



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA
DE MÉXICO

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS
PROFESIONALES "ACATLÁN"

REPORTAJE: "LA LENGUA DE LA VIOLENCIA"
(EXPOSICIÓN DE LA VIOLENCIA VERBAL EN TRES MUJERES
MEDIANTE HISTORIAS DE VIDA).

T E S I N A

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PERIODISMO
Y COMUNICACIÓN COLECTIVA

P R E S E N T A

CLAUDIA ADRIANA MORALES HERNÁNDEZ

ASESOR: MARIO A. REVILLA BASURTO



ENERO DEL 2004



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

ESTA TESIS NO SALE
DE LA BIBLIOTECA

DEDICATORIA

Dedico mi tesis principalmente a esas dos personas...

*Que siempre estuvieron y estarán,
con su apoyo, comprensión, paciencia...*

А ТИ МАМА И ПАПА,

por los estudios que me brindaron...

GRACIAS.

LOS QUIERO MUCHO.

*Agradezco a mi hermana Silvia
que colaboró en la realización de esta tesina.*

*Así como a mi hermana Jessica, a mi cuñado
Gabriel y a mi Bruno que siempre están ahí,
conmigo, apoyándome.*

A los sinodales por su disponibilidad de tiempo:

Dany, Rubi, Elsa, Graciela.

GRACIAS.

*Y en especial a ti Mario Revilla, por aceptar guiar este trabajo,
por tu completa disposición y por mostrar siempre entusiasmo
e interés por dicho trabajo, con esa personalidad tan única.*

*Vic, Hugo, Ricardo y Mayoli, que siempre me daban ánimos
para terminar; así como a mis amigas de siempre que aunque
hemos tomado caminos diferentes, ahí estarán cuando las
necesite: Ivonne, Jessica, Azucena y a ti Leidi.*

*Por último, y no menos importante, a ellas, que confiaron en mí,
y me dejaron entrar en lo más profundo de sus vidas...
sin recibir nada a cambio, sólo lo más importante, la satisfacción
de ayudar a otras mujeres.*

A todas y todos ustedes.

GRACIAS!!...

Autorizo a la Dirección General de Bibliotecas de la
UNAM a difundir en formato electrónico e impreso el
contenido de mi trabajo recepcional.

NOMBRE: Claudia Adriana

Narcís Hernández

FECHA: 14-ene-09

FIRMA: Claudia

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

PRIMERA PARTE

ABUSO DE PODER = A VIOLENCIA.....	3
PERO REALMENTE ¿CUÁNDO COMENZÓ A TENER IMPORTANCIA ESTE FENÓMENO DE LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER EN MÉXICO?.....	10
TOMANDO EN CUENTA TODAS LAS FORMAS DE ABUSO CONTRA LA MUJER.....	22
¿QUÉ VIOLENCIA EJERCES TÚ O VIVES SIN PERCIBIRLA?.....	29

SEGUNDA PARTE

LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA PUEDE SER MÁS DEVASTADORA QUE LA VIOLENCIA FÍSICA.....	37
VIOLENCIA EN LA PAREJA...¿ASUNTO PRIVADO?.....	48
HASTA QUE LA MUERTE LOS SEPARE.....	64
¿EL HOMBRE ES VIOLENTO POR NATURALEZA?.....	69

<i>CONCLUSIÓN</i>	78
<i>ANEXO</i>	83
GUIÓN DE LA ENTREVISTA	85
HISTORIA DE VIDA 1.....	96
HISTORIA DE VIDA 2.....	104
HISTORIA DE VIDA 3.....	114
<i>BIBLIOGRAFÍA</i>	125
<i>REFERENCIAS ELECTRÓNICAS</i>	130
<i>REVISTAS</i>	131
<i>OTRAS FUENTES</i>	132

YO RECIBÍ FLORES HOY

*No es mi cumpleaños ni ningún otro día especial.
Nosotros tuvimos nuestra primera discusión anoche y él dijo muchas cosas.
Cosas crueles que realmente me hirieron.
Yo sé que él lo siente y no fue su intención lastimarme.
Porque él hoy, me envió flores.*

INTRODUCCIÓN

¿Si soy casada?

Si esto quiere decir que se levantó una acta en alguna oficina y se volvió amarilla con el tiempo y que hubo ceremonia en una iglesia con padrinos y todo, y el Banquete y la semana entera en Acapulco...

...con frecuencia, que puedo predecir, mi marido hace uso de sus derechos o como el gusta llamarlo paga el débito conyugal y me da la espalda y ronca.

Yo me resisto siempre. Por decoro. Pero siempre,

también, cedo, por obediencia...

Rosario Castellanos (Kinsey Report)

Este reportaje ofrece una investigación sobre la violencia conyugal; el tema realmente es grande, así que al considerar el gran problema social que viven muchas mujeres se consideró importante destacar los tipos de violencia que existen, y partir en especial de un tipo de maltrato, y es con el que se va a trabajar; es un tipo de violencia que se vive a diario y no deja heridas visibles, además de mantenerse oculto e ignorado por mucha gente que niega este tipo de violencia que puede ser tan grave como el maltrato físico: la *violencia verbal* (psicológica-emocional); para indagar sobre este tema se requirió de estadísticas, información y sobre todo de tres testimonios de mujeres de generaciones diferentes que viven o han vivido este tipo de violencia, para saber cómo afectó a su vida este tipo de maltrato.

Para el tratamiento de este tema se consideró para su exposición el reportaje, con el propósito que sea más ameno; éste se justifica de acuerdo a sus características, cómo lo es, el que no sólo informa los hechos de modo escueto, sino de manera fundamental para el lector o lectora. Para su elaboración se requirió de datos, entrevistas, encuestas y estadísticas.

Su importancia radica en los sucesos que se narran y no en el periodista, que aporta un elemento decisivo: el enfoque. Dicho lo anterior cabe mencionar que en esta labor lo importante son los testimonios de las tres mujeres que son parte fundamental en este trabajo.

Con respecto al reportaje Gonzalo Martín Vivaldi¹ dice que es un relato periodístico esencialmente informativo, libre en cuanto al tema, objetivo en cuanto al modo y redactado preferentemente en estilo directo, en el que se da cuenta de un hecho o suceso de interés actual o humano; o también: una narración informativa, de vuelo más o menos literario, concebida y realizada según la personalidad del escritor-periodista.

Martín Alonso², explica que el reportaje describe escenas, indaga hechos, pinta retratos, descubre interioridades, refleja emociones, examina caracteres con visión personal y directa. Incidentes y fases imprevistos son objeto de esta actividad y los que proporcionan éxitos resonantes al periodismo.

Las definiciones del reportaje que se mencionan expresan cabalmente la intención que pretende esta investigación, además de ser necesaria para la elaboración eficaz y completa de la misma. Y que sobre todo satisfaga al periodista y al lector/a.

Existen diferentes tipos de reportaje, pero es preciso argumentar que no se va a utilizar uno en específico, ya que por el tema y la metodología a utilizar, se requirieron de varios.

La violencia que se ha ejercido contra las mujeres no ha distinguido grupos socioeconómicos, edad, regiones geográficas o niveles educativos y se puede observar en las calles, en los lugares de trabajo, en las escuelas y principalmente en el hogar.

¹ Citado por Javier Ibarrola J. en *El Reportaje*. Colección: Temas Periodísticos. México, Ediciones Gemika, 1988, p. 23.

² Javier Ibarrola, *op.cit.*, pp. 23-24.

El hablar de esta violencia puede ser un tema delicado, sobre todo al abordar un poco sobre el feminismo, pero hay que aclarar, antes que nada, la posición que se va a tomar al respecto en esta investigación, estableciendo que el tema de la violencia no sólo es exclusivo de las mujeres, niñas, niños y adultos mayores, puesto que muchos hombres pueden ser víctimas de violencia, por lo que es importante destacar que la violencia no es sólo exclusiva de las mujeres pero sí que la mayor parte de los actos violentos las víctimas son las mujeres; sobre todo por algunos comentarios que a lo largo de esta investigación he escuchado y leído sobre la violencia hacia la mujer donde siguen de una u otra forma ignorando sobre ciertas cuestiones que las mujeres quieren cambiar, al decir:

...“El problema con todo esto es que la publicidad oficial, a través de la radio, de la televisión, las revistas, ya ha juzgado y condenado al hombre como el único culpable. Y esto es un peligro, porque mientras se mantenga este discurso de revancha, este discurso de odio contra los hombres el feminismo seguirá rompiendo familias, quebrantando matrimonios, destruyendo hogares... Yo creo que el temor aquí en muchas ONGs que trabajan con el enfoque de género es que saben que cuando se les pregunta a hombres y mujeres por igual, sobre violencia entre ambos, la figura cambia totalmente, y es lo que temen, porque toda su campaña televisiva, toda su campaña radial se vendría abajo...”³

“Los casos de violencia contra la mujer son aislados, no son realmente un problema social grave”.

Es imprescindible el trabajo de las diferentes organizaciones gubernamentales y no gubernamentales que están ayudando y difundiendo sobre la violencia hacia las mujeres ya que brindan atención de todo tipo a las mujeres y a hombres, pero en ningún momento tratan de destruir hogares ni de satanizar la figura del hombre.

³ Entrevista sobre la violencia conyugal realizada por el Programa “Participación Vecinal” de Radio Canto Grande FM, el 3 de marzo de 2000, al director de la Asociación por la Defensa de las Minorías (ADM), Carlos Vichez, www.adm1@ciabcp.com

Durante décadas, las organizaciones de mujeres de todo el mundo han trabajado contra la violencia de género a través del activismo, el servicio a las víctimas y la concientización. En gran medida debido a sus esfuerzos, la violencia contra la mujer ha sido recientemente reconocida por las Naciones Unidas y algunos gobiernos como un problema legítimo de derechos humanos. Sin embargo casi no se ha prestado ninguna atención política a la ubicación de la violencia contra la mujer como tema de salud pública y se ha hecho menos aún por abordar las causas subyacentes del abuso.

Los esfuerzos por lograr que se reconozca a la violencia como un tema de justificado interés internacional, se han visto obstaculizados por falta de datos poblacionales sobre el abuso y sus consecuencias sobre la salud. De todos modos, los datos disponibles son suficientes para justificar una mayor atención para este descuidado –aunque tan importante– tema de la salud de las mujeres.

Una variedad de mecanismos, desde la tradición oral hasta la educación formal y los sistemas legales, definen las pautas de conducta aceptable para hombres y mujeres. Dichas pautas se aprenden desde edad temprana en la familia y son reforzadas a través de la presión de los padres, las instituciones de la comunidad y los medios de comunicación de masas. En muchas sociedades los niños aprenden que los hombres dominan y que la violencia es un medio aceptable de afirmar el poder y resolver conflictos.

Las mujeres, madres y suegras, perpetúan inconscientemente la violencia al socializar a niñas y niños para aceptar la dominación masculina y a ceder constantemente ante las demandas de los hombres. Las madres enseñan a sus hijas a aceptar los roles que la sociedad les asigna y castiga toda conducta “desviada” para asegurar la aceptación social y sexual de las niñas.

La violencia contra la mujer surge, en parte, de un sistema de relaciones de género que postula que los hombres son superiores a las mujeres. La idea de la dominación masculina –incluso de las mujeres como propiedad de los hombres–

está presente en la mayoría de las sociedades y se refleja en sus leyes y costumbres.⁴

El tema ha cobrado relevancia, además de ser un motivo para una problemática social, y que afecta particularmente a las mujeres, es un problema de actualidad que nos interesa tanto individual como socialmente.

La violencia verbal en la pareja dentro del matrimonio se eligió porque en esta investigación se buscó a mujeres que han sido agredidas verbalmente por su pareja o compañero y que éstas como otras mujeres no se dan cuenta, éste tipo de violencia se puede observar a través de bromas, ironías o descalificaciones.

Con base en esto surgen ciertas preguntas que sirvieron como fundamento para la realización de este reportaje y que se refieren a lo siguiente ¿por qué la violencia verbal (psicológica-emocional) debe considerarse igualmente importante que la violencia física? ¿por qué es importante identificar esas agresiones verbales por pequeñas que parezcan?, esta violencia ¿puede ser más devastadora que el maltrato físico? Y sobre todo ¿por qué es necesario que cambien creencias y tradiciones con respecto al papel de la mujer en la sociedad?.

De esta forma, se pretenden exponer las agresiones verbales que sufren mujeres dentro de la familia, aportando conocimientos que sirvan como base para mujeres y hombres, que ayuden a comprender que las agresiones verbales que se cometen a diario en la pareja conyugal son un tipo de violencia, para así poder valorar y reconocer los derechos de las mujeres y que no son inferiores, por lo que no tienen que ser agredidas y molestadas en su persona.

Esta investigación puede dar las bases para una nueva conciencia reflexiva para mujeres y hombres. Pretende una manera de ver que la violencia es un reflejo de los traumas, depresiones, resentimientos y angustias de quienes la ejercen y también de quienes la toleran.

⁴ Centro de Desarrollo Social y Asuntos Humanitarios, Nueva York: Oficina de las Naciones Unidas en Viena. ONU 1989. *Violencia contra la mujer en la familia*. 139 pp.

El presente trabajo reúne datos sobre un tipo de violencia que es tan común y tan cotidiana que las mujeres se han acostumbrado o que ni cuenta se han dado que son víctimas de ella, en la pareja conyugal. Por lo que propongo dar cuenta de que este tipo de abuso, emocional y psicológico puede ser tan debilitante como el abuso físico.

Para la elaboración de este reportaje se requirieron de diversas fuentes: bibliográficas, hemerográficas, Centros de Documentación y Apoyo a la Mujer, y páginas de Internet.

Considerando lo más importante los testimonios de tres mujeres que han pasado por esta violencia y otras más, con el fin de saber cómo ha afectado el tipo de violencia a su vida y cómo lo han enfrentado.

La selección se tomó en cuenta, con base en la edad en la que existe mayores agresiones y son más frecuentes dentro de la relación de pareja:

- Mujer joven (21 a 30 años).
- Mujer madura (31 a 40 años).
- Mujer adulta mayor (41 a 55 años).

Dado lo anterior, una vez que se obtuvieron los criterios con los que se iba a trabajar, se utilizó una metodología de tipo cualitativa, la cual sirva para recoger datos descriptivos, es decir, las conductas de las personas que se quería investigar.

La importancia de los métodos cualitativos y por lo que se ajustó perfectamente al reportaje fue que permite una eficaz investigación, en el que las personas, en este caso las tres mujeres a cuestionar con la entrevista en profundidad sigue un modelo de conversación normal y no el formato de pregunta y respuesta, tratar de comprenderlas y esto no quiere decir que es un análisis informal, sino que es un segmento que está sujeto a un procedimiento riguroso, aunque no necesariamente generalizado.

La experiencia de vida porque se vincula con las propuestas desde la historiografía, la etnografía, el análisis del discurso y la investigación participativa. La experiencia de vida se refiere a que se está trabajando en torno a un sujeto en particular, y no a una colectividad más amplia. Lo que importa es la experiencia y trayectoria de vida de tal sujeto. El tipo de evidencia predominante es testimonial. No deberá quedarse exclusivamente en la recolección y sistematización del texto autobiográfico del personaje, ya que este relato es sólo la parte empírica o materia prima del trabajo.

Por lo tanto, las personas a investigar pasan por otras situaciones; actuando de diferente forma, teniendo otras experiencias, obteniendo con esto, datos de interpretación distintos.

Se escogió la entrevista de profundidad porque con ella se podrán reconocer los elementos de la comunicación no verbal; como lo son los gestos, calidades de voz, movimientos de ojos, postura, gesticulación con las manos, es decir, reacciones fisiológicas inconscientes. Así los sentimientos y emociones se expresan de manera natural, constituyendo el núcleo central de la técnica de la entrevista.

Tiene que ver con las necesidades psicológicas de los individuos. Su característica esencial no es el intercambio sino la planeación estratégica, no la tolerancia sino el control humano, pues se define como un proceso comunicativo de tipo operacional: la conversación deja de ser arte para convertirse en técnica. Se trata de llegar al discurso del otro, a través del habla, sin mediación instrumental alguna, salvo la meramente cognitiva.

Una actividad cuya naturalidad hace quizás imperceptible su importancia donde el sujeto, a partir de relatos personales, construye un lugar de reflexión, de autoafirmación (de un ser, de un hacer, de un saber), de objetivación de la propia experiencia. Nos acerca a la vida de los otros, sus creencias, su filosofía personal, sus sentimientos, sus miedos.

La entrevista es, para el caso de las historias de vida, una reconstrucción que comparte episodios originales de cada uno de esos momentos en los que construye la trayectoria de los sujetos. Se utiliza como un ejercicio de recopilación de información sobre acontecimientos y experiencias sociales que no se pueden observar directamente

Cabe aclarar que lo que se maneja son experiencias de vida mediante la entrevista en profundidad y no historias de vida en sí, y esto para no crear una confusión a lo largo del reportaje, considero que hubiera enriquecido mucho más el utilizar esta técnica pero por obvias razones de tiempo y de las mismas entrevistadas no fue posible, y esto para explicarlo porque durante la exposición se puede encontrar el término historia de vida.

El reportaje consta de dos partes que van de lo general a lo particular, la primera parte se dividió en cuatro puntos, los cuales se desarrollaron en un orden que sirvieron para introducir al tema central de esta investigación.

Se comienza definiendo el término violencia, datos sobre esta conducta y como se justifica en la sociedad. El propósito de este punto es dar a conocer a los lectores(as), hasta que punto la violencia es sólo el maltrato físico, con el fin de informar que existen otras conductas que no necesariamente deben ser físicas.

El siguiente punto es el de conocer específicamente sobre la violencia hacia la mujer, incluyendo antecedentes de la violencia, para estar al tanto de lo que ha pasado en el ámbito internacional y nacional sobre la cuestión de las mujeres maltratadas, así como lo que se ha hecho por medio de las conferencias más importantes que han favorecido la condición de la mujer, por medio de tratados, leyes y normas. La creación de las ONGs que hay en México y los Centros de Ayuda, así como algunos estudios y estadísticas que prueban que la violencia a la mujer, no es un tema nuevo y del que se debe poner más atención.

A continuación se expone la violencia de género, considerada como un punto importante ya que de aquí se reconocen toda la gama de conductas violentas que se han excluido hacia los grupos más afectados como son las mujeres, niños/as, ancianos/as, discapacitados/as. Se incluye sobre su creación, su definición y todo lo que se refiere a la misma, así como dónde se localiza y cómo detectarla.

Por último en esta primera parte se hace una clasificación completa de los tipos de violencia que existen y esto con el objeto de identificar todas las formas de abuso que existen.

La segunda parte del reportaje básicamente expone la violencia verbal en la pareja, se conforma por dos puntos, comenzando con una explicación amplia sobre el tipo de violencia que interesa, es decir, el definir la violencia verbal(psicológica-emocional), sus características y todas sus formas de expresión que pueden ser inconscientes o sutilmente utilizadas, como son el sarcasmo, la burla, el desprecio, descalificaciones, celos y autoritarismo. También se contienen estadísticas y estudios que se han hecho sobre esta violencia específicamente.

El segundo punto a tratar es el de las agresiones verbales en la pareja ya explícitamente, partiendo de todas las formas de abuso que tienen lugar en el matrimonio, desde las costumbres y creencias erróneas que existen dentro de la pareja cuando hay violencia dentro del matrimonio, este punto además contiene estudios por medio de encuestas en las que se busca detectar casos de violencia en la pareja, sus consecuencias y sobre todo identificar las agresiones más frecuentes.

Igualmente se sustenta todo lo referente a la violencia hacia la mujer en el hogar y los factores que la reproducen. Así mismo se hace mención de toda la dinámica de la violencia en la pareja, explicándola ampliamente según estudios realizados. Enfocándose a la conducta del agresor y dirigida a ejercer la violencia verbal. De este punto, se abre el de la mujer maltratada, con el objeto de expresar las consecuencias físicas y psicológicas que les ha dejado esta forma de abuso. Así

como tratar de explicar desde dónde viene la incapacidad de hacer valer sus derechos. Y su forma de actuar frente a su situación.

Por último se expone sobre la conducta del hombre violento por medio de estudios para así conocer los aspectos cognoscitivos, comportamentales y afectivos para identificar las causas de su proceder.

Se consideró esencial incluir una parte de anexos que contiene el guión de la entrevista en profundidad que se utilizó para las historias de vida y por si el lector o lectora desean revisar completas los casos de las mujeres entrevistadas se podrán considerar en esta parte.

Así, el propósito de este reportaje no sólo es informar, sino también concientizar a hombres y mujeres sobre la violencia que viven muchas mujeres y que en considerables casos no se han dado cuenta de que pueden ser receptoras o generadoras de la misma.

PRIMERA
PARTÉ

YO RECIBÍ FLORES HOY

*No es nuestro aniversario ni ningún día especial.
Anoche, él me aventó contra la pared y empezó a estrangularme.
Era como una pesadilla, yo no podía creer que estuviera pasando.
Cuando desperté en la mañana, estaba herida, pero yo sé que él lo siente.
Porque él, hoy me envió flores.*

En un pequeño departamento, ubicado al sur de la ciudad de México. Vive Margarita con su niña, me platicaba su historia durante tres sesiones, en las que noté un poco de vergüenza en su mirada, al relatar la situación en la que había vivido, pero también mostraba mucho valor para reconocer la situación en la que se encontraba. Comenzó tomando aire y recordando lo que había vivido en su matrimonio mientras se ponía cómoda después de un día de trabajo: Cuando conoció a Jorge sintió protección y alivio en relación a los problemas que vivía en su casa, desde que se conocieron iba al trabajo por ella y la dejaba en la puerta de su casa, hasta influyó en su forma de vestir y de maquillarse. Aunque él no se lo decía directamente se molestaba cuando salía con sus amigas, tenía que mentirle para verlas porque le decía:

“¿Para qué quieres ir a platicar con tus amigas, para eso me tienes a mí?”.

“No me gusta que quieras a alguien más, me dan celos de cualquier persona que no sea yo”.

Sentada frente a mí, en un café, cerca de donde vive ahora, temerosa todavía al hablar abiertamente de su matrimonio, con inseguridad al conversar, con mucho dolor de heridas físicas y psicológicas que le dejó esta relación. Ana de 35 años de edad, casada desde los 18 años con Francisco, un hombre de 40 años, Arquitecto de profesión...

Después de pedir un café sin azúcar, deja caer todo su cuerpo en el respaldo de la silla y – cuenta en su relato- “Era algo nuevo para mí, nunca nadie se había preocupado por mí, me cuidaba y se mantuvo siempre pendiente de lo que yo quería, me acaparó tanto ahora que lo pienso que hasta acepté irme a vivir a México con él, al proponerme matrimonio, pensé que así también me iba por fin a irme de mi casa porque los conflictos eran cada vez mayores, al casarme con Francisco sería diferente... pero que equivocada estaba...”(Se detiene para hacer una pausa)

ABUSO DE PODER = A VIOLENCIA

La violencia es entendida como un acto de poder donde se impone la voluntad de uno sobre otro. “La raíz etimológica del término violencia remite al concepto de fuerza y se corresponde con verbos tales como violentar, violar, forzar. A partir de esto podemos decir que la violencia implica siempre el uso de la fuerza para producir daño.

En un sentido amplio, puede hablarse de violencia política, de violencia económica, de violencia social. En todos los casos, el uso de la fuerza nos remite al concepto de poder. En sus múltiples manifestaciones, la violencia siempre es una forma de ejercicio de poder mediante el empleo de la fuerza (ya sea física, psicológica, económica, política...) e implica la existencia de un "arriba" y un "abajo", reales o simbólicos, que adoptan habitualmente la forma de roles complementarios: padre-hijo, hombre-mujer, maestro-alumno, patrón-empleado, joven-viejo, etc."¹ La utilización de la fuerza es una respuesta para resolver conflictos entre dos o más individuos y doblegar la voluntad del otro, es también una respuesta para quitar a los que se oponen en el ejercicio del Poder.²

...Cuando presenciaba conflictos en su casa –cuenta Margarita, mientras juguetea con una servilleta- su padre siempre imponía superioridad además de exigir obediencia; cuando sucedían estos episodios violentos sólo intervenían las personas que estaban involucradas en ese momento, hay de aquél que se atreviera a meterse en el problema. Las víctimas más frecuentes siempre eran su madre, su hermana y Margarita, pensaban que era normal tener conflictos ya que en "todas la familias hay problemas familiares". (entonando esta frase, con la mirada hacia arriba).

El papá de Margarita siempre abusó mucho de toda la familia. A sus hermanos les gritaba constantemente y con su madre ni se diga, todos le tenían miedo, pensaban que algún día cambiaría y recapacitaría sobre el daño que les estaba haciendo...

Su padrastro era una persona muy agresiva y violenta con todos, –explica Ana, tratando de recordar, al tomar su café con sus dos manos, lo que pasaba en su familia- tenía la autoridad de golpear a quién se le pusiera en frente; su madre, una mujer abnegada que aguantaba todos los malos tratos, además del alcoholismo de su compañero.

¹ Jorge Corsi, *Violencia masculina en la pareja: Una aproximación, al diagnóstico y a los modelos de inversión*, Edit. Paidós, Buenos Aires, 1995, p. 11.

² Jorge Corsi, también habla de que para que haya una conducta violenta debe existir un cierto "desequilibrio del poder" y este puede estar definido culturalmente o por el contexto. Se habla que al ocasionar daño a otra persona, estamos hablando de una conducta violenta, es por eso que cuando una persona ejerce más poder con otra de menos poder se considera violencia.

Su padrastro siempre fue la persona más agresiva en su familia; cuando intentaba platicar con él nunca le hacía caso ni prestaba atención a lo que le decía: "¡Cállate!, no hables, esto es cosa de adultos, no te metas", "Eres una inútil, no sabes hacer nada, qué va a ser cuando te cases", "Algún día me lo agradecerás". Al recordarlo, en su mirada, parecía que Ana estaba reviviendo el momento en que su padrastro la insultaba.

Su madre también se desquitaba con sus hijos y con ella, al no poder hacer nada con su marido, esa impotencia la llenaba en ocasiones de agresividad contra sus hijos al grado que llevaban una vida de tensión y miedo contra los más débiles. Toda esta tensión también era a causa de su situación económica en, ya que rentaban en una casa pequeña y humilde donde vivía con su madre, su padrastro y cuatro hermanos pequeños que debía cuidar y hacerse cargo el mayor tiempo posible.

Muchos expertos describen la violencia como algo inevitable como si fuera una cualidad humana algo que ya se trae, una cuestión genética, que se libera automáticamente obedeciendo a un impulso natural.

Las personas más agresivas eran su madre y ella misma porque considera que así la hicieron; cuando ocurrían estos problemas –relata Rosa sinceramente, al decirme que no quería del todo hablar de su niñez, porque sabe que esto le duele mucho recordar- pensaba que no era su hija por la agresión que recibía...

Luis Rojas Marcos, autor de "Las semillas de la violencia"³, menciona que la agresión propia de cada persona no es instintiva sino que se adquiere, se aprende, son sembradas en los primeros años de vida, durante la infancia y comienzan a florecer en la adolescencia hasta llegar a formar el carácter del adulto.

Otra concepción es a través de tres saberes científicos⁴ donde se puede definir la violencia:

Cuando Margarita se decidió a hablar sobre su problema con su mamá, le dijo que exageraba, con esto aumentó su desesperación, creía que lo que le pasaba era algo normal como su madre argumentó que: "todos los hombres son iguales" y que un defecto tenía que tener, además de

³ Luis Rojas Marcos, Las semillas de la violencia. Madrid, Espasa-calpe, 1998, pp.15,21.

⁴ Carmen Teresa García y Blanca Elisa Cabral, "La Ventana", Núm. 10, 1999, p. 168.

no creerle que Jorge pudiera tratarla de esa manera. (Gesticulaba con las manos y la cabeza, como imitando a su madre)

1. Según el *modelo biológico* del comportamiento humano, fundamentado en una concepción determinista de la violencia que ha “biologizado” los comportamientos bajo una visión esencialista acerca de la naturaleza del varón agresivo y violento como condición genética.

Una niñez con violencia...

“Una ocasión -cuenta Ana con pausas y con la mirada hacia abajo-: mi padrastro no llegó en tres días y mi madre le preguntó enfurecida que a dónde y con quién se había ido, y que de seguro era con otra mujer, se hizo el enojado, terminó golpeándola porque venía ebrio y dijo que no tenía porque dar explicaciones, que si acaso le faltaba algo como para que le reclamara...” -otra pausa- “Cuando llegaba ebrio era peor... porque nada más llegaba a gritarnos y a decirnos que ya estaba harto de mantenernos, que no tenía porque hacerlo, esto era porque no todos éramos sus hijos”. (Ana se ve avergonzada al platicar sobre el trato de su padrastro con ella y su familia).

O bien en el caso del marido de Ana que al igual vivió la violencia en su casa, su padre se comportaba más violento cuando estaba ebrio:

...en su casa era el más chico de cinco hermanos, mientras estudiaba y trabajaba tenía que ayudar a su madre para los gastos de la casa ya que su padre era alcohólico y cuando llegaba en ese estado los golpeaba, su madre sólo lo justificaba con la crisis económica que estaban pasando y la tensión que ésta traía a su padre.

Otro ejemplo es el caso de Margarita, que al contarme sobre su padre parecía recordarlo con rencor:

Su padre bebía todos los fines de semana e insultaba a su madre por no hacer lo que le pedía como por ejemplo sentarse con él a platicar o simplemente estar al lado de él. Margarita prefería quedarse junto a sus hermanos en su recámara porque en ocasiones su papá golpeaba a su mamá, aunque ella lo justificaba siempre por el alcohol o por las presiones de su trabajo.

2. El *modelo psiquiátrico*, que subordina el estudio de la violencia a una concepción de enfermedad mental, reduciéndola a patologías (anormalidades, adicciones: alcohol, drogas, etc.). En este modelo se justifica el comportamiento de la persona agresiva como bien lo dice por medio del alcohol o drogas.

La madre de Ana recibió muchas golpizas de parte de su compañero ya sea ebrio o sobrio; sus hermanos y ella no eran la excepción, estos eran a causa de no cuidarlos bien o por no tener las tareas domésticas a tiempo.

Cada vez que hacía algo que les molestaba le pegaban y castigaban. -lo recuerda y lo relata como si fuera normal- “En una ocasión salí de la escuela y me quedé con unas amigas pero se me fue el tiempo y al llegar a mi casa, no me dejaron ni explicarles porque mi madre me dio una cachetada y me acusó con mi padrastro, me golpeó diciéndome que era una cualquiera y que de seguro andaba con el novio”.

