UNIVERSIDAD SALESIANA

ESCUELA DE PSICOLOGIA

INCORPORADA A LA

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

ESTUDIO SOBRE LA PERCEPCION DE LA RELACION MADRE - HIJO EN NIÑOS QUE ACTUALMENTE TIENEN 7 Y 8 AÑOS DE EDAD Y FUERON INGRESADOS AL C.E.N.D.I. DESDE LOS 45 DIAS DE NACIDOS.

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADO EN PSICOLOGIA

P R E S E N T A :

ADRIANA PINZON RAMIREZ

ASESOR: LIC. LAURA PALOMINO GARIBAY

MEXICO, D. F. 2004

Universidad Nacional Autónoma de México
UNAM
Biblioteca Central
Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

ESTA TESIS NO SALE
DE LA BIBLIOTECA

DEDICATORIAS Y AGRADECIMIENTOS

Gracias a Dios por darme la oportunidad de estar viva, darme la serenidad, valor y sabiduría necesaria para poder concluir este proyecto que será el gran inicio para una nueva etapa.

Gracias a mis papás, dicen que "infancia es destino" simplemente gracias, me siento muy afortunada de tenerlos, gran parte de su vida la han dedicado a cada uno de nosotros dándonos su apoyo y alentándonos a lograr nuestras metas. Gracias por su esfuerzo, por sus continuos sacrificios ya que gracias a esto me fue posible llegar a este día tan especial.

Gracias a mis hermanos Juan Pablo y Gabriel por su amor silencioso, presente y constante.

A mis abuelitos Esther, Manolo, Rafa (q.e.p.d.) y Chuy ustedes fueron, son y serán un gran ejemplo, dicen que las personas mueren cuando los olvidamos, ustedes están siempre conmigo, Gracias.

A mis amigos que en diferentes momentos de mi vida han estado conmigo y que me han brindado su apoyo incondicional, gracias a ti Juan Francisco, Cristian, Marco, Juan Manuel, Tesalia, Annie, Evelyn, Mary, Karla, Julia, Sr. Rolando.

Adriana gracias por tu esfuerzo, sacrificio, amistad, cariño, te doy gracias por tus palabras y presencia que en momentos difíciles me dieron y dan fortaleza; y recuerda en ... diciembre.

Agradezco a mis profesores que me dieron su conocimiento y tiempo para mi formación.

Gracias a la Lic. Laura Palomino Garibay por su dedicación, confianza y apoyo.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN		I
CAPÍTULO I.	**LA FAMILIA**	1
1.1 HISTORIA		1
1.2 TIPOS DE FAMILIA		3
1.3 SOCIALIZACIÓN		5
1.4 ESTILOS DE EDUCACIÓN INFANTIL		7
1.5 RELACIÓN ENTRE HERMANOS		10
1.6 FAMILIA ACTUALMENTE		11
CAPÍTULO II.	**RELACIÓN MADRE-HIJO**	16
2.1 JOHN BOWLBY		16
2.2 MELANIE KLEIN		20
2.3 D. W. WINICOTT		23
2.4 RENÉ SPITZ		27
2.5 FUNCIÓN MATERNA		30
CAPÍTULO III.	**DESARROLLO DEL NIÑO**	34
3.1 TEORÍA PSICOANALÍTICA DE FREUD		34
3.2 TEORÍA PSICOSOCIAL DE ERIKSON		37
3.3 TEORÍA RELACIONAL DE JEAN B. MILLER		39
3.4 TEORÍA DEL DESARROLLO COGNITIVO DE PIAGET		41
CAPÍTULO IV	**METODOLOGÍA**	43

CAPÍTULO V **ANÁLISIS DE RESULTADOS** 75

CONCLUSIONES 83

REFERENCIAS 88

ANEXO I
CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "ROSARIO CASTELLANOS"

ANEXO II
ESCUELA PRIMARIA "JOSÉ GOROSTIZA"

ANEXO III
INSTRUMENTOS EMPLEADOS PARA LA INVESTIGACIÓN

Autorizo a la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM a difundir en formato electrónico e impreso el contenido de mi trabajo recepcional.

NOMBRE: Adriana Pinzón Ramírez

FECHA: 15 - enero - 04

FIRMA:

INTRODUCCIÓN

A lo largo de los años se han manifestado cambios radicales en nuestra sociedad, en la familia y por lo consiguiente en cada individuo.

Uno de los cambios fundamentales que se han presentado en la familia es el ingreso de la mujer al ámbito laboral, esto porque cada vez se hace más necesario su aporte económico para la supervivencia de la familia y en otros casos lo necesario no es precisamente el ingreso económico sino la satisfacción laboral de la mujer.

EL trabajo de la mujer ha traído consigo la necesidad en la sociedad de crear Guarderías para el cuidado de los niños, por el incremento de los niños que están al cuidado de las guarderías éstas han tenido que evolucionar en su servicio, de dedicarse solamente al cuidado y guarda de los niños, han pasado a ser un servicio que se caracteriza por una intervención educativa temprana.

En 1976 la S.E.P., crea la Dirección General de Centros de Bienestar Social para la Infancia, con la finalidad de coordinar y normar, no sólo las Guarderías de la S.E.P., sino también aquellas que brindan atención a los hijos de las madres trabajadoras en otras Dependencias. De esta manera, se cambia la denominación de Guarderías por la de Centro de Desarrollo Infantil (C.E.N.D.I.).

Al tener la oportunidad de tener contacto con pequeños egresados del C.E.N.D.I. se plantea la pregunta de investigación del presente trabajo: Cómo perciben la relación madre-hijo los niños que actualmente tienen 7 y 8 años de edad y que fueron ingresados al C.E.N.D.I. desde los 45 días de nacidos.

A partir de esta interrogante, en este trabajo se hace una revisión teórica que nos lleva a describir las etapas y necesidades del niño dentro de su desarrollo, así como la aportación que puede hacer la madre dentro de éste desde diferentes perspectivas; el interés en emplear instrumentos que proporcionen evidencia de los diferentes momentos que vive la familia llevó a elegir el test de la familia de Louis Corman; el cuál se aplicó a veinticuatro niños de 2° año de primaria; por medio de esta se pudo observar que la

percepción de los niños en cuanto a su madre es de una relación distante en donde la madre es autoritaria, poco afectiva, masculinizada y por lo mismo con el rol de proveedora. Esta situación trae consigo el desarrollo en el menor de características específicas como la inseguridad, la agresividad y sentimientos de inferioridad. Muestran también una visión familiar desunida, con poca afectividad y una comunicación agresiva.

CAPÍTULO I

LA FAMILIA

1.1. HISTORIA

"La familia es la más antigua de las instituciones sociales humanas, una institución que sobrevivirá, en una forma u otra, mientras exista nuestra especie."[1] (Fromm,1998,51)
La familia surgió hace decenas de miles de años con nuestros antecesores que eran cazadores y recolectores. Los antropólogos creen que la bipedestación- la habilidad para andar derecho con las dos piernas- fue un paso evolutivo importante que trajo consigo la unidad familiar humana. Así una vez que los brazos del hombre se liberaron para darles otro funcionamiento, nuestros antecesores encontraron más fácil cooperar y compartir.

Los hombres, generalmente, viajaban para buscar caza; las mujeres recogían frutas y verduras que servían como un suplemento alimenticio temporal cuando la caza no tenía éxito.
"Pero probablemente la posición erecta ha conllevado una reducción de la apertura de la pelvis lo cual dificulta el nacimiento y ha obligado a que las mujeres dieran a luz antes, cuando el feto tiene una cabeza más pequeña para que pueda salir sin dificultad. Esto tiene como consecuencia una infancia muy prolongada de tal manera que las mujeres necesitan ocuparse y transportar a su hijo durante mucho tiempo."[2] (Delval,1997,211)

Además el patrón de familia humana en el que un hombre y una mujer tienen responsabilidades especiales con respecto a los hijos surgió porque aumentaba la necesidad de supervivencia. Aseguraba un equilibrio entre hombres cazadores y mujeres recolectoras dentro de un grupo social, entonces así, creaban la mayor protección posible contra el hambre durante épocas en que la caza escaseaba (Lancaster y Whitten, 1980).

---

[1] Fromm, Otros. (1998) La Familia. Ediciones Península. 8ª Edición. Barcelona. Pág. 51

Las obligaciones económicas y sociales de los padres entre ellos y hacia sus hijos eran muy importantes para la supervivencia de los primeros seres humanos que no podían confiar sólo en el pensamiento racional. La capacidad de los vínculos emocionales fuertes tenían que ir evolucionando para así asegurar el compromiso a largo plazo entre los miembros de la familia (Mitchell y Shively, 1984).

"Así dentro del grupo social se fueron formando familias estables, y estos han tendido a institucionalizar. Entonces el matrimonio se ha establecido como una forma de contrato que constituye un vínculo ante los demás y que legaliza a la familia como una unidad de producción que tiene sobre todo un fundamento económico y contribuye a la supervivencia de los miembros de la familia."[3] (Delval,1997,212)

"La unidad familiar de nuestros antecesores no sólo fomentaba la supervivencia de sus miembros. También realizaba servicios vitales para la sociedad. Cada una de las siguientes funciones se debe llevar a cabo en una sociedad para que sobreviva:

- Reproducción.- se deben proporcionar sustituciones de los miembros moribundos.

- Servicios económicos.- se deben producir y distribuir alimentos y servicios.

- Orden social.- deben existir procedimientos para reducir el conflicto y mantener una conducta pacífica.

- Socialización.- los miembros maduros deben entrenar a los jóvenes para que sean miembros de la sociedad competentes y participativos.

- Apoyo emocional.- deben existir procedimientos para unir a los individuos, enfrentarse a las crisis emocionales, y fomentar un sentido de compromiso y propósito en cada persona."[4] (Berk,1999,733,734)

---

[2] Delval Juan. (1997) El desarrollo humano. Siglo XXI. 7ª Edición. México. Pág. 211
[3] Delval Juan. (1997) El desarrollo humano. Siglo XXI. 7ª Edición. México. Pág. 212
[4] Berk E. Laura. (1999) Desarrollo del niño y del adolescente. Prentice Hall. España. Pág. 733,734

Se puede decir que la familia consiste en una conjunto de relaciones bidireccionales que se van ajustando continuamente conforme los miembros cambian a lo largo del tiempo. Formando entonces un sistema familiar donde las respuestas de todos los miembros de la familia están interrelacionadas. La calidad de estas relaciones y, por tanto, el desarrollo de los niños, depende en parte de estas conexiones establecidas en el medio donde se desarrolla.

1.2.- TIPOS DE FAMILIA

A lo largo de los años las condiciones de las familias han ido variando según las características de los vínculos de parentesco que se han dado en la historia teniendo en síntesis las siguientes:

- La horda donde el hombre y la mujer se unen con fines de procreación, búsqueda de alimentos y defensa. Sus miembros no tienen conciencia de vínculos familiares y la paternidad de los hijos es desconocida.

- El matriarcado donde el parentesco se da por parte de la madre. La mujer entonces es el centro de la vida familiar y única autoridad. Su labor es cuidar a los niños y recolectar frutos y raíces para la subsistencia ; en tanto el hombre se dedica a la caza y pesca. La vida que llevan es nómada.

- El patriarcado donde la autoridad pasa de la madre al padre y el parentesco se reconoce por parte del padre. Se asocia con el inicio de la agricultura y por consecuencia con el sedentarismo. El hombre deja de andar cazando animales y la mujer se dedica a la siembra y cosecha de frutas y verduras. Se establecen todos juntos en un lugar, hombres, mujeres y niños. Estando asegurada la subsistencia, la vida se hace menos riesgosa y más tranquila. El grupo humano se estabiliza y crece. Se practica la poligamia, es decir, la posibilidad de que el hombre tenga varias esposas, lo que conlleva a un aumento de la población.

- La familia extendida se basa en vínculos consanguíneos de una gran cantidad de personas incluyendo a los padres, niños, abuelos, tíos, tías, sobrinos, primos y demás. En la casa donde todos habitan, el hombre más viejo es la autoridad y toma las

decisiones importantes de la familia, dando además su apellido y herencia a sus descendientes. La mujer por lo general no realiza labores fuera de la casa o que descuiden la crianza de sus hijos. Al interior del grupo familiar, se cumple con todas las necesidades básicas de sus integrantes, como también la función de educación de los hijos. Los ancianos traspasan su experiencia y sabiduría a los hijos y nietos. Se practica la monogamia, es decir, el hombre tiene sólo una esposa, particularmente en la cultura cristiana occidental.

- La familia nuclear o también llamada "Conyugal", la comprende el padre, la madre e hijos. Los lazos familiares están dados por sangre, por afinidad y por adopción. Habitualmente ambos padres trabajan fuera del hogar. Tanto el hombre como la mujer buscan realizarse como personas integrales. Los ancianos por falta de lugar en la vivienda y tiempo de sus hijos, se van a hogares dedicados a su cuidado. El rol de educador de la familia se pasa en parte o totalmente a la escuela o colegio de los niños y la función de entregar valores, actitudes y hábitos no siempre es asumida por los padres por falta de tiempo, por escasez de recursos económicos, por ignorancia y por apatía; siendo los niños y jóvenes en muchos casos, influenciados por los amigos, los medios de comunicación y la escuela.

Actualmente se puede decir que han aumentado la diversidad de familias debido a la industrialización las personas se trasladan a las ciudades y se divide y especializa el trabajo, así como la mujer se incluye laboralmente; teniendo así:

"- Una familia con un solo padre que está formada por el padre o la madre (que puede haber estado casado o no) y uno o más hijos.

- Una familia nuclear consiste en el padre, la madre y sus hijos. En años recientes se ha observado una declinación de la proporción de este tipo de familia entre todas las familias (White y Tsui, 1986)

- La familia extendida consta de una persona, un posible compañero, los hijos que puedan tener y otros familiares que viven con ellos en las misma casa. De manera más

general, la familia extendida puede incluir a parientes que viven en cercana proximidad o que están en contacto frecuente con los miembros de la familia.

- La familia mixta o reconstituida está formada por una persona viuda o divorciada, con o sin hijos, que contrae nuevas nupcias con otra persona que puede haber estado o no casada antes y que puede tener o no hijos. Si ambos cónyuges tienen hijos de su respectivo matrimonio, se forma una familia compuesta.

- La familia binuclear es una dividida en dos por el divorcio. Consta de dos familias nucleares, la nuclear maternal encabezada por la madre, y la nuclear paternal encabezada por el padre. Las familias incluyen a los niños que se hayan tenido en la familia original. Cada nueva familia puede estar encabezada por un solo padre o por dos padres si lo anteriores esposos vuelven a casarse. (Ahrons y Rodgers, 1987)

- Una familia comunal consiste en un grupo de personas que viven juntas y comparten diversos aspectos de sus vidas. Algunos grupos comunales no son familiares en este sentido.

- La familia homosexual está formada por adultos del mismo sexo que viven juntos con sus hijos y que comparten la expresión y compromiso sexual.

- Una familia cohabitante consta de dos personas del sexo opuesto que viven juntas, con o sin hijos, y que comparten la expresión y compromiso sexual sin que se haya formalizado el matrimonio legal. "[5] (Rice, 1997,268,269)

1.3.- SOCIALIZACIÓN

La socialización se puede definir como el proceso por medio del cual las personas aprenden los estilos de comportamiento de la sociedad o los grupos sociales de modo que puedan funcionar dentro de ellos. (Kalmuss y Seltzer, 1989).

---

[5] Rice F. Philip. (1997) Desarrollo Humano. Prentice Hall. 2ª Edición. México. Pág.268, 269

Los niños aprenden las costumbres y valores de su sociedad por medio del contacto con los individuos ya socializados, siendo la familia el primer grupo social. Cuando los niños entran a la escuela, los maestros comienzan a ejercer influencias sobre su socialización, aun cuando la influencia de los compañeros es por lo común mayor que la del maestro o la de la familia ya que son los compañeros los que pasan más tiempo juntos y su conducta dependerá para la aceptación o no dentro de un determinado grupo.

Las relaciones de la familia con el colegio, el lugar de trabajo, la iglesia, parientes, amigos y vecinos pueden influir en las relaciones padres-hijos; ya que el apoyo social ofrece aceptación interpersonal; los grupos sociales, generalmente, proporcionan acceso a información y servicios valiosos; las relaciones con la sociedad pueden ofrecer influencias en la educación y modelos de rol; a medida que los niños participan en las grupos sociales de los padres, otros adultos pueden influir en los niños directamente a través de afecto, estimulación.

A partir de las relaciones con los miembros de la familia, los niños establecen las bases para sus actitudes hacia las personas, las cosas y la vida en general. Las contribuciones de la familia al desarrollo de los niños proceden del tipo de relaciones que sostienen los niños con los diferentes miembros de la familia.

Generalmente se espera que las contribuciones de la familia al desarrollo del niño sean:

- "Sentimientos de seguridad por el hecho de formar parte de un grupo estable.
- Personas en las que los niños pueden confiar para que satisfagan sus necesidades físicas y psicológicas.
- Fuentes de afecto y aceptación, sea lo que sea que hagan.
- Modelos de patrones conductuales aprobados para aprender a ser sociales.
- Orientación en el desarrollo de patrones conductuales socialmente aprobados.
- Personas hacia las que pueden volverse para obtener ayuda, con el fin de resolver los problemas a los que se enfrentan todos los niños al adaptarse a la vida.
- Orientación y ayuda para aprender capacidades, motoras, verbales y sociales, necesarias para una buena adaptación.

- Estimulación de sus capacidades para alcanzar el éxito en la escuela y la vida social.
- Ayuda para estableces aspiraciones adecuadas a sus intereses y capacidades."[6] (Hurlock,1991,528)

Después de revisar las contribuciones que la familia de proporciona al niño se observa que un hogar que no de éstas, desemboca en una mala adaptación personal y social del niño en su medio. Las influencias externas (escuela, amigos) que rodean al niño a medida que va creciendo harán que algunas de estas malas adaptaciones se vayan superando con el paso del tiempo, siempre y cuando estas influencias externas sean positivas.

El hogar para el niño es la fuente primaria del aprendizaje en cuanto a sus habilidades sociales, por lo que para que un niño pueda llevar a cabo satisfactoriamente sus relaciones sociales con personas externas, desarrolle actitudes sanas hacia la gente y funcione plenamente en el grupo de coetáneos, debe previamente haber gozado de relaciones sociales satisfactorias con las personas de su familia.

A través de los cambios sociales que en el mundo han tenido lugar se percibe que el núcleo base de la sociedad, la familia, ha sufrido cambios drásticos en cuanto a su funcionamiento. Concluyendo se puede observar que a últimas fechas las modificaciones en cuanto a tipos y funciones de la familia se reflejan de manera directa en la adaptación social del niño en su medio.

1.4..- ESTILOS DE EDUCACIÓN INFANTIL

En la familia existen diferentes formas de interacción entre padres e hijos entre las cuales destacan: (Diana Baunmrind ,1967)

- La educación infantil democrática es un acercamiento racional, democrático, que reconoce y respeta los derechos de los padres e hijos. Los padres democráticos

expresan cariño y afecto, escuchan pacientemente el punto de vista del niño, y fomentan la participación en la toma de decisiones de la familia.

- La educación infantil autoritaria está claramente sesgado a favor de las necesidades de los padres; se suprimen la expresión y la independencia de los niños. Cuando los niños no están dispuestos a obedecer, los padres autoritarios recurren a la fuerza y al castigo.

- La educación permisiva cuida y acepta, pero evita hacer demandas o imponer controles de cualquier clase. Los padres permisivos permiten a los hijos tomar muchas de sus propias decisiones a una edad en la que no son capaces e hacerlo.

- La educación de no implicación es una paternidad no exigente combinada con una conducta indiferente o de rechazo. Los padres no implicados muestran poco compromiso en el cuidado más allá del mínimo esfuerzo requerido para alimentar y vestir al niño. A menudo, estos padres están abrumados por las presiones y tensiones de sus vidas que tienen poco tiempo y energía para compartir con los hijos.

El comportamiento y las actitudes de los padres influyen en la manera en que tratan a los hijos y esto también afecta las actitudes de los niños hacia ellos y el modo en que se comportan. Entonces podemos decir que las relaciones entre padres e hijos dependen de las actitudes de los padres.

Existen diferentes factores que contribuyen a determinar qué actitudes van a adoptar de los padres con los hijos, entre las más comunes son las siguientes:

- "El concepto del "niño ideal", establecido antes del nacimiento de un hijo el cual se basa en lo que los padres desearían que fueran sus hijos. Cuando el pequeño no responde a las expectativas de los padres, estos últimos se sienten decepcionados y eso fomenta el desarrollo de una actitud de rechazo.

---

[6] Hurlock B.Elizabeth. (1991) Desarrollo del niño. Mc Graw Hill. 6ª Edición. México Pág. 528

- Las experiencias tempranas con niños matizan las actitudes de los padres hacia sus propios hijos.
- Los valores culturales sobre el mejor modo de tratar a los niños, ya sea de modo autoritario, democrático o indulgente, influirán en las actitudes de los padres hacia sus hijos y el trato que les den.
- Los padres que gozan con su papel y se sienten felices y bien ajustados en su matrimonio, reflejan sus actitudes favorables en el modo en que tratan a sus hijos.
- Cuando los padres se sienten adecuados para su papel, sus actitudes hacia sus hijos y las conductas de estos últimos serán más favorables que cuando se sienten inadecuados e inseguros respecto a cómo criar a los pequeños.
- Los padres satisfechos con el sexo, la cantidad y las características de sus hijos, tendrán actitudes más favorables que los que estén insatisfechos.
- La capacidad y la disposición para adaptarse a un patrón de vida centrado en la familia, después de varios años de gozar con un patrón centrado en el yo, determinará lo favorables que serán las actitudes de los padres hacia los hijos que hayan hecho esencial ese cambio de papeles.
- Si la razón para tener un hijo era el tratar de mantener unido un matrimonio que cojeaba y esto no da resultado, la actitud hacia el pequeño será mucho menos favorable que si los padres querían al niño para hacer aumentar la satisfacción en su matrimonio."[7] (Hurlock,1991,530)

Otra de las cuestiones que afectan el lazo padres-hijos son los embarazos no planeados, ya que en estos existe una imposición en vez de un deseo lo que da como consecuencia un rechazo que en ocasiones con el paso del tiempo se convertirá en resignación.

Como consecuencia de las actitudes negativas de los padres hacia los hijos se encuentra el hambre de afecto y la excesiva disposición de agradar a los demás haciendo toda clase de cosas por ellos. Los niños que se ven privados de atención y afecto de los padres temen que se les pase por alto, teniendo así conductas de excesiva atención, "niño problema" o de escasa actividad, logrando con esto la compensación de atención que ellos necesitan para su supervivencia emocional.

1.4.- RELACIÓN ENTRE HERMANOS

Unas personas importantes dentro de la familia son los hermanos los cuales tienen una influencia importante en el desarrollo social de los niños.

Las relaciones entre hermanos son muy especiales porque son diferentes de las relaciones con los padres, con los compañeros y las personas que los rodean.
Además los hermanos ejercen influencias mutuas importantes hasta la vida adulta y mantienen relaciones cercanas durante toda la vida.

Existe cierta diferencia si el niño es hijo único, primogénito, intermedio o el más chico de la familia.

"El primogénito es especial por ser el primero y porque, dado que no hay niños que compitan con él, los padres pueden dedicar toda su atención y su energía a criarlo hasta que nace el siguiente. Es por esta razón que los hermanos mayores usualmente experimentan un ambiente intelectual más rico que los menores; los primogénitos suelen ser más sociables, afectuosos, y logran más en la vida que otros miembros de la familia.
También los niños menores reciben atención especial por ser los más pequeños. El niño menor recibe atención especial de los hermanos y hermanas mayores. Estos niños poseen por lo común mejores habilidades sociales que los primogénitos.
Los niños que nacen en medio tienden a mostrar menor autoestima que los primogénitos y los más pequeños, quizá porque su función en la familia está menos definida."[8] (Rice,1997,279)

El tener hermanos y hermanas mayores en la familia puede tener una influencia significativa sobre los hermanos menores, ya sea positiva o negativa.

Los hermanos mayores pueden ser los modelos de roles para los más pequeños, además de que los hermanos mayores pasan más tiempo que los padres con sus hermanos más pequeños teniendo una influencia considerable sobre la socialización de los niños.

---

[7] Hurlock B. Elizabeth. (1991) Desarrollo del niño. Mc Graw Hill. 6ª Edición. México. Pág. 530
[8] Rice F. Philip. (1997) Desarrollo Humano. Prentice Hall. 2ª Edición. México. Pág 279

Además puede existir cierta rivalidad entre hermanos y esto se refiere a la competencia que surge entre hermanos y hermanas por la atención, aprobación y afecto por parte de los padres.

El problema se presenta por envidia o celos y por el temor de que uno de los hermanos o hermanas esté recibiendo más cuidados y beneficios físicos o emocionales de los padres que otro.

Muchos de los niños están al cuidado de sus hermanos debido quizá a un despego emocional y físico de los padres en un periodo largo que obliga a los hermanos mayores a tapar esa falta con cuidados y atenciones al hermano menor, siendo estos cuidados no adecuados para su desarrollo ya que son carentes de una guía, añadiendo a esto que por la situación ellos tampoco fueron y son provistos de una atención afectiva y física, lo cual puede conllevar a una confusión de roles en la familia, dando como resultado a unos seudopadres y modelos de identificación inadecuados en vez de ser unos hermanos mayores.

En la actualidad en cuanto a la condición social se ha observado que ha aumentado notablemente el índice de divorcio y el índice de mujeres que trabajan, este último tanto por divorcio como por satisfacción laboral personal de la mujer, siendo estos factores primordiales para que en los hermanos mayores recaiga la parte afectiva y de cuidado hacia los hermanos menores.

1.6.- FAMILIA ACTUALMENTE

Las modificaciones en la cultura han provocado cambios en todos los campos de la vida familiar y han afectado fundamentalmente la posición de las mujeres en el hogar, las relaciones entre esposos y entre padres e hijos.

De entre los muchos cambios que han tenido lugar desde los comienzos del siglo XX, los que han tenido mayores efectos sobre los niños y su desarrollo son: "las familias son menores; los lazos con los parientes son más débiles y los contactos con ellos menos frecuentes; se hacen menos trabajos en el hogar y se realizan, sobre todo, con la ayuda de alimentos preparados; los niños se pasan más tiempo fuera de la casa que en ella; la

diversión primordial de las familias es la televisión; muchas madres trabajan fuera de la casa; los divorcios, las separaciones y las segundas nupcias aumentan. "[9] (Hurlock,1991,526)

Con base a los datos obtenidos de INEGI se observa que el número de hogares con jefatura femenina en México ha aumentado considerablemente a lo largo de un periodo que comprende de 1995 con un 17% de incremento al 2000 con un 20%. Y el número de hogares con jefatura masculina ha disminuido en este mismo periodo, en 1995 un 82.2% y en el 2000 un 79.4%.

Debido a la situación económicamente del país, la participación de las mujeres en el sector productivo, ha incrementado notablemente desde la década de los 70s, haciendo evidente la participación de las mujeres de un 17.6% en ese período al 36.4% en el 2002.[10]

Además la población económicamente activa en el Distrito Federal en el 2000 es un total de 3,826,609 de los cuales del sexo masculino son: 2,314,187 y del sexo femenino son: 1,512,422, que podría decirse que la mujer esta en un alto rango activa. De las mujeres económicamente activas, 60.2% son madres. El 25% de las familias tienen jefatura femenina en el D.F (INEGI).

Cuando las madres trabajan fuera del hogar, las actividades con la familia pueden ser limitadas y los niños deben aceptar más responsabilidades en el hogar que lo que tendría que hacerlo en otra forma. Si todas las actividades del hogar los niños las sienten como presiones constantes para hacer las cosas, las reacciones hacia la madre y su trabajo serán menos favorables.

