

41025
11



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES
CAMPUS ARAGON

EXACTA APLICACIÓN DEL MODELO PNL
(PROGRAMACION NEURO-LINGÜÍSTICA) POR EL
PEDAGOGO (A) EN LA PRACTICA LABORAL DE
ORIENTACION EDUCATIVA.

MEMORIA DE DESEMPEÑO PROFESIONAL
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN PEDAGOGIA
P R E S E N T A :
MARTHA ALEJANDRA CASTAÑEDA SANDOVAL

ASESOR: MTRO. JOSE LUIS ROMERO HERNANDEZ

MEXICO

2003

A



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

A DIOS

*Padre Mio gracias por que en cada camino y en cada paso
Que recorre mi vida estas a mi lado, gracias por este regalo
Y por ser la fuente de mi sabiduria.*

B

A MIS PADRES:

*Que con su amor, ternura y comprensión que llevo en mi corazón
Me han enseñado primeramente a fijar metas en mi vida,
Posteriormente asumirlas y finalmente a disfrutar
Cada una de ellas.
Los amo y que Dios los bendiga.*

A MIS HERMANOS JACKIE, BETO Y JESÚS:

*Gracias por su cariño y comprensión que me han brindado,
Deseando compartir toda la vida nuestros Triunfos y
Fracasos de los cuales se aprenden. Los admiro
Como personas y como profesionistas.
Gracias por existir.*

A RICARDO MI NOVIO:

*Bebé tú haz sido una persona especial en mi vida, en ti he encontrado
Cariño, ternura, el ejemplo a la responsabilidad, a luchar por lo que se desea.
Por todo ello te dedico y te agradezco estar a mi lado en este logro de mi vida*

*Gracias por este amor que Dios bendice.
Te amo.*

C

A LA UNIVERSIDAD:

*Gracias por los conocimientos
Y por mi estancia.
Aquí conocí los valores y a mi verdadera vocación.*

AL MTRD JOSÉ LUIS ROMERO:

*Gracias Mtro. Por ser una persona excelente
En transmitir sus sabios conocimientos
Para la elaboración del presente trabajo.*

Que Dios lo bendiga.

AL INSTITUTO RENACIMIENTO:

*Aquí es el lugar en el cual transmito y entrego mi labor pedagógica.
Gracias por su confianza y apoyo incondicional.*

1

ÍNDICE

	PAG.
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	
EL TRABAJO DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA	
1.1 Concepto de Orientación Educativa.....	1
1.2 Principios de la Orientación Educativa.....	3
1.3 Antecedentes de la Orientación escolar en el sistema educativo nacional (Nivel Básico).....	4
1.4 Antecedentes de la Orientación en el Estado de México (Nivel Básico.....	8
1.5 Estructura y funciones del departamento de Orientación.....	11
1.6 Composición del departamento de Orientación.....	13
1.7 Funciones del Orientador en el desempeño laboral.....	13
CAPÍTULO II	
VINCULACIÓN ENTRE ORIENTACIÓN EDUCATIVA PEDAGOGÍA	
2.1 Ejercicio laboral y Pedagogía.....	15
2.2 Tarea Intelectual Pedagógica en la Orientación Educativa.....	25
2.3 Resultados del Vínculo Pedagógico y Laboral.....	36
2.4 Aportes del Desempeño Profesional.....	38

E

CAPÍTULO III

HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS CON PNL, APLICADAS EN EL ÁMBITO LABORAL.

3.1 Metodología de Trabajo.	41
3.2 Modalidades Neuro-Lingüísticas como método.	51
3.3 PNL en los campo de desarrollo humano y aprendizaje.	57
3.4 Primer Campo de aprendizaje; "El cerebro Tripartito".	58
3.5 Segundo Campo de Aprendizaje; "Los Métodos de estudio (Aprendizaje.	63
3.6 Tercer campo de aprendizaje. Los Métodos de Estudio (Aprendizaje Escolar).	65

CAPÍTULO IV

MUESTRA DEL CURSO HÁBITOS DE ESTUDIO CON PNL PARA EL ÉXITO ESCOLAR.

4.1 Presentación del Curso.	79
----------------------------------	----

CONCLUSIONES.	83
---------------------------	-----------

ANEXOS "Manual de hábitos de estudio con PNL"	86
-----------------------------------------------------------	-----------

BIBLIOGRAFÍA.	87
---------------------------	-----------

F

INTRODUCCIÓN

El presente documento denominado; Memoria de desempeño profesional, pretende mostrar en términos apropiados los avances y resultados del desarrollo profesional que representa la Pedagogía en el puesto laboral de Orientadora educativa. Por lo tanto, las vías más aptas para llegar al análisis y a la reflexión se han centrado en las teorías y postulados que plantea la carrera de pedagogía, que durante la práctica se convirtieron en métodos y procedimientos útiles en las funciones que competen al puesto laboral.

En la actualidad se conoce el papel de un profesionista en la práctica laboral, es aquí en donde se demuestra la vocación y la capacidad de un progreso social, cultural y material. Vivimos en una sociedad de múltiples opciones que permiten todo tipo de elección. Sin embargo, es una sociedad que propone retos constantes a la educación formal y exige soluciones nuevas a problemas antiguos.

Dichas soluciones le implican de manera responsable a la Pedagogía quien permite asumir la profesión de un servicio social que se ve reflejado con la sensibilidad y preocupación de los problemas de orden psicossocioeducativos. Por lo tanto y siguiendo este aspecto el presente escrito abarca como objeto de estudio de la Pedagogía el campo de la educación, el cual a su vez tiene infinidad de ramas; una de ellas es la Orientación Educativa.

Por lo anterior y para tal efecto, la presente se compone de cuatro capítulos subdivididos en tal forma, que puedan otorgar una visión específica del objeto central de dicho trabajo documental.

En el primer capítulo se efectuó el estudio y recopilación de los conceptos sobre orientación Educativa, configurando a su vez, diversos significados tanto para quien dirige el acto (orientador) como para quien lo recibe (orientado). Así

mismo, se fundamentan los antecedentes históricos de la Orientación Educativa, abarcando desde la fecha en la cual surge el servicio de orientación (1926) hasta la fecha en la que se realiza el foro estatal de análisis de la práctica de orientación educativa en las escuelas secundarias (1993).

En el Estado de México, la Orientación Educativa se considera un servicio que debe de atender cinco áreas: para el estudio, escolar, vocacional, social y para la salud; las cuales son explicadas en este trabajo con la finalidad de comprender las funciones del orientador educativo.

El orientador es un profesional capacitado para atender eficazmente este servicio, pero en algunas ocasiones se dificulta su labor, ya que los alumnos presentan más de un tipo de problemas, además si continuamos hablando de las zonas marginadas podremos observar que estos problemas son aún más agudos y difíciles de atender.

Es necesario mencionar que el orientador no es la persona que ha de solucionar los problemas del alumno, pero sí lo debe de guiar en la búsqueda de soluciones, para que este pueda salir delante de la mejor manera.

Una vez estudiados los aspectos históricos de la Orientación, nos introducimos a un segundo plano desarrollado en el capítulo dos: la vinculación entre Orientación Educativa y Pedagogía. Considerando en este punto el ejercicio laboral que experimenta el pedagogo (a) dentro del área de orientación educativa, así como su papel intelectual dentro de su puesto de orientador. Llegando a la presentación final de los resultados obtenidos de esta vinculación.

La vinculación se genera en conocer primeramente a la Pedagogía, la cual es definida por diversos autores sustentados en este trabajo, con mayor amplitud nos referimos a una ciencia interdisciplinaria que estudia, reflexiona, crítica y orienta, en lo general y particular los fenómenos, aspectos y procesos educativos

de las sociedades históricamente determinadas; es así que la estrecha vinculación en el área de orientación educativa se manifiesta en la capacidad de activar y hacer crecer al orientado (adolescente) permitiendo que este adquiera y consolide su conciencia sobre la importancia de construir un proyecto de vida significativo y en el que su quehacer se convierta en expectativas, finalmente los resultados que se han vislumbrado con aquella formación intelectual que debe poseer el pedagogo en esta área de trabajo se ven reflejados en la realidad que surgen con los adolescentes en la solución a sus problemas escolares como individuales.

En el tercer capítulo, abordamos el tema medular del presente estudio; las herramientas metodológicas con el modelo de Programación-Neurolinguística (PNL) dentro del ámbito laboral siendo este el modelo que permite al alumno lograr efectivamente un pensamiento, una creación y una solución a sus problemas de índole personal y académico. Es esta la razón primordial de trabajar con dicho modelo, adecuado a la educación actual.

Hoy en día el modelo de PNL se encuentra inverso en la etapa del cambio que actualmente vive nuestra sociedad y por tanto debe ser incluida en la base de toda formación humana que es la educación" los elementos que fundamentamos en el presente trabajo corresponden a aquellos conceptos que han venido revolucionando el campo del desarrollo humano y el aprendizaje como lo son: los mapas mentales el aprendizaje acelerado, los hemisferios cerebrales, el cerebro triuno, al igual que gimnasia cerebral. Dichos componentes se abordan en actividades que corresponden a la labor de orientación educativa, y por ende a la Pedagogía con sus matices didácticos, filosóficos y metodológicos.

Con base a los capítulos anteriores a los capítulos anteriores, presentamos en el capítulo cuarto la muestra del curso hábitos de estudio con PNL plasmado en un manual que comprende el trabajo pedagógico en la Orientación Educativa, considerando las herramientas del modelo del PNL y bases de la pedagogía el curso ha permitido en el adolescente acercarse más al conocimiento de sí mismo;

conociendo su autoimagen, sus valores, deberes, derechos, límites y oportunidades en su proyecto de vida. Finalmente la presentación de este capítulo permite el conocimiento general del vínculo que se desarrolla entre Pedagogía y Orientación Educativa, ya que es aquí en donde el pedagogo ejerce su vocación, su responsabilidad metodológica y la orientación el servicio de asesorar, el conocimiento y la reflexión del adolescente.

CAPITULO I

EL TRABAJO DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA.

El presente capítulo analizará el contexto en el cual se encuentra inmersa la práctica de la Orientación Educativa, dado que constituye una de la categoría más amplia de entender su desarrollo y conceptualización, desde sus orígenes hasta la actualidad. Asimismo se pretende dar muestra de la estructura organizacional y las funciones que competen el desempeño laboral y su quehacer pedagógico. Por ello también se incluye los antecedentes de la orientación en el Estado de México, ya que éste es el ámbito que compete al presente trabajo.

Para poder comprender su evolución histórica es indispensable que se entienda en sí que es la orientación educativa, por lo que al inicio se incluye un análisis, ya que este término es producto de los cambios que ha sufrido en cuanto a sus concepciones o de acuerdo a su desarrollo científico en el transcurrir del tiempo, por sus bases teóricas y sus procedimientos sistemáticos.

1.1 CONCEPTO DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA

La orientación educativa es "la ayuda técnico-pedagógica dada desde la actividad educativa institucional para que los seres en desarrollo y sus representantes comprendan sus posibilidades dentro de áreas de vida que aspiran (escolar, cultural, económica) a integrarse eficazmente en ella y superar su lucha por mantener el equilibrio, la unidad y los fines personales ante los problemas evolutivos o, las fuertes contradicciones del ambiente.¹ Personalmente se acepta esta conceptualización que hace García Yague, ya que afirma que la orientación educativa no es una actividad improvisada o aislada del proceso educativo, sino

¹ Mora Narcea, Juan A. "Acción Tutorial y Orientación Educativa". Pp. 15

PAGINACIÓN DISCONTINUA

todo lo contrario; esta implícita en él y se imparte en las instituciones educativas, dentro de un marco de legalidad, con apoyo profesional técnico.

En nuestro país, la orientación educativa se inicia en la escuela secundaria, por tanto; al mencionar al ser en desarrollo se refiere a los adolescentes, que por características propias desconocen sus potencialidades, este concepto también menciona a los padres o tutores que por lo general desconocen el desarrollo biopsicosocial del adolescente, es aquí donde radica la función principal del orientador, ya que debe agotar todos los medios para que el alumno y padre o tutor conozcan las características de dicho desarrollo, los intereses, aptitudes y otros elementos de los alumnos, para que cada uno de estos, logre aprovechar al máximo las oportunidades del medio que le rodea e incluso aspire a mejorarlo.

Otro concepto aceptado personalmente, es el que Ismael Vidales Delgo trata en el libro "Orientación Educativa", ya que indica que esta es un servicio que pretende ayudar a los estudiantes en problemas de tres tipos:²

- Estudio
- Personales y
- Profesionales.

Con ello da un panorama para comprender que el alumno es un ser en el cual influyen diversos aspectos, tanto psicológicos como sociales; por lo que es necesario que la institución educativa cuente con un servicio que le proporcione herramientas mediante las cuales el alumno busque y obtenga la solución a sus problemas de aprovechamiento, a sus problemas individuales o sociales y se defina por un ámbito profesional.

²"Orientación Educativa". Ismael Vidales D. pp. 10

La orientación educativa estatal es el servicio a través del cual la escuela secundaria ayuda a los alumnos para que:³

1. Por sí mismo desarrolle sus capacidades de aprendizaje.
2. Se integre a la comunidad escolar y use adecuadamente sus instalaciones.
3. Conozca y desarrolle sus habilidades y actitudes para aprovechar las opciones o laborales que le ofrecen.
4. Acepte y respete los valores y normas sociales.
5. Conozca las ventajas de la planificación familiar, la paternidad responsable, la educación sexual y la salud física mental.

En el Estado de México, para lograr eficazmente estas, la orientación educativa en las escuelas secundarias se ha dividido en cinco áreas, por medio de las cuales se pretende aportar todos los elementos que le permitan al alumno conocerse así mismo y las oportunidades que le ofrece el medio que le rodea y el Estado en general.

1.2 PRINCIPIOS DE LA ORIENTACIÓN

Rodríguez Espinar (1.993) señala tres principios básicos de la orientación:

Principio de Prevención. Supone actuaciones de tipo proactivo; se trata de actuar antes de que surja el problema. La prevención como concepto comunitario, pone su énfasis en el grupo o comunidad, pretende reducir los riesgos de la totalidad de los miembros de un sistema, mejorando las condiciones existentes o previniendo posibles problemas.

³ *Manual para el Servicio de Orientación Educativa, en Escuelas Secundarias, pp. 15.*

Principio de desarrollo. El principio de desarrollo implica una orientación que atienda a todos los aspectos del desarrollo humano. Supone considerar al individuo en un continuo crecimiento y la orientación como un proceso continuo dirigido al desarrollo integral de la persona. Dentro de este proceso, en algunos <<momentos críticos>> la orientación ha de ser particularmente intensa.

Principios de intervención social. Según este principio la orientación no sólo ha de tener en cuenta el contexto en que se realiza, sino también la posibilidad de intervenir sobre el propio contexto. La actividad orientadora estará dirigida a la modificación de aspectos concretos del contexto. Así mismo, la orientación, desde esta perspectiva, tratará de ayudar al alumno a concienciarse sobre los obstáculos que se le ofrecen en su contexto y le dificultan el logro de sus objetivos personales, para que pueda afrontar el cambio necesario de dichos obstáculos.

1.3 ANTECEDENTES DE LA ORIENTACIÓN ESCOLAR EN EL SISTEMA EDUCATIVO NACIONAL (NIVEL BÁSICO).

El desarrollo de la Orientación Escolar en nuestro país, al igual que muchos aspectos; Ha dependido de las diferentes políticas gubernamentales en cada periodo y a través de las políticas educativas. Hasta el año de 1926 la formación educativa de los adolescentes se considero como una instrucción preparatoria para pasar a los niveles más altos de educación. En este año se preparo la etapa de secundaria, en la cual se consideraron ya algunos aspectos profesiograficos entre sus contenidos. Con base a ello, se organizo en la Secretaria de Educación Publica el Departamento de Psicopedagogía e Higiene Mental, la sección de Orientación Educativa y Vocacional, así como el Instituto Nacional de Pedagogía.

En el año de 1932 en la escuela preparatoria técnica de la Secretaria de Educación Publica surge un servicio de Orientación Vocacional para brindarle a

los alumnos de alto aprovechamiento, la oportunidad de continuar cursos o una carrera a nivel profesional.

En 1933, la UNAM organiza cursos y conferencias sobre formación profesiográficas, así iniciando los primeros pasos para la orientación profesional. ⁴

Posteriormente y como consecuencia de la reestructuración de la educación media, surge la necesidad de desarrollar la orientación vocacional y profesional en México.

Algunos investigadores como Luis Herrera y Montes, José Gómez Robledo, Roberto Solís Quiroga y otros, realizaron estudios sobre las características psicosociales del educando mexicano e inician en este país el empleo de instrumentos psicopedagógicos desarrollados en otros países, con ello fortalecen las investigaciones de los problemas educativos en México.

En 1937, por primera vez, la Escuela Nacional de Maestros realiza la selección de aspirantes a seguir la carrera magisterial, apoyándose en métodos de selección profesional.

En la década de los 30 se nota la intención de adaptar el sistema escolar a las posibilidades de las clases trabajadoras, al dirigir la educación directamente al trabajo, aunque este limita la modalidad educativa y social de esos sectores.

En la Escuela Normal Superior de México a partir de 1942 se inicia la especialidad de Técnico de Educación, con ello empieza la formación de los especialistas que más tarde se incorporaron al servicio en el campo de orientación educativa y vocacional.

"Memorias del IV "Encuentro Nacional de Orientación Educativa".

A partir de los 40's, se favorece la modalidad social y educativa, para lo cual se busco la unificación de las diversas ramas de manera que todas ellas desempeñan funciones propedéuticos sin abandonar el objetivo de preparar a los alumnos para su inserción eficaz en el mercado de trabajo.

En 1950 se reorganizan las actividades de orientación educativa en las escuelas de segunda enseñanza (educación secundaria).

El profesor Luis Herrera y Montes en 1952, Elaboro un proyecto por medio del cual se creo el servicio de orientación educativa y ocasional para la segunda enseñanza aprobado con fecha 25 de Febrero de ese mismo año, siendo secretario de educación Publica el Lic. Manuel Gual Vidal.

En el año de 1954 se inicia el servicio de orientación educativa en las escuelas secundarias diurnas, mismo que atendía principalmente problemas de aprendizaje y la orientación vocacional en 3er. grado. Por esas fechas, el profesor Luis Herrera y Montes realiza una obra titulada "La orientación Educativa y Vocacional en la Segunda Enseñanza", editada por la SEP, en la cual se da a conocer el primer programa de orientación educativa y vocacional.⁵

Posteriormente con la graduación de maestros orientadores de la Escuela Normal Superior y egresados psicólogos de la UNAM el servicio de orientación se ve fortalecido.

En la década de los 50's se observa el intento de imitar el modelo norteamericano de adecuar la educación técnica en México, para que no interfiriera en sus planes de expansión económica.

Memorias del II Encuentro Nacional de Orientación Educativa.

En 1960 se establece como obligatorio el servicio de orientación educativa en el 3er. grado con una hora de sesión semanal de acuerdo al plan de educación secundaria.

En la segunda mitad de los 60's se crea el Servicio Nacional de Orientación Vocacional en la cual además de atender al alumno para su selección vocacional, se atiende el área escolar.

Con la Reforma Educativa en el ciclo 1975-1976, entro en vigencia un nuevo plan de estudios en las escuelas secundarias en donde ya no figuro una sesión semanal de orientación para los alumnos de 3er. Grado.

A partir de ciclo escolar 1978-1979 la Dirección General de Educación Secundaria de la SEP organiza y coordina el servicio de Orientación Educativa y vocacional en las escuelas secundarias del D. F., las cuales están divididas en seis zonas escolares con el fin de facilitar la superación técnica-pedagógica.

Al finalizar la década de los 70's se formó el "Colegio de Orientación" integrado por los jefes de enseñanza de esta especialidad, en el cual, entre sus actividades reestructuraron el programa del servicio bajo rublos de orientación educativa, vocacional y psicosocial para las escuelas secundarias diurnas dependientes de la Dirección General de Segunda Enseñanza.

En la década de los 70's se habla de una reforma educativa pero sólo aparente, pues en realidad no se da a fondo y sé continua con una preparación, ni en el campo laboral que en estos momentos es mas difícil debido a la explosión demográfica.

Por decreto presidencial publicado en el Diario Oficial de la federación el día 3 de Octubre de 1984 quedó establecido el Servicio nacional de Orientación Educativa "SNOE", el cual sigue funcionando en el marco del programa de

modernización educativa 1989-1994 y del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica.

En los 80's, con el propósito de estimular la cultura Tecnológica, se vigoriza la formación técnica desde los primeros niveles de Educación Básica, con ello se intensifica la formación profesional técnica media conectada a las actividades productivas.

La organización de las Escuelas Secundarias es igual en términos generales en todo el país, pero podemos diferenciar tres sectores que ofrecen actualmente este tipo de educación, con algunas características propias, los cuales son: Federación, los Estados y el Sector privado.

1.4 ANTECEDENTES DE LA ORIENTACIÓN EN EL ESTADO DE MÉXICO (NIVEL BÁSICO).

La orientación educativa en el Estado de México ha sido organizada conforme a las necesidades del sistema educativo estatal.

Se inicia en 1953, al nombrar orientadores para las escuelas secundarias de la ciudad de Toluca. En 1981 se asignan orientadores a todas las secundarias estatales.

En 1984 el reglamento de escalafón define al orientador como el responsable de la "conducción y asistencia de los alumnos a su cargo"⁶ con la finalidad de encauzar adecuadamente sus capacidades y características personales hacia su realización educativa vocacional. En este mismo año se elabora un programa de orientación y se difunde a todas las escuelas secundarias.

⁶ "Manual para el Servicio de Orientación Educativa en Escuelas Secundarias Estatales". Pp. 3.

El Departamento de Psicopedagogía, fue creado en 1960 y empezó a trabajar directamente con alumnos, a los que se les brindaba orientación vocacional e incluso atendía casos especiales a través de terapias. Este departamento formuló el "Plan Rescate" que empieza a funcionar en 1966 en las escuelas secundarias de Toluca.

En 1973 se funda el Colegio de Orientadores de la ciudad de Toluca, que analiza los problemas del servicio para proponer alternativas de solución.

En 1968 se elabora y difunde el manual de Orientación Técnica de Educación Media Básica, que contiene los programas de los tres grados; en él se considera a la orientación como un aspecto de educación general que ayuda a encauzar al educando en el conocimiento de sí mismo y del medio que le rodea.

En 1988 se elabora el documento de "Servicio de Orientación Educativa" (SOE), en el cual se establecen las áreas del servicio en el Estado de México las cuales se indicaran mas adelante.

La Guía de Material de Apoyo I y II para el servicio de orientación educativa en escuelas secundarias del Estado de México se publicó y difundió en todas las secundarias del estado en 1991-1992 respectivamente, con el fin de proporcionar al orientador sugerencias de actividades para cada una de las áreas y los grados que se atienden y así lograr mejores resultados.⁷

De 1990 a 1993 cada año se realizó un foro estatal de análisis de la práctica de la orientación educativa en las escuelas secundarias, en ellos participaron por región los orientadores en servicio y así como manifestaban las dificultades con las que se encontraron para orientar a los alumnos, también

⁷ *Ibid*

proponían alternativas de solución e intercambiaban dichas experiencias, estos foros fortalecieron el servicio de orientación.

Es necesario mencionar que el sector educativo estatal fue regionalizado a sus propias necesidades para mejorar la calidad de la educación, propicia la simplificación administrativa y vincula la educación a las necesidades. Y estas dependen directamente de la Secretaría de Educación, Cultura y Bienestar Social del Estado de México.

