



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
IZTACALA

ANÁLISIS DE LA VIGENCIA O DESAPARICIÓN DE LOS
MOTIVOS QUE ORILLAN A MUJERES Y A HOMBRES A
FORMAR UN MATRIMONIO Y SUS REPERCUSIONES EN
EL TRATO DE AMBOS INTEGRANTES, DURANTE EL
CICLO VITAL DE ESTE

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADO EN PSICOLOGÍA

P R E S E N T A :

PÉREZ ALDRETE JOSÉ ÁNGEL

COMISIÓN DICTAMINADORA:

ASESOR DRA. LAURA EVELIA TORRES VELÁZQUEZ
JURADO DRA. ALEJANDRA SALGUERO VELÁZQUEZ
JURADO DRA. PATRICIA ÓRTEGA SILVA



IZTACALA

TLANEPANTLA, EDO. MEX.

MARZO 2003.



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas

Tesis Digitales

Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©

PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

TESIS CON FALLA DE ORIGEN

AGRADECIMIENTOS

A DIOS

Por que a pesar de que muchas veces podemos pensar en tu inexistencia, dudar de ti o creer falsamente que nunca escuchas algunos problemas, a lo largo de mi vida he podido comprobar que eres real, que existes y que debo agradecerte todas las bendiciones que me has dado en la vida. Gracias Padre Eterno.

A MI PADRE

A ti padre por tu esfuerzo, tus consejos, los momentos en que escuchabas mis problemas, tus regaños, por ese don de mando que todavía me impone respeto y admiración, por que en los últimos años puedo presumirte como mi padre sin resentimientos ni rencores, pero sobre todo por que a pesar de los errores que podemos cometer como hombres me has enseñado a respetar a la mujer que está a mi lado sin dejar de lado mi integridad. Gracias Padre, por todo lo que llegas a representar en mi vida... Un muy buen ejemplo... Una invaluable e invaluable experiencia...

A UZIEL

A ti Hermano menor, por tu temperamento arrogante, luchador, emprendedor, visionario, siempre viendo a futuro, sin dementarse por lo de otros, por buscar salir adelante, por ser optimista y egocéntrico, por ser mi compañero de aventuras, juegos, locuras, alegrías, sueños, ilusiones. Por estar siempre a mi lado campeón, por ser un amigo. Gracias Uziel, por todos los momentos que pasamos juntos en un parque, una cancha, por enseñarme a que se puede luchar por lo que se quiere, por que siempre buscas ser el mejor

A MI MADRE

Nunca podré tener las palabras exactas ni suficientes para agradecerte lo que has hecho por nosotros, tus desvelos, tus trabajos a marchas forzadas, tus limitaciones, tus reclamos, tus exigencias de superarnos y no quedarnos de mediocres tu forma de motivarnos y de apoyarnos, tus risas e inconvenientes, por tu lucha ante la vida tan férrea, Por ese impulso de salir adelante y de realizar las cosas lo mejor posible en el menor tiempo y sobre todo ante y antes que cualquier otro, por no dejarnos solos cuando te necesitamos. Pero sobre todo por que nos enseñaste que la mujer debe tener un lugar muy importante en el matrimonio. Gracias Madre, por no dejar que perdiéramos el camino a pesar de los problemas y por ser la "mama más mala del mundo"....

A ZORABABEL

A ti hermana mayor por que has sido el ejemplo de superación que a la familia le da tanto orgullo, por que eres emprendedora, aunque temerosa, por que sabes luchar y demostrar tus ganas de sobresalir, por tu forma de ser, tema, frágil, débil y enseguida agresiva, emprendedora, pero sobre todo por que nadie ni nadie te ha detenido en tu camino del triunfo. Gracias Zora por todo lo que hemos pasado y tenido que superar.

A KENIA, KARLA y ARIADNA

Por que cada una, cada paso, cada palabra de ustedes recuerdan que las mujeres son los seres humanos mas hermosos en este mundo, por sus travesuras y sus caprichos. Gracias por existir en casa y por lo que represente cada una en mi corazón

A ELIZABETH

A ti hermana por que has sido un ejemplo de superación, por que a la familia llenas de alegría y ánimo, por que inundas la casa con tu sonrisa, por que siempre estás viendo hacia futuro, con optimismo, por ser emprendedora, por que mostraste que podías, que eres capaz de hacer muchas cosas, por que muy pocas veces te he visto llorar, por preocuparte en que hacer y demostrarme lo por ser una alegría para todos. Gracias Eiza por aquella gran infancia compartida, por los momentos que pasamos juntos y de los cuales tuvimos que aprender muchas cosas y a en realidad valoramos

TESIS CON FALLA DE ORIGEN

2

A LUIS

Por que demuestras el respeto que tienes por los demás, principalmente por la mujer, tu compañera, tu pareja, por apoyarte sin reprochar, por alentarme a seguir adelante sin recalcarme lo malo, por dejarme ser emprendedor sin detener su camino. Por que una de tus mejores virtudes es la gratitud y por que para ti la familia es lo más importante.

A GABRIELA

A ti amor por que desde que nos conocimos hemos pasado las pruebas más duras en todos los aspectos, por que hemos podido soportar cada momento malo, por tu comprensión, tu apoyo, tu carácter fuerte que a muchos espanto y les cayó mal, por que demuestras mucha fortaleza y egoísmo, aunque sé que eres un pan de Dios, por tus lágrimas, tus indecisiones, tus errores, tus maleseres, tus reclamos, tus urgencias. Por que has sido la compañera inseparable en mi vida, por ser uno de los motivos para terminar mis proyectos, por tu amor, por que ahora puedes decir que una vez viviste a Tu manera. Gracias gaby especialmente por que aun y con todo lo que nos ha pasado, podemos seguir diciendo que nos amamos.

Pero especialmente por que se que en cada momento, en cada mala noche, en cada mal paso, hemos pensado los dos en la otra persona, por que cada vez que me sentí indefenso, abrumado, desesperado y con miedo estabas ahí, dándome aliento, sin presionar, apoyandome sin exigir, impulsandome sin abandonar. Por que cada vez que las cosas iban de mal en peor tuviste la mejor solución y esta estaba encaminada al bienestar mutuo, por no poner más piedras al camino. Pero sobre todo por crear y defender la honestidad eterna.

Gracias Gabriela por que has sabido ser en realidad la mejor compañera en mi sendero, por enseñarme a ver el sol detrás del chubasco, por no dejar desfallecerme, por que a pesar de los pesares siempre has estado y estarás aquí conmigo. Por que siempre has sido tu misma. Gracias Amor por bendecir mi camino con la llegada de Sahian.....

A SAHIAN

A ti Sahiahito por que me has mostrado un nuevo mundo lleno de alegrías, de sonrisas, de sueños y de ilusiones, por que tu llegada en mi vida fue un plan que concebido desde tiempo atrás, cristalizó en un ser maravilloso, lleno de ternura, por que has llenado mi vida de entusiasmo, de alegrías, por que cada paso que das me llena de ternura. Por que cada vez que me abrumaba el peso de las vicisitudes e iba al límite, fuiste capaz de hacer que me olvidara de todo, que pensara que el mañana sería pleno de bendiciones. Por lograr que mis sueños no se perdieran, que mis ilusiones aún sigan vivas, que mis deseos permanezcan intactos, por que cada mirada, cada sonrisa, cada paso, cada gesto, cada murmullo tuyo es lo que me llena de ánimo para seguir luchando por ti. Por tus primeras palabras y pasos, por tu mirada llena de cariño y amor.

Gracias Sahian por que pese a todo, eres a quien más adoro en esta vida, aunque haya una enorme distancia entre ti y yo.

A OSVALDO

Por ser más que un amigo un hermano, por las reuniones embagantes que hemos tenido en familia. Por que has sabido ser buen protector, un apoyo, un sostén, para tu esposa, por ser quien le alienta y le da fortaleza, por ser quien le impulsa el triunfo, por comprenderla y reconfortarla cuando lo necesito, por creer en el matrimonio duradero y feliz, por que no te dejas vencer y sabes luchar por tu familia. Gracias Osvaldo por respetar, querer y alentar a tu esposa, por tu energía, optimismo, respeto y apoyo.

TESIS CON FALLA DE ORIGEN

3

A NANCY VERONICA

Por que pudimos traspasar el lmite del enamoramiento en el momento indicado dandole peso a una maravillosa relacion, por no dejarme solo cuando mas te necesite, por escucharme a altas horas de la madrugada, por beber incontables veces conmigo, por ir y venir en la ciudad buscando algo mas importante que un trabajo, por tus sueños, por ser emprendedora, por que nadie te define, porque por mas duros que sean los golpes de la vida te has sabido levantar y seguir luchando. Gracias Nancy por que en ti encuentro un apoyo y fortaleza cada vez que nos re- encontramos, por inducirme el mal habito de la lectura, con Hesse, Nietzsche, Wagner, etc., por que tu tratas de comprender por que hago las cosas y despues opines sin juzgar. Por tu amistad. Pero sobre todo por que posees una esencia totalmente indescribible... mágica, abrumadora, por que en tu ser se conjugan la alegría, el optimismo, la tenacidad, la lucha constante, la independencia ante todos, pero sobre todo por ser tierna, dulce, agradable, inteligente, suspicaz, muy buena compañera, depresiva hasta el cansancio, por no dejarte llevar por lo que dicen los demás es lo adecuado, porque no supeditas tus deseos a los de nadie. Porque me considero afortunado de haberte hallado en mi camino, en el momento preciso, en el lugar indicado, aunque por miedo de la persona y en una etapa equivocadas.

A MIS AMIGOS

Aquellas personas que me han ayudado
cuando mas los he necesitado,
a quienes me han aconsejado, por que camino seguir,
los que me han tendido su mano, los que me dieron
un poco de sí sin reclamos, aquellos con los que compartí
un algo de mi ser, un poco de mi esencia sin prejuicios, los
que me alentaron a seguir adelante.

A MI ASESORA Y SINODALES

Gracias Laura, Alejandra, Pati, por su apoyo para la realización de este
trabajo, por sus consejos, sus ideas, por su forma de ser,
emprendedoras, entusiastas, visionarias, por forjarse un lugar en este mundo
machista, por triunfar ante las adversidades y
sobre todo por compartir sus conocimientos con los demás.

PERO SOBRE TODO GRACIAS.....

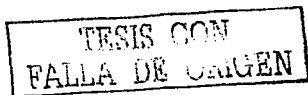
A AQUELLOS QUE NO HAN CREIDO EN MI, QUE EN LUGAR
DE COMPRENDER HAN JUZGADO MIS ACCIONES, QUIENES
HAN PUESTO OBSTACULOS EN MI CAMINO, AQUELLOS
QUE SE HAN REGOCIJADO CON MI PESAR, LOS QUE ME
DIERON LA ESPALDA EN MOMENTOS DE URGENCIA, A LOS
QUE OFRECIERON SU MANO PARA HUNDIRME MAS.

CON QUIENES PUEDO ACUDIR PARA QUE LAS COSAS
MARCHEN PEOR.

A USTEDES QUE SIEMPRE HAN ESTADO AUSENTES EN LOS
MOMENTOS DE APOYO Y QUE SU PRESENCIA, EN NADA ME
HA BENEFICIADO, GRACIAS.

INDICE

RESUMEN	6
INTRODUCCIÓN.-	7
CAPITULO I.- CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE LA PAREJA. -	11
1.1. -Concepto de pareja.-	11
1.2. - Proceso de elección de pareja.-	18
1.3. - Proceso de la formación de la pareja.-	28
1.3.1. - Atracción.-	30
1.3.2. - Seducción.-	33
1.3.3. - Erotismo.-	36
1.3.4. - Diferencias en el erotismo femenino y el masculino.-	40
1.3.5. - Enamoramiento.-	44
1.3.6. - Amor.-	46
1.3.7. - Madurez.-	48
1.4. - Como se forma en hombres y mujeres la idea del matrimonio (plano ideal y plano real).-	49
CAPITULO II.- MATRIMONIO.-	62
2.1. - Momento de transición del noviazgo al matrimonio.-	62
2.2. - Vida Cotidiana de la Pareja en el Matrimonio.-	68
2.3. - La llegada de los hijos.-	78
2.4. - Cuando los hijos se van.-	94



CAPITULO III.- PERSPECTIVA DE GÉNERO.-	100
3.1. - Concepto de Género.-	100
3.2. - El hombre, símbolo del poderio.-	106
3.3. - La mujer, símbolo de la debilidad.-	112
3.4. - El ejercicio de la supremacía.-	119
CAPITULO 4. - ANALISIS DE TRES PAREJAS.-	143
4.1. - Análisis pareja 1.-	150
4.2. - Análisis pareja 2.-	160
4.3. - Análisis pareja 3.-	170
4.4.-Análisis de mujeres y hombres.-	182
CONCLUSIONES.-	191
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.-	203
ANEXO 1.-	209
ANEXO 2.-	212
ANEXO 3.-	216
ANEXO 4.-	221

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

RESUMEN

Los seres humanos, desde el principio de nuestra existencia en la tierra hemos estado unidos, somos seres totalmente sociales, así lo demuestran escritos tanto científicos como religiosos, en versos, poemas o cuentos, leyendas, etc. Desde las eras primitivas sabemos que no estamos solos, hemos establecido comunidades, poblados, ciudades, países, hogares, primero en cuevas y al campo libre, ahora con edificios con una gran estructura, pero lo más importante en todo esto, es que hemos establecido una forma de vincularnos con las personas del sexo opuesto muy particular: El matrimonio.

El cual ha servido a muchos hombres como una forma de dominación- subordinación de la mujer, idea surgida, mantenida y defendida principalmente desde lo religioso, pues incluso en la Sagrada Biblia, se menciona que la mujer se debe a su marido, a su cuidado y a su agrado, mientras que él se debe a la mujer como a la iglesia, siendo su deber buscar su sustento y protección así como satisfacer sus necesidades.

Es bien cierto que las personas que buscan una relación duradera, placentera, en la que ambos disfruten de cada momento, en donde se conozcan más íntimamente, es cuando la etapa del noviazgo va quedando obsoleta, puesto que ahora se busca estar más al lado de la persona querida, disfrutarse de otra forma, vivir en pareja momentos placenteros. Así pues, ambos entran al matrimonio con la idealización de una relación mágica, placentera y feliz, con la esperanza de ser dichosos por el resto de su vida, sin darse cuenta de que el matrimonio entraña también responsabilidades, retos, problemas que van desde los económicos, emocionales, hasta materiales o diferencias en los hábitos de cada uno.

En muchas de las ocasiones estos matrimonios que se han formado con la idea de ser inmensamente felices por el resto de sus vidas y con el paso del tiempo se dan cuenta de que no era así, sufren desilusiones que acarrearán conflictos entre ambos, aunque muy pocos son los que desencadenan una ruptura, en contraparte, hay otros que siendo conscientes de lo que implica el matrimonio logran tener una relación placentera, en donde los conflictos los resuelven con cierto grado de madurez, en vez de con peleas, para estos la relación con el paso del tiempo es más un ajuste que una desilusión, ambos son los protagonistas de esta y por ende ambos tienen una parte de responsabilidad de lo que implica el matrimonio.

Solo que no hay que olvidar que en la mayoría de los matrimonios, estas aún presente la idea del machismo, de dominación del hombre a la mujer y la subordinación de esta hacia él, es cierto que se comparten la mayoría de las cosas de un matrimonio, hasta las ideas discrepantes de lo que deben ser y hacer la mujer o el hombre en el matrimonio, aunque en ocasiones ambos salgan perjudicados, uno por ser el jefe supremo y el otro por ser el fiel esclavo que debe cumplir hasta la mínima exigencia. Y aún y con todo lo anterior vemos que más y más personas deciden casarse, formar una familia y con esto afianzar aún más este tipo de relación interpersonal, que se suscito desde la religión católica y que se desarrolló y afianzó con más claridad desde la ideología machista.

El presente trabajo se realizó con la colaboración de tres parejas de adultos mayores de 70 años, quienes debieron estar en un único matrimonio por 40 años, viviendo actualmente juntos y de preferencia sin miembros de su familia. A estos se les aplicó una entrevista a profundidad que abarcó tópicos de su relación de pareja, desde el noviazgo hasta la época actual, así mismo se les pidió realizaran una historia de vida enfocada a su relación de pareja desde que se conocieron. Cabe aclarar que todo lo anterior se realizó en el mismo domicilio de los participantes, para tener una mejor visión del trato actual entre ambos.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

INTRODUCCIÓN.

Por la manera particular en la que nos vamos desenvolviendo socialmente, conocemos matrimonios ya sea en su papel de padres, de esposos, de abuelos, etc., no hay una persona que no tenga entre sus amistades más cercanas a un matrimonio en alguna etapa de la vida. Los cuales obviamente tienen grandes diferencias en cuanto a su estructura y a su desempeño en pareja, por ejemplo: no es lo mismo el ver a un matrimonio recién compuesto a uno que tiene más de 40 años, la diferencia es abismal en cuanto a que los segundos han vivido ya de todo lo que pueden llegar a vivir los primeros. Por lo que en primer capítulo del presente trabajo, haremos una revisión de cómo y que factores intervienen para que mujeres y hombres decidan entablar una relación de pareja, su concepto desde las diferentes teorías psicológicas y como surge en ambos la idea de conformar un matrimonio.

Incluso cuando llegamos a platicar con los integrantes de ambos, estas diferencias se hacen más tácitas ya que los segundos llegan a aconsejar a los nuevos esposos como deben de tratarse y como pueden llevar la relación, para que esta sea fructífera. Para lo que en el segundo capítulo revisaremos todo lo relacionado con la pareja pero ya no como novios sino dentro del matrimonio, las diferentes etapas de este desde su inicio, cuando llegan los hijos, cuando estos a la vez desean casarse, hasta la etapa de la vejez de ambos integrantes de la pareja original, pero lo más importante a revisar será el trato que ambos se tienen mutuamente y que tanto les afecta las actividades que a cada uno le toca desempeñar, por ejemplo: a la mujer cuanto le afecta quedarse sola casi todo el día y toda su vida al cuidado del hogar y al hombre estar ausente de todo compromiso de este, por salir a buscar el sustento diario.

Retomando el tema inicial, son consejos que en ocasiones los jóvenes no tomamos en cuenta por considerarlos como obsoletos y pasados de moda, puesto que han cambiado tanto las cosas, por ejemplo, por medio de la ideología feminista y los estudios de género, la mujer ha hecho audible una voz, pensamiento, ideología, expectativas que habían sido rezagadas al terreno de lo privado, lo escondido y las cuales se ha notado que son de gran

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

relevancia no-solo para ellas en lo particular sino para las sociedades en las que se llegan a manifestar.

Para lo que en el tercer capitulo revisaremos más a profundidad estos aspectos mediante las perspectivas de género. las principales premisas de estas y su importancia en varios aspectos de los seres humanos como son familia, educación, pareja, trabajo, personalidad: feminidad, masculinidad, es decir, como estamos construyendo nuestra personalidad desde lo genérico, ya no más desde lo natural..

Y es que ahora no es como antaño que la mujer estaba esperando la llegada de su príncipe azul para ser felices por siempre, en un castillo lleno de flores, cánticos y sirvientes a su disposición o yéndonos más a la realidad mexicana con un macho que las sepa mandar, que las golpee, que les grite y que las insulte cada vez que tenga la oportunidad de hacerlo, que les provea del sustento diario y que por esto tenga el derecho de hacer con ellas lo que quiera, pero claro esta que les tenga una buena casa, una buena alimentación y un buen vestido tanto para ella como para sus hijos. Esta es una de las típicas mujercitas mexicanas que nos han enseñado desde la ideología machista que aún impera en esta sociedad y en contra de la que están luchando algunos círculos de hombres y mujeres, buscando una equidad en los derechos y las obligaciones, en los placeres y los deberes de ambos.

Por ejemplo: las mujeres ahora llegan a decidir si tienen una relación sentimental con un X tipo de hombre, ella es la que lo va a buscar, lo va a tratar de enganchar, seducir, atraer, para tener una relación sentimental, cuestión que como el de su inserción en el ámbito laboral en puestos ejecutivos, dirigentes, etc. o la decisión de no tener hijos, hasta hace unas décadas era impensable lo pudiese llevar a la práctica (incluso el pensarlo) ya que eran exclusivas del hombre. El cual por su parte, lo vemos desempeñando más actividades del hogar y del cuidado de sus hijos, es más natural el observarlo barrer, trapear, lavar los trastos, cocinar alguna comida para la familia, cargar a su bebe, bañarlo, cambiarlo, etc.

Hace todavía unas décadas era casi improbable que lo pudiera hacer, ya que estaba muy arraigada la idea de que la mujer debía quedarse en casa para tenerla limpia y velar por la

salud y el bienestar de su esposo e hijos y el hombre era quien debía salir a buscar los medios de sobre vivencia para él y su familia. Podemos pensar como lo mencionaba anteriormente que la mujer era un ente pasivo el cual al estar bajo la protección paterna, solo aguardaba la llegada de "ese" alguien que sabía en algún momento vendría para arrancarla del seno paterno e inmiscuirla en la dinámica de lo social otorgándole el título señora de... pero manteniendo los mismos derechos y obligaciones que cuando era hija de familia. Ella no debía preocuparse por aspectos como la atracción, la seducción, el erotismo, puesto que solo le correspondía el papel de presa, era ella a la que había que atrapar, pero de forma diferente a la de ahora ya que se hacía un intercambio con los padres de algún (os) objeto (os) por ella. Recuerdo que incluso en las tribus de los Apaches Norteamericanos se llegaban a cambiar desde caballos, rifles, mantas, tepees, por la mujer que se quería como esposa. El hombre como queda bien claro era el encargado de demostrar que podría mantener adecuadamente a la mujer y que le podría dar lo necesario, que se resumía a comodidades o sustento, por lo que me parece extraño que solo en la literatura se mencionen aquellos romances plagados de seducción y encanto por los que incluso el hombre arriesgaba su vida contra la de quien osará interponerse entre él y su amada, mientras que en la realidad cotidiana se daba el mismo hecho pero más que por el amor que le tenía a la mujer era por que su imagen de hombre no quedara manchada, con esa afrenta.

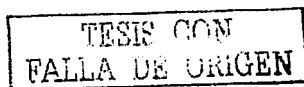
Pues aunque sintiera un tipo de cariño hacía esta, no lo podía expresar pues era atentar contra sí mismo, era atacar su propia masculinidad, lo cual era muy improbable que lo hiciera, sino recordemos la escena en la que Pepe el toro se enfrasca en una pelea por su acompañante en el cabaret, ella fascinada por que al fin un hombre le ha dado su lugar le menciona que nunca nadie se había peleado por defenderla, pero Pepe, olvidándose de lo demás le responde, no señora, es que a mí la hembra que viene conmigo me la respetan, queda claro pues que primero esta la integridad del hombre que la de la mujer, pues posee un valor más bajo. Y lo más paradójico es cuando llega a su casa con mariachis en la madrugada, borracho, con huellas de "la otra" y espera que su mujer le reciba de buen grado, sin reproches ni insultos y que esta en vez de pedirle alguna explicación llegue a

reprimirse y a ocultar sus sentimientos enarbolando a su Toro como el más guapo, el más fuerte, el más encantador y por quien aguantaría lo peor de la vida.

En fin ahora las cosas han cambiado tanto que es la mujer la que llega tarde, con huellas del festín al que asistió, por salir tarde de su trabajo e incluso ella es la que tiene amantes, con los que disfruta de la misma manera que lo hacía (y desgraciadamente lo sigue haciendo) el hombre. Ella tiene ya la oportunidad de opinar sobre cualquier problema que se suscita con los hijos, con la criada, con su familia, con su esposo, en su trabajo, etc., además se ha dado la oportunidad de poder tener un ingreso económico tal vez no igual pero similar al del hombre con el que ha dejado de ser la que dependía para todo de su pareja, ya no se queda todo el día en la casa para ver exclusivamente lo que pasa dentro de esta, sino que es un ser activo en la sociedad que cada día que pasa demanda más de cada persona.

Podemos incluso pensar que los motivos por los que se llegan a dar los matrimonios heterosexuales, han cambiado en comparación con los que estaban vigentes hace más de 50 años, en la generación de nuestros padres o incluso abuelos, que no tuvieron la oportunidad de disfrutar de los privilegios con los que los jóvenes nos encontramos actualmente y es que ellos fueron influidos más rígidamente por la idea naturalista que marcaba una inferioridad de la mujer en comparación con el hombre, por lo que uno tiene privilegios y derechos sobre de ella viéndola en ocasiones solo como objeto y no como persona, en fin por toda la gama de visiones que desde el machismo se desprendieron para que la mujer estuviera por siglos subordinada a "su" hombre.

Para finalizar en el cuarto capítulo haré el análisis de los resultados que obtenga de las parejas participantes, mediante la aplicación de una entrevista y visitas a su domicilio en las que además, podré ver con mayor detenimiento el trato que actualmente ambos se prodigan, así como de la elaboración de una historia de vida por parte de cada uno.



CAPITULO I. CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE LA PAREJA.

1.1 CONCEPTO DE PAREJA.

Han sido variadas las conceptualizaciones que se han hecho del tema sobre relación de pareja dentro de la psicología contemporánea, esto derivado de la importancia que tiene, ya que desde hace años se han suscitado una serie de investigaciones respecto a su función tanto en la sociedad como para los individuos en particular en otras se ven los roles que desempeñan los miembros de esta, la influencia de las enseñanzas de la familia de origen y se resalta la violencia del hombre hacia la mujer, en ultimas fechas podemos hablar de violencia femenina aunque no tan marcada como la primera.

Así, el estudio la relación de pareja tiene gran importancia ya que es en esta donde se compartirán las personalidades de ambos miembros por espacios y tiempos indeterminados y se pondrá de manifiesto que tan aptos estamos los seres humanos para llegar a entablarla adecuadamente en base a los roles y las reglas que una sociedad en específico nos marca.

A continuación daremos un repaso sobre las diferentes conceptualizaciones que se han hecho de esta relación dentro de la disciplina psicológica.

Puget y Bernstein (1988) nos mencionan que "el termino pareja designa una estructura vincular entre dos personas de diferente sexo desde un momento dado, es decir desde el momento en que sus miembros adquieren el compromiso de entablarla en toda su amplitud".

Es por que la pareja posee elementos definitorios que podemos referirnos a ella como una unidad o estructura con alto grado de especificidad. Por lo que tradicionalmente ha sido considerada como el origen de la familia desde un punto de vista evolutivo y convencional. A la vez que podemos decir que esta se desprende de la familia donde son originados sus modelos, teniendo en cuenta el deseo de la misma de perpetuarse en el tiempo a través de la

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

transmisión del deseo de tener hijos. Por esto Gear y Liendro (1988) nos mencionan los siguientes parámetros como definitorios de una relación de pareja:

Cotidianidad.- Se caracteriza por los intercambios diarios o frecuentes en los que se hace una definición y acuerdos sobre el espacio – tiempo asignado a la pareja, además de organizar los encuentros y no encuentros de la misma.

Proyecto Vital Compartido.- Que comprende la unión y reunión en pareja de representaciones de realización o logro en la dimensión de un tiempo futuro.

Lo que hace diferente a una relación de pareja de otras relaciones es que cada integrante desarrolla ciertas expectativas con respecto al otro. Es la intensidad de la relación la que alimenta los anhelos largo tiempo latentes de amor, apoyo, lealtad incondicionales, etc. y cuando ambos miembros se han comprometido en forma expresa como puede ser en los votos del matrimonio o de forma indirecta mediante sus actos, con el fin de poder satisfacer estas necesidades todo lo que hace la pareja esta acompañado de significados que derivan de esos deseos y expectativas (Beck, 1993).

Por otra parte, Bueno (1985) nos menciona que “la institución de la pareja es crítica en su propia esencia y sus elementos son particularmente contradictorios, además de que su desarrollo es dialéctico en la relación de uno con los otros”.

Así, al sistema de relaciones interpersonales duraderas y profundas como la pareja, debe tener presente la evolución necesaria de sus elementos constitutivos, ya que la sociedad humana es automodificable basándose en un constante cambio sociocultural de sus estructuras. Este autor termina mencionando que “la relación de pareja es un factor importante para la estabilidad emocional, tanto de sus miembros como del entorno social del que es parte”.

Guevara (1992) nos menciona que “la relación de pareja es la base para el establecimiento de una familia siendo esta el eje central de una sociedad”. Considera que tanto el noviazgo como el matrimonio, tienen en común que son instituciones socialmente constituidas con

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

base en un sistema de normas y reglas de conducta. "Es a partir del noviazgo que se va estableciendo un vínculo en la pareja, además es donde se comprometen a mantener una relación de largo plazo, en el caso de ser esta adecuada".

Solo que para que sea de largo plazo, debe tenerse en cuenta que toda pareja tiene tres partes que son los individuos entendidos como un tu- yo y la relación que establecen entre ellos o sea un nosotros y la posibilidad de que el sentimiento de amor inicial continúe por mucho tiempo, depende de que las dos personas hagan funcionar las tres partes adecuadamente. Por ejemplo, vemos que las parejas deben tomar decisiones en común acuerdo de aspectos realizados en conjunto y que antes eran tanto realizados como resueltos individualmente, como son la administración del dinero, de los alimentos, las diversiones, el trabajo, etc. "Es el amor lo que le da inicio a una relación de pareja, pero es la convivencia cotidiana lo que determina su funcionamiento" (Satir, 1991).

Aunado a lo anterior, notamos que dado que la relación de pareja cumple con varias funciones como son: el brindar apoyo emocional, el compartir experiencias y conocimientos para un crecimiento personal, el intercambio de situaciones gratificantes y otras más (aunque en ocasiones no se lleven a cabo), para tener éxito se requiere de una buena dosis de consideración mutua, comunicación, amabilidad, participación conjunta en varias actividades, capacidad de ajuste a los hábitos de uno y otro, consenso de valores, respeto, satisfacción sexual, etc. aspectos imprescindibles si el fin es hacerla duradera.

Es así como "se le ha conceptualizado como el sistema conyugal que es formado cuando dos personas deciden contraer matrimonio o se han comprometido para compartir sus vidas, pasando a integrar una nueva unidad social dentro del entorno, o sea un nuevo Sistema Marital. En el que se va integrando no solo la suma de dos personalidades, sino también sus expectativas, necesidades y esperanzas como una unidad nueva y cualitativamente distinta" Sager (1980, cit. en González 1996).

En esta nueva relación se delimitan diferentes fases dentro de las que se originan una serie de interacciones entre los miembros, las cuales comprenden desde el proceso de elección de

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

la pareja, la vida en común, el matrimonio, la vejez y la muerte. En la fase inicial que comprende la conformación de la pareja se forman una serie de mecanismos para que la selección de la pareja sea parte del complemento diádico. "Durante este proceso, las bases sobre las que se escoge a otra persona para iniciar una relación son de gran importancia, haciéndose esta a partir de una necesidad básica que se busca satisfacer" Barragán (1980, cit. en González, 1996).

Además, se llega a establecer un contrato matrimonial que es el que va a regir la vida psíquica, emocional e instrumental de la nueva pareja haciendo referencia además a los conceptos individuales de naturaleza ya sea consciente o inconsciente que son expresados de cualquier forma. Conceptos que transmiten los deberes y las obligaciones que se van a llevar a cabo dentro de esta relación, así como los beneficios que se esperan recibir de la misma. Y que se basan en aspectos recíprocos acerca de lo que cada uno piensa y de lo que espera recibir.

Dentro de este contrato se han descrito tres niveles que son:

Un nivel consciente verbalizado y que incluye todo lo que se comunica al compañero acerca de sus expectativas de lo que se va a dar y lo que se va a recibir.

Un nivel que aunque consciente no se verbaliza.

Un nivel que va más allá de la percepción consciente y que se refiere a todos aquellos deseos y necesidades de naturaleza irracional contradictorios y puesto que son desconocidos pasan desapercibidos para ambos.

Por otra parte Martínez (2000), nos hace mención de que "la relación de pareja es una necesidad de estar acompañado y de llegar a compartir tanto intereses, gustos, afinidades, deseos, afectos, etc." es decir que el ser humano busca unirse a una persona para llegar a satisfacer sus necesidades sociales, biológicas y psicológicas con la finalidad de hallar

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

felicidad. Viéndola, desde este punto de vista, como una de las convivencias más placenteras y difíciles del ser humano.

Cuevas y Morales (1993 cit. en Vallejo, 1995), nos mencionan que "la relación de pareja es una relación profunda entre dos personas de diferente sexo basada en un sentimiento amoroso y que tiene la intención de ser duradera". Para lo que es necesario tener situaciones placenteras que nos lleguen a brindar satisfacción en diferentes aspectos de la relación, puesto que el ser humano necesita del dar y recibir cariño, afecto, y ternura como parte integrante de sus relaciones amorosas.

A lo que Costa y Serrat (1993), Beck (1990) y Aguilar (1987) definen el amor como "el intercambio de conductas gratificantes tanto en sus dimensiones motoras, como cognitivas y emocionales". Además de "ser un incentivo poderoso para que los miembros de la pareja se ayuden y apoyen, se hagan felices el uno al otro y lleguen a crear una familia". Pero también que "no es en sí mismo la esencia de la relación ya que no provee de las cualidades y actitudes permanentes que son decisivas para sustentarla y hacerla perdurable". Es por lo que, en una relación de pareja el amor necesita ser cultivado por medio de un intercambio positivo diario de comprensión, lealtad, sensibilidad, consideración, responsabilidad, confianza, etc.

Por otra parte Aguilar (1993) concibe la relación de pareja como "la experiencia en la que se proyectan la historia personal, (sucesos vividos y superados con madurez y los no asimilados), el nivel de conciencia de los propios problemas y la responsabilidad para enfrentarlos, la habilidad para conocer los sentimientos de la otra persona, la capacidad para adaptarse, negociar y escuchar". Lo que es uno mismo en todos los sentidos, se refleja en el éxito de la relación o en su fracaso, en la posibilidad que se tenga de seguir desarrollándose con creatividad y felicidad o en el estancarse en crisis recurrentes y amargas.

Brain (1992), concibe a la relación de pareja como "un sube y baja traduciendo que aunque los miembros pueden ser de todos tamaños, formas, edades y niveles son capaces de

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

tratarse como iguales, son creativos con iniciativa en cada área de sus vidas manteniendo un equilibrio en la relación".

Por su parte Beck (1993), menciona que "las fuerzas que deberían mantener una relación estable son el amar y ser amados, la intimidad, el compañerismo, la aceptación y el apoyo". Por otra parte, también debe haber una gratificación sexual que proporciona la naturaleza como aliciente especial para la pareja.

Por otra parte, Whitaker (1992), concibe a la pareja como "un sistema, mencionándonos que esta constituida por subsistemas u holones que son: el individual, el conyugal, el parental y el fraternal. Cada holon es un todo y una parte al mismo tiempo, no es más lo uno que lo otro y sin que una determinación sea compatible con la otra no que entren en conflicto. Cada holon en competencia con los demás despliega su energía a favor de su autonomía y su autoconservación como un todo, pero a la vez es un vehículo de energía integradora en su condición de parte. Así pues, el holon conyugal se refiere a la pareja como fundamento de la familia implicando la mutua aceptación a los hábitos y valores de cada uno, en donde se puede perder la individualidad pero se gana en pertenencia. La pareja debe fijar sus reglas en forma implícita y explícita, los límites, de modo que se subsanen las necesidades psicológicas de ambos y establezcan un rumbo adecuado a seguir en su relación".

El ajuste recíproco entre ellos es absolutamente preciso, puesto que no solo por el modo en que un miembro de la pareja complementa al otro en el presente sino también por la forma en que cada uno ve al otro en términos del crecimiento de la relación.

Así la relación de pareja no es simplemente la unión formal de dos personas sino que es la base en la que se funda la formación de una familia, por lo que se hace necesario crear una cultura en la que se le de importancia al establecimiento de una comunicación clara, honesta y libre de manipulación con el fin de reducir los conflictos en las familias y poder obtener de estos seres aptos para desarrollarse.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Kellner (1970) nos menciona que se puede clasificar a la relación de pareja de acuerdo a los siguientes aspectos:

Funcionalidad.- entendida como el grado en que pueden trabajar juntos de forma complementaria, basándose en el rango que han alcanzado con respecto a sus conductas y como a través de estas satisfacen sus necesidades.

Continuidad Temporal.- Entendida como el cambio a través del tiempo compartido de sus puntos de vista, deseos y ambiciones.

Relaciones Vectoriales.- Entendida como la dirección y velocidad en la que cambia la relación.

Por otra parte, Dector (1996) menciona que "la pareja no debe definirse como la suma de dos personas que yuxtaponen sus personalidades sino que esta relación es un vínculo peculiar que se conforma y funciona de acuerdo a su propia organización".

Según Sánchez (1995 cit. en Alvarado 1998) la relación de pareja es concebida como "la entidad emocional cuyo propósito es el constituir una institución social basada en normas específicas, mismas que nos las proporcionan tanto la familia de origen como el entorno social del que somos parte".

Díaz, Ruiz, Cárdenas, Alvarado y Reyes (1994) nos mencionan que "la tranquilidad en la relación de pareja depende de la congruencia en la percepción que tienen los miembros de esta de sí mismos y de sus compañeros en cuanto al rol sexual que están desempeñando. Así el rol sexual percibido y ejecutado, la masculinidad y feminidad (genero), juegan un papel central en la evaluación realizada sobre la relación de pareja. Los aspectos socialmente deseables de la Masculinidad y la Feminidad en relación con la satisfacción de la pareja son complejos, pues es claro que las características masculinas negativas como son el ser grosero o autoritario y las características femeninas negativas como ser débil y sumisa ponen en riesgo a la relación". Así, tanto hombres como mujeres que poseen estas características van a producir relaciones de pareja de baja calidad.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

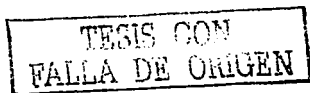
Para finalizar con nuestra revisión podemos mencionar que dentro de la pareja se va formando un vínculo único y peculiar, se genera una conformación y funcionalidad de la propia organización así como una identidad emocional, se van creando normas específicas para construir una institución; existen movimientos permanentes de acomodación compartiendo un mismo espacio y respetando las individualidades, teniendo como meta una organización satisfactoria y una evolución a partir de un continuo cambio y estabilización o sea, una institución compleja en donde se abarcan los factores biológicos, intrapsíquicos, sociales, interpersonales e ideológicos y culturales.

En base a lo anterior y para poder comprender mejor como se da esta relación, a continuación empezaremos un análisis de los diferentes ciclos vitales por los que pasa la relación de pareja, comenzando por la etapa de la elección de la pareja.

1.2 ELECCIÓN DE PAREJA.

Uno de los aspectos más importantes en la vida del ser humano es la elección de pareja, puesto que en esta se involucran la madurez psicológica, la física, el momento y las circunstancias por las que nos vamos a relacionar con otra persona, entre otras. También es importante, puesto que se puede analizar si la elección emocionales hace por la búsqueda de satisfacción de alguna necesidad que poseamos en ese momento, si se hace bajo la premisa del enamoramiento, la ilusión, la atracción que tengamos hacia la otra persona o se hace de una forma madura, entendiendo esta última como el conocimiento de nuestras limitaciones y capacidades (físicas y emocionales), como las de la otra persona. Además de incluir lo anterior.

Así vemos que es sobre la base de esta elección de pareja que tendremos una relación ya sea estable o destructiva. Ilegaremos a encontrar a la persona con que realmente nos sintamos satisfechos o nos desilusionaremos al ver que esa persona con el paso del tiempo no cumple con nuestras expectativas o idealizaciones.



Obviamente no podemos dejar de lado el mencionar que es la cultura en la que nos desenvolvemos la que nos va marcando las formas de comportamiento, las actitudes y hasta la construcción de metas personales tanto en el ámbito de la familia, como de pareja y en lo social, de acuerdo siempre al sexo que poseamos, teniendo como base la ideología naturalista, la cual pone énfasis desde el momento del nacimiento a los genitales del recién nacido, tema que por cierto retomaremos en un capítulo posterior por lo que no abundaremos más por el momento en este.

Es en la juventud donde la elección de pareja toma gran importancia, puesto que se están poniendo en juego dos personalidades que se han conformado con base en la educación que nos proporciona el seno familiar, además de que se requiere que ambos integrantes posean una estabilidad económica y emocional para hacer de esa relación lo más placentera y estable como sea posible.

A la vez este periodo puede más considerarlo como de consolidación, en donde no hay cambios físicos reales, aunque se presentan casos de pubertad tardía en los que se manifiestan los últimos estirones. Haan (1981 cit. en Bee y Mitchel, 1987) nos menciona que la adolescencia la podemos considerar como un periodo basado en la asimilación y la juventud en un periodo basado en la acomodación. "El joven absorbe grandes cantidades de información, nuevos datos, sin embargo es hasta que se ha digerido esta información que se da un periodo de desequilibrio, la resolución de este consiste en acomodar, adoptar, cambiar, crear una identidad, alterar patrones en sus relaciones. Lo que se nota claramente en la juventud: un nuevo equilibrio creado después del fin de la adolescencia". Además nos menciona que el fin último de la adolescencia, es dejar de ser niños para convertirnos en adultos llegando así a ser personas emancipadas.

Por emancipación Rivera y Valenciano (1993) explicitan fundamentalmente dos cosas:

Autonomía Personal.- la cual se va adquiriendo desde la adolescencia, configurándose un yo personalizado, diferente e individualizado de los demás y con la capacidad de decisión que además, comprende su autonomía con respecto de los padres. Estos aspectos vienen

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

condicionados por el tipo de relaciones que ellos nos marcan, su nivel de comunicación y el grado tanto de tolerancia como de permisividad que rigen en el hogar familiar.

Independencia Económica.- la cual significa la capacidad para tener recursos propios que nos permitan el tener una administración autónoma de los gastos personales, lo que se consigue por medio de un trabajo remunerado o la actividad profesional.

Lo anterior va acompañado de una relación de pareja que llega a ocupar el lugar central de la vida afectiva, la comunicación, el tiempo libre, desplazando a la familia de origen y al grupo de amigos aunque se siguen manteniendo los vínculos.

Así mismo, "la inserción del joven al campo laboral le permite una independencia económica, pero además de proporcionarle un medio de subsistencia, implica a la vez la incursión indirecta en un determinado grupo en la estructura social y la participación ciudadana. Además adquiere una nueva orientación de valores, aparece el sentimiento del propio valor por el rendimiento, el elogio y/o su también implícito fracaso profesional" Katz (1985).

Melendez (1994) nos resalta que "la autonomía personal y la independencia económica se presentan junto a la elección de pareja estable, para lo que se hace imprescindible una maduración psicológica, ya que durante la misma relación se va a poner de manifiesto lo inmaduros que estemos en ese momento. En una relación de pareja, cada conyugue llega con una personalidad casi formada más no completa, lo que propicia el internalizar algo de la pareja para desarrollar algo nuevo". Así mismo advierte que si la identidad de la pareja esta perturbada, entonces se perturbará el proceso de diferenciación que ocurre conforme se desarrolla la relación. Por lo que es importante diferenciar una relación de cercanía con una de fusión, en la que la persona puede pretender inadecuadamente completar su personalidad con aspectos de la personalidad de su pareja, debido a no poder diferenciar la propia desde el seno de la familia de origen.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Por otra parte Wich (1995 cit. en Vallejo, 1995) y Blandón (1998) mencionan que "al inicio de la relación existe una atracción debido a una elevada tasa de intercambios reforzantes, que son la base de la misma relación. En esta etapa la pareja se complace mutuamente con la finalidad de hacerse felices. Se busca conservar los aspectos que unen y desechar los que separan. Además los hombres llegan a tener un grado de feminización lo que se ve reflejado en conductas como llorar, expresar sentimientos verbalmente, ser sensibles y sentimentales y las mujeres se masculinizan".

Es en este lapso de existencia de una atracción inicial, que se buscan las pautas de relación que se han aprendido de los padres y que son reforzantes o satisfactorias, por lo que anhelamos encontrar a una persona que nos complemente y con la cual podamos sentirnos satisfechos.

Cabe mencionar que lo que resulta reforzante en una relación de pareja son tanto las características físicas y emocionales del (a) compañero (a), las actividades que se realizan en conjunto, el ambiente en el que nos desenvolvemos juntos, la similitud de preferencias, la complementariedad y la personalidad.

Rodríguez (1997), nos da otra definición de atracción la cual "es un hecho primario que se desarrolla bajo un sistema de reacciones biológicas, trascendiendo el plano social por medio del aprendizaje, que esta influenciado por la educación tradicional misma que limita los patrones de comportamiento a seguir por hombres y mujeres. Los cuales pueden estar matizados por las ideas que tengamos sobre la feminidad, virilidad, seducción, conquista, status social, prototipos sexuales para sentirse atraído por cierta personalidad".

