

872743

**UNIVERSIDAD DON VASCO, A.C.**

INCORPORACIÓN No. 8727-43 A LA

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**



**ESCUELA DE PEDAGOGÍA**

**"La actitud del docente hacia los niños con  
Desorden del Déficit de Atención"**

**T E S I S**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

**LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

PRESENTA:

Alma Patricia Benítez Castillo

ASESOR:

Lic. Mónica Jiménez Palomino



**UNIVERSIDAD  
DON VASCO, A. C.**

URUAPAN, MICHOACÁN, 2003

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

1



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

**TESIS  
CON  
FALLA DE  
ORIGEN**

## **A G R A D E C I M I E N T O S :**

### **A D I O S**

Porque me ha permitido vivir para lograr esta meta.

### **A M I S P A D R E S :**

Por sus sacrificios para que pudiera llegar al término con mis estudios, por su invaluable apoyo, ternura y cariño que siempre me han ofrecido desinteresadamente; además, por haberme dado la vida, que es el tesoro más preciado del mundo.

### **A M I S H E R M A N O S :**

Marcos, Beto y Luis, por el apoyo que siempre me han brindado.

### **A M I S A M I G O S :**

Por compartir experiencias buenas y malas; por su apoyo incondicional; por su valiosa y sincera amistad, que de una u otra manera, han contribuido a mi formación humana y profesional.

### **A M I S M A E S T R O S :**

Por sus enseñanzas y consejos durante mi trayectoria como estudiante.

**¡ G R A C I A S !**

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

2

## ÍNDICE

<b>CAPÍTULO 1.- Introducción</b> .....	<b>1</b>
• Antecedentes	
• Planteamiento del problema	
• Justificación	
• Objetivos	
• Preguntas de investigación	
• Marco de referencia	
<b>CAPÍTULO 2.- El Desorden del Déficit de Atención (DDA)</b> .....	<b>15</b>
2.1.- El proceso de atención y sus implicaciones en el aprendizaje.....	<b>15</b>
2.2.- Concepto DDA .....	<b>20</b>
2.3.- Síntomas o características del niño con DDA .....	<b>21</b>
2.4.- Consecuencias del D.D. A. en el proceso de aprendizaje.....	<b>25</b>
2.4.1.- Rendimiento académico.....	<b>26</b>
2.4.1.1.- Baja autoestima.....	<b>29</b>
2.4.2.- Relación maestro-alumno.....	<b>30</b>
<b>CAPÍTULO 3.- Características pedagógicas del docente de nivel básico</b> .....	<b>36</b>
3.1.- Antecedentes académicos del docente de nivel básico para la labor pedagógica.....	<b>36</b>
3.2.- Técnicas didácticas utilizadas.....	<b>38</b>

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

3

3.3.- Técnicas didácticas que ayudan al niño con DDA.....	44
<b>CAPÍTULO 4.- Actitudes docentes con respecto al niño con DDA.....</b>	<b>47</b>
4.1 Actitudes docentes y repercusiones didácticas en los casos de DDA.....	48
4.2 Actitudes del docente y el proceso de aprendizaje en el niño con DDA.....	55
<b>CAPITULO 5 . Análisis e interpretación de resultados.....</b>	<b>58</b>
5.1.- Metodología de la Investigación.....	58
5.2.- Análisis e Interpretación.....	62
Conclusiones	
Sugerencias	
Bibliografía	
Anexos	

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

4

# CAPÍTULO 1

TESIS CON  
FALJA DE ORIGEN

5

## INTRODUCCIÓN

### ANTECEDENTES DEL PROBLEMA.

Es importante tener presente que la actitud del docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje puede influir para bien o para mal, afectando entonces de esta manera a los educandos, ya que el profesor es el encargado de propiciar las experiencias, estimular, orientar y dirigir el proceso educativo de sus alumnos, tratando de distribuir sus estímulos entre todos ellos, de modo que los lleve a un aprendizaje provechoso, por lo que en esto participará la personalidad y sentimientos que los alumnos perciban del docente y cómo estos reaccionen ante ellos.

Tan importante ha sido la influencia de esto, que varios autores han escrito sobre el tema, uno de ellos es Schmuck, quien señala que las actitudes de los maestros ante sus alumnos propician cargas afectivas, ya que "tienen la tendencia a gustar de los estudiantes que son atractivos para sus condiscipulos que proyectan sentimientos positivos hacia otros y que se adaptan a las exigencias de la escuela. Pero también sienten antipatía por los que crean problemas e impiden que otros participen en el trabajo escolar" (Schmuck 1986 78-79)

Otro autor es Díaz de León (1975), quien señala que las reacciones de los maestros varían frecuentemente de acuerdo con cada alumno, según sus éxitos escolares, su conducta y su carácter.

Silver (1998) menciona que el profesor debe ser sensible a los sentimientos del niño, evitando exhibir las deficiencias, errores y hablarles a gritos enfrente de sus compañeros, en lugar de lo cual debería saber aprovechar los puntos fuertes del niño y

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

aprender a compensar sus debilidades, más aún, cuando el maestro sabe que un niño tiene dificultades en su aprendizaje, pudiendo optar por exponerle y enseñarle de otra manera cualquier actividad académica, por lo cual resulta muy importante el conocer la situación real del educando.

#### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.**

Ante la escasez de referentes teóricos sobre el particular, y la importancia que reviste para el licenciado en Pedagogía, surge como pregunta de investigación ¿Qué actitudes asume el docentes hacia el niño con Desorden del Déficit de Atención?

Las variables que se trabajaron en esta investigación fueron: el Desorden del Déficit de Atención y las actitudes docentes

Con relación a la primera variable, continuamente se ha escuchado decir, por parte de los profesores, que algunos niños no se pueden estar quietos ni un momento, que no pueden terminar su trabajo en un tiempo razonable, que lo hacen sucio y mal hecho, que no logran concentrarse en su tarea, que siempre están distraídos, que son agresivos, o simplemente, que el alumno raras veces hace caso de las indicaciones del maestro, o que quiere estar tocándolo todo

Por estos motivos, el profesor puede estar llamando la atención con frecuencia al pequeño, creando en él la idea de que es grosero, desobediente, que no puede hacer las cosas correctamente, que "está en la luna" y que le cuesta trabajo dominar una o más habilidades básicas de la lectura, escritura, ortografía y matemáticas, afectando al niño en su autoestima y por lo tanto, en su rendimiento académico.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

La variable independiente de la investigación es la atención a niños con Desorden del Déficit de Atención (DDA) que en ocasiones provocan mayor malestar en las demás personas que en los sujetos que lo padecen.

La sintomatología esencial de este trastorno consiste en falta de atención, impulsividad e hiperactividad.

Este trastorno se presenta en muchas situaciones, tanto en casa como en la escuela, el trabajo u otras situaciones sociales. Los síntomas son más evidentes en aquellas situaciones que requieren atención sostenida como escuchar a un profesor o hacer ejercicios en una clase.

La falta de atención y la impulsividad se ponen de manifiesto por la falta de persistencia en las tareas, lo cual impide su finalización, así como también por una desorganización y desestructuración en la forma de realizar el trabajo. El niño, a menudo da la impresión de que no está escuchando, o que no ha oído lo que se le ha dicho, presentando trabajos sucios, descuidados y elaborados en forma impulsiva y desorganizada

La impulsividad puede ser reflejada por la emisión de respuestas antes de que acaben de formularse las preguntas, por comentarios fuera de lugar, por no esperar el turno en las actividades de grupo, por no escuchar las indicaciones de una tarea antes de iniciarla, por interrumpir al profesor durante la exposición de la lección, o por interrumpir o hablar con otros niños durante las horas de clase.

La hiperactividad se presenta cuando se observa en el infante una gran dificultad para permanecer sentado, prefiriendo dar saltos, correr a través de la clase, molestar a

los compañeros, manipular objetos y/o mover continuamente alguna parte de su cuerpo.

La falta de atención y la impulsividad pueden contribuir a un fracaso en las tareas, en el cumplimiento de instrucciones o en un déficit en el rendimiento escolar.

En cuanto a la segunda variable, referida a la actitud docente, se encontraron varios estudios de casos en que las condiciones del aula y la actitud del maestro pueden acentuar el DDA, por ejemplo, cuando en ocasiones los niños se encuentran ubicados en lugares poco apropiados para ellos, como son los últimos lugares de las filas o cerca de la puerta y ventanas que dan al patio, favoreciendo que el niño reciba una gran cantidad de estímulos visuales y auditivos, ocasionando en consecuencia que su campo de estímulos sea mucho más amplio.

En cuanto a la actitud del docente, puede darse el caso que se muestre un tanto indiferente con los niños, al no hacer nada para atraer o mantener su atención, ni por involucrarlos en las actividades que se están llevando a cabo. Estos aspectos son notorios durante el proceso de enseñanza cuando la maestra da una indicación que la mayoría de las ocasiones no es atendida por los niños por su misma distracción, puesto que su atención es atraída por cualquier cosa y, después de un tiempo, estos se dan cuenta de que hay una actividad por realizar y, al preguntarle a la maestra, ella no les resuelve su duda teniendo que acudir a sus compañeros. Otro ejemplo de esto es cuando los niños están realizando alguna actividad y la maestra no se acerca a ellos para verificar que hayan entendido la actividad o que la estén realizando adecuadamente

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

La actitud que tiene la maestra para con estos niños favorece la pérdida de la atención y, como consecuencia, la información o explicación no está siendo recibida adecuadamente, propiciando el retraso de las actividades a realizarse.

Por todas estas razones, al niño con DDA le cuesta mucho trabajo adaptarse al sistema de aprendizaje actual, no tanto por las propuestas de trabajo que se están manejando actualmente, sino por la forma en que el docente se comporta y la didáctica que emplea para hacer llegar los contenidos a sus alumnos, siendo en ocasiones no tan apropiadas para las características de continuo movimiento y distractibilidad que poseen estos niños.

Por las características que ya fueron expuestas anteriormente, en ocasiones los educandos pueden ser calificados como personas con dificultades en el aprendizaje.

Hasta el momento no se han realizado trabajos de tesis acerca de este tema aquí en la Universidad Don Vasco, por lo que con la presente investigación se está abordando un aspecto en el que el pedagogo puede apoyar para que los procesos de enseñanza-aprendizaje sean más eficientes.

La presente investigación se llevó a cabo con el apoyo del docente que tiene a su cargo el tercer grado de primaria de la Escuela Primaria "18 de Marzo" de esta ciudad, a quien se estuvo observando para detectar cuál era la actitud que éste presentaba hacia los niños con DDA y qué se hacía con ellos cuando estaban influyendo de manera no favorable en las actividades que se realizaban en el grupo.

Algunos de los obstáculos que se pudieron visualizar y que en algún momento dificultaron el proceso de investigación fueron: la poca disponibilidad del docente para ser observado y la escasez de bibliografía reciente.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## JUSTIFICACIÓN.

A los investigadores del área pedagógica les es importante abordar el DDA en el área educativa escolar, ya que se considera que existe poca información en los docentes y padres de familia sobre las características que presentan estos niños, y por ende, la manera en que se les puede apoyar.

Este tipo de investigaciones ayuda a saber de qué manera los docentes impulsan u obstaculizan con su actitud a los niños con DDA, reflejándose de manera final en su desempeño académico, y cuáles serían los métodos óptimos que se pudieran utilizar ante esta situación.

Con base en la experiencia profesional, un gran número de pedagogos refieren que este tipo de problema se presenta con bastante frecuencia –incluso de manera cotidiana- y que muchas veces solamente se tiene la idea de que estos niños simplemente tienen problemas de conducta. Sin embargo, es evidente que esta situación trae consigo muchos problemas más, como los son: baja autoestima, el no sentirse aceptados por sus compañeros, padres de familia o maestros, además de problemas en su rendimiento académico.

Una función del pedagogo es precisamente apoyar al educando para que alcance el éxito en cualquier proceso de aprendizaje, por lo que se considera que es de gran importancia su intervención en esta problemática. Así pues, el licenciado en pedagogía puede planear algunas estrategias que ayuden al docente primeramente a darse cuenta del problema y, posteriormente, proporcionar algunas técnicas de apoyo que disminuyan la distractibilidad, para que de esta manera el niño pueda captar los contenidos de aprendizaje y ver resultados en su rendimiento académico.

Esta investigación puede también ayudar a los padres de familia para que tengan un mayor conocimiento de qué es lo que le sucede a su hijo y evitar que simplemente "etiqueten" al niño como alguien "peleonero", intranquilo y desobediente, y más bien sepan que este es un problema diferente que puede ser tratado.

## METODOLOGÍA.

Tipo de investigación: *Etnográfico-Descriptiva*.

En este tipo de investigación se observa el proceso que ocurre dentro del salón de clases; las actitudes y conductas que presenta el docente ante el comportamiento de los niños con DDA.

Para Martínez (1999), etimológicamente, el término etnografía significa: descripción del estilo de vida de un grupo de personas habituadas a vivir juntas, misma que sería la unidad de análisis del investigador, y que no sólo podría ser una nación, una región, una comunidad, una familia, una institución educativa, un aula de clases, etc., sino cualquier grupo humano cuyas relaciones estén reguladas por la costumbre o por ciertos derechos y obligaciones recíprocas, son pues, unidades sociales que pueden ser estudiadas etnográficamente.

La etnografía, como ya se mencionó anteriormente, en cuanto a método es útil para el estudio de las interrelaciones en el aula, ya que "presupone una observación detallada y una estancia prolongada en el ambiente natural de la enseñanza, lo que permite al investigador adentrarse en la cultura de ese grupo, conocerla y luego describirla" (Valdepeña, 1996:5)

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

El objetivo de este método consiste en "llegar a una comprensión de lo que sucede. Para ello el investigador pasa mucho tiempo en el lugar de estudio". (Bisquerra,1989:226)

El etnógrafo educativo se basa en la recopilación de datos de la escena de la investigación (el salón) para su análisis e interpretación con respecto de la realidad de la enseñanza.

Para Martínez (1994), la etnografía parte del siguiente supuesto: lo que la gente dice y hace está moldeado consciente o inconscientemente por la situación social.

Una investigación de corte etnográfico comprende las siguientes etapas:

a) Recolección de datos - Consiste en el registro minucioso de los sucesos del aula durante el transcurso de la clase, en donde el investigador toma notas de los aspectos observables de la misma sin hacer ninguna interpretación. Para ello registra los intercambios verbales entre los participantes, la conducta no verbal: gestos, posturas, mimica, etc. así como los patrones de acción, de no acción, y su comportamiento o pasividad.

"En la investigación etnográfica la información que se busca es aquella que más relación tenga y ayude a descubrir mejor las estructuras significativas que dan razón a la conducta de los sujetos en estudio". (Martínez,1994:202)

El etnógrafo utiliza las anotaciones de campo como técnica primaria para recoger la información, ya sea en el momento o después del evento observado, tan pronto como le sea posible. Sin embargo, complementa y corrobora sus notas de campo si es posible con grabaciones de audio y video, fotografías, entrevistas estructuradas y no

estructuradas, pruebas proyectivas, etc., todo de acuerdo con las necesidades de cada circunstancia.

b) Elaboración de los registros de la observación.- Durante esta etapa se transcribe el material grabado en forma directa para integrar junto con las notas de campo de la clase los registros de la investigación. Un formato adecuado es la transcripción de los datos a manera de diálogo tratando de reconstruir en el texto cada una de las situaciones presentadas en el momento de la observación.

c) Análisis e interpretación de resultados.- Se realiza a partir de los registros de la observación. Esta etapa requiere de un proceso concienzudo y reflexivo, ya que se intenta identificar el significado de las acciones registradas desde los puntos de vista de los participantes. Esta tarea se estructura a partir de categorías, las cuales a su vez se enmarcan en enfoques que permiten aproximarse, desde este momento, a la obtención del producto de la investigación.

d) Síntesis e interpretación global.- Cuando ya se han analizado e interpretado los resultados, se sintetizan los hallazgos y se llega a la generalización de resultados.

Se toman los resultados de cada caso estudiado y se hace un trabajo delicado y profundamente ético de integración-generalización de constantes, patrones de comportamiento, características, etc., útiles para definir la cultura del tipo de profesor o el tipo de aula que se investigó.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

e) Redacción del informe correspondiente.- El último paso se da cuando se redacta el informe y se presenta a las autoridades administrativas.

El informe consta de un documento base y una serie de anexos que engloban todo el trabajo de investigadores y asistentes.

Esta investigación simplemente fue descriptiva, ya que no se manipuló ninguna variable y su objetivo fue observar y describir los fenómenos. La observación se realizó en el ambiente en el que se presentaron los fenómenos. Este tipo de investigación es utilizada en los estudios etnográficos.