Ana sentía en parte que era injusto pero también pensaba que si les hubiera avisado o si hubiera hecho “x” cosa que sabía que le podía causar problemas no la golpearían tanto, era aprender a ser responsable y si no lo hacía como debía tenía que afrontar las consecuencias.

3. Los *modelos y enfoques teóricos psicológicos* estudian a la violencia asociada con motivaciones inconscientes; el conductismo, sobre todo el mecanicista de corte pavloviano y skinneriano, así como el neoconductismo que han desarrollado prácticas de control y modificación de la conducta, en general estudian el problema de la violencia como expresión de conducta agresiva aprendida en asociación con situaciones de frustración, conflicto, extinción y castigo, dentro de un esquema de aprendizaje por condicionamiento clásico (estímulo-respuesta) u operante (respuesta-consecuencia: reforzamiento o castigo).

El propósito de nombrar estos saberes científicos es tratar de indagar sobre la conducta de la violencia que por naturaleza las instituciones la clasifica “como normal”, en forma de creencias, opiniones, proverbios y actitudes (el hombre es violento por naturaleza).

“Hablar de violencia es hablar de fuerza, el uso de la fuerza generalmente con intencionalidad agresiva, manifiesta o encubierta, de someter a otro(a) y ocasionarle daño físico, psíquico, sexual, material; se manifiesta en cualquier ámbito de la vida individual y social e implica múltiples formas de manifestarse, pero sea cual sea su rostro, expresa amenaza, ofensa, daño, maltrato, coacción, abuso, hostilidad, control, ataque, destrucción, sufrimiento, dolor... y fundamentalmente, violación a los derechos humanos.”⁵

Para poder entender esta definición se debe establecer la diferencia que hay entre *agresión* y *violencia*. La *agresión* es la realización de un acto cuya finalidad, tanto conscientes como inconscientes, es la de provocar lesiones, daño o la destrucción de personas o a uno mismo, la conducta agresiva es defensiva y restauradora del equilibrio interno del sujeto, orientada a “devolver el golpe”, además que adopta distintas formas como son: motoras, verbales, gestuales, posturales; mientras que la *violencia* alude al uso de la fuerza con referencia a un vínculo de poder, jerárquico y desigual.

Vestida con un traje sastrer color beige y con una actitud tranquila, me contaba de algunos momentos claves, donde su marido la agredía en público y en privado. Dice Margarita:

“Al invitar a la casa a familiares o amigos, se portaba celoso, si trataba de atenderlos más de la cuenta eso le causaba conflicto a Jorge, en ningún momento me dejaba sola con los invitados, mediante gestos y miradas me decía todo y así sabía cuando debía callar o si había dicho algo que no le gustaba. También me criticada constantemente por haber subido de peso después del embarazo, me presionaba para bajar de peso, haciendo bromas y burlándose de mí cada vez que podía y lo hacía sin importar quien estuviera”.

Cuando damos un golpe, un insulto, una mirada amenazante, un portazo, un silencio prolongado, una sonrisa irónica, la rotura de un objeto, etc, se pueden definir como conductas agresivas al incluir intencionalidad de causar daño. Lo esencial de la conducta agresiva es que comunica un significado agresivo. Por lo tanto, tiene un origen (agresor) y un destino (agredido).⁶

⁵ C. Teresa García y B. Elisa Cabral. “La Ventana”, Núm. 10, 1999, p. 163.

⁶ Jorge Corsi, *Violencia familiar: una mirada interdisciplinaria sobre un grave problema social*, Buenos Aires, México, Paidós, 1994, pp. 19-20

“Ahora que lo pienso, el daño que me hizo ha sido muy grande porque como persona me sentía devaluada y que no servía para nada, creo que este tipo de violencia que viví me dejó más daño, porque la tortura psicológica que viví casi me mata”. Al recordarlo, Margarita entristeció y parecía que todavía le afectaba el pensar en lo que vivió.

“Los golpes que he recibido me han dejado muchas heridas pero el daño psicológico que he recibido es aún peor, me ha destrozado, me ha causado mucho dolor e inseguridad, la verdad es que prefiero que me pegue y no que todo el día me esté criticando, pisoteándome hasta que mi autoestima está por los suelos...creo que eso es lo que más me hierde”. Al relatar sobre el daño psicológico del que es víctima con lágrimas en los ojos Ana trata de decirme que la disculpe por llorar y agradece que la escuche, tomándome la mano y apretándola fuertemente. Con esta acción de ella hacia mí, sentí que podía desahogarse y que confiaría en mí.

Se ha dado cuenta que ya no es la persona segura que ella sola se forjó, su resistencia ya no es la misma y en la actualidad trata de no presionarse y deja que pasen las cosas: “Si se destruye uno.” Al llegar a esta parte sobre el daño que le ha causado esta violencia, la seguridad con la que hablaba Rosa y la misma con la que me veía a los ojos, cambió totalmente a resignación, ya que noté que al sacar lo que sentía, le afecta mucho, pero también sirvió para desahogarse de lo que llevaba dentro y no podía decir.

Las definiciones que encontramos sobre violencia sólo emiten los conceptos de fuerza y coerción, sólo se centran a la fuerza física y decir que causa lesión o abuso excluyendo muchas conductas que son tan importantes como la lesión física, como el abuso psicológico, emocional, la desvalorización y humillación de la persona, investigaciones han demostrado que las mujeres golpeadas han calificado el abuso emocional como un daño más grave que el físico, en consecuencia no debemos dejar de lado el abuso verbal y psicológico dentro de las definiciones de violencia.

Dado lo anterior debemos tener en cuenta que la violencia no es sólo el daño físico que puede causar a la persona, hay que reconocer que la violencia psicológica deja importantes secuelas, aunque cuando la mujer maltratada presenta violencia física

significa que todas las otras formas de violencia existen, es decir que los efectos destructivos están presentes aunque las heridas no sean visibles.

PERO REALMENTE ¿CUÁNDO COMENZÓ A TENER IMPORTANCIA ESTE FENÓMENO DE LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER EN MÉXICO?

Según los datos históricos en el año de 1975 donde fue celebrado el "Año Internacional de la Mujer" en nuestro país surgieron grupos con intereses en el tema de género, nacieron organizaciones por los derechos de la mujer, contra la violación y a favor de la libre opción sexual, estos grupos por supuesto influenciados por el feminismo abordaron estas problemáticas dando la mayor importancia a la violación y al abuso sexual a menores.

Desde 1960, el 25 de noviembre se conmemora el Día Internacional de la lucha contra la violencia hacia la mujer. Esta fecha está dedicada a tres hermanas que fueron brutalmente asesinadas en la lucha contra la dictadura de Trujillo en República Dominicana. Patricia, Minerva y Teresa Mirabal, se convirtieron en el símbolo de la lucha contra esta dictadura. Como estas mujeres, muchas otras siguen sufriendo actos de violencia, en algunos casos extrema como los golpes, tortura, violación y muerte y en otros más sutiles mediante la violencia psicológica, afectiva y social. Dentro de los países que participan en esta conmemoración se encuentran Argentina, Colombia, Ecuador, Haití, Nicaragua y México.

www.conac.org.mx por Wendy Moyado,
"Mujer maltratada, ¿dónde están tus derechos?"

En 1982 surgieron varias organizaciones como: el Centro de Apoyo a la Mujer (CAM), en Colima; en 1984 la Asociación Mexicana Contra la Violencia Hacia las Mujeres, A. C. (COVAC), en 1987 el Centro de Investigación y Lucha Contra la Violencia Doméstica (CECOVID), en 1989 se fundó el Centro de Investigación y Capacitación, A. C. (CICAM) el cual se dedica a los derechos humanos dentro del tema de la violencia.

De 1975-1983, se estableció el periodo de denuncia y es considerada la primera fase de la lucha contra la violencia, "se trataba de llamar la atención sobre algo que no se

había hecho visible como problema social y que aparecía aislado, como producto de desajustes emocionales o patológicos del agresor”.⁷

El feminismo convirtió el tema de la violencia una cuestión pública, lo abrió a los medios para puntos de debate, espacio para denuncias, formuló iniciativas de ley con propuestas viables para modificar actitudes de las autoridades, cambiar la mentalidad de la opinión pública sobre la responsabilidad de la víctima, hacer que el ofensor no fuera visto como “enfermo” y sobre todo la denuncia y aceptación de la violencia.

El surgimiento de la violencia de género se creó con pequeños grupos de reflexión en donde lo privado, al colectivizarse empezó a ser cuestionado hasta hacer posible que emergiera como problema público. Se convirtió en tema de seminarios, conferencias, estudios, tesis y programas universitarios. Con este apoyo académico se fortaleció el tema de la violencia ayudando a los grupos feministas de la fuerza para debatir con otros sectores y corrientes para poder combatir con los argumentos justificadores hacia la violencia. Es importante destacar que el discurso feminista convenció antes a la opinión pública que al gobierno mexicano y la sociedad mexicana comprendiera el problema de la violencia, llevando al debate a las escuelas, a los sindicatos, a las organizaciones populares, al movimiento urbano y a los colegios de profesionistas. Como consecuencia de esto nacieron grupos de autoconciencia en los estados de la República para el servicio de la mujer víctima de la violencia.

Las ONGs en México comenzaban a desarrollar la lucha contra la violencia y en el mundo rural solo existían ONGs que trabajaban proyectos de índole productivo, educativo o de salud, la mayoría de corte antropológico. Son muy aisladas las experiencias del ámbito rural en donde, desde la educación o la investigación se abordó el tema de la violencia por lo que dicha información es inexistente.

A menudo resulta difícil en las áreas rurales evitar los maltratos o iniciar un procedimiento de denuncia formal ya que el

En el año de 1992 una ONG otorgó capacitación en materia de violencia de género a mujeres promotoras del Programa Nacional de Mujeres en Solidaridad (MUSOL), para 19 estados de la República, capacitando a 190 mujeres, de las que el 46% eran campesinas e indígenas en las cuales la mayoría, sufrieron maltrato intrafamiliar y de violencia sexual.

⁷ Patricia, Duarte. *La Lucha contra la Violencia de Género en México*, Nairobi Beijing 1985-1995. México: Asociación Mexicana contra la violencia hacia las mujeres, 1994, p 6.

problema cultural de la mujer no tiene a dónde ir ni los medios para hacerlo, ya que no existen estos servicios. La vida de la mujer en el campo se encuentra en una red de poderes que se entrelazan y refuerzan la estructura tradicional de la dominación masculina, con una serie de usos y costumbres, que ha impedido que el trabajo en contra de la violencia alcance una mayor profundidad.

De 1982 a 1988, el discurso antiviolencia se volvió visible para los políticos junto con el problema de seguridad ciudadana, apareciendo en las campañas de los candidatos.

El Instituto de Estudios Políticos y Sociales (IEPES) creó en 1988 la Comisión de Integración de la Mujer al Desarrollo. Y dentro de ésta una Subcomisión de Seguridad Pública y recomendar como política prioritaria en el Programa de Procuración de Justicia, la atención hacia la víctima, y para 1994, revalorar la víctima durante el proceso y bajar la cifra negra de delitos sexuales y violencia intrafamiliar. Creando el diseño de nuevos criterios para la intervención a las víctimas.

Los grupos de mujeres organizadas en contra de la violencia proporcionaron la fuerza necesaria para la realización de un foro en marzo de 1989, con la finalidad de la necesidad de una reforma integral. La Procuraduría General de la Justicia del Distrito Federal (PGJDF) presentó en 1989 la primera Agencia Especializada en Delitos Sexuales (AEDS). Y en un lapso de dos años se abrieron tres Agencias más. También crearon un Centro de Terapia de Apoyo (CTA) en 1989, donde les brindaban ayuda emocional a víctimas de delitos sexuales, el Centro de Atención a Víctimas de Violencia Intrafamiliar (CAVI) creado en 1990. En consecuencia a estas instituciones una funcionaria del poder judicial reconoció la necesidad de tomar en cuenta la experiencia de los grupos de mujeres que desde años atrás ya habían trabajado esta problemática.

A finales de los ochenta, “la violencia intrafamiliar fue un problema que recibió poca atención en las instancias de gobierno. Eran las ONGs provenientes del feminismo las que atendían los casos e investigaban sobre ellos. A diferencia de los logros en materia de violación y abuso sexual a menores, esta conducta, al ser considerada por el

Estado como del orden privado, resultó difícil llevarla al terreno de las políticas públicas”⁸

Los grupos de mujeres y las ONG que trabajan en contra de la violencia, tienen un papel como *estructuras mediadoras* entre el Estado y la ciudadanía, enfrentándose a la gran problemática de una forma que sirva para presionar socialmente y poder servir a las víctimas de la violencia intrafamiliar. Es ahí donde surge la necesidad de plantear enfoques con base en las investigaciones de los grupos que han venido trabajando la cuestión de género, ya que si en la familia se conjugan multitud de elementos que permiten la permanencia de los valores más tradicionales y si el Estado refuerza con programas, financiamientos y políticas esta sujeción social de la mujer-familia, mujer-madre, mujer-maltratada, será difícil obtener un cambio de mentalidades sin una intervención civil fuerte y organizada.

Muchas de las agresiones causadas en la relación de convivencia, no son precisamente las que para el derecho penal tienen relevancia. En un reporte de investigación de una ONG dedicada al tema, se observó que de un universo de 491 víctimas de violencia de género atendidas en 1992, las usuarias de servicios sobre violencia intrafamiliar constituían el primer lugar entre las víctimas de esos delitos, con casi el 40%. De acuerdo a la sistematización anterior, el total de las víctimas de violencia intrafamiliar, sólo el 40% optó por la denuncia penal, logrando que su querrela fuera viable, únicamente en el 24% de los casos. De acuerdo a la información anterior, sólo 4 de cada 10 mujeres maltratadas recurren a la denuncia penal; de éstas, únicamente tres logran iniciar un procedimiento formal. Lo anterior indica que el mecanismo legal, bajo las características actuales, no constituye una posibilidad de ayuda dentro del espectro de posibles soluciones al problema, dada su incapacidad para distinguir esta conducta originada en una relación de convivencia, de la causada por una riña común y corriente entre desconocidos.

Patricia, Duarte. *La lucha contra la violencia de género en México.*

⁸ Idem. p. 11.

En 1993, la Comisión Nacional de los Derechos Humanos instituyó la Visitaduría para la Mujer, que a fines del mismo año convocó a la *Reunión Nacional sobre los Derechos Humanos de la Mujer* donde se presentaron propuestas sociales y legales con relación al maltrato doméstico.

En el ámbito jurídico nacional los derechos humanos se reconocen en el capítulo de las garantías individuales de la Constitución. Así toda persona, sin importar sexo, religión, opinión política, condición socioeconómica o cualquier otra circunstancia, gozar de los derechos fundamentales. Asimismo, al artículo 4° establece la igualdad del hombre y la mujer ante la ley.

Históricamente y culturalmente, la mujer se ha desarrollado de manera paralela, mas no igualitaria, con respecto al hombre. Ha sido situada en desventaja. En este sentido, la mujer no sólo es violentada como ser humano, sino además en su condición de mujer.⁹

"La lucha por erradicar la violencia dentro del hogar, ha hecho evidente la necesidad de establecer estrategias integrales que incluyan programas educativos y sistemas de ayuda para las víctimas de esta conducta, así como la conveniencia de emprender una campaña de grandes dimensiones, encaminadas al desaliento de actos de violencia, dentro de los contenidos que se difunden a través de los medios de comunicación masiva".¹⁰

Como ya se ha expuesto el tema de la violencia de género no es un problema actual sino que durante décadas, las organizaciones de mujeres de todo el mundo han trabajado en ello a través del activismo, concientizando a la sociedad que se niega a considerar a la violencia como un problema de salud. Gracias a los esfuerzos de estas mujeres las Naciones Unidas y algunos gobiernos han comprendido el problema aunque casi no se ha prestado ninguna atención política a la ubicación de la violencia contra la mujer como tema de salud pública y menos aún por abordar las causas del abuso.

⁹ Comisión de Derechos Humanos, en www.cdhhf.org.mx

¹⁰ P. Duarte, *La lucha contra la Violencia de Género en México*, pp. 12-13

El reconocimiento de la violencia como un tema de interés internacional se ha visto obstaculizado por la falta de datos sobre el abuso y sus consecuencias sobre la salud, aunque en realidad con los datos disponibles que hay sobre la violencia se podría poner más atención sobre el tema, por ejemplo he aquí algunas estadísticas. Y en una revisión de 15,162 certificados de defunción por muerte violenta en la Ciudad de México, que abarca de 1993 a 1997 se obtiene, que si bien la mayor parte de las víctimas fueron varones (80%), el sitio de la muerte que predomina en la mujer es el hogar. En la tercera parte de las mujeres asesinadas se encontraron antecedentes de violencia previa.¹¹

De acuerdo con estadísticas de cimacnoticias tan sólo en el primer trimestre del 2002 la Procuraduría General de Justicia del Distrito Federal (PGJDF), por medio de la Fiscalía de Procesos de lo Familiar, informó 113 averiguaciones previas por violencia conyugales de las cuales el 96% de los casos los hombres son los que ejercen la violencia contra la mujer.

- En 110 entrevistas realizadas a mujeres en servicio de posparto y postaborto en el hospital civil de Cuernavaca, Morelos; el 33.5% reportó haber sufrido algún tipo de maltrato. De las mujeres que sufrieron agresiones durante el embarazo (periodo en que parece ser que la violencia hacia la mujer empieza o se exagera, 70% reportó violencia psicológica, 40% violencia física y 37% violencia sexual. (Valdés y Sanin, 1996).
- Las estadísticas del Centro de Atención a la Violencia Intrafamiliar (CAVI) recopiladas desde su creación, en 1990, señalan que entre 88 y 90% de las víctimas de violencia intrafamiliar son mujeres; este dato coincide con las estadísticas internacionales que registran porcentajes similares. (Procuraduría de Justicia del Distrito Federal; Dirección General de Atención a Víctimas, 1997).

No obstante el aumento de los reportes, la violencia intrafamiliar continúa siendo considerado un asunto privado, pues 71% de quienes efectuaron las llamadas solicitan el anonimato.¹²

¹¹ Higuera, Ramirez, "Un panorama general del fenómeno de la Violencia Familiar", La Unidad (El puiso del Hospital), México, núm. 25, octubre-noviembre 2002, p. 4.

¹² Cimac, "Aumentaron 92% denuncias de violencia Intrafamiliar: Localtel", en www.cimacnoticias.com

A fines de 1999 el INEGI llevó a cabo el primer esfuerzo orientado a investigar los actos de violencia que se presentaron en los hogares a través del levantamiento de la Encuesta sobre Violencia Intrafamiliar (ENVIF).

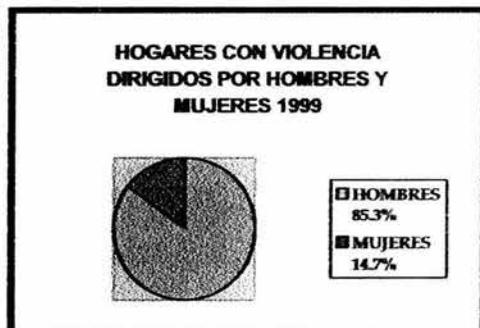


FUENTE: INEGI. Violencia Intrafamiliar, Encuesta 1999. Documento metodológico y resultados

De acuerdo con los datos que proporciona esta encuesta, de los 4.3 millones de hogares del área metropolitana del Distrito Federal, uno de cada tres, que involucra a 5.8 millones de habitantes, sufren algún tipo de violencia intrafamiliar. De los poco más de 1.3 millones de hogares donde se detectó violencia Intrafamiliar, 99% reporta el maltrato emocional, 16% (215 mil hogares) sufren intimidaciones, 11% (147 mil hogares) violencia física y el 1% (14 434 hogares) abuso sexual.

En los últimos dos años, el servicio público de localización telefónica Locatel reportó que los actos cometidos por violencia intrafamiliar en la ciudad de México aumentaron el 92%.

Los casos reportados a este servicio por violencia intrafamiliar muestran que en el 89% de los casos la violencia es ejercida contra mujeres de entre 15 y 59 años de edad por sus propios novios, esposos y parejas.



Fuente INEGI: Violencia Intrafamiliar.

Encuesta 1999.

Para poder explicar el fenómeno de la violencia debemos tomar en cuenta la variedad de mecanismos que influyen en ella, desde la tradición oral hasta la educación formal y los sistemas legales, las cuales son las que definen las pautas de conducta aceptable para hombres y mujeres, éstas son aprendidas desde temprana edad en la familia y son reforzadas por los padres, las instituciones de la comunidad y los medios de comunicación de masas, por ejemplo:

“en algunas sociedades lo niños aprenden que los hombres dominan y que la violencia es un medio aceptable de afirmar y resolver conflictos. Las mujeres, madres y suegras, perpetúan inconscientemente la violencia al socializar a niñas y niños para aceptar la dominación masculina y a ceder constantemente las demandas de los hombres. Las madres enseñan a sus hijas a aceptar los roles que la sociedad les asigna y castigan toda conducta “desviada” para asegurar la aceptación social y sexual de las niñas”.¹³

Cuando Margarita estudiaba la preparatoria recibía cada vez más insultos de parte de su padre, y le gritaba que: “las mujeres sólo servían para ser mantenidas y tener hijos”, se dio cuenta que el trato con ella y su hermana era diferente por ser mujeres, además de que siempre las humillaba, y es que desde niñas tenían que hacerse cargo de los quehaceres domésticos que incluían lavarle y plancharle a los hombres de la casa. Su padre le cuestionó todo el tiempo “Y a ti ¿para qué te sirve tanto estudio?”...

También recuerda las palabras de su madre: (Al narrarlo, se levanta y se dirige hacia la cocina a traer más café para ella).

“...y aunque no quisiera tener relaciones sexuales tenía que complacer a mi marido porque mi madre decía: Nunca te niegues a tener sexo con tu marido, debes estar dispuesta cuando él quiera...aunque no quieras...”

...al casarse, él sólo le atribuyó la función de esposa y madre; además de haber sido educada para obedecer al hombre ya que no son iguales y que las labores domésticas y la atención de los hijos deben ser elaborados por mujeres, con esta creencia también fue educado Jorge por lo que desde un principio le dijo cuales eran sus obligaciones y desde

¹³ Lori, Heise. *Violencia contra la Mujer: La carga oculta sobre la salud*, Programa Mujer, Salud y Desarrollo, Washington, D.C. Organización Panamericana de la Salud, 1994, p. 1.

luego las de él como hombre que era la de ser la autoridad de la casa, el que manda y concede permisos o sea “el hombre de la casa”.

...Su padrastro –explica Ana– siempre le recalca que la mujer sólo sirve para estar en la casa, tener hijos y servir al marido, esto se lo decía cada vez que la veía hacer su tarea y tal vez ésta es la razón por la que no recibió el apoyo para terminar sus estudios.

Por la forma de haber vivido Ana considera que el papel de la mujer al casarse es el de cuidar a los hijos y atender al hombre, que la mujer es débil, por lo que no debe cuestionar lo que hace su compañero.

“La violencia contra la mujer surge, en parte, de un sistema de relaciones de género que postula que los hombres son superiores a las mujeres. La idea de la dominación masculina –incluso de las mujeres como propiedad del hombre– está presente en la mayoría de las sociedades y se refleja en sus leyes y costumbres. Por lo tanto, la violencia no debería ser considerada como una aberración, sino como una prolongación de un continuo de creencias que otorgan al hombre el derecho a controlar la conducta de la mujer”.¹⁴

...otro tema del que no le gusta hablar –dice Rosa, recordando con la mano en la barbilla, de su esposo– es sobre la oportunidad que tiene el hombre como la mujer y aunque considera que no es que tome una actitud machista siempre el pensar que la mujer le pertenece al hombre:

“Mi pertenencia, esto es mío”; ella se considera más abierta, cuenta que ve normal el salir a tomar una copa con amigas(os) y en cambio su marido no lo considera igual por lo que nunca lo hace. (Gesticulando con las manos)

...cuando por alguna razón Ana intenta decirle a su marido que cambie su carácter y su forma de ser sólo le responde: “Yo sé dirigir mi vida y la tuya, no necesito que nadie y mucho menos tú me diga lo que debo hacer”. (Imitando la mirada y gestos de su pareja)

¹⁴ Idem. p. 2

Las Organizaciones de mujeres de todo el mundo han incluido la violencia de género como un tema prioritario durante la década de las Naciones Unidas (1975 a 1985). Desde entonces la ONU ha realizado Reuniones de Grupos de Expertos sobre la Violencia contra la Mujer, el Consejo Económico y Social, la Oficina de Estadísticas de las Naciones Unidas y el Comité de Prevención y Control del Delito, han reconocido la violencia de género como un abuso de los derechos humanos la declaración de las Naciones Unidas sobre la violencia contra la mujer y el aún más abarcativo Borrador de la Convención Interamericana para la Prevención, Castigo y Erradicación de la Violencia contra la Mujer (negociado a través de la Organización de los Estados Americanos).

La Organización Panamericana de la Salud (OPS) ha reconocido la violencia de género como su tema prioritario en el año de 1994 a través del Programa Mujer, Salud y Desarrollo (PWD) y el Fondo de las Naciones Unidas para la Mujer (UNIFEM).¹⁵

En el ámbito internacional se han realizado cuatro conferencias mundiales sobre los derechos de la mujer en las que México ha participado:¹⁶

- ❖ La Conferencia Mundial del Año Internacional de la Mujer, celebrada en México, D.F., en 1975.
- ❖ La Conferencia Mundial del Decenio de Naciones Unidas para la Mujer, celebrada en Copenhague en 1980.
- ❖ La Conferencia Mundial para el examen y la evaluación de los Logros del Decenio de Naciones Unidas para la Mujer -igualdad, desarrollo y paz, celebrada en Nairobi en 1990.
- ❖ La Cuarta Conferencia Mundial sobre la mujer (Beijing, 1995).

¹⁵ Idem. p. 4

¹⁶ Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal, en www.cdhdhf.org.mx

En las conferencias se definieron estrategias para integrar a las mujeres en el proceso de desarrollo económico, en igualdad de derechos y para la contribución de la paz. También existe la Convención sobre la Eliminación de todas las formas de discriminación contra la Mujer, adoptada por Naciones Unidas en 1979 y ratificada por México en 1981.

En México se realizaron proyectos, iniciativas o reformas gubernamentales en contra de la violencia entre las que destacan:

En 1989 se establecen las agencias especializadas del Ministerio Público para la atención de los delitos sexuales de violación y atentados al pudor, estas agencias existen en trece estados de la República y en dos se cuenta con mesas especializadas de la Procuraduría General de Justicia del Distrito Federal: el Centro de Terapia y Apoyo y el Centro de Atención a la Violencia Intrafamiliar.

En 1996 cuando se presenta por primera vez una propuesta de modificaciones legales en materia penal, civil y procedimental sobre el tema a los legisladores, la cual se aprueba el 13 de diciembre de 1997. Lo que se destacó en esta iniciativa fue la necesidad de concebir como iguales al padre y a la madre, a los padres frente a los hijos, y a los hijos frente a las hijas, dándoles los mismos derechos, pero omitiendo integrar sus especificidades a los cuerpos normativos.

La reforma civil planteó:

- ❖ Adicionar al capítulo de personas, el que se contemple el respeto a su integridad física y emocional, como un derecho a las mismas dejando atrás conceptos referidos a la familia nuclear.
- ❖ En el capítulo del matrimonio, establecer como uno de los derechos y obligaciones que nacen del mismo, el desaliento de conductas generadoras de violencia familiar y el poder considerarla como una nueva causal de divorcio necesario.
- ❖ Facultar al juez para que dicte medidas provisionales, con efectos inmediatos relativas a la prohibición de que el responsable de los actos violentos dentro de la familia acuda al lugar donde ocurren los hechos.

A nivel procesal se propuso:

- ❖ Ampliar la competencia de los juzgados Familiares para facultarlos a conocer asuntos de violencia intrafamiliar.
- ❖ Que durante el acto perjudicial el juez goce de facultades que le permitan ordenar la salida del domicilio a la parte que ocasiona la violencia.
- ❖ Establecer un procedimiento para seguir aquellos asuntos en los cuales se encuentra presente la violencia intrafamiliar.

En cuanto al Código Penal se propuso:

- ❖ La elaboración de un tipo penal que defina la violencia en la familia.
- ❖ Integrar a la violencia familiar como delito siempre y cuando se cometa un agravio de personas que guardan una relación de parentesco desde el punto de vista del derecho familiar.
- ❖ Abarcar a cualquier pareja que conviva fuera del matrimonio, en virtud de que participan de las mismas circunstancias que caracterizan a los cónyuges.
- ❖ Establecer la pena restrictiva de la libertad como un importante desaliento a esta conducta grave; en donde exista responsabilidad penal y medidas de Seguridad.
- ❖ Establecer una regla particular sobre la reparación del daño (gastos

En lo referente al Código de Procedimientos Penales se planteó:

- ❖ Establecer una regla particular para integrar los elementos de la conducta típica, tal y como ocurre en otros delitos, en virtud de tratarse de una conducta nueva del derecho penal y de gran relevancia social.
- ❖ La integración de los peritos de salud física y mental para demostrar el empleo de la fuerza física y moral.

INEGI. *Mujeres y Hombres en México*, cuarta edición, México, 2000, pp. 220-221.

La propuesta se refirió exclusivamente al sistema jurídico normativo, por lo que el tema de la violencia comenzó a formar parte del poder Legislativo y de toda la sociedad.

El 8 de marzo de 1998, Día internacional de la Mujer, se instaló el Parlamento de Mujeres, en el que organizaciones civiles y legisladoras de todo el país trabajan conjuntamente para fomentar reformas legislativas que refuercen la vigencia de los derechos de la mujer. El 8 de marzo del 2000 aparece publicado en el Diario Oficial una nueva Norma oficial Mexicana para la prestación de servicios de salud (NOM-190-SSA1-1999). La Norma marca criterios para la atención médica de la Violencia Familiar, que obliga al personal médico de las instituciones de salud a levantar la denuncia cuando atiendan a un paciente víctima de violencia intrafamiliar.

TOMANDO EN CUENTA TODAS LAS FORMAS DE ABUSO CONTRA LA MUJER

Como se puede observar en cualquier definición sobre violencia, el concepto está referido a la fuerza y coerción, que son los que diferencian la conducta violenta de la conducta meramente opresiva. Pero es necesario saber hasta que punto la violencia debe ser física. Las definiciones encontradas en diccionarios y de salud pública sólo toman en cuenta la violencia física definiéndola como “el ejercicio de la fuerza física que causa lesión o abuso”, sólo se concentran en este tipo de daño y dejan de lado otros que no necesariamente requieren fuerza física como las agresiones verbales y humillaciones ya que se ha demostrado que las mujeres golpeados califican al abuso emocional de parte de sus compañeros como más lesivos que la agresión física.