A la vez, para este autor la atracción no es un factor suficiente para la conformación de una relación de pareja, por lo que las diferencia de la siguiente forma: la primera la ubica en un plano biológico, emocional, menos racional, en la que la persona se siente cautivada, seducida de forma automática por otro sin conocer los factores que influyen en el establecimiento de ese vínculo. La segunda esta en un nivel más complejo, menos emotivo.

en el que intervienen elementos de juicio. Aquí persisten los factores de la atracción sólo que en un plano secundario y es en esta acomodación, que predomina el carácter selectivo.

Por otra parte, Burgoa y Wollin (1979) y Fisher 1985. Cit. en Virseda) han desarrollado varias teorías con el fin de explicar como es que se da la elección de pareja las cuales son:

PRINCIPIO DE SEMEJANZAS.

En la que se nos dice que una persona se sentirá semejante a los que son de su agrado y los que comparten actitudes, valores, rasgos comunes y afines. Los aspectos que esta teoría maneja son más sociológicos como religión, raza, clase social o idioma.

PRINCIPIO DE COMPLEMENTARIEDAD.

Para formar una pareja se busca una persona que satisfaga las necesidades que poseemos ya sea consciente o inconscientemente, así las personas con necesidades complementarias se atraen como por ejemplo, las personas activas con personas pasivas.

En la mayoría de las relaciones tanto las similitudes como las diferencias son importantes en general y en diversos estadios de la relación.

TEORÍA DEL INTERCAMBIO SOCIAL.

En toda relación se da y se recibe se esta inmerso en un intercambio de beneficios, recompensas y costos, se intenta maximizar, los primeros y minimizar los segundos. Esta se relaciona con la teoría de la equidad según la cual se busca repartir equitativamente las recompensas y los costos disponibles en cuanto a la contribución de cada una. Por lo que lo más lógico sería el buscar relacionarse con personas con las que se pueda tener una relación bien equilibrada, puesto que de lo contrario se generaría angustia y desequilibrio.

Se buscaría y demandaría lo que se cree esperar y merecer según las expectativas en la pareja. Están implicadas normas de reciprocidad, se refuerzan a quienes nos refuerzan. La percepción de recompensas y costos es en parte subjetiva dependiendo de las normas, nivel

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

de aspiración e ideales, nivel de comparación propia y de las alternativas reales e imaginarias.

TEORÍA DE LOS COMPONENTES DEL AMOR.

Stenber (1992) formulo tres componentes del amor que son: intimidad, pasión y compromiso. El primero se refiere al aspecto de la cercanía, el segundo se enfoca a la sexualidad, intereses, atracción física y el tercero se refiere a la decisión de continuar y mantener la relación de pareja.

Así mismo Bueno (1985) nos menciona que para explicar más a fondo como se da el proceso de selección de pareja se han hecho varias hipótesis como las siguientes:

Homógama.- Aquí se nos menciona que la elección de pareja se hace con base en un conjunto de variables que son: la raza, la religión la clase social, el lugar de residencia, los ingresos, etc. con los que se busca el tener una afinidad de intereses y valores culturales.

Proximidad Física.- Según esta hipótesis buscamos a una persona que viva cerca de donde nosotros ya que así habrá mas familiaridad y los encuentros serán más frecuentes, es más compensatorio la relación y serán mayores las oportunidades de interacción.

Atractivo Fisico.- Las personas se sienten atraídas por sus congéneres que poseen una apariencia física agradable.

Semejanza Actitudinal.- Nos sentimos atraídos por las personas que percibimos como semejantes en actitudes, valores y creencias.

Por otra parte, se puede dar el caso de que cuando se quiere elegir a una pareja la información que se tiene es escasa o nula, por lo que nos dejamos influenciar por las creencias populares, llegando incluso a ajustar algunos comportamientos en pareja y adoptarlos como reglas para el buen funcionamiento de la relación, haciendo que sean creadas expectativas falsas o se idealice a la pareja.

Es por esto que Pineda y Ramírez (1997 cit. en Mata, 2000). nos mencionan los probables mitos que se llegan a formar en una relación de pareja.

"Es un diamante en bruto que necesita pulirse"

Por lo regular este es el pensamiento de las personas que desean fervientemente cambiar el comportamiento de su pareja, dándole más peso a sus deseos, ilusiones, expectativas y metas individuales y desechando los del (a) otro (a), a quien se coarta su autonomía y derecho de superación personal.

"El amor todo lo vence"

Se llega a tener la creencia de que por el sentimiento de amor hacia la pareja se puede solucionar cualquier tipo de adversidad, sin considerar que la mayoría de los conflictos requieren de una dosis de razón y no de amor.

"Con el tiempo se pueden cambiar las cosas desagradables"

En la mayoría de los casos son contadas las cosas que en realidad llegan a cambiar puesto que con la idea de "después será diferente" se considera también que:

El deseo de que la pareja cambie la mayoría de las veces no es compartida. Se suele conformar con la promesa verbal del cambio aunque las conductas y las acciones permanezcan igual, incluso se le justifica.

"Puede parecer cruel e indeseable pero, ¿no será que espero demasiado?"

En la mayoría de los casos de violencia intrafamiliar se llegan a justificar las actitudes agresivas de la pareja con este pensamiento, así como los comentarios irrespetuosos las explosiones emocionales, se oculta la verdad y se toleran los malos tratos.

"Para que yo este feliz el otro también debe de estarlo"

Regularmente cuando se tiene esta idea los estados de ánimo del compañero van a ser los que determinen las acciones y los sentimientos propios.

"Si hago todo lo que él quiera se va a quedar conmigo"

Aquí lo único seguro es que poco a poco se ira formando una relación de dependencia, puesto que nos vemos orillados a realizar acciones que le dan satisfacción a la otra persona y vamos dejando poco a poco de lado nuestros deseos, metas y valores, dejamos de importarnos y lo realmente trascendente en nuestra vida es hacer lo que la otra persona nos exige.

"El espíritu del rescate"

Algunas personas, en su mayoría las mujeres creen que por medio de poder de su amor lograrán transformar a su pareja. En el momento que dan, están ayudando y abasteciendo, se crean para ellas mismas una ilusión de poder y fuerza de lo que se deriva un sentimiento de heroísmo del cual se enorgullecen.

Por esto se hace necesario e distinguir la ayuda del rescate, pues la primera implica apoyo y comprensión en los momentos en los momentos en que debemos superar las dificultades, no es constante y si temporal. El segundo es un comportamiento repetitivo puesto que siempre se necesita de la otra persona y se esta en dificultades tanto en su vida personal como social y siempre se culpa a los demás de los fracasos.

A continuación mencionaremos los factores que se deben tener en cuenta para realizar una adecuada elección de pareja:

Actualmente vemos que la elección de pareja se puede hacer de cualquier forma ya sea por medio de revistas comerciales, periódicos, programas radiofónicos o hasta por computadora, solo que esta elección se basa en datos superficiales como nombre, edad, ocupación, gustos, etc.

Algunas parejas consideran que por el hecho de pasar la mayor parte del día juntos y no querer separarse se han encontrado a la persona ideal y se han llegado a conocer totalmente. Esto se deriva del papel tan importante que se le ha dado al amor romántico en nuestra cultura como la atracción que es y será la que nos asegure el éxito en la relación.

Solo que como hemos visto esta idea es en parte equivocada ya que el noviazgo no puede asemejarse con el matrimonio, puesto que no existen las responsabilidades que precisamente nos da la convivencia diaria o el darle solución a los problemas que precisamente van surgiendo de esta convivencia, además carecemos de las obligaciones que nos otorga el matrimonio. Por lo que es imprescindible que antes de tomar la decisión de casarse se tomen en cuenta los siguientes aspectos:

Aspectos Sociales.

Se ha hablado de que la elección de pareja se debe hacer libremente pero en esta se deben tomar en cuenta aspectos como los intereses, el nivel socio - económico, los intereses parentales, los sociales, los profesionales, los culturales, los raciales, los religiosos y los políticos.

Por otra parte, la familia de origen juega un papel importante en nuestra elección pues si aún se vive dependiendo de esta obviamente no se habrá logrado una identidad propia con la cual reelaboramos pautas de pensamientos, comportamiento y valores que nos han enseñado.

Aspectos psicológicos

En la elección de la pareja se siguen dos reglas fundamentales que son: Homogamia.- que es cuando se busca a una persona que sea lo más idéntica posible a nosotros y la Heterogamia.- que es cuando se busca a una persona con supuestas diferencias, en cuanto a la primera podemos mencionar que las características de la personalidad pueden contribuir a estabilizar la relación pero no garantiza que esta elección sea la más adecuada para una vida en común ya que para esto se requiere que los miembros se adapten y es en este proceso adaptativo que algunas necesidades adquirirán mayor importancia mientras que otras se irán relegando.

Siguiendo esta línea vemos que las necesidades son producto de convicciones inconscientes sobre si mismo y sobre los demás y se basan en vivencias infantiles que

fueron interpretadas de forma ya sea correcta o incorrecta notándose que es por estas necesidades que se puede dar una elección de pareja.

Freud (1921), nos menciona que la elección de pareja se hace basandose en el complejo de Edipo y postula dos tipos de elección del objeto amado, las cuales son: 1) por oposición la cual se basa en los modelos de las personas de las que se recibieron atención, y protección y/o por 2) elección narcisista, en la que al elegir al compañero se desea encontrar a una persona sin aspiraciones propias, la cual nos adore e idealice, que no sienta miedo de entregarse por completo a su pareja o de ser controlado por esta.

De igual forma debemos reconocer la necesidad que tenemos los seres humanos para dar y recibir cariño, afecto y ternura como una parte integral de nuestra vida amorosa, ya que el temor de ser frustrado en estas necesidades es la causa del miedo a la soledad lo que nos orilla a elegir de forma superficial al compañero para la vida en común.

Además debemos incluir en estos aspectos la noción de valor de nosotros mismos, las habilidades en los encuentros con personas del sexo opuesto, la apropiación de los tiempos y oportunidades, las alternativas y la forma en como nos enfrentamos a estas, los gustos, las preferencias, las ilusiones y la decisión de avanzar en esta relación.

Así, notamos que se llega a elegir una pareja tanto por estar en un nivel semejante de madurez y diferenciación emocional y otros se eligen según sus ilusiones infantiles.

Factores biológicos

En estos podemos encontrar que la razón primordial de la elección de pareja es la sobrevivencia del ser humano, unido al instinto sexual y a la necesidad de ser protegidos. Así pues, partiendo del punto de vista de la sociología, disciplina encargada de estudiar los fundamentos biológicos del comportamiento social y a la vez con la línea evolucionista de Darwin, el comportamiento tiene ventajas genéticas tales como el éxito reproductivo de la especie humana.

1.3 PROCESO DE FORMACIÓN DE UNA PAREJA.

Estos son los aspectos que más deben tenerse en cuenta para la elección de pareja, aunque en la actualidad notamos que han ido cambiando las ideas acerca de elección pues en épocas pasadas se le daba gran importancia al matrimonio. Este se revestía de aspectos religiosos y sociales que eran incuestionables, pero ahora se le da más importancia a los deseos propios de cada miembro de la pareja.

Por ejemplo en épocas pasadas se imponía a la pareja desde el seno familiar en todos los niveles sociales y en todas las culturas. Así en el tiempo de los Aztecas se comprometían a los hijos desde el nacimiento a casarse, ellos no tenían la libertad de elección. Se les preparaba desde la infancia para que llegado el momento cada uno desempeñara lo mejor posible su papel, que en el caso de los hombres tenía que demostrar su hombría ya fuese en combate o en actividades de caza o que pagará un tributo a la familia de la novia, mientras que en el caso de la mujer se le preparaba en las labores domésticas y se le exigía la (virginidad). Igualmente en épocas posteriores vemos que los hijos de latifundistas eran comprometidos desde su nacimiento con el fin de obtener un prestigio social, de mantener un status socio – económico o perdurar el apellido y el abolengo familiar que se resumía básicamente al apellido paterno.

Debo mencionar que los roles que desempeñaban eran los establecidos, enseñados y heredados tradicionalmente, el hombre como jefe supremo del hogar, el que ordena puesto que es el que provee del alimento y el bienestar material y la mujer la encargada de la procreación, cuidado de la casa, y la educadora de los hijos.

En contraparte a lo anterior, vemos que actualmente se ha ido desarrollando la idea de igualdad que comienza a gestarse desde la revolución francesa, pero llega a su consolidación real en la segunda mitad del siglo pasado, cuando aparecen los movimientos mundiales de liberación femenina, mediante los cuales y entre otras cosas han adquirido más libertad en el gozo de la sensualidad femenina y se van haciendo menos rígidos los roles que cada uno desempeñará.

Así, vemos que poco a poco las mujeres se han ido adjudicando roles que eran exclusivos de los hombres como la autonomía en todos los sentidos, la superación personal, y la toma de decisiones de su vida personal. Los hombres por su parte han recuperado la capacidad para emocionarse, expresar sus ideas, sentimientos, pasiones y una visión estética de la realidad, entre otras cosas.

Lo anterior ha originado que en algunos casos lleguemos a entablar relaciones de pareja en donde existe comprensión y donde somos complementarios ambos, pero desgraciadamente aún se están dando las relaciones de pareja destructivas a todos los niveles (Carmolinga, 1999).

Hasta este momento hemos dado un panorama sobre lo que se entiende desde la disciplina psicológica sobre el tema de relación de pareja, la cual vemos que es de gran importancia para con la conformación, reestructuración y adaptación de dos personalidades en un vínculo afectivo.

También vemos como existe y se da una relación recíproca entre los aspectos físicos, psicológicos y sociales que se nos enseñan desde el seno de la familia de origen, así como económicas que debemos tener en cuenta en el proceso de la elección de pareja, para que llegado el momento construyamos una relación adecuada según las reglas sociales.

Obviamente si seguimos estas reglas lo idóneo sería que pudiésemos tener la madurez emocional suficiente para elegir a la persona con la que compartiremos gustos, preferencias, anhelos, sueños, ilusiones, momentos de triunfo, etc., pero también los disgustos, desilusiones, desesperanzas, fracasos, momentos de crisis y dudas solo que no con la visión de obstaculizar la relación, sino tratando de encontrar soluciones entre ambos miembros y lograr una relación más sólida, llena de confianza, comprensión y amor.

Solo que en la actualidad como en épocas pasadas vemos relaciones impregnadas por la violencia tanto física como verbal, incomprensión, desilusión tanto de mujeres como de

hombres, discusiones y en las que son muy comunes los momentos de crisis que no llegan a solucionarse completamente y con madurez. Además no es poco común el escuchar a una persona decir "no se que pasó", "ha cambiado tanto desde que nos casamos", "ella o él no era así", "éramos tan felices de novios que o se que paso", "es otro". Además es importante el mencionar que aunque en la actualidad se ha incrementado la cifra de divorcios hay parejas que por diversas circunstancias como la responsabilidad de mantener a los hijos, por dependencia tanto económica como emocional, por miedo a lo que la sociedad dirá si se separan se mantienen unidos aunque ya no encuentren satisfacción con esta relación en ningún sentido.

Por esto nos preguntamos ¿Qué es lo que pasa en estas relaciones?. ¿Por qué parece ser que la pareja se transforma de un momento a otro en otra persona totalmente desconocida?.

Preguntas que trataremos de responder mediante la revisión de los periodos y los aspectos que están involucrados desde la elección de pareja hasta su conformación como lo son: la atracción, el enamoramiento, el amor, el erotismo, el amor erótico y de las cuales parece depender el éxito o fracaso de la relación.

1.3.1 ATRACCIÓN.

El encuentro entre las dos personas por lo regular es en forma de una atracción recíproca, de manera continua. Cuando esto pasa se aproxima un proceso de idealización mutua en el que se cree haber encontrado a la persona de los sueños y con la que nos sentimos totalmente plenos.

Barragán (1976) menciona que "este periodo de galanteo es caracterizado por la elección de la pareja con quien se compartirá el resto de la vida y que dicha elección se realiza partiendo de una necesidad básica que debe satisfacerse".

Para Estrada Irida (1987) la atracción mutua consiste en "buscar complementarse mediante la unión íntima y profunda con el (la) compañero (a)". Además aquí intervienen dos factores: que son la búsqueda de cercanía, compañía y la búsqueda de fusión.

A lo que Suárez (1990), menciona que la relación "atrae para completar un estilo de ser que predomina en la persona y que comparte con la sociedad, donde cada uno pide su autonomía y se integra a una sola estructura complementaria". El ejemplo de este estado es cuando dos persona se sienten atraídos mutuamente sin saber por que, pero los excita la solicitud y/o el interes de la pareja. Este vinculo es sincrético pues la relación aún no esta delimitada con claridad y es como si la unidad solidaria borrara las fronteras entre el yo y el otro.

Según Stinett y Walters (1997) el proceso de la elección de pareja se compone de dos aspectos:

1.- Un patrón de generalidad de las parejas y dividido en tres partes:

A).- La atracción inicial donde cada uno dibuja del otro algunos de sus atributos como son: personalidad, apariencia física, etc. El interes inicial puede ser superficial o desde el inicio puede involucrar una atracción profunda que motiva a las personas a conocerse mejor.

B).- Una vez dada la atracción inicial, la pareja establece simpatía continuada de la interacción. La interacción les permite comunicarse más abiertamente acerca de sus valores y su filosofía de vida. Aquí se elaboran las bases para el entendimiento mutuo.

C).- La compatibilidad se pone a prueba, el galanteo sigue vigente, la pareja aprende a reconocer como responde emocional, social y físicamente y en una variedad de experiencias acoplan sus valores, metas y rasgos personales.

Por su parte, Zazzo (1989) nos menciona que "la atracción hacia una persona esta matizada por las ideas que ambos tengan sobre la virginidad, virilidad, status social, seducción, conquista, prototipo sexual, ideas para sentirnos atraídos por determinada personalidad".

Además, la atracción se desarrolla bajo un sistema de reacciones inicialmente biológicas, que trascienden el plano social por medio del aprendizaje; es una necesidad básica más no exclusiva del hombre. A su vez el vínculo con otra persona en términos de la atracción, provee necesidades fisiológicas que a su vez engendran emocionalmente el deseo y la necesidad del otro.

Por otra parte Abad (1991), nos menciona que "la atracción entre ambos sexos antes de ser advertida en su esencial contenido, induce al hombre y a la mujer a mostrar un vivo interés por el otro sexo, sin que piensen en algo especial, sino por que solamente la experimentan espontáneamente atracción el uno por el otro como una mera reacción biológica".

A lo que Perico (1993), nos da una explicación en la cual nos menciona que "todo hombre, entra en el mundo querido y amado con manifestaciones psicológicas, expresa su necesidad de poseer al otro sexo y busca el encuentro con él para iniciar este intercambio. Así, al hombre le agrada admirar la gracia, la ternura y la fragilidad de la mujer y a esta le agrada admirar la fuerza, la energía y el valor del hombre". Así mismo, Alberoni (1986) nos menciona que "a la mujer le atrae el hombre capaz de emociones violentas, de amor apasionado. Le atrae aquel hombre que es capaz de sentir y querer, ese que se lanza a la aventura amorosa con decisión, con coraje".

Cada uno se siente impulsado a admirar las cualidades y virtudes del sexo opuesto, desea la presencia del otro, al tiempo en que advierten en sí una serena curiosidad de conocer el punto de vista, el carácter, los hábitos, los programas o proyectos de la otra persona. Lo que se manifiesta tácitamente en la atracción al buscarse y esperarse sin finalidades precisas, sin programas especiales, que en los esquemas o leyes de la naturaleza tiene como objetivo el ir acercando a las personas a través del descubrimiento y el respeto admirativo de aquellos valores que un día constituirán los aspectos más válidos de la conyugalidad.

Así pues vemos que la atracción entre ambas personas procederá si se desenvuelve gradual y claramente. Será un factor de equilibrio y tranquilidad, que conducirá a una serena

aceptación de la propia complementariedad de cada uno, desarrollándose en ambos un respeto recíproco de las expresiones y valores que un día se deben fundir conjuntamente.

La vinculación inicial entre el hombre y la mujer se media por la atracción: los factores predominantes aglutinan las circunstancias más fortuitas, amalgaman no solo las características presentes que le atraen de la pareja sino todos aquellos que llegan a ser aptos para representar y provocar en su total expresión gestos, posturas, actitudes, etc. enfocados al galanteo. Pero esta atracción no es un fenómeno aislado pues la historia de cada individuo, su experiencia en otras relaciones entre otros aspectos, lo dirigen hacia un tipo de personas y lo alejan de otras. "Además las parejas que se atraen no distinguen claramente lo que les perturba por que se sienten seducidos por un tipo de personas y por que la sensación de percibir a una persona bajo un manto de extrañeza y cercanía les atrae ya que no saben nada de su vida aunque sienten conocerla de años" (Aguilar, 1993)

1.3.2 SEDUCCION

Un aspecto más a revisar es el de la seducción, puesto que vemos que en toda relación que se quiera entablar con otra persona esta implícita. Por lo que, tanto hombres como mujeres ponen en juego facetas de su personalidad que en otros ámbitos no están presentes, como es el caso de su arreglo personal o sus posturas al momento de estar con la persona cortejada. Es importante resaltar que tienden a obtener diferentes satisfacciones, aunque el fin sea el mismo: la duración por un tiempo largo de una relación en la que puedan salir satisfechos plenamente.

La seducción femenina tiende a producir una emoción erótica indeleble, aún cuando sabe que se trate de una aventura, de un momento fugaz. Esta mueve en el hombre la excitación erótica, genera su deseo, quiere provocarle enamoramiento, es un encantamiento, tiene que despertar el deseo y fijarse en él.

Solo que las formas en que la mujer llega a seducir al hombre a menudo son confundidas con lo obsceno, donde lo único que se quiere es tener relaciones sexuales, por ejemplo:

para hacerse desear por él basta que con levantarse un poco la falda, dejar entrever sus senos, apretarse contra su cuerpo, rozarle el sexo, susurrarle que lo desea. Pero la seducción femenina quiere algo más, quiere hacerse recordar, hacerse desear después, aunque este en el presente siempre mira hacia futuro. Quiere dejar una huella permanente pero al mismo tiempo desea sustraerse, hay mujeres que hacen todo por lograr la fascinación en el hombre y tan pronto advierten que han triunfado se retiran. Esto debido a que no quieren una relación amorosa concreta sino despertar un deseo, un amor duradero, que no se extinga, saber que el hombre piensa en ellas y lo seguirá haciendo durante años. Por lo que vemos que también para lograr un coqueteo eficaz, utilizan una mirada acariciante, la sonrisa brillante y un tipo de bromas que son las que van a enganchar a la otra persona.

Pero si no se llega a sentir amada, deseada, su esfuerzo de seducción sufre una desilusión y tiene una sensación de vacío, de inutilidad, de desesperación. Le parece que no existe y reacciona con cólera.

Ella quiere que haya algo nuevo, agradable, para si y para el ser amado, en el caso de ya estar viviendo juntos, la mujer se esmera en el arreglo de la casa, en hacerla atractiva, confortable, de manera que su hombre encuentre ahí la felicidad y la vida, puesto que desde el punto de vista erótico, el ambiente adecuado o sea el femenino (tradicional), tiene mucha importancia para este, pues aunque en las fantasías este inscrito el cuerpo de la mujer, en la realidad lo excita y lo fascinan la ropa, el perfume, la atmósfera.

El lado negativo de la seducción femenina es el temor de no poseer encanto, de no poder causar una emoción profunda, indeleble. Por lo que vemos que existen las mujeres que desde muy jóvenes están seguras de su capacidad de seducción, se enorgullecen del poder erótico que ejercen sobre el hombre. Otras en cambio, son inseguras, quizá por que se rehusan a asumir el rol femenino. En estos casos cuando esta insegura de si, de su capacidad de seducción, tiende a estar atada a su hombre de un modo casi obsesivo y temerá más perderlo, por él estará dispuesta a perder todas las oportunidades de la vida (Bataille, G. 1971).

Por otra parte, la seducción no es solo invitación, ya que la mujer dice que no al pedido impersonal del hombre, quiere que la sexualidad apunte a su persona. El no, el límite, tiene otro significado, pues como ha encendido su deseo implicándose ella, en la forma de presa, si con esto triunfa entonces también ella se excita, se deja envolver, es el juego. La mujer necesita que el hombre la busque, pues si no reacciona a esta petición, si se repliega en si mismo o se humilla, demuestra no tener energía ni coraje, por lo que siente desprecio por él. Llegando a anular el deseo erótico por este, que no vale la pena de seducir pues no vale.

En el caso de los hombres, seducir no significa provocar una emoción erótica indeleble, significa ir a la cama juntos, hacer el amor. Lo que no implica que el juego de la seducción no le agrade, al contrario la necesidad de galanteo es muy fuerte en él. El afecto, la intimidad, las caricias, no le satisfacen pues en las profundidades de su espíritu, en su mentalidad, tiene la idea de que si la mujer se le entrega sexualmente, le concede su ser. Por eso el hombre que tiene relaciones sexuales con una mujer dice jactancioso que la conquistó. La mujer vestida, a la que el teme y cree estar muy distanciado se transforma, en una amante apasionada. Cabe mencionar que el hombre por lo regular no cree en su capacidad de seducción, al contrario tiene la idea de que es un milagro. Así, cuando una mujer se desnuda es por que ella lo ha decidido así.

Por esto el seducir para él no significa un triunfo sino un asombro, no produce en él una sensación de superioridad sino de reconocimiento. Pero lo que no sabe el hombre, es que la mujer lo ha estudiado, lo puso a prueba lentamente, y aunque que se le entrega sexualmente, esta entrega no es completa. Pero también quiere provocar una emoción irresistible, ser amado, ser enteramente deseado, busca en la mujer una pasión erótica sin frenos. Vemos entonces que también el hombre es especialmente sensible a los encantos de la mujer, quien hace un uso racional de las artes de la seducción, mientras que el se deja llevar más por sus sensaciones.

Su fin único es hacer el amor, pero sin confundirlo con estar en un continuo estado de orgasmo. Aún cuando pudiese estar abrazado días enteros a su amada, aún cuando pudiese pasar la noche haciendo el amor con ella, cada vez que la ve es como encontrarla por

primera vez, como si fuese la primera vez que la desnuda, esta maravillado por el milagro como la primera vez.

Solo que existe la contraparte de este seductor, quien si "sabe" seducir como lo requiere la mujer, quien le exige que vele su deseo sexual, que sea atento, divertido, que sea amable y que este emocionalmente dispuesto a seducirla, a excitarla, pero siguiendo sus tiempos, sus ritmos, de manera armoniosa, que la incite y no la forcé. Este tipo de seductores le hablan a las mujeres de manera tranquilizadora, persuasiva, serena, tiene paciencia, le da el tiempo necesario para prepararse, para fantasear, para excitarse, para dejarse llevar, nunca demostrará su deseo, su urgencia. En cambio, a todo instante le demuestra a la mujer que no quiere de ella nada, ni la fuerza.

Este seductor hace que la mujer caiga en la adoración de su propio encanto y belleza, saca a la luz sus deseos, sus fantasías más secretas al tiempo que las ayuda a crear otras. Incluso le llega a sugerir lo que ella misma querría pensar para excitarse, para humedecerse. En la mayoría de los casos hace suya la necesidad de la mujer, se identifica con ella. Siempre desea dejar un grato recuerdo de él en la mujer, pero la mayoría de las veces vemos que muy pocos lo hacen una vez satisfecho su deseo, la mayor parte de los hombres destruyen el encanto y a la mujer no le queda más que salir sola de su ensueño. Es entonces que siente cólera contra ella misma y el seductor, ya que piensa que se dejó llevar, que se entregó a quien no lo merecía. Por lo que en estos casos mientras el hombre tiene sensaciones de libertad y de éxito, la mujer vive una pérdida y desilusión.

Así mismo para poder tener éxito en esta situación, ambos necesitan el utilizar un aspecto de su personalidad importante como es el erotismo, puesto que con este pueden lograr una unión más íntima y placentera.

1.3.3 EROTISMO.

Se entiende por tal el amor sensual, el goce con la unión afectivo- sensual con otro ser. Por extensión, la estimulación sexual de cualquier zona erógena y en algunos contextos

psicológicos, la preocupación sexual patológicamente exagerada. En contextos artísticos y literarios, el erotismo designa las representaciones y evocaciones sensuales que no buscan la provocación o el escándalo. En este caso se contraponen a la pornografía y la obscenidad.

El erotismo es un impulso posesivo con el que se pretende superar la limitada individualidad a través del goce. El psicoanálisis ha analizado las distintas formas en que puede fijarse el erotismo (anal, oral, fálico, genital) y en función de ellas, ha investigado los distintos comportamientos regresivos que pueden aparecer en el individuo. Por diversas circunstancias culturales, se ha permitido el desarrollo de algunas formas de erotismo; sin embargo, otras han sido reprimidas y clasificadas como desviaciones o perversiones, dando lugar a múltiples estudios, debates y controversias.

El poder abarcar los diferentes elementos que están implícitos en la sexualidad y que se relacionan con la forma como estos elementos se van articulando en nuestros deseos y satisfacciones del mismo, es lo que determina la forma en que vamos a poder expresar nuestros sentimientos y al mismo tiempo se puede convertir en su origen. Así, el erotismo es un proceso en sí mismo que se determina por las transformaciones sociales y culturales, en el se articulan nuestra forma de sentir y de pensar, nuestras fantasías y sueños de acuerdo al género que poseemos y que nos determina como tales.

Además de lo anterior, se llegan a articular las diferentes motivaciones de índole biológica y psicológica, las vivencias objetivas y subjetivas que de alguna forma determinan nuestras necesidades y la forma de satisfacerlas. Por esto vemos que juega un papel preponderante la subjetividad de cada individuo, ya que cada uno vive percibe y conoce su cuerpo, experimenta sus deseos, los manifiesta y lucha por satisfacerlos (Gear, G., 1985 y Hammon, M.C. 1992).

Pero para poder tener una comprensión más completa de este tema, es necesario entender que la sexualidad se mueve en dos ejes que son 1º.- el imaginario, en el que todo está permitido, no hay límites, no entran las reglas impuestas por la sociedad, no hay aspectos ni buenos ni malos. Para ejemplificarlo, vemos como los adolescentes que están entrando en

el mundo de la sexualidad. pueden fantasear con tener relaciones sexuales con una artista famosa o con varias mujeres al mismo tiempo. mientras contemplan revistas de índole pornográfico. o al ver a una muchacha que les gusta pueden tener fantasías sexuales con esta. Dentro de la fantasía se llegan a expresar las insatisfacciones de nuestros deseos originados por las reglas impuestas socialmente. por lo que a través de esta se manifiestan aspectos de la vida sexual que de otra forma originarían numerosas patologías. Y 2º.- el real. en el que están presentes las reglas y restricciones de la sociedad. las cuales son de suma importancia ya que si no existieran. nuestro comportamiento se descontrolaría totalmente volviéndose compulsivo. como en el caso de los esquizofrénicos quienes se fabrican su propio mundo y se separan de forma total de la realidad.

Por otra parte la manifestación del erotismo va a variar de una persona a otra. por ejemplo para algunos estará siempre latente, para otras parece no existir pero es fundamental. mientras que en otras aflora constantemente. Lo que es indudable es que la forma en que se manifiesta. depende de la capacidad que poseemos para relacionarnos con personas del sexo opuesto y de encontrar las situaciones idóneas que nos lleven a despertar nuestra capacidad erótica.

Capacidad que esta influenciada y permitida por la cultura en la que nos desenvolvemos. por ejemplo: en la cultura oriental se cuidan mucho los ornamentos de cada persona y del lugar en el que habita. se tiene más libertad en cuanto a la manifestación del erotismo en pareja. se resalta la vinculación entre el cuerpo y el espíritu. Además de tener mucho más conocimiento en cuanto al arte de la seducción. con lo que se le resta importancia a la penetración y se resalta más el aspecto erótico como el roce de los cuerpos. besos. caricias. etc. En cambio. en la cultura occidental no solo se resalta la separatividad entre cuerpo y alma sino que se remarca una superioridad del primero sobre el segundo. por ejemplo vemos que en esta cultura se le da más importancia a la penetración la cual llega a ser el signo inequívoco de la hombría. Por lo que se piensa que el que penetra es macho y el penetrado es la hembra. penetrador – opresor. penetrado – oprimido. Esta idea además de llevar a la pérdida de la importancia del erotismo. nos orilla a su destrucción por considerarlo como pecaminoso. desagradable e inmoral. incluso prohibido.

No es raro en este tiempo el ver que un muchacho no se acerca a sus padres para cuestionarlos sobre lo que conlleva un acto sexual, el conocimiento de su cuerpo mediante la masturbación, etc. por la vergüenza que esto origina o que los padres ignoren estos aspectos en la vida de sus hijos, por no saber como responder a sus preguntas y darse cuenta de que igual que ellos en su momento, sus hijos tienen la libertad y el derecho de ejercer su sexualidad cuando se dan los embarazos no deseados, precipitando así la conformación de matrimonios.

Así vemos que la mayor parte de la información que recibimos sobre este aspecto nos viene de los grupos de amigos que frecuentamos o por medio de películas y revistas de índole pornográfico, en las cuales nos resaltan que la mujer es un ser ávido de ser penetrado por un hombre y este es el que tiene el don de poderla satisfacer plenamente. Idea que obviamente es errónea en toda su estructura, puesto que la mujer al igual que nosotros tiene el derecho y la libertad de expresar su erotismo, solo que de distinta manera como lo veremos más adelante.

Ya que es uno de los aspectos más importante para la conformación de las fantasías del hombre, Bruckner y Finkelkraut (cit. en Alberoni, 1998), mencionan que "la pornografía es la satisfacción alucinante de deseos, necesidades, aspiraciones, miedos propios y de exigencias". Los hombres llegan a excitarse con el relato y más recientemente con el cine de esta índole.

La pornografía construye un universo fabuloso, en el que ya no es necesario seducir para conseguir, en el que la concupiscencia ya no corre el riesgo de ser reprimida ni rechazada, en el que el momento del deseo es confundido con el de la satisfacción, ignorando soberbiamente la figura del opositor.... La relación sexual no es el resultado de una maduración, de una espera o de un trabajo, es un regalo. Existen Héroes pornográficos, los cuales han quedado exentos de tener que conquistar, de perderse en preludios amorosos, no, aquí basta con una mirada para que las mujeres queden desnudas y disponibles, no se tiene la necesidad de realizar una presentación previa, de intercambiar saludos, no es válido

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

ningún preámbulo, pues son las mujeres las que desean al hombre mucho antes de que este piense en tomar la iniciativa.

Las mujeres son imaginadas como seres poseídos por el sexo, empujadas por un impulso irresistible a arrojarse sobre el pené masculino, están dotadas de los mismos impulsos que los hombres, se les atribuyen sus mismos deseos y las mismas fantasías. Así, todas se excitan, sienten deseos, se humedecen, son insaciables. La razón, la cortesía, la educación, son barreras tan frágiles que ante el simple contacto del hombre en cualquier parte del cuerpo femenino desaparecen, dando paso a una relación sexual matizada por una penetración larga y satisfactoria para ambos. Es importante el resaltar que en esta cultura se le ha dado más peso al acto sexual entendiéndolo como el medio por el cual los hombres podemos dominar a las mujeres, sin importar que ellas quieran manifestar su erotismo, puesto que están supeditadas a nuestra necesidad de satisfacción corpórea. Así, cuando una mujer llega a hacer reclamos respecto a este tema e incluso a negarse a satisfacer al hombre, la etiquetamos como un objeto inerte, inútil y hasta estorboso en la vida, despreciándola y humillándola, cuantas veces nos es posible.

Aunque en los últimos años se ha dado un cambio casi total en esta idea, puesto que ahora ellas también pueden dar su punto de vista sobre el tema y manifestar más libremente el erotismo. Por ejemplo, no es raro el escuchar a una mujer decir que le gustaría tener relaciones de tal o cual manera con un hombre, con el que no están comprometidas de ninguna manera, recuerdo en estos momentos una escena de la película El Segundo Aire, "en la cual una mujer de 40 años aproximadamente le dice a otra, solo cógetelo y después lo botas, al fin es un niño de 20 años".

1.3.4 EROTISMO MASCULINO Y EROTISMO FEMENINO.

Para poder tener una comprensión más clara sobre las diferencias que existen en la manifestación del erotismo en mujeres y hombres, es necesario revisar los aspectos externos a nosotros como son el medio ambiente y la educación que en este se nos da y los internos como nuestras expectativas y fantasías, puesto que estos varían tanto de sexo a

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

sexo como de cultura a cultura. Así mismo, podemos mencionar que el erotismo se manifiesta de acuerdo a nuestras inclinaciones sexuales, las cuales corresponden a necesidades tanto emocionales como orgánicas.

En el hombre el placer erótico y la realidad social constituyen dos entidades diferentes, busca afanosamente la satisfacción de sus deseos, que están estrechamente vinculados con el aspecto corporal, trata de escapar a toda norma social, a los compromisos y las responsabilidades que se puedan generar del ejercicio de su sexualidad. Es en la búsqueda de la satisfacción de estos deseos, que llega a separarse por un instante de su realidad social concreta. El desea su satisfacción física y/o emocional en ese cuerpo femenino.

En las mujeres el erotismo esta ligado a la totalidad, tratan de que cualquier experiencia erótica sea integrada a su vida cotidiana, en sus experiencias, sus sentimientos, sus pensamientos y sus vivencias como pareja. Lo importante es sentir algo de simpatía por él en su conjunto, se les dificulta el separar los sentimientos y actitudes hacia esa persona amada de su cuerpo. El hombre le da más importancia a que la pareja sea bonita y tenga un buen cuerpo, no importa el grado de inteligencia o lo que ella sabe del mundo. En cambio la mujer lo que hace es fijarse en la persona como conjunto, para ellas es más difícil dejarse seducir por un hombre guapo por el simple hecho de serlo, este además debe poseer inteligencia, fortaleza, independencia, etc. Por lo que en ocasiones aunque la pareja no posea grandes atributos físicos, ellas sienten haber encontrado un hombre que las satisface plenamente en terrenos como el emocional.

Por otra parte, para Alberoni (1988) son imprescindibles las relaciones sexuales tanto para hombres como para mujeres, solo que para los primeros son importantes en si mismas y a las mujeres no les agradan si no se sienten amadas y deseadas. Los detalles y los cuidados que les proporciona su pareja son fundamentales, en cambio el hombre poseyendo el cuerpo femenino llega a prescindir de estos. De igual forma las mujeres son muy receptivas a las caricias del hombre, pues poseen un valor más elevado del amor, de la ternura, de la delicadeza que determinan sus pasiones eróticas, viven con más intensidad sus cuerpos pues en él repercuten más las emociones que experimentan. Además es importante como un

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

medio de expresión, aprenden a valorar y a gozar su cuerpo como un todo, aún con el peso de la influencia que la sociedad ejerce sobre ellas, por ejemplo: el tener que cuidar mucho más su figura, su vestimenta y la imagen en general que proyectan en sociedad. Actualmente se están dando muchos casos en las que ellas están inmersas en enfermedades como la anorexia o la bulimia, por el hecho de querer tener un cuerpo delgado.

A este respecto Beatriz Faust (cit. en Alberoni, 1998), nos menciona que "los perfumes, la ropa interior delicada, los corsés, los tacones altos, son un conjunto de estímulos con una enorme carga autoerótica para las mujeres. Mientras que los grupos moralistas que están integrados en su mayoría por hombres se han ocupado de las zonas erógenas individualizadas por el ojo masculino, por ejemplo: las nalgas, los senos o el pubis, pero jamás se ocuparon de la piel, la cual precisamente es la zona erógena femenina por excelencia". Es a través de su cuerpo que ellas logran atraerlos o rechazarlos, (aunque se piense que son ellos lo que tienen la obligación de elegir y conquistar a una mujer), pero lo cierto es que a través de su cuerpo pueden expresar su deseo erótico por él o influir en la decisión de fijarse en ella y tratar de conquistarla. Intenciones que en la mayoría de los casos son difícilmente distinguidas por él.

Una forma más que tiene la mujer para captar la atención del hombre es la coquetería, la cual Binet (1961) define como "el arte de provocar y avivar el deseo sexual sin sentirlo ellas mismas", se le considera exclusiva de las mujeres y esta ligada con la vanidad. "En la adolescencia y en la juventud se considera a la coquetería como el arma con la cual se combate al abandono sentimental, puesto que su fin único es llamar la atención de los otros, despertar admiración y el deseo de ellos". La coquetería es básica durante la cacería de la pareja, la mirada acariciante, la sonrisa brillante son conductas que podemos adoptar para atrapar a esa persona y a la vez son aceptadas por nuestra cultura. Se ve como una conducta social normal, solo que denotan un intento de compensar los sentimientos de miedo, de torpeza e inadecuación. Además, se origina por la desigualdad y el miedo a ser honesto y directo primero con nosotros mismos y después con los demás.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Aunque hoy en día estas diferencias se minimizan debido a que obedecen a la división milenaria del trabajo entre los sexos y con ello a la dominación masculina. Lo cual se refleja por ejemplo, en que el hombre al estar ocupado en el trabajo, en la vida social, debe ser más activo y debe tener puesta la mirada más en los resultados, se imagina independiente, libre de sentimientos y lo más importante para él es que debe estar dotado de una potencia sexual indefinida e insatisfecha. La mujer en cambio, encerrada en la casa, se imagina débil, frágil, necesitada del apoyo emotivo que le pueda otorgar el hombre, por lo que debe ocuparse de su cuerpo, de su cutis, de su belleza.

Al menos este papel que venían desempeñando ambos hasta hace unas décadas ha cambiado, puesto que en la actualidad vemos que las mujeres y los hombres se están observando a fondo, para poder lograr una comprensión más exacta de ellos mismos. Para lo cual se hace necesario el identificarse con el otro, el asumir su rol. Lo que se observa tácitamente en la vestimenta, con la aparición de la moda unisex, desde la cual las mujeres tomaron los modelos masculinos, poniéndose chamarras, pantalones o camisas de hombre y los hombres han tomado los cosméticos, artículos de belleza y /o higiene corporal.

Así mismo, ahora vemos que el hombre se visualiza más como persona, con esperanzas, sueños y aspiraciones y en ocasiones con un sueño romántico de encontrar a alguien a quien amar y respetar y que los ame los respete. La posibilidad de una mejor manifestación del erotismo, es el resultado del descubrimiento del intercambio de roles, mediante el cual cada uno penetra en las fantasías sexuales del otro, al mismo tiempo que le va cediendo las propias.

Para finalizar vemos que cada uno imagina al otro diferente de lo que en realidad es, pretendiendo cosas que ese otro no le puede dar o hacer. Lo que con el paso del tiempo origina que al darnos cuenta de la realidad, se diluya el encanto que sentíamos al estar al lado de esa persona y se origine una desilusión hacia esa persona. Por lo que a continuación revisaremos como es que se da esta idealización.

TENIS CON
FALLA DE ORIGEN

1.3.5 ENAMORAMIENTO.

"El enamoramiento es un estado de ánimo que escapa a la razón y que da origen a una visión muy particular de la realidad. Es el estado en el que proyectamos las propias expectativas y las propias necesidades hacia la otra persona" (Moneret, 1981).

No permanece a lo largo de la vida sino que irrumpe con su continuidad, nos lleva a la reorganización de nuestra vida tanto social como individualmente y a su vez abarca el aspecto anímico, puesto que reorganiza nuestra psique cuando hay una crisis interna.

Por esta razón autores como Alberoni (1990) y Jaramillo (1992) mencionan que "es más factible el enamorarnos estando en una crisis", a la vez que argumentan que "tanto los malestares como los cambios internos contraen un desgaste de energías que llega a ser a nivel físico y emocional, los cuales podemos recuperar mediante la etapa de enamoramiento, puesto que surge un nuevo deseo a la vida ya que se van matizando expectativas e ilusiones".

Hay etapas en nuestra vida en la que deseamos fervientemente el estar enamorados de la persona perfecta, etapa que surge espontáneamente y de forma repentina, parece cuando hay una apertura total por nuestra parte, cuando queremos abrirnos a la realidad. Cuando pasa, no calculamos las consecuencias que nos puede traer relacionarnos con esa persona, sus intenciones o la posibilidad de ser o no correspondidos. Por lo que el enamoramiento es la consecuencia de la necesidad de sentirnos queridos y valorados. Es en momentos de crisis en que estamos desvalorizados somos más propensos a enamorarnos, pues al abrirnos a otra persona lo que podemos perder es relativamente poco, pero no sabemos lo que podemos ganar con esa relación. A lo que Kasl (2000) nos menciona que "del enamoramiento podemos obtener algo maravilloso, pues aunque este no sea el éxtasis ni el verdadero amor incondicional, nos da una probada de estos".

