

41075
54

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA
DE MÉXICO

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES
CAMPUS ARAGÓN

"LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN LA UNAM COMO CAMPO PROBLEMÁTICO
DESDE EL PROYECTO DE MODERNIZACIÓN NEOLIBERAL EN MÉXICO:
UN ACERCAMIENTO A LA FORMACIÓN DE LOS SUJETOS PEDAGÓGICOS"

T E S I S

Que para Obtener el Título de:

LICENCIADO EN PEDAGOGÍA:

PRESENTA:

EMILIO RODRÍGUEZ HUERTA

No. DE CUENTA 9118040-9

ASESOR:
MTRA. LUCERO ARGOTT CISNEROS

MÉXICO

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

2003

A



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

**TESIS
CON
FALLA DE
ORIGEN**

PAGINACION

DISCONTINUA

"LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN LA UNAM COMO CAMPO PROBLEMÁTICO DESDE EL PROYECTO DE MODERNIZACIÓN NEOLIBERAL EN MÉXICO: UN ACERCAMIENTO A LA FORMACIÓN DE LOS SUJETOS PEDAGÓGICOS"

INDICE

Introducción1

CAPITULO I

CONTEXTO HISTÓRICO DEL NEOLIBERALISMO EN MÉXICO Y LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS MODERNIZADORAS A LA EDUCACIÓN SUPERIOR PÚBLICA

1.1 Neoliberalismo y las esferas social, política, económica, cultural y educativa en México.....4

1.2 Implicaciones del proyecto neoliberal en la Educación Superior Pública: Un campo problemático.....21

1.3 Neoliberalismo y proyectos educativos para la Educación Superior en México.....47

CAPITULO II

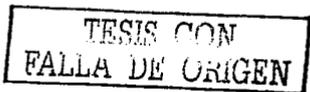
LA FORMACIÓN DEL SUJETO PEDAGÓGICO AL INTERIOR DE LA UNAM: LA COSMOVISIÓN RADICAL Y CONSERVADORA EN LA CARRERA DE PEDAGOGÍA

2.1 Búsqueda del Sujeto Pedagógico y el sentido de la educación en la modernidad.....77

2.2 Expresiones concretas de los Sujetos Pedagógicos en la Educación Superior a partir de dos discursos educativos.....84

2.3 Universidad Nacional y el Sujeto Pedagógico al interior de la Carrera de Pedagogía.....135

3



CAPÍTULO III

ALGUNAS LINEAS ALTERNATIVAS PARA INVOLUCRAR LA PARTICIPACIÓN DEL SUJETO PEDAGÓGICO RADICAL DE LA UNAM EN LA CONSTRUCCIÓN DE PROYECTOS SOCIOPEDAGÓGICOS

3.1	Las aportaciones de la Pedagogía Crítica en la formación de los Sujetos Pedagógicos Radicales al interior de la UNAM y el replanteamiento de su función social: el reto del siglo XXI.....	179
3.2	La formación trans personal y las redes de aprendizaje cultural: una lectura de la Pedagogía Liberadora de Paulo Freire, como inspiración del compromiso social del Sujeto Pedagógico Radical.....	195
3.3	Algunas consideraciones para generar una actitud de izquierda al interior de la Carrera de Pedagogía en la ENEP Aragón: el pedagogo como intelectual y sujeto político.....	209
	Conclusiones.....	224
	Bibliografía.....	231

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

C

Dedicó este trabajo especialmente a una mujer que sembró en mí el espíritu de lucha y perseverancia y que aun cuando el destino se empeñó en ponerme ante situaciones cada vez más difíciles, y la vida de repente se me complicó, tal vez que estoy con ella y que soy el reflejo de aquellos que siempre quedaste para nosotros.

En este trabajo está impregnada una parte de mi formación universitaria y ahora considero que mi posición frente a la realidad tiene una razón de ser.

Y recuerdo que a pesar de las dificultades, siempre existió un vacuo espacio y tú lo habías, además no olvidas que siempre procuré que esta orgánica de mí.

Para mi madre;

Don Horacio Sarmao

¡Su misión siempre, considera que esta cumplida!

A la maestra Lucero Argotti, a quien aprendí a respetar mucho, por la profunda dedicación y ética que van junto a su práctica docente, y porque enseña con el ejemplo, que es la mejor forma de enseñar.

Gracias por ese diálogo constante y el cuestionamiento crítico a mis supuestos, y que contribuyó a encontrarme a mí mismo y así poder apasionarme de las cosas que hago ya que este trabajo es una construcción de conocimiento que me permitió confirmar que la posibilidad de transformación de la realidad cotidiana se hace en comunión y usted ha sido elemento primordial en la modificación de mis esquemas en la apreciación de la realidad.

Este trabajo es un pequeño pero muy merecido homenaje a una maestra sin límites, una personalidad de la academia universitaria que estudia a la Carrera de Pedagogía, y a la Universidad Nacional, y que en su siempre me todo expande nuestras posibilidades de pensamiento.

¡Con una gratitud infinita!

Por la liberación de libertad que procura mi discutir, reflexionar, dialogar y escucharme mutuamente, por la paciencia y comprensión que siempre he encontrado en tí, por escucharme y alentarme, porque a pesar del tiempo que ha pasado seguimos disfrutando de la compañía y el cariño que nos genera el seguir siendo amigos.

Para alguien muy especial que ha sido parte de mi proceso de formación Universitaria, y agradezco el destino al haber puesto en mi camino a una persona como tú a quien estimo mucho y que ha estado presente desde el inicio hasta el final del proyecto, siempre alentándose así a pesar mi completa subjetividad.

Dña. De Argentin Hernández Delgado

¡Gracias a tí y a tu familia por mi existencia!

D

Porque los años no han pasado en vano, y la vida nos ha dado un tesoro incalculable de comprensión, de paciencia, de ternura, de apoyo, compañía incondicional y preocupación constante por su familia, que aun cuando a veces es difícil el entendimiento entre nosotros, siempre ha luchado con fortaleza y con coraje, estáb solo cuando quedaba fuera de su alcance toda posibilidad o alternativa de acción pero humana como solo ella.

Para alguien especial en mi vida, a quien debo mucho de lo que soy ahora y de quien me enorgullo con infinita gratitud. Una mujer de corazón enorme, que sabe lo mucho que la quiero y la admiro.

A mi abuelita:

Ms. Julia Sarrazón Jarumillo de Huerta

Para mis hermanos el Vida, Guisela, Javier y Rafe, porque ustedes saben que la vida no nos ha sido nada fácil, lo cual nos mantiene en una lucha constante con nuestros destinos, por eso consideren que esto en tan sólo el principio de aquello que quiero realizar, del proyecto de vida que quiero para mí, por lo tanto será su apoyo lo que me mantendrá en pie y el saber el orgullo que provocará en ustedes, a pesar de las diferencias de pensamiento.

¡Para todos ustedes!

¡Gracias!

Para toda esa muchedumbre enardecida que es mi familia, pues en la convivencia cotidiana he encontrado el sentido de pertenecer a una familia difícil y compleja como lo es la nuestra, pero unida como pocas.

Todos ustedes me han brindado la posibilidad de seguir representándome a mí mismo en mi complejidad cotidiana en un ir y venir de encuentros y desencuentros, de lucha y a veces de impotencia o de coraje bajo el cauce de la alegría o la tristeza, pero siempre con la esperanza firme de crear una mejor posibilidad de existencia bajo la justificación de nuestros propios criterios.

Para la Marica y su familia, mi tía Agueda, Ernesto y su esposa Leyra, Chicho y su esposa Keyra, para Ramón y sus brillantes hijos Cristina y Claudia que también son un ejemplo para todos nosotros y que estoy seguro a pesar de las adversidades no desistirán.

A todos ustedes:

¡Gracias por contribuir a sentirme y ser cada día más libre, ya que es esa libertad que ahora siento la que me permite ante todos ser yo mismo y poder enfrentar mi destino con conciencia!

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

A mi amigo José Medina Guerrero y su esposa
Maricela Becerra Simón, porque a un doctor
de mi complejidad como sujeto pedagógico, en su
preocupación expresada por el acontecer de mi
cotidianidad, me han demostrado ser amigos
inconclusivos y su calidad humana es lo que
siempre los ha hecho especiales, por esa amistad
que nos permite construirnos y reconstruirnos
diariamente como seres inconclusivos que somos,
y cuya coexistencia se expresa en la búsqueda
constante de la plenitud humana que la amistad
puede generar.

¡Gracias por todo su apoyo!

Para alguien a quien aprecio mucho aunque a
veces no lo exprese, o no encunare las formas
de manifestarlo, pero que sabe que este trabajo
es un gran esfuerzo y en el cual ha quedado
manifestada mi apreciación de los cosas, y que
tiene que ver con mi forma de desenvolverse en la
complejidad de la realidad cotidiana.
Por esa palabra de aliento que con ternura
expresas y que nacen en momentos que sabes
que las necesito.

María Mercedes Alvarado

¡Gracias por esa amistad que me brinda y que
me permite seguir siendo yo mismo!

Para Víctor Neri

Porque en la diferencia de pensamiento, podemos llegar a
encontrar nuestra mayor riqueza como personas y expandir
nuestras posibilidades de crecimiento mutuo
que implican un replanteamiento de nosotros mismos. De
quienes somos y hacia donde vamos; y que nos permite
desplazarnos cotidianamente con mayor libertad.

Por el apoyo que me brindaste en el momento que más lo
necesitaba y porque siempre buscaste respuestas a nuestras
preguntas desde un plano más reflexivo y de conciencia que
ordenen el rumbo de nuestra propia existencia.

¡Gracias por todo, y se que cuento contigo!

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Porque no soy el mismo.
Sino aquel que alguien me quiere ser.
Se, Pedagogía me ha transformado.

Enilio Rodríguez Guerra

Para los miembros del Jurado:

Mtro. Alberto Rodríguez

Mtro. Jesús Escamilla Salazar

Mrs. Griselida Puebla Espinosa

Mtra. Rosario López Guerrero

Porque en la diferencia de pensamiento la que enriquece la labor docente dentro de las aulas universitarias, y en también en los profesores en los que se encuentra expresa la posibilidad de replantear nuestros supuestos, pero siempre bajo la corrección de una labor pedagógica de formación de los sujetos universitarios que competencia.
; Gracias por sus valiosos planteamientos en la revisión de este trabajo!

Para todos los sujetos de la Universidad que están tratando de encontrarse reconstruyendo su concepción, dando un proceso de formación personal que implique crisis y problematización, pero en el afán de darle las posibilidades de experimentación y despliegarse en la realidad sus previsiones crecer como personas y hacerlos más humanos frente a la complejidad cotidiana.
Por una Universidad que amplíara nuestro horizonte de experimentación.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Cuando el mercado se abandona a su propia legalidad, no repara más que en la cosa, no en la persona, no conoce ninguna obligación de fraternidad ni de piedad, ninguna de las relaciones humanas originarias, portadas por las comunidades de carácter personal. Todas ellas son obstáculos para el libre desarrollo de la mera comunidad de mercado y los intereses específicos del mismo.

José Joaquín Rodríguez

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

INTRODUCCIÓN

En la mayoría de los países capitalistas de América Latina, desde la década de los setenta han venido sucediendo una serie de periódicas crisis económico-financieras que han puesto en entredicho el modelo de la economía clásica: el modelo de acumulación de capital, en tanto que ha expuesto al propio capitalismo como un modelo económico en decadencia.

En este sentido, en las tres últimas décadas desde el punto de vista del desarrollo para América Latina, se ha orientado éste bajo la perspectiva de una política económica y gubernamental que ha basado sus fundamentos bajo los principios del liberalismo del siglo XIX, el cual ha considerado como principios del desarrollo de las economías capitalistas al libre mercado y la competencia comercial.

En esta constante búsqueda de desarrollo económico, el Estado Mexicano desde finales de los 70's hasta hoy día, ha orientado su política y proyectos de gobierno bajo los criterios de un nuevo liberalismo, es decir, el liberalismo económico y social del siglo XIX sufrió una reconceptualización respecto de sus objetivos traduciéndose en un viraje hacia el neoliberalismo para el siglo XX también entendido como neoconservadurismo, y el cual entre otros aspectos, ha debilitado la participación del Estado en la conducción de las naciones, al mismo tiempo que pone en entredicho al Estado Benefactor entre otros aspectos. Otro factor a considerar es que el neoliberalismo dentro de la llamada globalización ha venido acompañado de otro proceso de transición de la economía y los mercados, concebida como la apertura a nivel mundial de éstos en las sociedades de consumo.

Algunas de las consecuencias del viraje neoliberal en México se han visto expresadas en tanto el Estado inició una serie de restricciones presupuestales para el gasto social, y comenzó una ola de privatizaciones de instituciones paraestatales, generando un incremento desmedido del desempleo y la austeridad generando un empobrecimiento de la gran mayoría y que aún seguimos padeciendo, así como la degradación del

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

propio ser humano, y que han sido expresiones claras de las escuelas que los gobiernos neoliberales de las tres últimas décadas han heredado a la sociedad mexicana.

Los anteriores factores también han sido reflejo de un supuesto proceso de "Modernización" de las sociedades subdesarrolladas, las cuales desde la perspectiva modernizadora se han encontrado a merced de los criterios políticos, económicos e incluso educativos que imponen los organismos internacionales en economía y finanzas como lo son el Banco Mundial y el Fondo Monetario Internacional; ello por una sola razón: el constante endeudamiento y dependencia económica de las sociedades latinoamericanas y entre las cuales México se encuentra incluido, y el cual ha padecido los embates de la ofensiva neoliberal con severos costos sociales.

El neoliberalismo debemos considerar que ha sido el fundamento de los proyectos de modernización a gran escala que los gobiernos han implementado en las sociedades actuales, trastocando el sentido de las mismas y volviendo aún más complicado el entendimiento de las esferas de la realidad dentro de éstas, pues se habla de una apremiante modernización de la política económica y del propio Estado, que incluye la actualización de la industria, y de la educación en todos sus niveles incluso, ello se dice a nivel del discurso para estar acordes con el nuevo orden mundial y los retos que éste mismo impone.

Todo ello como criterios de la economía clásica, sobre los conceptos de orden, desarrollo y progreso de las naciones desarrolladas o en búsqueda de éste y los cuales han sido elementos nodales en la construcción ideológica de un mundo sin fronteras, un mundo de libre mercado en el que se pueda vender y comprar al mejor precio, un mundo en que la economía de las naciones las ha llevado a convertirse en poderes transnacionales, o bien la ha sumido en la más devastadora de las pobreza. En este sentido, la modernización ha devenido de la visión poscapitalista de los criterios económicos: entre la ganancia y la competencia por los mercados, expresados bajo sentidos de poder, dominación, expansión e incluso exterminio hacia las economías consideradas del tercer mundo.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

De ello hemos sido testigos de cómo los procesos productivos en México han venido acelerándose considerablemente desde que nuestro país tuvo que entrar al proyecto de modernización y reconsiderar el papel del Estado desde el viraje neoliberal (De López Portillo a Carlos Salinas de Gortari), desde entonces la capacitación para el trabajo, la elevación de los índices de producción y consumo, la apertura económica, las relaciones comerciales, la educación técnica entre otros han sido factores determinantes para el gobierno neoliberal en su constante visión a futuro de México y de lo cual se ha puesto un recio énfasis en la reconstrucción de un México devaluado desde los 70's para insertarlo en la lógica de la economía global más modernizante.

Esto ha sido en parte lo que ha caracterizado al proyecto de Modernización en México en su expresión de viraje neoliberal bajo una política económica y proyectos de gobierno que han girado en torno a varios axiomas: la tercera revolución tecnológica o era de la información, la competencia económica e industrial, y la apertura económica a los mercados internacionales que podrán hacer de México una economía competitiva se dice, acuerdo menos a nivel de discurso.

De los años setenta hasta nuestros días el viraje neoliberal de los últimos gobiernos en México bajo los criterios de la economía de mercado ha implicado para la Educación Superior Pública el ser concebida como un factor determinante en el desarrollo del proyecto de modernización, de ahí que su función fuese reestructurada constantemente y se redujera a ésta como un espacio de generación de capital humano que la apertura comercial trajo consigo en un sentido de urgencia y de adaptación inmediata.

De esta forma, la ofensiva neoliberal ha impactado también a la Educación Superior Pública, impactos que han manifestado expresiones de urgencia por hacer coherente su proyecto, sus criterios y objetivos con la Educación Superior que el propio Estado ofrece, tratando de ésta forma de infiltrar los principios neoliberales como ejes rectores también de las Instituciones de Educación Superior Pública (IES), de tal forma que la Educación Superior ha tomado entonces otra dimensión, ya que los perfiles profesionales se flexibilizan y tratan de ser más coherentes con el mercado de trabajo, los currícula incrementan el uso de tecnologías de punta y designan un papel

TESIS CON
FALLA DE CUBRIR

determinante a la cuestión técnica, los servicios educativos se comercializan, se establece una directa diferencia entre carreras "prácticas y económicamente rentables" y carreras "poco útiles con un bajo nivel de rentabilidad", elementos nodales que han conformado la realidad universitaria en la que la Educación Superior ha sido también un punto de debate para los organismos internacionales en economía como el fondo Monetario Internacional y el Banco Mundial, pues incluso el sentido de lo público ha sido puesto en entre dicho, al intentar delegar a los demandantes el pago del servicio educativo por ejemplo.

Lo anterior no es tan sólo lo alarmante del embate neoliberal a nuestro país y a la Educación Superior, también debemos de considerar los sentidos de elitización y la incidencia por privatizar las Instituciones Educación Superior Pública como lo es la Máxima Casa de Estudios: La Universidad Nacional Autónoma de México UNAM, la cual no ha sido ajena a las convulsiones políticas, sociales y económicas que la apertura comercial y el proceso de globalización han traído consigo.

De tal forma que la propia UNAM ha venido padeciendo los ejes rectores de la política gubernamental que está buscando mecanismos para reconstruirla y que ésta sea una institución que forme parte del proyecto de modernización, y peor aún que sea un espacio en el cual puedan legitimarse los criterios neoliberales, en el sentido de que se rijan y lleve a cabo sus actividades bajo los criterios de la economía del mercado, en el sentido de que ésta sea un espacio generador de capital humano, una institución que comercie con el pensamiento y las aptitudes y que el primero sea concebido como una mercancía de consumo bajo la perspectiva de un capitalismo académico¹ evidente al que los criterios neoliberales está orillando incluso la formación universitaria.

¹ Desde el punto de vista de las Universidades altamente calificadas en las E.U. en la última década del siglo XX, "surge el concepto de "CAPITALISMO ACADÉMICO", que es el que más precisamente expresa los rasgos ideológicos, ideológicos y académicos de la nueva universidad realmente existente y en proceso de construcción de sus rasgos tradicionales de la academia. Entendamos (Slaughter y Leslie) por capitalismo académico un uso deficiente operacional: el conjunto de actividades que transitan a la capitalización sobre la base de la investigación universitaria y del conocimiento científico universitario que se resquebraja en la búsqueda de autorías o patentes públicas o comerciales, permitiendo desde la transformación de las universidades en empresas lucrativas, a la vez que permite descubrir la transformación de sus servicios en mercancías".

González Contreras, Pablo. "La Universidad necesaria en el siglo XXI". México: Ediciones Era, 2004 p. 102

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Así, bajo los criterios del mercado del conocimiento, las instituciones públicas se han encontrado en la incertidumbre que la evaluación y certificación institucional ha traído consigo por ejemplo para la designación de un presupuesto y las categorías de los académicos bajo las cuales se estratifica su saber, la certificación de las habilidades y el conocimiento adquirido por el alumno, estas en forma de competencia individual, producción de resultados, calidad académica, proyectos de superación profesional y actualización docente - entre otros- han sido elementos que ha manifestado la dinámica de las IES y en particular la UNAM, desde la perspectiva de las políticas educativas y los proyectos derivados de la misma para la Educación Superior desde las tres últimas décadas.

En este sentido, el viraje neoliberal en la Educación Superior Pública entre otros factores, ha implicado el cambio de planes y programas de Estudio en los últimos años, el impulso a las instituciones de Preparación Técnica Terminal, constantes y cambiantes han sido los criterios de evaluación para el reclutamiento académico y estudiantil que el propio proceso de estratificación del trabajo humano ha traído consigo como secuela de los sentidos reestructuradores que la economía global ha considerado para la Educación Superior, dentro de una realidad en este sector educativo de por sí compleja ya de fondo.

Y es dentro de éste contexto que el problema del embate neoliberal se agudiza respecto a la formación de los sujetos dentro del espacio universitario, ya que tendremos en cuenta que la globalización económica ha modificado incluso las relaciones sociales dentro de la Universidad, en tanto que los criterios neoliberales están enfatizando el sentido de la formación profesional como un factor desde el cual se está tratando de justificar la desigualdad social que el propio sistema capitalista ha generado.

De ésta forma las profesiones y los propios proyectos curriculares han tratado de adaptarse y adaptar a los alumnos al mercado de trabajo y a las demandas del perfil profesional que éste mismo está generando y modificando constantemente entre otros factores por ejemplo respecto al tipo de conocimiento, habilidades, aptitudes y experiencia profesional que los candidatos deben poseer tras dirigir la formación al aprendizaje de nuevas habilidades y conocimientos para

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

insertarse a una dinámica de vida cotidiana que va desplazando la creencia de la educación como formadora de sujetos en un sentido más amplio y enraizando más la formación profesional a un estatus y un prestigio que ésta propone a los sujetos.

Por otro lado, se encuentra la actual crisis de la formación que ofrecen carreras de corte social, filosófico e histórico, que están padeciendo frente a las políticas de los proyectos educativos que se han elaborado para la educación superior y cuyo último proyecto de los últimos años denominado PROMEP, considera el área de las humanidades y las ciencias sociales, ya no como carreras sino como conocimientos básicos esto bajo la idea de su poca rentabilidad y el bajo sentido práctico que poseen, he aquí la mayor expresión de la crueldad con que el neoliberalismo ha venido a latigar a nuestra Universidad, sus perfiles académicos y a sus alumnos.

De ahí que consideraremos que ha sido el sentido elitizante desde la perspectiva del primer mundo, que el proyecto de modernización en México pretende dar a la UNAM y del que el debate comienza a generarse, por un lado el matiz tecnológico que pretenden las autoridades educativas designarle, y por el otro, el sentido de considerar a la Universidad como un espacio de politización del saber, en el que emerjan sujetos críticos, con pasión al conocimiento y a la investigación, con un apego a la búsqueda de alternativas para dar solución a las necesidades sociales y que ha caracterizado las carreras en humanidades y en las cuales los sujetos pedagógicos están creando constantemente mecanismos defensivos y de resistencia al neoliberalismo.

Es bajo este panorama que el problema de la formación universitaria dentro de las IES en general y en particular en la UNAM se vuelve más significativo, pues dentro de ésta se encuentran inmersos y a la vez confrontados dos grandes perfiles académicos, los cuales devienen de dos procesos de formación pedagógica diferenciados; uno es el sujeto pedagógico conservador como expresión latente del neoliberalismo y el mundo del mercado y el cual es formado dentro de la Universidad bajo la Pedagogía tradicional.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

El otro, el sujeto pedagógico radical como expresión la posibilidad para la construcción de la izquierda, éste formado desde la perspectiva de la Pedagogía alternativa o crítica. Y es el espacio universitario donde ambos se interpelan en defensa de los principios y fundamentos metodológicos, filosóficos, epistemológicos, teóricos e incluso pedagógicos que dan forma a su cosmovisión de la realidad y la cual el sujeto ha elaborado tomando como referente su propia historicidad como sujeto social, historicidad que se reafirma a su vez con la formación universitaria.

En este sentido, entenderemos que la Universidad es un espacio social en el cual se gesta una lucha ideológica constante entre los dos sujetos pedagógico,* los cuales expresan su interpelación dentro de la institución como totalidad desde sus propias prácticas y sentidos pedagógicos que le imprime su formación, ya sea desde la relación maestro-alumno, conocimiento y realidad social, la relación que establecen con los compañeros de aula, el valor social de una carrera universitaria etc. Un espacio social en que como sujetos concretos el ser humano hace manifiesta su rebeldía a la opresión por parte de los sistemas de poder en el momento en que mira a su alrededor y se percata de que cada vez más su propia libertad y autonomía está siendo desplazada dentro de la misma universidad. O bien puede expresarse una pasividad aberrante en el nivel de la contemplación de la realidad y la obtención de un título profesional, sin mayor problematización que posibilite en la mejor medida la movilidad en la escala laboral.

Por otro lado, el aspecto social y humano de algunas carreras se ha puesto en entredicho respecto de su aplicabilidad dentro del mundo de la producción, y en este sentido se habla de una crisis de las humanidades y las ciencias sociales respecto a su relación con el mercado laboral por ejemplo, las habilidades de los alumnos, la carga ideológica que los planes de estudio contienen, en sí la "rentabilidad" de éste tipo de profesionales y la propia existencia de éstas carreras como la sociología, la filosofía e incluso la pedagogía en el sentido de que éstas son o deberán ser para el proyecto neoliberal carreras de orden básico,

* Aquí entendemos que partimos de la idea de la existencia de una riqueza y multiplicidad de sujetos e ideologías al interior de la Universidad y los cuales no están siendo respondidos, así mismo la presencia de diversos procesos de formación pedagógica con que se imparte una carrera dentro de la ULADE y bajo los cuales se forman los educandos, de ahí surge el análisis pedagógico se orienta para este caso hacia dos sujetos pedagógicos que tendran a ser dominantes dentro de la vida Universitaria y estos serán los sujetos radicales y las concepciones ortodoxas a su vez como sujetos de la educación.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

respecto del tipo de formación que los alumnos reciben; para este caso una formación que tiene que ver más con un aspecto personal y de índole cultural más que en el plano económico o de la utilidad comercial que del conocimiento adquirido de estas carreras se pueda generar.

Dos polos de lo pedagógico, de lo institucionalizado o educativo que se confrontan dentro de las IES y dentro de la UNAM, los cuales son expresión de la carga ideológica que las políticas educativas que el neoliberalismo ha traído consigo para la Educación Superior, ya que el viraje neoliberal al interior de la Universidad ha dado prioridad a la formación profesional de los sujetos pedagógicos conservadores, en función de la producción y la globalización de capital en un mundo de historias y realidades fragmentadas, y en el que la resistencia a la opresión no se ha hecho esperar.

Por tal razón, estudiar los procesos pedagógicos que se relacionan con el tipo de formación que reciben los sujetos dentro de la Universidad es necesario, pues ello contribuirá a la mayor apreciación de esta tarea esencial de la Universidad, tomando en consideración el llevar a cabo un análisis que implique todo aquello que determina a la misma universidad, y en cuya labor están implicados los procesos de formación y las prácticas pedagógicas bajo los cuales los alumnos estudian una carrera dentro de la UNAM y que tienen incidencia respecto a la forma de interpretar la realidad objetiva por los sujetos que emergen de dichos procesos de formación, ya que ambos se encuentran insertos dentro del proyecto de modernización neoliberal, pero ambos realizan un interpretación más personal y la cual tiene que ver con su propia cosmovisión², y es en este sentido que el presente trabajo es una ejercicio de reflexión pedagógica que partió de la búsqueda de un entendimiento de la complejidad social y educativa al interior de la Universidad y más aún dentro de la carrera y el Plan de estudios saliente de la ENEP Aragón, herencia del Colegio de Pedagogía desde los 70's y que se encuentra en su fase de conclusión.

² Aquí cabe resaltar el hecho de que aún dentro de un proceso de formación institucionalizado, los sujetos pedagógicos perciben la realidad según la perciben: pues en dentro de la pluralidad ideológica que se forma trascurre la misma percepción de la realidad. De ahí que las sujetos se relacionan de diferentes maneras con la misma realidad; de esta forma estas mismas circunstancias que se rompe con la visión racionalista de las ciencias positivistas en la historia de la realidad, sobresalen así a los sujetos la posibilidad de abrir sus esquemas de interpretación frente otras formas de entendimiento y tratamiento de la misma realidad y explicar a ésta toda vez que estos sujetos tienen la posibilidad de entender desde su propia percepción de la realidad. Teniendo en cuenta que esta se encuentra vinculada también con la cultura y la historicidad que poseen dichos sujetos la cual desde dicho perspectiva amplia el panorama de análisis de las relaciones sociales dentro de la Universidad.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Por ello la metodología empleada para este trabajo parte del principio de reconstrucción de la realidad, y con ello se intenta reflejar críticamente el proceso de investigación en dos fases: la de investigación y la de explicación. Esto obedece a que desde el criterio metodológico que sustenta el siguiente trabajo, fue necesario ubicar como punto de partida al objeto de estudio como un concreto real, entendido como una problemática específica que forma parte de una totalidad³ articulada que se reconstruye como abstracción, pero que parte de la misma realidad presente.

De tal forma que al generar un acercamiento al objeto de estudio y todas las mediaciones existentes en éste, nos ubica en el nivel de la abstracción, y para Marx, es en el proceso de abstracción que radica la fase de la Investigación y en la cual se descubren los nexos internos del objeto de estudio, en la segunda fase que corresponde a la exposición, se genera un encadenamiento progresivo y dialéctico de los variados niveles y aspectos de la realidad abstracta, permitiendo así el camino hacia lo concreto pensado, lo cual implica partir de un concreto real, pasando por un abstracto ideal, para llegar nuevamente al concreto real, pero como concreto pensado.

De esta forma fue necesario abordar las partes de la problemática en cuestión para su entendimiento dentro de la totalidad y llegar a la reflexión y el análisis que nos posibilitara exponer una explicación más articulada de esa realidad de la que se partió, esto en la medida de promover mediante la praxis su transformación, de este modo nuestro concreto real que son las implicaciones del proyecto neoliberal a la Educación Superior Pública y a la UNAM, se encuentra articulado con otros aspectos de la realidad mediando de ésta forma la interpretación e influyendo en otros espacios que son necesarios abordar como son los procesos de formación pedagógica al interior de la UNAM y de la carrera de Pedagogía, las políticas educativas, el mercado de trabajo, la relación de la Universidad con la sociedad entre otros.

³ Desde la perspectiva del conocimiento marxista, la noción de totalidad parte de "la idea de realidad concebible por sí misma de realidad, analizada por niveles no todas ellas observables, sino bajo niveles en articulación con determinaciones materiales y con determinaciones ideológicas. (de ahí que) La totalidad significa articulación a diferentes niveles de realidad, (o sea la totalidad misma) que supone mediación y descubrimiento de mediaciones y que tiene dentro la noción de determinación que también conlleva totalidad con todo."

De la Garza Toledo, Enrique. "Las rutas del Marxismo en Metodología" en Antología para la Actualización de Profesores de Licenciatura". México, Perla. 1989. p.3

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Del mismo modo, la problemática de las implicaciones del Proyecto neoliberal en la UNAM, forma parte de una totalidad donde todos sus niveles se relacionan entre sí y al mismo tiempo se encuentra inmersa dentro de un contexto histórico que de algún modo la va determinando.

El acercarnos al objeto de estudio, exigió un proceso de trabajo en el que la reflexión, la crítica e interpretación que del objeto de estudio se hizo posibilitó el entendimiento de las implicaciones o relaciones que el mismo tiene con la realidad, de allí que la revisión de textos se consideró primordial para la realización de este proyecto, pero dicha consulta de los textos como teoría implicó realizar un uso crítico de la misma mediante su función problematizadora.

Ya que el uso crítico de la teoría "pretende lograr mediante un razonamiento articulado por niveles de la realidad una interpretación epistemológica de la misma, debido a que la totalidad problematiza en la medida que incluye relaciones posibles, las cuales de probarse reales cuestionarían lo ya delimitado. Estas relaciones posibles son el producto de una opción teórica, y surgen de concebir a la realidad como articulación que obliga a considerar cualquier afirmación, en el interior de lo delimitado, como abierta a otras modalidades aún no determinadas, aunque lógicamente posibles"⁴.

En este sentido se abren las posibilidades para que se establezca una relación dialéctica entre los autores, el discurso y el sujeto que investiga, para volver al punto de partida y elaborar una articulación crítica de la teoría para construir una interpretación que involucre más al sujeto que investiga fundamentando de esta forma las razones que han generado dicha problemática para la comprensión del sentido de la teoría utilizada, por lo que resultó necesario utilizar el análisis de contenido que "desde una óptica reconstructivista, implicaría una problematización de los datos con lo real, lo real no sólo como explicable, sino como pensable"⁵.

De tal forma que la teoría "ayuda a descubrir y percibir las múltiples relaciones que en la sociedad se generan, esto

⁴ De la Garza Tejada, Enrique. "El método del concreto-obstáculo-concreto". Op. Cit. p. 12

⁵ Ibídem.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

es, la articulación que de la realidad se presenta, la cual no es algo determinado o delimitado, sino es un espacio abierto susceptible de ser abordado y posibilitar su estudio, lo cual exige el uso del razonamiento que sea capaz de reconocer lo real-objetivo como trascendente en cualquier espacio de la realidad social"⁶.

Por tal motivo fue necesario hacer una lectura de la realidad como, posibilidad abierta al análisis por la interpretación de los textos, y que implica el que el investigador descubra lo que hay implícito dentro de dichos textos y que no está a simple vista, la tarea del investigador en este caso es descubrir el significado de lo que el autor quiere transmitir, para poder incluso reinterpretar el contenido y acercarlo más al objeto de estudio, sin por ello perder su esencia.

En este sentido "la lectura también permite no sólo descubrir significados y por tanto obtener un acercamiento a la realidad, también nos ofrece la posibilidad de construir datos, de relacionar éstos con otras lecturas y otros datos, pues aquí los datos no son absolutos, son espacios para articularse a un haz de relaciones pensables, es en suma, la construcción de un dato en transformación, mediado, historizado, y este ejercicio de reconstrucción y descubrimiento de datos permitirán enlazarlos con otros datos o lecturas para que se derive un acercamiento crítico a nuestro concreto real".

Para orientar el desarrollo del objeto de estudio en cuestión durante el proceso de investigación, es necesario señalar que la propuesta metodológica se circunscribe en las corrientes interpretativas de la nueva sociología de la educación, las cuales tienden a flexibilizar el acercamiento al objeto de estudio en tanto que éste se irá articulando una vez que el plano del análisis implique encontrar elementos de interrelación entre particularidades que pueden encontrarse desarticuladas o aisladas dentro de una totalidad.

⁶ Mem. p. 24

⁷ García Sánchez, Karina. "La UNAM como Institución de Educación Superior Pública y su papel como difusora de la Cultura". Tesis de Licenciatura en Pedagogía. UNAM. ENEP Aragón. 2001 p. 12

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

De esta forma, la corriente interpretativa como metodología de investigación, permitió ir articulando las particularidades para llevar a cabo la construcción e interpretación del propio objeto de estudio, siendo de esta forma una posibilidad de interpretación y análisis del objeto de estudio dentro de la totalidad con posibilidades de transformación.

Lo anterior nos permitirá partir de considerar a la educación como un fenómeno social desde la perspectiva de la nueva sociología de la educación; como una expresión máxima de una realidad compleja en la cual el sujeto se encuentra inmerso y es partícipe de ella.

Desde estas consideraciones, la Pedagogía ha encontrado un referente teórico-epistemológico en el que el discurso interpretativo de la nueva sociología de la educación, "permite examinar las relaciones entre conocimiento, la cultura y el poder por una parte, y por otra, las cuestiones de la escuela y la desigualdad social"⁸ en las sociedades capitalistas, hoy día neoliberales.

En este sentido en la propuesta metodológica de "el circuito concreto-abstracto-concreto, también es importante la aprehensión del objeto de estudio que no se refiere a un fenómeno como un objeto, sino al pensar o analizar los niveles mismos de la realidad en cuanto al objeto que permite llegar a una construcción articulada, porque estos niveles como se ha visto están ligados entre sí y uno determina al otro y se determinan entre ellos mismos, lo cual hace posible el paso del concreto al abstracto y de éste al concreto, debido a que el objeto es un producto articulado"⁹

Cuando se llega al concreto pensado, se llega a un nivel del entendimiento de la realidad, es decir, se deja abierta la posibilidad de ahondar en ese problema y proponer alternativas para transformarlo como producción intelectual de la realidad, y como última característica de la metodología se encuentra el logro de la praxis, que implica el funcionamiento de lo

⁸ Ornelas, Carlos. "Sistema Educativo Mexicano: la transición de fin de siglo". México, F.C.E. 1995, p. 25

⁹ Marcano Martínez, Verónica. "Alcances y limitaciones de la Educación Superior Pública frente a la Privada" Tesis de Licenciatura en Pedagogía. UNAH. ENEP Aragón, p. X

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

concreto en su totalidad en relación con el movimiento histórico que para Marx corresponde a la transformación revolucionaria de la sociedad.

De lo anterior tomamos como punto de partida el considerar a la Educación superior y los procesos de Formación Pedagógica como hechos sociales que se encuentran en constante relación con la realidad ya que incluso son parte integral de ésta, hechos sociales que se gestan dentro de una institución universitaria, como la UNAM y la carrera de Pedagogía, que a su vez permiten la posibilidad de generar nuevos planteamientos respecto de su análisis e interpretación con posibilidades de transformación.

En este sentido, la tesis sustentada en este trabajo de investigación está planteada en referencia a que el neoliberalismo como proyecto de modernización en México ha impactado a la Educación Superior Pública y a la UNAM como totalidad institucional, siendo en esta que se encuentran inmersos dos tipos sujetos universitarios, los cuales se interrelacionan dentro de la complejidad educativa, y en la que ambos están buscando espacios de identificación desde su propia cosmovisión del mundo; situación que evidencia un conflicto en el espacio universitario, toda vez que existe una pugna ideológica entre la formación opresora entendida como educación para la sumisión y la formación radical producto de una educación liberadora, y a partir de ello se asumen posturas, prácticas y sentidos pedagógicos conservadores o radicales frente a la realidad en la cual ambos sujetos se encuentran inmersos y que en este momento consideraremos al neoliberalismo, el mundo del mercado y la globalización económica como marcos de referencia de una realidad inmediata.

El objetivo general de este proyecto de investigación plantea analizar y reflexionar en torno a los procesos de formación pedagógica bajo los cuales los sujetos cursan la carrera de Pedagogía dentro de la UNAM, en referencia a la confrontación ideológica que dichos procesos de formación conservadora y radical generan al interior de la universidad, modificando así las prácticas educativas y las relaciones sociales entre los sujetos pedagógicos radicales y conservadores, esto con la intención de generar algunas líneas pedagógicas alternativas que puedan implementarse en la UNAM para generar una reconceptualización del papel de los sujetos

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

universitarios como parte de la complejidad social, ya que el aula universitaria no es un espacio aislado de las contradicciones de la globalización.

De la Metodología de investigación propuesta para este trabajo, se derivó la estructuración y articulación del mismo en tres momentos:

En un primer capítulo denominado: Contexto Histórico del Neoliberalismo en México y las Políticas Educativas Modernizadoras a la Educación Superior Pública, se presenta un marco teórico conceptual que nos remite a la implementación del neoliberalismo como proyecto modernizador en México desde la década de los 70's a los 90's, se expone el planteamiento general del proyecto en lo económico, lo político, social, cultural y educativo; de tal forma que se ubican los ejes rectores de la política neoliberal, retomando el ámbito educativo pues esto dará pie a entender las implicaciones que el proyecto neoliberal ha tenido en la Educación Superior Pública.

Conceptualizando de tal forma a la Educación Superior como un campo problemático ya que no ha sido ajena a las contradicciones del modelo neoliberal, en donde los proyectos políticos y sociales han sido ajustados a los parámetros delineados por el mercado mundial y que se expresa en el sentido mercantil que se le pretende imprimir a las Instituciones Universitarias Públicas. De ahí que las implicaciones de las políticas educativas derivadas del neoliberalismo a la mexicana -en Palabras de Andrea Revueltas-, se han hecho manifiestas en los Proyectos educativos que desde la perspectiva del mercado se delimitan para la educación superior en México y en la cual se encuentra la UNAM; además teniendo en consideración que han sido proyectos educativos derivados de una relación estrecha con el Estado.

En un segundo momento, el capítulo II denominado: La formación del Sujeto Pedagógico al interior de la UNAM: la cosmovisión radical y conservadora en la Carrera de Pedagogía, se aborda desde una perspectiva histórico-social, pues partimos de la búsqueda del sujeto pedagógico o de la educación, desde los griegos para intentar después tratar de ubicarlo dentro de

la modernidad, esto en el entendido que la noción de sujeto ha tenido una relación estrecha con el concepto de hombre, y que el papel del sujeto en los diversos niveles de la realidad ha sido establecido por un marco histórico-social que lo ha venido determinando, al mismo tiempo que el papel de la educación se ha establecido en la formación de ese sujeto.

Una vez encontrado al sujeto pedagógico, partimos de entender que cada pedagogía, cada discurso educativo o de formación ha definido ya a su sujeto, así tratamos de confrontar a los Sujetos Pedagógicos de la Educación Superior y sus expresiones concretas desde dos discursos educativos que se han venido confrontando a la vez que sus sujetos; estos son: la pedagogía socialista y la pedagogía capitalista y en los cuales se encuentran ya implicados y expuestos los procesos de formación pedagógica de los sujetos y el papel que cada uno le asigna a la educación como dos polos opuestos y contradictorios. Dichas pedagogías nos abren paso para concretizar a los sujetos pedagógicos desde estas dos perspectivas de educación al interior de la Universidad y de la Carrera de Pedagogía tomando como referente la perspectiva de la formación y el proceso pedagógico en que se ha inscrito la misma.

La pedagogía socialista y la pedagogía capitalista, abren la posibilidad de entender históricamente la lucha ideológica y los planteamientos teóricos que estas han propuesto para el análisis del entramado social y que en el ámbito de la educación permiten pensar en que estas pedagogías han generado a dos tipos de sujetos: el sujeto radical, desde la perspectiva de la pedagogía que se opone al capitalismo, y al sujeto conservador, éste como expresión del mundo del mercado.

El sujeto radical históricamente ha sido visualizado como el sujeto alternativo al capitalismo, un sujeto ante todo libre, autónomo, crítico y reflexivo, cuyo papel es la convocatoria a la lucha contra el enemigo burgués en busca de la transformación de las condiciones de injusticia en las que el capitalismo ha sumido a la sociedad civil. El sujeto conservador por su parte, se adapta al entorno con una pasividad inerte a la vez que aberrante, contempla la realidad, no hay problematización ni sentido crítico de su entorno, se concibe como otro elemento más del sistema de

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

poder; no hay mediación crítica entre éste y la complejidad social.

Estas dos perspectivas del ámbito educativo y pedagógico, abren la posibilidad para iniciar el debate desde la búsqueda de aquellos rasgos o características de éstos sujetos al interior de la Universidad, y así ubicar en el plano del análisis las expresiones y sentidos pedagógicos que éstos sujetos manifiestan dentro de una realidad concreta, en este caso en su interrelación con la Universidad, ello desde dos cosmovisiones diferenciadas una de la otra, la radical y la conservadora.

En este sentido, entenderemos que dichas cosmovisiones se encuentran también al interior de la carrera de Pedagogía en la UNAM, para ello se hace importante el hecho de rastrear históricamente la creación de la Carrera, sus objetivos, Plan de Estudios, Perfil de Ingreso y Egreso etc, para desde esta perspectiva entender de que dentro de la carrera dichas cosmovisiones se reafirman desde dos procesos de formación pedagógica dominantes y diferenciados, bajo los cuales se ha enseñado y aprendido la Pedagogía como carrera universitaria.

Estas son: la corriente de la Pedagogía Tradicional y la Pedagogía crítica, las cuales nos permiten entender los procesos didácticos bajo los cuales se forman los sujetos, siendo históricamente dominante la perspectiva de la pedagogía tradicional (sujeto pedagógico conservador) y ante la cual la Pedagogía Crítica (sujeto pedagógico radical) como proceso de formación, se encuentra aún limitada respecto de su participación en la formación de los pedagogos y las pedagogas radicales bajo el marco neoliberal y la postura que toman respecto de la complejidad de los problemas sociales y en los cuales se encuentra la cultura, la formación y la educación respectivamente.

Y es a partir de ello que "la pedagogía queda así delimitada como un campo de significaciones que manifiestan las interrelaciones producidas por los sujetos sociales referidos a la educación, entendida como una práctica productora de sentidos múltiples y diversos, estructurándose en diferentes momentos históricos, como discurso o gérmenes de otros nuevos a

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

partir de los cuales quedan al descubierto múltiples prácticas en juego, en el marco de las luchas sociales¹⁰.

De lo anterior se tendrá en cuenta que una de las funciones de la Universidad es la formación de profesionistas, en este sentido, el tercer capítulo de este trabajo denominado: Algunas líneas alternativas para involucrar la participación del sujeto pedagógico radical de la UNAM en la construcción de proyectos socio pedagógicos, partimos del replanteamiento de la función social que la Universidad cumple y deberá cumplir en la formación de sujetos, y en este sentido se consideran dos perspectivas de la función social de la Universidad: la primera respecto a la formación de profesionistas para los diversos puestos laborales, la segunda que consiste en la generación de profesionales que brinden un servicio a la sociedad desde una perspectiva más ética a la vez cuyas bases sean el compromiso real que el profesionista ejerza y cuyo ejercicio se verá reflejado en las formas en que éste se relaciona con los sectores sociales más desprotegidos.

Desde dicha perspectiva se hace énfasis en la necesidad de formar sujetos comprometidos con su carrera y con su sociedad dentro de la Universidad ello desde una concepción más ética y personal, y es aquí donde se entenderá la posibilidad de que el sujeto radical emerja de las aulas universitarias y extienda su papel como sujeto de acción, como sujeto consciente que propone una solución a los embates neoliberales desde dentro de la Universidad que es a su vez la que le posibilita el formarse bajo la perspectiva de la Pedagogía Crítica, ésta vista como un proceso de formación pedagógica liberador y generador de sujetos radicales.

Por lo tanto el sujeto radical como agente de transformación tendrá un papel esencial como generador de conciencias dentro y fuera de la UNAM, como un sujeto para quien el aprendizaje de una pedagogía de izquierda, le brindará la posibilidad de proyectarse como persona, como ser humano y profesional junto a los diversos sectores sociales bajo proyectos pedagógicos que en este caso tengan como objetivo el extender la función de formación que cumple la Universidad a un sector poblacional más amplio, que sea para aquellos sujetos

¹⁰ Gómez Solís, Marcela. "La pedagogía como disciplina. Reflexiones acerca de la especificidad del discurso pedagógico como campo problemático" en Memoria del Coloquio "La Pedagogía Hoy". México. UNAM. F.F.L. 1994. p. 23

sociales que han sido excluidos del proyecto modernizador y es en la generación de esas conciencias bajo un proyecto socio pedagógico que el sujeto radical abrirá las posibilidades para la liberación ideológica de los excluidos frente a la opresión del neoliberalismo.

Elo como un compromiso más inspirador del sujeto pedagógico radical respecto de su labor en el plano laboral y desde la perspectiva del espacio laboral no sólo como docente, capacitador, evaluador, Técnico de la educación etc, sino antes que todo desde el plano social se le perciba como una persona que en comunión con los otros afectados por la globalización, establecerán vínculos de esperanza, de ensueño y utopía como factores base para la generación de las conciencias sociales y la formación de sujetos radicales fuera de las aulas universitarias, posibilidad que desde la pedagogía aún se encuentra abierta.

Por lo que el papel del pedagogo dentro de la carrera de Pedagogía en la ENEN Aragón, también deberá replantearse en el sentido de considerársele bajo la figura de un intelectual y sujeto político, como agente de transformación social y será en este sentido que la pedagogía y el propio pedagogo podrán redignificar su labor y su objeto de estudio, al mismo tiempo que se expandirán las posibilidades de acción del sujeto pedagógico radical tan criticado, cuestionado y mitificado ya desde la propia carrera.

De ahí que es importante el impulso de la formación de los sujetos radicales en el sentido de que la pedagogía crítica como proceso de formación pedagógica una vez que haya radicalizado a los sujetos, generará una actitud de izquierda, una actitud en constante construcción y deconstrucción que ampliará el horizonte de la participación social de una carrera como la de Pedagogía, y en este sentido la no saturación de lo social y la complejidad educativa de hoy día permitirá al sujeto radical ampliar sus horizontes de creación y recreación pedagógica, de su proyecto de vida, de su subjetividad y de su cosmovisión que desde este punto de vista será traducida en un bien común que se busca y se promueve junto con los demás, un elemento inspirador de la labor pedagógica y compromiso de la Universidad Nacional y cuyo fin educativo deberá ser pensado también en los otros a quienes el proyecto modernizador ha excluido y que en el plano social son la gran mayoría.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

CAP. I CONTEXTO HISTÓRICO DEL NEOLIBERALISMO EN MÉXICO Y LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS MODERNIZADORAS A LA EDUCACIÓN SUPERIOR

El embate neoliberal se ha dejado sentir en nuestras sociedades desde las tres últimas décadas, si bien el proyecto de modernización neoliberal se ha impuesto a los países en vías de desarrollo replanteando las funciones sustanciales de los Estados Nación, dicho proceso de desarrollo se ha dado de una forma por demás desigual y cruel, pues sus efectos han sido devastadores ya que la pobreza, la marginación, el desempleo, el hambre, la incertidumbre y la desesperanza que ha generado, pone de evidenciamiento su nivel de confiabilidad, pues sabemos que no es un proyecto para sacar del subdesarrollo a la sociedades atrasadas, sino un proyecto de extensión de poder que los países más desarrollados han elaborado para mantener ese poder y mantener subsumidas y humilladas a las sociedades del Tercer Mundo.

México ha padecido los embates del neoliberalismo de una forma por demás desequilibrada, pues la tragedia social se complejiza y crece en el momento en que el neoliberalismo atraviesa las fronteras y se hace presente en todos los aspectos de la vida social, los proyectos de gobierno neoliberal en México han citado constantemente los ejes del neoliberalismo como elementos que se deben reconsiderar para continuar con el desarrollo de México; así la política, la cultura, la industria, la sociedad y la educación básica hasta la Superior, han padecido el viraje que la reconstrucción neoliberal bajo los criterios de un supuesto nuevo orden mundial en el cual las sociedades se está diferenciando más unas de otras.

Es dentro de esta diferenciación que la Educación Superior Pública ha sido replanteada, sus criterios, su función, la reorganización de sus instituciones, sus objetivos, sus académicos, los criterios de evaluación etc, han sido factores que se han cuestionado atendiendo en un sentido de urgencia a ese nuevo orden mundial en el que el ser humano se concibe como un objeto para el consumo por lo tanto el mercado ha sido el

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

elemento que ha venido a determinar la dinámica de las sociedades en la mayoría de los países en el que modelo neoliberal ha sido una imposición injusta y desleal.

Así, la Educación Superior Pública ha venido desarrollándose bajo los ejes de la política neoliberal, pues estos se han traducido en proyectos de desarrollo institucional que se han dirigido a este sector educativo y que parten de entender a la Educación como una parte de la infraestructura gubernamental capaz de dar solución a los aquejantes desequilibrios económicos que las últimas tres décadas ha padecido México.

De ahí la preocupación de los gobiernos neoliberales de replantear y cuestionar el papel de las Instituciones de Educación Superior Pública, y ha sido desde los proyectos educativos que la perspectiva modernizadora se ha infiltrado en la Universidad Nacional, pues ésta aún cuando se dice autónoma ha dado paso al neoliberalismo que concibe a la Universidad como otro espacio para comerciar y vender y en donde una muchedumbre hábida de obtener un título profesional es el mejor consumidor, de ahí que la Universidad entonces se entienda como un producto de consumo que cuesta mantener, por lo tanto se debe comprar.

Dramático viraje hacia el neoliberalismo ha sufrido la Educación Superior Pública, proyectos educativos van y otros vienen y todos en la búsqueda de la funcionalidad de este sector educativo con el proyecto de gobierno, graves han sido las implicaciones de dicha funcionalidad pues el propio conocimiento ha sido cuestionado, los perfiles profesionales han entrado a la dinámica mercantil, las carreras y sus vínculos con el mercado de trabajo las orilla a la flexibilidad y a la adaptación, la supuesta calidad de la educación decae en una crisis tremenda frente al desempleo profesional por ejemplo.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Un panorama que nos permite voltear la mirada a las tremendas implicaciones que ha tenido la incidencia neoliberal como proyecto de gobierno y sus políticas para la Educación Superior en nuestras Instituciones Públicas y de las cuales la UNAM no ha sido ajena.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

1.1 NEOLIBERALISMO Y LAS ESFERAS SOCIAL, POLÍTICA, ECONÓMICA, CULTURAL Y EDUCATIVA EN MÉXICO.

Dentro del contexto actual, en el que ha sido histórica la pasada década, hemos sido testigos de algunos sucesos en las esferas de la realidad en la que un suceso marcó una brecha extrema en la historia como lo fue la caída del bloque socialista en la ex unión soviética (Socialismo Real), y la repentina firma de tratados y pactos comerciales entre los países económicamente más rentables (bloques económico comerciales) que por un lado han marcado ya la orientación de las sociedades capitalistas al mundo del mercado y la economía global.

Así mismo, quién puede alejar las constantes luchas entre las sociedades más desprotegidas y sus gobiernos -tan injustos que suelen ser a veces-, y qué decir de la crisis de diversos sistemas económicos -como punto de partida para las reformas económico-políticas -, así como la intensa expansión del dominio de unos países sobre otros, propiciando una dependencia constante frente al poderío capitalista que se ha caracterizado por la reformulación y aceleración de los procesos productivos e industriales en los países denominados en vías de desarrollo, así como la hiper expansión de la informática y las telecomunicaciones las cuales, entre otros factores están marcando una brecha extrema entre los países más pobres y los países ricos.

Y cómo olvidar la corrupción que la ambición de poder está produciendo en la mayoría de los países integrantes de los bloques comerciales; así mismo, los fuertes incrementos de desempleo, el hambre, el analfabetismo, la deserción escolar, la disminución considerable del ingreso familiar y el elevado costo de la vida para los más desprotegidos entre otros factores externos que nos muestran la realidad, una realidad concreto-abstracta aún más confusa y contradictoria, debido a la difícil y sensible forma de interpretación en la que es expuesta a nivel de poder.

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

Lo anterior ha sido consecuencia de la reformulación del liberalismo económico-comercial de los 70's y 80's en América Latina; ello como una propuesta del ámbito económico-político para los gobiernos, y el cual pretende entre otras cosas, la reconstrucción de la fuerte crisis que el capitalismo ha sufrido en los países más poderosos en las últimas tres décadas y la cual ha puesto en peligro el estatus de grandes potencias dominantes que han perpetuado en el escenario internacional.

Las reformulaciones se han visto expresadas en los pactos comerciales y la reorientación de la economía, la política y la industria en el marco del libre comercio; esto promovido bajo el concepto de reingeniería¹; es decir, la actualización del proceso productivo a las nuevas demandas y exigencias político-económicas elaboradas por los representantes de los bloques comerciales; los cuales entre otras cosas, han pugnado por una adecuación de la industria y la producción a las nuevas tecnologías frente al nuevo contexto económico y comercial -teniendo una mayor repercusión en la reorientación incluso del trabajo humano-.

De esta forma, en los últimos 30 años se ha venido promoviendo una integración total o parcial de las naciones latinoamericanas en el marco de la libre competencia y el libre mercado internacional, explicitada por la globalización económica y comercial que acosa hoy día a los países en vías de desarrollo y más aún a los considerados industrializados, y cuyas expresiones son preocupantes debido a la aplicación e interpretación particular en las que se inserta la reorientación económica y política en cada país.

Lo anterior partiendo de que toda adaptación de los proyectos económico-políticos en cualquier nivel de la estructura gubernamental, ha traído consigo repercusiones en

¹ Término netamente económico-empresarial, el cual hace referencia a la necesidad de un cambio, actualización o reconstrucción en su caso, de la industria, el proceso productivo y sus instituciones, a los nuevos retos que el mercado y la reconstrucción económica están imponiendo.

Y que sin embargo, en el contexto económico social de hoy día, el término está transfiriendo su estimación conceptual a otros ámbitos como el de la Educación; ya que ahora es muy común observar la aparición de Diplomados y Cursos de actualización magisterial aludiendo al tópico: Reingeniería y Calidad Total en Educación. P. Ejemplo; o Reingeniería en Instituciones Educativas.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

las otras estructuras que lo conforman como la social, ideológica, política, cultural e incluso educativa; bajo criterios claro está, económico-ideológicos dictados por los reacios Organismos Internacionales como el FMI y el BM, dentro del caos que la misma modernización ha propiciado históricamente en las esferas de nuestra realidad.

Es en este sentido que hablar de Neoliberalismo, quizás nos propone remitirnos a la noción neo-nuevo; es decir un nuevo liberalismo² del cual resurgió una recomposición del modelo económico liberal-social del siglo XIX, que establece criterios y estrategias económicas para promover la superación de los problemas económicos y financieros; así como una salida al subdesarrollo que las naciones latinoamericanas han sufrido -aunque aquí habría que cuestionar su efectividad-, sociedades que han sido las más afectadas desde los años 80's, frente a la urgencia de adecuar sus economías al nuevo reordenamiento económico internacional³, suponiendo así, la no exclusión ante las economías más poderosas en la conformación de los omnipotentes bloques comerciales, ya que consideremos que estos suelen tener el control de las piezas en el tablero de la economía y la política internacional y que mueven en un juego de beneficio a ultranza.

De lo anterior, partiremos de entender al neoliberalismo que desde los 70's a los 90's, el cual en referencia a los Organismos Internacionales en economía y finanzas (FMI, BM), contiene en el discurso ciertos factores que han propuesto una ruta a seguir en el ámbito de la economía para la mayoría de los países subdesarrollados.

² Teniendo en cuenta que el neoliberalismo de los 90's (y de décadas pasadas 70's y 80's) contiene un arribo del liberalismo económico-social de la Europa del siglo XVII y XVIII, el cual encontró una aplicación histórica en los siglos XIX y XX como parte del ajuste económico-social de aquel entonces; siendo producto de dos sucesos sustanciales: la Revolución Francesa y la Revolución Industrial frente a la conformación de la nueva clase capitalista -la burguesía-.

Tomando en cuenta demás que ..."el modelo liberal gira en torno a algunos axiomas: 1) una exigencia de libertad con más dimensiones; 2) el recurso a instancias y leyes sociales que son legítimas en cuanto naturales; 3) la certeza de que el respeto a un cuadro de libertades naturales garantiza el desarrollo -en 1er lugar económico- y el equilibrio del sistema".

Macry, Pablo. "Introducción a la historia de la sociedad moderna y contemporánea" p.27

³ ...El modelo liberal preside una universalidad. En primer lugar, nace para ser la aplicación, en gran escala de la sociedad, de un orden natural y originario. Al legitimarse a la somera de leyes definidas como objetivos, no puede más que proponerse como modelo general. De aquí el etnocentrismo, no hay más que un paso.

En segundo lugar, se supone que la sociedad liberal -nacionalista, económica, utilitaria- es una sociedad de desarrollo, destinada por lo tanto, a extenderse más allá de las propias fronteras territoriales...

Ídem. P.p. 28-29

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Principios que en diversas instancias se han adaptado a contextos asimétricos, se flexibilizan y reorientan para su aplicación particular, en los países subdesarrollados bajo la promoción hacia la sociedad desde el propio Estado -sin perder la esencia de su creación-..

Retomemos ahora al Prof. Leonardo Méndez Sánchez⁴ quien resume los criterios en los que gira y se fundamenta el discurso neoliberal y los cuales enumera de la siguiente manera:

1)El neoliberalismo pone en entredicho al Estado Benefactor, así como su participación en la mayoría de los asuntos económicos; es decir, pretende que el Estado reoriente su participación mediadora, ya que a él se le han adjudicado los problemas económicos -aún sabiendo que las crisis económico-financieras, han sido producto de los propios actores poseedores de los medios de producción-, considerándosele hasta cierto punto, incapaz para llevar a cabo acciones que propicien un desarrollo -efectivo- en el ámbito económico.

2)Se trata -en el discurso- de un proceso de racionalización donde se pretende crear un sistema coherente, a partir de una consideración inicial: las políticas benefactoras -han generado- un sistema asistencialista costoso, -por lo que se le acusa de despilfarro y malgastar los recursos del Estado centralista, en tanto que impide la participación activa de otros actores sociales en la búsqueda de soluciones y administración de los recursos, lo que generó básicamente corrupción en el manejo de los recursos.

3)Interpreta el gasto social como despilfarro, que no remedia los problemas a los que se dirige, y que en cambio, impide no sólo destinar recursos para incrementar la productividad, sino distraer la acción pública de lo que en la perspectiva modernizadora será un factor importante: la racionalización de los recursos del Estado; en que sólo tienen lugar aquellos elementos que se ajustan al desarrollo del modelo económico que se impone, y en el cual sólo hay lugar para quienes pueden insertarse en los procesos de producción modernizadores.

⁴ Méndez, Sánchez Leonardo. "El carácter neoconservador del Neoliberalismo". P.p.11-12.

De lo anterior, podemos percibir un discurso económico-político el cual ha fundamentado su estructuración y aplicación a partir de puntos clave que para el sector dirigente del bloque de poder (tecnocracia), son presumiblemente importantes para asegurar en su caso, la perpetuidad de los beneficios obtenidos vía la legitimación de dicho proyecto. Elementos de tipo político-ideológicos que fueron vaciados en un proyecto de modernización del Estado y la economía, traspolando de igual manera tales criterios ideológicos a la estructura social, política y educativa en un plano del ser y el deber ser.

Ello nos remite a pensar lo común que es escuchar en tiempos de campaña presidencial -en casi todo el mundo-, que el proyecto que los candidatos promueven logrará en crecimiento económico, la recuperación de la planta productiva, combatir la marginación, la pobreza, el desempleo; buscando así, un camino a la democracia, el desarrollo y el progreso los cuales parten de considerar el orden y la disciplina bajo un sistema legal riguroso.

Por otro lado, en el ámbito educativo se promueve mayor inversión, equidad social en educación, atacar el analfabetismo, generar empleos para egresados de la Educación Superior, ya que desde el punto de vista del proyecto la educación es un elemento indispensable para enfrentar los retos que el nuevo milenio impone; así mismo la considera entre otras cosas, un elemento primordial para el desarrollo y progreso de la economía y la cultura en el marco de la apertura económica transnacional.

Bajo ciertos criterios es que se ha propuesto modernizar aquello que con anterioridad ha producido crisis y problemas, que han puesto a las sociedades en situaciones críticas -dice el discurso- y problemáticas; las cuales a su vez han expuesto a la superficie las fisuras que están llevando a poner en entredicho inclusive al sistema capitalista cuya acumulación de capital le es ya característica en los países económicamente más rentables.

De lo anterior, modernizar lo podríamos interpretar como otra extensión conceptual y bajo tal perspectiva puede entenderse en un sentido de mediar la realidad anteponiendo un discurso y proyecto ideal que enfrente aquellos síntomas de debilidad y caducidad, vía la legitimación político-ideológica como referente principal de transformación. Podríamos aclarar esto, retomando un acercamiento conceptual apropiado al proyecto a que se hace alusión, elaborado por el Prof. Edgar Morín quien caracteriza y conceptualiza la modernización dentro del proyecto neoliberal de la siguiente manera:

...La Modernización, sostiene el neoliberalismo, es ante todo, una visión del mundo, que se refleja particularmente en una manera de entender e interpretar los fenómenos sociales, pero también de actuar en consecuencia. Sin embargo -nos dice- en esta concepción se excluye lo que se presenta como irracional, o arracional, y este es un grave obstáculo -desde su perspectiva-, pues lo racional no supone una neutralidad valorativa, -ya que-, asume un criterio, normas y valores que orientan su aplicación...⁵

Esta perspectiva nos propone interpretar al discurso y proyecto neoliberal que hoy día sustenta la modernización como un factor unificador, y en el cual se excluyen aquellos factores o puntos de crisis en los cuales no pudiese lograrse la adaptación, o inserción en su caso al proyecto modernizador, bajo la supuesta vía del desarrollo que el proyecto económico en curso supone -recordemos que el liberalismo ha sustentado su discurso y operatividad a partir de considerar que existen leyes naturales que justifican los hechos en un acto concreto-, y por lo tanto, no permiten la legitimación de un proyecto tal y como se planteó en un principio antes de su ejecución; éste como eje rector de la dinámica económico-política y social en un contexto determinado, tomando como referente para este caso, las crisis económico-financieras y el agitado mundo del mercado, en un contexto como el de hoy día y que está moviéndose y reconstruyéndose constantemente.⁶

⁵ Cit. Por Méndez, Sánchez." Ídem.p.10.