Las mujeres han expresado su descontento y su preocupación sobre el tema de la violencia, más de 200 organizaciones no gubernamentales(ONGs) combinaron fuerzas para protestar contra la violencia hacia la mujer en los “Dieciséis Días de Activismo contra la Violencia de Género (25 de noviembre al 10 de diciembre de 1992). En este evento anual se montaron talleres, conferencia y funciones de teatro en las calles y

organizaron la cobertura de los medios de comunicación masas para despertar el interés público sobre la violencia de género y principalmente a los funcionarios públicos.

En septiembre de 1992, la Comisión de las Naciones Unidas convocó a un grupo especial para redactar el borrador de una declaración sobre la violencia contra la mujer. Dicha declaración, adoptada por la Asamblea General en el otoño de 1993, ofrece por primera vez una definición oficial sobre el abuso de género. Conforme el artículo 1 de la declaración, la violencia contra la mujer incluye:

*“Todo acto de fuerza física o verbal, coerción o privación amenazadora para la vida, dirigida al individuo mujer o niña, que cause daño físico o psicológico, humillación o privación arbitraria femenina, tanto si se producen en la vida pública como en la privada”.*¹⁷

La definición presenta ventajas. Primero que nada distingue al referirse a un individuo niña o mujer y distingue los actos de violencia que pueden dañar a las mujeres y sobre todo distinguir la violencia aleatoria de la violencia de género, sobre todo que se pueda respetar a la mujer como un ser autónomo.

Entonces la violencia de género es ejercida cuando se provoca “sufrimiento físico, sexual o mental, directa o indirectamente, a través del engaño, la seducción, la amenaza, la coerción o cualquier otro medio, sobre cualquier mujer a efecto de intimidarla, castigarla o humillarla, mantenerla dentro de los roles sexuales estereotipados o negar su dignidad humana, autodeterminación sexual, integridad física, mental y moral o socavar la seguridad de su persona, su respeto a sí misma o su personalidad, o disminuir sus capacidades físicas o mentales. (Borrador de Pan American Treaty against Violence against Women)”¹⁸

La Violencia de Género también incluye la violación, la violencia doméstica o intrafamiliar, la mutilación, el homicidio, el hostigamiento, el abuso sexual, síndrome de la mujer golpeada, mujer golpeada, violencia contra la mujer, abuso conyugal, violencia de pareja, violencia conyugal, entre otros.

¹⁷ INEGI. Mujeres y Hombres en México, cuarta edición, México, 2000, p.4

¹⁸ Heise, Lori. Violencia contra la Mujer: la carga oculta de la salud. Washington, D.C: Organización Panamericana de la Salud. Programa Mujer y Desarrollo, 1994, p. 68.

La Violencia de Género puede ser un ciclo vital en la vida de toda mujer y en ocasiones algunas mujeres sufren varios episodios durante toda su vida.

“Estas son las posibles formas de violencia a las que las mujeres están expuestas durante su ciclo vital desde antes de nacer hasta la vejez en el mundo:

Prenatal: Aborto selectivo por sexo, embarazo forzado por violación.

Infancia: Infanticidio femenino, abuso físico y emocional, diferencial a la alimentación y al tratamiento médico para las niñas menores de un año.

Niñez: Casamiento de niñas, mutilación genital, abuso sexual por familiares y extraños, acceso diferencial a la alimentación y al tratamiento médico, prostitución infantil.

Adolescencia: Violencia de compañeros del sexo opuesto y novios, la relación sexual forzada por motivos económicos, el abuso sexual en el trabajo, la violación, el hostigamiento y asedio sexual, la prostitución forzada y el tráfico de mujeres.

Edad reproductiva: Abuso de la mujer por parte de su pareja masculina íntima, violación conyugal, abuso psicológico, abuso sexual en el trabajo, hostigamiento y asedio sexual, violación y el abuso a mujeres discapacitadas.

Vejez: Abuso de viudas, abuso de ancianas.

INEGI. Mujeres y Hombres en México.

Esta violencia hacia las mujeres forma parte de la estructura social, presentándose en los distintos lugares donde se encuentran las mujeres, de los cuales se han identificado: En el *ámbito laboral:* que se manifiesta como discriminación para el acceso al trabajo y ascenso a cargos superiores o directivos, la percepción de salarios desiguales entre sexos cuando se desarrollan trabajos iguales, el asedio sexual para la obtención, estabilidad o ascenso en el trabajo.

En los *Medios de comunicación*: la difusión de pornografía y la presentación del concepto estereotipado de mujer.

En las *Instituciones*: Adquiere formas diversas como, la violencia política por medio de la represión y tortura, en los servicios de salud, la realización de intervenciones como cesáreas que no se justifican y son impuestas sin consultarse a la mujer, situación similar se presenta con las esterilizaciones, el maltrato en la relación médico-paciente.

En lo *Sexual*: La prostitución y la vida que conlleva, violación, tráfico de mujeres, turismo sexual, mutilaciones sexuales.

En lo *Doméstico*: actos cometidos dentro de la familia por uno de sus miembros, generalmente un hombre, y que perjudica gravemente la vida, el cuerpo, la integridad psicológica y/o la libertad de otro miembro de la familia, generalmente son mujeres, niñas o niños, ancianas o ancianos, discapacitadas o discapacitados.”¹⁹

Entonces la violencia de género es entendida como todo acto violento que incluye una relación asimétrica de poder, discriminando a una persona por su sexo, ejerciendo daño psicológico, físico, sexual, económico, así como privación de la libertad; en la vida pública o en la privada para la mujer o el hombre por el sólo hecho de serlo.

Alrededor de la violencia se han construido una serie de ideas populares que llegan a descalificar el problema, entre los más frecuentes se encuentran:

- LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER ES UN ASUNTO DE LA FAMILIA Y NO DEBE TRATARSE FUERA DE LA CASA.

“Mientras viví con Jorge – Margarita recuerda angustiada- eso es lo que yo creía porque así me lo hicieron creer, pero me di cuenta que es necesario hablar sobre los problemas de pareja y no necesariamente con la familia, pues hay muchas otras personas y ayuda de especialistas que te pueden escuchar y orientar”.

“Sí estoy de acuerdo,-explica Rosa- porque esto lo debe resolver la propia persona, porque si la persona no lo acepta, aunque otras interviengan, no va a funcionar,(pausa) o sea

¹⁹ Juan Carlos, Ramírez Rodríguez *La violencia contra la Mujer ¿por qué quieres matarme poco a poco?*. Mexico. Fundación Mexicana para la Salud, p. 8

pueden intervenir otras personas pero siempre y cuando tú estés permitiéndolo porque si tú no quieres salir de eso no vas a salir. Yo soy de esa idea porque si yo tengo un problema y yo no salgo, nadie va a poder hacer nada." (En un tono muy serio)

Se ha considerado que el mundo de lo privado (la familia) es donde ocurre la mayor proporción de violencia, es inviolable por lo que las otras instituciones sociales, como los órganos de justicia no pueden intervenir.

● SON ASUNTOS QUE SE ARREGLAN EN LA INTIMIDAD FAMILIAR.

"Francisco siempre me repetía eso que nuestros problemas eran sólo de nosotros y que nadie debe meterse porque no saben en realidad como están las cosas, que la ropa sucia se lava en casa, siempre lo pensé así también". Mientras Ana habla, se muestra un poco confundida y con la mirada desviada...

Siendo un ámbito donde pueden intervenir dichas instituciones.

● LOS CASOS DE VIOLENCIA CONTRA LA MUJER SON AISLADOS, NO SON REALMENTE UN PROBLEMA SOCIAL GRAVE, QUE SE ENCUBRE CON:

- ✗ El silencio en torno a la existencia del problema.
- ✗ El aislamiento social que viven las mujeres víctimas de violencia.
- ✗ La falta de investigación que muestre las proporciones que tiene, lo que contribuye a que se considere como un fenómeno de proporciones insignificantes.
- ✗ El manejo sensacionalista de ciertos medios de comunicación, al ubicarla como parte de la nota roja y por lo tanto como motivo de escarnio social.
- ✗ La estigmatización al ser "casos tan raros" que causan alarma, en lugar de aceptar que se trata de un problema cotidiano con profundas repercusiones individuales y sociales.

● LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER ES PERPETRADA POR INDIVIDUOS CON UNA ENFERMEDAD MENTAL.

Se dice que solo los individuos que padecen trastornos mentales son los que tienen este tipo de conductas. Lo cierto es que una mínima proporción de los hombres que son

violentos cursan con alguna psicopatología, la violencia que ejercen contra sus parejas se extiende a otros individuos fuera del ámbito familiar. Los más frecuentes son hombres que no tienen ningún trastorno psicológico y que son violentos con sus parejas, pero no con personas distintas a su familia:

Margarita lo describe así:

"Es un hombre que proyecta una imagen de persona educada, seria, agradable a simple vista, convincente, con ideas firmes y seguro de sí mismo... Es la imagen que muestra a los demás, porque en casa la situación era diferente, conmigo se mostraba como una persona extremadamente celosa y posesiva, también era agresivo y utilizaba un lenguaje humillante con el que siempre me controlaba hasta que me encasillaba y terminaba haciendo lo que él quería".

Ana define a su marido como una persona exitosa en su trabajo, (pensándolo detenidamente) "...de carácter fuerte, proyecta ser seguro y agradable, una persona que siempre quiere tener la razón de todo, agresivo y posesivo pero sólo con su pareja".

● EL ALCOHOLISMO ES LA CAUSA DE LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER.

Cuando Francisco ingiere alcohol más de lo debido se muestra más violento, desde querer tener relaciones con Ana, resaltar sus defectos, hasta comenzar los conflictos que terminan en insultos y golpes. (Titubeando un poco en su relato)

Puede contribuir a que se manifieste la conducta violenta, pero hay hombres alcohólicos que no son violentos con su familia.

● SI NO SE VAN DE SU CASA ES PORQUE LES GUSTA QUE LES PEGUEN.

"Aunque se dice eso, yo como muchas mujeres tenemos razones por las que no podemos separarnos, ya sea por los hijos(as), amenazas, por miedo a nuestra pareja, o porque nos hacen pensar que podríamos estar en condiciones peores". (Margarita, se quedó pensando lo que iba a contestar)

“En realidad siempre que se ve por fuera el problema todos decimos eso, pero no se sabe la verdad del porqué las mujeres que somos maltratadas en nuestros hogares no lo hacemos y en mi caso no es que no quisiera, son las amenazas y la inseguridad que mi marido causó en mí”. (Ana argumenta tratando de convencerme de porque no había hecho algo antes)

“A veces es por las circunstancias, en mi caso –cuenta Rosa, con un tono resignado– no es porque yo no quiera sino lo que me detiene es la salud de mi esposo.”

Las mujeres no experimentan placer al ser violentadas. La autculpabilización, la inseguridad, la pérdida de la autoestima, la estigmatización de ser una mujer golpeada, proteger de la intervención judicial al compañero, el no hacer evidente ante los y las hijas/os la violencia de que es objeto, la inseguridad económica, son factores que influyen para no dejar la relación.

● LA VIOLENCIA ES SÓLO CUANDO HAY GOLPES DE POR MEDIO.

“Ahora me doy cuenta que para que exista la violencia dentro del hogar, no es necesario que haya golpes, sino que también pueden dañarte con palabras y constantes descalificaciones hacia tu persona”. Margarita menciona que fue mucho peor este tipo de violencia pues casi la llevó al suicidio.(Mostrándose angustiada).

“Yo más que nadie te puedo decir que no necesariamente tienen que golpearte para que sea violencia, sino que también considero que es el más devastador para destruir a una persona y es que te dañen emocional y psicológicamente, el que te traten menos, el que te hieran con palabras, el que te humillen es mucho peor”. Al dar su opinión sobre esta afirmación, el rostro de Ana, se llenó nuevamente de dolor y tristeza...

Las diversas formas en las que se presenta la violencia contra la mujer y que no es necesario tener que lastimar, someter o controlar a una persona a través de los golpes. La violencia Psicológica puede llegar a ser más devastadora que la violencia física.

● POR NATURALEZA LOS HOMBRES SON VIOLENTOS.

“ No, -dice Rosa- la violencia se va formando, se crea, muchas personas, tanto hombres como mujeres, son de carácter apacible, pero las circunstancias de lo que van viviendo es lo que va haciendo su carácter violento.” (Acentuando su opinión con la cabeza)

La violencia es fundamentalmente una conducta aprendida en la vida cotidiana y en los distintos espacios donde nos desenvolvemos. En ella juegan un papel preponderante las normas sociales que nos dicen cómo “debe” comportarse un hombre y así configurar la masculinidad.²⁰

● PEGAR UNA BOFETADA O INSULTAR DE VEZ EN CUANDO A UNA MUJER, NO ES MALTRATO.

Cualquier agresión física o psicológica constituye un maltrato, independientemente de la frecuencia con que ocurra.

● EN TODAS LAS PAREJAS HAY DISCUSIONES. No es lo mismo discutir que maltratar.

Discutir es una forma sana de resolver problemas y maltratar es utilizar la violencia verbal para afrontar los conflictos.²¹

Para reflexionar sobre el maltrato familiar y considerarlo como un problema social y no sólo en el ámbito familiar es imprescindible eliminar estas creencias erróneas que han sido mantenidas.

¿QUÉ VIOLENCIA EJERCES TÚ O VIVES SIN PERCIBIRLA?

Los actos de violencia adoptan diversas formas de expresión que pueden variar desde una ofensa verbal hasta el homicidio y se pueden presentar de diversas maneras y en diferentes esferas, tanto en la vida pública como en la privada. Por eso, ha sido necesaria la elaboración de una tipología con el propósito de ayudar a identificar el fenómeno. Para su elaboración se tomó en consideración:

²⁰ Ramirez. Idem. pp. 16-19.

²¹ Belen Sarasua, Irene Zubizarreta Archidona, *Violencia en la pareja*. Málaga. Ediciones Aljibe 2000. pp. 28-29

“La motivación e intencionalidad de la conducta u omisión, que es la de causar dolor físico, sufrimiento emocional, lesiones e inclusive la muerte; el efecto y la severidad de tales conductas u omisiones, que en casos extremos llegan a la muerte; el atentar contra las necesidades de las víctimas que involucra desde aspectos afectivos hasta financieros, lo que es más evidente en los extremos de la vida (niñas/os y ancianas/os) y en discapacitadas/os; la legitimidad social de los hechos violentos; la identificación del o la perpetrador/a de la violencia, que bien puede ser el hombre o algún agente del mismo, como familiares o amistades; las relaciones de poder en que se encuentran las personas involucradas en los hechos violentos.”²²

Dicho lo anterior podemos observar esta clasificación completa de la violencia:

Violencia Física.- Comprende una escala de conductas que van desde un empujón o pellizco hasta producir lesiones graves que llevan a la muerte de la mujer. Incluye acciones como zamarrearla, abofetearla y tirarle de los cabellos, retorcerle el brazo, arrojarle objetos, golpearla con el puño, apretarle el cuello, patearla. Las consecuencias pueden ser leves o graves desde el punto de vista físico (hematomas, fracturas, aborto, lesiones internas, conmoción cerebral, muerte) pero siempre resultan traumáticas.

...“Se acercó a mí y comenzó a zarandearme, me tiró de la cama, me insultó de todas las formas posibles y después comenzó a golpearme y a patearme sin piedad... a la vez me decía... ¡Cállate!, ¡cállate!, no hagas ruidos con tus lloriqueos que vas a despertar al niño, a consecuencia de esa golpiza tuve un aborto... al día siguiente me llevó regalos y me pidió disculpas por lo que había pasado, que lo perdonara...” Al recordar este episodio violento, para Ana, fue el momento más difícil y duro para ella, sobre todo al narrarlo con titubeos y no dejaba de sentirse culpable y llorar por haber perdido a su bebé.

El peor incidente que tuvieron fue cuando iban a salir de paseo a la feria del Santo Patrono de la colonia donde vivían: “arreglé a mi hijo, a mí, pasó la media hora, la hora y dieron las 9:00 de la noche, va llegando con mis hermanas y otro amigo, entonces le dije: que ya era muy noche y que el niño ya se había dormido, que habíamos quedado en ir a la

²² Ramirez. Idem. pp. 9-10.

fería juntos, a lo que el contestó que ya había ido, pues yo sí le dije de cosas y mi hermana muy feliz; en esa ocasión fue cuando me empezó a agredir diciéndome que estaba “loca”, entonces reaccioné como de niña con mucho coraje, iniciando los golpes pero al verme mis hermanas que lo atacó, me golpearon ellas y mi esposo también y de ahí vinieron otros episodios de maltrato físico”. Cuando Rosa relató sobre este momento de agresión física se mantuvo muy seria y sin pausas en su narración, recordando perfectamente este primer momento violento del que su marido y sus hermanas la habían golpeado sin piedad.

Violencia Sexual.- La escala incluye obligar a la mujer a la realización de conductas sexuales no deseadas, hostigarla sexualmente, criticar su forma de tener relaciones sexuales, compararla con otras mujeres, tratarla como un objeto sexual, introducirle objetos en la vagina, violarla mientras está durmiendo.

Ana nunca disfrutó de su sexualidad ya que al principio de sus relaciones nunca tuvo en consideración lo que a ella le gustaba o lo que no le gustaba hacer, continuamente la forzaba aún cuando no quería o se sentía cansada, algunas veces la llegaba a lastimar, además que debía cuidarse para no embarazarse.

“No considero buena mi relación sexual con Francisco,(pausa) nunca la he disfrutado, será que el amor que le tenía se fue convirtiendo en miedo y es por eso que nunca sentí el deseo de estar con él en las noches...” (Vuelve a sentirse apenada por su historia y sólo observa por un rato el café que sostenía con sus manos)

Rosa, (cuenta con voz baja y pausada) ha tenido que ceder a los requerimientos sexuales de Adrián, considera que esto ha sido en gran parte en todo su matrimonio por el rechazo que siempre ha sentido hacia él.

Rosa considera... “que siempre el hombre piensa en su mujer como la esposa, la esposita, la maravilla que debe estar en el estuche y la joya que se debe pulir nada más, pero no toman a la mujer como que también tiene su lado biológico y puede ser muy fuerte... y ellos van y desfogon por otro lado o simple y sencillamente a lo mejor ni lo desfogon, o nada más lo

reprimen... En parte fue eso, el trato, la posesión que sentía yo, por parte de mi marido, la manipulación y la falta de comunicación sexual”.

Violencia Económica.- La frecuencia con que aparece en los casos de violencia conyugal justifica su inclusión como una forma de abuso. Las modalidades más habituales incluyen excluir a la mujer de la toma de decisiones financieras, controlar sus gastos, no darle suficiente dinero, ocultarle información acerca de sus ingresos, etc.

Un ejemplo es el de Ana que al casarse su marido se encargó de que renunciara a su trabajo para así poder controlarla económicamente:

...La casa donde vivirían la escogió y compró a gusto de él , sus ingresos alcanzarían para darle a ella y a sus hijos ciertas comodidades y vivir lo mejor posible. También es el que decide sobre la compra de muebles, si se sale de paseo, a dónde y cuándo, sobre la disciplina de sus hijos. Se encarga de los gastos que hay en la casa, da un gasto, el cual le debe dar detalle de cada compra que hace. (Mientras movía las manos repetidamente, como enlistando en su memoria las cosas como debían ser)

Violencia Psicológica o Emocional (verbal). - incluye una extensa gama de conductas que tiene la característica común de provocar daño psicológico: insultos, gritos, críticas, amenazas, acusaciones. Las formas más comunes de abuso psicológico incluyen conductas tales como criticarle permanentemente su cuerpo o sus ideas, rebajarla comparándola con otras personas, cuestionarle todo lo que hace y cómo lo hace, reírse de ella, ignorarla, hacerle falsas acusaciones, tratarla como a una niña, burlarse de ella, resaltar sus defectos, no tener en cuenta sus necesidades afectivas, mostrarse indiferente frente a sus estados afectivos, ponerle sobre nombres despectivos, llamarla “loca”.

Lo que empezó como un simple “estás loca” , “no sabes hacer nada”, “no sabes de lo que hablas”; se fue haciendo costumbre para Margarita ya que las continuas descalificaciones de su marido en privado y astutamente en público iban haciendo que fuera perdiendo la autoestima y la confianza en sí misma. (Al platicar sobre estos insultos y continuas descalificaciones de su pareja hacia ella, los sentimientos de inseguridad se adueñaban de Margarita nuevamente, demostrándolo en el movimiento de sus manos, las cuales apretaba insistentemente y desviando su mirada hacia el piso como si estuviera en presencia de él)

...el marido de Ana controla su forma de pensar, se molesta si no está en casa o si llega a encontrarla hablando por teléfono. La llama "loca" por no saber lo que dice o hace, confundiéndola y haciéndola sentir al final de cuentas culpable por todo lo que pasa. Y cuando trata de decir algo u opinar se burla de ella o simplemente no le presta atención. (Casi murmurando, Ana parece mirar a su alrededor cuidando que nadie se entere de su situación y evitar miradas que puedan juzgarla)

Frente a conocidos o amigos Adrián nunca se mostró agresivo con ella pero había algo especial y es que cuando estaban con la familia de él o con la de Rosa, sí mostraba una actitud agresiva: Con seguridad en su mirada y en su voz, aceptando su posición, me decía: "Me trataba mal, hasta con majaderías, sacaba todo lo que tenía, yo sólo le decía que se calmara, criticaba lo que hacía, si yo decía algo él lo negaba, que era una chismosa, me llevaba la contra pero con majaderías..."

La doctora Anne Ganley, del Center for Women Policy Studies de Washington,²³ propone una diferenciación entre violencia psicológica y violencia emocional. Las conductas son las mismas, pero la violencia psicológica se da en un contexto en el cual también ocurre la violencia física (al menos un episodio); por lo tanto las amenazas, intimidaciones, gritos, etc.; adquieren un valor de daño potenciado, ya que generan la evocación de la violencia física y el miedo a la repetición.

...La violencia que existe en su relación es física y se da en episodios frecuentes pero en cambio los insultos, humillaciones y gritos son casi diarios. Ana lo expone con tono de vergüenza y su voz se hace tenue.

El peor momento que Margarita pasó fue cuando tuvo la emergencia de salir para ir a casa de su mamá que estaba enferma y como no le avisó a su marido, cuando éste llegó y al ver que no estaba "se puso como loco y cuando llegué me tomó de los brazos, me tironeó y me aventó al suelo, comenzó a gritarme que si acaso no entendía, que si me hacía la "loca" o si

²³ CIDHAL. Centro para Mujeres. *Violencia Doméstica*, Programa: Documentación, Educación y Cultura, Cuernavaca, Morelos, México 1998, p. 28.

era "tonta" por no haberle avisado, amenazándome con golpearme la próxima vez y que ni se me ocurriera ir a quejarme con alguien porque nadie me iba a creer". (Al relatarlo, sobre actuaba la escena para demostrarme detalladamente lo que había pasado)

En cambio la doctora Ganley habla de la violencia emocional cuando ésta se da como única forma de abuso, sin antecedentes de abuso físico. Esta distinción es relevante, ya que confiere importancia al antecedente de un único episodio de violencia física y proporciona las bases para la intensificación de los efectos de la violencia psicológica.

Esta tipología se construye en forma arbitraria, porque la violencia en la vida cotidiana se entrelaza en los tipos de violencia o se van apareciendo en fases y muchas veces en forma repetitiva y en la mayoría de casos, de largo plazo que se establece como parte de una relación.

*SEGUNDA
PARTE*

YO RECIBÍ FLORES HOY

No es nuestro aniversario ni ningún día especial.
Anoche, él me pegó de nuevo y fue peor que las veces anteriores,
¿pero si lo dejo, qué haré? ¿cómo cuido a los niños? ¿con qué dinero?
Él me asusta, pero me da miedo irme.
Yo sé que él lo siente, porque él, hoy me envió flores.

LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA PUEDE SER MÁS DEVASTADORA QUE LA VIOLENCIA FÍSICA...

Cuando por algún hecho discutían, Margarita le daba explicación a su esposo sobre lo que pasaba, la criticaba con una constante tortura psicológica como: hacerla sentir inútil, por no entenderlo, por no tener lista a la niña cuando salían o por los quehaceres domésticos. (Al narrar lo que había sucedido, parecía que comprendía por primera vez el daño que le había hecho).

“La violencia es fría, verbal y se construye a partir de denigraciones, de insinuaciones hostiles, de señales de condescendencia y de ofensas. El efecto destructor se debe a la repetición de agresiones que son aparentemente anodinas pero continuadas, y de las que se sabe que nunca se detendrán. Se trata de una agresión a perpetuidad. Cada nueva ofensa es un eco de las precedentes e impide olvidar. Olvidar es el deseo de la víctima y a lo que se opone el agresor”.¹

Al conocer a Jorge, su marido, resultó ser el hombre perfecto, aunque mostraba ciertas actitudes que a Margarita le parecían normales pero en realidad ella no se daba cuenta de que la controlaba más de lo que se imaginaba, -continuía recordando con una mirada fija- como por ejemplo el ser más grande de edad hacía que dirigiera todo, porque el de la experiencia era él, por lo que siempre se hacía su voluntad: contando la organización de la boda, el día de la celebración y la iglesia donde debían casarse; le prohibió tener despedida de soltera y aunque su familia insistió, se aseguró que sólo fuera una reunión “decente”.

Indirectamente Adrián controla a Rosa muy sutilmente ya que de novios y después de casarse siempre quiso dominarla hasta por el hecho de ir a una fiesta. A ella siempre le ha gustado bailar, aunque no se lo dice directamente su actitud es de disgusto y celos cuando

¹ Marie-France Hirigoyen, tr. Enrique Folch González. *El acoso moral: el maltrato psicológico en la vida cotidiana*. Barcelona, México, Paidós 1999, p. 103.

baila con amigos y familiares. (Ella al platicarlo, a la vez se da cuenta del control de su marido)

Se le llama violencia verbal a esos pequeños actos tan cotidianos que parecen ser normales y que comienzan con una sencilla falta de respeto ya sea con mentira o con manipulación. Y si el grupo social en el que emergen no reacciona a estos actos, pueden transformarse en conductas perversas que tienen serias consecuencias para la salud psicológica de las víctimas, como consecuencia de no tener seguridad de ser comprendidas, callan y sufren en silencio.

Consecuencias del maltrato...

Con mucha tristeza y con un nudo en la garganta, Ana expresa las consecuencias del maltrato que ha recibido:

"...Tanto he soportado y aguantado sus insultos y golpes que ya empiezo a creer que no soy nada, (titubea) que nadie me va a ayudar, que soy una inútil..."(pausa larga)

Esta desolación moral ha existido desde siempre, tanto en las familias, en la que se mantiene oculta, como en la empresa. Lo más importante de estos actos de sufrimiento cometidos es la repetición y es que la importancia de esto radica en cada palabra, cada entonación y cada insinuación tiene su importancia.

Al parecer estos detalles aislados parecen ser insignificantes pero siendo acumulados genera un proceso devastador. La víctima es atraída a ese juego y reacciona con el mismo acto violento utilizándolo de modo defensivo.

Este tipo de maltrato se caracteriza cuando existe una intención de dañar la estabilidad emocional de la persona mediante actos que llevan a la disminución de su autoestima, a incrementar el temor, la ansiedad y los sentimientos de culpa. En el caso de la mujer aprende a ser insegura y a ensañarse por sus defectos. Frases como "no sé hacer nada bien" o "soy fea y gorda", no son tomadas en cuenta sus cualidades.

Durante el primer año, Margarita pensó que cambiaría, pero con el tiempo se dio cuenta que cada vez la trataba peor, no podía dejarlo porque imaginaba que nadie le creería de lo que era capaz Jorge y que estaría sola y con las amenazas tenía miedo de no poder comprobar de la vida que llevaba y que el maltrato del que sufría no dejaba heridas

visibles. (Al citar esto, Margarita se veía nuevamente temerosa, como reviviendo la angustia que sintió).

Cuando Ana intentó hablar con alguien cercano que conoce a ambos en un principio de cómo era Francisco no le creyó porque como siempre se ha mostrado ante todos diferente de cómo es en su casa, resultaba difícil creer que fuera una persona que trataba mal a su esposa, así que la puso en duda y se confundió por lo que decidió no decir nada a nadie. (Ana todavía se siente con miedo y con mucha inseguridad, pues resultó muy difícil acusar a su marido, su rostro todavía se ve confundido)

Otra característica es el aislamiento en que viven estas mujeres maltratadas ya que sienten miedo o vergüenza de poder comunicarse con otras personas lo que les está sucediendo. Esta convivencia con personas violentas también puede traer consigo que la mujer aprenda que la violencia necesariamente debe existir y la utilice con sus hijos u otros seres queridos.

Se ha comprobado que este tipo de violencia deja secuelas aún más graves que la violencia física, por varios motivos:

- Es más difícil de aceptar, por lo general una persona que es constantemente agredida psicológicamente tiende a creer que las agresiones que recibe, se las merece.
- Es más común que las víctimas de este tipo de violencia sufran de manera silenciosa antes de denunciar y por ello no reciben ayuda y atención necesaria.
- Generalmente pasan muchos años de este tipo de agresiones antes de llegar a la violencia física.

Comisión de Equidad y Género. Memoria de la jornada estatal para prevenir y sancionar la violencia intrafamiliar.

Los que han trabajado con víctimas de la violencia en la pareja han declarado: “que con frecuencia las mujeres consideran que el abuso psicológico y la humillación son más devastadores que la agresión física. Miedo, ansiedad, fatiga, desórdenes de estrés postraumático, desorden de sueño y en la alimentación y dificultades para tomar decisiones; son las reacciones más comunes a lo largo de la violencia verbal. Los vínculos legales, financieros y efectivos que las víctimas de la violencia conyugal tienen con el abusador, acentúan aún más sus sentimientos de vulnerabilidad, pérdida, engaño y desesperanza.

En un estudio que se realizó en Irlanda con 127 mujeres golpeadas que preguntaba ¿cuál fue el peor aspecto de la golpiza? Las cinco respuestas principales fueron: la tortura mental (30), vivir con miedo y terror (27), la violencia física (27), la depresión o la pérdida de toda confianza (18), los efectos sobre los hijos(17)”.

* Lori Heise. *Violencia contra la mujer: la caga oculta de la salud*. Washington, D.C. Organización Panamericana de la Salud, Programa Mujer y Desarrollo, 1994, p. 21

Aquí hay algunos datos sobre la violencia Psicológica en México:²

MODALIDADES DE MALTRATO PSICOLÓGICO MÁS FRECUENTES

TIPO	Período Enero-Marzo	Período Abril-Junio
Insulto	27%	31%
Humillación	22%	17%
Amenaza	20%	17%
Devaluación	16%	16%
Control	11%	10%
Otro	4%	9%

Dirección de Prevención de la Violencia Familiar. Septiembre de 1998 a junio de 1999.