Cada Orientador atiende dos grupos, en tercer grado hay asignadas 3 sesiones por semana, en primer y segundo grado no hay sesiones asignadas, pero en ausencia de docentes el orientador debe de trabajar con el grupo abordando el programa de orientación.

Es necesario mencionar que el sector educativo estatal fue regionalizado a sus propias necesidades para mejorar la calidad de la educación, propicio la simplificación administrativa y vincula la educación a las necesidades. Y estas dependen directamente de la Secretaria de Educación, Cultura y Bienestar Social del Estado de México.

Cada orientador atiende dos grupos, en tercer grado hay asignadas 3 sesiones por semana, en primer y segundo grado no hay sesiones asignadas, pero en ausencia de docentes el orientador debe trabajar con el grupo abordando el programa de orientación.

1.5 ESTRUCTURA Y FUNCIONES DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

El departamento de orientación, tal y como se señala en el Reglamento Orgánico de los Institutos de secundaria, tiene la tarea de participar en la planificación y desarrollo de las actuaciones que se organizan en el Instituto para atender a la diversidad de los alumnos; tanto en lo que se refiere a su capacidad de aprendizaje, a sus intereses y motivaciones como a las diferencias que entre ellos puedan darse debido a su origen social o cultural.⁸

La orientación es responsable, de todos los profesores que tienen competencia sobre un determinado grupo de alumnos. Sin embargo, es el Orientador quien asume funciones y competencias que no corresponden al resto del profesorado. En el desarrollo de su acción el Orientador tiene la cooperación y apoyo del equipo docente y el respaldo de la Institución escolar.

En el proyecto del área de Orientación se encuentran incluidos los planes de orientación y la acción docente. El equipo directivo es el responsable de favorecer el desarrollo de dichos planes e intervención psicopedagógica. Otra figura clave en la dinámica escolar es la del jefe de estudios, quien juega un papel importante en el desarrollo de las actividades de orientación. Además de que es necesaria la implicación de todo el equipo docente en la programación y desarrollo de la acción orientadora.

Los profesores con sus múltiples responsabilidades tienen como función principal la disposición del tiempo para una capacitación necesarias para ello. Determinadas funciones y acciones requieren de la actuación directa de profesionales especializados o el apoyo de éstos profesionales. Por eso ha sido necesario que el sistema educativo provea el desarrollo de estructuras de soporte

⁸ *Ibid*

en el propio centro escolar o fuera de él: personas y estructuras que ayuden al profesorado, le asesoren, cooperen con él y le apoyen para el desempeño de sus funciones docentes ordinarias.

Así, tanto el apoyo a los alumnos como la asistencia al profesorado forman parte de la propia estructura del sistema educativo. La intervención psicopedagógica y los procesos de apoyo constituyen un elemento interno de la acción educativa.

Algunos de los problemas educativos que pueden plantearse en la escuela requieren una cualidad especializada. Es una especialización que no se debe pedir a los profesores, ya que la labor orientadora cuenta con la capacidad de ofrecerlo mediante la dotación de recursos humanos y materiales. Es por esto que el área de orientación educativa está formada por especialistas en psicología y pedagogía que son quienes llevan a cabo funciones más técnicas de evaluación psicológica y pedagógica, y con esto la obtención de una orientación especializada.

En definitiva el sistema de orientación y de apoyo se dirige a los alumnos, a su propia educación y también a los profesores. El sistema se desarrolla en distintas modalidades de actuación.

- Anticipadora y preventiva.
- Compensadora y/o complementaria.
- Favorecedora de la diversidad y del desarrollo individual de los alumnos.

1.6 COMPOSICIÓN DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

El departamento de orientación se encuentra compuesto por:

- a) El cuerpo de profesores de enseñanza secundaria, 3 especialistas uno de la especialidad de psicología y dos de la especialidad de pedagogía.

1.7 FUNCIONES DEL ORIENTADOR EN EL DESEMPEÑO LABORAL

Las funciones principales que se han desarrollado en el área de orientación educativa, corresponden a lo establecido en el Manual para el Servicio de Orientación en las escuelas secundarias editado por el Estado de México.⁹ Se establece que las funciones para el orientador técnico pueden clasificarse en dos grupos: las generales en las escuelas, el orientador tiene la responsabilidad de ayudar al desarrollo y organización de la institución y las funciones específicas que son de acuerdo a las áreas de trabajo, que en este caso compete el área de estudio. Por lo tanto las funciones desempeñadas son las siguientes.

- Orientación educativa y profesional para los alumnos.
- Colaborar y Asesorar a los profesores en la planificación de las actividades escolares.
- Colaborar con los profesores para prevenir y detectar dificultades educativas e intervenir para tratar de remediarlas.
- Diagnosticar las habilidades para el estudio en los alumnos.
- Organizar un curso referente a las necesidades de los alumnos.
- Seguimiento y análisis de las evaluaciones de cada alumno.
- Coordinar programas que ayuden al alumno a elevar su rendimiento.

⁹ *Ibid* Pp. 19

- Detectar y canalizar alumnos con problemas de aprendizaje, necesariamente especializada.
- Proponer estímulos para los alumnos en caso necesario.
- Informar a docentes y padres de familia sobre el rendimiento escolar de los alumnos, así como acordar acciones necesarias para dicho rendimiento.

CAPITULO II

VINCULACIÓN ENTRE ORIENTACIÓN EDUCATIVA Y PEDAGOGÍA.

En el capítulo anterior observamos como la Orientación Educativa ha tenido sus antecedentes posibles de comprender como una evolución adaptada a la sociedad en la que vivimos, y esta ha surgido como necesaria en la educación del ser humano en su etapa de adolescencia, considerando a esta etapa de la vida como un proceso de desarrollo biopsicosocial en la búsqueda de una identidad personal. Por lo tanto las funciones conocidas ya en el capítulo anterior son aquellas que le permiten al orientador un reto en el trabajo con adolescentes, funcionando como aquel generador de cambios en el "allá" y en el "entonces" en donde se ubica su desempeño; por ello la importancia del "aprender aquí", para "aplicar allá", dando lugar al enfrentamiento con las emociones que experimentan los alumnos al igual que su comprensión en el "ahora".¹⁰ De esta manera el presente capítulo se ha ocupado en recopilar fundamentos que establezcan el ejercicio laboral que experimenta un pedagogo(a) dentro del área de orientación educativa, así como la formación intelectual que se establece dentro del campo, mostrando con esto los resultados a los que se ha llegado con esta maravillosa vinculación que se da entre la pedagogía y la orientación educativa en la actualidad.

2.1 EJERCICIO LABORAL Y PEDAGOGÍA

El ejercicio de la orientación educativa que se desarrolla y se ha desarrollado a lo largo de cuatro ciclos escolares en la Institución de trabajo, ha permitido ver a la Pedagogía como una mediación en la cual el estudiante inicia, asume y desarropa este proceso de mediación como un proceso de vida, esto ha despertado en los alumnos un gusto simplemente por ser. Sin embargo resultaría pertinente fundamentar conceptualizaciones teóricas acerca de qué es pedagogía

¹⁰ *Luisa Berna. "15 personajes en busca de la otra escuela" México, Zero, 1993 p. 184.*

y así poder comprender su importante papel en el campo laboral de la orientación educativa, ya que comúnmente y en la actualidad la sociedad al escuchar la palabra *pedagogía* automáticamente piensan en la educación de los niños o en la formación que se debe adquirir para ser maestro siendo que no lo es todo sino que corresponde a una de sus muchas actividades profesionales. Es una visión muy limitada de este ámbito de estudio. Por consiguiente para poder entender y definir lo que es la pedagogía, con la mayor amplitud posible, es necesario tener un referente histórico de la misma, o sea conocer las principales concepciones con las que se le ha identificado.

Comenzando con el siglo XIX a la actualidad, ciertos pedagogos que han destacado en su campo de estudio, al contribuir en la construcción del conocimiento pedagógico, han expresado distintas concepciones sobre su profesión: la pedagogía. Es decir, no ha existido una definición única y universal por la cual todos los pedagogos reconozcan su área de intervención, sino que cada uno de ellos la han concebido según argumentaciones particulares. Lo anterior, muestra una confusión, que se convierte en un debate epistemológico actual cuyo objetivo es lograr el esclarecimiento y definición precisa de la pedagogía.

Más explícitamente, como primer ejemplo, Manuel Flores consideró que la pedagogía es un arte, debido a que tiene un carácter práctico; pues ésta, según él, se dedica a normar y regular, a indicar cómo deben ser ciertas situaciones educativas reales y concretas que se dan en la práctica, como la enseñanza-aprendizaje en el aula. Así la pedagogía "... es un conjunto de preceptos que expresan en forma imperativa o en formas equivalentes lo que debe hacerse para lograr tal o cual resultado."¹¹

¹¹ Ángel Sáez. "Enseñar a enseñar" Paidós, México 1996 p. 154.

En segundo lugar, Moore, pedagogo contemporáneo, sostiene que la pedagogía es una teoría práctica, ya que pedagogos como "... Rousseau, Froebel y otros no llevan a cabo su tarea de teorización educacional en la forma en que lo haría un científico. Sus teorías contienen muy escasas referencias a la observación o experimentos sistemáticos..."; por ello, los pedagogos citados se orientan a proponer recomendaciones aplicables a las diversas realidades educativas.

En un tercer planteamiento, Enrique Rébsamen afirmó que la pedagogía adquiere racionalidad y sistematicidad científica, al apegarse "del todo a las leyes fisiológicas que presiden el desarrollo del sujeto, dentro del proceso educativo": por lo cual, "desde entonces la Pedagogía se levantó poco a poco al rango de una verdadera *ciencia*." Algunos de ellos han asumido estrictamente -o dogmáticamente- la noción tradicional de ciencia, es decir, la positivista, como argumento para negar el status de científicidad a la profesión de los pedagogos. Por ejemplo, se afirma que ésta debe normar y mejorar las diversas realidades educativas, y para ello no posee ni recurre a estudios científicos, sino a soluciones prácticas cuya aplicación sea viable en una cierta situación inmediata, como señala Manuel Flores; también se dice -Moore, entre otros- que sus teorías no contienen métodos que sigan rigurosa y sistemáticamente los pasos del método científico, o alguno de éste.

También existen concepciones que postulan a la pedagogía como una ideología, una praxis más que otra cosa. Pero para entender a la pedagogía como ciencia, es necesario tomar en cuenta dos criterios. Primero: eliminar todo tipo de dogmatismos positivistas; segundo: comprender que vivimos en una nueva era de principio de siglo, en la que el concepto de ciencia positivista no puede ser estático, sino que debe evolucionar, abrir nuevas fronteras y adquirir un carácter flexible; aunque sin olvidar ciertos lineamientos principales de rigor científico, que

la pedagogía cumple satisfactoriamente. En este sentido se pueden mencionar varios puntos.

Como primer argumento, de acuerdo con el pedagogo Alejandro Sanvisens Marfull, es necesario reconocer el " *carácter interdisciplinar* que la pedagogía ofrece, (pues) no sólo se limita al ámbito de su objeto de estudio, la educación, y de su tratamiento, sino que se relaciona con otros estudios y actividades que apoyan y complementan —interrelacionándose adecuadamente— al saber pedagógico y la actividad educativa"; por ello, "En su investigación pueden servir de apoyo métodos matemáticos, lógicos, lingüísticos, antropológicos y psicosociológicos, etc."; es decir, no solamente las leyes de la fisiología y la psicología, como señaló Rébsamen.

Por tanto, la pedagogía se basa para su desarrollo en los conocimientos científicos de otros campos de estudio, como la psicología, sociología, historia, economía, etc., y con base en éstos se produce el saber científico pedagógico; es así como trasciende al ámbito empírico y artístico.

En un segundo punto, Marfull menciona que podemos decir que la " pedagogía, como teorías, estudio y tratamiento de la educación, ofrece dos importantes dimensiones: la dimensión empírica y científica, que arranca de la observación, de la experiencia y de la experimentación; y la dimensión racional, que parte de la consideración discursiva, procurando justificar racionalmente el basamento, el sentido y los fines de la educación. Estas dos líneas de tratamiento no se contraponen, sino más bien se complementan, contribuyendo a una concepción integrada y armónica del proceso educativo." ¹²

Consiguientemente, la pedagogía no está compuesta de teorías que solamente hacen recomendaciones empíricas, como menciona Moore, sino de

¹² Alejandro Sanvisens Marfull. "El carácter de la pedagogía" 1992. Zafiro, p. 104

teorías y métodos científicos que explican y se aplican a las diversas realidades educativas, con el fin de transformarlas y orientarlas hacia un mejoramiento constante.

Por lo tanto, la pedagogía no es un arte o una teoría práctica. Ciertamente, el pedagogo José Quintana afirma: "La Pedagogía, pues, tiene un objeto peculiar que ella debe *explicar* y que, además, por ser de naturaleza práctica, debe ella *regular* normativamente de un modo racional. En eso estriba la naturaleza científica de la Pedagogía." Con mayor amplitud, nos referimos a una ciencia interdisciplinaria que estudia, reflexiona, critica y orienta, en lo general y particular, los diversos fenómenos, aspectos y procesos educativos de las sociedades históricamente determinadas. Sus finalidades principales son: fomentar y contribuir activamente en el diseño y formación del modelo ideal de hombre que satisfaga las necesidades económicas, políticas y sociales de las naciones; así como enriquecer la educación y vincularla estrechamente con el bienestar colectivo, o sea, con la justicia, la igualdad, y la democracia.

Hoy en día, la pedagogía cobra cada vez mayor sentido en su existencia, pues se encuentra en un proceso de evolución, expansión, profundización e innovación en diversos ámbitos, tales como: currículum, planeación educativa en todos los niveles escolares, así como sistemas y métodos de enseñanza escolarizada y abierta; orientación educativa, tests para la identificación de vocaciones, de capacidades, aptitudes, inteligencias; docencia, técnicas de enseñanza-aprendizaje, formación y actualización; comunicación, el papel de el pedagogo en los medios masivos, estrategias pedagógicas para suscitar la crítica de los mensajes; capacitación de personal en el sector público y la iniciativa privada, etc. Lo anterior ha contribuido decisivamente en la constitución de nuestro Sistema Educativo Nacional y en la formación de ciudadanos al servicio de los intereses nacionales.

La Pedagogía con sus definiciones justas de existir permite dentro del ejercicio de orientadora asumir la profesión pedagógica como una responsabilidad capaz de activar y hacer crecer al orientado permitiendo que este adquiera y consolide su conciencia sobre la importancia de construir un proyecto de vida significativo, y en el que su quehacer se convierta en expectativas, por tanto la mediación pedagógica contribuye a la instrumentación de las alternativas para conseguir dichas expectativas del educando.

Por otro lado y ante esta profesión importante para la educación en nuestro país existe la realidad referente a la infraestructura que respalda, la cual hace necesario que el papel de Orientación realice funciones administrativas y de disciplina en la Institución, en donde el ser orientadora se convierte en una columna de soporte para la Institución: en suplir profesores, pasar boletas, kardex, elaboración de indicadores organización de eventos cívicos, coordinación, dirección y el temor de elaborar cada vez menos el papel de orientar, convirtiéndose en una lucha constante y compleja, dichas labores son necesarias para la Institución. Sin embargo ante esa problemática se ha pretendido en cada ciclo escolar llevar a la Pedagogía como una base en la cual se lleven a cabo sus puntos filosóficos acerca de la educación convertidos en metodologías de trabajo. Por otro lado, es necesario señalar que para ejercer el papel de pedagogo(a) dentro de la orientación educativa, se ha llevado necesariamente una formación profesional, la cual es definida por Gadamer como "aquella formación que se relaciona con la cultura y el trabajo, por la conciencia que el hombre tiene de sí mismo y por que y por que sintetiza diferentes relaciones y procesos sociales". Así la formación como pedagoga ha implicado una posibilidad de preparación especializada con base a un desarrollo epistemológico más amplio para planear y resolver problemas de conocimiento con un mayor compromiso histórico y social.

Tener una formación profesional permite llevar este ejercicio laboral a un desarrollo amplio y diversas posibilidades de aprendizajes y enseñanzas, es decir,

la formación sobre si mismo a través de medios externos como una institución educativa por ejemplo.

La sociedad exige resultados óptimos en los educandos, exige la misma necesidad de formarlos para un futuro mejor, y sin una preparación profesional constante y consciente de los resultados, el desempeño laboral seria deficiente.

La formación profesional ha respondido a una primera necesidad de ejercer la practica de orientador(a), ya que con esta actitud a critica se adquieren resultados exitosos. Si bien es cierto que el pedagogo(a) al ingresar a la licenciatura ya trae una serie de valores y concepciones que desde su infancia los fueron mediatizando tanto criticos como receptivos se interrelacionan en las aulas formando grupos heterogéneos, tan bien es cierto que la mayoría hemos sido formados sobre la base de una lineal dominante y hasta cierto punto enajenante, que en los primeros años de la carrera se sigue reproduciendo por lo que, adquirimos sin quererlo una actitud positiva en función a la reflexión de nuestra formación profesional, es decir, que nos hemos detenido muy poco a criticar y reconocer las creencias de nuestra formación como profesionales intelectuales. Desde estos referentes se insiste que la formación es esencial en este y todos los campos de la pedagogía, ya que esto ha posibilitado a una valiosa capacidad de ejercer mejor el trabajo.

Así el ejercicio laboral como pedagoga a consistido primeramente en vivir la realidad del mundo en que vivimos, aunado por supuesto una formación profesional produciendo actualizaciones de enseñanza y conciencia de un mejor proyecto de vida en los educandos. Sin embargo pertenecer al mundo del trabajo es responsabilizarse de entregar resultados a una educación formal, ya que como se ha menciona nuestra sociedad exige respuestas nuevas a problemas antiguos. De este modo la labor como pedagoga ha logrado hacer de los métodos de enseñanza tradicionales una conversión de métodos enfocados al mundo

actual considerando los factores sociales, políticos y económicos. Como toda situación humana cualquier polarización nos convierte en fanáticos y radicaliza las posturas. Por esta circunstancia se ha laborado con fuerza formativa y transformadora analizando las implicaciones, causas y efectos de los factores que afectan al ser humano.

Lo anterior se ha ejercido al trabajo de orientar con características dominantes del escenario de la educación actual, derivadas de la etapa de la información, podemos destacar las siguientes:

- 1) Con el cambio tan acelerado que se vive hoy en día, permite realizar el trabajo con adaptaciones, estamos en la era de la comunicación instantánea, en segundos millones de dólares pueden cambiar de un país a otro mediante la computadora. Por tanto el trabajo se ha realizado sin abstracción de la realidad y con una cultura de enseñanza diferente.
- 2) El medio de la comunicación de Internet se ha convertido en una herramienta dominante y además en una herramienta de trabajo, considerando que es un medio utilizado sin más ni menos por los adolescentes. Este medio es una realidad y como orientadora el trabajo es conocer la información que se presenta en páginas de Internet, además se labora con la intención de no reemplazar la lectura y consulta documental de libros y documentos impresos, ya que un libro no debe quedar obsoleto.
- 3) Las opciones cada vez se incrementan. Esta característica se convierte también en un reto como orientador(a). Al existir una multiplicación de opciones, existe un mundo competitivo, sin embargo se ha pretendido dentro de la Institución de trabajo una actitud cooperativa con el área docente y administrativa, lo cual ha dirigido una disciplina académica.

- 4) Los conocimientos que tienden a la especialización. Dentro del campo de trabajo se comprueba la falta de especialización de otras áreas que competen a la Orientación educativa como lo es la psicología, la medicina y quizá hasta la pedagogía.
- 5) La educación continua ha rebasado las aulas de las escuelas y universidades para convertirse en una forma de vida de los adultos exitosos. En consecuencia de la forma de aprendizaje de los alumnos se ha convertido en la verdadera ventaja competitiva sobre otras formas de aprender, ya que se pretende seguir orientado a los alumnos con resultados no conformistas. Si se toma en consideración a la tecnología se logra encaminar una metodología sin paredes, con personas de alto nivel autodidacta versátiles en el manejo de la información, con grandes recursos para el análisis de problemas y la toma de decisiones.

Por lo tanto la practica de trabajo como orientadora debe tomar en consideración todos los avances de la computación, telefonía y televisión, para incluirlos como herramienta usual de las aulas. La enseñanza a base de gis y pizarrón, en interminables sesiones de exposición oral deben ir cambiando para ir incorporando a la electrónica interactiva. Ya que si no se hace aliada a esta omnipresente tecnología y nos dedicamos a satanizarla, se correería el riesgo de ser rebasados irremediabilmente, esta educación formal se ha convertido en el campo laboral concentrado en una educación basada en metodologías sin principios abstractos y con la verificación total del diseño de la naturaleza que final y definitivamente, valida todas las teoriza elaboradas. El arranque de trabajo se ha manifestado específicamente en los talleres de hábitos y técnicas de estudio para los alumnos, en conferencias, capacitación docente, al igual que en platicas con padres de familia, y se ha conscientizado en el diseño natural del ser humano y sus componentes esenciales que nos han dado las pistas de metodologías para el desarrollo intelectual y profesional del adolescente. Ahora se sabe máx. acerca

del cerebro humano; sus funciones su forma de aprendizaje, sus problemas y recursos inexplorados; se conoce más la evolución de la inteligencia y su plurifuncionalidad; la pedagogía evolutiva nos ha dado más luces sobre los efectos emocionales y físicos en el pensamiento. No se ha pretendido durante el ejercicio laboral dejar en teorías o postulados académicos las investigaciones pedagógicas ya que estas quedarían esterilizadas, sino que se ha convertido en procedimientos útiles por un mayor número de personas dentro de la Institución de trabajo orientador.

La pedagogía con estos pensamientos permite entregar en el desempeño laboral una enseñanza sintonizada con funciones correspondientes a orientación educativa y una práctica sobre métodos enfocados a la estructura natural del cerebro y el conocimiento de las múltiples diferencias individuales. Sabemos que existen muchos estilos de aprendizaje y que la enseñanza debería de plantear un amplio menú de opciones para respetar las diferencias. Se ha comprobado dentro de la realidad laboral que los fracasos de aprendizaje, más bien, han sido por muchas de las ocasiones fracasos de enseñanza; por esta razón se trabaja con una capacitación docente por mes en la cual se elaboran mejores herramientas académicas para lograr así explotar la verdadera materia prima del desarrollo nacional; la de nuestros adolescentes y hombres del futuro, con talentos ocultos y justos por descubrir.

Así, el ejercicio pedagógico dentro del campo de la orientación educativa se ha vislumbrado en aquellos elementos y factores que permiten favorecer o contribuir a la formación de los sujetos, entonces, se ha constituido como un campo a través del cual se puede atender a las necesidades de los estudiantes.

Dicha actividad laboral ha estado basada en una Pedagogía que se orienta al conocimiento teórico, práctico y metodológico, con su concepción filosófica,

histórica, política y didáctica, que ha su vez da una visión fragmentada en el trabajo con los estudiantes.

2.2 TAREA INTELLECTUAL PEDAGÓGICA EN LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA

La formación profesional como pedagoga dentro del campo de Orientación Educativa se desenvuelve específicamente en una base intelectual, la cual consiste en "aquella capacidad de movilizar e integrar constructivamente lo que se ha aprendido"¹³. Dicha capacidad formativa permite estar conscientes de la situación social y educativa que a su vez a llevado una autoformación que consiste en ir desarrollando desde la formación profesional del pedagogo a través del pedagogo ante sí mismo y ante el mundo.