Sin embargo, la ocupación del padre afecta indirectamente al niño, porque influye en las normas del progenitor para su hijo. A partir de sus experiencias en el trabajo, el padre sabe qué actitudes, habilidades y cualidades son esenciales y así tratará de fomentarlas en su hijo.

---

[9] Hurlock B. Elizabeth. (1991) Desarrollo del niño. Mc Graw Hill. 6ª Edición. México. Pág. 526
[10] www.inmujer.df.gob.mx.

Por tanto el cuidado de los hijos pasan segundas personas que por lo regular son los hermanos mayores o abuelos, tíos, teniendo quizá así cierto desequilibrio en los niños sobre el concepto de familia .

Además "ha aumentado los niños que ingresan a guarderías debido al empleo materno, escuelas maternales o jardines de niños. Por lo general los niños tienen un número mayor de contactos sociales con coetáneos y realizan mejores adaptaciones sociales que los niños que no tienen esa experiencia preescolar.

Una de las muchas ventajas de estas instituciones es que proporcionan experiencias sociales bajo la dirección de maestros preparados que fomentan contactos agradables y procuran que no haya ningún niño metido a tratos que puedan condicionarlo para evitar los contactos sociales. Como resultado de ello, disminuyen las reacciones negativas hacia otros niños."[11] (Hurlock,1991,252)

Con los cambios que se han llevado a cabo en la sociedad se han generado nuevas condiciones familiares, estas pueden depender de diferentes factores, algunos de los cuales son:

- Cuando existe una división en el hogar debido a la muerte y cuando los niños se dan cuenta de que su padre-madre no volverá nunca, lamentan la pérdida y pasan su afecto al progenitor que queda, esperando recuperar de este modo cierta estabilidad emocional. En el caso de que el progenitor que queda no supere tan fácilmente la pérdida, los niños quizá se sentirán rechazados y pueden sufrir ciertos maltratos debido al estado del progenitor. Esto provocará quizá resentimientos que posiblemente perjudicarán las relaciones familiares.

- En un hogar donde se dio lugar un divorcio puede ser todavía más problemático para los niños y las relaciones familiares que cuando la separación se debe a la muerte. Esto se puede deber a que el tiempo de ajuste al divorcio es más prolongado y difícil para los niños que el de adaptación a la muerte de uno de los progenitores; además de que las rupturas provocadas por el divorcio son más perjudiciales, porque tienden a hacer que los niños sean y se sientan diferentes.

(Rice, 1990) ha descubierto que la mayoría de los niños atraviesan cinco fases en esta adaptación: rechazo del divorcio, ira contra los que participan en la situación, negociación, tratando de volver a reunir a sus padres, depresión y, finalmente, aceptación del divorcio y adaptarse a la ausencia de uno de los padres.

- Las separaciones temporales son quizá más difíciles para las relaciones familiares por lo regular. Se producen cuando la madre o el padre permanece lejos durante un periodo breve y actualmente debido a la búsqueda de mayores oportunidades de trabajo para lograr un bienestar económico para su familia. Entonces las interrupciones temporales crean situaciones tensas tanto para los niños como para los progenitores y conducen a un deterioro de las relaciones familiares. En primer lugar, la familia se tiene que adaptar a la separación y después, reajustarse a la reunión.

- Las segundas nupcias son consideradas a menudo como una buena solución para los problemas de los hogares separados. Esto se puede deber a que la vida familiar se restaura a su modo anterior, con los progenitores que comparten la responsabilidad de cuidado y educación de los niños. Pero, los problemas al tener un padrastro o una madrastra en el hogar, para reemplazar al progenitor ausente, se deben, en parte, a las actitudes y la conducta de los recién llegados, en parte, a las de los niños de la familia y, en parte a las del progenitor real.

Actualmente según cifras del INEGI el porcentaje de hogares unipersonales en México ha aumentado de 5.95% en 1995 a 6.3% en el 2000.
Además el índice de divorcios por cada 100 matrimonios en México ha ido de un 4.4% en 1980 a un 7.4% en el 2000.

En el Distrito Federal en el 2000 hubo un total de 7265 divorcios, y en el 2001 hubo un total de 7724, siendo la causa principal en ambos el mutuo consentimiento.

La televisión esta jugando un factor muy importante actualmente ya que los niños pasan más tiempo viendo televisión que en ninguna otra actividad despierta, incluyendo el ir al colegio e interactuar con los miembros de la familia o iguales.

---

[11] Hurlock B. Elizabeth. (1991) Desarrollo del niño. Mc Graw Hill. 6ª Edición. México. Pág. 252

El ver mucha televisión ha sido asociado con un deterioro en la interacción familiar, la comunicación social y la conversación interpersonal ya que muchas veces la interacción disminuye en las familias que tienen más de un televisor, pues los padres ven un programa mientras que los niños ven otro en distintos lugares de la casa. (Fabes, Wilson y Chistopher, 1989)
Además es probable que el incremento en el tiempo que se ve la televisión sea el resultado y no la causa del problema familiar. Los niños pueden utilizar la televisión como un escape por estrés que les genera ambiente familiar. (Price y Feshbach, 1982)

Los niños tienen un incompleto conocimiento de su realidad, de su entorno, y no son capaces de evaluarla críticamente. Estos factores incrementan las oportunidades de que imiten y crean lo que vean en la pantalla, aunado la permisividad en el ambiente familiar pudiendo así tener efectos considerables como lo es el no medir el límite de sus fantasías y capacidades.

Aunque no todos los efectos de la televisión son negativos. Existen muchos beneficios potenciales de los programas infantiles cuidadosamente diseñados. Por medio de estos programas puede enseñarse a los niños a cooperar, a compartir afecto, la amistad.
Además los padres por medio de programas televisivos pueden ejercer la comunicación con los hijos ya que se les puede facilitar el expresar temas actuales.

Entonces se puede decir que lo que importa para el bienestar del niño no es el hecho de que la madre trabaje o no sino la clase de cuidado substituto que recibe el niño porque este debe ser estable durante un periodo determinado. El niño es capaz de formar relaciones afectivas tanto con su familia natural como con las personas que lo cuidan pero parece ser mejor para su salud emocional y mental si se evitan los cambios de personas que lo cuiden para así evitar en el niño confusiones de roles y de autoridades dentro de la familia.

CAPÍTULO II

RELACIÓN MADRE-HIJO

Es importante el describir la relación madre-hijo ya que la personalidad se basa primordialmente en esta relación emocional primaria. Existen diferentes autores que hablan acerca de esta relación, entre los cuales se encuentran los siguientes:

2.1.- JOHN BOWLBY (1907-1990)

El primero en desarrollar una teoría del apego fue John Bowlby, en el año 1969 y posteriormente revisada en los años 1973 y 1980.

La teoría del apego de Bowlby se argumenta a favor de una necesidad en las madres y en los bebés de estar muy cercanos unas de los otros y en armonía durante los tres primeros años de la vida del hijo principalmente; además de como los niños se convierten en personas emocionalmente apegadas a sus primeros cuidadores y emocionalmente angustiados, cuando son separados de ellos (Bowlby citado en Feeney, B. y Kirkpatrick, L. 1996)

Un apego se puede definir como "el sentimiento que une al padre y a su hijo; es el vínculo emocional que existe entre ellos, el deseo de mantenerse en contacto por medio de la cercanía física, de tocarse, mirarse, sonreírse, escucharse o hablarse."[12] (Rice,1997,232)

Todos los niños necesitan formar un vínculo emocional seguro hacia alguien, la madre, el padre, otro miembro de la familia o un cuidador sustituto (Bowlby,1982). Si los padres no pueden estar cerca del niño, éste necesita formar un apego similar con la persona que se encargue e su cuidado; formando así apegos múltiples.

[12] Rice F. Philip. (1997) Desarrollo Humano. Prentice Hall. 2ª Edición. México. Pág 232

Los niños pueden desarrollar apegos cercanos hacia más de una persona, a menudo se apegan de igual manera a su madre y a su padre, lo que representa dos apegos significativos. Si en el hogar existen otros familiares, como los son abuelos u otros niños mayores, también pueden desarrollarse apegos hacia esas personas. (Fox, Kimmerly y Schafer, 1991)

"El hecho de que los niños puedan formar apegos múltiples no significa que las personas que se encargan de su cuidado pueden cambiar constantemente. La estabilidad del cuidado, sea brindado por uno de los padres, abuelos o una cuidadora, es uno de los elementos más importantes para el mantenimiento de la seguridad emocional dl niño.
Para el niño que ha formado un apego cercano con alguien, resulta perturbador que éste se aleje y sea remplazado por otro y luego por otro más. Uno de los problemas más difíciles enfrentados por los padres que trabajan es conseguir un cuidado sustituto del que puedan depender y que no tenga que ser cambiado continuamente, ya que éste es uno de los aspectos más importantes del efecto global que el cuidado sustituto tiene sobre los niños."[13] (Rice,1997,233)

Es importante que el niño, antes de ser apartado de la figura importante de apego, tenga la oportunidad de formar un apego cercano con un sustituto.

La privación de la madre, puede ocurrir en una familia aparentemente normal. Un niño puede padecer privación viviendo incluso en su casa, si la madre es incapaz de darle el cuidado amoroso que el niño pequeño necesita. Además, puede tener lugar en casa una privación parcial, como resultado de a) la actitud de rechazo inconsciente oculta en otra de afecto, b) la exigencia excesiva de cariño y confianza por parte de uno de los padres y c) la satisfacción inconsciente y pobre obtenida de la conducta del niño por uno de los padres, pese a condenarla de manera consciente (Bowlby,1951).

En la privación materna existe una variedad fenómenos distintos, incluidos los efectos de institucionalización, privación de estímulo, abandono, separación de la madre, cuidadores múltiples y discontinuos y trastornos en la calidad de los cuidados como lo son el rechazo, la sobreprotección, la ambivalencia y el aislamiento social.

---

[13] Rice F. Philip. (1997) Desarrollo Humano. Prentice Hall. 2ª Edición. México. Pág 233

La manera como se va desarrollando la conducta de apego en el bebé se divide en varias fases las cuales se describen a continuación.

FASES DE DESARROLLO DEL VÍNCULO DE APEGO

"Fase 1: Orientación y señales sin discriminación de la figura

Durante esta fase el bebé se comporta de manera característica hacia el resto de la gente, pero su habilidad para distinguir a una persona de otra es nula o sumamente limitada. Esta fase dura desde el nacimiento hasta, por lo menos, las ocho semanas de edad, o, más a menudo, hasta las doce semanas aproximadamente; si las condiciones son desfavorables, puede prolongarse un tiempo mayor.

El modo en que el bebé se comporta hacia cualquier persona de las inmediaciones comprende su orientación hacia esa persona, movimientos oculares de seguimiento, aprehensión y alzamiento, sonrisas y balbuceos. A menudo aquél deja de llorar al oír una voz o ver un rostro. Cada una de estas pautas de conducta infantil, al influir sobre la conducta del acompañante, suele incidir sobre el tiempo en que el bebé pasa en compañía de esa persona. Después de las doce semanas aproximadamente, aumenta la intensidad de esas respuestas amistosas. De allí en adelante el bebé suministra una respuesta social plena, con toda la espontaneidad, vivacidad y deleite que la caracteriza.

Fase 2: Orientación y señales dirigidas hacia una o mas figuras discriminadas

Durante esta fase el bebé continúa comportándose hacia el resto de la gente de la misma manera amistosa que en la fase 1, pero esa conducta es más notoria en relación con la figura materna que en relación con las demás personas. La capacidad de respuesta diferencial ante los estímulos auditivos rara vez se observa antes de las cuatro semanas de vida, aproximadamente, y muy difícilmente antes de las diez semanas en relación con los estímulos visuales. Esta fase dura hasta alrededor de los seis meses de edad, o se prolonga hasta mucho después, de acuerdo con las circunstancias.

Fase 3: Mantenimiento de la proximidad con una figura discriminada por medio de la locomoción y de señales.

Durante esta fase el bebé no sólo discrimina cada vez más en el modo de tratar a la gente, sino que su repertorio de respuestas se extiende hasta incluir el seguimiento de la madre que se aleja, el saludo a su regreso y la elección de esa figura como base desde la cual explorar. De manera concomitante, van desapareciendo las respuestas amistosas y poco discriminadas para con el resto de la gente. Se elige a determinadas personas como figuras de afecto subsidiarias, en tanto que se descarta a otras. El niño trata con mayor cautela a los extraños, los cuales, más tarde o más temprano, provocan en él una sensación de alarma, haciendo que se aparte de ellos.

Durante esta fase algunos de los sistemas que determinan la conducta del hijo para con la madre se organizan de tal manera que facilitan la corrección de los objetivos propuestos. En estos casos el apego del pequeño hacia la figura materna es visible para todo el mundo.

La fase 3 por lo común se inicia entre los seis y los siete meses de edad, pero puede postergarse hasta después del primer año, en particular en los bebés que tienen escaso contacto con una figura central. Probablemente se prolonga durante el segundo y tercer año de vida.

Fase 4: Formación de una pareja con corrección de objetivos.

Durante la fase 3 el pequeño comienza a mantener la proximidad con la figura de afecto por medio de sistemas con corrección de objetivos de organización simple, utilizando un mapa cognitivo más o menos primitivo. Dentro de este mapa la propia figura materna comienza a concebirse, más tarde o más temprano, como un objeto independiente, que persiste en el tiempo y en el espacio y se mueve de manera más o menos previsible en un continuo espacio-temporal. El niño va adquiriendo cierta comprensión de los sentimientos y motivaciones que mueven a la madre. Una vez logrado esto, se prepara el terreno para desarrollar una relación más compleja entre madre e hijo, una relación de "pareja" o "sociedad".[14] (Bowlby,1990,354-356)

[14] Bowlby John.(1990) El apego y la pérdida-1. Paidos. Psicologia Profunda. 3ª Reimpresión. México. Pág. 354-356

Se puede decir que la sensibilidad de la madre es un predictor eficaz de la calidad del vínculo del apego ya que el cuidado sensible implica que una madre modifique el cuidado para ajustarlo a las características particulares del bebé.
Además es muy distinto depender de una figura materna que sentirse apegado o unido a ella por un vínculo de afecto y esto considero que es perjudicial para los niños ya que se desarrollan en él sentimientos de rechazo, inseguridad así como una independencia precoz.

2.2.- MELANIE KLEIN (1882-1960)

Melanie Klein adoptó una versión de la teoría freudiana, que se centraba en los impulsos malos del niño, como lo es la culpa y la agresión, considerados innatos e inevitables; fue quien tomo la destructividad existente en la naturaleza humana y empezó a explicarla y a encontrarle un sentido desde el punto de vista psicoanálitico. La separación emocional de la madre era también un conflicto importante de la infancia, y el duelo el tema central del desarrollo emocional (Riley, 1983).

"Los sentimientos y fantasías infantiles dejan sus huellas en la mente, huellas que no desaparecen sino que se almacenan, permanecen activas y ejercen una continua y poderosa influencia sobre la vida emocional e intelectual del individuo adulto.
Los tempranos sentimientos se experimentan en relación a estímulos externos e internos. La primera satisfacción que el niño tiene proviene del mundo externo y consiste en ser alimentado."[15] (Klein,1994,296)

El bebé reacciona a los estímulos displacenteros y a la frustración de su placer, con sentimientos de odio y agresión. Estos sentimientos se dirigen hacia los mismos objetos que le dan el placer: los pechos de la madre (Melanie Klein, 1936).

[15] Klein Melanie. (1994) Obras Completas. Amor, culpa y reparación. Ed. Paidos. 2ª Reimpresión. España. Pág. 296

Se cree que a cada estímulo que recibe, el bebé responde con fantasías; a los estímulos displacenteros con fantasías agresivas y a los estímulos gratificantes con fantasías placenteras.

El objeto de todas estas fantasías es el pecho materno, el interés del bebé se limita a una parte de la persona y no a toda la persona; esto se debe porque en esta etapa su percepción, tanto física como mental, está limitada y además su preocupación es fundamentalmente el satisfacerse de inmediato, o si no está siendo satisfecho, lo que Freud (1911) denominó el "principio de placer-displacer". De esta manera el pecho de la madre, que gratifica o priva de la gratificación, se convierte en la mente del bebé en "bueno" o "malo". Lo que se denomina como pecho "bueno" que se convierte en el prototipo de lo que a lo largo de la vida será beneficioso y bueno, mientras que el pecho "malo" representa todo lo malo y lo persecutorio.

En un principio el pecho materno es el objeto de su constante deseo y entonces es lo primero en ser introyectado por el bebé. En su fantasía, el niño succiona el pecho dentro de sí, lo mastica y lo traga; de esta manera siente que lo tiene dentro y que posee el pecho materno ya sea en sus aspectos buenos como malos (Melanie Klein,1936)

En los primeros dos o tres meses de vida se puede observar el mundo objetal del lactante formado por partes del mundo real gratificantes u hostiles y persecutorias. Es aproximadamente en esta edad cuando empieza a percibir a la madre y a otros de su entorno como "personas totales". Poco a poco conecta su rostro, o los rostros que lo miran, con la mano que lo acaricia y con el pecho que lo satisface; es entonces cuando se afirma su capacidad de recibir "totalidades" y puede ampliar su percepción totalizadora al mundo externo (Melanie Klein, 1936).

Entonces el lazo placentero con el pecho materno se convierte en sentimientos hacia la madre como persona. Así entonces se experimentan sentimientos amorosos y destructivos hacia la misma persona, lo que puede provocar conflictos en la mente infantil.

Cuando el bebé desea el pecho y éste no está es como si lo hubiera perdido para siempre. Ya que el concepto de pecho se manifiesta a la madre, entonces el sentimiento de haber perdido el pecho provoca el temor de haber perdido a la madre amada y esto significa no sólo la madre real sino también la madre buena internalizada. El temor a la pérdida total del objeto bueno que es internalizado y externo, se combina con

sentimientos de culpa por haberla destruido (haberla comido) y entonces el bebé puede sentir su pérdida como un castigo por su conducta.
Si existe una buena relación entre madre e hijo puede peligrar en la primera o primeras mamadas si la madre no sabe cómo darle y hacer que el bebé acepte el pezón. Si en lugar de ser paciente con ciertos problemas que pueden surgir y lo hace de manera brusca, el bebé puede desarrollar un lazo inadecuado con el pecho y el pezón, y así tener dificultades en su alimentación. (Melanie Klein, 1936).

"Además del amamantamiento, hay muchas otras ocasiones en las que el bebé podrá sentir y registrar inconscientemente el amor, la paciencia y la comprensión de la madre, o todo lo opuesto. La manera como se trata al bebé, aun desde el parto, deja impresiones en su mente. Aunque en este temprano estadio de su desarrollo él no relacione sus sentimientos placenteros, que el cuidado y la paciencia de su madre despiertan en él, con ella como "persona total", es de vital importancia que experimente esas sensaciones de placer y confianza. Todo lo que contribuya a que se sienta rodeado de objetos amistosos (concebidos por el bebé en su mayor parte como "pechos buenos") prepara el terreno y colabora para una feliz relación con la madre y luego con otras personas."[16] (Klein,1994,303)

El tiempo que pasan juntos la madre y el hijo se manifiesta en diferentes maneras y tiene un valor muy importante para el bebé, cuando juega con su pecho luego de mamar y disfruta cuando ella lo mira y le sonríe, cuando le habla y juega con él aunque no entienda el significado de las palabras, entonces se va a acostumbrar a su voz, y esto permanecerá como un recuerdo placentero y estimulante en su inconsciente.

Se puede establecer una relación buena entre madre-hijo cuando la alimentación no se convierte en un deber sino en un placer para la madre. Si disfruta de ella, el niño inconscientemente se dará cuenta y esta felicidad recíproca establecerá una estabilidad emocional plena entre ambos.

"El proceso del destete es de gran importancia que se lleve a cabo lenta y suavemente. Si se debe destetar al bebé, por ejemplo a los ocho o nueve meses, edad que parece

[16] Klein Melanie. (1994) Obras Completas.Amor, culpa y reparación. Ed. Paidos. 2ª Reimpresión. España. Pág. 303

adecuada, ya a los cinco o seis meses debe sustituirse una mamada por el biberón, una vez por día. A continuación debe introducirse una mamadera por mes remplazando al pecho. Al mismo tiempo se le empezará a dar comida sólida, para comenzar a suprimirle el biberón, que será remplazando en parte con leche en vaso y en parte con alimento sólido. Se facilitará el destete si se tiene paciencia y gentileza para acostumbrarlo a la nueva comida."[17] (Klein,1994,306)

2.3.- D. W. WINNICOTT (1896-1971)

Winnicott, psiquiatra inglés con formación psicoanalítica, desarrollan su teoría de la relación de la madre con el bebé influenciado por el trabajo de Jacques Lacan "Le Stade du Miroir" (1949); donde Lacan se refiere al uso del espejo en el desarrollo del yo de cada individuo en cambio Winnicott lo piensa en términos del rostro de la madre.

Winnicott (1960) explica que durante el período de gestación la madre desarrolla un estado de alta sensibilidad hacia las señales y demandas del bebé, que dura una semanas después del nacimiento. Además da gran importancia al concepto de "sostén materno" para denominar no sólo el sostenimiento físico, sino todo el suministro afectivo, ambiental.

Winnicott (1969), menciona que hay un primer período de fusión entre madre y bebé, en dónde el bebé está indeferenciado de su madre. Esto quiere decir que el bebé no distingue a la madre como algo externo a él, sino que para él ella es parte de su cuerpo. Es en ésta etapa donde la vida del bebé depende de esta fuerte unión con la madre.

La relación padre- bebé, es mediada por la madre, y especialmente por la relación que existe entre ella y su esposo. La madre cumple un papel importante al promover, valorizar, y alentar la relación del niño con su padre. El hijo tiene una doble visión del padre, su experiencia de él directamente, y la que le trasmite su madre.

---

[17] Klein Melanie. (1994) Obras Completas. Amor, culpa y reparación. Ed. Paidos. 2ª Reimpresión. España. Pág. 306

En las primeras etapas del desarrollo emocional del niño el ambiente es un factor importante debido a que el niño no puede ser separado de este. Gradualmente se produce la separación del No-Yo y el Yo, y el ritmo depende según el niño y el ambiente. Los principales cambios se producen en la separación de la madre como rasgo ambiental percibido de manera objetiva. Si no hay una persona que sea la madre, la tarea de desarrollo del niño resulta complicado.

En el desarrollo emocional individual el precursor del espejo es el rostro de la madre pero "¿Qué ve el bebé cuando mira el rostro de la madre? La madre lo mira y lo que ella parece se relaciona con lo que ve en él. Miran y no se ven así mismos. Surgen consecuencias. Primero empieza atrofiarse su capacidad creadora, y de una u otra manera buscan en derredor otras formas de conseguir que el ambiente les devuelva algo de sí."[18] (Winnicott, 2000,148)

Si el rostro de la madre no le responde, en el espejo será algo que se mira, no algo dentro de lo cual se mira. El papel de la madre es devolver al bebé su persona; a medida que el bebé se desarrolla y los procesos de maduración se vuelven más complicados, y las identificaciones se multiplican, el bebé entonces dependerá menos de la devolución de la persona que lo mire (Winnicott, 1960).

El desarrollo se da de acuerdo a la experiencia del bebé con respecto a la conducta adaptativa de la madre. La madre hace posible que el bebé encuentre afuera lo que necesita y espera. Por medio de la experiencia de un quehacer materno suficientemente bueno el bebé pasa a la percepción objetiva.

Todos los niños toman alimentos pero no siempre existe comunicación entre el bebé y la madre, hasta que se desarrolla una situación de alimentación mutua.

El bebé alimenta, y la experiencia del bebé incluye la idea de que la madre sabe lo que es ser alimentado.

Si esto pasa, aproximadamente a las doce semanas se presenta una mutualidad que es el comienzo de una comunicación entre dos personas; para el bebé significa un logro en el desarrollo, que depende de aquellos procesos heredados que lo llevan hacia un crecimiento emocional y, también, de la actitud y la capacidad de la madre para hacer

[18] D.W.Winnicott. (2000) Realidad y Juego. Editorial Gedisa. 7ª Reimpresión. Barcelona. Pág. 148

real lo que el bebé esta preparado para alcanzar, para descubrir, para crear (Winnicott, 1951).

La alimentación de los bebés es muy significativo para la madre, y, para el bebé la ingestión de alimento le resulta placentero en términos de satisfacción instintiva, pero la comunicación entre el bebé y la madre es una experiencia que depende de la mutualidad resultante de las identificaciones cruzadas.
En la alimentación, no sólo es importante el alimento, (ya sea leche materna o algún sustituto), sino la forma en que éste es administrado.

El hecho de que la madre y al niño llegan de diferentes circunstancias al punto de la mutualidad ya que la madre ha sido un bebé y ha recibido cuidados; ha jugado a la mamá, quizá tuvo la experiencia de llegada de hermanos, ha cuido a niños pequeños en su familia o en otras. La madre además pudo oír hablar de cómo se cuidan a los niños; incluso leer libros al respecto hasta llegar a formarse una opinión bastante definida sobre lo que está bien y lo que está mal en el manejo de los bebés.

En cambio el bebé, es bebé por primera vez, jamás ha sido madre y no ha recibido instrucción; lo único que tiene es la suma de los rasgos heredados y las tendencias innatas hacia el crecimiento y el desarrollo.

Por lo tanto, mientras que la madre puede identificarse con el bebé, haya éste nacido o se esté gestando todavía, el bebé aporta sólo una capacidad en desarrollo para lograr las identificaciones cruzadas en la experiencia de mutualidad que se hace un hecho. En esta mutualidad, entonces, es fundamental la capacidad que tenga la madre para adaptarse a las necesidades del niño (Winnicott, 1952).

Dentro de los procesos de desarrollo que necesita el bebé para volverse efectivos, es la comunicación "silenciosa", ya que esta protege al bebé de las reacciones automáticas ante la realidad externa, reacciones que suelen rompen la continuidad existencial del bebé y constituyen traumas; se dice que un trauma es aquello ante lo cual una persona carece de defensas organizadas, y por ello le produce un estado confusional, y después surge quizá por una reorganización de las defensas, defensas más primitivas que

aquellas que fueron suficientemente buenas antes de que se produjera el trauma (Winnicott, 1964).

"La comunicación es o bien silenciosa o bien traumática, esto dividirá el mundo de los bebés en dos categorías:

1. los bebés que no han sido significativamente "dejados caer" en la infancia, y cuya creencia en la confiabilidad los lleva hacia la adquisición de una confiabilidad personal, la cual es un ingrediente importante del estado que puede ser denominado "hacia la independencia". Estos bebés tienen continuidad existencial, conservan la capacidad para avanzar y retroceder (en el sentido del desarrollo) y llegan a ser capaces de afrontar todos los riesgos porque están bien asegurados.

2. los bebés que han sido significativamente "dejados caer" en una oportunidad o dentro de una pauta de fallas ambientales (relacionada con el estado psicopatológico de la madre o madre sustituta). Estos bebés llevan consigo la experiencia de una angustia impensable o arcaica. Saben lo que es estar en un estado de confusión aguda o conocen la agonía de la desintegración. Saben qué significa que se los deja caer, qué significa la caída perpetua, o escindirse en la desunión psicosomática. En otras palabras, han experimentado un trauma, y sus personalidades tienen que edificarse alrededor de la reorganización de las defensas que sigue al trauma, defensas que necesita retener rasgos primitivos tales como la escisión de la personalidad[19]" (Winnicott,1991,309)

Se puede decir que el niño en este proceso la madre le aporta su yo como un YO AUXILIAR, lo sostiene, lo resguarda, etc. Esto puede hacerlo la madre gracias a su preocupación materna primaria, que es un estado psicológico especial que dura todo el embarazo y luego las primeras semanas, y está en relación con el deseo de tener un hijo y la posibilidad de identificarse con él (Winnicott, 1956).