² CORIAC. *Violencia intrafamiliar*. en www.coriac.org.mx

Un estudio del IMSS completa el panorama sobre la variedad de agresiones que se practican en las casas. Sobresalta que las mujeres reciben en una mayor proporción gritos, ofensas y humillaciones, intento de golpes y empujones o bofetadas.

TIPOS DE AGRESIONES EN LA VIOLENCIA (RECEPTORES)

Tipo de Agresión	Mujeres %	Hombres %
Gritos	33.4	29.9
Ofensas o Humillaciones	21.4	18.2
Amenaza de Golpes	12	9.6
Intento de Golpes	11.8	7
Amenaza con Cuchillo o Navaja	0.7	1.3
Amenaza con Arma de Fuego	0.4	0.2
Aventar Algo	3.9	2.7
Empujones o Bofetadas	8.9	6.8
Patadas	2.8	1.1
Mordidas	0.8	0.3
Golpes	6.6	5.7
Agresión con Arma Punzo cortante o de Fuego	0.4	0

Encuesta de Salud Reproductiva con Población Derechohabiente. IMSS 1998

La violencia contra las mujeres debe de dejar de considerarse como algo natural. de acuerdo a la Encuesta de Salud Reproductiva con Población Derechohabiente del IMSS, efectuada en 1998, el 55.7% de las mujeres encuestadas no denunció la agresión por parte de sus maridos porque no lo consideraron necesario; el 19.9% no lo había pensado; el 11.4% expresó que no lo denunció porque *"lo quieren"*, y el 13% adujo diversos motivos: falta de recursos económicos, no sabe, no hay respuesta, por los hijos, *"no me harían caso"*.³

³ CORIAC. Idem

Margarita menciona que nunca pudo establecer una comunicación con Jorge ya que no le permitía terminar de hablar cuando ella intentaba platicar: “ Ya vas a empezar con tus traumas... eres mi mujer y yo sé como tratarte”. Nunca se daba tiempo para charlar un rato sobre lo que les incomodaba uno del otro. (Mientras desviaba la mirada hacia la taza de café que se encontraba en la mesita frente a nosotras al mismo tiempo que continuábamos la charla).

Desde que se casaron no le ha permitido o acompañado a ir a ver a su familia en Guerrero, en ocasiones le permite hablarles por teléfono pero siempre vigilando de que no les diga nada malo de él. Cuenta Ana con una expresión de lamento por haber permitido que Francisco la alejara de su familia tanto tiempo.

“La violencia emocional está siempre presente, haya habido golpes o no, se propicia la discusión grupal tendiente a encontrar alternativas a la violencia, la que hasta ahora ha emergido como única forma de intentar la resolución de conflictos”.⁴

Sobre su apariencia y su forma de vestir no la critica directamente pero por lo general elige lo que debe comprar o lo que debe usar, siempre eligiendo lo contrario de lo que ella escoge. Pensando detenidamente Rosa, antes de contestar

Los constantes malos tratos verbales, hostigamiento, sentimientos de posesión, aislamiento y negación de recursos físicos y emocionales, quedan perfectamente definidos en la definición de violencia .

Todo le causaba conflicto a Jorge por ejemplo: cuando salían a comer con amigos de él y no le gustaba la ropa que llevaba Margarita: “¿quieres dejarme en ridículo o qué? “, aquí fue cuando optó por escoger qué debía usar de ropa cuando salieran. Cuando conversaban, siempre la interrumpía y la corregía hasta que la orilló a hablar solo lo necesario. (Margarita lo recuerda muy bien, acentuando con la cabeza)

⁴ Jorge, Corsi. *Violencia Masculina en la pareja: una aproximación a los modelos de inversión*. Buenos Aires, Paidós, 1995, p. 168.

Las amenazas que ha recibido Ana han sido de advertencia por si se le ocurriera denunciarlo o dejarlo, de quitarle a sus hijos y negarle todo su apoyo económico. "Si intentas hacer algo te quito a mis hijos y la casa. Además no te atreverías a irte porque no sabes hacer nada, de qué vivirías, nadie va a querer cargar contigo o ponte a pensar que te podría ir peor". Antes de que se diera el valor de hacer algo para terminar con su situación de violencia, Ana cuenta con lagrimeo que por mucho tiempo creyó que las amenazas de su esposo podían hacerse realidad.

Rosa siempre ha pensado en dejar a Adrián e irse de la casa y lo ha hecho en algunas ocasiones, pero siempre regresa por compasión y salud de su marido. Al contarlo, ella parece más bien resignada y a la vez cansada de su situación.

"El hecho de aislar a la mujer de su familia y amigos, de restringir su uso de los ingresos familiares, degradarla o humillarla verbalmente, sea cuando esté sola, sea en presencia de sus hijos, de sus familiares o de sus amigos, y de amenazarla con la violencia, con la muerte o con el suicidio, o de atormentarla con amenazas de divorcio, o con la intención declarada de tomar otra mujer.

También son manifestaciones de este tipo de violencia el negarse a todo contacto o actividades sexuales, lo que puede provocar en la mujer frustración sexual. La violencia verbal puede manifestarse asimismo en actividades que no se dirigen directamente a la mujer, como por ejemplo la destrucción de sus objetos o animales favoritos".⁵

Cuando llegaban a salir solos con amigos de Francisco o con sus vecinos con los que llevan una amistad desde que llegaron a esa colonia, le advertía siempre sobre su comportamiento.

"Han sido muy pocas ocasiones las que me ha llevado a este tipo de reuniones -advierte Ana- en las que nos reunimos con parejas a cenar o a tomar una copa, pero cuando llega a suceder, elige la ropa que debo usar, me dice cómo actuar, qué debo hablar lo menos posible haciéndome sentir ignorante, que lo hace porque no sé comportarme con otra gente

⁵ Centro de Desarrollo Social y Asuntos Humanitarios. *Violencia contra la Mujer en la Familia*. Nueva York: ONU, 1989, p. 13.

y como realmente no salía trataba de seguir sus indicaciones para no hacerlo quedar en ridículo aunque hacía mi mejor esfuerzo siempre terminaba regañándome por algo que hiciera o que hubiera hecho; nunca estaba contento, pero siempre era cuando llegábamos a la casa y estábamos solos, frente a otros era otra persona, con su mirada y gestos me tenía bien vigilada, para que no fuera hacer ninguna tontería". Al relatar esta situación, en un tono bajo, ella mantiene casi todo el tiempo la mirada hacia abajo y con cierto nerviosismo en su manos.

Anteriormente su marido criticaba su forma de actuar en las fiestas que porque ella siempre quería lucirse y sentirse el centro de atención, llamar la atención de los hombres y que se arreglaba para que la vieran: "El mismo me compraba ropa sofisticada y pues yo no entendía por qué me compraba esa ropa y luego no quería que me vieran" – dice Rosa confundida y a la vez sorprendida-

Puede considerarse como provocación "el hecho de ser demasiado habladora o demasiado callada, el hecho de tener demasiado apetito sexual o demasiado poco apetito sexual, el hecho de ser demasiado sobria o demasiado extravagante, el hecho de estar embarazada muy a menudo o no lo suficientemente".⁶ Todo lo anterior sobre el comportamiento de la mujer, indica que la mujer no ha querido o no ha sabido cumplir o secundar los deseos de su marido.

Las causas que llevan a cometer el abuso psicológico o emocional contra la mujer en el hogar son fundamentadas por la sociedad. Esta suposición se refiere a que las agresiones a la esposa no constituyen un problema privado ni familiar, sino más bien una representación de las desigualdades sexuales y económicas de la sociedad.

Sarcasmo, burla y desprecio.

El desprecio y la burla dominan la relación de la persona violenta con el mundo exterior, es su arma, protegiendo sus sentimientos indeseables, se esconde detrás de la máscara

⁶ Centro de Desarrollo. Idem. p.34

del irónico o del bromista. Estos elementos son dirigidos especialmente contra las mujeres.

También es característico el desplazamiento de la culpabilidad. "Mediante un fenómeno de transferencia, el agresor consigue que la culpabilidad recaiga completamente en la víctima. Se produce una introyección de la culpabilidad".⁷

Ana relata, con tono alto, sobre la actitud de su marido frente a otras personas:

...la agresión que utiliza con amigos o familiares es muy sutil por medio de bromas se burla de ella o dice comentarios sobre todas las mujeres en general: "No sabe hacer nada bien", "Por eso las dejan", "A las mujeres hay que tratarlas mal, para que sepan quién es el que manda.

Rosa piensa y recuerda muy detenidamente, respondiendo de manera rutinaria, como si fuera algo normal, sobre la actitud de su marido hacia ella:

En los conflictos fuertes le deja de hablar por lapsos de una semana o cuando hace algo que le molesta generalmente le hace regalos. También cuando llegan a discutir por "x" cosa su marido se burla o la ignora poniendo música y se pone a cantar, esto es algo que no hace normalmente (risa). Y cuando están solos y platican sobre algo entre que le presta atención y no, o se queda dormido, o se pone a ver la televisión; la oye pero no la escucha.

Descalificar.

Consiste en privar a alguien de sus cualidades. Decirle y repetirle que no vale nada hasta que se lo crea. "Esto se hace de un modo soterrado, en el registro de la comunicación no verbal: miradas despreciativas, suspiros exagerados, insinuaciones, alusiones desestabilizadoras o malévolas, observaciones desagradables, críticas indirectas que se ocultan detrás de una broma y burlas".⁸

Las agresiones que son indirectas, son difíciles considerarlas como tales, y también resulta complicado defenderse. La víctima con identidad frágil las incorpora y las admite como verdaderas. "No eres más que un cero a la izquierda, ¡sin mí te quedarías

⁷ Marie-France Hirigoyen, tr. Enrique Folch González. *El acoso moral: el maltrato psicológico en la vida cotidiana*, Barcelona, Paidós, 1999, pp. 91 y 96.

⁸ Marie-France Hirigoyen, tr. Enrique Folch González. *El acoso moral: el maltrato psicológico en la vida cotidiana*, Barcelona, Paidós, 1999, p. 96.

completamente sola" el hombre violento conduce consigo a la víctima y le impone su visión de la realidad.

A través de la paradoja, la mentira se extiende hasta su círculo de relaciones, incluyendo a la familia, sus amigos y familia: *¡Sólo conoce a idiotas!*. De este modo el agresor teme la omnipotencia que imagina en su víctima y ésta teme la violencia psicológica y física de su agresor.

Cuando llega del trabajo, la casa debe estar en perfecto orden, la comida o cena lista, porque si no la regaña diciendo: "No sé porque no sabes hacer nada bien, si tu única obligación es estar aquí en la casa y cuidar a tus hijos, ¡No ganas ni el pan que te comes!". (Con resignación y su mirada perdida relata lo que él le decía)

Por razones que Ana no entiende a veces le deja de hablar o la ignora cuando le platica de algo o le pide que le haga un favor de pasarle "x" cosa se sigue derecho y no le hace caso.

Celos.

Los celos es otra forma cargada de violencia cuya base es la infidelidad, real o imaginaria, de la persona amada.⁹ Este sentimiento no respeta sexo, edad, parentesco, clase social, cultura, etc. La persona celosa desea controlar y poseer. Se puede decir que los celos son sentimientos universales, y en este sentido no son patológicos. La conducta que evoca es lo que con frecuencia resulta irracional. Los celos pueden ser buenos o malos dependiendo no tanto de lo que sentimos, sino de lo que hacemos y de la forma en que actuamos de acuerdo con lo que sentimos.

Más que celos lo que ha demostrado Francisco es el ser dominante, sólo basta decir que nunca le dejó a Ana trabajar después de casados, no la deja salir sola y si sale es con sus hijos y esto lo hace para que su hijo el mayor le cuente todo lo que hicieron; con los amigos sólo la cuida con la mirada o no la deja sola. (Tomando su café con ambas manos, y dejando salir una sonrisa irónica)

⁹ Luis Rojas Marcos. Las semillas de la violencia. Madrid, Edit. Espasa-calpe, 1998, p. 123.

Cuando se trata de poner estas conductas complejas y sutiles, pero sin la garantía de una seguridad o una permanencia, surgen los celos. Cualquier amenaza a ese sueño, puede originar un sentimiento de pérdida y pánico, debido a que existe la posibilidad de perder lo que se ha creado. A pesar de que racionalmente se sepa que esos sentimientos son infundados, la persona se llena de dolor, amargura e impotencia, y empieza a dirigir la culpa de su dolor hacia el exterior, en dirección de alguien, para no hacerlo contra sí mismo. Otra persona es la causante de esta situación.¹⁰

Aquí hay dos ejemplos sobre esta conducta:

El primer incidente que se presentó fue después de que nació su hija al darle una bofetada dejándole bien claro que su vida la dirigía él, acabándose el trabajo con la excusa de que la niña necesitaba a su madre, se olvidó de las salidas con amigas y amigos del trabajo. Sus celos se volvieron enfermizos, sentía celos de su familia y de la poca gente que los rodeaba. Cuenta Margarita, reflexionando sobre el daño que le causó.

Cuando Adrián se mostró más celoso y posesivo fue cuando Rosa comenzó a trabajar, la llamaba mucho al trabajo, iba por ella, si tenía que salir o ir a comprar algo, él la llevaba o regresaba por ella. "Yo siempre lo tomé como que me quería mucho, nunca como dominio o manipulación al principio, pero con el tiempo me di cuenta que él manejaba mi vida de esa forma." Además de que siempre quiere estar con ella, saber lo que hace y con quién, la trata como a una niña y aunque no quiera ir de viaje, él la lleva a la fuerza; a pesar de que a Rosa le molesta, ella accede por la enfermedad de su esposo. (Se muestra con impotencia, ante la situación)

Lo importante aquí es destacar cuando los celos se utilizan como una forma de agresión ya que traen consigo pérdida de confianza hacia la persona amada y es que cuando se convierten en el elemento central de una relación se convierte en una obsesión y pérdida de control.

¹⁰ Ernesto J. Rage Atala. *La pareja: elección, problemática y desarrollo*. México, Edit. Plaza y Valdez, 1996, pp. 195-196.

Autoritarismo.

Es la actitud tiránica de uno de los cónyuges donde impone sistemáticamente al otro, respecto de sus puntos de vista, sus gustos y decisiones, como si el otro no tuviera ningún tipo de autoridad y sólo tuviera que obedecer. No es considerada a la pareja como igual, hay un sentimiento de “superioridad absoluta”, la comunicación en estas parejas es muy pobre ya que no son tomadas por iguales sus decisiones e ideas.

“Cuando íbamos a reuniones de la familia o de su trabajo, me escogía lo que debía ponerme, me advertía no platicar con nadie, porque ellos sólo me iban a criticar y debíamos aparentar que éramos una pareja normal y feliz...” relata Margarita con cierto titubeo.

Como pareja conviven mucho pero a lugares que elige él ya que no coinciden sus actividades y lugares de interés; a Rosa le gusta ir al teatro, museos, a bailar, al cine no; le gusta disfrutar su tiempo en otros lugares y a Adrián le gusta el cine, le gusta estar en familia la mayor parte.

Cuando deciden comprar algún mueble o cosa para la casa generalmente él es quien decide qué deben comprar. (Al platicar comenzó en tono emotivo y su voz se fue degradando al aceptar el dominio que Adrián ejerce sobre ella)

VIOLENCIA EN LA PAREJA...¿ASUNTO PRIVADO?

El proverbio persa dijo:

<<no hieras a la mujer ni con el pétalo de una rosa >>.

Más yo te digo: <<no la hieras ni con el pensamiento>>.

Amado Nervo. Elogio y defensa de la mujer.

Los términos *violencia conyugal, doméstica e intrafamiliar* se refieren a las distintas formas de abuso que el hombre utiliza hacia la mujer con la cual ha establecido una relación íntima y continuada, simplemente se trata de un recorte metodológico, fundamentado en la significación epidemiológica del problema y en la gravedad de sus

consecuencias físicas, psicológicas y sociales.¹¹ Es un problema que debilita los valores de la convivencia, además repercute en otros sectores de la sociedad como la escuela y el trabajo donde produce bajo rendimiento. “La preocupación internacional por este fenómeno refleja las implicaciones sociales y políticas del problema, convirtiéndolo en un asunto de interés público, independientemente de que este tipo de conductas se presenten en el ámbito privado, es decir, el hogar”.¹²

El término “familia” hace pensar en seguridad y protección, en un asilo o refugio privado contra las tensiones y las dificultades del mundo exterior, en un lugar donde sus miembros pueden coexistir en seguridad y armonía. Pero los modernos estudios indican que, lejos de ser un lugar de seguridad, la familia puede ser un “nido de violencia” y que gran parte de esa violencia se encauza hacia las mujeres de la familia, en particular a la esposa y que muy probablemente el autor de dicha violencia será su marido.¹³

Dentro de la familia se establece lo que debe ser la base de toda comunicación y el autocontrol y también donde se generan rupturas y abuso del poder, aquí es donde se aprende la manera de hablar, la manera de pensar y de actuar.

En México la familia es considerada importante y a través de varios estudios explorativos de campo por Alducin,¹⁴ en 1950, 1981, y 1989. El autor investigó cuál es el principal motor que guía la vida de los mexicanos encontrando en todos esos años que el más importante fue “llevar una mejor vida familiar”. En segundo lugar, “dar mejores oportunidades a sus hijos” y en tercero, “el vivir tranquilo”.

“Una vez te casarás, pero 1000 te arrepentirás”...

refrán popular.

El término violencia conyugal alude a todas las formas de abuso que tiene lugar en las relaciones entre quienes sostienen o han sostenido un vínculo afectivo relativamente

¹¹ CIDHAL: Centro para Mujeres. *Violencia Doméstica*. Programa: Documentación, Educación y Cultura. Cuernavaca, Morelos, México, 1998, p. 28.

¹² Ana María, Pérez del Campo. *Una cuestión incomprensible: el maltrato de la mujer*, Madrid, Horas y Horas, 1995, p. 220.

¹³ Centro de Desarrollo Social y Asuntos Humanitarios. *Violencia contra la mujer en la familia*. Nueva York: ONU, 1989, p. 14.

¹⁴ Comisión de Equidad y género. *1er. Taller Nacional sobre Violencia Intrafamiliar, Legislación y su aplicación*. Jalisco, 1999, p. 86.

estable. Se denomina relación de abuso aquella forma de interacción que, enmarca en un contexto de desequilibrio de poder, incluye conductas de una de las partes que por acción o por omisión, ocasionan daño físico y/o psicológico al otro miembro de la relación.¹⁵

Las investigaciones han demostrado que existen dos variables en la asignación del poder e identificar la directriz que asume la conducta violenta y quienes son las víctimas más frecuentes del daño que desencadenan. Las dos variables son: género y edad. Las mujeres y los niños son los que definidos culturalmente sufren este tipo de violencia, además de ser los sectores con menos poder.

El fin que estudia la violencia en la pareja es explicar las múltiples situaciones que afectan la vida de las mujeres en cuanto a la relación de pareja y de otras relaciones vinculadas a la vida familiar. En la mayor parte de los casos donde existe este problema es que no se hace la denuncia o no buscan asistencia médica por razones como: temor a la censura social, por culpa que se aprendió al sobrevivir por una agresión, la vergüenza, la humillación al hacerla pública. Otra razón es por que la mayoría de los casos no reconocen la situación que se está viviendo de violencia y por lo tanto no la toma como tal.

Aunque en reuniones internacionales se consideró la cuestión de la violencia contra la mujer como tema de grave preocupación, la conciencia publicada cada vez más profunda de la necesidad de eliminar todas las formas de violencia contra la mujer y la niñez, incluida la violencia en el hogar, no se manifestó plenamente hasta 1980, año en que la Conferencia Mundial del Decenio de las Naciones Unidas para la Mujer: Igualdad, Desarrollo y Paz, celebrada en Copenhague, declaró que la violencia en el hogar era un problema complejo y constituía un delito intolerable contra la dignidad del ser humano. En consecuencia, el programa de Acción para la Segunda Mitad del Decenio de las Naciones Unidas para la Mujer, promovió las investigaciones sobre la amplitud y las causas de la violencia en el hogar con miras a su eliminación y a la

¹⁵ Jorge, Corsi. *Violencia Masculina en la pareja: una aproximación al diagnóstico y a los modelos de inversión*. Buenos Aires, Paidós, 1995, pp. 12-13.

presentación de ayuda afectiva a la mujer y a la niñez, por ejemplo la creación de centros para tratar, alojar y orientar a las mujeres víctimas de la violencia.¹⁶

La cuestión fue debatida por la Comisión de la Condición Jurídica y Social de la Mujer y por el Comité de Prevención del Delito y Lucha contra la Delincuencia en sus períodos entre 1982 y 1984, los cuales fueron aprobados por el Consejo Económico y Social sobre las resoluciones del maltrato a la mujer y a la niñez. En 1984 y 1985, el tema tuvo mayor atención sobre todo en las reuniones para la Conferencia Mundial de Nairobi para el Examen y la Evaluación de los Logros del Decenio de las Naciones Unidas para la Mujer: Igualdad, Desarrollo y Paz y el Séptimo Congreso de las Naciones Unidas sobre la Prevención del Delito y Tratamiento del delincuente, el 29 de noviembre de 1985 se aprobó la resolución sobre la violencia en el hogar.

Las iniciativas de las Naciones Unidas se reflejaron en el interés que se dejaba sentir por el ámbito internacional. La primera reunión de Ministros de Commonwealth encargados de los asuntos de la mujer, celebrada en Nairobi en 1985, manifestó preocupación por lo frecuente que era la violencia contra la mujer en la familia, lo mismo hizo el Congreso de Europa.

En 1986 la Reunión del grupo de Expertos de las Naciones Unidas examinaron los efectos, causas, naturaleza y coacción que puede traer la violencia a la mujer estudiaron los actuales métodos de intervención en caso de crisis y la asistencia a víctimas, además mejorar la condición jurídica y social de la mujer para que los sistemas de justicia civil y penal respondieran de forma más accesible.

Lo anterior sugiere que la violencia en la pareja dentro del hogar es un problema universal que se dan en todas las culturas y en todos los países.

¹⁶ Centro de Desarrollo Social y Asuntos Humanitarios. *Violencia contra la mujer en la familia*. Nueva York: ONU, 1989, p. 4.

En México el primer estudio fue realizado en 1990 a través de una encuesta en población abierta y se entrevistó a un total de 342 mujeres en Ciudad Nezahualcóyotl.

En 1995 la Asociación Mexicana Contra la Violencia A. C. (COVAC) realizó una encuesta de opinión en nueve ciudades del país; el 21% de las personas entrevistadas manifestó conocer por lo menos a una persona que ha sufrido violencia intrafamiliar y el 64% de los casos se señaló que las víctimas habían sido mujeres.¹⁷

Hasta fines de 1999 cuando el INEGI lleva a cabo el primer esfuerzo orientado a investigar los actos de violencia que se presentan en los hogares a través de la Encuesta sobre Violencia Intrafamiliar (ENVIF).

1er. Encuesta en Nezahualcóyotl:

La cual tiene índices altos de violencia social, ahí se encontró que el 33.5% de las mujeres reportó haber tenidos al menos una relación violenta en su vida, es decir una de cada tres mujeres había sido violentada. El 57% de los casos la violencia fue de tipo verbal, 31% del tipo físico y 16% del tipo sexual. En un 75.4% de los casos el agresor fue el cónvuse.

De acuerdo con los datos proporcionados por esta encuesta de los poco más de 1.3 millones de hogares en donde se detectó la violencia intrafamiliar, 99% reporta maltrato emocional, y sus expresiones más frecuentes fueron los gritos (86%), el enojo fuerte (41%) y los insultos (26%). Además, debido a que sigue siendo muy común que la violencia sea considerada como un asunto privado, en este aspecto ENVIF encontró 88.4% de las entrevistadas y los entrevistados piensan que la violencia es un asunto privado.¹⁸

...Que ambos deben prudenciar y atenuar sus faltas.

Nunca se dirán injurias, porque las injurias entre los casados

deshonran al que las vierte, y prueban su falta de tino

o de cordura en la elección, ni mucho menos se maltratarán de obra,

porque es villano y cobarde abusar de la fuerza.

Epístola de Don Melchor Ocampo, julio de 1859.

La violencia que es ejercida contra las mujeres dentro de la familia se refiere a "todo acto de violencia basado en el género que tiene como resultado un daño físico,

¹⁷ CIDHAL. *Violencia Doméstica*, México: Cuernavaca, Morelos, Programa Educación y Cultura, 1998, p. 16.

¹⁸ INEGI. *Mujeres y Hombres en México*, Aguascalientes, 2001, pp. 341-344.

sexual o psicológico, incluidas las amenazas, la coerción o la privación arbitraria de la libertad, ya sea que ocurra en la vida pública o en la privada.”¹⁹

Las apariciones de la violencia contra la mujer en la familia son variadas, puede ser agredida en su papel de esposa, madre, nuera, hermana, cuñada, amante, divorciada o antigua amante, y por lo general los que cometen las agresiones son los hombres de la familia, o sea el marido, el amante, el padre, el suegro, los tíos, los hermanos o los cuñados.

Existen dos niveles donde se manifiesta la violencia hacia la mujer en el hogar. El primero es en su nivel fundamental, que consiste en la violencia física o una conducta agresiva para con el cuerpo de la víctima que incluye el dar empujones, pellizcarla, escupirla, darle puntapiés, golpearla, darle un puñetazo, asfixiarla, quemarla, dispararle, etc. Y a nivel más refinado se manifiesta la violencia verbal que es la que incluye como ya se había mencionado agresiones verbales, aislamiento, denegación de recursos físicos y económicos, degradarla, humillarla verbalmente, sola o en presencia de sus amigos, etc.

La violencia Intrafamiliar en México ha sido un tema poco estudiado y complicado. Sus consecuencias tienen que ver con el exterminio gradual de los seres humanos incluidos en una relación de convivencia, la destrucción de los núcleos de familia, la desintegración de todos los integrantes, principalmente de los menores, la distorsión de las formas de comunicación y relación entre los sexos.

Factores que reproducen la Violencia en la mujer.

- Desconocimiento, especialmente de las mujeres, de los derechos y obligaciones y de los mecanismos legales que las protege de la violencia, así como de su vigencia y garantía.
- Reproducción de rasgos culturales que mantienen en situación de subordinación a las mujeres.
- Ineficiencia, desinterés y corrupción en las instancias legales y judiciales para resolver las demandas sobre la violencia intrafamiliar o doméstica.

¹⁹ Ana María Pérez del Campo. *Una cuestión incomprensible: el maltrato de la mujer*, Madrid, Horas y Horas, 1995, p. 220

➤ Problemas entre las instancias policial y judicial que obstaculizan las denuncias y su seguimiento.

➤ Aceptación social de las formas que asume la autoridad y el ejercicio de poder por parte de los hombres para controlar y mantener la subordinación de las mujeres.

Por lo tanto esta violencia se considera como parte de un contexto social global que comprende la subordinación de la mujer y la utilización de la violencia contra ella como desahogo de las situaciones de frustración y conflicto. Esta inferioridad se confirma especialmente dentro de los contextos más íntimos, en los que la mayor parte de los casos el hombre supone que domina y la mujer depende de él en términos jurídicos y financieros.

Una ley contra la violencia Intrafamiliar...

La Ley contra la Violencia Intrafamiliar aprobada en 1996, en 22 estados de la República (68.7%) existe algún tipo de reforma jurídica orientada en este sentido, reformada en 1998 para adquirir el nombre de Ley de Asistencia y Prevención de la Violencia Familiar para el Distrito Federal, la cual es de carácter administrativo y tiene por objetivo establecer las bases y procedimientos de asistencia para la prevención de la violencia familiar en el Distrito Federal.

Esta iniciativa publicada en el Diario Oficial el 30 de diciembre de 1997, establece que por violencia familiar se considera "el uso de la fuerza física o moral, así como las omisiones graves, que de manera reiterada ejerza un miembro de la familia en contra de otro integrante de la misma, que atente contra su integridad física, psíquica o ambas independientemente de que pueda producir o no lesiones;

siempre y cuando el agresor y el agredido habiten en el mismo domicilio y exista una relación de parentesco, matrimonio o concubinato". Enfatiza que los integrantes de la

La ley comprende 4 títulos, 7 apartados y 29 artículos; cabe señalar que en la elaboración, análisis, revisión y aprobación de esta iniciativa participaron de manera conjunta la sociedad civil, organizaciones no gubernamentales, grupos feministas, autoridades gubernamentales y los órganos legislativos.

familia tienen derecho a que los demás miembros le respeten su integridad física y psíquica, con objeto de contribuir a su sano desarrollo para contribuir a su plena integración y participación en la sociedad.²⁰

En el artículo 3º inciso B) se especifica el maltrato Psicoemocional y es definido como: "El patrón de conducta consistente en actos u omisiones repetitivos, cuyas formas de expresión pueden ser: prohibiciones, coacciones, condicionamientos, intimidaciones, amenazas, actitudes devaluatorias, de abandono y que provoquen en quien las recibe, deterioro, disminución o afectación a su estructura de personalidad".²¹

También existe el PRONAVI (1999-2000). Este programa se propuso con el fin de dar atención integral al fenómeno de la violencia intrafamiliar como resultado de un esfuerzo concentrado de gobierno y sociedad, por medio de la Secretaría de Gobernación, la Procuraduría General de la República y el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia, a instancias de la entonces Comisión Nacional de la Mujer.

El objetivo de PRONAVI es instituir un sistema integral, interdisciplinario, interinstitucional y concentrado que trabaje en estrecha colaboración con la sociedad civil organizada, y mediante el cual se logre la eliminación de la violencia intrafamiliar con el uso de herramientas que permitan la detección y el registro de casos, así como la atención de las personas involucradas en ella, la prevención en todos los niveles, el seguimiento y la evaluación de las acciones emprendidas.

Algunos de sus objetivos son:

- ✿ Establecer un sistema de detección de los casos de violencia intrafamiliar.
- ✿ Establecer un sistema de prevención de la violencia intrafamiliar.
- ✿ Establecer un sistema de evaluación e información.
- ✿ Establecer un sistema de detección de los casos de violencia intrafamiliar.

²⁰ Patricia Torres Espinosa. *Una visión sobre los avances y retos en materia de Equidad y Género*. México, 2000, pp. 40-42.

²¹ Comisión de Equidad y Género. *1er. Taller Nacional sobre V.I.F. Legislación y su aplicación*. Jalisco, 1999, p. 127.