Según Alberto Magno, la vida de un ser verdaderamente humano consiste en actualizar su entendimiento elevándose a los conocimientos inteligibles más elevados: física, matemática, ciencia del hombre y ciencia de Dios. Quienes no se preocupan de conocer, sino que pasan su vida como simples entendimientos potenciales, no viven como hombres, sino como animales. Por el contrario, el hombre de estudio emplea toda su vida en actualizar o hacer operante todo su poder cognoscitivo, es decir, en actuarse a sí mismo. Por el estudio y el saber, el hombre se adquiere a sí mismo, se auto conquista. "Homo in quantum homo solus est intellectus" ("lo que define al hombre en cuanto hombre es la actuación de su entendimiento").¹⁴

Por esa razón, compartida por Santo Tomás de Aquino y todos los grandes Maestros, el estudio resulta elemento esencial en la Orientación educativa. Puesto

¹³ Julián de Jódar "Manual de Pedagogía y psicología intelectual" Edith oceano 1998 pp. 85

¹⁴ Schemelks Sylvia "Hacia una mejor calidad de nuestras escuelas" UJA Golfo- Centro, Puebla México 1996 pp. 289

que el estudio es medio esencial en la realización del trabajo profesional. "Pero no se estudia de cualquier manera. Se necesita cultivar el hábito moderador de la "estudiosidad", que implica, por una parte, concentrar las energías cognoscitivas a la búsqueda de la verdad, evitando la dispersión, y, por otra, Voluntad para superar los diversos obstáculos que bloquean el acceso al saber"¹⁵

La búsqueda de la verdad a que apunta la estudiosidad o intelectualidad ha sido la vía larga del conocimiento sensible hasta remontarse a los conocimientos inteligibles. Si acceder a la verdad es acceder a la realidad total, ésta exige que los saberes parciales culminen en sabiduría o en cosmovisión (en saber omnicomprendivo). Por ello, la estudiosidad no es completa sino cuando llega a la comprensión filosófico-teológica, como saber integrador acerca del hombre y la realidad en su totalidad. Contemplar la "omnitudo realitatis" ("totalidad de la realidad"), Como decía Alberto Magno, es el fin de la estudiosidad; pero ese fin sigue siendo medial para un dominico, puesto que el fin de su proyecto vital es servir a los demás: "contemplari et contempla aliis tradere" (= "comprender para participar esa comprensión a los demás", próximo o lejanos). La sabiduría que busca alcanzar nuestra tradición pedagógica no es puramente cognoscitiva, sino que debe traducirse forzosamente en directividad, en orientación práctica de vida para formar a futuros profesionistas.

Pierre Bourdieu, el sociólogo francés. Considerado, por el mundo entero, como el intelectual francés mas destacado de los últimos años. Es imprescindible que sea mencionado, ya que permite comprender adecuadamente con su definición del "campo intelectual" dividido en tres campos disciplinarios conocidos como saberes:

¹⁵ Lafinrucede P. *Campo de poder, campo intelectual*. Buenos Aires 2000 pp. 136

- 1) Saberes de tipo reflexivo o de cultura general, donde se incluye el conocimiento de los textos representativos de los autores clásicos, del contexto en que se movieron y de la relación con otros autores y otras disciplinas
- 2) Saberes para la formación específica, en este eje se incluye la elaboración de ensayos. La capacidad para expresar las ideas por escrito y la formación de los hábitos de estudio.
- 3) Saberes para la instrumentación, consiste en el requerimiento que desea el mercado de trabajo como el uso de técnicas e instrumentos.

La conjunción de estos saberes ha constituido el fundamento teórico-práctico para conducir mejor las actividades dentro del campo laboral, por lo que permite desarrollar una producción y posibilita una instrumentación necesaria; de esta forma se llega a la dimensión de la responsabilidad como orientador educativo.¹⁶

Dichos saberes son fundamentales para ejecutar una tarea intelectual, ya que se logra la conciencia de la situación social y educativa que a su vez lleva a una autoformación; que consiste en ir desarrollando desde la formación profesional el pedagogo a través del pedagogo ante sí mismo y ante el mundo.

Por otro lado resulta pertinente establecer el fundamento que Bourdieu manifiesta sobre la escuela, el cual dice: "Sólo una institución como la escuela, cuya función específica consiste en desarrollar o crear metódicamente las disposiciones que caracterizan al hombre cultivado y que constituyen el soporte de una práctica durable e intensa cuantitativamente y, por eso, cualitativamente, podría compensar, por lo menos parcialmente, la desventaja inicial de quienes no

¹⁶ *Ibid* pp 1-3

reciben de su medio familiar la incitación a la práctica cultural y la competencia presupuesta por todo discurso sobre las obras. Pero sólo a condición de que emplee todos los medios disponibles para romper el encadenamiento circular de procesos acumulativo a que está condenada toda acción de educación cultural" ¹⁷

La educación cultural va a depender del intelecto, que promueve específicamente en uno mismo disposiciones y capacidades de una formación eminentemente humana por medio de la cual se recrea una apropiación histórica que solo el hombre puede efectuar sobre los productos de su tarea (Bordieu P). La capacidad intelectual ha propiciado y seguirá propiciando un orden ascendente, debido a las rupturas en todos aquellos discursos reproducionistas a partir de las cuales se han generado nuevas propuestas capaces de suscitar el cambio y por consiguiente se ha logrado una transformación de lo que hasta hoy han sido las actividades laborales como orientadora educativa.

Sucesos históricos de intelectuales nos dejan ver el trayecto social que se ha manifestado con caracteres de intereses críticos y emancipadores; con el uso de la razón, lo que emancipa al intelectual, siendo ellos quienes aportaron al pueblo la cultura. Durante el siglo XIX los intelectuales mexicanos pasaron a un primer plano y desempeñaron un nuevo papel, ya perseguidos por los jesuitas criollos de fines del siglo XVII el de constructores de la nación. Con la Revolución Mexicana los intelectuales de la generación de 1915 marcaron su distancia siguiendo dos caminos; la política de oposición y la crítica independiente. En esos años está el origen de la sorprendente paradoja que encarnaba Octavio Paz, de ser marginal a las élites intelectuales y universitarias mexicanas, quien por convicción, por vocación y por decisión, se mantuvo al margen de las corrientes dominantes de la vida intelectual y universitaria en México. Creía que el intelectual

¹⁷ *Ibid.* pp. 174

debía ser un "francotirador, debe soportar la soledad, saberse un marginal" en tanto que guardián y poseedor de un juicio independiente. Y añade, "Ser marginales puede dar validez a nuestra escritura"¹⁸. Pero también fue marginal a estas élites porque no compartía sus presupuestos centrales en relación con el Estado, la capacidad redentora del presidencialismo, ni su defensa del socialismo histórico, de las revoluciones en América Latina o de la capacidad transformadora del PRI.

En 1971 los intelectuales se volvieron los nuevos letrados de la izquierda oficial a partir de la renuncia de Octavio Paz en la embajada de la India. Durante estos últimos años los intelectuales se han movido en el plano crítico en función del poder de manera independiente, desarrollando una literatura crítica en torno al sistema político. De esta manera los intelectuales se encargan activamente del universalismo humanista, de los valores, de la democracia, de la libertad, de la justicia y de los derechos como hombre.¹⁹

Asimismo interesa en esta presentación destacar un grupo de intelectuales sobre este asunto; incluyendo en esa denominación a intelectuales urbanos y 'cultos' como Moisés Sáenz, Rafael Ramírez, Manuel Mesa Andraca y Narciso Bassols, cuanto a maestros rurales y funcionarios regionales del sector educativo que participan activamente de la discusión a través de los órganos de comunicación de la SEP.

Por otro lado Gramsci identifica el papel de los intelectuales como una categoría social específica llevando consigo una función intelectual, en la construcción de un bloque histórico, consiste, principalmente, en tres cuestiones:

¹⁸ KRAUZE E. "Los intelectuales y el Estado: la engañosa fascinación del poder". *Proceso*, p 21

¹⁹ *Ibid.* p27

➤ Aprender los elementos consensuales expresados en la sociedad civil;

➤ Volcar esos elementos a un discurso ideológico global y explícito de suerte de unificar nacionalmente a los conglomerados sociales en aras de la reproducción de status; y

➤ Plasmar el discurso ideológico en un sistema de poder, e una forma de sociedad política que no sólo asegure la manutención de los rasgos consensuales, sino que aparezca además como expresión de los mismos (Cortés 1989-1993)

Aprender los elementos consensuales en términos de Antonio Leal, "Gramsci ubica a los intelectuales y su papel en una posición nueva incluso en el marxismo, entre otras razones, porque unifica a los intelectuales y a la clase obrera en lo que llama 'intelectual orgánico del proletariado', modificando radicalmente no sólo la política de alianzas sino el ejercicio mismo de la filosofía de la práctica" (Leal, 1991:205). Siguiendo el pensamiento de Leal, la tesis de los intelectuales representa un aporte innovador en el pensamiento marxista, sin el cual sería muy difícil explicar el mecanismo que permite la cohesión del bloque histórico, la generación del consenso como elemento determinante del ejercicio de la hegemonía.²⁰

A continuación trataré de defender la idea de que una manera de repensar y reestructurar la naturaleza del trabajo como pedagoga durante la trayectoria laboral es la de contemplar a los profesionales en pedagogía como intelectuales transformativos. La categoría de intelectual resulta útil desde diversos puntos de vista. En primer lugar ofrece una base teórica para examinar el trabajo de los docentes como una forma de tarea intelectual, por oposición a una

²⁰ Cortés Campuzi "Ensayo de interpretación intelectual" América Latina. Libros 1989 pp. 72

definición del mismo en términos puramente instrumentales o técnicos. En segundo lugar, aclara los tipos de condiciones ideológicas y prácticas necesarias para que los pedagogos actuemos como intelectuales. En tercer lugar, contribuye a aclarar el papel que se desempeña en la producción y legitimación de diversos intereses políticos, económicos y sociales a través de las pedagogías de uno mismo.²¹

Al contemplar el trabajo laboral como pedagoga egresada de la ENEP Aragón obteniendo el papel de intelectual, podemos aclarar la importante idea de que toda actividad humana implica alguna forma de pensamiento. Ninguna actividad, por rutinaria que haya llegado a ser, puede prescindir del funcionamiento de la mente hasta una cierta medida. Éste es un problema crucial, porque, al sostener que el uso de la mente es un componente general de toda actividad humana, exaltamos la capacidad humana de integrar pensamiento y práctica, y al hacer esto ponemos de relieve el núcleo de lo que significa contemplar a los pedagogos como profesionales reflexivos de la enseñanza. Dentro de este discurso, puede verse a los pedagogos como algo más que "ejecutores profesionalmente equipados para hacer realidad efectiva cualquiera de las metas que se señalen. Más bien en la actualidad se contempla como hombres y mujeres libres con una especial dedicación a los valores de la inteligencia y al encarecimiento de la capacidad crítica de los jóvenes". La visión como pedagoga e intelectual proporciona, además, una fuerte crítica teórica de las ideologías tecnocráticas e instrumentales subyacentes a una teoría educativa que separa la conceptualización, la planificación y el diseño de los currículos de los procesos de aplicación y ejecución.

Hay que insistir en la idea de que como pedagogos tenemos la responsabilidad de ejercer activamente y de plantear cuestiones serias acerca de

²¹ Gramsci Antonio " La formación de los intelectuales (1891-1937) Grijalbo, México 1987 Pp104

lo que se enseña, sobre la forma en que se debe enseñar y sobre los objetivos generales que se persiguen. Esto significa que como profesional se ha desempeñado un papel responsable en la configuración de los objetivos y las condiciones de la enseñanza escolar. La tarea intelectual ha resultado dentro de la división del trabajo con condiciones ideológicas y económicas del mismo empleo. Este punto tiene una dimensión normativa y política que parece especialmente relevante quizá para todos los pedagogos del área de Orientación Educativa: Si creemos que el papel de la enseñanza no puede reducirse al simple adiestramiento en las habilidades prácticas sino que, por el contrario, implica la educación de una clase de intelectuales vital para el desarrollo de una sociedad libre, entonces la categoría de intelectual sirve para relacionar el objetivo de la educación de los pedagogos, de la instrucción pública y del perfeccionamiento de los docentes con los principios mismos necesarios para desarrollar una ordenación y una sociedad democráticas. Personalmente he sostenido que el hecho de ver la tarea laboral como intelectual capacita para empezar a repensar y reformar tradiciones y condiciones que hasta ahora han impedido que se asuma todo el potencial como académicos y profesionales activos y reflexivos. Creo que es importante no solo ver a los pedagogos u orientadores como intelectuales, sino también contextualizar en términos políticos y normativos las funciones sociales concretas que se realizan.

Un punto de partida para plantear la cuestión de la función social como intelectuales es ver a la Institución de trabajo como un lugar económico, cultural y social inseparablemente ligados a los temas del poder y el control. Esto quiere decir que en general todas las escuelas no se limitan simplemente a transmitir de manera objetiva un conjunto común de valores y conocimientos. Por el contrario, las escuelas son lugares que representan formas de conocimiento, usos lingüísticos, relaciones sociales y valores que implican selecciones y exclusiones particulares a partir de la cultura general. Como tales, las escuelas sirven para introducir y legitimar formas particulares de vida social. Más que instituciones

objetivas alejadas de la dinámica de la política y el poder, las escuelas son de hecho esferas debatidas que encarnan y expresan una cierta lucha sobre qué formas de autoridad, tipos de conocimiento, regulación moral e interpretaciones del pasado y del futuro deberían ser legitimadas y transmitidas a los estudiantes.

En el sentido más amplio, el trabajo como intelectuales se puede contemplar en función de los intereses ideológicos y políticos que estructuran la naturaleza, las relaciones sociales del aula y los valores que ellos mismos legitiman en su enseñanza²². Con esta perspectiva en la mente quiere extraer la conclusión de que, si los pedagogos en el campo de la Orientación educativa han de educar a los estudiantes para ser ciudadanos activos y críticos, deberían convertirse ellos mismos en intelectuales transformativos.

Un componente central de la categoría de intelectual transformativo es la necesidad de conseguir que lo pedagógico sea más político y lo político más pedagógico. Hacer lo pedagógico más político significa insertar la instrucción escolar directamente en la esfera política, al demostrarse que dicha instrucción representa una lucha para determinar el significado y al mismo tiempo una lucha en torno a las relaciones de poder. Dentro de esta perspectiva, la reflexión y la acción críticas se convierten en parte de un proyecto social fundamental para ayudar a los estudiantes a desarrollar una fe profunda y duradera en la lucha para superar las injusticias económicas, políticas y sociales, y para humanizarse más a fondo ellos mismos como parte de esa lucha. En ese sentido, el conocimiento y el poder están inexorablemente ligados a la presuposición de que escoger la vida, reconocer la necesidad de mejorar su carácter democrático y cualitativo para todas las personas, equivale a comprender las condiciones previas necesarias para luchar por ello.

²²Nyers, Blair Glenn et. Al "Cómo Educar y como enseñar orientación" P. 26

Hacer lo político más pedagógico ha significado en el desempeño laboral servirse de formas de pedagogía que han encarado intereses políticos de naturaleza liberadora; es decir, se ha servido de formas de pedagogía que ha logrado un trato con los estudiantes como sujetos críticos, quizá se ha hecho problemático el conocimiento, recurrir al diálogo crítico y afirmativo, y apoyar una lucha por un mundo cualitativamente mejor para todas las personas. En parte, esto sugiere que los intelectuales transformativos que venimos siendo los pedagogos responsables tomemos en serio la necesidad de conceder a los estudiantes voz y voto en sus experiencias de aprendizaje. Ello implica, además, que hay que desarrollar un lenguaje propio atento a los problemas experimentados en el nivel de la vida diaria, particularmente en la medida en que están relacionados con las experiencias conectadas con la práctica de aula. Como tal, el punto de partida para este tipo de intelectuales no es el estudiante aislado, sino los individuos y grupos en sus múltiples contextos culturales, de clase social, raciales, históricos y sexuales, juntamente con la particularidad de sus diversos problemas, esperanzas y sueños.

La tarea intelectual por tanto ha consistido en transformaciones necesarias a desarrollar con el lenguaje de la crítica con el de introducir algunos cambios. En este sentido, el desempeño en cuestión se ha pronunciado y ejecutado contra algunas injusticias económicas, políticas y sociales, tanto dentro como fuera de la Institución de trabajo. Paralelamente se ha llevado el esfuerzo por crear las condiciones que han proporcionado a los estudiantes la oportunidad de convertirse en ciudadanos con el conocimiento y el valor adecuados para luchar con el fin de que la desesperación resulte poco convincente y la esperanza algo práctico. Por difícil que pueda parecer esta tarea a los educadores sociales, es una lucha en la que merece la pena comprometerse.

Comportarse de otro modo posibilidad, de forma que los educadores sociales reconozcan que tienen la posibilidad de equivaldría a negar a los

educadores sociales la oportunidad de asumir el papel de intelectuales transformativos. En este sentido la formación intelectual ha recurrido a la producción de una Pedagogía crítica y transformadora, en el interés por darle una movilidad y cambio a la práctica educativa, considerando que la educación es un instrumento de poder del cual se han valido para modificar los planes sin caer en una vertiente tradicionalista o reproductora sino que se ha persistido en la transformación. Ya que contar con una formación intelectual ha desarrollado en el campo de trabajo un poder sobre los alumnos sin ejercer la presión sino una ideología que posteriormente les ha servido y les sirva para una transformación y no dominación. Pensar como pedagoga intelectual es remitirnos a dos cuestiones; la primera es referida al pedagogo como hombre-sujeto y como profesional; la segunda es referida al pedagogo como sujeto-educador y sujeto-hombre". Es decir, el papel que juega el pedagogo como tarea intelectual abarca ambos sentidos:

El pedagogo ante si mismo:

En este aspecto, el pedagogo maneja una disciplina interna que brota de la convicción del educando; tomado en cuenta sus intereses y necesidades particulares.

Pensar en el pedagogo(a) ante si mismo nos lleva a pensarlo en dos sentidos:

El primero indica un profesional con el intelecto ante su profesión, su práctica, su quehacer laboral y su coordinación educativa en donde "se desarrolla en los escolares el dominio en si, en sentido psicológico de la autoridad y la

obligación como esquema organizativo, teniendo el gran valor de desarrollar la conciencia ética del sujeto de operar sobre él condicionantes externos".²³

El segundo invita a pensar en el pedagogo ante sí mismo en donde el proceso de "formarse no puede ser un trabajo sobre sí mismo libremente imaginado, deseado, perseguido, realizado a través de medios que uno mismo se procura. Por lo tanto, la parte intelectual ha accedido como pedagoga y orientadora educativa al uso ante la reflexión ética entendida como aquella capacidad de esclarecer, valer, apreciar los hechos, fenómenos y situaciones de la realidad desde perspectivas globales e interdisciplinarias.

2.3 RESULTADOS DEL VÍNCULO PEDAGÓGICO Y LABORAL

Tomando en cuenta los planteamientos desarrollados en los subtemas 2.1 y 2.2 de este capítulo se expondrá a continuación los resultados generales que se han desprendido como vinculación en el quehacer pedagógico dentro de una de sus ramas educativas como lo es la Orientación educativa desarrollada en una Institución Privada, ubicada en el Estado de México.

La importancia de este rubro de trabajo ha consistido en proporcionar herramientas mediante las cuales el alumno sea quien busque y obtenga la solución a sus problemas tanto escolares como individuales. Sin embargo ingresar al mundo del trabajo es una opción interesante de acercarse a la realidad educativa que se enfrentan no solo los estudiantes sino docentes y padres de familia. Por ejemplo la práctica educativa que se ha experimentado a dejado un análisis sobre los fracasos de aprendizaje, que más bien, podrían denominarse en

²³ *Rugarcía Armundo (1996) Hacia la Modernización de la educación pedagógica, UJA Golfo-Centro, Puebla México, pp. 145*

algunos casos fracasos de enseñanza. Por lo tanto la labor de trabajo ha ejercido una preocupación que poco a poco y a lo largo del tiempo se han dado soluciones.

Las soluciones quizá se han centrado en ejercer la actividad laboral sin perder en ningún momento a una Pedagogía que orienta y otorga los conocimientos en los aspectos teóricos, prácticos y metodológicos, al igual que su concepción filosófica, histórica, política y didáctica. que ha su vez han dado una visión fragmentada en el trabajo con estudiantes, docentes y padres de familia, y por otro extremo a la Orientación Educativa que se encarga de otorgar una ayuda técnica-pedagógica dada desde la actividad educativa institucional para que los seres en desarrollo y sus representantes comprendan sus posibilidades dentro de las áreas de vida que aspiran (escolar, cultural y económica) a integrarse eficazmente en ella y superar su lucha por mantener el equilibrio, la unidad y los fines personales ante los problemas evolutivos o, las fuertes contradicciones del ambiente (Mora Narcea 1998)²⁴

La necesidad de una formación profesional dentro del ámbito laboral, responde únicamente a las exigencias de la sociedad que integra el instituto, por lo que esta formación se ha encontrado en acciones desarrolladas formalmente en el espacio educativo, en la cual se ha configurado la experiencia que se adquiere como persona y que se vuelve parte de nuestra profesión.

De esta manera se considera que la profesión dentro del campo de la Orientación Educativa, se tiene como participante de esta área una doble responsabilidad, por un lado evolucionar y enriquecer la propia formación académica tanto de alumnos como de profesores y por otro, valerse de todos los conocimientos y experiencias que ello trae consigo para vincularse en el proceso de formación de los orientados. Sin embargo contar con la formación profesional avalada por la Universidad no garantiza una actitud de apertura de cambio, sino

²⁴ Mora Narcea Juan *Acción Tutorial y Oriende Eds. P. 15*

que el pedagogo(a) se debe seguir formando en una postura intelectual mencionada en el subtema 2.2 de este trabajo.

2.4 APORTES DEL DESEMPEÑO PROFESIONAL

Si bien la practica laboral se desarrolla con una ideologia, conocimientos y una experiencia, lo cual ha propiciado no solo ver el trabajo como una ocupación profesional, sino como un contexto teórico-metodológico.

Para los fines del presente es preciso enfatizar de manera particular los aportes que han desarrollado como un quehacer pedagógico, con el fin de poder dar una perspectiva más amplia de este trabajo profesional. Para tal efecto se considera citar el problema y las soluciones que se han ejercido:

1) La escuela: Las primeras consecuencias que llevo a este tipo de análisis fue el considerar que el trabajo intelectual refleja un problema social más amplio, que rebasa la problemática individual de los alumnos. Al reconocer esto la tarea laboral a consistió en incorporar a su concepto de conocimiento y de aprendizaje la dimensión social, transformando una metodología de análisis y sujetando el modelo administrativo con el académico así como la integración de los planes y programas de estudio con la producción y el conocimiento relacionado a su vez con la sociedad actual. Dicha transformación se ha orientado al trabajo que desarrollan maestros y alumnos.

2) Los profesores: Es un problema importante que fue considerado en el problema de los hábitos de estudio. Por practica docente se ha entendido como la acción concreta que realizan los profesores para propiciar el aprendizaje en el alumno. Por lo tanto las llamadas "técnicas de estudio" deben de incorporarse al trabajo que realizan los profesores y alumnos en el manejo de la información y de problemas concretos que plantea la práctica docente. De esta manera se ha llevado el ejercicio con el profesorado del Instituto, planteando técnicas que han

sido aplicadas como recursos metodológicos concretos (técnicos) que se han empleado en la conducción de las clases, se ha propiciado el manejo creativo por parte de los profesores, al igual que, nuevas técnicas que son aplicables a una formación intelectual en los alumnos favoreciendo sus aprendizajes. Con esta manera de trabajo se ha alcanzado con éxito ya que a través de la capacitación docente el profesor ha logrado en los estudiantes un mejor nivel de aprendizaje y las herramientas adecuadas para formar en ellos el hábito al trabajo intelectual y una progresiva sistematización.