También se usaron en la presente investigación las siguientes técnicas: la observación y el diario de campo. pero ¿qué es y para qué sirve la observación?. "La observación como técnica de investigación consiste en mirar y escuchar detenidamente los fenómenos que se van a estudiar" (Carrillo;1990:86), para posteriormente registrar el comportamiento o conductas manifiestas.

Para Hernández. la observación puede servir para determinar la aceptación de un grupo respecto a su profesor. analizar conflictos familiares, eventos masivos. etc.

Existen diferentes tipos de observación, como son: participante o activa y no participante u ordinaria. La utilizada en esta investigación fue la observación no participante que se conceptualiza de la siguiente manera.

a) Observación no participante (Carrillo;1990:88): El investigador actúa más como espectador que como actor en el fenómeno que estudia, permanece a una

prudente distancia para nulificar los efectos que su presencia podría ejercer en el grupo. El investigador no forma parte del grupo, es decir, no participa en el caso estudiado, limitándose a anotar actitudes (ademanes, gestos), tipos de exclamaciones, composición del grupo y el grado de participación.

Este tipo de observación suele ser útil cuando se pretende que el sujeto estudiado no se sienta observado y poder garantizar su espontaneidad.

Para la recopilación de información del maestro y de los padres de familia se usó el cuestionario como instrumento, destacando que el punto de vista del docente fue de gran valor, ya que es en la escuela en donde con mayor facilidad se evidencia esta problemática; por lo que dicha información proporcionada por el maestro fue validada con la información ofrecida por los papás, ya que los padres de familia mostraron cuál era el comportamiento del niño en la casa, enriqueciéndose de esta manera la investigación al tener dos visiones de una misma situación de DDA, mismas que debieron haberse presentado antes de cumplir los siete años de edad en forma relevante

La observación y la aplicación del cuestionario son dos herramientas que ayudaron a conocer y analizar los procesos educativos, al igual que a los alumnos y docentes.

## **OBJETIVO GENERAL.**

Identificar cuál es la actitud del docente hacia los niños con DDA durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- 1.- Identificar a los niños que presentan DDA.
- 2.- Confrontar la actitud del docente cuando trabaja con niños "normales" y con los que presentan DDA.
- 3.- Identificar qué necesidades didácticas tiene un niño con DDA.
- 4.- Describir las estrategias didácticas empleadas para el trabajo con los niños con DDA.

## **PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN**

- 1.- ¿Qué actitudes asume el docente hacia el niño con DDA?
- 2.- ¿Qué modificaciones a los programas o estrategias didácticas implementa el docente cuando trabaja con niños con DDA?
- 3.- ¿Cuáles son las necesidades didácticas del niño con DDA?

## **LIMITACIONES DEL ESTUDIO.**

Las limitaciones que se encontraron son:

- Indisponibilidad del docente para ser observado, ya que después de algunas semanas de observación señaló que le parecía que ya eran suficientes las observaciones efectuadas para la realización del trabajo.
- Escasez de bibliografía actualizada.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

#### **DELIMITACIONES DEL ESTUDIO:**

Esta investigación se llevó a cabo en segundo y tercer grado de la Escuela Primaria 18 de Marzo, de esta ciudad, con el propósito de detectar primeramente a los niños que presentan DDA, para lo cual se requirió de la aplicación de dos cuestionarios, uno dirigido al docente y otro a los padres de familia. Posteriormente, se eligió al grupo que presentó más casos de DDA, que fue el de tercero, con un total de tres niños.

Se requirió de la observación para describir las conductas manifiestas del docente durante dos meses, observándolo unas dos o tres veces por semana, durante períodos con una duración de una hora y media o dos horas, acumulándose un total de 14 observaciones, es decir, 21 horas.

Los resultados de esta investigación sólo podrán ser aplicables a otros casos, en la medida en que se den las mismas circunstancias que se presentaron en el desarrollo de la presente investigación.

#### **MARCO DE REFERENCIA:**

Para llevar a cabo el trabajo de campo de esta investigación se eligió a la Escuela Primaria 18 de Marzo, ubicada en la calle Colón No. 6, de la ciudad de Uruapan, Michoacán, misma que fue fundada en el año de 1939, continuando a la fecha con el mismo nombre. Dicha escuela tiene una población de 262 alumnos y es dirigida por el Profr. Lidio Luviano Jaimes.

Pertenece a la Zona Escolar 080, de la cual dependen también las siguientes escuelas: Gabino Barreda en el turno matutino y vespertino, la Escuela Morelos en el

turno matutino y la Eduardo Ruiz, las cuales presentan un nivel socioeconómico medio y medio bajo.

Cuenta con 12 aulas, de las cuales 11 están dedicadas a práctica docente y la otra es para usos múltiples (biblioteca, cómputo, y reuniones), cuenta también con un patio que funciona como cancha de usos múltiples.

Existen dos grupos de 1° y 2°. uno de 3°, dos de 4°, uno de 5° y otro de 6° grado.

Esta escuela cuenta con 11 maestros, 9 de los cuales están en práctica docente o frente a grupo, otro está encargado de educación física, otro hace funciones de auxiliar en la dirección y un director.

De la planta docente, diez maestros cuentan con estudios normalistas y otro en educación física

Es necesario hacer referencia del grupo en el que se realizó la investigación, por lo que es preciso mencionar que después de hacer el diagnóstico de los niños se tomó como grupo de observación al de 3er. año, el cual tiene un total de 23 alumnos, cuyas edades oscilan entre los 8 y 11 años.

La profesora titular del grupo objeto de la investigación cuenta con estudios profesionales normalistas y 23 años de experiencia en el área docente.

El grupo presentó un nivel socioeconómico medio y medio bajo. Conviene, asimismo, señalar que la mayoría de estos niños no forman parte del Barrio de Santo Santiago, lugar en donde se ubica la escuela, sino que también vienen de otras colonias, como La Quinta, Constituyentes o de otros barrios.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

# CAPÍTULO 2

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

14-A

## EL DESORDEN DEL DÉFICIT DE ATENCIÓN (DDA)

En este apartado se hablará de lo que es el aprendizaje, las fases por las que pasa el mismo, qué son las dificultades de aprendizaje y, finalmente, se definirá qué es el DDA.

### 2.1. EL PROCESO DE ATENCIÓN Y SUS IMPLICACIONES EN EL APRENDIZAJE.

Conviene recordar que el aprendizaje "es el proceso por el cual se adquieren nuevas formas de comportamiento o se modifican formas anteriores; el aprender implica, según el área de comportamiento más relacionada, cambiar de formas de pensar, sentir o actuar" (Nérci.1985-214)

Son muchas las definiciones que hay acerca del aprendizaje, pero se puede considerar éste como el proceso mediante el cual se adquiere el conocimiento de algún concepto por el estudio o experiencia, lo que nos lleva a manifestarlo en una conducta, constituyéndose en una actitud

Según Craig et al (1979) todo aprendizaje debe tener una secuencia de acontecimientos, por lo que considera cinco fases que son:

1.- *Atención*

2.- *Percepción*

3.- *Adquisición*

4.- *Retención*

5.- *Transferencia*

La *atención* como fase inicial del aprendizaje es la que nos va a permitir disponernos a recibir ciertos estímulos para poder iniciar el proceso de aprendizaje,

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

funcionando como un escudo que permite bloquear o impedir la entrada a estímulos que no se requieren en ese momento; pudiéndose romper esa atención en el momento adecuado para pasar a una nueva actividad.

La atención va a preparar al individuo para la siguiente fase del aprendizaje, que es la *percepción*, la cual se encarga de registrar la información que llega a nosotros por medio de los sentidos, para después darle un significado y relacionarlo con aprendizajes anteriores y reaccionar frente a los objetos o acontecimientos.

La siguiente fase es la de *adquisición*, en esta ya se tiene un nuevo conocimiento que se suma a los anteriores y se puede responder a nuevas situaciones.

La cuarta fase es la *retención o memoria*, que se refiere a la capacidad de recordar actividades o contenidos que fueron aprendidos anteriormente.

Hay estudios que mencionan que la memoria está muy ligada con la atención y que ambos juegan un papel importante en el logro de aprendizajes de calidad, puesto que si no hay atención no hay memoria, y viceversa.

Por último, la *transferencia*, que se da cuando podemos trasladar los conocimientos que adquirimos en un momento y auxiliarnos en la solución de otra situación diferente.

Para Nércici (1985) el proceso de aprendizaje parece desenvolverse a través de las siguientes fases: sincrética, analítica y sintética.

a) Fase sincrética.- Esta fase se refiere al momento en el que el individuo recibe el impacto de una nueva situación, la que puede provocarle un estado de confusión pues no tiene un significado aparente.

- b) Fase analítica - En esta segunda fase todo lo que se percibe es analizado por partes, es aprendida en su individualidad, es un trabajo de desmenuzamiento de cada parte
- c) Fase sintética En esta fase final, las partes son unidas mentalmente, con base en todo aquello que es fundamental para la formación de un todo mayor, comprensivo y lógico, que es el conjunto de todas las experiencias.

Todas las fases anteriormente mencionadas intervienen en el proceso de aprendizaje de una u otra manera, pudiendo haber variaciones en el tiempo que se tome cada persona en cada fase, ya que hay personas que pueden detenerse en alguna de éstas y su aprendizaje no será el más adecuado; por lo tanto, requerirá de ayuda

En el caso del DDA, la fase que no está funcionando adecuadamente, como el mismo nombre lo indica, es la atención. Anteriormente ya se mencionó que es la fase inicial y la más importante para poder comenzar el proceso de aprendizaje, puesto que es la que va a permitir que el individuo se disponga a recibir ciertos estímulos y excluir aquellos que no son importantes en ese momento, por lo tanto, a quienes lo padecen se les hará más difícil hacer suyos nuevos conocimientos, lo que trae como consecuencia una dificultad para el aprendizaje.

Pero, ¿qué son las dificultades en el aprendizaje? "El impedimento de aprendizaje no permite que el niño llegue a dominar una o más habilidades básicas:

lectura, escritura, ortografía y matemáticas. Esto, por supuesto, incide en todas las actividades escolares" (Stevens,1992:18)

Son aquellas dificultades, en diferentes áreas, para realizar ciertas actividades escolares, que dificultan la lectura, escritura y el cálculo. Por lo general presentan bajo aprovechamiento con respecto al esperado según su nivel de inteligencia.

Alfred Strauss y Laura Lehtinen dicen que "la tendencia a la distracción y la impulsividad son casi sinónimos de los problemas del aprendizaje". (Osman,1996:26)

Para Myers y Hammill (1991) quienes presentan dificultades en el aprendizaje suelen presentar problemas en varias áreas como pueden ser:

- *Actividad motora*
- *Emotividad*
- *Percepción*
- *Simbolización*
- *Atención*
- *Memoria*

Los niños que tienen dificultades en el aprendizaje, no necesariamente muestran una de estas categorías, sino que pueden manifestar comportamientos, en los que se combinan varias de estas categorías o todas.

Existen dos trastornos en el área de atención que son: atención insuficiente y atención excesiva.

La primera se refiere a aquellos niños que son incapaces de ignorar cualquier estímulo extraño a la actividad que está realizando, por pequeño que sea. "Esto da origen a un problema de atención que recibe los nombres de distractibilidad,

hiperconciencia, hiperirritabilidad o capacidad breve de atención". (Myers y Hamill, 1991:49)

El segundo se caracteriza porque el niño fija toda su atención en aspectos que no son importantes en ese momento, dejando pasar los que sí son relevantes. Por ejemplo, el niño puede prestar toda su atención en los números de las páginas de su libro en lugar de fijarse en lo escrito en ella.

En este caso el problema de la aparente falta de atención no es más que una atención excesiva que, al fin y al cabo, y al igual que la anterior, el niño se pierde de las oportunidades de aprender.

Se consideró importante hablar brevemente de cómo se debería dar el adecuado proceso de aprendizaje para saber cuáles fases se podrían ver alteradas e impedir el correcto proceso además de que nos permite identificar cuál fase no está funcionando en los niños con DDA y entender por qué presentan dificultades en su aprendizaje, que más tarde perjudican su entorno familiar, social y su autoestima.

También se habló de la función que tiene la atención en el proceso de aprendizaje y de los trastornos en esta área. Enseguida se tratará el Desorden del Déficit de Atención (DDA).

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## 2.2. CONCEPTO DEL DESORDEN DEL DÉFICIT DE ATENCIÓN (DDA)

¿Qué es el DDA?

"La dificultad de focalizar y mantener la atención que, de acuerdo a la edad y madurez del individuo, se considera apropiada; ya que los estímulos internos y externos los distraen fácilmente". ([www.caracteristicasdelDDA.htm](http://www.caracteristicasdelDDA.htm))

Es un conjunto de signos y síntomas causados por un daño neurológico, que afecta al individuo, el cual tiene como síntomas la falta de atención, impulsividad e hiperactividad, de los cuales hablaremos más adelante.

En otras palabras, el déficit de atención es una disfunción del cerebro, es decir, el cerebro está en buenas condiciones pero existe un área del mismo que se encuentra afectada. Esto, sin embargo, no priva el adecuado desarrollo del mismo, siempre y cuando exista un buen ambiente y una estimulación adecuada. La inteligencia de las personas que sufren de déficit de atención está intacta, es decir, esta deficiencia no influirá en un mejor o peor coeficiente intelectual, esto dependerá nuevamente de la estimulación y del medio ambiente que rodea a estas personas durante su crecimiento.

Silver (1998) menciona que el DDA se caracteriza por la dificultad de mantener la atención que de acuerdo con la edad y madurez de un individuo, se considera inapropiada.

Los síntomas del DDA son más notorios en los grupos escolares que tienen normas más rígidas que los grupos recreativos. Por ello la escuela aparece como el lugar privilegiado para detectar esta problemática, ya que el niño tiene que cumplir con

una serie de actividades que se ven obstaculizadas, puesto que su atención está puesta en otras cosas que no son propiamente las que deberían estar haciendo.

Cabe aclarar, que la única forma de poder detectarlo es mediante la observación de su comportamiento, ya que no presenta ninguna característica física que haga alusión a que se padezca.

"Hasta el momento no existen pruebas formales que permitan establecer un diagnóstico del DDA. No hay pruebas físicas en la sangre o en la orina, ni representaciones cerebrales, encefalogramas o hallazgos de carácter neurológico que lleven a establecer un diagnóstico acertado". (Silver,1998:196)

A continuación se explicarán brevemente los síntomas que presentan los niños con DDA y con los cuales el docente podría suponer que se trata de este problema.

### 2.3. SÍNTOMAS O CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO CON DDA

Silver (1998) menciona que para el Sistema Oficial de Clasificación, las características esenciales son:

- Niveles de desatención inapropiadas para el desarrollo o la edad.
- Impulsividad
- Hiperactividad

Se explicará brevemente a que se refiere cada una de las características que presenta el DDA

a) *Desatención.*- Se observa cuando el niño está trabajando en una actividad "X", por periodos de tiempo muy cortos, perdiendo así el interés y poniendo su atención en

otra cosa. Nada logra mantener su atención por mucho tiempo. La mayoría de los niños con este problema tienden a distraerse con gran facilidad. Cualquier ruido, o la más mínima interrupción es suficiente.

Es la incapacidad de regular la atención o concentración durante el desarrollo de una tarea.

"Dificultad del niño para atender disciplinadamente a la ejecución de una tarea o a la explicación de un asunto, clase, suceso o razonamiento". (Stevenson, 1994:66)

Silver (1998) dice que para quienes presentan esta característica, todos los estímulos merecen ser atendidos y considerados, pues su distractibilidad le impedirá mantener su atención en algo o en alguien. Por lo tanto, su nivel de atención será menor, y en consecuencia, tendrá problemas para hacer un trabajo que le lleve tiempo.

A continuación se hablará brevemente de los dos tipos de distractibilidad que existen la *distractibilidad auditiva y visual*.

La primera se refiere a que la persona percibirá y atenderá sonidos que los demás escucharán sin mayor interés.

La segunda, se puede observar cuando la persona pone su atención en cualquier cosa que esté a su alrededor y no se concentra en lo que debe. Por ejemplo, observar cualquier objeto que esté en el salón o habitación, atenderá a quienes están jugando en el patio, puede ver los pájaros, las nubes, los árboles o las ilustraciones de su libro.

b) *Impulsividad* - Se presenta cuando la persona parece ser incapaz de controlar reacciones inmediatas o de pensar antes de actuar. Algunos ejemplos de esta situación se dan cuando el niño hace comentarios que no tienen nada que ver con la clase o son

poco apropiados en ese momento, al cruzar las calles sin fijarse, o al hacérsele difícil esperar su turno en los juegos y actividades.