⁶ Algunos ejemplos entre otros, de esta exclusión, podrían ser los movimientos obreros y sindicatos, las reformas de la política educativa, la revaloración del papel del ser humano ante el trabajo, la sociedad inspeccionada ante los requerimientos empresariales, las pugnas partidistas ante la falta de consenso, la pequeña empresa que se encuentra en desventaja ante un

En el espacio económico considerado como totalizador para generar los medios que propicien un crecimiento y equilibrio en economía y finanzas dentro del contexto internacional, y que de ello se derive el encaminar a las naciones al desarrollo y la estabilidad económica con la cual se integren las anteriores al escenario del mercado mundial y el libre comercio, el neoliberalismo señala ciertos puntos en economía interna como rectores del modelo ideal de crecimiento, y los cuales el Prof. José Luis Miranda⁷ los sintetiza a manera de objetivos que rigen el proyecto de la siguiente manera:

- a) Estabilidad de precios, idónea para mantener el equilibrio interno de la economía.
- b) Equilibrio en la balanza de pagos, para sustentar la estabilidad interna en el contexto global.
- c) Apertura externa, vía la economía y el mercado mundial.
- d) Economía de mercado.
- e) No intervención del Estado en la Economía.
- f) Promoción de la inversión de carácter privado, para reactivar el circuito económico.

De lo anterior, podemos apreciar que vuelve a considerarse al libre mercado y la intervención del sector privado -los otros actores-, como se pensó ya desde los 70's y 80's; en elementos generadores de capital; es decir, el libre mercado y la apertura comercial vienen a ser hoy día la infraestructura en primera instancia que conformará la dinámica de las naciones que corren el riesgo de que la dinámica político-económica interna y externa sea el elemento regulador para considerar su inserción a los bloques económicamente rentables.

mercado cada vez más exigente y selectivo, los grupos étnicos que temen por la clase modernizadora ante la pérdida de su identidad cultural.

⁷ Miranda, José Luis. "El espacio económico del neoliberalismo". P.p. 19-20

A nivel social, el neoliberalismo, nos dice el Prof. Arturo Agustín Ramos⁸, pugna por el individualismo como forma de vida; es decir, que pretende exterminar todas aquellas manifestaciones colectivas en las cuales puedan generarse proyectos que formulen criterios alternativos como mecanismos de resistencia al proyecto de nación en curso en los países latinoamericanos y en México.⁹

A esto, podríamos añadir la reducción presupuestal para proyectos de asistencia social en los ámbitos de salud, vivienda y educación entre otros; de los cuales la sociedad se había beneficiado en la mayor parte del mundo cuando el Estado era considerado aún un benefactor -a pesar de que estos sean utilizados como factores de engaño, dominio y control social- el cual termina -parcial o totalmente según sea el caso-, con el populismo que caracterizó al Estado asistencialista.

Estos son en complejidad algunos de los principales ejes rectores en grado de importancia de los cuales parte el neoliberalismo como proyecto de reconstrucción ante la nueva modalidad desde su óptica, del trabajo, la industria, la sociedad, la economía, la política, la cultura, la ideología y la educación; las anteriores, estructuras que han dado forma a nuestra historicidad y realidad como seres humanos concretos, ya que son en esencia nuestra cotidianidad.

Por otro lado, objetivamente en cada nación el neoliberalismo se ha expresado de diferentes formas así como las consecuencias que de su aplicación se han derivado, las cuales han beneficiado a selectas minorías en detrimento de la gran mayoría, agudizando aún más el conflicto clasista en las sociedades capitalistas.

⁸ Ramos, Pérez Arturo Agustín. "El UNAM en el contexto del neoliberalismo". Conferencia. UNAM México. ENEP Aragón, 23 de marzo 1998.

⁹ Entre otros ejemplos, la minimización y debilitamiento de los sindicatos puros, marchas obreras, movimientos vecinales, colectividades estudiantiles que revelan su preocupación por el curso que la educación está tomando en el contexto económico de hoy día; así como las agrupaciones civiles de los sectores sociales más desprotegidos.

El Proyecto económico-político denominado neoliberalismo, el cual como discurso y proyecto, es un elemento decisivo para suponer una globalización económica, -dadas sus características- y en la cual son aquellas economías competitivas en el mercado internacional de la producción y el comercio las que en su caso, podrían emplear mecanismos de adaptación en su intento de integrarse a la nueva estructura económica -claro que a reserva de la flexibilidad y criterios que cada país establece para ello-.

Por otro lado, un factor estructural del neoliberalismo ha sido la Globalización económica¹⁰ y que ha dejado cada vez más desprotegidos a los países de segundo orden o de la periferia a expensas del imperialismo económico; de tal forma que se supone la creación de un solo orden regulador en economía para todas las naciones y gobiernos conferidos a participar en la conformación del nuevo bloque mundial, que en apariencia procura equilibrar a las naciones en vías de desarrollo, a nivel de las naciones industrializadas y económicamente más rentables, vía el libre mercado e intercambio de mercancías¹¹ en la búsqueda de un crecimiento económico sustentable.

En este sentido, en México el neoliberalismo se ha expresado como tecnocracia empírico-analítica, así como utopía económica que ha tenido variantes en su aplicación e interpretación particular si partimos de la consideración de que incluso el término y proyecto que sostiene el neoliberalismo así como las aplicaciones del mismo, hacen suponer a sus intérpretes y ejecutores, "economías y sociedades modelo"; es decir, a nivel de gobiernos se han asumido algunos parámetros que han sido aplicados a un contexto determinado,

¹⁰ Para el Prof. Arturo Ramos, la globalización tiene como antecedente el imperialismo o capitalismo monopolístico y antes de este, el capitalismo de libre cambio, producto de la Revolución Industrial del cual a su vez surgió el Estado moderno, la República, la Democracia, y en cada fase como proceso determinaron un proyecto de vida para los seres humanos.

Identifica ciertos rasgos que la caracterizan, como el entendida, o interpretarse como la mundialización de la economía; fundamentando su existencia sobre la 3ª. Revolución Científica y Tecnológica, además de ser producto de la crisis sufrida por el Estado nación que supone la conformación de un nuevo modelo de Estado, el cual se desarrolla en nuevo orden político internacional.

Así como de la aparición de una cultura global; es decir, las culturas reciben influencias de todo el mundo haciéndose manifiestas nuevas formas de identidad social.

Ramos, Pérez Aguasín Arturo. Loc.cit.

¹¹ Gregorio Vidal y Eugenia Correa, diferencian globalización y regionalización al elaborar un panorama crítico analítico de tal diferencia, ya que desde su punto de vista, tal globalización no la hay, ya que se ha cimentado en una competencia desleal y que por lo tanto no vivimos en un mundo globalizado; sino más bien regionalizado, en tanto que las naciones más poderosas establecen sus criterios de regulación en comercio, industria, tecnología y política comercial.

Véase. Vidal, Gregorio y Correa Eugenia. "Globalización vs Regionalización en los 90's" P.p.91-101.

proyectos económicos de algunos países que han alcanzado un grado máximo de desarrollo y lo han mantenido, países económicamente poderosos, en América: E.U., Canadá y Argentina, en Europa, Inglaterra, Francia y Alemania, en Asia Japón y China.

Así que América Latina en el terreno de la historia, ya desde la década de los 80's comenzó a manifestar cierta debilidad en cuanto al sostenimiento de sus economías, caracterizadas por la hiperinflación y el sobre endeudamiento externo, de ello es que organismos como el F.M.I. y el B.M. propusieron a países como Argentina, Brasil y Chile abrir sus economías al intervencionismo internacional, bajo el supuesto de una recuperación favorable, resaltando con ello, la necesidad de orientar el desarrollo bajo los principios del neoliberalismo; este como elemento regulador del mismo, que impondría "el adelgazamiento del Estado"; es decir, reducir el intervencionismo del gobierno en la economía y los asuntos públicos, virtualizando la regulación del mercado y la participación de la economía privada como proyecto de Estado nación, ante las vicisitudes que el endeudamiento y el lento crecimiento interno imponía.

Desde ésta perspectiva incluyendo en estos criterios a México, quien en el 82 siendo el país más endeudado y declarado incapaz de solventar el pago de la deuda contraída en los 70's, volvió a endeudarse con el F.M.I y el B.M -fuertes poderes económicos-, así como con bancos y economía privada internos en sus intentos de propiciar una recuperación de la crisis económica que en aquel entonces la caída de los precios del petróleo entre otros factores, había desatado.

De lo anterior se dijo que la única estrategia para superar la caída económica y la crisis derivada de ella, era entonces la reorientación de la economía política y gubernamental bajo los planteamientos liberales del siglo XVII y XVIII, retomados por el neoliberalismo; situación de la cual comenzaron a hacerse visibles la privatización de diversos organismos federales en México, y la significativa participación de los

órganos económicos y empresariales al interior y exterior del país en la reconstrucción y dirección del nuevo modelo de Estado mexicano.¹²

Y es que, "los Estados de A.L. -lo mismo que México- manifestaron aspectos negativos similares a los de los países desarrollados: excesivo intervencionismo, y en consecuencia, excesivo crecimiento estatal, enorme burocratización, gastos deficitarios acentuados en A.L por la corrupción reinante, la ineficiencia, y el derroche económico de los gobiernos. -Por lo que- en estos países había que adelgazar al Estado: reducir el gasto público, al personal estatal, los gastos sociales, suprimir las prácticas paternalistas y populistas, privatizar empresas paraestatales"¹³ visualizando en México al libre mercado como el nuevo factor regulador ante la solución de la crisis económico-financiera de los países latinoamericanos.

La situación en México no fue del todo distinta durante el gobierno del Lic. Miguel de la Madrid, el cual asumió la misma visión aplicando tal vez de forma somera pero con graves consecuencias las políticas y los criterios normativos que ha impuesto el neoliberalismo y el neoconservadurismo¹⁴ como otro

¹² Aquí habrá que tomar en consideración lo siguiente: el neoliberalismo exige libertades, y la participación de otros actores en la conducción de la economía y el comercio, no obstante su participación mediadora la cual es ahora más bien reguladora y vigilante en estos ámbitos, ya que la misma rama financiera y empresarial lo han propuesto; el Estado no es directamente quien dictamina, pero sí el que regula y vigila su connotación y acciones tomen otras características.

E.U., Canadá, Japón son ejemplos claros, ya que la regulación y vigilancia del Estado ha sido de vital importancia para la toma de decisiones de políticas financieras y económicas, claro que con sus puntos de controversia, de ello que su participación no se ha limitado del todo, su imagen y participación se reorienta.

Véase: "Revueltas, Peralte Andrea". "Las transformaciones del Estado Mexicano: un neoliberalismo a la mexicana". P.p. 59-66.

¹³ Ídem, p. 22. En esta obra es que la autora hace un recorrido y análisis histórico de las diversas situaciones que se han tomado en consideración para aplicar las políticas neoliberales en AMÉRICA LATINA y en particular en México; así mismo como sus diversas interpretaciones y aplicaciones en contextos histórico-sociales fragmentados y contradictorios. Mostrando esencialmente, una visión del proceso de aplicación de los ejes neoliberales en México y algunos impactos a nuestra realidad.

¹⁴ El conservadurismo de origen norteamericano nos dice el Prof. Leonardo Méndez, que como tendencia alternativa, implica consideraciones dadas más para legitimar la modernización en la esfera política, cultural -añadiendo a estas la educativa- que del proyecto neoliberal se derivan, y el cual establece criterios de normatividad que les rijan.

No se opone al neoliberalismo ya que es el grupo que lo promueve y su discurso, factor que lo sustenta -por el contrario, defienden la sociedad moderna y el sistema post-capitalista, pretendiendo eliminar algunos factores como la pobreza, y la marginación que este sistema produce, entre otros problemas, como el ambiente.

¹⁵ Sustiene 3 tesis principales:

1) Son progresistas en el campo de la economía, asumen el proyecto neoliberal y su tendencia modernizadora. -Pues- la economía no debe tener fronteras en su desarrollo; es urgente intentar establecer límites, y hacerlo es una forma de auto eliminación en un mundo que se rige por la competitividad y la eficiencia.

Sus valores son la eficiencia y el crecimiento económico, así la pobreza, la marginación, la equidad en las condiciones de vida han de ser corregidas siempre y cuando no intervengan e impidan el crecimiento.

2) Las cuestiones políticas se asumen con prudencia y cautela, pues es un terreno confuso y subjetivo.

Son democráticas porque están en contra de cualquier forma de gobierno totalitario y dictatorial, rechazan aquellas formas de organización centralista que los excluye en la toma de decisiones, sus valores serían -por lo tanto-, la libertad y el pluralismo.

trámite burocrático en el protocolo y contexto internacional; ya que si bien hubo crecimiento, este no fue el suficiente al éxito que se esperaba; sin embargo, la sociedad ya se encontraba a disposición de factores y actores externos los cuales comenzaron la jugada por la regionalización de nuestro país, desde instancias de influencia externa.

Manifestándose así, durante esta gestión gubernamental (1982-1984) una desmesurada privatización de instituciones de gobierno las cuales en la mayoría de los casos no produjeron los resultados esperados¹³; de la misma forma en que el proteccionismo del Estado posrevolucionario fue limitado, y las empresas así como la sociedad se encontraron desde entonces, a merced del vaivén de las fuerzas del mercado.

Siguiendo la misma línea de análisis, Andrea Revueltas nos señala que la mayor expresión del viraje neoliberal en México se dio con el Lic. Carlos Salinas de Gortari durante su gestión 88-94; gran promotor y activista de la ideología y el proyecto de modernización, el cual tomó la modernización como un factor decisivo para el proceso de transición e impulsar el crecimiento vía la reforma del Estado, la política y la Economía, ¿a caso la sociedad?, la educación y la industria anteponiéndoles los principios y ejes rectores antes señalados; que partieron de la ideología expuesta en su plan de gobierno.

3) En el terreno de los valores —o política cultural—, la vida familiar, personal y la cultura son sumamente conservadores, de ninguna manera aceptarán que en forma alguna se atente contra la autonomía del individuo.

Acepta la producción técnico-económica y la administración pública que se finge en una racionalidad técnica o estratégica pero combinada con los valores que han consolidado —desde su época— las sociedades modernas: orden, respeto, disciplina, austeridad, jerarquía, trabajo, rendimiento, capacidad de sacrificio etc.

Se requiere —pensar— de una nueva ética, pero no en el sentido emancipador de las sociedades, sino para conservar el orden social y no alterar el progreso de la economía."

—Agrega Assman que el crecimiento económico es el punto de partida para cualquier acción social, a la industria no se le puede asignar ningún otro interés.

La democracia —su democracia—, no es la mejor forma de gobierno, pero es la mejor que conocen y por lo tanto hay que asumirla.

Para que la sociedad logre los fines que se ha propuesto se requiere una activa participación ciudadana, pero de manera prudente, comedida y serena; esto es, sin anticipar u obstruir las actividades sociales, en limitar la actividad económica.

Por eso se requiere en lo individual, una nueva modalidad que genere una actitud al trabajo, de austeridad y sacrificio, para poder reactivar las actividades económicas y sociales.

Méndez, Sánchez Leonardo. Op. cit. P.p. 15-18.

¹³ Véase: Revueltas, Parra Andrea. Op. cit. P.p. 66-69.

Repensando de esta forma, la modernización del Estado desde un ajuste de sus actividades políticas y económicas, el cual procurase un manejo más racionalizado de los recursos económicos que se obtuvieron de la apertura comercial, ya que el marco internacional recordemos, se encontraba en un proceso de ajuste debido al debilitamiento del sistema económico de capital y ahorro interno en los países latinoamericanos y un caso particular en México.

Así mismo, tomemos en cuenta que el sexenio salinista, fue uno de los sexenios que fragmentó aún más la historia de la sociedad mexicana; ya que la forma en que se manejó la ideología y el discurso neoliberal, hizo al pueblo mexicano creer que se había alcanzado, se había logrado el sueño de la American Society, ya que en ese fragmento de historia el equilibrio económico -basado en la estabilidad de precios y salarios reales, disminución de impuestos-, y social de los primeros años era prometedor para que la legitimación bajo el convencimiento social se diera, -total o parcialmente, ya que sería irrisorio generalizar -, y con esto se acomodase al orden y linealidad que se percibía; México estaba en ese entonces unido para el progreso, sufriendo una mutación considerable que la modernización le anteponía.

Lo anterior como plataforma del populismo -aparente- que tal sexenio proyectaba, vía la vinculación continua con los sectores de la sociedad más desprotegidos¹⁶, sentíamos que México progresaba y nos encontrábamos a punto de ser parte, de pertenecer al primer mundo, ya que nuestros vecinos del norte comenzaron a vernos con mejores ojos; México era un espacio geográfico casi perfecto para la política internacional y muestra de ello fue un Tratado de Libre Comercio el cual suponía la ayuda y vigilancia mutua de las economías de Canadá, E.U. y México; aún cuando estos tuvieran grados de desarrollo considerablemente diferentes y asimétricos¹⁷, por lo que

¹⁶ Recordemos que el legado era y es el Progreso y el Crecimiento -como conceptos que se añaden a la manipulación-, y para ello, el Ejecutivo Federal impulsó proyectos de desarrollo comunitario como aquel de mayor impacto social "PROMASOL", o mejor conocido como "SOLIDARIDAD", la "ALIANZA PARA EL CAMPO Y LA ESTABILIDAD ECONÓMICA", entre otros.

Los cuales más que proyectos, significaron también fuertes alianzas de distracción y dominio -de transfondo el neocapitalismo-, detrás de lo que en el ámbito político y económico se estaba tejendo y el cual todos sabemos, el famoso error '94.

¹⁷ Al respecto, Jaime Abotás y Alerika Guzmán elaboran un breve pero interesante análisis de algunas de las diferencias económicas, públicas, sociales e industriales de cada país, uno frente a otro, de esta forma utilizando algunas de sus contradicciones como supuesto proyecto unificador.

podríamos ubicarlo además, como un mecanismo de defensa económica por parte de los países del norte ante las economías europeas y asiáticas, las cuales han sido cada vez más ofensivas para dichos países, y más aún para América Latina.

Por lo que se dijo era necesario y como lo sabemos, echar a andar alianzas con países como México -considerado un país de la periferia, a pesar de todo- en aquel entonces, por su considerable estabilidad producto de la Modernización Estatal y las políticas de ajuste ante el escenario económico internacional de aquel entonces.

El TLC, suponía la integración de un nuevo bloque comercial idóneo para el intercambio mercantil, pero como sabemos, fue durante el último año de la gestión Salinista momento en que se hizo manifiesta la ambición, la muerte y la sed de poder en la esfera política, situación ante la cual comienza a desmantelarse el escenario en que se había escenificado una parodia del mundo de apariencias en el cual vivimos y del cual como actores secundarios muchas de las ocasiones somos partícipes para propiciar la legitimación de una realidad, tal vez asumiendo una postura de indiferencia, acomodo, o estatismo.

Y una considerable expresión de resistencia al neoliberalismo y que mostró una realidad que no se había tomado en cuenta, lo fue la aparición del grupo representante de las etnias chiapanecas, mejor conocido como EZLN como ideología unificadora no sólo de los indígenas chiapanecos, sino de la mayoría de las etnias en México que se hizo presente en el año 94, antes de la puesta en marcha del tratado mencionado.

México en aquel entonces comenzaba a tambalearse, y la oscura sombra de una nueva crisis económica cubrió territorio

Véase: Adónes, Jaime y Guzmán Alencá, "La economía Mexicana y el Tratado de Libre Mercado de Norteamérica", P.p. 115-125.
Véase También: Revueltas, Peralta Andrés, Op. Cit. P.p. 46-67.

mexicano, y la debacle financiera no se hizo esperar, menos aún la devaluación de la moneda en el marco de la economía internacional. De tal suerte que la historia se repitió, México devaluado, su gente, su moneda, su industria, su educación; y con una deuda cada vez más creciente, procurando sobrevivir ante la tecno-burguesía internacional, así mismo tratando de sostener una relación estrecha con los grupos de neoliberales y neoconservadores -como elementos de incidencia colectiva para el reestablecimiento de la legitimación del proyecto modernizador en la sociedad mexicana- en la supuesta posmodernidad de hoy día, la cual se expresa para aquellos que la viven por la 3a* Revolución Tecnológica o era de las telecomunicaciones y la informática, son estos hechos que hasta hoy día nos llevan a cuestionarnos incluso el papel de los seres humanos en la historia, de la sociedad y sus integrantes, la realidad misma.

Lo anterior dentro de esta nueva modalidad de dominio y control que parte de considerar al ser humano en un contexto socioeconómico divergente como productivo, creativo y participativo en la construcción de la historia y la realidad, como un insumo; es decir, desde el punto de vista del mercado, se considera al ser humano a partir de sus habilidades y capacidades específicas característico ya contexto mundial de hoy día como capital humano, como mano de obra rentable, y en el cual podemos percatarnos de la inhumanidad que ante ciertos sectores sociales se muestra más ofensivo el proyecto de los neoliberales, de la exclusión y vileza que en la realidad se encuentra impresa como resultado del mercado y el consumo entre otros factores característicos de nuestra sociedad mexicana de los 90's.

Por otro lado, la entrada del Dr. Ernesto Zedillo Ponce de León a la presidencia de México para cumplir con la gestión gubernamental 94-2000, se vio antecedida del panorama que con anterioridad se ha expuesto, así como de sucesos y escándalos de índole política, estamos hablando del asesinato del Lic. Luis Donaldo Colosio, candidato del PRI a la presidencia, asesinato que se consumó poco antes de llevarse a cabo las elecciones, suceso que desconcertó a la comunidad inversionista, empresarial e internacional.

Las inversiones y los capitales extranjeros en aquel entonces se fugan ante la inestabilidad política de la que se derivó la económica, a lo que se pudo agregar la creencia de una posible guerra civil en cuanto apareció el EZLN, hecho que colocó aún más a México en la inestabilidad para la comunidad internacional - herencia del salinismo -.

La sociedad mexicana dentro de este marco confuso, demostró su desconfianza, rencor y rabia que le produjo el haber perdido su empleo, -ya que varias empresas, sobre todo la mediana y la pequeña han sufrido las consecuencias de la apertura comercial, frente a los poderíos transnacionales-, el que sus ingresos familiares hayan sido reducidos - teniendo en cuenta que en tiempos de crisis económica, las repercusiones sacuden considerablemente a los sectores sociales más desprotegidos -.

Sin embargo, Ernesto Zedillo siguió en su peculiar óptica, la misma línea de la gestión salinista; manteniendo la función gubernamental por la línea del nuevo liberalismo, lo cual lo llevó a colocarse en el centro de la controversia al interior y exterior de México, de la misma forma activista y promotor del discurso y proyecto de modernización. De tal forma que la deregulación de sus actividades en el ámbito económico, comercial y político, fueron característicos de la oleada de privatizaciones de paraestatales como carreteras, puertos, ferrocarriles, aeropuertos, bancos, -entre los más significativos-, nos llevan a considerar la reducción de la dimensión a la que el Estado ha llegado, permitiendo así la gestión de monopolios al interior y exterior de México.

Por otro lado, consideremos que las políticas de reconstrucción y ajuste han acentuado la manipulación del sector social por la vía de proyectos¹⁸ cuya esencia radica en aminorar los efectos negativos que el neoliberalismo ha traído como consecuencia para los países en que se ha aplicado y sobre todo para México y América Latina.

¹⁸ Entre otros podríamos ubicar en México, los SEDEPECAS -dependencias de gobierno- que mediante la STPS otorgan becas de capacitación a personas desempleadas, que bajo los criterios de la oferta y la demanda puedan aspirar a un buen empleo -se dice desde el punto de vista conservador-.
Proporcionando así, un abanico de opciones técnicas que se impartan dando prioridad a la jerarquía del trabajo industrial.

Lo anterior nos permite entender al Estado moderno y su componente el neoliberalismo desde un punto de vista de análisis y su controversial manera de actuar, debido a los sentidos de debilitamiento que el propio proyecto está exponiendo a sus ejecutores -aunque en algunas naciones se ha fortalecido, es innegable-; ahogándose en sí mismo, buscando posibles salidas como los tratados comerciales que México ha firmado con algunos países sudamericanos y europeos, tratados que más que soluciones han sido factores de confusión y desconfianza, lo cual ha vuelto al discurso y proyecto neoliberal -para quienes lo cuestionamos-, más conflictivo e ineficaz dada la divergencia de sus interpretaciones y aplicaciones concretas.

Es así, que los elementos nodales que caracterizaron el México de los 90's han sido en esencia fenómenos sociales que han escapado al control del Estado y sus instituciones, los cuales aún en las naciones más desarrolladas e industrializadas existen, ya que han sido producto de la falta de oportunidades laborales, educativas, del incremento del costo de la vida, expresiones y realidades también de un aparato productivo y gubernamental cada vez más selectivo y estratificado, ante lo cual los trabajadores se adaptan a salarios irrisorios, maleabilidad de horarios y contratos que la disolución sindical en algunos casos trajo consigo.

Ante todo lo anterior, esperanza y desolación expresan las caras de los más desprotegidos, los marginados que cada vez son más, y viven día a día el acoso y la asfixia que el neoliberalismo ha provocado a gran parte de las sociedades en vías de desarrollo.

1.2 IMPLICACIONES DEL PROYECTO NEOLIBERAL EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR PÚBLICA: UN CAMPO PROBLEMÁTICO

Una vez presentado el panorama anterior, consideraremos importante el entender de qué manera el proyecto modernizador sustentado por el neoliberalismo, ha impactado a la Educación Superior Pública como un espacio idóneo¹⁹ desde un punto de vista coyuntural entre el discurso y sus interlocutores: los intelectuales, las autoridades educativas, los profesores y la comunidad estudiantil para este caso.

Ya que desde este punto de vista, ha sido a través de los interlocutores del sistema de poder que se han llevado a cabo intentos de legitimar el proyecto de modernización como el eje rector de la vida universitaria y de la Educación Superior frente a la confrontación político ideológica de los sectores radicales al interior de las Universidades Públicas; es decir, una confrontación entre la reproducción -total o parcial- y el autoconvencimiento en el espacio social, cultural e institucional de la educación que supone un actuar; ciertas prácticas e ideología específica que se promueve al interior de las Universidades en la búsqueda de la fusión de un discurso y proyecto dentro de dinámicas sociales complejas como la nuestra.

En este sentido podríamos considerar las interpretaciones valorativas -hacia la ideología²⁰ y el discurso que se promueve

¹⁹ Consideremos que fue Althusser uno de los más importantes teóricos en proporcionar un análisis de la relación que el Estado guarda con la educación, partiendo de la tesis de la existencia de una reproducción; tesis que entendemos no estrictamente desde una visión meramente reproductivista, sino desde una posición teórica que recupera las contradicciones a partir de lugares que los individuos ocupan en la organización social e institucional, para de esta forma interpretar la relación mencionada. Para Althusser, la educación en las escuelas como elementos de la superestructura del Edo, son espacios en los cuales pueden reproducirse las condiciones de control, dominio y manipulación.

Al respecto nos dice que "los aparatos ideológicos del Estado; "funcionan" de modo predominantemente ideológico, lo que unifica su diversidad, es su mismo funcionamiento, en la medida en que la ideología según la cual está siempre de hecho, unificada (a pesar de sus contradicciones y diversidad) bajo la ideología dominante, que es "la de la clase dominante". Si repasamos en que la clase dominante diseña el poder del Estado (en forma franca o más a menudo mediante alianzas de clase o fracciones de clase) disponiendo así, del aparato (repressivo) del Estado, (por lo que) existe la posibilidad de admitir que la misma clase dominante está activa en los aparatos ideológicos del Estado en la misma medida en que es a través de sus mismos contradicciones, que la ideología dominante se realiza en los aparatos ideológicos del Estado"

Althusser, Louis. "Ideología y aparatos ideológicos del Estado" en Filosofía como arma de revolución, P.118.

²⁰ Tomaremos el concepto del ideología desde el marxismo, para entenderlo como "un sistema de interpretación de la realidad que la clase dominante de una sociedad produce o inculca por mecanismos inconsistentes para legitimar su dominación, y en la

dentro y fuera de las instituciones - de los profesionistas quienes van a estar ubicados en los distintos niveles de la economía; así mismo, quienes forman parte y están insertos en la división social y jerárquica del trabajo, la cual a su vez ha partido de una estratificación de los saberes y el conocimiento bajo las consideraciones objetivas del aparato productivo capitalista para otorgar un empleo.

Es en espacios como la educación y la cultura en los que ha logrado infiltrarse el proyecto político-ideológico neoliberal, y con esta se han hecho evidentes las expresiones de convencimiento de tipo neoconservador a ultranza, "[ya que se puede percibir una interrelación entre ambas y no por ello ser contradictorias u opuestas], las cuales han buscado impacto y relevancia en una realidad convulsionada frente a expresiones culturales que están buscando opciones y soluciones de cambio, ya que hay que tener presente que tanto el espacio socio cultural como el educativo, se han encontrado permeados -desde el momento en que el neoliberalismo de los 80's propiamente hasta hoy día se hizo presente-, por los sentidos interpretativos de la corriente neoliberal y los sentidos neoconservadores que de este se han derivado.

Sentidos y expresiones que han buscado una legitimidad bajo la presunción de discursos "potenciales" de adecuación que aminoren y regulen la conflictividad social que el proyecto de modernización ha propiciado, a su vez siendo considerados elementos para mantener el orden y la pasividad, a pesar de sus flexibilidades.

De lo anterior, trataremos de entender la vinculación que la cultura y la educación -desde el punto de vista del proyecto

que se exprese especialmente la imagen que esta clase se hace de la sociedad, así como su proyecto histórico: esta imagen es de hecho una imagen invertida, y este proyecto es el opuesto a aquel que conduce la dinámica objetiva del sistema"...La clase dominante, en efecto, necesita justificarse a sus propios ojos y a los ojos de la sociedad. Se trata de una racionalización, que consiste en que el sujeto intenta dar una explicación lógicamente coherente y moralmente aceptable de una situación cuyos motivos reales se le escapan. Trasladado al plano colectivo, este procedimiento obliga a la clase dominante a representarse sus propios intereses como si fueran la expresión del interés general, del bien común. Ella se identifica con la naturaleza, con la patria, con el pueblo. Lo que es bueno para la clase dominante es bueno para la nación. Lo que es verdadero para la clase dominante es verdadero para la nación".

Giardi, Giulio. "Por una Pedagogía Revolucionaria". Ediciones Hespéricas. México 1987 p.p. 17, 40

TEXTO CON
FALLA DE ORIGEN

modernizador- guardan, así como su incidencia en la elaboración de una interpretación de la realidad; -bajo la pretensión de repensarlas y reelaborarlas desde un marco del plano económico dentro del proyecto-, una realidad social y educativa para este caso, la cual se nos ha presentado cada vez más amenazante y rígida desde los criterios que el bloque en el poder -tecnoburguesía- ha considerado necesarios y los ha articulado en un proyecto de política educativa específico en materia de Educación Superior.

Proyecto a partir del cual el curso y los ejes rectores pretenden regir a la Educación Superior en una relación de costo-beneficio, que parte de la infiltración de la cultura del consumo y el mercado característica del neoliberalismo, en la dinámica interna y externa de la instituciones de Educación Superior -Universidades-; así mismo en espacios sociales que se mezclan y entretajan para crear una visión muy particular y personalizada de un fenómeno tan complejo en México y en todo el mundo como lo es la Educación Superior Pública hoy día, y el acoso que del neoliberalismo padece.

De lo anterior partiremos del hecho de que "la cultura" de las sociedades ha sido interpretada desde diversos ámbitos de análisis como el social, el filosófico, desde un punto de vista antropológico, político y educativo -o pedagógico- entre otros, a partir de los cuales de ha buscado el entendimiento de las formaciones sociales en una realidad concreta, como el eje articulador de diversas manifestaciones sociales e ideológicas en conjunto -muchas de las veces colectivas-.

Por lo tanto, reconocemos que hablar de cultura es algo complejo, ya que si bien no existe una definición absoluta; retomaremos sus adecuaciones en la búsqueda de una interpretación cercana a un contexto de prácticas y expresiones sociales determinadas que se llevan a cabo en conjunto.

Tal complejidad, podríamos considerarla entre otras cosas, se debe a las adecuaciones que del concepto se han hecho; de esta forma, conductas, actitudes, ideologías, formas de pensamiento que por ejemplo remiten al feminismo, a la organización empresarial, a las etnias autóctonas, considerémoslas expresiones lingüísticas que dan forma a una cultura, que caracteriza a las sociedades urbanas, los grupos de rebeldía, una cultura que remite a la dinámica estudiantil e institucional entre otras.

Entre otros teóricos e intelectuales, Michael Apple, hablan de una cultura de élite que está predominando bajo el orden global y la cual dice se encuentra ya en la Educación Superior, cultura que los grupos de poder han elaborado y promovido en espacios en donde puede incidir su control, para legitimarse en una sociedad producto de fracciones de clase.²¹

Por otro lado, Ezequiel Ander-Egg nos dice Sara Jaramillo²², que aún cuando sólo proporciona características; reconoce como las formas en que se expresa la cultura las siguientes:

- 1.-Cultura de élite, cultura que se elabora y recibe dentro de la élite cultural, política, económica y social.
- 2.-Cultura de masas, la cual es producto de una industria y difundida a través de los medios técnicos a un público masivo, incluye comportamientos, modos de vida y pensamiento.
- 3.-Cultura popular, expresiones culturales surgidas desde dentro del propio pueblo, reflejan su realidad y manifiestan sus características como clase.
- 4.-Cultura del pueblo, expresiones culturales heredadas y transmitidas entre el pueblo, ya que viven en su conciencia.
- 5.-Cultura hegemónica, cultura de la clase dominante que se pretende introyectar a todo el pueblo.

²¹ Véase, Apple, Michael. "El poder del Estado y la política del conocimiento oficial". En Revista de Planeación y Evaluación Educativa. México, UNAM, ENEP Aragón. Año 5 vol. 2 OCT. 1996. p.p. 4-16.

²² Cf. Por Jaramillo, Poltrón Sara. "La cultura popular como promotora de prácticas, servicios y resistencia al interior de la Universidad Pública: UNAM". Tesis de Licenciatura en Pedagogía. México, UNAM, ENEP Aragón. 1996.P.p. 45-49.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

6.-Culturas subalternas, manifestaciones culturales de las clases dominadas o subalternas.

Lo anterior, nos hace vislumbrar la posibilidad de concebir no sólo una cultura, sino entender la existencia de una pluriculturalidad en un contexto social de la misma forma plurisocial y asimétrico, en el cual se emanan diversas formas de expresión de una realidad colectiva y la cual ha buscado un reconocimiento dentro de esa pluriculturalidad, sea cual fuere el grupo social que la expresa y la cual una con otra están confiriendo su participación e interlocución con otras formas sociales de organización, sin por ello perder el sentido con el cual fue creada.

Gramsci por su parte,²³ reconoce la existencia de dos culturas en la sociedad capitalista [como formas de expresión máxima] la primera, la cultura hegemónica que sustentan los representantes del poder y la cual se difunde a toda la sociedad, siendo a su vez elemento de control, dominio y alienación.

Dentro de la misma postura crítica, Giroux²⁴ reconoce que en la cultura -y la educación-, son manifiestas relaciones de poder y de lucha, que la convierten en una relación que produce formas particulares de significados de acción, otorgándole un sentido dinámico y transformador que fundamenta prácticas sociales; en este sentido Giroux alude a una fundamental que es la emancipación y la resistencia al control.

Complementaremos las nociones anteriores con la aportación de Andrea Revueltas, para quien "la cultura hace referencia a la forma de vida de una sociedad, [que] abarca concepciones de vida, relaciones (formas de socialidad), entre los miembros de la comunidad (relación entre los hombres, entre hombre y mujer, padres e hijos etc.) que marcan pautas de conducta, actitudes, hábitos que se expresan y transmiten en símbolos (representaciones mentales que forman parte del imaginario

²³ Idem, p. 48.

²⁴ Idem, p. 99.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

colectivo), manifestaciones estéticas, valores éticos, e ideas que proporcionan una imagen del mundo al que se pantetiza adhesión".²⁵

En este sentido, podríamos considerar otro factor relevante en la conformación de la cultura y las sociedades que representa el sentido de pertenencia, de adhesión dice Andrea; en una sociedad poscapitalista cada vez más selectiva de sus miembros, de ahí la necesidad de coincidir con culturas que identifiquen a los grupos minoritarios y las cuales suponen un modo de vida, de ver la vida y el papel que el ser humano ha de asumir en el proyecto de modernización en su interrelación con los otros miembros sociales, con la realidad en sí.

Una visión que se elabora a partir de elementos como la ideología, el lenguaje, comportamientos de grupo etc; que en su integración dan identidad a la conformación de un grupo social determinado, el cual se encuentra inmerso en un contexto socio histórico también determinado y que cuestiona e interpreta desde su propia realidad e historicidad en lo que ha significado la reconstrucción del nuevo orden socioeconómico que como supuesto está gestándose hoy día, -el orden transnacional-.

De lo anterior, podríamos entender a la cultura como aquella representación concreta, producto de elementos como la ideología, conductas, actitudes, lenguajes, valores éticos e ideas que encuentran su manifestación material en un determinado grupo social en el momento en que se asumen como factores de identidad en un espacio y tiempo histórico determinado y que se producen en un sistema social divergente, producto de la creación y reconceptualización continua de los símbolos que se encuentran en juego en las relaciones sociales de producción, la historicidad y la cotidianidad e interacción entre los diversos grupos culturales y sus componentes.

²⁵ Revueltas, Perilla Andrea. Op. cit. La autora proporciona un ejemplo de las adecuaciones que del concepto "culture" se hacen, para legitimar prácticas de formas de vida que son aprendidas y transmitidas mediante símbolos que se constituyen en logros materiales de un grupo. Elabora un análisis de las diversas expresiones en México, de la PRI cultura en el ámbito político y social como ejemplos de manipulación y control. p.p. 113-133.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Retomando el planteamiento de Giroux y Gramsci, partiremos de este al identificar la lucha de Clases que se materializa en la construcción de una cultura, una educación entre clases y sus expresiones ideológicas; ya que ha sido bajo este marco referencial -entre otros-, en que ha estado moviéndose la relación dialéctica entre legitimación, hegemonía y resistencia a la automatización de los procesos formales e informales de educación y de socialización, así como de apropiación del conocimiento.

De ello, que la relación Estado-educación y aparato productivo desde la perspectiva del proyecto de modernización, nos supone una angustia para los sectores sociales y estudiantiles más desprotegidos y marginados una vez que el neoliberalismo ha redefinido los espacios sociales, culturales y educativos, y en los cuales ha estado en juego la lucha por el dominio y control social, esto como un opuesto a la resistencia que ha llegado a generarse en los espacios arriba mencionados, y en los cuales es posible articular opciones y proyectos alternativos -de resistencia- visionando una realidad hecha por el sujeto emancipador; es decir, por el propio sujeto cuya cultura, educación y realidad histórica en colectividad busque la posibilidad de liberación partiendo de una subjetividad personal y colectiva que su propia condición de clase le confiere la mayoría de las veces.

Libertad del ser humano que se encuentra cada vez más limitada, ante una realidad mediatizada y compleja en la cual la posibilidad de creación de utopías, de paradigmas reconstructores que beneficien a la mayoría de los desprotegidos, -ha sido expuesto como aires de romanticismo para el proyecto neoliberal- sujetos que han visto amenazada su capacidad de crítica, de creatividad y potencial transformador frente a la vertiginosidad de los avances científicos y tecnológicos, así mismo, frente a la aceleración descomunal del proceso productivo -cuya tecnificación y deshumanización del trabajo humano le es ya característico-, factores que han creado la idea de una necesidad apremiante de adaptación -que rigurosamente se asume como exclusión-, dando así por entendido que la historia ya está hecha y que por tanto son pocas las alternativas ante el poderío capitalista hoy día imperialista y

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

el cual ha confeccionado su propia historia y cuya expresión representará la pasividad, la sumisión y acriticismo del entorno.

Siendo así la cultura y la educación, espacios en los que es posible identificar puntos de análisis e interrelación -en la búsqueda de un debate- como son la pugna entre cultura hegemónico-elitista y la cultura popular social, democracia real y Educación Superior, conocimiento y racionalidad técnica, ejes que dan cuerpo a las relaciones sociales de dominio y resistencia que se gestan en estos espacios; por otro lado, la pugna evidenciada entre control, dominio y manipulación en la Educación Superior cuyo ejemplo ha sido en parte la reorientación de planes y programas de estudio en la mayoría de las áreas del conocimiento -aún más en aquellas de mayor rentabilidad-, acompañado del pragmatismo y tecnicismo bajo prácticas y sentidos pedagógicos encontrados.

Aunado a lo anterior, criterios de reclutamiento y selección estudiantil cada vez más rígidos en el nivel superior, por otro lado, la dependencia del financiamiento de la Educación Superior, que poco a poco ha expuesto la manipulación del subsidio e intervención de otros actores en la dirección de este nivel educativo, y que ha cedido paso a la modernización, al neoliberalismo y a la industria; factores que entre otros de mayor conflicto²⁶ se derivan desde la política gubernamental y Educativa en un proyecto que en apariencia pretende unificar discrepancias en México y América Latina.

Proyecto cada vez más ofensivo sobre todo para las clases subalternas que ven con desesperanza y desolación el alcance de sus expectativas de movilidad social, autorrealización, de su acceso a la educación y al conocimiento, así como su

²⁶ Son algunos de estos factores, entre otros, que evidencian que no es posible en educación el supuesto de que hay una unificación de las cosas, lo cual se ha convertido en un problema epistemológico para entender la educación además como un campo problemático; ya que la educación es una serie de problemas socio históricos que permiten la adaptación de la diversidad a lo real, para de esta forma comprender su complejidad. Ya que sabemos que la Educación Superior ha sido producto de su interrelación dialéctica con otros factores que la componen como el ámbito político, económico, social, ideológico, el conocimiento, la industria, etc; y las cosas hacen más complejo el proceso de interpretación imperial, pero a su vez postulando puntos de vista diversos, que la enriquecen y unifican en un contexto diferenciado.

Véase: Puiggrós, Adriana. "Imaginación y crisis de la educación latinoamericana". P.p. 25-38.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

pertenencia al nuevo orden que estructuralmente ha venido gestándose y el cual dista mucho de las necesidades reales de los oprimidos, considerando también que se ha fortalecido -en casos específicos- para sus miembros, los poseedores de los medios de producción, aquellos quienes lamentablemente detentan el poder.

Ahora bien, haciendo referencia a la relación del Estado con la Educación Superior y la cultura, es que podríamos considerar que a través de la historia ha sido tal relación, un factor concomitante en el sentido de las acciones que han regido la orientación de la educación en un contexto socioeconómico y político determinado, en una sociedad producto de la modernización y el capitalismo como lo es la nuestra.

Sabiendo que a lo largo de la historia la relación Estado-Educación²⁷ ha sido estrecha y esencial en la conducción de la sociedad capitalista, relación en que a la educación se le ha dirigido de cuerdo a los lineamientos que el Estado le ha asignado para llevar a cabo su cometido -identificando para este caso, más no el único, el mantenimiento de un orden dominante-, lineamientos que se han entremezclado con otros factores como la economía, la política y el sector empresarial decíamos, teniendo a su vez una relación e incidencia, tal vez no estrecha como la que ejerce el Estado pero sí coordinada en cuanto a erigir los criterios desde un punto de vista más técnico de lo que la Educación Superior ha de ser, su cometido y las funciones que se le han asignado partiendo de un contexto político y económico esencialmente como lo es el neoliberalismo.

²⁷ "Históricamente en el contexto europeo (que en el siglo XIX se extiende a occidente), la intervención directa del Estado en el Sistema Educativo se produce desde la reforma protestante (siglo XVI) y alcanza una gran intensidad en el siglo XVIII con las monarquías del despotismo ilustrado.

En el siglo XVIII, el Estado comienza a asumir el pleno control sobre la definición de los fines, la estructura, el contenido y la organización interna de la educación, desplazando a la Iglesia como poder fundamental.

Las motivaciones básicas que subyacen inicialmente al control del sistema educativo por el Estado (Nairon) varían, pero cabe resaltar básicamente 2: una cultural, la exaltación de las ideas ilustradas de progreso y razón frente a la tradición, la superstición y el dogmatismo impuestos a la Iglesia; otra, que se revelará con mayor claridad en el siglo XIX, político-económica, el adiestramiento de las clases populares y su socialización para el trabajo en la nascente industria.

A partir del siglo XIX, la escuela (el sistema de educación) se convirtió en un magnífico instrumento para imponer y afianzar la política estatal".

Diccionario de las Ciencias de la Educación. México, Santillana Publicaciones diagonales para profesores. 1983. Vol.1 p. 586.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Ya que desde este punto de vista, ha sido el Estado burgués (Estado moderno capitalista), que como estructura (jurídico-política) y representante de un orden social, económico y político; ha requerido de instituciones -incluyendo la educación-, que aseguren el mantenimiento del orden social que el conflicto clasista le ha expuesto, ejerciendo de esta forma, una función técnico-administrativa.

Por otro lado, ha sido para su función de dominación política, que el Estado ha hecho uso de sus instituciones -para Althusser además representan aparatos ideológicos-, para ejercer represión en el momento en que el desorden aflora, instituciones como el ejército, las cárceles e incluso las instituciones públicas.

En este sentido se pueden percibir dos funciones esenciales del Edo: el mantenimiento de un orden social, y la dominación política²⁸ por lo que podríamos entenderlo además, como un aparato represivo de máxima autoridad que busca la legitimidad, - la reproducción de las relaciones y condiciones que con desigualdad se dan -, a partir de conjugar soberanía y democracia para aquellos que vigila y ante los cuales ejerce su autoridad y represión fundamentándose en los poderes que le adjudican su funcionamiento como el ejecutivo, el legislativo y el judicial, intentando a partir de estos, elaborar formas de consenso social como parte de la dominación político-ideológica.

Ya que ha sido la relación estrecha que guarda con el sector industrial -público y privado-, así como con el aparato productivo, que se ha encontrado aún más evidenciada la pugna por el dominio y acaparamiento de las sociedades desarrolladas que parten de la promoción del discurso y proyecto neoliberal en la Educación Superior; de la idiosincrasia de los tecnócratas nacionales y extranjeros, de igual forma la promoción de una cultura, una educación legitimadora que funcionen además como factores coercitivos -entre otros varios-

²⁸ Véase: Herreras, Marta. "Los conceptos elementales del marxismo histórico". México, siglo XXI. 1979. P.p. 112-115. Sobre todo el cap. VII. Estructura Jurídico-Política.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

ante las fracciones de clase y un proyecto de gobierno - orientado a la abrupta elevación de las ganancias por diversos medios- así como proyectos para la Educación Superior.

Proyectos en los cuales ha sido característica la intromisión del sector productivo y económico en las políticas y ejes rectores que fundamentan tales proyectos -más adelante ahondáremos al respecto- y que han sustentado su elaboración bajo los siguientes paradigmas ideológicos: la teoría del capital humano, el concepto de productividad-industrialización y la noción de rigidez de los mercados laborales,²⁹ que en el contexto global y la asociación de los bloques comerciales se perciben como las bases teórico-estructurales del proyecto de modernización para los gobiernos latinoamericanos.

Proyectos que han exigido una adaptación de los Sistemas Educativos, de la educación en general y en particular la Educación Superior a las demandas del nuevo orden mundial, como una estrategia particular y a la vez cuestionable como lo ha sido la formación del capital humano en las IES, - Universidades- bajo las siguientes premisas derivadas de los paradigmas citados- liderazgo y vanguardia científica y tecnológica, calidad, competitividad internacional, excelencia académica; agregando a éstas además el sentido mercantilista que el concepto de calidad en Educación Superior Pública ha impregnado a este nivel educativo, eficiencia y competitividad del sector estudiantil-profesional para el trabajo rentable y productivo entre otros.

Instituciones en las que se ha incidido en las habilidades técnicas, el conocimiento útil, la innovación y aplicación práctica del conocimiento y el rendimiento académico de los alumnos, bajo los sentidos que el neoliberalismo da a la evaluación continua de los resultados, donde es "la nueva perspectiva con que se ve a la educación como generadora de riquezas, y a su vez como factor esencial del desarrollo económico, a la vez que de las transformaciones de la

²⁹ Dieterich, Steffen N. "Globalización, educación y democracia en AMÉRICA LATINA" en La Sociedad Global. México. Planeta Contrapunto. 1995.p.85.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

estructura social, viene a alterar la actitud que se ha tenido frente a la Educación Superior³⁰, lo anterior, en referencia a las necesidades sociales y del sector económico-industrial, se dice en el discurso, pero teniendo como pilar el intelectualismo, motivo por el cual fueron creadas las Universidades en Occidente, en tanto formadoras de sectores profesionales en diversas ramas del conocimiento en correspondencia a la demanda -siendo incidente el sector productivo-industrial- que el desarrollo de las sociedades capitalistas ha exigido a los gobiernos en su intento de mantenerse a la altura de los bloques político-comerciales más rentables en el sentido amenazante que le imprimen sus representantes.

Ahora bien, sabemos que en todo Estado-nación de orden capitalista el dinero, la ganancia, la acumulación de capital han sido el motor generador del comportamiento o dinámica interno-externa de su sociedad, industria y comercio; ello debido a que al Estado se le han atribuido ciertas acciones para generar recursos económicos, plusvalía suficiente para mantener un grado se dice "óptimo" de pleno empleo y finanzas "sanas", y que decir de un comercio incontenible, particularmente entre otros factores, añadiendo a éstos la generación del ahorro interno.

Acciones que en México durante los años 50's y 60's mantuvieron al Estado en condiciones de responder al sector social, éstas como la sustitución de importaciones, el incremento del factor secundario exportador, de la misma forma, la delegación de un papel definitivo a la industrialización interna como factor generador de empleos y ahorro; la preservación de los recursos naturales por ejemplo.

Pero fue -como en otro momento señalamos- en los 70's con la apertura económica y comercial, así como la reorientación de la actividad político-estatal, que el equilibrio mantenido decayó, y el excedente inflacionario afloró, aunado al estancamiento productivo y de los salarios reales que la

³⁰ Ibid.

TESIS CON
FALLA DE CARGEN

hiperinflación y el descenso de las exportaciones y la sobre producción generó a tal grado que el capital interno quedó estancado e inmobilizado, entre otros factores²¹ que hicieron más confusa la realidad en aquel entonces y que el modelo de desarrollo estabilizador había sostenido; por otro lado, los elementos de mayor generación de recursos como el petróleo y la industria sufrieron una tremenda caída de su precio y cotización en el mercado internacional -el cual es cada vez más rígido y cruel ante la competencia-.

Factores que lamentablemente han descansado en tremendas crisis económicas y el descenso de las reservas económicas se agota lentamente; por lo que las inversiones, las exportaciones, y la devaluación interna de México y las sociedades latinoamericanas desde aquel entonces a hoy día, han llevado al Estado a tomar acciones considerables y de graves costos sociales- para regular las finanzas y buscar el equilibrio financiero óptimo y tratar de sostenerlo claro que desde su muy particular punto de vista.

De allí que el "equilibrio" ha partido en la mayoría de los casos de la privatización de paraestatales, el endeudamiento exterior, -a través de préstamos-, el arrendamiento a transnacionales de diversos sectores productivos como la minería, la ganadería y la agricultura; la restricción del gasto social, el fuerte congelamiento de los salarios industriales -podríamos incluir los profesionales-, la elevación de los impuestos y el costo de los servicios públicos entre otros.

Lo anterior nos lleva a abordar la siguiente consideración, son estos factores de desequilibrio -en el momento de que no existe linealidad en el proyecto fondomonetarista- de conflicto económico, que han llevado al Estado no sólo Mexicano dentro de la misma lógica del proyecto de modernización a establecer una política gubernamental de austeridad -ya muy característica- y por lo tanto a la considerable reducción del gasto social decíamos y en la cual se incluye el subsidio a la Educación

²¹ Véase, Valenzuela, Felipe José. "Crítica al modelo neoliberal". México. UNAM. Fac. de Economía. 1991. P.p. 15-24.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Superior Pública y la consecuente asignación de recursos a sus instituciones.

Y es el sentido de lo público que por derecho constitucional corresponde a todo mexicano, que el Estado responde aportando una parte de los recursos económicos que significativamente ayudan y el cual es un porcentaje mínimo del PIB además, dicho porcentaje ha sido un subsidio que ha venido decreciendo y en caso de incrementarse, es insignificante o casi nulo respecto de su asignación a las IES, subsidio que se ha trasmutado en un elemento más de represión e intervencionismo Estatal dada la politización del mismo -decíamos-, en la orientación y conducción de la Educación Superior Pública en México bajo la dependencia directa o indirecta de las Universidades.

Servicio y derecho que el Estado subsidia y ofrece a su sociedad hoy día como un elemento esencial en el proyecto de transición,, mediatizando a partir de ello su intervencionismo como activismo estatal en pro del bienestar social, desarrollo y progreso -se dice en el discurso- en ejercicio de su doble función y su sentido aristocratizante -señalábamos-.

De esta forma, la relación del Estado con la Educación Superior ha partido de dos axiomas en estructura: el subsidio y la redefinición de los perfiles académico-profesionales, en una pretendida búsqueda de correspondencia de personal calificado y capacitado para la industria, la aplicación de la ciencia y tecnología, como parte de la modernización también de los servicios públicos; para de esta manera -a corto plazo atribuye el Estado mexicano- pueda un México devaluado competir a nivel internacional en los rubros laborales de la economía, la industria y los servicios públicos más rentables.

Ello nos conduce a considerar el intervencionismo Estatal - que solapa al privado- y los intereses políticos y económicos que detrás de la asignación de un presupuesto se esconden y los

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

cuales han llevado a la subordinación de algunas autoridades universitarias públicas y privadas al replanteamiento global de sus funciones frente a las políticas de reestructuración para la "Modernización de la Educación Superior" en México y América Latina.

De lo anterior, podemos pensar que el subsidio ha sido y es en épocas de austeridad como la que vivimos hoy día, otro instrumento de dominación y represión político ideológica por parte del Estado el cual ha recaído en la burocratización y monopolización de los Sistemas Educativos en general, bajo la presión de la mezquindad y vileza que el proyecto de modernización está exponiendo a la Educación en general y en particular a la Educación Superior.³²

Y es que ha sido por medio del subsidio estatal -entre otros factores- que se está ejerciendo presión a las IES, para reconceptualizar sus funciones, racionalizar el presupuesto otorgado por ejemplo mediante la restricción del acceso a individuos menos rentables, el debilitamiento sindical de trabajadores y profesores -quienes además de los alumnos también han sido afectados por la aplicación y rigidez del proyecto modernizador en curso-, la reconceptualización del trabajo humano y actividades profesionales en el sentido mercantil que se ha impregnado al conocimiento, rentabilidad y exclusión en el mercado de trabajo, entre otros factores que se encuentran en constante movimiento en un círculo de intereses encontrados que se combinan con la legitimación de los bloques de poder en un contexto socioeconómico contrastante y asimétrico de fondo.

Lo anterior nos lleva a considerar un planteamiento en tanto que la asignación de recursos por parte del Estado ha llevado a las IES públicas a mantener una fuerte lucha y competencia entre ellas mismas por la obtención de los

³² "Lo importante en este caso se encuentra en el hecho de que los cambios en el funcionamiento y significado de las instituciones universitarias que se han proyectado (en E.U. y México), se basan en una visión de mayor selectividad en el acceso mediante una caprichosa consideración de las escalencias académicas y la elevación de los costos para los demandantes, un control más rígido de los gobiernos internos, una orientación más precisa de los currícula hacia las máquinas necesitadas del mercado de trabajo, y una liberación de los procesos educativos a sus propios recursos en la lógica de la concurrencia mercantil".

Ramo Pérez, Arturo y Argot Caneros, Lucero. "Crisis, Modernización y Universidad en México: Neoliberalismo y Educación Superior en los 80's. México, Tesis de Maestría, Universidad Leslale. 1991. P. 102.

beneficios -concepto de competencia característico de la corriente neoliberal recordemos-; y uno de sus costos consideráramos que radica en la metamorfosis que está padeciendo la Educación Superior -si no total, si parcial- en tanto que han sido las autoridades de estas instituciones quienes han repensado a las universidades bajo el rubro de las competencias institucionales ligado al ámbito del mercado; en tanto que han tratado de responder a los criterios neoconservadores en la Educación Superior, considerándose necesario el acatamiento o la exclusión³³ aún cuando se dice que existen flexibilidades y concesiones de autonomía institucional.

En México, la situación de la intervención estatal y la asignación de recursos ha sido similar dentro de su forma protocolaria, en tanto que se han venido creando desde 1977 -momento en que aparece el primer Plan Nacional de Educación- una serie de Instituciones y Organismos subsidiados por el propio Estado para llevar a cabo la vigilancia de la Educación Superior pública y sus instituciones, alcances o imitaciones le han caracterizado para ejercer presión o represión según sea el caso, si su funcionamiento no es el esperado o deja mucho que decir respecto de sus funciones atribuidas y su "compromiso" con la sociedad y la calidad de su comunidad estudiantil en el campo laboral -aún ya desde su trayectoria académica- en un sentido más conservador.

Ya que en el momento en que aparece el Plan Nacional de Educación, es que entra en vigencia la Ley para la Coordinación de la Educación Superior, asignándole a esta las siguientes funciones: "promover, fomentar y coordinar acciones que vinculen la planeación institucional e interinstitucional con los objetivos, lineamientos y prioridades que demandaba el desarrollo integral del país; favorecer con la participación de las instituciones, la evaluación, auspiciar la concentración de

³³ "Así, funcionalidad y disfuncionalidad siempre han convivido como parte de la educación y la cultura en la sociedad capitalista moderna, necesidad y estorbo las han caracterizado.

Pero es el segundo elemento, el carácter disfuncional, el que ha motivado que algunos de los mayores aperturamientos de la oferta se realicen al ser dirigidos hacia la cultura y la educación".

Ramos, Pérez y Argote Castros, Op. cit. P.91.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

acciones y apoyar este nivel educativo mediante la asignación de recursos públicos federales³⁴.

Proyecto a partir del cual la relación Estado-Universidad es una expresión considerable de intervencionismo³⁵ que en coordinación con la SEP y la ANUIES, llevan a cabo la elaboración del Sistema Nacional para la Planeación Permanente de la Educación Superior (ZAMPES); a partir del cual es la planeación un principio para coordinar los ejes rectores en materia de política educativa para la Educación Superior³⁶ denotando cierta racionalidad de las acciones a seguir debido al incremento de las IES, de la misma forma en la vida académica e institucional -orillando ambas a la formación profesional solicitada- sobre todo para los sectores dirigentes que en ese momento el "desarrollo" económico de México exigía.

De ello sabemos, se crearon diversas instituciones y proyectos para la vigilancia de los acuerdos derivados de tal relación, como las Unidades Institucionales de Planeación (UIP), de las Comisiones Estatales para la Planeación de la Educación Superior (COEPES), Consejos Regionales para la Planeación de la Educación Superior (CORPES) y la Coordinación Nacional para la Planeación de la Educación Superior (CONPES).

Fue con la creación de estos organismos en los 70's que se pretendía ejercer ya una articulación del proyecto de desarrollo económico y social del gobierno, con los proyectos Educativos de las IES; trascendiendo tal articulación al ámbito

³⁴ Mendoza, Rojas Javier. "Problemas y desafíos en la planeación". Cit. Por Jerdón Hernández, Wencelino S. "Planeación y educación como procesos asociados a la calidad de la educación". En Revista de Planeación y evaluación educativa. Mérida. UNAM. ENEP Aragón. Febrero 1997. Vol. 15, p.6

³⁵ Recordemos que es durante el gobierno de López Portillo, que se pone un escabelo crítico en la planeación y evaluación institucional para asignar recursos, momento en que se cree conveniente comenzar la modernización y buscar la eficiencia de las IES.

³⁶ "El SINAPPES marca como finalidad el establecer un sistema de planeación concertado entre las representantes de las instituciones educativas, del gobierno y de las diferentes secciones de la sociedad. Sistema que a su vez acordado por la ANUIES, adoptó principios orientadores ante el marco de la autonomía de las casas de estudios y la soberanía de los estados, discursos que respondieron a una lógica de coordinación y concertación interinstitucionales e intersectoriales que fueron mezcladas por el contexto económico-político en el que se desarrolló el ejercicio del poder gubernamental". Jerdón, Hernández. Idem. p. 7

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

pedagógico incluso, expresado en la reformulación de las opciones profesionales más rentables entre otros factores.

Pero es de forma más enfática que las bases heredadas del Portillismo para la Educación Superior, y la fuerte crisis económica del sexenio Delamadridista -que partió de la intensión de un desarrollo económico sustentable, considerando como principio esencial la apertura comercial y económica, la privatización de algunas paraestatales, y la desregulación salarial, orillado por la incertidumbre financiera entre otros factores- es que se agudiza y evidencia concretamente la entrada del neoliberalismo a México y la política económica de austeridad que han caracterizado las tres últimas gestiones para la educación en general y en particular el grave descenso de los recursos para el nivel de Educación Superior, que llevaron a Miguel de la Madrid -bajo la presión de los neoliberales y neoconservadores- a orientar la política educativa en el sentido original de la Planeación Institucional que partió de parámetros eficientistas y funcionalistas para la educación.

Siendo así De la Madrid elemento esencial para llevar a cabo estrategias de evaluación continua y permanente para las IES bajo el rubro de eficiencia, ello por un factor determinante: la asignación del presupuesto gubernamental; el cual comenzó a politizarse y el Estado comenzó a ejercer su característico intervencionismo de tipo rector creando normas, criterios y tendencias de la Educación Superior en un contexto socioeconómico de rezago drástico, y sobre todo desde la perspectiva gubernamental la existencia de un gravísimo rezago educativo en este nivel para responder a la iniciada competencia nacional e internacional que la aplicación de la apertura comercial y económica traería consigo, de esta forma cuestionando severamente a las IES, desde su formación académica, hasta sus planes y programas de estudio, incluyendo en esta crítica además la organización y administración institucional.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Lo anterior, partiendo de la desvinculación de los criterios neoliberales con el ámbito educativo y ante los cuales las instancias reguladoras de las políticas en Educación Superior han intentado responder partiendo de un trabajo continuo y permanente por cumplir su objetivo en la satisfacción de los intereses particulares, consideraciones que recayeron en la formulación de un Programa Integral para el Desarrollo de la Educación Superior (PROIDES).

Proyecto del cual a partir de la gestión salinista, se derivó un Programa para la Modernización Educativa -siendo Secretario de Educación Pública Ernesto Zedillo- en el cual entre otros factores, se enfatiza la superación académica, la planeación y evaluación de las instituciones de Educación Superior como vínculo estratégico para los neoliberales, de insistir en "Modernizar la Educación Superior".³⁷

Teniendo en cuenta que los tecnócratas han tomado la planeación³⁸ como un proceso racionalizador y de diagnóstico en el ámbito educativo para utilizar de forma equilibrada -se dice- los recursos económicos y materiales que el Estado designa a las instituciones que dependen de éste, de manera tal

³⁷ De acuerdo con algunos especialistas, el gobierno de Salinas puso énfasis fundamentalmente en la evaluación, con lo que reformula el carácter y los avances de la planeación; con ello se facilita el tránsito del "poco efectivo control a distancia" de épocas anteriores, a un control más directo en que tanto las IES como sus académicos tienen que responder por su actuación y resultados".

Ídem, p. 11

³⁸ Véase: Medrano, Martínez Rosa María. "Enfoques de Planeación: un panorama global y algunos aportes al campo educativo" en Revista de Planeación y Evaluación Educativa. México. UNAM. ENEP Aragón. Año 5, vol. 15. Octubre 1997. P.p. 35-44

La autora señala que en el proyecto de modernización el concepto de planeación puede analizarse desde diversos enfoques que ubica de la siguiente manera:

1) Enfoque técnico-económico, el cual nos dice que nace en la teoría del capital humano, bajo la idea de que el ser humano es un insumo en el proceso productivo en la relación costo-beneficio que busca eficacia, eficiencia y calidad en la educación y en la producción.

2) Enfoque político, en este caso señala que no se trata necesariamente de un proyecto de planeación específico, sino una crítica al enfoque anterior; desde esta crítica se alude a la tecnificación que de la educación hace el enfoque economista para acrecentar la explotación del hombre por el hombre, convirtiendo así a la educación en una vía de reproducción de la ideología dominante.