3) Los alumnos y su problema escolar; Los problemas escolares que han sido considerados como obstáculos para el aprendizaje y cuyo análisis se ha vislumbrado como intentos de superación de los alumnos son: el factor emocional, los conocimientos previos deficientes, y los hábitos y técnicas de estudio rutinarios y deficientes.

Dichos factores han sido un problema complejo, lo cual ha llevado a la tarea de realizar metodologías efectivas y que han sido las herramientas usuales dentro del campo de trabajo como pedagoga y orientadora a la vez, el trabajo con alumnos, profesores y padres de familia, son los siguientes :

a) Ejercicios sobre el funcionamiento diferenciado de los hemisferios cerebrales

b) La aceleración del aprendizaje movida por el búlgaro Georgi Lozanov.

c) Los enfoques interdisciplinarios y sistémicos sobre nutrición.

d) La Programación Neurolingüística, como modelo de comunicación .

Por lo tanto el quehacer pedagógico se ha vislumbrado en aquellos elementos y factores que permiten favorecer o contribuir a la formación de los sujetos, entonces, el presente estudio se ha constituido como un campo a través del cual, se ha atendido a la problemática de por qué no "aprenden" o de por qué algunos estudiantes presentaban bajo rendimiento escolar. Así mismo la actividad pedagógica y profesional permite tomar conciencia de no utilizar paradigmas y herramientas educativas obsoletas, por rígidas y estériles, sino que la practica ha dejado como buenos resultados la utilidad de recursos metodológicos tan poderosos en el aprendizaje de los alumnos. Los adolescentes merecen ingresar al primer mundo en educación; paradójicamente la realización de este trabajo no ha dependido ni debe depender de inversión económica, sino de padres, maestros y dirigentes que tengan apertura permanente con la educación y principalmente de la pedagogía educativa que ha llevado un aprendizaje con cimientos sólidos en la formación de estudiantes autodidactas y por lo tanto libres).

CAPÍTULO III

HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS CON PNL APLICADAS EN EL ÁMBITO ESCOLAR

El factor laboral en el área de orientación educativa exige una educación de calidad que no solo quede en frase o postulados filosóficos, sino que sean convertidos en métodos llevados a la práctica del pedagogo. Por lo tanto, la metodología ha ocupado dentro del campo laboral un lugar protagónico principalmente en enfoques para una mejor orientación educativa, ya que se ha considerado que en vez de descalificar a los estudiantes ha sido necesario revisar los medios, recursos y procedimientos para lograr así que los factores etiológicos distantes no impacten directamente al estudiante.

Así el presente capítulo pretende dar a conocer a colegas del área de orientación, estudiantes de la carrera de pedagogía y egresados, una metodología y herramientas que han establecido un puente entre el estudiante y el conocimiento cuya función principal corresponde al pedagogo(a) en esta área laboral.

3.1 METODOLOGÍA DE TRABAJO.

La metodología que se ha desarrollado a lo largo de la experiencia laboral se ha centrado con el modelo de PNL (Programación –Neuro-lingüística) el cual ha permitido accesos con los que los alumnos pasen de una ignorancia al conocimiento de si mismos, y consecutivamente se les ha enseñado con la ayuda de fundamentos pedagógicos la construcción de sus propios puentes, así como la mejoría en sus actividades académicas, orientación vocacional y comunicación con si mismos y sus semejantes (incluyendo principalmente familia y cuerpo docente).

Se ha retomado el modelo de PNL como aquel método nuevo para una educación actual, considerando que el énfasis debe orientarse hacia este método con el cual el alumno ha logrado efectivamente aprender, pensar, crear y solucionar problemas y no tanto en la cantidad de información al ser aprendida sino en una calidad de comprensión aprendida.

El modelo de PNL surge a principios de los años setenta, el que iba a ser uno de los fundadores de la PNL. Richard Bandler. Era un estudiante de matemáticas de la Universidad de California en Santa Cruz. En un principio se dedicó básicamente a la informática. Más tarde inspirado en un amigo de la familia que conocía a muchos de los terapeutas innovadores de aquellos días, decidió estudiar psicología. Tras analizar cuidadosamente a varios de aquellos reconocidos terapeutas, Richard descubrió que, repitiendo por completo sus patrones de comportamiento personal, podía conseguir resultados positivos con otras personas. Este descubrimiento fue la base para el revolucionario enfoque conocido en PNL como el Modelado de Excelencia Humana. Más adelante conoció al doctor John Grinder, profesor asociado de lingüística y de los futuros fundadores de la PNL. La trayectoria de John era tan especial como la de Richard. Su facilidad para los idiomas, para imitar acentos e interesarse por los comportamientos culturales, se había perfeccionado durante su permanencia en las fuerzas especiales del ejército de Estados Unidos en Europa, durante los años sesenta, y más tarde como miembro de los servicios de inteligencia en la misma área. El interés de John por la psicología estaba en sintonía con el objetivo primordial de la lingüística: descubrir la gramática oculta del pensamiento y la acción.²⁵

Al comprobar la semejanza de sus intereses, decidieron combinar sus respectivas habilidades en informática y en lingüística junto con su capacidad para copiar el comportamiento no verbal a fin de desarrollar un nuevo "lenguaje para el

²⁵ ROBEN MC Donald "PNL. La nueva tecnología del éxito" Edición Diana, Barcelona 1999 p.45

cambio". Al principio, Bandler dirigía los martes por la noche un grupo de terapia gestalt con estudiantes y vecinos, tomando como modelo al iconoclasta, fundador de dicho método, el psiquiatra alemán Fritz Peris. Richard llegó incluso a copiar su barba, su hábito de fumar cigarrillos en cadena e incluso su inglés con marcado acento alemán. Los jueves por la noche, Grinder dirigía otro grupo, utilizando los patrones verbales y no verbales que había visto emplear a Richard el martes anterior. Fueron eliminando sistemáticamente lo que consideraban aspectos sin consecuencias directas de dichos patrones (por ejemplo, el tabaco y el acento), hasta que descubrieron la esencia de las técnicas de Peris, la diferencia que le distinguía de otros terapeutas menos eficientes. Había nacido una nueva disciplina: el modelado de excelencia humana. Animados por su éxito pasaron a estudiar a Virginia Satir, una de las grandes fundadoras de la terapia familiar, así como el filósofo pionero y pensador sistémico Gregory Bateson. Richard recopiló sus originales descubrimientos en su tesis doctoral que se publicaría más tarde como el primer volumen de la Estructura de la magia. Bandler y Grinder se habían convenido en un equipo cuyas investigaciones proseguían con gran intensidad).²⁶

Lo que les separaba de las múltiples escuelas de psicología alternativa que proliferaban en California por aquel entonces era su búsqueda de la esencia del cambio. Al estudiar a personas con diversas dificultades se dieron cuenta de que toda persona que sufría alguna fobia pensaba en lo que le asustaba como si le estuviera ocurriendo en ese preciso instante. Al estudiar a personas que habían superado sus fobias, descubrieron que pensaban en sus experiencias fóbicas como si las presenciaban en otras personas, algo parecido a contemplar un parque de atracciones desde la distancia. Basándose en este sencillo pero profundo descubrimiento decidieron enseñar sistemáticamente a los pacientes de fobias a experimentar sus miedos como si los estuvieran observando en otra persona distante. Las emociones fóbicas desaparecían instantáneamente. Se había hecho

²⁶ TYLOR Richard A. "El aprendizaje acelerado y su uso en el factor académico". Edit. Novato, California 1998 p. 48

un descubrimiento fundamental en PNL: El cómo pensamos sobre algo determina el cómo lo experimentamos. A medida que buscaban la esencia del cambio en los mejores maestros que podían encontrar. Bandier y Grinder se preguntaban que era lo que había que cambiar en primer lugar, qué era lo más importante que modificar y por dónde había que empezar. Sus habilidades y su creciente reputación les facilitaron pronto el acceso a algunos de los mejores ejemplos de excelencia humana, incluyendo al doctor Millón H. Erickson. Fundador de la Asociación Estadounidense de Hipnosis Clínica, ampliamente reconocido, como el más famoso hipnotizador médico del mundo.

Se dio la circunstancia de que cuando Richard Bandler le telefoneó para concertar una entrevista, el doctor Erickson atendió personalmente el teléfono. A pesar de que Bandler y Grinder disponían de una carta de presentación de Gregory Bateson. Erickson contestó que era un hombre muy ocupado, a lo cual Bandler respondió: «Algunas personas, doctor Erickson, saben cómo encontrar tiempo» poniendo énfasis en doctor Erickson y en las dos últimas palabras. La respuesta de Erickson fue: -«Vengan cuando quieran», destacando asimismo las dos últimas palabras. Si bien la falta de credenciales en psicología de Bandler y Grinder era una mácula ante los ojos del doctor Erickson- quedó intrigado por el hecho de aquellos jóvenes hubieran sido capaces de descubrir lo que había pasado inadvertido para tantos otros investigadores- Después de todo uno de ellos acababa de hablarle utilizando uno de sus propios descubrimientos sobre lenguaje hipnótico, conocido ahora como «orden incrustada». Al enfatizar «doctor Erickson y encontrar tiempo». Bandler había creado una frase separada dentro de la frase mayor, con el efecto de una orden hipnótica. Bandler y Grinder se desplazaron, pues, al domicilio del doctor Erickson en Phoenix, Arizona- La combinación de la legendaria habilidad del doctor Erickson para la hipnosis con la técnica de modelado de Bandier y Grinder. Sentó la base para una exploración de "nueve técnicas de terapia". El trabajo con el doctor Erickson confirmaba que habían descubierto un nuevo método para comprender la excelencia humana.

Por aquel entonces, las clases y las sesiones de noche de Bandler y Grinder atraían a un creciente número de estudiantes, ávidos de aprender la nueva tecnología del cambio. En los siguientes años algunos de ellos, incluyendo Deslié Cameron-Bandier, Judith DeLozier, Robert Dilts y David Gordon, iban a hacer importantes contribuciones personales.²⁷

Hoy en día, la PNL está en el núcleo de muchas propuestas sobre comunicación y cambio. En años recientes se complementa y retroalimenta con conceptos que han venido a revolucionar el campo del desarrollo humano y el aprendizaje como lo son "los Mapas mentales" (Tony Buzan), "el Aprendizaje acelerado" (Georgi Lozanov), "Hemisferios cerebrales" (Roger Sperry), "Cerebro triuno" (Paúl MacLean) así como Gimnasia cerebral (Paúl E- Dennison) así como "las Inteligencias múltiples" (Howard Gardner).

Dichos componentes de PNL se han abordado de la siguiente manera y en las actividades que corresponden a la labor de Orientadora Educativa utilizadas como herramientas usuales con aspectos didácticos, filosóficos y metodológicos que establece la Pedagogía. Por lo tanto el presente capítulo permitirá apreciar su importancia y posteriormente su aplicación en el desempeño laboral:

- a) El funcionamiento diferenciado de los hemisferios cerebrales: Actualmente tenemos más conocimientos acerca del cerebro humano, que podemos utilizar para el aprendizaje efectivo y que pueden cambiar notablemente los esquemas de la enseñanza. El hemisferio derecho tiene características específicas diferentes al izquierdo y, al conocerlas, podemos diseñar metodologías eficaces, según los estilos personales. La luz que arroja la neuropsicología al campo de la educación ha sido muy valiosa y ha

²⁷ Steve Andreas, Charles Faulkner. "PNL La nueva tecnología" Ediciones Urano, Barcelona 1999, Pp 29

facilitado el descubrimiento de muchas causas orgánicas de problemas cognoscitivos y sus efectos conductuales y pedagógicos.²⁸

- b) La aceleración del aprendizaje, promovida por el búlgaro Georgi Loianov. Este autor abrió enormes avenidas para tener acceso a recursos anteriormente desconocidos, latentes, y utilizados por personas que nos impresionaban por sus realizaciones: normalmente considerábamos genios a tales personas que, en forma inconsciente y casual, lograban utilizar un porcentaje mayor de los enormes recursos intelectuales presentes en todas las personas.

La utilización del aprendizaje sin tensión, propiciado por la música, la infantilización y el acceso a potencialidades subconscientes abrieron el horizonte de la esperanza en el terreno educativo.

- c) Los enfoques interdisciplinarios y sistémicos han iluminado en forma diferente muchas situaciones conocidas y aparentemente dominadas. Sabemos que la alimentación, por ejemplo tiene efectos directos en las conductas, estados de ánimo y aprendizajes. Estamos descubriendo que el sistema cerebelo-vestibular no sólo afecta el equilibrio, sino que juega un papel protagonista en la atención. En las ideas obsesivas y en el rendimiento académico. Cuando existen problemas académicos, las causas pueden ser cognoscitivas, emocionales, sociales, físicas o neurológicas y, por lo tanto, el diagnóstico debe ser interdisciplinario y relacional. Cuántos problemas, de lectura, escritura y aprendizaje están íntimamente relacionados. Con habilidades visuales deficientes, que se hubieran podido solucionar con relativa facilidad en las primeras etapas de la vida, evitando

²⁸ Desautel Paul "La excelencia mental y PNL" Ed. Robin oak, Santillana 2000 Pp 115

severos problemas al auto concepto y a la autoestima. El paradigma de la educación no puede ser unilateral, sino que debe ser integral.²⁹

- d) Las investigaciones sobre la estructura intelectual han cuestionado severamente las teorías deterministas y rígidas del cociente intelectual y han planteado la posibilidad esperanzadora de que la inteligencia está sujeta a estimulación y desarrollo. Autores como Reuven Feuerstein, I. P. Guilford, C. Taylor, R. Sternberg y H. Gardner han recibido una gran difusión en cuanto a investigación y aplicaciones en todo el mundo, probando su utilidad y beneficios. Muchas instituciones de vanguardia están incorporando en su currículo normal asignaturas y materiales para estimular directamente el desarrollo intelectual, modificando los sistemas tradicionales de enseñanza y promoviendo el enfoque centrado en procesos.³⁰

La Programación Neurolingüística, como modelo de comunicación ha tenido mayor difusión y aplicación en todos los ámbitos y ha perneado a la educación, colaborando en la generación de mejores sistemas de enseñanza y en metodologías de trabajo más efectivas. La capacitación de maestros en técnicas de comunicación efectiva y sobre formas de sintonización es un mundo de posibilidades nuevas para lograr la exploración de aprendizajes que parecen milagrosos.

Afortunadamente podemos encontrar muchas aplicaciones de esta teoría en cuanto a manejo de clases, estilos de aprendizaje, comunicación y todo lo referente al trabajo con niños y adolescentes.

²⁹ Taylor Richard A. "El aprendizaje acelerado y su uso en el factor académico" Edit Novato, California 1998 Pp 301

³⁰ Larry Chase "Nutrición en el aprendizaje educativo" Edit Trillas México. Pp 112

Ya no podemos seguir utilizando paradigmas y herramientas educativas obsoletas, por rígidas y estériles, cuando disponemos de recursos tan poderosos. Nuestros niños y adolescentes merecen ingresar al, primer mundo en educación; paradójicamente, la realización de este sueño no depende de inversión económica, sino de padres, maestros y dirigentes que tengan la apertura permanente para aprender y que" inviertan tiempo y energía en propiciar la adquisición de estas herramientas educativas de enorme impacto y trascendencia.

Es así como PNL ha obtenido una certificación necesaria dentro del campo de trabajo ya que el "programar los pensamientos y comportamientos propios... y emplear los sentidos para proceso de pensamientos interiores a la vez para experimentar al mundo exterior"³¹. Ha generado una Orientación correctamente, por el simple hecho de ofrecer la ayuda con bases neurológicas y herramientas que ofrece el modelo PNL.

Por otro lado, se ha presentado este modelo como una consideración hacia una calidad educativa, tomando en cuenta que toda la educación depende mayoritariamente de las habilidades de comunicación que tienen los maestros, padres o instructores. Generalmente, los adultos exigimos que los niños o adolescentes nos escuchen y nos presten atención, como si tales actitudes dependieran de un acto de voluntad; en realidad, la verdadera comunicación depende más del emisor que del receptor y no se fundamenta tanto en la voluntad, cuanto en un conocimiento y utilización inteligente de las estructuras de la comunicación.

³¹ Alder, Harry "Programación Neurolinguística" Ed EDAF, España 1999 Pp 1-4

Podemos decir que el proceso de la educación está determinado por el proceso de la comunicación, entendiendo ésta no sólo como la emisión de palabras, sino, sobre todo. Los mensajes transmitidos en forma no verbal, como son los tonos de voz, gestos, posturas, expresiones faciales, tono muscular y ritmo respiratorio. Los mensajes no verbales son más poderosos que los verbales, son más genuinos y tienen menos límites que los verbales; cuando existe incongruencia entre los dos, la credibilidad se le debe asignar a los mensajes no verbales.

Una ventaja muy importante de las claves no verbales congruentes con las verbales, es la fuerte asociación que generan en la mente y que se convierten en anclas para futuras referencias. Cuando los maestros tienen conductas sistemáticas en el salón de clases y en el trato con los alumnos, generan en ellos tales asociaciones que se traducen en estados mentales, a los que se tienen accesos rápidos. En otras palabras; el maestro puede reaccessar un estado mental que formó previamente en los alumnos, en lugar de crearlo cada vez. Esta característica ahorra tiempo y energía. Al principio del año escolar, se ha propuesto a los maestros del Instituto dedicar tiempo para generar estas asociaciones mentales que formen anclas en los alumnos; después, al realizar la misma actividad, en el mismo lugar, con el mismo tono de voz y posición corporal, los alumnos automáticamente volverán a tener acceso al estado mental adecuado. La formación de anclas es sumamente efectiva y lo hacemos aunque sea en forma inconsciente; cuántas veces una canción evoca emociones asociadas con ella o algunos lugares despiertan reacciones inconscientes precisamente por el ancla que está actuando.

Actualmente contamos con las aportaciones de la Programación Neurolingüística que ofrecen herramientas sumamente útiles para la educación pedagógica en esta área de orientación. Vamos a aclarar los elementos constitutivos de esta corriente;

- Programación: se refiere a los patrones que formamos naturalmente sobre las conductas y las metas que establecemos; inconscientemente, los seres humanos tendemos a convertir nuestras ideas, emociones y creencias en hábitos que actúan como resortes automatizados de las conductas.
- Neuro: se refiere a la neurología, a nuestros procesos de pensamiento que regulan una gran parte de nuestras acciones; igualmente, incluye a todas las experiencias que captamos por todos los sentidos, tanto externos como internos, para formar una memoria orgánica.
- Lingüística: se refiere al lenguaje, al modo en que lo usamos y cómo somos influenciados por él; todas las experiencias que vivimos, las codificamos en un lenguaje específico, sea verbal o no verbal. En pocas palabras, la Programación Neurolingüística, que en adelante la abreviaremos como PNL, se dedica a explicar la relación cuerpo-mente y sus aplicaciones en todas las áreas de conducta, comunicación y emociones. Sus fundadores, John Grinder y Richard Bandier se dedicaron a estudiar a las personas que eran sobresalientes en sus áreas de acción, y descubrieron que toda esta gente excelente manifestaba patrones de acción que eran semejantes, tenían "esa diferencia que hacía la diferencia".³²

La orientación educativa ha empleado por consiguiente investigaciones sobre el mejor funcionamiento humano. Desde el conocimiento de este modelo (1998) se ha enfatizado la necesidad de personalizar la enseñanza mediante el empleo inteligente de los diferentes estilos de aprendizaje. Ya que en el ciclo escolar 1999-2000 analizamos las formas de instrucción predominante, en donde pudimos verificar que los maestros hablaban el 90% del tiempo y los alumnos sólo escuchaban.

³² *Ibid* p. 20

3.2 MODALIDADES NEURO-LINGÜÍSTICAS COMO MÉTODO

Con PNL podemos encontrar varias modalidades, cuyas características han ayudado poderosamente a lograr una mejor educación. Cada modalidad está formada por los elementos genéticos (características individuales, únicas, irrepetibles); los aprendizajes realizados desde temprana edad y dirigidos por la cultura a través de los padres (intervienen características nacionales, sociales, sexuales, lugar que se ocupa en la familia, etc.); las adquisiciones y modificaciones personales sobre los elementos recibidos. Todas las modalidades tienen ventajas y puntos débiles, por lo que no podemos calificar a ninguna como mejor o superior.³³

I. Visual

Los alumnos que tienen un funcionamiento predominante de esta modalidad se caracterizan en que el mundo entra por los ojos y todo el procesamiento de la información sale también por los ojos. El lenguaje que utilizan es básicamente descriptivo (dibujan con palabras), lleno de colorido; los términos más utilizados son: mira..., no veo claro, estoy confuso; aparecen constantemente palabras como: demostrar, apuntar, aclarar, imagen, cuadro, panorama, brillante. Los visuales tienden a ser ordenados y limpios, muy orientados hacia la apariencia, memorizan por imágenes, no se distraen fácilmente con los ruidos, manifiestan problemas para recordar instrucciones verbales, son buenos observadores, se centran en detalles físicos, son sensibles al color, a la posición en el espacio.

1. Métodos a utilizar con alumnos visuales:

El aprendizaje de una persona visual se centra en detalles de la información, aprende bien mediante dibujos y cuadros gráficos; recuerda lo que puede ver; se le facilita la ortografía, la biología, las artes plásticas, la lectura; suele tener dificultad en matemáticas, historia, lógica y las asignaturas abstractas; su imagina-

³³ <http://www.edicionesurano.com.htm>. El nombre de Programación Neurolingüística.

ción es vivida, considera muchas posibilidades y tiene habilidades para la planeación de largo plazo; necesita visión panorámica de los temas a estudiar; se puede distraer durante exposiciones orales que no tienen ayuda visual; se aficiona fácilmente a la televisión y todo el mundo de la imagen.

La persona visual tiende a mover típicamente los ojos según las imágenes que tiene en mente: si voltea los ojos hacia arriba a la derecha, seguramente está creando una imagen; si lo hace arriba a la izquierda, está recordando un escenario o una imagen. Podemos deducir, a través de estos signos conductuales, los procesos de pensamiento o sentimiento que se realizan en la mente de una persona visual y estas claves nos ilustran más claramente el concepto de programación neurolingüística que explicábamos al principio de este capítulo. Podemos hacer una distinción más detallada sobre la modalidad visual, que enfatizarían algunas características planteadas anteriormente: el visual externo es más sensible a los elementos del mundo exterior, como son el color, la forma, luminosidad, cambios físicos; el alumno con esta característica se distrae fácilmente.

Algunos alumnos son capaces de una buena lectura mecánica, pero su comprensión es muy baja; esta situación es explicable porque el hemisferio izquierdo, dominante en ellos, es el encargado de la decodificación de los símbolos; en cambio, el hemisferio derecho que se encarga del significado general, está poco estimulado. Este caso es muy común en nuestras escuelas y los efectos negativos pueden perdurar indefinidamente; las sugerencias para remediar o prevenir estos problemas son:

- ejercitar al grupo en la visualización dirigida;
- pedir al grupo que lea pequeños trozos descriptivos (una oración, una frase o un párrafo, dependiendo de la capacidad del grupo); cierran sus ojos y dibujan en su mente la descripción; describen las

características concretas de la descripción (color, forma, tamaño...): verifican la precisión comparativa.

Esta técnica también es útil para el aprendizaje de las tablas de multiplicar, pues es común observar alumnos que memorizan una tabla y cuando intentan dominar una nueva, olvidan la anterior. Se sugiere cimentar la primera imagen cuando se empieza a formar la segunda. Por ejemplo, se han presentado adolescentes que no saben sumar aún y necesitan utilizar este proceso para el siguiente nivel, que es la resta. Por lo cual la naturaleza acumulativa de las matemáticas suele presentar dificultad para los alumnos auditivos, pues la resta cambia el orden secuencial de la suma; para estos casos es conveniente colocar en forma de triángulo la operación de la suma para que sea posible, luego, realizar la resta.

