

41025
7
A



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA
DE MÉXICO**

**ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES
CAMPUS ARAGÓN**

**“CURSO TALLER DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA
DIRIGIDO A PADRES DE FAMILIA EN APOYO A
LOS ADOLESCENTES DEL NIVEL MEDIO
SUPERIOR DE LA ESCUELA PREPARATORIA
OFICIAL No. 49 DEL SISTEMA ESTATAL”**

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADO EN PEDAGOGÍA

P R E S E N T A :

ALMA GEORGINA ÁVILA COLMENERO

ASESOR:

LIC. MA. DE LA PAZ JIMÉNEZ CASTAÑEDA

SAN JUAN DE ARAGÓN, ESTADO DE MÉXICO

2003



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

B

A MI DIRECTORA

A la maestra Ofe, por sembrar en mí la inquietud de iniciar este trabajo y por sus consejos y paciencia.

Gracias.

A MI ESPOSO.

Por su amor, su comprensión, por la fe que tiene en mí y sobretodo por su apoyo, sin él este trabajo nunca se hubiera realizado.

Gracias.

A MI ASESOR.

Por su apoyo moral, sus consejos y sus regaños; este trabajo no se habría terminado, por tu comprensión Mary Paz.

Gracias.

A MIS HIJOS.

Por el tiempo que les robé para realizar este trabajo, sin olvidar su amor y su comprensión que tuvieron hacia mí.

Gracias.

A MIS AMIGOS

Por sus consejos, su amistad y sobretodo, por sus palabras de apoyo.

Gracias.

A MI MADRE.

Porque me dio la vida y me enseñó que se debe de luchar por lo que uno desea y lo más importante, a tener fe en Dios y en uno mismo.

Gracias.

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

INDICE

INTRODUCCION	1
 CAPITULO I. LA ORIENTACION EDUCATIVA COMO PROCESO DE CAMBIO EN LA SOCIEDAD MEXICANA	
1.1.1 Origen de la educación y la transformación de la orientación educativa	7
1.1.2 De la antigua Grecia al México del siglo XX	9
1.2 La influencia de la orientación educativa en México	25
 CAPITULO II. EL SISTEMA ESTATAL Y SU INFLUENCIA DIRECTA EN LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA DEL NIVEL MEDIO SUPERIOR	
2.1.1 Génesis del sistema educativo en el Estado de México	33
2.1.2 Retrospectiva de la educación media superior propedéutica en el Estado de México	38
2.2 Una aproximación a la orientación educativa	47
2.2.1 La práctica social del orientador en el bachillerato propedéutico estatal	52
 CAPITULO III. LA ACCION PEDAGÓGICA Y SU RELACION EXISTENTE EN LA TRIADA: ADOLESCENCIA, FAMILIA Y COMUNICACIÓN	
3.1.1 La familia base de la estructura social	62
3.1.2 El desarrollo biopsicosocial del adolescente	67
3.1.3 Causas que modifican el ambiente familiar	78

3.2	La comunicación como un proceso educativo	80
3.2.1	La influencia negativa de la distorsión en la comunicación	84
3.2.2	El adolescente y sus manifestaciones comunicativas	88
3.2.3	El adolescente y su compromiso con los valores	92
3.3	La interacción entre el orientador y el adolescente	95
3.3.1	Educación, orientación y creatividad	97
3.3.2	Aumentar su habilidad para resolver problemas y la toma de decisiones	105
3.4	La motivación como motor del proceso educativo	109

CAPITULO IV. CURSO TALLER DIRIGIDO A PADRES DE FAMILIA PARA MEJORAR LA CALIDAD DE LAS RELACIONES FAMILIARES

4.1.1	Taller de orientación educativa	120
4.1.2	Estrategias didáctico-pedagógicas para aumentar la comunicación	135

CONCLUSIONES	154
---------------------	------------

ANEXOS	157
---------------	------------

BIBLIOGRAFÍA	171
---------------------	------------

INTRODUCCIÓN

Educar en el siglo XXI, implica una postura activa utilizando todas las armas que estén a nuestro alcance, utilizar de la mejor manera los medio de comunicación, seleccionar los contenidos más idóneos, retomar los valores para aumentar en los adolescentes su crecimiento cultural y social.

Nuestro mundo laboral exige una mayor preparación, por esa razón los jóvenes deben de estudiar más y adquirir habilidades de pensamiento, de aprendizaje y de convivencia.

Por la experiencia de mi labor docente durante más de una década, estoy convencida que se deben de redoblar esfuerzos en el nivel medio superior, ya que nuestra juventud demanda mayores alternativas para poder cursar estudios superiores, logrando sus expectativas profesionales.

Debido a estos acontecimiento, nace la inquietud de crear nuevos esquemas para la práctica del orientador, la cual debe de estar más enfocada al campo pedagógico promoviendo el lado humanístico de la institución, es decir, remarcar la importancia que tiene el vínculo familiar, la comunicación y sobre todo el apoyo familiar, sólo así se podrá lograr que el adolescente se desarrolle como un ser integral.

Por tal motivo, el objetivo del presente trabajo de investigación pretende mejorar la calidad de las relaciones familiares y escolares, de tal manera que se generen recursos humanos para enfrentar positivamente los retos de la sociedad contemporánea y estos a su vez formar a las nuevas generaciones.

Se tiene la firme convicción que se puede lograr a través de generar el interés en el padre de familia y se de cuenta que su participación activa es importante para fortalecer los lazos de comunicación, de confianza y de amor.

Con relación a lo anteriormente expuesto en el presente trabajo de investigación, se realizó un recuento histórico, sólo así se puede conocer el por qué de nuestro presente y de qué modo podemos prevenir el futuro. En el primer capítulo, se da un viaje por varios pasajes históricos comenzando con la cultura clásica griega, pasando por la Edad Media, en el umbral del renacimiento y como la conquista de nuevos mundos por parte de la corona española y la consecuencia evangelizadora en nuestro país, colocándolo en un plano diferente dentro del campo educativo y sobretodo en la orientación.

El segundo capítulo se enfoca al génesis del sistema educativo mexicano en el último tercio del siglo XVIII, donde se colocaron los cimientos de la educación moderna, enfocada en el Estado de México.

En el capítulo tercero, se pone de manifiesto la acción pedagógica y la relación que existe entre el adolescente, la familia y de qué manera interviene la comunicación. Resaltando sus manifestaciones comunicativas y su compromiso con los valores.

En el capítulo cuarto, se ha diseñado una propuesta de carácter pedagógico, con la finalidad de proporcionar una alternativa para tratar de subsanar algunas carencias que presentan algunos padres de familia, en lo que se refiere a sus capacidades para orientar y educar a sus hijos adolescentes, mejorando así la calidad de las relaciones familiares.

La propuesta tiene por objeto, vincular estrategias pedagógicas a la orientación educativa, y con ello coadyuvar a que esta función resulte finalmente,

un beneficio para el desarrollo de habilidades y capacidades del alumna de manera creativa.

Este último apartado está enfocado al área de orientación educativa, a través del trabajo del orientador, que en sí mismo tiene un objetivo ideal: el desarrollo integral del alumno con apoyo del círculo familiar.

En el curso taller se abordan temas de interés para los padres de familia, donde podrán obtener un mejor conocimiento de cómo se integra el vínculo familiar, por medio de la comunicación, de qué manera los valores influyen al actuar de la vida y por último obtendrán un conocimiento de la etapa llamada adolescencia, los temas serán trabajados con estrategias didáctico-pedagógicas.

CAPITULO I

CAPITULO I

1.1 La orientación educativa como proceso de cambio en la sociedad Mexicana.

La orientación educativa es un campo de construcción donde se tiene la posibilidad de modificar su sentido a partir de la lectura, que puede hacerse de la realidad cotidiana de los jóvenes del nivel medio superior, pues cada día es más perceptible, que la situación está siendo rebasada y con ella las propias instituciones educativas, pues cada vez se responde menos a las demandas e inquietudes de los jóvenes, esta práctica educativa no puede seguir visualizándose desde "fuera", existe la posibilidad de involucrarse más profundamente con los integrantes del proceso educativo.

Para lograr esta construcción, es necesario conocer nuestro pasado en el campo pedagógico, sólo así puede revisarse el momento histórico y conocer las raíces y el por qué de la situación actual.

El presente capítulo pretende dar un panorama general de lo que es educación y qué se entiende por orientación, a través de los diversos bloques históricos, estos conceptos han jugado un papel relevante para el avance y trayectoria de la humanidad.

Las divisiones en la historia suelen ser arbitrarias, los cambios en la sociedad y el pensamiento no se operan de un día para otro, el hecho de fraccionar la historia constituye una forma de estudiar la evolución del hombre, tanto socialmente como en su pensamiento.

El primer bloque histórico comienza con un viaje a través de la cultura clásica griega enfatizando a la "polis" ateniense con sus grandes valores culturales. Subrayando el pensamiento de Platón donde aparece la importancia del campo educativo y de la orientación formal e incidental. Retomando algunos conceptos

del filósofo ya mencionado, y cómo Aristóteles coloca las bases de la educación integral.

El viaje continúa en la Edad Media donde se encuentra el pensamiento de los filósofos cristianos, los más destacados son San Agustín y Santo Tomás que retoman los pensamientos de Platón y Aristóteles. Esta postura es de la de mayor duración en la historia pedagógica.

Caminando por el tiempo se visualiza el humanismo renacentista y cómo se retoman las enseñanzas de Platón y Aristóteles y cómo el descubrimiento de un nuevo continente cambia la concepción del mundo. La conquista de nuevos territorios para la corona española, tiene como consecuencia la evangelización que trae consigo diferentes aspectos morales, religiosos y educativos, colocando al nuevo mundo en un plano diferente dentro del campo educativo. Los misioneros fueron los primeros en construir escuelas para formar comunidades religiosas logrando una unificación en la vida social, cultural y política.

En la colonia se da un fuerte impulso a la educación con la creación de grandes instituciones educativas, entre ellas la más destacada fue el nacimiento de la Universidad.

En el siglo XVIII la Nueva España se ve invadida por los pensamientos ilustrados de los filósofos franceses, proclamando los derechos del hombre y la soberanía del pueblo ellos muestran el camino a la independencia.

A finales del siglo XIX se introduce en México la filosofía positivista con el educador Gabino Barreda y los cambios que produjo tal postura en el campo educativo. Colocándose como parteaguas el Congreso Higiénico Pedagógico sobre todo para el ámbito de la orientación educativa sin olvidar mencionar a la Escuela Modelo de Orizaba que marcó el paradigma de la vida escolar mexicana.

En el preludio de la Revolución Mexicana encontramos el pensamiento de José Vasconcelos y su influencia en el campo pedagógico. Al término de la revolución la cual se caracterizó por ser una lucha armada se comienza una nueva visión del mundo aunque hasta nuestros días siguen existiendo movimientos sociales y culturales, ya no se presentan en esta forma tan sangrienta y desorganizada. Los nuevos movimientos sociales son consecuencia de la nueva ideología del hombre en México, que coloca a la educación como sinónimo de progreso.

Para finalizar el capítulo, se describe en forma más profunda la influencia de la orientación educativa en México.

No se debe olvidar que la orientación educativa es una práctica histórica, y que, como tal, involucra cambios de diversas índoles, es necesario considera el lugar donde se ubica y cómo los factores económicos, políticos, sociales, filosóficos, religiosos y educativos guardan una estrecha relación con la tarea de orientar.

1.1.1 Origen de la educación y la transformación de la orientación educativa.

La humanidad dispone de la educación para transmitir conocimientos de una generación a otra para abrir horizontes y posibilidades, y la orientación educativa guía y transforma el pensamiento del ser humano, colocándolo en un nivel superior de intelectualidad.

La existencia del ser humano transcurre aprendiendo y enseñando el desarrollo intelectual y anímico, éste sólo puede ser influido por valores. El fin de la educación es la perfección del hombre, abarcando la integridad de su esencia, cuerpo y alma. Al existir una armonía en el hombre estará capacitado para desarrollar sus habilidades. La educación tiene como finalidad servir a la proyección social y trascendente de la persona. El verdadero educador sabe que

tiene la misión histórica de transmitir los valores culturales a la joven generación, teniendo que acrecentar el acervo que se va a transmitir, es una responsabilidad como pedagogos a través de una visión filosófica

El fin de la orientación educativa es enriquecer al educando con instrumentos para enfrentar a los constantes cambios que surgen durante los avances de la sociedad. "Los maestros son, oficialmente exponentes de la tarea pedagógica general de un pueblo de cultura: su actividad persigue manifiestamente la finalidad de capacitar a la generación en formación, para heredar el pasado y forjar el porvenir". (1)

Es importante no olvidarnos de la comunicación pedagógica, a través de la cual se va a influir en el educando para que él desarrolle sus facultades, las cuales van a ser sus herramientas para enfrentar a una sociedad dinámica que está en un constante progreso, donde el educando va a poner en juego sus valores culturales y sociales.

A mediados del siglo XX la educación no sólo se considera un instrumento para el perfeccionamiento de la persona humana, sino también un excelente medio para lograr el desarrollo económico de los pueblos. Los educadores son el punto clave para innovar dichas prácticas, transmitir valores universales, desarrollar en el alumno un espíritu de renovación y progreso.

En los últimos tiempos se ha descubierto la necesidad de un mayor esmero en la atención y a la formación integral del alumno, operando en armonía y colaboración con la familia y sobre todo con los padres de familia, que son los primeros y principales educadores. Es urgente una transformación en el rubro llamado orientación educativa, ésta debe estar más comprometida con la sociedad y la familia, desarrollar en los alumnos la capacidad más necesaria hoy en día, es

1 BASAVE, Fernandez del Valle, Agustín Tratado de filosofía 2ª Edición Ed. Limusa, 1996 p 219

la de adaptación y cambio de manera que todo sujeto esté preparado para hacer frente a las continuas demandas de la vida social del mundo de la economía. Sin olvidar el promover la comunicación en el núcleo familiar y en las instituciones educativas, fomentar técnicas expresivas y receptivas.

Para fundamentar en forma teórica esta transformación educativa, es necesario hacer un viaje a través de la historia, sólo conociendo el pasado se puede entender el presente y colocando un paso más seguro hacia el futuro.

1.1.2 De la antigua Grecia al México del siglo XX.

Durante el mundo clásico en la sociedad griega surge la virtud de renovarse y evolucionar, de formar un ideal de hombre colocando a un mismo nivel la educación física e intelectual. Atenas es la ciudad-estado donde se pone mayor énfasis al desenvolvimiento de la personalidad con una fuerte penetración intelectual, se fomenta la pasión por la armonía, la belleza y el arte. Se le otorga un grado elevado al derecho de la familia para la educación de los hijos, hasta los siete años el pequeño permanecía en el seno familiar, a partir de entonces el estado cumple con su función educativa.

Desde la antigüedad se subraya la importancia del campo educativo en donde se desprenden dos procesos paralelos y autónomos, la orientación incidental y la orientación formal.

La orientación incidental, es aquella que se encuentra desarrollándose en los procesos de socialización, la culturación, educación en la familia, el grupo social y los medios de comunicación. De este concepto práctico de la orientación promoviendo la libertad y la responsabilidad en el estudio, estos antecedentes son

educativa, corresponde aquella que sin contar con la certificación de una escuela sí es reconocida por una sociedad civil, se da a través de la experiencia de los grupos que conforman a la sociedad.

La orientación formal educativa, surge con la aparición del estado considerando a Platón uno de los creadores más importantes en donde la orientación educativa formal se va a encargar de generar el consenso y la cohesión, para que el educando se identifique con los fines educativos productivos y sociales del estado.

Platón en su escrito llamado "La República" describe a un estado ideal y utópico, considera a la educación la más elevada e importante misión del estado. Educación es "... dar al cuerpo y al alma de qué son capaces. Deberá procurar al sujeto el amor a la verdad, a la belleza y al bien". (2)

Platón desde su perspectiva asegura que el estado está en crisis, invadido por la incompetencia y la corrupción, da su alternativa de salvación mediante una estructura orgánica, que toma a la educación como eje de acción donde se fundamenta la tesis de la formación de un estado ideal, a través de la educación para los ciudadanos de acuerdo con las necesidades del sistema; donde la elite intelectual adecuada en la excelencia debe de ser la que gobierne. Platón considera un sistema de educación obligatorio bajo el control del estado, con la condición de que no exista coacción. "... el método ideal consiste en dejar que las lecciones de tu hijo sean como juegos. Es la mejor manera de darse cuenta de sus aptitudes naturales". (3)

La República describe un plan de orientación donde refiere los pasos a seguir en la instrucción y la formación de los individuos que han de servir al estado, así

2. MORENO, Juan Manuel. Historia de la educación 4ª. Edición. Ed. Paraninfo, Madrid, 1986, p. 81

3. PLATON. La República 3ª Edición. Ed. Porrúa, México, 1976, p. 136

como el de una orientación basada en un esquema preexistente de talentos denominados como virtudes básicas correspondiente a cada uno de los grupos sociales.

Platón orienta sus esfuerzos hacia metas prácticas y concretamente hacia la preparación de los individuos para la vida social y política. Es el primer pensador que propuso una auténtica teoría de la educación y toma como punto de partida, la búsqueda del conocimiento o paideia.

Para Aristóteles la educación es la preparación en orden a la realización de un ideal de vida o perfeccionamiento educativo, el cual está integrado por la formación moral y el cultivo de la inteligencia, la paideia está formada por el binomio cultura y virtud, es decir, educación intelectual y educación moral.

Su concepción educativa es de carácter liberal, expone una clasificación de profesiones en manuales mecánicos y liberales. Afirma "... las capacidades del hombre son en parte innatas, en parte ejercitadas y en parte adquiridas por el estudio, para su formación se necesitan tres supuestos: naturaleza, ejercicio y aprendizaje". (4)

Afirma Aristóteles, el hombre es un "animal político" tiene tendencias a vivir en sociedad, en relación con sus semejantes la cual sólo puede alcanzar a través de las leyes y la educación en beneficio de la misma sociedad. Reconoce la institución monogámica en familia y su papel educativo "... la escolarización formal comenzará a los siete años y la enseñanza deberá de ser impartida en instituciones oficiales por maestros capaces de llevar a cavo semejante tarea para el bien común... tales maestros han de ser personas muy cultas, puesto que deben de ser maestros de los valores universales". (5)

4. MORENO, Op. Cit. P. 89

5. BOWEN, James Historia de la educación occidental 4ª. Edición. Ed. Herder, Barcelona, 1976, p. 184

El estagirita nos deja un sistema educativo, que pretende desarrollar y cultivar todas las partes integrantes de la naturaleza humana, otorga su versión de educación integral.

Platón y Aristóteles realizan la suma verdadera, la síntesis del pensamiento griego que estará vigente hasta el siglo II de nuestra era, después de ellos vendrá el declive de la filosofía clásica, hasta que hace acto de presencia el cristianismo, en la Edad Media se retoma el pensamiento de estos griegos por más de un milenio, siendo ésta, sin lugar a dudas, la filosofía que ha tenido más vigencia en la historia de la humanidad.

En la etapa histórica denominada como Edad Media, puede considerarse un período de orientación teocrática en todos los sentidos, porque se origina a partir de una práctica denominada y condicionada para el poder eclesial, el cual determina en gran medida no sólo el modo de producción imperante, sino que dejó marcada para siempre su gran influencia en la sociedad y muy particularmente en la educación, ya que, la exigencia de una educación de las clases sociales, trae consigo la necesidad de practicar observaciones sobre la naturaleza de los niños, de sus talentos y de sus preferencias, a fin de orientarlos en la elección de sus estudios, la vocación surge como algo implícito en el ser humano. Se afirmaba que era el llamado de Dios para cumplir un destino útil de una manera predestinada, por lo tanto, las condiciones sociales y culturales dan surgimiento a una orientación incidental y educativa formal, estando ambas vinculadas por un mismo discurso que puede comprenderse en una concepción teocrática de la vida social y productiva.

La orientación educativa formal comienza a gestarse a través del surgimiento de las escuelas cardenalias, más adelante universidades, sería aventurado hablar de la existencia de orientadores que tuvieran alguna influencia en la elección de los jóvenes nobles que ahí concurrían, ya que esta función estaba otorgada de acuerdo a la jerarquía de la familia y a las necesidades de la corte.

Por lo tanto, el estudiante tenía escasas probabilidades de elegir o demandar alternativas, era prácticamente imposible, las condiciones sociales de ese tiempo lo descartaban totalmente.

Este pasaje histórico no puede estar completo sin mencionar las reflexiones pedagógicas de algunos filósofos cristianos, en primer lugar lo ostenta San Agustín, se le considera el primer filósofo de esta categoría el cual retoma ideas de Aristóteles. Invita a buscar la verdad en nosotros mismos, inducir al alumno a que busque elementos de juicio que posee en su interior. Otorgándole un valor importante a la comunicación sobre todo con entusiasmo y alegría.

En la etapa conocida como "típicamente feudal", surge el pensamiento de Santo Tomás, sus cualidades de pedagogo se manifiestan al afirmar que el saber se encuentra potencialmente en el alumno, al docente corresponde facilitar el proceso. "el maestro humano es el agente perfecto, la causa apropiada y estimulante del saber.... guiar a quien no lo posee todavía". (6)

En España nace la filosofía pedagógica de Raimundo Lulio contemporáneo de Santo Tomás, en su afán educativo exalta la labor del maestro, se debe utilizar la imaginación para enseñar a los alumnos y un entusiasmo docente. Este pedagogo asegura que el alumno se le exige vocación = afición + aptitud, destacaba la importancia de conocimiento previo del discípulo para poder tratarlo en forma debida, lográndolo por medio de pruebas de las que hoy se denominan objetivas, se debe inculcar a los alumnos la preocupación de ser útiles en la vida.

Divide la instrucción en tres grados: nocional, profesional y superior; enriqueció la pedagogía de su tiempo, en su esfuerzo educativo pretende interesar a toda la humanidad en su plan pedagógico.

Durante el humanismo renacentista se vuelve a colocar al hombre en el centro tras esa larga Edad Media que todo lo había visto bajo una perspectiva divina. Se da un renacimiento al platonismo en toda Florencia, dominando el aristotelismo en Italia, el cual se extiende a España y ésta se encargará de transmitirlo a sus colonias en ultramar.

Se logra un cambio radical, cultural y político con la diversidad de pensamientos que la vuelven abierta y plural, este es un momento histórico de cambio para la humanidad; particularmente la educación se vio favorecida por esta influencia. Se propone un proyecto integral donde el desarrollo del alumno sea saludable con el proceso intelectual, es decir, que el alumno tuviera una evolución natural, este es el punto clave que les preocupaba a los humanistas.

Las grandes ideas y avances filosóficos quedaron marginados a la burguesía y dentro de la empobrecida nobleza. Solamente pudieron filtrarse entre la bruma de conflictos políticos, guerras y pestes, la apertura de una época que comenzaba apenas a revitalizarse por los ecos de la libertad, una libertad para hacer, para dejar de hacer por trabajo u oficio heredado por grandes y largas generaciones, ahora permite la posibilidad de elegir y realizar una determinada actividad. La simple idea de la libertad y de la realización individual constituía la más preciada de las orientaciones que podía ofrecer.

El descubrimiento del nuevo mundo a finales del siglo XV da un giro radical al aspecto ideológico, cuando se pensaba que todo estaba descubierto y ordenado correctamente, esto significó un fuerte golpe a las creencias.

En América se pretendía mantener la esclavitud de los indios por el derecho de la conquista, por el contrario había hombres que veían en los conquistados a hombres iguales por naturaleza, estaban dispuestos a terminar con la esclavitud y el derecho del más fuerte impuesto por los conquistadores.

El nuevo mundo se ve invadido por la multitud de misioneros que se lanzaban a una evangelización, los más destacados son Fray Bartolomé de las Casas y Vasco de Quiroga. Casas afirma "... los españoles no tienen derecho a imponer una forma de gobierno basada en la fuerza y que por lo tanto la guerra de conquista emprendida por los españoles es injusta.... los misioneros tienen el derecho de convertir a los indios, siempre que esta conversión no se haga por coacción, sino por razón del amor". (7)

Instalados en la Nueva España, se pone en acción la legislación educativa dictada por Fernando el católico, llevándola a su realización Bartolomé de las Casas, favoreciendo a los indios, enseñándoles a leer y escribir y el catecismo, se le nombró el Protector General de los Indios.

Se fundan los primeros colegios donde se enseña la cristiandad, el maestro es el misionero y el contenido es la cultura española. Los franciscanos logran sus mejores creaciones pedagógicas en la Nueva España. Su principal figura es Fray Pedro de Gante creador de la primera escuela elemental.

Vasco de Quiroga da un giro a la enseñanza, con una orientación práctica, fundó una institución de tipo socialista llamada el Hospital, era una congregación donde existía una diversidad de oficios manuales, el trabajo común era la agricultura. Su finalidad era orientar a los nativos a una vida útil para él y para los demás. El pensamiento de Quiroga está influido por la filosofía del inglés Tomás Moro, que hablaba de sociedades felices en su novela Utopía, donde su principal objetivo es hacer una severa crítica a las condiciones sociales de su tiempo, para la realización de su trabajo retomó las ideas plasmadas en La República de Platón. La obra de Quiroga no fue una utopía, sino una realidad, realizó su cometido y el Hospital de Santa Fe se convirtió en una sociedad modelo de su tiempo.

Desde España Felipe II ordenó la fundación de la Universidad de México, agregándole el título de pontífica, se regía conforme a la constitución de la Universidad de Salamanca, los grados estaban integrados por: bachillerato, licenciatura, maestrazgo o doctorado.

Durante la colonia la juventud mexicana se componía de una gran parte de hijos de conquistadores o comerciantes incultos, por lo tanto, la juventud no podía estar ociosa y caer en los vicios, se tenía que fomentar la educación y seguir la carrera de las letras para poder acceder a los puestos públicos. Los jóvenes que venían de otros estados a estudiar a la capital no encontraban internados y los jesuitas al ver esta necesidad pedagógica de la Nueva España, vuelven sus colegios internados realzando la importancia del estudio de las humanidades, sus colegios más importantes fueron el Colegio de México y el de San Idelfonso.

A través del siglo XVIII el nuevo mundo se vio influenciado por las corrientes filosóficas de John Locke, además de las ideas revolucionarias de Rousseau proclamando los derechos de los hombres y la soberanía del pueblo, con su libre pensar y escribir. Los clérigos novohispanos de diferentes jerarquías leían y comentaban las obras provenientes de Francia de Condillac, Voltaire, Diderot y D'Alembert, estas lecturas eran prohibidas por el Santo Oficio, de esta clase media ilustrada es la que muestra al pueblo mexicano el camino a la independencia.

El ideario de este movimiento social involucra el derecho de todos a la educación, esto se propaga con mayor firmeza cuando se logró la consumación de la independencia, aunque las clases dominantes seguían monopolizando la enseñanza secundaria y superior, así como la industria y el comercio. El historiador Don Lucas Alamán afirmaba "... sin instrucción no podía haber libertad y que la base de la igualdad política y social era la enseñanza elemental". (a)

Alamán proponía un plan educativo donde se debe de involucrar a todas las ciencias y la igualdad de todos los derechos ciudadanos, la orientación pedagógica estaba encaminada a instruir a la juventud como fuerza motriz de las instituciones sociales.

El político Valentín Gómez Farías que tuvo una participación activa en la Constitución de 1824, da lugar a una reforma radical legislativa, sustrajo la enseñanza de las manos del clero, se organizaron y coordinaron las tareas educativas del gobierno. Se fundó la Dirección General de Instrucción Pública para el Distrito y Territorios Federales.

Estos avances se vieron afectados durante el imperio, México atravesó uno de sus periodos más tristes e infecundos, la inseguridad se veía reflejada en los estudios como una decadencia general.

Se fue desvaneciendo el recuerdo de la lucha encarnizada entre la república y el imperio, ya en el poder Benito Juárez se propuso organizar la administración y sobre todo las cuestiones educativas, con la Ley Orgánica de Instrucción Pública en el Distrito Federal se promulga la unidad de enseñanza, se declara gratuita y obligatoria la educación elemental y se funda la Escuela Secundaria para Señoritas y entre las materias se suprime la religión.

Esta ley viene a modernizar la enseñanza superior en México, retomando los avances europeos, aplicándose en los planes de estudio sobre todo en la Escuela Nacional Preparatoria y en la Escuela de Instrucción Secundaria para Señoritas.

La sociedad mexicana se ve influida por el pensamiento del francés Augusto Comte fundador de la filosofía del positivismo, promoviendo una reforma total de la sociedad, afirmando que la ciencia y su aplicación son el mejor método para

realizar su objetivo, esta filosofía asegura que la educación es el instrumento más vigoroso de reforma social.

El educador mexicano Gabino Barreda fue discípulo de Comte en Francia, proyecta el positivismo en el país con gran fuerza y entusiasmo en el Sistema Educativo Nacional, está convencido que esta corriente filosófica es capaz de organizar un sistema de educación popular. "Bien comprendió Barreda que la forma de la enseñanza superior produciría sus mejores frutos sobre la reorganización de los estudios preparatorios. Por ello, su mejor trabajo pedagógico fue la renovación de la enseñanza en este plantel educativo". (9)

Con el ministro José Díaz Covarrubias, resalta la necesidad de una educación integral, la instrucción primaria debe ser obligatoria, sus ideas liberales tienen eco en el presidente Sebastián Lerdo de Tejada, el cual formuló una ley que prohíbe la enseñanza religiosa en los planteles oficiales, la educación debe de ser laica.

Protasio Tagle comprende la necesidad de la formación de maestros, se propuso hacer de la Escuela Nacional Secundaria de Señoritas, un semillero de futuros profesores, por lo tanto, aumentó la matrícula, se modificó el programa con nuevas asignaturas como las ciencias físicas y naturales, la higiene, la medicina, la economía, la repostería y sobretodo la pedagogía moderna. Ordena un programa de enseñanza, en cada una de las asignaturas del plan, establece ciclos de enseñanza, se aplican los conocimientos de la enseñanza educativa. Creó la Academia de Profesores los cuales se ocupaban de la pedagogía práctica. Este esfuerzo se vio recompensado con la reunión del Congreso Higiénico Pedagógico, donde se discutieron los conceptos educativos de esta nueva generación de maestros de 1882, representa uno de los aspectos históricos más interesantes de la práctica orientadora, reunidos en la capital pedagogos y médicos participaron en dicho congreso en el que trabajaron entorno a los siguiente temas:

- a) Las condiciones higiénicas indispensables que deberían reunir los edificios escolares.
- b) El modelo del mobiliario escolar para satisfacer las exigencias de la higiene.
- c) Las características de los libros y útiles escolares.
- d) Los métodos de enseñanza para mejorar la instrucción de los niños sin comprometer su salud.
- e) La distribución diaria del trabajo escolar, según las diferentes edades de los educandos.
- f) Las preocupaciones que deberían tomarse en las escuelas para evitar la transmisión de enfermedades contagiosas entre los niños.

Vale la pena también hacer una transcripción de los principales acuerdos a los que se llegaron:

- a) Los edificios escolares y las salas de clase deben estar convenientemente orientadas. Es necesario un espacio abierto para patio de juegos en cada escuela.
- b) Los mesabancos deben de ser binarios, con respaldo, descanso para los pies y caja para guardar libros.
- c) El tamaño de las letras de los libros de texto deben permitir una lectura fácil y será mayor en los primeros años escolares. Las pizarras individuales fueron de fácil manejo.
- d) El método de enseñanza que conviene adoptar es el que se propone cultivar todas las facultades físicas, intelectuales y morales del niño. Los ejercicios deben de ser graduados para desarrollar cada facultad. Es conveniente un régimen disciplinario en que el alumno tenga conciencia del hábito de hacer el bien, pueden emplearse consejos cuando sean racionales y no cuando provoquen sentimientos negativos.

- e) La distribución diaria del trabajo escolar debe considerar el crecimiento anímico corporal de los niños. Entre los trabajos del día pueden incluirse práctica de talleres.

En el año de 1883 surge como paradigma de la vida escolar mexicana la Escuela Modelo de Orizaba bajo la dirección de Enrique Laubsher; experimenta con buenos resultados la aplicación de la enseñanza objetiva, el lenguaje es el instrumento básico de ésta, además se les enseña a observar y a expresar juicios razonados.

La segunda parte de la Escuela de Orizaba está a cargo de Enrique C. Rebsamen promueve cursos para profesores, esta institución marcó una verdadera renovación a la vida docente del país. El educador de origen suizo se propuso adaptar en México los sistemas europeos de la pedagogía pestalozziana, directamente a la enseñanza objetiva. plantea una enseñanza integral, despertar en el alumno el interés por el estudio, le da un valor práctico a la educación sin necesidad de aplicar castigos. Estas prácticas educativas se extienden por todo el estado de Veracruz y de ahí se difunden por el territorio nacional.

En el umbral del siglo XX aparece la figura de Justo Sierra, vinculada a la corriente filosófica positivista, proclama la necesidad de poner a las ciencias como base de la política nacional. Como subsecretario de Educación Pública promueve la reforma integral de la educación, sobretodo le da un gran valor a las ciencias humanísticas, para la formación educativa del hombre. Profundiza en los problemas de la educación de la mujer, para él el feminismo significa colaboración y las bases educativas deben tener un fondo integral y nacional.

Durante el prelude de la revolución mexicana se genera con más fuerza el pensamiento de Vasconcelos, su influencia educativa fue decisiva para el país. Reorganizó la Universidad en 1919 que había sido disuelta por la revolución, como ministro de educación emprendió una campaña contra el analfabetismo.