De esta forma, señala que la educación se reduce a un proceso de entrenamiento para que los individuos ejerzan cuatro funciones básicas en la sociedad capitalista; como fuerza de trabajo, como instrumento de dominación o de alianza de las clases sociales, o para proporcionar las bases ideológicas indispensables para adaptar la sociedad y su historia como es; contribuyendo de esta forma a modificar la personalidad sumisa con hábitos y sentidos de aceptación, dominio, autoridad y dependencia en un marco individual o social.

3) Enfoque de políticas públicas, al respecto menciona, que es un estudio que puede contribuir a dar una explicación de cómo y de qué manera el gobierno construye y desarrolla sus decisiones, ya que desde su punto de vista en enfoques ha surgido ante la situación de crisis del Estado que se respalda en el principio de racionalidad -frente a los problemas socioeconómicos estimando costos, consecuencias y efectividad p. Ejemplo- en un sentido más metodológico aún cuando pretenda estimarse crítico.

Véase también: Mercado, Hdz. Araceli. "Planeación y Racionalidad" en Revista de Planeación y Evaluación Educativa. México. UNAM. ENEP Aragón. Año 5, Vol. 10, Febrero 1996

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

que los recursos no signifiquen un despilfarro al no cumplir las instituciones las funciones que le fueron asignadas.

Si a lo anterior le añadimos el toque futurista que caracteriza a los neoliberales quienes hoy día promueven la noción de Planeación Prospectiva, nos conduce a considerar la tendencia progresista y economicista que se encuentra detrás de las acciones en curso, como la reducción de la matrícula, la restricción del subsidio en su sentido racionalizador que deviene del proyecto gubernamental y que ha llegado a retomarse y ser aplicado como una política dirigida a las Instituciones de Educación Superior.

Por otro lado, remitiéndonos al proyecto modernizador, la noción de evaluación en un sentido abstracto, los neoliberales la han entendido y llevado a cabo como complemento de la planeación, que se traduce en calificación y certificación; de esta forma en el actual Sistema Nacional de Evaluación (SNE) que data de 1989 como respuesta al Programa Nacional de Modernización Educativa. La administración actual manifiesta continuidades de las políticas para la Educación Superior a partir del PLAN Nacional de Educación (1996).

Por lo tanto, los compromisos institucionales permanecen vigentes. "En este programa la evaluación como meta, como estrategia, línea de acción o como proyecto particular, tiene dos tareas específicas. De ello también se derivan políticas educativas claras que en el caso de la educación universitaria, tendrá [entre otros factores] como fin el establecimiento de criterios de asignación presupuestaria adicional que tomará en cuenta la calidad y eficiencia de las instituciones"; "evaluación que se ha extendido al desempeño escolar, al propio proceso educativo, a la administración y organización institucional, al mismo tiempo que sese amplía su aplicación al impacto de los egresados a nivel social y laboral.

²⁸ García, Escorza Héctor. "Evaluación Institucional: una interpretación en los tiempos del cambio". En Revista de Planeación y Evaluación Educativa. México, UNAM, ENEP Aragón. Año 5 vol. 10. Febrero 1996.

Ello nos conduce a considerar los constantes criterios de certificación y acreditación del conocimiento -aprendizaje- al que el profesorado, los currícula (planes y programas de estudio), los alumnos y las propias instituciones universitarias han estado sometidas; mismas que el tecnicismo ha asumido como examen o test objetivo, este como método de evaluación y certificación a profesores y alumnos que como nos dice García Escorza, sirven para todo e ideológicamente son lo mismo; es decir, que sirven "para mantener cultura y tradición...como medio de control social, para conciliar las funciones humanas y las normas de competencia; como discriminador natural del talento...como un modo de dividir una población en agrupaciones según el estatus",⁴⁰ que caracteriza actualmente el funcionamiento de las IES y en que la evaluación entre otros factores se infiltra en una totalidad institucional insertada en un proyecto específico como lo es la modernización de la Educación Superior y sus contrariedades.

De esta forma, hemos de considerar que ha sido la permanente incidencia de la evaluación con que la SEP ha encontrado un mecanismo de mayor control hacia las instancias representativas de la Educación Superior (IES) -poder que el Estado le ha conferido a la SEP-; en referencia a la calidad de la fuerza de trabajo que se forma en sus instituciones considerada como profesionistas, así como de los servicios que otorgan como la producción del conocimiento científico y tecnológico, el fortalecimiento de la planta académica y que la SEP asume como actualización, capacitación y formación permanente (especialización); factores que han venido moviéndose en una relación determinista de causa-efecto, costo-beneficio, de la lógica mercantilista que caracteriza hoy día las políticas educativas para la Educación Superior en los países en que el neoliberalismo está presente, como el nuestro.

De lo anterior y coincidiendo con el Prof. Wenceslao, al Estado en este sentido, se le puede conferir una connotación de "auditor" permanente de las acciones y resultados de las IES a partir de su proceso de evaluación-calificación que se han llevado a cabo por la Comisión Nacional de Evaluación para la Educación Superior.

⁴⁰ García, Escorza Héctor. "Evaluación Institucional: una interpretación en los tiempos del cambio" en Revista de Planeación y Evaluación Educativa, México. UNAM. ENEP Aragón. Año 5, vol. 10, Febrero 1996.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Considerando que es a partir del proceso de evaluación de 1990⁴¹ que se le adjudicaron a la Educación Superior Pública diversas "deficiencias", entre ellas y en la cual se pone mayor énfasis es la formación profesional, evaluación de la cual surgieron diversos proyectos financiados por el propio Estado orientados a originar sectores de excelencia e innovación académica en investigación, la administración y organización institucional; y de entre los más significativos podemos citar el PRONAES y el PROIDES.

De esta forma, comienza a vislumbrarse y evidenciarse la asignación de recursos a las IES -en mayor porcentaje-, que elaboren y apliquen proyectos de reestructuración administrativa, curricular, etc. altamente rentables lo cual no significase un derroche económico, lo mismo que de "talentos" para los tecnócratas.

En este sentido, la evaluación⁴² como factor fundamental de control y asignación de recursos económicos, así como elemento sustancial para iniciar el proceso de modernización en la Educación Superior por parte del Estado mexicano desde entonces a hoy día, se ha encontrado determinado por la efectividad y satisfacción o correspondencia de las prioridades de un aparato gubernamental que ha buscado mecanismos y sentidos para generar una -pretendida- inclusión de México al proyecto global, frente a los problemas que esta búsqueda de inclusión ha traído consigo y ante un aparato productivo más selectivo y exigente como contexto inmediato a la modernización de la Educación Superior.

A partir de esta consideración del Estado mexicano los IES han ejercido una constante reformulación y adecuación de sus

⁴¹Jordán, Hdz. Ídem. p. 11

⁴²"Desde el momento en que la evaluación se ha incorporado a las instituciones educativas, particularmente a las Universidades autónomas, ha adquirido un carácter complementario...se han constituido ya en el eje de la política educativa del Estado para intervenir en las formas y fines de la Universidad.

Así, la evaluación se ha conformado en un elemento definitivo de la renovación para..." "para incluir como sujetos ya no sólo a los alumnos, sino también a las instituciones parte como parte de un sistema".

Los primeros antecurriculados son tomados por García, Escorza, de López, Salgado José. "La evaluación, problema teórico político".

En Psicología y Sociedad, Año 4, N°10, Oct-Dic. 1990, p.9.

Los curriculados siguientes son tomados de Jordán, Hdz. Ídem. p.32.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

funciones en todos sus niveles como el directivo, institucional, de gobierno, administrativo, curricular, estudiantil y pedagógico incluso; ello como factores de indagación y vigilancia para los representantes del PMES quienes han ejercido una continua reformulación de los planteamiento políticos, de los proyectos y estrategias que se han dirigido a la Educación Superior y los cuales a su vez legitimen la expansión y el control que la resistencia a la manipulación y exclusión -que el proyecto ha traído consigo para la gran mayoría- que profesores, alumnos, intelectuales y administrativos de izquierda le cuestionan y retraen al proyecto y sus representantes de los que parten la generación de un debate de oposición, y diversas controversias al respecto.

Estas últimas que evidencien la debilidad de los neoliberales y su proyecto para tratar de resolver a partir de una "Modernización Educativa" una crisis que el propio sistema de gobierno ha generado y que a su vez lo ha llevado a tratar de dar solución desde la educación, a los graves problemas que los sectores oprimidos padecen en nuestro país y la mayor parte del mundo, aún en los países considerados más poderosos y los cuales no han sido resueltos en su totalidad y de los cuales mencionamos algunos al final del apartado anterior.

Ello nos lleva a considerar otro factor de análisis para el entendimiento de la extensión y predominio que la ideología neoliberal de los tecnócratas han considerado para orientar la Educación Superior en México bajo la lógica del mercado por un lado, y por el otro los costos sociales que las políticas educativas -elaboradas a partir del proyecto modernizador- de las tres últimas décadas han traído consigo y que han llevado a la sociedad civil, estudiantil académica y administrativa de las IES a luchar por la defensa de lo público de la Universidad creando un frente de resistencia a las políticas y proyectos educativos derivados de la ofensiva neoliberal.

Costos sociales decíamos, que han sido graves -sobre todo en el aspecto económico- para los más desprotegidos como pueden ser el incremento de cuotas y el costo de diversos servicios como centros de cómputo, bibliotecas, laboratorios, procedimientos y trámites de titulación, una considerable reducción de la matrícula, aunado a estos la reducción de los espacios democratizadores del conocimiento y de expresión

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

sociopolítica que los artefactos tecnológicos y el sentido aristocratizante que de la Educación Superior pretende impregnarse han venido a invadir; de la realidad histórico-social que las Ciencias Sociales y las Humanidades han dado a las Universidades Públicas y que incluso las ha caracterizado como espacios de creación política, filosófica o antropológica del pensamiento y la realidad, la teorización en sí de la realidad concreta, frente al matiz de elitización y el sentido tecnológico que los tecnócratas están buscando asignarles por un lado.

Por otro lado, la considerable pérdida del sentido de democracia en su máxima expresión, esta como capacidad de crítica, reflexión, autonomía individual e institucional en una retrospectiva analítica y la cual ha subordinado el tecnicismo del conocimiento -del aprendizaje-, lo primero como una posibilidad de ampliar el criterio epistemológico de la realidad, el cual a su vez permita al ser humano una teorización e interpretación de la realidad y ser visto como un factor alternativo para reconvertir, y en el mejor de los casos recuperar el sentido real que la Educación Superior guarda con los sectores sociales más desprotegidos y la realidad en su condición de oprimidos y que ha sido mediatizada por el tecnicismo y el pragmatismo que caracteriza al proyecto modernizador; de esta forma subordinando la posibilidad de construcción de proyectos sociales en alerta a la inviabilidad de un proyecto como el neoliberalismo para México, y sus considerables consecuencias que cada vez más se agudizan.

Por otra parte, cabe destacar que es frente al sentido funcional estructuralista de Modernización como un factor que caracteriza hoy día la Educación Superior, así como al propio modelo de modernización que se ha insertado en una sociedad por demás caótica; es que se hacen manifiestas expresiones de rebeldía y de oposición, que han incidido en los bloques de poder para desistir de un convencimiento ideológico entre la sociedad, los alumnos, los académicos e intelectuales sobre todo de izquierda -que han captado las contrariedades del

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

modelo y a quienes en otra ocasión nos referimos como los interlocutores del neoliberalismo⁴³.

Proyecto en el cual el ser humano ha perdido toda su dimensión como tal, y que visto desde el punto de vista del mercado queda reducido a un insumo, una mercancía que se institucionaliza -en el sentido del análisis de la Educación Superior- dotado de saberes y habilidades típicas de la mecanización del aprendizaje, y el cual una vez consumada su perfilación se lanza a un mercado laboral incierto e inseguro de absorber a la totalidad de la fuerza de trabajo que se forma en la Educación Superior ésta observación como otro factor de contradicción.

De lo anterior, consideraremos otra característica del neoliberalismo y su proyecto de modernización para la Educación Superior, al orientar, bajo sus criterios la formación académico-profesional contenida en los currícula y la mayoría de los perfiles profesionales bajo los sentidos y caprichos de la producción; de allí que partan los graves criterios de selectividad y estratificación de los saberes de los universitarios, quienes constantemente se encuentran sometidos a la evaluación y calificación de sus capacidades objetivas,⁴⁴ reduciendo así la posibilidad de una concepción y aplicación amplia del pensamiento y el conocimiento, "he aquí la gran miseria a que ha quedado reducidas las concepciones y prácticas educativas"⁴⁵ que las políticas modernizantes del

⁴³ Ya que estamos hablando de sentidos de resistencia, oposición y rebeldía que han trascendido el ámbito político-administrativo e institucional, y que se hacen expresas por ejemplo en la relación interpersonal maestro-alumno, a través de el diálogo que el profesor establece con el sector estudiantil, en la relación compañeros de aula, la relación que guarda la familia con la institución. Marchas, plantones, colectivas de protesta son expresiones que los sujetos elaboran para hacerse escuchar, para mostrar su presencia por mencionar algunas.

⁴⁴ El objetivo de la orientación actual, es cambiar el proceso de evaluación de la Educación Superior en el alumno y en la institución educativa, para responder a los requerimientos del marco globalizador que exige la participación de asociaciones autónomas, y la participación de la sociedad civil. Respeto del alumno se logra vía un sistema de certificación que incluye una serie de "saberes" de "calidad profesional" (CENEVAL); respecto de la institución se parte de un proceso de auto evaluación a otro de pares expertos para cada disciplina, instrumentando una acreditación y registro que distingue la calidad institucional (CIEES).

En ambos casos, la definición de las políticas generales se las reserva el Estado en concertación con las Instituciones de Educación Superior (ANUIES), vía el CONPES; la normatividad está dictada por la CONAIEVA y los CIEES. La operatividad recae en los órganos colegiados; los Consejos Técnicos del CENEVAL (EGP por profesión) y los Consejos Nacionales de Educación Profesional. Este últimos son los que responden en concertación a sus pares de los países socios con el marco del TLCAN.⁴⁵ García, Encoraz, Idem, p. 36

⁴⁵ Jiménez, Mier y Terán, Fernando. "La UNAM en las proximidades del siglo XXI". En La Universidad y la crisis en México 1982-1985. México, Asociación de profesores investigadores, APL UNAM. 1985. p. 2

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

neoliberalismo han dejado como expresión y muestra de su visión individualista.

Por otra parte se encuentra el aspecto de la estratificación y selectividad respecto a las exigencias para la Educación Superior por parte del Estado y el aparato productivo, de las cuales se derivó un proyecto que ha generado la clasificación de las IES, de esta forma jerarquizándolas tomando en cuenta sus funciones y de acuerdo a cada una de sus carreras; proyecto conocido como PROMEP⁴⁶ el cual parte de dos criterios fundamentales: el carácter asignado a cada carrera y el espacio entre lo público y lo privado de las Instituciones de Educación Superior.

Lo anterior como factores de una visión al futuro de la Educación Superior, de sus instituciones, sus académicos, alumnos, servicios, etc. que el neoliberalismo y sus representantes han elaborado como expresión amplia de deconstrucción de una realidad educativa y socioeconómica contrastante de fondo bajo el sentido mercantilista que caracteriza la perspectiva futurista de las sociedades poscapitalistas y que pretende construir bajo criterios económicos la reconceptualización neoliberal del mundo, la historia, del ser humano, etc.

⁴⁶ Véase: Aboites, Hugo. "El PROMEP: la transformación de la Universidad en dependencia gubernamental". En Revista Vientos del Sur. México. N° 10. 1997. P.p 4-21

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

1.3 NEOLIBERALISMO Y PROYECTOS EDUCATIVOS PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN MÉXICO

El anterior campo de problemas que se han agudizado a partir de la aplicación del sentido reconstructor de modernización como política gubernamental y sus impactos a la Educación Superior Pública; se vuelve más significativo al voltear la mirada la Institución Pública en Educación Superior representativa del México Contemporáneo.

La Máxima Casa de Estudios, la Universidad Nacional Autónoma de México; Institución pública que en su devenir histórico y sus interrelaciones con el proyecto estatal, ha venido sufriendo ciertas modificaciones como totalidad institucional y las cuales se han derivado de los proyectos gubernamentales del 70 a hoy día y que como se ha mencionado han sido proyectos que han tomado como referente estructural las convulsiones económico-industriales para orientar la política federal bajo la cobertura del nuevo liberalismo, éste entendido como la modernización de las sociedades subdesarrolladas.

Proyecto que ha impactado considerablemente la estructura social, económica, política y educativa -entre las de mayor consideración- en tanto las graves consecuencias de las acciones que se han tomado como ejes rectores en tales espacios de la realidad; una realidad compleja en la que la mayoría de los seres humanos hacen manifiestos sentidos de desesperanza, de angustia, y desolación al ver la manera en que el gobierno mexicano -y la mayoría de los gobiernos liberales de A.L.-, han empobrecido a la mayoría de su pueblo.

Sin duda, un factor negativo del neoliberalismo, y a pesar de ello cabe resaltar que el Estado mexicano ha insistido en incluir a México en el proyecto global como expresión máxima de pertenencia al nuevo orden tecnológico e industrial, aún cuando el precio que la sociedad mexicana ha pagado por ello ha sido

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

alto, y es parte de este precio por pertenecer al nuevo orden global, en el que se ha incluido la política educativa que ha regido a las IES desde entonces a hoy día con miras a la apertura comercial y a los retos económicos del siglo XXI.

Aquí es que tendremos que dialogar con la historia, para acercarnos simultáneamente al entendimiento de los siguientes planteamientos: ¿hasta dónde la UNAM ha llegado a responder al proyecto del Estado moderno; a la propia reestructuración económico-comercial del nuevo orden mundial?, ¿qué tanto las políticas fondomonetaristas dentro del marco del libre comercio y el proyecto global se han infiltrado en la política educativa de la UNAM hoy día?, ¿hacia dónde va la Universidad Nacional Autónoma de México, y cómo ha reaccionado frente a los criterios del neoliberalismo?, y ¿en dónde queda entonces la Pedagogía en este contexto de conservadurismo, pragmatismo y rentabilidad de los saberes y su campo de acción en el ámbito educativo?.

Lo anterior nos lleva a considerar la educación como parte de un todo; es decir, es una dimensión social que se encuentra interrelacionada con un contexto socio histórico determinado, siendo de esta manera la educación (las instituciones educativas en el marco formal) un factor esencial -hasta cierto límite- para que la clase en el poder utilice estos espacios para infiltrar su influencia ideológica, política y cultural dentro de las Instituciones de Educación Superior.

Instituciones que se han edificado vinculadas al proyecto de Estado nación en la mayor parte de las naciones latinoamericanas e incluso en México, relación que se da con mayor relevancia con la educación superior -las Universidades-⁴⁷

⁴⁷ "Como toda instancia educativa la Universidad, es entre otras cosas, una forma de organización cultural, una organización especial y diferenciada de la organización empresarial o productiva. Un marco de conductas más o menos regulares dando se relacionan diferentes intencionalidades subjetivas bajo el influjo de un ambiente cultural más amplio que el presente en otros campos de la realidad social. Este marco organizacional corresponde relativamente con el entorno social que la precede y con el cual interactúa a partir de la identificación de las "necesidades Sociales" a cubrir mediante la producción de conocimientos y de portadores de conocimientos, compatibles con los requerimientos de la esfera de la producción. Esta relación, como a través de mediciones como el mercado de trabajo, la reproducción de una estructura en que particularmente o no los programas curriculares etc."

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

en el sentido coloquial, instituciones que son parte de una totalidad social que cada vez más expresa sentidos de dependencia y decadencia de su autonomía frente al Estado neoliberal.

En este sentido, la UNAM como parte de un todo social, de una realidad histórica y socioeducativa, ha atravesado por varios periodos de transición que le han colocado en la situación actual que vive -el acoso y padecimiento de los criterios neoliberales- y los conflictos que de ello se han derivado dentro del proyecto de Estado nación para la sociedad mexicana del siglo XXI.⁴⁸

Si bien durante el periodo posrevolucionario en México en el cual se exponía una sociedad, una economía devastada, destruida desde sus cimientos y estructuras; situación a partir de la cual se hace manifiesto en México la creación de un proyecto educativo propiamente dicho en general, y en particular, para la Educación Superior, lo cual llevó a los gobiernos posrevolucionarios a estructurar un proyecto educativo precario en cuanto a fines y contenidos.

Pero es durante esos años sabemos, (20's, 30's) que la conformación del Estado moderno en México estaba gestándose ya como el nuevo régimen político y social para el México contemporáneo, ya que durante este lapso cronológico, no se dio propiamente una relación entre las funciones de la Universidad, de la Educación Superior y el proyecto del Estado mexicano de aquel entonces,⁴⁹ el cual como objetivo inicial tenía el avance, el desarrollo de la sociedad, la economía y la industria

Pérez, Ramos Agustín Arturo. "La universidad mexicana y la reforma de la UACH". En revista Puntos de Vista. Estado de México. UACH, No. 1 Julio de 1991. P. 7

⁴⁸ Véase, Fuentes, Molnar Olic. "Las épocas de la Universidad Mexicana". En Cuadernos proféticos, N°. 36. Abril-Junio. México Ediciones Era. 1983. P.p. 47-55

⁴⁹ "La razón por la que no se dio esta incorporación de los universitarios al nuevo Estado, y al nacimiento programa revolucionario fue porque los pretendientes suministrados de los líderes intelectuales de la Universidad no cabían en el esquema de poder ni en la orientación Jacobina y populista del grupo sonorense (Álvaro Obregón y Plutarco Elías Calles). En esta situación de distanciamiento entre el proyecto estatal y la Universidad se presentó la conjuntura de la lucha por la Autonomía. (1923).

Solis, Valdés María Silvia y Rueda Castillo Francisco. "Estado Educación Superior y Sociedad en el gobierno de Miguel de la Madrid". Asociación de Profesores e Investigadores. APL. UJA. México 1985, en "La Universidad y la crisis en México 1982-1985".

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

mexicana; pero aún no había un ansiado desarrollo por este sector de la educación.

Ya con el gobierno Cardenista la situación de indiferencia o descuido acaso, entre el Estado y la Universidad se mediatiza frente al proyecto del Estado contemporáneo y da inicio del proceso de industrialización y desarrollo de México en aquel entonces -propriamente dicho- y ante el cual comenzaban a filtrarse los sentidos modernizadores de su sociedad.

Es durante este periodo que la búsqueda del crecimiento económico, a partir de la industrialización del país -y la exportación de algunos de sus más valiosos recursos-, así como la propia tecnificación del aparato productivo; es que se evidencia el descontento del gobierno Cardenista frente a la Autónoma Universidad, caracterizada por su sentido humanista y de formación para las profesiones libres.

Sentido que se contradecía frente a la demanda de profesionales capacitados para responder al proceso de desarrollo; -hecho que llevó al Cardenismo, a la creación del IPN, el cual como es sabido lo caracteriza el sentido tecnocratizante de su población estudiantil; factor que ha marcado hasta cierto límite una brecha con la UNAM, la cual frente a la política estatal -de corte populista - luchó por su autonomía, quedando así fncada la proyección de la Universidad del México Contemporáneo.⁵⁰

Es en el periodo Cardenista en que se contrastan dos proyectos educativos populares para la Educación Superior, dos visiones distintas de la enseñanza, de la formación profesional y las opciones universitarias dentro del marco de desarrollo y urbanización de las grandes ciudades de corte capitalista.

⁵⁰ "Diferenciada del proyecto "técnico-popular" del IPN, la Universidad fue capaz de conservar el concepto de educación abierta a la Universidad del Conocimiento, propio del liberalismo artesocrático; sin que por ello se marginara de la estructura productiva y de su acelerada dinámica industrial-urbanizadora".
Pérez Ramos. "La Universidad Mexicana..." Idem. p. 8

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Hecho que llevó a considerar a la Educación Superior dentro de las capas sociales medias y bajas como un instrumento de movilidad, ascenso social y económico que vislumbraban el crecimiento, desarrollo e industrialización de un México que se encontraba en los inicios de la recuperación, allí se encontraban dos instituciones que ofrecían un espacio al conocimiento, un espacio a los saberes.

Durante esos años, las corrientes progresistas y desarrollistas predominantes en el imperio del norte, fueron infiltradas dentro de las instituciones y la vida académica, sopena de la expansión económica y cultural norteamericana y las políticas de crecimiento económico para América Latina. Sin embargo, se hace significativo en este periodo, el empuje al nivel universitario, partiendo de la consideración gubernamental de que la educación era en ese entonces un elemento esencial para alcanzar un grado óptimo de desarrollo; así, Estado y Educación Superior comenzaban a codearse.

Por otro lado, es durante el sexenio de Adolfo Ruíz Cortínez, que se retoma -e incluso se ratifica- el valor de la Educación Superior, la vida académica de las Universidades, la investigación, la producción de conocimiento y de tecnologías ello como un factor imprescindible para el progreso y civilización de la sociedad mexicana que en su proceso de transición daba la oportunidad de integrarse al grupo de la burguesía ascendente; en que el valor del conocimiento, del empleo, del prestigio social, del "status quo" orientaron la visión del papel de los universitarios en una relación costo-beneficio.

Si bien hasta este momento la Universidad era un espacio promotor de legitimación político-ideológica de las tendencias desarrollistas de la era posrevolucionaria; es a fines de los 60's que las miradas azoradas de los progresistas son desorbitadas ante el conflicto estudiantil de fines de la década en México, conflicto que expone y expresa abiertamente el descontento de la comunidad universitaria frente a la política del Estado de comenzar a ejercer acciones represivas

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

al Sistema de Educación Superior y que se confrontaban al proyecto de Estado-nación.

Movimiento estudiantil en el cual la posición ideológico-política de la izquierda -que caracterizaba su antagonismo frente a las políticas dominantes del gobierno Echeverrista, fue que se fracturó la relación Universidad-Estado, ello se debió a diversos factores que tenían como trasfondo -entre otras cosas- las directrices elitizantes de la Educación Universitaria bajo este régimen, y los cuales fueron: "1) la imposibilidad de que la Educación Superior fuera siendo gratuita, 2) restricción de los recursos financieros, el deterioro de las condiciones de enseñanza y la presencia de una constante hostilidad e inflexibilidad del aparato productivo y escolar para los estudiantes".⁵¹

A ello, se agregó el agotamiento del modelo de acumulación y desarrollo industrial -que se agudizó en los 70's- ; así como la incongruencia de la oferta y demanda del sector productivo con respecto a la absorción de los universitarios, situación que propició diversos roces con el Estado y con la cultura hegemónica que comenzaba a proyectarse en la Política Educativa y en la conducción de las Instituciones de Educación Superior Pública, de la UNAM.

Luis Echeverría, aún con el fatídico panorama económico, político y social con que llegó al poder, emanaba en su proyecto y discurso de gobierno, la modernización de la sociedad mexicana y para tal propósito consideró como su mayor soporte la Educación, sus instituciones, a las Universidades.

De esta forma se evidencia aún más la intervención del Estado en la vida de las IES, buscando -por ejemplo mediante el otorgamiento de generosos presupuestos- la recuperación del intervencionismo que si bien había sido matizado anteriormente

⁵¹ Idem. p. 139

TESIS CON
FALLA DE URGEN

como activismo estatal y el cual fue puesto en entredicho con el conflicto de 1968, "el Estado se propuso abrir las vías de acceso a la Educación Superior a un mayor número de jóvenes de las capas sociales medias, tratando de incluir a aquellos provenientes de los estratos medios y medios bajos, así como la utilización de métodos y técnicas pedagógicas y didácticas de origen extranjero".⁵²

En este sentido, fue enfático el gobierno Echeverrista en considerar a la Educación Superior como un problema, consideración a partir de la cual otro mecanismo de control hacia este sector educativo por parte del gobierno durante esta gestión, fue la creación de un organismo mejor conocido como ANUIES (Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior), la cual desde su creación ha sido un organismo mediador entre el Estado y las IES públicas y privadas, dependientes y autónomas.

Al respecto nos dice el Profr. Arturo Ramos que "la Universidad bajo el régimen de Echeverría, adquirió una nueva proyección social. [en que] La multiplicidad de formas con que el Estado buscó su relegitimación, después del ejercicio de la opción autoritaria, dio una dimensión distinta al desarrollo de la Universidad pública. Esta retomó la promoción gubernamental para moldear su expansión y reconversión académico-organizativa con mayor complejidad";⁵³ entre esas formas se encontraron el financiamiento, y la apertura política que tuvo como consecuente el crecimiento de la matrícula, los académicos y la burocracia. Así, Bajo el sentido neoreformista de la Educación Superior, la Universidad no se hallaba lejos de los anhelos reivindicadores de su función mediadora entre el desarrollo y el progreso que re definía a los regimenes anteriores de indole autoritarista.

Es en este sentido que iniciativas como la creación de los CCH'S, la UAM, la implementación de innovaciones pedagógicas etc. conllevaron a recuperar el consenso perdido en los años de

⁵² Idem. p. 140

⁵³ Pérez, Ramos. "La Universidad Mexicana...." Idem. p. 9

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

crisis anteriores y a reincorporar a la Universidad con el proyecto de Estado

En otra instancia, si bien han sido inevitables las conexiones que en el discurso se hacen entre economía, desarrollo, crecimiento y educación -en el sentido más conservador de las corrientes funcionalistas que rigen la política educativa actual-, es que durante la gestión gubernamental de López Portillo²⁴ se hacen manifiestas las pretensiones del ejecutivo por elaborar los principios de la política educativa de Educación Superior en un contexto diferenciado de desarrollo y crecimiento que México experimentó en un plazo muy largo de su gestión -política educativa que sus sucesores, de Delamadrid y Salinas de Gortari, optaron por adaptar al futuro inmediato.

Para aquel entonces -mediados de los 70's-, México se encontraba azorado frente a una crisis que se había suscitado debido al agotamiento del modelo de acumulación que había llevado a un plano si bien no de óptimo desarrollo, si de desarrollo sustentable, el estancamiento industrial, y de las exportaciones que en años anteriores supuso una visión positiva, el endeudamiento extremo, la catarsis inflacionaria entre otros factores, es que se desenvuelve la gestión Portillista.

Un panorama oscuro sin lugar a dudas en momentos de reestructuración internacional, situación que se vio amortiguada en México por el giro que López Portillo dio a sus criterios gubernamentales para superar la "crisis inflacionaria"; esto es, que retomó la política económica de la comercialización de recursos como el petróleo, la maquinaria, productos que daban al país la posibilidad de un desarrollo sostenido, a partir de lo cual la época de las vacas flacas daba un giro radical, y en este contexto de superación y crecimiento la Educación Superior comenzaba a matizarse en cuanto a su política educativa y la cual devenía ya desde el propio Estado

²⁴ Véase: Villa Señor, García Guillermo. "Estado y Universidad 1976-1982". México. UAM Xochimilco. 1988. P.p. 23-61 (Cap. I)

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

En este periodo histórico, el petróleo y la petroeconomía generaron inversiones, la panacea del petróleo y el aparente desarrollo suponía a la gran mayoría la noción de estabilidad social, económica, política y por supuesto educativa. En este sentido, y frente a un panorama positivo -hasta cierto punto- López Portillo siguiendo su noción iluminista de la educación, y tomando como referente el crecimiento de aquel entonces; es que toma la iniciativa frustrada en gestiones anteriores de modernizar el Sistema de Educación Superior y en el cual se encontraba incluida la UNAM como institución pública.

Modernización a partir de la cual existe una ansiada necesidad de ajuste en sus estructuras organizativas, académicas e instituciones al futuro inmediato; ya desde la propia modernización del aparato gubernamental y sus instituciones a nivel nacional; tal decisión siendo producto de la conjunción de iniciativa privada, rectores, gobierno federal y estatales quienes llevan a cabo reuniones para echar a andar un proyecto dirigido hacia la forma en que debían funcionar las IES -como factor coercitivo en momentos de "recuperación" y cuyo nombre recae en PLAN NACIONAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR; que instauró un sistema de planeación como directriz de la vida Universitaria, Institucional, Académica, Financiera, estudiantil etc, como parte integral del desarrollo nacional de aquel entonces.

Lo significativo del proyecto mencionado dirigido hacia toda la República Mexicana, es el ambiente y la forma en que se instituyó; los conflictos y situaciones ideológicas, políticas, académicas e incluso económicas que se suscitaron a lo largo del proceso de elaboración; así mismo los mecanismos y las fricciones reaccionarias ante la posibilidad de ya no concebir una UNAM pública, si hablamos de las acciones de la política educativa del régimen de aquel entonces; acciones que la gestión Portillista expresaba en el evidente control del Estado hacia este sector educativo.

Propósitos y acciones que partirían del PNES, que junto con Villaseñor resumiremos de la siguiente manera:

TESIS CON
FALLA DE URGEN

...1.-Convertir la Educación Superior en un "sistema", de manera que se pudiera lograr una racionalización operativa en el manejo de los recursos, y una coordinación de esfuerzos que condujera a la optimización en la operación del sistema a nivel nacional.

2.-Buscar una solución al conjunto de problemas que giraban alrededor del financiamiento a las Instituciones de Educación Superior; problemas de carácter financiero, político, procedimental, distributiva etc.

3.-Lograr que se emitiera la legislación que se suponía necesaria en materia de las relaciones laborales (sobre todo para ingreso, promoción y permanencia de los trabajadores académicos) y de inteleccción operativa de la autonomía universitaria, para así evitar problemas (sobre todo sindicales) que entorpecían la buena marcha de las IES.

4.-Buscar las formas concretas de vinculación de la Educación Superior con las necesidades planteadas por el desarrollo económico del país, con las necesidades de los diversos sectores sociales y con diversas instancias político-gubernamentales.

5.-La conformación de la estructura del Sistema Nacional Permanente de Educación Superior (SNPES) el cual se encargará de asegurar el cumplimiento de los 4 propósitos señalados...²⁴

A estos propósitos, pudiéramos agregar el lugar central que ocupa la planeación como factor decisivo de la política educativa durante esta gestión; así como desde el propio PNES en el cual la Educación Superior es entendida como un sistema que forma parte del Sistema Educativo Nacional, y en el que la planeación y operación de este sistema se encontraría determinada por los factores del desarrollo económico, y política financiera que orientaría el curso de las Universidades.

Otro agregado que cabe señalar, es el conflicto suscitado por la defensa de la Universidades Públicas, las cuales desde los propósitos del PNES se veía afectada, ya que eran factores externos los que incidían en el cómo y para quien las IES

²⁴ Idem. P.p. 8-9

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

funcionaban y a las cuales iba dirigido el proyecto modernizador.

Instituciones vistas como un sistema complejo de interrelaciones y problemas en los que la UNAM no era ajena; ya que para esta institución el PNEs señalaba como factores problemáticos: el crecimiento desmedido de la matrícula, insuficiencia en los estudios e investigaciones, así como insuficiencia de profesores, el atender sólo el nivel superior y no el nivel Medio Superior, multiplicar las instituciones de carreras terminales para frenar la demanda de ingreso a la UNAM; así como orientar el servicio de Orientación Educativa hacia las carreras terminales, a lo cual se añadió la eliminación del pase automático y la búsqueda -sugerida por ANUIES y Ejecutivo Federal- de medios de financiamiento en el sector productivo y la propia sociedad.

Acciones que exponen el ejercicio del poder y la manipulación de este sector educativo en la UNAM, en tanto que son considerados problemas específicamente institucionales hacia los que se dirigen los caminos, las alternativas de solución para que el proceso de modernización no fuese fracturado.

Factores que pretendían ser solucionados -o en su caso considerarlos menos conflictivos- desde la planeación de la vida institucional y la operatividad de los proyectos y acciones a seguir que se derivaran de la misma; es decir, la racionalización del Sistema de Educación Superior³⁶ y de las IES, y cuyo factor conflictivo -entre varios- lo era el financiamiento y las relaciones laborales dentro de la UNAM, así como su función social y compromiso con el propio desarrollo.

³⁶ "Desde el punto de vista político, concebir la Educación Superior bajo la perspectiva marcadamente sistémica implicaba former rigidez de relación y dependencia mutua; bien sea entre las funciones sustantivas, bien entre los diversos componentes de orden académico, administrativo, político, financiero, ideológico, pedagógico etc; no es lo mismo buscar misceláneas de relación y de mutua complementariedad que concebir formas estrictas y "necesarias" de relación entre diversos factores de la Educación Superior".

Idem. p. 40

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Los anteriores factores tomados como referentes para la elaboración del PNEs, y la posterior implementación inerte de la planeación como elemento reivindicador de las IES dentro de un ambiente de caos ideológico y político que se extendió en la mayor parte de México fue lo que provocó la frustrada disolución de los sindicatos de trabajadores y académicos en la UNAM, así como la drástica reducción del presupuesto Federal y estatal que anteponian un condicionamiento del mismo por un lado; por el otro, la lucha y defensa de la autonomía universitaria que comenzaba a debilitarse con la intervención de actores externos en la solución de problemas de índole interna a nivel sólo de la UNAM en su gran mayoría.

Ello una vez que a la UNAM se le consideró como un espacio de ideologización y politización de su comunidad, lo cual era un factor preponderantemente positivo para los activistas de izquierda, para a partir de ello generar mecanismos de resistencia a la política educativa que se pretendía implementar en la Educación Superior en general, y en particular en la UNAM.

Mecanismos de resistencia que se antepusieron a una acción definitiva: la restricción financiera de las IES, sobre todo a las Universidades democráticas -las llama Villaseñor-; expresiones concretas de resistencia y radicalismo como fueron la creación de sindicatos al interior de la universidades, marchas, mítines, publicaciones, hasta el cierre de instalaciones que evidenciaban la coalición de los sectores más afectados -quienes ponían en entredicho las acciones de la extrema derecha- frente a la política de racionalización y operatividad del proyecto de planeación.

Proyecto que mostró su inviabilidad y sucesión a finales de la gestión Portillista⁵⁷ ya que los problemas económicos y la

⁵⁷ "A pesar de todo, la estrategia estatal mantuvo al sistema en una dirección expansionista (No ignorando) las contradicciones que se desarrollaban entre Educación Superior y Sociedad; en particular parece existir plena conciencia de que el producto exceder excede a las necesidades "objetivas" del aparato productivo tal como existe. Sin embargo, las contradicciones de fondo fueron subordinadas por las exigencias políticas e ideológicas a las cuales da respuesta la expansión.

No sólo se trata de la necesidad de corresponder a un discurso construido desde las nociones del proceso modernizador y de la democratización por lo que, la Educación Superior es un vínculo material entre el Estado y los sectores de clase que conforman la demanda posible. La integración sustantiva de estos sectores al bloque en el poder sería precaria si no fuera por el

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

fuerte crisis económica que se asomaba a la salida de López Portillo, y la entrada de Miguel de la Madrid bajo un cuadro de zozobra económica y política.

Un nuevo proyecto estatal -que si bien retoma criterios lineales del anterior PNES, elabora unas modificaciones- y una política de austeridad y sacrificio, guiaron la propuesta gubernamental y la Política Educativa, desde entonces nuevamente la Educación Superior comenzó a padecer los embates de la recesión económica, proyectos y ajustes no se hicieron esperar.

Así, la gestión de Miguel de la Madrid (82-88) es sabido que traía a cuestras el fracaso que los anteriores gobiernos habían expuesto; de esta forma es que el ejecutivo decidió llevar a cabo la edificación de los ejes bajo los cuales giraría su gobernatura; esto es, la modernización de la sociedad, la industria mexicana, la administración, la política económica etc, y por ende la Educación estas estructuras que habían sido puestas en entredicho una vez que se presentó el declive económico.

De lo cual el gobierno Delamadridista contempló, y de hecho llevó a acabo acciones como la reducción de la participación del Estado en la vida económica, sugiriendo así un adelgazamiento de su intervención en la conducción económica del país se dice, para el ejercicio de una mejor dirección en un futuro inmediato, esto es, el objetivo esencial era que el Estado dejara de ser dueño de diversas instituciones (paraestatales) que al propio gobierno le costaban, por lo cual la pérdida de instituciones paraestatales vendidas al sector privado no se hizo esperar, entre la turbulencia económica internacional que en aquel entonces se vivía.

"hacer esperanza", por la transferencia de expectativas hacia la nueva generación que dependen de las oportunidades de estudios universitarios".

Fuertes Moliner. Ídem, p. 55

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

La inflación, el desempleo, la disminución de exportaciones, así como los conflictos sociales que acompañaron el debilitamiento sindical frente a la disminución de los salarios reales y el pago de la deuda contraída desde los 70's, esta última la cual que cada vez más agobiaba a la comunidad económica internacional; fueron algunos de los imperativos a partir de los cuales se iniciaría abiertamente el proceso de modernización en México y la infiltración del neoliberalismo como fundamento político, ideológico y económico una vez tomados los criterios eficientistas de los últimos gobiernos, pero adaptando su postura incidente de reestructurar a la sociedad mexicana e incluirla en un proyecto que gobiernos anteriores quizás dejaron inconcluso.

De tal forma que la política de reestructuración giró fundamentalmente en torno a los siguientes ejes: la modernización industrial, el pago de la deuda externa y la superación de la crisis económica⁵⁸ mediante la apertura comercial y política en vistas del corporativismo, así como el libre mercado internacional.

En este mar de turbulencias y afán de "superación", es que el régimen de Miguel de la Madrid enfoca su visión progresista de un México devaluado y delega -como parte de sus estrategias iluministas- a la Educación Superior y a las IES un papel determinante para lograr la transición de los criterios eficientistas que llevasen al país a superar los problemas presentados por la debacle económica; diría Francisco Gómez González que también la Educación Superior formaba parte del ya anunciado proyecto que la burguesía mexicana pondría en marcha y para el cual el Aparato Escolar era un medio de infiltración prospectivo para la promoción del proyecto gubernamental y por ende del educativo.

Crisis económica y proyecto gubernamental, que para la Educación Superior significaba una limitación del apoyo estatal desde una pauperización del nivel, situación que condicionaba

⁵⁸ Véase. Gómez, González Francisco. "El gobierno de Miguel de la Madrid" en Del Porfiriato al neoliberalismo. Historia de México 2. México. Quinto Sol. 1990. P.p. 193-209

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

más enfáticamente la designación presupuestaria en vistas a la racionalización del mismo.

Una ansiada adecuación de este nivel en concordancia al proyecto de gobierno es manifiesta en el PND 82-88 en el que las líneas generales de la política educativa giraron en torno a:⁵⁹

- Elevación de la calidad académica.
- Racionalidad del presupuesto y de la matrícula en la Educación Superior.
- Vinculación con el sector productivo.
- Planeación para la eficiencia y eficacia.
- Descentralización educativa.
- Impulso a la Tecnologización de las Universidades.

Política educativa que daría marco referencial a la elaboración de un proyecto denominado Programa Nacional de Educación Superior, el cual daba significado a la Universidad del futuro; es decir, ésta se regiría bajo un proyecto educativo de tipo tecnocrático y el cual ya había sido anunciado desde 1983 y dado a conocer públicamente en marzo 1984.

Así, el PRONAES es parte de lo que se denominó revolución Educativa; es decir, que "busca centralizar las decisiones políticas y descentralizar el financiamiento y la administración de la Educación, además se propone orientar la

⁵⁹ PND 82-88. Cf. Por Jordán Hdz. Wenceslao. "Planeación y Evaluación como procesos asociados a la Calidad de la Educación". Op. cit. p. 10

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

educación en su sentido fundamentalmente técnico, así como privilegiar los aspectos formales y de método".⁶⁰

De esta forma, la política de austeridad del actual régimen es que busca a través de diversos mecanismos -como la reorganización institucional de las IES-, una adecuación del Nivel de Educación Superior a las necesidades del nuevo modelo de acumulación (sustitución de importaciones y apertura comercial al exterior) que de forma alguna supone la explotación del trabajo humano; sobre todo el trabajo netamente técnico, productivo y rentable en la lógica mercantilista con que se inició la reorientación de la Educación Superior en México, y que en esencia partió de la superación de la situación sobre todo económica por la que el país atravesaba en aquel entonces.

Lo anterior nos propone pensar que la Universidad Tecnocrática, la cual visiona y ambiciona el gobierno Delamadridista desde el PRONAES es un elemento de control para integrar a las Universidades y su función con la actividad productiva y económica específicamente; a su vez que este nivel fuese lo menos costoso posible. Partiendo así de un factor fundamental: la maleabilidad del financiamiento de las IES; es decir, la designación del paupérrimo presupuesto público se tomó angustiante para las autoridades educativas en tanto que se manejó su designación dependiendo del grado de correspondencia de las instituciones al proyecto gubernamental, y por ende la aplicación de la política educativa.

Es J. Enrique González Ruiz, quien de forma certera -tomando en cuenta el panorama expuesto, así mismo partiendo del propio PRONAES-, da una visión de la Universidad de aquel entonces; la Universidad burguesa podríamos denominarle sin temor a equivocarnos; ya que toma en consideración que es "un órgano elitista, antidemocrático y aristocratizante, que se mantiene solamente con el apoyo de formas de control y

⁶⁰ Solís, Vaidés María y Ruete Castillo Francisco. Ídem. P. 144.

Los autores realizan un breve pero conciso resumen de lo que significó PRONAES, y de los cuales se partió para el apoyo de algunos planteamientos al respecto.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

represión en contra de los estudiantes y trabajadores, y con el Estado burgués, alejándose más y más del pueblo".⁶¹

En el caso de la UNAM, la visión efficientista del PRONAES, produjo un efecto considerable en los criterios de selectividad, que en esencia se aplicaron para reducir el ingreso a la Máxima Casa de Estudios; la cual como en una ocasión anterior mencionamos era parte ya del proyecto burgués.

Por otro lado, es poco antes de finalizar su gestión, que el Lic. Miguel de la Madrid Hurtado y autoridades educativas - en el nivel superior (rectores) bajo el énfasis puesto en la Planeación Institucional, así como la evaluación y el austero financiamiento a la mayoría de las IES- sobre todo podríamos decir las Universidades disfuncionales al proyecto impuesto, así como la visión futurista de un México más involucrado en el ámbito internacional, es que en 1986 previos análisis de los alcances y limitaciones del PRONAES, es que se promueve el proyecto programa Integral para el Desarrollo de la Educación Superior PROIDES, el cual revitalizaría las tareas del Sistema Nacional de Planeación SNAPES, definiéndose en el proyecto mencionado los ejes rectores que la política educativa en materia de Educación Superior a partir de 1986, orientaría el quehacer educativo.

En este documento, se evidencia el énfasis que el ejecutivo y autoridades educativas ponen en la Educación Superior para considerarle un factor esencial para sacar del atolladero al país, calidad y eficiencia serán estigmas con que IES, profesores, alumnos, servicios etc; tendrán que llevar cuenta abajo como parte del sistema educativo, de la educación como expresión máxima, y de la cual decíamos se han elaborado intentos para adecuar la política gubernamental con los proyectos educativos -a reserva de sus respectivos alcances y limitaciones-.

⁶¹ Cit. por Solís Valdés, Martha. *Ibidem*, P. 147

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

De esta forma, el PROIDES fue orientado hacia la elevación del nivel de calidad de las IES en respuesta a la exigencias de un contexto económico diferenciado de las grandes economías, y el desarrollo de un país que poco a poco se resquebrajaba en la mayoría de las estructuras que dan forma al aparato de Estado.

Así, rectores y autoridades educativas como lo es ANUIES, parten de la consideración de puntos críticos -desde la visión progresista de su fundamento- hacia los que va dirigido el proyecto, en cuanto a la connotación político-ideológica que la Educación Superior adquirió en tal contexto y de los cuales se deduce:⁶²

-Apoyo a la aplicación de estrategias para el desarrollo económico y social del país.

-Mantener un pensamiento crítico y de innovación frente a las estrategias económicas y sociales tomando como referencia los principios básicos del desarrollo nacional.

-Desarrollo de este nivel en que predominen soluciones cuantitativas y cualitativas para elevar la calidad académica.

-Contribuir a la solución de problemas en las áreas prioritarias, la generación de bienes estratégicos de capital y de bienes intermedios de ventaja competitiva en el mercado.

-Orientar el crecimiento de la Educación Superior hacia áreas prioritarias para el crecimiento del país.

-Orientar a la población estudiantil hacia otras opciones de formación como la educación media terminal y el bachillerato tecnológico.

-Reducir la proporción de estudiantes de bachillerato, e impulsar las áreas de c.n y exactas, ingenierías, tecnologías y humanidades.

-Fortalecer la formación y actualización del personal docente, investigación etc.

-Lograr una congruencia entre los objetivos institucionales, sector educativo, planes y programas de desarrollo mediante la planeación institucional.

⁶² Véase, PROIDES, México, ANUIES, Octubre 1986, P.p. 16-20

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

-Lograr una mayor precisión sobre los conceptos y políticas institucionales relacionadas con la difusión de la cultura, para lograr la afirmación de valores y conocimientos nacionales y universales, el apoyo de las manifestaciones autóctonas y populares, la divulgación del conocimiento científico y tecnológico.

Así, "el PROIDES se define como un instrumento de planeación destinado a orientar e inducir el cambio de la Educación Superior mexicana. En su concepción y alcances predominan los propósitos de elevar el nivel académico de las IES en función de las necesidades del país; vencer los obstáculos emergentes de la crisis, y consolidar el desarrollo armónico, integral y equilibrado del Sistema de Educación Superior sobre bases firmes en su estabilidad y financiamiento. En el logro de estos propósitos radican las posibilidades de consolidar la calidad de la Educación Superior y alcanzar la autodeterminación científica y tecnológica para afirmar aún más nuestra cultura".⁶³

Puntos de análisis y crítica para la Educación Superior y las Universidades, en las cuales una acción del Estado fue determinante: la racionalización de los recursos económicos como forma de sobrevivencia⁶⁴ que tomó otra orientación con el gobierno de Salinas de Gortari; el cual desde su participación en el gabinete de Miguel de la Madrid garantizaba la continuidad del proyecto neoliberal y tecnocrático en México.

Sin lugar a dudas un Plan de Desarrollo (88-94) ambicioso y prometedora -como la mayoría de los anteriores-, el cual llevaría a la cúspide a la industria y economía mexicana conjuntamente con los niveles de crecimiento internacional; en el cual la Educación Superior se encontraba inserta, e incluso su connotación funcionalista-desarrollista persiste.

⁶³ PROIDES. Ídem, p. 20

⁶⁴ "El proceso de planeación aligó jugando un papel fundamental, que si bien se enmarcó bajo la nueva política educativa del Estado hacia prácticas más extremas del ejercicio del poder con respecto a la reducción del gasto público para la Educación Superior, sustentada en un discurso que pone énfasis en la evaluación de las acciones de estas instituciones; también podemos ver que la planeación y la evaluación son vistas como los medios que permitirán elevar la calidad educativa hacia los requerimientos que el país necesita". Jordán, Hdz. Op. Cit, p. 10

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

El proyecto de modernización se encontraba en su apogeo, ya que con Salinas se formuló un proyecto para modernizar la Educación en general (Programa de Modernización Educativa 1989-1994) y muy en particular es a partir del salinismo que la Educación Superior tomaría tintes de comercialización; es decir, se acentúan los ejes rectores de este nivel bajo la lógica del mercado y las leyes de la economía.

Respecto al papel de la Educación Superior en el marco de la globalización⁶⁵ y a partir de la firma de un tratado de libre comercio (TLC) con los Estados Unidos y Canadá, es que la connotación tecnocrática y comercial hacia la Educación Superior y a las IES, se evidencia.

Ya que en el Nivel Superior en ese entonces, "se trata de perfilar la educación hacia el predominio de los aspectos técnicos, dejando a un lado las cuestiones políticas y filosóficas, así como también se busca reducir costos en la educación";⁶⁶ una vez que se toma como base el modelo universitario estadounidense en su versión mexicana -Adaptación Ernesto Zedillo-; ya que el régimen salinista recordemos que retomó la estrategia de Superación Académica del PROIDES (Miguel de la Madrid) y lo integró al discurso que sustentó la Modernización de la Educación y su urgente vinculación al sector productivo, así como el impulso reivindicador de la "cultura de la evaluación" y la consolidación del Sistema Nacional de Educación Superior.

Para tal propósito, la política educativa del salinismo contenida en el programa de modernización educativa partió de cuatro axiomas específicos, o centrales:

- 1.-Federalización (centralización).
- 2.-Nueva participación Social.

⁶⁵ Recordemos que durante la gestión salinista se firmó un tratado de libre comercio con América del Norte (TLCAN), a partir del cual se vislumbró ya una inclusión de México a la Economía Internacional, una vez que se abrió a los países más poderosos del cual y el cual uno de ellos es nuestro vecino del norte U.S.A.

⁶⁶ Chávez, Escandón Carlos. "Globalización, TLC y Educación". México. UNAM. C.C.H. Sur. Febrero 1996. p. 33

3.-Reformulación de Planes y Programas.

4.-Reorientación de la función magisterial.⁶⁷

Aún cuando el Programa haya sido planteado para la Educación Básica en particular,⁶⁸ no quedó exenta la Superior, y como ya hemos mencionado con anterioridad, el impulso al PROIDES se manifestó una vez que el TLC contenía entre sus apartados un espacio para el campo de la Educación Superior, para su adecuación a la política neoliberal en las naciones en las cuales el tratado se firmaría; así como del propio TLC y las implicaciones que este traería consigo para este nivel educativo.

De tal forma, la Educación Superior nuevamente se encuentra en el centro de la controversia respecto a sus fines y alcances en la sociedad global, entre autonomía, libertad de cátedra y distribución del conocimiento a las masas frente al productivismo y eficientismo del Modelo Educativo de Mercado expuesto en el TLC; es decir, las IES cumplirían entonces el papel de empresarios y la demanda el papel de cliente.

De lo anterior podríamos deducir que la Educación Superior más enfáticamente bajo este contexto, ha sido vista más como capacitación para el trabajo -rentable- adquiriendo a partir de los criterios economicistas que la rigen, un carácter más elitista; es decir, la Educación Superior recordemos que también ha sido producto de fricciones político-económicas, que por ejemplo tienen por un lado el bajo subsidio público que a su vez ha propiciado la intervención de actores externos en la conducción de la Educación Superior -decíamos- como lo es la iniciativa privada⁶⁹ la cual ha sido una de las agencias -junto

⁶⁷ Véase: Programa para la Modernización Educativa 1989-1994, México, Ejecutivo Federal, SEP, 1989

⁶⁸ Fue con este programa, que la Educación Básica sufrió uno de los considerables embates del proyecto neoliberal, así como del propio Estado ya que se reformularon planes y programas de estudio, contenidos de los libros de texto.

Se modificó la forma de selección al licenciamento mediante la implementación de un examen de ingreso único, se incluyó la evaluación docente como política para el control estatal, que a la vez llevó al debilitamiento de la fuerza sindical a través de la CARRERA MAGISTERIAL, así como la aplicación de la "actualización" a través de cursos, como otro mecanismo represivo para reducir la tensión sobre todo ante los conflictos salariales.

⁶⁹ La creciente participación de la iniciativa privada en las Universidades, significa una mayor intervención de ella para lograr un mayor control de estas a través de múltiples mecanismos como: la aportación de recursos, la participación en múltiples organismos que le permitan incidir sobre la orientación de planes y programas, (asumiendo gastos de investigación y convenios

con el aparato gubernamental- de nivel prioritario para el reclutamiento de profesionales egresados de escuelas públicas; -con sus bemoles- ya que ha sido la propia iniciativa privada que con sus Universidades Particulares ha tratado de preparar a sus dirigentes, pero el beneficio que han obtenido de las IES Públicas es irrefutable, sabiendo que aún así el desdén que hacen a los estudiantes y egresados de estas muchas de las veces, nos llevaría a considerar otros planteamientos al respecto, que por cuestión de espacio no trataremos en esta ocasión a profundidad.

El propio interés del ejecutivo de adecuar la Educación Superior y sus Instituciones al tratado, fue a su vez un factor decisivo en el ejercicio del control hacia este nivel educativo ante el posible inicio de la comercialización internacional.⁷⁰ Para tal efecto, se procuró hacer énfasis en la evaluación del quehacer educativo en este nivel, en tanto que el (PME) en su apartado a la Educación, va dirigido al mejoramiento de la calidad de las IES, de sus servicios, la investigación, la administración, sus alumnos y profesores etc; dentro del propio proceso racionalizador que sustentó la política educativa salinista bajo el marco del neoliberalismo.

En cuanto a algunas repercusiones de la política educativa del salinismo y del propio TLC hacia la UNAM podríamos citar las siguientes:

- Mayor control de profesores.
- Designación de aumentos salariales a partir del sistema de puntajes.

directos entre los empresarios y las Universidades. La Educación Superior y la investigación van quedando cada vez; bajo la dirección de los empresarios y se orientan a asegurar las ganancias de las grandes empresas y ser reproductoras de la tecnología de los países desarrollados. Así, la educación y la investigación en la Universidad Pública se orienta a dar respuestas concretas al sector empresarial, vinculándose al sector productivo de la gran empresa y por lo mismo, adquiriendo un carácter cada vez más técnico y por tanto, abandonando su carácter social"...

Chávez Escardón. Ídem. p.35

⁷⁰ "Las bases normativas que apoyan la intervención estatal directa en la conducción del Sistema de Educación Superior, tiene como primer sustento la Ley para la Coordinación de la Educación Superior (1978) (CONPES 1982) en la que se arena que la asignación de recursos por parte del Estado se determinaría en función de las prioridades, el grado de participación de las instituciones en el desarrollo del Sistema de Educación Superior, la pertinencia de la planeación institucional y los Programas de Superación Académica y mejoramiento administrativo, y finalmente, tomando en cuenta el conjunto de gastos de operación previstos por las IES; al mismo tiempo que la ley tiene cuidado de no establecer la obligatoriedad del Estado para proveer a las IES de recursos financieros en función del porcentaje del PIB, como lo recomienda la UNESCO".

Ídem. p. 13

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

-Evaluación continua para otorgar la definitividad de los grupos.

-Reducción de tiempo en horas para profesores de asignatura en bachillerato..

-Financiamiento adicional sólo a proyectos de excelencia.

-Modificación prácticamente de todos los planes y programas de las facultades y escuelas.

-Mayor control sobre el estudiantado y la posible delegación económica a los propios alumnos y su familia.⁷¹

Por otro lado, fue con la designación de Ernesto Zedillo como presidente de la República Mexicana, y una vez habiendo sido Secretario de Educación Pública (88-94), que la política educativa bajo el marco neoliberal no cambia, e incluso se acentúa más en sus criterios de selectividad, efectividad y excelencia en una economía global que cada vez más ha expandido los ejes unificadores de la sociedad poscapitalista y los cuales han sido fundamento para la política educativa de las Universidades -públicas y privadas-, las IES y sus estructuras como parte de un todo (de un sistema para López Portillo).

Dirigiéndonos hacia otra referencia de análisis, es bajo el siguiente contexto socio-histórico que se inició la gestión Zedillista:

Una crisis económica, un Tratado de Libre Comercio confuso, una alta tasa de desempleo, la quiebra de industrias nacionales, fuga de capitales; así como un proceso de reajuste económico a nivel internacional que dejaba entrever la continuidad de los criterios gubernamentales de las gestiones de corte neoliberal anteriores.

⁷¹ El profesor Chávez Escandón elabora un interesante análisis de la Educación Superior bajo el contexto de la globalización económica y el TLC en general, y retoma algunas consideraciones de análisis en el caso de la UNAM, y de las Cuéllas as he extraído parte de ellas. Véase Chávez Escandón, O.p. cit. P.p. 30-37

TESIS CON
FALLA DE URGEN

En este sentido, el reajuste y los anhelos de recuperación nacional han sido continuos en los discursos pronunciados por el representante del ejecutivo federal no aislados en ocasiones; así como las posibles alternativas para solucionar el problema económico producto de la debacle financiera a finales de la gestión salinista, en particular continuar con el desarrollo y retomar el proyecto que alguna vez enorgullecería a la sociedad mexicana, la política, la economía etc, y en el que la educación y la asignación de su función esencial para el desarrollo nacional ha sido retomada la mayoría de las veces por los discursos que han buscado recuperar la credibilidad en el proyecto de confirmación del Mega Estado, como lo ha sido el neoliberalismo y el libre mercado, elementos para tratar de incluir a un México devaluado en aquel entonces a la esfera de la economía y el mercado internacional.

De tal forma, los anhelos reivindicadores volvieron a entremezclarse en la Educación Superior, en las IES y el papel que el proyecto neoliberal le ha designado, y el cual ha llegado a reducirse a los conceptos de correspondencia con el proyecto gubernamental, el aparato productivo y el propio desarrollo nacional.

Es por ello que seguiremos nuestro análisis considerando entre otras cosas, que el poder gubernamental sobre la conducción de la Educación Superior ha llegado a su máxima expresión en un proyecto que contiene la política educativa, así como las directrices a seguir para consolidar al proyecto modernizador en este nivel educativo y en esencia la reorganización de las IES.

Así, el Programa de Mejoramiento del Profesorado de las IES (PROMEP) el cual fue concebido poco después de iniciada la gestión Zedillista (dado a la luz pública en marzo de 1997) y el cual fue centro de atención para muchos intelectuales mexicanos en educación, que a su consideración y retomando toda la perspectiva planteada hasta este momento, es un programa que ha llegado a invadir más a fondo a las Universidades, a su vez infiltrándose dentro de las IES; ello debido a que los principios de la Planeación Prospectiva se hacen evidentes a lo

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

largo de la lectura del documento oficial⁷² cuyo recurso de elaboración ha sido el inicio del proceso de racionalización de la vida académica, administrativa, de los servicios, el financiamiento e incluso de los propios alumnos, profesores e investigadores etc.

Retomando las aportaciones de Hugo Aboites⁷³ es que se presenta la siguiente síntesis de los puntos más relevantes hacia los cuales se orienta el PROMEP:

1) Supervisión gubernamental directa del cumplimiento de las metas propuestas por cada centro de trabajo a nivel de división y facultad de todas y cada una de las instituciones de Educación Superior del país que participen.

2) Establecer una denominación común a fin de dar un trato igual y establecer una relación igual con todas las instituciones, carreras etc.

3) Crear una visión uniforme de la realidad universitaria del país, en que los posgrados, diplomados, carreras, especialidades son ahora considerados como "programas de estudio".

4) Establece que los programas pueden ser científico-prácticos, prácticos muy individualizados, prácticos a secas, básicos e intermedios.

5) Impulsa una división nacional del trabajo en la Educación Superior.

6) Se adapta una política de diferenciación creciente, división de funciones y acceso a la Universidad condicionado a los recursos económicos y en el fondo, a la clase social del estudiante.

7) El PROMEP incentiva la competencia entre programas, dependencias e instituciones para colocarse en los mejores lugares de la clasificación.

⁷² Véase, PROMEP, México, SEP, 1997

⁷³ Aboites, Hugo, "El PROMEP: la transformación de la Universidad en dependencia gubernamental". En Revista Viento del Sur, N° 10, México, 1997, Pp. 4-15

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

De lo anterior un agregado más respecto a la visualización de las IES como dependencias gubernamentales diría Abiotes, responde a la necesidad de satisfacer al aparato productivo, así como al propio Estado en primera instancia, que toma al profesorado como inherente transmisor y creador de conocimiento (innovativo se dice en el proyecto, aunque no se define) como otra de las piezas a conjuntar para el objetivo que persigue alcanzar el PROMEP: la formación de cuadros profesionales altamente calificados (sea cual fuese su clasificación).

Por otro lado, la cuestión del financiamiento se retoma como parte de la evaluación y este recae nuevamente en la creación de proyectos de investigación (Ciencia y Tecnología en primer plano) los cuales generen un renombre para cada institución de Educación Superior, y bajo el cual se legitimen sus funciones con el proyecto de Estado.

Respecto a la planeación, la racionalización ha sobrepasado sus límites (en base al proyecto) ya que desde el PROMEP existe -en cantidades- el número de alumnos que el profesor debe atender, así como las actividades a las cuales ha de dedicarse el profesor frente a grupo, ello ante su connotación de investigador, que es la actividad en la cual el proyecto pone mayor énfasis (horas de clase, investigación, asesorías entre otras).

El panorama expuesto nos lleva a considerar de qué forma el PROMEP -y los proyectos anteriores- han sido enfáticos y correlativos entre el proyecto de Estado y la política educativa para la Educación Superior, sin por ello, llevar a cabo un intento de satanización, simplemente en este caso, es una interpretación analítica del neoliberalismo a la mexicana diría Andrea Revueltas de la última década.