En esta etapa visualizamos a la otra persona como alguien extraordinario, como la única que nos puede dar fuerzas para salir adelante e incluso se centra en ella la vida, creando una

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

dependencia, a la vez que se siente que de ella viene la energía que mueve interiormente por lo que se considera vital. Aunado a lo anterior se esta constantemente flotando en una nube de color rosa y se espera sin aliento a que aparezca el amado, quien provoca un sentimiento de euforia, en vez de darse cuenta de que este se origina dentro de uno mismo. La presencia de este ser maravilloso provoca un sentimiento de amor, que en la soledad no se tiene. Por lo que cuando sucede pareciera que estuviesen tocando el cielo a "su" lado. El que se enamora además de intuir afinidades ideológica – estéticas con su prospecto, anhela sentir la textura de su piel o el brillo especial de su mirada, el tono de su voz, el olor de su aliento y de su sudor, tanto como el poder compartir todas sus cualidades en el interior de la sensibilidad del otro.

Lo anterior esta determinado por nuestra forma de sentir y de pensar, esta en función de nuestros deseos y anhelos que poseemos en esos momentos de crisis, lo que origina que le atribuyamos cualidades a la persona que no posee y a empequeñecer sus defectos, por lo que nos origina una gran desilusión en el momento en que este estado pasa y queda al descubierto la verdadera personalidad de este sujeto.

En esta etapa vemos que hay síntomas físicos como: incapacidad para dormir alternada con una euforia, dificultad para comer, sensación de flotar, dificultad para concentrarse, obsesión por eventos pasados o futuros, cambios súbitos en el estado de animo, por ejemplo, cambiamos de la depresión al estado de euforia que nos aportan las nuevas relaciones y sus fantasías, distorsiones de la realidad, así como construcción de expectativas poco realistas.

Vemos entonces que el enamoramiento es caer en un estado alterado de conciencia, parcialmente arraigado en la realidad. Enamorarse va a satisfacer el deseo inconsciente de retornar al estado infantil de dependencia, lo que se desprende de si se cree fervientemente que el amor de la otra persona les va a hacer felices, deseando que no se aleje nunca. El miedo a perderla se incrementa, lo cual puede llegar a desembocar en un estado de dependencia, la impotencia y en el último de los casos la depresión. Es aberrante el sentir estar incompleto, que la autoestima esta en manos del otro, a la vez que el sentir el

TEMA CON
FALLA DE ORIGEN

incipiente miedo de perder a la persona que se ha vuelto imprescindible para seguir viviendo. Esto va ocasionando que surja el sentimiento de rabia hacia ese otro y no obstante la mayoría de las personas lo oculta para impedir el abandono. Son el miedo y la rabia hacia el abandono los que gobiernan las conductas cuando no pueden asumir la idea de ser seres individuales y libres. Por lo que es necesario el trasponer todas las ideas y sentimientos falsos de esta etapa y darle paso a la razón y a una conceptualización de nuestra individualidad, para poder enriquecer nuestra vida en pareja, cuestión que revisaremos en el siguiente punto.

1.3.6 TRANSFORMACION DEL ENAMORAMIENTO EN AMOR.

"El amor es un sentimiento poderoso y necesario en la relación, que libera el potencial de cada quien para esforzarse hacia sus sueños, sin amenaza ni enjuiciamiento, para trascender momentáneamente las necesidades propias por las ajenas, tener paciencia y no perder el sentido de la autoestima en la lucha por encontrar la razón de vivir junto a esa persona, a medida que se armonicen las diferencias y el individuo se enfrente a la inevitable soledad que surge de vez en cuando al seguir con tal de vivir la integridad propia, un camino independiente" Satir, (1990 pp 123).

"El amor es la idealización de la naturaleza de la relación y una búsqueda constante de reciprocidad". Díaz Loving, Canales y Gamboa (1988 cit. en Carmolingo, 1999 op. cit.).

La transformación que manejaremos en este punto, solo es posible cuando podemos pasar satisfactoriamente por una serie de pruebas que se nos presentan en la convivencia diaria con la otra persona.

Alberoni (1986) "nos menciona que una de las pruebas más importantes es la de reciprocidad, puesto que cuando estamos inmersos en una relación de amor no basta con ser capaces de soñar y pensar en la otra persona, sino que es necesario que exista una integración de los proyectos de vida individuales de los miembros de la pareja". Por lo que podemos aspirar al amor solo cuando estamos dispuestos a renunciar a nuestros proyectos

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

de vida y a formar un nuevo proyecto en el que se compaginen adecuadamente las expectativas de ambos.

Regularmente nos dejamos envolver por la idea generalizada de amor en la que la relación es perfecta, sin discusiones ni peleas, ni momentos de crisis, en esta solo existen los halagos, cariños y detalles, todo es como una novela rosa. Pero en la realidad la convivencia diaria con la pareja esta alejada de esta idea, pues ambos están inmersos en una sociedad que proporciona dificultades y conflictos cotidianos para con la superación personal.

Por lo que vemos que una relación de pareja en la que hay amor implica mucho más que esto, requiere de una aceptación total por parte del otro, un respeto por su integridad y libertad como ser humano. Así, el amor nos exige una actividad y esfuerzo constante, actividad centrada en nuestro interior con una reflexión continua de nuestros actos.

Es importante mantener un equilibrio entre el amor y la voluntad ya que de lo contrario la voluntad puede llegar a acabar con nuestra sensibilidad convirtiendo esta relación de amor, en una relación de dominio. Y cuando la voluntad desaparece la pareja se abandona a la pasión, que al principio es fuente de dicha pero tiende a desaparecer.

Xirau (1989) nos menciona que "el amor se contrapone a la pasión, que al principio se da espontáneamente y es una entrega gratuita hacia el otro, quien no tiene intención ni esperanza de recompensa. Al pasar el tiempo el verdadero amor se transforma al percibir y relacionarse con el mundo, lo que origina que nuestra acción repercute directamente en la relación y en nuestra actitud hacia ella y nosotros mismos". Por ejemplo, se ha dicho que amar es alejar todo temor, la podemos comparar con un viaje que realizamos a un país desconocido, en el que podemos permanecer todo el tiempo alertas, aceptar los días difíciles, los momentos incómodos juntos con la novedad de la relación y la emoción que esta nos brinda o podemos perdernos en nuestros miedos o extraviarnos en el camino y no saborear nunca la verdadera esencia de la experiencia.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Para poder amar se necesita alcanzar un grado de desarrollo óptimo como personas, además de una autovaloración adecuada para no sobre valorar a la pareja y formar una relación de dependencia. Además, se debe valorar al otro como tal, ser capaces de situarse en él, de convertirse en él y con ello saber lo que siente y piensa, captar su realidad. Se debe aceptar tal y como es con sus cualidades y defectos en conjunto, independientemente de los propios anhelos y deseos, se ama por lo que es en realidad y no por lo que se puede obtener de él. El amar solo se logra cuando se libera del propio yo y se abre al resto del mundo, puesto que cuando se centra en la entrega de pareja será limitado perdiéndose las energías que lo alimentan.

Es con base en esta idea de amor que implica un respeto por el otro tanto de su cuerpo como de su alma, sus deseos y sueños que podremos lograr apreciar a ese ser amado como una totalidad, como un todo absoluto. Un último aspecto que debemos analizar es el de la madurez, ya que como lo hemos venido viendo, esta o debería estar implícita y bien fundamentada, desde el proceso de la elección de nuestra pareja.

1.3.7 MADUREZ

Es necesario mantener una madurez psicológica desde el momento mismo de la atracción hacia la otra persona, hasta el momento en que se toma la decisión de unirse en matrimonio, puesto que con esta decisión cambiará de forma tajante la forma de vida, la de la pareja y la de las personas con las que convivan.

Panizo (1996) nos menciona que “la condición humana adulta equivalente a la situación de adecuados logros de maduración personal, no es otra cosa que el resultado de la suma de experiencias, acertadas o frustrantes que forman la historia biográfica de cada individuo, dentro de su medio en el que se desenvuelve”. Entendida como un fenómeno de evolución vital, por el que la persona se capacita para responder adecuadamente a las demandas que su medio le presenta, con un nivel de acierto que sea coincidente con los demás miembros de su especie. Así por ejemplo, un psicópata vive feliz dentro de su propio mundo de anomalías y desfase respecto de la norma, haciendo sufrir a los otros con su asociabilidad y

él mismo, dentro de su conciencia alienada creerá que esta respondiendo a las demandas del medio.

La madurez es el mismo sujeto desplegando sin tregua ni pausa pero con orden sus potencias y aptitudes. Como menciona Fromm, "la vida de cada persona no es otra cosa que el darse nacimiento a si mismo" y lo complementa de la siguiente forma " realmente nacemos plenamente cuando morimos, aunque es destino trágico de la mayor parte de los individuos morir antes de haber nacido". El hombre, desde que nace hasta que muere, es un ser en maduración y desarrollo progresivos, en construcción de si mismo buscando la meta de su plenitud, que nunca es absoluta y limitada, por lo que queda la posibilidad de ir más allá, además en la mayoría de los casos no es posible lograrla debido a que cae en estados de inmadurez. La progresión en el crecimiento de los hombres ni es rectilínea ni es homogénea ni se puede traducir a reglas fijas e inmutables, pues cada ser cuenta con su propio proceso de maduración y crecimiento. Son las posibilidades y potencias concretas de cada quien las que se desarrollan y no son iguales en los seres humanos.

Para finalizar mencionaremos que para la Psiquiatría el concepto de madurez es pletórico y marca una culminación en el desarrollo del psiquismo humano, es un punto de llegada por el despliegue afectivo y una puesta en acto de las posibilidades de evolución en cada hombre concreto. Todo lo que no fuera ese despliegue culminante se quedaría fuera del camino de la madurez poniendo entre dicho la plenitud y la perfección de la conducta.

1.4 COMO SE VA FORMANDO EN HOMBRES Y MUJERES LA IDEA DE FORMAR UNA PAREJA (PLANO IDEAL Y PLANO REAL).

Hasta este momento hemos analizado los diferentes momentos por los que mujeres y hombres pasan al querer iniciar una relación de pareja, las características de cada uno y sus consecuencias para con el adecuado funcionamiento de la relación. Los que están enfocados a los aspectos emotivos y racionales de cada uno, así notamos que para ambos no es lo mismo el sentir la atracción hacia la otra persona, manifestar su erotismo o seducción para poder conquistarla (o), etc.

También notamos diferencias en como ambos se forman la idea de unirse en matrimonio, esto por medio de las enseñanzas, reglas, patrones de conducta, pensamientos, etc. que proporciona la sociedad y la familia de origen, la cual como lo mencionan Bergler (1987) y Suarez (1998), "desde el punto de vista psicológico constituye el elemento más profundamente arraigado y más inextirpable de nuestra sociedad. Su función básica es satisfacer las necesidades psicológicas de los individuos que toman la decisión de casarse, necesidades tales como afecto, seguridad y la adecuada correspondencia emocional. Todo desde un ambiente psicológico donde el niño pueda expresar con libertad, sus gustos, preferencias, inclinaciones, reflexiones, etc. pero entendiendo también que al haber libertad habrá límites, con derechos y obligaciones tanto de los padres a los hijos y viceversa".

Según (Careaga, 1974 y Carmolinga, P.R. 1999) "cualquiera que sea el tipo de familia realiza funciones importantes como la procreación de los hijos, su primera educación, satisfacer las necesidades materiales de comida, abrigo y seguridad, crear los lazos afectivos adecuados que propicien el desarrollo armónico de sus miembros y dar la educación que los integrantes de la familia necesitan para convivir dentro de ella y para insertarse en un grupo social amplio y sobre todo la educación moral, que constituye la estructura de valores que todo individuo debe poseer para lograr ser un miembro útil en su comunidad".

En México por ejemplo la Encuesta Nacional de Valores, realizada en 1994, reveló que en el vocablo familia los mexicanos asocian significados altamente positivos entre los que destacan: unión, hijos, amor, hogar, bienestar, padres, comprensión, casa y cariño. Los cuales muestran que la vida en familia evoca un conjunto de imágenes y representaciones mostrados cotidianamente a través de los sentidos. Imagen influenciada por mitos que se forman de esta, además se establecen prejuicios acerca de lo que es correcto, típico o deseable. Mismos que dotan instituciones sociales como la Iglesia y el estado, en medios como la televisión, periódico, radio, etc., que están impregnadas de innumerables ilusiones, hechos y fantasías. En las que están implícitas dos dimensiones, una fáctica, que es una especie de constatación de la realidad y una ideal que es aquello que se anhela.

Así mismo Soifer (1981) nos menciona que "uno de los objetivos primordiales de la familia es la procreación, que es considerado como un concepto y una función clásico; el otro objetivo de esta es la defensa de la vida; el cual debe asegurar su continuidad mediante el primero, velando por la seguridad física y mental de sus integrantes; desarrollando sus valores éticos y morales y presidiendo su inserción social". Socialmente todo individuo llega a formar parte de dos familias que son:

- A) La familia de orientación, en la que nació, se localizó y que por medio de sus padres se vincula al resto de la organización social y;
- B) La familia de procreación en la que tienen sus propios hijos y deben ahora desempeñar el papel de sus padres.

"En algunas familias es donde se dotan a los hijos de conocimientos tales como: la responsabilidad de grupo, la actitud de proteger, la independencia económica, etc., cada familia enseña algo respecto a como enfrentarse al mundo exterior, como poder sobrevivir, que hacer ante la injusticia y como podemos relacionarnos con todo esto de forma adecuada" (Satir, 1991, cit. en Reyes, 1999)

Cada grupo familiar forja su ideología, entendida como sus aspiraciones, su anhelo de obtener varias adquisiciones como son las ventajas materiales (objetos, bienes inmuebles o muebles, etc.) las ventajas sociales (status, fama o reconocimiento, etc.), los valores morales o corporales, hasta los valores familiares (determinado número de hijos, el grado de relación que tengamos con otros parientes, etc.), los valores derivados de lo artístico, de lo deportivo así como los caracterológicos, etc. Riviere (1976). Es desde este círculo (familiar) que se preparan a los hijos para desempeñar ciertas actividades, claro que esta preparación esta influenciada por una ideología machista, heredada hace ya varios siglos, por ejemplo en las Sagradas Escrituras encontramos un salmo que nos lo ilustra de forma fehaciente, el cual menciona que: "Al hombre le corresponde la tarea intrínseca de proveer a su descendencia de los sustentos que satisfagan sus necesidades diarias tales como la comida, el techo, el vestido, etc." y que "Es menester de la mujer el dedicarse al cuidado

tanto de los objetos del hombre, así como estar a la disposición de satisfacer sus necesidades tanto emocionales como físicas". Por lo que se ha visto el predominio ideológico y físico del hombre sobre la mujer.

Con todo esto, podemos notar que si esta preparación es adecuada, en determinados casos llega a funcionar tan bien que un hombre y una mujer son capaces de constituir una unidad casi autosuficiente para la producción y el consumo dentro y fuera de la relación. Pero en general es inadecuada, siendo indispensable hacer conscientes las necesidades que se requieren satisfacer con el matrimonio. De lo contrario puede darse el caso de que las necesidades de comprensión, correspondencia, camaradería, etc. sean descuidadas dándole mayor importancia a los deseos de satisfacción sexual inmediata, de independencia del grupo familiar de origen (que por lo regular es un grupo con serios conflictos como agresividad, incompatibilidad, etc.) o de independencia económica. Lo que llega a ser la causa de que aún con la actual enseñanza sexual, en la que se da mayor apertura a métodos anticonceptivos, se sigan dando embarazos no deseados y por ende matrimonios inmaduros.

Es en la familia donde aprenderemos que dependerá de uno mismo el perpetuar la especie en general e individual, por ejemplo: se dota a la sociedad de más mano de obra para la producción y el consumo y por otra parte, se perdura el apellido heredado.

Por otra parte, Fromm (1986) menciona que "las normas religiosas, políticas, económicas y poéticas del seno familiar pueden adaptar, exaltar, reformar y convencionalizar el vínculo natural (matrimonio), pero también pueden oponerse a su vigencia, despreciarlo, debilitarlo o ignorarlo". Por lo que actualmente muchas parejas se inclinan por la idea de vivir en uniones libres, en las que al no haber un acuerdo legal o religioso, los "cónyuges" tienen la "libertad" de desvincularse cuando la relación se ha desgastado por la cotidianidad, las costumbres, los hábitos o la incompatibilidad de caracteres, sin pasar por los conflictos que causaría de existir los papeles respectivos. O en la mayoría de las ocasiones se casan por el hecho de esperar la llegada de un hijo o en los casos en que la pareja se llega a comprender adecuadamente.

A lo que Moneret (1981) considera que "el matrimonio es una institución social, una relación de uno o más hombres para con una o más mujeres reconocida por la costumbre o la ley y de la que se desprenden derechos y obligaciones por parte de las personas que los contraen y de los hijos que de esta relación nazcan". Aunque en esta época de cambios tan radicales, se sigue otorgando importancia a los consejos, ideas e imposiciones que proporciona la familia. Así por ejemplo, a las niñas se les inculca la idea de conservar su castidad (virginidad) pues es lo único que les da valor hasta que son poseídas exclusivamente por su "marido", quien de lo contrario tiene el derecho de recriminárselo en la forma que crea conveniente, que por lo regular es por los insultos verbales y/o la agresión física. Al mismo tiempo, se le enseñan las labores que una buena mujer debe desempeñar en su matrimonio, entendiendo estas como exclusivas del cuidado y bienestar del hogar.

Siguiendo con esta línea, desde pequeñas les van enseñando a que deben ser parte de alguien más, que por ese alguien deben ser protegidas (os) animadas (os) apoyadas (os) etc. por un bienestar en común hasta el día en que fallezcan. "se les ha enseñando a buscar una comodidad y seguridad tanto en el plano económico como el emocional. No para la libertad, sino para la dependencia". Dowling (1987) pp. 17. Problema que cargan desde que se hallaban para todo en el cuidado de otro, cuando contaban con sus padres para cualquier problema que tuvieran. A ellas se les educa para depender de un hombre, sentirse desnudas, atemorizadas, traumadas, no realizadas, etc. sin la protección de "él", es decir que no pueden llegar a estar solas.

Algunas conservan su necesidad de dependencia hasta más allá del punto de desarrollo en que esta se considera sana y normal. La mayoría de las veces sin que los demás lo sepan incluso ignorándolo ellas mismas, puesto que esta es en su interior, en su inconsciente, en su memoria, llevándolo hasta las etapas de elección de pareja y matrimonio, incluso llega a regir muchas de sus relaciones sociales. En lo concerniente a su capacidad de convertirse en seres humanos independientes, son frenadas por actitudes protectoras de sus padres con la misma fuerza que si le atan los pies. Por lo que en la mayoría de los casos al insertarse en un trabajo efectuarán labores inferiores a su capacidad.

Cordera (1993, pp 17) nos menciona que "la identidad de la personalidad de la mujer se va dando a través de la relación que hace con una identidad femenina. su madre y desde esta relación se identifica en su papel de darse a los demás. por el simple hecho de "ser la responsable de las relaciones afectivas y de la unión familiar", aún cuando en su interior resguarda la idea de no parecerse a esta, pues es quien ve sumisa e inconforme. Es desde un papel internalizado que la mujer se enfrenta a la dificultad que experimenta con la separatividad de la pareja, de sus padres, de sus hijos, etc., la dificultad de poner límites a los demás, pues si se pone en primer plano, esta tomando un papel exclusivo del hombre, lo que por razones culturales le está vedado, prohibido.

Condey (2001) desde un análisis psicoanalítico de la construcción de la personalidad de la mujer, nos menciona que "lo que marca a la figura femenina como el centro del poder es la maternalización, la cual se ve distorsionada y entra en crisis de castración cuando la niña percibe la diferencia de la estructura biológica entre los géneros, por lo que se va sintiendo poco a poco devaluada e incompleta, ocasionando que su identificación con la madre se traslade a un segundo plano y surgiendo por esta razón una pérdida del Ideal Femenino Primario del Yo".

En el caso del niño el responsable de la construcción de su masculinidad es el padre, ya que requiere de su presencia para poder elegir un objeto interno idealizado. Cuando presencia el exhibicionismo paterno siente orgullo de poseer un órgano idéntico al del padre. Esto aunado a que sus fantasías fálicas giran alrededor de la valoración y narcisismo de su cuerpo. Pero a la vez siente envidia por el pene paterno, por su posición narcisista que se va consolidando por las experiencias placenteras y agradables que entraña una aceptación cultural de su género. La personalidad surgida en la juventud del hombre, esta supeditada por el grado de aprobación e identificación que haya establecido con la figura masculina paterna y por ende con la suya propia.

Retomando a la mujer, en el caso de su Yo femenino, una vez que surge el Complejo de Castración, deberá someterse a una doble decepción, la de su madre y de ella misma. Así

Lacan (1969 en Bleichman. 1985) nos afirma que es una triple condición la que la mujer como genero debe superar:

1. Frustrada: al poseer un pené pequeño a manera de clitoris.
2. Privada: al no poseer un pené.
3. Castrada: por lo que va a buscar al padre como objeto sexual, lo intentará seducir con sus poderes fetichistas, se hará mujer identificándose con lo que es y hace su madre, así como las demás mujeres para poder restituir su narcisismo perdido.

Es así como dadas las condiciones para recuperar su Yo Ideal, el Sistema Narcisista de la mujer se verá sustentado en lo siguiente:

- * El procrear un hijo, puesto que con el nacimiento de este prueba que fue capaz de realizar el acto máximo de la humanidad, la creación de la vida.
- * La belleza corporal y la seducción: puesto que se va consolidar la idea de que mientras más bella, más apreciada será por el genero masculino y sus posibilidades de autovaloración, alcanzarán nuevamente el Yo Ideal temporalmente perdido.

Es por estas razones que vemos que la mujer no evoluciona, sino que al derrumbarse su Ideal femenino, se va enfrentando a la inferioridad social y los únicos medios por los cuales puede conseguir sus metas son los siguientes:

- A. Idealización del objeto Sexual: La meta suprema de su ideal del Yo es el pertenecer a un hombre, ser la única mujer de este.
- B. El Objeto en el Lugar del ideal del Yo: localiza sus metas en el hombre, realiza una elección narcisista de su objeto, delegando en este la consecución de sus fines que supone vedados para ella por su condición de mujer como por ejemplo:
 - 1) El hombre como niño mimado y consentido y la mujer como un objeto anaclítico que brinda los cuidados y la ternura.
 - 2) Como imagen parental idealizada, que es quien cuida de la mujer- niña

- 3) Objeto del Self que narcisiza a la hija - mujer, dándoles siempre estímulo y apoyo
- 4) Y el hombre con personalidad o habilidades YOICAS, que la mujer ansia para sí misma.

C. El deseo masculino como Ideal del Yo: en el que instituye como su ideal el comportamiento sexual del hombre hacia la mujer, homosexualizando su deseo.

Ella centra sus argumentos de vida en el objeto de sus deseos, aquel que le va a permitir el obtener satisfacciones tanto materiales, emocionales y sexuales dentro y fuera de la familia. Así pues, la decisión de casarse entraña a su vez la búsqueda de alguien que las exima de responsabilidad, se busca una seguridad emocional, apoyo, mantenimiento, amigos, vida familiar, un recurso para que cuiden de ella, un modo de adquirir un hogar en vez de formarlo y una manera de aliviar los conflictos sin tener que enfrentarlos.

Lo que se refleja en adolescentes que optan por contraer matrimonio dejándose embarazar, a la vez que reflejan temor pues no quieren experimentar la angustia que conlleva su propio desarrollo. Pero la sujeción al miedo deja sentir su presencia en cualquier etapa de su vida, a partir del momento en que llega a la pubertad y es por lo que los psicólogos Rubin y Gertride Blank mencionan que "el matrimonio en estos casos es un recurso exclusivo para que cuiden de ella, para que la protejan y la mantengan". Hay ventajas en el hecho de permanecer en estado de servidumbre, tales que algunas prefieren ser esclavas, desempeñar papeles netamente ofensivos para ellas y hasta soportar toda clase de agresiones que perder la seguridad que proporciona el matrimonio. Por lo que la mayoría hacen muchas más concesiones que los hombres para que su relación no naufrague.

Para ilustrarnos mejor este punto Norwood (op. Cit.) nos menciona que "cuando una mujer soporta las características más ofensivas de su pareja, es por que tiene la idea de que él deseará cambiarlos al ver que lo quiere lo suficiente, por que ella lo "ama" demasiado". Esta actitud lo que en realidad entraña son sentimientos y conductas encaminadas a la autovaloración y narcisismo femenino, a través del valor de la consideración positiva hacia ese hombre, debido a las pautas estereotipadas e introyectadas de la imagen materna y al

tener la idea sutilmente arraigada de que solo el hombre puede garantizarle su éxito como mujer.

Pero no - solo las mujeres son capaces de vivir este sentimiento. algunos hombres también experimentan esta obsesión; sus sentimientos intraindividuales y su conducta provienen de las mismas vivencias que han distorsionado desde la infancia. Ellos no se vuelven adictos a las relaciones afectivas, sino que debido a factores culturales y biológicos evitan la desorganización psíquica, el vínculo, el compromiso, obsesionándose por el trabajo, los deportes y los pasatiempos, los amigos o actividades que para nada están relacionada con su pareja y su hogar.

Son muchas mujeres que llegan a elegir a hombres que son agresivos, indiferentes, adictos, etc., inaccesibles a la comunicación de la experiencia en pareja, sus miedos y sus necesidades: hombres que evitan la concientización de sus incongruencias tratando de obtener satisfactores que puedan ayudarle a equilibrar la estructura de su Yo, pero que son incapaces de brindarlas, puesto que no se les ha educado para esto.

Por otra parte Kasl (2000) nos menciona que "deciden casarse con personas parecidas a los padres y tratan de hacerlas cambiar, por ejemplo: si no han enterrado la ira hacia un padre que les pegaba, pueden casarse con una persona que les haga hincapié de miedo". Si acatan el hecho de no poder cambiarlo, pueden suceder dos cosas, volverán a sentir la pérdida del amor de un padre que fue tan frío y quedarán libres para casarse con alguien más amoroso o repetirán las conductas que vivieron en la familia de origen.

El hombre como género elaborará el equilibrio de sus pulsiones, su autovaloración, su función y rol en la vida a través de la consolidación del poder. Manifestando este en la toma de decisiones, la iniciativa y el control sexual, la agresividad y el mantenimiento afectivo-económico del hogar. Lo que él requiere es una sustentación paterna y un sistema de valores que le hagan ver lo que es adecuado o no, para poder restringirlo al punto de lo placentero y que no atenta contra la masculinidad. Por esto el cubrir sus necesidades satisfactoriamente, dependerá del grado de adaptación logrado hacia las normas sociales e

institucionales: su autovaloración y congruencia psicológico – ambiental residen en el acto de seguir cabalmente las normas de comportamiento que la sociedad marca hacia su género. “En nuestra cultura la forma más elemental de alcanzar el poder es por medio del amor. solo que vemos muy notorio que dentro de las relaciones afectivas, “todo el poder va a estar en manos del hombre y todo el amor en manos de la mujer” (Pech. Flores y Díaz. 2000, p 74).

A él se le educa para tener el poder tanto en la familia como en los demás círculos sociales en los que se desenvuelve y para lograrlo debe realizar una serie de pruebas como: el enfrentar a sus congéneres, por medio de la fuerza física, la capacidad mental o la habilidad para relacionarse con personas del sexo opuesto. Cuestión importante para él, pues se visualiza como el dueño de la pareja elegida, piensa y siente que ese cuerpo le pertenece por completo y que no habrá o no debe por que haber alguien más en la vida de su pareja. Debe mostrar características singulares como: contar con una independencia económica, emocional y psicológica de la familia de origen, una adecuada capacidad resolutive de los conflictos de pareja, ser un apoyo moral en momentos conflictivos, una fuerza física acorde con la norma, entre otras. Pero al igual que a la mujer se le ha enseñado a no estar solo, a no salir adelante si no es el protector (casi guía), de otra persona. Se le enseña que debe ser el proveedor tanto del alimento como de la seguridad emocional y afectiva hacia otra persona.

Por lo que Vázquez y Mellado, (1995), mencionan que “ en la actualidad y con los cambios de ideología hacia los géneros, ambos aceptan y se adaptan al cambio que entraña una pérdida, ya que con la inserción de la mujer en el ámbito publico y su “supuesta” menor intervención en el hogar se han perdido valores y tradiciones, las cuales están implícitamente dirigidas a su subordinación”. El, con estos cambios percibe como amenazante tener que reestructurarse, encontrar un nuevo valor de su masculinidad y una diferente posición al lado de ella. Por lo que al llegar a la juventud y al tener que reafirmar su posición de protector y responsable buscará la validación integra de su género a través de un representante, que a la vez le servirá como evidencia y justificación: “un hijo”. Con esta decisión le va a dar sentido a sus experiencias y pondrá a prueba su equilibrio y su

fuerza emocional, pues deben aprender que la autonomía es la esencia de la masculinidad. A lo que Cowan y Kinder (1989) nos mencionan que "esta misma búsqueda de independencia los lleva en una dirección, mientras su deseo de protección y apego los lleva en otra".

Por otra parte, Bergler (Op. Cit.) nos menciona que las razones por las que tanto mujeres como hombres deciden casarse son:

- 1.- Por seguir la regla social (regida por la religión) de estar unido a una persona en matrimonio.
- 2.- Por sentirse enamorado.
- 3.- Por desear satisfacer una necesidad sexual.
- 4.- Por la necesidad de sentirse amado, atendido y admirado.
- 5.- Por ya no tener que buscar a la pareja ideal, pues se ha encontrado.
- 6.- Por visualizar el matrimonio como la defensa ante la soledad.

Siguiendo con esta idea Reyes (1999), menciona que "en algunos pueblos hoy día existen costumbres donde la edad tiene gran importancia entre los habitantes, como en los Santal de bengala donde el hombre que ha pasado por la etapa de la pubertad sigue soltero es señalado por las personas de ambos sexos a la vez que se le clasifica con los ladrones y hechiceros".

Mientras que en la sociedad China según un estudio hecho por el doctor Gray (1982 cit. en Westernmack, 1984) concluye que todos los hombres sin importar su condición física, sus padres les imponen casarse no bien llegada la etapa de la pubertad. Si un hijo ya mayor muere sin haberse casado, se considera como un hecho deplorable y dado el caso de que un joven llegase a la edad de elegir esposa y este condenado a morir por X causa, se le obliga a casarse antes de su fallecimiento. Es tan importante casarse en esta sociedad que hasta muertos lo hacen. El Mishna considera que la edad para que un hombre se case es de 18 años, las niñas a los 13, por lo que los judíos es normal que se casen a temprana edad. A la vez el Islam considera el matrimonio como un contrato civil y un deber religioso. Su

argumento es "Cuando un siervo de Dios se casa, observa en verdad, la mitad de sus deberes religiosos". En Marruecos consideran que un hombre al casarse es capaz de encontrar una vez llegada la hora de su defunción el camino hacia el cielo y si es soltero resucitará junto al demonio. Siguiendo esta línea, en los libros Zoroastros como en los sagrados textos de la India se menciona que el hombre que se casa esta muy por encima del soltero, el que sostiene una casa, del que no, el que tiene hijos del que no. En cualquier cultura las ideas acerca del matrimonio y la procreación, siguen subsistiendo como en la época del Rey Darío y de los contemporáneos de Herodoto, en la que se tenían como méritos superlativos de todo hombre el haber tenido una numerosa prole y haber labrado con fruto su tierra.

A lo que Suárez (1998). Menciona que "llegado el momento se puede decidir contraer matrimonio por algunos mitos, relacionados con lo que se puede esperar de la unión con otra persona". Uno de los más usuales es que la gente se casa por amor, entendiéndolo como la noción vaga y romántica de darse sin egoísmo, vivir con un constante palpitar de corazón y no encontrar ninguna falla en el compañero, solo que vemos que el matrimonio no esta hecho de este tipo de alabanza romántica, sino que se mal interpreta el amor con un deseo sexual intenso, con el miedo al estar solo, con deseos de aprobación y afecto o la necesidad de romper la relación con los padres. Otro mito es pensar que casarse va a curar de soledad, pero lo que es verdad es que al estar solo, no existen expectativas y si desilusiones, al casarse se genera una mayor soledad pues se requiere compartir, una mezcla entre dar y recibir, entre ser egoísta y generoso. Algo que la persona que experimenta soledad no sabe hacerlo, además ser tanta su necesidad de compartir y de darle a la otra persona, que esta se llega a sentir acosada o se aburre provocando su alejamiento.

Así mismo O'Neil y O'Neil (1986 cit. en Reyes op cit.), nos proporcionan una lista de los mitos más comunes que las personas toman en cuenta para llegar a la decisión de casarse:

- Que al casarse esta unión será eterna.
- Que equivale a un compromiso total de parte de los dos
- Que aportara seguridad, felicidad y comodidad.

- Que la pareja les pertenecerá por completo.
- Que recibirán atenciones, preocupación, admiración y consideración.
- Que no volverán a conocer la soledad.
- Que en todo momento el cónyuge preferirá estar con ellos que con otras personas.
- Que la pareja nunca se sentirá atraída por nadie más y será fiel.
- Que las relaciones sexuales van a mejorar.
- Que no serán personas completas si no son padres.
- Que el fin de toda unión es tener hijos.
- Que un hijo es la expresión máxima del amor que se tienen ambos.
- Que se adaptarán a la pareja sin llegar a tener riñas, discusiones ni malentendidos.

Lo cierto es que llegado el momento de formar una pareja, se deben tener en cuenta varios aspectos como si los caracteres de ambos son afines o solamente se están dejando llevar por compartir uno o varios gustos, así mismo como deben tomarse en cuenta que las ideas acerca de la sexualidad, lo social, la familia, etc., sean complementarias o por lo menos no sean tan divergentes como para provocar una ruptura. Es decir que más que casarse por el amor que se sienta por la otra persona en ese momento, se debe pensar con madurez esta decisión, ya que es muy cierto que el matrimonio raras veces se parece al noviazgo, cambia completamente hasta el aspecto de los momentos que ahora se tengan para disfrutarse, las obligaciones, los compromisos, las responsabilidades, etc. Por lo cual en el siguiente capítulo revisare como y de que forma viven mujeres y hombres las diferentes etapas de un matrimonio desde su inicio hasta la vejez de ambos.

CAPITULO II. MATRIMONIO.

2.1.- MOMENTO DE TRANSICIÓN DEL NOVIAZGO AL MATRIMONIO.

Es interesante notar que muchas de las parejas de recién casados inician esta nueva etapa bajo el embrujo del enamoramiento, están inmersos aún en esa oleada de sentimientos maravillosos por la otra persona, otros en cambio, llevan ya suficiente tiempo de convivencia y piensan que en verdad se conocen lo bastante bien como para vivir juntos toda una vida, existen además aquellos que teniendo muy poco tiempo de conocerse deciden unirse, aún sin conocerse bien, se dejan llevar por el ideal del amor, pero lo cierto es que cualquier pareja de recién casados deben esperar un buen tiempo de convivencia juntos para conocerse realmente a fondo. Para lo que es muy necesario que tengan un grado e madurez óptimo ante la relación y la pareja, como lo vimos en el capítulo anterior.

Así vemos que las parejas que han decidido casarse, inician su nueva relación (matrimonio) sobre varias expectativas preconcebidas sobre asuntos prácticos y sentimentales. Por lo que en esta relación, lo que se hace imprescindible es poder expresar las necesidades y expectativas de cada uno, con la finalidad de que las funciones de la relación se cumplan con reciprocidad, justicia y sensatez.

Vemos pues que en la primera etapa de esta nueva relación, la idealización y el cariño apasionado llegan a suavizar las diferencias que se suscitan. Las expectativas que cada uno tiene, se van a expresar de acuerdo a las concepciones que se nos han enseñado de lo que deben ser y hacer tanto el marido como la mujer, cada uno va a portar sus ideas que se han originado de las interacciones con su familia de origen.

Al inicio de cada relación es frecuente que se espere demasiado de esta, debido a la intensidad con la que se esta viviendo, lo que ocasiona que todo lo que hace la otra persona sea basándose en significados de los deseos y expectativas que se nos han enseñado.

Por ejemplo, vemos que las personas que han tenido excelentes hogares llegan a pensar y a comportarse para tener de igual forma una relación placentera, aunque se dan los casos en los que más que buscar un bienestar conjunto se desea hallar el cuidado y los mimos que les proporcionaba su madre. Por otra parte, los que vienen de hogares conflictivos, desunidos o separados también estarán afectados, ya que repetirán en sus nuevos hogares las conductas y pensamientos negativos que han aprendido tales como la agresión física y/o verbal, la evasión, la represión, etc.

Es importante el platicar para conocer las expectativas que tiene cada integrante sobre asuntos como: cumplir con las necesidades básicas que se presentan día a día, el mantenimiento de la casa, el manejo de las finanzas ya sea que uno o los dos aporten el sustento económico, así como emocionales: como el disfrutar del tiempo libre, las relaciones sexuales, el compartir las experiencias vividas fuera de la casa, el cooperar, planificar y el tomar las decisiones entre los dos y no solo relegarle esta responsabilidad a uno. Esto, para poder llegar a acuerdos objetivos y de los cuales se benefician mutuamente, ya que en caso contrario como nos menciona Ehrlich (1989), "al haber una comunicación deficiente los patrones que comúnmente adoptan las parejas son: las discusiones frecuentes sobre temas que interesan y afectan a la pareja, situaciones repetitivas de cortar y recomenzar la relación, seguido de reconciliaciones en las que no se llega a hablar de los motivos reales que originaron el rompimiento, el sentirse poco entendido o en su caso abandonado". Así mismo vemos que algunas parejas a lo que rehusan al poner estas dificultades en la comunicación, es darse cuenta de que su relación no funciona como se esperaba, puesto que esto significaría el tener que replantear la forma en la que nos estamos comportando en la relación o el romper con el compromiso y tener que enfrentarse a la vergüenza, la incomodidad y/o el miedo de verse solos por fracasar en la misma.

Por lo que no todos los matrimonios son esplendorosos y llenos de felicidad, muchos fracasan por que permiten que ese romance tan especial, origine en su relación conversaciones rancias, escasas demostraciones de afecto físico y frecuentes interacciones dolorosas. Y aunque las presiones y los conflictos dentro del matrimonio puedan llegar a aligerarse o en su mejor caso a resolverse, el saber comunicarnos o llegar a acuerdos entre ambos aunque no es

la garantía para que todos los problemas se resuelvan. llega a ser un medio con el cual podemos afrontar las diferencias de forma honesta, directa y sin mucho dolor.

Por otra parte, Martínez (2000) nos enlista una serie de expectativas con las que llegan los integrantes de la pareja al matrimonio:

1.- Comunicación: por lo regular las parejas no se comprenden ya que no saben como expresarse ante la otra persona, puesto que cada persona tiene ideas diferentes acerca del papel que posee la conversación en el matrimonio. Por ejemplo la mujer esperar tener conversaciones más intimas y francas con su pareja, en cambio el hombre extrañará las actividades con sus amigos, en los cuales la acción tiene un papel más importante que el de comunicarse.

2.- Finanzas: Por lo regular no llega a hablarse de las expectativas que se tiene respecto a como o quien debe manejar el dinero, esto debido a los roles que han sido los predominantes y por los que se tiene por implícito que la mujer debe manejar el dinero que el hombre le otorgue para el sustento y el bienestar de su hogar, dejando que el hombre tenga la obligación de proporcionárselo sin preguntarle sobre la cantidad que ha obtenido puesto que eso es solo asunto de él.

Por esto el dinero llega a tener un gran valor emocional, ya que la forma en como se administre o se maneja, reflejará el grado de confianza logrado entre los integrantes. Esto es debido al poder que se le ha otorgado. Ya que como lo mencionamos anteriormente, el que proporciona el dinero (regularmente el hombre) es el que puede disponer que hacer con este y por lo mismo llega a tomar como un objeto propio a la pareja.

Relaciones Sexuales: Leer (1994, cit en Martínez op. cit.) nos menciona que lo que las mujeres esperan de los hombres es:

Recibir mayor comunicación y que sea la adecuada.

Lograra una atención más personal.

Disfrutar más que físicamente emocionalmente en el acto sexual.

Experimentar un placer de tipo sexogenital.

Y lo que los hombres esperan de las mujeres es:

Mayor variedad así como frecuencia de las relaciones sexogenitales.

Por ende disfrutar de más orgasmos.

Tener una amplia aprobación y apoyo.

Relaciones Sociales: Por lo regular esperamos que el compañero tome en cuenta los sentimientos del otro y que por ende le proporcione una vida social entretenida y amena, por ejemplo que salgan a divertirse con sus amigos o solos, compartan juegos, pláticas o reuniones, en las que ambos disfruten de su convivencia.

Sin embargo también existen expectativas falsas o erróneas, las cuales son:

- El poder retener a la pareja a pesar de todo.
- Pensar que caracteres opuestos se atraen o se complementan.
- Pensar que las buenas parejas hacen todo juntos.
- La pareja es la mitad que nos hacía falta para realizarnos.
- Amar es significado de habitar la misma piel.
- La pareja nos ayudará o en su caso superará por nosotros los embates de la vida.
- Es deber exclusivo de la mujer el complacer a su pareja.
- Cuando hay un verdadero amor se sabe lo que el otro piensa, quiere y necesita.
- Una buena pareja siempre tiene coitos frecuentes y orgasmos simultáneos.

Estas expectativas son las que en un determinado momento llegan a influenciar de tal modo la relación, que incluso podemos llevarla a la borda, por lo que como ya lo hemos mencionado tanto las mujeres como los hombres debemos ser capaces de comunicar a nuestra pareja de una manera adecuada cuales son las verdaderas potencialidades con las que contamos. Además de hacer notar el grado de madurez con el que llegamos al matrimonio (cuestiones que muy pocas personas saben hacer).

Por otra parte González. (1996). menciona que "al momento de casarse establecen un contrato matrimonial por el cual regirán su vida psíquica, emocional e instrumental", al mismo tiempo que hace referencia a los aspectos individuales de naturaleza inconsciente o consciente que vamos a poder expresar de cualquier forma. Así mismo nos describe tres niveles que son:

1. Un nivel consciente que se verbaliza y que incluye todo lo que se puede comunicar al compañero, como por ejemplo: las expectativas de como será su trato diario.
2. Un nivel que aunque consciente, no se verbaliza.
3. Un nivel que va más allá de la percepción consciente y que se refiere a todos aquellos deseos y necesidades de naturaleza irracional y contradictoria, que pasan desapercibidos por ambos pues no saben de su existencia.

Por otra parte, Rogers (1993, cit. en Carmolina, 1999), nos menciona que "hay tres etapas por las que las parejas recién casadas deben pasar y son":

1.- Enfocada por los Imperativos y/o Reglas sociales: es decir que la relación estará basada en las expectativas que la sociedad ha puesto en esa nueva unión, así como en las de los integrantes de la misma. Solo que la mayoría de las parejas se dan cuenta de que seguir con esos imperativos es muy difícil y que es más cómodo dejarse regir por los sentimientos y pensamientos propios.

2.- Etapa Sensual: esta caracterizada por la apertura a los sentimientos que cada uno experimenta, así mismo se van dando los cambios necesarios para la comprensión y el conocimiento más cercano de quien es en realidad el otro. Otro aspecto a notar en esta etapa, es que como se presentan frecuentemente conflictos algunas personas al no tener los componentes adecuados no saben como reaccionar ante estos, ocasionando fracasos y desilusiones de su pareja o en contraparte, al tener los componentes adecuados y reaccionar de

acuerdo a la situación problemática para su resolución, los lazos conyugales se vuelven más fuertes, haciendo una relación más auténtica.

3.- Etapa Sexual: la cual en momentos determinados puede volverse el aspecto más imperativo de la relación, ya que se busca satisfacer los deseos y necesidades sexuales de cada integrante. Pero resaltemos que no solo se debe enfocar al aspecto físico, sino que se deben involucrar el cambio de ideas, sentimientos y emociones, lo que se ira reflejando como la máxima expresión del amor y el respeto que se tengan los miembros.

Sin embargo, aunque nosotros pensemos que estando unidos en matrimonio vamos a alcanzar una estabilidad y paz conjunta, en la mayoría de las ocasiones no es así, ya que nuestro matrimonio puede adquirir características de un contrato social y no personal, con los contratos y las recompensas que la moral oficial nos otorga; llegando incluso a presionar a la pareja a casarse por el hecho de legitimar a los hijos que de esta nacen y para la protección familiar, más no para establecer relaciones profundas y de igualdad, lo que las convertiría en dos personas individuales.