[19] D.W.Winnicott. (1991) Exploraciones Psicoanalíticas I. Ed. Paidos. Argentina. Pág. 309

2.4.- RENÉ SPITZ (1887-1974)

Psicoanalista que realizó diferentes investigaciones acerca del desarrollo afectivo del lactante sobre la relación madre-hijo. Observó en tres diferentes continentes a lactantes durante periodos de seis meses en diversos medios (familias, salas de recién nacidos, orfelinatos, maternidades, guarderías infantiles, etc.), estas observaciones demostraron que existe la melancolía de los bebés separados de su madre; la cual según Spitz en casos de separación prolongada y en diferentes circunstancias provocan daños psíquicos y físicos irreversibles pudiendo llegar a la muerte.

Demostró la importancia vital de todos los primeros vínculos emocionales en el desarrollo biopsicológico del niño pequeño, de la inseguridad que puede tener el niño por la privación de afecto materno.

La relación madre-hijo en el primer año de vida es primordial, esta relación según Spitz (1958) tiene entre sus particularidades el desarrollarse en función de ella, el ofrecerle un punto en el cual no existe una relación y llevarlo a la socialización. Además considera que es una transición de lo fisiológico a lo psicológico; ya que en la parte fisiológica en el útero, las relaciones del niño son las de un parasitismo, en el curso del año, el niño entonces pasará por una simbiosis con la madre.

La madre está en el lugar del yo que no tiene, se coloca como intermediario con el mundo exterior, pero se necesitarán largos meses para que la madre tome el rostro único e irreemplazable para que se establezca una relación objetal. Freud (1915) definió el objeto libidinal: "el objeto de un instinto es aquello en relación a lo cual o a través de lo cual el instinto es capaz de lograr su finalidad; y puede variar inevitable y frecuentemente en el curso de la vida"[20] (Spitz,1999,24).

El niño pasa por tres etapas para la construcción de relación de objeto:

Etapa preobjetal o sin objeto.
Etapa del precursor del objeto.
Etapa del objeto libidinal.
Etapa preobjetal

Comienza desde el nacimiento a los 3 meses, en esta etapa el mundo del neonato, no existe el objeto ni la recién de objeto, es una etapa de no diferenciación ya que las funciones del recién nacido no están lo suficientemente organizadas, sólo tiene aquellas funciones que son indispensables para su supervivencia.

El recién nacido empieza a vivir en un estado de indiferenciación completa, privado de toda conciencia de sí mismo siendo incapaz de cualquier tipo de discriminación entre lo que es él y lo que no es él, confundiendo su cuerpo con los objetos que lo rodean incluso el pecho materno que lo percibe como una parte de su propia persona.

Se establece poco a poco entre ellos una comunicación misteriosa ya que son desiguales y que le permite a la madre percibir gracias a su amor y a su instinto, las emociones y las tensiones de su bebé, los deseos conscientes e inconscientes que serán signos que posteriormente los interpretará correctamente; pero el lactante registrará todos los movimientos afectivos, conscientes y sobre todo inconscientes de su madre; los introyectará y estos determinarán la calidad de sus experiencias y orientara sus reacciones, las cuales actuará ante la madre.
Así la madre es quien le ayudará al niño a capacitarse para construirse gradualmente una imagen de su mundo externo.

Etapa el precursor del objeto

Esta etapa concierne de los 3 a 7 meses, es la parte inicial de distinción, el niño realiza el proceso de distinción de realidad interna y externa. El rostro humano se convierte en un precepto visual privilegiado; "la sonrisa es la primera manifestación de conducta activa, dirigida e intencional; la primera indicación de pasividad completa al comienzo de la conducta activa, que desde ahora en adelante desempeñará un papel de creciente importancia". [21] (Spitz, 1999, 75)
Cuando los ojos del niño siguen los movimientos de su madre, cuando distingue el rostro de la madre de los demás, entonces gracias a la madre por medio de los intercambios

[20] Spitz A.René (1999) El primer año de vida del niño. Ed. Fondo de cultura económica. 18ª Edición. México. Pág. 24
[21] Spitz A.René (1999) El primer año de vida del niño. Ed. Fondo de cultura económica. 18ª Edición. México. Pág. 75

afectivos constantes, habrá separado el caos de su mundo circundante y el rostro de su madre.
Las emergencia de la respuesta sonriente inicia el comienzo d las relaciones sociales en el niño, la sonrisa marca la posibilidad de interactuar.

Etapa del objeto libidinal.

La edad que comprende esta etapa es de 8 a los 12 meses y en esta etapa la madre es distinguida entre todas las otras personas de su alrededor y ocupa un lugar único en el niño y rechazará todos los otros que difieran de el. Su ausencia hace que surja la angustia; " el niño da primero prueba de su comportamiento de exploración, es decir, que busca el objeto de amor perdido, la madre. Seguidamente, no encontrándola, reacciona por la angustia a la vista de la persona extraña que engaña su espera. Es pues, porque el objeto está constituido que el bebé se angustia pos su separación. La angustia es el signo, la consecuencia del progreso que se ha realizado."[22] (Reymond, 1978,75)
Cuando puede diferenciar el rostro de la madre es lo que indica el establecimiento del objeto libidinal.
El logro más grande que se produce es la capacidad de la comunicación. La transmisión directa de mensajes corporales que se convierten en palabras, se inicia el concepto de NO y SI y la madre debe de acceder a poner límites al niño. La negación significa la capacidad de juicio y logra la aceptación del No cuando aprende por medio de la imitación.

Los efectos catastróficos de la carencia afectiva maternal y que esta carencia puede tener dos causas principalmente como lo es la separación, por una parte, y la incapacidad de la madre de desempeñar su papel de objeto que da seguridad.

En cambio cuando las actitudes afectivas de la madre son positivas, tienen una notable eficacia, ya que agudizan su conocimiento de las necesidades y de los deseos de su hijo, y esto se convertirá entonces en intuición, paciencia y las señales que provienen de su

---

[22] Berthe Reymond. (1978) El desarrollo social del niño y del adolescente. Ed. Herder. 5ª Edición. España. Pág.75.

inconsciente son estables y coherentes, todo esto para brindarle al niño la seguridad que le es tan necesaria para su desarrollo.
Las características de la comunicación humana están determinadas por el estado inicial y prolongado de dependencia absoluta del niño respecto a su madre y por el instinto que la impulsa a satisfacer las necesidades de su hijo.

2.5.- FUNCIÓN MATERNA

Escardo (1997) afirma que toda mujer siente hacia su hijo un conjunto impresionante de sentimientos valiosos y positivos, es una necesidad con fuerza de instinto, pero no siempre este instinto es suficiente en el ejercicio de las funciones de la maternidad. Así como el hecho de tener senos no asegura que se pueda ser siempre una madre eficaz y suficiente. No hay duda que esa base afectiva les es eficacísima para su cometido, pero ni existe siempre, ni es siempre bien distribuida.

La madre debe de dar al niño lo justo; tan malo es que le dé de menos como que le dé de mas, y esta apreciación de lo justo es lo que la madre ha de aprender, puesto que en ella reside, precisamente, lo más típico de la función-madre.
La función de madre, muchas veces es un papel que aparece en la mujer cuando ya está desempeñando otro papel como lo es la función de esposa, y la nueva función no autoriza ni justifica el abandono de la función antigua, sino equilibrarlas.

En algunos casos, la función de madre aparece cuando no está planeado o cuando no se haya consolidado la función de esposa, es decir un embarazo preconyugal y esto puede repercutir tanto en el buen cumplimiento de la función madre como en la consolidación afectivo-sexual de la pareja.

Es importante tener en cuenta que, para que se de una óptima integración biosocial en el niño, la función debe ser cumplida en su aspecto esencial por una sola y misma persona; si varias mujeres pueden ejercer sobre el niño cuidados maternales, tan sólo una debe representar para él la imagen materna.

Toda madre debe estar consciente si está dispuesta a asumir responsablemente el papel de madre; sabiendo que pueden existir ciertos conflictos por ejemplo con su madre, de su suegra, de su tía, de su hermana, etc. Para esto es importante que la mujer haya alcanzado cierta madurez afectiva suficiente para afrontar ante sí misma las resoluciones que le demandará el educar a su hijo; debe estar ella misma "destetada" afectivamente; es decir, ser capaz de constituir una unidad familiar autónoma.

En el primer tiempo las funciones maternales son el cumplimiento de una serie de funciones que el niño es del todo incapaz de hacer por sí mismo como lo son la alimentación, el vestido, la higiene y el transporte.

Cada una de esas funciones y, en general, todo contacto de la madre con su hijo, tiene un contexto afectivo en el que esta presente el mecanismo de la función maternal. El niño no requiere solamente que su madre lo alimente, sino que además haga con él una serie de intercambios emocionales de los que tanto la madre como el niño deben obtener satisfacción y gratificación. La amamantación es un gran ejemplo ya que está constituida por una doble función paralela y simultánea; por la "alimentación afectiva", el niño recibe una serie de influencias que ayudan a su integración psicoemocional y que tienen consecuencias biológicas y que sin ellas el niño sufre y hasta muere de "carencia afectiva". Puede una madre no dar el seno a su niño, pero no puede negarle lo que el acto de la alimentación significa como un acto afectivo; siendo ella misma debe de ofrecerle por medio del biberón, y este no debe de ser de un modo automático e indiferente sino usando las mismas sutiles delicadezas y la misma proximidad física que empleaba para darle el pecho.

No ha de demandar a alguien a que haga las funciones de bañarlo, cambiarle los pañales, ponerlo a dormir, tenerlo en brazos cuando sea preciso, porque estos trabajos son gran fuente de intercambios emocionales de esencial importancia. Si la madre encuentra en estas actividades satisfacciones íntimas será perfecto, pero en cualquier caso tendrá que reconocer conscientemente que el niño necesita de su calor y proximidad.

Es importante que pongan el tono afectivo, íntimo y la calidad emotiva precisa para que el niño sienta la necesidad profunda de su madre, y puede suceder lo contrario, que sea siempre servido por ella, el niño la ve como una servidora y no como una figura de excelencia y calidad.

En el primer periodo de la vida las funciones inmediatas de la madre implican en añadir a la atención material un contenido afectivo seguro para el niño.
El contacto madre-hijo se conserva en esencia igual a través de la vida, sólo que se va diferenciando poco a poco del servicio físico. En un primer tiempo, el contacto material y el contacto emocional van prácticamente juntos; luego, poco a poco la madre tiene que reconocer, respetar y encauzar la necesaria y creciente autonomía del niño.

En una primera etapa el niño cuenta con su madre y usa de ella, la función materna reside en servir con cariño; en una segunda sigue contando con ella pero debe dejar de usarla y va acompañada con afectuosos estímulos y en no servir físicamente al niño en todo aquello que él pueda hacer.

Es esencial para el buen cumplimiento de la función-madre, que se comprenda con precisión el cambio de actitud externa que significa el tránsito de una a otra etapa.
La madre sólo debe atender las demandas justas y razonables y además que sean expresadas en forma normal; debe también esperar que en cierto grado las necesidades sean expresadas por el niño sin pretender adivinar. La madre da de acuerdo a su percepción y disposición, pero no se somete a las exigencias del niño.
Si el hijo no ha sido deseado o contribuye a complicar la vida de la madre, ella experimenta hacia él un sentimiento de rechazo; este sentimiento no se alcanza a manifestar plena y abiertamente, primero porque está porque esta en juego con otros sentimientos positivos que la madre tiene; y, segundo, porque el rechazo está en relación con la crítica social que, implica una serie de pautas para defender a la familia, considera como naturales los sentimientos positivos de la madre hacia su hijo y como "desnaturalizada" a la mujer que lo experimenta.

Otra variedad de la madre hostil, es la madre que es perfeccionista, que también es llamada como exigente; quiere que su hijo sea el mejor, el más arreglado, el más correcto, el sobresaliente en todo, pero no como una meta o como un anhelo sino como un reclamo continuo y la relación madre-hijo es un estado de tensión constante; estas madres suelen entender que la educación es no una dirección sino una imposición externa.

La negligencia o el abandono es otra manera del rechazo; es el caso en el que la madre siente que las tareas del cuidado de su niño le son pesadas o desagradables y entonces las abandona a cualquiera que las pueda cumplir de una manera trivial y automática; más que rechazo, el niño padece carencia afectiva. La forma indirecta es mucho más frecuente; la madre, sintiendo que su hijo carece de atracción para ella, pero al mismo tiempo que debe atenderlo, trata de compensar su rechazo entregándolo a otras manos capaces, pero que carecen de la intimidad afectiva, que es la esencia de la función maternal.

Otra forma sutil del rechazo es la sobreprotección, esta actitud es producto de lo que se le ha llamado como una ambivalencia; sintiendo en el fondo lo injusto y antinatural del rechazo, pero sin saberlo conscientemente, la madre trata de compensarlo con un exceso de cuidado.

Es importante que independientemente del rol de madre la mujer debe reservar un tiempo diario para sus actividades personales y de pareja.

Los autores coinciden en que la función materna se basa en el cómo de la acción a realizar con el hijo. A medida que el niño vaya creciendo y sus necesidades individuales se vayan acrecentando y cambiando la madre tendrá menos margen de interacción con su hijo ya que las necesidades del niño irán de lo básico para su supervivencia física y emocional a solamente lo básico para su supervivencia emocional. Es importante remarcar que también se hace hincapié en que es importante el tiempo dedicado al niño pero es aún más importante la manera y la afectividad con la que la madre conviva y contenga a su hijo. Es primordial también que el niño se sienta aceptado y deseado en su entorno familiar y no como una carga o un deber que muchas veces lo puede imponer la sociedad.

CAPÍTULO III

DESARROLLO DEL NIÑO

Es necesario hacer mención de las distintas corrientes psicológicas que han teorizado el desarrollo del niño a lo largo de los años para poder así tener una idea general de las necesidades del niño. En seguida se presenta una visión general de las cuatro teorías más representativas en cuanto al desarrollo del niño.

3.1.- TEORÍA PSICOANALÍTICA DE FREUD (1856-1939)

De acuerdo con esta teoría psicoanalítica, "los niños se mueven a través de una serie de etapas, en las cuales hacen frente a conflictos entre el impulso biológico y las expectativas sociales. La manera en que estos conflictos se resuelven determina la habilidad individual para aprender, para llevarse bien con otros, y para afrontar la ansiedad."[23] (Berk,1999,19)

En la teoría de Freud existen tres partes de la personalidad las cuales son el ello, yo y superyo las cuales llegan a integrarse durante una secuencia de cinco etapas del desarrollo.

El ello, es la parte más grande de la mente, es heredada y está presente desde el nacimiento. Es la fuente de las necesidades biológicas básicas y de los deseos. El ello busca satisfacer sus impulsos inmediatamente, sin espera.

El yo, es la parte de la personalidad consciente y racional que surge en la infancia temprana para asegurar que los deseos del ello son satisfechos de acuerdo con la realidad. El yo redirige los impulsos para que sean ejecutados o descargados en objetos apropiados, y en momentos y lugares que sean aceptados. Ayudados por el yo, el niño

de pocos meses de edad que tiene hambre, para de llorar cuando ve que su madre se desabrocha la ropa para darle de mamar o cuando está calentando el biberón.
Entre los 3 y 6 años de edad aproximadamente, aparece el superyo, o también llamada la sede de la conciencia. La cual contiene los valores de la sociedad y algunas veces entra en conflicto con los deseos del ello. El superyo se desarrolla a partir de las interacciones con los padres, quienes, con el paso del tiempo, insisten en que los niños controlen sus impulsos biológicos. Una vez que el superyo se forma, el yo se enfrenta con la tarea, cada vez más compleja, de reconciliar las demandas del ello, el mundo externo y la conciencia (Freud, 1923/1974).

Freud (1938/1973) creyó que a lo largo del curso de la niñez, los impulsos sexuales cambian su foco de las regiones del cuerpo, a la oral, a la anal y a la genital. En cada etapa, los padres peden permitir demasiadas gratificaciones de las necesidades básicas de los hijos y también no permitirlas. Cualquier extremo puede causar que las energías psíquicas del niño sean fijadas; o detenidas, en una etapa determinada. Demasiada satisfacción hace que el niño no desee moverse hacia un nivel de conducta más maduro. Pocas satisfacciones hacen que el niño siga buscando gratificación del impulso frustrado. Si los padres mantienen un equilibrio apropiado, entonces los niños crecen como adultos bien ajustados con la capacidad para una conducta sexual maura.

Berk .E. Laura elabora una síntesis de las etapas psicosexuales de Freud (1938/1973) las cuales se pueden resumir en:

Etapa oral

Comprende del nacimiento al año, la alimentación es la fuente principal de placer sensual. Si las necesidades orales no se satisfacen apropiadamente, el individuo puede desarrollar hábitos como chuparse el dedo gordo, morderse las uñas y morder los lápices en la niñez; y, más tarde en la vida, comer demasiado, o fumar.

[23] Berk .E. Laura. (1999) Desarrollo del niño y del adolescente. Prentice Hall. España. Pág. 19

Etapa anal

Comprende de 1 año a los 3 años, aquí los niños pequeños y los preescolares disfrutan reteniendo y expulsando la orina y las heces. Enseñar al niño a hacer sus necesidades en el cuarto de baño es un tema muy importante entre los padres y el hijo. Si los padres insisten en que el niño aprenda antes de que esté preparado, o cuando todavía no lo demanda muy a menudo, los conflictos sobre el control anal pueden aparecer en forma extrema de orden y limpieza, o de desastre y desorden.

Etapa fálica

Comprende de los 3 años a los 6 años, aquí los impulsos del ello se transfieren a los genitales, y el niño encuentra placer en la estimulación genital. El conflicto de Edipo para niños, y el conflicto de Electra para niñas se dan en esta etapa. Los niños sienten un deseo sexual por el padre del sexo opuesto. Para evitar el castigo abandonan este deseo, y en su lugar adoptan las características y los valores del padre del mismo sexo. Como resultado, se forma el superyo. La relación entre el ello, el yo y el superyo, establecida en ese momento, determina la orientación de la personalidad básica del individuo.

Etapa de latencia

Comprende de los 6 años a los 11 años, en la cual los instintos sexuales desaparecen y el superyo se desarrolla más. El niño adquiere valores sociales de los adultos que están fuera de la familia y de sus compañeros de juego del mismo sexo.

Etapa genital

Comprende la adolescencia; la pubertad es la causante de que los impulsos sexuales de la etapa fálica reaparezcan. Si el desarrollo de ha llevado a cabo con éxito en las etapas tempranas, conduce al matrimonio, a la sexualidad madura y al nacimiento y a la educación de los hijos.

La teoría psicosexual de Freud destaca la importancia de las relaciones familiares para el desarrollo de los niños. Además fue la primera teoría que señaló la importancia de las experiencias tempranas para el desarrollo posterior.

3.2.- TEORÍA PSICOSOCIAL DE ERIKSON (1902-1994)

Erik Erikson (1950) aceptó el marco básico psicosexual de Freud y amplió el cuadro de desarrollo de cada etapa. En su teoría psicosocial, Erikson enfatizó que las experiencias sociales de cada etapa freudiana no sólo conducen a un yo sitiado que media entre los impulsos del ello y las demandas del superyo. El yo también es una fuerza positiva en desarrollo. En cada etapa, el individuo adquiere actitudes y habilidades que lo convierten en un miembro de la sociedad activo.

Erikson no consideraba importante limitar las tareas de desarrollo a la niñez, para él ocurrían a lo largo de toda la vida. Además Erikson añadió tres etapas adultas al modelo de Freud y fue el primero en reconocer el desarrollo de la naturaleza del ciclo vital.

Berk .E. Laura elabora una síntesis de las etapas psicosociales de Erikson las cuales se pueden resumir en:

Confianza frente a desconfianza

Comprende del nacimiento a 1 año, en la cual los bebés obtienen un sentimiento de confianza de que el mundo es bueno sin han sido cuidados cálidamente y con interés. La desconfianza ocurre cuando los bebés tienen que esperar demasiado para obtener su bienestar y son tratados severamente.

Autonomía frente a duda, vergüenza

Comprende de 1 año a 3 años, en la cual al tener nuevas habilidades mentales y motoras, los niños quieren elegir y decidir por ellos mismos. La autonomía es fomentada cuando los padres permiten una razonable elección y no fuerzan o avergüenzan al niño.

Iniciativa frente a culpa

Comprende de los 3 años a los 6 años, en la cual por medio del juego simulado, los niños experimentan con la clase de persona que pueden llegar a ser. La iniciativa, un sentido de ambición y responsabilidad, se desarrolla cuando los padres apoyan el nuevo sentimiento de intención y dirección de su hijo. El peligro aparece cuando los padres piden demasiado autocontrol, lo que conlleva a controlar demasiado, o a demasiada culpabilidad.

Creatividad frente a inferioridad

Comprende de los 6 años a los 11 años, en la cual los niños en el colegio desarrollan la capacidad para trabajar y cooperar con otros. La inferioridad se desarrolla cuando las experiencias negativas de casa, de la escuela, o con sus iguales conducen a sentimientos de incompetencia y de inferioridad.

Identidad frente a difusión de identidad

Comprende la adolescencia de los 12 años a 17 años, aquí el adolescente intenta responder a las preguntas ¿quién soy? ¿cuál es mi lugar en la sociedad? Los valores elegidos y las metas vocacionales conllevan a una identidad personal duradera. El resultado negativo es una confusión sobre los roles adultos futuros.

Intimidad contra aislamiento

Comprende la adultez temprana, en la cual la gente joven se esfuerza por establecer lazos íntimos. Debido a desengaños anteriores, algunos individuos no pueden formar relaciones íntimas y se mantienen aislados de los demás.

Creatividad contra estancamiento

Comprende la adultez media, en la cual la creatividad significa dar a la generación siguiente, a través de la educación del niño, cuidar de otras personas, o trabajar

productivamente. La persona que falla en este terreno siente ausencia de un logro significativo.

Integridad del yo contra desesperación

Comprende la vejez, es esta etapa final, los individuos reflejan el tipo de persona que han sido. La integridad resulta del sentimiento de que ha valido la pena vivir la vida del modo en el que la han vivido. Las personas mayores que no están satisfechas con sus vidas tienen miedo de la muerte.

A diferencia de Freud, Erikson señaló que el desarrollo normal debe ser entendido con relación a la forma de vivir única de cada cultura.

3.3.- TEORÍA RELACIONAL DE JEAN BAKER MILLER (1927)

Según la teoría relacional (Miller, 1991), la personalidad se desarrolla a la par con los vínculos emocionales, desde la infancia.
Los niños se identifican con quien les brinda los primeros cuidados no por lo que esa persona es, sino por lo que hace. El bebé responde a las emociones de otros, se siente cómodo cuando ellos también lo están y actúa para mejorar las relaciones y estrechar los vínculos.

Berk .E. Laura elabora una síntesis de las etapas que plantea las cuales se pueden resumir en:

Infancia

El bebé se identifica con actividades de vigilancia, responde a las emociones de los que le brindan cariño; desarrolla el sentido de la comodidad cuando otra persona también está cómoda; actúa para que la relación progrese hacia un mayor bienestar mutuo.

Etapa de los primeros pasos

El niño desarrolla otras habilidades, otros recursos físicos y mentales, nueva comprensión de las relaciones, un sentido más complejo del yo y relaciones más complejas. El principal aspecto es mantener relaciones con las personas importantes en la vida del niño.

Primera Infancia

Deja de existir el complejo de Edipo y el de Electra. Continúan las relaciones con las personas más cercanas. Si se resalta que el padre es más valioso y más importante que el de la madre, el niño lo asimilará como verdadero.

Edad escolar

Las niñas se muestran muy interesadas en las amistades, a la familia y el aspecto emocional. A causa de la socialización, los niños no muestran este interés, pero desarrollan juegos y destrezas competitivas.

Adolescencia

Las niñas se retraen como respuesta a las directrices de la sociedad según las cuales deben servir a los niños y a los hombres y prepararse para servir a los hijos. Ellas sienten que los cambios físicos y sexuales son malos e indebidos, y reciben el mensaje social de que deben ser menos activas, tanto en sus relaciones como en lo referente a ellas mismas. Los niños continúan deteniendo las respuestas emotivas y colocando la autonomía por encima de los vínculos emocionales.

Edad adulta temprana

Las mujeres jóvenes continúan en búsqueda de relaciones mutuas en su vida personal y laboral. También escogen entre seguir una carrera o trabajar. Los hombres jóvenes sienten que lo primordial es establecer por sí mismos en un trabajo o en una carrera; buscan relaciones íntimas, pero muchas veces no les dan importancia.

Edad adulta intermedia

Las mujeres continúan buscando la reciprocidad en la ampliación de las relaciones. Muchos hombres logran establecer actividades productivas; otos continúan en la búsqueda del autocrecimiento.

Edad adulta tardía

El restablecimiento de relaciones con la familia y la ampliación del mundo de los parientes es esencial para conservar la integridad en la vejez.

3.4.- TEORÍA DEL DESARROLLO COGNITIVO DE PIAGET (1896-1980)

El conocimiento que Piaget tenía sobre biología influyó en su perspectiva del desarrollo (Piaget, 1971). Igual que las estructuras del cuerpo se adaptan para ajustarse al ambiente, las estructuras de la mente se desarrollan a lo largo de la niñez para ajustase mejor al mundo externo.

De acuerdo a su teoría del desarrollo cognitivo, los niños construyen activamente el conocimiento mientras exploran el mundo, y este desarrollo cognitivo tiene los niños lo atraviesan en cuatro etapas de desarrollo, cada una caracterizada por maneras de pensar cualitativamente diferentes.

Berk .E. Laura elabora una síntesis de las etapas que plantea las cuales se pueden resumir en:

Etapa sensoriomotora

Comprende del nacimiento a los 2 años, en la cual los niños "piensan" actuar sobre el mundo con sus ojos, oídos y manos. Como resultado, inventan maneras de resolver los problemas sensorimotores, como pulsar una palanca para escuchar una caja de música, encontrar juguetes escondidos, y poner objetos dentro y fuera de recipientes.

Etapa preoperacional

Comprende de los 2 años a los 7 años, en la cual los niños preescolares utilizan símbolos para representar sus descubrimientos sensorimotores anteriores. Aparece el lenguaje y el juego de simulación. No obstante, el pensamiento carece de las cualidades lógicas de las dos etapas siguientes.

Etapa de operaciones concretas

Comprende de los 7 años a los 11 años, aquí el razonamiento de los niños es lógico. Los niños en edad escolar entienden que una cierta cantidad de limonada o de plastilina permanece igual, incluso, después de que su apariencia cambie. También organizan objetos en jerarquías de clases y subclases. Sin embargo el pensamiento todavía no es abstracto.

Etapa de operaciones formales

Comprende de los 11 años en adelante, se tiene la capacidad de abstracción que permite a los adolescentes razonar con símbolos que no se refieren a objetos en el mundo real, como las matemáticas avanzadas. También pueden pensar sobre todos los posibles resultados del problema científico, no sólo los más obvios.

Se puede decir, que en la etapa sensoriomotora, el desarrollo cognitivo comienza con el uso del bebé de los sentidos y los movimientos para explorar el mundo. Estos patrones de acción se desarrollan en el pensamiento simbólico, pero ilógico, del preescolar en la etapa preoperacional. Entonces, la cognición se transforma en un razonamiento más organizado del niño en edad escolar, en la etapa de operación concreta. Y por último, en la etapa de operaciones formales, el pensamiento se convierte en el sistema de razonamiento complejo y abstracto del adolescente y del adulto.

CAPÍTULO IV

METODOLOGÍA

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Con base en los anteriores capítulos se puede afirmar que la madre tiene un papel determinante en los procesos emocionales, cognitivos y conductuales del niño ya que desde las diferentes perspectivas mencionadas la madre siempre fungirá como la persona ideal que debe brindarle al niño la seguridad para su adecuado desarrollo dentro de su ambiente social. Siendo la madre la única persona que esta capacitada por naturaleza para brindar desahogo a las necesidades físicas y emocionales del niño, es importante destacar que es básica la capacidad de diferenciación entre madre e hijo así como el entender cuales son las necesidades de acuerdo a cada etapa que atraviesa el niño. Es primordial la afectividad que la madre o en su caso la persona que ejerza la función materna imprima en cada una de las actividades que vaya a realizar con el niño.