De ello, digamos que es el PROMEP, el que retoma en esencia y en el que se acentúan los criterios eficientistas y racionalistas de la propia política en discurso y práctica del

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

neoliberalismo y sus diferentes acepciones; proyecto sin lugar a dudas identificable con el proceso de globalización, con la división internacional del trabajo, con la competencia por el mercado, y a su vez con la diferenciación del conocimiento útil y rentable por un lado y del conocimiento -popular- digamos por el otro, que se topa con la lógica mercantilista y el elitismo en la Educación.⁷⁴

Un proyecto en el que se hizo manifiesta la congruencia que debe existir con el propio proyecto del Estado Moderno, así como con el marco referencial del mercado, la economía y la demanda de fuerza de trabajo con nivel de competitividad nacional en primera instancia y en segunda internacional,⁷⁵ pero que a su vez supone una participación más efectiva -de las IES como estructura y medio académico- en el proceso de modernización. Y el cual ha llegado a la manipulación de la humanidad a grados considerables, ya que sus repercusiones le han afectado como subjetividad; como ente unidimensional que enfrenta una realidad, un entorno cada vez más ofensivo para la gran mayoría; el papel de los sujetos sociales ha sido ya designado diríamos -en términos del Darwinismo Social-.

Lo expuesto con anterioridad nos conduce a formular los siguientes planteamientos ¿de quién y para quién es la Educación Superior?, bajo tales preceptos ¿hacia dónde se dirige?; ¿será a caso la selección de los más aptos?, ¿es a caso que el tecnicismo y pragmatismo están conduciendo al ser humano, al estudiante de la Educación Superior como Universitario a la muerte de su propia razón?...

⁷⁴ "La economía ha transferido a la transmisión y apropiación del conocimiento un recorte sumamente simple pero de enorme repercusión. Se basa en un razonamiento sencillo y aparentemente inocuo: "Todo conocimiento para que tenga valor debe ser útil". En este caso, valor aplicado al conocimiento significa: "precio con que se pueda ofrecer al mercado", esto quiere decir que el conocimiento es entonces una mercancía, que su ausencia o presencia incidirá, como otras muchas, en el precio final del objeto, de ahí su utilidad".

Fernández, M. Arturo. "El futuro de la Universidad en la Sociedad del conocimiento". En Estudios 39-40. México. ITAM. 1995. P. 43

⁷⁵ Recordemos que fue dentro del proceso de globalización en general, y el TLCAN en particular que se pretende homogeneizar a las Instituciones de Educación Superior, su función y la propia capacitación para el trabajo en una economía de mercado activa y eficiente de transición.

Un ejemplo de ello, es la creación de una cédula profesional la cual permitiría el acceso de fuerza de trabajo mexicana a los E.U. o Canadá, la cual debía ser renovada cada cuatro años una vez acreditados los admirosos de eficiencia pertinentes, para evaluar a los profesionistas mexicanos bajo los mismos criterios de cualquier Universidad prestigiosa de los países del norte.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

CAP. II LA FORMACIÓN DEL SUJETO PEDAGÓGICO AL INTERIOR DE LA UNAM: LA COSMOVISIÓN RADICAL Y CONSERVADORA

El devenir histórico de las sociedades ha determinado el tipo de educación y de sujeto que se quiere para la sociedad, es decir, que el proceso de formación del ser humano a través del hecho educativo ha sido un elemento esencial en el desarrollo de las sociedades bajo el entendido de que la idea de sujeto ha venido acompañado del concepto de hombre, de su educación, de la cultura que éste adquirirá o bien el papel que desempeñará en el plano social, político, artístico etc, que nos dan la posibilidad de interpretar el hecho educativo siempre ligado a la esfera social, es más como complemento de ésta.

Así, la educación y los sujetos han atravesado por diversos procesos históricos, y es a partir de la Grecia Clásica que los primeros planteamientos e ideas sobre educación y formación de los sujetos comienzan a emerger y se descubre poco a poco ya una idea del sujeto de la educación. Para lo cual los planteamientos educativos se tornan explicativos a la relación del sujeto con su realidad, con su pueblo, con su historia.

Al paso de los siglos, en el Siglo XVIII la modernidad vino acompañada del capitalismo, y de la riqueza pedagógica de la Grecia Clásica poco quedaba, la idea de una educación integral que sirviera a la polis había sido reemplazada; de esta forma la educación se tornó en la modernidad elemento fundamental para el control del proletariado por parte de la burguesía capitalista, que volcó su dominio bajo el sentido de la Instrucción Pública para los desprotegidos.

Desde entonces el proceso de industrialización en Europa, comenzó a generar desigualdades sociales, que se tradujeron también en desigualdades educativas, los métodos, las técnicas y los procedimientos pedagógicos comienzan a centrarse en los

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

procesos de producción, la educación para el trabajo da pie al olvido filosófico con tintes educativos, la vida para el ser humano comienza a complicarse y la carrera por la supervivencia da la señal de inicio.

En este sentido la historia de la educación decíamos ha estado muy ligada a los procesos socioeconómicos, de allí que el análisis y el discurso pedagógico tampoco puede tornarse indiferente ante estos, de tal forma que la generación de los discursos pedagógicos inician la contienda en el Siglo XIX y principios del XX, por evidenciar las injusticias sociales a las que habían sido sumidos la mayoría, teniendo en cuenta que el capitalismo también engendró un conflicto clasista entre la burguesía y el proletariado.

Es a finales del siglo XIX y principios del XX, que los discursos y proyectos pedagógicos para ambas clases sociales comienzan a diferenciarse y la educación toma otra dimensión: entre una educación burguesa y una educación socialista, conflicto que se tornó más marcado en los discursos educativos para América Latina.

Bajo los discursos pedagógicos se comienzan a realizar diversas experiencias educativas tendientes a promover una educación y una formación desde una perspectiva pedagógica de clase, de allí que las prácticas y sentidos pedagógicos para cada una serán diferenciadas desde sus propios objetivos, bajo la premisa de que cada discurso, cada proyecto, cada pedagogía genera su tipo de sujeto de la educación.

Ya a mediados del siglo XX y la expansión del Imperialismo norteamericano, es que se inicia la imposición de un tipo de educación tendiente a la producción de sujetos funcionales al sistema de poder, en este sentido, comienzan a establecerse criterios pedagógicos y didácticos de formación orientados más al desarrollo de la sociedad capitalista, y ante inciden los discursos pedagógicos tendientes a la formación de sujetos

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

revolucionarios, situación que sigue expresando el conflicto clasista que prevalece dentro del ámbito educativo y que hasta hoy día no ha podido solucionarse.

A finales del Siglo XX, el neoliberalismo viene a replantear nuevamente el sentido de la educación, sus fines, sus instituciones, sus posibilidades de adaptación al mundo de la globalización económica, el sujeto pedagógico vuelve a encontrarse dentro de la controversia y los procesos de formación pedagógica se encuentran e interpelan nuevamente. El neoliberalismo afecta a la Universidad Nacional lo mismo que a la carrera de Pedagogía y es la posibilidad de entendimiento de los diversos discursos pedagógicos y su vinculación con los procesos económico sociales que nos posibilita en encontrar dentro de estos a su sujeto pedagógico.

El cual bajo los procesos de formación tienden a concebirse desde la perspectiva de una cosmovisión como radicales o conservadores, es decir, el devenir histórico nos ha expresado que el sujeto de la educación no se encuentra aislado de la complejidad social y de su realidad objetiva y ante la cual éste debe asumir una postura; de esta forma partiremos de la idea de que es desde los discursos pedagógicos que fundamentan un tipo de sujeto y de educación, los cuales nos permitirán analizarlos bajo los procesos de formación en que los discursos pedagógicos se insertan desde las prácticas y sentidos pedagógicos que les permiten reafirmarse como sujetos radicales o conservadores dentro de la Universidad, dentro de una carrera y en el mejor de los casos dentro de la esfera social, pues la modificación que el neoliberalismo ha hecho a las esferas de la realidad, vienen a agudizar la lucha ideológica y las posturas que los sujetos adoptan frente a los problemas del mundo.

TESIS CON
FALLA DE URGEN

2.1 BÚSQUEDA DEL SUJETO PEDAGÓGICO Y EL SENTIDO DE LA EDUCACIÓN EN LA MODERNIDAD

Como hemos mencionado ya con anterioridad, el proyecto de reestructuración económica, política, industrial y comercial en la mayor parte del mundo que han osado en llamar neoliberalismo, y el cual en su sentido connotativo hace alusión a un reordenamiento mundial de las esferas mencionadas pero priorizando la económica y el cual ha basado su fundamento en la competencia por los mercados así como por la operatividad comercial y financiera de los mercados bajo marcos político-ideológicos hacia los países de Latinoamérica.

Pues partiremos de entender que tal proyecto económico ha tenido consecuencias muy considerables respecto al papel de la educación en general y en específico de la Educación Superior en cuanto ha evocado la individualidad como forma de vida, así como la represión y castigo del propio ser humano partiendo de que hemos visto que tal proyecto ha trastocado otros ámbitos de frágil y a la vez difícil interpretación -si es que se les da un tratamiento separado de un contexto- como lo ha sido el ámbito cultural, ideológico y educativo.

Estas últimas esferas en las que los discursos de orden económico-político han subestimado al ser humano y han replanteado la orientación de la vida de éste, su realidad, su cotidianidad e historia personal apartándole en gran escala del entorno social tan cambiante que el neoliberalismo ha generado y de esta forma evitar en lo posible que el sujeto construya nuevos paradigmas que lo inmiscuyan y propicien en él un compromiso real respecto al cambio de la educación y la sociedad, y que no vislumbre al mercado y al consumo como factor de reconstrucción en las sociedades poscapitalistas en las que se prioriza al mercado como regulador del control social y se descuidan aspectos como la propia subjetividad de los sujetos.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Por otro lado, es difícil interpretar decíamos, la complejidad teórica y discursiva a que nos lleva la relación nodal entre la cultura, la ideología y la educación que ha dado pie al proyecto neoliberal y de modernización de las sociedades en vías de desarrollo y que a su vez ha sustentado la política educativa en el nivel superior desde los 80's hasta hoy día en México y su muy particular aplicación en la Universidad Nacional Autónoma de México.

De esta forma, partiremos de considerar que han sido base de la reorientación de la política educativa los criterios de eficiencia y productividad bajo los cuales está girando la visión económica de la Educación Superior dentro del marco neoliberal; criterios derivados de la teoría económica y que han puesto en entre dicho la función de la IES Públicas, entre ellas la UNAM. Criterios que se entremezclan con los discursos educativos para considerar a las IES como aquella institución generadora de profesionales que saquen al país del subdesarrollo -esto desde un punto de vista político ideológico- además de considerables un espacio en el cual se pueda legitimar el proyecto de modernización y del cual la UNAM no ha sido ajena a sus embates.

Han sido tales preceptos característicos de la corriente neoliberal, que el nivel superior ha adquirido otro enfoque, es decir, la Universidad está cediendo el paso a los criterios económicos para responder a la perspectiva en que las instituciones son un gran mercado en el cual se venden conocimientos, un estatus, tecnicismos y habilidades para desarrollar un trabajo, además de un lenguaje "a doc" a los tiempos. Una Universidad que ha fracturado su enfoque nacionalista o populista de los años 30's del gobierno Cardenista, bajo el marco del conocimiento "útil" y "práctico" que se puede vender.

De lo anterior podríamos deducir que las Instituciones de Educación en México a través de su historia desde el punto de vista de la economía, han sido también un espacio de resguardo académico para aquellos sujetos que se entremezclan en la

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

lógica del mercado y el beneficio económico que le puede traer estudiar una carrera que se dice "útil", una vez habilitados como futuros profesionistas que salen a un mercado de trabajo cada vez más abrumador y excluyente, así podría entenderse la Educación Superior como una fábrica de capital humano formadora de sujetos operacionales y funcionales al sistema de poder que rige nuestra sociedad, un espacio de mano de obra -que se vende barata cuando los empleos son cada vez más escasos- y que en el peor de los casos forma parte del ejército industrial de reserva.

Pero si bien el neoliberalismo y sus representantes han pretendido orientar la Educación Superior bajo las leyes del mercado imponiendo modelos de desarrollo institucional, académico, financiero o administrativo por ejemplo; han sido los propios sujetos que han padecido los reajustes en las IES y en la UNAM, los que al mismo tiempo han puesto en entredicho los criterios modernizadores, así mismo cabe resaltar la infiltración que por la vía de los proyectos institucionales ha logrado la modernización en estos espacios.

Lo anterior ha puesto a la UNAM en crisis al mismo tiempo que abre las posibilidades de repensar a la Universidad una vez que los sujetos se organizan en grupos para expresar su desconfianza a los representantes del proyecto modernizador; de esta forma el sujeto individual se agrupa para representarse como sujeto social.⁷⁴ Los sujetos sociales podríamos entenderlos como aquellos sujetos que se organizan para actuar hacia la consecución de un fin por diversos medios, como ejemplo podríamos citar a los grupos ecologistas, grupos feministas, los grupos de representación de la diversidad sexual, los grupos obreros etc. Los cuales aún compuestos por diversas individualidades se conjuntan y conglomeran por la búsqueda de

⁷⁴ Podríamos entender la composición conceptual de sujeto social a partir del entendimiento del ser humano en la esfera social y su entorno; una relación que establece con un contexto socio-histórico determinado y al cual pertenece, un sujeto que se mueve bajo una estructura cultural, ideológica y educativa que le dan sentido y pertenencia a un grupo social específico y que da forma a su identidad. Un sujeto social que vive, interactúa con su realidad y busca posicionarse como elemento de transformación de las esferas de la realidad y que forman parte de su entorno.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

un solo fin que los unifica e identifica en un espacio y contexto determinado⁷⁷.

Decíamos que ha sido la interrelación que el sujeto guarda con su entorno y su realidad, un factor que de alguna forma ha determinado su historicidad y es en este tenor que el neoliberalismo ha sido la sombra bajo la cual el sujeto se mueve y ante el cual éste ha estado buscando dentro de un sin fin de representaciones un sitio de identificación y no perderse en una gama de complejas individualidades. Una identificación con un proyecto, con un discurso, una cultura, una ideología etc, que le permita pensar y repensar la historia de hoy día a partir de su participación e inclusión dentro de la misma o bien repensar la exclusión que de él mismo ha hecho el proyecto neoliberal.

De lo anterior, permítase aquí formular algunas interrogantes: ¿Cuál es el sujeto que el neoliberalismo antepone dentro de su proyecto? ¿Es acaso que el sujeto, el ser humano lejos de involucrarse en una conciencia colectiva está buscando espacios de catarsis pues el ser del mismo está en crisis? Y así podríamos seguir cuestionándonos en la búsqueda de elementos que nos permitan un acercamiento a la situación actual que el ser humano padece y la cual podríamos considerar que es parte de una crisis de paradigmas, es decir, el sujeto está partiendo de la idea de que la situación actual en la mayor parte del mundo no se puede cambiar, por lo tanto está apostando a la pérdida del sentido utópico que éste puede dar a la historia, a su propia realidad cada vez más amenazada por los criterios excluyentes.

⁷⁷ Lo interesante de esto es la fuerza y presencia que llegan a alcanzar la mayoría de las veces, partiendo de expresiones de resistencia aun orden que pretende establecerse e imponer en las esferas de la realidad el cual no en pocas ocasiones ha llegado a subordinarlas, considerándolos de esta forma grupos subalternos o bien subversivos para las instancias de poder.

Instancias de poder que han asimilado el progreso de la sociedades bajo modelos económicos de control cuyo requisito le exponen la génesis de expresiones sociales ante la opresión que en las sociedades de consumo de hoy día rigen la vida de la mayor parte de las masas humanas: situación que ha sugerido un tratamiento social y pedagógico que las convierta dentro del proceso de modernización económica. Lo anterior, partiendo de la idea de Habermas respecto a que la modernidad todavía no concluye y que por lo tanto una forma de manifestarse ante el caos que la misma ha generado, en este caso, se podría considerar las expresiones que diversos grupos sociales manifiestan como producto de una resistencia evidenciada al modelo económico impuesto por el neoliberalismo. Grupos de resistencia y participación de los sujetos sociales una vez que es conjuntamente en potencial reivindicador y propositivo de cambio.

De hecho el último conflicto universitario dentro de la UNAM iniciado en Abril de 1999, (PLAN BARRÉS) y la movilización estudiantil suscitada es un ejemplo de sujetos sociales bajo el análisis expuesto, y cuyo fin de no permitir a las instancias de poder establecer sus propias creencias de cómo debe de funcionar la Universidad dentro del marco de la globalización, unificando individualidades para hacer frente a los embates del neoliberalismo.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Es en este sentido que podríamos partir de la consideración de que hoy en día en que se vive una crisis de paradigmas bajo la multiplicidad de discursos, el sujeto se encuentra en crisis -incluso el sujeto que se constituye desde la pedagogía; una crisis interiorizada desde el ser humano como tal, esto desde un punto de vista objetivo e inter subjetivo con su realidad, y la cual muchas de las veces se le presenta subversiva, amenazante e incluso excluyente a la vez que determina o mediatiza la relación que el sujeto guarda con dicha crisis que la realidad le produce.

Ello nos lleva a considerar la importancia de reconstruir el papel que se le adjudica al sujeto entre el discurso y el proyecto educativo bajo el marco en referencia del neoliberalismo, el cual ya ha modificado la concepción del sujeto frente a su entorno en una diversidad de acepciones.

Tomando como referente lo anterior, consideramos partir nuestra búsqueda desde las siguientes premisas: 1) el sentido y las aportaciones que la pedagogía ha propuesto para desde un análisis particular de lo educativo, encontrar elementos para poder entender al sujeto y su interrelación con un contexto social y educativo específico, 2) el significado y el sentido que se le ha adjudicado a la pedagogía y a la educación como parte de la legitimación del proyecto modernizador, 3) el papel del sujeto pedagógico moderno⁷⁹, partiendo del principio de que cada análisis de lo pedagógico, por ende educativo ha definido a su sujeto.

Ahora bien, quizás es una labor teórica compleja el definir o bien dar una noción o idea híbrida del sujeto, pues en este sentido ha habido diversas interpretaciones para acercarnos a la conceptualización del mismo ya sea desde el plano filosófico, social, psicológico, antropológico y en el cual

⁷⁹ Quizás es momento de precisar aquí, que uno de los objetivos del presente trabajo es retomar el sentido de la Pedagogía en sus múltiples interpretaciones que desde el siglo XVII le han llevado a la situación actual que padecemos (desde su grado de identificación por ejemplo, hasta considerarle hoy día tan sólo como conocimientos básicos); teniendo en cuenta que la Pedagogía surgió en el contexto de la modernidad, e incluso sirvió la constitución de esta disciplina como discurso para el fundamento e proyectos que la educación capitalista comenzó a promover a partir del proceso de industrialización de las sociedades poscapitalistas del siglo XVIII y XIX e incluso antes.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

centraremos nuestra atención: el pedagógico. Elaboraciones teóricas las cuales desde su particular punto de vista nos han remitido al problema esencial del que parten, y todas desde un mismo marco de referencia: el ser humano y su relación con la realidad y la educación.

Partiremos ahora de ubicar diversas teorizaciones que nos llevarán a entender al ser humano dentro de una realidad concreta como sujeto social, sujeto ético, sujeto político entre otras concepciones, todas éstas entendidas como elaboraciones conceptuales que han partido de la interpretación del ser humano y su relación con la historia en conjunto dentro de un contexto específico. Por lo tanto, partiremos ahora de entender de qué forma se ha intentado constituir al sujeto desde diversos planos teóricos para posteriormente poder entender la noción de sujeto pedagógico o de la educación.

Iniciaremos esta búsqueda desde la filosofía griega, ya que para filósofos como Heráclito, Sócrates, Platón y Aristóteles⁷⁹ quienes parten de concebir al ser humano como un sujeto moral al cual le atribuyen ciertas características que le darán forma. Así, el sujeto moral es para éstos, aquel que se conoce e introspecciona así mismo, un sujeto consciente de sí en la dimensión interior de su vida y cuya sabiduría será su esencia, siendo ésta la máxima de sus virtudes; virtud que le posibilite una autoconciencia.

Así mismo, es un sujeto de auto-creación; es decir, un sujeto de la praxis el cual se hace así mismo en cuanto hace uso práctico de su razón en virtud de su propia búsqueda de la felicidad. Autodominio es otra característica del sujeto moral, el cual por encontrarse en una constante lucha interior y en conflicto, puede llegar a dos extremos: la ira o el deseo y la pasión que le son inherentes, pues por naturaleza es un sujeto internamente liberado de sí mismo, estableciendo sus propios criterios de discriminación ante la necesidad de elección, y anteponiendo sus propios límites.

⁷⁹ Véase: González, Juliana. "El sujeto moral en la ética griega". En crítica del sujeto. Facultad de Filosofía y Letras. México. UNAM. Colección Seminarios. 1990

Por ser un sujeto transubjetivo o intrasubjetivo, es un sujeto de diálogo, despierto al mundo y a su propia razón lo cual lo pone en la posibilidad de actuar y de hablar de cierto modo, no como un todo absoluto, sino que existe en la medida que se relaciona con el otro y cuya base fundamental de relación entre éstos es la comunicación y el diálogo.

En este tenor de búsqueda del sujeto, es importante reconsiderar las aportaciones de la cultura griega⁰⁰ en el tratamiento de la Educación y la idea de formar a un tipo de sujeto dentro de la sociedad y la política, como herencia fundamental de la educación en occidente, de ello que la formación del ser humano fuese base sustancial para el enaltecimiento de una sociedad. Es por ello que sería difícil separar desde el punto de vista de la Grecia Clásica las nociones de educación, paideia y areté, las cuales se entremezclan en su propuesta educativa e ideal de sujeto.

Así, la educación es para los griegos un bien para la comunidad a través del cual funciona y se rige la misma, a su vez que es partícipe e incide en el crecimiento de la sociedad, siendo de esta forma elemento de identidad cultural y social. Situación por la que la educación debería ser transmitida en forma de paideia, es decir de cultura, que dicen los griegos debe ser interiorizada en el ser humano a partir de un proceso consciente de construcción, base a partir de la cual debía de fundamentarse toda educación.

Es con la idea de paideia y cultura que el ser humano para la educación de la Grecia clásica, se encuentra en el centro del pensamiento educativo y filosófico. Desde su análisis social y político está tratando de ubicar al sujeto en su interrelación con la comunidad, ello como sentidos de un pueblo altamente organizado y cuya máxima expresión lo era la educación.

⁰⁰ Véase: Werner, Jaeger. "Paideia: Los Ideales de la Cultura Griega". México. PCE:1957

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

La educación partiría de un factor fundamental: la formación del ser humano, la cual exigía que éste se encontrara íntimamente ligado al proceso que le daría forma y que como se mencionó parte de una conciencia clara de lo que el ser humano debería aportar a la comunidad, y es en este sentido que la cultura o la paideia es un factor decisivo en la consecución de dicho fin: la formación de un sujeto íntegro. De esta forma es ya desde los filósofos griegos que prevalecen las primeras aportaciones al tratamiento pedagógico de la educación, que extiende la problemática pedagógica hasta nuestros días.

Sin embargo, es siglos después con el florecimiento del Renacimiento en la Europa del siglo XVI⁸¹, que la mentalidad de muchos pensadores promueve un movimiento denominado humanismo, el cual partió de la idea de una formación humana plena desde la cual existiese la posibilidad de liberación del mundo medieval. Es por ello importante destacar la actitud histórica que del sujeto tienen los humanistas, ya que para ellos el sujeto no es un ser estático e inmutable, sino producto de una constante reconstrucción histórica que adquiere a través de la educación.

Durante este periodo es clara la necesidad de sugerir una renovación del ser humano en todas sus capacidades y la interrelación que guarda con las esferas de su realidad (arte, religión, filosofía, sociedad etc.) tratando de rescatar la unidimensionalidad del sujeto con su propia naturaleza.

Tales planteamientos característicos de la filosofía de la Gracia Clásica no tardan en extenderse en Europa, así en Francia, Inglaterra, Alemania e Italia diversos pensadores como Pierre de la Ramé, Erasmo, Luis Vives, Roger Aschman, Jhon Colet, elaboran propuestas educativas bajo la misma perspectiva.

⁸¹ Véase, Abagnano N. Y Visalbergh A. "Historia de la Pedagogía". México. F.C.E. 1984. "Del Renacimiento a Kant" p.p 199-429.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Nos dice Abagnano que el humanismo representó en esencia una revolución pedagógica para aquel entonces, pues partió de una conciencia social y sobre todo educativa, cuyas características le fueron inminentes: 1) la formación del ser humano en cuanto ser humano, 2) promovió una educación integral con tendencias a cultivar en todos los aspectos la personalidad humana, 3) la tendencia a formar un ser humano libre.

En este sentido es notable el intento de los humanistas por la redignificación del ser humano, así dando pie a la formación de la mentalidad moderna, siendo a partir de ello cuando formalmente se inicia el establecimiento de los nuevos discursos pedagógicos de la modernidad. Los cuales a partir del movimiento de reforma (establecimiento de la confrontación ideológica de la ética económica y la política de los programas religiosos hacia la educación) es que en el plano educativo - bajo un principio de conciencia se hicieron presentes los primeros intentos por democratizar la educación por ejemplo, mediante la creación de escuelas populares, o pugnar por el laicismo y el nacionalismo de la misma, planteamientos que partían de la idea de una educación universal.⁸²

Nos dice Patricia Corres⁸³ que hay que tener en consideración que la concepción del sujeto ha sido acompañada de los diversos procesos históricos los cuales han determinado en gran parte la construcción y la deconstrucción del sujeto dentro del mismo; es decir, el sujeto se crea y recrea dentro de la complejidad histórica.

De esta forma señala que durante el siglo XVII con el surgimiento del pensamiento cartesiano, así como los diversos acontecimientos históricos que se suscitaron en Europa (la Reforma, los cambios en la economía, etc.) bajo el

⁸² Sin embargo, la lucha de clases estaba presente, ya que había una distinción entre la educación que debían recibir las clases trabajadoras y la clase adinerada; los primeros tenían con que aprender leer, escribir y aprender un oficio artesanal, los segundos aquellos que debían acceder a un alta cultura y conocimiento de la lengua destinada los nobles y burgueses que comenzaban a propagarse como clase dirigente para aquel entonces.

⁸³ Véase, Corres, Ayela Patricia, "Albaredad y tiempo en el sujeto y la historia". México, Fontamara, 1997. En esta obra se encuentra integrado un interesante análisis de la historia y la noción de sujeto, en la medida que se han encontrado arcos en constante movimiento y cambio; un recorrido que se empalma con el empadamiento de las diversas corrientes que han dado una interpretación del sujeto y la realidad.

autoritarismo político e ideológico no permitía al pensamiento filosófico más que concebir a un sujeto absoluto, un sujeto de la verdad bajo el mismo marco de la epistemología; muestra de ello es el pensamiento cartesiano ya que sólo concibe al sujeto en tanto éste actúa a través de su razón sobre las cosas y las conoce, un sujeto en el que el saber es producto de una construcción. Es bajo este panorama que Descartes supone que el conocimiento se construye sobre un sujeto atemporal y la verdad considerada hasta entonces ahistórica dadas las circunstancias de cambio.

Durante el Renacimiento, (como una actitud nueva hacia la naturaleza y las explicaciones teológicas) bajo el marco del desarrollo de la economía capitalista en esencia y la conformación de los Estados Nacionales en la mayor parte de Europa, es que la educación no permanecía ajena aún cuando se encontrara en un lento proceso de construcción con sus delimitaciones, ya que enmarcaba ciertas prácticas específicas en cuanto a los procesos educativos.

Lo anterior conllevó a un vuelco decisivo del entendimiento del ser humano, del conocimiento y su aplicación, a su concepción y su interrelación con la economía, la política y la sociedad de la Europa del siglo XVII, cuando el método científico es promovido por varios pensadores, de esta forma permitiendo el desarrollo de la ciencia y la técnica moderna.

De tal forma que comenzaron a darse diversas interpretaciones del mundo, la naturaleza, el ser humano, y el conocimiento desde leyes matemáticas, físicas, naturales etc. lo cual dio origen a otras ciencias como la astronomía por ejemplo, y las cuales estaban orientadas a la explicación de problemas y fenómenos naturales en esencia.

Galileo, Bacon, Descartes son ejemplos de la relevancia que el método, las ciencias y la investigación en la búsqueda de la verdad en el mundo terrenal, que la experimentación adquiere un

TESIS CON
FALLA DE URGEN

lugar privilegiado dentro de la formación del sujeto como única fuente de ingerencia entre lo real y lo aparente, entre los datos y los hechos.

Las implicaciones en el ámbito educativo fueron considerables ya que se destacó la importancia del entendimiento y aprendizaje de tales ciencias en las escuelas, así como la aplicación del "método científico" a toda experiencia real, el sujeto desde entonces se apropia de su entorno natural. El conocimiento queda reducido a la interpretación de la realidad a través del método, pugnando de tal forma por la investigación científica en las escuelas, en su aplicación y promoción, pragmatismo y utilidad le fueron característicos.

En este sentido fue que el desarrollo de las ciencias, la economía, la política, la expansión industrial y el ascenso de la burguesía incidieron en que las escuelas, el discurso pedagógico (planteamientos sobre la educación), es que los maestros pudieran redefinir los principios bajo los cuales desde entonces se orientaría la educación.

Es en este mismo tenor que la constitución sistemática de la Pedagogía se da concretamente con Juan Amós Comenio, quien con su "Didáctica Magna"⁸⁴ reduce el tratamiento de la problemática educativa a las cuestiones de método; a la didáctica o forma en que se deben enseñar ciertos contenidos. No obstante, fueron diversas instancias las que influyeron en la concepción pedagógica de Comenio como fueron el conflicto de la reforma contrarreforma y el reduccionismo impuesto a la pedagogía para concebirle tan sólo en el ámbito escolar.

⁸⁴ "Este texto recibirá contradictorias influencias. Por una parte preserva de la visión medieval una concepción religiosa de la educación e igualmente una visión aristotélica. De la experiencia de los jesuitas (Movimiento de contrarreforma) rescatará el ejercicio de la disciplina. Cuestiones que se traducirán en su concepción de infancia. Finalmente de la Reforma rescatará la necesidad de enseñar en los propios manuales de cada estudiante. El empirismo lo influye en su sistema pedagógico (primero las cosas, luego las palabras), y los conflictos sociales (el burgués en su lucha contra la nobleza) le afectan en la necesidad de enseñar a todos".

Días Sarraga, Angel. En "Formación de profesionales de la educación". UNAM-UNESCO-ANUIES. México. 1988. "Concepción pedagógica y su expresión en los planes de estudio de Pedagogía".

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Sin embargo, dentro de sus planteamientos estaba claro su ideal del sujeto de la educación, al cual compara con un microcosmos provisto de conocimiento, de sensibilidad, juicio, un cuerpo, un espacio, un aprendizaje etc, atributos que sólo pulirán en virtud de la educación y de oportunas experiencias; de esta forma sus planteamientos los dirige a hacer de los hombres, verdaderos hombres.

Para finales del siglo XVII, el teórico Inglés del liberalismo político John Locke, con su actitud empirista, expone su ideal educativo en el cual el sujeto cumple una función social, para lo cual tiene reservadas ciertas tareas que debe llevar a cabo en la vida. De esta forma sus fines educativos van orientados a la formación del Gentleman, un sujeto culto e interesado por todos los aspectos de la vida; fines dirigidos sobre todo hacia la educación de las clases superiores cuyo programa educativo partía de entender que el gentleman debía poner mayor atención a los asuntos prácticos.

Ya para el siglo XVIII, con la Revolución Francesa y el movimiento cultural de la Ilustración en la mayor parte de Europa, la filosofía comienza a cuestionar el universo, la sociedad y al individuo, las cosas, en sí el mundo en momentos en que la gente desea la libertad y la demanda de constituir nuevas organizaciones sociales crece; momento en que la filosofía serviría para la transformación cultural, social y política.

Dos características resumen el pensamiento ilustrado: la auto limitación de la razón dentro de la experiencia humana; y la ilimitada posibilidad de la razón para abordar cualquier aspecto o campo situado dentro de éstos límites; de esta forma se promueve un nuevo concepto de saber a través de la razón científica. (En Inglaterra los Deístas como Herbert, los moralistas como Adam Smith, Fontanelle, Maupetus, elaboran sus planteamientos e interpretaciones racionales contra el fanatismo supersticioso).

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Planteamientos que dan origen a las enciclopedias, en las cuales se exponían a las ciencias y la razón sustantiva en oposición a cualquier planteamiento metafísico y supersticioso, situación a partir de la cual la ciencia y la industria son desde entonces referente de validación de la actividad instrumental del nuevo orden económico-industrial.

En este sentido, el sujeto será pensado por Hume como un sujeto que se construye y construye el conocimiento sólo a partir de la experiencia sensible, es decir, el orden social puede cambiar, los seres humanos pueden ser diferentes, el espacio y el tiempo son relativos; sujeto, objeto y conocimiento son particulares en la construcción de la nueva sociedad libre en la que el sujeto será participe de tal construcción en la medida que su apropiación de los problemas que le rodean le permitan llevar a cabo experiencias concretas de participación social.

En el plano educativo, esta situación se proyectó con Diderot bajo la consideración de que las ciencias eran la base de la instrucción, al mismo tiempo que pugnaba por la instauración de un Sistema de Instrucción pública que estuviese organizado y dirigido por el Estado. Sin embargo, durante este siglo la realidad educativa en Francia como en Inglaterra era aún precaria, ya que la escuela primaria aún no existía, la escuela media trata de modernizarse y las Universidades se mantienen ajenas en su mayoría al movimiento ilustrado; al mismo tiempo que la diferencia de clases entre la burguesía y la nobleza exigen una educación realista, ya que los descubrimientos científicos y tecnológicos hasta entonces, así como la reorganización del Estado, suponían que debían de adquirirse otros aprendizajes, y dar un tratamiento más sistemático a los problemas escolares.

Es en este debate entre la ciencia y la industria como criterios de desarrollo de la clase ascendente así como el valor que se le dio a la razón como criterio de validez para cualquier conocimiento que se presumiera de serlo, que aparece un pensador para quien no es sólo la razón sustantiva (basada

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

en el criterio de experimentación) el único criterio para conocer la verdad, sino los sentimientos. Así Rousseau concibe los sentimientos y la búsqueda de la felicidad del ser humano, como primacía de su existencia, ya que parte de la idea de que los efectos de los sentimientos pueden tener mayor incidencia en la felicidad colectiva de los sujetos en sociedad.

De tal forma que centra su tratamiento pedagógico de la educación⁵⁵ al cultivo de un sentido altruista, para Rosseau la cultura y la sociedad en sí mismas no son la felicidad del ser humano ya que lo único que se requiere -desde su perspectiva- para vivir en sociedad son la virtud y la simplicidad natural, es decir, el sujeto ha de ser educado bajo un estado en el cual los problemas y las injusticias sociales no lo trastocuen, un estado en el que el ser humano es feliz por dar una libre expansión a su naturaleza.

Es por ello -considera- primordial transformar la libertad natural en libertad cívica la cual se exprese en un sentido moral, en la cual mantenga una estrecha relación entre cada sujeto con los demás, bajo un carácter democrático característico de su contrato social.

Es la búsqueda de democratización en la relación del sujeto con la naturaleza y la libertad, que su ideal de sujeto y educación parten de un sentido eudemonista en el cual el ser humano busca la propia felicidad una vez considerada la conciencia como un sentimiento innato por el cual el ser humano es naturalmente sociable, es por ello que propone que sólo será digna del hombre aquella educación que libera, desarrolla y da felicidad.

⁵⁵ En este sentido propone en su obra utópica Emílio o de la Educación, educar fuera de la sociedad para la sociedad, una educación y formación moral la cual se impartiese procurando alejarse lo más posible de los vicios que en la sociedad burguesa de aquel entonces se agudizaban y los cuales distaban mucho de pensar en una voluntad democrática. Es en Emílio que Rousseau distingue tres especies de educación:

- 1.- De la naturaleza.- en la cual se desarrolla la propia naturaleza del sujeto, sólo a partir de experiencias importantes.
- 2.- De las cosas.- ya que el hombre predomina las cosas para responder mejor a las necesidades de la actividad del alumno.
- 3.- De los hombres.- bajo una relación educativa entre el individuo y el medio ambiente.

Por otro lado, en Italia a principios del siglo XVIII, acontecimientos políticos y bélicos en la reorganización del Estado, el equilibrio político y económico en todo el país, tuvieron como aliado para el reordenamiento exigido en aquel entonces a la burguesía y a sectores de la nobleza. Reordenamiento a partir del cual se dieron diversas reformas en el ámbito educativo: la reorganización de las escuelas de carácter público en los centros urbanos, se abrieron escuelas para la instrucción primaria, se instituyó un sistema público de escuelas a cargo del Estado (Guillermo Tillot), situación por la cual los libros de texto se sometieron al control estatal.

Reformas cuya intención era volver a la educación la instrucción más moderna y eficiente capaz de formar súbditos ciudadanos de un bien común: la patria. En Alemania mientras tanto, el pensamiento ilustrado de Cristian Wolf, parte de una utilidad práctica para hacer feliz al sujeto desde un conocimiento claro y distinto, sin el cual dice su utilidad no se puede percibir.

Pero es en Efraim Lessing en el cual se expresa de forma concisa el pensamiento filosófico de la ilustración, ya que parte de considerar que no es la posesión de la cultura, sino el esfuerzo para alcanzarla lo que determina el valor del sujeto. Por su parte los poderes estatales comienzan a reconocer la importancia de los problemas educativos; de esta forma las escuelas se multiplican y tratan de mejorar la calidad de sus métodos y contenidos, en los cuales se da mayor relevancia a las materias científicas y consideradas modernas.

Es dentro del contexto de desarrollo científico que hace acto de presencia un pensador que viene a poner en entre dicho al método científico, para Emmanuel Kant hay una posibilidad de que el conocimiento pueda trascender los límites de la experiencia; es decir, el sujeto ya no está supeditado tan sólo a un conocimiento que se dice verdadero, el sujeto tiene entonces la posibilidad de adquirir, crear conocimientos y tener una educación basada en la razón pura.

Crítica a la razón pura es de la que parten los planteamientos de Kant, pues para él todos los conocimientos a que puede aspirar el sujeto pueden ser independientes de toda experiencia rigurosa; ya que existen conocimientos independientes de esta.

En el ámbito pedagógico resalta el valor de la educación, ya que el sujeto no puede convertirse en verdadero hombre si no es mediante la educación; parte de la idea de que la educación debe ser una base para el mejor porvenir de la humanidad, resaltando por tanto el valor del trabajo sin llegar a la alineación. El ideal de sujeto que él propone es aquel que conquista la autonomía de juicio necesaria para la formación de una libre conciencia, de esta forma destaca que es sólo así que puede existir un verdadero progreso moral.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

2.2 EXPRESIONES CONCRETAS DE LOS SUJETOS PEDAGÓGICOS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR A PARTIR DE DOS DISCURSOS EDUCATIVOS

Si bien ha surgido desde los anteriores recortes históricos una inquietud de búsqueda de las diversas acepciones que se dan del ser humano como sujeto íntegro por ejemplo para los griegos hasta el sujeto producto de una conciencia propuesto por Kant, o más cerca al neoliberalismo, entendiéndolo al sujeto como trabajador; acepciones que han partido de un contexto social, histórico y educativo en particular; lo cual nos permite ahora tratar de ubicar las formas en las que se proyecta el sujeto dentro de la Globalización económica, así como de algunas de sus manifestaciones en el espacio universitario.

Será el espacio universitario, y la búsqueda del sujeto pedagógico del que partiremos para concebirlo dentro de un modo de actuar, de proyectarse dentro de una realidad concreta; y es la Educación Superior Pública, la UNAM para este caso, un espacio institucional que nos permitirá hacer un análisis y un acercamiento a los perfiles de sujetos pedagógicos que se encuentran dentro de ella y que se confrontan ya desde el plano del discurso, el currículo hasta las propias prácticas y sentidos pedagógicos dentro de la Universidad.

Como hasta este momento hemos mencionado, es un hecho evidente que la Educación Pública a través de sus Instituciones, ha sido de orden fundamental dentro de la estructura económica y política de los gobiernos liberales en que la formación del sujeto y la movilidad social dentro de la escala laboral por parte de sus demandantes ha sido un factor para la reproducción de un sistema político e ideológico dominante, que ha caracterizado al capitalismo.

Lo cual ha traído como consecuencia que se le visualice como el espacio de preparación para el trabajo si se parte de la adquisición de un tipo de capacidades, habilidades,

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

destrezas y conocimientos que los sujetos han de considerar como conocimiento en el mundo del mercado y en correspondencia a los objetivos y metas que contempla la Educación capitalista en general, y que son criterios desde los cuales en particular la Educación Superior ha sido cuestionada, desde distintos niveles de interpretación como el Legislativo, Económico, Político, Filosófico, Ideológico, Sociológico y Pedagógico entre otros, que toman cuerpo y forma en el Sistema Educativo Nacional y por ende en sus Instituciones, siendo estas las que lo representan y retroalimentan.

Por otro lado, ha sido desde el proceso de modernización en México que la Educación Superior ha establecido cierta relación con las estructuras de los sistemas de poder tanto productivo como económico e ideológico y que complejiza nuestro análisis, pues es también la Educación Superior un espacio en que se gestan y hacen manifiestos una serie de problemas y contradicciones que se agudizan más en las cuestiones referidas a la formación de los sujetos que pueden acceder a este tipo de instituciones y formar parte de la matrícula escolar, pues son diversos los problemas que caracterizan la cotidianidad bajo los cuales se mueve el sujeto dentro del espacio universitario.

Partiendo de entender que la educación ha vivido bajo la sombra de la estructura político ideológica de un grupo dominante que se hizo presente en el momento que el capitalismo asciende como sistema de regulación del estado Moderno, de la Economía, de la política y la sociedad; un capitalismo excluyente la mayoría de las veces en el que nos encontramos inmersos y que se ha expandido considerablemente bajo los preceptos de la reconstrucción de las sociedades neoliberales.

Es el neoliberalismo o postcapitalismo como otros lo llaman, el modelo económico que nos remite al encuentro de las teorías progresistas, funcionalistas y desarrollistas de la década de los 70's en los Estados Unidos -derivadas del discurso positivista del siglo XIV en Europa- el cual se ha infiltrado a las realidades contrastantes de los países Latinoamericanos y en México, siendo desde entonces el eje

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

rector de la Modernización del Estado y las sociedades industrializadas y el que ha venido ya a determinar en gran parte el contexto y la dinámica de las esferas que conforman nuestra realidad, y en las cuales se encuentra centrado también el estudio del sujeto del fin del siglo XX, y el entendimiento también de las dinámicas bajo las cuales este se mueve dentro de la Universidad, los preceptos bajo los que interactúa con la realidad educativa para este caso y al interior de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Son las consideraciones anteriores de las que partiremos para analizar a la educación en general y en particular a la Educación Superior Pública como campo problemático⁸⁶ lo cual nos invita a hacer un análisis y lectura Pedagógica de las diversas interrelaciones que se gestan dentro de la educación y la relación que establecen con otros factores que la alimentan como la Economía, la Política, la Filosofía, la Sociedad etc. partiendo de considerar desde estos elementos nodales, la pretendida construcción de la Universidad Hegemónica -desde la perspectiva del capitalismo ascendente hoy día - que los neoliberales y sus representantes pretenden edificar como imagen de las Universidades Públicas.

Universidad hegemónica cuyas funciones parten del marco de la macroeconomía; es decir, una Universidad que pretende construirse desde tal perspectiva como un espacio de preparación de Recursos Humanos eficientes y competitivos a nivel en primer plano Nacional y en segundo Internacional, visión que ha partido del mismo proyecto de las competencias laborales y las constantes evaluaciones a las que son sometidas la Universidades Públicas (FMI, BM, CENEVAL), entendidas éstas como espacios para la transnacionalización del conocimiento y la capacidad laboral del sujeto para obtener un empleo, una vez requisitada una Formación Académica a un corto plazo y cubierto un programa de estudios específico.

⁸⁶ "La creencia en la posible unificación de las cosas, así como en su identidad originaria -órdenes de una unidad espiritual o material- ha sido un obstáculo [y que el neoliberalismo ha impuesto para interpretar el caso que la globalización económica ha generado] epistemológico importante para aceptar la investigación de la educación como campo problemático [y más aún cuando se pierde la dimensión social de ésta reduciéndola a las cuestiones de método o a la didáctica] constituido por elementos necesarios y por otros contingentes. Es decir, definir a la educación como una serie de problemas, algunos de los cuales parecen estar presentes en casi todas las sociedades humanas - lo cual ha permitido la existencia de los países educación y pedagogía, y otros de carácter contingente, cargados de historicidad, que se fijan parcialmente".

Puiggrós, Adriana "Imaginación y crisis en la Educación Latinoamericana". México, Alarma Editorial mexicana. 1990

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Pretensión que se ha infiltrado dentro del proyecto Pedagógico particular de las Instituciones Universitarias bajo la premisa del progreso, la modernización, la "calidad" y el ascenso económico, social, individual etc; -respecto al éxito de trabajar dentro de una empresa transnacional por ejemplo- y que parte de considerar a la Educación Superior un producto más de consumo, de esta forma el neoliberalismo se ha valido de estos elementos político-ideológicos para reestructurar las IES públicas bajo criterios similares a los del aparato productivo, trastocándola de esta forma como totalidad institucional y más aun generando críticas respecto de sus funciones dentro del campo de la ciencia, la técnica y el conocimiento por ejemplo.

Criterios que repetimos han partido de los principios de la macroeconomía, la política industrial y el comercio, de esta forma los criterios del mercado han trastocado a nuestras Instituciones de Educación Superior Pública y a nuestra Universidad Nacional como un todo, bajo los criterios del reordenamiento de las sociedades industrializadas que han repercutido a su vez en la organización institucional, las políticas educativas, los académicos, el papel de la investigación -respecto a la selección del profesorado, y el debilitamiento sindical, la estratificación salarial por ejemplo-, los alumnos, los planes y programas de estudio desde los que se iniciaron los reajustes más evidentes en los Sistemas Educativos de la América Latina, así como en el caso de México desde los 70's.

De lo anterior consideremos que además existen factores que se interrelacionan dentro del espacio institucional y los cuales se fusionan para permitirnos elaborar una interpretación de la complejidad del campo educativo al interior de las Instituciones de Educación Superior Públicas, y que entre otros podemos identificar como parte de esa complejidad: ideologías antagónicas; dependencia económica con el Estado e Instituciones Empresariales, índices elevados de desempleados en el rango de profesionales, financiamiento desequilibrado en comparación con las exigencias sociales y productivas que se le adjudican a la Educación Superior; disminución de la Matrícula debido a la falta de recursos económicos, o de capacidad por parte de sus demandantes; la misma competencia interna a la que son sometidos los estudiantes que hacen frente a la

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

tecnificación de los procesos de transmisión y producción del conocimiento que imponen las Políticas de reforma a planes y programas de estudio, situación que tiene que ver con la constante evaluación a la que son sometidos los sujetos para el acceso al nivel superior, así mismo la presencia de la lucha de clases que se encuentra dentro de las IES entre otros de mayor complejidad y que por el momento quedan fuera de nuestro alcance.

Los factores anteriores -más no son los únicos- nos permitirán entender a la Educación Superior Pública y a la Propia Universidad Nacional, como un espacio donde se gestan una serie de problemas que se agudizan frente al proyecto elitizante y tecnológico que la modernización trata de dar a la Educación Superior Pública; ésta como un campo problemático que sugiere una lectura pedagógica.

Es entonces que partiremos de la pretendida conformación de la Universidad Hegemónica⁹⁷ la cual ha de funcionar y operar por un discurso Pedagógico de tipo tecnológico-industrial que la rige; y que pugna por la profesionalización de los sujetos desde el punto de vista Técnico-pragmático que se orienta hacia los instrumentos de trabajo, característico del positivismo y la tecnología educativa o neopositivismo y que está justificando una realidad de desigualdad y exclusión que a su vez la mayoría de las veces se asumen como elementos para la construcción de proyectos educativos e institucionales de ajuste, ello bajo principios universales sin tomar en cuenta que dentro de esa realidad los sujetos parten de concebirse así mismos bajo intereses diversos y encontrados, sexos, ideales, religiones, filosofías, actitudes, ideologías etc. que tienen más que ver con su identidad, con una personalidad propia, su cotidianidad, su realidad inmediata y los cuales casi no son tomados en cuenta dentro de los proyectos educativos e institucionales como ya hacíamos mención.

⁹⁷ Es ante este concepto que los estudiantes "que ingresan a la Universidad con la ilusión de explorar la universalidad para entender, crear y elegir, afirmar su personalidad e imaginar para construir una sociedad más libre y más justa, imperceptiblemente van siendo transformados en productos estandarizados con sello y precio de la casa productora (UNAM, INAP, IPN, ITAM, TECH, UPAH etc.) Producción ni siquiera elaborada a las fórmulas estéticas de la casa matriz, sino de acuerdo a las prescripciones precisas de los demandantes y consumidores, idénticas empresas nacionales, transnacionales u oficinas centrales. Sello cualitativo a la educación para el asentamiento, el funcionamiento y el empleo en expresión de Págin" De la Isla, Carlos. "De la perplejidad a la Utopía". México, ITAM, Ediciones Cayacán 1998. p. 75

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Teniendo en cuenta que dentro del campo problemático es también la "profesión universitaria un nudo de relaciones de diversas dimensiones, de historias individuales, institucionales, de Organización y relaciones sociales entre las que se encuentran por ejemplo: aspiraciones de movilidad social de un individuo y su familia, que le orienten a elegir una cierta profesión en función de sus horizontes culturales, objetividades y subjetividades; la historia de la institución escolar; que tienen actualmente el monopolio de la impartición de saberes profesionales después de doce años de socialización previa"⁸⁸

Elementos nodales -entre otros- que se intercalan y se interrelacionan dentro de la Universidad y sus currículos, las aulas, el propio proceso de aprendizaje; así mismo dentro de la relación que guarda con sus interlocutores, (Autoridades, Profesorado, Alumnos, Organismos Representativos) que llegan a complejizar las estructuras sociales bajo el contexto de la Globalización del Capital y la apertura transnacional en las esferas de la realidad antes mencionadas; así como de la Economía en específico, pero no por ello ajena la cultura, y por supuesto la EDUCACIÓN SUPERIOR PÚBLICA, ya que como vimos anteriormente es un espacio donde se está haciendo evidente el acoso del neoliberalismo, y es en estas dos últimas dimensiones sociales desde las cuales se ha enriquecido la lectura pedagógica hoy día.

Por otro lado, retomando las aportaciones de Adriana Puiggrós⁸⁹, tengamos en consideración dentro de este campo de problemas la crisis de la que parte la necesidad de construir un discurso Pedagógico que haya sido elaborado desde la misma Universidad, el cual la fundamente y oriente para cumplir una función específica; y a partir del cual se conformen y justifiquen sus perfiles, partiendo en un principio del concepto mismo que de la Educación y su función se tiene, (IDEA) lo cual ha permitido que los Sistemas Educativos y sus Discursos Pedagógicos, se vean acosados por los preceptos de la economía mundial, reduciendo así el análisis educativo y pedagógico la mayoría de las veces a los requerimientos del mercado, la industria y la producción en la búsqueda de una

⁸⁸ De Ibarrola, María. "La escolaridad Superior y el Empleo en México" p.122.

⁸⁹ Puiggrós, Adriana. Idem. p.....

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

articulación de la Educación Superior y el proyecto de Estado bajo el esquema capitalista del primer mundo en México y América Latina.

Partiendo de que ha sido la aceleración de los procesos de producción, la expansión del capitalismo, así como los avances científicos, tecnológicos e industriales, factores que se han dicho decisivos en la construcción del discurso pedagógico así como de los proyectos institucionales y la política educativa en México desde la Década de los 70's a hoy día, bajo la adaptación y apropiación de legados, teorías, principios -sobre todo de orden económico- que han justificado proyectos de una aparente solución a una realidad educativa contrastante que se mueve entre el ser y el deber ser.

Lo cual nos hace entender por otro lado que han sido los referentes conceptuales de educación y los discursos pedagógicos los que le han dado forma a la Universidad a través de la historia, elementos referenciales a un contexto socio histórico específico, y que se pueden concebir como conceptos y proyectos de prácticas y sentidos pedagógicos específicos o acabados⁹⁰; prácticas educativas -por ejemplo las dirigidas a la adquisición del conocimiento rentable - que complican la posibilidad de construcción, o reorientación de los discursos hacia sentidos más democratizadores, más sociales y humanos en que el conocimiento, la profesión y el propio estudiante juegan un papel determinante.

Ya que "el discurso pedagógico [se ha caracterizado] por la sobredeterminación de prácticas y sentidos referidos a la reproducción o transformación de capacidades y elementos pedagógicos referentes a toda práctica social, elementos articulados a lo político, económico, ideológico etc."⁹¹ o sea,

⁹⁰ Partiremos de las Aportaciones de Adriana Puiggrós para establecer una diferencia entre sentidos y prácticas pedagógicas: dentro del ámbito educativo, los sentidos pedagógicos podrían ser considerados como el Fundamento teórico-epistemológico que se pretende dar a la educación ya desde una teoría o proyecto didáctico específico, por ejemplo los programas de estudio.

Por otro lado, las prácticas pedagógicas serían entonces el ejercicio que hace el sujeto de los sentidos pedagógicos con los que se enfrenta para concebir e partir de éstos un tipo de educación, en este caso por ejemplo, la directa relación del maestro con el alumno, los textos, la ideología, el lenguaje, dentro y fuera de la institución educativa.

Puiggrós, Adriana "Educación popular en América Latina. Orígenes, polémicas y perspectivas". México, Nueva Imagen. 1984 p. 253

⁹¹ Puiggrós, Adriana "Educación Popular en América Latina", p.253.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

que han sido construcciones teóricas que expresan de alguna manera una realidad y devenir histórico entre el saber y el conocimiento, adjudicándole al sujeto una formación y actividad ya determinada por los requerimientos que le son ajenos y los cuales adquirirá vía la enseñanza y el aprendizaje según sea el elemento de lectura pedagógica dentro de la Universidad.

En este sentido, Tadeu Da Silva señala que el discurso pedagógico hoy día debería entenderse como un campo de recreación de la práctica pedagógica y la misma pedagogía desde su propio análisis discursivo; pues señala que no existe sujeto pedagógico fuera del discurso pedagógico. Pues el discurso es parte de la relación del sujeto pedagógico en cuanto a la correspondencia que llega a existir la mayoría de las veces entre la subjetividad del sujeto y el discurso, de ahí que "las prácticas pedagógicas se estructuran por diversos discursos que compiten por establecer un significado a la escuela, al maestro, al educando, y por hacer hegemónica una determinada forma de organización y proceso educativo".⁹²

De tal modo, es que han surgido desde la modernización de las sociedades latinoamericanas, diversos discursos antagónicos proyectados en propuestas Sociales, Económicas, Políticas, Culturales y Educativas entre las clases o sectores de que está conformada la Sociedad Contemporánea; y en la cual se evidencia la lucha de clases que en términos marxianos se da entre la burguesía por un lado, y el proletariado por el otro, donde ambos conciben la Educación Superior desde distintos planos de interpretación; esto desde una concepción más abstracta, pero a la vez asumiéndola desde una perspectiva más particular.⁹³

Los primeros verán "la educación como el cimiento para el progreso y desarrollo de una Nación, y la Base de toda sociedad" en función del crecimiento económico, productivo y la movilidad en la escala laboral⁹⁴ que infiltra su dominio de

⁹² Tadeu Da Silva, Tomás. Et. al. "Las pedagogías psicológicas y el gobierno del yo en tiempos neoliberales". M.C.E.P. Sevilla España. 2000. p. 33

⁹³ Considerando por otro lado, que la sociedad contemporánea se compone de otros sectores económico sociales como lo llamada clase media.

⁹⁴ Nassif, Ricardo. "Pedagogía General" Kapeluz, Argentina. 1980 p.243.

forma traslúcida mediante la institución de un tipo de conocimientos y habilidades requeridas para los diversos tipos de actividades profesionales cada vez más diferenciadas y estratificadas hoy actualmente bajo un significante cualitativo desde la perspectiva del neoliberalismo, formulando así cuadros que indican y sectorizan la demanda Profesional; incluso podríamos mencionar, la búsqueda de legitimar dentro de la comunidad estudiantil, el proyecto burgués para la educación superior, proyecto que ya forma parte de nuestro contexto y de gran parte de nuestra cultura, ya sea desde los medio masivos de condicionamiento, hasta las políticas y reformas a los sistemas educativos de las sociedades industrializadas, es más desde los propios programas de estudio.

Lo anterior teniendo en cuenta "que en las sociedades industriales desarrolladas, las escuelas son particularmente importantes en cuanto distribuyen el capital cultural de la clase en el poder, jugando un papel decisivo al dar legitimidad a las categorías y formas de conocimiento.[ya que] El hecho mismo de que determinadas tradiciones y contenidos normativos se construyen como conocimiento escolar, es ya una evidencia primordial de su legitimidad percibida".²⁵

Ha sido desde este encuentro de elementos ideológico políticos, de los cuales se ha intentado dar una interpretación a una realidad socio histórica y educativa divergente dentro de un contexto concreto y en el cual se mueven los sujetos sociales, en este caso el proceso de modernización en México pues ya en el devenir histórico y en la búsqueda de conceptualizar al sujeto dentro del ámbito de la educación, es necesario destacar que diversas corrientes de pensamiento (filosófico, político, social) han tratado de interpretarlo dentro de una construcción original, enmarcándolo en su contexto histórico inmediato y en constante movimiento.

El contexto inmediato bajo el cual se ha movido el sujeto desde las tres últimas décadas, que lo aflige y acosa la mayoría de las veces, es el mundo en el que se acentúa hoy día

²⁵ Apple, W. Michael, "Economía y control de la vida Escolar", p.297.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

"el modelo del mercado competitivo equilibrado, directamente opuesto al Estado Republicano, el cual está tan alejado como éste de las realidades sociales contemporáneas. Uno y otro suponen la existencia de un orden estable, político o económico, mientras que nuestra realidad es la de los cambios torrenciales, las innovaciones tecnológicas, las empresas y las redes de comunicación que se anticipan cada vez más a la demanda, sus leyes y los movimientos colectivos"⁹⁶ dentro de un mercado generalizado y que ha trastocado al sujeto y a la Educación Superior, entendida también como un espacio donde las interpelaciones y la resistencia no se han hecho esperar.

Ahora bien, la Globalización económica ha traído consigo innovaciones tecnológicas -algunas surgen dentro de los mismos laboratorios universitarios- de las cuales el sujeto moderno se ha beneficiado, las industrias disfrutan de maquinaria de punta, ante lo cual las culturas locales están en proceso de reconstrucción frente al elemento principal que caracteriza a la sociedad contemporánea: el intercambio de mercancías, la aceleración de los sistemas financieros, -hablando en términos del neoliberalismo-, factores que a su vez han expuesto el debilitamiento del propio sistema capitalista, pero aún así, su expansión ha sido notable por un lado, y por el otro las implicaciones a escala social se han agudizado, sobre todo en lo que a la desigualdad y pérdida de la calidad de vida de la mayoría de las sociedades en desarrollo se refiere.

Pero aún así, la modernización se ha movido bajo una interpretación de la innovación que enfrenta la tradición; es decir, ha sido un elemento político-ideológico que ha marcado esta diferenciación, pues se dice que el neoliberalismo interpela a los gobiernos totalitarios, como lo fue el régimen socialista de la ex unión soviética⁹⁷, el cual una vez derrocado

⁹⁶ Touraine, Alain ¿Podríamos vivir juntos? México. FCE. 2000 p. 19

⁹⁷ Nos dice Valenzuela Fejoo que la caída del bloque comunista en la URSS, respondió a la presión que se estaba ejerciendo sobre el régimen desde el punto de vista de su industria y su economía, lo cual permitió al neoliberalismo como representante del sistema capitalista expresar que todo era inevitable:

1.- Bajo los aires de construir una sociedad socialista desemboca en un fracaso inevitable.

2.- Que las utopías y las ideologías revolucionarias son absurdas y perfectamente ridículas; una completa irresponsabilidad.

3.- Que son vanidosos los esfuerzos revolucionarios por el caso y desaliento que provocan estos aires en las masas humanas comprometidas.

Véase, Valenzuela Fejoo José, C. "El mundo de hoy; mercado razón y utopía" México, Ed. Antropos UAM Intergate 1994.

Al respecto, Patrick Michal menciona que "El hundimiento del comunismo no ha tenido como efecto que el mundo se convierta más. Pero ciertamente que la percepción de lo simple y de lo complejo se ha visto modificada. El peso imparable en dirección hacia un universo de lo relativo, del cual este hundimiento de bastión y, al mismo tiempo, sanciona, es concreta, de hecho en

ha sido un parte aguas entre el pensar el entronamiento del mercado y el imperialismo capitalista sobre la sociedad igualitaria por un lado, y la tambaleante libertad a la que el sujeto tiene derecho desde mediados del siglo XIX y principios del XX, y sus implicaciones en la construcción de proyectos educativos que pretendían dar respuesta a las demandas sociales de los más desprotegidos (sobre todo de los obreros) ya desde un discurso⁹⁹ político pedagógico determinado, y en él también podemos encontrar al sujeto social como actor dentro de un contexto socio histórico de referencia específico.

Desde entonces la producción discursiva en el ámbito educativo para la pedagogía socialista, daría pie al encuentro y diferenciación de la desigualdad entre las clases sociales que el capitalismo generó: la burguesía y el proletariado; clases que desde entonces se encargarían en el plano político, social, económico, cultural y educativo. Es en este último, una vez que fue evidenciada la desigualdad social (momento en que la burguesía bajo los principios liberales asciende en la conducción de la sociedad) que diversas posiciones político-pedagógicas cuestionaron el proyecto educativo burgués de Instrucción Pública.

Fueron por un lado los pedagogos burgueses que desde entonces elaboraron discursos y proyectos educativos que se dirigían a las masas, los cuales partieron "de la necesidad de reproducción ampliada del sistema económico, de encuadramiento de diversos sectores sociales dentro del Estado y de estructuración del discurso dominante, y aquellas manifestadas por el pueblo, tales como mayor acceso a los procesos de producción, circulación y consumo del saber", "demanda que se expresó desde la educación burguesa como instrucción al aumento de la producción por parte del proletariado.

un aumento generalizado de mutaciones incasantes, las cuales, a su manera, ponen de manifiesto la conciencia interactiva de la complejidad".

P. Michel, "Política y Religión. La gran mutación". París 1994, pág. 17. Cit. Por Lluís Duch, "La educación y la crisis de la modernidad". México, Paidós educador, 1997 p. 14

⁹⁹ Coincidiendo con Adriana Puiggrós, la noción de discurso pedagógico parte del entendimiento de que la educación a través de la historia ha tenido una estrecha relación con los procesos histórico-sociales; relación que se proyecta en un proceso educativo que crea prácticas y saberes pedagógicos que tienen que ver con lo educativo.

De esto parte el hecho de que el discurso pedagógico dentro del sistema de poder se caracteriza por la autodeterminación de prácticas y saberes referidos a la reproducción o transformación de capacidades, y los elementos pedagógicos presentes en toda práctica social; elementos que se articulan a lo político, económico, ideológico, psicológico etc.

¹⁰⁰ Puiggrós, Adriana "La Educación Popular ..." op. Cit. P. 39

TESIS CON
FALTA DE ORIGEN

Fue esa búsqueda de producción y acumulación de capital a la cual se dirigía el proyecto burgués, de la que parten las aportaciones teóricas de Carlos Marx¹⁰⁰ y Lenin quienes ponen en entre dicho la forma en que la burguesía pretendía instruir al proletariado desde un discurso que dejó de lado las demandas populares, y se presentó una vez construido por la burguesía como universal, verdadero y científico bajo las tesis desarrollistas que en aquel entonces dominaban el pensamiento político soviético.

De tal forma que es el discurso pedagógico de origen clasista, del que se deriva su concepción educativa para formar al sujeto revolucionario¹⁰¹ a través de la educación pública y gratuita, y el reconocimiento de su potencial transformador; elementos esenciales de su proyecto educativo que se dirigía en esencia a:

-La formación del sujeto revolucionario, como a la educación del hombre.

-La adquisición por parte del proletariado de una identidad teórica política propia y la posibilidad de diferenciación de un discurso proletario en el interior del espacio estatal.

-La constitución del proletariado en sujeto revolucionario sería un proceso de vinculación entre la teoría y la política, situación de antagonismo entre burguesía y proletariado en el nivel económico.