En cuanto a los avances logrados en la detección, el programa reconoce que, los resultados siguen siendo pobres puesto que los alcances no han sido suficientemente amplios. Sobre la prevención de la violencia intrafamiliar. PRONAVI señala que “se han realizado, a lo largo de los años, diversas tareas de divulgación, de manera aislada y casuística, en los organismos de gobierno y en las instancias gubernamentales, así como algunas acciones dentro del Sector Educativo”.²²

Durmiendo con el enemigo...

“La victimización de la mujer en el contexto conyugal es un fenómeno sostenido, en primer lugar, por pautas culturales que hacen rígidos los estereotipos de género. El desequilibrio de poder resultante es el caldo de cultivo en el cual surgen las relaciones abusivas. La violencia llega a la intimidad de una pareja después de recorrer una espiral que atraviesa distintos sistemas violentos: cultural, social, institucional, familiar. En cada uno de ellos, la victimización es posible cuando se sostiene un modelo autoritario de ejercicio de poder”.²³

La violencia conyugal se entiende como toda conducta abusiva que se da en el marco de una relación heterosexual adulta, que habitualmente incluye convivencia, por consiguiente se entiende por conducta abusiva todo lo que, por acción u omisión, provoque daño físico y/o psicológico a otra persona, y ésta puede darse desde el noviazgo, en el matrimonio o en unión libre, puede adoptar diversas formas y tener diferentes grados de gravedad. Esta conducta es una forma de demostrar control y dominación sobre el otro y se va agravando con frecuencia.

Al utilizar el término de violencia conyugal se refiere a que cualquiera de los miembros de la pareja puede ser víctima del maltrato, o sea que tanto hombres como mujeres pueden ser maltratados por su pareja. Aunque estudios que se han realizado en distintos países han demostrado que la mayor parte de actos violentos son cometidos de hombres hacia mujeres (el 2% corresponden a violencia hacia el hombre, el 23% de

²² Comisión de Equidad y Género. *op.cit.*, p.18.

²³ CIDHAL. Centro para Mujeres. *Violencia Doméstica*, Programa: Documentación, Educación y Cultura, Méxco, Cuernavaca, p. 34..

los casos son definidos como violencia mutua o cruzada y el 75% restante corresponde a violencia hacia la mujer).²⁴

La dinámica de la violencia en la pareja consiste de dos elementos:

- a) su carácter cíclico y
- b) su intensidad creciente.

Primera Fase: denominada fase de la *acumulación de tensión*, en la cual se produce una sucesión de pequeños episodios que llevan a roces permanentes entre los miembros de la pareja, con un incremento constante de la ansiedad y hostilidad.

Margarita recuerda que, desde las primeras semanas de haberse casado, se mostraba diferente y aunque acordaron que los dos trabajarían, Jorge se enojaba cuando no le hablaba para avisarle que iba a llegar tarde, se molestaba porque la esperaba afuera de su trabajo y tardaba más de la cuenta, también cuando la invitaban a fiestas, esto era motivo de disgustos y casi nunca asistieron a estos eventos, además de nunca permitirle llegar sola. (Cuenta inconforme ante la situación)

Segunda Fase: denominada *episodio agudo*, en el cual toda la tensión que se había venido acumulando da lugar a una explosión de violencia que puede variar en su gravedad, desde un empujón hasta el homicidio.

Rosa hace una pausa y recuerda otra ocasión que fue igualmente terrible para ella. "En una ocasión en un balneario comenzó a patearme sólo por decirle que dejara de tomar, traes a los niños y yo no decía nada estábamos en el pasto sentados y aparentemente yo no hacía ruido, ni nada, lo único que hice fue agarrar una navaja e irme contra su pierna".

Tercera fase: denominada "*luna de miel*", en el que se produce el arrepentimiento, a veces instantáneo, por parte del agresor, sobreviniendo un pedido de disculpas y la promesa que nunca más volverá a ocurrir. Al tiempo vuelven a recomenzar los episodios de acumulación de tensiones, y el ciclo vuelve a iniciarse. Con respecto al segundo factor de la dinámica de la violencia conyugal (su intensidad creciente), se puede describir una verdadera escala de violencia.

²⁴ CIDHAL., op.cit., p. 27.

Anteriormente como en el episodio donde por haberla golpeado abortó, cada vez que la golpeaba o si la agredía muy fuerte inmediatamente le hacía regalos costosos, prometiéndole que “iba a cambiar”, que lo entendiera pero aguantó mucho más porque Francisco nunca cambiaría y si llegó a cambiar fue para empeorar su situación porque con el tiempo ya ni siquiera se disculpaba, ni recibía regalos y el maltrato iba aumentando. Al recordarlo, Ana comenzó a llorar y me pidió que dejáramos por el momento la charla, puesto que no se sentía bien.

La primera etapa de la violencia es sutil, toma la forma de agresión psicológica. Consiste en atentados contra la autoestima de la mujer. El agresor la ridiculiza, ignora su presencia, no presta atención a lo que ella dice, se ríe de sus opiniones o iniciativas, la compara con otras personas, la corrige en público, etc. Estas conductas no aparecen como primer momento como violentas, pero ejercen un grave efecto sobre la mujer, provocando un progresivo debilitamiento de sus defensas psicológicas.

Aquí está el efecto que causó en Margarita:

“Me sentí insegura por algún tiempo, pero ahora considero que esa inseguridad fue provocada por él ya que me hizo creer que yo no valía nada”, (mordiéndose su labio inferior, tratando de contener la voz temblorosa y el llanto) “que yo no era nada sin él” (viniendo una pausa larga) y “esto provocó que mi autoestima también bajara hasta los suelos, me consideraba poca cosa, no me atrevía a levantar la cara por vergüenza, me daba pena pensar que yo había deshecho mi matrimonio y qué sería de mi hija sin su padre”.

...tan mal me siento conmigo misma que temo el hablar con las personas por miedo a que también me critiquen o a que me culpen por mi situación...-explica Ana-(pausa) en ocasiones a causa de mi estado de ánimo me dan ganas de morirme...” (trata de contener el llanto, agregando un momento de silencio).

Comienza a tener miedo de hablar o temor de hacer algo por temor a las críticas, se sienten deprimidas y muestran debilidad. En un segundo momento, aparece la violencia verbal, que viene a reforzar la agresión psicológica. El agresor insulta y denigra a la

mujer, la ofende, la llama “loca”, comienza a amenazarla con agresión física, con matarla o suicidarse. Va creando un clima de miedo constante.

“...dejarlo...pensé, pero desde un principio me amenazó con quitarme a mi hija, discutiéndome que podía comprobar que era incapaz de cuidar a la niña, y en otra ocasión me amenazó con matarme si me atrevía a dejarlo”... al recordarlo , la mirada de Margarita es de miedo.

Ana siente miedo del hombre con quién vive, teme por su propia vida, por lo que pueda hacer si se atreviera a dejarlo, lo sabe porque se lo ha dicho que nunca la dejaría en paz, qué sería de sus hijos ¿se los podría quitar?, qué pasaría con ella si en realidad no sabe hacer nada. –¡Me van a ayudar, ¿verdad?!- me dice suplicándome.

La ridiculiza en presencia de otras personas, le grita y la acusa de tener la culpa de todo. En muchos casos la mujer, llega a un estado de debilitamiento, desequilibrio emocional y depresión que la llevan a una consulta psiquiátrica en la que habitualmente la medican con psicofármacos.

A continuación comienza la violencia física. Él la toma del brazo y se lo aprieta; a veces finge estar “jugando” para pellizcarla, producirlle moretones, tirarle de los cabellos, empujarla. En algún momento, le da una cachetada con la mano abierta. Después siguen las patadas y trompadas. Comienza a recurrir a objetos para lastimarla. Y en medio de toda esa agresión, le exige tener contactos sexuales. Esta escala creciente puede terminar en homicidio o en suicidio. Este ciclo y escala de violencia en la pareja se dan en todas las latitudes, en todas las clases sociales y en los diferentes niveles educativos.²⁵

Los señalamientos propios del fenómeno de la violencia conyugal producen dos conductas: por una parte la mujer tiende a ocultar su condición de víctima de violencia, por motivos de vergüenza y miedo; por otra parte los médicos y profesionales no detectan ni identifican el factor de violencia conyugal en el contexto de una consulta

²⁵ *Ibid.*, p. 31.

clínica y psiquiátrica. En lo que respecta a los servicios de salud mental, el problema se presenta de dos maneras.

- Las mujeres habitualmente acuden a dichos servicios por síntomas físicos y/o psicológicos, sin identificarse inicialmente como víctimas de violencia conyugal.
- Los profesionales no incluyen en su diagnóstico preguntas acerca de antecedentes de la violencia en la pareja.²⁶

Es importante saber que cuando se presentan una o varias formas de abuso dentro de una relación, no siempre se trata de episodios aislados, sino que estos tienden a repetirse y agravarse.

La violencia en la pareja se puede traducir a una relación de dominación. Las agresiones son sutiles, no dejan un rastro tangible y los testigos tienden a interpretarlas como simples aspectos de una relación conflictiva o apasionada entre dos personas de carácter, cuando realmente constituyen un intento violento y a veces exitoso de destrucción moral e incluso físico.

Creencias erróneas...

Belén Sarasua e Irene Zubizarreta²⁷ identifican los roles atribuidos a las mujeres dentro de la pareja (inferioridad, indefensión, sumisión y pasividad) y pensamientos distorsionados sobre la mujer:

- La mujer debe tener la comida y la cena a punto para cuando el marido vuelva a casa.
- La mujer debe acceder a mantener relaciones sexuales cuando su marido se lo pide.
- Si el marido aporta suficiente dinero en casa, la mujer no tiene necesidad de trabajar.
- No es adecuado que la mujer salga sola sin su marido.
- Cuando un hombre pega a una mujer, ella sabrá por qué.

²⁶ *Ibid.*, p. 30.

²⁷ Belén Sarasua, Irene Zubizarreta. *Violencia en la pareja*, Málaga: Aljibe, 2000, pp. 34-35.

➤ Muchas mujeres provocan deliberadamente a sus maridos y por eso pierden el control.

➤ Muchas mujeres que están siendo maltratadas no denuncian a sus maridos porque quieren protegerles.

Estas creencias equivocadas sobre la violencia justifica la falta de atención y comunicación que hay en las parejas por lo que el problema de la violencia conyugal debe ser tomada con mucho más seriedad ya que las mujeres suponen que los actos de violencia que cometen hacia ellas son responsables y que se lo merecen y cuando es demasiado tarde sienten culpabilidad por todo lo que les pasa llevándolas al fracaso y toleran todo tipo de abusos, además de sentirse incapaces de pedir ayuda.

La agresión en la pareja comienza cuando el polo afectivo falta o cuando existe una proximidad grande en cuanto a la relación del objeto amado. Por esto el entorno íntimo se convierte en el objeto de la violencia. Un individuo narcisista impone su dominio para retener a otro, pero también teme que el otro se le aproxime demasiado y lo invada. Por lo tanto, pretende mantener al otro en una relación de dependencia, o incluso de propiedad, para demostrarse a sí mismo su omnipotencia. La víctima en este caso la mujer entra en duda y en la culpabilidad y no puede reaccionar.

El dominio lo establece un individuo narcisista que pretende paralizar a su pareja colocándola en una posición de confusión y de incertidumbre. Esto le libra de comprometerse en una relación que le da miedo. No quiere que su pareja lo invada, pero le hace padecer lo que él mismo no quiere padecer, ahogándola y manteniéndola "a su disposición". Puede ocurrir que no intente "apagar" al otro, con el fin de estar muy seguro de que así queda una posición dominante en la relación.²⁸

Este método sólo es posible gracias a la excesiva tolerancia de la persona agredida, en algunos casos esto se hace posible a una lealtad familiar que consiste en reproducir lo

²⁸ Marie-France Hirigoyen, tr. Enrique Folch González. *El acoso moral: el maltrato psicológico en la vida cotidiana*, Barcelona, Paidós, 1999, pp. 20.

que uno de los padres ha vivido, pues tiende a transmitirse de generación en generación.

Los problemas en casa de Ana siempre se resolvían con golpes e insultos, los que participaban frecuentemente eran su madre, su padrastro y ella por ser la mayor ya que la culpaban por todo. Cuando ocurrían estos conflictos ella creía que era normal y que eran problemas que en todas las familias existían... (Excusando la actitud de su familia)

Esta agresión también afecta a los niños, porque se niegan a distanciarse del progenitor agredido, reciben toda la maldad que éste conlleva.

Sus hijos como ya lo había expuesto no han sido testigos de todo lo que le ha pasado en realidad con sus padres, pero ya ha perdido la autoridad con el mayor y muchas veces la culpa por poner de mal humor a su padre o hasta el mismo Francisco lo ha puesto en su contra; también la insulta repitiendo las mismas palabras que utiliza su marido para hacerla sentir mal. Cuenta Ana dolorosamente, al ser lo que más le ha afectado, tomando el dije que lleva consigo.

El dominio se establece a partir de procesos que dan la impresión de ser comunicativos, pero cuya particular comunicación no conduce a la unión, sino al alejamiento y la imposibilidad de intercambio. La comunicación se deforma con objeto de utilizar al otro. Para que siga sin comprender nada del proceso que se ha iniciado y para confundirla todavía más, manipularla verbalmente. Arrojar confusión sobre las informaciones reales es esencial cuando hay que lograr que la víctima se vuelva impotente. La violencia, aún cuando se oculte, se ahogue y no llegue a ser verbal, transpira a través de las insinuaciones, las reticencias y lo que silencia. Por eso se puede convertir en un generador de angustia.²⁹

El agresor también recurre a una comunicación indirecta, eludiendo a la comunicación, con esta reacción impone una imagen de grandeza o de sabiduría. También se basa en contestar indirectamente con evasivas, o un ataque en forma de

²⁹ Marie-France, tr. Enrique Folch González, *op.cit.*, p. 89.

broma. Cuando una mujer duda de la fidelidad de su marido, éste responde: “*si esto es lo que se te ocurre, puede que tú misma tengas algo que ocultar*”. La mentira también se incluye. A una mujer que le reprocha a su marido el hecho de haber pasado ocho días en el campo con una muchacha, responde: “*¡la mentirosa eres tú: en primer lugar, no fueron ocho días, sino nueve, y, por otra parte, no era una muchacha, sino una mujer!*”. Siempre encuentran la manera de tener la razón, provoca un trastorno que induce confusión entre verdad y mentira. Lo único que les interesa es lo que dicen en el instante presente.

La violencia que es sutil...

Lo que le ayudó mucho a Rosa, fue cuando entró a un grupo de danza porque comenzó a desinhibirse, a sacar su verdadero yo, empezó a tener amigos por lo que a su esposo le molestaba y se lo decía. Ella le explicaba que no se molestara, que no hacía nada malo y que no lo engañaría con nadie. Siempre le cuestionaba sobre lo que hacía y con quién, acompañados de reclamos como: “¿Con quién te acostaste?”, y cuando estaban en la intimidad: “No has de tener ganas, pues sí, te has de haber ido a acostar con alguien; también era causa de pleito el hecho de que tengo la facilidad de que me salgan moretones en la piel y por esto decía: ¿Qué te paso ahí? , me lo decía con agresión, con celo, con duda. Para mí que me dijera esto, era muy humillante, pues que podía yo hacer si todo el día traía a mis hijos”. (Al recordar sobre estas agresiones, su rostro cambió como recordando lo mal que se sentía al recibir insultos de parte de su marido)

En la pareja, sembrar la duda mediante alusiones, o al guardar silencio sobre ciertos asuntos, es una hábil manera de atormentar al compañero, de forzar su dependencia y de cultivar sus celos.

*“Yo tenía la culpa, porque yo empezaba, yo gritaba; si yo no reaccionara así nada pasaría.”
Hasta se culpa de la enfermedad y de las depresiones de su marido, le da miedo el daño que se pueda hacer. Relata Rosa, convencida de que es culpa suya.*

Cuando está presente la violencia sutil como la llama Marie-France Hirigoyen³⁰, y que es el maltrato que se está identificando dentro de la violencia en la pareja y se da cuando

³⁰ *Ibid.*, p.104-105.

existe el chantaje, las amenazas, intimidaciones, etc. Y es que el agresor pretende hacer daño indirectamente o más específicamente que ella se mate sola. Este tipo de hostilidad tiene una presencia constante y que está presente todos los días o varias veces a la semana, en meses y años. Estos instantes de agresión también se producen con testigos pero son muy sutiles. Y cuando reacciona, aparece como generadora del conflicto.

HASTA QUE LA MUERTE LOS SEPARA...

... "La mujer, cuyas principales dotes son la abnegación, la belleza, la compasión, la perspicacia y la ternura debe dar y dará al marido obediencia, agrado, asistencia, consuelo y consejo, tratándola siempre con la veneración que se debe a la persona que nos apoya y defiende, y con la delicadeza de quien no quiere exasperar la parte brusca, irritable y dura de sí mismo propia de su carácter".

Epístola de Don Melchor Ocampo, México, 1859.

En general las mujeres maltratadas, son mujeres que están casadas o emparejadas y tienen hijos, gran parte de ellas son amas de casa, por lo que casi todo su tiempo se dedican a la familia, carecen de relaciones sociales y familiares estables.

De recién casados a Rosa le daba miedo irse con su hijo por cómo iba a mantenerlo, aún así se fue a casa de sus papás, y no funcionó, porque enseñada su esposo fue por ella, su padre habló y la convenció de regresar. Posteriormente le decía que se fuera ella:

" Te vas tú, si quieres lárgate, no sé dónde... pero a mi hijo me lo dejas.", " Me daba miedo porque me iba a quitar a mi hijo, cuando vino el segundo niño seguían los conflictos y también me decía: ¡ Te vas tú, pero a mis hijos me los dejas!, viene mi tercera hija y lo mismo... pero al año de nacida me quedé sorprendida, pues me dijo: ¡ Pues te vas a la #%/)= \$#%, porque tú y tus hijos ya me tienen hasta la coronilla...!, y que no me iba a dar ni un quinto. "(Lo recuerda perfectamente con resignación al contar de todos sus fracasos por alejarse de esa relación)

A menudo se ven atrapadas en un círculo vicioso de dependencia económica, temor por la vida de sus hijos y la propia, vergüenza, desconocimiento de sus derechos ante la ley,

falta de confianza en sí mismas y presiones sociales. El maltrato físico, así como la tortura mental, se producen con frecuencia, causando sufrimientos incalculables y dejando profundas huellas en las víctimas y la sociedad en su conjunto.³¹

Por otro lado se han realizado estudios para poder identificar las causas sobre la violencia hacia la mujer, existe por ejemplo el hecho de que muchas mujeres son maltratadas por sus padres y sobre todo el hecho de ser mujer o sea la desigualdad de géneros ya que este problema afecta a mujeres del mundo sin importar la clase social a la que pertenezcan, religión y grupos étnicos.

Si a Margarita le parecía injusto, se defendía cuando sabía que no había razón alguna por la que la agredieran, aunque no le servía de mucho porque siempre la culpaban y si no obedecía la golpeaban.. (con su mano en la sien, lo recuerda perfectamente)

Los problemas en casa de Ana, siempre se resolvían con golpes e insultos, los que participaban frecuentemente eran su madre, sus padrastro y ella por ser la mayor ya que la culpaban por todo. Cuando ocurrían estos conflictos ella creía que era normal y que eran problemas que en todas las familias existían, pero no dejaba de sentir continuamente que muchas de las cosas que pasaban no eran culpa suya.

Cuando había conflictos en la familia de Rosa su madre los resolvía con insultos y golpes, sobre todo con ella y su hermano el más chico, los golpes eran por pequeñeces. (Ella recuerda esta actitud de su madre con desconcierto y con coraje a la vez).

³¹ Naciones Unidas. *La Mujer: restos hasta el año 2000*, New York, 1991, p. 72.

Lori Heise³² resumió algunos factores relacionados con la violencia que logró identificar con una estrecha relación con las normas y valores que giran en torno a la igualdad social y de los géneros, por ejemplo, el nivel familiar, el dominio y control masculinos sobre la riqueza parecen importantes, mientras que en el ámbito macrosocial lo serían los conceptos de titularidad/propiedad del hombre sobre la mujer, la masculinidad vinculada a la agresión y al dominio, de las atribuciones rígidas de género y la aceptación de la violencia interpersonal como la forma de resolver los conflictos.

Pero realmente ¿Cómo se comporta una mujer que ha sido gravemente maltratada por el hombre?³³:

➤ se siente culpable:

"Muchas veces la culpa es mía, porque llega del trabajo cansado, fastidiado y yo todavía le recuerdo lo que hace falta en la casa, con las presiones que tiene, es normal que llegue de mal humor". Al decirlo, Ana está convencida de que es culpable de lo que le pasa.

"También se siente culpable de los problemas que tiene su hijo el mayor en el matrimonio, él la hace sentir así, por su esposo su hijo se enteró de uno de los problemas que tuvieron cuando ella se quería ir. "Yo ahora me siento culpable, de la frustración de su matrimonio, de la inestabilidad que tiene emocionalmente, esto porque eran tantos nuestros problemas que le ocasioné de niño, que por falta de experiencia, no le proporcioné apoyo como madre." La seguridad y control con la que comenzó Rosa a relatar su situación, cayeron de pronto al sentir gran culpa por su matrimonio y lo que había provocado en su hijo.

Cree que si es golpeada es porque ha hecho mal las cosas; se convence de que es responsable del éxito o del fracaso del matrimonio.

No se da cuenta que la violencia poco tiene que ver con su comportamiento frente al agresor.

³² Citada por Claudia García Moreno en *Violencia contra la mujer: género y equidad en la salud*. Washington, D.C. Harvard Center for Population and Development Studies, No. 6, 2000, p. 19.

³³ Mujeres para el Diálogo. *Esperanza: nuevo amanecer*. 1. Violencia conyugal, por Mujeres para el Diálogo, pp. 53-54.

Los sentimientos de culpa de la mujer maltratada, refuerzan el uso de la violencia y evitan que el compañero asuma la responsabilidad de sus actos.

“Mi marido es agresivo conmigo, pero yo no hago lo suficiente para evitarlo”.

➤ siente mucho miedo:

Es un rasgo predominante, presente en todos los momentos y acciones de la vida de la mujer maltratada, y esto explica, su imposibilidad de salir de la situación.

“Cuando él está en casa no me atrevo a hacer nada por miedo a que se enfade”.

➤ minimiza el abuso:

Esto quiere decir, que le quita importancia y gravedad a la situación porque tiene miedo a empeorarla.

Le falta información sobre lo que puede considerarse ABUSO y quienes son sus víctimas, se avergüenza de su situación. Necesita creer que su pareja no es tan malo.

➤ se aísla:

Se distancia de la gente por vergüenza, por temor a que su pareja la agrede, la controla y limita sus actividades y contactos externos. Así, la mujer no puede encontrar ayuda y su dependencia se hace cada vez mayor.

“No puedo hablar con amigos porque él dice que me meten malas ideas en la cabeza”.

“Prefiero estar sola para que nadie sepa lo que me pasa”.

➤ se siente nadie y nada:

La situación de abuso y violencia, refuerza y hace más profundos los sentimientos de desvalorización. Cada vez, se siente más poca cosa ante sí y ante los demás.

➤ se hace ilusiones:

Espera que todo va a cambiar algún día y que podrá ser feliz con él.

Pude seguir amando al hombre que la ha lastimado, ya que ella piensa que lo merece.

"Mi marido tiene razón, no sé hacer nada bien, ni hablar correctamente y es mejor que esté callada".

También ha perdido el interés en las cosas que le gustan hacer: *"Tantas cosas me han pasado que ya he perdido el interés hasta de ir a ver a mi familia, de las cosas que me gusta hacer, ya no me interesa ni afecta".* Mostrando Rosa tranquilidad y resignación.

Estas son algunas actitudes de la mujeres que son maltratadas, claro que varía según el tipo de violencia que hayan sufrido, porque por ejemplo, una mujer que ha recibido daño físico es evidente que presentará estas conductas y cuando el daño es psicológico sólo al principio no será patente pero si el daño es continuo también se puede presentar este comportamiento.

Estos síntomas provocan inadaptación en la vida cotidiana.

Este tipo de violencia ha traído a Rosa su destrucción emocional en momentos y muy fuerte: " Sé que estoy más que nada obligada, (pausa...) comprometida a estar con una persona que le quiero porque es el padre de mis hijos, porque le agradezco muchas cosas, una persona que quiero, pero no amo, me siento en mi vida sentimental frustrada... como aprisionada; mi ideal siempre ha sido morirme y escapar, muchas veces es muy grande la mente que casi lo he logrado, como dos o tres veces de ya no sentir latidos y a punto de llevarme al doctor, pero es el querer desconectarme de la realidad..., tengo que quedarme porque tengo que agradecerle él que me sacara de mi casa porque había mucha violencia hacia mí, yo me siento acorralada, en espera de que yo pueda vivir con la persona que siempre he deseado vivir, me siento muy mal conmigo misma por haber aceptado a un hombre que no amo y el destruir una familia y ahora que hay otra generación que son los nietos; es el que yo me fuera cambiaría su vida y no sería para bien... me siento infeliz..." este momento fue el que le causó mucho dolor, su mirada era hacia la nada y después de hacer un pequeño espacio para que limpiara las lágrimas que salieron de sus ojos, las cuales le fueron de mucha ayuda para sacar toda esa tristeza que llevaba dentro y que no

dejó salir en un principio, tomó un poco de tiempo que retomara esa seguridad y fortaleza en sí misma.

Muchas mujeres que viven la violencia dentro de sus hogares se les culpa de provocar los abusos como por ejemplo una frase muy conocida:

“¿Si hubieras actuado de otra forma, esto nunca te hubiera pasado!”...

Y con esta manera de pensar Andrey Mullender³⁴ propone un modo para evitar que las mujeres sean agredidas y golpeadas:

© NO vayas arreglada cuando haya amigos suyos alrededor. Si no, el dirá que intentas atraerlos.

© NO vayas desarreglada cuando haya amigos suyos alrededor. Si no, el dirá que intentas ponerlo en evidencia.

© NO invites a tus amigas a visitarte. Él no quiere ver la casa llena de cotorras.

© NO dejes de invitar a tus amigas a visitarte. ¿Acaso te avergüenzas de él o algo por el estilo?.

© Cuando te pegue, NO te defiendas. O empeorarás las cosas. Y NO te encojas de miedo. Eso lo hará sentirse culpable y te pegará aún más...

¿EL HOMBRE ES VIOLENTO POR NATURALEZA?

...“El hombre cuyas dotes sexuales son principalmente el valor y la fuerza, debe dar y dará a la mujer, protección, alimento y dirección, tratándola siempre como la parte más delicada, sensible y fina de sí mismo; y con la magnanimidad y benevolencia generosa que el fuerte debe al débil, esencialmente cuando este débil se entrega a él, y cuando por la Sociedad se le ha confiado”.

Epístola de Don Melchor Ocampo, México, 1859.

Es importante saber que la mayoría de los actos de violencia física o en este caso verbal es cometido por hombres, podría parecer a simple vista que estoy englobando a todo el sexo masculino, pero aclaro que también existen hombres que nunca han

³⁴ Andrey Mullender, trad., Matilde Jiménez Alejo. *La Violencia Doméstica: una nueva visión de un viejo problema*. Barcelona, Paidós, 2000, pp. 78-79.

cometido un acto violento “decir que los hombres como grupo son más violentos que las mujeres no significa afirmar que todos los hombres sean violentos y estén predispuestos a la violencia, o que acepten la violencia como una forma de resolver conflictos y alcanzar el poder. Significa sólo que un porcentaje significativamente mayor de hombres que de mujeres muestran estas tendencias”.³⁵ Existen hombres que piensan que las mujeres pueden llegar a ser tan violentas como los hombres o incluso que pueden ser más vengativas, pero según el potencial biológico masculino la violencia que ejercen es mayor, esto no hace negar que las mujeres pueden llegar a actuar violentamente.

En 1973, las psicólogas Eleanor Maccoby y Carol Jacklin publicaron *The psychology of sex differences* (La psicología de las diferencias entre los sexos). Llegaron a la conclusión de que sólo existen pocos aspectos en los que confirman diferencias entre hombres y mujeres. La agresión una de ellas. También revisaron los datos interculturales, los estudios sobre animales y la investigación hormonal. Encontraron que tanto en la cultura occidental como en otras culturas, los niños desde muy pequeños se insultaban y pegaban más frecuentemente, respondían de una forma más rápida y más dura cuando eran insultados o golpeados y participaban en más juegos de hacer el bruto que las niñas. Los estudios con chimpancés y roedores muestran que las inyecciones de testosterona incrementan la conducta agresiva.
Myriam, Miedzan. *Chicos son hombres serán...*

Se han realizado estudios hormonales de modo que apoyen o expliquen la agresión masculina, el problema recayó en la hormona testosterona que se reforzó con la hipótesis de Sigmund Freud sobre la existencia de un instinto agresivo para apoyar la tesis de que la violencia y la guerra son inevitables.

Se ha hecho de la figura del varón asociarla con el concepto de viril junto con cualidades de espíritu competitivo, de agresividad y es que la fortaleza que se espera de todo hombre lo lleva a la conducta brutal de imponer sus propios criterios por virtud de la pura fuerza. Se ha señalado que el modelo impuesto por la sociedad considera la fortaleza, la autosuficiencia, la racionalidad y el control del entorno, también se considera que las cualidades antes mencionadas suelen considerarse como

³⁵ Myriam, Miedzan. *Chicos son, hombres serán: ¿cómo romper los lazos entre masculinidad y violencia?*. Madrid, Horas y horas, 1995, p. 36-37.

características masculinas y superiores, en contraposición de las cualidades típicamente femeninas juzgadas como inferiores además: “que la violencia supone un intento desesperado por recuperar el control perdido en el único ámbito donde realmente puede el hombre demostrar con impunidad su superioridad, es decir, en su propio hogar. En su condición de tal ha recibido de esta sociedad un mensaje básico que más o menos viene a decir que ser hombre es algo importante y todo hombre debe tratar de demostrar esa importancia de alguna manera; y en el caso del hombre violento, la única forma de demostrar ese privilegio es a través de su papel como cabeza de familia o al menos como cabeza de pareja, considerando a su esposa como subordinada a él”.³⁶

Hoy día el hablar de “ser hombre” o de “como son los hombres” es un tema común pero que se trata con poca reflexión crítica. Se debe tener claro, que no se nace siendo hombre, se aprende, en todos los espacios de socialización y educación...

La imagen de “lo masculino” ha sido transmitida de generación en generación, desde la infancia se aprende que “un verdadero hombre” tiene que ser fuerte, seguro de sí mismo, competitivo, ganador. Pero este modelo de masculinidad incluye prohibiciones como no llorar, mostrar debilidad, inseguridad, miedo, no fracasar, etc. Existen hombres que se crían viendo a sus papás golpear y agredir a sus mamás y crecen creyendo que es la manera de resolver los problemas de pareja, muchos de ellos también son golpeados de niños.

