



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA
DE MÉXICO**
ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL

“PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PARA LA
CONSTRUCCIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS
ADOLESCENTES DE LA ESCUELA SECUNDARIA
DIURNA No. 246 GERARDO MURILLO.”

T E S I S
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN
TRABAJO SOCIAL
PRESENTA:

GABRIELA BARAJAS SÁNCHEZ

DIRECTORA DE TESIS: LIC. MARÍA DE LA LUZ PÉREZ
MONTESILLOS.



MÉXICO D.F.

2004



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

**ESTA TESIS NO SALE
DE LA BIBLIOTECA**

Autorizo a la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM a difundir en formato electrónico e impreso el contenido de mi trabajo recepcional.

NOMBRE: Gabriela Barajas
Sánchez

FECHA: 22 Junio 2004

FIRMA: 

*A mis papás.
Por alentar siempre mis triunfos
y vivir conmigo mis obstáculos,
por dejarme madurar a mi paso
y por animarme en lo difícil.
Ahora llegó el momento de mirar más adelante.*

*A mis hermanos.
May, Mario y Fder.
Por soportar los malos ratos
(que han sido muchos)
y estar allí cuando los necesité.*

A mis Abuelitos

*Ponciano y Teresa
Porque desde que tengo memoria
nos han inculcado el amor el amor
por el estudio y la sabiduría.*

*Esteban y Ana
Porque si ustedes no hubieran
tejido una parte de mi historia,
yo no estaría hoy aquí.*

A mis compañeros incondicionales.

Reyna

*Porque sabes que ser amigas
no significa siempre darnos la razón,
sino mostrarnos cuando cometemos
errores y apoyarnos en todo momento.*

Victor

*Porque me has apoyado en lo más
difícil y has vivido conmigo este proceso.
Porque sin tu presencia,
hubiera sido muy difícil.*

*A mi amada Universidad.
Porque me has dado los mejores
momentos de mi vida y el mejor
legado que puedo recibir.*

*A la licenciada María de la Luz Pérez Montesillos.
Porque desde que entró por la puerta del salón
me mostró que si existen Trabajadores Sociales que dejan
huella.*

*A la Escuela Nacional de Trabajo Social.
Que me envolvió en su belleza
y afortunadamente no me dejó ir.*

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

Capítulo Uno	1
1. COMPRENSIÓN DE LA LECTURA Y PENSAMIENTO CRÍTICO	
1.1. Qué es lectura.	2
1.1.1 Metalectura	7
1.1.2 Lectura de superficie	8
1.1.3 Lectura profunda	8
1.1.4 Comprensión de la lectura	8
1.2 Relación entre alfabetismo, analfabetismo funcional y hábitos de lectura	12
1.3 Métodos de enseñanza - aprendizaje de la lectura	19
1.3.1 Métodos Sintéticos	19
1.3.2 Métodos Globales	20
1.4 Pensamiento único y Pensamiento crítico	22
1.5 Influencia de la comprensión de la lectura en la formación del pensamiento crítico	27
Capítulo Dos	29
2. CONTEXTO NORMATIVO DE LA COMPRENSIÓN DE LECTURA EN LA EDUCACIÓN MEDIA BÁSICA EN MÉXICO	
2.1 Artículo 3º Constitucional.	30
2.1.1 Plan Nacional de Desarrollo 2000 - 2006	31
2.1.1.1 Educación	32
2.1.1.2 Programa Nacional de Lectura.	39
2.1.1.3 Programa de Educación Media Básica.	47
2.1.1.3.1 Programa de Español para Educación Media Básica.	50
2.1.1.3.2 Comprensión de lectura en la Educación Media Básica	53
Capítulo Tres	56
3. CONSTRUCCIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL ADOLESCENTE Y SU RELACIÓN CON LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA	
3.1 Aprendizaje en la adolescencia.	57
3.1.1 Actitud del adolescente hacia la lectura	59
3.1.2 Hábitos de lectura de acuerdo a la edad del adolescente	59

3.2 Los medios y la comprensión del mundo	72
3.2.1 Medios Audiovisuales.	76
3.2.2 Medios Impresos.	77
3.2.3 Actitud del adolescente hacia los medios masivos de comunicación	78
Capítulo Cuatro	81
4. TRABAJO SOCIAL, COMPRENSIÓN DE LA LECTURA Y PENSAMIENTO CRÍTICO	
4.1 Intervención del Licenciado en Trabajo Social en la educación	82
4.2 Educación Social encaminada a la consolidación del pensamiento crítico	86
4.3 Trabajo Social y desarrollo de habilidades del pensamiento en el individuo orientadas a la construcción del pensamiento crítico	91
Capítulo Cinco	98
5. ESTUDIO SOBRE COMPRENSIÓN DE LA LECTURA EN LA ESCUELA SECUNDARIA DIURNA No. 246 "GERARDO MURILLO"	
5.1 Diagnóstico	99
5.2 Resultados	104
5.3 Análisis e interpretación de datos	124
Capítulo Seis	148
6. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN "PERFIL DEL LICENCIADO EN TRABAJO SOCIAL PARA EL FOMENTO DE LA CONSTRUCCIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ADOLESCENTES"	
CONCLUSIONES	159
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	165
ANEXOS	170
ANEXO 1 Examen de diagnóstico para la lectura de comprensión, estructural y crítica.	
ANEXO 2 Presentación de los textos con cuestionarios	

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación, presenta la relación existente entre la comprensión lectora y la construcción del pensamiento crítico del ser humano.

A partir de esa relación, se encuentra que la etapa de la adolescencia, que es en sí misma una etapa de cambios importantes en el desarrollo del pensamiento del sujeto, es también uno de los momentos clave para fomentar los hábitos lectores, el gusto por la lectura y sobretodo, es el momento más importante en el que la formación del pensamiento crítico comienza a tomar forma.

Por ello, se consideró necesaria la intervención del Licenciado en Trabajo Social, en el fomento de la construcción del pensamiento crítico del adolescente, puesto que este profesional, cuenta con los conocimientos necesarios para la creación de estrategias de educación y promoción social, que propicien la participación en actividades de promoción de la comprensión de la lectura como base para la construcción del pensamiento crítico.

El Licenciado en Trabajo Social que se desenvuelve en el ámbito de la educación, ha sido encasillado en una especie de trabajo propio de secretarías o prefectos escolares, sin tenerse claro por parte de la comunidad educativa, lo que este profesional es capaz de hacer ni que tipo de preparación tiene.

En esta investigación, se propone un perfil del Licenciado en Trabajo Social que rompe con esos prejuicios y le da la oportunidad de ser un actor importante en la promoción del pensamiento crítico.

En el ámbito de la educación media básica, que nuestra profesión tiene un campo de intervención en el cuál se pueden aplicar todos los conocimientos adquiridos durante nuestra formación y de particular manera en la promoción de la de comprensión de la lectura enfocada a la construcción del pensamiento crítico.

En este sentido, el Licenciado en Trabajo Social, puede utilizar sus conocimientos de la entrevista, la realización de diagnóstico, la promoción y la programación, así como la evaluación; además, de realizar la función más significativa de su profesión: la Educación Social.

La educación social como función básica del Licenciado en Trabajo Social, promueve en el individuo la utilización de sus capacidades de desarrollo permitiéndole solucionar sus problemáticas y obtener una mejor calidad de vida para así transformar su entorno social.

La comprensión de lectura, es parte importante de la educación, ya que afecta el desarrollo académico general del alumno.

La incomprensión de la lectura, tiene implicaciones en todos los aspectos de la vida del ser humano, ya que supone una posición de desventaja para aquel que no tiene comprensión lectora.

La comprensión de la lectura, brinda al individuo, elementos esenciales para que éste desarrolle su capacidad creativa, pero sobre todo para que comience a construir un pensamiento crítico, primero sobre el texto, y después sobre el mundo y la realidad en la que se desenvuelve.

Así, el pensamiento y la actitud crítica, forman parte fundamental del desarrollo del ser humano y por consiguiente de la sociedad en que se encuentra inmerso.

Al realizar la presente investigación, se llega a la conclusión de que es necesaria la creación de un programa que realmente promueva la lectura de textos de calidad, los hábitos de lectura y el gusto por ella; pero de manera importante, la comprensión lectora como herramienta fundamental en el fomento de la construcción del pensamiento crítico del adolescente en secundaria.

Para la creación de ese programa, se propone un perfil para el Licenciado en Trabajo Social, quien es pieza clave en la realización de ese objetivo.

Este profesional, deberá participar interdisciplinariamente con el equipo magisterial y con la comunidad que se relaciona en esta problemática.

La propuesta de crear el programa, se basa en los datos obtenidos del estudio de campo que se realizó en la Escuela Secundaria Diurna #246 "Gerardo Murillo"; sin embargo, es una propuesta que se contempla necesaria en la educación secundaria en general, ya que, como se verá, la comprensión lectora y el hábito lector, se mantienen en niveles muy bajos a nivel nacional.

En el capítulo uno, se realiza un análisis acerca de qué es la lectura y los distintos niveles de ésta, además de conceptualizar los dos métodos de enseñanza - aprendizaje de la misma.

Se explican los conceptos de pensamiento único y pensamiento crítico y sus diferencias.

Finalmente, a partir de una síntesis de estos elementos, se establece la relación que existe entre la comprensión de la lectura y la construcción del pensamiento crítico.

En el capítulo dos, se analiza brevemente, el Plan Nacional de Desarrollo 2000 - 2006 en lo que se refiere a la educación y a partir de él se elabora un análisis sobre la importancia que se le da a la lectura – principalmente la comprensión de ésta - a nivel gubernamental y del lugar que ocupa la comprensión de la lectura en

el sistema educativo mexicano, específicamente en el Programa de Español para Educación Media Básica.

- El capítulo tres, revisa las fases por las que atraviesa el individuo durante la adolescencia y cómo se da el aprendizaje en cada una de éstas. Se puntualiza en la actitud que el adolescente presenta hacia la lectura y hacia los medios masivos de comunicación durante cada etapa de la adolescencia y a partir de ello, se establece la influencia que estos últimos ejercen sobre la construcción del pensamiento crítico.

El capítulo cuatro habla de la intervención del Licenciado en Trabajo Social en el ámbito educativo y específicamente en el fomento de la comprensión lectora como parte esencial para la construcción del pensamiento crítico del adolescente de secundaria.

Por lo tanto, se habla de la Educación Social teniendo como objetivo la consolidación del pensamiento crítico, y de cómo el Licenciado en Trabajo Social interviene en el desarrollo de habilidades del individuo, orientándose hacia la construcción del pensamiento crítico por medio de la comprensión de la lectura.

En el capítulo cinco, se da a conocer el estudio de campo realizado en la Escuela Secundaria Diurna #246 "Gerardo Murillo", tanto en su metodología y aplicación, así como los resultados y el diagnóstico obtenidos.

Finalmente, en el capítulo seis se presenta una propuesta la cual pretende dar una alternativa a la comunidad escolar del nivel medio básico, para abordar la promoción de la comprensión de la lectura como parte esencial en el desarrollo de los alumnos; y de esta manera propiciar la toma de conciencia acerca de la importancia de la comprensión lectora como potenciador de la construcción del pensamiento crítico a partir de la propuesta de un perfil para el Licenciado en Trabajo Social que decida formar parte de este proceso.

CAPÍTULO UNO
COMPRENSIÓN DE LA LECTURA Y
PENSAMIENTO CRÍTICO

...La lectura del mundo precede siempre a la lectura de la palabra y la lectura de ésta implica la continuidad de la lectura de aquél. Hay un movimiento del mundo a la palabra y de la palabra al mundo, la palabra dicha fluye del mundo mismo a través de la lectura que de él hacemos.

Paulo Freire

1 COMPRESIÓN DE LA LECTURA Y PENSAMIENTO CRÍTICO

1.1 ¿Qué es lectura?

La mayor parte del tiempo en nuestra vida diaria, leemos; la lectura no se limita a leer libros o textos también incluye la lectura que hacemos de signos, imágenes, pinturas, esculturas, música, etc. Sin embargo, en este trabajo, abordaremos lo relacionado con la lectura de textos.

La lectura es el desciframiento de códigos que se encuentran en casi todas partes, pero además es darle un significado a esos códigos descifrados, como lo señala Margarita Palacios et al. en *Leer para pensar*: "La lectura es algo más que una actividad mecánica que nos permite descifrar los signos de la escritura para entender significados."¹ Leer es comprender las ideas principales de lo que leemos; es interpretar y recrear la información, dándole un significado, emitiendo una opinión.

Definir el término lectura, podría parecernos fácil, ya que es una acción que realizamos la mayor parte del tiempo, aún sin darnos cuenta; sin embargo existen varias acciones más que están inmersas en el acto de leer.

Por ello, dar una definición de lectura significa en primer lugar, conocer y entender los elementos que la integran.

Varios autores han hablado de la lectura, y han emitido su propia definición, sin embargo, cada definición es un complemento de las otras. Es por eso que nos basaremos en la clasificación de los elementos más importantes de estas definiciones, con el fin de construir una definición que incluya lo relevante de cada una de ellas.

Ahora bien, el problema es cómo construir esta definición:

"La solución es la de ofrecer, más que una sola definición, una serie de categorías que conforman el complejo fenómeno de la lectura, entre las que se encuentran: un instrumento de comunicación, un medio para conocer, la recreación de lo escrito, la formación del lector y una actividad recreativa y placentera."²

¹ Palacios Margarita, Fidel Chávez, Roberto Domínguez. *Leer para pensar: Búsqueda y análisis de la información*. pp.11

² Sarmiento, Carolina. *Leer y comprender. Procesamiento de textos desde la psicología cognitiva*. pp.15

La lectura, como se ha dicho, es un conjunto de elementos y de acciones. No es sólo el pasar la vista sobre las letras, y construir palabras y oraciones; es más que eso. Leer implica algo más que el acto mecánico de decodificar los signos, es entender qué es lo que se nos quiere decir con esos signos, cuál es su significado al estar ordenados de tal o cual manera y cuál es su sentido. Entender qué nos dice el autor, y por qué nos lo quiere decir.

En ese momento, la lectura se convierte en un instrumento de comunicación, ya que se necesita de un emisor que es el autor, un receptor que es el lector, y un medio para transmitir el mensaje que es la obra escrita.

"La lectura requiere del establecimiento de un diálogo entre el lector y el autor (...)"³

Para lograr ese diálogo, debe establecerse un lenguaje que permita que el lector entienda las ideas del autor, esto se logrará por medio de los marcos que el lector tenga como referencia, es decir, de su entorno social y de la experiencia que este tenga con la lectura, ya que entre mayor acercamiento tenga a ella, contará con más elementos para entender las demás lecturas.

Así, la lectura es también un medio para conocer, pues a través de ésta el lector aprende acerca de temas que no conoce, se adentra en mundos e ideas desconocidos para él y aprende palabras nuevas.

"La lectura no produce una copia fiel de lo que el autor quiso decir, por el contrario, cada lector posee sus propios modelos internos o representaciones sobre el tema tratado en el texto, y es a partir de estos modelos que lo interpreta, lo <<recrea>>."⁴ Por medio de la lectura recreamos lo escrito, cada vez que leemos recuperamos lo que el autor quiso decir a través de su obra. Sin embargo como ya se dijo, depende de los esquemas referenciales con los que cuente el lector, qué tan cercana sea la recreación que haga a lo expresado por el autor en su momento. Si no se tienen elementos suficientes para comparar el texto, la comprensión de éste será pobre o nula. Sin embargo al contar con suficientes elementos para ello, se podrá comprender y podrá ser enriquecida con la experiencia personal del lector.

La lectura le proporciona al lector, más elementos para que éste tenga una mayor comprensión de otras lecturas y de los fenómenos que suceden a su alrededor; por medio de la lectura, el sujeto es capaz de construir ideas acerca del mundo y formar decisiones acerca de qué tipo de autores u obras desea leer, cuáles le interesan y por qué, lo cual se liga estrechamente con su concepción del mundo, ya que ahora puede comparar sus ideas acerca de los hechos que le afectan, con

³ Sarmiento. Carolina. Leer y comprender. Procesamiento de textos desde la psicología cognitiva. pp.15

⁴ op. cit. 16.

lo que encuentra en sus lecturas, y de esa forma emitir opiniones con argumentos fuertes y transmitirlos a otros.

Por otra parte, la lectura es también una actividad recreativa y placentera, en la medida que podamos descifrar los símbolos que ésta incluye, pero sobre todo que podamos recrear mundos e ideas a través de ella. Para que la lectura sea placentera, es necesario que podamos llevar a cabo las acciones mencionadas, puesto que si no se comprende al autor, la lectura se nos presentará aburrida y sin sentido, si no tenemos los suficientes elementos de referencia para reconstruir las ideas, para crear y recrear mundos, no podremos disfrutarla puesto que no la entenderemos. En resumen, si no comprendemos la lectura, no podremos ser parte del proceso de comunicación que se encuentra inmerso en esta actividad.

Ahora, estamos listos para decir que lectura es la decodificación de signos, que nos permite conocer ideas, palabras y mundos desconocidos, es una actividad por medio de la cual podemos recrear lo que el autor expresa a través de su obra; es la lectura una forma de construir nuestras propias ideas, nuestros valores y nuestra forma de comprender el mundo. Por medio de la lectura es que formamos parte de un proceso de comunicación que sin nosotros, quedaría incompleto, la lectura es una forma de obtener placer, conocimiento, diversión y compañía.

Existen varias clasificaciones de los tipos de lectura, sin embargo, la mayoría de ellos coinciden en sus definiciones, es por ello, que para esta investigación, nos basaremos en tres fuentes principales, que si bien coinciden al establecer los tipos de lectura, también se complementan unas a otras con algunas definiciones que las otras no incluyen.

Los tipos de lectura, son aquellos que definen las diferentes formas en que se lee y cual es su finalidad; Sonia Araceli Garduño en su Tesis "La lectura y los adolescentes", distingue tres tipos básicos de lectura "...de acuerdo con la finalidad o necesidad con que leemos:

- 1. La lectura instructiva** es aquella que busca información, es un primer nivel en el cuál sólo buscamos obtener datos.
- 2. La lectura formativa** es aquella que además de permitirnos obtener datos, nos amplía el conocimiento y desarrolla las facultades de concentración, análisis, deducción y crítica.
- 3. La lectura recreativa** es la lectura que además de cumplir con las características de los dos tipos anteriores de lectura, se realiza por el disfrute que de ella se obtiene."⁵

⁵ Garduño Sonia La lectura y los adolescentes. Tesis de Licenciatura. UNAM Facultad de Filosofía y Letras. 1995 pp.21-22.

Estas tres definiciones, nos indican lo que podríamos llamar los tres tipos básicos de lectura, ya que el objetivo que persigue cada una de ellos, es única, pero sobretodo son las tres finalidades que con mayor frecuencia perseguimos al leer. Por una parte, solemos leer cuando buscamos un tipo de información específica, ya sea para una tarea, o algún trabajo para el cual necesitamos datos, sin detenernos a reflexionar en el significado de ellos.

En segundo lugar, encontramos a la lectura formativa, que además de los datos útiles, nos proporciona un conocimiento mayor, ya que esta lectura se realiza por medio de la reflexión acerca de los contenidos del texto, y es posible, por medio de ella, el emitir una opinión fundamentada.

Por último, se encuentra la lectura recreativa, que es aquella que incluye a los dos tipos anteriores, pero que posee la característica especial de que se realiza por el simple placer de leer.

La segunda fuente es tomada de una página de Internet, e identifica seis tipos de lectura:

Tipos de lectura

1. Lectura mecánica	2. Lectura literal	3. Lectura oral	4. Lectura silenciosa	5. Lectura reflexiva	6. Lectura rápida
Se limita a identificar palabras prescindiendo del significado de las mismas. Prácticamente no hay comprensión.	Comprensión superficial del contenido.	Se produce cuando leemos en voz alta.	Se capta mentalmente el mensaje escrito sin pronunciar palabras. El lector puede captar ideas principales.	Máximo nivel de comprensión. Se vuelve una y otra vez sobre los contenidos, tratando de interpretarlos. Es la más lenta.	Sigue la técnica del "salteo" que consiste en leer a saltos fijándose en lo más relevante. Es una lectura selectiva. ⁶

Ésta fuente, nos proporciona más tipos de lectura, en los que se encuentran la lectura mecánica, que es aquella que realizamos a diario, y que consiste únicamente en la descodificación de símbolos sin comprenderlos necesariamente. La lectura literal, que se explica como aquella en la que existe la comprensión, pero a un nivel bajo, es decir, se comprende superficialmente, y no se llega a aquello que subyace en la lectura, a lo implícito.

⁶ http://www.iespana.es/comoestudiar/la_lectura.htm fecha de consulta 28/01/03

La lectura reflexiva es en cambio, aquella en la que existe el máximo nivel de comprensión, se entiende lo que está implícito, y da pie a la reflexión, ya que se trata de interpretar las ideas principales.

Por otro lado se encuentra la lectura rápida, que es esencialmente un tipo de lectura que se utiliza para obtener datos e ideas específicas.

La tercera fuente (también tomada de Internet) nos dice que "...de acuerdo con los saberes previos, los intereses del lector y el tipo de texto, existen cuatro niveles de lectura:"

Mecánica: corresponde a la capacidad de deletrear y de hilvanar las palabras en una sucesión coherente.

Funcional: permite resolver exigencias cotidianas y comprender textos frecuentes en nuestras vidas, como cartas o instructivos.

Instrumental: está orientada a buscar determinada información con la finalidad, por ejemplo, de solucionar un problema o elaborar un informe.

Analítica: no sólo reflexiona sobre lo que el texto dice, sino acerca de cómo lo dice y con qué intención."⁷

Esta fuente complementa a la anterior, ya que como podemos darnos cuenta, se maneja la lectura mecánica, de la cual ya hablamos anteriormente; la lectura instrumental tiene mucho en común con la lectura rápida, ya que va en busca de datos específicos que nos permitirán solucionar un problema del momento.

También se nos presenta la lectura analítica, que es prácticamente la misma que la lectura reflexiva, ya que existe la comprensión, y permite reflexionar acerca del contexto y de lo subyacente en el texto.

Por último, se nos da una definición que no se encuentra en la fuente anterior; la lectura instrumental pero que pudimos conocer como lectura instructiva en la clasificación que hace Garduño en su tesis "La lectura y los adolescentes", y que citamos anteriormente; este tipo de lectura es aquel que busca información específica que será útil para resolver un problema o necesidad específica.

A partir de lo anterior, podemos realizar una clasificación propia, partiendo de la información obtenida.

La lectura puede realizarse de dos formas básicas; oral que es cuando se lee en voz alta y silenciosa, por medio de la cual no se producen sonidos, y la actividad se realiza en silencio; además existen diferentes tipos de lectura, de acuerdo con lo que se necesite obtener de ella.

⁷ <http://www.alfaguarainfantil.com.ar/guiabiblio/2.htm> fecha de consulta 28/01/03

Así mismo:

a) La lectura es literal, cuando no nos adentramos a cuestionar el texto, cuando la comprensión sólo se da de manera superficial, es decir que podemos reproducir el texto, hablar de él, pero no explicarlo, entenderlo y sobre todo no podemos llevar a cabo una discusión argumentada acerca de él.

b) Es instructiva, instrumental o funcional, cuando lo que deseamos obtener son datos o información, con la finalidad de resolver un problema específico.

c) Es formativa, analítica o reflexiva cuando además de obtener datos específicos, tratamos de interpretar las ideas principales, logrando un nivel de comprensión alto, que nos permite ampliar nuestros conocimientos generales y nuestras posibilidades de reflexionar, y de tomar una actitud crítica. Es cuando se logra comprender la idea principal del autor, y emitir una crítica u opinión.

Además de los tipos de lectura; existen también los llamados niveles de lectura los cuales se encuentran clasificados en el libro "Leer para pensar"⁸, como metalectura y lectura de superficie. Sin embargo, en el transcurso de la presente investigación, se encontraron dos niveles mas, los cuales serán explicados mas adelante, pues se han considerado de gran importancia para el desarrollo de la misma; estos niveles son la lectura profunda y la comprensión de la lectura.

1.1.1 Metalectura

Metalectura, es "leer más allá del texto, con la amplia gama de cargas ideológicas, sociales, políticas, estéticas y de otra naturaleza que se dan cita en ese espacio."⁹

El sentido de esta definición, nos dice que la metalectura es aquella por medio de la cual podemos interpretar el contexto en el que se encontraba inmerso el autor al momento de crear su obra; por medio de esta lectura, podemos interpretar las ideas del autor ya sean éstas políticas, sociales, artísticas, religiosas, etc; y por supuesto se tiene un nivel profundo de comprensión del texto, ya que es posible entender lo que está implícito en él. La metalectura es analítica, reflexiva y formativa, ya que permite y requiere la reflexión, el adentrarse en el contexto del autor; requiere de la crítica, la interpretación de las ideas y la deducción en cuanto a la intención que busca el autor al escribir la obra.

⁸ Palacios Margarita, Fidel Chávez, Roberto Domínguez. Leer para pensar Búsqueda y análisis de la información pp.11

⁹ idem

1.1.2 Lectura de superficie

Lectura de Superficie o lectura eficiente es aquella "(...) cuyo objetivo no va más allá del nivel de descifrar significados(...)"¹⁰

La lectura de superficie, al contrario de la metalectura, es aquella que utilizada únicamente para descifrar el código escrito, es decir, que se limita a saber lo que dice un código conformado por diferentes letras, por medio de esta lectura sólo se forman palabras y oraciones, pero no se interpretan los significados, ni las ideas que están más allá del texto.

La lectura de superficie, es lo que anteriormente definimos como lectura mecánica, ya que se lleva a cabo sin necesidad de comprensión del texto, y únicamente se limita a descifrar las palabras, y tal vez a entender el sentido literal de éstas, sin inferir información que no está escrita en el texto, y que es parte de las ideas principales del autor. Por medio de esta lectura, no nos preguntamos qué trató de decir el autor, ni cuál era el contexto en el que éste se encontraba al escribir el texto.

1.1.3 Lectura profunda

Lectura Profunda es la que "(...) nos obliga a razonar, asociar, complementar e indagar, entre otras cosas, lo que subyace en una lectura"¹¹

Para los autores de "Leer para pensar", la lectura profunda es un sinónimo de la metalectura, sin embargo existe una pequeña diferencia en la definición, por medio de la cual podemos encontrar diferencias de fondo, ya que nos dice que la lectura profunda es aquella que nos obliga a razonar, a encontrar y a asociar lo que se encuentra implícito en la lectura, a encontrar argumentos y complementar éstos para enriquecer la misma lectura.

En esta obra se le llama *metalectura* a la lectura profunda, al igual que en otras fuentes consultadas, se le llama así a la comprensión de la lectura. Sin embargo, la comprensión de la lectura tiene más implicaciones que las consideradas para la metalectura, por lo que a la comprensión de la lectura se le ha dedicado un apartado individual en esta investigación, y será explicada de forma más amplia.

1.1.4 Comprensión de la lectura

La comprensión de la lectura, es el nivel más profundo de lectura, y el más importante, es por ello que a este nivel le dedicaremos un espacio aparte de los anteriores.

¹⁰ Palacios Margarita, Fidel Chávez, Roberto Domínguez. Leer para pensar: Búsqueda y análisis de la información. pp.11

¹¹ idem

"Para entender se necesita interpretar, es decir, para que se de la comprensión no es suficiente que haya información a ser leída, sino que exista información en la memoria del sujeto que le permita interpretar la que le va llegando del texto. Esto supone que el sujeto no es solamente un receptor <<pasivo>>, sino que modifica el mensaje, lo reconstruye."¹²

Para comprender un texto el sujeto necesita partir de lo conocido es decir, de sus esquemas de referencia, que como hemos dicho, se forman por medio de lo que vive socialmente, de lo que conoce a su alrededor, de los conocimientos obtenidos con anterioridad y de su acercamiento a otras lecturas.

Una vez que el lector cuenta con estos esquemas, le es más fácil alcanzar una comprensión del texto, ya que no sólo repite lo que éste dice sino que puede leer aquello que no está escrito en él, pero que se encuentra inmerso en la idea general.

Es por ello, que si el lector no tiene referencia alguna sobre el tópico que la obra trata, le será mucho más difícil la comprensión; el lector necesitaría entonces un texto explicativo que pudiera darle los elementos más básicos para lograr la comprensión de ese tema. Por el contrario, si el lector posee suficientes elementos para formar un esquema referencial acerca de ese tema, la comprensión se dará con mayor facilidad.

De forma similar se da la comprensión del mundo por parte de los individuos, quienes parten de aquello que les rodea, para lograr interpretar la realidad que se presenta de manera más general, de este modo, si el sujeto posee suficientes elementos para lograr su propio esquema referencial, la comprensión de la realidad será más sencilla.

Es aquí que el Licenciado en Trabajo Social encuentra funcionalidad, puesto que como educador social, busca entre otras cosas, lograr cambios en el modo de pensar, sentir y actuar de las personas, así como en los conocimientos, actitudes y hábitos. Y por medio de la comprensión de la lectura, será posible que los individuos lleguen a cambiar algunas actitudes y formas de pensar, lo que les será de gran utilidad durante la construcción de su pensamiento crítico.

En su obra "*Comprensión de la lectura*", Jorge Ruffinelli explica que existen niveles de comprensión de lectura; de acuerdo con lo que él dice, siempre que leemos comprendemos, pero la comprensión no siempre es igual sino que "(...) esa comprensión puede ser pobre o rica, mediocre o suficiente, superficial o profunda, de acuerdo con las posibilidades críticas e instrumental de cada lector."¹³

¹² Sarmiento, Carolina. Leer y comprender. Procesamiento de textos desde la psicología cognitiva. Ed. Planeta. México. 1995. pp. 22

¹³ Ruffinelli, Jorge. Comprensión de la lectura. pp 9

Esas posibilidades del lector, forman parte de aquel grupo del que se habló anteriormente al nombrar los tipos y niveles de lectura. Es decir, que dependiendo de lo que el lector este buscando al leer, y de los esquemas de referencia con los que cuente, es lo que éste comprenderá, y en que nivel lo hará.

En cuanto a los niveles de comprensión, Ruffinelli¹⁴ también proporciona una clasificación de ellos, y de sus características:

NIVEL	RESPONDE A LA PREGUNTA	OBSERVACIÓN
A. Nivel informativo	¿Qué?	La relación de los hechos (narrativa), de las palabras e imágenes (poesía), de los temas y asuntos (ensayo).
B. Nivel estilístico	¿Cómo?	El modo como se exponen los hechos (narrativa); se ordenan palabras e imágenes (poesía), o se exponen los asuntos y temas (ensayo).
C. Nivel ideológico	¿Por qué? ¿Para qué?	La expresión de conceptos e ideas sobre la realidad (narrativa, poesía, ensayo).

Esta clasificación, nos permite ampliar nuestro conocimiento en cuanto a la lectura y su finalidad, ya que el nivel informativo, es aquel que busca por medio de la lectura, una definición superficial de los significados, se puede decir que sólo se descifran códigos de forma literal, sin adentrarse en el texto, es por ello que aquí el nivel de comprensión es el más bajo.

El nivel estilístico, busca un sentido un poco más profundo del texto, su finalidad, es saber cómo se presentan los hechos en el texto, pero sin llegar al nivel de la ideología del autor.

El nivel ideológico, es el nivel de comprensión más profundo, ya que se centra en la reflexión de las ideas del autor y la reflexión acerca de ellas, se busca saber el porqué del texto y con qué fin se escribió éste.

A través de esta clasificación de los niveles de comprensión, Ruffinelli nos permite establecer una estrecha relación entre los tipos de lectura, los esquemas referenciales del lector y las necesidades y posibilidades de éste.

¹⁴ op. cit. pp 52-53

Por ello, decimos que la comprensión de la lectura es una actividad que requiere de varios pasos que en conjunto con la experiencia personal del sujeto como lector y como sujeto social, además de las necesidades que él mismo requiera cubrir, alcanzará niveles cada vez más complejos.

Comprender la lectura, es ir más allá del texto mismo, es cuestionarse acerca de la obra, de lo que nos está diciendo (desciframiento del código), de lo que nos trata de decir (descubrimiento de las ideas del autor), y del significado que como lectores le damos por medio de la comparación que hacemos con los esquemas de referencia personales (interpretación).

La comprensión de la lectura es, una forma de crecimiento tanto individual como social, ya que en la actualidad, se considera que el analfabetismo no es el hecho de no saber leer y escribir; actualmente, el concepto de analfabetismo va más allá; trata de la comprensión que se tenga de lo que se lee. Por lo tanto, el hecho de descifrar códigos, ya no nos convierte en personas alfabetizadas, puesto que si el individuo no comprende lo que lee, seguirá siendo considerado como analfabeta.

En relación con esto, a continuación se explica cuál es la concepción que se da en la actualidad sobre el analfabetismo, el alfabetismo y el llamado analfabetismo funcional y qué relación tienen con los hábitos de lectura.

1.2 Relación entre alfabetismo, analfabetismo funcional y hábitos de lectura

Como se comentó con anterioridad, el concepto de analfabetismo, ya no se refiere únicamente al hecho de no saber leer y escribir, sino que se parte de una definición más específica que nos dice que el desciframiento de códigos sin su comprensión, también es un tipo de analfabetismo.

Para introducirnos de manera más explícita en el tema, comenzaremos por mencionar las diferentes definiciones de analfabetismo.

En el *Gran Diccionario Enciclopédico Ilustrado*¹⁵ se encuentran los conceptos alfabetizado y analfabeto.

El primero, dice que alguien alfabetizado es aquella "persona que sabe leer y escribir."

En cuanto al término analfabeto, nos dice que es aquel "que no sabe leer ni escribir".

Estas son las definiciones más aceptadas para los términos alfabeto o alfabetizado, y analfabeto. Pero hemos logrado encontrar que también existen niveles o tipos de analfabetismo o de alfabetismo.

Solemos dar por hecho, que el que una persona sea capaz de descifrar los códigos que conforman una palabra, y que además puedan escribirla o reproducirla, es signo de que esa persona está alfabetizada y que aquella que no logra concretar este proceso, es analfabeto.

Técnicamente, podemos decir que es así, sin embargo, como dijimos con anterioridad, leer no significa únicamente ser capaz de descifrar un código, sino que requiere de la comprensión y la crítica, requiere de la recreación y el entendimiento de las ideas principales del autor.

"Para Freire el analfabetismo va más allá de la capacidad de leer y escribir un texto escrito. Ser analfabeto significa tener la incapacidad de interpretar y comunicar aspectos de la realidad - social, política, económica, personal...-, es decir, de limitarse a repetir lo establecido."¹⁶

Al interpretar la cita anterior, nos damos cuenta de que el analfabeto no sólo es aquel que no puede descodificar signos que conforman palabras, sino que es también aquel que es incapaz de interpretar su propia realidad, que no puede explicarla, y que por lo tanto no puede cambiarla.

¹⁵ Selecciones del Reader's Digest. *Gran Diccionario Enciclopédico Ilustrado*. Tomo 1 pp. 119, 165

¹⁶ Salinas, Francisco. comp. *EDUCACIÓN Y TRANSFORMACIÓN SOCIAL. Homenaje a Paulo Freire*. pp. 134-135

Diremos entonces que el hecho de conocer el alfabeto, convierte al sujeto del todo en alfabeto, ya que además, se dice que no existe un sólo tipo de analfabeto, sino que se pueden encontrar autores que clasifican de distintas formas el alfabetismo y el analfabetismo.

Scott Murray - Director General de Estadísticas Sociales e Instituciones de Statistics Canada,¹⁷ define al analfabetismo, como la capacidad que se tiene de comprender la lectura; y así mismo, nos dice que "(..) el nivel de alfabetismo es una medida importante de la habilidad de un país para desarrollar una fuerza de trabajo competente con la cual pueda adquirir una ventaja competitiva en la economía global."¹⁸

Este es un dato significativo, ya que nos dice que el hecho de saber leer no significa que somos alfabetos, sino que además es necesario comprender lo que leemos para no ser analfabetos y de ello depende el que como individuos, podamos acceder a mayores oportunidades de desarrollo social y económico, lo que afectaría de manera directa, al desarrollo económico, político y social de nuestro país en el plano internacional.

Sonia Araceli Garduño distingue entre analfabetismo real y analfabetismo funcional:

"Analfabetismo Real. (...) este término será aplicado para denominar a la parte de la población que por diversas circunstancias no tuvo acceso a recibir ningún tipo de instrucción.

Existe otro tipo de analfabetismo que algunos autores llaman conceptual(...), técnico(...) o secundario(...), el cual se aplica a la población que a pesar de haber aprendido a leer no ejerce de manera continua esta actividad en su vida cotidiana; se trata de la población que después de haber alcanzado un grado de estudios una vez concluida su instrucción formal, abandona la lectura y no la contempla como parte de su desarrollo personal. Esto nos muestra que el egresar de un sistema educativo no es de ninguna manera garantía de que esta actividad será continuada, a este tipo de analfabetismo le llamamos **ANALFABETISMO FUNCIONAL**."¹⁹

En esta clasificación, se distingue entre lo que se conoce tradicionalmente como analfabetismo, que es cuando el sujeto no tiene instrucción alguna, y por supuesto, no tiene conocimiento ni uso del alfabeto; también encontramos el

¹⁷ http://www.canadaenespanol.com/canada_primero_en_lectura.htm

¹⁸ idem

¹⁹ Garduño Sonia. La lectura y los adolescentes. Tesis de Licenciatura. pp.31

término analfabetismo funcional, que nos muestra el hecho de que aún conociendo el alfabeto, e incluso habiendo terminado una instrucción, el sujeto puede ser analfabeta funcional, ya que no ejerce o no consolida la actividad de la lecto-escritura.

En este rango, se encuentra una gran mayoría de la población mexicana, ya que es bien sabido que México no es un país de lectores. Jessica M. Velasco, en "El hombre y los libros", comenta que "en México, según los datos que proporcionó en el 2000 la Cámara de Diputados en la iniciativa federal de la ley de Fomento para la lectura y el libro, cada mexicano lee un promedio de 2.8 libros al año, mientras que los países desarrollados, esta cifra asciende a 20, y la UNESCO recomienda cuatro."²⁰

Como éste, existen varios datos que muestran la poca cantidad de libros que se leen en México; cifras que están muy por debajo de los libros leídos por persona en países desarrollados, lo cual da cuenta de el poco acercamiento a la lectura que existe en la población mexicana.

Es preciso decir que la actividad lectora que ejercemos diariamente al leer anuncios, o signos y símbolos peatonales, incluso de instrucciones para realizar alguna actividad específica, no está incluido en lo que aquí llamamos lectura; no por que no lo sea, sino por lo que anteriormente se ha explicado acerca de lo que implica el acto de leer; que requiere de reflexionar, comprender y criticar. Por ello decimos que la gran mayoría de la población mexicana sería analfabeta funcional, ya que los mexicanos no tenemos el hábito de la lectura de libros, periódicos y revistas que aporten información y cultura útil a nuestra vida.

Existen otras definiciones que hablan del analfabetismo funcional y que se incluyen aquí, debido a que nos ayudan a complementar la idea de lo que se entenderá por éste en la presente investigación.

Otra definición de Analfabetismo Funcional, señala que, "(...) el analfabetismo funcional significa no sólo no poder cumplir las exigencias del mercado laboral formal, sino limitaciones en la capacidad de leer y escribir la realidad del trabajo, en la comprensión de sus relaciones con la cultura y con la organización para realizarlo."²¹

Esta definición tiene ya una connotación social, y va muy ligada a lo que Paulo Freire opina acerca de la lectura y el analfabetismo, ya que en ambas definiciones, se nos dice que el analfabeta (en este caso el funcional), es incapaz de leer la realidad del mundo en el que vive y por lo tanto no es capaz de emitir una crítica,

²⁰ <http://www.uaemex.mx/plin/colmena/Colmena35-36/Agijon/Herrera.html>

²¹ Arrien Juan, Luis Benavides, Alberto Brusa, et al. El Analfabetismo Funcional, pp 32

ya que no le es posible comprender ese mundo, reflexionarlo, recrearlo y sobre todo cambiarlo.

La condición de analfabeta funcional, da al individuo una gran desventaja social y económica frente a aquellos considerados como alfabetizados, ya que estos sí contarían con la posibilidad de comprender los contextos, y cambiar su realidad. Se considera, "<<... *analfabeta funcional* a la persona que no puede emprender aquellas actividades en que la alfabetización es necesaria para la actuación eficaz en su grupo y comunidad y que le permiten, asimismo, seguir valiéndose de la lectura, la escritura y la aritmética al servicio de su propio desarrollo y del desarrollo de la comunidad.>>"²²

Esto nos da cada vez, más elementos para decir que el analfabetismo funcional, es la imposibilidad que tiene el individuo, de comprender su realidad y de cambiarla; se convierte en la desventaja, que impide al individuo acceder a una mejor calidad de vida; es el no poder aspirar a mejoras en lo laboral, lo escolar y lo personal, por que no se cuenta con los elementos necesarios para emitir críticas con fundamentos válidos y suficientes acerca del mundo en el que el sujeto está inmerso y a partir de ello hacer cambios en su realidad.

El analfabeta funcional, lo es ya que tiene dificultades para tener un nivel de participación en su comunidad, ya sea para beneficio de ésta, o para beneficio personal.

Arrien, Juan señala que, el analfabetismo funcional "significa restricciones en las posibilidades de acceso al conocimiento científico y tecnológico, limitando la capacidad de los individuos, de sus organizaciones y de las comunidades para recrear la tecnología popular, apropiarse de los avances científicos-técnicos y participar en la creación de nuevos conocimientos."²³

En este plano, el analfabetismo funcional (como lo identificaremos a partir de este momento) coloca en una importante desventaja a todos aquellos individuos afectados por éste, ya que ellos no contarán con los elementos suficientes y necesarios para acceder a los avances científicos y tecnológicos de la humanidad, será difícil el acceso a la cultura, ya que no será objeto de crítica, de reflexión, puesto que no será fácil darle significado.

Por otra parte, también es necesario enfatizar la importancia de los hábitos de lectura, del gusto por ella, y del tipo de lectura que se realiza. Al haber hablado anteriormente de los tipos y niveles de lectura, podemos ahora, enfocarnos en la importancia de los hábitos de lectura en el tema del analfabetismo funcional, y citaremos una vez más el libro "Analfabetismo Funcional", que nos dice que "el analfabetismo funcional debe entenderse(...) desde dos perspectivas: en primer

²² Arrien Juan, Luis Benavides, Alberto Brusa, et al. El Analfabetismo Funcional. pp.104

²³ idem

lugar desde la modernización y la tecnologización de la sociedad, que exigen el dominio más completo posible de las habilidades, de las actitudes, el gusto por la lectura, la escritura y las matemáticas, sobre todo el desarrollo de los procesos de pensamiento asociados a su aprendizaje: la lógica gramática, la argumentación, el diálogo, la crítica, el método.

En segundo lugar, (...), es necesario entender el analfabetismo funcional desde una perspectiva de transformación, de búsqueda de modelos alternativos de economía, de cultura, de educación y de sociedad."²⁴

Por ello, es prioritario enfatizar la importancia de convertirnos en sujetos lectores, ya que por medio de la lectura podremos conocer otros aspectos de la realidad en la que vivimos y reflexionar acerca de ellos, emitiendo opiniones entorno a esa realidad, contando entonces con la posibilidad de cambiar la realidad actual.

Como se enfatizó anteriormente, el analfabeto funcional se encuentra en desventaja social, económica, política y cultural, ya que no tiene acceso a los complejos procesos de la ciencia y la tecnología; le es difícil sobresalir en el ámbito escolar, ya que presenta carencias en cuanto a la consolidación de la lecto-escritura y la aritmética, no cuenta con una comprensión profunda de lo que lee y aprende en lo escolar y en lo diario. Por todo ello, le es sumamente difícil comprender los problemas políticos y sociales en los que se encuentra inmerso como parte de la sociedad en la que se desenvuelve. Lo anterior, se complementa con lo que se nos dice en la citada obra "El analfabetismo funcional"

"Los analfabetos funcionales son trabajadores niños, jóvenes y adultos de los sectores populares que comparten con sus carencias socioeconómicas, políticas y culturales, carencias educativas y limitaciones de comprensión y fluidez en el manejo de la lengua escrita, del cálculo y la matemática, y en aspectos de la formación social y cultural básica, para enfrentar los desafíos que representan la modernización, el desarrollo científico-técnico y, sobre todo, la necesaria transformación de sus condiciones de existencia."²⁵

La comprensión de la lectura, es parte importante de la educación, ya que no sólo afecta el desarrollo académico del alumno en una materia, sino que afecta su desarrollo académico general.

La incomprensión de la lectura, tiene implicaciones en todos los aspectos de la vida del ser humano, ya que significa una posición de desventaja, por ejemplo, en la presentación de un examen de admisión al siguiente nivel escolar, la obtención de un trabajo por medio de un examen de capacidades, o bien adquirir conocimiento útil para el individuo en situaciones específicas de su vida personal.

²⁴ Arrien Juan, Luis Benavides, Alberto Brusa. et.al. El Analfabetismo Funcional. pp 32-33

²⁵ Op. cit. pp. 52

La comprensión de la lectura, brinda al individuo, elementos esenciales para que éste desarrolle su capacidad creativa, pero sobre todo para que comience a construir un pensamiento crítico, primero sobre el texto, y después sobre el mundo y la realidad en la que se desenvuelve.

Así, el pensamiento y la actitud crítica, forman parte fundamental del desarrollo del ser humano y por consiguiente de la sociedad en que se encuentra inmerso.

