



**UNIVERSIDAD NACIONAL  
AUTÓNOMA DE MÉXICO**

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
COLEGIO DE PEDAGOGÍA**

**"Apoyo Psicopedagógico en Mensajeros de la Paz, I.A.P."**

**Informe Académico de Servicio Social**

Para obtener el título de  
Licenciado en Pedagogía

**Presenta:**

**Iliana Gabriela Núñez Plata**

**Asesor:**

**Lic. Vilma Ramírez Bellorín**



México, D. F.



2004



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Por Ti y Para Ti  
PAPÁ  
✝

A mi mamá, quien hizo posible mi existencia.

A mi hermano, quien ha compartido conmigo desde siempre experiencias que nos han hecho ser.

A mi esposo, que desde que nos encontramos en esta vida, a dado más de un peso por mis sueños. Te Amo.

A Mateo, por que simplemente es lo que más amo en esta vida.

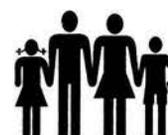
A los ocho pequeños, que con el pedacito de vida que compartieron conmigo hicieron posible esta maravillosa experiencia.

A todos los pequeños que han sido mis alumnos desde entonces, por regalarme un poquito de su magia, la cual me ha hecho aprender a amar.

A todas las personas, que influyeron y guiaron este trabajo, haciéndolo posible.

Gracias.





“En el niño se conjugan potencialmente todos los elementos educativos.  
Los juegos contienen todo el proceso formativo humano. Conocerlos  
es ubicar nuestro tiempo y comprender por qué las utopías  
se desmoronan ante el empuje brutal  
de nuestra vida diaria.”

“Ojalá que el educador, el maestro, el pediatra,  
el antropólogo, el médico social, el artista profesional, los padres de familia y el  
público en general encuentren  
aquí una nueva sensibilidad que sirva para  
recuperar la belleza cotidiana y original de la vida.”

José Gordillo

# **ÍNDICE**\_\_\_\_\_2

## **Introducción**\_\_\_\_\_4

### **Capítulo I Mensajeros de la Paz, México, I. A. P.**\_\_\_\_\_6

1.1. Misión\_\_\_\_\_6

1.2. Objetivos\_\_\_\_\_6

1.3. Historia\_\_\_\_\_7

1.4. Modelo de Trabajo\_\_\_\_\_10

1.5. Recursos Financieros\_\_\_\_\_12

1.6. Organigrama Estructural\_\_\_\_\_13

1.7. Funciones Generales\_\_\_\_\_14

### **Capítulo II Características Generales de los Menores de Mensajeros de la Paz, México, I. A. P.**\_\_\_\_\_19

2.1. Aspectos Sociales y Culturales\_\_\_\_\_19

2.2. Dinámica Familiar\_\_\_\_\_20

2.3. Aspectos Físicos \_\_\_\_\_21

2.4. Aspectos Afectivos\_\_\_\_\_21

2.5. Aspectos Cognitivos\_\_\_\_\_22

Capítulo III <b>Aprendizaje y Dificultades de Aprendizaje</b>	24
3.1. Aprendizaje	24
3.2. Dificultades de Aprendizaje	26
3.3. Factores que intervienen en las Dificultades de Aprendizaje	28
3.4. Familia: Ambiente Propicio	30
3.5. El Juego y el Arte como Alternativas de Solución en las Dificultades del Aprendizaje	32
3.5.1. Juego	33
3.5.2. Arte	34
 Capítulo IV <b>Desarrollo de la Actividad de Servicio Social realizada en Mensajeros de la Paz, México, I.A.P</b>	 36
Conclusiones	81
Sugerencias	83
Bibliografía	85
Anexo	86
Aguirre Alcántara Gabriela	87
Torres Garduño Selene	93
Moreno Yañez Susana Carolina	99
Torres Garduño Adrián y Jazmín	104
Ramírez Bedolla Leticia, Angela Y Brandon	111

## INTRODUCCIÓN

La actividad realizada en Mensajeros de la Paz, México, I.A.P., fue sin duda un trabajo pedagógico de gran relevancia en mi vida. Pude darme cuenta de las carencias que como principiante aún tenía, los logros tan significativos que tuve, y sobre todo que no es fácil enfrentar los problemas que emergen en cada uno de estos pequeños tomando en cuenta la vida que están arrastrando. Además el formar parte de un equipo donde se quiere lograr un proceso de integración, en estos menores, resulta un trabajo intenso, de gran paciencia y entrega.

Sabemos que para lograr una educación humanizadora que nos convierta en personas íntegras y verdaderas es necesaria la interacción de todos los aspectos que conforman al hombre y que estos estén bien cimentados en la familia, que es la encargada de fomentar valores y una conciencia social, donde la afectividad es fundamental. Lo que evidentemente carecen estos pequeños y que además, se agudiza por el entorno social en que vivimos.

Estamos en una sociedad donde se ha devaluado la importancia de la vida familiar, ya que estamos inmersos en una confusión de ideales, que sólo nos dejan ver la total falta de amor por nosotros mismos, pero que al mismo tiempo luchamos por encontrarnos y darnos un significado.

Por lo anterior, en los últimos tiempos hemos empezado a sensibilizarnos por los problemas que enfrenta el mayor porcentaje de población de nuestro país, que son los niños, dando oportunidad a la creación de programas, proyectos, espacios, decretos, instituciones, fundaciones, etc... que tratan de darles apoyo y desarrollo; pero a pesar de esto, muchas instituciones, como Mensajeros de la Paz, México, I.A.P, todavía no logran totalmente rescatarlos del abismo en que se encuentran.

Por lo mismo, el apoyo que brindé en la institución está inmerso en la multidisciplinariedad de la pedagogía, ya que no solo tuve que enfocarme a lo escolar con apoyo pedagógico en lecto-escritura y seguimiento escolar, sino que tuve que ir mas allá, para lograr una integración en estos pequeños.

El objetivo de este informe, partiendo de lo anterior y como pedagoga, es explicar lo realizado durante mi servicio social, la valoración crítica de este, conclusiones y propuestas, además traté de plasmar el significado que me dio el trabajar con cada uno de estos pequeños.

En el primer capítulo se desarrolla la historia de Mensajeros de Paz, México, I.A.P, como institución, integrando cada una de las partes que la forman.

En el segundo capítulo se describen diferentes aspectos de los menores de Mensajeros de Paz, México, I.A.P., que se percibieron durante la interacción y el trabajo realizado durante el servicio social y que influyeron fuertemente en el desarrollo de la actividad profesional.

En el tercer capítulo se incluye el marco teórico y la fundamentación de la actividad realizada durante el periodo de mi servicio social.

En el cuarto capítulo plasmo el desarrollo de mi actividad como pedagoga en Mensajeros de Paz, México, I.A.P, donde se integra el plan de trabajo, desarrollo de actividades, los problemas enfrentados y experiencias.

Finalmente, incluyó una reflexión y una valoración del servicio social, donde entran mis conclusiones y el impacto que tuvo en mi vida.

Además, expresé mis sugerencias tomando en cuenta lo realizado en mi servicio social.

## Capítulo I **Mensajeros de la Paz, México, I.A.P**

En Mensajeros de la Paz, México, Institución de Asistencia Privada, la principal función es atender a niños que se encuentran desprotegidos socialmente, es decir, que se encuentran en estado de orfandad, extrema pobreza, abandonados y/o sufren maltrato familiar.

### 1.1. Misión

Crear un ambiente educativo basado en el amor para niños y jóvenes que por diversas circunstancias carecen de vida familiar.

### 1.2. Objetivos

#### **Objetivo General**

Acoger a niños, niñas y jóvenes desamparados, hermanos entre sí, en hogares funcionales.

#### **Objetivos Particulares**

- ❖ Propiciar su desarrollo integral en un ambiente no institucionalizado.
- ❖ Fomentar su integración a la vida social de la comunidad.
- ❖ Prepararlos a una vida independiente y productiva.
- ❖ Reintegrarlos a la familia de origen, cuando así convenga.

### 1.3. Historia

La fundación Mensajeros de la Paz, México, I.A.P., forma parte de un movimiento, que a favor de la infancia marginada inició el Padre Ángel García en el año de 1962 en Oviedo, España. Desde hace algunos años se iniciaron trabajos en Perú, Bolivia, Ecuador, E.U.A. y en 1995 en México, D.F.

Este modelo sufrió una serie de transformaciones para convertirse en lo que ahora se conoce como "Hogares Funcionales", cuyo inicio se ubica en Austria.

Cada asociación funciona de forma independiente, tiene sus propios estatutos y objetivos, destacando el respeto a la idiosincrasia y leyes de cada país.

Mensajeros de la Paz, México, I.A.P., ha sido distinguido con el Premio Príncipe de Asturias por la labor a favor a niños sin techo.

En 1995:

Se constituye legalmente Mensajeros de la Paz, México, como una Institución de Asistencia Privada.

El patronato de la fundación queda integrado por doce personas iniciando como presidente el Lic. Antonio Gutiérrez Cortina.

Se suscribe el convenio de concertación con el Departamento del Distrito Federal, para recibir hasta 60 menores, otorgando una beca por cada menor canalizado.

Se instalan los dos primeros hogares funcionales, Culhuacan y Cerro Gordo.

En 1996:

Se instalan oficinas provisionales.

Se crea la dirección operativa y coordinación de hogares.

Se firma convenio con el Departamento del Distrito Federal por 120 menores, 60 menores adicionales.

El regente de la ciudad de México, junto con el patronato de la institución y el padre Ángel García, presentan el proyecto al presidente de la república, Doctor Ernesto Zedillo Ponce de León.

Se publica en el diario oficial de la federación, la autorización para expedición de recibos deducibles de impuestos por donativos.

El hogar funcional Culhuacan se traslada de domicilio debido a la alta renta del inmueble, tomando el nombre de Portales, por su nueva ubicación.

En marzo surgen los siguientes tres hogares funcionales, Colima, Zempoaltecas y Miguel Cervantes.

En agosto se instala una residencia para jóvenes estudiantes, Gardenia y una para jóvenes trabajadores, Ola.

En diciembre surge el sexto hogar funcional solo para niñas, Sinatel y la segunda residencia para jóvenes trabajadores, Balbuena.

La Sra. Aznar, esposa del presidente José María Aznar, visita Mensajeros de la Paz, México.

Se crea una infraestructura de apoyo al patronato denominado Comité Operativo con las funciones de vigilancia del proyecto.

En 1997:

En mayo se crea un nuevo hogar funcional, Olas Altas, y octubre se instala Maple.

Se lleva a cabo la asamblea anual del patronato, donde se renuevan y proponen nuevos miembros y el Lic. Alonso de Garay asume la presidencia.

Se instalan las oficinas actuales en: General Covarrubias no. 78 Planta baja Col. San Miguel Chapultepec. Delegación Miguel Hidalgo, C.P. 11500 México, D.F.

Se inicia plan de egreso para los jóvenes, quienes al cumplir la mayoría de edad se les dan de 6 a 8 meses para que puedan independizarse teniendo un empleo y un espacio digno para vivir, preparándolos y orientándolos de dos a un año atrás por sus educadores.

Se fusionan las dos residencias de trabajadores, Ola y Balbuena, quedando una sola residencia: Ola. Para este momento se cuenta ya con ocho hogares funcionales, Cerro Gordo, Portales, Colima, Zempoaltecas, Miguel Olivares, Sinatel, Olas Atas y Maple, y dos residencias para jóvenes, Gardenia y Ola.

Se inicia la campaña "Adopta un hogar", la cual apoyó el financiamiento de 1998, donde patronos y empresarios se responsabilizan de la manutención de un hogar por año.

Se firma convenio con el ayuntamiento de Madrid para el sostenimiento por dos años de un hogar y una residencia.

En 1998:

Se lleva a cabo la asamblea anual del patronato, surgiendo como presidente el Lic. Luis Felipe González.

Se firma convenio con la nueva administración del gobierno de la Ciudad de México, por 80 menores.

Por medio de la campaña "Adopta un hogar", se apoya el sostenimiento de los hogares y la residencia de jóvenes.

Se crea la coordinación de Psicología.

La residencia de jóvenes trabajadores Ola debido a la baja población de jóvenes y a la demanda de menores se convirtió en hogar funcional, pasando su población de jóvenes a la residencia de estudiantes Gardenia.

El hogar funcional Sinatel se convirtió en hogar mixto cubriendo la demanda de los varones, además debido a la alta renta del inmueble se traslada a Talismán tomando ahora ese nombre.

Debido a la situación económica de la institución otro hogar funcional: Cerro Gordo, se traslada de domicilio a Viaducto tomando ahora ese nombre.

Se inicia la campaña "Ayúdanos a que no lleguen a la calle" con el apoyo de California Restaurantes y Comercial Mexicana, este programa consiste en la venta de tarjetas, donde el 90% de la venta total es para la institución y el 10% para la cadena.

En 1999:

Se inicia el año con 84 niñas, niños y jóvenes en nueve hogares funcionales: Viaducto, Portales, Colima, Ola, Zempoaltecas, Miguel Olivares, Colima, Talismán, Olas Altas, Maple y una residencia para jóvenes: Gardenia.

Se renueva convenio con el Gobierno de la Ciudad de México.

La campaña "Adopta un hogar" sigue adelante con el respaldo de amigos, empresas y particulares.

Sigue adelante igualmente la campaña "Ayúdanos a que no lleguen a la calle" a través de los Restaurantes California en toda la república mexicana, con la venta de tarjetas.

La Beneficencia pública de la Secretaría de Salud se compromete a aportar un donativo anual para la operación del proyecto.

La fundación Compartir, participa a través de la campaña "Adopta un hogar".

Se recibió la visita de la Sra. Antonia Chávez, esposa del presidente de la Junta de Gobierno del Gobierno de Andalucía.

El personal operativo recibe capacitación de PROFECO en administración del gasto familiar.

En diciembre se fusionaron dos hogares funcionales, Miguel Olivares y Talismán, quedando con el nombre Talismán.

Restaurantes Sanborns se incorpora a la campaña "Ayúdanos a que no lleguen a la calle" con 63 puntos de venta en la ciudad de México.

En 2000:

Se inicia el año con 78 niñas, niños y jóvenes, ocho hogares funcionales: Viaducto, Portales, Ola, Zempoaltecas, Colima, Talismán, Olas Altas, Maple y una residencia para jóvenes: Gardenia.

Se renueva convenio con el Gobierno de la Ciudad de México, por 80 menores.

En la asamblea anual del patronato se ratifica como presidente al Lic. Luis Felipe González.

Se recibe donativo de la Junta de Andalucía para la compra de dos inmuebles para hogares funcionales.

En diciembre se hace la compra inmueble en Xochimilco, formándose el hogar funcional: Xochimilco.

En 2001:

Debido a la baja población de jóvenes, se cierra la residencia Gardenia, los restantes se incorporan a los hogares funcionales.

En mayo se inaugura el hogar Xochimilco, primer inmueble propiedad de la institución, adquirido con el donativo del gobierno de Andalucía.

El convenio de colaboración con el gobierno del Distrito Federal no es renovado, la situación financiera es crítica, por lo que se establece un plan de contingencia: se cierran tres hogares, Viaducto, Olas Altas y Portales, se canaliza a niños a diversas instituciones, otros se reintegran a sus familias y otros salen a la vida independiente.

En el mes de octubre se atienden a 41 menores en 5 hogares funcionales: Xochimilco, Ola, Talismán, Colima y Zempoaltecas.

Por la situación que atraviesa la institución, el patronato y el comité operativo llevan a cabo sesiones de trabajo de evaluación del desarrollo de la institución y planeación estratégica.

#### 1.4. Modelo de Trabajo en Mensajeros de la Paz, México, I. A. P.

Mensajeros de la Paz, México, I.A.P., sostiene, que los niños que por diversas circunstancias no pueden vivir con su familia, no deben ser segregados de la sociedad, y por medio de hogares funcionales y residencias de jóvenes ofrece disminuir esa diferenciación que viven esos niños actualmente, muchos de ellos por estas circunstancias orillados a vivir y ser de la calle.

El menor generalmente, es sujeto pasivo en el abandono y desamparo, esta distintividad que él no entiende, es inculcada por las instituciones, albergues e internados a los que tradicionalmente se les envía.

Mensajeros de la Paz, México, I.A.P., por medio de Hogares Funcionales y Residencias de Jóvenes ofrece una fórmula para disminuir esa diferenciación que vive el menor y que como cualquier persona no entiende el rechazo y menos cuando es por causas ajenas a él.

El Hogar Funcional ofrece amparo a niños menores de 2 a 13 años y la Residencia para Jóvenes acoge a adolescentes de entre 14 y 18 años. Las características de ambas casas serán descritas con detalle a continuación, las cuales nos darán una visión tanto de su estructura física como de su modo de vida.

Un Hogar Funcional en Mensajeros de la Paz, México, I.A.P., es una unidad familiar integrada por 10 niños al cuidado de 2 educadores, con la finalidad de crear un clima idóneo y proporcionar los medios adecuados para que los niños puedan crecer integralmente como personas responsables y libres, relacionarse con el medio y ser capaces de una vida autónoma y solidaria.

Estos hogares funcionales son casas comunes y corrientes en colonias de clase media baja, en las que no hay signos de la presencia de una institución, son simplemente casas de familia en un barrio normal, donde no hay indicios ni de drogadicción ni delincuencia. Estas casas brindan todos los servicios y físicamente cuentan de 4 a 5 recámaras, con cuarto de servicio y zotehuela, 2 baños, sala, comedor, cocina y patio.

Los menores se incorporan al hogar para realizar las tareas educativas y formativas propias de su edad, utilizando los recursos sociales de la comunidad en que estén insertos, como las bibliotecas, los centros culturales y deportivos, centros médicos, etc...

Los menores acogidos procederán, preferentemente, de organismos públicos (DIF) y privados, canalizados por el Gobierno del Distrito Federal y la PGR teniendo prioridad los grupos de hermanos para mantenerlos unidos. Estos menores llegan a estas diferentes dependencias por medio de denuncias de familiares, vecinos e investigaciones de trabajo social reportando maltrato y/o abandono.

Las edades vendrán marcadas por las circunstancias, procurando que al ingresar no sobrepasen los 13 años y tampoco sean menores de 2 años, como ya lo habíamos mencionado. Para ingresar deben llenar el perfil adecuado marcado por los objetivos de la institución. Estos menores deben provenir de familias disfuncionales, con extrema pobreza, abandono u orfandad, no deben tener ninguna discapacidad, ni algún daño orgánico, sin drogadicción o callejerismo. Además, se les levanta un estudio socioeconómico, entrevistas y baterías psicológicas, para así, tener un historial completo de cada menor.

El papel de los educadores adquiere gran importancia, son personas que realizan la labor educativa, conviviendo permanentemente en el hogar, son guías de los menores proporcionando los elementos básicos para un desarrollo sano, como alimento, un lugar limpio y espacioso, educación escolar y sobre todo un ambiente familiar integrado, funcional y afectivo que inserte en ellos valores y habilidades para que sean personas autosuficientes, y les permita integrarse a la sociedad de un modo constructivo y productivo. Se apoya con la figura de un coordinador externo quien planifica y vigila conjuntamente el desarrollo de cada una de las casas los menores y educadores.

La Residencia de Jóvenes es conformada por 15 jóvenes estudiantes y/o trabajadores, al cuidado de un educador con la finalidad de propiciar los medios y el ambiente adecuados para que estos jóvenes continúen con sus estudios y capacitación laboral, preparándose para su independencia.

Las residencias al igual que los hogares funcionales, son casas normales en una colonia de clase media baja, sin rótulos, ni uniformes, son simplemente casas de familia en un barrio normal, donde no hay indicios ni de drogadicción ni delincuencia. Estas casas brindan todos los servicios y físicamente cuentan de 4 a 5 recámaras, con cuarto de servicio y zotehuela, 2 baños, sala, comedor, cocina y patio. Los jóvenes al ingresar realizan las tareas educativas y formativas propias de su edad, utilizando los recursos sociales de la comunidad en que estén insertos.

Al igual que los menores de los hogares funcionales, los jóvenes provienen preferentemente de organismos públicos o privados, teniendo prioridad los grupos de hermanos. La edad para ingresar es de entre los 14 y 18 años, aunque el paso del tiempo no supone el abandono de la casa, esto estará marcado por la capacidad económica y la madurez emocional de cada joven para llevar una vida independiente.

Existe también la figura del coordinador que establece contacto directo con el educador, apoyándolo en la planificación y desarrollo de la intervención educativa, así como en la planeación individualizada de un proyecto de vida de cada uno de los jóvenes.

## **Objetivos del Programa de Hogares Funcionales y Residencias de Jóvenes**

### A. Individualización

- ❖ Fomentar hábitos de salud.
- ❖ Asumir por parte del menor su historia personal y familiar.
- ❖ Desarrollar el proceso de autonomía.
- ❖ Potenciar el desarrollo cognitivo.
- ❖ Potenciar el desarrollo afectivo.

### B. Integración Social

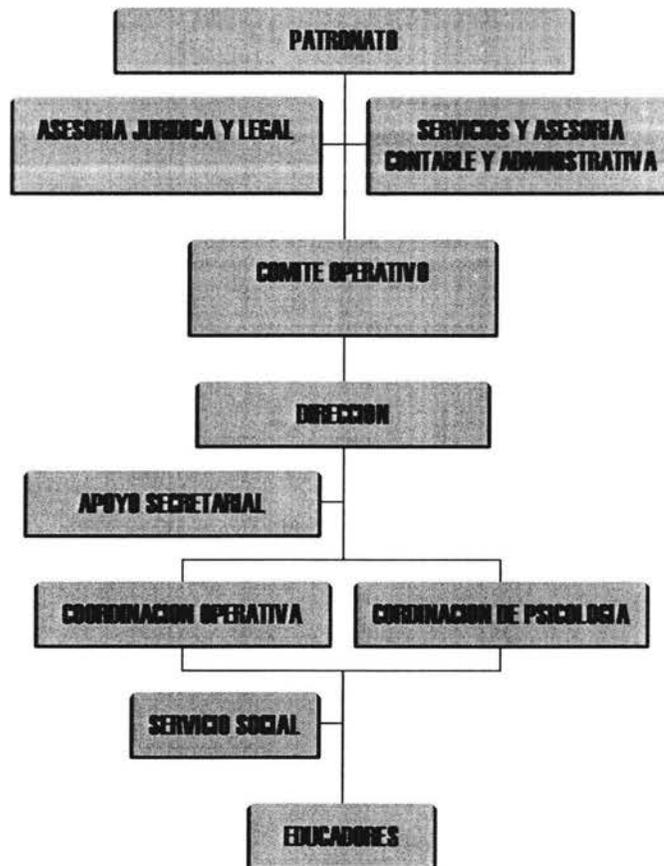
- ❖ Interiorizar valores universales y normas de convivencia.
- ❖ Ayudar a su integración social y reconocimiento de los recursos que ofrece su ciudad.
- ❖ Incorporación socio laboral.

## 1.5. Recursos Financieros

Mensajeros de la Paz, México, I.A.P., obtiene recursos financieros de diversas fuentes:

- ❖ Venta de Tarjetas "Ayúdanos a que no lleguen a la calle"; Venta de tarjetas en restaurantes California y Sanborns.
- ❖ Campaña "Venta de café California"; En verano se realiza una campaña en restaurantes California donde por cada venta de café se dona un peso a la institución.
- ❖ Venta de refrescos "Friday"; a mediados de año restaurantes Friday organiza una campaña en venta de refrescos y por cada refresco vendido se destina un peso a la institución.
- ❖ Donativos en especie de empresas, particulares e instituciones.
- ❖ Programa "Adopta un Hogar"; Patronos y empresarios se responsabilizan de la manutención por un año de un hogar funcional.
- ❖ Donativos de servicios de despachos de contadores, abogados y notarios.
- ❖ Donativos en efectivo de amigos de la institución.

1.6. Organigrama Estructural de Mensajeros de la Paz, México, I. A. P.



Funciones Generales

### **Junta de Asistencia Privada**

Vigilar el cumplimiento del fin por el que se creo la Institución.  
Ayudar al patronato a la buena administración.  
Aprobar los presupuestos de ingresos y egresos.

### **Patronato**

Cumplir y hacer cumplir los objetivos de la institución.  
Elaborar el presupuesto y vigilar su ejercicio.  
Administrar los bienes de acuerdo a la ley y a los estatutos.

### **Servicio Y Asesoría Contable Y Administrativa**

Instrumentar y aplicar el sistema contable y fiscal.  
Asesorar en asuntos contables y administrativos.  
Elaborar los estados financieros.

### **Asesoría Jurídica Y Legal**

Asesorar en asuntos jurídicos y legales.

### **Comité Operativo**

Establecer los lineamientos y procedimientos de la operación.  
Supervisar la aplicación del modelo de atención y la administración.

### **Dirección**

Planear e instrumentar el programa de atención  
Administrar los recursos humanos, financieros y materiales.  
Dirigir y coordinar la operación.

### **Coordinación Operativa**

Organizar, supervisar y orientar la aplicación del programa educativo en los hogares  
Supervisar la administración de los hogares

### **Coordinación de Psicología**

Coordinar los servicios de apoyo externos. (Servicio Social)  
Coordinar y orientar la coordinación de recursos humanos.  
Orientar a los educadores en aspectos psicológicos.

### **Hogares Funcionales**

Ofrecer un ambiente idóneo y propicio mediante los medios adecuados para que los menores puedan desarrollarse integralmente.

### **Educadores**

Llevar a cabo las acciones educativas en el hogar de su responsabilidad.  
Administrar los recursos financieros y materiales del hogar.

### **Servicio Social**

Dar apoyo integral a menores en los hogares funcionales.

