



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
COLEGIO DE PEDAGOGÍA,

PROPUESTA DE UN PROGRAMA PARA LA ENSEÑANZA
APRENDIZAJE DE LOS VALORES A LOS ALUMNOS DE
5o. DE PRIMARIA

FACULTAD DE FILOSOFIA
Y LETRAS



COLEGIO DE PEDAGOGIA

T E S I N A

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

P R E S E N T A :

ERIKA MARISELA COLULA HERNANDEZ

ASESORES: MTRO. SALVADOR NAVARRO
MTRA. ELSA MARTINEZ
LIC. LAURA ORTEGA



FACULTAD DE FILOSOFIA
Y LETRAS

MEXICO, D. F.



2004



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



ERIKA MARISELA COLULA HERNÁNDEZ

ESTA TESIS NO SALE
DE LA BIBLIOTECA



AGRADECIMIENTOS

Estoy muy agradecida a ti, mi bendito Abbá por la vida y la vocación que me has regalado, gracias por acompañarme todos estos años, no se como expresarte lo que siento, pero se que Tú lo entiendes.

A ti, mamá por ser ese ángel que el Señor me regaló para cumplir y formar parte de mi en este día, en que alcanzaré una meta.

A ti Otosan por tu apoyo y comprensión.

Como olvidar a mis amigas y compañeras en la facultad: Isabel, Cecilia , Verónica, y Lupita.

Y para terminar, gracias a mi asesor, sin su apoyo tal vez no hubiera pasado de la primera página, a todos mis profesores del Colegio de Pedagogía, al tiempo generoso y siempre lleno de amabilidad de la Profesora Elsa Martínez, sin olvidar a mis profesores presentes en este examen. GRACIAS

Autorizo a la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM a difundir en formato electrónico e impreso el contenido de mi trabajo recepcional.

NOMBRE: COLULA HERNANDEZ

ERIKA MARISELA

FECHA: 17-MAYO

FIRMA: 

ÍNDICE

| | |
|-------------------------------------------------------------|----|
| INTRODUCCIÓN..... | 1 |
| CAPÍTULO I ¿QUÉ ES UN PROGRAMA?..... | 5 |
| 1.1 ¿QUÉ ES UN PROGRAMA EDUCATIVO?..... | 6 |
| 1.2 COMPONENTES DE UN PROGRAMA EDUCATIVO..... | 8 |
| 1.2.1 INTRODUCCIÓN..... | 9 |
| 1.2.2 OBJETIVOS..... | 9 |
| 1.2.3 TEMARIO..... | 12 |
| 1.2.4 ACTIVIDADES O METODOLOGÍA..... | 12 |
| 1.2.5 RECURSOS DIDÁCTICOS..... | 14 |
| 1.2.6 CRONOLOGÍA..... | 18 |
| 1.2.7 EVALUACIÓN..... | 19 |
| 1.2.8 BIBLIOGRAFÍA..... | 20 |
| | |
| CAPÍTULO II LOS VALORES..... | 21 |
| 2.1 DEFINICIÓN DE LOS VALORES..... | 23 |
| 2.2 CARACTERÍSTICAS DE LOS VALORES..... | 24 |
| 2.3 TIPOS DE VALORES..... | 25 |
| 2.4 DIFICULTADES EN LA EDUCACIÓN DE VALORES..... | 27 |
| | |
| CAPÍTULO III | |
| LA ENSEÑANZA DE LOS VALORES EN LA ESCUELA PRIMARIA..... | 28 |
| 3.1 OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA..... | 29 |
| 3.2 ¿POR QUÉ ENSEÑAR VALORES?..... | 30 |
| 3.3 ¿QUÉ ENTENDEMOS POR ENSEÑANZA-APRENDIZAJE?..... | 34 |
| 3.4 PROPUESTAS DE MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE VALORES...37 | |

| | |
|-------------------------------------------------------------------|----|
| CAPÍTULO IV | |
| CARACTERÍSTICAS DE LOS ALUMNOS DE QUINTO GRADO DE PRIMARIA..... | 45 |
| 4.1 ASPECTOS GENERALES DEL DESARROLLO DEL NIÑO DE 10 AÑOS..... | 46 |
| 4.2 CARACTERÍSTICAS PSICOLÓGICAS Y SOCIALES DEL NIÑO DE 10 AÑOS.. | 47 |
| 4.3 DESARROLLO MORAL..... | 50 |
| 4.4 ANTROPOLOGÍA PEDAGÓGICA EN RELACIÓN CON LOS VALORES..... | 53 |
| | |
| CAPÍTULO V | |
| EDUCACIÓN AXIOLÓGICA: PROPUESTA DE APOYO AL CURSO..... | 56 |
| 5.1 INTRODUCCIÓN..... | 57 |
| 5.2 OBJETIVOS DEL PROGRAMA..... | 58 |
| 5.3 TEMARIO..... | 58 |
| 5.4 METODOLOGÍA..... | 71 |
| 5.5 CRONOGRAMA..... | 72 |
| 5.6 EVALUACIÓN..... | 72 |
| 5.7 BIBLIOGRAFÍA PARA EL MAESTRO..... | 73 |
| | |
| CONCLUSIONES..... | 74 |
| | |
| BIBLIOGRAFÍA..... | 76 |

INTRODUCCIÓN

Cada vez se esta haciendo mas común entre los habitantes de este planeta preguntarnos: ¿qué nos esta pasando como sociedad? En México se hacen más frecuentes los encabezados de los periódicos que dicen: "Secuestro a mano armada..." "Delincuentes entre 12 y 15 años..." "Padre que mató a su hijo de..." "Se están perdiendo las costumbres en..." "La falta de conciencia está destruyendo nuestro patrimonio cultural y ecológico en...". Y el listado continúa. La crisis que estamos viviendo como sociedad se debe de igual manera a la suma de varios factores que pueden ser: económicos, políticos, sociales, culturales, etc.

La educación no dista de aparecer en una mejor condición, a ella se le quiere adjudicar la responsabilidad de lo que estamos viviendo como sociedad. Generando en todos los que nos ocupa el quehacer educativo, el replanteamiento de la pregunta. Educar... ¿Para qué?

Ante tal escenario pareciera que es necesario voltear la vista a los valores, que tenemos como sociedad, como individuos, porque parece que nadie escapa a este aspecto y es que resulta fundamental observar y analizar que valores hemos adquirido a lo largo de nuestra vida familiar, educativa y social.

El tema de los valores siempre me ha preocupado, pero aún más, cuando pareciera ser que se nos esta escapando esta situación de las manos. Cada día las estadísticas muestran el incremento de los problemas sociales y requiere que todos nos analicemos concienzudamente, no es posible seguir por la vida

pensando: "ese no es mi caso", porque todos estamos viviendo esta crisis, desde cualquiera que sea nuestra posición: hijos, padres, maestros, alumnos, etc.

Los planes y programas educativos también se preocupan por la enseñanza de los valores, la cual sin ser la panacea a los problemas sociales que enfrentamos, son un buen comienzo en la búsqueda de soluciones.

Considerar la importancia de la educación axiológica y proponer un programa de enseñanza-aprendizaje que apoye la educación del niño de quinto grado de primaria, son los propósitos de este trabajo.

Con el auxilio de la didáctica, algunos de los elementos importantes en la programación, son expuestos y considerados para fines de consulta, a fin de familiarizar al docente y al lector en este ámbito de planeamiento educativo. Y son citados algunos autores importantes en la materia como: Margarita Pansza.

La Filosofía dentro del pensamiento humano ha marcado las bases de ideas y conceptos por y para el hombre, sus constantes preguntas ante la existencia, lo que significa ser hombre, auxilia a la Pedagogía para que pueda aplicar sus conocimientos en el aula, en este caso la axiología, permite dejar de divagar en cuanto a lo que se entiende por valor, y para fines didácticos se compilaron, sus principales características, tomando como referencia a un teórico del valor: Robert S. Hartman, y empezar a cimentar una de las bases de esta propuesta en educación axiológica.

Para dibujar las características del niño a quien esta dirigido el programa, teóricos como Jean Piaget permiten analizar las diferentes etapas que atraviesa el ser humano en cuestión de desarrollo moral y fundamentar la propuesta hacia el grupo escolar a quien se dirige.

En general la propuesta y la reflexión en la educación axiológica de este trabajo, comienza por delimitar lo que se entiende por programa y algunos de sus componentes en el capítulo uno.

En el siguiente apartado, dedicado a los valores, me doy a la tarea de señalar su definición, características y obstáculos que dificultan la educación en valores.

A continuación, en el capítulo tres, se justifica la enseñanza axiológica dentro del contexto educativo mexicano a partir de su carta magna y de los objetivos generales de la educación primaria, concretando los términos enseñanza- aprendizaje utilizados en este trabajo.

El siguiente capítulo describe las características del alumno a quien se dirige la propuesta, citando a autores como: Jean Piaget, Arnold Gessell, Eric Erickson y John Dewey.

Por último se concentra la propuesta en el temario, los objetivos, los recursos, las fechas tentativas, los valores a considerar, en temas y subtemas, la metodología a seguir y los criterios a evaluar, así como la bibliografía para el maestro.

Sin pretender dar soluciones a todas las interrogantes que trata la educación axiológica, esta propuesta tiene como finalidad

incentivar a docentes y autoridades educativas a considerar los valores como una cuestión relevante en nuestro quehacer educativo

CAPÍTULO I

¿QUÉ ES UN PROGRAMA?

Varias ideas acuden a mi mente cuando evoco la palabra *programa*. Algunas de ellas fueron: de programas sociales, de actividades, de computación, etc.

Dando la idea de lo que se entiende por programa: una lista organizada de eventos que están por ocurrir.

El diccionario etimológico define programa de la siguiente manera: "(pro-gramma), escrito previo de προγραψω (pro-grapso), anunciar por escrito: declaración previa de lo que se piensa hacer".¹

Otro diccionario especializado de Pedagogía dice: "...Instrumento organizativo que regula la actividad educativa, esta es, la acción del profesor y del alumno. De este modo, el programa se concibe como un *medio* al servicio de la formación".²

Lo anterior señala la trascendencia de elaborar un programa. No se trata de un trabajo sencillo, consiste en imaginar el camino antes de seguirlo, y cuando ese camino ya se conoce diseñar estrategias que nos lleven a una conclusión favorable.

En el aspecto educativo la importancia de un programa se ve reflejada en cualquier área y nivel, la preocupación de aquellos a quienes nos ocupa el quehacer educativo nos lleva a plantearnos el programa no de forma somera, sino en una búsqueda constante por

¹RODRÍGUEZ CASTRO, Santiago. Diccionario etimológico del español, pág.99.

² FERRANDEZ ARENAZ, Adalberto et al. Didáctica y Tecnología de la Educación. Diccionario de las Ciencias de la Educación, pág.376.

aplicar en las planeaciones los métodos efectivos de enseñanza-aprendizaje.

Diseñar o planificar podría ser considerado como una tarea engorrosa y llena de complicaciones, una de las tareas fundamentales que se le encomienda al maestro es precisamente la elaboración de estos programas para el área o materia en la que se encuentra inmerso y resulta relevante aplicar la tarea de un análisis más consistente sobre lo que significa un programa.

1.1 ¿Qué es un programa educativo?

En Pedagogía un programa es la formulación de los aprendizajes que se pretenden alcanzar por medio de una "unidad didáctica"³, que guarda estrecha distancia con el plan de estudios de una institución.

Al momento de planear se fusionan aspectos importantes dentro de este campo del saber: primero la teoría que vendría a respaldar todo el marco en que se encuentran apoyados todos los planteamientos dentro de esta organización de aprendizajes.

Otro aspecto importante podría ser la técnica, o bien los medios de que nos valemos para conseguir la realización de este programa.

Aunque en realidad son varios los componentes de un programa, esto nos permite bosquejar una silueta de la planeación del proceso enseñanza-aprendizaje en una determinada área o nivel en donde se esté proyectando esta planificación.

³ PANSZA Margarita et al. Operatividad de la didáctica. Tomo 2 pág.16.

La planeación como unidad didáctica es conocida como: curso, seminario, taller, laboratorio, práctica de campo etc., y es que varía en forma y finalidad con respecto a lo que se quiere alcanzar. Por ejemplo el curso "marca su énfasis en la comprensión de aspectos teóricos de una determinada área de conocimientos, más que en un desarrollo de habilidades específicas... puede proporcionar una visión panorámica en el ámbito de introducción." ⁴

El seminario por su parte busca impulsar la investigación dentro del grupo, retroalimentándose de los avances científicos o de conocimientos, y en la crítica que se realiza de los mismos.

El laboratorio es un espacio experimental, tiene como objetivo confirmar o descubrir teorías y para ello requiere del material necesario y las instalaciones que permitan realizar las prácticas requeridas en estas investigaciones.

El taller es la asignatura que propone a los alumnos un trabajo manual o de ejecución, más que un trabajo teórico, centra sus esfuerzos en desarrollar habilidades específicas, predominantemente manuales.

Estos representan solo cuatro ejemplos que nos dan una ilustración de las diversas finalidades que persiguen las programaciones.

De este trabajo reflexivo surgen interrogantes que es necesario siempre tener en cuenta: **qué, por qué, a quién y cómo** enseñar. Todas ellas forman una directriz que van señalando el camino, evita improvisaciones y proponen una mejor manera de llevar a cabo la enseñanza.