La esencia de la relación se va perdiendo, los objetivos a lograr se van confundiendo, la funcionalidad de esta relación se vuelve monótona, pues se practican solo los deberes que confiere el contrato social (matrimonio) y es así como no pueden obedecer plenamente a la esencia de la relación: el amor, el rescate de la intimidad, la búsqueda por una analogía de ideas, la aceptación por lo que el otro hace, el interés por la realización y la virtualización de la afinidad química y sexual, los cuales por lo que hemos visto poco a poco se vuelven obsoletos y carentes de significado.

Para lo que es imperante que los miembros de la pareja mantengan una adecuada cercanía, la cual Sánchez y Díaz (1994, cit. en Moreno, 1997) "la conciben como el factor determinante para la satisfacción de la pareja, además de ser la extensión, por la cual la gente se mira a si misma perteneciendo a otra" manifestándose en 4 formas: a) cada miembro de la pareja tiene impactos frecuentes sobre el otro miembro, b) el grado de impacto por cada ocurrencia va en aumento, c) el impacto implica diversos tipos de actividades por persona, d) todo lo anterior

caracteriza a las series de actividades interconectadas por periodos de tiempo relativamente prolongados.

Ahora bien lo anterior no se obtiene de la noche a la mañana, ya que ambos aunque se han conocido en el noviazgo, en este no nos mostraremos tal y cual somos, será hasta el estar viviendo juntos y por medio de la vida cotidiana que en realidad conoceremos a la persona con la que nos casamos. Cuestión que revisaremos a continuación.

2.2 VIDA COTIDIANA DE LA PAREJA.

Como ya lo hemos mencionado una vez casados, los nuevos esposos parten con rumbo a una nueva vida que imaginan bella y larga, iluminada por su mutuo amor. Iniciando así la definitiva ruptura con la vida infantil hasta entonces tenida e insertándose a la vida adulta.

Un aspecto importante en estos momentos es la noche de bodas, la cual se nos ha dicho que debe ser maravillosa y llena de encanto y seducción, pero la verdad es que en la mayoría de los matrimonios no es como nos habían dicho, debido a que los nuevos esposos no encuentran en su propia experiencia, una idea exacta de lo que se habían forjado sobre esta.

En primer punto se debe a que como nos lo han enseñado, es falso que la sexualidad se experimente de forma completa en esta, ya que el estado de fatiga en la que se llegan a encontrar después de las ceremonias de ese día, la fiesta, etc., influirán en el comportamiento sexual de ambos. Por lo que para algunas parejas el encontrar en verdad el punto de plenitud sexual les lleva incluso años.

No solo basta solamente con llegar a la noche de bodas sino que se requiere una amplia exploración de lo que tanto la pareja como uno mismo necesita, así por ejemplo: en el hombre el deseo de la entrega se manifiesta y evoluciona con más rapidez que en la mujer, en la que el ritmo se dará de manera mucho más lenta, por lo que él debe controlar sus impulsos, debe armonizar su ritmo físico al de ella, incitándola primeramente en el plano emocional. Ambos deben crecer y descubrir su propio lenguaje corporal, con el fin de que este dialogo les colme

de plenitud. Ehrlich (op. cit.). "nos menciona que una pareja sexualmente satisfecha, será aquella que ha desarrollado sus propios hábitos y gustos, que se guía por sus intereses y se permiten todo lo que a ambos los estimule".

Aunque vemos que un gran número de parejas empieza el matrimonio tensionados, sintiéndose lastimados e inadecuados, dada su dificultad o renuencia a expresar sus necesidades, deseos e inhibiciones sexuales. Esto debido al gran bombardeo ideológico que se les ha dado, de que el orgasmo es la parte más importante de su sexualidad. Aunque podemos decir que es cierto que el orgasmo es la culminación de la excitación física y en ocasiones psicológica y uno de los sentimientos sexuales más intensos, pero no lo es todo. Puesto que quienes experimentan más placer con el sexo son aquellos que ponen énfasis en compartir, dar y recibir placer mutuo y no solo en el logro de la erección del pené o del clitoris de su pareja. Regularmente sucede que, al preocuparnos exageradamente por lograr un orgasmo, lo que ocasionamos es disminuir el potencial del placer sexual, provocando en algunos casos hasta el evitar una respuesta sexual con la pareja.

Un factor que influye notablemente al mal ajuste sexual de la pareja es la falta de la sensibilidad en el juego sexual, lo que incluye detalles, palabras y conductas específicas que le reflejen a la pareja consideración e interés. Por ejemplo en el caso de los hombres, quien en ocasiones debe de ser menos demandante sexualmente y más consciente de las necesidades de ternura, estimulación verbal y caricias suaves hacia su pareja y la mujer debe volverse más agresiva y seductora para animar a su pareja.

Así mismo, si la pareja piensa que el sexo es una entidad separada de la totalidad de la relación matrimonial, llega a crear artificialidad y superficialidad en la relación. Por eso es importante tener la noción real de que el sexo es una causa, una mezcla y un resultado de las diferentes reacciones y sentimientos que constituyen el matrimonio. Rara vez la relación sexual es satisfactoria si el matrimonio no lo es. Por esto vemos que después de un tiempo que pueden ser meses o años de vivir juntos el sexo llega a convertirse en rutinario y sombrío, la excitación puede morir, ya que la relación se vuelve perezosa y aburrida.

Por otra parte, un aspecto importante para construir una relación sexual satisfactoria, es darse cuenta de que hacer el amor no solo es posible iniciarlo y terminarlo dentro de una recámara, sino que también es el tomarse de la mano mientras ven juntos la televisión, es un beso y un abrazo espontáneo, a la vez que el demostrar el respeto y el cariño mutuo.

Actualmente y debido a los roles que vamos tomando tanto mujeres como hombres, vemos que la sexualidad ha tenido una gran apertura, por ejemplo: la mujer ahora puede ser quien plantee las normas y límites de la relación sexual, así como puede expresar sus gustos o desavenencias abierta y francamente y el hombre puede manifestar más libremente sus aspectos sentimentales, cuestiones que hasta hace unas décadas era (o es en algunos círculos sociales) impensable, debido a la influencia de la idea machista que aún impera en nuestras sociedades. Por lo que se hace importante el resaltar que la tranquilidad de la pareja va a depender de la percepción que tengan los miembros de esta de sí mismos y de su compañera (o), en cuanto a los roles sexuales que están desempeñando.

Otro aspecto de relevancia en esta etapa es el viaje de bodas que realizan los esposos, ya que este les permitirá volverse el uno hacia el otro al estar apartados de todo lo que pueda distraerles de esta labor. Para realizar este viaje deben estar en común acuerdo, teniendo en cuenta las preferencias de ambos. Es con esta decisión y los preparativos de la boda que empieza a manifestarse el grado de comunicación y comprensión que habrá de parte de ambos dentro del matrimonio "Además de que los gastos por lo regular corren por cuenta del novio, a quien en la mayoría de los casos ayudarán sus padres" (Van, 1985 pp.45-67).

Ya de regreso, deberán instalarse en el nuevo hogar, lo que será para ambos el primer contacto con su vida de todos los días. Por ejemplo: la vida profesional retomará su curso inmediatamente. Es importante notar que lo adecuado sería que la pareja cuente con un espacio privado, lejos de sus padres o de las personas que puedan llegar a intervenir en su relación, ya que lo importante es poder vivir en el hogar con intimidad y hablar, organizarse, discutir los proyectos, esperanzas y problemas de forma netamente privada.

Así, una vez que se ha regresado al hogar y a la rutina laboral, se van a enfrentar con que el marido llegue cansado, fastidiado o presionado por lo que vivió en el trabajo, la mujer en el caso de que también labore se verá en igualdad de circunstancias, solo que esta al regresar debe preocuparse por hacer las compras, preparar las comidas, organizar los trabajos domésticos de los siguientes días, etc.

Convertirse en ama de casa le acarreará nuevas responsabilidades, ya que ahora no encontrará al volver a casa, la cena preparada, el piso limpio o las provisiones de la despensa en el refrigerador, estos pequeños detalles domésticos que parecían insignificantes al realizarlos la madre en casa, van tomando poco a poco gran relevancia en la vida de la nueva esposa.

Al principio se sentirá agobiada, presionada por tantas labores en las que tiene que pensar y que no sabe por cual empezar, pero con el pasó de los días, se irá acostumbrando a ellos, hasta que se le convierten en hábitos o le llegan a fastidiar tanto que no se encuentra conforme con su nuevo papel, por lo que buscará nuevas opciones como trabajar o encontrar actividades recreativas. Aunque en la actualidad y con los cambios que ha tenido el pensamiento tanto en mujeres como en hombres, estas optan más por un crecimiento personal – profesional, aunque no dejen de lado las labores domesticas y a la vez el hombre, aunque con un poco de resistencia le ayuda más en estas labores a su pareja.

Es importante hacer notar que debemos tomarnos un tiempo de descanso, pues este nos permitirá tener un poco de equilibrio entre la vida profesional y la vida familiar. Estos momentos nos dotarán el regreso a una vida natural en vez de la vida artificial y fatigosa del trabajo, podemos por ejemplo darnos la posibilidad de realizar ejercicios físicos, puesto que con la rutina no nos damos el tiempo necesario para cuidar nuestra salud y nuestra imagen. Así pues, debemos notar que es más importante el como disfrutamos de este tiempo con nuestra pareja a la cantidad que pasamos a su lado, esto nos va a ayudar a conocer un poco más los gustos, las aficiones, las costumbres, los defectos y cualidades de nuestra pareja, además de romper con la rutina.

Pero es importante a la vez el que tengamos creatividad para pasarnos un buen rato con nuestra pareja, ya que sin darnos cuenta podemos caer también en la rutina de ver la televisión, de visitar a las familias de origen o no hacer nada, lo que ocasiona que se vuelva un tiempo perdido, aburrido y del cual preferimos huir. Debemos comprometernos en actividades nuevas y agradables para ir fomentando poco a poco las interacciones positivas.

Por otra parte, en la vida cotidiana la pareja se verá enfrentada a tener que hacer cuentas y descuentos, prever el fin de mes, guardar dinero para la renta y/o el pago de la casa o departamento, comprar el gas, pagar la luz, adquirir la ropa, salir a divertirse, etc. En los primeros meses esto se da de forma imaginaria por falta de experiencia del costo real de la vida, por lo que al ir gastando de más o de menos, pronto aprenderán los esposos la diferencia que hay entre una comida suculenta y una sencilla, cual es su consumo mensual de gas y electricidad y en que medida van a comprometer los imprevistos, el margen preestablecido de la seguridad económica, etc.

Por lo que sería recomendable que ambos compartieran esta responsabilidad, ya que el antiguo pensamiento de que era el hombre el encargado de estas cuestiones ya no se acepta tan fácilmente, pues ahora la mujer también puede aportar su ingreso económico y por ende tiene el derecho de decidir que hacer con este.

Este punto está íntimamente ligado con el poder que se ejerza en la nueva relación y con quien lo ejerza, pues desde tiempos remotos hemos sido testigos de que el poder dentro de la relación ha sido proporcionado de forma desigual para ambos miembros de la pareja, debido a las expectativas e ideas sociales que marcan poco a poco tanto la superioridad como la inferioridad entre mujeres y hombres. Con respecto a la superioridad vemos que se ha dado de hombres sobre mujeres y la cual radica en el hecho de controlar a todas las mujeres y a sus actos, por el simple hecho de considerarlas como débiles.

Así, Galindo (1997) nos menciona que "el poder no es solo el vínculo por el cual se ejerce el mando, sino que implica a la vez la imposición sobre las preferencias del otro respecto a las cuestiones importantes, así como delimitar estas en base a mi mismo".

Este mismo autor nos proporciona tres clasificaciones del poder: la dominación masculina, la dominación femenina y la equiparación entre ambos y nos menciona que como todo sistema de poder, el género aísla y separa a los hombres de las mujeres mediante prohibiciones, normas escritas y no escritas y varios mecanismos sociales. Pero aún así estos sistemas de control están permanentemente amenazados de ser transgredidos, por ejemplo: las mujeres llegan a manipular los poderes de sus cuerpos, desobedecer las normas, simular obediencia, indisciplinarse o resistir a la dominación. A la vez notamos que los elementos de control pueden ser tan sutiles e imperceptibles como la diferencia y la negación de un hecho o contundentes como la utilización de la fuerza física. A la vez que los medios más utilizados para ejercerlo son:

El miedo: el cual es más común en las mujeres, las cuales lo sienten ante el enojo o la agresión física y verbal o la amenaza de abandono de sus parejas.

El dinero: las parejas aún en estos tiempos llegan a regir sus interacciones bajo el refrán de "el que paga manda", ya que el que posee el dinero puede decidir en que, como y cuándo se ocupa. Y aunque ahora la mujer como ya lo mencionamos es capaz de obtenerlo, los sueldos que perciben aún en el mismo puesto que los hombres son menores, aunado a que el trabajo que realiza en el hogar no es remunerado, es un trabajo invisible. El dinero dentro de la relación de pareja es mucho más que una moneda efectiva, más que un medio de intercambio, puede incluso llegar a ser un símbolo de competencia, autosuficiencia y libertad.

Y la sexualidad: que para la mujer esta más limitada que en los hombres por la cuestión de género, la única sexualidad que le es permitida a la mujer es la que se desarrolla dentro del matrimonio. Así lo vemos en el mundo dicotómico en el que estamos inmersos, donde las posibilidades se reducen a bueno – malo, sano – enfermo y en el caso de las mujeres a la categoría de decente – indecente, por lo que la manifestación de sus deseos y necesidades sexuales no puede ser tan abierta como la permitida a los hombres.

De hecho una característica tajante de este tipo de encuentros, es que se dan cuando el hombre lo llega a decidir. Las mujeres a su vez pueden emplear la negociación del cuando se puedan dar, pero la diferencia estriba en que el hombre tiene más permitido el optar por otra pareja sexual, cuestión que para las mujeres posee una mayor restricción ya que están en juego tanto la relación como la hombría de su pareja.

Con respecto a su vida social vemos que ahora los amigos que más frecuenta la pareja, son personas que están en el mismo estado que ellos, los amigos de antes que aún están solteros ya no son tomados en cuenta como anteriormente lo hacían, ahora se olvidan o en dado caso se vuelven simbólicos. Ahora existen los amigos del trabajo, los viejos amigos de la niñez o los que se basan en un ritual de visita como son: cenas, eventos sociales, etc.

Así vemos que algunas parejas hacen indispensables a sus amigos, convirtiéndolos en sostenedores de la relación, los cuales van formando poco a poco una especie de compensación a un vacío interior de la pareja, con ellos se celebra todo lo que es susceptible de celebrarse. Su amistad resulta un refugio a la soledad, un alivio contra el miedo, con frecuencia inconsciente de hallarse solos, sin decirse nada. No es nada raro el ver como una pareja que tiene poco tiempo de conformada, no pueden estar solos pues no tienen nada que compartir, por lo que buscarán estar acompañados de terceros la mayor parte del tiempo y en casi todas sus actividades.

En cambio una pareja sana o bien conformada, no tiene la necesidad de tener una corte de amigos, les gustará de vez en cuando recibirlos, dar una cena, salir con otros, pero también apreciar la gama de posibilidades que tiene a la mano en la soledad para enriquecer su relación. Ellos no se sentirán desamparados al estar solos, debido a que tienen cosas que compartir.

Hemos hablado hasta este momento de los aspectos que van a influenciar de manera conjunta la relación matrimonial, sin embargo aún queda un elemento importante que en algún momento llegará a influenciarla: la individualidad de cada uno en esta relación.

Esta comienza con el regreso al realismo, cuando llegamos a tomar verdadera conciencia de los defectos de la pareja, puesto que la imagen ideal se va extinguiendo conforme vamos viviendo juntos.

Cada integrante se va a afirmar como algo diferente de la imagen que había dado de sí hasta el momento, debido a que sufre un reencuentro de sí mismo después de un periodo en el que abandono su propia personalidad. El amor intenso es el que nos va alejando de nosotros mismos y es por lo que llega el momento en el que nos sentimos desposeídos.

Las contradicciones entre la personalidad que hemos proyectado y lo que somos, saldrán a flote poco a poco, se les ignorará o por el contrario se les intentará explicarlos y así lograr una afirmación o reestructuración de nuestra personalidad. Por ejemplo vemos que en algunos momentos llegamos a interpretar papeles tales como ser valerosos, dulce o solicita en pos de encontrar pareja. Pero debajo de estos esta el niño interno necesitado, que busca a alguien para llenar un vacío interior o que lo haga sentir pleno. Es así que en la mayoría de los casos, la confianza en la pareja se va construyendo mediante la proyección en pequeñas dosis de nuestra parte menos adecuada, la más asustada, o sea la original y así vemos las reacciones de la pareja.

En las relaciones adictivas vemos que los integrantes tienen una inmensa vergüenza de su parte necesitada, de manera que la mantienen oculta y juegan el papel de la persona que piensan deben de ser. Solo que su niño interior no va a poder ser silenciado por siempre, con el tiempo este va a comenzar a controlar la relación, aún sin el conocimiento de las personas involucradas. Con el paso del tiempo la relación se va convirtiendo en la de dos niños en cuerpos de adultos, golpeándose el uno al otro, inconscientes de que están transfiriendo a su pareja todo el coraje y las heridas que les provocaron sus padres.

Por lo que debemos notar que llegar a afirmar los propios gustos, necesidades y deseos, lo lograremos al saberlos enunciar, luego hacemos conscientes de su evolución y darnos cuenta que el otro no va a poder satisfacerlos por nosotros. En contraparte, al no afirmarlos nos llevaría a reprimir toda individualidad. Por ejemplo hay parejas que son afines en casi todos

los planos. el ideológico, el moral, el religioso, etc., pero vemos que en realidad no se trata de afinidades reales, sino que cada uno trata de asegurarse creyendo que es idéntico al otro y que por lo tanto es el único ser que puede compartir la vida con su pareja.

Por lo que es común el escuchar a nuestra pareja el decirnos la siguiente frase: "si me amases, querrias lo que yo quiero", lo que encierra una falta de individualidad y de autonomía en la pareja. Cada uno desea invadir al otro, a absorberle en sus deseos bajo el pretexto encubierto del amor participado. Lo que en ocasiones llega a propiciar peleas, discusiones o el rompimiento definitivo de esa relación, pues resulta asfixiante.

Es en el momento en que se dan las crisis que las personas empezarán a cuestionarse sobre sus papeles representados hasta el momento como padres, cónyuges, así como su desarrollo en el ámbito de pareja, así se cuestionan hasta que punto sería conveniente, individual o colectivamente continuar con la relación o llegar a su disolución.

Es la mutua dependencia entre hombres y mujeres la base esencial de las relaciones de pareja, pero cada género lo encara de manera diferente, por ejemplo: las mujeres se portan reticentes en cuanto a pedir que lo que necesitan, pues no se sienten con el derecho de que sus necesidades les sean satisfechas por lo que temen parecer egoístas y los hombres se portan renuentes a reconocer cualquier necesidad emocional por el temor a sentirse humillados o rechazados.

A lo que Moneret (1981), nos menciona que "para llegar a conformar una relación sana, es importante que desde el principio de esta se empiecen a poner los límites acerca de la autonomía de cada uno". Límites en los que debe estar la idea de que no van a ser afines en todos los aspectos, sino que cada cual tiene el derecho de reivindicar sus deseos y buscar la forma de satisfacerlos, sin que llegue a afectar la relación, es necesario para esto el tener momentos de soledad, organizarlos basándose en nosotros mismos y no a la otra persona.

Sin embargo debemos entender que ser autónomos significa a la vez, comprender los deseos del otro, no llegar a destruirlos sistemáticamente al tratar de convencerlo que los propios son

mucho más importantes que los suyos. El respetar los deseos del otro, es también el hacer respetar los propios y con ello respetarse mutuamente.

Para finalizar con este punto podemos mencionar que es por la falta de autonomía que los miembros de la pareja se van a imponer reglas e irán adoptando comportamientos rígidos, que si uno de ellos falta a estas, el otro tendrá la sensación de ser traicionado, de ser engañado. Lo que como ya hemos visto viene de un profundo sentimiento de inseguridad y dependencia. Tenemos miedo a perder una cosa, la cual creemos poseer, estamos invirtiendo en nuestros deseos una energía fundada en la posesión y el deseo de seguridad.

Por lo que la satisfacción de la pareja debe ser la percepción de la calidad de la relación, donde como ya lo hemos revisado van a entrar en juego las expectativas que tenemos con respecto a la vida conyugal, la realidad con la que contamos, las influencias del medio ambiente, las necesidades y los deseos personales así como las circunstancias actuales de nuestra relación. Por estas razones la satisfacción en pareja no es estática sino que va transformándose junto con los cambios que viven sus miembros.

Los cuales para lograr un nivel alto de satisfacción en su relación, deben de formar un ambiente de bastante confianza y seguridad en el que puedan aceptar y comprender que cada uno de ellos es una persona autónoma, con propias motivaciones y limitaciones, a la vez que permitir y permitirse expresar los desacuerdos por mínimos que sean, sin llegar a tomar alguna represalia y por ultimo procurar la cooperación en las diferentes áreas de la vida conyugal.

En la actualidad el compromiso matrimonial es adquirido con más y mejor conocimiento de causa y los esposos bien preparados, saben que tanto los problemas como los buenos entendidos que lleguen a surgir por parte de ambos, pueden servir para la maduración de su amor. Lo que les va dando una gama de perspectivas más reales y más estimulantes, pues ahora asumen mejor que ellos mismos son los responsables de la edificación del hogar y de la felicidad que se deben prodigar ambos.

Hasta este momento hemos visto a la pareja dentro de la relación de matrimonio sin la responsabilidad y obligación de tener un hijo, aspecto que ha sido tema de varias investigaciones, de las cuales los resultados obtenidos nos muestran que esta circunstancia llega a cambiar en alto grado la relación que habían mantenido los integrantes de la pareja. Por lo que en el siguiente punto daremos una revisión acerca de las implicaciones que contrae tanto para mujeres como para hombres la llegada de un hijo.

2.3 LA LLEGADA DE LOS HIJOS.

Pocas experiencias son tan significativas e impactantes para una persona como el nacimiento de un hijo, el cual es el lazo natural de unión y el que va a transformar sus relaciones para con el mundo circundante. La pareja, considera los primeros años de su matrimonio como el periodo más feliz del ciclo de la vida en común, les han ocurrido momentos muy agradables como la luna de miel, la formación de su hogar, el apoyo mutuo, etc. Por lo que la idea de llegar a tener un hijo debe ser bien discutida por ambos, ya que contraerá múltiples obligaciones para ambos como son: el apoyo mutuo, el espacio físico y emocional que requiere el bebé, la crianza, el control, la socialización, así como las expectativas que los padres tengan en él.

La hora del nacimiento posee un significado absolutamente único, pues une en un solo instante el presente con el pasado y la visión hacia el futuro. Deshace los espejismos, el niño llora, tiene hambre y necesita de sus padres. Se impone, los conquista. Va a suscitar una serie de fuertes sentimientos y una serie de esperanzas y aspiraciones importantes para la pareja.

Quienes ante este hecho piensan: nuestro hijo es el fruto tangible, patente, de aquel nosotros, de los primeros intercambios amorosos y pasionales. Este fuerte deseo que sentimos en algún momento por tener hijos y el ver que hemos realizado la meta más importante de la humanidad: "la procreación", nos va a permitir una fuerte validación, puesto que nos confirmará la competencia hacia los demás como personas. Además de permitirnos un reforzamiento de nuestra imagen en particular, ya que las características de este niño llegan a ser vistas como un reflejo de las nuestras. A lo que Cossete (2000), nos menciona que hay

varias formas de concebir la llegada de un hijo, pero la más usual es en la que "la madre yace sobre la cama natal, el dolor le ha llegado a intervalos irregulares, el sudor le corre por la cara, una enfermera le anima diciéndole puje, puje más duró, y finalmente el anuncio de que nació varón..... Mientras, el padre se pasea nerviosamente fumándose diez cigarrillos por hora, pero cuando se anuncia la llegada todo el mundo queda estático..... y él con una sonrisa de oreja a oreja reparte los habituales tabacos, signo de que es varón, igual que él..... siente que ha pasado la prueba, pues no solo pudo fecundar sino que produjo un niño, quien es la semilla de su linaje..... después lo pesan, lo miden y lo envuelven en una cobija azul, color que es el distintivo del masculino y que llevará por años. Por lo que vemos que es desde aquí que se le va enseñando al niño su diferencia de las mujeres, sus papeles respectivos que deberá de realizar de aquí en adelante y las normas por las que se debe regir, es decir se le asignará un género, cuestión que más adelante retomaremos.

Solo que este fruto maravilloso, no sustituirá completamente la vida de la pareja y hasta puede suponerle una distracción, ya que su presencia modifica las relaciones entre el hombre y la mujer. Surgirán nuevos cuidados que poco a poco acapararan la atención tanto de la madre como del padre. A la vez que va a significar enriquecimiento y molestia, así como momentos de cansancio, impaciencia e irritabilidad. Viene a ser el detector de los rasgos de carácter que no se habían manifestado dentro de la vida cotidiana de la pareja, en la cual habían planteado normas y reglas para convivir. Sus padres han aprendido a tratarse de una manera acogedora y la cual con la llegada de este nuevo ser, cambiará un poco, además de que en lo personal a cada miembro le acarrearán diferentes consecuencias, por ejemplo: la esposa puede alterarse en extremo durante el embarazo, padecer trastornos físicos o emocionales, puede sentirse desconsolada y no aceptar a su hijo, se llegan a dar casos en los que ella lo siente como una carga en su vida marital. Hay otros casos en los que la llegada de un hijo puede precipitar la decisión de casarse, en estos, se dan desilusiones acerca del matrimonio, por el hecho de no haber tenido el tiempo suficiente para adaptarse y frecuentemente deciden seguir juntos por el bien de su él, pero de lo que no se dan cuenta es que se va convirtiendo poco a poco en su proyección. Ante este caso, empiezan a tratar al niño con indulgencia extrema o un ansia protectora, con lo que piensan convertirlo en su aliado, ante los conflictos existentes y los que se lleguen a suscitar. Así, este hijo esta inmerso en una contradicción que le produce miedo e

inseguridad, puesto que le hace temer la pérdida del amor del padre a quien "no ha apoyado como debiera".

Sea cual sea la forma en que se concibe al niño, esta etapa de cambios comienza con la frecuencia de veces que hay que darles de mamar, habrá que organizarse, aprender a reagrupar las salidas de la casa y los trabajos, prever lo imprevisto como por ejemplo, un resfriado o un acceso de fiebre, poder dominar las convulsiones y los chillidos (que no nos dejarán descansar adecuadamente por las noches, hasta que se habitúe a los horarios). Habrá que organizar también nuestras actitudes, por lo que debemos ser más conscientes de sus consecuencias en orden a procurarle una educación adecuada, descubrir su inteligencia intuitiva, así como reflexionar más a fondo sobre las exigencias que impone su desarrollo. Para lo que indudablemente echaremos mano a las enseñanzas que hemos recopilado dentro de nuestra cultura y las cuales hemos ido afianzando con los acontecimientos diarios, en nuestra familia de origen, con nuestros hermanos.

A lo que Rossi, (1968, cit. en Vázquez y Santos, 1997) menciona que "las conductas que adoptemos con nuestro primer hijo van a depender de la forma en la que nos criaron, de las técnicas en las que fuimos educados, ya sean estas satisfactorias o insatisfactorias". Así, nos vemos en la necesidad de integrar solos y como mejor podamos las teorías de la paternidad, enseñadas desde la casa, la escuela, en el vecindario, etc.

Es importante señalar en este punto, que aparte de un buen cuidado físico, las oportunidades que se nos ofrecen del medio ambiente para explorar y aprender en diversos contextos, serán de vital importancia para con la educación que les podamos prodigar, tenemos las opciones de disponer de libros, juguetes y actividades orientadas hacia el desarrollo intelectual y físico del niño. Lo anterior, podemos consideradas como un desafío al sistema de constructos del niño, que al mismo tiempo de ofrecerle nuevas perspectivas, con las cuales llegue a desarrollar su autorregulación y autonomía, debe también controlar las interacciones dentro de estos contextos. A la vez, que es posible que el desarrollo del niño se llegue a inhibir por la falta de estas circunstancias, debido a la economía familiar o al desconocimiento de su importancia.

Así, podemos considerar a los padres como activos procesadores de información, que evalúan diversos aspectos de la conducta de sus hijos, los comparan con sus metas de socialización y actúan en consecuencia. Cualquier estrategia educativa que lleguen a adoptar los padres, va a estar precedida por la emoción que les provoca la misma, además de que van a re-construir sus creencias sobre las bases de las experiencias con sus hijos, viéndose que estas van a cambiar conforme su hijo crezca o aparezcan informaciones discrepantes. Pero veamos que esta educación que le vamos a prodigar a nuestro hijo, será distinta de un generó a otro, por ejemplo; la madre cumple con los criterios de expresión, intenta sostener la moral de la familia y mantener abierta la comunicación entre sus miembros, las funciones del padre son más instrumentales, ya que de su trabajo obtendrá los recursos para el sostén de la familia, por lo que en el interior de esta solo se le da el privilegio de asignarle las tareas a cada miembro, tomar parte en la disciplina de estos y dar la aprobación o el rechazo de las aspiraciones de cada uno. Al mismo tiempo que como menciona Mc Guillicudy (1982, cit. en Vázquez y Santos op. cit.), "existen factores como las creencias de cada padre acerca del desarrollo de su infante, que influyen en sus estilos y practicas de enseñanza, por ejemplo: algunos padres creen que el desarrollo de la inteligencia de su hijo se da a través de la propia exploración y experimentación, por lo que su participación será mínima. Otros creen que este desarrollo se da por medio de la instrucción directa de los adultos, con lo que asumen una postura más activa y participativa".

Solo que este proceso de transición a la maternidad o a la paternidad, se da no cuando ya esta el niño, sino cuando saben ambos que van a convertirse en padres. A partir de este momento van a haber cambios que llegarán a afectar distintos ámbitos como lo son: las pautas de comportamiento, los hábitos de vida, los conocimientos y sentimientos que implica la nueva situación para cada uno de ellos y que suponen, una adaptación a situaciones que plantean importantes demandas y que a la vez requieren de la adopción de nuevos roles en ambos. En todo caso se considera que esta transición llega a su fin cuando los cambios se estabilizan y se alcanza un nuevo equilibrio en la situación personal y familiar.

El estudio de estos cambios ha tenido diferentes vertientes como lo son: que a mitad del siglo XX se caracterizaba a la transición a la paternidad - maternidad como una crisis, una de las

situaciones más difíciles que debía afrontar la pareja o se consideraba que la llegada de los hijos representaba especialmente para la mujer, un proceso positivo en su realización personal y era una etapa más en el ciclo de vida de la pareja.

Actualmente se ve que las tareas relacionadas con el cuidado y la crianza de un bebé, los posibles cambios en las relaciones conyugales, la necesidad de compatibilizar distintos roles, los cambios de hábitos, las restricciones a la libertad personal, las repercusiones en cuanto a la actividad laboral o los costos económicos son algunos de los aspectos que pueden llegar a ocasionar conflictos y que a la vez nos pueden ayudar a visualizar a la paternidad como un proceso estresante. Pero aún con todas estas implicaciones inadecuadas, es indudable que la maternidad y la paternidad conllevan múltiples satisfacciones y efectos positivos tanto en el ámbito personal como social, por ejemplo: en los lazos emocionales que se crean con el cuidado y el contacto íntimo y directo con el bebé, los sentimientos de desarrollo y de realización personal, el sentido de una mejor cohesión familiar y el valor social que siguen teniendo los hijos, a la vez que estas son algunas de las razones argumentadas por los adultos, para decidirse a afrontar con ilusión la compleja tarea de ser padres.

Pero Daniels y Wintergarten (1982, cit en Rodrigo, Palacios y cols. 1998), nos mencionan "que aunque los hombres y las mujeres ante la sociedad se convierten en padres desde el momento del nacimiento de su bebé, es solo mediante el cuidado diario y el compromiso emocional con la vida del niño, que llegan a convertirse verdaderamente en padres de forma generativa. Por lo que el potencial generativo de estos nuevos roles, va a depender del grado de compromiso con el hijo y no del género del progenitor, aunque en nuestros días sea superior en el caso de las mujeres".

Así, vemos que las relaciones humanas son un aspecto crucial en el desarrollo psicológico de estas, ya que los vínculos de gran intimidad y permanencia en el tiempo, llegan a influenciar su identidad femenina y de los cuales el más fuerte es con su hijo, pues es el que llega a captar más su atención y disposición. Por lo que a lo largo de la historia, se le ha adjudicado a la mujer la maternidad como su destino esencial y el aspecto más satisfactorio de todos los papeles que desempeña en la vida..

Por otra parte vemos que los aspectos que son tomados en cuenta para decidir si es una buena madre son: la disponibilidad, la comprensión, el cuidado y el cariño, los cuales comparten un elemento clave de generatividad: el cuidado y la guía de la generación posterior. Rubin (1984, cit. en Rodrigo y Palacios, op. cit.) nos menciona que "la dirección que toman las mujeres hacia la maternidad, es el producto de factores biológicos y sociales". Puesto que por una parte, el cuerpo de la mujer funciona desde la pubertad con la posibilidad de ser madre y por otra, como ser social, va a recibir desde su niñez mensajes culturales y el entrenamiento apropiado para desempeñar la función materna.

En el caso de los hombres, se nos menciona que el ser padre es una necesidad biológica, pero un accidente social. Por tradición nunca se ha visualizado al padre comprometido en el cuidado y la crianza de los hijos, no ha de preparar jamás un biberón ni cambiar nunca un pañal, manteniéndose siempre a una prudente distancia del cuarto de los hijos, relegándole así la responsabilidad de su crianza a la madre, estos padres enfrascados solo en el sustento de la familia, son un modelo distante pero firme para los hijos y un apoyo moral y económico para las mujeres. A este respecto también en la psicología hasta hace algunos años se había ignorado el papel del padre, por considerar que su influencia en el desarrollo de los hijos es menor que la de la madre, quien en la mayoría de las culturas es la cuidadora de estos.

Este aspecto se originó por la creencia de que esta mal dotado biológicamente para contribuir de manera activa a la crianza. Por ejemplo, se dice que la mujer posee el instinto maternal, que su anhelo de vida es el procrear, puesto que su físico así se lo permite, es ella quien va a tener en sus entrañas ese fruto, lo va a albergar durante nueve meses y después lo depositará en el mundo exterior, en cambio el hombre al estar exento de sentir las emociones de los movimientos del bebé dentro de su cuerpo, no podrá jamás ilusionarse como la mujer cuando este fruto empiece a desenvolverse. Además de que no establecerá el vínculo afectivo que se da entre la madre y el hijo por estas razones, él aún en esta época, se visualiza a sí mismo exclusivamente como el proveedor de la semilla de la vida. Este es el fundamento más importante para sustentar la teoría de la "superioridad biológica de la mujer".

Es precisamente esta confusión entre los hechos biológicos y los hechos sociales, la base por la cual se ha sostenido el sistema patriarcal y por lo que se ha mencionado y defendido que todo lo referente a la mujer esta dentro de la naturaleza y sus leyes. Puesto que la mujer tiene menstruación, queda embarazada, pare, amamanta, tiene la etapa de menopausia, es decir, todas las fases de su vida deben pasar por las modificaciones y las alteraciones de un cuerpo, que es lo que la une sólida e indudablemente a lo natural. Por lo que culturalmente creemos que todo lo que es la mujer lo es por naturaleza, por ejemplo decimos que; es débil, maternal, obstinada, dulce, estúpida, amoral, etc., por naturaleza. Lo que significa que aquellas que no poseen estas características o sea, las feas, sin atractivo, las no inteligentes, sin hijos o que cuando los tienen son poco maternas, son consideradas fenómenos en contra de la misma naturaleza.

Así mismo, para Badinter (1992, cit. en Vertiz, 1997), "la cuestión de apoyar el amor materno solo como instinto, implica que aceptemos que este comportamiento este arraigado en la naturaleza de la mujer, por lo que al convertirse en madre, encuentra su nueva condición placentera, como si esta se tratara de una actividad preformada, mecánica y que solo esta esperando el tiempo para poderla ejercer", cuestión que en el siguiente capítulo retomaremos.

Cuestión que es errónea, puesto que las mujeres no son madres por instinto, puesto vemos que las que no tienen hijos no dejan de ser mujeres. Ciertamente es que se las ha subordinado, al afirmar que ella es útero y hasta su cuerpo lo dispone para los otros. Además de que con esta idea, se le exige que sacrifique sus deseos, su placer y hasta su propia personalidad.

Este cuerpo (femenino) se ha dividido en dos distintos socialmente, el cuerpo materno, que es el permitido pues sirve para darle vida a otro y por ende debe estar disponible para el cuidado de ese otro en cualquier momento, aún a costa del olvido propio. El cuerpo erótico, es el negativo, el perseguido por la moral, pero muy apreciado por los varones. Por una parte, se les inculca que no deben verse atractivas, se les controlan desde la forma de vestir hasta la forma de hablar y moverse, por la falsa idea de que "son infieles por naturaleza". Pero por otra parte, son valoradas por el cuerpo que poseen y no por sus atributos y cualidades como seres humanos.

Así Marcela Lagarde (1986), menciona que para la sociedad el cuerpo femenino se considera:

Un cuerpo ocupado: puesto que para estar vivas deben estar ocupados sus cuerpos, ser mirados, aprobados y tocados por los otros.

Un cuerpo habitado: Ya que no se preocupan por ellas mismas, pues están pensando en sus hijos en la casa, sus pensamientos, sentimientos y actividades están encaminadas siempre a los demás.

Un cuerpo objeto: Que se relaciona con la doble moral del sistema patriarcal, ya que se deben a un solo hombre, pero estos pueden tener más cuerpos (mujeres), que sean "diferentes" a su pareja.

Un cuerpo expropiado: Ya que no son dueñas de su cuerpo, este tiene guardianes que son lo padres, los hermanos, las madres, la pareja, no importa cuantas dolencias sufran física o emocionalmente, ni sus deseos y expectativas, ese cuerpo debe seguir siendo de los demás.

Las mujeres son seres humanos que duplican sus cuerpos, al portar y parir a un hijo, esta duplicación es expresada en la tendencia a la unión con otros seres, por ejemplo en los anhelos de un marido, de un amante, de un hijo y por lo que la concebimos como madre de... mujer de... hija de...

Siguiendo con esta línea Videla (1997), nos menciona que "solo la mujer que se embaraza puede comprender ese flotar en el aire, que describen muchas de ellas de su estado, esa sensación permanente de estar con alguien, así la mujer ya no estará nunca sola, sino que permanentemente se encuentra en comunicación consciente o inconsciente con el hijo en su vientre".

Estas creencias evidentemente no podemos seguir utilizándolas para justificar el limitado papel que ha desempeñado el padre tradicionalmente, tanto en el cuidado y crianza de los

hijos, como en su relación de pareja. No, actualmente vemos que una buena parte de la población masculina esta modificando su visión acerca de lo que es ser un padre, debido a los cambios que se han venido suscitando en cuanto a los roles tradicionales, que como lo hemos estado viendo se han vuelto obsoletos.

Actualmente se menciona que el ser padre es uno de los papeles más importantes en la vida de los hombres, ya que involucra que su progenie lleve su nombre, herede su legado social, emocional y financiero, el embarazo y el nacimiento se visualizan como una oportunidad de aprender más acerca de ellos mismos, de mejorar la expresión de sus sentimientos y de llegar a ser más humanos, en ellos hacen su aparición sentimientos contradictorios como el de querer ser padres sin que esto les acarree cambios significativos en su modo de vida. Por otra parte, debido a que se les ha educado que para ser hombres no se necesita ser padres, (caso totalmente opuesto al de las mujeres, de quienes se espera que demuestren su identidad por medio de la reproducción) es que muestran temores acerca de su capacidad para realizar las tareas acordes a su nuevo papel.

El cual constituye la oportunidad de desarrollar un control interno, ya que lo que lo favorece no es tanto el aumento de poder que pueda ir asociado a la paternidad, sino el hecho de que en el ejercicio de la misma se deben efectuar continuas tomas de decisiones para con sus hijos, su familia, lo controlable e incontrolable por la madre y él mismo. Apoyándose más en su pareja, en sus sentimientos, pensamientos, deseos, expectativas, dejando de lado así el antiguo rol de jefe supremo e imparcial de la familia, aquel ogro tirano que nos puede dotar de castigos y restricciones.

Pero aunque en la actualidad están cambiando las mujeres y los hombres su visión acerca de lo que deben hacer en una relación de pareja, los hombres debido a que se deben incorporar al campo laboral, son los principales transmisores de las reglas que la sociedad nos marca.

Así vemos que aunque las madres siguen predominando como el progenitor más cercano, más emocionalmente formativo en la socialización del niño, los hombres de la actualidad, en especial los jóvenes están en la búsqueda de su inserción en el ámbito privado.

responsabilizándose más de las implicaciones de la paternidad. Aunque esto de forma más marcada en los círculos industrializados, ya que por ejemplo, en el ámbito rural el ser padre implica el mantener el rol tradicional de ser solo la cabeza de la familia, un integrante distante que solo actúa como el dirigente del funcionamiento social y económico de esta. Además de que será el encargado de enseñarle a los hijos las formas como pueden ganarse el sustento económico, con el fin de que en el futuro este contribuya al ingreso familiar.

Pero en sociedades como la nuestra en la que los hombres pasan el mayor tiempo fuera del hogar, deben construir actividades relativamente artificiales con el único fin de llenar un vacío en sus relaciones con los hijos, que conllevan una mayor separación entre estos y el tener poco que compartir. En contraparte a esto, con la inserción de la mujer en el ámbito laboral y su ausencia en el hogar, el hombre debe asumir los roles que anteriormente eran exclusivos de ellas, como madres. Por lo que se ven en la necesidad de quitarse de encima las ideas y actitudes antes sostenidas como machos distantes, dándole paso a un cuidado más amoroso, atento y cercano a nuestros hijos.

Además de que con esta postura, podremos ampliar nuestra experiencia humana, pues al proveer cuidados básicos a nuestros hijos, alimentarlos, cambiarles de ropa y lidiar con sus necesidades, aprenderemos más sobre la condición humana. Así mismo debemos reconocer como sociedad que los rasgos de cuidar a los bebés, amarlos compasivamente y nutrirlos, están tanto en hombres como en mujeres. Y al realizar estas tareas, a la vez que disfrutaremos con y de nuestros hijos, enriqueceremos y fortaleceremos nuestra relación de pareja.

Solo que al principio vemos que el hombre es torpe para relacionarse de forma emocional con su hijo, pero de manera rápida y conmovedora se irá perfeccionando a lo largo de la convivencia diaria, impregnada de una preocupación amorosa por él. A la vez que el asumir el rol paterno puede causar el algunos miedo, por lo que asumen su papel de forma irresponsable con poca o ninguna preocupación acerca de su significado e impacto sobre la personalidad de su hijo. En realidad este miedo es a causa de los recuerdos de su propia infancia que tal vez fue desdichada, en la que hubo una rivalidad tajante con sus hermanos o por el miedo de competir con el bebé, para recuperar y sostener el cariño de la esposa.

Por lo que Yablonsky (1993) nos menciona que hay tres tipos de padres: 1) aquel que demuestra una cantidad razonable de preocupación por su esposa embarazada y por su bebé. 2) el macho que piensa que por tener un hijo ha cumplido con su papel ante la sociedad al inseminar a su hembra y que las consecuencias son problemas inclusivos de ella y no de él. por lo que muestra un interés mínimo en la evolución del embarazo de su pareja y por su bebé y se molesta cuando este estado interfiere en la rutina de las labores que a esta le tocan y de las cuales el obtiene un provecho y 3) el padre embarazado, quien se sobreidentifica con su esposa, por quien se preocupa excesivamente, trata de interpretar el significado de cada nuevo síntoma físico, lee artículos sobre el sistema de nacimiento y demuestra una gran atención e interés por su esposa e hijo.

Podemos notar así, que el estilo paterno va a ser determinado por: El estilo que nuestro padre tuvo al ejercer su papel: es un factor consciente e inconsciente que siempre esta funcionando, por ejemplo: muchos de nosotros llegamos a disciplinar, aconsejar y hasta amar a nuestros hijos, como lo hizo nuestro padre con nosotros.

Los medios de comunicación: ya que en ellos se maneja una imagen producto de la fantasía del escritor, por lo que la mayoría son absurdas, dudosas y están muy alejadas de ser lo que en la realidad son. Aunque no todas son así, existen películas, documentales, programas de radio en los que se maneja una imagen más acorde a lo que debemos aspirar ser.