Para ortografía, se sugiere que los alumnos deletreen rítmicamente las palabras de adelante hacia el final y luego, de atrás hacia adelante: cuando lleva acento se da una palmada o un chasquido de dedos; las palabras con número son de letras, deletrearlas de la mitad hacia adelante y hacia atrás. También es conveniente asociar con imágenes graciosas, rídiculas, atractivas, combinaciones de leídas que son componentes de una palabra.

2. Auditivo

Este tipo de personas recibe al mundo prioritariamente por el oído y también sale a su encuentro mediante él. El lenguaje que utiliza es mediante el diálogo; hablan solos en voz alta para aclarar las ideas; suelen ser personas ruidosas; se desorienta fácilmente en el foco del tema; muchas de las características ya enumeradas para la modalidad auditiva general se pueden aplicar al estilo externo: suelen ser elocuentes; se inclinan más a la música que a las artes plásticas.

El auditivo interno suele ser callado, reflexivo, rumia los acontecimientos y las emociones derivadas de las experiencias; se habla mucho a si mismo y sus diálogos interiores suelen ser profundos; frecuentemente exagera de sus diálogos interiores, generando pensamientos obsesivos e ideas irracionales que generan sufrimiento estéril y fuertes bloqueos a sus potencialidades. Frecuentemente genera insomnios porque su mente está muy ocupada con los diálogos personales, al grado que puede tener dolor de cabeza por esta tendencia compulsiva. Es necesario tener cuidado con el aislamiento o la nostalgia del auditivo interno que puede llenarse de pesimismo con mucha facilidad; igualmente puede orientarse a diversiones solitarias o mecanizadas (nintendo, computación, lectura...).

3. Métodos a utilizar con alumnos auditivos:

Los resultados han dejado conocer que menos de la tercera parte de los alumnos de primero de secundaria prefiere recibir la información auditiva y tiende a disminuir en los grados de segundo y tercero; ya que prefieren mayoritariamente la recepción visual de los datos, vía la lectura o la presentación de gráficos.

El aprendizaje auditivo que se realiza en forma secuencial y de principio a fin, es importante promoverlo en las personas que tienen dificultad para la visualización (aquí forzosamente debemos incluir a los niños menores de siete años) y en condiciones típicamente auditivas como son las musicales.

4. Kinestésico

La modalidad kinestésica es, quizá, la menos comprendida en la educación formal, pues las pocas personas que la tienen como dominante son consideradas

hiperactivas, problemáticas, casi anormales. Muchos alumnos con este estilo y antes de conocer el modelo eran aquellos castigados, rechazados y algunos nómadas del sistema escolarizado, con enorme deterioro de su autoestima; y todo, por no identificar como una modalidad normal muchos rasgos conductuales.

Los kinestésicos están orientados hacia todo lo físico; se mueven mucho y responden a todos los estímulos externos; su forma de aprender se centra en la acción, en la manipulación de materiales; en su comunicación son lacónicos. Aunque gesticulan mucho y utilizan palabras de acción; tienen una fuerte intuición sobre ideas generales, pero no consideran detalles ni procedimientos; suelen tener mucha sensibilidad a los químicos, a los cambios de temperatura, las texturas, las sustancias y alimentos de gustos fuertes; tocan mucho a las personas y se acercan mucho cuando hablan; recuerdan fácilmente lo que experimentan; su escritura es impresionante y de trazos bruscos. Sus palabras más usuales son: me late; siento que..., contacto, me gusta el ambiente cálido, doy apoyo, me gusta, me disgusta.

El movimiento de los ojos del kinestésico tiende a ser hacia abajo a la derecha; en ese momento está experimentando una emoción.

Métodos a utilizar con alumnos Kinestésicos:

El kinestésico externo suele ser el alumno inquieto en todas las aulas, con poca paciencia y poca tolerancia a las repeticiones; cualquier actividad sedentaria le molesta y lo hace explotar; sus reacciones son esencialmente físicas y su aprendizaje es típicamente experiencial; gesticula mucho cuando habla; utiliza mucho lenguaje de acción.

El kinestésico interno es muy emocional y sensible al trato cálido y afectuoso; frecuentemente es vulnerable y frágil ante los estímulos cargados de emotividad o personas insensibles; su funcionamiento general depende de su equilibrio emocional; cuando experimenta seguridad y afecto su aprendizaje se incrementa.

Todas las personas disponen de todas las modalidades, aunque existen preferencias marcadas- En un grupo del Instituto (2º grupo B), el 70% de los alumnos tiene suficientemente habilitados los accesos visuales, auditivos y kinestésicos; un 10% tiene mucha dificultad para el aprendizaje por factores ajenos a la escuela, como pueden ser los problemas familiares, desequilibrios emocionales o sociales, problemas neurológicos; el 20% restante tiene una modalidad predominante y debilidad manifiesta en los otros canales de recepción informativa, en cuyo caso tiene que traducir la información a la modalidad favorita. Este 20% de alumnos de todos los grupos suelen presentar problemas de atención cuando están ejecutando la traducción de modalidades; este grupo es el que exige repeticiones continuas y explicaciones adicionales de los maestros, quienes tienen que invertir tres cuartas partes del tiempo de repaso con ellos. El problema está en que, la mayoría de las veces, las repeticiones se dan a través de la misma modalidad débil o bloqueada de esos alumnos, cuando, en realidad necesitan un cambio de modalidad para que el resultado sea el esperado. Se sugiere a los maestros que utilicen la enseñanza multimodal para que el mensaje disponga de todos los canales abiertos para llegar al cerebro; los mejores maestros tienen la habilidad de enseñar contenidos mediante diferentes formas simultáneas, de modo que el alcance del mensaje sea completo.

Las claves del movimiento de los ojos, según los procesos mentales, pueden ser útiles para el aprendizaje; por ejemplo, cuando se presenta un nuevo material didáctico, es conveniente colocarlo a la derecha de los alumnos y cuando se hacen repasos, es mejor colocarlo a la izquierda del grupo; cuando van a tener una prueba, es importante sugerir al grupo que muevan los ojos en forma circular

para tener acceso a todo tipo de datos; esta simple estrategia ayuda a manejar más fácilmente la información.

El movimiento de los ojos también nos indica si una persona está diciendo la verdad o no; pues, si le hacemos una pregunta y volteamos a la derecha, seguramente está inventando un escenario para presentarlo como real; en pocas palabras, está mintiendo.

3.3 PNL EN LOS CAMPOS DE DESARROLLO HUMANO Y APRENDIZAJE.

En este apartado se pretende enfocar a uno de los pecados capitales de la educación, la rigidez con la que se aborda el aprendizaje y la enorme facilidad para desahuciar a los alumnos que no se adaptan a la escasa variedad de metodologías que es considerada como infalible; si alguna persona no aprende con esas fórmulas educativas, es porque no puede ni podrá aprender. El 75% de los maestros tienden a enseñar con el método analítico y secuencial, cuando el 70% de los niños y adolescentes no aprenden con ese estilo. Ya hemos sostenido que no existen tanto problemas de aprendizaje, cuanto problemas de enseñanza; los educadores, padres y maestros, debemos saber más acerca de los diferentes estilos de aprendizaje y cómo podemos sintonizarnos con el canal específico de PNL de cada alumno; veremos, entonces, cambios aparentemente mágicos. Para detectar el estilo de aprendizaje individual es necesario que los pedagogos en el área de orientación educativa capacitemos y dirijamos el momento de enseñanza académica en diferentes perspectivas para que el perfil de cada alumno sea confiable; estas perspectivas pueden ayudarnos a encontrar el detalle fino que hace la gran diferencia en el aprendizaje. Para formar el perfil individual, acudiremos a varios factores que ayuden a explicar tendencias específicas frente al aprendizaje.

3.4 PRIMER CAMPO DE APRENDIZAJE "EL CEREBRO TRIPARTITO"

Teoría

Paúl MacLean, del Instituto de Salud Mental de Estados Unidos sugirió hace tiempo que nuestro cerebro está constituido por tres partes, cada una con funciones específicas, que tienen fronteras biológicas muy vagas; es como si tuviéramos tres cerebros en uno. Estas tres partes son: el cerebro reptiliano, que incluye el cerebelo; el cerebro límbico, con la amígdala, el hipocampo, el hipotálamo, la glándula pineal; y la corteza cerebral.³⁴

Primer Cerebro ; El cerebro reptiliano se llama así porque las reacciones que controla son semejantes a los reptiles, a un cocodrilo o un pájaro; tenemos en común con esos habitantes de la tierra, un programa inherente a la naturaleza, para sobrevivir; abarca todas las conductas instintivas, mecánicas, enfocadas a la sobrevivencia; pero, además es responsable de los siguientes comportamientos: formación de hábitos y rituales, agresividad y reacciones de hostilidad, habilidad física en todas sus formas. Cuando el cerebro reptiliano capta , peligros o dificultades reacciona exigiendo mayor cantidad de flujo sanguíneo; en estas situaciones los otros dos cerebros disminuyen sus funciones para aportar al reptiliano la sangre requerida, pues las exigencias de sobrevivencia siempre tendrán prioridad. Esta condición tiene enormes implicaciones en el aprendizaje, pues los procesos intelectuales (captación, memoria, evaluación, solución de problemas y creatividad) se minimizan para que la fuerza física y la rapidez de reacciones biológicas se incrementen, ordenando a las glándulas suprarrenales un aporte extra de adrenalina al torrente sanguíneo con el consecuente incremento del ritmo cardíaco, cambio en la respiración y la preparación para atacar o huir con toda intensidad. Las reacciones inmediatas para proteger el cuerpo, el espacio

³⁴ BERTOLOTO Valles Gustavo "Programación Neurolingüística en la Educación" Edit. Diana, México 1996 p.88

vital, y la propiedad también proceden de esta parte del cerebro.

El cerebro reptiliano, por ser el responsable de la sobrevivencia, es el más rápido en sus reacciones y está diseñado para responder a representaciones parciales de la realidad que nos lleven al todo en forma instantánea. Por ejemplo, la publicidad colocada en las calles y carreteras contiene imágenes integrales, con casi nula información secuencial, que pueda ser captada en forma periférica por el cerebro reptiliano.

Las personas con amplio desarrollo del cerebro reptiliano sobresalen en las actividades físicas como los deportes, el baile y todo el movimiento coordinado que requiere de respuestas y reflejos corporales.

➤ Aplicación y Alternativas

Las aplicaciones que hemos realizado es en la función principal del papel como orientadora; alternativas para resolver problemas de aprendizaje, empleados en cursos de hábitos de estudio y capacitación docente. Mencionaremos continuación la forma de utilizar y equilibrar al cerebro reptiliano:

- 1) El ambiente de aprendizaje (clases, tareas, exámenes) debe ser tranquilo, libre de amenazas, para que sea posible el adecuado funcionamiento de las otras áreas cerebrales que coordinan las funciones del pensamiento abstracto
- 2) El relajamiento consciente, la música barroca, un sano sentido del humor, un ambiente pacífico es fundamental para que no se activen procesos de defensa.
- 3) La formación de rituales productivos como los saludos, los inicios y

finales de clases, las afirmaciones, todas las formas de elevación de autoestima, el orden, son elementos sumamente valiosos para que el cerebro reptiliano pueda funcionar a su máxima capacidad.

- 4) EL empleo de "comerciales" o canelones didácticos con escasa información semántica, pueden llegar fácilmente al cerebro reptiliano para su asimilación. Igualmente el uso de periféricos en el salón de clases o en casa puede ser de gran impacto para el aprendizaje.

* Como Nota: Cuando existen amenazas o se crea un ambiente lleno de temor o tensión, el cerebro reptiliano no permite que los otros funcionen adecuadamente, cancelando la posibilidad de pensamiento, el análisis de problemas o la toma de decisiones.

Segundo Cerebro: El cerebro límbico apareció en la Tierra hace 200 o 300 millones de años en los primeros mamíferos de sangre caliente: mantuvieron su cerebro reptiliano, pero añadieron el cerebro límbico. Este sector cerebral está compuesto por la amígdala, el hipotálamo, la glándula pineal, el hipocampo y e) tálamo; controla a nuestro sistema inmunológico, al sistema endocrino, a las reacciones emocionales y los apetitos generales. Esta área, ubicada en medio del cerebro. Parece que une el funcionamiento de todo el sistema cerebral; las funciones de sus componentes son importantes para el aprendizaje; por ejemplo, la formación reticular, que está a la base del sistema límbico, es la responsable de los estímulos que piden la atención del cerebro, regula el nivel de atención y el cambio de acendón interior-exterior.³⁵

➤ Aplicación y Alternativas.

- 1) Cuando existe sobre-estimulación exterior (luz o sonido exagerado,

³⁵ *Ibid. P. 91*

estímulos múltiples o muy intensos), la amígdala se condiciona a tales niveles y, después resulta que ya no percibe estímulos normales, pues la sobre-estimulación ha impuesto el nivel de umbral diferencial: los adolescentes que se acostumbran a la televisión o a experiencias sintéticas, considerarán aburridas todas las técnicas didácticas posibles que no pueden competir con la sobre-estimulación de los medios masivos de comunicación o diversiones actuales.

- 2) Cuando las emociones generan autoestima en las personas que aprenden, así como sentimientos de seguridad, los procesos de pensamiento se expanden con grandes resultados. La convicción de confianza frente a los retos académicos, es fundamental para enfocarse favorablemente con todos los factores personales en la resolución de un problema, pues cuando se experimentan sensaciones de temor, inseguridad o riesgo, el cerebro límbico utiliza más energía en la autoprotección, que en el enfrentamiento a cualquier reto exterior.
- 3) Uno de los elementos que más preocupa a los padres y maestros es la motivación para aprender; el cerebro límbico desempeña un papel protagónico en la formación de la motivación intrínseca basada en la vivencia del éxito, en la autoconfianza y en la visión de las propias capacidades. Si los adultos no logran involucrar al cerebro límbico en el aprendizaje, los procesos de pensamiento no se pueden dar por el bloqueo emocional que se presenta o por la lucha entre diferentes fuerzas cerebrales. Todo el trabajo que se pueda realizar sobre el relajamiento consciente, formación de afirmaciones sobre las propias capacidades, confianza y la seguridad para el aprendizaje tendrá efectos positivos en la armonía cerebral y, por lo tanto, en el

aprendizaje.

Tercer Cerebro; La corteza cerebral; Es la última parte de la evolución neurológica humana que propició la aparición de las operaciones racionales superiores, que dio como resultado la aparición del ser humano y que lo diferenció sustancialmente de todos los animales. Esta parte del cerebro tiene la habilidad para detectar y realizar patrones de significado (decodifica claves, reconoce relaciones y organiza la información). Los elementos que procesa la corteza cerebral son mejor manejados en forma gestáltica integral y no cuando los datos están aislados o son secuenciales. La formación y reconocimiento de patrones de información deben ser formados sobre códigos personales, basados en relaciones o asociaciones significativas. Esta característica del funcionamiento cerebral superior es determinante para el aprendizaje efectivo: nunca entenderemos realmente algo si no generamos un patrón o modelo personal, que tenga relación significativa con nuestra vida. Por lo tanto, todas las repeticiones mecanizadas o los conocimientos proporcionados por otras personas suelen perder significado y asentamiento, si no se codifican en un marco de referencia personal.

Quando hablamos de las funciones intelectuales o emocionales derivadas de la corteza cerebral, no pretendemos asignar al cerebro humano la generación única y total de las reacciones donde interviene el espíritu. La relación cuerpo-mente-espíritu siempre está presente en todo funcionamiento humano.

➤ Aplicación y Alternativas

- 1) La estimulación que mejor ayuda al cerebro a desarrollarse se deriva de actividades nuevas; tal parece que el reto es el mejor amigo del cerebro.
- 2) Las actividades rutinarias no promueven el desarrollo neurológico;

estos descubrimientos tienen enormes implicaciones educativas, pues necesitamos enfrentar a los alumnos al reto, a la dificultad y a la ambigüedad para ayudarles al crecimiento intelectual.

- 3) Todo tipo de sobreprotección intelectual corta la posibilidad de manifestaciones intelectuales más ricas.

3.5 SEGUNDO CAMPO DE APRENDIZAJE "LOS HEMISFERIOS CEREBRALES"

Para conocer sobre este componente resulta necesario antes, hacer uso de la reflexión de aquello que muchos nos admira de personalidades que ejecutaron y ejecutan maravillas en el arte, la ciencia o el deporte: Leonardo Da Vinci, cuyos dibujos, ideas y predicciones han sido útiles 400 años después; El cardenal Mezzofani que logró dominar 60 idiomas o Dan Mikels que memorizó los nombres y números telefónicos del directorio de la ciudad de Los Angeles, California. Detrás de todas las ejecuciones humanas radica el milagro del cerebro, con una capacidad prácticamente ilimitada. Es probable que nos encontremos en la prehistoria de las investigaciones neurológicas y el descubrimiento de los nuevos mundos se lograron en el ámbito del interior mental. Muchas teorías e hipótesis surgen para tratar de explicar la maravilla máxima del Universo.³⁶

En el terreno del aprendizaje existen diferencias marcadas, según la preferencia hemisférica:

El hemisferio izquierdo prefiere la información secuencial, gradual, predecible, estructurada, simbólica o semántica, detallada, ordenada; va de la parte al todo; capta el contenido del lenguaje, los símbolos, la fonética; sigue bien las

³⁶ *DESAINT Paul. "La excelencia mental y la Programación Neurolingüística" Ediciones Robin Book. Edit. Santillana 1999 p. 63*

instrucciones; realiza asociaciones auditivas; se orienta a los hechos, a las pruebas y al análisis, se dirige a los resultados y a la realidad; es temporal; se enfoca hacia el interior.

El hemisferio derecho prefiere la información gráfica, experiencial, espontánea y desordenada, cargada de emotividad y sorpresa; capta el color, el tono de voz, los mensajes corporales; aprende en forma integral, del todo a las partes, incita a actuar en forma infantilizada; tiene intuición, se orienta a la fantasía; es consciente de los mensajes no verbales, analógicos y no temporales; capta las relaciones espaciales, las figuras y patrones; tiende a los objetos y a lo concreto; tiende a la distractibilidad y a la diversión; responde más a una relación personal que a una relación autoritaria; se enfoca hacia el exterior. Todos los alumnos tienden a tener un ingreso favorecido para captar la información que los rodea. La programación neuro-lingüística, analizada anteriormente en el punto número 3.1 de este capítulo servirá de base para detectar un estilo de aprendizaje.³⁷

- **Visual externo:** es el alumno que prefiere el ingreso visual de la información; necesita del contacto visual con el maestro; mantiene una postura erguida; genera imágenes mentales de los conceptos; habla rápidamente en forma monótona; utiliza terminología visual; tiene facilidad para la lectura y la ortografía; suele ser ordenado y limpio; su espacio vital es amplio y no le gusta que se acerquen mucho a él; tiende a vestirse con ropa de colores brillantes; prefiere libros, computadoras, fotografías, gráficos, dibujos para el aprendizaje; suele tener una buena visualización, pero se le dificulta el seguimiento de instrucciones orales.
- **Visual interno;** prefiere "ver" con los ojos de la mente; necesita visualizar antes de recibir una explicación; tiende a la ensoñación, a soñar

³⁷ *Ibid* P. 66

despierto, a la imaginación; aprende bien mediante metáforas, ejemplos, fantasías.

- **Auditivo externo:** prefiere el ingreso auditivo de la información; habla constantemente; se distrae fácilmente; memoriza lo que escucha; es sensible a los tonos, timbre y volumen de la voz; pregunta mucho en las clases para aclarar sus ideas; puede imitar la voz de otras personas; se le dificulta la escritura y los exámenes escritos; disfruta los eventos sociales donde es el centro de la plática y de los chistes.
- **Auditivo interno:** se habla mucho a si mismo; sus diálogos internos son frecuentes e intensos; suele ser callado y reflexivo; sus distracciones se originan en los pensamientos repetitivos y ajenos a la realidad actual.
- **Kinestésico externo:** prefiere el ingreso físico de la información; aprende haciendo; suele ser inquieto, movible, desordenado; su aprendizaje depende de la proximidad o atención personal; aprende en cabeza propia.
- **Kinestésico interno:** es intuitivo, sentimental y sensible a los estímulos cargados de emotividad; tiene una comunicación no verbal intensa y abundante; para él es muy importante cómo se dicen las cosas y no tanto qué se dice; la relación afectiva abre las puertas de su aprendizaje.

3.6 TERCER CAMPO: LOS MÉTODOS DE ESTUDIO (APRENDIZAJE ESCOLAR)

Desde inicios de la práctica laboral (98-99) se ha llevado a cabo la investigación en cuanto al bajo rendimiento escolar y los resultados han sido sobre el factor determinante de la baja autoestima, derivadas del factor familiar,

provocando así la ausencia de técnicas de estudio. Por tanto con bases pedagógicas primeramente y con las metodologías neurolinguísticas, se presentara a continuación los métodos que se desarrollan en los cursos de hábitos de estudio, denominados; **componentes del aprendizaje escolar.**

La atención

Aproximadamente el 10% de los adolescente varones y un poco menos las adolescentes, tienen "Síndrome de atención deficiente" ocasionado por el desarrollo retrasado en el Cerebro Actuante o Cerebro Reptiliano. Se distraen fácilmente y pueden manifestar hiperactividad y otros desordenes en el área del aprendizaje.

El tratamiento que se les ha dado para tales problemas incluye cambios en los estilos de vida (una atmósfera mas tranquila, desahogo de la actividad física, cambios alimenticios...) para ayudar a normalizar las funciones cerebrales.³⁸

La elaboración de tareas en casa suele tener como principal enemigo a la distracción; por lo tanto es necesario formar un ambiente que proteja y desarrolle la atención.

Para concentrarse el estudiante necesita rutinas y organización para el Cerebro Actuante, así como seguridad emocional para el Cerebro Censor o Limbico. El Cerebro Pensante o Corteza Cerebral necesita ser ejecutivo que esta controlando la situación, que frecuentemente asume la dirección de los procesos el Cerebro Censor o el Actuante.

³⁸ *DOMINIQUE Gilbert Yves Rocé. "52 ejercicios para una formación docente" Edit. Gonagoz S.A. México 1995 1ª edición p. 72*

Por ejemplo, si el estudiante experimenta sensaciones de temor o inseguridad (cerebro censor), no es posible que tenga procesos de pensamiento lúcidos (cerebro pensante).

Obstáculos para la concentración.

1.- La "Guerra entre los Cerebros". Frecuentemente, el hemisferio izquierdo afirma: "quiero estudiar historia"; pero no esta de acuerdo el hemisferio derecho que produce vibrantes imágenes de diversión y juegos al aire libre.

Para que haya concentración es indispensable que ambos hemisferios trabajen armónicamente: para este antecedente ha sido necesario ayudar al alumno con estrategias para el hemisferio izquierdo (con planes, hojas de organización y tiempos límite); y apoyo al hemisferio derecho (visualizar la meta y el éxito para energizar la tarea; promover técnicas donde haya trabajo grupal, actividad y juego).

2.- La sobre-estimulación. Una parte del Cerebro Censor, la amígdala, juega un papel central en la concentración de los alumnos. La amígdala regula las sensaciones en el cerebro y tiene su control de nivel para reconocer grados de estímulo que son registrados por el cerebro. Sin embargo muchos niños tienen controles de nivel muy alto por la sobre-estimulación (ya no reaccionan ante estímulos leves, sino que tienen que ser intensos para ser advertidos). Cuando la amígdala espera la estimulación sensorial de alto nivel y se ha acostumbrado a este tipo de reacciones, rechaza o no percibe estímulos normales; por lo tanto, considera "aburrido" casi todo lo que tiene los niveles de la sobre-estimulación (escuela, tareas, diversiones).