**PATRONATO**  
**Mensajeros de la Paz, México, I.A.P.**

Lic. Luis Felipe González Solana  
Presidente

Sra. Lucia Saenz De Baranda  
Vicepresidente

Lic. Jorge Zapata Alvarado  
Secretario General

Lic. Alejandro Portilla Garceran  
Tesorero

C.P. Juan Antonio Pérez Simon  
Pro-Tesorero

Lic. Antonio Torres Martínez  
Vocal

Lic. Manuel Arango Arias  
Vocal

Sra. Marina Ruiz De Diez Morodo  
Vocal

**COMITÉ OPERATIVO**  
**Mensajeros de la Paz, México, I.A.P.**

Sra. Marcela Z. De Zapata  
Directora

Sra. María de Los Angeles Mijares de Espinosa

Sra. Teresa L. Portilla

Sra. Lucia Saenz De Baranda

Sra. Rosa María Berlanga

Sra. Silvia T. De Vega

Sra. Pilar Denegri

**DIRECTORIO**  
**Mensajeros de la Paz, México, I.A.P.**

Lic. Rodolfo Ponce Montaña  
Director Operativo

Psic. Abraham Jesús Toledo  
Coordinador  
Psicólogo

Srita. Julieta Martínez Flores  
Secretaria

**HOGARES FUNCIONALES**  
**Mensajeros de la Paz, México, I.A.P.**

COLIMA  
Colima #9  
Col. Tizapan San Ángel Del. A. Obregón  
56160881

OLA  
Ola #25  
Col. Residencial acueducto de Guadalupe  
Del. Gustavo A. Madero  
53919579

TALISMAN  
Xocotitlan #6204  
Col. Aragón Inguarán  
Del. Gustavo A. Madero  
26032529

XOCHIMILCO  
5 de Mayo #17  
Col. San Felipe de Jesús  
Del. Xochimilco  
58424288

ZEMPOALTECAS  
Zempoaltecas #126  
Col. Exhacienda del Rosario  
Del. Azcapotzalco  
53197932

## Capítulo II **Características Generales de los Menores de Mensajeros de la Paz, México, I. A. P.**

Los menores de Mensajeros de Paz, México, I. A. P., como ya lo habíamos mencionado, son niños que se encuentran desprotegidos socialmente; Niños que se encuentran en estado de orfandad, extrema pobreza, abandonados y/o que sufren maltrato familiar.

Debido a tales circunstancias de vida, estos niños tienen características especiales en todos sus aspectos desde el físico hasta el social, son menores considerados en desventaja social.

El objetivo fundamental de describir las características de los menores de Mensajeros de la Paz, es el dar una visión de sus necesidades y la influencia que estas tuvieron para buscar la forma de trabajo a seguir en mi actividad profesional.

### 2.1. Aspectos Sociales y Culturales

Los niños y jóvenes de Mensajeros de la Paz, viven en condiciones de marginalidad social, económica y existencial.

“Las familias de estos niños en pocas ocasiones están insertas en el sector formal de la economía y por lo tanto existe la incapacidad de satisfacer las necesidades básicas materiales y afectivas.”<sup>1</sup>

Como lo mencionamos, la situación socioeconómica repercute en todas las áreas, “las familias ganan menos de 3 salarios mínimos, si es que forman parte de la economía formal, generalmente sé esta inmerso en la lucha por la supervivencia y la mayoría de los adultos desempeña actividades informales y de subempleo.”<sup>2</sup>

Existe desnutrición, prostitución, enfermedades por contagio, enfermedades mentales, accidentes, uso de alcohol y drogas, abuso sexual y maltrato físico.

La economía repercute en la limitación del espacio físico, este es un factor que presiona permanentemente, las viviendas sólo cuentan con 2 cuartos además de la cocina y del baño, algunas veces no existe lugar exclusivo para la cocina y generalmente el promedio de habitantes por vivienda es de 6 a 7 personas.

---

<sup>1</sup> Las familias de los niños y niñas de la calle. Fundación casa Alianza. México. I.A.P. 1997. Pág.14

<sup>2</sup> Ibidem. Pág.- 36

La escolaridad es irregular fruto del abandono y de la indiferencia, pocos miembros de la familia terminan la primaria ya que generalmente desde tempranas edades se dedican a la venta de dulces o a la mendicidad.

Desde un inicio la calle empieza a ser el espacio vital de los menores, tanto por falta de atención debido a la ausencia de los padres como por la situación laboral a la que son inmersos los menores.

Las condiciones de las comunidades y las viviendas, el ingreso económico y la escolaridad configuran el marco típico de las familias que se encuentran en una situación crítica de supervivencia.

## 2.2. Dinámica Familiar

En general las familias de los menores de Mensajeros de la Paz, están integradas por una madre o un padre y sus hijos, en algunos casos existe una nueva pareja e hijos en común.

En algunas familias se vive y convive con otras familias, generalmente con las familias carnales, ya sean abuelos, hermanos, tíos o primos. Generalmente, los menores conviven más con los anteriores que con los propios padres, ya que los padres laboran más de 8 horas, se encuentran en la cárcel, se dedican a la venta de drogas o prostitución o sencillamente abandonan a sus hijos.

En la dinámica familiar existe una nula responsabilidad por parte de los adultos, es decir no se responsabilizan ni por la casa ni por los menores, por lo que estos en su gran mayoría no asisten a la escuela, trayendo consigo que en la mayoría de los casos se les exijan responsabilidades que no van de acuerdo a su edad como el cuidado de los hermanos menores y salir a trabajar desde temprana edad.

Lo anterior, no deja ver más que una falta de claridad de rol de padre, madre, hermano, hijo, etc., existe una fuerte distancia entre lo que es ser una mamá o una papá como adultos de protegen y la persona real concreta que es el padre o la madre. "Esta falta de claridad genera en la mayoría de los menores rebeldía y desafió a la autoridad."<sup>3</sup>

Existe dentro de la dinámica familiar una seria dificultad para hablar entre ellos, su comunicación es mediante gritos, insultos y golpes, por otro lado los menores tienen mayor comunicación con hermanos que con los adultos de la familia e incluso existe mayor comunicación con personas ajenas a la familia, ya sean vecinos o amistades creadas por ellos mismos.

Es claro que la violencia de los adultos, la falta de integración entre las familias, la falta de claridad y responsabilidad y la falta de expresión de ideas y sentimientos genera un ambiente con grandes desventajas para el desarrollo de estos niños, siendo necesario para ellos un mejor ambiente para su crecimiento y formación.

---

<sup>3</sup> Ibidem. Pág. 41.

### 2.3. Aspectos Físicos

Los menores que crecen en las anteriores condiciones de marginidad carecen de una alimentación adecuada, mala higiene, condiciones de alojamiento no adecuadas y poca o nula atención médica.

Generalmente desde antes del nacimiento han sufrido deficientes condiciones de vida, los embarazos de las madres generalmente se desarrollan en situaciones de salud precarias y su nutrición esta por debajo de lo normal y la atención médica por lo general es nula.

Estos menores manifiestan una situación de nutrición deprimida, reflejan anemia y crecimiento pobre.

Son menores de estatura baja y en extrema delgadez. Su tez en la mayoría de los casos es morena con manchas blancas y piel reseca por falta de buena alimentación. Algunos menores presentan dermatitis.

En su mayoría, los menores llegan con padecimientos digestivos, como diarrea, infecciones estomacales, etc...

En la mayor parte de los menores ha sufrido accidentes como quemaduras, golpes, caídas etc... presentando moretones o cicatrices en su cuerpo. Además, de las producidas por la violencia física en la que estaban inmersos.

Su dentadura generalmente esta completa aunque con mala higiene, salvo algunos casos de pérdida dental por caries. Algunos menores padecen gingivitis.

Su cabello es delgado y opaco en la mayoría de los casos llegan con liendres y orzuela.

No se registran menores en Mensajeros de la Paz, con alguna malformación física o alguna enfermedad congénita.

En la mayoría de los menores se observa que sus movimientos, el control de cuerpo y su proceso psicomotor son lentos y con poca precisión, lo que probablemente repercutirá en su desarrollo cognitivo. Lo anterior es debido a la falta de estimulación y a la mala nutrición.

### 2.4. Aspectos Afectivos

Los menores de Mensajeros de la Paz, México, I.A.P., son menores en abandono y con maltrato infantil, son niños que vivieron golpes, regaños y falta de atención.

Existe en los menores un gran temor y miedo a la vida generado principalmente por el miedo a ser maltratados.

Este miedo posteriormente se va convirtiendo en cautela y después en agresión como medio de supervivencia.

La mayoría de los menores incluso los más pequeños presentan agresión y rebeldía. Les cuesta trabajar relacionarse con los demás. Se muestran evasivos y defensivos al tratar con terceros.

El estado de ánimo de los menores varía dependiendo la edad. Los menores de 9 años para arriba generalmente se encuentran deprimidos e irritables la mayor parte del día, prefieren dormir mucho y no integrarse a las actividades cotidianas o de diversión. Generalmente se encuentran cansados y sin energía. Presentan sentimientos de culpa y tienden a manipular las situaciones.

A los menores de 8 años para abajo les cuesta trabajar integrarse a las actividades con niños de su edad, generalmente solucionan los conflictos con golpes y gritos. Se muestran evasivos con los adultos de inicio y posteriormente buscan el contacto corporal por la falta de cariño y atención. La mayor parte del tiempo quieren atraer la atención y constantemente luchan por la misma. Algunas veces fingen estar enfermos para ganarla. La mayor parte del tiempo mienten buscando la aprobación de los adultos.

En el aspecto afectivo de su desarrollo los menores presentan:

- Dificultad para establecer relaciones sociales.
- Agresividad.
- Desequilibrio emocional.
- Necesidad de afecto.
- Poco control de impulsos.
- Depresión.
- Culpa.
- Miedo.
- Ansiedad.
- Dolor.
- Coraje.
- Confusión.
- En todos los casos no existe identificación con la figura femenina y/o la masculina.

## 2.5. Aspectos Cognitivos

Las anteriores características afectivas junto con las físicas, sociales y culturales nos construyen un ambiente en desventaja para el aspecto cognitivo, ya que este estará limitado, dando lugar a un aumento del riesgo de fracaso escolar.

La escolaridad de estos niños presenta dos características: deserción escolar y ausencia escolar. La mayoría apenas ha cursado el primer año de primaria, siendo solo algunos cuantos los que manejan principios de lectoescritura.

Debido a su situación en desventaja y la limitación que esto trae consigo, los menores presentan en su mayoría:

- Inmadurez perceptual.
- Pensamiento concreto normal.
- Pensamiento abstracto en desarrollo.
- Déficit en la capacidad de análisis, síntesis y planeación.
- Ubicación en el tiempo y espacio normal.
- Coordinación visual-motora con deficiencia.
- Atención y concentración labil.
- Lenguaje sencillo y fluido.
- Vocabulario escaso.
- Memoria difusa.

Al hablar del aspecto cognitivo y al valorar sus características, necesidades y limitaciones, los menores presentan un déficit en el desarrollo de maduración y limitación por falta de estimulación sin llegar a un retraso.

Al ser esto una característica general y por lo tanto una limitación para la integración a una vida social, a una vida independiente y productiva y para un buen desarrollo integral, Mensajeros de la Paz, creó un espacio para apoyar a los menores en este ámbito.

Siendo el objetivo de mi servicio social apoyar escolarmente a los menores de la institución. En el siguiente capítulo ubicare el marco y fundamentación teórica sobre este tema.

## Capítulo III **Aprendizaje y Dificultades de Aprendizaje**

Anteriormente se creía que el aprendizaje era un eje condicionante del avance escolar y que este avance escolar era la base para formación del hombre y su medio. El aprendizaje a pasado por innumerables concepciones y definiciones, de acuerdo al contexto sociocultural de la humanidad y han existido gran variedad de autores que buscan una renovación pedagógica, una transformación. Desde Rousseau y Pestalozzi, padres de la nueva pedagogía, Montessori y Decroly, hasta Piaget y Dewey.

También existe un autor, Celestin Freinet (1896-1966), que fue iniciador y principal impulsor del movimiento de renovación pedagógica de transformación profunda de la escuela. "La pedagogía Freinet entraña, dos importantes factores renovadores. El primero de ellos hace referencia a la teoría psicológica subyacente a la practica de pedagógica; el segundo, se refiere a la práctica en sí misma."<sup>4</sup>

La pedagogía Freinet es unitaria y dinámica, y liga al niño con la vida, continuación de la vida familiar y del medio. No es una pedagogía de sobrecarga de clases, no es un extender sin cesar el dominio del conocimiento, no es una adquisición de mayor cantidad de saber, no es una instrucción.

El arte de la educación para Freinet, "Es promover el desarrollo del individuo con la ayuda del medio ambiente y del adulto. Educar es hacer variar los elementos de ensayo y éxito para establecer técnicas de vida favorables, es adaptar ambiente y crecimiento para hacer posible el cambio hacia la plena eficacia del ser."<sup>5</sup> Para lo cual la escuela debe ser modernizada en conceptos de educación, aprendizaje y enseñanza.

Por esto en las últimas décadas se han creado nuevas propuestas educativas, además que se ha brindado un gran interés a la preocupación de los problemas de aprendizaje, denominados ahora dificultades de aprendizaje, debido, creo que a la búsqueda de un equilibrio integral en el ambiente escolar.

Basada en todo lo anterior traté de buscar supuestos psicopedagógicos que brindaran y proporcionaran un ambiente educativo rico buscando así mismo las auténticas posibilidades del niño a su desarrollo integral.

### 3.1. Aprendizaje

"El aprendizaje es un proceso humano de construcción que logra modificar la estructura mental y alcanzar un mayor nivel de diversidad, de complejidad y de integración."<sup>6</sup> Es decir, el aprendizaje es una reconstrucción interna, una interacción activa del sujeto.

---

<sup>4</sup> Jesús, Palacios. La Cuestión Escolar. Laia. Barcelona. 1988. Pág. 89

<sup>5</sup> Ibidem. Pág. 107

El aprendizaje conlleva al desarrollo de la persona y no a la instrucción y acumulación de conocimientos, sino al desarrollo y a la humanización.

El papel de la enseñanza es vital ya que facilita y potencia al máximo el procesamiento interno del alumno conforme a su desarrollo. Siempre hay que recordar que la enseñanza-aprendizaje van de la mano en cualquier ámbito. El proceso enseñanza-aprendizaje es vital en la vida del ser humano, no es exclusivo de la escuela, abarca mas allá inicia desde el instante en que somos concebidos hasta el instante mismo de la muerte. Por esto este proceso no debe inclinarse específicamente al desarrollo cognitivo, sino buscar integrar lo a la formación del ser humano.

Díaz Barriga afirma que la postura constructivista se apoya en diversas corrientes psicológicas, asociadas algunas a la psicología cognitiva. El enfoque psicogenético de Piaget, la teoría de los esquemas cognitivos, la teoría de Ausbel de la asimilación y el aprendizaje significativo, la psicología sociocultural de Vigotsky, entre otras..., son algunas de las corrientes que comparten la importancia de la actividad constructiva en el aprendizaje. Tomando en cuenta sus fundamentos psicopedagógicos, el constructivismo busca un fin a cumplir: Una educación integral, centrada en el niño, dando importancia a sus necesidades e intereses.

En la teoría cognitiva, Ausbel, concibe al alumno como un sujeto activo procesador de información por lo cual es necesario darle espacio para desempeñarse en forma activa ante el conocimiento para potenciar, inducir y entrenar sus habilidades cognitivas y meta cognitivas. En el enfoque psicogenético el alumno es un constructor activo de su propio conocimiento (físico, lógico-matemático y social), por lo cual debe ser motivado a descubrir, construir o reconstruir siendo necesario conocer en que periodos de desarrollo intelectual se encuentran los alumnos. El modelo sociocultural de Vigotsky considera al alumno como un ente social, protagonista y producto de las múltiples interacciones sociales, en este sentido el alumno interioriza el conocimiento, en este sentido la interacción social con otros es fundamental para el desarrollo cognitivo y sociocultural.

El aprendizaje no solo depende en forma exclusiva de la influencia externa, ni de la construcción del conocimiento y de la organización interna del propio aprendizaje.

"El aprendizaje no es simplemente un producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia resultado de la interacción propia entre estos dos factores."<sup>7</sup>

La postura de Freinet busca que el niño se conozca mas a sí mismo, promueve la independencia, la iniciativa y la responsabilidad en el trabajo del alumno, da énfasis al proceso de descubrimiento e interacción al aprender. Para él, el alumno tiene la posibilidad de plantear sus problemas, intereses e inquietudes personales o de grupo, el alumno comparte la responsabilidad de la disciplina, y se le invita a investigar y comunicar sus respuestas y soluciones; La creación y la experiencia son sus fundamentos.

---

<sup>7</sup> Frida, Díaz Barriga. Hernández Rojas Gerardo. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. Mc Graw Hill. México. 1999. Pag. 15

La pedagogía Freinet, parte de la tendencia natural del niño tanto a la acción, a la creación, a expresarse, como a exteriorizarse y sobre esta base intenta establecer la adquisición de conocimientos. Este **proceso de aprendizaje** se debe dar por la acción, por formas vitales de exploración, por un medio ambiente estimulante y facilitador. Este parte de la vida normal, real y cotidiana. Su denominado método natural sigue el proceso general y universal del tanteo experimental. Todo aprendizaje sea cual sea la etapa de desarrollo entraña la ley del tanteo experimental. Esto se refiere a que hay que organizar actividades y ensayos experimentales en un medio rico y facilitador, para que el niño asimile, acomode y adquiera conocimientos, logrando así un desarrollo armónico.

### 3.2 Dificultades de Aprendizaje

Cuando se habla de aprendizaje no hay que olvidar hablar de los problemas de aprendizaje, esta preocupación se creó al atender las múltiples diferencias individuales presentes en la escolaridad obligatoria sobre todo las observadas por el retraso en algunos niños en los aprendizajes básicos. En un inicio se denominó atención educativa o educación especial, pero el término dificultades de aprendizaje se le atribuye a Samuel a. Kirk y Bateman (1962/63), imponiéndose rápidamente para designar estos problemas.

Hoy en día no existe un consenso en la definición ni en una tipología en las dificultades de aprendizaje; este bagaje de conceptos se origina a partir de la perspectiva en que se aborden, ya sea la médica, la administrativa, la psicológica, la educativa o la socioeconómica, ya que cada una tiene necesidades e intereses distintos.

La definición dada por el Manual de Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales (DSM-IV, 1995) define a las dificultades de aprendizaje como "Los trastornos que se caracterizan por un rendimiento académico sustancialmente por debajo de lo esperado dadas la edad cronológica del sujeto, la medición de su inteligencia y una enseñanza apropiada a su edad".<sup>8</sup>

El Comité Nacional Asesor sobre Dificultades de Aprendizaje (NJCLD), ha llevado con mayor esfuerzo la delimitación de este concepto y desde los años 60 utilizando criterios de definición como: El criterio de discrepancia, que se refiere a una falta de concordancia entre el resultado real de un aprendizaje y el esperado en función de las capacidades cognitivas del sujeto; El criterio de especificidad, que pretende especificar en que ámbito se producen las dificultades de aprendizaje; y el criterio de exclusión, el cual intenta diferenciar las dificultades de aprendizaje de otras dificultades, se llegó en 1991 a la siguiente definición "Las dificultades de aprendizaje se caracterizan por un rendimiento en una o en varias materias escolares que esta significativamente por debajo de lo esperado dadas la edad del niño, un CI en torno a 75 y la ausencia de desórdenes emocionales severos, déficits sensoriales, y/o neurológicos."<sup>9</sup>

---

<sup>8</sup> Manual de Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales (DSM- IV), 1995. Pág. 39.

<sup>9</sup> Sylvia, Defior Citoler. Las dificultades de Aprendizaje: Un enfoque cognitivo. Lectura. Escritura. Matemáticas. Aljibe. Málaga. 1996. Pág. 31.

La clasificación de las distintas dificultades en el aprendizaje difieren de igual modo tomando en cuenta las diferentes definiciones. La adoptada por el DSM-IV, se divide en 4 categorías:

- **Dificultades de Lectura:** Es un rendimiento bajo, ya sea en reconocimiento de palabras, velocidad o comprensión lectora. Estas dificultades se diferencian en dos: dislexia y retraso lector.
- **Dificultades de Escritura:** Es una habilidad de escritura por debajo de lo esperado. Se debe diferenciar las dificultades de escritura de palabras y dificultades en la composición escrita.
- **Dificultades Aritméticas o de Cálculo:** Es un rendimiento en el cálculo o razonamiento matemático bajo.
- **Dificultades no Específicas:** Estas dificultades son en función de las deficiencias en el proceso cognitivo. (memoria, atención, percepción, lenguaje, motricidad)<sup>10</sup>

Estas categorías dan un modelo integrado sobre las de más clasificaciones hechas. A continuación describiré brevemente las tres primeras dificultades y sus tipologías.

**La dificultad lectora.** Es entendida como la dificultad en el dominio de los mecanismos específicos de reconocimiento de palabras. La tipología dentro de las dificultades lectoras es diversa y puede llevar a confusiones, por lo que diferenciaremos cada una. Por un lado estarían los niños que sufren deprivación sociocultural, bloqueos afectivos o que han carecido de oportunidades de aprendizajes adecuadas. A estos niños se les nombra lectores retrasados. Es el llamado **retraso lector**. La **dislexia**, es una dificultad específica para la lectura de palabras, ya que a pesar de tener condiciones favorables para el aprendizaje de la lectura manifiestan dificultades severas de aprendizaje e inesperadas. La dislexia se divide en dislexia adquirida y evolutiva. La adquirida se caracteriza por que anteriormente se era un lector competente y se ha perdido esta habilidad como consecuencia de una lesión cerebral. La evolutiva se caracteriza por haber experimentado dificultades en la adquisición inicial de la lectura. También existe la dificultad en el dominio de la comprensión y se le denomina Hiperlexia.

**La dificultad escrita.** Es una dificultad en la codificación de palabras y composición de textos. La **disgrafía** adquirida es la pérdida de la habilidad para escribir adecuadamente causada por algún traumatismo o accidente cerebral. La disgrafía evolutiva se conoce como la dificultad en el aprendizaje inicial de la escritura, es frecuente que las dificultades de escritura se presenten asociadas con las lectoras. El **retraso de escritura** se caracteriza por ser niños con un ambiente sociocultural desfavorecido o ausentismo escolar.

---

<sup>10</sup> Ibidem. Pág. 33

**La dificultad aritmética o matemática.** Es una dificultad en el aprendizaje de las matemáticas, es una dificultad para procesar números y/o realizar cálculos con ellos. Hay dos tipos de dificultades aritméticas: La **Acalculia** se refiere a los trastornos adquiridos como resultado de una lesión cerebral sufrida después de que las habilidades aritméticas fueron dominadas y la **discalculia** es el fracaso en la adquisición y desarrollo de la competencia aritmética y se presenta por la dificultad en la comprensión del número, el dominio de las combinaciones básicas numéricas y en la solución de problemas.

El dar importancia a las dificultades en los aprendizajes básicos es que estos condicionan el avance escolar en otros dominios académicos y, en general en su desarrollo cognitivo, social y afectivo, dado el carácter capacitador de lectura, la escritura y las matemáticas.

Es muy importante conocer a fondo los procesos de aprendizaje de cada una de las diferentes materias nombradas, para poder determinar los conocimientos y procedimientos que son necesarios para realizarlos, ya que al manejar los diferentes procesos se identificará la tipología y las causas de la dificultad y así se buscarán alternativas de solución.

Las alternativas de solución se deben buscar comprendiendo la naturaleza de las dificultades, necesitando un diagnóstico dinámico y transitorio, en función de la evolución del niño. Este diagnóstico implica dirigirse a los procesos de enseñanza-aprendizaje y al ambiente completo que rodea al niño, ya que el ambiente proporciona información más detallada y comprensiva de cada niño.

### 3.3 Factores que intervienen en las Dificultades de Aprendizaje

El hablar igualmente de las causas o factores que intervienen en las dificultades de aprendizaje es hablar de controversias, ya que dependiendo de la perspectiva que se tenga va a ser la concepción del origen de las dificultades de aprendizaje. Los médicos se han inclinado por un origen constitucional, neurológico o bioneurológico, buscando posibles lesiones o disfunciones en el sistema nervioso central, influencias hereditarias, genéticas o anomalías bioquímicas.

En la actualidad hay una inclinación por que la etiología de las dificultades de aprendizaje resultan de una perturbación neurológica que afectando estas funciones, impidiendo la ejecución de determinadas tareas; pero el asumir solamente que las causas son problemas neurológicos puede llevar al pesimismo de que no puedan ser superadas mediante la intervención educativa.

Los psicólogos y pedagogos han propuesto una etiología plural, con múltiples factores de tipo psicológico, pedagógico, sociológico y lingüístico.

Esta postura se toma por el hecho de que las Dificultades de aprendizaje surgen en un contexto de interacciones sociales en las que se desarrolla un individuo, en las que no solo va construyendo una serie de conocimientos sino también se van conformando actitudes, valores y motivación necesarias para tener éxito en los aprendizajes escolares. Estas interacciones se producen en el medio familiar y escolar y, en ocasiones, no son las adecuadas para responder a las exigencias escolares.<sup>11</sup>

El tomar en cuenta estos factores es indispensable ya que muchas veces las dificultades de aprendizaje pueden afectar el auto concepto, la autoestima, el interés y la motivación, e incluso se pueden convertir hasta en problemas emocionales, que por cierto, también son factores importantes que hay que tomar en cuenta al abordar las dificultades de aprendizaje.

Las clasificaciones tradicionales agrupan los factores etiológicos en:

1. FACTORES NEUROFISIOLÓGICOS.
2. FACTORES SOCIOCULTURALES.
3. FACTORES INSTITUCIONALES.
4. FACTORES DE ORGANIZACIÓN.

Esta clasificación incluye factores asociados a las diversas concepciones de etiología, aun se deja de lado la postura psicológica, actualmente la psicología cognitiva se dedica a investigar para poder determinar las causas últimas tomando en cuenta el funcionamiento de los **procesos cognitivos básicos** y de las **estrategias** necesarias en la ejecución de una habilidad.

Enseguida describiré lo que abarcan los ya nombrados factores etiológicos de las dificultades de aprendizaje.

**Factores Neurofisiológicos.** Abarcan desde la disfunción cerebral mínima a factores genéticos, pasando por elementos bioquímicos o endocrinológicos o cualquier suceso en el periodo peri o postnatal que resulta en daño neurológico.

**Factores Socioculturales.** Estos factores se refieren a aspectos como la malnutrición, la pobreza del medio familiar y sociocultural, pobreza lingüística. Es evidente la influencia de estos factores no solo en las dificultades de aprendizaje sino en cualquier situación educativa.

