



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
ACATLÁN



**Diagnóstico, intervención y tratamiento a niños
con problemas de sintaxis en el lenguaje oral, en el
Centro de Atención Pedagógica de la ENEP-Acatlán**

Informe de Práctica Profesional de Servicio a la Comunidad

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE

Licenciado en Pedagogía

P R E S E N T A

Gabriela Guadalupe Ramírez Jaramillo

Asesora: Lic. Estela Uribe Franco



Santa Cruz Acatlán, Edo. de México

Abril, 2004.



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS**

PROFESIONALES ACATLÁN

**INFORME DE PRÁCTICA PROFESIONAL DE SERVICIO A LA
COMUNIDAD**

NOMBRE DEL PROGRAMA: Centro de Atención Pedagógica de la
ENEP-Acatlán.

CLAVE DEL PROGRAMA: 96-12/020-4676

TÍTULO: Diagnóstico, intervención y tratamiento a niños con problemas de
sintaxis en el lenguaje oral, en el Centro de Atención Pedagógica de la ENEP-
Acatlán.

NOMBRE: Ramírez Jaramillo Gabriela Guadalupe.

No DE CUENTA: 9362827-1

CARRERA: Licenciatura en Pedagogía.

No DE CARTILLA: 06444

No DE EXPEDIENTE: 722

INSTITUCIÓN DE PRESTACIÓN: E.N.E.P – Acatlán.

PERIÓDO DE PRESTACIÓN: Del 20 de enero de 1997 al 20 de agosto de
1997.

Quiero agradecer por su infinito e incondicional apoyo y amor a mis padres, Graciela y Martín, de igual manera a mis hermanos Alejandro, Ricardo, David, Dulce y Nayelly, así como a Berna.

Gracias a los asesores Estela Uribe Franco y Edgar Zavala Vargas. A las profesoras Asunción González del Yerro y Mónica Ortiz por su ayuda y estímulo para seguir adelante con este trabajo logrando su culminación.

De igual manera dedico este trabajo a mis niños Abraham, Antares, Mariana y especialmente a Weslee. A mis abuelos Lupita y Agustín y a ti Gennaro por estar conmigo en los momentos buenos y malos.

A mis grandes amigas Blanca y Elena.

A todos ustedes gracias.

INDICE

I.	INTRODUCCIÓN	
II.	DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA DEL SERVICIO SOCIAL PROFESIONAL.....	(1)
III.	OBJETIVOS.....	(2)
IV.	CRONOGRAMA.....	(3)
V.	INICIO DEL "CENTRO DE ATENCIÓN PEDAGÓGICA".....	(4)
VI.	PROBLEMÁTICA DETECTADA.....	(6)
VII.	CONCEPTUALIZACIÓN.....	(9)
VIII.	INTRODUCCIÓN AL DESARROLLO DEL LENGUAJE.....	(10)
IX.	DESARROLLO SINTÁCTICO DEL LENGUAJE.....	(15)
X.	DESARROLLO DEL LENGUAJE.....	(20)
XI.	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.....	(28)
XII.	PRESENTACIÓN DEL ESTUDIO DE CASO.....	(36)
XIII.	EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA.....	(39)
XIV.	EVALUACIÓN DE LA INSTITUCIÓN.....	(45)
XV.	EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO PROFESIONAL.....	(47)
XVI.	EVALUACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS.....	(48)
XVII.	CONCLUSIONES.....	(50)

ANEXO

BIBLIOGRAFIA

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo es un informe sobre las actividades desarrolladas a lo largo de un año en el Centro de Atención Pedagógica de la ENEP-Acatlán, bajo la modalidad de Informe de Práctica Profesional de Servicio a la Comunidad, el cual contiene una metodología de trabajo constructivista que se basa en una corriente teórica cognoscitiva, plantea objetivos y estrategias de trabajo y evaluación que permitió una organización y aplicación de lo propuesto.

En el Centro se trabajó con una población diversa tanto en problemáticas como en género, edades, etc., los cuales se explican en el apartado sobre la evaluación del desempeño profesional. El proyecto de trabajo se centra en al "Diagnóstico, intervención y tratamiento de problemas de sintaxis en el lenguaje oral en el Centro de Atención Pedagógica de la ENEP-Acatlán.

El área de lenguaje fue de gran interés por la diversidad de problemáticas que presenta y al estar en contacto con niños se pudo observar la gran cantidad de población que presenta problemas de lenguaje sin presentar alteraciones físicas, por lo que evaluar el lenguaje, así como el estudio de los posibles problemas que pueden presentarse, fue de gran interés y más aún el poder realizar una planeación que permita intervenir en la corrección de estos problemas con el fin de poder facilitar su comunicación con las personas de su entorno es un compromiso de mucha responsabilidad.

Todo lo realizado busca cumplir con el objetivo del programa que es "Diseñar e implementar los aspectos teórico-metodológicos de un Centro de Atención Pedagógica a través de la aplicación de estrategias de intervención pedagógicas en casos específicos de lenguaje".

Como se mencionó anteriormente, para la realización de este informe se trabajó bajo la corriente cognoscitiva retomando a Piaget y Vigotsky, ya que el cognoscitvismo es una de las teorías que hace un amplio estudio referente a la relación entre desarrollo y aprendizaje del niño, el cual se realiza a la par del desarrollo del lenguaje. En general este informe revelará si los objetivos planteados se cumplieron, así como los tiempos programados, el diagnóstico, aplicación y tratamiento fueron los correctos y permitan conocer avances y logros en el niño, así como las aportaciones realizadas para el funcionamiento del Centro de Atención.

DESCRIPCION GENERAL DEL PROGRAMA DE S.S.P

NOMBRE DEL PROGRAMA: “Centro de Atención Pedagógica de la ENEP-Acatlán”.

NOMBRE DEL RESPONSABLE: Lic. Estela Uribe Franco.

DEPENDENCIA: ENEP – Acatlán.

CLAVE: 96-12 020-4676

OBJETIVO DEL PROGRAMA: Diseñar e implementar los aspectos teórico-metodológicos de un Centro de Atención Pedagógica. A través de: “La aplicación de estrategias de intervención pedagógicas en casos específicos de lenguaje”.

FECHA DE INICIO: Enero de 1997.

FECHA DE TERMINO: Julio de 1997.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Instrumentar un programa de intervención y tratamiento por medio de evaluaciones iniciales de niños con posibles problemas de sintaxis en el lenguaje oral.

ESTRATEGIAS:

Recopilación de pruebas e instrumentos que permitan detectar problemas de sintaxis en el lenguaje oral, por medio de una evaluación inicial.

Aplicación y definición de objetivos de intervención pedagógica en caso de problemas de sintaxis en el lenguaje oral, con base en un sustento teórico.

Elaborar y proporcionar una serie de sugerencias para elaborar un programa de intervención pedagógica al Centro, manejando objetivos y actividades que resuelvan los problemas de sintaxis en el lenguaje oral.

Evaluar continuamente y modificar en caso de que sea necesario los objetivos y actividades planteadas para elaborar el programa de intervención.

**U. N. A. M.
E.N.E.P. ACATLÁN**

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

RESPONSABLE: Estela Uribe Franco.

AÑO: 1997

TIEMPO DE REALIZACIÓN: 8 meses

PROYECTO: Diagnóstico, intervención y tratamiento a niños con problemas de sintaxis en el lenguaje oral, en el Centro de Atención Pedagógica de la ENEP Acatlán.

UNIDAD DE MEDICIÓN: 8 Hrs. diarias de lunes a viernes

OBJETIVO: Instrumentar un programa de intervención y tratamiento por medio de evaluaciones iniciales de niños con posibles problemas de sintaxis en el lenguaje oral.

No.	ACTIVIDADES	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	OBSERVACIONES
1	Investigación Documental								
2	Detectar población								
3	Entrevista inicial a padres								
4	Evaluación inicial (niño)								
5	Diseño de Programa de Intervención								
6	Aplicación del programa								
7	Evaluaciones periódicas del prog.								
8	Elaborar material didáctico								
9	Trabajo en el CAP.								
10	Entrega de reportes mensuales.								
11	Asesorías								
12	Integración de lo elaborado								
13	Junta con prestadores de servicio								
14	Junta con responsables del proyecto								
15	Recopilación de lo elaborado								
16	Mecanografiado de lo elaborado								
17	Exposición de los datos								

INICIO DEL CENTRO DE ATENCIÓN PEDAGOGICA

En nuestra sociedad, como en todas las sociedades existen personas con limitaciones sensoriales, motoras, emocionales o intelectuales que hacen que las demás personas los consideren diferentes ya que de alguna manera interfieren en su medio social, familiar y educativo.

La sociedad ha asumido en forma progresiva la obligación de prestar ayuda a todos los individuos y grupos que por cualquier razón de las antes mencionadas requieran asistencia.

Y una prueba de lo antes mencionado es el interés de la ENEP-Acatlán y de la Jefatura de Pedagogía en prestar ayuda a la población que la requiera por medio de la creación del "Centro de Atención Pedagógica", el cual inicialmente brinda atención a niños con problemas en el área de lenguaje y problemas de aprendizaje.

El servicio social profesional se realizó primero en instalaciones exteriores a la ENEP-Acatlán, se facilitó un salón de clases de una escuela perteneciente a una comunidad cercana a la Institución, la cual era de bajos recursos económicos. La entonces encargada del Centro de Atención, la Lic. Asunción González del Yerro y las cuatro prestadoras del servicio nos trasladábamos a este lugar los días martes y viernes en un horario de las 16:00hrs a las 19:00 hrs; atendiendo a una pequeña población que ya trabajaba con unas compañeras egresadas y que pertenecía a una actividad extra de su clase de Educación Especial, la cual cursaban con la Lic. Asunción González del Yerro.

Aproximadamente dos meses después, la ENEP-Acatlán nos proporcionó el aula de didáctica los días martes y viernes. Este día también se tenía disponible el laboratorio de Psicopedagogía con un horario de las 16:00 hrs a las 20:00 hrs; los días restantes se realizaban juntas en el cubículo de la Lic. Asunción.

Seis meses después se proporcionó un salón de clases en el edificio A-8, el cual se acondicionó para poder atender a nuestra población infantil los días martes, miércoles y jueves de las 15:00 hrs a las 19:00 hrs; tiempo que se empleaba para realizar las entrevistas, evaluaciones y aplicación de programas de intervención en sesiones de trabajo de una hora por niño. Los días lunes y viernes se dedicaban a la investigación documental para realizar la elaboración del trabajo del informe final, así también se elaboraban los programas de intervención y se realizaban correcciones.

PROBLEMÁTICA DETECTADA

El impartir educación a un gran número de la población en México, es un reto al que constantemente se enfrenta la UNAM, por lo que muestra su preocupación e interés por formar profesionistas que realmente se sientan comprometidos con la sociedad e involucrar a sus estudiantes en actividades que completen su formación, como se expresa en el siguiente párrafo:

“La Universidad Nacional Autónoma de México es una institución descentralizada del Estado, cuyos objetivos fundamentales son impartir educación para formar profesionales, investigadores, profesores y técnicos útiles a la sociedad; organizar y realizar investigaciones, principalmente acerca de las condiciones y problemas nacionales; difundir, con la mayor amplitud posible, los beneficios de la ciencia y la cultura; funciones que realiza en sus escuelas, facultades, institutos y centros, de conformidad a los principios de libertad de cátedra y de investigación”.¹

Dentro de la carrera de Pedagogía se procura que los estudiantes aparte de los contenidos que se manejan en clase tengan actividades propias de su formación, como son las prácticas profesionales que tienen una duración de tres semestres, en las cuales hay un acercamiento con instituciones que requieren de los servicios de pedagogos, y en los que de alguna manera se comienza a tener una visión del campo laboral, como de las actividades a realizar, las cuales pueden ser de acuerdo a la preespecialización que se eligió.

Sin embargo, la mayoría de las prácticas realizadas durante la carrera, son fuera del Campus, debido a que dentro de la ENEP Acatlán, no se contaba con un espacio que posibilitara realizar prácticas o acciones propias de los pedagogos, y sobre todo que abarque las tres preespecializaciones que son; Educación Permanente, Planificación y Administración Educativa y Psicopedagogía, que tienen como objetivos “el mejoramiento del nivel académico del alumno de licenciatura, a partir de un conocimiento más amplio sobre un campo restringido de la Pedagogía, que lo capacita para que desde un contexto teórico aplique métodos y técnicas particulares en problemas específicos de la educación”.²

¹ Organización Académica de la Licenciatura en Pedagogía, pág. 11

² Idem, pág. 12

Es evidente que el hecho educativo no sólo debe ser estudiado dentro de las aulas, por lo que es necesario la creación de espacios dentro de la ENEP Acatlán que permitan a estudiantes y egresados tener contacto con un contexto social e histórico, que posibiliten llevar a cabo acciones concretas y propias de nuestra profesión; como es el caso de un Centro de Atención Pedagógica.

Así que nosotros como estudiantes y miembros de la sociedad, debemos estar dispuestos en participar junto con la Universidad (la cual es la que proporciona los espacios y recursos) en los proyectos que constantemente realiza, más aún si propicia a los estudiantes un contacto con el campo profesional dentro de la misma institución, como se está dando actualmente con el Centro de Atención Pedagógica (ahora SIAP), el cual está a cargo de la Lic. Estela Uribe Franco, que respondió al llamado de la UNAM para aportar sus conocimientos, experiencias y apoyo para el funcionamiento del Centro dentro de la ENEP Acatlán.

En lo que se refiere a las actividades a realizar dentro del Centro, en el caso de la preespecialización de Psicopedagogía se trabajó con una población que presentaba problemas de lenguaje y aprendizaje.

De forma individual mi interés fue el trabajar en el área de lenguaje, ya que me resultó muy emocionante el adentrarme al mundo de la lingüística, ámbito que de alguna manera nos enseña cómo el hombre es capaz de dominar su medio social a través del lenguaje y su pensamiento. Y la manera en que puede afectarse su medio social, afectivo y educativo cuando se presenta un posible problema en el lenguaje oral.

Es evidente que dentro del área del lenguaje pueden desprenderse una gran cantidad de problemáticas sin presentar necesariamente un daño fisiológico, como pueden ser las afasias, la dislalia, la semántica, la pragmática, la sintáctica, la fonética, etc. Siendo la sintáctica el área que fue de mi interés para desarrollar el presente trabajo.

Así que primeramente se identificó a la población que presentaba problemas de sintaxis en el lenguaje oral, para lo cual se hizo un diagnóstico, posteriormente una serie de actividades que se sugieren para elaborar un Programa de Intervención y la evaluación de la problemática detectada. El niño con el que se trabajó se ubicaba entre los 4 y 5 años de edad, que cursaba el 2do año de Kinder, demostrando una personalidad extrovertida, activo, perceptivo, pero se le dificultaba comunicarse con su medio familiar y educativo.

Para dejar más claro el trabajo realizado se definirá lo que se entiende por lenguaje y sintaxis para así poder determinar cuando se presenta un posible problema de sintaxis en el lenguaje oral.

CONCEPTUALIZACIÓN

LENGUAJE

- El lenguaje es considerado como un instrumento mediante el cual la experiencia es simbolizada y comunicada, como un sistema de símbolos utilizados para representar ideas, objetos, sentimientos, etc. De igual manera esa serie de símbolos sirven para aprender a dirigir el comportamiento de las personas, y son transmitidos por otros, lo cual podríamos denominar como cultura y donde hay una cultura hay un lenguaje que consiste en un conjunto estructurado de palabras.

Por medio del lenguaje se transmiten a otras personas nuestros pensamientos y sentimientos, siendo estos una expresión muy importante del lenguaje y del hombre ya que lo afectivo, lo anímico es un tanto difícil de comunicar.

- Según la Psicología, el lenguaje es una conducta más, presenta dos características importantes: el lenguaje es comunicación y el lenguaje es representación. Pero el interés del lenguaje como conducta es como conducta comunicativa.³

SINTAXIS

- La ciencia que estudia los signos se llama semiótica y comprende la semántica, la pragmática y la sintáctica. La sintáctica es el estudio de la combinación de los signos. Estudia en la oración las funciones y conexiones de las palabras por medio de construcciones. La sintaxis es un término con el que se nombra la parte de la gramática que estudia las oraciones y sus clases y, a veces, las significaciones o funciones de las formas que trata la morfología.⁴

3 Berlo K, David, El proceso de la comunicación. Pág. 128

4 Fernández, Ballesteros, Rocío, Psicodiagnóstico. Pág. 1115

INTRODUCCIÓN AL DESARROLLO DEL LENGUAJE

El hombre es un ser social por naturaleza, tiene como principal vehículo de comunicación el lenguaje, el cual estará presente toda su vida y se irá conformando con base a sus experiencias. La capacidad de interacción, la interpretación de la realidad y la transmisión cultural, con todo lo que aquella implica, se hace posible teniendo como medio fundamental el lenguaje.

El hombre no posee el lenguaje oral propiamente dicho desde su nacimiento, sino que lo adquiere por medio de un proceso laborioso a lo largo de su infancia, lo cual es posible gracias a la maduración de las actividades nerviosas superiores, que posibilitan la comprensión y desarrollo del lenguaje.

Al nacer somos criaturas totalmente desamparadas. No tenemos control alguno sobre el medio en que nos hallamos expuestos. Poco después ya podemos mover la cabeza, luego los brazos y después las piernas. También somos capaces de emitir sonidos y se aprende entonces que algunos de estos sonidos, pueden provocar ciertas acciones o conductas deseables como ser alimentados, vestidos, etc. Entre los nueve meses y el año ya podemos mover la totalidad de nuestro cuerpo (hasta cierto punto ya que aún se tienen ciertas limitantes de tipo motriz). Podemos acercarnos a las cosas deseables y evitar las indeseables y se comienza a interactuar con el medio que nos rodea.

Durante el segundo año se comienza a dominar el lenguaje verbal se maneja incluso que a los "tres años de edad se manejan 1000 palabras"⁵, se aprende a hablar, hacer preguntas y solicitar cosas o la atención de los adultos que nos rodean. Y después se ingresará a la escuela y comienzan nuevos procesos y medios de comunicación como es la lectura, escritura y aprendemos el proceso de razonar, de tomar decisiones, etc.

⁵ García J, Nicasio, Manual de dificultades de aprendizaje, lenguaje, lecto.escritura y matemáticas, pág. 174.

Cada una de estas experiencias exige comunicación la cual es posible por medio del lenguaje y a medida en que se madura se comienza a estudiar y comprender los sistemas de comunicación en sí mismos, se comienza a construir las organizaciones sociales, relaciones económicas, valores culturales, todo aquello que es posible por el hombre cuando utiliza la comunicación o el lenguaje como herramienta.

Sin embargo para lograr un desarrollo del lenguaje, el cual es considerado como el proceso de apropiación de objetos e ideas por medio de símbolos fonaudiológicos, signos gráficos e imágenes, compromete a su vez tres procesos en su formación.⁶

- Un proceso fisiológico, donde participan las aferencias del tipo propioceptivo de los músculos respiratorios, y de los aparatos de fonación, audición, táctiles, visuales, etc.
- Un proceso psicológico, como vehículo de contenidos significativos que tienen la propiedad de moldear y delimitar el comportamiento propio y ajeno.
- Un proceso cultural, que enmarca al hombre en ciertos valores cívicos, familiares y universales que responden al momento histórico vivido en él.

En cuanto al aspecto fisiológico, en el área del cerebro hay neuronas destinadas a desarrollar la función del lenguaje y forman centros del lenguaje.

6 Viguera, M, Georgina, S, Laboratorio de Psicopedagogía, "Problemas de lenguaje", pág. 3

7 Benoit, Rico, Alejandro, La patología del lenguaje, pp. 36-37

Estos centros se encuentran en diferentes zonas de la corteza cerebral. Son áreas sensoriales y motoras. En las zonas sensoriales se efectúa la percepción y en las zonas motoras se ordena la ejecución de las funciones. De igual manera se encuentra el área sensorial de la memoria visual, el área sensorial de la memoria auditiva, el área motora de la articulación del lenguaje o centro de asociación de la memoria del habla, el área sensorial de la memoria visual de la palabra y el habla motora de los movimientos de la escritura. Así mismo existen dos áreas encargadas de planificación y la comprensión del lenguaje, dichas áreas son: el área de Broca y sus alrededores (zona 44) y el área de Wernicke (zona 22).

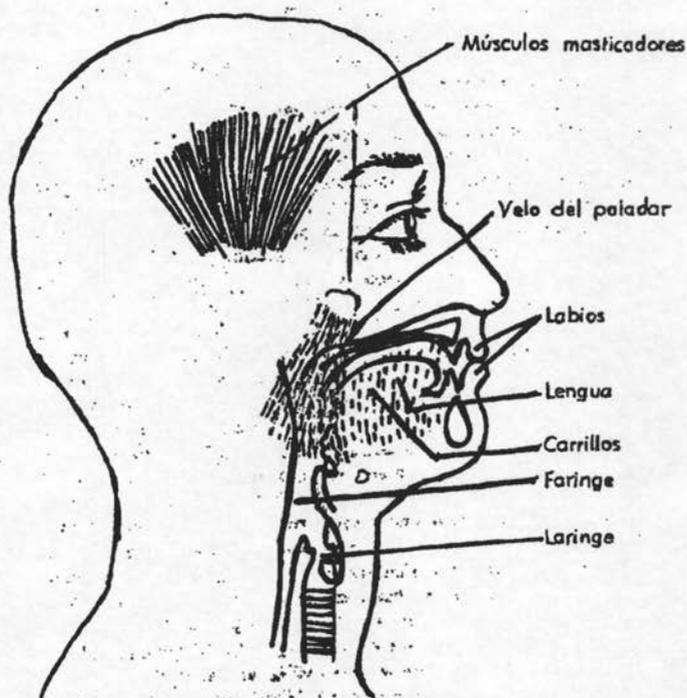
A continuación se presenta un esquema de las zonas del cerebro que intervienen en la formación del lenguaje oral.



- 1 Se oyen las palabras (zonas 41, 42, 43)
2. Se recuerdan las palabras (zonas 21, 22)
- 3 Se comprenden el significado de las palabras (zonas 37, 39, 40)
- 4 Se formula la respuesta verbal (zonas 39, 40)
- 5 Se expresa la respuesta verbal (zonas 44, 45)

*Esquema extraído del libro "Problemas de Lenguaje" de Georgina Viguera.

A su vez el cerebro recibe impulsos nerviosos del tálamo y del hipotálamo. Posteriormente estos impulsos activan la movilización de los músculos masticadores, los músculos de la expresión facial, los músculos del velo del paladar, de la laringe, de la faringe, los músculos de la lengua y a controlar la respiración pulmonar que conforman el aparato de fonación el cual es imprescindible para el desarrollo del lenguaje.



*Esquema extraído del libro "Problemas de lenguaje" de Georgina Viguera

El desarrollo del lenguaje es un proceso complicado que necesita de muchos elementos y de tiempo para tener un desarrollo satisfactorio. El desarrollo del lenguaje se puede dividir en una serie de fases más o menos fijas. El diagrama que aparece a continuación está considerablemente simplificado, toda vez que las etapas que se indican en él se solapan entre sí y las edades se dan sólo de forma aproximada. En cualquier caso, este diagrama puede darnos una idea bastante precisa de los procesos del niño.⁸

ETAPA DEL LENGUAJE	EDAD DE NACIMIENTO
Llanto	Nacimiento
Arrullo	6 semanas
Baluceo	6 meses
Pautas de entonación	8 meses
Emisiones de una palabra	1 año
Emisiones de dos palabras	18 meses
Flexiones de palabras	2 años
Interrogativas, negativas	2 ¼ años
Construcciones complejas	5 años
Lenguaje desarrollado	6 años

⁸ Aitchison, Jean, El mamífero articulado, pág. 104

DESARROLLO SINTÁCTICO DEL LENGUAJE

Como se mencionó en el capítulo anterior el desarrollo del lenguaje puede estudiarse desde distintas áreas o ámbitos, en este caso se hará a partir del desarrollo de la sintaxis.

“Los estudios de la primera psicolingüística hasta los años '50 (Bloch, B. y Trager, G) se centraron sobre todo en este componente, o si se prefiere, en los subcomponentes formales fonológicos y morfológicos sobre todo. En cambio, los estudios de la segunda psicolingüística de la naturaleza chomskyana, años '60, se centraron en el subcomponente formal de la sintaxis”.⁹

El gran interés que se produjo en las décadas de los '60 y '70 de cómo podrían influir dos aspectos en el “como” de la adquisición del lenguaje: “El propio desarrollo cognitivo del niño y las características especiales del habla dirigida a los niños. Muy recientemente se han producido una proliferación de estudios sobre los aspectos pragmáticos del desarrollo del lenguaje, o de la relación de la forma y el significado con fines comunicativos de uso”.¹⁰

A continuación se mencionarán algunas de las posturas en torno al desarrollo del lenguaje. Comenzando por Chomsky, sus seguidores los cuales defienden su hipótesis, “la cual la capacidad humana para el lenguaje y la habilidad para adquirirlo sólo se puede explicar haciendo referencia a una facultad innata para el lenguaje que es sui generis y que no se halla en una capacidad cognitiva más general.”¹¹ “Para Chomsky el lenguaje está organizado en dos niveles: un nivel superficial, en el que las palabras se encuentran en el lugar en el que aparecen en la frase, y en un nivel profundo, en el cual las palabras se hallan situadas en el lugar que le corresponde de la estructura. Los argumentos de Chomsky para demostrar que el nivel superficial de la sintaxis le subyace otro nivel más profundo son persuasivos, aunque no correctos.”¹²

⁹ García J, Nicasio, Manual de dificultades de aprendizaje, lenguaje, lecto-escritura y matemáticas, pág. 174.

¹⁰ Shiefelbush R. L., Bases de intervención en el lenguaje, pág. 75

¹¹ Op.cit. Shiefelbush...pág.77.

¹² Aitchison, Jean, El mamífero articulado, Introducción a la Psicolinguística, pág.32

Defraudados, y escépticos, cada vez más por una teoría que establece un divorcio entre el lenguaje y los demás apartados de la capacidad intelectual y que declara que sus principios esenciales no se aprenden en absoluto, sino que son innatos, muchos investigadores han comenzado durante la última década, a considerar seriamente el posible papel del desarrollo cognitivo en la adquisición del lenguaje.¹³

Otra teoría con respecto al desarrollo del lenguaje es la que hace referencia "a que el desarrollo cognitivo depende de la adquisición del lenguaje, adquirió su máxima fuerza, con la hipótesis de SAPIR-WHORF o "Determinismo lingüístico", según el cual el lenguaje determina el desarrollo cognitivo al imponer una estructura organizada sobre la concepción de la realidad que se va desarrollando en el niño.¹⁴

Una mayoría de investigadores han llegado a la conclusión que se opone a SAPIR-WHORF: El niño no sólo es capaz de alcanzar importantes logros cognitivos independientemente del lenguaje, como han afirmado por mucho tiempo una minoría de investigadores como Piaget y Furth, sino que la misma adquisición del lenguaje depende de hecho en gran medida del desarrollo cognitivo previo.

Según este nuevo punto de vista el cual maneja Shiefelbush, el niño se enfrenta a la tarea de adquirir el lenguaje estando ya bien equipado con un conjunto de conceptos básicos que ha ido formando a través de sus interacciones o recursos (por ejemplo, las palabras, modelos de orden o entonaciones de las mismas, flexiones, etc.) mediante los cuales se pueden expresar estos conceptos en su lengua materna, y no, como indica la hipótesis de SAPIR-WHORF, aprender mediante el contacto con el lenguaje cuales son los conceptos necesarios. De esta forma, la adquisición del lenguaje se considera en esta línea de pensamiento como un problema de aprender a reproducir o traducir de un sistema de representacional (la estructuración conceptual y no lingüística que tiene el niño de la experiencia) a otro (el lenguaje).

13 Shiefelbush R.L. Bases de la intervención en el lenguaje, pág. 73

14 Ibidem., Bases pág.77

De esta manera se entiende, “que un niño ha adquirido un significado específico y comienza a desear comunicarlo, pero no ha aprendido todavía una forma lingüística apropiada(o recursos o mecanismos) para hacerlo, se las arreglará con las formas que ya ha conseguido dominar”.¹⁵

Un claro ejemplo, es cuando comienza las emisiones de dos palabras y se comienza a dar relación actor-acción, el acto debe proceder a la acción, ya existe la intención de comunicar algo que ya está estructurado en la mente.

LO QUE SE DICE	LO QUE SE DESEA COMUNICAR
Mamá viene	Ahí viene mamá
Gatito juega	El gatito esta jugando
Nene come	El niño va a comer

En consecuencia, cada tipo de relación tiene una forma estable de expresión. “Por consiguiente se puede concluir que las emisiones de dos palabras del lenguaje infantil tienen estructura. Desde el momento en que el niño emite secuencias de dos palabras e incluso antes de ese momento los niños parecen advertir que el lenguaje es un sistema regido por las reglas y no un simple conglomerado de palabras”.¹⁵

Esté momento según se maneja en las Bases de Intervención en el lenguaje puede ser situado entre los dieciocho y veinticuatro meses la mayoría de los niños comienzan a unir dos palabras en el contorno de una sola entonación y comienza oficialmente la estructura sintáctica.

15 Shiefelbush R.L., Bases de la intervención en el lenguaje, pág. 78

16 Aitchison Jean, El mamífero articulado, Introducción a la Psicolingüística, pág. 156

La transición a la sintaxis se puede atribuir en gran medida a la relajación gradual de las limitaciones respecto a la cantidad de lo que el niño puede decir en una sola locución.

Como se mencionó, las primeras frases son “telegráficas”, es decir, sin preposiciones, artículos, cópulas, inflexiones, auxiliares y otras palabras de función. Shiefelbush afirma en su investigación sobre la intervención en el lenguaje que cuando el niño es capaz de producir frases de tres o cuatro morfemas, la longitud adicional se suele conseguir generalmente no mediante la adición de elementos funcionales, sino mediante la combinación de los significados que están ya expresados en las locuciones de dos palabras: por ejemplo: Mamá empujar niño, mi pelota grande, ver coche papá, etc.

En el libro Bases de Intervención en el lenguaje se tomo en consideración a los errores que se cometen en la estructuración de frases, “un estudio de RAMER (1976) el cual indica que pueden darse diferencias individuales sistemáticas con relación al tratamiento del orden de las palabras. Comprobó que la tendencia a cometer errores en el orden de las palabras se relacionaba con la velocidad del desarrollo sintáctico.

Las locuciones de varias palabras descriptibles como cadenas de sujeto-verbo-complemento, cometían algunos errores de ordenamiento, mientras que los niños más lentos no cometían casi ninguno.

Por lo tanto para resumir esta parte relacionada con el desarrollo de la sintaxis en el lenguaje, se puede decir que “la adquisición y aprendizaje de la sintaxis supone el aprendizaje del orden de las palabras, sean los modificadores, sean las oraciones coordinadas o subordinadas, sean los tipos de oraciones: la pasiva o la interrogativa. Estos tres aspectos formales del lenguaje, la fonología, la morfología y la sintaxis han de integrarse y conjugarse para la producción de formas particulares, es decir “lo que el niño dice”.

El niño tiene que aprender a “oír” las regularidades, reconocerlas y reproducirlas, tiene que extraer los aspectos sistemáticos y consistentes de las formas del lenguaje a pesar de que puede haber infinitas formas posibles que la gente puede emitir. Los niños que presentan dificultades de aprendizaje del lenguaje pueden tener dificultades en algunos de estos aspectos.

Los niños encuentran ciertas construcciones más fáciles de aprender que otras. Por consiguiente, empiezan aprendiendo estas construcciones “fáciles” para luego enfrentarse a otras más complicadas. Este supuesto de sentido común es el que subyace al modelo de adquisición del lenguaje de Slobin. Así pues, es preciso descubrir que es lo que los niños encuentran difícil en el terreno del lenguaje lo cual es la base para intervenir en posibles problemas, lo cual se ha manifestado en las lecturas realizadas como la de Aitchison. En este caso se hará con respecto a los problemas de sintaxis en el lenguaje oral.

DESARROLLO DEL LENGUAJE: SEGÚN EL COGNOSCITIVISMO CON PIAGET Y VIGOTSKY

Desde hace una veintena de años la psicolingüística, ha recogido un importante número de datos referidos a los problemas de comprensión, producción o memorización de las estructuras sintácticas y léxicas de la lengua. La psicolingüística se ha caracterizado hasta el presente por su dependencia respecto a otras disciplinas, en especial de la lingüística chomskiana, así como de las escuelas psicológicas cognitivas¹⁷. Y precisamente de estas escuelas bajo la corriente cognoscitiva se retomarán a dos de sus autores como son Piaget y Vigotsky. Pero se debe considerar que ambos autores compartían puntos de interés en lo que respecta al desarrollo del lenguaje, pero de igual manera eran mutuos críticos de sus obras como el mismo Piaget afirmó en la crítica que hace a Vigotsky de su libro "Pensamiento y lenguaje" – E. Hanfmann, una de las continuadoras más cercanas de Vigotsky me pidió amablemente que comentara las reflexiones de este distinguido psicólogo sobre mis primeras obras. Deseo agradecerse y confesar a la vez mi embarazo, puesto que mientras el libro de Vigotsky apareció en 1934 los trabajos míos que se discuten datan de 1923 a 1924. Al considerar la forma en que podía llevar a cabo tal discusión retrospectiva, he encontrado, sin embargo, una solución a la vez simple e instructiva (por lo menos para mí), o sea tratar de ver si las críticas de Vigotsky resultan justificadas a la luz de mis trabajos posteriores. La respuesta es tanto afirmativa como negativa; sobre determinados aspectos estoy más de acuerdo con Vigotsky de lo que hubiera estado en 1934, y sobre otros puntos creo que poseo mejores argumentos para responderle.¹⁸ Piaget y Vigotsky plantean el estudio del lenguaje en relación con el pensamiento e ilustran muy bien la importancia que concede el lenguaje en el resto del desarrollo. A continuación se analizará de forma breve los aspectos más importantes del desarrollo del lenguaje que manejan ambos autores, con el fin de obtener un apoyo metodológico para el trabajo que se desea desarrollar.

Piaget, investigador suizo. Desde 1927 desarrolló una teoría del desarrollo cognitivo del niño con un método de análisis básicamente clínico (observación del niño y su entorno, formulación de una hipótesis por

¹⁷ Monografía de infancia aprendizaje. La adquisición del lenguaje, pág. 85

¹⁸ Op.cit. Monografía...pág.37

medio de leves introducciones del entorno). Este desarrollo lo subdivide en cuatro períodos o estadios que abarcan desde los dos hasta los quince años (sensoriomotor, preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales)¹⁹. La obra de Piaget ha hecho importantes aportaciones al estudio de la inteligencia y del lenguaje.

Para Piaget y de manera sintáctica, la inteligencia sensoriomotriz antecede y posibilita el desarrollo del lenguaje que aparecerá y se afianzará en el período preoperacional, pero el lenguaje sigue siendo dependiente de los avances en el desarrollo de su inteligencia.²⁰

Para el presente trabajo se retomará el estadio preoperatorio, el cual se ubica entre los dos y siete años, en el cual el niño se guía principalmente por su intuición, más tarde por su lógica, sin embargo usa un nivel superior de pensamiento al que caracteriza el estadio sensoriomotor del desarrollo, el cual consta de dos componentes: simbolismo no verbal y simbolismo verbal. Nos enfocaremos en el segundo componente ya que se caracteriza por la utilización por parte del niño del lenguaje, o de signos verbales que representan objetos, acontecimientos y situaciones.

El lenguaje permite a los niños descubrir cosas acerca de su medio, en parte gracias a las preguntas que formulan y en parte en las preguntas a través de los comentarios que hacen. El aprendizaje del lenguaje origina al principio un gran desequilibrio confusión y frustración.²¹ Los niños que se encuentran en este estadio deben aprender como funcionan los símbolos verbales o lenguaje. Deben descubrir que palabras sirven, cómo se unen y cuándo producen consecuencias deseadas o no deseadas. La adquisición del lenguaje es uno de los pasos más duros, y a la vez más importantes, que el niño debe dar en el estadio preoperatorio. Piaget afirmó en su obra *Biología y conocimiento* (1967) que el lenguaje es esencial para el desarrollo intelectual en tres aspectos:

¹⁹ Enciclopedia, *Psicología y Pedagogía*, pág. 894

²⁰ García J, Nicasio, *Manual de dificultades de aprendizaje, lenguaje, lecto-escritura y matemáticas*.

²¹ Enciclopedia, *Psicología y Pedagogía*, pág. 76

1. El lenguaje nos permite compartir ideas con otros individuos y , de este modo, comenzar el proceso de socialización. Esto a su vez, reduce el egocentrismo.
2. El lenguaje ayuda al pensamiento y a la memoria, pues ambas funciones requieren la interiorización de acontecimientos y objetos.
3. Quizá lo más importante, el lenguaje permite a la persona utilizar representaciones e imágenes mentales o pensamientos al realizar “.

Se puede apreciar, que el pensamiento simbólico que aparece en el estadio preoperatorio del desarrollo procede en gran parte del desarrollo del lenguaje del niño. Algo que se debe considerar, es que en el estadio preoperatorio el lenguaje del niño es egocéntrico. Según Piaget, es la actitud espontánea de pensamiento individual que tiende directamente hacia el objeto sin haber tomado conciencia de su propia perspectiva²². Aunque el niño habla en presencia de otras personas, lo hace sólo en su propio beneficio. Lentamente el niño empieza a darse cuenta que el lenguaje puede utilizarse para transmitir ideas entre individuos. Para dar a conocer sus propias necesidades o deseos, el niño comienza a hablar con la gente, no a la gente. Lo que Piaget afirma es que, en el estadio preoperatorio, el niño se centra principalmente en su propio lenguaje. Sin embargo sugiere que ya los niños de tres años y medio muestran al menos algunos signos de interacción mutua y de comprensión interpersonal. Se puede sugerir que la interacción comunicativa comienza cuando los niños están entre las edades de dos años y medios y tres años y medio o poco después de utilizar las frases al hablar.

A los niños de dos a siete años les encanta experimentar con el lenguaje y jugar con las palabras. Ensayan palabras sin sentido, vocalizan en diferentes tonos, hacen pruebas de habla rápida y lenta, retroceden al habla de los bebés, mezclan palabras con el lenguaje de signos y disfrutan con vocablos.²³

²² Idem.pag. 801

²³ Enciclopedia, Psicología y Pedagogía, pág. 174

Durante este estadio, la imitación verbal, es tan importante como la experimentación. Mediante el lenguaje imitativo que se manifiesta en los juegos de representación de roles (casa, escuela, tienda) y en actividades similares, los niños pequeños pueden participar en la realidad de un mundo mucho mayor que el suyo. Lentamente, los niños comienzan a entender que las personas tienen ideas diferentes y las expresan de diversas maneras.

Un psicólogo piagetano mencionó: "Todos los datos indican que además de la existencia de un medio ambiente estimulante, la atención de los adultos y de los niños más mayores, especialmente al contestar preguntas y en la conversación, es extremadamente importante en el desarrollo del niño en este estadio". (Beard, 1969, p.55).

Para concluir con Piaget mencionaremos que con la edad escolar y el advenimiento del período operacional concreto el lenguaje y la inteligencia se potencian y complican permitiendo un desarrollo general a nivel psicológico. Durante el período de las operaciones formales, en torno a los doce años el lenguaje va a jugar un papel estelar y superior al del pensamiento. El pensamiento formal o hipotético deductivo se hace posible gracias al uso de la lógica formal con lo que el lenguaje es imprescindible para el desarrollo cognitivo. Haciendo una simplificación, Piaget considera que durante los dos primeros años el pensamiento práctico antecede al lenguaje, que durante el período preoperacional o hasta los seis y siete años el lenguaje va a jugar un papel cada vez más decisivo pero sigue dándose un predominio del pensamiento representacional, para llegar al período operacional concreto en que el lenguaje y el pensamiento van a la par, concluyendo el desarrollo en la etapa formal con la primacía del lenguaje sobre el pensamiento. Vigotsky plantea la situación de un modo diferente, inicialmente, la conducta infantil es guiada por el habla del adulto, después comienza a ser guiada por el habla externa del propio niño hasta convertirse en habla interna o hablarse para sí en forma del habla sub-bocal, y pasar a ser pensamiento o lenguaje interno. El pensamiento no es sino el lenguaje interiorizado y por lo tanto de la naturaleza social en esencia.²⁴

Vigotsky (psicólogo soviético) desarrolló una de las teorías de la lengua más matizada por influencias socio-históricas. Concebía el pensamiento como derivado particularmente de la internalización del diálogo externo.²⁵

²⁴ García J. Nicasio, Manual de dificultades de aprendizaje, lenguaje, lecto-escritura y matemáticas.

²⁵ Op.cit, Psicología..., pag. 941.

Para Vigotsky no cabía duda de que en el desarrollo del niño existe un período pre-lingüístico en el pensamiento y una fase pre-intelectual en el lenguaje. Pensamiento y palabra se encuentran conectados por un vínculo primario. La conexión se origina, cambia y crece en el curso de su evolución, según menciona en su libro "Pensamiento y lenguaje".

Sin embargo considera que la palabra y el pensamiento no pueden verse como dos procesos sin conexión y el pensamiento verbal un fruto de su unión externa. El pensamiento verbal se entiende como la significación de la palabra. Una palabra sin significado es un sonido vacío, el significado es, por lo tanto, un criterio de la "palabra" y su componente indispensable. Pero desde el punto de vista de la psicología ; el significado de cada palabra es una generalización o un concepto.²⁶ También es considerado como un fenómeno del pensamiento mientras éste esté encargado en el lenguaje, y del habla sólo en tanto esté relacionado con el pensamiento.

Según el autor la asociación entre palabra y significado puede tornarse más fuerte o más débil, enriquecerse por conexiones con otros objetos de la misma especie, extenderse sobre un campo más amplio o restringirse a otro más limitado, puede sufrir cambios su naturaleza psicológica. El pensamiento verbal no cambia sólo el contenido de la palabra, sino el modo en que se generaliza la realidad y se refleja a través de la palabra. La idea principal de Vigotsky es que la relación entre pensamiento y palabra no es un hecho, sino un proceso, un continuo ir y venir del pensamiento a la palabra y de la palabra al pensamiento, y en él la relación entre pensamiento y palabra sufre cambios que pueden ser considerados como desarrollo en el sentido funcional.²⁷ Todo pensamiento tiende a conectar una cosa con otra, a establecer relaciones, se mueve, crece y se desarrolla, realiza una función, resuelve un problema. Un análisis de la palabra debe comenzar con la investigación de las diferentes fases y planos que atraviesa un pensamiento antes de ser formulado en palabras, situación por la cual se ha retomado la teoría cognoscitiva para el presente trabajo.

²⁶ Monografía de infancia, La adquisición del lenguaje, pág. 15

²⁷ Idem. pág. 18

Vigotsky en su obra "Pensamiento y lenguaje" distingue dos planos en el lenguaje: su **aspecto interno, significativo y semántico**, y el **externo y fonético** que tienen sus propias leyes de movimiento. Para adquirir el dominio del lenguaje externo, el niño arranca de una palabra, luego conecta dos o tres, un poco más tarde pasa de frases simples a otras más complicadas, y finalmente a un lenguaje coherente formado por una serie de oraciones; en otras palabras va de una fracción al todo. En lo que respecta al significado, las primeras palabras de un niño cumplen el papel de una oración completa. Desde el punto de vista semántico los niños parten de la totalidad de un complejo significativo, y sólo más tarde comienzan a dominar las diferentes unidades semánticas y a dividir sus pensamiento anterior indiferenciado en esas unidades. Los aspectos externos y semánticos del lenguaje se desarrollan en direcciones opuestas, uno va de lo particular a lo general, de la palabra a la frase, y el otro de lo general a lo particular, de la oración de la palabra.

Esto es suficiente para demostrar la importancia de la distinción entre los aspectos vocales y semánticos del lenguaje, que se mueven en direcciones inversas y, por lo tanto, sus líneas evolutivas no coinciden aunque eso no significa que sean independientes. El pensamiento sufre muchos cambios al convertirse en lenguaje. No es una mera expresión lo que encuentra en el lenguaje, halla su realidad y su forma. Los procesos del desarrollo semántico y fonético constituyen en esencia uno sólo, debido justamente a sus direcciones inversas. Un aspecto muy importante es que en el lenguaje un detalle gramatical puede, en algunos casos cambiar totalmente el contenido de lo que se dice o de lo que se quiere decir. El acuerdo entre la relación sintáctica y psicológica no prevalece como se podría suponer, más bien es un requerimiento pocas veces alcanzado. No sólo el sujeto, y el predicado, sino también los géneros, números, casos, tiempos, grados, etc. de la gramática posee sus dobles psicológicos. Una exclamación espontánea, errónea desde el punto de vista gramatical, puede tener encanto y valor estético. La corrección absoluta sólo se logra más allá del lenguaje natural, en el campo de las matemáticas. Nuestra lengua cotidiana fluctúa continuamente entre los ideales de armonía matemática y la imaginativa, es decir que nosotros mismos vamos corrigiendo nuestro lenguaje, poco a poco nos vamos dando cuenta del orden que deben llevar las palabras para así poder ser comprendidos.

Detrás de las palabras se encuentra la gramática independiente del pensamiento, **la sintaxis del significado de las palabras**. La expresión más simple, lejos de reflejar una correspondencia constante y rígida entre sonido y

significado, constituye, en realidad, un proceso. Las expresiones verbales no pueden surgir totalmente formadas, sino que deben desarrollarse en forma gradual. Este complejo de transición entre significado y sonido debe desarrollarse y perfeccionarse por sí mismo. El niño debe aprender a distinguir entre la semántica y la fonética y comprender la naturaleza de la diferencia.²⁸

Es muy claro que para Vigotsky cuando el niño adquiere la capacidad de formular sus propios pensamientos y comprender el lenguaje de los otros ha alcanzado un nivel de desarrollo, en el cual la relación entre pensamiento y palabra no puede ser comprendida en toda su complejidad sin conocer claramente la naturaleza psicológica del lenguaje interior.

El término **lenguaje interiorizado o endofasia**²⁹, para Vigotsky es el habla para uno mismo; el externo es para los demás. Aquí se maneja lo que se conoce como lenguaje egocéntrico y Piaget fue el primero que prestó atención en él, lo cual ya se mencionó anteriormente. Sin embargo para Vigotsky lo más importante del lenguaje egocéntrico es su conexión genética con el lenguaje interiorizado.

Según el autor el lenguaje egocéntrico precede al interior y es parte de la etapa del desarrollo del lenguaje y ambos cumplen funciones intelectuales, sus estructuras son semejantes, el habla egocéntrico desaparece en la edad escolar, cuando comienza a desarrollarse la interiorizada. Algo muy importante es que el lenguaje egocéntrico, provocado por una falta de diferenciación entre el lenguaje para uno mismo y el lenguaje para los otros, desaparece en ausencia del sentimiento de ser comprendido, que es esencial para el lenguaje social.³⁰

Se puede concluir que para Piaget el lenguaje primero es egocéntrico y no socializado para posteriormente socializarse. Vigotsky entiende que el pensamiento no es lo prioritario es la naturaleza social y externa del pensamiento, procedente del habla o lenguaje interiorizado.³¹ Como se puede

²⁸ Monografía de infancia, La adquisición del lenguaje, pág. 20

²⁹ Idem, pag. 21

³¹ García, J. Nicasio, Manual de dificultades de aprendizaje, lenguaje, lecto-escritura y matemáticas, pág. 175

ver el lenguaje surge en un principio como un medio de comunicación entre niño y las personas de su entorno. Sólo más tarde, al convertirse en lenguaje interno, contribuye a organizar el pensamiento del niño, es decir, se convierte en una función mental interna. Del mismo modo que el lenguaje interno y el pensamiento reflexivo surge entre el niño y las personas de su entorno, dichas interacciones proporcionan la fuente de desarrollo de la conducta voluntaria del niño.

Aunque ambos autores tenían puntos en desacuerdo, es de gran interés el estudio que realizaron sobre el desarrollo del lenguaje, sobre todo en la etapa de los dos a los a los siete años, ya que es la etapa en que comienza el desarrollo del lenguaje verbal, comenzando para si mismo, pero también para poder interactuar con las personas o con el medio que lo rodea, para así comunicarse y socializarse.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Con base al sustento teórico que se manejó, se considera muy importante el desarrollo del lenguaje con el resto del desarrollo, ya que el niño debe conocer y desarrollar diversas áreas que son muy importantes superar antes de pasar a otra etapa de desarrollo como es el lenguaje oral por medio de sus expresiones cotidianas siendo su modelo las personas que componen su entorno. Tomando en cuenta estos aspectos, se debe considerar lo que se quiere cambiar con respecto al desarrollo del lenguaje. Así que lo primordial es establecer los instrumentos de evaluación que se emplearán en el desarrollo del trabajo con el niño en el Centro de Atención.

La principal pregunta con la que uno se encuentra cuando revisa libros sobre evaluaciones es ¿Para qué o por qué evaluar?, en este caso ya se sabe que se quiere evaluar, así que la respuesta a esta pregunta es la siguiente: "Se evalúa para detectar posibles problemas, establecer el nivel de la conducta lingüística y medir los cambios de conducta logrados durante la aplicación del programa de intervención"³².

Existen tres objetivos principales posibles, cada uno de los cuales impone condiciones específicas a la evaluación.

En primer lugar, la evaluación del desarrollo del lenguaje puede estar al servicio de la detección o identificación de los niños de una población que presenten o es probable que lo hagan, características en su lenguaje o en funciones psicológicas relacionadas con el mismo que requieran atención especial.

El segundo de los objetivos que puede determinar la evaluación es la necesidad de establecer el nivel y el modo concreto de funcionamiento lingüístico del niño. La consecuencia de este objetivo general requiere determinar el nivel evolutivo del lenguaje del niño, averiguar si sólo hay

³² Shiefelbush R.L. Bases de la intervención en el lenguaje, pág. 228

retraso o si se trata de una alteración o problema específico y describir la naturaleza exacta del problema evolutivo. Un tercer motivo para evaluar al sujeto puede ser la necesidad de conocer si el programa de enseñanza ha producido algún cambio y en caso afirmativo, cuál es su naturaleza y su magnitud.³³

Ahora la pregunta es ¿Qué vamos a evaluar? en esté, caso como ya se mencionó se va a evaluar la dimensión sintáctica, la cual se dirige al estudio de las reglas que rigen las combinaciones de palabras para formar oraciones. Hay que tener en cuenta que, con frecuencia, algunos aspectos sintácticos pueden estar presentes en el contexto y no estarlo en la frase producida por el sujeto.

Los aspectos a evaluar son:

- La estructura de la frase (sujeto, verbo y complemento).
- La estructura de las oraciones imperativas, negativas e interrogativas.
- Las formas de expresión de oraciones compuestas: coordinadas, subordinadas y yuxtapuestas.³⁴

La siguiente pregunta es: ¿Cómo vamos a evaluar al niño?

Hay que comenzar señalando que existen cuatro clases de procedimientos: test estandarizados, escalas de desarrollo, pruebas no estandarizadas y observaciones comportamental. La utilización de determinado procedimiento depende de distintos factores tales como el nivel de desarrollo del niño, el tipo de información que se necesite, el tipo de procedimiento realmente disponible y el ámbito en que se va a desarrollar la evaluación entre otros.

A continuación se describirán cada uno de los procedimientos para evaluar antes mencionados, para una mejor comprensión de ellos y así poder diferenciar los que se emplearon en el presente trabajo.

³³ Shiefelbush R.L., Bases de la intervención en el lenguaje, pág. 229

³⁴ Fernández, Ballesteros, Rocío, Psicodiagnóstico, pág. 1115

TEST ESTANDARIZADOS: Se basan en distintos modelos de funcionamiento del lenguaje, modelos cuya viabilidad real para explicar el comportamiento lingüístico hay que determinarla en cada caso. Normalmente no son apropiados para niños menores de tres años ni para todos los tipos de sujetos.

ESCALAS DE DESARROLLO: Su utilidad depende de cuales son los comportamientos recogidos de ellas y de su capacidad para determinar distintos niveles de desarrollo lingüístico. Por ello, si se considera preciso utilizar alguna de tales escalas, es necesario analizar que tipo de comportamiento incluye y el tipo de procedimientos que se utilizan para la recogida de la información.

PRUEBAS NO ESTANDARIZADAS: Tienen la ventaja de ser flexibles y adaptables a cada sujeto. Sin embargo, la confianza con que cabe aceptar los resultados obtenidos mediante el empleo de las mismas depende del desarrollo de criterios específicos de interpretación basados en un modelo del desarrollo del lenguaje en general y de sus aspectos estructurales y funcionales en particular, sólidamente fundamentado.³⁵

OBSERVACIÓN COMPORTAMENTAL: Implica el llevar un registro del comportamiento lingüístico del sujeto, se debe transcribir todo lo que el sujeto dice y las circunstancias que acompañan el habla.

Tomando en cuenta lo expuesto, a continuación se describirán los instrumentos de evaluación que se emplearon para poder detectar a la población que presenta problemas de sintaxis en el lenguaje oral.

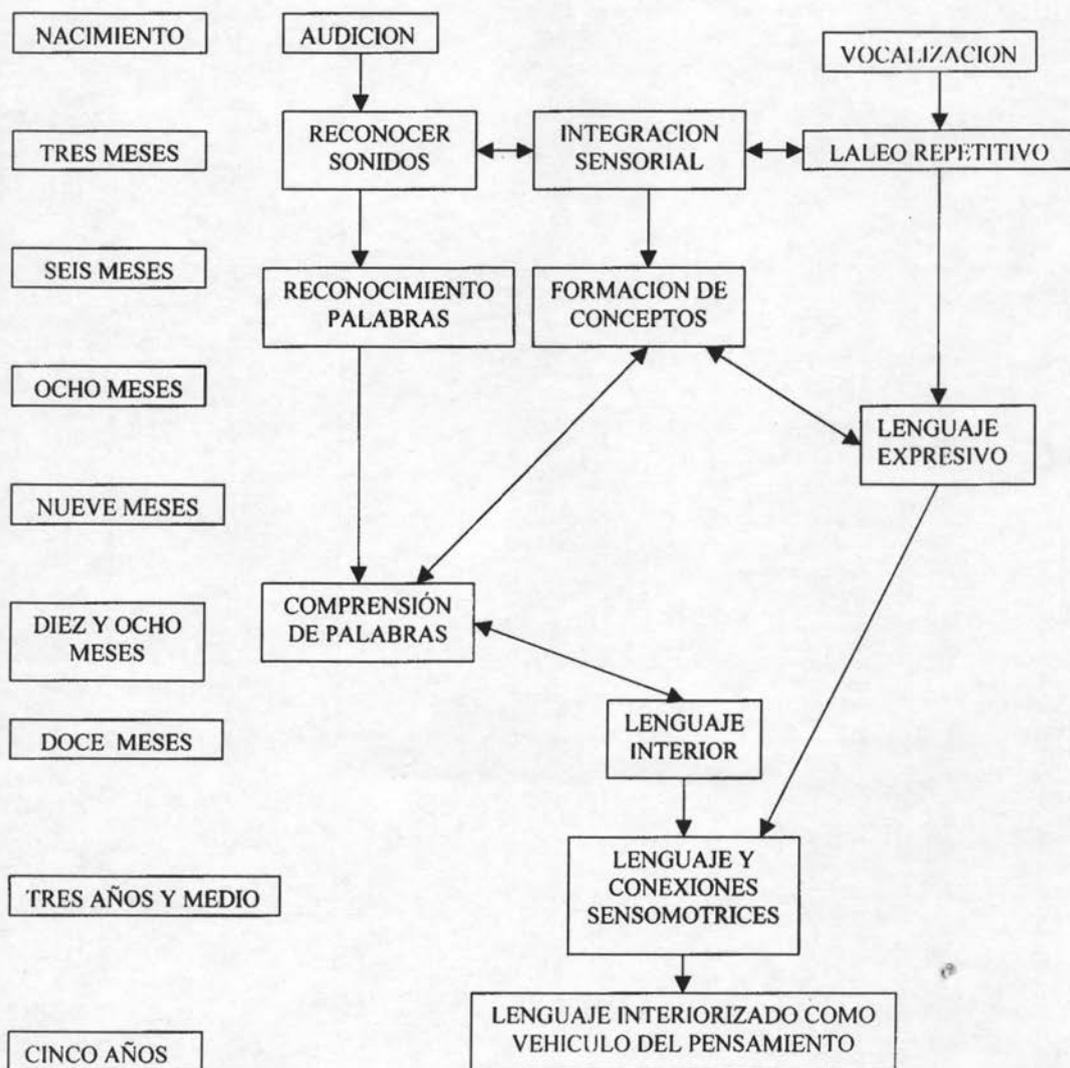
³⁵ Fernández, Ballesteros, Rocio, Psicodiagnóstico, pág. 1115

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN EMPLEADOS PARA DETECTAR PROBLEMAS DE SINTAXIS

**TEST ESTANDARIZADOS:
ESCALAS DE DESARROLLO LINGÜÍSTICOS DE J. REYNELL, (ROLS).**

Marco Teórico.

Los trabajos de J. Reynell (1969, 1972 y 1976) están influidos por los de Vygotski, Luria. El modelo de integración de los procesos es el siguiente:



En cada nivel de Edad la comprensión verbal y el Lenguaje expresivo van paralelo con el desarrollo de las habilidades cognitivas.

El cuadro antes señalado nos marca desde el nacimiento del niño en donde la interacción es con base con la audición, siguiendo con la formación de conceptos y el pensamiento simbólico presentes tanto en la comprensión verbal como en la expresión verbal. Hasta llegar a los cinco años etapa en que el lenguaje deviene en interiorizado y es el instrumento que dirige y regula la conducta. Esto mismo afirma Luria. En cada nivel de edad la comprensión verbal y el lenguaje expresivo va en paralelo con el desarrollo de las habilidades cognitivas.³⁶

Reynell basado en Vigotsky y Luria, señala las siguientes etapas en el desarrollo del lenguaje: prelenguaje(formación temprana de concepto), desarrollo de la comprensión simbólica, desarrollo de la comprensión verbal, desarrollo del lenguaje expresivo y desarrollo del uso intelectual del lenguaje(a partir de los tres a los seis años).³⁷

DESCRIPCION Y ADMINISTRACIÓN:

- Consta de dos escalas independientes.
- Comprensión verbal.
- Expresión verbal.

La escala de lenguaje expresivo está dividida en tres secciones.

a) **ESTRUCTURA DEL LENGUAJE.-** Mide la expresión espontánea; desde vocalización

De sonidos de una sílaba, palabras que se refieren a conceptos verbales. El resto de la sección mide la habilidad para combinar palabras, decir oraciones simples y usar oraciones compuestas.

b) **VOCABULARIO.-** Mide vocabulario a través de objetos, dibujos y palabras.

³⁶ Fernández, Ballesteros, Rocío, Psicodiagnóstico, #4g. 1121

³⁷ Pérez, Montero, Carmen, Evaluación del lenguaje oral en la etapa 0-6 años, pág. 56

c) MIDE EL USO CREATIVO DEL LENGUAJE A TRAVÉS DE LA DESCRIPTIVA DE DIBUJOS.

TEST DE VOCABULARIO E IMÁGENES DE PEABODY.

Marco Teórico:

Adaptación al español del Peabody Picture Vocabulary Test-Revisde(1981)publicado en 1959.

Material:

Manual, hoja de respuesta y 130 láminas.

DESCRIPCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:

Presenta una buena estructuración de los items, organizados de menor a mayor dificultad.

Las láminas son claras, sugestivas, la interpretación es rápida y adecuada, en orden creciente de dificultad.

SCREENING TEST OF SPANISH GRAMMAR (STSG)

Marco Teórico:

Suple uno de los únicos exámenes del lenguaje español para niños que se han desarrollado directamente del lenguaje de la población mexicana y puertorriqueña en los Estados Unidos de América.

El propósito del STSG es identificar con rapidez a los niños que no tienen suficiente pericia gramatical en español para sus edades. Ha de usarse el examen solamente para identificar a los niños que necesitan evaluación adicional y no para examinar a fondo el lenguaje.

DESCRIPCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:

El STSG consiste en dos subpruebas, una de comprensión oral(receptiva) cada una probando 23 elementos sintácticos. Estos elementos se presentan en 23 pares de oraciones que por lo general varían en un solo elementos sintácticas. Las mismas estructuras sintácticas se presentan en ambas partes del examen.

PRUEBAS UTILIZADAS PARA COMPLETAR EL DIAGNÓSTICO

De acuerdo a la metodología de trabajo, para poder evaluar el desarrollo del lenguaje, no se pueden dejar de lado las siguientes áreas : esquema corporal, organización espacial, orientación temporal y lateralidad. Así que para completar y realizar un diagnóstico, la entonces encargada del Centro de Atención la Lic. Asunción González aportó los siguientes instrumentos de evaluación:

MUESTRAS DE LENGUAJE:

Se obtiene por la grabación en cassette del niño empleando su lenguaje cotidiano. En la cual se evalúa el tono de voz ya sea rápido, bajo, lento, alto. De igual forma se evalúa el empleo de género, número, artículos y tiempos verbales.

EXAMEN DE ARTICULACIÓN DE SONIDOS EN ESPAÑOL:

Se evalúa por la repetición de vocablos en español, analizando la pronunciación del niño de los fonemas.

EXPLORACION DE LOS ORGANOS BUCOFONADORES:

Se revisa que a simple vista el niño no presente anomalías en sus órganos internos y externos. Como son labios, lengua, dientes y paladar.

EVALUACIÓN DE LA PERCEPCIÓN AUDITIVA:

Por medio de la producción de sonidos comunes(campanas, botes, tubos, palmadas, silbato, tronar globos) el niño tiene que identificar el objeto que produce el sonido e identificar el lugar de donde proviene. También debe identificar los sonidos de fonemas en palabras.

FUNCIONES PSICOMOTRICES:

PSICOMOTRICIDAD:

Se evalúa por medio de actividades como saltar, alternar los pies, brazos, correr, tomar objetos con las manos, mantener el equilibrio, controlar una pelota con los pies y manos.

PARTES DEL CUERPO DE LONDE:

Se evalúa la interiorización que el niño va teniendo de su propio cuerpo, lo cual le permite la independencia de sus brazos, su tronco, independencia y diferencia entre derecha y su izquierda, que le permite tener un conocimiento que tiene sobre sí mismo y para con los demás.

TEST DE ORIENTACIÓN DERECHA-IZQUIERDA DE HEAD:

Se evalúa el predominio del uso de un lado del cuerpo con respecto a otro en las acciones que requiere una acción unilateral. Se distingue en el uso de manos, pies, ojos.

ORIENTACIÓN ESPACIAL-TERMINOS ESPACIALES:

Es importante la organización del cuerpo cuyo eje central no esta situado sobre el propio cuerpo del niño, sino que tiene que ver con los objetos de su entorno y la posición que ocupan en un espacio determinado. La ubicación de un acontecimiento con respecto al pasado, al presente o al futuro, diferencias entre tiempo y espacio. El espacio puede ser percibido, pero el tiempo no, sólo si se relaciona con hechos.

ESTRUCTURAS RITMICAS DE MIRA STAMBACK:

Se evalúa por medio de la reproducción de sonidos siguiendo un patrón.

PRESENTACIÓN DEL ESTUDIO DE CASO

El presente trabajo se realizó con base al estudio de caso realizado en el Centro de Atención Pedagógica (ahora SIAP).

NOMBRE: W.O.A

EDAD: 4 años 6 meses

ESCOLARIDAD: 2º año de Kinder

SITUACION FAMILIAR: El primero de dos hermanos.

MOTIVO DE ASISTENCIA.

- Problemas de pronunciación
- No sé entiende su lenguaje al hablar

AREAS DE EXPLORACION:

- Exploración de los órganos bucofonadores
- Evaluación de la percepción auditiva
- Psicomotricidad individual
- Partes del cuerpo de Londe
- Test de orientación derecha-izquierda de Head
- Estructuras rítmicas de Mira Stamback
- Examen de articulación de sonidos en español
- Reynell
- STSG(sintaxis)
- Muestra del lenguaje
- Peabody

NOTA: Los padres presentaron un estudio neurológico de Weslee, no encontrándose daño orgánico de ningún tipo.

PRESENTACION DE AREAS Y RESULTADOS

AREAS	RESULTADOS
Comprensión verbal	En el desarrollo conceptual presenta una puntuación receptiva normal/baja. Es decir no presenta problemas de comprensión de lenguaje.
Expresión verbal	Presenta un resultado de expresiva baja lo cual implica dificultad para expresar oraciones complejas y problemas gramaticales.
Comprensión de lenguaje y vocabulario	Maneja y reconoce objetos no presentando problemas en la comprensión del lenguaje y vocabulario.
Muestra de lenguaje	Presenta un tono rápido al hablar lo cual le impide poner en orden sus ideas, tono bajo, de igual forma no maneja correctamente género, número, artículos y cambia los tiempos verbales
Producción de fonemas	No produce correctamente el sonido de los fonemas r, rr (son sustituidos por el fonema "L"). Omite los fonemas ll, s y l intermedios, así como sílabas compuestas con r y l, como son: bl, cl, tl, fl, br, cr, dr, fr, gr, pr, tr. No puede pronunciar los diptongos au, ei, ie.
Organos bucofonadores	Con base a una revisión médica (presentada por los padres) de sus órganos externos e internos se determinó que no presenta anomalías. Sin embargo presenta dificultades para controlar su respiración y soplo.

Percepción auditiva	Puede identificar correctamente los sonidos comunes de su entorno y memoria auditiva presentando un rango normal. Con base a una revisión médica se puede decir que no presenta problemas auditivos. Sin embargo presenta problemas para discriminar los sonidos de los fonemas.
Psicomotricidad	Presenta dificultades para saltar y alternar movimientos de brazos y piernas.
Esquema corporal	No diferencia entre pierna y pie, no reconoce en si mismo ni en otros el estómago, codos, talones, cejas, cadera, palma y corazón.
Lateralidad	No reconoce su lado derecho e izquierdo y tampoco lo identifica en otras personas ni con objetos.
Especialidad	No reconoce ni expresa los conceptos de hoy, mañana, ayer, días de la semana y meses del año.
Ritmo	No tiene noción de ritmo y se le dificulta reproducir sonidos.

EVALUACIÓN DE LA PRACTICA PROFESIONAL

La forma de trabajo en el siguiente proyecto, se basó fundamentalmente en dos áreas;(lo cual no implica que una se realizó primero que la otra y viceversa, esta división se hizo con fines metodológicos para tener más claras las actividades a realizar, ya que éste trabajo es una constante interacción entre lo teórico y lo práctico). La primer área; es dentro del centro pedagógico, en donde se identificaron a los sujetos que presentan problemas de sintaxis en el lenguaje oral, por lo que se realizó una exploración inicial de la cual se desprendió todo el trabajo realizado. De alguna manera esta actividad es la parte práctica del proyecto, por lo tanto, el tipo de investigación es de campo, la cual se "cumple fundamentalmente a través de observaciones y encuestas. Como el investigador concede valores muy subjetivos a los fenómenos registrados (lo cual altera los datos), se recurre a instrumentos que permiten mayor certeza. Se utiliza cuadernos, fichas, cuestionarios, cámaras y grabadoras, como instrumentos para recopilar notas, diarios, inventarios, fotos, cintas...etc.³⁸

Dentro del centro, se tuvieron que emplear diversos instrumentos, para evaluar el problema, ya que en ese tiempo no se contaba con el suficiente material para tratar problemas de lenguaje, por lo que se trabajaba en la recopilación y realización de ambos aspectos. Uno de los instrumentos del tipo de investigación de campo, es la observación, que en este caso fue de tipo participativa,(ya que siempre se trabajó con la población que acudía al centro) "en la cual se permite que las personas se desenvuelvan libremente en sus medios, sin que se les inhiba al saberse observados y juzgados en cada uno de sus movimientos o de sus palabras".³⁹

A su vez, siempre hubo una interacción y trabajo continuo entre el sujeto y el investigador. Se obtuvieron una serie de datos que permitieron realizar un programa de intervención y tratamiento sobre el problema de lenguaje a tratar.

³⁸ Alves de Mattos, Luis, Compendio de didáctica general, págs. 33

³⁹ Idem, pág. 3

La segunda área de trabajo se basó en la revisión de documentos, libros, revistas, etc., que manejan enfoques cognitivos y de lenguaje, que permitieron recopilar y analizar toda la información posible, sobre el problema a tratar. Lo cual se plasmó en los informes bimestrales que se entregaron, con el fin de ir armando un documento final, con una base o sustento teórico sobre el trabajo que se realizó dentro del Centro Pedagógico de la ENEP Acatlán y así aportar el documento a la creación y función de, este, manejando problemas de lenguaje.

1er área de trabajo

Elaboración de diagnóstico para detectar a la población con la que se va a trabajar. Por medio de la utilización de diversos instrumentos:

- Entrevista a padres
- Observación.
- Aplicación de pruebas de lenguaje
- Grabaciones de audio y video
- Análisis de muestras de lenguaje

Aplicación de actividades de intervención.

Evaluación continua de las de intervención.

Dar de alta a la población que ha superado problemas de sintaxis en el lenguaje oral o canalizar a la población que no ha superado todas las áreas que se tenían programadas.

2da área de trabajo

Revisión de documentos, libros, revistas, etc. Que manejan la problemática a tratar.

- Revisión de autores que manejan los enfoques cognitivos y de lenguaje.
- Sustentar teóricamente el trabajo realizado en el centro, como son las actividades para elaborar un programa de intervención.

- Realización de los informes mensuales.
- Realización de un documento final que aporte una metodología de trabajo, para tratar problemas de sintaxis en el lenguaje oral, en base a un sustento teórico-práctico.

Las actividades de la primer área de trabajo se realizaron sin ningún contratiempo, se evaluaron todas las áreas señaladas, que nos brindaron la información necesaria para detectar a la población que presentaba problemas tanto en lecto-escritura, matemáticas, problemas de lenguaje y en especial se identificó al niño WESLEE ORTA ARREOLA de cuatro años seis meses de edad y que cursa el segundo año de kinder en una escuela particular siendo el mayor de dos hermanos.

Presenta problemas de sintaxis en el lenguaje oral de acuerdo a las evaluaciones realizadas y con base a las áreas en las que se detectaron problemas fue posible la realización de un programa de intervención que se iba evaluando constantemente en cada una de las sesiones de trabajo las cuales se realizaban tres veces por semana (lunes, martes y miércoles) con una duración de una hora cada una.

Las actividades de intervención se aplicaron con el fin de corregir y superar los problemas de lenguaje los cuales arrojaron resultados satisfactorios que a continuación se describirán, así como con el cumplimiento del objetivo general que es facilitar la comunicación del niño con las personas de su entorno y no sólo con sus padres y maestras.

Actualmente Weslee ya maneja y reconoce en sí mismo y otros su esquema corporal así como diferenciar pie de pierna, ubicación de manos, palma, cejas, pestañas, corazón, estómago, etc.

Controla su respiración ahora trata que se de tipo nasal al hablar y él solo se corrige, maneja conceptos temporales como hoy, mañana y ayer, conoce los días de la semana y los ubica en antes y después, así mismo sabe los meses del año. Todos estos aspectos se trabajaron primero; ya que con base en el desarrollo cognoscitivo, el niño debe desarrollar primero ciertos conceptos para después poder pasar a otra etapa como es la de lenguaje y empezar a corregir problemas tanto de pronunciación como de sintaxis, por lo que es importante que el niño tenga claros ciertos conceptos que ya empieza en su lenguaje cotidiano.

Por medio de ejercicios bucofonadores dejó de presentar rigidez en sus labios, sus movimientos son más flexibles. En cuanto a pronunciación ya es capaz de discriminar auditivamente y visualmente (comenzó el proceso de lecto-escritura en la escuela) la "r", "rr", las sílabas compuestas con "L" las pronuncia sin dificultad. De igual forma los diptongos au, ei, ie, los puede producir correctamente aunque tiene que nivelar a su voz a un tono lento. La automatización de estos sonidos es lo que faltaría por reforzar, pero existe un total control y sentido de corrección en el niño.

En cuanto a la estructuración del lenguaje que serían en sí los problemas de sintaxis, ya emplea el singular y plural en su lenguaje, lo expresa correctamente, lo identifica con figuras y puede armar frases con los artículos correctos por ejemplo se presenta una tarjeta con dos o tres gatos y el verla arma su frase: UNOS GATOS JUEGAN EN EL PARQUE, UNAS GATAS TIENEN MOÑO AZUL, UN GATO, UNA GATA, etc.

Antes de hablar piensa lo que quiere decir y después lo expresa ya no habla tan rápido como antes, emplea correctamente adjetivos, pronombres, adverbios de tiempo, lugar, cantidad, comparación y modo.

Weslee pudo entablar pláticas en forma personal y por teléfono (le agradaba llamar a su abuelito todos los días) tanto con niños como con adultos y su lenguaje fue comprensible. Al término del servicio social Weslee continuó asistiendo al Centro para automatizar su pronunciación así como continuar su evaluación en cuanto a su desarrollo de la sintaxis.

Por lo tanto la práctica realizada cumplió con sus objetivos establecidos en la institución y en cuanto al proyecto presentado se identificó a la población con la que se deseaba trabajar, se emplearon los instrumentos de evaluación adecuados para realizar el diagnóstico acertado con la elaboración, aplicación y evaluación continua de las actividades sugeridas para la elaboración de un programa de intervención. Cumpliendo con los objetivos planteados en este trabajo.

La práctica profesional no sólo se limitó al trabajo de este proyecto, también se trabajó con otros niños con problemas de pronunciación, expresión oral y lecto-escritura. Como es el caso de Daniela y Julio ambos de ocho años de edad, repetidores del segundo año de primaria en una escuela oficial, que presentaban problemas de pronunciación y discriminación auditiva de las letras "r", "rr" y "l", así como de sílabas compuestas con br, cr, dr, fr, gr, pr, tr, bl, cl, fl, gl, pl, lo cual también afectaba su lecto-escritura.

Los resultados fueron muy satisfactorios ya que se lograron el 100 % de los objetivos planteados. Ambos niños fueron capaces de producir el sonido correcto de fonemas "r" y "rr", así como su discriminación auditiva de estos fonemas, con el fonema "l", la lectura y escritura de los morfemas es correcto, el tiempo de asistencia a las sesiones de trabajo fue de 5 meses con sesiones de dos horas a la semana. Por lo tanto dejaron de asistir al Centro de Atención Pedagógica(SIAP) después de la aplicación de un examen(el cual forma parte del expediente de los niños)en donde se evaluó su discriminación auditiva, visual, de lectura, escritura y pronunciación. Además de las áreas que se evaluaron y que presentaron problemas como son el ritmo, esquema corporal y orientación espacial.

De igual forma se trabajó con Yáscara de 8 años de edad que presentaba problemas de lecto-escritura, principalmente confusión en la escritura de fonemas de los morfemas, "g" con "j", "y" con "ll" y "c" con "s".

Los cuales supero en tres meses, en sesiones de trabajo de tres horas a la semana.

También se participó en la elaboración de un programa de intervención del "Taller de expresión oral" del cual estaba a cargo y se impartía una vez a la semana con duración de una hora, aquí no se aplicaban entrevistas ni evaluaciones. Para designar a los integrantes del taller, se tomaba como referencia las sugerencias de las otras compañeras y si consideraban que algún niño requería apoyo extra en aspectos como esquema corporal, orientación especial, ritmo, expresión, socialización o motricidad gruesa, entonces se integraba al niño en el taller.

El propósito del taller era el facilitar la comunicación y socialización de los niños entre ellos, así como apoyar áreas que en general se trabajan en los programas de intervención individuales.

EVALUACIÓN DE LA INSTITUCIÓN

La Universidad Nacional Autónoma de México, Campus Acatlán, comisionó a una responsable para llevar a cabo este proyecto y fue la Lic. Asunción González del Yerro. En un principio la ENEP Acatlán no proporcionó instalaciones para desarrollar el proyecto del Centro, así que se asistía a una comunidad cercana a la Universidad, la cual proporcionó un salón de clases en el cual se tenía una pequeña población de niños; así como una organización la cual se tomó como base para el desempeño del Centro en la ENEP Acatlán.

Dos meses después la ENEP Acatlán proporcionó el aula de didáctica, la cual estaba disponible los días martes y viernes de las 16:00hrs a las 20:00hrs, los viernes también se tenía disponible el laboratorio de psicopedagogía en el mismo horario. En este espacio sólo se contaba con un estante de cinco cajones para guardar pruebas, expedientes y materiales que fueron recopilados y elaborados por la encargada y las cinco prestadoras del servicio.

Finalmente se proporcionó un salón de clases en el edificio A-8, así como algunos muebles, tesis de la carrera de Pedagogía y pintura, de esta manera se logró adaptar el salón en nuestro espacio de trabajo.

En cuanto a los recursos financieros no se tuvo ningún apoyo por parte de la institución (sólo se apoyó en la realización y distribución de la difusión del Centro por parte del departamento de Pedagogía) los gastos generados por fotocopiado, recopilación y elaboración de material corrieron a cargo de la Lic. González y de las prestadoras del servicio, en cuanto a lo último se contó con el apoyo de los padres de familia que han realizado donaciones de materiales de bajo costo, buscando que no afectara su economía.

Se necesita de la aportación de pruebas psicopedagógicas por parte de profesores, los cuales además podrían brindar asesorías para así completar una batería de pruebas que permitan reforzar o completar los diagnósticos de los niños asistentes.

De igual forma el brindar apoyo de fotocopiado de pruebas, hojas de entrevistas, evaluaciones, materiales de investigación, etc. Sin embargo a pesar de las dificultades que se presentaron, la Universidad posibilitó la creación de un espacio dentro de la misma institución(ENEP-Acatlán) que brinda apoyo y atención a personas de bajos recursos, así como un lugar para los egresados de la carrera de Pedagogía para poder realizar las actividades propias de un pedagogo como es la investigación, planeación, intervención y evaluación de resultados, así como el estar en contacto con un área de estudio como es la psicopedagogía.

EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO PROFESIONAL

El trabajo realizado en el Centro de Atención Pedagógica de la ENEP Acatlán, forma parte del área de Psicopedagogía correspondiente al Plan de estudios de la Licenciatura en Pedagogía, la cual es una disciplina que posibilita muchos campos de acción, tanto a nivel teórico y práctico debido a que su objeto de estudio es por y para el hombre mismo.

El prestar el servicio social en el Centro, da la posibilidad de poner en práctica lo aprendido, así como el emplear los trabajos y pruebas recopiladas a lo largo de la carrera. Es una oportunidad muy importante el enfrentar al egresado ante problemas específicos de los cuales el resultado del trabajo realizado afecta directamente a otras personas, por lo que la responsabilidad es mucho mayor. Así que el aspecto profesional fue un trabajo de mucha responsabilidad, lo cual queda de manifiesto en el trabajo realizado, ya que todo un año de trabajo sólo se presentaron cuatro faltas al Centro por motivos de salud y de trabajo.

Se cumplió al 100% el trabajo con los niños en cuanto a sesiones de trabajo, evaluaciones, actividades para elaborar un programas de intervención, elaboración de material y obtención de resultados.

Fue un gran compromiso de tipo profesional y personal, ya que se participó en la creación de un proyecto que actualmente sigue y el cual cada vez da mejores resultados por el bien de la Universidad, de sus egresados y de la comunidad, además que se cumplió con el tiempo correcto así como con sus objetivos.

EVALUACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

La creación del Centro de Atención Pedagógica de la ENEP Acatlán, fue un gran acierto, el cual se ve reflejado en el crecimiento de este, así como el gran número de población que se captó.

El Plan de Estudios de la Lic. en Pedagogía, señala que sus egresados deben ser profesionistas capaces de ser investigadores, profesores, técnicos útiles a la sociedad, así como el organizar y realizar investigaciones, principalmente acerca de las condiciones y problemas nacionales, difundir con la mayor amplitud posible los beneficios de la ciencia y la cultura; funciones que realiza en sus escuelas, instituciones, etc. Lo cual se logró en gran manera al crear dentro de la institución este Centro de Atención Pedagógica, en el cual se cumplieron muchas de estas metas establecidas en el programa y brinda la posibilidad de encontrar y corregir errores, sin afectar a terceras personas.

El Plan de Estudios debería de contemplar espacios donde se puedan desenvolver sus estudiantes y egresados antes de integrarse al campo laboral propio de los pedagogos, ya que en algunas instituciones se realizan actividades de tipo administrativas, las cuales están muy alejadas de lo que persigue el Plan de Estudios y abarcando sus áreas de desarrollo, en este caso el beneficio fue para el área de Psicopedagogía que proporciona a los pedagogos la capacidad de evaluar, valorar e intervenir, etc, en los problemas que afectan los procesos de aprendizaje y en este caso se brindó la posibilidad de intervenir en problemas de lenguaje lo cual es una gran satisfacción al intervenir en problemas específicos y aplicar lo aprendido durante la carrera.

Los objetivos que plantea el Plan de Estudios de la carrera de Pedagogía en el área de Psicopedagogía son los siguientes.

- Evaluar y comprender los aspectos psicopedagógicos del proceso enseñanza-aprendizaje, así como los problemas propios del aprendizaje.

- Estimar la especificidad de la intervención psicopedagógica en el proceso enseñanza-aprendizaje considerando las dimensiones teórico-prácticas, socioculturales, políticas e institucionales de dicha intervención.
- Valorar y aplicar las habilidades necesarias para la labor de docencia e investigación en el campo psicopedagógico.³⁸

Todo lo realizado busca cumplir con el objetivo del programa que es “Diseñar e implementar los aspectos teórico-metodológicos de un Centro de Atención Pedagógica a través de la aplicación de estrategias de intervención pedagógicas en casos específicos de lenguaje”.

Como se mencionó anteriormente para la realización de este informe se trabajó bajo la corriente cognoscitiva retomando a Piaget y Vigotsky, ya que el cognoscitivismo es una de las teorías más importantes referentes a la relación entre desarrollo y aprendizaje del niño. El cual se realiza a la par del desarrollo del lenguaje. En general este informe revelará si los objetivos planteado se cumplieron, así como los tiempos programados, el diagnóstico, aplicación y tratamiento fueron los correctos y permitan conocer avances y logros en el niño, así como las aportaciones realizadas para el funcionamiento del centro.

³⁸ Organización Académica. Pág. 37

CONCLUSIONES

El trabajo desempeñado a lo largo de un año de trabajo en el Centro de Atención Pedagógica de la ENEP-Acatlán, me dio la oportunidad de obtener logros y satisfacciones tanto en el aspecto personal como profesional. Como ya se comentó con anterioridad, al principio de nuestra labor, no se contaba con un espacio disponible, ni con población para desarrollar nuestras actividades. Pero ahora ya es un hecho y se cuenta con un espacio propio que permitió y permite actualmente a los egresados de la Lic. en Pedagogía realizar actividades propias de su formación, así como el enfrentarnos a problemas específicos los cuales debían proporcionar resultados favorables tanto a la institución, como a los niños que se les brindó el servicio.

Definitivamente se cumplió con el objetivo que es "Diseñar e implementar los aspectos teóricos-metodológicos de un Centro de Atención Pedagógica a través de la aplicación de estrategias de intervención pedagógicas en casos específicos de lenguaje. Ya que se detectó al niño con el cual se pudo desarrollar el proyecto. Y se obtuvieron resultados favorables en el estudio de caso, ya que el niño superó las áreas en las cuales presentó problemas y se instrumentó una serie de actividades que se sugieren para elaborar un programa de intervención, el cual se basó totalmente en el trabajo realizado con Weslee, además que hay toda una referencia teórico-metodológica basada en el cognoscitivismo ya que abarca el desarrollo del lenguaje de los dos a los siete años, que es la etapa en que comienza el desarrollo del lenguaje verbal y se aplica la sintaxis, lo cual permite interactuar con otras personas o con el medio que lo rodea. El trabajo metodológico aquí presentado se realizó en base a un proceso de investigación de diversos autores que manejan el desarrollo del lenguaje.

En cuanto a la práctica llevada a cabo, indudablemente se obtuvieron buenos resultados, uno de ellos es el presente trabajo que muestra el desempeño realizado y las sugerencias para la elaboración de un programa de intervención, así como el crecimiento y actual funcionamiento del Centro(SIAP) ya que el trabajo que se llevó a cabo, de alguna manera propició que la comunidad nos conociera y así captar más población que nos permitió desarrollar una organización y forma de trabajo que abarcara todas las actividades, como son aplicar entrevistas a padres y niños, aplicar evaluaciones, realizar diagnósticos para planear actividades que permitan realizar un programa de intervención, así como la evaluación de resultados. Se logro un trabajo muy satisfactorio, ya que la población recibió atención de forma profesional y gratuita, lo cual se refleja en los avances de los niños que continúan asistiendo, quedando a cargo de las nuevas prestadoras del servicio.

De igual manera este trabajo nos permitió darnos cuenta de los elementos de tipo teórico y prácticos en los cuales se tuvieron errores, tanto en el área de psicopedagogía como de planeación en problemáticas específicas, lo cual es de gran utilidad para el desempeño y formación de los egresados de la Licenciatura en Pedagogía de la ENEP Acatlán.

A N E X O S

SUGERENCIAS PARA
ELABORAR UN
PROGRAMA DE
INTERVENCION
PARA NIÑOS CON PROBLEMAS DE SINTAXIS EN EL
LENGUAJE ORAL EN EL CENTRO DE ATENCIÓN
PEDAGÓGICA DE LA ENEP ACATLAN

INTRODUCCIÓN

El presente documento contiene una serie de sugerencias pedagógicas para elaborar un programa de intervención que permita tratar a niños con problemas de sintaxis en el lenguaje oral. El trabajo realizado se obtuvo por medio de todo un proceso de investigación y trabajo práctico realizado durante la Práctica Profesional de Servicio a la Comunidad que se llevó a cabo en el Centro de Atención Pedagógica de la ENEP Acatlán.

El objetivo de esta serie de propuestas o sugerencias, es desarrollar en el niño la capacidad de poder comunicarse por medio de un lenguaje verbal de forma comprensible con las personas de su entorno familiar, escolar y social en general.

El trabajo de intervención que se realice con los niños estará guiado a través de áreas de atención, en las cuales se abordarán aspectos específicos para su reeducación.

Las áreas que se sugieren a trabajar son: Psicomotricidad Bucofacial, Percepción del Ritmo, Respiración, Esquema Corporal, Percepción y Orientación Espacial, Psicomotricidad Gruesa, Orientación Temporal, Discriminación Auditiva de Fonemas, Pronunciación, Estructura Sintáctica.

Cada una de estas áreas contiene un objetivo específico, una meta y una serie de actividades basadas en formas de juegos encaminados a captar la atención del niño y a conseguir los objetivos planteados. Cada actividad cuenta con una explicación para su ejecución y se sugieren materiales de fácil acceso para poder desarrollar la actividad de forma dinámica.

PRESENTACIÓN

Las siguientes sugerencias de actividades se encuentran conformadas por áreas de atención las cuales contienen una serie de ejercicios retomados de varias fuentes, los cuales se basan en juegos y actividades encaminadas a captar la atención del niño y sobre todo a conseguir los objetivos y metas planteados en cada una de las áreas que comprende el mismo.

Las áreas que conforman el presente trabajo son:

- **Psicomotricidad Bucofacial.**

En esta área se proponen una serie de actividades encaminadas a la ejercitación de los órganos bucofonadores como son la lengua y los labios. De igual manera se incluyen actividades que trabajan la respiración y control del soplo. También se incluyen ejercicios donde el niño aprenderá a expresarse a través de gesticulaciones.

- **Percepción del Ritmo.**

En esta área se propone que por medio de la adquisición de reproducción de estructuras rítmicas, el niño tenga un control en el ritmo de su habla, respiración y expresión. Así como un dominio motriz de su cuerpo.

- **Esquema Corporal.**

Esta área se pretende que el niño tome conciencia de su propio cuerpo mediante actividades verbales y seguimiento de instrucciones.

- **Percepción y Orientación Espacial.**

En esta área se le guiará al niño a conseguir una estructuración espacial a partir de su propio movimiento.

- **Psicomotricidad Gruesa.**

En esta área se pretende que el niño tenga más capacidad de controlar su cuerpo y se conciente de sus capacidades motoras.

- **Orientación Temporal.**

En esta área se le guiará al niño para comprender los conceptos temporales e incorporarlos correctamente en su lenguaje.

- **Discriminación Auditiva de Fonemas.**

Se pretende en esta área que el niño sea capaz de discriminar los sonidos de diversos fonemas en los cuales se detecto dificultad y poder incluirlos en su lenguaje cotidiano con una pronunciación correcta.

- **Pronunciación.**

En esta área se automatizará la reproducción de fonemas para Incorporarlo al lenguaje cotidiano del niño.

- **Estructuración Sintáctica.**

En esta área se trabaja lo que es género, número, campos semánticos, artículos, tiempos verbales y construcción de frases. Se busca una estructuración correcta de sintaxis.

IMPLEMENTACIÓN

La forma de trabajo que se sugiere para desarrollar las actividades propuestas, es que antes de comenzar, en primer momento se entable una buena relación con el niño. Es muy importante desarrollar una relación de confianza, paciencia y afecto entre el educador y el niño, con el fin de que se de una verdadera conexión entre ambos para poder llevar a cabo la reeducación. Más si consideramos que se va a trabajar en el área de lenguaje, el cual está influido por las emociones y el entorno que rodea al niño. Por lo que es muy importante señalar, que en ningún momento se le debe obligar al niño a realizar actividades que lo agobien ya que puede repercutir en la realización del trabajo y por lo tanto se afecta al propio niño.

Se recomienda que al iniciar el trabajo con el niño, se comience con juegos de integración, pláticas amigables que permitan obtener la confianza del niño y así conseguir formar vínculos que a su vez permitan realizar un trabajo de intervención que posibilite resultados satisfactorios.

Posteriormente se iniciará la evaluación diagnóstica del niño y a partir de los resultados obtenidos se elaborará un programa de intervención el cual se desarrollará a partir de las áreas que se sugieren.

Como ya se mencionó cada área contiene una serie de actividades o ejercicios, los cuales se especifican claramente, así como propuestas de materiales que se recomiendan en cada uno de ellos.

También se recomienda que durante el desarrollo de las sesiones se anote en una hoja de registro todos los avances o retrocesos que el niño vaya presentando.

Por último se recuerda que en la realización de cualquier trabajo de intervención con niños, la participación de los padres es de suma importancia, ya que en casa pueden y deben reforzar las actividades realizadas en la sesión, además de ser una importante fuente de información de lo que ocurre con el niño en su entorno.

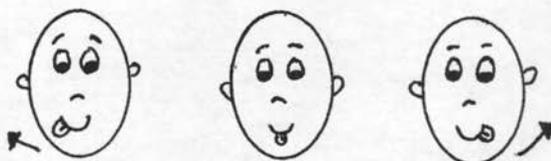
 AREA: Psicomotricidad (buco-facial)

OBJETIVO ESPECIFICO: El niño será capaz de realizar diversos movimientos de la lengua y labios, en diferentes tiempos y siguiendo órdenes.

META: Que desaparezca la rigidez en labios y lengua.

ACTIVIDADES:

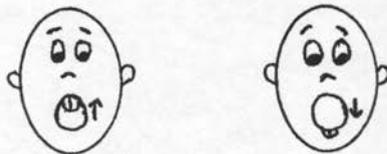
- Frente a un espejo el niño observará como saca y mete su lengua lo más que pueda siguiendo órdenes como son adentro, afuera, arriba, abajo, derecha e izquierda.



- Sacar la punta de la lengua sin abrir la boca de forma que solo aparezca la punta en medio de los labios y meterla inmediatamente.
- Girar la lengua por fuera y alrededor de los labios, empezando por la derecha, después por la izquierda y viceversa, arriba y abajo.

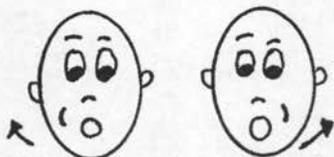


- Subir la punta de la lengua por fuera de los labios arriba-abajo con la boca completamente abierta.



- Con la boca abierta tocar con la punta de la lengua el lado derecho-izquierdo de la base que los une.

- Con la boca abierta se coloca la lengua en la base del paladar empezando de atrás hacia adelante, se empuja la lengua pegando en los dientes superiores.
- Con la boca cerrada se gira la lengua por adentro arriba-abajo, izquierda-derecha.
- Frente al espejo el niño repetirá una serie de palabras sencillas y otras que le resulten difíciles de pronunciar.
- Con la boca cerrada se hacen pelotitas con la lengua tocando la mejilla de derecha a izquierda.



- Se mandan besos hacia el espejo levantando y juntando los labios.
- Se realizan expresiones faciales frente al espejo sin emitir un solo sonido.

Cara de contento



Cara de triste



Cara de enojado



Cara de serio



Cara de dormido



- Se le presentan al niño expresiones faciales que debe imitar.
- Las expresiones faciales antes mencionadas se presentan con dibujos y el niño tiene que reconocerlos.



- Hacer trompetillas con los labios juntos.
- Hacer trompetillas con la lengua en medio de los labios.

 AREA: Percepción de ritmo.

OBJETIVO ESPECIFICO: Por medio de la adquisición de la noción de ritmo será capaz de reproducir estructuras rítmicas.

META: Que el niño tenga un control en el ritmo de su habla, respiración y expresión.

ACTIVIDADES:

- El niño reproducirá golpes con el puño cerrado sobre la mesa de trabajo siguiendo y manteniendo una secuencia de sonidos, ejemplo: .. .,,, .. .,
- El niño reproducirá palmadas y tronido de dedos siguiendo y manteniendo una secuencia de sonidos.

Una palmada – un tronido
Dos palmadas – un tronido
Dos palmadas, una pausa – un tronido
Dos tronidos seguidos – una palmada

- El niño reproducirá golpes con la punta de un lápiz sobre la mesa de trabajo, siguiendo y manteniendo una secuencia de sonidos.

.. .,,, . . .

- El niño reproducirá golpes dando palmadas y patadas en el suelo siguiendo una secuencia de ritmo.

Dos patadas – una palmada
Dos patadas – dos palmadas
Tres patadas, pausa – una palmada
Una patada, pausa, una patada – tres palmadas

- El niño realizará un renglón de círculos siguiendo una secuencia.

OO O, O O O, OO OO, O OO O

- Se le marcarán al niño diversos tonos de voz lento, rápido, pausado, los cuales tiene que repetir de forma igual.
- Se aprenderá canciones en las cuales tiene que manejar los tonos y ritmos de acuerdo a la canción.

 AREA: Respiración.

OBJETIVO ESPECIFICO: El niño aprenderá a controlar su respiración por medio de ejercicios de inhalar y exhalar.

META: Que el niño realice una respiración nasal al momento de hablar.

ACTIVIDADES:

- El niño se colocará de pie, se le pedirá que se de cuenta como sucesivamente va entrando y saliendo el aire en su cuerpo, esta actividad debe realizarse en un lugar tranquilo y sin ruido.
- Se realizará una inhalación nasal lenta y profunda, se retendrá el aire y se exhalará de la misma forma.
- Se realizará inhalación nasal lenta, dilatando las alas de la nariz, reteniendo el aire y exhalando de forma lenta indicándole al niño que expulse la mayor cantidad posible de aire.

- Inhalación nasal de la misma forma que el ejercicio anterior, retención del aire y exhalación nasal rápida y continua.
- Inhalación nasal rápida, retención del aire y exhalación nasal lenta.
- Inhalación nasal rápida dilatando las alas de la nariz, retención del aire, exhalación rápida.
- Inhalación por fosa nasal derecha, retención del aire y exhalación por fosa nasal izquierda y se repite el ejercicio de forma invertida.
- Se realizarán ejercicios de respiración nasal y exhalación bucal, inhalación nasal lenta y profunda, retención del aire y exhalación bucal de la misma forma.
- Inhalación nasal lenta, dilatando las alas de la nariz, retención del aire, exhalación bucal lenta y completa tratando de expulsar la mayor cantidad de aire posible.
- Inhalación nasal rápida, exhalación del aire bucal rápida.
- Inhalación por fosa nasal derecha, retención del aire, exhalación bucal lenta regular y completa.
- Inhalación por la fosa nasal izquierda, exhalación bucal lenta regular y completa.

SUB-AREA: Control de dirección del soplo.

- Soplar sobre su propio fleco tratando de moverlo con el aire (se debe sacar el labio inferior).

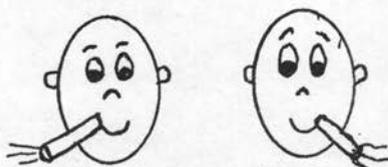


- Soplar sobre su pecho (el labio superior debe estar sobre el inferior).

- Soplar hacia una pelota de unicel en distintas direcciones utilizando un popote.



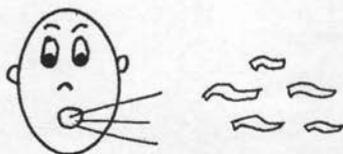
- Se repite el mismo ejercicio pero sin popote.
- Soplar a través de un popote situado en el lado derecho e izquierdo de la boca.



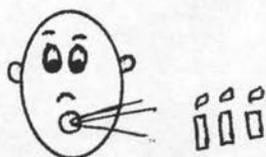
- Soplar una pelota hasta que llegue a un objetivo como puede ser una cancha.

CONTROL DE LA INTENSIDAD DEL SOPLO:

- Soplar fuerte y débil sobre la mano.
- Soplar sobre una tira de papel situada a diferente distancia e ir cambiando.



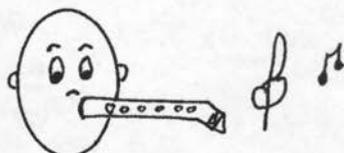
- Soplar sobre trozos de papel que el niño debe elevar de un solo soplo (incrementar el número de papeles poco a poco).
- Apagar velas a distinta distancia.



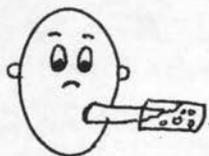
- Inflar globos de distintos tamaños (contar el número de inhalaciones).



- Tocar instrumentos de viento como son silbatos, trompetas, flautas, etc.



- Soplar con un popote en un vaso con agua y formar burbujas.



AREA: Esquema Corporal.

OBJETIVO ESPECIFICO: El niño identificará en sí mismo y en otros las partes del cuerpo que no identifica correctamente como son talones, frente, estómago, mentón, cadera, diferenciar mano de brazo, pie de pierna y localización del corazón.

META: El niño podrá nombrar y localizar las partes de su cuerpo correctamente en él mismo y en otros.

ACTIVIDADES:

- Se le pide al niño que realice el dibujo de una persona con todas las partes de su cuerpo. Después se le pide que nombre y señale, y se le explica que partes omitió, confundió y las que están correctas.



- Se realizarán ejercicios por medio de masajes de segmentación, para que a través del tacto sienta las partes del cuerpo, las reconozca y nombre, manejando las partes en las que presenta dificultad y para reforzar las demás.
- Se realizará el ejercicio anterior, pero ahora con los ojos cerrados o cubiertos con un paliacate.
- Se le mostrarán unas tarjetas con recortes o dibujos de las partes del cuerpo a trabajar, las cuales tiene que nombrar y se va corrigiendo al niño.
- Se le presenta un dibujo de una persona de cuerpo entero y el niño tiene que mencionar todas las de su cuerpo, en especial en las que presenta dificultad de nombrar e identificar como son pie, pierna, estómago, codos, talones, cejas, cadera, palmas, corazón, pestañas.



- Se realizarán ejercicios por medio de masajes de segmentación, para que a través del tacto sienta las partes del cuerpo, las reconozca y nombre, manejando las partes en las que presenta dificultad, así como para repasar el esquema corporal.
- Se realizará el ejercicio anterior, pero ahora con los ojos

cerrados o cubiertos con un paliacate.

- Se les mostrará unas tarjetas con recortes o dibujos de las partes del cuerpo a trabajar, las cuales tienen que nombrar y se va corrigiendo al niño.
- Se le presenta un dibujo de una persona de cuerpo entero y el niño tiene que mencionar todas las partes externas que conforman el cuerpo, en especial en las que presenta dificultad de nombrar o identificar como son pie, pierna, estómago, codos, talones, cejas, cadera, palmas, pestañas, etc.
- Se empleará un rompecabezas con el diseño de una persona, el cual tiene que armar y mencionar las partes que va colocando en su lugar.
- Se les mostrará el rompecabezas incompleto para que el niño identifique las partes que faltan, las nombre y después las coloque en su lugar correcto.
- Con las tarjetas de las partes del cuerpo se realiza otro par y se juega memoria, cada que se levante una tarjeta debe mencionarse la parte del cuerpo y si forma pares se queda con ella.
- Frente a un espejo de cuerpo entero, el niño debe observarse de pie y tocar las partes de su cuerpo que se van nombrando, las repite en voz alta sin dejar de observarse en el espejo.
- Debe mencionar las partes del cuerpo e identificarlas en otro niño.
- Se le explica al niño las funciones que tienen las partes del cuerpo y tratar de ejecutarlas.
- El niño realizará la figura humana en plastilina.
- En el pizarrón se dibujará la figura humana con todas las

partes del cuerpo que sean trabajado, cuando termina, se le pregunta si son todas o considera que faltan algunas, se le puede ayudar a completar la figura mencionando la función de la parte que hace falta.

⇔ AREA: Percepción y orientación espacial.

OBJETIVO ESPECIFICO: El niño identificará los conceptos espaciales de derecha e izquierda, en sí mismo, en objetos y en otros.

METAS: El niño realizará actividades en las que pueda identificar su lado derecho e izquierdo sin dificultad.

ACTIVIDADES:

- Se le pide al niño que realice el dibujo de ambas manos en hojas blancas, las recorte, las compare y las ilumine, escribiendo en ellas izquierdo o derecho según corresponda.



- Se le pide al niño que levante su mano derecha y su mano izquierda, si no sabe identificarlas se le pregunta con cual mano escribe, para que le sea significativo identificar su mano derecha o izquierda(en caso de que sea zurdo).
- Se trabajará lateralidad con círculos de cartón que tienen en medio la letra I (izquierda) D (derecha). Se forma un camino de círculos colocando el pie derecho o izquierdo, rodilla derecha, codo izquierdo, codo derecho, etc.

- El niño moverá objetos de un lugar a otro siguiendo las instrucciones. Ejemplo:

PONER EL LLAVERO EN LA SILLA QUE
ESTÁ A LA DERECHA DE LA MESA.



AREA: Percepción y orientación espacial.

OBJETIVO ESPECIFICO: El niño identificará los conceptos espaciales arriba, abajo, atrás, adelante, dentro, fuera, cerca y lejos.

META: El niño podrá realizar actividades en las cuales maneje los conceptos antes mencionados.

ACTIVIDADES:

- Se realizarán ejercicios pidiéndole al niño que levante sus brazos, los baje, los ponga delante, atrás. Un pie delante del otro y el otro atrás, etc. Todos los ejercicios se realizan frente al espejo para que el niño observe sus movimientos y posturas.
- Se le pedirá al niño que mueva objetos de una habitación o que el mismo se mueva siguiendo instrucciones por ejemplo:

PONER LA SILLA DELANTE DE LA MESA
A UN LADO, ARRIBA, ABAJO, ETC.

- El niño describirá como están colocados objetos o personas dentro de la habitación, debe utilizar los conceptos espaciales con los que han trabajado y corregir en caso de que haya errores.

 AREA: Psicomotricidad (motricidad gruesa).

OBJETIVO ESPECIFICO: El niño ejercitará su cuerpo por medio de actividades que faciliten su movilidad.

METAS: El niño reforzará los conceptos de orientación espacial y esquema corporal por medio de la psicomotricidad.

ACTIVIDADES:

- Frente a un espejo el niño se observará desde lejos y caminará hacia el espejo poniendo un pie delante del otro, talón-punta y con las manos en la cintura, tratando de mantener su paso y el equilibrio.
- El niño caminará sobre una viga que le permita poner un pie delante del otro sin problema, colocando las manos en la cintura.
- El niño correrá en círculos en el salón, trotará y caminará.
- Se le pide al niño que brinque con un solo pie de un lado a otro del salón.
- Brincar con los dos pies juntos hacia delante, atrás, izquierda, derecha.
- Caminar en círculos y mover los brazos hacia arriba dando una palmada y bajarlos, el ejercicio se repite en una serie de cinco.
- Realizar el ejercicio anterior pero con música y cuando está sin moverse.
- Se correrá con las manos en la nuca, en la cintura y sueltas.

- Se correrá alternando movimientos de brazos hacia arriba y abajo.
- El niño brincará una cuerda siguiendo una melodía, cuando esta pare el niño debe detenerse.



AREA: Orientación temporal.

OBJETIVO ESPECIFICO: El niño reconocerá y expresará los días de la semana, meses del año y se ubicará en el tiempo al manejar el ayer, hoy y mañana en su lenguaje cotidiano.

META: Por medio de las siguientes actividades el niño podrá manejar conceptos temporales empleándolos correctamente en su lenguaje.

ACTIVIDADES:

- Se le pedirá al niño que platique lo que hace durante la semana, se elaborará un calendario ilustrado con las actividades de domingo, lunes, martes, miércoles, jueves, viernes y sábado.
- Se repasarán constantemente los días de la semana en orden.
- Se le pregunta al niño ¿qué día es hoy?, ¿cuál es el día siguiente, ¿qué día sigue después del lunes?, antes del martes, al otro día del domingo, un día antes del sábado, etc.
- Se presenta el calendario ilustrado con la festividad que identifique al mes, se repite en voz alta el nombre y se le pregunta que le gusta de este mes.
- Se le pregunta que hizo el día de hoy en la escuela y casa, que va a hacer mañana, que hizo ayer, etc.

- Se corrige su lenguaje espontáneo haciéndolo ver que termino empleo mal.
- Se le presenta un dibujo con tres manzanas en secuencias, que tiene que identificar, que fue primero, después y al final.



 AREA: Discriminación auditiva de fonemas.

OBJETIVO ESPECIFICO: El niño discriminará sonidos de los fonemas L, LL, R, RR, S, T.

METAS: Que el niño pueda discriminar los sonidos del lenguaje para así lograr su pronunciación.

ACTIVIDADES:

- El niño escuchará con atención los sonidos del ambiente y tendrá que determinar su procedencia.
- Con los ojos cerrados el niño escuchará con atención sonidos que se realizarán con objetos, los cuales tiene que identificar, como son campanas, botar una pelota, romper papel, una canción, golpear la mesa, etc.



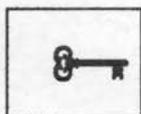
- El niño frente al espejo observará como debe acomodar su lengua en el alveolo y golpear con los dientes superiores, manteniendo el sonido L, L, L, L,...
- El niño tiene que escuchar con atención cómo se pronuncia el fonema L, en secuencia de carretillas que

tiene que repetir, ejemplo: LA LA LA LA LA, LE LE LE LE LE, etc.

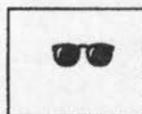
- El niño tiene que escuchar el sonido del fonema LL, en secuencia de carretillas, LLA LLA LLA LLA LLA, LLE LLE LLE LLE LLE.
- Se le presenta al niño una tarjeta con la imagen de dibujos que comiencen con los fonemas L, LL, R, RR, S y T y se repite en voz alta el nombre del dibujo.
- Se le dan al niño fichas de colores, por ejemplo, rojo y azul, las cuales debe de colocar según el fonema que escuche, si es el fonema R se acomoda a la derecha y si es el fonema RR se acomoda a la izquierda.
- Se realiza el ejercicio anterior con los demás fonemas.
- Se le dan al niño tarjetas con dibujos, las cuales debe de acomodar de acuerdo al fonema con el que empieza y debe tratar de pronunciarlo.
- Ya que el niño pueda discriminar de forma individual los fonemas y sus respectivas tarjetas, estas se pueden intercambiar con otros fonemas, ejemplo: RR con LL, R, S, T, etc.



ARAÑA



LLAVE



LENTES



AREA: Pronunciación.

OBJETIVO ESPECIFICO: El niño pronunciará correctamente el fonema L al principio y en medio de la palabra.

META: Que se comprenda el lenguaje del niño por medio de la pronunciación correcta de fonemas.

ACTIVIDADES:

- El niño frente al espejo observará como debe acomodar su lengua para producir el sonido de la L. Debe colocar la punta de la lengua en el alveolo y golpear con los dientes superiores, manteniendo el sonido L, L, L.
- Se combinará el fonema L con las vocales y así producir las sílabas LA, LA, LE, LE, LI, LI, LO, LO, LU, LU.
- Se combinarán dos sílabas que el niño debe repetir y se corregirá marcando el sonido correcto, ejemplo: LALE, LALU, LELO, LELI, LELA, LOLE, LOLU, ETC.
- Realizará el mismo ejercicio de repetir el fonema L en combinación de sílabas y como estímulo a su pronunciación correcta se le van dando piezas para ensamblar, fichas, palitos de colores, etc.
- Se improvisará una canasta para encestar una pelota, la cual al lanzarla a su objetivo tiene que producir el fonema L en combinación con vocales(las que el decida).
- Cuando el niño pueda producir el sonido correcto se intercambia el fonema L al final de la sílaba, AL, EL, IL, OL, UL.

- Se realiza combinación de sílabas con el fonema L al final y el niño debe repetir (siempre corrigiendo pronunciación), ejemplo: ULUL, ALAL, ELEL, ILIL.
- Se combina el fonema L con las vocales, pero manejando dos sílabas con otro fonema que pronuncie correctamente, ejemplo: LAMA, LAME, LAPA, LACA, LABA, LEBE, LICO, etc.
- Se realiza el ejercicio anterior pero ahora se invierte el fonema L al final de la combinación de sílabas, ejemplo: MALA, CALA, PALO, FALE, BALA, DELE, GALA, JALA, NALE, ÑALA, etc.
- Si el niño ya produce correctamente el sonido del fonema L se le pide que repita palabras, ejemplo: LASO, ILA, LUNA, LATA, LENTES, LEÓN, CAMALEÓN, CALIENTE, CALABOZO, SALIDA, SAL, SALCHICHA (en combinación con sílabas que no presenten problemas en su pronunciación)
- Se realiza el ejercicio anterior, pero ahora presentando la imagen en tarjetas que manejen el fonema L al principio y en medio de la palabra, el niño tiene que identificar y pronunciar el objeto plasmado, correctamente.



CHILE



LAPIZ



LENTES



AREA: Pronunciación.

OBJETIVO ESPECIFICO: El niño producirá correctamente el fonema S al principio, en medio y al final de la palabra.

META: El niño aprenderá a producir el fonema correctamente para facilitar su comunicación.

ACTIVIDADES:

- El niño frente al espejo observará como producir el fonema S. Debe juntar los dientes, tomar aire por la nariz y sacar el aire por la boca, pasando este por en medio de los dientes produciendo el sonido SSSSSSSSSS.
- El niño coloreará el dibujo de una víbora, con la cual relacionará el sonido del fonema S por la forma y sonidos que produce el animal.
- Se combinará el fonema S con las vocales, SA, SE, SI, SO, SU.
- Se combinará la misma sílaba dos veces, SASA, SESE, SISI, SOSO, SUSU.
- Combinación del fonema S al final con vocales, ejemplos: AS, ES, IS, OS, US.
- Se realiza la combinación de sílabas con el fonema S al final y el niño debe de repetirlas (siempre corrigiendo pronunciación), ejemplos: ASAS, ESES, ISIS, OSOS, USUS.
- Se combina el fonema S con las vocales, pero manejando dos sílabas con otro fonema que pronuncie correctamente, ejemplo: SAMA, SAME, SAPA, SACA, SABA, SEBE, SACO, etc.

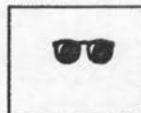
- Se realiza el ejercicio anterior, pero ahora se invierte el fonema S al final de la combinación de sílabas, ejemplo: MASA, CASA, PASO, FASE, BASA, DESE, GASA, JASA, NASE, ÑASA, etc.
- Si el niño ya produce correctamente el sonido del fonema S se le pide que repita palabras, ejemplo. SASO, ISA, SUMA, SACO, SIENTES, SEMA, CASA, CASET, BASTON, etc.
- Se realiza el ejercicio anterior, pero ahora presentando la imagen en tarjetas que manejen el fonema S al principio y en medio de la palabra, el niño tiene que identificar y pronunciar el objeto plasmado correctamente.



CASA



SALA



LENTES



AREA: Pronunciación

OBJETIVO ESPECIFICO: El niño producirá correctamente el fonema T al principio, en medio y al final de la palabra.

META: El niño aprenderá a producir el fonema correctamente para facilitar su comunicación.

ACTIVIDADES:

- El niño frente al espejo observará como producir el fonema T, debe juntar los dientes, separar los labios y subir lentamente la lengua, golpeando los dientes superiores para producir el sonido TTTTTTTT.

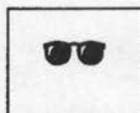
- Se combinará el fonema T con las vocales TA, TE, TI, TO, TU.
- Se combinará la misma sílaba dos veces TATA, TETE, TITI, TOTO, TUTU.
- Combinación del fonema T y vocales en dos sílabas diferentes TATE, TATO, TATU, TUTE, TITE, TOTE, etc.
- Combinación del fonema T al final con vocales, ejemplos: AT, ET, IT, OT, UT.
- Se realiza combinación de sílabas con el fonema y el niño debe de repetir las (siempre corrigiendo pronunciación), ejemplo: UTUT, ATAT, ETET, ITIT.
- Se combina el fonema T con las vocales, pero manejando dos sílabas con otro fonema que pronuncie correctamente, ejemplo: TAMA, TAME, TAPA, TABA, TEBE, TICO, etc.
- Se realiza el ejercicio anterior, pero ahora se invierte el fonema T al final de la combinación de sílabas, ejemplo: MATA, CATA, PATO, FATE, BATA, DETE, GATA, JATA, NATE, ÑATA, etc.
- Si el niño ya produce correctamente el sonido del fonema T, se le pide que repita palabras, ejemplo: TATO, TITA, TOMA, TACON, TIEMPO, CANTO, CANTA, PATA, SANTA (en combinación con sílabas que no presente problemas en su pronunciación).
- Se realiza el ejercicio anterior pero ahora presentando la imagen en tarjetas que manejen el fonema T al principio y en medio de la palabra, el niño tiene que identificar y pronunciar el objeto plasmado correctamente.



TELARAÑA



TELEFONO



LENTES



AREA: Pronunciación.

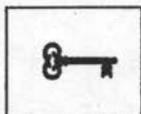
OBJETIVO ESPECIFICO: El niño producirá correctamente el fonema LL al principio, en medio y en medio de la palabra.

META: El niño aprenderá a producir el fonema correctamente para facilitar su comunicación.

ACTIVIDADES:

- El niño frente al espejo observará como producir el fonema LL, debe juntar los dientes y sin mover la lengua los separa sacando un poco de aire por la boca para producir el sonido LL LL LL LL LL LL LL.
- Se combinará el fonema LL con las vocales LLA, LLE, LLI, LLO, LLU.
- Se combinará la misma sílaba dos veces, LLALLA, LLELLE, LLILLI, LLOLLO, LLULLU.
- Combinación del fonema LL y vocales en dos sílabas diferentes, LLALLE, LLALLO, LLALLU, LLULLE, LLILLE, LLOLLE, etc.
- Combinación del fonema LL al final con vocales, ejemplos: ALL, ELL, ILL, OLL, ULL.
- Se realiza combinación de sílabas con el fonema LL al final y el niño debe de repetirlas (siempre corrigiendo pronunciación), ejemplo: ULLULL, ALLALL, ELLELL, ILLILL.
- Se combina el fonema LL con las vocales pero manejando dos sílabas con otro fonema que pronuncie correctamente, ejemplo: LLAMA, LLAME, LLAPA, LLACA, LLABA, LLEBE, LLICO, etc.

- Se realiza el ejercicio anterior pero ahora se invierte el fonema LL al final de la combinación de sílabas, ejemplo: MALLA, CALLA, PALLO, FALLE, BALLA, DELLE, GALLA, JALLA, NALLE, NALLA, etc.
- Si el niño ya produce correctamente el sonido del fonema LL se le pide que repita palabras ejemplo: TALLO, TILLA, TOALLA, TALLON, LLANTO, LLAVE, CALLA, BALLA, BALLON, LLANTA.
- Se realiza el ejercicio anterior pero ahora presentando la imagen en tarjetas que manejen el fonema LL al principio y en medio de la palabra, el niño tiene que identificar y pronunciar el objeto plasmado correctamente.



LLAVE



LLUVIA



SILLA

 AREA: Pronunciación.

OBJETIVO ESPECIFICO: El niño producirá correctamente el fonema R y RR al principio, en medio y en medio de la palabra.

META: El niño aprenderá a producir el fonema correctamente para facilitar su comunicación.

ACTIVIDADES:

- Frente al espejo el niño realizará trompetillas con los labios juntos.
- El niño realizará el mismo ejercicio de vibrar los labios, pero ahora manteniendo la lengua entre ellos.

- El niño frente al espejo observará como producir el fonema R, debe vibrar su lengua en el paladar como si fuera un motor de carro (todo el tiempo observándose en el espejo, además de poner su mano en el cuello para sentir la vibración que se produce).
- Cuando ya se pueda producir el fonema R se combinarán las vocales RA, RE, RI, RO, RU.
- Se combinará la misma sílaba dos veces, RARA, RERE, RIRI, RORO, RURU.
- Combinación del fonema R y vocales en dos sílabas diferentes, RARE, RARO, RARU, RURE, RIRE, RORE, etc.
- Combinación del fonema R al final con vocales, ejemplos: AR, ER, IR, OR, UR.
- Se realiza combinación de sílabas con el fonema R al final y el niño debe de repetirlas (siempre corrigiendo pronunciación), ejemplo: URUR, ARAR, EREER, IRIR.
- Se combina el fonema R con las vocales pero manejando dos sílabas con otro fonema que pronuncie correctamente, ejemplo: RAMA, RAME, RAPA, RACA, RABA, REBE, RICO, etc.
- Se realiza el ejercicio anterior pero ahora se invierte el fonema R al final de la combinación de sílabas ejemplo: MARA, CARA, PARO, FARE, BARA, DERE, GARA, JARA, NARE, ÑARA, etc.
- Se realiza el ejercicio anterior pero ahora presentando la imagen en tarjetas que manejen el fonema R al principio y en medio de la palabra, el niño tiene que identificar y pronunciar el objeto plasmado correctamente.



ARAÑA

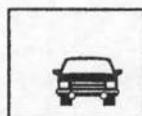


RADIO



CIRCULO

- Cuando ya se pueda producir el sonido del fonema R se comienza a trabajar el sonido RR (hay casos en que el niño primero produce el fonema RR y después el fonema R), en combinación con vocales y se realizan todas las actividades antes señaladas.
- De igual forma se realizan con dibujos que tengan el fonema RR al principio, en medio y al final de la palabra.



CARRO



HERRAMIENTA



PERRO



AREA: Pronunciación.

OBJETIVO GENERAL: El niño será capaz de producir oralmente los sonidos de las sílabas trabadas.

META: Facilitar la comunicación del niño a través de la pronunciación correcta de palabras de uso común en su lengua.

ACTIVIDADES:

- Con letras móviles que se le presentan al niño, se le proporcionan al niño los fonemas R y L, así como las vocales, para que tome dictado de sílabas (se aplica esta actividad en caso que el niño ya maneje la lecto-escritura, como es en este caso) y así pueda manipular las letras y corregir errores.

- Con las letras móviles se presenta al niño el fonema F y tiene que emitir su sonido. De igual forma se trabaja con los demás fonemas.
- Con las letras móviles se van presentando los fonemas R fonemas, por separado produce los sonidos, después tratar de repetir uno enseguida del otro hasta que de forma espontánea se una ambos sonidos y hacer consciente al niño del logro que ha obtenido y motivarlo a intentarlo con otros fonemas.
- Con las letras móviles se realiza dictado de sílabas trabadas sobre la mesa de trabajo para así ayudar al niño y corregir errores.
- De igual forma como se insertó el fonema R se hace con el fonema L en combinación con otros fonemas.
- Con las letras móviles de los fonemas FR y FL, así como con las vocales se realizará dictado de sílabas compuestas sobre la mesa de trabajo de FRA, FRE, FREI, FRO, FRU, FLA, FLE, FLI, FLO, FLU.
- De igual forma se presentarán los fonemas, P, B, D, G, T, en combinación con R y L así como con vocales para producir la pronunciación correcta de las sílabas trabadas.

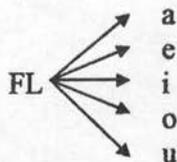
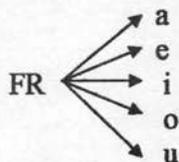
PRA, PRE, PRI, PRO, PRU	PLA, PLE, PLI, PLIO, PLU
BRA, BRE, BRI, BRO, BRU	BLA, BLE, BLI, BLO, BLU
CRA, CRE, CRI, CRO, CRU	CLA, CLE, CLI, CLO, CLU
GRA, GRE, GRI, GRO, GRU	GLA, GLE, GLI, GLO, GLU
TRA, TRE, TRI, TRO, TRU	TLA, TLE, TLI, TLO, TLU

- Ya adquirida la pronunciación de las sílabas trabadas se le presentarán sílabas ya formadas con las letras móviles se tendrá que pronunciar la sílaba mostrada ya sea con R o L y corregir.
- Se presenta al niño una hoja de sílabas trabadas con vocales y se le pide que las pronuncie en orden después se señalarán indistintamente para que el niño identifique

de forma visual la sílaba y después emita su pronunciación.

CRA, CRE, CRI, CRO, CRU CRO, CRI, CRA, CRU, CRE

- Con las letras móviles el niño formará dictado de las sílabas compuestas sobre la mesa de trabajo.

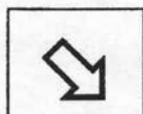


- Se tomara dictado en el cuaderno con lápiz para poder corregir las sílabas trabadas mal escritas.
- Se jugará memoria con tarjetas que tienen las sílabas trabadas y al levantar una tarjeta se tiene que pronunciar cuál es y así se repite con todas.

CRA

CRA

- Se le presentarán al niño tarjetas con ilustraciones que lleven sílabas trabadas y él tiene que decir el nombre de la ilustración mostradas.



FLECHA



CRUZ



TROFEO

- Se realizarán lecturas de cuentos para reforzar su lectura en caso de que sepa leer, sino se leerán cuentos y el niño comentará lo que entendió o de lo que trato la lectura.

- El niño formará enunciados de forma oral o escrita en base a palabras que se dictarán, por ejemplo: FRESA - LA FRESA ES UNA FRUTA.
- Se dictarán fragmentos de cuentos o el niño continuará con el cuento.
- Para repasar la pronunciación y escritura de las sílabas compuestas, en una hoja de cuaderno el niño tiene que hacer un renglón de cada una de las sílabas trabadas de un color diferente.



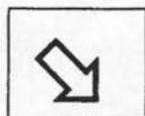
AREA: Estructuración Sintáctica.

OBJETIVO ESPECIFICO: El niño empleará artículos(La, El, Las, Los, Un, Unos, Una, Unas) en sus estructuras sintácticas.

META: Que se le facilite la comunicación al niño por medio de la creación de estructuras sintácticas correctas.

ACTIVIDADES:

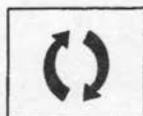
- Se le pide al niño que comente sobre alguna actividad o suceso del día y se anotan los artículos mal empleados y omitidos, después se le muestra al niño como debe de decirlo y el debe repetirlo.
- Se le presentan tarjetas de campos semánticos como son: ropa, comida, frutas, artículos escolares, medios de transporte, etc. Se le da el modelo de cómo debe emplear el artículo, se le pregunta cuál es el objeto de la tarjeta, cuántos objetos hay y se le explica que artículo corresponde, después él lo debe de hacer solo.



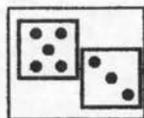
LA FLECHA



EL CHILE



LAS FLECHAS



LOS DADOS

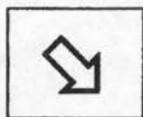


LOS DEDOS



EL TROFEO

- Se jugará lotería con el niño empleando los artículos EL, LA, LOS, LAS, si se equivoca en la estructura de la frase se corrige dando el modelo a seguir, explicándole cuál artículo debe emplear y el niño debe repetirlo.
- Se preguntan las partes del cuerpo, las cuales deben mencionarse incluyendo los artículo EL, LA, LOS, LAS.
- Se presentan tarjetas que manejen género y número, y en voz alta debe decir lo que observa empleando los artículos UN, UNOS, UNA, UNAS (las tarjetas pueden manejar el mismo dibujo u objeto cambiando sólo el número).



LA FLECHA



LAS FLECHAS



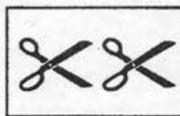
UN MOÑO



UNOS MOÑOS



UNA TIJERA



UNAS TIJERAS



UN RATON



UNOS RATONES



AREA: Estructuración Sintáctica.

OBJETIVO ESPECIFICO: El niño empleará correctamente los adjetivos posesivos(mi, mío, míos, tu, tus, tuyos, tuyo, tuya, tuyas, su, suyo, suya, suyas, nuestros, nuestras, nuestro, nuestra).

META : El niño se comunicará de forma comprensible, empleando los adjetivos posesivos antes mencionados.

ACTIVIDADES:

- Repetir el modelo que se muestre en oraciones sencillas, como son: mi casa, mi coche, mi televisión, tu casa, tu coche, nuestra casa, nuestro coche, etc.
- Se le pedirá al niño que nombre los objetos que son de su propiedad, anteponiendo el adjetivo mí o mío.
- En base al ejercicio anterior se le pregunta al niño ¿De quién es.....? y el niño responde mío, míos, tuyo, tuyos, nuestra, nuestros, según corresponda.
- Se realizan preguntas en las que tenga que responder empleando los adjetivos posesivos, por ejemplo: ¿En dónde está tu perrita? En mi casa, ¿De quién son estos o mi papá, mi mamá y yo.
- Se le muestran al niño una serie de objetos como son: una pluma, un espejo, un libro y él tiene que responder, ese libro es mío, esos colores son míos, etc., siempre corrigiendo la pronunciación y estructura sintáctica.



AREA: Estructuración Sintáctica.

OBJETIVO GENERAL: El niño producirá estructuras sintácticas sencillas por medio del juego.

META: El niño se comunicará empleando la estructura de la oración, sujeto-verbo complemento directo.

ACTIVIDADES:

- Se le presentan alimentos como son: leche, huevo, pan, mermelada, sopa y pastel. El niño tiene que pedir cada alimento diciendo, dame leche, dame pan, dame sopa, etc.
- Se le presentan tarjetas de campos semánticos como son: ropa, muebles, fruta, juguetes y el niño tiene que pedir lo que desea comprar (juego de la tiendita), diciendo yo quiero un trompo, yo quiero un coche, yo quiero un pantalón y una camisa, yo quiero frutas, etc.
- El niño va a elaborar un pastel y se le acondiciona un espacio con los ingredientes que va a utilizar (pueden ser reales o de juguete), y tendrá que pedir los ingredientes uno por uno de forma correcta, dame tres huevos, dame el chocolate, dame la leche, dame el azúcar, etc.

SUB-AREA: Lenguaje Espontáneo.

OBJETIVO ESPECIFICO: Pronunciar correctamente los fonemas L, LL, S, R, RR y T, así como elaborar estructuras sintácticas correctas en el lenguaje oral.

ACTIVIDADES:

- Se platica con el niño sobre las actividades que realizó en la escuela, en la casa o en la calle y se corrigen las palabras mal pronunciadas o frases mal elaboradas, pidiéndole al niño que repita la pronunciación o frase correcta.

- Se le pide a los padres y maestros que corrijan al niño la pronunciación y empleo de frases hasta que sea comprensible lo que él expresa.
- Se le presentan al niño dibujos que lleven los fonemas trabajados y se le pide que platique algo sobre de ellos corrigiendo pronunciación y estructuración de frases.
- Se le permitirá al niño expresar todas sus ideas y se tratará de llegar al punto en que el mismo comience a autocorregirse, lo cual será el resultado de todo el trabajo antes mencionado, por medio de las áreas propuestas.

BIBLIOGRAFIA

- Alves de Mattos, Luis, Compendio de Didáctica General
Ed. Kapelusz, Buenos Aires, 1974.
- Aitchson, Jean, El mamífero articulado. Introducción a la psicolingüística
Ed. Alianza, Madrid, 1992.
- Berlo K, David, El proceso de la comunicación
Ed. Ateneo, Buenos Aires, 1981.
- Carrasco Nuñez, José Luis, Antologías sistemas de educación especial
UNAM, Campus Aragón, abril, 1996.
- Chiara, José, Los trastornos del Aprendizaje
Ed. Paidós, Buenos Aires, 1973.
- Fernández, Ballesteros, Rocío, Psicodiagnóstico
Tomo II, Facultad de Filosofía y Letras, 1era, edición, España, 1986
- García, J, Nicasio, Manual de dificultades de aprendizaje, lenguaje, lecto-escritura y matemáticas.
Madrid, 1995.
- Gessell, A, El Niño de 4 años
Ed. Paidós, Ecuador, México, 1940
- Gessell, A, El Niño de 5 a 10 años
Ed. Paidós, Ecuador, México, 1940
- La Adquisición del Lenguaje
SEP, DG.E.E, México, 1985

- Labinowicz, E, Introducción a Piaget, Pensamiento Aprendizaje, Enseñanza
Ed. Sitresa, México
- Monografía de infancia aprendizaje, La adquisición del lenguaje
Edita Pablo del Río Editor, Madrid, 1981
- Millap, Susana, Psicología del juego infantil
Ed. Fontanella, Barcelona, 1972
- Nieto, Herrera, Margarita E, Anomalías del Lenguaje y su correlación
Ed. Cedis, México, D.F, 1988.
- Nieto, Herrera, Margarita E, Evolución del Lenguaje en el Niño
S.A, México, 1984.
- Olea, Franco, Pedro, Manual de técnicas de investigación documental para la enseñanza media.
Ed. Esfinge, ed.22, México, 1993
- Pansza, González, Margarita, Fundamentos de la Didáctica
Vol I, Ed. Garnika, México, D.F, 1986
- Pérez, Montero, Carmen, Evaluación del lenguaje oral en la etapa 0-6 años
Ed. Siglo Veintiuno, Madrid 1995.
- Piaget, J, Seis estudios de psicología
Ed. Seix Barral, México, 1981
- Richelle, Marc, La adquisición del Lenguaje
Ed. Herder, Barcelona, 1989
- Shiefelbush, R.L, Bases de la Intervención en el lenguaje
Alhama Universidad, 1era edición, España, 1986
- Sinclair de Swart, Hermina, Adquisición del lenguaje y desarrollo de la mente, subinternas lingüísticas y operaciones concretas
Barcelona, Oikos-tau

- Viguera M. Georgina Susana, Laboratorio de Psicoeducación
"Problemas de Lenguaje", Antologías de la ENEP Aragón, México
1990.