"Se caracteriza porque el niño a menudo actúa antes de pensar, cambia constantemente de una actividad a otra, tiene gran dificultad para organizar su trabajo, necesita mucha supervisión, tiene dificultad para esperar su turno en juegos o en actividades escolares". (Problemas de aprendizaje, 2000:74)

c) *Hiperactividad.* - Constantemente hemos escuchado decir que algún niño es hiperactivo cuando observamos que no se puede estar quieto ni un momento, que corre de un lado a otro y en ocasiones sin medir el peligro.

En el ámbito escolar se puede observar que a estos niños les cuesta mucho trabajo terminar las actividades en un tiempo razonable, ya que les es difícil mantener su atención durante el desarrollo de las actividades, haciéndolas sucias, mal hechas o incompletas, esto como consecuencia de su misma inquietud.

Silver (1998) habla de que anteriormente solía describirse al niño hiperactivo como aquel que siempre corre de un lado a otro y es incapaz de quedarse quieto. Aunque algunos podrían actuar así, el típico niño hiperactivo sólo muestra que es inquieto, parece estar nervioso, tamborilea con los dedos sobre el escritorio, pega con el lápiz o mueve una pierna, se sienta o se levanta de su pupitre, etc. Si se observa con atención se podrá ver que algunas de las partes de su cuerpo siempre están en movimiento y, con frecuencia, sin ningún propósito.

La hiperactividad es un factor que puede o no estar presente en el DDA y que de ser así, trae repercusiones en la atención.

Stevenson (1994) señala que la hiperactividad podría describirse como actividad en exceso o más activo de lo normal.

Silver (1998) nos señala que aunque hay personas que presentan problemas en cada una de estas áreas, otras podrían presentar problemas sólo en una o dos de estas características y que no es necesario tener las tres para padecer el DDA.

El DDA también puede estar jugando un papel muy importante en la emotividad, ya que el pequeño se está enfrentando a continuos fracasos escolares y frustraciones, lo que puede provocar niveles de atención muy cortos, reacciones impulsivas, dificultad para relacionarse y baja autoestima.

Según Myers y Hammill (1991), citando a Clements (1963, 1966), Brek (1961) y otros, dicen que los cambios emocionales son una característica que se presenta con gran frecuencia en niños que tienen alguna disfunción cerebral y, cabe recordar que el DDA es causado por un daño neurológico.

Bender (1949) menciona algunas de las causas por las que estos niños presentan problemas emocionales, como son:

- 1.- Si un niño presenta un daño motor, la dependencia materna será mayor.
- 2.- Si el niño presenta dificultades en la percepción o en lo intelectual que le dificulten su contacto con el mundo, le provocarán frustraciones, malas interpretaciones de la realidad y patrones de comportamiento distorsionados.

Estas son las causas por las que estos niños presentan problemas emotivos, pero son los maestros y los padres de familia quienes pueden dar ejemplos de los cambios emocionales vinculados a las alteraciones en el funcionamiento del cerebro.

Algunos ejemplos son:

- 1.- Parece listo, es quieto y obediente, pero siempre está distraído y no sabe leer.
- 2.- Es difícil que mantenga la atención.
- 3.- Fuertes manifestaciones temperamentales, a veces sin ninguna razón aparente.
- 4.- Logran concentrarse más que por muy poco tiempo.
- 5.- Difícilmente puede trabajar junto con los demás niños, pues constantemente los molesta. Interrumpe la clase.

Cabe aclarar que los síntomas que señalamos del DDA deben presentarse de manera excesiva y haberse presentado antes de cumplir los 7 años.

Es muy difícil comprender a quienes tienen DDA, ya que aparecen como desafiantes, opositoristas y creadores de desorden. En general, la actitud de quienes los rodean es de enojo y castigo porque estos chicos no cumplen con lo esperado y su distractibilidad afecta el cumplimiento de sus tareas. Repercutiendo en su rendimiento académico y en su autoestima

Enseguida explicaremos brevemente cada una de las consecuencias que trae consigo el DDA

#### **2.4. CONSECUENCIAS DEL DDA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE**

Un niño con DDA presenta dificultad para organizar su pensamiento, por lo que tiene problemas para representar lo que tiene en la mente, se le dificulta el procesamiento de la información, almacena la información de manera diferente, les

cuesta ubicar la idea principal, no puede acceder y procesar información a altas velocidades (claverax@cantvnet) repercutiendo en lo que comúnmente se llama "rendimiento escolar", que se manifiesta con cambios en el pensamiento, en la forma de hablar y en la manera de actuar, todo esto en relación con las situaciones y problemas de la materia que se enseña.

Estas transformaciones deben formar parte del alumno al final del proceso de aprendizaje. No se trata de cuánto se ha memorizado, sino de cuánto incorporan realmente a su conducta, manifestándolo en la forma de sentir, de resolver problemas y de utilizar lo aprendido, lo que contribuirá al desarrollo de la personalidad del alumno.

Si el alumno no cumple con las expectativas, ya sea en la casa, en el grupo social al que pertenece o en la escuela en áreas como la lectura, escritura y cálculo, de acuerdo a lo esperado por su edad, escolarización y nivel de inteligencia; puede traer fracasos en lo académico o Bajo Rendimiento Académico (BRAC), y fracasos en lo cotidiano. Estas personas tienen su autoestima devaluada y sufren porque se dan cuenta de lo que les pasa.

Regresando al aspecto educativo haría falta definir ¿qué es el BRAC?, para posteriormente tratar otras consecuencias del DDA.

#### **2.4.1 BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO (BRAC)**

Sánchez (1984) habla de bajo aprovechamiento académico, cuando el aprovechamiento del estudiante no coincide con las expectativas que tiene la institución acerca de él (quedando por debajo de lo esperado).

En el ámbito escolar el aprovechamiento académico es presentado con una nota o con un valor numérico dentro de una escala del cero al diez. El BRAC se expresa con un valor que se ubica del cero al cinco.

"Las variables que influyen en el rendimiento académico son: los intereses, hábitos de estudio, las relaciones maestro-alumno y sobre todo, la autoestima con la que cuenta el estudiante". (Sánchez, 1984:1252)

Mattos (1985) menciona que los factores que pueden estar influyendo en el bajo aprovechamiento académico son: a) Factores de carácter institucional y específicamente los de carácter pedagógico; y no descarta los factores biológicos y psicológicos

En cuanto al primer factor (institucionales) se hace alusión a: instituciones pobres, materiales inadecuados, mala organización, personal mal escogido, falta de una organización activa y vigilante.

Nérics (1984) complementa este punto dando a conocer que también juegan un papel muy importante en este punto, el aumento exagerado de la cantidad de alumnos, falta de orientación pedagógica, currículos y programas desajustados, malas relaciones entre los alumnos, problemas de disciplina; caso omiso a deficiencias de los alumnos.

b) En el segundo factor (pedagógicos), también el profesor puede ser causa de fracaso escolar debido a la falta de preparación de la clase, falta de condiciones personales para enseñar, falta de relación con los alumnos, actitudes discriminatorias hacia los alumnos, etc.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

c) En el tercer punto (biológicos y psicológicos) podemos encontrar aspectos que ~~tenen~~ que ver con el alumno, con el hogar y con la sociedad.

Entre las causas que se le atribuyen a los *alumnos* y que favorecen el BRAC son: ~~mal~~ estado de salud, pereza, carece de técnicas de estudio, sentimiento de inferioridad, nivel intelectual muy alto o muy bajo, inadaptación a ciertas asignaturas o a la escuela, enamoramiento precoz, etc.

En cuanto a las causas atribuibles al *hogar* se encuentran la falta de estímulos y de apoyo por parte de los padres, sobreprotección, carencia de condiciones materiales, inestabilidad económica y emocional, desorganización del hogar, padres desunidos o separados, etc.

Las causas que se le atribuyen a la *sociedad* y que también influyen en el BRAC son: el exceso de estímulos que provocan distracción y excitación a través de los medios de comunicación, cambios frecuentes de residencia, exceso de vida social, amistades perjudiciales, necesidad de trabajar, etc.

Cuando el rendimiento escolar del niño no es el esperado por los padres y maestros, inconscientemente se les puede estar transmitiendo ideas y sentimientos negativos acerca de su desempeño; como las que ya hemos mencionado, dañando poco a poco la imagen que tiene de sí mismo. Que comúnmente es llamada autoestima.

Parafraseando a Alcántara (1990) se puede decir que la autoestima se forma en todos los individuos por medio de dos causas. La primera se basa en todos aquellos pensamientos, sentimientos, sensaciones que nos creamos de la observación de nosotros mismos. Y la segunda, por la asimilación e interpretación de la imagen y

opinión que los demás tienen y proyectan de nosotros, de manera particular, las personas que nos son importantes como los maestros, padres de familia y amigos.

Se puede decir que la autoestima se basa en la actitud que se tenga hacia uno mismo, que se va formando con las experiencias que se han recogido a lo largo de nuestra vida y con lo cual creemos que somos listos o tontos, antipáticos o graciosos, o simplemente nos gustamos o no. Se puede definir a la *autoestima* como "el valor que cada uno de nosotros da a nuestras propias características, aptitudes y conductas". (Enciclopedia de Problemas de Aprendizaje vol.4 : 21)

#### 2.4.1.1. BAJA AUTOESTIMA

En fin, todas esas impresiones, evaluaciones y experiencias se reúnen y forman un sentimiento positivo o negativo de nosotros mismos, lo cual definirá la autoestima. Cuando esto último pasa, provoca lo que se conoce como baja autoestima, pues el valor que cada cual tiene de sí mismo, de sus aptitudes, conductas y características, se verán disminuidos.

Si esto se traslada a quienes tienen DDA, quienes continuamente están teniendo fracasos académicos, es de esperarse en ellos un sentimiento de incapacidad para realizar las actividades escolares. Estas experiencias negativas vienen a reforzar el autodesprecio, cayendo así en un círculo vicioso destructor. Las bajas calificaciones, los comentarios de los padres de familia, de los maestros y de los compañeros, que como ya se habló anteriormente graban en los pequeños un autoconcepto inadecuado para ellos, favoreciendo que su autoestima vaya en decremento. Si no se rompe el

círculo vicioso de fracasos el problema seguirá girando alrededor de sus diferentes dificultades y su estima seguirá cayendo.

"El rechazo de algún alumno, tanto por parte del maestro como por sus compañeros, alimenta el ciclo negativo de baja autoestima y pobre desempeño académico". (Schmuck, 1986:80)

"Es de suma importancia construir y reconstruir la autoestima. Más que castigar, el maestro debe recompensar. Todo buen comportamiento, cualquiera que sea, habrá de ser elogiado de inmediato y deberán encontrarse los medios para dar ánimo al estudiante." (Silver, 1998:245)

Quienes están cerca de estos chicos (padres, educadores, profesionales) tendrán que cambiar las expectativas trabajando en conjunto y adaptar las mismas a las posibilidades de estos niños con la finalidad de que el pequeño se sienta comprendido.

Ya se mencionó anteriormente el papel tan importante que juegan las personas que se interrelacionan con los niños para su desarrollo emocional; por lo que enseguida se abordará precisamente a una de estas personas: el maestro, y se estudiará su relación con los alumnos.

#### **2.4.2 RELACIONES MAESTRO-ALUMNO**

Como esta investigación es de corte pedagógico, a continuación se hablará de las relaciones que se dan durante el proceso de aprendizaje entre el docente y los niños con DDA, mismas que a menudo se pueden ver afectadas, puesto que el niño no le presta la atención correspondiente o le causa problemas en la clase, resultándole al

docente difícil comprenderlos, pues actúan como desafiantes, opositoristas y en ocasiones creadores del desorden. En general, la actitud es de enojo o castigo porque no están cumpliendo con lo esperado.

Aunque un niño con DDA desea ser un buen estudiante, por su misma naturaleza tiende a ser impulsivo e incapaz de prestar atención prolongada en la clase. Los maestros, padres y compañeros saben que el niño está portándose mal, o que es "diferente", pero no saben exactamente qué es lo que le pasa.

Es cierto que para que se dé un adecuado proceso de aprendizaje es fundamental la comprensión del alumno, entender que cada uno es diferente y que requiere satisfacer de manera particular las necesidades que cada uno tenga, además de establecer lazos de confianza, amistad y simpatía entre los miembros del grupo (maestro-alumnos) para poder lograr los objetivos planteados.

Los docentes son quienes tienen más posibilidades de observar el trabajo de los niños, cómo prestan atención, si se mueven mucho, si son desorganizados, platicadores, si terminan las tareas, si entienden las explicaciones, por lo que al detectar algún problema deberían sugerir a los padres el diagnóstico de un especialista para que conjuntamente se lleve a cabo alguna estrategia de apoyo dentro del aula.

Las actitudes de los docentes con respecto a los alumnos son tantas que no nos imaginamos de qué manera pueden influir en sus relaciones y en el proceso de aprendizaje.

Podemos encontrar casos en que la relación maestro-alumno se basa en que el profesor es el que sabe y enseña desde el frente del salón a un grupo de alumnos que tienen como función escuchar, repetir y copiar lo que se les dice o escribe.

Aunque lo ideal sería ver en qué medida el maestro y los alumnos son seres activos que buscan soluciones a los problemas que discuten y de los cuales intercambian opiniones.

Las relaciones que se den entre el maestro y los alumnos son muy importantes para el desarrollo integral del niño dentro de la escuela, considerando que el aprendizaje será más enriquecedor si se toman en cuenta los conocimientos, opiniones, experiencias e intereses de todos los miembros que lo conforman.

Considerando lo anterior, el maestro debería promover entre los miembros del grupo relaciones de confianza, amistad, cooperación, seguridad y el desarrollo intelectual y emocional del niño.

"Estar satisfecho con el maestro es una condición importante que facilita el desempeño académico del alumno; los estudiantes se sienten atraídos hacia los maestros que se encargan de aumentar su posición dentro del grupo, además de darles seguridad. Por lo tanto, el maestro que elogia a menudo y que no menosprecia a sus alumnos ante los demás, siempre será atractivo para los escolares." (Schmuck, 1986:80)

Gómez et al (1986) menciona que si el docente desea contribuir al desarrollo exitoso de sus alumnos en el proceso de aprendizaje, habrá de tener presente que el niño es un sujeto activo que constantemente se pregunta, explora y construye hipótesis, es decir, piensa para comprender el mundo que lo rodea. Necesita tiempo para cambiar de actividades, para buscar una respuesta. Aprende de sus errores y el maestro no debe criticarlo, sino más bien investigar a qué se debió ese error; necesita de la comprensión y estímulo del maestro, necesita información no sólo proveniente del

maestro sino de compartir sus experiencias con sus compañeros. Requiere darse cuenta que su trabajo se aprecia y su esfuerzo se valora tanto como el de los demás; que es capaz de responder al respeto con respeto y afecto, y a la agresividad con agresividad. El profesor debe valorar el trabajo del niño por su esfuerzo, no tanto por la limpieza y el orden y conocer a cada niño respetando sus características.

Se retoman algunos puntos mencionados por Nérici (1984) donde hace referencia a algunos aspectos que se deben tomar en cuenta para que se de la relación idónea entre el docente y el alumno.

El primero de ellos se refiere a que el docente debe tratar al alumno conforme a sus diferencias individuales, tomando en cuenta su nivel de inteligencia, sus capacidades, sus deficiencias y su temperamento.

Esto sería lo ideal, pero la mayoría de las ocasiones no es así. Se puede observar fácilmente que cuando un niño presenta dificultades en el aprendizaje, como es el caso de los niños con DDA, la maestra(o) trata a todos por igual y difícilmente dará más atención a estos niños, ya que esto significaría descuidar al resto del grupo; por lo que raras veces sucede lo contrario, a lo que comúnmente se recurre es a seguir el programa tal cual lo tienen en los libros sin tomar en cuenta que no todos aprendemos de la misma forma, que no nos expresamos de igual manera, que en todos los grupos hay niños muy rápidos y otros muy lentos. Estos niños desde luego que por su capacidad intelectual son capaces de aprender, sólo que lo hacen de diferente manera, aunque puede ser que su rendimiento no sea el óptimo por las dificultades que le trae el DDA.