**Factores Institucionales.** Estos factores subrayan la importancia pedagógica del contexto de aprendizaje, ya que contemplan desde las condiciones materiales en que se dan los procesos de enseñanza-aprendizaje hasta la metodología de enseñanza o el grado de adecuación del programa a las características del sujeto.

---

<sup>11</sup> Ibidem. Pag. 38.

**Factores de Organización.** Estos factores se refieren a los problemas en la organización espacial, o una lateralidad o esquema corporal mal establecidos. Estos problemas pueden existir pero son más bien manifestaciones de algún problema neurofisiológico.

Hay que tener en cuenta que para llegar a la comprensión de las dificultades de aprendizaje debe hacerse una aproximación multidisciplinaria, donde es necesaria la colaboración de distintos profesionales y no solo inclinarse por una sola postura.

### 3.4 Familia: Ambiente propicio

Es evidente que no podemos negar que los factores socioeconómicos, socioculturales, psicológicos e institucionales poseen influencia en las dificultades de aprendizaje.

Por motivos de este informe los factores socioculturales son los que más atañen a la historia de los menores de Mensajeros de la Paz, estos factores generan dificultades de aprendizaje como ya lo hemos visto anteriormente; "afectan la motivación hacia las actividades escolares, por lo que baja el interés por el aprendizaje y la continuidad en la tarea y el resultado es un aprovechamiento deficiente o la irregularidad en el desarrollo escolar, y se manifiesta algunas veces como distractibilidad o como trastornos de conducta."<sup>12</sup>

Al abarcar estos factores es necesario nombrar a la Familia, ya que ella es la encargada de buscar una base emocional que regule el desarrollo del ser humano tanto en el aspecto escolar como en los demás. Es por eso que dedicaré este inciso a la Familia en busca del Ambiente Propicio.

La familia proporciona atención física y económica, descanso, ocio y actividades sociales y educativas. También proporciona afecto, educación y un grupo de apoyo altruista y atento a sus miembros. Actúa como modelo y grupo de referencia para el análisis y el aprendizaje, e influirá tanto en las técnicas interpersonales como en la estructura central de rol de la propia identidad y en los valores de sus componentes. La estructura de rol o la propia identidad del niño se desarrolla inicialmente en el seno de la familia.<sup>13</sup>

Freud fue uno de los primeros teóricos que resaltó la importancia del papel de la familia en el posterior desarrollo de la psicología individual, destacando la incidencia decisiva de las experiencias infantiles en los primeros años de vida.

---

<sup>12</sup> Juan, Azcoaga. Alteraciones del Aprendizaje Escolar. Editorial Paidós. Barcelona. 1985. Pag. 127

<sup>13</sup> Cliff. Cunningham. Trabajar con los padres. Siglo XXI. España. 1988. p 81.

Las relaciones familiares son consideradas esenciales para la formación de la personalidad profunda y de las actitudes del individuo adulto e influyen en las posteriores relaciones sociales.

La familia es una entidad basada en la unión biológica de una pareja que se consume con los hijos y que constituye un grupo primario en el que cada uno tienen funciones bastante claramente definidas.

La familia crece, madura, decae y muere como tal y su estructura varía en cada una de esas etapas, por lo que necesita fórmulas de las que dependerán para desarrollarse armónica y sanamente, desarrollando "seres humanos físicamente sanos, de mente alerta, con sentimientos amorosos, alegres, auténticos, creativos, productivos y responsables, personas que puedan valerse por sí mismas, amar con profundidad y luchar justa y eficazmente."<sup>14</sup>

Pero es obvio que los menores de Mensajeros de la Paz, no tuvieron, ni se acercaron en lo más mínimo a ser integrantes de una familia, y esto ocasionó el no tener satisfechas sus necesidades físicas ni emocionales y así mismo manifestar rasgos de agresividad, incapacidad de dar y recibir afecto, inseguridad y posibles dificultades en su proceso de aprendizaje.

No obstante el formar parte ahora de una institución que busca propiciar su desarrollo integral en un ambiente no institucionalizado un ambiente educativo basado en el amor, abre la posibilidad de crear un ambiente propicio. Tal vez no sea la familia en el sentido necesario y estricto de la palabra, pero sí un acercamiento.

Este acercamiento debe brindar cariño, seguridad, aceptación y estabilidad. El cariño da origen a la seguridad. El niño necesita sentir que se le ama por lo que es, generando confianza y capacidad para valerse por sí mismo. Al sentirse que verdaderamente vale se crea una seguridad sólida.

La aceptación implica respetar el paso del niño por su desarrollo. No se le compara ni se violenta a pasar de una etapa a otra, al ser aceptado genera el poder expresar libremente sus sentimientos necesidades y deseos, y se siente libre de manifestar sus miedos. Además, el niño empieza a aceptarse tal como es con defectos y cualidades.

El niño necesita saber con certeza donde está; no debe haber cambios bruscos sin razón evidente, ya que les impide sentirse pertenecer a un grupo y el llegar a sentirse ser. La estabilidad también implica el que las normas sean respetadas y exista constancia en sus hábitos y actividades diarias.

Si el ambiente hogareño ha sido cariñoso, acogedor y estable, el niño se formará una buena imagen de los hombres; pero si ha sido víctima de rechazo y falta de afecto, percibirá a los demás como enemigos peligrosos y se mostrará inseguro y desconfiado, temeroso de

---

<sup>14</sup> Virginia, Satir. Nuevas relaciones humanas en el núcleo Familiar. Pax -México. México. 1991. Pág. 17.

que se repitan las experiencias ingratas que ensombrecieron los primeros años.<sup>15</sup>

No hay que seguir generando en estos niños esta percepción de la vida hay que buscar ofrecer un ambiente de cariño, aceptación, y estabilidad para que la imagen se cambie.

### 3.5 El Juego y el Arte como Alternativas de Solución en las Dificultades del Aprendizaje

El objetivo de incluir al juego y al arte como alternativas de solución en las dificultades de aprendizaje es por que así como el aprendizaje invita a investigar, interactuar, experimentar, crear, y construir, de igual forma en la búsqueda de soluciones de las dificultades de aprendizaje se debe tomar en cuenta al niño y sobre todo sus necesidades, deseos, interés vinculados a su etapa evolutiva.

El realizar programas de apoyo a las dificultades de aprendizaje donde se incluyen sesiones tediosas, repetitivas y sin interés para el niño tendrán resultados positivos, pero si en estas sesiones de apoyo se enriquece el ambiente del niño con actividades de su interés, de acuerdo a las necesidades integrales del niño, no solo se podrían obtener buenos resultados sino un enriquecimiento integral de su desarrollo.

Con lo anterior no estoy haciendo una crítica a los programas tradicionales sino una integración a una nueva experiencia, para la construcción de programas agradables, sensibles y trascendentales.

Para Freire toda pedagogía que no parte del educando es un fracaso para él y para sus necesidades y aspiraciones mas íntimas. Hay que tomar al niño en su medio tal cual es, con sus reacciones naturales, con sus virtualidades insospechadas, con sus impulsos vitales, intereses y motivaciones, sobre las cuales se basará cualquier proceso educativo.

Es obvio, que el dar apoyo psicopedagógico a las dificultades de aprendizaje es un proceso educativo, por lo que hay que dar vitalidad al niño para que pueda ampliarse, desarrollarse y profundizarse en toda su integridad y originalidad.

¿Cómo lograr esto?. Sencillamente buscando las tendencias vitales básicas del niño, el: Juego. ¿El arte que papel juega aquí?, ¿por qué el arte?; algunos autores conciben al arte también como tendencia vital del ser humano. Es una facultad de todos los hombres un medio de conocimiento profundo y una necesidad social.

Mediante el juego y el arte se puede expresar, crear, experimentar, asimilar y conocer. La única divergencia que puede haber es que el juego puede llegar a suspenderse y en el arte se plasman y se contienen las ideas, sentimientos, emociones y deseos.

---

<sup>15</sup> Ernesto, Meneses Morales. Educar comprendiendo al niño. Trillas. México. 1999. Pág. 47

Esta nueva concepción, ha ido formando una nueva propuesta pedagógica, donde se toma en cuenta favorecer el crecimiento integral de la persona y su medio, haciendo posible la expresión íntima, el descubrir su potencial creativo y el integrar las facultades fisis-motrices de la inteligencia y las necesidades afectivo-emocionales; por medio de la experiencia artística a partir del juego. Esta propuesta pedagógica recibe el nombre de educación por el arte.

La educación por el arte concibe que una educación que abarca al individuo en su totalidad física, afectiva y mental aporta un estado de completo bienestar, permitiendo así el desarrollo de una personalidad original y rica tanto individual como social.

En concreto la educación por el arte tiene la finalidad general de fomentar el crecimiento de lo que cada ser humano posee de individual, armonizando al mismo tiempo la individualidad ya lograda con la unidad orgánica del grupo social al cual pertenece el individuo.

Esta educación concibe al hombre como un ser integralmente orgánico, ya que "solo en la medida en que los sentidos establecen una relación armoniosa y habitual con el mundo exterior, se construye una personalidad integrada."<sup>16</sup>

La educación por el arte no solo busca la auto expresión, esta propuesta afirma que existe la posibilidad de que lo que surge como actividad espontánea pueda llegar a ser, sometido a guía: una **capacidad**, que además de ser una capacidad cognitiva, afectiva y/o motriz busca la esencia del vivir.

La educación por el arte no debe denominarse educación plástica o visual, abarca todos los modos de expresión individual, literaria y poética, musical y auditiva.

El arte como base de toda educación natural, reivindica al hombre como ser integral, creativo y libre, y trasciende el ámbito escolar fundamentalmente como una metodología para la vida; metodología de formación del ser humano.

La experiencia artística parte del juego, lenguaje vital de la niñez, dentro de un contexto lúdico: los lenguajes artísticos.

### 3.5.1. Juego

El juego es una alternativa para abrir el camino, interés y disfrute del aprendizaje. El juego es una actividad plena de suma importancia para el desarrollo del niño.

La infancia posee capacidad de asombro y espontaneidad, es el periodo de la vida humana en la que la experiencia se traduce a intensidad. No es una etapa circunstancial, es una etapa de construcción, la cual el niño debe vivirla de manera lúdica, por medio de experiencias sensoriales, actividades creadoras, de juegos, ya que son la única fuente original de los pensamientos trascendentes.

---

<sup>16</sup> Herbert, Read. Educación por el Arte. Paidós. Barcelona. 1999. Pág. 33

“El juego es el agente formativo más importante en la vida.”<sup>17</sup> Los juegos en su espontaneidad surgidos por el medio y el comportamiento, cuando el juego es creativo; es asimilado para convertirse en conocimiento. El juego es una actividad que permite al niño alcanzar con libertad su fin o deseo; el juego representa para el niño un tiempo y un espacio de absoluta libertad de experimentación, de representación y de expresión; el cual le ayuda a madurar y a consolidar cada momento específico de su vida.

El juego fundamental es una actividad, la actividad de la creación y el descubrimiento, una actividad que nos lleva al crecimiento. El juego no solo debe tomarse como un método superficial para la enseñanza, “el jugar a la enseñanza”. Por el contrario el dar coherencia y dirección al juego es: Enseñar Jugando.

El enseñar jugando necesita de la experiencia lúdica en las actividades, programas y planes educativos. La actividad lúdica es una experiencia de sensibilización y exploración de las emociones y sentidos, es natural sin condiciones, conlleva la libertad, el Ser. No solo los juegos o el juego es necesario, ya que muchas veces se puede caer en el juego mecánico sin disfrute, lo que ya se convierte en monotonía y adiestramiento, en un ejercicio mecanizado.

### 3.5.2. Arte

En mi concepción el arte es como magia, ya que mediante el arte nos adentramos hacia nosotros mismos, empezamos a conocernos más, y sobre todo mediante su guía podemos introducirnos en la diversidad del mundo.

El arte es resultado de la libertad, sin más limitaciones que las que se impone a sí mismo al inventarse; cada obra es un mundo, un universo que sirve para mejorar el nuestro.

“El arte corresponde al proceso formativo y variable de la sensibilidad humana en su sentido amplio y general, el que define y hace trascender la naturaleza orgánica del hombre por su razón de ser y de manifestarse.” “Si no pudiéramos aspirar a la comprensión de un arte así, tampoco podríamos pretender el conocimiento del hombre mismo, por que el arte es la mejor documentación sobre la personalidad humana en todas las etapas de la vida.”<sup>18</sup>

Read afirma que “el juego es una actividad informal capaz de llegar a convertirse en actividad artística y, así, de adquirir importancia para el desarrollo orgánico del niño.”<sup>19</sup>

Para este autor, el juego de los niños puede ser coordinado y desarrollado en cuatro direcciones, correspondientes a las cuatro funciones mentales básicas.

---

<sup>17</sup> José, Gordillo. Lo que el niño enseña al hombre. Trillas. México. 1992. Pág. 59

<sup>18</sup> Ibidem. Pág. 93

<sup>19</sup> Herbert, Read. Op. Cit. Pág. 222

## Del JUEGO al ARTE

- Desde el punto de vista del sentimiento, el juego puede evolucionar mediante la personificación y objetivación, hacia el DRAMA.
- Desde el punto de vista de la sensación, el juego puede evolucionar mediante los modos de auto expresión, hacia el DISEÑO VISUAL o PLÁSTICO.
- Desde el punto de vista de la intuición, el juego puede evolucionar mediante ejercicios rítmicos hacia la DANZA y la MÚSICA.
- Desde el punto de vista del pensamiento, el juego puede evolucionar mediante las actividades constructivas, hacia la ARTESANÍA.

A medida que el niño crece desarrollará una orientación, según su disposición temperamental, a lo largo de una de las cuatro direcciones de la actividad creadora. El ideal consiste, por supuesto, en el desarrollo armonioso de todas las funciones mentales, mas no existe un ideal de personalidad humana.

La afirmación de Read es que la base de toda fuerza intelectual y moral radica en la adecuada integración de los sentidos y del mundo exterior, de lo personal y lo orgánico, una integración que solo ha de lograrse mediante métodos educativos.

## Capítulo IV **Desarrollo de la Actividad de Servicio Social realizada en Mensajeros de la Paz, México, I.A.P**

### Presentación

Al cumplir mis 70% de créditos decidí iniciar mi servicio social, pero realmente yo buscaba realizarlo en un lugar donde hiciera un verdadero servicio a la comunidad y se vinculara a mi área de estudio.

Llegue al Instituto Mexicano de la Juventud, al departamento de Servicio Social con la Lic. María Juana Acevedo, ella me explicó que en la Dirección de enlace con Organizaciones Juveniles había varias instituciones que necesitaban personal para servicio social, entre las cuales estaba Mensajeros de la Paz, México, I.A.P.

En esta institución necesitaban voluntarios para dar apoyo psicopedagógico a menores y jóvenes desamparados, que por circunstancias sociales no habían tenido la oportunidad de vivir una vida escolar y social estable. De inmediato me interesó este proyecto y al darme los datos fui a conocer el lugar; el programa de vinculación con el Instituto Mexicano de la juventud había sido realizado con departamento de psicología de Mensajeros de la Paz.

Al llegar a Mensajeros en Julio del 2001 fui entrevistada por la Lic. Adriana Ugalde, psicóloga de la institución, quien me explicó que no había un programa específico para voluntarios de servicio social, que a cada voluntario se le asignaban "x" número de niños para apoyarlos escolarmente, y cada quien designaba su plan de trabajo, supervisado y aceptado por ella.

De inicio Adriana, me dió a conocer lo que era el movimiento Mensajeros de la Paz, su meta, objetivos, modelo y programa de trabajo. En una posterior entrevista me dio los nombres de 4 niñas a las que quería que apoyara, ellas eran: Las hermanas Gabriela y Rosa Aguirre Alcántara, 14 y 8 años respectivamente, en Casa Olas Altas y en Casa Talismán a Susana Moreno Yañez y Selene Torres Garduño, con 12 años ambas. Me comento a grandes rasgos la historia de cada una, y el cómo y por qué habían ingresado a Mensajeros, además también me explico que la razón por la que me asigno estos casos era por que tenían problemas en su proceso de lecto-escritura y esto estaba afectando su rendimiento escolar, además de que creía que podrían tener alguna dificultad de aprendizaje.

El 17 de **Julio** convenimos en hacer la primera vista y conocer a las niñas y las Casas en donde trabajaría, en un inicio estaba muy nerviosa ya que yo seria la responsable del programa y de las decisiones que se tomarían para el desarrollo escolar de las menores y sobre todo por que el trabajar con ellas significaba comprometerme de lleno en sus vidas, lo cual realice al final con todo el corazón.

En esta visita conocí a las niñas, a sus compañeros de casa y a sus educadores responsables, también sus horarios, ya que tenía que organizarme en tiempos para poder ir a las 2 casas y empezar a trabajar con ellas.

#### Desarrollo de la Actividad de Servicio Social

Antes de empezar a ir a las casas e iniciar el trabajo con las niñas, fué importante para mi conocer a grandes rasgos la historia de las menores, con la finalidad de recoger datos familiares, médicos y escolares, y poseer así un buen conocimiento de su vida, ubicando algunas de sus necesidades y posteriormente tener un manejo y un plan adecuado a seguir con cada una de ellas.

Lo anterior lo logré revisando los expedientes de las menores, en cada caso los expedientes contaban con diversos oficios: Expedientes oficiales expedidos por la PGR y el DIF, resumen del caso expedido por el DIF, ficha de identificación expedida por el DIF o por la institución proveniente, pruebas psicológicas realizadas por el DIF, estudios socioeconómicos realizados por el DIF y cartas de aceptación de la institución. Hay que hacer notar que no en todos los casos existían todos estos documentos, pero en la mayoría los que revisé me dieron una visión importante de sus historias. (En el anexo se integran algunos de estos documentos por caso).

Uno de los recursos para obtener estos datos es la entrevista, en este caso debido a la situación de las menores la opción fue la revisión de expedientes.

Al ya contar con información suficiente de sus antecedentes personales, clínicos y escolares, se vislumbraba que las menores habían tenido un atraso cultural debido a su desventaja social; cabe mencionar que a las cuatro menores en el DIF se les aplicó el Wisc-RM arrojando datos de deficiencia superficial en las cuatro. Lamentablemente no tuve la oportunidad de revisar los datos obtenidos ya que estos se encontraban fuera de la institución, lo anterior me lo comentó la psicóloga Adriana Ugalde haciéndome notar que no quería que las evaluara con la misma prueba.

Las pruebas pedagógicas son importantes instrumentos para medir los conocimientos y habilidades de los escolares, conocer los niveles de aprendizaje, conocer las dificultades que tienen los individuos para aprender, memorizar, desarrollar su lenguaje, etc... en fin son útiles herramientas de evaluación en el proceso de aprendizaje.

Las pruebas en general solo son un auxiliar más en la toma de decisiones, lo cual significa que no debe ser el único criterio. Sin embargo dentro del campo educativo-pedagógico son útiles para determinar el rendimiento de los alumnos, la planeación de actividades de enseñanza, el diagnóstico de dificultades de aprendizaje, el tipo de población, la detección de alumnos que necesitan atención especial., etc..

Las pruebas pedagógicas que nos arrojarían datos sobre maduración escolar fueron: El Test Filho (A.B.C.), El Test Metropolitan y El Test Frosting. La primera prueba está dirigida a niños de edad preescolar y las dos últimas a niños escolares de 4 a 7 años. Sin embargo estas pruebas nos dieron una valoración de equivalente a edad y una valoración específica de sus necesidades escolares.

#### Prueba de Madurez Escolar: Test Metropolitan

Valora los rasgos y logros en lo escolar: Aptitudes lingüísticas, percepción visual y auditiva, coordinación muscular, habilidades motoras, conocimiento del numero, habilidad para seguir instrucciones, atención en trabajo grupal. Esta prueba consta de 6 pruebas. El material de aplicación es un folleto que incluye las 6 diferentes pruebas, un crayón o un lápiz de número 2. Cada prueba valora lo siguiente:

- I. Significado de Palabras: Prueba de entendimiento y comprensión del lenguaje.
- II. Oraciones: Comprensión de frases u oraciones.
- III. Información: La información acerca de objetos o situaciones (información general).
- IV. Igualación: Prueba de la percepción visual que involucra el reconocimiento de similitudes.
- V. Números: Reconocimiento del número.
- VI. Copia: Combinación de la percepción visual y la coordinación motora.

#### Prueba de Madurez en el Proceso de Lecto-Escritura: Test FILHO (A.B.C.)

Detecta la capacidad en el proceso de lecto-escritura. Esta prueba consta de 8 subtests. El material de aplicación es un lápiz del numero 2, tijeras, hojas blancas y un reloj; sin olvidar las laminas para cada subtest. Aunque esta prueba perdió validez por que las maestras la utilizaban para entrenar a sus alumnos, esta prueba nos dará una valoración de la coordinación motora, de la memoria inmediata, motora, auditiva, lógica, de la pronunciación y atención.

## Prueba de Percepción Visual: Test Frosting

Detecta problemas de atención que es el primer factor que influye en el rendimiento escolar el cual depende de la concentración. Mide: La proporción del espacio y el tiempo, capacidad de reconocer estímulos visuales, interpretar estímulos asociados con experiencias previas y la constancia perceptiva. Esta prueba esta dividida en 5 áreas. El material de aplicación es un lápiz del número 2 y el folleto con las 5 áreas. Además, esta prueba enfocada a la lecto-escritura valora la escala de desarrollo de la percepción visual y la percepción auditiva fundamentales en el proceso de lecto-escritura. Cada área arroja lo siguiente para el proceso de lecto-escritura:

1. Coordinación Viso-motora: Nivel Bajo = Problemas en Escritura.
2. Percepción de Figura-Fondo: Nivel Bajo = Problemas en P. Visual y P. Auditiva = Problemas severos en la Lectura.
3. Constancia de la Forma: Nivel Bajo = Problema para diferenciar letras.
4. Percepción de la Posición en el Espacio: Nivel Bajo = Problemas en P. Visual Problemas al leer y problemas en P. Auditiva = Problemas al escribir (dictado).
5. Percepción de las relaciones espaciales: Nivel Bajo = Problemas en la Escritura.

Estas pruebas fueron aplicadas en casa de las niñas, el lugar de aplicación fue el comedor de las casas donde nos encontrábamos la menor y yo, con el material de aplicación.

La aplicación fue efectuada la primer semana de agosto del 2000, entregando las hojas de aplicación y la hoja formal de resultados a la psicóloga Adriana Ugalde, quien me dio luz verde para iniciar y conformar mi plan de trabajo vinculado a cada menor.

A continuación mostraré el análisis, de los resultados obtenidos en las tres pruebas de las menores evaluadas.

Rosa Aguirre Alcántara  
8 años

### Test Metropolitan

#### Subtests:

##### Significado de Palabras

\*Comprensión del Lenguaje

Su comprensión y entendimiento del lenguaje es bueno.

##### Oraciones

\*Comprensión de Oraciones

En su comprensión de frases y oraciones tuvo dificultades por la falta de atención. Se distrae mucho.

##### Información

\*Información de Situaciones u Objetos en General

Su información en general va conforme a su edad, se observaron errores por falta de atención.

##### Igualación

\*Percepción Visual

En esta prueba se notan alteraciones en la concentración y afecta todo su rendimiento.

##### Números

\*Reconocimiento de Números

Su reconocimiento no es adecuado a su edad, puede ser factor la falta de atención y concentración.

##### Copia

\*Percepción Visual - Control Motor

Su percepción visual es baja.

Comentarios: Rosita tiene poco avance con respecto a su edad, se observan alteraciones en la concentración y atención y falta de estimulación. Es necesario apoyo y seguimiento escolar.

## Test A. B. C.

### Subtests:

Coordinación Viso-Motora

\*Baja

Memoria Inmediata

\*Medio

Memoria Motora

\*Baja

Memoria Auditiva

\*Baja

Memoria Lógica

\*Baja

Pronunciación

\*Baja

Coordinación Motora

\*Medio

Atención y Fatigabilidad

\*Medio

Necesita asistencia especial con respecto a su proceso de lecto-escritura, ya que aprende con dificultad por su falta de estimulación. Es necesario trabajar en esto para que poco a poco vaya tomando su ritmo de trabajo.

## Test Frosting

Subtest:

Coordinación Viso-Motora\*\*

*-Coordinación ojo y mano*

Percepción Figura-Fondo \*\*

*-Percepción de los dibujos con fondo*

Constancia de la Forma \*\*

*-Reconocimiento de las figuras geométricas.*

Percepción de la Posición en el Espacio\*\*

*-Diferenciación y rotación de figuras*

Percepción de las Relaciones Espaciales \*\*

*-Análisis de patrones y formas*

(\*\* Nivel Bajo)

Su puntuación natural es buena, tuvo un equivalente de edad de 7 años, aunque es muy importante trabajar con su concentración y atención, ya que su cociente de percepción es un poco bajo.

Es necesario apoyo y un seguimiento en su trabajo, es necesario introducirla al mundo escolar, estimular y facilitar el enriquecimiento de su medio.

Rosita necesita apoyo en las 4 últimas pruebas, estas anteriores valorar la percepción visual y auditiva; arrojando un poco de problemas en el proceso de lecto-escritura, sobre todo para leer, e identificar letras. (decodificación)

Gabriela Aguirre Alcántara  
14 años

### Test Metropolitan

#### Subtests:

##### Significado de Palabras

###### \*Comprensión del Lenguaje

Su comprensión del lenguaje es buena, a pesar de los errores que tuvo, por falta de atención y concentración.

##### Oraciones

###### \*Comprensión de Oraciones

Su comprensión es buena, se observaron alteraciones en la atención y la concentración.

##### Información

###### \*Información de Situaciones u Objetos en General

Errores por falta de atención y concentración.

##### Igualación

###### \*Percepción Visual

Su percepción visual es buena.

##### Números

###### \*Reconocimiento de Números

Errores por falta de atención y concentración.

##### Copia

###### \*Percepción Visual - Control Motor

Su percepción visual y su control motor son buenos.

Comentarios: Gabriela tiene una maduración escolar buena tomando en cuenta los años en los que no tuvo contacto escolar. Hay que trabajar en lo que respecta a la atención y la concentración ya que por estos aspectos no rinde a su capacidad.