⁴ Ibid., pág. 17.

¿Qué pretendo enseñar en esta planeación?, ¿por qué?, ¿a quién esta dirigido este programa?, ¿cómo lo voy a enseñar?, ¿de qué medios dispongo?. Implica también analizar lo que asumo por *educar* porque existen distintas formas de entender la educación y la que yo acepte como válida inicia junto con mi planteamiento un proyecto reflexivo que es lo consistente en un programa educativo.

La relación del programa con el plan de estudios lo constituye un contenido ideológico que se ve implícito en la concepción de las directrices antes señaladas.

Con las principales características ya enunciadas de lo que es un programa educativo conviene enunciar uno a uno los componentes del programa en el siguiente punto.

Sin dejar de aclarar que el formato de un programa, varía de acuerdo a la institución y a las decisiones del personal docente. A continuación propongo un formato con fines didácticos para esta propuesta y así facilitar su aplicación.

1.2 Componentes de un programa.

Introducción.

Objetivos.

Temario.

Actividades o metodología.

Recursos didácticos.

Cronología.

Evaluación.

Bibliografía.

Se desglosan en este trabajo para permitir una descripción detallada de las características principales de estos componentes

1.2.1 Introducción. A esta primera parte también se le conoce como presentación porque cualquiera de las dos designaciones permiten dar un vistazo general. Para comenzar: el nombre de la asignatura, el semestre en el cual se imparte, o el grado escolar, las horas asignadas a la semana de teoría y práctica, los créditos asignados, también se anota el carácter de la asignatura: obligatoria u optativa, el tipo de la asignatura: teórica o práctica, la modalidad: curso, seminario, taller, laboratorio, etc., si existe un modulo precedente a esta asignatura, se anota, también si cuenta con un módulo subsiguiente. Lo anterior ayuda a delimitar concretamente un campo de conocimientos dentro de un plan de estudios

Se habla de manera global del contenido de la programación, sin detallar cada uno de los apartados.

También se puede anexar una descripción del contexto histórico que se presenta alrededor de la problemática formulada como justificación de la planeación.

Por cuestiones de formato hay quienes omiten hablar de la evaluación de manera extensiva, porque en esta primera parte solo se trata de aspectos concisos y el tema de la evaluación bien no podría ser tratado de manera sucinta. En términos generales precisa los propósitos del curso y la vinculación que mantiene con el plan de estudios.

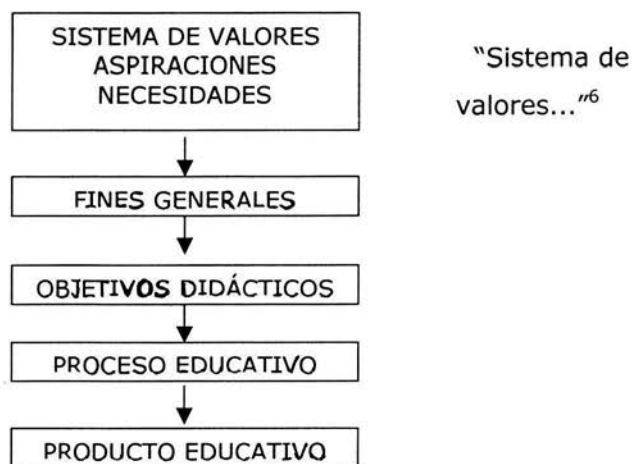
1.2.2 Objetivos. En la elaboración de programas son de suma importancia porque señalan lo que se espera alcanzar específicamente o bien en términos generales.

El diccionario define así:

“Objetivos de la educación...A veces se consideran como equivalentes a finalidades de la educación. Es un nivel filosófico o bien ideológico/político...”⁵

Ahora bien, ¿en qué se fundamentan? Las finalidades, metas u objetivos en educación, son el marco normativo de una política educacional que responde a las prioridades de un país, sin olvidar que también se auxilian de un ámbito axiológico para su elaboración, y que al mismo tiempo orientan al sistema educativo.

A este respecto Adalberto Ferrandéz señala que es necesario diferenciar entre los fines esenciales de la educación hasta los objetivos más específicos que serían los objetivos didácticos, como guía él ofrece la siguiente figura en su diccionario:



⁵ ANDER-EGG, Ezequiel *Diccionario de pedagogía*, pág.209.

⁶ FERRANDEZ ARENAZ, Adalberto et al. *Diccionario ciencias de la educación*, pág.22.

Concebir la enseñanza que se quiere llevar a cabo implica conjugar la realidad, con los ideales y ésta vendría a ser la tarea de los objetivos. Sin dejar de considerar, qué es lo que se entiende por aprendizaje dentro de la planeación, porque esta concepción se vera implícita en la formulación de metas, se ha tratado de sistematizar o clasificar las conductas observables dentro de taxonomías, una de las más conocidas en este ámbito es la de B.Blom.

La importancia que tiene una taxonomía radica en el esfuerzo por convertirla en una herramienta en la planeación, al presentar una lista de posibles objetivos en cualquier materia, conseguir que se refuerce el aprendizaje en algún nivel específico que así lo requiera y tratar de asegurar la congruencia de la enseñanza.

Al momento de elaborar objetivos se deben tener en cuenta las características del grupo a quien va dirigido este programa porque así se podrá prever la resistencia y la motivación que presenta el grupo a quien va dirigida esta planeación.

Deben ser redactados con la mayor claridad posible, de aquí se derivan los criterios a evaluar. Estos propósitos pueden ser: **generales o particulares**. Los **generales** se caracterizan por formularse para todo el programa y lo que se espera conseguir al finalizar un curso, un taller, etc.

Los objetivos **particulares** se refieren a la conducta que se espera al término de cada unidad.

Los objetivos **específicos** pretenden alcanzar metas particulares de acuerdo a los temas que se proponen para cada uno de los subtemas de cada unidad.

Deben darse a conocer a los asistentes al principio para evitar la falta de congruencia en este proceso y así conseguir una mayor eficiencia en la objetividad de lo planteado.

1.2.3 **Temario.** Esta parte del programa tiene estrecha relación con los objetivos porque con base en lo que se pretende alcanzar es que se diseña cada parte del programa.

La selección del contenido se realiza de manera cuidadosa, de tal manera que impriman las habilidades o destrezas cognitivas propuestas en la planeación, se recomienda trabajar el temario en bloques o ejes que delimiten claramente el tema y el objetivo formulado para alcanzar los propósitos generales.

Por lo tanto el temario se plantea con base en las habilidades cognitivas sugeridas en los objetivos y no en los índices de los libros como eje de partida para este aspecto del programa.

1.2.4 **Actividades o metodología.** Son labores que propone el docente a realizar para lograr el aprendizaje de los alumnos, aquí se pone en práctica el contenido de una unidad o tema.

Su finalidad consiste en apoyar el cumplimiento de los objetivos enunciados. Se eligen conforme a la técnica, el contenido y los objetivos. Aquí se encuentran:

- ✓ Cuestionarios.
- ✓ Tareas.
- ✓ Informes.
- ✓ Ensayos.
- ✓ Ejercicios.
- ✓ Exposición de los alumnos.
- ✓ Visitas.
- ✓ Participaciones.
- ✓ Investigaciones.
- ✓ Fichas.
- ✓ Resumen.
- ✓ Cuadro sinóptico.
- ✓ Mapas conceptuales.
- ✓ Bitácoras.
- ✓ Maquetas.
- ✓ Periódicos murales.
- ✓ Experimentos.
- ✓ Prácticas de campo.

Las actividades vienen a ser situaciones que se plantean previamente en el programa y es el docente quien las organiza, conduce, orienta y evalúa. La selección con respecto a ellas debe responder a los principios del marco teórico, a los objetivos y a los contenidos del aprendizaje.

La labor del docente no termina en la elaboración de su plan o programa, su dominio en los aspectos didácticos le permitirá ofrecer a los alumnos alternativas de trabajo que enriquezcan el proceso enseñanza-aprendizaje.

1.2.5 Recursos didácticos. Son planteados al mismo tiempo que las actividades. Al seleccionarse se toman en cuenta las características de los alumnos porque esto marca las preferencias y el mejor desempeño de éstas.

La tecnología representa un excelente auxiliar didáctico en: fotografías, fotocopias, vídeo, etc. Facilitando la organización de las actividades de aprendizaje contempladas en el programa. Los recursos se clasifican en:

- Visuales.- Apoyo al sentido de la vista: acetatos, computadora, diapositivas, esquemas, franelógrafo, pizarrón, rotafolio, gráficas, collages, periódicos murales, fotografías.
- Audibles.- Únicamente respalda el sentido del oído: radio, grabaciones, discos compactos, exposición oral.
- Audiovisuales.- Combina el sentido de la vista y el oído: películas sonoras, teatro, guiñol, videoconferencias.
- Experimentales y de ejecución.- Requiere el trabajo manual y constructivo de los alumnos: maquetas, experimentos, utilizando plastilina, barro etc.

Las técnicas de enseñanza como recursos didácticos se utilizan para conseguir un aprendizaje organizado y propician: conocimientos, habilidades, actividades.

Al elegirlos se toman en consideración el número de alumnos, los materiales, el tiempo, las características generales del grupo, el

contenido, el nivel académico, los objetivos de aprendizaje y el ambiente físico entre otros. También se puede hablar de modalidades dentro de la técnica: las formales e informales.⁷

Se realiza esta distinción porque en ocasiones no se logran objetivos de socialización y es necesario introducir a algunos estudiantes al trabajo grupal por medio de técnicas de sensibilización a través de juegos que propicien el acercamiento de los alumnos.

Las finalidades de las técnicas son diversas porque se utilizan para:

- Establecer un primer contacto con los grupos y así generar un ambiente apropiado.
- Organizar y desenvolver el trabajo propuesto.
- Evaluar.

Algunos autores insisten en hacer distinción entre técnica y dinámica. Aunque en sí tienen más similitudes que diferencias. Entre las más conocidas se encuentran:

- ❖ Lluvia de ideas.
- ❖ Cuchicheo.
- ❖ Corrillos.
- ❖ Phillips 6/6.
- ❖ Dramatización.
- ❖ Simposio.
- ❖ Clausura merecida.

⁷ PANSZA Margarita et al .Op.cit ., pág.57.

Para realizar un mejor desempeño en cada una de ellas es preciso tener conocimiento del trabajo que se realiza y los objetivos que se pretenden alcanzar:

LLUVIA DE IDEAS.

El objetivo es expresar con absoluta libertad una idea o solución a un tema, participa todo el grupo, se escriben en el pizarrón todas las ideas propuestas, ya reunidas, se extraen las más importantes y se elabora una conclusión.

CUCHICHEO.

También conocido como diálogo simultáneo consiste en dividir a un grupo grande en parejas para tratar un tema o cuestión previamente determinado en voz baja para no molestar a los demás, y no permitir que entre parejas se conozca lo que analiza cada uno de ellos, así que primero se plantea una pregunta y se pide a todas las parejas que busquen la mejor solución y comuniquen el resultado en un tiempo establecido.

CORRILLOS.

Objetivo: discutir, analizar y obtener conclusiones de un tema, participa todo el grupo, el tiempo y el número de integrantes de cada equipo se modifica de acuerdo a las características del grupo, las conclusiones de cada equipo se integrarán en la conclusión general.

PHILLIPS 6/6.

El grupo es dividido en equipos de seis personas, el tiempo asignado para discutir el tema es de seis minutos, un miembro del equipo es nombrado secretario y será el encargado de escribir las opiniones y conclusiones del equipo, uno de los miembros del equipo se ocupará de cronometrar.

DRAMATIZACIÓN.

En esta dinámica se procuran los siguientes requisitos: se determina alguna situación, se eligen a los participantes, los cuales se ponen de acuerdo para la representación de los roles requeridos, el resto del grupo observa la dramatización: los roles desempeñados y reflexionan, una vez terminada la dramatización el equipo que participó comenta sus impresiones y aporta conclusiones al proyecto sugerido. También es conocida como Sociodrama.

SIMPOSIO.

Consiste en la exposición detallada de un tema, visto desde diferentes puntos de opinión, con la finalidad de integrarlos en una visión completa del tema a tratar, lo exponen varios expertos en el tema, la exposición es coherente y sucesiva a cada expositor trata un aspecto relevante de ese tema a tratar, al termino de la exposición de cada uno de los expertos, es posible tener un conocimiento general del tema a tratar, y se finaliza con una síntesis y la recopilación de la información existente sobre el tema, la lógica y la precisión caracterizan el diálogo de esta técnica.

Los expositores son de tres a seis exponentes, el tiempo asignado a cada uno de ellos es de 15 a 20 minutos. Se encuentran en un lugar visible a todo el auditorio, existe un coordinador, que señala a cada experto el tema a tratar dentro de la sesión, anticipadamente se reúne con los exponentes para intercambiar ideas y señalar el orden de las participaciones y el tiempo designado de cada uno de ellos, así como el tiempo con el que disponen todos para contar con todo el material completo, el papel del coordinador durante el simposio consiste en presentar a los expertos y describir brevemente este proceso, cediendo la palabra ordenadamente a cada uno de los participantes.