Creó la escuela rural mexicana encargada de llevar la educación hasta los lugares más recónditos del país, esto marcó en la educación un sentido revolucionario y concentró sus esfuerzos en hacer de la educación un derecho ineludible para los mexicanos, el instrumento básico era la construcción de escuelas, los libros y la biblioteca. La transformación cultural era el único camino que él contemplaba para superar la marginidad y el resultado de la revolución al asumir paralelamente el cargo de rector de la Universidad Nacional, declaró: la pobreza y la ignorancia son nuestros peores enemigos y a nosotros nos tocó resolver el problema de la ignorancia, organicemos entonces el ejército de los educadores que sustituya el ejército de los destructores. La creación de escuelas, la difusión de grandes obras de la literatura universal, colocó las bases de la cultura moderna mexicana, estos fueron los fines de la gestión de Vasconcelos.

Durante el periodo de Plutarco Elías Calles en 1924 se marcó la confrontación más directa con la iglesia y el principio laico de la educación, fue uno de los aspectos de gran controversia. Si bien, las necesidades básicas eran convertir el analfabetismo, también fueron creadas las iniciativas para desarrollar las escuelas secundarias y las normales. Este periodo marcó un constante forcejeo entre las universidades y la Secretaría de Educación; por un lado la creación de la secundaria rompía el esquema planteado por Gabino Barreda para las escuelas preparatorias, la cual debería consistir en un ciclo de seis años después de la primaria y por el otro la Secretaría creó su propia fuente de maestros en las normales.

Alrededor de 1929 la naturaleza de la educación del adolescente se limitaba a dar una base para seguir estudios superiores, por estos años la secundaria y la preparatoria se dividieron para que la secundaria se ocupara de los contenidos técnicos, principalmente para que el estudiante se incorporara a la vida económica activa.

En el prelude del maximato, la política educativa no tuvo una constante orientación. No obstante, se dieron cambios significativos en la estructura del sistema educativo entre los que se encuentra el Decreto de Autonomía Universitaria en 1929, así como la reclasificación de los sistemas educativos en el país, la reforma constitucional que daba la Secretaría de Educación Pública el derecho a reglamentar y a dirigir las escuelas y obligar a algunas escuelas privadas el mantenimiento de las mismas.

Con el otorgamiento de la autonomía universitaria, se logra un proyecto de servicio constante a la secundaria, se dio un carácter formal a la enseñanza brindando diversos grados de especialización en estudios posteriores, el alumno tenía la oportunidad de cambiar de estudios siempre y cuando estuviera equivocado en la toma de decisiones.

La creación del Instituto Politécnico Nacional en 1937 marcó el inicio de una bifurcación de la enseñanza a través de la cual se dio un gran impulso a la preparación técnica y con ello buscar las conquistas científicas necesarias para el desarrollo del país. El proyecto educativo del politécnico estableció un claro sistema de orientación y selección profesional dado que los planes de estudio establecían áreas de especialización.

Como producto de la potsguerra se forma la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), quien buscó nuevas alternativas para la enseñanza. La participación de Jaime Torres Bodet en este organismo, dio un gran impulso al magisterio y a la analfabetización el cual continuó siendo un proyecto decretado a nivel nacional.

El gobierno de Ruiz Cortines tuvo que enfrentar las crisis económicas provocadas por las fuertes inversiones de la década anterior y que no resolvieron las necesidades estructurales de nuestro país. Los últimos meses de su mandato se desarrolló en un clima de agitación social cuya manifestación más importante

fue la disidencia sindical, que se extendió en el seno de las organizaciones de ferrocarriles, electricistas, telegrafistas, maestros y petroleros, estas disidencias sindicales se presentan a partir de la falta de mejoras económicas.

Para la década de los 70's ante la gran demanda de la educación se trató de orientar a los educandos tempranamente al trabajo productivo, se plantearon las metodologías de "aprender haciendo" en la enseñanza elemental y de "enseñar produciendo" en secundarias. Dentro de estas líneas generales se le dio importancia a la orientación vocacional y al mismo tiempo se creó un programa de adiestramiento rápido de mano de obra que favoreció el sistema de enseñanza técnica. Sin embargo, si el desarrollo industrial del país hubiera sido más rápido, tal vez habría sido una política adecuada, pero la falta de empleo provocaba resultados contrarios a lo que el gobierno deseaba. Estos estudiantes se quedaron en el Sistema Educativo demandando estudios en los siguientes niveles provocando así movimientos estudiantiles como el del '68, fue una consecuencia del crecimiento del sistema escolar.

En el Sistema Nacional de Orientación Vocacional (SNOV) antiguamente diseñado y transformado en Sistema Nacional de Orientación Educativa (SNOE) en 1970 surge nuevamente e intenta proponer un módulo de orientación a nivel nacional. Sin embargo, lejos de buscar un proyecto educativo de vanguardia México demanda un proyecto económico al cual incorpore sus sistemas educativos.

Con el presidente López Portillo, se dio el Plan Nacional de Desarrollo que pretende dar un giro con carácter democrático y popular a la educación. Se propone la meta de los nueve años la enseñanza obligatoria, trata de vincular a la educación con los objetivos nacionales y las necesidades del desarrollo económico.

Se propició el desarrollo de las instituciones de enseñanza privada sobre todo del nivel superior como la Universidad La Salle, Universidad Iberoamericana, Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey los cuales contribuyeron al desarrollo del país.

En 1978 fue creada la Universidad Pedagógica Nacional, por decreto presidencial como institución pública con carácter de organismo desconcentrado de la Secretaría de Educación Pública, está encaminada a la formación de profesionales de la educación atenta a las necesidades del país.

Con el Plan Global de Desarrollo el aspecto educativo es una prioridad, el plan asegura la educación básica universal de diez grados a toda la población. Se fortalecen los programas del CONACYT para avanzar en los sistemas técnicos e investigaciones y elevar el nivel educativo. Se expide un nuevo reglamento interior de la Secretaría de Educación Pública, ya que la educación se encuentra en crisis; alta deserción, alta reprobación, deficiencia en los servicios educativos destinados a los indígenas, diferencia en los programas, calendarios y libros de texto.

Se pretende consolidar la política educativa y cultural, lograr un equilibrio de calidad y cantidad en los servicios, se desarrollan acciones educativas concretas. Las cuales son: desarrollo de la cultura nacional, fortalecimiento de la calidad académica, formación, superación y actualización del magisterio, revisión de planes y programas de educación básica, impulso a la educación tecnológica y se promueve una descentralización educativa.

Durante el Plan de Desarrollo (1995-2000) se compromete la sociedad y el gobierno con una responsabilidad histórica de cimentar las bases educativas para el siglo XXI. Como en la mayoría de las administraciones pasadas, ésta también es su prioridad, elevar la calidad de la educación, la cual reside en una sólida formación de valores, actitudes, hábitos, fundada en un conocimiento científico.

Se elevó el proceso de enseñanza-aprendizaje, a través del mejoramiento continuo de contenidos, métodos y materiales educativos. Se estableció un sistema nacional de formación, actualización, capacitación profesional del magisterio. Se fomentó el desarrollo científico y tecnológico, como elemento importante para mejorar los niveles de vida "... incluye la creación de nuevos centros de investigación y difusión tecnológica y científica... consolidación de sistemas regionales de investigación y se reforzarán los centros del sistema SEP-CONACYT, estimulando su desempeño bajo criterios de libertad y de excelencia académica". (10)

Durante la breve reseña histórica sobre la educación que partió de la antigua Grecia al México de nuestros días, se ha visualizado cómo la pedagogía ha contribuido notablemente a la transformación de la sociedad mexicana, sobre todo la educación superior ha logrado un enriquecimiento cultural. Las condiciones de la sociedad actual demandan un impulso extraordinario a la educación media superior y superior, por lo tanto, como profesionales de la educación se tiene un vasto territorio, para construir una transformación cultural y social.

1.2 La influencia de la orientación educativa en México.

Dentro del desarrollo histórico de la educación formal en México, se han encontrado prácticas orientadoras a finales del siglo XIX, realizadas por pedagogos y médicos con niños y jóvenes, enfocadas al mejoramiento del aprendizaje. Los Congresos Higiénicos Pedagógicos celebrados en 1882, 1889, 1891 y 1910 son referencias importantes, para identificar el papel que jugaban los educadores.

Estos congresos ponían de manifiesto, la necesidad de una formación integral en lo psicológico, lo biológico y lo social. Entre 1923 y 1928, el Departamento de Psicopedagogía e Higiene escolar elaboró el documento "Bases para la organización de la escuela primaria", se marcaban los objetivos siguientes: 1) Conocer el desarrollo físico, mental y pedagógico del niño mexicano, 2) Explorar el estado de salud de maestros y alumnos, 3) Valorar las aptitudes físico, mentales de los escolares para orientarlos en el oficio o profesión, 4) Diagnosticar a los niños anormales, 5) Estudiar estadísticamente las actividades educacionales en todo el país.

Citar estos datos muestran el surgimiento de la orientación educativa en México y además marca el inicio de la investigación en el campo de la misma. Uno de los proyectos de investigación más importantes en estos años, fue el de la clasificación de pruebas de inteligencia, de niños y jóvenes estudiantiles, realizado por el Instituto Nacional de Investigación Educativa, para dar a conocer los resultados a sus maestros y apoyarlos en el quehacer educativo. Por lo tanto, es necesario recordar que el nacimiento de orientación educativa es eminentemente educativo y escolar, sobre todo en la educación básica.

Es necesario preguntar ¿dónde se han formado los investigadores de la orientación educativa?. Es importante mencionar a tal concepción el Instituto Nacional de Psicopedagogía (1935), Instituto de Orientación Profesional de la UNAM (1944), la Escuela Normal Superior (1942), el doctorado en Orientación Profesional en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM (1956), Departamento de Orientación Educativa de la SEP (1958), la mayoría de investigadores del país, ha sido por los mismos orientadores sin que haya existido financiamiento económico de por medio.

Aún así, el desarrollo de la orientación en México continuó esforzándose por incorporarse gradualmente al proyecto educativo nacional. Los esfuerzos desplegados por la Sociedad de Estudios Profesionales durante el periodo 1953 a

1957 fueron generando mayores iniciativas de coordinación de los servicios de orientación en los distintos sistemas educativos y para 1960 se forma el Sistema Nacional de Orientación Vocacional (NOV, dependiente de la S:E:P), cuyo objetivo consistía en difundir los perfiles ocupacionales y las oportunidades educativas a través de los medios masivos de comunicación.

En 1954, en la Universidad Iberoamericana bajo la guía del Dr. Ramón Gómez Arias, entonces director de la Escuela de Psicología, se propone la creación de un centro de orientación el cual inicia sus labores en 1955 con un primer grupo de entrenamiento que presta sus servicios de orientación vocacional y profesional, tanto en aspectos de enseñanza y de investigación.

Asimismo, en 1960 por iniciativa del profesor Herrera y Montes se conforma la Asociación Mexicana de maestros orientadores en 1962, cuyos trabajos generados en sus encuentros proporcionaron los modelos básicos del servicio de orientación en las escuelas de nivel medio y superior. Al finalizar esta etapa histórica se contempla la necesidad de incorporar a un proyecto de educación nacional el intercambio de experiencias entre los diversos sistemas de enseñanza que compartía la problemática de orientación.

Una de las iniciativas más importantes del Estado para impulsar la Orientación Educativa en la República, fue creación en 1966 del Sistema Nacional de Orientación Vocacional, SNOV. De esta fecha al presente no ha existido iniciativa que favorezca el desarrollo de los servicios de orientación educativa, a pesar de que el Estado reconoce su importancia en el Sistema Educativo Nacional, solamente ha sido promovido el certamen I y II del Premio de Investigación en Orientación Educativa celebrado el 1991, 1992.

A partir de la década de los 70's, los servicios de orientación educativa sufren modificaciones importantes a raíz de las exigencias de un modelo educativo reformista social, donde se le confiaba a la educación un papel importante dentro

del desarrollo económico del país. La orientación educativa se perfila como una estrategia de la política educativa.

Es importante resumir la participación de la orientación educativa:

- 1) La articulación o ajuste profesional entre la educación superior y el mercado de trabajo.
- 2) El control de la matrícula, en el nivel superior.
- 3) La promoción de la educación tecnológica, a nivel de capacitación para el trabajo.
- 4) El abatimiento del bajo rendimiento académico, consecuente de la deserción escolar.

Durante la década de los 80's ya es parte de la realidad nacional, la orientación educativa en su área psicopedagógica, vocacional y profesional se ofrece a nivel grupal, mejorando el aprendizaje.

El sistema educativo, aumentando la pobreza extrema, debilitamiento de la clase media. Incrementando la deserción escolar. Por lo tanto, la orientación educativa invierte conocimientos y experiencias para dar solución a los problemas que enfrenta el desarrollo económico y social del país.

Esta problemática social se deja sentir en la comunidad estudiantil, tiene un impacto en su vida cotidiana, por ello las actividades del orientador se han visto modificados el "currículum", se ha socializado e institucionalizado, la nueva estructura que la ha caracterizado es: 1) Orientación escolar, 2) Orientación vocacional, 3) Orientación profesional, 4) Orientación personal o individual, 5) Orientación psicopedagógica. Estas áreas se definen de la siguiente manera.

- 1) **Orientación escolar.** Es un área institucional que tiene como objetivo primordial lograr la adaptación del alumno a la institución, con el fin de que pueda desempeñarse académicamente en las mejores condiciones posibles (son incorporadas las experiencias obtenidas con padres de familia).
- 2) **Orientación vocacional:** En ella se localiza la aplicación de instrumentos psicométricos, la entrevista de tipo vocacional, intervenciones grupales para determinar las teorías acerca de la elección de carreras y el papel de la personalidad que desempeña durante este proceso.
- 3) **Orientación profesional:** Es el servicio de profesiografía, por razones y requerimientos de los usuarios, el orientador se ha visto obligado a buscar y estudiar el mercado de trabajo profesional, incluso se ha incorporado un seguimiento de egresados.
- 4) **Orientación personal o individual:** Es el área de servicio de corte psicológico, su objetivo es auxiliar a través de consejos al alumno que presente problemáticas, que interfieren en su desempeño académico, adaptación a su ambiente familiar o elección vocacional.
- 5) **Orientación psicopedagógica:** Incluye al conjunto de alternativas que un orientador ofrece al estudiante, para que mejore su aprovechamiento académico. Como son: curso de técnicas de estudio, hábitos de estudio, lecturas dinámicas, preparación de exámenes, etc.

Al principio de la década de los 90's, la formación y actualización de los orientadores es predominante, sobre todo la preparación profesional, formación, actualización y capacitación en el campo educativo. Se le dio un giro teórico metodológico, se presentó un conjunto amplio de propuestas, estudios y análisis

teóricos, conceptual y metodológico, proyectándose como una disciplina de saberes y métodos.

Se pretende dar un servicio de orientación extendiéndose en todo el país, ofreciendo lo más completo posible todas las áreas que conforman a la orientación educativa. Los perfiles que solicitan en mayor demanda es el de orientador escolar, vocacional y profesional.

Una de las actividades del orientador, requerido durante esta década, es la de incorporar una formación sobre farmacodependencia, sexualidad y los trastornos del desarrollo del adolescente. Interviniendo en el combate a todo tipo de adicciones que perjudican la salud; previniendo a los estudiantes respecto a los trastornos propiciados por el SIDA, a los problemas derivados de la desintegración familiar y de la falta de educación sexual.

Las nuevas condiciones económicas y sociales del país están influyendo en el sistema educativo, sobre todo en las actitudes o aptitudes para desempeñarse en el trabajo, la era de la computación también está afectando los ámbitos productivos perfilándose a un orden económico globalizador.

La orientación en México tiene como génesis el apoyo al campo educativo y sin olvidar éste, los orientadores son transmisores de valores en los educandos, sobre todo valores sociales y valores morales, formando parte activa del discurso de los orientadores. Este discurso toma mayor fuerza y comprensión en los alumnos del nivel medio superior, porque ellos serán las no muy lejanas futuras generaciones que llevarán al país a cubrir nuevos horizontes.

30-A

CAPITULO II

CAPITULO II

2.1 El sistema estatal y su influencia en la orientación educativa en el nivel medio superior.

La historiografía de la educación en el Estado de México durante el siglo XIX es realmente abundante, si se compara con otros periodos anteriores, presente capítulo ha permitido una acumulación de conocimientos elementales de la educación, en especial entorno a determinadas instituciones educativas como el Instituto Literario, la Escuela Normal de Profesoras, vislumbrando el pensamiento de algunos educadores ilustres y cómo se configuró la formación del sistema educativo en su totalidad.

Tiene su génesis el sistema educativo mexicano en el último tercio del siglo XVIII bajo la administración borbónica que colocó los cimientos de lo que hoy conocemos como educación "moderna". A lo largo del siglo XIX existían diferentes formas de concebir a la educación, varios gobernadores del Estado de México realizaron grandes esfuerzos por la educación entre ellos encontramos a Melchor Muzquiz, a José Vicente Villada, la propia administración de Porfirio Díaz bajo la mirada del gobernador Juan N. Mirafuentes sin olvidar el Congreso Higiénico Pedagógico y su influencia favorable para el Estado de México, materializándose en el boletín higiénico, a cargo del Dr. Vicente Domínguez Roca consolidando el nuevo concepto de educación.

Una vez que se tiene una visión del nacimiento del sistema educativo estatal, se puede comprender a través de una breve reseña histórica señalando el surgimiento de la educación media superior con una influencia de la Escuela Nacional Preparatoria y cómo bajo la asesoría de Ignacio Chávez en 1963 se pone una especial atención a los métodos y enseñanzas y esto da origen a los colegios de Ciencias y Humanidades bajo la tutela de Pablo González Casanova, ésta era una alternativa educativa que entrelaza la enseñanza activa y participativa,

de vital importancia ya que este plan de estudios es retomado por las preparatorias estatales para cubrir la necesidad que el estado demandaba para sus jóvenes en el año de 1981, enfatizando que estas escuelas de nivel medio superior que se encontraban en el Distrito Federal ya estaban con lugares saturados.

Se destaca el nombre del Instituto Científico Literario que en el año de 1953 se transformó en la Universidad Autónoma del Estado de México, mencionando los Congresos de Cocoyoc los cuales sirvieron para mejorar los planes de estudio de la entidad.

Señalando la fuerte expansión que sufrió la Escuela Preparatoria del Estado de México en el sexenio de Miguel de la Madrid y cómo continúa este avance durante el plan nacional de desarrollo de 1989-1994, durante este concepto de modernización educativa, el propio Estado de México trabaja con un programa estatal de desarrollo educativo con el propósito de ampliar los servicios del nivel y vincular a la educación media con las características socioeconómicas de la zona.

Se subrayan las acciones del Ceneval y sus propuestas para su propio mejoramiento y con un nuevo nombre COMIPEMS para la sistematización de colocación de los alumnos en el nivel medio superior.

Se rescata el concepto de Orientación Educativa, anotando algunos aspectos bien definidos de algunos profesionales de la ciencia de la educación, destacando qué se entiende por educación sin olvidar que es una práctica histórica y una responsabilidad ética para quien la ejerce, es un proceso que está en continua construcción.

Para finalizar, se describen las funciones en el bachillerato propedéutico estatal, basándose en el Documento Rector de Orientación

Educativa el cual es un proyecto trabajado por el departamento de educación media superior dependiente de Secretaría de Educación, Cultura y Bienestar Social que se pone en marcha a partir del ciclo escolar 1994-1995, es un documento que seguirá mejorándose día a día, a nivel teórico y operativo con la participación de los actores involucrados en el ejercicio de la orientación educativa. Con esta propuesta se pretende romper con la forma tradicional de servicio de orientación latinoamericana, brindando nuevas alternativas a la educación estatal.

2.1.1 Génesis del sistema educativo en el Estado de México.

El origen del sistema educativo mexicano se localiza en el último tercio del siglo XVIII, bajo la administración borbónica que coloca los cimientos de la educación "moderna", mediante una serie de disposiciones jurídicas en materia educativa. Esta política tenía un ambicioso proyecto de transformar la función social de la educación, se impulsó un plan que proponía instruir al mayor número de habitantes por medio de la apertura de escuelas de primeras letras y de escuelas de estudios superiores.

La formación y el desarrollo del sistema educativo no fue lineal ni homogéneo, al contrario, su historia estuvo sujeta a paradojas, a avances y retrocesos así como a tensiones y resistencias. Los saberes de la época, los prejuicios sociales, las ignorancias, los proyectos de la elite, las preocupaciones populares conformaron una luz que posibilitó, y a veces impidió el desarrollo de la escolaridad en la entidad. Además de las necesidades sociales de los pobres, la integración de los indígenas, la atención a la mujer, constituyen elementos que conformaron ese largo proceso de construcción del sistema educativo.

A lo largo del siglo XIX aparecieron principalmente entre la elite política, la iglesia y los educadores diferentes formas de concebir a la educación, por lo tanto,

se perfilaron una diversidad de ámbitos de la realidad educativa de la entidad, desde posiciones religiosas hasta laicas con pretensiones científicas.

En 1826 el presidente francés Esteban Guenot propuso al gobernador del Estado de México un plan de educación elemental, con el fin de abrir varios establecimientos educativos, el sostenía que la educación era la base para formar a los "hijos de la república", era indispensable instruir a los jóvenes. La educación tenía como finalidad promover en todas las clases de la sociedad la igualdad y dar a conocer los derechos a cada ciudadano.

Es importante mencionar las aportaciones del gobernador de la entidad Melchor Muzquiz en 1831, la educación debería contar con el apoyo y la protección del estado, en particular la ofrecida en los establecimientos de primeras letras, porque en ello...."la nación donde este ramo se abandona, o no se cultiva cuando es necesario, no puede llegar a ser verdaderamente libre; pues que sumidos la mayor parte de los miembros en la más profunda ignorancia, desconocen sus propios derechos, y/o se acomodan fácilmente a la bajeza de la esclavitud, o se entregan al desenfreno que los pone en un estado de barbarie" (11). Los fines educativos establecían fines generales de la educación válidos para toda la sociedad, también incluían una preocupación por educar a sectores específicos como los indios y las mujeres.

En el Estado de México era una tarea difícil la de educar, a pesar de las dificultades presentadas es importante destacar dos ejemplos interesantes en el campo educativo, éstos fueron, la creación de dos colegios para niñas en la ciudad de Toluca, esto era un esfuerzo para crear espacios educativos. Se pretendía la asistencia obligatoria a las clases de los niños y fijar la responsabilidad de los padres de familia para hacer cumplir esta propuesta. Un primer elemento de acción educativa era precisar el contenido de la instrucción

11. MUZQUIZ, Melchor. Memoria en que el gobierno del estado libre de México da cuenta de los ramos de su administración al congreso del mismo estado. Congreso 1825. México. P. 30

elemental, es decir, los conocimientos y habilidades que todo educando debería de tener independientemente de su edad; debía de saber leer, escribir, tener elementos de aritmética, gramática castellana y elementos de historia general. Los educandos eran examinados en lectura, escritura, las cuatro operaciones matemáticas y educación religiosa.

A partir de la expedición del decreto de Berriozabal se interesaron en el área educativa, reuniendo a los miembros de la junta de Instrucción Pública de la municipalidad de Toluca, bajo la presidencia de Joaquín García Luna se pusieron a funcionar dos escuelas públicas de primeras letras en la cabecera municipal y nueve en los pueblos pertenecientes al municipio de Toluca, además de diez establecimientos particulares, ésto se realizó en octubre de 1864, en forma conjunta se elaboró un reglamento de visitas a las escuelas públicas y privadas, al mismo tiempo se les solicitó presentar sus programas de enseñanza.

Las autoridades del municipio se propusieron llevar a cabo un registro más detallado de la vida cotidiana escolar, se ordenó a cada uno de los preceptores de las escuelas sostenidas por el municipio que enviaran un informe detallado sobre las condiciones, necesidades y problemas que enfrentaban para el desarrollo adecuado de sus actividades.

Para finales de 1870 la municipalidad de Toluca contaba con 29 escuelas sostenidas con fondos públicos localizadas en los pueblos y barrios atendiendo la demanda educativa de manera que los alumnos no recorrieran grandes distancias para acudir a la escuela.

A punto de concluir la primera administración de Porfirio Díaz, se vivía un clima de tranquilidad en el Estado de México se trabajaba para la reconstrucción de la economía y acciones para mejorar el ámbito social, emprendida por el gobernador Juan N. Mirafuentes, bajo la bandera del esfuerzo y el trabajo de los mexicanos. Dentro del proyecto político la educación tenía un lugar especial en el discurso

gubernamental impulsándola de tal manera que se crearon escuelas en varias localidades.

Con la celebración del Congreso Higiénico Pedagógico de 1882 y la incorporación a los manuales de pedagogía la cuestión de la higiene escolar, el Estado de México no fue ajeno a esta debate y a esta preocupación, en esta reflexión los médicos jugaron un papel muy importante, incorporando a estos profesionales al sistema educativo....."el consejo superior de salubridad del Estado de México creado en 1883 desarrolló una importante labor en materia de prevención de enfermedades (vacunación, desinfección) higiene, inspecciones de diversa naturaleza, entre otras actividades. Su labor también incluyó la tarea de difusión de los principios y preceptos de higiene por medio de una publicación quincenal, el Boletín de Higiene". (12)

Para 1885 el gobernador José Zubieta sostenía que uno de los aspectos más importantes en el proceso de reforma había sido el carácter laico de la educación, propagar la instrucción primaria en un ambiente de libertad. A partir del gobierno de Zubieta se manifiesta la necesidad de ofrecer diferentes tipos de educación, de acuerdo a los diferentes sectores sociales, a raíz de estos conceptos los miembros de la Comisión de Instrucción Pública de municipalidad de Toluca en el año de 1888 le hacía ver al cabildo la necesidad de ampliar la atención a un mayor número de individuos.

Al gobernador José Vicente Villada se le reconoce por su ejemplar labor en el campo de la pedagogía, concebía a la educación como algo obligatorio, podía "arrancar de la ignorancia a tantos seres abyectos y degradados por el fanatismo", además de constituir una guía y medio de socialización. Con respecto a la educación indígena el gobernador argumentaba: "que ésta tenía el propósito de formar a individuos con una conducta decorosa y que no despertara acciones mal-

12. ESCALANTE, Fernández, Carlos. La ardua tarea de educar en el siglo XIX origen y formación del sistema educativo en el Estado de México. ISCEEM. México. 1998. P. 176

sanas, que no perdiera el cariño a su pueblo, ni que renegara de su propia identidad. La escuela se encargaría de llevar los beneficios de la civilización a las poblaciones indígenas". (13)

Durante 1899 el Dr. Vicente Domínguez Roca en un extenso artículo publicó el fin del Boletín de Higiene el cual fue publicado en varios números editado en Toluca, señalaba que era fundamental que el niño presentara preceptos de higiene y desterró los hábitos viciosos que iban en perjuicio de su salud con graves riesgos. Otro espacio donde se procuró difundir las cuestiones de higiene fue el de la formación de preceptores en 1898 donde se aprobó la "Ley Orgánica del Instituto Científico y Literario del Estado de México" donde se incluían los siguientes planes: la carrera de profesor se debería aprobar el curso de "Teoría y Práctica de la Vacuna", para los de segunda clase el curso de "Ciencias físicas y naturales y de higiene" y era obligatorio cursar "Elementos de fisiología e higiene". Los alumnos de las escuelas primarias debían cursar "lecciones sobre higiene", así como "ejercicios gimnásticos y excursiones mensuales al campo", en la escuela de niñas esto era substituido por labores propias de su sexo.

A pesar de los esfuerzos la mayoría de las escuelas mantuvieron las condiciones precarias y antihigiénicas durante un lapso relativamente largo, por lo que estas nuevas ideas de la higiene escolar difícilmente encontraron una voz de eco, quedaron como preceptos y normas a alcanzar.

No obstante de esa limitación este conjunto de ideas y nuevos saberes contribuyó a apuntalar las bases del sistema educativo, al proporcionarle una nueva racionalidad, fincada en los conceptos de la medicina y la pedagogía.

Para finalizar este punto se debe subrayar que los actores sociales y políticos participaron e intervinieron en la formación del sistema educativo en el Estado de México hacia la creación del sistema moderno.

Una vez que se ha tenido el conocimiento historiográfico del sistema educativo en el Estado de México, se puede comprender y reconocer cómo nace la educación media superior y las influencias académicas que le preceden de la Escuela Nacional Preparatoria y los Colegios de Ciencias y Humanidades.

2.1.2 Retrospectiva de la educación media superior propedéutica en el Estado de México.

La creación de la Escuela Nacional Preparatoria en 1867, representa la consolidación del estado mexicano que surge como parte de la nueva organización del sistema educativo, derivada de la Ley Orgánica de la Instrucción Pública en el Distrito Federal y Territorios durante este tiempo la escuela preparatoria incluía los estudios que corresponden actualmente a la secundaria.

Gabino Barreda concretaba con este proyecto el liberalismo promovido por la política educativa de Juárez, donde se ubica a la educación como el medio a través del cual se proyecta una ideología uniforme a un sector de la población, sin olvidar que surge estrechamente vinculada a la clase política en el poder y a la elite intelectual del país. Los alumnos provenían en su mayor parte de la clase acomodada del Distrito Federal como de las diferentes provincias.

La práctica educativa se caracterizaba por la cátedras de los profesores y el dictado de apuntes que junto con los libros de texto constituían los elementos básicos para la preparación de los exámenes escritos y orales aplicados a final del curso por un grupo de sinodales.

En diciembre de 1896 se modifica la estructura del plan de estudios auxiliándose de las recomendaciones del primero y segundo Congreso de Instrucción (1889-1890) cambiando su organización anual y semestral y su duración de cinco años a cuatro semestres. En el año de 1910 surge la Universidad Nacional de la que pasará a depender la Escuela Nacional Preparatoria.

El plan de estudios durante 1920 bajo la administración de Moisés Saenz subdirector y José Vasconcelos como rector, retomaron conceptos del primer Congreso Nacional de Escuelas Preparatorias de la República, para impulsar el sistema de la preparatoria el cual se divide en dos ciclos, el básico (secundaria) y el propiamente preparatorio.

Con Ignacio Chávez en 1963 se pone especial atención a los métodos de enseñanza y a la reducción de asignaturas en los primeros años, finalmente en 1971 se da origen a los Colegios de Ciencias y Humanidades con Pablo González Casanova, surge como una respuesta a los problemas sociales que se habían manifestado tres años antes con el movimiento estudiantil.

Esta nueva alternativa educativa tendría como propósito la vinculación entre las diferentes escuelas, facultades y centros de investigación con el nivel medio superior, se manifiesta como un organismo capaz de realizar funciones distintas sin cambiar la estructura de la universidad y adoptando un sistema de cambios y requerimientos del país.

El plan de estudios se organizó en seis semestres, los cuatro primeros con un tronco común estructurado en cuatro áreas: matemáticas, ciencias experimentales, histórico-sociales y de talleres, se pretendía que los estudios fueran interdisciplinarios; los dos últimos con cinco opciones integradas por varias materias optativas.

Una característica de este plan de estudios es la disminución a seis materias por semestre, con veintidós horas de clase a la semana, lo que permitió establecer cuatro horarios en cada uno de los cuatro planteles, y así poder atender a un mayor número de población estudiantil.

El CCH presentó una alternativa en los estudios de bachillerato, ponía atención en una enseñanza activa y participativa, se dio un giro a la relación maestro alumno, de mayor cooperación se promovió una mayor libertad para que el alumno pudiera elegir sus grupos, profesores y materias optativas y sobre todo el manejo de su responsabilidad para el estudio.

Estos antecedentes históricos son de vital importancia ya que estos planes son retomados por la preparatoria estatal cuando surgieron en la entidad correspondiente, pero también se encuentra estrechamente ligada a la Universidad Autónoma del Estado de México.

En el ámbito del Estado de México la escuela que venía a cubrir la tarea de bachillerato era el Instituto Literario que había surgido en 1828. "como consecuencia de la ENP en 1870, y con la petición en carta expreso de Gabino Barreda dirigida al gobernador del Estado Don Mariano Riva Palacio, se emprende la reorganización del instituto, adoptando sus planes y estableciendo en la ciudad de Toluca una escuela de estudios generales preparatorios orientados por el positivismo, abundantes en materia científica e idiomas que brindaba a los jóvenes una sólida cultura general". (14)

Para 1902 adquiere un nuevo nombre es Instituto Científico y Literario, realiza cambios y ajustes al plan de estudios del bachillerato con base en el programa de la ENP dada la influencia de muchos maestros de dicha escuela al instituto. Con la Ley Orgánica del 31 de diciembre de 1943 el instituto adquiere su autonomía co-

mo resultado de las nuevas demandas, de las transformaciones sociales, humanísticas, científicas y tecnológicas de la época. Años más tarde en 1956 el instituto se transforma en la Universidad Autónoma del Estado de México formándose así el bachillerato autónomo dependiente de ésta.

Las escuelas preparatorias del Estado de México trabajan con el plan de estudios de la UAEM, pero cuando fueron creadas en 1981 lo hicieron con el plan del CCH y años más tarde con el Congreso de Cocoyoc se modificó ese plan de estudios creando el denominado "Estado de México" vigente hasta la reforma de 1994, hasta aquí se reconocen tres planes de estudio con los cuales han trabajado las escuelas preparatorias de la entidad.

A principio de la década de los 80 surgen las escuelas preparatorias dependientes del subsistema educativo estatal en el periodo gubernamental de López Portillo y Jorge Jiménez Cantú, en este momento la educación mantenía su relevancia política e ideológica se le da un aparente impulso al nivel educativo.