Los hábitos de lectura, juegan aquí un papel importante ya que para aprender a leer, hay que practicar la lectura, esto es, que para llegar a comprender lo que se lee, para realizar una lectura profunda de los textos que leídos, es necesario leer con fluidez, conocer más palabras para que éstas formen parte de nuestro vocabulario. La forma de lograr esto, es leyendo. Leer continuamente, leer textos informativos, épicos, líricos, cuentos, narraciones, artículos de revistas y periódicos.

Pero para ello, es importante contar con hábitos de lectura, ya que éstos son esenciales para lograr consolidar la habilidad lectora.

El "Gran diccionario enciclopédico ilustrado", define hábito como una "(...) costumbre, tendencia a repetir constantemente ciertos actos; facilidad que se adquiere por la práctica en un mismo ejercicio (...)"²⁶

Es precisamente a esto a lo que nos referimos al hablar de hábitos de lectura; hacer de leer una costumbre; que el sujeto repita constantemente el acto de leer, adquiriendo así la facilidad de la lectura, a fuerza de practicarla constantemente.

Por supuesto que los hábitos se logran por la constante práctica de un acto, pero también se logran a base del gusto por ese acto. Así que también es importante que el sujeto desarrolle el gusto por la lectura, la fascinación de encontrar y recrear nuevos mundos y de aprender cosas útiles para sí mismo. Ese gusto por la lectura, le llevará a desear leer más y por lo tanto a ir creando su propio hábito de lectura.

Es importante no crear una aversión a la lectura, ya que entonces no se logrará que se adquiera el hábito de la lectura y sobretodo, no se logrará que el sujeto llegue a desarrollar una capacidad de comprensión profunda de la ésta.

Cuando hablamos de analfabetas funcionales, estamos hablando también de personas que no poseen un hábito de lectura y por lo cual no es posible la comprensión de la misma y del mundo en el que se encuentran inmersos. Por tanto, si se desea fomentar el hábito en lugar de la aversión a la lectura, es necesario partir de la motivación y el interés del sujeto, introducir al lector a textos entendibles para él, que no incluyan un lenguaje demasiado elevado en cuanto a comprensión de palabras nuevas y que no sean de un elevado nivel filosófico. Es

²⁶ Selecciones del Reader's Digest. Gran Diccionario Enciclopédico Ilustrado. Tomo 6 pp. 1765

posible adentrar al sujeto a la lectura por medio de textos que incluyan algo útil para su vida diaria, ya sea en lo laboral, lo escolar, lo familiar o las relaciones sociales. Introducir al sujeto a textos que hablen de lugares nuevos, e incluso textos que manejen los temas de política y de sociedad, de una manera fácil y agradable para el lector que es considerado hasta este punto un analfabeto funcional.

El contar con un hábito de lectura, pondrá al sujeto en ventaja, ya que podrá adueñarse poco a poco de los contenidos que ha leído y empezar a crear un vocabulario más amplio, con ello, le será posible comprender cada vez más fácil y en mayor medida, los nuevos contenidos y por medio de ellos comprenderá su realidad y contará con una opinión propia, basada en argumentos válidos, con fundamento en lo que ahora conoce, para poder emitir opinión y crítica.

La lectura es parte de la formación del lector, por que como nos dice Carolina Sarmiento en su libro Leer y comprender: "El lector es y se hace en la lectura. Esto significa que gracias a ella adquiere conocimientos, pero quizá lo más importante es que forma en él hábitos, actitudes, valores, formas de ver el mundo, afectos y motivaciones.

La lectura permite desarrollar el pensamiento humano, no sólo en el contenido, sino por la modificación de estructuras, procesos y habilidades mentales del sujeto"²⁷

A través de la lectura y de la práctica continua de ésta, es que el sujeto dejará de ser analfabeta funcional, y podrá acceder a los ambientes que le son negados debido a su incapacidad de comprenderlos. El hábito de lectura es una herramienta elemental para lograr que los analfabetas funcionales dejen de serlo y se conviertan en alfabetas que además de haber adquirido el conocimiento de desciframiento de códigos, han adquirido la habilidad de comprender la lectura, lo que tendrá repercusión directa en su desarrollo social, cultural, científico-tecnológico y económico.

Sin embargo, el aprendizaje de la lectura y la comprensión de ésta, no se da por sí solo, sino que es parte de un proceso metodológico de enseñanza-aprendizaje, que puede darse de diversas maneras, dependiendo el método utilizado.

En la presente investigación, se mencionan algunos de los métodos de enseñanza - aprendizaje de la lectura, puesto que también la forma en que se enseña a leer, tiene influencia en el posterior desarrollo de las habilidades lectoras de los individuos y de su acercamiento a los textos así como la comprensión de estos.

²⁷ op. cit. (Sarmiento, Carolina) pp. 16 - 17.

1.3 Métodos de enseñanza - aprendizaje de la lectura

Existen diversos métodos para apropiarse de la lectura, éstos los podemos encontrar en diversas clasificaciones dadas por varios autores. En el libro "COMO HAN APRENDIDO A LEER Y ESCRIBIR LOS MEXICANOS"²⁸, Antonio Barbosa nos da una lista de los diversos métodos comúnmente conocidos, éstos son: de deletreo, de silabeo, fonéticos, sintético-analíticos, analítico-sintéticos, globales, eclécticos y combinados, simultáneos, sucesivos, escritura-lectura, lectura-escritura y mixtos.

Al realizar la revisión de los textos utilizados para la presente investigación, se encontró que los métodos de lectura, aún cuando existen varias clasificaciones, básicamente están divididos en dos clases, éstas son los sintéticos y los analíticos, los cuales a su vez se subdividen en varios más, entre los cuáles, se encuentra al método global, que será explicado más específicamente en esta investigación.

1.3.1 Métodos sintéticos

Los métodos de tipo sintético, "(...) parten de los elementos menores de la palabra (letras y sonidos) y llegan a ella mediante adiciones y combinaciones, Establecen la correspondencia entre lo oral y lo escrito a partir de los elementos mínimos fonema - grafema."²⁹

Esto quiere decir, que los métodos sintéticos, empiezan desde las unidades básicas que conforman la palabra, siendo éstas la letra (fonema) y el sonido de ella (grafema). A partir de la enseñanza de los fonemas y grafemas individuales, se llega a la enseñanza de la palabra completa por medio de las adiciones de un fonema - grafema con otro, y las combinaciones de varios de ellos que darán como resultado, el aprendizaje de la palabra.

"Se incluyen dentro de los métodos sintéticos *el alfabético* (en desuso), *el fónico* y sus variantes (onomatopéyico), *el silábico* y *el psicofonético*.

El método alfabético enseña el nombre de las letras y no los sonidos; es así literal y grafemático. El fónico toma como punto de partida el sonido para enseñar luego el signo y finalmente el nombre de la letra. Se afirmaba que era un método lógico y graduable, que ahorra esfuerzos en la enseñanza- aprendizaje.

En los métodos silábicos, las sílabas son las unidades claves que, combinadas se convierten en palabras y frases. Por lo general se enseñan primero las vocales con ayuda de ilustraciones. En el psicofonético, el aprendizaje se da a partir de la comparación de palabras, desarrollándose así el hábito de identificación al relacionar estructuras silábicas nuevas con otras ya aprendidas."³⁰

²⁸ Barbosa, Antonio. *Cómo han aprendido a leer y escribir los mexicanos*. pp. 21

²⁹ Daviña, Lilia. *Adquisición de la lactoescritura. Revisión crítica de métodos y teorías*. pp.42

³⁰ idem

A partir de lo anterior, encontramos que no existe sólo un método sintético de enseñanza- aprendizaje de la lectoescritura, sino que dentro del tipo sintético, existen variaciones que están basadas en los elementos básicos de la palabra, esto es la letra y el sonido.

1.3.2 Métodos globales

Se incluyen en los métodos analíticos, el método de "**palabra generadora** y el **global** o **ideovisual**, como los más conocidos. Parten de la palabra (generadora) o unidades lingüísticas mayores (la oración, en el global). La lectura es un acto global o ideovisual; postula que las visiones de conjunto preceden al análisis. Lo previo es reconocimiento global de las palabras u oraciones y el análisis de los componentes es una tarea posterior.³¹

Es sencillo notar la diferencia entre los métodos sintéticos y los analíticos, ya que los primeros, como se dijo, se basan en los elementos básicos de la palabra, y los analíticos en cambio, parten de la generalidad, es decir de la palabra o la oración completa para la enseñanza de la lectura. Los métodos analíticos postulan, que es necesario partir del conocimiento de la palabra o el conjunto de ellas, para realizar un análisis de cada una de éstas, y después volver a la generalidad; y de esta forma obtener el aprendizaje de la palabra.

El método de la "**palabra generadora** (...) insiste en que el aprendizaje de la lectura debe partir de palabras enteras, completas y que se debe estimular a los niños para que sean ellos y no el maestro quienes analicen la palabra en sus elementos simples, lo cual no se ha dado en la práctica, puesto que es el docente quien realiza la descomposición silábica y el alumno quien la repite."³²

El concepto de palabra generadora, no nos es desconocido del todo; ya es bien sabido que Paulo Freire utilizó este método de alfabetización; éste método se basa más que en una oración, en el uso de una palabra, que es la base utilizada y a partir de ella, se realiza la descomposición silábica, y la descomposición de los sonidos de éstas, y nuevamente la conjunción de los elementos para formar de nuevo la palabra generadora. Con más detalle, la autora nos explica los pasos de este método:

"Con ligeras modificaciones, éste método se ha aplicado del siguiente modo: 1) Lectura de la palabra generadora. 2) Descomposición de la palabra en sílabas (análisis) 3) Descomposición de la sílaba en sus elementos fonéticos (análisis) 4) Recombinación de la palabra generadora (síntesis) 5) Combinación de las sílabas

³¹ Daviña, Lilia. Adquisición de la lectoescritura. Revisión crítica de métodos y teorías. pp 43

³² op. cit. p.44

conocidas para formar nuevas palabras. 6) Agrupación de palabras en frases y oraciones."³³

En esta obra, se habla poco del método global, pero se dice que éste destaca en el proceso de lectura la función visual unida a la motora y a la actividad superior de comprensión, esto es que se le da suma importancia a la competencia visual y a la capacidad cognitiva además de la habilidad motora del sujeto para que se de el proceso de lectura, ya que es necesario que el sujeto reconozca visualmente las palabras y oraciones para poder iniciar este proceso.

De manera más específica, Antonio Barbosa nos explica cómo se lleva a cabo el proceso global de enseñanza de la lectura-escritura, y nos dice que: "En su procedimiento se comienza por enseñar oraciones fáciles, por lo sencillas. Cuando el alumno conoce más o menos cincuenta vocablos, el método coincide con el de palabras normales. Se sirven del análisis fónico, de los juegos de lectura y de la unión de la lectura y la escritura.

Las oraciones que se escogen al principio se usan estrechamente con las actividades del niño. La ventaja principal consiste en que enseñan a leer pensamientos y no las formas gráficas aisladas."³⁴

Esto nos indica, que los individuos que son enseñados a leer por medio del método global, tienen mayor facilidad de comprender lo implícito, ya que el método global pide sobretodo que se entiendan pensamientos completos y no el desciframiento individual de los símbolos.

Citando nuevamente a Antonio Barbosa, podemos darle una explicación más amplia a la definición del método global. El autor nos indica que el método global o "impropiamente llamado natural, "(...), se ha aplicado a diversos procedimientos para la enseñanza de la lectura, con características muy semejantes, que son:

1. Aprovechar los intereses peculiares del niño.
2. La oración es la unidad en la expresión del pensamiento.
3. Son por lo general analíticos.
4. Aceptan, con algunas excepciones, la simultaneidad en la enseñanza de la lectura-escritura.
5. Relacionan la enseñanza con el mayor número de actividades y funciones del niño.
6. Brindan mayor oportunidad a la expresión espontánea de los intereses infantiles."³⁵

³³ idem

³⁴ op. cit. (Barbosa, Antonio) pp.113

Por medio de lo anterior, logramos complementar lo que nos dice Lilia Daviña acerca de los métodos analíticos, en los que se encuentra incluido el global, y nos damos cuenta de que éste método, además de enseñar la lectura por medio de la palabra y la oración; y no se sus unidades más simples, puede decirse que es adaptable a las características de cada individuo, ya que retoma aspectos de la vida cotidiana de éste, y por medio de ello empieza el proceso de lectura - escritura, además de que aprovecha los intereses del individuo, relacionando éstos con el proceso de enseñanza - aprendizaje de la lecto-escritura.

Como se comentó con anterioridad, observamos que el método utilizado para la enseñanza de la lectura, tiene gran influencia en el tipo de acercamiento que tendrá el individuo hacia los textos, pero también podemos darnos cuenta de que el método utilizado será parte importante en el proceso de formación del pensamiento crítico del individuo, ya que como hemos visto, existen métodos que sólo se dirigen a el simple desciframiento de los signos, y otros que en cambio, promueven la observación y la relación de la vida cotidiana con los aspectos que se ven en clase, y que apoyan en el entendimiento del contexto en el que el individuo se encuentra inmerso.

Sin embargo, para entender mejor la relación que existe entre la lectura y la formación del pensamiento del individuo, es necesario hablar acerca del llamado pensamiento crítico, para que a partir de ese conocimiento, podamos establecer las relaciones de éste con la comprensión de la lectura.

1.4 Pensamiento único y pensamiento crítico

El pensamiento es el "conjunto de ideas propias de una persona o colectividad"³⁵ Sin embargo, ésta es sólo una definición acerca del acto de pensar y para la presente investigación, trataremos de manera específica el denominado Pensamiento Crítico, pero para ello, debemos especificar otro tipo de pensamiento que es el Pensamiento Único, el cuál es totalmente contrario al primero.

Así, citaremos la obra "Pensamiento crítico vs. Pensamiento único" que acerca del último nos dice:

"Atrapados. En las democracias actuales, cada vez son más los ciudadanos que se sienten atrapados, empapados en una especie de doctrina viscosa que, insensiblemente, envuelve cualquier razonamiento rebelde, lo inhibe, lo perturba, lo paraliza y acaba por ahogarlo. Esta doctrina es el pensamiento único, el único autorizado por una invisible y omnipresente policía de la opinión."³⁷

³⁵ idem

³⁶ Selecciones del Reader's Digest. Gran Diccionario Enciclopédico Ilustrado. Tomo 9 pp. 2835

³⁷ Le Monde Diplomatique. Pensamiento Crítico vs. Pensamiento Único. pp. 15

Le Monde Diplomatique se refiere al Pensamiento Único, como aquel que obliga a los sujetos a aceptar normas, situaciones e injusticias sin preguntarse por qué es que esto sucede, o por qué es su deber aceptarlo sin poder oponerse a ello. Los individuos están obligados a seguir las indicaciones de un "ojo vigilante" e invisible pero omnipresente (el de la sociedad), que no les permite expresarse con libertad o cuestionar los hechos cotidianos, ya que existe una gran presión social que hace que la persona se encuentre reprimida por temor a una especie de castigo social que le impida ser parte de la comunidad sin ser señalado. Finalmente, esta clase de pensamiento lleva a los sujetos a reprimir sus razonamientos, sometiéndolos a situaciones comunes pero no por ello justas o correctas, obligándolos a desechar pensamientos rebeldes, y haciéndolo uno más de la masa.

El Pensamiento Único, lleva a las sociedades, a consentir injusticias y desigualdades, sin que los sujetos se rebelen contra ellas, ya que no son capaces de cuestionar la realidad en la que viven y consecuentemente, no pueden cambiarla.

Por otra parte, en el libro "Estrategias cognitivas para una lectura crítica", Fidel G. Cázares, nos define ser crítico de la siguiente forma:

"Ser crítico significa:

- Reflexionar sobre lo que se hace o se planea hacer.
- Razonar ante cualquier idea.
- Valerse de la capacidad intelectual para solucionar problemas.
- Estar mentalmente activos al aceptar conclusiones.
- Razonar para elaborar juicios de valor u opiniones.
- Cuestionar cualquier decisión o solución de un problema."³⁸

Esta definición de lo que significa ser crítico, aunada a diversas definiciones de lo que es pensamiento crítico, nos dará una visión más amplia de lo que éste significa.

Existen diversas definiciones de lo que el Pensamiento crítico es, aquí presentaremos algunas presentadas por el Dr. W. Huitt. A través de la Internet:

Las Definiciones del Pensamiento Crítico

La definición de pensamiento crítico ha cambiado en la pasada década, a continuación se presentan algunas de las definiciones que se han dado al pensamiento crítico:

³⁸ Cázares, Fidel. Estrategias cognitivas para una lectura crítica. pp.164

" "... la habilidad de analizar hechos, generar y organizar ideas, defender sus opiniones, hacer comparaciones, hacer inferencias, evaluar argumentos y resolver problemas" (Chance, P. 1986)" " ³⁹

Sustancialmente, esta definición nos dice que el pensamiento crítico es la capacidad de razonar acerca de los hechos cotidianos, y a través de inferencias lógicas y basándose en argumentos fundamentados, lograr la resolución de problemas.

" "... una forma de razonar que requiere del apoyo adecuado para sus propias creencias y la resistencia a cambiar estas, salvo que las alternativas estén bien fundamentadas" (Tama, C. 1989)" " ⁴⁰

Por medio de esta definición, entendemos por pensamiento crítico, aquel que se da basado en las creencias personales, las cuales no son susceptibles al cambio, a menos que se presenten argumentos fundamentados y creíbles que logren que las ideas puedan ser cambiadas por otras.

" "... un proceso conciente[sic] y deliberado que se utiliza para interpretar o evaluar información y experiencias con un conjunto de actitudes y habilidades que guíen las creencias fundamentadas y las acciones."(Mertes. L. 1991)" " ⁴¹

La definición anterior, nos dice que el pensamiento crítico es un proceso mental del cual estamos totalmente conscientes, y que es utilizado para realizar interpretaciones o bien evaluaciones de diversas experiencias o bien información; y que por medio de este pensamiento crítico, se adquieren y utilizan habilidades y actitudes que nos lleven a tener ideas y/o realizar acciones con fundamentos.

"... el proceso intelectualmente disciplinado de activa y hábilmente conceptualizar, aplicar, analizar, sintetizar y/o evaluar información recopilada o generada por observación, experiencia, reflexión, razonamiento o comunicación, como una guía hacia la creencia y la acción"(Scriven, M, Paul, R 1992)" " ⁴²

Esta definición, con palabras un poco distintas, básicamente nos da la misma idea que la anterior dada por Mertes acerca de que el pensamiento crítico es un proceso deliberado y conciente por medio del cual se muestran las habilidades para analizar, evaluar, interpretar, conceptualizar y sintetizar información presentada por medio de hechos cotidianos o investigación, y que nos lleva a creer

³⁹ <http://www.psicologia-online.com/ciopa2001/actividades/54/yppt/Theory/critical%2520thinking>

⁴⁰ <http://www.psicologia-online.com/ciopa2001/actividades/54/yppt/Theory/critical%2520thinking>

⁴¹ idem

⁴² idem

en algo específico y fundamentado; y a través de ello actuar de acuerdo a las creencias.

"... pensamiento reflexivo y razonado enfocado en decidir que creer o hacer."
(Ennis, 1992)⁴³

Ennis nos dice que el pensamiento crítico es un tipo de pensamiento basado en reflexionar y razonar con el objetivo de tener decisión propia acerca de lo que se piensa o de la forma en la que se actúa, ya que se tiene plena consciencia de lo que se está realizando.

"El pensamiento crítico es la actividad mental disciplinada de evaluar los argumentos o proposiciones haciendo juicios que puedan guiar el desarrollo de las creencias y la toma de acción"(Dr. W. Huitt, 1999)."⁴⁴

Finalmente, el Dr. W. Huitt, nos da una definición que engloba las anteriores y que nos reafirma que el pensamiento crítico es aquel proceso mental consciente que nos permite analizar y evaluar los argumentos que se nos presentan cotidianamente, logrando emitir juicios que también tienen fundamento y que nos llevan a desarrollar y que nos llevan a desarrollar nuestra forma de actuar.

Como podemos darnos cuenta, todas las definiciones presentadas, se refieren al pensamiento crítico como un tipo de pensamiento que fomenta en el individuo y en la colectividad, aquellas actitudes que el pensamiento único reprime, y es el hecho de razonar, reflexionar y cuestionar, con el objetivo de actuar basándose en lo conocido a partir de estas actitudes para resolver problemas.

Por lo tanto, podríamos hablar del Pensamiento Crítico, como aquel que permite al individuo y a la colectividad reflexionar, razonar emitir opinión y crítica, cuestionar y solucionar problemas, cambiando así su realidad.

Pero, ¿cuál es la diferencia esencial que existe entre el pensamiento único y el pensamiento crítico?, "El librepensador - por aportar un término común a todos, aún respetando su necesidad de ser: los matices, las diferencias - es un personaje que afirma, sobre todo, el pensamiento crítico, a partir de una máxima con carácter de axioma: el pensamiento no delinque. Grave error práctico: el pensamiento es una de las materias más peligrosas que el hombre puede transportar de contrabando, o contra los bandos. Le lleva a la muerte o a la cárcel. (...)"⁴⁵

Y es por medio de esta cita, que podemos establecer una relación más clara en cuanto a la diferencia entre Pensamiento Crítico y Pensamiento Único, ya que para

⁴³ <http://www.psicologia-online.com/ciopa2001/actividades/54/yppt/Theory/critical%2520thinking>

⁴⁴ idem

⁴⁵ Le Monde Diplomatique. Pensamiento Crítico vs. Pensamiento Único. pp. 9

el primero, el pensamiento es libertad, la posibilidad de vivir consciente y reflexivamente; para el segundo es un arma peligrosa que debe ser reprimida o destruida.

Para lograr ser un librepensador o pensador crítico, no debemos limitarnos sólo al hecho de ejercer el pensamiento libre y la propia voluntad, sino que necesariamente debemos de cuestionar ese pensamiento, se deben cuestionar los argumentos dados para llegar a formar la ideología que nos rige; "pues siendo la ideología el vehículo espontáneo de nuestro pensamiento, mientras no la sometamos a reflexión permaneceremos prisioneros de ella."⁴⁶ Esto quiere decir que es necesario ser críticos de nuestras propias ideas, ser reflexivos y evaluar los fundamentos que nosotros mismos exponemos al emitir nuestra opinión, ya que puede suceder que alguno de nuestras bases deba ser cambiada, o bien, que por medio de esta evaluación de nuestras ideas, nuestra forma de actuar esté aún más fuertemente fundamentada, ya que hemos logrado mirar hacia adentro, y realizar un razonamiento reflexivo de las ideas que nos llevaron a ser lo que somos.

La lucha entre el Pensamiento Crítico y el Pensamiento Único, es fuerte, ya que como se explicó con anterioridad, el sujeto está sometido al pensamiento único por medio de la presión social, y sin embargo dentro de sí luchan por salir la reflexión y la crítica, lo que le lleva a vivir el llamado doble pensamiento, "(...) esforzándose por creer todo y lo contrario de todo (...). La ideología (...) que parte de lo real para negar lo real, conduce así a una forma de esquizofrenia colectiva."⁴⁷ Ahora es fácil entender que el pensamiento único ahoga las ideas novedosas del individuo o de la colectividad, y los lleva a ser una masa uniforme que no cuestiona ni reflexiona nada, que no permite la crítica ni la evaluación de las ideas establecidas como obligatorias para todos; el pensamiento único, considera que el pensamiento libre es un arma peligrosa, y que todo aquel que la posea y la utilice es considerado como un delincuente que debe ser vigilado constantemente por el ojo invisible de la sociedad, y ser señalado y castigado por la misma.

En cambio, el pensamiento crítico cree en la libertad de acción y de pensamiento, no reprime la acción del individuo o de la colectividad. Al contrario del primero, impulsa la crítica, la evaluación del estado de las cosas y de las ideas, propone la reflexión profunda de las acciones realizadas, utilizando la evaluación de los fundamentos utilizados para ellas.

La comprensión de la lectura se encuentra estrechamente ligada con el pensamiento crítico, ya que como veremos a continuación, ambos tienen características similares, y necesitan actitudes, actividades y habilidades específicas para ser logrados.

⁴⁶ Le Monde Diplomatique. Pensamiento Crítico vs. Pensamiento Único. pp 33

⁴⁷ op. cit. pp. 25

1.5 Influencia de la comprensión de la lectura en la formación del pensamiento crítico.

"PIERCE (1966) definía el pensamiento crítico o razonamiento como un proceso en el que el razonador hace con plena consciencia un juicio o establece una conclusión sobre la verdad de algo. Afirma que cada caso de pensamiento crítico comienza con la observación de algo que sorprende, inesperado, que parece una anomalía, la cual hace que la persona se detenga, piense y busque, para hallar algo que le ayude a explicar el suceso extraño."⁴⁸

Recordemos que el comprender la lectura, es ir más allá del texto; es cuestionar la obra y las ideas que el autor nos presenta en ella, es reflexionar acerca de por qué el autor nos dice lo que nos dice, y analizar sus ideas, para aceptarlas o desecharlas siempre fundamentando nuestra decisión.

Podríamos ahora decir, que la comprensión de la lectura es una lectura crítica y la lectura crítica mantiene condiciones similares a lo que se requiere para alcanzar el pensamiento crítico, ya que requiere de la reflexión y el análisis, y como nos dice Fidel Cázares en su libro *Estrategias cognitivas para una lectura crítica*, "la lectura crítica no se puede concebir sin la estructura de síntesis (...)"⁴⁹, ya que este proceso es necesario para concluir o elaborar un resultado de lo que se leyó.

Para realizar una lectura crítica, también es necesario el proceso de evaluación, el cual, citando una vez más a Fidel Cázares, es "un proceso que siempre está presente el expresar opiniones y antes de tomar decisiones."⁵⁰

La evaluación es una parte importante del pensamiento crítico, ya que ésta nos permite establecer categorías y diferenciar entre las distintas opciones que se nos presenten al momento de tomar una decisión, o bien, nos permite reconocer todos los elementos de una situación, problema o información y a partir de lo evaluado, podremos emitir una opinión.

En cuanto a la lectura crítica, la evaluación también mantiene éste tipo de funciones, como se nos explica en la siguiente cita, "La evaluación (con criterios internos) de una lectura se basa en la comparación de lo que el lector espera encontrar y lo que el texto dice. La evaluación (con criterios externos) de una lectura se basa en la comparación de los datos o información localizada en dos textos."⁵¹

⁴⁸ T.H. Cairney. Enseñanza de la comprensión lectora. pp.36

⁴⁹ op. cit. (Cázares, Fidel) pp.174

⁵⁰ loc. cit. pp.178

⁵¹ idem

Así, por medio de la evaluación, diferenciamos criterios y comparamos opciones para determinar una acción o una ideología propia.

Ahora, podemos establecer claramente la relación que mantienen la comprensión de la lectura y el pensamiento crítico, pero sobre todo, nos daremos cuenta de la influencia que tiene la comprensión de la lectura en la formación del pensamiento crítico, ya que como se ha desarrollado a lo largo del capítulo, la comprensión de la lectura requiere que el sujeto vaya más allá del texto, es decir que cuestione acerca de lo que está y no está escrito en el texto (lo explícito y lo implícito), y que pueda diferenciar las ideas principales del autor, reflexionando acerca de lo que éste dice, establecer una o varias conclusiones, y poder emitir una opinión acerca de lo que se está hablando en el texto.

Por otra parte, el ser crítico, como ya se dijo, requiere que el individuo reflexione acerca de ideas o acciones, que razone las ideas que se le presentan, ya sean propias o ajenas, las evalúe, las cuestione, que sea capaz de resolver problemas por medio de la reflexión y el razonamiento, y que pueda establecer juicios de valor u opiniones con fundamento.

El pensamiento crítico, es razonar, reflexionar y cuestionar, con el objetivo de actuar basándose en lo conocido a partir de estas actitudes para resolver problemas o emitir opiniones propias.

Para la construcción del pensamiento crítico, es necesario que se de una educación que "(...) posibilite al hombre para la discusión valiente de su problemática, de su inserción en esta problemática (...)"⁵² Esto es, que el sujeto se encuentre en posibilidad de discutir sus problemáticas, debido a que las conoce y está consciente de su papel en relación con ellas.

Así, las características que se requieren del individuo para alcanzar el pensamiento crítico y la comprensión lectora, son básicamente las mismas, y es por ello que decimos que si el individuo logra alcanzar un nivel alto de comprensión en la lectura, entonces será capaz de llegar a ser un pensador crítico, ya que tendrá las estrategias, las habilidades y las técnicas para lograrlo, ya que éstas las habrá desarrollado por medio de la comprensión de la lectura. Sin embargo, si el individuo no es capaz de comprender los textos, entonces, no desarrollará por completo su pensamiento crítico, pues no tendrá la habilidad ni la actitud necesarias para empezar a reflexionar, cuestionar y razonar a cerca de la realidad, y le será más difícil resolver problemas que le permitan cambiar su realidad.

⁵² Freire, Paulo. La educación como práctica de la libertad. pp. 85

CAPÍTULO DOS
CONTEXTO NORMATIVO DE LA COMPRESIÓN
DE LECTURA EN LA EDUCACIÓN MEDIA
BÁSICA EN MÉXICO

Una de las grandes características de nuestra educación es ir acentuando cada vez más posiciones ingenuas que nos dejan siempre en la periferia de los que estamos tratando, poco o casi nada que nos lleve a posiciones más indagadoras, más inquietas, más creadoras...

Paulo Freire

2. CONTEXTO NORMATIVO DE LA COMPRESIÓN DE LECTURA EN LA EDUCACIÓN MEDIA BÁSICA EN MÉXICO

Para la realización de esta investigación, es necesario conocer las condiciones en las que se encuentra la educación en México y a partir de ello, realizar un análisis acerca de la importancia que se le da a la lectura, principalmente a la comprensión de la lectura en los programas escolares del nivel medio básico.

Para ello, comenzaremos con la revisión del artículo 3º de la Constitución Mexicana, en cuyo contenido se encuentran los fundamentos para todas las acciones del gobierno en cuanto a la educación en México.

2.1 Artículo 3º Constitucional.

Como parte de las garantías individuales estipuladas en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, encontramos al artículo 3º, que nos habla acerca de la educación en México. Y señalando lo siguiente:

"Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado - Federación, Estados y Municipios - impartirá educación preescolar, primaria y secundaria. La educación primaria y la secundaria son obligatorias."¹

El artículo 3º nos habla del derecho que tiene todo mexicano a recibir educación, además de la obligatoriedad de la educación básica, que comprende la primaria y secundaria, las cuales deberán ser impartidas por el Estado. Por lo tanto, es obligación del Estado mexicano el impartir la educación básica en todo el país sin excepción alguna.

Cada Presidente electo de los Estados Unidos Mexicanos, al inicio de su gobierno, presenta su Plan Nacional de Desarrollo, por medio del cual, da a conocer las acciones que realizará en los distintos ámbitos relacionados con el desarrollo del país, entre ellos, obviamente se encuentra la educación, éstas acciones, deben estar basadas en lo que se establece en el artículo 3º de la Constitución.

De esta forma, se ha realizado una revisión del mencionado Plan, para lograr extraer de él, los rasgos más importantes en cuanto a la educación se refiere, y

¹ Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Vista Panorámica y Guía Instantánea. pp.11

sobre todo, aquellos que se pueden relacionar con la comprensión de lectura, que es el tema de la presente investigación.

Pero antes de pasar al análisis del PND, es conveniente citar un fragmento de los Planes y programas de estudio para Educación básica Secundaria - del cual se hablará más adelante -, que habla acerca del artículo 3º Constitucional y de la importancia de la educación básica obligatoria:

"El significado de la educación secundaria obligatoria.

La reforma del Artículo Tercero Constitucional, promulgada el 4 de marzo de 1993, establece el carácter obligatorio de la educación secundaria.

El nuevo marco jurídico compromete al gobierno federal y a las autoridades educativas de las entidades federativas a realizar un importante esfuerzo para que todos tengan acceso a la educación secundaria (...).

La obligatoriedad significa también que los alumnos, los padres de familia y la sociedad en su conjunto deberán realizar un mayor esfuerzo que se refleje en la elevación de los niveles educativos de la población del país. Por mandato oficial, la educación que imparte el Estado es gratuita, pero esta garantía social sólo tendrá un pleno efecto sobre el desarrollo del país y el mejoramiento de las condiciones de vida de sus habitantes si sus beneficiarios directos e indirectos actúan con perseverancia en las tareas educativas y si participan en el fortalecimiento de la calidad y la regularidad de los procesos escolares."²

Con lo anterior, es notorio, que se empieza a dar importancia a la participación de la sociedad, en particular a los padres de familia y alumnos, en el proceso educativo; en este fragmento del Programa de secundaria, podemos notar que se busca un camino para llevar la educación primaria y secundaria a todos los mexicanos por medio de la obligatoriedad de la educación básica, sin embargo, se afirma que sin la participación de los beneficiarios directos e indirectos - educandos, padres de familia y sociedad en general -, la educación primaria y secundaria, no tendrá el éxito esperado.

2.1.1 Plan nacional de Desarrollo 2001 - 2006

Con el propósito de encontrar la forma en que el actual gobierno planea abordar la educación y cual es la importancia que se le da a la comprensión de la lectura, específicamente en el nivel medio básico, a continuación revisaremos algunos fragmentos del Plan Nacional de Desarrollo 2001 - 2006, el cual fue presentado por el actual presidente de la República Mexicana, Vicente Fox Quezada.

² op. cit pp 9

Estos extractos, han sido seleccionados principalmente por que hablan acerca de la educación, y del papel que tendrá para el gobierno actual.

"El Plan establece los objetivos que permitirán realizar los cambios medulares que este gobierno impulsará: cambios que consoliden el avance democrático, que abatan la inseguridad y cancelen la impunidad, que permitan abatir la pobreza y lograr una mayor igualdad social; una reforma educativa que asegure oportunidades de educación integral y de calidad para todos los mexicanos; cambios que garanticen el crecimiento con estabilidad en la economía, que tengan como premisa fundamental ser incluyentes y justos; cambios que aseguren la transparencia y la rendición de cuentas en la tarea del gobierno y que descentralicen las facultades y los recursos de la Federación.

Las estrategias contenidas en este Plan están encaminadas a facultar a los actores sociales y económicos para que participen de manera activa en las reformas que se promoverán. Considera como palancas de cambio en el país la educación, el empleo, la democratización de la economía y el federalismo y el desarrollo regional. Busca, mediante dichas estrategias, establecer alianzas y compromisos con los grupos sociales, económicos y políticos, así como con los gobiernos estatales y municipales del país para que la construcción de nuestro futuro sea una tarea compartida." ³

El Plan Nacional de Desarrollo 2001 - 2006, sugiere que el gobierno actual, encaminará sus acciones a realizar cambios que permitan la igualdad social y económica en el país, propone acabar con el rezago económico, social y educativo que actualmente impera en el país. Acerca de éste último, establece que es necesaria una reforma educativa que asegure a cada mexicano las mismas oportunidades de obtener una educación completa, integral y sobre todo, de calidad.

Se menciona igualmente, que los cambios no serán el resultado de una acción unilateral que parta del gobierno, sino que se darán por medio del trabajo con los actores sociales, es decir con la participación de la sociedad mexicana.

2.1.1.1 Educación

La educación en el Plan Nacional de Desarrollo 2001- 2006, se presenta como un punto medular en el cambio que fomentará el actual gobierno; y acerca de ésta, nos dice lo siguiente:

³ EL PLAN NACIONAL DE DESARROLLO 2001 - 2006. pp. 12

"La educación, estrategia central para el desarrollo nacional.

La educación es el instrumento más importante para aumentar la inteligencia individual y colectiva y para lograr la emancipación de las personas y de la sociedad.

Aunque varios factores contribuyen a promover la soberanía de los individuos y la de los grupos sociales que éstos forman, para el gobierno no existe la menor duda de que la educación es el mecanismo determinante de la robustez y velocidad con la que la emancipación podrá alcanzarse, el factor determinante del nivel de la inteligencia nacional y la punta de lanza del esfuerzo nacional contra la pobreza y inequidad.

El gobierno de la República considera a la educación como la primera y más alta prioridad para el desarrollo del país, prioridad que habrá de reflejarse en la asignación de recursos crecientes para ella y en un conjunto de acciones, iniciativas y programas que la hagan cualitativamente diferente y transformen el sistema educativo."⁴

El Plan Nacional estipula que la educación es prioridad para el gobierno de la República, ya que ésta es la herramienta principal a utilizarse para fomentar el crecimiento del país. La educación, es considerada como aquella que hará libre al mexicano, al decir que la educación es el instrumento más importante para la emancipación de las personas y de la sociedad. Para el actual gobierno, la educación es fundamental en el desarrollo del país, ya que ésta significa la mejor arma para luchar en contra de la desigualdad y la pobreza; y por lo tanto, la educación debe sufrir cambios que permitan la mejora de los programas y estrategias de enseñanza en México, lo cual sólo se logrará por medio de una reforma educativa que permita que la educación tenga una mayor calidad y que además tenga un mayor alcance.

"La revolución educativa.

La educación es factor de progreso y fuente de oportunidades para el bienestar individual y colectivo; repercute en la calidad de vida, en la equidad social, en las normas y prácticas de la convivencia humana, en la vitalidad de los sistemas democráticos y en los estándares del bienestar material de las naciones; influye en el desarrollo afectivo, cívico y social, y en la capacidad y creatividad de las personas y de las comunidades.

La educación, en suma, afecta la capacidad y la potencialidad de las personas y las sociedades, determina su preparación y es el fundamento de su confianza para enfrentar el futuro.

⁴ op. cit. (Plan Nacional) pp.48

Hoy se reconoce el papel crucial del conocimiento en el progreso social, cultural y material de las naciones. Se reconoce, asimismo, que la generación, aplicación y transmisión del conocimiento son tareas que dependen de las interacciones de los grupos sociales y, en consecuencia, condicionan la equidad social."⁵

Esta es una interesante definición del significado que se le da en estos tiempos a la educación, que, como podemos ver, juega un papel importante en el desarrollo humano y de las sociedades en general.

La educación, es fundamental para el desarrollo de las culturas, y para que el ser humano alcance una mejor calidad de vida, además fomenta la creatividad en las personas, y permite que exista la equidad entre individuos, puesto que las personas que cuentan con educación, logran entender el concepto de equidad y luchar por sus derechos, además de reconocer su obligaciones en la sociedad en la que se desenvuelven.

Sin la educación, las naciones no podrían alcanzar altos niveles de progreso en lo material, lo social y lo cultural, puesto que ello depende de los niveles de educación que mantenga la población., la cual dependiendo de su educación , se encontrará mas capacitada y/o habilitada para desarrollarse y crecer en los empleos y en las actividades culturales y sociales que realiza.

"El hecho fundamental que ha limitado la posibilidad de hacer de México un país justo, próspero y creativo es la profunda desigualdad de la sociedad, una pauta que se manifiesta también en las dispares oportunidades de acceso a la educación, en las diferencias de calidad de las opciones de preparación abiertas a cada sector social, en los distintos circuitos culturales y ambientes de estímulo intelectual y en la distribución de posibilidades de obtener información y conocimientos.

La equidad social y educativa y el mayor acceso al conocimiento son, por tanto, dos retos entrelazados para potenciar la inteligencia colectiva de México, que hay que enfrentar fomentando el aprendizaje y la formación permanente de todos, si se aspira a asegurar el avance nacional sin perder la cohesión social en torno a los valores y las costumbres que caracterizan positivamente a la nación."⁶

Para el Presidente Vicente Fox, la educación se presenta como a mejor oportunidad de crecimiento para cada mexicano, nos habla en su PND, acerca de la importancia que tiene el hecho de que la sociedad mexicana cuente con una equidad educativa y social, que se de por medio del alcance que se le de a los programas de educación, los cuales deben incluir la estrategia de llegar a todos los mexicanos de manera continua y permanente, es decir, que no sólo se lleve la educación básica a todos los rincones del país, sino que también llegue a cada

⁵ op. cit. pp.69-70

⁶ EL PLAN NACIONAL DE DESARROLLO 2001 - 2006 pp.70

rincón la educación profesional, para que todos tengan las mismas posibilidades de educación y desarrollo.

Todo lo anterior, deberá reflejarse en un mayor acceso al conocimiento por parte de los mexicanos que resultaría en la mencionada equidad educativa y acceso al conocimiento y un aumento en la inteligencia colectiva de México.

Por medio de este incremento en el conocimiento e inteligencia colectiva de México, se lograría estar a la altura de países más avanzados y por lo tanto; México sería más competitivo a nivel internacional.

"La situación actual en materia educativa y las condiciones demográficas, políticas y económicas de México demandan un gran proyecto nacional en favor de la educación. Un proyecto en el cual participen y se articulen los esfuerzos de sociedad y gobierno en el logro de cuyos objetivos se sume y canalice la energía individual y colectiva de los mexicanos, y mediante el cual se resuelvan los inaceptables rezagos educativos y se creen las condiciones que propicien el futuro bienestar colectivo y la inserción plena de México en el ámbito internacional.

Este proyecto supone una revisión amplia e integral de los objetivos, procesos, instrumentos, estructura y organización de la educación en México, a fin de contar con una educación acorde con las nuevas condiciones y aspiraciones nacionales y que privilegie el aprendizaje y el conocimiento. Demanda la participación sistemática de los individuos, grupos, organizaciones y sectores del país para garantizar su continuidad y el compromiso con el mismo (...).

En concordancia y como resultado de esta visión, **el propósito central y prioritario del Plan Nacional de desarrollo es hacer de la educación el gran proyecto nacional.**"⁷

El PND, reiteradamente, habla acerca de la necesidad de una reforma educativa, de la prioridad que ésta significa para el gobierno actual, y de la importancia que tiene en este proyecto, la participación conjunta de la sociedad en general.

Se habla una vez más, acerca de la necesidad de combatir el rezago educativo, social y económico que sufre la sociedad mexicana, y por medio de ésta lucha contra la inequidad, convertir a México en un país con altos niveles de competitividad internacional.

Para ello, se requiere que la sociedad mexicana en general, tenga niveles de educación acordes con los tiempos y las competencias, se requiere que la sociedad participe, pero se prevé que sólo se logrará esa participación haciendo que la gente se vea atraída a la educación; que se vea a la educación como algo útil e

⁷ op. cit. pp 69-70

interesante; pero sobretodo, que sea valorada como necesaria para toda persona que busque el avance y desarrollo tanto personal como nacional.

Todo lo anterior, implica contar con programas, proyectos y acciones que permitan tener:

“Una educación de calidad, (...) demanda que la estructura, orientación, organización y gestión de los programas educativos, al igual que la naturaleza de sus contenidos, procesos y tecnologías respondan a una combinación explícita y expresa de los aspectos mencionados. Por otro lado, la calidad de la educación descansa en maestros dedicados, preparados y motivados; en alumnos estimulados y orientados; en instalaciones, materiales y soportes adecuados; en el apoyo de las familias y de una sociedad motivada y participativa.

La calidad, como característica del sistema educativo, se logrará con la diversidad de instituciones y programas educativos en el país que, en un ambiente de libertad y bajo reglas claras y explícitas de calidad, concurren para ofrecer perfiles curriculares, condiciones intelectuales, procesos de instrucción y ambientes humanos atractivos para los mexicanos.”⁸

El apartado anterior, habla de aspectos importantes que deben ser tomados en cuenta, acerca de la educación y de las características que ésta deberá tener para que se pueda hablar de una educación de calidad; para ello, nos dice que la educación de calidad, depende de la existencia y participación de docentes con vocación y dedicación a la enseñanza, que deberán estar capacitados, preparados y que cuenten con una motivación a la enseñanza, también requiere de alumnos que cuenten con el apoyo necesario para realmente creer que la educación es una oportunidad que les traerá un futuro mejor; y que también se encuentren motivados con relación a la educación.

El gobierno actual, enfatiza la participación de la sociedad, para lograr los cambios que se ha propuesto el país; y específicamente en la reforma educativa, ya que también habla de la importancia de los padres de familia y de la sociedad en general, que a la vez debe ser participativa, y encontrarse motivada a formar parte del cambio en la educación, para que ésta sea de calidad.

Pero además del factor humano, la educación de calidad debe contar con los instrumentos, instalaciones y materiales necesarios y adecuados para que el proceso de enseñanza - aprendizaje se lleve a cabo con éxito.

También es un punto importante, el hecho de que se busque que los perfiles curriculares y los ambientes humanos en cuanto a la educación se refiere, sean atractivos para los mexicanos, puesto que en este momento, se comienza a notar

⁸ op. cit. pp. 71

que la funcionalidad del conocimiento será el punto de partida para atraer a la población hacia la educación.

Por todo lo anterior, el Plan Nacional de desarrollo, estipula que su objetivo rector sea el siguiente:

“Objetivo rector 1: mejorar los niveles de educación y bienestar de los mexicanos

Mejorar los niveles de educación y bienestar implica erradicar las causas de la pobreza, atender la satisfacción de las necesidades básicas, crear oportunidades de desarrollo humano y proporcionar la infraestructura necesaria para lograr que todos los mexicanos estén por encima de ciertos umbrales mínimos de educación y bienestar.”⁹

Se establece como punto medular, el erradicar la pobreza y el garantizar a toda la población mexicana, la satisfacción de las necesidades básicas, creando oportunidades de desarrollo, que permita a los mexicanos, el alcanzar niveles de bienestar, que se encuentren por encima de los mínimos. Todo ello, es lo que el gobierno actual, considera necesario y esencial para poder lograr una mejora en los niveles de educación y en el bienestar de los mexicanos; sin embargo, a mi parecer, entramos de nuevo en un círculo que nos dice que para que la gente tenga mayores oportunidades de desarrollo, es necesario que cuente con una educación de calidad.