Puede no existir concordancia entre los exponentes, lo importante es la variedad de análisis con respecto al tema, al término del simposio el coordinador invita al auditorio a preguntar y así aclarar estas dudas, entre sus ventajas se cuenta el conocimiento que se puede llegar a adquirir con respecto a un tema, y entre sus desventajas, las barreras de comunicación que se pueden dar a causa del desnivel de conocimiento entre el exponente y el auditorio.

Con esta técnica se obtiene la participación de todo el grupo, se recavan sugerencias y opiniones, el tiempo que se asigna para discurrir sobre el tema es de dos a tres minutos, no requiere de una preparación previa del grupo, porque lo que se pretende obtener es la opinión del grupo con respecto al tema planteado, esta técnica garantiza la participación de todo el grupo, pero puede producir alboroto si todos hablan a la vez.

CLAUSURA MEREcida.

El objetivo consiste en desarrollar la autoevaluación en función de los resultados alcanzados. Sensibiliza a los participantes sobre su contribución al grupo y le permite visualizarse en futuras ocasiones, incrementando su contribución. Verifica los objetivos de aprendizaje y las expectativas del grupo, el profesor anuncia el término del curso, se anuncia al grupo que a diferencia de otro tipo de clausuras, esta será diferente porque cada participante pasará a recoger su diploma, la entrega se realizará en el centro del salón, en una mesita encontrará su diploma, al recogerlo dirá al grupo la razón por la cual cree merecerlo y da las gracias.

1.2.6 Cronología. Consiste en distribuir las actividades que se van a realizar en un tiempo determinado. Se programa el tema, el objetivo

particular, los subtemas y la fecha en que se realizaran. Es el objetivo el que indica si se requiere ampliar el tema en varios subtemas y el tiempo propuesto para concluirlo.

1.2.7 Evaluación. Evaluar requiere de un criterio previamente definido que permita emitir juicios y tomar decisiones con respecto a la objetividad alcanzada durante el proceso enseñanza-aprendizaje. Los resultados de la evaluación deben ser comunicados de forma clara.

Cuando se evalúa a un alumno se determina su situación con respecto a los objetivos planteados al inicio de la programación del proceso educativo al comprobar el cumplimiento de los objetivos y percatarse si fue correcto o no el uso de los recursos didácticos. Al docente le permite revisar su actitud frente a todo el proceso entre los diferentes tipos de evaluación se encuentran:

- a) Evaluación inicial.- Se realiza al principio de un período de actividades y consiste en conocer las posibilidades y limitaciones del alumno.
- b) Evaluación sistemática.- Es aplicada a lo largo de todo el proceso para verificar si se están cumpliendo los objetivos planteados al inicio.
- c) Evaluación final.- Es el compendio contenido en la evaluación inicial y en la evaluación progresiva.

Evaluar es considerado como la suma de criterios predeterminados para lograr el objetivo planeado.

1.2.8 **Bibliografía.** Consiste en la lista de referencias que son requeridas para ser consultadas por los alumnos y el profesor. Se presenta al final de cada programa, de cada unidad. Junto a la bibliografía señalada como básica, se puede anexar también una complementaria para enriquecer el tema o el programa en general y en muchas ocasiones no se le considera obligatoria como la básica.

Los datos que llevan las citas deben contener por lo menos:

- Nombre del autor (con mayúsculas el apellido).
- Título del libro (subrayado).
- Número de volumen (si lo tiene).
- Lugar de impresión.
- Nombre de la editorial.
- Año.

CAPÍTULO II

LOS VALORES

...Escrito está: "En el principio era la Palabra". Aquí me detengo ya perplejo. ¿Quién me ayuda a proseguir?. No puedo de manera alguna dar un valor tan elevado a la palabra; debo traducir esto de otro modo si estoy bien iluminado por el Espíritu, escrito está: "En el principio era el Pensamiento"...Medita bien la primera línea; que tú pluma no se precipite. ¿Es el pensamiento lo que todo o obra y lo crea?...De improviso veo la solución, y escribo confiado: "en el principio era la Acción".

GOETHE

Este pequeño fragmento del Fausto de Goethe permite ver que a las palabras y a las acciones, por citar algunos ejemplos, les asignamos un *valor*, que mi pluma no se precipite cuando hablo de valores porque es un terreno enriquecido, que evoca concepciones diferentes, desde el campo de conocimiento en que nos coloquemos, por ejemplo para la economía y la filosofía *valor* adquiere un significado diferente, incluso sin llegar a adherirnos a algún campo de conocimiento, o perteneciendo a un mismo gremio la concepción de valor asume diferentes significados, ¿por qué hablar de valores en educación?, porque la Pedagogía como ciencia permite acceder al conocimiento del ser humano y verlo desde diversas fuentes del saber, los valores forman parte del ser humano, identificarlos y redescubrirlos es tarea de cada uno y la Pedagogía no ha dejado de analizarlos desde su particular visión, auxiliada incluso por la Filosofía.

¿Por qué la Filosofía?, porque ella siempre se ha ocupado de los valores, pero lo ponía bajo el nombre de bien, de bondad y belleza⁸, en Filosofía valor es una propiedad que le corresponde a una persona, la cual le confiere voluntad y le vuelvepreciado.

Es una tarea difícil definir valor, los conocimientos adquiridos se han agrupado en la axiología, importantes teóricos han postulados sus teorías y como parte de un extenso conocimiento, existen diferentes posturas o enfoques con respecto a los valores, desde la época de Platón se ha cuestionado al bien, la virtud, la belleza, lo correcto y demás conceptos que siguen interesando al ser humano por formar parte del llamado quehacer ético, con el pasar de los siglos, cuestiones como las anteriormente mencionadas y el término valor aparecen como parte indisoluble del "mapa físico de lo ético"⁹

Entre los diferentes enfoques que existen en la axiología, la propuesta de Robert S. Hartman, la cual analiza y define al valor, me ha ayudado a comprender el terreno axiológico.

De esta manera, el presente capítulo analiza la definición de valor que servirá para desarrollar la propuesta del programa de educación de valores para el quinto grado de primaria. Sin ánimo alguno a proponer algún planteamiento propio con respecto a los valores, la finalidad es iniciar en la comprensión de este campo y comprender su importancia en la educación.

⁸ BRUGER, Walter. *Diccionario de Filosofía*, pág. 556.

⁹ CORTINA, Adela. *El quehacer ético*. Guía para la educación moral, pág. 15.

2.1 Definición de los valores.

Al analizar más detenidamente el tema de los valores, uno se da cuenta de lo difícil que es llegar a una definición, porque dependerá de la forma en que lo percibe quien esta hablando de valor, en general, las definiciones de algunos autores como Treviño, Cortina, Broudy, Gutiérrez Sáenz y Quintana entre otros coinciden en decir que es: un objeto del querer, deseable, un ideal, digno de ser escogido, una propiedad que produce satisfacción, requiere de un interés personal, es una meta, una cualidad, un proceso interno, una creencia personal, una inclinación, una interpretación, la perfección gradual, son algunas de las ideas que aparecen en las definiciones de valor, incluso Ortega y Gasset opinaba que para definirlo se debería hacer como con los colores para describirlos eran necesarios medios indirectos ¹⁰. Porque requieren de ser apreciados y sentidos.

En el siglo XIX, los valores eran considerados a la luz de lo dictado en la Biblia, la cual encierra círculos que contienen amor, bien, verdad, bondad y belleza. El siglo XX, sin embargo se caracteriza por ser más realista, menos soberbio, y la incertidumbre es una característica recurrente donde los valores tienden a situarse en la realidad.

Como reza un dicho popular según desde el cristal donde se mire, por tanto no es de sorprenderse que la cuestión de los valores sea asistida por la axiología, la encargada de analizarlos, discutirlos y generar nuevas investigaciones, Robert S Hartman, opina que

¹⁰ QUINTANAS CABANAS, José María. *Pedagogía axiológica*, pág.121.

para considerarla como una ciencia, esta requiere de un método que defina al valor en términos lógicos, a propósito ella proviene de la palabra griega *axios* que significa digno, valioso.¹¹

Así tenemos que el cristal con el cual se miran los valores es el pedagógico, y haciendo un intento por definirlo en este trabajo y para fines del mismo, entiendo por valor como: *una cualidad propia del ser humano, extrínseca por pertenecer al mundo circundante como ideal regulativo es decir que determina la acción, deseable porque encuentra motivos profundos dentro del mismo ser que orientan a un perfeccionamiento en lo que es y en lo que quiere llegar a ser.* La propuesta pedagógica de este trabajo prevé una necesidad por involucrar a los valores en el proceso de aprendizaje, la educación como tarea humana se encuentra orientada por los valores, así ubicado el cristal con el que se mira y la concepción que sirve de apoyo a este trabajo, analizare algunas de las características que distinguen a los valores.

2.2 Características de los valores.

Precisar las características de los valores, ayudan a detectar lo bueno o deseable en ellos, por ello Hartman, se apoyaba en el siguiente axioma: " una cosa es buena sí, y únicamente sí, y cumple con el conjunto de propiedades implícitas en su concepto"¹². Aquí se encuentran algunas:

¹¹ HARTMAN S. Robert *La ciencia del valor* , pág. 38.

¹² Ibid.,pág. 83.

Bipolaridad, es la otra cara de los valores, aparecen acompañados en pares, por ejemplo verdad-falsedad, belleza-fealdad y así cada valor se distingue por tener un antivalor.

Apetibilidad¹³, es decir el atractivo de cada valor que significa algo por sí mismo. Y nos motiva a querer alcanzarlo o apropiarnos de él.

Jerarquía, es el grado que cada individuo le asigna a un valor sobre otros, sobre esta característica, algunos teóricos han realizado propuestas que han generado planteamientos objetivistas, universales y subjetivistas, las cuales analiza concienzudamente la axiología.

2.3. Tipos de valores.

Existen diversas propuestas para distinguir los diferentes tipos de valores, la de Quintanas se cita a continuación, no de manera textual, pero siguiendo mucho de su proposición:

- 1) Valores físicos, en este rubro están los valores de la salud, del bienestar físico, de necesidades físicas: protección, hambre, descanso, recreación y también salud mental.
- 2) Valores económicos, el objeto preciado es el dinero, Spranger¹⁴ explica que estos valores son vistos en función de la utilidad que prestan a quién persigue estos valores.
- 3) Valores socio-culturales¹⁵, son los valores que provienen de la satisfacción que obtenemos de la amistad, el amor, la asociación en grupos, la igualdad de oportunidades, la

¹³ QUINTANAS CABANAS, José María. Op.cit.,pág.158.

¹⁴ SPRANGER Edward. *Formas de vida*, pág.158.

¹⁵ QUINTANAS CABANAS, José María. Op., cit., pág. 158.

solidaridad, la autoestima, el conocimiento de las tradiciones populares, la seguridad social entre otros y que únicamente dan muestra de los valores que aquí se agrupan.

- 4) Valores estéticos, las esferas que aquí se valoran tienen que ver con la percepción que se realiza del mundo y su consecuente facultad para valorar lo bello y también lo feo, hay personas que encuentran belleza dentro de la fealdad, en cuestiones de sensibilidad estética, el género humano es rico, obviamente no a todos nos agradan las mismas cosas, por ejemplo al contemplar un paisaje es posible encontrar diferentes valores en él.
- 5) Valores intelectuales, su prioridad es la búsqueda de la verdad, el conocimiento por sí mismo no crea valores, nos dice Spranger, aún así conocer es un valor porque la meta es la verdad.
- 6) Valores religiosos, tienen relación con la Divinidad ¹⁶, en un intento por alcanzar la paz interior, la fe, los valores morales se asemejan a estos porque se concentran en intentos por realizar acciones adecuadas y de aquí un descontento por realizar las cosas de manera incorrecta.

Los valores, anteriormente descritos, no son todos los tipos que existen, pero son de los más representativos.

¹⁶ BROUDY, Harry. *Filosofía de la educación*, pág.156.

2.4. Dificultades en la educación de valores.

Las actitudes en su mayor parte de nuestra sociedad están volteando su atención hacia lo más fácil y rápido como lo más valioso que se pueda adquirir es cada vez más común no esforzarse en algo e invertir tiempo y esfuerzo, ante esta situación los valores se encuentran imposibilitados, aún así se presentan como una excelente forma de vida al desarrollar la conciencia ética de los alumnos, no se trata de promocionar a los valores como la solución a todos los problemas de la sociedad, no obstante son un buen principio y como pedagoga exalto la educación axiológica a pesar de las dificultades que se pudieran presentar, el medio del cual se sustenta la Pedagogía es lo educativo y ahí la constante preocupación por elevar el desarrollo integral de nuestros alumnos.

CAPÍTULO III

LA ENSEÑANZA DE VALORES EN LA ESCUELA PRIMARIA

La educación es un proceso inherente al ser humano, se educa para vivir, la enseñanza de los valores no es una tarea nueva en nuestro país, ha estado presente en los programas y reformas educativas. Basta analizar nuestra historia y observar la lucha que ha tenido que atravesar el Estado por separar a la educación laica y promover la enseñanza de los valores dentro de su propio contexto educativo.

La educación primaria en nuestro país abarca seis años tiempo durante el cual se observa a un niño aprender a escribir, conocer la historia de su país, ubicar donde vive, como es su entorno, realizar operaciones básicas etc. A mi parecer es esta etapa cuando la educación formal reafirma o enseña muchos conceptos que le son de gran utilidad en su vida adolescente y adulta.