En 1981 se abre el servicio de educación media superior en el Estado de México a través de la Secretaría de Educación, Cultura y Bienestar Social, su objetivo tenía una doble finalidad, recuperar su carácter propedéutico y terminal encaminado a la preparación para el ciclo superior y para el trabajo.

En el año de 1985 surge el denominado plan de estudios Estado de México, como producto de la revisión de los Acuerdos de Cocoyoc en 1982, se pretendía otorgar al nivel una personalidad propia que lo ubique no sólo como una continuación de la educación media, sino como el nivel que permita a los jóvenes comprender a la sociedad y su tiempo, así como la posibilidad de incorporarse al trabajo productivo. Por lo tanto es necesario que el bachiller adquiera: "la adopción de un sistema de valores, la participación crítica en la cultura de su tiempo, la adquisición de instrumentos metodológicos necesarios para su formación y acceso al conocimiento científico, la consolidación de su personalidad para desarrollar sus

capacidades de abstracción y autoaprendizaje, la introducción a los aspectos aplicados a la ciencia en las instituciones que prevean la capacitación para el trabajo". (15)

Otra de las innovaciones en el plan de estudios, fue la elaboración de programas bajo el sistema reticular por maestros de subsistema educativo, más completos y detallados respondían a los lineamientos derivados de la tecnología educativa. Se redujo de manera significativa el número de asignaturas, su estructuración fue por áreas, se torno más clara y más equilibrada, los alumnos de las primeras generaciones que ingresaban a las EPEM eran aquellos que habían sido rechazados de otras instituciones o simplemente porque era la escuela más cercana. Existía cierta desconfianza por la validez y calidad del nivel ya que no contaba con el prestigio de otras instituciones, esto se lograría años más tarde.

Debido a la nueva crisis financiera de 1982 el crecimiento de las preparatorias se vio estancado, a pesar de que existía mayor demanda de estudios en este nivel, por otro lado las instituciones que tradicionalmente ofrecían el servicio en el área metropolitana como son UNAM, IPN, CB, CCH, empezaban a tener una sobredemanda y al mismo tiempo se reducía su crecimiento como consecuencia del recorte al presupuesto en el rubro educativo.

El proceso de expansión de la EPEM se inicia durante el Gobierno de Miguel de la Madrid, sus estrategias se orientaban hacia el nuevo modelo educativo modernizador, a pesar de que en este periodo hubo una reducción al gasto social se buscaba ser congruente con los propósitos contenidos en el Plan Nacional de Desarrollo, se buscaban recursos para el Programa de Educación, Cultura, Recreación y Deporte, con el propósito de elevar la calidad de la educación abatiendo el rezago educativo en todos los niveles. Promoviendo la idea de que la educación contribuye a la reordenación económica del país se maneja como un factor estratégico para el futuro del país.

Con el Plan Global de desarrollo del Estado de México durante el sexenio comprendido entre 1981-1987 con relación a la educación media superior que había sido un nivel tradicionalmente atendido por la UAEM y los institutos tecnológicos regionales, por lo que el Gobierno del Estado de México, a través de la Secretaría de Educación, Cultura y Bienestar Social tiene como propósito ofrecer educación media superior a 5,000 alumnos aproximadamente, a través del establecimiento de preparatorias anexas a la escuela normal.

Estableciendo como objetivo la vinculación de la educación media y superior, elevar la calidad de la educación con planes y programas, contenidos y métodos adecuados a las características de la entidad, mejorar la formación de los maestros, para lograr estos cambios se traduce en dos acciones: 1) la reestructuración del sistema de formación docente, al otorgar el grado de licenciatura a los estudios de las escuelas normales y establecer como requisito el bachillerato pedagógico, esto generó no sólo la apertura de escuelas preparatorias estatales, sino también la reestructuración del plan de estudios dando origen al llamado Plan de Estudios Estado de México en el Bachillerato; 2) fuerte impulso a la educación media básica, mayor demanda por estudios del nivel medio superior fue necesario abrir un mayor número de escuelas preparatorias estatales en la entidad.

Al separarse el bachillerato de los estudios de la normal surgen prácticamente 40 escuelas preparatorias, en las cuales se atendía una población de 12,190 alumnos, prácticamente el 10% de los atendidos en todo el estado. Esta expansión responde más a las demandas sociales de la población que a una verdadera planeación estratégica vinculada con el desarrollo del país y de la identidad.

Las políticas económicas y educativas han sufrido cambios y transformaciones en todos los campos, se dan de manera vertiginosa y acelerada, sin dar tiempo para analizar y comprender lo que sucede. "En el mismo sentido vivimos un

desarrollo científico y tecnológico inicitado, expresado a través de nuevos descubrimientos en el campo de la robótica, electrónica e informática, que están incidiendo de forma particular en el mundo de las telecomunicaciones a una velocidad inimaginada; lo que a su vez está afectando y transformando también los sistemas económicos, políticos y sociales del mundo actual, cuya comprensión requiere de la modificación o incorporación de nuevos paradigmas teóricos, pues muchos de ellos parecen agostarse ante las nuevas condiciones a las que se enfrenta". (16)

Durante el Plan Nacional de Desarrollo 1989-1994 se habla de la modernización educativa como un programa que reconoce en la educación un factor de emancipación y acervo social de los mexicanos, así como un instrumento de soberanía, democracia e independencia, traducido a una interacción de mercados, dinámica en la productividad lo cual le exige una modificación en el sistema educativo. Se plantean varios retos para lograr dicho objetivo sobresale la descentralización educativa, combatir el rezago educativo, ampliar la oferta en los niveles de educación media superior y superior y vincular los ámbitos escolar y productivo que estas estrategias se adapten al medio contemporáneo.

Estas se transforman en acciones básicas refiriéndose a los planes y programas de estudio, atención a la demanda, planeación y programación, programas de apoyo a la formación, actualización y titulación de los profesores que laboran en el nivel medio superior.

En el caso del Estado de México se trabajó con el programa Estatal de Desarrollo Educativo, con un programa específico para la educación media superior propedéutica, cuyo propósito es el de ampliar los servicios del nivel, así vincular la educación con el proceso productivo a través de una relación con las características socioeconómicas de la zona.

Con el Plan Nacional de Desarrollo de la administración 1994-2000 se señala el impulso para el bienestar social, garantizar la productividad y el crecimiento económico, para lograr esto es necesario invertir en capital humano. Por lo tanto, se requiere de elevar la calidad de la educación apoyándose en el documento de CEPAL UNESCO, prepararse para los retos del siglo XXI a través de un sistema más dinámico y mejor distribuido territorialmente.

Entre las líneas de acción sobresale la promoción de aplicación de exámenes estandarizados de ingreso y egreso basado en las competencias, así como sistemas de evaluación para el personal académico a través de los exámenes departamentales, aplicados por lo que originalmente fue Ceneval y los programas de carrera docente, la participación de diversas agrupaciones e instituciones sociales en los programas de orientación profesional, reforma de planes y programas de estudio en beneficio de un mayor auge de la investigación y desarrollo tecnológico.

Por su parte el Estado de México elabora su propio plan estatal de desarrollo (PEDEM) se reconoce el estado como una entidad que concentra la mayor población y su sistema educativo es el más grande del país, logrando una cobertura y eficiencia terminal por encima del promedio nacional. En el caso de la educación media superior y superior hace énfasis en la vinculación con las necesidades de los sectores productivos, como una respuesta a las exigencias sociales.

Entre otros aspectos se proponen acciones para la actualización y superación de los docentes, se invita a la participación de los padres de familia y la sociedad en general, así como en su fortalecimiento a través de un consejo técnico de la educación, integrados por expertos y demás representantes de la sociedad que aseguran la correspondencia de los deberes educativos del estado y las necesidades sociales.

Es importante mencionar y reconocer las instituciones que son dependientes de la Secretaría de Educación, Cultura y Bienestar Social del Estado de México, las cuales son: Escuelas Preparatorias Oficiales, Centros de Bachillerato Tecnológico, Escuelas Superiores de Comercio, Colegio de Bachilleres del Estado de México y el Colegio de Estudios y Científicos del Estado de México, con este apartado se puede tener una visión más profunda de cómo ha crecido y se ha elevado la educación en el nivel medio superior y superior de la entidad.

Como última referencia se cita la articulación de instituciones, organismos y subsistemas del nivel medio superior; a nivel nacional y estatal han surgido diferentes organismos oficiales y no gubernamentales con el fin de lograr el propósito de selección y certificación en el nivel, entre ellos encontramos al Centro Nacional para la Evaluación CENEVAL, tenía como propósito el de instituir un sistema de selección único para el ingreso para todas las instituciones de educación media superior del área metropolitana (Bachilleratos Generales y Tecnológicos a nivel por profesional técnico, federales, autónomos y estatales).

Tenía entre sus objetivos organizar la logística del proceso de selección, optimizar los recursos y distribución de los lugares en el nivel, dar a conocer los resultados del examen único a las instituciones participantes, con la intención de mejorar la calidad de los servicios ofrecidos y otorgar propuestas para su mejoramiento.

El Ceneval organizó todo el proceso por primera vez en el ciclo escolar 96-97, se generaron muchas inconformidades sobre todo de los estudiantes rechazados o de los que no quedaron en sus primeras opciones elegidas, una de sus intenciones de fondo era la de empezar a reorientar a la matrícula hacia las opciones tecnológicas y terminales.

Para el siguiente año 97-98 el Ceneval cambió su denominación por la de Comisión Metropolitana de Instituciones Públicas para la Educación Media

Superior COMIPENS, se hicieron ajustes para corregir los errores que se presentaron en el primer año, disminuyeron las inconformidades lo que ha propiciado una mayor aceptación del proceso de selección por los alumnos y los padres de familia. Las instituciones participantes por otro lado se han visto beneficiadas con la sistematización de los resultados que se les brinda al inicio del ciclo escolar.

Para concluir, se debe recordar que a partir de la creación de las escuelas preparatorias oficiales ha surgido una recomposición del subsistema educativo estatal, donde el nivel ha cobrado cada vez mayor presencia en términos del número de escuelas, alumnos que son atendidos y maestros que lo integran; éstas sin embargo, resultan a pesar de su crecimiento, insuficientes para absorber la demanda de los egresados del nivel de secundaria, esto significa que dentro del campo educativo existen deficiencias y falta mucho por construir y es en este lugar donde hace falta la fuerza creadora de los pedagogos como agentes de cambio en la vida social y cultural del país.

2.2 Una aproximación a la Orientación Educativa.

La tarea de orientar en educación no es fácil, implica varios elementos para lograr su labor de una manera integral, es un servicio que brinda ayuda al alumno a desarrollar de la mejor manera posible sus potencialidades dentro del proceso educativo, ofreciéndole nuevas opciones, logrando así una mejor adaptación a su medio social, cultural y educativo.

En cada momento de la existencia humana se ha buscado la manera de encontrar la forma de orientarse en la vida cotidiana, para ello se ha recurrido a múltiples prácticas, como permitir que el más anciano de un grupo social, el más fuerte físicamente, el más "preparado" intelectualmente o aquél que posee experiencias o vivencias en la vida, se el que determine el camino a seguir.

La palabra "orientar" ha estado presente en la vida de los hombres, que en una gran mayoría de sus actividades cotidianas, laborales, sociales o educativas, se busca que haya una persona que les indique o les oriente sobre las actividades o las tareas que tiene que realizar. La historia del hombre ha estado sujeta a diversas condiciones, por lo que incluso hoy en día es muy aventurado establecer una concepción clara y precisa al respecto, es un término que aún está en debate, se encuentra en un proceso de construcción.

Esto se debe a la multitud de opiniones que al respecto se maneja, desde la manera en que las autoridades educativas lo definen, hasta la forma en que los directores escolares lo remiten a ciertas tareas específicas o al modo en que cada orientador educativo lo traduce en la práctica cotidiana, incluso los docentes y alumnos tienen su propia idea de lo que un orientador educativo "debería ser y hacer" está basado en un sentido común y vivencial, sin tomar en cuenta que es un trabajo riguroso y constante, es un proceso que comienza con el ingreso del alumno a la escuela, como la adaptación del medio ambiente educativo y finalizando con su elección vocacional.

A continuación se mencionan algunas definiciones de lo que significa para algunos estudiosos de las ciencias de la educación el término "orientación educativa":

Kelly define "la orientación como la fase del proceso educativo que consiste en el cálculo de las capacidades, intereses y necesidades del individuo para aconsejarlos acerca de sus problemas, asistirle en la formación de planes para aprovechar al máximo sus facultades y ayudarle a tomar decisiones y realizar las adaptaciones que sirven para promover su bienestar en la escuela, en la vida".(17)

Bohoslauky "es un proceso técnico y de ayuda humana dirigido para que alcance autonomía personal y madurez social, se vale de recursos y técnicas específicas". (18)

El orientador debe despertar en el sujeto la conciencia de sus propias limitaciones y resolver por sí solo el problema de su orientación en la vida, a través de la comunicación.

Roger Gal afirma "la orientación escolar y profesional constituye el problema central de la enseñanza y la educación, que todos consideran deseable e inevitable; diré más, ese problema que está implicado en todos los demás, sean políticos, sociales, económicos o morales pues a todos toca y todos dependen de él en alguna medida. Es, en el fondo, el problema de la nueva civilización que se labora a través de la confusión en que vivimos". (19)

La orientación educativa es un campo de construcción y se toma muy lenta, es necesario un continuo debate conceptual por medio del diálogo de los sujetos que se integran al proceso para lograr bases más sólidas.

Pero nos preguntamos ¿qué es educación?, el común de la gente asocia el término educativo a conceptos como : preparación, adquisición de conocimientos, instrucción, capacitación e información. Incluso al plantear a la educación como un problema en el ámbito filosófico o pedagógico, encontramos ciertas dificultades para esclarecer subconceptualización, pues se habla de una doble etimología: "educar deriva del verbo latino "educare", que significa crear, alimentar. Este verbo, a su vez procede de otro antiguo "exducere", compuesto de la preposición ex que expresa hacia fuera y ducere que equivale a conducir o llevar" (20), lo cual originó que se construyeran conceptos sobre educación en ambos sentidos.

18. BOHOSLAUKY, Rodolfo. La orientación vocacional, la estrategia clínica. Ed. Buena Visión. Buenos Aires 1978, p. 23

19. OJER, Luis. Orientación profesional. Ed. Kapeluz. Buenos Aires 1970, p. 14

20. MUÑOZ, Riverohl, Bernardo Antonio. El planteamiento de la orientación educativa: Problema y elementos para la construcción de un modelo curricular alternativo. Memora del 3er. Congreso Nacional de Orientación Educativa, AMPO, la Trinidad, Tlaxcala 1999, p. 14

Herbat, por ejemplo, defendía la idea de la educación como un proceso que va de afuera hacia dentro, mientras que Pestalozzi hablaba de una expansión de adentro hacia fuera.

A través de la historia pedagógica el concepto de educación ha evolucionado, por lo que se le ha equiparado con términos como "preparación, como desarrollo, como crecimiento, como desenvolvimiento, como disciplina formal (Locke), como construcción (Herbat, Dewey), como formación (Bildung), como educación esencial de la comunidad (Kriek), como proceso exclusivamente humano (Kant, Lombardo Radice)". (21)

La orientación hoy en día hace patente su disposición y preocupación por las consecuencias que puedan derivar de la información que ofrece a quien lo solicita, se interesa por la teleología de su acción. No sólo proporciona información específica, implica la adopción de una actitud solidaria y de servicio que se proyecta hacia el futuro derivando una probable decisión.

Se pueden identificar dos tipos de práctica de la orientación educativa, la formal y la incidental. La orientación educativa formal se encuentra definida y subordinada a los intereses institucionales de la escuela y consecuentemente responde a una determinada concepción educativa y política del estado moderno, ya que obedece a los lineamientos de un currículum específico y se define como un servicio integrado y operado por agentes (orientadores profesionales) que cumplen las funciones ideológicas de: integración, selección social y asignación de errores productivos requeridos para el funcionamiento y reproducción del sistema social y económico.

La orientación incidental es producto de la socialización y de la cultura, responde a distintas concepciones y valores que tienen las diferentes clases

sociales, éstas suelen ser las más poderosas y de mayor alcance e impacto para los individuos.

Por lo tanto, los conceptos de educación y de orientación se encuentran influidos por diversos factores como la cultura imperante, la política, la economía concretizadora, la sociedad que se educa. El sistema pedagógico construido bajo una visión filosófica específica, sobre el tipo de hombre que se educa, por lo tanto son términos multivariables.

Para Gerardo Meneses el término de educación tiene el siguiente significado "... aquella práctica que tiene diferentes ángulos de explicación y comprensión. Que es una realidad histórica y que no se reduce ni a los sujetos, ni al conocimiento, ni a las instituciones, sino que es un interjuego histórico de éstos elementos. Que la educación se vincula con el poder, el saber y el deseo. Que enfrenta contradicciones y aporías al tiempo en que es una necesidad social que puede resignificarse". (22)

Durante la era del nuevo milenio se ve la necesidad de incorporar a la curricula los avances del conocimiento científico y tecnológico, el ámbito educativo se está debatiendo entre nuevas propuestas pedagógicas, las que conciben al alumno como insumo y como sujeto que debe desarrollarse en relación directa con las necesidades del sistema social y económico imperante. Por lo tanto, la orientación educativa es un proyecto de formación otorgando a una dirección a los aprendizajes obtenidos a través de la vida escolar y cotidiana, otorgando una articulación a los contenidos morales y los saberes adquiridos, para la construcción del proyecto de vida de los alumnos, dentro de un momento dialéctico de enseñar y aprender.

El pedagogo no debe olvidar que la formación es una cuestión que lo compromete de manera personal, porque él mismo se está formando y a la vez está formando con una responsabilidad ética hacia sus alumnos.

Para finalizar, se debe considerar a la orientación educativa como una práctica histórica y como tal involucra a cambios de diversa índole, lo cual es necesario considerar dónde se ubica, cómo son los factores económicos, políticos, sociales, religiosos, educativos, de salud, pedagógicos, filosóficos y de diversas disciplinas que guardan relación con la tarea de orientar.

El orientador tiene la posibilidad de construir o reconstruir una práctica diferente en beneficio de él y de los propios educandos, en el siguiente punto se destaca la labor del orientador educativo en el nivel medio superior y algunas alternativas para realizar su profesión con una visión más humanística.

2.2.1 La práctica social del orientador en el bachillerato propedéutico estatal.

En el capítulo anterior se realizó un recorrido histórico cómo la orientación educativa marcó su presencia en la sociedad mexicana, los modelos que se han construido y el currículum que de alguna manera ha determinado la didáctica impuesta a la orientación educativa, hasta llegar a una propuesta que vislumbra una didáctica de la orientación obligatoria-opcional, proporcionarle a quien lo solicite y un currículum informal de la orientación educativa.

En los documentos más recientes encontramos al DOROE Documento Rector de Orientación Educativa, éste es un proyecto trabajado para el Departamento de Educación Media Superior dependiente de la SECyBS del Gobierno del Estado de México, entro en vigor a partir del ciclo escolar 94-95, plantea una didáctica de la orientación intergrupal y extragrupal, propone de manera concreta un modelo

curricular crítico para el desarrollo de una planeación en el trabajo grupal, que busca el desarrollo de valores y actitudes.

En la educación media superior estatal se realizó una reforma del bachillerato a partir del ciclo 94-95, se dio una revisión y evaluación a la situación académica que en ese momento se observaba en el país y principalmente en función de los conocimientos, saberes, habilidades y valores requeridos por el nuevo perfil del bachiller, el cual incluye una formación académica sólida, adquisición del saber científico, técnico y humanístico con la capacidad para entender y participar en la transformación de la realidad.

Se tiene la necesidad de incorporar a la curricular los avances del conocimiento científico y tecnológico, y por el otro lado modernizar la organización y la operación de los diferentes niveles del sistema educativo. En el contexto del estado moderno se agrega la función de evaluar eficiencia, eficacia e impacto de los proyectos sociales, políticos y económicos en la vida cotidiana de la sociedad, con este nuevo sentido se obliga a revalorar el papel tan importante que tiene la planeación como un medio fundamental para el desarrollo educativo y cómo la evaluación representa un momento fundamental en el proceso educativo contemporáneo además de ser un parámetro de medición que arroja un conocimiento confiable de la ruta del hecho educativo.

Este nuevo orden globalizador ha enfatizado la importancia y el valor que tiene la razón instrumental, la cual vuelve a poner en el plano mayor al individuo, como pilar fundamental del desarrollo social y económico y el significado de comunidad en un segundo plano.

A partir de esta nueva curricula se le ha colocado a la orientación educativa como un servicio académico especializado de gran ayuda al desarrollo eficiente del perfil del bachiller. "El DOROE define al orientador como un educador especializado que ofrece un servicio académico de apoyo directo al desarrollo de

las competencias, habilidades y los valores del bachiller, lo concibe como un asesor importante, en la elección vocacional y profesional del alumno, y respeta el proyecto de vida que éste elija libremente". (23)

Este proyecto alternativo de orientación educativa elimina radicalmente el prototipo de orientador que realiza "indistintamente funciones" (prefectura, auxiliar de oficina, sustituto de profesor ausente, etc.). Este proyecto requiere de un orientador educativo actualizado de formación permanente, ya que su desempeño profesional así lo exige de él, con conocimientos pedagógicos y psicopedagógicos entrelazando al estudiante con su ámbito social y escolar, con la habilidad para realizar una entrevista, destreza en la comunicación, eficiencia en el manejo grupal, promover la competencia en la lectura y el estudio que favorezca el conocimiento.

A continuación se describe en forma breve los puntos más destacados de dicho documento, consta de cuatro elementos fundamentales sobre los cuales se proyecta la acción educativa, éstos son:

- Los saberes, entendidos como la acumulación social de las experiencias, resultados e investigación (los contenidos).
- La percepción, comprendida como el componente del conocimiento en donde el sujeto interactúa con el mundo objetivo y lo percibe.
- La praxis, como la actividad transformadora del sujeto sobre el entorno social, a partir de la aplicación de su propia práctica vinculada con la percepción y los saberes.
- Los valores, interpretados como los referentes éticos, estéticos y morales que se manifiestan en forma dinámica en el proceso enseñanza-aprendizaje adquiridos en proceso social.

El orientador educativo tiene un papel preponderante en la función de explicar y promover en el alumno el uso de su potencial cognitivo para saber y construir conocimientos. Posibilitar el descubrimiento y el desarrollo de la capacidad perceptiva, imaginativa, heurística y creativa de los alumnos, la cual se traduce en una capacidad intelectual para entender problemas concretos.

En lo referente a la praxis se trabaja en dos direcciones, hacia el cambio de actitud y de creencias que el alumno tiene respecto a la aplicación de conocimientos, y la otra es la relación al papel que deberá jugar en el contexto de la realidad social, procurando que los estudiantes se sensibilicen y participen más en los procesos de transformación y promover mejores actitudes de cooperación y servicio social hacia la comunidad.

Los valores son la columna vertebral de la acción educativa planteada por el sistema curricular, no se puede hablar de saberes como percepción y praxis si no se tiene identificado el perfil del alumno, en términos valorativos, en términos sociales y culturalmente se espera lograr, éstos forman parte de la construcción de la realidad social que cada quien tiene, hay valores individuales que son variantes de los valores sociales y universales que han sido impuestos por el proceso de socialización para poder convivir en forma armónica.

"El DOROE entiende que una libre reflexión de los valores por parte de la comunidad académica de los planteles, contribuye a la formación de adolescentes con criterio propio y libre, que ayudará a abatir temores o tabúes que perjudican el desarrollo de los jóvenes, permitirá la gestión de una orientación educativa preventiva, pondrá a los orientadores a un nivel de educadores especializados y abiertos...". (24)

La orientación educativa se presenta también como una asignatura cocurricular, que contribuye al desarrollo de competencia en la personalidad del individuo, otorgándole sentido y valor a cada una de las acciones educativas. Es una asignatura con valor crediticio que tiene como esencia, cubrir las necesidades del bachiller, promover el desarrollo de habilidades, destrezas, aptitudes que impulsen la autoestima, confianza y automotivación del alumno, generando alternativas de solución a su problemática familiar y escolar, facilitando así el tránsito armónico al nivel superior.

El orientador desempeña una actitud creativa, participativa e innovadora, evitando las prácticas tradicionales, deberá desarrollar actividades acordes a las necesidades y características del alumno, de la institución y de su entorno social y escolar.

Se deberá enseñar al alumno a utilizar la metodología básica del sistema curricular (Ensayo, sesión bibliográfica y método de proyectos), para desarrollar sus habilidades y poner en práctica sus saberes en todas sus actividades académicas.

El documento rector de orientación educativa está integrado por cinco áreas:

- **Area para el desarrollo de habilidades cognitivas**
- **Area para el desarrollo del adolescente**
- **Area de orientación escolar y profesional**
- **Area para el diseño del plan de vida del bachiller**
- **Area de investigación para la orientación educativa**

El orientador determinará el orden, la profundidad y las actividades a realizar, lo que significa que los temas no necesariamente se trabajarán frente a grupo o como una clase, mucho menos que tenga que desarrollarse exclusivamente en la hora asignada a orientación educativa.

Estas áreas se pueden desarrollar a través de pláticas, periódicos murales, folletos, ejercicios, lecturas comentadas, proyección de películas, encuestas de opinión, etc., generando una actitud crítica y positiva en el alumno.

La labor de orientar se proyecta en el mejoramiento, enriquecimiento, día con día, acompañada con una reflexión teórico-metodológica, como un proceso de actualización. Por lo tanto, en el siguiente capítulo se expondrá el proceso educativo donde el orientador con su capacidad psicopedagógica entrelaza la triada adolescencia, familia y comunicación y cómo intervienen los valores en este proceso.

Esta práctica formadora aún tiene un basto campo para construir, porque a pesar de los esfuerzos y los trabajos realizados, la función orientadora está inmersa en una normatividad e infinidad de tareas que debe realizar, ésta contribuye a ser más difícil su tarea de orientar y encauzar al alumno.

Se han operado transformaciones en la sociedad mexicana sobre todo en la cultura, este ha sido un proceso de integración utilizando las experiencias del pasado, enmarcando la evolución del individuo en cuanto a actitudes, capacidades, conocimientos y la creatividad que contiene la educación hasta nuestros días.

Estos cambios evolutivos solicitan una mayor integración entre los integrantes del proceso educativo, tanto en la familia como en el adolescente y el orientador, desarrollándose a través de una comunicación adecuada en función a los valores universales y sociales.

Por lo tanto, es importante que se exponga en el capítulo siguiente, la interacción que va a surgir entre la triada adolescente, familia y comunicación, y de qué manera se presenta una interdependencia social y psicológica. Por consiguiente, es necesario conocer el desarrollo biopsicosocial del adolescente, su ámbito familiar y cómo la comunicación juega un papel muy importante en la presente vinculación; y cómo el orientador es el conciliador entre los intereses de estas generaciones, donde aparentemente existe una ruptura.

CAPITULO III

CAPITULO III

3.1 La acción pedagógica y su relación existente en la triada: adolescencia, familia y comunicación.

Para iniciar el presente capítulo, es necesario conocer el significado de la palabra pedagogía y las modificaciones que ha sufrido a través del tiempo. La raíz etimológica de pedagogía significa "conducción de niños", en la antigua Grecia el pedagogo era el esclavo encargado de conducir o cuidar a los niños de la familia. La pedagogía ha tomado cada vez más seriedad y sistematización, se ha elevado a la categoría de ciencia y de arte, cuyo objetivo es la atención al desarrollo de los niños y de los adultos, no sólo en el aspecto intelectual sino también en el aspecto formativo de la persona.

La pedagogía se ocupa del proceso educativo, no sólo de los niños sino del ser humano en cualquier etapa de su vida, este proceso se ha manifestado en cualquier época de la historia de la humanidad, se le considera una habilidad para educar.

Esta ciencia se apoya principalmente de la filosofía, de la psicología y de la sociología, con la intención de proponer métodos y procedimientos más adecuados para la educación del ser humano.

Ahora se entiende por educación transmisión de costumbres, hábitos, conocimientos, valores y normas a través de una generación a otra, esto implica perfeccionar a la generación siguiente. La educación es un aspecto de cualquier proceso humano no sólo está reservado a las instituciones que se dedican a su cultivo, la educación se encuentra implícita en la familia, en la calle, en las revistas, en el deporte, en la política y en el trabajo, esto significa que se encuentra en cualquier actividad humana.

Por lo tanto, es importante que la acción pedagógica se vea reflejada en las instituciones educativas apoyando a la familia y al adolescente, para lograr una interacción entre estos dos actores intergeneracionales, apoyándose en la comunicación como factor de cambio y reflexión.

Es necesario conocer a las partes integrantes del proceso como son los adolescentes y su núcleo familiar el cual va a girar en torno de la comunicación de sus integrantes.

Se pretende dar una visión general de cómo se integra el vínculo familiar, cómo los sujetos forman dentro de éste su personalidad, se le considera el primer grupo donde se tienen las interacciones sociales, logrando un desarrollo armónico de sus virtudes. Y de qué forma la familia puede lograr el crear un gran ser humano o un sujeto frustrado y temeroso de la vida.

Como siguiente apartado se mencionan los diferentes rasgos biopsicosociales por los cuales el adolescente "tiene" que pasar, comienza con el desarrollo biológico con el inicio de la pubertad, con los cambios externos conocidos como caracteres sexuales secundarios, la función de la pituitaria y las gónadas y cómo se desarrollan las características sexuales secundarias.

A partir de los cambios puberales a la par también se dan los psicológicos, modifican la naturaleza humana. Para Erikson lo fundamental en esta etapa es la de resolver la crisis de identidad, de lo contrario no podrá construir una personalidad estable.

Los comportamientos del adolescente están apoyados en los diferentes mecanismos de defensa que aparecen durante esta etapa de desarrollo, marcados por Anna Freud.

Y por último, en este punto cómo se da el desarrollo social, les gusta darse a notar, adoptan modos de acuerdo a su "grupo", cómo pretenden destacar de sus compañeros inventando alguna "locura" y cómo luchan por ya tener un lugar en la sociedad.

En el siguiente punto se enumeran las causas que modifican el medio ambiente, cómo el adolescente la va a absorber y reflejar en su actuar ante la vida.

Cómo la comunicación puede facilitar u obstaculizar el desarrollo del adolescente, cómo a través de la comunicación no verbal se transmiten mensajes ocultos que a veces pueden tener mayor peso y distorsionar la comunicación dentro del ámbito familiar.

Cómo el adolescente va a adoptar nuevas formas de manifestarse en diferentes formas se va a comunicar y los padres también cambiarán las formas de comunicación hacia ese nuevo sujeto que ellos probablemente ya no consideran "su hijo". Estas manifestaciones ya están ligadas a ellos, porque buscan colocarse en el nivel de los adultos, cambian sus directrices morales y sociales con actitudes un tanto "rebeldes".

Manifestándolo a través de la ira, el temor, los celos, la envidia, la irritabilidad. Estas manifestaciones van a estar sujetas a su medio ambiente en el cual viven y se desarrollan. También van a estar influenciadas por los valores que nunca los va a abandonar y van a contribuir en gran magnitud a definir sus metas.

Por esta situación tan "caótica" es necesario que el adolescente tenga una buena relación con un profesional de la educación; el pedagogo. A él podrá recurrir cuando se sienta confundido, preocupado; y necesite una guía o un apoyo. El orientador lo puede escuchar con atención, con una audición privada para sus

secretos y problemas. Ofreciéndole consejos de acuerdo con sus necesidades, experiencias enriquecedoras, guía en el aprendizaje y confianza.

Se debe reconocer que el adolescente alcanza nuevos pensamientos formales y cómo la creatividad y la educación le van a proporcionar las herramientas necesarias, las cuales le van a permitir resolver todo tipo de problemas para su mejor desarrollo personal, social y familiar, por medio de estrategias para tomar decisiones.

Los padres de familia ya no recuerdan su época de adolescencia, tienen tan sólo un recuerdo distorsionado e incompleto de su propia adolescencia y sus conclusiones para con ella, son muy subjetivos. Por tal motivo, es necesario un curso taller para padres para que aquellos que estén interesados en ayudar a sus hijos, que no sea tan abrumador este proceso, involucrando al padre de familia, al adolescente y al orientador.

Cada adolescente tiene su propia vida, sus propias experiencias, ansias y preocupaciones y no obstante, la familia se encuentra en la misma situación, cada generación vive en forma distinta según las exigencias sociales del momento, tanto es así, que los adolescentes de ayer pueden no reconocerse con los adolescentes de hoy.

3.1.1 La familia base de la estructura social.

La familia es el conjunto de personas que se relacionan entre sí a través de una serie de conductas, es considerada una institución que tiende a satisfacer cierto tipo de necesidades físicas y afectivas del individuo, donde éste va cubriendo sus necesidades integrales.

Se considera la unidad donde el ser humano va formando su personalidad, a través del desarrollo de aptitudes, capacidades y habilidades, sólo se puede lograr por medio de la interacción y el contacto de otros miembros para lograr el pleno desarrollo de sus potencialidades.

Esta institución tiene como función primordial la continuidad de la especie, además, de transmitir normas, patrones culturales, creencias y valores. Es la instancia mediadora entre el individuo y la sociedad, apoyándole a participar como un ente social con una identificación propia.