El segundo punto deja ver que cuando el profesor quiere llamar la atención a algún alumno, debe hacerlo francamente sin sacar a flote defectos físicos, deficiencias, raza o nacionalidad. la llamada de atención debe ir dirigida a las acciones del alumno y evitar hacer distinciones entre "mejores" y "peores" o "buenos" y "regulares", ya que cada niño lleva a cabo su propio proceso de aprendizaje

Como tercer punto, el profesor debe procurar ponerse en contacto con todos los alumnos para evitar el descuido y estar al tanto de todos

Hay grupos en los que por su misma naturaleza el profesor no puede atender a todos sus miembros y más cuando una minoría está presentando dificultades y que, por lo tanto requieren de más apoyo y atención. Como sería el caso de quienes presentan DDA en donde la tendencia de la mayoría de los profesores es descuidar a unos para atender a otros, siendo por desgracia esa minoría la descuidada

El último punto hace ver que el profesor debe esforzarse para hacerse amigo de sus alumnos, debe evitar ser temido, ya que el ambiente de temor es el menos propicio para que se realice el aprendizaje eficiente. Muchos profesores acostumbran comentar dentro y fuera de la clase acerca de "quién aprueba y quién no", o las características de los niños, creándose una situación incómoda para los alumnos. Estos comentarios deben ser abolidos por el profesor. Su actitud debe ser de estímulo constante y, en todas las circunstancias, para sus alumnos

"Durante una clase de ciencias naturales, estuvieron viendo las partes de la flor, de repente un niño identificado como con DDA, dijo que las flores tenían miel y que las abejas se la sacaban, la maestra volteó a verlo y le dijo "no es cierto y no estamos hablando de las abejas sino de las flores" el niño no volvió a participar, además todos

# CAPÍTULO 3

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

35-

## **CARACTERÍSTICAS PEDAGÓGICAS DEL DOCENTE DE NIVEL BÁSICO.**

En todo proceso educativo es importante tomar en cuenta las características pedagógicas del docente que va estar a cargo del proceso de enseñanza-aprendizaje, es decir, cuál ha sido su formación, ya que de eso dependerá en gran medida la manera en que desarrollen los conocimientos de sus alumnos o qué tipo de educación y atención proporcionará a sus educandos. Por ello, enseguida se hablará precisamente de los antecedentes académicos del docente que está a cargo del grupo investigado, así como también de las técnicas didácticas que utiliza para desarrollar el proceso de aprendizaje que en este caso es el plan y programas de estudio para la educación básica puesta en práctica desde 1993 conjuntamente con la propuesta PRONALES.

### **3.1. ANTECEDENTES ACADÉMICOS DEL DOCENTE DE NIVEL BÁSICO**

Según el plan de estudios de 1984 de la Licenciatura en Educación Primaria, cursado por el docente observado, se propone un número excesivo de objetivos formativos, todos ellos de realización compleja, que debilita el cumplimiento de la función central y distintiva de las Escuelas Normales "formar para la enseñanza y para el trabajo en la escuela" este comentario y los que a continuación se mencionarán son las críticas que se hacen del plan de 1984 por el nuevo plan de estudios para la formación inicial de profesores de educación primaria 1997

- a) Se hace mención de que existía un número excesivo de asignaturas por semestre que favorecía la fragmentación de los contenidos

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

- b) Hacia mucho énfasis en el estudio de disciplinas teóricas. cuyos programas se organizaron como revisión general de conceptos, teorías e historia de la disciplina, sin énfasis en los aspectos más relevantes para la comprensión de los procesos escolares
- c) Una atención limitada al estudio del curriculum de la educación primaria y a los conocimientos científicos y pedagógicos necesarios para su enseñanza, en especial de las asignaturas de carácter básico
- d) Una escasa familiarización con el trabajo real del maestro y con las condiciones de funcionamiento de las escuelas en diversos medios sociales y culturales. En este sentido existía una escasa vinculación entre los contenidos de las asignaturas pedagógicas y didácticas, y su aplicación en el desempeño del maestro

"Estos rasgos del plan de estudios no contribuyeron adecuadamente a la formación de un maestro con características como el dominio de las destrezas culturales básicas, la capacidad de aprendizaje autónomo, la formación científica para manejar con seguridad los contenidos de la enseñanza y la capacidad de comprensión de los procesos sociales y culturales que se desarrollan en la escuela y en las relaciones entre ésta y la comunidad" (Plan de estudios para la formación inicial de profesores de educación primaria 1997: 18)

Sería importante mencionar que algunas de las deficiencias que se señalan pudieron haber sido subsanadas por la experiencia y la práctica del docente.

De acuerdo con el mapa curricular del plan de estudios de 1984 el docente cursó algunas materias como psicología educativa I, observación de la practica educativa I y II, psicología del aprendizaje, introducción al laboratorio de docencia, laboratorio de docencia I, II, III, IV, V, planeación educativa, seminario de pedagogia comparada, evaluación educativa, seminarios de modelos educativos contemporáneos, control de aprendizajes de la educación primaria Y sólo un semestre de problemas de aprendizaje

Como una forma de contrarrestar estas deficiencias se les ofrecieron a los docentes otras asignaturas, con programas fuera del plan de estudios para conocer y aplicar los nuevos enfoques de la educación básica y los nuevos materiales educativos que se elaboraron a partir de 1993

### 3.2 TÉCNICAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS

Desde 1993 y estando como secretario de Educación el Lic. Ernesto Zedillo Ponce de León, se empezó a aplicar un nuevo plan y programa de estudio que surgió después de un largo proceso de diagnóstico, evaluación y elaboración, en el que participaron maestros, padres de familia, centros académicos, representantes de organizaciones sociales, autoridades educativas y representantes del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE)

Esto permitió identificar los principales problemas educativos del país, precisar las prioridades y definir estrategias para su atención.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Se estableció como prioridad la renovación de los contenidos y los métodos de enseñanza y el mejoramiento de la formación de maestros.

Este plan tiene como propósito organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos para asegurar que los niños

- a) Adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales, la lectura y la escritura, la expresión oral la búsqueda y la selección de información, la aplicación de las matemáticas a la realidad
- b) Adquieran los conocimientos fundamentales para aprender los fenómenos naturales, así como aquellos que proporcionan una visión organizada de la historia y la geografía de México.
- c) Se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos, deberes y la práctica de valores
- d) Desarrollen actitudes propias para el aprecio y disfrute de las artes y del ejercicio físico

Uno de los propósitos centrales del plan y los programas de estudio de educación básica (1993) es estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje. Por esta razón, se ha procurado que en todo momento la adquisición de conocimientos esté asociada con el ejercicio de habilidades intelectuales y de la reflexión

Conjuntamente con este plan se está llevando a cabo el Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lengua Escrita (PRONALES) en los grupos de 1º a 4º grado.

La finalidad de esta propuesta es presentar a los maestros una opción para facilitar el aprendizaje de la lengua escrita y a la vez promover la integración de su

TESIS CON  
FALLA DE ORIGINAL

entorno a partir de diversas actividades que en éste se proponen para un mejor desarrollo integral

Esta es una propuesta que sirve para el aprendizaje no nada más de la lecto-escritura, sino para todas las áreas de aprendizaje, implica flexibilidad en su manejo pues carece de la rigidez de un método de lectura. Algo muy importante es que se parte del niño no del maestro, por lo tanto, se pueden adaptar las actividades dependiendo de las características de sus alumnos

Esta propuesta tiene una fundamentación teórica que lo respalda, para empezar considera al aprendizaje como un "proceso por el cual el niño construye sus conocimientos mediante la observación del mundo circundante, su acción sobre los objetos, la información que recibe del exterior y la reflexión ante los hechos que observa (Gómez et al 1985: 16)

En este proceso intervienen la maduración, la experiencia, la transmisión social y sobre todo la actividad intelectual del propio sujeto. Todos estos factores están constantemente regulados por el proceso de equilibración que se encarga de adaptarnos a las condiciones cambiantes del ambiente en este intento nuestro intelecto reorganiza cada vez los conocimientos existentes, creando así nuevas estructuras, siendo cada vez más amplias y complejas

Según esta propuesta el *proceso de adquisición de la lengua escrita* se da desde muy temprana edad, el niño es capaz de dibujar y explicar lo que dibujó, sin embargo, al principio no es capaz de diferenciar el dibujo de la escritura, si se le pide que dibuje algo y que escriba su nombre nos podríamos dar cuenta que tanto el dibujo como la escritura serán similares. Actualmente en la sociedad los textos aparecen en

forma permanente en periódicos, revistas, libros, etc., lo cual ayuda a que el niño pregunte, reflexione y construya su propias hipótesis al respecto, por lo que el momento en el que entre a la escuela el proceso de reflexión de la lengua escrita habrá iniciado. Algo muy importante y que hay que tomar en cuenta es el medio donde se desarrolla el niño, ya que de eso dependerán mucho los avances en el nivel de conocimiento. Sin embargo, a pesar de las diferencias entre los niños, las etapas de conceptualización por las que atraviesan son similares y es posible establecer 3 grandes niveles: presilábico, silábico y alfabético.

**Nivel presilábico** - En este nivel se ubican los niños cuyas representaciones gráficas se caracterizan por ser totalmente diferentes a la búsqueda de correspondencia entre la representación gráfica y los sonidos del habla, las representaciones pueden ser dibujos, garabatos, números o letras.

**Nivel silábico** - Los niños han descubierto la relación que existe entre los textos y el habla. Al descubrir esto, el niño se da cuenta que en la escritura es necesario hacer corresponder una letra a cada sílaba que pronuncia.

**Nivel alfabético** - El niño ya es capaz de establecer una correspondencia entre los fonemas que forman una palabra y las letras que necesita para escribirla.

En este nivel el niño ya atribuye un sonido a cada grafía, pero esto no quiere decir que el niño ya sabe leer, es necesario que tome en cuenta diversas características de la lengua y no sólo conocer el sistema alfabético. El niño tiene que conocer de gramática, ortografía, etc. para poder comprender un texto y no sólo deletrear sin entender lo que levo.

El papel del maestro, desde esta propuesta, será el de facilitador del aprendizaje mediante su comprensión, respeto y apoyo. Debe planear las actividades procurando que sean variadas y divertidas, pero debe estar dispuesto a realizar modificaciones a su planificación tomando en cuenta las sugerencias de los niños, debe distribuir el tiempo combinando actividades individuales, en equipo y de todo el grupo. En este proceso de aprendizaje tanto los alumnos como los maestros serán seres activos que buscarán soluciones a los problemas que discuten, que intercambian opiniones.

Esta propuesta proporciona a los docentes un fichero con un total de 80 actividades. Este fichero complementa los materiales del maestro de los grados de 1º a 4º.

Las actividades propuestas permiten al alumno construir conocimientos y desarrollar estrategias de comunicación necesarias para resolver situaciones escolares y de la vida cotidiana, busca desarrollar la expresión oral, la lectura, escritura y la reflexión sobre la lengua.

Con el fin de que el maestro pueda visualizar fácilmente de qué tipo de actividades se trata, tanto en el libro como en las fichas se usa simbología para referirse a actividades individuales, de equipo, de la participación de todo el grupo o para realizar en casa.

Las fichas están divididas en cinco colores:

*Las fichas de color blanco* - Llamadas "Generales" porque se utilizan durante todo el año y con la totalidad del grupo. El maestro tendrá que seleccionar en cada momento las que considere adecuadas e irá dejando aquellas que queden por debajo del nivel de conceptualización del grupo.

TESIS CON  
FALLA DE CUBIEN

*Las fichas de color rosa.*- Contienen actividades para todo el grupo. Son específicas para la lecto-escritura, además incluyen actividades para favorecer la integración del grupo

*Las fichas de color azul* - Contienen actividades que favorecen el pasaje del nivel presilábico al silábico

*Fichas amarillas* - Contiene actividades para niños que realizan un análisis silábico de los textos y favorecen el pasaje hacia un nivel de conceptualización que les permite comprender las características alfabéticas de nuestro sistema de escritura. Pasa del nivel silábico al alfabético

*Fichas verdes* - Contiene actividades que permiten ampliar el conocimiento del lenguaje escrito a aquellos que ya hayan logrado comprender las características del sistema de escritura

Las fichas están numeradas de acuerdo con una secuencia de dificultad; esto no significa que el maestro tenga que seguir el orden en que aparecen; todas pueden ser repetidas en varias ocasiones durante el año, mientras les sean útiles a los niños.

El docente debe tomar en cuenta algunos aspectos en el momento de planificar las actividades como son

- Qué aspectos del proceso pretende favorecer en determinado momento y, seleccionar en función de ellos, las actividades que considera oportuno realizar. En este aspecto el profesor no tiene que planear qué llevará a cabo para reforzar los contenidos ya que el plan trae actividades sugeridas para su trabajo, ofreciendo una continuidad con los contenidos

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

- Combinar actividades individuales, en equipo y en casa.
- Estar dispuesto a hacer reajustes en la clase de acuerdo a las características del grupo ya sea porque no responden al nivel que se escogió o porque se encuentran aburridos o cansados. En la realidad se observó que en una ocasión el grupo estaba distraído y la maestra lo que hizo fue dar más rápidamente la explicación para poder hacer la actividad siguiente

- Proponer las actividades con entusiasmo y participar en los juegos procurando que los niños se interesen

- Organizar el trabajo de modo que le permita atender a sus alumnos en la medida de lo posible en forma individual

- Recorrer las diferentes mesas y platicar con los alumnos en forma individual o por grupos

- No interrumpir una actividad si los alumnos demuestran mucho interés y están entusiasmados con ella

- Brindar información cuando los niños la solicitan.

### 3.3 TÉCNICAS DIDÁCTICAS QUE AYUDAN AL NIÑO CON DDA

Silver (1998) sugiere cuatro aspectos que se pueden emplear en niños con problemas de aprendizaje y con DDA

1.- El primero de ellos se refiere a cómo establecer el mejor ambiente para el aprendizaje. Para ello el salón debe tener ciertas condiciones que permitan al maestro vigilar la hiperactividad o distractibilidad del niño

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

- Debe estar sentado cerca del escritorio del profesor con la finalidad de recibir mayor atención
- El estudiante deberá sentarse dando la espalda a sus compañeros para reducir al mínimo los estímulos visuales
- Se le debe rodear de los mejores estudiantes, aquellos que no se dejan llevar por las conductas inapropiadas
- Deben reducirse todos los estímulos que puedan afectarlo como las ventanas o puertas abiertas y zonas donde haya mucho movimiento.

2 - El segundo punto hace mención a cómo dar instrucciones al alumno y asignarle tareas

- Al dar instrucciones al niño el maestro debe mantener la vista fija
- Hacer que la información que se proporcione sea clara, breve y específica.
- Brindarle una sola instrucción cuando haya terminado indicarle la siguiente.
- Debe haber congruencia en las instrucciones que se le den diariamente y en lo que se espera de él
- El maestro debe asegurarse que el estudiante entendió las indicaciones que se le dieron antes de que este comience a hacer sus labores
- De ser necesario el profesor debe repetir las instrucciones.
- El niño debe sentirse a gusto cuando solicite ayuda
- Es indispensable que el alumno lleve un cuaderno para apuntar las tareas de cada día. El maestro firmará este cuaderno para confirmar que las tareas están siendo

llegadas a cabo correctamente y los padres lo harán también para hacer constar que el trabajo ha sido terminado

3 - El tercer punto sugiere formas de cómo modificar las conductas inaceptables

- Las reglas del salón de clases tienen que ser claras y conocidas por los alumnos.
- El maestro deberá mantener la calma, señalar la falta que se ha cometido y evitar el debate o la discusión con el estudiante
- Es conveniente establecer de antemano las consecuencias que tendrán las conductas inadecuadas. Las consecuencias serán presentadas al alumno de manera rápida y congruente
- Enseñarle a aplicarse autoinstrucciones como "calmate" "respira", etc
- Es importante que el maestro evite ponerlo en ridículo o criticarlo.

4 - Por último, señala cómo aumentar la autoestima

- El maestro debe recompensar todo buen comportamiento cualquiera que sea. habrá de elogiar de inmediato y encontrar los medios para dar ánimos al estudiante

5 - Otros tipos que pueden ayudar al niño con DDA son

- Enseñarle a planificar su tiempo
- Establecer rutinas para guardar objetos
- Usar colores y organizadores en la planificación de sus actividades diarias, semanales y mensuales
- Establecer rutinas para que adquieran hábitos de higiene y aseo.

# CAPÍTULO 4

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

46-A

## ACTITUDES DOCENTES CON RESPECTO AL NIÑO CON D.D.A.

En este capítulo se hablará primeramente de las actitudes docentes, de sus repercusiones didácticas en los casos de DDA y por último de las actitudes del docente y el proceso de enseñanza del niño con DDA.

Krech Crutchfield y Ballachey dicen que "las actitudes son un sistema curadero de evaluaciones positivas o negativas, sentimientos y tendencias a la acción favorable o contraria respecto de un objeto social" (Krech, Crutchfiel y Ballachey, 1962:139)

Se considera a las actitudes como los sentimientos, pensamientos y predisposiciones de la persona a actuar hacia algún aspecto de su alrededor.