## Test A. B. C.

### Subtests:

Coordinación Viso-Motora

\*Alta

Memoria Inmediata

\*Medio

Memoria Motora

\*Medio

Memoria Auditiva

\*Medio

Memoria Lógica

\*Medio

Pronunciación

\*Medio

Coordinación Motora

\*Alta

Atención y Fatigabilidad

\*Alta

Su nivel de madurez en el proceso de lecto-escritura es bueno, pero hay que trabajar mucho en la memoria, la concentración y atención, también hay que trabajar nuevos conceptos ya que su vocabulario es limitado.

## Test Frosting

Subtest:

Coordinación Viso-Motora

-Coordinación ojo y mano

Percepción Figura-Fondo \*\*

-Percepción de los dibujos con fondo

Constancia de la Forma \*\*

-Reconocimiento de las figuras geométricas.

Percepción de la Posición en el Espacio

-Diferenciación y rotación de figuras

Percepción de las Relaciones Espaciales \*\*

-Análisis de patrones y formas

(\*\* Nivel Bajo)

Sus puntuaciones naturales son buenas tomando en cuenta los años sin escolaridad, aunque logro resultados promedio de una edad equivalente a los 9 años.

Es muy importante darle motivación, estimulación escolar y apoyo a su problema de atención y concentración ya que es muy importante para su avance en los años posteriores.

Gaby necesita apoyo en las pruebas II, III y V, estas anteriores valoran la percepción visual, arrojando un poco de problemas en el proceso de la lectura. (decodificación o retraso lector)

Susana Carolina Moreno Yáñez  
12 años

Test Metropolitan

Subtests:

Significado de Palabras

\*Comprensión del Lenguaje

Su comprensión y entendimiento del lenguaje es adecuado a su edad.

Oraciones

\*Comprensión de Oraciones

Su comprensión de oraciones y frases es buena.

Información

\*Información acerca de Situaciones u Objetos en General

Su información en general es buena.

Igualación

\*Percepción Visual

Su percepción visual es buena.

Números

\*Reconocimiento de Números

Su reconocimiento es bueno.

Copia

\*Percepción Visual - Control Motor

Su percepción visual es buena.

Comentarios: Susana tiene buena maduración escolar. Es necesario apoyo y seguimiento en su trabajo, además de introducirla al mundo escolar, estimular y facilitar el enriquecimiento de su medio.

## Test A. B. C.

Subtests:

Coordinación Viso-Motora

\*Alta

Memoria Inmediata

\*Medio

Memoria Motora

\*Alta

Memoria Auditiva

\*Medio

Memoria Lógica

\*Medio

Pronunciación

\*Medio

Coordinación Motora

\*Alta

Atención y Fatigabilidad

\*Alta

Su proceso de aprendizaje es bueno, se observa simplemente falta de estimulación escolar.

## Test Frosting

Subtest:

Coordinación Viso-Motora

-Coordinación ojo y mano

Percepción Figura-Fondo

-Percepción de los dibujos con fondo

Constancia de la Forma \*\*

-Reconocimiento de las figuras geométricas.

Percepción de la Posición en el Espacio\*\*

-Diferenciación y rotación de figuras

Percepción de las Relaciones Espaciales

-Análisis de patrones y formas

(\*\* Nivel Bajo)

Su puntuación natural es buena. Su cociente de percepción es alto, pero aun necesita apoyo y estimulación en todas sus capacidades. Además, hay que trabajar la atención y concentración.

Susana necesita apoyo en las pruebas II y III, estas anteriores valorar la percepción visual, arrojando un poco de problemas en el proceso de lectura. (Retraso Lector)

Selene Torres Garduño  
12 años

Test Metropolitan

Subtests:

Significado de Palabras

\*Comprensión del Lenguaje

Su comprensión y entendimiento del lenguaje va conforme a su edad.

Oraciones

\*Comprensión de Oraciones

Su comprensión de oraciones y frases es buena.

Información

\*Información acerca de Situaciones u Objetos en General

Su información en general es buena.

Igualación

\*Percepción Visual

Se notan alteraciones en la percepción.

Números

\*Reconocimiento de Números

Su reconocimiento no es adecuado a su edad, puede ser factor la falta de escolaridad.

Copia

\*Percepción Visual - Control Motor

Se notan alteraciones en la percepción.

Comentarios: Selene no tiene madurez escolar adecuada a su edad por falta de escolaridad, tiene aptitudes para lograr salir a adelante pero necesita apoyo escolar para lograr alcanzar su buen rendimiento.

Test A. B. C.

Subtests:

Coordinación Viso-Motora

\*Medio

Memoria Inmediata

\*Medio

Memoria Motora

\*Medio

Memoria Auditiva

\*Medio

Memoria Lógica

\*Medio

Pronunciación

\*Medio

Coordinación Motora

\*Baja

Atención y Fatigabilidad

\*Medio

Aprenderá normalmente, ya que su problema de lecto-escritura es por falta de estimulación y practica. Necesita apoyo para lograr un buen rendimiento.

Necesita mucha motivación y refuerzos positivos, ya que se siente devaluada por su edad.

## Test Frosting

Subtest:

Coordinación Viso-Motora

-Coordinación ojo y mano

Percepción Figura-Fondo \*\*

-Percepción de los dibujos con fondo

Constancia de la Forma \*\*

-Reconocimiento de las figuras geométricas.

Percepción de la Posición en el Espacio\*\*

-Diferenciación y rotación de figuras

Percepción de las Relaciones Espaciales \*\*

-Análisis de patrones y formas

(\*\* Nivel Bajo)

Su puntuación natural es buena, tuvo un equivalente de edad de 8 años. Le es difícil el análisis de instrucciones y tiene poco conocimiento escolar con respecto a las figuras geométricas, por eso no pudo contestar correctamente la mayoría de los ejercicios. Es necesario apoyo escolar para que poco a poco vaya logrando un buen rendimiento.

Selene necesita apoyo en las pruebas II, III y V, estas valoran la percepción visual, arrojando un poco de problemas en el proceso de lecto-escritura, sobre todo para leer, e identificar letras. (decodificación)

Las pruebas arrojaron en las cuatro menores dificultades en su proceso de lector, debido a una baja percepción provocando deficiencias en la decodificación, aunando también la pobreza de vocabulario, los escasos conocimientos previos, la baja autoestima y el escaso interés debido claro a su situación desfavorecida socio culturalmente.

La decodificación, la entendemos como la capacidad de reconocimiento de palabras, es uno de los dos amplios procesos de la lectura. Su dominio implica aprender a discriminar e identificar las letras aisladamente, formando grupos y sobre todo, significa que se posee la capacidad para identificar cada palabra como una forma ortográfica con significado y también de atribuirle una pronunciación. Para poder decodificar con éxito, se tiene que entender como se relacionan los símbolos gráficos con los sonidos y adquirir los procedimientos de lectura de palabras.<sup>20</sup>

Dentro de la etiología de los alumnos que presentan dificultades lectoras descrita en la cita anterior, se encuentran los niños que sufren deprivación sociocultural, bloqueos afectivos o que han carecido de oportunidades de aprendizaje adecuadas, a estos niños se les denominan lectores retrasados, caracterizados por sus dificultades en el procesamiento fonológico; características en las menores evaluadas.

Ellas como lectores retrasados tienen unas deficientes habilidades de decodificación, donde el reconocimiento de las palabras es lento y en algunos casos poco preciso, por lo que sus recursos atencionales se concentran en la descodificación con lo que la comprensión se deja de lado, provocando a su vez bajo rendimiento escolar.

Después del análisis de las pruebas se inicio el plan de trabajo para cada una de las menores. Este plan a seguir conforme a los resultados fue enfocado a motivar el proceso de lecto-escritura y reforzar el proceso como tal, además de trabajar la atención y la concentración como primer factor que influye en el rendimiento escolar, ya que cabe recordar que si percibimos con mas claridad, interés y entusiasmo este rendimiento se eleva. Hay que destacar que además de las pruebas aplicadas, la interacción con las menores y el involucramiento en sus actividades diarias y escolares, me ayudo a identificar sus necesidades, de acuerdo a su personalidad.

A continuación daré una pequeña descripción de la menor y una visión de las necesidades psicopedagógicas a trabajar:

---

<sup>20</sup> Sylvia Defior Citoler. Op. Cit. Pág. 63

Rosa Aguirre Alcántara  
8 años  
Primer Grado de Primaria  
Turno Vespertino  
3 años en la Institución

Rosita es una niña reservada y callada, presenta cierta ansiedad al realizar sus actividades escolares sobre todo las relacionadas con la lectura y el dictado. También es un poco tímida y tiene dificultad para establecer contacto visual y corporal. Cuando se encuentra con su hermana se muestra retraída y distante. Rosita muestra interés y motivación por realizar actividades nuevas y diferentes a las realizadas en Casa Olas Altas.

Con Rosita se trabajará la motivación al proceso de lecto-escritura, sobre todo el enriquecer su ambiente cognitivo y reforzar las letras ya interiorizadas.

Se estimulará su atención y concentración, y se reforzaran las áreas bajas del Frosting con juegos didácticos, además también se trabajará con su coordinación visomotora, manejo de espacio y su memoria integral mediante actividades lúdicas.

Rosita necesita un ambiente de seguridad y confianza que le permita soltarse un poco tanto emocional como cognitivamente, por lo que trabajaré con ella en privado para irme ganando su confianza, además con las actividades lúdicas ir expresando poco a poco sus necesidades emocionales y afectivas.

Gabriela Aguirre Alcántara  
14 años  
Cuarto Grado de Primaria: Modalidad 9-14  
Turno Vespertino  
3 años en la Institución

Gaby es una joven con rostro triste y mirada retadora. No muestra interés ni motivación por el ambiente escolar ni por ninguna otra actividad. Le gusta platicar sus anécdotas a todo momento, por lo que no pone atención a las indicaciones. La mayor parte del tiempo interrumpe a su hermana Rosita respondiendo además las preguntas dirigidas a ella.

Se trabajará en Gaby motivación a la lectura, para que busque en ella un espacio propio donde se exprese y se encuentre a sí misma. Se apoyará en Gaby también su memoria integral, su conocimiento general y vocabulario mediante la lectura y el uso de los libros.

Además, también se estimulará su atención y concentración, así como reforzamiento en las áreas bajas del Frosting con juegos didácticos y actividades lúdicas.

Susana Carolina Moreno Yáñez  
12 años  
Primer Grado de Primaria  
Turno Matutino  
4 años en la Institución

Susana es una niña alegre y dinámica, muestra interés en todas las actividades y pláticas sean de la índole que sean. Es un poco distraída por lo mismo de su vivacidad y mente alerta. Es cariñosa y tierna. Le cuesta trabajo expresar sus sentimientos, siendo algunas veces impulsiva corporalmente al querer expresarlos. Al realizar sus actividades es dedicada y detallista, se concentra fácilmente siempre y cuando no haya algún punto de su interés alrededor.

Se motivará en ella el proceso de lecto-escritura, buscando también que sea un vehículo para expresar sus sentimientos. Se hará un seguimiento escolar, ya que va bien en sus clases e incluso tiene beca por sus buenas calificaciones. En caso de que ella necesite apoyo en alguna materia o actividad se le dará.

Se estimulará su atención y concentración, y se reforzarán las áreas bajas del Frosting con juegos didácticos y actividades lúdicas, que apoyaran de igual manera sus necesidades afectivas y emocionales.

Selene Torres Garduño  
12 años  
Sin Escolaridad  
2 meses en la Institución

Selene es una niña abierta y cariñosa. Le gusta llamar la atención y platicar sus anécdotas y sentimientos. Es una pequeña sensible, muy despierta y audaz. Le agrada el contacto corporal y lo busca en cualquier momento. Le cuesta trabajo concentrarse en las actividades y captar las indicaciones a realizar. Muestra interés y motivación por aprender, sobre todo si se trata de escribir y leer.

A pesar de haber cursado el primer año de primaria y no haberlo terminado, posee conocimientos y una buena maduración cognitiva. Selene pasó algún tiempo en calle por lo que algunas de sus reacciones y su interés de superación tienen mucho que ver por esta necesidad de supervivencia.

Se trabajará con ella el proceso de lecto-escritura y su motivación por él. Se reforzará su conocimiento del número mediante juegos didácticos. Los conocimientos generales y el vocabulario se manejan mediante la lectura y actividades lúdicas. Además, se estimulará su atención y concentración, y se reforzaran las áreas bajas del Frosting con juegos didácticos y actividades lúdicas, que apoyaran de igual manera sus necesidades afectivas.

## Plan de Trabajo

Más que enfocarme totalmente al aspecto intelectual, no pude y no podría desligar la totalidad que engloba el hablar del ser humano; además el formar parte de un proceso educador, me obligo a buscar integrar las necesidades de estos menores que obviamente no solo se trataban de las escolares.

A lo largo de la carrera me fui dando cuenta que el proceso educativo rígido solo adiestra y forma hombres copia. Yo sabía que la mayoría de estos niños necesitaban un espacio vital de reequilibrio, por su vida llena de inseguridad e inestabilidad, y aún con mi poca experiencia traté de buscar una pedagogía que me diera las herramientas de lo que yo buscaba: enriquecer y estimular el medio ambiente para una mejor construcción del conocimiento, motivación para la búsqueda de este último, favorecer la expresión espontánea, buscar relaciones de seguridad necesarias para el desarrollo humano y social y por último, desbloquear algunas tensiones afectivas buscando formar seres libres, creativos y sensibles.

Con el juego, la experiencia lúdica permitirá al niño un tanteo experimental constante favoreciendo el reequilibrio y la expansión del niño, (**Freinet**) Este ejercicio de las facultades creadoras cambia las más íntimas necesidades humanas. (**Gordillo**) El juego es una actividad informal capaz de llegar a convertirse en actividad artística y, así, adquirir importancia para el desarrollo orgánico de niño. (**Read**)<sup>21</sup>

De esta manera la experiencia lúdica formara parte fundamental del plan de trabajo, con un fin específico para el desarrollo integral de cada menor, además se buscará un espacio en busca de la formación de personas libres y creativas, detonando las facultades espontáneas del ser.

Además, retomando el proceso de lectoescritura, este se concebirá como un proceso interactivo de construcción del conocimiento, donde no solo el proceso de lectoescritura representa aprender un mero sistema de codificación (escritura) o de decodificación (lectura) sino una reconstrucción por parte del sujeto. (Ferreiro) También implica una interacción activa con la información para mejorar el aprendizaje y los resultados finales. (Piaget, Ausbel, Bruner) Y por ultimo, debe ser un proceso afectivo, ya que el proceso de lectoescritura, como en todos los aprendizajes, el deseo, la estabilidad emocional, el auto concepto y el interés van a influir altamente, convirtiéndolo en una tarea gratificante, atractiva, creativa y compartida.

---

<sup>21</sup> C. Berteloot. Aspectos terapéuticos de la pedagogía Freinet. Editorial Laia. Barcelona.1967.  
José Gordillo. Lo que el niño enseña al hombre. Editorial Trillas. México. 1992.  
Herbert Read. Educación por el Arte. Editorial Paidós. Barcelona. 1999.

## **El proceso de lecto-escritura y los lenguajes artísticos**

Lejos de fomentar el entrenamiento escolástico y cultivar el gusto por la lectura, Freinet con su método natural pretende desarrollar las aptitudes para la expresión artística y para la comprensión intuitiva. Este proceso natural de evolución va desde el lenguaje a la expresión gráfica, a la expresión escrita y a la comprensión del pensamiento escrito o impreso, que es la verdadera lectura.

Este proceso natural debe su triunfo al tanteo experimental en un ambiente que ayuda en forma positiva. En este tanteo experimental permanece un motor íntimo, una necesidad interna de cada niño.

Para Freinet este método natural es esencialmente un método de vida, e insiste en este elemento de vitalidad ya que entre más equilibrados y vivos sean los niños -fisiológica y psicológicamente- más rico será el tanteo experimental. Dice: "Cuanto más hayamos sabido organizar alrededor de su actividad vital un conjunto de circunstancias que permitan y ayuden ese tanteo, más expedito y seguro será el dominio del lenguaje y más rápido el dominio de la escritura y de la lectura".<sup>22</sup>

El inicio del proceso natural en el niño se presenta con la aparición de los primeros signos gráficos mas o menos informales y automáticos, posteriormente aparecen los primeros dibujos inicialmente reproducidos automáticamente hasta que el dibujo empieza a convertirse en un lenguaje, en la expresión gráfica de un pensamiento o sentimiento.

Este dibujo expresión-lenguaje ira desarrollándose y perfeccionándose según el mismo proceso y a partir de ese momento dependiendo de la influencia del ambiente se ira tomando conciencia de que hay otro medio de expresión. Los motores de adquisición y progreso serán la necesidad de imitación y la necesidad de expresión.

La aparición de los primeros signos diferenciados serán los signos más simples, copias de modelos pedidos o de las primeras palabras conocidas y especialmente de los nombres propios. El niño experimentará la necesidad de utilizar esta nueva herramienta para su fin personal, ejemplo: explicación de sus dibujos, cartas, textos, firma, etc...

Utilizando esta herramienta tal como es, partiendo de palabras conocidas consideradas como marcos o puntos de apoyo el niño se dará cuenta de que cada letra tiene un sonido especial y que agrupándolas como se agrupan los sonidos debe llegar a traducirse como un lenguaje. Así el niño construirá frases o palabras partiendo de los sonidos (función fonética). La escritura que hasta entonces era una copia e imitación tendrá la finalidad de una creadora expresión.

---

<sup>22</sup> Celestin Freinet. El Método Natural De Lectura. Editorial Laia. Barcelona. 1974. Pág. 123

La técnica de utilización y agrupamiento de estas letras ira perfeccionándose por el tanteo experimental apoyado por el medio ambiente.

Después de haber una traducción del pensamiento primero mediante el dibujo y la palabra, después a través de la escritura y finalmente por medio del reconocimiento de las palabras y frases hasta la comprensión del pensamiento que encierran, se llega a lo que constituye la lectura propiamente dicha.

Toda esta originalidad del método natural se debe a la observación y a las experiencias análogas complementarias.

Freinet supone que el tanteo experimental que domina el comportamiento pedagógico de este método requiere de: Una intensidad de vida al máximo en una escuela integrada en el medio ambiente. Un material nuevo que permita el trabajo del niño en los diversos estadios de su evolución. Modelos lo más perfectos posible en los diferentes géneros de actividad: dibujo, lectura, música... y La actitud esencial adyuvante del ambiente: familiar y educativo.

Aterricemos aquí los lenguajes artísticos para el enriquecimiento del método tanto en su tanteo experimental, como para la creación de un ambiente flexible y estimulante.

Con los lenguajes artísticos tomando en cuenta sus elementos mediadores (sentidos) y su carácter lúdico al entrar en contacto con esta experiencia, a partir del juego (lenguaje privilegiado de la niñez), "se generaran procesos tales como la búsqueda, la expresión, la interacción y el descubrimiento como formas básicas de aprendizaje".<sup>23</sup>(Castillo Rubén)

Read afirma que la educación por el arte va mas allá del didactismo, es una actividad creadora, es un modo de desarrollo integral, y afirma que "la base de toda fuerza intelectual y moral radica en la adecuada integración de los sentidos perceptivos y el mundo exterior, de lo personal y lo orgánico".

Mediante los lenguajes artísticos fomentaremos las facultades sensibles de la persona, haciendo posible su descubrimiento interior y el crecimiento integral como ser expresivo, constituyendo así una metodología para la vida, para la expresión creativa y para el enriquecimiento de un proceso también natural del ser humano, la lecto-escritura = lenguaje interior.

Concluyendo así con Gordillo que afirma que "la única experiencia educativa completa es el arte"<sup>24</sup>. La educación ya no puede seguir ignorando que el arte sobrepasa por su eficacia a las mas esmeradas teorías del aprendizaje.

---

<sup>23</sup> Investigador de la Universidad Pedagógica Nacional

<sup>24</sup> José Gordillo. Op. Cit. Pág. 107

## Programa para el Desarrollo del Proceso de Lecto-Escritura

El aprender a leer y a escribir es una de las aventuras más apasionantes. Hay que propiciar un ambiente donde tengan experiencias con letras y palabras, con libros, recados y cartas, apoyándolos a que aprendan a su propio ritmo. Estas primeras experiencias deben ser primordiales desde los primeros años de vida, lamentablemente en estos niños no fue así, pero ahora hay que enriquecer sus nuevas experiencias.

De inicio hay que crear un ambiente donde:

- ❖ Haya contacto directo e íntimo con los libros, establecer una rutina y espacio donde se lean libros, cuentos, noticias, etc... donde se ayude a disfrutarlos y se sienta un ambiente cálido y seguro, dejando que marquen su línea de interés y su ritmo de aprendizaje.
- ❖ El fin de la lecto-escritura no sea cumplir con las obligaciones escolares sino el de una función para la vida: Comunicarnos. Hay que motivar el escribir recados, cartas, mensajes donde se expresen sentimientos, pensamientos y experiencias.

\*Actividades rutinarias para convertirse posteriormente en un hábito agradable.

*Hay que fomentar el amor por los libros y el que hay un mundo de ideas interesantes en ellos.*

En las siguientes actividades se debe propiciar la interacción de manera lúdica con los libros para lograr un aprendizaje más fácil y enriquecedor. La actividad debe convertirse en una experiencia divertida, disfrutable y sensible tanto para los niños como para el educador.

Es importante destacar que el educador debe ser un facilitador-guía y debe interactuar con los niños íntima y directamente para así vivenciar un proceso formativo recíproco, además esta involucramiento ayuda a identificar en cada uno de los niños sus intereses, habilidades, su maduración y crecimiento. "La más valiosa cualidad del educador es la sensibilidad."<sup>25</sup> Estas actividades deben ir con la intención a que los niños vayan desarrollando un vocabulario visual cada vez más amplio y dominen el procedimiento para decodificar las palabras nuevas e incrementen su léxico mental. El tiempo de trabajo es de 1 hora diaria o cada tercer día.

---

<sup>25</sup> Ibidem. Pág. 209

## **Actividades para el Desarrollo del Proceso de Lecto-Escritura**

1. Lectura en voz alta
2. Lectura compartida
3. Lectura independiente
4. Lecturas repetidas
5. Escritura interactiva
6. Escritura independiente
7. Trazar letras en y con diferentes materiales
8. Realizar alguna actividad plástica, corporal, teatral o musical con referencia a alguna palabra, letra o lectura
9. Dejar lápices, papel y libros a su alcance
10. Juegos de lenguaje: adivinanzas, trabalenguas, canciones,
11. Exhibir canciones, letreros, cualquier tipo de material impreso
12. Jugar con material didáctico rompecabezas de letras, letras magnéticas, tapetes de letras, dominós, etc...
13. Recortar y hacer collage con letras de revistas
14. Escribir frases o palabras de interés en el pizarrón
15. Jugar a los amigos secretos y mandarse cartas secretas
16. Comparar, dividir, omitir invertir letras o palabras escritas
17. Jugara con el sonido de las letras
18. Juegos onomatopéyicos
19. juegos de rimas
20. Formar palabras con letras aisladas

## **Actividades para Fortalecer y Apoyar Conocimientos Básicos ó Académicos**

Se pueden escoger libros, cuentos o historias reales que se relacionen con los contenidos académicos o con los objetivos de enseñanza en la escuela. Se puede leer también una enciclopedia infantil, el periódico o un libro informativo que de a los niños información verdadera sobre algún tema en específico. Se lee, se discute y se relaciona lo leído con experiencias personales y por último se enriquece con alguna actividad plástica, corporal o teatral.

## **Programa para el Desarrollo de la Expresión Espontánea**

Es indispensable permitirle al niño descubrir su mundo, reacciones y pensamientos Hay que permitir al niño una experimentación constante en un clima que favorezca la expresión espontánea lo que dará la posibilidad de conocerlo en plenitud.

Con este programa lúdico lo que se espera a través de la experiencia diaria es:

Una expansión del niño, a través de una actividad libremente elegida.

Conocer mejor al niño y su medio.

Establecer relaciones humanas que den seguridad y confianza.

Contribuir a desbloquear ciertas tensiones afectivas.

(Aspectos Terapéuticos de la Pedagogía Freinet<sup>26</sup>)

El niño comienza a expresarse desde el nacimiento, comienza con ciertos deseos instintivos para conocer su mundo. Esta expresión se distingue entre una expresión dirigida –hacia un fin específico- y una no dirigida –simplemente exteriorizar un sentimiento. “Esta expresión libre cubre una amplia gama de actividades corporales y procesos mentales”<sup>27</sup>. Y el juego es la forma más evidente de expresión en los niños, la expresión espontáneo o libre es la exteriorización sin representaciones de las actividades mentales del pensar, sentir, percibir e intuir.

“La actividad de la autoexpresión –la necesidad innata del individuo de comunicar a otros individuos sus pensamientos, sentimientos y emociones.”<sup>28</sup>

La actividad de la autoexpresión no puede ser enseñada, por lo que el papel del maestro debe ser de guía y/o inspirador. Ya que algunas veces la aplicación de alguna norma exterior, sea de técnica o de forma, induce enseguida a inhibiciones y frustra la totalidad del objetivo.

Las formas de expresión van mas allá del juego, por lo que es esencial tomar en cuenta otras formas de expresión como las artes visuales y plásticas; las artes verbales como la lectura (Narración) y la escritura; la música y las artes dramáticas.

Las actividades dirigidas lúdicamente hallaran tranquilidad mental y trabajaran deseos, temores y fantasías, donde se trabajará la energía dirigida a la vida, en crecimiento y expresión de las capacidades sensoriales, emocionales e intelectuales; donde el impulso hacia la vida más se generará y la fuerza de la destrucción resulte menor, impulso que resulta mayor en estos niños.

---

<sup>26</sup> C. Berteloot.. Aspectos terapéuticos de la pedagogía Freinet. Laia. Barcelona. 1967. Pág. 18

<sup>27</sup> Herbert Read. Op. Cit. Pág. 123

<sup>28</sup> Ibidem. Pág. 209

En una hora de sesión se intercalan las diferentes formas de expresión o los diferentes lenguajes artísticos, siempre llegando a la búsqueda, la expresión, la interacción y el descubrimiento enriqueciendo un ambiente flexible estimulador de la interiorización personal y el auto descubrimiento. Cada actividad debe tener una duración de 10 a 15 minutos buscando todas una intención en común en cada sesión. Es un programa interdisciplinario por lo que no hay que enfocarse a un solo lenguaje ya que todas nos apoyan y enriquecen la experiencia. Con los diferentes lenguajes y las diferentes actividades desarrollamos más de una área de desarrollo por lo que es un programa integral. El tiempo de trabajo es de 1 hora 2 días a la semana. Los mismos niños te van pidiendo el ritmo, la manera de trabajo, las necesidades e intereses.