Durante el proceso de desarrollo el individuo se va socializando desde su nacimiento por la interacción con su familia, ésta representa el primer grupo social con el que tienen contacto que además le confiere un papel decisivo y determinante en el proceso de formulación de su personalidad.

A diferencia de otras organizaciones en la familia lo que se relaciona es lo más profundo y específico de las personas: su intimidad, por lo tanto, la aceptación de uno de los miembros en su familia coincide precisamente con la aceptación de la persona misma, con sus cualidades y con las cuestiones, que hay que mejorar. La aceptación de un sujeto en la familia es incondicional, estas relaciones nadie las elige, es un lugar donde interactúan las intimidades de varias individualidades.

Es necesaria la aceptación entre los distintos miembros que la componen, a pesar de las características personales de cada uno de ellos. La permanencia y la aceptación serán las que darán seguridad a los participantes de la familia, porque éstas, por su misma naturaleza, crean una situación de confianza que permiten al individuo su desarrollo con libertad personal.

Para crecer la persona necesita raíces emotivas, históricas, sociales de pertenencia, saber que se encuentra dentro de un proceso que empezó desde

hace mucho tiempo y continuará hacia el futuro. La familia con la confianza que deposita en sus miembros, permite este arraigo básico que todos necesitan.

Cada miembro tiene la posibilidad de desarrollarse con estilo personal, no llevado al azar por influencias externas, sino convencido por el descubrimiento de distintos valores que se traducen en criterios o en virtudes. En su profunda intimidad se desarrolla un estilo personal, donde se llega a conocer las potencialidades de cada uno de los miembros que la integran.

Es difícil pensar que se podría conseguir el desarrollo armónico de las virtudes sin contar con la familia. Es el lugar donde se puede conseguir que las personas adquieran virtudes motivadas por el amor, cada miembro de la familia tienen el deber de ayudar a los demás miembros a mejorar y motivar para desarrollar su propia identidad.

Si se cree que la familia en una organización impenetrable, se encuentra en una grave equivocación, porque la familia es en verdad un sistema abierto que puede influir o ser influido por los demás. La unidad familiar no puede considerarse como una consecuencia de haber hecho del núcleo un sistema cerrado, sin contactos externos, ni es el resultado de la planificación de los padres, ni reside en realizar actividades conjuntamente.

La unidad está en que todos los miembros de una familia compartan y respeten una serie de criterios rectos y verdaderos, por lo tanto, si se tiene una orientación adecuada y un estilo de vida armónico.

Es un hecho que el sentimiento de seguridad es la base de toda condición humana, porque le da al hombre confianza y audacia para aprender y seguir venciendo los obstáculos. "Los padres, al ejercer sus funciones educativas, proporcionan a sus hijos el marco de referencia para la modelación de su conducta, sus valores y normas; y en la medida que éstos se realizan de una

manera congruente y sobre la base del afecto, el niño se formará como individuo integrado a su grupo social". (26)

A un infante los padres han de darle una seguridad que cubra toda la gama de necesidades que tiene desde las más elementales, como son vestido, comida, diversión, etc., las necesidades psicológicas y afectivas logrando así que el niño se sienta en un ámbito familiar coherente y estable.

Si el pequeño se siente aceptado en su singularidad, con sus rasgos positivos y mejorando los negativos, se puede desarrollar un sentimiento de autoestima y autoconfianza que es fundamental para que el niño se entregue a dar y no solamente a recibir.

Este dar significa para el primer paso en la actuación social y lo estimula a esforzarse por aceptar las reglas del juego que se le imponen, este proceso le va a permitir pasar del egocentrismo infantil a aceptar a otras personas y a convivir con sus hermanos, parientes y compañeros de clase.

La creación de hábitos es otra consecuencia de la interacción, se favorece definitivamente por la convivencia familiar. Al principio se crean hábitos externos como la higiene o el orden, pero a partir de la adolescencia aparecen actitudes interiorizadas por reflexión propia. La creación de hábitos perfectivos o virtudes dependen de la intencionalidad de los padres u de los medios que emplean para lograrlos.

Existen diversas formas de interacción familiar y que marcan a un individuo para su vida posterior. En primer lugar se encuentran las relaciones conyugales que desarrollan los padres, éstos son de suma importancia para lograr un clima de estabilidad que necesitan los hijos para su desarrollo. La armonía conyugal es imperiosa para lograr el éxito familiar.

Los cónyuges son entes individuales, son dos entidades pero para el matrimonio y la familia son dos seres complementarios y su perfeccionamiento personal debe pasar por la familia, no relegarla o sustituirla. El éxito familiar radica en saber combinar el rol de esposos y de padres sin descomponer el equilibrio, para lograr esto es necesario buscar una confluencia de intereses, tratar de armonizar las funciones de modo que aunque existe la división de actividades, haya una unidad de intereses.

Se debe considerar que la familia es un tiempo un lugar de permanencia donde se puede estar seguro y es un punto de partida, por lo que es necesario proporcionar a los hijos una independencia gradual que se ve favorecida cuando son niños por una autoafirmación con los padres. "El ambiente familiar en que crece el niño es como el aire que respira: entra en él y sus efectos son decisivos, pues forman parte integrante de su carácter. Este hecho tiene tal importancia que hace dudar a los padres más sensibles; sin embargo, basta seguir un comportamiento equilibrado, sereno y armonioso para estar seguros de influir benéficamente en la formación del carácter del hijo". (27)

Para lograr esto, los papás deben de relacionarse de dos formas: con su familia, por un lado, la convivencia informal de la cual se desprenden una serie de sentimientos, y por otra parte, los actos educativos sistemáticos e intencionales. Esto significa que los padres deben de relacionarse con los hijos emotiva y responsablemente.

La actitud más positiva que los padres deben de tomar hacia los hijos es de aceptación, dentro del hogar, dentro del mismo surgen dos fuerzas igual de importantes: la autoridad y la tolerancia de los padres de la cual no se pueden ni deben desprenderse, ésta va a guiar al hijo a conocer lo que se espera de él y por el otro lado encontramos a la tolerancia con lo que ha sido tratado, lo llevará por el

camino de una libertad con responsabilidad, porque ya comprende sus cualidades de lo que es y puede llegar a ser.

Es en el periodo de la adolescencia cuando los padres deben de hacer un balance de los años anteriores y así retomar el camino, porque la educación va a cambiar. No se debe de olvidar que ahora la autoridad irá salpicada con toques de amistad y de confianza, de apertura en las conversaciones y de respeto. Durante la infancia el niño da su confianza, en la adolescencia quiere recibirla. Un pequeño recibe la educación y no se le cuestiona, el joven necesita saber por qué se le está diciendo tal o cual cosa. Los padres no le pueden fallar a sus adolescentes por eso se debe aprender para orientar.

3.1.2 El desarrollo biopsicosocial del adolescente.

Los primeros informes históricos que se conocen sobre los cambios puberales se remontan a la época de Aristóteles, en su obra llamada Historia Animalium, el filósofo griego expresa que los varones "duplican la edad de siete años" comienzan a engendrar simiente, asegura que en el momento que comienza a aparecer vello en el pubis y la voz se altera haciéndose más áspera y aguda.

Las niñas de la misma edad experimentan su primer flujo mensual, señaló Aristóteles que los senos comienzan su desarrollo y la voz de la muchacha adquiere una mayor tonalidad más profunda. Se percató que las alteraciones fisiológicas vienen acompañadas de cambios en la conducta de las niñas, entre otros mencionó la tendencia a ser ardientes, irritables, apasionadas. Enfatizó el filósofo que las muchachas de esta edad requieren una vigilancia constante en razón de sus impulsos sexuales crecientes.

En la actualidad este periodo se considera una consecuencia natural de la infancia, de la cual nace para desembocar en la etapa adulta, llega el día en que los padres no pueden ocultar su sorpresa al descubrir que ya no tienen en casa a un pequeño niño, ahora es cuando les espera la etapa más ardua en la cual se produce en muy poco tiempo un rápido crecimiento físico, un aumento de los impulsos sexuales, una auténtica integración social y un definitivo descubrimiento de la propia identidad por parte del joven.

Desarrollo biológico.

Los cambios físicos se producen a todo lo largo de los años adolescentes, este principio comienza con la llamada fase de la "pubertad" este es el momento en que los órganos reproductores maduran y comienzan a funcionar. Con las modificaciones de los órganos reproductores, aparecen cambios en el resto del cuerpo, esto origina alteraciones en los intereses, las actitudes y la conducta del sujeto.

La pubertad corresponde al periodo de maduración sexual que en general dura alrededor de dos años, tiene variaciones en su inicio y extensión debido al clima, nivel de vida, raza, constitución física, estado de nutrición, pero en general se sitúa en un promedio de los 11 y 13 años para las niñas y 12 y 14 años para los varones. Estos cambios se manifiestan externamente por la aparición de caracteres sexuales secundarios, se establece el inicio de la adolescencia.

La maduración biológica se lleva a cabo como un proceso natural, la maduración psíquica y social depende de varios factores que pueden acelerar o retrasar el proceso con grandes variaciones individuales.

Función de la pituitaria y las gónadas.

La glándula pituitaria produce dos hormonas que se relacionan directamente con el desarrollo de la pubertad, se trata de la hormona del crecimiento que influye en el tamaño del individuo, la hormona gonadotópica cuando actúa sobre las gónadas las estimula a una mayor actividad, antes de la pubertad se produce un aumento gradual de la hormona gonadotópica, la combinación de estas dos condiciones marca el comienzo de la pubertad.

Las gónadas, glándulas endocrinas cumplen una función activa en la producción de los cambios puberales, son las glándulas sexuales, las gónadas femeninas que se denominan "ovarios" y las masculinas "testículos". Se desarrolla la producción de células germinales y de hormonas que dan lugar a cambios sexuales que consisten en el crecimiento y desarrollo de los órganos genitales y de las características sexuales secundarias.

Una vez desarrollados los ovarios, su función primordial es la de producir células germinales llamadas "óvulos", de modo análogo se producen otras modificaciones en los otros órganos de la reproducción, como el desarrollo del útero, de las Trompas de Falopio y de la vagina, en forma aparece la menstruación y se da el desarrollo de las características sexuales secundarias del cuerpo femenino.

Las gónadas masculinas o testículos, éstos tienen una doble función, producen "espermatozoides" y generan una o más hormonas que controlan los ajustes físicos, éste comprende el desarrollo de las características sexuales secundarias, así como el posterior desarrollo de los testículos de la próstata, de las vesículas seminales y del pene.

Las hormonas sexuales gonádicas son estimuladas por las hormonas de la glándula pituitaria, actúan a su vez sobre ésta y dan lugar a una reducción gradual en la cantidad o eficacia de la hormona del crecimiento. Si no ha sido suficiente la cantidad de esta hormona al final de la infancia y principio de la pubertad, el crecimiento del individuo se retarda, con la consecuencia de que su estatura será inferior a la del tamaño medio. Si ocurre lo contrario, se demora la producción de hormonas gonádicas en las cantidades adecuadas, el crecimiento del individuo continua durante más tiempo y su cuerpo adquiere grandes proporciones. Es evidente, que la glándula pituitaria y las gónadas deben funcionar de una manera recíproca, con una creación regulada por parte de ambos y el crecimiento entonces será normal.

El primer cambio físico importante que ocurre en esta etapa es el aumento del tamaño corporal, el aumento de peso se debe al crecimiento de huesos y músculos. A menudo, los adolescentes experimentan un "periodo de obesidad" en los comienzos de la maduración sexual, se debe en parte al aumento de apetito que acompaña al rápido crecimiento físico.

Otra transformación fisiológica importante son las características sexuales primarias, es la de los propios órganos sexuales, cuya función es la reproducción. Los órganos sexuales masculinos comprenden los genitales externos e internos, los que se encuentran en el exterior del cuerpo son el pene y el escroto, o sea, el saco que contiene los testículos; los que se encuentran en el interior son el conducto deferente: la próstata y la uretra. Cuando los órganos de reproducción masculina están funcionalmente maduros, aparecen poluciones nocturnas, esto ocurre con mayor frecuencia entre los 12 y 16 años.

Órganos sexuales femeninos, son parte muy importante del aparato reproductor, son los ovarios que producen los óvulos. Los óvulos comienzan a madurar a razón de uno cada 28 días (ciclo menstrual), el óvulo ingresa en la trompa de Falopio, conducto a través del cual viaja al útero o matriz, más tarde se

desplaza por la vagina, es el pasaje que lleva desde el útero hasta el orificio genital externo.

Los ovarios no llegan a su peso y tamaño maduros hasta que la mujer tienen 20 ó 21 años. Los ciclos menstruales varían con la edad, en los próximos periodos no es raro que el flujo dure sólo un día o aún menos, más tarde puede prolongarse desde 1 hasta 14 días, el tamaño medio es de 3 a 5 días. Durante los primeros años de la menstruación puede estar acompañada de incomodidades o dolores físicos, se pueden presentar trastornos como cefalalgias, dolores de espalda, calambres, cuando la menstruación se regulariza, las molestias se hacen cada vez más tenues.

El desarrollo de las características sexuales secundarias, se desarrollan en diferentes momentos y alcanza la madurez en distintas edades. El cambio de voz en el varón es uno de los indicadores más obvios de la maduración puberal, se debe al rápido crecimiento de la laringe "nuez de Adán" y el alargamiento de las cuerdas vocales. Se produce un aumento de volumen y la calidad tonal es más agradable que la voz infantil.

La piel se hace cada vez más gruesa y rústica a medida que el individuo madura sexualmente, las personas agrandan, el vello facial se hace más grueso y es acompañado de pilosidad ordinaria y más pigmentada en áreas corporales del todo carente de vello en la infancia.

Las glándulas sudoríparas comienzan a agrandarse, su funcionamiento se da antes de que aparezca el vello axilar, el olor es muy pronunciado sobre todo cuando hay función emocional y al acrecentar el ciclo menstrual.

Las glándulas sebáceas se agrandan y activan, provocan desajustes temporales que continúan hasta que se completa el proceso de maduración, el resultado es una protuberancia dinámica que se conoce como "acné".

Las transformaciones corporales se acompañan generalmente de fatiga, falta de, estos cambios suceden con rapidez en esos momentos se espera que el adolescente asuma mayores responsabilidades en el hogar y en la escuela, estas tareas evolutivas le dificultan su actitud y su conducta debe de aceptar su nuevo tamaño y composición como la figura que tendrá para el resto de su vida.

Las repercusiones psicológicas se reflejan en sus expectativas sociales y en su conducta como algo abrumador. Por lo tanto, es necesario que se tenga un conocimiento amplio sobre estos cambios psicológicos, sólo así se le podrá apoyar y comprender al adolescente y guiarlo de una mejor forma para que supere esta carencia y se forme un adolescente seguro y pleno de sus capacidades tanto intelectuales como emocionales.

Desarrollo psicosocial.

El desarrollo psicosocial según Erikson, tiene una secuencia de ocho etapas, estas son: 1) logro de confianza, 2) logro de autonomía, 3) logro de iniciativa, 4) logro de laboriosidad, 5) logro de identidad (identidad contra difusión), 6) logro de intimidad (intimidad contra aislamiento), 7) logro de creatividad (creatividad contra estancamiento), 8) logro de la integridad del ego.

Las primeras tres etapas representan la infancia y la niñez, la cuarta la latencia; la quinta la pubertad y la adolescencia, la sexta la edad del joven adulto y las dos últimas la del adulto hasta sus últimos años.

Según esta teoría las personas atraviesan por estas etapas, adquiriendo una identidad de su ego y cada etapa aporta influencias positivas o negativas según el éxito en la resolución del conflicto que presenta dicha etapa. Las diversas

etapas son una serie de tareas psicosociales, cada una de ellas debe de ser dominada en el tiempo adecuado para que la etapa siguiente no presente dificultades. Estas etapas se caracterizan por el desarrollo de actitudes psicosociales que se relacionan con los procesos de la libido y la maduración.

Erikson señala que el objetivo fundamental de este periodo es la resolución de la crisis de identidad, y la definición del yo —la forma en la que nos vemos nosotros mismos y cómo nos ven los demás— es la base sobre la que se construye la personalidad adulta. Si los cimientos están bien consolidados, darán como resultado una identidad personal sólidamente establecida, en caso contrario se tendrá una identidad difusa e impide construir una personalidad estable.

El autor sostiene que los adolescentes se encuentran atrapados entre dos sistemas que están continuamente cambiando. Ellos se enfrentan a cambios internos, cognitivos y glandulares, al mismo tiempo que tienen que someterse a una serie de regulaciones externas inconscientes. Llegar a esta etapa es como entrar a un país desconocido en el que no se conoce el lenguaje, las costumbres o la cultura; una de sus mayores desilusiones es darse cuenta que los adultos no siempre tienen la razón y deben reparar sus errores.

Los cambios que experimentan los sistemas fisiológicos, glandular y psicológico, durante la adolescencia son las modificaciones más importantes de la naturaleza humana. El sistema de pensamiento que comienza a desarrollar en este periodo lo dota de mecanismos más sofisticados que le permiten dar significado a sus experiencias que se refieren a su propia identidad como persona.

Al comienzo el adolescente tienen un pensamiento excesivamente egocéntrico, se perciben como el centro del universo, tienen una excesiva conciencia de sí mismo, es muy vulnerable a la presión que ejercen los demás sobre él.

El adolescente puede adoptar una postura excesivamente autocrítica, o por el contrario, extremadamente prepotente, puede llegar en algunos casos a mostrar una actitud grosera.

Se puede afirmar que durante esta etapa el sujeto no se compromete con ninguna persona, idea o creencia, su mayor preocupación es vivir intensamente el momento presente, parece que no existiera un núcleo de personalidad estable, adopta diferentes roles sociales con la misma rapidez con que los abandona, no hay claros intereses profesionales o ideológicos.

El sujeto no seguirá por sus propias elecciones, sino por las que realizan los demás, no se cuestiona nada, se aceptan las imposiciones de la familia o las que proceden de los amigos. Se elimina el conflicto para establecer el autoconcepto como una persona autónoma, es como si tuviera miedo de asumir la responsabilidad que conlleve a hacerse una persona libre.

Erikson afirma: "El hombre no puede ser consciente de que está vivo si no tiene un sentido de identidad personal el peligro de este estadio es la difusión de la identidad juventud después de juventud, aturdido por asumir un papel que lo lleva inexorablemente a adoptar el estándar del adolescente americano corriendo de un lado a otro, dejando la escuela y el trabajo, saliendo de noche o adoptando modales extraños e inaccesibles". (28)

Anna Freud descubre que los adolescentes utilizan con frecuencia diferentes mecanismos de defensa, afirma que muchas de las patologías que aparecen durante esta etapa del desarrollo son en realidad pequeñas contrariedades cuyo afecto se ve exaltado por la gran cantidad de cambios internos que se producen.

Los mecanismos de defensa se describen del siguiente modo:

Desplazamiento.- es transferir los sentimientos que genera una persona a una situación o a un objeto. El adolescente comienza a sentir apego hacia sus padres, sobre todo al progenitor del sexo opuesto y se refleja en la relación con otros adultos, ejemplo, se enamora de un actor o actriz, profesor, etc., el desplazamiento va acompañado de fuertes respuestas emocionales.

Tumultuosidad de los afectos.- es cuando los adolescentes experimentan repentinamente emociones contrarias, por ejemplo, puede mostrarse encolerizado en determinado momento y a continuación parecer imperturbable. El deseo de aislamiento se muestra con la renuncia al ocultamiento en la propia habitación.

"Las más notables manifestaciones en la vida de los adolescentes están fundamentalmente vinculados a sus relaciones con los objetos. En este terreno es donde el conflicto entre las dos tendencias opuestas se hace más transparente.... el adolescente tiende, de un lado, a aislarse, a vivir entre sus familiares como si fueran extraños". (29)

Represión.- es un mecanismo extremo, comienza a separarse de forma activa, tanto de sus padres como de sus compañeros. Se pierde el contacto con la realidad y se vive en un mundo lleno de fantasías, se sienten capaces de realizar proezas propias de superhombres.

Regresión.- se da la vuelta a una etapa anterior, es como si intentaran seguir siendo niños y evitar crecer. Hombres y mujeres con signos evidentes de la pubertad, intentan evitar los cambios y siguen jugando como si fueran niños.

Ascetismo.- se define como la negación del placer, intentan negar el desarrollo de un sentimiento placentero, el rechazo a la comida o a las ropas cómodas.

Falta de compromiso.- se caracteriza como una falta de aceptación de la complejidad de la vida, que incluye una falta de compromiso y de cooperación con los demás. Sus posturas son dogmáticas y concibe a la realidad en temas dicotómicos.

Es necesario recordar que todos los mecanismos psicológicos de defensa son procedimientos, para que el adolescente pueda enfrentarse al ambiente y seguir progresando hasta convertirse en un adulto.

La vida social del adolescente manifiesta incertidumbre, ya no pertenece al grupo de los "chicos" ni tampoco al grupo de los "grandes", lo único que sabe es que quien conoce a personas de todo tipo, y sobre todo los más alejados de su propio ambiente. En esta etapa es indispensable el grupo en el que encuentra un núcleo de seguridad, viven problemas iguales, están dispuestos a escuchar y ofrecer un modelo en el cual inspirarse. Hasta cierto punto parece como si pudiera su propia personalidad adoptando lo común al grupo: formas de vestir, gesticulación, de hablar ciertas "palabras". Esta actitud lo hace sentir menos aislado, más protegido y más diferente de los adultos.

Por todos los medios trata de destacar entre sus compañeros, pasa los días inventando alguna situación que los haga distintos del grupo, en cierto modo para lograr un mayor respeto dentro del grupo. Se lanza a discutir interminables cuestiones sociales, políticas y filosóficas, lanzan críticas contra la sociedad sin proponer nada nuevo, abordan temas de familia y el amor libre, la libertad o de la existencia de Dios. En su grupo se encuentra el "amigo perfecto" el cual es como su propio reflejo, encuentra la ayuda deseada entre ambos fluyen los secretos más profundos, confidencias íntimas, los proyectos. Sus largas horas de

conversación son útiles para aclarar los pensamientos, cotejar las ideas y hacer posible la comprensión de uno mismo. De ahí el apego tan intenso, la defensa feroz contra todo y contra todos, no es tan altruista como parece; en realidad se trata de defender al propio ser, la propia personalidad, las propias ideas, el amigo del adolescente se ve a sí mismo.

El círculo del adolescente comienza a abrirse para permitir la entrada al sexo opuesto, primero en forma tímida y con cierta confianza, después se perfila con mayor interés. Los muchachos, más bruscos tratan de llamar la atención de las muchachas adoptando actitudes de adultos, las chicas despliegan ciertos encantos, pero siempre les interesan los chicos mayores. Se trata de ir conociendo las reacciones del otro sexo y de poner a prueba las propias capacidades, así se va ampliando el círculo de amistades y se hacen más frecuentes los "amoríos", estas relaciones a veces tímidas, logra que los jóvenes tengan expresiones útiles para el logro de una mayor madurez: cada uno aprende su papel, se siente valorado y valora a los demás y aprende a dar, a participar y a afinar su propia personalidad.

Los momentos de alegría se ven opacados por los momentos de desilusión, que no dejan de ser pasajeros, porque existe un sentimiento mayor, el de tener nuevas experiencias e integrarse al mundo con todos los demás.

Estos adolescentes tienen su propia vida, las propias experiencias, ansias y preocupaciones, cada experiencia la vive en forma diferente, según las exigencias sociales del momento, por lo tanto, los adolescentes de ayer no pueden reconocerse con los adolescente de hoy, por lo que es necesario conocer las influencias que hacen cambiar el ambiente familiar y cómo interfieren en el comportamiento del adolescente y su interacción con el mundo que lo rodea.

3.1.3 Causas que modifican el ambiente familiar.

Anna Freud afirma: "En la vida hay pocas situaciones tan difíciles de afrontar como la del hijo o la hija adolescente que están tratando liberarse a sí mismos".

Es precisamente durante la adolescencia cuando los padres ponen a prueba todo lo que hasta ese momento han sabido darle al hijo y esto demostrará cuánto ha recibido. El adolescente tienen que abrirse su propio camino, poner en práctica todo lo que ha aprendido y descubrirse él mismo como individuo autónomo.

Las necesidades de un niño son muy diferentes a las del adolescente, ya no ve en su familia su único refugio, ni las relaciones con los padres pueden ser ya de tipo infantil, se despiertan los impulsos sexuales que van dirigidos al exterior de la familia.

Forman sus propias ideas, sus propias ideologías, que generalmente difieren a la de los padres, sufre el desprendimiento de los padres. Se asegura que la adolescencia es un periodo de exigencias excesivas, conductas rebeldes y oposición de los padres y trae consigo el temor de la separación de los hijos que crecen; el seno familiar en lugar de ser un refugio al que todos acuden en sus crisis y tribulaciones, se convierte en un campo de batalla. Es una situación muy drástica, el adolescente se siente rechazado en el hogar, cuando los que necesita es ser aceptado por los miembros de su familia.

Esto no significa que todo debe de estar permitido para el adolescente, las normas del hogar y las reglas que los padres hayan establecido deberán seguir vigentes con ciertas variaciones de acuerdo a la edad y circunstancias.

A pesar de la rebeldía y el "autoconformismo" típicos de la adolescencia y de su ruptura con los vínculos familiares, no debe de verse como una forma de hostilidad hacia los padres. Es una forma de convencerse y de convencer a los demás de que es autónomo, que no los necesita, que sabe erguirse y caminar sobre sus propios pies.

Tiene que modificar el comportamiento hacia sus padres y criticar todos aquellos valores, normas e intereses que antes fueron también suyos: de esta manera crea, exagerando, un conflicto para conseguir un mayor espacio en el mundo.

Por otro lado, cuando los padres reaccionan en contra del adolescente, las cosas se complican, el joven experimenta sentimientos de culpabilidad por la hostilidad que siente hacia ellos y hacia su incapacidad de concederle esa independencia tan deseada. Cuando esto ocurre, es posible que de un paso atrás, que se muestre afectuoso y que vuelva a ser dependiente, pero con una volubilidad de comportamiento que deja perplejos a los padres.

Los hijos de padres autoritarios sufren por las constantes exigencias de obediencia, no les permiten desempeñar funciones realmente útiles en el seno de la familia, por lo tanto, estos muchachos no sienten la necesidad de comunicarse con sus padres y tienen poca confianza en sí mismos, son más dependientes y consideran irracionales y equivocadas las reglas y los principios que le son impuestos.

En el extremo opuesto, los hijos de padres demasiado complacientes no tienen que sufrir ninguna limitación, por el contrario, desearían encontrar en la familia una guía más firme; tiene la impresión que esa libertad es en realidad una falta de interés y de atención hacia ellos, no encontrando un modelo de adulto positivo. Estos adolescentes corren el riesgo de aficionarse a las drogas o de adoptar formas de comportamiento inadecuado.

Entre estos dos tipos de actitudes opuestas, es necesario encontrar un equilibrio, los hijos deben de contribuir libremente a las discusiones familiares, obtener explicaciones sensatas acerca de las reglas que le son impuestas y ejercer su autonomía guiados por una disciplina adecuada. Así se sentirán más queridos, más apoyados emocionalmente y desarrollarán una independencia responsable.

La adolescencia es fuente de discordia en el seno de la familia, pero si ésta permanece unida y con una base sólida de comunicación, los problemas se resolverán poco a poco, ya que todo muchacho necesita llevar dentro de sí una imagen positiva de sus padres, porque siempre necesita poder identificarse con ellos como modelos a los que imitará al llegar a la edad adulta y serán para ellos una fuente de afecto.

3.2. La comunicación como proceso educativo.

Ser padres representa un "oficio difícil", es muy probable que se cometan errores, es inevitable que los padres se equivoquen. Las dudas, incertidumbre, controversia, oposiciones y contradicciones se apoderan del adolescente y de su familia, a tal punto que las complicaciones parecen no tener fin y los adultos no encuentran el camino para resolver esta situación.

No es tan fácil, ni para los padres ni para los hermanos, ni mucho menos para el adolescente, habrá problemas, peleas y castigos, es necesario una adaptabilidad al cambio, es necesario superar los obstáculos para lo que pasa la familia, esto se puede lograr con una buena comunicación, logrando así una estabilidad familiar.

La comunicación puede ser no verbal y verbal, es una interacción que incluye todos los tipos de símbolos y claves que las personas utilizan para dar y recibir un significado. Como seres humanos, sin comunicación no podríamos sobrevivir, es

necesario conocer hechos acerca del mundo, aprender a diferenciar los objetos y relacionarse con ello, gracias a las palabras y la experiencia.

Se tiene la capacidad de dar información a los otros con claridad al lograr que los demás se enteren que esto que sucede dentro de cada uno de los miembros de la familia.

La comunicación no verbal consiste en gestos, movimientos o posturas del cuerpo, expresiones faciales, movimiento de los hombros o contactos visuales. Existen cuatro tipos generales de comunicación no verbal, estos son:

- 1) Exhibición facial o expresión.
- 2) Cinesia o posición del cuerpo, gestos.
- 3) Proxemia o distancia entre las personas cuando actúan entre sí, incluido el tacto y el contacto visual.
- 4) Paralenguaje, calidad de la voz, velocidad del lenguaje, risas y bostezos.

La comunicación no verbal es aprendida y tiene una base social tan importante como en la comunicación verbal, se puede decir que es una conducta aprendida, socialmente compartida.

Por lo tanto, las personas que se comunican en diversas formas, además de utilizar palabras, se comunican simultáneamente a través de sus ademanes, su expresión facial, su postura, sus movimientos corporales y su tono de voz, toda esta comunicación se encuentra dentro de un contexto.

Debido a todos estos factores, la comunicación es un asunto complejo, el receptor debe evaluar todas las formas diferentes en que el emisor envía mensajes, y al mismo tiempo debe estar conciente de su propio sistema de recepción, es decir, de su propio sistema de interpretación, por ejemplo:

- Cuando A habla, B evalúa el significado verbal del mensaje de A.
- También escucha el tono de voz con que A habla.
- También observa lo que A hace, nota "el lenguaje corporal" y las expresiones faciales que acompañan al mensaje.
- También evalúa lo que A está diciendo dentro de un contexto social, éste está constituido por las expectativas de B acerca de los requerimientos de la situación.
- El receptor B está evaluando el contenido verbal y no verbal del mensaje de A, para poder llegar a un juicio acerca de lo que A quiso decir en su comunicación.

Dentro de la comunicación cotidiana se puede visualizar por lo menos dos niveles, el denotativo y el metacomunicativo. El denotativo es el contenido literal y el metacomunicativo es la naturaleza de la relación entre las personas involucradas, se dice que es un mensaje acerca de un mensaje, ésta actitud del emisor hacia el mensaje que acaba de enviar, se involucran sentimientos e intenciones del emisor hacia el receptor.

Los seres humanos son especialmente versátiles en la metocomunicación. "los humanos, al igual que otros animales, pueden enviar metacomunicaciones no verbales; pero la variedad de esta metacomunicación es muy amplia. Los humanos pueden fruncir el ceño, hacer muecas, sonreír, ponerse rígidos, dejar caer los hombros, etc. Además, el contexto en el cual los humanos se comunican es en sí una forma de comunicarse. De hecho, los humanos no pueden comunicarse sin metacomunicarse al mismo tiempo." (30)

A consecuencia de la metacomunicación, se puede dar una gran variedad de mensajes al receptor para que él escoja e interprete la comunicación, por lo tanto es necesario que se busque un equilibrio adecuado entre las palabras y las actitudes.

Si la comunicación es conjunta no habrá dificultad para interpretar el mensaje, ya que la comunicación no verbal es menos clara y menos explícita de manera que requiere mayor actuación.

Siempre que una persona se comunica, está dando un testimonio, además, de solicitar algo del receptor y de influirlo para que le de lo que el emisor quiere, esto es lo que se le conoce como "mensaje de orden, no obstante, estas peticiones pueden tener diversos grados de claridad e intensidad. Pero aunque todos los mensajes contienen solicitudes, no siempre se expresan verbalmente, por lo tanto, el receptor tiene que basarse en las metacomunicaciones para encontrar indicios sobre lo que quiere el emisor.

Esto significa que si la comunicación o el mensaje y la metacomunicación no encajan, el receptor tiene que traducir dicha discordancia y convertirla en un mensaje, el receptor debe de ser lo suficientemente hábil para encontrar la discrepancia y captarlo de una manera satisfactoria. La comunicación congruente existe cuando se envían dos o más mensajes a través de diferentes niveles pero de ellos contradice gravemente a cualquiera de los otros.

Para que no exista confusión en la comunicación es necesario que los mensajes que van dirigidos al círculo familiar deben de ser claros y precisos y no dejar al aire las interpretaciones de dichos mensajes, sobre todo, aquellos con dirección al adolescente porque ellos fácilmente pueden asegurar "no entendí lo que me dijiste" y comúnmente lo interpretan a su conveniencia para lograr algún beneficio de dicha comunicación que no esté bien definida. Incluso la misma familia puede sufrir un desequilibrio emocional si no se pone en claro los mensajes que realmente se transmiten y cada miembro lo puede interpretar de diferente manera.

3.2.1. La influencia negativa de la distorsión en la comunicación.

Cuando se habla de comunicación se puede encontrar la parte negativa de ésta, que se le conoce como distorsión en la comunicación, se afirma por lo tanto, que es un proceso incompleto por los errores en la lógica y a la ineficiencia de las palabras.

La comunicación incompleta puede servir para muchos propósitos interpersonales, que no precisamente son funcionales, por ejemplo:

- ✓ Puede ayudar a disfrazar peticiones
- ✓ Puede evitar la vergüenza en las solicitudes que uno hace

Esta es muy compleja y puede ser incompleta en diferentes grados, todos los receptores tienen que completar lo que le falta al mensaje, pero esto generalmente se hace en forma incorrecta; cuando esto sucede, es habitual que se distorsione el mensaje y el emisor avise al receptor que cometió un error. De esto surge la comunicación incongruente, ésta existe cuando dos o más mensajes se envían a través de diferentes niveles, se contradicen gravemente entre sí, con esto no hay una metacomunicación, pueden ir acompañados de sonrisas, ceños fruncidos o de un tono de voz, aparecen fuera de un contexto, estas contradicciones pueden ocurrir en diferentes niveles, esto se vuelve incongruente. *

La comunicación incongruente puede volverse aún más incongruente cuando la metacomunicación no verbal del emisor no embona con su metacomunicación verbal. Es necesaria la libertad de comentar y preguntar inmediatamente para sacar de dudas al receptor, cuando no existe esta libertad, hay muchas probabilidades de que se produzca un mal entendimiento.

* El término "incongruente" se refiere a la discrepancia entre el aspecto de un mensaje que informa y el aspecto del mismo mensaje que solicita algo.

Este tipo de comunicación coloca una carga extra sobre el receptor, este debe de buscar un procedimiento de verificación con objeto de averiguar qué información se está transmitiendo, qué solicitud se está haciendo y por qué. Al emitir un mensaje hay que ser específico en lo que se solicita, así el receptor podrá disminuir la cantidad de factores desconocidos que rodean al mensaje, así se conoce con certeza el mensaje eliminando la distorsión dentro de la comunicación.

Los receptores varían en su capacidad de percibir las necesidades y los deseos de los otros, es difícil evaluar la capacidad que se tiene para conocer lo que el emisor pide de ellos. Los receptores dan gran importancia a los aspectos metacomunicativos para ayudarse a descifrar qué es lo que el emisor solicita, los receptores mismos varían en su capacidad de captar la denotación a pesar de que va junto con la metacomunicación. Por ejemplo, una persona asiste a una conferencia con el propósito de recibir del profesor contenido denotativo, pero el conferencista habla en un tono tan aterrador, que el receptor no puede oír lo que aquél dice porque le preocupa demasiado el terror del conferencista.

Los emisores varían su capacidad de enviar solicitudes claras, para que el receptor tenga que concluir lo menos posible, por ejemplo:

Una esposa desea ir al cine con su marido. Se le comunica de una manera funcional, dirá: "vamos al cine" o más abiertamente: "me gustaría ir al cine contigo".

Si ella se comunica de manera disfuncional, dirá cualquiera de las frases siguientes:

"Te gustaría ver una película, ¿verdad?"

"Te haría bien ir al cine"

"Si quieres ir al cine, vamos"

"podríamos aprovechar el tiempo e ir al cine el sábado en la noche"

Estas son algunas de los tonos encubiertos en los que se puede solicitar algo, sin reconocer que se está haciendo dicha solicitud.

- a) No se rebela con claridad que el deseo que se encuentra detrás de la petición, es un deseo de ella.
- b) No rotula su deseo con la palabra "deseo", deja de ser un deseo y se convierte en un "deber" en algo que se ordena a otro para que lo haga.

En este caso el esposo hace algunas verificaciones, puede ser "¿quieres ir al cine? O ¿quieres ir al cine conmigo?"

La esposa niega que tuvo un deseo y que expresó dicho deseo ante su esposo, las respuestas pueden ser:

"puedes ir o no ir, no me importa"

"si quieres ser un tipo que se encierra en su casa, es asunto tuyo"

"nadie te pidió que fueras, si quieres tú, pues ve"

La petición hecha a su marido se va distorsionando cada vez más, por no hablar en forma clara y no poner claramente los mensajes solicitados.

Todo mensaje consta de cuatro partes:

- Yo (el emisor)
- Estoy diciendo algo (el mensaje)
- Yo te lo digo a ti (el receptor)
- En esta situación (el contexto)

En el mensaje anterior, se pudo unificar cuán defensiva es la esposa a través de la manera en que envió sus mensajes tan incompletos (estos mensajes son incompletos porque no rotulan con claridad ("yo deseo esto de ti en esta situación") esto hace difícil para el esposo averiguar lo que ella desea.

En este ejemplo se pudo observar el mal funcionamiento de la comunicación, lo que tenía una intención agradable se convirtió en una situación agresiva, por el hecho de no encaminar la comunicación en forma clara y directa, por no solicitar en forma explícita dicha petición.

No se debe olvidar que no existen dos personas que piensen igual o que sientan lo mismo en todo momento dentro de un círculo familiar, todas las personas tienen diferentes deseos y necesidades.

De hecho somos seres autónomos, diferentes e inigualables, no obstante, se depende de otros para cubrir necesidades, para obtener cosas que se desean. También se depende de otros para que validen la existencia y la importancia como personas.

Por lo tanto, aún cuando las personas hacen solicitudes de otros cuando se comunican, hay algunas cosas que no pueden solicitarse, sin embargo, éstas son cosas que las personas desean. No se puede pedir a otros que sientan lo mismo que esa persona siente, ni lo que se desea que ellos sientan, los sentimientos son espontáneos; no están sujetos a la autopetición ni a la solicitud de otros, lo que se debe hacer es tratar de convencer a los demás y presentar el argumento de la manera más clara y convincente posible.

Si no se logra convencer con el mensaje, se debe de aceptar la desilusión, pero no se debe exigir que otros digan y hagan lo que deseamos, se hace valer el poder, pero no la capacidad de amar y de comprender; esta táctica en un ataque a la autonomía del otro, es probable que se sienta devaluado y responda con venganza.

La forma en que se realiza la comunicación dentro de la familia es vital, porque si se adopta una enfoque disfuncional o distorsionado se tornará en una guerra donde nadie tiene la razón. Por el contrario, se debe de adoptar una comunicación

clara con base en la exploración de que es lo adecuado en determinado momento, esto conduce a un crecimiento, a la individualidad y a la creatividad. No se debe olvidar que el adolescente tiene sus propias manifestaciones en lo relacionado con el campo de la comunicación.

3.2.2. El adolescente y sus manifestaciones comunicativas.

Sócrates, el antiguo filósofo deduce: "que los adolescentes siempre han suscitado perplejidad y aun reacciones violentas con su comportamiento".

Hoy en día los adolescentes han venido a ocupar un sitio preponderante en la sociedad, con una velocidad impresionante, entran cada vez más precozmente a formar parte del mundo de los adultos. Dentro del seno familiar a menudo los padres reaccionan ante los hijos que se encuentran en esta etapa, como si en éstos se concentraran todos los ideales negativos, por consiguiente avivan un conflicto que en cierto modo ha de presentarse en cada generación.

"Los adultos le transmiten a través de la comunicación, en una posición de víctima y verdugo: como individuo peligroso y como individuo en peligro; como individuo sexualmente exuberante al que hay que ponerle freno y como individuo sexualmente incompetente al que ha que atentar.... como miembro superfluo de la familia, del cual hay que deshacerse en cuanto lo permitan las circunstancias, y como objeto perdido, por el cual se llevará en cuanto se vaya" (31)

Estos son sentimientos muy contrastantes, así como las opiniones opuestas de los jóvenes hacia los adultos, por estas directrices morales y sociales el adolescente tiene sus propias manifestaciones comunicativas, a continuación se mencionarán algunas manifestaciones típicas de la adolescencia.

Una de éstas es el aumento de emotividad, se manifiesta primordialmente como rebelión y conducta antisocial, se afirma que el adolescente es un ser infeliz. Si en su infancia padecieron muchas perturbaciones emocionales debido a condiciones desfavorables, sobre todo en sus relaciones con sus padres, desarrollan el hábito de reaccionar exageradamente frente a circunstancias que otros tomarían con más calma.

Estas manifestaciones las comunica a través de varias actitudes desagradables como en el temor, la ira, los celos, la envidia y otros placenteros como la alegría, el afecto, la felicidad o curiosidad, éstas son menos frecuentes y menos intensas que las antes mencionadas.

El adolescente tiene que enfrentar nuevas experiencias, se expanden sus horizontes sociales y esto provoca un constante miedo, éste también está sujeto a la clase social que cada uno de ellos pertenezca. Se manifiesta en dos formas: rigidez del cuerpo y huida de la situación que produce temor. Aprende a evitar tales situaciones "escapando" antes de que produzca, para evitar la vergüenza o la humillación.

La ansiedad es una forma de miedo, es más imaginaria que real, es una forma de prevenir el problema antes de enfrentarse a él, las pautas de conducta características de ésta es la infelicidad, la depresión, cambios de humor, irritabilidad, una insatisfacción, consigo mismo y con los demás. Sus reacciones son exageradas, al punto de trastornarse por cosas tan insignificantes o estallar en ira por algo que para los demás es trivial, puede comunicarse en forma contraria, de ser apático e imposible en situaciones que probablemente despertarían alguna emoción.

Las manifestaciones coléricas no dependen de tanto de la edad o del sexo del individuo, están más enfocadas al ambiente en el cual vive y se desenvuelve, a

mayor índice de frustración ambiental corresponden mayores y más frecuentes accesos de ira.

Barnett sostiene que "la adolescencia es un proceso de desarrollo generador de ansiedad, cuyas funciones esenciales son perder la inocencia infantil y lograr una separación personal de las necesidades sociales y de las aspiraciones de la familia." (32)

La frustración es una forma de comunicar su insatisfacción de alguna de sus necesidades o de la incapacidad de lograr alguno de sus objetivos, está acompañada de sentimientos de impotencia. Entre las frustraciones más comunes se encuentran: físico no apropiado al sexo, carente de atractivo, salud deficiente que limita las actividades en grupo, dinero insuficiente para formar parte de los intereses del grupo y la falta de capacidad para lograr objetivos establecidos por el individuo.

El estímulo para que surjan los celos es siempre de origen social, aparece cuando el adolescente se siente inseguro o temeroso de perder su posición en el grupo, está ligado a dos fuerte elementos emocionales: el miedo y la ira. El gran valor que se le atribuye a la aceptación social constituye en gran parte el fundamento de los celos y lo experimenta fuera del hogar.

Tiene celos de sus compañeros que son más populares que él, alcanza su punto máximo durante los años en que las citas con el sexo opuesto adquiere importancia y siente celos de los compañeros que tienen mayor éxito que él en este campo. La reacción celosa típica es en forma verbal, en forma de sarcasmo, el ridículo y la alusión despectiva del sujeto que es el motivador de dicha situación, que por supuesto, no está presente para defenderse.

Las posesiones materiales despiertan la manifestación de la codicia, como un sinónimo de la envidia, está muy consciente de las posesiones materiales para la aceptación social, a mayor posesiones mayor posibilidad de aceptación en el grupo. Algunos jóvenes se muestran resentidos con sus padres porque éstos no pudieron proporcionarle las cosas que poseen sus amigos.

El afecto es una forma de comunicar su estado emocional es placentero y de intensidad leve, es afición a una persona, animal o cosa, éste puede dirigirse a personas del sexo opuesto, pero no contiene elementos de deseo sexual ni tiene la intensidad del amor. Los afectos se estructuran a través de asociaciones placenteras, nace de experiencias gratas.

Es característico que el adolescente demuestre su afecto mediante el deseo de estar con esa persona que lo origina, es tolerante y leal con el objeto de su afecto.

Como estado que manifiesta bienestar y satisfacción placentera y se le llama felicidad, es una actitud de "euforia", es una sensación de bienestar o de animación es como si el individuo pareciera "andar sobre las nubes", está influido en gran parte medida por el estado físico general del individuo, este respuesta varía poco entre un individuo de otro. El cuerpo y el rostro revelan tranquilidad, cuando la emoción es fuerte, la sonrisa da lugar a la risa. El tono de la risa es más elevado en los muchacho y más bajo en las muchachas. A veces las risas juveniles invaden los ámbitos hogareños, ésta es una forma más de comunicación que manifiesta el adolescente, por lo tanto, se deben de conocer las características de la misma, para poder ayudar e interpretar las necesidades del adolescente, que emiten en estos "mensajes" característicos de la etapa.

El adolescente está continuamente sujeto a nuevas experiencias, cambios de actitud e ideales, se encuentra en crecimiento y expansión pero nunca se va a olvidar de sus valores, en este momento llegan a su punto más elevado. La formación de valores es un proceso que abarca desde el nacimiento hasta la

muerte, se puede considerar que son un producto social que guían al sujeto a seleccionar objetos o actividades. Por lo mismo, se debe de conocer que los valores predominan en el adolescente y sólo así se puede orientar de la mejor manera posible.

3.2.3. El adolescente y su compromiso con los valores.

La mayoría de las personas podrían pensar que al crecer el niño y entrar en la adolescencia, se separa de todas las enseñanzas ofrecidas en el ámbito hogareño. Por consiguiente, la evolución de los valores en esta etapa es algo compleja, pero nunca va a dejar de reflejar las bases familiares.

Los padres de familia tendrán valores propios, y un criterio propio, lo cual se va a gestar en la adolescencia. También es cierto que el adolescente va a tomar infinidad de enseñanzas familiares, y desechará algunas otras, pero siempre será mejor la elección si los valores en la educación fueran constantes, ciertos y duraderos en la infancia.

La importancia de los valores en la adolescencia es tan grande como la seguridad y la sensatez en la vida de un adulto, porque los valores orientan la conducta y contribuyen en mucho a definir finalidades y retos.

"Valor es lo que mueve a la tendencia, a la voluntad El valor no está a merced de nuestro capricho, ni obedece a la moda. No está supeditado a los gustos o preferencias de los pueblos en las distintas épocas ... Los valores no dependen del individuo, el valor está por encima del individuo y del tiempo, pero todo individuo que no se sienta indigente, difícilmente podrá reconocer los valores". (33)

A diferencia del niño, cuya noción del valor no es distinta de su objeto "es bueno porque yo lo quiero" el adolescente es muy sensible al precio que atribuye a los actos y a las situaciones en función de sus intereses y sus aspiraciones, constituye el mundo de los valores junto al de los conocimientos, estos valores contribuirán poderosamente a definir sus opiniones y a regular su conducta.

Los valores que percibe el adolescente son muy numerosos: como son económicos, políticos, sociales, estéticos, morales, religiosos; los percibe al principio mal estructurados, mezclados en lucha de uno contra otro. Los interpreta de acuerdo al estímulo que los presenta en su entorno social, familiar y escolar.

Estos retoman una importancia mayúscula durante esta edad, porque lo que les interesa a los jóvenes es la de vivir su propia vida y la enfrenta con sus propios valores.

Un elemento básico para la educación en los valores es la afectividad, ésta proporciona confianza y seguridad, sobre todo por el adolescente que se encuentra en un mar de problemas relacionados con su cuerpo, sus padres y sus compañeros, el joven ve las cosas, las personas, la vida no como son en sí, sino como es él. Los sentimientos que experimenta y que van a influir en su valoración son: inclinación afectiva hacia los otros, deseo de darse, alegría desbordante, depresión y aburrimiento, fanfarronadas, cólera y temores

El adolescente es capaz de captar valores abstractos, su pensamiento es hipotético deductivo, se acentúa su crítica contra todo lo que represente autoridad, ya sea familiar, social, religiosa o cultural. Le gusta llevar la contra, tiene una tendencia a hablar de todo sin entender nada, es inconformista por naturaleza, se siente atraído por los valores nuevos, por lo extravagante, por lo raro. Elimina lo que antes amaba, rechaza los valores que antes estimó, rechaza los valores de sus padres, sobre todo si éstos han ejercido presión fuerte para obligarle a aceptar

unos valores determinados. Sus valores típicos son: justicia, libertad, autonomía, lo nuevo por ser nuevo, afectividad, sexualidad y yxtravagancia.

Se coloca en una lucha frenética por los verdaderos valores, con un deseo de evaluar los valores y hacerlos suyos si resisten su crítica. Pretende ser autónomo y se desliga de sus padres, valoriza mucho la lealtad, la solidaridad con los amigos, su relación con la religión tiende a ser rechazada por suponer que es una imposición de los adultos, explica a la fe con la razón, cuando son dos cosas distintas, al no alcanzar una explicación, surge la duda y esto le provoca sufrimientos. Está sujeto a influenciarse fácilmente por el medio ambiente, de ahí la importancia de vigilar el ambiente en que se desarrolla el joven.

Es en este preciso momento cuando el orientador debe hacerse presente para permitir y favorecer que sea el propio alumno quien vaya descubriendo paulatinamente los valores. "En la actualidad... abundan falsos valores y una propaganda descarada pretende deslumbrar a la juventud, principalmente, pretendiendo vender como oro lo que sólo es oropel; aparentemente brindan la felicidad con lo que en realidad acarrea la desventura. Se impone una clarificación de valores, como medio de ayuda a quienes están expuestos a deslumbrarse por sus falsos valores. Tenemos que reconocer que una de las principales causas de este desvío es la ignorancia". (34)

El papel del orientador es muy importante, ya que al descubrir los valores favorece a los alumnos para que encuentren un verdadero sentido a la vida. Por lo tanto, es importante analizar la interacción que se establece entre el orientador y el alumno, este lazo invisible que se denomina afecto.

3.3. Interacción entre el orientador y el adolescente.

El hogar y la escuela tienen la obligación de actuar mutuamente en todo aquello que redunde en beneficio tanto de los escolares como de su familia.

En las instituciones educativas los padres y los docentes, cada cual en su sitio, proporciona las condiciones propicias para trabajar en una sola dirección, con un solo propósito fundamental; el de formar sujetos preparados para enfrentar el futuro, útiles en su hogar, en su escuela y en su comunidad.

Generalmente, dentro de la labor docente se encuentran alumnos que llaman la atención ya sea a que molestan a sus compañeros, reprueban un alto número de materias, están decididos a abandonar la escuela, etc., cuando se presentan estas situaciones problemáticas, se tiene la obligación de "ayudar" al adolescente como docentes o canalizarlos al departamento de orientación vocacional.

Como parte esencial del orientador, es necesario observar a los alumnos así como considerar que el mal comportamiento es algunos, se debe no a una incapacidad del adolescente, sino al ambiente familiar en que se desarrolla. Esto conocimiento ahorra regaños injustos y evitando menospreciar al alumno. Porque el bajo rendimiento escolar o ciertos comportamientos negativos están en relación con la situación familiar.

Cuando la solución a estos problemas salen del control del alumno y de la propia familia es necesaria la intervención oportuna y profesional del orientador involucrándose en el proceso de apoyo al adolescente, tiene la opción de adecuar e integrar aquellas actividades que considere convenientes para superar dicha situación.

La interacción entre el orientador y el adolescente van a estar basadas principalmente en: la comunicación, la cual se entiende como un proceso bidireccional de conocimiento entre ambas partes.

La comunicación debe ser llevada con fluidez, honestidad y respeto, infundir en el alumno esa confianza que muchas veces no encuentra en el hogar o con los miembros de su comunidad escolar. El orientador tiene la oportunidad y la capacidad para lograrlo ya que está en contacto diario y directo con los alumnos frente al grupo.

Es importante que como parte de la labor formadora, la participación en la canalización de aquellos obstáculos que inciden en el desempeño escolar de los educandos; en este sentido, el orientador puede brindar ayuda, con el sólo hecho de poner atención y escuchar, el alumno ya siente el apoyo o la atención que demanda.

Como orientador es necesario establecer la formación de hábitos al educando y sobre todo actitudes positivas, para que el adolescente a sí mismo proponga y de resolución a los problemas que obstaculizan el pleno desarrollo de la personalidad.

En el apoyo de la orientación educativa se ubican las acciones, procedimientos y estrategias que permitan al alumno fortalecer su integración, desarrollo académico y toma de decisiones en la elección profesional.

Otra de las acciones que el educador tiene a su cargo es la de cultivar el gusto por los valores e ideales, como punto de partida para la confección de su propio proyecto personal para formación integral de su personalidad adulta y madura.

Para lograr esta personalidad integrada es necesario formar la cooperación en común con los padres y profesores de asignatura, con el principal propósito de mejorar el desempeño del alumno. Ahí radica la importancia de hacer conciencia en el padre de familia, porque la escuela en sí misma no puede apoyar de forma aislada al educando.

El orientador también va a encontrar apoyo en el pensamiento creativo del adolescente, entendida como la habilidad que un individuo tiene para producir algo nuevo en su pensamiento.

Por lo expuesto anteriormente, es importante estimular la creatividad del adolescente para que él mismo proponga la solución a sus propios problemas y a la toma de decisiones que van a marcar el resto de su vida.

3.3.1. Educación, orientación y creatividad.

Los referentes históricos de la creatividad, tienen su antecedente desde que el hombre aparece sobre la faz de la tierra, en su capacidad sobresaliente del ser humano, es un producto mental que implica el sentido común a las funciones cognitivas con las cuales el hombre soluciona sus necesidades.

"La creatividad es la más trascendental de todas las características del ser humano. Es la que ha ido facilitando las ideas necesarias para poder abandonar las carreras, dominar a los demás especies del planeta y situarse a las puertas de la colonización del espacio. (Corrales, 1991).

El conocimiento del proceso creativo ha sido estudiado por diversos especialistas, con distintos enfoques, como Vigotsky que afirma que la creatividad es el resultado del individuo con su interacción con el entorno social, histórico-cultural dando particular importancia a la imaginación.

Considerando a la teoría de la Gestalt, Kohler muestra a la creatividad como una forma de resolver problemas en los cuales la resolución consistía en relacionar elementos congruentes, que le llamó introspección.

Sigmund Freud considera a la creatividad como resultado del establecimiento de nuevos significados influenciados en una actividad combinatoria de tres fuerzas a saber: la fuerza de la sociedad, representada por el súper yo, la fuerza del raciocinio representada por el yo y la fuerza instintiva representada por el ello. Su aporte fue el de reconocer la combinación de ideas contrarias a las costumbres aceptadas para producir nuevas ideas creadoras.

Guilford concibe al proceso creativo en la educación del problema para lo cual hace referencia 2 momentos : I. Reconocimiento del problema y II. Habilidades para producir soluciones fluidas, visuales y elaboradas.

Jones estudió la creatividad por medio del dibujo y la expresión escrita concluyendo que ambas actividades resultan indispensables para generar ideas creativas.

La capacidad para resolver problemas permite a la humanidad adaptarse al medio ambiente físico y cambiarlo, cada generación aprende a resolver sus propios problemas, esto requiere de nuevas soluciones. Todo ser humano es capaz de aprender a resolver sus propios problemas y llegar a ser creativo.

Los adolescentes se enfrentan a problemas o situaciones en los cuales tienen que responder en forma inmediata de la información específica de los conceptos para llegar a una solución de su problema.

El pensamiento creativo permite solucionar problemas y tener decisiones, cuanto más eficiente y flexible sea un pensamiento más eficiente será tanto en la

escuela como en el trabajo, será capaz de emprender con confianza cualquier proyecto, tarea o situación.

Todas las personas son creativas en alguna forma o estilo, la palabra creativo no sólo se refiere a los escritores, diseñadores o músicos, esto sería una perspectiva muy limitada, la actividad está dentro de cada persona y existe en diferentes grados y campos.

La creatividad es el poder de crear cualquier cosa ya sea una solución, una idea, un formato, esto significa pensar en formas nuevas que incrementan la productividad en cualquier actividad que se realice.

"En el centro de la creatividad e innovación se encuentra la confianza. Es preciso confiar en uno mismo para dejar a un lado la tradición y explorar su creatividad en ocasiones, los pensamientos más absurdos terminan siendo las soluciones más productivas, positivas y funcionales" (35)

La creatividad, más que una capacidad intelectual o una habilidad, es una actitud ante la vida, ante cualquier situación y aspecto de la vida.

Por lo tanto, es necesario distinguir diferentes campos para que cada persona pueda ubicarse en este amplio territorio donde se desarrollan las actividades humanas, estos son los que giran en torno a la creación, a las bellas artes, a las tecnológicas y las relaciones humanas.

Debido a la pluralidad de actividades es necesaria una orientación vocacional, para buscar una orientación de creatividad y para descubrir en qué crea se puede desarrollar de mejor manera al adolescente.

Los jóvenes pueden manifestar respuestas muy creativas y otras rutinarias, es cuestión de grados, esto ocurre con casi todas las cualidades y capacidades humanas. Se debe de dejar claro que todos piensan que los conceptos emergen cuando las características de las cosas son abstraídas, luego son sintetizadas y generalizadas por la mente humana; que pensar es relacionar y que relacionar y resolver es crear.

Por consiguiente, no existe una diferencia esencial entre el pensamiento creativo y el pensamiento ordinario, cualquier pensamiento es potencialmente creativo.

La dinámica de la creatividad tiene diferentes grados, J.P: Guilford investigador sobre este tema destaca cuatro factores que intervienen en dicha dinámica, los cuales son:

- ☺ La fluidez- es la cantidad de ideas que una persona puede producir respecto a un tema determinado.
- ☺ La flexibilidad- es la variedad y heterogeneidad de las ideas producidas; nace de la capacidad de pasar fácilmente de una categoría a otra, de abordar los problemas de diferentes ángulos.
- ☺ La originalidad- es la rareza relativa de las ideas producidas, es la producción de imaginación novedosa e ingeniosa.
- ☺ La viabilidad- es la capacidad de producir ideas y soluciones realizables en la práctica.

Los tres primeros factores son funciones del pensamiento divergente o lateral, actúa como un explorador que va a la aventura, esta más relacionado con la creatividad.

El pensamiento congruente es el que evoca ideas y trata de encadenarlos para llegar a un punto ya existente, éste está más relacionado con el aprendizaje escolar el que se desarrolla en todas las instituciones.

Dentro de estos también se pueden incluir otras características como son: confianza en sí mismo, capacidad metafórica, readaptación, de síntesis, de organización. Todos ellos son necesarios para la solución de problemas y la creación de ideas.

Está demostrado que la creatividad no es un don, ni una inspiración de alguna divinidad, sino una cualidad humana como cualquier otra, ésta garantiza una vida más productiva, interesante y más plena.

¿Cómo se puede desarrollar la creatividad?

Existen tres aspectos que pueden favorecer la creatividad, estos son:

1) El medio ambiente.- se debe recordar que el amor rango de la personalidad creativa se da durante la infancia, el niño es realmente creativo: imagina, combina, transforma, estructura y reestructura las cosas. Un ambiente de aceptación mutua y de comunicación constituye la plataforma ideal para que favorezca la actividad creativa que genera una actitud creativa.

2) Formación de la personalidad.- los rasgos y actitudes muy ligadas con la creatividad son:

- ◆ El autoconocimiento y la autocrítica.- Puede ser creador quien conoce bien sus propias capacidades e intereses, el que no se conoce no puede desarrollarse de la misma manera y obtener el mejor beneficio.
- ◆ La educación de la percepción.- Para captar las cosas hay que hacerse sensible a los detalles, hay que poner los "cinco sentidos" en lo que se hace, desarrollar la observación y sus acciones como se relacionan con su medio ambiente.
- ◆ El sentido lúdico de la vida.- Jugar físicamente con los objetos y jugar mentalmente con las ideas, aventurarse a introducirse en terrenos nuevos.

- ◆ La constancia, disciplina, el método, la organización, hay que aplicar estos recursos y se logrará el éxito.
- ◆ El clima general de buena comunicación.- Es fundamental para que se eliminen los obstáculos para que todos se puedan escuchar y cuenten con la certeza de que a su vez serán escuchados.

3) Técnicas específicas.- a partir de los nuevos enfoques psicológicos y de la creatividad se han diseñado muchos ejercicios y estrategias para aumentar este factor humano.

- ◆ Ejercicios de descripción.- Describir objetos en forma minuciosa ayuda a tomar conciencia del mundo que nos rodea.
- ◆ Detección de relaciones remotas.- Es la combinación y asociaciones curiosas y originales.
- ◆ Descripción imaginaria de mejoras.- Olvidar el tiempo o determinadas cosas para pensar cómo podrían ser, son ejercicios de reestructuración, es trascender la realidad de actuar.
- ◆ El psicodrama, sociodrama, o role-playing.- Propicia la espontaneidad y la soltura, se ve la realidad desde otros puntos de vista.
- ◆ Ejercicios de transformaciones (mentales) de cosas.- Es una situación cualquiera, nos proponemos la tarea de imaginar todos los modos posibles de mejorarla.
- ◆ Lluvia de ideas.- Se define un tema y se lanzan lluvia de ideas, el coordinador plantea un gran número de preguntas.

Sobre todo, los adolescentes son profesionalmente creativos, la creatividad es un rasgo que en algunos de los estudiantes se manifiestan en grado elevado y en otros en grado menor, es una facultad que se ha sabido educar o se ha dejado atrofiar.

De aquí la importancia del papel del orientador, de estimular el potencial creativo del alumno, con una base de confianza, se puede convertir en un portador de una infinidad de posibilidades para generar un nuevo orden.

Hoy más que nunca es necesario que el orientador en su quehacer cotidiano trabaje con los principios de la creatividad, con la realización de aprendizajes significativos donde los nuevos conocimientos tengan un sentido y significado para el alumno, pues en ello estriba su mayor relevancia y utilidad.

Es necesario que el individuo aprenda a relacionar la información que tiene almacenada o relacionarla con sus propias experiencias y su propia estructura de conocimiento, es decir, el momento y las diversas situaciones en que la pueda utilizar.

Respecto al aprendizaje significativo dice Ausbel "es el proceso más importante que se ha de realizar en el aprendizaje escolar".

Autores como Piaget (1965), Ausbel (1983) y Bruer (1965) encuentran concordancia e interacción entre el aprendizaje como una forma de descubrir y construir el conocimiento con el proceso creativo, como lo señala Kant "todas las capacidades naturales de la humanidad deben ser desarrolladas poco a poco por el hombre mismo, a través de su propio esfuerzo".

Pero en todo esto se debe establecer una conciencia al paradigma constructivista dentro de la función del orientador educativo apropiado para enfrentar con éxito los retos del presente siglo, obliga necesariamente al entendimiento del postulado constructivista y su apoyo en el aprendizaje del alumno.

La postura constructivista coincide en la importancia de los procesos activos del sujeto en la construcción del conocimiento y el aprendizaje. De acuerdo con César Coll (1990) la visión constructivista del aprendizaje se basa en 3 postulados.

1. El alumno es responsable de sus experiencias de aprendizaje, construye y reconstruye el cuento de saberes del conjunto cultural al que pertenece.
2. El estudiante en realidad reconstruye un conocimiento que preexiste en su campo social, que le imprime su sello personal en la manera de darle significado al contenido curricular.
3. El aprendizaje es considerado como una modificación de esquemas, por lo tanto, el orientador propone aprende estrategias, herramientas y procedimientos que estimulen los mecanismos de construcción del alumno con el saber cultural ya establecido.

Es importante tomar en cuenta que el potencial humano sea físico o mental, se puede aumentar mediante el ejercicio. Esto se refiere sobre todo a las fuerzas mentales como la creatividad, imaginación e inhibición. De hecho el constructivismo hace posible cómo el sujeto puede conocer el objeto de conocimientos y de complejidad que existe en relación con el proceso de enseñanza aprendizaje.

La creatividad ha dado como producto a la cultura universal, todas las obras hechas por el hombre para su bienestar y desarrollo, es difícil imaginar cómo habrían llegado a realizarse una gran cantidad de y descubrimientos donde la labor es ofrecer nuevos conocimientos o sentimientos de manera única y original.

La creatividad se ha convertido en estos últimos años y en el umbral del siglo XXI en un tema que deposita mucho interés atención a estudiantes de diferentes campos del conocimiento como el de la pedagogía, la administración y las ciencias del comportamiento humano.

Un ser creativo es aquel que se preocupa por buscar información, la procesa, la transforma y la aplica adecuadamente a su realidad, muestra la capacidad de

formar nuevos modelos de solución al problema y toma de decisiones en una actitud creativa.

Es importante señalar que el ejercicio de la orientación educativa que imparten los orientadores, no debe ser estática, su función debe adquirir un carácter innovador que apoye y guíe los retos que ello implica

La orientación educativa en el nivel medio superior del Estado de México, es un servicio y a la vez una materia curricular que propicia en los alumnos una educación basada en competencias que intervengan en áreas de habilidades y destrezas: la creatividad, el razonamiento a través de la confrontación con su identidad personal, asimismo, propiciar actitudes y valores para una actuación eficiente en la vida cotidiana.

Por lo tanto, es importante que el orientador en forma conjunta con los docentes y los padres de familia, estimule o provea que esta actividad que se acrecenta en cada uno de los jóvenes, sobre todo para que ellos mismos busquen las respuestas para la solución de problemas y la toma de decisiones las cuales marcarán el camino del resto de sus vidas.

3.3.2 Aumentar su habilidad para resolver problemas y la toma de decisiones

En México como en otros países del mundo la educación juega un papel de participación para el desarrollo creativo del alumno siempre y cuando no se le reprima en su desarrollo integral.

El futuro de las comunidades invita a reconocer la necesidad de preparar a los jóvenes que pretenden un cambio en su vida y sobrevivir a los mismos. Se les necesita enseñarlos a estudiar, a pensar, a proveerles con recursos y técnicas para la expresión o la creación de nuevas formas que aumenten su habilidad para resolver problemas y la toma de decisiones. El orientador tiene la capacidad de

umentar su habilidad para resolver problemas, pero antes de continuar se debe definir qué es un problema.

Se considera que es una discrepancia entre lo deseado o esperado y la realidad. En la vida social y cotidiana hay muchos sucesos que se contraponen, frecuentemente a los deseos y expectativas, sin embargo, se debe de resolver estos problemas porque de lo contrario no se les catalogaría como tales.

El complemento de un problema es cómo resolver el problema, la decisión que se toma y las acciones que ejecutan para solucionarlo y de esa forma reducir la discrepancia.

Estos pueden ser teórico prácticos, todo problema plantea restricciones o al contrario, posibilidades que pueden ser explícitas o implícitas. Todas las acciones que pueden resolverlo deben ajustarse a las restricciones y posibilidades que se encuentren al alcance.

El medio ambiente es un factor que marca en determinada forma la toma de decisiones y el nivel de metas que el joven pretende conseguir. Este puede extender o limitar las metas en la vida, la familia puede animar o desalentar cuando se pretende algo grande.

También van a condicionar los valores y actitudes que se tengan frente a la vida, se debe recordar que para lograr las metas son necesarias la tenacidad y amor por lo que se hace. No podemos olvidar los factores positivos más importantes que se deben de resaltar en la toma de decisiones, éstos son los siguientes: calidad, visión, conocimiento, oportunidad y creatividad.

Se puede definir a la visión como la manera en que dotamos de sentido al tiempo para así cumplir metas en el futuro. Tener visión es ver realmente hacia el futuro y tener un ideal de cómo queremos ser. El que tiene visión no se aparta de sus metas, ve los problemas presentes como algo incidental, hacen planea a largo plazo.

El conocimiento implica conocer las propias fortalezas y debilidades, que afectan las decisiones y la manera de enfrentar los problemas. Todos los seres humanos son distintos, cada quien tiene su propio estilo y forma de ser, lo importante es sacar provecho de los defectos y virtudes que cada ser humano trae consigo. Generalmente se tienen prejuicios hacia los demás, es importante prever cómo actuará la gente dependiendo de diferentes acciones

Es necesario orientar al joven para que profundice en los estudios y no conformarse con lo que le dan en clase, es necesario dominar las áreas del conocimiento.

Es relevante que el joven adquiera una cultura amplia que le permita relacionar sus conocimientos con el todo y disfrutar del mundo, que le permita relacionarse con personas distintas, fomentar la tolerancia y la sensibilidad. La cultura permite ser más creativos, además de proporcionar una visión y retos superiores.

“Lo que vale la pena hacer, vale la pena que se haga bien”. Esta frase debería ser un criterio para todas nuestras acciones. Hacer algo con calidad no quiere decir hacer las cosas perfectas”. (36)

Calidad significa desempeñarse lo mejor posible, utilizando al máximo los recursos. El educador debe guiar al alumno con algunos conceptos que pueden mejorar la calidad de su comportamiento tanto social como escolar, se le debe recordar que las personas seleccionan no sólo productos de calidad sino personas de calidad. Inducirlo a hacer algo mejor, si actualmente no se puede hacer una cosa mejor, buscar los recursos para hacerlo. La calidad tiene que ver con un sentido de la belleza de todo lo que te rodea y de lo que haces, es una forma de vida, es un hábito que se fomenta con acciones de calidad.

Es cierto que la realidad impone restricciones y límites, por otro lado se puede superar y construir un mundo mejor. Se debe de ver a la vida como una oportunidad para desarrollar las capacidades y la inteligencia. Se puede definir a la oportunidad como la utilización de los recursos para abrir áreas de acción en la realidad que induce a los objetivos planeados. todas las áreas del pentagrama.

Por lo tanto, para resolver un problema se debe de poner en juego el mayor número posible de factores que generen más posibilidades de soluciones, con el manejo de estos conceptos por parte del orientador, se le proporcionan herramientas de utilidad al joven para que busque las respuestas, a las interrogantes que aparecen día con día en su vida escolar y familiar.

Para apoyar en forma más amplia al adolescente es necesario el apoyo del orientador y de la familia, sólo así se complementa el triángulo: adolescente, familia y orientador. Como ya se afirmó en apartados anteriores, la familia es el apoyo esencial para el adolescente, por tal motivo nace la inquietud de construir una propuesta donde el padre tenga un espacio, en el cual se le oriente de tal forma que pueda ayudar a su hijo a concluir de la mejor manera este nivel medio superior.

Por eso tanto la familia como la institución educativa deben trabajar conjuntamente para ayudar a los jóvenes, de ambas instituciones se pide apoyo para compensar las carencias emocionales y sociales de los alumnos.

Por lo anteriormente expuesto, se vislumbra como respuesta a la necesidad de crear un curso taller para padres de familia, como un servicio a la comunidad escolar. Esta propuesta está encaminada para formar jóvenes que van a enfrentar un nuevo milenio que está comenzando, con un sentido creativo integrando a la familia, al adolescente y al ámbito escolar, generando un cambio en la vida práctica del estudiante, donde pueda surgir el cambio para el futuro.

3.4 La motivación como motor del proceso educativo.

La palabra ambiente señala un conjunto de circunstancias que actúan como estímulos ya sea en el salón de clases, en el hogar o en el círculo de amigos, van a influir de forma directa. Estas circunstancias facilitan el trabajo intelectual y tiene el nombre de motivación y es ella la que mejor puede propiciar el aprendizaje y el desarrollo personal de todos aquellos que se involucren con ella, por lo tanto, es la base de las relaciones interpersonales.

La motivación garantiza el éxito de la tarea educativa, es el secreto para mover la voluntad, esta fuerza capaz de cambiar la vida, estimula el interés, es la habilidad de presentar valores que sean capaces de despertar impulsos e interés.

Es el factor dinámico que provoca acción, implica respeto a la persona, además responde a necesidades y sentimientos involucrando la afectividad.

¿De qué manera influye la motivación al comportamiento humano?. Existen varias explicaciones, una de ellas es lo fisiológico, ello explica cómo los instintos impulsan a modificar la conducta, estos impulsos son: el paternal, el de dominación, el sexual, el territorial y el gregario.

Otros tipos de motivación es aquella que obedece a los factores culturales, esto significa que la conducta humana está determinada por el medio ambiente. La siguiente teoría afirma que, el hombre tiende a buscar el placer y reunir el dolor, este placer puede llevar a determinadas conductas o la llamada fuerza de las ideas, estas pueden arrastrar con fuerza arrolladora hacia un ideal intelectual, religioso, político o educativo, hasta llegar a transformar la vida.

La motivación se ve influida por varios factores, entre ellos se encuentra la edad, nivel cultural, aspecto psicológico, sexo o clase social. También está en función de la calidad del estímulo, si este es de calidad mayor será la motivación. Existen dos tipos de motivación, la positiva y la negativa; intrínseca y extrínseca.

La positiva intrínseca es el estímulo que se encuentra en uno mismo de superación o de realizar una nueva experiencia; la extrínseca es aquella que viene del exterior.

La negativa es cuando se pretende modificar una conducta con un estímulo doloroso, puede ser físico o psicológico lo que se conoce como castigo.

El orientador debe conocer los tipos de motivación, sobre todo utilizar la positiva, dentro de ella se puede partir de las preocupaciones, intereses o necesidades de sus alumnos y por ende de los padres de familia.

Los efectos de la motivación no ejercen la misma fuerza para todas las personalidades, por eso es importante saber que no todos los alumnos son iguales y no se les puede exigir lo mismo, no se puede ignorar las diferencias individuales de cada alumno, pueden ser edad, madurez y tipo de experiencias que haya tenido.

Promover los valores tiene una carga motivacional sin ellos no habría moral en la conducta del educando, se tiene la oportunidad de hacer suyos esos valores

y en forma autónoma los van a tomar por su propio conocimiento. Se puede afirmar que la educación está basada en la motivación axiológica.

Este último punto a veces se llega a olvidar como agentes educativos es el trato interpersonal, por que la persona que está del otro lado se siente reconocido como persona y esto posibilita un comportamiento maduro y responsable. A la par viene la empatía y la simpatía, la primera es colocarse en el lugar de la otra persona y juzgar los casos desde su punto de vista; la segunda es el entusiasmo que se muestra en la labor educativa, donde se involucra la metodología activa, con base en la comunicación para suavizar asperezas o malos entendidos que puedan surgir durante el curso.

Una de las acciones más importantes del orientador es la motivación que puede lograr en el ánimo de los participantes, debe de incrementar el interés, la actitud positiva, el trabajo voluntario y la satisfacción de haber aprendido algo nuevo.

"El educador experto sabrá utilizar debidamente la motivación que crea más eficiente en cada caso e incluso deberá cambiar de motivación cuando observe que la que ha ofrecido, ya n o surte los efectos deseados". (37)

La naturaleza humana tiene una curiosidad innata, desde la niñez se siente la necesidad de conocer las respuestas de todo, en el fondo siempre hay una curiosidad por la resolución de problemas. El padre de familia va a estar motivado por el hecho de tener un impulso paternal, el saber que su hijo está cruzando por un problema que él solo no va a poder resolver y el hecho de obtener un nuevo conocimiento para beneficio propio y en el auxilio de su hijo adolescente que ahora más que en la niñez lo necesita para aligerar esta carga biológica y psicológica.

111-A

CAPITULO IV

CAPITULO IV

4.1 Curso taller dirigido a padres de familia en apoyo a los adolescentes, para mejorar la calidad de las relaciones familiares.

El campo de la pedagogía es la educación, a ella le pertenece estudiar al hombre en este campo, sin embargo, al pedagogo no sólo corresponde estudiar la historia, la filosofía o la sociología de la educación o crear temas de estudio que ayuden a promover programas, también le corresponde crear alternativas educativas y ser un agente activo, generando un cambio social.

Se puede afirmar que todo acto educativo es internacional, educar es preparar al ser humano, desde el momento en que comienza a tener conciencia para cumplir sus más elementales deberes sociales y familiares.

La educación es un proceso, en donde el ser humano ha de cumplir con la responsabilidad de aprender y de enseñar, logrando una mejor adaptación al medio social. Este proceso esta constituido por dos campos: el primero se encuentra en el nivel informal, en donde la familia juega un papel relevante en la formación y desarrollo del hombre. El segundo es el formal, donde se encuentra la escuela, la cual se convierte en un complemento de la educación familiar, tiene como principal objetivo, cumplir con los programas establecidos que responden a las necesidades políticas y económicas del país; ambos campos se complementan para formar un solo concepto: educación.

El desarrollo industrial que ha generado la sociedad mexicana a llevado a los padres de familia a pensar, que educar es sólo una función de la escuela, esto es falso, por consiguiente es importante proporcionar a la familia el peso sustancial que la educación de los adolescentes demanda de ella.

La acción educativa escolar necesita de la coordinación de los padres de familia con la institución, no sólo para subsanar lo que en la actualidad se conoce como fracaso escolar o la deserción escolar, sino también evitar el fracaso social que pudiera presentarse en el adolescente.

Estos fracasos están ligados en forma más directa a la escuela, sin olvidar que la familia proporciona las bases sociales y psicológicas que van a favorecer el proceso enseñanza aprendizaje.

Uno de los objetivos de la educación, es promover el desarrollo integral del individuo con ayuda del medio ambiente familiar, logrando en el adolescente una proyección a su próxima vida profesional, es necesario compartir entre familia y escuela.

En algunos hogares de la sociedad mexicana se presenta "la figura ausente" *, no sólo física sino económica y moralmente hablando. Aunado a lo anterior, también se presenta la ausencia de la madre, ya que muchas mujeres se tienen que integrar a las actividades laborales, debido a las necesidades económicas.

Se puede visualizar esta ausencia en las "reuniones de padres de familia", el orientador educativo puede colocar un granito de arena, promoviendo un cambio en la educación de los jóvenes, considerando esencialmente que se debe empezar en el seno familiar con un cambio de mentalidad y actitudes por parte de los padres de familia y por consecuencia también de los profesores, orientadores y toda aquella persona involucrada en el campo educativo.

* El padre no se compromete totalmente con la educación de los hijos, en cuestiones que deberían corresponder a ambos padres.

".....la escuela no se propone despojar a los padres de sus obligaciones, sino cooperar con la educación familiar y no sólo cooperar sino también educar"
(38)

A través del curso taller para padres, se pretende que recobre fuerza la familia dentro del proceso enseñanza formal de sus hijos, en estos momentos de crisis escolar, familiar y social, por lo tanto, esta propuesta promueve una integración de estos componentes, sólo así el alumno tendrá las armas suficientes para salir adelante en su proyecto de vida.

Esta propuesta pretende reconocer obstáculos y limitaciones intrínsecas y extrínsecas, encontrar soluciones reales de acuerdo a su medio y posibilidades, el curso pretende alcanzar los siguientes objetivos:

- 1) Un cambio en la conducta del estudiante, inclinada al lado positivo.
- 2) Una relación cordial entre orientadores, padres de familia y alumno.
- 3) Un mayor rendimiento académico, reflejada en su comportamiento psicosocial.
- 4) La posibilidad de relacionar conocimiento y realidad social.

Interpretación de datos.

En la actualidad la familia representa la primera institución de la sociedad, encamina al joven a realizar sus estudios para que en un futuro, logre satisfacer necesidades que la vida del siglo XXI le exige, estas expectativas motivan al

pedagogo a crear e interpretar instrumentos de investigación, para establecer de manera objetiva la relación que existe entre familia, escuela y sociedad; por medio de estos instrumentos se puede reconocer las características y condiciones de las familias donde se desarrollan los adolescentes de dicha institución.

Identificar las condiciones que afectan el proceso enseñanza –aprendizaje, además, de analizar la relación que existe entre educación formal e informal y escoger la mejor opción para que el alumno supere estas carencias.

La interpretación de los cuestionarios dirigidos a los padres se realizaron con diferentes ejes que se construyeron a partir de las categorías más relevantes al caso.

- a) En el ámbito social se tomo en cuenta el aspecto familiar y su vinculación con el campo social, económico, ético, escolar y laboral.
- b) En el ámbito escolar se relaciona a la evaluación, el trabajo escolar, qué relevancia tiene la toma de decisiones para la elección de carrera.

Los cuestionarios están integrados de 20 preguntas abiertas, se aplicaron a una muestra de 35 padres de familia de los tres grados, de los siguientes grupos: 1° I, 2° I y 3° II del turno matutino. El cuestionario se estructuró bajo los siguientes rubros:

- 1) Concepto de trabajo y ámbito laboral de los padres e hijos
- 2) Participación de la familia en la educación de los hijos
- 3) Concepto de educación-aprendizaje
- 4) Relación de la conducta
- 5) Relación existente entre alumno-familia y orientador
- 6) Comunicación en la familia
- 7) Aportación económica por parte del alumno
- 8) Apoyo a el curso-taller para padres

METODOLOGÍA.

El cuestionario fue aplicado a una población aproximada de 35 personas, a padres de familia de diferentes grados y de variado aprovechamiento académico de la preparatoria oficial no. 49 del turno matutino.

RESULTADOS.

- 1) concepto de ámbito laboral.

30% Forma de ayudar a la estabilidad económica

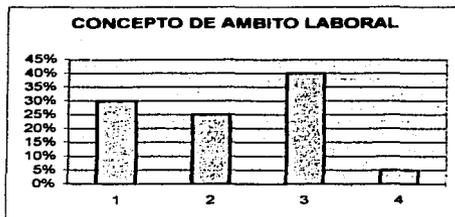
25% Es la realización de una actividad

40% Cubrir necesidades

5% No trabaja (ver gráfica 1)

* Los encuestados trabajan en diferentes actividades como son: comercio, empleo eventual, obrero, etc.

GRAFICA 1



2) Colaboración de los cónyuges en la educación de los hijos.

22% El padre no ayuda, no lo siente necesario

38% Solamente es apoyo económico

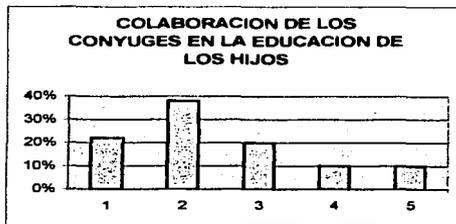
20% Consejos y comprensión

10% Es una obligación

10% Castigos

* En su mayoría dejan la responsabilidad a la madre (ver gráfica 2)

GRAFICA 2



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

3) Relación escuela-aprendizaje.

36% Es una forma de superación personal

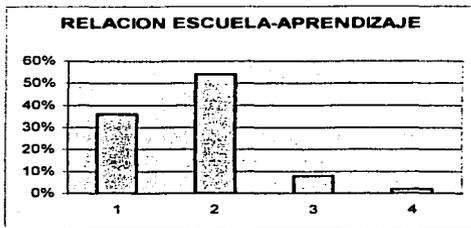
54% Desarrollo y preparación para el futuro

8% Formación de hábitos

2% No contestó

* Se concibe a la escuela como el lugar donde recibe la educación y conocimientos para mejorar el nivel de vida de su familia (ver gráfica 3)

GRAFICA 3



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

4) Relación conducta-escuela y disciplina familiar.

60% Se le enseña a portarse bien con todos los profesores y todas las personas que trabajan en la escuela

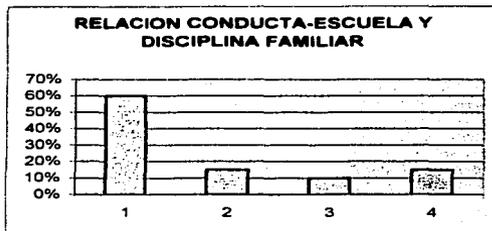
15% Ser respetuoso con sus compañeros y no decir malas palabras

10% Castigarlo, privarlo de las cosas que más le gustan

15% Se le reprime con fuertes llamadas de atención

* Es necesaria la disciplina o no se logra nada en la vida (ver gráfica 4)

GRAFICA 4



5) Relación entre alumno-familia y orientador.

53% La escuela y la familia tienen el mismo propósito que es educar al joven

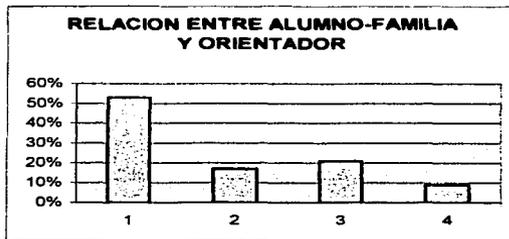
17% Si hay comunicación por ambas partes existe un buen desarrollo del joven

21% La educación de la escuela es un complemento de la educación familiar

9% La respuesta es afirmativa sin explicar la relación

* Es importante la comunicación entre la familia y la escuela (ver gráfica 5)

GRAFICA 5



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

6) Comunicación en la familia.

50% Existe comunicación entre los padres y los hijos con base en la confianza y la seguridad

30% No existe una comunicación correcta porque existe el miedo a la reacción del padre

15% Sólo se comunica lo necesario o comunica sólo lo que el joven quiere decir

5% No contestó

* La comunicación es necesaria para formar la confianza en todos los integrantes de la misma (ver gráfica 6)

GRAFICA 6



**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

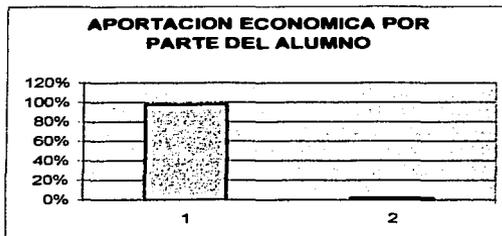
7) Aportación económica por parte del alumno.

98% Los alumnos no realizan trabajos laborales, sólo ayudan en el hogar en los quehaceres.

2% Desempeña algún trabajo para ayudar a sus estudios

* A pesar de su situación económica, los padres no permiten que sus hijos tengan algún trabajo (ver gráfica 7)

GRAFICA 7



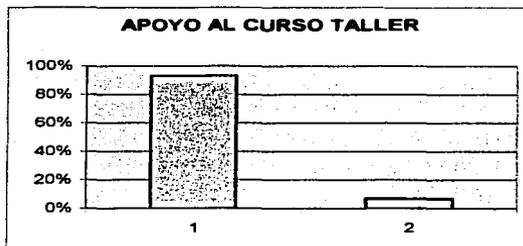
8) Apoyo al curso-taller.

93% La mayoría de los padres están dispuestos en participar en el curso-taller para poder ayudar a sus hijos, logrando éstos su deficiencia escolar, social o psicológica

7% No tienen tiempo de participar, pero de tenerlo sí les gustaría colaborar (ver gráfica 8).

GRAFICA 8

TESIS CON FALLA DE ORIGEN



Análisis general sobre la interpretación de datos.

De acuerdo con los resultados originados a través de los instrumentos aplicados a la población muestran, una vez terminada la investigación: que la base del sistema escolar son los alumnos, sobre todo con la práctica de principios y valores de tipo ético.

En lo que corresponde a los padres de familia, la mayoría son madres que no trabajan, algunas están separadas de sus esposos o parejas, otras son madres solteras; tienen que trabajar para solventar los gastos del hogar, en algunos casos están prácticamente todo el día fuera y dejan solos a los jóvenes.

En la mayoría de los casos, la figura paterna está ausente, ya sea porque el padre trabaja todo el día o en otros casos el padre está ausente físicamente, lo cual influye enormemente para que el alumno tenga conflictos emocionales, académicos, inclusive, la deserción escolar o de otra índole. Además, se presenta la falta de comunicación y confianza entre los padres e hijos, aunado a la pérdida de valores morales sólidos que le proporcionen directrices para enfrentar sus problemáticas y las diversas influencias negativas que proliferan dentro de la comunidad social (alcohol, drogas, tabaco, delincuencia, etc.), son factores que contribuyen determinadamente al agravamiento de la falta de seguridad en los jóvenes.

Sin dejar a un lado la ausencia de una relación verdadera entre la familia y la institución como los principales formadores de individuos, cada una desde su campo : el formal y el informal.

Por lo anterior, se hace un llamado a todas las personas que se encuentran involucradas en la educación de los adolescentes y dar más atención a la

situación de crisis de valores, de identidad que sufren los jóvenes en el interior de sus familia de la sociedad.

Esta investigación pretende orientar a los padres de familia e invitar a todas las personas implicadas en el procesos educativo, para formar adolescentes con valores, seguros, creativos y que valoren a la educación institucional y familiar como una herramienta que les va a servir para transformar su realidad personal y social.

4.1.1. Taller de orientación educativa.

Es importante resaltar que en México como en muchos otros países del mundo, la educación juega un papel de participación para el desarrollo creativo del alumno logrando un desarrollo integral.

El futuro de la sociedad invita a reconocer la necesidad de preparar a los jóvenes que pretendan cambios de vida y sobrevivir a los mismos. Se necesita enseñarlos a estudiar, a pensar, a tomar decisiones y la actividad creativa que son capaces de generar.

El orientador educativo que se involucra en el nivel medio superior tiene la misión de transmitir estímulos creativos, para que el alumno se conozca a sí mismo y desarrolle sus capacidades creativas.

Este nivel generalmente se encuentra en un rango de edad de 15 a 19 años, presentan diferentes marcos de oportunidad, opciones de vida, personalidad y trayectorias profesionales.

Durante esta etapa adolescente necesita del apoyo familiar, por eso el presente curso-taller surge como una respuesta a las necesidades de los padres

de familia de mejorar sus capacidades educativas y la calidad de sus relaciones familiares con objeto de enfrentar positivamente los retos de la sociedad contemporánea.

El orientador tiene el propósito de revitalizar el trabajo escolar, las actividades de los alumnos y de los padres de familia, con esta nueva alternativa o una nueva modalidad llamada taller. El taller debe ser visto como un espacio en el que interactúan un grupo que reflexiona, analiza y constituye su propio aprendizaje.

Es un proceso pedagógico donde se interrelacionen orientador-alumno, orientador-padre de familia, que enfrentan juntos problemas específicos y con aportes personales.

Esta modalidad didáctica es muy enriquecedora ya que las experiencias que surgen dentro del taller ofrecen elementos que explican, respaldan y fundamentan las actividades del mismo, permite establecer un tipo de comunicación más abierta.

Una característica del taller es la metodología específica llamada trabajo grupal, esto implica análisis, discusión, integración y aplicación de las experiencias pasadas para construir nuevos pensamientos. Favorece la introspección, el autoanálisis, para lograr problemas de socialización logrando al mismo tiempo que una persona se sienta un individuo, pero con el sentido de que pertenece a un grupo.

El éxito del trabajo a lo largo del curso se va a lograr cuando delimite, las características del curso, en qué va a consistir el trabajo grupal, y que se comprometa a participar en forma responsable, es decir, formular un acuerdo entre los padres de familia y el orientador, donde el beneficio se verá reflejado en el adolescente.

METODOLOGÍA DEL CURSO-TALLER

En forma previa se analizaron los archivos del departamento de orientación para obtener datos de los alumnos que requerían de este apoyo, se revisó: su ficha bibliográfica, la ficha académica y la ficha conductual. Con estos datos se seleccionan a los alumnos y en forma más homogénea la muestra de los tras grados.

Para continuar con el trabajo se realizaron entrevistas individuales con los padres de familia, que habían sido seleccionados previamente. Fue necesaria la entrevista para conocer su nivel educativo, saber de los conflictos o dificultades que se habían presentado en el círculo familiar, tanto de rendimiento académico como conflictos emocionales. Se aplicó un cuestionario durante la entrevista además de preguntarles si estaban dispuestos a participar en el curso-taller que promovería la institución en apoyo a sus hijos.

Al término del taller se tendrá una plática con los padres para evaluar el resultado del taller, qué tipo de herramientas les ha proporcionado el curso, asimismo, qué cambios han observado en sus hijos.

El taller funciona con dos grupos, de ocho integrantes cada uno, con diez sesiones de dos horas, se analizará un tema por sesión. Se realizará una sesión por semana, donde se analizarán temas de suma importancia para el padre y los últimos cuatro temas serán prácticas para aumentar la comunicación, fomentando mejores relaciones familiares.

CONTENIDOS PROGRAMATICOS.

- **Presentación del curso**
- **Las relaciones familiares**
- **El desarrollo biopsicosocial del adolescente**
- **La comunicación entre padres e hijos**
- **El adolescente y los valores e intereses**
- **Desarrollo psicossocial del adolescente**
- **Prácticas ***
 - 1) **El proceso de la comunicación**
 - 2) **Formas y tipos de comunicación interpersonal**
 - 3) **Barreras de las relaciones humanas**
 - 4) **La estima y el comportamiento**
- **Clausura**

PRESENTACIÓN DEL CURSO.

Para casi todas las tareas que realizamos recibimos capacitación, pero pocas veces se nos capacita para ser padres, unos buenos padres, lo que no siempre resulta fácil. Es en este momento donde la acción pedagógica debe de estrechar la relación entre escuela-familia y sociedad, así de manera objetiva el adolescente no sólo eleve su nivel académico como parte de su formación, sino también su aspecto emocional y social, superando sus carencias para un futuro próximo.

El mundo del trabajo exige una mayor preparación y los jóvenes tienen que estudiar más y debemos ayudarlos a hacerlo, debemos motivarlos y guiarlos.

* Las prácticas se explican con mayor detalle en el siguiente punto, de qué manera se van a realizar con los padres de familia.

Por otro lado, los criterios de valoración son muy variados en nuestro tiempo y nosotros debemos prepararnos para seleccionar los mejores y ayudar realmente a nuestros hijos a su pleno desarrollo intelectual, afectivo y humano.

Lograr que las relaciones familiares sean armoniosas, encontrar mejores maneras de comunicarnos, conseguir que la familia permanezca unida y logre ir superando las dificultades de la vida, que sea un verdadero ámbito de amor y de desarrollo para sus miembros, son metas que todos deseamos alcanzar.

Debemos intentar que nuestra casa sea un hogar donde todos procuremos crecer en nuestras virtudes y cualidades. En todas estas cuestiones en las que reflexionaremos a lo largo de este curso-taller de orientación educativa para padres de familia.

Es importante aprender a analizar problemas y a buscar las vías de solución; se debe hacer lo posible para tomar buenas decisiones que no compliquen más los problemas.

El objetivo es que aprendamos juntos, por eso es importante la participación activa de todos. Todos y cada uno de ustedes tienen ideas y opiniones valiosas que aportar, el éxito del curso será gracias a su entusiasmo e interés.

Ser padres es una maravillosa responsabilidad que se tiene que asumir, no como una pesada carga, sino como una oportunidad de desarrollo.

La sociedad necesita padres de familia con la tarea de formar individuos íntegros. Si cada familia logra cumplir su misión educativa, se puede contar entonces con una mejor sociedad.

Se agradece a las autoridades de la institución su colaboración para la realización de estos cursos y a todas las personas que participan en su realización. A ustedes padres de familia les damos las gracias por su presencia y los animamos a que inicien este curso con muchas ganas de aprender cosas nuevas, de reflexionar y de hacer sus mejores aportaciones. Estoy segura que ustedes y sus hijos se verán muy beneficiados.

¡Muchas gracias!

PROPÓSITO.

Explicar a los padres de qué manera se va a trabajar durante el curso, cómo se realiza el trabajo en un taller. Los temas que se van a tratar durante las sesiones, la importancia de la participación de ellos como agentes activos del cambio social.

METODOLOGÍA.

En esta primera sesión, se llevará a cabo la presentación de cada uno de los integrantes del curso, se realizará la dinámica grupal llamada "escudo de armas", "defectos y virtudes" y por último anotar en una hoja qué esperan del curso y qué temas les gustaría conocer, además de los ya programados.

MATERIAL DIDÁCTICO.

Pizarrón, plumones, hojas blancas, caja del buzón.

EVALUACIÓN.

El padre de familia comentará en forma individual qué espera del curso, además comentará su escudo de armas y cuales son sus virtudes, y por último,

colocará en forma anónima sus defectos dentro del buzón. Dejar como reflexión cuales son sus defectos y de qué manera los puede superar.

LAS RELACIONES FAMILIARES

PRESENTACIÓN.

La familia es el conjunto de personas que se relacionan entre sí a través de una serie de conductas, donde se van a satisfacer necesidades físicas y afectivas del individuo.

Este grupo tiene la función primordial la continuidad de la especie, transmitir normas, patrones culturales, creencias y valores. El ser humano se va socializando desde su nacimiento en la familia, este va a tener un papel decisivo para la formación de su personalidad.

Es importante la aceptación de cada uno de los miembros dentro del núcleo, con sus defectos y virtudes, esta aceptación debe de ser incondicional, la cual dará seguridad a los participantes, se crea una situación de confianza, permite un desarrollo con libertad.

En esta sesión se pretende comprender el valor de la familia y cómo proporciona amor y una seguridad, que cubra las necesidades más elementales como son: vestido, comida, diversión, etc., y sobre todo las necesidades afectivas. Se da la creación de hábitos y virtudes y esto depende de la intencionalidad de los padres.

PROPÓSITO.

Dar a conocer a los participantes algunas de las explicaciones sociales y psicológicas, de qué forma está constituida una familia, su papel tan importante

dentro de la sociedad, con el propósito de que amplíen su visión sobre la familia y cómo para el ser humano está representa su refugio en horas de angustia o problemas.

Que aprenda a conocer y comprender que a través de ella se transmiten costumbres, valores, arraigos, intereses; así poder detectar donde está fallando la familia para corregir el error y el alumno se sienta más seguro dentro de su núcleo familiar.

METODOLOGÍA.

Los padres va a leer un pequeño texto llamado: "Dinámica familiar" editado por la SEP. Conocerán los tipos e importancia de la familia.

MATERIAL DIDÁCTICO.

Pizarrón, plumones, salón, hojas blancas, la "caja buzón" y folleto sobre la familia.

EVALUACIÓN.

El padre de familia participará de manera activa, escribirá en una hoja blanca qué concepto tiene de la familia, además, va a leer el folleto y en forma oral comentará en qué forma le puede beneficiar dicho artículo y por último, dentro del buzón colocará qué tipo de familia es la suya.

DESARROLLO BIOPSIICOSOCIAL DEL ADOLESCENTE

PRESENTACIÓN.

En esta sociedad cambiante como la nuestra, el término adquiere diversos significados y características, propias de aquellos sujetos que atraviesan por esta

etapa tan compleja y difícil de comprender por parte de los adultos y de los mismos adolescentes.

En esta sesión se pretende contribuir al entendimiento de los conductos, valores, intereses, necesidades y expectativas de los adolescentes. Por lo tanto, se le debe de orientar hacia una vida digna, creativa y constructiva; todo aquél que tiene contacto con adolescentes, se enfrenta con una tarea complicada, pero a la vez interesante, es un reto que puede dar resultados muy satisfactorios. Permitirá concentrar los esfuerzos tanto institucionales como familiares con un propósito, el de la disciplina, conducta, respeto, responsabilidad o educativo, sólo así podemos comprender y reflexionar sobre el comportamiento del adolescente.

PROPÓSITO.

Dar a conocer a los participantes algunas de las explicaciones científicas, sobre el comportamiento del adolescente, que abordan el tema y la problemática del joven, con el propósito de que tengan una visión más amplia del comportamiento de sus hijos en esta etapa del desarrollo humano.

Que aprenda a reconocer y comprender las conductas, valores e intereses que tienen los jóvenes y así poder detectar el origen de la problemática que enfrentan los adolescentes, por un lado lo psicológico y por otro los social y por otro la cultura y de qué manera se ven influenciados en la conducta del joven.

METODOLOGÍA.

Los integrantes del curso van a leer un juego de copias recopiladas de un documento llamado "Necesidad de la gente joven" editado por MEXFAM, donde van a conocer el comportamiento de los adolescentes y por qué es importante

comprender esta etapa tan conflictiva. Y por último, se proyectará una película con título "Saxofón", como reflexión para la próxima sesión.

MATERIAL DIDÁCTICO.

Pizarrón, plumones, hojas tamaño rotafolio, película, revistas, material de lectura (fotocopias), lluvia de ideas.

EVALUACIÓN.

El padre de familia escribirá en su hoja las características que "ven" en sus hijos, si tiene alguna semejanza con el artículo, y lo que ellos conciben como adolescencia. Por último, escribir en forma anónima sus dudas y colocarlas en el buzón, en la siguiente sesión se aclararán las dudas y se quedará como tarea reflexionar sobre la película.

LA COMUNICACIÓN ENTRE PADRES E HIJOS

PRESENTACIÓN.

Ser padre es un "oficio difícil" es muy probable que a veces se cometan errores, es inevitable que los padres lleguen a equivocarse.

Las dudas, incertidumbre, controversia y las contradicciones se apoderan del adolescente y de su familia a tal punto que las complicaciones parecen no tener fin y los adultos no saben de qué manera comunicarse con sus hijos.

En la actualidad parece que los hijos se hayan en desacuerdo con sus padres, no existe una comunicación adecuada, esto se genera en el seno de la familia, probablemente sea un síndrome de problemas familiares.

La comunicación es un asunto complejo, se deben de evaluar todas las formas diferentes en que el emisor envía mensajes, y se debe de estar conciente de su propio sistema de interpretación de mensajes.

Dentro de la comunicación se pueden visualizar dos niveles, el denotativo y el metacomunicativo, el primero es el contenido literal del mensaje y el segundo es la actitud con la que mandamos el mensaje. Para que no exista confusión en la comunicación es necesario mandar un mensaje claro y preciso.

PROPÓSITO.

Entender a la comunicación como un procesos esencial y determinado socialmente. Construir una forma diferente para que la comunicación sea eficiente, sobre todo basándose en la comprensión y el cariño que se tiene la familia.

METODOLOGÍA.

Se realizará una sociodrama, la cual consiste en formar dos equipos, uno presentará una situación familiar, donde la comunicación se presenta nula o distorsionada y el otro representará una situación donde la comunicación es más fluida y eficaz manejando costumbres y valores.

MATERIAL DIDÁCTICO.

Se realizará la discusión acerca de la obra y su opinión para cada uno de los casos.

EVALUACIÓN.

Preguntarle a los intérpretes cómo se han sentido, que expresen sus impresiones sobre el rol que representaron y que justifiquen su actuación.

EL ADOLESCENTE Y LOS VALORES E INTERESES

PRESENTACIÓN.

El sistema escolarizado evalúa y califica el desempeño del alumno, logrando un espíritu de competencia, pero al mismo tiempo se exige colaboración y el apoyo de los demás.

Uno de los propósitos de la acción pedagógica del orientador es la de evaluar las actitudes de los alumnos, tanto externas como internas; es decir, que no se convierta en una persona fría, insensible, sin tomar en cuenta la carga afectiva que él pueda depositar en los demás dentro de su contexto social.

La importancia de los valores en el adolescente es tan grande como la seguridad y la sensatez en la vida de un adulto, porque los valores orientan la conducta y contribuyen a definir retos.

Por lo tanto, una de las tareas del orientador y de los padres de familia, es mostrarle el camino para que aprenda a desarrollar o recordar los siguiente valores: honestidad, creatividad, solidaridad, responsabilidad y el amor.

PROPÓSITO.

Aumentar la motivación en los padres de familia, para que contribuyan en desarrollar en los jóvenes la capacidad de construir sus propio futuro con bases

axiológicas encaminadas a emitir mejores juicios. El orientador debe hacerse presente para permitir y favorecer que sea el propio alumno quien vaya descubriendo los valores, que no permita que los falsos valores lo deslumbren, que reconozca que la ignorancia es la principal causa de desvío.

METODOLOGÍA.

Se les proporcionará a los participantes, un juego de copias sobre los valores que fueron obtenidos del libro llamado "Valores para vivir", los temas a tratar son: reflexión sobre el valor de amar, diferentes clases de amor, reflexión sobre la honestidad, reflexión sobre la creatividad, la solidaridad y la responsabilidad.

Se analizarán diferentes dinámicas y comentarán en forma oral qué vivencias les dejó estos valores universales tan importantes. A parte, realizarán una lista de aquellos valores que son para ellos los más importantes.

MATERIAL DIDÁCTICO.

Material fotocopiado, hojas blancas, pizarrón, plumones y dinámicas grupales.

EVALUACIÓN.

A través de las dinámicas grupales se pondrá en debate los valores y cual es su punto de vista.

DESARROLLO PSICOSEXUAL DEL ADOLESCENTE

PRESENTACIÓN.

Este periodo se considera como una consecuencia natural de la infancia, de la cual nace para desembocar en la etapa adulta, llega el día en que los padres no pueden ocultar su sorpresa al descubrir que ya no tienen en casa a un niño, y resulta que les falta la etapa más ardua, en la cual se produce en muy poco tiempo un rápido crecimiento físico, un aumento de impulsos sexuales, el descubrimiento de su propia identidad.

Por lo tanto, es importante que los padres conozcan el desarrollo psicosexual de los jóvenes, sólo así se podrá tener un mejor conocimiento de su hijo y de qué manera lo puede ayudar y librar de la mejor manera esta etapa.

PROPÓSITO.

Se pretende explicar a través de un panorama general el desarrollo del adolescente, cuales son las angustias, pensamientos y manejo de la sexualidad del joven y de qué forma el lo expresa y cómo los padres con una mejor guía ellos también van a poder guiarlos a través de esa etapa de confusiones.

METODOLOGÍA.

A los participantes se les proporcionará un material llamado "Sexualidad y juventud" donde se explica qué es el adolescente y de qué forma maneja su sexualidad. Se realizarán dinámicas para que el padre trate de recordar cuales eran sus temores y preocupaciones durante esta etapa y de qué manera lo resolvió. Se hará uso de la caja buzón. Los hijos tendrán como tarea hacer una carta a sus padres para comunicarles todo aquello que los asusta, les molesta o si tienen alguna duda sobre su propia sexualidad.

MATERIAL DIDÁCTICO.

Material en fotocopias, hojas blancas, plumones, caja buzón y dinámica de exposición sobre sus problemáticas.

EVALUACIÓN.

Los participantes preguntarán las dudas que tengan sobre el artículo, podrán colocar también sus dudas por escrito en el buzón, tendrán la oportunidad de leer las cartas que sus hijos les escribieron y compartir con el taller su experiencia como padres. *

CLAUSURA DEL CURSO.

Hoy es un día importante para todos nosotros, pues finalizamos un curso-taller de orientación educativa donde todos los participantes hemos hecho nuestro mejor esfuerzo.

Hemos compartido horas de trabajo que en ocasiones han resultado pesadas, pero en general nos hemos enriquecido con las sesiones que se han llevado a cabo. En muchos momentos nos hemos divertido y me parece que uno de los mejores frutos del curso es que ahora conocemos un poco más a nuestros hijos. El reflexionar profundamente sobre temas tan importantes para todos, como son la familia, las relaciones que entre ellos se dan y la forma en que todos podemos superarnos, se iniciaron relaciones que estoy segura perdurarán todo el tiempo.

* En el siguiente punto se explica con mayor profundidad en qué consiste los siguientes temas, sobre mejorar la comunicación y las prácticas que se llevarán a cabo con el grupo que compone el curso-taller.

Quiero agradecer su actitud positiva, que han permitido que este programa sea una experiencia importante para mí. Todos tenemos qué aprender es un motivo de satisfacción saber que los padres de nuestros alumnos son personal valiosas que se preocupan por educarlos y que desean desarrollarse más.

Nuestro deseo es colaborar con ustedes, no solamente en la transmisión de conocimientos y en las actividades académicas, sino en la formación de hombres y mujeres íntegros de los que tanto ustedes como nosotros podamos estar orgullosos.

Sin embargo, el fin del curso es apenas el principio de la orientación familiar: tienen ustedes una tarea la cual consiste en hacer que sus hijos desarrollen al máximo sus posibilidades y transmitir por medio de la convivencia cotidiana todo lo que engrandece al ser humano.

Ser padres es dar la vida, pero una vida feliz y plenamente humana, las vidas jóvenes que están en sus manos y en nuestras manos, están esperando nuestro apoyo, todo lo valioso que hayamos descubierto y seamos capaces de comunicarles con nuestras palabras y con hechos, sobre todo con la capacidad de amor y amistad para aprender y querer y ser amigos, ¡no los defraudemos!.

Gracias

4.1.2 Estrategias didáctico-pedagógicas para aumentar la comunicación.

En algunas ocasiones la familia no ofrece un ámbito seguro ni confiable a los hijos para su vida y los centros educativos constituyen el único medio disponible para compensar las carencias emocionales y sociales de los alumnos.

De este modo los orientadores tienen una tarea difícil: la de ejercer una buena orientación y lograr que el alumno y el padre de familia desarrollen su capacidad de comunicación a través de diferentes estrategias pedagógicas.

También se encargará de transmisión de valores, conocimiento y sobre todo alternativas para lograr una mayor comunicación, sobre todo más explícita. Por esto, es importante que el padre de familia participe en la educación de su hijo, esto sólo se va a lograr a través de la comunicación y de las relaciones humanas que ellos aprendan en el curso.

Durante las sesiones, conocerse les ayudará a conocer más a los demás, aceptar las diferencias, a ser tolerantes, actitudes más aceptables para desarrollarse en la sociedad en la cual les tocó vivir.

La acción educativa les ayudará a conocer sus sentimientos, su razón, esto le reportará beneficios sociales puesto que les abre camino para conocer a su hijo, a escuchar a respetar el punto de vista de los demás. Sólo así podrán construir y establecer una comunicación correcta con su círculo familiar y social.

Para continuar, se debe definir lo que es una estrategia didáctico-pedagógica; una estrategia es el arte de coordinar las acciones a realizar para alcanzar un objetivo, la pedagogía también es considerada como arte y como ciencia, que se especializa en el fenómeno educativo no sólo con los niños, sino del ser humano en cualquier etapa de su vida. Un fenómeno educativo se da a todo lo largo de la historia de la humanidad, nace con la intención de proponer métodos y procedimientos más adecuados para la educación del ser humano.

El fenómeno educativo implica transmisión de costumbres, hábitos, conocimientos, valores y normas a lo largo de una generación subsecuente. También, se encuentra implicado el campo cognoscitivo, los terrenos afectivos y

axiológicos, no sólo es información sino también formación; de acuerdo a la cultura donde se encuentre y al momento histórico.

"... la educación es la promoción de la existencia auténtica, y que los elementos de ésta son, básicamente: la intencionalidad (o dinamismo vital), la aspiración a valores, la libertad y la comunicación interpersonal.... la educación fomenta esos cuatro elementos...." (39)

La didáctica está íntegramente relacionada con la pedagogía, su objeto de estudio es el proceso enseñanza-aprendizaje, o sea, el aprendizaje cognoscitivo; se puede afirmar que la didáctica es la prescripción de los métodos y técnicas más eficaces en el proceso y le interesa el aspecto prescriptivo y metodológico.

En resumen, se puede afirmar que este apartado está dedicado a conocer estrategias educativas para lograr el aumento de los procesos de la comunicación a través de algunos métodos y técnicas, para aumentar relaciones interpersonales dentro del círculo familiar.

La educación de adultos no funciona como una enseñanza académica, sino como un aprendizaje vivencial, activo y práctico. Se va a presentar como un cambio de actitudes y conductas. Se debe de crear una comunidad de aprendizaje entre los participantes: propiciar la dinámica de dar y recibir, vivir el proceso de experimentar, por ello el grupo debe de ser reducido.

El orientador debe de ser un facilitador, un coordinador que se presente en

una búsqueda de un objetivo común; se pueden presentar resistencias al cambio, se debe de estar preparado para controlar dicha situación, haciéndole ver que todo es en beneficio de él y de su hijo adolescente.

En el siguiente apartado se conocerán algunos ejercicios que permitan aprender a entablar relaciones positivas, constructivas y ampliamente satisfactorias en el hogar y en los demás ambientes donde se desenvuelven. Estos ejercicios son tomados del libro de Relaciones Humanas, del autor Mauro Rodríguez Estrada, lo cual responde a las necesidades de nuestros participantes.

A continuación se presenta el título de los temas, el objetivo y la forma en que se realizarán las prácticas con los integrantes del curso-taller.

EL PROCESO DE LA COMUNICACIÓN

OBJETIVOS.

- Que los participantes identifiquen los elementos básicos de la comunicación humana y los mecanismos y fases de este proceso.
- Que se concienticen de la heterogeneidad de los códigos de comunicación.
- Que entiendan cómo funcionan las operaciones de codificación y decodificación.
- Que aprendan a manejar la retroinformación.

PRESENTACIÓN.

A primera vista la comunicación es un acto sencillo que consta de tres elementos muy fáciles de identificar:

- Un emisor
- Un mensaje, y
- Un receptor

Teóricamente una comunicación es correcta cuando el mensaje recibido es igual al mensaje emitido, o sea, cuando el mensaje en el receptor coincide con el mensaje en el emisor.

En primer lugar, la comunicación no es un acto sino un proceso. Un acto es como un punto; un proceso es como una línea o un camino. Y en segundo lugar, en el proceso existen otras fuerzas y otros elementos encubiertos. La comunicación inmediata es un mito; no hay comunicación directa, por la sencilla razón de que no podemos penetrar en la mente de las personas, ni éstas penetrar en la nuestra.

El canal es el medio que une al emisor con el receptor. Es como el vehículo que lleva el mensaje al receptor: el canal en el teléfono es el alambre, en la TV es la atmósfera, en la comunicación escrita es el papel y la tinta.

A cualquier perturbación en el funcionamiento del canal se le llama **ruido**, éste tiene como consecuencia la mala recepción de la señal y por lo tanto la mala comprensión.

Para que la comunicación sea posible, es indispensable que exista también un campo de experiencia común a las personas que se comunican, por ejemplo, hablar un mismo idioma es tener un campo de experiencia común.

Se ha tomado conciencia de la necesidad de cerrar el círculo. Si el receptor se convierte en emisor y el emisor se convierte en receptor de su propio mensaje, entonces sí hay muchas posibilidades de que lo recibido y lo emitido coincidan.

El proceso que cierra el circuito se llama retroinformación o retroalimentación (del inglés feedback). Así el modelo lineal se ve substituido por un modelo circular, porque en verdad el proceso es circular; y la comunicación queda colocada de lleno en el terreno de la cibernética.

El emisor suele ser al mismo tiempo receptor, y el receptor emisor, una y otra vez. Cuando dos personas conversan, ambas están constantemente comunicándose algo, si no con la voz, sí con la mirada, postura, expresión facial, distancia o acercamiento, etc.

PRACTICAS.

1. Teléfono descompuesto: hacer circular de oído a oído una noticia. Por ejemplo: "Juan le dijo a Jaime que el sábado tenía una invitación con la novia del hermano de José, y que si quería ir le hablara a Jacinto para que lo apuntara en la lista que tiene Jerónimo".
2. El instructor anuncia que se hará una experiencia de comunicación con la mímica y en cadena, es decir, que el mensaje lo dará la persona A a B, B a C, C a D, etc. Hacer que todos salgan del aula menos una (A). Cuando entre la primera persona (B), A le da a entender que está realizando alguna acción determinada (mejor una seria de acciones). La persona B captará el mensaje y cuando el instructor haga entrar a la tercera (C), B lo dará a C. Todo el ejercicio será en absoluto silencio. Al final entre todos la comunicación lograda o malograda.
3. Hacer que salgan tres personas; luego decir al grupo que entrarán sucesivamente las tres a hacerles una misma propuesta. En ausencia del trío, dar la siguiente consigna:
 - Ante la primera persona reaccionar con interés y entusiasmo.
 - Ante la segunda persona, con indiferencia y desgano.
 - Ante la tercera con antipatía, escepticismo y polémica.

A los tres se les harán la propuesta el instructor simplemente debe decirles que se trata de ver si saben motivar a un grupo que está en el aula. Analizar luego la experiencia entre todos.

4. Un miembro del grupo debe dictar a los demás una figura para que cada uno de ellos la copie en un papel. Escójase una figura no muy simple (como sería un triángulo, un rombo....) pero tampoco muy difícil.
5. El coordinador debe presentar al grupo un cuadro, y pedir que cada uno lo describa por escrito. Luego comparar las descripciones y platicar sobre la subjetividad y relatividad de nuestras percepciones y de nuestras experiencias en general.
6. Durante medio minuto el coordinador debe mostrar una colección de unos 30 objetos pequeños, todos diferentes entre sí. A continuación cada uno debe escribir una lista de los que pueda recordar y decir lo que significa para él cada uno de ellos. Para esto puede subdividirse al grupo en grupitos de cuatro personas.
7. Dibujar cada uno la propia "Ventana de Johari". Comentarla en parejas.

FORMAS Y TIPOS DE COMUNICACIÓN INTERPERSONAL

OBJETIVOS.

- Que los participantes se concienticen de la amplia gama de formas y tipos de comunicación interpersonal.
- Que valoricen la importancia de la comunicación no verbal.
- Que aprendan a ser mejores emisores y receptores en la comunicación no verbal.

PRESENTACIÓN.

La comunicación entre seres humanos puede ser simpática y antipática, abierta y cerrada, clara y confusa, superficial y profunda, autoritaria y democrática, ocasional y habitual, constructiva y destructiva, individual y grupal, verbal y no verbal.

Aquí examinamos las formas principales de la comunicación no verbal. La comunicación verbal puede ser consciente: cuando hablamos o nos hablan solemos prestar nuestra atención al significado del discurso. Es lo que sucede a diario en las clases, conferencias, pláticas, discusiones, lectura de la prensa, etc.

Por el contrario, la comunicación no verbal se desarrolla en las penumbras del inconsciente. A pesar de nuestra locuacidad, menos de 30% de la comunicación es verbal.

Quien se propone mejorar sus relaciones humanas, tiene que concentrar en la no verbal su atención especial. Muchas y muy variadas son las formas de la comunicación no verbal.

a) **Los gestos:** constituyen el lenguaje natural del cuerpo; son el único lenguaje del bebé en sus primeros meses de vida; las alteraciones de los músculos faciales, el llanto, la risa, las posturas, los movimientos de brazos y piernas, el tono de la voz y la mirada, pueden ser sumamente expresivos.

Lo no verbal tiene más parte en el campo de las emociones, que en el de las ideas y conceptos. ¡Cuánta ternura, alegría, gratitud, odios, desprecio y condena, puede expresar una simple mirada!

¡Cómo el tono de la voz transmite energía, pasión, impaciencia, rabia, o bien, timidez, apatía e indiferencia....!

b) **Mímica:** es un lenguaje convencional del cuerpo: alzar la mano para pedir la palabra, saludar con un ademán, aproximar los dedos índice y pulgar de la derecha para indicar una cantidad pequeña, o arquearlos para indicar dinero. Usamos la mímica casi constantemente sin prestarte mayor atención.

c) **Uso del espacio:** el que un antiguo amigo me reciba en su oficina quedándose detrás de su escritorio, o bien, haciéndome sentar a su lado, son mensajes de distancia y frialdad (el primero) o de camaradería y cordialidad (el segundo).

El que un empleado se acerque a decirme algo casi al oído o que lo grite desde 15 metros, son dos medidas extremas de atención y respeto, o bien, de desprecio y desafío.

d) **Simbologías:** a través de las insignias y uniformes los militares, eclesiásticos y funcionarios civiles proclaman su rango y poder. El tamaño y calidad del mobiliario de una oficina, pregonan la importancia (real o pretendida) del jefe; el tipo de automóvil habla del éxito y la categoría de un hombre de negocios.

e) **Acciones y omisiones:** enviar un ramo de flores a un colega que fue promovido, asistir —o no asistir— al velorio de un pariente de segundo grado, invitar a comer a un vecino, salir al encuentro de un visitante para saludarlo junto a su coche, etc., todos estos actos dicen por sí mismos más que muchas palabras. En forma análoga, la conducta de los padres es constelación de mensajes para los hijos, los ritos religiosos son proclamación de una fe, etc.

f) **Música:** es uno de los lenguajes más finos y privilegiados para la comunicación emocional a todos los niveles: un himno comunista dice energía y voluntad de conquista; una orquesta a "go-go" dice autoafirmación, protesta y rebeldía; un vals dice serenidad y armonía.

g) **Silencio:** es polivalente. Según el contexto adquiere muy diversos significados; a saber: el silencio del interlocutor se escucha con interés y sintonía, quien escucha con interés y desacuerdo, quien soporta una plática con indiferencia; el silencio de la esposa enojada y despechada, el silencio del amor en el diálogo de una pareja de novios, el silencio de la adoración en el clímax de un rito religioso, el de la simpatía y compasión en el pésame a un íntimo amigo, el de los anfitriones que necesitan que un visitante se retire, etc.

La importancia de analizar la comunicación no verbal estriba en que siendo poco consciente, suele manejarse "a la buena" y con bastante torpeza. Tenemos mucho qué aprender en este campo: como receptores, para poder captar los mensajes que no quisiéramos dar. Por ejemplo: ¡Qué frecuente es que en una plática con varias personas la vista nos traicione!, sin advertirlo, miramos insistentemente sólo a la persona "importante" y acabamos por ignorar a los otros, o a alguno. ¡Cómo tonifica las relaciones humanas la pequeña cortesía — intencional, involuntaria— de pasear la mirada y detenerla en uno y otro, incluyendo a las personas "poco importantes". La comunicación verbal y la no verbal no son alternativas; de ordinario se empalman, al mismo tiempo hablamos con la boca y con el resto de nuestro cuerpo (voz, mirada, posturas, etc.). así surge la tarea de poner atención, no sólo a las dos series de mensajes, sino también a la mutua sintonía o disonancia entre ambas.

PRACTICAS.

1. Un miembro del grupo debe dictar a los demás una figura. El instructor asignará a otro miembro el papel de observador de la comunicación no verbal del uno y de los otros.
2. Formar parejas. Platicar tres minutos dándose mutuamente la espalda. Luego otros tres minutos, esta vez de frente, pero sin hablar. Luego, comentar la experiencia.
3. Formar dos filas, unos frente a otros. Comunicar en las siguientes formas:

- a. Dos minutos sin palabras ni ademanes, con la sola mirada.
- b. Un minuto diciéndose una sola palabra.
- c. Un minuto diciéndose cuatro palabras.

El instructor debe tomar el tiempo cronométricamente.

4. El instructor debe pasar a dos voluntarios a platicar entre sí a la vista de todo el grupo.
 - a. Dos minutos a 10 metros de distancia uno del otro (o lo más lejos posible)
 - b. si la sala es pequeña)
 - c. Otros dos minutos a dos metros.
 - d. Otros dos minutos a 25 centímetros.

Observar todas las posibles diferencias en la comunicación.

5. Reflexionar sobre el papel que tiene el espacio en la comunicación: cómo manejan las distancias y las colocaciones, y si con ello dan mensajes y captan los ajenos.
6. Pasar uno al frente a que exprese algo con mímica ante el grupo. El grupo debe interpretar.
7. Comentar esta frase: "Hay personas que platican con sus manos".
8. Dibujo de caras: dibujar rostros que expresen las emociones de: miedo, alegría, tristeza, reflexión, asombro, cólera, sorpresa, asco, insatisfacción.
9. El instructor debe dar a los participantes trozos de plastilina. Formar parejas. Moldear el material en silencio, expresar algo que sientan de su pareja. Luego explicar sólo a la pareja, o bien en grupos de 4 ó 6.
10. (Si hay una persona capaz de hacerlo): ilustrar la comunicación no verbal en el baile hawaiano.
11. Formar un círculo y tomados de las manos tratar de captar e interpretar lo que comunica el vecino de la izquierda y el de la derecha, sin palabras.

BARRERAS DE LAS RELACIONES HUMANAS

OBJETIVOS.

Que los participantes sepan identificar las principales barreras y obstáculos de las relaciones humanas.

Que aprendan a diagnosticarlas sobre la marcha, y a defenderse de tales barreras.

PRESENTACIÓN.

Todos hemos sufrido problemas de comunicación y de relaciones humanas. Conocemos el malestar de una relación tensa, equívoca, hostil y demasiado agresiva. A pesar de que nuestra vida está en la comunicación, ésta se malogra a cada paso. Ya en el capítulos anteriores vimos el problema universal y de fondo: la ambigüedad de todo lenguaje; porque toda simbología es polivalente. Y esto sucede sin culpa de nadie, lo mismo del lado del emisor que del receptor.

Pero hay muchas otras barreras. La mayor parte afecta a uno o al otro, algunas a ambos; pero se clasifican en dos grandes categorías, según a cuál de los dos afecten predominantemente:

1. Barreras del receptor.

- **Subjetividad de la percepción:** en teoría captamos la realidad como es; nuestra percepción supuestamente es objetiva: Si tengo enfrente 10 caballos, percibo 10 caballos, no 10 elefantes ni 75 caballos. Pero por todos lados se filtran elementos subjetivos.
- **Un mismo joven es percibido como un tipo insignificante por su jefe, y como un gran personaje por su novia enamorada. Carlos Marx es un benemérito para un izquierdista y un azote de la sociedad para un burgués conservador**

recalcitrante. Un alza en el precio de la leche es un mal para una ama de casa, y para el dueño de grandes establos "una medida muy acertada". Con esto queda dicho que los problemas de comunicación empiezan antes de la misma.

- Los sentimientos aumentan la subjetividad a costa de la objetividad; y así distorsionan la realidad de las cosas. La madre de un asesino no percibirá a éste igual que el juez o que la madre del asesinado.
- La actitud evaluativa de quien se preocupa más por juzgar el tino y la ortodoxia del otro, que de captarlo y comprenderlo, impiden la comprensión de los mensajes.
- La actitud superficial de quien se queda en las palabras e ignora los sentimientos de la otra persona; actitud que se manifiesta en frases como: "No te preocupes", "No es nada", "Todo tiene remedio" se manifiesta también en la capacidad de escuchar los silencios.
- Las actitudes moralizantes, sermoneadoras: "Deberías haber pensado en tal cosa", "Hiciste muy mal en contestarle así", "Te vas a arrepentir de esa decisión", etc. El que moraliza no acepta y no empatiza; se pone frente al otro: le interesan más los principios, normas, reglamentos e ideologías que la persona de carne y hueso que tienen enfrente; todo esto constituye una fuerte barrera.
- Las ideologías, prejuicios, etiquetas prefabricadas, todo lo que significa generalizar y dispensarse del esfuerzo por captar a cada persona y a cada situación es un aquí y ahora.
- En general nos afecta como receptores cualquier forma de egocentrismo; sobre todo el egoísmo que nos impide abrimos totalmente a la realidad de la otra persona y a la realidad de las situaciones. Dice muy bien André de Peretti: "En la estación de comunicación que somos cada persona tenemos dos botones: uno para emitir y el otro para recibir. Pero la mayor parte del tiempo, aún cuando debemos tener abierto el botón de recepción, abrimos también ampliamente el botón de emisión y en mucho mayor medida que el otro".

2. Barreras del emisor.

- La principal barrera es la intención de engañar y mentir: la hipocresía, disimulo, ficción, manipulación y una mal llamada diplomacia. Se puede crear la paradoja de una buena comunicación (en el sentido técnico de que se hace captar el mensaje que se quiere dar) dentro de una pésima relación humana.
- La excesiva identificación con los papeles sociales. Es posible posesionarse de tal modo del papel de profesor, policía, gerente, vendedor y párroco, que el personaje niega a la persona y entonces la relación es mecánica, fría y robotizada.
- Los mecanismos de defensa que distorsionan nuestra realidad y nos hacen comportarnos como en realidad no somos son: los que ofrecen la inseguridad disfrazada de seguridad, el miedo disfrazado de audacia, la hostilidad disfrazada de afecto y protección, la envidia disfrazada de celo por la moral, etc.
- Las represiones e inhibiciones también nos llevan a dar falsas imágenes de nosotros mismos y, tal vez sin proponérselo, a presentar máscaras.

PRACTICAS.

1. El instructor debe exponer durante 15 segundos una palabra "enmascarada", es decir, integrada en otros estímulos visuales. Por ejemplo: la palabra
2. El instructor debe llevar una colección de tarjetas con fotografías o frases célebres, en número mayor que los miembros del grupo y exponerlas a la vista de todos. Hacer que cada quien escoja una y prepare una plática de dos minutos sobre ella. Luego, escoger al azar a alguien que reformule lo dicho por el compañero. Repetir esto para cada uno de los miembros del grupo. Discutir sobre los problemas que implica el saber escuchar.

Nota: lo ideal es que se disponga de tarjetas impresas artísticamente. Las venden en algunas librerías. Si el instructor carece de ellas, puede escribir en simples fichas o tarjetas en blanco frases como éstas:

- No esperes a que puedas lanzar tu luz a lo lejos; alegra e ilumina el rincón en que vives.
- El amor lo soporta todo, cree todo, espera todo, sobrevive a todo, no termina nunca.
- Piensa que cada vez que sonrías se ilumina una esperanza, se borra una tristeza.
- El que ama se compromete hasta el final.
- El medio más eficaz para ganarnos a los demás es la sonrisa.
- La verdadera libertad es la capacidad de amar.
- Habrá un juicio sin misericordia para quienes no practican la misericordia.
- Sólo se ve bien con el corazón, "lo esencial" resulta invisible para los ojos.
- Si cultivas un rosal, es hermoso; pero más hermoso será si cultivas una amistad.
- No ama a su hijo quien no lo corrige. Quien lo ama no tiene miedo a corregirle.
- Vete a mirar a los mineros, a los hombres en el trigal; cántales a los que luchan por un pedazo de pan.
- No niegues un favor a quien lo necesita, si puedes hacerlo.
- Amistad eres tú. Amistad es tener la necesidad de amar. Amistad es creer en la felicidad. Tu y yo somos amistad.
- Las palabras amables aumentan el número de nuestros amigos.
- El amor es tan rico como la cebolla pero hace llorar.
- Amor es perdón que olvida y disimula, ayudando, sin esperar recompensa.
- Todo el bien que deseáis que os hagan a vosotros, hacedlo vosotros a los demás.
- No critiques a tu hermano, hasta no haber estado caminando dos horas con sus zapatos.

- La gratitud. . . no sólo es la más grande de las virtudes, sino que engendra todas las demás.
 - El hombre sensato obtiene más de sus enemigos que el necio de sus amigos.
 - Puedes censurar al amigo en confianza, pero debes alabarlo delante de los demás.
3. Enumerar las dificultades más comunes para expresarse, según la experiencia de los presentes. Citar casos concretos de fracasos en este terreno y analizar las causas.
4. El instructor debe llevar un cuadro que no sea muy sencillo. (se sugiere un cartel con fotografías o dibujos no demasiado claros). Dividir al grupo en tres subgrupos. Colocar a un subgrupo a una distancia de dos metros del cuadro y pedir que lo describan por escrito, en silencio; de igual manera con el segundo a una distancia de 5 metros y con el tercero a 9 metros. Luego comparar y analizar las diferentes descripciones. Referir todo a la psicología de la percepción.
5. Ilustrar con ejemplos de la propia experiencia aspectos interesantes de la comunicación.
- a. entre el hombre y los animales domésticos
 - b. entre los adultos y los bebés
6. Si es el caso, intercambiar experiencias y opiniones sobre la comunicación vendedor-cliente y analizarla a la luz de los temas tratados en este capítulo.

LA ESTIMA Y EL COMPORTAMIENTO

OBJETIVOS.

- Que los participantes aprendan lo necesario que es para las relaciones humanas el que las personas se valoricen a sí mismas, se sientan valorizadas y sean capaces de valorizar a los demás.
- Que aprendan el "arte" de la autoestima y de la mutua estima.
- Que adquieran el hábito de estas formas de estima.

PRESENTACIÓN.

¡Qué duro es convivir con gente que interiormente se rechaza! ¡Qué difícil es trabajar codo a codo con personas que menospreciamos! ¡Qué poco gratificante es reaccionar siempre ante las fallas y defectos de los que nos rodean!.

Por el contrario, ¡cómo se disfruta la actividad y cómo se deslizan serenas las horas cuando hay mutua estimación y respeto!.

Vienen a la mente, como claroscuro, aquellas religiosas que se esforzaban en sonreír, por amor a Dios, a las hermanas, previamente "etiquetadas" como antipáticas, fastidiosas y odiosas.

Es posible apreciar a la gente en general porque toda persona es portadora de valores. Es posible que no es fácil.

A menudo los defectos están más a la vista que las cualidades y virtudes y esas flaquezas nos afectan. Es un arte saber descubrir las cualidades del prójimo, del mismo modo que lo es descubrir nuestras capacidades.

Todos tenemos la responsabilidad de construir nuestra personalidad con los talentos que poseemos, no con los que tiene el vecino; entonces el primer paso es conocerlos. Además, el verlos valorizados por nuestros compañeros, nos estimula, da seguridad y nos compromete a estar a la altura. Aquí, sigue teniendo validez y fuerza motivacional el antiguo adagio europeo: "nobleza obliga".

La psicología forense nos enseña que la mayoría de los delincuentes son individuos que no se valorizan, seguramente porque de niños fueron menospreciados, postergados o rechazados por sus padreo o tutores. Allí se inició

el proceso fatal de deslizamiento: del rechazo al autorechazo, del autorechazo al cinismo, del cinismo a la conducta antisocial y de la conducta antisocial a la delincuencia y al crimen.

Por lo tanto, es importante conocerse, aceptarse y perdonarse: si no te amas a ti mismo ¿cómo amarás al prójimo "como a tí mismo"? "Jamás podrá pensarse en una paz social duradera en tanto que los individuos se ensarten en guerras civiles contra sí mismos".