De todo lo anterior, el quehacer ético de ninguna manera queda excluido, pero al encontrarse implícito en el programa educativo destinado a este nivel, le hace objeto de un estudio que no acaba de analizar todas sus vertientes.

El artículo tercero constitucional se encuentra manifiesto en los contenidos de la educación de cualquiera de sus niveles, en el de primaria, el programa de estudios promueve el conocimiento y la comprensión de las normas que regulan la vida social en la que se encuentra su país y le permite desarrollar los valores y actitudes que el día de mañana le permitirá desenvolverse como un

ciudadano responsable y participe de una sociedad democrática. Tomando como base formativa: los valores. Educar en valores es una tarea difícil en sí misma, pero con grandes frutos por cosechar.

La educación infantil siempre ha sido fuente de innovadores planes y estrategias educativas porque se intenta preparar a los niños para comprender y participar en el entorno que les rodea.

3.1 Objetivos generales de la educación primaria.

En nuestro país la enseñanza primaria es obligatoria, en un esfuerzo por escolarizar a la niñez de México, el Estado intenta cumplir con lo establecido, en la Constitución y delega a la Secretaría de Educación Pública esta importante tarea, porque conforma el cimiento del Sistema Educativo Nacional, por tanto la educación primaria es la encargada de fomentar los conocimientos, valores y normas socioculturales de nuestra nación para impartir esta educación existen escuelas públicas y privadas, ambas legisladas por lineamientos que marca la SEP, los objetivos expuestos aquí son meramente pedagógicos, sin exponer las metas políticas que se imponen cada sexenio en nuestro país, dentro de los objetivos generales de esta enseñanza se pone en relieve la formación integral que abarca: el desarrollo físico, intelectual, emotivo y sociocultural.

Entre las metas más explícitas se encuentran: el hábito de la lectura, amor a la patria y aprecio a la cultura nacional entre otras, la base de estos objetivos se encuentra en el artículo tercero constitucional: **La igualdad, el respeto y el combatir la ignorancia**, refleja la inquietud del ser que se busca formar en beneficio de la nación.

Entre los objetivos y los resultados no debería haber desproporción, ni problemática que plantear, porque se cumplen de acuerdo a lo propuesto, es necesario un análisis de los objetivos que persigue la educación primaria para asentar firmemente las bases de la educación que pretendemos llevar, los cimientos son importantes y entre ellos se encuentran los valores.

En su caso, algunas escuelas particulares llevan un libro de texto para apoyar la enseñanza de los valores, en las escuelas públicas se manejan valores de forma implícita en clase o en lecturas de los mismos textos otorgados por la SEP.

3.2 ¿Por qué enseñar valores?

Seleccionar los contenidos de un plan educativo resulta una tarea minuciosa porque implica tomar en consideración aspectos socioeconómicos, políticos, culturales etc. Decir que enseñar y como llevarla a cabo, es una tarea que le ha correspondido a la Secretaría de Educación Pública, la enseñanza de los valores ha sido objeto de varios estudios que corroboran su importancia, ¿por qué enseñar valores?. No se trata de un camino corto, es una tarea que exige compromiso. Educamos a seres humanos, no se trata de cualquier objeto, implica a la persona de manera integral. He aquí su importancia.

Nos encontramos en el inicio de un nuevo milenio, que trae consigo perspectivas y retos que dan paso también a nuevas propuestas, la enseñanza de valores no es precisamente novedosa, pero sí consiste en voltear a ver que persigo en la formación del futuro ciudadano.

La situación socioeducativa marca lo que se debe reforzar o combatir dentro del contexto educativo. Nuestro país ha pasado por cambios drásticos de ideología, por ejemplo de ser prehispánico, pasa a ser colonial, los cambios que hemos vivido y que viviremos obliga a la educación a situarse un paso adelante, si se analiza nuestro México, se observa que padece muchos malestares y sería demasiado ilusorio decir que la educación es la panacea para resolverlos, pero si se puede afirmar que es un buen principio.

Desde que surge la sociedad, aparece la necesidad de mantener un comportamiento que permita vivir en relativa paz con nuestros semejantes, esto ha llevado al humano adoptar como suyas ciertas peculiaridades que lo lleven a ser mejor en el aspecto que elija, tomando como valioso lo que persigue para superarse, así adoptamos determinado *valor* en nuestra vida. Si vivimos con ellos a diario y les prestamos o restamos valor, consistirá en una decisión personal, por lo tanto, padres y maestros principalmente se han preocupado por señalarlos en un mapa de ubicación que posteriormente servirá de referencia.

La educación de valores, también es conocida como: educación *moral*, varía mucho de acuerdo a la cultura y a la época, los valores que asumimos como sociedad en México, no son los mismos en China, aún así se puede hablar de valores, ¿en qué radica su importancia? En que constituyen una brújula que orienta en muchos sentidos la formación y el actuar del ser que somos o que queremos llegar a ser.

Al ser conocida como moral, esta palabra provoca alarma en algunas personas que desconocen de que se esta hablando y prejuzgan antes siquiera de informarse de lo que se trata, esto se debe a que entendemos de diferente forma lo que es moral. Adela Cortina dice que "... hoy la moral es un artículo de primera necesidad, precisamente porque nuestras sociedades avanzadas con todo su adelanto, están profundamente desmoralizadas: cualquier reto nos desborda"¹⁷, por ello un poco más adelante nos aclara que entender por moral: "moral es un tipo de saber que pretende orientar la acción humana en un sentido racional"¹⁸. Orientar, esta palabra encierra toda la acción de un docente y en vista de que la educación abarca casi todos los aspectos del ser humano, los valores también le son inherentes a la educación, y a pesar de que la escuela no es el único sitio donde se adquieren los valores, continua siendo un lugar imprescindible y es aquí donde pedagogos y maestros nos esforzamos por realizar esta tarea lo mejor posible, haciendo insoslayable que el docente contribuya con sus actitudes y previa disposición a **predicar con el ejemplo**, como sugiere Albert Bandura en su teoría del aprendizaje social.

Educar en valores conlleva libertad y autonomía para decidir y actuar, es crear conciencia, auxiliándonos del diálogo, la reflexión, la empatía, sin dejar de tomar en consideración a la sociedad en la que vivimos y de la cual extraemos valores que son considerados deseables para generar una verdadera democracia entre nosotros.

¹⁷ CORTINEZ. Adela. *El quehacer ético* Guía para la educación moral, pág. 18.

¹⁸ Ibid. , pág. 18.

El ser humano requiere de una formación integral que eduque cuerpo, mente y audazmente me atrevo a decir **corazón** o sentimientos, y dentro de esta educación, los valores forman desde mi punto de vista una pieza importante, si no existieran los reguladores que funcionan en pro de nuestra entidad social, nuestro entorno sería diferente al que vivimos, y es precisamente la educación infantil la encargada de cimentar la vida adulta y los valores dentro de la estructura social, vienen a ser ese ¹⁹‘cemento’ indispensable como objeto de unión.

Sin embargo existen varios detractores de la educación integral, entre ellos los medios masivos mal utilizados y aquí es donde la tarea del maestro y los padres de familia principalmente, deberán orientar a los niños para que juzguen y decidan por sí mismos, con esta meta por delante el profesor debería diseñar actividades que lleven a la reflexión, dentro del contexto de una educación axiológica.

El niño de quinto grado de primaria se encuentra en un momento que le permite aprender y hacer suyos varios valores (desde el enfoque piagetiano, el desarrollo moral de esta edad es asequible al mundo axiológico, para más detalles el siguiente capítulo expone este enfoque y una breve descripción se da aquí).

El presente no se dibuja con tonos muy brillantes, padecemos ya una globalización y una pérdida de identidad como nación (de la cual se pueden obtener resultados asombrosos, si aprendemos a convivir con equidad), quizás no sea bastante contribuir como

¹⁹ MARTÍNEZ ORTIZ, Elsa. *Filosofía II*, pág. 81.

docente con una parte pequeña basada en la educación de valores, pero al final queda la satisfacción de haber contribuido.

3.3 ¿Qué entendemos por enseñanza-aprendizaje?

La palabra enseñanza “proviene del latín *insignare* (señalar, significar, dar signo de alguna realidad, mostrar a través de signos)”²⁰, consiste en ayudar a aprender, o bien a adquirir nuevos conocimientos, capacidades, actitudes, valores etc. Hablamos de enseñanza-aprendizaje porque son variables que conforman un *binomio* ²¹, no se prescinde uno de otro. En esencia el ser humano es educable y se adapta con relativa facilidad a diferentes formas de enseñanza, lo cual tampoco señala que toda instrucción sea adecuada, de hecho su práctica debe ser responsable.

Para llevar a cabo este proceso, primero se debe tener en cuenta las características de aquellos a quienes enseñamos porque estas peculiaridades nos dicen cómo aprenden, junto con las condiciones necesarias para llevar a cabo el aprendizaje. ¿Cómo aprende el ser humano?, es una cuestión de la cual se han ocupado la Psicología y la Pedagogía en sus investigaciones encuentran teorías que nos hablan de estructuras, de conductas, todos estos hechos se toman en cuenta al momento de planificar la enseñanza, aunque sean sólo algunos de los elementos de las teorías, lo que nos ayude a actuar de la mejor manera.

²⁰ ANDER-EGG, Ezequiel. Op cit., pág. 97.

²¹ FERRANDEZ ARENAZ, Adalberto. Op. cit, pág.

El proceso de enseñanza-aprendizaje busca presentar los contenidos de forma clara, organizada y atender los diferentes ritmos de aprendizaje que presentan los alumnos.

Aún así el quehacer cotidiano de un docente le enseña que en ocasiones hay fracturas entre la teoría y la práctica, además de que es la sociedad, la que promueve en forma directa o indirecta las concepciones de enseñanza- aprendizaje.

Entre las concepciones de la tecnología educativa y el modelo tradicional, sobresalen los términos: *aprehensión, modificación de la conducta*, y es que para aprender, resulta necesario tener un conocimiento aproximado de la realidad porque solamente nos concretaría a divagaciones, y el concepto que yo como docente tenga de este proceso va a repercutir en mi labor educativa.

Aunque la enseñanza en la escuela tradicional era autoritaria, su punto esencial era enseñar para la vida y para el futuro, por tanto el aprendizaje era: sistemático, memorístico y repetitivo, lo anterior sirvió de base para experimentar nuevas corrientes en busca de un proceso enseñanza-aprendizaje significativo para el alumno, al hablar de este procedimiento es imprescindible tratar la motivación porque se convierte en el motivo de la enseñanza, esta puede ser intrínseca y extrínseca, y como profesor debo estar consciente cuál de ellas dirijo a mis alumnos.

Se trata de orientar al alumno a conocer el contenido de lo que pretendo enseñar y hacerlo participe de este proceso activo y así alcanzar este objetivo, que requiere de un esfuerzo personal y de la participación de los sentidos como instrumentos importantes

porque permiten percibir y aprender. Así tenemos que los elementos esenciales de este proceso son:

- ⊕ El alumno
- ⊕ El maestro
- ⊕ Los objetivos
- ⊕ La materia
- ⊕ Las técnicas y los métodos
- ⊕ El ambiente.

Tomar en consideración a cada uno de ellos permitirá llevar de manera adecuada la educación.

En la formación infantil es primordial desarrollar el gusto y el hábito de estudiar de manera independiente, las características del alumno pueden ayudar al profesor a dirigir su motivación hacia el hábito, no se esta sugiriendo que se trate de un mecanismo que se active o desactive a voluntad del docente, porque la motivación en un aula depende más del alumno, que del profesor, de hecho la motivación en el aprendizaje esta contenida en el diseño de la enseñanza que realiza el docente, con previo conocimiento de los objetivos que esperamos conseguir en las actividades sugeridas a los alumnos. Como docente debo interesarme por saber cómo opera la motivación e influye en el aprendizaje porque de mi actuación como profesor y de la motivación que manejo en el aula es que habilitaré una condición apropiada para el aprendizaje.

Aquí no terminan todos los procesos y los efectos que se realizan en la enseñanza-aprendizaje, únicamente es un pequeño análisis de todo lo que encierra este proceso dentro de la educación

y poder percibir la magnitud y el cuidado que debemos poner como docentes al planificarlo.

3.4 Propuestas de métodos para la enseñanza de los valores.

La educación en valores exige un enfoque que refleje los problemas que como sociedad padecemos y le den a los valores una magnitud que proyecte esta problemática. En concreto se precisa de una educación que asegure el desarrollo moral de manera paulatina. Esto quiere decir que consideré el desarrollo moral del niño de acuerdo al nivel educativo en el que se encuentra. Y por ello en este trabajo tomo en consideración la teoría de Piaget principalmente, sin dejar de considerar que en vez de contradecir a un autor o causar polémica en cuanto a la postura, enriquecen esta propuesta de manera ecléctica.

La educación moral busca ir más allá del aula, su finalidad la define bien Santiago Sánchez: *"es la formación de las personas en actitudes de comprensión, de valorización y acción que las capacite para conocer, interpretar y transformar la realidad"* ²²

La escuela como promotora de los valores ha generado en varios teóricos la inquietud por impartir esta educación lo mejor posible y así proponer varias opciones para su enseñanza. La tarea comienza desde decidir que valores promover. La enseñanza-aprendizaje no es memorística o mecánica, existe responsabilidad en su adquisición, porque el estudiante requiere de práctica y hay

²² SÁNCHEZ TORRADO, Santiago. *Ciudades sin fronteras*. Como pensar y aplicar una educación en valores, pág. 46.

que ofrecerle estas oportunidades de practicar el bien y permitir que los valores se conviertan en algo concreto, con tendencia a convertirse en un buen hábito.