El rol laboral del padre: pues no solo afecta la imagen que un hijo tiene sobre el estilo paterno que puede llegar a adoptar, sino que tiene un efecto muy realista sobre el legado emocional, social y financiero que recibe de su padre. Por ejemplo: los hombres que poseen un nivel económico alto van implicando a los hijos en problemas de status, mantenimiento, legados y herencia de bienes, estos hombres tienen un estilo paterno patriarcal autocrático debido a que hay una riqueza y una posición que mantener y que en última instancia recaerán en sus manos. Y es a causa de los requerimientos de su estilo de vida que generalmente tendrá una cantidad limitada de tiempo para sus hijos.

Los antecedentes culturales, étnicos o religiosos: ya que pueden afectar el estilo paterno del hombre. por ejemplo en el estudio realizado por los doctores Paul Barrabee y Otto Von Mering de la Universidad de Harvard, encontraron diferencias importantes en el estilo paterno de hombres de diferentes países. por ejemplo un hombre irlandés permanece desvinculado de su hijo, pero mantiene un derecho de supervisión que le es inclusivo, menosprecia a su hijo por la apariencia y conducta para hacerlo sentir subordinado por él. Las familias judías tienden a producir una configuración padre-madre-hijo de naturaleza única, pues la madre es sobreprotectora y debe demostrar su afecto de manera abierta, emplea técnicas de producción de culpa y de retiro de afecto, como su principal medio de control hacia su hijo.

A la vez vemos que existen diferentes tipos de estilos paternos que son:

1.- Padres compasivos amorosos doblantes.- Este tipo de padre es capaz de poner las necesidades de su hijo antes que las propias, de centrar a su hijo en el rol central de su vida, puesto que lo ha deseado fervientemente como un plan en su vida. Además aunque pueda detener y ayudar a resolver muchos de los problemas de su hijo no siempre podrá controlar todos los impactos negativos. Al mismo tiempo van construyendo una relación de dependencia con su hijo, teniendo un impacto negativo en este, ya que lo protege del dolor de fracaso, el cual es importante experimentar en el proceso de su crecimiento: Esto lo hace ya que no quiere que los demás vean en el fracaso de su hijo el suyo propio. Otra forma de afectar de modo negativo en el crecimiento del hijo es que le pone metas inalcanzables, lo que originará que el niño se sobre esfuerzara para conseguir el éxito y por esto se encontrará en un estado de tensión que hará que fracase continuamente.

2.-Padres tipo camarada.- estos hombres no asumen su status adecuado de padres ya que no se perciben como superiores a nadie o capaces de controlar a alguien, pretenden ser compañeros de sus hijos en lugar de ser padres, pueden amarlos como a un hermano, pero a causa de esto no generan mucho respeto en sus hijos, ni ofrece un modelo de rol, dominante a imitar. Además tienden a compartir sus problemas con sus hijos, de manera que les colocan cargas innecesarias desde una edad temprana., rara vez los disciplinan ya que no tiene una posición clara sobre cuales son las conductas correctas.

3.-Padres tipo machos.- Estos tienen una idea exagerada de lo que es la masculinidad, se relaciona con su hijo básicamente como una extensión de su propio yo, por lo que muestra poco interés en el desarrollo del yo de su hijo, por lo que no le permite convertirse en un individuo con derechos propios, desarrollando tres tipos de personalidad que son:

- 1.- hijo copia al carbón que se rinde ante el padre a través de emularlo.
- 2.- hijo rebelde, que reacciona de manera negativa ante todo lo que su padre cree y en lo que este quiere convertirlo.
- 3.- hijo Pasivo-agresivo, que obedece todas las ordenes, pero le tiene hostilidad a su progenitor.

Al mismo tiempo la pareja se va a enfrentar con que, con la incorporación del nuevo miembro en la estructura familiar, se va a triplicar la relación diádica que mantenían anteriormente, o sea que de la única diada existente hombre-mujer se pasa a tres: madre-padre, padre-hijo y madre-hijo, creándose así la nueva relación triádica madre-hijo-padre.

Hasta aquí podemos notar que, el convertirse en padre o madre va a constituir una importante transición personal y familiar, que al igual que otras transiciones del ciclo familiar, representa un momento propicio para darles lugar a importantes cambios que pueden alterar tanto la conducta de los integrantes de la pareja, como las relaciones que existían entre ellos. Esto a causa de que el sistema familiar es dinámico, ya que el continuo flujo de cambios operados por los hijos, hace insostenible el mantenimiento de las formas de relación que les fueron útiles en momentos pasados a los integrantes de la pareja, pero que deben ser redefinidos y redimensionados para adaptarse a las cambiantes necesidades y posibilidades que los hijos nos presentan. Cambios que a continuación revisaremos.

Cambios individuales.- Esta transición suele llevar implícita cambios físicos, intelectuales y de sentimientos, cambios que en ocasiones son de naturaleza transitoria y que en otras

implican consecuencias permanentes. En estos cambios es de destacar la formación de la relación de apego que llegan a establecer los padres con el bebé. En el plano cognitivo, propicia una reorganización de ideas, actitudes y conocimientos al mundo del niño, su desarrollo y su educación. Pero de entre todas las posibles repercusiones, las alteraciones de los hábitos cotidianos, los cambios en la propia identidad y en los roles de género, destacan como los efectos más relevantes de la paternidad sobre el individuo.

Alteración de los hábitos cotidianos.- Al mismo tiempo de que las personas se sienten satisfechas por haberse convertido en padres, se va constatando el reconocimiento de que la llegada del bebé ha cambiado en forma por demás clara los hábitos cotidianos previos. De los cuales los más comunes están relacionados con las pautas de sueño, el tiempo libre, los hábitos sexuales, el tiempo para compartir con el cónyuge y los amigos y el más importante es la distribución y el gasto del dinero.

Repercusiones sobre la identidad, el Autoconcepto y la autoestima.- Entre las satisfacciones que los padres asocian con la paternidad- maternidad, abundan los argumentos relacionados a la idea de sentirse como un verdadero adulto, madurar, dar sentido a la vida, los cuales resaltan las repercusiones de convertirse en padres sobre la identidad y el sentido de la propia vida. Así mismo, suelen conllevar consecuencias profundas y permanentes en cuanto al autoconcepto y el enriquecimiento de la propia identidad, ya que aparece una nueva faceta del sí mismo, el yo como padre o madre. A la vez que la presencia de los hijos impide que caigamos en el abandono, combate el egoísmo, nos enseña a sacrificar nuestros gustos y a simplificar las tareas materiales.

La adopción de nuevos roles de género en cuanto al acceso de la paternidad-maternidad.- Este aspecto parece ser influyente en cuanto al desempeño de la paternidad-maternidad y por otro solo puede verse modificado en este periodo. Puesto que aunque se observa gran estabilidad intraindividual, en términos generales, el acceso a esta condición conlleva una acentuación del rol femenino a partir de convertirse en madres, lo que a su vez contribuye a una distribución de roles más tradicional o por el contrario se llegan a adoptar nuevos roles.

Las relaciones entre los padres.- Como ya lo hemos mencionado los estudios hechos a mitad del siglo XX nos han dejado el legado de visualizar a esta etapa como que conlleva efectos negativos para la relación de pareja. Sin embargo, en la actualidad se ve que aunque la llegada de un hijo modifica las actividades compartidas por ambos cónyuges y acarrea cambios en la distribución de roles entre ellos, al parecer en lo relativo a la calidad de la relación conyugal los cambios son de pequeña magnitud y suele observarse una importante estabilidad en la evolución de cada pareja.

Los hábitos y las actividades compartidas.- El impacto de la paternidad sobre las costumbres y las rutinas cotidianas afecta tanto a los hábitos personales como a las relaciones entre los padres. alteración se traduce más tácitamente en las relaciones sexuales en las cuales se nota una disminución durante los primeros meses del embarazo, aumenta durante el segundo trimestre y disminuye más en los últimos meses y en general las actividades de ocio en las que estaban implicados como son: pasear, salir a cenar, ir al cine, ver la televisión, etc. disminuyen de forma significativa con el nacimiento del bebé y que en ocasiones duran hasta años.

Calidad de la relación conyugal y satisfacción con la misma.- Aunque pequeño en su magnitud, se observa un decremento en la satisfacción conyugal, especialmente en las mujeres, por ejemplo en las familias que funcionan bien a pesar de este transitorio y leve deterioro de la calidad de la relación conyugal siguen teniendo buenas relaciones, pero donde ya existían problemas este periodo los acentúa. Por lo que podemos mencionar que la llegada de un bebé parece modificar un poco las relaciones aunque no determina su curso.

Por esto vemos que no quedan colmadas todas las aspiraciones personales que tengamos hacia los hijos, pues estos no solucionan la vida en pareja, hace falta mucha lucidez y esfuerzo para conservar nuestra relación conyugal lo más adecuadamente posible.

Los hijos nos van a aportar su propia vida, su evolución, los problemas de su carácter y de su educación, además de una serie de preocupaciones, pero a la vez el ánimo y la amplitud de miras. Puede ser que sus necesidades materiales puedan reforzar la capacidad de lucha y

disminuir, hasta su huida del hogar, la soledad de ciertas parejas, que de no haberlos tenido, se hubieran separado mucho tiempo antes.

La actividad laboral.- La influencia del nacimiento de un bebé se ve notoriamente cuando los dos cónyuges están laborando, puesto que es la madre la que irremediamente tendrá que dejar su trabajo, enfrentándose a diversas trabas como por ejemplo: el despido o que cuando quiere reincorporarse a este, su lugar esta ocupado por otra persona, por lo que esta en el tiempo que dure su ausencia suelen vivir negativamente esta decisión, experimentando sentimientos contradictorios respecto a si es mejor seguir laborando o quedarse y cuidar a su bebé. Lo que en el interior de la relación se mostrará un cambio en la distribución de los roles, en la cual o se siguen los patrones tradicionalista o se adopta la nueva visión del género.

Las relaciones sociales.- En este rubro la llegada de los hijos puede tener diversas consecuencias por ejemplo, en algunas las llega a intensificar y en otros disminuirlas. A parte de que los cuidados que conlleva el bebé hacen un momento propicio para solicitar la ayuda y el apoyo tanto emocional como económicamente de los demás. Observándose más en las parejas que tienen un bebé por primera vez.

Es por todo lo anterior que debemos estar conscientes de nuestras necesidades, deseos y expectativas tanto personales como de pareja, para llegar a tomar la decisión de tener hijos, para que una vez que estos se encuentren presentes podamos brindarles una educación adecuada, sana y sin las restricciones y tabúes que poseamos desde el seno familiar de origen como de la sociedad en su conjunto.

Así pues, podemos concluir que es cierto que nadie nace sabiendo ser padres, por lo que debemos irnos preparando para este momento ya que como lo hemos visto, esta etapa es quizá la más trascendental en nuestra vida. En la que pondremos de manifiesto el grado de madurez que poseemos y las metas que nos hemos propuesto a largo plazo.

A continuación daremos una revisión acerca de los cambios que sufre la familia, cuando llega el momento de que los hijos tengan que salir del hogar, la razón por la que no revisare el tema

de la educación de los hijos en sus diferentes etapas, es que en esta tesis trató de dar un análisis de los momentos más críticos que la pareja debe pasar, el ver cuales son las actitudes que ambos toman y en que medida se ven afectadas sus personalidades y como se van concibiendo tanto social como individualmente en estas.

Obviamente no trató de demeritar el papel tan importante que tiene el desarrollo del (los) hijo (os) para con la función familiar, pero nos desviaríamos del objetivo de este trabajo, por lo que prefiero omitirlo.

2.4. EL MOMENTO DE RE- INGRESAR AL HOGAR.

Hemos visto ya la importancia que reviste el suceso de tener un nuevo miembro en nuestra familia, para con la relación de pareja que habíamos mantenido hasta este momento, así mismo de las obligaciones, responsabilidades, privilegios, satisfacciones y la forma en como mujeres y hombres nos empezamos a concebir con este hecho.

Es importante señalar que tradicionalmente, en la nueva pareja la persona que debe estar fuera del hogar con el objetivo de buscar la manutención de ambos ha sido el hombre (aunque en la actualidad la mujer ya se ha ganado espacios en este terreno), pero que con este hecho el rol masculino se ha encasillado en lo que tradicionalmente se nos ha heredado desde la ideología patriarcal, como el ser solo el que mantiene, el sostén económico, el ausente pero en el que recae la responsabilidad de dirigir, aprobar y mantener las buenas acciones y pensamientos de los miembros de la familia, viéndonos como la máxima autoridad en esta.

Ahora bien, llega un momento en el que después de haber realizado una larga ausencia en el seno familiar, en la que nos enfrentamos a las desavenencias de las etapas de desarrollo de nuestros hijos, de conflictos de pareja, de desacuerdos, confusiones, etc., estos comienzan su separación- individualización.

Es precisamente en esta etapa de desarrollo donde la familia se compone nuevamente de marido y mujer, ahora las relaciones con los hijos se vuelven individuales y separadas, ya no

hay razón de ser como padres, proveedores, conductores, maestros, tendremos ahora la oportunidad de re-descubrirnos, como pareja e individualmente.

Una de las responsabilidades más fuertes en esta etapa, es la de realizar una vida en pareja adecuada, para lo que tendrán dos opciones, reconciliarse con quienes verdaderamente son, dejando de verse como papa y mama de... o se sentirse vacíos al perder este papel que por años han venido ejerciendo y que fue la causa de perder la propia identidad en pareja. Por lo que optan por dos caminos, el marchar juntos hacia lo que se cree el final del camino o se experimenta una nueva libertad.

Aunado a esto, se dan cambios sociales y familiares tales como:

- 1.- La necesidad de admitir y hacerle lugar a nuevos miembros dentro de la familia.
- 2.- El nacimiento de los nietos.
- 3.- La muerte de amigos, conocidos y parientes de la generación.
- 4.- La jubilación.
- 5.- La declinación en la capacidad física.
- 6.- El conflicto con la nueva generación.
- 7.- El tener que apoyar a los hijos para formar una nueva familia, ante las limitaciones económicas.

Tordjman (1989, cit. en Villavicencio, 1999), menciona que "este es el momento de realizar un balance positivo de nuestras conductas mantenidas hasta el momento, antes de iniciar el descenso. Pues el sentimiento de vacío que experimentamos en esta etapa, nos puede dirigir hacia tomar la decisión de divorciarnos, lo que generalmente hacemos por buscar la adolescencia perdida, vemos el divorcio como una solución para esta crisis, ya que representa el paso a una vida diferente, en la que encontraremos la libertad que tal vez nunca hemos tenido, ni en el clima familiar ni en el conyugal".

Por otra parte, vemos que cuando el hijo que hemos criado decide dejar de compartir su vida con ellos, es difícil de aceptar esta pérdida pues les hace sentir más viejos, se sienten solos,

amenazados, por lo que pelean y tienen conflictos con su pareja. Pero regularmente la relación fluye naturalmente, no importa ya el por qué aceptamos al otro o el por qué nos aceptan. Es la etapa en donde surge el crecimiento o el descenso personal, ya que ambos tenemos la oportunidad de explorar nuevas formas de complementarnos. Por lo que muchas parejas ven esta etapa como los años más hermosos de su matrimonio, en la que existe la posibilidad de seguir juntos con miras a un crecimiento recíproco o darle paso al declive en pareja y personal.

Esta etapa comienza a medida que vamos notando que nuestros cuerpos sufren cambios irreversibles, tanto físicos como psicológicos y que influyen en nuestros pensamientos, sentimientos, creencias, conductas y formas de comportarnos adoptadas hasta este momento, por lo que obviamente cambia la percepción que tenemos del mundo.

Cambios que van desde los de apariencia: los cuales se manifiestan por la decoloración del cabello, el arrugamiento de la piel y la disminución en la estatura, los huesos se vuelven más porosos.

Los cambios estructurales: el cuerpo va experimentando cambios en su estructura metabólica y celular así como en la distribución de sus diversos elementos. Por ejemplo, se da una pérdida en la elasticidad, se genera una hipertrofia de las células de pigmentación del sistema histológico, también las glándulas sudoríparas y sebáceas se atrofian, etc.

Los cambios funcionales y el envejecimiento: en esta etapa las funciones sensoriales no se limitan a los cinco sentidos, también abarca la posición cinestética del cuerpo, el equilibrio, el movimiento, y las sensaciones internas. Pero en los sentidos en los que más se manifiestan los cambios son los del oído y la vista, por lo que llegan a modificar las relaciones interpersonales y el ritmo de vida cotidiana.

Después de revisar como es que se da la estructura del matrimonio, desde los inicios de este, vemos que es demasiado difícil, seguir comportándose como cuando eran novios, la mayoría de las personas con el paso el tiempo, con los problemas y presiones que se presentan y que deben solucionar van poco a poco olvidándose de los detalles, de seguir mostrando su parte

erótica y seductora ante la otra persona, incluso después de varios años ya no se hace uso de los métodos de conquista pues ya no hay a quien conquistar sino a quien mantener. Pero sin duda uno de los momentos más importantes en esta transformación es cuando nace el primer hijo, lo cual cambia por completo la vida de la pareja, ahora hay que pensar decidir y planear por tres, incluso en ocasiones debe hacerse por ese ser amado. La familia crece, ahora hay a quien enseñarle desde lo más elemental de la vida, quien depende de ellos, la mayor parte del tiempo que antes empleaban para divertirse, salir, entretenerse o simplemente descansar lo absorberá este ser. Debo mencionar que gran parte de este proceso el hombre esta fuera del hogar, pues es el encargado de buscar y dotar el sustento, la mujer por su parte es quien queda a cargo de este, pero cuando los hijos se marchan, cuando se envejece y ya no se puede trabajar por la edad, él debe "ingresar" a ese espacio reservado para ella, debe acoplarse a sus tiempos, a su espacio, a sus costumbres y hábitos, de lo contrario surgirán desacuerdos que los alejarán cuando más se necesiten.

Es la etapa en la que se necesita descansar de todo el esfuerzo que han hecho para que su familia haya vivido bien, para que nada les haya faltado, para que al final sus hijos sean gentes de provecho, en fin, que ahora es el tiempo de pensar, de meditar y sobre todo de disfrutar un descanso que después de más de X años trabajando se merecen y que mejor que al lado de la compañera e toa la vida, con quien se han vivido innumerables situaciones, buena o malas, pero han llegado juntos.

Todo lo anterior como lo hemos venido viendo, va a ocasionar que los roles que anteriormente venían desarrollando los integrantes de la pareja, sufran cambios irreversibles y que a la vez están muy enraizados en las ideas del sistema patriarcal. En el cual se nos marca que la mujer es la encargada de los cuidados de la casa, los artículos del esposo y el cuidado y educación de los hijos, mientras que el hombre como ya lo hemos mencionado es el que debe salir en busca del sustento económico, ubicándose en un papel ausente en el ámbito educativo de los hijos. Pero de mucha importancia, en cuanto a la visión que tenemos de este como el jefe supremo del hogar, puesto que ahora este se conforma de dos personas.

Y como lo hemos visto en el presente capítulo, muchas aptitudes que toman frente a la pareja van a estar mediatizadas por la educación que desde la familia de origen se les haya dado y que en la mayoría se basa desde el machismo.

Y aunque en la actualidad con el desarrollo y la difusión de la perspectiva de género han cambiado estas visiones, aún no podemos decir que la repercusión de esta en la vida social, halla alcanzado una gran importancia, puesto que muchos de los hogares que se llegan a formar, no se han podido sacudir esas ideologías obsoletas, por lo que a continuación daré una revisión de lo que en realidad se pretende alcanzar con la perspectiva de género.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

CAP. III. PERSPECTIVA DE GÉNERO

3.1 CONCEPTO DE GENERO.

En el transcurso de este trabajo hemos visto los papeles, actitudes, sentimientos y pensamientos que tanto las mujeres como los hombres asumimos en la sociedad, la familia y particularmente en las relaciones de pareja (matrimonio) a lo largo del ciclo vital de este.

A lo que es interesante el ver como estamos inmersos en una relación dual entre la sociedad y la familia, ya que esta es la base de la sociedad, la cual nos va a proporcionar las normas y las reglas que debemos adoptar para comportarnos tanto en ella como en la familia adecuadamente.

Esto nos ha llevado a notar que es la sociedad la responsable de asignarnos los roles que desempeñaremos a lo largo de nuestra historia, influenciada por la idea naturalista que defiende al sexo de cada persona. Idea que nos ha sido heredada desde el surgimiento del sistema patriarcal y que ha sido la base de la discriminación de la mujer por el hombre.

Esta estructura social es una de las primeras formas de discriminación social existente, es más antiguo que la sociedad privada, la esclavitud, el racismo. Desde esta visión discriminante, se ha puesto al "hombre" como modelo de lo "humano", lo que hemos reflejado hasta en los discursos empleados para referirnos a la especie humana, de la que decimos "el hombre". Así mismo se estableció la división sexual en el ámbito laboral, en el que el espacio del trabajo "productivo" (público) es exclusivo del hombre y el espacio "reproductivo" (privado) es de la mujer. Pero tal vez el legado más importante de esta estructura es que se estableció un orden de dominio, en el que el varón ejerce el poder sobre los demás, hombres jóvenes, ancianos y ante todos en la mujer.

Esta última forma de dominio es particularmente interesante analizar, ya que vemos que su ideología para seguir funcionando estriba en la capacidad reproductora de la mujer, en el hecho de embarazarse, parir y amamantar. La otra, enfocada a los que son iguales, se basa en

la idea de supremacía y demostración de la hombría propia, con ellos hay que luchar para ser ganadores, triunfar puesto que son iguales a nosotros, en cambio excluimos a la mujer puesto que ella ya está subordinada, está vencida por el hecho de nacer mujer, es decir "diferente".

Por otra parte, vemos como en la tradición Judeocristiana en la que su estructura es patriarcal, la máxima jerarquía es la masculina, la cual nos proyecta una figura paterna de bondad, pero sobre todo de ley, orden, juicio, premio y castigo. Cabe mencionar que esta ideología ha predominado desde hace siglos en la mayoría de las sociedades, es por esta que hemos regido nuestro comportamiento y nuestros ideales

Solo que es a partir de los años 60, y más acentuadamente en la década de los 70, que las Perspectivas de Género han puesto en el escenario académico gran cantidad de estudios e investigaciones, los cuales han revelado diversos modos de construcción de la subjetividad femenina y masculina, a partir de la ubicación social de ambos en esta cultura descrita como patriarcal.

El término género circula en las ciencias sociales y en los discursos que se ocupan de él, con una acepción específica y una intencionalidad explicativa. Dicha acepción data de 1955, cuando el investigador John Money propuso el término *gender role* (papel de género) para describir el conjunto de conductas atribuidas a los varones y a las mujeres. Pero fue Robert Stoller (1968), el que estableció más nitidamente la diferencia conceptual entre sexo y género en un libro dedicado a ello, basado en sus investigaciones sobre niños y niñas, que debido a problemas anatómicos, habían sido educados de acuerdo a un sexo que fisiológicamente no era el suyo. Concluyendo con esta investigación que la idea general mediante la cual se distingue sexo de género, consiste en que el primero se refiere al hecho biológico, ya que la especie humana es una de las tantas que se reproducen a través de la diferenciación sexual, mientras que el segundo guarda relación con los significados que cada sociedad le atribuye a tal hecho.

Una de las ideas centrales desde un punto de vista descriptivo, es que los modos de pensar, sentir, y comportarse de ambos géneros, más que tener una base natural e invariable, se deben a construcciones sociales que aluden a características culturales y psicológicas asignadas de manera diferenciada a mujeres y hombres. Por medio de tal asignación, a través de los recursos de la socialización temprana, "unas" y "otros" incorporan ciertas pautas de configuración psíquica y social que hacen posible la feminidad y la masculinidad. Desde este criterio, el género se define como la red de creencias, rasgos de personalidad, actitudes, sentimientos, valores, conductas y actividades que diferencian a mujeres y varones. Además, vemos que tal diferenciación es producto de un largo proceso histórico de construcción social, que no sólo genera diferencias entre los géneros femenino y masculino, sino que, a la vez, esas diferencias implican desigualdades y jerarquías entre ambos. En los estudios de género, se ha puesto énfasis en analizar las relaciones de poder que se dan entre varones y mujeres. Hasta ahora, estos se han centrado en la predominancia del ejercicio del poder de los afectos en el género femenino y del poder racional y económico en el género masculino, y en las implicaciones que tal ejercicio del poder tiene sobre la construcción de la subjetividad femenina y masculina.

Por otra parte, la noción de género suele ofrecer dificultades, en particular cuando se lo toma como un concepto totalizador, que invisibiliza la variedad de determinaciones con las que nos construimos como sujetos: raza, religión, clase social, nivel educativo, etc. Todos estos son factores que se entrecruzan en la constitución de nuestra subjetividad. Se sugiere entonces, que el género jamás aparece en su forma pura, sino entrecruzado con otros aspectos determinantes de la vida de las personas: su historia familiar, sus oportunidades educativas, su nivel socioeconómico, etc.

Así, desde las teorías del género se enfatizan los rasgos con que nuestra cultura patriarcal deja sus marcas en la constitución de la subjetividad femenina o masculina.

Es así que con base en los movimientos feministas, se ha tratado de cambiar la concepción y categorización mantenida tanto de los hombres como de las mujeres, basadas en el sexo de cada uno, por un concepto nuevo, el de género. El cual, debido a la ideología rígida de lo

natural, ha tenido distintas definiciones desde disciplinas como la sociología, la antropología y la psicología, los que a continuación revisaremos.

Scott (1997, cit. en Bénéitez y Martínez, 2000), menciona que: "género es un elemento constitutivo de las relaciones sociales, basadas en las diferencias que distinguen los sexos y como una forma primaria de relaciones significantes de poder tanto en la familia, el trabajo, la educación y la política".

Kauffman (1994, anterior cita), menciona que: "género es la categoría central de organización de nuestra psique, es el eje en el que organizamos nuestra personalidad y por el cual desarrollamos egos diferentes".

Barbieri (1992, cit. en Cervantes, 2000), menciona que: "el sistema de sexo- género es el conjunto de prácticas, representaciones, normas y valores, que elaboran las sociedades a partir de las diferencias anatómicas- fisiológicas, que le van dando sentido a la satisfacción de los impulsos sexuales, a la reproducción de la especie humana y en general a las relaciones entre las personas". Así, "lo que diferencia al género del sexo, es que el primero es una construcción cultural que requiere el dar espacios a la búsqueda de los sentidos comportamentales de los varones y las mujeres como seres socialmente sexuados, se debe tener en cuenta que hay una serie de determinaciones que corresponden a los comportamientos observados". Es así como el cuerpo se va convirtiendo en una culturización a la que se determina un género.

Visto de esta forma, el género hace posible el darle vida a las funciones socialmente definidas y con ellos justificar como natural un sistema de jerarquía social, una desigualdad de poder impuesta sobre el sexo. Podemos entonces definirlo a partir de la simbolización cultural que cada sociedad establece, determinando e imponiendo un rol específico a un cuerpo femenino o masculino y considerarlo dentro de un sistema netamente cultural, no natural.

Por otra parte, Cuchiari (1996, cit. en Baltazar, 2001), considera que "es un sistema simbólico de significado que es compuesto por dos categorías complementarias aunque mutuamente excluyentes, puesto que en ellas se ubica a todos los seres humanos por sus características que los distinguen como género y por el otro los genitales son el único criterio para asignarle a los individuos una categoría en el momento mismo del nacimiento".

Así mismo Bem (1981, cit. en Carreño y Escobar, 2001) considera que: "dentro del sustantivo género son agrupados todos los aspectos psicológicos, sociales y culturales de la feminidad- masculinidad, reservando sexo para los componentes biológicos – anatómicos y para designar el intercambio sexual en sí mismo". Género engloba las creencias, rasgos de la personalidad, actitudes, sentimientos, valores y actividades diferenciadas entre hombres y mujeres, a través de un proceso de construcción social, es algo histórico que ocurre en las esferas del estado, trabajo y familia.

Así género se refiere a los roles y las responsabilidades que son determinadas socialmente para hombres y mujeres, además de relacionarse con la forma en la que se nos percibe y se espera que pensemos y actuemos de acuerdo a la organización de la sociedad, incluyendo las diferencias biológicas.

Ahora bien, Foucault (1986), menciona que "el género no es propiedad del cuerpo o natural a los seres humanos, sino que es una serie de efectos producidos a través de los cuerpos, comportamientos y relaciones sociales. Su construcción se mantiene a través de varias "tecnologías" y "discursos institucionalizados", que pueden controlar el campo de lo social produciendo e implantando lo que debe ser la representación de este. Si lo analizáramos como una variable que fluye, cambia y se desplaza en diferentes situaciones y contextos, como la acción de representar un personaje o la ejecución de la identidad en la vida diaria, podríamos decir que es algo realizado en acciones particulares y que no hay una ley universal que nos dicta quienes somos".

Por otra parte, a partir de los estudios de género realizados desde el psicoanálisis dentro de su teoría del aparato psíquico, observamos como el género es un atributo del yo, puesto que

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

no hay feminidad ni masculinidad ni anterior ni posterior al yo. puesto que se constituye en las identificaciones primarias del (a) niño (a) con sus padres y por las identificaciones proyectivas de estos a sus hijos. Por lo que les impondrán los significados culturales de su feminidad masculinidad y por ende los provenientes de sus historias individuales. Así, una de las tareas del yo es el usar los mecanismos de defensa que contradigan los ideales narcisistas de su género y a la vez estos mecanismos de defensa, son los elementos claves para diferenciar las neurosis.

Para concluir, podemos observar que el género es una construcción cultural, no es el resultado causal del sexo ni tan rígido como este, por lo que la dicotomía hombre- masculino puede significar lo mismo que la de mujer- femenino. Lo que podemos ver reflejado en que contrariamente a lo que se cree, hombres y mujeres no poseemos diferencias innatas en intereses, capacidades y rasgos de personalidad, por lo que si existen es que son creencias culturales, no basadas en la biología. Así mismo, debemos estar conscientes de que efectivamente los genes y las hormonas determinan el sexo, pero a la vez la cultura y sus normas determinan el género.

Por lo que la suposición de que nacemos con diferentes capacidades y temperamentos para estar dispuestos a realizar los roles de acuerdo a nuestro sexo, en la actualidad ha quedado obsoleta. Es necesario el despojarnos de la idea naturalista como la base de la subordinación- discriminación no solo del hombre a la mujer sino del hombre mismo.

Además, debemos estar conscientes de que lo natural no es necesariamente un valor humano, ya que la humanidad ha comenzado a sobrepasar a la naturaleza en varios aspectos, tanto así que nos hemos dado el lujo de "reproducir" seres vivos a nuestro antojo. Pero aún con estos elementos que nos hacen pensar en un cambio sobre la idea diferencial-discriminatoria de lo natural, debemos ser conscientes a la vez de que no toda diferencia es mala e irreal. Puesto que ambos géneros poseen particularidades naturales propias, que deben compartir con el otro, para lograr un enriquecimiento mutuo. Dejando de lado la práctica de la subordinación.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

A lo que Cazes (1994, cit. en Reyes, 2001), menciona que: "la organización genérica de las sociedades parte de un principio binario, que establece para cada integrante una dualidad de atributos excluyentes y contrarios como: debilidad/ fortaleza, privado/ público, activo/ pasivo, etc." Oposiciones que debemos explicar a partir de códigos e intercambios culturales. Así es como mediante el proceso de constitución simbólica, en la sociedad se fabrican las ideas de lo que debe ser un hombre o una mujer, lo que acarrea dos consecuencias importantes:

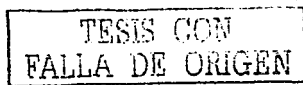
Tanto las mujeres como los hombres son forzados para adaptarse a dos papeles e idiosincrasias obligatorias y únicas, se les va imponiendo el hacerse hombres o mujeres impidiéndoles el manifestarse y desarrollarse adecuadamente. No existiendo la persona en sí, es decir el "ser humano", ya que esto exigiría que cualquier diferenciación genital hecha por la sociedad se convierta en una crisis de identidad. Y obviamente esta organización genérica da lugar a jerarquías, a poder y dominio.

A continuación revisaremos como es que se nos ha ido enseñando a ser hombres o mujeres y a tener que desempeñar los roles que esto implica, desde el momento en que nacemos y hasta la muerte.

3.2 EL HOMBRE COMO SIMBOLO DEL PODERIO.

Como lo vimos en un punto anterior, es desde el seno familiar que se nos van enseñando los papeles que debemos representar ante la sociedad, lo que da comienzo en el momento de nuestro nacimiento. Se dan una serie de rituales como el vestirnos de color azul (distintivo de los hombres) o cuando el padre obsequia los ya clásicos tabacos, para celebrar el nacimiento de su hijo varón, quien es la demostración indudable de su hombría y máxime cuando este es el primogénito. Será el ejemplo de los que le secundan y quien perdurará su apellido con todos las implicaciones sociales y económicas implícitas.

Socialmente se tiene la idea de que el varón es inquieto, brusco y agresivo, que siempre andan llenos de machucones y lastimaduras, pero lo que casi nunca notamos es que poco a



poco se codifica la agresividad como un atributo valorado, aspecto imprescindible en la masculinidad tradicional. Por lo que no es un aspecto innato (natural) sino un aprendizaje (cultural), en el que las personas mayores y cercanas a él han participado aún sin darse cuenta, mediante movimientos bruscos, timbre de voz alta y autoritaria, etc. A lo que Mabel Burin (2000) cita investigaciones que demuestran como los padres son más severos y exigentes con los hijos varones, en comparación con sus hijas llegando incluso a la coerción física.

El niño tiene y continua su aprendizaje desestabilizador entre lo que ve y siente y el preguntarle a sus padres que es lo correcto no le será de mucha ayuda, ya que ellos han reprimido sus recuerdos de lo que en esta etapa sintieron y vieron, repitiendo lo que se les enseñó. Por lo que a menos que el niño encuentre una fuente en la que satisfaga sus necesidades de comprender lo que es ser hombre, acabará como sus padres: reprimiendo sus emociones y desarrollando un patrón ritualizado de auto negación. Además de construirse un falso sentido de su yo, lo que se refleja en la mayoría de los jóvenes iniciados en la idea masculina. Con lo que aprendemos a negar nuestra totalidad, nuestra vitalidad, desde niños aprendemos a solucionar los problemas emocionales solos, a no discutirlos y si sobrellevarlos.

Como hombres debemos ejercer un permanente autocontrol, con el que podamos regular la exteriorización de nuestros sentimientos de dolor, tristeza, amor, placer, estamos mutilados de afecto como bien menciona Dierich (cit. en Badinter, 1992). En cambio, vamos adoptando pensamientos de agresividad, violencia, estrés, preparándonos para el combate, la competencia, etc. Adquirimos el estatuto de lo neutro, el modelo desde el cual se separa lo otro, simbolizándonos como un ente normal. Es así como el problema de mutilación se presenta bien intencionado, puesto que las mujeres no pueden llegar a ser normales como nosotros. Incluir aquí lo de paz.

Nuestra heredada masculinidad como vemos esta basada en la capacidad del hombre para controlar las cosas (incluyendo los sentimientos) que le rodean, teniendo reglas como el ser fuerte, saber y poder defenderse, realizar trabajos importantes y prestigiosos, poder ganar

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

dinero, engendrar y hacer respetar su honor (aunque utilicen medios inadecuados, que dañan a las personas que están a su alrededor).

Así, de acuerdo con Corsi (1995, cit. en González, 2001), la construcción de la identidad masculina tradicional se basa en dos procesos simultáneos y complementarios, el hiperdesarrollo del yo exterior (hacer, lograr, actuar) y la represión de la esfera emocional (aguantar, reprimir no exteriorizar).

Desde esta idea de masculinidad hay otro factor que se nos impone y que es imprescindible e importante, pues de este nos concebimos como hombres o afeminados, el aspecto sexual. Lo cual se nos enseña de diversa forma por ejemplo: con argumentos que estriban en lo ofensivo "no se le para", "lo tiene muy chico", lo que origina a la vez una competencia entre los miembros del círculo (masculino).

Al respecto, Bleichman (1992), menciona que el hombre marca el acceso a la masculinidad a través de la incorporación del pené. Como ejemplo citemos a Herdt (1992) quien mediante la investigación que realizó de la cultura Zambia de Nueva Guinea, observó los ritos de iniciación por los que pasa el niño, para conformar los ideales masculinos de su grupo. En los que se da una felación obligatoria con adultos jóvenes solteros, en la que tiene como finalidad la ingesta del semen, sin la que según la tradición, no es posible la madurez masculina. Cuestión que desde un análisis psicoanalítico significa la incorporación-inyección oral de la masculinidad.

Así mismo Curzio Malaparte (1963) en su libro titulado "la Pelle" (la Piel) nos menciona como concebían su masculinidad los hombres italianos después de pasar por la tormentosa experiencia de la Segunda Guerra Mundial "El punto en el que un italiano es más sensible es el sexo... Los órganos genitales han tenido siempre una gran importancia en la vida de os pueblos latinos y especialmente en la vida del pueblo italiano, en la vida de italia. De la cual su verdadera bandera no es aquella tricolor sino el sexo masculino... el patriotismo del pueblo italiano, esta todo ahí, en el pubis... El honor, la moral, la religión católica, el culto

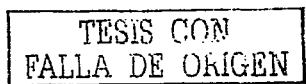
TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

de la familia, esta todo allí, entre las piernas, en el sexo: que en Italia es bellissimo, digno de nuestras gloriosas y antiguas tradiciones de civismo”.

Siguiendo esta línea podemos hacernos varios cuestionamientos como ¿esta iniciación corresponderá a una plena elección de objeto realizada en base al complejo de Edipo? y que a su vez ¿implica una comprensión de la naturaleza sexual en la relación entre los padres, de la función específica de los genitales en el coito y en el apogeo de la función genital?. ¿Expresa solo el deseo de identificación con el padre sexuado, genitalmente potente, poseedor de la madre a través de su pené?, ó ¿es el pené como significante del falo símbolo de fuerza, potencia y genitalidad, actitudes netamente masculinas lo que deseamos incorporar?

A lo que Freud (1921 y 1923) en sus dos obras “Psicología de las Masas y Análisis del yo” y “El yo y El Ello” menciona que “en la prehistoria del complejo de Edipo se estructuran las identificaciones primarias, que nos permiten dar cuenta de las etapas precoces de la identidad del género. El niño hace de su padre un ideal, lo quiere reemplazar en todo, fijándose una conducta estrictamente masculina. Es decir que, el niño al reconocer que el padre es el objeto de amor de la madre, quiere reemplazarlo y ocupar su lugar con ella”. En este proceso esta interviniendo el complejo de castración, el cual ha de haber sido superado de manera satisfactoria, por medio de una identidad masculina establecida y debidamente narcisizada. Ya que lo que se teme en realidad es perder el pené y transformarse en mujer. Teme perder la masculinidad de la cual el pené es el símbolo.

A lo que Emilie Dio (1985), menciona que si esta identidad se halla consolidada, a lo que nos conduce el complejo de Edipo es a una normativización del deseo, a una elección del objeto heterosexual, pero si fracasa puede alterar la normalidad y pervertir el deseo más no el género. Por lo que la orientación heterosexual del adulto presupone la ligazón amorosa con el padre en la infancia, sin la que la identificación masculina no es posible, dando paso a una identidad femenina, a la homosexualidad, que es lo que despreciamos y a lo que huimos.



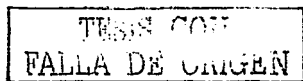
La virilidad ha estado centrada en la potencia y desempeño sexual y en la capacidad reproductora, aspectos por medio de los que el hombre toma conciencia de su identidad y virilidad. Como sostiene Badinter (op. cit.) el pene menotomía del hombre, es al mismo tiempo signo de la omnipotencia y la más humillante debilidad, se convierte en su amo tirano, debido a que la parte (el pene) le da legitimidad al todo (el hombre). La actividad sexual es pues lo que va a narcicizar al género. Un hombre puede jactarse de serlo cuando tiene erecciones, pero cuando no, esto le genera sentimientos de humillación y desesperación, pues siente perdida su masculinidad.

Así las características que el hombre debe tener en cuanto a lo sexual son: ser potente y capaz, tener órganos sexuales grandes, músculos bien formados y algo importante es que se debe considerar el número de mujeres que ha dejado satisfechas, cuantas ha seducido, así como cuantas vírgenes han desfilado por su falo, lo que lo afianzará aún más en el terreno de la hembra. Esto es casi una regla en el círculo de los hombres y así mismo tiene su justificación, puesto que "una vez que hemos sido excitados y provocados ya no somos responsables de nuestros actos, relegando la responsabilidad en las mujeres, ya que ellas son las que despiertan, incitan y estimulan nuestra naturaleza animal, desatando nuestra fiera interna" (Friday, N., 1981). Por lo que las hemos colocado en un doble lugar: culpables de nuestras pasiones y al mismo tiempo domesticadas, dominadas y desprovistas de su deseo sexual.

Pero no nos quedemos con este punto, una vez que somos "hombres" se nos exige cumplir con una serie de características que son:

La heterosexualidad: que implica los rasgos de subjetividad masculina como poseer, tomar, penetrar, dominar y afirmar.

El poder: Ser hombre es sinónimo de poderoso y superior, papel que esta muy arraigado puesto que las mujeres son inferiores a nosotros.



Control de las emociones: debemos controlar y ocultar nuestras emociones, deseos, necesidades, etc., de lo contrario demostraríamos debilidad.

La propiedad de los objetos y de las personas: puesto que al ser superiores a los demás (esposa, hijos, ancianos, etc.) estos son por derecho nuestros.

La verificación de una superioridad física y "emocional": puesto que debemos afianzarnos como hombres al competir con otros hombres y con nuestra pareja.

Por otra parte, así como hay reglas, responsabilidades características, deseos reprimidos, etc., también manifestamos consecuencias negativas sobre el ejercicio de la masculinidad por ejemplo: hay momentos en que nos llegamos a sentir desgarrados, entre las exigencias familiares y las laborales. Por una parte estamos atrapados por la obsesión en el trabajo y por otra dolidos por la falta de reconocimiento hacia los sacrificios que hacemos para mantener adecuadamente a nuestra familia. Llegamos a encontrarnos exhaustos y deprimidos ante nuestra compañera, quien nos recuerda las obligaciones emocionales que nos faltan por cumplir dentro del hogar e incluso llegamos a temerle a la intimidad, ya que esta implicaría volvernos débiles ante la persona que esta subordinada, esta es quien necesita de nuestro apoyo, es la débil, la dependiente y nosotros sus salvadores. Hasta que llega el momento de la explosión interna, en la que nos sentimos defraudados de nuestro papel, optando por varias soluciones falsas, como el vino, el trabajo, las salidas con los compañeros, encuentros con las "otras" mujeres quienes nos comprenden, que están para darnos placer y con quienes no recordarnos nuestras obligaciones.

Pero es hasta el final, cuando tomamos conciencia de las consecuencias que nos acarrearán estos actos que podemos "sincerarnos" no totalmente, pues si lo hacemos seremos expulsados del círculo de legitimación masculina. Para lo que las personas de nuestro entorno nos lo harán notar, con el uso del lenguaje violento y abusivo que usamos en el caso de las mujeres, con quienes nos identificarán pues poseemos rasgos netamente femeninos. Como lo menciona Paz (1950), el ideal de la hombría consiste en no "rajarse" nunca y los que se "abren" son cobardes. Este abrirse en nuestra cultura, la mexicana, es una traición, una

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

debilidad. El mexicano puede doblarse, humillarse, "agacharse", pero no "rajarse", es decir, no puede permitir que el mundo exterior penetre en su intimidad. Así mismo, el "rajado" es de poco fiar, un traidor o un hombre de dudosa fidelidad que cuenta los secretos y que es incapaz de afrontar los peligros como se debe. En cambio, las mujeres son seres inferiores por que, al entregarse se abren, su inferioridad es constitucional y radica en su sexo, en su "rajada", herida que jamás cicatrizará. Es así como el macho es un ser hermético, encerrado en sí mismo, capaz de guardarse y guardar lo que se le confía.

Entonces nos queda solo un camino, lograr éxitos, poder y admiración, autonomía, independencia, autosuficiencia y asertividad, destreza física, capacidad y cualidad de penetración, potencia y fortaleza emocional, etc., aspectos que toma nuestra cultura para medir el grado de masculinidad y/o de feminidad que poseemos.

3.3 LA MUJER COMO SIMBOLO DE DEBILIDAD.

Como ya lo hemos visto el hombre esta erigido como la persona dominante, superior a los demás, por lo que a la mujer le queda representar el papel de dominada, subordinada y quien debe estar a disposición de las exigencias y deseos de su pareja. Es el papel heredado de generaciones ancestrales y del cual hasta hace unas décadas era impensable el separarse, ya que se afirmaba era algo natural en ellas.