PRACTICAS.

1. Escribir cada uno su autobiografía (sin fechas) usando entre 40 y 45 palabras, no más. Leerla en grupos de 4 ó 5 o en dos subgrupos.
 2. Sentarse en círculo, todo el grupo. Cada uno piense y escriba una cosa que le guste de cada uno de los del grupo o subgrupo. Luego expresarlo en forma sencilla hasta que todos hayan pasado.
 3. Realizar el ejercicio "Facultades". *
 4. En tríos diseñar un cartel titulado "Seres humanos. Manéjese con cuidado". Un cartel por trío. Pueden dibujar o bien usar la técnica del collage.
 5. Platicar en parejas: ¿de quién espero y anhelo una carta amigable? ¿quién espera análogamente una carta mía? ¿pienso hacer algo al respecto?
 6. Igualmente en parejas comentar: ¿He sabido cambiar algún enemigo en amigo? ¿Cuándo? ¿Cómo? ¿Con qué resultados?
- Ejercicio Facultades.

Instrucciones para los participantes.

Durante unos minutos, meditar sobre su estilo de comunicación y sobre todos los puntos fuertes que se tengan en el campo de las relaciones interpersonales. Un punto fuerte es cualquier cualidad, habilidad, conocimiento o rasgo de carácter positivo para comunicarse con otros, por ejemplo, la

fuerza, claridad, fluidez, habilidad para convencer, energía, tolerancia y habilidad para escuchar.

Cuando el instructor lo juzgue oportuno, debe invitar a un voluntario a que inicie la ronda: durante un minuto completo participará al grupo todos los puntos fuertes que se le hayan ocurrido respecto a sí mismo. Aquí debe hablar únicamente de lo positivo. Después otros miembros del grupo le dirán los puntos fuertes que piensan que él tiene y que no mencionó.

Luego los demás hacen lo mismo. Cada una de las presentaciones dura sólo un minuto. Los comentarios deben ser también breves.

Con las prácticas y los ejercicios que se realizaron con los padres de familia, se puede afirmar que si aumentó su capacidad de comunicación, tal vez no en un grado alto, pero sí se logró una reflexión en cada uno de los padres que participaron en el curso.

En el siguiente y último punto se explicará cómo se utilizó la motivación para encauzar este proceso educativo tan importante para lograr nuestro objetivo principal el cual consistió en responder a las necesidades de los padres para mejorar sus capacidades educativas y la de aumentar la calidad de las relaciones familiares.

CONCLUSIONES

En nuestro país la orientación formal surge a la par con el desarrollo de la psicología, enfatizando la problemática del adolescente y su ajuste al medio social, se integra como parte del proceso educativo, el cual ha estado sometido constantemente a una serie de cambios, motivados por una serie de divisiones e intereses derivados del crecimiento y diversificación del país.

Este nuevo milenio exige mayores esfuerzos y funciones por parte del orientador en el nivel medio superior, ya que las necesidades de los estudiantes va más allá de la práctica cotidiana, que involucra cuestiones administrativas.

A través de mi experiencia dentro del ámbito de la orientación, me percaté de la necesidad de abrir un espacio para lograr una mejor vinculación entre padres de familia, adolescentes y orientador, por tal motivo la investigación se realizó en esta área y se pudo verificar la poca comunicación que existe en el núcleo familiar y conforme avanza su edad se va restringiendo aún más la comunicación.

Es importante que los padres de familia se relacionen como una verdadera familia, donde los valores salgan a flote para moldear las conductas que va adoptando el adolescente, por lo tanto, es necesario vivírtelos en una práctica escolar, donde comience a gestar nuevas ideas y mejores formas de vida.

El curso se conformó en base a las necesidades que presentaron los padres de familia en un estudio previo que se realizó en la institución. Una vez captado los intereses, se lanzó la convocatoria para el curso-taller

Al inicio del curso los padres presentaron interés al transcurrir el tiempo, los padres no participaban de manera activa como se esperaba, presentaron desinterés, algunos se cobijaron durante las sesiones, se presentó ausentismo y falta de interés en el curso.

A pesar de los inconvenientes que se presentaron en el curso, algunos alumnos (minoría) lograron entablar una mejor comunicación más aceptable con su familia, a lo que se refiere al aprovechamiento académico de cada uno de estos alumnos permaneció igual.

El curso no alcanzó el impacto que se esperaba, posiblemente una de las razones es que los padres de familia que forman parte de la institución, no tienen un nivel de cultura elevado, su nivel económico es bajo, probablemente sea una de las causas por las cuales su participación no fue tan satisfactoria como se esperaba.

En la propuesta se ve reflejada la acción educativa porque existe la convicción de que para educar a los hijos, se debe comenzar por los padres de familia, darle un sentido a la vida de superación; hacerlos conscientes y creativos para que esto tenga impacto tanto en las aulas como en la sociedad. El orientador llevará a cabo cambios intelectuales, la reflexión a través de su proyección educativa.

En este escenario deseo señalar que el rol del orientador es de gran importancia ya que a través de su ejercicio profesional creativo y responsable, dependerá el carácter integrativo que se le asigne a la orientación educativa.

Es un campo muy amplio y fértil donde con interés se puede construir una nueva mentalidad a los padres, pero se debe de seguir trabajando sin ver que a veces pueden surgir fracasos, lo importante es retomar los errores

en aciertos hasta formar un curso cada vez más adecuado a su contexto social y cultural.

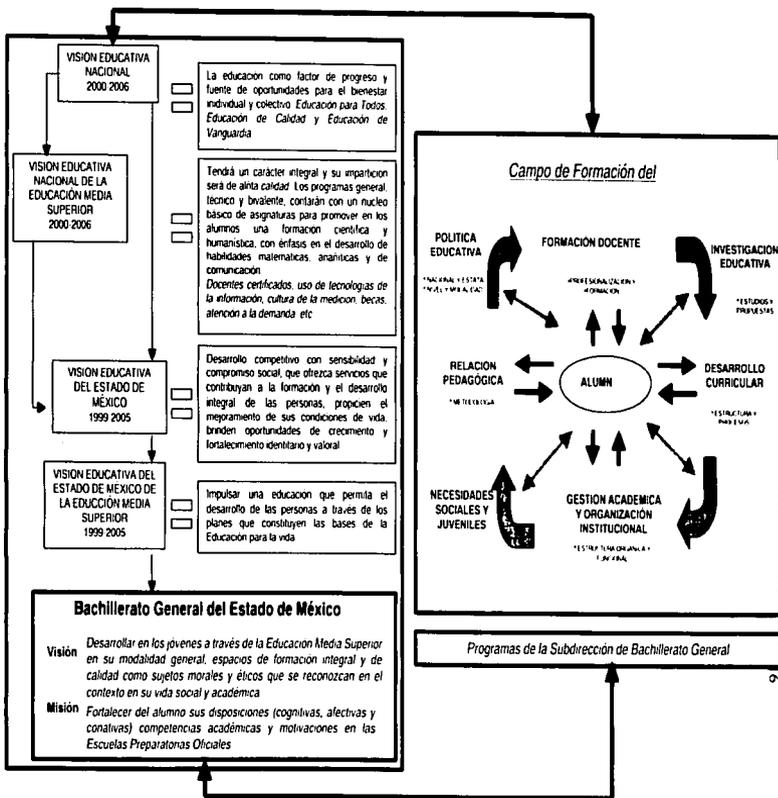
Nunca se debe de olvidar que el campo de la orientación educativa en manos del pedagogo es un constante reto, logrando nuevos horizontes de aprendizaje y saberes.

159-A

ANEXOS

MARCO DE VISIÓN

TESIS CON FALLA DE ORIGEN



GOBIERNO DEL ESTADO DE MÉXICO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN, CULTURAL Y BIENESTAR SOCIAL
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL NO. 49

CUESTIONARIO DIRIGIDO A PADRES DE FAMILIA

INSTRUCCIONES: Conteste de manera breve y clara cada una de las siguientes Preguntas.

NOMBRE DEL PADRE O TUTOR: _____

NOMBRE DE SU HIJO: _____

GRADO: _____ **GRUPO:** _____

- 1.- ¿Usted realiza un trabajo asalariado? _____
- 2.- ¿En qué trabaja? _____
- 3.- ¿El salario que gana es suficiente para cubrir sus necesidades familiares? _____
- 4.- Para usted ¿qué significa trabajo? _____

- 5.- ¿Ambos padres apoyan a la educación de su hijo? _____
- 6.- Para usted ¿qué significa la escuela? _____

- 7.- Para usted ¿qué significa aprender? _____

- 8.- ¿Cree usted que existe una relación entre familia y escuela? _____
- 9.- ¿Cómo debe de realizarse esta relación? _____

10. ¿Cree usted que existe alguna causa por la cual su hijo no apruebe alguna materia? _____

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

11. ¿Cuál es la relación que existe entre profesor-alumno? _____
12. ¿Qué hace usted como padre de familia para que la relación profesor-alumno mejore? _____
13. ¿Qué tipo de conducta enseña a su hijo para que la muestre en la escuela? _____
14. Cuando reprende a su hijo ¿qué tipo de sanción le aplica? _____
15. ¿Se siente culpable al hacerlo y por qué? _____
16. ¿Su hijo trabaja? _____ ¿Qué trabajo desempeña? _____
17. ¿Aporta económicamente al sustento familiar? _____
18. ¿Su hijo hace tarea? _____ ¿por qué? _____
19. ¿Considera que su hijo le tiene confianza para contarle todo lo que le sucede en la escuela y por qué? _____
20. Para usted ¿qué significa la palabra educación? _____
21. ¿Usted cree que es importante que se imparta un curso para padres para apoyar a su hijo adolescente? _____
22. ¿Qué temas le gustaría ver durante el curso? _____

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

ACTIVIDADES 12-18 AÑOS

FASE I

Reflexión sobre el Valor del Amor.

a) Lectura de "Poesía de amor"

El amor es el sol que no cobra por sus rayos.

Es el aire que llena todos los recipientes dentro y fuera, es el océano que acepta toda clase de ríos sin preguntarse por su origen.

Es el árbol que no presume de dar sombra y cobijo, y se inclina para ofrecer sus frutos.

Es el agua del mar que derrite las rocas de la inflexible arrogancia.

Es el agua dulce del río que apaga la sed de todos aquellos que llegan a su orilla.

Es la invitación del sabio que ama lo que conoce y conoce lo que ama.

Es un gran corazón que acoge a todo el universo y le sobra espacio.

b) Preguntas de reflexión.

- ¿Es el amor uno de los valores clave en las personas?
- ¿Qué diferencias habría en el mundo si todas las personas funcionaran sobre el principio del amor?
- ¿Cuáles son las cosas que podríamos hacer que reflejarían este amor y equanimidad para con todos?

Explorar diferentes clases de amor.

Pedir a los estudiantes que hagan una lista con diferentes tipos de amor: paterno, materno, fraterno, romántico, platónico, amor universal, amor a la humanidad, amor a los animales, amor a la naturaleza, amor a la patria, etc. Proponer a los estudiantes que lean relatos cortos sobre al menos tres tipos de amor y que después escriban un par de poesías describiendo al menos dos tipos de amor.

¿Cuáles son las formas más comunes para demostrar amor en las diferentes relaciones amorosas?

FASE II

Visualización de "Un Mundo de Amor"

Vamos a practicar una visualización y desarrollar actividades a partir de ella.

a) Realizar la visualización 5.

b) Después de llevar a los estudiantes a través de esta visualización, pedirles que comparan sus experiencias.

-¿Cómo era la gente?

-¿Cómo se relacionaban entre ellos?

-¿Cómo se sintieron?

-¿Qué dijo la gente en ese mundo de amor?

c) Proponer a los estudiantes que escriban una historia sobre un adolescente que vivió un día en ese mundo de amor.

Actividad: Cuando hayan escrito las historias, pedir a los estudiantes que formen grupos de cinco y que lean las historias en voz alta. Hacer que anoten varios comentarios de lo que les ha gustado más de cada historia. Pedir a una persona de cada grupo que lea estos comentarios a toda la clase. Después preguntarle: "¿Cómo te sientes?"

Expresión Artística del Valor del Amor

Crear la representación del amor a partir de diferentes artes: danza, escultura, dibujo, fotografía, poner títulos o frases, llenas de buenos deseos y sentimientos amorosos, se puede realizar una exposición luego. Los mensajes son también un buen recurso. Partir de la creación de una postal para un familiar, una persona querida o para alguien del mundo que no conozcamos pero que sabemos que necesita este amor. Hacer una exposición de estas postales o pequeños posters con eslogan.

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

FASE III

Juego del Amigo Invisible.

A cada alumno se le asigna un compañero al que ha de cuidar especialmente y prepararle un regalo lleno de amor. El compañero no debe conocer la procedencia del regalo (amigo invisible).

Actuar con Amor.

Proponer a los alumnos que, secretamente, hagan algo con amor en sus casas, todos los días, durante una semana. Reflexión:

- ¿Qué hemos sentido al realizar estas acciones?
- ¿De qué forma ha repercutido nuestra actitud o acción en casa?
- ¿Cómo podemos amarnos a nosotros mismos?

FASE IV.

"Collage" sobre el amor.

Pedir a los estudiantes que piensen durante 5 minutos en el amor y que escriban a continuación cinco frases que empiecen con las palabras: "El amor es ...". Hacer que utilicen esas frases para hacer un "collage".

Reflexión Personal.

Proponer al alumnado las siguientes preguntas para una reflexión personal de cada uno:

- ¿Cómo te sentiste?
- ¿Es fácil mantener buenos deseos?
- ¿Qué te ayudó a tenerlos?

Ejercicio de Repetición.

Formar grupos pequeños de alumnos para crear una pequeña obra humorística sobre un conflicto relevante en el colegio o en el vecindario. Proponerles que introduzcan un elemento de repetición (detener y repetir) en la obra, en el que los actores puedan volver a las acciones y palabras de la obra en las que comenzó el conflicto y donde una actitud más llena de amor hubiera podido cambiar el resultado final. Después introducirán esa actitud de amor en la "repetición".

Reflexión.

- ¿Cuáles son los puntos que comenzaron el conflicto?
- ¿Cómo una actitud amorosa cambiaría el resultado?

Cuando surja algún problema en clase en el futuro, pídale que hagan una "repetición".

Diálogo sobre la amistad.

- ¿Qué es lo que apreciamos en un amigo?
- ¿Qué hace que un amigo sea digno de confianza?
- ¿Cómo mostramos que somos un amigo digno de confianza y aún así hacer lo que es beneficioso para ellos?

Nota: Muchos jóvenes tienen la idea de que ser digno de confianza es esconder de los adultos cuando un amigo está metido en un problema serio. Los amigos que son dignos de confianza también quieren lo que es beneficioso para sus amigos.

Danza de Amor.

A partir de una música apropiada, crear una danza de amor universal.

- ¿Cuánto más esfuerzo se hace para amar más se recibe?

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

- Una persona con una naturaleza amorosa hace que el mundo sea un mejor lugar.

- Una visión de amor, una actitud de amor y obras de amor pueden cambiar el mundo.

- En un mundo mejor, la ley natural es el amor; en una persona mejor, la verdadera naturaleza es ser amorosa.

Descubrir los secretos del amor verdadero es disfrutar de la vida.

Actividad propuesta.

Visitar en pequeños grupos lugares como: asilos, orfanatos, centros de acogida, organizaciones de ayuda al emigrante, etc. Confeccionar previamente una guía de observación. Se preparará un informe sobre la realidad observada, que se pondrá en común con los demás grupos. Dialogar en el grupo completo sobre qué podrían aportar a esas realidades desde las diferentes asignaturas: música, lengua, idioma, etc.

Ciencias Sociales.

Pedir al alumnado que lea acerca de diferentes culturas. El educador o educadora puede señalar diferentes modos de expresar el amor. Tratar entre todos juntos cómo se muestra el amor en las diferentes culturas estudiadas durante los últimos meses.

Reflexionar todos juntos sobre:

-Hay un dicho: "hay suficiente para las necesidades del hombre, pero no para la avaricia del hombre". ¿Cómo se podría conseguir justicia para todos?

-¿Qué cosas podríamos hacer que reflejaran este amor y justicia hacia todos?

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

ACTIVIDADES 12-18 AÑOS

FASE I

Reflexión sobre la Tolerancia.

Lectura del relato: "un tazón de caldo" u otro tipo de texto que sugiera diferentes interpretaciones.

Diálogo de Reflexión.

¿Qué factores contribuyen a la tolerancia?

¿Cuáles son las causas más comunes que provocan la intolerancia?

¿Qué podemos decirnos a nosotros mismos para ser más tolerantes hacia los demás?. Hacer una lista.

¿Cómo podemos fomentar el entendimiento y la tolerancia en clase?.

FASE II

Gráfico de la Tolerancia y la Intolerancia.

Interpretar y dialogar sobre la tolerancia e intolerancia (ver gráfico 1). Rellenar el gráfico con los conceptos obtenidos en el diálogo anterior:

Juego de rol

Representar dos escenas de diálogo: Una en la que se usen factores relacionados con la intolerancia, enfatizando la agresividad verbal. Otra en la que una persona se muestra tolerante y la otra intolerante (enfatizando la parte verbal: el intolerante grita y el tolerante habla normalmente y contesta con corrección, sin perder los papeles). Poco a poco, la actitud del intolerante se acerca a la del tolerante hasta que las dos se hacen iguales.

Arco Iris de 7 Bandas

Hacer un gran cuadro dibujando un arco iris de 7 bandas y escribir en cada una de las frases que constituyan un código de conducta tolerante.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

FASE III

Declaración Conjunta sobre la Tolerancia.

a) Acordar entre todos los términos que definirían una conducta tolerante en clase.

b) Leer el primer día de la semana el código de conducta tolerante. Respetarlo y cumplirlo a lo largo de la semana.

Utilizar la Música como Recordatorio.

Recopilar, escuchar, comentar y cantar canciones relacionadas con la tolerancia.

"Te guste o no", del LP "Nadie es perfecto" de J. M. Serrat.

Componer una canción propia con la música de fondo o también creada por el grupo.

FASE IV

Los Tres Cosmonautas.

a) Lectura y reflexión sobre el relato de Humberto Eco "Los tres cosmonautas".

b) Diálogos de reflexión.

- ¿Qué cosas nos unen?

- ¿Qué cosas aparentemente nos separan?

- ¿Qué cosas positivas podemos hacer a favor de la tolerancia?

Mural

Crear un gran mural con un árbol dibujado, en el que cada rama represente diferentes culturas de la humanidad. Los alumnos llenarán cada rama poniendo dibujos, fotos, símbolos...

Reflexionar sobre el hecho de que todas las ramas y el tronco tienen el mismo origen común: la semilla (la raíz).

Juego por Parejas.

Pida a los estudiantes que formen parejas eligiendo a un compañero/a con el que no suelen trabajar. Haga que se entrevisten el uno al otro. Haga que formen grupos de dos parejas. Cada

estudiante debe hacerse pasar por el otro contestando a cada una de las preguntas como si fuera "él" o "ella".

1. ¿Cómo os sentís ante una actitud intolerante?
2. ¿Cómo podríamos fomentar la tolerancia en el ámbito social?
3. ¿Qué mensaje te gustaría transmitir al mundo desde la tolerancia?

Esloganes

Crear esloganes que nos ha sugerido este valor. También sobre esloganes similares a estos:

- El propósito de la tolerancia es una coexistencia pacífica.

- La tolerancia es el respeto mutuo a través del entendimiento mutuo.

- Una persona tolerante respeta la autenticidad de cada uno. Es reconocer a cada ser humano como único.

- La tolerancia es la habilidad de enfrentarse a situaciones difíciles.

- El miedo y la ignorancia son las semillas de la intolerancia.

- Somos diferentemente iguales.

Resolución de conflictos.

Durante este periodo hacer especial énfasis en la comprensión de los demás y lo que nos sugiere el valor de la tolerancia, lo que requiere cada situación que nos surja.

Estudios Sociales e Históricos.

El Año de la Tolerancia.

Antecedentes: El año 1995 fue designado como el "Año de la Tolerancia por UNESCO (Organización Educativa, Científica y Cultural de las Naciones Unidas), debido a que la tolerancia es "un factor esencial para la paz mundial". La Asamblea General de las Naciones Unidas tomó esta decisión en vista del resurgimiento de conflictos étnicos nacionalistas,

la discriminación contra grupos minoritarios, los actos de xenofobia, las organizaciones racistas e ideologías y actos de violencia racial. La intolerancia expresada a través de la marginación y exclusión de la sociedad de grupos vulnerables o violencia y discriminación en contra de ellos. La tolerancia es el rechazo a las diferencias existentes entre individuos y culturas. Cuando la intolerancia llega a ser colectiva o institucionalizada, erosiona los principios democráticos e impone una amenaza a la paz mundial. Es esencial recordar que "*los valores humanos básico que nos unen son más fuertes que las fuerzas que nos separan*" (del Año Internacional de la Tolerancia, 1995, UNESCO).

Factores que desarrollan Intolerancia.

Examinar una unidad histórica que trate la intolerancia.

- Observar e identificar los factores que llevan a una explosión de violencia. Elaborar una lista con los mismos.

- Pedir a los estudiantes que identifiquen esos factores. El educador o educadora puede agregar algunos más, si ellos/ellas han dejado alguno afuera.

- Repetir el ejercicio con otro episodio de la historia. Pregúnteles ¿Están operando los mismos factores?

- ¿Existen algunos de estos factores en nuestra sociedad actual? ¿Cuáles son?

- ¿Existe alguno de estos factores en nuestra escuela o colegio? ¿Cuáles son?

- ¿Qué cosas positivas podemos hacer para desarrollar la tolerancia? Revisar los puntos de reflexión de la tolerancia e identificar palabras y acciones que pueden contribuir en crear un clima de tolerancia en el aula y en el colegio en general.

Exclusión social.

En pequeños grupos, recoger información sobre grupos y plataformas que trabajen a favor de las personas en riesgo de exclusión social: Homosexuales, prostitutas, emigrantes, drogadictos, afectados por el SIDA, etc. ¿Qué hacen estos grupos en contra de la exclusión? Estudiar la posibilidad de traer a un representante que hable con la clase.

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

GRAFICO DE LA TOLERANCIA Y LA INTOLERANCIA

	Actitud	Palabras	Relaciones	Formación	Acción	Resultado
Intolerancia						
Tolerancia						

Gráfico 1

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

EL TAZON DEL CALDO

Esta es una historia verdadera ocurrida en Suiza, en un restaurante de autoservicio.

Una señora de 75 años coge un tazón y le pide al camarero que se lo llene de caldo. A continuación se sienta en una de las muchas mesas del local. Apenas sentada, se da cuenta de que se ha olvidado el pan. Entonces se levanta, se dirige a coger un bollo para comerlo con el caldo y vuelve a su sitio.

¡Sorpresa!... Delante del tazón del caldo se encuentra, sin inmutarse, a un hombre de color (negro), que está comiendo tranquilamente. ¡Esto es el colmo, piensa la señora, pero no me dejaré robar!... Dicho y hecho. Se sienta al lado del negro, parte el bollo en pedazos, los mete en el tazón que está delante del negro y coloca la cuchara en el recipiente.

El negro, complaciente, sonríe. Toman una cuchara cada uno hasta terminar la sopa. Todo ello en silencio. Terminada la sopa, el hombre de color se levanta, se acerca a la barra y vuelve poco después con un abundante plato de espagueti y ... dos tenedores. Comen los dos del mismo plato, en silencio, turnándose. Al final, se va el hombre. ¡Hasta la vista! —saluda la mujer. ¡Hasta la vista! —responde el hombre, reflejando una sonrisa en sus ojos. Parece satisfecho por haber realizado una buena acción. Se aleja...

La mujer le sigue con su mirada. Una vez vencido su estupor, busca con su mano el bolso que había colgado en el respaldo de la silla. Pero... cuando, echando un vistazo a su alrededor ve su bolso colgado de una silla dos mesas más atrás de donde estaba ella, y sobre la mesa, una bandeja con un tazón de caldo ya frío...

Inmediatamente se da cuenta de lo sucedido. No ha sido el africano el que ha comido de su sopa. Ha sido ella quien, equivocándose de mesa, como gran señora, ha comido a costa del africano.

BIBLIOGRAFÍA

- AGUIRRE BAZTAN, Angel.** Psicología del adolescente. Ed. Alfa Omega. Bogotá 1996.
- BAENA PAZ, Guillermina.** Instrumentos de investigación. Editores mexicanos unidos. 12ª. Edición. México 1984.
- BASAVE FERNÁNDEZ DEL VALLE, Agustín.** Tratado de filosofía. 2ª. Edición. Ed. Limusa. 1996.
- BLANCO GARCIA, Yolanda.** Orientación educativa. Editorial Castillo. 1994.
- BOHOSLAUKY, Rodolfo.** La orientación vocacional, la estrategia clínica. Ed. Buena Visión. Buenos Aires 1978.
- BOOK, Robin.** Ejercicios para la comunicación humana. Editorial Pax. México 1980.
- BOWEN, James.** Historia de la educación occidental. 4ª. Edición. Ed. Harla. Barcelona, 1976.
- BUNGE, Mario.** La investigación científica. Editorial Aries. Barcelona 1975.
- CARTER, Carol.** Orientación vocacional cómo alcanzar tus metas. Ed. Prentice. Hall Hispanoamericano. México 1980. P. 86.
- ECO, Humberto.** Cómo se hace una tesis. Editorial Gedisa. 1991.
- ESCALANTE FERNANDEZ, Carlos.** La ardua tarea de educar en el siglo XIX, origen y formación del sistema educativo en el Estado de México. ISCEEM. México 1998.
- ESPINDOLA CASTRO, Jose Luis.** Análisis de problemas y toma de decisiones. Ed. Pearson 2ª. Edición 1999. p. 56
- ESTRADA, Lauro.** El ciclo vital de la familia. Ed. Posada, México 1989. p. 58
- FREUD, Anna.** El yo y los mecanismos de defensa. Ed. Paidós. México 1986. p. 182.

GRACE, J. Craig. Desarrollo psicológico. Ed. Prentice Hall, Hispanoamericana. 7ª. Edición. 1997.

GUTIERREZ SAENZ, Raúl. Introducción a la didáctica. Ed. Esfinge. 10ª. Edición, 2001.

HERNÁNDEZ, G. Bertha. Juventud triunfadora. Ibalpe editores de México. 1995.

HIDALGO G. Juan Luis. Investigación educativa: Una estrategia constructivista. Castellanos. México 1992.

HORROCKS, E. John. Psicología de la adolescencia. Ed. Trillas. México 1997, pag. 24.

HURLOCK, Elizabeth. Psicología de la adolescencia. Editorial Piados. Buenos Aires 1980.

J. GOODE, William. Método de investigación social. Editorial Trillas. México 1976.

KAWAGE, Alejandra. Disfunciones estructurales en el núcleo familiar. Editorial Trillas. México 1976.

KELLY, J. Psicología de la educación. Ed. Morata. Madrid 1961.

KLAUSMEIER, J. Herbert. Psicología Educativa. Ed. Harla. Buenos Aires, México, D.T. 1997.

LARROYO, Francisco. Historia comparada de la educación en México. 10ª. Edición. Actualizada. Ed. Porrúa. México 1977.

----- Historia general de la pedagogía. Editorial Porrúa. 1981.

LESLIE McCARY, James P. Sexualidad humana. Editorial El manual moderno. México 1983.

MASLOW, LL: Abraham. Motivación y personalidad. Ed. Díaz de Santos, S.A., 1991.

MENESES DIAZ, Gerardo. Orientación y proceso educativo en orientación educativa. Discurso y sentido. Ed. Lucerna. Diogenis. México 1997.

MILLER, A. George. Psicología de la comunicación. Ed. Piados. México 10ª. Edición. 1980.

MORENO, Juan Manuel. Historia de la educación. 4ª. Edición. Ed. Paraninfo, Madrid. 1986.

MORENO, Montserrat. La pedagogía operatoria. Un enfoque constructivista de la educación. Editorial Lia. Barcelona 1983.

MUÑOZ RIVEROHL, Bernardo Antonio. El planteamiento en la orientación educativa: Problema y elementos para la construcción de un modelo curricular alternativo. Memoria del 3er. Congreso Nacional de Orientación Educativa. Ampo. La Trinidad, Tlaxcala 1999.

NERANI, Alberto I. Psicología y pedagogía. Editorial Grijalbo. México 1983.

OJER, Luis. Orientación profesional. Ed. Kapelusz. Buenos Aires 1978.

ONU-UNICEF. Valores para vivir. "Una guía práctica". Publicación de la Universidad Espiritual Brama Kumoris, México, D.T. 1997.

PADIOLEAU, Marie Françoise. Queridos adolescentes. Cambios físicos y psicológicos de los 13 a los 18 años. Ed. Grijalbo, México 1990.

PEARSON, G.H.J. La adolescencia y el conflicto de las generaciones. Editorial Siglo XXI. Buenos Aires. Argentina 1973.

PEREZ ARENAS, David. Educación Media Superior en el Estado de México: Análisis curricular. 1ª. Edición. ISCEEM. México 1999.

PIAGET, Jean. De la lógica del niño a la lógica del adolescente. Editorial Piados. Buenos Aires.

PLATON. La república. 3ª. Edición. Ed. Porrúa. México 1976.

RANGEL PALACIOS, Juana. Análisis de la matrícula de la educación media superior propedéutica en el Estado de México. Ecatepec. ISCEEM. México 1992.

ROJAS SORIANO, Raúl. Guía para realizar investigaciones sociales. Textos Universitarios. México 1985.

SÁNCHEZ AZCONA, J. Familia y sociedad. Ed. Joaquín Mortiz, 3ª. Edición, México 1980. PÁG. 15.

SARRAMONA, Jaume. Qué es la pedagogía. Ediciones SEAC. Perú 1964

SATIR, Virginia. Nuevas relaciones en el núcleo familiar. Editorial Pax. México 1981.

----- Psicoterapia familiar conjunta. Ed. Pax. México 1985. p. 84

SIMONS, Honell. La clarificación de valores. Editorial Avante. México 1977.

SPRINTHALL, Norman. Psicología de la educación. Ed. McGraw Hill

VALERO GARCIA, José Ma. La escuela que yo quiero. Ed. Progreso, 2ª. Edición. 1998.

----- Op. Cit. Pag. 73

W. ACKERMAN, Nathan. Diagnóstico y tratamiento de las relaciones familiares. Psicoterapia. Editorial Horme. Argentina 1986.

XIRAU, Ramón. Introducción a la historia de la filosofía, 9ª. Edición. Textos universitarios. México 1983.

DOCUMENTOS

- **Curso taller estrategias para la representación gráfica del conocimiento escolar.** Mauricio Martínez Cedillo. Fundación Cultural Magisterial, A.C. México 2001.
- **¿Cómo hacer una tesis?** Dr. Salvador Mercado H. Ed. Limusa. 2ª. Edición. México 1994.
- **Dinámica Familiar.** Departamento de Servicios Educativos. S.E.P. 1996.
- **Escuela para padres. Manual de orientaciones.** Comunidad Encuentro, A.C. Alejandra Kawage de Quintana. Ed. Trillas 2001.
- **El programa de filosofía para niños.** Juan Carlos Lago Bornstein. España 1997.
- **Plan Maestro. Bases y líneas de trabajo para el bachillerato general 2001-2005.** Escuelas Preparatoria oficiales del Estado de México.
- **Orientación Educativa. La investigación educativa en los ochentas, perspectiva para los noventas.** Cuaderno 18. 2º Congreso Nacional e Investigación Educativa. 1ª. Edición. México 1993. S.N.T.E.
- **Relaciones Humanas.** Mario Rodríguez Estrada. Serie de capacitación Integral. 2ª. Edición. Manual Moderno.
- **Memorias de Administración pública del Estado de México. Acto del Gobernador Constitucional de 1877-1901.** Toluca. Oficina tipográfica del gobierno en las escuelas de artes y oficios. 1902.

- **Filosofía de la educación en México. Tendencias educativas oficiales vol. 1.** Ed. Porrúa. México 1983.
- **Manual de Relaciones Humanas y motivación.** Profr. Fernando Cacho Vázquez. Ediciones ECA, S.A. de C.V. México, D:F: 1998.
- **Gente joven, sexualidad. Manual educativo para profesores y profesionales.** MEXFAM. 1998.
- **Poder Ejecutiva Federal. Plan Nacional de Desarrollo 1995-2000.** Secretaría de Hacienda y Crédito Público.
- **MUZQUIZ, Melchor. Memoria en que el gobierno del estado libre de México de las ramas de su administración al Congreso del mismo estado.** Congreso 1825. México.
- **DOCUMENTO RECTOR DE ORIENTACION EDUCATIVA.** Gobierno del Estado de México. Secretaría de Educación, Cultura y Bienestar Social. 1994
- **ENCICLOPEDIA READER'S DIGEST. Vida y Psicología.** México 1990. p. 327
- **MANUAL.**
 - 1) **Desarrollo integral del adolescente.** DIF. México, 1985
 - 2) **La vida; un reto en mis manos (12-13 años)**
 - 3) **Adolescencia y autoestima (14 años)**
 - 4) **Comunicación, amor y relaciones humanas (15 años)**
 - 5) **Formación y superación de mi personalidad (16 años)**
 - 6) **Tu puedes trazar tu propio destino (17-19 años)**
 - 7) **Adolescencia y familia**

- **EXCELDUC.**

- 1) **Excelencia educativa. ¿Cómo ser mejores padres?**
- 2) **Curso: Escuela para padres**
- 3) **Los adolescentes y la familia**