Dentro de la educación de valores se busca desarrollar la autoestima, el conocimiento de sí mismo, para poder trabajar con la motivación, que facilita gran parte de las actividades planteadas en los programas, su finalidad consiste en ofrecer la oportunidad de practicar los valores y fortalecer la voluntad.

La educación de principios de tercer milenio busca ser más humanista que en otros tiempos, centra al ser humano como el núcleo de la educación porque busca crear una ética para la vida.

Y así lo manifiesta la UNESCO en un documento titulado ***Sobre el futuro de la Educación hacia el año 2000***, este documento señala que es necesario enriquecer la educación con:

- El sentimiento de solidaridad y de justicia.
- El respeto a los demás.
- El sentido de la responsabilidad.
- La estima del trabajo humano y de sus frutos.
- Las actitudes y valores concernientes a los derechos fundamentales.
- La defensa de la paz.
- La conservación del entorno.
- La identidad y la dignidad cultural de los pueblos.

Otros valores sociales, éticos y morales llamados a suscitar una visión amplia..”²³

La escuela en sí misma necesita del diseño de su entorno para que sirva de marco al desarrollo de los valores, y responda también a estructuras funcionales de principios técnicos y científicos. Garza cita los siguientes cuatro enfoques en su libro ***Educación en valores***

1. Modelo de clarificación.
2. Modelo de formación del carácter.
3. Modelo de desarrollo del razonamiento moral.
4. Modelo de aprendizaje por la acción.

A continuación se exponen cada uno de los modelos y sus generalidades con fines didácticos.

CLARIFICACIÓN DE VALORES.

Este modelo parte de las dificultades que tienen los alumnos para descubrirse a sí mismos, según L.E.Raths, M. Harmin y S.B. Simon, existe una confusión entre lo que se entiende por sujeto y su consecuente relación con la sociedad, tomar decisiones y definir valores parecen una tarea compleja y es que en “épocas anteriores “lo bueno”, “lo correcto”, “lo digno” o lo “justo”, parecía estar claramente definido, las sociedades plurales, abiertas y democráticas ponen en cuestión el contenido de estos conceptos”²⁴.

²³ GARZA TREVIÑO, Sergio et al. *Educación en valores* , pág.71.

²⁴ PUIG ROVIRA, Joseph Ma .*La construcción de la personalidad moral* ,pág.34.

Ante estas circunstancias, el modelo de clarificación propone la reflexión de los valores a través del descubrimiento de sí mismo y del desglosamiento de los intereses y las preferencias, se podrá adquirir la capacidad de practicar aquello con lo cual uno se identifica (en cuestión de valores).

Si los alumnos se dan cuenta de sus valores, esto hará que se sientan responsables y comprometidos con ellos. La tarea de educar consistirá en el esclarecimiento personal, evitando todo adoctrinamiento. Aquí entran diversos métodos de autoanálisis. Los autores ya mencionados proponen siete criterios para diseñar estrategias:

- ❖ Libertad de elección.
- ❖ Selección entre distintas alternativas.
- ❖ Miramiento a los efectos que tienen la elección o elecciones preferidas.
- ❖ Satisfacción por la elección.
- ❖ Afirmación y defensa abierta de los valores elegidos.
- ❖ Congruencia y actuación de la elección.
- ❖ Interiorización y práctica del valor.

Respeto y tolerancia serían el sinónimo de clarificación personal, se valora en función de criterios subjetivos, determinados por: sentimientos, emociones, circunstancias personales. Una de las principales metas sería tener responsabilidad por la propia vida.

El papel del adulto consistirá en orientar el proceso de valorización, ayudando a aclarar lo que tiene cada uno de ellos y lo que no tiene valor para ellos, sin imponer algún valor por encima de otro. La crítica que se hace a este modelo tiene que ver con el

individualismo y las consecuentes posturas insolidarias que se pudieran adquirir.

LA FORMACIÓN DEL CARÁCTER.

Este enfoque tiene una larga tradición aristotélica que en cuestión de educación señalaba dos aspectos a considerar: la felicidad y la vida buena, una persona no es moral si no conoce teóricamente el bien por ello propone la adquisición de hábitos y virtudes.

Una actitud se entiende como virtuosa cuando son acciones dirigidas hacia el bien y la felicidad que cada hombre y sociedad requieren. Aquí se tiende a reproducir tradiciones valiosas que deben conservarse y transmitirse a los jóvenes, puesto que la modernidad ha perdido las nociones de virtud, justicia y prudencia (según este enfoque), sin embargo tiene una orientación teológica o finalista es decir: supone que algo siempre establecerá lo virtuoso o bueno para cada sujeto, que bien pudiera ser una ley universal propia de naturaleza, normas y valores culturales e institucionales.

Para este modelo existen dos fases por las que atraviesa la actividad educativa:

- A. Reconocimiento de los principios morales esenciales y sus derivaciones.
- B. Posibilitar a cada sujeto de oportunidades para realizar repetidamente actos que se conviertan en hábitos morales, previamente reconocidos en la primera fase.

Los valores centrales aquí son respeto y responsabilidad. La actividad educativa por parte del educador es dinámica, su autoridad debe ser respetada. Las acciones a seguir son:

- Explicación clara y minuciosa de lo que se entiende por conducta moral.
- Exhortación y persuasión a determinadas formas morales.

La apreciación que se hace a este enfoque es su selección y jerarquización que realiza a los valores, pasando fácilmente de la inculcación al adoctrinamiento.

DESARROLLO DEL RAZONAMIENTO MORAL.

Este enfoque propone una teoría sobre el desarrollo del razonamiento moral, una propuesta cognitiva, donde la educación moral es un proceso desarrollado que estimula el pensamiento con base en la discusión de dilemas que permiten el estímulo de un nivel inferior a otro superior.

Los principales representantes de este enfoque son: Dewey y Piaget (más detalles en el siguiente capítulo). La finalidad es facilitar la evolución de la persona a través de distintas etapas. A este modelo se le critica su corriente cognitiva se piensa que el hecho de saber hacer juicios óptimos no garantiza la actuación correcta.

APRENDIZAJE PARA LA ACCIÓN.

Este modelo promueve actividades de aprendizaje dentro de la comunidad a la que pertenece el sujeto, presentándole oportunidades concretas para que practique los valores. La reflexión es importante para conseguir un aprendizaje significativo

de los valores. Son necesarias las siguientes condiciones en el proceso de aprendizaje de esta propuesta:

- o Tomar conciencia de la situación planteada.
- o Comprender la situación y tomar una postura con respecto a ello.
- o Decidir los pasos a seguir, con base en la etapa anterior.
- o Planificar estrategias y actividades propuestas.
- o Reflexionar sobre las acciones realizadas y elaborar una evaluación de lo ocurrido.

En síntesis estos modelos proponen que el niño o el joven se descubra a sí mismo a través de sus intereses y puedan construir una personalidad integrada, seleccionen y vivan su preferencia, interioricen y practiquen congruentemente los valores elegidos, definan su *carácter moral* consistente en: conocimiento, voluntad y acción, por último proponen una teoría sobre el desarrollo del razonamiento moral.

La toma de conciencia y la comprensión de los valores, invitan a la reflexión, planificación y a la acción. En esencia lo anterior resume las propuestas de estos métodos y reflejan el reto que conforma la transmisión de los valores, no de forma mecánica, más bien que posibilite una dinámica diferente a la vivida diariamente en clase, si el docente cuenta con un amplio repertorio de procedimientos de enseñanza, su quehacer le permitirá una flexibilidad que le conceda adecuarse al objetivo que persiga en esta educación moral.

Como casi todo en la vida, existen argumentos a favor, otros en contra de cada uno de los métodos, casi siempre la fisura entre

la realidad y la teoría son saneados por la misma práctica del profesor que incluso le permite convivir con más de un método para alcanzar mejores resultados.

CAPÍTULO IV

CARACTERÍSTICAS DE LOS ALUMNOS DE QUINTO GRADO DE PRIMARIA

Este capítulo describe a la población a quien esta dirigida esta propuesta en educación de valores, ¿por qué es importante conocer los rasgos característicos de la persona a la que esta destinado un programa educativo?, porque educar es más que enseñar a utilizar medios o instrumentos, significa ubicar en mi planteamiento educativo la concepción de hombre, que utilizaré en mis juicios como docente.

Al elaborar un programa se toman en consideración varios aspectos entre ellos, los alumnos y el maestro, la Pedagogía se auxilia del conocimiento que aportan las teorías de desarrollo, para dar alguna noción al profesor del terreno en el que se ubica su labor, al aportar hipótesis sobre lo que ocurre en el ser humano a través del tiempo, las teorías son importantes para el maestro porque influyen en las expectativas que se tienen al planificar y al tomar decisiones didácticas.

Las teorías del desarrollo contribuyen a esta finalidad por ello se citan en este trabajo a Sigmund Freud, Eric Erickson, Jean Piaget y Arnold Gessell, no son los únicos exponentes de estas teorías, no obstante se distinguen por haber dado seguimiento a varias hipótesis que han evolucionado en el estudio del niño y del adolescente. Al no ser posturas similares, nos permiten tener una noción de las principales características de los alumnos desde diferentes perspectivas.

La elección de este grado escolar se debe a mi última experiencia laboral, la cuál despertó en mí, el interés por analizar con más detenimiento la educación de valores.

Y por último antes de dar comienzo al capítulo, como maestro es importante plantearnos interrogantes como: ¿para qué educamos?, ¿qué debe transmitir la educación?. Para ello se requiere de una visión antropológica, específicamente de una concepción del hombre a quien voy a educar, analizar los rasgos que le caracterizan y de qué manera la Pedagogía centra sus esfuerzos por ayudarlo.

¿Existe relación entre los valores y la antropología pedagógica? Sí, porque el ser humano es la suma de varias características que le distinguen en el reino animal y que la antropología busca refrendar en un concepto más integral de lo que es el hombre, acercando esta concepción a la realidad educativa y cotidiana.

4.1 Aspectos generales del desarrollo fisiológico del niño de 10 años.

Según la biblioteca práctica para padres y educadores se considera estable esta etapa del crecimiento porque el ritmo que vivió durante los primeros dos años, no se ha vuelto a repetir, sino hasta la pubertad de los 11 años en adelante, el crecimiento volverá a sentirse aumentar en la etapa posterior a los 10 años.

El crecimiento de todos los órganos no es simultáneo, los órganos linfáticos a esta edad empiezan a decrecer para que alcancen las dimensiones de un adulto, la dentición entre los 9 y los 12 años presenta el brote de 4 caninos y 4 molares, el sistema

corresponde nervioso en este lapso, completa su maduración y la agudeza visual ya a la de un adulto.

Es práctico, franco, abierto, ahora es más alto y fuerte que en años anteriores, disfruta de buena salud, su visión es ya semejante a la de un adulto, de esta manera Gessell detalla cada aspecto de esta edad, describe incluso las preferencias que pudieran llegar a tener en: comida, lectura, ropa, horas de sueño, aseo personal, dinero, trabajo, temores, lo que piensa de sus maestros e incluso las ideas que tiene de Dios y la muerte.

La energía que tiene requiere de ser liberada a través de los deportes, de los juegos, el baile o alguna otra actividad física, se le facilita un poco más los ejercicios de equilibrio que en años anteriores, su flexibilidad muscular aumenta, aunque los movimientos coordinados todavía se le dificultan. Procura reproducir en sus dibujos la realidad que observa, y cuida el no omitir detalles.

4.2 Características psicológicas y sociales del niño de 10 años.

Sigmund Freud llama a esta etapa de *latencia* porque considera que "no acontece ningún conflicto importante"²⁵ las necesidades sexuales se encuentran adormecidas, la conducta a esta edad se diferencia de otras porque ahora ha adquirido capacidades para observar e interpretar, puede controlar las respuestas que dará al mundo externo, el juego es una parte importante para el desarrollo de los sentidos y el intelecto, este

²⁵ DAVIDOFF. Linda *Introducción a la psicología*, pág.437.

cambia de acuerdo al estado mental en que se encuentre el niño, tiende a comparar a sus padres con los de otros niños, decide que le agrada su casa, ya comienza a diferenciar la autoridad que ejercen sobre él, sus padres y maestros, con ello también adquiere la sensación de considerarse desvalido.

Adquiere un poco más de independencia, en su interior se genera actitudes morales y éticas que le permiten actuar en función de su superyó, la relación con sus padres se encuentra en una fase culminante, lo cuál le permite reforzar su conciencia de lo que provenga del exterior. La falta de identificación con las figuras parentales repercutirá en un retardo de su desarrollo moral.

En el periodo de *latencia* el niño adquiere del mundo exterior: intereses y educación, aquí el niño acrecienta sus conocimientos y puede incluso convertirse en experto de algún campo del saber, el dominio que tiene de su sexualidad es mínimo, esta fase le prepara para la siguiente, así el rasgo más significativo, es el equilibrio relativo de la personalidad, que lo apresta para reajustar el carácter requerido en la futura adolescencia.

Eric Erickson opina que el niño atraviesa diferentes etapas de su vida, en las cuales hay un conflicto que debe afrontar y resolver, en su teoría el niño de 10 años se encuentra en la sexta etapa: *laboriosidad contra inferioridad*. Cuando se es más pequeño los padres estimulan a realizar actividades por sí mismos: caminar, ir al baño, vestirse, peinarse, lavar etc., muchas de estas actividades son productivas, en la escuela se descubren triunfos, fracasos, metas y limitaciones, se conoce lo que significa trabajar en la escuela o en otros ámbitos que le rodean, pero llega el momento en

que se piensa que otros compañeros son más capaces y se va adquiriendo una actitud de inferioridad.

La otra cara de la moneda, son los niños que tienen éxito en lo que realizan y se sienten a gusto, este lapso de tiempo prepara al niño para evaluar sus fuerzas y atravesar dos ámbitos diferentes: el logro y la inferioridad, Erickson propone enfrentarse a ello y encontrar la solución a esta fase y a las posteriores.

Jean Piaget, dentro de su teoría lo sitúa en el estadio *operacional concreto*, el razonamiento del niño es más organizado, ya es capaz de comprender la naturaleza de las cosas, lo que antes realizaba de manera literal ahora lo lleva a cabo operacionalmente porque se ha ampliado su capacidad para resolver problemas, clasifica objetos, distingue entre realidad y apariencias, maneja tamaños y formas, busca cosas más concretas.

Arnold Gessell, realiza descripciones detalladas del comportamiento a esta edad, señala que los 10 años ocupan una posición significativa en el desarrollo humano porque es la culminación de una década que comenzó desde el período prenatal, en esta fase tiende a aceptar la vida y el mundo como son, aunque no siempre prevalecerá la calma de los 10, se prepara a los cambios que vendrán en la pubertad y en la adolescencia, y que hasta ahora le han pasado inadvertidos, le gusta su hogar y participa activamente en las actividades que involucran a toda la familia, sus actitudes hacia los niños más pequeños son comprensivas, le gustan los amigos, prefiere formar círculos más pequeños e íntimos, le gusta memorizar, los deportes le producen placer, no es indiferente a las responsabilidades morales, su conciencia tiende a ser más concreta, ya puede distinguir lo que

esta bien y lo que esta mal, puede decirse que su conciencia esta madurando y necesita recopilar información que le ayude a incrementar esta área.

Adquiere un buen dominio de sí mismo, es más autosuficiente, tiene buena relación con su familia, con su entorno, no le gusta ser tratado como un niño más pequeño, acude a sus padres cuando necesita ayuda, es más consciente de sí mismo, de sus cualidades y limitaciones, esta aprendiendo a valorarse y a valorar a los demás.

La infancia esta por terminar, vive una fase importante que sintetiza los valores y conceptos que han vivido en años anteriores, ahora los ve como un requerimiento de la vida social, su pensamiento es menos infantil, es más paciente, perseverante en lo que quiere alcanzar, sin renunciar del todo a los rasgos que le distinguen de su niñez, es detallista, incluso a esta edad, hay niños que ya vivieron un noviazgo que le dejará una fuerte impresión emocional y estos resultan ser los primeros pasos de situaciones que se vivenciaran más comúnmente en la adolescencia.

4.3 Desarrollo moral.

He hecho una breve descripción del desarrollo del niño de 10 años en diferentes aspectos de este estadio, el desarrollo moral ha sido tratado por diferentes teóricos entre ellos: John Dewey y Jean Piaget, por citar solo a algunos de los autores más representativos que plantean este aspecto, los cuales entienden por desarrollo moral al proceso que permite evolucionar a una persona en la estimulación del pensamiento, en cuestiones morales o de juicios más atinados²⁶.

²⁶ PUIG ROVIERA, Ma. Joseph. Op cit.,pág.37.

Dewey fue el primero en plantear tres niveles de desarrollo moral: el nivel premoral, el nivel convencional y el nivel autónomo, en el primer nivel la conducta esta orientada por impulsos sociales y biológicos, en el segundo nivel la conducta es establecida por los grupos a los cuales pertenece el ser humano y las normas se aceptan sin someterlas a un juicio reflexivo, el tercer nivel se caracteriza por ser autónomo porque el individuo actúa de acuerdo a los juicios que han sido establecidos por el mundo exterior y que ahora somete a un juicio reflexivo de su parte para llevarlo a la práctica.

Piaget en su libro: *Seis estudios de psicología*, considera al desarrollo como una equilibración progresiva, y lo asemeja a la construcción de un edificio, entre más elementos se tengan, mayor será la flexibilidad, el niño de la primera infancia (2-7 años) se caracteriza por la adquisición del lenguaje, su mundo de antes (recién nacido y lactante) solo era captado por la boca, ahora es capaz de desarrollar sentimientos de simpatía o antipatía hacia aquellos que le rodean, el juego de esta primera infancia es simbólico porque se imagina el mismo como centro de toda actividad, narcisismo, sin Narciso dice Piaget.

El desarrollo moral de esta primera infancia se distingue por ser heterónoma, es decir dependiente del exterior, en este caso de sus padres, los intereses en este estadio son importantes porque actúan como reguladores de energía, de aquí la necesidad de apelar a sus intereses, si se busca conseguir una reacción positiva en el niño, sus valores son sus intereses y estos se centran en: dibujos, ritmos, ejercicios físicos etc. Sus valores morales consisten en el

respeto, todavía no comprende por sí mismo el valor de la verdad y la mentira, lo comprenderá en el siguiente estadio.

Con el ingreso del niño de la segunda infancia (7-12 años), a la escuela, es notable el cambio que se origina en su actitud social de cooperación, comienza a racionalizar con lógica sus pensamientos.

Se encuentra en el estadio de las operaciones concretas, la realidad para él son objetos tangibles es decir que puedan examinarse, manipularse y así consiga obtener experiencias efectivas de su entorno, hacia el final de esta segunda infancia se puede hablar del inicio de la personalidad (según la postura de Piaget).

Su desarrollo moral se caracteriza ahora por ser autónomo (a diferencia del anterior estadio), la voluntad juega un papel importante porque funciona como un regulador de las acciones que busca realizar, se encuentra más dispuesto a cooperar, existe ya un respeto mutuo hacia sus compañeros de clase o de juegos, en la primera infancia era más común ver el monólogo que en esta segunda infancia, donde aprende a escuchar para exponer sus propias ideas con respecto a lo que se dice, en los juegos ahora ya es capaz de respetar las reglas y los acuerdos surgidos en dicho juego, comprende sentimientos morales como la honradez, la camaradería, la práctica de la cooperación le permite experimentar la justicia, logra diferenciar el valor de la verdad y de acuerdo a su voluntad jerarquiza los valores.

La adquisición de la autonomía alcanzada en la segunda infancia, es precisamente uno de los objetivos por alcanzar en la educación moral y Piaget, paso a paso en sus investigaciones nos

presenta la etapa en la que se encuentra el niño a quien esta dirigido este propuesta.

4.4 Antropología pedagógica en relación con los valores.

“La antropología pedagógica intenta desarrollar una concepción más plena del hombre” ²⁷ y es precisamente esta idea la que en Pedagogía requerimos para planearnos un eje importante: ¿a quién educamos?, ¿para qué educamos?, como maestro, debo tener presente que al no trabajar con máquinas, la materia con la que laboro es mucho más delicada y misteriosa al mismo tiempo, si busco el desarrollo en mi alumno, debería tener presente que esto se logra de manera interdisciplinaria, el ser humano es un ser inacabado y necesita de hacerse a sí mismo ²⁸ con la colaboración de la educación.

Para poder caracterizarnos como personas Treviño propone siete descripciones que nos describirían:

- 1) *La persona es una unidad*, es decir somos un todo conformado por una realidad física, psíquica, cultural, social y laboral (entre otras).
- 2) *La persona es un ser temporal*, una totalidad que abarca, el pasado(experiencia), el presente (vivencia) y el futuro (búsqueda).
- 3) *La persona esta formada por ideales no alcanzados*, consiste en la búsqueda de la realización “a través de la construcción

²⁷ GARZA TREVIÑO, Juan Sergio et al. Op. cit., pág. 61.

²⁸ LÓPEZ CALVA, J. Martín *Desarrollo humano y práctica docente*, pág.37.

²⁸ GARZA TREVIÑO, Juan Sergio et al. Op. cit., pág. 61.

del mundo"²⁹ podría decirse que son los proyectos que forman parte del ser humano.

- 4) *La persona es un ser que se enfrenta a la dialéctica de permanecer o progresar*, esto nos habla de un ser que continuamente se encuentra en un dilema de permanecer o continuar alguna tradición (por ejemplo), de continuar con algo o alguien que nos da seguridad o cambiar, progresar o vivir alguna aventura, entre conformarse o manifestar su inconformidad.
- 5) *La persona es un ser abierto a los demás*, esto quiere decir que es capaz de amar, de odiar, de convivir, es decir vivimos interdependientemente con otras personas.
- 6) *La persona es un ser consciente de su libertad*, se refiere a la capacidad de elegir, de saber lo que se quiere y con base en ello responsabilizarse de sus acciones .
- 7) *Ser persona es una tarea para toda la vida*. Sencillamente porque no podemos dejar de serlo, es una responsabilidad que se tiene por ser persona³⁰.

Resulta ser una tarea difícil, analizar el ser que soy y que quiero ser, lo mismo es para el maestro que para el niño, la principal meta en el campo educativo es llevarlo a cabo en un salón de clases.

La Pedagogía auxiliada de la antropología, nos ayuda a centrarnos en el ser que queremos educar, tomando en consideración las individualidades: limitaciones, diferencias y posibilidades de cada uno de mis alumnos. Para poder ayudarlos a vivir en sociedad, sin anular en ellos la creatividad y que por tanto

³⁰ Ibid., pág. 62.

aprendan a vivir en libertad. Por tanto la educación en valores consiste en crecer cada día, comprometidos a ser mejores cotidianamente, es la invitación abierta tanto a maestras(os) como a los alumnos.

CAPÍTULO V

EDUCACIÓN AXIOLÓGICA: PROPUESTA DE APOYO AL CURSO

La educación axiológica, no es ninguna novedad, ha existido desde tiempos remotos y se ha encontrado adherido a círculos importantes de la sociedad: la familia, la escuela, la religión, por supuesto que estos tres ámbitos no son los únicos que transmiten valores, como ser humano tenemos diferentes áreas como dice Spranger se puede ser hombre económico, hombre político por citar solo algunos ejemplos y así cubrir diversas facetas de la existencia, el círculo de amigos o la sociedad en general se encargan de transmitir los valores que se requieren para vivir. Esta importancia la señala Savater: "la educación es ante todo transmisión de algo y solo se transmite aquello que quien ha de transmitirlo considera digno de ser conservado"³¹

En lo particular mi última experiencia laboral, despertó en mí la inquietud por esta educación, el centro educativo en el que laboré, no contaba con un programa que la apoyara. Los valores son tratados, como una asignatura más y en algunos casos solo ha servido para rellenar la programación.

Esta propuesta en educación axiológica busca apoyar el curso de valores destinado al quinto grado de primaria, el primordial objetivo es: contribuir a esta educación, generar más ideas y propuestas a la educación axiológica Aunque debo reconocer que quien estimuló más fuertemente este trabajo es el modelo de Piaget.

³¹ SAVATER, Fernando. *El valor de educar*, pág. 148.

El curso consta de cinco temas, divididos en subtemas, únicamente porque no se busca acumular al alumno de todo el universo que abarcan los valores, y para ello se han seleccionado los siguientes valores: la dignidad, la familia, el social, el estético y el económico, ¿por qué estos valores? Porque a mi parecer, estos valores le representan al alumno de quinto grado de primaria un pequeño reflejo de su realidad y entorno, este curso esta programado para ser impartido en diez clases, el contenido temático de cada lección y la metodología a seguir también es parte de este capítulo.

5.1 Introducción.

Curso: Educación axiológica para el quinto grado de primaria del Colegio Americano John F. Kennedy.

Este curso es un complemento a la educación que se imparte en el quinto grado de primaria, esta diseñado para ser impartido en diez clases, combinando la teoría y la práctica.

Abarca el aprendizaje de algunos de los valores más representativos. Valores sociales, valores estéticos y valores económicos.

Este curso se presenta como apoyo a la educación axiológica que se encuentra adherida a los objetivos que la SEP marca para el quinto grado de primaria.

5.2 Objetivos del programa.

- ❖ Al finalizar el curso, los alumnos conocerán algunos de los valores más importantes y su respectiva aplicación en la vida diaria.
- ❖ Los alumnos distinguirán algunos de los problemas que aquejan a nuestra sociedad, reflexionando como resolverlos en función de los valores.

5.3 Temario.

TEMA 1 LA DIGNIDAD DEL NIÑO.

OBJETIVOS PARTICULARES: - Identificará el concepto de dignidad.
-Reconocerá la importancia de sus defectos y cualidades.

CLASE

Subtema **La dignidad.**

Elaborar láminas que ilustren la dignidad del niño (por ejemplo un niño bien peinado, vestido, a un niño al que saludan sus vecinos y sus amigos).