“Estrategias

a). *Proporcionar una educación de calidad, adecuada a las necesidades de todos los mexicanos.*

Lograr que la educación responda a las necesidades de los individuos y a los requerimientos del desarrollo regional y nacional. Tanto los contenidos como la gestión de la educación deben adecuarse de manera continua para satisfacer las exigencias de la vida diaria de las personas, en los ámbitos social, cultural y laboral. La política educativa debe lograr que los mexicanos adquieran los conocimientos, competencias y destrezas, así como las actitudes y valores necesarios para su pleno desarrollo y para el mejoramiento de la nación. Se pondrá énfasis no sólo en la cobertura y la ampliación de los servicios educativos, sino también en la equidad y calidad de los mismos, a fin de corregir desigualdades entre grupos sociales y regiones. Ello requerirá la ampliación de la atención educativa, en aspectos formales y no formales, hacia grupos de población infantil, joven y adulta que han quedado excluidos de las actuales estrategias y cuya educación es condición necesaria para mejorar la calidad y

⁹ op. cit. pp. 81

equidad en los aprendizajes a lo largo de la vida. El sistema educativo debe ofrecer oportunidades de aprendizaje a los ciudadanos de cualquier edad, cultivando la diversidad de capacidades, vocaciones, estilos y necesidades educativas especiales."¹⁰

En relación con lo citado anteriormente, podemos notar la línea que sigue el Plan Nacional de Desarrollo en cuanto al ámbito educativo, el cuál, como ya se había mencionado antes, estará orientado a la educación funcional, es decir, que los educandos obtendrán conocimientos que principalmente les ayudarán o les servirán en su desarrollo diario, en cuanto a lo social, cultural o laboral. Con esto lo que se pretende, es hacer la educación más atractiva a la sociedad, para que ésta la vea como una oportunidad de crecimiento personal, y no como una obligación. Parecería que se trata de "vender" la educación a los mexicanos, ya que éstos no la adquieren por propio interés.

Para realizar las acciones que se plantean en el Plan Nacional de Desarrollo 2001 - 2006, se crea el Programa Nacional de Educación 2001 - 2006, del cual citaremos sólo un fragmento que nos habla acerca de el papel que tendrá el fomento de la lectura como una de las metas a alcanzar para lograr una educación de calidad.

En el Programa Nacional de Educación 2001 - 2006, se indica como una de las metas para lograr una educación básica de calidad, el "fomento a la lectura", para lo cual, se establecen los siguientes puntos:

- "Realizar dos cursos nacionales de actualización cada año para capacitar a los maestros, directivos, equipos técnicos estatales y bibliotecarios, en la promoción de la lectura.
- Seleccionar, producir y distribuir un promedio de 75 títulos anuales para los acervos de las colecciones de alumnos y maestros destinadas a la integración de bibliotecas escolares y de aula y a las acciones para la promoción de la lectura.
- Para 2006, haber incorporado a las 32 entidades federativas a l proyecto de dotación de bibliotecas de aula.
- Elaborar, para 2002, un proyecto de difusión, con el fin de promover una cultura de aprecio a la lectura entre la comunidad escolar y la sociedad en general."¹¹

Los puntos citados arriba, sólo hablan de recursos materiales que serán llevados a las aulas; los cuales por supuesto que son importantes; pero únicamente se habla en dos de estos puntos, de la necesidad de recursos humanos para el logro del fomento a la lectura; estos son, la capacitación del equipo magisterial y técnico en

¹⁰ ídem

¹¹ Programa Nacional de Educación 2001 - 2006. pp. 144

cuanto a la promoción de la lectura; y el la elaboración de un proyecto que difunda la cultura de aprecio a la lectura.

En el Programa Nacional de Educación, también se establece que uno de los principales programas, es el llamado Programa Nacional de Lectura.

2.1.1.2 Programa Nacional de Lectura.

"El Programa Nacional de Educación 2001-2006 establece como la prioridad del currículo impulsar la adquisición y el desarrollo pleno de las competencias comunicativas —hablar, escuchar, leer, escribir— y, en particular, fortalecer los hábitos y capacidades lectoras de los alumnos y maestros, para lo cual la SEP ha puesto en marcha el PROGRAMA NACIONAL DE LECTURA 2001-2006"¹²

Para dar lugar a las acciones, estrategias, metas y objetivos que establece el Plan Nacional de Lectura 2001 - 2006, encontramos que se establece inicialmente un Diagnóstico acerca de la situación lectora del país. En torno a ello, es que se establecen los pasos a seguir por parte del gobierno, para fortalecer la lectura a nivel nacional.

A continuación, se analizarán fragmentos del Programa Nacional de Lectura, que contienen información importante para el presente trabajo.

Diagnóstico

Información sobre la lectura

Producción de la información

En el apartado de Diagnóstico, que habla acerca de la información sobre lectura y la producción de esa información, se afirma que en México, no se cuenta con un programa de producción de información sobre datos relacionados con la lectura; y que únicamente se cuenta con muy poca información sobre los resultados de las acciones realizadas en pro del desarrollo comunicativo de los alumnos; de modo que lo que se conoce es lo siguiente:

- "Desde 1995, se ha incrementado el rendimiento de los alumnos en habilidades verbales y comprensión de lectura, en el examen de sexto grado que aplican sistemáticamente los estados participantes en las pruebas de conocimiento impulsadas por el Sistema Nacional de Evaluación Educativa (Idanis).

¹² <http://www.programa.nacional.de.lectura/pnl.pag.inicial.html>

* Es preciso mencionar que la fuente no muestra de que forma se obtiene ese diagnóstico, o de dónde provienen los datos.

- La existencia de mejores resultados en evaluaciones de competencias comunicativas (habilidad verbal) cuando se ingresa a la universidad. El resultado del Examen Nacional de Ingreso a la Educación Media Superior del año 1996 (Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior A.C., Ceneval), para identificar los niveles de desempeño académico de los aspirantes a ingresar a la educación superior, observa un incremento significativo de 10.4 puntos porcentuales de respuestas correctas en comparación con el 37% obtenido en la misma sección por los aspirantes de la generación anterior. Igualmente estudios posteriores del Ceneval muestran que la habilidad verbal ha tenido incrementos considerables y sostenidos a partir de 1996.
- Existe información sobre compra de libros —procedente del último estudio estadístico de Caniem-Cerlalc llevado a cabo el 2001 y próximo a presentar sus resultados—, que resulta importante para conocer una actividad particular del mundo de los lectores.
- En principio haría falta obtener información básicamente sobre:
 - Niveles de práctica de la lectura y la escritura logrados en la escuela, así como los factores asociados a estos niveles.
 - Comportamientos lectores de la población en distintas edades, tanto en la escuela básica, como en la normal y en la educación universitaria.
 - Comportamientos lectores de la población fuera del sistema educativo.
 - Relación de los programas de promoción de la lectura y los niveles lectores.¹³

Es cierto que esta información es necesaria para diseñar y ejecutar las estrategias y acciones educativas necesarias en el país, sobre todo en lo que se refiere a la lectura, sin embargo, es importante analizar esos datos, ya que en esta información, se habla en términos generales, de un ascenso en los niveles del estado de la lectura, es decir, que se ha notado que los adolescentes, jóvenes y alumnos de escuelas de educación básica, han incrementado su capacidad lectora, y que esto se ha visto reflejado en exámenes como el realizado por el CENEVAL, para el ingreso a la secundaria.

Sin embargo, cabe señalar que en el estudio realizado por la OCDE a adolescentes de los países miembros, México quedó en el penúltimo lugar de los 52 países participantes, en lo que se refiere a la comprensión lectora; lo que nos da un punto de comparación con la información dada en el Programa Nacional de Lectura 2001 - 2006; esto podría significar que los datos no han sido recolectados debidamente, o bien que se trata de ser demasiado optimista en cuanto a la situación de la lectura en México, principalmente en lo que se refiere a la gente joven.

¹³ Idem

Esta situación, podría ser la causa de que las estrategias tomadas por el Gobierno en cuanto a la lectura, no estén basadas en la realidad, y por lo tanto no darán respuesta a las verdaderas demandas del país.

Por otra parte, se habla en este Programa acerca de la importancia que tienen los ambientes comunicativos escolares. Se afirma, que "es de vital importancia poder ofrecer ambientes que propicien situaciones de comunicación en la escuela para favorecer los aprendizajes y el desarrollo de los alumnos como lectores y escritores."¹⁴

Estos ambientes, se refieren, a lugares que inviten a las personas a adentrarse en la lectura, facilitando de esta manera, el desarrollo de los individuos.

Pero, como nos podemos dar cuenta, no se habla de los recursos humanos necesarios para que estos ambientes sean realmente lo que se espera, puesto que los individuos no se acercarán a la lectura por sí solos (al menos no la mayoría), sino que requerirán de personas que fomenten este acercamiento, además de la realización de acciones que apoyen y reafirmen el gusto por la lectura.

"En particular señalaremos brevemente los aspectos que favorecen las condiciones comunicativas de las aulas desde las nuevas definiciones curriculares, y que se abordan con detalle a través de los materiales de apoyo para maestros; tanto en el currículo como en la producción de materiales se han hecho importantes avances en la última década, aunque restan tareas por cumplir."¹⁵

A continuación, se nombran las situaciones que han trascendido en la situación educativa a nivel secundaria en el país, y las tareas que se nos dice arriba, faltan por cumplir, además de esos factores que favorecen las condiciones comunicativas en las aulas. Todo ello, dirigido hacia las acciones que favorezcan el fomento a la lectura según lo establecido en los planes y programas educativos.

En el Programa Nacional de Lectura, se establecen factores que favorecerían las condiciones comunicativas en los distintos niveles de educación, en este caso, sólo nos remitiremos a el apartado que habla sobre la educación secundaria, en la que se hace referencia sobre los cambios que se han dado en la última década y que tienen que ver con el fomento a la lectura en ese nivel.

"Desde 1993 los cambios curriculares y la abundante producción de materiales para maestros, así como la puesta en marcha de nuevos mecanismos y recursos para la actualización profesional, empiezan a crear necesidades generalizadas de uso de la lectura y la escritura en todas las áreas de estudio.

¹⁴ idem

¹⁵ idem

Nuevos libros de texto de editoriales comerciales que responden a la reforma curricular y que se han distribuido gratuitamente a más del 80% de los alumnos inscritos en este nivel.

Nuevos libros para el maestro que exponen el enfoque curricular renovado y ofrecen abundantes estrategias didácticas."¹⁶

Como se observa, el programa sólo se refiere a los recursos materiales necesarios para el fomento a la lectura, los cuales, si bien son necesarios, no son el único elemento que interviene en la tarea de fomentar la lectura y la formación de lectores.

Es importante que los maestros tengan más materiales con los cuales trabajar y su actualización en ese rubro. También es importante el hecho de que se note que se empiezan a crear necesidades sobre el uso de la lectura, y que la respuesta a ello, sea el poner en circulación un mayor número de textos que van de acuerdo con los programas escolares y que están dirigidos tanto a los alumnos como a los maestros, ofreciendo nuevas estrategias didácticas para el trabajo en el aula. Sin embargo, no es suficiente el hecho de que existan estos materiales en circulación y venta al público, ya que como sabemos, muchas de los alumnos que asisten a escuelas públicas, provienen de familias en las que la satisfacción de las necesidades básicas, deja sólo un pequeño margen en el presupuesto para emergencias o bien para gastos necesarios, entre los que no se encuentra contemplada la compra de un libro. Es por ello, que el acercamiento de los alumnos a los libros, será en gran medida en el ambiente escolar; para ello, es necesario que existan acervos bibliográficos suficientes en las escuelas, como para lograr llegar al mayor número de alumnos en las aulas.

El Programa Nacional de Lectura, también nos habla de la existencia y acceso a materiales de lectura en la escuela básica, diciéndonos que: "la producción y la presencia de acervos de calidad que respondan a necesidades e intereses de la comunidad escolar son condiciones indispensables para poder realizar los procesos de formación de lectores. La constitución y distribución de acervos bibliográficos escolares es uno de los logros más importantes de la educación en México, pero a la vez su presencia no garantiza que sean usados e incorporados en la cultura escolar. Por ello la dotación de acervos debe concebirse sólo como una parte de la estrategia global de promoción de la lectura."¹⁷

Esta afirmación es muy cierta, ya que el hecho de exista una enorme producción de libros, no es garantía de que alguien va a acercarse a ellos y los va a leer, el contar con un acervo bibliográfico importante, no es lo único que fomentará la formación de lectores. Los libros y demás materiales escritos, son sólo uno de los

¹⁶ idem

¹⁷ idem

elementos que deben formar parte de las acciones a tomar para llegar a formar lectores y para fomentar la lectura.

El análisis hecho por el gobierno para la realización del Programa Nacional de Lectura, encontró que existe número insuficiente de bibliotecas en el nivel medio básico; acervos limitados en las bibliotecas existentes, y que la forma en que el alumno interactúa con la biblioteca, se limita un espacio para realizar tareas y el uso eventual de algún libro para copiar información; además de que no se ha logrado hacer del libro y otros materiales escritos, herramientas permanentemente presentes en los procesos de aprendizaje en todas las áreas curriculares y sumado a ello, la poca existencia de profesionales a cargo en las bibliotecas escolares que ya funcionan.

Todo lo mencionado anteriormente, provoca que el acercamiento a la lectura y por lo tanto la formación de lectores, sea una tarea con serias dificultades, ya que no existen los recursos materiales ni humanos necesarios para realizar acciones pertinentes que tengan un impacto real en ese ámbito. Mostrándonos además, que las acciones tomadas no son suficientes o probablemente no estén encaminadas de la mejor manera, para el logro de los objetivos de crear lectores y fomentar el gusto por la lectura. Partiendo de lo citado anteriormente, podemos darnos cuenta de que las acciones han sido más de cantidad que de calidad, ya que se han dirigido en mayor manera a la producción y distribución de material, que a crear y difundir estrategias didácticas que fomente la lectura.

En otro apartado del Programa Nacional de Lectura, se hace referencia a la "Formación de mediadores", acerca de lo cual se afirma que "formar lectores y escritores desde la escuela es una tarea que por supuesto ha de contar con maestros que han incorporado la cultura escrita a su vida y además tienen formación sólida sobre procesos de enseñanza y aprendizaje de las habilidades comunicativas."¹⁸

Lo anterior tiene una gran importancia, debido a que se habla de la característica principal que deben tener los maestros, para fomentar el gusto por la lectura, y para la formación de lectores en sus aulas; esto es, que los maestros deben ser en primer lugar, lectores y deben tener gusto por leer, lo cual sumado a su formación profesional referente a los procesos de enseñanza - aprendizaje, les lleva a ser uno de los elementos más importantes en para alcanzar los objetivos que se propone el Programa Nacional de Lectura, que son:

- "Garantizar las condiciones de uso y producción cotidiana de materiales escritos en el marco de los proyectos de enseñanza y aprendizaje para hacer posible la formación de lectores y escritores autónomos.

¹⁸ ibidem

- Desarrollar los mecanismos que permitan la identificación, producción y circulación de los acervos bibliográficos necesarios para satisfacer las necesidades culturales e individuales de todos los miembros de las comunidades educativas.
- Consolidar espacios para apoyar la formación y la interacción de los diversos mediadores del libro y la lectura (maestros, padres, bibliotecarios, promotores culturales), tanto a nivel estatal, como nacional e internacional.¹⁹

Como vemos, los objetivos presentan la necesidad de reunir recursos materiales y humanos en el proceso de fomento de la lectura, y no los presenta como elementos aislados que pueden por sí mismos ser los impulsores del proceso, al contrario, los presenta más como un elementos parte de un sistema que interactúan y se mueven cada uno según lo que se necesita de ellos, para lograr un fin.

Para lograr esos objetivos, el Programa... plantea como meta, el "Fortalecimiento curricular y mejoramiento de las prácticas de enseñanza", para lo cual, es necesario "revisar permanentemente los programas de enseñanza y desarrollar estándares y perfiles de egreso de cada nivel en las competencias comunicativas."²⁰

En torno a lo planteado en esta meta, podemos decir que no es una meta que se esté cumpliendo totalmente, ya que como se ha comentado con anterioridad, el plan de estudios de secundaria, ha sido el mismo desde el año 1993, y no ha sufrido ningún cambio, lo cual nos muestra la falta de revisión y por lo tanto la falta de modificaciones en al menos este plan de estudios, lo cual significaría, que lo que se está enseñando en las aulas del nivel medio básico, no va de acuerdo a las necesidades que presenta la población, ya que es bien sabido que la sociedad es un ente cambiante y que lo o que las características que presentaba la población hace diez años, aunque podrían tener algunas similitudes, no son las mismas que las que presenta la población escolar en la actualidad. Por ello, las acciones podrían no tener un impacto positivo o el resultado esperado, pues se planea para la población de hace diez años, y no para la presente.

Como parte de las líneas estratégicas que plantea el Programa Nacional de Lectura, se encuentra la formación y actualización de recursos humanos, que consiste en el:

- "Diseño de políticas de capacitación diferenciadas para profesores, directivos, equipos técnicos y bibliotecarios en estrecha colaboración con autoridades estatales y municipales

¹⁹ ibidem

²⁰ idem

- Fortalecimiento del papel de los centros de maestros como espacios para enriquecer y diversificar la experiencia lectora de los maestros, y para apoyarlos a consolidarse como lectores sistemáticos.
- Empleo de la Red Edusat y la Red Escolar y otros medios audiovisuales para ampliar el alcance de la capacitación.

Producción de materiales de apoyo para la capacitación.

En torno a estas líneas estratégicas, podemos decir que al igual que algunos otros puntos ya citados, se observa que se le da mayor importancia a la obtención y desarrollo de los recursos materiales, y que si bien no se deja de lado a los recursos humanos, si se les da menor importancia, ya que prácticamente se deja a los promotores de la lectura, en la situación de autocapacitarse, y de compartir sus experiencias lectoras con sus colegas, lo cual es deseable, pero no es la única manera para hacer de un maestro un lector que pueda promover la lectura y el gusto por esta; primero habría que fomentar en ellos el gusto por la lectura, y hacerlos lectores, para que puedan compartir su experiencia lectora con otros, e intercambiar estrategias didácticas.

La segunda línea estratégica del Programa, es el fortalecimiento curricular y mejoramiento de las prácticas de enseñanza*, para lo cual se requiere:

- Revisión permanente de planes y programas para la educación básica y normal con referencia particular al desarrollo de las competencias comunicativas y a los contenidos y estrategias necesarias para la formación de lectores.
- Desarrollo de estándares de logro de competencias comunicativas para cada grado y nivel educativo.
- Mejor aprovechamiento de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación para el fortalecimiento de la cultura escrita y la formación de lectores.²¹

Para el logro de esta estrategia, es necesario que se cumpla con la meta planteada con anterioridad, que es la de revisar permanentemente los planes y programas de estudio, para con ello, poder modificarlos de acuerdo con las necesidades que realmente presenta la actual población escolar. Sólo a partir de ello, se podrán llevar a cabo las demás acciones, ya que éstas se hallan ligadas entre sí, y la parte de la evaluación constante, es la que dará pie a un mejor cumplimiento de los objetivos y metas establecidos.

* sólo se retoman algunas de las líneas estratégicas de este punto, relevantes para la presente investigación.

²¹ ibidem

Por último, se establece una tercera línea estratégica, la cual se relaciona con la generación y difusión de información*, para lo cual se requiere:

- “Establecer vínculos con aquellas instituciones y organismos nacionales e internacionales, públicos y privados, que desarrollen proyectos, programas, investigaciones y actividades relacionadas con el fortalecimiento de la lengua escrita y la formación de lectores.
- Estimular la integración de la comunidad escolar en los proyectos de fomento a la lectura.
- Aprovechar los diversos medios y las nuevas tecnologías para la realización de campañas masivas que sensibilicen e inviten a la reflexión sobre el valor de la lectura en la vida cotidiana.
- Difundir permanentemente las acciones del Programa entre todos los sectores de la población.”²²

Es en este punto, que logramos ver a los otros elementos del sistema. Es este punto, la sociedad comienza a tomarse en cuenta como parte importante del conjunto que deberá interactuar para lograr el objetivo de formar lectores, puesto que se establece que las instituciones y organismos jugarán un papel importante en el desarrollo de proyectos que desarrollen y fortalezcan la formación de lectores.

Por otra parte, la comunidad escolar (maestros, alumnos, padres de familia, etc.), también tienen un papel importante, pues el individuo no sólo aprende en la escuela, sino en cualquier ambiente en el que se desarrolla, y por ello, es importante que los demás miembros de la comunidad educativa, tomen parte en las acciones que se lleven a cabo para la promoción de la lectura. Aquí podemos ver también, que los medios de comunicación masiva son elementos importantes y activos en el fomento de la lectura, ya que utilizados con ese fin, aportan su utilidad en la difusión de los programas y las acciones a tomar, dando un margen mayor al número de individuos a los que llegará la información.

A partir de lo anterior, tenemos una visión más amplia de lo que representa la lectura y el fomento de ésta para el actual gobierno, y cuáles son las acciones que propone tomar. Ahora, nos es posible hacer una revisión del Programa de Educación Media Básica, teniendo como punto principal, el papel de la comprensión de la lectura y el fomento de la misma, y la relación que existe entre ese Programa, y el Programa Nacional de Lectura.

* sólo se retoman algunas de las líneas estratégicas de este punto, relevantes para la presente investigación

²² Idem (Programa Nacional de Lectura)

2.1.1.3 Programa de Educación Media Básica.

Habiendo tratado el tema del Plan Nacional de Desarrollo (PND) y del Programa Nacional de Lectura, es conveniente adentrarnos un poco en la propuesta del Programa de Educación Media Básica, el cuál, debería estar enfocado al mismo fin que el PND; recordando que el Gobierno actual enfatiza la necesidad de una reforma educativa y de una constante actualización de los planes y programas de estudio existentes, para lograr una educación de calidad; sin embargo, durante la revisión documental, se ha observado que el Plan y los Programas de Educación Básica para Secundaria no han sido modificados desde 1993.

En ese año, el entonces Secretario de Educación Pública, Ernesto Zedillo Ponce de León, presenta el plan y programas elaborados por la secretaria de Educación Pública; en el cual, Ernesto Zedillo, afirma que:

"El plan y los programas de estudio son un medio para mejorar la calidad de la educación, atendiendo las necesidades básicas de aprendizaje de los jóvenes mexicanos, que vivirán en una sociedad más compleja y demandante que la actual. La propuesta educativa que aquí se presenta es perfectible y es la intención de la Secretaría de educación Pública mejorarla de manera continua."²³

Es cierto, que los planes y programas de estudio para la educación básica, deben ser creados basándose en las necesidades de la sociedad, y en este caso, con base en las necesidades de los jóvenes que cursan la educación secundaria, es por ello, que en el plan de estudios se afirma que se realizó un proceso de consulta en el que se tomaron en cuenta las observaciones y sugerencias recibidas de maestros, especialistas en educación y científicos, así como de agrupaciones de padres de familia y organizaciones sociales como la organización sindical de maestros.

Sin embargo, como se ha comentado con anterioridad, el plan y programas de estudio para la educación básica secundaria, no han sufrido cambio alguno, y se sigue publicando y aplicando el mismo programa, sin ninguna modificación o mejora y de esta manera, el objetivo que persigue el plan, de ser acorde a las necesidades de los jóvenes que cursan la educación secundaria, no puede ser cumplido, ya que una de las características que debería cumplir, es que el plan y los programas serían continuamente mejorados; y sabemos que las generaciones de adolescentes que ingresan a secundaria, van cambiando año con año sus características y que aún cuando éstas puedan ser similares, no son idénticas, además, las características del país y de la sociedad, también están en constante cambio, por lo que es necesario realizar adecuaciones para que se encuentre una correspondencia entre la realidad y los programas de estudio.

²³ Plan y programas de estudio 1993. SECUNDARIA. pp.7

Como parte del análisis de los planes y programas de estudio, a continuación, se presentan algunos apartados del Plan de estudios de educación básica secundaria, los cuales hablan principalmente del objetivo que deberá cubrir la educación secundaria.

"El establecimiento de la obligatoriedad de la educación secundaria responde a una necesidad nacional de primera importancia. Nuestro país transita por un profundo proceso de cambio y modernización que afecta los ámbitos principales de la vida de la población. Las actividades económicas y los procesos de trabajo evolucionan hacia niveles de productividad más altos y formas de organización más flexibles, indispensables en una economía mundial integrada y altamente competitiva. La actividad política es más intensa y plural y más eficaces los mecanismos que aseguran la vigencia de las leyes y de los derechos humanos; hay una mayor participación en organismos sociales solidarios; la protección de los recursos naturales y del ambiente es un objetivo de importancia creciente para el gobierno y distintos grupos de la ciudadanía.

Estos procesos de modernización deben consolidarse en el futuro inmediato, pues son la condición para que nuestro país, siempre con su soberanía fortalecida, logre prosperidad estable, equidad en la distribución de la riqueza, un régimen democrático avanzado, seguridad y tolerancia en la convivencia social y una relación responsable y previsoras con el ambiente y los recursos naturales.

Para asegurar que estas metas se cumplan, el país requiere de una población mejor educada. Seis grados de enseñanza obligatoria no son suficientes para satisfacer las necesidades de formación básica de las nuevas generaciones. Es indispensable extender el periodo de educación general, garantizando que la mayor permanencia en el sistema educativo se exprese en la adquisición y consolidación de los conocimientos, las capacidades y los valores que son necesarios para aprender permanentemente y para incorporarse con responsabilidad a la vida adulta y al trabajo productivo (...)."²⁴

En el programa de estudios para educación secundaria, se habla de la importancia de consolidar un México competitivo, políticamente democrático y equitativo socialmente, sin embargo, se dice también, que para alcanzar estas expectativas, es necesario que la sociedad mexicana se encuentre mejor educada.

Esta mejora en la educación, exige que se realice un cambio estructural en la educación básica, que se traduce en la extensión de seis a nueve años de educación básica; es por ello que la educación secundaria, se ha convertido en educación básica y como tal, es obligatoria, y es impartida por el Estado.

²⁴ Plan y programas de estudio 1993. SECUNDARIA. pp. 9-10

Por medio de este cambio en la estructura de la educación, se espera también, que la población adquiera conocimientos y capacidades necesarios para el aprendizaje continuo, pero principalmente se enfoca en la educación que permita a la población, integrarse al trabajo productivo.

Para alcanzar estos objetivos, el Plan de estudios de educación secundaria, plantea los siguientes propósitos:

“Propósitos del plan de estudios.

El propósito esencial el plan, que se deriva del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, es contribuir a elevar la calidad de la formación de los estudiantes que han terminado la educación primaria, mediante el fortalecimiento de aquellos contenidos que responden a las necesidades básicas de aprendizaje de la población joven del país y que sólo la escuela puede ofrecer. Estos contenidos integran los conocimientos, las habilidades y los valores que permiten a los estudiantes continuar su aprendizaje con un alto grado de independencia, dentro o fuera de la escuela; facilitan su incorporación productiva y flexible al mundo del trabajo; coadyuvan a la solución de las demandas prácticas de la vida cotidiana y estimulan la participación activa y reflexiva en las organizaciones sociales y en la vida política y cultural de la nación.

El carácter obligatorio de la educación secundaria, compromete a los niveles de gobierno federal y estatal para ampliar las oportunidades educativas y consolidar el carácter democrático así como la equidad regional en el acceso a una escolaridad básica más sólida y prolongada. Éste es un avance de gran trascendencia; pero no basta con más escuelas, ni con una proporción creciente de niños y jóvenes inscritos en educación obligatoria de nueve grados, *es indispensable una educación secundaria de mayor calidad formativa.*²⁵

El Plan de Estudio de Secundaria, asegura que es indispensable, que la educación secundaria, también sufra un cambio, para lo cual se requiere elevar la calidad de educación de los alumnos que al egresar de la primaria ya cuentan con los conocimientos básicos requeridos, y que en la secundaria comenzarán a pulir y a complementar. Además, se busca que la educación secundaria lleve al educando a adquirir las habilidades y conocimientos necesarios para desenvolverse en la vida diaria, permitiéndosele así, resolver problemas cotidianos dentro y fuera de la escuela, pero sobre todo, que le permitan acceder e integrarse al trabajo productivo.

"El nuevo plan se propone establecer la congruencia y continuidad del aprendizaje entre la educación primaria y la educación secundaria. Hasta ahora ha existido una marcada separación entre ambos tipos educativos, la cual se manifiesta en las frecuentes dificultades académicas que se presentan e el tránsito de uno a otro y

²⁵ Plan y programas de estudio 1993. SECUNDARIA pp 12-13

en los insatisfactorios niveles de aprendizaje promedio que se obtienen en la escuela secundaria. Esta ruptura habrá de eliminarse con la educación básica de nueve grados."²⁶

Una vez más, se nos dice que es importante ampliar el plazo de seis a nueve años de educación básica. Se dice en el Plan, que esta ampliación, facilitaría la continuidad en el aprendizaje de los alumnos, ya que se ha notado que existía un rompimiento en cuanto a lo aprendido en la primaria, y lo enseñado en la secundaria; se habla de una separación en cuanto a los objetivos de aprendizaje entre una y otra etapa de educación, lo cual era notable en los bajos niveles académicos en la secundaria y en las dificultades de los alumnos para aprender los temas de la secundaria en el transcurso de la transición de una a otra etapa de educación.

Es por ello, que se realiza un cambio en los Planes y Programas de estudio de educación básica (incluidas primaria y secundaria).

Para los fines que esta investigación persigue, sólo es necesario que nos enfoquemos al programa de español para educación secundaria o media básica.

2.1.1.3.1 Programa de Español para Educación Media Básica.

"El propósito de los programas de estudio de Español para todos los niveles de educación básica es lograr que los alumnos se expresen en forma oral y escrita con claridad y precisión, en contextos y situaciones diversas, y que sean capaces de usar la lectura como herramienta para la adquisición de conocimientos, dentro y fuera de la escuela y como medio para su desarrollo intelectual.

Los alumnos que ingresan a la escuela secundaria provienen de ambientes culturales heterogéneos. Algunos han crecido en familias en las que la lectura y la escritura son actividades frecuentes; otros han tenido escasas oportunidades de contacto regular con la lengua escrita en situaciones extraescolares. Sin embargo, es de suponer que la escuela primaria les ha proporcionado a todos los conocimientos necesarios para leer y escribir con cierta fluidez. La tarea de la escuela secundaria es lograr que los alumnos consoliden su capacidad de expresión oral y sus competencias y hábitos de lectura y escritura."²⁷

Como podemos notar, la educación secundaria da por hecho que los alumnos que ingresan a este nivel, ya cuentan con los elementos y conocimientos necesarios para la consolidación de la expresión oral y las competencias y hábitos de lectura y escritura

²⁶ op. cit. pp. 13

²⁷ Plan y programas de estudio 1993. SECUNDARIA. pp. 19

Se habla de la posibilidad de atender a alumnos que no hayan tenido un acercamiento continuo con la lectura, sin embargo, se espera también que la escuela primaria les haya proporcionado los conocimientos necesarios expresados anteriormente.

El Programa de estudio de Español, se propone lograr la fluidez en la lectura, la expresión oral y escrita de los alumnos en forma clara y precisa; y que logren utilizar la lectura como una herramienta de adquisición de conocimientos que les permitan resolver problemas y que les lleven a un desarrollo intelectual.

Para ello, se requiere de cambios en el programa de estudios de la materia como se nos dice a continuación:

“El enfoque comunicativo implica cambios en el programa de estudios de la asignatura y en la concepción de los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Para trabajar bajo este enfoque se debe tomar en consideración que:

- A ingresar a la escuela secundaria el alumno es capaz de hacer uso de la lengua oral y de la escrita con diversos grados de eficacia y posee conocimientos sobre ellas construidos en experiencias escolares y extraescolares.
- La lengua es heterogénea y cambiante. Toma formas particulares que corresponden a distintos grupos sociales. Por ello es importante analizar las diferentes formas de hablar de los alumnos y las expresiones regionales o generacionales y fomentar el respeto por las diversas variedades del español y por las lenguas indígenas que se hablan en nuestro país.
- El objetivo primordial del trabajo con los contenidos de las asignaturas es que el alumno logre comunicarse eficazmente. Por ello son indispensables el conocimiento y la aplicación de las reglas gramaticales y ortográficas de nuestro idioma.
- Tradicionalmente, el trabajo escolar con la lengua se ha circunscrito al tiempo destinado a la asignatura de Español, cuando en realidad las capacidades comunicativas se desarrollan en el trabajo con todas las materias del plan de estudios y en todas las situaciones escolares formales e informales.
- Para la adquisición y ampliación de las estrategias y recursos que permitan un uso funcional de la lectura y la escritura, son muy útiles el trabajo colectivo y el intercambio de ideas entre los alumnos. El aprendizaje se dificulta cuando la actividad es individual y no se tiene la oportunidad de confrontar puntos de vista y maneras de hacer las cosas.
- El trabajo práctico con la lengua hace que la clase de español asuma características dinámicas, de tal modo que el grupo, organizado en equipos, estimula la participación frecuente de todos los alumnos y la constante revisión y corrección de textos.
- La exploración de la literatura no debe limitarse a la lectura obligada de determinados materiales, ni a la enseñanza histórica de la materia, pues lo que interesa es que el alumno aprenda a disfrutar y comprender el texto literario,

para lo cual se requiere libertad para explorar géneros y manifestaciones de la literatura."²⁸

Lo anterior, principalmente indica la forma en que se estructura el programa de Español para secundaria, en el cual se enfatizan las habilidades y conocimientos a los que el alumno de secundaria deberá acceder durante su educación.

Se habla de la necesidad de que el alumno se apropie de la lectura como algo que le será útil, y que además le despierte interés. Para lo cual se propone que no se utilice la obligatoriedad de leer textos determinados, pues es más importante que el alumno aprenda a disfrutar de la lectura, y que la comprenda y para ello, es necesario que el alumno cuente con libertad para explorar entre los género literarios y encontrar el que más le interese y le haga disfrutar de la lectura.

Para que el alumno adquiera los conocimientos que se plantean en el programa, éste último se plantea los siguientes propósitos para la enseñanza del español en la educación básica:

"Propósitos de la enseñanza del español en la educación básica

A través de las actividades de aprendizaje que el maestro organizará se pretende que los alumnos:

- Consoliden su dominio de la lengua oral y escrita.
- Incrementen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
- Comprendan el papel de las reglas y normas de uso de la lengua en la comunicación de ideas y las apliquen sistemáticamente.
- Aprendan a reconocer las diferencias entre distintos tipos de texto y a construir estrategias para su lectura e interpretación.
- Sepan buscar y procesar información para emplearla en la vida diaria y para seguir aprendiendo en la escuela o fuera de ella.

La organización de la asignatura

El programa de estudio de Español para la educación secundaria se aborda a través de cuatro ejes:

- Lengua hablada
- Lengua escrita
- Recreación Literaria
- Reflexión sobre la lengua"²⁹

²⁸ op. cit. pp. 19-20

²⁹ Plan y programas de estudio 1993. SECUNDARIA. pp. 20

La enseñanza del Español en la secundaria, pretende que el alumno consolide sus habilidades en la expresión oral y escrita; utilicen las reglas y normas de la lengua de forma sistemática, reconozcan los distintos tipos de texto, y los interpreten; y que aprendan a buscar y procesar información que puedan utilizar en su vida diaria y en el aprendizaje continuo.

Para lograr estos propósitos, la materia, para su enseñanza, se organiza a través de los ejes citados arriba. Estos ejes, son descritos con mayor detalle a continuación.

2.1.1.3.2 Comprensión de Lectura en la Educación Media Básica

A continuación se presenta la descripción de los ejes en los que se divide el programa de estudios de Español, lo cual nos ayudará a comprender los objetivos que se persiguen por medio de este programa y como se piensa alcanzarlos.

Se ha omitido el eje de lengua hablada, ya que se consideró que para la presente investigación, no era de vital importancia.

“Descripción del contenido de los ejes:

Lengua escrita

A través de las actividades en este eje, el alumno adquirirá los conocimientos, estrategias y hábitos que le permitan consolidar la producción e interpretación de varios tipos de texto.

El maestro organizará frecuentemente actividades con equipos de trabajo para analizar las formas en que están organizados textos con propósitos distintos: de información científica, de ensayo y debate, periodísticos en sus diversas modalidades, de instrucciones para realizar acciones o cumplir trámites, y de comunicación personal.

La lectura en voz alta se practicará regularmente, pues es un medio muy útil para mejorar la comprensión de textos y la fluidez en el uso del lenguaje.

Se crearán en el aula las condiciones para que los estudiantes escriban frecuentemente y con distintos propósitos. El alumno tendrá la posibilidad de trabajar con materiales de otras asignaturas: redactará textos, elaborará exposiciones o informes y estudiará siguiendo diversas técnicas.

Es necesario que los textos producidos por los alumnos sean revisados y corregidos por ellos mismos, por sus compañeros y por el maestro, como actividad formativa que permite localizar deficiencias y verificar los avances logrados.

Uno de los propósitos más importantes de este eje es que los alumnos adquieran y practiquen técnicas de estudio que les permitan el aprendizaje autónomo.

Recreación Literaria

Se ha denominado a este eje "Recreación Literaria" con un triple propósito: abordar contenidos relacionados con el conocimiento de los géneros literarios, fomentar la lectura y el disfrute de la literatura y ensayar la creación de obras literarias.

Se pretende que los alumnos aprendan a disfrutar la lectura; para ello, el maestro deberá organizar o enriquecer, con la participación activa de los estudiantes, la biblioteca del aula o de la escuela, lugar que siempre debe ser accesible.

La reescritura o transformación de textos literarios, tanto como los no - literarios, es una actividad útil para el trabajo de la lengua escrita. Cambiar finales o características de los personajes de un cuento, transformar diálogos o reescribir historias modificando la anécdota o el tiempo en que se desarrollan es una manera interesante de reflexionar sobre la estructura y el contenido de los textos.

Esta práctica debe ir acompañada por ensayos de redacción individual y colectiva de poesía, narrativa y teatro. En las situaciones de trabajo propuestas se ha incluido la recopilación de ejemplos de la tradición oral mexicana y la escenificación de diálogos o adaptaciones.

Reflexión sobre la lengua

En este eje se estudian algunos aspectos gramaticales. Se pretende que los alumnos utilicen correctamente la lengua, conforme a reglas conocidas.

Esta comprensión debe lograrse a través de la reflexión, la observación y la discusión y no del aprendizaje memorístico de reglas. Debe basarse, además, en las necesidades que surgen de la práctica de la lengua en diversas situaciones y con propósitos distintos.

Con las actividades a desarrollar en este eje también se pretende que el alumno amplíe continuamente su vocabulario, lo que le permitirá tener acceso a conceptos nuevos provenientes de distintas actividades humanas.

Para que el alumno logre avanzar significativamente en la calidad de su expresión oral y escrita es necesario que, además de tener oportunidades organizadas y

supervisadas por el maestro para practicarlas, cuente con los elementos que le permitan analizar las estructuras y convenciones de su lengua."³⁰

El tema de la comprensión lectora, no se aborda como un eje específico en el programa de Español para secundaria, sin embargo, sí se le menciona como parte importante para el aprendizaje de la materia; así, se habla de estrategias como la lectura en voz alta y el debate en el grupo, como formas para facilitar la comprensión de la lectura, o bien, la realización de ensayos por parte de los alumnos, lo cual requiere de la comprensión del alumno, ya que para realizarlos, debe emitir opiniones, analizar el texto y contar con fluidez para escribir coherentemente.

Se habla de la comprensión lectora de manera general, pero se le da la importancia en cuanto al hecho de que es sólo a través de la comprensión de la lectura, que el alumno podrá acceder al conocimiento de los géneros y textos literarios, sólo comprendiendo la lectura, el alumno se interesará más en la lectura y se acercará a los textos. Es a través de la comprensión de la lectura, que el alumno podrá acceder a conocimientos nuevos que le aportan los textos y que podrá utilizar en la resolución de problemas escolares y problemas cotidianos.

Estos conocimientos, le serán de gran utilidad al adolescente de secundaria, ya que es esta una de las etapas en las que el individuo se encuentra ávido de conocimiento y de respuestas a las preguntas que él mismo va creando, dependiendo de la etapa por la que vaya pasando. Partiendo de este punto, a continuación haremos un breve análisis sobre la relación que guardan la adolescencia, la lectura, los medios de comunicación y la formación del pensamiento crítico.

En este capítulo trataremos las fases por las que atraviesa el individuo durante la adolescencia y como se da el aprendizaje en cada una de éstas. Se hablará sobre la actitud que el adolescente presenta hacia la lectura y hacia los medios masivos de comunicación durante cada etapa, para establecer la influencia que estos últimos ejercen sobre la construcción de su pensamiento crítico.

³⁰ Plan y programas de estudio 1993. SECUNDARIA. pp. 21-22

**CAPÍTULO TRES
CONSTRUCCIÓN DEL PENSAMIENTO
CRÍTICO EN EL ADOLESCENTE Y SU
RELACIÓN CON LA COMPRESIÓN DE LA
LECTURA**

..Cuanto menos crítica haya en nosotros, tanto más ingenuamente tratamos los problemas y discutimos superficialmente los asuntos.

Paulo Freire

3. CONSTRUCCIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL ADOLESCENTE Y SU RELACIÓN CON LA COMPRESIÓN DE LA LECTURA.

Es necesario resaltar que en la presente investigación, no se trata de hacer un tratado sobre la adolescencia, sin embargo, es importante hablar sobre esta etapa del ser humano, ya que los adolescentes son la población objetivo de este trabajo, y es por ello, que se encuentra necesario el revisar algunos aspectos del adolescente, sobre todo en lo referente a sus gustos, actitudes y habilidades lectoras, así como la formación de su sentido crítico.

Así, continuaremos, hablaremos del adolescente, dividiendo esta etapa en varias edades, y puntualizando los aspectos que sobresalen en cada una de ellas en cuanto a la lectura, los medios de comunicación y la formación del pensamiento del adolescente.

3.1 Aprendizaje en la adolescencia.

La adolescencia es un período de la vida humana, que se caracteriza por cambios orgánicos y psicológicos, así como el pronunciamiento de rasgos femeninos y masculinos, con una búsqueda incesante de una personalidad propia y de independencia personal.

Existen diversas teorías que hablan de la adolescencia y cada una obedece a perspectivas culturales de cada autor, por lo que los conceptos manejados no son genéricos a todos los adolescentes, incluyendo a los de nuestro país, ya que también se deben tomar en cuenta las características sociales, culturales y ambientales en las que cada persona se desenvuelve durante la etapa conocida por adolescencia. Sin embargo, sí incluye aspectos que vale la pena retomar, para entender las causas de los cambios y sus efectos en la adolescencia.

Henry Wallon establece que en el período de la pubertad puede observarse cierta regresión pues se vuelve al narcisismo personal, reaparece la necesidad de establecer relaciones personales, plantea las cosas de manera subjetiva cuestionando sobre su naturaleza y destino; es también llamada la edad de la metafísica pues el niño busca más allá de los hechos, las cosas no le parecen tan simples, se encuentra desorientado y desarrolla entonces una nueva dimensión de sus relaciones con el mundo. También comienza a razonar las cosas analógicamente, es decir que la existencia de las cosas está relacionada con leyes. Hacia los doce años, el período que va de la pubertad hacia la adolescencia, aparece en el niño la necesidad de conquista, de renovación, de aventura, la necesidad de renunciar a sí mismo, de liberarse a través de la acción.

Basándonos en lo dicho por Wallon, podemos aventurarnos a decir que el espíritu del niño de buscar más allá de las cosas, esa necesidad de conquista, de aventura de renovación y de renunciar a sí mismo, puede ser aprovechada plenamente en la enseñanza de la comprensión de la lectura, ya que por medio de la lectura, el niño puede escapar del mundo en el que se encuentra y entrar en otros mundos que le hagan vivir experiencias nuevas, puede vivir aventuras que nunca antes conoció y conquistar esos mundos a los que ahora tendría acceso; además de que por medio de la lectura, puede encontrar muchas de las respuestas que está buscando; el adolescente busca la verdad tras los hechos y las cosas, y por medio de la lectura, puede satisfacer esa necesidad de conocimiento constante.

Por su parte, Jean Piaget dice que a partir de los 12 años y en adelante, el sujeto se caracteriza por su capacidad de desarrollar hipótesis y deducir nuevos conceptos, manejando representaciones simbólicas abstractas sin referentes reales, con las que realiza correctamente operaciones lógicas.

Piaget señala que hasta esta etapa se empieza a cristalizar la personalidad, ya sabe definir reglas y valores, formula hipótesis, se puede someter a una disciplina social y elabora su plan de vida; más o menos a los 14-15 años el ser humano a alcanzado la madurez intelectual.

Debido a esta madurez intelectual mencionada por Piaget, es posible decir que el adolescente está en una etapa en la que le es posible abrir la mente y el criterio a nuevas experiencias y conocimientos; ya que cuenta con la habilidad de realizar hipótesis y deducir conceptos, lo cual, en el caso de la comprensión de la lectura, es fundamental, ya que como se ha mencionado con anterioridad, la comprensión de la lectura, requiere que el lector sea capaz de hacer inferencias, deducir ideas, así como realizar hipótesis, ya que esto lo lleva al razonamiento lógico de la lectura, lo cual indica que el sujeto está comprendiendo el texto.