J. Corsi ³⁷define a una persona agresiva como aquella que tiende a percibir los datos de la realidad como provocadores o amenazantes y, frente a tal construcción cognitiva, reacciona con conductas de ataque y defensa. No siempre presentan rasgos que los distinguen de otros hombres, se les ha descrito por tener “doble fachada” por utilizar una imagen pública y otra privada ya que se pueden demostrar en el trabajo o

³⁶ Ana María, Pérez del Campo Noriega. *Una cuestión incomprensible: el maltrato de la mujer*, Madrid, Horas y Horas, 1995, p. 85.

³⁷ Jorge, Corsi. *Violencia Masculina en la pareja: una aproximación al diagnóstico y a los modelos de inversión*, Buenos Aires, Paidós, 1995, p.171.

en la vida social con conductas que no son violentas, sin embargo muestran otra cara en el ámbito conyugal; y es por eso que cuando la mujer pide ayuda resulte extraño para otros darle credibilidad y ésta es una razón por la que no hacen público su problema.

Esto viene reforzado más claramente a través de la imagen tradicional del "macho". Parecen dejar a un lado de este modelo lo que tenga que ver con sus emociones, sus necesidades, haciendo referencia a estos aspectos como exclusivamente femeninos. Jorge Corsi dice que la identidad masculina tradicional se construye sobre la base de dos procesos psicológicos simultáneos y complementarios: el hiperdesarrollo del yo exterior (hacer, lograr, actuar) y la represión de la esfera emocional. Para mantener el equilibrio de ambos procesos, el hombre necesita ejercer un permanente autocontrol para regular la exteriorización de sentimientos tales como el dolor, la tristeza, el placer, el temor, el amor..., como una forma de preservar su identidad masculina.³⁸

J. Corsi³⁹ también señala al modelo masculino tradicional que se apoya en dos elementos que configuran un perfil psicológico:

Uno es la *Restricción emocional* que consiste en no hablar de los sentimientos propios, especialmente con otros hombres. Las necesidades emocionales de los hombres existen, pero parece que su expresión estuviera prohibida o reducida a algunos estereotipos.

Otro es la *Obsesión por los logros y el éxito* la socialización masculina se apoya en el mito del "ganador", esto implica estar en un permanente estado de alerta y competencia. Para mostrar seguridad en esa carrera, es preciso ejercer un efectivo autocontrol represivo que regule la exteriorización de dolor, tristeza, placer, temor, etc.

Estas características se traducen en el mundo por: una conducta afectiva y sexual restringida, actitudes basadas en modelos de control, poder y competencia, dificultades para el cuidado de la salud.

En una sociedad patriarcal como la nuestra el varón evita todo lo que culturalmente es definido como femenino. El miedo pasa a ser el eje del cual se ha

³⁸ Jorge, C. *Violencia Masculina en la pareja: una aproximación al diagnóstico y a los modelos de inversión*, p.15.

³⁹ Jorge, C. *op.cit.*, pp.16.

estructurado lo masculino. A partir de esto se han creado mitos y creencias que lo sustentan:

- El poder, la dominación, la competencia y el control son esenciales como prueba de masculinidad.
- El autocontrol y el control sobre los otros y sobre su entorno son esenciales para que el hombre se sienta seguro.
- Un hombre que pide ayuda o trata de apoyarse en otros muestra signos de debilidad, vulnerabilidad e incompetencia.
- El pensamiento racional y lógico del hombre es la forma superior de inteligencia para enfocar cualquier problema.
- El éxito masculino en las relaciones con las mujeres está asociado a la subordinación de la mujer a través del uso del poder y el control de la relación.
- La sexualidad es el principal medio para probar la masculinidad, la sensualidad y la ternura son consideradas femeninas y deben ser evitadas.
- La intimidad con otros hombres debe ser evitada porque, lo vuelve vulnerable y lo pone en desventaja en la competencia por las mujeres y puede implicar afeminamiento y homosexualidad.
- El éxito masculino en el trabajo y la profesión son indicadores de masculinidad.
- La autoestima se apoya primariamente en los logros y los éxitos obtenidos en la vida laboral y económica.

Según J. Corsi, esta red de creencias se convierte en una verdadera trampa que impide reflexionar acerca de las desventajas de sostener el modelo masculino tradicional y que la fuerza de estos mitos culturales hace que la mayoría de los hombres jamás cuestione alguno de estos principios a lo largo de su vida.

La incorporación de este modelo tradicional se opera mediante los mecanismos de aprendizaje social vehiculizados por la familia, las instituciones educativas y recreativas, los medios masivos de comunicación y las distintas formas simbólicas de acceso a la cultura.⁴⁰

⁴⁰ Kaufman, M (comp): Beyond Patriarchy. Nueva York, Oxford University Press, 1987.

La inexpresividad emocional, la baja autoestima, la escasa habilidad para la comunicación verbal, la resistencia de autoconocimiento, la minimización de su conducta violenta y la proyección de su conducta violenta y la proyección de la responsabilidad y de la culpa son los rasgos comunes en estos hombres.

Con frecuencia los agresores se sienten desesperados, resulta excepcional que manifiesten estas sensaciones, pues para ellos significaría salirse de las pautas establecidas para el ideal de hombre aceptado culturalmente. El eje del síndrome del hombre violento es la baja autoestima. Generalmente necesitan a una mujer que cubra la sensación de sentirse disminuidos y así negar su baja autoestima.⁴¹ Según los datos del CIDHAL ⁴²(Centro Para Mujeres) si la mujer es necesaria para afirmar su virilidad, por otra parte, demasiada intimidad o proximidad emocional es vivida como una amenaza. En el contexto de una relación definida, para el hombre el sexo se transforma en un medio para descargar tensiones. El hombre violento consigue mantener un control desde un principio con la utilización de violencia verbal, que implica desvalorizaciones y humillaciones permanentes hacia la mujer que va en aumento hasta llegar al maltrato físico.

J. Corsi proporciona el perfil del hombre violento para así poder conocer los aspectos cognitivos, comportamentales y afectivos, facilitándolo como instrumento descriptivo y sobre todo para definir las características centrales del hombre violento:

En el Polo Cognitivo que incluye pensamientos, creencias y suposiciones.

- Minimizar las consecuencias de sus acciones.
- Sostener expectativas elevadas y poco realistas respecto de la mujer o de la relación.
- No definir su conducta como violenta.
- Creer que la mujer es la que provocó su reacción.
- Justificar su conducta basándose en la intención de corregir y educar.
- Creer que el hombre debe ejercer la jefatura en el hogar.

⁴¹ Jorge, C. *op. cit.*, p. 98

⁴² CIDHAL (Centro para Mujeres). *Violencia Doméstica*. Programa: Documentación, Educación y Cultura, Morelos, México 1998.

- Creer que la mujer y los hijos deben obedecerlo.
- Atribuir la causa de su conducta a factores externos.
- Suponer o imaginar situaciones negativas.
- Percibirse a sí mismo como perjudicado.

Para poder examinar al hombre violento, sus mecanismos están en la base de las distorsiones cognitivas, descritos por Beck (1979):⁴³

1. *Conclusión arbitraria* (sin evidencia arbitraria): *"Como ella llegó más tarde que lo habitual, supuse que se había encontrado con otro"*.
2. *Generalización excesiva* (cuando establecen leyes generales a partir de incidentes aislados): *"En casa siempre todos están en mi contra, nadie me entiende"*.
3. *Abstracción selectiva* (cuando se consideran sólo los elementos de la situación que apoyan la propia hipótesis, ignorando los que la contradicen): *"Yo estaba mirando TV tranquilamente y ella empezó a insultarme; ¿cómo quieren que no me pusiera como loco?"*. En este caso, lo frecuente es que los hombres cuenten la historia comenzando desde un momento arbitrario, sin contextualizar la situación. *"Contar la película desde donde nos conviene"*.
4. *Maximización* (exagerar la magnitud de un suceso): *"Con esta denuncia judicial, lo que ella quiere es destruirme, verme convertido en nada; realmente esto me mató"*.
5. *Minimización* (restar importancia o magnitud a un suceso): *"Es una exagerada, si en realidad lo único que hice fue tomarla de los brazos para tranquilizarla"*.
6. *Pensamiento dicotómico* (moverse entre extremos polarizados, de todo-nada): *"Al final, siempre soy yo el culpable de todo. Lo que voy a hacer es nunca más volver a decir nada, me guardo todo y listo"*.
7. *Personalización* (interpretar los sucesos como referidos a sí mismo): *"Seguro que se puso esa ropa sólo para molestarme a mí y darme celos"*.

En el Polo Comportamental que incluye las acciones.

- ❖ Disociar conducta pública y privada.
- ❖ Actuar impulsivamente.

⁴³ Jorge Corsi. *Violencia Masculina en la pareja: una aproximación al diagnóstico y a los modelos de inversión*, Buenos Aires. Paidós, 1995, p. 171-172.

- ◊ Aislarse de los demás.
- ◊ Adoptar conductas posesivas.
- ◊ Adoptar conductas dependientes,
- ◊ Expresar la mayoría de sus emociones bajo la forma de enojos.
- ◊ Controlar y dominar.
- ◊ Adoptar conductas rígidas e inflexibles.
- ◊ Tomar decisiones unilateralmente.
- ◊ Forzar situaciones sexuales.
- ◊ Abusar del alcohol o drogas.
- ◊ Tener conductas autodestructivas.
- ◊ Hostigar, insultar, amenazar.
- ◊ Arrojar y romper objetos.
- ◊ Golpear, patear, sacudir.
- ◊ Utilizar armas y objetos para atacar.

En el Polo Afectivo que incluye sentimientos y emociones.

- ◊ Restricción emocional.
- ◊ Acumulación de estados afectivos que no se expresan.
- ◊ Frustración.
- ◊ Depresión.
- ◊ Autodesvalorización.
- ◊ Sentimientos de impotencia.
- ◊ Sentimientos de indefensión.
- ◊ Temores.
- ◊ Insatisfacción.
- ◊ Celos.
- ◊ Necesidad de venganza.

YO RECIBÍ FLORES HOY

*Hoy es un día muy especial. Es el día de mi funeral.
Anoche, finalmente me mató. Él me pegó hasta la muerte. Si sólo...
Si sólo hubiera tenido el valor suficiente y las fuerzas para irme,...*

NO HABRÍA RECIBIDO FLORES HOY.
(Cortesía del club rotario, Ajusco Pedregal)

CONCLUSIÓN

Durante la exposición del reportaje se confirmó que, la violencia no necesariamente debe ser física para causar daño en la persona agredida y que se puede manifestar en múltiples formas o tipos y esta conducta se da por el desequilibrio de poder que ejerce una persona violenta sobre otra, y que cualquier persona puede ser víctima sin importar su posición social, raza, sexo, edad o profesión.

Se fundamentó específicamente en la desigualdad entre hombres y mujeres, pero que también se justifica por las tradiciones y costumbres de la sociedad. Esta violencia es la mayoría de veces cometida por hombres, sea cual sea el sexo de la víctima.

Se estableció delimitadamente una forma de abuso: la violencia verbal (psicológica-emocional), concretándola en el lugar que pareciera ser el más seguro y privado, la familia. Se buscó sobre todo en el comportamiento violento que se ejerce en la pareja conyugal y que pareciera no dejar heridas visibles.

Esta violencia se ejerce consciente e inconscientemente con base en amenazas verbales, con un gesto o una mirada para crear miedo y temor; críticas constantes de lo que hace y no hace la mujer, en su papel de madre, ama de casa o de esposa, decirle que es tonta, fea, inútil, ridiculizarla, menospreciarla, en sus necesidades, en sus opiniones, avergonzarla en público, acusarla de infidelidad, entre otras actitudes.

Dado lo anterior resulta imprescindible conocer hasta qué punto puede afectar este tipo de violencia a la mujer, y es que una vez que las agresiones son continuas las mujeres adoptan la inferioridad que su compañero les ha asignado y un sentimiento de culpabilidad en la que ellas sienten que se lo merecen y no se atreven a hacer nada al respecto.

Por medio de sus historias observé que la violencia verbal está presente desde niñas, y es que sus padres las van moldeando con el mismo rol que a ellos los educaron, con esas tradiciones de que son inferiores a los hombres y que deben ser las esposas perfectas, sumisas y que deben obedecer a su esposo. Y pude reafirmar sobre esas creencias erróneas que inculcan a la mujer a no actuar de forma voluntaria ante una situación de violencia.

Comprendí el porqué las mujeres que son víctimas de violencia verbal e incluso física no pueden separarse de su pareja y esto debido a todo el abuso que han recibido, la mujer se siente indefensa, se siente con temor de lo que pueda ser capaz su agresor, se sienten amenazadas ya que muchas veces han sido tan dependientes de sus esposos a tal grado que creen de verdad ser incapaces de hacer nada para mantener a sus hijos, se sienten imposibilitadas de alejarse de su pareja o incluso como en el caso de Rosa existe el chantaje como forma de retención.

Cabe destacar que reconocieron que el maltrato verbal fue más debilitante que el físico, que el sentirse humilladas, devaluadas como personas fue lo que más las doblegó llevándolas a querer morirse y es que como a lo largo de la exposición se especificó que los síntomas de la mujer agredida puede variar entre dolores de cabeza, dermatitis, pérdida de sueño, tensiones, depresiones, intentos de suicidio; son las consecuencias que trae consigo el maltrato psicológico.

El miedo, las amenazas son los principales temores por lo que no se atreven a hacer nada, ya que en la sociedad en la que vivimos la gente prefiere no meterse en este tipo de problemas, ellas se sienten sin protección y que nadie las va a entender, además de no hacer caso de la ayuda que se les puede proporcionar, cuando al fin logran salir de su situación de violencia casi siempre es por otros y no por sí mismas como por ejemplo, por sus hijos o si ya no hay hijos a los que hay que cuidar y mantener, es tanto el tiempo, que se acostumbran a los malos tratos y se quedan por compasión o costumbre.

“Los malos tratos físicos se pueden prolongar desde cinco minutos hasta dos horas, pero el efecto del abuso emocional persiste las veinticuatro horas del día, incluso mientras duermes”.¹

El reportaje indagó a manera de complementar e ilustrar la información sobre la violencia verbal, la experiencia de tres mujeres que han o habían sido víctimas de ella. La primera dificultad que encontré al respecto fue el estudiar y localizar esta violencia y es que por mantenerse invisible no iba a ser sencillo identificarla, además de mantenerse dentro del ámbito conyugal y privado.

Lo que prosiguió fue convencer a tres mujeres que colaborarían a la investigación; con Margarita no hubo mucho problema por que ella ya está divorciada y estaba consciente del daño que había sufrido, con Ana fue un poco difícil porque apenas está saliendo de su relación violenta y la están ayudando, además con ella se consideraron más sesiones porque psicológicamente estaba destrozada, por lo que en ocasiones se tuvo que suspender la entrevista; con Rosa a pesar que aún vive con su esposo se mostró accesible y dispuesta al saber lo que se intentaba investigar, resultándole muy interesante, con el propósito de que sirviera para otras mujeres.

La entrevista en profundidad, me ayudó a enriquecer el reportaje con la intención de ayudar a otras mujeres, que no necesariamente deben estar casadas para entender y comprender los daños de la violencia; con el propósito de informar y educar sobre la conducta de hombres y mujeres.

Adquirí una amplia perspectiva sobre el problema de la violencia verbal de la que son víctimas muchas mujeres, claro que hay diferentes grados y efectos que causa esta conducta, así como saber interpretar las palabras, movimientos y miradas que fueron arrojados gracias a la entrevista en profundidad, que muchas veces expresan sentimientos más internos que lo que lograría una simple encuesta.

¹ Rage Atala, Ernesto J, *La pareja: elección, problemática y desarrollo*, México: Universidad Iberoamericana, Plaza y Valdez, 1996, pp. 72.

Actualmente existen mucha difusión sobre la violencia hacia las mujeres, ya sea por medio de la televisión, radio y medios impresos, promovido por Asociaciones Civiles y Gubernamentales; cabe mencionar que aún con el trabajo realizado para ayudar a mujeres víctimas de violencia familiar, no es suficiente aunque en la República Mexicana existen Leyes y Asociaciones que apoyan a las mujeres, estas medidas no han servido del todo, pues hay muchas mujeres temerosas de salir de la situación de violencia en la que viven. El miedo a dejar a su pareja les crea inseguridad y lo que la sociedad pueda decir.

Hace falta difundir aún más sobre este problema y sobre todo, no sólo el informar sobre la violencia familiar y cómo se identifica, sino también el comunicar sobre cómo se debe actuar, las medidas que deben tomar y dar el conocimiento de los albergues a los que pueden llegar y donde les den seguridad y orientación.

Además sería imprescindible que los/as niños/as, aprendieran desde temprana edad a tratarse de manera igualitaria en la convivencia en la escuela y en la familia para resolver sus conflictos de otras maneras que no sean violentas; así como poner más atención en la forma de educación dentro de la familia, ya que suele reproducirse más adelante.

Y, como señaló Simone de Beauvoir:

“El día en que sea posible que la mujer ame no con su debilidad sino con su fuerza, no para escapar de sí misma sino para encontrarse, no para rebajarse sino para reafirmarse, en aquel día el amor llegará a ser para ella, como el hombre, una fuente de vida y no de peligro mortal”

La cuestión con estas mujeres es el que se den cuenta de la existencia de otros tipos de maltrato no sólo físico sino que existe la violencia sexual, económica, verbal, ya que muchas mujeres al escuchar el término violencia familiar, piensan que la situación en la que viven no está relacionada con la violencia, porque el maltrato

en el que se hallan no es físico, o no están casados por lo que no puede aplicarse a su caso.

Lo que propone este reportaje es reconocer la existencia de otras formas de abuso, así como reflexionar sobre esos pequeños episodios de simples discusiones familiares.

Las entrevistadas expresaron lo que sintieron o sienten ya que muchas veces ese sentimiento nunca ha salido o ha sido reprimido, prefiriendo callar por creerlo sin importancia o dignos de ser tomados en cuenta.

El trabajo tuvo limitaciones por obvias razones que tienen que ver por tiempo y extensión del trabajo en cuanto al tema, sin embargo sería preciso para complementar esta investigación hacer igualmente como se manejó a la mujer agredida hacerlo con el hombre que ejerce violencia; en este estudio se menciona un punto sobre la conducta de éste, pero faltaría hacer un análisis de este comportamiento que podría ser también por medio de historias de vida, conocer lo que los hace actuar de esa manera, sobre todo, lo que comprende la masculinidad, sinónimo de poder, todo lo que abarca como comportamiento normal y se tolera. Y posteriormente de manera conjunta se tendría un estudio completo sobre la violencia en la pareja, sus causas y efectos.

ANEXO

Las historias de vida que se presentan son sobre tres casos de mujeres que han vivido la violencia en su familia. Cabe aclarar que la agresión que se destaca es la verbal, ya que es en la que se basa este reportaje, por lo que las tres historias que se realizaron fueron hechas con un guión previamente hecho sobre los temas que se consideraron más apropiados e importantes para localizar el tipo de violencia que se buscaba.

Básicamente se abordó un poco de la niñez en la que vivieron que resulta ser un elemento muy importante para conocer sobre el comportamiento de las mujeres que desde su infancia reciben agresiones que afectan e influyen de alguna manera su vida conyugal, también se consideró como un punto importante el que conversaran sobre su noviazgo para así poder identificar el trato que les daban, si era el mismo después de casarse o era totalmente diferente, después se les pidió que hablaran de su matrimonio y de algunas situaciones de violencia que vivieron, así como también se requirió saber sobre su sentir, su estado físico y emocional.

Por último se les preguntó si realizaron demandas o si tuvieron que acudir a las autoridades sobre su situación, así como de la reacción y apoyo obtenido de parte de hijos, amigos y familiares.

Escogí a tres mujeres de generaciones diferentes con el propósito de saber cómo cada una enfrentó la situación y de qué manera le afectó, ya que lo que me interesa investigar es cómo esta forma de violencia puede traer más consecuencias emocionales y puede ser letal para el desarrollo de una mujer. Los testimonios de las entrevistadas son anónimos por lo que los nombres que aparecen no son verdaderos.

GUIÓN DE LA ENTREVISTA

1. DATOS PERSONALES DE LA ENTREVISTADA Y SU CÓNYUGE.

- Edad de la entrevistada.
- Nacionalidad.
- Estado civil.
- Actividad que desarrolla.
- Escolaridad.
- Número de hijos (sexo, edades, escolaridad y trabajo).
- Condiciones físicas de la casa habitación, barrio, etc.

Identificación personal del marido/compañero:

- Edad.
- Nacionalidad.
- Estado civil.
- Actividades que desarrolla.
- Escolaridad.
- Número de hijos (sexo, edades, escolaridad y trabajo).

2. ANTECEDENTES: (PADRES, NIÑEZ, NOVIAZGO).

- Antecedentes de violencia en la familia de origen de la mujer y de su pareja.
- Cómo era la relación de sus padres.
- La madre recibía agresiones por parte del padre o por alguien más o por sus propios hijos e hijas.
- Cómo era el trato del padre hacia hijos e hijas. ¿Era diferente por ser mujeres?.
- Hablar un poco de su niñez.

(condiciones físicas de la casa habitación, barrio, etc).

- Cuándo era niña ¿con quién vivía?

Padre, madre, hermanas, abuela, abuelo, otro.

- ¿Cómo se resolvían los problemas o conflictos que se presentaban?

Platicando, Se dejaban de hablar, uno se imponía y otro obedecía, con humillaciones, se insultaban, se amenazaban, se golpeaban (manotazos, nalgadas), ninguna de las anteriores. * hasta aquí, si contestó ninguna de las anteriores.

- ¿Cuáles integrantes del hogar participaban más frecuentemente en esos conflictos?

Padre, Madre, Hermano (s), Hermana (s), Abuela (s), Abuelo (s), Otros familiares, tú misma.

- ¿Quién o quiénes eran las personas más agresivas?

Padre, Madre, Hermano (s), Hermana (s), Abuelo (s), Abuela (s), Otros familiares.

- ¿Quién o quiénes eran las víctimas más frecuentes?

Padre, Madre, Hermano (s), Hermana (s), Abuelo (s), Abuela (s), Otros familiares.

- ¿Cuándo ocurrían estos problemas o conflictos usted...?

Creía que eso era normal, se sentía culpable, se ponía triste, se sentía asustada, se enojaba, reaccionabas con odio, defendías a la persona agredida, se defendía cuando la agredían.

- ¿Cómo actuaban su padre o madre (o quién la cuidaba) cuando usted hacía algo que les molestaba?

No te decían o hacían nada, Platicaban con usted, Se enojaban mucho, Te acusaban con otra persona, La insultaban, Le pegaban, Castigaban.

- ¿Cómo reaccionaba a esos castigos?.

Que eran justos, Eran necesarios, Se sentía culpable, Se sentía triste, Asustada, Se sentía amenazada, Sentía rencor, Odio, Buscaba ayuda, Ninguno.

- ¿Quién o quiénes eran más agresivos con usted?

Padre, Madre, Hermano (s), Hermana (s), Abuela (s), Abuelo (s), Otro familiar.

- Cómo era antes de casarse (hablar de noviazgo)
- Fue breve su noviazgo.

3. MATRIMONIO: (datos de la pareja, adicciones).

- Tiempo de casados.
- Edad en la cual contrajo matrimonio.
- Adicciones de la mujer, hombre y los hijos(as).
- Religión que practica la consultante y el marido.
- Sexualidad en la entrevistada y su compañero; frecuencia de las relaciones sexuales.
Uso de métodos anticonceptivos.
- Sientes que cedes a sus requerimientos sexuales por temor o te ha forzado a tener relaciones sexuales.
- ¿Te gusta?, ¿buscas tener relaciones o las evitas?

- Ingresos, patrimonio, propiedad o alquiler. ¿De quién es la casa?
- Antecedentes delictivos.
- Parejas/matrimonios anteriores. Existencia o no de la violencia conyugal.
- Comunicación en sus problemas de pareja.
- Tiempo que conviven en pareja.
- Gama de actividades y temas de interés.
- Diferencias de edad y sexo.
- Roles atribuidos en función de edad y sexo.
- La pertenencia involuntaria; el hecho de no haber elegido esa pareja.
- Definición del rol que debe desempeñar el hombre y la mujer.
- Definición de la consultante sobre su pareja.
- Infidelidad.
- Quien decide sobre los siguientes cuestionamientos:
 - La compra de muebles.
 - Si se sale de paseo.
 - Sobre la disciplina de los hijos(as)
 - Sobre los permisos para los hijos(as).

3.1 VIOLENCIA VERBAL EN LA PAREJA: (incidentes, críticas, humillaciones, situaciones).

- Primer incidente y peor incidente (tipo de violencia ejercida).
- Frecuencia de los episodios de violencia: por semana, mes, año.
 - Tu pareja constantemente te controla.
- Pérdida de contacto con amigos(as), familiares, compañeros de trabajo para evitar conflictos con la pareja.
- Criticar o humillar en público o en privado, sobre la apariencia, la forma de ser, el modo en que hace sus tareas hogareñas.
- Controlar estrictamente los ingresos o el dinero que aporta originándose discusiones:
 - Utilización del que “paga manda”.
 - No dan gasto, se apoderan de sus propiedades y bienes sin autorización.
 - No permite trabajar a la mujer.
- Cuando quiere que cambies de comportamiento. ¿Te presiona u ordena con el silencio, la indiferencia o te priva de dinero
- La culpa de todo lo que sucede y la convence de que es así, dando vueltas a las cosas para confundirla.
- La culpa: por el descuido de los hijos(as) o errores que cometieron, por el presupuesto familiar, por despilfarrar el dinero, abandono de la limpieza la casa y aseo de los hijos(as).
- La amenaza con sus manos, con un objeto o le lanza cosas cuando se enojan o discuten.
- Después de un episodio violento: se muestra cariñoso y atento, regala cosas y promete que nunca más volverá a insultarte o golpearte y que “todo cambiará”.
- Controla la forma de vestir, de hablar, pensar, trata de cambiarla.
- Celos extremos (escenas celos).
- La celda con amigos y familiares.

- La critica constantemente, exagera sus defectos.
- Todo el tiempo quiere estar con ella o saber lo que hace y con quién. Trata de controlar su vida.
- Tratarla como a una niña, no tener en cuenta sus necesidades afectivas.
- Le molesta si trabaja (y que sus ingresos sean mayores a los de él).
- Se molesta si no la encuentra en casa o si no lo atiende por estar hablando por teléfono o por los hijos(as) que lloran o no están aseados o cumplen con sus deberes.
- Constantemente le dice "loca".
- La ignora cuando le da explicación de un hecho.
- No le presta atención a lo que dice y opina.
- Se ríe o burla de sus opiniones o iniciativas.
- La compara con otras personas.
- Critica su físico.
- Cuestiona lo que hace.
- Resalta sus defectos.
- Se muestra violento en casa y con familiares o amigos es otra persona.
- La agrede frente de los hijos(as) o amigos(as), familiares.
- Amenazas: de qué tipo.
- Labores domésticas.
- Le miente, enreda y confunde.
- Quién toma las decisiones en la casa, la toma en cuenta, pide su opinión.
- Se muestra más violento cuando ingiere alcohol o al contrario es más dócil.
- Se hace pasar por víctima, que toda la culpa es de usted.
- Ha puesto en su contra a sus hijos(as), a familiares, amigos.
- Cuando ha pensado en irse, la amenaza con quitarle a sus hijos(as) y que no los volverá a ver, quitarte la casa, negarte económicamente.
- La a amenazado de muerte o con suicidarse él.
- Utiliza el desprecio o le deja de hablar, ¿Cuánto duran estos castigos?

- No respeta sus ideas, deseos o necesidades.
- La hace sentir inútil.
- Amenazas con la mirada, con acciones, gestos o voz alta.
- La culpa de provocarlo.
- Amenazas con denuncias falsas.
- ¿Miedo al hombre con el que vive? ¿Por qué?
- Comentarios de desprecio sobre mujeres en general y sobre ella en particular,
- La acusa de ser demasiado “sentida” y que reacciona de forma exagerada cuando él la ataca.

4. VÍCTIMA (entrevistada: estado físico y emocional – culpabilidad).

- Salud física, psicológica de la entrevistada.

** Tener en cuenta que muchos síntomas psicosomáticos pueden ser producto de una situación de violencia prolongada.*

- Padece colitis, gastritis, migrañas, dermatitis.
- Síntomas de la mujer agredida:
 - Tensión, angustia, depresión, dificultad para dormir y pérdida de concentración.
 - Pérdida de confianza.
 - Destrucción de su propia estima.
 - Menosprecio personal.
- Está en permanente tensión y haga lo que haga él se irrita o te culpa.
- Se siente culpable, por atreverse a quebrantar aquellos prejuicios que señalados objeto de su vida: el matrimonio y la maternidad, es decir el recinto cerrado de su proyección como esposa y madre.
- Se culpa por la conducta violenta de su esposo.
- *considera que su violencia tendrá que ver con la infidelidad.
- Existen problemas con todos los miembros de la familia y te sientes culpable por los mismos.
- Ha pensado en separarse de él, o dejarlo.
- Cómo ha afectado este tipo de violencia a su vida.
- Lo que más le lastima a ella que él le haga.
- Consecuencias de la violencia en la que vive y cómo afecta a los hijos(as).
- Espera que cambie.
- Inseguridad.
- Autoestima: ¿Cómo se siente con ella misma?
- Pérdida de interés de las cosas que le gustan. (sexo, comida, etc.)
- Minimiza el abuso:
 - Que le quita importancia y gravedad porque tiene miedo de empeorarla.

- Le falta información sobre lo que puede considerarse abuso y quienes son sus víctimas. Se avergüenza de su situación.
- Necesita creer que su pareja no es tan malo.
- * Percepción de la violencia en la familia:

Algunas afirmaciones sobre la violencia en la familia. Qué piensa y si está de acuerdo.

- “El maltrato en la pareja es un asunto privado en el que los demás no pueden meterse”.
- “Pegar una bofetada o insultar de vez en cuando a una mujer, no es maltrato”.
- “Si una mujer no se separa es porque no quiere”.
- “En todas las parejas hay discusiones”.
- “La violencia es sólo cuando hay golpes de por medio”.
- “Por naturaleza los hombres son violentos”.