¿Qué es la dignidad? Podemos preguntar a los niños y anotar en lluvia de ideas los conceptos que tienen de dignidad. Una vez anotadas, explicar que consiste en darse cuenta de que son personas valiosas y nadie tiene derecho a utilizarlos como objetos porque son personas. Además es tener derecho a ser tratado como una persona y esto en sí es un privilegio, pero todo derecho trae consigo una obligación, consiste en actuar siempre con responsabilidad de todos nuestros actos.

Es parte de nuestra responsabilidad tratarnos a nosotros mismos y a los demás como personas, respetar la vida es dignidad, porque esta es hermosa y con vida podemos lograr todo lo que nos proponemos.

TAREA 1

Elabora en tu cuaderno un dibujo que ilustre la manera en que te agrade que te traten tus amigos, tus padres, tus maestros, tus vecinos, tus familiares, etc.

Animar al grupo para que lo realice lo mejor posible y anoten en su cuaderno las ideas principales del pizarrón. Asignar un determinado tiempo para que lo terminen.

Al finalizar el tiempo asignado les pedimos que formen grupos de seis personas (o bien de acuerdo al tamaño del grupo, pueden ser más o menos integrantes), para ello podemos utilizar una técnica de integración o bien dejar que ellos mismos por esta ocasión elijan trabajar en determinado equipo, una vez que estén agrupados en pequeños grupos o equipos de seis personas damos paso a la tarea número dos.

TAREA 2

Dialogar las siguiente pregunta: ¿qué es la dignidad y como la vive cada uno de los integrantes del grupo? Se nombrará a un vocero por equipo que pasará a exponer las ideas generales de cada equipo, tomando en consideración el dibujo hecho por cada uno de ellos.

TAREA 3

En tú cuaderno responde a las siguientes preguntas: ¿te habías dado cuenta que eres una persona con dignidad?, ¿conoces a

alguien o has visto a alguien que carezca de dignidad?, ¿quién, quienes , o como lo sabes?

¿Qué propondrías para que más niños o niñas como tú conozcan que tienen dignidad?, por ejemplo ¿que haríamos para que los niños y niñas de nuestra escuela la conocieran? (Imprimimos estas preguntas o las fotocopiamos para cada alumno y pedir que las pongan en su cuaderno. Señalando que revisaremos esta tarea la siguiente sesión).

Al inicio de la siguiente sesión programada analizaremos cada propuesta en lluvia de ideas y también revisaremos que estas ideas puedan ser factibles para ser realizadas por los mismos alumnos, apoyar estas iniciativas involucrándolos lo más posible en la realización de sus propuestas.

Por ejemplo imaginemos que proponen hacer cartelones, ¿qué equipos se encargarán de ellos?, ¿quiénes dibujaran?, ¿cómo conseguiremos el material?, ¿quiénes cuidarán los carteles?, ¿quiénes expondrán las ideas a los visitantes de los carteles? Siempre esperando que las iniciativas salgan de ellos y ayudarles en lo mínimo en las propuestas.

Evaluación: Revisión de tareas, participación.

CLASE 2

Subtema La autoestima.

¿Sabes que es la autoestima?, ¿has escuchado hablar de autoestima?. Se pregunta a los niños para conocer lo que entienden por autoestima, si tiene ideas cercanas o lejanas de lo que es. Una vez que investigamos lo que entienden por autoestima

por medio de una lluvia de ideas. Pasamos a la siguiente explicación.

Es el aprecio que te tienes a ti mismo, conociendo tus cualidades y tus defectos, sin caer en los extremos, si solo reconoces tus cualidades, esto se vuelve vanidad y si solo reconoces tus defectos te vuelves pesimista. La vida esta llena de triunfos y de fracasos, hay un equilibrio entre ellos, es casi imposible triunfar sin antes haber fracasado en algo. No olvides ponerte una meta cada día, motivarte a ti mismo es decirte: si me lo propongo, lo voy a conseguir.

Elaboremos una lista de cinco cosas que nos han salido muy bien hasta el momento y cinco cosas que no nos han salido como quisiéramos. A las cosas que nos salen bien podríamos decir que son nuestros éxitos y a las que no nos salen tan bien fracasos.

Tarea 1

Al azar se eligen 5 niños con sus respectivas listas para que los expongan en grupo, los demás escuchamos y razonemos si nuestros triunfos son parecidos o bien si son totalmente diferentes. Preguntémonos a que atribuirían estas semejanzas o diferencias.

TAREA 2

Realiza un collage que represente lo que eres y lo que te gustaría llegar a ser en un futuro.

TEMA 2 LOS VALORES FAMILIARES.

OBJETIVOS PARTICULARES: - Conocer las características de una familia.
- Conocer la importancia del orden.

CLASE 3

Subtema **La familia.**

Se divide al grupo en cuatro partes, a una primera parte se le sienta por separado (por ejemplo es un grupo de 28 niños, divididos nos da 4 grupitos de 7 niños, a estos niños se les sienta alejados unos de otros), y se les asigna una hoja en blanco de manera vertical y se les da la consigna de: "DIBUJA UNA FAMILIA", al finalizar anoten su nombre, y se les pide que no comenten nada de lo que acaban de realizar porque se considera como un examen. Al terminar de pasar todo el grupo, comenzamos la clase.

Esto nos permitirá como docentes, conocer la idea que tienen nuestros alumnos de su familia, comparando los datos personales que tenemos de cada uno de ellos.

Explicar que la familia es un conjunto de personas que tienen características comunes e individuales, por ejemplo todos compartimos la misma casa, coincidimos con alguien de la familia en gustos, compartimos problemas, tristezas o alegrías, nuestra familia son las personas más cercanas a nosotros, y por lo mismo es muy importante cuidarla y esto significa en algunas ocasiones contribuir con ella en los quehaceres y en la disciplina, aceptarlos con sus defectos y cualidades porque ellos también te soportan a ti, el tener una familia es un tesoro que debes querer, cuidar y colaborar con ella.

A pesar de los problemas, entre todos podremos solucionarlos, lo único que tienes que hacer es contribuir tratando de ser mejor persona cada día.

Sociodrama:

Un equipo de alumnos representará a una familia con problemas y tratará de solucionarlos. (Podemos escoger a los alumnos pidiendo su participación voluntaria, o bien animarlos a participar seleccionados por medio de una dinámica). Al término se comenta en grupo qué soluciones pueden dar a la problemática planteada.

Tarea 1

En tu cuaderno responde a las siguientes preguntas:

¿De qué maneras contribuyes en tu familia?

¿De qué maneras no contribuyes con tu familia?

(Se sincero contigo mismo(a) y responde con la verdad) Estas respuestas serán confidenciales, no las vamos a compartir en grupo.

CLASE 4

Subtema **El orden en tu casa y en la escuela.**

Láminas que ilustren una biblioteca, un comercio (tienda), un taller de carpintería (o de cualquier otro oficio).

¿Qué observas en estas láminas? Esperamos las contestaciones de los alumnos, si entre ellas no aparece la palabra orden, la señalamos y lo subrayamos en el pizarrón,

En una familia, todos están comprometidos a realizar alguna tarea que ayude a mantener el orden y la limpieza, tus padres trabajan para sostener, este hogar, al suministrar el techo, el

alimento, la ropa y todo lo que ves alrededor, el papel de los hijos en una familia consiste en apreciar este esfuerzo de tus padres y realizar tus labores escolares, y dentro de la casa, contribuir para que el orden y la limpieza permanezcan.

Ser ordenado es una cualidad muy valiosa que consiste en colocar cada cosa en un lugar apropiado que facilite su localización cuando la necesitamos, esto también te ayudará a ahorrar tiempo y energía.

Dentro de una casa: lavar, sacudir, planchar, tirar la basura, barrer, trapear, tender camas y algunas actividades más contribuyen en el orden.

TAREA 1

En tú cuaderno responde a las siguientes preguntas:

¿De qué manera se te ocurre, podría mejorar el orden dentro del salón?

¿Te imaginas que pasaría, si no existiera el mínimo de orden en tú casa? Si ya te lo imaginaste: dibújalo.

Al finalizar sus respuestas, realizamos una encuesta por filas para conocer sus ideas con respecto al orden dentro del salón, y anotamos las ideas generales en el pizarrón, las cuales serán expuestas a votación, las mejores ideas se realizaran si son factibles de ser realizadas. Asignamos una comisión de tres personas que se encargen por semana del cumplimiento de estas propuestas, y por semana cambiará esta comisión y se le asignará una calificación a la comisión al término de la semana.

TEMA 3 EL VALOR SOCIAL.

- OBJETIVOS PARTICULARES:** - Identificar situaciones de convivencia armónica.
-Identificar las características de la amistad.

CLASE 5

Subtema **El respeto.**

Elaborar láminas que ilustren el respeto en diferentes áreas sociales (por ejemplo una comunidad indígena, una asociación de médicos, una asociación de padres de familia)

¿Alguno de ustedes conocen a un médico, a un chiapaneco, o alguien de algún otro estado de nuestro país?, ¿se parecen en su forma de pensar?, sin ir más lejos, en nuestro salón de clases, ¿todos pensamos igual?

Todo lo anterior nos dice que todos somos diferentes, podemos tener semejanzas en gustos, en apariencias o en algunos aspectos más, pero nunca seremos iguales totalmente y el respeto consiste en aceptarse a sí mismo y a los otros, reconociendo que no todos piensan como tú, porque todos tenemos diferentes costumbres o creencias; aceptarlos es respetarlos.

A pesar de que vivimos en el mismo país, existen diferentes costumbres y para convivir es necesario el respeto, porque si no existiera prevalecería la imposición, ¿te parecería bien que otra persona quiera obligarte a pensar como ella?, claro que no, por lo tanto es necesario no burlarnos de las creencias o símbolos de otras personas. Hay una frase muy famosa que se le atribuye a el presidente Benito Juárez que dice: "El respeto al derecho ajeno es la paz", ¿qué te imaginas que significa esto? (Lluvia de ideas).

Sociodrama: 10 alumnos representarán a 10 personas totalmente opuestas: roqueros, médicos, etc. Lo que ellos propongan en la corta reunión que tengan antes de comenzar a dialogar entre ellos y lo que piensan con respecto a su país y sus creencias.

TAREA 1

Realiza un collage (tamaño: un cuarto de cartulina), que explique la frase de Benito Juárez, todos los trabajos serán expuestos en un mural.

CLASE 6

Subtema **La amistad.**

Invitamos al grupo a reunirse en pequeños grupos por medio de Phillips 6/6 y en breve dialoguen ¿qué es la amistad para ti?, al conocer sus diferentes opiniones se formara un concepto.

La amistad requiere de ciertas características para existir: simpatía, agrado, común acuerdo etc. La amistad es un tesoro que debemos valorar, no cualquier persona quiere o puede llegar a ser tu amigo, lo contrario de la amistad es el egoísmo o enemistad, cuando se tiene una amistad, es necesario cuidarla y estar al tanto de sus alegrías y de sus tristezas, se es egoísta cuando todo lo que quieres es que se preocupen por ti y tú nunca muestres interés por tu amigo.

TAREA 1.

En tu cuaderno responde a las siguientes preguntas:

¿Cómo es tu mejor amigo(a)?

¿Has sido buen amigo?

Si honestamente no lo has sido, ¿qué es lo que te ha faltado para serlo?

TAREA 2.

Traer: cualquier fruta, una torta o un sándwich, un vaso y un plato, para la próxima clase porque realizaremos una pequeña fiesta.

Al inicio de la siguiente sesión en el centro del salón colocamos los alimentos y las sillas alrededor, animamos al grupo a convivir entre todos como si fuera un recreo, en el cual conviviremos con orden y respeto, tendrá una duración de 40 minutos, al final de la fiesta, se realizará una lista de las personas con las cuales cada uno de ellos convivió, la persona que tenga una lista más grande que la de los demás, recibirá un premio adicional, que puede consistir en alimentos o en dulces extras.

TEMA 4 EL VALOR ESTÉTICO.

OBJETIVO PARTICULAR: - Conocer las diversas expresiones del arte: pintura, música, escultura, canto, teatro, fotografía etc.

CLASE 7

Subtema **Las bellas artes.**

Láminas que ilustren este tema.

TAREA 1

Realiza en tú cuaderno una investigación de lo que se conoce como bellas artes.

Se divide al grupo en equipos y se les asignará un tema para exponer la próxima clase: escultura, pintura, fotografía.

Apreciar y gozar la belleza es una sensibilidad que deberías desarrollar, la belleza se encuentra en cosas sencillas. En los

colores de una mariposa, en los sonidos de una melodía, y en ¿qué más? Lluvia de ideas.

La educación que recibes en la escuela te prepara para desarrollar la sensibilidad y reconocer la belleza tanto en el arte clásico como en el arte moderno.

TAREA 2

Visitar el Palacio de Bellas Artes y realizar un reporte individual, que incluya su opinión personal del lugar, lo que más le agrado y por qué.

TAREA 3

En tu cuaderno responde.

¿En dónde te gusta buscar la belleza?, y ¿por qué?

¿Qué museos has visitado?

¿Qué es lo que más te ha agradado de alguno y por qué?

TAREA 4

Con una barra de plastilina, invitamos a los alumnos a esculpir su figura y expondremos sus trabajos en una mesita con el nombre de su autor.

Un florero también podría ser el tema de una pintura y podría permitir al alumno desarrollar su creatividad.

TEMA 5 EL VALOR ECONÓMICO.