3.- La televisión: el distractor número 1. Cuando adolescente se planta ante la televisión se liga al caos de la pantalla; deja de ser egocéntrico (como fue

diseñado por la naturaleza) para ser exocéntrico (es empujado constantemente fuera de su centro de equilibrio); la pantalla es el centro de su mundo y lo hace chocar contra él.

Como desarrollar la concentración.

La concentración es la habilidad y el deseo de mantener el interés durante cierto tiempo, mediante la inversión de tiempo y energía personal; implica el control de las distracciones internas y externas que, por selección salen del foco del trabajo intelectual. Todos los educadores necesitamos conocer detalladamente los mecanismos de la atención. Primeramente, es necesario conocer las condiciones de la concentración que son las siguientes, según Faith y Cecil Clark:³⁹

- 1) La atención puede ser mantenida por mas tiempo cuando las capacidades personales son equivalentes con el reto que representa la actividad: si el reto que enfrenta una persona es superior a sus recursos o habilidades, el cerebro claudica y se rehúsa a invertir energía y tiempo (atención) en el enfrentamiento; el resultado observable es la distracción. Pero también el polo opuesto genera la misma respuesta: si el reto es percibido como demasiado simple, el cerebro lo considera como un insulto a sus capacidades y tampoco le presta atención.

La dosificación es una de las características que son esenciales en la educación y que la conviene mas en arte que en técnica, pues los educadores deben apreciar cuanto es mucho y cuanto es poco en cada persona; la edad y el grado académico no son indicativos confiables, sino la capacidad adquirida para enfrentar el reto.

³⁹ Larry Chase " *La educación afectiva* " Edit. Trillus, México, Agosto 1995, p. 129

- 2) La atención se incrementa si contamos con una retroalimentación inmediata; cuando la persona puede conocer el efecto de su inversión de tiempo y energía, es más factible que haya atención. Nuevamente, podemos detectar la importancia que tiene la expectativa, que esta le da sentido a las acciones. El hecho de saber el por qué y para qué de nuestras conductas (la meta en la mente) genera una actitud proactiva y centrada en resultados. Cuando no conocemos el resultado de una acción, nos sentimos involucrados en tendencias absurdas que debilitan notablemente nuestras intenciones.

Otro elemento importante de la retroalimentación es que, cuando tenemos la meta en la mente, podemos contar con un marco de referencia que da sentido a los elementos constitutivos de una acción y facilita su jerarquizarlos. Además, no es posible evaluar la eficacia de los procedimientos para alcanzar un objetivo si no tenemos parámetros de juicio. En todo aprendizaje, es indispensable conocer desde el principio el objetivo concreto o resultado del trabajo para que la concentración tenga sentido.

- 3) Cuando ya se involucro la atención en una actividad, se pierde distinción entre lo que se está haciendo y por qué se está haciendo. Cuando el cerebro "ha comprado" la utilidad de una acción, se asimila con la actividad y no requiere de estímulos o valores agregados; la misma acción es suficiente para motivar el trabajo atento. Al lograr esta situación, se pierde el sentido del tiempo y del esfuerzo y lo expresamos con opiniones como: "no sentí el tiempo; se me fue volando"; "no sentí el cansancio". Este factor de motivación representa una importancia enorme, pues formamos elementos intrínsecos para actuar; sin ellos, será indispensable aportar factores externos (premios y castigos) para suplir el motor interno de la acción. En la medida en que se necesita

mas la motivación extrínseca, menos están desarrollados los factores intrínsecos.

- 4) La atención se incrementa cuando existe la sensación de control potencial sobre la actividad que se esta realizando, porque genera una experiencia de éxito adelantado. Con esta característica podemos fundamentar la importancia que tiene la formación de habilidades que condiciona el éxito de la realización. Cuando solo hacemos énfasis en el esfuerzo personal como elemento primordial para una adecuada ejecución, causamos una posibilidad de fracaso anticipado, pues la voluntad sola no lo puede todo; es necesario que estén disponibles las herramientas intelectuales para enfrentar el reto. Muchas veces, la distracción se origina porque la mente experimenta impotencia ante una situación y fácilmente puede orientarse hacia otra actividad que represente mayor posibilidad de éxito, aunque sea irrelevante.
- 5) Cuando están presentes las 4 características anteriores, la actividad se convierte en una experiencia intrínsecamente gratificante, que refuerza la actividad donde se invierte atención. El conocimiento de estas características pueden ser de gran utilidad para entender la naturaleza de la atención y poderlas desarrollar en la educación.

Desarrollo de la concentración.

La concentración tiene diferentes significados en diferentes edades. Igualmente se requiere de diferentes técnicas.

Los adolescentes pasan por una etapa especialmente difícil para la concentración porque su cerebro censor tiende a tomar el control de los procesos intelectuales; por esta razón, su prioridad es la socialización y los interés

académicos se reduce considerablemente. A los adolescentes les disgusta la soledad; sin embargo, esta etapa es importante para desarrollar habilidades de concentración. El trabajo en grupo, cooperativo, activo es conveniente para tal fin.

En todas las edades los alumnos desean saber que los padres están con ellos; no es necesario ni conveniente estar físicamente todo el tiempo, pero sí revisar periódicamente el avance y calidad del trabajo. El padre debe reforzar la importancia del trabajo académico en casa acercándose periódicamente para acariciar al hijo y reforzar el hábito, en lugar de esperar a que el hijo tome la iniciativa de una experiencia gratificante.

Estilos de aprendizaje y concentración.

Para lograr una adecuada concentración, el estilo de aprendizaje debe ser respetado y apoyado. Un alumno kinestésico no podrá estudiar si no siente una ropa cómoda; un niño auditivo pierde fácilmente concentración y atención si hay ruidos; un alumno visual se distrae en un cuarto desordenado.

El visual necesita un escritorio libre de papeles; el auditivo aprende mejor con acompañamiento de música barroca; el kinestésico trabaja mejor si tiene silla de ruedas para moverse a un cuando su cerebro este concentrado en un tema.

Como ayudar a la concentración.

La formación de rituales ayuda mucho a los adolescentes para concentrarse; los horarios sistematizados, el mismo lugar de trabajo, son factores que promueven la concentración. Todos los cambios de horarios o los lugares cargados de estímulos diferentes suelen afectar negativamente la atención, pues el cerebro humano necesita elementos seguros, conocidos y que tengan anclas positivas para el aprendizaje.

También es conveniente hacer un preludio a la concentración efectiva: visualizar todo lo que hay que hacer y sus partes: cual es el objetivo a lograr en un tiempo dado y cuales son los pasos a seguir.

Un alumno que no puede concentrarse realmente a menos que sepa sobre qué tiene que concentrarse: necesita una meta. Sobre todo los niños, creen que las tareas son actividades interminables; no se pueden concentrar porque no ven el fin.

Por otra parte, los alumnos necesitan ser conscientes de sus ritmos de concentración, incluyendo los descansos; estos no son frívolos o innecesarios, como lo creen muchos padres, sino que una parte importante del proceso de aprendizaje; no son premios, sino recargas y renovación. Las interrupciones planeadas originan un mejor nivel de evocación del material aprendido.

Incremento de la memoria.

La repetición mecánica es el elemento menos efectivo para la memorización, porque la repetición de palabras sin comprensión es como pretender logra ropa sin ganchos.

La simple sugerencia de "trata de memorizar..." no es efectiva, porque los niños no desarrollan naturalmente estrategias de memoria; deben aprenderse.

Como funciona la memoria.

El cerebro es un complejo sistema de archivo que cambia y reorganiza la información; cada nueva experiencia que entra, influye en la memoria total. "El

cerebro es una biblioteca con libros formados de hojas sueltas que constantemente añade nuevos volúmenes", adquiere Carl Sagan.⁴⁰

La organización de un archivo de información tan complejo tiene muchas categorías; mientras mas categorías se hagan y mientras mas asociaciones se establezcan, mas de una puede recordar. Si una persona archiva deliberadamente una información en mas de una categoría, ha encontrado la clave de la evocación de la información.

Una memoria bien organizada tiene bloques de información. El bloque es un patrón de ideas y conceptos. El pensamiento favorito del cerebro es reconocer un patrón en la información y convertirlo en bloques mas pequeños o relacionarlo con otros para hacer un bloque mayor. Cuando la información se coloca en el cerebro en bloques claros, resulta mas fácil su evocación y manejo.

Los mecanismos anteriores son generales, pero además, cada persona depende de los estilos de aprendizaje: un kinestésico recuerda en forma diferente a un visual o auditivo.

La memoria mejor organizada no trabaja bien bajo condiciones adversas. Un alumno con alteraciones emocionales parece que fácilmente "pierde" la memoria. La inducción del relajamiento consciente es un factor de enorme alcance para la memoria que funciona bien solo en la paz interior; cualquier emoción intensa, aunque sea muy positiva (como la alegría) no ayuda a la memoria.

Los alumnos altamente emocionales se bloquean ante los restos académicos, evocando una mínima parte de la información. Con ellos funciona el círculo de la excelencia: el niño o adolescente recuerda una experiencia gratificante, exitosa en cualquier área, imagina un círculo y el se coloca de él;

"Ibid. P. 16"

después se visualiza en el reto académico dentro de ese círculo. Este mecanismo transfiere los sentimientos exitosos a una situación cargada de ansiedad.

El relajamiento y la oxigenación del cerebro son factores claves para la memorización y el movimiento físico es una buena forma para elevar la calidad de tales factores. Para recordar es necesario emplear el humor, la exageración, uso de elementos ridículos, colores, figuras, colocación; la habilidad para formar imágenes mentales es vital para la buena memoria.

Exámenes y calificaciones.

Las calificaciones son una medida de conformidad con los estándares de una escuela; la mayoría de las pruebas que se aplican se enfocan al hemisferio izquierdo, a los alumnos auditivos. Los kinestésicos son los que tienen menos éxito porque hay poca atención a su estilo de aprendizaje. Los exámenes escritos son más fáciles para los alumnos que tienen el estilo visual; los exámenes orales, por el contrario resultan más fáciles para los alumnos auditivos.⁴¹

Los exámenes, por lo tanto, son solo una de las muchas formas de evaluación del aprendizaje. Las bajas calificaciones frecuentemente indican el desajuste entre los estilos de aprendizaje y la enseñanza impartida. Frecuentemente es difícil medir lo que es significativo en el área educativa y tendemos a medir lo que es insignificante y fácil de recordar.

⁴¹ LARRY Chase "La educación afectiva" Edit. Trillas, México. Agosto 1995 p. 275

Preguntas y soluciones.

¿Es conveniente enseñar a los adolescentes mediante reglas?

Frecuentemente acudimos a reglas gramaticales, formulas aritméticas, reglas de lectura, etc. Hacemos esto porque las reglas nos dan seguridad. Sin embargo, la memorización de una lista de reglas sin relación con los conceptos puede ayudar a un alumno a pasar un examen inmediato, pero se olvida rápidamente y sobre todo, no ayuda a pensar. Cuando el ser humano esta ante un reto o problema utiliza todo, menos reglas o principios generales.

Es mas conveniente propiciar un pensamiento inductivo, por el que los alumnos descubran el principio o reglas a partir de los ejemplos que tienen o de los problemas que resuelven.

¿Cada asignatura se aprende en forma diferente?

Cada asignatura requiere de un funcionamiento neurológico diferente y, por lo mismo, los estilos de aprendizaje se adaptan mejor a materias académicas diferentes. En general, los alumnos visuales aprenden mejor la matemática, pero tienen problema en idiomas; los auditivos son mejores en idiomas, pero se les dificulta la matemática y los kinestésicos tienen mas éxito en deportes y actividades artísticas, pero encuentran difícil la ortografía. Un auditivo, por ejemplo memoriza los pasos para resolver un problema matemático y puede tener éxito temporal, pero, posteriormente tendrá problemas en las aplicaciones o en los cambios de planteamiento.

En general conviene que los métodos sean multimodales, es decir, que se sintonicen con todos los estilos de aprendizaje en forma simultanea, pues logran

involucrar las áreas fuertes del hemisferio dominante y de ahí contactaran las áreas débiles para iniciar su estimulación y activación.

Metodologías para otras asignaturas.

- 1.- **Idioma extranjero:** La forma de aprender otro idioma es la inmersión total. Sin embargo los pre-requisitos son: discriminación auditiva que permita mimetizar, relacionar y reproducir sonidos (el canto es un medio adecuado para iniciar esta habilidad). Sugerimos los métodos en los que se combinan la música, el ritmo, la cultura y las afirmaciones positivas. Es conveniente enfatizar el uso convencional del idioma y no tanto la gramática.
- 2.- **Escritura:** Coloca ejemplos de escritura para que tengan en la mente un modelo; concéntrate en las ejecuciones adecuadas y no en las letras incorrectas; la caligrafía es adecuada a partir de los 9 años; se sugiere empezar en la niñez (10 años) con la enseñanza de mecanografía pues los procesadores y las computadoras tienden a eliminar gran parte de la escritura manual, en el futuro próximo. La coordinación fina se puede incrementar con el dibujo, juegos de armar, juegos de pulso (palitos chinos, ensartado, pintura, modelado...).
- 3.- **Matemática:** La Matemática es una habilidad visual-espacial del hemisferio derecho que emplea la lógica del izquierdo. El Álgebra exige el pensamiento lógico y la inteligencia lingüística del hemisferio izquierdo. La Geometría requiere de ambos hemisferios. Para mejorar:
 - a) incrementa las creencias positivas acerca de la Matemática;
 - b) emplea ejemplos de la vida real para las matemáticas en acción;
 - c) cuida mucho el primer aprendizaje de un concepto matemático;

d) para los niños con pocas habilidades visuales utiliza colores para los diferentes componentes de las operaciones;

e) utiliza el movimiento para los niños kinestésicos;

f) si es posible, emplea juegos matemáticos de computadora.

4.- **Ciencias experimentales:** Para que los alumnos tengan éxito en las ciencias experimentales se deben desarrollar los pre-requisitos de enumeración, y secuencia. Los alumnos auditivos tienden a recordar nombres, pero no la ubicación; los visuales captan el todo pero confunden los nombres. Para los primeros: plantea dibujos y la relación de nombres con ubicación; los segundos necesitan asociaciones mediante mapas mentales y uso de colores. Los kinestésicos aprenden bien si crean canciones tipo "rap" para recordar conceptos científicos.

5.- **Ciencias sociales:** Cerca del 90% del estudio de las ciencias sociales proviene de los textos; es conveniente proporcionar métodos mas experimentales:

a) emplear videos;

b) acudir mas a revistas actuales y de ahí regresar a la historia;

c) relacionar el presente con el pasado para que este no parezca al alumno una serie de acontecimientos desconectados de su vida;

d) hacer diagramas del tiempo para que quede clara la relación existente entre los hechos;

e) formatear el civismo como una enseñanza de valores aplicables inmediatamente a través de campañas, publicidad hecha por los alumnos.

CAPÍTULO IV

MUESTRA DEL CURSO

HÁBITOS DE ESTUDIO CON PNL PARA EL ÉXITO ESCOLAR

El objetivo principal de ese capítulo es dar a conocer el enriquecimiento que se ha desarrollado en la práctica laboral con lo que respecta a la función de cursos de hábitos de estudio. En el capítulo anterior conocimos un conjunto de herramientas que han resultado las bases principales de conducir la enseñanza de los adolescentes, permitiendo en ellos una graduación alta en su estimulación intelectual, así como personal.

El trabajar con metodologías para el estudio académico, ha resultado una ocupación responsable ya que de ella depende el aprendizaje de los alumnos, de aquella preocupación de los profesores y padres de familia de "¿por qué no aprenden?". Por lo tanto para la elaboración de cursos y herramientas de estudio se ha requerido siempre de la formación intelectual como se estableció en el capítulo II del presente trabajo, y posteriormente de la vocación que establece el Plan de estudios de la carrera de Pedagogía de la ENEP Aragón, la cual consiste en "aquella disposición plasmada en el servicio social manifestada en la sensibilidad y preocupación por los problemas de orden psicosocioeducativos". Es así que el resultado de elaborar estrategias para el estudio se ha plasmado con bases pedagógicas que no han quedado obsoletas en el campo de trabajo y convertidas principalmente en metodologías prácticas para el desempeño laboral. De esta manera se planteará a continuación la estructura de un manual compuesto por los elementos fundamentados en los capítulos III y IV del presente trabajo denominado "memorias de desempeño profesional".

Dicho manual fue elaborado de acuerdo a las necesidades del adolescente por lo que las instrucciones deben ser dadas por el pedagogo en el momento de la

sesión a fin de captar sus intereses día a día, por lo tanto quien debe tener antes la preparación del curso es el Coordinador que lleve el manejo del mismo.

4.1 PRESENTACIÓN DEL CURSO

Si bien este manual debe ser dirigido por un Orientador Educativo; ya que debe entenderse como un material que permite establecer en el alumno elementos para el óptimo desempeño de sus actividades académicas.. Mejorando su vida personal, familiar y social.

- **Propósito del Manual.**

El propósito fundamental es ofrecer a los alumnos de educación media básica una herramienta en la cual ejerciten y plasmen en cada sesión sus ideas, al igual que practiquen con su cuerpo y mente la aplicación de PNL que consiste en:

- 1) Mejorar la capacidad de ser mejor consigo mismo más a menudo.
- 2) Adquirir el potente y práctico acceso al cambio personal.
- 3) Averiguar las repercusiones que tiene la vida propia en la organización del pensamiento.
- 4) Conocer cómo estructura internamente las propias experiencias.
- 5) Y conocer como influye todo esto, tanto en la comunicación con los demás y en la formación de la conducta y hábitos —de pensar, sentir y actuar—, como en el logro de objetivos propios y en definitiva en toda la forma de vida.

ESTA TERCERA SALIDA
DE LA EDUCACIÓN

- **Objetivo General.**

Crear cambios profundos en el alumno a partir de la auto exploración intensa que le permita potenciar sus infinitos recursos humanos y dar dirección a su vida presente y futura.

- **Universo de Trabajo**

Las sesiones temáticas de este manual están delineadas para trabajar con población adolescente femenina y masculina, organizados en grupos captados por el área de Orientación Educativa.

- **Descripción**

Las temáticas funcionan como herramientas específicas en las que el aprendizaje y las vivencias son parte esencial del proceso, ya que el trabajo grupal fortalece la singularidad y la apropiación del espacio a través de la expresión compartida de inquietudes, temores, dudas y éxitos, dando paso a la elaboración o búsqueda de alternativas a las situaciones que se viven como problemáticas.

- **Contenidos temáticos**

Los temas y subtemas seleccionados se abordan a través de sesiones definidas de la siguiente manera:

1. Encuadre y presentación
2. Conocimiento de PNL.
3. El cerebro Tripartito.
4. Programaciones Mentales.
5. Canales de Comunicación

6. Comunicación Verbal.
7. Los Cambios que deseo.
8. Alimentación para el aprendizaje.
9. Los Mapas Mentales.
10. Lectura y Comprensión.
11. Administración del Tiempo.
12. Autoevaluación final.

- **Metodología.**

El curso intenciona el trabajo grupal coordinado por el facilitador o coordinador del área de orientación Educativa, permitiendo la espontaneidad a la producción que del contenido realice el grupo.

El facilitador cuenta con su preparación previa del curso PNL trabaja directamente con la población teniendo como característica importante la disposición, aptitud e interés para tratar con adolescentes, además de poseer conocimientos elementales sobre técnicas, procesos y dinámicas grupales.

Se deja a juicio del facilitador de PNL rescatar algunos otros aspectos que considere pertinentes de acuerdo al desarrollo grupal y se recomienda no profundizar en elementos que puedan generar montos de angustia o desvalorizaciones entre alumnos.

En base a lo anterior, se considera la capacitación docente que permite el alcance del objetivo propio del curso al cual nos referimos.

- **Evaluación**

El responsable directo del trabajo orientativo, deberá evaluar desde el inicio hasta el final del curso haciendo un resumen de todo lo que fue el curso, basándose en lo más relevante o significativo y considerando además los siguientes criterios:

- a) Enfatizar aquellas actividades que favorecieron la participación e integración del grupo.
- b) Detectar que modificaciones se dieron en la dinámica del grupo y en el aprendizaje en relación a los objetivos y contenidos del curso.
- c) Mostrar a partir del trabajo final, las diferentes alternativas o acciones que los alumnos puedan realizar o promover para sí mismos, dentro de su ámbito familiar, comunitario y social y principalmente académico.

Lo anterior se sustenta en una retroalimentación entre el facilitador o coordinador del grupo y los participantes, tomando en cuenta los objetivos que no se alcanzaron, los obstáculos, las improvisaciones y resaltando sobre todo, los logros obtenidos.

CONCLUSIONES

Los principios y metodologías expuestas pueden ayudar a maestros o capacitadores pedagógicos para fundamentar el aprendizaje sobre cimientos sólidos, de manera que se llegüe a formar personas autodidáctas y por lo tanto libres.

Los orientadores constituyen un elemento necesario en el proceso educativo del adolescente, por lo tanto su formación profesional debe contener una actitud crítica, analítica, reflexiva y creativa.

Por otro lado, el análisis al cual se llega día a día y durante el desempeño laboral son diversos, y los cuales resultan pertinentes mencionarlos en este apartado:

1. El pedagogo que ingrese a este campo de trabajo deberá contar con conocimientos elementales sobre las características de la adolescencia primeramente y posteriormente conocimientos sobre una educación basada en metodologías desprendidas del diseño natural humano. Sabemos que existen distintos estilos de aprendizaje y por tanto la enseñanza debe basarse en un menú de opciones para respetar las diferencias.
2. El permitirse como pedagogo la exploración de uno mismo, es decir, conocer la propia comunicación verbal y escrita, ya que resultaría el pilar básico de una enseñanza dirigida a los tres tipos de canales; auditivo, kinestésico y visual. Ya no debemos permitirnos utilizar paradigmas y herramientas educativas obsoletas, cuando se dispone en la actualidad de

modelos tan poderosos como lo es Programación Neurolingüísticas y los componentes del diseño natural humano.

3. La educación debe tomar en consideración todos los avances de la computación, telefonía y televisión, para ser incluidos como herramientas usuales de las aulas es decir, el orientador debe plasmar su creatividad ya no a base de gis y pizarrón en interminables sesiones de exposición oral, estas deben ir cambiando, esta resulta una parte común de acercarse a los adolescentes, ya que si no se hace aliada esta omnipresente tecnología se corre el riesgo de ser rebasados irremediablemente.
4. el orientador debe trazarse como objetivo; que el ser humano es un ser biopsicosocial, por lo que en la práctica de enseñanza-aprendizaje intervienen factores: psicológicos, físicos, socioeconómicos y pedagógicos.

Como pedagoga y orientadora educativa se sugiere a todos los orientadores buscar una mayor comunicación con todo el cuerpo docente, para formar una mayor comprensión del adolescente en su ajuste de la acción profesional para lograr una verdadera educación institucionalizada, esto implica que los docentes deben de conocer aspectos pedagógicos para lograr diferenciar en que momento deben tener cierta actitud o ciertas exigencias para un mejor desempeño de su trabajo.

La orientación educativa basada en la pedagogía tiene la capacidad de captar las fallas en el proceso escolar que son observadores en el rendimiento del alumno, ¿y como surgiría esta detección?. Con el conocimiento medular de este trabajo

que es; aplicar PNL en la función de hábitos de estudios, considerando que los resultados comprobados permiten explorar la verdadera raíz de un bajo rendimiento escolar, sin dejar en teorías ni postulados las investigaciones pedagógicas, sino lo contrario en métodos y procedimientos útiles en la práctica educativa.