En el punto anterior mencionamos que desde el momento del nacimiento se dan una serie de rituales que nos marcan lo que debemos ser ante la sociedad. Por ejemplo: así como se espera ansiosamente la llegada de un hijo varón, quien legitimará nuestra hombría, sucede lo contrario cuando este nace niña. Es interesante el ver como desde el embarazo, el padre tiene el deseo de que sea varón relegando a segundo termino a la niña, incluso puede darse el caso de que le exija a su pareja hacer todo lo posible por "darle" un varón. En cambio, la madre tiene otras preocupaciones como el que nazca sano, sin malformaciones o enfermo, que tenga un óptimo peso, estatura, etc., teniendo una aceptación más amplia por si es varón o mujer.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Una vez que ha nacido y fue niña (para desgracia del padre) comienzan los rituales. se viste de color rosa o amarillo; distintivos de lo femenino. se les colocan moños o diademas en el cabello. mientras que el padre debe repartir los ya también clásicos chocolates a familiares y amigos. con lo que sin siquiera hacer aspavientos sobre el nacimiento. se hace obvio el sexo de su hija.

Comienza así la enseñanza hacia esa criatura de su papel social. el cual es inferior y secundario al del hombre. Socialmente se tiene las creencias de que ella nace débil. frágil. por lo que se le debe tratar con cuidado para no lastimarla. además de que debe conservar su figura bonita. sin raspaduras. ni machucones evidentes. ella es el símbolo de la hermosura. por lo que se le debe adjudicar un nombre que haga referencia a alguna flor. olor o aspecto divino o delicado. como Cielo. Azucena. Rosa. etc. Así mismo se cree que son más afectuosas que los niños y sienten más gratitud.

De igual manera. se emplea un lenguaje más dulce. cariñoso. pasivo y comprensivo. pues lleva grabada la placa del sentimentalismo puro y natural. ella es un ente pasivo. que no tendrá que hacer uso de la agresividad puesto que no le corresponde. A lo que Adams. Kuebli. Boyle y Fivush (1995). mediante un estudio que llevaron a cabo con padres de hijos en edad preescolar. encontraron que estos usan con más frecuencia y de forma más variada un lenguaje emocional con las niñas que con los niños. Además. en un principio tanto niñas como niños no se diferencian del uso del lenguaje emocional. es a la edad de 5 años que estas llegan a usar una cantidad superior de términos emocionales que los niños.

Así poco a poco a la mujer se le ha considerado como un ser especial. lo que manifiestan los poetas. filósofos. enamorados. esposos. padres e hijos. en ella se conjugan los sentimientos. los valores y una visión especial del mundo. así mismo interactúan los ciclos hormonales. la diferenciación cerebral. el temperamento y las influencias culturales por los que puede emplear las alas que le permiten volar hacia el infinito del deseo y la imaginación.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Por otra parte, cuando crece se le regalan la muñeca, la escobita, la cocina, los trastes, y demás juguetes relacionados con los quehaceres domésticos y la maternidad, con el fin de que vaya aprendiendo a ser una buena madre. Así es como va a interiorizar que su papel en la vida es el de depender de otro, y estar dispuesta a gratificarlo, con bondad, amor y respeto.

La encargada de prodigarle la mayoría de estas enseñanzas es la madre, con quien hará posible una temprana identificación de su género. Esta primera identificación concentrada en un único objeto libidinal (femenino), determinará en el sujeto mujer una mayor dependencia del mismo, un vínculo fusional intenso que dificultará los posteriores momentos de separación. Estas relaciones tempranas madre- hija serán de enorme intensidad tanto en el plano amoroso como en el hostil, debido a que tanto el narcisismo como la erogeneidad están constantemente inter penetrados. Es decir, la madre va a mirar a su hija como una igual a ella (tiene un cuerpo idéntico al de esta), por lo que estos vínculos se basan en una fusión simbólica- proyectiva, así aprenderán a valorar el amor, la comunicación, la belleza, y las relaciones interpersonales, se respaldarán, ayudarán y estimularán mutuamente.

Ya hemos hablado sobre las implicaciones que le contrae el complejo de Edipo al niño, entre las que encontramos que a la vez que debe renunciar a la madre como su objeto, la carga libidinal pasará a otras mujeres, conservado así su integridad narcisista. Además de que al abandonar las cargas del objeto, el único medio que tiene para poseer a sus padres es la identificación. Los introyecta y la autoridad de estos constituirá el nódulo del superyó.

Ahora bien, en la niña suceden las cosas de diferente manera, puesto que morfológicamente es distinta al varón, por lo que Freud (1925) menciona que "la anatomía determina el deseo". La niña advierte el pené del hermano o de un compañero de juegos, llamativamente visible y de grandes proporciones. Lo reconoce al punto como simil superior de su propio órgano, pequeño e inconspicuo y desde ese momento cae víctima de la envidia fálica. Más adelante nos menciona que: "lo ha visto, sabe que no lo tiene y quiere tenerlo". Así mismo nos menciona años más tarde (1931) que "En algún momento la niña descubre su inferioridad orgánica".

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

A lo que podemos mencionar que la observación directa de la niña muestra inequívocamente que en cierto periodo de su evolución se siente en desventaja respecto del sexo masculino, debido a la inferioridad de sus órganos genitales externos, niquiera se siente en desventaja por la diferencia, sino por la inferioridad. No tiene originalmente un sentimiento de inferioridad respecto a su cuerpo y no se da cuenta de que exhibe un defecto comparado con el del varón. Por lo que las consecuencias de esta envidia la llevan irremediamente al relajamiento del vínculo con la madre, descubre que es igual a ella: "dotada insuficientemente".

Solo que Freud (op. cit) no se quedo en este punto sino que nos menciona que la envidia del pené, le acarrea el rechazo por la masturbación, eliminando totalmente la sexualidad clitoridiana. "La masturbación esta más alejada a la naturaleza de la mujer que la del hombre". La masturbación clitoridiana, es una actividad masculina y la eliminación de esta sexualidad es un prerequisite indispensable para el desarrollo de la feminidad. Es decir que la mujer al mismo tiempo que identifica el clitoris con el pené, se castra.

Pero recordemos que la masturbación le ha estado negada a la mujer tanto por la influencia de las personas que están a cargo de su educación como por el ámbito social en el cual existe un juicio acerca de la mujer, que el mismo Freud mantiene y que culmina con el deseo de un niño. Es decir que la niña renuncia a la masculinidad para lograr la feminidad por medio de la maternidad: "hombre o madre, pero nunca mujer". Lo que ha tenido un gran arraigo en nuestra cultura, ya que el término que marca la oposición de hombre es más bien madre, ya que el hombre siempre será hombre, pero la mujer lo es totalmente cuando se convierte en madre. Este concepto madre la vez vemos que es más restrictivo que el de mujer, ya que este último implica una pluralidad de funciones, en las cuales esta incluido el primero, pero el definirla como madre le limita funcionalmente otra posible actividad que como "mujer" puede desempeñar en el ámbito social.

Retomando el tema de la castración vemos que la mujer adulta normal se reconcilia con su propio papel sexual y con el del hombre y en particular con los hechos de la genitalidad

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

femenina y masculina, desea tener una gratificación y buscará tener un hijo. Es así como al aceptar la castración, no la teme puesto que no pierde algo de lo que carece, en cambio la dotará del sentido de su existencia.

De manera que si este temor lleva al niño a la resolución del complejo de Edipo, la niña al carecer de este no solo lo resuelve sino que recién entra en él. Pero como sus deseos de tener el pene del padre o tener un hijo de él no son realizados, los abandonará lentamente, pero perdurarán en su inconsciente. Por lo que deseará siempre ese pené o ese hijo y solo al tenerlo se sentirá realizada. A lo que Freud (1933) menciona que "La felicidad será enorme cuando el deseo infantil de tener un hijo encuentre más tarde su satisfacción real, sobre todo cuando este hijo es varón y posee el anhelado pené". Puesto que será el hijo quien le devolverá su narcisismo perdido, pero solo en su papel de madre no el de mujer.

Por otra parte, la niña al sucumbir a la envidia del pené odia a la madre, ya que le ha quitado el pecho, la ha privado de su cariño y en dado caso por haberle dado un hermano. No le perdona el no haberle dado el pené y el hacerla idéntica a ella, por lo que para salir de esta encrucijada le quedan tres caminos:

- 1.- La inhibición sexual o la neurosis.
- 2.- La transformación del carácter en el sentido de organizar un complejo de masculinidad.
- 3.- La normalidad: tener que trasladar la excitabilidad del clitoris a la vagina y cambiar de objeto, pasando de la madre al padre.

Solo que Freud (op. cit) menciona que "nunca podrá alcanzar la robustez ni la independencia necesarias a la cultura. Su superyó será débil. Para esta será más importante el ser amada que amar. El pudor tendrá en ella la intención de cubrir el defecto de sus genitales y la vanidad por su físico participaría de la envidia del pene como compensación.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

A ellas les esta permitido la sensualidad, la sensibilidad y el acercamiento físico, su educación propicia crear personas suaves, y gentiles, no se le da importancia al aspecto intelectual, sino que se favorece su ajuste y adaptación sensual a su papel ancestral: la maternidad con lo que se fomenta su ignorancia y subordinación. Por lo que vemos que la esencia de la feminidad radica en aspectos negativos como la debilidad del cuerpo y la torpeza de la mente (Hierro, 1990).

Así Watters y cols. (1991), señalan que poco a poco son formadas con la idea de que su meta más importante (si no la única) sea el cuidar de otros, centrando sus vidas en estos y no en ellas mismas. Es en la maternidad donde encontrarán el sentido de su existencia. Aprendizaje que encuentra su apoyo y sostén en la cultura patriarcal, la cual esgrime la maternidad como un ideal femenino y lo transforma en un ideal colectivo, que es incorporado por la subjetividad de manera inconsciente en la mujer.

Así Chodorow (1984) afirma que: "el ejercicio de la maternidad es reproducido ciclicamente, puesto que las mujeres como madres producen hijas con capacidad y deseos de ejercer la maternidad, además de que esta capacidad y necesidad forma parte y se desarrolla en la misma relación madre- hija".

Por otra parte, Lagarde (1986) considera que: "a la mujer se le ha asignado culturalmente la maternidad como su deber ser, a la vez que el primer parto es el ritual simbólico del nacimiento de la verdadera mujer: "la madre". Las implicaciones y la forma en como la misma mujer visualiza su rol de madre, ya los hemos analizado por lo que considero no es necesario el redundar más sobre este tema.

Hasta este momento hemos visto como desde el seno familiar se nos van enseñando los roles que hemos de desempeñar en la sociedad de acuerdo a nuestro género. A lo que Bleichman (op. cit.), nos menciona que tanto niños como niñas al ingresar a la cultura, encuentran que esta ya tiene contruidos los modelos, las prescripciones y prohibiciones que van a ir conformando al yo y sus ideales.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Así mismo vemos como la masculinidad y la feminidad tienen origen y existencia previos al complejo de Edipo, pero se van entretejiendo con los destinos de la sexualidad masculina o femenina, lo cual no es solo un rol o una conducta prescrita sino un principio organizador de la subjetividad entera entendida esta como: yo, super yo y deseo sexual. Así como la fuente del deseo no es solo un cuerpo anatómico, sino un cuerpo construido en el conjunto de los discursos y las prácticas intersubjetivas. Además de que va a ser el proceso de identificación, el que nos permite reconocernos como iguales a aquellos del mismo género, incorporando las normas y reglas que prescriben lo que es natural propio de niñas y mujeres y de los niños y hombres y al mismo tiempo es lo que nos diferencia del otro género.

El narcisismo de cada sujeto como un sistema que depende de un cierto tipo de estructuración, dotado de estabilidad temporal y cuyos elementos están relacionados entre si. Sistema que se integra por: las representaciones narcisistas del yo, las representaciones de los objetos de la actividad narcisista, las representaciones de las posesiones narcisistas del yo y las reglas para construir las representaciones, el sistema de ideales, la instancia crítica y los metaideales, al mismo tiempo que comprende aspectos del yo y otros del super yo, como la instancia crítica y el sistema de ideales.

El yo, visto como una representación del sujeto esta formado por una serie de representaciones y desde su origen tiene al género como uno de sus atributos, mientras que los ideales son como vara de medida altamente investidas con las que se miden nuestros deseos, fantasías, impulsos y conductas. Como lo mencionaba Freud "el cumplimiento de un ideal es una fuente de satisfacción narcisista, aumentándose con esto el sentimiento de sí. El super yo puede castigar o recompensar, dependiendo de si los pensamientos, las conductas, los sentimientos del sujeto coinciden con los modelos del ideal o van en su contra".

Así pues, los ideales del yo de género forman parte del sistema global de ideales, así mismo no es estático, al contrario, cambia y se transforma por factores evolutivos y culturales. Los cuales están marcados en nuestra cultura por la división dicotómica de los géneros. Por lo que podemos ver que el género es una estructura o articulador, al cual tanto el ideal del yo como el super yo están determinados.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Entonces podemos hablar de ideales femeninos y masculinos como los organizadores intrapsíquicos de nuestro género, fraguados a partir de una compleja articulación entre las representaciones sociales acerca de los géneros, la moral que los legisla y las normas que los rigen, además de la trama vincular en la que tanto el niño como la niña van conformando su experiencia. Estos ideales además están determinados por los fantasmas de género de los padres y que son los contenidos inconscientes o conscientes acerca de la feminidad-masculinidad, marcados por su propia historia y que identifican al cuerpo sexuado de su hijo (a). Fantasmas que a la vez vemos reflejados en las representaciones inconscientes o conscientes de los padres acerca de lo que es y esperan de sus hijos (as). Lo que a la vez es el proceso de identificación de este con sus padres, con lo que se implanta en la mente de los hijos mensajes inconscientes relativos a la masculinidad- feminidad.

3.4 EL EJERCICIO DE LA SUPREMACÍA (machismo).

Todo lo anterior nos ha sido heredado de generación en generación, así vemos que desde el comienzo de lo que conocemos como humanos, el género masculino se identificó por ser el proveedor de la familia, mientras que la mujer cuidaba de él y de los hijos. En este aspecto la religión jugó un papel importante en el occidente, donde los principios son patriarcales. Por ejemplo: en el libro de Moisés (Génesis) vemos como se crea un hombre cabeza de la economía, del poder, de la defensa, y de la representación social en la posición del padre y esposo y contrapone el papel de la mujer centrada en la familia, como el elemento subordinado y que satisface sus necesidades. En otro fragmento del antiguo testamento se puede leer, "Desde el principio de los tiempos Dios hizo al hombre y a la mujer..... Haciendo que el hombre dejase a su padre y su madre y los dos se hicieran una misma carne..... Lo que Dios ha unido el hombre no lo puede separar..... Esposas estén sujetas a sus maridos, como a Dios y esposos estén sujetos a sus mujeres, así como Cristo amo la Iglesia y entregó su vida por ella". Efesios 5:22,25

A lo que Nava (2001), menciona que la religión judeo- católica sustenta su existencia en la exclusión de la mujer, al considerarla causa del pecado: "tanto la religión como la ciencia la

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

han ignorado. Por el hecho de asumir la tentación, se le ha relacionado con la serpiente y de ser la responsable de que el Diablo se imponga a la obra de Dios. Es por lo que se sospecha de ella, se le vigila, se le excluye como mujer, se le controla y se le somete, reduciéndola como un cuerpo- objeto a medio de placer y como madre- objeto a la función reproductiva". Por esto, la mujer ha sido reducida a su forma física (pechos, nalgas, pelvis) dejando de verla como un ser humano e ignorando sus deseos de serlo. Incluso en nuestra época vemos como la iglesia Católica sigue confinando a la mujer al papel de la maternidad, por ejemplo, el Papa Juan Pablo II mencionó en una entrevista pocos días antes de llevarse a cabo la conferencia de Pekín que "no hay respuesta a los temas sobre la mujer, que puedan pasar por alto la función de esta en la familia..... para respetar este orden natural, es necesario hacer frente a la concepción errada de que la función de la maternidad es opresiva para la mujer".

En contraparte, el hombre esta ubicado en el lado de la luz, interpuso a Dios entre él y la mujer y saco la mejor ventaja. A él se le privilegio con la capacidad de pensar, leer, escribir, salir y conocer el mundo, la mujer no lo hacía ya que fue relegada a su casa y a la procreación, el tejido, la preparación de los alimentos, el cuidado de los hijos, la inculcación de la religión, etc. El tiempo paso y el hombre fue el encargado de dar los adelantos científicos que ahora podemos disfrutar. El pudo escribir y estudiar sobre sexualidad, filosofía, religión y las cosas en general de nuestro mundo, siendo un sujeto activo, pero al mismo tiempo de tener avances en beneficio de la humanidad, se fueron creando artículos para su destrucción como: bombas atómicas, se ha generado pobreza, que en algunos países es extrema, se invento el terrorismo, se han destruido bosques, se ha contaminado el mar, se hacen guerras que en la mayoría de los casos parecen estar basadas sobre la incongruencia y locura, etc.

Esto no solo lo vemos en el pensamiento católico sino a la vez en el griego, en el que se nos menciona que la capacidad del hombre para la organización política no solo es diferente, sino que se halla en directa oposición a la asociación natural cuyo centro es el hogar y la familia. El nacimiento de la ciudad estado signífico que el hombre recibía además de su vida privada, una especie de segunda vida: la Bíos politíkos, por lo que todo ciudadano hombre pertenecía a dos órdenes de existencia y hay una tajante distinción entre lo que es lo suyo y

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

lo que es comunal. Es también aquí como se fue gestando el confinamiento al ámbito privado y la subordinación de la mujer. Subordinación que suponía obediencia, sumisión, aceptación, pérdida de la identidad y de decisión como persona y aceptación de la autoridad.

Estos roles se han ido afianzando a lo largo de la historia de la humanidad, por ejemplo: vemos que fue con el cambio revolucionario de una era en la que los hombres y mujeres centraban sus actividades en la tierra como fuente de trabajo, consumo y organización social, a otra en la que el centro de la actividad humana se desplaza hacia el trabajo fuera de casa y especialmente hecho por otros y por el cual se reciben beneficios como bienes en un primer momento y después un salario, lo que hizo que los hombres asumieran diversos roles siendo el más notable el de proveedor y sustento económico del hogar. Posibilitando con ello nuestra salida de la esfera íntima hacia lo público y delineando claramente que ahora nuestra actividad estaba fuera de lo privado por lo que se lo fuimos relegando a la mujer.

Otro momento importante de afianzamiento de estos roles fue cuando se definió a los hombres como "objetivos" y a las mujeres como "subjetivas", estableciendo una jerarquización entre ellos. Así, el trabajo les dio a los hombres un sentido de las cosas tan primordial, como para las mujeres su capacidad para procrear. Y del mismo modo como las madres desplazan hacia sus bebés un caudal de energía amorosa que destinaban para su esposo, los hombres establecemos desde muy jóvenes una fuerte relación con nuestro trabajo. Lo que se acentúa cuando este expresa nuestra vocación, nos brinda satisfacciones económicas y reconocimiento, por lo que sin darnos cuenta siquiera de a qué o a quién se la quitamos, tendemos a poner mucha libido en él.

Así pues, podemos decir que el ser humano mujer y hombre, han estado en una continua dicotomía, ya que deben estar preparados para poder ejercer un buen papel en dos lugares distintos, el público que significa dos fenómenos estrechamente relacionados, pero no idénticos por completo. En primer lugar, tenemos que todo lo que aparece en este lo puede ver y escuchar todo el mundo y en segundo lugar, significa el propio mundo, en cuanto a que

TESTES CON
FALLA DE ORIGEN

es común a todos nosotros y diferenciado de nuestro lugar poseído privadamente en él. Este implica la política, la guerra, el arte, el trabajo, etc.

Por su parte, la palabra privado, significa estar inmerso en una existencia que esta "privada" de cosas esenciales para una vida humana, estar privado de la realidad de ser visto y escuchado por los demás, estar privado de una objetiva relación con los otros, que proviene de hallarse relacionado y separado de ellos, a través del intermediario de un mundo común de cosas, estar privado de realizar algo más permanente que la propia vida, etc. La esencia de esta privación radica en la ausencia de los demás, hasta donde le concierne a los hombres, pues mientras permanezca en lo privado no aparece, es como si no existiera, por lo que cualquier cosa que realiza carece de significado y consecuencia para los otros.

Podemos ser un desastre en muchos aspectos de la vida, pero si mantenemos organizada la esfera laboral (ámbito público), vamos a asegurar nuestro lugar en el mundo. Pero si somos divertidos, solidarios, etc., en todo lo demás (ámbito privado), es suficiente razón para que empecemos a dudar de nuestra hombría.

De esta forma, el trabajo fuera del hogar es lo que más nos preocupa como hombres, pues nos da la sensación de haber cumplido con uno de los más importantes requisitos para lograr la hombría, además de que es lo que le da significado a nuestra vida. De hecho, pasamos más tiempo de vigilia en este que en nuestro propio hogar, lo que comparado con los aspectos de la mujer, nos da un grado de autoestima similar como el que les proporciona a ellas la belleza física. De modo que la masculinidad está estereotipada como activa y pública, en tanto que la femineidad es pasiva y doméstica, características que están más fuertemente incorporadas en sociedades netamente machistas. A lo que Paz (op. cit.), menciona que el secreto debe acompañar a la mujer, pero esta no solo debe ocultarse sino que además debe mostrar cierta impasibilidad sonriente hacia el mundo exterior, por ejemplo; ante el escarceo erótico debe ser "decente" y ante la adversidad "sufrida". En ambos casos su respuesta no es instintiva no personal sino que es regida por un modelo genérico, el cual tiende a subrayar los aspectos defensivos y pasivos en una gama que va desde el pudor y la decencia hasta el estoicismo, la resignación y la impasibilidad.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

En México, en la vida social diaria su función consiste en hacer imperar el la ley y el orden, así como la piedad y la dulzura, todos cuidamos que nadie le falte al respeto a la "señora". Solo que vemos que ni la modestia propia ni la vigilancia masculina hacen invulnerable a la mujer, ya que tanto por la fatalidad de su naturaleza abierta como por su situación social, esta expuesta a toda clase de peligros. El mal de todas formas esta en ella, por ser un ser "rajado" "abierto". Así, por medio de un mecanismo de compensación, se ha hecho virtud de su flaqueza original y se ha creado el mito de la "sufrida mujer mexicana". Quien se ha transformado en víctima, endurecida e insensible al sufrimiento, encallecida a fuerza de su mismo sufrimiento.

Volviendo a nuestro anterior punto, en la actualidad a pesar de los cambios que hemos notado en los ámbitos público y privado, estos subsisten o en realidad coexisten, como en la época romana, aunque no significa que lo hagan de manera armoniosa, es decir que la contradicción no ha sido superada. Puesto que aunque la mujer ya ha ingresado al ámbito laboral, es el hombre el que se hace visible en el dominio público, allí ejercita el poder sobre los demás, mientras que en el microcosmos que es la familia, la esfera de lo privado, lo hace para sí mismo, para su autoafirmación.

Vemos entonces que la discriminación hacia la mujer ha sido muy estricta, no solo en el ámbito familiar, en el que esta subordinada de principio a las reglas que le imponen sus padres, al cuidado y la vigilancia de estos y los hermanos y posteriormente confinada a su rol de madre- esposa en su matrimonio, con lo que va perdiendo poco a poco su identidad dándole pasó a la dominación. En el ámbito laboral, donde se ve relegada por el simple hecho de ser mujer, ya que se tiene la creencia de que en un momento determinado puede llegar desde embarazarse y dejar sus labores, hasta provocar conflictos personales entre sus compañeros, por el hecho de disputársela. En el ámbito educativo, donde vemos que los libros de textos y los curriculum han sido ideados y pensados desde la lógica de lo masculino, por lo que los espacios legítimamente creados para el despliegue de la expresión libre y autentica de las alumnas es mínimo. Este tipo de discriminación da comienzo desde edades muy tempranas dentro de la escuela, a través de lo que se puede llamar "pedagogía

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

oculta de género", que dirige creencias, actitudes y concepciones que llevan a ambos sexos a interiorizar los roles tradicionales, por lo que la escuela es un buen vehículo en el que se les inculca a las niñas a subordinarse a los hombres y que su rol principal en la vida es el domestico.

Podemos entonces mencionar que desde el punto de vista del rol de género femenino, las mujeres son el centro del hogar y de la familia, quienes deben cuidar a los niños y a los enfermos y en la mayor parte de las sociedades en este mundo, no se valora tanto como el masculino. De hecho, lo vemos reflejado en la importancia social que tienen el ámbito privado exclusivo de ellas y el ámbito público exclusivo de los hombres.

Por otra parte, en la actualidad y ante los cambios que se han dado en todos los aspectos, como menciona Toiffer (1993), "somos la generación final de una vieja civilización y la primera de una nueva". Podemos remontarnos a la década de los cincuenta del siglo pasado, desde la cual el descubrimiento científico y las tecnologías inventadas se han introducido en todas las esferas de la vida social, la familia, las relaciones interpersonales, las instituciones, etc.

Al mismo tiempo, es desde esta década que se nota un aumento en la inserción de la mujer en el ámbito laboral, debido al aumento de la oferta de trabajo dirigido hacia los servicios (secretarías, enfermeras, asesoras del hogar, camareras, empleadas de tiendas comerciales, restaurantes y otras) que requerían mano de obra femenina. Esto, aunado a los divorcios y el abandono de su pareja, fue lo que ocasionó que la mujer ejerciera el rol masculino tradicional de proveedor del alimento, además del suyo.

Lo que ocasionó que muchas mujeres cambiarán sus actitudes, el trabajo de dueña de casa de tiempo completo dejó de verse tan atractivo, es más, desde entonces se le mira como un obstáculo para su realización personal, además ahora deciden tener menos hijos, puesto que estos a su vez les proporcionan responsabilidades y deberes que toman mucho de su tiempo. Así, el trabajo remunerado fuera del ámbito privado, le ha ido representando a la mujer un mayor interés, a la vez que le ha generado un sentimiento de ser más importante como

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

persona (pues como ya lo hemos revisado, se ha subestimado en sumo grado su representación social externo al hogar).

Pero es a partir de la década de los sesenta que la imagen personal de la mujer hacía cada más énfasis en la independencia y en la confianza en si mismas. Solo que como lo hemos mencionado esta inserción al campo laboral, se ha caracterizado por una desigualdad en la remuneración comparada con la de los hombres tanto a nivel de trabajadoras no profesionales como profesionales, así como de reducida posesión de riqueza personal. Por ejemplo: según el informe que elaboró la ONU en la década destinada a las mujeres, para 1987 en la categoría No Pobre con Educación Universitaria su ingreso alcanzaba solo el 36% de lo que percibían los varones con el mismo nivel educativo, mientras que en la Categoría no Pobre sin Educación, percibían ingresos equivalentes al 46.3% del que obtienen los hombres sin educación. Para 1992 Las Trabajadoras no Calificadas recibían el 84% del ingreso que obtenían los varones en la misma situación, en cambio en la Categoría de Gerentes en iguales cargos y con las mismas calificaciones, las mujeres percibían el equivalente al 70.8% del ingreso que recibían los hombres. Actualmente, se concluyó que la mujer constituye la mitad de la población, realizan dos tercios del trabajo mundial en terminos de horas, ganan un décimo de lo que perciben los hombres y son dueñas de un centésimo en comparación con las posesiones de los hombres.

Y pese a los múltiples signos de avance que se han dado en la ideología hacia los diferentes aspectos de las mujeres a nivel mundial, podemos notar que estas pasan de dos a tres veces más tiempo diario en las repetitivas y necesarias tareas hogareñas, en comparación con el que pasan los hombres, incluso en los casos en los que las mujeres trabajan jornadas completas. Pero no es solo la desigualdad laboral lo que deben soportar las mujeres, sino que también son acusadas en algunos casos de haberse desfeminizado, de haberse vuelto frías, duras y objetivas, atributos masculinos. Lo que como mencionan Espinoza y Reyes (2000) ocasiona lo siguiente: "existe una violencia implícita en el hecho de habitar una cultura donde nunca se está del todo en casa, si se es mujer" ya que "al ingresar al mundo público nos vemos obligadas a esforzarnos por estar en un sistema que desprecia a las mujeres". A lo que por ejemplo, desde las Olimpiadas en Sydney 2000, me pareció un tanto burda la

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

atención que se le presto en los medios de comunicación a los logros alcanzados por "nuestras" atletas Soraya Jiménez (Pesista) y Ana Gabriela Guevara (Velocista) quien en una entrevista que le realizó el reportero de la revista Día Siete Ignacio Alvarado menciona al preguntarle ¿Puede hablarse de un escenario de justicia para la mujer?: "No, se me hace un poco injusto lo que vivimos, al final del trayecto resulta que la mujer es utilizada por que, a pesar de que logres terminar una carrera profesional sigues teniendo las mismas obligaciones de siempre, sigues siendo igual que todas. Persiste el margen en el que te dicen: "bueno tú eres la mujer, así que hazte para acá". Y es por lo que me pareció burda por que antes no se sabía quien era ella, después al ser famosa, se le trato magnánimamente a nivel nacional, se le invito a conferencias de prensa, programas televisivos o radiofónicos, etc., pero sin embargo y como ella bien lo describe, en México se sigue teniendo la visión de la supremacía del hombre.

Tan fuerte es esta sensación de estar en un lugar que no les corresponde por lo que a muchas de ellas las lleva a renunciar a entrar al mundo público, optando por mantenerse al margen de la vida social. Mientras las que deciden insertarse en el ámbito público, se enfrentan con que las presiones laborales son las causantes principales de muchos desajustes, entre los cuales se puede ver el intento femenino de asumir una imagen similar a la de su compañero, para desempeñarse en la sociedad y ser reconocida igualitariamente con él.

Es así como vemos que desde las décadas de los sesenta y setenta, muchas mujeres experimentaron un creciente descontento con las restricciones de los estereotipos genéricos y rígidos, por lo que desde varios círculos científicos se empezaron a cuestionar la distinción tradicional del "Hombre para la Cultura y Mujer para Natura", rompiendo con los cabos de amarrar y tratando poco a poco de situarse en los mismos parámetros, en una sociedad con el fin darle albergue a los dos: con el mismo status en el ejercicio de las funciones ya no discriminadas por el género. Pudiéndose notar que en cada mujer que trataba de sobresalir y dejar de lado los roles tradicionales, esta implícita la idea de que: "esta era es la de la mujer que prospera..... que piensa independientemente acerca de su identidad y lo que le significa el éxito..... Prosperidad significa experimentar el equilibrio en la vida, lograr lo que se desea a nivel mental, físico, emocional, espiritual y financiero... Es el resultado natural de abrir la

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

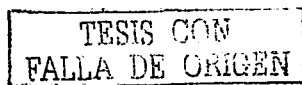
mente a sus imaginaciones creativas y de estar dispuestas a actuar con base a sus ideas propias".

Hemos analizado como se ha dado la dominación- subordinación de la mujer por el hombre, sustentada en esencia por la idea naturalista, que tantos conflictos les ha acarreado a lo largo de la historia de la humanidad. Solo que a la vez, vemos que según estudios actuales la expectativa de los varones es de ocho años menos que las mujeres, el índice de suicidio masculino es el triple que en ellas, a la vez son los hombres los que ocupan con mayor frecuencia celdas en las cárceles, los hospitales, el ejercito, los manicomios, los cementerios y los puestos de trabajo de nivel inferior. A la silla eléctrica van en una cantidad mucho mayor, tienen más accidentes, chocan más sus carros, padecen condenas judiciales más largas, son los invitados de honor en las guerras y sufren todo tipo de violencia como víctimas o como protagonistas agresores.

Y aunque se llegue a argumentar lo contrario, el mayor número de infectados de SIDA son varones, la edad de su jubilación ha sido siempre más alta, así como también hay menos cantidad de programas asistenciales dirigidos a ellos, hay menos insistencia en campaña de educación para su salud y el autocuidado, hay menor consideración, afecto, solidaridad y ternura. Y por si esto fuese poco le sobran exigencias por doquier, debido al rol de héroes y machos que todo lo pueden, así como el guión agresivo e intrépido con el que se asocia siempre su comportamiento y los imperativos sociales que pesan sobre lo que debe ser la actuación del varón, han ocasionado que categorías epidemiológicas recientes conceptúen que pertenecer a este género es estar de por sí, en un grupo constante de riesgo. Así vemos que la categoría de varón ha pasado a ser vista como productora de malestar.

A lo que Clyde Franklin (1984, cit. en Light y asociados, 1991) menciona que los hombres están confundidos y divididos, describiendo cuatro tendencias masculinas frente al cambio:

Los hombres clásicos, que se adhieren a las nociones tradicionales de género y se resisten al cambio, condenando la degradación del poder masculino y las prerrogativas en la medida en



que las mujeres han ido ganando una igualdad. Para ellos el único cambio sería el regresar el reloj a los días en que los hombres eran hombres y las mujeres eran mujeres.

Los defensores de la masculinidad, quienes aparentemente están de acuerdo con los avances del movimiento feminista, pero que su comportamiento real demuestra prejuicios prolongados.

Los hombres anómicos, quienes aceptan el concepto de igualdad de sexos y están confundidos sobre los roles que deberían desempeñar ambos géneros.

Los humanistas, que trabajan activamente para crear roles masculinos y femeninos sin estereotipos. Su objetivo primordial es una sociedad en la cual la mayoría de los hombres y las mujeres sean andróginos, es decir que se comporten en forma masculina o femenina dependiendo de la situación.

Por lo que vemos que también ellos se han unido en grupos, para revisar con otros hombres lo que se quiere decir y lo que engloba cuando se habla de los roles del varón y el comportamiento masculino. Lo que ha tenido como consecuencia una crítica desde el feminismo, ya que han interpretado esto como una contraofensiva a los logros y avances de las mujeres. Sin darse cuenta, que fue el mismo movimiento de las mujeres el que ha puesto al descubierto la opresión de la masculinidad misma, es decir la contraparte del dolor y el sufrimiento que acarrea el patriarcado.

Este movimiento lo que intenta es reflexionar seriamente sobre los roles asignados al varón, con la idea conjunta de no interferir ni demeritar los logros alcanzados por el movimiento de las mujeres, sino de contribuir para el logro de una verdadera y justa equidad.

Algunos de los puntos que el movimiento de liberación masculina ha estado trabajando son:

- Aprender a liberarse del peso del poder.

- Aceptar que podemos decir "no sé" o "no puedo" como un acto liberador de nuestro sentimientos.
- El asumir una postura más abierta en cuanto a las obligaciones que se tiene tanto en la familia como en el trabajo.
- El aceptar que también nosotros necesitamos ser apoyados y ayudados tanto en lo material como en lo emotivo.
- El aceptar que si demostramos ternura y el cariño, no es signo de feminidad, sino que también nosotros tenemos sentimientos.
- Aprender a admitir todos nuestros sentimientos.
- El aprender otras formas de ser padre, esposo, hijo, compañero y amante.
- El compartir el papel del proveedor, sin que nos sintamos agredidos o humillados.
- El dejar de lado nuestro papel de héroes, superiores y dominantes.
- Por ende el dejar de estar dando pruebas constantes de hembra.

Así podemos ver que el objetivo primordial de este movimiento, es el de repensar y reconstruir una cultura patriarcal, en la que se de una verdadera equidad de géneros, dejando de lado los roles tradicionales que hemos asumido y que se nos han impuesto. Lo que se ha ido buscando mediante la modificación de la comprensión de los hombres mismos, a través de su rol de padre, ya que este es tal vez la parte central de su identidad y a la vez, tratando de cambiar las relaciones interpersonales que han sostenido con sus parejas, ya que es en estas donde se demuestra más nitidamente la dominación heredada.

Por su parte, las mujeres han tenido enormes avances en cuanto a sus demandas de igualdad, mediante los movimientos que empezaron a gestarse desde finales de la década de los sesenta del siglo pasado, aspecto que a continuación revisaremos desde sus comienzos, sus ideas principales, su desarrollo y sus alcances reales.

¿Qué es el movimiento feminista?, tal pareciera que de primera instancia estamos hablando de una transgresión al estado socio- emocional en el que nos hemos estado desenvolviendo desde hace siglos, es decir el patriarcado, puesto que al preguntárselo a los hombres podemos notar que lo vemos como un cambio que han querido hacer las mujeres, con el fin

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

de superarnos, de ser más que nosotros o que se llega a quedar en igualarnos, pero que no lo han conseguido, ya que aún nos consideramos superiores a ellas y por ende ejercemos una subordinación.

Así mismo, notamos que hemos sido nosotros mismos los que nos hemos encerrado en la burda idea de que si en dado caso, "ella" logrará conseguir logros más importantes a los nuestros, debemos que cortar con esto, para lo que empleamos la agresión tanto física como verbal o el buscar un embarazo.

Solo que poco a poco la mujer se ha ganado justamente un espacio más equitativo, en él que pareciera ser que ya no antepone el arquetipo (natural) al que se debería someter, sino que le da cabida a sus deseos, aspiraciones y metas como persona autónoma. Ejemplos sobraría mencionarlos pues, ¿cuántos de nosotros no hemos visto a mujeres embarazadas trabajando normalmente su jornada hasta que llega el momento de dar a luz? O ¿cuántas mujeres que estando casadas, han sabido sobresalir en el campo laboral, sin ver afectada su relación?. Por lo que me parece interesante el revisar como y en base a que, la mujer ha tenido estos logros entre otros muchos, para lo que a continuación revisaré el movimiento feminista, desde su inicio hasta la fecha. Tratando de no caer en escrúpulos o críticas que más que ayudarnos a su comprensión, la entorpecerían.

En 1949 Simone de Beavieur, una de las fundadoras de la teoría feminista contemporánea, describió como la mujer "el segundo sexo", ha sido definida e identificada como el otro (siempre inferior) del hombre. Dentro de las culturas patriarcales y hasta ese momento (o incluso ahora) no se ha encontrado ninguna que no lo sea, puesto que no se escapan a las consecuencias de esta posición, aún las más independientes están deformadas y mutiladas por las ideas y relaciones sociales que afectan a las menos afortunadas (que vemos son la mayoría). Esta autora defiende la idea de que esta limitación no refleja ninguna esencia natural de la mujer, sino que precisamente es la consecuencia de ideologías y fuerzas históricas.

En la época en que escribió su libro, todavía no había movimientos de mujeres tan visibles ni tan activos, pero vemos que la movilización y la concientización de grupos masivos originados de esta, dieron lugar al cuestionamiento y toma de conciencia de experiencias que habitualmente se veían como naturales. Tal es el caso del miedo a la violación, los embarazos no deseados, el reducido número de mujeres en el campo laboral, el sesgo masculino en este mismo, la violencia que el hombre ejercía y que ha seguido ejerciendo sobre ella, la restricción, distorsión y explotación de su sexualidad, etc.

Es así como muchas intelectuales intentaron darle explicación a lo que estaban reconociendo en la experiencia con otras mujeres y en su historia personal, en función de marcos de referencia teóricos preexistentes, tales como el liberalismo, el marxismo, el psicoanálisis o la teoría crítica, pero se encontraron con que la mayoría de estos planteamientos teóricos difícilmente podían dar cuenta de muchos aspectos del problema. La razón de esto como lo fueron visualizando, fue que tampoco estos planteamientos estaban libres de los efectos del patriarcado, por lo que la cuestión no se podía resolver con el simple hecho de introducir el tema de la mujer en ellos, sino que debían ir más allá. Lo que las orilló a conceptualizar una relación social fundamental: las perspectivas de género. Además de que muchas mujeres han considerado que sus problemas o la cuestión femenina han sido erróneamente entendidos y categorizados, pues al considerar a la mujer como problema, se repite en lugar de analizar o tratar de deconstruir las relaciones sociales, que precisamente la construyen como problema, por lo que permanece en su posición tradicional de "otro" del hombre o como la desviación del modelo tradicional de la humanidad.

Es con base en estos aspectos que pensaron que sería más productivo situar a hombres y a mujeres como personajes incluidos en un contexto constituido por las relaciones de género, en las que no solamente las mujeres son las prisioneras, sino también los hombres (aunque muchos no lo veamos así).

Esta visión contrajo efectos paradójicos en el estatuto y la interpretación de las teorías feministas; pues si ambos se forman a través de estos sistemas lógicamente su pensamiento e

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

incluso las teorías feministas, están modelados por relaciones genéricas de maneras complejas y generalmente inconscientes.

Así mismo, sus debates iniciales se centraban en el cuestionamiento de ¿si era el sistema de clases o el sistema de géneros la fuente más importante de la dominación ejercida hacia ellas?, por lo que solo tenían que elegir una de estas opciones. Pero con el tiempo fueron más lejos, ya que en sus reuniones se debatían si debía alinearse o no con las numerosas organizaciones que denunciaban públicamente las acciones represivas del estado, (hay que recordar que apenas había ocurrido la guerra de Vietnam) por lo que muchas de ellas lo que querían era hacer pública la represión militar y otras en cambio, argumentaron que eso o tenía nada que ver con el movimiento feminista, ya que en los mismos movimientos revolucionarios el rol subordinado adjudicado a ellas, reflejaba su opresión. De modo que ¿para que protestar por la suerte de los hombres que precisamente reproducían actitudes y conductas patriarcales?. No, lo que se planteaba entonces era un feminismo radical en el que reclamaban un activismo dirigido única y exclusivamente a favor de la liberación femenina.

Fue en los años 70 que mediante la construcción de un modelo basado en el testimonio personal, como mujeres que encontraban una voz para expresar su experiencia subjetiva y explorar la relación existente entre sus roles sociales y sus vidas emocionales privadas, que se interesaron en la comprensión de las formas en que se internaliza la inequidad y como esta forma parte de la estructura psíquica, además de que forma en las estructuras sociales existentes, se construye la feminidad con base en el patriarcado. Es así que se dieron cuenta de la tenacidad de las fuerzas inconscientes que inclinan a las mujeres a cooperar psíquicamente con su propia subordinación. Por lo que intentaron trascender la actividad hasta entonces desempeñada, de críticas sociológicas del patriarcado y el estado de víctimas como mujeres, a la de analizar también de que forma tenían el potencial para la creación de una conciencia opositora, con el fin de iluminar la subjetividad femenina y las formas en que no solo internalizan los grandes sistemas simbólicos del patriarcado.

Para lo que se basaron en el psicoanálisis, con el fin de explorar cómo cada una negociaba un mundo interno de relaciones de objeto, que representa no solo el apego tenaz

inconsciente hacia el orden simbólico, sino a la vez el potencial para una reconfiguración de su mundo interno, capaz de crear adhesiones hacia un nuevo dominio simbólico, transformado por la misma perspectiva feminista. Pero incluso dentro de este movimiento ha habido diferencias en cuanto al modelo teórico a seguir, por ejemplo: las autoras norteamericanas como Dinerstein y Chodorow, se basaron en la teoría de las relaciones objetales, las francesas por su parte, se han apoyado en la obra de Lacan. Pero todas han subrayado más allá de sus diferencias, la importancia de la relación entre madre e hija como la fuerza primaria y determinante en la organización de la sexualidad femenina y por ende de la feminidad. Así mismo, todas parten de la constatación de que la sociedad occidental ha producido la disyunción entre lo natural y lo social, asignando al hombre el mundo social y a la mujer el del cuerpo, lo concreto, lo que hace la diferencia, con sus implicaciones obviamente desde lo corpóreo. Otro punto de partida fue el suponer que la psicología de las mujeres refleja solo las cualidades de sus cuerpos y sus actividades femeninas. Así, consideraron que las mujeres piensan y escriben de manera diferente y que tienen motivaciones e intereses distintos que los hombres, pues estos tienen un razonamiento abstracto, se había pensado que eran los amos de la naturaleza, incluyendo los cuerpos femeninos.

Así pues las autoras francesas sostienen que solo la exploración y la valoración de las diferencias de las mujeres, nos proporcionarán los elementos necesarios para construir un espacio fuera de los confines de la cultura falocéntrica. A lo que Luce Irigaray (1982), menciona que: "existen diferencias psicológicas entre hombres y mujeres fundamentales, las mujeres están más influenciadas por sus experiencias preedípicas y menos alejadas de ellas, por lo que conservan en mayor medida la identificación inicial con la madre, ya que esta relación preedípica ha sido menos reprimida, el yo femenino es más fluido, interrelacional y menos disociado de su experiencia corporal". Las madres, son las que le transmiten a sus hijas los sentimientos y las actitudes por medio de los cuales van construyendo su psiquismo, sobre la base de la identificación inconsciente entre ambas, las niñas "aprenden" a apreciar la afiliación, empatía y cuidado y puesto que ellas no se ven en la necesidad de resignar su primera y original relación identificatoria, como parte de su desarrollo psicosocial, les resulta más fácil la conexión con los demás, mientras que experimentan

dificultades en asumir su separatividad, límites o autonomía, en comparación con los varones.