Si tenemos por lo tanto que la relación madre-hijo es fundamental para el niño, ¿cómo perciben la relación madre-hijo los niños que actualmente tienen 7 y 8 años de edad y fueron ingresados al C.E.N.D.I. desde los 45 días de nacidos?.

OBJETIVO GENERAL

Estudiar los efectos que se generan en la relación madre-hijo cuando la madre trabaja y el hijo desde temprana edad ingresa a una guardería.

OBJETIVO ESPECÍFICO

Estudiar cómo el niño percibe la relación con su madre Por medio del test de la familia de Louis Corman y de un cuento acerca de su dibujo.

POBLACIÓN

La población está conformada por un grupo de quince niños y nueve niñas teniendo un total de veinticuatro niños; que han estado juntos desde los 45 días de nacidos en un C.E.N.D.I. hasta 2° año de primaria que fue cuando se aplicó la prueba.

CARACTERÍSTICAS DE LA POBLACIÓN

La población se conforma por hijos de trabajadores de la Secretaría de Relaciones Exteriores que asistieron desde los 45 días de nacidos al C.E.N.D.I. "Rosario Castellanos" (Anexo I) y posteriormente ingresados a la primaria "José Gorostiza" (Anexo II).

ESCENARIO

La aplicación del test del dibujo de la familia se llevó a cabo en el área de Psicología de la Escuela primaria "José Gorostiza"; teniendo un escritorio con sus respectivos asientos, sin ruido y estando presentes solamente el niño y la entrevistadora.

MATERIAL

- 2 Hojas blancas.
- 1 lápiz de No. 2 ½.

TIPO DE ESTUDIO

Este estudio es de tipo cualitativo y de análisis de casos.

Tiene la característica de cualitativo ya que se retoma dentro del estudio datos y observaciones descriptivos sobre el comportamiento de los sujetos; retomados de la historia del sujeto por medio de los expedientes clínicos, de la prueba aplicada y de la observación participante.

Es análisis de casos ya que se toma como una estrategia de investigación complementaria (Yin, 1994) para poder emplearse de una manera versátil y creativa según los intereses de ésta investigación.

HIPÓTESIS DE TRABAJO

Al ser madres trabajadoras se ven en la necesidad de dejar a sus hijos bajo el cuidado de alguien y teniendo la prestación por parte de la Secretaria de Relaciones Exteriores de ingresarlos al C.E.N.D.I. son ingresados desde los 45 días de nacidos entonces se puede decir:

El trabajo de la madre tiene consecuencias en la percepción que el niño tiene sobre ésta.

INSTRUMENTOS DE MEDICIÓN

Los instrumentos utilizados en esta investigación son el test de la familia de Louis Corman y los expedientes clínicos.

TEST DEL DIBUJO DE LA FAMILIA

El test del dibujo de la familia de Louis Corman es una prueba gráfica proyectiva que evalúa la adaptación del niño en su medio familiar así como nos proporcionan datos que permiten determinar cómo el niño percibe (subjetivamente) las relaciones entre los miembros de la familia y su papel dentro de esta.
También el test del dibujo de la familia se utiliza para evaluar el desarrollo intelectual y de maduración del niño.

"El dibujo de la familia le permite al niño proyectar al exterior las tendencias reprimidas en el inconsciente y, de este modo, puede revelarnos los verdaderos sentimientos que profesa a los suyos".[24] (Corman,1967,9)

Porot (1952) considera que decirle al niño que dibuje a su familia, permite conocerla tal como a él se le representa, lo cual es más importante que saber cómo es en la realidad, sin que el niño mencione los sentimientos reales que siente hacia los suyos y la situación de su familia. A pesar de la aparente limitación de la indicación al decirle al niño que dibuje a su familia, la proyección siempre actúa para deformar la realidad del niño.

Louis Corman (1967) considera que la proyección se da con más facilidad si la indicación es más vaga como: "Dibuja una familia que tú imagines". Esta indicación permite que las tendencias inconscientes se expresen con mayor facilidad.

El test del dibujo de la familia es de fácil aplicación, su ejecución es aproximadamente de 30 minutos. Se puede aplicar a partir de los 5 o 6 años. Se instala al niño en una mesa adecuada, se le da una hoja blanca al niño en forma horizontal si al realizar el dibujo, el niño gira la hoja, debe respetarse su decisión y un lápiz del No. 2 ½.

La indicación que se le da es: "Dibuja una familia", o , "imagina una familia que tú inventes y dibújala". Si el niño parece no entender las indicaciones se puede agregar: "Dibuja todo lo que quieras, las personas de una familia y, si quieres objetos o animales. No se le permite al niño que utilice otros instrumentos, como una regla o una moneda.

Al terminar de hacer el dibujo, se le elogia y se le hace algunas preguntas:

¿Cuál es el más bueno de todos, en esta familia?
¿Cuál es el menos bueno de todos?
¿Cuál es el más feliz?
¿Cuál es el menos feliz?
¿Y tú, en esta familia, a quién prefieres?
Y después de cada respuesta se le pregunta por qué.

---

[24] Corman Louis. (1967) El test del dibujo de la familia en la práctica médico-pedagógica. Ed. Kapelusz. Argentina. Pág. 9

Korbman (1984) considera que las verbalizaciones por medio de las preguntas nos dan contenidos manifiestos del sujeto que nos dan un conocimiento del niño, pero que son más útiles las verbalizaciones espontáneas que realiza el niño de su dibujo, ya que, representan asociaciones que facilitan el contenido latente y por consiguiente los deseos del niño.

Louis Corman menciona los siguientes planos para la interpretación de la prueba.

I. Plano gráfico.
II. Plano de las estructuras formales.
III. Plano del contenido.
IV. Interpretación psicoanalítica.

I. Plano gráfico.

En el plano gráfico se evalúa la fuerza del trazo, la amplitud, el ritmo y el sector de la página.

- Fuerza del trazo. Se expresa por medio del grosor de las líneas, la intensidad del color y la marca que puede dejar en el papel. Un trazo fuerte puede indicar fuertes pulsiones, audacia, violencia o liberación de los instintos. Un trazo débil o flojo puede significar pulsiones débiles, timidez, sentimientos de fracaso, suavidad o inhibición de los instintos.

- Amplitud. Las líneas trazadas con movimiento amplio dibujan a personajes grandes, pueden indicar expansión vital y fácil extroversión de las tendencias; cuando los dibujos tienden a salirse de la página en exceso puede indicar cierto desequilibrio. Los trazos cortos, es decir el dibujo es pequeño en relación con la página puede indicar una inhibición de la expansión vital así como una fuerte tendencia a replegarse en sí mismo.

- Ritmo. Se refiere cuando el niño tiende a repetir los trazos simétricos en todos los personajes; esta tendencia a la repetición rítmica puede convertirse en una estereotipia y

puede significar que el niño ha perdido parte de su espontaneidad así como vivir apegado a las reglas.

- Sector de la página. El sector de la página que ocupa el dibujo es importante porque está en relación con el simbolismo del espacio. El sector inferior re refiere a los instintos primordiales de conservación de la vida, puede asociarse con la depresión y cierta apatía. El sector superior se relaciona frecuentemente a la expansión imaginativa, es la región que suelen usar los soñadores e idealistas. El sector izquierdo puede referirse a representar el pasado y suele presentase en sujetos con ciertas tendencias regresivas. El sector derecho se refiere al porvenir, metas en relación con el futuro. Además de estos sectores pueden presentarse sectores blancos, aquellos donde no existen dibujos los cuales pueden asociarse a zonas de prohibición.

II. Plano de las estructuras formales.

Se refiere a la forma de las figuras, sus interacciones y el grado de movilidad en las cuales actúan.
Y se dividen en dos categorías:

- Tipo sensorial, se refiere cuando en los dibujos predominan por lo general líneas curvas; lo cual puede manifestar que son sensibles al ambiente, al movimiento y a la fuerza de los lazos; además de expresar dinamismo de vida.
- Tipo racional, se refiere cuando en los dibujos predominan por lo general líneas rectas y ángulos; lo cual puede manifestar que ha sido inhibida su espontaneidad y así como estar apegado a las reglas.

III. Plano del contenido.

De acuerdo al dibujo realizado y a los dos planos anteriores se evalúan los elementos importantes dentro del dibujo como pueden ser, a que personaje le presta mayor atención, cuál suprime, las distancias entre los dibujos, existencia de animales así como posibles dificultades que vive el niño y comparándolo con la familia real.

IV. Interpretación psicoanalítica.

Los dibujos hechos por los niños se deben interpretar de acuerdo a los datos obtenidos en los anteriores planos comparándolo con la información clínica del niño para que el dibujo adquiera un significado completo, haciendo énfasis en los fundamentos psicoanalíticos.

"La técnica de interpretación de Corman es la más difundida, aunque se utilizan más los tres primeros planos que la interpretación psicoanalítica. "[25] (Esquivel,1999,217)

EXPEDIENTES CLÍNICOS

Los expedientes clínicos son una base de información que se obtiene a partir de entrevistas a los niños y padres de familia y observaciones por parte del psicólogo para así tener una mayor control y conocimiento de cada caso. Los expedientes utilizados para esta investigación son los realizados por el Departamento de Psicología de la Primaria "José Gorostiza" los cuales contienen los siguientes datos:

- *Nombre del menor*
- *Fecha de nacimiento del menor*
- *Nombre del Padre*
- *Edad*
- *Escolaridad*
- *Ocupación*
- *Nombre de la Madre*
- *Edad*
- *Escolaridad*
- *Ocupación*
- *Estado civil*
- *Situación del embarazo*
- *Con quién vive el menor y quién más aparte de los padres de hace cargo de él*
- *El menor asiste a la escuela a la edad de:*
- *Cómo es la Relación de Pareja*
- *Cómo es la Situación Familiar*
- *Quién educa o disciplina al menor y de qué manera lo hace*
- *Enfermedades que ha padecido el menor*
- *Familiograma*

[25] Esquivel Fayne. (1999) Psicodiagnóstico clínico del niño. Ed. Manual moderno. 2ª Edición. México. Pág.217

PROCEDIMIENTO

Primera fase, observación participante, se elegirá al grupo de 2° año de primaria para la aplicación de la prueba ya que se observaron conductas inadecuadas como: peleas continuas entre compañeros, desobediencia, además de una marcada influencia de programas televisivos en sus conductas.

Segunda fase, por medio de la observación se ha identificado que los niños de 7 y 8 años de edad presentan un pensamiento concreto y se encuentran en pleno desarrollo de su creatividad por lo que el dibujo resulta atractivo y sencillo para ellos, por lo que se seleccionará la prueba de la familia.

Tercera fase, se pedirá la autorización a la Subdirección de la Primaria "José Gorostiza" para llevar a cabo la aplicación del test de la familia al grupo de 2° año de primaria así como el acceso a los expedientes clínicos para tener mayor conocimiento de la situación que viven los niños con fines de investigación para la elaboración de tesis.

Cuarta fase, establecimiento del rapport, el cual se da por medio de conversación espontánea y juegos.

Quinta fase,

- Aplicación de la prueba, se llevará a cabo de manera individual proporcionándole a cada niño una hoja blanca y un lápiz No. 2 ½ dándole la indicación: "Dibuja a una familia".
- En un segundo momento se le proporcionará otra hoja blanca dándole la indicación "ahora haz un pequeño cuento de esa familia que haz dibujado". Se determinó el cuento ya que por medio de este se pueden obtener datos más espontáneos y latentes del niño. (Anexo III)
- Por último se le elogiará y se le agradecerá su participación y cooperación.

Sexta fase, recolección y codificación de los datos obtenidos.

Séptima fase, análisis de los resultados. Para conservar el anonimato de la población se nombrará a cada sujeto con una letra del abecedario.

RESULTADOS

Primera fase, el trabajo con el grupo mostró que de 24 niños que conformaba al grupo de 2° año de primaria, 18 niños golpeaban e insultaban a sus compañeros, 10 niños no obedecían, en 15 niños la relación madre-hijo llamaba la atención ya que los niños se mostraban desaliñados, descuidados y las conductas de las madres cuando dejaban a los niños en la escuela era de rechazo y dándole más importancia a su apariencia física, quitándose o alejándose de los hijos para que non las ensuciaran.
Además 18 niños manifestaban por medio de sus platicas anhelo por estar más tiempo con sus madres, anhelo por estar con ellas y que en sus familias no hubiera tantas peleas entre sus papas.
Y por último en los 24 niños se observó una marcada influencia de los programas televisivos, tanto en sus conductas de imitación como llegando con sueño a la escuela ya que se habían desvelado viendo la televisión.

Segunda fase, se seleccionó el test de la familia porque al tomar el niño al dibujo como un juego se permite que su creatividad desemboque en una fácil expresión de sentimientos y percepción de su realidad, dándonos esto la posibilidad de obtener datos importantes que apoyen los resultados sobre la relación madre-hijo, además de su fácil aplicación.

Tercera fase, se obtuvo la autorización de la subdirección de la Primaria "José Gorostiza" para la aplicación del test así como el acceso a los expedientes, sugiriendo la subdirección que las aplicaciones se realizaran en un horario de 13:00 a 15:00 Hrs. durante una semana. Se coordinaron las aplicaciones quedando de Lunes a Jueves se realizaran las aplicaciones a 5 niños y el viernes a los 4 restantes azarosamente elegidos.

Cuarta fase, el rapport en los 24 niños fue favorable, mostrándose con confianza y relajados, además de que cuando se les iba llamando les agradaba y les entusiasmaba la incertidumbre de lo que se iba a hacer.

Quinta fase,

- cuando se les dio la indicación de la prueba se mostraron entusiasmados y un tanto dudosos de cómo iban a empezar a dibujar, 20 niños empezaron después de 5 segundos aproximadamente y ya no dejaron de dibujar hasta que terminaron y los otro 4 niños se tardaron aproximadamente 20 segundos en comenzar a dibujar realizando de 2 a 3 pausas hasta que terminaron. En general el tiempo aproximado de duración en realizar el dibujo fue de 15 a 20 minutos.
- una vez que terminaban se les daba la otra hoja blanca para la realización del cuento de esa familia, teniendo que los 24 niños realizaron el cuento inmediatamente después de la indicación y tardándose aproximadamente en general de 10 a 15 minutos.
- cuando terminaron se mostraron contentos de lo que habían realizado, observando durante algunos segundos sus dibujos. 2 de ellos pidieron realizar más dibujos. En general la aplicación se llevó a cabo aproximadamente entre 30 y 35 minutos. Y una vez que se les agradecía se les regresaba a su salón mostrándose ellos contentos.

Sexta fase, a partir de las aplicaciones realizadas se recolectaron y codificaron los siguientes datos:

DATOS OBTENIDOS APARTIR DE LAS APLICACIONES REALIZADAS

A continuación se presentan los resultados de cada uno de los dibujos así como el cuento. En primera instancia se presenta A) la relación madre-hijo y en posteriormente B) los datos que nos aporto la prueba acerca del niño y de su familia de acuerdo a la interpretación de Louis Corman del test de la familia.

A) RELACIÓN MADRE-HIJO.

Caso A.- Muestra a una madre un tanto masculinizada, el menor la percibe con las mismas funciones masculinizadas, con poca comunicación afectiva, además de percirla lejana.

Caso B.- Muestra a una madre alejada, distante. Para el menor su madre no es un apoyo, ya que la ve indefensa. Además para el menor la relación que existe con su madre es con poca afectividad.

Caso C*[26].- Muestra a una madre distante, la menor sienta que es más importante ella, sólo viendo por su bienestar, su madre no tiene ojos para su hija, además la menor su madre no es una persona con la cual puede lograr una identificación.

Caso D*.- Muestra a una madre unida y preocupada por sus hijos, pero un poco desorientada en actitudes y roles.

Caso E.- Muestra a una madre cercana a el menor, percibida con un carácter fuerte y con función de proveedora, tratándole de dar lo necesario para su supervivencia.

Caso F.- Muestra a una madre minimizada, alejada y despreocupada por sus hijos. El la percibe un tanto disgustada y como proveedora de darle lo necesario para que salga adelante. Además el menor muestra un anhelo de que su madre no trabaje y este más tiempo con ellos.

Caso G.- Muestra a una madre pasiva, alejada de su familia, el menor percibe que sus hijos no son importantes para ella, dándole más importancia a su físico.

Caso H.- Muestra a una madre agresiva, fuerte y como proveedora, dándole solo lo necesario para su supervivencia.

Caso I*.- Muestra a una madre alejada, preocupada por otras cosas que no son su familia. Además es percibida como proveedora, y manifiesta un anhelo por estar con ella.

Caso J.- Muestra a una madre ausente, el menor no siente la protección, cariño por parte de ella; así como no se siente con su apoyo para su bienestar.

---

[26] el símbolo * es indicador de que los dibujos fueron realizados por niñas.

Caso K.- Muestra a una madre ausente y alejada, teniendo que tomar la actitud de no necesitar de su madre siendo autosuficiente. Además muestra a una madre más preocupada por su esposo y por sus intereses.

Caso L.- Muestra a una madre alejada de sus hijos, fuerte y percibida como proveedora de darle lo necesario para su supervivencia.

Caso M.- Muestra a una madre alejada de sus hijos, que solo le brinda lo necesario para su supervivencia. Además de percibirla un tanto agresiva y con poca comunicación afectiva hacia sus hijos.

Caso N.- Muestra a una madre preocupada por su esposo y él niño tratando de acercarse a ella pero para ella quizá en ese momento no le es primordial así que no se lo permite, además el se sienta un tanto aislado de su familia.

Caso O.- Muestra a una madre ausente, la menor no encuentra en ella un punto de identificación. Además la menor no siente su protección ni su apoyo, sintiéndose muy alejada de ella.

Caso P*.- Muestra a una madre preocupada por su situación de pareja, la menor la percibe un tanto alejada, y la situación le genera cierta angustia, tratando de esconderse y estar más cerca de su madre.

Caso Q*.- Muestra a una madre alejada de ella, fuerte y no es una figura de identificación para ella. Además la menor la percibe más interesada en otras cosas.

Caso R*.- Muestra a una madre rígida, poco demostrativa de sus afectos, distante de ella. La menor siente que su presencia no le es importante a su madre, sintiendo que su madre se preocupa más por ella que por sus hijos.

Caso S*.- Muestra a una madre fuerte y alejada, con funciones de proveedora dándole lo necesario para sobrevivir; así como intentos de la menor de tratarse de identificar con su madre.

Caso T.- Muestra una madre apegada a sus hijos, teniendo una comunicación poco afectiva y dándoles lo necesario físicamente para su bienestar.

Caso U.- Muestra a una madre fuerte, con sus hijos alejados sintiéndose ubicados en otro nivel quizá de importancia. Además de él estar disgustado por la situación.

Caso V*.- Muestra a una madre rígida, proveedora, apegada a ella aunque con cierta rivalidad por la atención del padre. Para la menor la madre si es una figura de identificación, sintiéndose la menor que es importante para ella.

Caso W*.- Muestra a una madre minimizada, alejada de sus hijos. Es vista como proveedora de lo necesario físicamente para su bienestar, con poca comunicación afectiva entre ellas. Además muestra a una hija enojada con su madre.

Caso X.- Muestra a una madre fuerte, autoritaria y con cierto rechazo hacia su hijo, y a un hijo sumiso, distante y triste. Percibe a una madre proveedora, teniendo una relación poco afectiva así como anhelo del menor de estar con su madre.

B) DATOS QUE APORTO LA PRUEBA ACERCA DEL NIÑO Y DE SU FAMILIA DE ACUERDO A LA INTERPRETACIÓN DE LOUIS CORMAN DEL TEST DE LA FAMILIA.

Caso A

Plano gráfico

Fuerza del trazo. Es un trazo fuerte lo cual puede indicar pulsiones poderosas, audacia, violencia.

Amplitud. Los trazos son cortos lo cual pueden indicar una inhibición de la expansión vital y una fuerte tendencia a replegarse en sí mismo.

Ritmo. Presenta una tendencia rítmica que significar que el sujeto ha perdido una parte de su espontaneidad y que vive apegado a las reglas.

Sector de la página. Se encuentra en el lado izquierdo de la página y en la parte inferior lo cual puede asociarse con depresión y apatía además de tener quizá tendencias regresivas.

Plano estructural

Es de tipo sensorial lo cual puede inferirse que expresa dinamismo de vida, se le considera espontáneo y sensible al ambiente.

Plano del contenido

Quizá perciba a una madre que no le ha aportado los cuidados y funciones de una madre percibiéndola alejada y un tanto agresiva.

Se percibe que él está más identificado con su hermano.

Muestra a unos padres separados, percibe a un padre alejado y disminuido, además de un tanto agresivo. Se proyecta cierta agresividad y dificultad de comunicación dentro de la familia.

Pudiera ser que la persona con la cual se identifica y más cercana a él es su hermano.

En el cuento manifiesta su deseo de estar juntos armoniosamente como las demás familias.

Caso B

Plano gráfico

Fuerza del trazo. Es un trazo fuerte lo cual puede indicar pulsiones poderosas, audacia, violencia.

Amplitud. Los trazos son cortos lo cual pueden indicar una inhibición de la expansión vital y una fuerte tendencia a replegarse en sí mismo.

Ritmo. Presenta una tendencia rítmica que significar que el sujeto ha perdido una parte de su espontaneidad y que vive apegado a las reglas.

Sector de la página. Se encuentra en el lado izquierdo de la página y en la parte inferior lo cual puede asociarse con depresión y apatía además de tener tendencias regresivas.

Plano estructural

Es de tipo racional se puede considerar inhibido y guiado por las reglas.

Plano del contenido

El menor proyecta cierta separación familiar, los hijos unidos con cierto miedo viendo a sus padres con sus conflictos, quizá porque los menores están presentes cuando existen discusiones entre sus padres llegando a veces a los golpes. Además manifiesta cierta inestabilidad familiar así como dificultad en la comunicación.

El menor además pone a un hermano extra antes quizá porque quiere a alguien que lo proteja y lo cuide.
En el cuento quizá haya un deseo inconsciente de muerte para con los padres o quizá este en una situación familiar intolerable que preferiría muerto a su papá pero también manifiesta que tiene a sus papás aunque esto lo perciba con cierto agrado aunque la situación familiar no sea tan satisfactoria para él.

Caso C*

Plano gráfico

Fuerza del trazo. Es un trazo fuerte lo cual puede indicar pulsiones poderosas, audacia, violencia.
Amplitud. Los trazos son cortos lo cual pueden indicar una inhibición de la expansión vital y una fuerte tendencia a replegarse en sí mismo.
Ritmo. Presenta una tendencia rítmica que significar que el sujeto ha perdido una parte de su espontaneidad y que vive apegado a las reglas.
Sector de la página. Se encuentra en el lado izquierdo de la página y en la parte inferior lo cual puede asociarse con depresión, inseguridad, necesidad de apoyo, además de tener quizá tendencias regresivas.

Plano estructural

Es de tipo racional se puede considerar inhibido y guiado por las reglas.

Plano del contenido

El menor proyecta a una familia con poca comunicación entre sí, un padre un poco disgustado y firme.
Para la menor su hermana es en quien encuentra cierto apoyo e identificación.
Ella se percibe un tanto separada, minimizada inclusive no se siente segura de pertenecer dentro de su familia percibiendo cierto rechazo, pudiera ser porque fue un embarazo no planeado.

En el cuento hace referencia a los integrantes de su familia y se puede combinar con el orden de importancia de las personas que la integran, primero su hermana, mamá, papá y ella.

Caso D*

Plano gráfico

Fuerza del trazo. Es un trazo fuerte lo cual puede indicar pulsiones poderosas, audacia, violencia.

Amplitud. Los trazos son cortos lo cual pueden indicar una inhibición de la expansión vital y una fuerte tendencia a replegarse en sí mismo.

Ritmo. Presenta una tendencia rítmica que significar que el sujeto ha perdido una parte de su espontaneidad y que vive apegado a las reglas.

Sector de la página. Se encuentra en el lado izquierdo de la página y en la parte inferior lo cual puede asociarse con depresión y apatía además de tener tendencias regresivas.

Plano estructural

Es de tipo sensorial lo cual puede inferirse que expresa dinamismo de vida, se le considera espontáneo y sensible al ambiente.

Plano del contenido

La menor puede percibir a unos padres distantes, con una madre más unida a sus hijos, quizá por el trabajo de él.

Además la menor representa a su madre un tanto igual a ella quizá sea por los problemas que presenta la madre al ejercer autoridad con la menor.

Además se muestra a una familia contenta quizá por que el papá ha dejado de tomar y eso provoca bienestar familiar.

En el cuanto manifiesta que las actividades que realizan los padres son de manera separada sin embargo ella muestra bienestar por estar bien con su familia.

Caso E

Plano gráfico

Fuerza del trazo. Es un trazo fuerte lo cual puede indicar pulsiones poderosas, audacia, violencia.

Amplitud. Los trazos son amplios lo cual puede indicar expansión vital y fácil extroversión de las tendencias.

Ritmo. Presenta una tendencia rítmica que significar que el sujeto ha perdido una parte de su espontaneidad y que vive apegado a las reglas.

Sector de la página. Se encuentra ligeramente del lado izquierdo de la página y en la parte inferior lo cual puede asociarse a que le afecta en gran medida las presiones ambientales tomando una actitud agresiva y expansiva.

Plano estructural

Es de tipo racional se puede considerar inhibido y guiado por las reglas.

Plano del contenido

Además existe un vínculo fuerte entre madre e hijo, pero percibiéndola fuerte y un tanto autoritaria.

El menor percibe a una familia unida, él se identifica más con sus hermanos, sobre todo con el mayor quizá ocupando el lugar de padre.

Presenta a un padre minimizado y alejado con respecto a los demás.

En el cuento hace hincapié que son importantes sus hermanos para él y que tienen a unos padres a los que ve como proveedores y necesarios para poder sobrevivir.

Caso F

Plano gráfico

Fuerza del trazo. Es un trazo fuerte lo cual puede indicar pulsiones poderosas, audacia, violencia.

Amplitud. Los trazos son cortos lo cual pueden indicar una inhibición de la expansión vital y una fuerte tendencia a replegarse en sí mismo.

Ritmo. Presenta una tendencia rítmica que significar que el sujeto ha perdido una parte de su espontaneidad y que vive apegado a las reglas.

Sector de la página. Se encuentra ligeramente centrado pero pequeño lo cual puede indicar cierta prohibición de su expansión vital.

Plano estructural

Es de tipo sensorial lo cual puede inferirse que expresa dinamismo de vida, se le considera espontáneo y sensible al ambiente.

Plano del contenido

El menor proyecta a una familia con un padre separado pero con autoridad ante la familia, para el menor el padre le podría estar causándole conflicto.
Además el menor percibe a una familia muy inestable en la cual el quisiera hacer algo por mejorarlo, se presenta fuerte pero admite la autoridad del padre.

En el cuento manifiesta cierta inseguridad, inestabilidad y angustia. Además de su anhelo de estar con su madre pero viendo también necesario que ella trabaje para su economía familiar.

Caso G

Plano gráfico

Fuerza del trazo. Es un trazo fuerte lo cual puede indicar pulsiones poderosas, audacia, violencia.
Amplitud. Los trazos son cortos lo cual pueden indicar una inhibición de la expansión vital y una fuerte tendencia a replegarse en sí mismo.
Ritmo. Presenta una tendencia rítmica que significar que el sujeto ha perdido una parte de su espontaneidad y que vive apegado a las reglas.
Sector de la página. Se encuentra en el lado izquierdo de la página y en la parte inferior lo cual puede asociarse con depresión y apatía además de tener quizá tendencias regresivas.

Plano estructural

Es de tipo racional se puede considerar inhibido y guiado por las reglas.

Plano del contenido

El menor proyecta a una familia en disgusto, con unos padres separados, con un padre quien es el responsable de esto y es el único que puede unir a la familia quizá lo vea así ya que por motivos de trabajo se encuentran separados.
El menor percibe a un padre agresivo y a una madre sin capacidad para solucionar la situación.
Presenta a unos hijos molestos, disgustados quizá por la situación actual, además de cierta rivalidad entre ellos percibiendo a su hermana como más importante para la familia.