El promover el curso de PNL en los hábitos de estudio, deja ver y experimentar al pedagogo como aquel profesionalista de la educación que puede desempeñar eficazmente la función de orientar, puesto que se cuentan con bases curriculares para ello. El aspecto se plantea en establecer pedagógicamente un papel más activo en relación a la estructuración de los programas curriculares de la Orientación Educativa para secundaria. Por tanto, la Orientación Educativa durante la trayectoria laboral se ha esforzado por estar considerada dentro de la Institución de trabajo como un acto pedagógico que intenta rescatar de los alumnos el lado humano en el sentido de que tiene capacidad para transformar su realidad inmediata y mientras más lejos se encuentre el proceso de calificaciones numéricas se adquiere un carácter más legítimo.

Los pedagogos debemos cubrir el perfil que permita efectuar la praxis pedagógica y principalmente recuperar los aspectos que hacen de la Orientación Educativa una tarea pedagógica de suma importancia por ser responsables de una calidad formativa del sujeto.

ANEXO

MANUAL

HÁBITOS DE ESTUDIO CON PNL

FUENTES BIBLIOGRAFICAS

FUENTES PRIMARIAS

- BERTOLOTO Valles Gustavo "**Programación Neurolingüística en la Educación**" Edit Diana. México 1996 pp129
- BHOM W. "**Historia de la Pedagogía y praxis pedagógica , En: Perspectivas Docentes**" N°10 México 1993 pp205
- CORTADA de Kohan Nuria "**El profesor y la Orientación**" Edit Trillas México 1989 pp230
- DAVID Cesares Arragonz "**Planeación de vida y de carrera. Orientación y Desarrollo Humano**" Edit Noruega, 1ª edición. México 1997 pp151
- DESAINT Paúl. "**La excelencia mental y la Programación Neurolingüística**" Ediciones Robin Book. Edit Santillana 1999 pp215
- DOMINIQUE Gilbert Yvez Rocé . "**52 ejercicios para una formación docente**" Edit Gonagoz S.A. México 1995 1ª edición. pp. 159
- FERRY G. "**El trayecto de la formación , los enseñantes entre la teoría y la práctica**" Edit Paidos México Educador/ UNAM pp190
- GADAMER H. "**Verdad y Método fundamentos de una humanista filosófica**" México 1998 pp113
- GIROUX H. "**Los profesores como intelectuales hacia una Pedagogía crítica del aprendizaje**". Edit Paidos. México Abril 1990 pp120
- LARRY Chase "**La educación afectiva**" Edit Trillas. México. Agosto 1995. pp. 275

- MEC NEEL Neel "Los siete componentes de redecisión y Psicología humanística". Edit Edamex .Octubre 1998. pp. 105
- MORA Narcea Juan A. "Acción Totoral y Orientación educativa". Edit Trillas. México 1997
- ROBEN MC Donald "PNL, la nueva tecnología del éxito" Edición Diana. Barcelona 1999 pp304.
- TYLOR Richard A. "El aprendizaje acelerado y su uso en el factor académico": Edit Novato .California 1998 pp301

FUENTES SECUNDARIAS

- DIAZ Barrón "El curriculum de Pedagogía, un estudio exploratorio desde una perspectiva estudiantil". Documento del CESU 2000
- Documento del curso "Aprendizaje acelerado" UNAM 1999
- Documentos de la conferencia "El desarrollo de la Pedagogía como profesión" UNAM 1996
- Bohoslavsky Rodolfo "Antología de Orientación Educativa y Vocacional"
- Documentos del taller "PNL y la Educación" "Universidad Hispanoamericana. Ponente John Grinder. 1999-2000
- Manual de "La experiencia de una psicoterapia integrativa y análisis transaccional". Mayo 1998

- JULIAN de Jódar . "Manual de Pedagogía y Psicología" Edit Océano. México 1998 pp948
- Dr. Javier Zambrano. "Manual del Manejo grupal de las estrategias de información y orientación" Centro de Integración Juvenil 1997-2001
- Plan Nacional de desarrollo. Gobierno de Vicente Fox.
- Plan Nacional de la Asignatura de Orientación Educativa. SEP 1997
- Revista de educación moderna 2001 N°79. Temática: La Educación en México. pp13-16
- Revista de educación moderna 2002 N°115. Temática: Llamar a cuentas a la educación. pp21-25.

FUENTES EN INTERNET

- [http://www.edicionesurano.com. htm](http://www.edicionesurano.com.htm). El nombre de Programación Neurolingüística Educación.
- <http://www.educación2002.com>. Valores y Principios en educación
- [http://www.yahoo.com .com](http://www.yahoo.com.com). . Curso de Orientación para docentes
- <http://www.cesuunam.com.mx>. Investigaciones del campo laboral del Pedagogo.

PAGINACION

DESCONTINUA

EL HÀBITO AL ESTUDIO CON PNL



NOMBRE: _____
GRADO: _____ GRUPO: _____
INSTITUTO: _____
FECHA DE INICIO: _____ TERMINACIÓN: _____

EL ÈXITO DEPENDE DE TI

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

EL HÀBITO AL ESTUDIO CON PNL.

OBJETIVO:

Generar nuevos comportamientos de conducta, hábitos y autoestima, que permitan elevar el bajo aprovechamiento escolar.

PARABOLA DE LA EDUCACIÓN

Iba un hombre por el desierto cuando oyó una voz que le dijo:
"Levanta algunos guijarros, mételos en tu bolsillo y mañana te sentirás a la vez triste y a la vez contento"

Aquel hombre obedeció. Se inclinó, recogió un puñado de guijarros y se los metió en el bolsillo.

A la mañana siguiente, vio que los guijarros se habían convertido en diamantes, rubies y esmeraldas.

Y se sintió feliz y triste.

Feliz por haber cogido guijarros; triste por no haber cogido más.

¿Por qué crees que lo mismo ocurra con la educación?

HABITOS DE ESTUDIO

Todos tenemos una gran oportunidad de cambiar lo que tanto nos preocupa como: " el salir mal en alguna o en todas las materias " , " el no llevarme bien con mis compañeros " , " el no controlar mis nervios " , " el no lograr concentrarte " , en fin, para lograr alguno o algunos de estos aspectos inadecuados, solo vas a necesitar tres cosas: Una lucha, una dedicación y una constancia absoluta, un cambio siempre nos llevara tiempo y cuando uno se da cuenta ya se vuelve una costumbre, piensa que todo aquello que has aprendido y que aprenderás, es un tesoro que el día de mañana te abrirá puertas y puertas hasta que llegues a una sima grande, donde todos te respetarán y se sentirán orgullosos de ti, pero principalmente tu mismo.

Este curso será únicamente para tu formación, para que adquieras poco a poco el habito adecuado al estudio, a mi me correspondió elaborarlo pensando solo en ti, a ti te corresponde llevarlo a la práctica y sentir el cambio que habrá en ti.

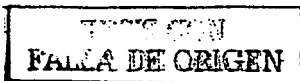


"Hacer del aprendizaje un hábito permanente"

nota en los siguientes espacios que errores te gustaria cambiar, su por qué, que harás y cuanto tiempo tardaras en conseguirlo.

	ERROR	¿POR QUE?	¿QUE HACER?	TIEMPO

flexiona: ¿Cuanto tiempo quiero que dure en mi pensamiento mis metas y cuanto tardaré en obtenerlas?



DEFINE CADA PALABRA



LUCHA: _____

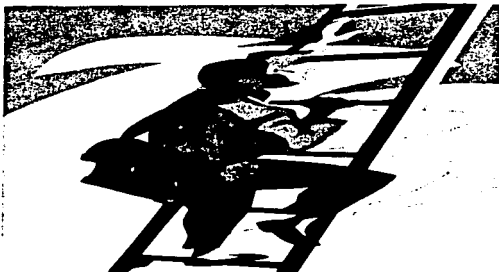


DEDICACIÓN: _____

3. 

CONSTANCIA: _____

TÉCNICAS PARA LLEGAR AL 10



6	7	8	9	10

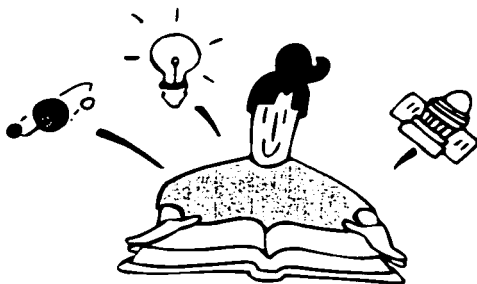
META

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

SESIÓN UNO

PNL

PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA



OBJETIVO: Conocerás los antecedentes del modelo PNL y su aplicación en tu vida personal y académica.

Temas a tratar:

- 1.1 conocimiento de PNL.**
- 1.2 Las Presuposiciones.**
- 1.3 La Mente Inconsciente**

La PNL =

- John Grinder -
- * Richard Bandler
 - Virginia Satir
 - Frits Pearls
 - Milton Erickson
 - 1974 U. de California en Santa Cruz

Es el arte y la ciencia de la excelencia personal.

Es un arte por que cada uno le pone su propio toque.

Es una ciencia porque existe un método para poder detectar los patrones operativos de los exitosos y después duplicarlos en los demás.

John Seymour Joseph O'Connor.

The diagram consists of three hand-drawn arrows pointing from left to right. The first arrow points from the 'E. Presente' oval to the word 'Recursos'. The second arrow points from 'Recursos' to the 'E. Deseado' oval. The third arrow points from the 'E. Deseado' oval towards the right, extending beyond the frame.

Recursos

E. Presente

E. Deseado

La PNL

- ✓ La base del éxito está en la forma en que utilizamos la

"comunicación"

externa e interna

Presuposiciones

- ✓ Todos los seres humanos podemos cambiar
- ✓ Los cambios son rápidos
- ✓ Detrás de todo comportamiento existe una intención positiva
- ✓ La vida y la mente son procesos sistémicos
- ✓ El mapa no es el territorio

La mente inconsciente

Maneja el 95% de lo que yo hago
Hace todo y yo no me doy cuenta

¿Todo eso hago?
No me había dado cuenta



Se maneja igual que una computadora
Tiene tres características:

- ✓ Es literal.
- ✓ No analiza.
- ✓ No entiende que hablamos con humor



La mente inconsciente

¿De qué manera le mando mensajes?

No se
puede

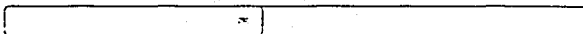
Pensamiento
y lenguaje

Yo pienso igual

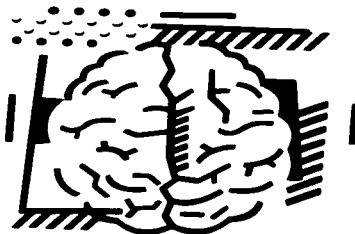


Todo lo que pienso y todo lo que hablo genera un programa en mi mente inconsciente, que va a ser recibido de manera literal, sin análisis y sin sentido del honor. Calidad de vida, es igual, a calidad de pensamientos

Comienza a funcionar desde la gestación
Vamos grabando durante toda la vida



SESIÓN DOS EL CEREBRO TRIPARTITO



OBJETIVO: Reconocerás y aplicarás las funciones del cerebro con la finalidad de ser establecidas en tu vida cotidiana.

Temas a tratar:

- 2.1 El aprendizaje en el cerebro.**
- 2.2 Esquema del cerebro.**
- 2.3 Cerebro Reptiliano.**
- 2.4 Cerebro Límbico.**
- 2.5 El aprendizaje.**

EL APRENDIZAJE ESTA EN EL CEREBRO

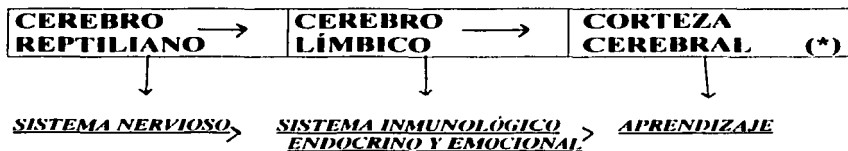


Paul Maclean

• Del Instituto de salud mental en Estados Unidos comprobó:

- 1) Que el cerebro estaba constituido en tres partes
- 2) Cada parte trabaja en distintas actividades

Y SON:



EL CEREBRO TRIPARTITO



- 1..... TRANQUILIZO
- 2..... MOTIVO
- 3..... APRENDO Y GUARDO

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Cerebro Reptiliano



CARACTERÍSTICAS

- *Se encuentra en el cerebelo.*
- *Las reacciones son semejantes a la de los reptiles.*
- *Las conductas que ocasiona, son por instinto.*
- *Se utiliza en comportamientos como:*

HÁBITOS	AGRESIVIDAD	HABILIDADES
---------	-------------	-------------

IMPLICACIONES

- Se minimizan los procesos intelectuales como; la memoria, la captación, la solución de problemas y la creatividad.*
- Las reacciones biológicas se incrementan, ordenando a las glándulas suprarrenales el aporte de adrenalina al torrente sanguíneo.*
- Se acelera el ritmo cardíaco y la respiración.*
- Cuando hay lesión en el cerebelo se pierde fuerza.*

BENEFICIOS

- Permite actuar de manera instantánea.*
- Las personas con amplio desarrollo en este cerebro sobresalen en los deportes, por las respuestas y los reflejos corporales.*
- El cerebelo se comunica con la corteza cerebral, de manera especial, con las áreas sensorial y motora, y recibe información avanzada de la corteza coordinando movimientos aprendidos.*

Cerebro Límbico



CARACTERÍSTICAS

- Se encuentra ubicado en medio del cerebro.
- Une el funcionamiento del sistema cerebral
- Se encarga de controlar el sistema endocrino (asimilación de los alimentos).
- Se encarga de controlar el sistema inmunológico es decir, lucha contra el virus de las enfermedades que en ocasiones llegan a matar.
- Además, se encarga de lo más importante que impulsa al conocimiento, que son, las reacciones emocionales.
- Cuenta con cuatro componentes importantes para el aprendizaje que son:

La amígdala (A)	El hipotálamo (B)	El hipocampo (C)	El tálamo (D)
--------------------	----------------------	---------------------	------------------



BENEFICIOS

- *Es responsable de los estímulos que piden la atención del cerebro.*
- *Por tanto, regula el nivel de atención.*
- *Regula el cambio de atención interior y exterior.*
- *Con la motivación se acelera la agilidad mental, y en consecuencia se da el aprendizaje a largo plazo.*
- *Si existe confianza en uno mismo, los procesos de pensamiento se expanden con grandes resultados.*
- *Ya que si hay motivación, hay armonía cerebral*

IMPLICACIONES

- *La amígdala necesita niveles de captación de estímulos, si se sobre-estimula, por ejemplo con la luz o el sonido, ya sea simple o exagerado, resulta que ya no alcanza a percibir la información requerida.*
- *Si no se da la motivación, no hay aprendizaje.*

EJERCICIO

***A continuación dibuja a un niño con un buen cerebro límbico (con motivación) y a uno con mal cerebro límbico

--	--

ESCRIBIBLE UNA CARTA AL CEREBRO ¡SÍ FUNCIONA!

EJERCICIO Antes de escribirle a tu cerebro es importante que le asignes un nombre. Ejemplo:

EL MIO SE LLAMA GIGANTE.

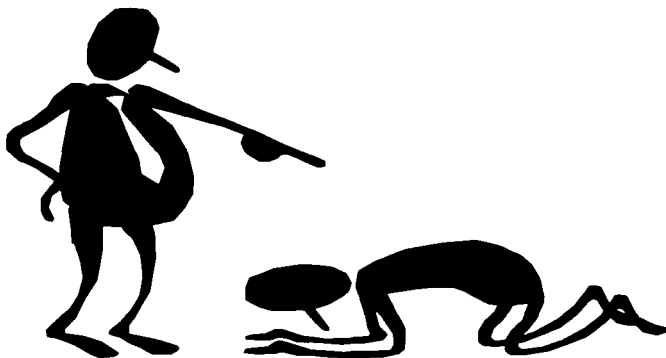
EL NOMBRE DE MI CEREBRO SERÁ: _____

Por... _____

Ahora en el siguiente marco escríbele lo que te gustaría aprender, dile que necesitas ser mejor, que estas dispuesto a almacenar información etc. Esta hoja es tuya.

Cerebro:

SESIÓN TRES PROGRAMACIONES MENTALES



OBJETIVO: Generarás nuevos comportamientos de cualquier área de tu vida y modificarás las conductas no deseadas

- 3.1 La Historia Personal.
- 3.2 La mente inconsciente.
- 3.3 Sistemas de Representación
- 3.4 Activadores del Éxito.

La Historia Personal

PATRONES

Son aquellas palabras que quedan grabadas en el inconsciente.



CREENCIAS

Es aquel sentimiento de certeza acerca de mi persona, de mi capacidad y en general de todo mi mundo.



ESTADO

Es aquel pensamiento que nos hace sentir mal con uno mismo.



COMPORTAMIENTO

Forma de actuar

**LO IDEAL ES ALMACENAR EN EL CEREBRO
NUEVOS PATRONES**

La mente inconsciente

¿Quién nos ha programado?

- *Nuestros padres*
- *Nuestros hijos*
- *Nuestros maestros*
- *Nuestros amigos*
- *Nuestros compañeros de trabajo*
- *La publicidad*
- *Nosotros mismos*

Dos características

Para la mente inconsciente

Pensar es igual a hacer

Ejemplo

Dolor.....En el momento

Sufrimiento.....Recordarlo

La mente no atrapa

la palabra NO

Ejemplo

¡No pienses en un

elefante!



Sistema de Representación

CONSTRUYE
DERECHO

RECUERDA
IZQUIERDO

IMAGENES

IMAGENES

SONIDOS



SENTIMIENTOS

DIÁLOGO INTERNO

Ejercicio 2.

Conclusiones: _____

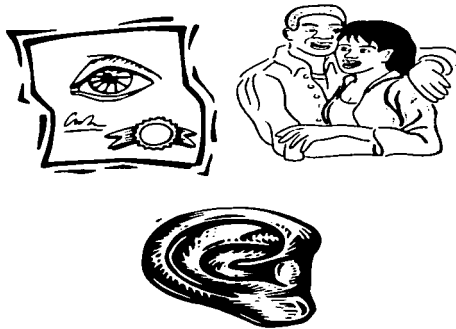
ACTIVADORES DEL ÉXITO

- ✓ *La pasión*
- ✓ *La fe*
- ✓ *La estrategia*
- ✓ *La energía*
- ✓ *El poder de adhesión*
- ✓ *Maestría en la comunicación*

LOS OBJETIVOS

- 1 **POSITIVO**: *Pensar más en lo que deseo que en lo que no deseo*
- 2 **PARTE PROPIA**: *Parte propia bajo control*
- 3 **ESPECIFICIDAD**: *Qué es exactamente lo que quiero*
- 4 **EVIDENCIA**: *Cómo voy a saber que voy en camino*
- 5 **RECURSOS**: *¿Tengo los recursos para hacerlo?*
- 6 **TAMAÑO**: *¿Es adecuado el tamaño del objetivo?*
- 7 **MARCO ECOLÓGICO**: *¿Cuándo lo logre, habré molestado a alguien?*

SESIÓN CUATRO CANALES DE COMUNICACIÓN



OBJETIVO: Solucionarás los problemas de comunicación (dificultades de expresión en público, timidez, hacerse entender mejor y comprender lo que dicen).

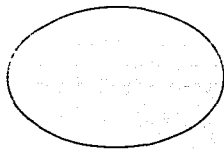
Temas a tratar:

- 4.1 La comunicación.**
- 4.2 El lenguaje**
- 4.3 Las características**
- 4.4 El sistema de Representación**
- 4.5 El Rapport y Modelado**

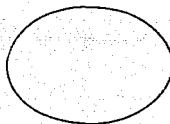
La Comunicación

Existen tres formas de recibir y de dar información, es decir, existen formas de comunicarnos.

Visual 50%



Sensorial 40%



Auditivo 10%



¿Cómo conocer la forma en que funciona el cerebro de mi interlocutor?

Primero; Su lenguaje

V..... Yo veo un futuro brillante

S..... Yo siento que ya salimos

A..... Algo me dice que vamos bien

Su Lenguaje

✓ *La persona visual suele decir...*

*Desde mi punto de vista creo que...
¿Ves lo que quiero decir?
Me parece una buena idea
Lo veo muy claro
Veo un futuro brillante
Yo veo las cosas diferentes*

✓ *La persona sensorial suele decir...*

*¿Por qué no eres más suave?
No te importa lo que yo sienta
No me late, siento que no debemos hacerlo
Es un momento muy duro
No hay como el calor de hogar
Percibo malas vibraciones*

✓ *La persona auditiva suele decir...*

*Eso suena bien
Vamos a platicar
Te escucho claramente
Hay algo que no sena bien
Escúchame, tan solo escúchame
Cuando el río suena es que agua lleva*

Características

✓ Los visuales

*Entienden al mundo tal y como lo ven
Recuerdan en imágenes y visualizan el futuro
Tienen movimientos rápidos
Siempre andan haciendo algo por ahí
Hablan con metáforas visuales
Les importa mucho su apariencia física
Su ropa combina y la eligen con cuidado*

✓ Los sensoriales

*Son fáciles de detectar, llevan el corazón en la piel
Muestran su sensibilidad y expresan sus sentimientos
Pueden llorar, emocionarse o deprimirse fácilmente
La comodidad física les es importante
Apenas pueden contenerse estando tristes
Enojados pueden dar puñetazos y portazos
Suelen lanzar su mirada hacia abajo
Su respiración es grave y profunda*

✓ Los auditivos

*Suelen ser un tanto sedentarios
Tienen mucha vida interna
Les interesa poco como te vistes
Les interesa mucho que les comenten
Hay que hablarles con las palabras correctas y en el tono adecuado
Un mal ruido les pone de mal humor
Hablan mucho consigo mismos. Diálogo interno
Su ropa es conservadora*

Sistema de representación

<i>Visual</i>	<i>Sensorial</i>	<i>Auditivo</i>
<i>Mirar</i>	<i>Tocar</i>	<i>Decir</i>
<i>Imagen</i>	<i>Contacto</i>	<i>Ritmo</i>
<i>Escena</i>	<i>Sólido</i>	<i>Sonido</i>
<i>Brillo</i>	<i>Presión</i>	<i>Gritar</i>
<i>Ojo</i>	<i>Tensión</i>	<i>Escuchar</i>
<i>Visión</i>	<i>Calor</i>	<i>Mudo</i>
<i>Tiniebla</i>	<i>Sufrir</i>	<i>Timbre</i>
<i>Reflejo</i>	<i>Sostener</i>	<i>Acento</i>
<i>Resplandor</i>	<i>Sentir</i>	<i>Platicar</i>
<i>Perspectiva</i>	<i>Agarrar</i>	<i>Nota</i>
<i>Clarificar</i>	<i>Empujón</i>	<i>Vocal</i>
<i>Ilustrar</i>	<i>Concreto</i>	<i>Agudo</i>
<i>Visualizar</i>	<i>Liso</i>	<i>Charlar</i>
<i>Previsto</i>	<i>Plano</i>	<i>Resonar</i>
<i>Óptica</i>	<i>Picudo</i>	<i>Ruido</i>

SINTAXIS DE LA MENTE

<i>V</i>	<i>K</i>	<i>A</i>
<i>V</i>	<i>A</i>	<i>K</i>
<i>K</i>	<i>V</i>	<i>A</i>
<i>K</i>	<i>A</i>	<i>V</i>
<i>A</i>	<i>V</i>	<i>K</i>
<i>A</i>	<i>K</i>	<i>V</i>

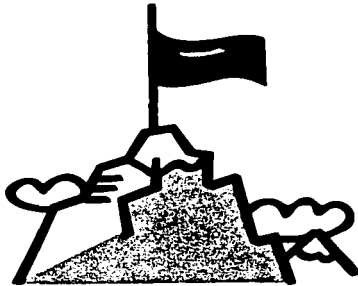
**FALTA
LAS
PAGINAS**

29

A

35

SESIÓN SEIS LOS CAMBIOS QUE DESEO



OBJETIVO: Facilitaras el logro de tus objetivos en cualquier ámbito de tu vida (personal, social y de estudios).