Los cuales deben obtener un sentimiento de independencia, autonomía y autorización, a través de un proceso de desintegración con respecto a la madre que implica usualmente la pérdida o la falta de constitución de su capacidad para la empatía y la conexión con los demás. Mientras que las niñas, no disponen de la posibilidad de utilizar al padre como objeto o vehículo para la identificación de sí mismas como sujetos deseantes autorizados al desarrollo de su propia agencia, con el fin de producir un impacto emocional o intelectual en el mundo. Es así como se enfrenta al desafío de crear un apego discriminado, que incluya la discriminación con respecto del otro, mientras que los niños enfrentan la tarea igualmente desafiante de diferenciarse de la madre sin repudiarla.

Cuando se da el caso de que llegan a odiarla emergen inevitables resentimientos, a la vez que se le teme pues de ella dependen exclusivamente y permanece fuera de sus deseos de control omnipotente. Este odio inconsciente hacia la madre poderosa, así como la envidia por su capacidad fantaseada de satisfacer sus necesidades y descuidar las nuestras, origina que las mujeres dirijan el odio hacia su interior atacando la imagen materna, que incluye identificaciones con construcciones misóginas denigrantes de la feminidad, mismas que existen tanto en las madres como en la cultura en general. En cambio los hombres dirigen ese odio hacia el exterior, desplazándolo de sí mismos hacia las mujeres en general (puesto que representan a la madre).

Esta narrativa de las relaciones objetales puso en esencia el análisis del fenómeno universal de la violencia masculina en contra de las mujeres, que a la vez se pudo explicar por una necesidad experimentada de los hombres de enfrentar una amenaza aterradora de origen infantil, es decir el temor al re- engolfamiento de la madre omnipotente. Por lo que una solución de los hombres, ha sido por un lado la glorificación o idealización y por el otro el rebajamiento o devaluación de las mujeres. De cualquier forma, el poder femenino ha sido neutralizado por la representación cultural de ellas, considerada por debajo de los temores.

masculinos, que resultan así contenidos a través de la fantasía de control omnipotente de un objeto disociado: Virgen/ prostituta. Buena/ mala. Pura/contaminada.

Es así como vemos que los discursos falocéntricos han ido representando erróneamente el deseo femenino, ya que la sexualidad femenina más fluida no puede conceptualizarse según los parámetros masculinos. A la vez vemos que el discurso masculino está constituido por una lógica binaria (logocentrismo) que organiza todo lo pensado en oposiciones y está asociado al falocentrismo en tanto las oposiciones binarias y asimétricas se relacionan siempre con el par hombre/ mujer, pero su lógica interna es la "mismidad" y en consecuencia no puede dar cuenta del otro ya que este se halla reducido a ser el otro de lo mismo, su inferior, su reflejo, su exceso, definido siempre por el primero.

Es así como poco a poco las feministas se apropiaron de la teoría psicoanalítica para comprender las estructuras profundas de la vida inconsciente, incluyendo la teoría del conflicto y sus defensas, tales como la represión, denegación, disociación, idealización, fragmentación e identificación proyectiva, así como su contribución para la construcción de la identidad de género y de la representación de la diferencia sexual, que tienden a la reproducción de la existencia genérica.

Con esto, las teorías feministas surgidas del psicoanálisis lo que buscan es el reconocer que el género socialmente construido en las culturas patriarcales produce una escisión tan inevitable como patógena tanto en mujeres como en hombres, cada uno de los cuales se ve forzado a denegar los atributos humanos culturalmente definidos como pertenecientes al sexo opuesto y promueve a la vez la denigración y la exclusión de todo lo asociado con el otro inferiorizado, como es el caso de los gays, las lesbianas, las minorías raciales y las mujeres.

A este respecto, el término "feministas del género", fue mencionado por vez primera por Cristina Hoff Sommers en su libro *Who Stole Feminism?* (¿"Quién se Robó el Feminismo"?), con el fin de distinguir el feminismo de ideología radical surgido hacia finales de los años 60, del anterior movimiento feminista de equidad.

El cual en palabras de la autora, "es sencillamente la creencia en la igualdad legal y moral de los sexos". Una feminista de equidad quiere para la mujer lo que quiere para todos, un trato justo y la ausencia de discriminación. En cambio, el feminismo de género es una ideología que pretende abarcarlo todo, según el cual la mujer (norteamericana) esta presa en un sistema patriarcal opresivo. Así, la feminista de equidad puede mencionar que las cosas han mejorado mucho para la mujer, mientras que la feminista de género ve que han empeorado cada vez más, ve señales inequívocas del patriarcado por dondequiera, y piensan que las cosas se van a poner peor.

Los objetivos que se pretendían alcanzar mediante esta nueva ideología son en primer término, hallar modos de apoyo para que la mujer identifique sus intereses con las mujeres, antes que con sus deberes personales hacia el hombre en el contexto de la familia. Esto requiere establecer una cultura feminista revolucionaria auto-definida, que pueda sostener a la mujer, ideológica y materialmente fuera del patriarcado. Las redes de soporte contra-hegemonico cultural y material pueden proveer sustitutos mujer- identificados de la producción sexo- afectiva patriarcal, que le proporcionen mayor control a las mujeres de sus cuerpos, su tiempo de trabajo y su sentido de sí misma.

Además Sau, V. (1981) menciona que: "el propósito de cada punto integrado en esta perspectiva no es el mejorar la situación de esta, sino separar a la mujer del hombre y destruir la identificación de sus intereses con sus familias". El interés primordial del feminismo radical nunca ha sido el mejorar directamente la situación de la mujer ni aumentar su libertad. Por el contrario, para las feministas radicales activas, las mejoras menores pueden obstaculizar la revolución de clase sexo/ género. "La cuestión de la mujer nunca ha sido la cuestión feminista, ya que esta se dirige a las causas de la desigualdad sexual entre hombres y mujeres y por ende del dominio masculino sobre la mujer".

Por otra parte, desde estas perspectivas se considera que el hombre y la mujer son construcciones sociales; que en realidad el ser humano nace sexualmente neutral y que después se socializa en su género, esta socialización es la que injustamente afecta a la mujer.

por lo que proponen depurar la educación y los medios de comunicación de todo estereotipo y de toda imagen específica de género, para que los niños puedan crecer sin que se les expongan a trabajos sexo- específicos.

De igual forma en las relaciones familiares, padre- madre, marido- mujer, las feministas no solo pretenden que se sustituyan estos términos género- sexo específicos, por palabras género- neutrales, sino que aspiran a que no existan diferencias de conducta ni responsabilidades entre el hombre y la mujer en la familia. Dado que esta categoría de roles socialmente contruidos es a la que las feministas le atribuyen mayor importancia, pues consideran que la experiencia de las relaciones sexo- específicas en la familia son la principal causa del sistema de clases sexo- géneros.

Queda claro que la meta de las promotoras de la perspectiva de género, es el llegar a una sociedad sin clases de sexo, por lo que nos están proponiendo deconstruir el lenguaje, las relaciones familiares, la reproducción, la sexualidad, la educación, la religión, la cultura. Por lo que concluimos con palabras de las mismas defensoras de estas perspectivas: "El género implica clase y esta presupone desigualdad. Luchar más bien por deconstruir el género llevará más rápido a la meta. Bien es una cultura patriarcal y el género parece ser básico al patriarcado. Después de todo los hombres no gozarían del privilegio masculino si no hubiera más hombres. Y las mujeres no serían oprimidas si no existieran más mujeres. Acabar pues con el género, es acabar con el patriarcado, así como también con las injusticias perpetradas en nombre de la desigualdad entre los géneros".

Visualizaban que asegurar la eliminación de clases sexuales, requería que la clase subyugada (las mujeres) se alzaría en una revolución por medio de la que se pudiese apoderar del control de la reproducción, a la vez que se le restaurará la propiedad de sus propios cuerpos, como también el control femenino de la fertilidad humana, incluyendo tanto las nuevas tecnologías como todas las instituciones sociales de nacimiento y cuidado de los niños. Y así como la meta final de la revolución socialista era no solo acabar con el privilegio de la clase económica, sino con la distinción existente entre las mismas clases económicas, la meta definitiva de la revolución feminista debe ser no solo acabar con el privilegio masculino

sino con la distinción de sexos misma: así las diferencias genitales entre los seres humanos deben tener poca importancia culturalmente.

Actualmente notamos que los temas dominantes de debate y crítica en los años 70 eran la sexualidad, la maternidad y el trabajo, en los 90 estos persisten pero de forma reciclada. Por ejemplo, los debates a cerca de la sexualidad ya no remiten solo al derecho del orgasmo femenino, sino al SIDA, a las violaciones, tratamiento y cura de enfermedades transmitidas sexualmente, etc. En cuanto a la maternidad y al trabajo, si los conflictos en los 70 trataban de desculpabilizar a la mujer, en los 90 tienen que ver con la falta del deseo maternal, las nuevas tecnologías reproductivas, el aborto, las mujeres jefas de un hogar con un trabajo hasta reventar o la decepción de mujeres con niveles educativos altos, que se encuentran con el techo de cristal en sus carreras laborales. Además de estos, los debates en los años 70 eran sobre la envidia fálica en las mujeres y en los 80 fueron sobre a que se le llamaba fálico, en los 90 parece ser que las respuestas ya no giran alrededor de la maternidad o el orgasmo femenino, sino del trabajo, el dinero, la figura joven y esbelta, entre otros.

Es así como vemos que en cualquier sociedad, hay mujeres que se han abierto espacios públicos, de reflexión, análisis, en sus relaciones de pareja e incluso dentro del seno familiar de origen, en los que tienen un lugar importante, a la vez que se han dejado de lado algunos aspectos que contribuían a su subordinación- dominación, masculina. Obviamente les ha costado sacrificios enormes como el soportar críticas, incompreensión, el ser excluidas, por ejemplo: aún en el ambiente laboral se toma más en cuenta las labores del hombre o en el ambiente familiar (hablando tácitamente de círculos con ideologías machistas), se dan los casos en los que después de entablar una relación de pareja (noviazgo o matrimonio) y deciden separarse, lo inmediato es la crítica, puesto que se le visualizaba ya como parte de..... además de que se tiene la idea de que tal vez no encontrará otra pareja que la "comprenda y cuide" (en el entendido de que la ha mantenido y se ha hecho cargo de ella) como lo hacía con quien rompió. Dejando de lado su aspecto humano, sus expectativas, sus deseos, sus inquietudes y hasta sus frustraciones. Pero ahora, ellas tienen el mismo derecho de reivindicar su destino, de repensar su vida, decidiendo la separación, el trabajar jornadas extenuantes, con labores ideadas para los varones y en las cuales deben ocupar gran parte de

su energía física y emocional, al igual que al regresar a su hogar deben desempeñar el papel de hijas, novias o madre- esposas.

Cierto es que en este bagaje tan amplio de posibilidades son muchas las que han sabido sobresalir en ambos aspectos o tal vez a sobrellevarlos adecuadamente, pongamos los casos específicos de aquellas mujeres que se manifiestan en espacios públicos como lo son los medios de comunicación, hago referencia directamente al programa "Mujeres Trabajando" en el cual se han presentando un innumerable número de mujeres que laboran tanto en puestos bajos: recolectoras de basura, bomberas, policías, etc., así como en puestos altos, ejecutivas, empresarias, directoras de centros o empresas, etc. Pero a la vez es tan bien cierto, que muchas han optado por encasillarse en su papel tradicional de amas de casa, haciendo sus labores cotidianas y esperando a su "protector" e incluso aceptando la ya clásica dominación en sus diferentes manifestaciones. Y por las cuales existen un sin número de centros de ayuda, como el PIAV, CORIAC, entre otros, a la vez que programas televisivos como el de "Mujer, Casos de la Vida Real" o "Lo que Callamos las Mujeres" nos manifiestan su condición "actual" (vigente y mantenida desde hace mucho a mi forma de pensar) y la que se ha buscado cambiar.

De igual forma, vemos que en la actualidad existen hombres que se están permitiendo un cambio ideológico- emotivo, puesto que permiten la decisión de ambos de buscar una superación personal y en pareja. Por ejemplo hay quienes ahora han tomado un poco de la responsabilidad que les exige una relación de pareja (noviazgo o matrimonio). Pero a la vez, existen aquellos que defienden el mantener una actitud netamente machista, con los comportamientos habituales de agresividad, discriminación y dominación hacia su pareja. Cabe señalar un dato que me parece importante, en esta sociedad son pocos los Centros de ayuda existentes para los hombres y los que están a su disposición se enfocan a problemas de Drogadicción, Alcoholismo o de enfermedades como la neurosis. Visualizándolo todavía en el papel del victimario, el incomprensible, el agresor.

Es por lo que, al analizar a fondo la condición socio- individual tanto de hombres como de mujeres en nuestra cultura, podemos notar la contradicción tanto ideológica como

comportamental (discurso- práctica) en la que nos desenvolvemos. Puesto que por un lado se ha hecho imprescindible un cambio ideológico acerca del género y sus connotaciones, lo que vemos expresado en varios círculos sociales como de poetas, defensores de derechos humanos, científicos, etc. Pero que no se lleva a la práctica en muchos de los casos (hogares), debido a la enseñanza rígida que se nos ha dado desde pequeños de lo que es correcto hacer de acuerdo a nuestra condición natural (sexo): hombre- dominante y mujer- dominada.

Visto como un ente social, podemos analizar el comportamiento y el pensamiento del ser humano en diferentes contextos, por ejemplo: existen un sin número de investigaciones enfocadas hacia la comprensión de los motivos que lo impulsan a actuar de manera específica, en los diferentes círculos sociales en los que se desenvuelve, como la familia de origen, la escuela, el trabajo, su relación de pareja, etc.

De los cuales la relación de pareja es de gran relevancia para nuestro tema de análisis y es que, llegado a este momento se ponen de manifiesto los aprendizajes que hemos tenido tanto mujeres como hombres desde la niñez, como en base a estos hemos ido conformando nuestra personalidad y más específicamente, el papel que tienen estos aprendizajes en la elección que hacemos de nuestra pareja y en la decisión de formar una familia con esta.

Y es que consciente o inconscientemente, los seres humanos hacemos uso de lo que se nos ha enseñado debemos ser y hacer en base a nuestro género: femenino o masculino puesto que desde el momento de nacer existen reglas, normas, conductas rígidas y lineales que debemos realizar obligatoriamente. Incluso se nos va programando para pensar y sentir en forma diferente de los integrantes del otro género, por ejemplo a los hombres se les enseña a ocultar sus aspectos emotivos y a las mujeres a manifestarlos ampliamente. Como bien lo menciona John Gray (1992), tal pareciera que los hombres en realidad somos de Marte y las mujeres de Venus, pues los hombres no solo sentimos de forma diferente de las mujeres, sino que pensamos, actuamos, y tenemos necesidades, expectativas, creencias, deseos igualmente diferentes. Por lo que este autor nos proporciona un análisis detallado de lo que

implican ambos géneros y como pueden llegar a comprenderse para tener relaciones adecuadas, en las que más que competir "por", "compartamos" nuestras diferencias.

Por otra parte, a pesar de todo el avance que ha tenido la humanidad en su evolución tanto en el aspecto intelectual como en la ciencia, tal pareciera que los aprendizajes que motivaron a nuestros antepasados para elegir a su pareja y decidir unirse en matrimonio con esta, son los mismos que tenemos nosotros para llegar al mismo fin, manteniendo la idea de que será perdurable.

Motivos que como lo hemos visto, pueden ser conscientes como el aspecto físico, el status socioeconómico o la seguridad, comprensión, empatía y apego hacia y de la otra persona o inconscientes, en los que sin darnos cuenta repetimos el patrón que hemos visto en nuestro hogar de origen, por ejemplo, la infidelidad por parte de alguno de los dos integrantes, la agresividad, la subordinación, etc.

Así mismo, llegamos a esta etapa con expectativas, deseos, mitos, creencias, reglas, de lo que es o puede llegar a ser un matrimonio, supeditando e incluso moldeando nuestra personalidad con el fin de mantenerlo "estable", aunque esta definición permita el seguir manteniendo la idea de dominación subordinación de un género (sexo) sobre el otro. Por lo que en la actualidad, no es de extrañarnos que aún no podamos hablar de este estado como algo del pasado, en el que había una dicotomía en cuanto a su forma de llevarlo a cabo puesto que en primer lugar se daba de forma velada, ya que había que proteger la imagen social que se daba y por otra por que se enseñaba que un matrimonio es para siempre y se debía hacer todo lo posible por mantenerlo. Estos últimos eran y siguen siendo exclusivos de la mujer, puesto que ella es la que depende del hombre, lo necesita para su sustento y para su estabilidad emocional. Por ejemplo: incluso en épocas pasadas la mujer divorciada o separada era objeto de prácticas denigrantes y violentas tanto de su familia como del entorno social, pero en la actualidad debido a la apertura social que se le ha dado a su estado de subordinación originado por los movimientos feministas iniciados en las décadas de los sesenta setenta, dio origen a ir defendiendo más férreamente su integridad física- emocional. Por lo que, la mujer divorciada de la actualidad tiene más opciones para salir adelante.

incluso ejerciendo el doble papel de madre- padre, dejando de lado la idea de seguir subordinada al hombre que la maltrata.

De igual forma notamos que en la actualidad la mujer tiene la misma libertad del hombre para elegir a su pareja, para iniciar una relación o para decidir darle termino, ellas ya no se subordinan ante la decisión paterna (familiar) de con quien tiene que casarse, al contrario los padres han mostrado una apertura ideológica en la que ellos deben aceptar y comprender la decisión de su hija para casarse con quien elija, aunque esta decisión no sea la correcta. Pero a la vez es interesante el notar que aunque se le de una mayor aceptación, una vez casada se desligan en gran medida de ella, pues ahora depende de "otro", ellos ahora no pueden imponer su decisión sino que deben apoyarla en lo que ella decida.

Hablamos más de la mujer por que es ella quien se ha dedicado más arduamente a buscar un cambio en su condición social- personal, el hombre en cambio, se ha quedado estancado en la ideología machista que lejos de ayudarlo, lo esta perjudicando cada vez más. Puesto que indudablemente nos hemos quedado relegados en nuestro ancestral papel, siendo incluso rebasados por ellas en varios aspectos, entre los cuales el más importante para mi punto de vista es el de la condición social- personal que mantenemos. Para ejemplificarlo mencionaré una situación que una amiga cercana tuvo con su ex pareja, en la que ella al terminar su relación cambia totalmente en lo ideológico y por ende en su comportamiento y en una ocasión en la que se re- encuentran él asombrado al notar el cambio le menciona "como has cambiado" y ella en un estado de tranquilidad responde " en cambio, tú sigues igual".

Pero retomando nuestro tema de análisis, es precisamente por el comportamiento que ambos tienen dentro de un matrimonio en sus diferentes etapas vitales, que nos hemos planteado como objetivo de nuestra investigación el: "Analizar los motivos que tanto mujeres como hombres tomaron en cuenta para casarse y como una vez consumado el matrimonio subsistieron estos o desaparecieron".

Para lo que en el siguiente capitulo realizaré el análisis de los datos que las tres parejas aporten para la realización de este trabajo, lo cual en un primer punto será por parejas para

después hacer una comparación entre ambos, para observar con mayor detalle como piensa cada género del matrimonio, después de tantos años juntos.

CAPITULO IV. ANALISIS DE LAS TRES PAREJAS.

4.1 METODOLOGÍA

Para la realización de la presente investigación se contó con el amable apoyo de 3 matrimonios de la tercera edad, los cuales son integrantes activos de un grupo del INSEN, ubicado en la Av. México s/n dentro de las instalaciones del Deportivo Aquiles Sórdan de la Col. Chalma de Guadalupe Del. Gustavo A. Madero.

El contacto y la colaboración de las parejas en este trabajo se dio secuencialmente, así el primer paso fue hablar con la encargada del centro para platicarle de forma general lo que constaba la investigación y a la vez pedirle su ayuda para lograr el contacto con las personas que estuvieran dispuestas a participar. Lo cual en un principio fue difícil ya que la encargada me dijo que antes de realizar cualquier actividad ya fuera dentro del centro o con cualquier persona del grupo debía encargarme personalmente de varios tramites administrativos en las oficinas generales del Instituto, ubicadas en la Colonia Narvarte del D.F. Su motivo fue que como eran personas de la tercera edad, pues su autoestima estaba muy baja por lo que a lo mejor y sin proponérmelo podría ocasionarles algún conflicto, cuestión que a ellos les interesaba pues estaban a cargo de su bienestar físico y mental Por lo que debía yo hacer un resumen de cada actividad que llevaria con ellos en el cual estuvieran incluidos todos los aspectos que notará en las personas, por ejemplo sus posturas, sus gestos, sus reacciones, etc. Además como las mismas personas me lo manifestaron esa actividad les ayuda mucho ya que les sirve como desahogo ante la vida que actualmente están llevando y con la situación en la que se encuentran. Además una vez que les quedo claro que era psicólogo me dijeron que hasta les podría yo ayudar en sus problemas actuales.

Después de realizar el tramite que consistia en pedir una autorización para realizar las entrevistas en dicho centro firmada por la Secretaria General del Instituto, procedimos entre la encargada del centro y yo a la elección de las personas que podrían participar, a lo cual me encontré con algunas complicaciones como que algunas de las personas no querian

participar ya que o no querían recordar su pasado, otras eran mujeres viudas, otros eran hombres divorciados o incluso había parejas de reciente formación (3 o 4 años) ambos viudos o divorciados pero viviendo en unión libre, por lo que salían de mi población. Hasta que ya cuando me iba a retirar del lugar los matrimonios propusieron su participación, en dos de ellos la persona que se vio más interesada en el tema fue la mujer, quien incito y en una pareja casi obligo a su marido a participar.

Una vez que estuvieron de acuerdo los seis integrantes de las parejas procedí a darles una explicación de lo que haríamos, para que era eso y que importancia tenía para mí su colaboración en esta investigación. Lo que en un principio se tergiverso gracias a la oportuna participación de una señora que sin proponérselo nos hizo dudar a todos, ya que como a ellos los visita un psicólogo cada viernes por la mañana para darles pláticas sobre diversos temas, pues pensaban que era eso lo que yo iba a hacer con ellos. Razón por la que ante todo el grupo de personas les explique que era una investigación personal, en la que yo buscaba recabar datos significativos sobre el matrimonio de cada pareja, proporcionándoles por separado un formato de entrevista a profundidad, en el que se incluyen preguntas acerca de los motivos por los que decidieron casarse, si estos motivos persistieron en los diferentes ciclos vitales de la pareja una vez conformada, así como la percepción que tienen actualmente de ellos mismos en el transcurso de estos.

En un segundo punto, se emplearán las historias de vida de cada integrante de la pareja, con el fin de indagar el como consideran su relación con el paso del tiempo y el papel que desempeñaron o desempeñan en esta.

Se eligió esta metodología cualitativa en su modalidad de entrevista a profundidad e historias de vida, ya que implica un estilo de investigación social en el que se le da una insistencia especial en la recogida de datos y observaciones lentas, prolongadas y sistemáticas a base de notas, records, ejemplos, grabaciones, etc. Esta metodología hace uso de las palabras, descripciones, viñetas y relatos, se apoya en pequeñas muestras no representativas estadísticamente de entrevistados. Además de que lo que interesa es el significado que los individuos le dan a las circunstancias y el tipo de conducta que se deriva

de tales definiciones de la situación. En cambio la metodología cuantitativa hace uso de números, tablas, test de significación y modelos estadísticos (Light, Keller y Calhaum, 1994).

Los métodos cualitativos estudian los significados intersubjetivos, situados y contruidos, eligen la entrevista abierta y la observación directa. Los métodos cuantitativos analizan los hechos objetivos, existentes y sometidos a leyes y patrones generales, estos prefieren el experimento y el cuestionario estandarizado.

En los métodos cualitativos se estudia la vida social en su propio marco natural sin llegar a distorsionarla ni someterla a los controles experimentales. En cambio los métodos cuantitativos expresan esta realidad sometiéndola a controles que permitan un estudio alabicado y filtrado de adherencias contaminantes.

Los métodos cualitativos eligen la descripción espesa y los conceptos comprensivos de lenguaje simbólico, los cuantitativos por su parte, prefieren la expresión matemática y los modelos estadísticos de la codificación numérica.

Los métodos cualitativos dan prioridad al uso de la observación participada, las entrevistas de profundidad, el análisis de los textos y las historias de vida entre otros.

Con la entrevista a profundidad se obtiene información, mediante una conversación profesional con una o varias personas para un estudio analítico de investigación. Implica siempre un proceso de comunicación en el transcurso del cual, ambos actores, entrevistador- entrevistado se pueden llegar a influir mutuamente, tanto consciente como inconscientemente. Así mismo se le define como la técnica por la que se obtiene que un individuo transmita oralmente al entrevistador su definición personal de la situación.

Esta entrevista tiene el carácter de Entrevista Grupal: cuando es aplicada a varias personas simultáneamente. Entrevista enfocada: orientada al esclarecimiento y comprensión de un

solo tema que se convierte en el centro de la conversación y Entrevista Encuesta: efectuadas a varias personas por separado sobre un mismo tema.

Aparte de lo anterior, la entrevista a profundidad toma la forma de relato de un suceso, narrado por la misma persona que lo ha experimentado y enfocada desde su punto de vista. Es el contexto en el que se elabora este relato y crea una situación social para que tenga lugar.

Por otra parte, la historia de vida se considera como una variante de la entrevista a profundidad, busca descubrir las relaciones dialécticas, la negociación cotidiana entre aspiración y posibilidad, entre utopía y realidad, entre creación y aceptación, por lo que sus datos provienen de la vida cotidiana, del sentido común, de las explicaciones y las reconstrucciones que efectúa el individuo para vivir y sobrevivir diariamente. Sus objetivos son los modos y la maneras en las que un individuo particular construye y da sentido a su vida en un momento dado.

La historia de vida es un relato autobiográfico por el investigador mediante entrevistas sucesivas, que tiene por objetivo mostrar el testimonio subjetivo de una persona, en el que se recopilan tanto los acontecimientos como las valorizaciones que dicha persona hace de su existencia. Sin embargo nace de los intereses e intenciones del investigador y de lo que lo ha conducido a recolectar narraciones de la vida de otras personas.

Recoger las historias de vida sin buscar que sean completas es el comienzo para hacer aflorar los procesos esenciales, los rasgos estructurales más relevantes, los ejes centrales. Por lo que se hace del relato una utilización extensiva, se quiere cubrir el máximo posible de aspectos de la vida social, ya que aún no se sabe cuales van a revelarse como determinantes. Cuando estos empiezan a emerger, entonces se puede pasar a una utilización intensiva, es decir, centrada sobre algún aspecto que parece digno de un estudio a profundidad. Son cuatro los objetivos principales por los que podemos usar las historias de vida:

1.- Capta la totalidad de una experiencia biográfica, desde la infancia hasta el presente, incluyendo las necesidades fisiológicas, la red familiar, las relaciones de amistad, la definición personal de la situación, el cambio personal, social, los cambios críticos, las fases tranquilas, la inclusión y la marginación de un individuo en su mundo social circundante.

2.- Capta tanto la ambigüedad como los cambios, la historia de vida intenta descubrir todos y cada uno de los cambios por lo que a lo largo de esta va pasando una persona y las ambigüedades, las faltas de lógica, las dudas, las contradicciones, que a lo largo de ella se experimenta.

3.- Capta la visión subjetiva con la que uno se ve así mismo y al mundo, el como se interpreta la conducta propia y de los demás, como atribuimos méritos e impugnamos responsabilidad a otros y a nosotros mismos.

4.- Descubre las claves de interpretación de no pocos fenómenos sociales de ámbito general e histórico que solo encuentran explicación adecuada a través de la experiencia personal del individuo concreto.

Una historia de vida queda reflejada en la descripción densa, contextualizada y cronologizada. Su construcción no es otra cosa que la reconstrucción y recreación en forma de descripción de una experiencia humana. Así mismo, se distingue de otros documentos personales tales como la biografía, los diarios, etc. por su carácter oral y relacional, por su dimensión conversacional. Por lo que vemos que esta es un relato de la vida de una persona contada por ella misma, pero recopilada por un investigador, quien debe servirse de una grabadora, para registrar el intercambio verbal. La entrevista es el contexto, el lugar, el espacio de interacción y el momento en el que es generado el material de las historias de vida.

Esta técnica constituye prácticas científicas que facilitan el contacto entre los investigadores sociales y los seres humanos que viven cotidianamente, por lo que de todos

los métodos de investigación cualitativa, tal vez es este el que mejor le permite al investigador acceder a ver como los individuos crean y reflejan el mundo social que les rodea, debido a la prioridad que se le da a las explicaciones individuales de las acciones más que a los métodos que filtran y ordenan las respuestas en categorías conceptuales predeterminadas. No pretende pues un relato objetivamente verdadero de los hechos, sino un relato subjetivo que refleje fielmente como el individuo los ha vivido personalmente.

Es el sujeto al que se busca conocer ya que existe en la realidad concreta y es en su historia cuando se le puede captar con toda su dinámica, además de llevar en sí toda la realidad social vivida. Y aunque abarca todo el recorrido biográfico de un individuo, en el momento inicial y en el final, el investigador se interesa en destacar solo alguna (as) dimensión (es) significativas de esta totalidad vital.

Es importante resaltar que en la historia de vida a lo que se le toma mayor importancia es a la historia personal, pues lo que se busca es un estudio longitudinal de desarrollo y de la personalidad del individuo. Por lo que el énfasis está en la personalidad, en los acontecimientos significativos del pasado, en los patrones de comportamiento y en aquellas cosas que tengan relación con los problemas de la persona.

Para poder llevar a cabo adecuadamente la historia de vida, es necesario seguir varios pasos como: la preparación; ya que el investigador deberá estar interesado en destacar solo algunas dimensiones o momentos significativos del relato de vida, recogida de la información y registro de los datos; se pueden utilizar medios mecánicos como la grabación, análisis, redacción y transcripción de las respuestas o los registros escritos en diarios de campo, elaboración de la historia; para lo que conviene a la hora de elaborar el informe el tomar pequeños segmentos que ilustren un punto de la argumentación o bien trabajar el texto en su totalidad transcribiéndolo de la lengua oral a la lengua escrita, implicando una reestructuración del relato.

Es importante el señalar que estos pasos se llevarán a cabo en su hogar, por separado en un primer momento, para que los datos que nos proporcionen no sean influenciados por la

pareja y en un segundo momento juntos, con el fin de corroborar si lo que piensan de su pareja es lo que en realidad esta les ha proyectado.

Así mismo, es importante que vivan solos, puesto que el análisis esta enfocado hacia su relación de pareja, más que las relaciones que han llegado a entablar con los otros miembros de su familia, como los hijos, nueras, yernos, nietos, etc.

Comenzando con el análisis de los tres matrimonios debo mencionar que de los resultados que obtuve mediante las entrevistas pude clasificarlos en tres tipos que son: 1°. Conformado, estructurado y mantenido por la idea de que al casarse iban a cubrir necesidades, el 2°. Conformado, estructurado y mantenido por una atracción en el ámbito físico y emocional y el 3°. Conformado estructurado y mantenido bajo la idea del enamoramiento y el amor.

4.2 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

4.2.1 ANÁLISIS DE LA 1er. PAREJA.

Al realizar la primera entrevista un día martes a las 11:00 de la mañana, lo primero que note fue que el ambiente en el que se desenvuelven actualmente es de aislamiento y lejanía, lo que ya había sido evidente desde la visita al centro, pero que estando en su hábitat fue más patente. En el lugar se encontraba el Señor José haciendo las labores de limpieza del patio principal, la señora según me lo indicó estaba haciendo su comida, por lo que me acompañó hasta el comedor en el que me acomode siguiendo ella con su labor, regresando unos 5 o 6 minutos después. En este lapso de tiempo y a lo largo de toda la entrevista note que su comunicación es muy restringida y deficiente, además lo hacen de una forma fría.

Otro aspecto que quisiera resaltar antes de iniciar con el análisis de esta pareja es que la señora denota un profundo resentimiento hacia su marido, a la relación con este y con sus hijos, ya que menciona que incluso desde el momento del noviazgo no tenían aspectos que compartir, que su comunicación era demasiado deficiente y que incluso el motivo por el que ella se caso con el señor fue por creer que así podría salirse de la colonia y específicamente del hogar en que vivía ya que tuvo problemas serios tanto con su hermana como con su cuñado con quienes vivía. Pero tal vez lo que me pareció más sobresaliente fue que ella menciona que siempre estuvo en desacuerdo con el rol que le tocó desempeñar en este matrimonio ya que no fue lo que se esperaba y que incluso al ver que su marido no podía con la carga de toda la familia ella tuvo que "reemplazarlo", por que busco la manera de poder contribuir al gasto familiar, de no descuidar la educación de sus hijos, sus cosas personales y las de su marido.

Iniciando con el análisis podemos notar que ella buscaba el medio por el cual pudiese dar su escape del lugar en el que vivía y el señor quería encontrar un poco del cariño que desde pequeño le fue negado. Además existía una inadecuada congruencia en la percepción de si mismos y del otro en cuanto al rol que estaban desempeñando dentro de la relación, esto lo notamos cuando ellos nos mencionan las características que les gustaban de su compañero.

debido a que por un lado el hombre poseía las cualidades típicas del género al que pertenece es decir, era activo, emprendedor, luchón, pero no podía dirigir sus pensamientos y sentimientos, por ejemplo cuando él se lo proponía era caballeroso, educado, cariñoso, pero cuando había que ser enérgico y con coraje para solucionar los diferentes conflictos entonces no lo sabía hacer. Asimismo la mujer tenía las características típicas de la mujer de su época es decir, era seria, modesta, disciplinada, educada, respetuosa pero la más importante es que fue muy dependiente del señor. Además de lo anterior vemos como no se cumplieron funciones vitales para el mantenimiento de una relación afectiva como son: el brindarse un apoyo emocional adecuado al momento en que se requiere, el compartir experiencias y conocimientos, además del intercambio de experiencias gratificantes en los que están implícitos aspectos tales como la consideración, comunicación, amabilidad, respeto, participación conjunta en varias actividades, el poderse ajustar a los hábitos de la otra persona y el consenso de los valores de ambos.

Además en su discurso hay un grado de atracción por parte de ambos ya que tanto a ella como a él les gustaba algo de su compañero, ya fuera a nivel físico o a nivel emocional, que en este caso por las características emocionales del señor y por las experiencias que fueron moldeando su personalidad se nota un predominio de las emotivas ya que la señora según nos menciona siempre ha sido muy buena esposa, madre y muy respetuosa de la familia. En cambio de parte de la señora me parece que la atracción se basó más en una forma física ya que incluso menciona que el carácter de su esposo no era lo que se esperaba encontrar en el hombre con quien compartiría su vida por años, sino que ella esperaba a alguien más aguerrido en todos lo sentidos, quien pudiese arreglar los asuntos importantes y no solo aquel que solo los escuchaba pero que no opinaba y si lo hacía pues esto no tenía relevancia (ver anexo 2, respuestas).

Este aspecto solo cumple con uno de los dos aspectos que debe cubrir para que por medio de esta la relación sea estable y duradera como lo mencionan Stinett y Walters (1997), es decir que se perciben y se comprenden atributos tales como su personalidad, su apariencia física, los valores ético- morales que posee, etc., pero no se dieron las bases adecuadas que permitirían un entendimiento mutuo surgido de la interacción diaria. Es

decir que aunque les gustaban algunas características del otro no fue suficiente para llegar a comprenderse, incluso como menciona la señora, actualmente no comprende por que él se comporta como lo hace. Así mismo me parece que a ambos les faltó ese deseo de conocer el punto de vista, el carácter, los hábitos, los proyectos de vida del otro, lo que se hace evidente con el simple hecho de buscarse, esperarse y/o buscar las ocasiones propicias para que se diera una plática que los acercara emocionalmente. Incluso ella menciona que "su hermana la incitaba a relacionarse con el señor pues este demostraba interés por ella". Por parte del señor menciona que "a pesar de todo lo vivido si encontró lo que esperaba de su pareja, pues siente que lo quiere"

Por otra parte, ambos nos mencionan que si tuvieron que echar mano en ocasiones de aspectos que en alguna otra situación y ante alguna otra persona no hubieran salido a la vista, por ejemplo que "él se arreglaba de mejor forma que cuando iba a ver a otras muchachas pues ella era quien le interesaba más". A la vez la señora menciona que incluso "cuando iba el señor se ponía sus mejores trapos y como casi no salían pues procuraba estar lo mejor arreglada y limpia para que él se fijara más en ella. Incluso su hermana llegó a obsequiarle tanto ropa como perfumes para que así le gustará más". Es decir que de manera evidente ambos estaban haciendo uso de su capacidad de erotismo y seducción, con la finalidad de estar juntos para que el otro satisficiera sus necesidades (ver anexo 2, respuestas).

Por otra parte, en esta relación al parecer no hubo el estado de enamoramiento, no se idealizó a la otra persona aunque si se proyectaron las expectativas o deseos en ese otro, nistquiera lograron sentirse apoyados, comprendidos o queridos de forma real, sino que estuvo basada en las necesidades que he estado mencionando anteriormente. Lo que fue la causa primordial para que tomaran la decisión de casarse, aunque al hacerlo no pensaron que en lo futuro este matrimonio no iba a ser lo que esperaban ya que nistquiera sabían en ese momento lo que la otra persona quería conseguir con esta unión. Se dejaron llevar por el momento, por pensar erróneamente que ese otro era con quien iban a encontrar si no una felicidad si una solución para sus problemas, cuestión a la vez triste para mi personalmente ya que después de casi 45 años de matrimonio, en el que tuvieron muchos hijos y en el que

se supone deberían haber aprendido a quererse y comprenderse la señora ha llegado a la conclusión de que ahora solo están unido por lastima ya que tanto a ella como a sus hijos se les haría feo el que el señor se saliera a la calle para morirse solo, ya que al no tener ningún familiar cerca pues se muere, además de que ella no lo haría por la simple razón de que haya lo que haya pasado esa es la casa de ambos (ver anexo 2, respuestas).

Viéndonos un poco más a fondo del análisis sobre esta pareja podemos ver que estas son consecuencias de que por parte del señor no tuvo el ejemplo real a quien seguir para conformarse una personalidad adecuada a su género y más importante aún es que no tuvo ningún ejemplo de cómo se debía desempeñar en el matrimonio ante su esposa y sus hijos. Incluso en este caso en particular he notado que más que asignarle alguien un patrón de comportamiento específicamente masculino, fue por la necesidad de tener que comer y con que vestirse que lo tuvo que ir aprendiendo de los individuos con los que se relacionaba en ese entonces. Lo que ocasiono que el señor afianzara la idea de ser el encargado de buscar el sustento y manutención de su familia, se visualizó desde pequeño como el que debía estar alejado del hogar ya que era la mujer la encargada de este mientras el trabajaba, no sabía de que o como, pero el debía trabajar, sino era ya por su abuela que por ese entonces había fallecido pues ahora lo tenía que hacer por su esposa y por sus hijos, dejando de lado incluso sus anhelos, sus expectativas, sus deseos (ver tabla 1, respuesta) A lo que de acuerdo con Soifer (1981), Riviera (1976) y Cordera (1993), al no tener el ejemplo tácito que lo orillara a construir una autopercepción de hombría, que estuviera impregnada de ideas de logro, poder, éxito, autosuficiencia, superación, etc., desarrollo una personalidad dependiente. Ya que si bien pudo dirigir el desarrollo de la relación adecuadamente, en cuestiones como la toma decisiones importantes, su interacción con los hijos y con la esposa o el papel que desempeño en su familia, prefirió relegarle estos a su esposa.

La ausencia del modelo que le hubiera dado las bases para saber ser un hombre y la necesidad económica que tuvo fueron primordiales para su elaboración del papel a representar ante la sociedad como hombre, el cual solo abarca uno de los varios aspectos que implica pertenecer a este género. Este aspecto en particular es importante pues desde el surgimiento de las perspectivas de género, fue posible el iniciar una observación más

detallada tanto de mujeres como de hombres de la cual se ha visto que somos muy similares en varios aspectos aunque es desde lo natural que se sigue rigiendo la diferencia.

Puesto que el círculo social en que se desenvolvió lo orllo a construir la personalidad de hombre trabajador, el cual estaba ausente la mayor parte del día de su hogar desobligándose paulatinamente de sus deberes en este. Y es que hablamos de un poblado ubicado en el estado de Michoacán lo que a simple vista parece ser un tanto abstracto, pero no olvidemos que México es concebido en su totalidad como un país con tendencias netamente machistas en el que el más afamado representante es el estado de Jalisco. Entonces veamos que hace 70 años o más ese tipo de ideología estaba aún muy enraizada en los pueblos del interior de la República, debido a la poca información que llegaba del exterior, las actividades que tanto mujeres como hombres realizaban supeditadas única y exclusivamente al campo y al hogar y que se aprendían más por obligación y necesidad que por gusto. Estuvo netamente influenciado por uno de los aspectos de la ideología machista que desde entonces han sido el signo de distinción del verdadero hombre en nuestro país. (ver tabla 1, respuestas) cuestión que a la vez es contradictoria ya que como menciona Dierich (1983, cit. en Badinter, 1992) " como hombres vamos adoptando pensamientos de agresividad, violencia, superación, logro, poder, lo que poco a poco nos va preparando para el combate, la competencia, etc., con lo que vamos separando y ubicando a la mujer en el lugar del otro". La masculinidad que tanto se ha defendido se basa en la capacidad del hombre para controlar las cosas que lo rodean siendo fuertes, sabiendo defenderse, realizando trabajos importantes y prestigiosos, engendrando y haciéndose respetar en el hogar y fuera de este.

En la señora note que si bien tuvo no solo un modelo familiar con el cual pudo construirse una idea sobre el como ser mujer sino dos, fueron inadecuados pues había un ambiente agresivo, de discriminación a la mujer, subordinación, alcoholismo, violencia intrafamiliar, etc., es decir eran hogares destructivos. Pero más que orientarla a repetir estos patrones de conducta y pensamiento, la orllo a buscar la forma de escapar de ellos. Pero si bien no tuvo las conductas exclusivas de la mujer, como ser servicial, modosa, abnegada, sumisa, etc., si deja ver una fuerte dependencia hacia el otro, quien por sus condiciones físicas se ganó un

lugar en la esfera de lo social. Es decir, a ella no le estaba permitido el salir a trabajar, pues en ese entonces no había mucho de donde escoger, además de que su nivel académico no era el adecuado para lograrlo, de igual forma no contaba con el dinero suficiente para ir en busca de un trabajo ni contaba con el apoyo de la segunda familia, de quien dependía y con la que "solo" debía lavarles, plancharles, cocinarles, etc., para seguir viviendo con ellos, no se sentía nada a gusto, pero más importante es que su idea era la de depender de alguien más. Por lo que me parece interesante esta situación ya que si bien la señora tenía expectativas personales, quería conseguir una independencia económica- emocional, la forma más sencilla fue esperar que llegará a su vida alguien que la pudiese rescatar de este círculo y que la llevase al sitio en el que fueran felices ambos.

Cuestión que es muy particular de algunas mujeres, pues deben esperar a que llegue alguien a su vida para poder lograr sus metas, como independencia del seno familiar de origen, construir un hogar y una familia independiente, tener dinero para sus gastos personales y para algunos lujos, etc. Aunque como es obvio se deba dar algo a cambio como cariño, comprensión, compañía o su cuerpo a otro que le satisfice sus necesidades, pero a quien no se ama, ni con quien se tiene la ilusión de ser feliz sino que se ve como el salvador y/o el sustento. Pero al notar que el comportamiento de su marido no era lo que ella esperaba en su matrimonio, tuvo que elegir entre quedarse esperando a que la situación cambiara o buscar los medios necesarios para solventar los problemas que se iban presentando. Por lo que tuvo que ejercer la segunda opción, con lo que además de su papel de madre- esposa, ejerció el de proveedora de dinero, administradora de este y del de su marido. Papel con el que estuvo en desacuerdo desde ese entonces (ver anexo 2, respuestas).