A continuación desarrollaré una sesión de trabajo:

Sesión dirigida a niños de 6 a 14 años.

Sesión de 60 minutos.

Objetivo: Buscar la expresión libre

Expresar sus sentimientos y deseos

Buscar un ambiente agradable de seguridad y confianza

Narración: 10 minutos

Cuento "El Gis Mágico"

Lluvia de Ideas: 5 minutos

Platicar con que personaje del cuento se identificaron y/o cual les gustó más.

Expresión corporal: 5 minutos

Jugar a que somos un muñeco dibujado por gises

A. Plásticas: 15 minutos

Dibujar con gises mojados sobre cartoncillo sus deseos más intensos.

Música: 15 minutos

Durante la Actividad Plástica oír música de relajación.

Escritura: 10 minutos

Hacer una historia en equipo relacionada con el cuento.

Teatro: 15 minutos

Representar una escena de la historia.

Relajación: 5 minutos

Recostarse y respirar profundamente, escuchando música.

## Actividades para la Atención y la Concentración

Para fortalecer la atención y concentración las actividades utilizadas fueron varias, además las actividades de lectoescritura y de expresión libre fueron fortaleciendo integralmente a estas últimas. A continuación pondré unas de las más gozadas por los menores. El tiempo que dedique a esta actividad fue de media hora diaria.

1. Escuchar grabaciones con diferentes sonidos y reconocer los pedidos.
2. Jugar lotería visual, auditiva y escrita.
3. Jugar con rompecabezas de secuencias.
4. Ver películas y describir el tema y algunas escenas.
5. Buscar objetos específicos en la casa.
6. Identificar figuras ocultas en algunos dibujos.
7. Representar escenas pedidas de algún cuento o historia.
8. Jugar y crear adivinanzas y canciones con algún tema pedido.
9. Trazar y jugar con laberintos.
10. Jugar a la pelota con música (ritmo y tiempos).
11. Jugar juegos de mesa.

Al iniciar el trabajo diario con los menores desde la aplicación de las pruebas tuve la necesidad de crear una forma de trabajo en las casas, ya que los menores integrantes de estas y los educadores tienen distintas actividades todo el día. Esta forma fue aceptada por la psicóloga Adriana Ugalde y el coordinador de la casa, así como por los educadores. A continuación presentare dicha forma.

Forma de Trabajo  
Servicio Social  
Apoyo Psicopedagógico

- † **Espacio con los niños.** Al inicio para poder ganarme la confianza de los niños y empezar a conocer sus necesidades, actitudes, habilidades, emociones, sentimientos..., sería importante tener un espacio para jugar con ellos, platicar, etc... para así lograr una comunión y encontrar la mejor forma de trabajo.
- † **Apoyo de los educadores.** Es importante el apoyo de los educadores para un mejor refuerzo de lo trabajado con los niños.
- † **Reporte del trabajo de los niños en la escuela.** Para continuar y conocer sus necesidades escolares sería importante un reporte escolar acerca de los comentarios de sus profesores y la actitud que muestran los niños en este ambiente.

El trabajar con las menores en dos casas diferentes me exigió realizar horarios de acuerdo a las actividades de cada casa. En casa Olas Altas el horario escolar de los menores era vespertino por lo que yo tuve que establecer mi horario en las mañanas. En casa Talismán Susana iba a la escuela en horario matutino, al igual que Selene por lo que mi horario con ellas era en las tardes. También este horario lo establecí en tiempos diferentes abarcando los diferentes programas y a las necesidades de las menores. No trabajaba con ellas individualmente para enriquecer sus relaciones interpersonales y el trabajo en equipo, además que las sesiones se enriquecen mas por sus aportaciones. En este horario incluí 30 minutos de tareas, ya que las menores preferían hacer la tarea en mi compañía para apoyarlas en cualquier necesidad.

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
60 MIN	LECTO- ESCRITURA	EXPRESION	LECTO- ESCRITURA	EXPRESION	LECTO- ESCRITURA
30 MIN	ATENCIÓN Y CONCENTRACION				
30 MIN	TAREAS	TAREAS	TAREAS	TAREAS	TAREAS

Se trabajo así tres meses **Agosto, Septiembre y Octubre**, en ambas casas, hasta que por un cambio en mi horario de clases en la universidad tuve que dejar de dar apoyo en casa Olas Altas, decisión que fue tomada por la psicóloga de la institución, ya que prefería que me dedicara por completo a casa Talismán, ya que en poco tiempo ingresarían los hermanos de Selene, Adrián Torres Garduño de 7 años y Jazmín Torres Garduño de 6 años, que actualmente se encontraban en casa Colima.

Además, debido a la población de jóvenes que se encontraba en casa Talismán, al cambio de educadores y a la próxima llegada de los menores Torres Garduño, la casa tenía algunas dificultades de convivencia, y al yo tener mayor asistencia a la casa que el coordinador y la psicóloga podrían apoyar en algunas situaciones.

Por lo anterior, obviamente no pude concluir el plan de trabajo con las menores de casa Olas Altas. A mediados de **Noviembre** con las menores de casa Talismán (Susana y Selene) seguí con este plan dividiendo a tres días el horario de trabajo ya que empecé a ir en las tardes a casa Colima a evaluar a las menores Torres Garduño para posteriormente iniciar su apoyo psicopedagógico en su ingreso a casa Talismán.

En un inicio en casa Colima 2 días a la semana revisé la historia de los menores Torres Garduño, con la finalidad de recoger datos familiares, médicos y escolares, y poseer así un buen conocimiento de su vida, ubicando algunas de sus necesidades y posteriormente tener un manejo y un plan adecuado a seguir con cada una de ellas.

Posteriormente los menores Adrián Torres Garduño ( 7 años) y Jazmín Torres Garduño (6 años) fueron evaluados con las mismas pruebas: El Test Filho (A.B.C.), El Test Metropolitan y El Test Frosting. Estas pruebas pedagógicas arrojarían datos sobre maduración escolar, además de una valoración de equivalente a edad y de sus necesidades escolares. También, incluí el Test Gesell de la Figura Humana y la Copia de Figuras.

#### Prueba de Madurez Arnold Gessell: Figura Humana

El objetivo de esta prueba es dar a conocer el concepto de imagen corporal, así como las partes que integran la figura humana.

Esta prueba consiste en presentarle al niño un dibujo al cual le hacen falta algunas partes de su cuerpo, el niño tienen que completar las partes que hacen falta y así se conocerá si tiene bien asimilado el concepto de imagen corporal.

#### Prueba de Madurez Arnold Gessell: Copia de Figuras

Esta prueba detecta la capacidad de iniciar el proceso de lecto-escritura.

Da a conocer la coordinación vista mano, direccionalidad, mano de dominancia, a su vez nos permite observar si el niño tiene la capacidad de copiar figuras geométricas tanto en su forma, tamaño, dimensión, cierre y el conocimiento del nombre de cada una de las figuras que copia y dibuja.

Esta prueba consiste en proporcionarle al niño una hoja blanca y un lápiz del número 2. Se le mostraran figuras geométricas dibujadas en fichas, y el niño tratara de hacerla en su hoja.

A continuación mostraré el análisis de los resultados obtenidos en de las pruebas aplicadas.

Jazmín Torres Garduño  
6 años  
Sin escolaridad

Test Gesell  
Figura Humana

Para su edad tiene una buena concepción de la imagen corporal. Agrego todos las partes del cuerpo como lo son: brazos, mano, pie cabello, orejas, ojos, boca y obliquo. No fue muy precisa pero va conforme al desarrollo de su edad.

Test Gesell  
Copia de Figuras

La calidad del trazo es moderado y ligero por el miedo al copiar las figuras. No se siente segura en hacerlo, esto es normal a su edad.

El tamaño es pequeño al intentar hacerlas, a su edad el tamaño debe ser grande y mal hecho cosa que ella no hace, ya que trata de hacer mejor las cosas

Su mano dominante es la derecha. No copia las figuras igual le falta desarrollar sus capacidades. No sabe escribir su nombre completo. Podría decirse que es inmadurez escolar pero más bien es un retraso por la vida que ha llevado.

Los números son pequeños, bueno para su edad, pero hace su nombre y los números al revés.

## Test Metropolitan

### Subtests:

#### Significado de Palabras

##### \*Comprensión del Lenguaje

Su comprensión y entendimiento del lenguaje son buenos, le falta un poco más de vocabulario.

#### Oraciones

##### \*Comprensión de Oraciones

Su comprensión de frases y oraciones es buena.

#### Información

##### \*Información de Situaciones u Objetos en General

Su información en general es buena.

#### Igualación

##### \*Percepción Visual

En esta prueba es buena conforme a su edad.

#### Números

##### \*Reconocimiento de Números

Su reconocimiento es bueno.

#### Copia

##### \*Percepción Visual - Control Motor

Su percepción visual es buena.

Comentarios: Jazmín tiene un avance normal conforme a su edad. Aunque le faltan conocimientos básicos escolares, pero poco a poco aprenderá sin dificultad. Necesita el desarrollo de sus capacidades intelectuales y escolares y mucha estimulación.

## Test A. B. C.

### Subtests:

Coordinación Viso-Motora

\*Medio

Memoria Inmediata

\*Medio

Memoria Motora

\*Baja

Memoria Auditiva

\*Medio

Memoria Lógica

\*Medio

Pronunciación

\*Medio

Coordinación Motora

\*Medio

Atención y Fatigabilidad

\*Medio

Aprenderá lectura y escritura normalmente, no tiene ninguna dificultad en el proceso. Solo necesita de apoyo y práctica.

## Test Frosting

Subtest:

Coordinación Viso-Motora

-Coordinación ojo y mano

Percepción Figura-Fondo \*\*

-Percepción de los dibujos con fondo

Constancia de la Forma \*\*

-Reconocimiento de las figuras geométricas.

Percepción de la Posición en el Espacio\*\*

-Diferenciación y rotación de figuras

Percepción de las Relaciones Espaciales \*\*

-Análisis de patrones y formas

(\*\* Nivel Bajo)

Su puntuación natural es buena, tuvo un equivalente de edad de 6 años 8 meses su edad cronológica, no se observa problema alguno va conforme a su edad. Su desarrollo de la percepción visual esta por arriba del promedio. Su concentración y atención son buenas.

Es necesario desarrollar todas sus habilidades y capacidades intelectuales y escolares. Es el momento propicio.

Además, necesita apoyo en la prueba IV, esta valora la percepción visual que apoya en la identificación de letras. (decodificación)

Adrian Torres Garduño  
7años  
Sin escolaridad

Test Gesell  
Figura Humana

Para su edad tiene una buena concepción de la imagen corporal. Agrego todos las partes del cuerpo como lo son: brazos, mano, pie cabello, ojos, boca y obliquo, colocando la corbata. Va conforme a su edad.

Test Gesell  
Copia de Figuras

La calidad del trazo no es firme y es bastante grueso, esto no va para su edad. Su trazo es inmaduro. El tamaño es grande para su edad debería ser ya uniforme. No posee buena coordinación fina.

Su mano dominante es la derecha. Tiene un gran atraso escolar. No copia las figuras igual ni intenta por hacerlas. No escribe su nombre solo, lo copia.

Conoce las letras de memoria pero no las reconoce ni las escribe. Sus números son pequeños, bueno para su edad, solo sabe hasta el 5.

## Test Metropolitan

### Subtests:

#### Significado de Palabras

##### \*Comprensión del Lenguaje

Su comprensión y entendimiento del lenguaje son buenos. Sus errores son por falta de vocabulario y de atención.

#### Oraciones

##### \*Comprensión de Oraciones

Su comprensión de frases y oraciones es regular, esto se debe a la falta de concentración y atención.

#### Información

##### \*Información de Situaciones u Objetos en General

Su información en general es buena.

#### Igualación

##### \*Percepción Visual

En esta prueba salió bien conforme a su edad, aunque tiene problemas para concentrarse.

#### Números

##### \*Reconocimiento de Números

Su reconocimiento es malo para su edad.

#### Copia

##### \*Percepción Visual - Control Motor

Su percepción visual es buena.

Comentarios: Adrián tiene un nivel bajo en maduración escolar, esto puede ser por la falta de estimulación y por el atraso social que tiene, aunque es tiempo de darle apoyo. También se observa falta de concentración en la mayoría de las tareas, se distrae mucho y se desespera.

## Test A. B. C.

### Subtests:

Coordinación Viso-Motora

\*Medio

Memoria Inmediata

\*Medio

Memoria Motora

\*Baja

Memoria Auditiva

\*Baja

Memoria Lógica

\*Baja

Pronunciación

\*Medio

Coordinación Motora

\*Medio

Atención y Fatigabilidad

\*Baja

Aprenderá lectura y escritura con dificultad, necesitara de apoyo especial. Se observan problemas de memoria, coordinación motora fina y atención. Se desespera fácilmente. Se necesita desarrollar la práctica a la lecto-escritura en gran medida.

## Test Frosting

### Subtest:

Coordinación Viso-Motora\*\*

-Coordinación ojo y mano

Percepción Figura-Fondo \*\*

-Percepción de los dibujos con fondo

Constancia de la Forma \*\*

-Reconocimiento de las figuras geométricas.

Percepción de la Posición en el Espacio\*\*\*

-Diferenciación y rotación de figuras

Percepción de las Relaciones Espaciales \*\*

-Análisis de patrones y formas

(\*\* Nivel Bajo)

Su puntuación natural es baja al promedio, tuvo un equivalente de edad de 6 años 4 meses. Se observa grandemente un problema de atención y concentración el cual puede ser la causa de alguna dificultad de aprendizaje. Se debe trabajar mucho en este aspecto, ya que al parecer sabe las cosas pero por su desesperación lo hace mal.

Además, necesita apoyo en las pruebas II y IV, estas anteriores valorar la percepción visual, arrojando un poco de problemas en el proceso de lecto-escritura, al identificar letras.

Los resultados que arrojaron las pruebas en general para Jazmín no valoraron alguna dificultad de aprendizaje en ninguna clasificación. Aunque una de las causas de las dificultades de aprendizaje son los factores socioculturales, es el momento para darle la oportunidad de darle una oportunidad de aprendizaje adecuada y optima. Y trabajar con ella su inicio al proceso de lectoescritura, y los objetivos planteados al inicio del plan de trabajo que son: enriquecer y estimular el medio ambiente para una mejor construcción del conocimiento, motivación para la búsqueda de este último, favorecer la expresión espontánea, buscar relaciones de seguridad necesarias para el desarrollo humano y social y por último, desbloquear algunas tensiones afectivas buscando formar seres libres, creativos y sensibles; con las actividades y programas antes descritos.

Con Adrián las pruebas arrojaron un detectable problema de atención y concertación y más que nada un gran desinterés y desmotivación. Los problemas atencionales (Déficit de Atención) no se consideran una dificultad de aprendizaje sino un trastorno del desarrollo que acompañan, asocian y con frecuencia afectan los procesos de aprendizaje. Los problemas emocionales derivados por su vida familiar desintegrada y la exigencia escolar y familiar que ejercen los educadores en casa Colima con él y algunos otros menores, afectan su rendimiento, su auto concepto, su autoestima y el interés por las tareas.

Los resultados fueron entregados a la psicóloga Adriana Ugalde, la cual plantea un plan a seguir con el menor Torres Garduño. Evaluarían psicológica y neurológicamente a Adrián, llevándolo a terapia psicológica individual tratando así sus necesidades. Por mi parte, Adriana Ugalde, propuso que apoyara a este menor con el programa de desarrollo del proceso de lecto-escritura, el programa para el desarrollo de la expresión espontánea y las actividades para apoyar conocimientos básicos, la atención y la concentración.

Ambos menores iniciaron el ciclo escolar en primer grado de primaria en una escuela publica, pero al cambiarse a casa Talismán a mediados del mes de **Diciembre** tuvieron tanto un cambio drástico de ambiente, costumbres, horarios, limites, obligaciones, como de escuela, que afecto su modo de vida intrínseca y socialmente, aunque debido a su corta edad su adaptación fue rápida.

Estos cambios no solo afectaron a estos menores sino a toda la casa en general. Debido a llegada de la nueva educadora en el mes de agosto y a la dificultad de integración y adaptación del antiguo educador y ella, y ahora al ingreso de los hermanos Torres Garduño, fue aun más difícil el manejo de la casa.

En el mes de **Enero** a pesar de que ambos educadores apoyaban y respetaban al 100 % mis actividades, llegó a ser complicado encontrar un espacio idóneo para trabajar, ya que había constantemente problemas de convivencia con todos los menores de la casa. Había quejas, azotones de puertas, peleas entre los hermanos Torres Garduño y los Hermanos Moreno Yáñez (Susana (12 años, José Luis (16 años) y Sergio (14 años), y además entre ambas familias por la lucha de espacio, atención y poder.

Para poder apoyar a los educadores y establecer mejores relaciones de convivencia en la casa, la psicóloga Adriana Ugalde me pidió que le realizara un reporte quincenal del manejo de la casa de los educadores y los conflictos que observara en la casa entre los menores y los educadores, además de la relación educador-menor. También me pidió un poco de apoyo para los educadores en la solución de problemas cuando yo estuviera ahí, ya que el manejo que se estaba llevando hasta ahora era de amenazas y castigos.

La manera en que manejé la solución de conflictos entre los menores fue creando un espacio para que los menores expusieran los problemas que están generando conflictos haciéndolos sentir mal. Este espacio se daría entre los menores en conflicto y con palabras suaves, no agresivas ni discriminatorias expresaran su sentir por la actitudes y/o conductas que lo molestan, y posteriormente llegar a la búsqueda y decisión de opciones y acuerdos para la solución del problema.

En un inicio fue difícil ya que los menores estaban acostumbrados a agredirse física y verbalmente y a no ser escuchados sino reprimidos, pero posteriormente fueron respetando y gustando de este espacio creado por y para ellos. Llegando así a ser tomado por la educadora de casa en la solución de varios conflictos. Lamentablemente este espacio solo fue utilizado con los menores a los que daba apoyo psicopedagógico ya que los demás menores (Sergio (14 años), Raúl (17 años), Domingo (18 años) y Jose Luis (16 años), lo creían ridículo e innecesario.

Otra de las situaciones donde intervine en la casa fue con las menores Selene y Susana. Ambas iniciaban sus primeros cambios físicos de la pubertad y a la educadora de la casa se le dificultaba hablar sobre este tema, por lo que me pidió apoyo para orientar y platicar con las menores sobre la etapa estaban iniciando.

Era importante evitar los tabúes sociales, ya que con estos se limita la información necesaria para los adolescentes. La sexualidad es un proceso humano definido como el conjunto de características biológicas, psicológicas y sociales que permiten al individuo sentir, pensar y actuar como hombre y como mujer.

Lo más importante era no mandar un mensaje de indignación, mensaje lamentablemente fuertemente manejado en casa Talismán por ambos educadores. Por obvias razones los adolescentes habitantes de la casa empezaron a tener curiosidad sobre sus cambios físicos y reacciones, algunos de ellos como Selene, tenían conocimiento no muy claro e impreciso sobre el tema debido a su convivencia y vida familiar. (familia de sexo servidoras)

Mi función se dirigió a tener una plática con las menores Susana y Selene y la educadora de la casa para informar, aclarar dudas sobre este tema. Los temas a tratar fueron: los cambios físicos y psicológicos en la pubertad, el aparato sexual reproductor de la mujer, la sexualidad precoz, y sus consecuencias, los métodos preventivos y las enfermedades sexuales. Traté de ser natural, precisa, y clara; buscando mandar un mensaje de dignificación y respeto por la sexualidad.

Además, de trabajar con las menores de la casa se tuvo que haber tratado el tema con los educadores pero esto no fue posible por su fuerte reacción ante el tema. El educador manifestó su gran conocimiento sobre el tema y la facilidad de manejo con los adolescentes varones, pidió espacio para su propio manejo apoyado por el coordinador de la casa. Claro está que con la plática dada a las menores no era suficiente, la educadora debía proporcionar un ambiente de confianza para que ellas se acercaran en cualquier momento, situación que difícil para la educadora.

Tristemente para la casa y para mí, el manejo de este tema no fue a tiempo y tuvo consecuencias fuertes. Era difícil manejar la información y las inquietudes de una menor Selene Y al ingresar a casa Talismán dos jóvenes de 19 y 20 años a finales del mes de **Enero** la situación se tornó mas complicada. Empezó a ver noviazgo entre las menores Susana y Selene con estos dos jóvenes, lo trataron de ocultar por un tiempo aunque hubo algunas sospechas de mi parte, ya que las menores bajaron su rendimiento escolar y su interés por las actividades realizadas. También la psicóloga y la educadora empezaron a observar actitudes de alarma en la casa, hasta que Susana confirmó la situación.

La respuesta de la institución fue drástica, pidieron a los jóvenes salieran de la institución, la familia Torres Garduño, o sea Selene, Adrián y Jazmín, fue sometida a un cambio de casa a finales del mes de **Febrero**, el cambio sería a casa Xochimilco donde se encontraban los educadores de casa Colima y que ya conocían a Jazmín y a Adrián, también se propuso un cambio de educadores en casa Talismán.

La dimensión del problema no quedó ahí, las menores, sobre todo Selene, al sentirse privadas decidieron fugarse de la casa con los jóvenes, de inmediato se levantó un acta en la procuraduría describiendo los hechos culpando a los jóvenes por ser ellos los mayores de edad. Las menores regresaron una semana después, ya que Susana no quería permanecer mas ahí.

Al paso de unas semanas, a principio de **Marzo**, se realizó el cambio de casa de los menores Torres Garduño. Selene el primer día de su estancia en casa Xochimilco se escapo y regreso a casa Talismán, al llevarla de nuevo a casa Xochimilco se volvió a escapar no regresando mas a la Institución. A la fecha no se sabe del paradero de la menor y lo único que se realizó fue levantar una acta por su fuga dejando así limpia a la Institución de todo cargo.

Esta situación trajo consigo muchas consecuencias, influyó en mi mucho ya que me sentí muy culpable por no haber apoyado a las menores en el momento propicio, me sentí desmotivada en mi plan de trabajo y desvaloricé el trabajo de la institución ya que en comentarios con los directivos de la institución y con los educadores calificaron como la mejor solución que Selene se haya ido, ya que era una menor muy conflictiva. Además, la psicóloga Adriana Ugalde fue despedida y no fui enterada hasta que yo la busqué para seguir con el apoyo de los menores Adrián y Jazmín ahora en casa Xochimilco, cosa que me desubicó a un más.

Por otro lado en casa Talismán seguían los problemas de integración y de convivencia entre los educadores, ya que uno al otro se echaba la culpa de lo ocurrido. Lo que generó en la casa mayores situaciones de conflicto por el empobrecimiento de un ambiente familiar propicio hasta llegar a formar alianzas contra los educadores.

Susana pasó por una crisis emocional fuerte arrastrando naturalmente su rendimiento escolar, su interés y su motivación hacia este. Comenzó a ir a terapia psicológica individual dos veces por semana, fue llevada también al doctor para hacerle pruebas de embarazo y SIDA. A pesar de su baja motivación por cualquier actividad y su percibible depresión pedía seguir con el programa de lecto-escritura y de expresión, lo que fue para ella como un espacio de expresión, descarga y libertad dejando atrás por un rato las culpas, exigencias y prohibiciones a que estaba sometida por lo ocurrido.

Para mediados de **Abril** mi horario de trabajo se había estabilizado tanto en casa Talismán como en casa Xochimilco. También llegó el nuevo psicólogo Abraham Toledo cambiando la línea de trabajo con respecto a la función de los educadores, implementando un grupo de apoyo para educadores, apoyando el manejo de las casas con visitas semanales, etc. Con respecto a mi plan de trabajo no hubo cambio alguno, siguió igual el apoyo y la confianza, lo que me hizo subir de ánimos y motivación.

Regresando al horario de trabajo a casa Talismán iba de lunes a miércoles con el siguiente horario:

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES
60 MIN	LECTO-ESCRITURA	EXPRESION	LECTO-ESCRITURA
30 MIN	ATENCIÓN Y CONCENTRACION	LECTO-ESCRITURA	EXPRESION
30 MIN	TAREAS	TAREAS	TAREAS

En el programa de lectoescritura me enfoqué más con ella en fortalecer el proceso de lecto-escritura como un lenguaje interior, apoyar conocimientos académicos y a lograr un contacto directo e íntimo con los libros donde se ayude a disfrutarlos y sienta un ambiente cálido y seguro, dejando que marque su línea de interés. Con el programa de expresión se siguieron los mismos objetivos ya planteados.

Ahora, en casa Xochimilco mi horario fue de Jueves a Sábado, donde incluí actividades de coordinación motriz fina y coordinación motriz gruesa, ya que en ambos menores se observaban dificultades en el desarrollo psicomotor y ahora que no habían sido aceptados en ninguna escuela de Xochimilco por falta de papeles se decidió apoyar las áreas de desarrollo abandonadas por las actividades de la casa.

## Actividades para el Desarrollo de la Coordinación Fina y la Coordinación Gruesa

Mediante estas actividades el menor empezará a conocerse a sí mismo, mediante el trabajo y el control de su cuerpo; logrará tener seguridad en sí mismo mediante el control de su cuerpo; Además, mediante el trabajo con su cuerpo comenzará a expresar y manejar sus emociones y sentimientos y por último, mediante el manejo de su cuerpo y el juego empezará a vivir experiencias de retos, logros, fracasos y competencia formando esto parte importante de su auto afirmación.