Se debe tener presente que las actitudes sólo las podemos inferir a partir del comportamiento verbal y no verbal o conductas

Entonces se puede decir que las actitudes docentes son los sentimientos, predisposiciones y pensamientos que éste tiene para sus alumnos, que lo llevan a actuar de determinada manera con cada uno de ellos.

Como ya se mencionó anteriormente se actúa positiva o negativamente con respecto a lo que nos rodea pero esa actitud se puede ver alterada dependiendo de con qué o con quién se esté interactuando pudiendo ser más intensa a un objeto o persona que a otro

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

#### 4.1 ACTITUDES DOCENTES Y REPERCUSIONES DIDÁCTICAS EN LOS CASOS DE D.D.A.

Se iniciará este apartado hablando precisamente de las actitudes docentes.

Para Díaz de León (1975), las actitudes de los docentes ante sus alumnos tienen una carga afectiva, a menudo los sentimientos del niño con respecto a su maestro es el resultado precisamente de esa carga emocional, que este transmite a sus alumnos. Por ejemplo, si el maestro es autoritario producirá en el niño temor; o si por el contrario proyecta comprensión y aceptación provocará que se sienta a gusto, contento y con ganas de trabajar; si aparece como malo ocasionará sentimientos y actitudes de oposición que obstaculizará un adecuado desarrollo del proceso de aprendizaje.

Las reacciones del maestro variarán frecuentemente de acuerdo con cada alumno según sus éxitos escolares, su conducta y su carácter

Según Lippit y Gold (1959) citado por Schmuck (1986), demostraron que los maestros coinciden en poner más atención al comportamiento social que al desempeño académico de los niños que no son tan aceptados por el grupo y que por lo tanto estos recibían muchas más críticas que sus compañeros.

La actitud del maestro ante sus alumnos "tiene la tendencia a gustar de los estudiantes que son atractivos para sus condiscípulos, que proyectan sentimientos positivos hacia otros y que se adaptan a las exigencias de la escuela. Pero también tienden a sentir antipatía por los que crean problemas e impiden que otros participen en el trabajo escolar". (Schmuck, 1986:78-79)

Esto da pie para entender de qué manera un proceso de enseñanza-aprendizaje que lleva detrás una implementación didáctica con la finalidad de lograr mejores aprendizajes puede verse alterado por las actitudes que el docente tiene hacia sus educandos. Tal finalidad, como ya se mencionó, tiene como base la utilización de una didáctica, pero a ¿qué se refiere la palabra didáctica?. Se puede señalar que la didáctica es una disciplina pedagógica que se interesa por las técnicas de enseñanza para orientar eficazmente el aprendizaje, teniendo muy presentes los objetivos educativos y que no sólo se limita a los aspectos intelectuales, sino que también abarca la formación de la personalidad de los alumnos. Hay quienes la definen como "el estudio del conjunto de recursos técnicos que tienen por finalidad dirigir el aprendizaje del alumno, con el objeto de llevarlo a alcanzar un estado de madurez que le permita encarar la realidad, de manera consciente, eficiente y responsable". (Nérici, 1984:57)

Entre sus objetivos principales podemos encontrar el de conseguir aprendizajes más eficientes y el de adecuar la enseñanza a las necesidades reales del alumno y de la sociedad.

En forma sintética se puede decir que la didáctica indica los pasos o momentos para que el alumno aprenda con mayor eficiencia y de manera más integrada, además de que se ajusta a la forma y capacidad de aprender de cada uno, mostrando comprensión, estímulo y seguridad

En este momento es cuando habrá de establecerse ¿qué relación tienen las actitudes docentes y las repercusiones en la didáctica?, refiriéndose a la forma en cómo afecta el comportamiento del docente en la aplicación de técnicas de enseñanza que se

supone deben orientar eficazmente el aprendizaje de todos los miembros del grupo donde se lleva a cabo la labor educativa.

Mattos (1985) menciona cinco componentes de la situación docente que la didáctica procura analizar, integrar funcionalmente y orientar para los efectos prácticos de la labor educativa que son: el educando, los objetivos, el profesor, las asignaturas y el método.

- a) *El educando*: no sólo como alumno que debe aprender sino como ser humano en evolución, con todas sus capacidades y limitaciones, peculiaridades, impulsos, intereses y reacciones, pues todo esto condicionará su integración en la escuela.
  
- b) *Los objetivos*: se refieren hacia dónde se quiere dirigir al alumno, qué se quiere lograr en él. Deben ser alcanzados progresivamente por el trabajo en equipo de maestros y alumnos. Estos objetivos son las metas necesarias de toda la labor escolar y debe ser la guía de la vida en la escuela y en el aula, dándoles perspectivas definidas y conduciendo a resultados positivos. El objetivo que se plantea el programa que actualmente rige la educación primaria es "tratar de estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente procurando en todo momento la adquisición de habilidades intelectuales y de reflexión." (Plan y Programas de Estudio de Educación Básica, 1993:13)

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

c) *El profesor*: es el encargado de propiciar experiencias, estimular, motivar, orientar y dirigir con habilidad el proceso educativo y el aprendizaje de sus alumnos, tratando de distribuir sus estímulos entre los alumnos en forma adecuada, de modo que los lleve a encontrar la respuesta adecuada a esas experiencias que, transformando al individuo, se conviertan en un aprendizaje, con el fin de obtener un rendimiento real y positivo para los individuos y para la sociedad.

Ulich (1974) menciona que el profesor juega un rol de líder en el grupo de aprendizaje y que cumple algunas tareas como son: motivación de los procesos de aprendizaje, ayuda para el estudio, estimulación de un favorable desarrollo grupal, el mantenimiento de una dinámica grupal equilibrada y la conservación de la actitud del grupo para cumplir los objetivos del trabajo.

Existen distintos estilos de liderazgo, como pueden ser el autocrático, el democrático y el Laissez-Faire.

"En el primero el líder dispone de poder coercitivo y decide lo que el grupo debería hacer y el modo de hacerlo; en el segundo las decisiones son tomadas según el consenso de la mayoría, teniendo el líder la capacidad de orientar la actividad democrática; el tercer tipo se le permite a todos hacer lo que quieran." (Rodríguez;1997:423)

d) *La materia*: es el contenido de la enseñanza que incorpora y sistematiza los valores culturales, cuyos datos deberán ser seleccionados, programados y dosificados de

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

forma que faciliten su aprendizaje. A través de ella se alcanzarán los objetivos culturales.

- e) *Los métodos de enseñanza:* tanto los métodos como las técnicas son fundamentales en la enseñanza y deben estar lo más próximos que sea posible, a la manera de aprender del alumno. Integra los recursos personales y materiales de que se disponen para alcanzar los objetivos propuestos con más rapidez, seguridad y eficiencia. De la calidad del método empleado dependerá en gran parte el éxito de todo el trabajo escolar, tanto en lo que se refiere a la asimilación de los conocimientos, como a la integración en la vida social.

Como ya se mencionó anteriormente, el profesor juega un papel muy importante dentro del proceso de aprendizaje, ya que se le otorga la responsabilidad de orientar y contagiar su entusiasmo en las actividades al grupo. Los instrumentos más válidos para lograr lo anterior es por medio del diálogo que se da a través de preguntas y respuestas que se suscitan del profesor al alumno o al grupo y viceversa.

La formulación de dichas interrogantes para Ulich (1974) cumple las siguientes funciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- a) Verificar el campo de experiencias del estudiante; su situación, sus conceptos y sus actitudes, para corregirlas o aprovecharlas.
- b) Promover la interacción profesor-estudiante-grupos.
- c) Fomentar el interés y la participación.
- d) Propiciar análisis, aplicación, profundización y creatividad.

- e) Variar el ritmo de la clase.
- f) Captar o recobrar la atención de los estudiantes.
- g) Evaluar los resultados logrados.

Mattos (1985) complementa las funciones de las interrogantes además de que las clasifica en siete tipos que son: Interrogatorio de fundamentación, motivador, disciplinador, reflexivo, diagnosticador, integrador y verificador.

- a) Interrogatorio de fundamentación.- Permite recordar conocimientos anteriores, necesarios para la comprensión de un tema nuevo.
- b) Interrogatorio motivador.- Induce la motivación inicial, despertando la atención y el interés de los alumnos hacia asuntos nuevos.
- c) Interrogatorio disciplinador.- Mantiene o intensifica la atención de los alumnos, previniendo o interrumpiendo distracciones e indisciplinas.
- d) Interrogatorio reflexivo.- Guía el razonamiento de los alumnos.
- e) Interrogatorio diagnosticador.- Diagnostica deficiencias e incomprensión de los alumnos en su aprendizaje.
- f) Interrogatorio integrador.- Recapitula e integra la materia.
- g) Interrogatorio verificador.- Comprueba el rendimiento del aprendizaje.

Ulich (1974) hace la recomendación de que el profesor en el momento de plantear las preguntas debe dirigir las al grupo. Sólo en un segundo momento, si el grupo no responde, se le puede dirigir a un estudiante en particular. En esta forma se capta mejor la atención y se promueve la reflexión, permitiendo a cada estudiante elaborar su propia respuesta provisional para compararla con las respuestas de los

demás, suscitándose mayor interés y participación. Las preguntas particularizadas sirven cuando el grupo está un poco dormido y como medio para recobrar la atención de los estudiantes distraídos

- Hay que dar tiempo para pensar la respuesta, dejando silencio o formulando la misma pregunta en diferentes términos

- Hay que evitar preguntas que sugieran la respuesta, como: ¿no es cierto que...?

- Evitar adivinanzas ¿dónde creen que queda el monte?

- Distribuir las preguntas entre todos los estudiantes provocando la participación del mayor número

- Debe tratar un punto a la vez y expresarlas con términos accesibles.

- Se pueden pedir "voluntarios" para las respuestas, evitando la monopolización de unos cuantos alumnos para dar respuestas.

- Las preguntas deben estar acordes a la capacidad del alumno a quien va destinada.

Cuando la pregunta es formulada por los alumnos no hay que subestimarla, rechazarla o dejarla pasar, hay que cerciorarse de haberla entendido, preguntándoles ¿querías decir que....?. si no la entiende, hacerla repetir o pedir ejemplos.

No basta preguntar y promover preguntas. Hay que valorar las respuestas de los estudiantes, analizándolas o hacer énfasis en las ideas principales.

Cuando un estudiante se calla o responde inadecuadamente, no se le debe dejar caído, con su experiencia de fracaso. Se le repite la pregunta, se adiciona información; se dirige la pregunta al grupo, regresando después al estudiante para reforzarlo, verificando así su comprensión, etc.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Las respuestas satisfactorias también deben replantearse para reforzarlas y descubrir todas sus dimensiones, preguntando el por qué, su significado, pidiendo opiniones al grupo y provocando análisis: ¿qué quieres decir...?

Como ya se ha mencionado anteriormente, la actitud del docente puede influir en las técnicas de enseñanza implementadas en el salón de clase y en los patrones de simpatía de la clase, ya que como mencionaba Schmuck (1986), hay maestros que tienen la tendencia a pedir participación en la clase a pocos estudiantes; mostrando un descuido por los estudiantes de más lento aprendizaje y menos activos, provocando una mayor cantidad de votos sociométricos para los alumnos a los que se les permite la participación y, más aún, cuando son ellos a los que se les recompensa.

A lo largo de este apartado se habló de las actitudes docentes y sus repercusiones didácticas, por lo que enseguida se abordarán las actitudes del docente y el proceso de aprendizaje en el niño con DDA.

#### **4.2 ACTITUDES DEL DOCENTE Y EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN EL NIÑO CON DDA.**

Un proceso de aprendizaje se puede ver alterado para bien o para mal por las actitudes que el docente manifiesta a sus alumnos, como puede ser en el caso de la motivación; que la se compara con la actitud, puesto que se puede observar a través de comportamientos verbales o conductas producidas por un sentimiento o intención que se manifiesta al alumno una "actitud motivadora". Pero ¿qué es la motivación y cuál es su influencia en el aprendizaje?. La motivación es "el intento de proporcionar a los

alumnos una situación que los induzca a un esfuerzo intencional, a una actividad orientada hacia determinados resultados queridos y comprendidos". (Nérci;1984:192)

Los propósitos centrales de la motivación consisten en despertar el interés, estimular el deseo de aprender y dirigir los esfuerzos para alcanzar metas definidas.

La motivación es un factor decisivo en el proceso de aprendizaje, pero esa motivación debe ir dirigida a crear esfuerzos voluntarios de quien aprende.

Para Mattos (1985), el profesor es el encargado de crear las condiciones necesarias para una auténtica motivación mediante una atracción eficaz de la atención de los alumnos, orientando con seguridad el pensamiento reflexivo de los alumnos y planeando actividades adecuadas al nivel de capacidad y comprensión de los niños.

"La motivación del aprendizaje es pues, la actuación externa intencional y bien calculada del profesor para intensificar en sus alumnos, mediante medios auxiliares, recursos y procedimientos adecuados, la motivación interior necesaria para un aprendizaje auténtico, proporcionándoles motivos polarizadores de interés, estudio y trabajo" (Mattos,1985 148). La motivación del aprendizaje se puede hacer por medio de procedimientos verbales adecuados; por el uso de materiales visuales, gráficos o por procedimientos activos que propicien la participación de los alumnos.

"La motivación se logra recurriendo al campo de experiencias del estudiante, a través de preguntas, exposición de casos, problemas y situaciones, provisión de ejemplos, etcétera, para mostrar la utilidad de aquello que se va a enseñar". (Mattos,1985 149)

Las estrategias de motivación se sintetizan en cuatro:

- 1) *Refuerzo positivo*.- Esta estrategia es considerada como la más apropiada y, por desgracia, la menos aplicada. Los "premios" aunque no sean sólo objetos, pueden demostrar afecto pero se recomienda que estos sean combinados aunque lo material sea casi simbólico.
- 2) *Refuerzo negativo*.- Que significa advertencia. Simplemente se hacen notar las consecuencias a las que está sujeta la acción.

El mismo alumno es el que debe darse cuenta de las consecuencias de sus actos.

- 3) *Castigo*.- Por desgracia el más usado y el menos efectivo por sus efectos, nos podemos encontrar con castigos físicos, azotes, privaciones de salida a recreo, etc., o por el uso de palabras ásperas, desprecios o sarcasmos, amenazas, represiones o humillaciones públicas.
- 4) *Extinción*.- Basta con no hacerle caso a alguien, "solito va a dejar de hacer aquella acción". Esto es funcional cuando los alumnos lo único que quieren es llamar la atención o molestar al maestro.

Es muy importante hacer uso de estas cuatro estrategias de manera alternada tanto con todo el grupo como con cada alumno en particular.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

# CAPÍTULO 5

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

57-A

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

### 5.1 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.

Para llevar a cabo la investigación de campo se utilizó el método etnográfico – interpretativo.

Este método permitió al investigador hacer preguntas y descubrir respuestas que se basaban en los hechos estudiados

Se hizo uso particularmente de la observación, que es una técnica con la cual el investigador se introdujo en el mundo social de los sujetos estudiados. Se tomaron notas detalladas de los acontecimientos presenciados y más tarde esas notas se organizaron y codificaron de modo que el investigador pudo descubrir los patrones de los acontecimientos que se produjeron en ese mundo

Las ventajas de este método son que no requiere ninguna conceptualización previa, sino que hace posible descubrir una teoría realmente aplicable y permite al investigador comprender los acontecimientos tal como los conciben los participantes.

Este método puede ser aplicado en el estudio de casos, que podría definirse como la investigación intensiva de un único objeto de indagación social, tal como un aula.

Su objetivo no fue confirmar los criterios preconcebidos del investigador sino investigar un problema.

Para el desarrollo de las observaciones se hizo uso de la observación directa no participante, con el docente y los niños, donde el investigador actuó como espectador,

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

permaneciendo a una distancia prudente para disminuir los efectos de su presencia dentro del grupo, haciendo las anotaciones de lo que pasaba dentro del grupo en el diario de campo.

En este tipo de observación el "Investigador se encuentra fuera del grupo de observación, es decir, no participa en los sucesos de la vida del grupo". (Rojas:1991:127)

Como instrumento se utilizaron dos cuestionarios, el primero orientado a los docentes (Anexo 1) para identificar a los niños que según la maestra presentaban esta problemática, ya que en la escuela es donde más fácilmente se puede identificar; y el segundo para los padres de familia (Anexo 2 ) con la finalidad de que estos últimos nos confirmaran la información proporcionada por los docentes, puesto que los papás son los indicados para aportar información sobre las características y comportamientos de sus hijos y que se debieron haber presentado en el niño antes de que cumpliera los siete años de edad y de manera excesiva.