De forma general la Teoría de Arnold Gesell sobre el desarrollo de la adolescencia constituye una parte natural e integral de su teoría evolutiva general. Gesell consideraba que el crecimiento es un proceso que trae consigo cambios de forma y función, cuyas estaciones y secuencias están sujetas a leyes, su estudio es fundamentalmente normativo. Gesell consideraba que la tarea principal del adolescente consiste en encontrarse a sí mismo, los cambios se producen durante los primeros cinco años de la adolescencia y creía que no necesariamente debía ser un período turbulento, sino un proceso de maduración.

Habiendo hecho mención de algunas de las teorías que hablan de la adolescencia, es necesario decir que la presente investigación, estará basada principalmente en la Teoría de la adolescencia de Arnold Gesell, debido a que es él quien toca de manera especial varios aspectos del desarrollo del niño; pero lo que más nos

interesa aquí, es el hecho de que Gesell habla acerca de los intereses lectores del adolescente, lo cual es importante para esta investigación.

3.1.1 Actitud del adolescente hacia la lectura.

Como hemos podido notar, los distintos autores citados, hablan de la adolescencia de manera similar, estableciendo que es un período en el que la persona comienza a realizar razonamientos lógicos, inferencias, hipótesis y deducciones acerca del mundo que le rodea. Además, nos hablan del interés de la persona que atraviesa por este período hacia las experiencias nuevas y la búsqueda de conocimiento.

Estos aspectos son importantes para la actual investigación, por que estas características y habilidades de los adolescentes bien pueden ser utilizadas para propiciar un interés en la lectura entre los adolescentes, y apoyar el proceso de comprender la lectura.

Es interesante el hecho de que los adolescentes y los jóvenes en la actualidad, no presentan gran interés en la lectura, lo cual puede deberse a la falta de promoción de la lectura en casa y en la escuela. Habitualmente, la escuela utiliza la lectura como un instrumento necesario en la adquisición de conocimiento, sin embargo, se ha notado que muchas veces no basta con que la lectura sea exigida como necesaria en el aula, sino que es necesario también que se propicie la lectura de textos que sean de interés para los adolescentes, sobre todo por la etapa de desarrollo por la que pasan.

Por otra parte, en casa tampoco existe una cultura de lectura, que pueda adentrar al adolescente al mundo de la lectura por el puro gusto de leer y no por obligación.

Sin embargo, como veremos a continuación, los adolescentes, dependiendo de la edad en la que se encuentren, - de acuerdo con Gesell -, mantienen el interés por la lectura, y en cada etapa dentro de la adolescencia, existen tipos de lectura diferentes en los que los adolescentes se interesan; lo cual puede ser aprovechado, para la promoción de la lectura entre los adolescentes.

3.1.2 Hábitos de lectura de acuerdo a la edad del adolescente

Aunque Gesell sitúa el comienzo de la adolescencia en los 10 años de edad, la mayoría de los autores sitúan a la adolescencia entre los 12 y los 17 años, sin embargo, la mayoría de los adolescentes que se encuentran cursando la educación secundaria de manera regular, se sitúan entre los 12 y los 14 años de edad, por lo que el análisis que se realizará acerca de los intereses lectores del adolescente y algunos aspectos de su aprendizaje y su actitud hacia los medios, los realizaremos en este período.

Es importante, adelantar, que aún cuando se analizará la actitud de los adolescentes hacia la lectura, por edades, se retomarán los aspectos sólo de forma general, ya que el al realizar el estudio de campo, éste no se basa en la edad de los adolescentes, sino en el ciclo escolar en el que se encuentran.

De acuerdo con lo dicho por Arnold Gesell, en su libro "El adolescente de 10 a 16 años"¹ los niños que empiezan la adolescencia, tienen ya un interés acerca de la lectura, que comienza a tornarse en interés por las historietas, pero sobretodo por las historias de animales o insectos, o cuentos de aventura. Sin embargo, sus períodos de atención aún son cortos e intermitentes.

A la edad de 12 años, el adolescente comienza a mostrar actitudes que encaminadas, pueden resultar en el desarrollo de un lector asiduo y crítico.

A la edad de 12, "(...) aprovechan cualquier oportunidad, aún durante los recreos, para embarcarse en abiertas discusiones. Les gusta discutir problemas políticos y cívicos. Se sienten en su elemento cuando analizan los detalles de un proyecto colectivo que supera los límites de la rutina como, por ejemplo, la teatralización de un episodio histórico, una función de títeres o una transmisión por los altoparlantes."²

Podemos darnos cuenta, por la cita anterior, que los doce años, son el momento propicio para empezar a formar al adolescente crítico, pues es en este momento, que comienza a notarse cómo el niño, - ahora adolescente -, cuestiona y busca los porqués de lo que le rodea y lo que sabe, ve y escucha.

Si este momento, además es aprovechado para re-habituarse o habituarse al adolescente a la lectura, adentrándolo en esta y en su comprensión, se podrá empezar a formar lectores críticos.

Gesell, comenta que el adolescente de doce años, tiene un interés profundo en la lectura, y mientras la lectura sea de su interés y agrado, el adolescente se adentrará en ésta.

"Doce* tiende a encarar las tareas que él mismo se ha propuesto, con energía y decisión. Se "zambulle" en un libro que le interesa, con afán voraz. (...) A doce le deleita el estímulo del debate y la discusión (...) no se siente acicateado tanto por la competencia como por un apremio natural de ejercitar sus facultades intelectuales."³

¹ Gesell, Arnold, Frances L. Ilg, et al. El adolescente de 10 a 16 años.

² op cit. pp. 972-973

* Gesell se refiere a los niños como 12 ó 13, dependiendo de la edad de la que esté hablando, en lugar de decir el niño de 12 el lo llama Doce.

³ op cit. pp. 973

El adolescente de doce años, está interesado de manera importante, en aprender más, pues esto le da una gran ventaja sobre los demás, ya que puede ser parte de una discusión, que pondrá a prueba su inteligencia y sus conocimientos.

En algunos aspectos, Gesell hace referencia a los adolescentes de doce años, de forma separada, es decir, mujeres y hombres, ya que aún cuando pasan por la misma etapa, Gesell reconoce que existen momentos en los que las niñas tienen intereses diferentes a los de los niños y algunos, tienen que ver con la lectura específicamente.

“(...) las niñas comienzan a demostrar interés por escribir y, especialmente, por escribir e ilustrar libros para niños.(...). A ambos sexos les interesa el arte o la pintura. Los varones se inclinan por las ciencias, la arquitectura, la medicina.”⁴
En cuanto a los rasgos de madurez, Gesell nos habla del interés que tienen las adolescentes de doce años por comenzar a escribir, e ilustrar libros creados por ellas mismas, lo cual es importante, como un acercamiento a los libros, ya que si son niñas que han leído y comprendido diversos textos, entonces, demostrarán un mayor conocimiento y talvez, una imaginación más amplia en los temas que toquen en sus propios textos.

Las actividades e intereses de Doce (tomando el término que da Gesell), se acercan de manera importante a la lectura y escritura, como se nos muestra en el siguiente párrafo, el cuál nos dice que tanto niños como niñas, tienen especial interés por escribir, aunque cada uno con estilos diferentes, los cuales con la lectura, podrían ser enriquecidos.

“(...) Tanto el dibujo como la pintura pueden constituir actividades predilectas a esta edad. Y algunos ya hacen sus primeras armas en la literatura. Las niñas demuestran más tendencia a escribir cuentos largos, en tanto que los varones prefieren escribir al estilo periodístico (...)”⁵

Es importante retomar este aspecto de los intereses de los adolescentes de doce, ya que es importante recordar que la lectura y la escritura se desarrollan juntas y que no se puede separar a una de la otra. El hecho de que los adolescentes de esta edad comiencen a escribir por puro gusto, es un paso enorme para el acercamiento de ellos a la lectura por gusto, sobretodo, en el aspecto que a continuación se nos presenta, que es el hecho de que los adolescentes de esta edad, se pueden interesar por la escritura de un pequeño periódico creado por ellos.

⁴ Gesell, Arnold, Frances L. Ilg, et al. El adolescente de 10 a 16 años .pp. 990 – 991

⁵ op. Cit. 994

"Otro proyecto que suele prosperar entre los niños de doce años es la emisión de un semanario local. Las niñas suelen hacerlo manuscrito, pero los varones es más probable que lo impriman con una prensa de mano. La combinación del deseo de realizar una tarea creadora o de tener a sus lectores informados y , al mismo tiempo, la tarea de hacer funcionar la prensa, es ideal. A menudo estos semanarios noticiosos se inician con gran entusiasmo, siendo proyectados para una larga vida, incluso, con algunas suscripciones."⁶

Sin embargo, se debe entender, que para que los niños tengan un semanario más completo e interesante, ellos se verán obligados a leer más, para poder tener más temas que incluir en su semanario.

Gesell nos indica que entre los niños que fueron parte de su investigación, logró darse cuenta de que ya a esta edad no tenían tanto interés en leer como antes, pero que aún así lo hacían, leyendo uno o dos libros a la semana; es importante reconocer que el estudio no fue realizado en nuestro país; donde las estadísticas indican que los niños no leen ni siquiera un libro al año, por lo que la cita más bien servirá para poder encaminar acciones futuras, sabiendo que los niños de esta edad, pueden ser llevados a esta actitud de leer dos libros por semana como mínimo.

Esto se logrará, sabiendo que los gustos de Doce, se focalizan en diferentes tipos de texto, lo que debe ser aprovechado para fomentar el acercamiento a la lectura en Doce por medio de lecturas acordes con el momento que pasan.

"Ahora tienen menos tiempo para leer y quizá también menos deseos de hacerlo. La mayoría de los niños no tienen tiempo para leer más de uno o dos libros a la semana. Varones y niñas comienzan a ingresar a la esfera del mundo adulto, concurriendo asiduamente a la biblioteca.

Algunos se fijan en los autores de los libros y pueden manifestar deseos de leer otras obras del mismo autor. Los libros de misterio son los que más les interesan tanto a los varones como a las niñas; en segundo lugar marchan los de aventuras. La lectura de revistas cómicas persiste todavía pero sin esa ávida concentración que deriva en su atesoramiento para volver a leerlas más adelante(...)."⁷

Para Doce, el acercamiento con la lectura no sólo se trata de leer, tiene que ver también con las actividades relacionadas con la lectura, como pueden ser la representación de obras teatrales, o el poder leer en voz alta frente a un auditorio todas ellas, actividades que se desarrollan principalmente en el entorno escolar.

⁶ Gesell, Arnold, Frances L. Ilg, et al. El adolescente de 10 a 16 años. pp. 995

⁷ op.cit. pp. 995-996

El tiempo que Doce dedica a la lectura, cada vez se ve más reducido. Pero todavía guarda algunos gustos específicos por lecturas como so las de aventuras y las de misterio. Los niños siguen teniendo gustos diferentes a las de las niñas, como es el leer historias de ciencia ficción, y las niñas historias en las que interviene el romanticismo. Es en esta etapa, que los adolescentes de doce años, en general, muestran gusto por la poesía narrativa y humorística, pero Gesell advierte que el hacer de estas lecturas algo obligatorio, podría acabar con ese gusto inicial.

"(...) Doce siempre está dispuesto a ofrecerse cuando se trata de representar o leer una obra teatral. Le encanta leer su papel en voz alta. El uso de un estrado es particularmente grato para la mentalidad de Doce.

El interés por la lectura y el tiempo dedicado a la misma puede reducirse considerablemente y, en algunos casos, limitarse a las asignaturas escolares. Todavía le gustan los cuentos de aventuras y en especial aquellos que combinan la realidad con la fantasía. Ya comienzan a gustarle algunos libros no muy profundos para adultos, particularmente aquellos donde campea un humor retozón o donde se pinta con fidelidad la realidad humana(...). A ambos sexos les gusta este tipo de historias con un interés humano, pero en general los gustos de varones difieren profundamente. Las niñas rara vez condescienden a leer las ficciones científicas tan del agrado de los varones, Ya saben, antes de leerlas, que no les gustarán. Y los varones a su vez, no condescienden jamás a leer las historias de adolescentes de 17 a 18 años – con la consiguiente dosis de romanticismo – que ya comienzan a excitar a algunas niñas. La poesía narrativa y humorística goza del beneplácito de ambos sexos, aunque la exigencia de memorizar algunos pasajes puede arruinarles totalmente ese placer."⁸

Ya a los doce años, el adolescente empieza a mostrar lo que son inicios de un criterio distinto, por medio del cual, empezará a cuestionar el mundo y a ver todo desde otra perspectiva, que le permita buscar y encontrar respuestas diferentes a lo que ya conoce. Esta es una etapa crucial en el desarrollo intelectual y ético del ser humano, pues comienza a darse cuenta de que puede considerar ambas caras de una moneda. Por una parte, puede estar a favor de una decisión o asunto importante, pero también descubre que puede estar en contra de éste, dependiendo de las ventajas de cada decisión, pues aún cuando ya empieza a tener una oportunidad de decir qué es lo que decide, aún sus decisiones se basan en un sentido más bien personalista de la situación, en el a cual trata de sacar lo mejor para sí mismo.

"A Doce le gusta considerar cuántas razones hay en *favor* de determinada decisión y cuantas en *contra*. Pero en caso necesario, siempre puede idear una razón adicional a favor o en contra, y su elección de las distintas razones no responden tanto a una base moral como a sus deseos personales."⁹

⁸ op.cit.998

⁹ op.cit. 1000

Para el adolescente de doce años, ahora es más fácil controlar sus impulsos de responder automáticamente a algún asunto, permitiéndose reflexionar sobre asuntos que considera importantes, tomando en cuenta causas y posibles consecuencias que tengan que ver con el asunto, comenzando a darse cuenta de que ahora puede dar una opinión que podría ser tomada en cuenta por ser importante.

“Doce encara la ética con suma prudencia. Así, parece tomar sus decisiones después de una serena reflexión, considerando las experiencias pasadas y las consecuencias posibles, sin dejarse llevar por los impulsos inmediatos, como en épocas anteriores. Ya tiene en sí ciertos frenos espontáneos, aparte de los dictados de la conciencia; pero ante cada problema se detiene a meditarlo, analizando el pro y el contra de las distintas actitudes. Doce es en esencia un diplomático. No sólo es tolerante con los demás, sino también consigo mismo.”¹⁰

A los Trece años, es que la adolescencia es ya totalmente visible en el ser humano, y es entonces que los cambios en el carácter del individuo empiezan a notarse en cada una de su actividades y comportamientos.

“Cada año trae consigo un incremento de la madurez. El correspondiente a los trece años es bastante complejo por que la adolescencia se halla ya bien iniciada y comienzan a emerger múltiples y nuevas facetas de la conducta. Algunas se tornan manifiestas, pero otras permanecen en la oscuridad, porque Trece (durante el curso de un año) no siempre se muestra abierto y comunicativo. En el hogar suele vérselo callado, dedicado a pensar y soñar. En la escuela se observan otros aspectos completamente diferentes de su conducta. Responde con interés intenso a las asignaturas y estudios escolares. Demuestra una gran capacidad para adquirir conocimientos por medio de la lectura, la audición y la visión.”¹¹

Es esta etapa, importante también en la formación de lectores críticos y comprensivos de las lecturas, puesto que sus intereses aún siguen enfocándose en la lectura, pero además cuentan con la capacidad para la adquisición de nuevos saberes, que provengan de fuentes diversas, entre ellas la lectura.

Para el adolescente de trece años, el pensamiento crítico empieza a mostrar sus ventajas, pues el individuo se da cuenta de que puede emitir razonamientos y plantear dudas, que por medio de un proceso mental, puede también solucionar tentativamente, lo cual le da un sentimiento de poder.

“(…) El niño encuentra un nuevo placer en el pensamiento racional, en la formulación de proposiciones y en el planteamiento de dudas. Es capaz de pensar en función de necesidad, probabilidad y condiciones hipotéticas. Comienza a ser

¹⁰ Gesell, Arnold, Frances L. Ilg, et al. El adolescente de 10 a 16 años. pp. 999

¹¹ op.cit.1004

consciente de que la facultad de razonamiento es una operación de la mente cuyo control posee.”¹²

Como se dio cuenta en los doce años, sigue confirmando, que es mejor una discusión serena, que aquella en la que perdía el control de sus impulsos, y ahora no es sólo el placer de discutir por que sí, sino el placer de poder decir algo inteligente en el momento oportuno.

“(…) Ya comienza a dejar de discutir por mero placer. En los interludios de mayor tranquilidad, procura iniciar un análisis reposado de los distintos problemas discutidos. Con el aumento de las facultades de raciocinio, los debates serenos adquieren una importante función. A veces la niña puede anhelar secretamente poder hablar con más calma, manteniéndose a la espera de una ocasión favorable.”¹³

A pesar de contar con un nivel de raciocinio mayor, el adolescente aún muestra en momentos, algunas características que dan cuenta del camino que le falta por recorrer, como es el no aceptar fácilmente opiniones diferentes a la suya, la cual no es fácil de poder cambiar.

“(…) Actualmente es capaz de analizar las cosas y ya tiene algunas ideas sobre los problemas sociales. Siente que está abierto a la razón pero en realidad no es muy fácil de convencer y le cuesta variar de opinión.”¹⁴

Para el adolescente de trece, siguen siendo fascinantes las oportunidades de entrar en un debate, sobretodo si son llevados con disciplina y respeto, en el salón de clases. Para el adolescente de trece años, es importante la búsqueda de la verdad, el saber qué sucede y porqué sucede; es en este momento, que la participación de la comunidad educativa (docentes, trabajadores sociales, bibliotecarios, padres de familia, etc.) es de vital importancia, y juega un papel crucial, ya que serán ellos quienes como adultos, podrán inducir al adolescente hacia un ambiente sano en el que la discusión y el debate puedan realizarse de manera interesante y productiva.

“Al niño corriente de trece años le gusta la escuela, la buena escuela con una disciplina correcta y eficaz.. Aprecia a las maestras que hacen hincapié en el conocimiento concreto y conceden cierto margen a las discusiones informales con participación de los alumnos. Trece tiene una prodigiosa capacidad para asimilar conocimientos. Cuando se le despierta el interés por algo, se lanza de lleno en las tareas escolares y en los proyectos especiales que ha contribuido a elaborar. Sus

¹² Gesell, Arnold, Frances L. Ilg, et al. El adolescente de 10 a 16 años. pp. 1007

¹³ op.cit. 1009

¹⁴ op.cit. 1035

intereses se distribuyen en una amplia gama que abarcan desde las ciencias hasta las artes. Tiene hambre de hechos.

En esta época comienzan a declararse intensamente las diferencias individuales. Un número contado de niñas funda "un pequeño club literario" como actividad extraescolar. Independientemente otra niña puede realizar una carpeta con los personajes favoritos de las historietas cómicas menos depuradas. Los varones (y niñas) de talento pueden comenzar a ensayar distintas experiencias relacionadas con los *hobbies* estimulados por el trabajo escolar.

En ninguna parte Trece se encuentra más a gusto que en medio de un grado entusiasta, en una escuela bien organizada. Estos grupos encierran un gran potencial de inquietud y capacidad de atención sostenida. Existe una indudable disposición para aprender, además del deseo de ejercitar la independencia del pensamiento.¹⁵

Estimulados de manera adecuada, los adolescentes de trece años, pueden seguir interesándose por actividades relacionadas con la lectura, y algunas relacionadas con conocimientos obtenidos a través del trabajo realizado en el aula, ya que como se mencionó con anterioridad, para el adolescente de trece, el la obtención de conocimiento es muy importante, así como el poder que experimenta sobre su capacidad de razonar.

Para el adolescente de trece, que desea conservar este poder de raciocinio propio, la lectura es un medio específicamente importante para satisfacer la necesidad de obtener más conocimiento, el que le permitirá seguir alimentando sus ideas y le dará material necesario para resolver las dudas que va creando.

"Si bien Trece parece más tranquilo y ensimismado que en épocas anteriores puede mostrarse sumamente activo en sus pensamientos, almacenando ideas y energía que habrá de consumir en fecha posterior. La lectura voraz constituye un método de satisfacer este apremio interior."¹⁶

Frecuentemente Trece quisiera tener más tiempo para leer. A menudo está demasiado ocupado con otras cosas para poder hacerlo. Bien pueden ser los deberes (si se le exigen en la escuela) que le quitan el tiempo, o bien puede ser un *hobby* como la fotografía. Algunos niños sin embargo, siempre están dispuestos a leer cualquier cosa. Las historias de perros más que de caballos, los libros de aventuras y de misterio encabezan la lista de preferencias. Algunos varones se circunscriben a los deportes. Pero un corto número ya comienza a sondear los clásicos y las novelas históricas.

¹⁵ Gesell, Arnold, Frances L. Ilg. et al El adolescente de 10 a 16 años pp. 1009-1010

¹⁶ op cit 1011

La lectura de un diario comienza a hacerse más común. Unos pocos lo leen de cabo a rabo. Pero la mayoría se circunscribe a la primera página, a las historietas y a los deportes. Más tiempo se le dedica a las revistas. Algunos varones leen revistas científicas desde el principio al fin. Otros tratan a sus revistas deportivas como si fueran la Biblia y las cuidan religiosamente. Ambos sexos tienen preferencias por las revistas ilustradas. Un contado número de niñas ha comenzado a leer revistas de cine.¹⁷

Los adolescentes de trece años, no tiene mucho tiempo que dedicar a la lectura, sin embargo, si cae en sus manos algo de su interés, encuentran el tiempo para leerlo, aun que dependerá de cada uno la lectura que realicen y si la terminen. Gesell nos habla del interés de algunos adolescentes por leer un diario, o bien novelas históricas o clásicos, pero en su mayoría, los adolescentes de esta edad, muestran gran interés por las revistas que, claro está, van de acuerdo a los gustos de cada uno de ellos.

"En sus lecturas, los varones se inclinan por las historias de deportes o aventuras y las niñas por las de adolescentes de su propia edad con títulos tan sugestivos como, por ejemplo, el de *'idilio de verand'*. Algunas niñas persisten en su interés por los animales, gustándoles especialmente las historias de caballos. Trece comienza a tomarse más consciente del estilo de lo que lee. Le gusta escoger los buenos pasajes descriptivos, pero esto no significa que le gusten aquellos escritos demasiado sutiles. Prefiere, en cambio, el estilo directo. Cuando una persona habla, le interesa lo que ésta quiere decir, trece no ve la razón por la cual no ha de hacerlo directamente, en la forma más sencilla posible. (...)

También les atrae la ensanchada perspectiva de los asuntos mundiales que les brindan las ciencias de la sociedad. Les gusta leer el diario, recortar los artículos de interés, leer los editoriales y resolver los problemas de la sección dedicada a entretenimientos. Les gustan las clases dedicadas a debates y puesto que ya reconocen más matices del gris, son capaces de dejar atrás la polémica negro vs. blanco del año anterior. Les gusta profundizar en el estudio de la historia política e interiorizarse, (...).¹⁸

La lectura y el pensamiento crítico, se entrelazan en esta etapa de manera especial, ya que gran parte de los textos que el adolescente lee en esta etapa, sirven de material para poder exteriorizar sus pensamientos y opiniones ya sea en una plática o en un debate. Sin embargo, aún persisten algunos de los gustos anteriores en cuanto a la lectura, y siguen leyendo historias de aventuras o deportes en el caso de los niños, y en el caso de las niñas, aún leen historias con un toque romántico o historias de animales. Pero ahora, el adolescente, ha incluido en sus intereses, la lectura del periódico, aún cuando se interesa más por la

¹⁷ op.cit. 1028-1029

¹⁸ op.cit. 1035

sección de entretenimiento; suele recortar artículos en los que se hable sobre la situación mundial que considera interesantes.

La lectura, le da al adolescente de trece años, la capacidad de mirar desde una perspectiva más amplia que la acostumbrada, y le da elementos para poder seguirse cuestionando los porqués y poder contestarse a sí mismo las dudas que surgen continuamente, además de que ahora tiene más temas para discutir en sus continuos debates.

En el transcurso de un año, el adolescente sufre cambios que de pronto lo hacen irreconocible, sin embargo, existen algunos aspectos en los que no es tan visible el cambio, ya que éste se da poco a poco.

"Las características evolutivas de Catorce lo convierten en todo un problema educacional. Considérese su abundante energía, su expansiva cordialidad, la universalidad de sus intereses, su conocimiento de sí mismo y de sus profesores, su floreciente conciencia de los ideales, su creciente comprensión y dominio de las palabras y su exuberante impulso hacia la razón. Estas cualidades intelectuales, personales y sociales, plantean una serie de cuestiones altamente significativas en cuanto a los métodos educacionales más adecuados."¹⁹

Es a la edad de Catorce años, que el adolescente, da muestras de su despertar; y de la gran necesidad que tiene de que el mundo le muestre lo que tiene para él, de forma honesta y sobre todo, desea que aquel ambiente que le rodea, sea equitativo y razonable. El adolescente de catorce años, busca por sobre todas las cosas, la razón y la verdad; se muestra con todos sus ideales, esperando que los demás los vean como la verdad y como él los ve; lo más justo y lo que debe de ser. Ese completo conocimiento de el mismo y de sus profesores, aunado a su impulso hacia la razón, nos muestran que su pensamiento crítico se encuentra en expansión y en un proceso de formación, que requiere de información verdadera, oportuna, honesta y directa, que le den las respuestas que busca, y que sosieguen ese impulso hablar por instinto, llevándolo a dar razones sólidas y basadas en información veraz. Estos elementos, sin duda, se los proporcionará la lectura y la comprensión de ésta.

"El tiempo dedicado por catorce a la lectura depende de su propia individualidad. Algunos no tienen más tiempo que el necesario para el estudio de sus asignaturas escolares. Otros leen bastante y sus intereses varían, especialmente si se tiene en cuenta que ya están penetrando en la esfera adulta. Es posible que lean una serie de libros del mismo autor. O que lean o eviten leer sobre determinados temas (...). Sus lecturas pueden sufrir la influencia de sus estados de ánimo y los propios libros crean por sí mismos un estado anímico. La literatura barata los hace sentir

¹⁹ Gesell, Arnold, Frances L. Ilg, et al. El adolescente de 10 a 16 años pp. 1044

mal. Otras lecturas pueden deprimirlos, pero la mayor parte de lo que leen les hace sentirse contentos.

La mayoría de los niños lee el diario a los saltos, aunque hay un contado número que lo lee de cabo a rabo. Las secciones preferidas son las 'historietas' y las noticias. Ciertas columnas con historias que encierran un interés humano y la página social comienzan a caer dentro de la órbita de interés de Catorce. La página deportiva para los varones y las noticias de cine y televisión siguen mereciendo su atención. La lectura de revistas se hace cada vez mayor. A Catorce le interesa informarse sobre temas especiales que pueden encerrar interés para él.²⁰

Se nota en los intereses lectores de Catorce, que ya cuenta con un gusto o estilo de lectura; el cuál, por supuesto, puede ampliarse a una gama de tipos de lecturas, pero que en este momento, se centran en un estilo o autor determinado. Esto se debe principalmente, a que Catorce busca un tipo de lectura que le produzca un estado anímico específico. Pero como bien hemos notado, Catorce aún cuenta con estados de ánimo cambiantes, lo cual le hace abrirse a esta gama de posibles lecturas.

Es importante, aprovechar el gusto que demuestra por la lectura de revistas y periódicos; pues aún cuando se remite mayormente a las historietas, también muestra interés por artículos y temas que hablen sobre temas específicos.

"Catorce está lleno de vida, rebosa de energías, exuberancia y expansividad. Es tan optimista con respecto a sus propias posibilidades y al mundo en general que a veces se empana en sus propias empresas. En ocasiones es víctima de curiosos enredos provenientes de la multitud de intereses e impulsos en que se embarca. Pero no sería exacto calificarlo de esencialmente impulsivo. Muy por el contrario, tiende a mostrarse realista y objetivo en sus juicios. Revela ya cierta disposición a mirar y considerar las dos caras de un problema. Le gusta razonar. Es capaz de pensar con independencia y de experimentar un placer intelectual en la discusión de un asunto. Su utilización del lenguaje y las inflexiones que efectúa al hablar revelan, sin su conocimiento, el crecimiento de modos de pensar más maduros."²¹

Gesell menciona que Catorce experimenta placer intelectual al formar parte de una discusión; y que es capaz de ver los diferentes aspectos de un problema; esto, a diferencia del adolescente de trece años, ya no lo utiliza sólo en su propio beneficio, sino que ahora encuentra placer al emitir razonamientos que él mismo a desarrollado, y que son ahora objetivos y realistas. El mismo Gesell, nos indica que el pensamiento crítico del adolescente, ya da muestras de su maduración, por medio de su utilización del lenguaje.

²⁰ op.cit. 1066-1067

²¹ Gesell, Arnold, Frances L. Ilg, et. al. El adolescente de 10 a 16 años pp. cit.1042

Ahora, el adolescente comienza a utilizar su cerebro de formas distintas, utilizando de manera más notoria el pensamiento lógico, mostrando su creciente maduración intelectual.

"Las facultades intelectuales primarias de la mente maduran en diferentes niveles cronológicos. Dos componentes verbales de la inteligencia humana, a saber la comprensión y la fluidez verbales, maduran según la opinión generalizada en una proporción de cuatro quintos del nivel adulto, alrededor de los catorce años (Thurstone). (...) Esta zona de madurez presenta signos de un marcado aumento en el racionalismo y el pensar lógico del sujeto."²²

Como ya se ha mencionado, Gesell reitera que el adolescente de catorce años experimenta placer al poder utilizar el lenguaje de un modo más amplio, permitiéndole esto, el emitir una opinión en una conversación, o mostrar interés en trabajos escolares que le permiten mostrar este dominio del lenguaje.

"Catorce comienza a "utilizar su cerebro" de nuevas maneras. A menos que sea de un tipo marcadamente no verbal, experimenta placer al afirmar un nuevo dominio del lenguaje. Los trabajos de composición en el colegio pueden despertarle un genuino interés. Catorce encuentra cierto dejo de triunfo y satisfacción intelectuales cuando pone en uso por primera vez una palabra o frase pertinente, en el transcurso de una animada conversación. Estas palabras son fenómenos del crecimiento; no sólo el mero producto de los reflejos condicionados o el aprendizaje automático. Ellos señalan cambios ocultos pero refinados en la organización molecular del cerebro. Las palabras portan y catalizan *ideas* y se expanden en proposiciones, párrafos y períodos.

A esta edad, el niño penetra más hondo en las esferas ideativas del pensamiento. Las palabras le permiten formular los dos lados de una propuesta o elección, lo sirven para hacerlo más considerado y controlado en las situaciones emocionales. Contribuyen a ensanchar su perspectiva, permitiéndole ver las cosas en su conjunto."²³

Para el adolescente de catorce años, ahora es más sencillo, el poder expresar en palabras las ideas que vienen a su mente. Sus palabras transmiten su pensamiento, cada vez de manera más amplia. Su dominio de la palabra como transmisora de ideas, le permite mostrar un comportamiento menos impulsivo, de modo que puede ver el contexto y no sólo una parte de las situaciones que se le presentan.

"En realidad, considerando todos los factores, se llega a la conclusión de que Catorce constituye una especie de punto pivote dentro del vasto ciclo del

²² idem

²³ op.cit. 1043

crecimiento humano. El joven comienza a adquirir conciencia de sí. Es capaz, en grado alentador, de aceptar el mundo tal como lo encuentra. En su forma mejor y más típica, presenta una fina constelación de rasgos potenciales de madurez, trabados en un adecuado equilibrio. Es exuberante y lleno de energías, pero de temperamento razonable (no obstante el volumen de su voz). Posee una buena medida de prudencia y filosofía que a menudo se expresa en rasgos de ingenio y humor."²⁴

El adolescente de catorce años, ha llegado al momento en que puede darse cuenta de que es un ser individual y diferente, se da cuenta de sus propias ideas, y de que puede expresarlas de manera oportuna y objetiva, dejando a un lado su propia conveniencia, para emitir opiniones sobre las situaciones que se le presentan. Podríamos decir que el adolescente de catorce es el punto medio entre el niño y el adulto, ya que este es el momento en el que el sujeto comienza a emitir sus propias opiniones, basándose en una filosofía personal en formación.

Debido a que ya no es tan impulsivo, es más sencillo para él acceder y entender en cierto punto, los valores y obligaciones que la sociedad dicta, lo que se refuerza debido a que el individuo ha empezado a desarrollar el pensamiento lógico.

"Su equilibrio emocional ya no es tan precario como antes. Sus actitudes espontáneas lo hacen enormemente educable en la esfera de los valores humanos y de las obligaciones sociales.

Su educabilidad se halla reforzada por una reciente facultad para pensar con proposiciones y lógicamente."²⁵

Gesell nos muestra cómo la individualidad del adolescente de catorce años, es cada vez más notable, puesto que su desarrollo en el pensamiento lógico y crítico, le permite adaptarse a las exigencias sociales, sin perder su propia identidad, de tal manera, que ahora muestra su capacidad de tomar decisiones aún contrarias a aquello que la sociedad establece, expresando sus deseos personales, de forma objetiva, es decir, tomando una decisión basada en argumentos lógicos.

"Catorce está aprendiendo el arte de dominar a la vida. Y en este aprendizaje llega a saber que a medida que uno se torna capaz de adaptarse, dentro de ciertos límites, a las exigencias del mundo exterior, se adquiere también la facultad de elegir. Catorce comienza a ver con mayor claridad qué es lo que quiere realmente y cómo debe discriminar entre lo que se desea y lo que no se desea. De este modo, es capaz de decir que no, por estar haciendo una elección, y no tan solo por mero afán de contradicción. Puede elegir sus amigos y sus lecturas, aunque aún tiende a elegir demasiado, empantanándose con su propia exuberancia."²⁶

²⁴ Gesell, Arnold, Frances L. Ilg, et .al. El adolescente de 10 a 16 años. pp. 1045

²⁵ op.cit. 1046

²⁶ Gesell, Arnold, Frances L. Ilg, et .al. El adolescente de 10 a 16 años. pp. 1057-1058

Como hemos visto, el desarrollo del adolescente no sólo se da de manera física,, también se da en el plano emocional e intelectual, y es conveniente decir que de eso se trata la adolescencia; la pubertad es el periodo en el que el cuerpo da un cambio drástico, pero la adolescencia, es el periodo en el que el pensamiento del ser humano sufre ese cambio.

Esta parte del capítulo, nos da bases más sólidas para lograr darnos cuenta de cuál es la forma en que el pensamiento crítico del adolescente se va formando, y cuál es la relación del sujeto en esta etapa de desarrollo, con la lectura y qué papel juega la lectura en esta etapa de desarrollo del individuo.

Sin embargo, es importante tomar en cuenta, que no sólo la lectura es parte de los elementos que interactúan en la formación y desarrollo del pensamiento en general y del pensamiento crítico en particular, en el individuo, puesto que en la actualidad, existen distintos medios de comunicación que influyen en este proceso de formación y maduración del pensamiento.

Esta investigación, presenta un breve repaso sobre los medios de comunicación masiva que debido a su alcance, consideramos de mayor influencia en la formación del pensamiento crítico del ser humano y en específico, del adolescente de secundaria.

3.2 Los medios y la comprensión del mundo.

"Los medios de comunicación son los instrumentos mediante los cuales se informa y se comunica de forma masiva; son la manera como las personas, los miembros de una sociedad o de una comunidad se enteran de lo que sucede a su alrededor a nivel económico, político, social, etc. Los medios de comunicación son la representación física de la comunicación en nuestro mundo; es decir, son el canal mediante el cual la información se obtiene, se procesa y, finalmente, se expresa, se comunica."²⁷

En la sociedad actual, los medios de comunicación masiva juegan un papel especialmente importante como elementos que ejercen influencia en el desarrollo intelectual del ser humano. Con la ayuda de los medios de comunicación, son parte de la vida cotidiana del hombre, pues con ayuda de ellos, puede conocer y sucesos y situaciones que ocurren tanto en la siguiente calle, como en el otro lado del mundo. Los medios masivos de comunicación, le dan al ser humano la ventaja de informarse acerca de cuestiones que tienen que ver con la vida socio - política - económica de su realidad, y le dan la oportunidad de formar parte de ella; pero de la misma forma, influyen de manera importante, en la construcción de criterios sobre aspectos específicos, es decir, también inciden en la formación del pensamiento crítico de los sujetos.

²⁷ <http://www.lablaa.org/ayudadetareas/periodismo/per2.htm>

Por medio de los mensajes transmitidos por los medios de comunicación se activan los factores culturales, pues los mensajes accionan mecanismos de opinión pública y de actitudes sociales.

"Earl Newson señala que hay cuatro elementos básicos para la comprensión del fenómeno de opinión pública:

El primer principio es el de *IDENTIFICACIÓN*, donde el receptor desea una identificación de ideas y puntos de vista con sus convicciones, aspiraciones y creencias.

El segundo principio es el de *ACCIÓN*, significa que el público no acepta ideas separadas de la acción.

El tercero es el de *FAMILIARIDAD E INTERÉS*, dice que el público tiende a los mensajes que le afectan y le son familiares.

Y el cuarto es el *PRINCIPIO DE CLARIDAD*, que busca situaciones claras, no sujetas a varias interpretaciones.

Para comunicar, deben emplearse palabras, símbolos o estereotipos que el receptor entiende y comprende.

El terreno en el que se mueve la actividad propagandística moderna es el de las motivaciones humanas."²⁸

Como podemos darnos cuenta, los medios de comunicación, llegan al sujeto por medio de un proceso que se basa en las motivaciones y los gustos que mueven a la sociedad, más aún, tratan de llegar al público por medio de ideas "previamente digeridas", esto es, que no propician que el sujeto tenga procesos complejos de racionalización y crítica, sino que llevan ideas que son fáciles de entender y expresadas con palabras de uso común.

Tal es el caso de la televisión y la prensa (en menor medida), que presentan al público, situaciones van directo a las emociones o al morbo, para "enganchar" a los sujetos en su discurso.

Por su parte, la televisión, juega ahora el papel más importante entre los medios masivos de comunicación, debido a que es un medio sumamente fácil de digerir, y en el que se pueden encontrar diversos contenidos, prácticamente para todos los gustos y criterios contenidos

Es importante que no tomemos a la televisión como el único medio de comunicación que ejerce influencia en el desarrollo y pensamiento del adolescente, puesto que aún cuando no sea tan evidente, existen otros medios de comunicación que también ejercen influencia.

Es el caso de las revistas que los adolescentes leen, que van dirigidas a ellos, de manera singular, ya que si miramos bien, llegan a ellos por medio de su lenguaje, sus palabras y sus intereses, y de esa manera, chicos y chicas, consumen estas

²⁸ Apunte. Comunicación Social. Escuela Nacional de Trabajo Social. U.N.A.M. 23/08/2000

revistas esperando encontrar la respuesta a sus dudas o problemas, sabiendo (sintiendo) que alguien sabe exactamente cómo se sienten y qué es lo que quieren escuchar (o leer).

Por otro lado, también tenemos a la radio, que si bien es buscada por los adolescentes principalmente por la música que se les ofrece, ésta es también un medio de hacer llegar a ellos mensajes específicos. Los grupos o cantantes, presentan letras de canciones que les hablan a los adolescentes en su propio idioma, y que hablan de experiencias que casi cualquier adolescente vive, es por ello, que los chicos se sienten tan identificados y tan comprendidos por esos cantantes, y que buscan ese medio de comunicación, como parte de su vida.

Finalmente, podemos hablar del libro, pues aun cuando podemos decir que en México los niveles de lectura de libros por parte de la sociedad en general, no sólo de los adolescentes, son muy bajos, es posible decir que los adolescentes aún tienen un acercamiento a la lectura de libros.

Esto se da en la escuela, puesto que aún es requisito el que los jóvenes lean libros, por lo menos los de texto, y es por medio de estos, que ellos siguen cercanos a este medio de comunicación; por lo tanto ellos también están recibiendo influencia de los libros, puesto que podrán identificarse con alguna de esas lecturas.

"El desafío que enfrentamos como profesores es: hacemos a los medios nuestros aliados (como se mencionó anteriormente, o seguirán compitiendo contra nosotros como enemigos, haciéndonos perder relevancia en la educación de los alumnos y dejándonos marginados de su desarrollo educativo real, ese que sede fuera del aula. Como decía J. Dewey: si lo que nuestros alumnos aprenden fuera del aula es relevante para su aprendizaje dentro de la escuela, es obligación, nuestra como educadores, tomar en cuenta ese aprendizaje (citado en Scheffler, 19983). "²⁹

Es preciso entender que la educación tiene frente a los medios de comunicación masivos, un enorme reto; el de poder hacer uso de ellos, e incluirlos en el proceso educativo, viéndolos no como un obstáculo que hay que sortear o atacar, sino como un instrumento que pueda enriquecer los procesos de enseñanza - aprendizaje.

"Educar es un reto. Lo ha sido antes, cuando las palabras de padres y maestros jamás eran contestadas, cuando familia y escuela caminaban al unísono, cuando el universo social del niño lo formaban fundamentalmente su casa, la escuela y el grupo de amigos. Y lo es ahora. Pero hoy ese universo se ha ampliado. El niño es ciudadano del mundo, las paredes de su casa son permeables a múltiples influencias, recibe y procesa millones de datos. En el agrandamiento del cosmos familiar e infantil han tenido mucho que ver los medios de comunicación, singularmente la televisión.

²⁹ <http://www.congreso.unam.mx/ponsemloc/ponencias/1146.html>

*Actualmente no sólo influyen en la educación del niño sus padres y sus maestros, sino de forma muy notable la televisión. Las palabras de padres y maestros llegan al niño junto a otras palabras, imágenes, signos y mensajes.*³⁰

Por medio de los medios de comunicación, es posible interpretar el mundo que nos rodea, y obtener algunos conocimientos, aún cuando éstos no son del todo ciertos. A partir de los medios masivos de comunicación, es posible llegar a más personas, y hacerles llegar un mensaje del cual esperamos una respuesta o resultado.

Por lo tanto, como profesionales y como parte de la sociedad, debemos estar pendientes de lo que los adolescentes y los niños reciben a través de estos medios, pues de ello dependerá del desarrollo intelectual y crítico de las futuras generaciones de nuestra sociedad, y ello llevará a nuestros adolescentes a tomar decisiones basadas en criterios con bases sólidas y argumentos bien estructurados, o a tomar decisiones basadas en mensajes erróneos o manipulados para hacer de ellos personas alienadas y consumistas, que no saben en que se están basando para tomar sus decisiones.

Es por ello, que decimos que educar es un reto, ya que no es sólo cuestión de dar una información y dejar que cada quien entienda lo que quiera o lo que pueda, sino que como adultos, ya sea padres, maestros o trabajadores sociales, debemos educar sabiendo que la información dada debe ser explicada y discutida, ya que de esa forma sí será funcional para el que la recibe, y podrá hacer uso de ella para su propio desarrollo.

Debemos de empezar a interesarnos más en cómo los medios masivos están influyendo en los adolescentes (y en la sociedad en general) de las nuevas generaciones, puesto que ellos van a ir asimilando todo lo que les sea posible de ahí, lo mejor es establecer un vínculo con los niños y adolescentes propiciar la comunicación, por medio de la cual expliquemos lo que se está tratando de comunicar en los medios de comunicación. De esta manera, los niños no quedarán a la deriva entre una gran cantidad de información que su cerebro va procesando, y que sin una debida orientación, puede hacer que los adolescentes empiecen a mostrar comportamientos aprendidos de lo que ven en la T. V., o en las historietas, incluso en el cine.

Por medio de la utilización de los medios como una herramienta. Podemos lograr que los medios sean asimilados de manera crítica, consciente y reflexiva, y que eso les sirva para aplicarlo a su realidad

³⁰ Vilchez Martín, Luis Fernando. Televisión y familia. Un reto educativo. pp. 9

Al hablar de medios masivos de comunicación, en esta investigación, mencionaremos sólo algunos medios que tienen un alcance especialmente importante al llegar a la sociedad, y por ello no se toman en cuenta otros como los carteles, los folletos o los volantes. Nos referiremos específicamente a la radio, la televisión, el libro, el periódico y la revista, ya que estos son de los medios más consumidos por la sociedad, y que además influyen a esta de una forma importante.

3.2.1 Medios Audiovisuales.

"(...) los medios audiovisuales son los que se oyen y se ven; es decir, son los medios que se basan en imágenes y sonidos para expresar la información. Hacen parte de ese grupo la televisión y el cine, aunque, cuando se habla de medios de comunicación informativos, éste último es poco tenido en cuenta puesto que se lo considera más como un medio de entretenimiento cultural; en cuanto a la televisión, es en la actualidad el medio más masivo por su rapidez, por la cantidad de recursos que utiliza (imágenes, sonido, personas) y, sobre todo, por la posibilidad que le ofrece al público de ver los hechos y a sus protagonistas sin necesidad de estar presente."³¹

La influencia que ejerce la televisión en los adolescentes, es visible, en su forma de responder o de reaccionar ante ciertas situaciones, ya que muestran comportamientos aprendidos de la televisión como puede ser el uso de la violencia como único medio para hacerse entender y conseguir lo que desean.

El hecho es que, la televisión se ha vuelto parte de nuestras vidas, es algo familiar y cotidiano en los hogares, sujeto puede ver como parte de su entorno, a su padre, su madre, y a la televisión.