1. Brincar sobre los aros en secuencia.
2. Rodar los aros.
3. Circuitos psicomotores: rastreo, gateo, salto, equilibrio, carrera, rodar, evitar obstáculos.
4. Brincar en un solo pie y juntos, (avanzando, con compañero, en su lugar, competencias)
5. Intentar saltar la cuerda.
6. Botar, cachar y encestar la pelota. (grande y chica)
7. Caminar hacia atrás, a los lados, de puntas, de talones, sobre barras. (ojos cerrados y abiertos)
8. Agacharse y saltar por objetos.
9. Juegos de imitación de animales y transportes.
10. Juegos de atraparse.
11. Juegos de mímica.
12. Juegos de cargar objetos sin tirarlos.
13. Canciones o rondas donde se imiten movimientos para aprender secuencias de movimientos.
14. Competencias de costales, carreras, etc.
15. Relajación después del juego o actividad.

Con las siguientes actividades el menor logrará tener mayor precisión, fuerza y mayor coordinación en sus movimientos finos; mediante la realización de tareas donde intervienen movimientos finos, logrará desplegarse con seguridad y confianza; Además, logrará independencia en actividades cotidianas donde intervienen movimientos finos y poseerá interés por escritura y dibujo.

1. Cortar y pegar pedazos de papel formando una figura.
2. Hacer bolitas de papel para rellenar una figura.
3. Pegar semillas o palitos formando una figura.
4. Iluminara con crayolas, acuarela, plumón, color diferentes dibujos.
5. Realizar dibujo con libre con diferentes texturas y pinturas.
6. Pegar estambre, tela, papel, algodón... formando figuras.
7. Trabajar con arcilla, migajon, masa de tortillas.
8. Seguir contornos y laberintos.
9. Seguir líneas para trazar su nombre y unir líneas.
10. Delinear su nombre con plastilina, papel, semillas.
11. Doblar telas y su ropa.
12. Vestir muñecas.
13. Vaciar y llenar botes.
14. Hacer moños.
15. Ensartar cuentas.

El horario de trabajo en casa Xochimilco fue el siguiente:

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES
60 MIN	LECTO- ESCRITURA	EXPRESION	LECTO- ESCRITURA
30 MIN	ATENCIÓN Y CONCENTRACION	LECTO- ESCRITURA	ATENCIÓN Y CONCENTRACION
30 MIN	PSICOMOTRICIDAD	PSICOMOTRICIDAD	PSICOMOTRICIDAD

Durante mis visitas a casa Xochimilco durante los meses de **Marzo, Abril, Mayo y Junio** con el objetivo de seguir con el programa establecido para los menores, tuve algunas limitantes que marcaron mi trabajo.

- ❖ Una fue el desinterés por parte de los educadores de casa Xochimilco. No tuve plática alguna con ellos sobre las necesidades de los menores; Ni para informarles sobre la forma de trabajo que se había estado llevando y el cómo acoplarla ahora a las necesidades de la casa. Ellos solo se limitaban a abrirme y cerrarme la puerta cuando asistía.
- ❖ Otra limitante fue el sabotaje emocional por parte de los educadores sobre los avances de los niños, ya que desvalorizaban sus aprendizajes con algún mensaje frío y cruel afectando así su autoestima y motivación.

- ❖ Otra limitante fue la diferencia del concepto de la educación entre educadores y yo, ya que ellos eran fríos, distantes y hasta cierto punto tenían un no involucramiento, ya que ellos concebían que los menores Torres Garduño eran habitantes pasajeros, además buscaban que la población de la casa fuera independiente y fuerte de carácter para enfrentar la vida que se les avecinaba, por lo que los abrazos y cariños estaban de más. Concepto totalmente diferente al mío. Llegó a ser tal la problemática que en una ocasión que yo les regalé a los niños una bolsa de dulces, y los educadores los castigaron porque no tenían por que recibir nada de nadie, además de que ni los merecían.

Tales limitantes afectaban mi estado anímico cada vez que iba a casa Xochimilco, estas situaciones obviamente las reporte al psicólogo, al coordinador y al director de la Institución. Yo no podía tomar cartas en el asunto tanto por los niños como por mi situación de prestadora de servicio social. Sin embargo trate de no hacer demasiado obvia mi forma de trato y trabajo con los niños para evitarles problemas a ellos.

A mediados del mes de **Mayo** a casa Talismán llegaron los hermanos Ramírez Bedolla, Leticia de 8 años, Ángela de 6 años y Brandon de 4 años. Por razones de tiempo no pudieron entrar al ciclo escolar en curso y el psicólogo sugirió que trabajara con ellos los programas ya establecidos con los demás menores, para fortalecer su desarrollo integral. No evalué psicopedagógicamente a los menores ya que mi servicio social terminaba en un mes y medio y otra prestadora de servicio social se encargaría de ello. Sin embargo el tiempo que trabajé con esta nueva familia fue enriquecedor tanto para ellos como para mí.

Debido a la diferencia de edades entre los menores de casa Talismán establecí un nuevo horario. Trabajé durante **Mayo** y **Junio** dos horas con Susana y Leticia, una hora con Brandon y Ángela.

HORARIO	MENORES	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES
60 MIN	Susana Leticia	LECTO- ESCRITURA	EXPRESION	LECTO- ESCRITURA
30MIN	Susana Leticia	ATENCIÓN Y CONCENTRACION	PSICOMOTRICIDAD	ATENCIÓN Y CONCENTRACION
30 MIN	Susana Leticia	PSICOMOTRICIDAD	ATENCIÓN Y CONCENTRACION	PSICOMOTRICIDAD

ESTA TESIS NO SALE  
DE LA BIBLIOTECA

HORARIO	MENORES	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES
30 MIN	Brandon Ángela	LECTO- ESCRITURA	LECTO- ESCRITURA	LECTO- ESCRITURA
15 MIN	Brandon Ángela	EXPRESION	EXPRESION	EXPRESION
15 MIN	Brandon Ángela	PSICOMOTRICIDAD	PSICOMOTRICIDAD	PSICOMOTRICIDAD

Casa Talismán siguió con problemas de integración entre educadores y con los cambios se acrecentaban más. La llegada de los Ramírez Bedolla revolucionó la casa en todos los aspectos, ya que ahora debían no solo manejar las necesidades de los adolescentes sino también la de dos infantes muy demandantes, sobre todo Brandon.

Durante el año 2001 la institución empezó a tener cambios muy drásticos en su situación financiera, tuvieron que cerrar tres hogares funcionales, reubicando a algunos menores en otras casas, con sus familias y en otras instituciones. Esto empezó a suceder desde los meses de Abril y Mayo, hasta que en el mes de Julio empecé a recibir las malas noticias.

Adrián Y Jazmín Torres Garduño fueron enviados a otras instituciones, cada uno a una diferente por no ser mixtas. Las razones para tal decisión fueron su "mala conducta y su dificultad de trato".

Los menores Ramírez Bedolla fueron reubicados con su familia ya que su abuela recibió una oferta de trabajo fuera del distrito y se quiso hacer cargo de ellos.

Después de terminar mi servicio en el mes de Julio, seguí en contacto con la institución por razones de este informe, lo que me permitió enterarme de la situación en que se encontraban algunos de los menores con quienes había trabajado:

Gabriela Aguirre Alcántara fue trasladada a una institución de jovencitas llamada "Ayuda y Solidaridad" desde el mes de Marzo, que por cierto se escapó de dicha institución y aun no saben de su paradero. Su hermana Rosita Aguirre Alcántara continuó en la institución en casa Ola. Actualmente vive en casa Talismán.

Susana Moreno Yánez, ella fue reubicada en la institución "Ayuda y Solidaridad", razones dadas por Mensajeros de la Paz "mala conducta y falta de respeto a la autoridad". Susana estuvo en aquella institución hasta el mes de Abril del 2003, ya que se escapó y estuvo algún tiempo en las calles, llegando posteriormente a "Casa Alianza".

## CONCLUSIONES

Es esencial concebir al niño como un ser integral, un ser en su totalidad física, mental y afectiva. Un ser en búsqueda de un desarrollo original y enriquecido, así como individual y social, creativo y libre.

Además, es importante considerar los diferentes momentos de desarrollo, necesidades e intereses de los niños; junto con los factores de ambiente que lo rodean y hacen de él.

Si bien es cierto que en cualquier proceso educativo es indispensable integrar lo anterior, es también muy cierto e indispensable considerarlo al trabajar con niños con alguna desventaja sea social, física y/o mental.

Al trabajar con niños con alguna necesidad, en el caso de este informe nos referimos a alguna necesidad de aprendizaje, se debe permitir la plena expansión del niño para así conocerlo mejor a él y a su medio; y a través de la experiencia diaria y la interacción se buscaran alternativas de solución involucrando a las diversas corrientes teóricas, a las múltiples experiencias pedagógicas y a las distintas áreas profesionales afines que puedan enriquecerlas.

El juego y el arte tuvieron un significado fuerte dentro del apoyo brindado en Mensajeros de la Paz, México, I. A. P., busqué integrarlos como experiencia no tan solo como método, donde los niños encontrarán significados dando un origen vital de conocimiento y desarrollo. Cuando uno obtiene un entorno propicio, empatía y libertad uno se sienten aceptado, recibido y reconocido y nos encontramos abiertos a la creación.

Los pequeños de Mensajeros de la Paz, México, I. A. P., se consideran menores en desventaja social, y por falta de obvias necesidades como el afecto, aceptación, atención, sin irnos mas lejos desde la falta de nutrición y más..., estos menores crearon un desequilibrio interno afectando su desarrollo integral desde lo emocional hasta lo escolar.

Algunas veces estos menores se dirigieron contra la sociedad o contra sí mismos, no encontrando el adaptarse a la vida brindada por la institución.

Es por esto que el comprometerse a crear un lugar donde exista la expansión, el bienestar y el reequilibrio se deben tomar en cuenta las necesidades individuales de los menores y conocer mas allá de la historia familiar, se debe conocer realmente al niño desde sus necesidades mas internas hasta las necesidades básicas y sobre todo se debe crear con ellos un vinculo directo y estrecho haciéndole sentir que forma parte de una nueva vida, en un espacio de equilibrio.

Los objetivos y la misión de Mensajeros de la Paz, México, I. A. P., consideran lo anterior, pero en la práctica algunos de ellos no se llevan a cabo. No es por criticar ni mucho menos, se busca el lograrlo, pero hace ese sentimiento verdadero de empatía y compromiso.

La falta de entrega, el funcionamiento entorpecedor de las casas y la indiferencia en la búsqueda de soluciones fueron obstáculo para el buen desarrollo de los objetivos planteados.

Incluso la falta de información sobre el desarrollo biopsicosocial del los menores, las características psicosociales de su comportamiento y personalidad limitan la creación de alternativas a seguir, afectando esta limitación el desarrollo de los menores.

Hay que considerar que para lograr un verdadero clima de bienestar físico, mental y social se requiere de un proceso educativo que considere la familia, la escuela y el medio social, donde exista la cooperación y un camino a seguir en común entre los involucrados.

Desde los integrantes del patronato hasta los servidores sociales estamos siendo parte de la vida e influyendo en los menores de Mensajeros de la Paz, México, I. A. P.; si realmente estamos formando parte de la búsqueda de un cambio social en el país y estamos buscando el dar, hay que realmente buscar los medios para lograrlo y trabajar juntos en ello; hay que involucrarse mas allá de lo establecido y buscar, buscar hasta encontrar soluciones.

El haber dado mi entrega en este servicio y el darme cuenta que -por cambios administrativos, falta de amor y de interés real, se decidió sacrificar a los pequeños "problemáticos", me lleno de sentimientos de ira, coraje, impotencia, desesperación, culpa y depresión contra mi misma y contra el sistema social.

En este servicio yo quise vincular mis ideales con mis obras y crear programas de apoyo psicopedagógico tomando en cuenta lo que son los niños y lo que necesitan. Quise brindarles un espacio agradable, cálido, donde obtuvieran seguridad y confianza, favoreciendo así su desarrollo integral.

Solo me queda esperar que el tiempo pasado y dado con esos pequeños haya quedado en sus recuerdos y haya formado parte de sus vidas.

## **SUGERENCIAS**

Durante un año de servicio en Mensajeros de la Paz, México, I. A. P., viví algunas limitaciones al realizar mi actividad, limitaciones que abarcan tanto a la institución como al plan de estudios de la carrera.

No obstante esto no frenó para el contacto directo con la práctica que me brindó conocimientos referentes al aprendizaje, sus dificultades y a algunas corrientes teóricas y sus propuestas, y sobre todo me brindo la oportunidad de darme cuenta realmente lo que significa ser parte del proceso educativo del ser humano y lo que involucra.

A continuación describiré dichas limitaciones en forma de sugerencias y alguna propuesta a ellas: Sugerencias a la institución Mensajeros de la Paz, México, I. A. P. , y sugerencias a la Carrera de Pedagogía.

### **Mensajeros de la Paz, México, I. A. P.**

La meta y los objetivos de la institución buscan el rescatar a los niños propensos a calle y con desventajas sociales, buscan un proyecto de vida para estos menores mediante un programa vivencial en cada casa, pero no toman en cuenta mas allá de las necesidades básicas, no toman en cuenta sus necesidades individuales internas y los problemas que estas puedan general. A pesar de tener un departamento de psicología y enviar a los menores a terapia psicológica no se vincula este departamento ni se involucra y pocas veces se trabaja con equipo con los educadores de la casa, el coordinador de la casa y los servidores sociales que brindan apoyo a las casas. Cada quien tiene su objetivo y no se vinculan ni se integran. Lo que causa confusión en los menores y los educadores y freno en la vida de la casa.

Considero que todo el personal involucrado con los menores debe involucrarse mas en las necesidades integrales de los niños e integrar un plan de trabajo en equipo donde los psicólogos, educadores, coordinadores y servidores sociales conozcan al niño integralmente y se busque una educación y un apoyo multidisciplinario tomando en cuenta las características de estos niños.

También sugiero que se capacite a los educadores, coordinadores y servidores sociales sobre las características y algunos problemas posibles a enfrentar debido a las desventajas sociales y la vida llevada por los niños, ya que así seria mas fácil encontrar alternativas de soluciones y no trabajar en desconcierto, sobre todo los educadores quienes viven con ellos.

Considero necesario que el perfil de gente que trabaje con estos niños, sea de mayor entrega, sensible, abierta, receptiva, dispuesta, con iniciativa para dar a los niños verdaderamente una nueva forma de vida.

Sugiero que el departamento de psicología encargado de los prestadores de servicio social tenga un plan de trabajo y/o un programa a seguir con los menores de esta institución, para que así se cumplan los objetivos que se quieren lograr en estos niños. Ya que cada servidor social al llegar algunas veces vuelve a realizar lo ya hecho con algunos niños y esto es muy confuso tanto para los niños como para los servidores sociales.

También considero que sería necesario dar más apertura al apoyo de servicio social en la institución, para que así allá más planes y más prestadores de servicio social que brinden una mejor atención integral a la población total de estos pequeños. Ya que hay cantidad de estudiantes que estarían dispuestos a dar un poco de lo que son y lo que tienen a estos niños.

### **Carrera de Pedagogía**

Es importante mencionar que el plan de estudios de la carrera de pedagogía comparado con la realidad pedagógica se queda corto y sobre todo la teoría dada no tiene vínculo con la práctica, y hay que destacar que la práctica es lo que más nos da conocimientos y mejor desarrollo como profesionales de la educación. El aprendizaje se logra con la interacción y las experiencias no solo con el almacenamiento de conocimientos.

Sería interesante que se creara un vínculo con centros psicopedagógicos, escuelas, instituciones educativas públicas y privadas, etc... donde se pudieran realizar actividades de campo y que se integraran al plan de estudios como en la carrera de medicina.

Sería conveniente el vincular más instituciones que ofrezcan servicio social, pero instituciones donde realmente se haga una labor educativa y no se detenga en la burocracias de cubrir unas horas.

Considero que sería de vital importancia ampliar los programas y el plan de estudios, ya que el abordar los temas tradicionales y no abarcar más allá, resulta limitante en la práctica. Por ejemplo: Al tratar las dificultades de aprendizaje, y al buscar pruebas de diagnóstico o de valoración, solo pude manejar las dadas en las materias de la carrera, lo que pudo limitar el desarrollo del programa a seguir. Se necesitan más conocimientos sobre los instrumentos de valoración y su interpretación y más información sobre las dificultades de aprendizaje. Sobre todo más práctica y posibles soluciones.

## BIBLIOGRAFÍA

- ❖ Azcoaga, Juan E. Berta, Derman. Angélica, Iglesias P. Alteraciones Del Aprendizaje Escolar. Paidós. Barcelona. 1985. 281p.
- ❖ Berteloot, C. M. Barre. Aspectos Terapéuticos De La Pedagogía Freinet. Laia. Barcelona. 1967.133p.
- ❖ Cunningham, Cliff. Trabajar Con Los Padres. Siglo Xxi. Barcelona. 1988.
- ❖ Defior Citoler, Sylvia. Las Dificultades De Aprendizaje: Un Enfoque Cognitivo. Lectura. Escritura. Matemáticas. Aljibe. Barcelona. 1996. 236p.
- ❖ Díaz Barriga, Frida. Gerardo, Hernández Rojas. Estrategias Docentes Para Un Aprendizaje Significativo. Una Interpretación Constructivista. Mc Graw Hill. México. 1999. 232p.
- ❖ Freinet, Celestin. El Método Natural De Lectura. Laia. Barcelona. 1974.157p.
- ❖ Gordillo, José. Lo Que El Niño Enseña Al Hombre. Trillas. México. 1992. 392p.
- ❖ Krammer, Edith. El Arte Como Terapia Infantil. Diana. México. 1985 256p.
- ❖ Las Familias de los Niñas y Niños de la Calle. Fundación Casa Alianza. México. I.A.P. 1997. 59p.
- ❖ Meneses Morales, Ernesto. Educación Comprendiendo Al Niño. Trillas. México. 1999. 209p.
- ❖ Palacios Jesús. La Cuestión Escolar. Laia. Barcelona. 1988.659p.
- ❖ Read, Herbert. Educación Por El Arte. Paidós. Barcelona. 1999. 298p.
- ❖ Satir, Virginia. Nuevas Relaciones En El Núcleo Familiar. Pax-México. México. 1991. 403p.
- ❖ Savater, Fernando. El Valor De Educar. Ariel. Barcelona. 1999. 222p.
- ❖ Swartz, Stanley. Enseñanza Inicial De La Lectura Y La Escritura. Trillas. 2001. 148p.

# **ANEXO**

**Gabriela Aguirre Alcántara**  
**14 años**



## FICHA BASICA DE IDENTIFICACIÓN

Mensajeros de la  
Paz-México, I.A.P.

<b>NOMBRE:</b>	GABRIELA AGUIRRE ALCANTARA
<b>FECHA DE NACIMIENTO:</b>	10 DE JUNIO DE 1986
<b>SEXO:</b>	FEMENINO
<b>ESCOLARIDAD:</b>	SEGUNDO DE PRIMARIA
<b>FECHA DE INGRESO:</b>	7 DE ABRIL DE 1997
<b>MOTIVO DE INGRESO:</b>	ORFANDAD
<b>LUGAR DE UBICACIÓN:</b>	HOGAR OLAS ALTAS

### ANTECEDENTES:

ES UNA NIÑA QUE INGRESA A MENSAJEROS DE LA PAZ, POR CARECER DE HOGAR Y FAMILIA. SU MADRE MUERE DE SIDA Y SU MEDIA HERMANA TAMBIÉN ES ACOGIDA POR SOLICITUD DE SU MAMA ANTES DE MORIR.

### CARACTERISTICAS FISICAS:

CABELLO OBSCURO, LACIO DE COLOR NEGRO, OJOS DE COLOR CAFÉ, CEJAS ESCASA, NARIZ PEQUEÑA Y CHATA, BOCA Y LABIOS REGULARES, MENTÓN OVAL, ESTATURA 1.42 MTS. COMPLEXION DELGADA Y COMO SEÑA PARTICULAR TIENE PEQUEÑAS CICATRICES EN AMBAS MEJILLAS.

### ESTRUCTURA FAMILIAR:

<b>MADRE:</b>	GABRIELA ALCANTARA (FINADA)
<b>PADRE:</b>	SE IGNORA
<b>HERMANOS:</b>	UNA MEDIA HERMANA

LA NIÑA NOS REFIERE QUE SU PADRE MURIÓ HACE MUCHO TIEMPO Y SU MADRE SE EMBARAZÓ TRES VECES DESPUES DE TENERLAS A ELLAS, MURIENDO EL PRODUCTO DE CADA EMBARAZO POR SU ENFERMEDAD (SIDA). CONOCIÓ UNOS TIOS PATERNOS HACE MUCHO TIEMPO, PERO NO SABE DÓNDE ENCONTRARLOS. TODOS LOS EMBARAZOS DE LA MADRE FUERON DE DIFERENTES PAREJAS Y UNA DE ELLAS (EL ULTIMO) FUE QUIÉN LA CONTAGIO. AL IRSE AGRAVANDO LA MADRE VIVIERON CON UNA "COMADRE", QUIÉN LES AYUDÓ EN LA ETAPA TERMINAL DE LA SRA. ALCANTARA PERO PONÍA A LAS NIÑAS A VENDER CHICLES PARA QUE LLEVARAN DINERO A LA CASA, SIN DEJAR DE CONSIDERAR QUE LAS GOLPEABAN SI LA VENTA NO ERA BUENA O NO AYUDABAN EN LAS LABORES DOMESTICAS.



### **DIAGNOSTICO PSICOLÓGICO:**

MUESTRA UN RETRASO SOCIOCULTURAL Y FALTA DE ESTIMULACIÓN SOCIOAFECTIVA. GUSTA DE INVENTAR PERO NO DEJA DE SER RESPONSABLE EN SU DESARROLLO. DURANTE ESTOS DOS AÑOS SU AUTOESTIMA SE HA INCREMENTADO FAVORABLEMENTE.

DURANTE UN AÑO ASISTIÓ A TERAPIA DE JUEGO PARA DAR FORTALEZA A SU NUEVA REALIDAD EN MENSAJEROS DE LA PAZ.

DEBIDO A LA EXPERIENCIA QUE TUVO CON LA ENFERMEDAD DE SU MADRE, HA TOMADO UN ROL DE "CUIDADORA" DE TODOS MENOS DE ELLA, PERO SEGUIMOS VIGILANDO SU DESARROLLO.

### **SITUACIÓN LEGAL:**

ACTA DE NACIMIENTO

ACTA DE DEFUNCIÓN DE LA MADRE

CARTA DE CANALIZACIÓN DE LA DGPS

### **OBSERVACIONES GENERALES:**

GABY SE CONSIDERA QUE TIENE UN ESTADO NUTRICIONAL REGULAR, POCO A POCO HA INCREMENTADO SU PESO, SIN EMBARGO, NO PODEMOS DEJAR DE ATENDERLA DESDE ESE PUNTO.

ASISTE A LA ESCUELA PERO NO TIENE INTERÉS POR EL ESTUDIO, SEGUIMOS BUSCANDO LAS FORMAS PARA HACERLA SENTIR CADA DÍA MEJOR.

POR EL MOMENTO HA VENIDO INTERACTUANDO CON LA FAMILIA RINCON, QUIENES SE HA MOSTRADO MUY INTERESADOS EN AYUDARLAS OFRECIENDO ESTAR CON ELLAS ALGUNAS DIAS DURANTE LAS DIFERENTES ETAPAS DE VACACIONES. TODO INDICA QUE SUS SALIDAS HAN FUNCIONADO.

EN CASA ESTAMOS APOYANDO EL AREA ACADEMICA CON EL APOYO DE DOS VOLUNTARIAS.

PARA GABY SU MUNDO CADA VEZ ESTÁ MEJOR, Y QUIERE SER ENFERMERA Y SEGUIR VIGILANDO A SU HERMANITA.

## **I.- FICHA DE IDENTIFICACIÓN.**

**NOMBRE:** Gabriela Aguirre Alcantara

**EDAD :** 11 años

**SEXO :** Femenino

**OCUPACIÓN :**

**FECHA DE NACIMIENTO:**

**ESCOLARIDAD:** 4o año de Primaria.

**EDO. CIVIL:** soltera

**NACIONALIDAD :** Mexicana.

**RELIGIÓN :** Católica

**LUGAR DE NACIMIENTO Y RESIDENCIA:** México D.F.

**PRUEBAS APLICADAS:** WISC, BENDER, HTP, CAT.

**LUGAR DE ENTREVISTA Y REALIZACIÓN DE PRUEBAS :** Casa Cuajimalpa.

**FECHA DE LA ENTREVISTA:** De febrero 25 a mayo 13 de 1997

**FUENTE DE REFENCIA:** Por ella misma.

**FUENTE DE INFORMACIÓN:** La entrevista y pruebas aplicadas.

**PRUEBAS APLICADAS:** HTP, CAT, WISC, BENDER.

**NOMBRE DEL ENTREVISTADOR:** Alejandro Gimeno Ruiz

## **II.- DESCRIPCIÓN DEL PACIENTE.**

Es una persona de complexión delgada, tez morena, y de 1.00 m aproximadamente de estatura. Su edad aparente es semejante es menor a la cronológica. Tiene el pelo negro, lacio y largo. Ojos grandes y cafés, ceja normal, boca y nariz pequeñas. Su boca es de forma regular. Su cara la igual que cabeza es en forma ovalada. Su vestimenta va de acuerdo a su edad y se encontraba en buenas condiciones de aliño y bien peinado. No presenta heridas ni cicatrices en su cuerpo. Su postura es regularmente fue relajada y su tono de voz es pasivo y concuerda con el relato.

## **III.- MOTIVO DE CONSULTA.**

El sujeto asistió a la entrevista para aplicarle una serie de pruebas y entrevistas a razón de construir su expediente.

## **IV.- HISTORIA FAMILIAR.**

Gabriela relata que su familia nuclear estaba compuesta por su madre (finada), su padre (finado), un hermano de veintitantos años ( Jose Luis) (finado), y ella. Por otro lado a la muerte del padre incluye a una pareja de la madre (Felix) (finado) y una media hermana de 5 años (Rosita). Relata que después de Rosita vinieron 3 hermanos mas los cuales fallecieron al nacer o fueron abortados.