Temas a Tratar:

- 6.1 El cambio generativo**
- 6.2 Submodalidades**
- 6.3 Posiciones Perspectivas**
- 6.4 Generador de comportamientos**

LOS CAMBIOS QUE DESEO

RECUERDA QUE LOS CAMBIOS DEBEN SER RAPIDOS, LA PNL LO DENOMINA COMO: ****CAMBIO GENERATIVO****

CAMBIO GENERATIVO: *En este cambio se debe enfocar el logro de los objetivos y desarrollarlo en nuestro propio teatro de la mente, un escenario interior en el que nos podemos mover cambiando de papeles.*

- ✓ *A) Información por medio de los sentidos*
- ✓ *B) Forma de pensamiento*
- ✓ *C) Las submodalidades*
- ✓ *D) Recatografiar*
- ✓ *E) Logro de objetivos*
- ✓ *F) Generador de comportamientos*

LA INFORMACION POR MEDIO DE LOS SENTIDOS

Modalidades: Se experimenta el mundo por medio de sensaciones: visual, auditiva, kinestésica (Olfativa, Gustativa).

Submodalidades: Distinciones dentro de cada una de las modalidades que sirven para definir lo que ocurre en el exterior y lo que representamos interiormente.

B) LA FORMA DE PENSAR, MAS IMPORTANTE DE LO QUE PENSAMOS

C) LOS CAMBIOS DEBEN SER RAPIDOS:

La siguiente lista servirá para identificar las submodalidades que representan una experiencia:

<u>VISUAL</u>	<u>AUDITIVO</u>	<u>KINÉSTICO</u>
<i>BRILLO</i>	<i>VOLUMEN</i>	<i>INTENSIDAD</i>
<i>Oscuro-Brillante</i>	<i>Alto-Bajo</i>	<i>Fuerte-Débil</i>
<u>COLOR</u>	<u>TONO</u>	<u>ÁREA</u>
<i>Blanco-Negro</i>	<i>Grave-Agudo</i>	<i>Grande-Pequeña</i>
<u>MOVIMIENTO</u>	<u>TIMBRE</u>	<u>TEXTURA</u>
<i>Rápido-Lento-Parado</i>	<i>Calidad de la voz</i>	<i>Suave-Rugoso</i>
<u>DISTANCIA</u>	<u>TIEMPO</u>	<u>DURACIÓN</u>
<i>Cerca-Lejos</i>	<i>Rápido-Lento</i>	<i>Constante-Intermitente</i>
<u>FOCO</u>	<u>DISTANCIA</u>	<u>TEMPERATURA</u>
<i>Nítido-Borroso</i>	<i>Cerca-Lejos</i>	<i>Caliente-Frío</i>
<u>PROFUNDIDAD</u>	<u>RITMO</u>	<u>PESO</u>
<i>dimensiones</i>	<i>Regular-irregular</i>	<i>Pesado-Liviano</i>
<u>LOCALIZACIÓN</u>	<u>CADENCI</u>	<u>FLUJO</u>
<i>Ángulo de observación</i>	<i>A</i>	<i>Dirección</i>
<u>TAMAÑO</u>	<u>INFLEXIONES</u>	<u>LOCALIZACIÓN</u>
<i>Natural-Grande-Pequeño</i>	<i>Palabras enfatizadas</i>	<i>Lugar</i>
<u>TAMAÑO DE LOS OBJETOS</u>	<u>LOCALIZACIÓN</u>	<u>MOVIMIENTO</u>
<i>Relativos entre si</i>	<i>Lugar-Procedencia</i>	<i>Rápido-Lento-Parado</i>

CONTRASTE Y LUMINOSIDAD <i>Características</i>		SENSACIONES <i>Hormigueo-Presión</i>
EN PAISAJE O ENMARCADA <i>Si existe marco, forma, color, tamaño, etc.</i>		TENSIÓN MUSCULAR <i>Lugar-Fuerza</i>
		OLOR Y SABOR <i>Agradable-Desagradable</i> <i>Características específicas</i>

***A continuación su instructor lo conducirá a un viaje emocionante, pon atención y ¡adelante!

¿Qué sensaciones experimentaste desde los distintos lugares en que se presentó la situación, como espectador y como participante?

1.- POSICIONES PERSPECTIVAS: Con este viaje pudiste experimentar lo asociado y lo disociado

ASOCIADO: SE VIVE LA ESCENA Y SE RESPONDE DE MANERA KINESTÉSICA
DISOCIADO: SE TOMA EL PAPEL DE OBSERVADOR, SE VE, SE ESCUCHA Y SE LOGRA EVALUAR.



**EL LOGRAR MANEJAR A VOLUNTAD, EL ASOCIAR Y DISOCIAR DE UN
EVENTO PRESENTE AL IGUAL QUE UNA ESCENA DEL PASADO, TE
PERMITE UNA GRAN LIBERTAD.**

- **ALEJATE DE LAS SITUACIONES QUE TE MOLESTEN**
 - **TRANSFORMATE EN OBSERVADOR(A)**
- **ACERCATE A LO DESEADO Y ALEJA LO NO DESEADO.**

*****EJERCICIO 2
ASOCIACIÓN Y DISOCIACIÓN**

¿Qué lograste calibrar? _____

¿Qué es lo que cambiaste en tu experiencia kinestésica ?

¿Cuáles fueron tus sensaciones con este ejercicio?

CÓMO RECUPERAR UN ESTADO DE LOGRO

**Anota las reflexiones a las que has llegado:*

GENERADOR DE COMPORTAMIENTOS

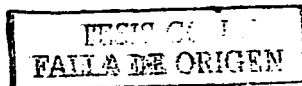
El generador es un trabajo específico que crea un estado deseado y el camino posible para lograrlo. Esto es, partir del estado actual y utilizando los puntos de submodalidades que se consideren adecuadas.

Para realizar el siguiente y último ejercicio escribe un objetivo específico:

Mi objetivo será:

TAREA PARA REALIZAR EN VACACIONES:

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)



SESIÓN SIETE

LA ALIMENTACIÓN PARA EL APRENDIZAJE



OBJETIVO: Conocerás la necesidad de los alimentos para un buen aprendizaje en tu vida escolar.

Temas a tratar:

- 8.1 El combustible del cerebro.**
- 8.2 Alimentos inadecuados para tu cerebro.**
- 8.3 el cerebro esta constituido de neurotransmisores.**
- 8.4 Tirosina y Triptofan**

“EL CEREBRO NECESITA COMBUSTIBLE PARA DAR A SU MÁXIMA POTENCIA”



¿Qué te daré amigo cerebro para poder concentrarme y sacar un 10 en matemáticas?

Así es, tu cerebro necesita de un “combustible” adecuado para que tenga una función a su máxima potencia y esta se consigue con una adecuada alimentación, la cual ya conociste anteriormente, pero en este caso te propongo no solo conocerla sino llevarla a la práctica. En este tema veras aquellos alimentos que no han sido los adecuados y que han traído problemas en tus conductas, en tus estados de ánimo y en el aprendizaje, de la misma manera te mostraré aquellos alimentos que requiere tu cerebro para acelerar tu sabiduría, tu memoria y tu motivación.

Se llega a mencionar que “somos lo que comemos” y efectivamente, la mayoría de lo que llegamos a consumir contienen elementos químicos, cuyos efectos nos ocasionan ya sea enfermedades o cambios en nuestra conducta. Por lo tanto, es importante que tomes en consideración este tema, ya que al llevar a la práctica una buena alimentación conseguirás beneficios tanto físicos como mentales, sin embargo es necesario aclarar, que no sólo cambiando la alimentación te volverás más inteligente, ya que recuerda que tu cerebro maneja muchos factores y este es uno de los más importantes para el aprendizaje.

ALIMENTOS INADECUADOS PARA TU CEREBRO

ALIMENTO	AFECTA O PROVOCA
<ul style="list-style-type: none"> • La grasa • El trigo • La naranja • La carne de res, el cordero, el puerco (derivados) y quesos enteros. • El café, el alcohol y el tabaco. • La cafeína (contenida en chocolates, refrescos de cola y café) • La mantequilla, la mayonesa, comida y salsas fritas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Provoca una confusión en tu pensamiento (consumida en exceso) - Provoca reacciones hiperactivas - En exceso provoca cansancio - Provoca que los procesos mentales sean lentos, la mente se entorpece, dando como resultado un pensamiento confuso y por tanto disminuye la energía mental. - Afecta a todo el cuerpo, ocasionando disminución en la memoria, en la concentración y en el aprendizaje, con comportamientos de fatiga y cansancio. - Afecta completamente al sistema nervioso, dando como resultados; temblores en el cuerpo, depresión, ansiedad e insomnio. - Provoca enfermedades mortales como infartos y ciertos tipos de cáncer.

***Nota: Los alimentos anteriores pueden ser consumidos sin exceso, ya que en abundancia afectará completamente a la corteza cerebral (principal para el aprendizaje.)*

**TESTE COM
FALLA DE ORIGEN**

EL CEREBRO ESTA CONSTITUIDO DE:



NEUROTRANSMISORES

Se les llama a aquellos impulsos eléctricos y químicos que permiten en el cerebro la entrada de mensajes de información, pasando de una célula a otra.

Y SON

A) LA TIROSINA

- 1) Cuando entra esta sustancia al cerebro existe un cambio benéfico en la conducta
- 2) Permite un pensamiento más ágil.
- 3) Reaccionan más rápido los impulsos.
- 4) Existe mayor atención en las cosas, más motivación y energía mental.

B) EL TRIPTOFAN

- 1) Cuando esta sustancia entra al cerebro se llega a propiciar la calma.
- 2) Cuando llegan al cerebro los sentimientos de tensión disminuyen.
- 3) Al llegar al cerebro se desarrolla la concentración.
- 4) Al entrar al cerebro se relaja y se tranquiliza el sistema nervioso.



¿Que haces Beto?

¡Ah!. Estoy organizando la alimentación que contiene neurotransmisores?

ALIMENTOS CON TIROSINA

ALIMENTO	FUNCION
*El requesón con poca grasa, el yogurt con poca grasa, la fruta seca, las lentejas, la soya y sus derivados.	<i>*Propicia el estado de alerta y desarrolla la capacidad de concentración.</i>
El pescado, el pollo y la carne de res sin grasa.	<i> Permite la agilidad mental.</i>

ALIMENTOS CON TRIPTOFAN

ALIMENTO	FUNCION
<ul style="list-style-type: none"> • El pan, la pasta, las papas, el arroz, el maiz (incluye tortillas), la avena y los cereales. • Los vegetales verdes (de color brillante) como; Lechuga, espinacas, brócoli, zanahorias y betabel. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Logran un estado mental tranquilo y se logra la atención.</i> • <i>Activan al cerebro y se comienza a desarrollar la sabiduría.</i>

PROTEINAS -----> TIROSINA
CARBOHIDRATOS ----> TRIPTOFAN



¿Y cuantos carbohidratos y cuantas
proteinas son aconsejables?

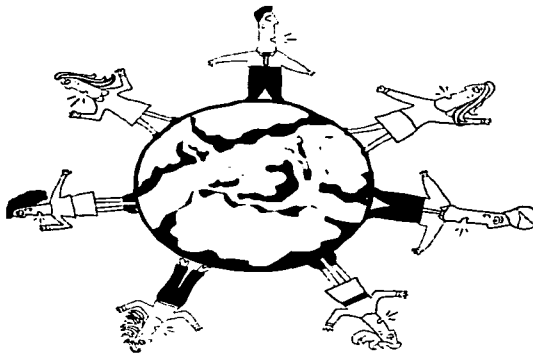
RESPUESTA:

Los expertos y nutriólogos mencionan que de 3 a 4 onzas de proteínas en los alimentos llevan suficiente TIROSINA al cerebro y logran la actividad y agilidad mental. Y en cuanto a carbohidratos, es recomendable y necesario para el cerebro una onza (azúcar de mesa), esto permitirá que el TRIPTOFAN entre fácilmente al cerebro, incrementando la concentración y liberando ansiedades y frustraciones.

*Nota: La gente que puede consumir mas carbohidratos, es aquella que tiene un 20% o mas de su peso ideal y la mujer que se encuentre en periodo de menstruación.

Mis conclusiones: _____

SESIÓN OCHO LOS MAPAS MENTALES



OBJETIVO: Conocerás la técnica que te permitirá archivar en tu cerebro la información con un conocimiento óptimo.

Temas a tratar:

- 7.1 Función de la Memoria.**
- 7.2 Organización de la Memoria.**
- 7.3 El mapa Mental.**
- 7.4 Realización de un mapa.**

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

1 INCREMENTO DE LA MEMORIA

La repetición es el método menos efectivo para la memorización, simplemente para memorizar se necesita de la **COMPRESIÓN**

CÓMO FUNCIONA LA MEMORIA

Como ya es de tu conocimiento el **CEREBRO** es un sistema de archivo que cambia y reorganiza la información; cada nueva experiencia que entra, influye en la memoria total.

Por lo tanto, la organización de un archivo de información tan completo tiene muchas categorías; mientras más categorías se hagan y mientras más asociaciones se establezcan, más se puede recordar.

Una buena memoria es aquella que contiene bloques de información. El bloque es el patrón de ideas y conceptos. El pasatiempo favorito del cerebro es reconocer el patrón en la información y convertirlo en bloques más pequeños o relacionarlos con otro para hacer un bloque mayor. Cuando la información se coloca en el cerebro en bloques claros, resulta más fácil su evocación y manejo.

EJERCICIO: Realiza en el siguiente recuadro un dibujo que especifique como funciona la memoria en nuestro cerebro (tiempo 10 min).

EMPIE CON
FUELLA DE ORIGEN

LA ORGANIZACIÓN DE LA MEMORIA

Para lograr una organización en la memoria se necesita lo siguiente:

1) Relajamiento consciente: Es un factor que funciona solo con la paz interior (si existe alguna emoción intensa, aunque sea positiva como la alegría, no ayuda a la memoria).

*** * RECUERDA QUE LA RELAJACIÓN Y LA OXIGENACIÓN DEL CEREBRO SON FACTORES CLAVES PARA LA MEMORIZACIÓN**

2) Capacidad de concentración: Es un factor que quizá sea difícil de lograr cuando existe en la mente emociones, conflictos o desinterés, sin embargo la manera de lograrla solo depende de la manera en que controles tú a tu cerebro.

*** * TU PUEDES CONTROLAR A TU MENTE, SOLO DEPENDE DE TU MOTIVACIÓN Y ANCLAJE.**

3) Estilo de aprendizaje: En este aspecto se debe considerar tu estilo, es decir si eres visual, auditivo ó kinestésico. Utiliza todas las herramientas que necesites para poderte concentrar.

*** * RECUERDA QUE EL QUE VA A APRENDER ERES TÚ**

4) Anclajes positivos: Es el factor que te ayudará a estimular la atención y te permitirá dejarla en tu mente a largo plazo.

• EL CEREBRO NECESITA DE ELEMENTOS CONOCIDOS, SEGUROS Y POSITIVOS

Instrucciones: Realiza un ejercicio en el cual emplees los pasos anteriores y comenta que lograste con estos ejercicios

1 EL MAPA MENTAL

El mapa mental consiste en un método que te permitirá confirmar las capacidades que tienes de crear y construir, esto se debe a las funciones que realizan tus dos hemisferios cerebrales.

RECUERDA QUE REALIZA CADA HEMISFERIO

Hemisferio Derecho: Llega la información de manera espontánea y desordenada. Tiende a la fantasía y a crear imágenes en segundos.

Hemisferio Izquierdo: Llega la información de manera secuencial, gradual y ordenada. Tiende a lo lógico y ayuda a recordar lo aprendido.

Por lo tanto, el método que aprenderás en esta sesión te servirá para memorizar cualquier tipo de información que desees, el objetivo es que la hagas una herramienta para tus labores escolares y para tu vida cotidiana, ya que es un método efectivo y con un enfoque innovador para el aprendizaje.

CONOCE SUS VENTAJAS

- Propiciará una memorización a largo plazo.
- Involucra a todo tu cerebro (1,2,3)
- Permite una organización de informaciones en minutos.
- Esta dirigido a los tres tipos de personalidad (auditivo, visual y kinestésico)
- Promueve la creatividad
- Genera nuevos patrones en la mente

En el mapa mental no utilizarás un estilo lineal (escritura, párrafos, resumen etc.) sino circular, sus reglas y características para elaborarlos son muy pocas pues solo dependerá de tu creatividad y lo puedes relacionar con lo significativo que exista en tu vida. Te darás cuenta que este método te servirá para estudiar de 5 a 6 hojas en lugar de 200 o 300 páginas lineales.

A REALIZAR UN MAPA MENTAL ¡DIVIÉRTETE Y APRENDE!

Instrucciones: A continuación con ayuda de tu instructor(a) realiza un mapa mental, tomando en cuenta los siguientes pasos:

- 1) Escoge un tema central (un título) se coloca en el centro del círculo y es en donde girará todo el estudio, se coloca en el centro de la página.
- 2) Los subtemas parten del centro como grandes avenidas
- 3) Las palabras clave o ideas centrales de cada inciso, se conectan a las avenidas como calles.
- 4) Se utilizan dibujos y símbolos para representar las palabras clave, con el objeto de que la mente realice nuevas conexiones.
- 5) Se utiliza el color para enfatizar ideas.

ADEMÁS ES IMPORTANTE CONSIDERAR LO SIGUIENTE:

- Tu posición corporal y cerebral cuenta mucho (derecho-construye, izquierdo-recuerda)
- El cerebro comenzará a almacenar el mapa mental realizado en una hoja blanca (un distractor cortaría la imagen)
- Utiliza solo letras grandes y específicas (no más de tres palabras en una línea) de esta manera recordarás más rápido.
- Concéntrate utilizando tu estilo de aprendizaje.

*****RECUERDA QUE UNA IMAGEN DICE
MÁS QUE MIL PALABRAS****



SESIÓN NUEVE LECTURA Y COMPRENSIÓN



OBJETIVO: Aprenderás las estrategias básicas para el desarrollo de la lectura y la comprensión.

Temas a tratar:

9.1 Lectura y Comprensión

9.2 Lectura de Memoria, soporte de la personalidad.

9.3 Técnicas para almacenar información en el cerebro.

9.4 Análisis y Reconocimiento de la Lectura.

LECTURA Y COMPRENSIÓN

¿CUANTAS VECES HAS INSPECCIONADO UNA LECTURA?

*ES NECESARIO PLANTEAR LO SIGUIENTE**

- Definir objetivos y expectativas de lectura luego;
- Indagar las características de la obra, y finalmente;
- Contrastar los objetivos propios con las características del libro.



INSPECCIONA DE LA SIGUIENTE MANERA:

- ✓ Lee el título de la lectura y saca tu interpretación
- ✓ Revisa solo el contenido
- ✓ Anota o subraya las palabras desconocidas
- ✓ Anota y subraya las palabras clave
- ✓ Crea dibujos (ilustra tu contenido con imágenes)
- ✓ Elabora mapas mentales de la lectura.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

EJERCICIO: A continuación se te presentan unas lecturas, considera tu capacidad de análisis y comprensión. Al finalizar contesta las preguntas que se te piden.

Memoria, soporte de la personalidad

La memoria es más que el simple resultado de descargas químicas. Se trata en efecto de relaciones neuronales, pero también es la condición para reconocernos a nosotros mismos como un continuo en el tiempo, como individuos distintos de otros.

¿Hasta qué punto podemos afirmar que sólo somos las experiencias almacenadas en nuestra memoria? ¿Qué pasaría si perdiéramos elementos fundamentales de nuestra memoria? Dejaríamos de reconocernos, como ocurre en la demencia pronunciada o en momentos temporales de locura.

Esa capacidad de *autoscopia*, de vernos a nosotros mismos, es vital. Al mirarse al espejo, algunos pacientes de Alzheimer ven a otra persona, no se reconocen. En nosotros conviven rasgos hereditarios y algunos aspectos generales de talante y humor, pero las diferencias más profundas del ser humano están fundadas en la memoria.

No hace falta recurrir a complicadas demostraciones científicas para percatarse de la constante presencia de la memoria en nuestra vida, como elemento determinante del ser y condición esencial de funcionamiento.

Ella nos permite hilar una conversación, reconocer algún familiar, ir y volver de la casa al trabajo. Sin ella, sería imposible llevar una vida normal, perderíamos incluso lo radical de cada uno, nuestra historia personal. ¿Seremos de verdad un cúmulo de recuerdos almacenados en alguna parte del cerebro?

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

ANALIZA Y RECONOCE

1) Dices que en una lectura debes de subrayar lo más importante. Esta importancia se consigue recurriendo a las siguientes preguntas:

- a) ¿Qué deseo conocer?
- b) ¿Cuándo surge el acontecimiento o cuándo aplicarlo?
- c) ¿Para qué?
- d) ¿Dónde?
- e) ¿Quiénes lo componen?

2) Realiza un parafraseado, subraya las palabras que no entiendas y enseguida investiga su significado.

EJEMPLO:

El cielo hace fulguraciones.

¿Qué hace? Para que no exista la duda y la idea sea la correcta, recurre al diccionario (sinónimos) y quiere decir que hace relámpagos.

RECUERDA QUE EL DICCIONARIO TIENE VARIOS SIGNIFICADOS, CON PALABRAS DISTINTAS, ALGUNA DE ELAS SERÁ COMPRENDIDA Y CLARA PARA TI, Y POR LO TANTO TU ANALISIS SERÁ PERFECTO.

3) Utiliza tu estilo de aprendizaje:

Visual: Dibuja e ilustra

Auditivo: Usa la expresión oral (canción o poesía)

Sensorial: Realiza tu imagen mental con aromas o texturas.

4) Haz homotecnia

Ejercicio: Localiza en el texto que leíste anteriormente las palabras que no entiendas, búscalas en el diccionario y realiza tu homotecnia

**TRABAJA CON
FALLA DE ORIGEN**

PALABRA	SIGNIFICADO	HOMOTECNIA

Si existe todo lo anterior se da el tercer paso que es:

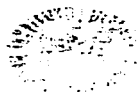
TELS: El cerebro guarda la información a largo plazo.

¿Por qué crees?

******Realiza un apunte, acerca de la explicación que ha dado tu profesor(a) sobre el cerebro***

¡Esta hoja es tuya!

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**



INSTITUTO CULTURAL RENACIMIENTO

CURSO HABITOS DE ESTUDIO

1
NOMBRE: _____
FECHA: _____ HORARIO: _____
PONENTE: _____

Felicidades, haz concluido tu segundo modulo. Es muy importante que des a conocer tu opinión acerca del mismo. Por lo tanto con sinceridad contesta lo siguiente.

1.- ¿Esperabas el curso de la forma como se ha llevado?

2.- ¿Es de tu agrado? ¿Por qué?

3.- ¿Qué aspectos han mejorado de tu vida?

4.- ¿Qué temas te gustaría se incluyeran?

5.- ¿Qué opinas de tu profesor(a)?

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

¡Recuerda que el que persevera sí alcanza!