"La televisión es objeto de amor y de odio, de defensa y de ataques con frecuencia poco matizados. Lo mismo se la ensalza y sacraliza que se le convierte en un chivo expiatorio de casi todos los males que afectan a la familia y a la sociedad."³²

Querámoslo o no, la televisión educa y lo mejor, es hacer de ella un instrumento que nos ayude a educar de forma consciente y reflexiva, crítica y sin enajenaciones. La televisión puede ser utilizada para lograr una actitud crítica por parte de los adolescentes, puesto que con una adecuada orientación sobre lo que se ve en ella, es posible obtener de los adolescentes, comportamientos de crítica y

³¹ <http://www.lablaa.org/ayudadetareas/periodismo/per2.htm>

³² op.cit. 11-12

análisis que cuestionen lo que reciben a través de este medio de comunicación, y no simplemente sentarse a mirar y aceptar todo lo que se les presente.

Como vimos anteriormente, los medios audiovisuales no sólo incluyen a la televisión, también forman parte de ellos, el cine y la radio.

Estos medios, también llegan de manera importante a los adolescentes, y les dan elementos para construir procesos de pensamiento.

Por ejemplo; la radio les lleva información relevante no sólo de sus artistas favoritos, sino que también lleva a sus oídos datos sobre lo que sucede en diversas partes del mundo y en su propia sociedad. Por medio de la radio, también reciben mensajes de los artistas de moda, que les transmiten la idea de ser comprendidos por alguien más, los adolescentes sienten que hay alguien que sabe exactamente cómo se sienten y cómo piensan.

Por su parte, el cine también hace las veces de medio informativo, ya que aún cuando los hechos presentados podrían ser ficticios, incluye algunos datos reales. Pero además, puede hacer pensar que cosas que se presentan en ese medio, son reales aún cuando no lo sean.

Por ello, es de suma importancia que los sujetos (en este caso los adolescentes), cuenten con elementos básicos que les permitan discriminar entre lo real y lo irreal, entre las imágenes que se les presentan y la realidad, puesto que de esa forma no serán presa fácil de la mercadotecnia y de los mensajes que buscan en ellos el consumismo.

A partir de ello, podrán ser críticos de su realidad y realizar acciones que vayan de acuerdo a sus necesidades e intereses propios y no los creados por los medios de comunicación.

3.2.2 Medios Impresos.

Forman parte de los medios impresos,"(...) las revistas, los periódicos, los magazines, los folletos y, en general, todas las publicaciones impresas en papel que tengan como objetivo informar. Son el medio menos utilizado por el público (...), pues aparte de que para acceder a ellos se necesita dinero, la mayoría de las veces implican saber leer, así como tener alguna habilidad de comprensión, cosa que desafortunadamente (...) no todo el mundo tiene. Igualmente requieren de un sistema complejo de distribución, que hace que no todo el mundo pueda acceder a ellos."³³

³³ <http://www.lablaa.org/ayudadetareas/periodismo/per2.htm>

Los medios impresos, son los menos utilizados, debido a que el acceso a ellos requiere algunos elementos que parecen ser más difíciles de tener que los audiovisuales; dejemos de lado el plano económico, pues como hemos dicho y observado, las familias pueden tener muy poco dinero, pero la televisión es un objeto que prácticamente nunca falta en un hogar; mientras que los periódicos, las revistas y los libros son literalmente más baratos.

Sin embargo, los demás aspectos merecen atención, puesto que en el caso de la televisión no es necesario saber leer y escribir para poder acceder a ella, mientras que en los medios escritos, es un requisito indispensable. El otro requisito es; tener "alguna habilidad de comprensión", por lo que aquella persona que aún sabiendo leer y escribir (desciframiento de códigos), no ha desarrollado su habilidad de comprensión lectora, se verá limitado al momento de tratar de acercarse a los medios escritos, lo que le producirá una sensación de frustración al no comprender lo que lee y a la larga, terminará por evitar el acercamiento a los medios impresos, entre ellos los libros, desacostumbrándose a leer y propiciando con ello una menor comprensión lectora.

Es por ello, que ha sido necesario involucrar aquí a los medios de comunicación masiva, puesto que por medio de ellos, los adolescentes, obtienen información y mensajes que influyen su forma de pensar, y que tienen un papel importante en la forma en que ellos comprenden el mundo, y en las posturas que ellos toman en cuanto a lo que ven a su alrededor.

Sus opiniones, además de estar influenciadas por las cargas culturales y familiares, además de sus propios sentimientos, también reciben una influencia de los mensajes recibidos a través de los medios de comunicación, como la televisión, las revistas, el radio, los periódicos y los libros.

3.2.3 Actitud del adolescente hacia los medios masivos de comunicación.

Nuevamente nos basaremos en "El adolescente de 10 a 16 años" de Arnold Gesell, para hablar sobre la actitud que presenta el adolescente hacia los medios masivos de comunicación, ya que nos presenta un análisis sobre este tema.

Gesell nos comenta que las actividades visuales y auditivas sedentarias del adolescente, también sufren cambios de acuerdo con la edad por la que pase el adolescente.

Así, Gesell comenta que el adolescente de doce años, no presenta un marcado interés en la radio y la televisión, pues aún cuando si gusta de algunos programas, no presenta una actitud de necesidad por no perderse ningún programa o capítulo. "La radio y la televisión ya no subyugan a Doce como en épocas anteriores. Algunos niños tienen todavía sus programas favoritos, pero no los escuchan u observan todos los días, limitándose a hacerlo en los momentos más oportunos.

Los programas que gozan de más favor son los de misterio, que ya no los asustan como antes.³⁴

Por su parte, el adolescente de trece años, se interesa en los medios de comunicación de una manera diferente, ya que a través de ellos, él siente que puede ver el mundo, es en esta edad, que el niño, comienza a tomar a los medios de comunicación como instrumento para formarse, pues toma elementos mostrados en ellos, para crear opiniones o criterios, e incluso como bases para tomar decisiones acerca de su persona.

"La pantalla del cine y de la televisión constituyen, por así decirlo, un espejo de la naturaleza. En ella el niño ve una sugestiva significación para su yo en desarrollo. Estas imágenes configuran impresiones de lo que le gustaría ser o de lo que preferiría no ser. También cuando lee obras literarias, revistas e historietas, se identifica consciente o inconscientemente, con los personajes de las mismas."³⁵

Es en esta etapa que podemos ver con más claridad el principio de identificación del que hablábamos anteriormente, ya que el adolescente de trece años, se siente identificado con los personajes que ve en la televisión o en el cine, o aquellos de los que lee en las obras literarias, o las historietas, puesto que comienza a relacionar situaciones que le pasan a los personajes, con situaciones parecidas por las que él mismo ha pasado.

"(...) Algunos niños tienen poco o ningún tiempo para la televisión durante la semana. Pero miran algunos programas el sábado y el domingo. Los programas predilectos varían considerablemente. Las audiciones radiales pueden ser preferidas a la televisión pero también éstas son bastante reducidas y sintonizadas cuando la ocasión es particularmente oportuna. La mayoría de las veces Trece no busca programas conocidos de antemano sino que se limita a encender la radio y poner la estación que en ese momento transmite un programa mejor."³⁶

Podemos notar, que los adolescentes de doce y trece años mantienen el mismo interés por los medios audiovisuales; no es imprescindible para ellos el ver o escuchar todos los programas, únicamente en ocasiones significativas, o con programas específicos que ya ha elegido como favoritos.

La misma situación se presenta con los adolescentes de catorce años, quienes prácticamente ya no hacen uso de esos medios, sólo en algunos momentos, debido al cambio de intereses que sufren puesto que los programas ya no son de su agrado total, y ahora sus intereses y tiempo son absorbidos por otras actividades.

³⁴ Gesell, Arnold, Frances L. Ilg, et. al. El adolescente de 10 a 16 años. pp. 995

³⁵ op. Cit. 1009

³⁶ op. cit. 1028

“La televisión y la radio no constituyen ningún problema para Catorce. Algunos observan o escuchan los programas sólo de tanto en tanto o prácticamente nunca, ya sea por que tienen tantas otras cosas que hacer o porque no les gustan los programas.”³⁷

A lo largo de este capítulo, hemos observado las diferentes etapas por las que un adolescente pasa en cuanto a lo que se refiere a intereses y gustos por la lectura y por los medios de comunicación, y nos hemos dado cuenta de que esta edad es propicia para la intervención para propiciar estrategias de lectura y de la comprensión de ella, únicamente, es recomendable que para que esta intervención tenga un impacto positivo, las acciones estén dirigidas a la población adolescente, esto quiere decir, que se tomen en cuenta las características que va presentando el sujeto en este período, para que la intervención sea acorde a las necesidades reales.

³⁷ op.cit. 1067

CAPÍTULO CUATRO
TRABAJO SOCIAL, COMPRENSIÓN DE LA
LECTURA Y PENSAMIENTO CRÍTICO

La educación es un acto de amor, por tanto, un acto de valor. No se puede temer el debate, el análisis de la realidad; no se puede huir de la discusión creadora, bajo pena de ser una farsa.

Paulo Freire.

4. TRABAJO SOCIAL, COMPRENSIÓN DE LA LECTURA Y PENSAMIENTO CRÍTICO.

La intervención del Licenciado en Trabajo Social en el ámbito de la educación y específicamente en la promoción de la comprensión de la lectura como base para la construcción del pensamiento crítico es una estrategia útil para lograr que el individuo utilice sus capacidades de desarrollo permitiéndose solucionar sus problemáticas y obtener una mejor calidad de vida para así cambiar su entorno social.

El Trabajo Social busca entre otras cosas, que el individuo utilice sus capacidades personales, para lograr un desarrollo que le permita solucionar sus problemáticas y obtener una mejor calidad de vida que a su vez cambiará su entorno social. En este sentido, la intervención del Licenciado en Trabajo Social es de suma importancia y es en la adolescencia cuando ésta tiene la oportunidad de resultar realmente significativa y útil, ya que es el momento en el que la curiosidad del individuo le pide conocer todo aquello que no conoce; es el periodo en el cual la mente del individuo se encuentra ávida de nuevas ideas y nuevas técnicas.

La educación como parte de las funciones del Licenciado en Trabajo Social, no es aquella propia del magisterio, sino la llamada educación social o popular, que por sus características va más allá de la enseñanza de materias o conceptos concretos, es en realidad, una educación liberadora, que permite al individuo formar parte activa de la vida socio-política de su entorno.

4.1 La intervención del Licenciado en Trabajo Social en la educación.

La educación es uno de los componentes que la O.N.U. propone como indicador del nivel de vida; ésta establece que "la educación es uno de los aspectos esenciales en el desarrollo general del país, ya que se relaciona con la aptitud de la población de participar en el contexto socioeconómico y, por lo tanto, en la eficacia de la organización social en el logro de mejores condiciones de vida."¹

Así, la educación se convierte en uno de los factores más importantes en el desarrollo del individuo y de la propia sociedad; es ésta, un indicador del nivel de vida de la población de un país, y garantiza el acceso a la participación en la vida política y económica del mismo, propiciando así la mejora en las condiciones de vida de la sociedad.

¹ Arteaga Basurto, Carlos. Coordinador. Desarrollo Comunitario. pp.115

"La educación puede ser clasificada en dos tipos:

1. La educación formal es aquella que imparten las instituciones educativas, tiene validez oficial y es certificada por la institución, tiene un currículum específico - generalmente adecuado a la edad cronológica del educando -, donde éste, en la mayoría de los casos, se convierte en el receptor del conocimiento, el cual es transmitido de forma vertical por un educador, la función de este tipo de educación, es la de reproducir las estructuras de dominación imperantes.

2. La educación no formal es aquella que no parte de un currículum predeterminado, parte de las necesidades reales del educando determinada por la realidad objetiva en la que se ubica, generalmente los educandos no tienen un reconocimiento formal, sin embargo, su formación está dada por el compromiso que adquieren frente a la comunidad; esta educación puede ser impartida en lugares predeterminados o no - aulas, centros sociales, culturales o recintos comunales -.

Dentro de este segundo tipo de educación no formal, ubicamos a la educación social, entendiéndola como aquel tipo de educación que dentro de la estructura social, es el medio por el cual, la población (educandos) con la intervención del trabajador social, visualiza las posibilidades de satisfacer necesidades en concreto, partiendo de las coyunturas que la realidad presenta a los sujetos en su dinámica social como alternativas viables, considerando que la educación social, debe realizarse en función a las expectativas de la población, (...) se parte de la idea que nadie educa a nadie, ni nadie se educa solo, (...)."²

La educación social, es entonces un tipo de educación que no es impartida de manera "oficial", puesto que no es parte de un currículum establecido y en la mayoría de los casos no recibe un reconocimiento oficial, sin embargo, podemos considerarla una forma de educación que tiene un gran impacto, puesto que no parte del supuesto de mantener la estructura social intacta, sino que se dirige al cambio constante en procura de una mejora en las condiciones de vida de los individuos y por tanto una mejora en la calidad de vida de la sociedad en general ya que se basa en las necesidades sentidas de la población, llegando hasta donde ésta decide llegar, y no imponiendo estructuras definidas que no permiten la participación activa de los actores sociales.

Esta participación de la sociedad, se dará con mayor facilidad contando con la intervención del Licenciado en Trabajo Social, quien tiene entre sus funciones básicas, la promoción y organización de aquellos grupos de la sociedad que así lo requieran.

² Arteaga Basurto, Carlos. Coordinador. Desarrollo Comunitario. pp.191-192

"La función de educar en trabajo social, tendrá como objetivo, el cambio en lo material; así como promover y organizar a la población y encauzar la problemática de los grupos sociales."³

Por ello, una de las funciones primordiales del Licenciado en Trabajo Social, es la Educación Social o popular, puesto que por su formación profesional, el Licenciado en Trabajo Social busca el cambio a través de la organización de las sociedades, promoviendo estrategias que brinden apoyo en la satisfacción de las necesidades y la resolución de las problemáticas sociales.

Para lograrlo, deberá hacer uso de la educación social, buscando la concientización y sensibilización de los miembros de la sociedad, para que a partir de ello, dé comienzo un proceso de observación y cuestionamiento de la realidad por parte de los individuos, que de lugar a la construcción de estrategias y alternativas que den solución a las problemáticas sociales.

De esta forma el individuo será capaz de interactuar con el mundo y la realidad en la que se encuentra inmerso, logrando por tanto ser actor participativo de esa realidad, logrando tener elementos y utilizarlos para desarrollar cambios que transformen su realidad.

Para ello, es necesario tener claro cuál es realmente el quehacer del trabajador social y sus funciones, ya que a partir de ello, será posible tener un objetivo definido y no habrá confusiones que den lugar a una invasión de actividades o funciones propias de otra disciplina, y que afecten la intervención del trabajador social de forma negativa.

En "Trabajo Social y Educación Popular", Blanca Lidia Sánchez nos dice que el quehacer del Trabajador social "requiere ubicar a la educación no formal en el conjunto de la praxis social, considerando así mismo que este tipo de educación en sí tienen dos finalidades fundamentales, una sería integrar el individuo a la dinámica del sistema socioeconómico vigente y la otra trata a partir de las rupturas y reservas del propio sistema, generar transformaciones en el propio sistema, así pues a la primera la llamaremos educación liberadora y a la segunda educación popular; esta situación se presenta como una opción metodológica que permite definir, determinar, caracterizar y conceptualizar, el hecho educativo implícito en el quehacer profesional del Trabajador Social"⁴

Por lo tanto, este profesional, tiene la tarea de colaborar en el proceso de transformación de la sociedad, por medio de la educación, que como vimos, será liberadora y popular, dependiendo del fin que persiga, puesto que no sólo se busca que el individuo asuma su responsabilidad y derecho como actor social, sino que

³ Arteaga Basurto, Carlos. Coordinador. Desarrollo Comunitario. pp.195

⁴ Sánchez S. Blanca Lidia. Trabajo Social y Educación Popular. Cuadernos de Investigación. pp.17

también se busca una transformación del sistema social, dando como resultado una sociedad consciente de cuales son sus responsabilidades y derechos, y de las alternativas de desarrollo social y personal existentes.

De acuerdo con Blanca Lidia Sánchez, el objetivo general del Trabajador Social en la Educación Popular es "desarrollar su quehacer profesional mediante la implementación de procesos educativos de análisis y reflexión, básicamente orientados a la implementación de programas y proyectos dirigidos a responder las necesidades sociales demandadas por los sectores populares; en donde el proceso de educación tiene como objetivo el fortalecimiento de la conciencia de clase y del poder popular (...)"⁵

Como podemos observar, el quehacer del trabajador social va dirigido a responder las necesidades sociales que los diversos sectores populares demandan, siendo el proceso educativo el medio utilizado para la concientización de la sociedad, dando como resultado la reflexión y el autoconocimiento de los actores sociales; lo que dará pie a un cambio social basado en la organización popular, todo ello fomentado por la implementación de programas y proyectos en los cuales el trabajador social pondrá en práctica sus conocimientos profesionales.

La propia autora, nos dice que los objetivos específicos del trabajo social son:

- "Comprender la evolución de los Procesos Sociales y ubicarlos en un contexto determinado.
- Impulsar la reflexión y el análisis con los sujetos sociales.
- Compartir las distintas experiencias populares y posibilitar la apropiación del conocimiento por parte de los sectores populares."⁶

Los objetivos presentados, nos dan una idea más clara de cuál es el papel que tiene este profesional, el cual, se encuentra estrechamente ligado con la educación. También nos es posible establecer una relación entre la educación social y la comprensión lectora, puesto que el Trabajador Social busca impulsar los procesos de reflexión y análisis de los sujetos sociales y posibilitar la apropiación de conocimiento por parte de los sectores populares, lo cual es en esencia lo que se busca por medio de la comprensión de la lectura, puesto que por medio de ésta, se busca que el individuo reflexione acerca de lo que lee y lo analice, pudiendo establecer relaciones entre la lectura y el contexto social en el que se desenvuelve; y por medio de ello, podrá apropiarse de conocimiento.

⁵ Sánchez S. Blanca Lidia. Trabajo Social y Educación Popular. Cuadernos de Investigación. pp.18

⁶ op.cit. 18-19

"El objetivo final de la educación es preparar para la vida y mejorar para la vida. Educación es la formación de conciencia que va a depender de las condiciones de tipo social: económicas, sociales, médicas, etc."⁷

Por ello, es imprescindible que dentro la educación, también propicie la reflexión y el cuestionamiento de la realidad, ya que a partir de ello, el individuo desarrollará el pensamiento crítico que le permitirá interpretar su realidad y participar conscientemente en ella.

"La educación como fenómeno social es considerada un mundo en sí y un reflejo del mundo, está sometida a la sociedad y concurre a sus fines, especialmente al desarrollo de sus fuerzas productivas, atendiendo a las necesidades de renovación de sus recursos humanos, de forma más general, reacciona necesariamente a las condiciones ambientales a las que se halla sometido. Por eso mismo, la educación contribuye a engendrar las condiciones objetivas de su misma transformación, y de su propio progreso"⁸

Por ello, la educación debe ser más que un instrumento de dominación, sino convertirse en un medio liberador, que de a los grupos sociales la capacidad de organización de los actores sociales y la oportunidad de desarrollo, que les permita el cambio continuo con el fin de dar respuesta a las diversas necesidades y problemáticas que se presentan, por lo cual debe estar sometida a la sociedad y no al contrario.

"En sí la educación puede volverse uno de los instrumentos de progreso de los pueblos, ya que de la misma forma que ha sido "alienada", y aprovechada por los sistemas oficiales de educación, así también puede volverse un factor importante de práctica organizada de las comunidades."⁹

4.2 Educación Social encaminada a la consolidación del pensamiento crítico.

Entre las diversas funciones que realiza el Licenciado en Trabajo Social, se encuentra la Educación, teniendo claro que no es la Educación propia del magisterio, sino aquella denominada Educación Social, la cuál está "(...) basada en *razón*, o sea, en la ilustración del entendimiento y ejercicio racional de la voluntad."¹⁰

⁷ Pérez, Margarita. Apunte Educación Social. E.N.T.S. U.N.A.M., profesora. 23/03/2000

⁸ Arteaga Basurto, Carlos. Coordinador. Desarrollo Comunitario. pp.190-191

⁹op.cit. 191

¹⁰ Ruiz, Ramon. Educación Social en Antología de Textos Clásicos. José Ma. Quintana Cabanas. pp 181

Recordando lo que significa ser crítico, podemos referirnos a que ser crítico significa el poder reflexionar acerca de las propias acciones y realizar un razonamiento a partir de las ideas que se nos presentan; es la forma en que podemos valernos de la capacidad intelectual para la resolución de problemas, así como cuestionar las decisiones o soluciones de un problema; ser crítico, es tener la capacidad de razonar para elaborar juicios de valor u opiniones y encontrar estrategias fundamentadas para cambiar la realidad.

Por lo tanto, la educación social es un factor fundamental en la formación de sujetos y sociedades críticas, ya que "la educación social tiene la posibilidad de rescatar la visión totalizante de la realidad comunitaria, producir y generar relaciones de intercomunicación e identificación comunitaria, ya que supone una intencionalidad en un modelo social de desenvolvimiento, que no es solamente un aspecto de creación continua del hombre en todas sus dimensiones, sino que abarca desde factores económicos hasta la concepción de los sentidos, de los valores y las metas de vida, puesto que esta educación toma en cuenta los perfiles del nuevo hombre y de esa nueva sociedad, podemos afirmar que por medio de la educación social y la praxis a que este trabajo da lugar, los hombres creativamente darán forma a su propia historia."¹¹

Por medio de la educación social, y haciendo uso de ella, el Licenciado en Trabajo Social promoverá la creación de estrategias necesarias en la sociedad, para crear sujetos críticos que puedan observar su contexto y cuestionar lo que pasa en él, encontrando las capacidades que les permitan dar solución a sus problemáticas, llevándoles a un mejor nivel en la calidad de vida, y resultando en sociedades críticas, dispuestas y preparadas para llevar a cabo acciones que procuren la mejora de sus condiciones de vida, partiendo de lo que consideren necesario sin verse sometidos a la decisión de grupos minoritarios que les indiquen qué es lo que necesitan, sino tomando en cuenta a cada individuo como parte de la sociedad y a partir de ello, lograr un mejoramiento de su situación.

"(...), la educación social es por su naturaleza democrática y, por ende, más propia de las sociedades democráticas, pues procura el perfeccionamiento de la sociedad por el de todos y cada uno de sus individuos."¹²

Por medio de la educación social, se dará paso a la construcción del pensamiento crítico de los individuos, lo que les permitirá tomar decisiones propias y ejecutar acciones que vayan de acuerdo a los fines que persiguen como grupo social.

El pensamiento crítico es un tipo de pensamiento basado en reflexionar y razonar con el objetivo de tener decisión propia acerca de lo que se piensa o de la forma en la que se actúa, ya que se tiene plena consciencia de lo que se está realizando.

¹¹ Arteaga Basurto, Carlos. Coordinador. Desarrollo Comunitario. pp.192

¹² Ruiz, Ramón. Educación Social en Antología de Textos Clásicos. José Ma Quintana Cabanas pp 178

Por lo tanto, podríamos hablar del pensamiento crítico, como aquel que permite al individuo y a la colectividad reflexionar, razonar emitir opinión y crítica, cuestionar y solucionar problemas, cambiando así su realidad.

En este contexto , la educación social juega un papel sumamente importante, puesto que "esta educación social, se puede entender como una educación "socialmente productiva", ya que supone hacer de ella un elemento integrador y aglutinador de todos los procesos sociales que garanticen a los hombres y a los grupos participativos llegar a condiciones de autores reales y conscientes de los procesos sociales, determinados por la realidad dentro de una cultura, que comprende la actividad cotidiana individual o colectiva que crea y recrea todas y cada una de las múltiples interrelaciones que se dan en una sociedad y que vincula, en una dimensión cognoscitiva el binomio hombre-mundo, en una dimensión asociativa el binomio hombre-hombre y en una dimensión política la relación hombre-sociedad."¹³

Por medio de la educación social, es posible garantizar a los individuos y a la sociedad en general, el descubrimiento de sus propias potencialidades como dueños de su destino, como actores de su realidad, conscientes y críticos de lo que sucede a su alrededor, ofreciéndoles la posibilidad de crear su destino por medio de la reflexión y la observación de aquellas necesidades y problemas sociales que se encuentran presentes en su contexto, y a partir del darse cuenta, poder cambiar esa realidad, propiciando la participación de los actores sociales, permitiendo así, que la sociedad sea autogestiva.

Para comprender mejor la importancia de la educación social en la construcción del pensamiento crítico del individuo, es conveniente conocer cuáles son los objetivos de ésta, que de acuerdo con los autores del libro "Desarrollo Comunitario", son:

- "Lograr cambios en el comportamiento de las personas sujetos de la acción.
- Lograr cambios en el modo de pensar, sentir y actuar de las personas.
- Lograr cambios en los conocimientos, actitudes y formas de hacer las cosas.
- Lograr la organización de los sujetos.

De tal forma que los objetivos de la educación social orientan a las personas a definir las direcciones en las cuales ellas quieren, desean o necesitan moverse, y el trabajador social, sólo ayudará a que realicen ese movimiento."¹⁴

Por lo tanto, no estamos hablando de que el Trabajador Social será quien construya el pensamiento crítico de los individuos, (en el caso de esta investigación, los adolescentes), sino que será un orientador o facilitador que promueva y organice las actividades y estrategias necesarias para que los propios

¹³ Arteaga Basurto. Carlos. Coordinador. Desarrollo Comunitario. pp.192

¹⁴ op. cit. 196

individuos generen los cambios en su forma de pensar y en sus actitudes, organizando a los grupos sociales, para que por sí mismos construyan su propio pensamiento.

Es por ello, que la educación social tiene influencia en la construcción del pensamiento crítico, puesto que será por medio de ésta que se promuevan las condiciones necesarias para que los individuos tomen consciencia de sí mismos y de su importancia en la transformación de su realidad, decidiendo por cuenta propia y con conocimiento suficiente y necesario, cuáles son los cambios que desean y de qué manera llevarlos a cabo.

"Los objetivos pueden ser:

- Educativos
- Sociales
- Económicos

La intencionalidad que tiene la educación social para incidir en la [sic] hábitos, costumbres y actitudes de la gente son considerados educativos.

Los objetivos sociales, son los que toman en cuenta las alternativas que los propios sujetos determinen, como elevar su nivel de vida, mejoramiento de la salud, condiciones de trabajo, seguridad pública, alimentación, vivienda, entre otros.

Los objetivos económicos son los que persiguen el aumento de ingresos y una mejor administración; consideramos que para efectos de clasificación aquí se están mencionando a los objetivos separados, sin embargo, éstos pueden ser a la vez económicos, sociales y educativos."¹⁵

En el contexto de la presente investigación, diremos que la utilización de la educación social para lograr la construcción del pensamiento crítico del adolescente, combina objetivos de tipo educativo y social puesto que, como bien lo hemos mencionado, todo es parte de un sistema en el que los elementos de éste interactúan de diversas formas.

Por lo tanto, consideramos que la construcción del pensamiento crítico del adolescente, promovido por medio de la educación social, es un objetivo de tipo educativo, debido a que se busca incidir en los hábitos de lectura de los adolescentes (y de los demás miembros de la comunidad educativa), propiciando con ello una nueva actitud frente a los textos y frente a la realidad.

¹⁵ Arteaga Basurto, Carlos. Coordinador. Desarrollo Comunitario. pp.196-197

Derivado de ello, se presenta un objetivo social, puesto que a partir de ese cambio en las actitudes y formas de pensar, se espera que los propios sujetos reconozcan y utilicen la capacidad que tienen de determinar cómo elevar su nivel de vida en general y llevarlo a cabo de manera consciente.

Para que este proceso pueda ser llevado a cabo, es necesario que el Trabajador Social, tenga claro que "para llevar a cabo la educación social es necesario:

- Contextualizar el problema que se va a trabajar.
- Tener a la mano, lo más riguroso que sea posible el conocimiento de la población con la que se va a trabajar, población, educación, principales actividades productivas, salarios, costumbres, expectativas de vida, principales problemas sociales, etcétera.
- Tener presente la metodología sobre grupos a emplearse en el desarrollo del trabajo."¹⁶

Partiendo de ello, en la presente investigación, hemos planteado como nuestro objeto de estudio, la relación existente entre la comprensión de la lectura y la construcción del pensamiento crítico del adolescente de secundaria, realizando el estudio diagnóstico en la Escuela Secundaria Diurna No. 246 "Gerardo Murillo", con la población del ciclo escolar 2002-2003, ubicada en la zona de Observatorio en el Distrito Federal.

A partir de el diagnóstico obtenido, se buscará crear una propuesta de intervención basada en la educación social, que de alternativas para la promoción de la comprensión de la lectura que incida en la construcción del pensamiento en los adolescentes de secundaria.

Por medio de este trabajo de investigación y a través de su propuesta, pretendemos llevar a cabo una de las funciones del trabajador social; la Educación Social, cumpliendo la tarea de formar al nuevo hombre, no basándonos en supuestos, sino en las necesidades y problemáticas que realmente se observen en la población sujeto de estudio, dando a la educación social su característica de deber ser "(...) un proyecto democratizador, formal y sustantivo verdaderamente representativo de los anhelos e intereses de las más vastas y heterogéneas mayorías populares, así la educación social asumirá la tarea bastante ardua por cierto de formar al nuevo hombre"¹⁷

¹⁶ Arteaga Basurto, Carlos. Coordinador. Desarrollo Comunitario. pp.197

¹⁷ idem

4.3 Trabajo social y desarrollo de habilidades del individuo orientadas a la construcción del pensamiento crítico

"El Trabajo Social, como una disciplina que históricamente se ha destacado por realizar su práctica profesional en el nivel de la intervención en los procesos sociales y la búsqueda de incidencia en los mismos; no puede definir su proceso sólo en el conocimiento y análisis de la realidad, sino que éste debe, necesariamente, contemplar las perspectivas de su desarrollo.

Por ello, el trabajo social, debe llevar a término el proceso de intervención para poder cumplir con los objetivos que profesionalmente se ha planteado, asumiendo además la posibilidad que la práctica le otorga, de poder contribuir en la elaboración conceptual de la especificidad profesional. Ello requiere acompañar el proceso de herramientas técnicas e instrumentales, que le permitan la recuperación, el ordenamiento y la sistematización de la experiencia desarrollada."¹⁸

El Trabajo Social, es una profesión que exige la intervención en el proceso de resolución de los problemas sociales, dando respuesta a las necesidades que presentan los diversos grupos sociales. Por lo tanto, este profesionista, no deberá limitarse a la simple observación y descripción de los fenómenos sociales, que si bien son importantes para lograr tener un registro de la realidad, no son para dar respuesta a las problemáticas sociales; por ello, el Licenciado en Trabajo Social deberá partir de la observación y descripción de los fenómenos sociales, para realizar un proceso de investigación y diagnóstico, que den lugar a una intervención oportuna que lleve a los grupos sociales, alternativas eficaces que les permita tomar conciencia de su realidad, y decidir por sí mismos las soluciones y llevar a cabo los procesos que den respuesta a sus necesidades.

Para ello, es importante tener claro cuales son las funciones básicas del Trabajador Social, ya que a partir del conocimiento de las mismas, se tendrán presentes los alcances y los límites de la práctica del Trabajador Social. De acuerdo con Etna Meave, "(...) la metodología del Trabajo Social debe partir de cuatro funciones básicas las cuales constituyen en su coherencia e íntima relación el proceso metodológico de la disciplina del Trabajo Social.

Estas funciones deben guardar un orden metodológico para que realmente logren los objetivos de la profesión.

Las funciones básicas están vinculadas primordialmente a su perfil profesional y a su formación académica (...) y residen en:

¹⁸ Arteaga Basurto, Carlos. Coordinador. Desarrollo Comunitario. pp 45

LA INVESTIGACIÓN para conocer la realidad social y los fenómenos relacionados con ella.

LA PLANEACIÓN, como proceso que implica una investigación anterior y al [sic] utilización y administración racional de los recursos, o medios para afrontar los fenómenos o problemas que presente la realidad dada. Así mismo para que las acciones o actividades se den en forma lógica o racional.

La **EDUCACIÓN SOCIAL** como función intermedia y eminentemente social para la orientación, sensibilización, capacitación como proceso educativo de formación social y por último la **PROMOCIÓN SOCIAL** como función final del proceso metodológico donde propicia el Trabajador social la participación de la población, la movilización de recursos y como resultado de la anterior la autogestión para el logro de objetivos."¹⁹

Por medio de la cita anterior, podemos tener claro cuales son las funciones que como Trabajadores Sociales, habremos de seguir, para llevar a cabo la práctica de manera eficiente y significativa; como podemos notar, las funciones básicas son elementos de un proceso metodológico en el cual es importante no saltarse pasos, ya que cada uno depende de la realización del paso anterior, si no realizamos un paso, nuestra intervención se verá debilitada y sin el impacto esperado, puesto que cada paso forma bases sólidas que serán utilizadas para apoyar el por qué, el para qué y el cómo de nuestra intervención en la resolución de las problemáticas sociales.

Partiendo de lo anterior, podemos comenzar identificando el nivel en el que el presente trabajo nos ubica, el cual ha partido ya de una investigación que nos ayuda a realizar un diagnóstico acerca de la problemática existente en la población observada; permitiéndonos planear estrategias de intervención en la comunidad, y que pretenden ser parte de un proceso de educación social, que permita a la comunidad encontrar sus propias estrategias para conocer su realidad e incidir en ella.

"Si los trabajadores sociales estamos interesados en procesos culturales, el único modo en que podemos conocer la significación de los detalles dados de la conducta humana, es necesario ponerlos en relación con el fondo de los motivos, emociones y valores instituidos en esa cultura; lo más esencial es estudiar la cultura viviente, conocer sus hábitos de pensamiento y las funciones de sus instituciones.

Así, al tomar en cuenta lo anterior, podemos decir que la educación social es intencional, se propone penetrar en las comunidades y en las organizaciones que

¹⁹ Meave. Etna. Metodología de la supervisión y la asesoría profesional en Trabajo Social pp 79-80

ésta tiene, preparándolas y encauzándolas hacia la obtención de las metas generales que la sociedad va imponiendo."²⁰

Por medio de la educación social, el Licenciado en Trabajo Social, logrará intervenir en el proceso de desarrollo de las comunidades, y por medio de la elaboración de estrategias que desarrollen las capacidades y habilidades del individuo en la constatación de la realidad y el cuestionamiento acerca de lo que pasa en el entorno, se logrará promover la construcción del pensamiento crítico de los sujetos, en este caso, de los adolescentes miembros de la comunidad observada.

"Dentro de la formación del trabajador social, ésta educación social cobra singular importancia, ya que este profesional se vincula directamente con la comunidad, aportando su conocimiento de lo social para llegar al análisis de la realidad, propiciando procesos educativos, en la que los sujetos -comunidad- trabajador social, se autodefinen como clase social que tiene como eje central una práctica educativa, donde a través de la creatividad se haga una transformación de la realidad, en la cual las dimensiones de la educación social contribuyan a que los integrantes de la comunidad preparen sus capacidades organizativas, ejerciendo una dirección que permita a los grupos luchar por sus propios intereses."²¹

Es por ello, que la intervención práctica del Licenciado en Trabajo Social, se convierte en necesaria si no es que obligatoria en los procesos de organización de la comunidad ya que su preparación profesional, le da la ventaja de poder realizar una observación y análisis de la realidad y de los fenómenos sociales, permitiéndole promover procesos educativos que tengan la finalidad de que los sujetos sociales pongan en práctica sus capacidades de reflexión y organización, para lograr transformaciones de la realidad de acuerdo a sus intereses como grupo social.

Blanca Lidia Sánchez en "Trabajo Social y Educación Popular"²², presenta como parte de las funciones generales que desarrolla el trabajador social en la educación; la investigación, promoción, supervisión, la organización, la educación, la comunicación, la socialización, la programación, la planeación, la coordinación, la orientación y la sensibilización, entre otras; mencionando que estas funciones pueden ser desarrolladas en distintos niveles.

En cuanto a las actividades que realiza el Trabajador Social, la autora afirma que éstas son múltiples y que se definen en función del proyecto que en ese momento sea el eje central del mismo.

²⁰ Arteaga Basurto, Carlos. Coordinador. Desarrollo Comunitario. pp.192-193

²¹ op.cit. pp.195

²² Sánchez S. Blanca Lidia. Trabajo Social y Educación Popular. Cuadernos de Investigación. pp.21

Entre ellas, se encuentra la coordinación e implementación de talleres, las entrevistas y seguimientos, elaboración de material didáctico, participación y organización en juntas, conducción de grupos, aplicación de encuestas, etc.

Sin embargo, para poner en práctica estas funciones y actividades propias del profesional en Trabajo Social, es necesario que existan condiciones básicas que permitan su intervención, en la promoción y organización de los procesos de educación social, que propicien la transformación en las actitudes, costumbres y formas de pensar de los individuos miembros de la comunidad en la se interviene.

"El quehacer profesional que desarrolla el Trabajador Social y las limitaciones y/o alternativas que se generan a partir de estas experiencias, nos lleva a plantear la búsqueda de espacios que contribuyan a que el Trabajador Social desarrolle un Trabajo Social en el cual de brinden perspectivas más amplias que posibiliten a este profesional, vincularse de manera directa a los sectores populares, aportando así su conocimiento científico para poder llegar a un análisis de la realidad que propicie espacios en los cuales se genere un proceso educativo(...) que(...) tenga como elemento central, una práctica educativa, en la cual se conciba a la Educación Popular como un aspecto de creación y transformación de esa realidad, (...)"²³

Por medio de la educación social como función primordial de la práctica del Licenciado en Trabajo Social, se debe buscar "... desarrollar la capacidad de articular propuestas metodológicas participativas tanto en el proceso de enseñanza - aprendizaje como en la planificación, evaluación, decisión y gestión, al igual que en la comprensión, búsqueda y solución de problemas, pues el quehacer educativo debe ser espacio de desenvolvimiento de esas capacidades y estar vinculada tanto a la participación social como a las ciencias, artes, tecnología, desarrollando habilidades, destrezas, creatividad y capacidad de discernimiento."²⁴

De esta forma, la promoción de estrategias que aseguren acciones que intervengan en la enseñanza y el aprendizaje de técnicas para la comprensión de la lectura en el nivel medio básico, es parte importante en el proceso de educación social, buscando la incidencia en la construcción del pensamiento crítico del adolescente en este nivel, puesto que se busca desarrollar la capacidades de participación social, y de discernimiento de los individuos, para que a partir de ello, utilicen esas habilidades en el reconocimiento de su realidad, dando como resultado el cambio constante de la realidad de acuerdo a las propias necesidades que la sociedad0 consciente demande sean satisfechas.

²³ Sánchez S. Blanca Lidia. Trabajo Social y Educación Popular. Cuadernos de Investigación. pp.27

²⁴ Salinas Ramos, Francisco. Comp. Educación y transformación social. Homenaje a Paulo Freire. pp.79

"La educación integral debe lograr relacionar los objetivos con una pedagogía participativa y crítica y una didáctica adecuada, para ello necesita llaves, herramientas eficaces (técnicas) para implementar todo el proceso. Pero estas técnicas, los métodos, los objetivos, la concepción, son coherentes con el marco de la metodología de la práctica transformadora.

No hay proceso de educación si no se propicia la relación entre la educación y la vida, visualizando a la gente no sólo como beneficiarios, sino como actores principales del proceso."²⁵

Por lo tanto, es necesario tener en cuenta que la promoción de la comprensión de la lectura como parte importante en la construcción del pensamiento crítico del adolescente, es parte de un proceso de educación social que busca el desarrollo integral de los adolescentes dándoles los elementos para que ellos mismo comiencen un proceso de observación, reflexión y cuestionamiento de la realidad, a partir del cual busquen de forma consciente, su crecimiento a través de la búsqueda y creación de soluciones a sus necesidades, por ello, no se debe ver a la lectura como un fin en sí misma, sino como un medio para alcanzar un fin, ese fin, es en realidad, ver al sujeto y a la sociedad, como los actores principales de un proceso que puede ser impulsado desde los espacios de la educación formal, que puede ser parte del proceso de construcción de una nueva sociedad crítica, pensante y capaz de desarrollar sus propias estrategias de desarrollo personal y comunitario, relacionando así, los conocimientos obtenidos en las aulas con la realidad, mostrando al individuo, que ese conocimiento le es útil afuera.

"La educación básica parece reducirse a espacios escolarizados, perdiendo contacto con muchos sectores de la población urgidos de educación, difuminando sus objetivos educacionales y aislándose del contexto y situación de los participantes del acto educativo. (...). Los participantes descubren tarde o temprano que la enseñanza impartida no es pertinente y que los conocimientos que han tenido que memorizar no tienen relación con su vida, ni con lo que en su contexto se producen (GHISO, 1994,23)."²⁶

De esta manera, lo que se busca, no es la educación como parte de un sistema de dominación, sino una educación, que además de brindar a los sujetos, conocimientos básicos y especializados, también procure la liberación de las mentes de los mismos, por medio de la comprensión del mundo, propiciando la transformación de la realidad.

"La educación integral es, pues, un proceso sistemático e intencionado de comprensión de la práctica social para transformarla conscientemente en función del proceso organizativo y en la perspectiva de un proyecto histórico de liberación. En otras palabras, es un conjunto de acciones articuladas sistemática y procesualmente con el fin de comprender colectivamente la vida, para

²⁵ op.cit. 81-82

²⁶ Salinas Ramos, Francisco. Comp. Educación y transformación social. Homenaje a Paulo Freire. pp.84

transformarla organizadamente. La palabra clave es coherencia, entre la práctica y la teoría, entre el decir y el hacer, entre las dimensiones de la vida."²⁷

Por medio de la educación social, se pueden desarrollar esos procesos de apropiación de la realidad en busca del cambio, teniendo siempre en cuenta que la apropiación del conocimiento se debe dar de forma consciente, de acuerdo a las propias expectativas de la sociedad: De esta forma, se estará asegurando que la práctica de la educación social no se torne otro instrumento de dominación, sino que al contrario, sea parte de un proceso de liberación del pensamiento y por tanto, del individuo.

"Es importante desarrollar la producción y apropiación colectiva del conocimiento. Se trata de capacitar a la gente para construir conocimiento y apropiarse críticamente del conocimiento universal acumulado, en lugar de sólo transmitirlo unidireccionalmente."²⁸

Por ello, la intervención del Trabajador Social es significativamente importante, pues su preparación profesional le garantiza contar con el conocimiento de los procesos de capacitación de las comunidades en la búsqueda de apropiación crítica del conocimiento.

"La importancia de la labor del trabajador social, se justifica por sus acciones de educación y promoción social, que tienen como propósito fundamental propiciar cambios en las actitudes de los hombres en cuanto a la concepción y participación en la realidad concreta.

La acción educativa del trabajador social está definida por los problemas sociales, que impiden a los grupos comunitarios superar su miseria. El objetivo de la acción educativa del trabajador social propiciará la visualización de soluciones claras, mediante acciones que retomen las posibilidades coyunturales de la realidad; no obstante que están presentes carencias y grandes contradicciones, la educación social conlleva una praxis, a través de la cual se pretende lograr la organización, la participación y la movilización de las comunidades; así como las acciones que el trabajador social implemente para la intervención en la realidad, mediante la educación social."²⁹

Por tal motivo, la promoción de estrategias y acciones que propicien el aprendizaje y la enseñanza de la comprensión de la lectura que busquen la apropiación de conocimientos de forma consciente y reflexiva, para lograr la construcción del pensamiento crítico del adolescente cursando secundaria, requiere de la intervención del Licenciado en Trabajo Social, puesto que se tiene como propósito propiciar cambios en las actitudes de los adolescentes considerados actores sociales, para que sean conscientes de su papel en la realidad, y comiencen a participar activamente en esa realidad.

²⁷ op. cit. pp.86

²⁸ Salinas Ramos, Francisco. Comp. Educación y transformación social. Homenaje a Paulo Freire. pp. 82

²⁹ Arteaga Basurto, Carlos. Coordinador. Desarrollo Comunitario. pp. 189

Debido a que la acción educativa del trabajador social se define por los problemas sociales que impiden a los grupos sociales tener opciones de superación, su intervención en el plano educativo formal, poniendo en práctica la educación social, le permitirá capacitar y asesorar a los individuos en la instrumentación de procesos de apropiación de la realidad, que les de la oportunidad de visualizar soluciones a las necesidades y problemáticas que los individuos son capaces de detectar.

Por esta razón se considera necesario el realizar la presente investigación, teniendo como base el conocimiento algunos conceptos referentes a la relación entre pensamiento crítico y comprensión de lectura, la formación del pensamiento del adolescente y el papel del Licenciado en Trabajo Social en estos ámbitos, para poder realizar un diagnóstico y proponer estrategias de intervención.

CAPÍTULO CINCO
ESTUDIO SOBRE COMPRENSIÓN DE LA LECTURA
EN LA ESCUELA
SECUNDARIA DIURNA No. 246
"GERARDO MURILLO"

5. ESTUDIO SOBRE DE COMPRESIÓN DE LA LECTURA EN LA ESCUELA SECUNDARIA DIURNA No. 246 "GERARDO MURILLO"

5.1 Diagnóstico

Para la realización del estudio del que obtuvimos el diagnóstico, se seleccionó como parte de la metodología, la Teoría General de Sistemas, la cual explica que se considera como un sistema a un ente o fenómeno integrado que engloba todos los aspectos y niveles que lo componen, y que se caracterizan por su interrelación mutua.