Acerca del padre Gabriela comenta que este fue siempre un buen padre, aunque realmente no recuerda muchas cosas de él, incluyendo su nombre. Recuerda que solía jugar mucho con ella ya que falleció cuando ella tenía 5 años. Éste laboraba como policía y fue asesinado en la puerta de su casa. Relata que fue ella quien lo encontró convaleciente y quien llamó a la ambulancia para que vinieran a buscarlo. Recuerda haber sentido mucha tristeza hacia la muerte del padre e incluso que en ocasiones "tenía la esperanza de que no estuviera muerto." Esta figura se encuentra sumamente idealizada, en un principio mencionó que ella no lo había conocido, sin embargo durante su relato narró varias experiencias con él y por último al preguntarle cuantos años tenía a la muerte de su padre contestó que cinco.

De la madre relata ser una "buena madre", menciona tener una buena relación con ella. Relata que el único recuerdo que tiene de ella es que siempre le decía que el día que se encontrara ya estable, en un hogar funcional "ella iría a visitarla". La memoria que tiene de la madre es de los últimos meses antes de su muerte. Un mes antes de realizar las entrevistas la madre fallece de SIDA, siendo esta infectada por su nueva pareja. Gabriela comenta que su madre su golpeada varias veces por esta pareja y que la idea de su impropia muerte la mantuvo constantemente ausente.

De la nueva pareja de la madre (papá Felix) existe gran ambivalencia hacia lo que sentía hacia él. Este lo conoció en el dispensario donde compraba su madre. Gaby relata que no le caía bien ya que su apariencia física no le gustaba. Relata que su corte de pelo era "tuzado" lo que le desagradaba mucho. Posteriormente se fue a vivir a su casa lo que ella lo percibió como una invasión a su espacio. Relata que tuvieron grandes conflictos por la pertenencia de la casa, ya que ella defendía que esa casa se la había dejado el padre a ella y su hermano. Por otro lado siente cariño por él ya que le ayudaba con la despensa y las cuidaba. Culpa a éste por contagiar a su madre, provocando con esto la muerte de sus siguientes tres hermanos. También culpa a Felix de la muerte de su hermano ya que éste le presentó a una mujer infectada de SIDA.

Relata que en una ocasión intentó ser abusada sexualmente por Felix, logrando escaparse de esta situación. Relata que en numerosas ocasiones la golpeó al igual que a sus hermanos. Felix intenta matar al hermano mayor de Gabriela por lo que es acusado y llevado a la cárcel donde falleció de SIDA.

De Jose Luis su hermano mayor relata llevar muy buena relación con él, siendo éste un apoyo constantemente. Menciona tener buena comunicación con él y haber sufrido mucho con su muerte. Este falleció de SIDA, siendo infectado por una mujer que le presentó Felix. Rosita, de cinco años, su media hermana vive actualmente con ella en Mensajeros de la Paz, es hija de Felix y su madre. Actualmente ella no está contagiada de SIDA, y Gabriela siente

una gran responsabilidad hacia su cuidado ya que es la "única" que le queda. De los siguientes medios hermanos relata que dos murieron de SIDA al nacer y uno fue abortado. Gabriela comenta que durante una temporada estuvieron viviendo con su madrina y su familia. A su madrina la describe como una buena persona, sin embargo, de sus hijos reporta que siempre la molestaban y golpeaban, comentando que para ella fue un alivio salir de esta casa.

Del resto de los tíos y primos menciona que no quiere saber nada de ellos ya que durante la enfermedad de la madre no quisieron acercarse por miedo al contagio, por lo que dio más información.

#### **VI.- HISTORIA PERSONAL.**

No hace referencia de embarazo, de parto, etapa postnatal, ni de primera infancia. Durante la segunda infancia se presenta la muerte de su padre, siendo esto una situación muy "traumante para ella" ya que fue la primera en descubrirlo. Dentro de la vida de Gabriela es asumido el papel de "salvadora". Este papel se observa desde el relato que hace de la misma. En un principio vivían en una cerro, hasta que un día se deslavó el cerro llevándose su vivienda el lodo. Hace referencia a que ella fue quien avisó a toda la comunidad de que el cerro se estaba cayendo. Posteriormente ella fue quien avisó a la ambulancia en el asesinato del padre, y ella era quien sacaba a Felix de la casa cuando llegaba borracho. Por otro lado ella fue la que pudo golpear a Felix durante el intento de violación y la que llamó a la policía para que detuvieran a Felix el día que iba a matar a su hermano.

Por otro lado relata tener grandes sentimientos de culpa "por no hacer todo lo que su madre le pedía ya que esto hizo que se muriera."

Después de la muerte de su madre y hermano fue expulsada de casa de su madrina, ella y Rosita fueron designadas a Mensajeros de la Paz en febrero de este año. Actualmente se encuentra muy a gusto en esta residencia aunque sus compañeras no la acepten. Siente gran apoyo de las educadoras, aunque estas la castigan constantemente. Presenta alucinaciones nocturnas con la madre vestida de Guadalupe (como la enterraron) pidiéndole que se vaya con ella, a lo que refiere que no puede acompañarla ya que tiene a su cargo la responsabilidad de su hermana Rosita.

#### **RESULTADOS CUANTITATIVOS POR SUBESCALAS DEL WISC (ANEXO 2)**

	Puntuación natural	Puntuación normalizada
a) Información	02	01

**Selene Torres Garduño**  
**12 años**

DIRECCION GENERAL DE  
AVERIGUACIONES PREVIAS  
DELEGACION REGIONAL FISCALIA PARA MENORES  
DEPARTAMENTO UNICO  
UNIDAD INVEST. DEL M.P. 57A.  
TURNO PRIMERO  
N.V. PREN. 57/1016/99-08  
DELITO: ABANDONO DE HIJOS O DE CONYUGE  
ASUNTO: ENTREVISTA INICIAL PSICOLOGICA

FICHA DE IDENTIFICACION.

NOMBRE: SELENE TORRES GARDUÑO.  
EDAD: 13 AÑOS.  
LUGAR DE NAC: NO REFIERE.  
FECHA DE NAC: NO REFIERE.  
ESCOLARIDAD: 1o. PRIMARIA.  
RELIGION: CATOLICA.  
OCUPACION: NINGUNA.  
DOMICILIO: CALLE STA. MARIA #100, COL. LA SANTISIMA.

SINTESIS DEL CASO.

LA MENOR ES PRESENTADA POR PERSONAL DEL DIF, QUIEN REFIERE QUE LA NIÑA LLEGO EL DIA DE HOY A SUS OFICINAS, QUE SU TIA MATERNA, LA SEÑORA TERESA GARDUÑO HERNANDEZ, LA LLEVO MANIFESTANDOLES QUE LA NIÑA ESTABA VIVIENDO CON ELLA, PERO COMO NO TIENE RECURSOS ECONOMICOS, NO PUEDE HACERSE CARGO DE ELLA, POR LO TANTO SOLICITA SU INGRESO A DICHA INSTITUCION, YA QUE AL PARECER LA MADRE DE LA NIÑA ES DROGADICTA Y NO SE PREOCUPA POR SUS HIJOS.

ANTECEDENTES.

LA MENOR REFIERE QUE A SU VERDADERO PAPA "NO LO CONOCIO", QUE SU MAMA SE LLAMA BEATRIZ GARDUÑO "N", DE LA CUAL NO REFIERE EDAD Y DICE QUE ACTUALMENTE NO SABE DONDE ESTA, QUE ESTA ES DROGADICTA, QUE SU PADRASTRO SE LLAMA ANDRES TORRES VELASCO, PERO QUE ESTA EN "EL RECLUSORIO" POR "LAS DROGAS", TIENE TRES HERMANOS: ANDRES, ADRIAN Y JAZMIN, NO DA LOS APELLIDOS, PERO DICE QUE ANDRES ES "SU VERDADERO HERMANO" Y ADRIAN Y JAZMIN "TAMBIEN SON SUS HERMANOS" PERO SON HIJOS DE SU PADRASTRO, DE 8, 5 Y 4 AÑOS RESPECTIVAMENTE, EN RELACION A LOS HECHOS REFIERE QUE SU MAMA "SE JUNTO CON SU PADRASTRO", PERO COMO LOS DOS SON "DROGADICTOS", A ELLA Y A SUS HERMANOS "LOS ABANDONARON", YA QUE NO LOS CUIDABAN, MENCIONA QUE SU MAMA "SE DROGA CON LO QUE ESTA EN UN PAPELITO BLANCO O CON UNA LATA" SIENDO QUE DEBIDO A ESTA SITUACION "NUNCA LOS CUIDABA", POR EL CONTRARIO "ELLA LOS TENIA QUE CUIDAR" Y CUANDO NO LO HACIA "ME DABA MAMA ME PEGABA MUCHO", DICE QUE POR ESO ELLA INGRESO A UNA CASA HOGAR LLAMADA EL RECOBRO PERO "SE ESCAPO" DE AHI, PORQUE "NO LE GUSTABA", YA QUE "LE PEGABAN MUCHO", POR LO QUE SE ESCAPO Y SE FUE A VIVIR CON SU TIA TERESA, PERO COMO ESTA NO PUEDE CUIDARLA, LA VA A METER AL MISMO LUGAR DONDE ESTAN SUS HERMANOS, MENCIONA QUE NO SABE LEER NI ESCRIBIR, PORQUE "NO LE GUSTA LA ESCUELA", QUE "NO QUIERE A SU MAMA" Y PREFERE IRSE A UNA CASA HOGAR CON SUS HERMANOS.

APARIENCIA FISICA Y ACTITUD DURANTE LA ENTREVISTA.

LA MENOR SE PRESENTA EN REGULARES CONDICIONES DE ALIÑO E HIGIENE PERSONAL, APARENTE MENOR EDAD A LA REFERIDA, DURANTE LA ENTREVISTA SE MUESTRA TRANQUILA Y COOPERADORA.

EXAMEN MENTAL.

LA MENOR SE ENCUENTRA UBICADA EN PERSONA, NO EN TIEMPO NI ESPACIO, SU LENGUAJE ES CONVENCIONAL, SU DISCURSO COHERENTE, PERO

INCONGRUENTE, NO PRESENTA ALTERACIONES DEL PENSAMIENTO, SU ATENCION Y CONCENTRACION SON DISPERSAS Y SELECTIVAS, SUS MEMORIAS DISMINUIDAS, SU CAPACIDAD DE JUICIO POBRE, EN EL ASPECTO EMOCIONAL NO DA MUESTRAS DE LAZOS FAMILIARES, POR EL CONTRARIO MANIFIESTA CIERTO RESENTIMIENTO HACIA LA "ACTITUD DE SU MAMA" YA QUE DICE "ESTA MAL LO QUE NOS HACE".

28  
45

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS.

MENOR DEL SEXO FEMENINO, EN APARENTES BUENAS CONDICIONES DE SALUD, PROVIENE DE UN NUCLEO FAMILIAR DESINTEGRADO Y DISFUNCIONAL, PRESENTA RETRASO SOCIO CULTURAL, Y RASGOS DE PERSONALIDAD DE EXTROVERSION, REBELDIA, AGRESION, ES EVASIVA Y DEFENSIVA, SE PERCIBIO CIERTA TENDENCIA A MANIPULAR LA INFORMACION, NO MANIFIESTA APEGO FAMILIAR, POR TODO LO ANTERIOR SE SUGIERE QUE DE NO EXISTE IMPEDIMENTO LEGAL, LA MENOR SEA CANALIZADA A UNA CASA HOGAR QUE LE BRINDE CUIDADOS Y ATENCIONES, HASTA QUE SE RESUELVA SU SITUACION LEGAL Y FAMILIAR.

A T E N T A M E N T E  
SUFRAGIO EFECTIVO. NO REELECCION.

MEXICO, D.F., A 01 DE SEPTIEMBRE DE 1999.

PSIC. MONICA GREY DE LA O

C.c.p.

INCAPAZES  
TE CUATRO

RIA G  
DISTI  
LOS Y  
N GER  
ENORL  
ECCIO  
YE ES

**GOBIERNO DEL DISTRITO FEDERAL  
CENTRO DE ASISTENCIA SOCIAL PARA MENORES  
"AZCAPOTZALCO"**

**RESUMEN DE CASO**

<b>NOMBRE</b>	Selene Torres Garduño
<b>EDAD:</b>	13 años
<b>FECHA DE NACIMIENTO:</b>	Se desconoce
<b>LUGAR DE NACIMIENTO:</b>	Al parecer les originara del Distrito Federal
<b>ESCOLARIDAD:</b>	1er. año de Primaria
<b>OCUPACION:</b>	Ninguna
<b>MOTIVO DE INGRESO:</b>	Deserción de hogar
<b>FECHA DE INGRESO:</b>	01-09-99
<b>FECHA DE RESUMEN:</b>	24-11-99

**ANTECEDENTES DEL CASO:**

MENOR QUE INGRESAA POR PRIMERA VEZ A ESTE CENTRO, CON FECHA ANTES MENCIONADA, SIENDO CANALIZADA POR PERSONAL DEL DIF-DF, QUIEN PRESENTA LA T.S. LUZ MA. GARCIA HERNANDEZ, RECIBIENDOLA LA T.S. RUTH ESPINOSA.

CABE MENCIONAR QUE SE ACEPTO EN ESTE CENTRO A LA MENOR, TEMPORALMENTE, YA QUE CON ANTERIORIDAD EL LIC. MARTIN HERNANDEZ DEL DIF-DF, SOLICITO EL ALBERGUE POR UNOS DIAS, INFORMANDO QUE POSTERIORMENTE IBA A SER CANALIZADA A "MANSAJEROS DE LA PAZ", EN COMPAÑIA DE SUS HERMANOS ADRIAN Y YAZMIN, MISMOS QUE ESTUVIERON EN ESTE CENTRO Y ACTUALMENTE SE ENCUENTRAN EN LA INSTITUCION ANTES MENCIONADA.

CABE MENCIONAR QUE EL CASO DE LOS HERMANOS TORRES GARDUÑO, FUE DERIVADO EN PRIMERA INSTANCIA POR SERVICIOS SOCIALES DE LA DELEGACION XOCHIMILCO, DE DONDE LOS CANALIZAN AL ALBERGUE EL RECOBRO Y AL ESCAPARSE DE ESTE, LOCALIZAN A SELENE Y A ADRIAN CON SUS TIAS: BERTHA, ELIZABETH, TERESA Y MARGARITA MISMAS QUE MANIFESTARON NO PODERSE HACER CARGO DE LOS MENORES, YA QUE NO CUENTAN CON RECURSOS ECONOMICOS NECESARIOS, ASIMISMO LA SRA. TERESA , REFIRIO QUE SU HERMANA BEATRIZ (MADRE DE LA MENOR) ES FARMACODEPENDIENTE Y EJERCE LA PROSTITUCION Y EL PADRE SE ENCUENTRA RECLUIDO EN EL CERESO SUR Y QUE ELLA NO SE PUEDE HACER CARGO DE LOS MENORES. EN CUANTO A LA SRA. MARGARITA INFORMO QUE CON EL APOYO DE ELLA, CANALIZO A LA DELEGACION XOCHIMILCO A LA MADRE DE LOS MENORES, AL CENTRO TOXICOLOGICO DE

XOCHIMILCO Y AL GRUPO BUENA VOLUNTAD, PARA QUE ASISTIERA A TERAPIAS , PERO TRES MESES DESPUES LE INFORMARON A ELLA QUE LA SRA. BEATRIZ (MADRE DE LOS NIÑOS), NO PONIA DE SU PARTE EN SU REHABILITACION, ADEMAS DE QUE EN VARIAS OCASIONES NO LLEGABA A DORMIR A SU CASA, CONTINUANDO CON LA ADICCION Y EJERCIENDO LA PROSTITUCION. POR ESTE MOTIVO LAS TIAS DE LA MENOR, SOLICITAN QUE SUS SOBRINOS SEAN CANALIZADOS A UNA INSTITUCION.

#### **CARACTERISTICAS FISICAS Y SEÑAS PARTICULARES:**

MENOR DE ESTATURA BAJA, COMPLEXION DELGADA, TEZ MORENA CLARA, CABELLO LACIO A LA ALTURA DEL HOMBRO, COLOR CASTAÑO OSCURO, OJOS COLOR CAFE OSCURO, NARIZ REGULAR, BOCA CHICA, LABIOS DELGADOS. COMO SEÑA PARTICULAR PRESENTA CICATRIZ EN BARBILLA.

#### **ESTRUCTURA FAMILIAR:**

<b>PADRE</b>	ANDRES TORRES VELASCO
<b>MADRE</b>	BEATRIZ GARDUÑO
<b>HERMANOS</b>	YAZMIN, ADRIAN Y ANDRES

#### **DINAMICA FAMILIAR:**

LA MENOR REFIERE QUE SU MADRE LOS ABANDONO, Y SU PADRE ACTUALMENTE SE ENCUENTRA EN EL RECLUSORIO SUR POR DELITO DE ROBO, SU MADRE TIENE PROBLEMAS CON ADICCIONES Y EJERCE LA PROSTITUCION Y SU HERMANO EL MAS PEQUEÑO (NDRES) VIVE CON SU ABEULA PATERNA. MENCIONA LA MENOR QUE HACE APROXIMADAMENTE UN AÑO FUE CUANDO SU MADRE LOS ABANDONA Y YA NO SUPIERON NADA DE ELLA, DEJANDOLOS ABANDONADOS CERCA DEL DEPORTIVO XOCHIMILCO, MOTIVO POR EL CUAL ELLOS SE VIERON EN LA NECESIDAD DE PEDIR LIMOSNA PARA COMER. HASTA QUE UNA T.S. DE LA DELEGACION XOCHIMILCO, LOS CANALIZA A UN ALBERGUE LLAMADO EL RECOBRO, DONDE MANIFESTO LA MENOR QUE ERA MALTRATADA ELLA Y SUS HERMANOS POR EL PERSONAL DE DICHO INSTITUCION, POR ESE MOTIVO DESERTARON. DURANTE EL TIEMPO EN QUE SELENE PERMANECIO FUERA DEL ALBERGUE, ESTUVO EN CASA DE UNA DE SUS TIAS LLAMADA TERESA CON DOMICILIO EN CALLE VIOLETA No. 67 COL. SANTA MA. SANTA CRUZ, TULYEHUALCO, Y SU HERMANO ADRIAN SE FUE CON OTRAS DE SUS TIAS DE NOMBRE BERTHA, POSTERIORMENTE REGRESAN AL RECOBRO, LUGAR DE DONDE FINALMENTE FUERON DERIVADOS A ESTE CENTRO POR PERSONAL DEL DIF-DF, PRIMERO LOS MENORES ADRIAN Y YAZMIN Y 22 DIAS DESPUES, SELENE; AGREGA LA MENOR QUE CUENTAN CON FAMILIARES PERO NO SE PUEDEN HACER CARGO DE ELLOS, SOLO LOS PUEDEN VISITAR EN LA INSTITUCION A DONDE SEAN CANALIZADOS.

## ACTIVIDADES REALIZADAS POR EL AREA DE TRABAJO SOCIAL:

- 01/SEPTIEMBRE/99, SE REALIZA ENTREVISTA INICIAL.
- 04/SEPTIEMBRE/99, SE REALIZA VISITA DOMICILIARIA A LA TIA DE LA MENOR, SRA. BERTHA GARDUÑO, EN CALLE LIRIO ACUATICO No. 20 BARRIO XALTOCAN, DONDE SE APLICA ESTUDIO SOCIOECONOMICO. ASIMISMO INFORMA LA SRA. BERTHA, QUE DESDE HACE DOS MESES HA ESTADO TRATANDO DE LOCALIZAR A LA MADRE DE LOS MENORES PERO NO HA SIDO POSIBLE, REFIRIENDO TAMBIÉN QUE ELLA NO DESEA HACERSE CARGO DE SUS SOBRINOS YA QUE SU HERMANA BEATRIZ LA HA AMENAZADO EN CASO DE HACERLO.
- 22/SEPTIEMBRE/99, SE PRESENTO EN ESTE CENTRO EL LIC. BULMARO LOPEZ DEL DIF, MISMO QUE LLEVA A LA MENOR Y A SUS HERMANOS A COMPARECER A LA DIRECCION GENERAL DE ASUNTOS DEL MENOR E INCAPAZ , REGRESANDOLOS MAS TARDE.
- 08/OCTUBRE/99, POR INDICACIONES DE SERVICIO MEDICO, ESTE DIA LA MENOR SE LLEVA AL HOSPITAL PEDIATRICO AZCAPOTZALCO, DONDE LE REALIZAN VALORACION OFTALMOLOGICA.
- 11/OCTUBRE/99, SE LLEVA A LA MENOR AL CENTRO DE REHABILITACION PARA NIÑOS CIEGOS Y DEBILES VISUALES, DONDE LE REALIZAN A LA MENOR ESTUDIO DE ELECTROENCEFALOGRAMA, YA QUE DIAS ANTERIORES EL AREA DE SERVICIO MEDICO HABIA SOLICITADO DICHO ESTUDIO.
- 04/NOVIEMBRE/99, SE LLEVA A LA MENOR AL HOSPITAL N. NAVARRO, DONDE LE REALIZAN VALORACION INICIAL E INFORMAN QUE EL PROBLEMA QUE PRESENTA SELENE ES DEFICIENCIA MENTAL LEVE Y UNICAMENTE AFECTA LO INTELLECTUAL YA QUE SU DESARROLLO ES DE UNA NIÑA NORMAL Y SE VALE POR SI MISMA, POR LO QUE INDICARON, QUE NO ES NECESARIO PROGRAMARLE CITAS SUBSECUENTES EN DICHO HOSPITAL.
- 11/NOVIEMBRE/99, SE LLEVA A LA MENOR A P.A.V.I.S. (PROFESIONISTAS ANTE LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR Y SEXUAL ), DONDE SE SOLICITA APOYO PARA LA PROBLEMATICA DE LA MENOR, REFIRIENDO QUE EN ESE CENTRO NO CUENTAN CON EL PERSONAL ADECUADA PARA BRINDARLE LAS ATENCIONES QUE REQUIERE LA MENOR.
- 15/NOVIEMBRE/99, SE REALIZA LLAMADA TELEFONICA A MENSAJEROS DE LA PAZ, RESPONDIENDO A NUESTRO LLAMADO LA LIC. PILAR DENEGRI, MISMA A LA QUE SE LE PREGUNTA SOBRE LA CANALIZACION DE LA MENOR A DICHA INSTITUCION, QUIEN INDICA QUE REQUIERE DE RESUMEN DE T.S. SERVICIO MEDICO Y PSICOLOGICO.

## DIAGNOSTICO SOCIAL:

MENOR QUE PROVIENE DE UNA FAMILIA DESINTEGRADA Y DISFUNCIONAL, YA QUE EL PADRE DE LA MENOR ACTUALMENTE SE ENCUENTRA DETENIDO EN EL CERESO SUR, A CONSECUENCIA DE DELITO POR ROBO Y LA MADRE CUENTA CON PROBLEMAS DE DROGADICCION Y EJERCE LA PROSTITUCION; APESAR DE QUE LA MENOR CUENTA CON FAMILIARES (TIAS MATERNAS), ESTAS NO DESEAN HACERSE CARGO DE SELENE YA QUE DICEN NO CONTAR CON LOS MEDIOS ECONOMICOS, SOLICITANDO QUE LA MENOR SEA CANALIZADA A UNA INSTITUCION.

**Susana Carolina Moreno Yañez**  
**12 años**

## RESUMEN DE EXPEDIENTE

Octubre 30 de 1998

**NOMBRE:** JOSE LUIS MORENO YAÑEZ  
SERGIO MORENO YAÑEZ  
SUSANA MORENO YAÑEZ

**EDAD:** 13, 12 Y 08 AÑOS respectivamente

**FECHA DE NACIMIENTO:** 04 DE SEPTIEMBRE DE 1984  
18 DE (NOVIEMBRE) DE 1986 - MARZO  
10 DE ABRIL DE 1988

### ANTECEDENTES DE INGRESO

El 08 de junio de 1996 ingresan los menores JOSE LUIS y SERGIO al albergue temporal infantil, canalizados por el Sistema Municipal DIF de Chicoloapan permaneciendo hasta el 04 de noviembre del mismo año, canalizándolos posteriormente el 05 de noviembre al Centro de Toxicómanos de la Ciudad de Toluca. Derivado de lo anterior la madre levanta una denuncia ante la Comisión de Derechos Humanos, por lo que los menores fueron reintegrados nuevamente a su familia.

El 30 de enero los menores reingresan al Albergue Temporal Infantil por denuncia de hechos por abandono quien los canaliza al Club de la Calle en donde permanecen hasta la fecha.

El 26 de febrero se presenta en el Club de la Calle la Sra. Gloria Tapia, abuela materna de los menores, informando que su hija, madre de los niños, había sido privada de su libertad por la denuncia de abandono de familiares; manifestando la C. Tapia que su hija es inocente y que el único delito es que tiene que trabajar para darles de comer a sus hijos.

El 12 de marzo de 1997 se presenta la C. Gloria Tapia acompañada de la C. Lelían Yañez Tapia, abuela y madre respectivamente; informando que el once del mismo mes salió bajo fianza del Centro Penitenciario Molino de las Flores en donde había ingresado desde el 01 de febrero de 1997 refiriendo que tiene que presentarse a ese centro a firmar cada vez que su presencia sea requerida por las autoridades, además de integrarse a un tratamiento psicológico en una Institución de puertas cerradas; por lo que solicito que los menores permanezcan en esta Institución mientras resuelve sus problemas.

El 17 de marzo de 1997 se realiza visita domiciliar a la casa de los abuelos maternos, ya que por el momento vivía ahí la madre de los menores, los cuales están en la mejor disposición de apoyar a su hijo para que a la brevedad le sean entregados sus hijos.

El 18 de marzo se presenta la madre de los menores a visitarlos, en entrevista refiere que vivió en unión libre durante nueve años con el padre de sus hijos y que tenía cuatro años de separada debido a que su pareja era muy irresponsable; asimismo menciona que ella trabaja para ayudar en los gastos de la casa y que su situación económica se agravo cuando el padre de sus hijos los abandona, originando inestabilidad familiar derivado de que trabajaba y dejaba solos a sus hijos, ya que doblaba turnos.

El 09 de abril se presentan nuevamente el abuelo y la madre de los menores a visitarlos, solicitando una carta del comportamiento y participación de sus hijos en las actividades del albergue para que presentará este reporte en la audiencia del 10 de abril de 1997.