-Articular la educación con el trabajo -entendiendo a este como un factor de producción de sentidos críticos al sistema establecido, asignándole igual un papel

¹⁰⁰ "El marxismo como ideología del proletariado, como expresión científica de sus intereses RADICALES, surgió en la década del 40 del siglo XIX en que la Europa Occidental se desarrollaba el régimen capitalista, se agudizaban las contradicciones de clase entre la burguesía y el proletariado y éste se convertía en la lucha como una fuerza independiente...La concepción marxista del mundo y del método dialéctico marxista dieron la posibilidad a la ciencia pedagógica de resolver, sobre una base científica, los complicados problemas de la pedagogía...La doctrina de Marx y Engels sobre la Educación es una parte orgánica del comunismo científico".

N.A. Constantino et. al. "Historia de la Pedagogía" México. ASEB Editorial. 1984 p. 116

¹⁰¹ "Los fundadores del marxismo demostraron que las fuerzas de donde proceden las ideas sociales y las teorías, no debe buscarse en las propias, sino en las condiciones de la vida material de la sociedad. Pusieron de manifiesto el carácter victioso de la irracionalidad de las teorías idealistas, que consideraban la educación como una categoría invariable, independiente de las relaciones sociales. Marx y Engels demostraron la importancia que tiene armar al proletariado de conocimientos, de educarlo en el espíritu del socialismo, desarrollar en él altas cualidades morales y de fortalecer su voluntad, de modo que se prepare para la lucha revolucionaria que plantea ante él, el cumplimiento de su misión histórica: el derrocamiento del capitalismo y la construcción de la sociedad socialista".

Idem. P. 117

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

transformador, y como un ejercicio escolar- educación politécnica y adquisición de una educación integral.

Nos dice Adriana Puiggrós, que las pedagogías de origen marxiano hasta 1917, se ordenaron en dos tendencias:

1) La que acentuaba el sentido transformador de la educación e interpretaba el concepto de educación politécnica como un significado más metodológico; además de concebir el trabajo como un ejercicio escolar sin que necesariamente estuviese vinculado con el proceso educativo en conjunto (August Bebel, Teo Dieterich y Henri Schultz).

2) La acentuada vinculación entre educación y política, vinculados a la formación del sujeto revolucionario (Pavel Blaskij, Linachorski y Krupskaya).

En América Latina para mediados del siglo XIX, la presencia del discurso marxista en los proyectos educativos tuvo gran incidencia, puesto que el discurso oligárquico liberal de la burguesía europea se enfrentó a conflictos de tipo ideológico, políticos, económicos y sociales dentro del contexto socio histórico en que trató de insertarse; situación que llevó al discurso pedagógico liberal a adecuarse a las demandas de los sectores más vulnerables como los oprimidos.

Fue desde entonces que la búsqueda de la democratización, de la justicia social, la desajenación del ser humano ante la mezquindad de la producción, del capitalismo y la economía, que el discurso anarquista y socialista soviético se mezcló con las demandas del proletariado y la búsqueda de soluciones a la marginalidad a que habían sido reducidos los sectores sociales oprimidos, quienes se veían amenazados ya por los sentidos elitizantes y eficientistas del liberalismo de aquel entonces. Fue la característica anterior de donde se desprendieron diversas experiencias pedagógicas de 1820 a 1920 en América Latina, las cuales de alguna manera trataban de ubicar a ese

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

sujeto revolucionario al que se refería con anterioridad Marx y recuperarlo dentro del liberalismo económico.¹⁰²

Tal búsqueda de democratizar la Educación Superior, comenzó a partir de la reforma universitaria en Argentina dentro del gobierno de Hipólito Irigoyen, gobierno que se caracterizó por una política participativa por parte del Estado en la esfera económica y social; caracterizándose por un radicalismo e interpelación ética, espiritualista, humanista, racionalista y democrática, que lo llevó a entender al sujeto pueblo en toda su complejidad, quien a través del radicalismo, como ideología tuvo presencia en el discurso de la reforma.

La política universitaria radical fue un aspecto de la política educativa del gobierno Irigoyenista, quien tomó como referencias prioritarias el proceso de democratización del sistema educativo, en el sentido de superar los obstáculos para el ingreso, intensidad, diversidad y universalidad de la enseñanza. Consideró por otro lado, que la reforma universitaria debía de ir a la par y garantizarse con el avance de las transformaciones económicas, sociales y políticas, partiendo de una reforma espiritual que permitiría el desarrollo material.

Entre otras características del proyecto de reforma universitaria en Argentina, se encuentran:

- Acentuar el desarrollo de la cultura popular y la educación en los sectores campesinos.
- Suponer a la Universidad como un organismo de unidad creciente y expansiva, unidad posible gracias a la capacidad de autocontrol, de autocrítica y de autorreforma para ésta.
- Promover el mayor acceso del ciudadano a la vida nacional, y el acceso del estudiante a la vida

¹⁰² Véase Puggró, Adrián. "La educación popular ..." op. Cit.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

democrática universitaria como fenómeno de superación para el Estado a la sumisión política y pedagógica.

- Una vez orientada la reforma bajo los criterios anteriores, y por la vía del radicalismo, este supondría el libre acceso, permanencia y asistencia en la democratización de la universidad, por parte de los sectores demandantes más vulnerables.

A partir de la Reforma Universitaria en Argentina, diversas experiencias radicales se llevaron a cabo en Latinoamérica, fue Anibal Ponce en México quien vinculó los principios del positivismo bajo un socialismo pedagógico dentro del espacio educativo; tomando como referente el conflicto clasista que identifica el marxismo, partió de un determinismo económico que funcionaría como ordenador de las prácticas y sentidos pedagógicos, los cuales a su vez serían un reflejo de la lógica de los procesos de producción de prácticas y sentidos económicos.

Para Ponce, el proletariado sólo alcanzaría su conciencia revolucionaria por la vía del instinto de clase, de tal forma que la revolución que el proletariado llevase a cabo para enfrentar a la burguesía, partiría de la vinculación de las "fuerzas mentales" y las "fuerzas físicas", razón por la que orientó más la política educativa hacia el aspecto económico que al pedagógico.

Hacia 1917 en Perú, Haya de la Torre, consideró necesario construir un proyecto para integrar económica, social, política y culturalmente a la nación peruana, partiendo de la problemática del campesinado indígena, ya que Haya de la Torre partió de la idea de que la situación del campesino no es sólo una especie de radicalismo, sino de explotación social.

Su proyecto pedagógico se caracterizó por la articulación entre las clases y generaciones, las últimas en el sentido de vincular a la juventud en la lucha por su libertad, juventud

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

que en su mayoría se encontraba conformada por sujetos oprimidos como los trabajadores, la pequeña burguesía, los intelectuales revolucionarios, dirigentes obreros y estudiantes.

Partió de la idea de crear una Universidad popular en la que la educación que se impartiría en ella sería la condición para la liberación social; como ideal de su pedagogía se encontraría el enriquecimiento político y científico con el cual comenzaría la revolución social orientando a las masas productoras y a los estudiantes hacia el desarrollo de su capacidad técnica, una obra pedagógica dirigida a la elevación integral de la cultura que a su vez determinaría un mayor progreso económico.

Las prácticas y sentidos políticos se sobrepusieron a lo pedagógico, atendiendo más a las demandas provenientes de la urgencia económica y social así como política, situación que llevó a Haya de la Torre a considerar a la juventud como uno de los actores principales en la construcción de un discurso pedagógico popular.

Por otra parte, en Cuba las demandas de estudiantes, el proletariado y la pequeña burguesía tomaron un carácter más político frente a la penetración de los Estados Unidos; situación que decayó en un aceleramiento y agudización de las luchas sociales antiimperialistas y una propia lucha contra la burguesía interna.

Fue en Cuba Julio Antonio Mella el representante de las posturas antiimperialistas frente al apoyo de la Unión Soviética, en función del objetivo de destruir el monopolio de la cultura; y sería la Universidad popular José Martí la que funcionaría bajo este legado tratando de difundir una concepción científica de la sociedad para oponerla a la ideología burguesa y la construcción del proletariado,

TESIS COM
FALLA DE ORIGEN

conformando con esto la adopción del Leninismo y el Marxismo en la posterior reforma universitaria que se llevaría a cabo.

Mella partía de que en Cuba se construyera una "Universidad más útil a la ciencia y no a las castas plutocráticas, donde la moral y el carácter del estudiantado no se moldee ni al viejo principio "magister dixit" ni en el individualista de las universidades de América Latina o de los Estados Unidos...pero la simple lucha para la obtención de ese ideal partiría de agitar las conciencias jóvenes, ganando reductos en el frente educacional contra los enemigos del pueblo trabajador y probar a todos los revolucionarios sinceros que la emancipación definitiva de la cultura y sus instituciones, no podría hacerse sino conjuntamente con la emancipación de los esclavos de la producción".¹⁰³

Fue con su reforma universitaria (1927) que Mella imprimió un elemento fundamental del marxismo: la lucha de clases gestada en el campo educativo. De esta forma, parte de resignificar el papel de la juventud, pues serían ellos los que posibilitarían la lucha de independencia nacional y en la cual el proletariado era de vital importancia, pues inclinó más hacia éste el papel político.

Un factor decisivo en la lucha de Mella era el que los intelectuales abandonaran su condición de clase, es decir, todos aquellos que se uniesen al proletariado debían proletarizarse de tal forma que la ofensiva al imperialismo fuese en un plano de igual a igual; pues la tarea de la educación burguesa desde su punto de vista, se reducía a difundir una doctrina como un discurso cerrado sin posibilidades de generar una práctica político pedagógica nacional.

¹⁰³ Puiggrós, Adriana. "La educación popular..." Ídem. p. 218

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Por otro lado, el contenido nacional popular que caracterizó el gobierno de José Carlos Mariátegui en Perú, partía del entendimiento de que los explotados pertenecen a una raza y los explotadores a otra; pues para él las luchas sociales se encontraban entre el aspecto de opresión económica y el odio racial.

Nos dice Puiggrós que Mariátegui destacaba la determinación de clase desde el punto de vista económico, pues la transformación social se resolvería vinculando los símbolos populares con la práctica del socialismo en un sentido más político-pedagógico desde el cual las luchas estudiantiles tendrían un carácter primordialmente revolucionario respecto del carácter social de los problemas universitarios.

De tal forma que la tarea político pedagógica sería la diferenciación ideológica entre la clase obrera y las demás clases, de reducción de toda manifestación ideológica y política divergente de la que legitimaría la burocracia dirigente, entre éstas la sumisión de las interpelaciones juveniles, sindicales, raciales -entre otras-.

La pedagogía de Mariátegui (1923-1927) se caracterizó por:

-La popularidad de expresiones que enriquecían al sujeto revolucionario se construyeron desde un nacionalismo popular.

-Cuestionó la problemática planteada por los sustentantes de la Instrucción Pública.

-Consideró el movimiento de los maestros peruanos de un gran valor dentro de la etapa nacional popular.

-Preside al intelectual como el transmisor de las ideas político revolucionarias más avanzadas al obrero, partiendo de concebir la politización previa del maestro.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

En el Salvador, Farabundo Martí y su adopción de los preceptos de la política y pedagogía socialista de la Unión Soviética, lo llevaron en 1930 a la creación de la Universidad Popular creada por la federación de trabajadores de Sn. Salvador, que tenía por objetivo el elevar la cultura de las masas populares, partiendo de sus necesidades.

De las anteriores concepciones político-pedagógicas respecto a la formación del Sujeto en la Educación Superior Latinoamericana desde los preceptos del discurso pedagógico soviético, cabe destacar que en la mayoría de los proyectos mencionados hay un elemento esencial en la concepción del tipo de educación que debía impartirse en la universidades y la función de las mismas; este es la libertad del ser humano frente a la opresión y al dominio capitalista-burgués.

Con las aportaciones pedagógicas que caracterizaron al discurso pedagógico latinoamericano de principios del siglo XX, podemos entender la forma en que el discurso soviético se infiltró en América Latina, y los elementos nodales que tomarían los pedagogos latinoamericanos para alimentar el discurso pedagógico popular y las propuestas pedagógicas que en materia de Educación Superior se produjeron desde entonces, en la búsqueda de la sociedad igualitaria.

La importancia de destacar el hecho de que esas influencias pedagógicas del discurso socialista soviético llegaran a América Latina, es que posibilitaron poner sobre la mesa de análisis las contradicciones pedagógicas y sociales a partir de la diferenciación de las clases, pues una vez que el neoliberalismo las pone en entre dicho, las cosmovisiones y los discursos pedagógicos se diversifican generando una gama de sujetos más complejos y disímiles que se acentúa en el momento en que el neoliberalismo domina a las sociedades latinoamericanas y a nuestro México.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

4)La escuela debía cumplir un papel reformador y productivo, en su interior debían disolverse los problemas del pasado, los resabios del bloque tradicional; los factores que provocaban la irritación de las clases oprimidas.

Durante las décadas mencionadas, una de las teorías pedagógicas progresistas más difundida en Estados Unidos y América Latina fue la de John Dewey, pues su propuesta pedagógica partía del entendido de que el Estado debía garantizar el control social en una etapa en que las funciones económicas se hallaban dispersas en la sociedad civil.

La escuela para Dewey tenía una "tarea de difusión ideológica masiva, la modificación de la conducta aprendida por el sujeto en su familia y su grupo social, la disolución de los valores aprendidos en las instituciones de la sociedad civil que resultarían antagónicos con los fines sociales y en los cuales la escuela y el maestro eran representantes y la resolución de problemas de las mediciones político-pedagógicas en el terreno de la didáctica".¹⁰³

Por otro lado, la aparición del funcionalismo en los 60's y 70's y su aplicación al análisis educativo, caracterizó aún más al proyecto educativo de la burguesía norteamericana pues diversos sociólogos también adjudicaban un papel esencial a la educación dentro del proyecto expansionista norteamericano. Entre otros ejemplos se encuentra el de Parsons, según su concepción el papel de la escuela coincide con la tendencia general de la sociedad capitalista a la diferenciación y especialización institucional. La escuela en este sentido tiende más a convertirse en una agencia de socialización y un medio de selección social, pues es lo que se espera de una sociedad que progresivamente se hace más especializada y elevada en el marco en que la sociedad capitalista moderna y el neoliberalismo en la actualidad la entienden; ya que ha sido ésta la que le ha asignado las siguientes funciones:

¹⁰³ Idem. p. 127

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

1) Una función relativa en la transmisión de los valores sociales.

2) Adjudica papeles específicos en la estructura social, desarrollando capacidades en cumplimiento de los objetivos sociales en la función individual del sujeto y las funciones responsables para la satisfacción de las expectativas del comportamiento de la sociedad sobre el individuo.

La anterior concepción nos permite entender desde entonces a la educación bajo la perspectiva del funcionalismo como una estructura para contribuir al desarrollo de las sociedades, desde un equilibrio óptimo en el plano del discurso.

Fueron los anteriores criterios político-ideológicos de los que la burguesía norteamericana partió desde los 50's para considerar que la educación latinoamericana y sus gobiernos necesitaban entrar en un proceso de reconstrucción de los resabios del atraso y la marginalidad, principio bajo el cual diversas experiencias educativas para la modernización del Sistema Educativo Latinoamericano comenzó a llevar a cabo Estados Unidos.

Puiggrós menciona que el desarrollo para América Latina y México se orientó hacia el modelo de vida capitalista y el concepto de progreso en estas sociedades fue un aporte externo, que en el pragmatismo liberal otorgó a los procesos político educativos un papel principal en la implantación de un modelo científico desde el cual sería planificado y controlado el desarrollo.

En este sentido, decíamos que la tarea de la educación para el Desarrollo de América Latina tenía una función primordial: la difusión ideológica de los criterios educativos de la economía norteamericana, y fue en un principio a partir de formar a los intelectuales orgánicos del imperialismo, pues serían éstos los que instruirían a los sectores educados y

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

conducirían a los pueblos atrasados al desarrollo, una vez modificada su mentalidad.

El economicismo desde entonces formó parte de los proyectos educativos, subordinándose la educación a la economía, la educación por lo tanto sería la que formaría el "capital humano" y el trabajo recibiría una calificación y rentabilidad dentro de la educación formal.

De manera que la educación Latinoamericana recibió un apoyo considerable de los organismos internacionales (FMI, BM, UNESCO) en el entendido de que Latinoamérica necesitaba sujetos educados, preparados para el ejército de reserva que el sistema capitalista comenzaba a generar, razón por la que la educación debía extenderse a los diversos sectores sociales.

Hacia 1967 aparece un representante del pensamiento economicista de la educación, el cual viene a ejercer una influencia en la tendencia que durante los 70's y 80's tendría la educación para Estados Unidos y América Latina que fundamentaría el pragmatismo y funcionalismo en educación. Diversos factores tomó en cuenta Philip Coombs para hacer alarde de que la educación se encontraba en una crisis, pues a pesar de los intentos realizados hasta entonces para modernizar a los países Latinoamericanos y sacarlos de su "atraso", los resultados no habían sido muy satisfactorios.

Coombs partió de la tesis de que el sistema educativo latinoamericano debía realizar ajustes y adaptaciones entre ésta y la sociedad, ello para elevar la calidad, la eficiencia y productividad en la educación. Consideró un problema esencial, la resistencia al cambio por parte de los maestros, quienes para él tienen una baja calidad en su formación, por lo que planteó un sistema de evaluación y escalafón para promover a los maestros así como diferencias salariales respecto de otros profesionales; insistiendo en la necesidad de crear un mercado mundial de la educación en el que la modernización en

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

la administración de las instituciones educativas fuese inherente al desarrollo capitalista.

Hasta este momento la educación representaría una inversión, que una vez llevada a cabo una planificación educativa, elevaría la capacidad productiva de los sujetos quienes a su vez deberían estar convencidos de que la formación bajo la ideología capitalista-burguesa era el despunte de la movilidad social y las aspiraciones a un mejor nivel de vida, el medio idóneo para el desarrollo nacional, para el progreso y la misma sobrevivencia que la economía imponía desde entonces como forma de subordinación de las sociedades latinoamericanas ante el imperialismo norteamericano.¹⁰⁴

Ha sido de los recortes históricos anteriores, que el sujeto dentro del proyecto de modernización en América Latina y México, se ha visto confrontado bajo dos cosmovisiones las cuales se encuentran aún hoy día dentro del caos que la modernización y el neoliberalismo ha generado.

Es en este tenor, que el sujeto pedagógico ha confrontado dos discursos pedagógicos que dan forma a dos cosmovisiones paradigmáticas desde los años 20's en el plano educativo, el primer discurso que caracterizamos en un principio tiene que ver con una idea de educación para la liberación del ser humano a la opresión capitalista, la segunda tendiente a la expansión de la ideología capitalista y el economicismo en educación en vísperas del desarrollo social y económico de las países subdesarrollados.

Decíamos con anterioridad que el proyecto de modernización en México y América Latina se ha dado de forma asimétrica y

¹⁰⁴ "La burguesía se apropió del concepto de educación, lo unió al progreso y lo vació de historicidad al inventar un arte más allá de las circunstancias nacionales, regionales y sociales. La pedagogía burguesa abandonó ese pasado de su propia historia ligada a la vida de los pueblos, para identificarse con la civilización y enfrentarse a la barbarie. El papel de la educación quedó inmediatamente delimitado: convertir a la civilización de su propia superioridad, mostrarle superior ante los cretes y colosales a la deriva de la barbarie bajo la lluvia de capitales y de cultura".

Idem. p. 247

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

desigual desde los 70's; sin embargo durante las dos últimas décadas del siglo XX, éste mostró un carácter por demás devastador y perverso, el cual ha sido uno de los referentes inmediatos de la desigualdad, el empobrecimiento y a caso el hundimiento de diversas sociedades en la desesperanza.

Un proyecto liderado por los Estados Unidos ha sido el neoliberalismo en la actualidad, proyecto político económico del cual han resurgido las teorías funcionalistas y economicistas de los 60's en esa búsqueda por parte de los bloques comerciales más poderosos en el ejercicio de una acción mediadora para generar el cambio de las sociedades atrasadas, pues aún con todos los avances científicos y tecnológicos, las siguen existiendo; y a diferencia de los 60's la inversión en educación y el apoyo de los organismos internacionales se está volcando a la educación superior de alta rentabilidad y a las Instituciones de Educación Privada.

Sin embargo la ideología del desarrollo, el progreso y la modernización de A.L. y México desde los 80's y 90's se ha agudizado, en el entendido de que en la actualidad la educación adquiere una nueva característica: es considerada ya otro artículo de consumo en las sociedades del tercer mundo, en las que el capital humano es considerado de orden fundamental en la discusión educativa para el fortalecimiento del sistema de poder; y es en este sentido que la Educación Superior y la ideología neoliberal en México está siendo determinantes en la modificación de la mentalidad del sujeto pedagógico "moderno".

En este sentido, la experiencia del acoso neoliberal a la EDUCACIÓN SUPERIOR PÚBLICA en México, ha sido una de las fibras más sensibles del debate global, pues mientras que para los educadores radicales está primero el derecho a la gratuidad de la educación por ejemplo, por el otro los intelectuales orgánicos del sistema de poder insisten en "una transformación profunda en la gestión educativa tradicional, que permita articular efectivamente la educación con las demandas económicas, sociales, políticas y culturales. [Pues en el actual contexto] tienden a coincidir los objetivos de los educadores y

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

las demandas de los empresarios, políticos y otros grupos sociales, lo que permite pensar en una transformación institucional que convierta a la educación en uno de los factores claves del progreso y crecimiento de los países".¹⁰⁷

Y es dentro del marco anterior que el sujeto a la sombra del proyecto de modernización¹⁰⁸ se ha visto confrontado dentro de dos cosmovisiones, las cuales se encuentran aún dentro del caos que la modernización y el neoliberalismo ha engendrado hoy día. Consideración que parte de la siguiente expresión de Fukuyama al decir que dentro del nuevo orden mundial que encabezan los Estados Unidos, y una vez derrocado el régimen socialista de la ex unión soviética es que "Estamos siendo testigos no sólo del fin de la guerra fría, o de un pasaje particular de la historia de la posguerra, sino del fin de la historia ideológica de la humanidad y la universalización de la democracia liberal occidental como forma final de gobierno humano".¹⁰⁹

La anterior aseveración nos remite a la angustia bajo la cual el sujeto convive día a día; es decir, que es dentro del mundo del mercado el cual caracteriza hoy al neoliberalismo y la modernización de las sociedades industriales, en que el ser humano en toda su dimensión ha sido reducido al uso de técnicas e instrumentos para el trabajo, el cual lo ha deshumanizado frente a la inflexibilidad del propio mercado de trabajo que lo lleva a la incertidumbre y la búsqueda de la calificación y de la certificación, ya que es bajo el caos financiero desde el que se quieren justificar las competencias y las desigualdades entre los propios sujetos y las sociedades.

Partiremos ahora de ubicar dos perfiles de sujetos pedagógicos al interior de la UNAM; los Radicales y los

¹⁰⁷ Diesterich, Stefan H. "Globalización, educación y democracia en América Latina en la Sociedad Global" México. Centro Punto. 1995 p. 82

¹⁰⁸ En este sentido cabe destacar que el auge del positivismo ya desde el siglo XIX fue que se derivó más adelante la política desarrollista que acompañó la entrada de la modernidad, el cual se pretendió universal y que pugna por establecer un orden en las esferas de la realidad; discurso que justificó los cambios consecuencia que la antecedió a la revolución industrial y tecnológica de aquel entonces, por lo tanto de la legitimación del Capitalismo como unificador del progreso y orden económico, social y educativo.

¹⁰⁹ Cf. Por Chávez Escandón, Carlos "Globalización, TLC y Educación" op. cit. P. 9

Por otro lado, también partiremos de la idea de que dentro de la Universidad existen una multiplicidad de sujetos que se identifican con una u otra cosmovisión que trataremos más adelante y a las cuales se adhieren diversos actores y que la hacen propia ya sea en nivel de discurso, o bien como parte de su propia historicidad, como una convicción, o como el elemento ideológico que es parte de su identidad personal, de esta forma ampliando la perspectiva de nuestro análisis.¹¹¹

Ya que son también las anteriores cosmovisiones las que se encuentran relacionados con los discursos y los procesos de formación universitaria y que dan forma a los perfiles de sujetos al interior de la Universidad, pero destacaremos a los sujetos pedagógicos radicales y conservadores progresistas y trataremos de ubicarlos dentro del espacio académico como grupos que son parte de la sociedad y que tienen ciertas características -retomaremos el concepto de progresista para este caso, desde el punto de vista de la revuelta ideológica que se ha antepuesto al desarrollo- que los diferencian la mayoría de las veces.

Es en este tenor que trataremos de entender a los sujetos pedagógicos desde las cosmovisiones de las que parte el propio discurso y el proceso de formación universitaria que los caracteriza - en esta caso la sociedad igualitaria por un lado, y por el otro el mundo del mercado - y en este sentido, son

De lo anterior, sostenemos que es la gama de posibilidades histórico-sociales en las que se mueve el sujeto pedagógico, las que le permiten actuar desde un marco de referencia concreto; pues puede ser conservador y radical al mismo tiempo, o ultra radical por ejemplo, ello debido a la referencia histórica concreta que le permite al sujeto esa posibilidad de ubicarse desde el propio discurso para adquirir un matiz de diferenciación y convicción frente a ambas concepciones, una vez que son ya parte de la propia historicidad, de la formación del sujeto pedagógico.

¹¹¹ Para tener un panorama más amplio al respecto, véase, Rosas, María. "Piebeyes batallas". La huelga en la Universidad. Ediciones Era, México, 2001.

En este libro podremos analizar el encuentro y mezcla de los perfiles pedagógicos radicales y conservadores dentro de una realidad social específica: la huelga en la UNAM, en donde la mezcla de estos sujetos se da, tratando ambas a su vez, de encontrar un punto medio entre la cosmovisión conservadora y la radical; así como la propia mediación de estas a partir de su discurso pedagógico.

Decíamos que es esta mezcla de encuentros, la que nos permite no caer en el reduccionismo y categorización arbitraria de los sujetos pedagógicos que se encuentran al interior de la UNAM y la identidad que estas han adquirido frente a los discursos que sustentan la lucha ideológica; por ejemplo en este conflicto se hace evidente la participación de los sujetos pedagógicos conservadores y radicales. Los ultra radicales, los ultra moderados por un lado, y los conservadores, los sesepedagogos o verdaderos estudiantes por el otro. Pero lo interesante radica en las diversas formas de manifestación que encuentran desde su participación dentro del conflicto, moviéndose a la vez entre uno y otro discurso exhibiendo a su vez una apatización de ambos dentro de una realidad concreta. Por lo que es a partir de esta realidad concreta, en que cada cual se proyecta, se sitúan buscando una ubicación, un punto de referencia teórico-discursivo en lo político, educativo, social y pedagógico para este caso.

estos dos elementos los que nos permitirán encontrar un espacio y límite de análisis, ya que el discurso pedagógico del que parte la propia lucha ideológica de estos dos sujetos en su interpretación es a la vez también complejo y se inscribe dentro de una gama de perfiles y de mezclas sociales, políticas, e ideológicas dentro de la misma complejidad del propio entendimiento del ser humano.

Por lo tanto será necesario que entendamos el papel ideológico de estas dos cosmovisiones a nivel de discurso, pues serán estas dos las que nos darán la pauta para hallar un punto de encuentro con estos dos perfiles de sujetos en el espacio universitario dentro de la UNAM y lejos de un análisis a profundidad, nos permitiremos ubicarlos dentro de un momento socio histórico en específico, a la vez que trataremos de entender la forma en que interactúa con la realidad pues es dentro de esta en que se hallan nuestras limitaciones.

De lo anterior, partiremos de que es la gama de posibilidades histórico-sociales bajo las que se mueve el sujeto pedagógico, las que nos permiten considerar su papel bajo un marco de referencia y análisis concreto, pues se puede ser conservador y radical al mismo tiempo, por ejemplo, o ultra radical, radical moderado, en tanto sea la referencia histórica inmediata la que permita al sujeto esa posibilidad de definir su papel como sujeto social desde su cosmovisión y el discurso pedagógico, para adquirir un matiz de diferenciación y convicción frente a ambas concepciones dentro de un mundo institucional en constante movimiento.

Es desde estas dos cosmovisiones: de la sociedad industrial y la sociedad igualitaria, de la educación para el trabajo y la educación para la Revolución y la liberación del sujeto ante el capitalismo, las que el sujeto ha confrontado desde el inicio del proyecto de modernización, dos cosmovisiones desde el plano de la realidad social y educativa y que se encuentran dentro de la Universidad desde el plano de un contexto histórico social concreto, de las cuales partiremos para entender la manera en que éstas se encuentran inmersas en la dinámica estudiantil al

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

interior de la UNAM y bajo las cuales el sujeto pedagógico está tratando de buscar un espacio de identidad entre ambas.

En este sentido, retomaremos el siguiente esquema de Valenzuela Feijoo para resumir las dos cosmovisiones¹¹² que se interpelan al interior de la Universidad Nacional dentro del proyecto de modernización y las características inmediatas de las mismas:

RADICAL	CONSERVADORA
Valor de la vida	Desprecio a la vida
Activismo frente al entorno	Pasividad frente al entorno
Postura política radical	Postura política conservadora
Racionalidad	Irracionalidad

Lo anterior nos permite partir de que el sujeto pedagógico de las sociedades industrializadas ha interpretado el mundo y su realidad desde dos puntos de vista que han sido parte de su propia experiencia de vida, y de los cuales ha discernido diferenciarlos para optar por uno u otro para dirigir su criterio ante la complejidad social según la propia historia personal o el contexto socio histórico en el que se ve imbuido.

Dice Valenzuela Feijoo que en el mundo actual, el mercado ha sentado las bases incluso en la forma de relacionarse de los sujetos sociales, y de los sujetos pedagógicos -para este caso- al interior de la Universidad; actitudes y formas de interpretar la realidad frente a la convulsión social, política, cultural y educativa que hasta hoy día hemos estado

112 Entenderemos junto con Valenzuela Feijoo el concepto de **COSMOVISIONES**, como aquel conjunto de elementos que devienen del entorno y que le dan al sujeto social una perspectiva de su entorno y al mismo tiempo practican en él una manera de actuar dentro del mismo; esos elementos como la ideología, la educación, la familia, la escuela, el tipo de carrera que decide cursar, el lenguaje y la cultura entre otros de índole ya subjetiva, son los que dan forma al sujeto pedagógico al interior de la Universidad por otro lado.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

viviendo, producto de la sociedad mercantil poscapitalista y de la conformación de la aldea global.

Dos cosmovisiones bajo las cuales el sujeto pedagógico se mueve en el marco del neoliberalismo dentro de la Universidad, y las cuales decíamos pueden tener una presencia de tipo radical o conservadora, las cuales diferenciaremos a manera de ejemplo de la siguiente manera: se es radical a nivel social, cuando el sujeto trata de buscar opciones o alternativas de transformación del entorno, esto desde un plano más reflexivo, crítico y político incluso; o bien se es conservador en el entendido de que el sujeto interpela su entorno expresando apatía o pasividad, lo cual lo hace ajeno la mayoría de las veces de los conflictos o fenómenos sociales que no le incumben o afectan de forma directa bajo un individualismo aberrante.

Lo anterior nos conduce a teorizar que son esas dos cosmovisiones bajo las cuales el sujeto pedagógico está buscando diferenciarse dentro del contexto global, y es entre uno y otro sentido que puede tomar parte su existencia dentro del mundo objetivo. Por otro lado en el plano de la Educación superior pública, estas dos cosmovisiones se encuentran al interior de la UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO, y su interpelación al interior de ésta tiene que ver más con cuestiones de formación y de cultura por parte de los sujetos pedagógicos quienes de igual manera tratan de interpretarlas y ubicarlas dentro del marco académico ya que en este sentido partimos de este problema de formación recordando que una Universidad Pública hasta hoy día como la UNAM bajo el contexto de modernización ha también encarado estas dos cosmovisiones desde el punto de vista de la función que debe asumir dentro de los proyectos de gobierno, y han sido las siguientes definiciones de la Universidad y el papel de la misma desde la que podemos encontrar las dos cosmovisiones antes citadas:

1.- Al definirla como conciencia crítica de la sociedad, que empieza en la crítica del saber, que se transmite por la docencia, se acrecenta por la investigación y participa por los canales de su extensión; una vez que es pensada en todas sus dimensiones dentro del ámbito social, por tanto elucidante y liberadora.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

2.- Al definirla como una Institución Productiva del sistema social actual como sistema mercantil, en la que se produce un tipo particular de mercancía: el sujeto, considerado como mercancía, como fuerza de trabajo. (Valenzuela Feijoo).

De lo anterior, consideraremos que la cosmovisión radical, tiende más a concebir a un sujeto más asociado al análisis de los asuntos sociales y su complejidad, bajo la cual hemos identificado las primeras aportaciones del marxismo¹¹³ en tanto al sentido pedagógico que da a la educación y a la formación del sujeto revolucionario del cual ya habíamos hablado.

Por otro lado, la cosmovisión conservadora tiende más hacia la orientación neoliberal, ya que ha sido un sistema económico político que ha partido de la idea de desvincular los asuntos políticos y sociales del sujeto, y remitir a éste a las cuestiones técnicas y metodológicas del saber y el conocimiento dentro del consumo y el trabajo.

En un plano más particular al cual dirigiremos nuestro análisis, estas dos cosmovisiones como decíamos, se interpelan en el mundo globalizado del mercado, con los fenómenos sociales de los que la cultura y la Educación Superior Pública son parte.

Es en este sentido, que en el universo del mercado, de la economía, la ciencia, la tecnología y la producción; han sido los sujetos radicales dentro de la Universidad los que han tratado de ubicar desde un plano más de conciencia, al mundo global y su propio papel dentro del proyecto de reajuste económico, porque como decíamos, las implicaciones de la globalización económica han trastocado todas las esferas de nuestra realidad y la propia vida del sujeto, quien ha visto amenazada incluso con lineamientos universales su propia

¹¹³ Tomando en consideración que fue el humanismo clásico del cual se retomó toda la teoría marxista respecto a su idea de educación y sociedad.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

subjetividad expuesta a los criterios de recomposición de la aldea global.

Partiremos ahora de infiltrarnos en el espacio de la Educación Superior Pública, dentro de la Universidad Nacional en la búsqueda del Sujeto Pedagógico que se mueve bajo las dos anteriores cosmovisiones y la forma en que este entiende la realidad educativa desde una experiencia de vida propia, desde una cultura, una postura radical o conservadora como un proceso de formación pedagógica, o simplemente -existe la posibilidad- como un espacio social que tiene una cronología que transcurre y se acaba, dentro de la propia complejidad de la formación académica.

Pues ha sido la modernización de las sociedades industrializadas como la nuestra, un evento que ha venido a marcar una brecha extrema entre los países ricos y los más pobres; es en esta aldea global que solapa a la modernización que se complica y enriquece a la vez el entendimiento del sujeto,¹¹⁴ ya que a éste se le ha visto más hacia lo que debería de ser dentro de un contexto social específico; es decir, el anterior tratamiento nos brinda una posibilidad de entender que al sujeto se le han atribuido cualidades que tienden a verlo como un sujeto capacitado para el trabajo dentro del marco de la Educación Superior vista como un insumo, y que debe aprender dentro del propio proceso institucional de formación dentro de la Universidad.

Considerando por otro lado que las diversas actividades en el plano social, nos han ya ido definiendo como sujetos en función de ciertas prácticas sociales dentro de un sistema por demás diferenciado; en el entendido de que esas actividades parten ya quizá de la propia familia por ejemplo, éstas se

¹¹⁴ Es a partir de este proceso que "Es difícil liberar a la idea de sujeto de las grandes tradiciones de pensamiento y acción que le dieron las formas hebreas, a la vez alejadas de las que debieron elaborarse hoy y sin embargo pertenecientes a un nivel más general, a la misma familia de raíz. Los días de sujeto descansó a través de las mutaciones sucesivas, del club a las ideas del campo de lo político y luego a las relaciones sociales de trabajo, antes de elevarse como lo hace hoy, a la experiencia de vida... ya que la historia moderna está constituida por dos tendencias opuestas pero complementarias: la emergencia cada vez más fuerte del sujeto personal y el influjo creciente de un poder mundializador y normalizador. La acción política, cuando habló en nombre del hombre y sus derechos se identificó con la fundación de la ciudadanía, pero también con el Tavor..."
Allen Touraine. *Ibidem*, p. 78

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

encuentran dentro del espacio universitario y se insertan dentro del proyecto de gobierno y los programas educativos -en palabras de Touraine-, haciendo así aún más marcada la diferenciación de los sujetos pedagógicos al interior de la Universidad.

El sujeto en este sentido, y dentro del marco de referencia de la globalización y la educación superior pública, se ha pensado respecto a ciertas leyes, normas y costumbres que rigen su vida en el espacio académico, ya que ha sido bajo éstas que el sujeto se apropia del papel y la actividad social en referencia al contacto que establece con una infinidad de sujetos que al parecer son como él; sin embargo a la vez son muy distintos, y es la afinidad por ejemplo en el modo de vestir, o el uso de las tecnologías, -que el mercado está acentuando- criterios bajo las cuales se están enmarcando los espacios de convivencia incluso dentro del espacio universitario.

Vivimos en un mismo planeta, pero a la vez somos tan diferentes, somos ante el mercado individualidades con subjetividad propia y una cosmovisión de la realidad, de nuestra vida, de la muerte, la escuela o la carrera a elegir etc. Cosa que nos hace pensar que el neoliberalismo se ha movido en la búsqueda de un orden en el cual se antepone la exclusión o la integración dentro del reordenamiento del mundo de hoy día; y es bajo éste tenor que el sujeto pedagógico al interior de la UNAM trata de entenderse y asumir una postura frente a la realidad concreta.

Es por ello, que al interior de la Universidad Nacional, el sujeto pedagógico está tratando de buscar también una identidad; en el sentido de tratar de conciliar las cuestiones técnicas en este caso que impone un programa de estudio por ejemplo, con aspectos más particulares que tienen que ver de igual forma con la subjetivación misma que éste hace de las experiencias vividas bajo una relación dialéctica objetiva con el conocimiento y la propia institución, los compañeros de clase, los profesores, en sí la vida académica que llega a

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

adquirir por mediación de los procesos pedagógicos en los que llega a integrarse y que se constituyen también en el eje de su visión del mundo.

Partiremos entonces de entender al sujeto pedagógico al interior de la Universidad no sólo como un alma presente en el cuerpo o el espíritu de los individuos y la institución como un sujeto en búsqueda de las condiciones que le permitan ser actor de su propia historia académica; y es esta historia decíamos, de la que parte el entendimiento del sujeto como colectividad al que las experiencias de vida (entre las que se encuentra la UNIVERSIDAD) dan forma a su identidad y le permiten a su vez una interacción concreta con la realidad y una participación definida dentro de un proceso de formación curricular previa que le imprime también elementos ideológicos a su cosmovisión.

Considerando que "la existencia de un sujeto pedagógico no está ligada a voluntades o individualidades autónomas y libremente fundadoras de sus prácticas. El sujeto pedagógico está constituido, es formado por el orden, las posiciones y diferencias que éste establece...es una función del discurso en el interior de la escuela y contemporáneamente, en el interior de las agencias de control".¹¹⁵

De ahí que el Sujeto Pedagógico se encuentre dentro de un proceso de formación institucionalizado, el cual parte también de una diversidad de discursos pedagógicos; de orientaciones teóricas y epistemológicas que corresponden a su vez a la complejidad del contexto y dinámica institucional o al propio currículo, y que suele devenir decíamos, desde el propio programa de estudios y la relación que el sujeto pedagógico establece con el discurso y con la educación; los contenidos y con la Universidad misma y el conocimiento en este caso.

¹¹⁵ Mario Díaz, "Foucault, maestros y discursos pedagógicos" p.30 en Tadeu De Silva, "Las pedagogías..." Op. Cit.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Y es en este proceso de formación dentro de la Universidad en el que se hace más significativo nuestro análisis, ya que ha sido la Universidad de masas, "(Pública)...una institución que responde a una estructura económico-social, en el capitalismo no tardío-dependiente en relación con este capitalismo, donde el perfil del alumno cambia, así como la relación de la Universidad en el conjunto de las relaciones sociales"...¹¹⁶ que con desigualdad se han dado en una sociedad dividida en estratos de clases antagónicas y realidades encontradas.

Lo anterior, bajo la crítica de "los educadores radicales quienes han insistido en que la función de la escuela es primordialmente la reproducción de la ideología dominante, de sus formas de conocimiento, y distribución de las habilidades necesarias para la reproducción de la división social del trabajo"¹¹⁷, principio de la ofensiva del discurso hegemónico neoliberal, el cual está orientando a la Educación Superior Pública bajo reformas de tipo económico, y de entre las cuales podemos destacar el modelo de competencias laborales, y la evaluación continua de las instituciones y los alumnos.

Por otro lado, desde la propia formación del sujeto pedagógico radical, podríamos entender que éste concibe a la Universidad como el espacio idóneo para la expresión y apreciación política de la realidad, bajo una crítica y análisis más elaborado en el plano epistemológico. Y es dentro del espacio universitario decíamos que, estas dos cosmovisiones de lo social y lo educativo se encuentran o se interpelan desde los propios sujetos pedagógicos que los representan; ya que si bien es cierto que son cientos de sujetos, de individualidades dentro de una carrera, que al parecer son iguales al interior de la Universidad, y aún cuando suelen hacer uso de las mismas aulas, laboratorios, pasillos, comedores, biblioteca o tomar el mismo medio de transporte etc. son por demás diferentes desde la propia perspectiva de la formación académica que reciben y la propia experiencia de vida que la universidad les aporta; la cual se encuentra enmarcada por un discurso (s) y un proyecto educativo y un plan de estudios definido, a partir del cual el sujeto convive con el aprendizaje y el conocimiento, con el propio proceso de socialización y apropiación de la realidad.

¹¹⁶ Portantiero, J. Carlos. "Estudiantes y política en América Latina" p. 78

¹¹⁷ Giroux, Henry A. "Teorías de la Resistencia y la Reproducción en la Nueva Sociología de la Educación" p. 74

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Lo anterior, ya que es la cosmovisión radical o conservadora que el sujeto toma como referente inmediato para crear su visión de la realidad y que asumirá una vez inmerso en la complejidad institucional que se articula a su propia historia, a su propia subjetividad y en cuya apropiación el currículo y los procesos de formación pedagógica tienen mucho que ver.

Así, el sujeto pedagógico se interrelaciona con un contexto bajo el cual proyecta actitudes y comportamientos concretos en el mundo de los avances científicos, tecnológicos, que hacen frente al potencial liberador de la razón humana; actitudes que tienen que ver con su forma de actuar, pensar y dirigirse en el espacio Universitario en una diversidad de formas y objetivaciones encontradas respecto a los mecanismos bajo los cuales se forma académicamente dentro de la Universidad.

Es en este sentido, que ahora cabe resaltar el choque que se gesta entre estas dos ideologías; término con el cual complementaremos la idea de cosmovisión, ya que "la ideología, insiste en lo vivido, pero en cuanto está desligado a la vez de aquello que efectivamente se vive, ya sea en la profundidad del inconsciente ya en las relaciones sociales objetivas, es que se de que parte la ruptura; es decir, hay una contradicción entre lo vivido y la vida real, entre los valores afirmados y los valores perseguidos, entre la libertad proclamada y la dependencia engendrada, esto es constitutivo de la ideología"¹¹⁹ la cual abarca formas de pensar, de hablar, de apreciar la vida y que se reflejan en la manera de relacionarse con los otros.

De tal forma insistimos que ha sido en estas dos cosmovisiones en la que se encuentra inserta la ideología como un factor determinante para propiciar luchas internas expresadas en duelos ideológicos por parte de los sujetos pedagógicos radicales frente a los conservadores, estos últimos los que anteponen y asumen la ideología dominante, la neoliberal para este caso- en cuanto a la idea de Universidad que tienen como formadora de mano de obra y fabrica de títulos

¹¹⁹ Girardi, Giulio. "Por una Pedagogía revolucionaria". México. Hispánicas. 1987 p. 45

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

universitarios dentro de la dinámica interna en que funciona la universidad.

Es en este plano de análisis, que tomaremos la aportaciones de Carlos de la Isla¹¹⁹ para concretar un poco más a los sujetos pedagógicos en la UNAM dentro de la modernización educativa, ya que la misión de la Universidad ha sido replanteada desde los criterios económicos. Y parafraseando a Carlos de la Isla, la Universidad puede pasar por momentos de paz, cuando da cumplimiento a su misión si se le define como conciencia crítica de la sociedad, cuya misión le fue encomendada a la UNAM una vez otorgada su autonomía (1933). Paz que se rompe cuando el neoliberalismo percibe a las Instituciones de Educación Superior como una academia reforzadora de los poderes políticos y económicos, desde un marco referencial de empresa que comercia con el pensamiento.

De lo anterior es que podríamos caracterizar a los Sujetos pedagógicos conservadores, como sujetos que gozan de una tranquilidad que puede ser resultado de una auto aprobación justificada; porque conscientes del privilegio social, del alto costo social que significan todas las universidades públicas y privadas, responden con calidad a su compromiso, aprovechando el tiempo, estudiando para el examen, preparándose incluso en adoptar un lenguaje propio para el ejercicio laboral, apropiándose más de los medios y las oportunidades que la Universidad le ofrece para el desarrollo profesional, científico y tecnológico; oportunidades que deben emplear también para resolver las carencias y los problemas que el capitalismo ha generado.

El estudiante universitario es un sujeto conservador cuando procura que el conocimiento útil y la capacidad técnica que le da la formación académica, le permita acomodarse en el ámbito del mercado y la rentabilidad profesional, lo cual lo orienta incluso en la elección vocacional y que le reafirma la idea -al menos durante su estancia en la Universidad- del éxito, del prestigio, la movilidad social y laboral, en el entendido de

¹¹⁹ Véase: De la Isla, Carlos. "De la perplejidad a la utopía". México. ITAM. 1998. p.p. 61-72

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

que es bajo esta concepción que "la Universidad promueve el concepto de profesional, bajo la cobertura de la eticidad burguesa; ya que la racionalidad en relación con los fines es la óptica que prevalece entre los profesionales. Todo ello favorecido por el momento histórico del despunte de los modelos del liberalismo",¹²⁰ tomando en consideración que es el profesional "Altamente Capacitado", el que el aparato productivo y la propia sociedad demandan. De tal forma que la función de la Universidad queda subordinada a la actividad productiva.

Y es desde aquí que cambia la misma cosmovisión de la historia y la realidad; es decir, su experiencia de vida se enmarca en la economía y el mercado, el dinero y el consumo, una cosmovisión que se empalma con el espacio universitario ya que su idea de carrera se rige bajo la misma relación económica de costo-beneficio, y en la cual el conocimiento es una mercancía.

Teniendo en cuenta que lo anterior viene enmarcado "en el contrato social, que fue objetivo implícito de un gran número de programas políticos y sociales de empresas llevado a cabo durante el siglo XIX; por el Estado e Instituciones privadas. Intentando así que el orden y la estabilidad bajo el imperativo del crecimiento industrial pudieron tenerse frente a una edad de cambios sociales y económicos",¹²¹ en un contexto que no difiere mucho del que vivimos hoy día.

Los otros, los sujetos pedagógicos radicales, son sujetos quienes ante todo, defienden su derecho a ser diferentes, originales y creativos, quienes buscan una sociedad alternativa bajo nuevas perspectivas democratizadoras en busca de la sociedad igualitaria; situación que los lleva a cuestionar por ejemplo: el método de aprendizaje, las lecciones del maestro, el contenido de los programas, la "verdad oficial", la tradición y la pasividad en la que el neoliberalismo sume al sujeto pedagógico conservador.

¹²⁰ Giroux, Henry A. *Ibidem.* p. 74

¹²¹ Apple, W. Michael. *Ibidem.* p. 300

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Sujetos que repudian la idea de una Universidad fabricante de títulos mágicos que abran las puertas al éxito, ellos piensan la Universidad como la gran oportunidad para ser personas y cultivar la reflexión sobre lo verdaderamente humano y el entorno del sujeto, porque saben que para ellos sigue siendo el saber lo más importante.

Los sujetos pedagógicos los consideramos radicales cuando conciben a la Universidad además de un espacio de preparación para una actividad laboral más determinada; como un espacio de desarrollo personal y de convivencia intelectual, para quien el conocimiento es un elemento de enriquecimiento espiritual - incluso- que le ofrece la posibilidad de expandir su identidad y su personalidad en toda su dimensión, a la vez sentirse partícipe del proceso de construcción y apropiación de una autoconciencia que la propia universidad le ofrece.

El sujeto radical en el contexto de hoy día, defiende y hace propios los ideales revolucionarios que pueden transformar a la sociedad estratificada en una sociedad más humana y democrática, en una sociedad más libre y justa en respuesta a un bien común. Son sujetos que ven en la Universidad la posibilidad de construirse y reconstruirse diariamente como individualidad, y hacer del conocimiento gran parte de su subjetividad la cual es cada vez más amenazada por los criterios de calidad, servilismo y selección que el neoliberalismo ha infiltrado en la UNAM y los cuales ya tratamos en otro momento.

Estos sujetos, se encuentran en una relación constante con el conocimiento, la crítica, reflexión y el análisis de la realidad contemporánea, lo cual le permite un propio auto conocimiento en el campo de la acción al que le antecede un marco teórico referencial amplio; por lo común suelen encontrarse en carreras de tipo social humanístico como la filosofía, las ciencias políticas, la sociología y la pedagogía por mencionar algunas.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Por lo tanto, es la Universidad Nacional la que acoge dentro de su espacio a estos dos tipos de sujetos, y son estos los que le dan vida, son sus alumnos universitarios y profesores, sus investigadores, -entre otros- los que forman parte ya de la propia historia de nuestra universidad, tan acosada y cuestionada por lo criterios del mercado, y es en este sentido que podemos rescatar su riqueza para considerarle un espacio generador de prácticas y sentidos pedagógicos de resistencia, que incrementen la posibilidad de que el sujeto se mueva en la realidad bajo esquemas epistemológicos más abstractos y en plena libertad.

La pregunta ahora sería ¿Cómo conciliar estas dos cosmovisiones al interior de la UNAM, ya que como sabemos el neoliberalismo se está orientando más a la formación del sujeto pedagógico conservador, pues la probabilidad de mantenerlos sometidos en un mercado de trabajo que cubra sus "expectativas de vida", le garantiza un orden y una pasividad dentro del caótico mundo de hoy día en que aún la resistencia al dominio neoliberal existe, y son los sujetos radicales quienes siguen confrontado al neoliberalismo.

Y es a partir de esta resistencia que podemos encontrar un punto de divergencia para seguir manteniendo firme el sentido utópico y paradigmático respecto a la transformación y reorientación del rumbo de nuestros destinos, -que cada vez se está perdiendo más- en busca de una sociedad más justa, democrática y mejor; y será al sujeto pedagógico radical desde el análisis pedagógico, al que debemos voltear la mirada para rescatarlo dentro del espacio universitario, la institución y las aulas, dentro de la misma carrera de Pedagogía; ya que es el espacio universitario también en donde puede surgir una alternativa de liberación individual y colectiva de los seres humanos, quienes han dejado de creer ya en el progreso, la modernización, la libertad, la justicia, la propia felicidad, en un mundo en el que el mercado está marcando una brecha extrema para diferenciar cada vez más a las sociedades unas de otras no siendo ajenos a ello los sujetos pedagógicos.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

2.3 UNIVERSIDAD NACIONAL Y EL SUJETO PEDAGÓGICO AL INTERIOR DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA

Decíamos ya que en el devenir histórico de la educación, hemos propiciado la búsqueda del sujeto pedagógico y enfatizado las dos cosmovisiones a nivel del discurso pedagógico y la relación que tienen con la formación del sujeto dentro de un contexto socio histórico determinado; desde la perspectiva de una cosmovisión u otra y que el sujeto asume como propia.

Y es que ha sido últimamente el neoliberalismo, el proyecto de modernización de las sociedades industrializadas y la propia reorientación de los discursos y las prácticas pedagógicas desde el punto de vista del mercado y la modernización educativa lo que nos lleva ahora a tratar de entender y ubicar las dos cosmovisiones dentro de la carrera de pedagogía como referentes teóricos en la formación de este profesional partiendo de la noción misma que de pedagogía subsiste hoy día dentro y fuera de la UNAM.

Es así que trataremos bajo esta perspectiva de entrelazar las dos cosmovisiones (radical y conservadora) al interior de la carrera y que podríamos considerar parten ya del propio cuestionamiento del tipo de sujeto pedagógico que se pretende formar desde el discurso y la práctica pedagógica como parte del proceso de formación académica del profesional en Pedagogía; esto puede ser desde una teoría, una corriente o el mismo currículo de carrera universitaria para este caso, y su expresión en las prácticas y sentidos pedagógicos que los sujetos establecen dentro de la Universidad y dentro de la propia carrera de Pedagogía.

Para esto decíamos que la Educación Superior Pública ha sido cuestionada considerablemente desde que los criterios neoliberales y la conformación de la aldea global se hicieron presentes en nuestro país como proyecto de modernización, en que la economía y el mercado han sido los referentes inmediatos con que contamos hoy día para tratar de entender e interpretar los constantes cambios a los que se ha sometido la educación y las propias adecuaciones que del mismo término se han hecho en un mundo a doc.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

De tal forma que los maestros, alumnos, instituciones y programas de estudio; han estado en la mira de los parámetros valorativos de los organismos internacionales (FMI, BM) para cuestionarles respecto al papel que están desempeñando y el que deben desempeñar frente al proyecto de modernización de la propia educación, la práctica pedagógica, la formación universitaria y la propia pedagogía han sido puestos en tela de juicio, respecto de la función social de la educación y su vinculación con el mundo del mercado. En este sentido trataremos de entender al sujeto pedagógico dentro de la misma carrera; y la forma: en que se hacen manifiestas las dos cosmovisiones antes citadas ya desde el propio discurso pedagógico del plan de estudios y la propia formación del sujeto bajo una u otra cosmovisión.

Partiremos ahora de preguntarnos ¿hacia dónde se está dirigiendo el discurso y la práctica pedagógica en el actual mundo del mercado? ¿Existe o no una crisis de la pedagogía en la actualidad? ¿Cuál es el tipo de sujeto pedagógico que está egresando de la carrera?; y en la actualidad ¿cómo se concibe lo pedagógico? Estas preguntas nos abren la posibilidad de elaborar la confrontación de los Sujetos Pedagógicos de finales del siglo XIX y principios del XX; con la caracterización que tendrán con un hecho histórico fundamental y de orden económico que es hoy día el neoliberalismo, el cual ha dado pie a la globalización y a los criterios de la formación universitaria en la actualidad.

Iniciaremos esta discusión partiendo de la aportación de Tadeus Da Silva¹² al analizar el actual papel de la pedagogía y el discurso pedagógico bajo el cual profesores y pedagogos están reduciendo el análisis de algo tan complejo como lo es la educación y la práctica pedagógica a la cuestión psicológica de cómo aprende el sujeto, tratando de establecer para ello formas o instrumentos que incidan en los métodos de enseñanza; al mismo tiempo que el discurso pedagógico y la propia pedagogía en la actualidad está incidiendo en las formas de transmisión del conocimiento tomando como fundamento teórico la Psicología.

¹² Tadeu De Silva, Tomaz. "Las pedagogías psicológicas..." Op. Cit.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Situación en la que las pedagogías psi¹²³ están ganando terreno y orillan a su vez al discurso pedagógico; y al pedagogo a la indiferencia política frente a la autonomización de la sociedad característica del neoliberalismo; y en este sentido, el discurso pedagógico se flexibiliza, tratando de dar respuesta a las cuestiones de método. Dice Da Silva, que el constructivismo -sobre todo en pre primaria, primaria y secundaria- a hoy día es el discurso bajo el cual se está identificando a la pedagogía y al propio pedagogo; situación que se agudiza pues la teoría política y las cuestiones sociales, y la cultura que también tienen que ver con la educación están siendo desplazadas por las metodologías de aprendizaje y rendimiento escolar, por instrumentos de evaluación y certificación del conocimiento, de tal forma que el sujeto pedagógico se reduce al ámbito de lo psicológico.

Así, este panorama nos da ya un referente de hacia donde está orillándose actualmente la pedagogía -en la mayoría de los casos- y al mismo sujeto pedagógico; ello nos induce a estimar que el sujeto pedagógico conservador dentro de la pedagogía experimental y a la adopción de la psicología como elemento mediador de las prácticas pedagógicas, está dando forma al discurso pedagógico que el neoliberalismo dirige a la educación.

Por otro lado, ha sido el discurso y la práctica pedagógica los que han tratado de dar una interpretación de aquello de la educación; la construcción curricular del Plan de Estudios de la Carrera para este caso, desde el que se justificó a partir de los 70's la formación del profesional en pedagogía hacia quien dirigiremos ahora nuestro análisis en la búsqueda de esas dos cosmovisiones, de esos dos referentes discursivos que se encuentran mezclados dentro de la carrera de pedagogía en la Universidad Nacional y la interpelación desde el propio programa de estudios; de ambos sujetos respecto de las prácticas y sentidos pedagógicos que estos expresan frente a la cosmovisión radical y conservadora.

¹²³ Dice Tadeus que en distintos países el profesorado se "recicla", de acuerdo con teorías pedagógicas pagetanas o postpagetanas: el "nuevo profesor" o la nueva profesora de las reestructuraciones discursivas es, decididamente una criatura pag. Programas entera de formación y de entrenamiento docente utilizan una variedad de técnicas de imaginación "psicológica" para reorientar al profesorado: técnicas de sensibilización grupal, iniciación a las pedagogías constructivistas, grupos de trabajo de exploración, examen y modificación del yo, psicologías lacanianas - pagetanas que tienen como finalidad, obtener al sujeto a partir de poder trabajar su conciencia desde el plano de la subjetividad.

Idem. Pág. 9 El subrayado es mío.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Pues bien, ha sido la noción de Pedagogía un referente conceptual difícil de explicar si partimos de la Paidéia de los antiguos griegos, a la de asesoría metodológica de hoy día, ya que la pedagogía y la noción que del pedagogo se tienen han ido acompañados de los diversos procesos socio históricos en el devenir de la modernidad; sin embargo, no es sino con la entrada de ésta última que ya se habla de Pedagogía¹²⁴ como una disciplina que se le considera desde entonces como un surgimiento más del empirismo y racionalismo que caracterizó a los proyectos educativos denominados "modernos" a mediados del siglo XIX.

Comenio en el siglo XVII y bajo un corte filosófico idealista la entendió como didáctica, una disciplina que auxiliaría a los profesores en las cuestiones del método; del "cómo se debe enseñar", "cómo transmitir un conocimiento y que el alumno lo aprenda". Con su Didáctica magna, Comenio daba ya una metodología de la enseñanza más sistemáticamente estructurada, momento en que la reflexión pedagógica se inicia con el nacimiento del capitalismo.

Nos dice Díaz Barriga que con su Didáctica Magna¹²⁵, Comenio trata de recuperar toda una concepción cultural del mundo romano, por lo que dentro de su método de enseñanza incorpora elementos sociológicos y religiosos del protestantismo como por ejemplo: el derecho que tiene el niño y la niña de asistir a la escuela.

Será desde entonces que las primeras reflexiones sobre lo educativo, aparecerán en el conflicto de la reforma-contrarreforma, bajo el cual el análisis, el objeto de estudio de la pedagogía será desde entonces la escuela.

Por otro lado en el siglo XIX, el Estado asume la conducción de la educación y la conceptualiza como instrucción pública una vez asentado el capitalismo y la industrialización de las sociedades capitalistas es que el discurso que marcaría el rumbo de la pedagogía, adquiriría desde entonces otros matices.

¹²⁴ Véase: Díaz Barriga, Ángel. "Dos tendencias pedagógicas para el análisis de la Lic. en Pedagogía en la UNAM.

¹²⁵ Véase: Díaz Barriga, Ángel. "Problemática en torno a la formación de profesionales de la educación".

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Es durante este siglo, que los postulados del racionalismo se impregnan en la reflexión pedagógica y llegan a establecer que esta es un conocimiento científico; Herbart se encargará desde los planteamientos de Kant de dar a la pedagogía el estatuto de ciencia. Para Herbart la pedagogía sería entonces una ciencia del profesor, pues recurre a la psicología en la formación del educador al incorporarse métodos más sistemáticos de trabajo en la escuela. "Esto para la pedagogía tiene otros efectos, como por ejemplo las calificaciones, los sistemas de exámenes como los conocemos a mediados del siglo pasado y es claro que aparecen ahí, porque es el momento en que el Estado asume la responsabilidad de certificar el conocimiento que se da en la escuela".¹²⁶

Es de la herencia de Herbart, que para el siglo XX, la pedagogía adquiere una tendencia científico-técnica aún más marcada, pues es Durkheim en Francia y John Dewey en Estados Unidos quienes dentro de una sociedad industrial, consideraran a la pedagogía Ciencias de la Educación.

Así, para Durkheim la pedagogía debía ser pensada desde el conocimiento sociológico; por lo que "su función no sería sustituir a la práctica sino guiarla. Al pedagogo no le toca construir íntegramente un sistema de enseñanza, sino que es preciso que se aplique sobre todo a conocer el sistema de su tiempo";¹²⁷ en este sentido la pedagogía giraría en torno a lo social, pero bajo un sentido metodológico para el entendimiento de la práctica pedagógica y los hechos educativos dentro de los sistemas escolares, integrando como objeto de estudio de la pedagogía conocimientos históricos, sociológicos y económicos por ejemplo, que darían cuerpo a las Ciencias de la Educación.

Por su parte John Dewey, partirá de entender a la pedagogía como filosofía y ciencia de la educación; "esto es, una función de reflexión e integración de conocimientos articulados con las experiencias que depuran las prácticas concretas con el fin de proponer no sólo posibles problemáticas y sugerencias para la actividad científica, sino también para ofrecer una fundamentación y sentido a las actividades de los hombres"¹²⁸ partir de métodos sistemáticos de investigación, que

¹²⁶ Idem. P. 14.

¹²⁷ Díaz Barriga, Angel. "Dos tendencias..." Op. Cit. Pág. 110

¹²⁸ Ganeyro, Juan Carlos. "Pedagogía y/o Ciencias de la Educación: Una polémica obvia y necesaria".

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

se dirigirían a estudiar una serie de hechos, para este caso en el espacio de lo escolar; por lo tanto, se establece ya el objeto de estudio de la pedagogía: la educación.

De lo anterior, queda mencionar que la Pedagogía se ha configurado bajo dos tendencias:

- 1.- Filosófico-idealista en la que la escuela será el espacio de formación del ciudadano, del individuo con iguales derechos y obligaciones; en que la escuela se convertirá en un espacio de democratización.
- 2.- Científico-técnica, que parte del proceso de industrialización del siglo XIX y XX y que recibe la influencia de las ciencias experimentales como la psicología, (Herbart) y la sociología (Durkheim) por ejemplo.

Ahora trataremos de entender la forma en que éstas dos tendencias se hacen presentes en el plan de Estudios de la Licenciatura en Pedagogía dentro de la Universidad Nacional Autónoma de México; pues la historia de la Licenciatura en Pedagogía y la imagen que del profesional en ésta área del conocimiento que se tenga, se han relacionado como ya decíamos al proceso de desarrollo del análisis de lo educativo y las cuestiones escolares, al ámbito metodológico desde el positivismo¹²⁹ que se buscó darle a la carrera e insertarla dentro del proceso de Modernización del México posrevolucionario que ha llevado a la licenciatura y a la propia práctica pedagógica a ser analizada desde diversos cuestionamientos.

Entonces para los griegos la pedagogía sería un arte para la formación del sujeto, una ciencia para Dewey, una disciplina

¹²⁹ Nos dice Díaz Barriga que "Lo primero que tendríamos que entender es que la pedagogía es una disciplina que podríamos denominar de la modernidad o del proyecto de modernidad; esto es, para que pudiere hablarse conformando un saber pedagógico tuvieron que existir ciertos procesos y transformaciones sociales; las primeras datan del siglo XV que es proceso de reformas-contra-reformas, posiblemente el proceso de la Ilustración y la enciclopedia. Va en el proceso de reformas-contra-reformas un elemento de debate ideológico de la educación y en particular el papel de la escuela en el proceso educativo. De hecho las primeras reflexiones sistemáticas sobre educación, que aparecen como didáctica o como reflexiones sobre la escuela no aparecieron con el nombre de pedagogía, se da por pedagogos de la reforma...el eje sobre las reflexiones de la pedagogía es la escuela...impulso que adquiere el saber pedagógico en el momento en que la escuela se convierte en institución pública, momento en que la escuela forma parte del Estado Nacional." Díaz Barriga, Angel. "Problemática en torno..." o.p.cit. P.13

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

o simplemente un área relacionada con los problemas educativos o bien ligados a lo escolar. Fueron en éstas acepciones para la pedagogía que en México se hicieron manifiestas después de la Revolución Mexicana, preocupación que recayó en la búsqueda de un profesional que se encargaría del ámbito educativo desde el punto de vista de la enseñanza y la aportación de soluciones articuladas a un proyecto y concepción de sociedad, política, economía etc. que partían del propio modelo de Estado y la reconstrucción de la sociedad mexicana en aquel entonces.