En el cuento manifiesta lo que era su familia antes de irse su padre así como que se encuentra inseguro en cuanto lo que va a pasar con ellos.

Caso H

Plano gráfico

Fuerza del trazo. Es un trazo fuerte lo cual puede indicar pulsiones poderosas, audacia, violencia.

Amplitud. Los trazos son cortos lo cual pueden indicar una inhibición de la expansión vital y una fuerte tendencia a replegarse en sí mismo.

Ritmo. Presenta una tendencia rítmica que significar que el sujeto ha perdido una parte de su espontaneidad y que vive apegado a las reglas.

Sector de la página. Se encuentra en el lado izquierdo de la página y ligeramente en la parte inferior lo cual puede asociarse con depresión y apatía además de tener quizá tendencias regresivas.

Plano estructural

Es de tipo racional se puede considerar inhibido y guiado por las reglas.

Plano del contenido

Quizá perciba a una madre un tanto agresiva así como puede existir ciertas dificultades de pareja que el menor este percibiendo.

El menor proyecta a una familia rígida, quizá un tanto inflexible, con cierta comunicación entre ellos.

Además puede percibir el mundo diferente a como lo ven los demás y también a veces prefiera no ver.

Su abuelo es una persona importante para él, además puede angustiarle la salud del abuelo a la familia, principalmente a él.

En el cuento presenta cierta angustia por la salud de sus abuelos, haciendo lo posible para solucionarlo.

Caso I*

Plano gráfico

Fuerza del trazo. Es un trazo fuerte lo cual puede indicar pulsiones poderosas, audacia, violencia.

Amplitud. Los trazos son cortos lo cual pueden indicar una inhibición de la expansión vital y una fuerte tendencia a replegarse en sí mismo.

Ritmo. Presenta una tendencia rítmica que significar que el sujeto ha perdido una parte de su espontaneidad y que vive apegado a las reglas.

Sector de la página. Se encuentra en el lado izquierdo de la página y en la parte inferior lo cual puede asociarse con depresión y apatía además de tener tendencias regresivas.

Plano estructural

Es de tipo racional se puede considerar inhibido y guiado por las reglas.

Plano del contenido

La menor presenta a unos padres quizá con intereses diferentes. La menor percibe a un padre disminuido y pudiera ser que presente ciertos conflictos con la madre.

Además quizá haya cierta inestabilidad emocional dentro de la familia.

En el cuento manifiesta a unos padres separados, presenta cierta rivalidad con los hermanos por el amor y atención de los padres.

Caso J

Plano gráfico

Fuerza del trazo. Es un trazo fuerte lo cual puede indicar pulsiones poderosas, audacia, violencia.

Amplitud. Los trazos son cortos lo cual pueden indicar una inhibición de la expansión vital y una fuerte tendencia a replegarse en sí mismo.

Ritmo. No presenta una tendencia rítmica ya que solo existe un elemento dentro del dibujo.

Sector de la página. Se encuentra en el lado izquierdo de la página y en la parte inferior lo cual puede asociarse con depresión y apatía además de tener quizá tendencias regresivas.

Plano estructural

Es de tipo racional se puede considerar inhibido y guiado por las reglas.

Plano del contenido

Percibe una situación familiar inestable, el menor puede sentirse desprotegido por su familia, se puede sentir separado de ella. Además puede hacer las cosas y verlas más no hablar al respecto.

El se percibe un tanto disminuido y minimizado.

En el cuento el menor manifiesta que quizá reciba golpes en casa y su primo es él único quien lo pueda defender.

Caso K

Plano gráfico

Fuerza del trazo. Es un trazo fuerte lo cual puede indicar pulsiones poderosas, audacia, violencia.

Amplitud. Los trazos son cortos lo cual pueden indicar una inhibición de la expansión vital y una fuerte tendencia a replegarse en sí mismo.

Ritmo. Presenta una tendencia rítmica que significar que el sujeto ha perdido una parte de su espontaneidad y que vive apegado a las reglas.

Sector de la página. Se encuentra en el lado izquierdo de la página y en la parte inferior lo cual puede asociarse con depresión y apatía además de tener quizá tendencias regresivas.

Plano estructural

Es de tipo racional se puede considerar inhibido y guiado por las reglas.

Plano del contenido

El menor refleja a una familia compuesta por medios hermanos los cuales parece ser que son muy importantes para la familia, así como primos.

Además percibe a unos padres unidos quizá con ciertos conflictos y dificultad para comunicarse, así como cierta inestabilidad.

Quizá el menor se sienta un poco amenazado por el cariño de sus medios hermanos con respecto a su padre.

En el cuento quizá el edificio puede ser una casa ya que refleja que necesita un edificio para toda su familia.

Caso L

Plano gráfico

Fuerza del trazo. Es un trazo fuerte lo cual puede indicar pulsiones poderosas, audacia, violencia.

Amplitud. Las líneas trazadas con movimiento amplio puede indicar expansión vital y fácil extraversión de las tendencias.

Ritmo. Presenta una tendencia rítmica que significar que el sujeto ha perdido una parte de su espontaneidad y que vive apegado a las reglas.

Sector de la página. Se encuentra en el lado izquierdo de la página y en la parte superior lo cual puede asociarse con expansión imaginativa, además de tener tendencias regresivas.

Plano estructural

Es de tipo sensorial lo cual puede inferirse que expresa dinamismo de vida, se le considera espontáneo y sensible al ambiente.

Plano del contenido

A la madre quizá la perciba más preocupada por ella misma que por sus hijos y esto puede generarle cierto conflicto con él.

El menor quizá haya algo que le produzca cierta ansiedad y angustia al menor así como cierta rivalidad con sus hermanos.

Además presenta quizá rasgos de egocentrismo.

En el cuento manifiesta que quizá presenta cierta rivalidad con su hermana y también cierto miedo o angustia que le puede generar sus papás pero él ve que quien lo va a solucionar es su papá.

Caso M

Plano gráfico

Fuerza del trazo. Es un trazo fuerte lo cual puede indicar pulsiones poderosas, audacia, violencia.

Amplitud. Los trazos son cortos lo cual pueden indicar una inhibición de la expansión vital y una fuerte tendencia a replegarse en sí mismo.
Ritmo. Presenta una tendencia rítmica que significar que el sujeto ha perdido una parte de su espontaneidad y que vive apegado a las reglas.
Sector de la página. Se encuentra ligeramente en el lado derecho de la página y ligeramente en la parte inferior lo cual puede asociarse con depresión y apatía además de cierta inestabilidad por el futuro.

Plano estructural
Es de tipo racional se puede considerar inhibido y guiado por las reglas.

Plano del contenido
Percibe a una madre agresiva la cual quizá siente que solo le brinda lo necesario.
El menor proyecta a una familia separada, con el deseo del menor de estar con su papá.
Además el se muestra minimizado y preferiría no estar presente en la situación familiar ya que le provoca mucha angustia.

En el cuento manifiesta conflicto con la figura materna, y que le da solo lo necesario por obligación más que por gusto.

Caso N
Plano gráfico
Fuerza del trazo. Es un trazo fuerte lo cual puede indicar pulsiones poderosas, audacia, violencia.
Amplitud. Los trazos son cortos lo cual pueden indicar una inhibición de la expansión vital y una fuerte tendencia a replegarse en sí mismo.
Ritmo. Presenta una tendencia rítmica que significar que el sujeto ha perdido una parte de su espontaneidad y que vive apegado a las reglas.
Sector de la página. Se encuentra en el lado izquierdo de la página y en la parte inferior lo cual puede asociarse con depresión, inseguridad, apatía; además de tener tendencias regresivas.

Plano estructural
Es de tipo racional se puede considerar inhibido y guiado por las reglas.

Plano del contenido

El se muestra un tanto disgustado y cierto anhelo de estar con su madre, además de posiblemente una rivalidad con su hermana.

El menor refleja a una familia unida, con unos padres preocupados por sus hijos.

En el cuento refleja cierta rivalidad con su hermana pero a la vez también una aceptación de su presencia.

Caso O

Plano gráfico

Fuerza del trazo. Es un trazo fuerte lo cual puede indicar pulsiones poderosas, audacia, violencia.

Amplitud. Los trazos son cortos lo cual pueden indicar una inhibición de la expansión vital y una fuerte tendencia a replegarse en sí mismo.

Ritmo. Presenta una tendencia rítmica que significar que el sujeto ha perdido una parte de su espontaneidad y que vive apegado a las reglas.

Sector de la página. Se encuentra en el lado izquierdo de la página y en la parte inferior lo cual puede asociarse con depresión, inseguridad, apatía; además de tener tendencias regresivas.

Plano estructural

Es de tipo racional se puede considerar inhibido y guiado por las reglas.

Plano del contenido

El menor se siente sólo protegido por su hermano, pero estos a la vez se sienten minimizados dentro de la familia.

Además puede presentar sentimientos de inseguridad, retraimiento y depresión, así como problemas de adaptación.

Pudiera ser que no se atreve a agredir a los demás y entonces torna su agresividad sobre sí mismo, así como puede sentir un sentimiento de amenaza hacia el niño por el mundo de los adultos-padres.

En el cuento manifiesta cierta soledad, desamparo, que no le ponen la atención que él quisiera o necesita.

Caso P*

Plano gráfico

Fuerza del trazo. Es un trazo fuerte lo cual puede indicar pulsiones poderosas, audacia, violencia.

Amplitud. Los trazos son con movimiento amplio puede indicar expansión vital y fácil extraversión de las tendencias.

Ritmo. Presenta una tendencia rítmica que significar que el sujeto ha perdido una parte de su espontaneidad y que vive apegado a las reglas.

Sector de la página. Se encuentra centrado-grande y en la parte inferior lo cual puede asociarse con depresión, inseguridad, necesidad de apoyo y apatía.

Plano estructural

Es de tipo sensorial lo cual puede inferirse que expresa dinamismo de vida, se le considera espontáneo y sensible al ambiente.

Plano del contenido

El menor proyecta a una familia separada, con una madre sin poder ante el padre. Se percibe a una familia que solo les importa por el momento su relación, con cierta agresividad por parte de la madre hacia el padre.

Además la menor percibe que su hermana esta dividiendo a sus padres, quizá la menor dibuja a sus abuelos como alternativa a una familia.

En el cuento la menor manifiesta que ha percibido su medio ambiente muy agresivo, dándole sólo lo necesario de mala manera y conforme va creciendo quizá ya se pueda defender.

Caso Q*

Plano gráfico

Fuerza del trazo. Es un trazo fuerte lo cual puede indicar pulsiones poderosas, audacia, violencia.

Amplitud. Los trazos son cortos lo cual pueden indicar una inhibición de la expansión vital y una fuerte tendencia a replegarse en sí mismo.

Ritmo. Presenta una tendencia rítmica que significar que el sujeto ha perdido una parte de su espontaneidad y que vive apegado a las reglas.

Sector de la página. Se encuentra centrado lo cual puede asociarse con un indicio de una vivencia de prohibición de la expansión vital sobre el medio ambiente

Plano estructural

Es de tipo sensorial lo cual puede inferirse que expresa dinamismo de vida, se le considera espontáneo y sensible al ambiente.

Plano del contenido

La menor proyecta a una familia separada. Se observa de alguna manera su situación actual, estando ella al cuidado de su papá y su hermana de su mamá, siendo esto quizá para ella una situación preferible ya que ve a su familia contenta.

Ella prefirió estar con su padre ya que éste le brinda más protección y afecto que su madre.

En el cuento manifiesta una intensa angustia y miedo por lo que pueda pasar, así como una necesidad que le den lo necesario, comida y ropa y quizá esto lo hacia su mamá y así muestra su añoranza por ella.

Caso R*

Plano gráfico

Fuerza del trazo. Es un trazo fuerte lo cual puede indicar pulsiones poderosas, audacia, violencia.

Amplitud. Los trazos son cortos lo cual pueden indicar una inhibición de la expansión vital y una fuerte tendencia a replegarse en sí mismo.

Ritmo. Presenta una tendencia rítmica que significar que el sujeto ha perdido una parte de su espontaneidad y que vive apegado a las reglas.

Sector de la página. Se encuentra en el lado izquierdo de la página y en la parte inferior lo cual puede asociarse con depresión, inseguridad, apatía; además de tener tendencias regresivas.

Plano estructural

Es de tipo sensorial lo cual puede inferirse que expresa dinamismo de vida, se le considera espontáneo y sensible al ambiente.

Plano del contenido

El menor proyecta a unos padres que están en lucha y ninguno quiere ceder y así la menor prefiere estar ausente y manifiesta a su hermano como el único que puede ayudar a los posibles conflictos familiares.

En el cuento manifiesta que los problemas se deben a la economía de la familia y el menor quisiera que alguien los ayudará y así las riñas familiares terminaran.

Caso S*

Plano gráfico

Fuerza del trazo. Es un trazo fuerte lo cual puede indicar pulsiones poderosas, audacia, violencia.

Amplitud. Los trazos son cortos lo cual pueden indicar una inhibición de la expansión vital y una fuerte tendencia a replegarse en sí mismo.

Ritmo. Presenta una tendencia rítmica que significar que el sujeto ha perdido una parte de su espontaneidad y que vive apegado a las reglas.

Sector de la página. Se encuentra ligeramente en el lado izquierdo de la página y ligeramente en la parte inferior lo cual puede asociarse con depresión, inseguridad, apatía; además de tener tendencias regresivas.

Plano estructural

Es de tipo sensorial lo cual puede inferirse que expresa dinamismo de vida, se le considera espontáneo y sensible al ambiente.

Plano del contenido

El menor proyecta a unos padres distantes, percibe a una madre más fuerte que el padre, más autoritaria.

Quizá haya problemas de comunicación dentro de la familia.

Además puede presentar cierta rivalidad con su hermano y madre.

Puede que haya más identificación de la menor con su padre y viceversa y esto puede ser causante de problemas familiares.

En el cuento manifiesta que se siente angustiada dentro de su relación familiar, el cual lo percibe como amenazador.

Caso T

Plano gráfico

Fuerza del trazo. Es un trazo fuerte lo cual puede indicar pulsiones poderosas, audacia, violencia.

Amplitud. Los trazos son cortos lo cual pueden indicar una inhibición de la expansión vital y una fuerte tendencia a replegarse en sí mismo.

Ritmo. Presenta una tendencia rítmica que significar que el sujeto ha perdido una parte de su espontaneidad y que vive apegado a las reglas.

Sector de la página. Se encuentra en el lado izquierdo de la página y en la parte inferior lo cual puede asociarse con depresión, inseguridad, apatía; además de tener tendencias regresivas.

Plano estructural

Es de tipo sensorial lo cual puede inferirse que expresa dinamismo de vida, se le considera espontáneo y sensible al ambiente.

Plano del contenido

El menor proyecta que haya ciertos conflictos entre los padres, además que éstos sean un tanto agresivos entre ellos y con los hijos.

El menor se siente identificado con su hermano, así como que existe una cercanía con él y lo percibe como la persona que lo protege y lo cuida con cierto afecto.

En el dibujo falta un hermano quizá porque éste no tiene mucho contacto con ellos y para él no pertenece a su familia.

En el cuento manifiesta una añoranza ante como percibía él a su familia.

Caso U

Plano gráfico

Fuerza del trazo. Es un trazo fuerte lo cual puede indicar pulsiones poderosas, audacia, violencia.

Amplitud. Los trazos son cortos lo cual pueden indicar una inhibición de la expansión vital y una fuerte tendencia a replegarse en sí mismo.

Ritmo. Presenta una tendencia rítmica que significar que el sujeto ha perdido una parte de su espontaneidad y que vive apegado a las reglas.

Sector de la página. Se encuentra en el lado izquierdo de la página y en la parte inferior lo cual puede asociarse con depresión, inseguridad, apatía; además de tener tendencias regresivas.

Plano estructural

Es de tipo racional se puede considerar inhibido y guiado por las reglas.

Plano del contenido

El menor proyecta a una familia unida, ante la cual la autoridad dentro de la familia es la madre.

El menor presenta sentimientos de inferioridad y retraimiento así como, hostilidad hacia la gente. Además manifiesta cierto disgusto ante la situación familiar.

En el cuento manifiesta a unos padres preocupados por su trabajo en el cual refleja una necesidad de apoyo.

Caso V*

Plano gráfico

Fuerza del trazo. Es un trazo fuerte lo cual puede indicar pulsiones poderosas, audacia, violencia.

Amplitud. Los trazos son cortos lo cual pueden indicar una inhibición de la expansión vital y una fuerte tendencia a replegarse en sí mismo.

Ritmo. Presenta una tendencia rítmica que significar que el sujeto ha perdido una parte de su espontaneidad y que vive apegado a las reglas.

Sector de la página. Se encuentra en el lado izquierdo de la página y en la parte inferior lo cual puede asociarse con depresión, inseguridad, apatía; además de tener tendencias regresivas.

Plano estructural

Es de tipo racional se puede considerar inhibido y guiado por las reglas.

Plano del contenido

La menor muestra a una familia un tanto distante, donde mamá e hija luchan por el cariño del padre, pero a su vez los padres solo tienen atención para su hija.

Además puede ser que el padre sea un conflicto percibido por la menor o le puede estar generando cierta angustia.

En el cuenta manifiesta cierta rivalidad con la madre por la atención del padre. Además de presentar egocentrismo, sabiendo que sus padres van a hacer o hacen lo que ella quiera.

Caso W*

Plano gráfico

Fuerza del trazo. Es un trazo fuerte lo cual puede indicar pulsiones poderosas, audacia, violencia.

Amplitud. Los trazos son cortos lo cual pueden indicar una inhibición de la expansión vital y una fuerte tendencia a replegarse en sí mismo.

Ritmo. Presenta una tendencia rítmica que significar que el sujeto ha perdido una parte de su espontaneidad y que vive apegado a las reglas.

Sector de la página. Se encuentra ligeramente en el lado derecho de la página y en la parte inferior lo cual puede asociarse con depresión, inseguridad, apatía así como necesidad de apoyo.

Plano estructural

Es de tipo racional se puede considerar inhibido y guiado por las reglas.

Plano del contenido

La menor proyecta a una familia un tanto separada, con cierta dificultad para comunicarse.

Además no percibe a una madre, quizá porque ésta no llena sus expectativas y necesidades.

La menor se percibe insegura, minimizada e inestable dentro del núcleo familiar.

En el cuento manifiesta un ambiente familiar un tanto agresivo, con una madre percibida tal vez como mala o culpable y ella también toma el papel de madre dentro de la dinámica familiar.

Caso X

Plano gráfico

Fuerza del trazo. Es un trazo fuerte lo cual puede indicar pulsiones poderosas, audacia, violencia.

Amplitud. Los trazos son con movimiento amplio puede indicar expansión vital y fácil extraversión de las tendencias.

Ritmo. Presenta una tendencia rítmica que significar que el sujeto ha perdido una parte de su espontaneidad y que vive apegado a las reglas.

Sector de la página. Se encuentra centrado y ligeramente en la parte inferior lo cual puede asociarse con depresión, inseguridad y apatía.

Plano estructural

Es de tipo sensorial lo cual puede inferirse que expresa dinamismo de vida, se le considera espontáneo y sensible al ambiente.

Plano del contenido

El menor proyecta cierta inestabilidad familiar, con un padre distante y molesto. Además percibe a una madre agresiva y fuerte.

El se percibe triste por su situación familiar que posiblemente lo perciba como agresivo y con cierto rechazo hacia él.

En el cuento el se percibe minimizado ante sus padres grandes, autoritarios y quizá se sienta incomodo por estar en una familia tan grande de edad, quizá no se sienta aceptado dentro de ella.

CAPÍTULO V

ANÁLISIS DE RESULTADOS

Caso A.- El menor muestra que su hermano es una figura importante para él siendo quizá la figura para poder lograr una identificación así como él más cercano a él dentro de su familia. Además presenta a unos padres alejados entre sí, dedicados al su trabajo y con poca comunicación familiar mostrando a su madre alejada y poco afectiva. Así como presenta el menor sentimientos de inseguridad.

Caso B.- El menor se muestra alejado de su familia, como un observador dentro de ella, quizá por el momento lo que le preocupa a la familia es la situación de pareja ya que esta a tenido discusiones llegando a los golpes y el menor se llega a percatar de esto generándole tristeza al respecto queriendo tener a un hermano mayor quien lo proteja.
Además siente a una madre distante y disminuida.
El se siente inseguro y triste dentro de su familia teniendo quizá sentimientos de muerte hacia su padre quizá de esta manera cree que es lo mejor para su familia ya que muestra que existe poca comunicación afectiva.

Caso C*.- El menor manifiesta a una familia separada, con poca comunicación entre ellos. Quizá perciba inconscientemente que no fue planeada ya que se presenta minimizada y nombrándose como un "Y". Además su hermana es una figura importante con la cual se puede identificar quizá tome el papel de pseudomadre.

Caso D*.- El menor manifiesta quizá lo que vivió, a unos padres separados por problemas de alcoholismo por parte del padre y actualmente el casi no esta en casa por motivos de trabajo. Así que muestra a una familia contenta celebrando quizá que la situación familiar este mejorando ya que antes había mucha discusión entre los padres llegando a los golpes y los hijos se percataban de esto.

Caso E.- El menor muestra a una familia unida pero con un padre distante debido a motivos de trabajo. Para el menor sus hermanos son una figura muy importante y de

identificación para él sobre todo su hermano mayor, quizá el cumpla con las funciones de ser padre.
Además muestra a una madre apegada a él pero el menor prefiere estar con sus hermanos quizá porque sus padres son de edad un poco avanzada y lo sobreprotejan de alguna manera.

Caso F.- El menor muestra a una familia distante, con un padre separado. Su familia no le brinda la seguridad necesaria para su desarrollo. Además manifiesta deseos por estar con su madre, así como también es consciente de la necesidad que tiene ella de trabajar para poder llevar los gastos de la familia. Se percibe al menor enojado por su situación familiar.

Caso G.- El menor muestra a una familia con poca comunicación entre ellos, a un padre distante y un tanto agresivo, quizá el menor lo ve como el culpable de que está lejos trabajando y no ha cumplido con sus promesas de regresar y ni su madre ni ellos pueden hacer algo por su situación, solo su padre. Además muestra a unos hijos disgustados, minimizados y con cierta inestabilidad tanto emocional como económica.

Caso H.- Muestra a una familia rígida, quizá el menor percibe a una madre un tanto agresiva así como ciertas dificultades de pareja. Para el menor su abuelo es una figura importante y que le preocupa actualmente su salud.

Caso I*.- Muestra a unos padres con intereses diferentes provocándole esto quizá dificultades de pareja, percibe a un padre minimizado, causándole cierta inestabilidad emocional dentro de la familia.
Además muestra sentimientos de inseguridad sintiéndose desprotegida ya que dentro de su familia no recibe el apoyo emocional que requiere principalmente por parte de su madre.

Caso J.- Manifiesta sentimientos de inseguridad, de alguna manera su familia no le brinda apoyo sintiéndose el susceptible al medio y desprotegido; quizá sienta cierto rechazo por parte de los padres e inconscientemente saber que es un hijo no deseado.
Además quizá pueda hacer las cosas y verlas aunque le moleste lo que ve pero no puede hablar acerca de lo que le pasa o quizá no tiene con quien hacerlo.

Caso K.- Manifiesta cierta inseguridad familiar, quizá lo perciba un tanto agresivo para el. Además muestra a unos padres preocupados por su relación de pareja y como se trata de una familia reconstituida quizá para el menor sus primos y medios hermanos los perciba abrumadores además de que existe gran diferencia de edades entre ellos.

Caso L.- Muestra a una familia unida con unos padres un tanto fuertes y más preocupados por el trabajo, además por motivos de trabajo el menor tiene que cuidar a su hermano y ejercer un poco el papel de pseudopadre y esto le puede generar cierta angustia por la responsabilidad y por el anhelo de estar más tiempo con sus padres.

Caso M.- Percibe a una madre amenazante hacia él, agresiva y quizá perciba que sólo le brinda lo necesario por obligación. El se muestra minimizado, solo, desprotegido quizá porque nadie hace nada cuando su madre lo golpea (a veces severamente) cuando lo regaña que pasa muy a menudo. Además percibe a un padre minimizado y lejos ya que por motivos de trabajo se encuentra fuera del D.F. y no tiene su figura para poder identificarse y recibir su apoyo. Ver dibujo no. 1.

Caso N.- Muestra a una familia con unas figuras parentales anteriores ya que se trata de una familia reconstituida recientemente y esto al menor quizá no le este agradando o el acostumbrase le esta costando trabajo porque también tiene una nueva hermana.
Además quizá refleje que fue un hijo no deseado y el trata de acercarse más a su madre pero quizá perciba cierto rechazo además de que actualmente esta más preocupada por su pareja e hija. El muestra inseguridad e incertidumbre por está nueva etapa que está viviendo.

Caso O.- El menor quizá se sienta desprotegido y minimizado dentro de su familia. Además percibe a unos padres alejados y que no le han brindado una figura de identificación y estos se muestran un tanto separados y disgustados. El menor siente en su hermano el apoyo y seguridad pero no le es suficiente ya que presenta sentimientos de inseguridad y soledad.

Caso P*.- El menor manifiesta a una familia separada y de forma clara pone a su hermana en medio de sus padres, por su culpa ellos se están divorciando ya que el

CASO M

Dibujo no. 1
Referente al caso M

padre no quiere que viva con ellos y el menor percibe a su familia sorprendida por lo que está sucediendo. Además quizá pone de alternativa de familia a sus abuelos pero esto le genera cierta angustia.
Presenta sentimientos de inseguridad y que ha vivido en una familia donde ha existido cierta agresividad así como lo que se le ha brindado es solo lo necesario sin una carga afectiva.

Caso Q*.- El menor percibe a una familia distante ya que la menor esta viviendo la separación de sus padres, muestra a una madre más alejada ya que los padres le preguntaron con quien deseaba vivir y prefirió con el papá ya que menciona que él le presta más atención y cuidado que su madre.
Además esta situación le está generando mucha angustia y miedo quizá se sienta desprotegida tanto de lo básico que necesita como de afecto. Ver dibujo no. 2

Caso R*.- Percibe a unos padres que se encuentran en lucha queriendo quizá los dos el poder, además el menor percibe a una madre más fuerte y quizá sin impórtale sus hijos así que prefiere no estar presente quizá sienta que a ellos les da igual o como si fuera una carga para ellos.

Caso S*.- El menor muestra un anhelo por estar con su madre y ella quizá sienta cierto rechazo por parte de su padre quizá inconscientemente porque fue un hijo no planeado además percibe a su madre un tanto autoritaria y la relación con su madre es poco afectiva ya que la madre la llega a maltratar físicamente. Además quizá haya cierto conflicto de rivalidad con su hermano y padre por la atención de la madre. En general existe poca comunicación dentro de la familia.

Caso T.- El menor percibe a una familia con una comunicación agresiva, al menor le llaman la atención a golpes y los padres discuten y llegan a los golpes frente a sus hijos. Además muestra a unos padres distantes, siendo la mamá quién está más cerca de ellos pero el menor la percibe un tanto minimizada frente al padre. En general muestra inseguridad e inestabilidad.

Caso U.- Muestra a una familia unida, quizá por costumbre, el menor se muestra disgustado en ella así como también ve disgustado a su hermano y a su padre quizá por

ESTA TESIS NO SALE
DE LA BIBLIOTECA

CASO Q*

Dibujo no. 2
Referente al caso Q*

la actitud de la madre ya que la percibe contenta y un tanto fuerte. Muestra a unos padres más preocupados por su trabajo que por su familia provocándole esto quizá inseguridad e inestabilidad.

Caso V*.- El menor muestra a una familia unida, ella se muestra contenta dentro de ella y a la vez manifiesta que ella es lo más importante y que sus padres hacen lo que ella quiere. Además quizá existe cierta rivalidad por el amor o atención del padre.

Caso W*.- Muestra a una familia distante, con poca comunicación entre ellos. Además la menor se siente muy insegura e inestable dentro de su familia, cómo si quisiera estar en otro lugar. Su madre quizá no le ha brindado el cariño que ella necesita.

Caso X.- Se muestra triste por lo que él percibe, rechazo de su madre ya que fue un hijo no planeado y que además a la madre le ha generado muchos problemas porque continuamente se le llama porque el menor presenta problemas de conducta y la madre ya no sabe que hacer con el y menciona que fue un error en su vida. El menor percibe un tanto agresivo su medio, ya que su padre no asiste y su madre tiene que hacer los dos papeles y su comunicación con él es poco afectiva además de que la madre ya es grande. Ver dibujo no. 3

CASO X

Dibujo no. 3
Referente al caso X

CONCLUSIONES

A lo largo de esta investigación se pudo observar que cuando la mujer trabaja pasa menos tiempo en su casa por lo que las actividades necesarias para el funcionamiento de la familia son compartidas con los demás familiares. Una de las actividades principales que se delega es el cuidado de los niños. Este cuidado se compone de muchas actividades como son: el aseo físico, la alimentación, el juego y principalmente la protección afectiva y física ante cualquier riesgo que el niño sufra.

En particular esta población al tener derecho al CENDI cuenta con el soporte por las mañanas de este servicio. Debemos tomar en cuenta que este soporte es solamente un sustituto físico que realiza las actividades de supervivencia del niño mas no un sustituto afectivo.

Esta situación aunada a que por las tardes 80%[27] de los menores está a cargo de sus abuelos, tíos y principalmente de sus hermanos mayores nos da una relación madre-hijo poco satisfactoria para ambos, Además de que muchas veces los padres expresan por medio de entrevistas al hijo como una carga por lo que las actitudes y actividades que se realizan hacia él no se hacen de manera afectiva, percibiendo esto el niño y afectándole considerablemente.

Referente a esto Melanie Klein menciona que los sentimientos y fantasías infantiles dejan sus huellas en la mente, huellas que no desaparecen sino que se almacenan, permanecen activas y ejercen una continua y poderosa influencia sobre la vida emocional e intelectual del individuo adulto.

Como menciona Bowlby, los niños necesitan formar un vínculo emocional seguro hacia alguien por medio de la cercanía física, tocarse, mirarse, sonreírse, escucharse o hablarse, si no es posible que la madre le brinde este vínculo emocional, se sugiere que la persona que este a cargo debe de estar capacitada para poder proporcionarle de la mejor manera al niño el cuidado sustituto y evitar los cambios en los estilos de crianza para no provocar confusiones en el niño así como angustia por la separación que se pueda dar ante este sustituto. En los Centros de Desarrollo Infantil los niños logran un vínculo emocional inestable tanto por el cambio constante de personal como por el

número de niños que hay dentro del mismo grupo, ya que tienen que compartir la atención de la madre sustituta con los demás, reafirmando esto que el C.E.N.D.I. es solamente un sustituto físico en el cuidado del menor.

En el primer año de vida una de las actividades fundamentales en la vida del niño es la alimentación, la cual no solamente tiene la función de alimentar el cuerpo del niño sino alimentar el vínculo emocional que tiene con la madre. Al respecto Melanie Klein escribe que la madre debe de cuidar la manera en que realiza todas las actividades cuidando la carga afectiva que deposita en cada una de ellas, como son el mirarse, sonreírse, hablarse (porque aunque el menor no comprenda el significado de las palabras se va a acostumbrar a su voz y esto permanecerá como un recuerdo placentero y estimulante en su inconsciente), acariciarse, jugar y la alimentación.
Respecto a la alimentación, esta no debe ser un deber sino un placer compartido entre la madre y el hijo. En los primeros 6 meses de vida la madre asiste al C.E.N.D.I. una hora diaria para amamantar al niño, al cumplir los 6 meses se inicia la alimentación a cargo de las maestras. Los niños que se desenvuelven en un C.E.N.D.I. son alimentados por sus maestras, estas maestras no siempre alimentan al mismo niño lo que provoca una nula vinculación afectiva a la hora de la alimentación.

Como se vio a lo largo de la investigación los niños son capaces de percibir la situación familiar sin que los padres se los digan e imaginando éstos que no se dan cuenta de lo que ocurre, pero muchas de sus conductas les dejan huellas muy marcadas manifestándolas en el dibujo y en el cuento.

Por lo que es necesario entender y valorar lo importante que es tener hijos así como la función primordial que ellos desarrollan antes sus hijos porque van a depender exclusivamente de ellos para su desarrollo.
Es oportuno que los padres sean expresivos afectivamente con sus hijos ya que por medio de esto se enseña a demostrar sentimientos.

Se puede decir que si la relación madre-hijo no es gratificante, se tiene como consecuencia niños con problemas emocionales coincidiendo esto con Bowlby, Klein, Spitz, lo que trae consigo que se puedan acarrear diferentes conductas en los menores

[27] De la población estudiada

siendo susceptibles al engaño, a la mentira, a la agresividad y con un nulo sentido de responsabilidad no midiendo consecuencias de sus actos.

Al ser niños carentes de atención manifiestan una necesidad extrema por esta atención y cariño por lo que se encuentran en la constante búsqueda de protección y afecto siendo esto a veces peligroso por encontrarse con personas no adecuadas o sanas para brindarles lo que ellos necesitan.

Se observa que en general la relación madre-hijo es percibida por los menores como poco afectiva, teniendo en la madre a una figura autoritaria, minimizada, alejada, proveedora y por lo regular con características masculinas. Percibiendo en cambio al padre disminuido, agresivo y lejanos de ellos.
Los niños manifiestan un marcado anhelo por estar con sus madres.
Los menores perciben a una familia desintegrada, con poca comunicación entre ellos y a padres alejados de sus hijos tomando entonces como modelos de identificación a los hermanos mayores.
Estos hermanos mayores vistos como pseudopadres, se convierten en una figura muy importante para los menores ya que los perciben como su apoyo y protección.

Los niños en general muestran rasgos de agresividad, inseguridad y sentimientos de inferioridad, sintiéndose minimizados quizá por las actitudes de sus padres y su relación madre-hijo, la cual no le brindó la seguridad y afecto necesario para su óptimo desarrollo.

Considerando que la psicología es preventiva es importante poder brindarles el apoyo necesario desde temprana edad.

APORTACIONES ACERCA DEL PAPEL DEL PSICÓLOGO

En el terreno del estudio sobre el papel del psicólogo dentro de la institución se encuentra definido y es reconocido por todo el personal como área específica de atención, sin embargo no es una especialidad requerida, ya que la mayor atención se da a las actividades manuales y al buen comportamiento de los niños pero sin profundizar en la forma en que se establece porque ni los padres ni las maestras tienen la formación de un profesional; para que la función del área de Psicología sea aprovechada es necesario

que el psicólogo lleve a cabo una detección de necesidades y características del menor para así poder señalar al personal y a los padres de familia su diagnóstico y de esta manera trabajar de manera conjunta en la ayuda del menor y ampliar los horizontes de trabajo del psicólogo.

SUGERENCIAS

Se sugiere que la aplicación del test no se realice solamente con un individuo de la familia sino talvez a todos los hijos de la familia para así tener un panorama de cómo percibe cada uno de ellos desde las diferentes posturas que les son asignadas dentro de la familia ó se amplié la investigación con alguna otra prueba psicométrica como por ejemplo el C.A.T. o el H.T.P. las cuales nos podrían proporcionar datos importantes sobre la relación familiar y sobre el menor.

Además se sugiere que se utilice del cuento dentro del test de la familia como espacio de diálogo con el niño ya que por medio de este se pueden obtener respuestas espontáneas y latentes del niño.

Se sugiere también continuar con trabajos similares para detectar las necesidades de los niños y así elaborar una ayuda específica tanto para los menores como para los padres. Comparar los resultados de la percepción de su familia entre diferentes rangos de edad dentro de la misma institución.

Sería importante que se consideren las tesis como trabajos que retroalimenten a las instituciones ya que trabajando dentro de la institución se pueden percatar aspectos importantes que pudieran ayudar al mejor funcionamiento de esta, por lo tanto se sugiere la elaboración por parte de la institución de un taller de reflexión y educación en cuanto a la responsabilidad de ser padres; además de actividades conjuntas entre padres e hijos dentro de la institución para mejorar la comunicación y los lazos afectivos de la familia.

LIMITACIONES

Dentro las limitaciones de esta investigación esta el no poder realizar una comparación de grupos similares; además de que el propósito de el tipo de metodología empleado no requería el método estadístico.

A partir de los resultados que se observaron se podría decir que cada vez es más necesario e inevitable el que la madre labore, tanto por la necesidad económica como por su satisfacción personal trayendo esto consigo una carencia afectiva dentro de la familia, por lo tanto se abre un campo el psicólogo para elaborar estrategias que eviten y prevengan problemáticas tanto en la familia como en la sociedad.

REFERENCIAS

Anderson y Anderson. (1976) Técnicas proyectivas del diagnóstico psicológico. Ediciones Rialp. 3ª Edición. Madrid.

Badinter Elizabeth. (1991) ¿Existe el amor maternal? Ed. Paidos. 1ª Reimpresión. España.

Bee Helen. (1995) El desarrollo del niño. Ed. Harla. México.

Bell E. John. (1980) Técnicas proyectivas. Ed. Paidos. 4ª Reimpresión. Argentina.

Bellak Leopold. (1987) Psicología proyectiva. Ed. Paidos. 2ª Reimpresión. México.

Berk E. Laura. (1999) Desarrollo del niño y del adolescente. Prentice Hall. España.

Berthe Reymond. (1978) El desarrollo social del niño y del adolescente. Ed. Herder. 5ª Edición. España.

Bijou W. Sydney. (1986) Psicología del desarrollo. Ed. Trillas. 2ª Edición. México.

Bowlby John (1998) El apego y la pérdida-2. Ed Paidos. Psicología Profunda. 3ra Reimpresión. España.

Bowlby John. (1990) El apego y la pérdida-1. Ed. Paidos. Psicología Profunda. 3ª Reimpresión México.

Caparrós Nicolás. (1981) Crisis de la familia. Ed. Fundamentos. 2ª Edición. España.

Castellan Ivonne. (1983) La Familia del grupo a la célula. Ed. Kapeluz. Argentina.

Cooper D. (1979) La muerte de la familia. Ed. Ariel. 2ª Reimpresión. España.

Corman Louis. (1967) El test del dibujo de la familia en la práctica médico-pedagógica. Ed. Kapelusz. Argentina.

D.W. Winnicott. (1993) El hogar, nuestro punto de partida. Ed. Paidos. 1ª Edición. México.

D.W.Winnicott. (1991) Exploraciones Psicoanalíticas I. Ed. Paidos. Argentina.

D.W.Winnicott. (1998) Acerca de los niños. Ed. Paidos. 1ª Edición. Argentina.

D.W.Winnicott. (2000) Realidad y Juego. Editorial Gedisa. 7ª Reimpresión. Barcelona.

Delval Juan. (1997) El desarrollo humano. Siglo XXI. 7ª Edición. México.

Escardo Florencio. (1992) Anatomía de la Familia. Ediciones Lidiun. 11ª Edición. Argentina.

Esquivel Fayne. (1999) Psicodiagnóstico clínico del niño. Ed. Manual moderno. 2ª Edición. México.

Freud Anna. (1992) Psicoanálisis del desarrollo del niño y del adolescente. Ed. Paidos. 3ª Reimpresión. España.

Fromm, Horkheimer, otros. (1998) La Familia. Ediciones Península. Octava Edición. Barcelona.

Goodnow Jacqueline (1983) El dibujo infantil. Ediciones Morata. 3ª Edición. España.

Hurlock B. Elizabeth. (1991) Desarrollo del niño. Mc Graw Hill. 6 ª Edición. México.

Kaplan Harold. I. (1996) Compendio de psiquiatría. Ed. Salvat. 2ª Edición. México.

Klein Melanie. (1994) Obras Completas I. Amor, culpa y reparación. Ed. Paidos. 2ª Reimpresión. España.

Lomas Peter. D.W.Winnicott. Bolwlby John. (1983) La Crisis de la Familia. Premia Editora. 1ª Edición. México.

Papalia E. Diane. (1997) Desarrollo humano. Ed. Mac Graw Hill. 6ª Edición. México.

Rice F. Philip. (1997) Desarrollo Humano. Prentice Hall. 2ª Edición. México.

Segal Hanna. (1991) Introducción a la obra de Melanie Klein. Ed. Paidos. 6ª Reimpresión-México.

Spitz René. (1999) el primer año de vida del niño . Ed. Fondo de Cultura Económica. 18ª Reimpresión. México.

Stern N. Daniel. (1997) La constelación Maternal. Ed. Paidos. 1ª Edición. España.

Watson. E. H. (1982) Crecimiento y desarrollo del niño. Ed. Trillas. 8ª Edición. México.

Watson. I. Robert. (1991) Psicología del niño y el adolescente. Ed. Limusa. 1ª Edición. México.

www.inegi.gob.mx.

www.inmujer.df.gob.mx.

ANEXO I

CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "ROSARIO CASTELLANOS"

Desde 1989, el Centro de Desarrollo Infantil "Rosario Castellanos", depende de la Dirección General del Servicio Exterior y de personal y es coordinado directamente por la Dirección de Personal.

El Centro de Desarrollo Infantil "C.E.N.D.I." es una Institución especializada en brindar educación integral, a menores de 45 días de nacido a los 6 años de edad.

OBJETIVOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL

Objetivo General

Proporcionar asistencia y educación integral a los hijos de las madres trabajadoras de la Secretaría de Relaciones Exteriores con el fin de que la mujer se integre a la vida económica del país.

Objetivo Particular

Proporcionar a los niños las precurrentes necesarias para ingresar a la Educación Primaria.

Objetivo Especifico

Promover el desarrollo, afectivo, social, cognoscitivo, cultural, físico y de lenguaje del niño en los primeros seis años de edad.

CLASIFICACIÓN

Los niños y las actividades de estimulación a la que están sujetos se clasifican de acuerdo a la edad en grupos de:

Lactantes.- De 45 días de nacido a 1.6 años.

Maternales.- De 1.7 años a 4 años.

Preescolares.- De 4.1 a 6 años.

Los programas pedagógicos que se ejecutan en los diferentes bloques de edad están establecidos, normados y supervisados por la Dirección General de Educación Inicial de la Secretaría de Educación Pública.

Actualmente el C.E.N.D.I. atiende una población de 187 menores, ubicados en 12 grupos; beneficiando directamente a 164 madres trabajadoras de la Secretaría de Relaciones Exteriores.
El C.E.N.D.I. labora en un horario de las 8:30 hrs. a las 15:30 hrs. de Lunes a Viernes, teniendo un periodo vacacional de 15 días al año.
Dentro de las actividades por parte de las madres es ir a amamantar a sus hijos diariamente de 11:00 hrs. a las 12 hrs. Hasta que estos cumplan 6 meses de edad.

PERSONAL

Dada la importancia de los diferentes servicios que brinda el C.E.N.D.I., es necesario contar con un equipo de trabajo multidisciplinario que reúna las características profesionales, técnicas y humanas que les permitan, no sólo tener los conocimientos para el adecuado desempeño de sus funciones, sino una plena conciencia de la responsabilidad que implica el participar en la atención y educación de los menores.

Plantilla personal

1 Dirección
1 Médico Pediatra
1 Enfermera
1 Licenciada en Psicología
1 Trabajadora Social
1 Licenciada en Pedagogía
1 Licenciada en el área de Audición y Lenguaje
1 Nutrióloga
5 Educadoras
5 Puericultistas[1]
18 Asistentes Educativas
1 Maestro de Educación Física
1 Licenciada en Educación Musical
1 Maestra de inglés[2]
3 Secretarias
1 Jefa de cocina
4 Auxiliares de cocina
1 Encargada de Banco de Leche
1 Encargada de Bodega de material didáctico
1 Encargada de Lavandería
1 Encargado de Mantenimiento
1 Ujier

Las funciones generales de cada uno de los trabajadores del CENDI se detallan a continuación:

---

[1] Dentro del personal Asistente educativo se cuenta con una Pasante en Trabajo Social, una Pasante en Psicología y una carrera incompleta en Psicología, así como una Pasante de Pedagogía en el área de Educadoras.

[2] Cabe señalar que la Profesora de Ingles, no percibe un salario por parte de la S.R.E., sino que es cubierto por las aportaciones voluntarias de los padres de familia.

DIRECCIÓN

- Dirigir, coordinar y supervisar que las actividades del equipo técnico y demás personal estén al logro de sus metas y funciones preestablecidas para proporcionar un óptimo servicio a los hijos de las madres trabajadoras de la Secretaría de Relaciones Exteriores.
- Responsabilizar a los padres de familia en el cumplimiento del reglamento del C.E.N.D.I.
- Planear y organizar actividades de conocimiento, convivencia y participación de todo el personal.
- Realizar visitas de supervisión a las diversas áreas de trabajo.
- Capacitar al personal de C.E.N.D.I. a través de diferentes apoyos institucionales.
- Reunir al personal técnico para tratar tema de interés general así como el plantear posibles soluciones a problemáticas de los menores.
- Verificar que se realice la evaluación del desarrollo de los menores en forma correcta y sobre la base de las normas y lineamientos acordados.
- Revisión y retroalimentación de los avances alcanzados por el educando en el desarrollo de hábitos, habilidades y actitudes.
- Corroborar que el personal técnico cumpla con sus funciones en forma eficiente y oportuna de acuerdo a los objetivos del servicio.
- Participar conjuntamente en la Mesa Directiva.

MÉDICO PEDIATRA

- Vigilar que todo niño a su ingreso diario se encuentre en buenas condiciones de higiene y salud.
- Lograr un estado de crecimiento y desarrollo óptimo en cada niño mediante la revisión y un examen antropométrico periódico.

- Prevenir padecimientos infecto contagiosos o su propagación a través de la colaboración con las campañas de vacunación, suspensión de asistencia a los niños con enfermedad declarada y revisión minuciosa de posibles contactos, así como dictar medidas de control de enfermedades transmisibles.
- Canalización a los servicios médicos institucionales de los casos que lo ameriten.
- Comprobar que todos los niños tengan un estado óptimo para su admisión o readmisión al C.E.N.D.I., a través de la formulación de su Historia Clínica y Examen Médico.
- Vigilar y mantener un índice de higiene y seguridad adecuados, realizando visitas de observación a las diferentes áreas y reportando a la Dirección del Centro, anomalías o peligros potenciales.
- Planear actividades necesarias para que los niños adquieran buenos hábitos de higiene y alimentación.

PSICOLOGÍA

- En coordinación con la Dirección promover las relaciones interpersonales, sensibilizando al personal para fomentar la comunicación.
- Detectar, mediante observaciones directas en salas, las necesidades de atención psicológica a los niños y orientación al personal.
- Elaborar estudios clínicos y proporcionar atención psicológica a los casos detectados cuando estén dentro de su campo de acción, vigilando la evolución de los mismos.
- Canalizar a los niños que lo ameriten a instituciones especializadas en coordinación con la Dirección y llevar el seguimiento pertinente recabando información de los padres de familia y de las instituciones a las cuales hayan sido remitidos.

- Orientar y sensibilizar a los padres en forma individual o colectiva sobre el desarrollo psicológico de sus hijos.
- Realizar la entrevista inicial a los padres de familia, abrir el expediente y mantenerlo actualizado a través de las evaluaciones psicológicas aplicadas.
- Ofrecer orientación al personal y padres de familia sobre aspectos motivacionales a la hora de los alimentos, control de esfínteres y hábitos de higiene.
- Supervisar y organizar la elaboración de periódicos murales como programa de orientación a padres de familia.

ENFERMERIA

- Auxiliar al Médico Pediatra en sus actividades, así como desempeñar las labores de enfermería correspondientes para promover, mejorar y mantener el estado óptimo de salud de los niños e informar a los padres de familia sobre el estado de salud en que se encuentran sus hijos.
- Asistir diariamente al médico Pediatra con el objeto de canalizar a los menores que lo requieran al servicio médico.
- Realizar diariamente el filtro sanitario y canalizar a los menores al servicio médico, cuando así lo requiera.
- Suministrar los medicamentos específicos por el médico pediatra o receta médica particular presentada por los padres de familia a los niños que lo necesiten.
- Informar y entregar los reportes médicos a los padres de familia; referentes a su hijo.
- Supervisar la higiene personal del trabajador que lo requiera.
- Reportar a dirección cualquier anomalía que pueda poner en peligro la salud o la seguridad del menor.
- Revisión diaria de uñas de manos y pies a la hora del filtro, y recorridos durante el día.

- Pasar a dirección todos los reportes y suspensiones que se lleven a cabo durante el día.

TRABAJO SOCIAL

- Informar y orientar a los padres de familia sobre los requisitos que deben reunir y los trámites a efectuar para tener derecho a los servicios que se proporcionan en el C.E.N.D.I.
- Efectuar entrevistas de primer ingreso y elaborar el expediente social de cada niño manteniéndolo actualizado.
- Informar y orientar en forma permanente a los padres de familia acerca de los servicios del C.E.N.D.I.
- Establecer en coordinación con los especialistas del C.E.N.D.I., para realizar los estudios y/o valoraciones de los niños con problemas específicos que hayan sido detectados.
- Facilitar a los padres de familia el contacto con instituciones a las que deben ser canalizados los niños que presentan algún problema.
- Control de asistencia diaria de todos los niños del C.E.N.D.I. e investigar los casos de impuntualidad o ausentismo constantes del niño, proporcionando ésta información al Director.
- Mantener actualizados los datos por las madres, sobre la inasistencia de sus hijos y archivarlos en los expedientes correspondientes.
- Inscribir a los niños en lista de espera y elaborar una tarjeta con los datos de los padres actualizando mensualmente la relación clasificada de acuerdo a la edad y fecha de inscripción.
- Solicitar a los padres de familia, el cumplimiento del reglamento interior del C.E.N.D.I., y en caso de presentarse anomalías levantar las amonestaciones correspondientes archivándolas en los expedientes.
- Establecer comunicación cuando la Dirección lo indique, con las instituciones de la comunidad que puedan brindar apoyo al

funcionamiento del C.E.N.D.I., realizando los trámites que el caso requiera.

- Realizar los trámites de inscripción a la primaria, ante la SEP, de los niños de preescolar tercero.
- Supervisar el orden y limpieza de las diversas áreas y solucionar cualquier anomalía al respecto.

PEDAGOGÍA

- Verificar la aplicación de los programas correspondientes del área pedagógica, de acuerdo a los lineamientos y disposiciones de la Dirección de Educación Inicial.
- Orientar y supervisar constantemente las actividades de educadoras, puericultistas, asistentes educativas, y maestros especialistas, de acuerdo a los programas correspondientes a cada grupo.
- Supervisar la planeación y evaluación que elaboran las educadoras, puericultistas y asistentes educativas, orientando continuamente para lograr los objetivos propuestos.
- Orientar al personal docente en la selección, elaboración, utilización y conservación del material didáctico.
- Establecer en coordinación con los especialistas del C.E.N.D.I., los estudios y/o valorizantes de los niños con problemas específicos que hayan sido detectados.
- Informar a la Dirección del C.E.N.D.I., las necesidades de capacitación del personal educativo, proponiendo actividades conducentes.
- Promover y participar, en coordinación con los especialistas del C.E.N.D.I., en la actualización y capacitación constante del personal docente, así como en la sensibilización u orientación a padres de familia.

- Fomentar actividades con el personal docente para enriquecer el nivel cultural del mismo e informar y acordar las acciones pedagógicas mensuales.
- Supervisar el trabajo de la responsable de la bodega de material didáctico.
- Sugerir a la Dirección del C.E.N.D.I., estrategias que mejoren la aplicación de los programas educativos, implementando y coordinando actividades que les complementen.
- Verificar que el personal educativo se encuentre en sus áreas de trabajo a tiempo y realizando sus funciones.
- Realizar los cambios de personal para subsanar la inasistencia en las áreas docentes que lo requieran.
- Coordinar y supervisar las actividades de las practicantes y pasantes que presten sus servicios en el área de Pedagogía.

AUDICIÓN Y LENGUAJE

El licenciado en Audición y Lenguaje tiene como objetivo favorecer El desarrollo armónico en el área de lenguaje y audición.[3] El cumplimiento de este objetivo general implica tres aspectos básicos: profilaxis, evaluación y atención especial.

- El primer aspecto que es la profilaxis se atiende entrevistando y orientando a padres de familia y al personal en relación a la calidad y actividades que favorezcan el aspecto trabajado, ya sea en casa o dentro del C.E.N.D.I., para evitar alteraciones futuras.
- Mediante la observación en grupos y promedio de las evaluaciones correspondientes se cubre el siguiente aspecto, tanto, para acciones profilácticas como atención especial.

---

[3] Actualmente y debido a las necesidades detectadas, dentro del C.E.N.D.I., se hace necesario integrar al Equipo Técnico al Especialista en Audición y Lenguaje, ya que el complejo ritmo de vida que se vive dentro de las familias de los niños que asisten al C.E.N.D.I., impide el desarrollo armónico del lenguaje ocasionando un deterioro en la adquisición de habilidades lingüísticas, como son: articulación defectuosa, mala estructuración de la palabra, poco análisis, mínima competencia lingüística, etc.

- La atención especial a los niños que lo requieren constituye el tercer aspecto, y éste se realiza de forma individual o por sesiones grupales.
- También selecciona el tipo de trabajo apropiado que podrá variar entre brindar la orientación a las personas que participan en la educación del niño, canalizar a otras instituciones especializadas y las acciones y medidas tomadas por él mismo en el C.E.N.D.I. directamente con el niño (terapias).
- Informar a la Dirección del C.E.N.D.I., las necesidades de capacitación de lenguaje, proponiendo actividades conducentes.
- Vincularse con el Equipo Técnico para desarrollar un trabajo colegiado para favorecer los mecanismos de acción en el logro de los objetivos planeados a nivel institucional.
- Informar mensualmente a la Dirección del C.E.N.D.I. y padres de familia sobre los avances propios del área.

EDUCADORAS, PUERICULTISTAS Y ASISTENTES EDUCATIVAS

- Planear las actividades pedagógicas a desarrollar diariamente.
- Diseñar y elaborar los materiales didácticos para el desarrollo de actividades pedagógicas.
- Participar en la práctica de actividades educativas.
- Proporcionar a los menores los cuidados apropiados que requieren en los aspectos de alimentación, higiene, seguridad y trato afectivo adecuados.
- Mantener en condiciones adecuadas de orden y aseo: mobiliario, equipo, material didáctico y juguetes de la sala a su cargo.
- Fomentar hábitos de higiene y alimentación en los menores.
- Vigilar y atender a los menores en las actividades de higiene, uso de los sanitarios, recreos y comidas.

- Detectar y canalizar a los menores, según requieran a las áreas: Médica, Psicológica, Pedagógica y Trabajo Social.
- Dirigirse a los niños con un lenguaje apropiado y breve a la edad y lugar en el que se desenvuelve.
- Organizar y desempeñar actividades específicas de atención a los niños según lo orienten las áreas de Pedagogía y Psicología.
- Participar en las reuniones interdisciplinarias.
- Evaluar en coordinación con el área de Pedagogía y Psicología, el avance de los niveles de madurez registrado en el desarrollo de los menores a su cargo.
- Vigilar y participar en los juegos o actividades pedagógicas de las áreas de Inglés, Expresión Musical y Educación Física.
- Participar en la organización de eventos especiales cívicos y sociales.
- Tener actualizados los controles administrativos de las áreas que así lo soliciten (lista de asistencia y registro de observación de los menores).
- Informar oportunamente a la Dirección del C.E.N.D.I., cualquier problema que se presente con los menores.
- Relacionarse con los padres de familia a fin de unir esfuerzos.
- Realizar la recepción y entrega de los menores, según los roles asignados.
- Colaborar en los cambios de ubicación a otra sala docente, según se requiera.
- Solicitar oportunamente el material didáctico necesario para el funcionamiento de su área.
- Entregar a los niños, que están a su cuidado, en condiciones adecuadas de higiene.
- Responsabilizarse de la ropa de cama de la sala a su cargo, como de la ropa que use cada menor.