La observación y la aplicación del cuestionario fueron dos herramientas que nos ayudaron a rescatar los procesos educativos, sin dejar fuera a sus protagonistas, que son los alumnos y los docentes.

Para la realización de esta investigación se utilizó este método puesto que le permite al investigador llevarlo a cabo en cualquier unidad social, que en este caso fue dentro del aula, dicho método tuvo como objetivo principal el crear una imagen realista

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

y fiel del grupo estudiado, interpretando los resultados que se observaron y permitiendo describir las situaciones con gran detalle, que era precisamente lo que se pretendía con esta investigación al describir y analizar las actitudes observadas del docente hacia los niños con DDA.

Para recabar la información, este método se apoyó en el contenido y la forma en que interactuaban los sujetos, de las conductas verbales y de los patrones de acción y no acción; por lo que estos aspectos fueron los que se tomaron en cuenta para describir las actitudes del docente.

Entre las técnicas de las que se hizo uso están la observación y el diario de campo, con la primera se pudieron ver y escuchar las actitudes manifiestas por el docente y en la segunda se registraron todas aquellas situaciones útiles para el tema a investigar.

Para la formulación de los instrumentos, tanto para el profesor como para los padres de familia, se utilizaron algunos criterios mencionados por el sistema oficial de clasificación, denominado diagnóstico y manual estadístico de los desórdenes mentales del libro de Silver (1998) donde se enlistan tres criterios a los que un niño con DDA debe responder afirmativamente, como son: una perturbación de seis meses de duración por lo menos, en el cual se manifiesten unas ocho características; en segundo lugar menciona que las características deben presentarse antes de cumplir los siete años de edad y por último, que el niño no cumpla con los requisitos para que se le diagnostique un desorden generalizado del desarrollo (que es un trastorno psiquiátrico mucho más grave); pero como en esta investigación no se está tomando en cuenta el

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

factor de hiperactividad excluimos las características que hacen alusión a este aspecto para tratar únicamente el DDA.

Después de aplicar los instrumentos se detectaron tres niños (Anexo 3 ) que obtuvieron más de ocho respuestas afirmativas. El siguiente paso fue la observación de las actitudes del docente con estos niños. Para esto se le informó a la maestra que se iba a observar cómo trabajaban los niños y no a ella para evitar modificaciones en su actitud. Aunque, a final de cuentas, la maestra no quiso que se observara más, solicitándolo ella en forma expresa.

Las observaciones se realizaron por dos meses, de dos a tres veces por semana, con una duración de una hora y media a dos horas, acumulándose un total de 14 observaciones que suman 21 horas.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## 5.2 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Para llevar a cabo el análisis de los datos obtenidos se organizaron estos en categorías de análisis: siendo la primera de ellas la que se refiere a las actitudes del docente hacia los niños con DDA de la cual se desprenden cinco subcategorías.

Las actitudes del docente durante el proceso de enseñanza hacia los niños con DDA fueron jerarquizadas de acuerdo a su frecuencia de manera descendente.

### 5.2.1 LAS ACTITUDES DEL DOCENTE CON RESPECTO AL NIÑO CON DDA.

#### 5.2.1.1- EL PROFESOR ADOPTA UNA ACTITUD DIRECTIVA

El profesor jugó un papel de líder dentro del grupo, ya que fue el que organizó y coordinó las actividades. Se identificó al docente con un estilo de liderazgo un tanto autocrático y Laisser Faire puesto que dio las indicaciones de qué y cómo se iban a realizar las actividades, pero no estuvo al tanto de su cumplimiento, con esto nos referimos a que los niños podían estar haciendo otras cosas que no eran las indicadas y eran ellos mismos los que se ponían a trabajar cuando se daban cuenta que había algo que hacer y guardaban silencio cuando lo deseaban, puesto que la maestra no decía nada; además de que sólo resolvió dudas cuando los niños se acercaron a su escritorio.

Hubo ocasiones en que la maestra dio las indicaciones del trabajo a realizar cuando los niños estaban distraídos: con ello no se atendió a la importancia que según Craig et.al, (ver capítulo 2) tiene la atención en el aprendizaje como fase inicial e

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

indispensable de un adecuado proceso, ya que es la que prepara a la persona para recibir ciertos estímulos y para las siguientes fases.

Retomando lo que mencionaba Nérici ( ver capítulo 2) en cuanto a las técnicas didácticas utilizadas para la enseñanza, lo idóneo en una relación entre el maestro y el alumno sería que el profesor organizara el trabajo de tal manera que procurase estar en contacto en la medida de lo posible recurriendo a las diferentes butacas y platicando con los alumnos en forma individual o por grupos, esto con la finalidad de evitar los descuidos y estar al tanto de todos. Lo cual en la realidad no es así por las situaciones que ya fueron expuestas anteriormente. El día 12-01-02 (D. Campo) "la maestra dio las indicaciones de la actividad que iban a realizar en el libro, mientras ella daba la explicación varios niños estuvieron platicando y haciendo otras cosas. Cuando la maestra acabó de dar la explicación un niño le preguntó: ¿maestra, qué es lo que tenemos que hacer?, a lo que la maestra no respondió, únicamente hizo el comentario de que ya había dado las instrucciones y que para la otra debería poner más atención. Después de un momento les dijo que si tenían alguna duda se acercaran a su escritorio. Mientras los niños hacían su trabajo la maestra no se acercó a los lugares para corroborar que los niños estuvieran haciendo la actividad indicada, ni dijo nada a los niños que estaban platicando o haciendo otras cosas.

#### 5.2.1.2.- ACTITUD INTERROGADORA.

Cuando la maestra explicaba algún tema o iba a empezar a hacerlo preguntaba si alguien sabía algo al respecto, propiciando de esta manera la participación de los niños, por ejemplo, cuando se trabajó el tema de los antónimos la maestra les preguntó:

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

¿alguien sabe qué son los antónimos? (D. Campo 22-01-02), o ¿cuál es la función de la manecilla grande y cuál es la de la manecilla chica del reloj? (D. Campo 23-01-02).

Estas interrogantes fueron dirigidas a un niño en particular como fue el caso del día 23-01-02 en que la maestra le preguntó la hora marcada en el reloj a un niño identificado con DDA, el niño no supo y la maestra dijo: ¡"X" no supo!. ¿alguien más me puede decir qué hora es?.

El día 30-01-02 (D. Campo) se trató el tema de los refranes, para empezar a trabajar la maestra les preguntó que si sabían "¿qué eran los refranes?, algunos niños trataron de definirlos y después la maestra lo complementó poniendo ella algunos ejemplos de los refranes que en ocasiones les dice en la clase como "camarón que se duerme se lo lleva la corriente", mencionó otros dando la oportunidad para que el grupo los complementara. repitiéndolo después completo para que todos lo escucharan.

Algunos niños mencionaron los refranes que se sabían y la maestra les preguntó "saben que significan?, a lo que unos respondieron que sí y otros que no, otros más también dieron su opinión".

Después pasaron a trabajar en el libro, para lo cual la maestra dio la indicación de lo que se tenía que hacer. El trabajo se lo revisó únicamente a los niños que se acercaron a su escritorio.

El día 24-01-02(D. Campo) trabajaron en asamblea, para lo cual nuevamente preguntó a los niños: "¿se acuerdan qué es una asamblea?, algunos niños respondieron afirmativamente y después preguntó ¿qué es?". Durante el desarrollo de la actividad se habló de las acciones buenas y de las acciones malas que se daban dentro del salón; la maestra les preguntó ¿qué solución le podemos dar a las acciones

malas que pasan aquí en el salón?, un niño contestó diciendo "castigarnos", a lo que la maestra le respondió: "sí, yo los castigo con no salir a educación física, porque sé que les gusta mucho, como a su compañero (haciendo referencia a un niño identificado con DDA) que ya se quedó sin salir la clase anterior por portarse mal".

En la práctica real el profesor efectivamente hizo uso de esta estrategia a nivel grupal y muy pocas veces a nivel personal; aunque se llegó en ocasiones a la participación de una buena parte del grupo; desgraciadamente casi siempre dio la participación a los mismos niños, diciéndoles muy bien "X" por sus comentarios si es que contestaron correctamente y si no, simplemente no les dice nada o pregunta: "¿alguien más?". por el contrario, cuando llego a dar la palabra a los demás niños, que en pocas ocasiones lo hace, decía: "están ustedes de acuerdo con lo que dijo "X" o simplemente contestaba "no es correcto" o " está mal", con lo que este comentario nos sirve de complemento a la siguiente situación en cuestión. En otra ocasión estaban en una actividad que llamaron asamblea, en donde se pedía que alguien fuera el moderador y otro el secretario (a), curiosamente los niños escogieron a tres de los compañeros que la mayoría de las veces son los que participan y a los que la maestra de alguna manera ha mostrado su aprobación, hubo niños que levantaron su mano para ser ellos los que hicieran ese papel, entre ellos uno de los niños identificados con DDA, pero no fueron escogidos por la maestra, les dijo "ya en otra ocasión pasarán otros". (D. Campo 24-01-02)

Si se retoma lo que menciona Schmuck (ver capítulo 4) se dio la oportunidad de participar a menos estudiantes, cayendo en el descuido de quienes necesitan que se les reconozcan sus logros, que son más lentos en su aprendizaje o que simplemente

necesitan que constantemente los estén involucrando en las actividades a realizar para no distraerse, como son los niños con DDA.

Con esta actitud el docente dejó pasar los beneficios de las preguntas dirigidas a un sólo niño en particular y sobre todo con los niños con DDA que como ya mencionaba Ulich (ver capítulo 4) favorece el mantenimiento de la atención o su recuperación cuando el grupo está un poco dormido.

Con el uso de esta estrategia le permitiría a los docentes mantener la atención por períodos de tiempo más largos, que es precisamente lo que requieren los niños con DDA, ya que presentan dificultades para mantenerla, además para Mattos (ver capítulo 4) permiten hacer un recordatorio de conocimientos anteriores que apoya la comprensión de un nuevo tema, ayuda a despertar el interés y la participación, ayuda a mantener la atención previniendo la indisciplina, favorece el diagnóstico de deficiencias e incomprensión de los alumnos, y algo muy importante, es que permite la recapitulación e integración de los contenidos.

Los beneficios que esta estrategia proporciona y que ya fueron expuestos más ampliamente en nuestro cuarto capítulo, sería muy conveniente que los docentes los tomaran en cuenta para el momento de dar sus clases con niños "normales" y más específicamente con los que presentan alguna dificultad en su aprendizaje, como son los niños con DDA, ya que les permitirían estar activos, atentos y al final de cada tema hacer una recapitulación de lo visto que le servirá para tener un panorama general, además de que se puede ir reforzando su memoria y al docente le ayuda a verificar la comprensión de sus alumnos.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Con la mayoría de los miembros del grupo se da ciertamente esta interacción entre el docente y los alumnos.

#### 5.2.1.3.- ACTITUD MOTIVADORA

Con esto se hace referencia a que la maestra en ocasiones hizo uso de reforzadores verbales como decirles que está "muy bien" lo que hicieron o "te quedo bonito" o pedir al grupo un "aplauzo". Como fue el caso del día 23-01-02(D. campo) en que la actividad que se trabajo fue el reloj. La maestra preguntó a un niño identificado como con DDA, la hora que marcaba el reloj. El niño dio la respuesta correcta por lo que la maestra pidió al grupo que le dieran un "aplauzo", además de pedirle que explicara cómo le había hecho para saber cuál era la hora.

El día 29-01-02 (D. Campo) se trabajaron los tipos de relieve, para esto los niños tuvieron que calcar e iluminar un mapa en su libreta, cuando los niños iban acabando se acercaban al escritorio de la maestra para que les revisaran. Cuando le tocó a un niño con DDA, la maestra le puso un diez y le dijo que le había quedado "muy bonito", el niño lo mostró a todo el salón, cuando sus compañeros lo vieron le empezaron a decir que la maestra le había ayudado, por lo que le gritó a la maestra "¡verdad maestra que yo lo hice solito!", y la maestra respondió: "es verdad yo no le ayude y le quedó ¡muy bien!". Los niños se acercaron a él pues todos querían ver su trabajo.

Otra ocasión fue cuando trabajaron el tema de los verbos en infinitivo, les dijo que escribieran en su libreta los que terminaran en "ar", y ya después de cierto tiempo, conforme fueron terminando se acercaban a la maestra para que les revisara; y cuando

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

un niño identificado con DDA terminó le dijo la maestra: "¡cuando se concentran saben muy bien lo que están haciendo!, ¡muy bien "X"!". ( D. Campo 29-01-02)

Dentro de nuestro marco teórico se hizo mención de los tipos de refuerzos manejados por Mattos (ver capítulo 4), enseguida se identificarán cuales de ellos estuvieron presentes en las actitudes del docente.

Primeramente se identificó que hizo uso de reforzadores positivos, no materiales pero sí verbales, lo cual se observó cuando pidió un "aplauso" o dijo "muy bien" o " muy bonito". El refuerzo negativo se observó cuando la maestra le dijo a un niño identificado con DDA: "¡ponte a trabajar porque si no le voy a decir a tu mamá" (03-02-02 D. Campo). Aquí podemos notar claramente la advertencia al hacer notar las consecuencias de lo que pasaría sino trabajaba.

En cuanto al reforzador de castigo se encuentra presente cuando el docente los castiga sin salir a educación física luego de haberse portado mal. ya que ella sabe que esa clase les gusta mucho. (D. Campo 24-01-02)

Las actitudes motivadoras de tipo verbal pueden ser complementadas con el uso de materiales visuales como son láminas y dibujos en el pizarrón y por medio de actividades que propician la participación de la mayor parte del grupo, como son actividades en equipo, individuales, grupales y tareas, buscando el mejor desarrollo del proceso de aprendizaje.

Se pudo notar que la maestra reaccionó de diferente manera con los miembros del grupo, y que en algunas ocasiones se muestra comprensiva y motivadora mientras que otras ocasiones no es así.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

#### 5.2.1.4 .- EVIDENCIAR LAS DIFICULTADES.

Esta actitud fue notoria cuando un niño con DDA terminó su trabajo y fue a que se lo revisaran, momento en el que la maestra le preguntó: "¿qué hiciste?, y el niño no le supo contestar, por lo que la maestra dijo a todo el grupo: "¿cómo ven? ¡"X" no supo decirme qué es lo que hizo!". (D. Campo29-01-02)

En otra ocasión, cuando se estaba trabajando el tema de los verbos en infinitivo, al terminar la maestra de revisar a los niños que estaban al frente preguntó: ¿alguien hace falta de revisar?, a lo cual un niño identificado como con DDA levantó la mano diciendo que él faltaba y que aún no terminaba, a lo que la maestra le respondió "¿no te da vergüenza decir que no terminas o que faltas de revisar". ( D. Campo 12-02-02)

El día 30-01-02 (D. Campo) los niños tenían que calcar un dibujo de los tipos de relieve, para esto la maestra repartió a cada uno de los niños una hoja de papel albanene y cuando llegó al lugar de un niño con DDA le preguntó antes de entregarle la hoja: "¿oye hijo, y si tienes ganas de trabajar en el mapa. porque siempre estás haciendo otras cosas", respondiendo el niño que sí y fue hasta entonces cuando le entregó la hoja.

Un factor muy importante para el desarrollo de la persona es la autoestima que como ya mencionaba Alcántara (ver capítulo 2) en nuestro marco teórico se forma a partir del concepto que cada quien tenga de sí mismo y por la opinión o imagen que tienen los demás de nosotros. Entonces, si la maestra hace evidentes. o deja ver los errores, descuidos o deficiencias de los niños a todo el salón, serán los mismos

miembros del grupo quienes se forman una idea de aquella persona que no es del todo positiva y que afectará el concepto de sí mismo del pequeño exhibido.

Durante la investigación de campo se pudo escuchar que los mismos compañeros se expresaban de los niños con DDA diciendo: "¡ese niño nunca termina sus tareas!, ¡siempre está dando lata!, o ¡es bien burro!". provocando que los niños al escuchar esto agacharan la cabeza, se voltearan o decir: "a mí no me importa", "me vale". o simplemente encogieron los hombros.

Si los niños escuchan estos comentarios poco favorables de su desempeño su autoimagen se puede ver dañada por lo que percibe de los demás.

De acuerdo con Nérci (ver capítulo 2) cuando un maestro requiere hacer notar algún error o llamar la atención a algún alumno debe hacerlo dirigiéndose a las actividades sin sacar a flote alguna deficiencia además de hacerlo de manera personal y no enfrente de todo el grupo. como es el caso de lo observado

#### 5.2.1.5.- ACTITUD DE INDIFERENCIA HACIA LAS ACTIVIDADES.

Ya se ha hecho referencia respecto a ciertas actitudes. sólo que aquí se hará referencia más concretamente a la actitud que adopta el docente durante el proceso de enseñanza para con los niños con DDA, la cual fue de *indiferencia*, como ya se mencionó, puesto que los niños podían estar haciendo otras cosa que no eran las indicadas y no se les dijo nada, ni se hizo algo por llamar su atención e involucrarlos en las actividades del grupo para que cumplan con las actividades, sino que se les dejó hasta que ellos solos se quisieran poner a trabajar, así como tampoco se les preguntó

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

si entendieron la actividad a realizar y muy pocas veces se pasó a los lugares para ver cómo estaban trabajando los niños.

Como también ya se ha mencionado, los niños con DDA se encontraban ubicados al lado izquierdo de la maestra y ella dirigió la mayor parte del tiempo su clase a los del lado derecho, además de que es el lugar donde se creó un mayor ambiente de participación e interacción entre la maestra y el grupo por medio de las preguntas, de las que ya se hizo mención anteriormente.

Con esta actitud se estuvo creando un ambiente idóneo para la distractibilidad de los niños, favoreciéndose que el niño no termine su trabajo por hacer otras cosas, lo que más tarde repercutirá en su rendimiento.

Aquí es muy acertado hacer referencia a lo que mencionaba Nérici en cuanto a que el docente debe tratar de ponerse en contacto con todos los miembros de su grupo, ya sea visual o físicamente para evitar el descuido y estar al tanto de todos, que es precisamente lo que sucedió.

Se pudo identificar una actitud diferenciada en el trabajo con los niños "normales" y con los identificados como con DDA, puesto que con los primeros la maestra tuvo una mayor interacción y su atención fue dirigida la mayor parte del tiempo para ellos, dejando que los otros niños hagan otras cosas.

Con lo anterior se da respuesta a la pregunta número uno de la presente investigación.

## **5.2.2 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL TRABAJO CON LOS NIÑOS CON DDA.**

La segunda categoría de análisis, eje de esta investigación, se refiere a las estrategias didácticas que implementa el docente para el trabajo con los niños con DDA, de la que se desprenden tres estrategias.

Conviene mencionar que el docente no aplicó una didáctica diferente para los niños con DDA y el resto del grupo, sino que la organización de las actividades está generalizada.

Para llevar a cabo su labor, el docente hizo uso del Plan y Programa de Estudio de Educación Básica S.E.P., y conjuntamente se lleva el Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lengua Escrita (PRONALES). Todas las actividades están orientadas a llevar al alumno y maestro a participar activamente en los trabajos de la clase buscando soluciones a los problemas, mediante la discusión e intercambio de opiniones, evitando con esto que sea el adulto el que sabe y enseña desde el frente del salón a un grupo de individuos cuya función sería escuchar, repetir y copiar lo que les dice o escribe. Antes bien, el profesor debe lograr que el alumno viva lo que está aprendiendo, para lo cual es preciso manejar una serie de estrategias.

### **5.2.2.1 EL USO DE PREGUNTAS**

Es la primera estrategia y la más utilizada por el docente. Ya se mencionó en el apartado de actitudes que en el caso de estudio se hizo uso de estas cuando estaba exponiendo o iba a empezar a hacerlo.

Para Mattos, la utilización de este recurso trae diversos beneficios, mismos que ya fueron expuestos más ampliamente en el apartado de actitudes docentes y repercusiones didácticas. (ver capítulo 4)

Enseguida se identifica el tipo conocido como de interrogatorio, del que se hace uso en el desarrollo de la clase.

Primeramente, el *interrogatorio de fundamentación* permite recordar conocimientos anteriores, necesarios para la comprensión de un tema nuevo; como fue el caso del día 24-01-02(D. de campo) en el que la maestra preguntó: "¿se acuerdan qué es una asamblea?", para después seguir con la actividad.

El *interrogatorio motivador* se puede observar en el momento en el que la maestra iba a empezar un tema y lanzó una pregunta, de esta manera se puede atraer la atención inicial e interés de los niños.

El *interrogatorio disciplinador*, en el tiempo de observaciones fue utilizado en muy pocas ocasiones. Como ya mencionábamos anteriormente, los niños podían hacer otras cosas y la maestra no les decía nada.

El *interrogatorio reflexivo* es utilizado para guiar el razonamiento de los alumnos, por ejemplo, cuando la maestra les pidió a los niños que trataran de explicar lo que ellos creían que querían dar a entender los refranes que se estaban comentando en el grupo. (D. Campo 30-01-02)

El *interrogatorio diagnosticador*, se encuentra presente al ejecutar las anteriores, ya que, por las mismas respuestas que den los niños, la maestra se puede dar cuenta si comprendieron el tema o si quedó algún vacío que es necesario llenar.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

El *interrogatorio integrador*, cuya finalidad es integrar y recapitular la materia, como se pudo observar el día 15-01-02(D. Campo) cuando se trató el tema de las partes de la flor y para su explicación la maestra llevó una flor de tamaño regular, misma en la que los niños pudieron observar las partes de las que les estaba hablando. Al final de la clase les dejó de tarea que llevarán una flor para que pudieran ver sus partes con una lupa que ella iba a llevar. El día 16-01-02 (D. Campo) antes de empezar a utilizar la flor que habían llevado de tarea, la maestra le preguntó a un niño identificado con DDA: ¿cuáles son las partes de la flor que vimos ayer?, el niño no le contestó y dijo la maestra: "¡"X" no supo!", ¿alguien más me puede contestar?

El uso de preguntas es una herramienta que trae múltiples beneficios para el aprendizaje y para el docente, ya que permite atraer la atención de los alumnos, estimular su raciocinio y estar atentos al desarrollo de la clase.

Dentro del marco teórico se mencionaron algunas normas que se deben seguir en el momento de plantear las preguntas, para su análisis únicamente se retomaron las que emplea el docente observado, como son:

- \* Lanzó las preguntas a todo el grupo buscando la participación de todos. Sólo en una se dio el caso de que dirigiera preguntas a un niño en específico, siendo este uno de los identificados como con DDA.
- \* Las preguntas planteadas son abiertas, es decir, se pregunta lo que se quiere saber sin hacerlas sugerentes o en forma de adivinanza, tratándose un tema a la vez.
- \* En un primer momento las preguntas se plantearon a todo el grupo, pero por desgracia en ocasiones se llegó a la monopolización al momento de dar las respuestas

por unos cuantos alumnos, enfocando particularmente su atención la maestra hacia estos alumnos.

Algo que se considera que no es correcto es cuando se hace la pregunta y los niños contestan lo que para ellos es correcto y la maestra se limita a decir: "no supo", "está mal" o "alguien más me puede contestar", sin indagar por qué fue su error. Por ejemplo, el día 16-01-02 (D. Campo) se iban a revisar las partes de la flor con una lupa, pero antes de empezar a hacerlo la maestra le preguntó a un niño con DDA: "¿cuáles son las partes de la flor que vimos ayer?", a lo que el niño no le respondió y la maestra dijo: "¡'X' no supo!, ¿alguien más me puede contestar?".

Tal como menciona Ulich en el capítulo cuatro, cuando esto sucede no se debe dejar al niño con esa experiencia de fracaso, sino más bien se le debe repetir la pregunta, dándole más información y pasando al grupo la pregunta para después regresar con él, para de esta forma ver si le quedó más claro el concepto. Efectivamente, la maestra pasó la pregunta al grupo cuando el niño no contestó, pero ya no regresó con él en un segundo momento para reafirmar el conocimiento.

Gómez et. al (ver capítulo 2) también hace referencia a esto. Menciona que si el maestro desea contribuir de manera favorable en el proceso de aprendizaje, debe de considerar que el niño necesita de tiempo para construir sus respuestas y aprender de sus errores, por lo que el maestro en lugar de criticarlo debe investigar a qué se debió ese error, ya que puede ser que necesite de la comprensión y estímulo del maestro y de más fuentes de información como pueden ser, el propio maestro o los compañeros, y algo muy importante y fundamental es hacerle ver que su esfuerzo se valora tanto

como el de los demás, y más aún, cuando los niños presentan alguna dificultad son criticados en su desempeño y poco apreciados o reconocidos sus aciertos.

#### 5.2.2.2.- COMBINACIÓN DE ACTIVIDADES

En la práctica real, efectivamente se aplicaron diferentes actividades complementarias a la explicación del docente como son: dibujos, recortes para la estructuración de una pirámide alimenticia, las marcadas por los planes y programas y el fichero que proporciona la SEP a los profesores; las cuales están orientadas en el sentido de llevar al alumno a participar en los trabajos de la clase, evitando que su función se limite a escuchar, repetir y copiar lo que se les dice o escribe, sino más bien que el profesor logre que el alumno viva lo que está aprendiendo

De acuerdo con lo que menciona el Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lengua Escrita (PRONALES) en cuanto a lo que debe tener presente el docente en el momento de planear las sesiones, se está haciendo uso de algunas actividades sugeridas como son: la combinación de actividades individuales, en equipo, en grupo y en la casa, así como hacer reajustes a la clase porque los niños se encuentran cansados o porque no responden al nivel. Este último punto fue empleado en una ocasión en que el grupo estaba distraído. Algunos niños estuvieron platicando, otros jugando, o viendo hacia el patio, por lo que la maestra dio más rápida la explicación para poder pasar a la actividad siguiente.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

En cuanto a los niños con DDA no se pudo evidenciar que se haya hecho algún reajuste en el desarrollo de las clases para atenderlos.

La maestra manifestó poca interacción con los niños mientras estuvieron trabajando, ya que la mayor parte del tiempo se la paso al frente del aula facilitando que los niños realizaran otras actividades, aunado a esto se encontró con que únicamente resolvió dudas cuando los niños se acercaron a su escritorio.

Sintetizando este último párrafo, de acuerdo al Plan (ver capítulo 3) no se está cumpliendo con los siguientes puntos:

- No se atendió a los niños de manera individualizada.
- No recorrió los lugares para platicar con los niños en forma grupal e individual.
- No brindó información cuando los niños lo solicitaron, sólo hasta que estos se acercaron a su escritorio.
- Al momento de dar las clases se dirigió la mayor parte del tiempo hacia el lado donde estaban los niños más participativos.

Los hechos que se han venido desarrollando dejan ver que se dejaron pasar algunos aspectos importantes que podrían ayudar al docente a controlar la atención de sus alumnos y estar más al tanto de los avances

### 5.2.2.3.- DIVISIÓN DEL SALÓN

El salón se encontró formado en ocho filas de alumnos, de los cuales cuatro filas corresponden a los niños que van más aventajados y participativos, mientras que las cuatro restantes son las de los niños más atrasados. Esta situación fue detectada

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

porque los niños hicieron el comentario diciendo: "estas filas son las de los "burros" y aquellas son las de los no tan "burros y aplicados" (D. Campo 17-01-02)

Ciertamente, esta situación es considerada como una estrategia didáctica mencionada en la propuesta (PRONALES) donde se habla de que la organización de los alumnos debe hacerse en dos o tres grupos formados por los niños cuyos niveles de conceptualización sean cercanos para favorecer el intercambio de opiniones y de información entre sus miembros y permita un avance más rápido y más rico, tanto desde el punto de vista social como cognitivo, pero lo que no es correcto es que la maestra halla dirigido su atención a unos provocando el descuido de los otros, si a esto le aunamos que había niños con DDA que necesitan que constantemente se les involucre para que su atención no se "pierda" tan fácilmente en otras cosas como fueron jugar con "tazos", con la mochila, viendo algún libro, peleando con sus compañeros, pararse por el salón, viendo por la puerta o la ventana (conductas observadas en los niños con DDA).

Con esto se da respuesta a nuestra pregunta número dos de la presente investigación.

### 5.2.3 . NECESIDADES DEL NIÑO CON DDA

La tercera categoría de análisis se refiere a cuáles son las necesidades del niño con DDA.

Silver, citado en nuestro capítulo 3, habla de cuatro aspectos que el docente puede emplear cuando trabaja con niños con problemas de aprendizaje o con DDA.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

El primero se refiere a cómo establecer el mejor ambiente para el aprendizaje.

Para esto recomienda que el niño debe estar sentado cerca del escritorio del profesor, dando la espalda a sus compañeros para evitar estímulos visuales, debe estar rodeado de otros niños que no tan fácilmente se dejan llevar por conductas inapropiadas y reducir todos los estímulos que puedan favorecer su distractibilidad.

Primeramente, se encontró que en el caso práctico de esta investigación los niños estaban situados en lugares inapropiados, como son, en los lugares de hasta atrás y cerca de la ventana, siendo sus estímulos visuales muy amplios y quedando lejos del escritorio de la maestra. Dos de los niños identificados como con DDA estaban sentados juntos y otro estaba en la fila de al lado rodeado de niños que platicaban mucho o que se la pasan jugando con "tazos", favoreciendo así su distracción, pues ellos también querían estar jugando o platicando con los otros niños.

El segundo aspecto hace referencia a cómo darle las instrucciones al alumno y asignarle las tareas, para lo cual recomienda que el maestro debe mantener un contacto visual con los niños, buscando que la información que se le quiere hacer llegar sea clara y breve, debe haber congruencia entre las instrucciones que se le dan y lo que se espera de él. El maestro debe asegurarse de que el niño entendió las indicaciones antes de comenzar a hacer las labores; de ser necesario, el profesor debe repetir las instrucciones y lograr que el niño se sienta en confianza cuando solicite ayuda, además de ser conveniente que los niños lleven un cuaderno para apuntar las tareas, mismas que deben ser revisadas por el profesor y por los padres de familia.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Con las observaciones se pudo identificar la manera como se emplean los aspectos mencionados en el párrafo anterior; en primer lugar, la maestra en el momento de dar las indicaciones del trabajo no mantuvo un contacto visual con los niños, ni siquiera trato de llamar su atención, y como ya se mencionó en apartados anteriores, los niños estaban haciendo otras cosas cuando la maestra daba las indicaciones. Al dar las instrucciones les dijo que abrieran su libro en la página "X" señalando qué es lo que tenían que hacer en cada una de las partes.

No se constató que la maestra verificara que los niños con DDA hayan entendido lo que tienen que hacer antes de iniciar el trabajo.

Cuando los niños preguntaban a la maestra desde su lugar qué es lo que tenían que hacer, ella no les respondió, sólo les decía "¡si estuvieras atento sabrías qué es lo que tenemos que hacer!", por lo que sólo ofreció la opción de que si tenían alguna pregunta se acercaran a su escritorio.

Los niños tenían un cuaderno para apuntar las tareas que al final del día la maestra anotaba en el pizarrón, dando tiempo para que los niños lo copien, pero no verificó que la hubieran copiado completa y correctamente.

El tercer aspecto sugiere algunos puntos de cómo modificar las conductas inaceptables, para ello se requiere que las reglas del salón de clases deben ser conocidas por todos los alumnos y claras. El maestro deberá mantener la calma, señalar las faltas que se han cometido y evitar discusiones con el estudiante, es conveniente que se establezcan las consecuencias que tendrán las conductas

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

inadecuadas y, es muy importante, que el maestro evite ponerlo en ridículo o criticarlo públicamente.

Algunos de los puntos aquí señalados no pudieron ser evidenciados en nuestras observaciones, como es el caso de las reglas del salón de clases y el establecer con anterioridad las consecuencias de las conductas inadecuadas.

El día ( 30-01-02 D. Campo ) la maestra salió un momento del salón y algunos niños aprovecharon para ponerse a jugar y otros a pelear, cuando llegó la maestra los niños empezaron a darle la queja de lo que había pasado. Todos los niños estaban hablando al mismo tiempo y gritando, por lo que la maestra alzó la voz diciendo: "¡ya no quiero escuchar más!, y los niños que se pelearon los voy a castigar con no salir a educación física. además lo que hicieron no es correcto, porque son compañeros y deben llevarse bien".

Ante esta situación, la maestra evitó la discusión con los niños cuando le daban la queja e hizo mención de la falta.

Como ya se mencionó en la unidad de análisis número uno, la maestra cayó en algunas ocasiones en evidenciar o criticar a los niños enfrente del grupo.

El cuarto y último punto señala cómo el docente puede aumentar la autoestima del niño con DDA, para lo cual recomienda que el maestro recompense los comportamientos adecuados, además de elogiarlo de inmediato por ello y buscar los medios para darle ánimo al estudiante. De acuerdo a lo observado, efectivamente la

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

maestra hizo uso de este reforzador, el cual ya fue expuesto más ampliamente en la primera unidad de análisis.

Otro aspecto que podría ser de utilidad y que ya se ha venido manejando anteriormente, es el uso de preguntas individualizadas por los múltiples beneficios mencionados por Mattos y Ulich en el capítulo 4.

Con esto se da respuesta a la pregunta número tres de la investigación.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

**CONCLUSIONES**

83-A

Después de haber realizado una investigación documental y de campo se llegó a las siguientes conclusiones:

- La actitud que el docente manifestó hacia los niños con DDA influyó en el proceso de aprendizaje, tanto para la implementación didáctica como para las relaciones entre ambos protagonistas del proceso; ya que cualquier proceso de aprendizaje lleva detrás la aplicación de una didáctica donde también influye la personalidad del profesor, sus experiencias, sus sentimientos, la evaluación que hace de las situaciones, etc., es decir, la actitud que presenta ante los aspectos que le rodean y con los que está interactuando.
- El profesor ejerció un liderazgo de tipo autocrático y Laisses Faire que, como ya vimos, entre sus características se encuentra el no estar al tanto del cumplimiento de sus tareas y el dejar a los niños que hagan otras actividades que no son las indicadas.
- Faltó tener más interacción con los niños en el momento en el que están realizando sus actividades para solucionar sus dudas, evitando distracciones e integrando constantemente al niño a su trabajo
- Se hizo uso de una adecuada técnica didáctica, como es el planteamiento de preguntas, que favorece en teoría, la interacción entre el profesor, el alumno y el grupo; pero un inconveniente fue que se hizo uso frecuente de esta técnica a nivel grupal y poco a nivel personal, dejando pasar los beneficios para el trabajo con los niños con DDA, puesto que es una forma de mantener su atención. Aunque se logró una participación de la mayoría del grupo.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

- La profesora creó algunas condiciones motivadoras para el aprendizaje por medio de reforzadores verbales como decirles "muy bien", "te quedó bonito", pedir un "aplauzo", así como también utilizó algunos materiales visuales como son las láminas de los relieves, tablas de multiplicar partes de la flor y combinación de actividades de trabajos en equipo individuales grupales y en casa
- La maestra adoptó una actitud de indiferencia durante el proceso de aprendizaje para con los niños con DDA lo cual influyó para que su distractibilidad tuviera más repercusiones académicas, puesto que hay un ambiente que favorece la distracción.
- La autoestima del niño se puede estar dañando por las expresiones que de ellos hicieron sus compañeros como por ejemplo 'ese niño es bien burro', o porque la maestra hizo públicas algunas dificultades o errores para la ejecución de sus trabajos, dañando la imagen que los demás tienen de él y la de él mismo
- No se creó el salón un ambiente adecuado para el aprendizaje de los niños con DDA, puesto que no se les está supervisando constantemente ni se estuvo atendiendo su distractibilidad hiperactividad e impulsividad
- El docente no aplicó una didáctica diferenciada para con los niños con DDA y el resto del grupo
- Hubo una actitud diferenciada en el trabajo con los niños "normales y con los identificados como con DDA, puesto que con los primeros tuvo una mayor interacción y su atención estuvo dirigida la mayor parte del tiempo a ellos
- Al tener falta de atención en ciertos momentos el niño no recibe del todo completos los contenidos de la clase, quedándose en la primera fase del proceso de aprendizaje

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

**SUGERENCIAS**

85

- Al iniciar el curso escolar sería conveniente que los docentes hicieran una evaluación diagnóstica de cada niño para de esta manera identificar las características de los alumnos con los que se va a trabajar, además de que esto le permitiría buscar nuevas estrategias de cómo atender más eficientemente sus necesidades
- Una vez hecha la evaluación y de estar bien consciente de que no todos los alumnos son iguales y que cada uno tiene una forma distinta de enfrentarse a las situaciones, el docente debe respetar estas diferencias y planear en función de los niños cuáles son las actividades más convenientes en cada momento, tomando en cuenta que hay niños más ágiles que otros para los que sería bueno diseñar otros trabajos para que mantengan su actividad y no obstaculicen el trabajo de los niños más lentos y distraibles, como lo son los niños con DDA.
- Recordando que cada niño lleva a cabo su propio proceso de aprendizaje debe evitarse el hacer notar diferencias entre los niños, para que estos su vez no hagan comentarios y clasifiquen a sus compañeros como "burros" o "aplicados".
- Hacer uso de preguntas personalizadas que ayuden a los niños con DDA para que se mantengan involucrados en las actividades del grupo, además de que son adecuadas para ayudar a los niños a que reflexionen y descubran por sí mismos respuestas y soluciones a sus problemas
- Planificar actividades procurando que todos los miembros se involucren y no pierdan su atención, sino más bien que sean variadas y divertidas.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

- Hay que tomar en cuenta las sugerencias de los niños en el momento de hacer las planeaciones, ya que es una forma de llegar a sus intereses e involucrarlos.
- Tratar de estar en contacto con todos los miembros del grupo, evitando la ubicación del docente sólo al frente, y hacer uso de actividades individuales, en equipo y de grupo
- Evitar la monopolización de las participaciones por un grupo cuyo nivel de conceptualización sea más avanzado
- Responder a preguntas de los niños aunque no se acerquen al escritorio, puede ser recurriendo al lugar del niño cuando éste levante la mano.
- Tomarse tiempo para observar, conocer y escuchar a los alumnos: de esta manera se pueden identificar dificultades que en la primera evaluación no fueron detectadas; así como avances
- Al conocer a los alumnos al docente se le puede facilitar identificar qué estrategias usar y en qué momento pueden ser útiles.
- Cuando el niño comete algún error o su rendimiento y desenvolvimiento no son el esperado por el docente se debe evitar señalar y castigar
- Organizar el trabajo de modo que le permita al maestro atender a todos sus alumnos y, preferentemente en la medida de lo posible, de manera individual
- La ubicación de los niños con DDA debería ser cerca del docente para evitar que el campo visual de estos niños sea muy amplio, además de que el docente puede tener tanto contacto visual como físico con los niños y estar así al pendiente de sus actividades

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

- Hacer mayor uso de reforzadores positivos para aumentar la autoestima del niño y que vea que también es capaz de hacer las cosas como sus compañeros, sólo que requiere de más tiempo.
- Rodear a los niños con DDA de otros compañeros que no se distraen tan fácilmente.
- Alejar a los niños de las ventanas y puertas.
- Al momento de dar las instrucciones de las actividades el docente debe mantener la vista fija en los niños para evitar su distracción.
- Corroborar que las indicaciones fueron entendidas.
- Repetir instrucciones cuando los niños lo soliciten.
- Tener en algún lugar visible las normas que se seguirán dentro del salón.
- Revisar que se apunten las tareas correctamente, además de la ayuda de los padres de familia para que estén al tanto de su cumplimiento.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

SS

## BIBLIOGRAFIA.

1. ALCÁNTARA, José Antonio (1988) *Cómo educar las actitudes*. Ed. CEAC. España.  
(1990) *Cómo educar la autoestima*. Ed. CEAC 1990 España.
2. BISQUERRA, Rafael (1989) *Métodos de investigación educativa, guía práctica*  
ED.CEAC, Barcelona España.
3. CARRILLO Martínez, José (1990) *Metodología de la Investigación* Ed. Jocomar.  
México.
4. CRAIG, Robert et. al (1979) *Psicología educativa contemporánea* Ed. Limusa
5. CHIRADIA, José A. (1978) *Los Trastornos del aprendizaje: Manual de psicología,  
neurología y educación para maestros*. Ed. Paidós. Buenos Aires.
6. DE MATTOS, Alves Luiz,(1985) *Compendio de Didáctica General*. Ed. Kapelusz.  
México
7. *ENCICLOPEDIA DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE Vol 1*
8. FARNHAM S. DIGGORY (1983) *Dificultades del Aprendizaje*. Ed. Morata, Madrid.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

9. GARCÍA, Nicasio J. (1997) *Manual de dificultades de aprendizaje*. Ed. Narcea. Madrid.
10. GEARHEART, Bill R. (1985) *La enseñanza en niños con trastornos de aprendizaje*. Ed. Medica Panamericana. Argentina.
11. GÓMEZ Palacios. Margarita et. al. (1986) *Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita* " Ed. SEP, México
12. HERNÁNDEZ Samieri, Roberto et. al (1998) *Metodología de la Investigación* Ed. Mc. Graw Hill. México
13. MARTÍNEZ Miguel (1994) *Comportamiento humano: nuevos métodos de investigación* Ed. Trillas. México.
14. MARTÍNEZ, Miguel (1999) *Investigación Cualitativa* Ed. Trillas. México
15. MYERS Patricia y HAMILL Donal (1991) *Como educar a niños con problemas de aprendizaje vol. 1*
16. NÉRICI, Giuseppe I. (1984) *Hacia una Didáctica General Dinámica*. Ed. Kapelusz. México.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

90

17. OSMAN, Betty B. (1988) *Problemas de aprendizaje*. Ed. Trillas México.
18. PAPALIA, Diane E. (1996) *Psicología del desarrollo* Ed. Mac Graw Hill México.
19. PHILLIS, Newcomer (1987) *Cómo enseñar a los niños perturbados*. Ed. Fondo de cultura económica. México.
20. *Plan de estudios para la formación inicial de profesores de Educación primaria* (1997) Ed. SEP. México.
21. *Plan y programas de estudio de educación básica* (1993) Ed. SEP, México.
22. RODRIGUEZ, Aroldo (1997) *Psicología social*. Ed. Trillas. México
23. ROJAS Soriano, Raúl. (1991) *Guía para realizar investigaciones sociales* Ed. Plaza y Valdés. México
24. SÁNCHEZ, Cereso Sergio (1984) *Diccionario de las ciencias de la educación* Ed. Santillana. México.
25. SCHMUCK, Richard A. (1986). *Técnicas de grupo en la enseñanza*. Ed. Pax-México. México.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

26. SILVER Larry B. (1988) *El niño incomprendido* Ed. Fondo de cultura económica. México.
27. STEVENS, Suzanne (1992) *Dificultades en el aprendizaje* Ed. Atlántida. Argentina.
28. STEVENSON D, Lindsay (1994) *Niños Genios, Hiperactivos o Maltratados*. Ed. Leo S.A de C.V. México.
29. ULICH, Dieter (1974) *Dinámica de grupos en la clase escolar*. Ed. Kapelusz. Buenos Aires.
30. URIARTE, Víctor (1989) *Hiperkinesia*. Ed. Trillas. México.

#### HEMEROGRAFÍA

DÍAZ DE LEON , Manuel " Consejo Nacional Técnico de la Educación." Artículo: Relaciones humanas entre maestro y alumno. Julio / Agosto 1975. No. 14

#### PÁGINAS DE INTERNET

W W W. Características del DDA. htm

Claverax<sup>a</sup> cantvnet

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

92

# ANEXOS

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

93

CUESTIONARIO PARA EL DOCENTE.  
UNIVERSIDAD DON VASCO.  
ESCUELA DE PEDAGOGIA.

El presente cuestionario tiene como objetivo reunir datos para una investigación de corte pedagógico por lo cual se requiere de su apoyo, agradeciendo de antemano su atención

Este cuestionario será referido únicamente a niños que presentan problemas de aprendizaje en el aula.

INSTRUCCIONES: Marque cuales de estas características ha presentado el niño durante los últimos 6 meses

Nombre del niño: \_\_\_\_\_

edad \_\_\_\_\_

a) Le es difícil permanecer sentado cuando se le pide que lo haga.

Sí ( )

No ( )

b) Se distrae fácilmente ante estímulos procedentes del exterior.

Sí ( )

No ( )

c) Con frecuencia contesta bruscamente a las preguntas que se le hacen antes de que el maestro haya terminado de formularlas.

Sí ( )

No ( )

d) Tiene problemas para seguir las instrucciones que se le dan - y no porque se oponga a ellas o no las entienda- por ejemplo, no termina sus tareas, al igual que los demás.

Sí ( )

No ( )

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

e) Le es difícil mantener la atención en sus labores o en los juegos.

Sí ( )                      No ( )

f) A menudo, deja de hacer alguna actividad para iniciar otra.

Sí ( )                      No ( )

g) Es incapaz de jugar en silencio.

Sí ( )                      No ( )

h) Por lo regular habla en exceso.

Sí ( )                      No ( )

i) A menudo parece no escuchar lo que se le dice.

Sí ( )                      No ( )

j) Acostumbra perder artículos que son necesarios para sus trabajos o actividades en la escuela, como juguetes, lápices, libros, su cuaderno de apuntes.

Sí ( )                      No ( )

k) Con frecuencia, se entrega a actividades físicas peligrosas, sin considerar sus posibles consecuencias (se excluye a quienes lo hacen en busca de emociones fuertes).. Así por ejemplo, avienta a sus compañeros objetos peligrosos como reglas, lápices, compás, etc.

Sí ( )                      No ( )

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Anexo 2

CUESTIONARIO PARA LOS PADRES DE FAMILIA  
UNIVERSIDAD DON VASCO A. C.  
ESCUELA DE PEDAGOGIA

El presente cuestionario tiene como objetivo reunir datos para una investigación de corte pedagógico por lo cual se requiere de su apoyo, agradeciendo de antemano la atención prestada.

**INSTRUCCIONES:** Marcar cuales de estas características se han estado presentando en su hijo desde antes de cumplir los 7 años de edad.

Nombre del niño: \_\_\_\_\_

a) Le es difícil permanecer sentado cuando se le pide que lo haga.

Sí ( )

No ( )

b) Se distrae fácilmente ante estímulos procedentes del exterior

Sí ( )

No ( )

c) Con frecuencia contesta bruscamente a las preguntas que se le hacen antes de que el maestro o familiares haya terminado de formularlas.

Sí ( )

No ( )

d) Tiene problemas para seguir las instrucciones que se le dan - y no porque se oponga a ellas o no las entienda- por ejemplo, se equivoca frecuentemente cuando se le envía a comprar algo.

Sí ( )

No ( )

e) Le es difícil mantener la atención en sus labores o en los juegos.

Sí ( )

No ( )

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

h) A menudo, deja de hacer alguna actividad para iniciar otra, o la deja sin terminar.

Sí ( )

No ( )

i) Por lo regular habla en exceso.

Sí ( )

No ( )

j) Generalmente irrumpe o se entromete en lo que están haciendo los demás: por ejemplo, interrumpe las actividades de los adultos.

Sí ( )

No ( )

l) A menudo parece no escuchar lo que se le dice.

Sí ( )

No ( )

k) Acostumbra perder artículos que son necesarios para sus trabajos o actividades en la escuela o en la casa , como juguetes, lápices, libros, su cuaderno de apuntes.

Sí ( )

No ( )

l) Con frecuencia, se entrega a actividades físicas peligrosas , sin considerar sus posibles consecuencias ( Se excluye a quienes lo hacen en busca de emociones fuertes)., Así por ejemplo, cruza corriendo la calle sin fijarse si viene algún automóvil.

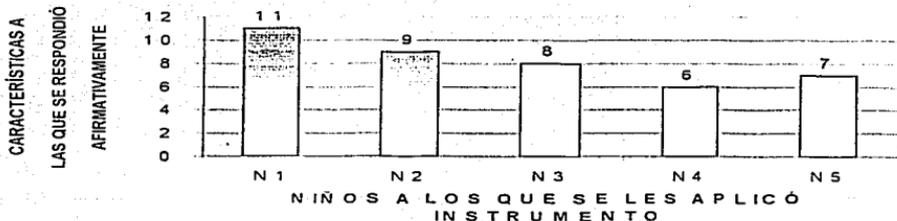
Sí ( )

No ( )

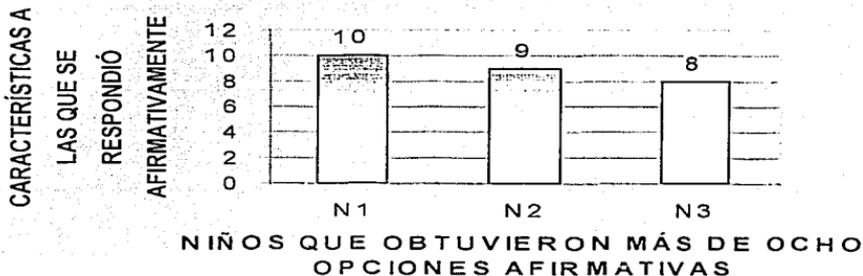
TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

### ANEXO 3

#### RESULTADOS DEL INSTRUMENTO PARA IDENTIFICAR A LOS NIÑOS CON DDA APLICADO AL DOCENTE DE 3er AÑO



#### RESULTADOS DEL INSTRUMENTO PARA DETECTAR A LOS NIÑOS CON DDA APLICADOS A LOS PADRES DE FAMILIA



TESIS CON FALLA DE ORIGEN