5. HIJOS, AMIGOS Y FAMILIARES: DENUNCIAS (solución del problema).

- Concreción de denuncias/ exposiciones civiles; antecedentes judiciales.
- Datos relevantes del caso.
- Orientación y asesoramiento legal.
- Ha hablado del problema con alguien (familiares, vecinos, religiosos, profesores, compañeros de trabajo) creen que exagera o cuál es su reacción.
- Debido a la violencia del marido, ha perdido autoridad con tus hijos(as).
- Cuál es la reacción de los hijos(as) cuando observan que la agrede.
- La ha obligado a retirar los cargos presentados en su contra.
- Usar a los hijos como intermediarios y mantener así el control.
- Usar a las visitas o a los niños(as) para molestarla o amenazarla.
- Tipo de apoyo o presión que ejercen los hijos(as) en el problema.

OBSERVACIONES.

HISTORIA DE VIDA 1.

Margarita es una mujer de 28 años, contadora y madre de una niña; ella es de estatura media, complexión delgada, de piel blanca, ojos grandes, cabello corto, lacio y de color negro. En su infancia vivió con su mamá, su papá, dos hermanos y una hermana. Su padre trabajaba de obrero en una compañía de refrescos, vivían en un departamento espacioso donde crecieron cómodamente en un barrio de clase media.

Cuando presenciaba conflictos en su casa su padre siempre imponía superioridad además de exigir obediencia; cuando sucedían estos episodios violentos sólo intervenían las personas que estaban involucradas en ese momento, hay de aquel que se atreviera a meterse en el problema.

Las víctimas más frecuentes siempre eran su madre, su hermana y ella, pensaban que era normal tener conflictos ya que en *"todas la familias hay problemas familiares"* . Si a Margarita le parecía injusto, se defendía cuando sabía que no había razón alguna por la que la agredieran, aunque no le servía de mucho porque siempre la culpaban y si no obedecía la golpeaban.

Durante su niñez recuerda a sus padres que se llevaban bien, al menos eso creía o si tenían conflictos y diferencias las mantenían escondidas, pero conforme pasaron los años comenzó a presenciar discusiones y ya los incluían a ella, a sus hermanos y a su hermana.

Su padre bebía todos los fines de semana e insultaba a su madre por no hacer lo que le pedía como por ejemplo sentarse con él a platicar o simplemente estar al lado de él. Margarita prefería quedarse junto a sus hermanos en su recámara porque en ocasiones su papá golpeaba a su mamá, aunque ella lo justificaba siempre por el alcohol o por las presiones de su trabajo.

El papá de Margarita siempre abusó mucho de toda la familia. A sus hermanos les gritaba constantemente y con su madre ni se diga, todos le tenían

miedo, pensaban que algún día cambiaría y recapacitaría sobre el daño que les estaba haciendo...

Cuando Margarita estudiaba la preparatoria recibía cada vez más insultos de parte de su padre, y le gritaba que: *"las mujeres sólo seroían para ser mantenidas y tener hijos"*, se dio cuenta que el trato con ella y su hermana era diferente por ser mujeres, además de que siempre las humillaba, y es que desde niñas tenían que hacerse cargo de los quehaceres domésticos que incluían lavarle y plancharle a los hombres de la casa. Su padre le cuestionó todo el tiempo *"Y a ti ¿para qué te sirve tanto estudio?"*...

Al conocer a Jorge, su marido, resultó ser el hombre perfecto, aunque mostraba ciertas actitudes que a Margarita le parecían normales pero en realidad ella no se daba cuenta de que la controlaba más de lo que se imaginaba, como por ejemplo el ser más grande de edad hacía que dirigiera todo, porque el de la experiencia era él, por lo que siempre se hacía su voluntad: contando la organización de la boda, el día de la celebración y la iglesia donde debían casarse; le prohibió tener despedida de soltera y aunque su familia insistió, se aseguró que sólo fuera una reunión "decente".

Jorge siempre se mostró enamorado y con mucha prisa por contraer lo antes posible matrimonio, por lo que sólo duraron cinco meses de noviazgo.

Desde que Margarita lo conoció sintió protección y alivio en relación a los problemas que vivía en su casa, desde que se conocieron iba al trabajo por ella y la dejaba en la puerta de su casa, hasta influyó en su forma de vestir y de maquillarse. Aunque él no se lo decía directamente se molestaba cuando salía con sus amigas, tenía que mentirle para verlas porque le decía:

"¿Para qué quieres ir a platicar con tus amigas, para eso me tienes a mí?".

"No me gusta que quieras a alguien más, me dan celos de cualquier persona que no sea yo".

Margarita estuvo casada durante 3 años, viviendo en un departamento que eligió Jorge el cual decidió que él tenía que pagar, obteniendo un nivel medio. Al casarse a los 23 años, más que enamorada quería salir de su casa, siempre fue una

mujer sin adicciones aún al casarse, su marido sólo bebía en eventos sociales y en ocasiones especiales.

“En cuanto a lo sexual siempre quiso dominar hasta en la cama, yo tenía que cuidarme y aunque no quisiera tener relaciones sexuales tenía que complacer a mi marido porque mi madre decía: *Nunca te niegues a tener sexo con tu marido, debes estar dispuesta cuando él quiera...aunque no quieras...*”

Margarita menciona que nunca pudo establecer una comunicación con Jorge ya que no le permitía terminar de hablar cuando ella intentaba platicar: “*Ya vas a empezar con tus traumas... eres mi mujer y yo sé como tratarte*”. Nunca se daba tiempo para charlar un rato sobre lo que les incomodaba uno del otro. Y aunque de novios tenían temas de interés por el nivel académico de la carrera, al casarse, él sólo le atribuyó la función de esposa y madre; además de haber sido educada para obedecer al hombre ya que no son iguales y que las labores domésticas y la atención de los hijos deben ser elaborados por mujeres, con esta creencia también fue educado Jorge por lo que desde un principio le dijo cuáles eran sus obligaciones y desde luego las de él como hombre que era la de ser la autoridad de la casa, el que manda y concede permisos o sea “el hombre de la casa”.

Margarita define a su esposo como un hombre culto, cuya profesión le ha dejado poder sostener una familia y obtener buenas relaciones con la élite de la sociedad: “Es un hombre que proyecta una imagen de persona educada, seria, agradable a simple vista, convincente, con ideas firmes y seguro de sí mismo”, “Es la imagen que muestra a los demás, porque en casa la situación era diferente, conmigo se mostraba como una persona extremadamente celosa y posesiva, también era agresivo y utilizaba un lenguaje humillante con el que siempre me controlaba hasta que me encasillaba y terminaba haciendo lo que él quería”.

Desde las primeras semanas de haberse casado, se mostraba diferente y aunque acordaron que los dos trabajarían, Jorge se enojaba cuando no le hablaba para avisarle que iba a llegar tarde, se molestaba porque la esperaba afuera de su trabajo y tardaba más de la cuenta, también cuando la invitaban a fiestas, esto era

motivo de disgustos y casi nunca asistieron a estos eventos, además de nunca permitirle llegar sola.

El primer incidente que se presentó fue después de que nació su hija al darle un bofetada dejando bien claro que su vida la dirigía él, acabándose el trabajo con la excusa de que la niña necesitaba a su madre, se olvidó de las salidas con amigas y amigos del trabajo. Sus celos se volvieron enfermizos, sentía celos de su familia y de la poca gente que los rodeaba.

“Cuando íbamos a reuniones de la familia o de su trabajo, me escogía lo que debía ponerme, me advertía no platicar con nadie, porque ellos sólo me iban a criticar y debíamos aparentar que éramos una pareja normal y feliz...”

El peor momento que Margarita pasó fue cuando tuvo la emergencia de salir para ir a casa de su mamá que estaba enferma y como no le avisó a su marido, cuando éste llegó y al ver que no estaba “se puso como loco y cuando llegué me tomó de los brazos, me tironeó y me aventó al suelo, comenzó a gritarme que si acaso no entendía, que si me hacía la “loca” o si era “tonta” por no haberle avisado, amenazándome con golpearme la próxima vez y que ni se me ocurriera ir a quejarme con alguien porque nadie me iba a creer”.

Lo que empezó como un simple “estás loca”, “no sabes hacer nada”, “no sabes de lo que hablas”; se fue haciendo costumbre para Margarita ya que las continuas descalificaciones de su marido en privado y astutamente en público iban haciendo que fuera perdiendo la autoestima y la confianza en sí misma.

Todo le causaba conflicto a Jorge por ejemplo: cuando salían a comer con amigos de él y no le gustaba la ropa que llevaba: “¿quieres dejarme en ridículo o qué?, aquí fue cuando optó por escoger qué debía usar de ropa cuando salieran. Cuando conversaban, siempre la interrumpía y la corregía hasta que la orilló a hablar solo lo necesario.

“Al invitar a la casa a familiares o amigos, se portaba celoso, si trataba de atenderlos más de la cuenta eso le causaba conflicto a Jorge, en ningún momento

me dejaba sola con los invitados, mediante gestos y miradas me decía todo y así sabía cuando debía callar o si había dicho algo que no le gustaba". "También me criticaba constantemente por haber subido de peso después del embarazo, me presionaba para bajar de peso, haciendo bromas y burlándose de mí cada vez que podía y lo hacía sin importar quien estuviera".

Cuando por algún hecho discutían y ella le daba explicación sobre lo que pasó la criticaba con una constante tortura psicológica como: hacerla sentir inútil, por no entenderlo, por no tener lista a la niña cuando salían o por los quehaceres domésticos.

"...dejarlo...pensé, pero desde un principio me amenazó con quitarme a mi hija, discutiéndome que podía comprobar que era incapaz de cuidar a la niña, y en otra ocasión me amenazó con matarme si me atrevía a dejarlo"...

Margarita sufría de gastritis y migrañas provocadas por la situación en la que vivía, acompañada de tensión cada vez que llegaba su esposo, junto con baja autoestima y pérdida de confianza ya que aunque trataba de no provocarlo, llegó un momento en que todo le molestaba.

"Ahora que lo pienso, el daño que me hizo ha sido muy grande porque como persona me sentía devaluada y que no servía para nada, creo que este tipo de violencia que viví me dejó más daño, porque la tortura psicológica que viví casi me mata".

Durante el primer año Margarita pensó que cambiaría, pero con el tiempo se dio cuenta que cada vez la trataba peor, no podía dejarlo porque imaginaba que nadie le creería de lo que era capaz Jorge y que estaría sola y con las amenazas tenía miedo de no poder comprobar de la vida que llevaba y que el maltrato del que sufría no dejaba heridas visibles.

"Me sentí insegura por algún tiempo, pero ahora considero que esa inseguridad fue provocada por él ya que me hizo creer que yo no valía nada", "que yo no era nada sin él" y "esto provocó que mi autoestima también bajara hasta los

suelos, me consideraba poca cosa, no me atrevía a levantar la cara por vergüenza, me daba pena pensar que yo había deshecho mi matrimonio y que sería de mi hija sin su padre; pero cuando me di cuenta que no estaba sola y que me ofrecieron ayuda pensé, y decidí hacer algo, me di cuenta que era lo mejor, para mí y para mi hija...”

¿Qué piensas de las siguientes afirmaciones?

❖ EL MALTRATO EN LA PAREJA ES UN ASUNTO PRIVADO EN EL QUE LOS DEMÁS NO PUEDEN METERSE.

“Mientras viví con Jorge eso es lo que yo creía porque así me lo hicieron creer, pero me di cuenta que es necesario hablar sobre los problemas de pareja y no necesariamente con la familia, pues hay muchas otras personas y ayuda de especialistas que te pueden escuchar y orientar”.

❖ LA VIOLENCIA EXISTE SÓLO CUANDO HAY GOLPES DE POR MEDIO.

“Ahora me doy cuenta que para que exista la violencia dentro del hogar, no es necesario que haya golpes, si no que también pueden dañarte con palabras y constantes descalificaciones hacia tu persona”. Margarita menciona que fue mucho peor este tipo de violencia pues casi la llevó al suicidio.

❖ SI UNA MUJER NO SE SEPARA ES PORQUE NO QUIERE.

“Aunque se dice eso, yo como muchas mujeres tenemos razones por las que no podemos separarnos, ya sea por los hijos(as), amenazas, por miedo a nuestra pareja, o porque nos hacen pensar que podríamos estar en condiciones peores”.

Cuando Margarita se decidió a hablar sobre su problema con su mamá, le dijo que exageraba, con esto aumentó su desesperación creía que lo que le pasaba

era algo normal como su madre argumentó que: “todos los hombres son iguales” y que un defecto tenía que tener, además de no creerle que Jorge pudiera tratarla de esa manera.

En una ocasión su vecina escuchó como le gritaba cuando Jorge salía por la mañana a su trabajo, Margarita no llevaba mucha amistad con su vecina , en ocasiones platicaban de sus hijas y de otras cosas, ella nunca le había contado sus problemas; en esa ocasión Jorge no se dio cuenta que escuchaba como le gritaba a Margarita. Fue entonces cuando su vecina se acercó y comenzaron a platicar sobre lo que pasaba, la aparentemente desconocida le platicó sobre casos de mujeres, que no estaba sola y que podía divorciarse sin ningún temor a su esposo; aunque ella tuvo miedo al principio, se dio valor , fue entonces cuando abrió los ojos para darse cuenta de que no tenía que aguantar la agresión por la que estaba pasando, Margarita se dio cuenta de que alguien la apoyaba y que no era normal el trato que le daba su marido.

Margarita se divorció sin ningún problema de Jorge, requirió ayuda psicológica y actualmente vive con su hija, trabaja en un despacho de contadores.

Sabe que por su cuenta nunca se hubiera separado de Jorge y agradece que hubo alguien que la escuchó y le recordó que como persona y mujer vale mucho. Y aunque su familia no la apoyó, reprochándole que fue una tonta por divorciarse, ella sabe que ahora está mejor que en mucho tiempo...

OBSERVACIONES

Aunque Margarita es una mujer que ha logrado salir de la situación de la que vivía y actualmente trabaja, al mismo tiempo que atiende a su hija, le duele todavía recordar lo que vivió con Jorge .

Durante las sesiones en las que se realizaron esta historia de vida, Margarita mostró un poco de vergüenza pero también mucho valor al reconocer que vivía en una relación de violencia en la que no necesariamente necesitó de golpes para reconocer que su marido le estaba causando un gran daño.

HISTORIA DE VIDA 2.

Ana con 35 años de edad; una mujer de estatura baja, morena clara, de cabello rizado, largo, complexión delgada y con un semblante cansado. Casada desde los 18 años con Francisco, un hombre de 40 años Arquitecto de profesión; ambos son padres de dos hijos, un adolescente de 17 años y una niña de 10 años.

Ana vivió en su niñez en el estado de Guerrero, en una colonia donde rentaban una casa pequeña y humilde, vivía con su madre, su padrastro y cuatro hermanos pequeños que debía cuidar y hacerse cargo el mayor tiempo posible.

Su padrastro trabajaba en una carpintería por lo que no tenía un trabajo fijo y tenía que buscar otras cosas temporales para llevar dinero a la casa; era una persona muy agresiva y violenta con todos, tenía la autoridad de golpear a quien se le pusiera en frente; su madre, una mujer abnegada que aguantaba todos los malos tratos, además del alcoholismo de su compañero.

“Una ocasión mi padrastro no llegó en tres días y mi madre le preguntó enfurecida que ¿a dónde? y ¿con quién? se había ido, y que de seguro era con otra mujer, se hizo el enojado, término golpeándola porque venía ebrio y dijo que no tenía porque dar explicaciones, que si acaso le faltaba algo como para que le reclamara...”

La madre de Ana recibió muchas golpizas de parte de su compañero ya sea ebrio o sobrio; sus hermanos y ella no eran la excepción, esto eran a causa de no cuidarlos bien o por no tener las tareas domésticas a tiempo.

Francisco, su esposo también vivió una relación violenta, en su casa era el más chico de cinco hermanos, mientras estudiaba y trabajaba tenía que ayudar a su madre para los gastos de la casa ya que su padre era alcohólico y cuando llegaba en ese estado los golpeaba, su madre sólo lo justificaba con la crisis económica que estaban pasando y la tensión que esta traía a su padre.

La relación que llevaban los padres de Ana era más bien monótona, casi todos los días peleaban. “Cuando llegaba ebrio era peor... porque nada más llegaba a gritarnos y a decirnos que ya estaba harto de mantenernos, que no tenía por qué hacerlo, esto era porque no todos éramos sus hijos”.

Su padrastro siempre le recalca que la mujer sólo sirve para estar en la casa, tener hijos y servir al marido, esto se lo decía cada vez que la veía hacer su tarea y tal vez ésta es la razón por la que no recibió el apoyo para terminar sus estudios.

Los problemas en su casa siempre se resolvían con golpes e insultos, los que participaban frecuentemente eran su madre, sus padrastro y ella por ser la mayor ya que la culpaban por todo. Cuando ocurrían estos conflictos ella creía que era normal y que eran problemas que en todas las familias existían, pero no dejaba de sentir continuamente que muchas de las cosas que pasaban no eran culpa suya.

Cada vez que hacía algo que les molestaba le pegaban y castigaban. “En una ocasión salí de la escuela y me quedé con unas amigas pero se me fue el tiempo y al llegar a mi casa, no me dejaron ni explicarles porque mi madre me dio una cachetada y me acusó con mi padrastro, me golpeó diciéndome que era una cualquiera y que de seguro andaba con el novio”.

Ana sentía en parte que era injusto pero también pensaba que si les hubiera avisado o si hubiera hecho “x” cosa que sabía que le podía causar problemas no la golpearían tanto, era aprender a ser responsable y si no lo hacía como debía tenía que afrontar las consecuencias.

Su padrastro siempre fue la persona más agresiva en su familia; cuando intentaba platicar con él nunca le hacía caso ni prestaba atención a lo que le decía: “¡Cállate!, no hables, esto es cosa de adultos, no te metas”, “Eres una inútil, no sabes hacer nada, que va a ser cuando te cases”, “Algún día me lo agradecerás”.

Su madre también se desquitaba con sus hijos y con ella, al no poder hacer nada con su marido, esa impotencia la llenaba en ocasiones de agresividad contra sus hijos al grado que se vivía una vida de tensión y miedo contra los más débiles.

Conoció a su marido aproximadamente a los 18 años, él vivía en México pero en ese momento estaba en la realización de un proyecto de un conjunto habitacional; Ana trabajaba de recepcionista en una empresa, cuando se conocieron se enamoró inmediatamente de Francisco, por su buen vestir, por tener un buen trabajo y por las atenciones que tenía hacia ella, la trataba bien, con respeto, mostrando bastante interés para que se casaran de inmediato por lo que su noviazgo duró sólo seis meses, su relación hasta el momento fue lo mejor que le había pasado.

“Era algo nuevo para mí, nunca nadie se había preocupado por mí, me cuidaba y se mantuvo siempre pendiente de lo que yo quería, me acaparó tanto ahora que lo pienso que hasta acepté irme a vivir a México con él, al proponerme matrimonio, pensé que así también me iba por fin a irme de mi casa porque los conflictos eran cada vez mayores, al casarme con Francisco sería diferente... pero qué equivocada estaba...”

Ana tiene 17 años de casada, se embarazó a los tres meses de casada. Desde un principio y sin darse cuenta Francisco se hizo cargo de su vida, desde cómo y cuándo debían casarse, a quién invitar, el viaje de luna de miel y desde luego que debía renunciar a su trabajo para convertirse en su esposa y madre de sus hijos. La casa donde vivirían la escogió y compró a gusto de él, dándole un nivel medio alto, sus ingresos alcanzarían para darle a ella y a sus hijos ciertas comodidades y vivir lo mejor posible. También es el que decide sobre la compra de muebles, si se sale de paseo, a dónde y cuándo, sobre la disciplina de sus hijos. Se encarga de los gastos que hay en la casa, da un gasto, el cual le debe dar detalle de cada compra que hace.

Francisco cada vez que se pone nervioso o está presionado fuma mucho y le da por beber, cuando se le pasan las copas no controla lo que dice, como el recordarle que es superior a ella por ser hombre y por ser más grande de edad sabe como manejar su vida. Ana en cambio no fuma, ni toma porque no lo tiene permitido.

Al casarse se la llevó a vivir lejos de su familia, entonces las cosas comenzaron a ser bien diferentes ya que la forma de ser de Francisco cambió totalmente. "Cuando me di cuenta cómo era en realidad ya era muy tarde, en la luna de miel me dio mi primer golpiza por un malentendido que sucedió, se puso como loco, después me pidió perdón prometiéndome que no volvería a suceder...pero este fue el comienzo de muchas otras".

Ana nunca disfrutó de su sexualidad ya que al principio de sus relaciones nunca tuvo en consideración lo que a ella le gustaba o lo que no le gustaba hacer, continuamente la forzaba aún cuando no quería o se sentía cansada, algunas veces la llegaba a lastimar, además que debía cuidarse para no embarazarse.

"No considero buena mi relación sexual con Francisco, nunca la he disfrutado, será que el amor que le tenía se fue convirtiendo en miedo y es por eso que nunca sentí el deseo de estar con él en las noches. Y en la actualidad ya no tenemos casi ningún contacto sexual, porque siempre llega de mal humor".

Francisco nunca dejó que hablaran de sus necesidades de pareja, cuando por alguna razón intenta decirle que cambie su carácter y su forma de ser sólo le responde: "*Yo sé dirigir mi vida y la tuya, no necesito que nadie y mucho menos tú me diga lo que debo hacer*".

Casi nunca conviven en pareja ya que como Francisco siempre tiene mucho trabajo, casi nunca tiene tiempo, si llegan a salir es con sus hijos; y aunque no comparten las mismas actividades para así tener de que platicar llega de mal humor o simplemente no quiere hablar con nadie.

Por la forma de haber vivido, Ana considera que el papel de la mujer al casarse es el de cuidar a los hijos y atender al hombre, que la mujer es débil, por lo que no debe cuestionar lo que hace su compañero.

Ana define a su marido como una persona exitosa en su trabajo, de carácter fuerte, proyecta ser seguro y agradable, una persona que siempre quiere tener la razón de todo, agresivo y posesivo pero sólo con su pareja.

El primer incidente que tuvieron, como ya había mencionado, fue durante la luna de miel donde hubo lesiones físicas; pero el peor incidente que considera fue después del primer año de edad de su hijo el mayor, por error se embarazó y al no tener contemplado por el momento otro hijo Ana tenía miedo de cómo reaccionaría su marido, al decirle la culpó por no haberse cuidado y que no quería a ese niño.

“Se acercó a mí y comenzó a zarandearme, me tiro de la cama, me insultó de todas las formas posibles y después comenzó a golpearme y a patearme sin piedad... a la vez me decía... ¡Cállate!, ¡cállate!, no hagas ruidos con tus lloriqueos que vas a despertar al niño, a consecuencia de esa golpiza tuve un aborto... al día siguiente me llevó regalos y me pidió disculpas por lo que había pasado, que lo perdonara...”

La violencia que existe en su relación es física y se da en episodios frecuentes pero en cambio los insultos, humillaciones y gritos son casi diarios.

“Muchas veces la culpa es mía, porque llega del trabajo cansado, fastidiado y yo todavía le recuerdo lo que hace falta en la casa , con las presiones que tiene, es normal que llegue de mal humor”.

Desde que se casaron no le ha permitido o acompañado a ir a ver a su familia en Guerrero, en ocasiones le permite hablarles por teléfono pero siempre vigilando de que no les diga nada malo de él.

Las veces que han llegado a salir solos invitados por amigos de Francisco donde tiene que llevarla o con sus vecinos, con los que llevan una amistad desde que llegaron a vivir a esa colonia le advierte siempre sobre su comportamiento.

“Han sido muy pocas ocasiones las que me ha llevado a este tipo de reuniones en las que nos reunimos con parejas a cenar o a tomar una copa, pero cuando llega a suceder, elige la ropa que debo usar, me dice cómo actuar, que debo hablar lo menos posible haciéndome sentir ignorante, que lo hace porque no sé comportarme con otra gente y como realmente no sabía trataba de seguir sus indicaciones para no hacerlo quedar en ridículo aunque hacía mi mejor esfuerzo siempre terminaba regañándome por algo que hiciera o que hubiera hecho; nunca

estaba contento, pero siempre era cuando llegábamos a la casa y estábamos solos, frente a otros era otra persona, con su mirada y gestos me tenía bien vigilada, para que no fuera hacer ninguna tontería”.

Cuando llega del trabajo la casa debe estar en perfecto orden, la comida o cena lista, porque si no la regaña diciendo: *“No se porque no sabes hacer nada bien, si tu única obligación es estar aquí en la casa y cuidar a tus hijos, ¡No ganas ni el pan que te comes!”*.

Por razones que Ana no entiende a veces le deja de hablar o la ignora cuando le platica de algo o le pide que le haga un favor de pasarle “x” cosa se sigue derecho y no le hace caso.

Anteriormente como en el episodio donde por haberla golpeado aborto, cada vez que la golpeaba o si la agredía muy fuerte inmediatamente le hacía regalos costosos, prometiéndole que *“iba a cambiar”*, que lo entendiera pero aguanto mucho más porque Francisco nunca cambiaría y si llegó a cambiar fue para empeorar su situación porque con el tiempo ya ni siquiera se disculpaba, ni recibía regalos y el maltrato iba aumentando.

Más que celos lo que ha demostrado Francisco es el ser dominante, sólo basta decir que nunca le dejó trabajar después de casados, no la deja salir sola y si sale es con sus hijos y esto lo hace para que su hijo el mayor le cuente todo lo que hicieron; con los amigos la cuida con la mirada o no la deja sola; controla su forma de pensar, se molesta si no está en casa o si llega a encontrarla hablando por teléfono. La llama *“loca”* por no saber lo que dice o hace, confundiéndola y haciéndola sentir al final de cuentas culpable por todo lo que pasa. Y cuando trata de decir algo u opinar se burla de ella o simplemente no le presta atención.

Sus hijos solo están presentes cada vez que le grita, la humilla que es una *“inútil”* , *“que no sirve para nada”*; pero la violencia física que ha vivido solo es cuando están en su cuarto; la agresión que utiliza con amigos o familiares es muy sutil por medio de bromas se burla de ella o dice comentarios sobre todas las

mujeres en general: *“No sabe hacer nada bien”, “Por eso las dejan”, “A las mujeres hay que tratarlas mal, para que sepan quien es el que manda”*.

Las amenazas que ha recibido Ana han sido de advertencia por si se le ocurriera denunciarlo o dejarlo, quitarle a sus hijos y negarle todo su apoyo económico. *“Si intentas hacer algo te quito a mis hijos, la casa. Además no te atreverías a irte porque no sabes hacer nada, de qué vivirías, nadie va a querer cargar contigo o ponte a pensar que te podría ir peor”*.

Cuando Francisco ingiere alcohol más de lo debido se muestra más violento, desde querer tener relaciones con Ana, resaltar sus defectos, hasta comenzar los conflictos que terminan en insultos y golpes.

Ana siente miedo del hombre con quién vive, teme por su propia vida, por lo que pueda hacer si se atreviera a dejarlo, lo sabe porque se lo ha dicho que nunca la dejaría en paz, qué sería de sus hijos ¿se los podría quitar?, qué pasaría con ella si en realidad no sabe hacer nada.

“Siento miedo de él, aunque que más daño me puede hacer si ya me ha pisoteado y tratado como basura... lo que me da miedo es que sabe que mis hijos son mi punto débil como el de toda madre y que por ahí me puede dar, pero también no quiero que mis hijos crezcan con esa imagen de su madre maltratada y que nunca hizo nada, sobre todo que mi hijo siga creciendo con esa idea de cómo tratar a las mujeres ya que se está reflejando esta conducta producto de la situación en la que vivo”.

Ana padece de fuertes migrañas que pueden ser causadas por los problemas que tiene porque cada vez que llega Francisco su dolor aumenta, por la angustia y tensión de saber con qué ánimo va a llegar.

Psicológicamente está muy mal ya que esta relación le ha causado perder la confianza en sí misma, el que no vale nada. *“Tanto he soportado y aguantado sus insultos y golpes que ya empiezo a creer que no soy nada, que nadie me va a ayudar, que soy una inútil; tan mal me siento conmigo misma que temo el hablar*

con las personas por miedo ha que también me critiquen o a que me culpen por mi situación... en ocasiones a causa de mi estado de ánimo me dan ganas de morirme..."

"Los golpes que he recibido me han dejado muchas heridas pero el daño psicológico que he recibido en aún peor, me ha destrozado, me ha causado mucho dolor e inseguridad, la verdad es que prefiero que me pegue y no que todo el día me esté criticando, pisoteándome hasta que mi autoestima está por los suelos...creo que eso es lo que más me hiere".

¿Qué piensas de las siguientes afirmaciones?

❖ EL MALTRATO EN LA PAREJA ES UN ASUNTO PRIVADO EN EL QUE LOS DEMÁS NO PUEDEN METERSE.

"Francisco siempre me repetía eso que nuestros problemas eran sólo de nosotros y que nadie debe meterse porque no saben en realidad como están las cosas, que *la ropa sucia se lava en casa*, siempre lo pensé así también".

❖ SI UNA MUJER NO SE SEPARA ES PORQUE NO QUIERE.

"En realidad siempre que se ve por fuera el problema todos decimos eso, pero no se sabe la verdad del porque las mujeres que somos maltratadas en nuestros hogares no lo hacemos y en mi caso no es que no quisiera, son las amenazas y la inseguridad que mi marido causó en mí".

❖ LA VIOLENCIA ES SÓLO CUANDO HAY GOLPES DE POR MEDIO.

"Yo más que nadie te puedo decir que necesariamente tienen que golpearte para que sea violencia, sino que también considero que es el más devastador para destruir a una persona y es el que te dañen emocional y psicológicamente, el que te traten menos, el que te hieran con palabras, el que te humillen es mucho peor".

Sus hijos como ya lo había expuesto no han sido testigos de todo lo que le ha pasado en realidad con sus padres, pero ya ha perdido la autoridad con el mayor y muchas veces la culpa por poner de mal humor a su padre o hasta el mismo Francisco lo ha puesto en su contra; también la insulta repitiendo las mismas palabras que utiliza su marido para hacerla sentir mal.

Cuando Ana intentó hablar con alguien cercano que conoce a ambos en un principio de cómo era Francisco no le creyó porque como siempre se ha mostrado ante todos diferente de cómo es en su casa, resultaba difícil creer que fuera una persona que trataba mal a su esposa, así que la puso en duda y se confundió por lo que decidió no decir nada a nadie.

Hasta hace poco supo que su problema sí tenía solución pero tuvo que pasar algo para que se armara de valor e hiciera algo.