MAESTRO DE EDUCACIÓN FÍSICA

- Proponer actividades para el conocimiento del esquema corporal.
- Fomentar el desarrollo físico y emocional a través de actividades lúdicas que permitan movimientos y entusiasmo.
- Proponer situaciones atractivas y nuevas para crear soluciones ingeniosas para la adaptación social.
- Ejecutar actividades que preserven la salud física y mental.
- Presentar láminas en las cuales se encuentren diferencias entre los diversos ambientales en que se desempeña el ser humano.
- Desarrollar las capacidades físicas condicionales con actividades atractivas y seguras en cada etapa de desarrollo.
- Desarrollar las capacidades psicomotoras con actividades atractivas en cada etapa de desarrollo.
- Enseñar la diferencia entre alimentos benéficos y perjudiciales para la salud.
- Propiciar la investigación corporal en el educando.
- Desarrollar y enriquecer la autoestima en el niño, a través de actividades adecuadas para su edad.
- Desarrollar la inteligencia lógico abstracta al conocer el significado del juego del ajedrez.

EDUCACIÓN MUSICAL

- La actividad de cantos y juegos es un espacio de trabajo educativo musical en donde se combinan aspectos de enseñanza musical y aspectos de reforzamiento, habilidades y conocimientos que el niño adquiere en el aula.
- Musicalizar al alumno a través de distintas actividades músico escolares.
- Presentar de manera atractiva la actividad musical con la finalidad de generar aprendizajes significativos.

MAESTRO DE EDUCACIÓN FÍSICA

- Proponer actividades para el conocimiento del esquema corporal.
- Fomentar el desarrollo físico y emocional a través de actividades lúdicas que permitan movimientos y entusiasmo.
- Proponer situaciones atractivas y nuevas para crear soluciones ingeniosas para la adaptación social.
- Ejecutar actividades que preserven la salud física y mental.
- Presentar láminas en las cuales se encuentren diferencias entre los diversos ambientales en que se desempeña el ser humano.
- Desarrollar las capacidades físicas condicionales con actividades atractivas y seguras en cada etapa de desarrollo.
- Desarrollar las capacidades psicomotoras con actividades atractivas en cada etapa de desarrollo.
- Enseñar la diferencia entre alimentos benéficos y perjudiciales para la salud.
- Propiciar la investigación corporal en el educando.
- Desarrollar y enriquecer la autoestima en el niño, a través de actividades adecuadas para su edad.
- Desarrollar la inteligencia lógico abstracta al conocer el significado del juego del ajedrez.

EDUCACIÓN MUSICAL

- La actividad de cantos y juegos es un espacio de trabajo educativo musical en donde se combinan aspectos de enseñanza musical y aspectos de reforzamiento, habilidades y conocimientos que el niño adquiere en el aula.
- Musicalizar al alumno a través de distintas actividades músico escolares.
- Presentar de manera atractiva la actividad musical con la finalidad de generar aprendizajes significativos.

- Fomentar la socialización en el trabajo musical.
- Utilizar el trabajo musical como reforzador y estimulador del desarrollo motor.
- Emplear la música como vehículo reforzador del desarrollo cognitivo.
- Creación y solidificación de vínculos afectivos a través del trabajo musical.
- Acercarse a costumbres y tradiciones populares por medio de la música.
- Fomentar la música como medio de expresión.
- Flexibilizar la interacción de la música con otras disciplinas.
- Empleo de instrumental y grabaciones así como actividades diversas para ir reconociendo los elementos que conforman la música.

MAESTRA DE INGLÉS

- Planear actividades para la enseñanza del idioma inglés, para , menores en edad lactante, maternal y preescolar.
- Propiciar actividades de juegos y canciones en inglés.
- Estimular la captación de sonidos del idioma inglés.
- Utilizar tarjetas o dibujos en el pizarrón para la fácil comprensión de los menores.
- Checar el desarrollo emocional de los menores para con ésta lengua extranjera.
- Evaluar bimestralmente por unidades para verificar el progreso de los menores en los siguientes aspectos:

  Comprensión auditiva.
  Comprensión visual.
  Identificación.
  Vocabulario.
  Ejecutar órdenes.

ÁREA DE NUTRICIÓN

- Recibir los víveres, verificando su calidad y cantidad que fue requisitada.
- Almacenar los comestibles, trastos, vajillas y enseres de limpieza de acuerdo a las indicaciones de su jefe inmediato.
- Cuidar que el almacén se encuentre en óptimas condiciones de higiene y mantenimiento.
- Mantener actualizado el control de existencias del almacén mediante el Kardex.
- Reportar oportunamente a su jefe inmediato las anomalías que se presentan en su área.
- Distribuir enseres de limpieza y víveres a las áreas que lo requieran.
- Desarrollar las actividades que le asigne su jefe inmediato.
- Elaboración mensual de menús balanceados.
- Coordinación y supervisión de la preparación de los alimentos en Banco de Leche y Cocina.
- Seleccionar, fechar, refrigerar y almacenar los comestibles.
- Supervisar diariamente que en todos los grupos se suministre la ración adecuada de alimentos a los menores.

SECRETARIA

- Conocer la organización y funcionamientos internos y proporcionar la información solicitada por los padres de familia.
- Tramitar y elaborar la documentación urgente ante los departamentos correspondientes.
- Enviar la correspondencia a tiempo.
- Atender y controlar la agenda de la dirección, citas y asuntos pendientes, así como orientar a las personas que soliciten audiencia y en caso de ausencia del director del Centro comunicárselo a la Subdirectora.
- Apoyar secretarialmente al área que lo requiera.

- Controlar la entrada y salida de documentación llevando un registro de la correspondencia.
- Mantener en orden y óptimo funcionamiento el archivo de la dirección.
- Control del fondo revolvente, en caso de existir.
- Revisar facturas de los proveedores en materia de víveres para el C.E.N.D.I.
- Mantener actualizada la plantilla del personal.
- Control de gastos extraordinarios mediante los recibos de notas correspondientes (Día del niño, 10 de mayo, Día del maestro, Navidad, etc.).
- Elaboración de formatos.
- Demás funciones que la Dirección le encomiende.
- Elaborar y mantener actualizados los directorios de Padres de Familia.
- Elaborar las listas de los niños que asisten al C.E.N.D.I. con fecha de nacimiento.
- Elaborar las listas de Control de Alimentación por grupos.
- Elaborar controles de incidencia, listados de asistencia y reporte mensual de incidencias.
- Atender la agenda del director, controlar citas y asuntos pendientes.
- Atender los teléfonos.
- Desarrollar las funciones administrativas de control de archivo, correspondencia, mecanografía y soporte que le asignen.
- Elaborar y mantener actualizados los directorios de padres de familia.
- Elaborar y mantener actualizado el tarjetero y expedientes del personal del Centro.
- Mecanografía del control y archivo de comprobantes de asistencia.

JEFE DE COCINA

- Solicitar con la debida anticipación al técnico de nutrición, dietista o ecónoma, los alimentos necesarios para la preparación de los menús.
- Preparar y presentar oportunamente los alimentos siguiéndolas indicaciones del ecónoma evitando desperdicios.
- Preparar oportunamente los alimentos a fin de no alterar los horarios de alimentación establecidos.
- Controlar la vajilla, cubiertos, utensilios de cocina.
- Coordinar las actividades de las auxiliares de cocina, en la preparación de los alimentos, aseo de los enseres y equipo de cocina repartiendo el trabajo para agilizar su funcionamiento.
- Hacer la distribución de los alimentos a salas de acuerdo con las proporciones indicadas en el menú, evitando desperdicios.
- Responsabilizarse de que los alimentos que lo requieran, quedan conservados en el refrigerador.
- Proporcionar alimentos al personal de acuerdo con las indicaciones del Director del Centro.
- Coordinar las actividades de las galopinas en el aseo de los enseres y equipo de cocina, así como de las vajillas; repartiendo el trabajo para lograr un funcionamiento más ágil.
- Vigilar y controlar que el equipo, instalaciones, enseres y utensilios de cocina estén en óptimas condiciones de higiene, conservación y funcionamiento.
- Informar a su jefe inmediato los desperfectos ocurridos en el equipo, roturas de loza y utensilios de cocina en general, con objeto de proceder a su reparación o reposición.
- Solicitar a su jefe inmediato los materiales necesarios para el adecuado desempeño de sus funciones.

BANCO DE LECHE

- Preparar de acuerdo con las normas establecidas los alimentos de los lactantes.
- Preparar fórmulas lactantes y dietas para casos especiales, de acuerdo con las instrucciones del Médico Pediatra.
- Cumplir con las normas de organización e higiene establecidas para el banco de leche.
- Solicitar a su jefe inmediato los alimentos necesarios para la preparación diaria.
- Entregar los alimentos de los lactantes a las diferentes salas, de acuerdo con la ración y horario de comidas establecido.
- Recoger los biberones, loza y cubiertos de las salas y llevarlos al área correspondiente para su limpieza.
- Mantener en refrigeración los alimentos que lo requieran.
- Lavar, esterilizar y colocar adecuadamente el material y equipo utilizado en el banco de leche.
- Controlar el equipo y enseres del banco de leche.
- Asear diariamente y cuantas veces sea necesario, el local del banco de leche.
- Informar a su jefe inmediato los desperfectos en el mobiliario, equipo, roturas de loza y enseres, para que se reparen o repongan.
- Solicitar a su jefe inmediato los materiales necesarios para el adecuado desempeño de sus funciones.

AUXILIAR DE COCINA

- Auxiliar a la cocinera en todo lo relacionado con la preparación de los alimentos de los niños y del personal.
- Cumplir con las normas de higiene y seguridad necesarias para preservar la salud y evitar accidentes.
- Distribuir los alimentos de acuerdo con los menús y las raciones indicadas.
- Recoger el servicio de comedor del personal.
- Controlar la vajilla, cubiertos.
- Mantener con perfecta limpieza y orden, la cocina, equipo e instalaciones, incluyendo vajillas, cubiertos, etc.
- Aceptar los cambios de ubicación del personal, según las necesidades que surjan en el Centro.

LAVANDERÍA

- Realizar las labores de lavado y planchado de ropa del Centro.
- Entregar personalmente las prendas lavadas y planchadas a las asistentes o auxiliares para su utilización y llevar el control de los mismos.
- Atender las indicaciones de su jefe inmediato con relación a la lavandería.
- Conservar en perfecto estado en orden y limpieza el local que ocupa la lavandería.
- Controlar el uso y conservación de los aparatos, muebles y utensilios de lavado, informando con anticipación las necesidades de renovación y/o reparación de los mismos.
- Solicitar de su jefe inmediato el suministro de materiales necesarios para el desempeño de sus labores y hacer un uso adecuado de los mismos.

UJIER

- Efectuar movimientos de mobiliario y equipo cuando sea necesario.
- Efectuar actividades de: carga, acarreo y reparto, de acuerdo a las indicaciones recibidas.
- Realizar labores de mensajería y auxiliar en las compras del C.E.N.D.I.
- Cambiar y colocar en la recepción el menú diario de los niños.
- Cumplir con las comisiones que, de acuerdo a las necesidades de servicio, le sean asignadas.

ANEXO II

ESCUELA PRIMARIA "JOSÉ GOROSTIZA"

La escuela Primaria "José Gorostiza" de la Secretaría de Relaciones Exteriores surge en 1994 con el fin de proporcionar educación y asistencia a los hijos de los padres trabajadores de esta dependencia, dentro de un marco afectivo social que les permita desarrollar al máximo sus potencialidades, además de tener la tranquilidad de que cercano a su ambiente laboral se encuentra la Institución educativa que les ofrece estas posibilidades.

Actualmente la escuela labora en un horario de las 7:50 a las 15:00 hrs. de Lunes a Viernes, teniendo un recreo de 10:00 a 10:30 hrs.
A parte del programa pedagógico que marca la Secretaría de Educación Pública en un horario de 7:50 a las 12:30 hrs., los alumnos cursan talleres de: Inglés, Computación, Música, Artes Plásticas y Danza de 13:00 a las 15:00 hrs., impartidas por el personal de la Secretaría de Relaciones Exteriores. Cada uno de los talleres que se ofrecen en la escuela tiene objetivos y actividades acordes a los programas pedagógicos establecidos para cada grado escolar; programas mismos que promueven el desarrollo integral de los alumnos, lo cual se complementa con visitas a museos, participación en diversos eventos culturales y deportivos.
Al medio día (12:30 a 13:00 hrs.) los alumnos reciben un Box Lunch que consiste en un menú balanceado tipo colación que les aporta los valores nutrimentales necesarios para promover su desarrollo.

La escuela primaria cuenta con un salón por grado escolar que es de 1° a 6° año, en cada grado se permiten máximo 30 alumnos por consiguiente los alumnos están generalmente con sus mismos compañeros desde el C.E.N.D.I. hasta 6° año de primaria.

"Instructivo para los padres de familia que gozan de las prestaciones adicionales que la Secretaría de Relaciones Exteriores otorga a través de la escuela primaria José Gorostiza."

Primero.- El objeto del presente instructivo es facilitar a los padres de familia que sean trabajadores de la Secretaría de relaciones Exteriores, los trámites para el ingreso y permanencia de sus menores en la escuela primaria "José Gorostiza", a fin de que aquellos gocen de los servicios adicionales que la Secretaría brinda en dicha escuela.

Segundo.- La organización y funcionamiento de la escuela primaria "José Gorostiza", en cuanto a la educación general básica, se rige por el acuerdo número 96 emitido por la Secretaría de Educación Pública, el cual es de observancia general y obligatoria para el personal docente, administrativo, alumnado y padres de familia o tutores.

Tercero.- Las prestaciones adicionales que ofrece la Secretaría de Relaciones Exteriores, consistirán en: ayuda psicológica, consultorio médico, trabajo social, un almuerzo diario, talleres. Dichos servicios serán proporcionados gratuitamente por la Secretaría de Relaciones exteriores como una prestación adicional sujeta a disponibilidad presupuestal.

Cuarto.- La Dirección General del Servicio Exterior y de Personal a través de la Dirección de Personal dependiente de la Secretaría de Relaciones exteriores, vigilará el cumplimiento adecuado del presente instructivo.

Quinto.- Los trabajadores de la Secretaría de Relaciones Exteriores podrán solicitar la inscripción de hasta dos hijos en la escuela primaria "José Gorostiza" simultáneamente y se admitirán alumnos externos sólo cuando existan vacantes y previa valoración de la Dirección de Personal.
Se entenderá como alumno externo, al menor que acuda a la educación general básica sin gozar de las prestaciones adicionales que otorga la Secretaría.

Se podrá admitir un tercer hijo de un trabajador de la Secretaría de Relaciones Exteriores, pero considerándosele como alumno externo, es decir sólo cuando existan vacantes y previa valoración de la Dirección de Personal.

Sexto.- Para la inscripción y reinscripción de los hijos de los trabajadores de la Secretaría de Relaciones exteriores, la Dirección Escolar a través de una circular, dará a conocer la documentación necesaria para realizar el tramite correspondiente.

Séptimo.- La función docente de la Institución se realizará de 8:00 a 12:30 horas y los talleres de 13:00 a 15:00 horas, por lo que es obligación de los padres de familia presentar a sus hijos a las 7:50 horas y retirarlos a las 15:00 horas o en su caso 12:30 horas.

Octavo.- Los trabajadores de la Secretaria de Relaciones Exteriores, también gozarán del privilegio de un justificante de tiempo cuando por cualquier motivo sean requeridos por la Dirección escolar.

Noveno.- El servicio médico estará presente al momento del ingreso de los menores, a fin de determinar síntomas de posibles enfermedades que sean contagiosas para otos menores, en este caso no se admitirá al menor y la madre, pare o tutor deberá acudir al ISSSTE para justificar su inasistencia laboral.

Décimo.- Cuando el alumno sea o no externo, presente evidencias de maltrato físico o emocional al llegar a la escuela, la Dirección escolar levantará un acta que deberá ser firmada por la persona que entregue al menor y dos testigos, independientemente de que el menor sea o no recibido.

Cuando el maltrato sea grave, la Dirección escolar dará aviso a la Procuraduría de la Defensa del Menor y la Familia, dependiente del Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF).

Décimo primero.- Cuando el menor se presente en estado de ebriedad o bajo el influjo de droga enervante, la Dirección Escolar levantará el acta correspondiente y dará aviso a las autoridades competentes, así como a los Padres de Familia.

Décimo segundo.- El desarrollo de actividades con alumnos fuera de la escuela requerirá autorización previa y por escrito de la Dirección escolar y de los padres de familia. Sin la autorización por escrito debidamente firmada por la madre, padre o tutor, no se permitirá al alumno asistir a dichas actividades.

Décimo tercero.- Serán causas de suspensión de los servicios adicionales que presta la Secretaría de Relaciones Exteriores las siguientes:

I.- Que los alumnos no hayan aprobado el ciclo escolar inmediato anterior, en este caso serán considerados como alumnos externos para el siguiente ciclo escolar y, siempre y cuando existan vacantes.

II.- Que los alumnos no hayan aprobado los talleres que se le imparten, en este caso también serán considerados como alumnos externos para el siguiente ciclo escolar y, siempre y cuando existan vacantes.

III.- Que la madre o el padre dejen de laborar para la Secretaría, en este caso el menor continuará gozando de dichos servicios hasta concluir el ciclo escolar, posteriormente será considerado como alumno externo, y siempre y cuando existan vacantes.

IV.- Que el alumno deje de asistir a sus talleres por diez días consecutivos sin previa justificación o por diez días durante el año escolar.

V.- Que el padre o tutor no recoja al alumno dentro del horario establecido en el numeral sexto por cinco ocasiones durante el año escolar.

VI.- Que se descubra que ha habido falsedad en la documentación o información presentada para su inscripción.

Décimo cuarto.- La Dirección Escolar llevará el registro de faltas cometidas por cada uno de los alumnos y en caso de proceder la suspensión de los servicios, se le comunicará a la madre, padre o tutor mediante escrito debidamente fundado y motivado, en donde se hará constar la fecha a partir de la cual el alumno será considerado como externo.

Décimo quinto.- En caso de inconformidad respecto de la suspensión de los servicios a un menor, la madre, padre o tutor podrá hacerla valer ante la Dirección de Personal, dentro de los diez días hábiles siguientes a la fecha en que reciba la comunicación de la Dirección Escolar, a fin de resolver lo procedente.

Décimo sexto.- La Dirección Escolar, podrá ordenar la suspensión general de los servicios en los casos siguientes:

I.- Cuando se detecte la posibilidad o existencia de un brote epidémico de gravedad entre los menores que requiera la adopción de medidas cuya aplicación durará el tiempo que los servicios médicos determinen.

II.- Cuando se deban realizar obras materiales que impidan el funcionamiento adecuado de la Escuela Primaria.

III.- Cuando se presenten situaciones que impidan la prestación de los servicios, ya sea por razones laborales, por falta de seguridad del inmueble o del área en la cual se encuentre

ubicado, o por alguna otra que imposibilite la realización de las actividades en condiciones de seguridad y normalidad.

Décimo séptimo.- Los casos no previstos en el presente instructivo serán resueltos por la Dirección de personal para lo cual podrá allegarse de información a través de la Dirección Escolar de la escuela primaria "José Gorostiza".

Décimo octavo.- Se aplicará el acuerdo número 96 publicado en el Diario Oficial de la Federación el 7 de diciembre de 1982, en todo lo no previsto por los presentes lineamientos.

Décimo noveno.- Los presentes lineamientos entrarán en vigor a partir de la fecha de su firma.

Uno de los objetivos primordiales de la escuela es que el niño tenga de manera cercana el apoyo académico y técnico que apoye y vigile su desarrollo a través de áreas especializadas, esto con el fin de que los padres sientan mayor seguridad y confianza al llevar a sus niños a esa escuela. Estas áreas se mencionan a continuación especificando de manera detallada sus funciones.

SUBDIRECCIÓN

- Dirigir, coordinar y supervisar que las actividades del personal estén canalizadas al logro de sus metas y funciones preestablecidas para proporcionar un óptimo servicio a los hijos de las madres trabajadoras de la S.R.E.
- supervisar constantemente que las instalaciones de la escuela se encuentren en buen estado para su funcionamiento óptimo.
- Autorizar la elaboración de órdenes de trabajo o reportes respecto a la falla o desperfecto en las instalaciones, mobiliario y equipo del centro escolar.

- Planear y organizar actividades de integración para todo el personal.
- Supervisar que se lleve a cabo el suministro de material didáctico y el control de su existencia.
- Vigilar que el personal técnico mantenga actualizada la información del servicio a su cargo: Servicio Médico, Trabajo Social y Psicología.
- Verificar que EL Box Lunch que se brinda a los menores, esté de acuerdo a la calidad y cantidad establecida.
- Hacer cumplir a los padres de familia los lineamientos internos, respecto a puntualidad y responsabilidad en las diversas actividades programadas.
- Controlar y registrar las incidencias del personal en cuanto a puntualidad, asistencia, días económicos, vacaciones, etc.
- Cuidar que todos los trabajadores de la escuela que pertenecen a la Secretaría de Relaciones Exteriores, cuenten oportunamente con todas las prestaciones a que tienen derecho.
- Establecer el enlace con la dirección de la S.E.P., en todo lo que se refiera al plantel escolar.
- Planear en coordinación con la S.E.P. y autoridades de la S.R.E., los eventos anuales: día del niño, festival del día de las madres, día del maestro, ofrenda del día de muertos, pastorela, evento de fin de curso, etc.

SECRETARIA

- Conocer la organización y funcionamiento administrativo, y proporcionar la información solicitada al personal.
- Tramitar y elaborar la documentación urgente que sea solicitada por la subdirección.
- Enviar la correspondencia a tiempo

- Controlar la entrada y salida de documentación, llevando un registro de la misma.
- Revisar las facturas de los proveedores en lo relativo al Box Lunch de la escuela.
- Mantener actualizada la plantilla de personal.
- Elaborar los formatos que requiera la subdirección.
- Atender el conmutador.
- Mantener el archivo al día.
- Llevar el registro y control de incidentes del personal, así como la entrega de comprobantes de pago.
- Remitir mensualmente a la coordinación administrativa el concentrado de incidencias y listas de asistencia.

ÁREA MÉDICA (ENFERMERA)

- vigilar que todo niño a su ingreso (7:50 hrs.) se encuentre en buenas condiciones de higiene y salud, así como la revisión de uniforme completo y presencia adecuada.
- Lograr un estado de crecimiento y desarrollo óptimo en cada niño mediante la revisión y el examen antropométrico periódico (cada 6 meses).
- Prevenir padecimientos infecto-contagiosos o su propagación a través de la colaboración con las campañas de inmunizaciones gubernamentales, suspensión de asistencia a los niños con enfermedades declaradas y revisión minuciosa de posibles contactos, así como dictar medidas de control de enfermedades transmisibles.
- Canalización a los servicios institucionales de los casos que lo ameriten.
- Comprobar que todos los menores tengan un estado óptimo para su admisión o readmisión al centro escolar, a través de la formulación de historia clínica y examen médico.

- Llevar a cabo entrevistas de nuevo ingreso a los alumnos que ingresan a primer año.
- Vigilar y mantener un índice de higiene y seguridad adecuados, realizando visitas y observaciones en los grupos durante el recreo y Lunch.
- Planear actividades necesarias para que los menores adquieran buenos hábitos higiénico-dietéticos como: pláticas, cursos, orientación en aspectos nutricionales, etc.
- Entregar mensualmente el informe de actividades realizadas a través de los formatos establecidos.

PSICOLOGÍA

- En coordinación con la subdirección, promover las relaciones interpersonales, sensibilizando al personal para fomentar la comunicación y la tolerancia.
- Detectar mediante observación directa en aulas, las necesidades de atención psicológica a los niños y orientación al personal.
- Elaborar reportes psicológicos y proporcionar atención a los casos detectados cuando estén dentro de su campo de acción, vigilando la evolución de los mismos.
- Canalizar a los niños que lo ameriten a instituciones especializadas, en coordinación con la subdirección y llevar el seguimiento, recabando información de los padres de familia y de las instituciones a las cuales fueron remitidos.
- Orientar al personal en forma individual o grupal respecto al desarrollo psicológico de los menores, para mejorar actitudes y favorecer relaciones interpersonales.
- Orientar y sensibilizar a los padres de familia en forma individual o colectiva sobre el desarrollo psicológico de sus hijos.

- Realizar entrevistas de nuevo ingreso a los padres de familia, abrir expedientes y mantenerlos actualizados a través de las evaluaciones psicológicas aplicadas.
- Ofrecer orientación al personal y padres de familia sobre aspectos motivacionales relacionados con el desarrollo académico y conductual.
- Elaborar informes mensuales y el periódico mural sobre aspectos relacionados con la psicología educativa y del menor en edad escolar.
- Llevar un registro al día, de los expedientes de cada uno de los alumnos, así como de los reportes generados.

TRABAJO SOCIAL

- Informar y orientar a los padres de familia sobre los requisitos que deben reunir y los trámites a efectuar para tener derecho a los servicios que se proporcionan en la escuela.
- Efectuar entrevistas de primer ingreso y elaborar el expediente social de cada niño, manteniéndolo actualizado.
- Llevar a cabo el registro y control de asistencia diaria de todos los alumnos, reportando los datos a la subdirección (en formato diario) y a la dirección de personal por la mañana.
- Investigar los casos de impuntualidad o ausentismo constantes en los menores, proporcionando la información a la subdirección.
- Mantener actualizado el directorio de padres de familia, con los datos de lugar de adscripción, teléfono y horario de trabajo de los padres y dar a conocer a la subdirección los cambios que se hayan generado en su momento.
- Registrar y controlar los reportes, amonestaciones y citatorios entregados a los padres de familia.

- Elaborar el registro mensual de incidencias por padres de familia para ser entregados por la subdirección a inicio de cada mes.
- Inscribir a los niños en lista de espera y elaborar una tarjeta con los datos de los padres, actualizando mensualmente la relación clasificada de acuerdo a la edad, grupo de ingreso y fecha de inscripción.
- Verificar que se coloquen diariamente a la vista de los padres de familia los avisos relativos a las actividades escolares, así como sobre la información que sea necesaria.
- Solicitar a los padres de familia el cumplimiento de los lineamientos internos de la escuela y en caso de presentarse anomalías levantar las amonestaciones correspondientes informándolas a la subdirección.
- Recopilar la documentación necesaria que para efectos de nuevo ingreso e inscripciones a inicio de ciclo escolar se requiera y dar a conocer a la subdirección el estado de este proceso.
- Realizar el filtro de salida de los menores (15:00 hrs.) efectuando el voceo y solicitando a los padres de familia la presentación de la credencial correspondiente y reportar cualquier anomalía que se presente, sin pretender resolver de manera personal los problemas con los padres de familia.
- Elaborar los comprobantes de tiempo que sean requeridos por los padres de familia durante la asistencia a reuniones, cursos, clases abiertas, etc.
- Entrega mensual del informe de actividades realizadas.

APOYO PEDAGÓGICO Y BIBLIOTECARIO

- Establecer comunicación directa con el profesorado en lo relativo a fechas de entrega de programas, calificaciones, publicación de convocatorias, periódicos murales, etc.

- Informar a la subdirección las necesidades del personal educativo (material didáctico).
- Proporcionar a los alumnos y profesores los libros que estos requieran, además de promover la lectura y el interés por la investigación.
- Diseñar y elaborar los materiales didácticos para el desarrollo de actividades pedagógicas con el apoyo del personal.
- Participar en la práctica de actividades educativas y suplir en grupo cuando sea necesario.
- Entrega mensual del informe de actividades realizadas.