Es así que en México la mirada a lo educativo durante el conflicto revolucionario (1910) toma cuerpo una vez que es acentuada la Ley Constitutiva de la Escuela de Altos Estudios¹³⁰ y el establecimiento de la Universidad¹³¹ instituciones que tendrían como función la formación de recursos humanos en diversas áreas del conocimiento (Obra educativa de Justo Sierra).

Inaugurada en septiembre del mismo año la Escuela de Altos Estudios, bajo el principio del rescate de la **intelectualidad y la enseñanza de las humanidades**, y aún con esporádicos cursos de especialización para la formación del profesorado de las escuelas normales y preparatorias; cursos de especialización en las ciencias, las humanidades y las artes en su inicio, y ya para 1911 en su primera sección e cursos necesarios en el área de **humanidades** y entre otros -dentro de un currículo formalizado- aparece "**PEDAGOGÍA**".

En 1912 siendo director de Altos Estudios Alfonso Pruneda, se conjunta un proyecto para crear la Facultad de

¹³⁰ Que junto con la Escuela Normal "tendrá por objeto formar profesores y otros especialistas proporcionando conocimientos científicos y literarios de un orden eminentemente práctico y superior a los que puedan obtenerse en las escuelas profesionales" por lo que el fin de formar a los profesionales en educación sería el vincular el proyecto nacional de gobierno con las demandas sociales en época de reconstrucción y para ello el gobierno designó a los profesores una parte de la responsabilidad en el proceso de desarrollo del México Post-Revolucionario, proceso en el que la escuela era un instrumento para transformar a la población mexicana en un pueblo, en una democracia.

Cf. Por García Sath, Consuelo. "Síntesis histórica de la Universidad de México" UNAM, México. 1975 P. 196

¹³¹ Véase: Durcoteq, Patricia. "La Pedagogía en la Universidad de México". México. UNAM. CESU. 1990. Vol. I

El sentido de la Universidad por parte de Justo Sierra era el siguiente al determinar que "la acción educadora de la Universidad resultaría entonces de su acción científica; haciendo venir a ella grupos entusiasmados de la intelectualidad mexicana y cultivando íntimamente en ellos el amor puro de la verdad, el hábito de la labor cotidiana para encontrarla, la persuasión de que el interés de la ciencia y el interés de la patria están sumados en el alma de todo estudiante mexicano, creará tipos de caracteres destinados a coronar, o poner el sello a la obra magna de la educación popular que la escuela y la familia, la gran escuela del ejemplo, cimentan maravillosamente cuando obran de acuerdo"

Idem. García Sath, Consuelo. pag. 40

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Humanidades en cuyos estudios de Licenciatura y Doctorado habría una materia de Pedagogía aplicada a México.

Para 1913 en la sub sección de Altos Estudios destinada a la formación de profesores de Lengua Nacional y Literatura para las secundarias, preparatorias y escuelas profesionales de la República y en un debate entre el positivismo y la liberación intelectual que caracterizó la Dirección de Ezequiel Chávez. La materia Pedagogía es denominada ciencia de la educación que se asoció a su vez con la psicología y la metodología evidentemente dirigida a la enseñanza, a la transmisión de un conocimiento y la conducción del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Fue en 1915 que Miguel E. Shultz bajo la dirección de Altos Estudios quien propone expandir los servicios educativos a las masas populares, en la que se fusionaron dos líneas en las que funcionaría la escuela en lo que a sus actividades académicas se refiere "cursos de especialización en materias científicas y humanísticas, y cursos de conocimientos fundamentales para elevar el nivel intelectual de las masas populares".¹³²

Conformado en 1916 un Plan de Estudios específico para llevar a cabo los servicios de expansión del conocimiento en la Escuela Nacional de Altos Estudios, es que en sus cuatro líneas de acción: investigación, preparación profesional, cursos de especialización y estudios profesionales para la formación de profesores; es en esta última que de sus tres secciones hay una subsección específica para los estudios pedagógicos, estos conjuntamente relacionados a los filosóficos. Es en esta sección perteneciente al área de las humanidades que se imparte "Ciencias filosóficas y de la Educación".¹³³

El nacionalismo que caracterizó a Vasconcelos siendo rector de la escuela, dio entrada a la creación de un ministerio de educación, el cual se encargaría de organizar la

¹³² Idem, p. 131

¹³³ Es desde esta propuesta que se asocia la concepción pedagógica para la formación de profesores con orientación filosófica que en su momento fuera proclamada por el propio Chávez. Pero no por esto se discutió el ámbito de la Didáctica, preocupación que también era parte de esta sección.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

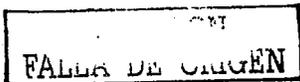
acción educativa en todo el país, antecedente para la creación de la SEP en 1921. A partir de entonces bajo un marco legal, se iniciaron cambios y reformas en la Organización Institucional y el otorgamiento de los grados académicos por parte de la ENAE.

En la sección de Ciencias Sociales se mantuvieron los estudios de Ciencia y Arte de la Educación y se incluyó historia de la educación; ya que los estudios pedagógicos que se encontraban en el área de humanidades y los cuales se acompañaban de los filosóficos, desde entonces se ubicaron en la sección de Ciencias Sociales.

Llegando nuevamente a director Ezequiel Chávez (1921), se asegura un nuevo plan de estudios en el cual sigue presente el área de humanidades y la sección de Ciencias Políticas y Jurídicas, en las cuales se incluyó la sub sección que se encargaría de los estudios pedagógicos (Sub sección de Ciencias y Artes de la Educación). Así, "los estudios pedagógicos quedaron enmarcados en la tercera sección, pero con nuevos cursos: sicología de la adolescencia, psicología de la educación, metodología general y metodologías especiales, investigación, sociología de la educación y técnicas educativas"¹³⁴ a partir del cual se otorgaba el grado de **MAESTRO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.**

El propio Chávez propone en 1922 la creación de dos carreras relacionadas al ámbito educativo, pero desde la perspectiva administrativa específicamente. Tales carreras tendrían como finalidad formar directores e inspectores, la primera contemplaba entre otros, los cursos de Ciencia de la Educación, Higiene Escolar, Enseñanza Vocacional, Geografía e Historia de la República Mexicana.

Para el grado de Inspector: Ciencia de la Educación II, Organización escolar II, Educación Física, Educación Estética, Enseñanza Vocacional II; carreras cuyos cursos no se impartirían en la escuela sino en la Normal para Maestros.



Como parte del anhelo de Chávez por determinar la formación de maestros en la Escuela Nacional de Altos Estudios, tendía ya bajo su proyecto de adjudicársele la noción de NORMAL SUPERIOR, en la cual se formarían maestros de Historia, Letras, Matemáticas entre otras áreas; y fue a partir de ello que Vasconcelos reorganizó nuevamente la escuela (1924) y las áreas de conocimiento las dividió en tres secciones en las cuales se encontraba la Normal Superior en los rubros de inspectores de escuelas, directores de escuelas, profesores de escuelas secundarias, preparatorias y normales.

Fue el conflicto entre desorganización de la escuela y las propias opciones educativas, que por decreto presidencial en 1924 (Álvaro Obregón) sustituyen a la Escuela Nacional de Altos Estudios: la Facultad de Filosofía y Letras, la Facultad de Graduados y la Escuela Normal Superior.

El conflicto se agudizó hacia la Universidad respecto al cuestionamiento de su efectividad en la formación de recursos humanos durante el periodo de Calles, y su repercusión propició cambios estructurales que no se hicieron esperar, agresiones hacia la escuela de Altos Estudios que llevaron a suspender sus actividades por decreto presidencial para el año de 1925, se dijo que era debido al problema económico que representaba ante los graves problemas que la educación elemental representaba.

Una vez llevadas a cabo reuniones entre autoridades y alumnos que pedían que la escuela fuese reabierta, esto se concretó en mayo de 1925; de esta forma y para demostrar a aquellos que pugnaron por su cierre la necesidad de continuar con la escuela, los cursos en sus 3 secciones fueron gratuitos.

A partir de este conflicto, la Facultad de Filosofía y letras y la Escuela Normal Superior quedaron vinculadas -aún más- ya que para obtener el grado de maestro en la Normal Superior, primero tendría que estudiarse la Licenciatura deseada -especialidad- en la Facultad de Filosofía; para de esta forma conjugar la especialidad con el ámbito pedagógico y conceder el grado de Profesor Universitario (para la educación media y superior).

TESIS CON
FALLA DE URGEN

Para 1928 Pedro de Alba manifiesta la separación de la Facultad de Filosofía y Letras y la Normal Superior, debido al desorden académico y administrativo, pues ambas eran dependientes y una sola a la vez, y en 1929 se da la separación de estas una vez aprobada la solicitud. Desde entonces la Normal concede los grados de maestría y doctorado en Ciencias de la Educación a nivel universitario, bajo seis especialidades: profesor de escuelas primarias, inspector de escuelas, director administrador y supervisor de sistemas Kinder Garden, éstas tres últimas de innovación como parte de la renovación de la Normal Superior.

Sin embargo, fue desde la creación de la SEP, que esta secretaría de educación se encargaría a través de escuelas dependientes del estado, de la formación de profesores de educación secundaria y primaria a través de cursos que la Escuela Normal Superior y la Universidad Nacional se encargarían de impartir. De esta forma, la SEP se encargaría de promover y divulgar sus cursos de formación docente —e incluso suprimió la Licenciatura que anteriormente se cursaba para ingresar a la Facultad o a la Normal Superior por el bachillerato o la Normal elemental— como una estrategia que el Estado y la SEP tenían planteados para que una vez otorgada la autonomía a la Universidad en 1933, pudiese la Normal Superior ser reestructurada respecto de sus fines académicos y así desligarla de la Universidad Nacional y la politización del conocimiento que en Filosofía y Letras ya se respiraba y el cual era si no complementado, tal vez promovido en la Normal Superior —desde el punto de vista de los programas de estudio finales— y así, la SEP tomó acciones concretas en la formación de los maestros de secundaria etc. una vez desligada la Normal Superior de la Universidad.¹³⁵

El desvincular a la Normal Superior de la Universidad en 1935, dio pie a la creación del Departamento de Ciencias de la Educación cuya participación fue la organización y coordinación de estudios. Ya para 1935 queda

¹³⁵ Chávez al respecto puntualizó que...establecer esfuerzos que habrán de estar de acuerdo con el credo educativo del gobierno que por naturaleza misma de su Instituto, tenderá a tratar de modelar a todos los habitantes del país según el mismo patrón que el mismo gobierno define, y a conseguir que todos los sistemas de ideas y propósitos que se abren paso en el país se reduzcan en las que el propio gobierno espulsa...ingresar un perfeccionamiento a los maestros de las escuelas previendo en instrucciones que el Poder Ejecutivo dependa; sería dar con ello un golpe crucial a la Escuela Normal Superior de la Universidad de México y resolver finalmente de una vez por todas uno de los problemas oscuras, el más grande sin duda de la filosofía de la educación: el dato, la educación debe ser la que la conciencia de hombres de pensamiento autónomo preguntan a todo el mundo, especialmente a los maestros, o la que el Estado de poder cada vez más universal y avasallador impone...
Cf. por Duong, Patricia. *Ibidem*, p. 223.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

formalizado el plan de estudios para profesores de secundarias, preparatorias y normales, que estaría a cargo del departamento mencionado, así hasta 1954 se impartieron cursos para la formación de maestros. Mientras tanto, las otras secciones de la Facultad seguía ofreciendo la maestría en Ciencias de la Educación (1937).

Para 1942 a 1954, se incorporaron especialidades nuevas y nuevos cursos, y en 1948 se incorporan nuevas materias al plan de estudios:

- Filosofía de la educación.
- Psicología de la educación.
- Formación y estimación de pruebas mentales.
- Psicología de la adolescencia.
- Principios cardinales de la técnica fundamental de la enseñanza en escuelas secundarias.
- Antropología física de los adolescentes.
- Sociología de la educación.
- Historia de la educación.
- Somatología y biopatología.
- Higiene mental.
- Psico diagnóstico Rorsharon.
- Metodología de la enseñanza de las lenguas vivas.
- Curso de Educación Audiovisual (1951)

Una vez trasladada la Facultad de Filosofía y Letras a la Torre de humanidades de la Universidad en 1954 y Siendo director Salvador Azuela y de su proyecto de reorganización de las labores académicas y administrativas es que en 1955 los que se decían departamentos se identificaron desde entonces a hoy día como Colegios entre ellos el **"COLEGIO DE PEDAGOGÍA"**; fue en ese mismo año que la maestría en Ciencias de la Educación sería reemplazada por la maestría en Pedagogía, la cual era independiente de las otras maestrías y con un plan de estudios renovado y orientado a la formación de profesores y de profesionales en Pedagogía cuyo objetivo de formación sería capacitar al pedagogo para organizar escuelas, efectuar investigaciones y dar asesorías en diferentes instituciones entre otras actividades.

Actividades profesionales consideradas a partir del Plan de Estudios el cual se organizó con 13 materias obligatorias a

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

cursar en 2 semestres y 6 optativas a cursar en las dependencias de la Universidad. El plan inicial fue el siguiente:

- Teoría Pedagógica.
- Fundamentos biológicos y Sociológicos de la Pedagogía.
- Didáctica.
- Técnicas de Investigación pedagógicas.
- Conocimiento de la infancia y la adolescencia.
- Antropometría pedagógica.
- Organización escolar.
- Pedagogía comparada.
- Filosofía de la educación.
- Historia general de la Pedagogía.
- Historia de la educación en México.

Sin duda un currículo orientado hacia el ámbito experimental de corte positivista, para desde este punto de vista ver reducir el tratamiento de lo educativo al ámbito metodológico -abandonando así el aspecto filosófico, sociológico e histórico de la educación- que si bien está presente, es de mayor resonancia la orientación positivista-empirista. Nos dice Ducoing que "el mismo cambio de la denominación de la carrera de Ciencias de la Educación a Pedagogía, es un indicador del enfoque propio del Plan: la epistemología positivista".¹³⁶

Para 1957 cambia el plan de estudios del colegio al igual que el de todas las maestrias, integrándose 38 créditos por semestre, y con la aparición de materias optativas cuyo mapa curricular a cursarse en 2 años fue el siguiente:

MATERIAS OBLIGATORIAS GENERALES

- Teoría pedagógica.	Dos Semestres
- Historia Gral. de la Pedagogía.	Dos Semestres
- Conocimiento de la adolescencia.	Dos Semestres
- Fundamentos biológicos de la Pedagogía.	Dos Semestres
- Filosofía de la Educación.	Dos Semestres

¹³⁶ Idem. p. 249

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

- Psicología social y pedagógica.

Dos Semestres

MATERIAS MONOGRÁFICAS OBLIGATORIAS

- Didáctica.	Dos Semestres
- Organización Escolar.	Dos Semestres
- Psicopatología de la adolescencia.	Un Semestre
- Antropología pedagógica.	Dos Semestres
- Pedagogía Comparada.	Un Semestre
- Técnica de la investigación pedagógica.	Dos Semestres
- Orientación vocacional y profesional.	Dos Semestres
- Psicología contemporánea.	Dos Semestres

SEMINARIOS

- De textos clásicos de pedagogía.	} Segundo Semestre
- Investigación pedagógica.	
- Composición de tesis.	

OPTATIVAS

- Educación Audio Visual.	Un Semestre
- Formación y estimación de pruebas pedagógicas.	Dos Semestres
- Psicoterapia e higiene mental.	Dos Semestres
- Historia de la educación en México.	Dos Semestres

En 1959 siendo Francisco Larroyo director de la Facultad de Filosofía y Letras, se reformaron los planes de estudio, introduciéndose el grado de Licenciatura para todas las carreras, pero aún presentes el de maestría y doctorado, por los cuales se podía optar una vez cursado la Licenciatura.

Para 1966¹³⁷ siendo director de la Facultad de Filosofía y Letras Leopoldo Zea, se llevaron a cabo cambios en los Colegios de la Facultad, y uno de estos correspondía a ampliar la duración de las Licenciaturas de 3 a 4 años; una vez cursados estos, años el egresado en Pedagogía tendría como actividades

¹³⁷ Véase, Carrillo Avellar, Antonio. El Al. "Algunos supuestos teóricos sobre la racionalidad empleada en el plan de estudios de la carrera de Pedagogía en la UNAH". Trabajo presentado en el Foro "Análisis del Currículum de la Licenciatura en Pedagogía" EREP Aragón. 1985

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

profesionales: la docencia, aspectos técnicos de la educación, administración escolar e investigación educativa.

Así, la Licenciatura en Pedagogía dentro de la Universidad se compondría de las siguientes áreas de especialización:

- Psicopedagogía.
- Socio pedagogía.
- Didáctica y Organización Escolar.
- Filosofía e Historia de la Educación.

Siendo una Licenciatura a cursar en 8 semestres que cubrirían 50 créditos, 32 obligatorios y 18 optativos a cursar hasta el 5° semestre.

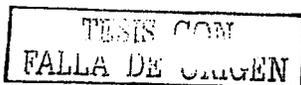
Y no es hasta 1974 que el plan de estudios es reformado, ya que se incluyen desde entonces materias optativas y talleres, lo que imprimió un sentido más pragmático a la carrera; se menciona que esto fue debido a una crisis educativa en la que los proyectos gubernamentales dirigidos a la sociedad se encontraban separados de la Universidad.¹³⁸

Es desde 1985, que la carrera de Pedagogía contempló 244 créditos y 58 materias a cursar en 8 semestres, que una vez cursados le darían al profesional en Pedagogía la facultad para considerársele en el ámbito laboral como "una persona capacitada para planear, programar, supervisar y controlar las actividades de formación pedagógica, pudiendo desarrollar las siguientes actividades: elaboración de técnicas de enseñanza, diseño y realización de planes pedagógicos de formación y capacitación de personal académico".¹³⁹

¹³⁸ El fracaso de la política de desarrollo estabilizador, que había funcionado desde la década de los 40's por casi 30 años, trae consigo una política modernizadora tendiente a revalorizar el carácter rector del Estado, a partir de la promoción de cambios sociales y económicos que repercuten en la expansión del Sistema Educativo y en todos sus niveles y modalidades, además de los sectores público y privado, quienes demandan un mayor número de profesionales en todos los campos y en especial en el de Pedagogía, para el que crecen las posibilidades educativas.

Idem, p. 135.

¹³⁹ Idem, p. 136.



Hemos visto que ha sido la concepción filosófico-idealista y la concepción científica de la Pedagogía, de las que partió la elaboración del Plan de estudios de esta carrera dentro de la UNAM, y por otro lado la racionalidad instrumental que se siguió para elaborar el mismo; esto es, lo cual dio como producto un mapa curricular tendiente a la formación de maestros y al tratamiento técnico de los problemas educativos para lo cual la Pedagogía y los pedagogos darían respuesta.

Una vez llevada a cabo la anterior referencia histórica intentaremos ahora analizar a los sujetos pedagógicos radicales y conservadores que se han formado desde los 70's al interior de la carrera y la forma en que éstos se han movido e interpelado dentro de las mismas aulas, en el diálogo de unos con otros por ejemplo, la actitudes y los comportamientos que llegan a asumir y que tiene que ver con un aspecto central: la formación pedagógica que se promueve dentro de la carrera y la cual ha dado forma a las dos cosmovisiones antes señaladas; formación desde las cuales los sujetos expresan prácticas y sentidos pedagógicos divergentes que nos abren la posibilidad de elaborar una diferenciación a nivel teórica de ambos.

Ahora iniciaremos la discusión respecto a la actual situación de la Pedagogía por un lado, y por el otro, pondremos en la mesa de análisis la formación que caracteriza a cada uno de los sujetos pedagógicos, para ello partiremos de los siguientes ejes de análisis -entre otros- que forman parte del campo problematizador de la Educación Superior al interior de la UNAM y de la carrera.

Un primer eje nos acerca a la situación actual de la Pedagogía: las pedagogías Psi⁴⁰ están orientando las prácticas y al discurso pedagógico, a las cuestiones metodológicas de la enseñanza y el aprendizaje.

⁴⁰ Tadeus De Silva hace referencia a que en la actualidad los sentidos y las prácticas educativas están orientados desde la perspectiva de la psicología del aprendizaje; bajo el entendido de que el constructivismo por ejemplo, es una orientación de lo educativo que desde la perspectiva del neoliberalismo encierra una doble moral, pues las pedagogías psi están permitiendo éxitos en los procesos de control, autorregulación y de autogobierno del sujeto que tienen que ver con el control incluso de la subjetividad del mismo en términos del moldeamiento de ésta que las prácticas pedagógicas hoy día están ejerciendo para legitimar la reproducción del orden establecido; que en palabras de Bourdieu traduce en la reproducción del sistema social de dominación capitalista.

Como segundo eje tomaremos en cuenta la indiferencia por parte de los sujetos pedagógicos conservadores hacia el aspecto histórico, político, social y filosófico de la educación como parte de la amplia gama del campo problematizador.

El tercer eje, nos remite a la concepción femenina-tradicional que desde el plano social y laboral se tiene del profesional en pedagogía; pues éstos también han sido remitidos a entenderles como las educadoras, las orientadoras, las maestras de educación especial entre otras acepciones.

Un eje por demás desgastado nos remite a la actual formación del pedagogo tendiente sólo al ámbito docente, situación que deja a la mayoría de los estudiantes sin la posibilidad de pensar en otras alternativas de formación y de enriquecimiento intelectual si partimos de la demanda del campo de trabajo.

El último eje al que haremos referencia, tiene que ver con la labor profesional a desempeñar (ante la cual los alumnos ponen la mayor atención) y la propia ambigüedad que el egresado y el sector laboral tienen al respecto; situación que ha llevado a privilegiar más el área de la didáctica, la capacitación y la psicopedagogía, de lo cual se desprende la concepción que de la labor profesional del pedagogo se tenga para concebirle como maestro, psicólogo educativo, operador de programas de capacitación laboral¹⁴¹ en un nivel de simplicidad más concreto.

Los anteriores ejes de análisis se vuelven aún más significativos para entender que ha sido la concepción de la formación pedagógica de los sujetos radicales y conservadores al interior de la carrera la que nos permitirá confrontar ahora los dos perfiles de formación ya en un plano de teorización más concreta; es decir, que una vez identificado el proceso de creación de la carrera y del plan de estudios de la Licenciatura en Pedagogía de la UNAM, pasaremos a un plano más específico del campo problematizador, pues partiremos de

¹⁴¹ Estos son algunos marcos de referencia que nos abre la posibilidad de entender desde dónde parten las prácticas y las teorías pedagógicas que los estudiantes y maestros de la carrera manifiestan al interior de las aulas y que tienen que ver con la forma en que desde las tres últimas décadas se ha venido formando a los pedagogos y las pedagogas.

entender que la formación pedagógica que reciben ambos sujetos da origen a una cosmovisión más personalizada de la realidad.

De tal forma que no podemos dejar de mencionar que ha sido bajo la tendencia globalizadora de la economía, que los programas de Desarrollo Nacional en México en los sexenios analizados anteriormente a hoy día, acentúan la responsabilidad de la Instituciones Educativas de brindar una formación académica de calidad y de excelencia sobre todo a las Universidades Públicas, pues a nivel del discurso gubernamental se ha percibido la imagen progresista del desarrollo , pues se está entendiendo a la educación como el factor decisivo para colocar a México dentro de la aldea global.

Así, desde su creación y en la actualidad, la formación dentro de la UNAM nos dice Javier Mendoza parte "de dos grandes concepciones que corresponden a los ideales educativos con que fue creada la Universidad: la concepción humanista-espiritualista que postula el desarrollo individual como sustento del desarrollo social, por lo que el énfasis recae en la formación de un hombre nuevo, pero de una formación de corte liberal. Esta concepción es la que está en la fase del surgimiento de la Universidad, que impulsó el desarrollo de las profesiones liberales y la valoración del saber en sí mismo. El alejamiento de la Universidad de un saber socialmente comprometido la llevó a distanciarse de los procesos económicos y políticos de la década de los 30's impulsados por el Estado. La segunda concepción [se inserta] ya en el proceso de industrialización del país a partir de la quinta década, [y que] se sustenta en la idea de una Universidad como palanca y motor del desarrollo económico".¹⁴²

Es de considerar las anteriores concepciones de formación dentro de la UNAM, pues en las últimas tres décadas de gobiernos neoliberales en México han entendido la formación universitaria como la preparación académica de los sujetos en función de algo, en este caso de un empleo y mercado de trabajo más selectivo bajo una concepción reduccionista desde la postura conservadora de la educación, pues esta ha sido determinante para la demanda de un tipo de formación y de profesionales que en la actualidad el país necesita y que ha

¹⁴² Mendoza, Javier. "Vinculación Universidad-Sociedad" en Universidad Nacional y Sociedad. México. Perfiles Educativos. No. 12. 1981

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

venido a poner en jaque a la pedagogía, y a los sujetos pedagógicos de la Universidad bajo los criterios economicistas que para la educación superior pública el marco neoliberal promueve.

En este mismo orden de ideas, ha sido la formación de profesionales de excelencia y calidad a la que el neoliberalismo ha dado prioridad, situación que sume a la Pedagogía en una grave situación respecto a la formación que hay que dar a los pedagogos, pues considerada la carrera desde el PROMEP como cocimientos básicos, altera el esquema conceptual para encasillarle aún más en la formación de Docentes, pues actualmente a la pedagogía se le ha designado el dar respuesta a la crisis que hasta hoy en día la educación a nivel nacional padece.

Los anteriores planteamientos y las políticas educativas para la educación superior desde un marco económico están conduciéndonos a la búsqueda del Sujeto Pedagógico dentro de la carrera, pues el proyecto modernizador lo ha llevado a una crisis paradigmática respecto de su formación, su perfil laboral, su propia práctica pedagógica, su cosmovisión y más aún su propio sentido de existencia en la UNAM y en el mundo en el que el ser humano ha sido reducido a una mercancía más en un mundo en que el conocimiento y las habilidades se consideran ya no una virtud, sino una mercancía, un artículo de consumo.

Ahora trasladaremos los ejes de análisis del campo problematizador al espacio de la formación que han recibido los sujetos pedagógicos al interior de la carrera actualmente, y que tiene que ver con la forma en que éstos expresan prácticas y sentidos pedagógicos encontrados para poder diferenciarlos de la gama de sujetos que se encuentran dentro de la UNAM, pues entendamos que uno de los más severos cuestionamientos hacia la carrera de pedagogía ha sido entre otros el tipo de formación que reciben los sujetos por un lado, y por el otro la tendencia psi que ha prevalecido en la enseñanza y el aprendizaje de la pedagogía. Será así la formación uno de los elementos nodales más enriquecedores del que partiremos para ubicar a los sujetos pedagógicos radicales y conservadores al interior de la carrera.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Pues bien, desde las últimas décadas se ha entendido la formación profesional dentro de una carrera como el transcurso del estudiante por la vida académica que le proveerá de los conocimientos, las técnicas y las habilidades necesarias que le harán un tanto más fácil la movilidad en la escala social y laboral; la formación así entendida sería entonces una capacitación para el trabajo.

Ante esto, no está por demás que recordemos que la formación del sujeto desde la Paideia de los sofistas, era concebida como una relación estrecha con el arceté; este como el valor más alto del y para el desarrollo humano, así el ideal sofista partía de anteponer como fin educativo la formación del espíritu.

Los sofistas nos dice Jaeger Werner, no limitaron la educación sólo a los niños y miraron al pedagogo como el "cuidador de los infantes" sino que fue aplicada con mayor interés en el hombre adulto; de tal forma que surge una Paideia del hombre adulto, Paideia entendida por los griegos como "todas las formas y creaciones espirituales y el tesoro entero de su tradición, del mismo modo que nosotros lo denominamos Bildung o con la palabra latina cultura".¹⁴

Por su parte, será Bernard Honoré¹⁴ quien analice el concepto de formación adjudicándole una trascendencia respecto al espacio educativo: la escuela, la institución, el plan de estudios, las aulas etc. Pues para éste teórico existe una marcada diferencia entre la formación profesional y la formación personal, es más, separa a ambas.

Coincidiremos con Honoré respecto a que la palabra formación hoy día se refiere principalmente a actividades que tienen una significación social y política como objeto de toda una organización en el plano profesional e institucional que le dan significado. La formación nos dice que es algo más elevado pues ésta "concierna al porvenir del hombre de manera mucho más profunda, más radical (¡la raíz del futuro!) relacionando ésta con el aspecto teleológico de la existencia,

¹⁴ Werner, Jaeger. Op. Cit. p. 276

¹⁴ Véase Honoré, Bernard. "Para una teoría de la formación". Narcea Ediciones. Madrid, 1980

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

que tiene que ver con la creación y la elaboración de un proyecto de vida".

En este sentido, la formación profesional será entonces, a la cual se están orientando en la actualidad las reformas educativas, lo cual tiene que ver con formar al sujeto para algo, para llevar a cabo una actividad sobre todo en el plano de la producción, y es en este caso la Institución y la Educación Superior la encargada de brindar esa formación la cual es exterior y que el sujeto simplemente asimila y adquiere.

Por otro lado, da a la formación personal una importancia trascendental, ya que menciona que aún bajo el marco institucional (familia, sociedad, escuela, amigos) la formación es algo que puede librarse de los contenidos, de los lenguajes simbólicos, de las normas, las leyes, lo establecido; y ser considerada más desde un punto de vista del sujeto, de su interioridad, entiende a ésta como una dimensión característica de su persona.

Pero esta formación personal no podría enriquecerse si no se le concibe como una actividad que junto con el otro busca las condiciones para que un saber que se da desde el exterior sea pues interiorizado, superado y exteriorizado bajo una forma renovada que de significado a una nueva actividad. Citando Honoré a Lhotellier, resume su idea de formación como "la capacidad de transformar en experiencia significativa los acontecimientos cotidianos generalmente sufridos, en el horizonte de un proyecto personal y colectivo".

En este sentido, tenemos ante nosotros una concepción que complementa la idea de formación de los griegos, en tanto se le concibe como un proceso de cultivamiento continuo del sujeto, una interiorización que necesariamente implica un análisis y una reflexión de la realidad circundante del sujeto, en la cual la experiencia vivida y el análisis de la misma posibilitará un enriquecimiento del sujeto interior el cual compartirá con los otros y formará parte de su historicidad; asumiéndole como un elemento que le permitirá el reconocimiento del diálogo y la convivencia con los otros sujetos, posibilidad que muchas de

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

las veces es coartada por las determinaciones de la formación profesional.

Ahora bien, si entendemos la formación como una interiorización, un análisis y reflexión del sujeto cuyo eje de partida es un proyecto de vida personal y colectivo, esta idea de formación viene a enriquecerse con la aportación de Guilles Ferry, pues para éste teórico la formación que recibimos de la institución es una ocasión para formarnos; aclaremos esto, para el sujeto el "formarse no puede ser más que un trabajo sobre sí mismo, libremente imaginado, deseado y perseguido, realizado a través de los medios que se ofrecen o que uno mismo se procura".¹⁴³

Añade que debemos tomar en cuenta que la formación ha venido inscrita dentro de un contexto histórico y cultural que la subdetermina y en el cual el formarse implica un trabajo el ser humano sobre sí mismo, sobre sus representaciones y conductas dentro de un orden de cosas de las que el sujeto forma parte y en el que reflexionará para sí, para un trabajo sobre sí mismo, sobre situaciones, sobre sucesos, sobre ideas; y esto para él es formarse que le darán la posibilidad de crearse y recrearse continuamente bajo una relación directa con su realidad.

Estas son las dos aportaciones teóricas que tomaremos como referente para analizar al sujeto pedagógico conservador y radical al interior de la carrera, ello desde el tipo de formación que han recibido bajo formas de expresión concretas dentro de una realidad mediada por un contexto socio histórico inmediato.

Dentro del mismo orden de ideas, hasta Agosto del año 2002, la carrera de Pedagogía fue impartida desde áreas de especialización: socio pedagogía, psicopedagogía, Histórico-Filosófica, Didáctica y Organización Escolar e Investigación Pedagógica; áreas de formación del sujeto pedagógico, de las cuales partiremos para entenderle a éste como conservador o radical, pues como menciona Guilles Ferry "...la manera en que se forman [y se forma a los sujetos] con ciertos objetivos, métodos, prácticas, en qué sentido, ilustra y determina [en la

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

mayoría de los casos] la orientación de la escuela no sólo en el plano de la transmisión de conocimientos, sino también en el sistema de disposiciones estructuradas características de una cultura en concreto, de una ideología, [de una cosmovisión]".¹⁴⁶

Partiremos de que fueron las áreas en las que se dividió el plan de estudios de la carrera, las que históricamente determinaron el tipo de formación conservadora o radical que al interior de las aulas recibieron los sujetos pedagógicos y que tienen que ver con sus formas de comportamiento, actitudes, el discurso pedagógico que sostienen su cosmovisión respecto a la educación, la cultura, la sociedad y la política. Y es en este caso que hemos considerado necesario el partir del plan de estudios de la carrera hasta el 2001, para tratar de responder la siguiente interrogante ¿Cómo y para qué se ha enseñado Pedagogía desde las tres últimas décadas? Pues ello nos permitirá reflejar las prácticas y sentidos pedagógicos que ambos sujetos han expresado dentro del proceso de formación institucional y su interpelación dentro de las mismas aulas.

Y es que ha sido la carrera de Pedagogía entre tantas, una carrera de corte humanista¹⁴⁷ que ha sufrido uno de los embates más graves del neoliberalismo, pues aún con el grado Académico de Licenciatura y ante su falta de identidad, el PROMEP concibe a esta como conocimientos básicos pues su nivel de rentabilidad se ha debilitado, atravesando de esta forma por la crisis más grave que la carrera haya padecido desde los 80's.

El panorama se complejiza en la actualidad, pues como decíamos la pedagogía y el discurso pedagógico se están poniendo al servicio de la psique respecto a los asuntos metodológicos de la enseñanza, o mejor dicho, la pedagogía se está subordinando a la psicología contribuyendo así a justificar las reformas en la educación básica por un lado, y por el otro anteponiendo los criterios de eficiencia, calidad y competitividad en las reformas estructurales realizadas a la Educación Superior.

¹⁴⁶ Ídem. p.11

¹⁴⁷ Tomamos en cuenta que dentro de la UNAM se la considera una carrera que pertenece al área de las humanidades por la contribución que diversas ciencias humanas como la sociología, la historia, la economía y la filosofía contribuyeron a dar cuerpo a su objeto de estudio: el hecho educativo.

Así, la pedagogía y los pedagogos desde los 80's han tratado desde la psicopedagogía y la didáctica de dar una respuesta a lo que se debe enseñar y cómo se debe enseñar, pues hoy día nos es ya cotidiano escuchar que desde "el punto de vista pedagógico" la enseñanza, el conocimiento, el alumno, la clase, el aprendizaje y el maestro deberían estar orientados a la formación -ya desde la educación básica- de sujetos con capacidad de competencia en un mercado de trabajo en el cual las habilidades y la capacidad individual deben dar solución a problemas específicos en pro del desarrollo nacional en el que las franquicias comerciales, las "escuelas de calidad" y la inversión privada en educación subsumen al sujeto en el mercado del conocimiento.

De esta forma, las pedagogías psi, tienden a formar sujetos adaptables a los constantes cambios de la sociedad poscapitalista, lo cual aunado a la visión funcionalista y desarrollista que hoy predomina en el discurso pedagógico oficial del neoliberalismo, está determinando el perfil profesional del pedagogo en su concepción más reduccionista de maestro "altamente calificado". Y es en este sentido que los sujetos pedagógicos radicales y conservadores (a quienes entenderemos como maestros y alumnos, quienes enseñan y aprenden pedagogía) han sido objeto de cuestionamientos y severas críticas por parte de los neoliberales respecto de la formación de calidad y de excelencia profesional que demandan al estudiante de esta carrera.

Ahora partiremos de los componentes ideológicos de los que el sujeto pedagógico conservador ha tomado en cuenta para concebir a la Universidad como un espacio de formación profesional dentro de la dinámica escolar, y este factor lo ha orillado a asumir una pasividad frente a la turbulencia histórica que ha caracterizado el final del siglo XX. Entre otros podríamos considerar el modelo de competencias laborales, las escalas valorativas en la designación salarial, el valor social y económico que en la actualidad la formación profesional han recibido (sobre todo la de tipo técnico), la habilitación en el manejo de instrumentos teórico-prácticos para obtener un empleo y el prestigio que a nivel social representa el cursar una carrera universitaria.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Así continuaremos nuestro análisis con la formación profesional que recibió el sujeto pedagógico dentro de la carrera, pues como decíamos partiendo del plan de estudios, y el cual se articuló en un tronco común en el cual de primero a cuarto semestre el sujeto recibe un cúmulo de información que le da un panorama general de lo que consisten cada área de especialización y el tratamiento que de la educación se hace en cada una de ellas .

De quinto a sexto semestre los sujetos continuarían con materias de tronco común de cada una de las áreas, pero a partir de entonces se optaba por materias de "especialización" en el área de su interés es este el que llega a tener como referente el sentido de utilidad basado en el ¿Qué voy a aprender a hacer? Hecho que llegó a determinar la integración de la mayor cantidad de sujetos hacia las siguientes áreas: Psicopedagogía, Didáctica y Organización Escolar.

Por otro lado, en estos últimos semestres las materias de corte social-humanista eran desdeñadas por la gran mayoría ya que el número de sujetos que se inscribían a ellas eran considerablemente pocos. Economía de la Educación, Problemas Educativos de América Latina, Taller de Investigación Sociopedagógica, son ejemplos de algunas de éstas, pocos sujetos asisten a este tipo de materias pues en palabras de los sujetos conservadores son materias teóricas y que los profesores siempre andan metidos en sus "rollos" y grandes abstracciones, que se complementan con el complejo lenguaje de los contenidos y el nivel intelectual que éstos poseen.

Por otro lado, el alto índice de inscripción a materias de corte "práctico" podríamos pensar que se debió a la propia idea que el sujeto conservador tiene de la pedagogía; es decir, materias que lo habilitan por ejemplo en la aplicación e interpretación de test psicométricos, la elaboración de cursillos de capacitación laboral, o bien en la detección y tratamiento de problemas de aprendizaje por ejemplo, y en función de situaciones prácticas.

Es en estas materias que el proceso de aprendizaje se llevaría a cabo de una forma lineal, es decir, no hay otro

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

sentido de los contenidos y las actividades de aprendizaje que la búsqueda de una aplicación práctica de lo aprendido. El proceso didáctico es limitado a la organización de equipos de trabajo, a la sistematización (muchas veces de forma inconsciente) de la lectura temática por ejemplo en una exposición-memorización y a la aplicación objetiva del conocimiento.

Para los profesores y alumnos de estas materias no hay necesidad de fomentar el diálogo a profundidad con el maestro, no hay un acercamiento real de los alumnos con los contenidos, pues los apuntes, el examen, la exposición, la asistencia y el trabajo final serán los que en última instancia darán cuenta de que los contenidos vistos durante el semestre han sido interiorizados en la memoria y dan un resultado objetivo mediante la evaluación, y cuando ésta es buena se dice que los alumnos "han aprendido" y los profesores hacen gala de sus efectividad.

Esto frente a "lo que regularmente se denomina paradigma tecnocrático [el cual] se define por una aparente convicción de verdad objetivista, donde los sujetos que tratan de acceder a dicha verdad representan la gestión educacional, en las que las tareas de la institución escolar quedan divididas en dos bloques principales: la estructura burocrática y la estructura educativa. [que vienen acompañadas] de la concepción global del mundo educativo de los modelos tecnocráticos, el cual se podría resumir como un sistema de entradas y salidas donde lo que realmente vale es medir resultados; lo "eficaz" es lo único que cuenta".¹⁴⁸

Materias como psicotécnica pedagógica, psicopatología del escolar, psicología contemporánea, auxiliares de la comunicación son ejemplos de la formación profesional que el sujeto pedagógico conservador recibe.

Los profesores bajo el concepto de formación profesional o formación para el trabajo, promueven la competencia entre los alumnos, la codicia respecto a obtener la mayor calificación

¹⁴⁸ Ayuste, Ana. Et. Al. "Currículum: ¿Tecnocracias o educadores?" en "Plurimomentos de la pedagogía crítica". Ediciones Graó. Biblioteca de Aula. España. 1998. p. 75

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

una vez habido entregado el mejor trabajo, la intolerancia y la rivalidad forman parte de la dinámica universitaria pues el conocimiento recibe ya un valor económico, es una mercancía cambiante en el mundo del mercado, de allí el interés de los sujetos conservadores de competir por un diez, o por presentar un trabajo que satisfaga los requisitos de la evaluación.

Por otro lado, formas de vestir, modas, lenguajes y actitudes son adquiridas y practicadas por los alumnos para por ejemplo tener que asistir a una exposición de clase lo mejor vestidos, (si no es que con formalidad) lo cual se combina con vanalidades que en un momento dado son parte incluso de la calificación.¹⁴⁹

Los sujetos se relacionan en éstas clases de forma indirecta, es decir, para la presentación de la tarea y de un buen trabajo final -en los cuales la mayoría de las veces no hay un tratamiento profundo del contenido y sólo se cubre el requisito- la asistencia, los reportes de lectura, forman parte de la dinámica escolar que durante el semestre termina reducida a los trabajos finales que tengan que ver por ejemplo con una propuesta didáctica de "mejoramiento de las relaciones humanas de los profesores de la escuela secundaria" o bien un material didáctico alternativo o sugerente para el aprendizaje de las matemáticas en el nivel básico; éstas actividades características de la formación profesional conservadora.

Es en este tenor que los profesores imprimen la característica de dirigir los contenidos a las cuestiones metodológicas por lo que las prácticas y los sentidos pedagógicos son remitidos a una "técnica de integración", a la exposición del tema por parte de los alumnos, al verbalismo y a la relación de poder que el profesor mantiene en tanto se le concibe a este como el transmisor del conocimiento que debe recibir el alumno. De tal forma que estos factores de la dinámica escolar subordinan las prácticas pedagógicas dentro y fuera del aula al ejercicio de una relación de los contenidos teóricos con la práctica.

¹⁴⁹ Es curioso recordar que en Didáctica Laboral, la evaluación consistía en presentar una exposición vestidas con ropa formal y que mejor de traje, pues la profesora quien tenía un despacho en Polanco no permitiría que uno de sus instructores se presentara en jeans.

De tal forma que el proceso didáctico por parte del profesor, el alumno y los contenidos desde la perspectiva de la pedagogía tradicional instala al profesor como mediador en la relación pedagógica de los sujetos la cual queda reducida a la transmisión de conocimientos por parte del profesor, y a la recepción de los mismos por parte del alumno. Freire menciona que quien es formado bajo estas instancias se rigen bajo una educación bancaria cuyo fin es el de depositar los conocimientos en las mentes de los alumnos; señala que "a lo único que encamina una educación bancaria es a anular en el ser su capacidad de acción y creación; lo cual trae consigo múltiples consecuencias como: ocultar ciertos aspectos de la realidad, niega el diálogo, inhibe la creatividad personal, elimina la capacidad crítico-reflexiva, desconoce a los hombres como seres históricos y satisface los intereses de los opresores".¹⁵⁰

Lo anterior nos remite al planteamiento de partida: el discurso pedagógico que en la actualidad está sustentando la formación del profesional en pedagogía bajo el marco neoliberal está inscrito desde esta perspectiva de la educación bancaria y nos invita ahora a pensar que dentro de la carrera de pedagogía la formación que reciben los sujetos pedagógicos conservadores se encuentran arraigados dos discursos fundamentales: la pedagogía tradicional y la tecnología educativa en una combinación discursiva que sustenta el pragmatismo impreso desde el plan de estudios.

Son estos dos últimos los que nos permitirán confrontar al sujeto pedagógico conservador en este momento, pues aún cuando se hable de humanismo dentro de la carrera, este no existe o bien es limitado; los sujetos conservadores se encuentran insertos dentro de una dinámica del autoconvencimiento hasta cierto punto, de lo que debe ser su ejercicio profesional, de ahí que el análisis, la crítica y la reflexión de la realidad y su entorno no ocupa un lugar importante dentro de su formación profesional. De esta forma, los sujetos pedagógicos conservadores se insertan acriticamente dentro del sistema de relaciones sociales que se establecen al interior de la universidad.

¹⁵⁰ CE. Per. Marcelo Martínez, Verónica. "Alcances y limitaciones de la Educación Superior Pública frente a la Privada ante el proyecto de modernización actual en México". Tesis de Licenciatura en Pedagogía. UNAM. México. ENEP Aragón. P. 334

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Tomaremos las aportaciones de Margarita Fansza¹³¹ para ampliar el panorama de la formación que recibe éste sujeto pedagógico ya que como decíamos hay una mezcla de discursos y teorías pedagógicas imbricados en su formación dentro de la carrera: la pedagogía tradicional, la nueva pedagogía y la pedagogía tecnocrática o también denominada tecnología educativa y que tienen que ver con las formas en que se enseña y aprende actualmente pedagogía.

Para la pedagogía tradicional, las prácticas pedagógicas que cotidianamente se llevan a cabo son vigiladas por el orden y la autoridad, ésta personificada por el maestro quien es dueño del conocimiento y de los métodos de aprendizaje. El proceso didáctico se caracteriza por la existencia de un verticalismo, autoritarismo y verbalismo por parte del profesor y que los alumnos asumen pues son sinónimo de disciplina frente al profesor, al conocimiento y a los contenidos.

Por otro lado, la denominada escuela nueva surgida a principios del siglo XX, otorga como misión esencial al profesor el crear las condiciones de trabajo que permitan desarrollar al alumno sus aptitudes, incidiendo en una transformación del proceso de enseñanza-aprendizaje auxiliándose para ello de métodos y técnicas pedagógicas innovadoras; de ahí que la relación didáctica queda reducida al uso de instrumentos objetivos que mejoren la transmisión y asimilación de los contenidos a aprender.

Conjuntamente con los criterios de la pedagogía de la Escuela Nueva, la Pedagogía Tecnocrática comenzó a ejercer una gran influencia desde los años 50's como parte del proceso de Modernización Educativa en América Latina, dando de ésta forma paso a una concepción científica del trabajo educativo, pues desde entonces la educación ha sido invadida por un científicismo respecto a trabajar sobre la conducta observable.

El proceso didáctico se instrumentaliza pues el salón de clases se convierte en un micro laboratorio de análisis de la conducta. El uso de aparatos electrónicos como medios de aprendizaje se propaga, la televisión, la radio y los

¹³¹ Véase: Fansza, Margarita. E. A. "Fundamentación de la Didáctica". México. Ediciones Gernica. 1988. pp. 39-42

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

materiales didácticos cobran relevancia bajo la idea de la eficiencia del aprendizaje en el plano de la intervención técnica que en apariencia han fungido como elementos de eficiencia educativa.

Por otro lado, frente a la "formación profesional" del sujeto pedagógico conservador, se encuentra la "formación personal" del sujeto pedagógico radical retomando a Honoré, y es la Pedagogía Crítica bajo la cual al interior de la carrera surgiría una luz de formación alternativa, que sobrepasaba incluso la formación para el trabajo.

Continuaremos nuestro análisis con los siguientes planteamientos: ¿Para qué la pedagogía crítica en la carrera? ¿Cómo se enseña la pedagogía crítica dentro de la carrera? ¿Quién la enseña y para qué? ¿Cuál sería la ventaja de una formación personal de tipo radical que bajo el marco neoliberal enfrenta la pedagogía crítica?

De tal forma que la Pedagogía Crítica¹⁵² dentro de la carrera la vamos a concebir como ese espacio donde la reflexión que junto con el otro nos brinda la posibilidad de que el conocimiento sea parte del proceso de formación personal, una oportunidad de formarnos para nosotros mismos en el que el proyecto de vida y la experiencia significativa de los contenidos brinden al sujeto pedagógico radical la posibilidad de hacerlos propios y que formen parte del análisis que haga de su realidad inmediata, bajo la premisa de construir proyectos de vida colectivos.

Para lograr esto, desde la concepción de la Pedagogía Crítica el problema básico de la educación no es técnico sino político; ésta pedagogía pone en tela de juicio a la escuela capitalista de corte burgués haciendo planteamientos por

¹⁵² "Con el nombre de Escuela de Frankfurt se conoce a la tendencia filosófica representada por un conjunto de pensadores alemanes agrupados entorno al Instituto sociológico de Frankfurt, creado en 1922. Este conjunto de pensadores entre pedagogos se ha dedicado principalmente a construir y fundamentar un discurso crítico centrado a la sociedad industrial, y con su último etapa (Habermas) sobre la sociedad post-industrial. Se cuestiona el valor de la tecnología en relación al progreso, cuestiona el valor de la razón instrumental como medio para alcanzar unos intereses particulares y el papel de la técnica al servicio de los grupos dominantes. Como una sociedad que se riga por el imperativo de la eficacia, utiliza el valor de los medios por encima de los propósitos últimos de democracia e igualdad...Los valores de la Razionalità, razón, justicia e igualdad, son los valores esenciales de su filosofía cuyos representantes han sido: Adorno, Horkheimer, Fromm, Marcuse y Habermas", entre otros.

Avellan, Ana. Et. Al. Op. CE. P.37

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

ejemplo de las relaciones de poder que se gestan en el proceso didáctico, las posturas mecanicistas de la educación conservadora; analiza a la escuela bajo su dimensión oculta, al reproducionismo que promueve, las normas pedagógicas, las imposiciones ideológicas de las que son objeto los alumnos - entre otros factores- que como decíamos con anterioridad están implícitos en la lectura pedagógica que hoy día los sujetos pedagógicos radicales hacen al sistema de poder neoliberal.

La pedagogía crítica considera -para hacer ese análisis de la escuela capitalista- "a la realidad como histórica y dialéctica, lo cual conduce al sujeto en formación a abordarla como totalidad; en donde el objeto de conocimiento es una construcción social producto de la reflexión que desde un ángulo de esa realidad cambiante y contradictoria hacen los [seres humanos]. En este proceso, en este ir y venir de la reflexión a la acción, los hombres y la realidad misma se transforman, sus pautas de conducta se modifican".¹⁵³

Para la Pedagogía crítica el aprendizaje es un acercamiento al entendimiento del sentido social que la educación tiene, es un análisis de la realidad que circunda al sujeto, y para llevar ese análisis a una acción reflexiva, la clase se asume en forma dialéctica ya que el profesor y los alumnos parten de que el conocimiento de esa realidad deberá propiciar en ellos una actitud crítica y reflexiva para así poder incidir en los procesos sociales y por tanto buscar una alternativa colectiva de transformación de los sujetos y de la escuela capitalista.

El profesor y el alumno son parte de una interexperiencia de aprendizaje en la que el conocimiento es una base de indagación, de análisis y de reflexión de la realidad inmediata; así el sujeto pedagógico radical se ve enriquecido respecto de la dimensión social que su quehacer profesional puede alcanzar una vez que se involucra en las contradicciones, las problemáticas y los conflictos sociales que el capitalismo y ultimamente la globalización ha generado; y es en esta interexperiencia de formación más personal en la que el aprendizaje y los contenidos se vuelven parte de la identidad

¹⁵³ Parazza, Margarita. Et. Al. Op. Cit. p. 84

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

del sujeto toda vez que forman parte de la historicidad del mismo.

La relación didáctica es para éste caso, un espacio de interpretación de los contenidos, de construcción y reconstrucción analítica de la realidad, pues el profesor acerca al alumno a través de "círculos de estudio" al debate y a los cuestionamientos, a la teorización y complejización que forman parte del aprendizaje del alumno que se siente incitado a la reflexión y a la búsqueda de esa formación personal, que se expresa incluso en una pasión por el conocimiento y la investigación seria de los problemas educativos.

Ahora bien, decíamos con anterioridad que en el tronco común del plan de estudios de la carrera, se da una visión general de las diversas teorizaciones y enfoques que de ésta se han hecho, así como del tratamiento que de la educación se ha hecho dentro de las diversas áreas; en este sentido quizás la materia sociología de la educación sería el primer acercamiento a la Pedagogía Crítica, sin embargo no nos percatamos de ello pues como decíamos no hay una significatividad de los contenidos, pues éstos no son tratados respecto a una realidad inmediata, no hay crítica y las prácticas y sentidos pedagógicos recaen en una pedagogía tradicional.

Por otro lado, a los sujetos pedagógicos conservadores de repente les es difícil entender términos de la pedagogía crítica como ideología, alineación, capitalismo, entre otros, pues dichos sujetos están más orientados hacia la formación profesional ya desde los primeros semestres de la carrera y que se agrava cuando aún no existe una idea clara incluso de lo que es la pedagogía; de lo cual podríamos entender que desde aquí existe un obstáculo, una ruptura epistemológica del sujeto pedagógico, situación que lo lleva a que en los semestres de materias optativas no se inscriba a materias que desde un principio le coartaron la asimilación y el entendimiento de la realidad social, y que tiene que ver decíamos con la forma en que la sociología de la educación se enseña desde los primeros semestres, y qué decir de la filosofía de la educación.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Ambos sujetos inician la carrera y Marx, Lenin, Weber, Giroux, Freire, Althusser -entre otros teóricos- comienzan a formar parte de la socio pedagogía, éstos teóricos de la pedagogía crítica que a falta de la significatividad que le imprimen los profesores la mayoría de las veces sus planteamientos pasan a formar parte de un esquema o de una exposición de clase en la cual se pide: biografía, obra educativa, legados o aportaciones a la educación por ejemplo.

Esto nos lleva a considerar que dentro de la carrera la pedagogía crítica está allí, pero que la mayoría de las veces pasa desapercibida, ello por la forma en que hasta hace un año se enseñaba pedagogía y se formaba a los pedagogos, por lo que no todos los sujetos se interesan en profundizar en ella, en retomar sus planteamientos pues desde la forma en que trataron los contenidos no dan pie a incitar al sujeto para hacer propios los legados sociales de tipo radical y que formen parte de su cosmovisión, no hay una apropiación real del discurso pedagógico desde el sentido social de la pedagogía crítica y la socio pedagogía.

Sin embargo, hay que considerar que sí hay sujetos que enseñan pedagogía crítica dentro de la carrera, éstos son aquellos profesores realmente comprometidos con su tarea de formar antes que todo sujetos capaces de construir desde un nivel epistemológico una crítica, una reflexión y un replanteamiento de la realidad educativa; y son los sujetos pedagógicos radicales los que están dispuestos a no reducir la pedagogía a las cuestiones metodológicas y demostrar que también en el complejo espacio de la educación los planteamientos sociales son más que enriquecedores de la formación personal.

Lo interesante de esto es que en realidad quienes entienden y hacen propia la pedagogía crítica (profesores y alumnos) llevan a cabo una inter experiencia de formación en la cual los contenidos tienen mucho que ver para ampliar el panorama epistemológico para poder realizar una crítica a la educación capitalista y al modelo neoliberal por un lado, y por el otro, el que los profesores llegan a tener una mayor incidencia en la generación de una actitud radical o de izquierda en los alumnos como parte del proceso de formación en el ámbito social bajo la perspectiva de la pedagogía crítica.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Ahora bien, decíamos que los contenidos para la enseñanza desde la pedagogía crítica dentro de la carrera tienen mucho que ver para que el sujeto pedagógico radical adquiriera una percepción más rica de la realidad, pues no es sino hasta el séptimo y el octavo semestre que los compañeros que ingresan a materias como "Economía de la Educación" y "Problemas educativos de América Latina"¹⁵⁴ tienen un verdadero acercamiento con la realidad, se cuestiona a ésta y empieza a analizar con más seriedad el ámbito educativo y su relación con el complejo social, de allí que los contenidos son de actualidad, se comienza a generar un interés por profundizar los problemas educativos.

De esta forma, el sujeto pedagógico radical tiene un acercamiento con la realidad inmediata, esto es, al entendimiento del Proyecto Neoliberal y sus implicaciones en la educación, la sociedad y la cultura; pero esto no sería posible si el profesor no tuviera una relación directa con los problemas sociales, políticos, económicos y culturales y al mismo tiempo no se convirtiera la clase en un espacio de análisis en el cual nadie tiene el saber, todos los sujetos están dispuestos a indagar, a cuestionar y sobre todo a proponer los temas del debate, nadie sabe más pues todos los sujetos están implicados en un proceso dialéctico en el análisis de la realidad educativa.

Desde esta perspectiva, el sujeto pedagógico radical comienza a apropiarse de la realidad y de los conflictos que le aquejan y en forma directa analiza, crítica, reflexiona sobre su devenir histórico y busca desde el diálogo con los otros el enriquecimiento cultural e intelectual que los profesores invitan a compartir; es por ello que la pedagogía crítica vendría a ser para este caso el espacio de recreación pedagógica que los sujetos pedagógicos conservadores consideran ajeno, y sobre todo un espacio de formación personal que incluso dentro de la carrera llega a ser criticado por los sujetos conservadores.

El panorama se complica cuando vemos que desafortunadamente muy pocos profesores dentro de la carrera manejan esta corriente pedagógica como práctica para la

¹⁵⁴ Para este caso, materias impartidas por la Maestra. Lucero Argenti Cisneros.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

enseñanza, ya que la mayoría se instala en la cosmovisión conservadora al no contar con los mismos elementos teóricos que el sujeto pedagógico radical adquiere, por lo tanto es aquí donde se vuelven a confrontar las dos cosmovisiones y los dos discursos pedagógicos entre la formación profesional y la formación personal, ésta última enriquecida dentro de la carrera por la pedagogía crítica, siendo en este momento que la formación del sujeto pedagógico radical amplía nuestros horizontes de esperanza dentro del campo problemático.

La pedagogía crítica desde esta perspectiva se torna una formación personal en la medida en que los profesores radicales brindan a sus alumnos un panorama más amplio para entender los problemas educativos, y para pensar que la pedagogía no es solo aplicar un test, armar un programa de capacitación, sino que también es una oportunidad de asumir un criterio más elaborado de la realidad por un lado, y por el otro, adquirir y asumir otra perspectiva del pedagogo y la pedagoga como una colectividad con capacidad crítica y radical, ya que en el ámbito laboral se le ha estigmatizado ya como los que hacen de todo y no hacen nada; entonces bien, la formación desde la pedagogía crítica es para este caso, la mejor arma para defenderse en la competencia pues el nivel cultural e intelectual que los profesores radicales imprimen a sus alumnos llega a marcar una diferencia frente al sujeto pedagógico conservador, éste último que percibe al sujeto radical siempre metido en rollos y grandes abstracciones, en problemáticas que dicen por allí que no llevan a nada, ¿para qué complicarse la existencia?

De lo anterior podríamos reconsiderar la oportunidad de la formación personal desde la perspectiva de la pedagogía crítica, bajo un sentido de experiencia y enriquecimiento personal del propio sujeto radical, pues aún cuando exista entre este una institución y una concepción pedagógica preestablecida respecto de lo que debe ser transmitido como conocimiento, la participación de los profesores radicales en este proceso de formación es de vital importancia, pues son estos los que con sus cuestionamientos, sus lecturas, sus ensayos, y el diálogo que establecen con sus alumnos el que les permite concebir la realidad ya desde su propio proyecto de vida, y en este se encuentra la carrera de pedagogía y el papel que el pedagogo asumirá frente a los problemas sociales y de la educación.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Los anteriores planteamientos se hacen más significativos si tomamos en cuenta que después de tres décadas, el Plan de Estudios de la carrera de Pedagogía en la UNAM no había sufrido modificación alguna o peor aún de evidente relevancia. Para 1999, la propuesta de una Modificación al Plan de Estudios de la Licenciatura en Pedagogía (ENEP ARAGÓN) es aprobada por el Consejo Técnico y por el Consejo Académico de Humanidades y Artes hasta Junio del 2002.

El panorama de nuestro análisis se enriquece, pues varios de los planteamientos aquí señalados son tomados como referente para llevar a cabo la Modificación al Plan de los 70's en el cual el objeto de estudio de la Pedagogía era la Educación; en el Plan 2002 desde el cual se tratará de solucionar los diversos problemas que la carrera ha enfrentado, así como dignificar y resignificar el papel del pedagogo proponiendo que el objeto de estudio de la Pedagogía será desde el actual plan la formación del ser Humano.¹⁵²

El plan de estudios ahora partirá de organizar la estructura curricular en fases de formación, líneas eje de articulación, unidades de conocimiento y prácticas escolares. Las fases de formación favorecerán el reconocimiento de las dimensiones que conforman los problemas pedagógicos. Las líneas eje de articulación serán vistas como acercamientos al estudio de la realidad educativa. Las unidades de conocimiento como los contenidos indispensables para estudiar lo pedagógico. La prácticas escolares vistas como un acercamiento a los diferentes ámbitos de intervención pedagógica en todas las anteriores tomando como referente la formación del pedagogo como un formador también de sujetos sociales.

Las líneas eje sustituyen el término de área y se conforman de la siguiente manera: Línea Histórico filosófica, Sociopedagógica, Psicopedagógica, Investigación Pedagógica y Formación Integral para la Titulación con la línea eje Pedagógico Didáctica. Líneas que trataran de dar coherencia, continuidad y una relación más directa a los contenidos y a las materias.

¹⁵² Véase "Plan de Estudios de Pedagogía" Tomo I. México. UNAM. ENEP ARAGÓN. 2002
Así como resultar que en el diseño de este trabajo el realizar una evolución del Plan 2002, sino encontrar elementos de contexto y de apoyo que nos ayuden a sustentar nuestra tesis.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Se dice en la fundamentación que a partir del nuevo plan ésta será una carrera del siglo XXI, cuyo objetivo es: "Formar profesionistas capaces de realizar una práctica pedagógica partiendo del análisis crítico y reflexivo de la realidad educativa, con base a los fundamentos teórico-metodológicos y técnicos de la disciplina, a través de un proceso de formación profesional que promueva:

- El desarrollo integral del alumno con base en la incorporación de los conocimientos, aptitudes y habilidades necesarias para explicar los fenómenos educativos desde una perspectiva pedagógica.
- El interés por la cultura como base enriquecedora de su formación personal y profesional.
- La realización de prácticas pedagógicas reflexivas y creativas que generen la posibilidad de consolidar en el estudiante una postura propia ante la realidad educativa.
- La construcción de prácticas pedagógicas que permitan explicar y proponer soluciones a problemáticas educativas.¹²⁵

Bajo esta perspectiva, se dice que el pedagogo al reconocer que la formación es el objeto de estudio de la pedagogía y la práctica educativa el ámbito de intervención pedagógica, el nuevo Plan pretende que el egresado sea capaz de:

- "Diseñar, ejecutar y evaluar programas y proyectos encaminados a satisfacer los requerimientos y necesidades educativas de los diferentes sectores de la población, con base en planteamientos teórico metodológicos e instrumentos que sustenten estas tareas.
- Realizar, ejecutar y evaluar proyectos de capacitación y actualización laboral, según lo demanden las instituciones y a partir de contextos socioeconómicos y culturales específicos.
- Participar en equipos de investigación disciplinarios e interdisciplinarios, a fin de dar cuenta de la problemática del campo educativo, sus posibilidades de mejoramiento y/o innovación, desde diversas perspectivas epistemológicas.

¹²⁵ "Plan de Estudios de Pedagogía" Idem. p.58

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

- Proporcionar asesorías pedagógicas en diferentes instituciones u organizaciones que lo demanden, respecto a la elaboración de planes y programas curriculares, evaluación curricular, organización de escuelas para padres, capacitación para el trabajo, proyectos psicopedagógicos etc.
- Practicar la docencia, con grupos de distintos niveles, modalidades educativas y condiciones socioeconómicas y culturales concretas desde diversas posiciones teóricas, metodológicas y técnicas.¹³⁷

Desde la perspectiva de egreso, hay que tomar en cuenta que las actividades de desarrollo profesional se incrementan respecto de la coherencia que se ha dado al plan de estudios y la conexión de las fases de formación por las que el futuro pedagogo debe atravesar y en este sentido cabe resaltar que sólo la vinculación del pedagogo al ámbito de la cultura que en el anterior plan no se contemplaba como parte del proceso de formación del pedagogo.