La deficiencia en la comprensión de lectura y su influencia en la construcción del pensamiento crítico de los alumnos de la Escuela Secundaria Diurna No. 246 "Gerardo Murillo", se considera como un sistema, en el que se relacionan diversos elementos, como el apoyo familiar en las actividades escolares, los programas escolares y nacionales de fomento a la comprensión de la lectura, las técnicas utilizadas por los profesores para el fomento de la comprensión de la lectura, la edad de los lectores y el medio en el que estos se desenvuelven, la experiencia personal con la lectura, la experiencia lingüística de los alumno, etc. Todos ellos, no sólo se relacionan individualmente con la comprensión de la lectura, sino que la forma en que se relacionan entre sí, tiene gran influencia en la forma en que el problema se presenta.

La Teoría General de Sistemas plantea que para comprender la totalidad, no sólo se requiere el conocimiento de los elementos aislados, sino incluso sus relaciones particulares y globales.¹

Es por ello, que durante la investigación, se mencionan algunos de estos elementos, prestando singular atención, a la relación existente entre la comprensión lectora y los procesos educativos, y con la etapa de adolescencia, para reconocer de que forma estos elementos y su interacción influyen en el problema de la deficiencia en la comprensión de lectura y la construcción del pensamiento crítico de los alumnos de la Secundaria Diurna No.246 "Gerardo Murillo"

Para la obtención de los datos necesarios para realizar el diagnóstico, se diseñó una muestra de tipo probabilístico - estratificado - sin remplazo, que incluye a los tres grados de la secundaria.

Debido a que las facilidades de la secundaria para realizar la investigación, son únicamente por la mañana, la muestra sólo incluirá a la población del turno matutino.

La fórmula que será utilizada para el diseño de la muestra, será la fórmula para poblaciones conocidas:

¹ Bertalanffy, Ludwig Von. Teoría General de los Sistemas. Fundamentos, desarrollo, aplicaciones. pp.195-210

$$n = \frac{\frac{z^2 q}{E^2 p}}{1 + \frac{1}{n} \left(\frac{z^2 q}{E^2 p} - 1 \right)}$$

En la que:

n: es el tamaño de la muestra

N: es el universo o tamaño de la población.

z: la confianza

E: la precisión

La variabilidad se divide en:

p: la ocurrencia

q: la no ocurrencia

Conversión de datos:

z= 95% = 1.64 (según la tabla de la curva normal)

E= 15% = 0.15

p= 0.5

q= 0.5

N= 135

$$n = \frac{\frac{(1.64)^2 (0.5)}{(0.15)^2 (0.5)}}{1 + \frac{1}{135} \left(\frac{(1.64)^2 (0.5)}{(0.15)^2 (0.5)} - 1 \right)}$$

$$n = 63.64$$

$$n = 64$$

El método de la investigación, es de tipo exploratorio; puesto que tiene por objeto la familiarización con el problema de estudio y seleccionar, adecuar o perfeccionar los recursos y los procedimientos disponibles para una investigación posterior.

El acercamiento con la Directora de la Secundaria No.246 se realizó por medio de una de las profesoras la escuela.

La aplicación de cuestionarios y entrevistas, fue realizada durante la última semana del ciclo escolar 2002-2003. Dicha aplicación tuvo lugar únicamente un día, debido a que estaba planeado hacer la aplicación en otra secundaria, sin embargo, en el último momento, la directora de esa escuela ya no permitió que se realizara la investigación, debido a que los alumnos estaban en período de exámenes. Fue entonces que se contactó la secundaria No.246, en la que por el mismo motivo, sólo se permitió un día para la aplicación.

Los cuestionarios aplicados, son de preguntas abiertas. Estos cuestionarios fueron tomados de los libros "*Comprensión lectora: dificultades estratégicas en resolución de preguntas inferenciales*" y "*Estrategias cognitivas para una lectura crítica*". Ambas fuentes plantean cuestionarios para evaluar la comprensión lectora y el nivel de análisis crítico. El libro "*Comprensión lectora...*", presenta un estudio sobre la comprensión lectora de adolescentes de secundaria, realizado en diferentes países, de latinoamérica y se consideró que debido a que la población seleccionada para esta investigación comparte las características de ser adolescentes en secundaria, sería conveniente retomar este estudio. Únicamente se realizaron cambios en el cuestionario, ya que el documento original es muy extenso y no podría ser aplicado en un solo día, así que se eliminaron algunas lecturas. El libro "*Estrategias cognitivas...*" presenta un cuestionario dirigido a la capacidad de crítica de los lectores, por lo que fue incluido como parte del instrumento de esta investigación.

Este instrumento fue previamente "piloteado" a fin de comprobar su efectividad en cuanto a entendimiento de las preguntas, así como la utilidad de estas. Posteriormente, fue aplicado a los alumnos pertenecientes a la muestra diseñada.

Estaba planeado incluir en el diagnóstico, entrevistas a algunos de los profesores de la secundaria, sin embargo debido al cambio de secundaria ya mencionado, y al tiempo tan reducido, éstas no se realizaron.

El día de la aplicación, se asistió a la cita con la directora de la secundaria a las 8:00 a.m., por indicaciones de ella.

Posteriormente, la profesora adjunta, se guió con las listas de los grupos que con anterioridad fueron facilitadas para determinar la muestra, y llamó a los alumnos seleccionados, enviándolos a la sala de usos múltiples, en donde les aplicaríamos la prueba. Los alumnos llegaron poco a poco, y se espero hasta que estuvieran todos presentes para dar las instrucciones para contestar.

El cuestionario consta de dos cuestionarios distintos, puesto que fueron extraídos de fuentes diferentes.

El primer cuestionario, es de dos hojas, en las que se presenta la lectura y al final las preguntas sobre ella. Sin embargo, el segundo cuestionario, consta de siete lecturas, las cuales se entregaron con un espacio en blanco en el debían anotar las respuestas a las preguntas que se les dieron en dos hojas aparte.

Esta aplicación, presentó algunos problemas, debido a que por un error al momento de imprimir la hoja de preguntas, se le dio el título de "Primer texto" al primer texto de los siete, sin embargo, el primer texto que se les presentó a los alumnos, fue el cuestionario de dos hojas de la fuente anterior.

A los alumnos se les explicó que tomaran las del primer cuestionario a la vista, como el cuestionario "0", ya que este contenía las preguntas adjuntas, y que la siguiente lectura, constituiría la primera lectura, cuyas preguntas se encuentran en la hoja de preguntas.

Además, se les dio la instrucción de escribir las repuestas en los espacios en blanco que se encuentran al final de cada lectura, sin escribir en la hoja de respuestas, por que esta no cuenta con suficiente espacio, y además no es parte del paquete de lecturas, sino que son dos hojas aparte.

Se observó que las instrucciones no fueron seguidas por todos como deberían, ya que o bien escribieron en la hoja de preguntas, o contestaron las preguntas de la segunda lectura con las respuestas de la primera lectura, que vale la pena decirlo, abordan temas similares. Sin embargo, no podría decirse que las instrucciones no fueron claras, puesto que hubo alumnos que sí siguieron las indicaciones como se requirió.

Pudo notarse la falta de atención de los alumnos de tercero, quienes sobretodo estaban pendiente de lo que los demás hacían o decían. Aún cuando se les indico que el copiarse no ayudaría, puesto que esta era una prueba que no contaría para su calificación, los alumnos de tercero intentaban copiar de cualquier manera.

Se observó también, que cuando llegaron al salón, los alumnos se notaban ansiosos por saber para que se les había llamado, al explicarles el motivo, su ansiedad bajo, sin embargo pusieron poco empeño en contestar.

Un dato relevante, fue que los primeros alumnos en terminar dicho cuestionario, fueron los de primer grado, mientras que los últimos fueron los del tercer grado que durante casi todo el tiempo se dedicaron a platicar y a jugar.

La primera persona en terminar, lo hizo en un tiempo aproximado de dos horas, mientras que la mayoría de los alumnos de tercero, tardaron cuatro horas en terminar la prueba.

El dato es interesante si lo comparamos con los sujetos con quienes se piloteo el cuestionario, que terminaron en un tiempo aproximado de dos horas con quince minutos, contestando todas las preguntas, en su mayoría correctamente, mientras

que los sujetos de la muestra contestaron en su mayoría incorrectamente o bien no contestaron.

Cabe mencionar que los sujetos con quienes se piloteo el cuestionario, fueron cinco adolescentes de entre 12 y 16 años, de los cuales son cuatro mujeres y un hombre, una de las mujeres, en primer año de secundaria, otra en segundo, y el resto en tercer grado.

El procesamiento de datos, fue realizado en su primera etapa, con el programa estadístico SPSS, por lo que algunos de los datos generales se encuentran en clave; la segunda etapa, que consistió en la interpretación y elaboración de gráficas de los datos relevantes, se realizó con el programa EXCEL, para lo cual se agruparon las preguntas, por su tipo y la finalidad que persiguen, datos que serán aclarados más adelante. Los tipos de pregunta son:

- a) Comparativas
- b) Especificativas
- c) Inclusivas
- d) Léxicas
- e) Macroestructurales

Por último, se agruparon las preguntas del cuestionario tomado de otra fuente, bajo el título "Examen de diagnóstico para la lectura de comprensión, estructural y crítica"; nombre que se le da en la fuente al cuestionario.

5.2 Resultados

A continuación, se presentan los resultados generales obtenidos de la muestra, divididos por tipo de pregunta y debajo de los datos, las preguntas correspondientes. Se presentan los resultados generales de la muestra y después se dividen en los resultados se presentan por sexo y grado.

El instrumento aplicado se encuentra en los anexos, para facilitar el entendimiento de los datos presentados a continuación.

PREGUNTAS CAUSAL CONCEPTUAL INTERPÁRRAFO

General	
Contestó incorrectamente	49%
Contestó correctamente	10%
No Contestó	40%
Contestó No se	1%
Total	100%

Sexo	Mujeres	Hombres
Contestó Incorrectamente	28%	21%
Contestó Correctamente	5%	5%
No Contestó	24%	16%
Contestó No se	0%	1%
Total	58%	42%

Grado	1º	2º	3º
Contestó Incorrectamente	17%	14%	18%
Contestó Correctamente	2%	5%	3%
No Contestó	12%	11%	17%
Contestó No se	0%	0%	1%
Total	31%	30%	39%

- ✓ ¿Por qué en el caso de las hormigas podadoras el texto habla de "casta"?
- ✓ De acuerdo al texto ¿por qué el paso a una economía agrícola se dio especialmente en Mesoamérica y los Andes Centrales?

CAUSAL CONCEPTUAL INTRAPÁRRAFO

General	
Contestó Incorrectamente	66%
Contestó Correctamente	9%
No Contestó	25%
Contestó No se	0%
Total	100%

Sexo	Mujeres	Hombres
Contestó Incorrectamente	33%	33%
Contestó Correctamente	8%	2%
No Contestó	17%	8%
Contestó No se	0%	0%
Total	58%	42%

Grado	1°	2°	3°
Contestó Incorrectamente	20%	22%	23%
Contestó Correctamente	2%	6%	2%
No Contestó	9%	2%	14%
Contestó No se	0%	0%	0%
Total	31%	30%	39%

- ✓ De acuerdo a lo leído ¿qué razones incidieron en el descenso demográfico producido en América entre 1519 y 1610?

CAUSAL CONCEPTUAL TRANSPÁRRAFO

General	
Contestó Incorrectamente	66%
Contestó Correctamente	16%
No Contestó	18%
Contestó No se	0%
Total	100%

Sexo	Mujeres	Hombres
Contestó Incorrectamente	41%	25%
Contestó Correctamente	6%	10%
No Contestó	11%	7%
Total	58%	42%

Grado	1°	2°	3°
Contestó Incorrectamente	23%	23%	19%
Contestó Correctamente	2%	4%	11%
No Contestó	6%	2%	9%
Total	31%	30%	39%

- ✓ ¿Por qué dice el texto que hormigas, arañas y bichos bolita forman una comunidad?
- ✓ ¿Por qué, al referirse a la conquista, el autor habla de "choque biológico, social y cultural"?

CAUSAL FÍSICA INTERPÁRRAFO

General	
Contestó Incorrectamente	72%
Contestó Correctamente	17%
No Contestó	9%
Contestó No se	2%
Total	100%

Sexo	Mujeres	Hombres
Contestó Incorrectamente	42%	30%
Contestó Correctamente	13%	5%
No Contestó	3%	6%
Contestó No se	0	2%
Total	58%	42%

Grado	1°	2°	3°
Contestó Incorrectamente	27%	22%	23%
Contestó Correctamente	3%	3%	11%
No Contestó	2%	5%	3%
Contestó No se	0%	0%	2%
Total	31%	30%	39%

✓ ¿Por qué es falso sostener que los niños gordos sean más sanos?

CAUSAL FÍSICA INTRAPÁRRAFO

General	
Contestó Incorrectamente	52%
Contestó Correctamente	30%
No Contestó	18%
Contestó No se	0%
Total	100%

Sexo	Mujeres	Hombres
Contestó Incorrectamente	27%	25%
Contestó Correctamente	17%	13%
No Contestó	14%	4%
Contestó No se	0	0%
Total	58%	42%

Grado	1°	2°	3°
Contestó Incorrectamente	19%	16%	17%
Contestó Correctamente	6%	8%	15%
No Contestó	6%	5%	7%
Contestó No se	0%	0%	0%
Total	31%	30%	39%

- ✓ ¿Por qué son útiles los lipocitos?
- ✓ ¿Por qué engordan las personas?
- ✓ ¿Por qué los virus no pudieron ser descubiertos antes de este siglo?
- ✓ ¿Por qué razones los granjeros ingleses no padecían la viruela?
- ✓ ¿Por qué razones la variolación podía terminar con la vida de una persona?

CAUSAL FÍSICA TRANSPÁRRAFO

General	
Contestó Incorrectamente	39%
Contestó Correctamente	53%
No Contestó	8%
Contestó No se	0%
Total	100%

Sexo	Mujeres	Hombres
Contestó Incorrectamente	20%	19%
Contestó Correctamente	30%	23%
No Contestó	8%	0%
Contestó No se	0%	0%
Total	58%	42%

Grado	1°	2°	3°
Contestó Incorrectamente	13%	17%	9%
Contestó Correctamente	14%	13%	27%
No Contestó	5%	0%	3%
Contestó No se	0%	0%	0%
Total	31%	30%	39%

✓ ¿Qué recomienda el texto para ser más sano?

CAUSAL TRANSPÁRRAFO

General	
Contestó Incorrectamente	50%
Contestó Correctamente	3%
No Contestó	47%
Contestó No se	0%
Total	100%

Sexo	Mujeres	Hombres
Contestó Incorrectamente	23%	27%
Contestó Correctamente	3%	0%
No Contestó	31%	16%
Contestó No se	0%	0%
Total	58%	42%

Grado	1°	2°	3°
Contestó Incorrectamente	17%	16%	17%
Contestó Correctamente	0%	0%	3%
No Contestó	14%	14%	19%
Contestó No se	0%	0%	0%
Total	31%	30%	39%

- ✓ En opinión del autor ¿cuáles fueron las principales consecuencias de la conquista de América para el indígena?

INCLUSIVA INTERPÁRRAFO

General	
Contestó Incorrectamente	42%
Contestó Correctamente	34%
No Contestó	24%
Contestó No se	0%
Total	100%

Sexo	Mujeres	Hombres
Contestó Incorrectamente	24%	18%
Contestó Correctamente	18%	16%
No Contestó	16%	9%
Contestó No se	0%	0%
Total	58%	42%

Grado	1°	2°	3°
Contestó Incorrectamente	9%	13%	20%
Contestó Correctamente	12%	12%	10%
No Contestó	11%	5%	9%
Contestó No se	0%	0%	0%
Total	31%	30%	39%

- ✓ ¿Cuál es la palabra que engloba a: luz, aire, clima, tierra?
- ✓ Según el texto, ¿qué término engloba las palabras bacterias y virus?

INCLUSIVA INTRAPÁRRAFO

General	
Contestó Incorrectamente	47%
Contestó Correctamente	13%
No Contestó	39%
Contestó No se	1%
Total	100%

Sexo	Mujeres	Hombres
Contestó Incorrectamente	28%	19%
Contestó Correctamente	7%	6%
No Contestó	22%	17%
Contestó No se	1%	0%
Total	58%	42%

Grado	1°	2°	3°
Contestó Incorrectamente	13%	15%	19%
Contestó Correctamente	0%	6%	7%
No Contestó	17%	9%	13%
Contestó No se	1%	0%	0%
Total	31%	30%	39%

- ✓ ¿Cómo se denominan en el texto, las sales minerales, los hidratos de carbono, las vitaminas, etc.?
- ✓ Según el texto ¿qué son la quinoa y la papa?

COMPARATIVA ANALÓGICA INTERPÁRRAFO

General	
Contestó Incorrectamente	56%
Contestó Correctamente	9%
No Contestó	34%
Contestó No se	0%
Total	100%

Sexo	Mujeres	Hombres
Contestó Incorrectamente	36%	20%
Contestó Correctamente	6%	3%
No Contestó	16%	19%
Contestó No se	0%	0%
Total	58%	42%

Grado	1º	2º	3º
Contestó Incorrectamente	22%	22%	13%
Contestó Correctamente	0%	3%	6%
No Contestó	9%	5%	20%
Contestó No se	0%	0%	0%
Total	31%	30%	39%

- ✓ ¿Qué relación hay entre la enfermedad llamada vacuna y la viruela?

LÉXICA INTRAPÁRRAFO

General	
Contestó Incorrectamente	56%
Contestó Correctamente	11%
No Contestó	33%
Contestó No se	0%
Total	100%

Sexo	Mujeres	Hombres
Contestó Incorrectamente	29%	27%
Contestó Correctamente	7%	5%
No Contestó	23%	10%
Contestó No se	0%	0%
Total	58%	42%

Grado	1º	2º	3º
Contestó Incorrectamente	16%	20%	19%
Contestó Correctamente	2%	2%	7%
No Contestó	13%	8%	12%
Contestó No se	0%	0%	0%
Total	31%	30%	39%

- ✓ ¿Qué significa en el texto la palabra gula?
- ✓ ¿Qué se entiende en el texto por inquilino?
- ✓ Según el texto ¿qué significa "predadores"?
- ✓ ¿Qué quiere significar el autor con la expresión "tutelados por los adultos"?
- ✓ ¿Qué significa "trauma" en el texto?
- ✓ ¿Qué significa inocular?
- ✓ ¿Qué se entiende por diezmar en el texto?

LÉXICA TRANSPÁRRAFO

General	
Contestó Incorrectamente	52%
Contestó Correctamente	9%
No Contestó	38%
Contestó No se	0%
Total	100%

Sexo	Mujeres	Hombres
Contestó Incorrectamente	30%	22%
Contestó Correctamente	5%	5%
No Contestó	23%	16%
Contestó No se	0%	0%
Total	58%	42%

Grado	1º	2º	3º
Contestó Incorrectamente	15%	17%	20%
Contestó Correctamente	2%	2%	5%
No Contestó	14%	10%	14%
Contestó No se	0%	0%	0%
Total	31%	30%	39%

- ✓ ¿Qué se entiende en el texto por condición gregaria?
- ✓ ¿Cómo explicarías la expresión "nomadismo estacional"?

LÉXICA INTERPÁRRAFO

General	
Contestó Incorrectamente	51%
Contestó Correctamente	10%
No Contestó	38%
Contestó No se	1%
Total	100%

Sexo	Mujeres	Hombres
Contestó Incorrectamente	28%	23%
Contestó Correctamente	6%	4%
No Contestó	23%	15%
Contestó No se	1%	0%
Total	58%	42%

Grado	1º	2º	3º
Contestó Incorrectamente	16%	17%	17%
Contestó Correctamente	2%	3%	6%
No Contestó	12%	10%	16%
Contestó No se	1%	0%	0%
Total	31%	30%	39%

- ✓ ¿Qué se entiende en el texto por "migraciones indígenas"?
- ✓ ¿Por qué se llama a América "Nuevo Mundo"?
- ✓ ¿Qué se entiende por "austral" en el texto?

MACROESTRUCTURAL

General	
Contestó Incorrectamente	38%
Contestó Correctamente	16%
No Contestó	47%
Contestó No se	0%
Total	100%

Sexo	Mujeres	Hombres
Contestó Incorrectamente	20%	18%
Contestó Correctamente	10%	5%
No Contestó	28%	19%
Contestó No se	0%	0%
Total	58%	42%

Grado	1°	2°	3°
Contestó Incorrectamente	13%	16%	9%
Contestó Correctamente	2%	5%	8%
No Contestó	16%	9%	22%
Contestó No se	0%	0%	0%
Total	31%	30%	39%

- ✓ En no más de cinco líneas, resume el texto.

COMPARATIVA DE CONTRASTE INTERPÁRRAFO

General	
Contestó Incorrectamente	55%
Contestó Correctamente	13%
No Contestó	32%
Contestó No se	1%
Total	99%

Sexo	Mujeres	Hombres
Contestó Incorrectamente	31%	24%
Contestó Correctamente	8%	5%
No Contestó	20%	13%
Contestó No se	0%	1%
Total	58%	42%

Grado	1°	2°	3°
Contestó Incorrectamente	18%	17%	19%
Contestó Correctamente	2%	4%	6%
No Contestó	11%	8%	13%
Contestó No se	0%	0%	1%
Total	31%	30%	39%

- ✓ Según el texto ¿qué diferencia existe entre "gorditos" gruesos y "gordos"?
- ✓ ¿En qué se diferencia la convivencia humana de la de los animales?
- ✓ ¿Qué se entiende en el texto por "seres bióticos" y "seres abióticos"?
- ✓ ¿Cuál es la diferencia entre la variolación y la vacuna?
- ✓ Según el texto ¿Cuáles son las principales características que diferencian a las sociedades cazadoras-recolectoras de las sociedades agricultoras?
- ✓ Según el texto ¿en qué se diferencian el hombre agrícola del hombre nómada?

ESPECIFICATIVA INTERPÁRRAFO

General	
Contestó Incorrectamente	45%
Contestó Correctamente	11%
No Contestó	44%
Contestó No se	0%
Total	100%

Sexo	Mujeres	Hombres
Contestó Incorrectamente	28%	17%
Contestó Correctamente	8%	3%
No Contestó	22%	22%
Contestó No se	0%	0%
Total	58%	42%

Grado	1º	2º	3º
Contestó Incorrectamente	16%	13%	17%
Contestó Correctamente	0%	6%	5%
No Contestó	16%	11%	17%
Contestó No se	0%	0%	0%
Total	31%	30%	39%

- ✓ Da tres razones por las que se da un mayor desarrollo social y económico en las zonas nucleares

ESPECIFICATIVA INTRAPÁRRAFO

General	
Contestó Incorrectamente	48%
Contestó Correctamente	16%
No Contestó	35%
Contestó No se	1%
Total	100%

Sexo	Mujeres	Hombres
Contestó Incorrectamente	28%	20%
Contestó Correctamente	6%	10%
No Contestó	23%	11%
Contestó No se	1%	1%
Total	58%	42%

Grado	1°	2°	3°
Contestó Incorrectamente	15%	18%	16%
Contestó Correctamente	3%	4%	9%
No Contestó	13%	8%	14%
Contestó No se	1%	0%	0%
Total	31%	30%	39%

- ✓ ¿De dónde saca el hombre energía cuando no puede comer?
- ✓ Según el texto, ¿qué influyó para que en América la sociedad española no fuera uniforme?
- ✓ ¿Quién descubrió el agente que producía las pestes?

ESPECIFICATIVA TRANSPÁRRAFO

General	
Contestó Incorrectamente	57%
Contestó Correctamente	15%
No Contestó	28%
Contestó No se	0%
Total	100%

Sexo	Mujeres	Hombres
Contestó Incorrectamente	34%	23%
Contestó Correctamente	6%	9%
No Contestó	17%	11%
Contestó No se	0%	0%
Total	58%	42%

Grado	1º	2º	3º
Contestó Incorrectamente	16%	18%	23%
Contestó Correctamente	5%	5%	5%
No Contestó	10%	7%	11%
Contestó No se	0%	0%	0%
Total	31%	30%	39%

- ✓ Menciona tres consecuencias del sedentarismo del hombre.
- ✓ ¿De qué se alimentaban los primitivos habitantes de América?

Las preguntas incluidas en esta sección forman parte de un cuestionario extraído de una fuente distinta a las anteriores.

En este cuestionario se evalúa también el nivel de análisis crítico del lector

El cuestionario se encuentra en los anexos.

"Examen de Diagnóstico para la Lectura
de Comprensión, Estructural y Crítica."

EXÁMEN DE DIAGNÓSTICO

General	
Contestó Incorrectamente	64%
Contestó Correctamente	3%
No Contestó	32%
Contestó No se	0%
Total	100%

Sexo	Mujeres	Hombres
Contestó Incorrectamente	35%	29%
Contestó Correctamente	2%	1%
No Contestó	21%	12%
Contestó No se	0%	0%
Total	58%	42%

Grado	1°	2°	3°
Contestó Incorrectamente	21%	24%	20%
Contestó Correctamente	0%	1%	2%
No Contestó	10%	5%	17%
Contestó No se	0%	0%	0%
Total	31%	30%	39%

El nivel de análisis crítico se evalúa como bajo, medio y alto.

NIVEL DE ANALISIS CRÍTICO

General	
Bajo	94%
Medio	2%
Alto	5%
Total	100%

Sexo	Mujeres	Hombres
Bajo	56%	38%
Medio	0%	2%
Alto	2%	3%
Total	58%	42%

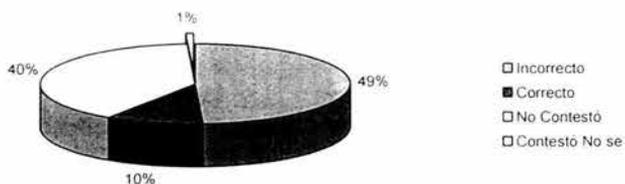
Grado	1°	2°	3°
Bajo	30%	30%	34%
Medio	2%	0%	0%
Alto	0%	0%	5%
Total	31%	30%	39%

5.3 Análisis e interpretación de datos

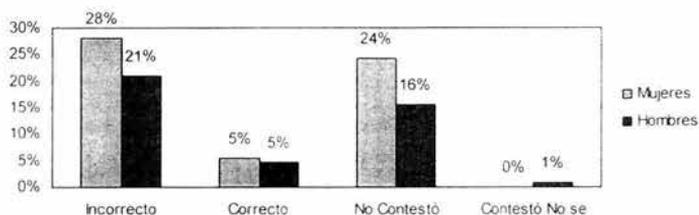
Las preguntas causales pretenden "verificar la capacidad del lector para identificar o inferir las relaciones de causa y efecto entre dos eventos. Puede corresponder, tanto a una relación física regida por las leyes de la naturaleza, como a una relación conceptual, es decir, a una vinculación racional establecida por las personas."

CAUSAL CONCEPTUAL INTERPÁRRAFO

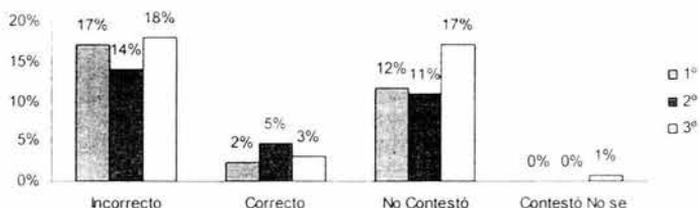
Resultados de la Muestra



Por sexo



Por Grado

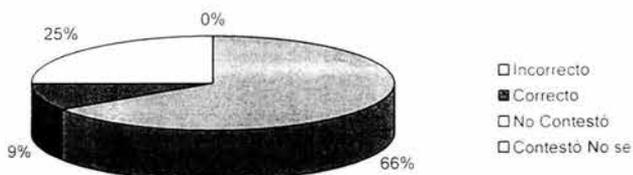


Se observa que un 49% de la muestra contestaron incorrectamente a las preguntas causales conceptuales interpárrafo, que sumadas al 39% de los que no contestaron, nos indica que aproximadamente un 88% de la muestra fallaron en estas preguntas. El 10% que contestó correctamente, lo constituyen hombres y mujeres en igual proporción, notándose que el porcentaje de mujeres que contestan incorrectamente o no contestan, es mayor que el de hombres. Se observa que el mayor porcentaje de quienes contestan

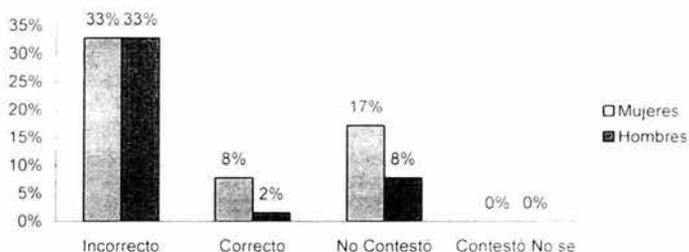
incorrectamente son del tercer grado y el mayor porcentaje de los que los que lo hacen correctamente son de segundo grado.

CAUSAL CONCEPTUAL INTRAPÁRRAFO

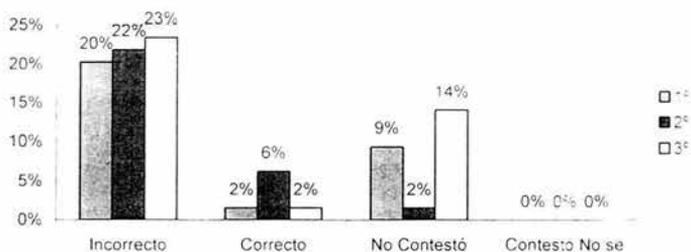
Resultados de la Muestra



Por Sexo



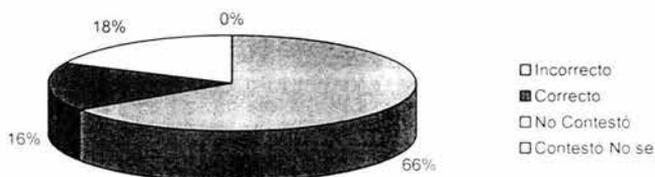
Por Grado



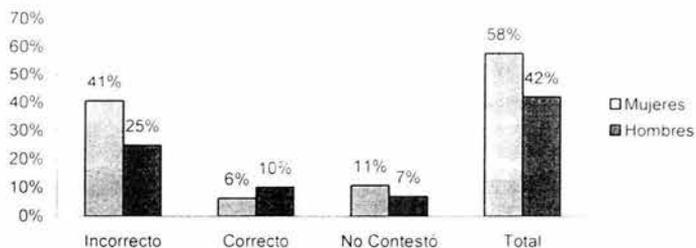
Notamos que el tipo de respuesta dada en las preguntas causales conceptuales intrapárrafo, no difieren demasiado de las conceptuales interpárrafo, es mayor el porcentaje de los que contesta correctamente, del segundo grado, con una mínima diferencia entre mujeres y hombres, siendo mayor el porcentaje de mujeres que contestan correctamente.

CAUSAL CONCEPTUAL TRANSPÁRRAFO

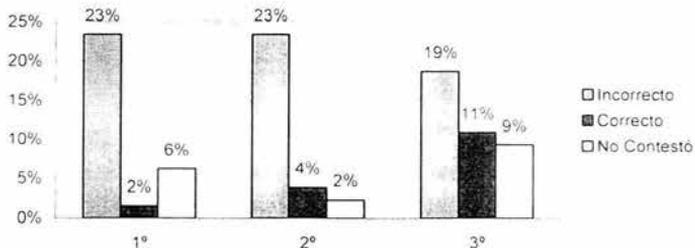
Resultados de la Muestra



Por Sexo



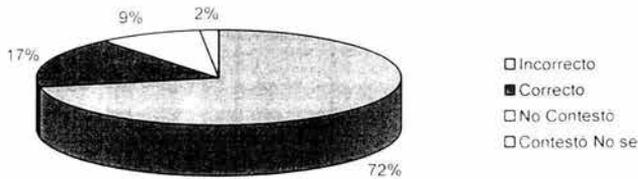
Por Grado



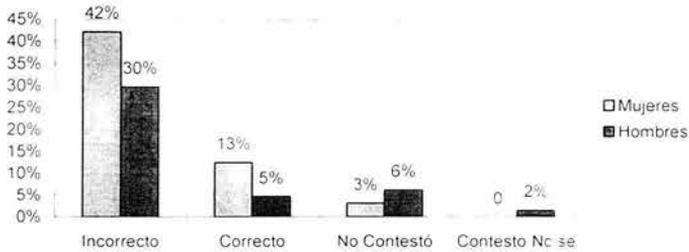
Notamos que sólo un 16% de la muestra contesta correctamente a este tipo de pregunta, siendo mayor el porcentaje de mujeres que contestan incorrectamente o no contestan, notándose que en este caso, la mayoría de los que contestaron correctamente se encuentran en el tercer grado, repartiéndose el porcentaje de quienes contestaron incorrectamente, idénticamente entre primero y segundo grado.

CAUSAL FÍSICA INTERPÁRRAFO

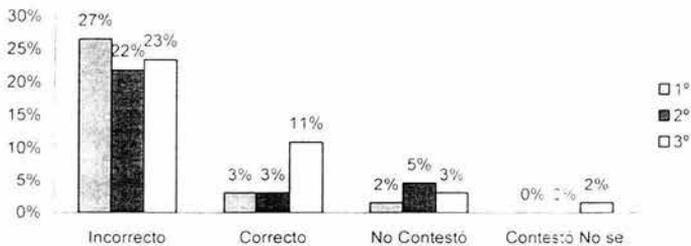
Resultados de la Muestra



Por Sexo



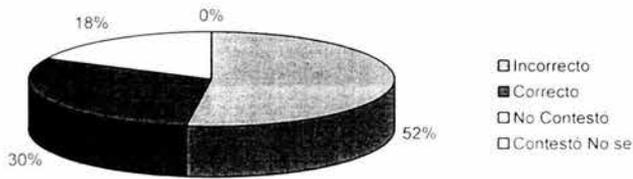
Por Grado



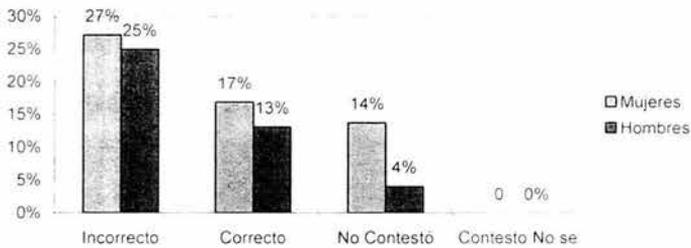
Un 17% de la muestra contesta de manera correcta las preguntas de causal física interpárrafo, mostrando aún el hecho de que las mujeres ocupan el mayor porcentaje entre los alumnos que no contestan correctamente, sin embargo, también ocupan el mayor porcentaje de los que contestan correctamente. Por otro lado, el mayor porcentaje de los que contestan incorrectamente, lo ocupa el primer grado con una mínima diferencia de los otros grados, pero los que ocupan mayor porcentaje entre los que contestan correctamente, son los alumnos del tercer grado y entre los que no contestaron, el mayor porcentaje es el del segundo grado.

CAUSAL FÍSICA INTRAPÁRRAFO

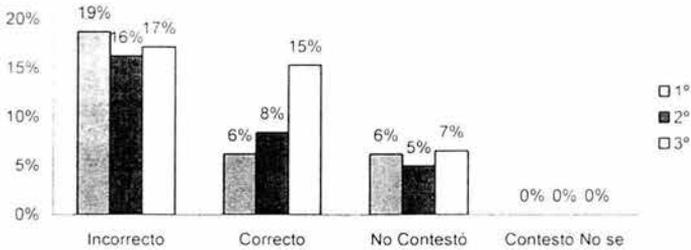
Resultados de la Muestra



Por Sexo



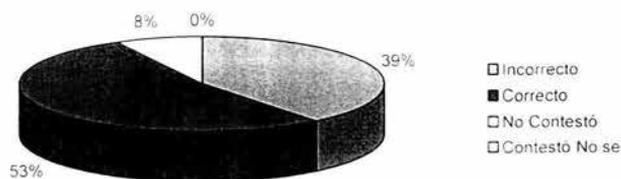
Por Grado



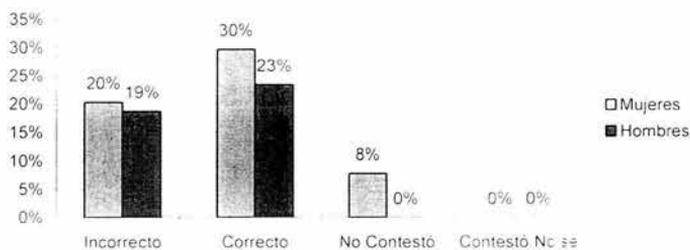
En las preguntas causales físicas intrapárrafo, se observa un cambio notable en cuanto al porcentaje de aquellos que contesta correctamente, que ahora a aumentado a un 30%, que se encuentra formada con un porcentaje un poco mayor de mujeres, encontrándose al tercer grado como el porcentaje más alto de los que contestaron correctamente. Siendo casi homogéneos los porcentajes de cada uno de los grados, en las respuestas incorrectas.

CAUSAL FÍSICA TRANSPÁRRAFO

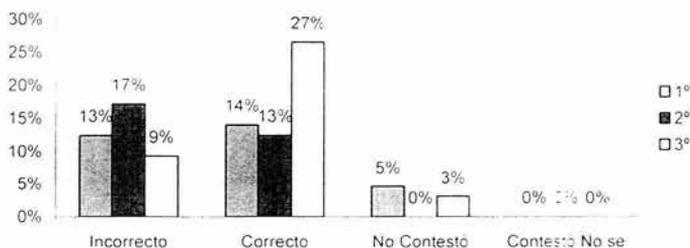
Resultados de la Muestra



Por Sexo



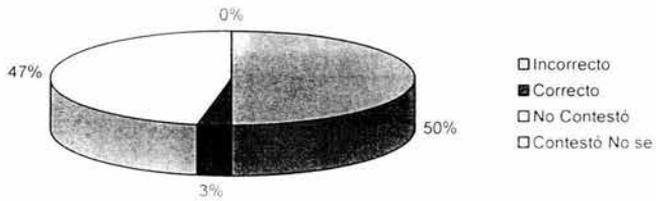
Por Grado



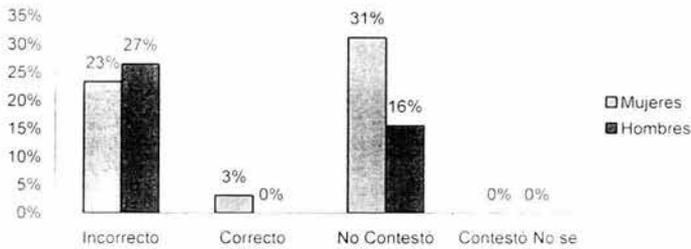
En las preguntas causales físicas transpárrafo, se observa un giro en los resultados obtenidos, ya que podemos observar que un poco más del 50% de la muestra contesta de manera correcta. Las mujeres ocupan el mayor porcentaje de aquellos alumnos que contestan correctamente, siendo el tercer grado, el que notablemente tiene mayor porcentaje entre los que contestan correctamente.

CAUSAL TRANSPÁRRAFO

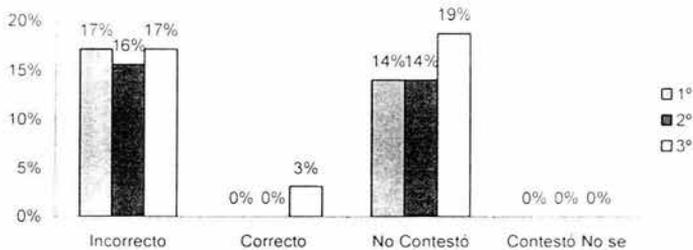
Resultados de la Muestra



Por Sexo



Por Grado



Se observa que un 90% de la muestra contesta incorrectamente a las preguntas de este tipo, siendo el 3% restante, conformado por mujeres del tercer grado, notándose que el tercer grado es también el que mayormente no contesta, y que son también las mujeres las que en mayor porcentaje, no contestan las preguntas.

Por lo observado, podemos decir que el porcentaje de los alumnos que no contestan correctamente las preguntas causales, es homogéneo; lo que nos indica que entre un 80% y un 90% de la muestra no logra hacer inferencias de causa efecto.

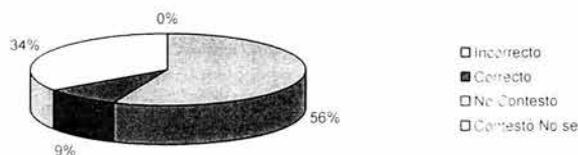
Las preguntas comparativas requieren "dos procesos cognitivos durante la lectura. El primero, indispensable para la ubicación y selección de dos o mas núcleos de información textual; el segundo, para establecer su comparación, utilizando como parámetros elementos constituyentes similares y/o diferentes presentes o ausentes en uno de ellos o en ambos.

La comparación puede realizarse por analogía o por contraste."¹¹

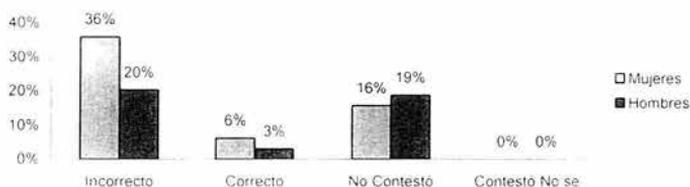
COMPARATIVA ANALOGICA INTERPÁRRAFO

"(...) requiere que se descubran elementos similares en los objetos, hechos, sucesos, eventos, personas, etc., sometidos a comparación."¹²

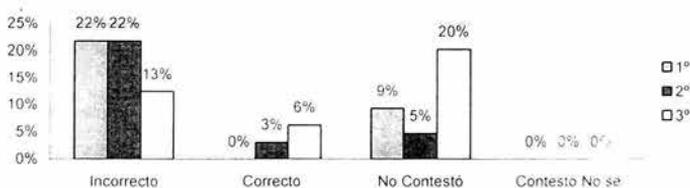
Resultados de la Muestra



Por Sexo



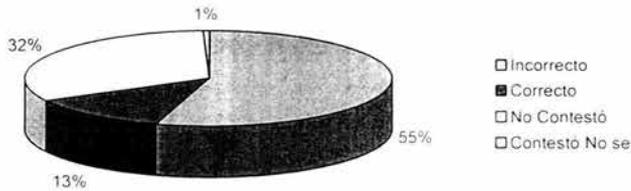
Por Grado



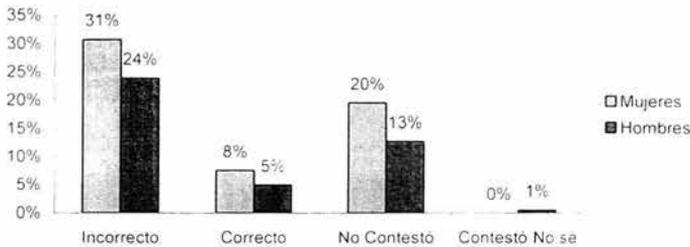
Podemos observar que el 90% de la muestra no contesta de manera correcta las preguntas comparativas analógicas, ocupando las mujeres el mayor porcentaje, de los que contestaron incorrectamente, así como el de los que contestaron correctamente. El primero y segundo grado, tienen el mismo porcentaje entre los que contestaron incorrectamente, y quienes tienen mayor porcentaje entre los que contestaron correctamente, son los del tercer grado, que también son los que mayormente no contestaron.

COMPARATIVA DE CONTRASTE INTERPÁRRAFO
 "(...) exige poner el énfasis en los aspectos diferenciadores."¹¹¹¹

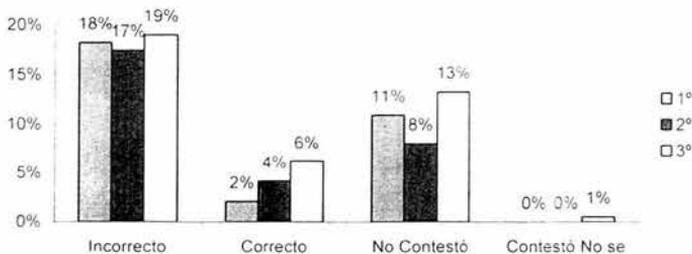
Resultados de la Muestra



Por Sexo



Por Grado



Se observa que alrededor del 80% de la muestra, no contestó correctamente a las preguntas comparativas de contraste, siendo en su mayoría, mujeres, y que no existe una notoria diferencia entre el porcentaje de los grupos al contestar incorrectamente.

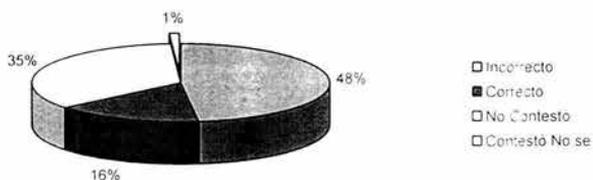
Por lo tanto, es posible afirmar que el 80% de los alumnos de la muestra, no puede establecer relaciones analógicas o de contraste, y por lo tanto, no pueden establecer diferencias o similitudes frente al texto.

Las preguntas especificativas tienen "la finalidad de verificar la capacidad para seleccionar información específica dentro del texto relacionada con un concepto más general y por ello requiere un trabajo minucioso de recopilación a nivel local.