OBJETIVO PARTICULAR: - Identificar al dinero como recompensa del trabajo.
- Conocer la importancia de gastar lo necesario.

CLASE 8

Subtema **El dinero como recompensa del trabajo.**

El trabajo permite satisfacer nuestras necesidades individuales como el alimento, ropa, diversiones, estudio, también las necesidades sociales: pavimentación, alumbrado, parques, hospitales, escuelas. Al realizar alguna actividad laboral se recibe un pago, la mayoría de las ocasiones se realiza con dinero, del trabajo se obtienen los satisfactores necesarios para poder subsistir como personas y en sociedad, el tener un trabajo trae consigo derechos y obligaciones: derechos a tener una recompensa por haber laborado: el dinero, a un descanso semanal, a indemnización por enfermedad o accidente, a una jornada de trabajo de ocho horas, vacaciones, derecho a servicio médico y pensando en niños como tú, la Constitución en su artículo 123 pide que la edad mínima para trabajar sea de 14 años. Obligaciones: realizar bien el trabajo, cumplir con los reglamentos dentro del lugar en el que se labore, asistir puntualmente.

TAREA 1:

Realiza un collage sobre las actividades o actividad laboral que te gustaría realizar cuando crezcas y anota los derechos y las obligaciones que se adquieren al desempeñar un trabajo.

TAREA 2:

Realiza una encuesta en tu familia a tres miembros que trabajen:

- 1) ¿El trabajo que realiza le satisface?
- 2) ¿Le pagan por trabajar?
- 3) ¿Qué obligaciones tiene en su trabajo?
- 4) ¿Qué derechos tiene en su trabajo?

En grupo analizaremos los datos obtenidos en gráficas, las cuales le permitirán al alumno tener una idea general de lo que

significa trabajar y la gratificación que recibe al hacerlo, el valor o desinterés que encontrará en las personas entrevistadas le ofrecerá una visión realista del entorno que le rodea.

Tarea 3

Visitar una fábrica, donde investigaremos las labores realizadas, los derechos y las obligaciones de los que laboran en este lugar, en clase se finalizará esta tarea con un sociodrama de lo que ahí observamos.

CLASE 9

Subtema **El ahorro.**

Láminas que ilustren el ahorro.

Los bienes materiales sirven para satisfacer las necesidades, el dinero es un bien porque sirve para satisfacer el hambre, el cobijo (ropa, casa), aunque se utiliza para estas necesidades importantes es muy fácil perder estos criterios y utilizar los bienes materiales de manera desordenada, en ocasiones no es necesario comprar un artículo y se compra porque está de moda, los bienes materiales se terminan en un momento dado, por ello debemos dar más importancia a los bienes culturales y humanos, por ejemplo: apreciar a los seres que nos rodean, el país en el que vivimos. Es importante que desde ahora, aprendas a ahorrar algo, cuidando lo que tienes en casa (comida, ropa etc.) Sentirte valorado por lo que eres y no por lo que te pones. Son necesarias: la ropa, la diversión, lo que escuchas, lo que comes y lo que observas, por ello debes valorarlos, respetarlos y no despilfarrarlos porque hay otra gente que carece de ellos y tú tirando cosas buenas.

Sociodrama:

Al azar, tres niños representarán: una persona excesivamente rica, una persona pobre y una persona que no tiene lo indispensable, pero que valora lo que tiene. Al terminar, dialogarán por parejas, sobre lo expuesto por sus compañeros y pasará un integrante de cada equipo a exponer su opinión.

TAREA 1

En tu cuaderno anota las diferentes formas que tiene una persona para ahorrar o gastar prudentemente.

TAREA 2

¿Qué propondrías para que el grupo experimente el ahorro, y que haríamos con el dinero ahorrado? Escuchamos propuestas y las que sean factible de ser realizadas se pondrán en marcha.

También se puede sugerir elaborar alcancías, realizar un concurso de las mejor elaboradas, que todas se queden en la escuela con sus respectivos nombres y en una lista anotar lo que cada niño va ahorrando en su alcancía escolar.

CLASE 10

Cierre del curso.

Durante esta sesión, se utilizará la técnica conocida como clausura merecida, los materiales que se requieren son: una mesita y diplomas con los nombres de cada uno de los alumnos.

5.4 Metodología.

La metodología de este curso es teórico-práctica. Los recursos didácticos se encuentran implícitos dentro del programa. Para

cumplir con los objetivos enunciados se toman en consideración las siguientes actividades:

- Tareas
- Exposición de alumnos
- Participaciones
- Investigaciones
- Collage o montajes
- Ejercicios
- Lluvia de ideas
- Sociodramas
- Corrillos
- Clausura merecida

5.5 Cronograma.

Clase 1 LA DIGNIDAD

Clase 2 LA AUTOESTIMA

Clase 3 LA FAMILIA

Clase 4 EL ORDEN EN TU CASA Y EN LA ESCUELA

Clase 5 EL RESPETO

Clase 6 LA AMISTAD

Clase 7 LAS BELLAS ARTES

Clase 8 EL DINERO COMO RECOMPENSA DEL TRABAJO

Clase 9 EL AHORRO

Clase 10 CIERRE DEL CURSO

5.6 Evaluación.

La evaluación se lleva a cabo, durante el transcurso del curso: tareas, participaciones incluso la entrega de cada tarea no aporta ninguna calificación, no obstante es un indicador de lo que vivencia en clase.

5.7 Bibliografía para el maestro.

ANDUEZA, María. Dinámica de grupos en educación. Tercera edición. México.Trillas,1999.

BERK, Laura E. Desarrollo del niño y del adolescente,Traductor: Pascual del Río. Cuarta edición. España. Prentice may,1999.

BROUDY, Harry S. Filosofía de la educación. Análisis sistemático y valoración crítica de problemas y métodos en la educación moderna. Traductor: Rafael Castillo Dibildox. Segunda edición. México, España, Venezuela, Argentina. Limusa,1991.

CORTINA, Adela.El quehacer ético.Guía para la educación moral.España.Santillana,aula XXI,1996.

COOPER, James. Estrategias de enseñanza. Guía para una mejor instrucción. Cuarta edición. México, Limusa. 1999.

DAVIDOFF, Linda L. Introducción a la psicología. Segunda edición. Traductor: Pedro Rivera Martínez. México. MacGraw-Hill,1984.

DÍAZ, Hernández Carlos.Educar en valores. Guía para padres y maestros. Primera edición. México.Trillas,2000.

CONCLUSIONES

1. El diseño de un programa debe tener en consideración la población a la que se dirige, lo cual implica conocer las características físicas, psicológicas y sociales, lo que nos remite al conocimiento que aportan las teorías de importantes teóricos como: Jean Piaget, Sigmund Freud, Eric Erickson entre otros, son posturas diferentes que lejos de establecer confusión en el educador le permitirá tener una visión amplia de los conocimientos acumulados del desarrollo del niño y del adolescente, y aplicar estos conocimientos dentro del aula, en ocasiones encontraremos que existe fractura entre la teoría y la práctica, la experiencia y la visión del docente permitirán salir de esta situación y esto hará que las expectativas planeadas no sean idealistas. Pensar en el alumno a quien me dirijo me ayuda como pedagoga a proponer programas educativos significativos, en el área en que me encuentre elaborando un programa educativo.
2. Considero que para ser un transmisor de valores, se debería partir de la realidad circundante, padres y maestros no son perfectos y no por ello incapaces de enseñar valores, aquí la importancia de conocerse a uno mismo con defectos y cualidades, esto es un docente y lo mismo un alumno, los valores son importantes en la vida de ambos porque funcionan como reguladores de nuestras acciones y a pesar de las actitudes de la sociedad de voltear hacia lo fácil y rápido, la educación de valores sigue presentándose como una excelente forma de vida al desarrollar la conciencia ética.

3. Al encontrarnos en el inicio de un nuevo milenio, las perspectivas y retos que trae consigo, merece consideración nuestro comportamiento el cual debería permitirnos vivir en relativa paz con nuestros semejantes y para ello es necesario que el ser humano tome una decisión personal: ser mejor en el aspecto que elija y en esta decisión sea una herramienta importante: la educación axiológica, creando conciencia y al mismo tiempo tomar en cuenta la sociedad en la que vivimos y de la cual extraemos valores que son considerados deseables para generar una verdadera democracia entre nosotros. La educación axiológica forma desde mi punto de vista una pieza importante, si no existieran los reguladores que funcionan en pro de nuestra identidad social nuestro entorno sería más diferente, y es la educación infantil la encargada de cimentar la vida adulta y los valores dentro de la estructura social.

BIBLIOGRAFÍA

ALVÁREZ, Alva Rafael. Educación para la salud. Primera edición. México.Moderno,2001.

ANDUEZA, María. Dinámica de grupos en educación. Tercera edición. México.Trillas,1999.

BERK, Laura E. Desarrollo del niño y del adolescente. Traductor: Pascual del Río. Cuarta edición. España. Prentice ,1999,

BROUDY, Harry S. Filosofía de la educación. Análisis sistemático y valoración crítica de problemas y métodos en la educación moderna. Traductor: Rafael Castillo Dibildox. Segunda edición. México, España, Venezuela, Argentina. Limusa,1991.

BRUGER,Walter. Diccionario de Filosofía.Sección de Teología y Filosofía. Volumen 1. Undécima edición. Herder,1968.

CORTINA,Adela.El quehacer ético.Guía para la educación moral.España.Santillana,aula XXI,1996.

COOPER, James. Estrategias de enseñanza. Guía para una mejor instrucción. Cuarta edición. México, Limusa. 1999.

DAVIDOFF, Linda L. Introducción a la psicología.Segunda edición.Traductor: Pedro Rivera Martínez. México. MacGraw-Hill,1984.

DÍAZ Hernández, Carlos. Educación en valores Guía para padres y maestros. Primera edición. México. Trillas, 2000.

FIDELIGNO, De Jesús. Et al. Antropología pedagógica. Intelección y afectividad. Primera edición. Bogotá Colombia. Colección Mesa Redonda Magisterio, 1998.

FREUD, Ana. Psicoanálisis del desarrollo del niño y del adolescente. Primera edición. Barcelona, Buenos Aires, España, México. Paidós, 1997.

GARCÍA, González. Et al. El maestro y los métodos de enseñanza. Segunda edición. México. Trillas, 2001.

GARZA Treviño Juan. Educación en valores. Primera edición. México. Trillas, 2000.

GESSELL, Arnold. El adolescente de 10 a 16 años. Traductor: Eduardo Loedel. España. Paidós, 1987.

GUISSEPE, Nericí. Hacia una Didáctica general dinámica. Segunda edición. Buenos Aires. Kapeluz, 1973.

GUTIERREZ Saénz. Introducción a la ética. Tercera edición. Edición. México. Esfinge, 2001.

HARTMAN, Robert S. La ciencia del valor. Conferencias sobre axiología. Primera. Edición. México. UNAM, 1964.

LATAPÍ, Sarre Pablo. La moral regresa a la escuela. Una reflexión sobre la ética laica en la educación mexicana. Primera Edición. México. Plaza Vázquez, 1999.

LLANES, Tovar Rafael. Como enseñar y transmitir valores. Guía para padres y maestros. Primera edición. México. Trillas, 2001.

LÓPEZ, Lozano Georgina. Et al. Maxiguía de aprendizaje 5. Guía del maestro: valores, habilidades de pensamiento, aprendizaje significativo. Segunda edición. México. Trillas, 2001.

MORENO, Bayardo María Guadalupe. Didáctica fundamentación y práctica 2. Cuarta edición. México. Progreso, 1978.

MORRIS, Charles G. Psicología. Novena edición. Traductor: Florente López Rodríguez. México. Prentice may, 1997.

PANSZA, Margarita. Et al. Operatividad de la Didáctica. Volumen 2. Séptima edición. México. Gernika, 1997.

PEREIRA Gómez María Nieves. Educación en valores. Metodología e innovación educativa. Primera edición. México. Trillas, 1997.

PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología. Traductora: Nuria Petit. Primera edición. Barcelona. Ariel, 1986.

PUÍG, Rovira Joseph María. La construcción de la personalidad moral. Primera edición. España. Paidós, 1996.

QUINTANAS, Cabanas José María. Pedagogía axiológica: la educación ante los valores. Primera edición. Madrid. Dykinson, 1998.

RUGARCIA Torres, Armando. Los valores y las valoraciones en la educación. Segunda edición. México . Trillas, 2001.

RUSS, Jacqueline. Léxico de Filosofía. Los conceptos y los filósofos en sus citas. Traductor: Fernando Guerrero Jiménez. Madrid, España. Akal, 1999.

SAVATER, Fernando. El valor de educar. México. Ariel, 2002.

SPRANGER,Edward. Formas de vida psicología y ética de la personalidad. Traductor: Ramón de la Serna. Séptima edición. Madrid, España. Selecta de Revista de Occidente, 1972.

VILLATORO, Roberto. Saber enseñar, Manual de entrenamiento para instructores de empresas. México. Continental, CECSA, 1992

ZARZAR, Chafur Carlos. Habilidades básicas para la enseñanza. Primera edición. México. Patria, 1993.

BIBLIOTECA PRÁCTICA PARA PADRES Y EDUCADORES. Pedagogía y psicología infantil. PUBERTAD Y ADOLESCENCIA. Madrid- España. Edición 2000.