Ahora bien, en la propuesta del nuevo plan los créditos de las materias se incrementan y la Licenciatura tiene ya un valor de 316 créditos a cursar en 8 semestres, algunas materias desaparecen, otras modifican su nombre y el número de horas en que se impartirá aumenta, se destaca la labor del profesor como elemento indispensable en la formación del futuro pedagogo. Las opciones de titulación se diversifican, se pretende una participación más activa de los profesores en el proceso de enseñanza aprendizaje y los contenidos se actualizan.

Por otro lado, si la preocupación actual de la pedagogía es la Formación, partiremos de entender que las cosmovisiones radical o conservadora en el anterior plan también fueron una cuestión de formación institucionalizada que ponían al sujeto pedagógico en crisis -aunque aquí la posibilidad de equilibrar las habilidades para el trabajo con la habilidad del pensamiento no está negada por lo tanto se amplía el horizonte de la identidad pedagógica- y que aún se encuentran dentro del nuevo plan de estudios, por lo tanto hay que tener en cuenta que aún cuando el plan de estudios se haya modificado, los

¹³⁷ Mem. p. 30

TRABAJO CON
FALLA DE ORIGEN

sujetos pedagógicos conservadores y radicales siguen ahí dentro de la Universidad y dentro de la propia carrera.

Un aspecto considerable del nuevo plan es que el pedagogo tendrá la posibilidad de formarse bajo una conciencia crítica respecto de su formación y la formación que brindará a los demás, lo cual nos lleva a la siguiente interrogante ¿esto abrirá la posibilidad de formar a más sujetos radicales? ¿hasta dónde están formados los sujetos desde el bachillerato, para poder entender la amplitud del análisis pedagógico? Y ahora ¿si podemos pensar la carrera de pedagogía como un espacio de adquisición de cultura, como un espacio de recreación epistemológica del pedagogo, su discurso y su práctica? Esto si tomamos en cuenta que en el aspecto epistemológico respecto a la construcción del conocimiento dentro de la carrera bajo el nuevo plan se alude a elementos teóricos de la pedagogía crítica que nos hacen pensar que la reforma curricular es orientada en este sentido.

Pero, tengamos en cuenta que aún así el sujeto pedagógico sigue estando inserto dentro de un proceso de formación institucionalizado en el cual se encuentran involucrados elementos de orden ideológico, objetivo y subjetivo que han complejizado la formación pedagógica desde los 70's, y en donde además siguen estando en juego las relaciones sociales, las relaciones de poder, la pluriculturalidad de los profesores y los alumnos, las notas, la pedagogía crítica frente al tradicionalismo con que los profesores siguen impartiendo sus clases, la represión, las sanciones, la evaluación continua de los alumnos y lo cual nos lleva a cuestionar qué tan comprometidos se encuentran en general los profesores para lograr formar a ese pedagogo de conciencia crítica y que en 30 años no se ha podido formar más que con sus excepciones, porque el plan cambió, pero los actores siguen siendo los mismos y siguen reproduciéndose los parámetros con que se formaron a las anteriores generaciones aún cuando se hable de democracia del proceso de enseñanza aprendizaje, de apertura y de acción comunicativa de los profesores con los alumnos.

Sólo el tiempo lo dirá, y a nivel de discurso y proyecto debemos tener en cuenta que se aludió a tratar de solucionar muchos de los problemas con que los sujetos del plan anterior fuimos formados, y lo que es un hecho evidente es la

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

preocupación evidenciada de involucrar más al pedagogo en los asuntos sociales y la cultura, así como acercarlo a su realidad inmediata, y mientras egresarán los primeros pedagogos del siglo XXI.

Los sujetos pedagógicos radicales del anterior plan de estudios continuarán replanteando el ámbito pedagógico y elaborando aportaciones de orden teórico que tengan que ver con esa formación personal que en el anterior plan nos fue negada la mayoría de las veces, esa posibilidad de que la pedagogía nos fuera formando a nosotros y no nosotros formarnos bajo la concepción de pedagogía y de pedagogo delimitada por un plan de estudios.

La opción está abierta y la posibilidad de repensar a la pedagogía y la carrera como espacios de vida cultural está presente, pero tomemos en cuenta también que los pedagogos seguirán formándose bajo las dos cosmovisiones dentro del nuevo plan y que con anterioridad fueron mencionadas, porque hay cosas que no se pueden negar como el mundo del mercado, la cultura del consumo, y la complejidad social en que está involucrada la educación y el sujeto pedagógico, ya sea radical o conservador, y ante lo cual mientras el sujeto no se atreva, no se comprometa en realidad a obtener de la pedagogía un beneficio intelectual y cultural más que profesional el panorama seguirá complicándose.

Y desde este marco de referencia, del que debe permitirse que la pedagogía crítica como proceso de transformación trascienda el espacio de lo institucionalizado y que por ende sea parte de la formación personal del sujeto, y que en esta encuentre el verdadero valor pedagógico de la carrera, pues mientras esto suceda aparecerán otros resabios y otros problemas de formación que se irán arrastrando y la conciencia crítica pensaremos que es aparente y que allí estaba, pero nadie se atrevió a adquirirla como una expresión más amplia de cultura y que un proceso de formación desde la pedagogía crítica les ofrecía y que también tenía que ver con la formación del pedagogo y que se quedaba tan sólo en unos cuantos sujetos como ocurrió con el anterior plan.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Porque en el plano pedagógico y social nos harta el discurso neoliberal que anula el futuro en el presente y que lleva al extremo la ilusión positivista del cierre total de las sociedades en una voluntad universal que aplasta las diferencias y reproduce las desigualdades.

Adriana Puigros

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

174-1

CAP. II ALGUNAS LÍNEAS ALTERNATIVAS PARA INVOLUCRAR LA PARTICIPACIÓN DEL SUJETO PEDAGÓGICO RADICAL DE LA UNAM EN LA CONSTRUCCIÓN DE PROYECTOS SOCIOPEDAGÓGICOS

La modernidad llegó acompañada de diversos procesos como el industrial y el financiero que vinieron a reconceptualizar el papel de la educación y de los sujetos sociales, y en este sentido las perspectivas de concepción de una sociedad igualitaria comenzaron a agravarse sino es que a limitarse, para de esta forma justificar las desigualdades desde el aspecto de los logros realizados a través de la instrucción pública y la movilidad social que la educación comenzaría a generar para la burguesía, y en menor escala para el proletariado.

En este sentido, ya hemos señalado que la educación ha venido acompañada de los diversos procesos históricos y sociales, en el entendido de que en ocasiones incluso ha servido de factor justificante de los cambios que en dichos procesos históricos se han generado y entre estos últimos se encuentra la recomposición de las sociedades que pretende hacer el neoliberalismo y la globalización económica, replanteando de esta forma, el papel de la educación frente al proyecto de Estado, la educación en el sentido de adiestramiento para el trabajo, el propósito de delegar a las instituciones educativas la generación de sus propios recursos etc.

Por otro lado, se ha señalado que dentro los procesos histórico-sociales se han generado discursos pedagógicos que tienen que ver con las cosmovisiones que hemos analizado, es decir, la cosmovisión pedagógica radical y la cosmovisión pedagógica conservadora; éstas bajo la expresión de la ideología, discursos dentro de los cuales se encuentran inmersos diversos planteamientos respecto a los procesos de formación de los sujetos.

También se han señalado las políticas educativas y los proyectos a la Educación Superior que han dado prioridad al proceso de formación conservadora desde la perspectiva de anteponer al concepto de formación y de educación los criterios

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

de la economía y el mercado como elementos delimitadores de la acción pedagógica y de la propia Educación Superior.

Políticas educativas y procesos de formación pedagógica al interior de la Universidad que han dado pie al análisis de la formación pedagógica tradicional y la formación pedagógica crítica, ambas dentro de la dinámica de la vida universitaria. En este sentido hemos partido de la existencia de dos sujetos pedagógicos en la Universidad: los sujetos conservadores y los sujetos radicales a partir de la consideración de ciertos criterios en el plano del análisis que nos permiten elaborar una diferenciación de cada uno de estos.

Se ha señalado también que dichos sujetos emergen de los procesos de formación pedagógica bajo los cuales se imparte una carrera universitaria y entre las cuales se encuentra la Carrera de Pedagogía de la UNAM, y la cual ha sido también seriamente cuestionada por el proyecto de modernización neoliberal en México al grado de considerarse tan sólo conocimientos básicos, reduciendo de esta forma su campo de acción y su propio objeto de estudio.

Afortunadamente la reformulación del Plan de Estudios en el año 1999 en la ENEP Aragón, abre la posibilidad de replantear el objeto de estudio de la Pedagogía el cual se orientará desde el año 2002 a el análisis de los procesos de formación de los sujetos sociales y la pedagogía será entendida como el medio de generación de dicho análisis. En este sentido pensamos que la propuesta de formación radical se ampliará el horizonte de acción pedagógica en la Universidad como para la propia carrera.

Es de esta nueva concepción de la pedagogía como carrera, que la Universidad propone un análisis pedagógico más enriquecedor respecto a la posibilidad de replantear los procesos de formación de los sujetos pedagógicos bajo sentidos que consideren más la dimensión humana y social, en el sentido de proponer a la Pedagogía Crítica como un discurso educativo y de formación que debe tenerse en cuenta como un proceso de formación personal que acompaña al proceso de formación profesional tendiente al mundo del trabajo, pero que a su vez

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

amplía las posibilidades de reconsiderar la función social que los sujetos pedagógicos deben cumplir en la generación de propuestas y alternativas de transformación social más humanizadoras.

De esta forma la Universidad deberá reconsiderar que antes que formar Licenciados está formando a personas que son unas diferentes de otras, pero todas dentro del entramado y la complejidad social y educativa. Bajo esta perspectiva de la función social de la Universidad, el sujeto pedagógico radical se visualizará como un sujeto que emerge de la Universidad, que ha sido formado dentro de ésta bajo una perspectiva más particular del análisis de las problemáticas educativas y sociales.

Tomando en consideración que el proceso de Formación de la Pedagogía Crítica, posibilita el generar un compromiso más encarnado con los aspectos sociales y en este sentido, la relación de la pedagogía en la generación de proyectos socio pedagógicos, permite al sujeto pedagógico radical un campo de acción más amplio lo cual le implica además del compromiso social que éste adquiere bajo un plano de conciencia más estructurado, el expandir sus posibilidades de desarrollo personal, intelectual y político.

Teniendo en cuenta que la propuesta de la participación del sujeto pedagógico radical gira en torno a la generación de posibilidades de extensión del proceso de formación radical a un sector más amplio de la población y en este sentido entenderemos que el sujeto pedagógico y la propia pedagogía han trascendido el espacio institucional y su vinculación con la esfera social es más estrecha.

Ya que será dentro de esta esfera social, que el sujeto pedagógico radical ampliará sus posibilidades de acción pedagógica en el momento en que se asuma también como sujeto intelectual y político desde de la propia carrera, pues ya hemos dicho que ha sido dentro de ésta que la posibilidad de visualizar otras opciones de acción pedagógica han sido limitadas por el utilitarismo que del conocimiento y la

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

práctica pedagógica han hecho las propias políticas educativas y el mundo del mercado.

De lo anterior tenderemos entonces a considerar que la Pedagogía crítica como proceso de formación pedagógica propone a los profesores y alumnos el generar también actitudes de izquierda, las cuales se encuentra ligadas a la lucha constante que el sujeto mantiene con el sistema de poder. Una actitud de izquierda que posibilitará al pedagogo radical una participación en la esfera social un tanto más estrecha, bajo su papel de intelectual y sujeto político y es en el espacio social que se ampliarán y extenderán las inter-experiencias de aprendizaje bajo la formación transpersonal de conciencias libres.

Dicha posibilidad expresada bajo proyectos pedagógicos alternativos que tiendan también al trabajo pedagógico con subjetividades y que en conjunto entre la Universidad, el sujeto pedagógico radical y la sociedad se inicie el proceso de transformación de la situación de desesperanza y angustia que el neoliberalismo ha generado como expresión más amplia de poder, y que ha sacudido tremendamente al mundo en todos sus sentidos y que a nuestra consideración son los problemas socio educativos los que ameritan una prioridad de análisis apremiante; y será aquí que la pedagogía desde la perspectiva de la formación radical de izquierda y la cultura renacerán de entre los resabios del utilitarismo y el mercado académico, como una expresión más de ese papel de conciencia crítica de la sociedad que también es nuestra UNAM.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

3.1. LAS APORTACIONES DE LA PEDAGOGÍA CRÍTICA EN LA FORMACIÓN DE LOS SUJETOS PEDAGÓGICOS RADICALES AL INTERIOR DE LA UNAM Y EL REPLANTEAMIENTO DE SU RESPONSABILIDAD SOCIAL: EL RETO DEL SIGLO XXI

Grandes problemas aquejan al mundo globalizado de hoy, sin embargo, el ser humano sigue envuelto en una especie de trance a partir del cual la posibilidad de resignificación del sentido de lo humano dentro del complejo social y la realidad del sujeto se encuentra cada vez más alejado de la idea de pensar que el mundo puede cambiar, que la posibilidad de reorientar el rumbo de la humanidad es una creación utópica que dista mucho de ser real, peor aún si dentro de la universidad se disminuye o imposibilita la oportunidad de pensarlo.

El mundo del mercado se extiende y se apropia de las sociedades, las manipula, las condena al éxito o al fracaso, o bien las envuelve bajo criterios ideológicos de una felicidad compartida que el dinero trae consigo; la realidad se aparta, se esconde, o no se quiere mirar, los planteamientos complejos de un análisis serio de los problemas sociales se dejan cada vez en manos de las interpretaciones económicas, los temas antropológicos son encubiertos para explicar las relaciones entre los seres humanos desde esquemas de comportamiento bajo causa y efecto, los criterios eficientistas definen un futuro incierto en el mundo del trabajo, la especialización y el mercado del conocimiento han invadido el espacio universitario, el tecnicismo se vulgariza y el sujeto se devalúa.

Las cuestiones ambientales son retomadas como dilemas políticos, el hambre, la pobreza, los conflictos bélicos son realidades que se encuentran al paso del neoliberalismo, la cultura Light, la moda, las comunicaciones, la informática, atraen la atención del sujeto y lo subsumen dentro de una micro esfera en la que sentirse in, es señal de equilibrio, de una pertenencia a un mundo global y una cultura que se le ha impuesto al sujeto y en el cual está tratando de ubicarse.

Y es que han sido éstos aspectos -entre otros- bajo los cuales el neoliberalismo ha impuesto una cosmovisión del mundo en donde lo que importa es vender y comprar, una cultura del consumo que impide la posibilidad de duda y cuestionamiento

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

ante el caos que el proyecto de la economía global ha provocado, y es a partir de sus contradicciones que cabe replantear la función y la responsabilidad social de la Universidad Nacional, y de los sujetos que se forman dentro de ella así como el compromiso que tienen éstos con la sociedad; es decir, con los otros sujetos, para que desde la misma universidad se lleve a cabo el análisis de los problemas que aquejan en la actualidad al ser humano y que dentro de la propia universidad surjan proyectos de liberación del trance capitalista que padece el sujeto contemporáneo y que las opciones de recomposición de la realidad social resurjan de la crisis paradigmática y de los sentidos de esperanza en que se encuentran sumidas las sociedades globalizadas.

Ahora cabe preguntarnos en un mundo en que las leyes del mercado se imponen, ¿quién piensa hoy día en el ser humano? ¿A quién le interesa el futuro educativo y social? ¿O es que las opciones de análisis y reflexión de la realidad social, ante las verdades absolutas de la economía y el tecnicismo acompañado de utilitarismo nos han velado la posibilidad de pensarnos como sujetos inconclusos pero libres?, de este modo disminuyendo la capacidad de pensarnos como seres humanos históricos desde una posición más radical y entendernos primero que todo como personas, tan simple como eso y de difícil interpretación teórica para el análisis pedagógico de la Educación Superior bajo el marco del capitalismo del conocimiento y el gran mercado académico que se ha pretendido estructurar dentro de la Universidad desde las políticas educativas surgidas del proyecto de Modernización Educativa en los últimos 30 años.

Por lo tanto es por ello que la mayoría de las veces delegamos nuestra existencia a la ¿incertidumbre e indiferencia? De allí que cabe la posibilidad de preguntarnos ¿Cuál será la función de la universidad para dar respuesta a los avatares de la sociedad neoliberal? ¿Cuál será el principio bajo el cual se regirá la perspectiva y proyección de los universitarios frente a los retos profesionales que el siglo XXI les depara? ¿Cuál será el papel del sujeto pedagógico radical en la liberación del trance capitalista que afecta a la gran mayoría de la sociedad y los universitarios al interior de la UNAM?, ¿Cómo y para qué deben los profesores tener en cuenta la propuesta de la pedagogía crítica como referente para la formación de sujetos libres y radicalizarlos al interior de la UNAM?

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

La búsqueda de alternativas para solucionar éstos planteamientos posibilitarán dar cauce a un proyecto de trascendencia social, política, cultural y pedagógica en el cual nadie quede excluido y en el que el papel del sujeto pedagógico radical es de vital importancia.

Para tratar de dar respuesta a los anteriores planteamientos, partiremos de entender las dos dimensiones en que se visualiza la misión de la universidad bajo el contexto global. Para ello iniciaremos nuestro análisis al entender que la Universidad Nacional ha cumplido con su función de preparar los cuadros de profesionales que la sociedad y el mercado de trabajo demandan, en el entendido de la aportación que de capital humano -desde la perspectiva de la formación profesional- hace ésta al sistema de poder, esta perspectiva encuadrada desde el marco de la superestructura de la economía; y en este sentido se ha notado la incidencia de las autoridades universitarias porque la UNAM responda a dichas demandas y más aún, que ésta se caracterice por los grados académicos de calidad y de excelencia que ofrece.

Por lo que no es de extrañar la constante preocupación por la evaluación curricular, los resultados, la actualización de los contenidos, la adquisición de tecnologías de punta en los laboratorios, la reconstrucción de los sistemas de enseñanza tradicional por sistemas más de acción práctica; medidas tomadas como factores para superar la crisis valorativa que actualmente padece la Educación Superior en México y que por ejemplo nos dan un motivo para pensar en este sentido a la Universidad como un gran mercado donde se comercian y se venden aptitudes, habilidades y valores bajo una tendencia al mercado del conocimiento.

En este sentido la Universidad asume la función de reproducir el orden dominante y servir a los sistemas de poder, una universidad en la que los sujetos se forman, se especializan y flexibilizan a los dictámenes y requerimientos del mercado de trabajo, en donde unas carreras se despuntan, y otras se devalúan a la par que la formación de sus sujetos.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

En este tenor debemos tener en cuenta que el conocimiento continuamente se está moviendo entre la tradición y el tecnicismo; esto es, se hace en poco tiempo obsoleto y por lo tanto debe renovarse e innovar los parámetros de su transmisión, orillando así a la "especialización" de los sujetos en un saber, una disciplina o un conocimiento que le permita encontrarse en constante renovación y actualización profesional, estar actualizado para responder a las demandas del "mercado global del trabajo".

Es de aquí que surge la necesidad de rescatar la función social que la Universidad debe cumplir, pues la tendencia al servilismo productivo de los sujetos que se forman hoy día dentro de ella es evidente; entendiéndolo servilismo como una expresión de reduccionismo del valor del sujeto y el conocimiento al ámbito del trabajo, del estatus y del lucro por ejemplo.

Ello si tomamos en consideración que son las cuestiones sociales y el tratamiento de las mismas las que han dado a la universidad nacional la categoría de máxima casa de estudios, pues ha sido la generación de conocimiento, la investigación y la cultura que se genera en ella respecto de lo social, un elemento nodal de su historia, de allí el prestigio social que sus alumnos, profesores, e investigadores habían alcanzado anteriormente al proyecto de modernización neoliberal.

La cuestión es la siguiente: si es dentro de la universidad que se genera el conocimiento, en la que se forman sujetos bajo la academia universitaria y en la que se tratan de resolver muchos de los problemas que aquejan hoy día al país y al mundo, ¿porqué la tendencia al mercado del conocimiento? ¿porqué limitar la posibilidad de formación universitaria al ámbito técnico, al servicio profesional o de la producción? Esto si entendemos que es de la complejidad social de donde se nutre toda propuesta de reconstrucción.

Y que es a partir del análisis social y el entendimiento de lo humano que el sujeto en proceso de formación, puede encontrar la verdadera razón de ser un profesionista y el compromiso que este adquiere con la sociedad, la cual reclama

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

porque se le tome en cuenta (sobre todo si hablamos de grupos marginados como un ejemplo) una sociedad compleja que está buscando una resurrección dentro de espacios de lucha que le han sido negados y en la cual la Universidad y sus profesionistas abren la posibilidad de replantear dicha complejidad bajo esquemas paradigmáticos y utópicos de reconstrucción.

Para tal efecto nos dice Javier Mendoza¹⁵⁹ que debemos entender que la función primordial de la universidad nacional en el desarrollo de su historia ha sido la academia, y que esta tiene que ver con la formación de los sujetos que extenderán su saber, su disciplina, o su conocimiento a la sociedad. Y que es en la universidad en la que se cultiva el conocimiento y los valores a él asociados: el conocimiento científico, social y humanístico en la ramas más variadas. Es por ello que la universidad se ha caracterizado por ser un espacio de análisis crítico, de comunicación entre los sujetos sociales para crear y recrear el conocimiento sobre la naturaleza y la sociedad, en ella se da la creatividad, la responsabilidad y el compromiso, y se desarrolla una actitud crítica fundada en los procesos racionales.

Si partimos de esta idea, podremos plantear entonces que la universidad así entendida, "sirve a la sociedad cuando es inteligencia que razona, estudia, analiza, discute, propone, defiende, latiga...[es] Inteligencia activa que entiende a todos a favor de todos"¹⁶⁰. Y cuya función y compromiso social debe rescatarse en momentos en que el entendimiento de lo humano está abierto a toda posibilidad de análisis, incluso pedagógico. Y es bajo la idea de responsabilidad social en la que el sujeto pedagógico radical podrá pasar a la praxis social de su conocimiento, de su saber y cuya base del proceso de su formación ha sido la formación personal a la que alude Bernard Honoré.

Y por otro lado, es en el plano social y educativo que se pueden encontrar aquellos factores que lo induzcan a crear junto con los otros sujetos paradigmáticos, esquemas que lo involucren en la creación de utopías, de paradigmas de reconstrucción de la sociedad actual, en la que el sujeto a

¹⁵⁹ Véase: Mendoza, Rojas Irujo. "Los Conflictos de la UNAM en el siglo XX". México. UNAM. 2001

¹⁶⁰ De la Isla, Carlos. Op. cit. p.62

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

veces se diluye o se omite en un mar de contradicciones aún dentro de la adversidad comunicativa del diálogo entre los sujetos que aísla y no compromete, que de pronto no adquiere sentido y se pierde.

En este sentido, ya señalamos que el tipo de formación que recibe el sujeto tiene mucho que ver para que los sujetos se reafirmen desde su cosmovisión y se les pueda pensar como conservadores o radicales al interior de la Universidad. Para no reducir nuestra perspectiva de análisis, vamos a partir de que dentro de la Universidad confluyen diversos tipos de perfiles profesionales y de formación que los nombres de las carreras delimitan como doctor, ingeniero, abogado, sociólogo, pedagogo, filósofo, escritor, matemático, auditor, contador, administrador etc; desde el grado académico de que se hable, en este caso la Licenciatura.

Dichos perfiles profesionales toman forma dentro de los planes de estudio en los cuales ya se van delimitando las habilidades, aptitudes y valores que adquirirá el sujeto, el mercado laboral en el que se instalarán, una concepción del conocimiento, el aprendizaje, la didáctica, y las capacidades, los conocimientos que uno u otro profesionista debe poseer para pensar que ha sido formado y que dicho profesionista es un logro de la universidad y sus profesores.

Lo anterior tiene que ver con la demanda de profesionales acordes al desarrollo nacional y el proyecto de la sociedad global -ya no digamos de Estado-, ya que ha sido -entre los de mayor impacto a la Educación Superior- uno de los referentes inmediatos de los criterios de productividad y excelencia de las grandes empresas y los servicios que el Estado proporciona, y por el otro lado la adjudicación del término "calidad" que se le da al profesionista y a las propias carreras desde la perspectiva de la "competencia" laboral en el ámbito productivo, por el otro lado.

Esto tomando en cuenta que además existe una función y una responsabilidad social que a la Universidad y a cada una de las carreras se les imprime, y es en la primera que los criterios economicistas están conduciendo al sujeto pedagógico radical a

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

una crisis paradigmática respecto de su perfil, su practica y su propio sentido de existencia en la UNAM y en el mundo del mercado, un sujeto radical que se encuentra dentro de la universidad y el cual debe de rescatarse para llevar a cabo desde su participación y trascendencia como sujeto social el proceso de reconstrucción de la sociedad capitalista.

Dora Elena Marín menciona que la propuesta de formación - en un sentido más abstracto- de la Universidad Nacional y de su función social ha partido de 2 posiciones encontradas que han sido parte del proyecto de desarrollo nacional desde los años 30's y que se complementa con el proceso de modernización en México desde los 80's a la fecha.

Dos posiciones que han dado forma a los planes de estudio, al currículo, a los contenidos y a las propias prácticas y sentidos pedagógicos -podríamos agregar- dependiendo de la carrera a que se haga referencia, en el entendido de que la Universidad ofrece carreras en diversas áreas del conocimiento como son: Ciencias Exactas, Ciencias Sociales, Artes y Humanidades, ésta última a la que pertenece la carrera de pedagogía.

Dos posiciones desde la creación de la UNAM han justificado a sus egresados y los perfiles de formación: "La propuesta liberal en materia de formación profesional que se centra principalmente en el logro del dominio de la disciplina, sin mediar un análisis del modelo de práctica o ejercicio profesional, o del proyecto educativo y curricular que le norma. La tendencia predominante en el campo es revisar y replantear los planes de estudio existentes, de diseñar otros nuevos para sustituir los existentes, de modo que se logre eficiencia desde un punto de vista meramente técnico"...Por otro lado, "existe la posición que tiende a generar procesos formativos o innovadores en las profesiones tendientes a vincular la práctica profesional con las necesidades sociales".¹⁶⁰ y que en el caso de la carrera de pedagogía hasta el 2002, fue el análisis y la búsqueda de soluciones a los problemas educativos.

¹⁶⁰ Marín Marín, Dora Elena. "La formación profesional y el currículum universitario". México, D.F. 1993. p.p 24,25

Bajo estas dos perspectivas volvemos a ubicar al sujeto pedagógico conservador y al sujeto pedagógico radical, los cuales se encuentran dentro de un proceso de formación al interior de la Universidad en cada una de las carreras; y entenderemos que es la gama de opciones profesionales en las distintas áreas del conocimiento las que propician el análisis del mismo bajo un perfil profesional específico ya sea que se trate de un doctor, un abogado, un ingeniero, etc.

Diversas carreras en las que el currículo y el plan de estudios como decíamos, ya tienen delimitadas las acciones, los contenidos, la forma de transmitir el conocimiento, el papel de los docentes, la dinámica escolar etc. que dan vida y sentido a la Universidad y sus instituciones; y de ésta forma, podemos entender que dentro de la Universidad un dentista no es formado del mismo modo que un abogado, o un psicólogo de un sociólogo, un biólogo de un pedagogo, ello en el entendido de que los diversos criterios pedagógicos bajo los cuales son formados permite en este caso el entendimiento de sus posibilidades de relacionarse con la realidad inmediata, así como su reafirmación como sujetos desde una cosmovisión radical o conservadora y una interpretación muy particular del mundo contemporáneo y sus problemas, y a esto agregamos de su propia carrera y la nominación social que de ésta se tiene.

El plano de análisis ahora toma cuerpo bajo la siguiente pregunta ¿existe la posibilidad de formar a sujetos radicales en carreras donde el enciclopedismo, la técnica, el tradicionalismo didáctico, y el pragmatismo-utilitarismo son la fuente generadora de conocimiento y de aprendizaje? Porque como decíamos los criterios de formación difieren de una a otra carrera como lo pueden ser las ciencias exactas, las ingenierías, las ciencias económico-administrativas y las ciencias de la salud por ejemplo, y que son carreras de corte liberal tendientes al dominio y aplicación de la disciplina por parte de los sujetos en proceso de formación.

En este sentido partimos de entender que el problema es complejo y que parte de su complejidad radica en los procesos de formación bajo los cuales los alumnos cursan una carrera universitaria; pues la función social de los profesionistas universitarios también se ha encontrado permeada de significantes tendientes al tipo de formación que cada área del

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

conocimiento dentro de la Universidad se ofrecen, y que se traduce en los títulos que se expiden y la actividad profesional que los sujetos ejercen en el plano laboral y social.

Carlos de la Isla nos dice que uno de los factores de la vida universitaria que han truncado la formación de sujetos radicales es el hecho de que los estudiantes han perdido la capacidad de asombro, es decir, la realidad que está en constante movimiento y los conflictos que en ésta se generan ya sean ambientales, culturales, políticos, o sociales son vistos por los universitarios como comunes.

Una guerra, una revuelca política, una devaluación económica, una lucha campesina por ejemplo, se convierten tan sólo en noticias televisivas o periodísticas, sucesos humanos que aquejan al mundo entero tan sólo pasan, mientras que la mayoría de los universitarios viven enclaustrados en las aulas, tratando de resolver quizás un examen, llevando a cabo una práctica de laboratorio, exponiendo un tema, entregando un trabajo final, chateando por el Internet o bien dentro de los centros de idiomas; el alumno -dice- vive la academia -más no convive con ésta- pues el objetivo es claro: obtener un título universitario que le posibilite el ascenso en la escala laboral, esto bajo la perspectiva conservadora de la formación, el sujeto conservador aún dentro de la universidad contempla su entorno con una pasividad que va de la lástima a la indiferencia social.

En este sentido los problemas más apremiantes deben ser analizados dentro de la Universidad -sea cual fuere el tipo de carrera- el sujeto en proceso de formación no debe estar alejado de los problemas del mundo, no debe encasillar su "carrera" tan sólo al ámbito de la producción o de los puestos burocráticos, o bien pensar siquiera que son asuntos que a su disciplina no le competen.

Por lo tanto podríamos pensar que es posible que un sujeto pedagógico radical podrá llegar a tener una incidencia social de mayor trascendencia que el sujeto conservador si partimos de una marcada tendencia de remitir el conocimiento sólo a la

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

aplicación de la disciplina, y es de ello la importancia de reconsiderar a la pedagogía crítica como una teoría pedagógica de formación alternativa que debería ser tomada en cuenta por los profesores universitarios conservadores para formar dentro de un plan de estudios establecido -sea cual fuere el tipo de carrera-, a sujetos de conciencia crítica, y de compromiso con su formación, con la sociedad y con la realidad, pues como dice De la isla, que de la perplejidad y complejidad del mundo social que al sujeto en proceso de formación universitaria se le muestra, surgirá la posibilidad de comenzar a crear sujetos soñadores y creadores de utopías como factores fundamentales en su proceso de radicalización y liberación.

Y bajo esta perspectiva la Universidad es un lugar idóneo para formar a éstos sujetos si partimos de la función y compromiso social que decíamos desde un principio deberá cumplir la universidad y los sujetos pedagógicos radicales quines son parte de éste compromiso de transformación, ¿de qué forma? En la medida que su conocimiento, su capacidad de análisis, reflexión y crítica de la realidad social tenga una trascendencia que se proyecte socialmente; esto una vez que transforme, y recree a la sociedad y en la que el diálogo es un factor fundamental de esa trascendencia.

Pero esto repetimos, no quiere decir que el sujeto pedagógico conservador no incida en los procesos sociales, claro que lo hace, extiende su conocimiento, sus habilidades, trata de dar solución a problemas que aquejan a la sociedad como por ejemplo en la construcción de un puente, mediante una campaña de salud en comunidades rurales, la defensa en un juicio penal, encontrar una medicina para contrarrestar una enfermedad; pero esto nos habla más de desarrollo comunitario que de compromiso social, pues desde esta perspectiva se piensa al sujeto conservador como un elemento funcional, mientras que se siguen reproduciendo las desigualdades, se acrecienta la pobreza, la injusticia y la marginación. Pero aún así, los sujetos conservadores se sienten aliviados de "ayudar" a disminuir el dolor de los desprotegidos bajo un sentido de compasión, creyendo que cumplen con su responsabilidad social y están dando a los demás algo de lo que la Universidad les proporcionó.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Aquí debemos tener en cuenta que la ayuda no debe recaer en la compasión, sino que debe ser una ayuda más explícita en la idea de que la sociedad requiere de encontrar sentido a la vida, ya no necesita tecnologías, carreteras, puentes, pues las necesidades apremiantes se han dejado en segundo plano. La sociedad necesita ayuda, sí, pero una ayuda para liberarse de la opresión, del sometimiento, de la desigualdad y la injusticia, en sí del neoliberalismo. Y es aquí donde se encontrará la verdadera responsabilidad social que desde nuestro punto de vista revalorará a los sujetos pedagógicos radicales desde el proceso didáctico a través del cual son formados antes que todo personas, considerando como un factor decisivo de dicha formación lo humano del sujeto, pues el compromiso social de los universitarios se diluye cuando los conocimientos, las habilidades y la disciplina estudiada que avala su título universitario tienen un precio, bajo la forma más conservadora y neoconservadora de pensar el quehacer universitario, un puesto burocrático por ejemplo (y que cada vez son más peleados).

Ante este panorama volvemos a la pregunta inicial, ¿porqué la pedagogía crítica como proceso de formación radicalizadora de los sujetos pedagógicos conservadores al interior de la Universidad? Quizás parezca un tanto complejo el dar una respuesta absoluta, pero partiremos de reconsiderar los criterios pedagógicos bajo los cuales se da este proceso de formación que ya decíamos con anterioridad es un proceso que podríamos considerar lleva implícita la formación personal de los sujetos a la que alude Honoré. Un proceso de formación que considera ante todo al alumno como persona, una persona que siente, que tiene una subjetividad propia y en cuyo proceso de aprendizaje se encuentra también en juego su propia cosmovisión.

Para la pedagogía crítica, no hay laboratorios experimentales, las clases no son propiamente clases, sino círculos de estudio donde los sujetos participan, contribuyen con sus aportaciones al entendimiento de la realidad, se busca una interpretación histórica de los sucesos actuales y se cuestiona el papel del sujeto. No hay reglas, todos tienen la oportunidad de aprender de todos, el conocimiento interactúa dialécticamente con el sujeto a través de la coordinación del profesor.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Más que clases, son círculos de estudio donde los sujetos interpretan y reinterpretan los textos y los contenidos para elaborar sus propios criterios valorativos, de análisis y reflexión, desde un proceso de comprensión que se complejiza en la medida que el sujeto abre el pensamiento a otras posibilidades de interpretación en el ejercicio académico.

Desde esta perspectiva, cabe señalar el sentido de trascendencia que el sujeto que se forma desde la perspectiva de la pedagogía crítica llegará a tener, una vez que su conocimiento se traduzca en una praxis, es decir, una vez que el pensamiento radical y el proceso de análisis y reflexión, lo induzcan a la acción sobre la realidad, considerada esta praxis un elemento primordial del proceso de liberación social que se opone al neoliberalismo.

En este sentido, vamos a tener en cuenta que la participación de los profesores para formar conciencias críticas y reflexivas requerirá de un compromiso de suma importancia, pues un aspecto a resaltar aquí es que la mayoría de los profesores ya sean de educación básica o universitarios en este caso suelen enseñar como a ellos les enseñaron. Otro aspecto que debe superarse es la apatía por parte de los profesores a considerar que a partir de una pedagogía crítica, el mundo, los alumnos y la realidad va a cambiar, esto en el sentido de que como decíamos la linealidad y rigidez con que se imparten ciertas materias, no dan alternativa al profesor y a los alumnos para pensar que dicha materia pueda ser impartida desde otra perspectiva metodológica, y es que es ese pesimismo que algunos profesores imprimen a sus cátedras, que terminan desilusionando a los alumnos y el sentido utópico muere en el intento al momento de que el proceso de formación universitaria dio prioridad a la capacitación para el trabajo.

Los profesores deberán fomentar el amor y la pasión por entender la complejidad social, y los alumnos mostrarán esa pasión al conocimiento una vez que se les permita ir descubriendo a ellos mismos los niveles de actividad intelectual que poseen, los cuales han dejado de ser relevantes para la mayoría de profesores y alumnos conservadores. Cuando los profesores acerquen la reflexión, la crítica y los medios teórico-epistemológicos a sus alumnos, éstos expresarán su crecimiento personal y espiritual, por el amor que demuestren a

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

la actividad intelectual que realizan, pues como dice José German Garibay "el sentirnos a gusto con nosotros mismos [y con lo que hacemos] probablemente es algo que para muchos de nosotros comenzó en el aula". Por lo que los profesores deberán reencontrarse el sentido de su labor en la formación de personas.

La pedagogía crítica ampliará la reflexión para el análisis de los procesos de formación tradicional bajo los cuales se enseña una carrera dentro de la universidad, pues a diferencia del tradicionalismo y el aprendizaje de la disciplina, la pedagogía crítica permitirá concebir a la universidad y las aulas como espacios de reflexión, en la cual los sujetos tienen la posibilidad de formarse a ellos mismos en conjunto con los otros sujetos, y el ejercicio de una libertad que el conservadurismo pedagógico les ha negado, proceso en el cual la experiencia intersubjetiva que establecen los sujetos con los contenidos, la realidad inmediata y el proyecto de vida, proporcionan en la interrelación de unos con otros genera la posibilidad de transformar en experiencia significativa el conocimiento y encontrarle un sentido a la labor intelectual.

La realidad se le presentará al sujeto como dialéctica, es decir, que conducirá al sujeto en formación a abordarla como totalidad y como construcción social que los propios sujetos hacen desde una perspectiva de lo humano, como un proceso permanente de formación integral de la persona cuyo desarrollo personal¹⁶ que se expresará en su capacidad de ejercer su libertad y el compromiso para descubrirse antes que todo como persona viviendo y siendo partícipe de su propio proceso de formación en búsqueda de un bien común, en este caso un proceso de liberación personal y colectivo.

Pero ¿Cómo lograr ese proceso de liberación desde la UNAM a partir de la pedagogía crítica? Debemos partir aquí de que los sujetos que se forman desde la perspectiva de la pedagogía crítica, se forman ante todo como personas; es decir, que bajo

¹⁶ "La promoción del desarrollo personal implica la existencia de un ambiente humano, en el cual se desarrolla a la experiencia fundamental de la civilización, que favorecen el crecimiento armónico de las aptitudes intelectuales, afectivas, volitivas y tanto personal como en la transformación de la realidad, consecuentemente resulta de su importancia por la búsqueda del bien común". Garibay señala que si es cierto que las situaciones humanas a descubrir son complejas, se forman para el trabajo, pero que es muy lamentable como la propia carga académica de impacto al pasar de los años, dan cuenta de que los sujetos no se formaron como personas, que allí hay un vacío que la educación superior debe rescatar: el desarrollo personal del sujeto y que de pronto no se ve expresado en las planes de estudio. Garibay Garibay, José German. "La educación en el umbral del siglo XXI: una perspectiva holística". En *Reflexiones y propuestas sobre Educación Superior*. México. ANUIES, 1988, p. 134

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

ésta perspectiva se abre la posibilidad de tomar al análisis, la crítica, la investigación, la pasión por el conocimiento y el tratamiento e interpretación de la realidad inmediata como un proceso de interiorización y trabajo personal de complejidad formativa en el que se ve inmerso el sujeto.

Es un proceso que le permitirá analizarse así mismo dentro del complejo social, un proceso en el que el profesor tendrá mucho que ver pues imprime en el proceso de enseñanza aprendizaje la característica de experiencia intrapersonal en el momento que éste se involucra con el alumno, que le proporciona los medios para desarrollar la capacidad intelectual que le abrirá el camino para analizar con bases teóricas cualquier cuestionamiento al sistema de poder; pues tomemos en cuenta que para la pedagogía crítica el trabajo de formación se centra en los procesos de comprensión y aprehensión de la realidad por parte del sujeto.

En este sentido, ese proceso de interiorización personal del conocimiento en su expresión máxima de cultura, permitirá al sujeto liberarse de conceptos, esquemas ideológicos, y resabios que la educación tradicional y el pragmatismo le imprimieron para frenar el hecho de poder pensar diferente, el derecho a cuestionar el mundo, pues un proceso de formación desde la pedagogía crítica sustentada en el diálogo, permitirá al sujeto adquirir una conciencia social que se expresará en la manera de relacionarse con la sociedad y el compromiso que éste adquirirá con la misma.

Es en esta relación con la sociedad, que el sujeto pedagógico radical revalorará su papel como sujeto social y político, y la universidad reafirmará su responsabilidad social como conciencia crítica, pues una vez entendido el sujeto pedagógico como persona, el conocimiento y el proceso de formación personal por el que ha atravesado -y que no es nada fácil- permitirá que esa conciencia que él ha adquirido y con la cual se ha comprometido, se traduzca en cultura, una cultura que no debe quedarse dentro de la Universidad ni ser un conocimiento que conduzca al individualismo y a la mezquindad.

TRABAJOS CON
FALLA DE ORIGEN

Ya que la búsqueda de un bien común supone el proporcionar también a los otros sujetos los elementos que posibiliten la reconstrucción de los paradigmas, una cultura de la resistencia al embate capitalista, y que se fundará en cuestionamientos al modelo neoliberal a la vez posibilitará desde dentro de la Universidad comenzar a generar los espacios de análisis y liberación de las conciencias que el pragmatismo ha arrebatado a la UNAM y a los sujetos en proceso de formación universitaria.

Para pensar en un sentido utópico de esperanza liberadora, la Universidad deberá reconsiderar que antes que formar profesionistas, dentro de sus aulas deben formarse personas con un criterio propio, con un amor a la vida, con preocupación por lo que sucede a su alrededor, sus aulas deberán ser espacios de la disciplina académica sí, pero el horizonte de la disciplina deberá ampliarse al análisis de los problemas sociales y humanos en toda su complejidad, pues el pragmatismo no tiene porque limitar los procesos de análisis del sujeto para reconstruir desde los resabios del capitalismo a la nueva sociedad y para ello dice González Casanova¹⁶² se necesita formar seres humanos desde un sentido de lo humano, pues no basta formar a los sujetos con un cúmulo de información, sino que hay que formarlo como persona, porque es allí donde está en juego una formación de conciencia. Y parafraseando a Hugo Zemelman, "el problema de la formación universitaria hoy día radica en poder forjar una utopía que permita una lectura diferente de la realidad actual".¹⁶³

Y es desde esta lectura, que la Universidad deberá replantear la necesidad de generar conciencias y sujetos libres, formar profesionales que expresen en sus actos lo humano dentro de la cotidianidad y que constituyan un compromiso con la humanización y la solidaridad mediante un acto crítico de revelación con la realidad, y para ello la pedagogía crítica deberá ser la base de cualquier proceso de formación y desarrollo personal de los sujetos.

¹⁶² Véase: González Casanova, Pablo. "La Universidad necesaria para el siglo XXI" México. Editorial ERA. 2001
al Zemelman, Hugo. "Integración y tendencias de cambio en América Latina" Formación de sujetos y perspectivas de futuro, en "Alternativas pedagógicas, sujetos y perspectivas de la educación latinoamericana". México. UNAM. Fac. de Filosofía y Letras. 1992. p.29

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

De tal forma que el reto para la Educación Superior que brinde la Universidad, deberá ser no una educación, sino una formación que como dice Furter, dicha formación radicalizadora surgirá de la capacidad de crear a la humanidad desde dentro de la universidad, de formarla bajo un sentido de lo humano que permita a los sujetos relacionarse con el mundo y adquirir bajo una concepción ética un compromiso social que trascienda las aulas y que se exprese en la generación de procesos de formación humana, de acercamiento a la cultura del conocimiento para todos aquellos que fueron excluidos¹⁶⁴ por el neoliberalismo y que por lo tanto no han tenido la oportunidad de saberse sujetos histórico-sociales y concretos como los sujetos radicales han llegado a saberse gracias a la Universidad, ese será el papel redignificador del sujeto radical: elaborar proyectos de liberación y radicalización que lleven a la utopía colectiva, y que ésta a la vez también sea un bien común y que dicho bien devenga de la Universidad como otra de sus máximas aportaciones a la sociedad.

Y será en este sentido que para que la UNAM atienda a su compromiso social, ésta "tendrá que seguir cumpliendo el mismo papel que ha cumplido en nuestros países, como casa de la cultura que lucha por defender el derecho de todos a expresar su pensamiento, sin que ella tome partido como institución y dejando que sus integrantes lo tomen como ciudadanos. La democracia de la universidad puede ser de muchos para muchos con muchos y trabajar en pequeños grupos y con grandes redes de altísima calidad. Su experiencia [como conciencia crítica de la sociedad] será para el país o no será. En los escenarios deseables, será irrenunciable la lucha por la autonomía académica, por la libertad de cátedra e investigación, contra los sistemas autoritarios y excluyentes y por el derecho a la educación superior pública y gratuita"¹⁶⁴. Y aquí podríamos reconsiderar también el derecho universal del ser humano a ser libre de pensamiento y de espíritu.

¹⁶⁴ Nos dice Adriana Puiggrós, que "buena parte del pensamiento pedagógico está atravesado por la lógica del deber y del deber, por la construcción binaria de los incluidos y los excluidos, por la lógica formal de un ser y no ser que no puede cederle al mismo tiempo. Por lo tanto, en la lógica de la política reducida al cálculo puede ser deseable, sea la opción antidemocrática para asegurar, en la retención, en fin, de las condiciones que hacen posible la enseñanza", en este caso un sentido universitario, un sentido bien razonado, una educación a la cual no todas las personas tienen acceso y que es así tratada como relevante para justificar las desigualdades sociales, de ahí el cuestionar que en la misma global no todas las personas están incluidas, pues el propio neoliberalismo y sus representantes capitalistas los excluyen de educación de las clases y desde dicha exclusión buscan machetear-eliminar, entre las otras personas, entonces perteneciente las inequidades sociales.

Verónica Puiggrós, Adriana, et. Al. "En las líneas de la educación", Niños y Jóvenes del fin de siglo. Ediciones Homagegram. Buenos Aires. 1977, p.10

¹⁶⁵ González Casanova, Pablo. "La Universidad encamada..." Op. Cit. p. 122

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

3.2 LA FORMACIÓN TRANSPERSONAL Y LAS REDES DE APRENDIZAJE CULTURAL: UNA LECTURA DE LA PEDAGOGÍA LIBERADORA DE PAULO FREIRE COMO INSPIRACIÓN DEL COMPROMISO SOCIAL DEL SUJETO PEDAGÓGICO RADICAL

El mundo capitalista a la vez que se globaliza, se desquebraja poco a poco, y es en este desorden económico que la mayoría de los afectados, han sido los sectores sociales más desprotegidos que son la mayoría, las políticas neoliberales han engendrado una vulnerabilidad a la desesperanza, al hastío e incluso a la desvalorización de la vida; pues los sujetos sociales cada vez más se encuentran en un aparente callejón sin salida, ya que la aquejante situación económica y la satisfacción de las necesidades básicas son prioridad para la mayoría de los excluidos del proyecto modernizador.

Ocupados en el mundo del trabajo mal pagado, sobreviviendo y subsistiendo en el mundo del mercado, es la cotidianidad de los sujetos oprimidos, sujetos que como decíamos merecen la atención y el ser tomados en cuenta, pues el compromiso con éstos sujetos crece una vez que la Universidad también los ha excluido y los ha alejado del conocimiento bajo los criterios y las políticas educativas neoliberales. Se les ha negado la oportunidad del acceso al conocimiento y a la vez, la posibilidad de abrirse fronteras en el mundo de la vida universitaria.

Historias, subjetividades, formas diversas de percibir la realidad, esperanza y encuentros con la vida misma, son elementos de esa cotidianidad que se encuentra fuera de la Universidad y que enriquecerá el análisis social y pedagógico de lo humano, ya que debemos tener en cuenta que el neoliberalismo lejos de crear sociedades democráticas, ha agravado los problemas sociales a la vez que diversificado las interpretaciones de los mismos, pues debemos tener en cuenta que todo discurso pedagógico que se dice crítico, confronta al mundo social regido por la acumulación de capital que reinterpretará la realidad social y educativa a la vez que encubre la manipulación que los sistemas de poder hacen de la misma.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

De aquí que parten los siguientes planteamientos: la Universidad, la pedagogía crítica y los profesores radicales al interior de la carrera de pedagogía han formado a un sujeto radical, crítico y reflexivo, que se encuentra en búsqueda de respuestas a la complejidad social actual y en una constante relación con la realidad bajo un proceso de formación permanente en el que se construye y reconstruye junto con el profesor desde una lectura alternativa de la realidad, y los procesos sociales son analizados a partir de un proceso de reflexión y encuentro con el mundo bajo relación que el sujeto establece con el mismo.

Un sujeto pedagógico radical que ha sido posible por una formación radical que se inicia en las aulas universitarias y modifican la perspectiva del sujeto radical respecto de su relación con la realidad y los problemas implicados en ésta, ello desde un punto de vista más aprehensivo, que conlleva a la vez a la preocupación por dichos problemas que han generado una conciencia y una actitud de compromiso para con la sociedad, en consecuencia, una actitud de transformación que involucra a los otros sujetos.

¿Porqué no permitir que dicho proceso de formación radical, sea también para los otros sujetos sociales?, es decir, ¿Porqué negar a los otros la posibilidad de formarse bajo tal perspectiva? Y generar la trascendencia que el sujeto pedagógico radical está buscando respecto de un compromiso ético con su conocimiento, ello una vez que se proyecte en el ámbito social. Un sujeto concreto pero a la vez inconcluso que no puede quedarse dentro de la Universidad, ni mucho menos bajo el yugo del mercado.

Este sujeto radical adquirirá una participación social a la vez que política toda vez que asuma la responsabilidad social que en realidad tiene y que para este caso estamos hablando de la generación de procesos de formación y liberación de los sujetos sociales, y que a su vez sea complemento de la proyección social de la carrera de Pedagogía, en la búsqueda de la sociedad igualitaria, de la sociedad libre y consciente de la realidad en que se encuentra y que en colectivo busque las alternativas para la transformación y reconstrucción del mundo capitalista desde la perspectiva de una conciencia colectiva.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

De este modo, Junto con de la Isla entendemos de que será a partir de la esperanza que aún mantienen en pie de lucha a los sujetos sociales, de la realidad objetiva de éstos, del dolor y la angustia que el neoliberalismo está provocando en los sujetos; factores que tienen que ver también con la subjetividad y de los que puede iniciarse la labor pedagógica en busca de la liberación ideológica de dichos sujetos, pero para que dicha liberación se dé, éstos deben pasar por un proceso de formación en el cual el fin último es que éstos se reconozcan como sujetos concretos participes también en la elaboración y deconstrucción de la realidad, por lo tanto, capaces de poder transformarla.

¿De qué forma ha de lograrse esto? Es aquí donde la pedagogía liberadora de Paulo Freire¹⁶⁵ nos permitirá seguir pensando en que no somos individualidades que se sumen en la desesperanza, sino que debemos formar colectividades que funden la esperanza liberadora y rescaten el sentido utópico de la realidad y de la educación en su máxima expresión como cultura por un lado, y por el otro, que son los sujetos sociales los únicos que en conjunto podemos lograrlo, de allí la importancia de retomar los planteamientos de la PEDAGOGÍA DE LA LIBERACIÓN de Freire, para que de esta forma el sujeto pedagógico radical sea también liberado a través de la praxis pedagógica que éste lleve a cabo en conjunto con los oprimidos.

Para llevar a cabo dicha liberación, partiremos de entender que si bien el objeto de estudio de la pedagogía se ha modificado dentro de la Universidad, y ahora se dirige al análisis de la FORMACIÓN de los sujetos en la praxis social, así la pedagogía será entendida para tal efecto como "un espacio de acción reflexión que guarda relaciones altamente complejas con las formas de conocimiento existentes, intercambiando problemas, tensando explicaciones, buscando afrontar sus insuficiencias, etcétera, pues el discurso pedagógico se nutre no sólo de planteamientos filosóficos y psicológicos como lo afirma Herbart, o de aspectos sociológicos como soñaba Durkheim, sino de amalgamas complejas y no necesariamente excluyentes...por lo que el problema de la formación de los sujetos sociales también alude al porvenir y a

¹⁶⁵ Aquí cabe resaltar el hecho de que no en intención de este apartado, hacer una descripción detallada de la Pedagogía del oprimido desde el punto de vista del proceso de liberación, como se desea, sino que se citaron aquellos elementos que permiten pensar que la propuesta de los Talleres de Lectura de la Realidad, concebidos en esencia las experiencias Freireanas para trabajar como una instancia de los sujetos a su liberación y en el resque de las cosas, la generación de una conciencia, o bien que dicho taller sea parte de su apreciación de la cultura.

la construcción de lo humano"...de tal forma que "el proceso de formación enriquece la conciencia y el intercambio comunicativo, por lo tanto, la formación ha de entenderse en todo caso, como la asimilación subjetiva de la cultura, y definir a la pedagogía a partir de la reflexión de ésta materia tan singular".¹⁶⁶

En este sentido, se abre la posibilidad más enriquecedora del quehacer pedagógico bajo tal perspectiva: la formación de los sujetos y el análisis reflexivo de los problemas sociales, lo cual a su vez deberá comprometer aún más a éste profesional a vincular más directamente los problemas de la complejidad social con su quehacer pedagógico y entenderlos como parte de su propio proceso de formación; de ahí el resaltar la dimensión pedagógica que los planteamientos de Paulo Freire tendrán para que el pedagogo radical amplíe su campo de acción como sujeto social y político, ¿de que forma? Partiremos conjuntamente con González Casanova, de que una de las opciones que puede tener una mayor extensión a la sociedad es la generación de redes de aprendizaje en las cuales los sujetos sociales tendrán la posibilidad de formarse y transformarse a sí mismos bajo un proceso de radicalización y concientización colectiva que posibilitará el repensar su papel como sujetos de transformación.

Para conformar dichas redes de enseñanza-aprendizaje-enseñanza en el plano social, es que retomaremos los planteamientos Freirianos en torno a la búsqueda de ese sujeto crítico, analítico y reflexivo que todos los seres humanos llevan dentro pero que el conservadurismo neoliberal ha limitado desde el plano ideológico y educativo, y al cual no se le han dado las posibilidades para liberarse de la opresión, esto, como una expresión de resistencia al dominio capitalista.

Y es para éste caso, que la pedagogía de la liberación la cual amplía las posibilidades para la pedagogía crítica desde nuestro punto de vista, como el fundamento teórico que conducirá a la praxis social e iniciar el proceso de liberación colectiva de los sujetos sociales a través de las redes de aprendizaje de la cultura del ser más y en las cuales se verá expresado el máximo ideal griego de la educación: vista a ésta

¹⁶⁶ "Plan de Estudios de la Licenciatura en Pedagogía" Mem. p.p. 37,38

TRABAJO CON
FALLA DE ORIGEN

como cultura, una cultura que ante todo formará personas, dice Freire verdaderos ciudadanos en busca de un bien común: la humanización de los seres humanos.

El bien común arriba mencionado, podremos pensar que será alcanzado a partir de que hemos insistido en que la carrera de pedagogía y el pedagogo radical podrán incidir en los procesos de transformación social una vez que exista un compromiso en la perspectiva de realizar proyectos que posibiliten el análisis social para iniciar a los sujetos sociales en el entendimiento de su realidad y así brindar a estos las posibilidades teórico epistemológicas para que se inicien en su proceso de concientización que los lleve a la liberación, por lo tanto a la transformación de la realidad.

Para tal efecto, estaremos pensando junto con Pablo González Casanova en la creación de **REDES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE-ENSEÑANZA DE LA CULTURA** estas como proyecto democrático y de esperanza para la humanidad; las cuales antes que todo serán espacios de comunicación y organizaciones de conocimiento colectivo, espacios donde se les brinde la posibilidad a los sujetos sociales de aprender a pensar para transformar, y adquirir una cultura del ser más, el ser para sí mismos y para los otros, una cultura de la libertad cuya base sea el entendimiento de su ser y estar dentro de una realidad compleja llena de inmediaciones y problemas -en palabras de Freire-. Espacios donde el sujeto pedagógico radical deberá proporcionar a los sujetos sociales los elementos para fortalecer sus capacidades de comprensión, de reflexión y de cambio y uno de estos es la inter experiencia comunicativa en la que el diálogo es un factor determinante.

Tales redes de aprendizaje, debemos suponer que no requieren de un espacio específico para irse conformando, más sí un punto para el encuentro de los sujetos sociales. Dicho punto de encuentro no necesariamente debe ser una institución educativa, al contrario, pensemos en un lugar que antes que todo sea un lugar de comunicación entre los sujetos sociales, en este sentido, debemos considerar espacios donde se llevan a cabo actividades culturales y artísticas como lo son las **CASAS DE CULTURA**, éstas entendidas como espacios de formación en los cuales nadie está obligado a asistir, por lo tanto existe el

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

respeto a la libre elección, aún cuando sean instituciones que devengan de un proyecto de gobierno.

Tomaremos en consideración estos espacios en el entendido de que son lugares donde se encuentran diversos sujetos sociales que son parte de diversos sectores culturales de la sociedad, y que se relacionan con las actividades artísticas como la pintura, la poesía, la literatura, las artes plásticas, la danza etc. y que son actividades que logran reunir en colectividades a los sujetos sociales al mismo tiempo que se establecerá el reconocimiento de la pluriculturalidad existente en dichos espacios, por lo tanto se amplía el encuentro de una multiplicidad de cosmovisiones por parte de los sujetos.

Ahora bien, en el sentido cultural de dichas casas se encontrará la labor pedagógica de las redes de aprendizaje de la cultura, esto bajo el tenor de que los sujetos interesados en participar en éstas redes se verán inmiscuidos en un proceso de formación que requerirá de que se pongan en juego diversos factores, entre ellos la apreciación que cada uno tiene de la realidad, es decir su propia cosmovisión, mediante la discusión, el análisis, la crítica y la autocrítica a través de los cuales los sujetos sociales se verán enriquecidos como personas en el disfrute de la cultura, la lectura y el estudio como ejes pedagógicos de la propuesta de formación.

Diremos con González Casanova que serán espacios donde se aprenderá todo el tiempo, donde el conocimiento se elaborará día a día y donde los sujetos sociales no serán los mismos una vez que asuman el riesgo de modificar los esquemas de comprensión e interpretación de la realidad y de ellos mismos, una vez que éstos reconceptualicen su papel como sujetos de transformación; es decir, una vez que se hayan radicalizado.

Será en las casas de cultura donde se incidirá en la participación del sujeto pedagógico radical para llevar a cabo la instauración de las redes de aprendizaje como un proyecto también cultural, hablamos de redes en el entendido de que puede instalarse una red en las diversas casas de cultura y a su vez estar interconectadas unas a otras respecto a la labor

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

que los pedagogos radicales iniciarán, esto como decíamos, entendidas como organizaciones de conocimiento donde se encontrarán una diversidad de sujetos sociales, pero será también de esta diversidad que el conocimiento del sujeto como individuo y colectividad se verá enriquecido una vez iniciado el proceso de formación para la libertad.

Así como los sujetos sociales son convocados a participar en Talleres de Pintura, escultura, poesía, danza, dibujo etc. también deberán ser convocados a un Taller por demás especial y de gran valor cultural, que el pedagogo radical tendrá a su cargo; en dicho Taller se llevarán a cabo sesiones de Lectura y diálogo, y será a través de la lectura que los sujetos sociales iniciarán su proceso de radicalización desde el primer acercamiento que éstos tengan con la literatura de izquierda, es decir, con los escritores radicales y de la pedagogía crítica como proceso de formación y radicalización de los sujetos dentro de estos espacios, también si los consideramos lugares de encuentro.

Será pues para éste caso un **Taller de Lectura** de la realidad, el proyecto de formación que los pedagogos radicales promoverán como una actividad educativa alternativa y una expresión significativa de la cultura humana dentro de los proyectos de formación que se llevan a cabo en dichos espacios sociales, ya que dicho Taller "no [será] un proceso de adaptación del hombre a la sociedad [o a las artes], sino un proceso de formación que contribuirá para que éste sea capaz de recrear, captar el mundo y transformarlo...considerando que, como ciudadanos insertos en una sociedad, necesitamos ser agentes de su transformación".¹⁶⁷

El Taller de lectura coordinado por el pedagogo radical, será un espacio de recreación pedagógica y cuyas sesiones estarán estructuradas de tal forma que los contenidos y los textos a tratar induzcan al sujeto social al análisis, la crítica, la reflexión y la investigación respecto de los planteamientos que de la realidad inmediata se vayan haciendo, eso es, su realidad y para éste caso consideramos que el tópico para tratar en dichas sesiones gire en torno a las implicaciones del neoliberalismo en la sociedad mexicana, y

¹⁶⁷ Geron Ríos Métrica, Madero. "El salón de clases: un espacio para la construcción del profesor liberador" en Paulo Freire y la formación de educadores: múltiples miradas. México. SOU, p. 383

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

las relaciones que con otros temas dicho tópico genere, en su interrelación directa con la cosmovisión que cada uno de los sujetos haya elaborado respecto de la realidad.

Para lograr el objetivo de creación de dicho taller que decíamos es el iniciar al sujeto social en su proceso de radicalización-liberación, el pedagogo radical deberá trabajar desde la perspectiva de la pedagogía crítica y la pedagogía de la liberación de Paulo Freire¹⁶⁶, como sustento del proyecto y dinámica de cada una de las sesiones, ya que la particularidad de dicho taller radicará en el hecho de que es una opción abierta a la convivencia y al disfrute del conocimiento; por lo tanto una opción de formación opuesta al tradicionalismo pedagógico desde un sentido de linealidad y alienación, de ello que entre los criterios a considerar para llevar a cabo dicho proceso de formación liberadora, el pedagogo radical deberá haber sido formado bajo tal perspectiva o bien conocer muy bien los planteamientos de la pedagogía crítica y los planteamientos Freirianos, para tomar el proceso de liberación de los sujetos sociales como un desafío a su labor pedagógica y su compromiso social.

Uno de los aspectos a considerar antes de iniciar el Taller, es el hecho de que la tarea del pedagogo se complejiza por el hecho de que ya decíamos que en este espacio se encontrarán diversos sujetos, por lo tanto existirá una diversidad de subjetividades, por lo tanto se trabajará con colectividades heterogéneas, de allí que antes de iniciar el trabajo de las sesiones, debe generarse un ambiente de confianza entre los sujetos, por lo tanto, se pensará en una etapa preparatoria que tendrá que ver con el primer acercamiento que el pedagogo radical tendrá con los sujetos que conformarán el taller.

¹⁶⁶ La crisis social que ha generado el cuestionamiento en la sociedad contemporánea, exige el análisis de dicho fenómeno como referente de la reconceptualización de la realidad y el papel de los sujetos sociales. En este sentido, el hecho de elaborar la PEDAGOGÍA DEL OPINADO de Paulo Freire como referente de la construcción de la sociedad y la formación de sujetos libres, abarca el sentido último que aún sigue prevaleciendo en la pedagogía crítica y que responde a la necesidad de superar las ideologías reaccionarias y educativas que obedecen a la cultura que busca la heterogeneidad de los sujetos, aún cuando Freire haya mencionado que una vez caído el bloque socialista y estado el cuestionamiento a estos términos, la cultura se habría acabado. El sentido oporizador de la educación y de libertad del ser humano que podemos pensar es un concepto nuevo en todos los sujetos sociales, necesita ser analizado y fortalecido con proyectos que permitan replantear la ruptura de un orden dominante.

Véase: Freire, Paulo. "Pedagogía del oprimido". México. SMOI. 1982

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Esto en el entendido de que tal acercamiento puede iniciarse a través del trabajo libre; es decir, una simple plática, una sesión musical, un diálogo no dirigido, por ejemplo, actividades que incluso los sujetos involucrados pueden sugerir y que el pedagogo puede aprovechar para tener un panorama general de las expectativas de los sujetos para con el Taller, pues dice Freire que uno de los factores de la no imposición en que el esquema de trabajo así como en la elección de los contenidos deben considerarse el marco cultural y las expectativas de los sujetos.