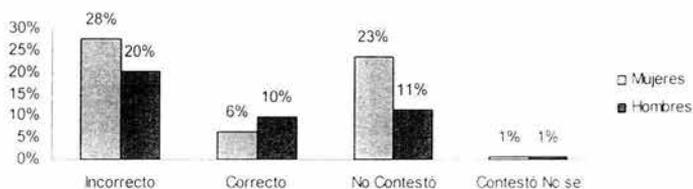
El término "especificativo" no debe confundirse con "de detalles", no se trata de preguntar acerca de elementos irrelevantes, sino de elementos importantes pero de carácter específico que ilustran un concepto más general."^{iv}

ESPECIFICATIVA INTRAPÁRRAFO

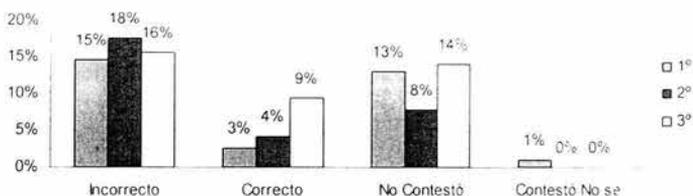
Resultados de la Muestra



Por Sexo



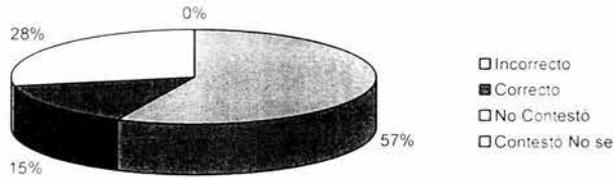
Por Grado



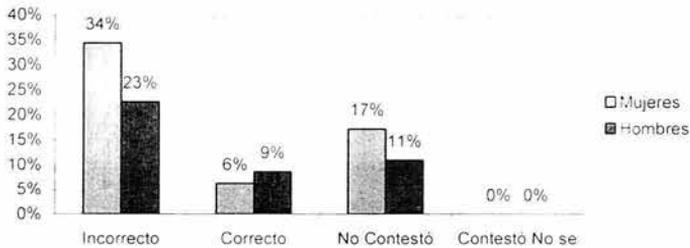
El 84% de la muestra no contestan de manera correcta las preguntas especificativas intrapárrafo, observándose un 51% de mujeres que no contestan correctamente o no contestan. El porcentaje más alto de los que contestan correctamente, corresponde al tercer grado, mientras que la diferencia entre los que contestaron incorrectamente es mínima entre los tres grados.

ESPECIFICATIVA TRANSPÁRRAFO

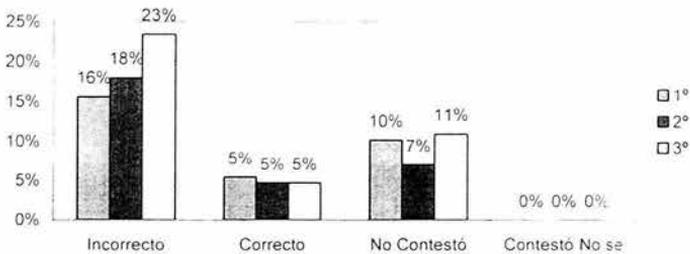
Resultados de la Muestra



Por Sexo



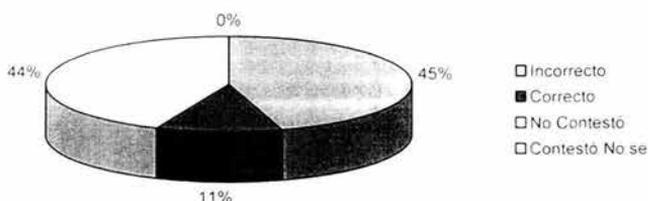
Por Grado



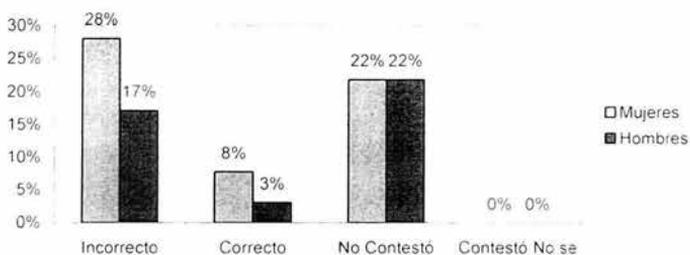
En coincidencia con las preguntas especificativas intrapárrafo, las repuestas a las transpárrafo, es muy similar, encontrando un 85% de la muestra que no contesta correctamente y representando las mujeres el 51% que no tiene respuestas correctas. El 15% que contesta correctamente, está dividido en porcentajes iguales, entre los tres grados, mientras el 23% de los que contestan incorrectamente, son parte del tercer grado.

ESPECIFICATIVA INTERPÁRRAFO

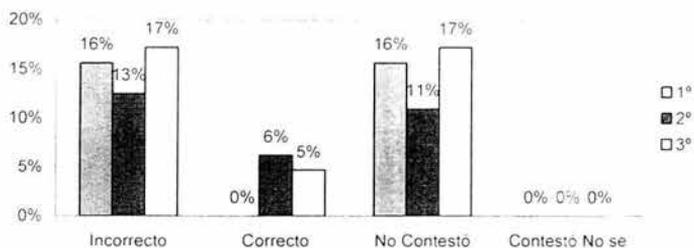
Resultados de la Muestra



Por Sexo



Por Grado



Se encuentra que un 89% de la muestra no da respuestas correctas a las preguntas especificativas interpárrafo. El 11% restante, está conformado por una mayoría de mujeres que contestan correctamente. Los porcentajes de los que contestan incorrectamente como los que no contestan, se encuentra proporcionado de manera muy similar entre los tres grupos.

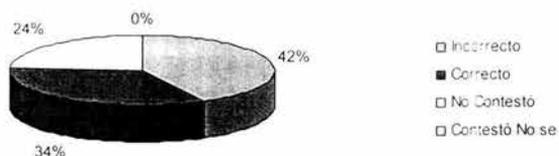
De tal forma, podemos observar que entre un 80% y un 90% de la muestra, no cuenta con la capacidad para seleccionar información específica dentro del texto relacionada con un concepto más general.

Las preguntas inclusivas apuntan a "la capacidad de identificar, en el mismo texto, palabras que contengan rasgos de significado comunes a todo un grupo de palabras. En cierta forma, corresponde al proceso inverso a aquel que se necesita para contestar las preguntas especificativas. Es decir, en este caso, se trata de descubrir o inventar un término o expresión de significado general que incluya las palabras que designan elementos particulares.

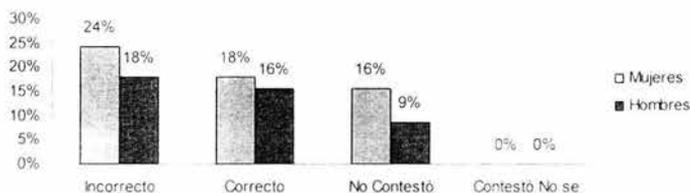
El énfasis en este tipo de pregunta se basa en la supuesta capacidad del lector para abstraer rasgos semánticos similares de una serie de palabras y ordenarlos jerárquicamente utilizando como punto de partida o de llegada conceptos hiperónimos, es decir, términos cuyos significados abarquen o contengan rasgos de todos los miembros de la serie."^v

INCLUSIVA INTERPÁRRAFO

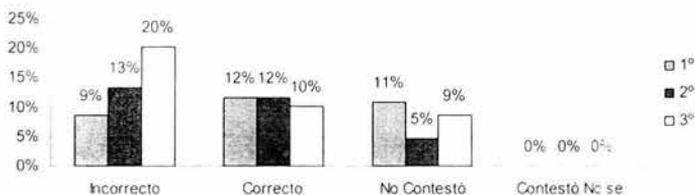
Resultados de la Muestra



Por Sexo

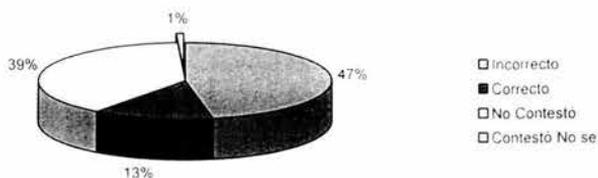


Por Grado

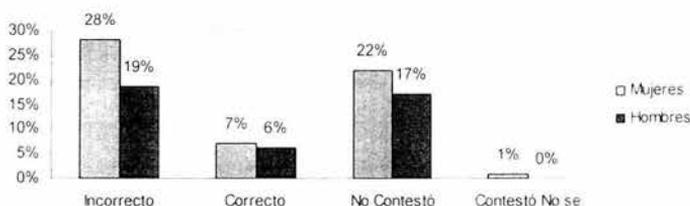


INCLUSIVA INTRAPÁRRAFO

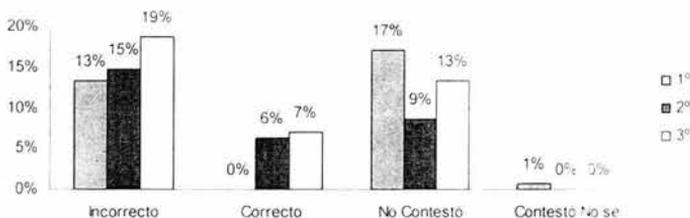
Resultados Generales de la Muestra



Por Sexo



Por Grado



El 66% de la muestra se conforma por aquellos que no contestaron correctamente las preguntas inclusivas interpárrafo, observando que los porcentajes más altos en todas las respuestas, corresponde a las mujeres. Los grados son homogéneos en sus porcentajes de respuestas correctas, mientras que el porcentaje mayor de aquellos que contestaron incorrectamente, corresponde al tercer grado. En las intrapárrafo, se observa que el 87% no responde correctamente, y que el primer grado tiene participación en las respuestas correctas, además las mujeres poseen mayores porcentajes de participación en todas las opciones de respuesta.

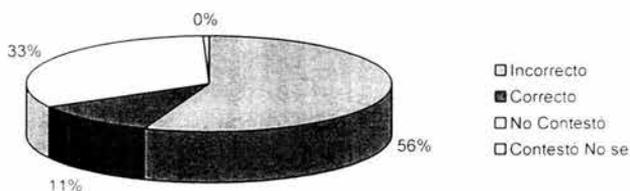
Por lo tanto, podemos concluir que entre el 60% y el 90% de la muestra, no es capaz de abstraer rasgos semánticos similares de una serie de palabras y ordenarlos jerárquicamente.

Las preguntas léxicas "son aquellas que pretenden verificar la capacidad del lector para comprender el significado de una palabra o expresión utilizada en el texto, infiriéndola a partir de información presente en el mismo. Esta información puede presentarse de tres maneras:"^{vi}

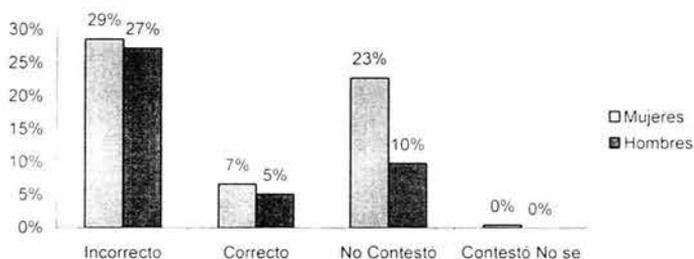
LÉXICA INTRAPÁRRAFO

"(...) el significado del vocablo aparece explícito en el mismo párrafo en que se encuentra la palabra por la que se pregunta. Requiere una lectura mas bien local (...)." ^{vii}

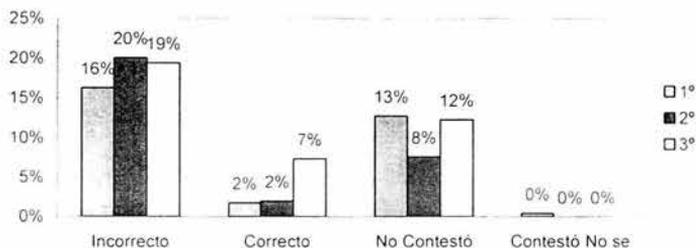
Resultados de la Muestra



Por Sexo



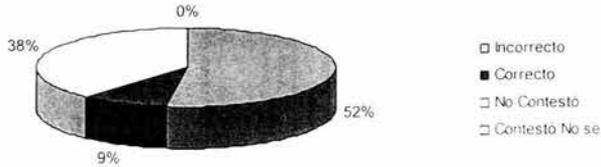
Por Grado



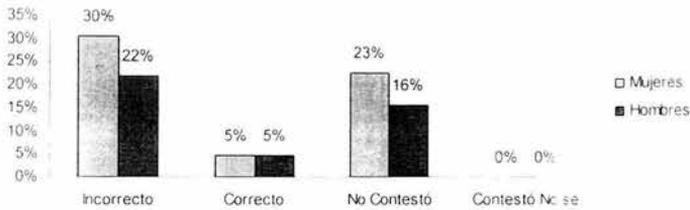
LÉXICA TRANSPÁRRAFO

"(...) el significado del vocablo aparece diseminado a lo largo de todo el texto. Requiere una lectura de tipo global."^{viii}

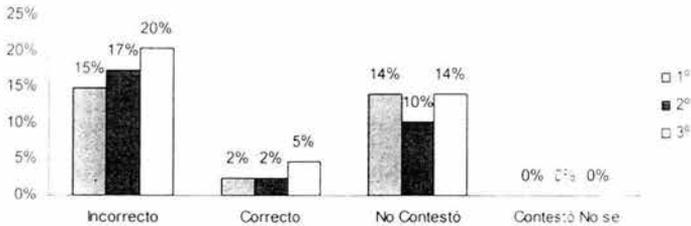
Resultados de la Muestra



Por Sexo



Por Grado



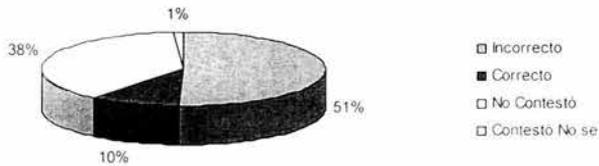
El 11% de la muestra que contesta correctamente las preguntas léxicas intrapárrafo, encontrándose que la mayoría de los que no contestan son las mujeres, mientras que los que contestan incorrectamente, son el mismo porcentaje de hombres y de mujeres. El 7% de los que contestan correctamente, son del tercer grado, mientras que en las otras categorías, el porcentaje se reparte homogéneamente entre los tres grados.

En léxicas transpárrafo, el 90% de la muestra no responden correctamente, siendo más las mujeres que no tienen respuestas correctas siendo homogéneos los porcentajes de los grados en las opciones de respuesta.

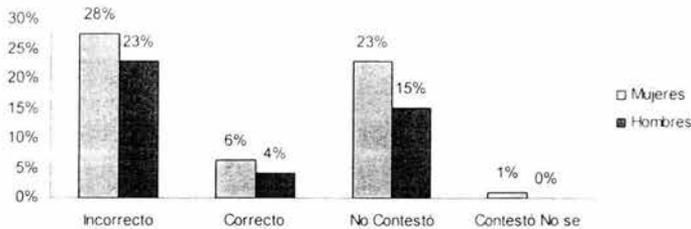
LÉXICA INTERPÁRRAFO

"(..) el significado del término aparece en el párrafo anterior y/o posterior a aquel en que se encuentra la palabra clave. Se necesita una lectura más sostenida, pero todavía parcial (...)."^{ix}

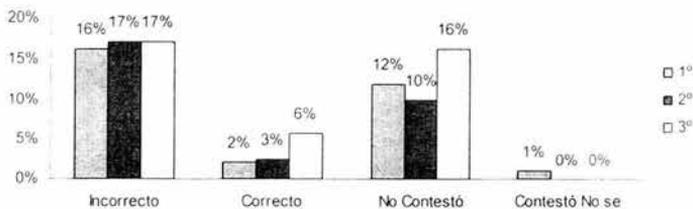
Resultados de la Muestra



Por Sexo



Por Grado



El 90% no tiene repuestas correctas, mostrando que las mujeres tiene los porcentajes más altos en todas las opciones de repuestas, mientras que el porcentaje más alto de los que contestaron correctamente, corresponde al tercer grado, pero también a ellos corresponde el mayor porcentaje en no contestar.

Así, nos damos cuenta de que alrededor del 90% de la muestra, no tiene la capacidad para realizar inferencias para comprender el significado de una palabra o expresión utilizada en el texto.

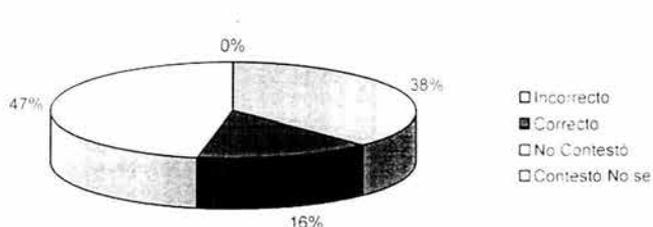
MACROESTRUCTURAL

Las preguntas macroestructurales "requieren que el lector asigne una jerarquía a los significados expresados en el texto, destacando las ideas más importantes y descartando las que solo mencionan detalles que, si bien enriquecen el texto como elaboraciones de otras ideas (explicaciones, ejemplos, descripciones, etc.), no son requeridas para la comprensión de las otras partes del texto.

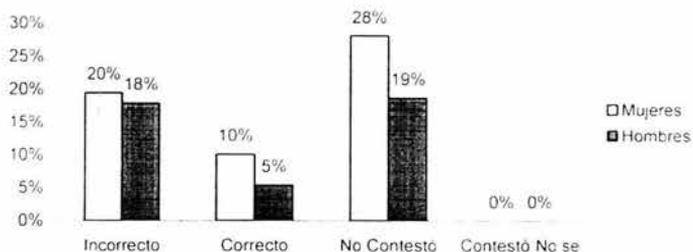
A veces las ideas principales se expresan en oraciones tópicas cuya distribución coincide con la estructuración formal del texto en párrafos y se suelen ubicar al comienzo o al fin de ellos. Sin embargo, esta distribución dista de ser la única o la más frecuente. En ocasiones una misma idea puede extenderse a lo largo de varios párrafos, en otras, un párrafo puede contener varias ideas importantes.

Por otra parte, no siempre aparecen expresadas todas las ideas importantes y es el lector quien debe construirlas mentalmente para resumir una cierta cantidad de información, es decir, debe pensar en una proposición que cubra un conjunto de significados más específicos. Esto es especialmente necesario cuando se trata de leer textos de cierta longitud, cuyo contenido es imposible de procesar simultáneamente pues excede la capacidad de la memoria operativa y, consecuentemente, es imposible almacenarlo íntegramente en la memoria de largo plazo."^x

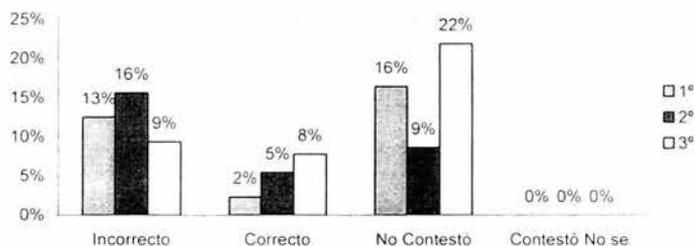
Resultados de la Muestra



Por Sexo



Por Grado



Se observa que un 85% de la muestra no contesta de manera correcta las preguntas de tipo macroestructural, observando se que el sexo femenino se encuentra con los mayores porcentajes en cada una de las categorías de respuestas, siendo el mayor porcentaje que no contestó, así como el mayor que contestó correctamente.

Se observa que el tercer grado posee el porcentaje más alto dentro de aquellos que no contestaron, seguido del primer grado. El segundo grado tiene el mayor porcentaje entre los que contestaron incorrectamente, y el mayor porcentaje de los que contestaron correctamente, son también los alumnos del tercer grado.

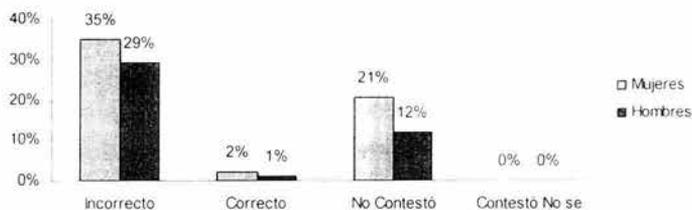
Por lo tanto, podemos decir que alrededor del 80% de los alumnos de la muestra, no son capaces sintetizar la información que reciben, de manera que puedan jerarquizar entre las ideas principales y los detalles que no son relevantes.

"EXAMEN DE DIAGNÓSTICO PARA LA LECTURA DE COMPRENSIÓN, ESTRUCTURAL Y CRÍTICA".

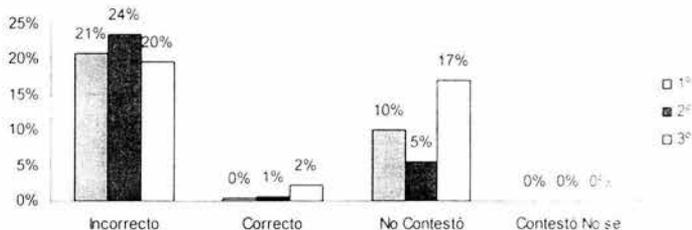
Resultados de la Muestra



Por Sexo



Por Grado



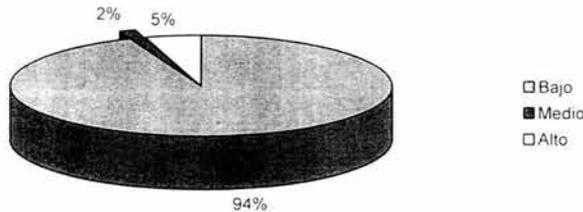
Las preguntas que son parte del "examen diagnóstico para la lectura de comprensión estructural y crítica", se han agrupado aparte, ya que han sido tomadas de una fuente distinta de las otras preguntas, y aún cuando incluye preguntas de los mismos tipos que hemos visto, en esta fuente la evaluación no es de la misma manera, por lo que encontraremos que todas las preguntas se encuentran clasificadas únicamente por su tipo de respuesta, y no por el fin que tiene la pregunta individualmente.

Como se puede observar, únicamente el 3% de la muestra contesta correctamente, encontrando que el 64% contestó incorrectamente, y el 32% no contestó. En cuanto a este punto, podemos explicar que en este cuestionario, se hace alusión no sólo a lo que los alumnos están leyendo textualmente en las

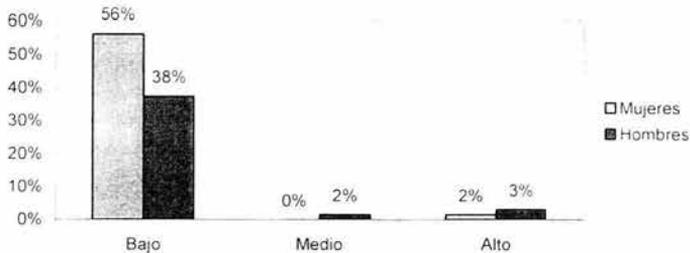
lecturas, sino que se han formulado las preguntas a modo de que el alumno ponga en práctica conocimientos previos sobre conceptos específicos. Podemos observar que el porcentaje de los que no contestan y los que contestan incorrectamente, es mayor en mujeres que en hombres. Mientras que el porcentaje de los que contestaron incorrectamente, está homogéneamente repartido entre los tres grados, mientras que el mayor porcentaje de los que no contestaron y de los pocos que contestaron correctamente, pertenece al tercer grado.

NIVEL DE ANÁLISIS CRÍTICO

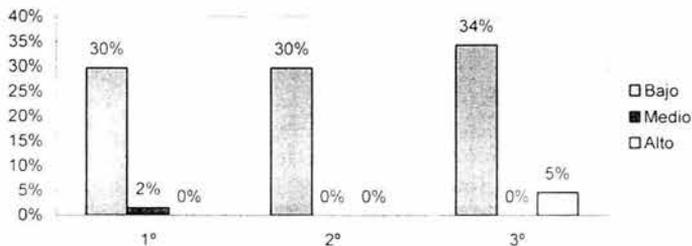
Nivel de Análisis Crítico



Por Sexo



Por Grado



En este caso, aún cuando se trata del mismo cuestionario, se decidió hacer un apartado en cuanto al nivel de análisis crítico, puesto que las demás preguntas evalúan sobretodo, el nivel de comprensión lectora, pero en lo referente a las últimas preguntas, es importante fijar nuestra atención en ellas, puesto que a los alumnos ya no se les pide que busquen información dentro del texto, sino que se tornan hacia las capacidad de dar una opinión acerca del texto, y de poner en práctica su pensamiento crítico. De esta forma, en esta pregunta, se les pide dar cuatro opiniones acerca del texto leído.

Debido a que la fuente no especifica la forma de evaluación, se decidió tomar el número de opiniones como punto de evaluación, teniendo en cuenta, que la opinión debe decir qué es lo que piensa el alumno del texto, qué le hizo pensar o sentir, mientras que las oraciones en las que se hiciera un resumen de la lectura o se mencionara el tema, no sería tomada como opinión, puesto que no está dando la posición personal del lector.

Por lo tanto, se evaluó tomando de 0-1 opiniones = bajo nivel de análisis crítico, de 2-3 opiniones = nivel medio de análisis crítico y 4 opiniones = alto nivel de análisis crítico.

Por lo que podemos observar que el 94% de la muestra se encuentra en el nivel bajo de análisis crítico, mientras que sólo el 5% se encuentra en el nivel alto. En torno a ello, se puede observar que el porcentaje de mujeres es mayor en el nivel bajo de análisis crítico, mientras que el 5% de la muestra que obtiene el nivel alto, pertenece al tercer grado, mientras que los que se encuentran en el nivel bajo, se encuentran divididos de manera homogénea entre los tres grados, y los que poseen el nivel medio de análisis crítico, corresponden al primer grado, mientras que en el segundo grado, el único nivel que se encuentra es el bajo.

Basándonos en los datos obtenidos nos es posible decir que la mayor parte de la muestra, no comprende la lectura, debido a que han desarrollado las habilidades elementales para hacerlo, estos es, capacidad de síntesis e inferencia, habilidad de encontrar información referente aun tema o concepto, que le ayude a relacionarlo con otra información, para inferir otra información, y por otro lado, no ha desarrollado su habilidad análisis crítico, por medio del cual, puede tener y emitir una opinión personal acerca de algún tema, sino que se limita a repetir aquellas ideas que encuentra en los textos, por otra parte, aún no es capaz de llevar sus conocimientos previos sobre los temas, al texto, y relacionarlos entre sí.

Finalmente, podemos afirmar que lo alumnos de la escuela Secundaria Diurna No.246 "Gerardo Murillo", no poseen las habilidades necesarias para desarrollar completamente el pensamiento crítico, puesto que las características necesarias para ello, son similares a las que se requiere desarrollar para la comprensión lectora y lectura crítica.

¹ Viramonte de Ávalos, Magdalena. Compiladora. Comprensión lectora: dificultades estratégicas en resolución de preguntas inferenciales. pp.65

¹¹ Idem pp.65

¹¹¹ Idem pp.65

¹¹¹ Viramonte de Ávalos, Magdalena. Compiladora. Comprensión lectora: dificultades estratégicas en resolución de preguntas inferenciales. pp.66

^v op.cit. pp.67

^{vi} op.cit pp.61

^{vii} Idem pp.61

^{viii} Idem pp.61

^{ix} Idem pp.61

^x op.cit. pp.68

CAPÍTULO SEIS
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN
"PERFIL DEL LICENCIADO EN TRABAJO SOCIAL
PARA EL FOMENTO DE LA CONSTRUCCIÓN DEL
PENSAMIENTO CRÍTICO EN ADOLESCENTES"

Sólo le será posible transformarse a un pueblo, capaz de optar y decidir por medio de la participación crítica.

Paulo Freire

6. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN "PERFIL DEL LICENCIADO EN TRABAJO SOCIAL PARA EL FOMENTO DE LA CONSTRUCCIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ADOLESCENTES"

La intervención del Licenciado en Trabajo Social en el ámbito de la educación y específicamente en la promoción de la comprensión de la lectura como base para la construcción del pensamiento crítico es una estrategia útil para lograr que el individuo potencialice sus capacidades de análisis y observación de la realidad permitiéndose solucionar sus problemáticas y a través de un cambio en el entorno social, obtener la posibilidad de mejorar su calidad de vida.

Hemos dicho que la educación como función del Licenciado en Trabajo Social, no invade la función educadora propia del magisterio, en realidad, la impartida por el trabajador social, es aquella conocida como educación social, que por sus características va más allá de la enseñanza de materias o conceptos concretos; es en realidad, una educación liberadora, que permite al individuo formar parte activa de la vida socio-política de su entorno y que parte de la promoción de actividades, sensibilización y organización de las comunidades, para que éstas por sí mismas, encuentren las alternativas que necesitan para resolver su problemática social.

La educación social, es entonces un tipo de educación que no es impartida "oficialmente", puesto que no es parte de un currículum establecido y en la mayoría de los casos no recibe un reconocimiento oficial, sin embargo, podemos considerarla una forma de educación que tiene un gran impacto, ya que se basa en las necesidades sentidas de la población, llegando hasta donde ésta decide llegar, y no imponiendo estructuras definidas que no permiten la participación activa de los actores sociales.

Recordemos que como objetivos del Trabajo Social, se encuentra el impulsar la reflexión y el análisis con los sujetos sociales y posibilitar la apropiación del conocimiento por parte de los sectores populares.

Ahora es posible establecer una relación entre la educación social y la comprensión de la lectura, puesto que el Trabajador Social busca impulsar los procesos de reflexión y análisis de los sujetos sociales y posibilitar la apropiación de conocimiento por parte de los sectores populares, lo cual es en esencia lo que se busca por medio de la comprensión de la lectura, puesto que por medio de ésta, se busca que el individuo reflexione acerca de lo que lee y lo analice, pudiendo establecer relaciones entre la lectura y el contexto social en el que se desenvuelve; y por medio de ello, apropiarse del conocimiento.

Por medio de la educación social, y haciendo uso de ella, el Licenciado en Trabajo Social promoverá la creación de estrategias necesarias en la sociedad, para crear sujetos críticos que puedan observar su contexto y cuestionar lo que pasa en él, encontrando las capacidades que les permitan dar solución a sus problemáticas, llevándoles a un mejor nivel en la calidad de vida, y resultando en sociedades críticas, dispuestas y preparadas para llevar a cabo acciones que procuren la mejora de sus condiciones de vida, partiendo de lo que consideren necesario sin verse sometidos a la decisión de grupos minoritarios que les indiquen qué es lo que necesitan, sino tomando en cuenta a cada individuo como parte de la sociedad y a partir de ello, lograr una mejora en su situación.

Para comprender mejor la importancia de la educación social en la construcción del pensamiento crítico del individuo, es conveniente recordar que los objetivos de ésta se encaminan a lograr cambios en el comportamiento de las personas sujetos de la acción, así como lograr cambios en el modo de pensar, sentir y actuar de las personas, cambios de conocimiento, actitudes y formas de hacer las cosas, además de lograr la organización de los sujetos.

Así, la relación entre la educación social y la comprensión de la lectura, se hace más estrecha, puesto que los objetivos que persigue la educación social, pueden ser alcanzados por medio de la promoción de la comprensión de la lectura, puesto que ésta establece las bases para que el individuo pueda comprender el mundo y a partir de ello, cambiar sus formas de pensar, sentir y actuar en torno a lo que sucede a su alrededor, pues se habrá apropiado de conocimientos antes desconocidos, con lo que sus actitudes cambiarán dependiendo de las necesidades que busque satisfacer.

Para lograr estos cambios, se deben promover estrategias que tengan como puntos fundamentales, la concientización y organización de la comunidad, para que a partir de ello, los sujetos descubran la importancia que la lectura y la comprensión de ésta tiene en la formación de sí mismos.

No tratamos de decir que el Trabajador Social será quien construya el pensamiento crítico de los individuos, (en el caso de esta investigación, los adolescentes), sino que será un orientador o facilitador que promueva y organice las actividades y estrategias necesarias para que los propios individuos generen los cambios en su forma de pensar y en sus actitudes, organizando a los grupos sociales, para que por sí mismos construyan su propio pensamiento.

Ahora bien, a partir de este recuento de información, conformaremos la propuesta de intervención que fomente de la construcción del pensamiento crítico en adolescentes, la cual consistirá en crear un perfil para la intervención del Licenciado en Trabajo Social en este aspecto.

Comenzaremos por citar el "Manual de Trabajo Social"¹, para especificar algunas de las funciones y acciones que realiza el trabajador social en el área educativa, para partir de esta base con nuestra propuesta.

"El profesional de Trabajo Social en el área educativa promueve y contribuye a lograr la educación integral, a través de responder a los factores internos de tipo social que inciden en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Generalmente, los profesionales se integran en equipos interdisciplinarios de carácter socio-pedagógico. "Desempeñan funciones-puente entre el niño, la familia, la escuela y la comunidad, dentro de actividades que interrelacionan estos medios como apoyo a cada uno en particular (...)."2

Teniendo el conocimiento de las actividades y funciones que desempeña el Licenciado en Trabajo Social en el área educativa, a continuación se expone la propuesta del perfil necesario para la intervención del Trabajo Social en el fomento de la construcción del pensamiento crítico del adolescente, entendiéndose que se propone la creación de un Programa realizado interdisciplinariamente, en el cual uno de los principales colaboradores sea el Licenciado en Trabajo Social.

¹ Sánchez Rosado, Manuel. Compilador. Manual de Trabajo Social.

² Sánchez Rosado, Manuel. Compilador. Manual de Trabajo Social. pp.172-173

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN "PERFIL DEL LICENCIADO EN TRABAJO SOCIAL PARA EL FOMENTO DE LA CONSTRUCCIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO DEL ADOLESCENTE"

Se propone la creación de un grupo interdisciplinario, dentro de la escuela secundaria, que tenga como una de sus prioridades el diseño de estrategias de enseñanza para la comprensión de la lectura entre los adolescentes.

Es necesario para ello, que un Licenciado en Trabajo Social aporte sus conocimientos sobre métodos de investigación social, por medio de los cuales se realice un diagnóstico integral, que incluya además de los alumnos, a los padres y a los profesores de la distintas materias, ya que la comprensión lectora no solo se da en la materia de español, sino en cualquier materia en la que sea necesario leer y seguir instrucciones.

No se propone un Programa de Intervención sino la creación del mismo, ya que se considera que el trabajo interdisciplinario, es de vital importancia en el fomento de la comprensión de la lectura y de la construcción del pensamiento crítico y por ello, el Licenciado en Trabajo Social requiere de su propia preparación, así como de la del grupo docente para crear ese Programa; sin embargo, a continuación se incluyen algunas de las actividades sugeridas para los distintos actores sociales que forman parte de la comunidad escolar.

TRABAJO SOCIAL Y PADRES DE FAMILIA

El Licenciado en Trabajo Social, realizará programas de atención a la problemática de la falta de comprensión de la lectura, a través de acciones de extensión sociocomunitaria que favorezcan una educación integral.

Esto incluirá a los padres de familia que también son parte de la comunidad educativa, involucrándolos más en lo referente a la situación escolar de sus hijos.

Se participará en grupos de trabajo; primero de reflexión en cuanto a qué es la lectura y qué funciones cumple en su vida diaria, para qué les sirve, en qué les ayuda, etc. A través de estos grupos, se detectarán aquellos padres que "no sepan leer ni escribir", y se hará la propuesta de la inclusión de éstos a un grupo de alfabetización para adultos, haciendo la labor de sensibilización sobre la importancia de la alfabetización en su vida y en la de sus hijos.

Para ello, es preciso que se realicen las funciones de gestoría en el plano interinstitucional, para que en el caso de presentarse padres que deseen formar parte de ese grupo, se cuente oportunamente con la atención necesaria de un equipo de alfabetización de adultos.

Por medio de estas acciones, se buscará sensibilizar a los padres de familia, para que desde la casa, se privilegien y promuevan los hábitos de lectura, como parte de un proceso integral de desarrollo familiar y personal.

Se propondrá la realización de discusiones sobre los textos que sus hijos están revisando en las aulas, y dar estrategias para fomentar la lectura en casa. A la par, se buscará crear círculos de lectura entre los padres, sobre libros que traten temas de su interés.

Con la organización y apoyo de los grupos de padres de familia, se promoverán acciones en las que los padres sean los organizadores y los responsables, estas acciones tendrán que ver con actividades de promoción de la lectura a nivel escuela-comunidad. Las acciones deberán ser organizadas e ideadas por ellos de manera autogestiva, únicamente con el acompañamiento y supervisión del Licenciado en Trabajador Social en lo referente a los procesos metodológicos o de carácter oficial que requieran de la gestoría interinstitucional.

TRABAJO SOCIAL Y ALUMNOS

En el caso de la intervención con los alumnos, por medio de las acciones realizadas con padres y docentes, se espera que la actitud de los alumnos hacia la lectura y la comprensión de ésta, cambien de una forma positiva, sin embargo, deberán aplicarse acciones también dirigidas específicamente a los alumnos, ya que la forma en que se llega a ellos se da a distintos niveles y con múltiples estrategias.

A los alumnos es preciso motivar en primera instancia el gusto por leer, ya que a partir de ello, será que se interesarán en lo que dice el texto que se les presente, buscando la información extra, necesaria para poder comprender el texto, si es que se necesita de otra fuente de consulta.

Como ya sabemos, la adolescencia es una etapa de cambio incesante en el ser humano, sobre todo en sus procesos de pensamiento. En este sentido, se debe aprovechar el conocimiento de este estado del ser humano, para poner ante sus ojos y en sus manos, textos que realmente le resulten atractivos, los cuales no tienen por que ser lecturas de mala calidad o de poco contenido educativo; la clave está en la forma en que se le presenta al alumno.

El adolescente que cursa la secundaria, ya ha desarrollado la capacidad de entender textos de corte científico u obras clásicas de la literatura, sin embargo, cuando se les presenta como una obligación, que además debe ser memorizada se convierten en textos, que en lugar de potencializar sus capacidades intelectuales y de despertar su gusto lector, terminan por llevarlos a una actitud de rechazo hacia lo que tenga que ver con la lectura de libros, por el solo hecho de serlo, sin detenerse a pensar de qué pueden tratar.

Por ello, es preciso que las actividades relacionadas con la lectura, estén acordes con la edad, así también la selección del material, deberá ser cuidadosamente revisado para tener la seguridad de que el material es apto para los procesos de pensamiento de los adolescentes.

Es importante que Trabajo Social, realice acciones de comunicación social, mediante las cuales se promuevan actividades relacionadas con la lectura (talleres, concursos, competencias, conferencias, mesas redondas, dibujo, creación de cuentos, cuenta cuentos, etc.), que hayan sido creadas por el equipo interdisciplinario, y que vayan dirigidas a la comunidad escolar, padres, alumnos y docentes.

Como parte de las actividades dirigidas a los alumnos, se sugiere realizar concursos de representaciones teatrales de las lecturas utilizadas en clase, actuadas por los alumnos y la organización de "galerías" de pinturas, dibujos, collages, etc., haciendo referencia a los textos leídos.

Publicar un periódico en el que se presenten críticas de los alumnos a diferentes textos, que pueden serles regalados, o bien, textos que ellos posean y de esta manera, transmitir a los demás alumnos, el mensaje de que lean algún texto escogido.

Se sugiere organizar, grupos de debate, formando equipos que defiendan alguna postura referente a la lectura escogida, para lo cual deberán haber leído el texto.

A través de la aplicación de esas actividades, el Trabajador Social deberá implementar acciones que propicien el análisis y el debate acerca de temas cotidianos, en los que el alumno integre su pensamiento crítico en la lectura de los acontecimientos sobre la realidad nacional e internacional a través del periódico o los diversos medios de comunicación.

TRABAJO SOCIAL Y EQUIPO DOCENTE

Por otra parte, se sugiere llevar la propuesta al equipo docente, por medio de las juntas de consejo técnico realizadas en la escuela mes con mes, en las que el Licenciado en Trabajo Social deberá gestionar un espacio de tiempo durante el cual se discuta como grupo interdisciplinario las situaciones que los maestros han encontrado durante el trabajo en las aulas, y que consideren sean consecuencia de la deficiencia en la comprensión lectora de los alumnos.

Al mismo tiempo, se pedirá una reflexión más profunda en cuanto a otras situaciones dentro del aula, que antes no se haya pensado que fueran consecuencia de la deficiente comprensión lectora, y encontrar si existe alguna relación.

En el plano docente, se propone también, la creación de talleres vivenciales referentes al acercamiento a la lectura, y a la experiencia personal que cada docente ha tenido con relación a la lectura.

Partiendo de los resultados de esos talleres, se fomentará la reflexión en los profesores acerca de la manera en que ellos fueron acercados o bien, distanciados de la lectura y cuáles acciones de las que los separaron, están repitiendo en sus aulas y cuáles de las que los acercaron, están o no utilizando con sus alumnos.

A partir de ello, se busca la toma de consciencia por parte del personal docente de todas la materias, en cuanto a la oportunidad que se presenta ante ellos, para poder hacer de sus alumnos, alumnos lectores, que comprendan lo que leen, colaborando con ello a la construcción del pensamiento crítico de sus alumnos, lo que además se verá reflejado en la calidad de los trabajos de éstos, y en el rendimiento y aprovechamiento general como grupo.

Después de obtener como resultado, la reflexión sobre esos temas, es preciso realizar mesas de trabajo conformadas por los diferentes profesionistas del equipo interdisciplinario, para revisar, crear o modificar estrategias de enseñanza de la comprensión de la lectura, propiciando con ello, una mejora en el proceso enseñanza-aprendizaje de la escuela.

Se sugiere realizar reuniones mensuales con los profesores de la escuela; en las que se analice un libro, leído con anticipación. Sobre todo se sugiere la lectura de libros relacionados con los intereses de los profesores; en este sentido, los profesores recomendarían cada mes, los textos propuestos para la realización del análisis. Así mismo, se emitirían críticas, opiniones, comentarios y sugerencias sobre textos que recomienden para los alumnos.

Como un efecto alterno, se esperará que los mismos docentes comiencen a cambiar sus propios hábitos y actitudes hacia la lectura, mostrando gusto por ella y no disgusto ante ella.

SUGERENCIAS PARA EL EQUIPO DOCENTE

El equipo docente deberá comenzar un análisis de los métodos de enseñanza-aprendizaje de la lectura que han estado utilizando con sus alumnos.

A través de los talleres generales de actualización, la Secretaría de Educación Pública externa recomendaciones que hablan acerca de la forma en que debería darse el acercamiento de los alumnos a la lectura. A continuación, presentamos algunas de ellas:

- "Los niños deben asumir actitudes positivas y críticas frente a la lectura, a través del contacto permanente con diversos materiales y de la práctica continua; el niño debe ir formando su autonomía, su capacidad para decidir cuáles son las lecturas que por su calidad aportan conocimientos y experiencias a su vida.
- La lectura debe ser siempre una actividad placentera, realizada en función de algo para logra determinados fines.
- La lectura debe ser una actividad espontánea que surge de las necesidades de los individuos. (...)
- La lectura es un instrumento para conocer la realidad y para actuar sobre ella; por lo tanto, es indispensable una práctica continua, vinculada a todas las actividades de la vida."³

Por ello, es conveniente que los docentes mismos, examinen sus métodos de enseñanza, no como una forma de exponerse a la crítica, sino como una forma de disponerse a la mejora continua.

Es importante que los métodos de enseñanza de la lectura sean modificados, para que tomando el ejemplo de la alfabetización por medio de la palabra generadora, se siga enseñando y reforzando la comprensión lectora y su reflexión, ya que al ver a lectura como un medio para entender el mundo, al ver los textos como un todo homogéneo e inclusivo y no como un todo fragmentado en partes separadas, será posible que la comprensión se de más fácilmente, debido a que no se estará buscando que los alumnos sólo descifren los códigos, sino que entiendan lo que éstos en forma conjunta, tratan de comunicarle.

Se recomienda realizar evaluaciones sobre la comprensión de la lectura, no con el fin de examinar para dar una calificación, sino con el objetivo de obtener un diagnóstico del cual partir, sabiendo las debilidades que los alumnos presentan en la comprensión de la lectura, para que a partir de ello, se lleven a cabo las estrategias necesarias para fortalecer esos aspectos.

³ Gutiérrez García, José. Coordinador. La lectura en el contexto de la educación especial pp 41

Por medio de la reunión del equipo de profesores, se buscará que se lleve a cabo una reformulación en cuanto a la forma en que se llevan los textos a los alumnos y que tipo de actividades son recomendables para incentivar la actitud crítica de éstos hacia los textos.

Se requiere una revisión de los textos que se utilizan en cada grado, para determinar si van de acuerdo, o tienen algún interés para los adolescentes, de acuerdo con la etapa por la que pasan.

Para ello, se sugiere realizar una encuesta entre los alumnos para que sean ellos quienes expresen qué tipo de lecturas les interesan o les interesarían (de entre una lista de opciones), además de pedirles una opinión sobre qué temas son los que más les llaman la atención.

SEGUIMIENTO, EVALUACIÓN Y SISTEMATIZACIÓN DE LAS ACCIONES

Se fomentará el seguimiento de las actividades mencionadas, por medio de la propia población (padres-maestros-alumnos), para que sean ellos los autogestores de la resolución de necesidades.

Finalmente, es preciso que cuando las acciones se hayan vuelto cada vez más sólidas y seguras, en las que la mayoría de la comunidad educativa participe y se interese en seguir con ellas, el Licenciado en Trabajo Social genere estrategias de evaluación y sistematización y sólo funja como supervisor y evaluador de los procesos, para que a partir de ello, pueda evaluar los resultados obtenidos, y describir que procesos requirieron modificaciones, y de esa forma, será la comunidad educativa la que se encargue del proceso, llevándolo hacia donde ellos como actores sociales, necesiten llevarlo de acuerdo con sus propias necesidades.