El 12 de junio se realiza visita domiciliaria a la casa de los abuelos maternos para conocer el motivo por el cual la madre de los menores ya no vivía con ellos, comentando sus padres no entendían la actitud de su hija, ya que ellos le proporcionaban todo y la estaban apoyando para conseguir una casa cerca de ellos para que convivieran con sus nietos.

El 27 de julio la C. Yañez se presenta en el Club de la Calle a visitar a sus hijos, manifestando estar de acuerdo en la intervención quirúrgica de su menor hijo JOSÉ LUIS solicitando que los menores permanezcan en el Club por tiempo indefinido por no contar con una solvencia económica y vivienda propia.

El 31 de julio de 1998 la madre de los menores canaliza al Club de la Calle a su hija SUSANA MORENO YAÑEZ bajo la normatividad establecida, quien se ha integrado satisfactoriamente a las actividades del albergue, además de recibir terapia de apoyo para fortalecer sus valores personales.

Por otra parte, con los menores se ha tenido avances significativos, ya que se han adaptado satisfactoriamente a las normas del Club de la Calle.

El día 14 de agosto de 1998 la C. LELIAN YAÑEZ TAPIA cedió los derechos de patria potestad de sus tres hijos a favor del Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia del Estado de México, considerando que es lo más benéfico para ellos; derivado de que no cuenta con un empleo estable y su situación económica no ha mejorado desde el ingreso de los menores al Club.

## ATENCIÓN OTORGADA

Durante su permanencia en el Club de la Calle se les ha proporcionado a los menores atención integral. Detectando que el menor JOSÉ LUIS MORENO YAÑEZ dentro del albergue se ha caracterizado por ser una persona cooperativa, aunque con problemas de agresividad; presentando una maduración perceptual de 13 años con una edad mental de 11 años y con un C.I. de 92 correspondiente a una inteligencia normal. Emocionalmente se encuentra estable a pesar de su problemática familiar y en cuanto a las relaciones humanas las acepta abiertamente. En relación a su familia posee un concepto positivo de la misma. En el área educativa el menor cursa el 3º de primaria observándose poco avance derivado de su falta de interés por prepararse y se ha capacitado en el taller de carpintería obteniendo habilidades satisfactorias para este oficio. En el aspecto médico se trata de masculino de 13 años, a su ingreso se encuentra orientado en las tres esferas, durante su estancia en el Club padece de amigdalitis de repetición, conjuntivitis, paratiditis, osmatosis y es intervenido quirúrgicamente el 25 de septiembre del presente años de amigdalotomía.

actualmente continúa con obstrucción nasal, terminando su tratamiento indicado. Asimismo el menor tiene programada una cita con el otorrinolaringólogo para el próximo 10 de noviembre.

Con respecto al menor SERGIO MORENO YAÑEZ, se ha integrado positivamente a las actividades desarrolladas en el Club de la Calle, caracterizándose por ser un niño cooperativo, presentando una madurez perceptual de acuerdo a su edad y un C.I. de 90 correspondiente a una inteligencia normal. Emocionalmente se encuentra estable con necesidad de afecto, sus relaciones humanas las acepta abiertamente y tiende a relacionarse con menores de su edad. En cuanto a su familia mantiene un concepto positivo de la figura materna aunque reconoce la falta de la figura paterna. En el área educativa se encuentra cursando el 4º año de primaria con un aprovechamiento bueno, expresando gran interés por salir adelante y se ha capacitado en el taller de carpintería obteniendo habilidades satisfactorias para este oficio. En el área médica se trata de masculino de 12 años de edad orientado en las tres esferas, por sistemas y aparatos sin patología; durante su estancia en el Club presenta enfermedades respiratorias, gastrointestinales, actualmente asintomático.

De la misma manera la menor SUSANA MORENO YAÑEZ se ha incorporado satisfactoriamente al sector educativo interesándose con mayor énfasis a estas actividades que a las de capacitación, cursando actualmente el 2º de primaria, caracterizándose por ser una persona muy activa y extrovertida presentando un nivel de madurez adecuado a su edad con un C.I. de 94 correspondiente a una inteligencia normal. En el aspecto emocional se detecta ser muy espontánea, vital y sensible presentando dependencia la figura materna y necesidad de afecto. En cuanto a sus relaciones humanas se identifica con niñas de su edad y su postura respecto a su madre se percibe ambivalente afectivamente hablando. En el área médica se trata de femenino de 10 años orientada en las tres esferas, padece dentro del Club posible parasitosis, caries dental, dermatitis; actualmente asintomática y se le trata la caries dental, con peso y talla normal.

Cabe mencionar que los menores se encuentran integrados al sector educativo en el sistema 10-14.

## SITUACION JURIDICA

En atención a la problemática familiar que presentan los menores de apellidos MORENO YAÑEZ, la Junta Multidisciplinaria del Club de la Calle en la sesión No. 67, acuerdo No. 1 de fecha 04 de agosto del presente determina que la C. Leliana Yañez Tapia derivado de su situación económica y emocional ceda los derechos de patria potestad de sus hijos; por lo que se procedió a realizar dicha cesión con el objeto de brindarle a los menores otra alternativa acorde a sus características y en su beneficio. Razón por la cual el Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia del Estado de México cuenta con la cesión de derechos de patria potestad como se demuestra en el documento anexo; situación que lo faculta para canalizar a los menores a una Institución que les brinde mejores expectativas de vida, derivado de que el Club de la Calle ha agotado las alternativas de atención que les puede brindar.

Por lo anterior canaliza a estos menores bajo custodia temporal por ser lo más conveniente para ellos ( se anexa carta de cesión de custodia temporal ).



LELIAN YAÑEZ TAPIA, presente en las instalaciones del Club de la Calle del DIFEM, siendo las once horas del día catorce de agosto de mil novecientos noventa y ocho; manifiesto lo siguiente:

Derivado de que carezco de los medios económicos suficientes para proporcionarles a mis menores hijos alimentación, vestido, educación y vivienda y de que no cuento con un empleo estable que me permita brindarle lo necesario para su adecuada formación e integración a la sociedad; cedo mis derechos de patria potestad que ejerzo sobre mis hijos JOSE LUIS, SERGIO y SUSANA CAROLINA, de apellidos MORENO YAÑEZ, a favor del Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia del Estado de México, considerando que es lo más benéfico para ellos. Lo anterior con base en los artículos 473, 474 y 475 del Código Civil del Estado de México.

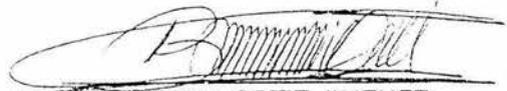
Por lo anteriormente expuesto, autorizo al DIFEM para que decida la alternativa que juzgue más conveniente en beneficio de mis hijos, asimismo mi menor JOSE LUIS MORENO YAÑEZ de 13 años de edad firma de conformidad para permanecer bajo la protección de esta Institución; por lo que manifiesto estar conciente de los alcances legales del presente escrito.

Leído que fue por las partes y enteradas de su contenido y alcance legal, lo firman para debida constancia.

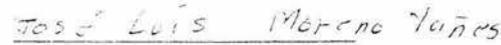
OTORGO DE CONFORMIDAD

  
SRA. LELIAN YAÑEZ TAPIA

RECIBO DE CONFORMIDAD

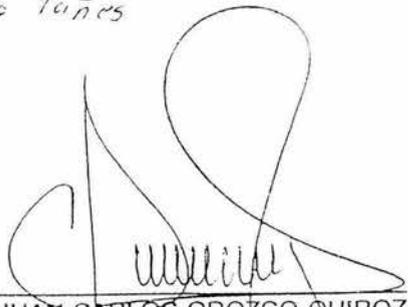
  
T.S. BERTHA ORTIZ JIMENEZ  
DIRECTORA DEL CLUB DE LA CALLE DEL DIFEM.

FIRMO DE CONFORMIDAD

  
JOSE LUIS MORENO YAÑEZ

TESTIGOS

  
LIC. BLANCA MUÑOZ MARFILEÑO  
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE ATENCION AL MESE

  
P.D. JUAN CARLOS OBOZCO QUIROZ  
ASESOR JURIDICO DEL PROGRAMA DE ATENCION AL MESE



**Adrián Torres Garduño**  
**7 años**

**Jazmín Torres Garduño**  
**6 años**

FICHA DE IDENTIFICACION.

NOMBRES.

JASMIN TORRES GARDUÑO. EDAD 6 AÑOS APROX. SIN INSTRUCCION.  
ADRIAN TORRES GARDUÑO. EDAD 5 AÑOS APROX. SIN INSTRUCCION.

SINTESIS DEL CASO.

Los menores son presentados por personal de la casa Hogar El recobro, ya que los menores seran trasladados al Albergue Temporal para Menores en Riesgo de Atzcapotzalco, para ser poblacion de dicho Centro, el personal adscrito al Centro de Asesoría Juridica del DIF, hace la toma de los cuidados y atenciones de los menores en representacion de dicha Institucion.

ANTECEDENTES DEL CASO.

Los antecedentes aquí expuestos son la descripción hecha por los menores, quienes aseguran que anterioremente vivian con sus padres de nombres Beatriz Garduño y Andrés Torres Velasco, pero que en una ocasion sus padres se pelearon porque su papá le hizo reclamos a su señora madre de que ella había regalado a su hermano Andrés con una tía, asegurando que su papá le pegó a su mamá y que ésta los dejó a los de la voz con una tía pero que ellos se salieron y que estaban en la calle y fue cuando los llevaron a la casa del Recobro.

Aseguran que sus hermanos mayores se encuentran con su abuelita "Concha" en el caso de Andrés y Selene está con una tía de nombre Teresa. Ellos manifiestan que los trajeron a estas oficinas porque los van a llevar a otra "casa".

OBSERVACIONES GENERALES.

Los menores al momento de la entrevista se muestran colaboradores y participativos, responden de un modo funcional a cada pregunta que les formula, con seguimiento de instrucciones. Su apariencia física es integral y existe en ambos congruencia con su edad y sexo, aunque ellos manifiestan tener otra edad a la aparentada y de acuerdo a los niveles de pensamiento que manejan.

En los dos se encuentran habilidades de socialización, observandose en ellos habitualización a estar solos, pero dependientes el uno del otro. En el caso de la niña se le encuentra protectora sobre el hermano.

En el examen mental se observa que presentan una ubicación espacio-temporal parcial, con formación de conceptos, con cierta limitante por carencia de estimulación, empero no hay significancia en dicho retraso.

Sus niveles de pensamiento es el concreto, con matices de pensamiento mágico y egocentrico característico a la edad, su lenguaje presenta condiciones de repertorio adecuado, siendo capaces de describir los eventos como una secuencia de ellos sin

**GOBIERNO DEL DISTRITO FEDERAL  
CENTRO DE ASISTENCIA SOCIAL PARA MENORES  
"AZCAPOTZALCO"**

**RESUMEN DE CASO**

<b>NOMBRE</b>	Selene Torres Garduño	13 años
	Adrián Torres Garduño	5 años
	Yazmin Torres Garduño	4 años

**FECHA DE NACIMIENTO:** Se desconoce de los tres menores la fecha de nacimiento  
**LUGAR DE NACIMIENTO:** Al parecer los menores son originarios del Distrito Federal

**ESCOLARIDAD:** Sin instrucción primaria de los mas pequeños, Selene cursó solamente el Primer año de primaria.

**OCUPACION:** Sin ocupación

**MOTIVO DE INGRESO:** Deserción del hogar

**FECHA DE INGRESO:** Adrián y Yazmin 10-08-99. Selene 01-09-99

**FECHA DE RESUMEN DE CASO:** 22-09-99

**ANTECEDENTES DEL CASO**

Se comunicó el Lic. Martín Hernández del DIF-DF con la Directora de éste Centro la Lic. Ma. de las Mercedes Reygadas para solicitar albergue de los hermanos TORRES GARDUÑO: SELENE, ADRIAN Y YAZMIN en tanto se canalizan a Mensajeros de la Paz. (ya que fueron rescatados del albergue El Recobro por indicaciones de la Lic. Celia Ramírez Márquez Subdirectora de Atención a la Niñez y Juventud del DIF-DF). Originalmente quien empezó a trabajar por la Unidad de Servicios Sociales de la Delegación Xochimilco.

Con fecha 10 de Agosto de 1999 Adrián y Yazmín fueron derivados por el Lic. Bulmaro López (Coordinador del Centro de Asesoría y Gestión Jurídica para la Niñez y Juventud del DIF-DF ) los menores se encuentran relacionados con la Av. Previa 57/ 01016 /99 08, por abandono de hijos o cónyuge. Aproximadamente 22 días después, ingresó la menor Selene, quien fue derivada por la T.S. Luz María García Hernández del Centro antes citado.

**CARACTERISTICAS FISICAS Y SEÑAS PARTICULARES**

**SELENE:**

Menor femenina de talla 140 cm, complexión delgada, tez morena clara, cabello corto lacio de color castaño oscuro, ojos chicos de color café oscuro, nariz regular, boca chica, labios delgados, como seña particular presenta una cicatriz en la barbilla.

**ADRIAN:**

Menor masculino de talla 104 cm, tez morena clara, cabello lacio, corto de color castaño oscuro, ojos grandes color negro, boca chica, labios delgados, nariz chica afilada, de complexión delgada. Como seña particular presenta pequeña cicatriz en la frente, así como otras pequeñas en el cuerpo, manchas blancas en la espalda baja, y un lunar grande color café en la espalda a la altura del hombro derecho.

**YAZMIN:**

Menor femenina, complexion delgada, tez morena clara, cabello lacio de color castaño oscuro ojos grandes color café oscuro, nariz chata, boca chica, labios delgados. Sin seña particular aparente.

**ESTRUCTURA FAMILIAR**

<b>PADRE</b>	Andrés Torres Velazco
<b>MADRE</b>	Beatriz Garduño
<b>HERMANOS</b>	Uno mas pequeño llamado Andrés ( se ignora la edad )

**DINAMICA FAMILIAR**

Los menores refieren que sus padres los abandonaron. Su padre actualmente se encuentra interno en el Reclusorio Sur por delito de robo, su madre tiene problemas con adicciones y ejerce la prostitucion y su hermano Andrés vive en casa de su abuela paterna. Agregan que fueron abandonados por sus padres (cerca del Deportivo Xochimilco), por lo que tenían que pedir limosna para comer. Posteriormente fueron derivados a un Albergue llamado El Recobro, donde manifiestan que eran maltratados frecuentemente por el personal de dicho lugar, motivo por el cual se escaparon, primero Adrián y finalmente Selene ,la pequeña Yazmín permaneció en el albergue.

El tiempo que Selene permaneció fuera del albergue estuvo en casa de su tía Teresa quien menciona vive en Santa Cruz Tulyehualco . Por su parte Adrián se fue a casa de su tía Bertha Garduño, hasta que finalmente después de que regresaron nuevamente al Recobro , lugar de donde finalmente fueron derivados a éste centro por personal de DIF-DF, primero Adrián y Yazmín y 22 días después Selene. Agregan los menores que cuentan con familiares pero no se pueden hacer cargo de ellos , solamente los podrían visitar en la Institución donde fueran derivados.

## PROCEDIMIENTOS REALIZADOS POR LA DELEGACION XOCHIMILCO

Del 03-02-99 al 26-06-99.

El caso de los hermanos Torres Garduño fué captado por Servicios Sociales de la Delegación Xochimilco, y como éstos mencionaron haber sido abandonados por sus padres, por lo que tenían que pedir limosna para comer, por lo que los canalizaron al Albergue El Recobro. Durante la estancia de los menores en el lugar citado y después de haber desertado y localizado a Selene y Adrián, localizaron a sus tías:

- Bertha, Elizabeth, Teresa y Margarita Garduño (hermanas de la madre de los menores) las dos primeras manifestaron desde un principio que no podían responsabilizarse de los niños por no contar con los recursos económicos necesarios. El domicilio de la Sra Bertha es C.Lirio Acuático n° 20 Col. Xaltocañ.
- Por su parte la Sra. Teresa y Elizabeth manifestaron que su hermana Beatriz es farmacodependiente y jerce la prostitución así como que el padre de los niños actualmente se encuentra recluso en el CERESO Sur por delito de robo. Dom. De la Sra. Teresa Av. Cuauhtémoc n° 27 Col. San Pedro en la vecindad el Piojo.
- Margarita quien tiene su domicilio en : U. Hab.Heróico Colegio Militar Edif. K Depto.2 Col. Tortuga Tepepan. Con el apoyo de ella canalizó la Delegación Xochimilco a la madre de los menores Sra. Beatriz al Centro Toxológico de Xochimilco y al Grupo Buena Voluntad, para que asistiera a terapias, pero tres meses después la Sra. Margarita les informó que su hermana no pone de su parte en cuanto a su rehabilitación y en varias ocasiones no ha llegado a dormir a su casa, además de continuar con su adicción y ejerciendo la prostitución, motivo por el cual solicitó que sus sobrinos sean derivados definitivamente a una Institución.

## ACTIVIDADES DE TRABAJO SOCIAL CENTRO AZCAPOTZALCO

Al ingresar los menores teníamos la información por parte del Lic. Martín Hernández que serían canalizados a Mensajeros de la Paz.

24-08-99

Este día se presentaron los Coordinadores Gustavo y Rodolfo para conocer y platicar con los menores, sí como valorar el caso, solicitandonos finalmente se lleve a los niños el día 2 de Septiembre -99 a las 10 a.m. a las oficinas de Mensajeros de la Paz para que de ahí se les llevara a visitar el hogar donde podrían ser integrados.

02-09-99

Con esta fecha se trasladó a los menores a las oficinas citadas en C. Cobarrubias N° 78 Col. San Miguel Chapultepec donde se les realizó una pequeña entrevista por la Lic. Pilar Denegri y finalmente se les llevó a conocer la casa donde podrían ser integrados en Altavista , donde el Lic. Gustavo Hernández les presentó a la Educadora y menores que habitan la casa , así como se les mostró las instalaciones. Por último el Lic. Hernández solicitó se llevara a los niños Adrian y Yazmin las siguientes fechas para valoración Psicológica.

ADRIAN            9 Y 14 DE SEPTIEMBRE DE 1999 A LAS 9:30  
YAZMIN           16 Y 21 DE SEPTIEMBRE DE 1999 A LAS 9:30

04-09-99

Se acudió a casa de la Sra. Bertha Garduño, quien nos informó que desde hace dos meses ha tratado de localizar a su hermana para informarle sobre sus hijos pero no ha sido posible, además manifiesta que no desea hacerse cargo de sus sobrinos, ya que su hermana la ha amenazado en caso de hacerlo.

Los días 9 y 14 de Septiembre se llevó puntualmente al menor Adrián a su valoración

15-09-99

Se recibió llamada telefónica del Lic. Gustavo Hernández , para informar que el 22 de Septiembre serían canalizados Adrián y Yazmín a las 11 a.m., y que las valoraciones Psicológicas de Yazmín se realizarían posteriormente estando ya en la Institución.

20-09-99

Se recibe llamada telefónica del Lic. Bulmaro López quien nos informa que la próxima cita para comparecer es el día 22-09-99 a las 10:00 hrs por lo que fué necesario comunicarnos a Mensajeros de la Paz con el Lic. Gustavo Hernández para informarle que después de la comparecencia de Adrián y Yazmín en la Dirección General de Asuntos del Menor de la Procuraduría se pediría al personal del DIF-D-F los trasladara a las oficinas de Mensajeros de la Paz.

21-09-99

Se recibió llamada del Lic. Martín Hernández para mencionar que los hermanos Torres Garduño serían canalizados a la Institución antes mencionada el día 23 de Septiembre a las 4 p.m.

22-09-99

Este día se presentó el Lic. Bulmaro López para trasladar a Selene, Adrián y Yazmín a comparecer a la D.G.A.M.I. de la Procuraduría, regresándolos una vez concluido el trámite.

#### DIAGNOSTICO SOCIAL

Menores que provienen de una familia disfuncional, la madre tiene problemas de adicciones así como ejerce la prostitución, el padre actualmente se encuentra recluido por robo, motivo por el cual no se les ha brindado hasta el momento a los menores los cuidados y atenciones necesarias para su pleno desarrollo , además aunque los niños cuenten con familiares (Tías maternas) no pueden hacerse cargo de ellos , únicamente los podrían visitar en la Institución donde se les canalizara.

#### PLAN SOCIAL

Entregar Resumen de Caso de los menores Torres Garduño el día de su canalización a Mensajeros de la Paz.

T.S. YOLANDA VELEZ GARCIA.



**Leticia Ramírez Bedolla**  
**8 años**

**Angela Ramírez Bedolla**  
**6 años**

**Brandon Ramírez Bedolla**  
**4 años**

**CIUDAD DE MÉXICO****DIF-DF**

SUBDIRECCIÓN DE APOYO A NIÑEZ Y JUVENTUD  
Calle San Francisco No. 1374 3º. Piso, Col. Del Valle, C.P.  
03100, Deleg. Benito Juárez. Tel 55 75 83 33.  
FAX: 55 75 28 85

México D.F., a 16 de Octubre de 2000.  
Ref.: DIF-DF/SANJ/O-634/00.

**LIC. RODOLFO PONCE**  
**DIRECTOR DE MENSAJEROS DE LA PAZ**

**PRESENTE**

Por medio de este conducto le solicito el Ingreso a la institución que Usted dignamente dirige de los hermanos Leticia, Angela y Brandon de apellidos Bedolla Ramirez de 8, 5 y 4 años respectivamente. Es importante mencionar que los menores no se encuentran registrados y este tramite se esta trabajando en el Centro de Asesoría y Gestión Jurídica adscrito por esta Subdirección.

Por otro lado las condiciones de dichos menores es de riesgo, ya que la Sra. Estela quien resulta ser la Abuela Materna, es quien se hace cargo de ellos y la situación de la señora es precaria, además también vive en la misma casa un joven que es hijo de la Sra. Estela, mismo que presenta problemas de adicción.

Anexo copia del Estudio Social.

Sin más por el momento, le envío un cordial saludo.

**A T E N T A M E N T E**

**LIC. JOSE MARTIN HERNANDEZ FLORES**  
**JUD DE ASISTENCIA A LA NIÑEZ Y JUVENTUD**

C.c.p. Lic. Lucrecia Hernández Trejo.- Directora de Atención a Grupos Vulnerables  
Lic. Celia Ramírez Márquez.- Subdirectora de Apoyo a la Niñez Y Juventud  
Archivo



**CIUDAD DE MÉXICO**



SUBDIRECCIÓN DE APOYO A NIÑEZ Y JUVENTUD  
 Calle San Francisco No. 1374 1º. Piso, Col. Del Valle, G.P.  
 09100, Deleg. Benito Juárez.  
 FAX. 65 75 77 32

**ESTUDIO SOCIAL**

MEXICO, D..F. A 13 DE Octubre DE 2000.

**NOMBRE:** Estela Bedolla Ramírez      **EDAD:** 46 AÑOS  
**ESCOLARIDAD:** 5º PRIMARIA      **SEXO:** Femenino  
**ESTADO CIVIL:** Soltero      **ORIGINARIO:** Morelia Michoacán  
**OCUPACIÓN:** Comerciante  
**DOMICILIO:** Calle Xicalco Mz. 14 Lt 25 col. Arenal 4ª Sección  
**DELEGACIÓN:** Venustiano Carranza  
**TELÉFONO:** No tiene

**MOTIVO DEL ESTUDIO**

La señora solicita internado para sus tres nietos.

**HISTORIA SOCIA**

Rebeca Estrella Bedolla es hija de la Sra. Estela, siempre que sale embarazada le deja a sus hijos y no asume su responsabilidad de madre y que actualmente dio a luz a otro bebé. La responsabilidad de los padres de los niños es nula, excepto el padre de una de las niñas que esporádicamente le compra a la niña y la ve pero esto no es seguido, ni tampoco seguro.

**ESTRUCTURA FAMILIAR**

Estela Bedolla Ramírez	46 años	F	solicitante	5º de primaria	Comerciante
Leticia Bedolla Ramírez	8 años	F	nieta	No estudia	Ninguna
Angela Bedolla Ramírez	5 años	F	nieta	No estudia	Ninguna
Brandon Bedolla Ramírez	4 años	M	Nieto	No estudia	Ninguna

Nota: Actualmente los menores no se encuentran registrados.

**SITUACIÓN ECONÓMICA**

					ECONÓMICA
Estela Bedolla Ramírez	46 años	F	Solicitante	Comerciante	\$1,000.00

**INGRESO MENSUAL \$ 1, 000.00**

**EGRESO MENSUAL \$ 2, 430.00**

**DISTRIBUCIÓN DEL GASTO FAMILIAR**

ALIMENTOS	\$ 1, 400 .00
RENTA	No
AGUA	\$ 70.00
LUZ	\$ 200.00
EDUCACIÓN	\$ 160.00
TRASPORTE	\$ 300.00
SALUD	\$ 300.00

**Nota:** Los gastos no son cubiertos descuidando otros no son pagados en su totalidad.

**CARACTERÍSTICAS DE LA VIVIENDA**

PROPIA ( ) RENTA ( x ) LUZ ( x ) DRENAJE ( x ) AGUA ( x )  
CUENTA CON TODOS LOS SERVICIOS SI ( x ) NO ( )

**MATERIAL DE CONSTRUCCIÓN**

LAMINA ( ) CONCRETO ( x ) TABIQUE ( ) CARTON ( )

**OBSERVACIONES**

La vivienda cuenta con todos los servicios y la solicitante cuenta con un Cuarto y lo que tiene es una litera, un ropero, alacena y una estufa y el baño es compartidos con todos los miembros de la familia.

**DINAMICA FAMILIAR**

Proviene de una familia disfuncional y no cuenta con otros familiares, la comunicación que tenía con la solicitante es buena y con la mamá es mala de rechazo.

**DIAGNOSTICO SOCIAL**

Se percibe un ambiente tenso donde todo mundo grita y existen problemas de adicción por parte de un miembro de la familia. La vivienda es compartida por 6 familias incluyendo a la solicitante.

La situación económica de la señora es precaria ya que los ingresos no son seguros y no puede cubrir todas las necesidades que sus niños necesitan.

#### **PLAN SOCIAL**

\* Se sugiere que sean canalizados a la institución de Mensajeros de la Paz para que les brinde los cuidados y atenciones necesarias de acuerdo a su desarrollo físico y mental.

LIC.T.S. MARIA DEL CARMEN OSNAYA MANDUJANO