SERVICIOS GENERALES Y BRIGADA

- Vigilar que todas las áreas de trabajo se encuentren en condiciones óptimas para el bienestar de los menores.
- Reportar cualquier anomalía o desperfecto para solicitar a el área de mantenimiento su reparación.
- Elaborar las órdenes de trabajo y fotocopiado que se generen en la instalación.
- Recibir y entregar el material que sea solicitado para fotocopiado y que previamente fue autorizado por la subdirección.
- Llevar el registro mensual del servicio de fumigación, limpieza profunda y otros que se requieran.
- Mensualmente solicitar información al personal de limpieza sobre los suministros que la compañía les entrega (detergente, jergas, cloro, etc.).
- Solicitar al ujier el informe diario de la situación del inmueble.
- Llevar a cabo el programa de seguridad y emergencia, realizando el registro de los simulacros efectuados durante el ciclo escolar.
- Suplir en grupo cuando sea necesario.
- Entrega mensual del informe de actividades realizadas.

RESPONSABLE DE BODEGAS E INVENTARIOS

- Recibir las solicitudes de material semanalmente y solicitar a la subdirección la autorización correspondiente.
- Registrar en Kardex la entrada y salida de todos los materiales utilizados en el centro escolar.
- Proporcionar y controlar en las áreas correspondientes los materiales y suministros, además entregar semanalmente papel sanitario y papel toalla.
- Orientar al personal en el manejo y/o utilización adecuada del material.
- Recibir y registrar diariamente el Box Lunch, así como el número asignado por grupo reportándolo a la subdirección.
- Verificar que los alimentos sean entregados de acuerdo a los establecido y reportar cualquier anomalía.
- Cuidar que las bodegas se encuentren en óptimas condiciones de higiene y mantenimiento.
- Elaborar material didáctico de apoyo.
- Entrega mensual del informe de actividades realizadas.

UJIER

- Supervisar diariamente el estado del inmueble y reportarlo.
- Entregar el Box Lunch en cajas por grupo y anotar cuantos son los entregados en cada salón.
- Entregar a cada responsable de grupo los aditamentos que el Box Lunch requiera.
- Supervisar escaleras durante el recreo.

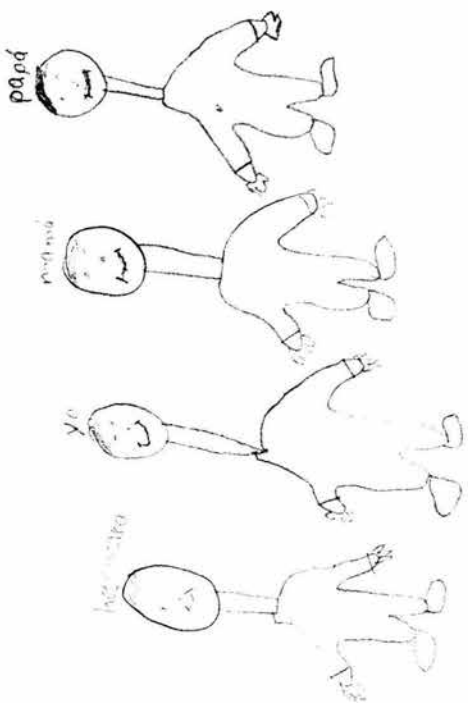
PREFECTO

- Supervisar diariamente las áreas y reportar cualquier incidente con los menores.
- Realizar labores de mensajería y fotocopiado.
- Vigilar el buen funcionamiento de la instalación.
- Vigilar el recreo de los menores.

ANEXO III

INSTRUMENTOS EMPLEADOS PARA LA INVESTIGACIÓN

CASO A



e [illegible] Fa[illegible] es la familia martinez tabien se quiere [illegible] y cuando se ban a un lado se dibierte mucho tanbien ban a mucha lados como a nadar al parq[illegible] [illegible]ta familia se diviert[illegible] [illegible]cho

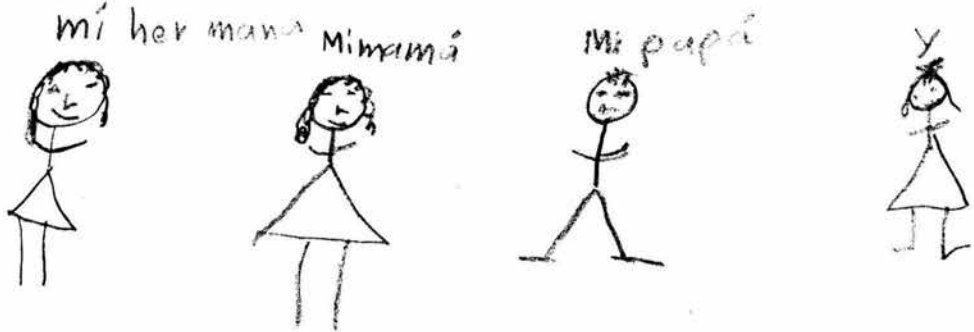
CASO A

CASO B

Yo me llamo Juan y tu yo Lalo porque no par
nado tienes papás si si tengo y tu si tenia
pero se me fue al sielo yoraste cuando
se murio tu papá si mucho tu tienes tus dos
papás si tengo los dos

CASO B

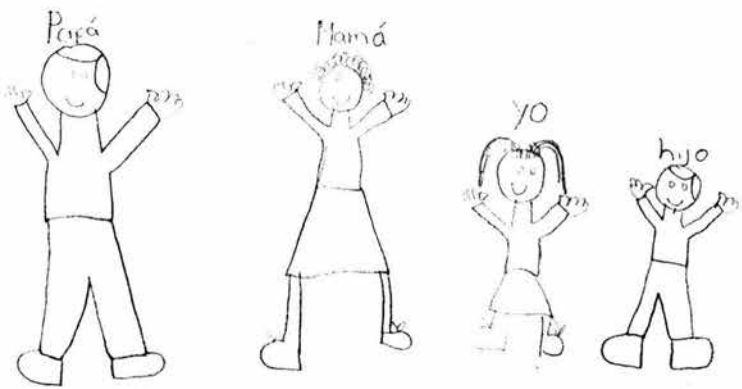
CASO C*



li hermana se llama Elba y tiene 9 años mi mama se lama Lety y mi papá se llama sandro y yo tengo 2 años y bivimos felices

CASO C*

CASO D



Nosotros somos una familia que los queremos mucho y los fines de semana mi papá o mamá nos llevan al cine o podemos salir a jugar luego nos vamos a fiestas que mi mamá imbitan y nos vamos a quedar siempre.

CASO D*

CASO E

E

Habia una ves una ves que
habia una casa que vivian unos
ermanos que tenian sus padres
que los querian mucho y
Fin

CASO E

CASO F

· dia la mamá fue por pan mientras el papá llegava de
ravajar y llego de travaja el papá y la (manoyeg) · mamá
o ye gava de (trar(vajar) del pan y los Ermanos Fueron
ucarla yao la en contraron

CASO F

CASO G

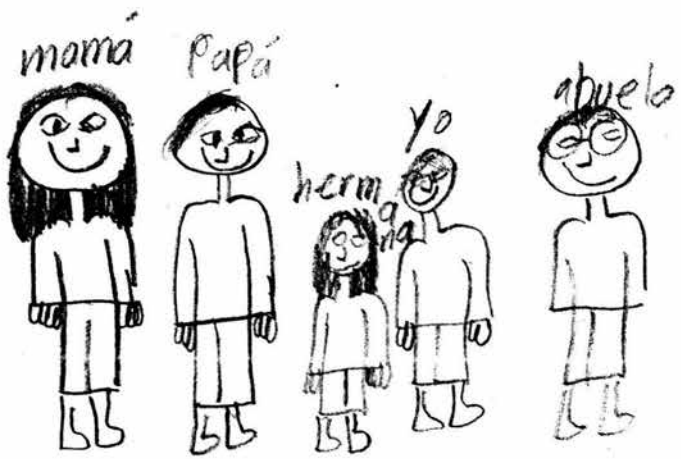
Habia una vez una familia muy feliz
un dia fuern al parque con comida
, encontraron unas montañas grandes
con muchas flores

CASO G

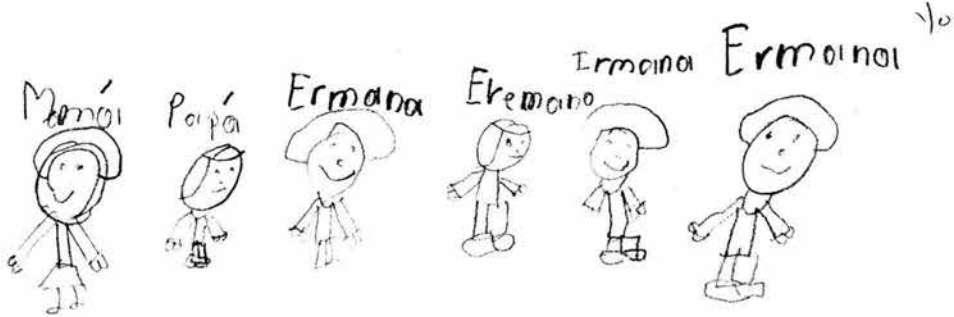
habia una vez una familia que se le
habia perdido sus anteojos para ve nunca
se ponia los lentes y ponia papeles
en [illegible] que de sian se busca
[illegible] llamaron para decirles
que [illegible] habian encontrado

CASO H

CASO H



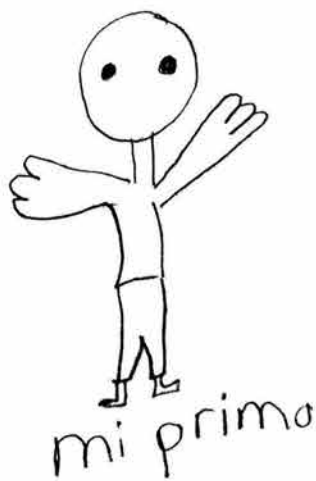
CASO I*



Mi mamá es mia y demisermanos tambien mi papá
es mio y demisermanos

CASO I*

CASO J



Es mi prima y lo quiero mucho por que me defiende cuando me quieren pegar

CASO J

CASO K

Habia una vez una familia muy feliz y una vez se fueron a pasear y vieron un edificio grande y bonito y quisieron entrar y cuando entraron vieron a un carro muy bonito

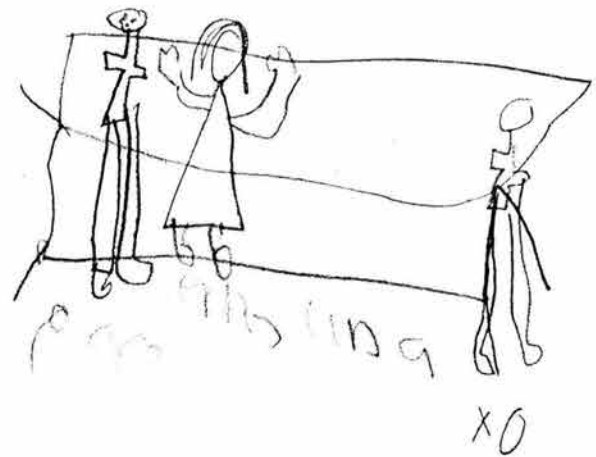
CASO K

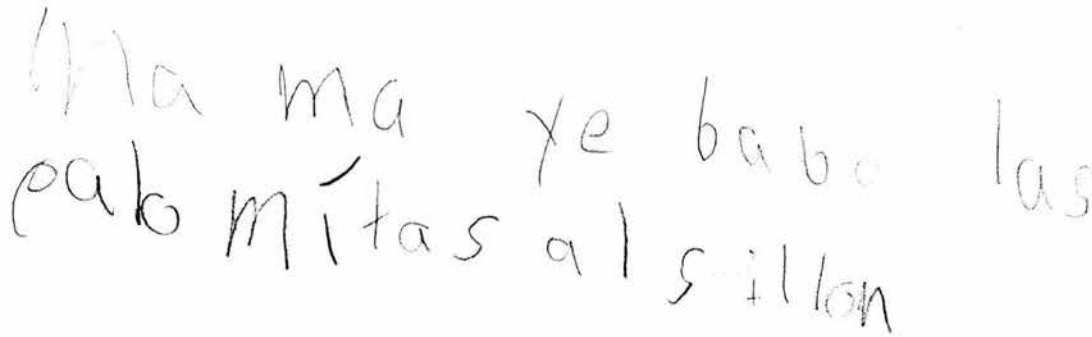
CASO L

Habia una vez una familia que vivia en una casa muy pero muy chiquita una ves la niña salio al parque con su pelota de estrellitas una ves que la estaba botandola se le fue al arrollo y la niña llamo a su papá y su papá fue por una red y la saca y la niña se puso a jugar con su hermano y vivieron felizes para siempre.

CASO L

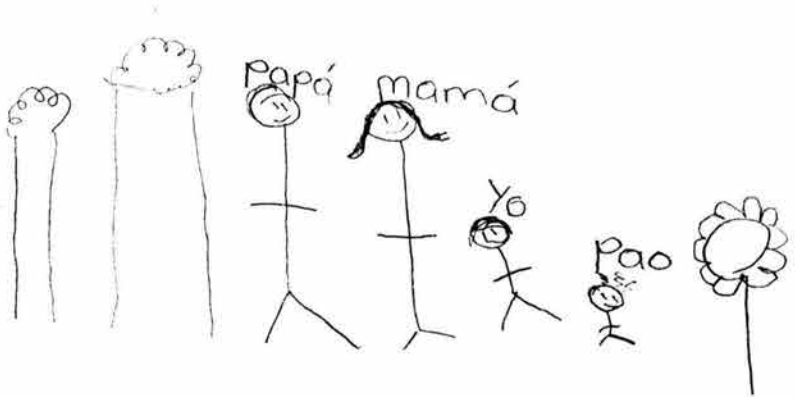
CASO M





CASO M

CASO N



habia una vez una familia que se querian mucho y penso lamiña que les asia falta un miembro de la familia y depues les encontraron un perro y la familia bibiero felises

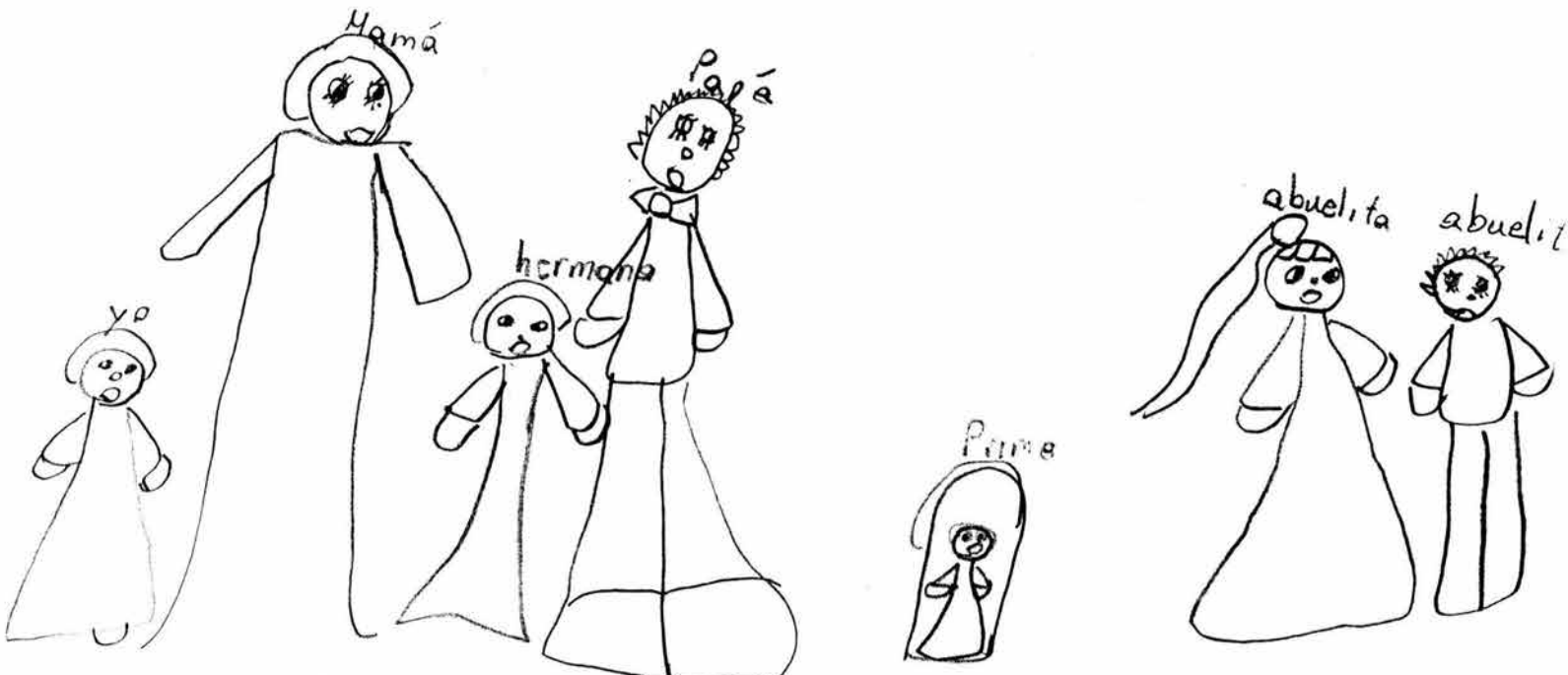
CASO N

CASO O

era muy feliz y gugaba mucho y yo beia peliculas

CASO O

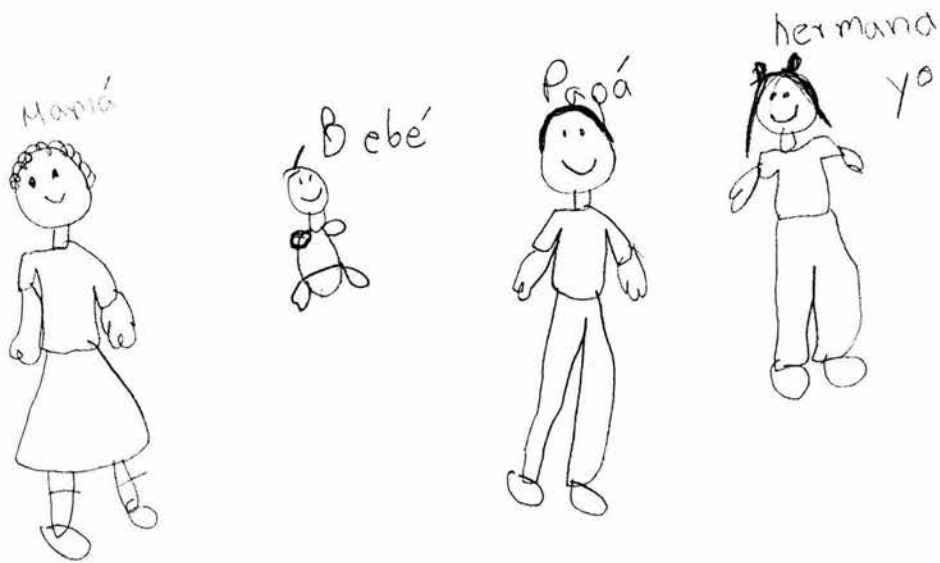
CASO P*



Habia una vez una familia habia una hermana un pequeñi
que soy Yo y tenia una bisavda y siempre me abandava mi biberon
y fui cresiendo y se murio

CASO P*

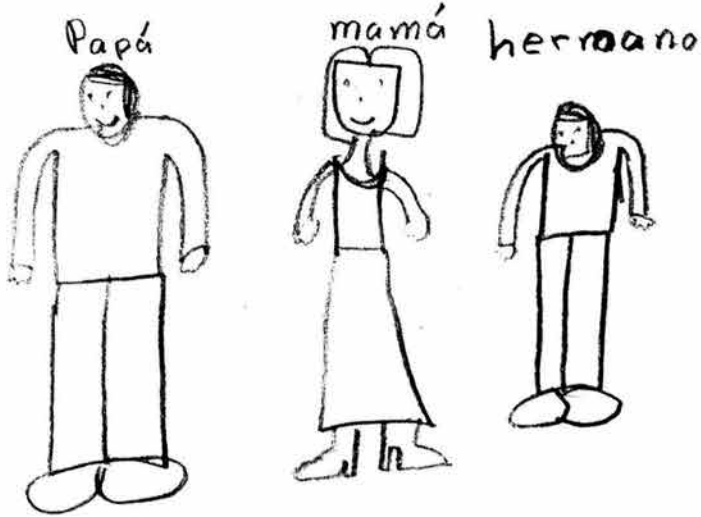
CASO Q*



Había una vec. una familia que vivia en un bosque y nunca salia porque el tigre se los comia y tambien no comian y no tenian ropa.

CASO Q*

CASO R*



nabia una vez que una familia fue a acapulco y el herman fue anadar y el papá en contro un billete y se compraron muchas cosas y regresaro a su casa muy felizes

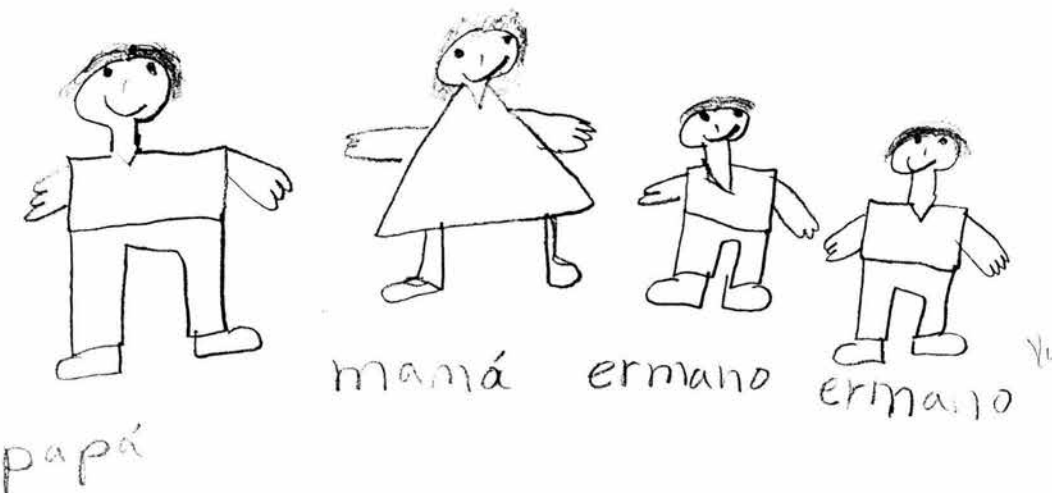
CASO R*

CASO S

Habia una ves una familia que
fue a alcampo y bieron aun lobo
en toses bieron a tres coshinitos

CASO S*

CASO T



Avia muchos años una familia que eran muy falises
y es tavan en una casa muy bonita

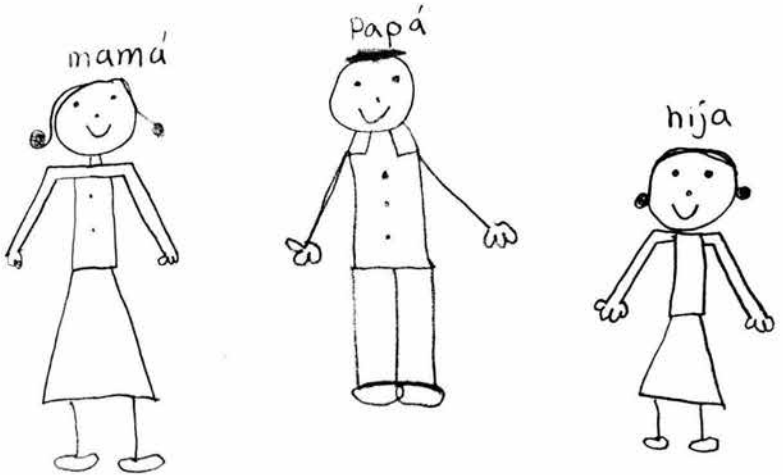
CASO T

CASO U

Habia una vez un Papa y un dia se fue a trabajar y mi hermana se fue
ala escuela y mi mama se fue a trabajar a la Secretaria

CASO U

CASO V*



Habia una vez una familia que bivia en un bosque
y su hija queria ir a la feria y subirse alos juegos
y su mamá le dijo que no queria ir y su papá la
llebo y siempre la mdmá siempre y si quiso
y la yebaron sus papas.

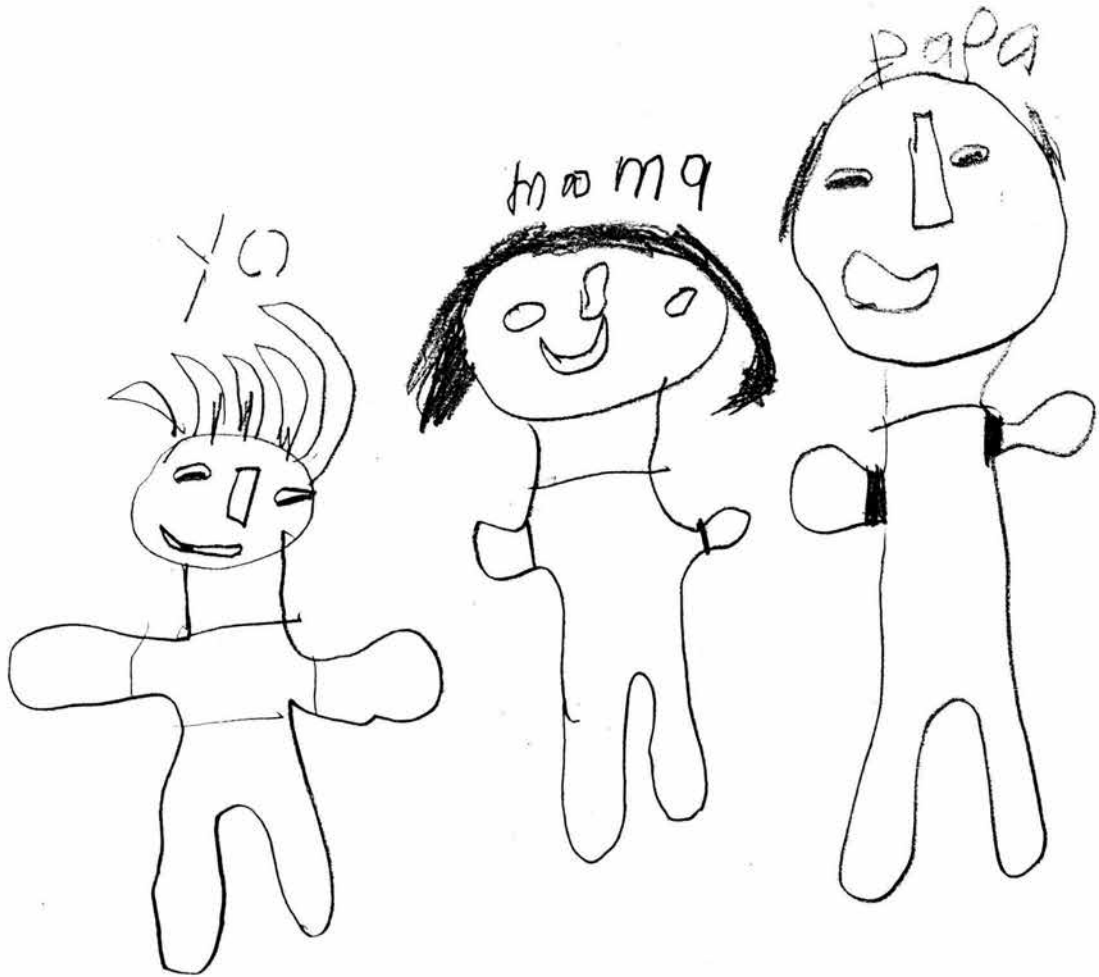
CASO V*

CASO W

Havia una vez
2 7 un dia una Fami lia muy Feli
la Fiesta de su el ermano se Fue la
no lobejo tn amig 7 la mama
7 el papá lo ala Fles t a
7 la ermana recaño
7 anpremio tinvien lo recano
con permiso que se devia salir

CASO W*

CASO X



mi gamilia esgRande y yo soy elmas
chiquito estoy contenta y

CASO X