El inicio de las sesiones partirá de temas generadores de la vida cotidiana, es decir, los sujetos proponen un tema para su análisis y el pedagogo se encargará de sugerir otros, al mismo tiempo que inducirá al tratamiento del tema programado para la sesión, señalando a la vez las relaciones que se establecen entre un tema y otro, para ello las preguntas son un factor fundamental, ya que entre todos los sujetos tratarán de dar una respuesta y quizás no la encuentren en la inmediatez, pero una vez sentadas las relaciones de los temas es probable que establezcan ya un criterio ante lo que antes era percibido y que desde entonces se percibirá desde otra perspectiva.

En el taller de lectura, la labor del pedagogo y el desarrollo de las sesiones se opondrán al tradicionalismo pedagógico, pues lo que está en juego es la formación de personas, de individualidades que traen consigo una concepción de la realidad, del mundo y de ellos mismos, una historia, una subjetividad, valores, y creencias características en cada uno de ellos, una cultura propia quizás y que han sido producto de la construcción de la propia sociedad y que de alguna manera han marcado su devenir histórico y cultural como persona; los sujetos sociales participantes en dicho taller deberá tomar en cuenta el pedagogo radical que son subjetividades e historias personales con las que trabajará, por lo tanto la riqueza del trabajo de las sesiones se verá reflejado en el interés y el compromiso que los sujetos adquieran con su propio proceso de formación radical.

En este sentido, el pedagogo como educador¹⁶⁹ formador de conciencias deberá considerar que todo proceso educativo como

¹⁶⁹ Dice Freire que en todo proceso educativo, se encuentran presentes un educador y un educando, que en una relación que no se puede evitar ya que es la base de dicho proceso. Pero que es en la formación liberadora, que dicha relación deberá ser equitativa

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

práctica de la libertad, deberá ser un proceso de formación por el que se constituya la conciencia humana para recrear críticamente el mundo, por lo que es indispensable antes que todo dice Freire, asumir responsablemente su misión de hombre: colocando al sujeto social en condiciones de poder replantearse críticamente el mundo.

La labor del pedagogo dentro de éste proceso de formación para la libertad, será generar una conciencia a los oprimidos, los cuales se encuentran dentro de un orden social injusto, ésta es la primera característica del proceso de formación de los sujetos dentro de los Talleres de Lectura, hacerlos concientes a través de una lectura de la realidad y de sus propias condiciones de existencia, de su posición de oprimidos por el neoliberalismo.

De tal forma que primero deberá acercarse a éstos a la objetivación de su mundo, es decir, éstos primero deberán quedar perplejos ante la realidad, para así expresar juicios respecto de lo que la realidad es para ellos tomando como referente la posición de opresión que tiene para si el sujeto, dentro de éste primer acercamiento con la realidad, la palabra tiene un enorme valor, pues será a partir de las expresiones de los sujetos sociales respecto de la realidad y las experiencias vivenciales, de las que se iniciará el análisis del mundo objetivo en el cual se encuentra inmerso el sujeto, por lo que se debe considerar como un sujeto que está en relación con el mundo y no que vive en relación de éste.

En el proceso didáctico dentro de los talleres se enriquecerá la participación del pedagogo radical y la del sujeto social bajo la dialogicidad de dicho proceso, ésta entendida como la palabra auténtica que transmite el sujeto, pues para Freire el diálogo es el momento en que los educandos se encuentran para reflexionar sobre su realidad tal como la hacen y rehacen, como esencia de la educación liberadora.

De ello que el pedagogo deberá asumir la posición de compañero de los sujetos que conforman el taller, esto bajo una

y colocar al educador y al educando en una relación de igual a igual, ya que ambos se encuentran en un proceso de apropiación del conocimiento y de entendimiento mutuo.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

posición de igual a igual, ya que la posición radical se construye con el sujeto más no para el sujeto ya que ambos se encuentran en un proceso de formación y de auto conocimiento en que la interrelación del pensamiento y el diálogo¹⁷⁰ entre dichos sujetos generará una acción sobre el mundo, en este caso su transformación desde una actitud crítica fundada en el análisis y la reflexión de la realidad inmediata y mediata.

Para tal efecto el contenido del diálogo entre los sujetos deberá generar la problematización de los sujetos en su relación con el mundo, esto a partir de la propia experiencia de vida de cada uno de los implicados que posibilitará desde el diálogo la apertura y la admiración del mundo del sujeto y que comience a problematizarlo, pues la acción de problematizar la realidad dará existencia a la comunicación sustentada en el diálogo respetuoso, democrático y abierto a toda intervención, la problematización surgirá del simple hecho de comenzar a cuestionar y de buscar una respuesta a las preguntas que lo sujetos sociales hagan respecto del contenido del diálogo.

En este Taller de Lectura, nadie será poseedor del conocimiento, ni nadie educará a nadie, pues el sujeto radical (educador) y el sujeto social en formación (educando), son sujetos de conocimiento, sujetos de la cotidianidad, donde el educando es el sujeto que a la vez enseña al educador pues "es posible oír a los alumnos hablar de cómo comprenden su mundo, caminar junto con ellos en el sentido de una comprensión crítica y científica de él".

Para esto es necesario "partir sobre su descripción, sobre sus experiencias de la vida diaria, de su realidad concreta, del sentido común, para llegar a una comprensión rigurosa de la realidad"¹⁷¹ y al mismo tiempo aprender de los demás lo cual posibilitará superar la posición de oprimido, pues el acto pedagógico en este sentido no sólo será comunicar el mundo, sino crear dialógicamente un conocimiento del mismo, esto desde visiones de fondo, es decir, destacando las implicaciones más profundas de la objetividad con la realidad

¹⁷⁰ El diálogo es una exigencia existencial. Y siendo el encuentro que subyace a la reflexión y la acción de una subjetividad encarnada al mundo que debe ser transformado y humanizado, no puede reducirse a un acto de depositar ideas de un sujeto en el otro, ni convertirse tampoco en un intercambio de ideas conversadas por sus representantes.

Freire, Paulo. "Pedagogía del oprimido" México. Siglo XXI. 1982, p. 101

¹⁷¹ Freire, Paulo. Op. Cit. Per. Pereira Pinto, Héctor. "El acto de preguntar en la Pedagogía Freireana" en Paulo Freire y la formación de educadores. Op. Cit. p.77

del sujeto desde un acto cognoscente como descubridor de la realidad, una realidad en proceso de transformación.

Es bajo tal perspectiva que la labor del pedagogo radical se enriquecerá en el entendido del marco referencial que éste tiene respecto al tópico del Taller para desempeñar una labor social más que educativa, ya que "lo importante desde el punto de vista de la educación liberadora, es que, los hombres se sientan sujetos de su pensar, discutiendo su pensar, su propia visión del mundo, manifestada, implícita o explícitamente, en sus sugerencias y las de sus compañeros."¹⁷²

En otro tenor, no debemos dejar de lado el hecho de que como proyecto tiene sus alcances y limitaciones, pero el compromiso que el pedagogo radical adquirirá con el Taller, se proyectará una vez que se haya dado cuenta de que los sujetos sociales como su desafío lo desafiarán en su tarea formadora, a la vez que también lo problematizarán, pero serán también los sujetos del Taller que junto con el pedagogo emergerán de los resabios del capitalismo una vez que se percaten que el proceso de formación que compartirán con otros abrirá la posibilidad de pensar que dicho proceso será una acción cultural liberadora.

Y que ésta ha modificado su lenguaje y ampliado sus conceptos, su forma de pensar, la forma de relacionarse con los otros, dicho espacio le permitirá adquirir cultura y como la pedagogía es un acto político cultural desde el punto de vista de la formación, diremos con José Germán Garibay que en el momento en que el proceso de formación radical salió de la universidad, la carrera de pedagogía y el pedagogo radical permitirá que dicha formación radical se proyecte en el plano social; es decir, de un plano micro, se pasará a un plano macro de proyección.

En este sentido dice Garibay que la formación radical del pedagogo con los sujetos sociales se traducirá en una formación transpersonal, es decir, una formación "la cual incita al educando a que se mantenga despierto y autónomo, a que se cuestione y explore todos los rincones y rendijas de la experiencia consciente, a que indague el sentido de todo, a que

¹⁷² Freire, Paulo. *Idem*, p. 154

TRABAJOS
FALLA DE ORIGEN

pruebe los límites de lo externo y a que compruebe las fronteras y profundidades de su propio ser.

Así, la formación transpersonal pretende formar un nuevo tipo de ser humano y una nueva especie de sociedad, por ello resulta ser más humana, su objetivo no es simplemente preparar al individuo para valerse por sí mismo en la vida, sino orientarle hacia la trascendencia".¹⁷³

Bajo tal perspectiva el pedagogo radical deberá retomar la trascendencia que el proceso de formación que brindará a los sujetos sociales, se verá enriquecido una vez que dicho proceso será transpersonal, no en el entendido de que el educador transmite al otro un conocimiento (educación bancaria), sino que será posible un proceso de formación de conciencias desde el proyecto de los Talleres de lectura, porque es un proyecto pensado en lo humano y el cual estará dirigido al trabajo pedagógico con personas.

Un proyecto socio pedagógico en el cual todos estarán en posibilidad de trascender el espacio de su conocimiento a través de la admiración que la objetivación de su realidad les produce; y a la vez ampliar las redes de aprendizaje de la cultura, ya que una vez que los sujetos se hayan radicalizado, estaremos en posibilidad de pensar que ellos también compartirán con otros la experiencia de haber sido trastocados como seres humanos y de sentirse un tanto humanizados para sí y para los demás. En este sentido, volvemos a enfatizar que será redignificado el pedagogo radical por un lado, y por el otro, la carrera de pedagogía tendrá una trascendencia social que quizás hasta este momento no ha llegado, además de tener en cuenta que los sujetos no se liberan solos dice Freire sino en comunión con los demás.

Es una tarea pedagógica por demás compleja, pues el hecho de invitar a otras personas a modificar sus esquemas de interpretación de la realidad quizás devenga en desinterés o apatía, sin embargo, repetimos que el pedagogo radical deberá tomar estos factores como parte del desafío pedagógico que

¹⁷³ Gerthay Gallardo, José Gervasio. "La educación en el umbral del siglo XXI: una perspectiva heideggeriana" en *Reflexiones y Propuestas sobre educación Superior*. México. ANUIES. 1996. p.133

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

implica su compromiso con la sociedad y que aún con sus bemoles, el proyecto de los Talleres de Lectura de la Realidad, permitirán repensar el quehacer pedagógico fuera de las instituciones educativas y el visualizar al pedagogo como un sujeto social a la vez que político ya que antepone a los criterios economicistas de la educación universitaria, su humanidad, su solidaridad y compromiso con los sujetos excluidos del proyecto modernizador y entre los cuales se pueda apreciar la labor pedagógica del pedagogo radical, y reconsiderar a la carrera de pedagogía como un espacio de conocimiento y cultura en su máxima expresión.

De esto que los Talleres de Lectura serán "un espacio en el que los sujetos puedan contar sus historias, escuchar la de los otros, y soñar sus propios sueños sin que la letra muerta de la ética burguesa gravite como una pesadilla sobre sus mentes aún capaces de imaginar, deseosas de aún tener esperanzas, empeñadas todavía en la construcción de un espacio de diferencia, de un espacio de posibilidad. Ese espacio no estará esperándolos, los estará llamando para que lo ocupen o piensen que un día tropezarán con él"¹⁷⁴ y esto es lo que representará parafraseando a Peter McLaren: la construcción de un arco de sueño social, y es en este sentido que el valor pedagógico de la lectura, la cultura y la educación, son parte de ese sueño.

¹⁷⁴ McLaren, Peter. "Pedagogía crítica: construcción de un arco de sueño social y de una entrada a la esperanza" en *Pedagogía Crítica, Resistencia Cultural y la Producción del Deseo*. Instituto de Estudios y Acción Social, Argentina, 1994, p. 41

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

3.3 ALGUNAS CONSIDERACIONES PARA LA GENERACIÓN DE UNA ACTITUD DE IZQUIERDA AL INTERIOR DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA EN LA ENEP ARAGÓN: EL PEDAGOGO COMO INTELLECTUAL Y SUJETO POLÍTICO

El neoliberalismo ya decíamos, ha venido a trastocar las esferas de la realidad de los sujetos sociales, los procesos de industrialización y tecnificación de las sociedades capitalistas han venido agudizando los criterios de certificación del conocimiento dentro de las Universidades Públicas, la innovación pedagógica y el psicologismo como referente teórico de primer orden para interpretar los niveles de calidad educativa en las instituciones de educación públicas o privadas han venido delimitando la labor profesional del pedagogo.

Desde este punto de vista, la pedagogía ha sido trastocada por el neoliberalismo en el entendido de que le ha delegado a esta a través de sus "especialistas en educación", la generación de procesos e instrumentos de evaluación institucional, la capacitación didáctica e incluso psicológica de los docentes, el elaborar pruebas de acreditación del conocimiento y rendimiento escolar, entre otras actividades tendientes a elevar la "calidad de la educación" y a "mejorar el servicio educativo" en México.

En este sentido volvemos a reconsiderar el hecho de que el saber pedagógico y la labor del pedagogo bajo la perspectiva de los ideólogos neoliberales en educación, se ha reducido al ámbito de la técnica y las cuestiones metodológicas del aprendizaje y la didáctica; y de esta forma el campo de acción del pedagogo se ha relacionado directamente con el quehacer práctico de la pedagogía en un sentido más restringido y en el entendido que la concepción del pedagogo desde los 70's ha sido aquella de que éste profesional se encargaría en una labor interdisciplinaria de generar proyectos educativos para tratar de sanear la fuerte crisis que la educación -básica sobre todo- a nivel nacional viene padeciendo.

Por otro lado, se ha señalado el hecho de que dentro de la carrera de pedagogía se forman dos tipos de sujetos pedagógicos: los conservadores y los radicales los cuales

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

tienden a elaborar una cosmovisión de la realidad y los procesos sociales desde perspectivas diferentes y a partir de su propio proceso de formación dentro de la carrera, y que en este sentido los procesos de formación de los sujetos dan ingerencia a que estos reafirmen su cosmovisión respecto de la realidad; esto en el entendido de que al interior de la carrera se encuentran también manifiestas estas cosmovisiones y que de alguna manera reflejan el hecho de la existencia de dos ejes de formación pedagógica: la pedagogía tradicional y la pedagogía crítica. La primera como elemento del proceso de formación del sujeto conservador y la segunda, la alternativa al proceso de formación del sujeto pedagógico radical u opuesto al neoliberalismo.

Ambos sujetos decíamos, que dentro del espacio institucional se confrontan y encuentran expresando sentidos y prácticas pedagógicas que de alguna manera reflejan su devenir como sujetos sociales, y lo cual ha venido a complejizar su interpretación dentro del entramado de relaciones sociales y académicas que se gestan al interior de la universidad y dentro de la propia carrera de pedagogía.

Ahora bien éstos sujetos se encuentran dentro de la carrera desde los años 70's a hoy día, porque cabe mencionar que el plan de estudios de la carrera de pedagogía en la ENEP Aragón se modificó y se puso en marcha un nuevo plan en el año 2002, la tendencia de éstos dos procesos de formación siguen presentes en dicho plan; sin embargo debemos considerar el valor que se da a la pedagogía crítica como parte del fundamento teórico de dicho plan, y es en este sentido que la perspectiva de la pedagogía como profesión así como de su objeto de estudio se modificó y el cual ahora se dirige al análisis y reflexión de los procesos de formación de los sujetos sociales bajo el marco del neoliberalismo.

En este sentido la posibilidad de replantear los procesos de formación dentro de la carrera se hace aún más significativa, pues ya hemos dicho que el plan de estudios como proyecto se modificó y atendió en parte las demandas de los mismos egresados y estudiantes, pero en general se siguen reproduciendo las mismas prácticas y sentidos pedagógicos dentro de la dinámica escolar, quizás el escenario cambió más no la interpretación que de la obra hacen los actores.

Dos planes de estudio de la carrera de pedagogía han formado parte de la Universidad Nacional y de la ENEP Aragón, el de los 70's al 2002 herencia del Colegio de Pedagogía en la Facultad de Filosofía y letras y el Plan en curso, ambos decíamos ya desde el fundamento teórico y la construcción curricular exponen los criterios bajo los cuales se formará a los sujetos pedagógicos.

El plan en curso un tanto enriquecido respecto de sus objetivos, su estructura curricular, la esencia de la escuela crítica que se percibe en el plano epistemológico, el tipo de profesional, el cambio de nombre de algunas materias etc, nos hacen pensar al quehacer pedagógico y el pedagogo como fomentos de enriquecimiento de la cultura, al menos a nivel de proyecto y de discurso.

Bajo esta interpretación cabe generar el siguiente planteamiento: es cierto, el plan de estudios atiende ahora a la reflexión y a la vinculación del quehacer pedagógico con el complejo de problemas sociales y culturales, a la libertad del alumno de hacerse responsable de su proceso de formación, los criterios didácticos se replantean y se habla ahora de la enseñanza en pedagogía como un proceso comunicativo, de diálogo, de espacio de conocimiento compartido, la pedagogía ahora es vista como un espacio de acción y reflexión, se habla de vincular el aspecto de la técnica bajo una perspectiva y sentido social, entre otros elementos epistemológicos que por lo pronto quedan fuera de nuestro alcance. Desde esta perspectiva la carrera de pedagogía, el pedagogo y la propia pedagogía se reconceptualizan frente a los criterios de formación universitaria considerados por el neoliberalismo.

Ahora bien, bajo tales modificaciones y criterios para la formación del pedagogo del siglo XXI cabe hacernos junto con George Synfers la siguiente pregunta: a partir de dichos cambios, ¿será posible generar una actitud de izquierda¹⁷⁵ en

¹⁷⁵ Hablaríamos de actitud de izquierda, en el sentido de los elementos discursivos que el sujeto en proceso de formación bajo la pedagogía crítica tiene a su alcance, como lo pueden ser los textos, el tipo de profesores, la apropiación de los contenidos y la reinterpretación de los mismos, que a su vez van desde formas e la generación de críticas concretas respecto del ordenamiento, análisis y reflexión que de la realidad social y educativa se haga desde la pedagogía, y que permitan generar el horizonte interpretativo bajo esquemas de conciencia, los cuales se traduzcan en una reinterrogación y acción del sujeto respecto de su entorno; en este caso el sujeto del régimen neoliberal frente a la reconstrucción urgente de la unidad contemporánea. Es decir, pasaríamos en una actitud de izquierda, una vez que se desmonten las estructuras que el neoliberalismo está generando, para a partir de esto reorganizar los condicionamientos, los criterios de valores del proyecto, generar controversias respecto a su viabilidad etc. Son factores profundos porque que una vez que el sujeto los desmonta como se

pedagogía? Porque aquí debemos tener claro que la cosmovisión radical o conservadora como procesos de formación pedagógica tienden a eso, a generar una actitud del sujeto frente a la complejidad del mundo objetivo y la propia realidad del sujeto (subjetividad) ya que son procesos de formación humana, ahora objeto de estudio de la pedagogía; porque volvemos a insistir el sujeto conservador aún se encuentra dentro de éste plan de estudios, por lo tanto sigue confrontando al sujeto radical, en otro contexto quizá, pero allí están y siguen interpeándose.

Ahora dirigiremos nuestra perspectiva de análisis bajo el entendido que desde el enfoque de la escuela crítica que actualmente prevalece en el plan de estudios de la carrera, nos permite pensar que los procesos pedagógicos de formación del pedagogo atienden a la relación que establecerán éstos en su quehacer pedagógico cotidiano con la realidad contemporánea.

Una realidad que decíamos genera enfrentamientos y problematiza al sujeto que asume el riesgo de explorarla para desde ésta explorarse así mismo, un espacio de encuentros y desencuentros en los que el sujeto trata de encontrar una explicación a los agravios que el neoliberalismo ha producido en gran escala o bien su acomodo al mundo del mercado, bajo el acriticismo permisivo que le caracteriza.

Es de ésta relación que los sujetos establecerán con la realidad que partiremos para pensar que si ha existido la posibilidad de generación de una actitud de izquierda en pedagogía; es decir, insistimos en que los procesos de formación pedagógica tienen incidencia en la perspectiva o cosmovisión que el sujeto tenga en el tratamiento del mundo objetivo, partiendo a su vez de la propia subjetividad que el sujeto en proceso de formación posee y que se pone en juego desde las propias prácticas pedagógicas, en las que se ve reflejada su actitud ante la realidad, siendo ésta parte de él mismo.

Si partimos de que los procesos de formación pedagógica generan la actitud que el sujeto pedagógico toma en el plano

opositor, genera en él una actitud crítica, que a su vez se traduce en contrario, una actitud de izquierda opuesta a la extrema derecha del sistema de poder capitalista.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

social, cultural, laboral, profesional, político, académico etc. y que dan forma a su cosmovisión, nos implica el retomar entonces los dos procesos de formación pedagógica al interior de la carrera de pedagogía y que en otro momento ya tratamos, estos son: la pedagogía tradicional y la pedagogía crítica.

Ahora cabe preguntarnos ¿es que acaso uno de éstos procesos de formación generará una actitud de izquierda por parte del pedagogo y cuál deja abierta esa posibilidad?.

Para la pedagogía tradicional, las prácticas pedagógicas que cotidianamente se llevan a cabo son vigiladas por el orden y la autoridad, ésta personificada por el maestro quien es dueño del conocimiento y de los métodos de aprendizaje. El proceso didáctico de aprendizaje se caracteriza por la existencia de un verticalismo, autoritarismo y verbalismo por parte del profesor y que los alumnos asumen como disciplina frente a éste, al conocimiento y a los contenidos, no hay controversia, no hay problematización de la realidad, el alumno sólo se ocupa del dominio de la disciplina y el profesor de la transmisión y enseñanza de la misma bajo una linealidad pedagógica y didáctica regida por la pasividad, el conocimiento se transmite y el alumno lo digiere (educación bancaria).

Por otro lado debemos tener muy en cuenta, para la pedagogía crítica el problema básico de la educación no es técnico sino político; esta pedagogía pone en tela de juicio no sólo a la escuela capitalista, sino al sistema de poder como totalidad, haciendo planteamientos por ejemplo de las relaciones de poder que se gestan en el proceso didáctico, el dominio de la hegemonía capitalista en la cultura, las posturas mecanicistas de la educación conservadora: analiza al sistema capitalista desde su dimensión oculta.

Para tal efecto, considera a la realidad como histórica y dialéctica, lo cual conduce al sujeto en formación a abordarla como totalidad; en donde el objeto de conocimiento es una construcción social producto de la reflexión que desde un ángulo de esa realidad cambiante y contradictoria hacen los seres humanos. En este proceso, en este ir y venir de la

TESIS COM
FALLA DE ORIGEN

reflexión a la acción, los hombres y la realidad misma se transforman, sus pautas de conducta se modifican.

Son desde estos dos procesos de formación que las cosmovisiones se encuentran ya decíamos, y como parte de este proceso de formación están las materias y los contenidos, así como la perspectiva de la pedagogía implícita en cada una de éstas. Pues bien aquí vamos a tener en consideración que a nuestro juicio, la perspectiva de la pedagogía crítica ha abierto y mantendrá abierta la posibilidad de generar esa actitud de izquierda una vez que las materias, los contenidos y el proceso de formación de los sujetos tiendan a establecer ese vínculo del sujeto con la realidad social desde una perspectiva de formación radical que recaerá en una actitud de izquierda más amplia toda vez que pondrá en ejercicio intelectual la reflexión y el espíritu crítico.

Para esto, los contenidos juegan un papel determinante, pero en nivel de importancia se encuentra el papel de los profesores, pues la enseñanza de contenidos de izquierda en acuerdo con Snyders formarán la actitud de izquierda de los sujetos,¹⁷⁶ actitud que de igual forma tiene relación con el proceso de radicalización y liberación al que hicimos referencia con anterioridad y que podríamos decir que es la expresión máxima de la labor pedagógica del sujeto radical: generar una actitud de izquierda en los sujetos sociales, una vez que han sido radicalizados.

Pero no es sólo el hecho de enseñar contenidos de izquierda lo que posibilitará el modificar la actitud acomodada de los sujetos y que orientará su proceso de radicalización, sino que tiene mayor incidencia la forma en que dichos contenidos son enseñados, y para este caso, decíamos que la pedagogía crítica como proceso de formación pedagógica ha abierto esa posibilidad, y en éste sentido, el sujeto tiene la libertad de elección ante los contenidos y valores propuestos para su formación, ya que también debemos considerar que una postura de izquierda no debe ser una imposición, sino una actitud personal y colectiva.

¹⁷⁶ Véase. G. Snyders. ¿Puede haber una actitud de izquierda en pedagogía? México. Editorial Letras S.A. 1971

Bajo la perspectiva de que "una pedagogía de izquierda implica una modificación, o mejor dicho, un cambio total de la estructura misma [del sujeto], ya que una pedagogía que enseña ideas de izquierda, transmite contenidos y suscita una visión, un método de análisis, reflexión y comprensión, actitudes de izquierda...en las que el conocimiento resulta de una concordancia cada vez más estrecha con lo real"¹⁷⁷, haciendo posible el inmiscuir al sujeto en su propio proceso de formación.

En este sentido hemos dicho que si se generará una actitud de izquierda en pedagogía, y dicha actitud estará impregnada en su devenir por materias y profesores que trabajan desde la perspectiva crítica de la educación, lo cual implica una significación objetiva de los contenidos para los sujetos radicales, lo que a su vez posibilita el ampliar su experiencia como sujeto de transformación vinculando la actitud radical con el análisis y conocimiento de la totalidad del mundo social desde una concepción de izquierda en el plano de una perspectiva y de una praxis de transformación social.

Contenidos significativos desde la pedagogía de izquierda ligados a la realidad del sujeto, que generan una reconceptualización de nuestra cosmovisión y la cual se traduce en una actitud nueva mediante la cual la totalidad objetiva es aprehendida y vivida como un constructo más de la subjetividad del sujeto, por lo tanto con posibilidades de reconstruirse constantemente.

Y será desde la enseñanza de la pedagogía de izquierda que "el sujeto no se encontrará entonces, abrumado, aplastado por lo que se le revela, alienado en lo que se le inculca; al contrario a partir de éstos, descubre lo que corresponde a sus aspiraciones, a sus deseos y adquisiciones anteriores, pero de forma más elaborada; una familiaridad entre lo que es y lo que se descubre siendo, una resonancia del uno con el otro que permite un ir y venir del uno al otro"¹⁷⁸; estableciéndose así una relación dialéctica entre los profesores, los alumnos y los contenidos¹⁷⁹ pues a medida que el sujeto progresará en su

¹⁷⁷ Ibídem. p. 13

¹⁷⁸ Ibídem. p. 20

¹⁷⁹ Vale la pena tener en cuenta, que la democratización de la escuela ha servido a la lucha política y social de las exigencias de los estudiantes contra la opresión de los regímenes totalitarios y repressivos, en este sentido podemos pensar que los contenidos y las materias

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

formación el vínculo entre el saber adquirido y su propia cosmovisión le parecerá más relacionado a su experiencia personal.

De allí que consideremos que el pedagogo desde la cosmovisión radical vivirá la izquierda y al mismo tiempo tratará de formarse en ella, pues los contenidos de izquierda no son superficiales a la objetividad del análisis del sujeto, menos si pensamos en la implicación subjetiva que tiene dicho análisis, los contenidos de izquierda deberán por lo tanto penetrar bajo la reflexión en el proceso de radicalización del sujeto como parte de la toma de conciencia y el proceso de liberación colectiva.

Para tal efecto el maestro deberá poseer la iniciativa y la capacidad pedagógica para formar a los sujetos desde la perspectiva radical de izquierda, es decir, acercar al alumno puntos de vista a los cuales no había accedido y que incluso le posibiliten identificarse con algunos de ellos y diga "yo también pienso lo mismo" o bien "no estoy de acuerdo, pero considero que..." esto será posible a través de los textos y los autores, de la literatura de izquierda y la postura teórica que los profesores comprometidos con la formación radical de sus alumnos deberán proponer como material bibliográfico para cada asignatura, por ejemplo en el caso de la carrera de pedagogía bajo el actual plan podríamos citar: Teorías sociológicas en educación, cultura, ideología y educación, enfoques socioeducativos en América Latina, que son materias que posibilitan el análisis de la complejidad social, política y cultural con respecto a su relación con la educación en el plano del discurso pedagógico.

Pero insistimos que incidirá mucho en la actitud de los sujetos la forma en que dichas materias sean enseñadas y la pedagogía crítica deberá ser la instancia pedagógica mediadora en el proceso de formación en que se impartan; lo cual quiere

del área socio pedagógica atiendan desde la pedagogía crítica, a generar una actitud de lucha contra el neoliberalismo y la injusticia social ya desde las aulas con que se trabajan, pues una cosa que también nos han enseñado los profesores radicales, es a identificar la postura bajo la cual el autor expone sus planteamientos, de ahí que las conclusiones, los temas y los textos también a ser de izquierda y para lo cual los profesores a veces no ponen mucho cuidado.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

decir que quizás no todos los profesores radicales poseen la sensibilidad pedagógica para generar una actitud de izquierda¹⁰⁰ en los alumnos, ya que la actitud de izquierda de los sujetos radicales, debe ser una expansión del pensamiento y la acción del propio profesor; es decir, la praxis pedagógica del educador desde una reconceptualización teórica que recaea no en una negación del complejo social ni en un renunciamento a la formación problematizadora diría Freire.

Sino que la actitud crítica que caracteriza al sujeto de izquierda será algo concreto, sentido y vivido, que se traducirá en una praxis social que deviene crítica dice McLaren y que planteará la transformación de los sueños y los deseos en la búsqueda de lo que ya podríamos ser y en la lucha por lo que podríamos llegar a ser, y es en este llegar a ser, que la labor pedagógica y la actitud de izquierda vendrán a reforzar el sentimiento de esperanza y liberación a la opresión neoliberal que todos los que hemos sido formados desde dicha perspectiva estamos insistiendo como la posibilidad de replantear la reconstrucción de la sociedad capitalista.

Y es bajo esta búsqueda de lo que podríamos ser, que debemos tener en cuenta que "ser pedagogo radical y mantener una actitud de izquierda, es ante todo unir una teoría político social con una posibilidad constante de cambio y transformación, en la que los sujetos en proceso de formación deberán confrontar lo que les es indicado como mundo objetivo con lo que ellos mismos experimentan y a la vez confrontarlo: no se trata de justificar solamente lo que se les propone hacer, sino más bien incitarlos al análisis lúcido de lo que hacen, los éxitos que logran, las alegrías que éstos les proporcionan, y también las detenciones, los fracasos...participando del dinamismo de la vida del mundo, en la elevación de las esperanzas de reconstruir y humanizar a la sociedad desde una contribución activa y una práctica social más comprometida y que será transformada profundamente por el conocimiento y la comunicación, porque siempre habrá algo

¹⁰⁰ En este sentido, lo hemos mencionado que muchos o la mayoría de los profesores que han analizado y que en la actualidad enseñan Pedagogía, lo hacen desde la didáctica tradicional debido a su falta de compromiso, o desconocimiento de la perspectiva pedagógica de la escuela crítica que se fundamenta en sujetos pensantes; esto ha sido un impedimento grave para que los propios alumnos puedan adquirir autonomía a explorar sus propios espacios educativos, que por ejemplo le otorgaban de un espacio propio. También debemos considerar que hay maestros que por su condición ideológica quisieron en sus condiciones de impartir bajo una perspectiva de formación crítica, pero aquí cabe mencionar que la pedagogía crítica no debe concebirse solo en unos momentos o que los contenidos de enseñanza sean sólo para los Talleres de Liberación; la pedagogía crítica deberá ser ante todo el elemento motivador del saber pedagógico con la propia práctica pedagógica, es decir, la teoría pedagógica que impregna una concepción radical en todos los sujetos desde el inicio de la carrera, y al haber en el ejercicio de su libertad y autonomía, pues es quien tomará de estos criterios de formación tal vez no uno activo, pero sí un sentido de elección propia.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

comunicable y que valga la pena de ser comunicado¹⁸¹, en este caso la crueldad con que el neoliberalismo ha venido a infiltrarse en países tan frágiles como lo es ahora México y en la que el sacrificio de la modernización ha sido el propio ser humano, pero también del cual deviene la esperanza liberadora.

Otro factor que se deberá considerar para generar una actitud de izquierda en pedagogía, es el compromiso que el sujeto pedagógico como intelectual y sujeto político deberá mantener, esto como sujeto pensante en la elaboración de proyectos pedagógicos que llegarán a tener incidencia en el plano social, nuestro taller de Lectura es un ejemplo.

Tomaremos como eje complementario del análisis expuesto el hecho de que al pedagogo se le ha visto desde diversas perspectivas profesionalmente hablando, pero se hace necesario tener en cuenta que dentro del entramado social y la estratificación laboral, al pedagogo no se le percibe ni como intelectual ni como sujeto político; es decir, el reduccionismo conservador le ha negado la posibilidad de pensarse desde esta perspectiva, y que decir de la propia carga académica, pues decíamos que las cuestiones esenciales de la complejidad social y de la realidad en la que se encuentra inmerso el sujeto pedagógico ha limitado su labor y ampliación del saber pedagógico en otros sentidos.

De tal forma que se han encontrado expuestos sólo a pensarse en función de las actividades profesionales que por ejemplo en el papel de maestros hacen, minimizando así las cuestiones que implican un ejercicio más profundo de análisis, reflexión, interpretación y lectura de la realidad, situación por la que al pedagogo se le ha percibido más como el asesor de los profesores, el maestro, el técnico de la educación que como intelectual o político.

En este tenor, la labor de la pedagogía crítica y el proceso de formación radical que generará una actitud de izquierda, serán el referente para tener en cuenta que el pedagogo radical es un intelectual y un sujeto político, ya que la reelaboración y reinterpretación de la realidad como

¹⁸¹ G. Snyders. *Idem.* p.p 45,49

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

construcción de conocimiento que ha sido producto de un proceso de formación pedagógica radical y una actitud de izquierda, es un ejercicio intelectual que parte del propio proceso de formación. Y que se traducirá en una praxis social de búsqueda del bien común, de tal forma deberá enfatizarse en la práctica pedagógica cotidiana la importancia que tiene el entendimiento del mundo social y político de hoy día y que se encuentra regido por el neoliberalismo. ¿Pero en qué sentido se deberá considerar al pedagogo radical como un intelectual y político?

Es bajo el proyecto de modernización de las sociedades y la globalización de las economías que caracteriza la entrada del siglo XXI en donde los intelectuales constituyen una categoría social de difícil precisión, ello en el entendido de que son las funciones o la actividad que realizan un tipo de sujetos sociales con ciertas características para considerárseles intelectuales, o como personas cuya formación y función se cree es la de pensar y la generación de conocimiento en un sentido tradicional de ver al intelectual.

En este sentido será que retomaremos los planteamientos de Gramsci¹⁸² para quien de todo grupo social que surge sobre la base original de una función social en el mundo de la producción económica, establece junto con él uno o más intelectuales que le dan homogeneidad no sólo en el campo económico, sino también en el social y en el político.

Dice Gramsci que todos lo hombres son intelectuales, ya que al margen de su profesión manifiestan aunque mínima una actividad intelectual creadora, pero no todos tienen en la sociedad la función de intelectuales, pues el intelectual se transforma en la conciencia autocrítica del sistema de poder, así mismo contribuye a la toma de conciencia de la función histórica¹⁸³ del grupo social al cual pertenece. En este sentido identificamos el hecho de que Gramsci propone la generación de un nexo dialéctico de la estructura con la superestructura e

¹⁸² Véase Gramsci, Antonio. "La Formación de los intelectuales". Ed. Grijalbo. México. 1967

¹⁸³ En términos de Antonio Luis Gramsci alude a los intelectuales y su papel en una sociedad nueva incluso en el marxismo, entre otras razones porque unifica a los intelectuales y a la clase obrera en la que él llama "intelectual orgánico del proletariado", modificando así mismo no sólo la política de alianza sino el concepto mismo de la filosofía de la práctica".

Significado el pensamiento de Luis, la tesis de los intelectuales representa un aporte trascendente en el pensamiento marxista, sin el cual sería difícil explicar el marxismo que permite la comprensión del tiempo histórico, la generación de conciencia como elemento determinante del espíritu de la humanidad.

Véase. Luis, Antonio. "Gramsci: La ciudad futura". Ediciones Documenta. Madrid. 1991

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

identifica el papel social y político de los intelectuales a partir de su vínculo con los bloques históricos, es decir con los grupos de la sociedad civil.

De esta forma, destaca la representación que en el plano político debe tener el intelectual¹⁶⁴ en la dirección de la sociedad, pues corresponde a éste ser el organizador de ésta en todas la esferas de la vida social, entre ellas la educativa, y cuya tarea esencial como presencia política es entregar "una concepción del mundo" coherente que integre las diversas concepciones de los diversos sectores sociales, desde una relación dialéctica concebida por la crítica al sistema de poder como eje principal y motor impulsor de los cambios en la educación y en la sociedad.

Desde esta perspectiva quedará claro que el Pedagogo además de profesor es un intelectual, y más aún si retomamos el proceso de formación radical, éste será entonces un intelectual de izquierda ya que el propio proceso de formación radical dentro de la carrera, le posibilitará el extender la labor pedagógica al ámbito de la construcción del conocimiento y en éste caso conocimiento social y político que recaerá en el análisis y reflexión del mundo, bajo un ejercicio intelectual creativo.

Por otro lado, deberá tenerse también en consideración que para Gramsci el intelectual tiene una estrecha relación con la sociedad, para la carrera de pedagogía también deberá tenerla, y será ese compromiso social al que hemos aludido el que deberá replantarse continuamente bajo marcos éticos y criterios de participación más humanos y en cuya labor el intelectual de izquierda deberá ser el elemento nodal de todo análisis en la generación de propuestas en vistas a la superación de la actual crisis de inhumanidad que estamos padeciendo.

¹⁶⁴ También por "intelectuales" debe ser entendido no la capa comúnmente descrita por éste término sino en general el estrato social entero que ejerce una función organizativa en sentido amplio, en el campo de la producción o de la cultura o en el de la política administrativa. Por ello, los intelectuales tienen un papel en todos los aspectos de la sociedad, no simplemente en aquellos que son explícitamente culturales, sino en la base económica así como en la sociedad civil y en la sociedad política, en sentido estricto".

David Katzman y Javier, María Casado. "Filosofía y política en el pensamiento de Gramsci" Ediciones de Cultura Popular. México 1988. p. 149

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Por lo tanto, el pedagogo deberá luchar por esa actividad intelectual dentro de la carrera, los profesores deberán de impulsarla y promoverla como la esencia de la formación de los sujetos, la razón de ser de la pedagogía una vez que el actual plan de estudios nos permite pensar que será así.

De esta forma es en el plano social que el pedagogo se proyectará como intelectual de izquierda en la medida que sus actos y proyectos vayan acompañados del sentido humano que los contenidos de izquierda impregnan en su proceso de formación para repensar nuestro papel como sujetos sociales y políticos implicados en la transformación de los procesos histórico-sociales, pero antes de esto deberemos considerar nuestro sentido como seres humanos, como agentes de transformación que piensan, sienten y viven los conflictos de la vida cotidiana.

Pues como intelectuales y sujetos políticos, deberemos caminar como sobre brasas ante las realidades que nos comprometen desde el punto de vista de la teoría para formular posiciones fuertes, precisas y arriesgadas, situándonos en una zona peligrosa y nada complaciente, y que en el ejercicio intelectual existirá la posibilidad de reconsiderar el papel del pedagogo como agente de transformación en la teoría y en la práctica de una izquierda radical que comprometa, que comunique, que invite a los otros sujetos a superar en el plano de la acción crítica el trance que los avatares del neoliberalismo ha provocado en nuestra sociedad.

Así lo que diferenciará al pedagogo como intelectual de izquierda será su interés por la totalidad del proceso histórico y la complejidad social, el cual no sólo deberá ser bajo un análisis objetivo, sino que deberá penetrar su pensamiento, afectarle significativamente y que se traduzca en una sed de conocimiento para vivir constantemente en un mundo de ideas que le permitirán a la vez construirse y reconstruirse en la cotidianidad de su trabajo pedagógico con los excluidos del proyecto de modernización neoliberal.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Y en este sentido pensaremos que será valorizado el trabajo intelectual del pedagogo una vez que su saber se generalice a un público más amplio que el de su círculo profesional; esto es, toda vez que haya trascendido las paredes universitarias y la labor pedagógica se refleje en un acto político de lucha frente al enemigo de orden burgués.

Para ello, la carrera de pedagogía y los profesores radicales deberán tener en cuenta que formar al pedagogo radical como intelectual de izquierda será desplegar ante él la libertad de poner en práctica de mil modos, y según su propia originalidad, los principios fundamentales de su pensamiento y de vida que han sido afirmados.

Proveerle de un abanico infinito de medios y posibilidades teóricas dentro del propio proceso de formación, en el que cada intento por aprehender y comprender la totalidad del complejo social y que se vea reflejado en la manera de expresarse, de criticar, de analizar, de reflexionar y de discutir bajo la expresión de su propia personalidad y el trabajo intelectual que logrará realizar sobre él mismo, entenderlo desde la perspectiva de su vinculación con la complejidad social y la construcción de proyectos alternativos de transformación a las condiciones de inhumanidad que los sectores sociales más desprotegidos están padeciendo.

Desde este punto de vista deberá extenderse el compromiso de los profesores para mantener constante la premisa de que dentro de la carrera de pedagogía, no basta con profesionalizar a los sujetos, sino el sentido amplio de la carrera deberá reflejarse en la formación humana que la pedagogía ha impregnado en el sujeto como su propia subjetividad, su manera de percibir la complejidad de la realidad actual; en otras palabras ya lo habíamos mencionado, su cosmovisión.

Por tal motivo es fortificante para los pedagogos que se formarán bajo el nuevo plan tener la posibilidad de que el sujeto pedagógico radical que se encuentra en cada uno de ellos pueda emerger diría Freire desde el inicio de la carrera, y tener acceso a un enriquecimiento cultural como personas y

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

que quizás una carrera de corte conservador no les hubiese podido ofrecer.

En este sentido la perspectiva de vinculación social de la carrera podrá expresarse en la incidencia que en la transformación de la sociedad tenga el pedagogo porque un factor que sí es determinante es el hecho de que la pedagogía es cultura, por lo tanto la posibilidad de ampliar el horizonte de las expectativas pedagógicas radicales se encontrarán en espacios esenciales de praxis político-pedagógica como han llegado a ser la cultura, la educación y la sociedad.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

CONCLUSIONES

La elaboración de un trabajo de investigación como el que fue presentado en este caso, abrió la posibilidad de orientar el análisis y la reflexión pedagógica en una problemática que nos aqueja en la actualidad, en este caso las implicaciones del proyecto neoliberal en México en la Educación Superior dentro de la UNAM, y la confrontación de los procesos de formación pedagógica al interior de la Universidad bajo el marco neoliberal desde la perspectiva de los sujetos universitarios.

Para ello se partió de que la Universidad no ha sido ajena al contexto del neoliberalismo y la Globalización económica y que de hecho el proceso de Modernización ha venido a modificar no sólo las políticas y los proyectos para la Educación Superior Pública sino que se ha manifestado incluso en las relaciones sociales que los sujetos pedagógicos establecen, como un ejemplo más específico de la infiltración de los criterios neoliberales dentro de la UNAM.

El rastreo histórico en la búsqueda del sujeto pedagógico dejó manifiesto el hecho de que la educación y los proyectos educativos han venido acompañados de los diversos procesos socioeconómicos desde el momento en que la modernidad y el capitalismo se hicieron presentes y que en el peor de los casos los ha justificado y a partir de los cuales la diversidad de interpretación y tratamiento de los problemas educativos en general y en particular el de la formación del ser humano se vuelve un elemento de apertura al análisis y tratamiento pedagógico.

También quedó de manifiesto que los procesos de formación han partido de una idea preconcebida del papel de la educación y del concepto de ser humano, que entre otros factores han incidido en los replanteamientos que de la educación y el sujeto se han hecho, de esta forma nos permitió entender que la educación no es un hecho aislado de la complejidad social, al mismo tiempo reafirmar que es un espacio que se encuentra en constante movimiento e interrelación con otros fenómenos que la alimentan en el plano discursivo; para poder de esta forma

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

ampliar nuestro criterio de análisis, por lo tanto de tratamiento de nuestro objeto de estudio.

En este sentido se puso de manifiesto que el neoliberalismo vino a modificar el espacio social, político, cultural y educativo bajo criterios del mercado y la economía transnacional y de los cuales la Educación Superior, su papel, su función, sus objetivos y la Formación que se da en las Instituciones Públicas entre ellas la UNAM, tomaron otra dimensión y es en esta que el análisis de los procesos de formación pedagógica permitieron evidenciar el hecho de que el neoliberalismo está dirigiendo las políticas y los proyectos educativos a una tendencia mercantilista de la formación de sujetos adaptables y flexibles a los cambios en el mercado de trabajo.

De tal forma que el análisis que se realizó en este trabajo respecto a la confrontación de los procesos de formación bajo el marco neoliberal, partió de considerar a la Educación Superior desde la perspectiva de la formación universitaria, como un espacio de creación y recreación pedagógica; es decir, un espacio en el que se encuentran manifiestos dos procesos dominantes de formación pedagógica de los universitarios: el conservador y el radical.

Desde este enfoque, el análisis de la realidad en la Educación Superior permitió llevar a cabo una aproximación a las expresiones de los sujetos pedagógicos que se forman desde ambos procesos didácticos y la diferenciación que de dichos sujetos pudo realizarse fue producto también de una reinterpretación de lo pedagógico y de las contradicciones expresas del proyecto de modernización en la realidad objetiva que la Universidad y la Carrera de Pedagogía han revelado para repensar el análisis de los sujetos que se forman dentro de la UNAM, ésta pensada como un espacio abierto a diversas posibilidades de interpretación.

En este sentido el retomar el análisis pedagógico de los procesos de formación dentro de la Universidad, nos permitió confrontar la cosmovisión conservadora de la Educación Superior frente a la cosmovisión radical desde una óptica de

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

diferenciación buscando la relación y la influencia que los proyectos educativos conservadores y radicales han tenido en el discurso pedagógico y en los procesos de formación de los sujetos de la educación dentro de la Universidad en los últimos 30 años. De tal forma que también quedó expresada la resistencia que se genera al interior de la Universidad y la carrera de pedagogía desde las propias prácticas y sentidos pedagógicos que expresan los sujetos bajo su cosmovisión y las limitaciones de formación a las que el neoliberalismo está sumiendo al sujeto conservador.

Desde la perspectiva del discurso pedagógico, en los proyectos y los procesos de formación pedagógica, y la búsqueda del sujeto pedagógico radical posibilitó ampliar las expectativas de la acción de los sujetos pedagógicos de la universidad en el plano de la reconstrucción y transformación de la realidad desde diversas posibilidades, toda vez que se pudo evidenciar la pugna que se gesta en los proyectos educativos para la Educación Superior entre una educación para el trabajo y el sometimiento, o bien una educación para la liberación y un compromiso social. De esta forma se pudo discernir del sentido de la formación que se proporciona en la UNAM, a partir del propio cuestionamiento de la misma y tratar de replantear el sentido que ésta debiese tener en espacios complejos como el universitario y el social.

El hecho de optar por una metodología de investigación alternativa como lo han sido las corrientes interpretativas en educación, nos permitió realizar un acercamiento a un fenómeno económico cuyas implicaciones han estado imbricadas en las esferas de nuestra realidad, sobre todo en el espacio educativo y en el cual se encuentran los procesos de formación pedagógica de los sujetos.

En este sentido, fue el método del concreto-abstracto-concreto el que nos permitió abordar a la Educación Superior en la UNAM como un campo problemático, desde la perspectiva de la formación de los sujetos pedagógicos, logrando así un recorte de la realidad la cual se encuentra mediatizada por otros factores que la van determinando, de esta forma permitiéndonos analizarla como totalidad respecto de los niveles de análisis que el propio proceso de investigación fue proponiendo y que quedaron expuestos en la forma en que las

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

jerarquías de las categorías conceptuales nos fueron llevando a la relación dialéctica establecida también con los materiales de lectura retomados para fundamentar la tesis propuesta.

Desde este enfoque metodológico, el trabajo de investigación representó un proceso en el cual se encontraron implicados diversos factores personales que fueron dirigiendo el plano de análisis y de interpretación del objeto de estudio, y en este sentido representó la reafirmación de que la pedagogía es cultura, y que el pedagogo es un intelectual y sujeto político, en el sentido de que el hecho de ahondar en una problemática que genera análisis y reflexión, es ya un acto de construcción de conocimiento que recae en las posibilidades y las alternativas que se pueden proponer para reconstruir la realidad cotidiana desde un plano de conciencia y praxis social adquirida dentro de la propia universidad.

Por otro lado, es en la reconstrucción del objeto de estudio, que las alternativas propuestas en esta investigación, nos proponen el reconsiderar a la Pedagogía Crítica y la formación radical como el elemento pedagógico que debiera trabajarse dentro de la Universidad para formar sujetos de análisis, crítica, reflexión que induzca a la transformación de la realidad objetiva; y es en este sentido que la contribución de la Pedagogía de izquierda es fundamental en el replanteamiento del compromiso social de los universitarios y de la propia Universidad, lo cual posibilitará el enriquecimiento de la formación radical como expresión máxima de liberación social y como cultura.

Así podremos repensar en los procesos de formación desde una relación más directa con la complejidad social, ya que la tarea sustantiva de la Universidad será esa, la de formar sujetos comprometidos con los sectores sociales más desprotegidos, y es aquí que el pedagogo radical tendrá incidencia para proyectarse como sujeto político en toda su dimensión. Esto nos lleva a que se deberá replantear la idea de Universidad como mercado, o la Universidad que genera propuestas sociales, proyectos dirigidos a la sociedad civil.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Este será entonces el compromiso de la Carrera de Pedagogía y del pedagogo radical de izquierda: dirigir y elaborar proyectos socio pedagógicos tendientes a la generación de una conciencia colectiva, a la vez que brindar las posibilidades de formación para iniciar a los sujetos sociales en su proceso de liberación a la ofensiva del neoliberalismo, de esta forma la universidad trascenderá su compromiso social y también trascenderá el saber pedagógico extendiendo de esta forma las posibilidades de acción del propio quehacer pedagógico en un sentido más humano.

Una vez que entendimos que la pedagogía no se puede reducir al utilitarismo ni a la producción de instrumentos de control social, sino que se puede extender su campo de acción una vez que se ha replanteado el papel de la educación, de la formación y del sujeto pedagógico frente a la actitud de lucha constante contra el dominio capitalista que el proceso de formación radical le ha dado y que no debe quedarse dentro de la Universidad, sus posibilidades de transformación deberán extenderse en la construcción de un arco de sueño social como dice Maclaren.

Por otro lado, cabe señalar que este trabajo es tan sólo eso, un acercamiento a la complejidad del ámbito de la Educación Superior, por lo tanto existe la posibilidad de generación de otras interpretaciones y planos de análisis para una problemática social y pedagógica que amplía las expectativas del campo de acción de la Carrera y de la Pedagogía desde la perspectiva del nuevo plan.

Por lo tanto es una investigación que cubrió las expectativas planteadas, pero que se encuentra abierta a otras posibilidades de interpretación si se parte de la no sutura de lo social, y de rescatar el trabajo intelectual y político de los pedagogos y las pedagogas que están dispuestos a construir utopías y a enaltecer el quehacer pedagógico desde un proceso de formación pedagógica en constante reconstrucción y que implica un replanteamiento y encuentro de nosotros mismos y la reflexión pedagógica para pensar que ya no seremos los que somos, sino aquellos que alguna vez quisimos ser gracias a la formación pedagógica, una vez que se aprehenda la dimensión humana y social que la palabra formación trae implícita desde la pedagogía de izquierda.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

De todo lo anterior, y ante el estudio de una problemática actual como la que se propuso en este trabajo, deberá tenerse en cuenta que ésta no se cierra a la Carrera de Pedagogía tan sólo, ni en la ENEP Aragón, pero cabe resaltar que fue determinante el hecho de que la construcción del proyecto partiera de dichos espacios y más significativo se volvió el estudio de los procesos de formación pedagógica de los universitarios y los estudiantes de Pedagogía de Aragón, una vez que en plano del análisis durante el proceso de investigación se retomaron las vivencias personales de aquel entonces en que cursé la carrera (1994-1997).

Hecho que puso de manifiesto la posibilidad de entender el espacio escolar como un entramado social de relaciones complejas en las que se entreteje una dinámica de interpelación entre los diferentes actores sociales que se encuentran dentro de la Universidad y la carrera, los cuales aún hoy día están tratando de reelaborar sus cosmoviones, ampliando así el marco de reflexión en el estudio de la formación universitaria, siendo ésta la que les ha permitido desplazarse en la realidad contemporánea en uno u otro sentido aún bajo los criterios y el esquema ideológico del neoliberalismo.

Así, fueron las vivencias personales las que enriquecieron el análisis y la reflexión en este trabajo a la vez que nos permitieron articular elementos de una historia personal con una problemática real, poniendo así de manifiesto la importancia que tiene en el proceso de formación radical el hecho de que los profesores dialoguen con los alumnos, compartan a través de la Inter. experiencia pedagógica sus puntos de vista, su apreciación del mundo y de la realidad; es decir que la subjetividad de los alumnos aflore desde las aulas universitarias, pues es en estas de donde partirán todas las propuestas de transformación social, toda vez que quedó expuesto que la pedagogía, la universidad y los pedagogos no pueden vivir al margen de la complejidad social.

Ya que es en esta incluso en la que se podrán encontrar los elementos nodales que también posibiliten el análisis y la reflexión pedagógica las cuales analicezcan la labor intelectual y política del pedagogo de izquierda, y en este sentido podemos concluir que este trabajo es reflejo de

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

aquello que puede generar un proceso de formación pedagógica alternativa como lo es la pedagogía crítica, si consideramos que desde el tema del proyecto de investigación propuesto en este caso, es que se encuentra explícito en su máxima expresión el trabajo de profesores comprometidos con la formación de los pedagogos de izquierda como lo ha sido quien ha dirigido mi proceso de formación radical y asesorado este proyecto de investigación de principio a fin y que puedo decir sin temor a equivocarme que vino a enriquecer mi formación personal como expresión de cultura pedagógica, ampliando así mi horizonte de acción y praxis pedagógica al mismo tiempo que se han abierto las posibilidades de desplazarme dentro de la complejidad cotidiana con mayor libertad.

TRABAJO CON
FALLA DE ORIGEN

BIBLIOGRAFÍA

- Abagnano N. Y Visalberghi A. "Historia de la Pedagogía". México. F.C.E. 1984
- Aguilar, Mariflor (Coordinadora) "Crítica del sujeto" Colección Seminarios. UNAM, FFYL, México. 1990
- Álvarez C. et. al "El silencio del saber" Nueva Imagen. México. 1979
- Álvarez Manuel et. al. "Calidad de enseñanza y escuela democrática" Ed. Popular colectivo 2005. Madrid España, 1991
- Ayuste Ana, Fische Ramón et. al. "Planteamientos de la pedagogía crítica" Edic. Graó. Serie Pedagogía, Barcelona. 1998
- Borge, Tomas "Salinas: los dilemas de la modernidad" SXXI México, 1993
- Brameld, Theodore "La educación como poder" Trillas. México. 1997
- Brunner, José Joaquín "Universidad y sociedad en América Latina" UAM Azcapotzalco. México. 1997
- Castells Manuel, Fische Ramón, Giroux Henry et. al. "Nuevas perspectivas críticas en educación" Paidós Educador. España 1994
- Cornes Ayala, Patricia "Alienación y tiempo en el sujeto y la historia" Ed. Fontamara UNAM, México. 1997
- Chávez, Escandón Carlos. "Globalización, TLC y Educación". México. UNAM. C.C.H. Sur. Febrero 1998.
- De Alba, Alicia (compiladora) "Poemodernidad y Educación" CESU, UNAM, México 1995
- De Ibarrola Nicolás. María "Las dimensiones sociales de la educación" CONAFE-SEP-CABALLITO, México 1995
- De la Isla, Carlos. "De la perplejidad a la Utopía" México, ITAM, Ediciones Coyoacán 1998
- De Leonardo, Patricia "La Nueva sociología de la educación" SEP, México. 1995
- Deval, Juan "Los fines de la educación" SXXI, México. 1988
- Dewey J. "Democracia y Educación" Ed. Lozada, Buenos Aires. 1978
- Díaz Barriga, Ángel "Empleadores Universitarios" Pomus, UNAM, México. 1994
- Dieterich Stefan, Heinz "Globalización, Educación y Democracia en América Latina" Contrapuntos, México. 1995

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Duch, Luis "La educación y la crisis de la Modernidad"
Paidós Educador, México. 1997

Dussel, Enrique D. "Ética de la liberación en la edad de la Globalización y la exclusión"
Trota, Madrid. 1996

Dussel, Enrique D. "Filosofía de la liberación"
Edicol, México. 1997

Ferry, Gilles "El trayecto de la formación"
UNAM-Paidós, México. 1990

Foucault, M. "El discurso del Poder"
Ed. Folios, México. 1983

Freire, Paulo "La educación como práctica de la libertad"
SXXI, México. 1982

Freire, Paulo "Pedagogía del oprimido"
SXXI, México. 1982

Furter, Pierre "Educación y vida"
Ed. Magisterio del Río de la Plata, Buenos Aires Argentina. 1996

G. Snyders ¿Puede haber una actitud de izquierda en pedagogía?
Ed. Letras S.A. México 1985

García Canclini, Néstor "Cultura y sociedad"
SEP, México. 1981

García Canclini, Néstor "La Globalización imaginada"
Paidós, México. 1999

García Stahl, Consuelo "Síntesis Histórica de la Universidad de México"
UNAM, 1978

Garibay Galleardo, José Germán "La educación en el umbral del siglo XXI: una perspectiva holística"
en Reflexiones y propuestas sobre Educación Superior. ANUES, México. 1996

Girardi, Giulio "Por una Pedagogía Revolucionaria"
Ediciones Hispánicas, México. 1987

Gleizer Salzman, Marcela "Identidad, subjetividad y sentido en las sociedades complejas"
Flacso, México. 1997

González Casanova, Pablo "La Universidad necesaria en el siglo XXI"
Ediciones Era, México. 2001

George, Soros "La Crisis del Capitalismo Global: La sociedad abierta en peligro"
Plaza Janés, México. 1999

Gouldner, A. "La dialéctica de la ideología y la tecnología"
Ed. Alianza Universidad, Madrid 1978

Gramsci, Antonio "La formación de los intelectuales"
Edic. Grijalbo, México. 1987

Quevora, Nisibá, Gilberto et. al (Coordinador) "La educación y la cultura ante el TLC"
Nueva Imagen, México. 1992

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Gutiérrez Gómez, Alfredo "Hacia la modernización universitaria y el neoliberalismo intelectual"
Universidad Iberoamericana, México. 1992

Gutiérrez, Casteñeda Griselda "La constitución del sujeto de la política"
Fontamara. UNAM, México 1999

Hanning, Jensen (coordinador) "Teoría Crítica del Sujeto"
SXXI, México. 1996

Honoré, Bernard "Hacia una teoría de la formación"
Edic. Narcea, Madrid. 1981

Ibañez Martín, José A. "Hacia una formación Humanística"
Herder, Barcelona. 1981

Javier, Mendoza (Coord). "La UNAM el debate pendiente"
Plaza y Valdés Editores. México. 2001

Karoussi Dora y Javier Mina (Coompiladores) "Filosofía y política en el pensamiento de Gramsci"
Edic. Cultura popular, México. 1988

Kent Serna, Rollin "La modernización conservadora en la UNAM"
Nueva Imagen, México. 1990

Korah, Karl "¿Derrumbe del capitalismo o sujeto revolucionario?"
SXXI, México. 1978

Latapi, Pablo "Análisis de un sexenio en educación en México 1970-1976"
Nueva Imagen, México. 1980

Latapi, Pablo "Mitos y verdades de la educación mexicana 1971-1972"
CEE, México. 1973

Latapi, Pablo "Política Educativa y valores nacionales"
Nueva Imagen, México. 1979

Leal, Antonio. "Gramsci: La ciudad futura".
Ediciones Documentas. Madrid. 1991

Maffesoli M. "Lógica de la dominación"
Ed. Península. Barcelona, 1977

Marín Méndez, Dora Elena "La formación profesional y el currículum universitario"
Diana, México. 1993

Mclaran, Peter "Pedagogía crítica: las políticas de la resistencia y un lenguaje de esperanza"
en La formación de profesionales de la educación UNAM, UNESCO, ANURES. México, 1990

Mejía Adalid, Mario "Educación Superior: una visión de la modernización en México"
FCE, México. 1995

Mendoza Rojas, Javier "Los conflictos de la UNAM en el siglo XXI"
Plaza y Valdés, México. 2001

Meneses Díaz, Gerardo "Formación y Teoría Pedagógica"
Ed. Diógenes. CESU. UNAM. 2002

Morano, Rafael "La Reforma Universitaria de Jorge Carpizo y su proyección actual"
UNAM, México. 1990

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

N.A. Constantino et. al. "Historia de la Pedagogía"
México. ASBE Editorial. 1984

Nesoff, Ricardo. "Pedagogía General"
Kapelusz, Argentina. 1980

Nessey, Guj "Educación Superior: historia y política"
Gedisa, Barcelona. 2001

Ornelas, Carlos. "El Sistema Educativo Mexicano: la transición de fin de siglo"
CIDE.NF.FCE México. 1995

Osuna Pascador, José Ángel "Modernidad educativa y desafíos tecnológicos"
Diana, México. 1989

Padua, Ma. Eugenia "México en el umbral del siglo XXI: Los efectos de la Globalización"
Fontamara. México. 1999

Palacio Díaz, Alejandro del "Neoliberalismo y Revolución"
Claves Latinoamericanas S.A. De C.V. 1996

Panza González, Margarita "Fundamentación de la Didáctica"
Tomo I Edic. Germika, México. 1988

Pozas Horcasillas, Ricardo (Coordinador) "Universidad nacional y sociedad"
Portua, México. 1990

Puiggrós Adriana et.al. "En los límites de la educación: niños y jóvenes del fin de siglo"
Edic. Homospia, Buenos Aires. 2000

Puiggrós Adriana y Gómez, Marcela (Coomps.) "Alternativas pedagógicas, sujetos y perspectivas
de la educación latinoamericana"
UNAM. F.F.L. México. 1992

Puiggrós, Adriana "Democracia y autoritarismo en la Pedagogía Latinoamericana"
Editores GV, México. 1988

Puiggrós, Adriana "Imperialismo y educación en América Latina"
Nueva Imagen, México. 1980

Ramos, Samuel "Veinte años de educación en México"
UNAM, México. 1975

Revueltas Peralta, Andrea "Las transformaciones del Estado Mexicano: un neoliberalismo a la mexicana"
UAM Xochimilco. México. 1996

Rosas, María. "Plebeyas batallas". La huelga en la Universidad
Ediciones Era. México. 2001

Saul, Ana María (Coordinadora) "Paulo Freire y la formación de educadores: múltiples miradas"
SXOJ, México. 1986

Tadeu De Silva, Tomaz "Las pedagogías psicológicas y el gobierno del yo en tiempos neoliberales"
Publicaciones M.C.E.P. Sevilla 2000

Tameyo, Jaime Jorge Alonso y Alberto Aziz (Coord.) "Estado, actores y movimientos sociales"
Nueva Imagen, México 1992

Tello Picon, Nella E., José Antonio y Gerza Falls, Carlos (Coord.) "Destinado, la UNAM a debate"
Edic. Cal y Arena. UNAM, México 2000

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Toursina, Alain ¿Podremos vivir juntos?
FCE, México, 2000

Tovar y de Teresa, Rafael "Modernización y política cultural"
FCE, México, 1994

Valenzuela Feijoo José, C. "El mundo de hoy: mercado razón y utopía"
México, Ed. Antropos UAM Iztapalapa 1994

Vattimo, Gianni "El sujeto y la máscara"
Península, Barcelona, 1999

Vázquez de Knauth, Josefina "Nacionalismo y Educación en México"
Colegio de México, México, 1970

Werner, Jaeger "Pídale: los ideales de la cultura griega"
FCE, México, 1957

Zea, Leopoldo "Dependencia y liberación en la cultura latinoamericana"
Ed. Joaquín Morúa S.A. México, 1974

Zermeño Hugo y León, Emma (Coords.) "Subjetividad: umbrales del pensamiento social"
Anthropos, UNAM, México, 1997

Zermeño, Sergio "México: una democracia utópica"
SXXI, México, 1978

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN