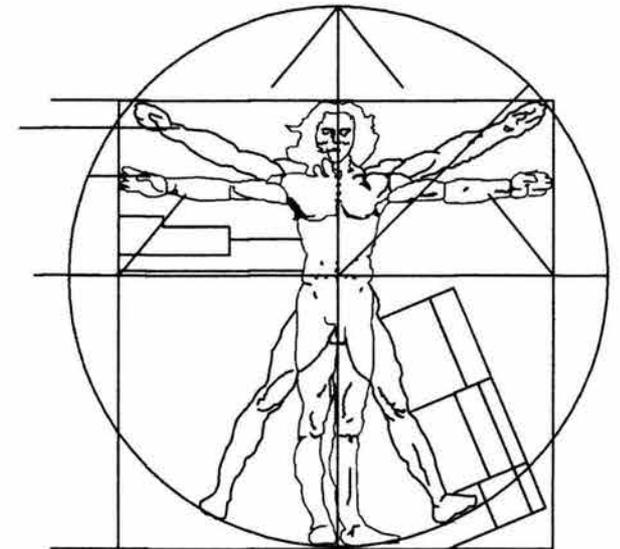
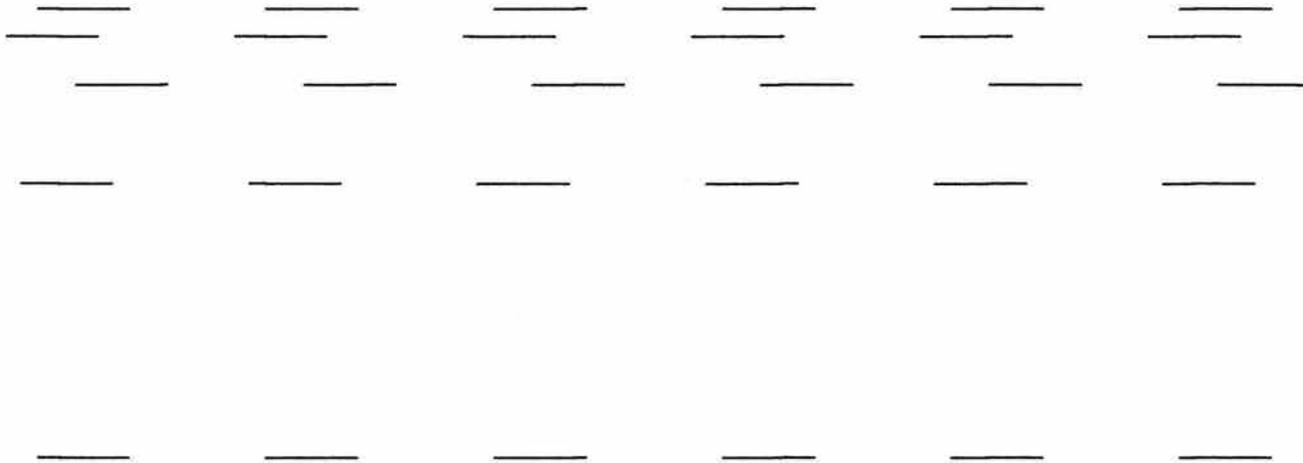


CENTRO PARAOLÍMPICO EN LA CIUDAD DE MÉXICO

presenta: NÉSTOR DIEZ DE BONILLA GONZÁLEZ





Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

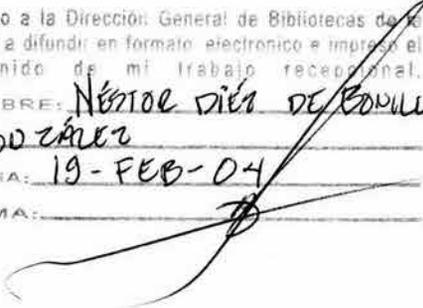
ESTA TESIS NO SALE
E LA BIBLIOTECA

UNIVERSITAT

"Locos y cuerdos

Los locos dan festines
y los cuerdos son los invitados.
Los locos viven inventando mundos
y los cuerdos en mundos inventados.
Los locos crean castillos
y los cuerdos los habitan.
Los locos son mitad sueño
y los cuerdos sueños a la mitad.
Los locos son un poema
los cuerdos quienes redactan.
Los locos crean música
los cuerdos son los escuchas.
Los locos son personajes
los cuerdos son actores.
Los locos son la pintura
y los cuerdos solo pintan.
Los locos viven en muchos mundos
y los cuerdos en la tierra.
Los locos se sienten libres
y los cuerdos los encierran."¹

Autorizo a la Dirección General de Bibliotecas de la
UNAM a difundir en formato electrónico e impreso el
contenido de mi trabajo intelectual.

NOMBRE: Néstor Díaz de Córdova
Lozano
FECHA: 19-FEB-04
FIRMA: 

Va por los que convirtieron su discapacidad en
un reto de superación

¹ Poesía, Andrea Montiel.

INTRODUCCIÓN

1.1	PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	7
1.2	ANTECEDENTES HISTORICOS.....	9
	ANTECEDENTES HISTORICOS EN MÉXICO.....	11
	ANTECEDENTES HISTORICOS EN OTROS PAISES.....	13
1.3	TERMINOLOGIA.....	15
1.4	FUNDAMENTACIÓN DEL TEMA.....	18
1.5	JUSTIFICACIÓN DEL TEMA.....	20
1.6	OBJETIVOS DE LA PROPUESTA.....	24
1.7	METAS.....	25

ANÁLISIS

2.1	USUARIO.....	27
2.2	ASPECTO ECONÓMICO SOCIOCULTURAL.....	28
2.3	DISCAPACIDAD MOTORA.....	31
2.4	DISCAPACIDAD SENSORIAL Y AUDITIVA.....	34
2.5	DISCAPACIDAD VISUAL.....	36
2.6	DISCAPACIDAD INTELECTUAL.....	37
2.7	ESTUDIO ANTROPOMÉTRICO Y ERGONOMÉTRICO.....	40

ANÁLISIS DEL SITIO

3.1	UBICACIÓN GEOGRÁFICA.....	83
-	DIAGNOSTICO URBANO FOTOGRAFICO.	
-	INFRAESTRUCTURA DEL LUGAR	
-	VIALIDADES GENERALES	
-	EQUIPAMIENTO URBANO	
-	MEDIO AMBIENTE	

ANÁLISIS DE ANÁLOGOS

4.1	SITIOS A ESTUDIAR.....	92
4.2	EVALUACIÓN DICTAMEN Y CERTIFICACIÓN DE EDIFICIOS PARA SU USO POR PERSONAS CON DISCAPACIDAD.....	94
4.3	CRIT.....	96
4.4	CENTRO DEPORTIVO OLÍMPICO MEXICANO.....	97
4.5	CLUB DEPORTIVO PARA MINUSVÁLIDOS.....	99
4.6	CENTRO PARA OLIMPICO DE LA CIUDAD DE MÉXICO.....	101
4.7	TABLA COMPARATIVO DE ÁREAS Y SERVICIOS CON QUE CUENTAN ALGUNOS DE LOS ESPACIOS DEPORTIVOS DE MAYOR IMPORTANCIA EN LA CIUDAD DE MÉXICO.....	103

4.8	DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO DEL CENTRO PARALÍMPICO DE LA CIUDAD DE MÉXICO.....	106
4.9	DIAGRAMAS DE FUNCIONAMIENTO DE LA PROPUESTA.....	108
4.10	PROPUESTA PREVIA.....	110

PROYECTO

5.1	IMAGEN CONCEPTUAL.....	111
5.2	CONCEPTO.....	112
5.3	EVALUACIÓN ECONÓMICA – ARQUITECTÓNICA.....	113
5.4	MEMORIA ESTRUCTURAL.....	114
5.5	MEMORIA DE IS E IH.....	115
5.6	MEMORIA DE INSTALACIÓN ELÉCTRICA.....	119
5.7	PROGRAMA ARQUITECTÓNICO.....	120
5.8	PLANOS ARQUITECTONICOS	
5.9	PLANOS ESTRUCTURALES	
5.10	PLANOS INSTALACIONES	
5.11	PLANO SEÑALIZACIÓN	
5.12	PLANOS COMPLEMENTARIOS	

CONCLUSIONES	159
BIBLIOGRAFÍA	161
ANEXOS	163

INTRODUCCIÓN

1.1

1

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La gestación de esta tesis se llevó a cabo con la inquietud de dar a conocer, puntualizar y proponer una alternativa al problema que enfrentan las personas con discapacidad en el ámbito deportivo, que contrario a lo que reciben, han logrado triunfos que los colocan en una posición destacada dentro y fuera del país.

Los deportistas que se desenvuelven bajo estas condiciones, han convertido las pistas de entrenamiento en el campo de batalla para la lucha contra su (s), discapacidad (es), siendo el deporte una de las actividades que mas posibilidades de superación física, mental y espiritual dan al ser humano, además de permitir una autorrealización y reintegración a la sociedad.

A pesar de esto, es triste descubrir que muchas de las instalaciones con que cuentan, estén saturadas por la demanda, o no tienen la estructura e infraestructura adecuada para recibir y atender a las personas con discapacidad que así lo requieren.

Hasta apenas algunos años atrás, se empezaron a materializar esfuerzos por la eliminación de barreras físicas, sociales, políticas y de actitudes para las personas con discapacidad, esto con el fin de mejorar las condiciones de vida en que habitaban, así como el de reintegrar su dignidad y calidad de vida.

Las adecuaciones arquitectónicas ofrecidas hasta ahora han sido en medidas de acomodo, de readaptación o de fachadas simulando de esta manera un compromiso que no termina aquí, el compromiso que debemos promover los nuevos estudiantes de arquitectura, los profesionistas y todos los involucrados en este quehacer arquitectónico, debe ser el penetrar en las edificaciones y a todos los espacios a los que las personas con discapacidad tienen acceso, para dar soluciones reales y completas a las necesidades de este sector de la población.

INTRODUCCIÓN 1.1

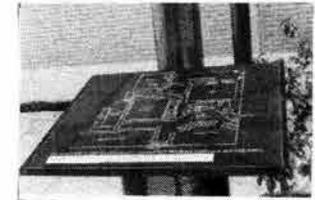
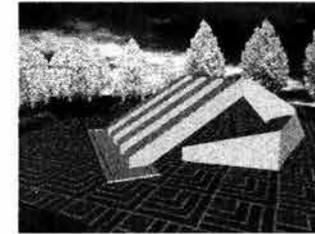
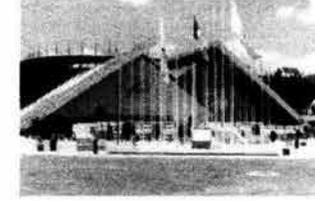


I N T R O D U C C I Ó N

La recopilación de los datos técnicos presentados en esta tesis tiene como finalidad satisfacer un vacío de conocimientos, así como aportar la propuesta de un nuevo Centro de Deporte Paralímpico, en el que se vislumbren las consideraciones y adecuaciones arquitectónicas requeridas en un área de esparcimiento deportivo. Esperando que sirva a su vez como alternativa o punto de partida para la propuesta de proyectos que contemplen a las personas con discapacidad, las fuentes de observación e investigación de este proyecto fueron realizadas, principalmente en los espacios deportivos existentes que contemplan el servicio y acceso a personas con discapacidad, así como algunos de los edificios deportivos mas grandes que no los integran por barreras de diferente orden tales como:

- Accesibilidad
- Servicios
- Mobiliario
- Estructura
- Infraestructura, etc.

INTRODUCCIÓN 1.1



I N T R O D U C C I Ó N

El Deporte sobre silla de ruedas tuvo su nacimiento en Inglaterra, propiamente en el Hospital de Store Mandeville, cercano a la ciudad de Londres; los motivos que dieron origen a esta especialidad deportiva fueron, en primer lugar, la gran cantidad de lisiados de guerra que habitaban en los hospitales ingleses, a causa de la Segunda Guerra Mundial, y en segundo lugar la necesidad de crear un programa de integración para estos pacientes. Así pues en agosto de 1948 el doctor Ludwing Guttman decide incluir dentro de su programa terapéutico el de proporcionar arcos y flechas, con el fin de que sus pacientes pudieran tener un rato de esparcimiento.

Este pasatiempo logró transformarse en una especialidad deportiva que ha adaptado los siguientes deportes para personas que utilizan silla de ruedas: Arquería, Atletismo, (todas las modalidades de Pista y Campo), Básquetbol, Billar, Boliche, Esgrima, Levantamiento de pesas (Press de banca), Natación (todos los estilos y distancias), Rugby, Tenis de campo, Tenis de mesa, Tiro con pistola y rifle de aire. Estos deportes están reglamentados internacionalmente, basados en las Federaciones Internacionales para atletas físicamente sanos, modificándose lo mínimo posible para dar oportunidad de participar en silla de ruedas.

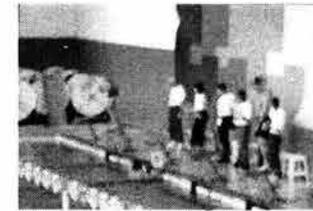
Asimismo, de 1948 a 1950 la popularización de estos deportes salió de la isla anglosajona hacia el Continente Europeo y todavía más allá, pues incluso en los Estados Unidos se practicó el Deporte sobre Silla de Ruedas, por lo que el doctor Guttman decide crear en 1952 una justa deportiva internacional dentro de las instalaciones del Hospital de Store Mandeville, dónde participaron deportistas de 58 países europeos y americanos; actualmente estos juegos son conocidos como Juegos Mundiales de Store Mandeville y se desarrollan cada mes de julio, reuniendo a atletas de todo el orbe.

INTRODUCCIÓN 1.2

En el ámbito mundial y en los diversos niveles sociales existen personas con discapacidad, el número es grande y va en aumento. Se calcula que para el siglo XXI habrá más de 500 millones de personas con discapacidad en el mundo, de los cuales el 70% de ellos vivirán en países en vías de desarrollo, ya que sus causas y consecuencias varían en todo el mundo, siendo éstas resultado de diferentes circunstancias socioeconómicas y de las disposiciones que los estados adoptan en favor del bienestar de sus ciudadanos.



INTRODUCCIÓN 1.2



ANTECEDENTES HISTÓRICOS

Por otro lado, las competencias deportivas en silla de ruedas empiezan a realizarse en distintas partes del mundo. A partir de 1957 se realizan los Juegos Continentales Europeos y en 1960 el creador de los juegos Mundiales tuvo la idea de invitar al país sede de los Juegos Olímpicos, en aquel entonces Italia, a que organizara los Juegos Paralímpicos, en fechas posteriores al desarrollo de la Olimpiada normal; el éxito de este evento fue increíble, ya que participaron 400 deportistas representantes de 23 países, los cuales estaban orgullosos de haber adquirido la categoría de atleta olímpico.

Hoy en día se han llevado a cabo cerca de diez justas paralímpicas, donde los niveles de participación y competencia han aumentado entre cada una de estas magnas emisiones.

Por lo que respecta al Continente Americano, en el año de 1966 se reunieron en Canadá un grupo de dirigentes deportivos, con la finalidad de realizar juegos deportivos sobre silla de ruedas. De esta reunión y con apoyo de la Organización Deportiva Panamericana (ODEPA) surge la idea de realizar los Primeros Juegos panamericanos de la especialidad, los cuales fueron inaugurados el 8 de agosto de 1967 en la ciudad Winnipeg, Canadá, contando con la participación de seis países, entre los que se encontraba México.

Actualmente, México ha tenido una gran participación en distintos eventos deportivos internacionales y los resultados obtenidos han sido importantes, como se puede observar en el siguiente apartado.

SITUACIÓN EN MÉXICO

“Cuando el ímpetu resplandece, todo obstáculo se convierte en estímulo para fortalecer el carácter”, así lo mencionaba el cartel de la pista atlética del Comité Olímpico Mexicano la mañana de 9 de agosto de 1975, fecha en que se dio cita una juventud ansiosa de triunfo en la inauguración de los **“V JUEGOS PANAMERICANOS SOBRE SILLA DE RUEDAS”**, por primera vez México era sede de una justa internacional de esa naturaleza, cuyos resultados fueron impresionantes para su equipo representativo, fueron los inesperados que hubiesen esperado las autoridades deportivas en aquellos tiempos, se ocupó el segundo lugar por equipos, con 83 medallas, 29 de oro, 30 de plata y 24 de bronce.

Por primera vez, el Dr. Leobardo Ruíz y el Psicólogo Jorge Beltrán Romero (q.e.p.d.), dentro del marco de la Paraolimpiada realizada en Tokio de 1964, a la que asistieron como observadores, de manos del Dr. Guttman, recibieron la invitación para que México organizara los Juegos Paraolímpicos, en fecha inmediatamente después de su Olimpiada de 1968, del 64 al 68 se pugno y se hicieron todas las gestiones necesarias ante las autoridades correspondientes, sin ningún éxito, ya que fue negada su autorización y este evento tuvo que ser realizado en Tel-Aviv, Israel.

En 1965, México asiste por invitación especial a los Juegos Nacionales de los Estados Unidos, realizados en la ciudad de Nueva York, así mismo asiste a los juegos mundiales de Store Mandeville, de esta experiencia internacional empieza a crecer el interés por el deporte sobre silla de ruedas en nuestro país, por lo cual se van conformando distintos clubes deportivos en varios estados de la República Mexicana, así como competencias estatales y nacionales auspiciadas por los gobiernos de los estados e instituciones gubernamentales, sobresaliendo los Juegos Nacionales sobre Silla de Ruedas, los cuales desde hace casi veinticinco años se vienen celebrando de manera anual.

INTRODUCCIÓN 1.2

En lo referente a la discapacidad, también existen circunstancias que influyen en el estilo de vida de las personas que la padecen, como lo serían: La ignorancia, el abandono, la superstición, el miedo, etc. son factores sociales que a lo largo de la historia han aislado a las personas con discapacidad y han retrasado su desarrollo.



Ante el desarrollo tan grande de organizarse y participar en eventos internacionales, así como el de ser reconocidos como deportistas de alto rendimiento, se conforma en 1970 la Federación Mexicana de Deportes sobre Silla de Ruedas para fomentar el desarrollo de esta actividad deportiva. Actualmente, la Federación reconoce a seis disciplinas como práctica deportiva de competencia, por los sobresalientes logros obtenidos en el extranjero: Atletismo, (Pista y Campo), Básquetbol, Levantamiento de Pesas, Natación, Tenis de mesa y Tiro con Arco.

INTRODUCCIÓN 1.2



1

12

ANTECEDENTES HISTÓRICOS EN MÉXICO

SITUACIÓN COMPARATIVA CON OTROS PAÍSES

Las actividades a nivel nacional en el deporte adaptado no reúnen los requisitos elementales para un desarrollo efectivo, toda vez que los programas tienden a caer en el asistencialismo y en el deporte ocupacional.

Dependencia tecnológica de implementos deportivos, el 10% de los deportistas tiene acceso a la tecnología.

Problemas de accesibilidad a las instalaciones deportivas.

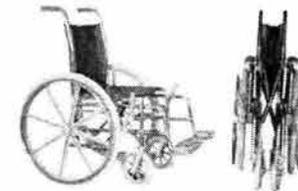
Existen instalaciones en otros países creadas especialmente para el deporte adaptado como son Store Mandeville, Inglaterra.

En nuestro país no existen instalaciones creadas específicamente para el deporte adaptado, por lo que se ha tenido que usar instalaciones que no se encuentran con la accesibilidad ni con la disponibilidad para el adecuado desarrollo del deporte adaptado.

Disponibilidad de transportación con características específicas como son piso bajo sin escalones, acceso a través de rampas o elevadores idóneos para personas con movilidad reducida.

En México los sistemas de transporte no cuentan con las adecuaciones para poder brindar el servicio a la mayoría de la población con discapacidad, situación que en su momento limita la afluencia de deportistas a los centros de entrenamiento.

En los países que han reconocido el deporte adaptado se ha estructurado todo un equipo de investigación y capacitación profesional al servicio del deporte adaptado, logrando avances significativos que colocan a estos países a la vanguardia de las justas internacionales como reflejo de la alta calidad de vida que debe garantizar todo país que aspire a ser del primer mundo.



INTRODUCCIÓN 1.2

“En nuestro país los logros deportivos obtenidos a nivel internacional no son producto de un sistema sino del esfuerzo individual de unos cuantos deportistas, hecho que corre el riesgo de llegar a su fin, debido a la gran cantidad de carencias que tienen los deportistas que aspiran a figurar en los primeros planos del deporte adaptado.

En países del primer mundo, se han logrado avances no sólo deportivos, sino también se han conseguido logros económicos por cuestiones de publicidad y comercialización del deporte adaptado, pues los altos niveles competitivos que se han alcanzado, han despertado el interés de inversionistas que han visto bien remuneradas sus aportaciones.

En nuestro país el deporte adaptado y sus logros se han mantenido en el anonimato, desperdiándose la gran motivación y estimulación que significaría para nuestro pueblo el sentirse copartícipes de los triunfos alcanzados por nuestros deportistas en las justas internacionales.”¹



¹ Texto redactado por el Lic. Armando y el Lic. Ricardo Robinsón.

DISCAPACIDAD²

“El tema de esta tesis comprende espacios deportivos para el uso de cualquier persona con discapacidad, por esta razón debemos empezar por entender el problema y definir este concepto.

Discapacidad

Se define como un gran número de diferentes limitaciones funcionales que se registran en las poblaciones de todos los países del mundo. Pudiendo ésta revestir en una deficiencia física intelectual o sensorial, una dolencia que requiera atención médica o una enfermedad mental, teniendo éstas un carácter permanente o transitorio.

Minusvalía

Es la pérdida o limitación de oportunidades de participar en la vida de la comunidad en condiciones de igualdad con los demás.

Es la discapacidad de un individuo en función de su entorno. Centrando así con minusvalía las deficiencias de diseño del entorno físico y de muchas actividades organizadas de la sociedad, ejemplo de ello la información, comunicación y educación, que se oponen a que las personas con discapacidad participen en condiciones de igualdad”

² Normas Uniformes Sobre la Igualdad de Oportunidades Para Las Personas con Discapacidad. Gobierno del D.F. Secretaría de Desarrollo Social, Dirección General de Equidad y Desarrollo Social Pág. 19

INTRODUCCIÓN 1.3



INTRODUCCIÓN 1.3

Prevención

La adopción de medidas encaminadas a impedir que se produzca un deterioro físico, intelectual, psiquiátrico o sensorial (prevención primaria) o a impedir que ese deterioro cause una discapacidad o limitación funcional permanente. (Prevención secundaria), ésta incluye diferentes tipos de acción: Como atención primaria de la salud, puericultura prenatal y postnatal, educación en materia de nutrición, campañas de vacunación contra enfermedades transmisibles, medidas de lucha contra las enfermedades endémicas, normas y programas de seguridad para la prevención de accidentes en diferentes entornos, incluidas la adaptación de los lugares de trabajo para evitar discapacidades y enfermedades profesionales.

Rehabilitación

Proceso encaminado a lograr que las personas con discapacidad estén en condiciones de alcanzar y mantener un estado funcional óptimo, desde un punto de vista físico, sensorial, intelectual, psíquico social, de manera que cuente con medios para modificar su propia vida y ser más independientes. La rehabilitación puede abarcar medidas para proporcionar o restablecer funciones o para compensar la pérdida o la falta de una función o una limitación funcional. Abarcando ésta una amplia variedad de medidas y actividades desde la rehabilitación más básica y general, hasta las actividades de orientación específica.³



³ Normas Uniformes Sobre la Igualdad de Oportunidades Para Las Personas con Discapacidad.
 Gobierno del D.F. Secretaría de Desarrollo Social, Dirección General de Equidad y Desarrollo Social Pág. 19

*Para decir que una persona cuenta con una buena calidad de vida hay que considerar dos ámbitos que a su vez incluyen otros.

El primero comprende los bienes y servicios de índole pública, ajenos a la directa intervención de cada persona.

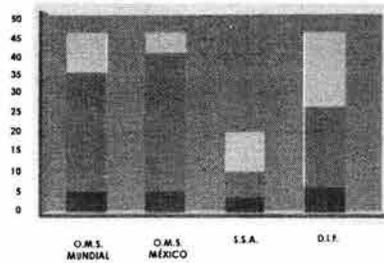
El segundo implica los que de alguna manera particular se allega cada ciudadano, derivados de la propia productividad y trabajo⁴.

ORIGEN DE LA DISCAPACIDAD⁵

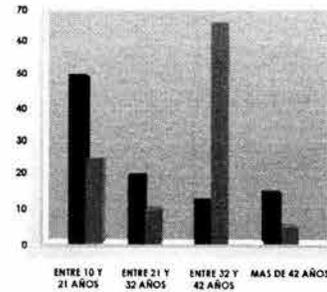
La gráfica A corresponde a los datos de las encuestas de INEGI y la SEP en esta se incluyo a la población estudiantil entre 5 y 20 años.

La gráfica B resume los datos de diversas fuentes y representa la topología de toda la población.

RELACIÓN DE LA POBLACIÓN CON DISCAPACIDAD POR NIVEL DE AFECTACIÓN



RELACIÓN DE LA POBLACIÓN CON DISCAPACIDAD Y LA POBLACIÓN GENERAL POR EDAD



INTRODUCCIÓN 1.3

TERMINOLOGÍA

⁴ Tomado de Las discapacidades y sus relaciones urbano arquitectónicas de M. En Arq. Alejandro Antonio Porrón Curiel.

⁵ Fuente Andersen Consulting

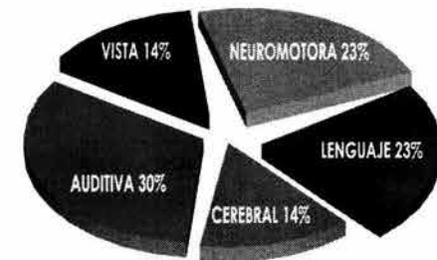
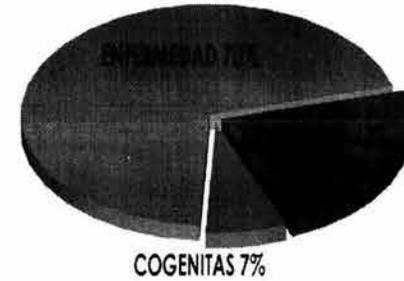
En la actualidad en lo concerniente a políticas de discapacidad se ha pasado de la prestación de cuidados elementales a la educación y rehabilitación según sea el caso del paciente. Gracias a esto, este tipo de personas, se han vuelto cada vez más activas e independientes y se han convertido en promotores de una política en materia de discapacidad, creando organizaciones integradas también por sus familiares y defensores.

La discapacidad es un problema que afecta a todo el mundo ya que una de cada diez personas tiene alguna discapacidad,⁶ si consideráramos en esta a las familias de estos, se tendría un número mayor de personas que se enfrentan y luchan por los derechos de las personas con discapacidad. Con lo que se vuelve necesario tener una idea clara del problema para dar mejores soluciones.



Quando los gobiernos y sociedad tengan en cuenta que la discapacidad es consecuencia inmediata de factores sociales y económicos, y que las condiciones de vida de gran parte de ellos en el mundo, es tan mala que simplemente tratan de sobrevivir en sus más básicas necesidades; de alimentación, protección de la salud, vivienda y educación. Entonces se lograra hacer un análisis cuidadoso que servirá para la elaboración de programas a corto, mediano y largo plazo, en los cuales las personas con discapacidad formaran parte integral de las estrategias políticas y sociales, para su propio beneficio generando cambios que den soluciones inclusivas para que logren tener una vida en comunidad.

INTRODUCCIÓN 1.4

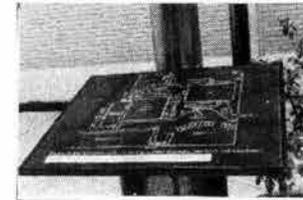


⁶ Fuente Oficial. ONU y OMG

Los temas de mayor interés en la actualidad son:

- El acceso al trabajo y la remuneración equitativa del mismo.
- La accesibilidad a centros de compras.
- El acceso a los centros educativos y recreativos a cualquier nivel.
- La propuesta de mobiliario urbano.
- Mayores y mejores centros de atención medica.
- Espacios dignos, cómodos y funcionales para vivir.
En pocas palabras acceso a la ciudad.

INTRODUCCIÓN 1.4



FUNDAMENTACION DEL TEMA

Las pláticas de negociación realizadas con el Comité Olímpico Internacional, han concluido en propuestas formales que establecen parámetros de desarrollo al Movimiento Paralímpico, dando pauta a la creación del Comité Paralímpico Internacional Así como la generación de programas servicios y logísticas, que apoyen a los atletas.

A pesar de esto, los espacios que brindan este servicio se encuentran rebasados por la creciente tasa de discapacidad, generando que se tenga que crear un centro que contemple la educación deportiva y rehabilitación a los diferentes tipos de discapacidades, para de esta forma colaborar en la readaptación de las personas con discapacidad.

Algunos de los espacios analizados para justificar esta tesis fueron:

El Centro Paralímpico de la Ciudad. De México, ubicado en la esquina de Añil y Av. Río Churubusco

Las Federaciones del Deporte Adaptado, en sus diversos niveles y categorías

El centro de rehabilitación infantil Teletón.

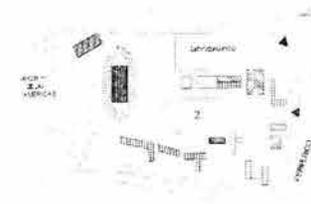
El Centro Deportivo Olímpico Mexicano.

El club Deportivo para Minusválidos.

El Centro Villa Olímpica.

El Centro de Alto Rendimiento de Básquetbol en Silla de Ruedas. (Tesis)

INTRODUCCIÓN 1.5



JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

De estos lugares, el Centro Paralímpico de la Ciudad. De México es el de mayor importancia y trascendencia dentro del contexto de espacios deportivos para impedidos. Se encuentra ubicado en la zona nor. Oriente de la Ciudad. El Centro Paralímpico da servicio a las selecciones nacionales de:

- Básquetbol varonil y femenino sobre sillas de ruedas,
- Tenis de mesa.
- Natación.
- Atletismo.
- E iniciación de tiro con arco.
- Danza
- Levantamiento de pesas

Además cuenta con:

- Gimnasio cubierto para voleibol, golbol, básquetbol, levantamiento de pesas, tenis de mesa y stand de tiro con arco.

A pesar de estarse ampliando actualmente el servicio que ofrece no es de lo más adecuado por razones tales como:

1. - Este sitio se construyó en 1970-71 para ser la Escuela Nacional de Educadores Deportivos y a partir de 1997 se convirtió en el Centro Paralímpico, de esta manera la mayoría de sus instalaciones son adaptaciones, con lo que no son de lo mas apropiadas en un orden funcional y arquitectónico para que el desempeño de las actividades de las personas con discapacidad sea óptimo.

2. -El número de personas con discapacidad en el país es de 10000,000, aproximadamente de los cuales 800,000 viven en la Ciudad. De México (aproximadamente). El actual Centro Paralímpico de la Ciudad de México, alberga una población de:



- 72 atletas de alto rendimiento
- de los cuales 46 son hombres
- y 26 mujeres ⁷(este numero variable.)
- De las personas que solo practican deporte por hobby o rehabilitación haciende a 300 personas.⁸

Si comparamos estos números, podremos ver que no satisface la demanda de servicio. Requerida por las personas con discapacidad, aún cuando a esto se le pudiera sumar el número delimitados físicos que albergan las federaciones concernientes a discapacitados.

Por otra parte las federaciones cuentan con una población deportista que se divide en:

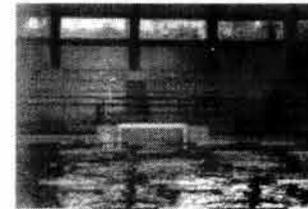
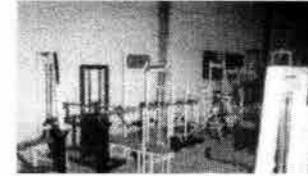
La Federación Mexicana de Deportes Sobre Silla de Ruedas. AC.

Creada	Dirige	Núm. total de atletas	En el DF.	Nivel de entrenamiento	Deportes practicados
1970	Atletas con lesiones en el aparato locomotor	3000	500	nacional competitivo	Atletismo, natación

Federación Mexicana del Deporte Para Ciegos y Débiles Visuales. AC.

Creada	Dirige	Núm. total de atletas	En el DF.	Niveles de entrenamiento	Deportes practicados
1992	Atletas con lesiones en el sentido de la vista	1.300	325 aprox.	350 atletas de alto rendimiento y medallistas olímpicos y récord mundiales	Atletismo, natación

INTRODUCCIÓN 1.5



JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

⁷ Información obtenida en el Centro Paralímpico de la ciudad de México
⁸ Datos proporcionados en el Centro Paralímpico de la ciudad de México.

Federación Mexicana de Deportes para Sordos. AC.

Creada	Dirige	Núm. total de atletas	En el DF.	Niveles de entrenamiento	Deportes practicados
1986		2000	350	Superior y élite.	Atletismo, Voleibool, Básquetbool y fútbol.

Federación Mexicana de Deportistas Especiales. AC.

Creada	Dirige	Núm. total de atletas	En el DF.	Niveles de entrenamiento	Deportes practicados
1983	Atletas con Discapacidad Intelectual	400	Mas del 10%	Nacional, 50 nivel. élite.	Atletismo de pista y campo principalmente.

Como consecuencia de esto es mas que obvio que gran parte de la población con discapacidad queda sin un lugar adecuado para desarrollar algún deporte, así como la pérdida a uno de los dos ámbitos en que se puede resumir o considerar la calidad de vida, siendo este la imposibilidad de *acceso a bienes y servicios, así como a modos de vida que den lugar al bienestar individual o familiar⁹ Por esta razón considero que una sede alterna para el Centro Paralímpico es más que conveniente ya que no solo sería concebida y diseñada para albergar a un mayor número de personas con discapacidad, sino que sus instalaciones se rentarían para eventos deportivos de personas sin discapacidad, para retiros o convenciones sobre deporte etc.

INTRODUCCIÓN 1.5



JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

⁹Fuente "Las discapacidades y sus relaciones urbano arquitectónicas" M. En Arq. Alejandro Antonio Porrón Curiel.

1. Que las instalaciones sirvan para poner en práctica diferentes programas deportivos para los deportistas de alto rendimiento.
2. Que en estas instalaciones se promuevan programas recreativos para niños con o sin discapacidad.
3. Lograr a través de la volumétrica que las personas recuperen su autoestima.
4. Abrir una fuente de empleo para las personas con discapacidad.
5. Que se pueda fomentar la realización de talleres de danza, teatro, etc. para personas con discapacidad en estas instalaciones.
6. Forjar a estas personas como seres funcionales en la sociedad, autosuficientes, que dejen de ser un riesgo así mismo y una carga emocional y económica tanto para la familia como para la sociedad.

INTRODUCCIÓN 1.6

OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

INTRODUCCIÓN 1.7

1. Ofrecer a las personas con discapacidad, atención en áreas como:
 - Área Médica: Diagnóstico neurológico, psicológico, neurodesarrollo, optométrico, socio afectivo y cognoscitivo.
 - Terapia Visual: Optometría Funcional, Rehabilitación de los sentidos.
 - Terapia de neurodesarrollo: Rehabilitación física y motriz.
 - Terapia Artística: Expresión corporal, artes plásticas, teatro y música.
2. Albergar un mayor número de deportistas de alto rendimiento en condiciones óptimas para la realización de competencias y eventos nacionales e internacionales.
3. Que los deportistas con alguna discapacidad encuentren en estas instalaciones un lugar dónde se puedan formar y preparar para alcanzar el nivel deseado.
4. Proporcionar un lugar dónde las personas de cualquier edad, sexo y discapacidad encuentren una mejora de sus condiciones físicas y mentales.
5. Proporcionar un proyecto de centro Paralímpico que pueda ser autosuficiente y rentable a la sociedad.

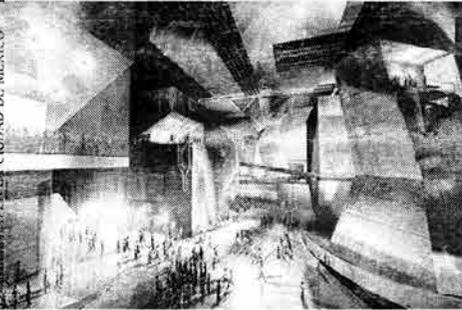
Aportar algunas soluciones arquitectónicas concretas a los problemas específicos de las personas con alguna discapacidad, integrando en un mismo espacio, la rehabilitación física, mental y social de las personas con discapacidad.

ANÁLISIS DEL USUARIO 2.1

2

"Para la realización de cualquier proyecto debemos estudiar al usuario desde diferentes puntos de vista, económico, social, cultural y psicológico, considerarlo como parte integral del problema y conocer mejor sus necesidades.

CULTURAL



SOCIAL



ECONÓMICO



PSICOLÓGICO



USUARIO 2.1

U S U A R I O

Aspecto Económico

En más del 70% de los casos, las personas con discapacidad y sus familias, son personas de escasos recursos, las posibilidades de encontrar un trabajo remunerado son casi nulas. Convirtiéndose en una carga para la familia y la sociedad, en otros casos pierden la oportunidad de ofrecer a sus hijos la oportunidad de desarrollarse.

Aspecto Social

Las personas con discapacidad en pocas ocasiones son vistas como un miembro más de la familia, con las mismas obligaciones y derechos. La incompreensión dentro de la familia hacia su situación generalmente los hace personas inadaptadas a su medio. Las consecuencias de esto se dan a corto, mediano y largo plazo, o más lamentable es posiblemente cuando se siente constantemente marginado por la sociedad y empieza a rechazarse así mismo y pierde seguridad en su persona.

Aspecto Cultural

Se ha visto que en la mayoría de los casos el grado de escolaridad de las personas con discapacidad es bajo o nulo, siendo esto generado por su bajo nivel socio – económico y las elevadas cuotas en instituciones de educación privada; la única alternativa que tienen son las instituciones gubernamentales que han sido creadas específicamente para personas con discapacidad, las cuales en la mayoría de los casos no se dan abasto; no ofrecen el servicio adecuado o no tienen la infraestructura adecuada para darlo .



ASPECTO ECONÓMICO SOCIOCULTURAL

Aspecto Psicológico

La depresión y la incompreensión en que caen las personas con discapacidad es tan fuerte, que origina una baja autoestima y el confinamiento de rechazo por lo que requieren además del tratamiento para su recuperación física, de profesionales que les ayude in aceptar y superar su discapacidad".

USUARIO 2.2



ASPECTO ECONÓMICO SOCIOCULTURAL

"Una de las formas de estudiar a las personas con discapacidad es empezando por conocer los distintos tipos de discapacidad que existen y las características de cada una de ellas.

Esta tabla muestra una clasificación general de la discapacidad a partir de un orden patológico, desde el cual posiblemente podamos como proyectistas, arquitectos, técnicos o constructores responder mejor a sus necesidades particulares".

DISCAPACIDAD	FÍSICA	LOCOMOTORA	AMPUTADOS SECUELA DE POLIO PARÁLISIS CEREBRAL PARAPLÉJICOS HEMIPLÉJICOS CUADRAPLÉJICOS
		SENSORIAL	SORDOS CIEGOS
	MENTAL	RETRASOS	
		SÍNDROME DE DOWN	



USUARIO 2.3

U S U A R I O

TESIS PROFESIONAL
 DIEZ DE BONILLA GONZALEZ NESTOR
 DESARROLLO DE UN NUEVO CENTRO PARALÍMPICO EN LA CIUDAD DE MÉXICO

DISCAPACIDAD MOTORA

“De todos los experimentos que han salido de los laboratorios de neurociencias, encontraron que la actividad eléctrica de las células del cerebro es tal vez el más asombroso. El cerebro empieza a trabajar antes de estar terminado. Y el mismo proceso que conecta al cerebro antes de nacer, los neurocientíficos están encontrando que también lleva a la explosión del aprendizaje que ocurre inmediatamente después.

Consecuencia de esto es que el año más importante en la vida de un ser humano es el primero. A los tres años un niño que ha sido descuidado y ha vivido carente de estímulos y de amor, llevará marcas difíciles de borrar en su cerebro y espíritu.

Los nuevos descubrimientos también ofrecen esperanza. En el primer año de vida el cerebro es tan moldeable que un bebé con lesión neurológica, puede convertirse en un adulto que funciona muy bien.

No se puede hacer mucho por lo que sucede antes del nacimiento: sin embargo, podemos hacer cambios importantes después de que el bebé nace.

El abandono, el ocultamiento, la segregación, la discriminación son también formas disimuladas de matar, de acabar con las expectativas de progreso, de los derechos de superación de una persona.

La concepción del sujeto con discapacidad ha tenido consecuencias importantes en su desarrollo integral. Desde el momento en que los padres reciben el diagnóstico temprano del niño con discapacidad, con sus actitudes y acciones empiezan a tender un cerco que lo aísla de la integración social que todo sujeto necesita para construir las normas que aseguran su integración a la sociedad.



DISCAPACIDAD MOTORA

2º TESIS PROFESIONAL NESTOR DIEZ DE BONILLA GONZALEZ DESARROLLO DE UN NUEVO CENTRO PARALÍMPICO EN LA CIUDAD DE MÉXICO

Para solucionar estos problemas hay que trabajar contra el desconocimiento los mitos y el miedo, incluso la indiferencia de algunos sectores de la sociedad.

Hay que tener en mente que la persona con discapacidad no es un ser que necesita hacerse así mismo. Y operar su propia realización, la persona con discapacidad no es una excepción. Ya que ésta es también capaz de desarrollar los dinamismos fundamentales del ser humano, actúa creativamente y al superar las condiciones dadas, es capaz de tener un conocimiento objetivo de la realidad y ser libre.

Las personas con discapacidad tienen la dignidad inalienable de toda persona, son esencialmente sociales, su dignidad como la de cualquiera exige que no se les limite en el ejercicio de sus potenciales, pues son capaces de desarrollarse social y laboralmente.

De un adecuado proceso personal depende en gran medida, el logro eficiente de su adaptación y superación. Pero dentro de este proceso las personas con discapacidad desarrollan sus propias capacidades y habilidades. La parálisis y desórdenes motrices resultan de la disfunción de las neuronas motoras superiores o de la unidad motora. A este deterioro muscular se le conoce como atrofia (Entendiendo atrofia como el resultado de la destrucción de los nervios motores periféricos de cualquier músculo).

Las consecuencias de esto se reflejan en la pérdida de movimientos voluntarios, posturales, de reflejo, tonalidad muscular, la cual puede llegar a perder hasta un 80 por ciento de su volumen original. Los alcances de este tipo de parálisis pueden ser manifestados desde el cansancio del músculo hasta la total parálisis del cuerpo afectando de esta manera la sensibilidad y demás funciones orgánicas del mismo".



DISCAPACIDAD MOTORA

MONOPLEJIA

“Es cuando la parálisis se da en un solo punto del cuerpo (un solo músculo) y se divide en:

- Parálisis con poca o ninguna invalidoz.
- Parálisis con atrofia muscular.

HEMIPLEJIA

En este caso la parálisis ataca un lado o hemisferio del cuerpo y se extiende desde el brazo y la pierna hasta en algunos casos la cara.

PARAPLEJIA

Esta es consecuencia generalmente de un daño causado en la médula espinal, se cataloga en dos grupos:

- Aguda.
- Crónica.

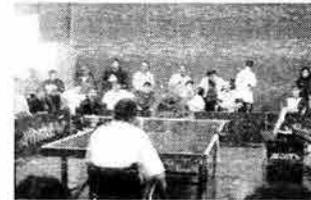
En ambos casos la afectación de las extremidades inferiores es inminente.

CUADRAPLEJIA

Es cuando la afectación se esparce en las cuatro extremidades. Las consecuencias en este caso son mayores, ya que afecta la sensibilidad y el buen funcionamiento de los órganos vitales del individuo”.

Tomado del libro, Espacios Deportivos Para Personas Con Discapacidad Física. Consideraciones y Adecuaciones Editorial. LAGUNA MEX.1998

USUARIO 2.4



DISCAPACIDAD MOTORA



TESIS PROFESIONAL
 DIEZ DE BONILLA GONZALEZ NESTOR
 DESARROLLO DE UN NUEVO CENTRO PARALIMPIO EN LA CIUDAD DE MEXICO

DISCAPACIDAD SENSORIAL

“Ésta se define como la disfunción en las facultades sensibles del cuerpo humano, dando lugar de esta manera a la disminución o pérdida de la capacidad de oír o de ver.

DISCAPACIDAD AUDITIVA

La discapacidad auditiva y sus necesidades especiales eran desconocidas hasta hace pocos años. Ya que la carencia de comunicación entre el oyente y el sordo crea un mutuo desconocimiento entre ambos. Algunos de los cambios que a la fecha se han realizado a su favor, es su participación en los congresos sobre discapacidad, que se han venido realizando con la intención de sensibilizar e informar a la sociedad, creando de esta forma una cultura de respeto.

La mayoría de los problemas de audición se denominan conductivos, ya que afectan el sistema de conducción del sonido, esto es generalmente debido a alteraciones en el oído externo o en el oído medio, en la mayoría de estos casos se puede prevenir o curar gracias a tratamientos médicos o quirúrgicos.

Los problemas que afectan el oído interno y sus conexiones con el sistema nervioso central se denominan receptivos o sensoriales, ya que afectan al receptor del sentido que genera la audición y éste no puede resolverse por los medios antes mencionados.

La concretización de los criterios ha sido la integración para el desarrollo de un plan homogéneo que les permita lograr su plena integración. Teniéndose que entender por integración social al proceso que concede a todos los individuos la participación en los beneficios del desarrollo a través del ejercicio de sus derechos y capacidades.

La integración total no será sino hasta el descubrimiento de nuevos medios y técnicas que resuelvan el problema por sí mismos.

Por el momento con el trabajo en favor de la justicia, la igualdad y la elevación de sus niveles de bienestar y desarrollo a través del impulso con oportunidades que les generan comodidades se irá dando su integración social y productiva.

Los lineamientos con los que lograrán su integración deberán ser ellos mismos coparticipes en sus propuestas, ya que ellos son quienes más conocen sus necesidades. Las consideraciones que al momento se tienen como principales son:

- Aceptar y respetar el signo y el lenguaje mexicano como idioma natural de la comunidad silente y difundirlo a través de los medios masivos de comunicación.
- Analizar el desorden existente en los sistemas educativos y modificarlos, acorde a la comunidad silente.
- Ampliar la cobertura de apoyo de los interpretes en todas las áreas publicas, educativas, laborales y de servicio, así como los sitios de entretenimiento.
- Que las expectativas productivas de las personas silentes no se vean frenadas por su discapacidad, sino que sean sólo determinadas por sus potenciales.
- Que respeten los avances que en materia legal se han aprobado en beneficio del sector social".



DISCAPACIDAD AUDITIVA

DISCAPACIDAD VISUAL

"El sentido de la vista tiene gran importancia, ya que gracias a él se tiene gran cantidad de información y desenvolvimiento en el individuo.

En la mayoría de los casos los invidentes son personas que se encuentran en esta situación a causa de accidentes o enfermedades por lo que enfrentan ésta ya adultos, con lo que quedan restringidos para realizar las actividades que normalmente hacían o recibir la educación básica en equidad con el resto de las personas. De esta forma tienen que enfrentar vacíos o necesidades como:

- La falta de oportunidades educativas.
- La falta de superación personal.
- La falta de trabajo bien remunerado.
- Recibir capacitación laboral.
- Complementar la educación.
- La alfabetización.
- Recibir una rehabilitación adecuada.
- Recibir materiales de lectura en macro tipos.
- Recibir asesoramiento genético.
- Recibir orientación sexual.
- Recibir terapia educacional.

El apoyo tecnológico que más frecuente hay para ayudar a estas personas es generalmente a través de la computación. Otros serían:

- Incrementar sus relaciones con videntes.
- Enseñarles a ser autosuficientes.

La escala médica Wecker define como débil visual cualquier persona que con su mejor ojo no sobrepase la agudeza visual de 1/10 o que sobrepasándola padezca de una reducción visual por debajo de 35°".



VISUAL

DISCAPACIDAD

DISCAPACIDAD INTELECTUAL

Más que discapacidad es el mal funcionamiento intelectual, en la mayoría de los casos se gesta desde el período de desarrollo del individuo, aunque puede ser generada también a consecuencia de un accidente. Las consecuencias de ésta van desde:

- Una inadecuada conducta de adaptación.
- Su ritmo para aprender es más lento.
- Requieren de un mayor número de experiencias y más tiempo para desarrollar su capacidad de aprendizaje.

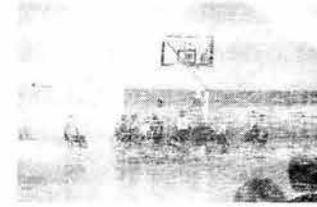
Las causas de la deficiencia mental son tan extensas que llegan a rebasar más de doscientas, pero se pueden resumir en tres a los factores que las originan:

- Causas PRE – concepcionales.
- Causas concepcionales.
- Causas post – concepcionales.

La diversidad en la clasificación de las deficiencias mentales, que por ello se tienen que buscar categorías o niveles que las engloben. Para esta tesis mostraremos cuatro niveles:

- Leve – deficiencia mental en primer grado (educables) Su desarrollo es lento y sus posibilidades limitadas en lo referente a educación académica tradicional.
- Moderada – deficiencia mental de segundo grado – media (entrenables) Estas personas aprenden a cuidar de sí mismas y a satisfacer sus necesidades personales.
- Moderada – deficiencia mental de segundo grado – severa (entrenables) Presentan retraso en el desarrollo del movimiento y el lenguaje.
- Profunda – deficiencia mental de tercer grado (de custodia) Requiere de cuidados y atención constantes para sobrevivir; su coordinación motriz y el desarrollo de sus sentidos es muy pobre, sufren generalmente impedimentos.

USUARIO 2.7



DISCAPACIDAD INTELECTUAL

Las necesidades de las personas con discapacidad intelectual son:

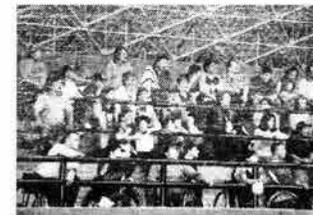
- La integración de niños jóvenes y adultos a servicios como: escuelas mixtas, trabajos y sus comunidades entre otros.
- Recibir la educación especial que incluya desde la educación regular, hasta deportes, música y actividades sociales. Hasta el apoyo de los diferentes especialistas.
- Recibir una atención temprana con los servicios de valoración e intervención temprana.
- La proporción de apoyo emocional para él y su familia.
- La presentación de las técnicas educativas y de rehabilitación necesarias para que el niño supere sus problemas.
- Instituciones o centros de respiro con los que se apoye a las familias de estas personas en el cuidado del niño mientras ellos realizan algunas actividades.
- El apoyo económico en los casos dónde los padres o familiares no lo tengan.

Estas necesidades se pueden dividir en tres grupos, los cuales son:

1. Necesidades emocionales y sociales.
2. Necesidades físicas y médicas.
3. Necesidades educativas.

Las necesidades emocionales y sociales son:

- La superación emocional por parte de los padres con la ayuda de otros padres y profesionistas.
- Integración en equipos de trabajo con intereses comunes.
- Estímulos amorosos de la madre para con su hijo permitiendo de esta manera el que pueda desarrollar sus capacidades.
- Opciones educativas, de servicios de salud, actividades recreativas.
- Permitirle una interacción con su comunidad.



U
S
U
A
R
I
O

Las necesidades físicas y médicas son:

- Valoración física y neurológica cuidadosa, que permita conocer las necesidades especiales que tiene y los servicios que influyan en los servicios que requieran
- La incorporación de la familia en el equipo de trabajo de salud para recibir la capacitación con la que puedan ayudar o influir en los servicios del paciente.
- Informar a la familia de los problemas más frecuentes que se puedan presentar como:
 1. Malformaciones congénitas o que se desarrolle posteriormente.
 2. Problemas en la deglución, succión y funciones pulmonares.
 3. Convulsiones.
 4. Alteraciones sensoriales.
 5. Manejo de posicionamiento.
 6. Salud delicada.

Las necesidades educativas son:

- La valoración de diferentes especialistas y educadores para ofrecer la mejor forma de aprendizaje, sus fortalezas, debilidades y necesidades.
- Realizar una entrevista entre profesores y padres de familia para dar a conocer puntos de vista y expectativas.
- Servicios de intervención temprana con personal que tenga conocimientos en la forma como se deberá trabajar con el bebé.
- Capacitación para posicionar adecuadamente al niño así como manejarlo correctamente para prevenir problemas de espalda por parte de los padres al cargarlo.
- Que le enseñen a seleccionar.
- Que traten de implementar un sistema de comunicación aumentativa y alternativa.

USUARIO 2.8



U S U A R I O

El estudio antropométrico y ergonómico son vitales para el buen planteamiento de los espacios dentro del proyecto.

- Antropométrico. Determina las características físicas del individuo que habilitará la propuesta. Proporcionando una guía sobre la clasificación y características de las medidas proporción y dimensión de las personas con discapacidad.
- Ergonómico. Determina las características de los radios de acción, alcances, radios de giro y demás características de operación de equipos y accesorios propios las personas con discapacidad. Proporcionando una guía sobre la clasificación y características de los anchos de circulación, alturas de accesos, barandales y demás equipamiento que deberá tener el centro deportivo en todos sus espacios públicos y privados, para proporcionar el confort, higiene, limpieza, seguridad y operación que las personas con discapacidad requieren.



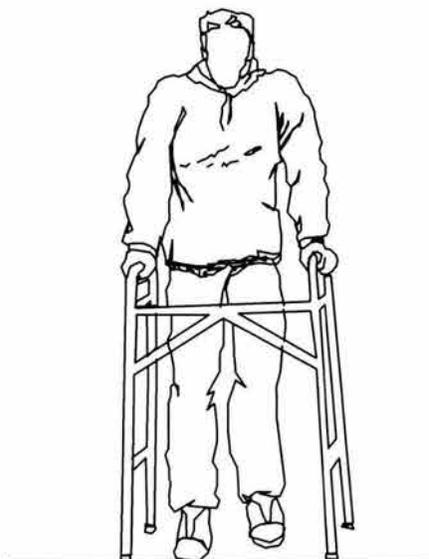
USUARIO 2.9

ANTROPOMETRÍA

RECOMENDACIONES:

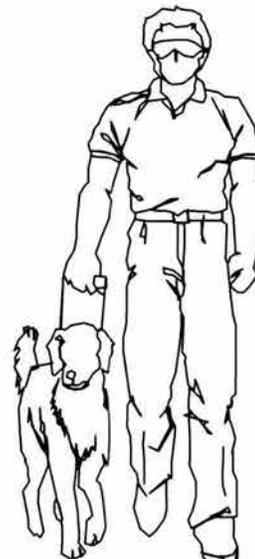
ESPECIFICACIONES

OBSERVACIONES:



0.750

VISTA FRONTAL



0.800

VISTA FRONTAL

PROYECTO:

ESTANDAR DE GERENCIA Y COORDINADOR

PROYECTO:

**DATOS ANTROPOMETRICOS PARA
PERSONAS CON DIFERENTES CAPACIDADES**

ESCALA: 1 : 25

PARA: TESIS PROFESIONAL

DESC: ENTREGA

FECHA: 01 / diciembre / 2003

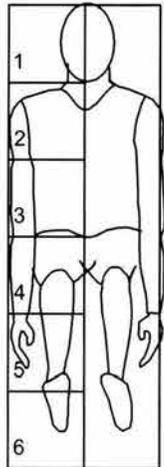
NÚMERO

01

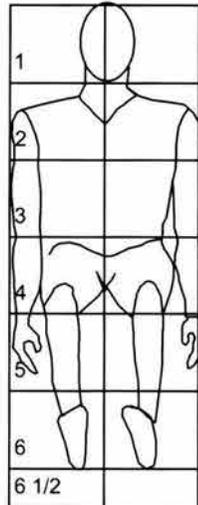
GRUPO VGG & DBG

dbg

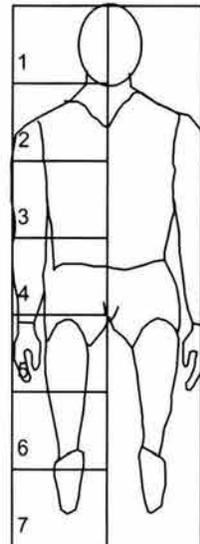
arquitectura y ciudad



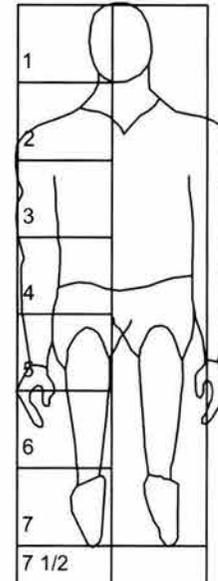
2 CABEZAS



2 1/2 CABEZAS



2 1/2 CABEZAS



2 2/3 CABEZAS

VISTA FRONTAL

ANTROPOMETRÍA

RECOMENDACIONES:

ESPECIFICACIONES

OBSERVACIONES:

ESPESOR:

MEDIDAS PROMEDIO LATINOAMERICANAS

PROYECTO:

DATOS ANTROPOMETRICOS PARA PERSONAS CON DIFERENTES CAPACIDADES

ESCALA 1 : 25

PARA: TESIS PROFESIONAL

DESC: ENTREGA

FECHA: 01 / diciembre / 2003

NÚMERO

GRUPO VGG & DBG

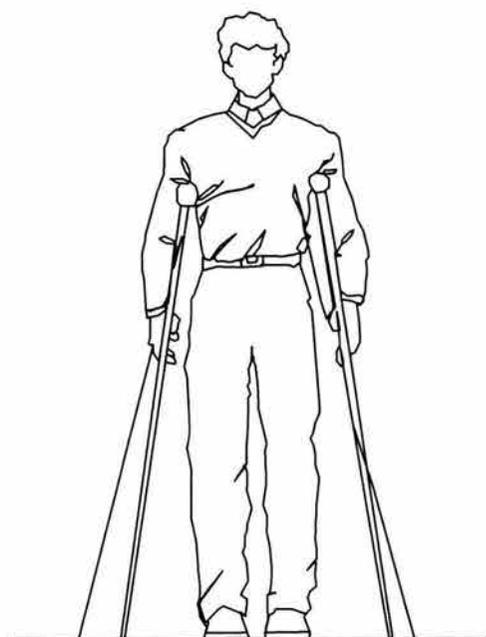
02

dbg

arquitectura y ciudad

ANTROPOMETRÍA

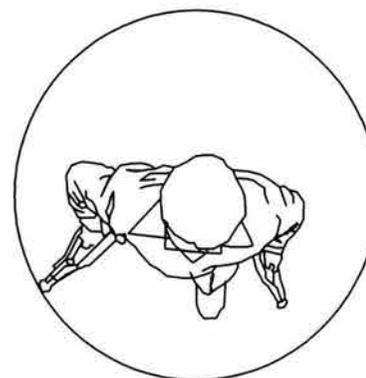
RECOMENDACIONES:



0.900

1.200

VISTA FRONTAL



PLANTA

OBSERVACIONES:

ÁREA DE MÍNIMA DE CIRCULACIÓN CON MULETAS

PROYECTO

DATOS ANTROPOMÉTRICOS PARA PERSONAS CON DIFERENTES CAPACIDADES

ESCALA 1 : 25

PARA: TESIS PROFESIONAL

DESC: ENTREGA

FECHA: 01 / diciembre / 2003

NÚMERO

03

GRUPO VGG & DBG

dbg

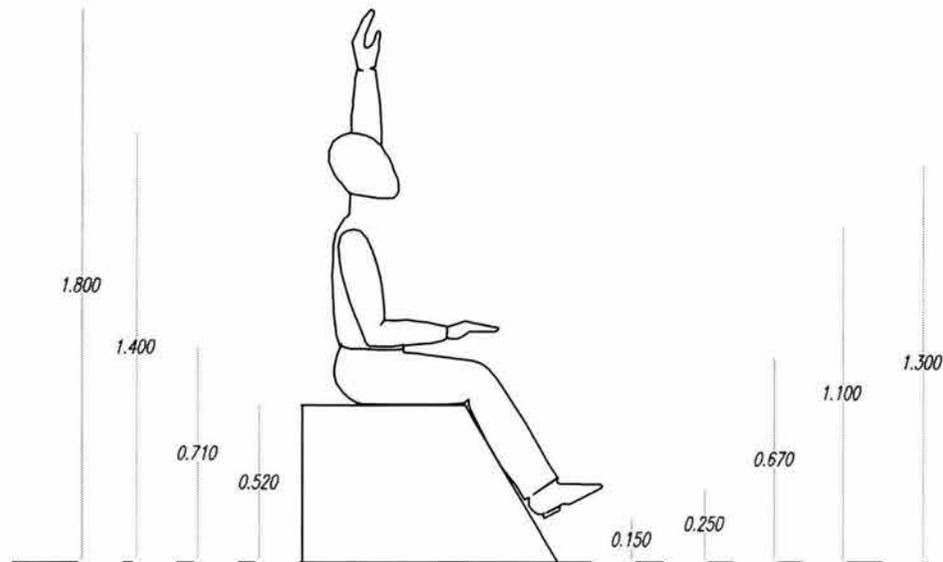
arquitectura y ciudad

ANTROPOMETRÍA

RECOMENDACIONES:

OBSERVACIONES:

PLANTA



VISTA FRONTAL

CROQUIS

PROYECTO: **DATOS ANTROPOMÉTRICOS PARA PERSONAS CON DIFERENTES CAPACIDADES**

ESCALA: 1 : 25
PARA: TESIS PROFESIONAL
DESC: ENTREGA
FECHA: 01 / diciembre / 2003

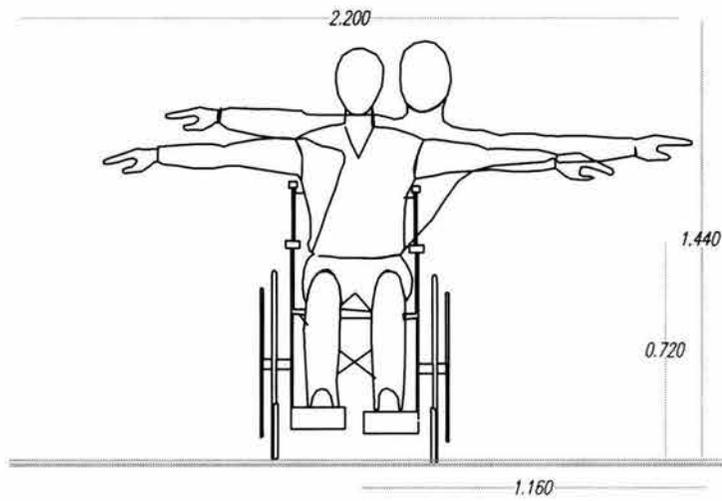
NÚMERO: **04**
GRUPO VGG & DBG
dbg
arquitectura y ciudad

ANTROPOMETRÍA

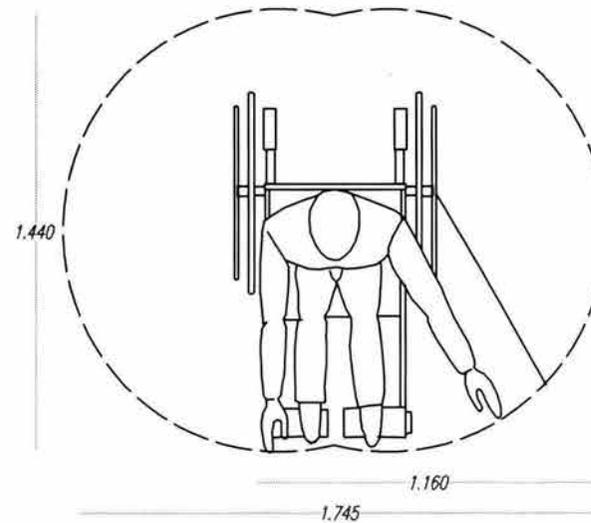
RECOMENDACIONES:

ESPECIFICACIONES

OBSERVACIONES:



VISTA FRONTAL



PLANTA

C. PROQUIL

ALCANCE SIN MOVILIDAD DEL TRONCO

PROYECTO:

DATOS ANTROPOMETRICOS PARA PERSONAS CON DIFERENTES CAPACIDADES

ESCALA: 1 : 25

PARA: TESIS PROFESIONAL

DESC: ENTREGA

FECHA: 01 / diciembre / 2003

NÚMERO

GRUPO VGG & DBG

06

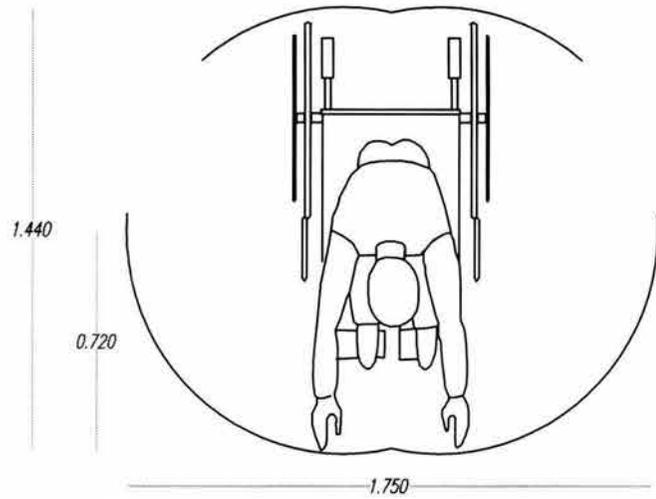
dbg

arquitectura y ciudad

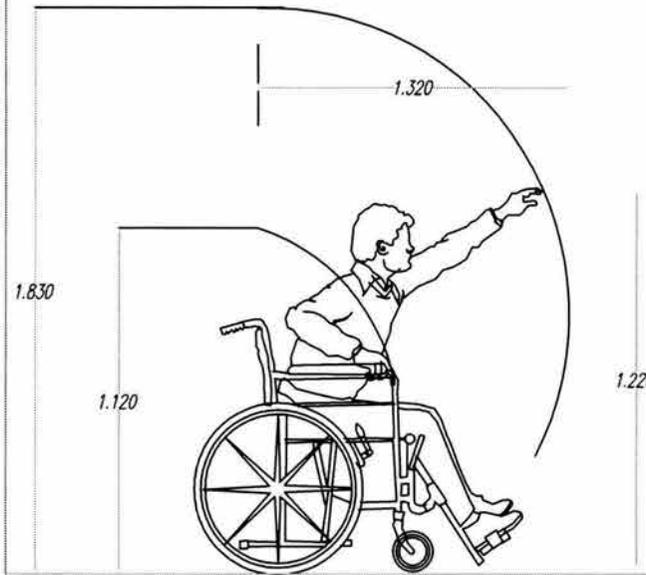
ANTROPOMETRÍA

RECOMENDACIONES:

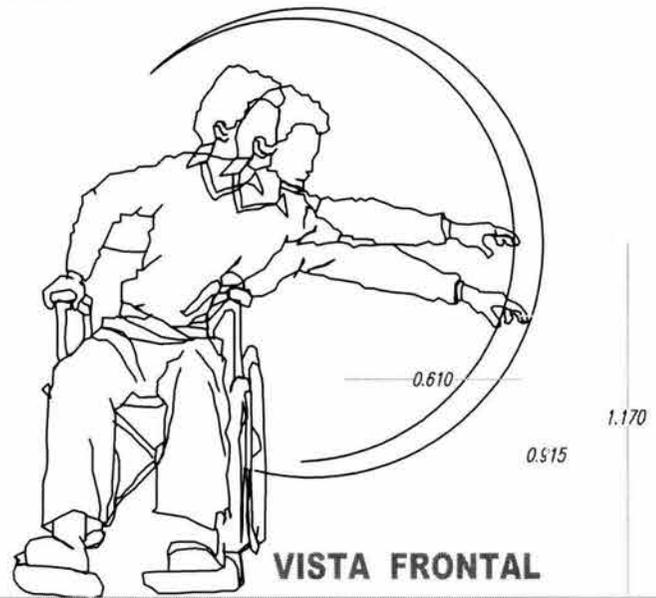
OBSERVACIONES:



PLANTA



VISTA LATERAL



VISTA FRONTAL

ESPECIFICACIONES

ALCANCE CON MOVILIDAD DEL TRONCO

PROYECTO

DATOS ANTROPOMÉTRICOS PARA PERSONAS CON DIFERENTES CAPACIDADES

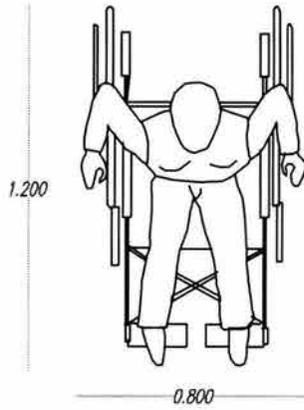
ESCALA 1 : 25
PARA: TESIS PROFESIONAL
DESC: ENTREGA
FECHA: 01 / diciembre / 2003

NÚMERO GRUPO VGG & DBG

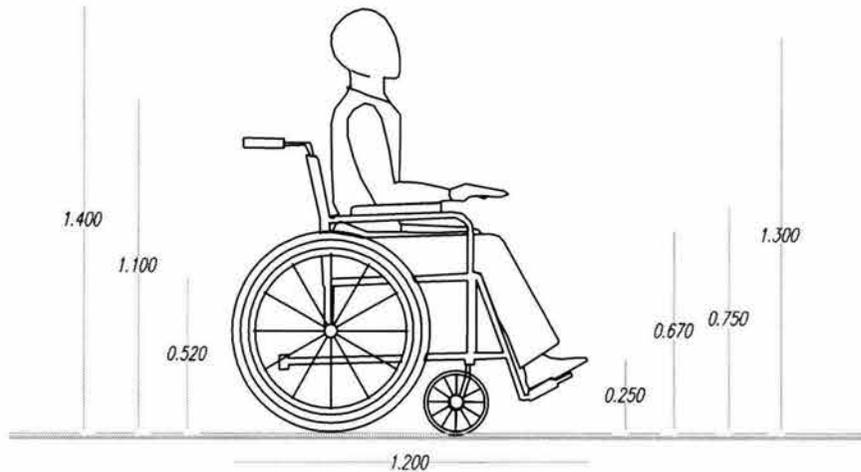
07

dbg
arquitectura y ciudad

ESPECIFICACIONES



PLANTA



VISTA FRONTAL

ANTROPOMETRÍA

RECOMENDACIONES:

OBSERVACIONES:

ÁREA MINIMA PARA PERSONAS EN SILLA DE RUEDAS

DATOS ANTROPOMÉTRICOS PARA PERSONAS CON DIFERENTES CAPACIDADES

ESCALA: 1 : 25
 PARA: TESIS PROFESIONAL
 DESC: ENTREGA
 FECHA: 01 / diciembre / 2003

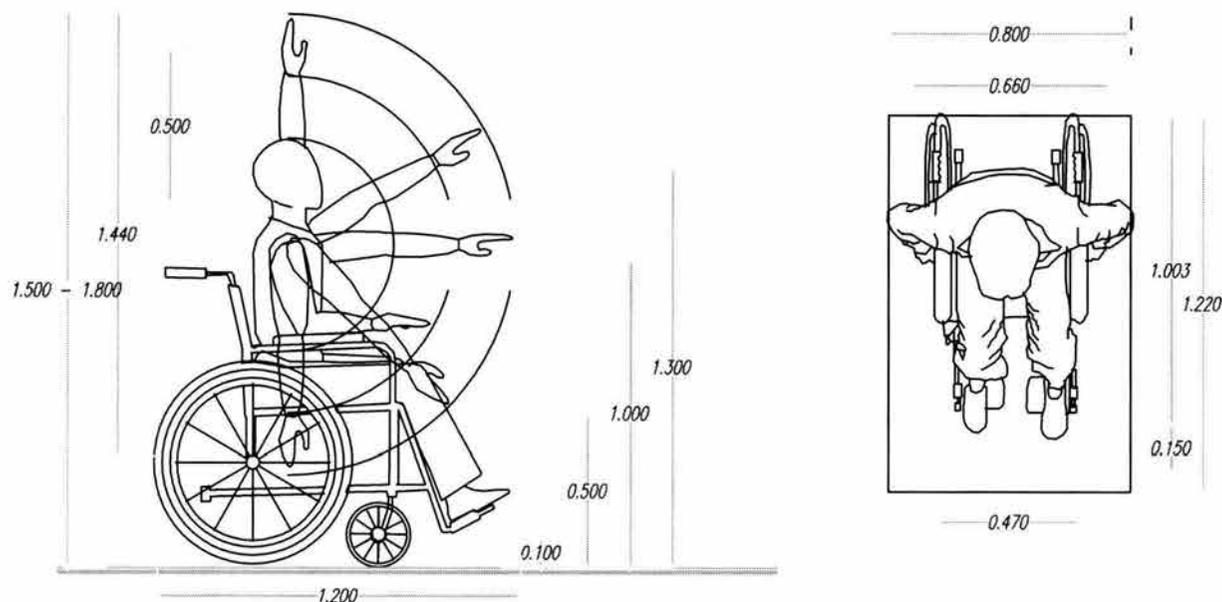
NÚMERO: 08
 GRUPO VGG & DBG
dbg
 arquitectura y ciudad

ANTROPOMETRÍA

RECOMENDACIONES:

ESPECIFICACIONES

OBSERVACIONES:



VISTA LATERAL

PLANTA

ALCANCE SIN MOVILIDAD DEL TRONCO

PROYECTO:

DATOS ANTROPOMÉTRICOS PARA PERSONAS CON DIFERENTES CAPACIDADES

ESCALA: 1 : 25

PARA: TESIS PROFESIONAL

DESC: ENTREGA

FECHA: 01 / diciembre / 2003

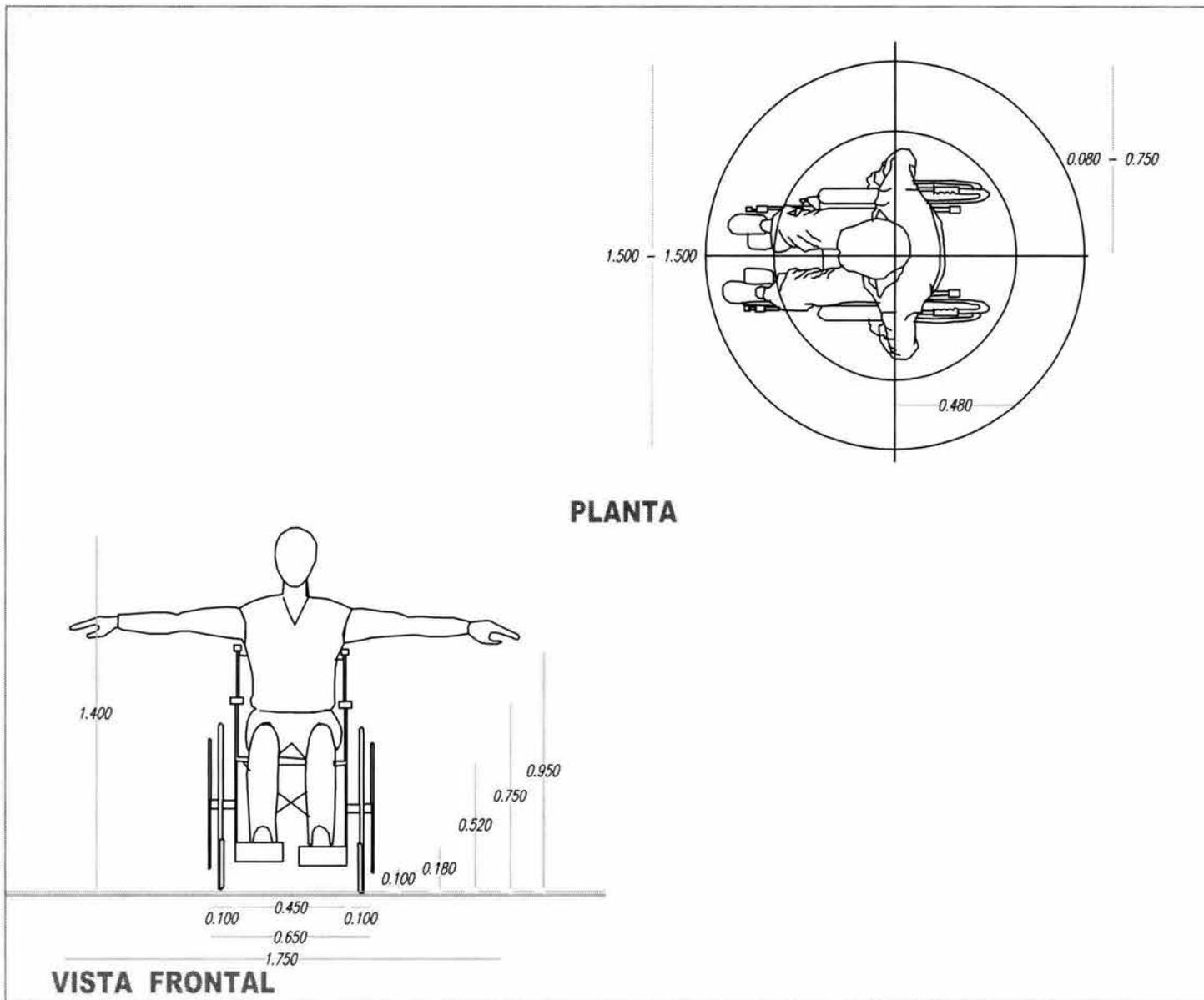
NÚMERO

09

GRUPO VGG & DBG

dbg

arquitectura y ciudad



ANTROPOMETRÍA

RECOMENDACIONES:

ESPECIFICACIONES

OBSERVACIONES:

ÁREA MINIMA PARA PERSONAS EN SILLA DE RUEDAS

PROYECTOS

DATOS ANTROPOMÉTRICOS PARA PERSONAS CON DIFERENTES CAPACIDADES

ESCALA 1 : 25
 PARA: TESIS PROFESIONAL
 DESC: ENTREGA
 FECHA: 01 / diciembre / 2003

NÚMERO GRUPO VGG & DBG

10

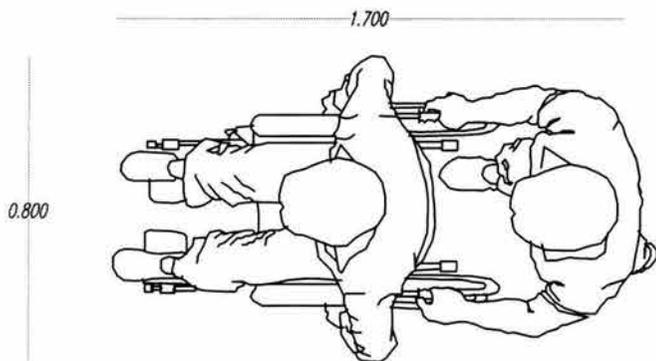
dbg
 arquitectura y ciudad

ANTROPOMETRÍA

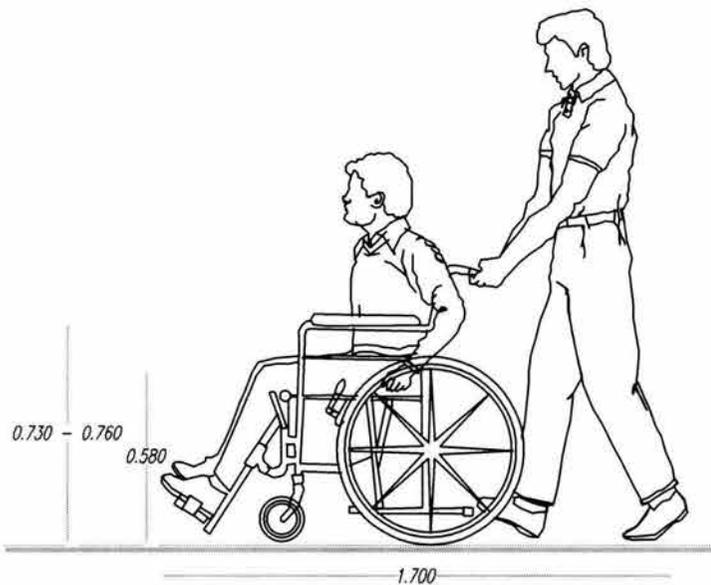
RECOMENDACIONES:

ESPECIFICACIONES

OBSERVACIONES:



PLANTA



VISTA LATERAL

CPD/AVS

ÁREA DE CIRCULACIÓN CON AYUDANTE

PROYECTO:

DATOS ANTROPOMÉTRICOS PARA PERSONAS CON DIFERENTES CAPACIDADES

ESCALA 1 : 25

PARA: TESIS PROFESIONAL

DESC: ENTREGA

FECHA: 01 / diciembre / 2003

NÚMERO

11

GRUPO VGG & DBG

dbg

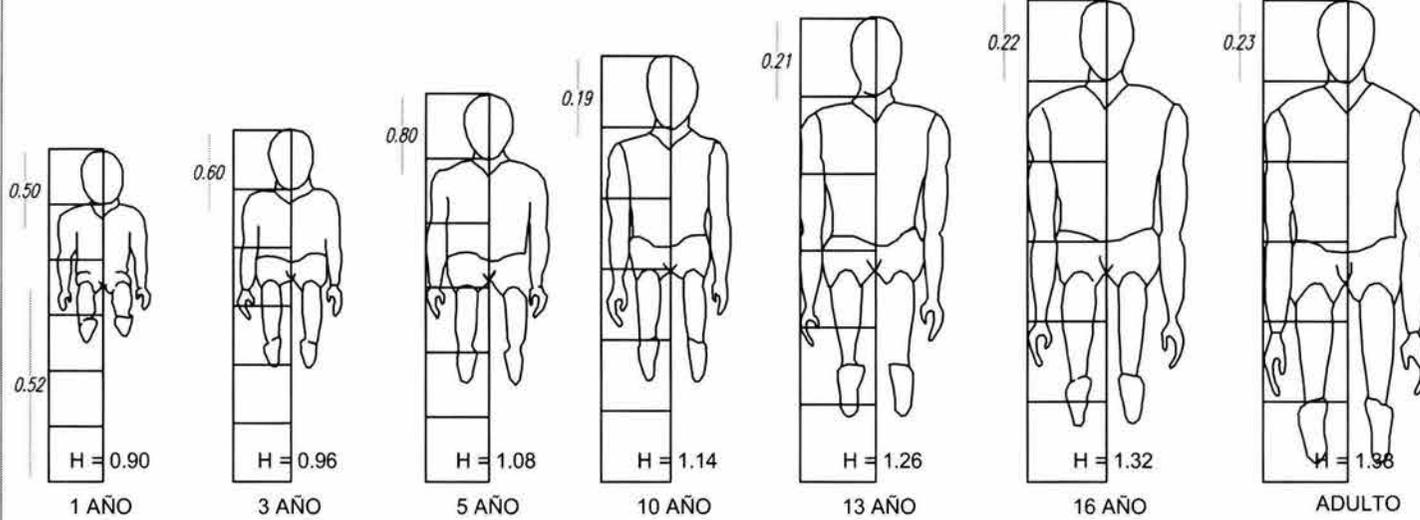
arquitectura y ciudad

ANTROPOMETRÍA

RECOMENDACIONES:

ESPECIFICACIONES

OBSERVACIONES:



VISTA FRONTAL

© PROGRES

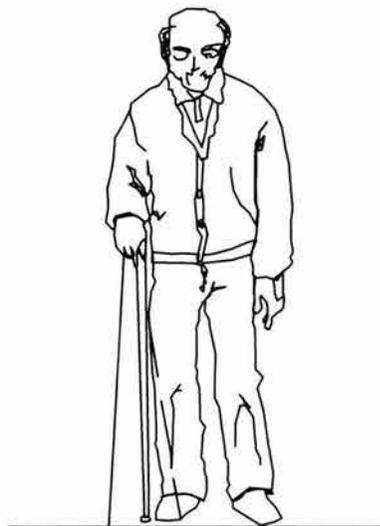
MEDIDAS PROMEDIO LATINOAMERICANAS

PROYECTO

DATOS ANTROPOMÉTRICOS PARA PERSONAS CON DIFERENTES CAPACIDADES

ESCALA: 1 : 25
 PARA: TESIS PROFESIONAL
 DESC: ENTREGA
 FECHA: 01 / diciembre / 2003

NÚMERO	GRUPO VGG & DBG
12	dbg arquitectura y ciudad



— 0.300 —
— 0.650 - 0.680 —

VISTA FRONTAL



— 0.800 —
— 1.200 —

VISTA LATERAL

ANTROPOMETRÍA

RECOMENDACIONES:

ESPECIFICACIONES

OBSERVACIONES:

ÁREA DE MINIMA DE CIRCULACIÓN CON BASTON

DATOS ANTROPOMÉTRICOS PARA PERSONAS CON DIFERENTES CAPACIDADES

ESCALA 1 : 25
 PARA: TESIS PROFESIONAL
 DESC: ENTREGA
 FECHA: 01 / diciembre / 2003

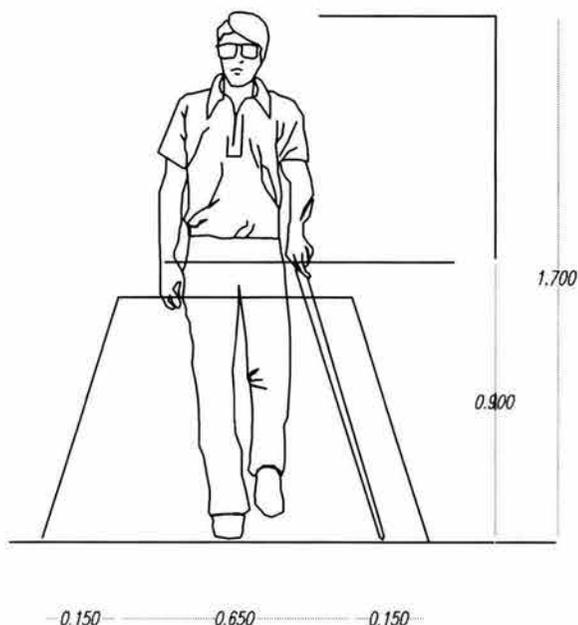
NÚMERO	GRUPO VGG & DBG
13	dbg

ANTROPOMETRÍA

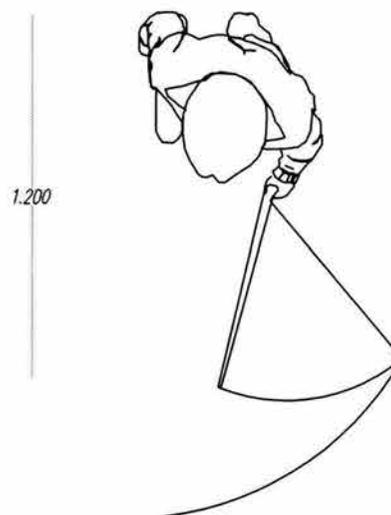
RECOMENDACIONES:

ESPECIFICACIONES

OBSERVACIONES:



VISTA FRONTAL



PLANTA

CPOQUIS

ÁREA DE MINIMA DE CIRCULACIÓN CON BASTON

PROYECTO:

DATOS ANTROPOMÉTRICOS PARA PERSONAS CON DIFERENTES CAPACIDADES

ESCALA: 1 : 25

PARA: TESIS PROFESIONAL

DESC: ENTREGA

FECHA: 01 / diciembre / 2003

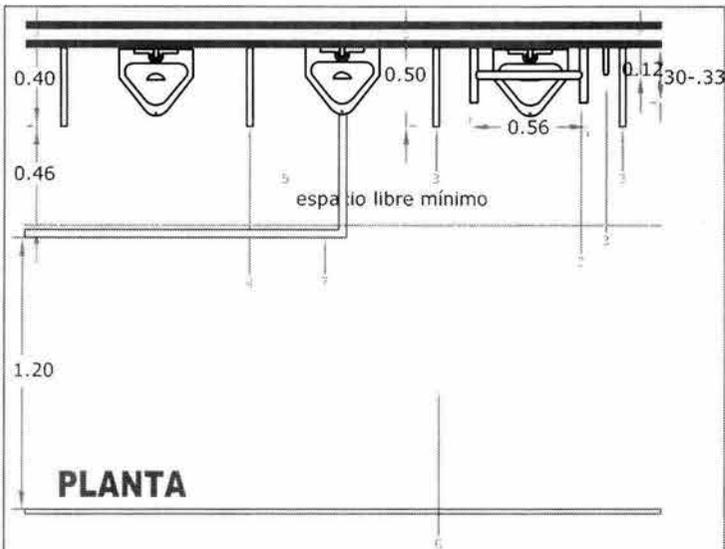
NÚMERO

14

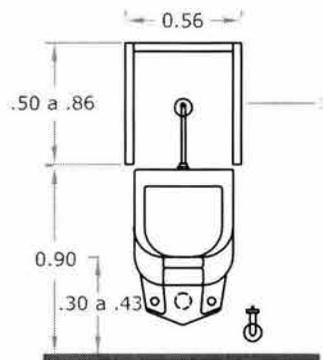
GRUPO VGG & DBG

dbg

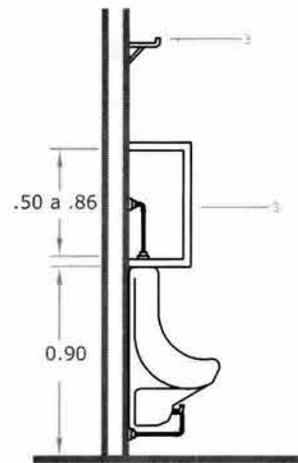
arquitectura y ciudad



PLANTA



VISTA FRONTAL



VISTA LATERAL

ESPECIFICACIONES

**ÁREAS DESCANSO
PLAZOLETAS**

RECOMENDACIONES:

- MÓDULOS SANITARIOS METPAR
- CADA COMPARTIMIENTO DEBERÁ TENER ACCESORIOS, BISAGRAS, DETENEDOR RESORTE, GANCHO DE ROPA, Y CHAPA.
- LAS PUERTAS SERAN INSTALADAS CON SISTEMA STAY-SET QUE LA MANTIENEN CERRADA. LA CHAPA TENDRA INDICADOR EXTERNO DE OCUPADO "IN USE"
- LOS SUJETADORES DE MURO A PANEL O PILASTRA Y DE PILASTRA A PANEL SON DE ALUMINIO.
- LA TORNILLERIA A UTILIZAR SERÁ TEMPLADA PULIDA Y CROMADA.
- LOS ACCESORIOS ANTES MENCIONADOS INTEGRAN EL PAQUETE DE COLOCACIÓN DEL INSTALADOR DISTRIBUIDOR MEXPORT.

MINGITORIOS SANILOCK

- CONECTE EL MINGITORIO AL DRENAJE UTILIZANDO DOS CONTRACANASTAS DE ACERO INOXIDABLE DE 4# Y DOS TRAMPAS DE 1 1/2" INSERTANDOLAS AL DRENAJE, CUIDANDO DE SELLAR PERFECTAMENTE ESTAS CONEXIONES.

OBSERVACIONES:

C/PROGRAMAS:

**ESTANDAR DE GERENCIA Y COORDINADOR
O SUPERVISOR SEMI-CERRADOPROPUESTA 01**

C/PROYECTO:

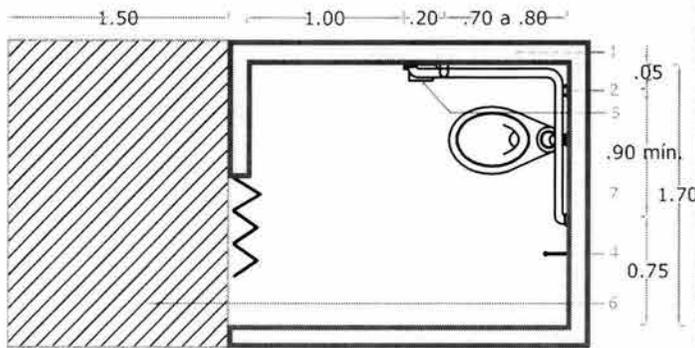
**NORMAS DE DISEÑO ACCESIBLE
ESPACIOS A CUBIERTO**

ESCALA 1 : 25
PARA: TESIS PROFESIONAL
DESC: ENTREGA
FECHA: 01 / diciembre / 2003

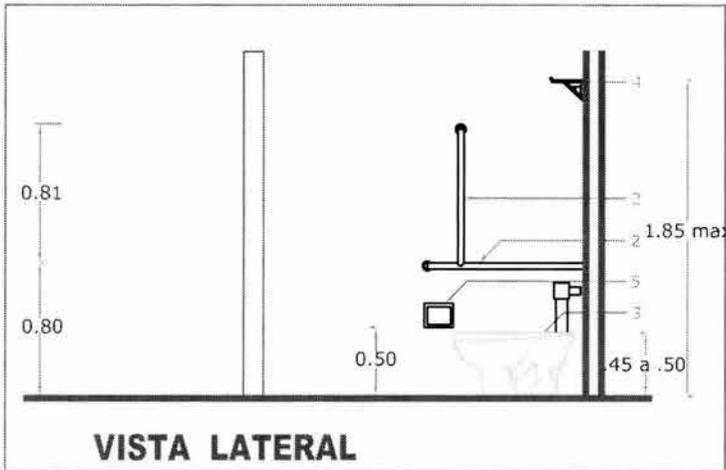
NÚMERO GRUPO VGG & DBG

04

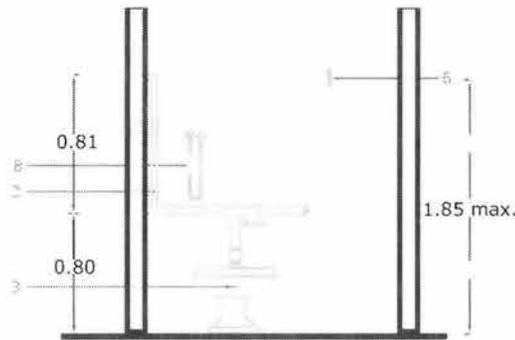
dbg
arquitectura y ciudad



PLANTA



VISTA LATERAL



VISTA FRONTAL

TABLA DE MUEBLES Y ACCESORIOS BAÑOS

CLAVE	DESCRIPCION	BAÑOS P/A PZAL	BAÑOS P/B PZAL	TOTAL PZAL B BAÑOS
1	ARMARIO DE ACERO INOXIDABLE 180x120x170cm. 180x120x170cm.	1	1	2
2	GRUPO PARA ARMARIO DE CONTROL DE AGUA ELECTRONICO 200x100x100cm. 200x100x100cm.	2	2	4
3	16. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm.	3	3	6
4	16. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm.	4	4	8
5	16. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm.	5	5	10
6	16. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm.	6	6	12
7	16. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm.	7	7	14
8	16. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm.	8	8	16
9	16. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm.	9	9	18
10	16. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm.	10	10	20
11	16. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm.	11	11	22
12	16. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm.	12	12	24
13	16. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm.	13	13	26
14	16. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm.	14	14	28
15	16. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm.	15	15	30
16	16. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm.	16	16	32
17	16. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm.	17	17	34
18	16. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm.	18	18	36
19	16. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm.	19	19	38
20	16. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm. 160x160x160cm.	20	20	40

AREAS SERVICIO BAÑOS

RECOMENDACIONES:

- MÓDULOS SANITARIOS METPAR
- CADA COMPARTIMIENTO DEBERÁ TENER ACCESORIOS, BISAGRAS, DETENEDOR RESORTE, GANCHO DE ROPA, Y CHAPA.
- LAS PUERTAS SERÁN INSTALADAS CON SISTEMA STAY-SET QUE LA MANTIENEN CERRADA. LA CHAPA TENDRÁ INDICADOR EXTERNO DE OCUPADO "IN USE"
- LOS SUJETADORES DE MURO A PANEL O PILASTRA Y DE PILASTRA A PANEL SON DE ALUMINIO.
- LA TORNILLERÍA A UTILIZAR SERÁ TEMPLADA PULIDA Y CROMADA.
- LOS ACCESORIOS ANTES MENCIONADOS INTEGRAN EL PAQUETE DE COLOCACIÓN DEL INSTALADOR DISTRIBUIDOR MEXPORT.

MINGITORIOS SANILOCK

- CONECTE EL MINGITORIO AL DRENAJE UTILIZANDO DOS CONTRACANASTAS, DE ACERO INOXIDABLE DE 4" Y DOS TRAMPAS DE 1 1/2" INSERTANDOLAS AL DRENAJE, CUIDANDO DE SELLAR PERFECTAMENTE ESTAS CONEXIONES.

OBSERVACIONES:

EN LA LOCALIZACIÓN Y DIMENSIONES DE DUCTOS E INSTALACIONES QUE DEBERAN ESTAR EMBEBIDOS SE CONSULTARÁN LOS PLANOS DE INSTALACIONES SANITARIAS, ELECTROMECAÑICOS, ETC.

PROYECTO:

ESTANDAR DE GERENCIA Y COORDINADOR O SUPERVISOR SEMI-CERRADOPROPUUESTA 01

PROYECTO:

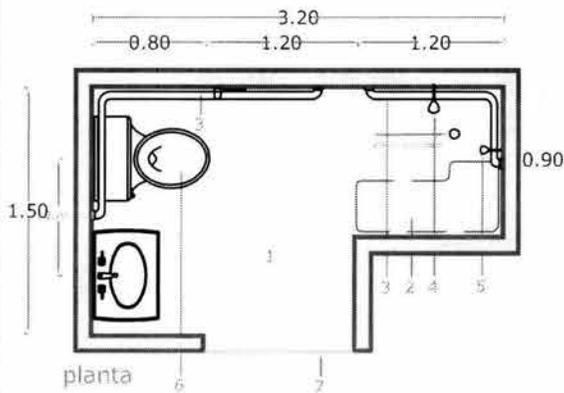
NORMAS DE DISEÑO ACCESIBLE ESPACIOS ACUBIERTO

ESCALA 1 : 25
 PARA: TESIS PROFESIONAL
 DESC: ENTREGA
 FECHA: 01 / diciembre / 2003

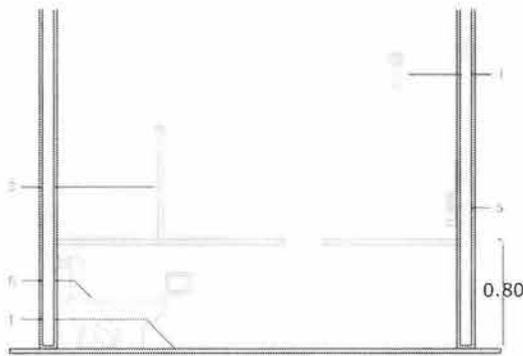
NÚMERO GRUPO VGG & DBG

04

dbg
arquitectura y ciudad

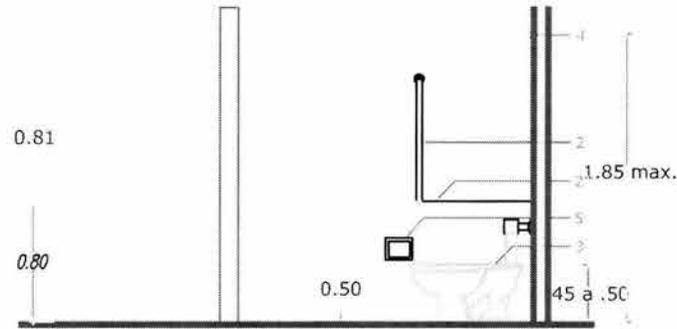


PLANTA



VISTA FRONTAL

alzado



VISTA LATERAL

ESPECIFICACIONES

- 1.- PISO UNIFORME Y ANTIDERRAPANTE.
- 2.- BANCA FIJA O PLEGADIZA.
- 3.- BARRAS DE APOYO EN TUBO DE ACERO INOXIDABLE, DIÁMETRO 38mm (1 1/2).
- 4.- REGADERA FIJA.
- 5.- REGADERA DE TELÉFONO.
- 6.- WC COLOCADO A 0.45 - 0.50cm. DE ALTURA.
- 7.- PUERTA CON UN ANCHO MÍNIMO LIBRE DE 90cm. ABATIMIENTO HACIA EL EXTERIOR. CORREDEZIZA O CON DOBLE ABATIMIENTO.

ÁREAS DESCANSO PLAZOLETAS

RECOMENDACIONES:

- MÓDULOS SANITARIOS METPAR
- CADA COMPARTIMIENTO DEBERA TENER ACCESORIOS, BISAGRAS, DETENEDOR RESORTE, GANCHO DE ROPA, Y CHAPA.
 - LAS PUERTAS SERÁN INSTALADAS CON SISTEMA STAY-SET QUE LA MANTIENEN CERRADA. LA CHAPA TENDRA INDICADOR EXTERNO DE OCUPADO "IN USE"
 - LOS SUJETADORES DE MURO A PANEL O PILASTRA Y DE PILASTRA A PANEL SON DE ALUMINIO.
 - LA TORNILLERIA A UTILIZAR SERA TEMPLADA PÚLIDA Y CROMADA.
 - LOS ACCESORIOS ANTES MENCIONADOS INTEGRAN EL PAQUETE DE COLOCACIÓN DEL INSTALADOR DISTRIBUIDOR MEXPORT.

MINGITORIOS SANILOCK

- CONECTE EL MINGITORIO AL DRENAJE UTILIZANDO DOS CONTRACANASTAS. DE ACERO INOXIDABLE DE 4# Y DOS TRAMPAS DE 1 1/2" INSERTANDOLAS AL DRENAJE. CUIDANDO DE SELLAR PERFECTAMENTE ESTAS CONEXIONES.

OBSERVACIONES:

EN LA LOCALIZACIÓN Y DIMENSIONES DE DUCTOS E INSTALACIONES QUE DEBERAN ESTAR EMBEBIDOS SE CONSULTARÁN LOS PLANOS DE INSTALACIONES SANITARIAS, ELECTROMECÁNICOS, ETC.

ESQUEMA:

ESTANDAR DE GERENCIA Y COORDINADOR O SUPERVISOR SEMI-CERRADOPROPUESTA 01

PROYECTO:

NORMAS DE DISEÑO ACCESIBLE ESPACIOS A CUBIERTO

ESCALA 1 : 25

PARA: TESIS PROFESIONAL

DESC: ENTREGA

FECHA: 01 / diciembre / 2003

NÚMERO

GRUPO VGG & DBG

04

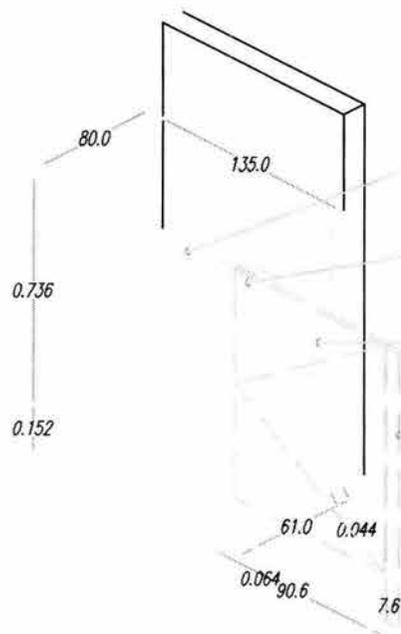
dbg

arquitectura y ciudad

AREAS SERVICIO BAÑOS

RECOMENDACIONES:

OBSERVACIONES:



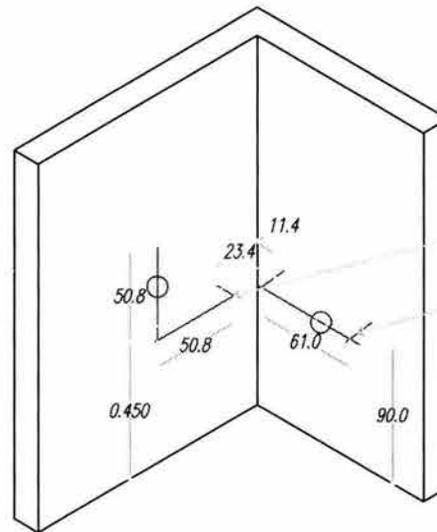
ISOMÉTRICO TÍPICO MAMPARA MP-B

MAMPARA DIVISORIA DE 54" DE 1" DE ESPESOR CON DOS HOJAS DE ACERO GALVANIZADO TROQUELADO CAL. 20 MARCA METPAR MOD. LUXOR FT-700 ACABADAS CON ESMALTE HORNEADO COLOR DESERT TAN-500 FIJADA A MURO Y PILASTRA.

PILASTRA O FIJO DE 5" DE 1 1/4" DE ESPESOR CON DOS HOJAS DE ACERO GALVANIZADO CAL 18. MARCA METPAR MOD. LUXOR FT-700 ACABADAS CON ESMALTE HORNEADO COLOR DESERT TAN-500 FIJADA A PISO

PUERTA DE 24" DE 1" DE ESPESOR CON DOS HOJAS DE ACERO GALVANIZADO TROQUELADO CAL 22 MARCA METPAR MOD. LUXOR FT-700 ACABADAS CON ESMALTE HORNEADO COLOR DESERT TAN-500 SOPORTADA A FIJJO.

PILASTRA O FIJO DE 3" DE 1 1/4" DE ESPESOR CON DOS HOJAS DE ACERO GALVANIZADO CAL 18. MARCA METPAR MOD. LUXOR FT-700 ACABADAS CON ESMALTE HORNEADO COLOR DESERT TAN-500 FIJADA A PISO Y MURO.



ISOMÉTRICO DE BARRAS DE APOYO

BARRA DE SEGURIDAD MOD. ANGULAR ACABADO SATINADO MODELO CON CHAPETON, 508 x 508 MM MARCA SANILOCK

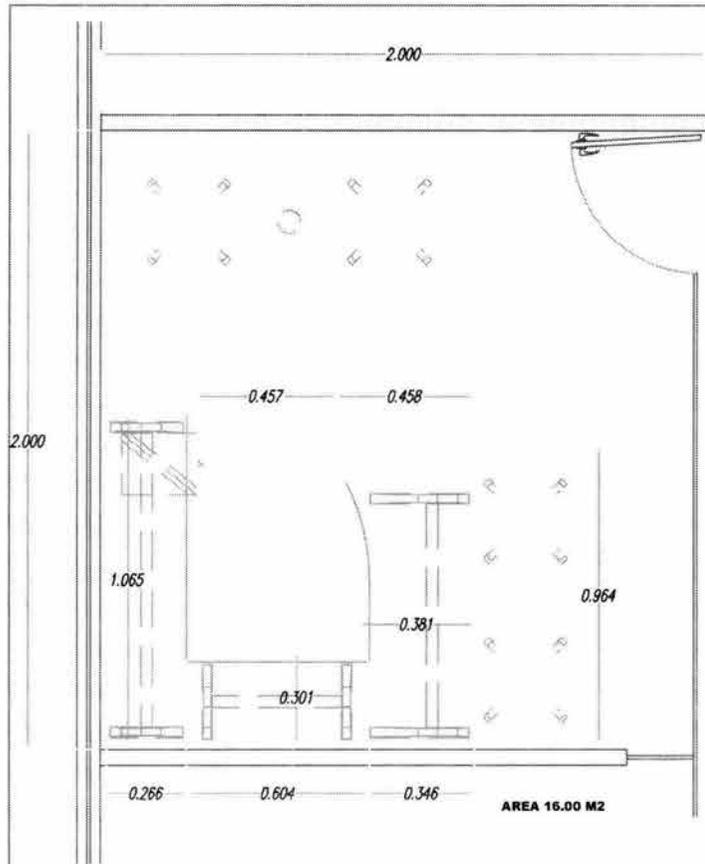
BARRA RECTA 1-1/4" DIAM. ACABADO SATINADO MODELO CON CHAPETON, 610MM MARCA SANILOCK

ESTANDAR DE GERENCIA Y COORDINADOR O SUPERVISOR SEMI-CERRADOPROPUESTA 01

NORMAS DE DISEÑO ACCESIBLE ESPACIOS A CUBIERTO

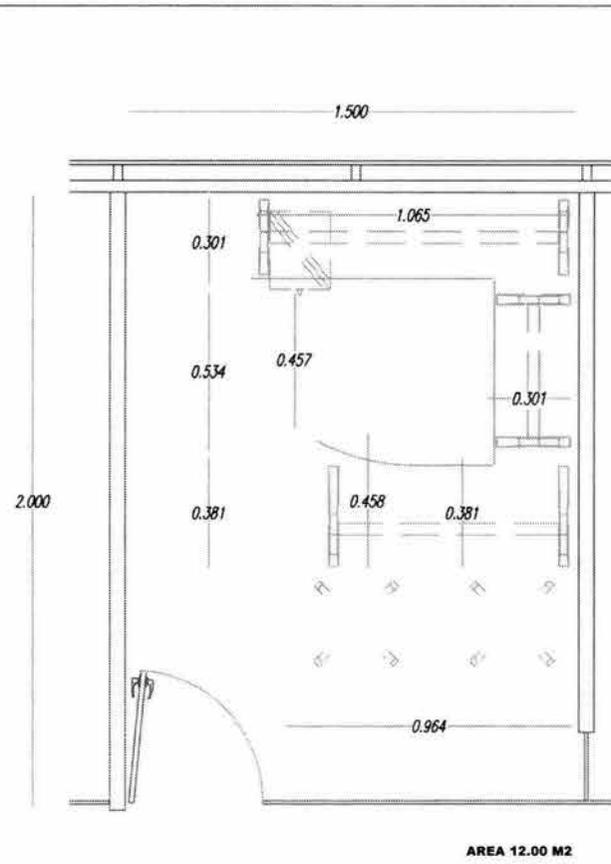
ESCALA 1 : 25
 PARA: TESIS PROFESIONAL
 DESC: ENTREGA
 FECHA: 01 / diciembre / 2003

NÚMERO	GRUPO VGG & DBG
04	dbg arquitectura y ciudad



PLANTA

AREA 16.00 M2



PLANTA

AREA 12.00 M2

ÁREAS DESCANSO PLAZOLETAS

RECOMENDACIONES:

ESPECIFICACIONES

OBSERVACIONES:

CARGOLIB

ESTANDAR DE DIRECCIÓN PROPUESTA 01

PROYECTO:

NORMAS DE DISEÑO ACCESIBLE ESPACIOS A CUBIERTO

ESCALA 1 : 25

PARA: TESIS PROFESIONAL

DESC: ENTREGA

FECHA: 04 / ABRIL / 2003

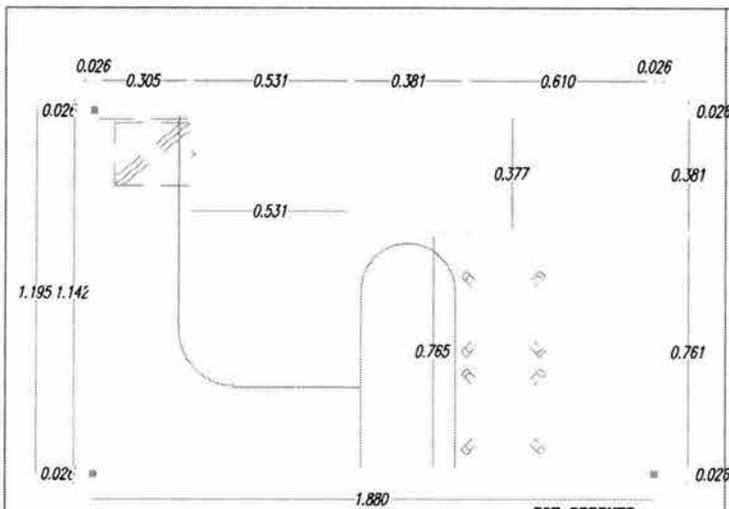
NÚMERO

GRUPO VGG & DBG

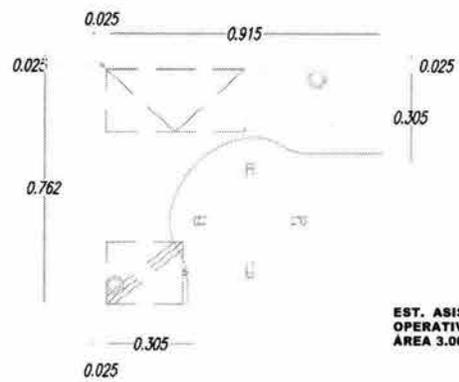
04

dbg

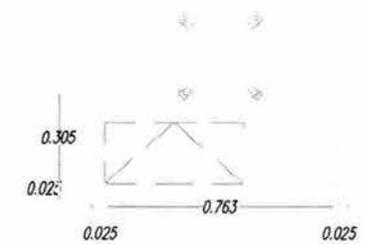
arquitectura y ciudad



EST. GERENTE
AREA 9.00 M2

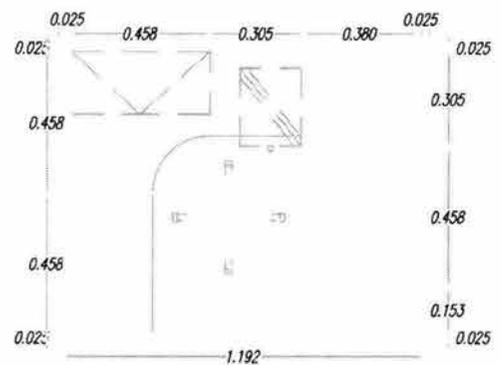


EST. ASIST. EJEC. ANLISTA OPERATIVO, SECRETARIA
AREA 3.00 M2



EST. AGENTE OPERATIVO, SECR.
AREA 1.50 M2

PLANTA



EST. COORDINADOR O SUPERVISOR
AREA 4.60 M2

PLANTA

ÁREAS DESCANSO PLAZOLETAS

RECOMENDACIONES:

ESPECIFICACIONES

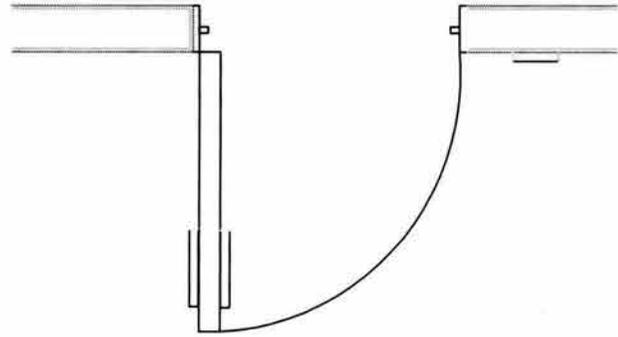
OBSERVACIONES:

ESTANDAR DE GERENCIA Y COORDINADOR O SUPERVISOR SEMI-CERRADOPROPUESTA 01

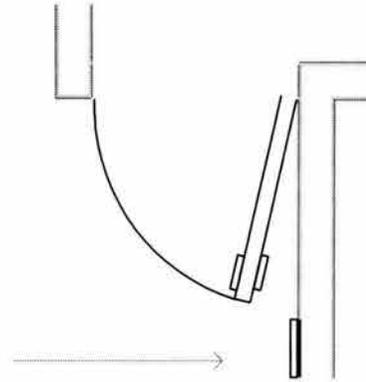
NORMAS DE DISEÑO ACCESIBLE ESPACIOS ACUBIERTO

ESCALA 1 : 25
PARA: TESIS PROFESIONAL
DESC: ENTREGA
FECHA: 04 / ABRIL / 2003

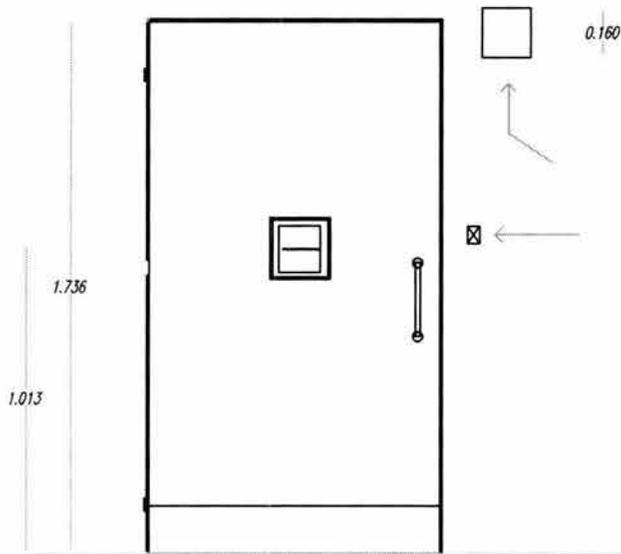
NÚMERO	GRUPO VGG & DBG
04	dbg arquitectura y ciudad



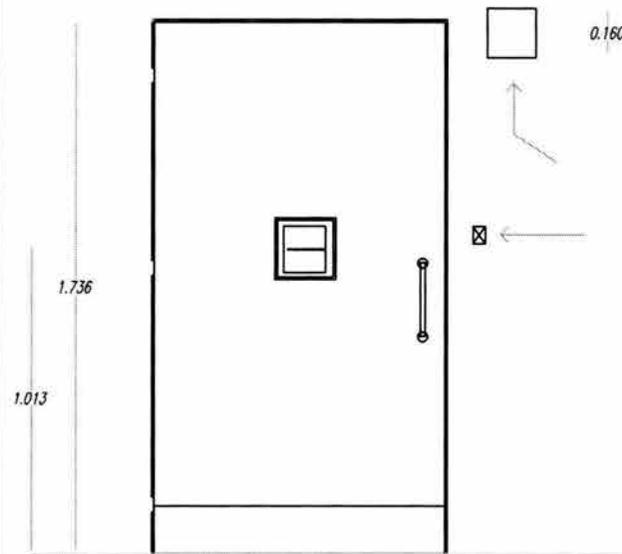
PLANTA



PLANTA



VISTA FRONTAL



VISTA FRONTAL

**ÁREAS DESCANSO
PLAZOLETAS**

RECOMENDACIONES:

OBSERVACIONES:

**ESTANDAR DE GERENCIA Y COORDINADOR
O SUPERVISOR SEMI-CERRADO PROPUESTA 01**

**NORMAS DE DISEÑO ACCESIBLE
ESPACIOS A CUBIERTO**

ESCALA 1 : 25
PARA: TESIS PROFESIONAL
DESC: ENTREGA
FECHA: 04 / ABRIL / 2003

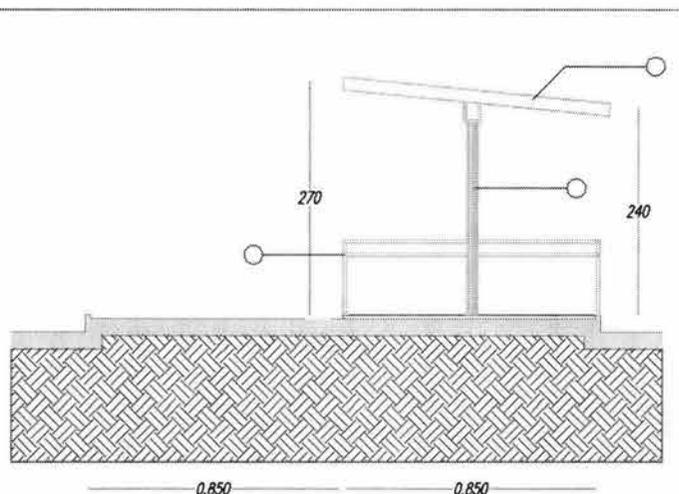
NÚMERO	GRUPO VGG & DBG
04	dbg arquitectura y ciudad

ÁREAS DESCANSO PLAZOLETAS

RECOMENDACIONES:

- COMBINAR PLAZOLETAS A CADA 30mts. APROXIMADAMENTE SOBRE EL ANDADOR PRINCIPAL.
- PROCURAR SOMBRAS CON PERGOLADO Y ÁRBOLES.
- CAMBIO DE TEXTURAS RESPECTO AL ANDADOR, PARA LOCALIZACIÓN DE INVIDENTES, AL MISMO NIVEL QUE EL ANDADOR.
- BANCAS RESISTENTES A LA INTEMPERIE

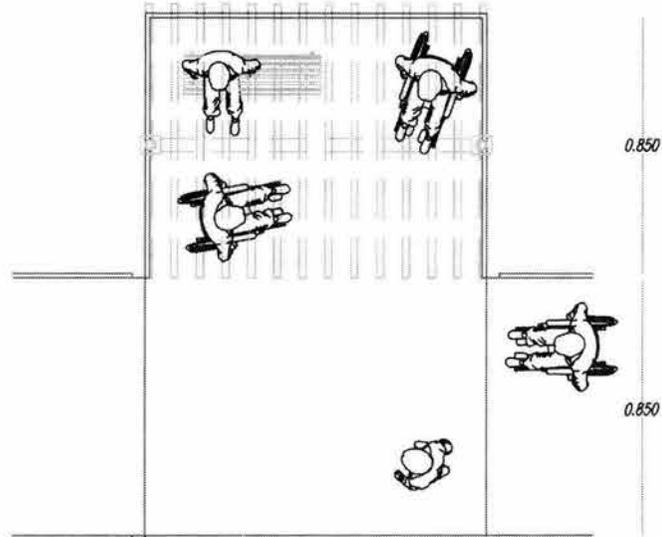
OBSERVACIONES:



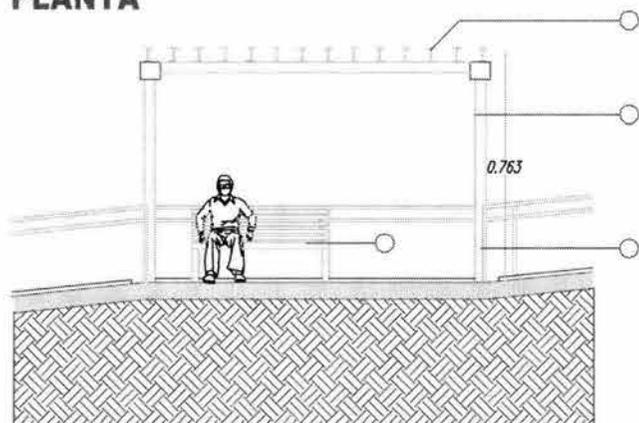
VISTA LATERAL

ESPECIFICACIONES

- 1.- COLUMNA TUBULAR O DE MADERA.
- 2.- PERGOLA TUBULAR O DE MADERA.
- 3.- BARANDAL
- 4.- BANCA FIJA - CONCRETO, MADERAS DURAS, PIEDRA NATURAL O COMBINADOS. CONSIDERAR DIFERENTES TAMAÑOS Y ALTURAS (1, 2 Ó 3 PLAZAS).



PLANTA



VISTA FRONTAL

ESTANDAR DE GERENCIA Y COORDINADOR O SUPERVISOR SEMI-CERRADOPROPOSTA 01

NORMAS DE DISEÑO ACCESIBLE ESPACIOS ABIERTOS

ESCALA 1 : 25
PARA: TESIS PROFESIONAL
DESC: ENTREGA
FECHA: 04 / ABRIL / 2003

NÚMERO GRUPO VGG & DBG
04 **dbg**
arquitectura y ciudad

ÁREAS DESCANSO PLAZOLETAS

RECOMENDACIONES:

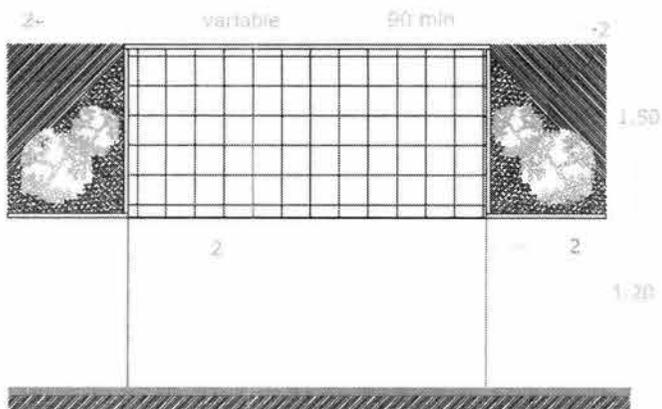
- UBICAR PLAZOLETAS A CADA 30mts. APROXIMADAMENTE SOBRE EL ANDADOR PRINCIPAL
- PROCURAR SOMBRAS CON PERGOLADO Y ÁRBOLES.
- CAMBIO DE TEXTURAS RESPECTO AL ANDADOR, PARA LOCALIZACIÓN DE INVIDENTES, AL MISMO NIVEL QUE EL ANDADOR.
- BANCAS RESISTENTES A LA INTEMPERIE

OBSERVACIONES:

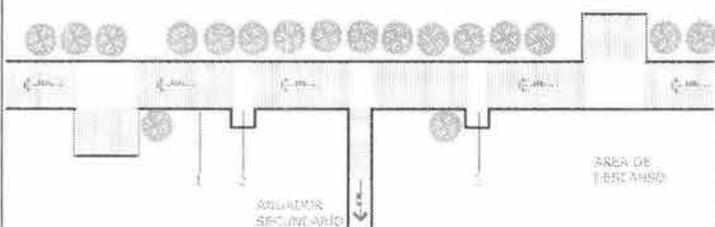
VISTA LATERAL

ESPECIFICACIONES

- 1.- PROPORCIONAR SOMBRAS CON PÉRGOLAS O ÁRBOLES.
- 2.- CUIDAR QUE LAS RAMAS DE LOS ÁRBOLES TENGAN UNA ALTURA MÍNIMA DE 1.80m .
- 3.- ESTARÁN DEBIDAMENTE SEÑALIZADAS CON EL SÍMBOLO INTERNACIONAL DE ACCESIBILIDAD.



PLANTA



VISTA FRONTAL

CROQUIS

ÁREAS DE RAMPAS EN ESTACIONAMIENTO Y CIRCULACIONES EXTERIORES

PROYECTO:

NORMAS DE DISEÑO ACCESIBLE ESPACIOS A CUBIERTO

ESCALA 1 : 25

PARA: TESIS PROFESIONAL

DESC: ENTREGA

FECHA: 01 / diciembre / 2003

NÚMERO

GRUPO VGG & DBG

04

dbg

arquitectura y ciudad

ÁREAS SERVICIO CIRCULACIONES

RECOMENDACIONES:

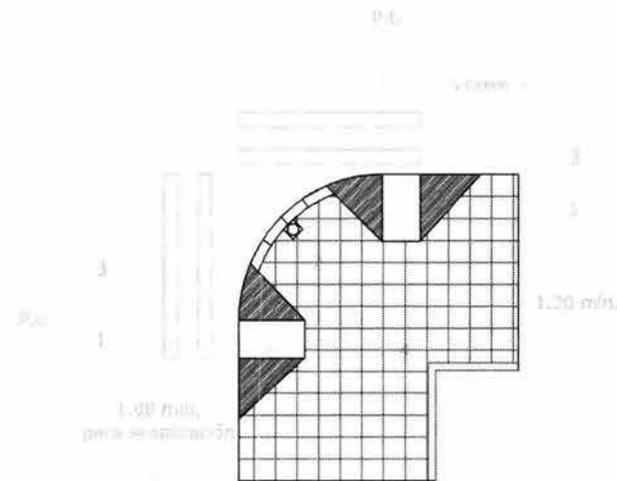
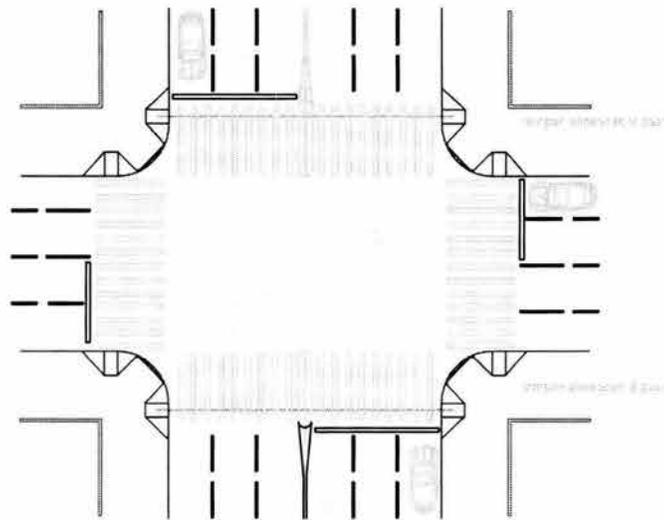
- ALINEAR UNA RAMPA FRENTE A LA OTRA.
- LA PENDIENTE SERÁ DE 6% EN BANQUETAS NUEVAS, CUANDO EL PERALTE SEA MAYOR A 12cm. SE PODRÁ UTILIZAR HASTA EL 10%, CUANDO EL PERALTE SEA MENOR A 12cm.
- VEÁSE "EA" 04 DE CRUCES PEATONALES.

OBSERVACIONES:

EA 06
 LA CONSTRUCCIÓN DE RAMPAS SERÁ CONSISTENTE A LO LARGO DE TODA LA CIUDAD.
 LOS CRITERIOS DE DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN ESTARAN DE A CUERDO CON LAS DIMENSIONES Y PERALTE DE LAS BANQUETAS, PERO SIEMPRE RESPETANDO UN ANCHO MÍNIMO DE 1.00M. UNA PENDIENTE DE 6% - 8%
 LAS RAMPAS DEBEN ESTAR DEBIDAMENTE SEÑALIZADAS Y SIN OBSTRUCCIONES DE USO AL MENOS UN METRO ANTES DE SU INICIO. EN LOS PASOS PEATONALES DONDE EXISTA CAMELLÓN, SE DEJARA UN PASO CON UN ANCHO MÍNIMO DE 1.50M. AL MISMO NIVEL QUE LA CALLE, PERO CON CAMBIO DE TEXTURA PARA FACILITAR LA IDENTIFICACIÓN A LOS INVIDENTES: SE COLOCARA ALGUN SOPORTE, COMO BARANDAL O TUBO, COMO APOYO A PERSONAS CON PROBLEMAS DE EQUILIBRIO, Y SE DEBERA CUMPLIR CON LAS ESPECIFICACIONES ESTABLECIDAS PARA RAMPAS Y BANQUETAS.

ESPECIFICACIONES

- 1.- ISLA (PASO) AL MISMO NIVEL QUE LA CALLE.
- 2.- SOPORTE TUBULAR (POSTE O BARANDAL) PARA PERSONAS CON PROBLEMAS DE EQUILIBRIO.
- 3.- CAMBIO DE TEXTURA EN PAVIMENTO.
- 4.- CAMELLÓN.
- 5.- DISPOSITIVO SONORO QUE INDIQUE CAMBIO DE SEÑAL.
- 6.- PARED U OBSTÁCULO.
- 7.- RAMPA CON PENDIENTE MÁXIMA DE 8%.
- 8.- SEÑALAMIENTO DEL SIMBOLO INTERNACIONAL DE ACCESIBILIDAD.
- 9.- ZONA AJARDINADA, O PARA UBICAR MOBILIARIO URBANO.
- 7.- LÍNEAS DE CRUCE PEATONAL.



P.c. Principio de curva
 P.L. Principio de tangencia

PLANTA

ÁREAS DE RAMPAS EN ESTACIONAMIENTO Y CIRCULACIONES EXTERIORES

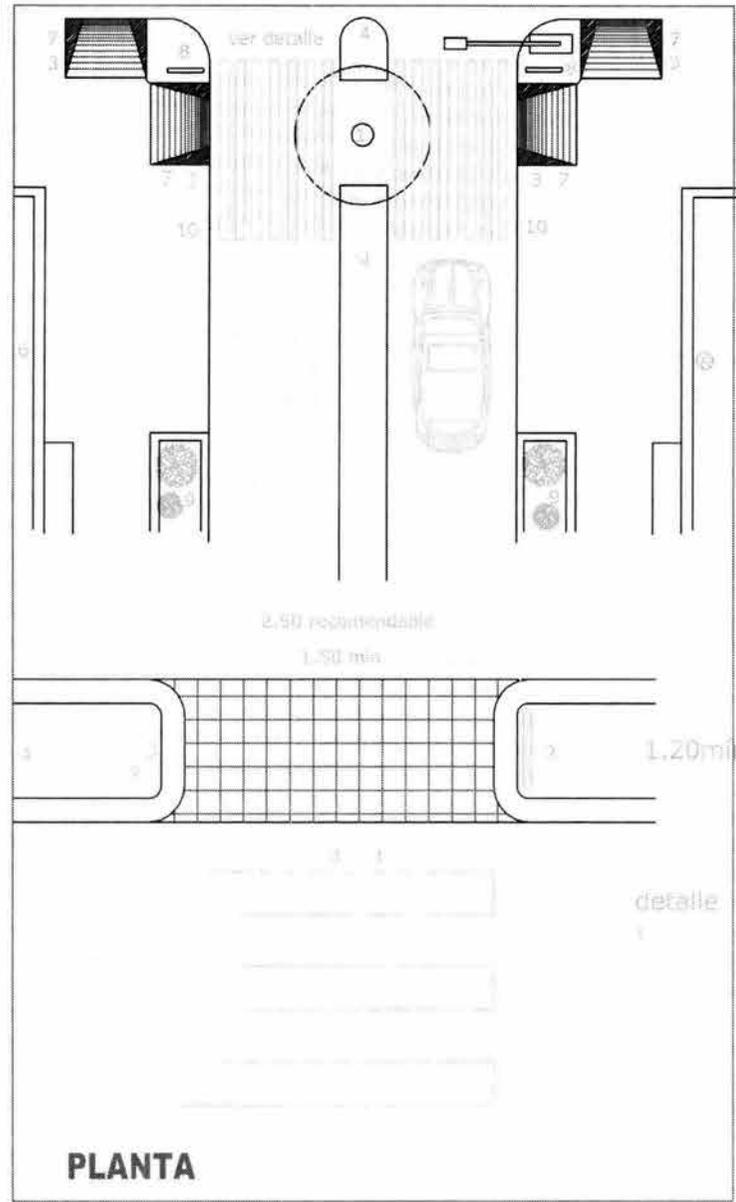
NORMAS DE DISEÑO ACCESIBLE ESPACIOS ABIERTOS

ESCALA 1 : 25
 PARA: TESIS PROFESIONAL
 DESC: ENTREGA
 FECHA: 01 / diciembre / 2003

NÚMERO GRUPO VGG & DBG

04

dbg
 arquitectura y ciudad



ESPECIFICACIONES

- 1.- RAMPA CON SUPERFICIE FIRME Y ANTIDERRAPANTE, PENDIENTE 6 %.
- 2.- LÍNEAS DE CRUCE PEATONAL.
- 3.- ESPACIO PARA COLOCAR SEÑALIZACIÓN E IMPEDIR QUE LOS AUTOS SUBAN A LA BANQUETA.
- 4.- ÁREA LIBRE DE OBSTÁCULOS PARA UTILIZAR LA RAMPA.

ÁREAS SERVICIO CIRCULACIONES

RECOMENDACIONES:

- SUPERFICIES ANTIDERRAPANTES FIRMES Y UNIFORMES
- SEÑALES CON CAMBIO DE TEXTURA EN PISOS, PARA INDICACIÓN A INVIDENTES
- EVITAR ENTRE CALLES Y REJILLAS CON SEPARACIÓN MAYOR DE 13mm (1/2").

OBSERVACIONES:

PLANTA

CPROQUE

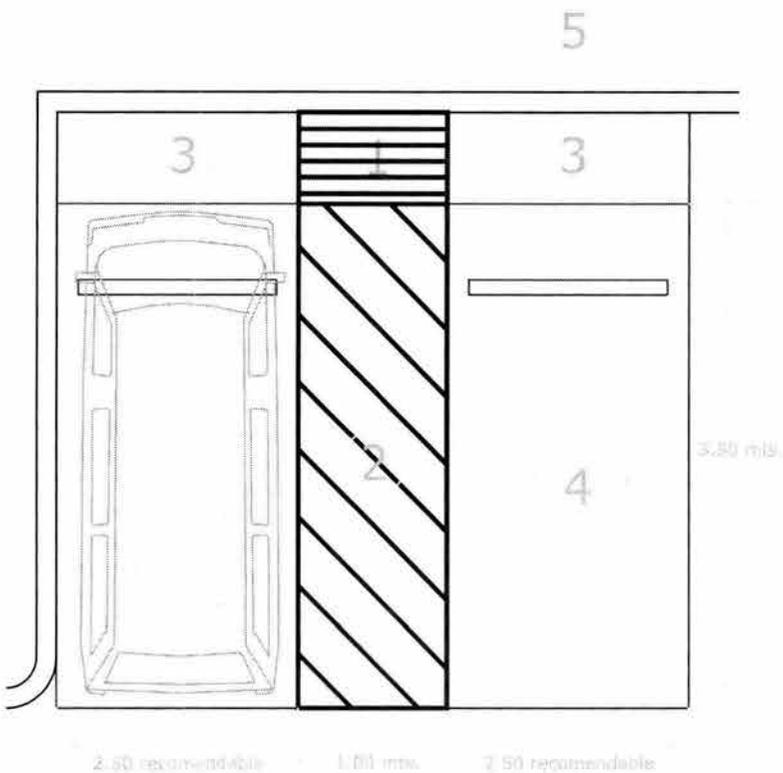
ÁREAS DE RAMPAS EN ESTACIONAMIENTO Y CIRCULACIONES EXTERIORES

PROYECTO

NORMAS DE DISEÑO ACCESIBLE ESPACIOS ABIERTOS

ESCALA 1 : 25
 PARA: TESIS PROFESIONAL
 DESC: ENTREGA
 FECHA: 01 / diciembre / 2003

NÚMERO	GRUPO VGG & DBG
04	dbg arquitectura y ciudad



PLANTA

ESPECIFICACIONES

- 1.- RAMPA CON SUPERFICIE FIRME Y ANTIDERRAPANTE, PENDIENTE 6 %
- 2.- LÍNEAS DE CRUCE PEATONAL.
- 3.- ESPACIO PARA COLOCAR SEÑALIZACIÓN E IMPEDIR QUE LOS AUTOS SUBAN A LA BANQUETA.
- 4.- PICTOGRAMA DISCAPACITADOS.
- 5.- BANQUETA.

ÁREAS SERVICIO CIRCULACIONES

RECOMENDACIONES:

- SUPERFICIES ANTIDERRAPANTES FIRMES Y UNIFORMES
- SEÑALES CON CAMBIO DE TEXTURA EN PISOS, PARA INDICACIÓN A INVIDENTES
- EVITAR ENTRE CALLES Y REJILLAS CON SEPARACIÓN MAYOR DE 13mm (1/2").
- ÁREA LIBRE DE OBSTÁCULOS PARA UTILIZAR LA RAMPA.

OBSERVACIONES:

- LAS CONSIDERACIONES PARA UN BUEN FUNCIONAMIENTO DEL ESTACIONAMIENTO SERÁN:
 - PRIORIDAD EN LA ACCESIBILIDAD
 - DISTANCIA DE CAMINATA
 - CAPACIDAD
- EL TAMAÑO LA CAPACIDAD ESTA EN RELACIÓN AL VOLUMEN DE UNIDADES, SIN DEJAR DE CONSIDERAR LAS LIGAS DE ACCESO CON LAS VIALIDADES CIRCUNDANTES.
- El área mínima para esta zona debe ser de 4 x 6mts. incluido el pasillo de acceso. Se deberán considerar los siguientes puntos:
 - Piso nivelado.
 - Señalización en piso.
 - Señalización vertical con el símbolo internacional de accesibilidad, mínimo a 1.5mts sobre el nivel de piso.
 - Rampas de banqueta en caso de ser necesarias.
- EL TAMAÑO LA CAPACIDAD ESTA EN RELACIÓN AL VOLUMEN DE UNIDADES, SIN DEJAR DE CONSIDERAR LAS LIGAS DE ACCESO CON LAS VIALIDADES CIRCUNDANTES.

ÁREAS DE RAMPAS EN ESTACIONAMIENTO Y CIRCULACIONES EXTERIORES

NORMAS DE DISEÑO ACCESIBLE ESPACIOS ABIERTOS

ESCALA 1 : 25
 PARA: TESIS PROFESIONAL
 DESC: ENTREGA
 FECHA: 01 / diciembre / 2003

NÚMERO 04 GRUPO VGG & DBG
dbg
 arquitectura y ciudad

ÁREA DE JUDO

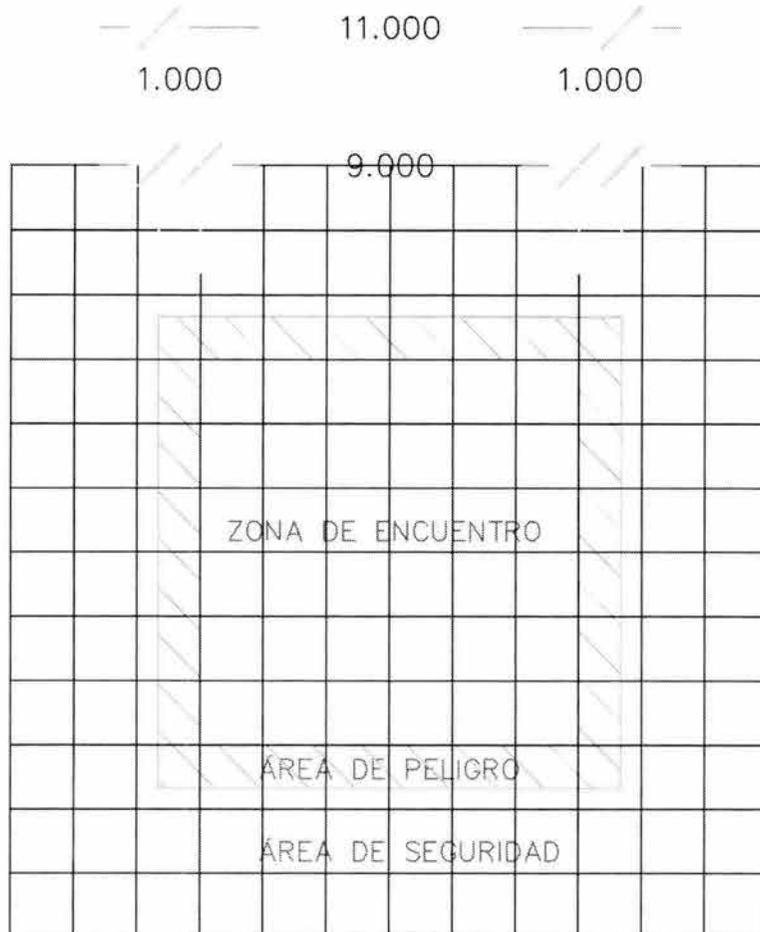
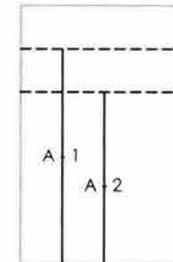
RECOMENDACIONES:

- LA ÚNICA DIFERENCIA EN EL TERRENO DE COMBATE RADICA EN QUE EL "TATAMI" SE FABRICA CON DISTINTOS MATERIALES RUGOSOS PARA QUE LOS DEPORTISTAS PUEDAN PERCIBIR LOS LIMITES DEL ÁREA DE COMPETENCIA.
- POR CONVENIENCIA LA ZONA QUE RESULTA MÁS DIFÍCIL CAMBIAR ES LA LLAMADA ZONA DE PELIGRO.
- EL MATERIAL UTILIZADO PARA PODER SER PERCEPTIBLE POR LOS ATLETAS PUEDE SER ENTRE OTROS: ALFOMBRA, LONA, PASTO SINTÉTICO, ETC.
- NO SE COLOCARÁN BARANDALES EN LAS ESCALERAS PARA ACCEDER A LAS DE COMBATE.
- SE INSTALARÁN LOS EQUIPOS DE SEÑALIZACIÓN SONORA PERTINENTES
- EL MATERIAL UTILIZADO PARA PODER SER PERCEPTIBLE POR LOS ATLETAS PUEDE SER ENTRE OTROS: ALFOMBRA, LONA, LONETA, PASTO SINTÉTICO, ETC.
- A - 1 (REC) = 5 MTS
A - 2 (MIN) = 3 MTS

OBSERVACIONES:

- EN LOS PARALIMPICOS SOLO COMPITEN HOMBRES. LA CLASIFICACIÓN COMO EN LOS OLIMPICOS, SE BASA EN EL PESO CORPORAL DEL DEPORTISTA

ALTURAS MINIMAS



18.000

18.000

PLANTA

PROYECTO:

ÁREAS DE JUEGO JUDO

PROYECTO:

ESPACIOS DEPORTIVOS PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD

ESCALA

PARA: TESIS PROFESIONAL

DESC: ENTREGA

FECHA: 01 / diciembre / 2003

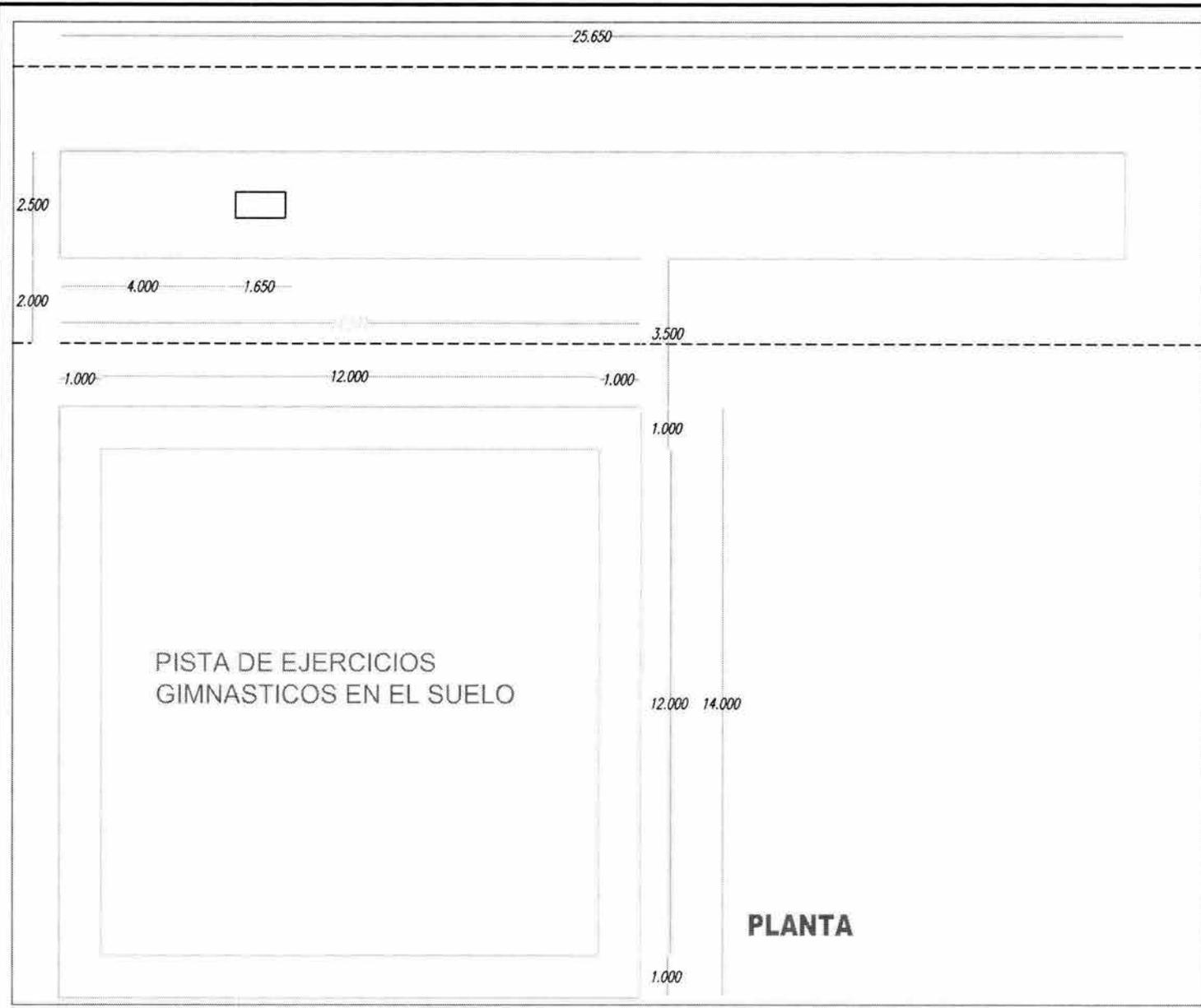
NUMERO

GRUPO VGG & DBG

01

dbg

arquitectura y ciudad



ÁREA DE CABALLO DE SALTOS

RECOMENDACIONES:

- SE RECOMIENDA UNA ALTURA LIBRE DE TECHO DE 6.7m.
- SE RECOMIENDA DESTINAR UNA ZONA DE USO PERMANENTE, YA QUE EQUIPO ES VOLUMINOSO Y DE DIFÍCIL MANEJO.
- SI NO FUERA POSIBLE, POR TENER QUE UTILIZAR UN PABELLÓN DEPORTIVO DE USO GENERAL, SE REQUERIRÁ UNA ZONA DE ALMACENAJE IMPORTANTE.
- COMO LOS ESFUERZOS APLICADOS AL EQUIPO SON GRANDES, LA ESTRUCTURA DEL EDIFICIO DEBERÁ TENER CAPACIDAD DE SOPORTAR TODO EL EQUIPO PESADO.
- AL DISEÑAR LOS ESPACIOS ES COMVENIENTE SOLICITAR ASESORAMIENTO DE SUMINISTRADORES Y ESPECIALISTAS.

ESPECIFICACIONES

OBSERVACIONES:

PROYECTISTA:

PROYECTISTA:

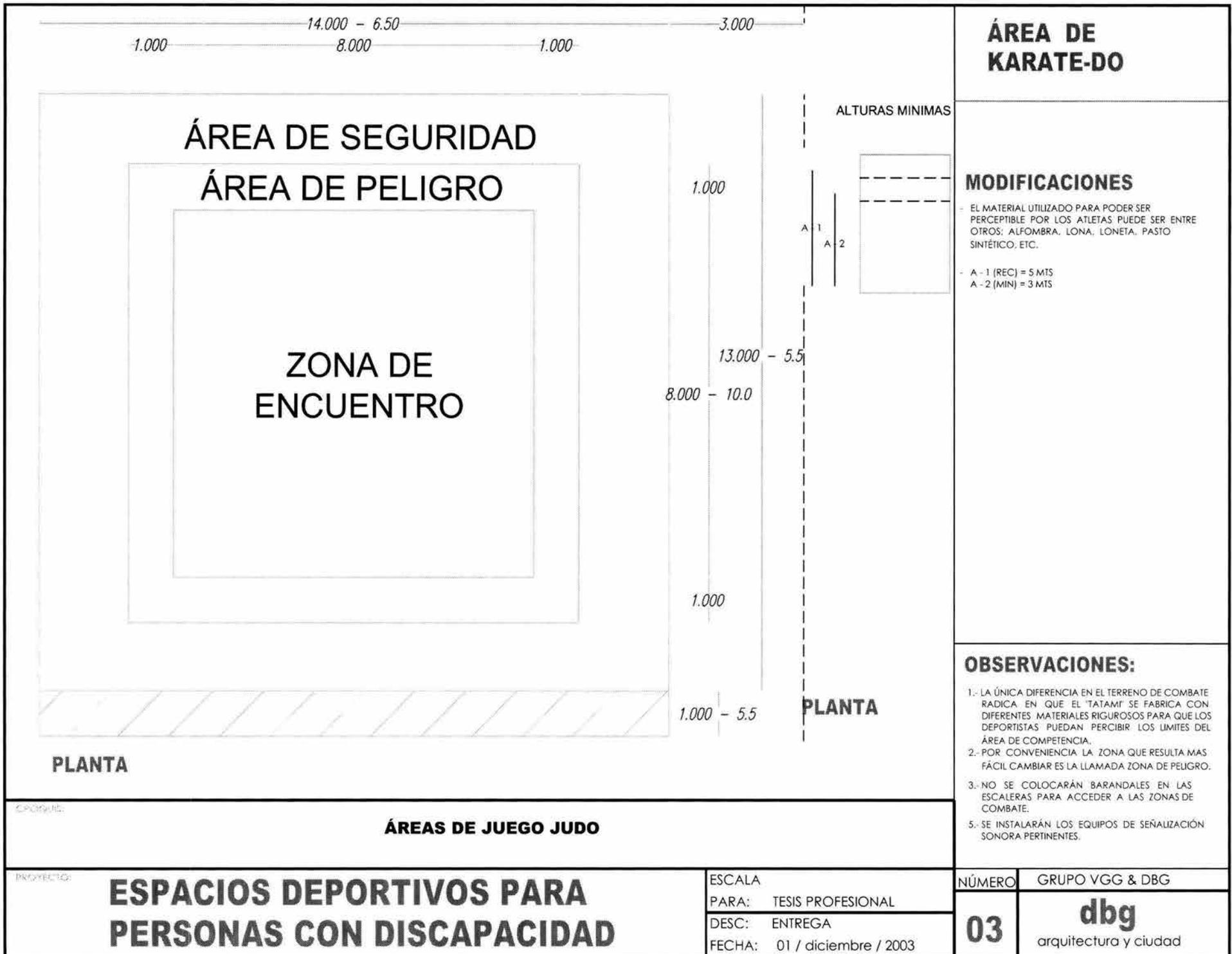
NORMAS DE DISEÑO ACCESIBLE ANÁLISIS ERGONOMÉTRICO

ESCALA 1 : 25
 PARA: TESIS PROFESIONAL
 DESC: ENTREGA
 FECHA: 10 / diciembre / 2003

NÚMERO GRUPO VGG & DBG

02

dbg
arquitectura y ciudad



ÁREA DE KARATE-DO

MODIFICACIONES

- EL MATERIAL UTILIZADO PARA PODER SER PERCEPTIBLE POR LOS ATLETAS PUEDE SER ENTRE OTROS: ALFOMBRA, LONA, LONETA, PASTO SINTÉTICO, ETC.
- A - 1 (REC) = 5 MTS
- A - 2 (MIN) = 3 MTS

OBSERVACIONES:

- 1.- LA ÚNICA DIFERENCIA EN EL TERRENO DE COMBATE RADICA EN QUE EL 'TATAMI' SE FABRICA CON DIFERENTES MATERIALES RIGUROSOS PARA QUE LOS DEPORTISTAS PUEDAN PERCIBIR LOS LÍMITES DEL ÁREA DE COMPETENCIA.
- 2.- POR CONVENIENCIA LA ZONA QUE RESULTA MAS FÁCIL CAMBIAR ES LA LLAMADA ZONA DE PELIGRO.
- 3.- NO SE COLOCARÁN BARANDALES EN LAS ESCALERAS PARA ACCEDER A LAS ZONAS DE COMBATE.
- 5.- SE INSTALARÁN LOS EQUIPOS DE SEÑALIZACIÓN SONORA PERTINENTES.

OPORQUE:

ÁREAS DE JUEGO JUDO

PROYECTO:

ESPACIOS DEPORTIVOS PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD

ESCALA

PARA: TESIS PROFESIONAL

DESC: ENTREGA

FECHA: 01 / diciembre / 2003

NÚMERO

03

GRUPO VGG & DBG

dbg

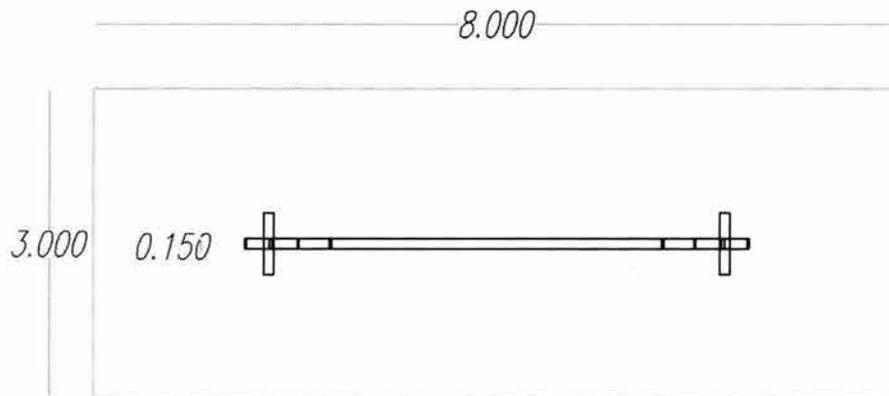
arquitectura y ciudad

ÁREA DE BARRA DE EQUILIBRIO

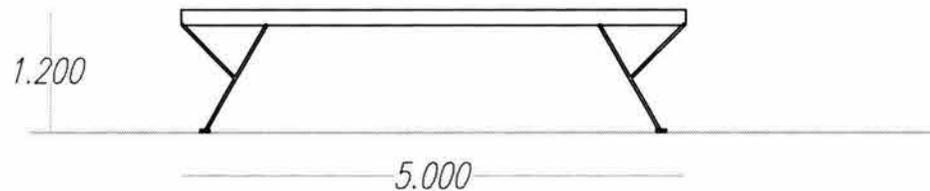
RECOMENDACIONES:

- PARA COMPETENCIAS OFICIALES LA UTILIZACIÓN DE UN MARCO RÍGIDO QUE POSICIONE A LAS SILLAS ES IMPRECINDIBLE, Y AUNQUE NO EXISTEN LINEAMIENTOS ESPECÍFICOS DE COMO DEBE SER ESTE O DE QUE MATERIAL DEBE SER, DEBE CUMPLIR LAS ESPECIFICACIONES DEL C.P.I.
- SE RECOMIENDA UNA ALTURA LIBRE DE TECHO DE 6.7m.
- SE RECOMIENDA DESTINAR UNA ZONA DE USO PERMANENTE, YA QUE EL EQUIPO ES VOLUMINOSO Y DE DIFÍCIL MANEJO.
- SI NO FUERA POSIBLE, POR TENER QUE UTILIZAR UN PABELLÓN DEPORTIVO DE USO GENERAL, SE REQUERIRÁ UNA ZONA DE ALMACENAJE IMPORTANTE.
- COMO LOS ESFUERZOS APLICADOS AL EQUIPO SON GRANDES, LA ESTRUCTURA DEL EDIFICIO DEBERÁ TENER CAPACIDAD DE SOPORTAR TODO EL EQUIPO PESADO.
- AL DISEÑAR LOS ESPACIOS ES CONVENIENTE SOLICITAR ASESORAMIENTO DE SUMINISTRADORES Y ESPECIALISTAS.

OBSERVACIONES:



PLANTA



VISTA LATERAL

PROYECTO

PROYECTO

NORMAS DE DISEÑO ACCESIBLE ANÁLISIS ERGONOMÉTRICO

ESCALA 1 : 25

PARA: TESIS PROFESIONAL

DESC: ENTREGA

FECHA: 01 / diciembre / 2003

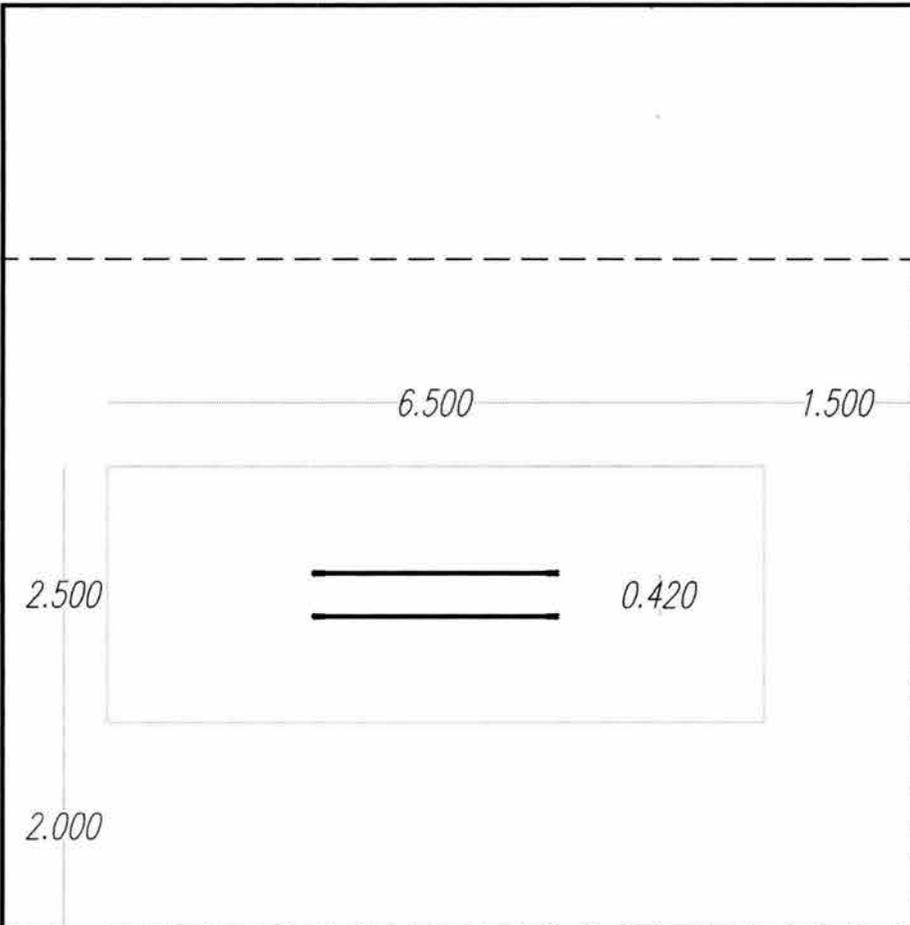
NÚMERO

GRUPO VGG & DBG

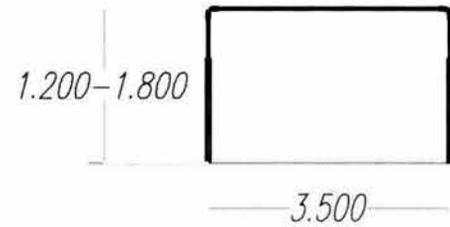
04

dbg

arquitectura y ciudad



PLANTA



VISTA LATERAL

ÁREA DE PARALELAS

RECOMENDACIONES:

- SE RECOMIENDA UNA ALTURA LIBRE DE TECHO DE 6.7m.
- SE RECOMIENDA DESTINAR UNA ZONA DE USO PERMANENTE, YA QUE EL EQUIPO ES VOLUMINOSO Y DE DIFÍCIL MANEJO.
- SI NO FUERA POSIBLE, POR TENER QUE UTILIZAR UN PABELLÓN DEPORTIVO DE USO GENERAL, SE REQUERIRÁ UNA ZONA DE ALMACENAJE IMPORTANTE.
- COMO LOS ESFUERZOS APLICADOS AL EQUIPO SON GRANDES, LA ESTRUCTURA DEL EDIFICIO DEBERÁ TENER CAPACIDAD DE SOPORTAR TODO EL EQUIPO PESADO.
- AL DISEÑAR LOS ESPACIOS ES CONVENIENTE SOLICITAR ASESORAMIENTO DE SUMINISTRADORES Y ESPECIALISTAS.

OBSERVACIONES:

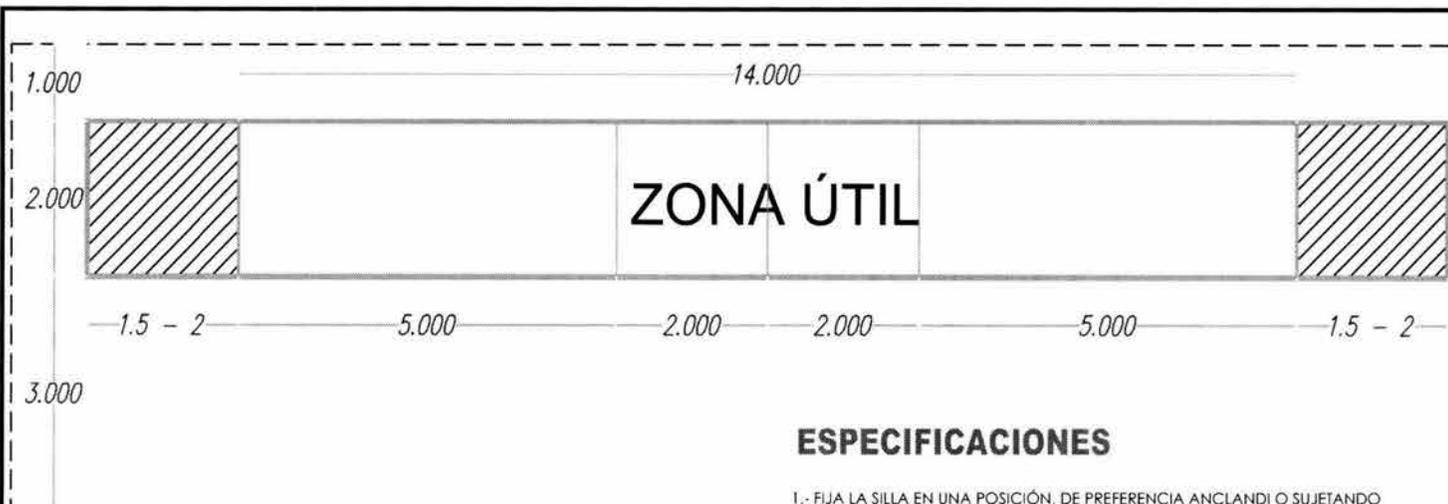
PROYECTO:

PROYECTO:

NORMAS DE DISEÑO ACCESIBLE ANÁLISIS ERGONOMÉTRICO

ESCALA: 1 : 25
 PARA: TESIS PROFESIONAL
 DESC: ENTREGA
 FECHA: 01 / diciembre / 2003

NÚMERO	GRUPO VGG & DBG
05	dbg arquitectura y ciudad



AREAS DE ESRIMA

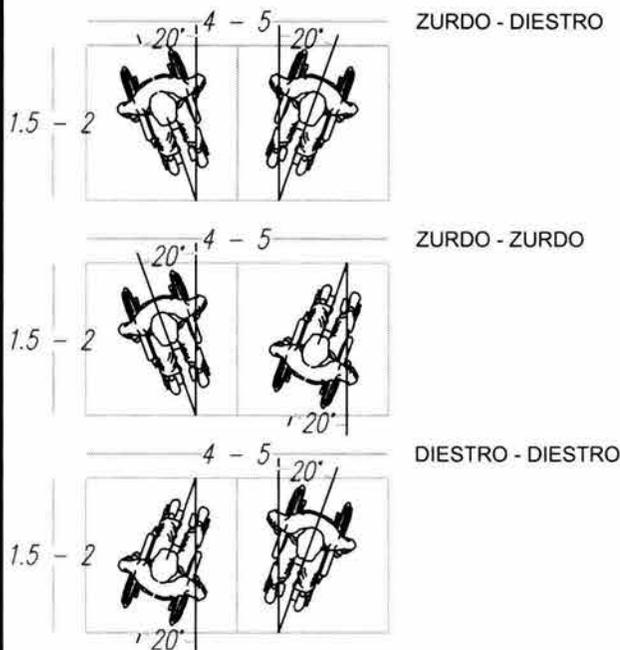
RECOMENDACIONES:

- PARA COMPETENCIAS OFICIALES LA UTILIZACIÓN DE UN MARCO RÍGIDO QUE POSICIONE A LAS SILLAS ES IMPRESCINDIBLE. Y AUNQUE NO EXISTEN LINEAMIENTOS ESPECÍFICOS DE COMO DEBE SER ESTE O DE QUE MATERIAL DEBE SER, DEBE CUMPLIR LAS ESPECIFICACIONES DEL C.P.I.
- GENERALMENTE NO SE UTILIZAN LOS PODIUMS NI EN COMPETENCIAS IMPORTANTES.
- LAS PISTAS PARA LA PRÁCTICA DE ESRIMA EN SILLA DE RUEDAS NO REQUIEREN SER DE MÁS DE 4 METROS DE LONGITUD AUNQUE 5 METROS SERÁ LO ÓPTIMO.
- PARA COMPETENCIAS OFICIALES LA UTILIZACIÓN DE UN MARCO RÍGIDO QUE POSICIONE A LAS SILLAS ES IMPRESCINDIBLE. Y AUNQUE NO EXISTEN LINEAMIENTOS ESPECÍFICOS DE COMO DEBE SER ESTE O DE QUE MATERIAL DEBE SER, SI DEBE CUMPLIR CON LAS SIGUIENTES ESPECIFICACIONES DEL C.P.I.:
- FIJA LA SILLA AL PISO EN UNA POSICIÓN, DE PREFERENCIA ANCIANDO O SUJETANDO AMBOS LADOS DE LA SILLA.
- LAS SILLAS SE COLOCAN A UN ÁNGULO DE 20° DE LA BARRA CENTRAL.
- LA PARTE INTERNA DE LAS LLANTAS DELANTERAS DEBEN TOCAR EL EJE CENTRAL DEL MARCO Y TODAS LAS LLANTAS DEBEN DESCANSAR EN EL PISO AL MISMO NIVEL QUE EL MARCO.
- DEBE SER FACILMENTE AJUSTABLE PARA DISTINTAS MEDIDAS Y ANCHURAS DE SILLAS.
- DEBE SER IGUALMENTE AJUSTABLE PARA ACERCAR O ALEJAR UNA SILLA DE OTRA DEPENDIENDO DE LAS NECESIDADES DE LOS ATLETAS, O DE LAS ARMAS QUE ESTEN UTILIZANDO.

ESPECIFICACIONES

- 1.- FIJA LA SILLA EN UNA POSICIÓN, DE PREFERENCIA ANCLANDI O SUJETANDO AMBOS LADOS DE LA SILLA.
- 2.- LA SILLA SE COLOCA A UN ÁNGULO DE 20° DE LA BARRA CENTRAL.
- 3.- LA PARTE INTERNA DE LAS LLANTAS DELANTERAS DEBEN TOCAR EL EJE CENTRAL DEL MARCO Y TODAS LAS LLANTAS DEBEN DESCANSAR EN EL PISO AL MISMO NIVEL QUE EL MARCO.
- 4.- DEBE SER FACILMENTE AJUSTABLE PARA DISTINTAS MEDIDAS Y ANCHURAS DE SILLAS.
- 5.- DEBE SER IGUALMENTE AJUSTABLE PARA ACERCAR O ALEJAR UNA SILLA DE OTRA DEPENDIENDO DE LAS NECESIDADES DE LOS ATLETAS O DE LAS ARMAS QUE ESTEN UTILIZANDO
- 6.- EL MARCO SUJETADOR DE LAS SILLAS NO DEBE PERMITIR QUE LA SILLA SE INCLINE, NI DEBE PROVOCAR CAMBIOS EN LAS DISTANCIAS NI EN LOS ÁNGULOS DE LAS SILLAS.
- 7.- SE DEBE ASEGURAR QUE LA SILLA Y DEMÁS ELEMENTOS METÁLICOS "HAGAN TIERRA" PARA EVITAR QUE INTERFIERAN CON EL DESARROLLO DE LOS TOQUES.
- 8.- DE SER POSIBLE, TODO EL MARCO SUJETADOR DEBE ESTAR ANCLADO AL PISO, POR LO MENOS DEBE EXTENDERSE CO ESTABILIDAD Y SEGURIDAD SOBRE EL PISO, INCLUSO ATRAVESANDO LA PISTA.
- 9.- PARA LA PRÁCTICA INFORMAL, LA UTILIZACIÓN DEL MARCO PUEDE SER SUPLANTADA POR UNA TERCERA PERSONA, LA FIRMEZA DE APLICADA ES SUFICIENTE.
- 10.- LAS PISTAS PUEDEN SER DE DIVERSOS MATERIALES, EN ESTE CASO LAS PISTAS SE CONSTRUYEN CON PISO DE MADERA, SOBRE EL CUAL SE COLOCA UNA CAPA DE HULE DE 5 MM. DE GRUESO Y SOBRE ÉSTA, UNA MALLA METÁLICA DE COBRE.
- 11.- CUANDO SE REQUIERAN VARIAS PISTAS SE DEJARA UNA DISTANCIA MÍNIMA, DE 2.5 MTS. ENTRE UNA Y OTRA.
- 12.- SE INSTALARÁ, EN UN LUGAR VISIBLE PARA TODOS UN TABLEROGRANDE EN EL CUAL SE ANOTAN LOS NOMBRES DE LOS PARTICIPANTES Y SE LLEVA EL RESULTADO DE LA CONTIENDA.
- 13.- LA ILUMINACIÓN SE DEBE CUIDAR MUCHO. LAS FUENTES LUMINOSAS DEBE PROVEER UNA ILUMINACIÓN COMPLETA Y UNIFORME SOBRE TODO EL LARGO DE LA PISTA Y SIN CREAR SOMBRAS QUE IMPIDAN LA PERFECTA ILUMINACIÓN DE LOS JUGADORES. LAS FUENTES LUMINOSAS NO DEBEN DE SER VISIBLES DIRECTAMENTE PARA LOS JUGADORES A NIVEL DE LA PISTA.

PLANTA



OBSERVACIONES:

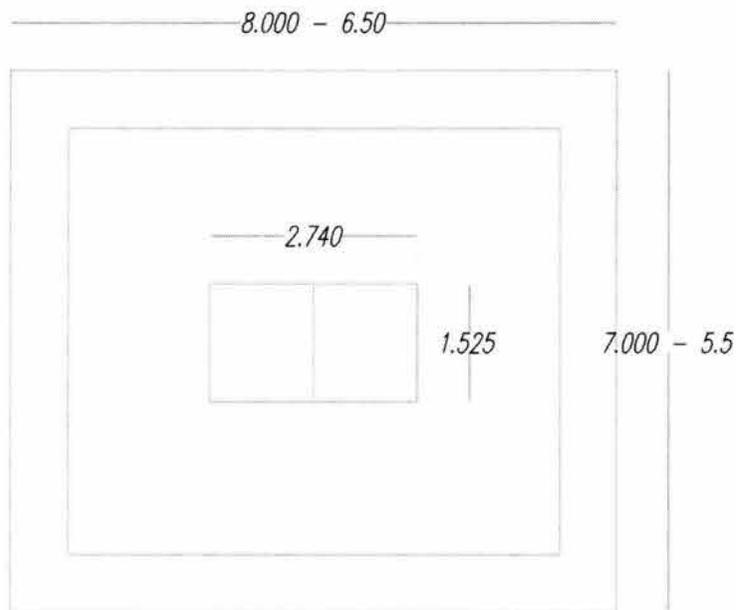
- LA ESRIMA EN SILLA DE RUEDAS SE PRACTICA CON LAS MISMAS ARMAS QUE SE UTILIZAN EN GENERAL: FLORETE, ESPADA Y SABLE. EL FLORETE ES EL ARMA MÁS COMÚN Y TAMBIÉN LA MÁS ADECUADA PARA LOS PRINCIPIANTES. SE COMPITE INDIVIDUALMENTE EN TODAS LAS ARMAS Y EN EQUIPO.

ESTANDAR DE GERENCIA Y COORDINADOR O SUPERVISOR SEMI-CERRADOPROPUESTA 01

NORMAS DE DISEÑO ACCESIBLE ANÁLISIS ERGONOMÉTRICO

ESCALA 1 : 25
PARA: TESIS PROFESIONAL
DESC: ENTREGA
FECHA: 01 / diciembre / 2003

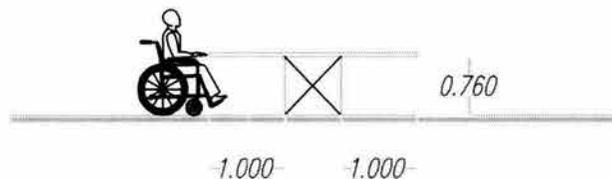
NÚMERO GRUPO VGG & DBG
06 **dbg**
arquitectura y ciudad



PLANTA

ESPECIFICACIONES

- 1.- LAS DIMENSIONES DE LA MESA NO TIENEN MODIFICACIONES (2.74 X 1.525 MTS).
- 2.- LA ALTURA DE MESA NO DEBE SER MENOR A 76 CMS.
- 3.- LA ZONA PERIMETRAL QUE RODEA EL ÁREA DE COMPETENCIA DEBE SER OSCURA, POR LO MENOS A UN METRO DE ALTURA SOBRE EL NIVEL DEL PISO. EN PLAN RECREATIVO SE PUEDE ABSTENER DE ESTE DETALLE.
- 4.- PISO FIRME, NIVELADO Y ANTIDERRAPANTE.
- 5.- NO EXISTEN MODIFICACIONES OFICIALES PARA EL TENNIS DE MESA DE PIE.



VISTA LATERAL

ÁREA DE TENIS DE MESA

RECOMENDACIONES:

- NO DEBE OBSTRUIRSE EL MOVIMIENTO DE LAS PIERNAS DEBAJO DE LA MESA. UN METRO DE PROFUNDIDAD EN CADA EXTREMO HACIA EL INTERIOR, DEBE DISPONERSE DE MODO QUE ESTE LIBRE LAS PATAS Y PROPORCIONE EL ÁREA LIBRE NECESARIA.
- LAS MESAS DEBEN TAMBIEN PODER DAR CABIDA A 2 SILLAS SIN OBSTRUCCIÓN ALGUNA ENTRE ELLAS NI CON LOS SOPORTES PROPIOS DE LA MESA.
- ZONAS DE GUARDADO PARA QUIENES USANDO SILLA DERUEDAS, APARATOS O MULETAS, NO LOS UTILIZAN EN EL JUEGO.

OBSERVACIONES:

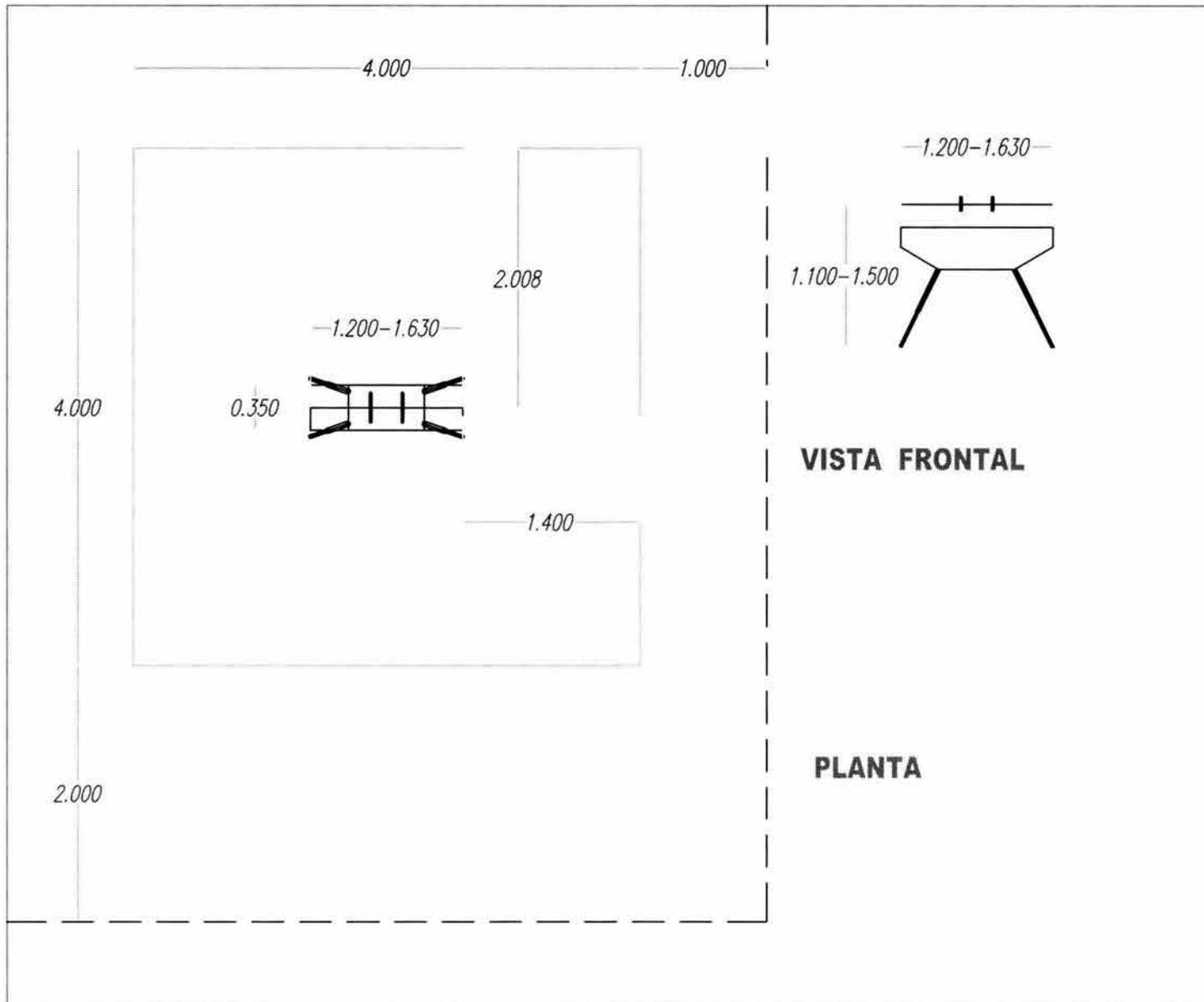
- EN LOS JUEGOS PARA-OLÍMPICOS LOS EVENTOS DE TENNIS DE MESA SE LLEVAN A CABO EN DOS ÁREAS GENERALES: DE PIE Y EN SILLA DE RUEDAS. EXISTEN EN CADA UNO EVENTOS INDIVIDUALES Y POR EQUIPO, DIVIDIDOS POR SEXO.
- COMPITEN ATLETAS DE TODAS LAS CLASES DE DISCAPACIDADES EN 10 GRUPOS DE ACUERDO AL GRADO DE DISFUNCIÓN.

ESTANDAR DE GERENCIA Y COORDINADOR O SUPERVISOR SEMI-CERRADOPROPOSTA 01

NORMAS DE DISEÑO ACCESIBLE ANÁLISIS ERGONOMÉTRICO

ESCALA 1 : 25
 PARA: TESIS PROFESIONAL
 DESC: ENTREGA
 FECHA: 01 / diciembre / 2003

NÚMERO 07 GRUPO VGG & DBG
dbg
 arquitectura y ciudad



AREA DE CABALLO DE AROS

RECOMENDACIONES:

ESPECIFICACIONES

OBSERVACIONES:

CARGAS

PROYECTO:

NORMAS DE DISEÑO ACCESIBLE ANÁLISIS ERGONOMÉTRICO

ESCALA 1 : 25

PARA: TESIS PROFESIONAL

DESC: ENTREGA

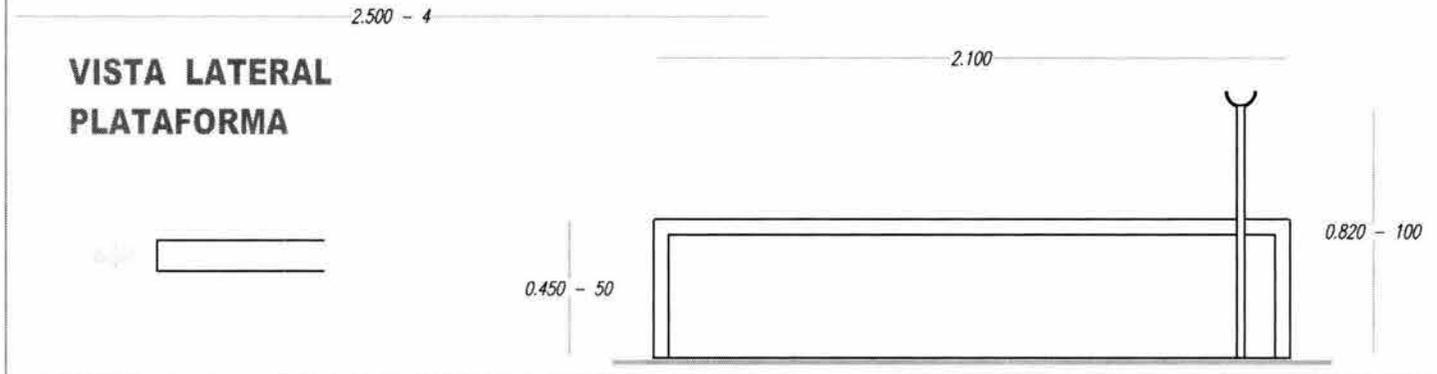
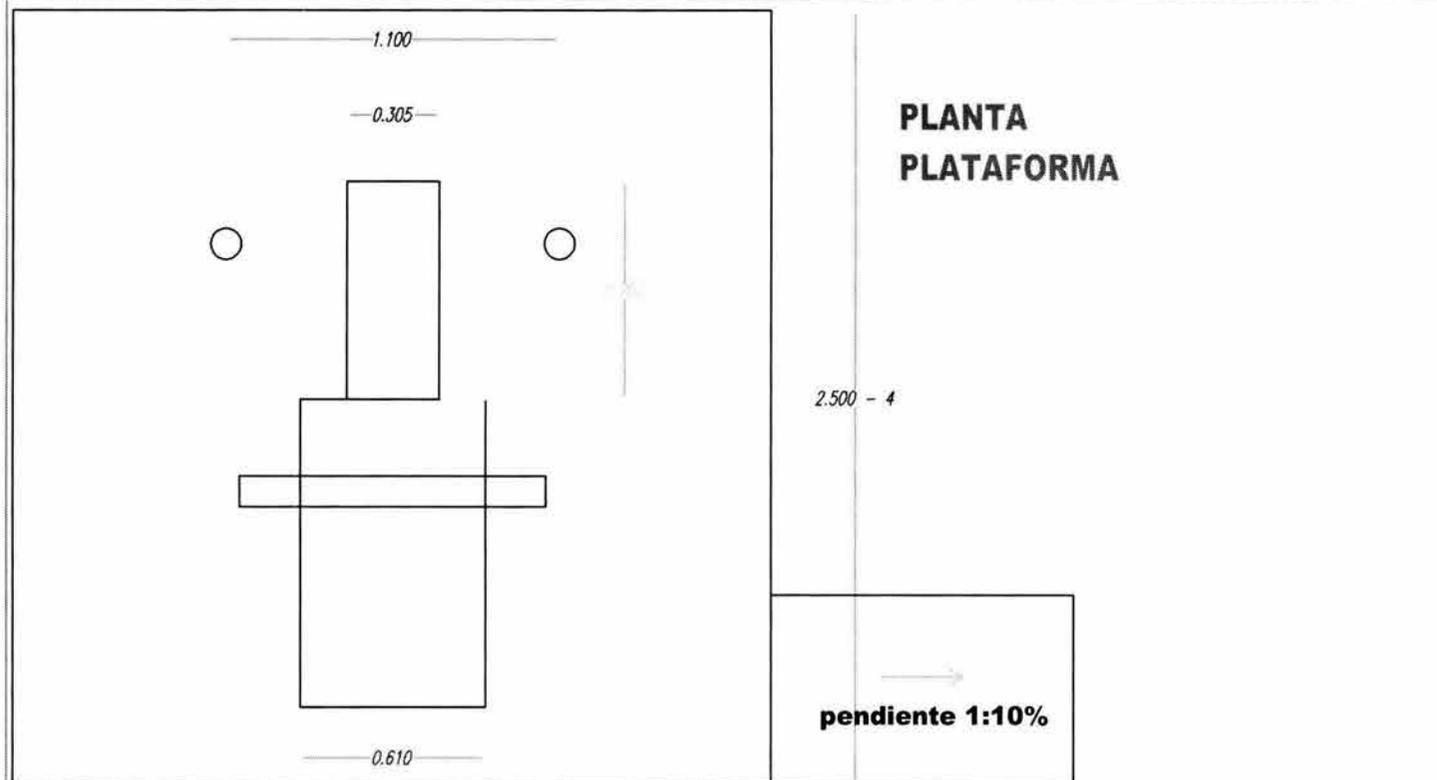
FECHA: 01 / diciembre / 2003

NUMERO

GRUPO VGG & DBG

08

dbg
arquitectura y ciudad



AREAS DE PESAS

RECOMENDACIONES:

ESPECIFICACIONES

- 1.- LAS MEDIDAS DEL PODIUM PARA LOS LEVANTAMIENTOS ASÍ COMO DE LA BANCA SON LOS ESPECÍFICOS PARA QUIENES COMPITEN EN LOS PARA - OLÍMPICOS Y DEBEN SERVIR COMO GUÍAS PARA ADECUAR LAS INSTALACIONES QUE ASÍ LO REQUIERAN.
- 2.- COLGADOR CON LAS PESAS SITUADAS APROXIMADAMENTE A 70-90 CM / 28"-36" SOBRE EL NIVEL DEL SUELO. NO ES PRECISO INCLINARSE.
- 3.- LA SILLA NO DEBE PERMANECER EN EL PODIUM DURANTE LOS LEVANTAMIENTOS.
- 4.- CUIDAR LA ILUMINACIÓN PARA QUE ESTA NO DE EN LA CARA DE LOS ATLETAS CUANDO ESTOS ESTEN BOCA-ARRIBA.

OBSERVACIONES:

**ESTANDAR DE GERENCIA Y COORDINADOR
O SUPERVISOR SEMI-CERRADOPROPUESTA 01**

**NORMAS DE DISEÑO ACCESIBLE
ANÁLISIS ERGONOMÉTRICO**

ESCALA 1 : 25
 PARA: TESIS PROFESIONAL
 DESC: ENTREGA
 FECHA: 01 / diciembre / 2003

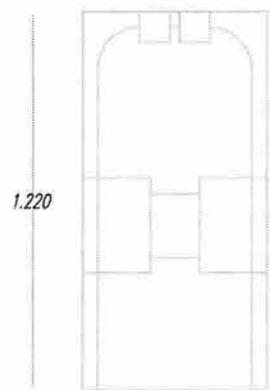
NÚMERO	GRUPO VGG & DBG
09	dbg arquitectura y ciudad

AREAS DE PESAS

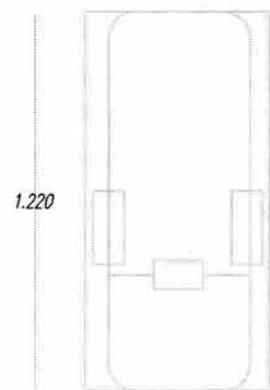
RECOMENDACIONES:

ESPECIFICACIONES

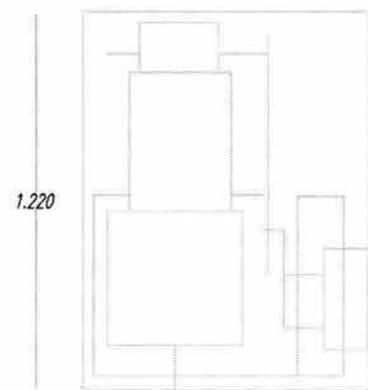
OBSERVACIONES:



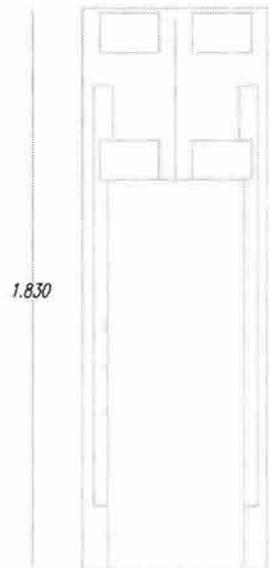
0.610
SILLA ROMANA



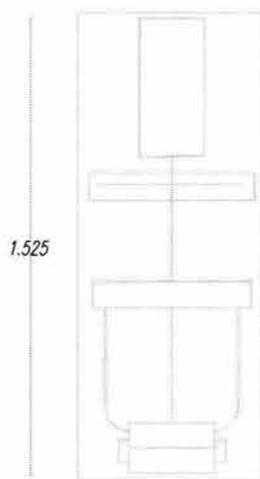
0.610
FLEXOR CADERAS



0.950
EXTENSIÓN DE PIERNAS SENTADO



0.610
BANCO DE ROTACIÓN FEMORAL



0.610
ROTACIÓN DE BRAZOS

PLANTA

ESPECIFICACIONES:

**ESTANDAR DE GERENCIA Y COORDINADOR
O SUPERVISOR SEMI-CERRADOPROPUESTA 01**

PROYECTO:

**NORMAS DE DISEÑO ACCESIBLE
ANÁLISIS ERGONOMÉTRICO**

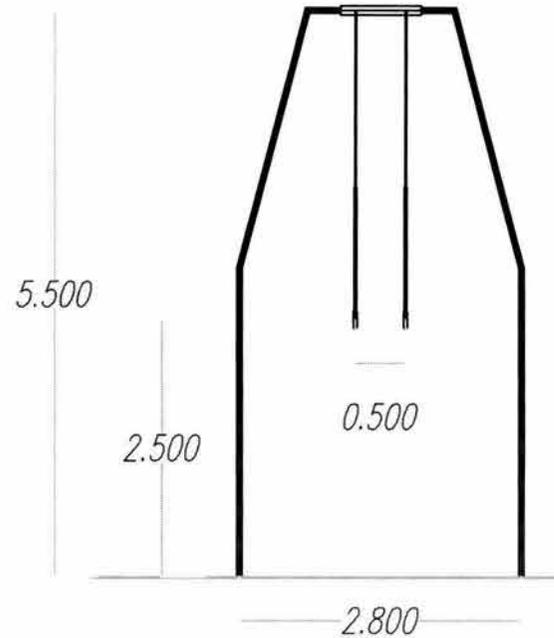
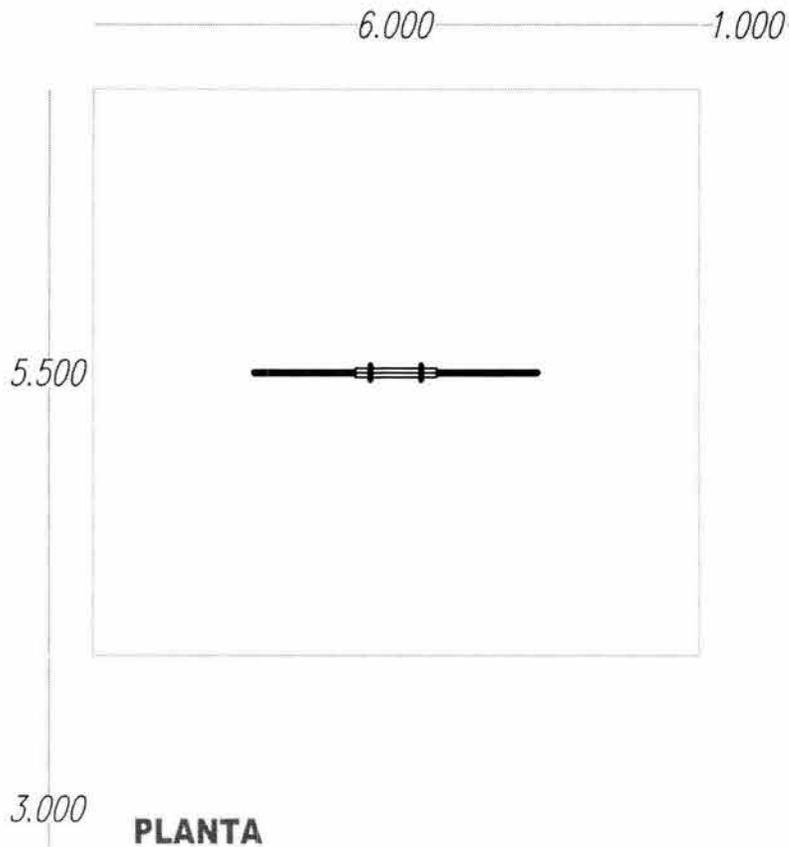
ESCALA 1 : 25
PARA: TESIS PROFESIONAL
DESC: ENTREGA
FECHA: 01 / diciembre / 2003

NÚMERO

10

GRUPO VGG & DBG

dbg
arquitectura y ciudad



ÁREA DE ANILLAS

RECOMENDACIONES:

- PARA COMPETENCIAS OFICIALES LA UTILIZACIÓN DE UN MARCO RÍGIDO QUE POSICIONE A LAS SILLAS ES IMPRECINDIBLE, Y AUNQUE NO EXISTEN LINEAMIENTOS ESPECÍFICOS DE COMO DEBE SER ESTE O DE QUE MATERIAL DEBE SER, DEBE CUMPLIR LAS ESPECIFICACIONES DEL C.P.I.
- SE RECOMIENDA UNA ALTURA LIBRE DE TECHO DE 6.7m.
- SE RECOMIENDA DESTINAR UNA ZONA DE USO PERMANENTE, YA QUE EQUIPO ES VOLUMINOSO Y DE DIFÍCIL MANEJO.
- SI NO FUERA POSIBLE, POR TENER QUE UTILIZAR UN PABELLÓN DEPORTIVO DE USO GENERAL, SE REQUERIRÁ UNA ZONA DE ALMACENAJE IMPORTANTE.
- COMO LOS ESFUERZOS APLICADOS AL EQUIPO SON GRANDES, LA ESTRUCTURA DEL EDIFICIO DEBERÁ TENER CAPACIDAD DE SOPORTAR TODO EL QUIPO PESADO.
- AL DISEÑAR LOS ESPACIOS ES CONVENIENTE SOLICITAR ASESORAMIENTO DE SUMINISTRADORES Y ESPECIALISTAS.

OBSERVACIONES:

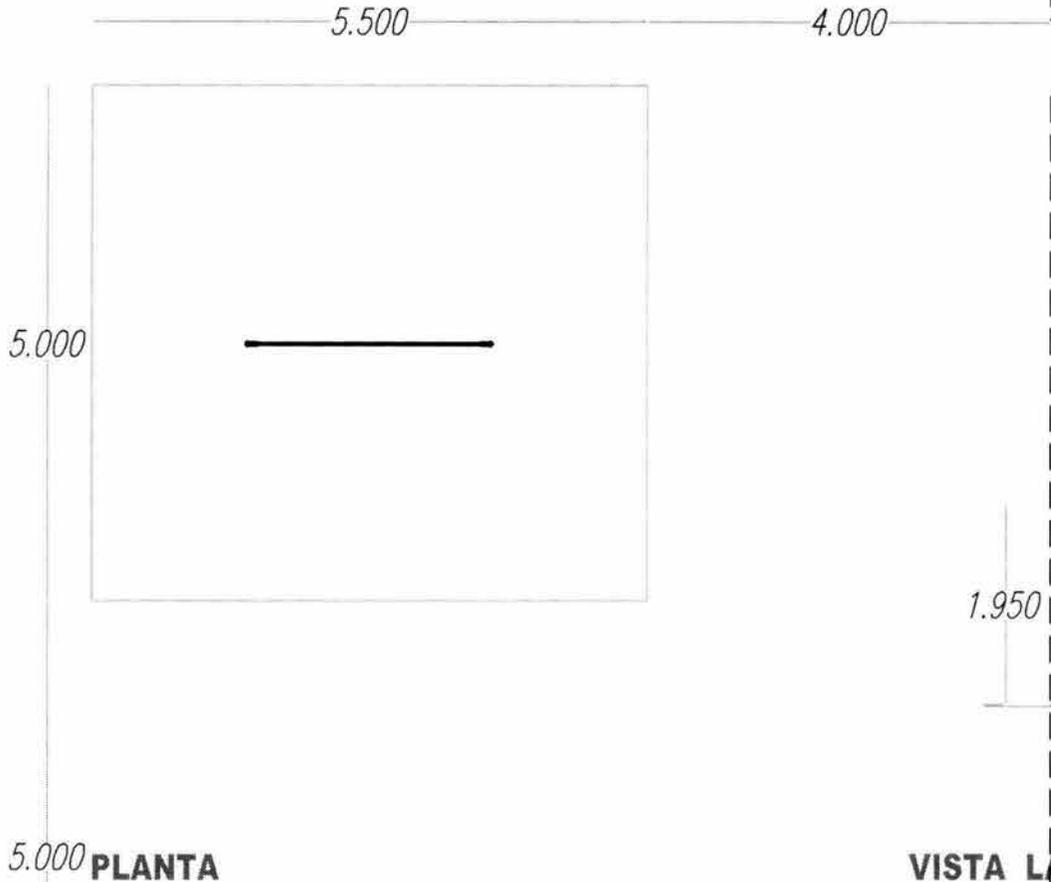
PROYECTOS

PROYECTOS

NORMAS DE DISEÑO ACCESIBLE ANÁLISIS ERGONOMÉTRICO

ESCALA: 1 : 25
 PARA: TESIS PROFESIONAL
 DESC: ENTREGA
 FECHA: 01 / diciembre / 2003

NÚMERO	GRUPO VGG & DBG
11	dbg arquitectura y ciudad



ÁREA DE BARRA FIJA

RECOMENDACIONES:

- SE RECOMIENDA UNA ALTURA LIBRE DE TECHO DE 6.7m.
- SE RECOMIENDA DESTINAR UNA ZONA DE USO PERMANENTE, YA QUE EL EQUIPO ES VOLUMINOSO Y DE DIFÍCIL MANEJO.
- SI NO FUERA POSIBLE, POR TENER QUE UTILIZAR UN PABELLÓN DEPORTIVO DE USO GENERAL, SE REQUERIRÁ UNA ZONA DE ALMACENAJE IMPORTANTE.
- COMO LOS ESFUERZOS APLICADOS AL EQUIPO SON GRANDES, LA ESTRUCTURA DEL EDIFICIO DEBERÁ TENER CAPACIDAD DE SOPORTAR TODO EL QUIPO PESADO.
- AL DISEÑAR LOS ESPACIOS ES CONVENIENTE SOLICITAR ASESORAMIENTO DE SUMINISTRADORES Y ESPECIALISTAS.

OBSERVACIONES:

CÓDIGO:

**ESTANDAR DE GERENCIA Y COORDINADOR
O SUPERVISOR SEMI-CERRADO PROPUESTA 01**

PROYECTO:

**NORMAS DE DISEÑO ACCESIBLE
ANÁLISIS ERGONOMÉTRICO**

ESCALA 1 : 25

PARA: TESIS PROFESIONAL

DESC: ENTREGA

FECHA: 01 / diciembre / 2003

NÚMERO

12

GRUPO VGG & DBG

dbg
arquitectura y ciudad

ÁREA DE BARRAS ACIMÉTRICAS

RECOMENDACIONES:

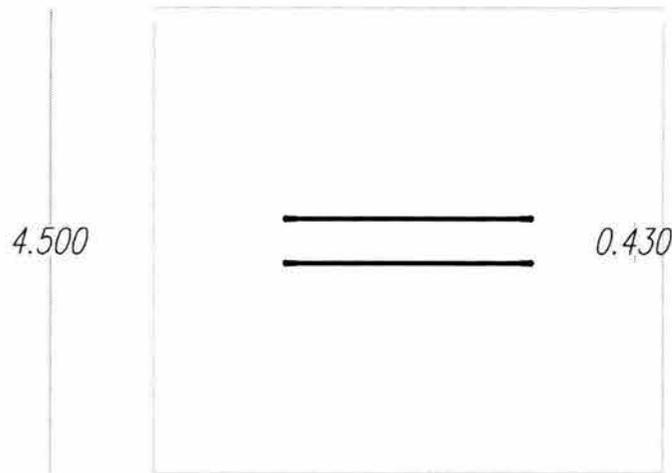
- EL MATERIAL UTILIZADO PARA PODER SER PERCEPTIBLE POR LOS ATLETAS PUEDE SER ENTRE OTROS: ALFOMBRA, LONA, LONETA, PASTO SINTÉTICO, ETC;
- A - 1 (REC) = 5 MTS
A - 2 (MIN) = 3 MTS

ESPECIFICACIONES

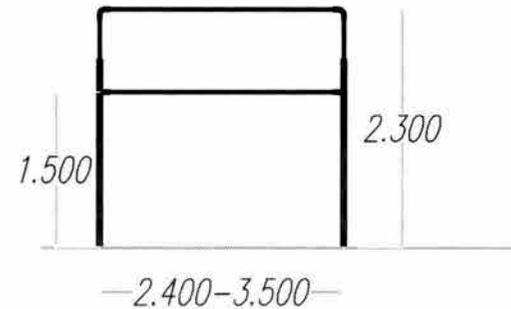
- 1.- LA ÚNICA DIFERENCIA EN EL TERRENO DE COMBATE RADICA EN QUE EL "TATAMI" SE FABRICA CON DIFERENTES MATERIALES RIGUROSOS PARA QUE LOS DEPORTISTAS PUEDAN PERCIBIR LOS LÍMITES DEL ÁREA DE COMPETENCIA.
- 2.- POR CONVENIENCIA LA ZONA QUE RESULTA MÁS FÁCIL CAMBIAR ES LA LLAMADA ZONA DE PELIGRO.
- 3.- NO SE COLOCARÁN BARANDALES EN LAS ESCALERAS PARA ACCEDER A LAS ZONAS DE COMBATE.
- 5.- SE INSTALARÁN LOS EQUIPOS DE SEÑALIZACIÓN SONORA PERTINENTES.

OBSERVACIONES:

5.000



PLANTA



VISTA LATERAL

CRONOLÓGICO

ESTANDAR DE GERENCIA Y COORDINADOR O SUPERVISOR SEMI-CERRADOPROPUESTA 01

PROYECTOR:

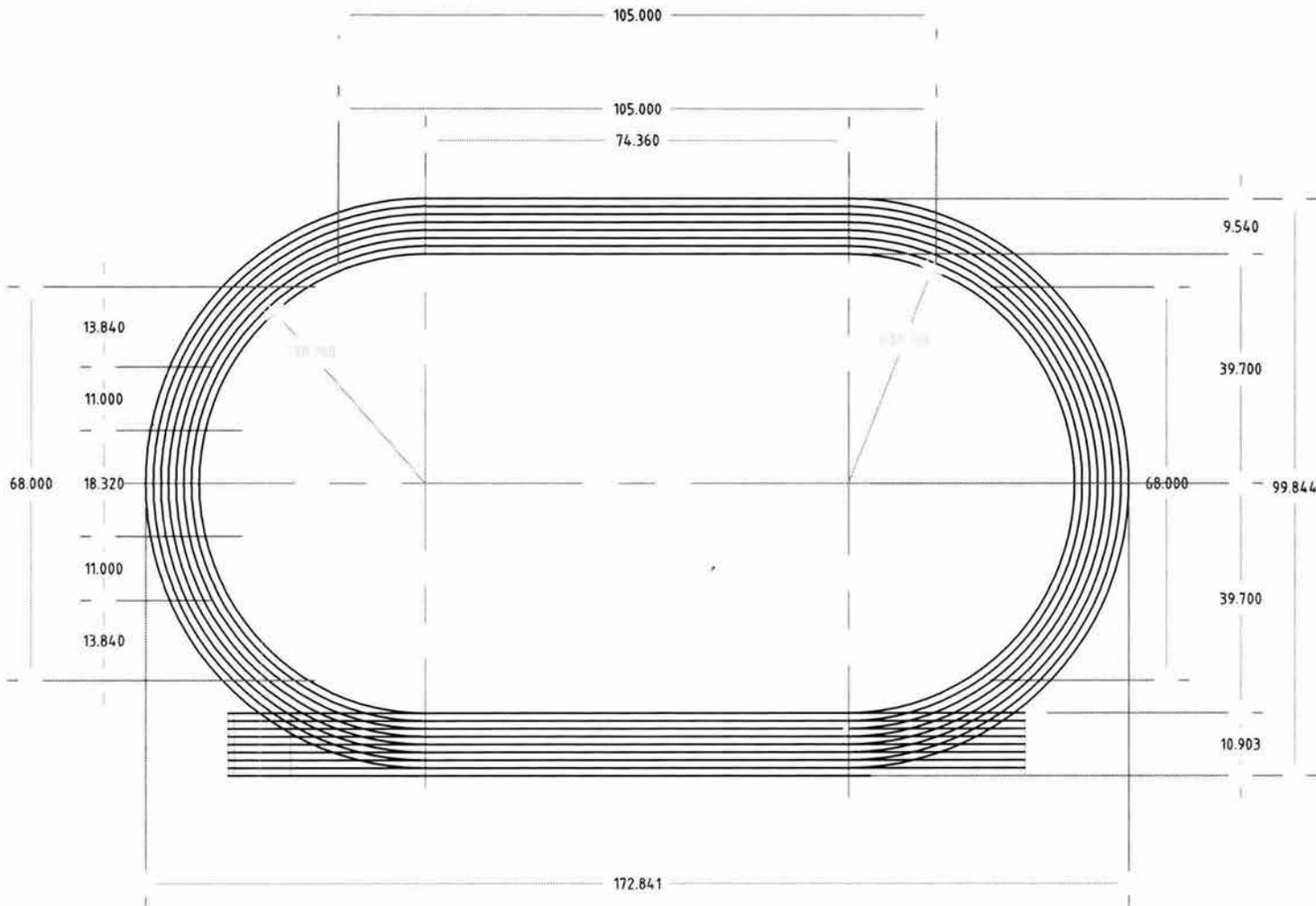
NORMAS DE DISEÑO ACCESIBLE ANÁLISIS ERGONOMÉTRICO

ESCALA 1 : 25
PARA: TESIS PROFESIONAL
DESC: ENTREGA
FECHA: 01 / diciembre / 2003

NÚMERO GRUPO VGG & DBG

13

dbg
arquitectura y ciudad



ÁREAS SERVICIO CIRCULACIONES

RECOMENDACIONES:

- SE PREVERÁ LA POSIBLE UTILIZACIÓN DE SEÑALIZACIONES VISUALES (I.E. BANDERAS, LUCES, ETC.) PARA LOS ATLETAS CON DEFICIENCIA AUDITIVA.

OBSERVACIONES:

- EN EL DEPORTE PARA DISCAPACITADOS SE UTILIZAN, EN PRINCIPIO, LOS REGLAMENTOS HOMOLOGADOS EN LA FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE ATLETISMO PARA AFICIONADOS (IAAF) REALIZANDO AQUELLAS ADAPTACIONES NECESARIAS PARA CADA GRUPO DE DISCAPACITADOS.

PLANTA

ÁREAS DE PISTA DE ATLETISMO

ESPACIOS DEPORTIVOS PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD

ESCALA

PARA: TESIS PROFESIONAL

DESC: ENTREGA

FECHA: 04 / ABRIL / 2003

NÚMERO

01

GRUPO VGG & DBG

dbg

arquitectura y ciudad

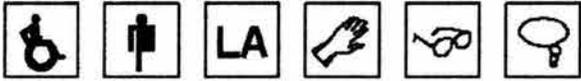


ANÁLISIS DEL SITIO

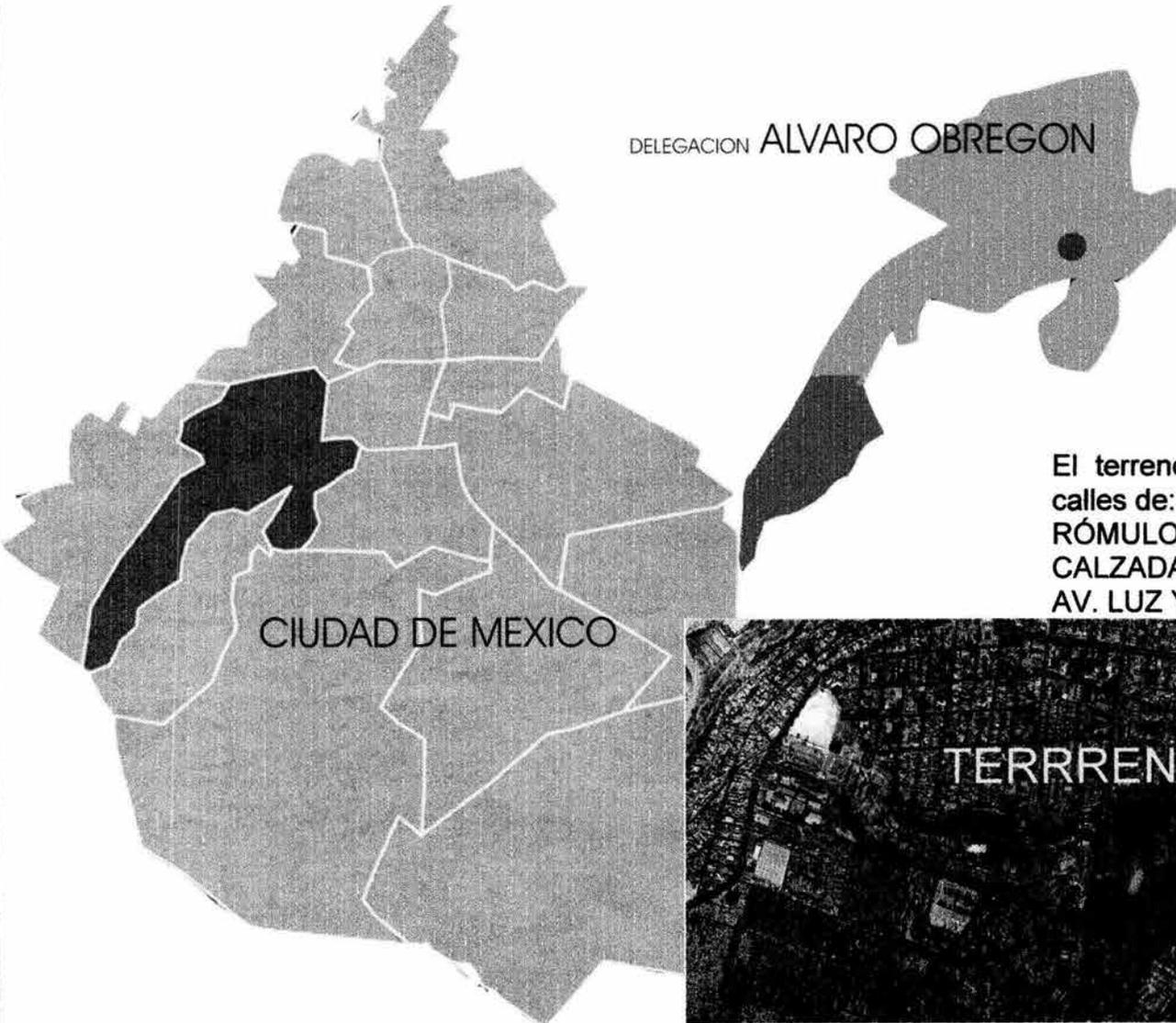
3.1

3

Lo sagrado no es el lugar sino la experiencia que se tiene en el lugar, a través de contemplar lo que queremos que contemplen



ANÁLISIS DEL SITIO 3.1



DELEGACION ALVARO OBREGON

CIUDAD DE MEXICO

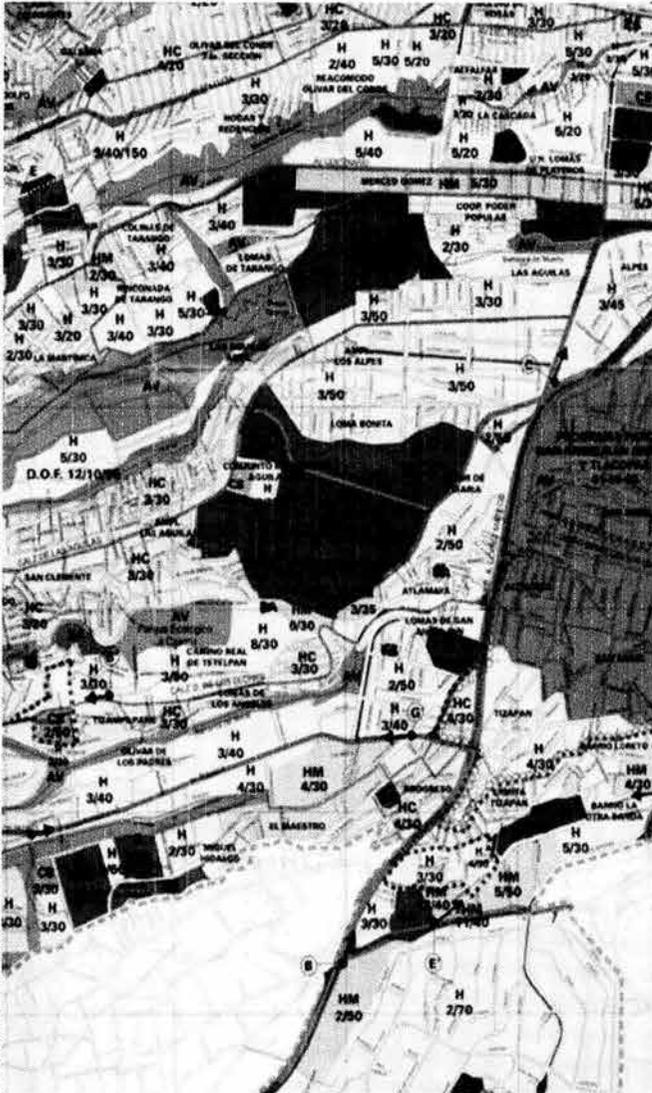
El terreno se localiza en las calles de:
RÓMULO O'FARRIL
CALZADA DE LAS ÁGUILAS
AV. LUZ Y FUERZA.



LOCALIZACIÓN DEL TERRENO

VIALIDAD PRIMARIA

ANÁLISIS DEL SITIO 3.1



-  **E** EQUIPAMIENTO
-  **HC** HABITACIONAL Y COMERCIO
-  **PROGRAMA PARCIAL**
-  **H** HABITACIONAL
-  **EA** ESPACIOS ABIERTOS, DEPORTIVOS, PARQUES, PLAZAS Y JARDINES
-  **VIALIDAD PRIMARIA**
-
- EA** EL  TERRENO PERTENECE A ESTA CATEGORÍA

La CD. de México cuenta con algunas de las redes más completas de infraestructura en autopistas, carreteras, ferrovías, aeropuerto, pero aún así no es capaz de ofrecer las condiciones de transporte público seguro y eficaz para las personas con discapacidad, impidiéndoles así el desarrollo de cualquier tipo de actividad fuera de su entorno inmediato. Por lo que se tendrá que implementar, adecuar y aumentar un mayor número de unidades destinadas a llevar a los discapacitados, por diferentes puntos de la CD.

El terreno se localiza en la delegación Álvaro Obregón en la CD. De México, la cual colinda:

- AL NORTE.- con la delegación Benito Juárez y Miguel Hidalgo,
- AL ORIENTE.- con la delegación Coyoacán
- AL SUR ORIENTE.- con la delegación Tlalpan
- AL SUR.- con la delegación Magdalena Contreras
- AL PONIENTE.- con la delegación Cuajimalpa

LOCALIZACIÓN DEL TERRENO

2º CONCURSO ARQUINÉ
DIEZ DE BONILLA GONZALEZ NESTOR
DIEZ DE BONILLA GONZALEZ NESTOR
DESARROLLO DE UN NUEVO CENTRO PARALÍMPICO EN LA CIUDAD DE MÉXICO
TESIS PROFESIONAL
DIEZ DE BONILLA GONZALEZ NESTOR

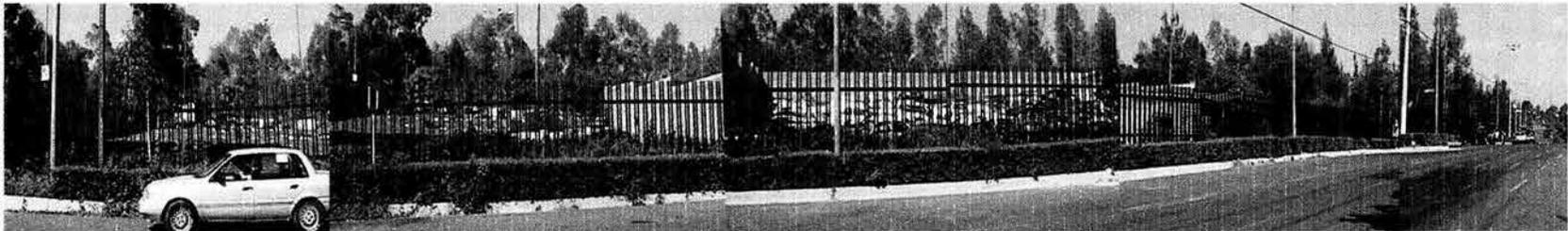
COLINDANCIAS



Al norte: con viviendas de interés alto:



Al sur con un panteón:



Al este con la continuación del parque Japón:



Al oeste con Calzada de las Águilas

COLINDANCIAS DEL TERRENO ANÁLISIS DEL SITIO

ANÁLISIS DEL SITIO 3.1

DIEZ DE BONILLA GONZALEZ, NESTOR 2º CONCURSO ARQUINE
DESARROLLO DE UN NUEVO CENTRO PARALIMPIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO
DIEZ DE BONILLA GONZALEZ, NESTOR TESIS PROFESIONAL



EL SITIO

DIEZ DE BONILLA GONZALEZ NESTOR 2º CONCURSO ARQUINE
DESARROLLO DE UN NUEVO CENTRO PARALIMFICO EN LA CIUDAD DE MÉXICO
DIEZ DE BONILLA GONZALEZ NESTOR TESIS PROFESIONAL



EL SITIO

ANÁLISIS DEL SITIO 3.1

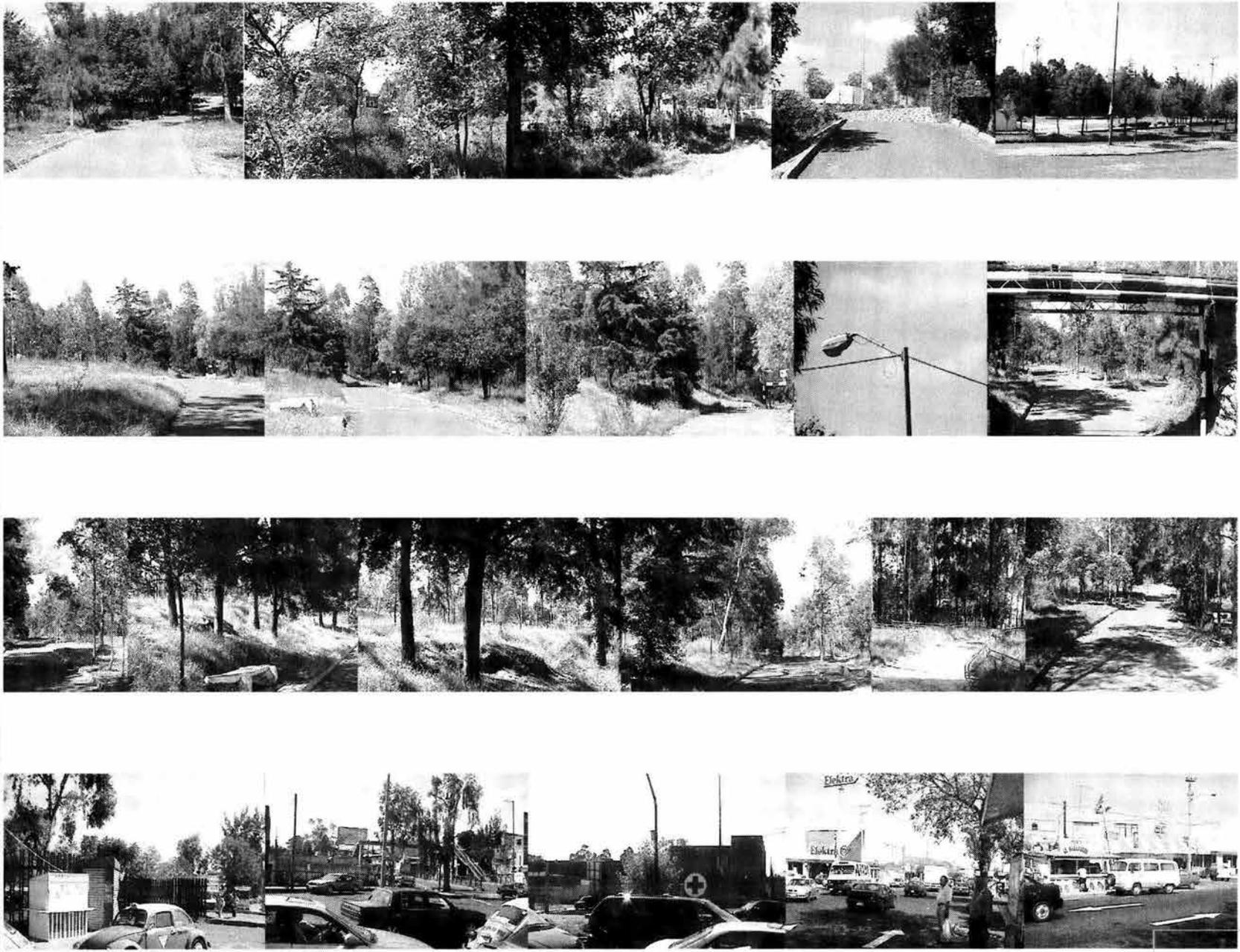
DESARROLLO DE UN NUEVO CENTRO PARALÍMPICO EN LA CIUDAD DE MÉXICO TESIS PROFESIONAL
DIEZ DE BONILLA GONZÁLEZ NESTOR 2º CONCURSO AROUINE



EL SITIO

ANÁLISIS DEL SITIO 3.1

DIEZ DE BONILLA GONZALEZ NESTOR 2º CONCURSO ARQUINE
DESARROLLO DE UN NUEVO CENTRO PARALÍMPICO EN LA CIUDAD DE MÉXICO
TESIS PROFESIONAL



EL SITIO

DIEZ DE BONILLA GONZALEZ NESTOR TESIS PROFESIONAL DESARROLLO DE UN NUEVO CENTRO PARA IMPICO EN LA CIUDAD DE MEXICO DIEZ DE BONILLA GONZALEZ NESTOR 2º CONCURSO AROLINE



EL SITIO

ANÁLOGOS

4.1

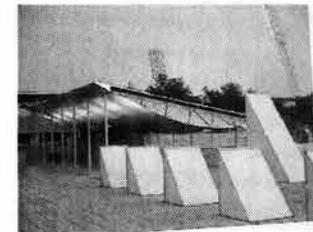
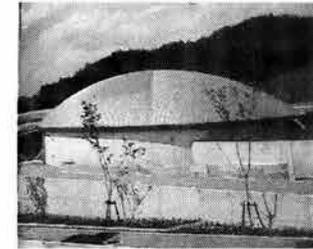
4

MIENTRAS MÁS ABSTRACTA SEA LA VERDAD QUE ENSEÑES, MÁS NECESIDAD TENDRAS DE CONCENTRAR TODOS TUS SENTIDOS EN EXPLICARLOS.
F.N.

El estudio de análogos contribuye a tener una mayor claridad en el tema con que se trabaje, ya que a través de estos análisis se puede tener un punto de comparación y corrección para cualquier proyecto.

Para esta tesis los lugares estudiados fueron:

1. El Centro Paralímpico de la Ciudad. de México, ubicado en la esquina de Añil y Av. Río Churubusco
2. El Centro de Rehabilitación Infantil Teletón.
3. El Centro Deportivo Olímpico Mexicano.
4. La tesis sobre El Club Deportivo para Minusválidos.
5. El Centro Villa Olímpica.
6. La tesis El Centro de Alto Rendimiento de Básquetbol en Silla de Ruedas.
7. La tesis sobre un Centro Paralímpico
8. La tesis sobre un Centro de Rehabilitación Integral para Personas con Discapacidad.

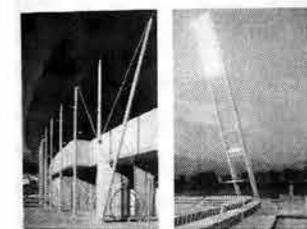
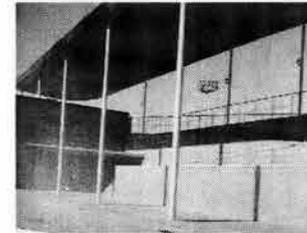


A
N
Á
L
O
G
O
S

ANÁLOGOS 4.1

El estudio de análogos se basará en puntos tales como:

1. Edificio.-nombre de la Institución y tipo de servicios que brinda.
2. Ubicación.- calle, número, colonia, delegación, estado.
3. Usuarios.-que tipo de personas acuden a este centro.
4. Análisis vial.-accesos peatonales y vehiculares.
5. Descripción arquitectónica.
6. Programa de áreas.
7. Diagrama de relación.
8. Vegetación.
9. Análisis constructivo.-materiales y sistemas constructivos.



A
N
Á
L
O
G
O
S

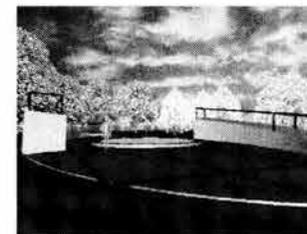
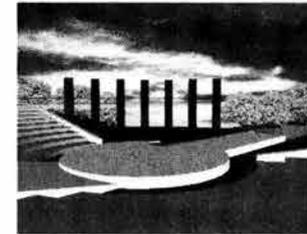
EVALUACIÓN, DICTAMEN Y CERTIFICACIÓN DE EDIFICIOS PARA SU USO POR PERSONAS CON DISCAPACIDAD.

Entre los estatutos de Libre Acceso AC. Se establece que, en su objeto social; se encuentran los siguientes propósitos:

- Impulsar el diseño y la construcción adecuada de rampas, estacionamientos, accesos, sanitarios y elevadores, así como de cualquier otro elemento de construcción, en escuelas, universidades, restaurantes, bancos, iglesias, hospitales, cines, teatros, museos, estadios, salas de conciertos, tiendas, parques y jardines, centros comerciales, aeropuertos, terminales de trenes y autobuses, sitios de taxis, de camiones y de transporte colectivo, entre otros, con el propósito de lograr la plena accesibilidad a los mismos y su uso, por parte de las personas con discapacidad.
- Fomentar en escuelas, universidades y otros centros educativos la inclusión de materias relacionadas con las necesidades especiales de las personas con discapacidad.
- Insistir en que las carreras tradicionalmente relacionadas con la construcción, como Ingeniería y Arquitectura, se implemente la impartición, desarrollo y actualización de diseño arquitectónico y constructivo en que se tome en consideración los requerimientos y necesidades de las personas con discapacidad, en proyectos habitacionales, centros de trabajo, culturales, públicos y privados.

Para definir cuando un edificio será accesible se requiere que pueda ser usado por personas con diferentes tipos de discapacidad, lo más independiente posible, en aquellas áreas relevantes del edificio de acuerdo con su actividad.

En recorrido durante la visita debe de basarse en la lógica de una persona con discapacidad que llega al edificio, en la manera de entrar y usar las instalaciones. El recorrido debe de comenzar desde la vía



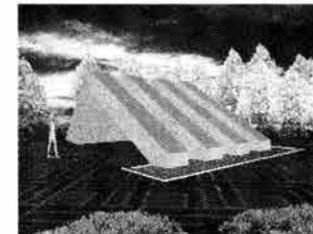
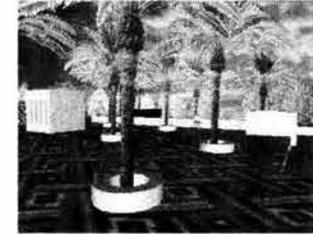
A
N
Á
L
O
G
O
S

pública y / o estacionamiento para evaluar las rutas hacia la entrada del edificio, la entrada principal y la circulación dentro del mismo incluyendo rutas a las áreas específicas del inmueble y servicios como los sanitarios.

El recorrido por las zonas para el llenado de las cédulas consta de cinco partes o áreas las cuales son:

1. Ruta hacia la entrada principal del edificio y entrada principal
2. Ruta de la entrada del edificio hacia el destino final
3. Destino final.
4. Servicios y rutas generales
5. Servicios emergentes.

ANÁLOGOS 4.2



A
N
Á
L
O
G
O
S

Centro de Rehabilitación Infantil Teletón (CRIT)

El Centro de Rehabilitación Infantil Teletón (CRIT), es una fundación particular formada por un patronato de ocho grupos pertenecientes a los medios de comunicación: Televisa, Multivisión, Medcom, Radio Centro, El Universal, El Heraldo de México, PCTV y la Fundación México Unido, el centro se encuentra ubicado en Vía Gustavo Baz. No. 111 col. San Pedro Barrientos en Tlanepantla, Edo. De México, dedicada a promover la rehabilitación infantil neuro-músculo-esquelética, atiende a niños de 40 días de nacido a 18 años de edad.



C
R
I
T

Descripción arquitectónica El terreno de 24,070m²— de forma irregular, se encuentra sobre la Vía Gustavo Baz en el municipio de Tlanepantla Estado de México, colindante al norte con un conjunto habitacional y al sur con una instalación industrial; está dividido en tres predios, dos de ellos donados por el gobierno de la entidad, y el otro por teléfonos de México (Telmex). Este primer centro se ubicó en la zona metropolitana de la ciudad de México, debido a que cuenta con la mayor población de discapacitados.

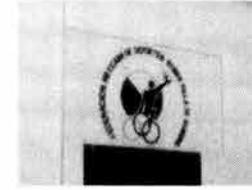
El proyecto cuenta con una superficie construida de 20,596m² distribuidos en secciones de una o dos plantas. La planta baja cubre 9,066m² de construcción, mientras la alta tiene 2,968m², por lo que el 80% del edificio dispone de un nivel y de dos niveles el resto. Incluye además un sótano de 8,562m², dónde se ubica un estacionamiento subterráneo con 251 cajones, y servicios de apoyo como cisterna, cuarto de máquinas, subestación eléctrica, talleres de mantenimiento, almacenes y oficinas de vigilancia.

DIEZ DE BONILLA GONZALEZ NESTOR 2º CONCURSO ARQUINE DESARROLLO DE UN NUEVO CENTRO PARALÍMPICO EN LA CIUDAD DE MÉXICO TESIS PROFESIONAL DIEZ DE BONILLA GONZALEZ NESTOR

El Centro Deportivo Olímpico Mexicano se encuentra localizado en Periférico Norte, Esq. Av. Del Conscripto Col. Lomas de Sotelo, en la Ciudad de México.

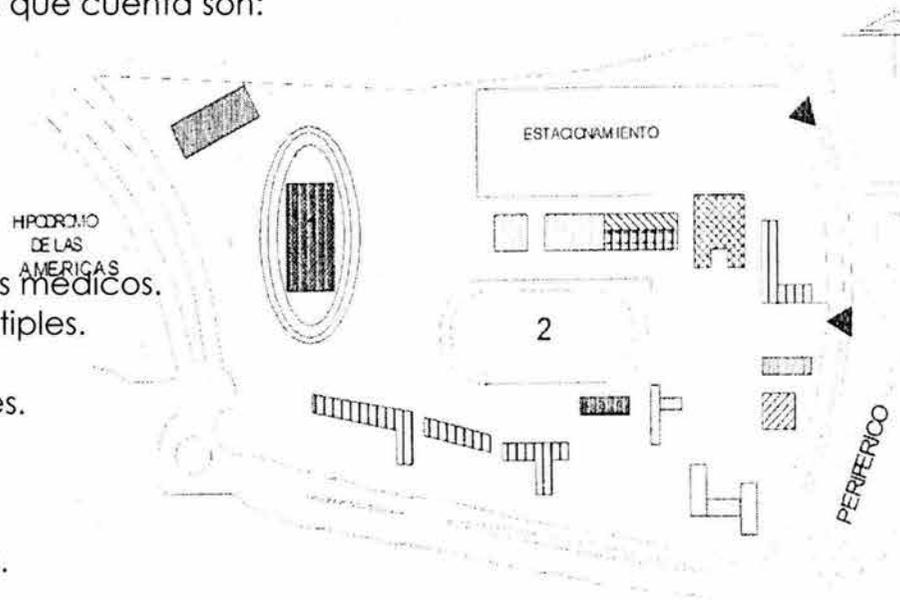
El funcionamiento se da en células que agrupan funciones similares, con lo que se evita desplazamientos innecesarios, además se encuentra rodeado de áreas abiertas.

Los espacios existentes en este complejo no se pueden catalogar como óptimas, ya que han sufrido modificaciones para irse adaptando a las necesidades.



Las instalaciones con que cuenta son:

1. Tiro con arco.
2. Alberca y fosa.
3. Gimnasio de box.
4. Sala de armas.
5. Gimnasio.
6. Oficinas C. O. M.
7. Oficinas y servicios médicos.
8. Salón de usos múltiples.
9. Comedores.
10. Servicios generales.
11. Escuela.
12. Habitaciones.
13. Velódromo.
14. Pista de atletismo.

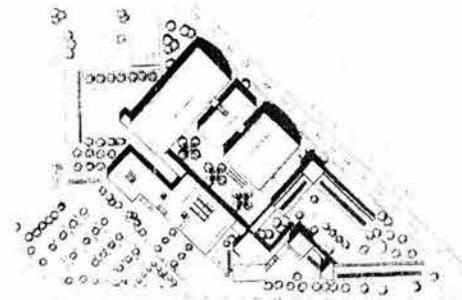


ANÁLOGOS 4.4

CENTRO DEPORTIVO OLÍMPICO MEXICANO

TIPO DE USUARIOS	ACTIVIDAD	ESPACIO	REQUERIMIENTOS	MOBILIARIO	ÁREA
Deportistas y entrenadores	Entrenamiento	Gimnasio		Gradas	3274m ²
		Alberca y fosa de clavados		Gradas	6164m ²
		Sala de armas		Plataforma de competencia	1071m ²
		Gimnasio de box		Equipo de entrenamiento	481m ²
		Velódromo		Gradas	11852m ²
		Tiro con arco		Sillas y equipo especial	885m ²
		Pista		Gradas	16697m ²
Deportistas y público	Capacitación	Aulas	Amplitud, luz directa	Mesas, sillas, proyecciones	1007m ²
Deportistas	Descanso	Habitaciones	Aislamiento	Camas, buroes	5205m ²
Deportistas, entrenadores y personal administrativo	Alimentación	Comedor	Buena iluminación y ventilación	Mesas, sillas, despensa y congelador.	382m ²
Personal médico y deportistas	Estudios médicos	Servicio médico	Buena iluminación y ventilación	De oficina, especiales de investigación y terapia	871m ²
Personal administrativo	Dirección	Oficinas	Buena iluminación y ventilación	De oficina	1994m ²
Personal de servicio	Limpieza		Todas las áreas		
Personal de servicio	Mantenimiento	Taller de conservación y calderas			852m ²
Superficie cubierta					17026m ²
Superficie construida					23514m ²
Área del terreno					154520m ²

El Club Deportivo Para Minusválidos se encuentra localizado entre Avenida Josefa Ortiz de Domínguez, Esq. Prolongación 5 de Mayo, Metepec, Edo. De México.



CLUB DEPORTIVO PARA MINUSVÁLIDOS

TIPO DE USUARIOS	ACTIVIDAD	ESPACIO	REQUERIMIENTOS	MOBILIARIO	ÁREA
Administrativo	Administrar el club	Oficinas	Iluminación artificial amplitud, etc.	Sillas, escritorios, computadoras	999.50m ²
Deportistas y entrenadores	Entrenamiento físico	Gimnasio plurifuncional, alberca, pista de atletismo, baloncesto	Amplitud en áreas y alturas, rampas de acceso, iluminación artificial y natural.	Gradas, equipos de entrenamiento, mesas, plataforma de competencia.	5544m ²
	Descanso	Zona de hospedaje	Aislamiento	Camas, escritorios, sillas	2926m ²
Público	Capacitación y aprendizaje	Biblioteca	Luz directa, iluminación natural	Mesas, sillas, computadoras, estantes	314m ²
Público	Visitas a eventos	Todas las instalaciones deportivas	Rampa de acceso	Gradas	
Médicos	Investigación y consulta	Zona médica	Iluminación artificial y natural, instalaciones especiales	Equipo médico	272m ²
Empleados	Mantenimiento del club	Todas las instalaciones	Accesos de servicio	Material de limpieza	
ÁREA TOTAL DE CONSTRUCCIÓN					10055m ²

DIEZ DE BONILLA GONZALEZ NESTOR. TESIS PROFESIONAL. DESARROLLO DE UN NUEVO CENTRO PARA LA CIUDAD DE MÉXICO. GONZALEZ NESTOR. 2º CONCURSO ARQUINE



El Centro Paralímpico de la Ciudad De México es el de mayor importancia y trascendencia dentro del contexto de espacios deportivos para impedidos. Se encuentra ubicado en la zona nor-oriente de la Ciudad. Se encuentra rodeado por un contexto de espacios deportivos y culturales de los cuales la mayoría no cuentan con la estructura e infraestructura adecuada para dar servicio a personas con discapacidad. El Centro Paralímpico da servicio a las selecciones nacionales de:

- Básquetbol varonil y femenil sobre sillas de ruedas.
- Tenis de mesa.
- Natación.
- Atletismo.
- Iniciación de tiro con arco.

Además cuenta con:

- Una alberca cubierta de 25m.
- Gimnasio cubierto para volibol, golbol, básquetbol, levantamiento de pesas, tenis de mesa y stand de tiro con arco.

Los accesos son un problema en particular, ya que para quien no conoce el lugar puede tener algún imprevisto.

A pesar de estarse ampliando actualmente el servicio que ofrece no es de lo más adecuado por razones tales como:

La mayoría de sus instalaciones son adaptaciones alberga una población de:

- 72 atletas de alto rendimiento
- de los cuales 46 son hombres
- y 26 mujeres ¹(este número variable.)

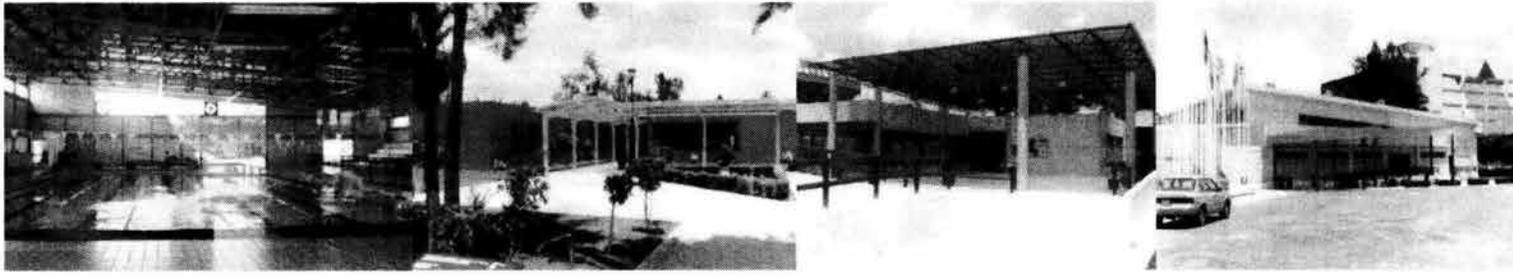
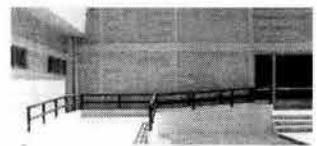
De las personas que sólo practican deporte por hobby o rehabilitación asciende a 300 personas.

¹ Información obtenida en el Centro Paralímpico de la Ciudad de México

ANÁLOGOS 4.6

CENTRO PARAOLIMPICO DE LA CIUDAD DE MÉXICO

	ESPACIO	ÁREA	ÁREA TOTAL
Plaza de acceso	Control de atletas Control de público Área de exposiciones	1.5 m ² 1.5 m ² 48.00 m ²	51.00 m ²
Gobierno y administración	Recepción Sala de espera Dirección de la federación Sala de juntas Coordinación técnica administrativa y difusión sanitarios	m ² 2.00 m ² 9.00 m ² 15.00 m ² 12.00 m ² 15.75 m ²	m ² 73.75
Zona deportiva	Canchas de básquetbol Gimnasio Zona de recreación y juegos de mesa Gradas de espectadores Baños y vestidores para atletas Sanitarios Zona de control y transmisiones bodega	m ² 1764.00 m ² 300.00 270.00 m ² 115.00 m ² m ² 40.00 m ² 31.50 m ² 6.00 m ² 40.00	m ² 2566.50



DIEZ DE BONILLA GONZALEZ NESTOR TESIS PROFESIONAL DESARROLLO DE UN NUEVO CENTRO PARAOLIMPICO EN LA CIUDAD DE MÉXICO 2º CONCURSO ARQUINE

ANÁLOGOS 4.6



CENTRO PARAOLIMPICO DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Servicios complementarios	Servicio Médico	9.00 m ²	68.75 m ²
	Sala de espera	24.00 m ²	
	2 consultorios	20.00 m ²	
	tina de hidromasaje sanitarios	15.75 m ²	
	Zona de hospedaje	400.00 m ²	400.00 m ²
	Cafetería	80.00 m ²	135.75 m ²
	zona de mesas	40.00 m ²	
	cocina sanitarios	15.75 m ²	
	Consulta y lectura sanitarios	80.00 m ²	95.75 m ²
		15.75 m ²	
Servicios generales	Local comercial	12.00 m ²	12.00 m ²
	Cuarto de máquinas	120.00 m ²	120.00 m ²
ÁREA TOTAL CONSTRUIDA		3523.50 m ²	4000.00 m ²
ESTACIONAMIENTO		1500.00 m ²	
ÁREA VERDE REQUERIDA (30%)		9900.00 m ²	
TOTAL ÁREA EXTERIOR		11400.00 m ²	12000.00 m ²
ÁREA TOTAL REQUERIDA		14923.50 m ²	15000.00 m ²
SUPERFICIE APROXIMADA DEL TERRENO			33800.00 m ²

DIEZ DE BONILLA GONZALEZ NESTOR TESIS PROFESIONAL DESARROLLO DE UN NUEVO CENTRO PARAOLIMPICO EN LA CIUDAD DE MEXICO 2º CONCURSO ARQUINE

La tabla mostrada a continuación es un comparativo de áreas y servicios con que cuentan algunos de los espacios deportivos de mayor importancia en la ciudad de México.

3º CONCURSO ARQUINE

DIEZ DE BONILLA GONZALEZ NESTOR

DESARROLLO DE UN NUEVO CENTRO PARALÍMPICO EN LA CIUDAD DE MÉXICO

TESIS PROFESIONAL

DIEZ DE BONILLA GONZALEZ NESTOR

			ÁREAS	CENTRO PARALÍMPICO MEXICANO	ÁREAS	CENTRO DEPORTIVO OLÍMPICO MEXICANO	ÁREAS	Club DEPORTIVO PARA MINUSVALIDOS (TESIS)	ÁREAS	CENTRO VILLA OLÍMPICA	ÁREAS	CENTRO DE ALTO RENDIMIENTO DE BASKETBOL EN SILLA DE RUEDAS	ÁREAS	CENTRO DEPORTIVO DE ALTO RENDIMIENTO PARA DISCAPACITADOS
Zona deportiva a descubierto	PISTA DE ATLETISMO	Pista												
		Gradas												
		Baños y vestidores deportistas m	37m2											
		Baños y vestidores deportistas h	37m2											
			1764m2											
	CANCHAS DE BASKETBOL													
	GOALBALL													
	CANCHAS DE TENNIS													
Zona administrativa	OFICINAS ADMINISTRATIVAS	Dirección general	20m2											
		Toilet												
		Secretaria												
		Subdirección técnica	12m2											
		Subdirección administrativa												
		Subdirección medica												
		Sala de secretarias												
		Sala de juntas	15m2											
		Archivo general y copias												
		Baños h	8m2											
		Baños m	8m2											
		Sala de espera	9m2											
			OFICINAS FEDERATIVAS	Federación sillas de ruedas										
		Federación ciegos y débiles												
		Federación de sordos												
		Federación deportes												
		Sala de secretarias												

ANÁLOGOS 4.7

			ÁREAS	CENTRO PARALÍMPICO MEXICANO	ÁREAS	CENTRO DEPORTIVO OLÍMPICO MEXICANO	ÁREAS	CLUB DEPORTIVO PARA MINUSVALIDOS (TESIS)	ÁREAS	CENTRO VILLA OLÍMPICA	ÁREAS	CENTRO DE ALTO RENDIMIENTO DE BASQUETBOL EN SILLA DE RUEDAS	ÁREAS	CENTRO DEPORTIVO DE ALTO RENDIMIENTO PARA DISCAPACITADOS
		sala de computo												
		sala de espera												
	ÁREAS DE CAPACITACION	aulas												
		área de consultas												
		bibliografía												
		bodega												
Zona médica	ÁREA DE INVESTIGACION	salón de instrumentos y equipo												
		área de investigadores												
		archivo general												
	ÁREA DE RECUPERACIÓN	hidroterapia	20m2											
		electroterapia												
		mecanoterapia												
		canales de marcha												
		mesas de masaje												
		baños de cera												
	CONSULTA GENERAL	consultorios de medicina general	24m2											
		Rayos x												
		sala de primeros auxilios												
		oficinas de control												
Zona habitacional	RECEPCIÓN													
	HABITACIONES DEPORTISTAS													
	HABITACIONES ENTRENADORES													
	ROPERIA													
	ESTANCIA													
Comedor general	ÁREA DE COMENSALES	área de comensales												
		barra de autoservicio												
	COCINA	área de trabajo	120m2											
		refrigerador												

ANÁLOGOS 4.7

			ÁREAS	CENTRO PARALÍMPICO MEXICANO	ÁREAS	CENTRO DEPORTIVO OLÍMPICO MEXICANO	ÁREAS	CLUB DEPORTIVO PARA MINUSVÁLIDOS (TESIS)	ÁREAS	CENTRO VILLA OLÍMPICA	ÁREAS	CENTRO DE ALTO RENDIMIENTO DE BASKETBOO EN SILLA DE RUEDAS	ÁREAS	CENTRO DEPORTIVO DE ALTO RENDIMIENTO PARA DISCAPACITADOS
		despensa												
		bodega de utensilios												
		oficina dietista												
		baños h	16m2											
		baños m												
		PATIO DE MANIOBRAS												
		LOCAL COMERCIAL	12m2											
Zona de servicios		ALMACEN GENERAL												
		LAVANDERIA												
		TALLER DE CONSERVACIÓN												
		CUARTO DE MÁQUINAS	120m2											
		SUBESTACIÓN ELÉCTRICA												
		BAÑOS Y VESTIDORES												
		EMPLEADOS												
		ESTACIONAMIENTO	1500M2											
		OTROS ACCESO	51M2											
		ÁREAS VERDES	9900m2											
		Total	15000m ²											
		Superficie aproximada del terreno	33800m ²											

DIEZ DE BONILLA GONZALEZ NESTOR TESIS PROFESIONAL DESARROLLO DE UN NUEVO CENTRO PARALÍMPICO EN LA CIUDAD DE MÉXICO DIEZ DE BONILLA GONZALEZ NESTOR 2º CONCURSO ARQUINE

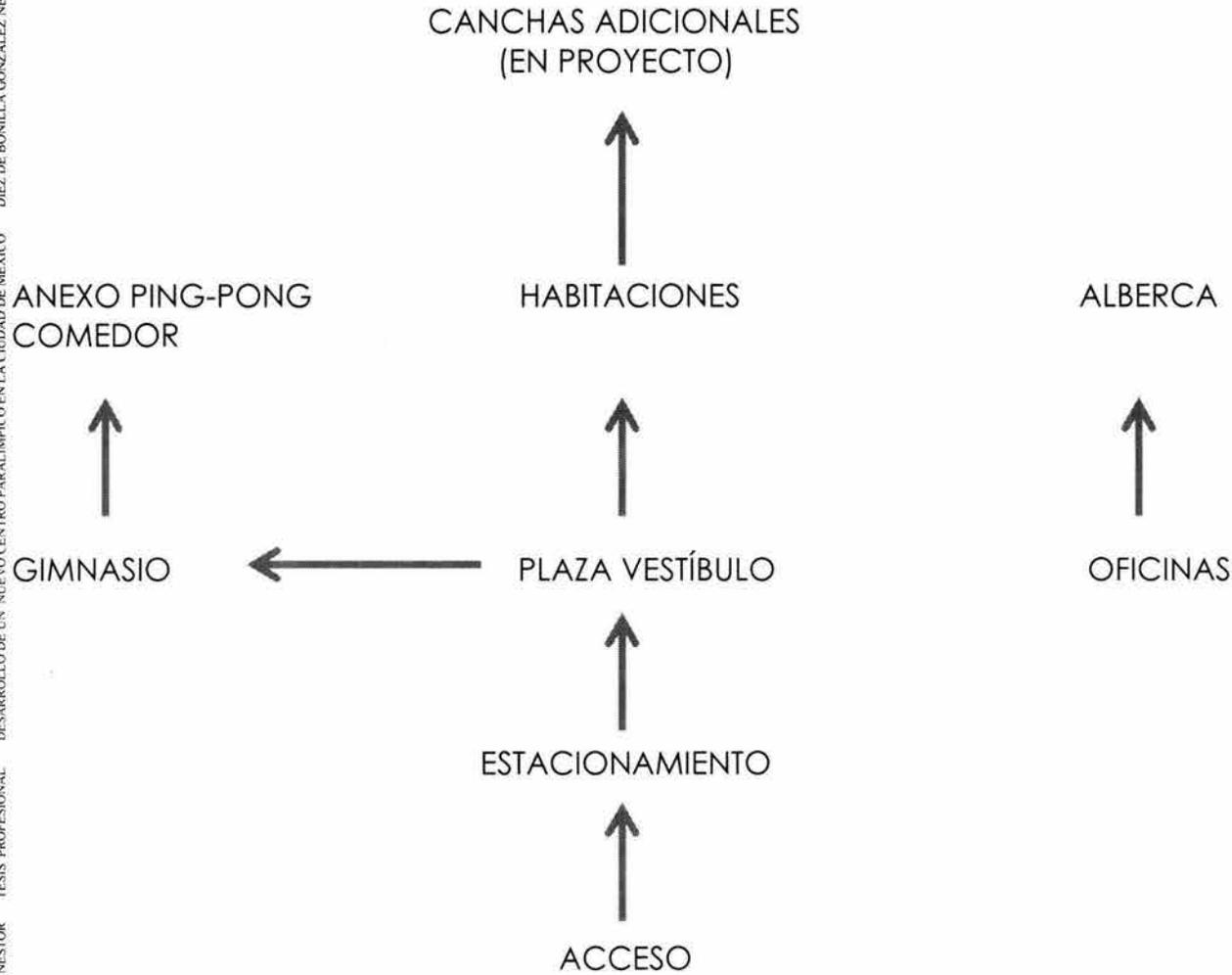


DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO DEL CENTRO PARALÍMPICO DE LA CIUDAD DE MÉXICO

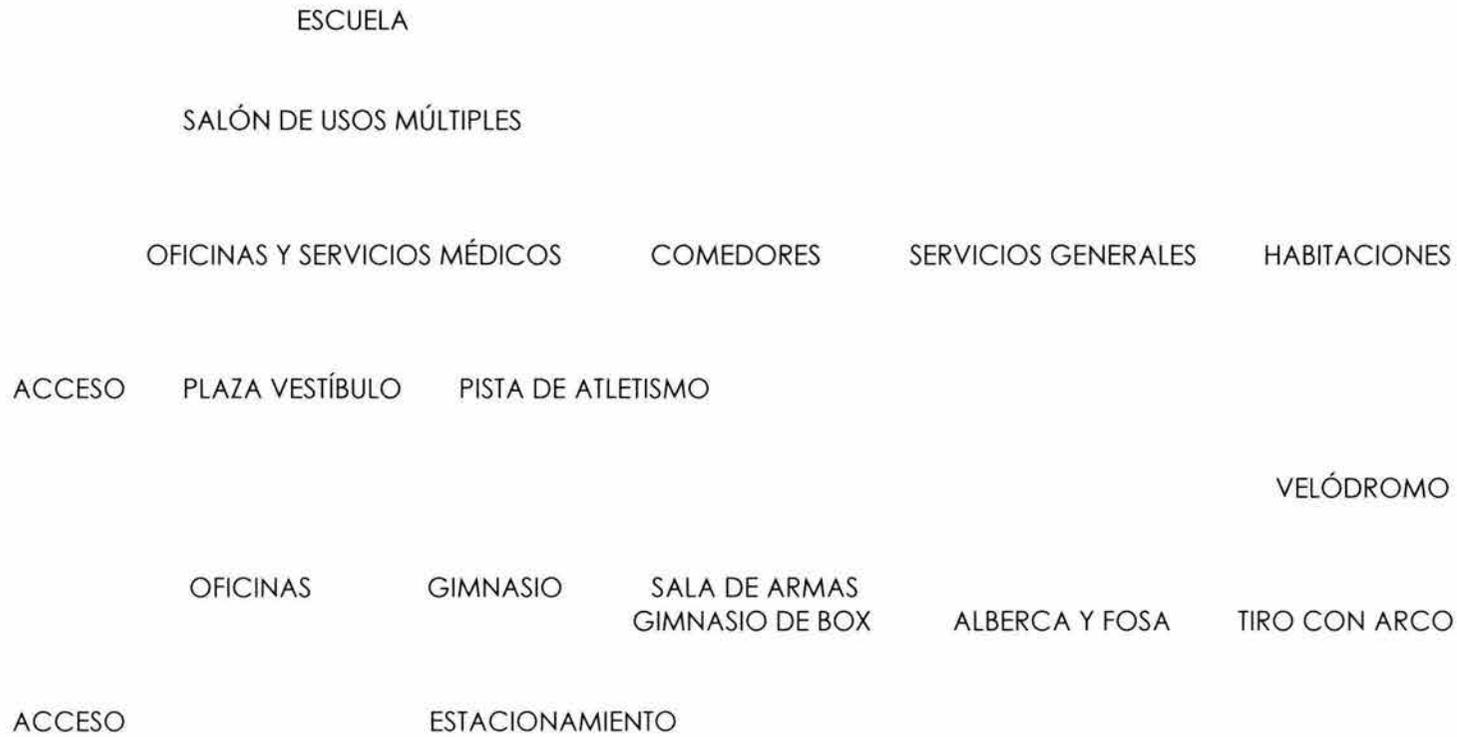
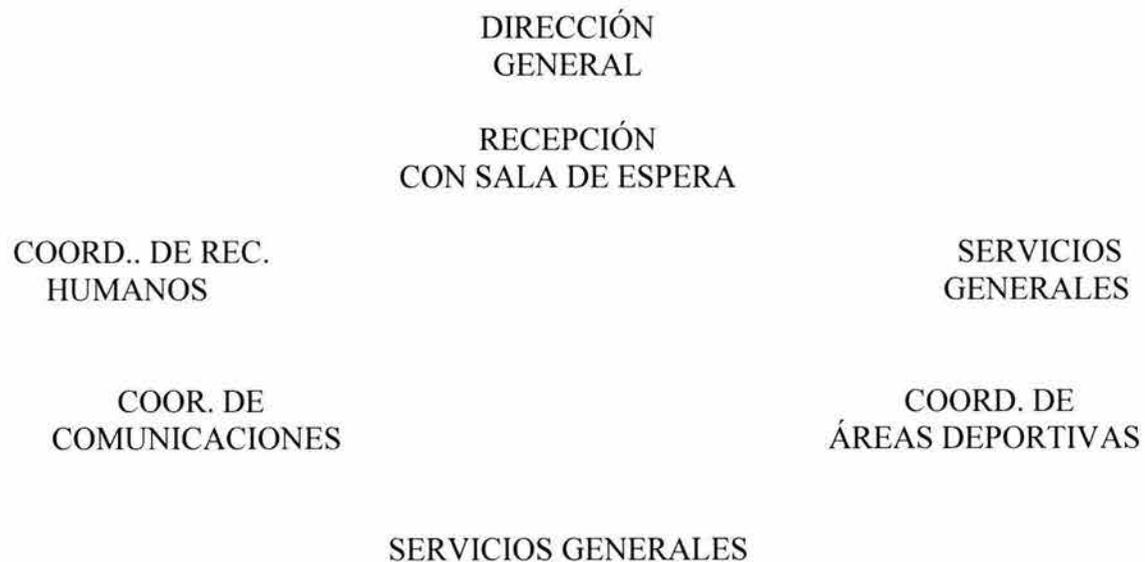


Diagrama de funcionamiento del Centro Deportivo Olímpico Mexicano

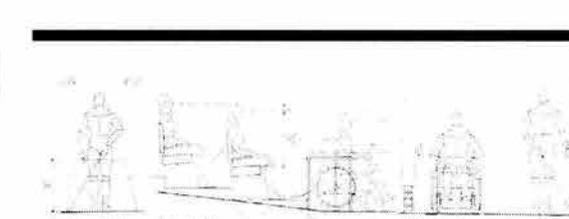
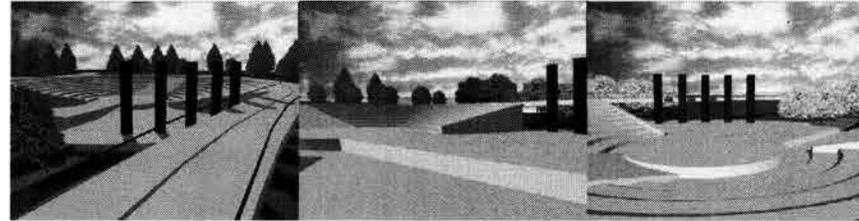
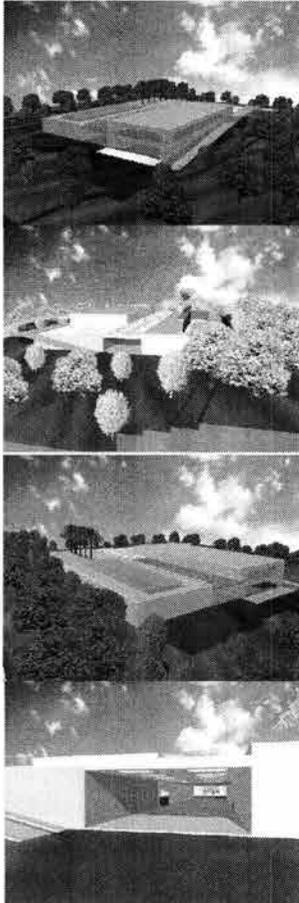
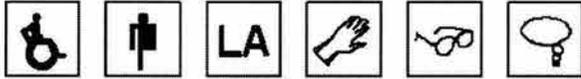
DIAGRAMA 12



DIAGRAMAS DE FUNCIONAMIENTO



DIAGRAMAS DE FUNCIONAMIENTO

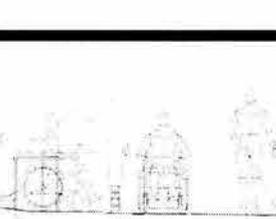
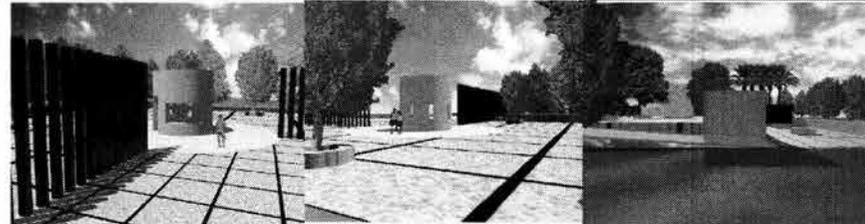


materiales, geometría y naturaleza. se tomó el hormigón visto, madera sin pintar, naturaleza domesticada y la integración de luz, cielo y agua; teniendo como conclusión una geometría pura.

minimalismo con la intención de refundar una disciplina y la aspiración a lo absoluto.

discreción absoluta y autocontrol en su arquitectura.

Dos cajas inorgánicas situadas en paralelo con el fin de evitar los árboles extendidos por el terreno, se sitúan semienterradas en la verde pendiente del parque siendo este el edificio con mayor carácter y obedece a la lógica de la naturaleza.

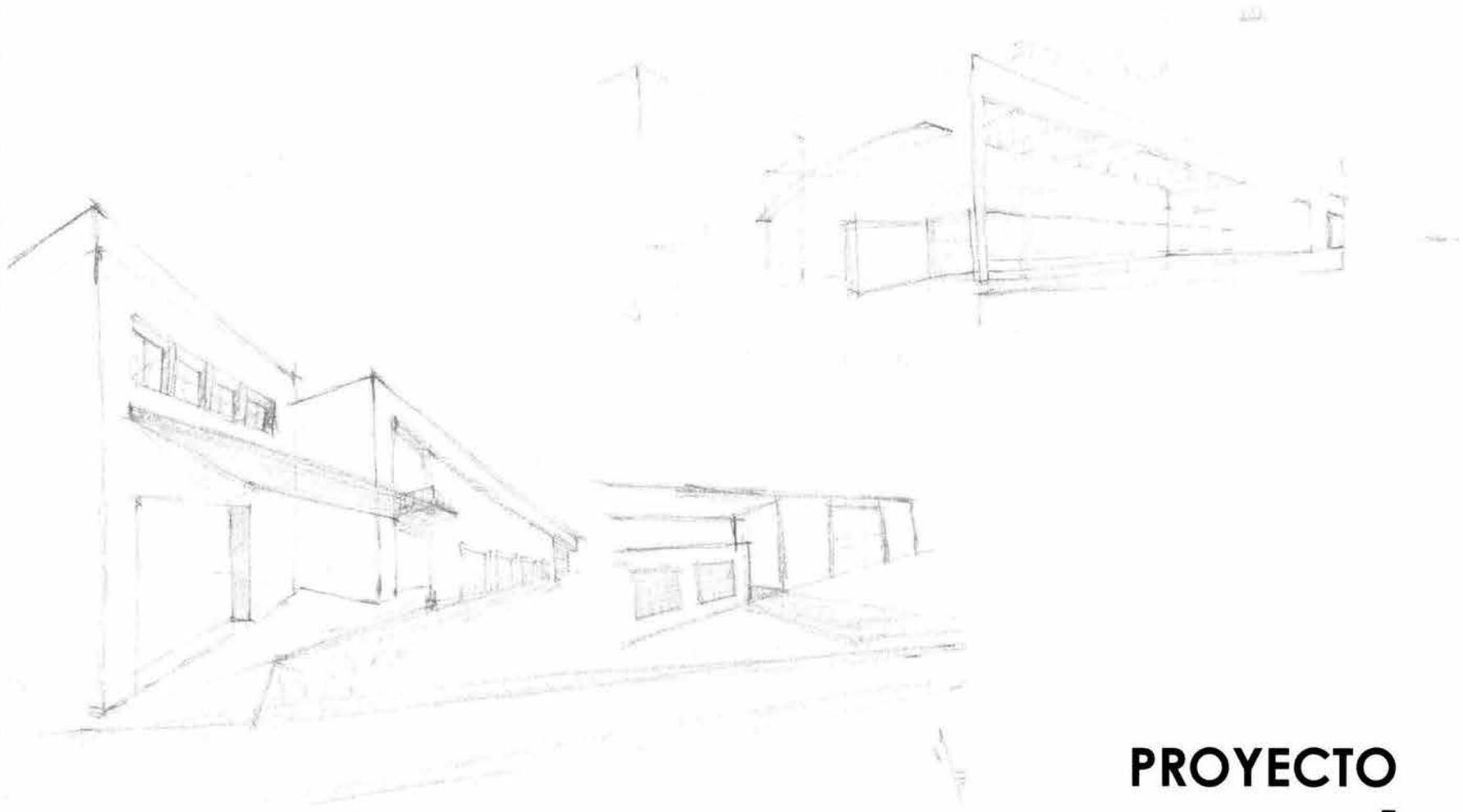


- recuperar la integridad urbano paisajística
- carácter de relación interna externa
- subsanar heridas físicas y emocionales
- encender la imaginación y movilizar el inconiente colectivo que repercute en una mayor calidad de vida.
- crear lugares inéditos para permanecer y evolucionar.
- relación de lo natural y lo hecho por el hombre

parque de los sentidos

10DMV

PROPUESTA PREVIA



PROYECTO

5

5

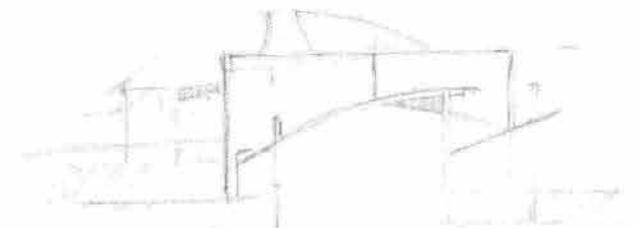
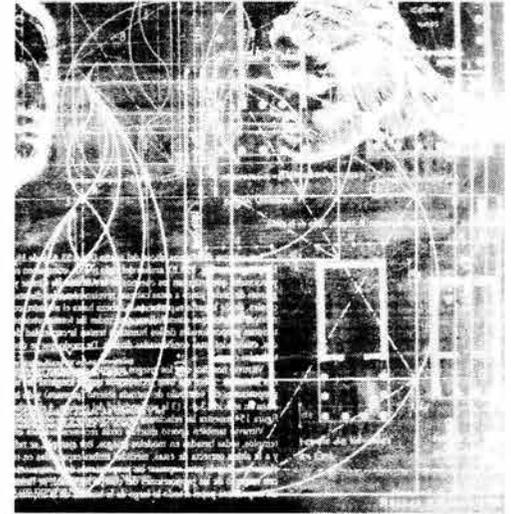
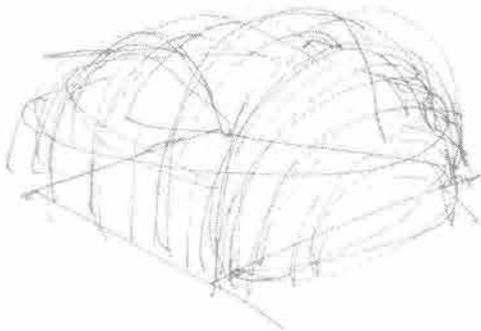
LA GEOMETRÍA NOS PERMITE PRODUCIR EL ORDEN LOGICO Y RACIONAL QUE EXISTE ENTRE FORMA Y FORMA, ASI COMO, FORMA CON ESPACIO. DESPERTANDO LAS SENSIBILIDADES Y EL PODER EMOTIVO DEL HOMBRE.

IMAGEN CONCEPTUAL

En la actualidad el incremento y cambio de las ciudades llenas de escenarios contradictorios y caóticos, el arquitecto debe buscar una interacción que lo haga partícipe en los paradigmas que dicta e imponen sus habitantes.

De tal manera el proyecto tiene que ser lo que es, y no sólo un hecho físico. A través de una organización mental, que experimenta y produce soluciones que resuelven los problemas que se presentan, incluyendo situaciones económicas y físicas.

El diseño es sistemático, racional y explicable gracias a la geometría que nos ofrece diagramas de formas, que tienen como inseparable el concepto del número y permiten el trabajo con las proporciones.



CONCEPTO

ARQUITECTÓNICO

EL PROYECTO 5.2

La geometría Parte de cuadrados trazados a distancias que aumentan en escala logarítmica y de una serie de líneas rectas irradiadas desde el centro.

La escala Diversa (ciudad).

El Contexto Subjetivo. Directo, físico y con una sucesión de relaciones parciales sin una lectura pasiva.

Disciplina Indispensable.

Límite La envolvente.

Método El estudio del espacio interviniendo de manera específica concentrada y delimitada por medios multidisciplinarlos.

El factor económico está en relación directa con el beneficio, siendo éste el beneficio el detonador que genere las posibilidades de su realización. El financiamiento se deberá buscar con el apoyo del gobierno estatal y federal mediante la asignación de recursos y, de la participación ciudadana a través de foros a nivel nacional, estatal y local dónde se encuentren reunidas las autoridades, consultores nacionales e internacionales, así como los proveedores y fabricantes de equipo.

Como algunos de los programas de mayor importancia o publicación en el fomento de ayuda a estos propósitos, se encuentra el Movimiento TELETON que organiza la empresa Televisa y de más reciente surgimiento los similares que lleva la empresa TV. AZTECA, así como Coca Cola patrocinador principal a nivel internacional del movimiento paralímpico.

Algunos de los recursos de recuperación podrán ser obtenidos mediante programas tales como:

- 1 Promoción de actividades y eventos deportivos
- 2 Construcción y ampliación de espacios recreativos e instalaciones deportivas y culturales.

En conclusión el trabajo conjunto de autoridades gubernamentales, organizaciones de acción civil y la participación ciudadana lograrán la realización de proyectos de esta índole. Como muestra de esto tenemos:

INDESOL (Fondo de Coinversión Social). Por su parte brinda atención a los grupos de población en condiciones de pobreza, vulnerabilidad o desventaja para el despliegue de sus iniciativas de carácter productivo, de capacitación y social, mediante el impulso de proyectos elaborados por las organizaciones de la sociedad civil orientados a satisfacer sus carencias más urgentes. El DIF proporciona recursos aportados por organismos e instituciones que conforman CONVIVE¹.

¹ CONVIVE. (Comisión Nacional Coordinadora para el Bienestar y la Integración al Desarrollo de las personas con Discapacidad) en una de las ocho subcomisiones que comprende y se enfoca al deporte para la población con discapacidad.

Memoria Estructural

La estética y la técnica son dos de las bases primordiales de la arquitectura, por esta razón el uso y dominio de la geometría de las formas y su comportamiento estructural nos permite desarrollar propuestas racionales y funcionales.

Para las cubiertas de los edificios que componen el proyecto se manejaron dos conceptos:

En la alberca se generó una cúpula elíptica con una forma geométrica que se aproxima a la forma ovalada doblemente curvada. Basándose en la sección de la parte exterior de un toron. ("figura en forma de anillo creada por la rotación de una esfera alrededor de un eje externo.")²

Se cubre con cristal y lámina. La estructura es simétrica y sencilla, se compone de arcos de acero tubular que se unen en juegos de tres, a través de barras perpendiculares y diagonales a los arcos formando arcos triangulares de mayor tamaño. Las curvas de todos los tubos tienen un mismo radio ya que obedecen a la geometría del toron. El análisis de cálculo para la estructura se basa en un cálculo de flexión lateral y no lineal.

En el gimnasio de:

Básquetbol y voleibol, y el de pesas, gimnasia olímpica, tenis de mesa, oficinas y consultorios, se manejó una cubierta de panel W y una estructura de arcos que trabajan a compresión, buscando en teoría que la línea de presión coincidiera con la línea funicular, (en este caso sería antifunicular) lo que generaría fuerzas de compresión pura, considerado esto de forma idealizada, ya que no se estaría contando el peso propio de la estructura ni de la cubierta. Para tomar los esfuerzos de tensión que se generarían por el peso propio de los materiales y para eliminar las secciones de gran peralte se colocaron barras y cables de tal manera que convierten estas vigas en un sistema de tensagrity.

² Tomado de Maestros de la Arquitectura. La ingeniería en las edificaciones innovadoras. Sutherland Lyali. BLUME. Pág. 62

Memoria de IS.

Los recorridos del drenaje en el interior de cualquiera de los edificios se harán con PVC para la recolección de los desagües de muebles y coladeras con excepción de las plantas bajas donde se realizara con tubo de albañal de 8". Y para sus recorridos fuera de los edificios serán de concreto con diámetro de 10" y registros según el reglamento de construcción.

Los desagües del agua pluvial se realizaran con tubos de 4" de diámetro y descargarán en carcamos de tormenta situados a los pies de ellos y posteriormente serán almacenados y utilizados para riego.

La descarga total de las aguas negras será tratada en una planta de tratamiento aeróbico con capacidad de 40m³ al día. El agua aquí tratada se usara también para el riego del parque en general.

DATOS DE DISEÑO

Ht= 4.3kg/cm² (arranque)

Q= 5.3 L.P.M

HT= 4.9kg/cm² (paro)

(2) MOTOBOMBAS CENTRIFUGAS

MCA. MGB. MOD. 1P-500" en la descarga, con impulsor cerrado de un paso y sello mecánico acoplada directamente a motor eléctrico de 15 h.p 3 polos, 3500 r.p.m 220/440 v, 60 ciclos marca. v.s.

(2) TANQUES PRECARGADOS

MCA. CLAYTON- MARK de 119 galones de capacidad.

(1) TABLERO DE PROTECCIÓN Y CONTROL PARA SISTEMA HIDROFOLO

mca. mgb. Para equipo con 2 motobombas.
mca. clayton- mark con carátula de 2" graduado de 0 a 100 lbs/pulg².

(2) INTERRUPTORES DE PRESIÓN

MCA. RIMSA-SAGINOMIYA, con presión de trabajo de 0 a 6kgs./cm²

(1) CABEZAL DE DESCARGA

De 3" de diámetro.

(1) CHASIS ESTRUCTURAL

Para dar estructura al equipo con 2 motobombas y 2 tanques además de soportar el tablero de control y las conexiones hidráulicas t eléctricas.

EQUIPO INTEGRADO DE BOMBEO CONTRA INCENDIO

DATOS DE DISEÑO

Q= 280 Lts./min. ht= 50m (5.0 kg./cm²)

(1) MOTOBOMBA CENTRIFUGA HORIZONTAL

MCA. MGB. MOD. 1.5P- 1500 construida en hierro gris de alta resistencia de 2" de succión por 1 ½ en la descarga, con impulsor cerrado de un paso y sello mecánico acoplada directamente a motor eléctrico de 15hp, 3 polos, 3500 r/p/m 220/440 v, 60 ciclos marca vs.

(1) TABLERO DE PROTECCIÓN Y CONTROL

Para arranque automático de la motobomba contra incendio eléctrica marca m.g.b
mca. clayton-mark con carátula de 2" graduado de 0 a 100 lbs/pulg

(2) INTERRUPTORES DE PRESION

MCA. RIMSA- SAGINOMYA con presión de trabajo de 0 a 6kg./cm²

(1) MOTOBOMBA CENTRIFUGA HORIZONTAL DE COMBUSTIÓN INTERNA

MCA. MGB. MOD. 1.5-44 MGB-VW construida en hierro gris de alta resistencia con 2" de succión por 1.5" en la descarga, con impulsor cerrado de un paso y sello mecánico acoplada directamente a motor de combustión interna estacionario de 44 h.p, 3500 r/p/m. marca brings and station enfriado por aire.

- (1) TABLERO DE PROTECCIÓN Y CONTROL
Para arranque automático de la bomba contra incendio de combustión interna mca. M.G.B.
- (1) TANQUE DE COMBUSTIBLE
Con capacidad de 30lts., de gasolina con tapa hermética.
- (1) TANQUE DE COMBUSTIBLE
Con capacidad de 30lts, de gasolina con tapa hermética
- (1) BATERIA TIPO AUTOMOTRIZ DE 12 VOLTIOS.MCA. CLAYTON-MARK con carátula de 2" graduado de 0 a 100lbs/ pulg.
- (2) INTERRUPTORES DE PRESIÓN
MCA. RIMSA-SAGINOMYA con presión de trabajo de 0 a 6kg/cm2
- (1) MOTOBOMBA CENTRIFUGA HORIZONTAL DE COMBUSTIÓN INTERNA MCA. MGB. MOD. 1.5-44 MGB-VW construida en hierro gris de alta resistencia con 2" de succión por 1.5" en la descarga, con impulsor cerrado de un paso y sello mecánico acoplada directamente a motor de combustión interna estacionario de 44 h.p, 3500 r/p/m marca brings and station enfriado por aire.
- (1) TABLERO DE PROTECCIÓN Y CONTROL PARA ARRANQUE AUTOMATICO DE LA BOMBA CONTRA INCENDIO DE COMBUSTION INTERNA MCA. MGB.
- (1) TANQUE DE COMBUSTIBLE CON CAPACIDAD DE 30LTS, DE GASOLINA CON TAPA HERMETICA
- (1) BATERIA TIPO AUTOMOTRIZ DE 12 VOLTIOS.
- (1) CABEZAL DE DESCARGA DE 3" DE DIÀMETRO.
- (1) TANQUE DE PRECARGADOS, MCA. CLAYTON-MARK
De 119 galones de capacidad.
- (1) CHASIS ESTRUCTURAL.
Para formar una unidad sólida con las dos motobombas, los dos tableros de control y el tanque hidroneumático.

- (1) MOTOBOMBA TURBINA REGENERATIVA.
MCA. MGB. MOD. NET2-2 construida en hierro gris y bronce de alta resistencia con 1 ¼" de succión por 1 ¼" en la descarga, con impulsor abierto y sello mecánico acoplada directamente a motor eléctrico de 2 hp. trifásico, 220/440 volts, 60 hz. mca. simens oweg.

- (1) CONTROL COMPLEMENTARIO
AL TABLERO ELÉCTRICO DE LA MOTOBOMBA PRINCIPAL QUE CONSISTE EN:
 - 1.-INTERRUPTOR TERMICO TRIPOLAR PARA 2 HP. EN 220 VOLTS
 - 1.-CONECTOR Y RELEVADOR TERMOMAGNETICO.
 - 1.-PRESOSTATO
 - 1.-TABLILLA DE CONEXIONES.
 - 1.-LUCES PILOTO PARA INFORMACIÓN DE TRABAJO.
 - 1.-INTERRUPTOR AUTOMATICO FUERA Y MANUAL.
 - 1.-VÁLVULA DE ALIVIO DE 1".
 - 1.- INTERRUPTOR DE PRESION.
 - 1.-AMPLIACIÓN DE CHASIS, MANOFOLD Y CAONEXIONES NECESARIAS.

SISTEMA DE RIEGO

DATOS DE DISEÑO

Q= 3 L/P/S. ht.= 5 Kg/cm²

- (1) MOTOBOMBA CENTRIFUGA
MCA. MGB. MOD. 1P-500 construida en hierro gris de alta resistencia de 2" de succión por 1 ½" en la descarga, con impulsor cerrado de un paso y sello mecánico acoplada directamente a motor eléctrico de 10 hp. 3 polos, 3500r/p/m 2207440 v, 60 ciclos marca vs.

INSTALACIÓN ELECTRICA

EL PROYECTO 5.6

Espacio	Nivel de iluminación (luxes)	Espacio	Nivel de iluminación (luxes)
Gimnasio	300	Alberca	300
Servicios médicos	300	Subestaciones	200
Circulaciones	100	Gradas	50
Baños y servicios	100	Acceso	200

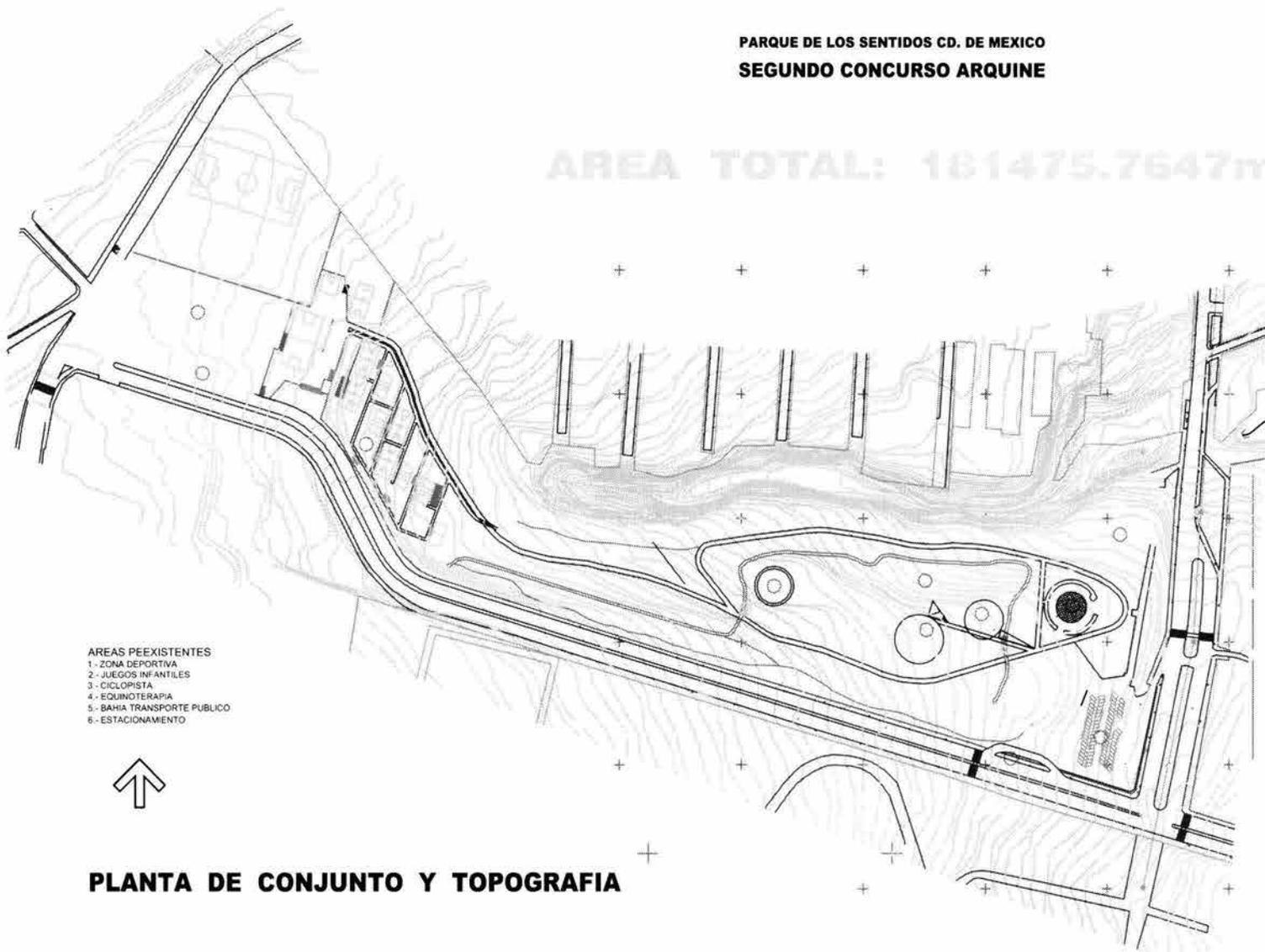
El abastecimiento de energía eléctrica es suministrado por una acometida de la red, proporcionada por la compañía de luz y fuerza, la cual es dirigida a dos subestaciones eléctricas y cuatro transformadores que distribuyen la energía eléctrica a los sectores correspondientes para el funcionamiento del complejo.

- 1 Alimenta la iluminación de la zona de gimnasio de básquetbol, alberca, gimnasios y oficinas.
- 2 Alimenta los motores de filtrado y equipos de recirculación y cloración de agua, ubicados en el cuarto de máquinas de la alberca.
- 3 Proporciona energía a los motores de riego, así como las instalaciones hidráulica y sanitaria, también los carcamos y calderas.
- 4 Alimenta la iluminación de la cafetería y áreas exteriores.

La subestación eléctrica y el cuarto de máquinas principal se encuentran en la parte inferior de la plaza principal y su ventilación dará a la fachada norte del complejo y serán de acceso restringido para evite el problemas con las maquinas.La alberca cuenta con su cuarto de maquinas independiente para un mayor y mejor control del mismo.

**PARQUE DE LOS SENTIDOS CD. DE MEXICO
SEGUNDO CONCURSO ARQUINE**

AREA TOTAL: 181475.7647m²



U.N.A.M.



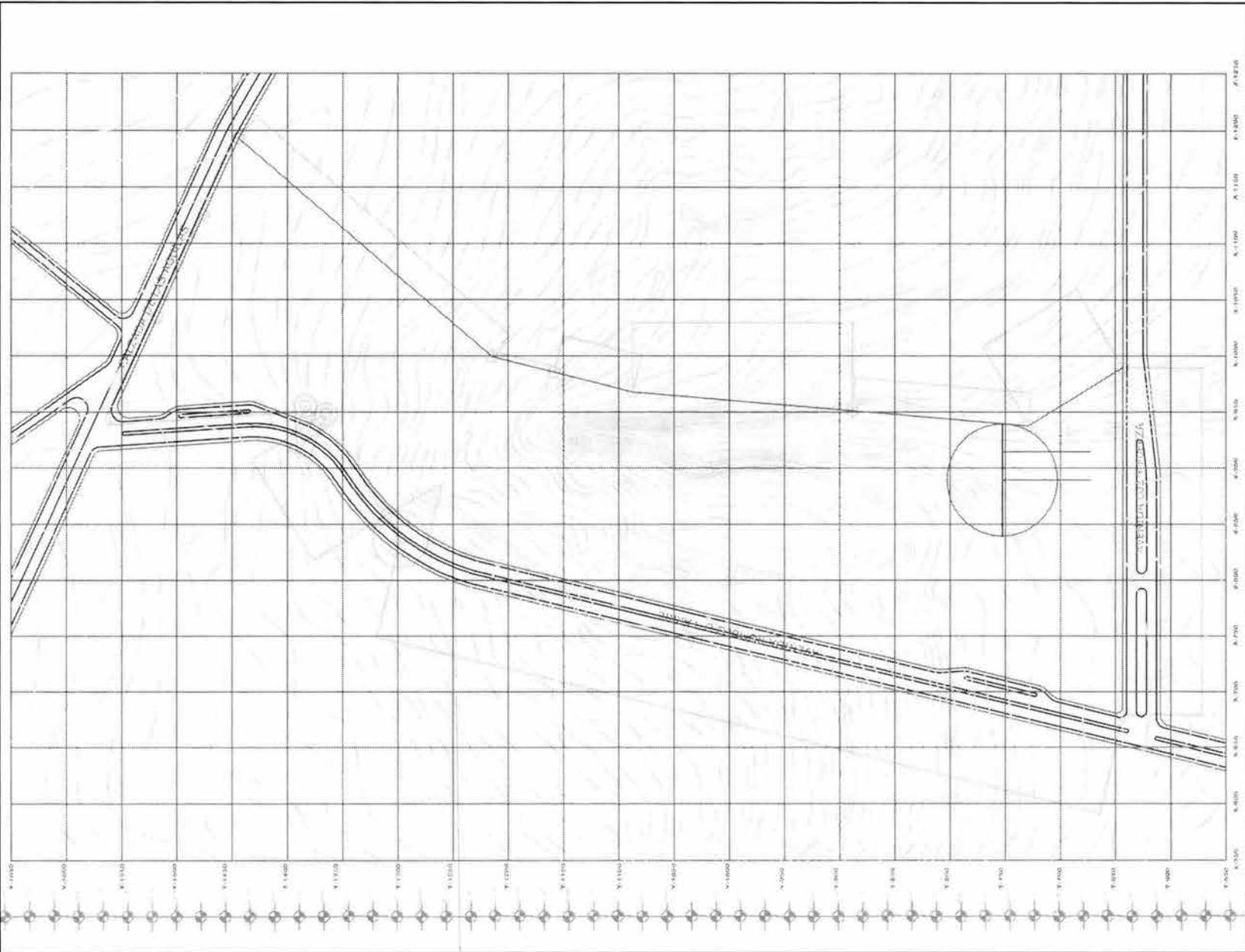
INSTITUTO DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

NÉSTOR DÍEZ DE BONILLA GONZÁLEZ

PLANO DE TERRENO
CITACION ACTUAL

1:100

ARQ 07-A



U.N.A.M.



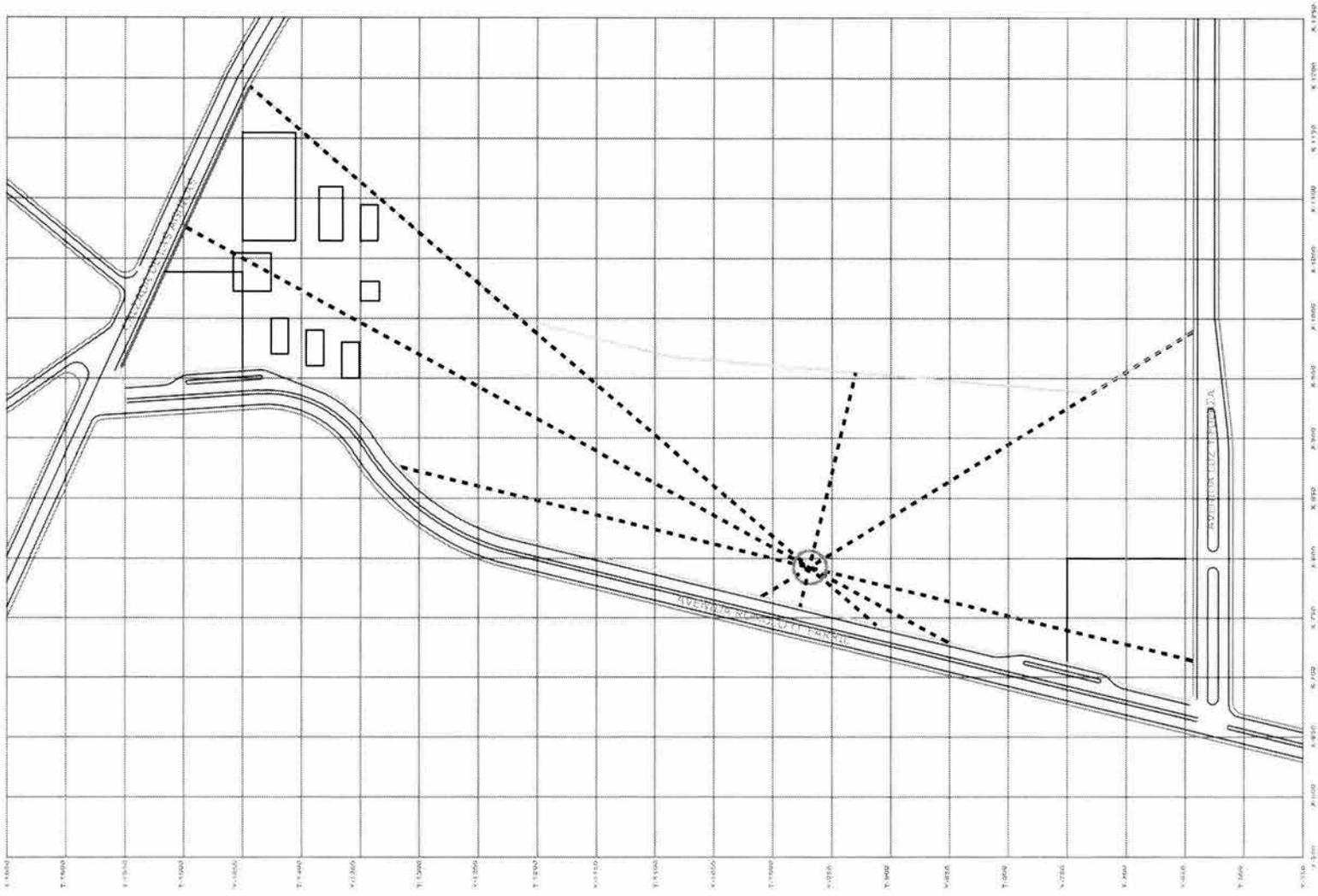
Facultad de Arquitectura

NÉSTOR DIEZ DE BONILLA GONZALEZ

PLANO DE
CURVAS DENIVEL

1:1000

ARQ 07-A



U.N.A.M.



Facultad de Arquitectura

NÉSTOR DIEZ DE BONILLA GONZÁLEZ

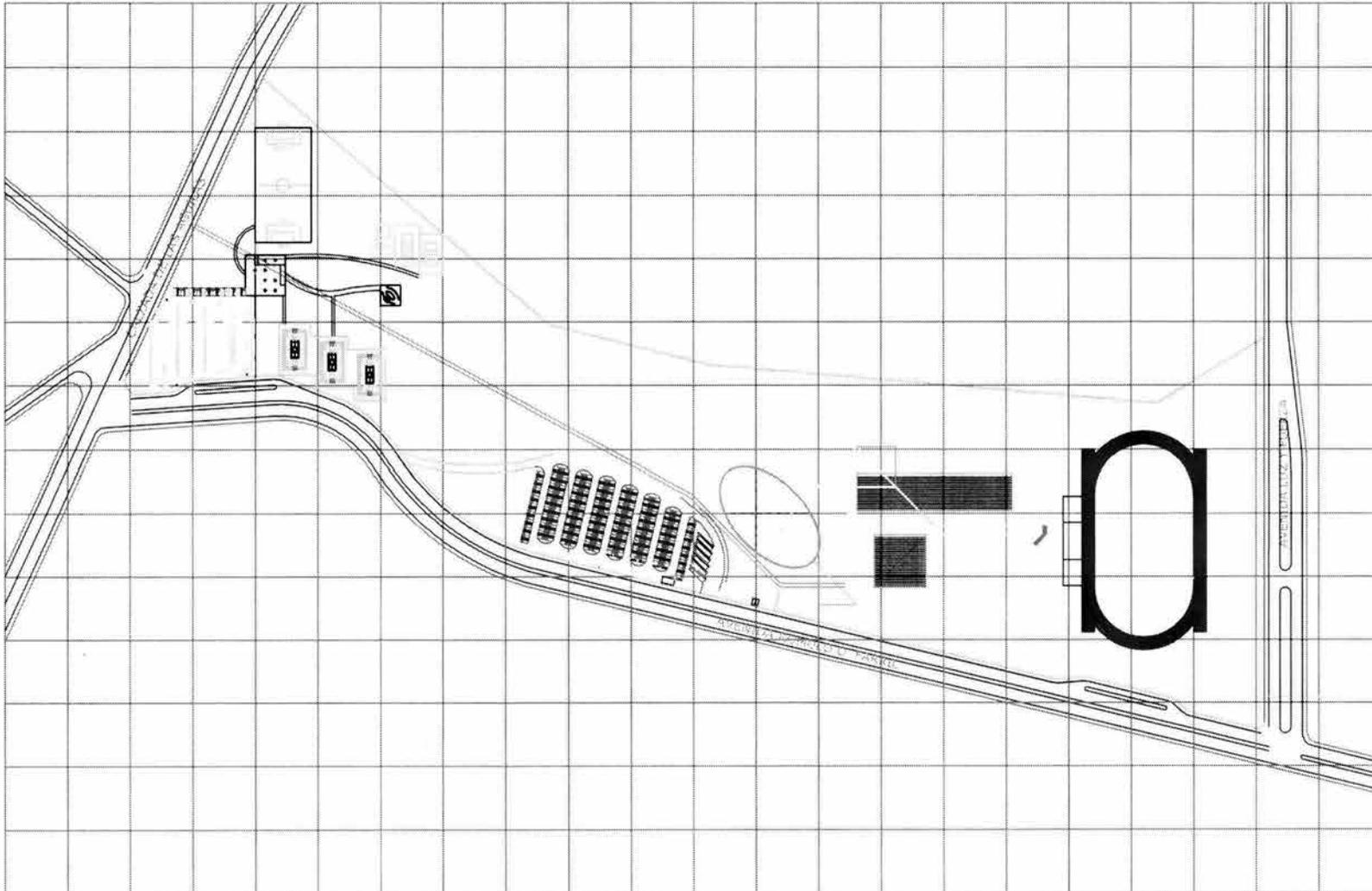
PLANO DE
EJES COMPOSITOS

1:100

ARQ 07-A

NOTA: ESTE PLANO ANEXA A LOS DE SU MISMA CLAVE Y NUMERO DE FECHA ANTERIORES

AREA TOTAL: 181475.7647m²



U.N.A.M.



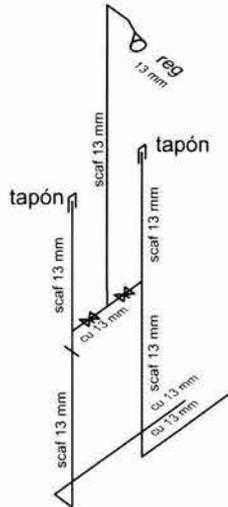
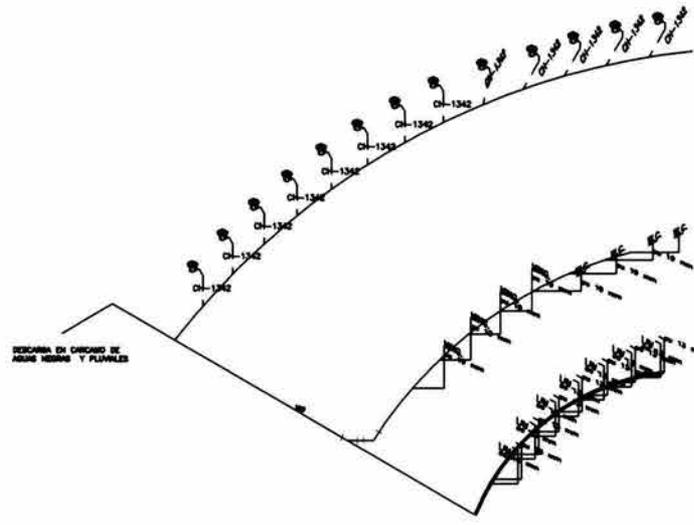
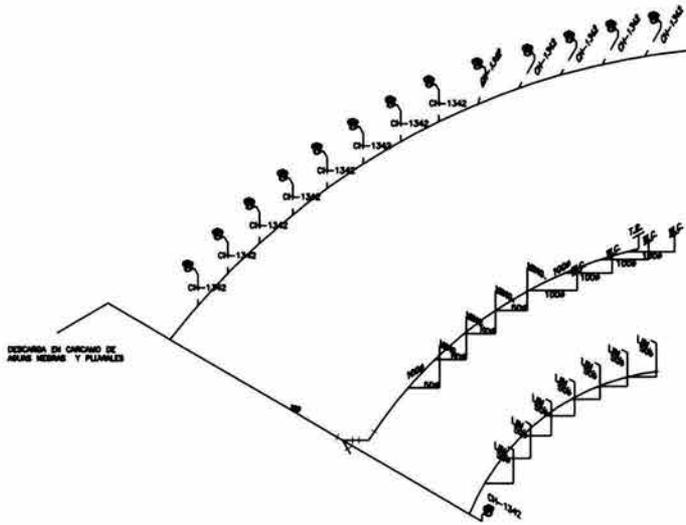
Facultad de Arquitectura

NÉSTOR DÍEZ DE BONILLA GONZÁLEZ

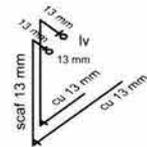
PLANO DE
CONJUNTO

1:100

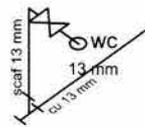
ARQ 01-



DETALLE DE IH EN REGADERAS



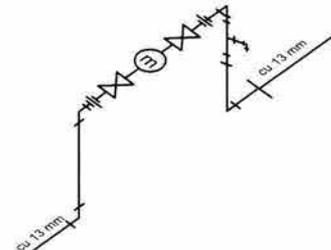
DETALLE DE IH EN LAVABOS



DETALLE DE IH EN INODOROS



DETALLE DE IH EN WC



DETALLE DE IH EN CUADRO DE MEDIDOR



U.N.A.M.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE INGENIERÍA

simbología sanitaria:

- reg 13 mm
- WC 13 mm
- lav 13 mm
- ino 13 mm
- med 13 mm
- ca 13 mm
- ca 19 mm
- ca 25 mm
- ca 32 mm
- ca 40 mm
- ca 50 mm
- ca 63 mm
- ca 75 mm
- ca 90 mm
- ca 110 mm
- ca 125 mm
- ca 150 mm
- ca 175 mm
- ca 200 mm
- ca 225 mm
- ca 250 mm
- ca 275 mm
- ca 300 mm
- ca 325 mm
- ca 350 mm
- ca 375 mm
- ca 400 mm
- ca 425 mm
- ca 450 mm
- ca 475 mm
- ca 500 mm
- ca 525 mm
- ca 550 mm
- ca 575 mm
- ca 600 mm
- ca 625 mm
- ca 650 mm
- ca 675 mm
- ca 700 mm
- ca 725 mm
- ca 750 mm
- ca 775 mm
- ca 800 mm
- ca 825 mm
- ca 850 mm
- ca 875 mm
- ca 900 mm
- ca 925 mm
- ca 950 mm
- ca 975 mm
- ca 1000 mm

simbología hidráulica:

- ca 19 mm
- ca 25 mm
- ca 32 mm
- ca 40 mm
- ca 50 mm
- ca 63 mm
- ca 75 mm
- ca 90 mm
- ca 110 mm
- ca 125 mm
- ca 150 mm
- ca 175 mm
- ca 200 mm
- ca 225 mm
- ca 250 mm
- ca 275 mm
- ca 300 mm
- ca 325 mm
- ca 350 mm
- ca 375 mm
- ca 400 mm
- ca 425 mm
- ca 450 mm
- ca 475 mm
- ca 500 mm
- ca 525 mm
- ca 550 mm
- ca 575 mm
- ca 600 mm
- ca 625 mm
- ca 650 mm
- ca 675 mm
- ca 700 mm
- ca 725 mm
- ca 750 mm
- ca 775 mm
- ca 800 mm
- ca 825 mm
- ca 850 mm
- ca 875 mm
- ca 900 mm
- ca 925 mm
- ca 950 mm
- ca 975 mm
- ca 1000 mm

notas:

- 1. Sección de ombro de agua negra y pluviales.
- 2. Sección de ombro de agua gris.
- 3. Sección de ombro de agua blanca.
- 4. Sección de ombro de agua verde.
- 5. Sección de ombro de agua amarilla.
- 6. Sección de ombro de agua roja.
- 7. Sección de ombro de agua azul.
- 8. Sección de ombro de agua morado.
- 9. Sección de ombro de agua negro.
- 10. Sección de ombro de agua blanco.

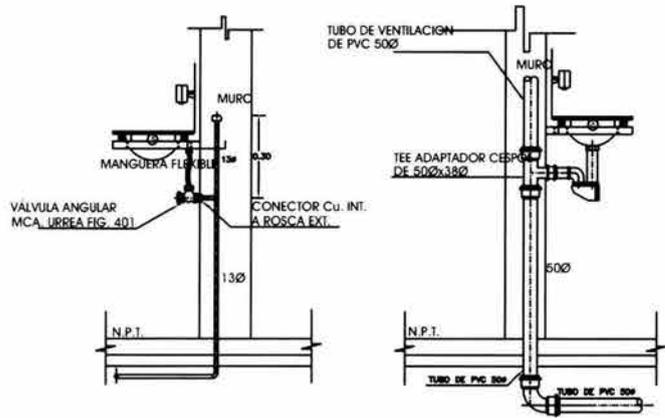
PROYECTO	FECHA
PROYECTANTE	REVISOR
PROYECTO	FECHA
PROYECTANTE	REVISOR

NÉSTOR DIEZ DE BONILLA GONZÁLEZ

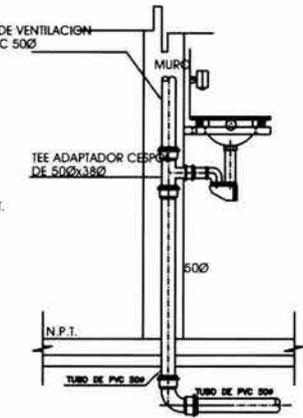
PLANO DE
DETALLES DE BAÑOS

1:25

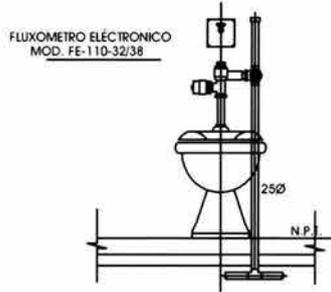
ARQ 11 - HI



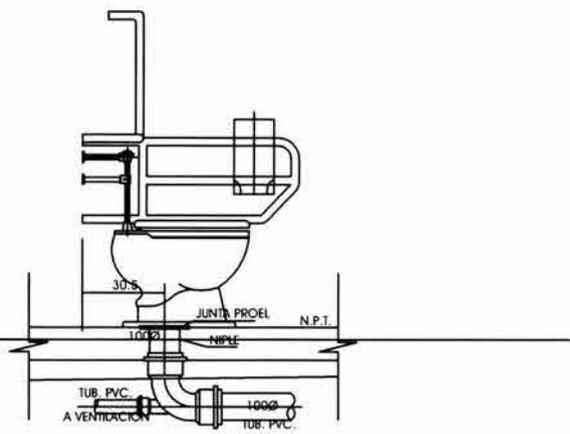
ALIMENTACIÓN DE LAVABO
ESCALA 1:10 AOT. MTS.



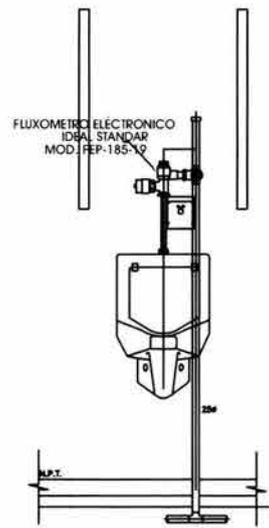
DETALLE DE DESAGUE DE LAVABO
ESCALA 1:10 AOT. MTS.



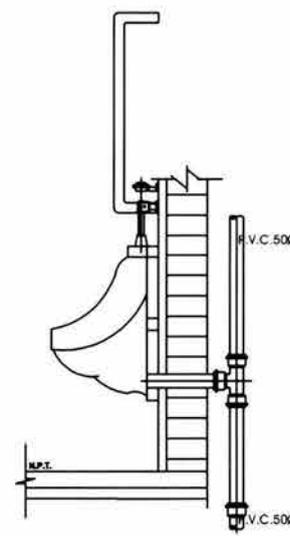
DETALLE DE W.C. CON FLUXOMETRO ELECTRONICO
ESCALA 1:10 AOT. CHL.



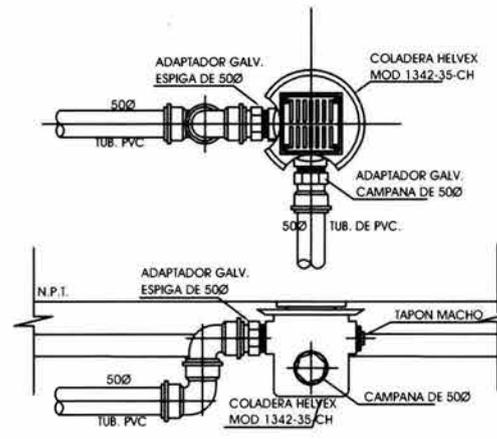
DETALLE DE DESAGUE DE W.C.
ESCALA 1:10 AOT. MTS.



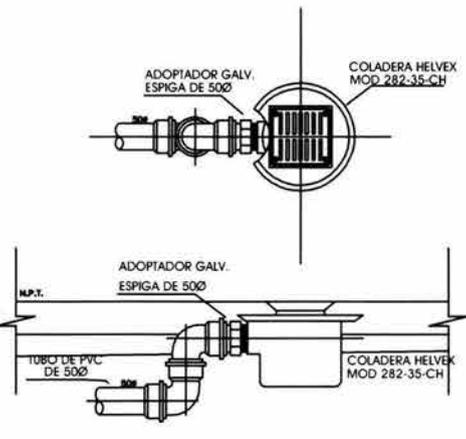
DETALLE DE MINGITORIO CON FLUXOMETRO ELECTRONICO
ESCALA 1:10 AOT. CHL.



DETALLE DE DESAGUE DE MINGITORIO
ESCALA 1:10 AOT. CHL.



DETALLE DE COLADERA CH-1342-35-CH
ESCALA 1:5



DETALLE DE COLADERA CH-282-35-CH
ESCALA 1:5



U.N.A.M.



FAHSA APOYADO POR EL INSTITUTO TECNOLÓGICO Y CALIDAD LAS AGUAS DEL ALVARO OBREGÓN MEXICO D.F.

SIMBOLOGÍA MUEBLES DE BAÑO

- W-1 SERVICIO DE LA RED DE AGUA FRÍA
- W-2 SERVICIO DE LA RED DE AGUA CALIENTE
- W-3 SERVICIO DE LA RED DE AGUA CALIENTE
- W-4 SERVICIO DE LA RED DE AGUA CALIENTE
- W-5 SERVICIO DE LA RED DE AGUA CALIENTE
- W-6 SERVICIO DE LA RED DE AGUA CALIENTE
- W-7 SERVICIO DE LA RED DE AGUA CALIENTE
- W-8 SERVICIO DE LA RED DE AGUA CALIENTE
- W-9 SERVICIO DE LA RED DE AGUA CALIENTE
- W-10 SERVICIO DE LA RED DE AGUA CALIENTE
- W-11 SERVICIO DE LA RED DE AGUA CALIENTE
- W-12 SERVICIO DE LA RED DE AGUA CALIENTE
- W-13 SERVICIO DE LA RED DE AGUA CALIENTE
- W-14 SERVICIO DE LA RED DE AGUA CALIENTE
- W-15 SERVICIO DE LA RED DE AGUA CALIENTE
- W-16 SERVICIO DE LA RED DE AGUA CALIENTE
- W-17 SERVICIO DE LA RED DE AGUA CALIENTE
- W-18 SERVICIO DE LA RED DE AGUA CALIENTE
- W-19 SERVICIO DE LA RED DE AGUA CALIENTE
- W-20 SERVICIO DE LA RED DE AGUA CALIENTE

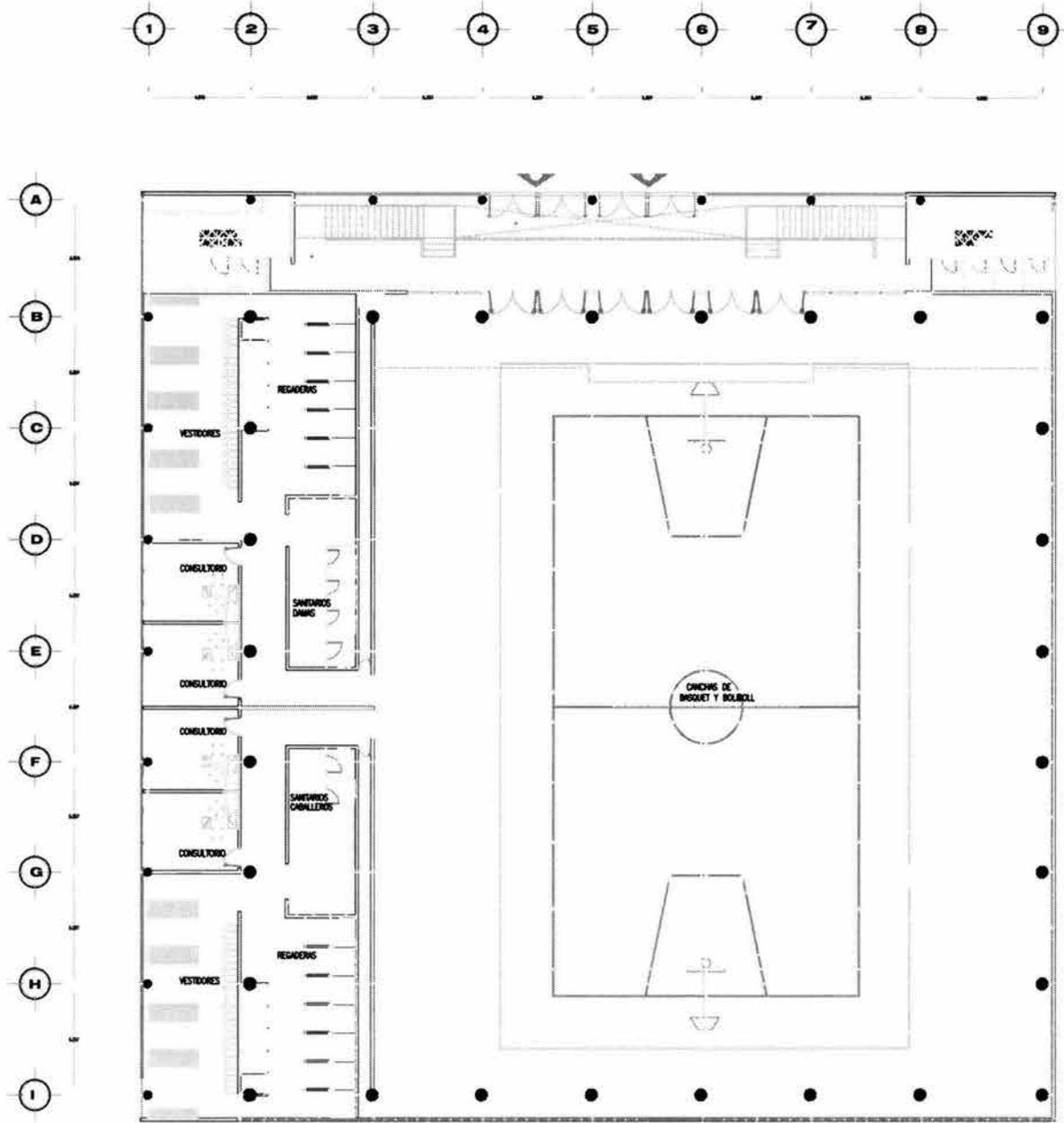
NOTA: ESTE PLANO ANULA A LOS DE SU MISMA CLAVE Y NOMBRE DE FECHAS ANTERIORES.

NESTOR DIÉZ DE BONILLA GONZALEZ

PLANO DE DETALLES DE BAÑOS

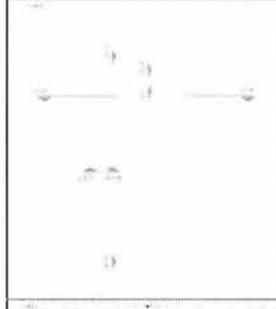
1:25

ARQ 11 - HS



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN ARQUITECTURA

PROYECTO DE ARQUITECTURA
 PLANTA ARQUITECTÓNICA



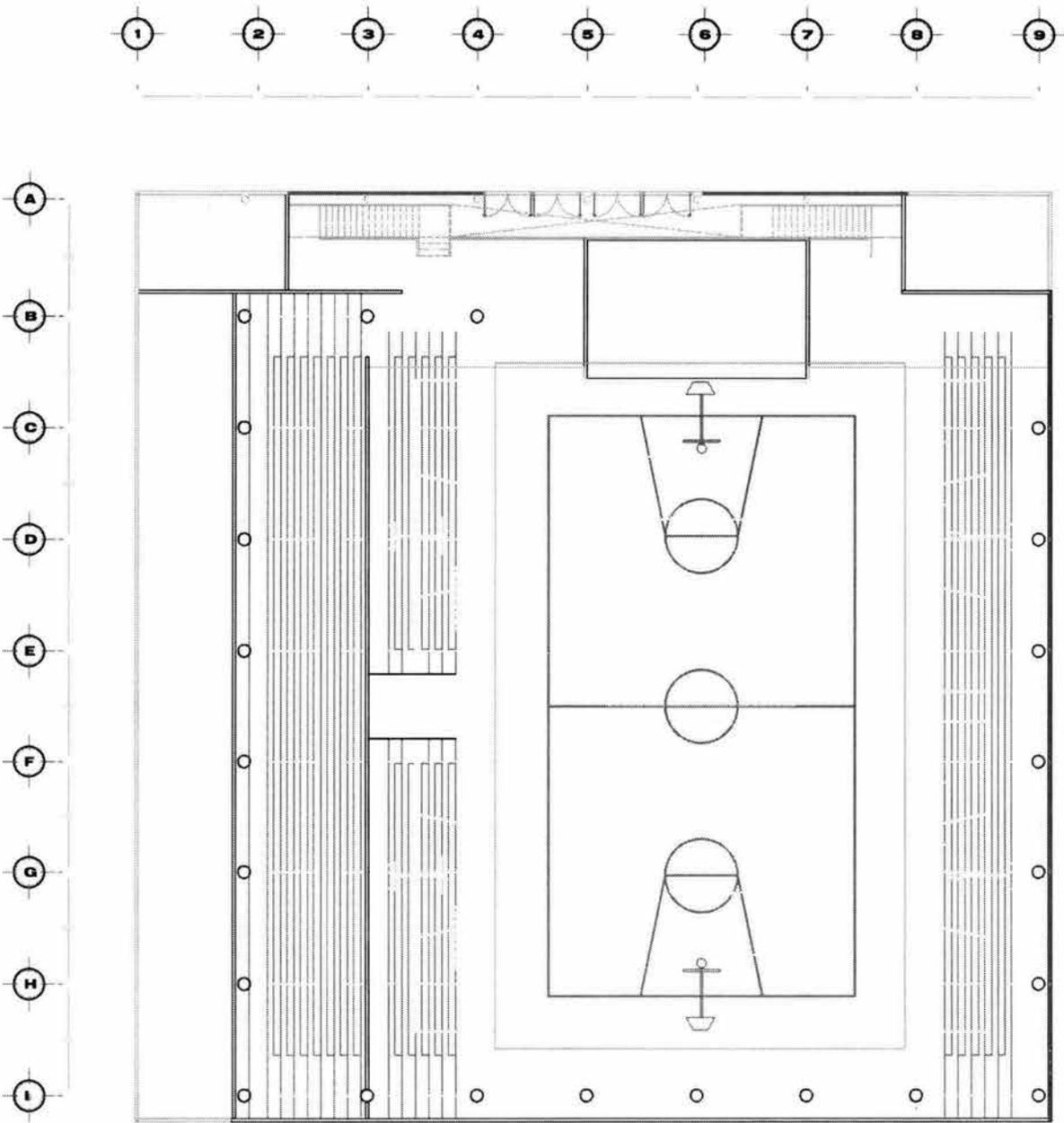
NÉSTOR DIEZ DE BONILLA GONZÁLEZ

PLANTA ARQUITECTÓNICA

1:100

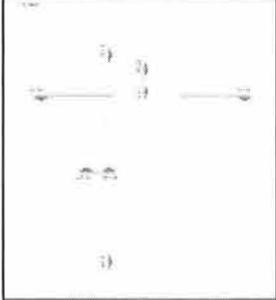
ARQ 01-A

NOTA: ESTE PLANO ANULA A LOS DE SU MISMA CLASE Y NOMBRE DE FECHAS ANTERIORES



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
MEXICO D.F.

PROYECTO DE GRADAS
CARRERAS DE ARQUITECTURA
CARRERAS DE ARQUITECTURA
CARRERAS DE ARQUITECTURA



PROYECTADO POR:
DISEÑADO POR:
DIBUJADO POR:
CORREGIDO POR:
AUTOR: NÉSTOR DÉZ DE BONILLA GONZÁLEZ
PLANTA ARQUITECTÓNICA
GRADAS
ESCALA: 1:100
CÓDIGO: ARQ 01-A

NOTA: ESTE PLANO ANUSA A LOS DE SU MISMA CLAVE Y NOMBRE DE FECHAS ANTERIORES



U.N.A.M.



ESCUELA DE ARQUITECTURA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

PROYECTO DE GRADUACIÓN

PROFESOR

ALUMNO

TÍTULO

FECHA

PROYECTO

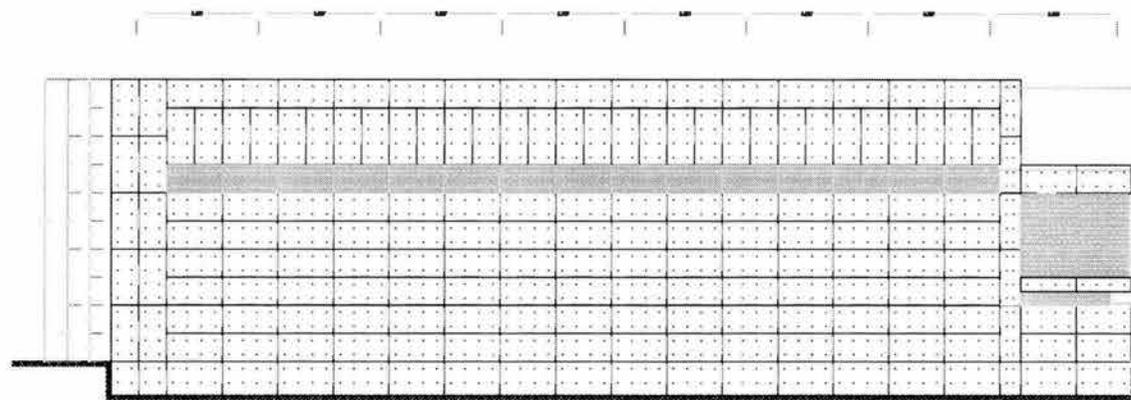
MURO DE CONCRETO ARMADO DE 20cm DE ESPESOR
DE $f_c = 250\text{kg/cm}^2$ CON VARILLAS #4 @ 20cm
VER PLANO ESTRUCTURAL

CRISTAL DE 6 mm. DE ESPESOR
EN TONO CLARO COLOCADO SOBRE
CANCELERA DE ALUMINIO ANODADO
NATURAL VER PLANO DE CANCELERA
CA-04

CANCEL DE ALUMINIO ANODADO NATURAL
CON ANGULOS DE 1.12" X 1.12" X 1.12"
CON CRISTAL DE 6 mm. DE ESPESOR
EN TONO CLARO COLOCADO SOBRE
CANCELERA DE ALUMINIO ANODADO
NATURAL VER PLANO DE CANCELERA
CA-04

CELOSA C-23 LUXALON DE HUNTER DOUGLAS DE
ALUMINIO DE 0.5mm. DE ESPESOR COLOR SATIN NATURAL
CODIGO 7163. COLOCADA SOBRE BASTIDOR DE PERIL
TUBULAR PULCAMA C-150 CAL. 16 (1) 90cm. PROYECTADO
EN SU SENTIDO. ACABADO CON PRIMER ALQUIDALCO
FUNCION DE CELOSA CON TORNILLO PUNTA DE BROCA
DE 1/4" DE CABEZA DE CRUZ

VENTANA CON MARCO
DE ANGULO DE 3.27" X 1.8" Y CONTRAMARCO
DE ANGULO DE 1.12" X 3.12" Y CRISTAL
DE 6 MM. ESMERILADO
VER PLANO H-01 HERRERIA



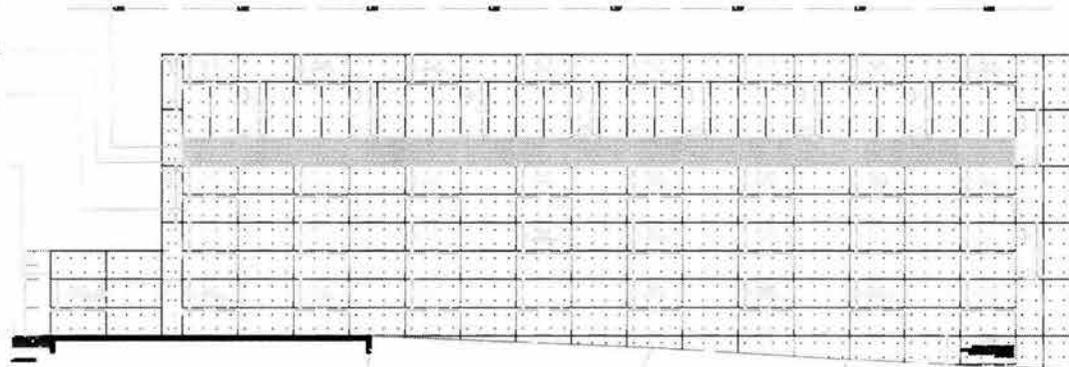
CANCEL DE ALUMINIO ANODADO NATURAL
CON ANGULOS DE 1.12" X 1.12" X 1.12"
CON CRISTAL DE 6 mm. DE ESPESOR
EN TONO CLARO COLOCADO SOBRE
CANCELERA DE ALUMINIO ANODADO
NATURAL VER PLANO DE CANCELERA
CA-04

CRISTAL DE 6 mm. DE ESPESOR
EN TONO CLARO COLOCADO SOBRE
CANCELERA DE ALUMINIO ANODADO
NATURAL VER PLANO DE CANCELERA
CA-04

MURO DE CONCRETO ARMADO DE 20cm DE ESPESOR
DE $f_c = 250\text{kg/cm}^2$ CON VARILLAS #4 @ 20cm
VER PLANO ESTRUCTURAL

VENTANA CON MARCO
DE ANGULO DE 3.27" X 1.8" Y CONTRAMARCO
DE ANGULO DE 1.12" X 3.12" Y CRISTAL
DE 6 MM. ESMERILADO
VER PLANO H-01 HERRERIA

FUNDE DE CONCRETO ARMADO
CON MALLA ELECTROSA (DADA 8-6-16-8)
 $f_c = 200\text{kg/cm}^2$ SEGUN PROY. ESTRUCTURAL
PLANO E-03 DE 10 CMS. DE ESPESOR
COMPACTADO CON VIBRADOR DE INMERSION
ACABADO MANTENIMADO FINO



NÉSTOR DÍEZ DE BONILLA GONZÁLEZ

PLANO DE FACHADAS

1:100

ARQ 07-B

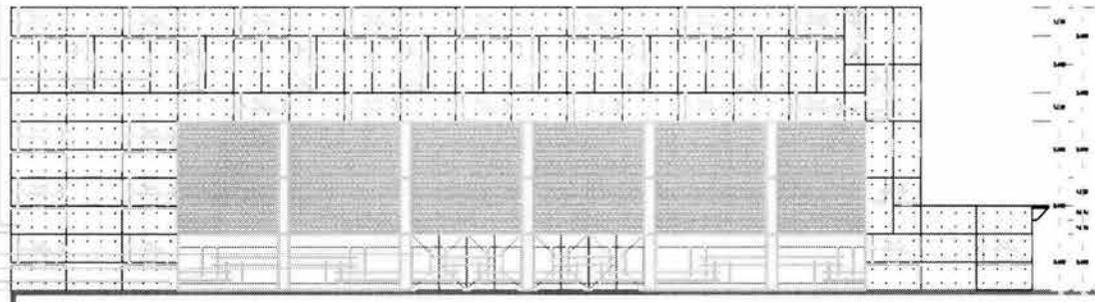
NOTA ESTE PLANO ANULA LOS DE SUMARIA, CLAVE Y NUMERO DE FICHAS ANTERIORES

MURO DE CONCRETO ARMADO DE 20cm DE ESPESOR
DE $f_c = 25 \text{ kg/cm}^2$ CON VARRILLAS #4 @ 20cm
VER PLANO ESTRUCTURAL

CELOSA C-23 LUXALON DE HUNTER DOUGLAS DE
ALUMINIO DE 0.5mm DE ESPESOR COLOR SATIN NATURAL
CODIGO 7163. COLOCADA SOBRE BASTIDOR DE PERFIL
TURIJAR PROLAMA C-150 CAL 16 @ 90cm. PROMEDIO
EN UN SENTIDO. ACABADO CON PRIMER ALQUIDALCO
FIJACION DE CELOSA CON TORNILLO PUNTA DE BROCA
DE 1/4" @ CABEZA DE CRUZ

VENTANA CON MARCO
DE ANGULO DE 3.47X1.17 Y CONTRAMARCO
DE ANGULO DE 1.14X3.16 Y CRISAL
DE 6 MM ESMERILADO
VER PLANO H-01 VERRERA

PUERTA TIPO P-1
CRISTAL TIPO GL-2
MURO ACABADO AT-1



MURO DE CONCRETO ARMADO DE 20cm DE ESPESOR
DE $f_c = 25 \text{ kg/cm}^2$ CON VARRILLAS #4 @ 20cm
VER PLANO ESTRUCTURAL

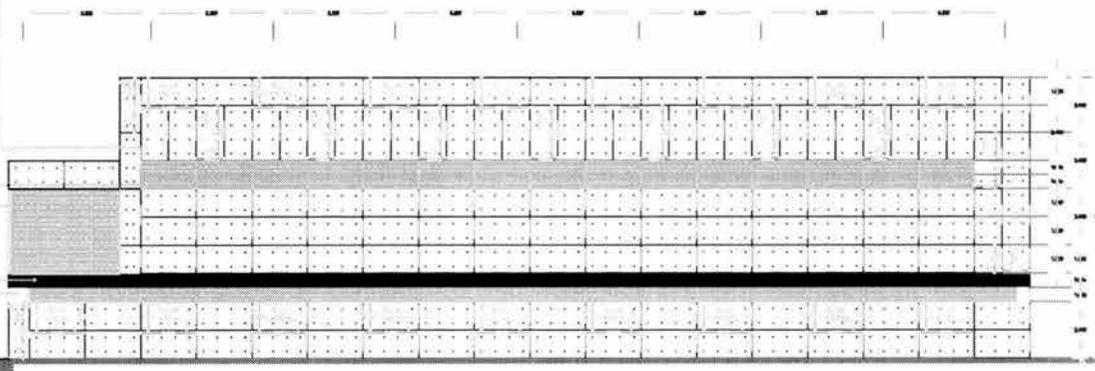
CRISAL DE 6mm DE ESPESOR
EN BORDO CLARO COLOCADO SOBRE
CANCELERA DE ALUMINO ANODADO
NATURAL VER PLANO DE CANCELERA
CA-02

CANCEL DE ALUMINO ANODADO NATURAL
CON ANGULOS DE 1.14X1.14X1.14
CON CRISAL DE 6mm DE ESPESOR
EN BORDO CLARO COLOCADO SOBRE
CANCELERA DE ALUMINO ANODADO
NATURAL VER PLANO DE CANCELERA
CA-02

FORRO EN REMATE DE ARMADURA
ALUCOBOND 309E A DE 4 MM DE ESPESOR
PLANUM 1-3000 ALUCOBOND 5001
SOBRE BASTIDOR DE TURIJAR DE 1/2
PROLAMA C-100 CAL 16

CELOSA C-23 LUXALON DE HUNTER DOUGLAS DE
ALUMINIO DE 0.5mm DE ESPESOR COLOR SATIN NATURAL
CODIGO 7163. COLOCADA SOBRE BASTIDOR DE PERFIL
TURIJAR PROLAMA C-150 CAL 16 @ 90cm. PROMEDIO
EN UN SENTIDO. ACABADO CON PRIMER ALQUIDALCO
FIJACION DE CELOSA CON TORNILLO PUNTA DE BROCA
DE 1/4" @ CABEZA DE CRUZ

FRANJE DE CONCRETO ARMADO
CON MALLA ELECTROSOLDADA 6-6A-6
 $f_c = 20 \text{ kg/cm}^2$ SEGUN PROY. ESTRUCTURAL
PLANO E-03 DE 10 CMS DE ESPESOR
COMPACTADO CON VIBRADOR DE INMERSION
ACABADO MAQUINADO FINO



U.N.A.M.



PROYECTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION DEL CAMPUS DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA DE LA UNAM

NÉSTOR DÍEZ DE BONILLA GONZÁLEZ

PLANO DE FACHADAS

1:100

ARQ 07-A

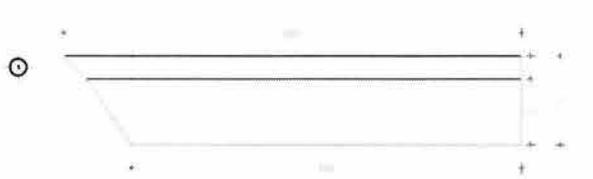
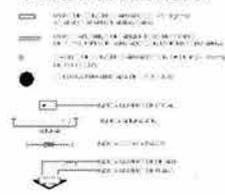


U.N.A.M.



FACULTAD DE ARQUITECTURA
CARRERA DE ARQUITECTURA

SIMBOLOGÍA DE CONSTRUCCIÓN

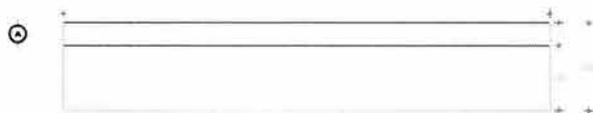


ZAPATA Z-1 DE CONCRETO
 $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$ ARMADA
SEGUN PROYECTO ESTRUCTURAL
PLANO E-01



CONTRATRABE DE CONCRETO C1-1
 $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$ ARMADA
SEGUN PROYECTO ESTRUCTURAL
PLANO E-01

PLANTILLA DE CONCRETO SIMPLE
 $f_c = 100 \text{ kg/cm}^2$ DE 5 CMS DE ESPESOR

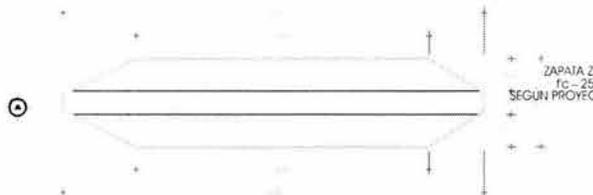


ZAPATA Z-1 DE CONCRETO
 $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$ ARMADA
SEGUN PROYECTO ESTRUCTURAL
PLANO E-01



CONTRATRABE DE CONCRETO C1-1
 $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$ ARMADA
SEGUN PROYECTO ESTRUCTURAL
PLANO E-01

PLANTILLA DE CONCRETO SIMPLE
 $f_c = 100 \text{ kg/cm}^2$ DE 5 CMS DE ESPESOR



ZAPATA Z-1 DE CONCRETO
 $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$ ARMADA
SEGUN PROYECTO ESTRUCTURAL
PLANO E-01



CONTRATRABE DE CONCRETO C1-1
 $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$ ARMADA
SEGUN PROYECTO ESTRUCTURAL
PLANO E-01

PLANTILLA DE CONCRETO SIMPLE
 $f_c = 100 \text{ kg/cm}^2$ DE 5 CMS DE ESPESOR



ZAPATA Z-1 DE CONCRETO
 $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$ ARMADA
SEGUN PROYECTO ESTRUCTURAL
PLANO E-01



CONTRATRABE DE CONCRETO C1-1
 $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$ ARMADA
SEGUN PROYECTO ESTRUCTURAL
PLANO E-01

PLANTILLA DE CONCRETO SIMPLE
 $f_c = 100 \text{ kg/cm}^2$ DE 5 CMS DE ESPESOR

- 1.- Acolaciones en contímetros. Niveles en metros.
- 2.- Para dimensiones generales y detalles, consúltese los planos arquitectónicos respectivos y en caso de discrepancia con los estructurales, solicítase aclaración al proyectista de la estructura.
- 3.- No se podrán modificar las dimensiones ni armados de los miembros estructurales, sin la autorización por escrito del proyectista de la estructura.
- 4.- MATERIALES:
 - 4a) Concreto $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$ - CUASE 2
 - 4b) Acero con un límite elástico mínimo $f_y = 4200 \text{ kg/cm}^2$, excepto el refuerzo del #2 que será de grado estructural con f_y mínimo = 2500 kg/cm^2 .
- 5.- RECURRIMIENTOS: Libres excepto cuando se indique otro valor.

LOSAS	2.0
CASTILLOS Y CERRAMIENTOS	2.0
TRABES	2.5
- 6.- ACERO DE REFUERZO:
 - 6a) Todas las varillas longitudinales deberán anclarse en el miembro de apoyo extremo, por medio de un escuadra a 90° y de una longitud no menor que 40 veces el diámetro de la varilla (Ver detalle de anclajes).
 - 6b) Los traslapes de las varillas longitudinales tendrán una longitud no menor que 40 veces el diámetro de la mayor varilla traslapada.

Indica anclaje perpendicular al plano del dibujo.
Indica anclaje en el plano del dibujo. Estas direcciones se podrán modificar si es conveniente al proceso constructivo respetando la nota 6a.
Número total de varillas incluyendo bastones
varillas corridas a todo lo largo del elemento

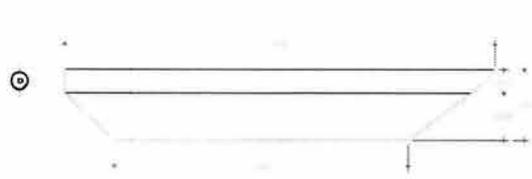
NESTOR DIEZ DE BONILLA GONZÁLEZ

PLANTA CIMENTACIÓN

1:20

ARQ 02-C

NOTA: ESTE PLANO ANULA A LOS DE SU MISMA CLASE Y NÚMERO DE FECHAS ANTERIORES



ZAPATA Z-1 DE CONCRETO
 $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$ ARMADA
 SEGUN PROYECTO ESTRUCTURAL
 PLANO E-01



CONTRABASE DE CONCRETO CT-1
 $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$ ARMADA
 SEGUN PROYECTO ESTRUCTURAL
 PLANO E-01

PLANTILLA DE CONCRETO SIMPLE
 $f_c = 100 \text{ kg/cm}^2$ DE 5 CMS DE ESPESOR

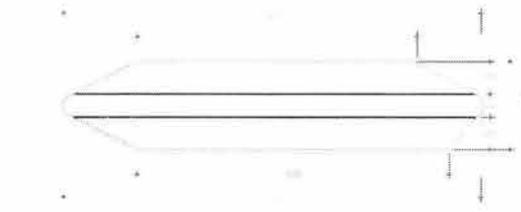


ZAPATA Z-1 DE CONCRETO
 $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$ ARMADA
 SEGUN PROYECTO ESTRUCTURAL
 PLANO E-01



CONTRABASE DE CONCRETO CT-1
 $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$ ARMADA
 SEGUN PROYECTO ESTRUCTURAL
 PLANO E-01

PLANTILLA DE CONCRETO SIMPLE
 $f_c = 100 \text{ kg/cm}^2$ DE 5 CMS DE ESPESOR

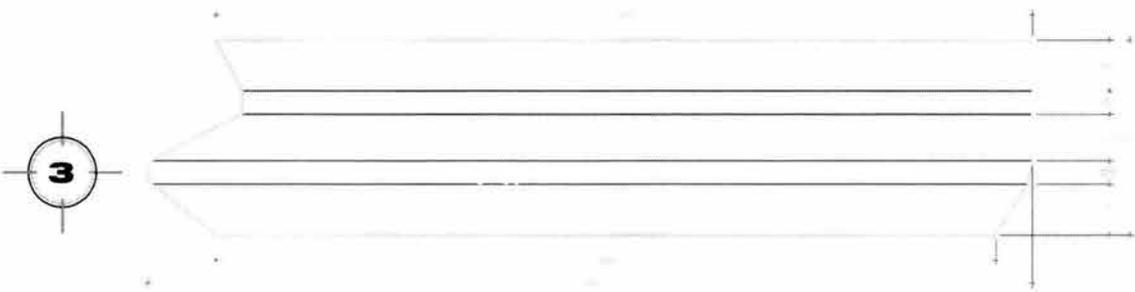


ZAPATA Z-1 DE CONCRETO
 $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$ ARMADA
 SEGUN PROYECTO ESTRUCTURAL
 PLANO E-01

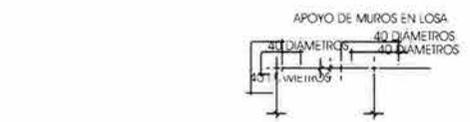


CONTRABASE DE CONCRETO CT-1
 $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$ ARMADA
 SEGUN PROYECTO ESTRUCTURAL
 PLANO E-01

PLANTILLA DE CONCRETO SIMPLE
 $f_c = 100 \text{ kg/cm}^2$ DE 5 CMS DE ESPESOR



3



- 1.- Acolaciones en centímetros. Niveles en metros.
- 2.- Para dimensiones generales y detalles, consúltense los planos arquitectónicos respectivos y en caso de discrepancia con los estructurales, solicítase aclaración al proyectista de la estructura.
- 3.- No se podrán modificar las dimensiones ni armados de los miembros estructurales, sin la autorización por escrito del proyectista de la estructura.
- 4.- MATERIALES :
 - 4a) Concreto $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$ CLASE 2
 - 4b) Acero con un límite elástico mínimo $f_y = 4200 \text{ kg/cm}^2$, excepto el refuerzo del #2 que será de grado estructural con f_y mínima = 2500 kg/cm^2 .
- 5.- RECURRIMIENTOS : Libres excepto cuando se indique otro valor.

LOSAS	2.0
CASTILLOS Y	
CERRAMIENTOS	2.0
TRABES	2.5
- 6.- ACERO DE REFUERZO:
 - 6a) Todas las varillas longitudinales deberán anclarse en el miembro de apoyo extremo, por medio de una escuadra a 90° y de una longitud no menor que 40 veces el diámetro de la varilla (Ver detalle de anclajes).
 - 6b) Los traslapes de las varillas longitudinales tendrán una longitud no menor que 40 veces el diámetro de la mayor varilla traslapada.

indica anclaje perpendicular al plano del dibujo.
 indica anclaje en el plano del dibujo. Estas direcciones se podrán modificar si así conviniera al proceso constructivo respetando la nota 6a.
 número total de varillas incluyendo bastones

varillas corridas a todo lo largo del elemento



CONTRABASE DE CONCRETO CT-1
 $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$ ARMADA
 SEGUN PROYECTO ESTRUCTURAL
 PLANO E-01

PLANTILLA DE CONCRETO SIMPLE
 $f_c = 100 \text{ kg/cm}^2$ DE 5 CMS DE ESPESOR



SIMBOLOGIA DE CONSTRUCCION

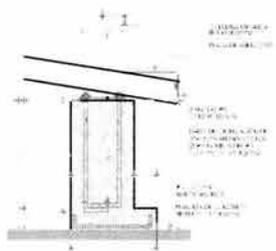
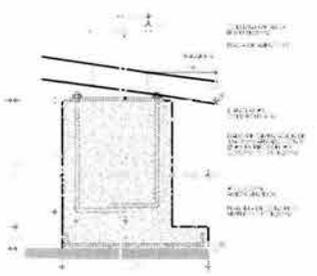
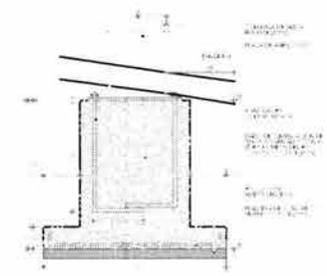
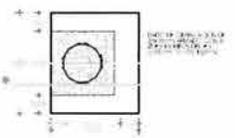
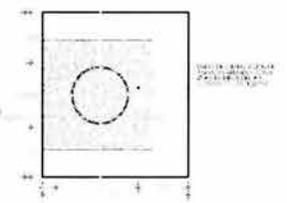
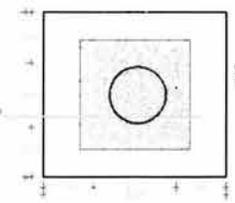
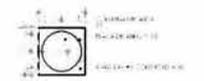
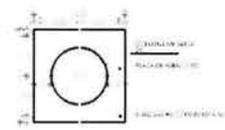
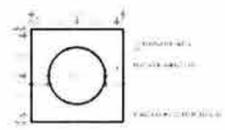
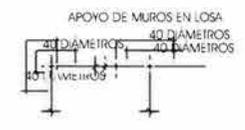
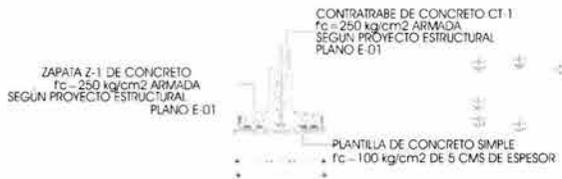
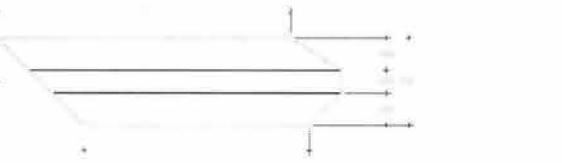
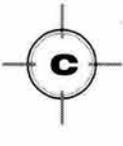
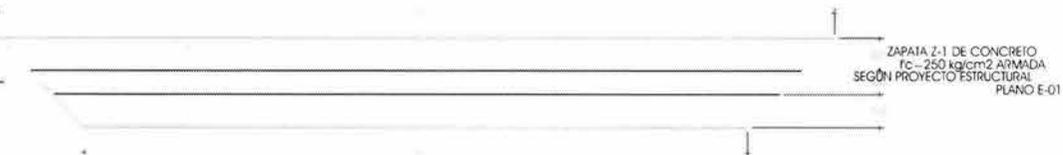
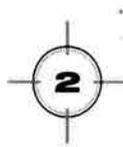


NÉSTOR DÍEZ DE BONILLA GONZÁLEZ

PLANTA CIMENTACIÓN

1:20

ARQ 02-C



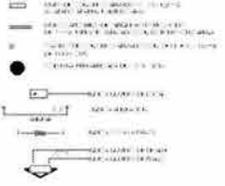
- 1.- Acotaciones en centímetros, Niveles en metros.
- 2.- Para dimensiones generales y detalles, consulte los planos arquitectónicos respectivos y en caso de discrepancia con los estructurales, solicítese aclaración al proyectista de la estructura.
- 3.- No se podrán modificar las dimensiones ni armados de los miembros estructurales, sin la autorización por escrito del proyectista de la estructura.
- 4.- MATERIALES
 - 4a) Concreto f_c = 250 kg/cm² - CUASE 2
 - 4b) Acero con un límite elástico mínimo f_y = 4200 kg/cm², excepto el refuerzo del #2 que será de grado estructural con f_y mínimo = 2500 kg/cm².
- 5.- RECLAMIENTOS: Libres excepto cuando se indique otro valor.

LOSAS	2.0
CASILLOS Y	
CERRAMIENTOS	2.0
TRABES	2.5
- 6.- ACERO DE REFUERZO:
 - 6a) Todas las varillas longitudinales deberán anclarse en el miembro de apoyo extremo, por medio de una escuadra a 90° y de una longitud no menor que 40 veces el diámetro de la varilla [Ver detalle de anclajes].
 - 6b) Los traslapes de las varillas longitudinales tendrán una longitud no menor que 40 veces el diámetro de la mayor varilla traslapada.

Indica anclaje perpendicular al plano del dibujo.
Indica anclaje en el plano del dibujo. Estas direcciones se podrán modificar si así conviniere al proceso constructivo respetando la nota 6a.
Número total de varillas incluyendo bastones
varillas corridas a todo lo largo del elemento



SIMBOLOGIA DE CONSTRUCCION

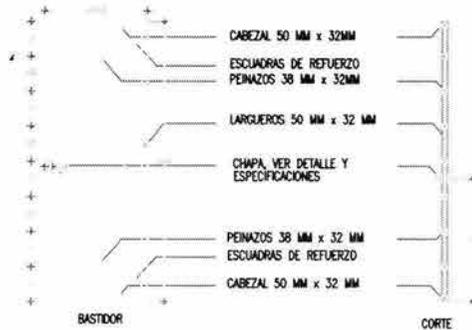
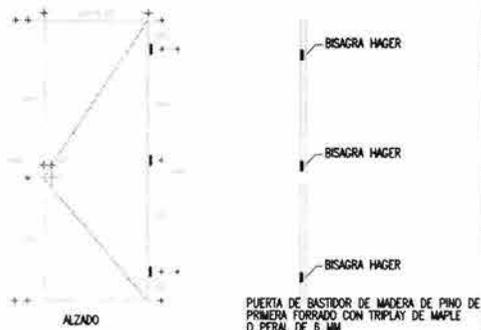


NÉSTOR DÉZ DE BONILLA GONZÁLEZ

PLANTA CIMENTACIÓN

1/20

ARQ 02-C



TIPO	ESPECIFICACIÓN	CERRADURA	HERRAJES
PMD-01	PUERTA DE MADERA HECHA A BASE DE BASTIDOR DE MADERA DE PINO FORRADO CON TRIPLAY DE MAPLE DE 6mm, ENTINTADO SEGUN MUESTRA APROBADA ACABADO EN BARNIZ NATURAL SEMI-MATE, CON MARCO Y BATERIE DE MADERA SOLIDA ENTINTADO S.M.A. ACABADO EN BARNIZ NATURAL SEMI-MATE.	CERRADURA MCA SCOVILL, MANILIA EFFEL CROMO MATE AS3POEFEL.	BISAGRAS MCA. MONT HARD 3 X 3 C260 CROMO MATE 3 POR PUERTA

TIPO PUERTA	CLAVE	DIMENSIONES		No. PIEZAS	ABATIMIENTO		BISAGRA	CHAPA	MCA. CHAPA	CARACTERISTICAS
		b	h		i	d				
MADERA	PM-1	95	220	3	3	L	P	SCOVILL PARA BARRIO MOD. A-52		
	PM-2	90	220	2	1	L	P	SCOVILL MOD. A-52		
	PM-3	70	213.5	1	1	L	P	SCOVILL MOD. A-52		
	PM-4	100	220	4	2	L	P	SCOVILL MOD. A-52		
	PM-5	90	220	1	1	L	R	PHILLIPS MOD. 56-C/30L	2 HOJAS	
	PM-6	100	220	4	1	L	R	PHILLIPS MOD. 56-C/30L	2 HOJAS	



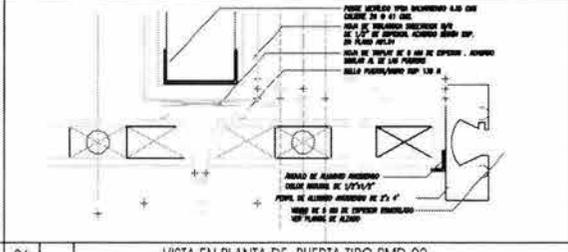
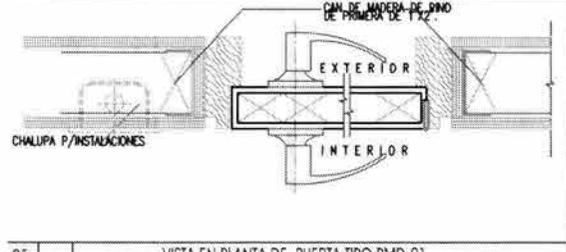
PROYECTO: PASADIZO APDO. RICALDO D. FABRI Y CALZADA LAS AGUAS DE ALVARO OBREGON, MEXICO D.F.

NOTA:
LOS CERRAMIENTOS DE PUERTAS DE MADERA Y CANTILLOS SERAN A 2.40 M DE ALZADA.

LEYENDA:
MCA. MONT HARD CROMO MATE
MCA. MONT HARD CROMO MATE
MCA. MONT HARD CROMO MATE
MCA. MONT HARD CROMO MATE

01 PUERTA DE MADERA TIPO PMD-01

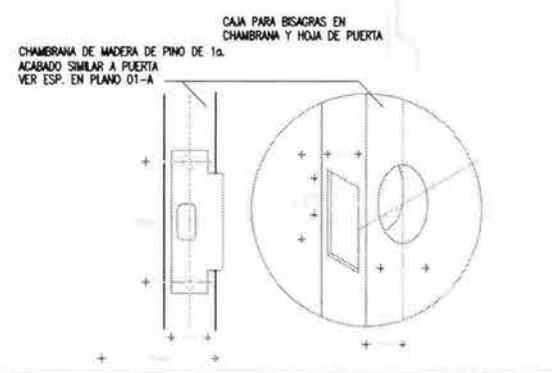
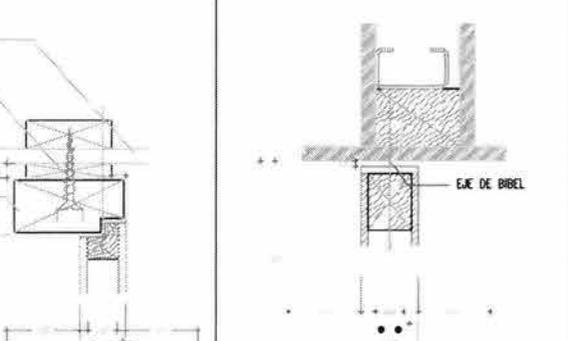
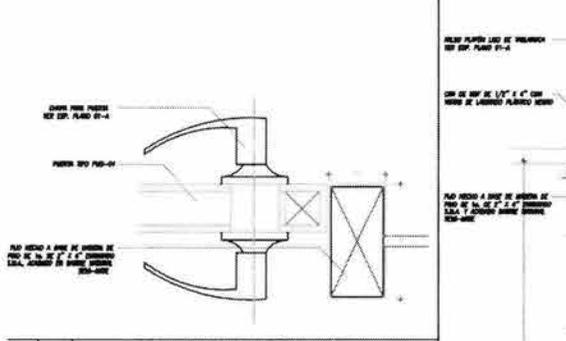
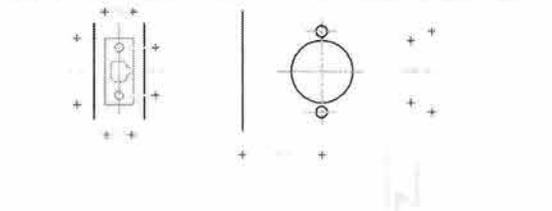
02 ARMADO DE BASTIDOR TIPO



05 VISTA EN PLANTA DE PUERTA TIPO PMD-01

06 VISTA EN PLANTA DE PUERTA TIPO PMD-02

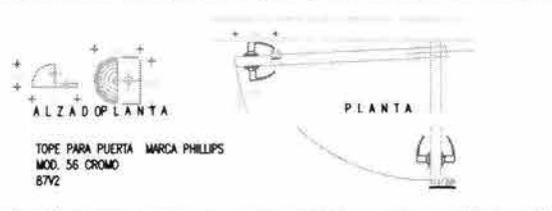
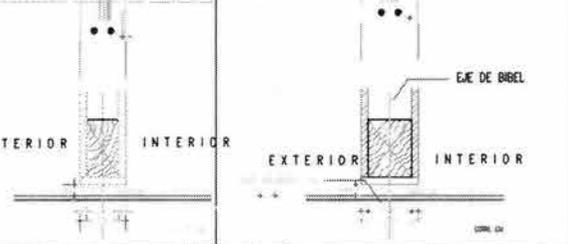
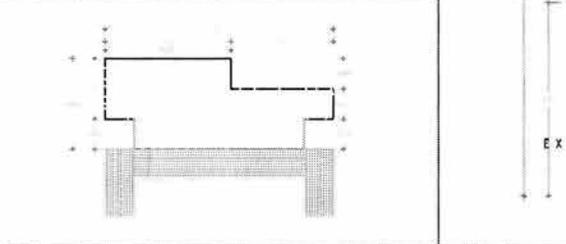
04 DESCRIPCION Y ESPECIFICACION DE PUERTA



07 DETALLE DE PUERTA TIPO PMD-01

09 CORTE DE PUERTA TIPO PMD-01

11 DETALLES DE PREPARACION DE PUERTA TIPO PMD-01



08 CHAMBRANA TIPO PARA PUERTA PMD-01

10 CORTE DE PUERTA TIPO PMD-02

12 DETALLE DE TOPE DE PUERTA

PROYECTO: PASADIZO APDO. RICALDO D. FABRI Y CALZADA LAS AGUAS DE ALVARO OBREGON, MEXICO D.F.

PROYECTO: PASADIZO APDO. RICALDO D. FABRI Y CALZADA LAS AGUAS DE ALVARO OBREGON, MEXICO D.F.

PROYECTO: PASADIZO APDO. RICALDO D. FABRI Y CALZADA LAS AGUAS DE ALVARO OBREGON, MEXICO D.F.

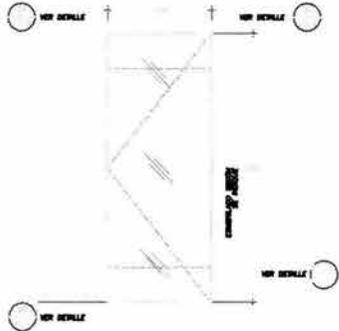
PROYECTO: PASADIZO APDO. RICALDO D. FABRI Y CALZADA LAS AGUAS DE ALVARO OBREGON, MEXICO D.F.

PROYECTO: PASADIZO APDO. RICALDO D. FABRI Y CALZADA LAS AGUAS DE ALVARO OBREGON, MEXICO D.F.

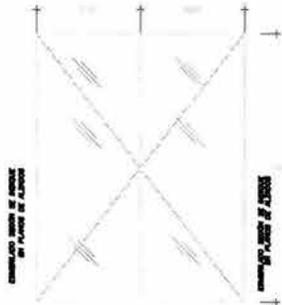
PROYECTO: PASADIZO APDO. RICALDO D. FABRI Y CALZADA LAS AGUAS DE ALVARO OBREGON, MEXICO D.F.

NOTA: ESTE PLANO ANUSA A LOS DE SU MISMA CLAVE Y NOMBRE DE FECHAS ANTERIORES.

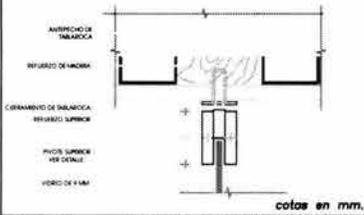
ARQ 11-A



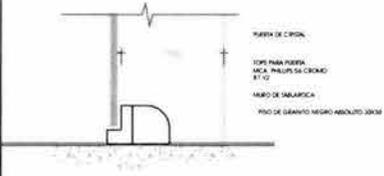
NOTA: CHECAR COTAS EN OBRA.



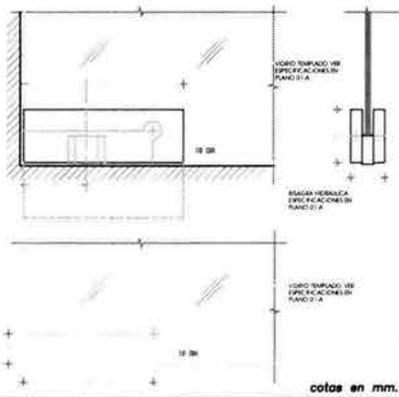
NOTA: CHECAR COTAS EN OBRA.



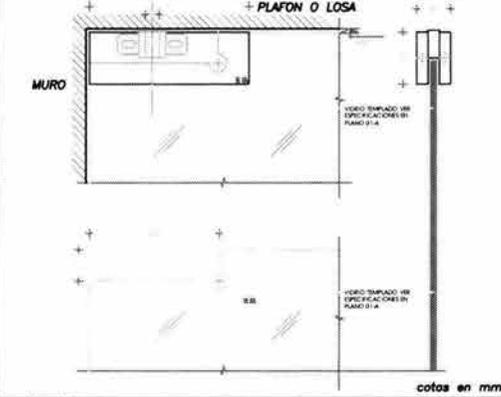
D3 ESCALA 1:20 PUERTA DE CRISTAL DETALLE SUPERIOR



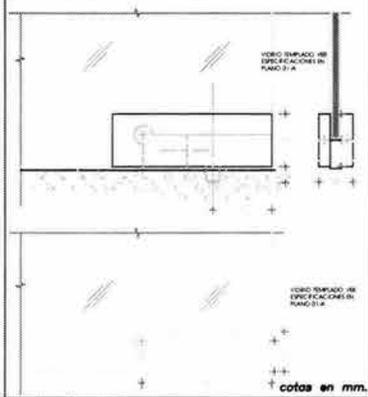
D4 ESCALA 1:20 PUERTA DE CRISTAL DETALLE DE TOPE



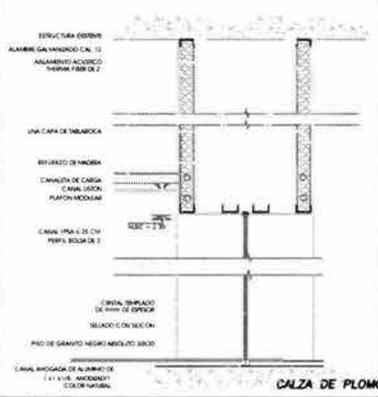
D6 ESCALA 1:20 DETALLE DE PIVOTE INFERIOR PUERTA DE CRISTAL



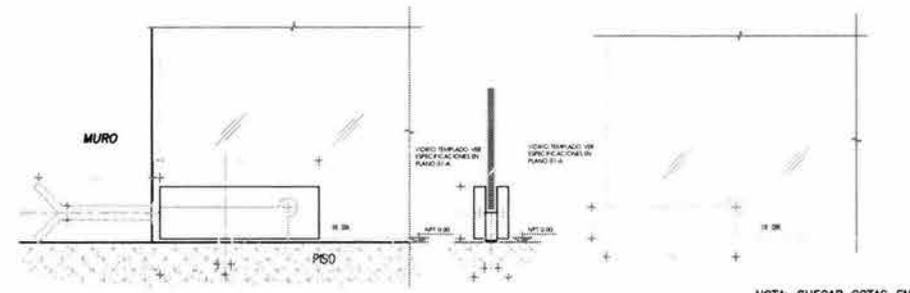
D7 ESCALA 1:20 DETALLE DE PIVOTE SUPERIOR PUERTA DE CRISTAL



D8 ESCALA 1:20 DETALLE CHAPA CONECTOR ITALIANO



D9 ESCALA 1:20 FUJO DE CRISTAL (DETALLE DE SUJECION)



NOTA: CHECAR COTAS EN OBRA.

D10 ESCALA 1:20 COMPLEMENTO DE PIVOTE INFERIOR PARA PUERTA DE CRISTAL

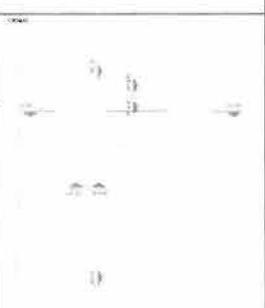


D05 ESCALA 1:20 DIMENSIONES PUERTAS DE CRISTAL (ESPACIOS)



PROYECTO: PASEO JARDINERAS 02 LABELS 1 CALZADA LAS AGUAS DEL ALVARO OBREGON MEXICO D.F.

SIMBOLOGIA PUERTAS



NÉSTOR DIEZ DE BONILLA GONZÁLEZ

PLANO DE DETALLES PARA PUERTAS DE VIDRIO CANCHA DE BASQUETEBOL

1:10

ARQ 11- B

NOTA: ESTE PLANO ANUDA A LOS DE SU MISMA CLAVE Y NUMERO DE FECHAS ANTERIORES.

* CHECAR COTAS Y ALTURAS EN OBRA



U.N.A.M.



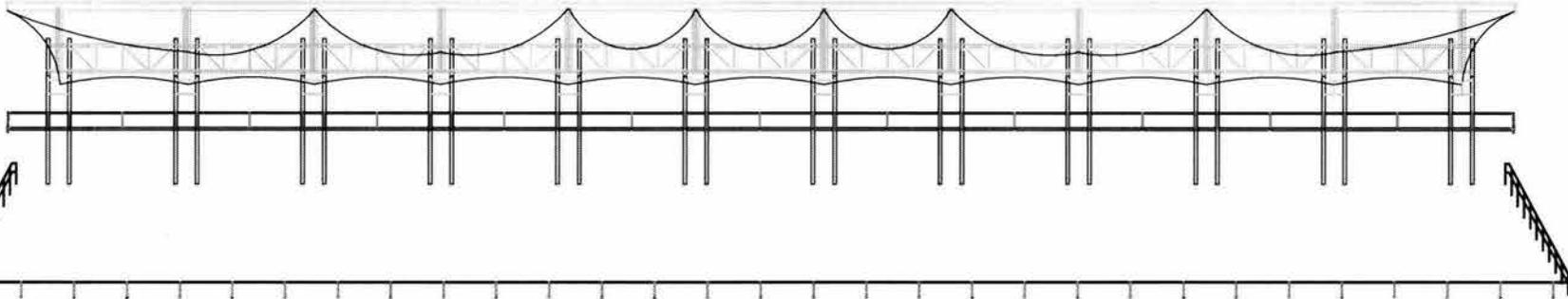
SIMBOLOGIA LUMINARIAS

NESTOR DIEZ DE BONILLA GONZALEZ

PLANO DE GRADAS
PISTA DE ATLETISMO

1:100

ARQ 07-A



FACHADA ORIENTE

REDONDO LISO DE 3/4"
P. RECIBIR BARANDAL
BARANDAL: TUBO DE 1 1/2" CED. 30

POSE CON 3 PLACAS DE 1/4"
CON CARBONES DE 1/4"
Ø 13 CMS.

BARANDAL DE ESCALERA CON TUBO
DE 1 1/4" CED. 30 Y POSES FORMADOS
POR PLACAS DE 1/4"
CARBONES DE 1/4"
LAVAR CON BRINER. APLICAR 2 MANOS DE
PRIMER AJUO DE PROXIMA Nº 150 GRS
ACABAR CON 2 MANOS DE LACA ACRILICA
AUTOMOTIVA PPGI (ACRILACTICA COMEX
COLOR S.M.A.P. SEMMARE

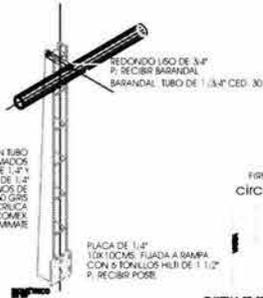
PLACA DE 1/4"
10X10 CMS. FIJADA A RAMPA
CON 8 TORNILLOS HILT DE 1 1/2"
P. RECIBIR POSE

SEÑAL



BARANDAL DE ESCALERA CON TUBO
DE 1 1/4" CED. 30 Y POSES FORMADOS
POR PLACAS DE 1/4"
CARBONES DE 1/4"
LAVAR CON BRINER. APLICAR 2 MANOS DE
PRIMER AJUO DE PROXIMA Nº 150 GRS
ACABAR CON 2 MANOS DE LACA ACRILICA
AUTOMOTIVA PPGI (ACRILACTICA COMEX
COLOR S.M.A.P. SEMMARE

DETALLE 2
barandal



REDONDO LISO DE 3/4"
P. RECIBIR BARANDAL
BARANDAL: TUBO DE 1 1/2" CED. 30

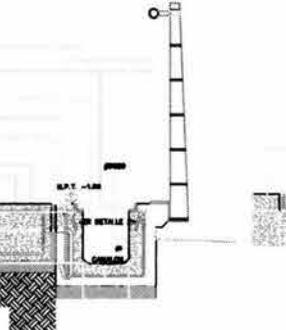
PLACA DE 1/4"
10X10 CMS. FIJADA A RAMPA
CON 8 TORNILLOS HILT DE 1 1/2"
P. RECIBIR POSE

SEÑAL



REJILLA DE CANALÓN - FORMADA CON
MARCO DE ANGAJO DE 1 1/4" x 1/4"
VER DETALLE 2a)
CANALÓN DE CONCRETO ARMADO
F_c = 250 kg/cm² ACABADO PULIDO
PASADORES #5 Ø1/2"
JUNTA DE EXPANSION DE 2 cm DE ESPESOR
SELLADA CON SIKAFLEX O SIMILAR
CAMISA DE POLIURETANO Ø3-4"
FIRME DE CONCRETO ARMADO SEGUN PROYECTO ESTRUCTURAL
ACABADO PULIDO INTEGRAL AL CORDON
VER PLANO E.01

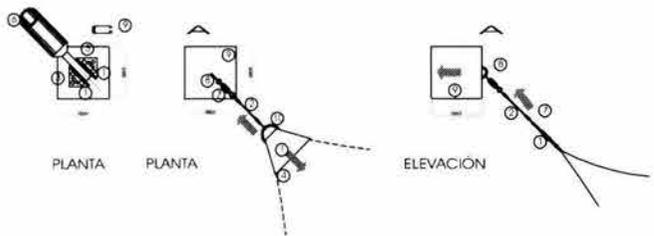
PLANTILLA DE CONCRETO SIMPLE de 8 cm DE ESPESOR
TIENDE COMPACTAR A P. 2.50



REJILLA DE CANALÓN - FORMADA CON
MARCO DE ANGAJO DE 1 1/4" x 1/4"
VER DETALLE 2a)
CANALÓN DE CONCRETO ARMADO
F_c = 250 kg/cm² ACABADO PULIDO
PASADORES #5 Ø1/2"
JUNTA DE EXPANSION DE 2 cm DE ESPESOR
SELLADA CON SIKAFLEX O SIMILAR
CAMISA DE POLIURETANO Ø3-4"
FIRME DE CONCRETO ARMADO SEGUN PROYECTO ESTRUCTURAL
ACABADO PULIDO INTEGRAL AL CORDON
VER PLANO E.01

PLANTILLA DE CONCRETO SIMPLE de 8 cm DE ESPESOR
TIENDE COMPACTAR A P. 2.50

DETALLE 1
rejilla de canalón

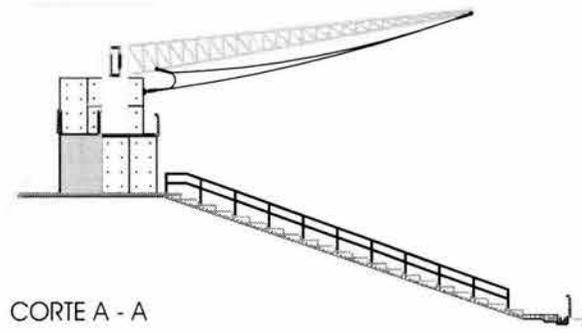


PLANTA

PLANTA

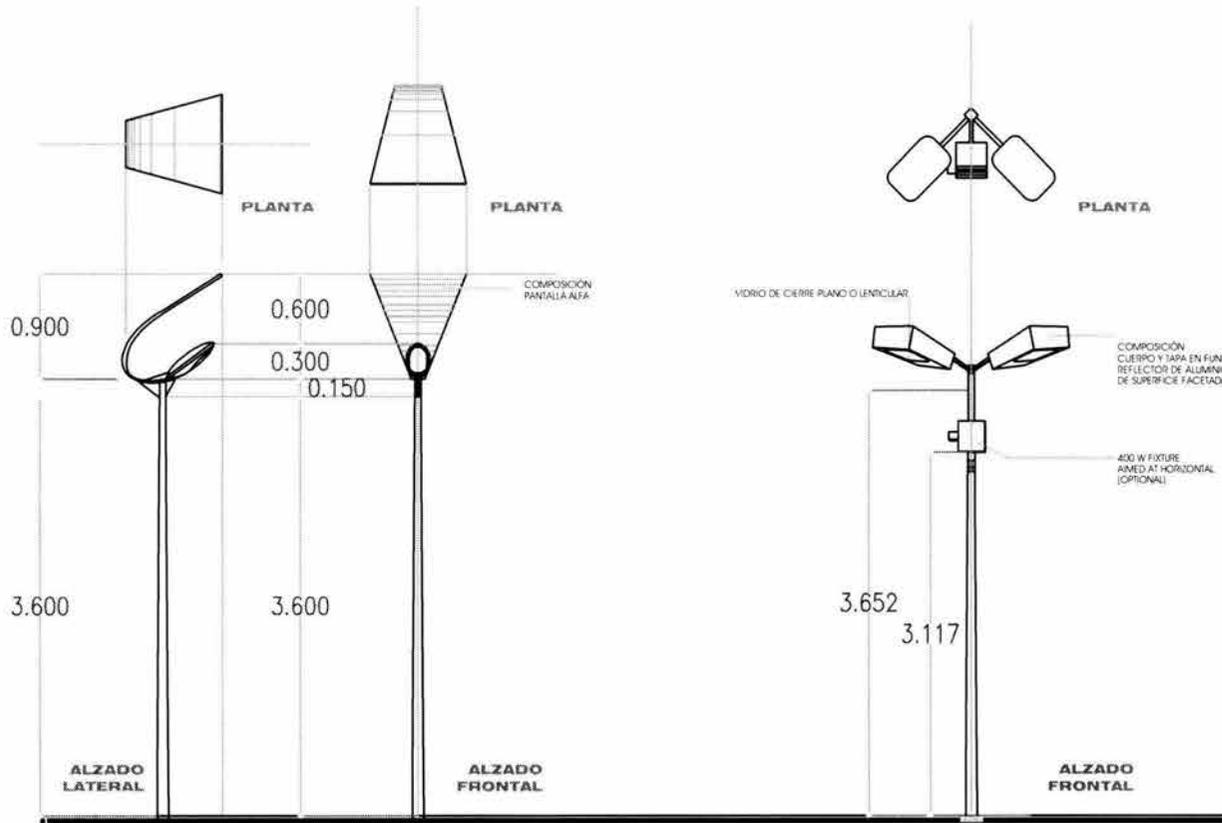
ELEVACIÓN

- 1) Placa de acero
- 2) Anclaje
- 3) Ancho de anclaje
- 4) Membrana
- 5) Rejilla (aprox. 10% canal)
- 6) Poste de acero
- 7) Ancho de Sección
- 8) Ancho de Anclaje
- 9) Ancho Muerto
- 10) Vado de acero

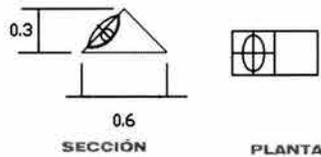


CORTE A - A

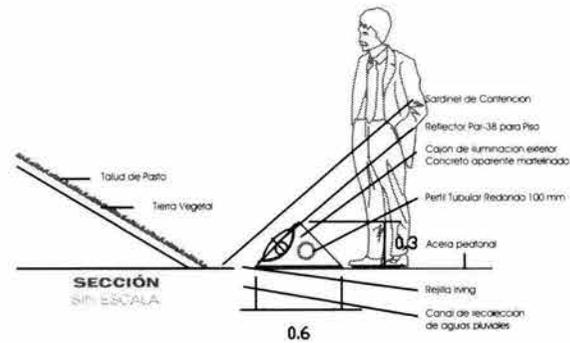
NOTA: ESTE ES UN PLAN DE ARQUITECTURA. EL DISEÑO Y EL DISEÑO DE LOS ELEMENTOS DE CONSTRUCCION DEBEN SER REALIZADOS POR UN INGENIERO EN CONSTRUCCION.



DETALLE 1
SISTEMA DE LUMINARIAS

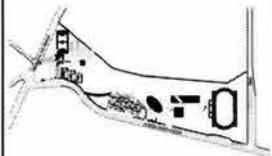


Solida Spot Reflector
Par-38 para 150
90 w. Modelo 8506



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA

SIMBOLOGÍA LUMINARIAS

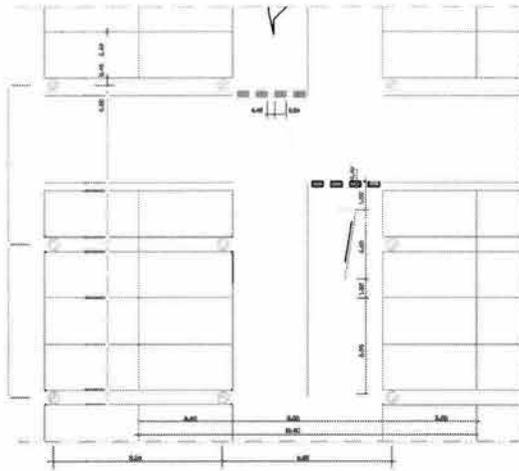


NESTOR DIEZ DE BONILLA GONZÁLEZ

PLANO DE LUMINARIAS
PARA LA PLAZA Y
PARQUE

1:100

IE 01-EXTERIORES



VER ESPECIFICACIONES PARA TIPOS DE PINTURAS

ANCHO DE LINEA SEÑALIZACIÓN DE PLAZAS = 10 cm. COLOR BLANCO.
DETALLE TIPO SEÑALIZACIÓN DE PLAZAS



DOS PIEZAS
EN AREA COMUN

ALZADO DE POSE

TIPO 5

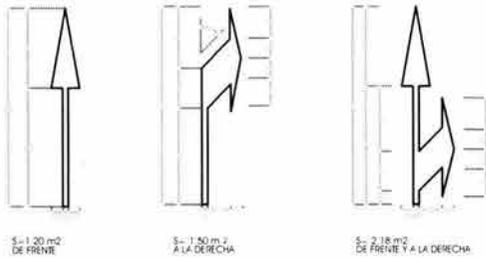


DOS PIEZAS
EN AREA COMUN

POSE Ø 80x4 mm DE ACERO GALVANIZADO
4 CAPRELAS 200x100x6
PLACA DE FIJACIÓN 300x300x10 CON
4 TALADROS RASGADOS 20x40
4 PERNOS M-16 L=60 cm CON
CON ARANDEL Y DOS TUERCAS
DADO DE CONCRETO 80x80x80 cm CON
MALLA ELECTROSOLDADA 6-6-10-10

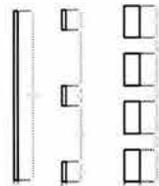
DETALLE DE ANCLAJE

TIPO 6

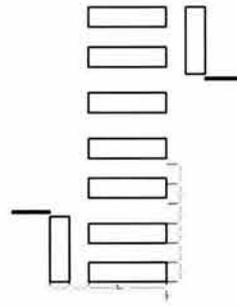


S= 1.20 m² DE FRENTE
S= 1.50 m² A LA DERECHA
S= 2.18 m² DE FRENTE Y A LA DERECHA

DETALLE FLECHAS DE DIRECCIÓN



CONTINUA DISCONTINUA CEDIDA EL PASO
SEPARACION CARRILES
DETALLES LINEAS
SIN ESCALA



DETALLE PASO CEBRA PEATONAL
SIN ESCALA



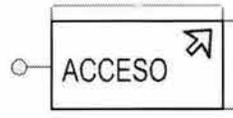
DETALLE PICTOGRAMA MINUSVÁLIDOS
SIN ESCALA VER ESPECIFICACIONES PARA TIPOS DE PINTURAS



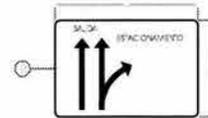
TRAFICO EN SENTIDO CONVERGENTE
TRAFICO EN SENTIDO DIVERGENTE
TRAFICO EN SENTIDOS OPUESTOS
DETALLE CEBREADO
EN ISLETAS



- 4 PIEZAS AREA COMUN
TIPO PI-1



- 2 PIEZAS AREA COMUN
TIPO PI-2



- 3 PIEZAS AREA COMUN
TIPO PI-3

LEYENDA

- 1.- SEÑALES DE TRÁFICO NORMALIZADAS Ø 90
 - 2.- SEÑALES INFORMATIVAS EN LÁMINA DE ACERO GALVANIZADO 1.5 mm ESPESOR. FONDO BLANCO TEXTO Y PICTOGRAMAS EN NEGRO
 - 3.- PANEL FORMADO POR PERFILES DE ALUMINIO EXTRUIDO FONDO BLANCO TEXTO Y PICTOGRAMA EN AZUL LA REFLECTACION SERA DE LÁMINAS ADHESIVAS DE ALTA INTENSIDAD
 - 4.- SOPORTE TUBO P.F. 80.10.2 mm GALVANIZADO
 - 5.- TALADRO Ø 30 cm RELLENO DE CONCRETO EN MASA
- VER ESPECIFICACIONES PARA PINTURA DE SEÑALIZACIÓN HORIZONTAL



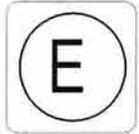
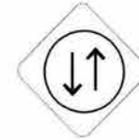
REF: 17-1-2014

NESTOR DIEZ DE BONILLA GONZÁLEZ

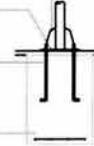
PLANO DE SEÑALIZACIÓN
EXTERIOR

1:10

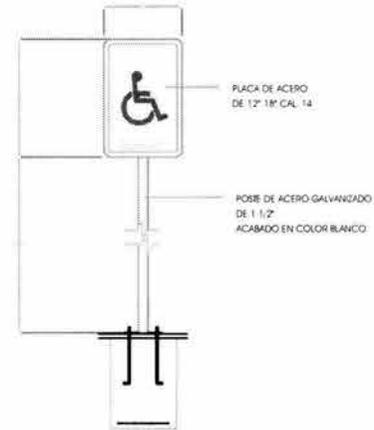
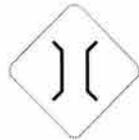
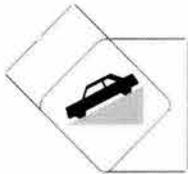
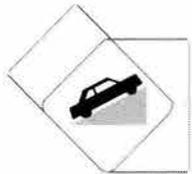
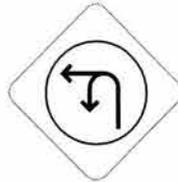
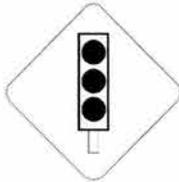
DEXT. -1



POSTE Ø 80x4 mm DE ACERO GALVANIZADO
 4 CARRILAS 200x100x6
 PLACA DE FIJACIÓN 350x150x10 CON
 4 TALADROS RASGADOS 20x40
 4 PERNOS M-16, L=60 cm CON
 CON ARANDEL Y DOS BERCAS
 DADO DE CONCRETO 80x80x80 cm CON
 MALLA ELEC BOSCOLDADA 6-6/10/10



DETALLE DE ANCLAJE
 TIPO 6



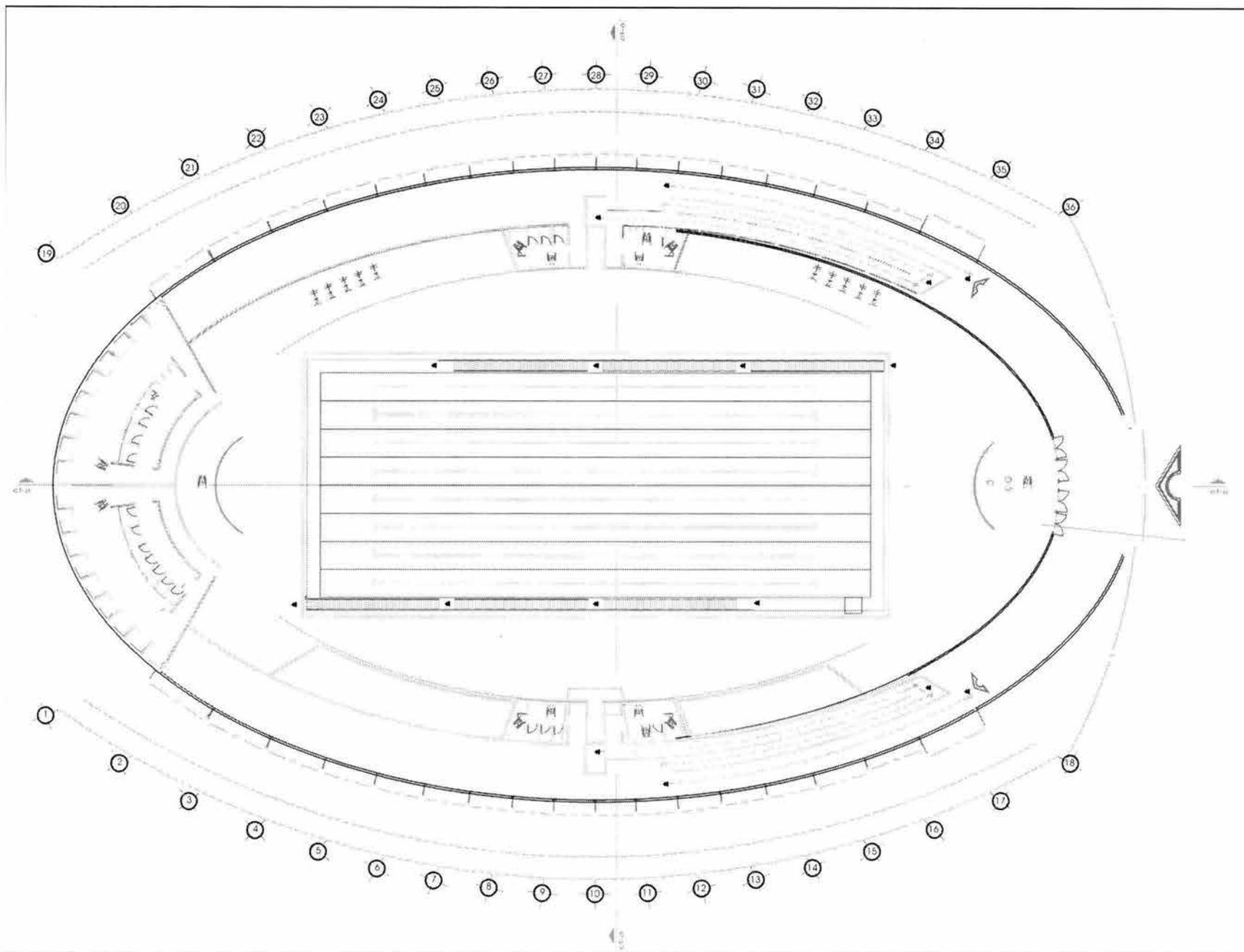
U.N.A.M.



NESTOR DIEZ DE BONILLA GONZÁLEZ

PLANO DE SEÑALIZACIÓN EXTERIOR

D-EXT.-2



U.N.A.M.



NÉSTOR DÍEZ DE BONILLA GONZÁLEZ

PLANTA DE CONJUNTO

1:100

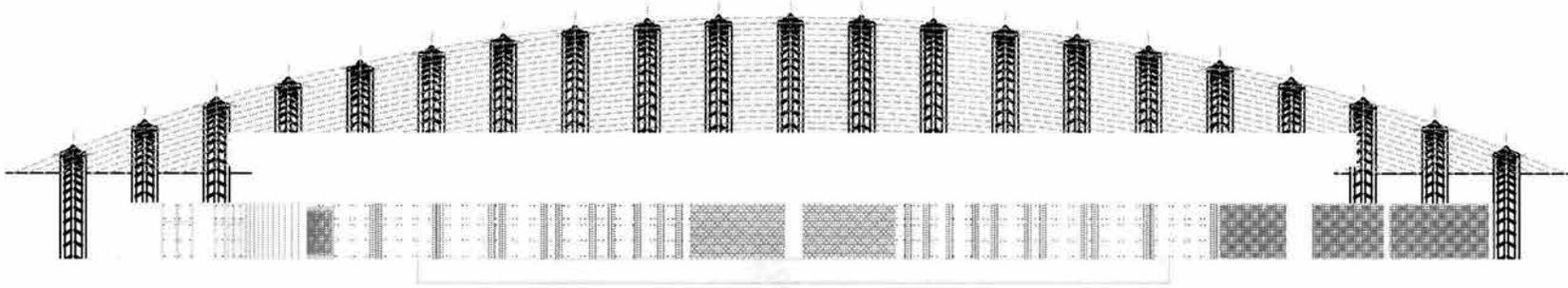
ARQ 01-A



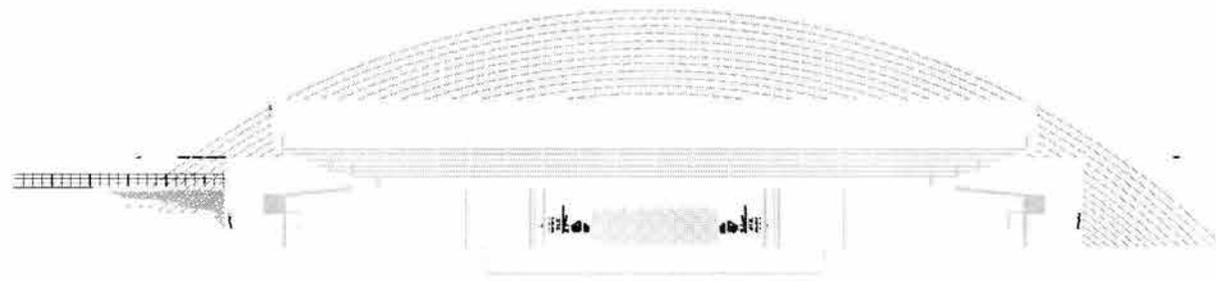
U.N.A.M.



ESTUDIO DE ARQUITECTURA



CORTE A - A'



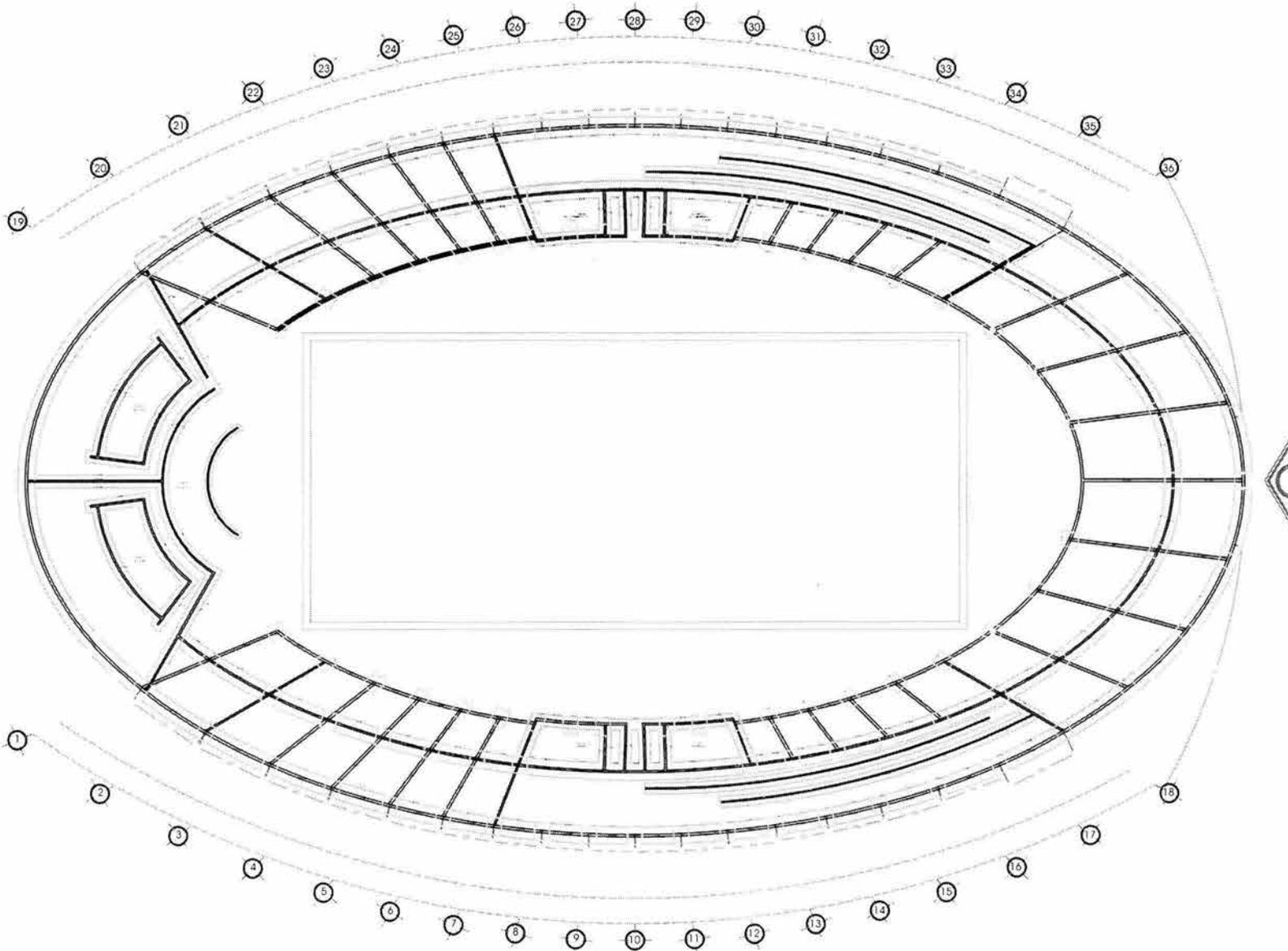
CORTE B - B'

NÉSTOR DIEZ DE BONILLA-GONZÁLEZ

CORTES

1:100

ARQ 07-A



U.N.A.M.



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
CARRERAS DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

PROYECTO: PLANO DE CIMENTACIÓN DEL ESTADIO DE FÚTBOL DE LA U.N.A.M. (ESTADIO DE FÚTBOL DE LA U.N.A.M.)

ELABORADO POR: NESTOR DIEZ DE BONILLA GONZÁLEZ

COORDINADOR: DR. JOSÉ ANTONIO GARCÍA GONZÁLEZ

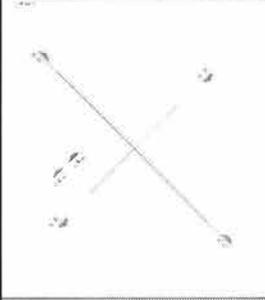
PROFESOR: DR. JOSÉ ANTONIO GARCÍA GONZÁLEZ

ESTUDIANTE: NESTOR DIEZ DE BONILLA GONZÁLEZ

FECHA: 15 DE ABRIL DE 2014

ESCALA: 1:100

PROYECTO: PLANO DE CIMENTACIÓN DEL ESTADIO DE FÚTBOL DE LA U.N.A.M. (ESTADIO DE FÚTBOL DE LA U.N.A.M.)



PROYECTO: PLANO DE CIMENTACIÓN DEL ESTADIO DE FÚTBOL DE LA U.N.A.M. (ESTADIO DE FÚTBOL DE LA U.N.A.M.)

ELABORADO POR: NESTOR DIEZ DE BONILLA GONZÁLEZ

COORDINADOR: DR. JOSÉ ANTONIO GARCÍA GONZÁLEZ

PROFESOR: DR. JOSÉ ANTONIO GARCÍA GONZÁLEZ

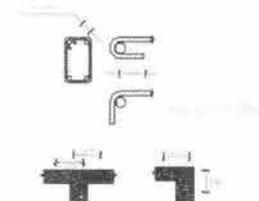
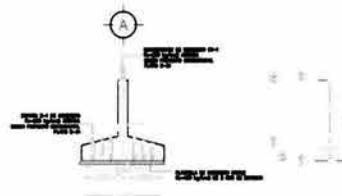
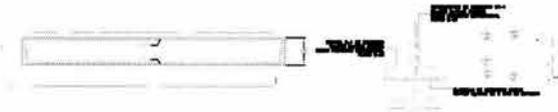
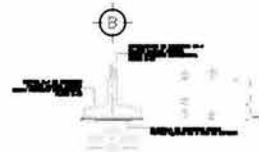
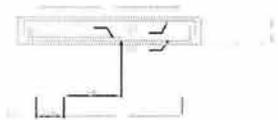
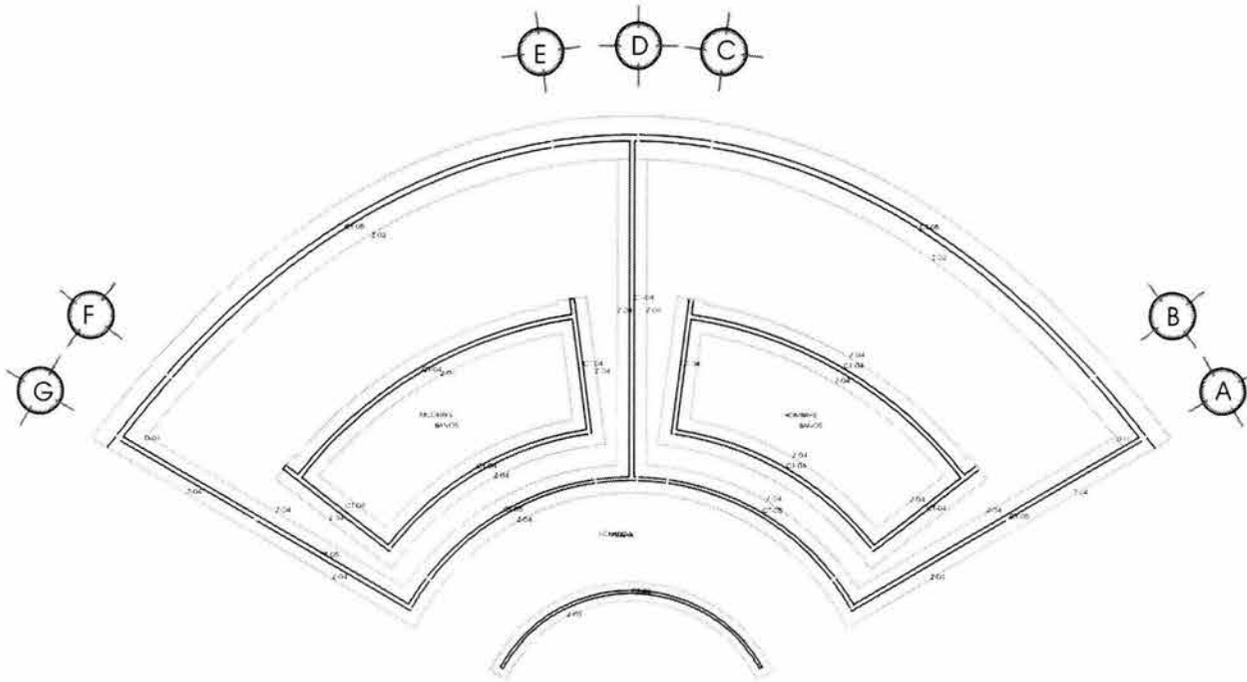
ESTUDIANTE: NESTOR DIEZ DE BONILLA GONZÁLEZ

FECHA: 15 DE ABRIL DE 2014

ESCALA: 1:100

PROYECTO: PLANO DE CIMENTACIÓN DEL ESTADIO DE FÚTBOL DE LA U.N.A.M. (ESTADIO DE FÚTBOL DE LA U.N.A.M.)

NOTA: ESTE PLANO ANULA A LOS DE SU MISMA CLAVE Y NOMBRE DE FECHAS ANTERIORES



FACULTAD DE ARQUITECTURA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN DE UN CENTRO DE INVESTIGACIONES EN EL CAMPUS DE LA UNAM, EN EL MUNICIPIO DE NEZAHUALCOYOTL, ESTADO DE MEXICO.

PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN DE UN CENTRO DE INVESTIGACIONES EN EL CAMPUS DE LA UNAM, EN EL MUNICIPIO DE NEZAHUALCOYOTL, ESTADO DE MEXICO.

PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN DE UN CENTRO DE INVESTIGACIONES EN EL CAMPUS DE LA UNAM, EN EL MUNICIPIO DE NEZAHUALCOYOTL, ESTADO DE MEXICO.

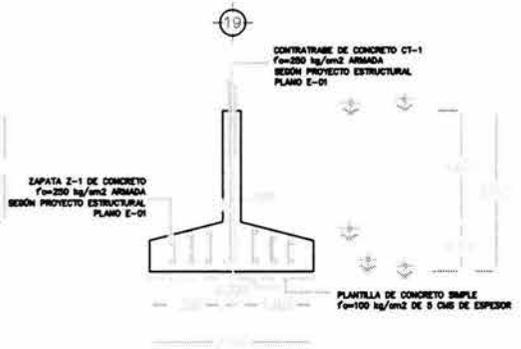
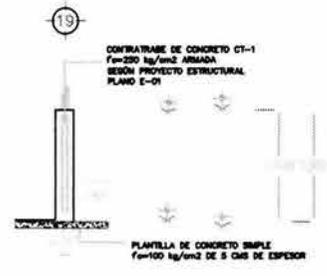
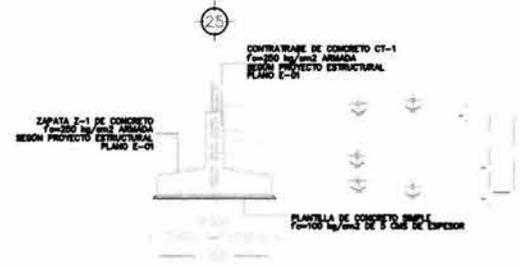
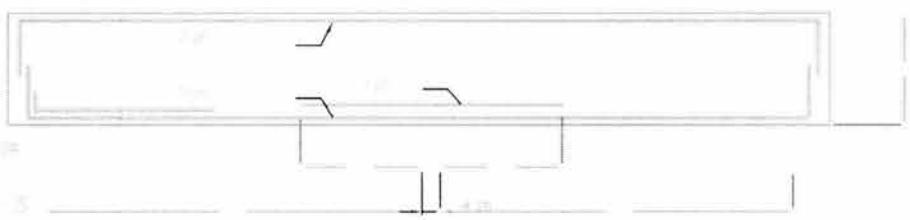
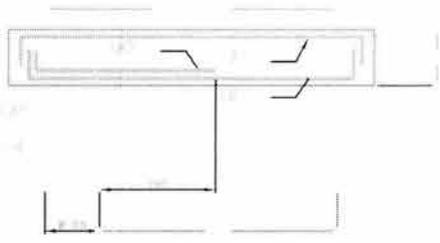


NESTOR DIEZ DE BONILLA GONZALEZ

PLANO
CIMENTACIÓN

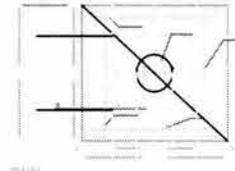
SIN ESCALA

CIM -02



SIMBOLOGIA

- MUR DE CARGA DE TAMBQUE ROJO REDOBDO SOBRE
- ZAPATA DE CONCRETO ZAPATA Y CONTRAFRANJE DE CONCRETO
- MURO DE NO CARGA DE VITRO BLOCK

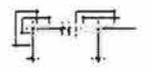


SECCION TRANSVERSAL Y
DE LAS EXTENSIONES DEL
MUR

COLUMNA METALICA
8 ANCLAS # 3/8
COLD ROLL 7-38
SABO DE IDENTIFICACION DE
2 1/2" ESTRECHO DEL M
SEGUN F=250kg/cm²
80000
ANCLAS 80000
PLANTILLA DE CONCRETO
SIMPLE F=100kg/cm²



PAIS: MEXICO
CIUDAD: GUANAJUATO
ESTADO: GUANAJUATO



NOTA: ESTE PLANO DEBE LEERSE EN CONJUNTO CON LOS PLANOS DE ARQUITECTURA Y ESTRUCTURA. EN CASO DE DUDA CONSULTAR CON EL INGENIERO RESPONSABLE DEL PROYECTO.



NESTOR DIEZ DE BONILLA GONZALEZ

PLANTA ARQUITECTONICA

SIN ESCALA

CIM 03

NOTA: ESTE PLANO DEBE LEERSE EN CONJUNTO CON LOS PLANOS DE ARQUITECTURA Y ESTRUCTURA. EN CASO DE DUDA CONSULTAR CON EL INGENIERO RESPONSABLE DEL PROYECTO.

RECTANGULAR
G-93

PROPIEDADES DE LA SECCIÓN

CALBRE	PESOS		PROP. MECANICAS			
	PESO kg/m ² (G-93)	PESOS RESOLVERA INT kg/m ² (G-93)	W cm ³ m	W SUPERIOR cm ³ m	W INFERIOR cm ³ m	W INERCIAS cm ⁴ m
26	4.29	5.04	35.18	5.17	27.17	5.70
24	5.42	5.82	44.84	6.77	34.81	8.03
22	7.61	8.18	74.30	12.15	54.91	12.44

CAPACIDADES DE CARGA(kg/m²)

CALBRE	CARGAS									
	12.75	3.00	3.25	3.50	3.75	4.00	4.25	4.50	4.75	5.00
26	117	110	81	73	64	57	49	41	33	24
24	180	137	103	89	76	68	64	54	45	37
22	234	215	166	145	122	108	98	88	78	62



CUBIERTA DE LAMINA GALVANIZADA CAL 24
PANEL CURVO DE 12" ISOLADO DE BOLLO
TIPO TECHSPAN LINDO (SPAN P.100)
DST. POR INYUMASA ACABADO EN
COLOR BLANCO

TRAVESANO DE ACERO MARCA CF-203 X 16
PARA SOPORTAR
CUBIERTA DE LAMINA GALVANIZADA CAL 24

TUBOS Ø 4" CED. 40

3 TUBOS Ø 6" CED. 40

ATEASADOR PL
DE 1/4" (Ø 50)

CONECTOR FORMA ESFERICA 10cm DIAM
BASE ESFERICA PARA COLOCAR CONECTOR
DE ACERO
6 PERNOS HLT
XBI 58-434

PLACAS DE 5/16" X 10/26" DE ACERO PARA
ANCLAR LA BASE A LA CIMENTACION

CONTRABIENE DE CONCRETO C1-1
TC= 250 kg/m² ARMADA
SEGUN PROYECTO ESTRUCTURAL
PLANO E-01

CAPA DE COMPRESION f_c= 250 kg/cm²
TIPO ESTRUCTURAL CLASE 1, REVENIMIENTO 10
ARMADO CON MALLA ELECTROSOLDADA
Ø 6-6 Y BASTONES DE #3-15 CMS. DE
60 CMS DE LONG. AL CENTRO DEL FIRME

PLANTILLA DE CONCRETO SIMPLE
f_c= 100 kg/cm² DE 5 CMS DE ESPESOR

RELA DE CIMENTACION
VARILLA DE ACERO CORRUGADO #8
FORRO CAMPANA

RELLENO DE TERPATE
EN CAPAS DE 20 CM
COMPACTADO AL 95%
DE SU PSM

TUBOS Ø 4" CED. 40

3 TUBOS Ø 6" CED. 40

ATEASADOR PL
DE 1/4" (Ø 50)

CONECTOR FORMA ESFERICA 10cm DIAM.
BASE ESFERICA PARA COLOCAR CONECTOR DE ACERO

PLACAS DE 5/16" X 10/26" DE ACERO PARA
ANCLAR LA BASE A LA CIMENTACION

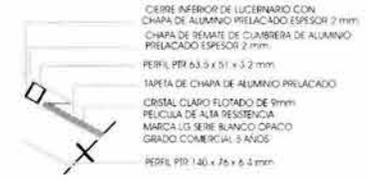
CAPA DE COMPRESION f_c= 250 kg/cm²
TIPO ESTRUCTURAL CLASE 1, REVENIMIENTO 10
ARMADO CON MALLA ELECTROSOLDADA
Ø 6-6 Y BASTONES DE #3-15 CMS. DE
60 CMS DE LONG. AL CENTRO DEL FIRME

PLANTILLA DE CONCRETO SIMPLE
f_c= 100 kg/cm² DE 5 CMS DE ESPESOR

RELLENO DE TERPATE
EN CAPAS DE 20 CM
COMPACTADO AL 95%
DE SU PSM

ACERO ESTRUCTURAL

1. LOS PLANOS DE FABRICACION Y MONTAJE DEBERAN SER APROBADOS POR LA DIRECCION DE OBRA.
2. TODOS LOS SOLDADORES QUE SE EMPLEEN DEBERAN ESTAR CALIFICADOS.
3. TODOS LOS CORPES DEBERAN HACERSE CON SOPLETE GUARDADO Y CALIFICACIONES.
4. LAS SUPERFICIES POR SOLDAR, ESTARAN LIBRES DE COSTRAS, ESCORIAS, GRASA, PINTURA, REBASAS, ETC.
5. EL PROCESO DE SOLDAR DEBERA EVITAR DISTORSIONES EN EL ELEMENTO A SOLDAR.
6. TODAS LAS SOLDADURAS A TOPE, SERAN DE PENETRACION COMPLETA SEGUN LAS ESPECIFICACIONES A.W.S. Y LLEVARAN PLACAS DE RESPALDO CUANDO SE SIELDEN POR UN SOLO LADO.
7. EL PRECALENTAMIENTO Y LA TEMPERATURA ENTRE PASADAS ESTARA DE ACUERDO CON LAS NORMAS A.W.S.
8. LAS SOLDADURAS SE MOSTRAN POR MEDIO DE BAYOS X.O. DE ALGUN OTRO PROCEDIMIENTO NO DESTRUCTIVO QUE PERMITA LA SEGURIDAD DE QUE HAN SIDO CORRECTAMENTE APLICADAS.
9. SE RECHAZARAN DE INMEDIATO TODAS LAS SOLDADURAS QUE PRESENTEN DEFECTOS APARENTES DE IMPORTANCIA TALES COMO CRATERES, GRIETAS Y SOCAVACIONES DE MATERIAL BASE.
10. SE APLICARA UNA MANO DE PINTURA ANTI-CORROSION DESPUES DE APROBAR LAS PEZAS EN EL TALLER Y LIMPIAR TODAS LAS ESCAMAS, OXIDOS Y ESCORIAS.
11. AL SOLDAR EN EL CAMPO DEBERA EMERSE LA PINTURA EN UN AREA DE 50 mm. ALREDEDOR DE LA LINEA POR SOLDAR, QUE DEBERA REINICIARSE POSTERIORMENTE.
12. PARA EL NIVELADO DE PLACAS BASE UTILIZAR GROUT CON MOTERO ESTABILIZADOR DE VOLUMEN.
13. ACERO ESTRUCTURAL TIPO A-36 CON ESFUERZO DE FLUENCIA f_y = 2530 kg/cm²



DETALLE 1
ESCALA 1:5



DETALLE 2
ESCALA 1:5



DETALLE 3
ESCALA 1:5



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MEXICO

NÉSTOR DIEZ DE BONILLA GONZALEZ

PLANO
ARMADURA DE ALBERCA

1:100

CIM -02

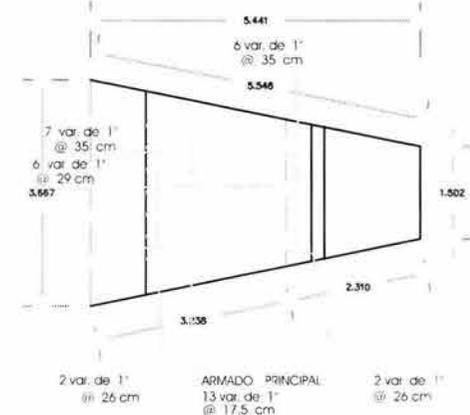
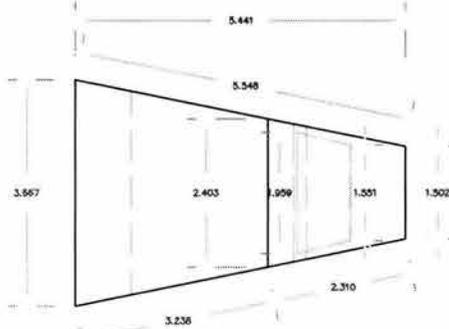
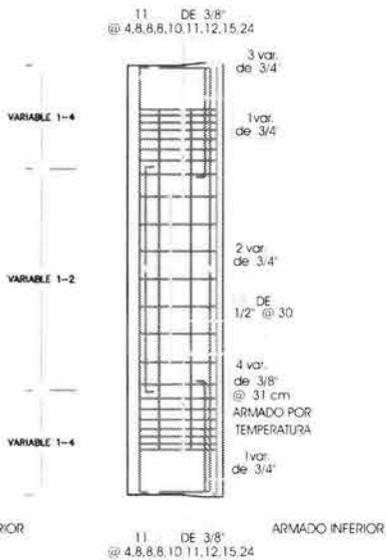
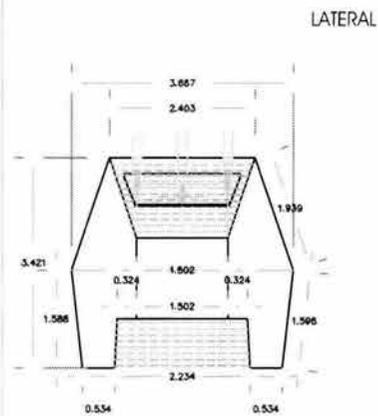
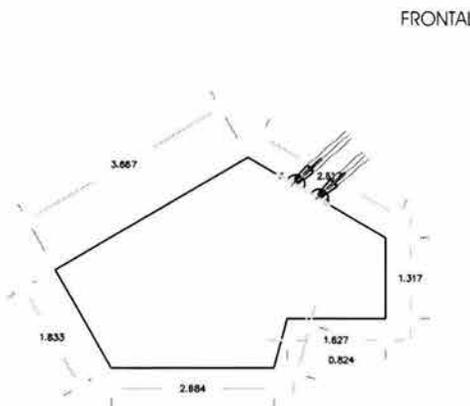
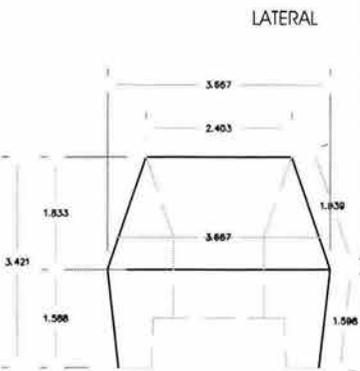
NOTA: ESTE PLANO SUJETA A LOS DE SU MISMA CLAVE Y NUMERO DE FECHA ANTERIORES



U.N.A.M.



UNAM FACULTAD DE ARQUITECTURA



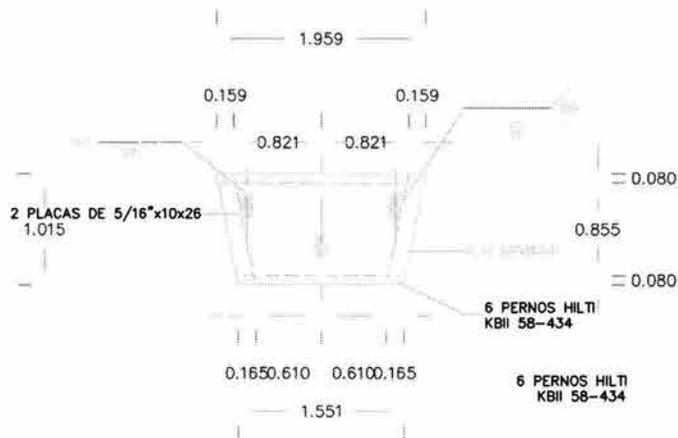
NOTA: ESTE PLANO ANUNCIAR A LOS DE SU MISMA CLASE Y NOMBRE DE FECHAS ANTERIORES

NÉSTOR DIEZ DE BONILLA GONZÁLEZ

PLANO ARMADURA DE ALBERCA

1:100

CIM-03



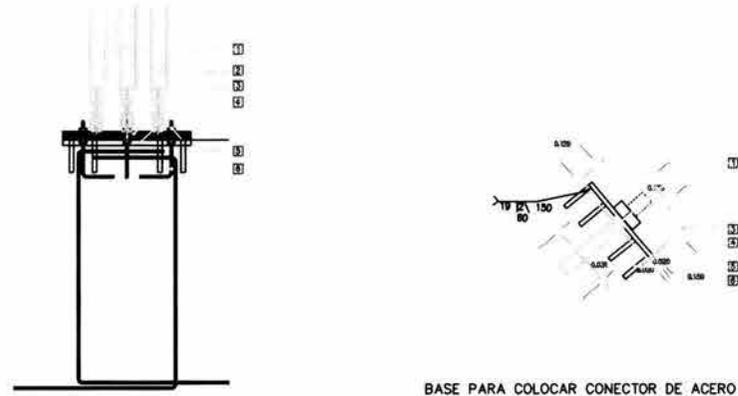
PLANTA E-1
vista exterior
ESCALA 1:20



ALZADO E-1
vista lateral
ESCALA 1:20

■ ACERO ESTRUCTURAL

- 1.- LOS PLANOS DE FABRICACION Y MONTAJE DEBERAN SER APROBADOS POR LA DIRECCION DE OBRA
- 2.- TODOS LOS SOLDADORES QUE SE EMPLEEN DEBERAN ESTAR CALIFICADOS
- 3.- TODOS LOS CORTES DEBERAN HACERSE CON SOPLETE GUIADO MECANICAMENTE
- 4.- LAS SUPERFICIES POR SOLDAR, ESTARAN LIBRES DE COSTRAS, ESCORIAS, GRASA, PINTURA, REBASAS, ETC
- 5.- EL PROCESO DE SOLDAR DEBERA EVITAR DISTORSIONES EN EL ELEMENTO A SOLDAR
- 6.- TODAS LAS SOLDADURAS A TOPE, SERAN DE PENETRACION COMPLETA SEGUN LAS ESPECIFICACIONES A W.S. Y LLEVARAN PLACAS DE RESPALDO CUANDO SE SUELDEN POR UN SOLO LADO.
- 7.- EL PRECALENTAMIENTO Y LA TEMPERATURA ENTRE PASADAS ESTARA DE ACUERDO CON LAS NORMAS A W.S
- 8.- LAS SOLDADURAS SE MOSTRARAN POR MEDIO DE RAYOS X, O DE ALGUN OTRO PROCEDIMIENTO NO DESTRUCTIVO QUE PERMITA LA SEGURIDAD DE QUE HAN SIDO CORRECTAMENTE APLICADAS.
- 9.- SE RECHAZARAN DE INMEDIATO TODAS LAS SOLDADURAS QUE PRESENTEN DEFECTOS A PARENTES DE IMPORTANCIA TALES COMO CRATERS, GRIETAS Y SOCAVACIONES DE MATERIAL BASE
- 10.- SE APLICARA UNA MANO DE PINTURA ANTICORROSIVA DESPUES DE APROBAR LAS PIEZAS EN EL TALLER Y ELIMINAR TODAS LAS ESCAMAS, OXIDOS Y ESCORIAS.
- 11.- AL SOLDAR EN EL CAMPO DEBERA ELIMINARSE LA PINTURA EN UN AREA DE 50 mm ALREDEDOR DE LA PARTE POR SOLDAR, QUE DEBERA PINTARSE POSTERIORMENTE.
- 12.- PARA EL NIVELADO DE PLACAS BASE UTILIZAR GROUT CON MORTERO ESTABILIZADOR DE VOLUMEN.
- 13.- ACERO ESTRUCTURAL TIPO A-36 CON ESFUERZO DE FLUENCIA: $f_y = 2530 \text{ kg/cm}^2$



BASE PARA COLOCAR CONECTOR DE ACERO

ESPECIFICACIONES PARTICULARES

EJE CONSTRUCTIVO
EJE DE LA SECCION
TUERCA STANDARD DE DIAMETRO 112MM
PLACA DE ANCLAJE DE 19MM DE ESPESOR
CARTABON DE REFUERZO DE 19MM DE ESPESOR
ANCLAS DE ACERO REDONDO DE 3/8" DE 30 CM DE LONG. APROXIMADAMENTE
ATIESADOR EN TRABE DE 13MM DE ESPESOR

EJE CONSTRUCTIVO
TUBOS # 6" CED. 40
ATIESADOR DE 10MM DE ESPESOR
PLACAS DE 5/16"x10x26 DE ACERO PARA ANCLAR LA BASE A LA CIMENTACION
6 PERNOS A 325 #1/2"
ANCLAS DE ACERO REDONDO DE 3/8" DE 30 CM DE LONG. APROXIMADAMENTE



UN.A.M.



UNAM INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN DISEÑO ARCHITECTONICO

PROYECTO: PLANTA Y ALZADO DE LA OBRA
AUTOR: ALBERTO GONZALEZ
FECHA: 2000

ESCALA: 1:100

PROYECTO DE PLANTA Y ALZADO DE LA OBRA
AUTOR: ALBERTO GONZALEZ
FECHA: 2000

PROYECTO DE PLANTA Y ALZADO DE LA OBRA
AUTOR: ALBERTO GONZALEZ
FECHA: 2000

PROYECTO DE PLANTA Y ALZADO DE LA OBRA
AUTOR: ALBERTO GONZALEZ
FECHA: 2000

PROYECTO DE PLANTA Y ALZADO DE LA OBRA
AUTOR: ALBERTO GONZALEZ
FECHA: 2000

PROYECTO DE PLANTA Y ALZADO DE LA OBRA
AUTOR: ALBERTO GONZALEZ
FECHA: 2000

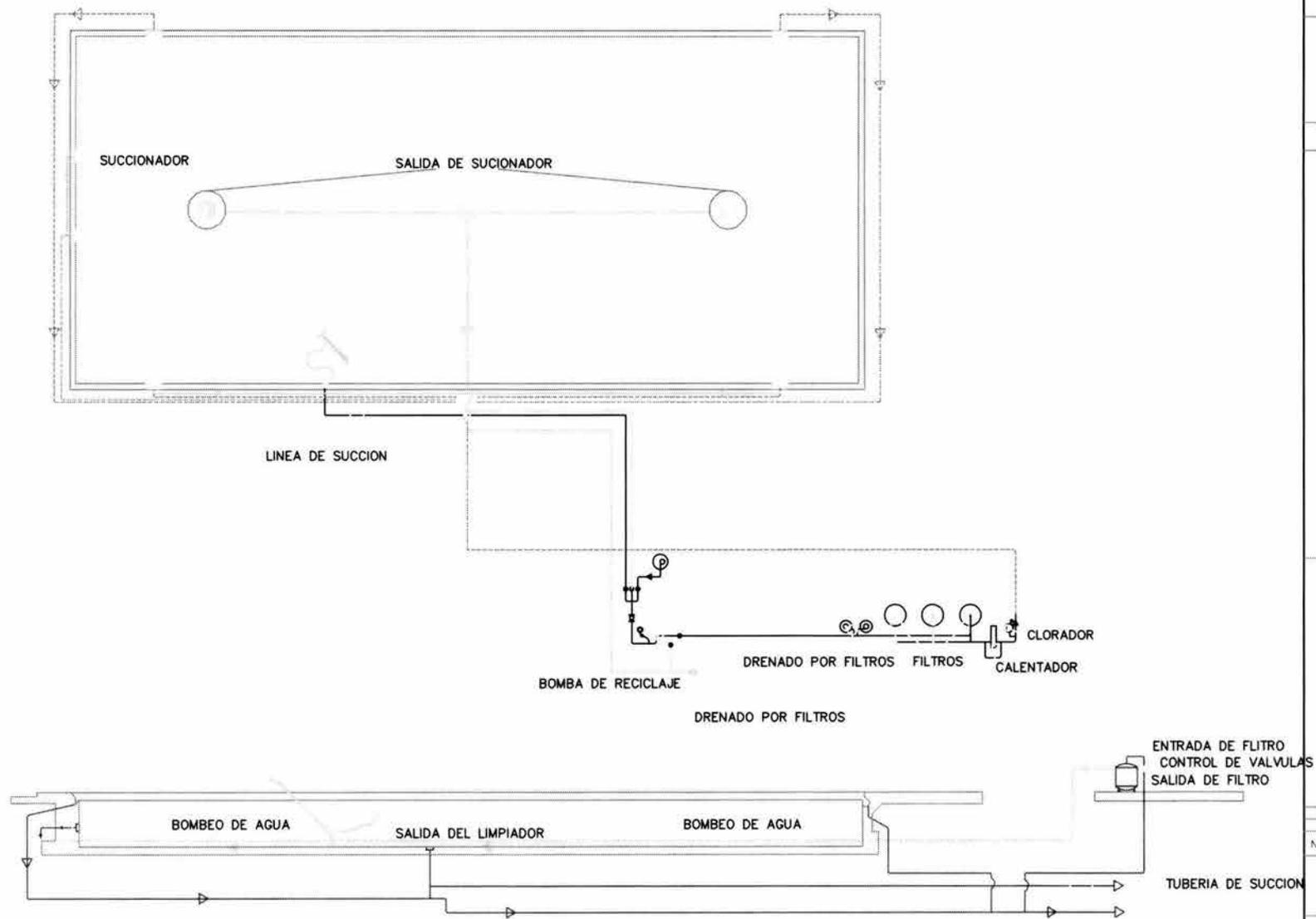
PROYECTO DE PLANTA Y ALZADO DE LA OBRA
AUTOR: ALBERTO GONZALEZ
FECHA: 2000

PROYECTO DE PLANTA Y ALZADO DE LA OBRA
AUTOR: ALBERTO GONZALEZ
FECHA: 2000

PROYECTO DE PLANTA Y ALZADO DE LA OBRA
AUTOR: ALBERTO GONZALEZ
FECHA: 2000

NOTA: ESTE PLANO ANEXA LOS DE SU MISMA CLASE Y NOMBRE DE FECHAS ANTERIORES

NÉSTOR DIEZ DE BONILLA GONZALEZ
PLANO
ARMADURA DE ALBERCA
1:100
CIM-04



U.N.A.M.



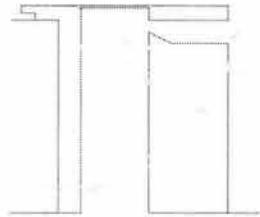
NESTOR DIEZ DE BONILLA GONZÁLEZ

PLANO DE
ALBERCA

1:100

ARQ 01-IH

NOTA: ESTE PLANO ANULA A LOS DE SI MIRA CLAVE Y NOMBRE DE HOJAS ANTERIORES



NIVEL DE AGUA
CANASTILLA REMOVIBLE
SUCCIÓN

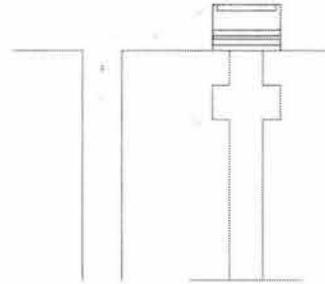
TOMA DE FONDO DE ALBERCA

TANQUE DE COBRE
SUCCIÓN DE BOMBA

DETALLE 1
PODIO DE SKIMMER

PODIO DE SALIDA
BORDE DE ALBERCA

CALLES
PLACA
SALIDAS



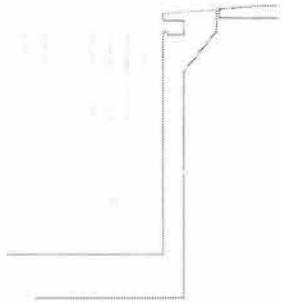
DETALLE 2
SALIDAS DE ALBERCA

ESCALERA

REBOSADERO

MURO DE CONCRETO ARMADO
ALBERCA

RRELLENO
PLANTILLA



DETALLE 3
ESCALERA

CAJA DE LUZ
TUBO CONDUIT FLEXIBLE
DE 1" ALUMINIO

CABLE

RECUBRIMIENTO

DETALLE 4
REFLECTOR SUBACUO

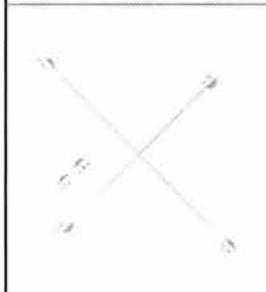


REBOSADERO

PISO ANTIADERENTE

REBOSADERO

ANCLA DE COPA



NESTOR DIEZ DE BONILLA GONZALEZ

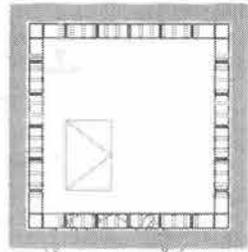
DETALLES DE
ALBERCA

1:100

ARQ 02-IH

pozo de tormentas
ESCALA 1:25

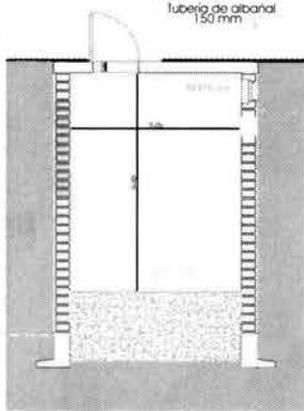
- Perforaciones de filtración
diámetro 0.025
- Tabique de barro
rojo recocido
- Aplanado de mortero
espesor 0.025
- Tapa registro
Concreto f c=100Kg/cm²
- Terreno natural
- Castillo de amarre
Concreto f c=150 Kg/cm²
- Acero fy=4,200 Kg/cm²
- Tubera de albañal
150 mm



planta

- tapa registro
Concreto f c=100Kg/cm²
- Losa tapa
concreto armado
Concreto f c=150 Kg/cm²
- Acero fy=4,200 Kg/cm²

- Perforaciones de filtración
diámetro 0.025
- Tabique de barro
rojo recocido
- Aplanado de mortero
espesor 0.025
- terreno natural
- Camá de lezonite
espesor 0.60
- Contrataba
concreto armado
Concreto f c=150 Kg/cm²
- Acero fy=4,200 Kg/cm²
- Zapata de desplante
f c=150Kg/cm²



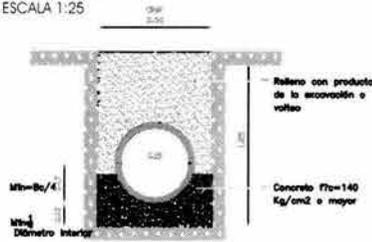
sección lateral



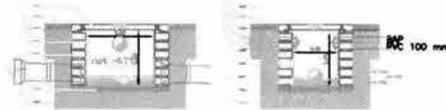
Registro tipo
detalle constructivo

Registro tipo
detalle de flujos

Camá clase 'A'
ESCALA 1:25



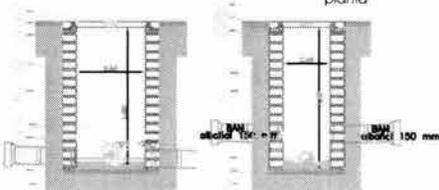
Registro 4
aguas
pluviales
ESCALA 1:25



sección longitudinal

sección transversal

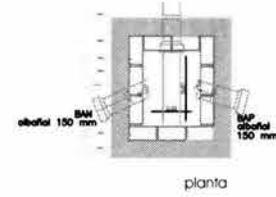
Registro 4
aguas
negras
ESCALA 1:25



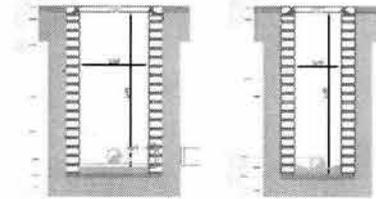
sección longitudinal

sección transversal

Registro 1
aguas
negras
ESCALA 1:25



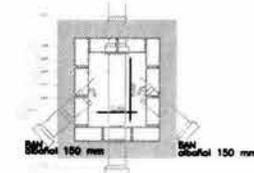
planta



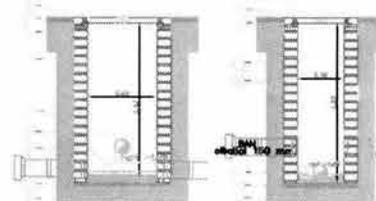
sección longitudinal

sección transversal

Registro 5
aguas
negras
ESCALA 1:25



planta



sección longitudinal

sección transversal



UNAM.



SIMBOLOGÍA PUERTAS

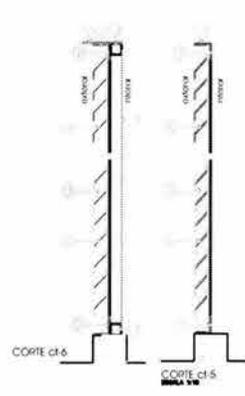
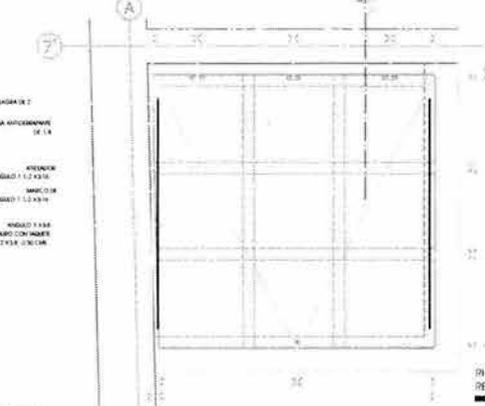
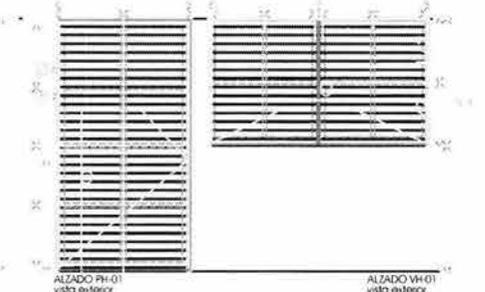
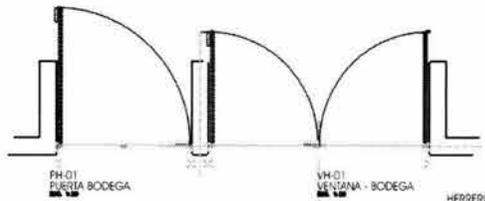
- 1. PUERTA DE ALBAÑAL
- 2. PUERTA DE ALBAÑAL
- 3. PUERTA DE ALBAÑAL
- 4. PUERTA DE ALBAÑAL
- 5. PUERTA DE ALBAÑAL
- 6. PUERTA DE ALBAÑAL
- 7. PUERTA DE ALBAÑAL
- 8. PUERTA DE ALBAÑAL
- 9. PUERTA DE ALBAÑAL
- 10. PUERTA DE ALBAÑAL
- 11. PUERTA DE ALBAÑAL
- 12. PUERTA DE ALBAÑAL
- 13. PUERTA DE ALBAÑAL
- 14. PUERTA DE ALBAÑAL
- 15. PUERTA DE ALBAÑAL
- 16. PUERTA DE ALBAÑAL
- 17. PUERTA DE ALBAÑAL
- 18. PUERTA DE ALBAÑAL
- 19. PUERTA DE ALBAÑAL
- 20. PUERTA DE ALBAÑAL
- 21. PUERTA DE ALBAÑAL
- 22. PUERTA DE ALBAÑAL
- 23. PUERTA DE ALBAÑAL
- 24. PUERTA DE ALBAÑAL
- 25. PUERTA DE ALBAÑAL
- 26. PUERTA DE ALBAÑAL
- 27. PUERTA DE ALBAÑAL
- 28. PUERTA DE ALBAÑAL
- 29. PUERTA DE ALBAÑAL
- 30. PUERTA DE ALBAÑAL
- 31. PUERTA DE ALBAÑAL
- 32. PUERTA DE ALBAÑAL
- 33. PUERTA DE ALBAÑAL
- 34. PUERTA DE ALBAÑAL
- 35. PUERTA DE ALBAÑAL
- 36. PUERTA DE ALBAÑAL
- 37. PUERTA DE ALBAÑAL
- 38. PUERTA DE ALBAÑAL
- 39. PUERTA DE ALBAÑAL
- 40. PUERTA DE ALBAÑAL
- 41. PUERTA DE ALBAÑAL
- 42. PUERTA DE ALBAÑAL
- 43. PUERTA DE ALBAÑAL
- 44. PUERTA DE ALBAÑAL
- 45. PUERTA DE ALBAÑAL
- 46. PUERTA DE ALBAÑAL
- 47. PUERTA DE ALBAÑAL
- 48. PUERTA DE ALBAÑAL
- 49. PUERTA DE ALBAÑAL
- 50. PUERTA DE ALBAÑAL
- 51. PUERTA DE ALBAÑAL
- 52. PUERTA DE ALBAÑAL
- 53. PUERTA DE ALBAÑAL
- 54. PUERTA DE ALBAÑAL
- 55. PUERTA DE ALBAÑAL
- 56. PUERTA DE ALBAÑAL
- 57. PUERTA DE ALBAÑAL
- 58. PUERTA DE ALBAÑAL
- 59. PUERTA DE ALBAÑAL
- 60. PUERTA DE ALBAÑAL
- 61. PUERTA DE ALBAÑAL
- 62. PUERTA DE ALBAÑAL
- 63. PUERTA DE ALBAÑAL
- 64. PUERTA DE ALBAÑAL
- 65. PUERTA DE ALBAÑAL
- 66. PUERTA DE ALBAÑAL
- 67. PUERTA DE ALBAÑAL
- 68. PUERTA DE ALBAÑAL
- 69. PUERTA DE ALBAÑAL
- 70. PUERTA DE ALBAÑAL
- 71. PUERTA DE ALBAÑAL
- 72. PUERTA DE ALBAÑAL
- 73. PUERTA DE ALBAÑAL
- 74. PUERTA DE ALBAÑAL
- 75. PUERTA DE ALBAÑAL
- 76. PUERTA DE ALBAÑAL
- 77. PUERTA DE ALBAÑAL
- 78. PUERTA DE ALBAÑAL
- 79. PUERTA DE ALBAÑAL
- 80. PUERTA DE ALBAÑAL
- 81. PUERTA DE ALBAÑAL
- 82. PUERTA DE ALBAÑAL
- 83. PUERTA DE ALBAÑAL
- 84. PUERTA DE ALBAÑAL
- 85. PUERTA DE ALBAÑAL
- 86. PUERTA DE ALBAÑAL
- 87. PUERTA DE ALBAÑAL
- 88. PUERTA DE ALBAÑAL
- 89. PUERTA DE ALBAÑAL
- 90. PUERTA DE ALBAÑAL
- 91. PUERTA DE ALBAÑAL
- 92. PUERTA DE ALBAÑAL
- 93. PUERTA DE ALBAÑAL
- 94. PUERTA DE ALBAÑAL
- 95. PUERTA DE ALBAÑAL
- 96. PUERTA DE ALBAÑAL
- 97. PUERTA DE ALBAÑAL
- 98. PUERTA DE ALBAÑAL
- 99. PUERTA DE ALBAÑAL
- 100. PUERTA DE ALBAÑAL

NÉSTOR DÍEZ DE BONILLA GONZÁLEZ

PLANO DE REGISTROS
SANTARIOS DE CONJUNIO

1:100

IS - 01



PERFIL TUBULAR PULCOSA R-173
CAL. 18

SOLERA DE 2" L² x 3" L¹ PARA RECIBIR
PUERTA INCLINADA A MANO
VER DETALLE D-2

MARCO DE PUERTA DE SOLERA DE
1" L² x 3" L¹

PLACA DE 5/8" x 12" PARA
RECIBIR CERRADURA

TABLERO DE LAMINA WOODLUM
PULCOSA NO. 181 CON VIGAS DE 10x15
CAL. 20 SOLDADA A BARRIDOS

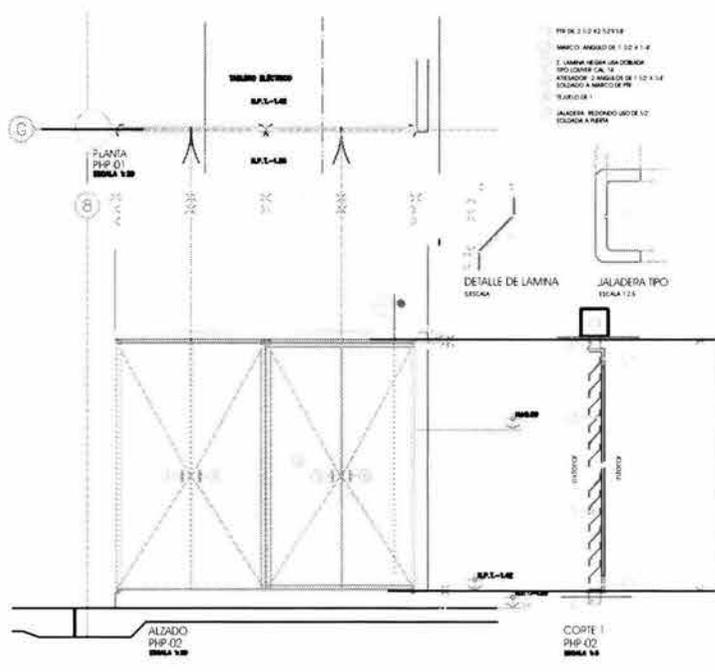
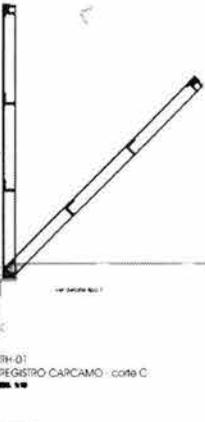
PERFIL TUBULAR PULCOSA C-100
CAL. 18

BASES DE BARRIO DE 1/2"

CERRADURA DE SOBREPORTE
MANGA 10x18x100
COLOCARLA CENTRO DE BARRIO
CORRECHOMANOS

PERFIL TUBULAR PULCOSA C-125
CAL. 18

PERFIL TUBULAR PULCOSA
C-100 CAL. 18



PERFIL ANILADO 1.12 X 3.18
MARCOS ANILADOS 1.12 X 3.18
L LAMINA VIGAS UNA CERRADURA
WOODLUM CAL. 18
ATORNILLOS 2 ANILADOS DE 1.12 X 3.18
SOLDADURA A MANO C/P
TABLERO 1
JALADERA REDONDO 100x18 1/2"
SOLDADA A MANO

ANILADO
ANILADO 1.12 X 3.18
LAMINA AUTOCERRANTE
DE 18
MARCOS
ANILADO 1.12 X 3.18



FACULTAD DE ARQUITECTURA
CARRERA DE ARQUITECTURA
MEXICO D.F.

SIMBOLOGÍA PUERTAS

NOTA
Todos los elementos constructivos deberán ser tratados con
elaboración para evitar cualquier deterioración de gran
o más, preferentemente aplicar una mano de pintura color
RAL 9010.

NOTA
Debe usar 20 unidades antes de que se aplique pintura.
El acabado final será a base de 2 manos de base
intermedias color RAL 9010.

NOTA
Se deberá utilizar el acabado necesario para cada
tipo de puerta.
Las dimensiones de ancho y alto son las totales
de cada una.

NOTA
Las dimensiones de puertas de vidrio y cerradura
deben ser de 1.12 x 3.18.

NOTA
RAL 9010
RAL 9010
RAL 9010
RAL 9010
RAL 9010

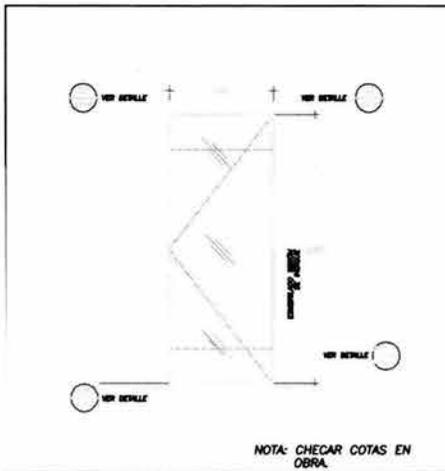
NOTA
Se deberá utilizar el acabado necesario para cada
tipo de puerta.
Las dimensiones de ancho y alto son las totales
de cada una.
Todos los elementos constructivos deberán ser
tratados con elaboración para evitar cualquier
deterioración de gran o más, preferentemente
aplicar una mano de pintura color RAL 9010.

NESTOR DIEZ DE BONILLA GONZÁLEZ

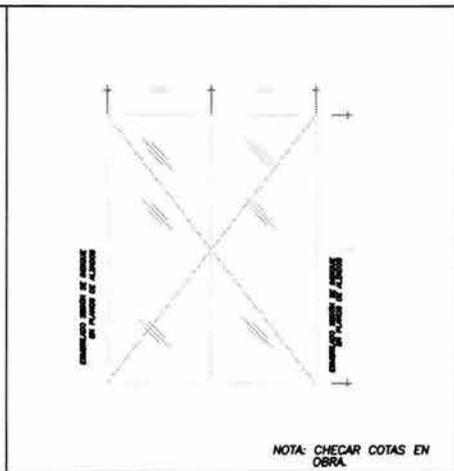
PLANO DE
HERRERIAS

1:10

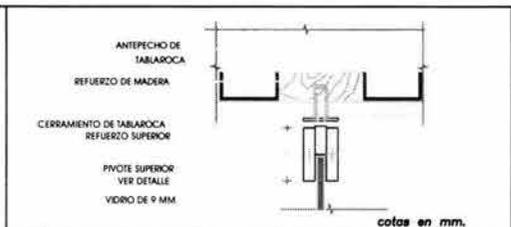
ARQ 11 - H



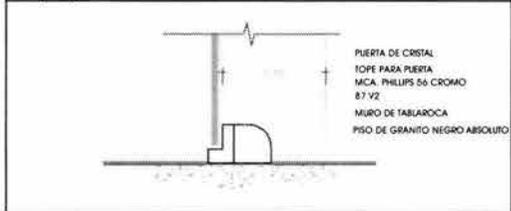
NOTA: CHECAR COTAS EN OBRA.



NOTA: CHECAR COTAS EN OBRA.



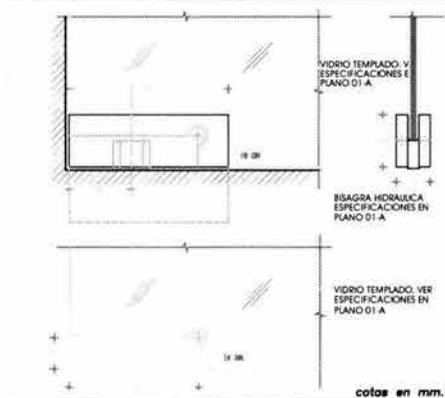
03 ESCALA 1:20 PUERTA DE CRISTAL DETALLE SUPERIOR



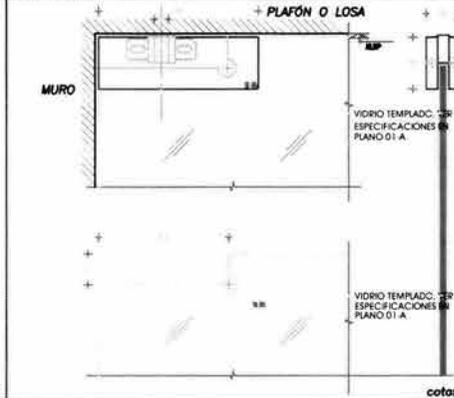
04 ESCALA 1:20 PUERTA DE CRISTAL DETALLE DE TOPE

01 ESCALA 1:20 PUERTA SENCILLA DE 1 HOJA PV-01

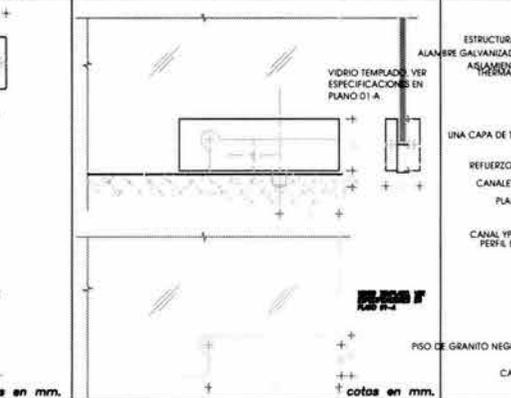
01 ESCALA 1:20 PUERTA DOBLE DE 2 HOJAS PV-02



06 ESCALA 1:20 DETALLE DE PIVOTE INFERIOR PUERTA DE CRISTAL



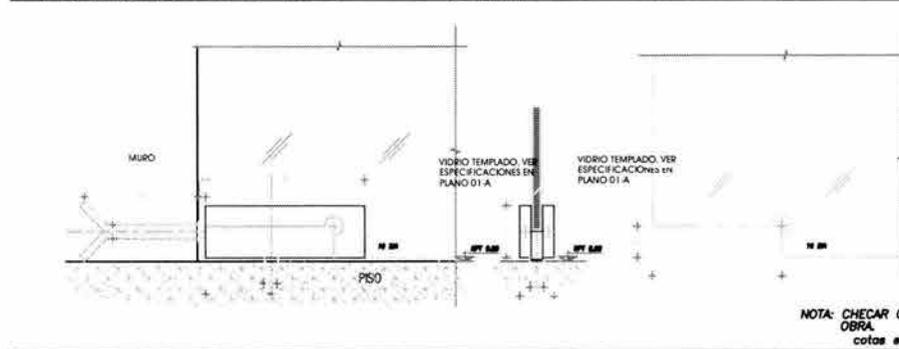
07 ESCALA 1:20 DETALLE DE PIVOTE SUPERIOR PUERTA DE CRISTAL



08 ESCALA 1:20 DETALLE CHAPA CONECTOR ITALIANO



09 ESCALA 1:20 FUJO DE CRISTAL (DETALLE DE SUJECIÓN)



10 ESCALA 1:20 COMPLEMENTO DE PIVOTE INFERIOR PARA PUERTA DE CRISTAL



U.N.A.M.



NIVEL LECHO BAJO LOSA
NIVEL LECHO BAJO PLAFÓN
NIVEL LECHO BAJO CAJILLO
NIVEL LECHO BAJO NICHOS
NIVEL PISO TERMINADO

LOS CERRAMIENTOS DE PUERTAS DE VIDRIO Y CANCELES SERÁN A 2.40 M. DE ALTURA

NESTOR DIEZ DE BONILLA GONZALEZ

PLANO DE DETALLES PARA PUERTAS DE VIDRIO ALBERCA

1:10

ARQ 11- B

NOTA: ESTE PLANO ANULA A LOS DE SU MISMA CLASE Y NOMBRE DE FICHAS ANTERIORES

CONCLUSIONES

6

El arquitecto en su vida profesional interactúa con diferentes disciplinas, pero siempre con un lenguaje, el diseño, no entendido este como la representación gráfica de una idea. Sino que es esta, la idea, su expresión, por tanto es el arquitecto, una persona que genera energía en cada invención de la cual tiene además una idea global, donde se consideran aciertos y problemas. Pero el hecho es que estas ideas se hacen más fuertes y reales, cuando considera a toda la población sin olvidar ningún sector.

Si en este proceso de entendimiento de su realidad externa conoce y respeta a las personas que por alguna razón biológica o física tiene algún impedimento para vivir y desarrollarse en esta ciudad entonces puede decirse que su trabajo es integro y que permite que estas personas, donde también se incluyen gente de la tercera edad y niños, puedan desarrollar e integrarse al campo laboral, cultural, social y todos aquellos que un individuo necesita para un desarrollo pleno quitando así las barreras físico urbano que lo limitan y serán solo las de índole familiar o económico con las que tenga que lidiar.

Por ultimo, el echo de que mi propuesta de trabajo de tesis sea enfocada a un espacio de entrenamiento y juego como lo es un centro de entrenamiento Para Olímpico es por que el deporte es una de las bases más fuertes y confiables para que cualquier ser humano desarrolle confianza, carácter, y sobre todo interactué con sus semejantes.

La motivación para el desarrollo del proyecto, fue muy simple. Ver cuantos triunfos logran todas estas personas a las que tan poco se les reconoce y que todos los días nos dan una muestra de superación, resistencia y voluntad, luchando y enfrentando todos los problemas que por sus mismas limitaciones se generan asta aquellos en que los profesionistas como arquitectos ingenieros y diseñadores, entre otros, les generamos.

BIBLIOGRAFIA

7

2º CONCURSO ARQUINE
DIEZ DE BONILLA GONZALEZ NESTOR
DESARROLLO DE UN NUEVO CENTRO PARALÍMPICO EN LA CIUDAD DE MÉXICO
TESIS PROFESIONAL
DIEZ DE BONILLA GONZALEZ NESTOR

BIBLIOGRAFIA

LIBROS

Estatutos de Libre Acceso AC.

Centro Para Olímpico de la Ciudad de México.

Normas Uniformes Sobre la Igualdad de Oportunidades Para Las Personas con Discapacidad.

Gobierno del D.F. Secretaria de Desarrollo Social, Dirección General de Equidad y Desarrollo Social Pág. 19.

Las discapacidades y sus relaciones urbanas arquitectónicas de M. En Arq. Alejandro Antonio Porrón Curiel.

Espacios Deportivos Para Personas Con Discapacidad Física. Consideraciones y Adecuaciones Editorial. LAGUNA MEX.1998

Tesis de Centro Para Olímpico. De Sandra Delgado Guerrero

TEXTOS OFICIALES Y PRESTADOS

Fuente Oficial. ONU y OMG

Texto redactado por el Lic. Armando y el Lic. Ricardo Robinsón.

ANEXOS

8

ANEXO 1

Tabla de relación de espacios.

LOCALES	Zona de ascenso y descenso de vehículos.	Cajones de estacionamiento	Señalización en el piso	Puerta automática	Espacio a nivel cerca de las puertas	Disposición de puertas en pasillo	Rampas para absorber desnivel interior	Escaleras	Barandales y pasamanos	Circulación en silla de ruedas, pasillos y pasos	Teléfono	Elevadores	Zona de circulación en lavabos	Lavabos	Espellos	Zona de circulación en mingitorios	Mingitorios	Compartimiento de excusado con muros/ minusvalidos de pie	Compartimento de excusado con muros/ minusvalidos en S. R.	Zonas para accesorios en compartimento del excusado	Regadera individual minusvalidos de pie	Regadera individual minusvalidos en S. R.	Fijación de las barras de apoyo al muro	Fijación de las barras de apoyo en piso	Vestidores	Altura de ventanas	Altura de controles	Profundidad, holgura en mesas	Superficie de trabajo	Armarios y estantes	Area especial en auditorios	Señalamiento exterior	Señalamiento en cristales, calcomanía	Señalamiento en muro	Señalamiento en plafón	Señalización directorio general	Señalamiento en banda y plafón muro y puertas	Modulo de conducción integradas a banda de color	Mostrador de atención al público	Rampas acondicionadas para ambulancias o mini bus						
EXTERIORES																																														
Calle	✓				✓																																									
Acceso	✓	✓	✓		✓		✓	✓	✓	✓	✓																																			
GENERALES Y DE SERVICIO																																														
Vestibulo			✓		✓	✓	✓			✓	✓																																			
Pasillos			✓		✓	✓	✓			✓	✓																																			
Escaleras			✓		✓	✓	✓			✓	✓																																			
Elevadores			✓	✓						✓	✓																																			
Sanitarios publicos hombres			✓		✓					✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓																										
Sanitarios publicos mujeres			✓		✓					✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓																										
OFICINAS DIRECTIVAS																																														
Salas de espera			✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓																																		
ENSEÑANZA																																														
Sala de espera			✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓																																		
Biblioteca	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓																																		
Aulas			✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓																																		
CONSULTA EXTERNA																																														
CONSULTORIO MED. FAMILIAR																																														
Sala de espera			✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓																																		
ZONAS DEPORTIVAS																																														
Vestidores			✓		✓					✓																																				
Zonas de guardado	✓		✓		✓					✓																																				
Canchas de tenis			✓		✓					✓																																				
Canchas de básquetbol			✓		✓					✓																																				
Alberca			✓		✓					✓																																				
Pista de atletismo	✓	✓	✓		✓					✓																																				
Canchas de voleibol			✓		✓					✓																																				
Tiro con arco			✓		✓					✓																																				

ANEXO 2

Tabla de relación de personas con discapacidad por Delegaciones.

	No total de Personas	No de Hombres	No de Mujeres	No de Niños	No de Pers. de 3ra edad
México	27097	9588	8596	7893	5293
Ciudad de México	19820	5892	5115	4922	3891
Delegaciones	7277	3696	3481	2971	1402
Azcapozalco	540	289	251	223	121
Gustavo A Madero	665	372	293	212	119
Cuauthemoc	719	398	321	295	140
Venustiano Carranza	641	325	216	198	113
Iztacalco	506	224	282	218	135
Benito Juárez	635	328	307	295	153
Alvaro Obregon	737	359	378	342	131
Cuajimalpa	353	138	215	128	102
Coyoacan	377	145	232	243	77
Iztapalapa	661	320	341	229	98
Tlahuac	356	209	147	159	61
Xochimilco	214	121	93	114	54
Tlalpan	243	102	141	88	33
Magdalena Contreras	355	238	117	119	25
Milpa Alta	275	128	147	108	40

Datos estadísticos del INEGI proporcionados por la Asociación

Anexo 3

Organización de las Naciones Unidas (resolución 48/96)

Las personas con alguna discapacidad o necesidades especiales son aquellas que debido a razones físicas o psicológicas tienen algún impedimento para desarrollar sus potencialidades, lo que no significa que no puedan desempeñarse en diversas tareas o tener responsabilidades de cualquier tipo.

Organizaciones de la Sociedad Civil en México

Organismos u organizaciones de y para personas con discapacidad en el mundo

- Organización Mundial de Personas con Discapacidad (OMPD)
- Liga Internacional de Sociedades a favor de Personas con Deficiencia Mental (ILSMH)
- Unidad de las Naciones Unidas para las Personas Discapacitadas.
- Unión Mundial de Ciegos.
- Federación Mundial de Sordos.
- Federación Mundial de Usuarios de Servicios Psiquiátricos.
- Instituto Mundial de la Discapacidad.
- Acción de Concientización Sobre la Discapacidad (ACD)
- Red Europea de Mujeres con Discapacidad (DISWEB)
- Red Europea de Vida Independiente (ENIL)
- Rehabilitación Internacional.
- Centro de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos.
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF)
- Fondo de las Naciones Unidas para el Fomento de la Mujer.
- Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo.

2º CONCURSO AROUINE
Anexo 4
Principales Normas y Acciones

Año Evento

DIEZ DE BONILLA GONZALEZ NESTOR
 DESARROLLO DE UN NUEVO CENTRO PARA LÍMPICO EN LA CIUDAD DE MÉXICO
 TESIS PROFESIONAL

1945	Creación de la Organización de las Naciones Unidas
1948	Declaración Universal de los Derechos Humanos adoptada por la Asamblea General de la ONU
1971	Declaración de los Derechos del Retrasado Mental proclamada por la Asamblea General de la ONU
1975	Declaración de los Derechos de los Impedidos proclamada por la Asamblea General de la ONU
1980	Primera Clasificación Internacional de las deficiencias, discapacidades y minusvalías (CIDDM), OMS
1981	Año Internacional de las personas con discapacidad adoptado por la Asamblea General de la ONU
1982	Programa de Acción Mundial para las Personas con Discapacidad adoptada por la Asamblea General de la ONU
1983	Convenio 159 sobre la Readaptación Profesional y el Empleo de personas inválidas adoptado por la O.I.T.
1989	Resolución de la ONU 44/101. Renueva su imitación a los estados a que den prioridad a los proyectos relacionados con la prevención de la discapacidad
1991	Protección de los Enfermos Mentales y Mejoramiento de la Atención de la Salud Mental aprobada por la Asamblea General de la ONU
1992	3 de Diciembre. Día Internacional de las Personas con Discapacidad adoptado por la Asamblea General de la ONU
1992	Resolución de la ONU 47/93. Insta a los gobiernos para mejorar la situación de las personas con discapacidad
1993	Normas Uniformes sobre la Igualdad de Oportunidades para las Personas con Discapacidad aprobadas por la Asamblea General de la ONU
1993	Resolución 1249 (XXIII-0/93) de la Organización de los Estados Americanos sobre la situación de las personas con discapacidad en el continente americano
1994	Conferencia Internacional sobre la Población y el Desarrollo. Declara la promoción de medidas para prevenir, rehabilitar y lograr la participación de las personas con discapacidad
1995	Conferencia Mundial de Desarrollo Social. Establece la formulación de políticas que fomenten la integración social de las personas con discapacidad
1998	5a. Asamblea Mundial de la Organización Mundial de Personas con Discapacidad (OMPD), para lograr la participación plena y la igualdad de las personas con discapacidad

Anexo 5
La Discapacidad en México

En el 10% de los hogares mexicanos habitan personas con algún tipo de discapacidad. El Censo de Población y Vivienda 95 del INEGI. Arroja los siguientes datos:

Distribución porcentual de la población con discapacidad por tamaño de la localidad

Tamaño de la localidad	Porcentaje
Menor de 2 500 habitantes	29
2 500 a 14 999 habitantes	15
15000 a 99 999 habitantes	14
100 000 Y más	42
Total de población con discapacidad	100