Es de suma importancia, que el Licenciado en Trabajo Social realice los procesos de evaluación y sistematización de las actividades realizadas, puesto que por medio de ellos le será posible tanto a este profesional, como a la comunidad educativa en general, retomar las acciones y evaluar los logros y obstáculos que se presenten, para realizar modificaciones pertinentes, que resulten en una mejora continua del proceso de intervención.

El Licenciado en Trabajo Social, tendrá entre sus actividades más importantes, el gestionar los equipos especiales necesarios para los grupos de alfabetización y de organizaciones que realicen actividades de tareas en la escuela que promuevan la lectura; buscar la organización de los grupos de padres y maestros, crear talleres y actividades que promuevan la retroalimentación y en la que se compartan experiencias lectoras de los miembros de la comunidad educativa; espacios en los que se compartan materiales de lectura, o comentarios acerca de las lecturas que los miembros de la comunidad han conocido.

Permitiendo que conforme se vaya fortaleciendo la participación, estos espacios se conviertan también en espacios en el que los alumnos y los demás actores, puedan proponer sus propias actividades, para seguir fomentando la lectura.

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

A lo largo del presente trabajo, hemos podido observar la importancia que tiene la lectura y su comprensión en el desarrollo social y personal, cómo influye en la capacidad de formar y tomar parte activa, en los procesos sociales y políticos de la sociedad y el país en el que nos desenvolvemos.

Logró establecerse la relación entre la comprensión lectora y la construcción del pensamiento crítico, nos dimos cuenta que si un individuo, no comprende lo que lee y no puede interpretarlo a través de inferencias, será muy difícil que ese sujeto logre comprender la realidad en la que se encuentra inmerso y por lo tanto, no será capaz de reflexionar acerca de los procesos, que se llevan a cabo en esa realidad, viéndose imposibilitado para tomar parte activa de la vida socio-política de su comunidad.

Los resultados obtenidos a través del estudio de campo realizado, revelan la posibilidad de afirmar, que la mayor parte de los alumnos de la escuela Secundaria Diurna No. 246 "Fernando Murillo", no comprende cuando lee; la razón podemos ubicarla al inexistente desarrollo de las habilidades de lectura elementales, para hacerlo.

Habilidades como: capacidad de síntesis e inferencia, habilidad de encontrar información referente a un tema o concepto, que contribuyan a relacionarlo con otra información, para inferir una información final. Por otro lado, no han desarrollado su capacidad de análisis crítico, por medio del cual puedan construir y emitir una opinión personal acerca de algún tema, su aprendizaje en torno a esto se ha limitado a repetir aquellas ideas que encuentran en los textos.

Otro resultado importante de señalar, es que los alumnos aún no son capaces de llevar los conocimientos previos, que poseen sobre los temas, al texto y relacionarlos entre sí.

Finalmente, podemos afirmar que los alumnos de la escuela Secundaria Diurna No.246 "Gerardo Murillo", no han adquirido las habilidades necesarias para desarrollar completamente el pensamiento crítico, puesto que las características necesarias para ello, son similares a las necesarias para la comprensión lectora y lectura crítica, como son; capacidad de síntesis e inferencia y de análisis crítico entre otras. Por ello es necesario, intervenir con acciones propias de la educación social, para propiciar la comprensión de la lectura, y por consiguiente, aportar elementos básicos para la construcción del pensamiento crítico en los adolescentes.

En torno a la investigación realizada, uno de los datos que consideramos más importantes de retomar, es el hecho de que el sistema de gobierno, por medio de la Secretaría de Educación Pública, expresa su preocupación e interés por mejorar las condiciones de hábitos de lectura de nuestro país, y expone acciones a realizar, que tienen como objetivo el hacer de **México un país de lectores**, sin embargo en la realidad, seguimos viendo, escuchando y viviendo el hecho de que la población mexicana no lee, no lee en el sentido de leer por gusto, de leer textos que aporten conocimientos que puedan servirles en su vida diaria para interpretar críticamente la realidad.

Y creemos que esto es debido a que las acciones propuestas en esos programas y planes del gobierno, se limitan a ampliar los acervos bibliográficos, y a construir más bibliotecas, que si bien son de vital importancia para que se de el acercamiento a la lectura; por sí mismos no lograrán el objetivo.

En esos procesos de promoción de la lectura es imprescindible contar con los recursos humanos necesarios y debidamente capacitados para aplicar y elaborar las actividades de promoción de la lectura, y sin embargo, estos son los recursos menos aprovechados en el contexto de esos planes.

Es necesario capacitar a la gente que será parte de las acciones propuestas por el gobierno; pero habrá que ir más allá, con el impulso de acciones de sensibilización de las comunidades, entre ellas, las escolares. Habrá que llegar a los profesores, a los alumnos y a los padres de familia, mostrándoles lo maravilloso de la lectura, y lo útil que es al mismo tiempo.

De esta forma, la promoción de estrategias que aseguren acciones que intervengan en la enseñanza y el aprendizaje de técnicas para la comprensión de la lectura en el nivel medio básico, es de suma importancia en el proceso de promoción de la lectura y de hacer de México un país de lectores.

A partir de nuestra propuesta, el Trabajador Social busca incidir en la construcción del pensamiento crítico del adolescente de secundaria, por medio del desarrollo de las capacidades de participación social, y de discernimiento de los individuos.

Se busca, que a partir del desarrollo de estas habilidades, los adolescentes las utilicen en el reconocimiento de su realidad y de esta forma, se producirá el cambio constante de esa realidad, dependiendo de las necesidades propias que conscientemente el individuo demande sean satisfechas.

Por otra parte consideramos que la contribución de este trabajo a la profesión, se sitúa en la reflexión sobre los diversos campos de intervención, algunos por descubrir y potencialmente explotables.

La idea anterior se basa, en que en ocasiones como profesionistas, nos limitamos al trabajo en los campos tradicionales y como puede observarse, ésta propuesta se desarrolla en un campo tradicional, pero abre una posibilidad de intervención de la que no se habla mucho en Trabajo Social, pues aún cuando es parte del área de intervención educativa, no se refiere a las mismas funciones y acciones que como profesionistas realizamos en ese campo.

Con la presente investigación, se confirma que existe relación entre la comprensión de la lectura y la construcción del pensamiento crítico del adolescente y a partir de ello, es posible crear estrategias que incidan en la comprensión lectora, con el objetivo de dar elementos básicos y esenciales que apoyen en la construcción del pensamiento crítico del adolescente.

Si el individuo logra alcanzar un nivel alto de comprensión lectora, entonces será capaz de llegar a ser un pensador crítico, ya que contará con las estrategias, las habilidades y las técnicas para lograrlo, pues éstas las habrá desarrollado por medio de la comprensión de la lectura.

En cambio, si el individuo no es capaz de comprender los textos, entonces no desarrollará por completo su pensamiento crítico, pues no contará con la habilidad ni la actitud necesaria para empezar a reflexionar, cuestionar y razonar acerca de la realidad y le será más difícil resolver problemas que le permitan cambiar su propia realidad. A través de la propuesta, se pretende dar una alternativa a la forma en que la lectura es abordada en las aulas, en la familia y en la sociedad misma.

Por lo tanto, podemos decir que la hipótesis de nuestra investigación "*La creación de un programa que promueva la comprensión de la lectura, incidirá en la construcción del pensamiento crítico de los alumnos de la Escuela Secundaria Diurna #246 Gerardo Murillo*", ha sido comprobada, puesto que, como hemos demostrado a lo largo de la investigación, las habilidades del pensamiento que se desarrollan a partir de la comprensión de la lectura, son también necesarias en la construcción del pensamiento crítico.

Habilidades como la inferencia, el análisis crítico, la comparación, etc., son habilidades que en la realización del estudio de campo, pudimos observar, no están presentes en los alumnos de esta secundaria.

Se observó que más de la mitad de la muestra no ha logrado desarrollar la habilidad de inferir relaciones causa efecto en un texto. En su mayoría, los alumnos no logran realizar analogías, ni ponen énfasis en los aspectos diferenciadores de un texto, por lo que aún no logran desarrollar la habilidad de comparar distintos aspectos de este.

En similar proporción, los alumnos no lograron seleccionar información específica dentro del texto y relacionarla con un concepto más general, así como tampoco realizan la acción contraria, es decir, no logran tomar un concepto general e incluir en él otros grupos de palabras que correspondan a este término general. No realizan abstracciones de rasgos semánticos similares, de una serie de palabras para organizarlos a partir de un concepto general, que abarque los rasgos de toda la serie de palabras.

Los alumnos, no muestran la habilidad de inferir información del texto, para comprender el significado de una palabra o expresión utilizada en el mismo, ya sea de manera global o local.

Esta población, no logra sintetizar la información para identificar las ideas principales y secundarias de los detalles no relevantes. Y no han desarrollado un alto nivel de análisis crítico acerca de los textos.

Así, al analizar esta información durante la investigación, nos encontramos con una visión amplia, del tipo de trabajo que debe realizarse con esta población. Nos damos cuenta de la necesidad que se vive en cuanto al fomento de habilidades que les permitan a los adolescentes, elevar su nivel de análisis crítico y desarrollar y fortalecer sus habilidades de inferencia, comparación, de relación de información; de abstracción y comprensión en lo relativo a los textos, así como la capacidad de crítica y opinión; y que a partir de el fomento de esas habilidades, se logre como sociedad, la propia transformación y la transformación de los procesos en que se encuentra inmersa.

Es por ello, que proponemos la creación de un programa de promoción de la comprensión lectora, puesto que de esta manera, se incidirá en el desarrollo de las habilidades del pensamiento que se requieren para la construcción del pensamiento crítico, incidiendo así directamente en éste último.

Pretendemos con ello, llevar a la comunidad escolar una opción de intervención, desde el plano de la educación social y del punto de vista del Licenciado en Trabajo Social, evitando apropiarse de las funciones que le corresponden al docente y en su lugar, potencializando los recursos y actividades existentes, para que se den resultados positivos, producto de la organización de la comunidad escolar y de la autogestión que resulte de la toma de conciencia, acerca de la importancia de la comprensión lectora como potenciador en la construcción del pensamiento crítico, lo que ya es en sí mismo, una forma de desarrollo personal y social.

Creemos necesario tener en cuenta, que la promoción de la comprensión de la lectura como parte importante, en la construcción del pensamiento crítico del adolescente, es parte de un proceso de educación social que busca el desarrollo

integral del individuo dándole elementos necesarios para comenzar un proceso de observación, reflexión y cuestionamiento de la realidad.

La lectura, debe ser considerada un medio que le permita al sujeto y a la sociedad, incluirse como los actores principales de un proceso que puede ser impulsado desde los espacios de la educación formal; el proceso de construcción de una nueva sociedad crítica, pensante y capaz de desarrollar sus propias estrategias de desarrollo personal y comunitario.

Por otra parte, la presente investigación ha significado en lo personal, la seguridad de que es necesaria la intervención del Licenciado en Trabajo Social en el ámbito de la promoción de la lectura y de la comprensión de ésta, ya que nuestro papel como Educadores Sociales, es esencial en la transformación de una sociedad pasiva e ingenua a una sociedad participativa y crítica, que sea parte de los procesos que se desarrollan en su contexto y no sólo testigo.

Así, al ser parte de un programa de promoción de la comprensión lectora, el profesional en Trabajo Social, encuentra un nuevo campo de acción, desde el cual, pondrá en práctica sus habilidades, conocimientos y técnicas, con el fin de ser parte del proceso de transformación de la realidad y de la sociedad de la que es parte.

Por último es nuestro deseo cerrar esta propuesta, con lo citado por Paulo Freire, donde asegura que "la educación tendría que ser ante todo un intento constante de cambiar de actitud, de crear disposiciones democráticas a través de las cuales" el sujeto "(...) sustituya hábitos antiguos y culturales de pasividad por nuevos hábitos de participación e ingerencia(...)"¹

¹ Freire, Paulo. La educación como práctica de la libertad. pp. 89

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta, L.A. El lector y la obra, La pragmática del Texto y la teoría de los sistemas.
- Alayón Norberto. et, al. El trabajo Social de hoy y el mito de la asistente social. Ed. Humanitas. Buenos Aires, 1983.
- Arrien Juan B, Luis Benavides, Alberto Brusa, et.al, El analfabetismo funcional. Un nuevo punto de partida. Cooperativa Ed. Magisterio. Colombia.
- Arteaga Basurto, Carlos. Coordinador. Desarrollo comunitario. Escuela Nacional de Trabajo Social. UNAM. México 2001.
- Barbosa Heldt, Antonio. Cómo han aprendido a leer y escribir los mexicanos. Ed. Pax. México 1988.
- Barrón Cano, Olga Margarita. Tesis: Los métodos de enseñanza de la Lecto-Escritura y su relación con la lectura de comprensión en la escuela primaria. UNAM 1991.
- Bertalanffy, Ludwig Von. Teoría General de los Sistemas. Fundamentos, desarrollo, aplicaciones. Ed. FCE. México, 1976.
- Bronfenbrenner, Urie. La ecología del desarrollo humano. Ed. Paidós. España 1987.
- Cázares González Fidel. Estrategias cognitivas para una lectura crítica. Ed. Trillas.
- De Fleur, Melvin L., Ball-Rukeach, Sandra J. Teoría de la comunicación de masas. Ed. Paidós. México 1988.
- De Robertis, Cristina. Metodología de la intervención en trabajo social. Ed Librería "El Ateneo". Argentina 1998.
- Domínguez, Emma. Tesis: Leer con comprensión; Propuesta pedagógica. UNAM 1990.
- Espinoza, Mario. Dinámica del grupo Juvenil. Ed. Humanitas. Buenos Aires, 1990.
- Ferreiro, Emilia, Gómez Palacio, Margarita. Compiladoras. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. Ed. Siglo XXI. México, 1994.
- Fokkema .et, al. Teorías de la Literatura del siglo XX.
- Freire, Paulo. La educación como práctica de la libertad. Ed. Siglo XXI México 1976
- Freire, Paulo. La importancia de leer y el proceso de liberación. Ed. Siglo XXI. 1991.
- Galeana de la O, Silvia. Coordinadora. Promoción social. Una opción metodológica. Ed. Plaza y Valdez. México 1999.
- Garduño , Sonia. Tesis: La lectura y los adolescentes. UNAM, 1995.

- Gesell Arnold, Frances L. Ilg. El adolescente de 10 a 16 años. et.al. Ed. Paidós. España, 1997.
- Giner, Salvador. Historia del pensamiento social. Ed. Ariel. Barcelona 1994.
- Hernández Sampieri, Roberto. Metodología de la Investigación. Ed. Mc Graw-Hill. México 1991.
- Instituto Federal de Capacitación el Magisterio. La enseñanza literaria en la escuela. México, 1963.
- Instituto Nacional de Protección a la infancia. El niño y su familia, vida y salud. Talleres de lito, S.A. México, 1972.
- Le Monde Diplomatique. Edición Española. Pensamiento Crítico vs. Pensamiento único.
- Lilienfeld, Robert. Teoría de Sistemas. Orígenes y aplicaciones en Ciencias Sociales. Ed. Trillas. México, 1991.
- Meave, Etna. El campo profesional del Trabajo Social.
- Meave, Etna. Construcción Teórica: Trabajo Social y Sistematización. México, 1999.
- Meave, Etna. La metodología de la supervisión y la asesoría profesional en trabajo social. Ed. Etme. México 1996.
- Miranda Pacheco, Mario. La educación como proceso conectivo de la sociedad, la ciencia, la tecnología y la política. Ed. Trillas. México 1987.
- Muñoz, Ma. Francisca. Tesis: La lectura y su comprensión. UNAM, 1993.
- Osorio González, Beatriz. La producción de textos en la escuela secundaria, Talleres de actualización, 2003-2004. Secretaria de Educación Pública. México, 2003.
- Palacios Chávez, Margarita, Dominguez Roberto, Fidel. Leer para pensar: búsqueda y análisis de la información. Ed. Addison Wesley Longman. México 1995.
- Piaget, Jean. Psicología del niño. Ed. Morata. Madrid 1993.
- Pipekin Embón, Mabel. La lectura y los lectores. ¿Cómo dialogar con el texto?. Ed. Homosapiens. 1998.
- Quintana Cabanas, José María. Compilador. Educación Social. Antología de textos clásicos. Ed. Madrid. Madrid 1994.
- Ruffinelli, Jorge. Comprensión de la lectura. Ed. Trillas. 1984.
- Salinas Ramos, Francisco. Compilador. Educación y transformación social. Homenaje a Paulo Freire. Ed. Laboratorio Educativo. España 1998.
- Sánchez Rosado, Manuel. Compilador. Manual de trabajo social. Escuela Nacional de Trabajo Social, UNAM. México, 1996.

- Sánchez S, Blanca Lidia. Trabajo social y educación popular. Cuadernos de investigación. ENTS UNAM 1991.
- Sarmiento Silva, Carolina. Leer y comprender. Procesamiento de textos desde la psicología cognitiva. Ed. Planeta México, 1995.
- Solís, Benito Educación Social. Ed. México 1980.
- T. Colomer y A. Camps. Enseñar a leer, enseñar a comprender. Celeste Ediciones España, 1990.
- Terán Margarita, Estrella Topete, et, al. Modelos de Intervención de Comunidad en Trabajo Social. ENTS, 1986.
- Valero Chávez, Aida. El trabajo social en México. Desarrollo y perspectivas. Ed. UNAM ENTS. México 1994.
- Vilchez Martín, Luis Fernando. Televisión y Familia. Un reto educativo. Ed. PPC. Madrid 1999.
- Viramonte de Ávalos, Magdalena. Compiladora. Comprensión lectora: dificultades estratégicas en resolución de preguntas inferenciales. Ed. Colihue. Buenos Aires.

DIRECCIONES ELECTRÓNICAS CONSULTADAS

DIRECCIÓN	TÍTULO Y AUTOR
http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/revista/06/articulos/02.html	
http://www.canadaenespanol.com/canada_primero_en_lectura.htm	Canadá primero en Lectura OCDE
http://www.jalisco.gob.mx/srias/educacion/consulta/educar/08/8silvaco.html	Una mirada a la escritura de niños y jóvenes escolares de la Ciudad de México. María Inés Silva Comelin
http://www.jalisco.gob.mx/srias/educacion/consulta/educar/08entre.html	
http://www.sep.gob.mx/wb/distribuidor.jsp?seccion=	SEP
http://www.paulofreire.org/ipf/index/html	
http://www.psicologia-online.com/ciopa2001/actividades/54/yppt/theory/critical%2520thinking	

http://www.filosoficas.unam.mx/~Tdl/Ene2/nova.htm	
http://www.monografias.com/trabajos13/losmedi/losmedi.s.html	Los medios de comunicación social Monografias.com
http://tecnologiaedu.us.es/revistaslibros/FAMILIA.htm	
http://www.lablaa.org/ayudadetareas/periodismo/per2.htm	¿Qué son los medios de comunicación? Banco de la República
http://www.analitica.com/va/sociedad/educacion/2659314.asp	La educación en los medios masivos de comunicación Carlos Alberto Figueroa
http://www.geocities.com/Athens/Delphi/8644/medios.htm	Medios masivos y medios de comunicación.
http://www.congreso.unam.mx/ponsemloc/ponencias/1146.html	Reflexiones sobre comunicación, educación y Medios masivos de información Carballo Riva Palacio Guadalupe
http://www.gdl.uag.mx/63/a24-01.htm	El hombre y los libros. Yéssica M. Velasco Villanueva

ANEXOS

ANEXO 1

EXAMEN DE DIAGNÓSTICO PARA LA LECTURA DE COMPRENSIÓN, ESTRUCTURAL Y CRÍTICA

Nombre:

Fecha:

Lee con atención el siguiente texto y contesta lo que se te pide en los tres apartados siguientes:

Dime qué comes y te diré cómo vives

¿A quien no le agrada comer? La comida da energía al cuerpo humano para realizar muchas de sus funciones, lo que todos debemos hacer es comer saludablemente. En nuestra dieta, debemos incluir principalmente granos y cereales, porque éstos tienen un alto contenido de fibra, vitaminas y minerales.

Además, en una dieta bien balanceada debemos incluir el consumo de muchos vegetales en ensaladas u otro tipo de platillos, sin olvidar las carnes, de preferencia carnes blancas. ¡Ah!; pero eso sí, que no tengan piel. La recomendación de las carnes blancas no es con el fin de menospreciar las carnes rojas; éstas también son muy sabrosas y nos proporcionan hierro, proteínas y minerales. Los productos lácteos son derivados de los animales que proveen de carnes rojas y también aportan beneficios al cuerpo humano; de ellos obtenemos el calcio y otros nutrimentos.

Cuando necesitamos fuerzas para realizar cualquier tipo de trabajo, ya sea físico o intelectual, necesitamos energía, y para ello hay que consumir calorías, el problema que experimentamos, es que a veces nos gana la gula y comemos alimentos altos en calorías, y lo hacemos sin medida para después estar con problemas de sobrepeso. Tenemos que equilibrar el consumo de calorías para poder realizar nuestras actividades sin dificultades.

Tal vez un mal consejo para algunas personas sería el de desayunar y comer como reyes y cenar como mendigos. ¿Qué les parece un desayuno rico en fibra, vitaminas, minerales y calcio por la mañana: un cereal con leche y frutas? En la comida una buena ensalada de verduras para acompañar un platillo de carne blanca o roja y, si se puede evitar el postre, es mejor. Ya por la noche debemos hacer ejercicio para estar en forma y eliminar el estrés; olviden la cena... Bueno, para ser un poco benevolentes, si se puede un poco de fruta, estaría muy bien.

Algunos otros consejos para estar bien de salud son disminuir el consumo de la sal en los alimentos, ya que ésta contribuye a la retención de líquidos. El azúcar debe usarse con medida, porque contiene demasiadas calorías que después de ingerirlas es difícil quemarlas.

La vida es más sana cuando se lleva una alimentación adecuada y se practica algún deporte. Una dieta balanceada produce ideas sanas en la mente de un cuerpo sano. F. Cázares.

Apartado I. Nivel de comprensión

1. Escribe el significado de las siguientes palabras:

dieta:

fibra:

vitaminas:

minerales:

hierro:

proteínas:

lácteos:

calcio:

nutrimentos:

calorías:

2. Escribe el tema de la lectura.

3. Escribe la idea principal y las secundarias de cada párrafo.

4. Compara el tema de la lectura con las ideas principales.

5. Establece relaciones entre el tema de la lectura y las ideas principales.

Apartado II. Nivel de estructura

6. Organiza el tema, las ideas principales y secundarias de la lectura en una estructura.

Apartado III. Nivel crítico

7. Analiza la lectura usando un criterio específico

8. Usa el análisis previo para elaborar una síntesis de la lectura

9. Expresa por escrito cuatro opiniones sobre la lectura

ANEXO 2

Presentación de los textos y las preguntas.

CONJUNTO 1: TEXTO 1

Cisternas, Fernández, Hess y Lastra. Biología, 1^o Medio. Santiago de Chile, Arrayán s/f.

Los lipocitos

Se denominan lipocitos a las células de nuestro organismo especializadas en acumular grasas. Cada vez que comemos en exceso, toda la energía sobrante se guarda en forma de grasa. Esas son reservas que hace el organismo por si se presentan tiempos de escasez de alimentos. Así tiene energía para funcionar un tiempo dado según la cantidad de reservas presentes.

El hombre tiene tendencia a comer en exceso y se deleita en ingerir exquisiteces cargadas de azúcar, unas verdaderas "bombas" de energía de energía. Es inquietante pensar que las tres cuartas partes del mundo está subalimentada y una gran parte del cuarto restante se sobrealimenta.

Existe la tendencia a pensar que un niño gordito es un niño sano, de tal modo que las mamás obligan a sus hijos a comer todo aquellos que ellas creen los harán subir de peso, Cuando ocurre esto y los niños engordan, sus organismos fabrican lipocitos que se distribuyen casi uniformemente a través de todo el cuerpo. Así es como esos niños sea, gorditos a engordar y cuando adultos serán los gruesos, o sea, gorditos de todos lados; tendrán manos y pies regordetes, anchas piernas y brazos y caras relientas.

Cuando los lipocitos no se forma de niño, permanecen en los lugares donde son, normalmente, más abundantes, es decir, la papada y

alrededor de la zona abdominal. Cuando adultos serán los típicos gordos de una abultada región del abdomen.

Es bueno que los golosos conozcan otros datos. Todos los estudios realizados sobre envejecimiento llegan a la conclusión de que los animales más flacos viven más que los obesos. Las ratas gordas viven menos que las delgadas. El ser humano no es distinto. Si se realiza una dieta balanceada que satisfaga todos los requerimientos mínimos de nutrientes energéticos basta. Eso es menos de lo que normalmente consumen, sobre todo los adultos.

Quienes deben comer más cantidad son las personas que están creciendo: los lactantes, los niños y adolescentes. Por eso es necesario que consuman alimentos que contengan hidratos de carbono, sales minerales, vitaminas, aminoácidos; etc. Pasado ese período. Es mejor guardar y esconder la gula en pos de una mejor salud y una vida más larga.

1. ¿Qué significa en el texto la palabra gula?
2. ¿Por qué son útiles los lipocitos?
3. ¿Por qué es falso sostener que los niños gordos sean más sanos?
4. ¿De dónde saca el hombre energía cuando no puede comer?
5. ¿Qué recomienda el texto para ser más sano?
6. Según el texto ¿qué diferencia existe entre "gorditos" gruesos y "gordos"?
7. ¿Por qué engordan las personas?
8. ¿Cómo se denominan en el texto, las sales minerales, los hidratos de carbono, las vitaminas, etc.?

CONJUNTO 1: TEXTO 2

Balmaceda, Echeverría y Capuz. Geografía 2º año. A.Z., Madrid, 1997.

Condición gregaria y sedentaria del hombre

El hombre no vive solo, sino que lo hace en compañía de sus semejantes. Por ello integra, simultáneamente, distintas sociedades, desde la más inmediata (que es la familia) hasta la más extendida (que es la humanidad, o sea el conjunto de todos los hombres). Entre estos extremos, se encuentran muchas otras sociedades: los compañeros del aula, los vecinos, los socios de una empresa comercial, los consorcios de un club deportivo, los integrantes de un grupo religioso, etc.

Debemos aclarar que algunos animales también conviven con sus congéneres, en algunos casos formando agrupaciones muy numerosas (hormigueros, colmenas, bandadas, etc.), pero no integran sociedades, pues se agrupan por instinto y no como resultado de un acto reflexivo y voluntario. En el caso de la familia, debe tenerse en cuenta que se origina por un acto voluntario de un hombre y de una mujer (o sea los padres).

Esta expresión gregaria del hombre tiene una expresión significativa en las ciudades, donde conviven diariamente muchísimas personas mediante una férrea coordinación de sus actividades cotidianas.

La historia enseña que los hombres iniciales eran nómadas, pues debían recorrer permanentemente extensos territorios en procura de su alimento diario, obtenido mediante la caza, la pesca y la recolección de frutos silvestres.

Con el correr del tiempo, comenzaron a surgir poblados merced a un descubrimiento fundamental: el hombre comprobó que la siembra adecuada de semillas permitía obtener una cosecha en un tiempo preciso, es decir, descubrió la agricultura. De este modo pudo asegurar su subsistencia permaneciendo siempre en el mismo lugar, y ello permitió el surgimiento de nuevas actividades: así nacieron la

alfarería, la tejeduría, la albañilería, etc. Asimismo algunos integrantes del poblado pudieron dedicarse a actividades especulativas, como la astronomía.

La agricultura, por consiguiente, hizo sedentario al hombre y también fomentó la primera sociedad que es la familia.

A partir de estos poblados iniciales el hombre se asentó sucesivamente en los espacios geográficos que diferenció en la superficie terrestre (llanuras, valles, costas, etc.), para lo cual creó distintos tipos de viviendas en relación con los elementos disponibles en cada lugar: las denominadas viviendas naturales (por ejemplo, el rancho).

Se estima que hoy sólo sobreviven, aproximadamente 20 millones de hombres en condición de nómadas (como los tuareg, habitantes del Sahara), pero la tendencia indica su progresiva desaparición. Tampoco son sedentarios algunos pueblos indígenas itinerantes, cuya economía de subsistencia (son cazadores) los obliga a un permanente migrar en procura de su alimento (esquimales o inuitas, pueblos cazadores de ambientes selváticos, etc.).

1. ¿Qué se entiende en el texto por condición gregaria?
2. ¿En qué se diferencia la convivencia humana de la de los animales?
3. Menciona tres consecuencias del sedentarismo del hombre.
4. Según el texto ¿en qué se diferencian el hombre agrícola del hombre nómada?

CONJUNTO 2: TEXTO 2

Maten. M. y otros. Ciencias Naturales, Biología 7. A.Z., Chile, 1997.

Las comunidades

Generalmente, en todo ambiente que estudiemos, vamos a encontrar más de una población de organismos. Se entiende por población el conjunto de organismos de la misma especie que habitan en un determinado espacio. Al grupo de poblaciones diferentes que viven y se desarrollan relacionándose entre sí en el mismo ambiente, se lo denomina comunidad.

Las poblaciones se relacionan entre sí, aún cuando esta interacción no sea tan aparente a simple vista.

Un ejemplo: hormigas y hormigueros.

Para comprender estas relaciones entre poblaciones podemos analizar una comunidad muy conocida por nosotros: la comunidad que vive en un hormiguero.

Por un lado, podemos reconocer los componentes abióticos sobre el que está armado el hormiguero: los materiales del suelo.

Dentro y fuera del hormiguero hay otros componentes abióticos como el aire, el agua, la luz, el clima.

Las hormigas podadoras construyen el hormiguero modificando y ajustando el ambiente. En estas construcciones las hormigas se encuentran protegidas de los climas hostiles y de ciertos enemigos.

Por otro lado, podemos reconocer los componentes bióticos dentro del hormiguero.

¿Qué componentes bióticos pueden distinguirse en este tipo de construcción?

En un hormiguero, además de las hormigas adultas, se pueden encontrar sus huevos, larvas y pupas. También bichos bolita, arañas y otras especies de hormigas, sus desechos y restos de todos estos animales muertos, organismos microscópicos descomponedores, trocitos de hojas, etc.

Ahora observemos con más atención la comunidad que habita en el hormiguero.

Las hormigas podadoras son insectos sociales, es decir, esta población está compuesta por pequeños grupos o castas, cada una de las cuales cumple una labor determinada en el hormiguero.

Como señalamos antes, con las hormigas conviven otras poblaciones.

Entre estas poblaciones podemos observar diferentes relaciones. Por ejemplo, las arañas y los bichos bolita utilizan el hormiguero como refugio y se comportan como inquilinos de las hormigas. De esa manera, incapaces de fabricar su propio escondite, además pueden escapar de posibles depredadores, resguardarse de los grandes cambios de temperatura y de los fuertes vientos, de la escasez de agua, et. También comparten el alimento o se nutren de los desechos o desperdicios de las hormigas.

Frecuentemente podemos observar un ir y venir de hormigas podadoras caminando en fila india desde el hormiguero hacia una planta. También la vemos realizando el camino inverso, con un trocito de hoja entre sus mandíbulas.

Una vez en el hormiguero, hay hormigas que se encargan de hacer una pasta con estos pedacitos de hojas. Luego la colocan en lugares especiales del hormiguero y allí cultivan hongos. Estos hongos son el verdadero alimento de las hormigas podadoras adultas y de sus larvas. Hasta aquí, analizamos algunas de las posibles relaciones entre las poblaciones de la comunidad que vive en un hormiguero.

Una comunidad es una asociación de organismos vegetales y animales de distintas especies que se interrelacionan.

1. ¿Por qué dice el texto que hormigas, arañas y bichos bolita forman una comunidad?
2. ¿Cuál es la palabra que engloba a: luz, aire, clima, tierra?
3. ¿Qué se entiende en el texto por "seres bióticos" y "seres abióticos"?
4. ¿Por qué en el caso de las hormigas podadoras el texto habla de "casta"?
5. ¿Qué se entiende en el texto por inquilino?
6. Según el texto ¿qué significa "predadores"?
7. En no más de cinco líneas, resume el texto.

CONJUNTO 2: TEXTO 3

Luchilo, Romano y Paz, *Historia Argentina 3º CBU*. Santillana. Buenos Aires, 1995.

La sociedad colonial

Luego de la conquista los españoles intentaron establecer una nueva sociedad en América, pero su organización les presentó una serie de dilemas. El más importante era qué hacer con los habitantes originarios de las tierras conquistadas, a quienes llamaron indios. Este dilema tenía su origen en la discusión acerca de la naturaleza de los indios: si eran humanos o no. Luego de una larga y acalorada polémica entre sabios españoles, entre quienes se destacó Bartolomé de las Casas, se llegó a la conclusión de que los indígenas eran humanos. Por lo tanto, serían considerados legalmente como personas. Sin embargo, como se les equiparaba con los menores de edad, debían ser tutelados por los adultos (en este caso sus tutores serían los españoles). Además, desde un primer momento, los Reyes de España intentaron separar a los indios de los españoles, legal y físicamente. Las dos "repúblicas" o comunidades –la de los españoles y la de los indígenas- tenían existencia legal como entidades separadas entre sí. Esta separación nunca fue efectiva y, desde un comienzo, ambas comunidades se relacionaron e, incluso, se mezclaron.

Para los indígenas americanos, la conquista significó un trauma. Erán los vencidos en un choque violento que se desarrolló en varios frentes. Tanto su existencia física como social y cultural estaba amenazada por la sola presencia de los españoles. Con respecto a la existencia física, los españoles, habían traído desde Europa enfermedades totalmente desconocidas en América, a causa del aislamiento de este continente. La gripe, el sarampión y las paperas eran inofensivas para los españoles pero resultaron trágicas para los indígenas. Este "choque biológico" causó, en toda América, un drástico descenso de la población indígena a lo largo de los siglos XVI y XVII. El descenso demográfico fue mayor en algunas zonas que en otras, de acuerdo con la intensidad del contacto entre indígenas y españoles. En Nueva España, la zona más poblada del continente, la población indígena

pasó de unos veinte millones en 1519 a poco más de un millón alrededor de 1610.

Además de este choque biológico, los indígenas tuvieron que enfrentarse con las demandas de los vencedores. Cuando los españoles fundaban una ciudad, repartían los indígenas entre sus hombres como recompensa por su participación en la empresa de conquista y doblamiento. Este reparto se llamaba encomienda. De acuerdo con la ley española, los encomenderos recibían los tributos de los indios a su cargo y, a su vez, el encomendero debía darles protección y enseñanza en la fe católica. Cada indio adulto debía pagar el tributo en bienes, en trabajo o en moneda.

Este sistema dio lugar a múltiples abusos por parte de los encomenderos. Además del pago del tributo, los indígenas debían trabajar para los españoles en forma rotativa en diferentes actividades, no sólo en la minería sino también en el mantenimiento de caminos, construcciones públicas y limpieza de canales.

Las presiones impuestas por los españoles causaron efectos muy diversos sobre los indígenas. Algunos cayeron en el agotamiento, la desesperación y el desaliento que los llevaron a su muerte. Esto ocurrió por ejemplo en Santo Domingo donde los indígenas se extinguieron ya en el siglo XVI, agotados por el sobretrabajo exigido por los españoles. Otros huyeron de sus lugares de residencia, para alejarse del encomendero y del tributo. En estos casos se produjeron grandes migraciones indígenas tanto en Nueva España como en los Andes. Los que se quedaron en sus lugares de origen lograron un acuerdo con el encomendero: podían producir alimentos y venderlos en los mercados de las ciudades para conseguir dinero y pagar el tributo. También podían recurrir a la justicia española para proteger sus tierras y sus bienes en caso de tener que enfrentar los abusos de un encomendero. Así lo hicieron los indígenas de toda América, sobre todo los de Nueva España y Perú. Como último recurso frente a las imposiciones españolas, los indígenas se rebelaron, como ocurrió en varias ocasiones durante los siglos XVI, XVII y XVIII.

El choque entre los indígenas y españoles también fue social y cultural. La pérdida de la autonomía de las sociedades indígenas

significó un trauma para ellos, sobre todo para los jefes indígenas, que fueron perdiendo su poder. Las creencias indígenas fueron duramente atacadas por los españoles, quienes buscaban lograr, como misión civilizadora, la incorporación de estos infieles a la religión católica. El proceso de evangelización que comenzó en la conquista ocasionó la "muerte" de los dioses indígenas. Esto no implicó la absoluta e inmediata aceptación del catolicismo por los indígenas, sino que fue un proceso gradual y nunca del todo concluido.

En el otro extremo de la sociedad se encontraban los vencedores, los españoles. La sociedad española en América no era uniforme. Si bien todos eran blancos, y esto los diferenciaba muchísimo del resto, existían profundas diferencias entre ellos. Principalmente, por su lugar de nacimiento: España (peninsulares) o América (criollos). También por la fortuna. En el siglo XVI, los encomenderos se encontraban en la cúspide de la sociedad. Estos, además de beneficiarse con el trabajo de los indios, fueron controlando cada vez más tierras. La encomienda fue declinando su importancia a fines del siglo XVI y los dueños de las tierras —los hacendados— tomaron el lugar de los encomenderos como grupo más poderoso económicamente. Religiosos, comerciantes y altos funcionarios estaban un poco más debajo de la escala social. Estos cuatro grupos —hacendados, religiosos, comerciantes y altos funcionarios— eran la "gente sana" de la población y la capa más alta de la sociedad, suficientemente integrada mediante matrimonios y parentescos.

Más abajo, en la pirámide social había una masa mucho más mezclada de colores y sangres, fruto de los encuentros sexuales de las diferentes razas. Era el mundo del mestizaje: artesanos, trabajadores, sirvientes, peones. Por debajo de ellos estaban los negros, traídos de África en contra de su voluntad: eran esclavos domésticos de las familias blancas ricas de las ciudades o eran esclavos rurales de las haciendas y plantaciones, sobre todo: estaban presentes en todos los eventos importantes, en las festividades y en la vida cotidiana de las personas, desde el nacimiento hasta la muerte.

1. ¿Qué quiere significar el autor con la expresión "tutelados por los adultos"?
2. De acuerdo a lo leído ¿qué razones incidieron en el descenso demográfico producido en América entre 1519 y 1610?
3. ¿Por qué, al referirse a la conquista, el autor habla de "choque biológico, social y cultural"?
4. ¿Qué se entiende en el texto por "migraciones indígenas"?
5. En opinión del autor ¿cuáles fueron las principales consecuencias de la conquista de América para el indígena?
6. ¿Qué significa "trauma" en el texto?
7. Según el texto, ¿qué influyó para que en América la sociedad española no fuera uniforme?

CONJUNTO 4: TEXTO 2

Cisternas Fernández, Hess y Lastra. *Biología. 1º Medio*. Santiago de Chile. Arrayán s/f.

Historia de la vacuna

Durante muchos siglos, la humanidad padeció el azote de las pestes. Miles de personas morían y ciudades completas eran casi aniquiladas. Muy poco podía hacer el hombre que ni siquiera sabía que existían seres tan pequeños como las bacterias y los virus.

Fue Pasteur, quien relaciona, sólo a finales del siglo pasado, esos diminutos seres que se habían descubierto gracias a la invención del microscopio, con algunas enfermedades.

Hace tres siglos, la aparición de muchas enfermedades era totalmente misteriosa y se invocaban causas como el castigo divino cuando dizmaban a una población.

Una de las más terribles fue la viruela. Hoy sabemos que es ocasionada por un virus, pero tan sólo un siglo atrás su origen era un misterio. Ello no impidió descubrir que una persona que había padecido la enfermedad no la volvía a contraer.

Fue en 1675 cuando el danés Bartholin presenta por primera vez la posibilidad de inocular el germen a una persona sana, la que contraía la enfermedad y luego quedaba inmune. Este método se llamó variolación. El riesgo mayor era que si la persona estaba débil la viruela terminaba con ella.

Pero el mayor descubrimiento lo realiza un inglés Edward Jenner, quien en 1776 observa que los granjeros ingleses no padecían la viruela. Encontró que las ubres de las vacas existían unas costras típicas de una enfermedad que sólo daba a estos animales y, por lo tanto, se llamaba vacuna. Después de 20 años de observar ese fenómeno, E. Jenner se atreve a sacar suero de una pústula de vaca que padecía vacuna e inocula con él al niño James Phipps. Luego dio el paso trascendental: infectó con viruela al joven James. Felizmente para él y para el mundo entero, el niño no enfermó y al final del siglo Jenner publica su hallazgo.

Así nace la vacuna contra la viruela, sin conocer siquiera el agente que la producía. Actualmente los virus se conocen gracias al microscopio electrónico, inventado sólo hace unas décadas. Antes de eso se sabía de su existencia, pero no se sabía en qué consistían.

1. ¿Por qué los virus no pudieron ser descubiertos antes de este siglo?
2. ¿Cuál es la diferencia entre la variolación y la vacuna?
3. ¿Qué significa inocular?
4. ¿Por qué razones los granjeros ingleses no padecían la viruela?
5. ¿Por qué razones la variolación podía terminar con la vida de una persona?
6. ¿Qué relación hay entre la enfermedad llamada vacuna y la viruela?
7. ¿Quién descubrió el agente que producía las pestes?
8. ¿Qué se entiende por diezmar en el texto?
9. Según el texto, ¿qué término engloba las palabras bacterias y virus?

CONJUNTO 4: TEXTO 3

Luchilo, Romano y Paz. *Historia Argentina*. Santillana, Buenos Aires, 1995.

América en vísperas de la conquista

América siempre fue conocida como el "Nuevo Mundo" o el "joven continente", y de una manera muy concreta lo es. Los primeros humanos llegaron al continente americano cuando hacía ya muchos miles de años que habían aparecido y se habían dispersado y adaptado a las diversas condiciones ambientales en los "mundos más antiguos" (África, Asia y Europa).

Los hombres pisaron por primera vez el suelo del continente —que con el tiempo, sería conocido como América— entre 30.000 y 40.000 años atrás. Cruzaron el Estrecho de Bering desde Asia, en numerosas oleadas que seguían a las manadas de animales que cazaban para alimentarse. Los hielos, que cubrían buena parte de la tierra en ese momento, habían provocado el descenso del nivel de los océanos. Así, el Estrecho de Bering se había convertido en una suerte de puente o corredor entre Asia y América, que posibilitó el cruce de humanos y animales.

Los primeros hombres se dispersaron en América a lo largo de las cordilleras occidentales del continente (las Rocallosas en América del Norte, los Andes en América del Sur). Hace unos 10.000 años, ya había grupos humanos asentados en lugares tan australes como el sur de los actuales territorios de Chile y la Argentina.

Desde la ocupación de América, los grupos humanos desarrollaron una economía basada en la caza de animales salvajes, la pesca y la recolección de especies vegetales silvestres. Estos grupos de cazadores-recolectores poseían una tecnología rudimentaria de instrumentos de piedra, hueso y madera. Sus únicos medios de subsistencia eran los animales que cazaban o pescaban, los frutos silvestres y las especies marinas que recolectaban y los restos de animales que hallaban. Practicaban un nomadismo, a veces estacional, que dependía de la disponibilidad de recursos de caza y de recolección en la zona de asentamiento temporal.

Con el tiempo, estos grupos fueron adaptándose cada vez mejor a las diversas condiciones del medio ambiente existentes en las zonas que

ocupaban. Así, alrededor del año 4000 A. C., algunos de estos grupos de cazadores y recolectores experimentaron un cambio fundamental en sus condiciones de vida: el paso gradual a la producción de alimentos, es decir, a la agricultura y la domesticación de animales.

Los comienzos de la producción de alimentos estuvieron condicionados por las características ambientales. Por eso, este paso fue dado en dos áreas denominadas nucleares: Mesoamérica y los Andes Centrales (en Perú y Bolivia), que poseían una muy variada gama de especies cultivables, con cuyos ciclos vitales los hombres se habían familiarizado durante milenios de recolección intensiva.

De estos vegetales, el maíz era la especie cultivable por excelencia de América, más en Mesoamérica que en los Andes, donde competía con la papa y la quinoa.

El paso a la producción de alimentos trajo muchas consecuencias para los grupos humanos de las zonas nucleares: el asentamiento en poblados estables, el desarrollo de tecnologías más sofisticadas (alfarería, metalurgia), la gradual jerarquización de la sociedad y la institucionalización del poder en jefaturas que ejercían el control sobre un territorio y su población. En el continente americano, este desarrollo alcanzó su punto máximo en las zonas nucleares. Los aztecas, los mayas (antiguos en México) y los incas (en los Andes) fueron los últimos eslabones de esta larga cadena de desarrollo cultural en América, que comenzó con el paso a la producción de alimentos.

1. ¿Por qué se llama a América "Nuevo Mundo"?
2. ¿Qué se entiende por "austral" en el texto?
3. ¿Cómo explicarías la expresión "nomadismo estacional"?
4. Da tres razones por las que se da un mayor desarrollo social y económico en las zonas nucleares
5. Según el texto ¿qué son la quinoa y la papa?
6. Según el texto ¿Cuáles son las principales características que diferencian a las sociedades cazadoras-recolectoras de las sociedades agricultoras?
7. ¿De qué se alimentaban los primitivos habitantes de América?
8. De acuerdo al texto ¿por qué el paso a una economía agrícola se dio especialmente en Mesoamérica y los Andes Centrales?
9. Resume el texto en no más de cinco líneas