“Yo había escuchado de las instituciones y centros de apoyo para personas que sufren de estos tipos de maltratos, pero me daba vergüenza y no me atrevía a pedir ayuda hasta que vi la conducta de mi hijo, al observar como le gritaba y jaloneaba a su hermana y que su papá no hacía nada, seguí observando hasta que decidí por mi hija, informarme y pedir ayuda, no quería que viviera lo mismo que yo...también contribuyó lo que pasó en una ocasión en la que estuvo a punto de pegarme frente a ellos y aunque sólo tiene 10 años le dijo que no me pegara y éste ya se iba a ir contra ella, me acordé mucho de mi padrastro y esto fue lo que me hizo abrir los ojos e ir a un centro de ayuda a la mujer al que actualmente me están asesorando de cómo debo actuar y llevar a cabo todo, me están dando ayuda psicológica y médica ya que es parte de las consecuencias que me dejó esta relación...”

OBSERVACIONES

Ana actualmente necesita de mucha ayuda psicológica ya que esta relación como menciona la ha dejado acabada, destrozada y muy insegura.

En las sesiones que tuve con ella me di cuenta de esto porque muestra mucha inseguridad. Al principio de esta entrevista noté que tenía miedo de hablar abiertamente de todo lo vivido con Francisco; en ocasiones la sentía avergonzada como si sintiera pena por contarme lo que le sucedió.

El hablar de su aborto provocado por su marido fue lo más fuerte y doloroso, todavía al recordarlo la hace llorar y sentirse culpable por no haber hecho algo a tiempo.

Sé que el apoyo psicológico y legal que le van a brindar la va a levantar y aunque apenas lo está llevando a cabo, por su hijos lo va a lograr.

Agradezco que me haya tenido la confianza y las ganas de haber colaborado para este reportaje que como ella me aseguró quisiera que de alguna manera ayudara para que otras mujeres al leer su caso les sirviera para que puedan decidirse de salir de la situación de violencia en que viven.

HISTORIA DE VIDA 3.

Rosa es una mujer de 52 años, educadora; físicamente es de estatura media, complexión delgada, blanca, cabello castaño claro y quebrado. Está casada con Adrián de 54 años. Sus dos hijos, uno de 33 años, el otro de 30 años y su hija de 27 años, los tres profesionistas. A los 18 años se casó y actualmente tiene 33 años de casada.

Durante su niñez vivió en una casa donde nunca les faltó nada, humildemente pero procurando tener lo necesario, su padre era obrero y su madre era ama de casa. No recuerda haber vivido escenas de violencia entre sus padres, considera que su relación era buena, aunque su madre era muy dominante y como en todos los matrimonios tenían problemas. En una ocasión como a los 17 años de edad aproximadamente recuerda haber presenciado un conflicto donde su padre golpeó a su madre, pero Rosa nunca supo exactamente por qué sucedió, siempre pensó que su madre había tenido algo de culpa porque su padre era una persona muy tranquila, en esa ocasión su hermana la mayor se metió y se fue contra su padre y lo golpeó, tal vez por defender a su madre.

Rosa ocupa el tercer lugar de seis hermanas y dos hermanos, ella era la única que recibía golpes de su padre, aún así su papá siempre ocupó un lugar especial para ella, esto era porque su mamá la rechazaba mucho ya que si su padre la golpeaba siempre era por culpa de su madre.

Su madre además de golpearla, la agredía verbalmente, en cambio con su padre convivió mucho, jugaba con ella y hasta de grande inclusive tenía ciertas preferencias con ella. Tenían mucha comunicación, conforme pasaron los años aún de casada siempre fueron cercanos pero siempre sin que su madre se enterara y no porque fuera algo malo o indebido, si no por ese rencor que su madre tenía hacia ella.

Algo que mantiene muy presente es el recuerdo de que sus padres eran muy fiesteros, sobre todo era el ver a su madre muy tomada, entonces era cuando sacaba todas sus frustraciones, lloraba y soltaba majaderías. Para Rosa era terrible ver a su madre en ese estado porque empezaba a discutir con su padre y como éste no le decía nada. Considera que su madre siempre iniciaba los enfrentamientos por causa de celos porque su padre siempre fue muy atento con las mujeres y eso enfurecía a su mamá y aunque era muy agresiva su papá la quería mucho y la aceptaba así.

Cuando había conflictos en su familia su madre los resolvía con insultos y golpes, sobre todo con ella y su hermano el más chico, los golpes eran por pequeñeces. Por parte de su papá era a base de pláticas o hasta que su madre lo fastidiaba y les daba tres golpes y con eso tenía.

Las personas más agresivas eran su madre y ella misma porque considera que así la hicieron; cuando ocurrían estos problemas pensaba que no era su hija por la agresión que recibía, inclusive cuando se sentaban a comer, su madre la sentaba aparte diciéndole y a la fecha no sabe qué es lo que quiere decir: "Déjenla ahí...pinche lazarina". Y aunque sentía el rechazo de su madre prefería sentarse en otro lado así no la molestarían. Su reacción ante esto era de dolor pero enseguida venía su revancha o el desquite porque aunque le pegaban mucho y no podía hacer nada su reacción era de no llorar frente a su madre. En aquel tiempo aunque por "x" tema o asunto le daba su punto de vista su mamá lo tomaba a mal, como si la estuviera retando.

La experiencia con su primer novio fue muy desagradable, fue una relación agresiva ya que la golpeaba. Rosa sentía miedo y nunca quiso contarle a su papás por el temor a que le cuestionaran el ¿por qué tenía novio?, su madre y hermanas la culpaban de todo y si les hablaba de lo que pasaba seguramente le dirían que se lo merecía, por lo que prefirió no contarles nada.

A los 17 años conoció a su marido en la secundaria fueron compañeros de clase pero no se hablaban, posteriormente se volvieron a ver donde vivía ella. Se hicieron novios aunque no deseaba esa relación: fue como un camino fácil para salir de su casa; Rosa sabía cómo era su madre con respecto al hecho de que tuviera novio. Adrián le pidió permiso y cosa muy rara le gustó para su hija y les dio permiso; ella no quería pero pensó que así podía salir más porque no la dejaban salir sola a ninguna parte: *“Yo sola me eché la soga al cuello”*, aceptó ese noviazgo que le impusieron porque su madre le vio todo lo positivo a Adrián.

Durante su noviazgo la trató bien, nunca tuvieron problemas de celos, porque no tenía muchos amigos, además que siempre se sintió poca cosa y fea: *“Siempre me sentí como la insípida de la familia, la que nadie le iba a ser caso”*.

La casa donde viven actualmente es propia ubicada en una colonia de clase media. Como pareja conviven mucho pero a lugares que elige él ya que no coinciden sus actividades y lugares de interés; a Rosa le gusta ir al teatro, museos, a bailar, al cine no; le gusta disfrutar su tiempo en otros lugares y a Adrián le gusta el cine, le gusta estar en familia la mayor parte. Cuando deciden comprar algún mueble o cosa para la casa generalmente él es quien decide qué deben comprar.

La comunicación que tienen de su parte siempre ha sido muy abierta, Adrián apenas empieza a tener un poco más de comunicación después de tanto problema, pero siempre se ha mostrado más abajo como por ejemplo en su salud, le falta comunicación al respecto; otro tema del que no le gusta hablar es sobre la oportunidad que tiene el hombre como la mujer y aunque considera que no es que tome una actitud machista siempre el pensar que la mujer le pertenece al hombre: *“Mi pertenencia, esto es mío”*; ella se considera más abierta ya que ve normal el salir a tomar una copa con amigas(os) y su marido no lo considera por lo que nunca lo hace.

En cuanto a su sexualidad considera que no ha sido buena: "Al principio fue como el sometimiento del rol que debe llevar la mujer, porque así debe ser, porque la mujer es... casi, casi, para que la use el hombre. Posteriormente cuando yo empecé a abrir los ojos y que hay cosas más allá... pues en lugar de mejorar se empeoró la relación, en él se reprimían muchas cosas. En la actualidad más que nada la relación sexual que se lleva es, de mi parte, únicamente para un satisfactor biológico".

Rosa ha tenido que ceder a los requerimientos sexuales de Adrián, considera que esto ha sido en gran parte en todo su matrimonio por el rechazo que siempre ha sentido hacia él.

Cuando se casó pensó que el rol que tenía que seguir era el mismo de su madre, ama de casa, madre de familia y mujer abnegada, estar en casa y el hombre con libertad de todo, el proveedor, lleno de todas las oportunidades y la mujer no.

Rosa define a su esposo como una buena persona, un excelente padre, un buen marido, muy posesivo con su pareja, de un carácter fuerte pero en su interior noble.

Infidelidad ha habido sólo de parte de ella, considera que fue por haberse casado tan joven, sentía que le había faltado mucho por vivir. Su infidelidad fue por la persona de la que siempre estuvo enamorada cuando joven y con la que nunca pudo estar, otra circunstancia fue la falta de comunicación en lo sexual con su marido. "Considero que siempre el hombre piensa en su mujer como la esposa, la esposita, la maravilla que debe estar en el estuche y la joya que se debe pulir nada más, pero no toman a la mujer como que también tiene su lado biológico y puede ser muy fuerte... y ellos van y desfogan por otro lado o simple y sencillamente a lo mejor ni lo desfogan, o nada más lo reprimen". "En parte fue eso, el trato, la posesión que sentía yo, por parte de mi marido, la manipulación y la falta de comunicación sexual".

El peor incidente que tuvieron fue cuando iban a salir de paseo a la feria del Santo Patrono de la colonia donde vivían: “arreglé a mi hijo, a mí, paso la media hora, la hora y dieron las 9:00 de la noche, va llegando con mis hermanas y otro amigo, entonces le dije: que ya era muy noche y que el niño ya se había dormido, que habíamos quedado en ir a la feria juntos, a lo que el contestó que ya había ido, pues yo si le dije de cosas y mi hermana muy feliz; en esa ocasión fue cuando me empezó a agredir diciéndome que estaba “loca”, entonces reaccione como de niña con mucho coraje, iniciando los golpes pero al verme mis hermanas que lo ataque, me golpearon ellas y mi esposo también y de ahí vinieron otros episodios de maltrato físico”.

Otras ocasiones ocurrieron cuando llegaban a salir de excursión de parte del trabajo de Adrián, lo que no le gustaba a Rosa es que llegara a tomar de más porque tenía que manejar y llevaban a sus hijos:

“En una ocasión en un balneario comenzó a patearme sólo por decirle que dejara de tomar, traes a los niños y yo no decía nada estábamos en el pasto sentados y aparentemente yo no hacía ruido, ni nada, lo único que hice fue agarrar una navaja e irme contra su pierna”. Las veces que llegaban a pasar estos episodios violentos era porque se le pasaban las copas de alcohol y se sentía más valiente por lo que en ocasiones tenía que defenderse aunque a veces era más agresiva.

Indirectamente Adrián la controla muy sutilmente ya que de novios y después de casarse siempre quiso dominarla hasta por el hecho de ir a una fiesta. A ella siempre le ha gustado bailar, aunque no se lo dice directamente su actitud es de disgusto y celos cuando baila con amigos y familiares.

Lo que le ayudó mucho fue cuando entró a un grupo de danza porque comenzó a desinhibirse, a sacar su verdadero yo, empezó a tener amigos por lo que a su esposo le molestaba y se lo decía. Rosa le explicaba que no se molestará, que no hacía nada malo y que no lo engañaría con nadie. Siempre le cuestionaba sobre lo que hacía y con quién, acompañados de reclamos como: “¿Con quién te acostaste?”, y cuando estaban en la intimidad: “No has de tener ganas, pues sí, te has de

haber ido a acostar con alguien; también era causa de pleito el hecho de que tengo la facilidad de que me salgan moretones en la piel y por esto decía: ¿Qué te paso ahí? , me lo decía con agresión, con celo, con duda. Para mí que me dijera esto, era muy humillante, pues que podía yo hacer si todo el día traía a mis hijos”.

Sobre su apariencia y su forma de vestir no la critica directamente pero por lo general elige lo que debe comprar o lo que debe usar, siempre eligiendo lo contrario de lo que ella escoge.

Nunca tuvo problemas por haber estudiado y posteriormente trabajar durante su matrimonio, pero sin embargo de eso se fía Adrián y ya ha dejado de darle dinero o sólo cuando se lo pide.

En los conflictos fuertes le deja de hablar por lapsos de una semana o cuando hace algo que le molesta generalmente le hace regalos. También cuando llegan a discutir por “x” cosa su marido se burla o la ignora poniendo música y se pone a cantar, esto es algo que no hace normalmente. Y cuando están solos y platican sobre algo entre que le presta atención y no, o se queda dormido, o se pone a ver la televisión; la oye pero no la escucha.

Cuando hay problemas con los hijos culpa a Rosa en gran parte por cómo son porque siempre le dijo que no los quería, pero solamente era dura con ellos y no porque no los quisiera, considera que Adrián ha sido un excelente padre y siempre les ha dado todo pero no les dio un límite, y ahora ella ve los resultados ahora que están grandes, inclusive piensa que están siguiendo el mismo rol que su padre puesto que la critican constantemente: *“tú eres manipuladora y chantajista”.*

Piensa que el haber sido dura con sus hijos fue siempre por su bien, haciendo que tomen las cosas con responsabilidad, pero ellos se lo toman a mal. Debido a esto Rosa ha perdido autoridad con sus hijos; con su hija el apoyo que ha recibido es de comprensión y en ocasiones sus hijos también, porque conocen el carácter de su padre y se han dado cuenta que con su enfermedad su forma de ser ha ido aumentando en forma violenta.

Anteriormente su marido criticaba su forma de actuar en las fiestas que porque siempre quería lucirse y sentirse el centro de atención, llamar la atención de los hombres y que se arreglaba para que la vieran: “El mismo me compraba ropa sofisticada y pues yo no entendía porque me compraba esa ropa y luego no quería que me vieran”.

Frente a conocidos o amigos Adrián nunca se mostró agresivo con ella pero había algo especial y es que cuando estaban con la familia de él o con la de Rosa, sí mostraba una actitud agresiva: “Me trataba mal, hasta con majaderías, sacaba todo lo que tenía, yo sólo le decía que se calmara, criticaba lo que hacía, si yo decía algo él lo negaba, que era una chismosa, me llevaba la contra pero con majaderías...”.

Cuando Adrián se mostró más celoso y posesivo fue cuando ella comenzó a trabajar, la llamaba mucho al trabajo, iba por ella, si tenía que salir o ir a comprar algo, él la llevaba o regresaba por ella. “ Yo siempre lo tomé como que me quería mucho, nunca como dominio o manipulación al principio, pero con el tiempo me di cuenta que él manejaba mi vida de esa forma.”.

Además de que siempre quiere estar con ella, saber lo que hace y con quién, la trata como a una niña y aunque no quiera ir de viaje, él la lleva a la fuerza; a pesar de que a Rosa le molesta, ella accede por la enfermedad.

Su esposo llegó a poner a sus hijos en contra suya, considera que fue algo muy delicado ya que Rosa tuvo que hablar con ellos y les puso en claro que si ella respetaba su vida, ellos tenían que respetar la suya.

Ella siempre ha pensado en dejar a Adrián e irse de la casa y lo ha hecho en algunas ocasiones, pero siempre regresa por compasión y salud de su marido. De recién casados le daba miedo irse con su hijo por cómo iba a mantenerlo, aún así se fue a casa de sus papás, y no funcionó, porque enseguida su esposo fue por ella, su padre habló y la convenció de regresar.

Posteriormente le decía que se fuera ella:

“Te vas tú, si quieres lárgate, no sé dónde... pero a mi hijo me lo dejas.”, “ Me daba miedo porque me iba a quitar a mi hijo, cuando vino el segundo niño seguían los

conflictos y también me decía: *¡Te vas tú, pero a mis hijos me los dejas!, viene mi tercera hija y lo mismo... pero al año de nacida me quedé sorprendida, pues me dijo: ¡ Pues te vas a la #%/)= \$#%, porque tú y tus hijos ya me tienen hasta la coronilla...!, y que no me iba a dar ni un quinto."*

En otra ocasión con sus hijos ya grandes se fue con una amiga porque ya no quería vivir con su marido, se tuvo que regresar pero de antemano Rosa le hizo saber que era por su enfermedad porque no iba a ser igual, ya habían muerto muchas cosas.

Rosa siempre pensó que no merecía a Adrián por lo que siempre se lo decía, a pesar de sus conflictos porque lo considera buen padre y marido, y por todo lo que pasara, ella se sentía culpable. " Yo tenía la culpa, porque yo empezaba, yo gritaba; si yo no reaccionara así nada pasaría." Hasta se culpa de la enfermedad y de las depresiones de su marido, le da miedo el daño que se pueda hacer.

En cuanto a la salud física de la entrevistada se encuentra con problemas como de colitis, gastritis, migraña, tensiones, depresiones, insomnio, pérdida de confianza, destrucción de su propia estima; lo que le ayuda a sobre llevar todos estos síntomas es su trabajo. Se ha dado cuenta que ya no es la persona segura que ella sola se forjó, su resistencia ya no es la misma y en la actualidad trata de no presionarse y deja que pasen las cosas: "Sí se destruye uno".

También se siente culpable de los problemas que tiene su hijo el mayor en el matrimonio, él la hace sentir así, por su esposo su hijo se enteró de uno de los problemas que tuvieron cuando ella se quería ir. "Yo ahora me siento culpable, de la frustración de su matrimonio, de la inestabilidad que tiene emocionalmente, esto porque eran tantos nuestros problemas que le ocasioné de niño, que por falta de experiencia, no le proporcioné apoyo como madre."

Por lo que respecta a Adrián, siempre se ha mostrado inseguro, tal vez por saber que ella nunca quiso casarse con él, y cuando en un momento ella se sintió

enamorada se lo hizo saber y él nunca le creyó. Pero Rosa se dio cuenta que, o no se quería, o no sabía que pasaba, y ese amor se acabó.

Este tipo de violencia ha traído a Rosa su destrucción emocional en momentos y muy fuerte: *“Sé que estoy más que nada obligada, comprometida a estar con una persona que le quiero porque es el padre de mis hijos, porque le agradezco muchas cosas, una persona que quiero, pero no amo, me siento en mi vida sentimental frustrada... como aprisionada; mi ideal siempre ha sido morirme y escapar, muchas veces es muy grande la mente que casi lo he logrado, como dos o tres veces de ya no sentir latidos y a punto de llevarme al doctor, pero es el querer desconectarme de la realidad, tengo que quedarme porque tengo que agradecerle el que me sacará de mi casa porque había mucha violencia hacia mí, yo me siento acorralada, en espera de que yo pueda vivir con la persona que siempre he deseado vivir, me siento muy mal conmigo misma por haber aceptado a un hombre que no amo y el destruir una familia y ahora que hay otra generación que son los nietos; es el que yo me fuera cambiaría su vida y no sería para bien... me siento infeliz...”*

Lo que más la lastima es que Adrián le recuerda a la persona que ella amó antes de casarse porque él lo conoció: *“Me hiere mucho, porque veo mi realidad, y que estoy con la persona que no amo”*.

También ha perdido el interés en las cosas que le gustan hacer: *“Tantas cosas me han pasado que ya he perdido el interés hasta de ir a ver a mi familia, de las cosas que me gusta hacer, ya no me interesa ni afecta”*.

Rosa ha platicado de sus problemas a una persona y ésta conoce a su marido, la apoya moralmente mucho, la escucha y sabe que no puede hacer nada, su reacción no es de lástima sino de comprensión de su situación y sobre todo la escucha en los momentos que más la necesita...

¿Qué opinas de las siguientes afirmaciones?

- ❖ EL MALTRATO EN LA PAREJA ES UN ASUNTO PRIVADO EN EL QUE LOS DEMÁS NO PUEDEN METERSE.

“Sí estoy de acuerdo, porque esto lo debe resolver la propia persona, porque si la persona no lo acepta, aunque otras intervengan, no va a funcionar, o sea pueden intervenir otras personas pero siempre y cuando tú estés permitiéndolo porque si tú no quieres salir de eso no vas a salir. Yo soy de esa idea porque si yo tengo un problema y yo no salgo, nadie va a poder hacer nada”.

- ❖ SI UNA MUJER NO SE SEPARA ES PORQUE NO QUIERE.

“A veces es por las circunstancias, en mi caso no es porque yo no quiera sino lo que me detiene es la salud de mi esposo”.

- ❖ POR NATURALEZA LOS HOMBRES SON VIOLENTOS.

“No, la violencia se va formando, se crea, muchas personas, tanto hombres como mujeres, son de carácter apacible, pero las circunstancias de lo que van viviendo es lo que va haciendo su carácter violento”.

OBSERVACIONES

Durante las sesiones Rosa siempre se mostró segura de sí, habló con toda sinceridad y abiertamente sobre sus problemas con su pareja.

Evidentemente al hablar sobre su estado emocional fue donde noté que le causaba mucho dolor hablar de cómo se sentía al respecto al vivir esta situación. Considero que las lágrimas que salieron de sus ojos en ese momento le ayudaron para desahogar toda esa angustia y tristeza que lleva dentro...

La violencia que ha vivido ha sido física durante los primeros años de su matrimonio, pero con el tiempo Adrián ha sabido dañarla emocionalmente con agresiones directas e indirectas que ha sabido utilizar muy sutilmente y esto sin que se dé cuenta porque sabe también que su carácter es muy fuerte y esto ha causado consecuencias en su salud física y sobre todo emocional.

BIBLIOGRAFÍA

- CARDENAL FERNÁNDEZ, JESÚS Y JOSÉ DOMINGO MARTÍN ESPINO, *La Violencia sobre la mujer en el grupo familiar: tratamiento jurídico y psicosocial 1999*, Colex, 203 pp.
- CARMONA LÓPEZ, ADRIANA Y MARÍA GUADALUPE MERCADO ESPINOSA, *Violencia Familiar: una cuestión de género*, México, Guía para la capacitación tomo II, 2000.
- CENTRO DE DESARROLLO SOCIAL Y ASUNTOS HUMANITARIOS, Nueva York: Oficina de las Naciones Unidas en Viena, ONU 1989. *Violencia contra la mujer en la familia*, 139 pp.
- COMISIÓN DE EQUIDAD Y GÉNERO, *1er. Taller Nacional sobre Violencia Intrafamiliar, Legislación y su aplicación*, Jalisco, 1999, 317 pp.
- CORSI, JORGE, *Violencia Familiar: una mirada interdisciplinaria sobre un grave problema*, Buenos Aires, México, Paidós, 1994, 254 pp.
- _____, *Violencia masculina en la pareja: una aproximación al diagnóstico y a los modelos de inversión*, Buenos Aires, México, Paidós, 1995, 218 pp.
- CHAVEZ, ANA MARÍA, *Violencia Doméstica*, Lima: Agencia Canadiense para el Desarrollo Internacional, Rossana Favero, 1991, 58 pp.
- DOLORS RENAU, MARÍA, COMP. CARLOTA BUSTELO, *Integrismos, Violencia y mujer*, Madrid, Pablo Iglesias, 1996, 93 pp.

- DUARTE, PATRICIA, *La Lucha contra la violencia de género en México*(de Nairobi Beijing 1985-1995), México: Asociación Mexicana contra la violencia hacia las Mujeres, 1994, 48 pp.

- ESTREMADOYRO, JULIETA, *Violencia en la Pareja: comisarias de mujeres en el Perú*, Lima, Perú, Flora Tristan, 1993, 78 pp.

- GANOZA MACCHIAVELLO, IRMA, *Chimbote. La violencia contra la mujer, cifras y realidades*, La casa de las imágenes, 1987, 66 pp.

- GARCÍA MORENO, CLAUDIA, *Violencia contra la mujer: género y equidad en la salud*, Washington, D.C: Harvad Center for Population and Development Studies, Publicación ocasional, No. 6, 2000, 41 pp.

- GONZÁLEZ ASENCIO, GERARDO, *La Violencia de Género en México: un obstáculo para la democracia y el desarrollo*, México: Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco, 1996, 208 pp.

- HEISE, LORI, *Violencia contra la mujer. la carga oculta de la salud*, Washington, D.C: Organización Panamericana de la Salud, Programa Mujer y Desarrollo, 1994, 103 pp.

- HIRIGOYEN, MARIE-FRANCE, *El acoso moral: el maltrato psicológico en la vida cotidiana*, Trad., de Enrique Folch González, Barcelona, México: Paidós, 1999, 177 pp.

- JAVIER IBARROLA J., *El Reportaje*. Colección: Temas Periodísticos. México, Ediciones Gernika, 1988, 135 pp.

- INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA, GEOGRAFÍA E INFORMÁTICA, *Mujeres y Hombres en México*, 2000, 384 pp.
- _____, *Mujeres y hombres en México*, Aguascalientes, 2001, 413 pp.
- _____, *Violencia Intrafamiliar: Encuesta 1999*, México, 2000, 132 pp.
- MÉNDEZ ALVARADO, MARÍA DE JESÚS, *Parlamento de Mujeres de México: 7 y 8 de Marzo de 1998*, México: Cámara de Diputados, Comisión Equidad y Género, 1998, 220 pp.
- MESA DIRECTIVA DE COMISIÓN DE EQUIDAD Y GÉNERO, *Memoria de la Jornada Estatal para prevenir y sancionar la Violencia Familiar*, México: Querétaro, 2000, 268 pp.
- MIEDZIAN, MYRIAM, *Chicos son, hombres serán: ¿Cómo romper los lazos entre masculinidad y violencia?*, Madrid. Horas y Horas, 1995, 396 pp.
- MUJERES PARA EL DIÁLOGO, *Esperanza: Un nuevo amanecer*(serie "Violencia a las mujeres"), Mujeres para el Diálogo, 1998, 109 pp.
- MULLENDER, ANDREY, *La Violencia Doméstica: una nueva visión de un viejo problema*, Trad., Por Matilde Jiménez Alejo, Barcelona, Paidós, 2000, 431 pp.
- ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS, *La Mujer: retos hasta el año 2000*, New York, 1991, 102 pp.
- PENDZIK, SUSANA ET AL, *Manual de Técnicas de apoyo para el trabajo con mujeres maltratadas*, México: Veracruz, Colectivo Feminista de Jalapa, 274 pp.

- PÉREZ DEL CAMPO NORIEGA, ANA MARÍA, *Una cuestión incomprendida, el maltrato de la mujer*, Madrid, Horas y Horas, 1995, 246 pp.
- QUITERO BENITEZ, GISELA, *Violencia contra la mujer a través de múltiples miradas*, República Dominicana, Centro de Apoyo Aquelarre, 1994, 64 pp.
- RAGE ATALA, ERNESTO J, *La pareja: elección, problemática y desarrollo*, México: Universidad Iberoamericana, Plaza y Valdez, 1996, 426 pp.
- RAMÍREZ RODRÍGUEZ, JUAN CARLOS, *La violencia contra la mujer: ¿Por qué quieres matarme poco a poco?*, México: Fundación Mexicana para la Salud, 60 pp.
- RENDON PINEDA, LEOPOLDINA, COMP., ROSARIO VALDEZ Y PATRICIA HUME. *Violencia Doméstica*, México: Cuernavaca, Cidhal, 1998, 102 pp.
- ROJAS MARCOS, LUIS, *Las semillas de la violencia*, Madrid, Espasa-calpe, 1998, 228 pp.
- SARASUA, BELEN E IRENE ZUBIZARRETA ARCHIDONA, *Violencia en la pareja*. Málaga, Aljibe 2000, 106 pp.
- TERAN B, LUZ ALEYDA, *Violencia Familiar: aspectos psicológicos*, Panamá. 1998. 64 pp.
- TORRES ESPINOSA, PATRICIA, *Una visión sobre los avances y retos en materia de equidad y género*, México: Cámara de Diputados, Comisión de Equidad y Género 2000. 117 pp.

- TAYLOR, S.J. Y R. BOGDAN, *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*, España, Paidós, 1996, 301 pp

REFERENCIAS ELECTRÓNICAS

- MAGALI SILVIA, "Tanto física como psicológica, la violencia contra las mujeres: Sonia Araujo", 19 de noviembre del 2001, en www.cimacnoticias.com.
- _____. "Dos terceras partes de las mexicanas viven violencia intrafamiliar", 27 de noviembre del 2001, en www.cimacnoticias.com.
- _____. "Práxedis, la historia de una víctima de la violencia conyugal", 15 de julio del 2002, en www.cimacnoticias.com.
- GONZÁLEZ ROMÁN, "Quedo instaurada mesa institucional para erradicar la violencia intrafamiliar y hacia las mujeres", 28 de noviembre del 2001, en www.cimacnoticias.com.
- _____. "Los hombres violentos, desnutridos emocionalmente: Colef", 15 de julio del 2002, en www.cimacnoticias.com.
- CIMAC, "Combatir la violencia familiar y hacia la población femenina , meta de Inmujeres", 26 de diciembre del 2001, en www.cimacnoticias.com.
- RUIZ MIRIAM, "Comunicación, importante instrumento contra la violencia intrafamiliar", 2 de septiembre del 2002, en www.cimacnoticias.com.
- MARTÍNEZ ESMERALDA, "También acarrea enfermedades", del 2002, en www.mujeres.elnorte.com.
- MOYADO WENDY, "Mujer maltratada, ¿dónde están sus derechos?", del 2002, en www.coriac.org.mx.
- www.geocities.com
- www.semillas.com.mx
- www.inmujeres.gob.mx
- www.inegi.gob.mx
- www.jornada.unam.mx/suplementos.htm

REVISTAS

- García, Carmen Teresa y Blanca Elisa Cabral, *La Ventana*, México, núm. 10, 1999, p.170.
- Higuera, Ramírez Francisco, "Un panorama general del fenómeno de Violencia Familiar", *La Unidad 2002 (El pulso del Hospital)*, México, núm. 25, octubre-noviembre 2002, p. 11.
- Espinosa Calderón, María Esther, "La obligación de la soltera y de la casada", *Fem*, México, núm. 215, febrero 2001, p. 48.

CENTROS DE APOYO Y DOCUMENTACIÓN

PUEG

PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS DE GÉNERO.

Torre 2 de Humanidades séptimo piso, circuito interior Ciudad Universitaria.

Tel: 56 23 00 20

21

22

INMUJER

INSTITUTO DE LA MUJER.

San Antonio Abad 122, quinto piso, col. Tránsito.

Tel: 57 40 19 11

57 41 47 58

CAVI

CENTRO DE ATENCIÓN A LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR.

Doctor Carmona y Valle 54, 2do piso Col. San Lorenzo.

Tel: 52 42 62 46

AMBAR

Frontera No. 167, Desp. 705, Colonia Roma Norte, Deleg. Cuauhtémoc, C.P. 06700.

Tel: 55 84 53 44

55 64 26 44

CAM

CENTRO DE APOYO A LA MUJER MARGARITA MAGÓN, A.C.

Carlos Pereira No. 113, Col. Viaducto Piedad, Metro Viaducto, C.P. 08200

Tel y Fax: 55 19 58 45