Si bien ella esperaba a ese otro que la salvará del círculo en el que vivía, a la vez quería repetir una característica de las varías que implica ser mujer, es decir, la dependencia económica y al ver que no fue posible el llevarlo a la práctica fue causa de que su decepción hacia este fuera creciendo obstaculizando el posible amor y cariño que pudo haber en esta relación, a lo que como menciona Satir (1991, cit. En Reyes, 1999) aunque la educación que se le dio desde el seno familiar estuvo marcada netamente por la ideología machista, esta no fue la adecuada puesto que las necesidades de comprensión,

correspondencia, camaradería, etc., se descuidaron dándole más importancia a los deseos de satisfacción sexual inmediata, de independencia del grupo familiar de origen, de independencia económica o una fuerte dependencia hacia otro. Lo que origina construir matrimonios apresurados en los que sin la madurez emocional adecuada, lejos de hacerlo satisfactorio se convive en relaciones distantes y destructivas, exentas de amor e impregnadas de dependencia económica o emocional. A lo que Rubin y Gertride Blank mencionan que en estos casos el matrimonio se realiza buscando una seguridad emocional, apoyo, mantenimiento y cuidados hacia ella, la adquisición de un hogar más que su construcción y una forma de aligerar los conflictos en lugar de enfrentarlos. A este respecto Moneret (1981) menciona que a las niñas se les enseña a ser parte de alguien más por quien deben ser protegidas, animadas, apoyadas, con el fin de obtener un bienestar físico y emocional. No están acostumbradas a la libertad sino a depender del hombre no importando en que etapa de su vida se encuentre pues ya sean su padre, sus hermanos, su esposo o sus hijos, pero el hecho es depender de él. Se prepara para sentirse desnudas, atemorizadas, traumadas, no realizadas pues sin la protección de él no alcanzarán las cosas que deseen. Lo que le acarrea una lucha interna de lo que quiere y no quiere ser, es decir que ansia el momento de casarse y de encontrar a alguien que le provea lo que necesite, pero al mismo tiempo no quiere ser como su madre a quien mira subordinada, decepcionada, desilusionada, inerte e inactiva. Ahora espera que su matrimonio sea distinto, en el que realice estas actividades que aprehendió le son obligatorias y que tenga la oportunidad de realizar otras que la ayuden a conseguir una independencia que no tuvo su madre.

Ya para cuando llegaron los hijos ella menciona que si hubiera tenido la oportunidad y los medios que ahora se tienen, hubiera tenido solo uno ya que: "claro que es bonita la idea de esperar al primero, le da a uno ternura y no se que más pero al momento de parirlos es la cosa más horrible que sintió y desgraciadamente llego a tener 5 pues fueron los que le mando dios". Este dato es el segundo en importancia para el análisis de esta pareja ya que en los hijos se basa la mayor parte del discurso de ambos, por ejemplo, la señora a la vez que manifiesta su inconformidad por haber sido la responsable de su cuidado y educación, menciona que se siente a gusto con la educación que les prodigo, aunque solo dos están

casados bien. 1 es soltero y sin hijos y una es madre soltera pues el padre no se hizo responsable del hijo y hubo uno más que fue el que tuvo más importancia dentro del círculo familiar, pues fue el que logro un status socioeconómico alto, tenía expectativas de vida y metas que quería alcanzar además de que estudio, trabajo y logro mucho más de lo que lograron los demás que supuestamente son estudiados. Incluso fue este hijo el que más apoyo tanto económica como moralmente a sus padres y según nos mencionan ambos tenía la idea de darles a ellos muchas cosas, pero que desgraciadamente lo asesinaron (ver anexo 2, respuesta). La señora manifiesta sentirse a gusto y conforme con la educación que les dio a sus hijos, pero por el hecho de ser la responsable de ellos en la actualidad tiene una figura más importante que la del esposo.

Y es que como lo hemos visto a lo largo de la historia ella, la madre, es el símbolo de bondad, cariño, protección y cuidado, en todas las familias sin importar su nivel socioeconómico, puesto que al mismo tiempo de que es su responsabilidad el cuidado de los hijos, son ellos los que le van a dar el sentido real a su existencia y una verdadera personalidad ya que se tiene la idea de que demuestra que es una mujer cuando es madre, lo que a la vez limita en gran medida sus funciones ya que antes del embarazo se podía desempeñar como esposa, amante, amiga, compañera, etc., pero ahora su deber y su responsabilidad encima de todo es el ser una buena madre.

Para lo que debe poseer aspectos como disponibilidad para el cuidado y la protección, comprensión, cariño y la guía y el ejemplo tácito proporcionado por su madre. Además de que se tiene la idea de que por naturaleza la mujer es una buena madre ya que su cuerpo femenino funciona desde la pubertad con la posibilidad de ser madre y por otra como ser social recibirá los mensajes culturales y el entrenamiento apropiado para desempeñar de manera adecuada su función materna.

Pero con todo y las satisfacciones o disgustos que estos les dieron, al parecer no hubo la ilusión, la esperanza y la revitalización que se espera de un hijo con su llegada, debido principalmente a las carencias económicas que esta familia tenía y que con la llegada de cada uno se agudizaron. Por lo que el Señor tuvo que pensar en que debía trabajar más

arduamente para aportar más dinero, esto con el fin de que no les faltara nada, por lo que ahora el mismo se concibe como que no fue el autoritario sino su amigo, su compañero, con quien podían platicar más a gusto de sus problemas y no como el que se los resolvería por que era papá. Además menciona sentirse conforme y a gusto con el papel que desempeña ante sus hijos, y que a pesar de que muchos de ellos no tienen un nivel académico y económico alto esta contento por que todos son gente de bien que no tienen ningún vicio. Pero note que ser el proveedor y sustento económico de esta familia por más de 40 años, actualmente le da la satisfacción de haber cumplido adecuadamente con su papel, en terminos generales.

El padre es concebido como una necesidad biológica pero un accidente social, pues nunca se le ha visto comprometido con el cuidado y la crianza de los hijos, hasta hace unos años no se le había visto cambiar un pañal, ni preparar un biberón, en cambio se ha mantenido a distancia prudente del cuarto de los hijos. Son estos padres enfrascados solo en el sustento de la familia un modelo distante pero firme para sus hijos y un apoyo económico y supuestamente moral para sus mujeres.

Aspecto que se basa de igual forma en una creencia biológica y natural ya que se piensa que esta mal dotado para la crianza y el cuidado de sus hijos, a lo que por ejemplo se piensa que la mujer al estar preparada para la procreación posee un instinto maternal, que este es su anhelo de vida pues ella es la que va a albergar a ese fruto en sus entrañas para después depositarlo en el mundo exterior por lo que el hombre estará exento de sentir las emociones que producen los movimientos del bebe en su cuerpo y lo más importante es que por esta causa es que no establecerá el vinculo afectivo que si se da entre la madre y el hijo.

Asi la mujer al estar apta biológicamente para procrear, por tener menstruación, quedar embarazada, parir, amamantar, pasar por la etapa de la menopausia, etc., es por lo que se cree que su personalidad dominada le viene por naturaleza, por ejemplo, podemos ver que a la mujer se le considera como débil, maternal, obstinada, dulce, estúpida, amoral, etc., por naturaleza y cualquiera que este fuera de esa norma como aquellas que antaño no se casaban eran consideradas como fenómeno contra natura.

Con lo que a la vez se le va exigiendo que sacrifique sus deseos, ilusiones, en fin toda su personalidad debe quedar al mandato de otro, pero o más importante es que debe supeditar su cuerpo a ese otro. El cual esta socialmente dividido en dos el Materno, que es el permitido pues sirve para dar vida a otro por quien desde el momento de su nacimiento debe estar dispuesta a su cuidado y el cuerpo erótico que es el negativo perseguido por la sociedad y la moral pero apreciado y deseado por los varones. Este punto es de gran importancia ya que deben aprender que socialmente serán queridas y aceptada como mujeres mientras posean el cuerpo materno pero que para poder iniciar y mantener una relación afectiva necesitan del cuerpo erótico el cual también esta supeditado a los deseos y preferencias de otro, ya que se visten, peinan, maquillan, comportan y hasta caminan conforme a los gustos del otro.

En la actualidad y con todo lo que ambos pasaron en esta relación se nota claramente que están conformes más no satisfechos con su matrimonio, con la educación que le dieron a sus hijos y con lo poco o mucho que lograron adquirir. Aunque ya no compartan casi nada emocionalmente y no tengan expectativas y planes de vida con los que ambos puedan seguir obteniendo satisfacciones. Además de que ahora ya no se meten en los problemas que sus hijos tienen con sus familias puesto que esa carga ya la tuvieron y aunque buena fue muy pesada, además su tiempo ya paso. Hemos de aclarar que además se nota una gran inactividad por parte de ambos por lo que lo más triste es ver como menciona el señor que solo están esperando la muerte pues ellos ya cumplieron con sus deberes, aunque al final de su camino se hayan encontrado solos, alejados, con resentimientos, y sin comprenderse, aceptando que están unidos solo por el miedo a quedarse solos y tristes. Insertar una cita aquí.

4.2.1 ANALISIS DE LA SEGUNDA PAREJA

Esta pareja como lo mencione anteriormente se conformo y mantuvo por una atracción tanto física como emocional de parte de ambos integrantes, aunque con el transcurso del tiempo y con las situaciones que se les fueron presentando surgieron el amor y la comprensión que fueron de gran ayuda para construirse una relación sana, adecuada y satisfactoria para ambos.

Iniciando este análisis mencionemos que la atracción en esta pareja sirvió para completar un estilo de ser que predominaba en uno o en ambos y que era compartido con la sociedad en la que cada uno pedía su autonomía. Ya que como mencionan, ambos poseían características similares que les fueron agradables y por las que comenzaron a relacionarse (ver anexo 3) a la vez que como lo menciona Zazzo (1989) esta atracción estaba basada en las ideas que ambos tenían sobre la virginidad, virilidad, status social, seducción, conquista, pero lo más importante es en los valores morales que han aprendido de la familia de origen. Pero que de acuerdo a Perico (1993) y Alberoni (1986) este tipo de atracción muestra la necesidad de poseer al otro, de buscar un encuentro con este e iniciar el intercambio afectivo para unirlos.

Y que como vemos están basada en la ideología machista o tradicional por ejemplo a el hombre le gusta la gracia, ternura, fragilidad, etc. de la mujer, a quien le gusta la fuerza, la energía, el valor y el compromiso de este. Esta fue de gran importancia ya que es el factor equilibrante y tranquilizador que los condujo a aceptar sus personalidades, por lo que desarrollaron un respeto recíproco tanto de sus expresiones como sus valores. Dato curioso pues como menciona Aguilar (1993) aunque es el primer aspecto por el que se van relacionando las personas no es un fenómeno aislado pues la historia de cada individuo, su experiencia en otras relaciones, es lo que los van a alejar o a acercar de las personas, por ejemplo como menciono el Sr. Que aunque había tenido varias relaciones de noviazgo, lo que le agrado de su esposa fue que a pesar de ser alegre y que le gustaba bailar mucho era una persona decente y trabajadora. Mientras que la Sra. Que a pesar de tener varios pretendientes ninguno fue como su marido ya que eran borrachos y marihuanos, incluso

uno de ellos que quería que se casaran murió muy joven en cambio a su esposo lo conoció serio, decente y trabajador (ver anexo 3). Aspectos que buscaba en un hombre puesto que al trabajar muy duro y ser una persona sana, lo que menos quería era alguien que le prohibiera trabajar o que tuviera que preocuparse por él y por sus vicios, por eso aceptó relacionarse con el señor.

Además de que sus padres le habían enseñado desde pequeña trabajar el campo y si bien no eran ricos tampoco le faltó lo necesario ni para salir adelante sola, ni para casarse y seguir trabajando, pero nunca tuvo la idea de quedarse nada más en su casa sentada esperando a su "hombre", al contrario ella buscaba alguien que la comprendiera y la apoyara (ver anexo3).

Por lo que de acuerdo a Burgoa y Goolin (1979) y Fisher (1985) la elección que hicieron de su pareja, fue basada en el principio de semejanzas, pues se unieron para compartir aspectos tales como las actitudes, los valores etc. Además del principio de complementariedad ya que ambos buscaron satisfacer necesidades que consciente o inconscientemente poseían. Notando que fue de la 1ª. Forma ya que ambos sabían de sus carencias y aptitudes al momento de iniciar esta relación. Lo que a la vez fue importante en esta relación ya que ambos buscaban a una persona con características homógamas, es decir, similares, dejando de lado las ideas machistas que imperaban en esa época de dominación subordinación, pues estaban acostumbrados a trabajar y hacer actividades que les daban satisfacciones personales. Por lo que ni ella esperaba encontrar un hombre- macho, ni él una "mujer".

Ahora bien en cuanto a los aspectos de Seducción y Erotismo se nota que ambos si hicieron uso de estos pues su fin era el estar unidos. Aunque obviamente notamos la influencia de la ideología machista, ya que por ejemplo: el señor era quien debía buscarla, visitarla en su casa, regalarle cosas, ser detallista, y quizá lo más importante fue que tuvo que demostrarle su hombría por medio del trabajo y por el compromiso que puso en la conquista de su pareja. Mientras que ella ponía más esmero a su imagen corporal cuando iban a bailes, en donde lo incitaba bailando de cachetito, aunque siempre se dio a respetar e incluso ella lo busco en algunas ocasiones, con lo que al final logro tenerlo a su lado. Pero como menciona siempre con respeto y limites y no como las muchachas de ahora que son

muy descaradas y que se andan manoseando con uno y con otro afuera de su casa. No, ella o hizo pensando en el futuro y en lo que iba a pensar su marido de ella, incluso ahora ella se sigue arreglando para seguirle gustando y que no se aburra de ella (ver anexo3).

La seducción y erotismo femeninos tienden a producir una emoción erótica indeleble, aún cuando sabe que se trate de una aventura, de un momento fugaz. Estos ponen en movimiento en él la excitación erótica, generan su deseo, le provocan enamoramiento.

Las formas en que seduce se llegan a confundir con lo obsceno, donde lo primordial es tener relaciones sexuales, por ejemplo: para que él la desee hasta que se levante un poco la falda, dejar entrever sus senos, apretarse a su cuerpo, rozarle el sexo, susurrarle que lo desea. Solo que la seducción femenina se encamina a otro aspecto, pues quiere hacerse recordar, desear después y aunque este en el presente siempre mira hacia futuro.

El erotismo se liga a la totalidad, tratan que cualquier experiencia se integre a su realidad cotidiana, en sus experiencias, sentimientos, pensamientos y vivencias como pareja. Lo importante es sentir algo de simpatía por él en su conjunto, se les dificulta sobremanera el separar los sentimientos y actitudes hacia la persona amada por su cuerpo, le es más difícil ser seducida por un hombre guapo por el simple hecho de serlo, este además de su galanura debe poseer otros aspectos como inteligencia, fortaleza, independencia, etc. En cambio él le da más importancia a que sea bonita y tenga un buen cuerpo, no importa el grado de inteligencia o lo que ella sabe del mundo.

De igual forma ellas son muy receptivas a las caricias de él, pues poseen un valor más elevado del amor, de la ternura, de la delicadeza. Llegando a determinar sus pasiones eróticas, viven con más intensidad sus cuerpos pues en él repercuten más las emociones que experimentan. Además de ser importante como medio de expresión. Aprenden a valorar y a gozar su cuerpo como un todo, aún con la influencia que la sociedad ejerce sobre ellas, por ejemplo: el tener que cuidar mucho más su figura, su vestimenta y la imagen en general. Por lo que vemos que actualmente se den muchos casos en los que están inmersas en enfermedades como anorexia o bulimia, por el hecho de querer poseer un cuerpo delgado.

Por otra parte Beatriz Faust (cit. en Alberoni, 1998) menciona que "los perfumes, la ropa interior delicada, los corsés, los tacones altos, son un conjunto de estímulos con una enorme carga autoerótica para ellas. Es decir que los aditamentos con que adornan sus cuerpos son de gran importancia, ya que sirven para erotizar y seducir al otro y para dotarle de recompensas, como halagos o admiración".

Notamos entonces que en estos aspectos fueron mutuamente correspondidos de manera adecuada ya que lejos de seguir con la ideología machista buscaron una comprensión y apoyo, aunque el factor más importante es el lazo de amor que se fueron construyendo.

A lo que Alberoni (1986) menciona que "una de las pruebas más importantes es la de reciprocidad, puesto que al estar inmersos en una relación de amor no basta con ser capaces de soñar y pensar en la otra persona, sino que es necesario que exista una integración de los proyectos de vida individuales de los miembros de la pareja". Por lo que se aspira al amor cuando se renuncia a los proyectos de vida para formar uno nuevo en que se compaginen las expectativas de ambos.

De acuerdo a su idea de formar un matrimonio notamos una marcada influencia de la familia de origen de ambos, la cual fue adecuada y se dirigió a su superación personal, pero no estuvo exenta del machismo. Por ejemplo: a ella aunque se le dejó trabajar a una edad temprana y de aprender con esto a solventar en cierto grado algunas necesidades y gustos, a la vez se le enseñó que al casarse debía respetar y hacerse respetar por su marido. Así mismo debido a la enfermedad de su madre y a la avanzada edad de su padre, realizó el papel de ama de casa con ellos, lo que si bien no era su obligación lo vio como responsabilidad, pues estaba agradecida por el apoyo y la comprensión que le dieron. Con esto ella misma se fue forjando metas personales que no alcanzó, pero con lo que aún así se siente conforme pues a pesar de no ser maestra, sí tiene su casa y a su modo pero progreso (Ver anexo 3).

A lo que según una encuesta de la CONAPO (1994) se concluye que "cualquiera que sea el tipo de familia, realiza funciones como la procreación de los hijos, su primera educación, proveer a las necesidades materiales de comida, abrigo y seguridad, crear los lazos afectivos adecuados que propicien el desarrollo armónico de sus miembros y dar la educación que sus integrantes necesitan para convivir dentro de ella y para insertarse en un grupo social amplio. Pero sobre todo la educación moral, que constituye la estructura de valores que todo individuo debe poseer para ser un miembro útil en su comunidad". Así mismo estamos de acuerdo con Suarez (1998) quien menciona que "como ser sociable y como cualquier persona en esta etapa, el adolescente tiene ideales morales significativos para su desarrollo de vida y constantemente de forma consciente o inconsciente compara su conducta con la de sus modelos, que bien pueden ser sus padres, maestros, tíos, etc. realizando una autovaloración o siguiendo los patrones de conducta que esta observando".

El señor por su parte si bien no repitió conductas tradicionales como ser posesivo, dominador, etc., se le enseñó que al casarse debía ser el proveedor del dinero a la casa y es que si bien trabajo desde pequeño lo hizo por la pobreza en la que vivía su familia, en la que su estructura si era machista. Pero que no quiso repetir pues a sus padres no les funciono pues esperaba algo diferente en su matrimonio. Cuestión que se llevo a cumplir y con lo que esta conforme, pues si bien no contribuyo en gran medida en las labores del hogar, la libertad y el apoyo que le dio a su esposa no pusieron en tela de duda su hombría. Al contrario ahora es cuando ve los beneficios que obtuvo de esta forma de pensar y de ser, como lo son el tener un papel más adecuado y cercano con sus hijos que los que ha visto en padres de otras familias, aunque claro que cuando fue necesario tuvo la mano dura y las decisiones firmes, aunque estuviera ausente por su trabajo.

En el aspecto de la llegada de los hijos por obvias razones ambos mencionan que no hubo acuerdos sobre el tenerlos pues existía un desconocimiento general de los métodos anticonceptivos que existen ahora, sino que solo esperaban su llegada y los recibían con gusto. Ambos están de acuerdo y conformes con el papel que desempeñaron ante ellos y aunque parece que la carga más pesada la tuvo la señora no lo tomo así pues aún embarazada siguió trabajando, teniendo la satisfacción de que al aportar algo a su casa, los

pudo vestir, calzar y alimentar adecuadamente. Además de lo anterior notamos que la señora no paso por el llamado techo de cristal, en el que su transcurso laboral se ve obstaculizado o incluso obstruido por los miembros del sexo opuesto o incluso por su misma familia, la que incluso se mostró de acuerdo y a gusto con sus actividades. Por lo que al llegar los hijos no los visualizo como un obstáculo, sino como un aliciente para superarse personalmente y para que su relación de pareja se hiciese más estrecha, aún y con la ausencia de su esposo por su trabajo.

Quien se concibe como el ejemplo de los hijos, por quienes trato de no tener algún vicio que lo afectara de manera inadecuada, puesto que quería que lo imitaran pero en lo bueno y no en lo malo y que llegada a esta edad se sintieran todos a gusto y no le llegaran a reclamar que hizo cosas malas. A la vez el que su esposa trabajaba no contrajo problemas, no se le prohibió, ni tomar decisiones importantes en cuanto a su familia. Con los hijos menciona que hubo una comunicación muy adecuada ya que trato de platicar y arreglar los problemas, aunque esto fue hecho de forma esporádica ya que su trabajo le exigía estar fuera de su casa por temporadas largas (ver anexo 3).

Así, podemos considerar a estos padres como activos procesadores de información, que evalúan diversos aspectos de la conducta de sus hijos, los comparan con sus metas de socialización y actúan en consecuencia. Cualquier estrategia educativa que lleguen a adoptar, estará precedida por la emoción que les provoca la misma, además de que reconstruirán sus creencias sobre las bases de las experiencias con sus hijos, viéndose que estas cambiarán conforme su hijo crezca o aparezcan informaciones discrepantes. Pero estas estrategias educativas serán distintas de un genero a otro, por ejemplo: la madre cumple con los criterios de expresión, intenta sostener la moral de la familia y mantener abierta la comunicación entre sus miembros, las funciones del padre son más instrumentales, ya que de su trabajo obtendrá los recursos para el sostén de la familia, por lo que en el interior de esta solo se le da el privilegio de asignarle las tareas a cada miembro, tomar parte en la disciplina de estos y dar la aprobación o el rechazo de las aspiraciones de cada uno. Al mismo tiempo que como menciona Mc Guilleudy (1982, cit. en Vázquez y Santos op. cit.), "existen factores como las creencias de cada padre acerca del

desarrollo de su infante, que influyen en sus estilos y practicas de enseñanza, por ejemplo: algunos padres creen que el desarrollo de la inteligencia de su hijo se da a través de la propia exploración y experimentación, por lo que su participación será mínima. Otros creen que este desarrollo se da por medio de la instrucción directa de los adultos, con lo que asumen una postura más activa y participativa".

Por otra parte, en cuanto a la condición de la mujer veamos que a pesar de ser una persona independiente no esta exenta de la ideología tradicional ya que no se sustrajo de sus deberes como mujer, en los que uno de lo más importante es haberse sacrificado de una forma o de otra por otro. Para lo que como nos lo menciona (poner una cita aqui) tiene que prodigar su cuerpo, que socialmente esta dividido en dos distintos, el cuerpo materno: el permitido pues sirve para dar vida a otro y debe estar disponible para cuidar a ese otro, aún a costa del olvido propio. El cuerpo erótico: el negativo, perseguido por la moral, pero apreciado por los varones, por ejemplo: se les inculca que no deben verse atractivas, se les controlan desde la forma de vestir hasta la forma de hablar y moverse, por pensar que "son infieles por naturaleza". Pero por otra parte, se valoran por el cuerpo que poseen y no por sus atributos y cualidades como seres humanos.

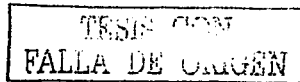
Así mismo Marcela Lagarde (1986), menciona que para la sociedad el cuerpo femenino se considera:

Un cuerpo ocupado: puesto que para estar vivas deben estar ocupados sus cuerpos, ser mirados, aprobados y tocados por los otros.

Un cuerpo habitado: Ya que no se preocupan por ellas mismas, sus pensamientos, sentimientos y actividades están encaminadas siempre a los demás.

Un cuerpo objeto: Relacionado con la doble moral del sistema patriarcal, ya que se deben a un solo hombre, quien puede tener más cuerpos (mujeres), que sean "diferentes" a su pareja.

Un cuerpo expropiado: Ya que su cuerpo tiene guardianes que son el padre, hermanos, la madre, la pareja. No importa cuantas dolencias sufran física o emocionalmente, ni sus deseos y expectativas, ese cuerpo debe seguir siendo de los demás.



Lo que a su vez no utilizaron para justificar un limitado papel del padre en el cuidado de los hijos, pero por el simple hecho de estar fuera del hogar por mucho tiempo y no por la disposición y el compromiso que este puso en ellos. Es muy evidente la diferencia entre poder y querer

Actualmente se menciona que el ser padre es uno de los papeles más importantes en la vida de los hombres, ya que involucra que su progenie lleve su nombre, herede su legado social, emocional y financiero, el embarazo y el nacimiento se visualizan como una oportunidad de aprender más acerca de ellos mismos, de mejorar la expresión de sus sentimientos y de llegar a ser más humanos. Por otra parte, debido a que se les ha educado que para ser hombres no se necesita ser padres (caso totalmente opuesto al de las mujeres, de quienes se espera que demuestren su identidad por medio de la reproducción), es que muestran temores acerca de su capacidad para realizar las tareas acordes a su nuevo papel.

Pero tal vez lo más importante sean las repercusiones sobre su identidad, el Autoconcepto y la autoestima.- pues entre las satisfacciones que los padres asocian con la paternidad-maternidad, abundan los argumentos relacionados a la idea de sentirse como un verdadero adulto, madurar, dar sentido a la vida. Así como conllevan consecuencias profundas y permanentes en cuanto al autoconcepto y el enriquecimiento de la propia identidad, ya que aparece una nueva faceta del si mismo, el yo como padre o madre y la presencia de los hijos impide que caigamos en el abandono, combate el egoísmo, enseña a sacrificar los gustos y a simplificar las tareas materiales.

Por una parte vemos que la mujer que sacrificó su cuerpo, que le era útil para obtener satisfacciones por periodos largos, lejos de sentirlo como obstáculo, fue un aliciente para poder seguir buscando un espacio en el mundo masculino el público y por otra parte, el hombre que a la vez sacrificó sus pensamientos machistas, lejos de verlo como amenaza para su hombría, le ayudo para ganarse un lugar en el terreno femenino el privado.

Pero tal vez el aspecto más importante sea que ambos trataron de inculcar a sus hijos (as) la idea de formar una familia en la que hubiese respeto y libertad de acción por parte de

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

ambos, comprensión y apoyo, exenta de la idea típica de dominación- subordinación. Al mismo tiempo que trataron de darles una educación más elevada que la de ellos puesto que no querían que se quedaran burros como sus padres. En un ambiente equitativo, en el que tanto ellas como ellos valían lo mismo para, pensando que si hacían lo contrario, en vez de ayudarlos los iban a dañar (ver anexo 3).

Esto es importante el analizarlo pues como lo hemos visto actualmente, las perspectivas de género surgen a partir de la inconformidad de las mujeres en su papel de dominadas sustentada por la idea de que por su naturaleza así debe ser, solo que en esta familia fue todo lo contrario. Se les fue inculcando a las mujeres que eran seres individuales, que buscaran una superación personal y que no había que ser sumisa, pues tenían las mismas oportunidades que ellos, quienes lejos de tener privilegios y derechos sobre estas, estaban en las mismas condiciones.

Para finalizar este análisis notamos que el señor en el transcurso del tiempo y dentro de su matrimonio se ve como una persona accesible a la que si bien no le afectaba en gran medida el que su esposa trabajara y aportara al gasto familiar, ni tampoco el poderse relacionar más íntimamente con sus hijos, no tuvo las características típicas del hombre mexicano. Poniendo ante las críticas y los juicios del círculo social en el que se desenvolvió, el bienestar y la tranquilidad en su hogar. Por su parte notamos a una mujer independiente y segura de que su papel en la vida no era quedarse en su casa para parir y cuidar a sus hijos, sino que era trabajar, buscando una superación personal y familiar sin que una afectara de manera inadecuada a la otra.

En la actualidad mencionan ambos estar a gusto y conformes con todo lo que pasaron en esta relación, ella con su papel de madre- esposa no tradicional, el con el de padre- esposo no tradicional y ambos con la relación que tuvieron con sus hijos. Además mencionan que no han dejado de compartir cosas, ilusiones o gustos pues están unidos por el amor, la comprensión y el buen entendimiento de ambos. Están seguros de que hicieron lo adecuado más no lo suficiente pues aunque ambos laboraban carecieron de muchas cosas que les molesta no haberles dado a los hijos. De las tres esta es la pareja que parece se mantuvo de

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

manera más adecuada, puesto que hubo una adecuada comunicación entre ambos, apoyo, comprensión, pero sobre todo compromiso por salir adelante como matrimonio y no solo individualmente (ver anexo 3).

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

4.2.3 ANALISIS DE LA TERCER PAREJA.-

Esta pareja fue quizá la más importante de las tres ya que a lo largo de la entrevista se reflejó la influencia de la ideología machista en las conductas y pensamientos de ambos, pues mencionan ser felices con los roles tradicionales del hombre trabajador sustento familiar y la mujer madre- esposa ama de casa.

Además note que esta pareja fue la que se estructuró y mantuvo de manera más adecuada ya que estuvo impregnada desde su comienzo de los aspectos que son necesarios para construir relaciones duraderas, como lo son la madurez, comprensión, una buena comunicación y un compromiso real por parte de ambos integrantes para el bien de su familia (ver anexo 4).

A lo que Guevara (1992) nos menciona que "la relación de pareja es la base para el establecimiento de una familia siendo esta el eje central de una sociedad". Considerando que tanto el noviazgo como el matrimonio, son instituciones socialmente constituidas con base en un sistema de normas y reglas de conducta, "A partir del noviazgo se va estableciendo un vínculo en la pareja, es donde se comprometen a mantener una relación de largo plazo". Pero para ser de largo plazo, debe tenerse en cuenta que toda pareja tiene tres partes que son: los individuos entendidos como un tu y yo y la relación que establecen entre ellos o sea un nosotros y la posibilidad de que el sentimiento de amor inicial continúe por mucho tiempo, dependiendo de que las dos personas hagan funcionar las tres partes adecuadamente. Por ejemplo, vemos que las parejas deben tomar decisiones en común acuerdo de aspectos realizados en conjunto y que antes eran realizados y resueltos individualmente. "Es el amor lo que le da inicio a una relación de pareja, pero es la convivencia cotidiana lo que determina su funcionamiento" (Satir, 1991). A lo que Costa y Serrat (1993), Beck (1990) y Aguilar (1987) definen el amor como "el intercambio de conductas gratificantes tanto en sus dimensiones motoras, como cognitivas y emocionales". Además de "ser un incentivo poderosos para que los miembros de la pareja se ayuden y apoyen, se hagan felices el uno al otro y lleguen a crear una familia". Pero también que "no

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

es en sí mismo la esencia de la relación ya que no provee de las cualidades y actitudes permanentes que son decisivas para sustentarla y hacerla perdurable". Es por lo que, en una relación de pareja el amor necesita ser cultivado por medio de un intercambio positivo diario de comprensión, lealtad, sensibilidad, consideración, responsabilidad, confianza, capacidad de ajuste a los hábitos de uno y otro, consenso de valores, respeto, satisfacción sexual, etc. aspectos imprescindibles si el fin es hacerla duradera.

Por otra parte desde el inicio de esta relación la atracción jugó un papel importante ya que a decir de ambos fue desde la primera vez que se vieron que se gustaron físicamente. Cuestión por lo que se fueron relacionando, siendo el señor quien debía buscar los medios y las ocasiones para que se vieran, mientras que la señora era la que debía estarlo esperando en su casa o jardín acompañada de un chaperón puesto que la vigilancia y el control que su familia de origen ejerció sobre ella fueron muy rígidos, debido a que sus padres tenían una ideología muy conservadora (ver anexo 4).

A lo que Blanco y García (1998) mencionan que una de las tareas del adulto joven es la del galanteo, en el que se espera ser capaz de relacionarse adecuadamente con las personas de su edad, alcanzar un status adecuado a su círculo social, desprenderse de su familia de origen y lograr una independencia económica y emocional. El encuentro de dos personas es en forma de una atracción recíproca, de manera continua. Barragán (1976) menciona que "este periodo de galanteo es caracterizado por la elección de la pareja con quien se compartirá el resto de la vida y que dicha elección se realiza partiendo de una necesidad básica que debe satisfacerse". Pero Zazzo (1989) menciona que "la atracción esta matizada por las ideas que se tengan sobre la virginidad, virilidad, status social, seducción, conquista, prototipo sexual, ideas para sentirnos atraídos por determinada personalidad".

Atracción que se basa en la ideología machista pues lo que le gustaba al señor de su pareja era lo graciosa, atractiva, respetuosa, dedicada y activa aunque esto último no lo desempeño fuera del hogar sino que siempre adentro, en actividades como el lavado y el planchado de la ropa, la limpieza del hogar, etc., es decir en las actividades que le eran propias del hogar, repitiendo el rol ancestral de ama de casa. Aunque de estas actividades

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

le dio más importancia al otro que a ella misma. debido a que su madre así se lo enseñó y con lo que estuvo de acuerdo y a gusto. incluso hasta la fecha nos menciona que se siente muy satisfecha con este.

A ella le gustaba del señor el ser respetuoso. caballeroso. responsable. trabajador y comprometido. cuestión que fue de gran importancia ya que si bien desempeño el rol tradicional del sustento familiar esto no lo obstaculizo para tener un contacto más estrecho con su familia en general. lo que a la vez ayudo a que su familia le tuviera respeto más que miedo y admiración más que aceptación. (ver anexo 4).

A lo que Abad (1991) menciona que "la atracción entre ambos sexos antes de ser advertida en su esencial contenido. induce al hombre y a la mujer a mostrar un vivo interés por el otro sexo. sin que piensen en algo especial. sino que la experimentan espontáneamente como reacción biológica". Y Perico (1993) y Alberoni (1986). nos dan una explicación en la que mencionan "todo hombre. entra en el mundo querido y amado con manifestaciones psicológicas. expresa su necesidad de poseer al otro sexo y busca el encuentro con él para iniciar este intercambio. Así. al hombre le agrada admirar la gracia. la ternura y la fragilidad de la mujer y a esta le agrada admirar la fuerza. la energía y el valor del hombre". "a la mujer le atrae el hombre capaz de emociones violentas. de amor apasionado. Le atrae aquel hombre que es capaz de sentir y querer. ese que se lanza a la aventura amorosa con decisión. con coraje". Cada uno se siente impulsado a admirar las cualidades y virtudes del sexo opuesto. desea su presencia. al tiempo en que advierten en si una serena curiosidad de conocer su punto de vista. el carácter. los hábitos. los programas o proyectos de vida. Lo que manifiestan al buscarse y esperarse sin finalidades precisas. sin programas especiales. teniendo como objetivo el acercarlos a través del descubrimiento y el respeto admirativo de aquellos valores que un día serán los aspectos más validos de la conyugalidad.

Otro de los aspecto importantes en esta relación fue la parte erótica y seductora que ambos emplearon pues por ejemplo a ella le gustaba que el señor la encontrara a su regreso del trabajo una casa limpia. unos hijos aseados y a ella bien vestida. cuestión que ha durado desde el inicio en el que ella menciona que le gustaba que la viera bonita cada vez que

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

estaban juntos para lo que se perfumaba, se pintaba, es decir que se arreglaba de manera que a él le gustara cada vez más. El señor menciona que trato de gustarle al trabajar duro y al comprenderla, apoyarla en sus problemas y demostrarle que quería estar con ella, haciéndose responsable tanto en el plano económico como en el moral. Notamos con esto que ambos estuvieron muy influenciados por la ideología machista ya que a ella le gustaban las características del hombre catalogadas como masculinas y a él le gustaban las catalogadas femeninas. (ver anexo 4)

A lo que Alberoni (1980) menciona que la seducción femenina tiende a producir una emoción erótica indeleble, aún cuando sabe que se trate de una aventura, de un momento fugaz. Esta pone en movimiento la excitación erótica, genera en él el deseo, quiere provocar su enamoramiento, es un encantamiento, tiende a despertar el deseo y fijarse en él. Las formas en que la mujer llega a seducir al hombre a menudo son confundidas con lo obsceno, en el que lo único que se quiere es tener relaciones sexuales, por ejemplo: para hacerse desear por él basta que con que se levante un poco la falda, que deje entrever sus senos, apretarse contra su cuerpo, rozarle el sexo, susurrarle que lo desea. Solo que la seducción femenina quiere algo más, quiere hacerse recordar, hacerse desear después, aunque este en el presente siempre mira hacia futuro. Por lo que siempre quiere que haya algo nuevo, agradable, para sí y para el ser amado, quiere causar emociones con las cuales regenere el deseo de él. En el caso de ya estar viviendo juntos, la mujer se esmera en el arreglo de la casa, en hacerla atractiva, confortable, de manera que él encuentre ahí la felicidad y la vida, puesto que desde el punto de vista erótico, el ambiente adecuado o sea el femenino (tradicional), tiene mucha importancia para este, pues aunque en las fantasías este inscrito el cuerpo de la mujer, en la realidad lo excita y lo fascinan la ropa, el perfume, la atmósfera.

Pero el hombre también quiere provocar una emoción irresistible, ser amado, ser enteramente deseado, busca en la mujer una pasión erótica sin frenos. También él es especialmente sensible a los encantos de la mujer, quien hace un uso racional de las artes de la seducción, mientras que él se deja llevar más por sus sensaciones.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Por otra parte la manifestación del erotismo va a variar de una persona a otra, por ejemplo para algunos estará siempre latente, para otros parece no existir pero es fundamental, mientras que en otras aflora constantemente. Lo que es indudable es que la forma en que se manifiesta, depende de la capacidad que poseemos para relacionarnos con personas del sexo opuesto y de encontrar las situaciones idóneas que nos lleven a despertar nuestra capacidad erótica. Capacidad que esta influenciada y permitida por la cultura en la que nos desenvolvemos, por ejemplo: en la cultura occidental no solo se resalta la separatividad entre cuerpo y alma sino que se remarca una superioridad del primero sobre el segundo, por ejemplo vemos que en esta cultura se le da más importancia a la penetración la cual llega a ser el signo inequívoco de la hombría. Por lo que se piensa que el que penetra es macho y el penetrado es la hembra, penetrador – opresor, penetrado – oprimido. Esta idea además de llevar a la pérdida de la importancia del erotismo, nos orilla a su destrucción por considerarlo como pecaminoso, desagradable e inmoral, incluso prohibido. Aunque hoy en día estas diferencias se minimizan debido a que obedecen a la división milenaria del trabajo entre los sexos y con ello a la dominación masculina. Lo que cual se refleja por ejemplo, en que el hombre al estar ocupado en el trabajo, en la vida social, debe ser más activo y debe tener puesta la mirada más en los resultados, se imagina independiente, libre de sentimientos y lo más importante para él es que debe estar dotado de una potencia sexual indefinida e insatisfecha. La mujer en cambio, encerrada en la casa, se imagina débil, frágil, necesitada del apoyo emotivo que le pueda otorgar el hombre, por lo que debe ocuparse de su cuerpo, de su cutis, de su belleza.

Por otra parte, vemos que la educación que les dio su familia de origen les fue útil a ambos en su relación ya que a eso se debe que la señora fuera respetuosa, amable, comedida, en sus quehaceres, en los objetos de su marido y de sus hijos, además de aprender a no faltar moralmente a su familia, ni a su marido. Quien comenzó a trabajar desde pequeño en la fábrica que estaba en su pueblo lo que aunado a la educación que le dio su padre, quien le decía que debía trabajar para que nunca faltara dinero en su casa y que se hiciera de algo propio para que dejara de depender de él, se concibió a sí mismo como el sustento de la familia (ver anexo 4).

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

A lo que Bergler (1987), Suarez (1998) y la CONAPO (1994) mencionan que "desde el punto de vista psicológico la familia constituye el elemento más profundamente arraigado y más inextirpable de nuestra sociedad. Su función básica, es satisfacer las necesidades psicológicas de los individuos que llegan a tomar la decisión de contraer matrimonio, necesidades tales como afecto, seguridad y la adecuada correspondencia emocional, todo desde un ambiente psicológico donde el niño pueda expresar con libertad, sus gustos, preferencias, inclinaciones, reflexiones, etc. pero entendiendo también que al haber libertad habrá límites, con derechos y obligaciones tanto de los padres a los hijos y viceversa". Además de crear los lazos afectivos adecuados que propicien el desarrollo armónico de sus miembros y dar la educación que los integrantes de la familia necesitan para convivir dentro de ella y para insertarse en un grupo social amplio y sobre todo la educación moral, que constituye la estructura de valores que todo individuo debe poseer para lograr ser un miembro útil en su comunidad". Pero tal vez lo más importante sea que "En algunas familias es donde se dotan a los hijos de conocimientos tales como: la responsabilidad de grupo, la actitud de proteger, la independencia económica, etc., cada familia enseña algo respecto a como enfrentarse al mundo exterior, como poder sobrevivir, que hacer ante la injusticia y como podemos relacionarnos con todo esto de forma adecuada" (Satir, 1991, cit. en Reyes, 1999). Cada grupo familiar forja su ideología, la cual se entiende como sus aspiraciones, su anhelo de obtener varias adquisiciones como son las ventajas materiales (objetos, bienes inmuebles o muebles, etc.) las ventajas sociales (status, fama o reconocimiento, etc.), los valores morales o corporales, hasta los valores familiares (determinado número de hijos, el grado de relación que tengamos con otros parientes, etc.), los valores derivados de lo artístico, de lo deportivo así como los cardeterológicos, etc.

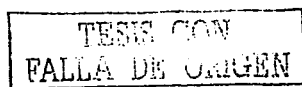
Llegando al momento de pensar en el matrimonio hubieron dos aspectos importantes que contribuyeron a esta decisión y que fueron 1º. El quedar embarazada y el 2º. La muerte de uno de sus hermanos, por lo que se tuvieron que esperar 1 año más pues era tradición el dejar pasar ese tiempo de duelo. Importante el primero por que tradicionalmente se nos ha enseñado que la mujer de pueblo que queda embarazada y no se casa es criticada en exceso

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

por los miembros de su comunidad, cuestión que no sucedió ya que el señor era muy conocido y querido en su pueblo y en la familia de la señora, ante quienes se mostró respetuoso y comprometido con la responsabilidad que sabía este hecho le otorgaba. Pero lo más importante no fueron las críticas de esa sociedad sino que a pesar de tener que esperarse un año más ambos se sintieron felices por el hecho de que ese niño era el fruto del amor que se tenían (ver anexo 4).

La educación que desde el seno familiar se les dio para cuando se casaran según mencionan ellos mismos fue la adecuada, ya que por ejemplo: al señor se le educó para ser fuerte, agresivo, competitivo, emprendedor, y que para demostrar su hombría ante los miembros de su comunidad y con su familia debía trabajar muy duro y demostrarles que podía ser útil. Mientras que a la señora se le educó para ser una buena mujer mediante la abnegación y el cuidado de su hogar y su familia, además de que debía complacer a su marido en todo lo que le fuera posible, es decir que debía entregarse por completo a otro de quien iba a depender por siempre (ver anexo 4).

Por ejemplo, a las niñas desde pequeñas se les inculca la idea de que deben conservar su castidad (virginidad) pues es lo único que las hace valiosas hasta el momento de ser poseídas única y exclusivamente por su "marido", de lo contrario tiene el derecho de recriminárselo en la forma que crea conveniente. Que regularmente es por medio de insultos verbales y/o agresión física. Al mismo tiempo, se le van enseñando las labores que una buena mujer debe desempeñar en su matrimonio, entendiendo estas como exclusivas del cuidado y bienestar del hogar. Aún y cuando actualmente se nota un incremento en su inserción al campo laboral, no debe descuidar su hogar, pues de hacerlo es considerada inútil por parte de la sociedad y de ella misma, relegando en muchas ocasiones sus propias convicciones y deseos de superación. Al mismo tiempo que se le enseña que debe ser parte de alguien más, por quien debe ser protegida, animada, apoyada, etc. hasta el día en que fallezcan. "se le enseña a buscar comodidad y seguridad tanto económica como emocional. Su futuro está encaminado para la dependencia", Dowling (1987). Problema que llevan desde que se hallaban en el cuidado de otro, cuando contaban con sus padres para



solucionarle cualquier vicisitud. Se le educa para sentirse desnuda, atemorizada, traumada, no realizada, etc., sin la protección de "él".

Pero el aspecto más importante de acuerdo con Cordera (1993) es que "la identidad de su personalidad se da a través de la relación que hace con una identidad femenina, "su madre" desde la cual identifica su papel de darse a los demás, por el hecho de "ser la responsable de las relaciones afectivas y de la unión familiar", aún cuando en su interior resguarda la idea de no parecerse a ella, pues la ve sumisa y en la mayoría de las ocasiones inconforme. Así, es desde un papel internalizado que la mujer debe enfrentarse a la dificultad que experimenta con la separatividad de la pareja, de sus padres, de sus hijos, etc., la dificultad de poner límites a los demás, pues si ella se pone en primer plano esta transgrediendo una regla de la sociedad. Por lo que para recuperar su Yo Ideal, el Sistema Narcisista de la mujer se verá sustentado en lo siguiente:

- * El procrear un hijo, puesto que con el nacimiento de este prueba que fue capaz de realizar el acto máximo de la humanidad, la creación de la vida.
- * La belleza corporal y la seducción: puesto que se va consolidar la idea de que mientras más bella, más apreciada será por el género masculino y sus posibilidades de autovaloración, alcanzarán nuevamente el Yo Ideal temporalmente perdido.

Razones por las que no evoluciona, pues al derrumbarse su Ideal femenino, se enfrenta a la inferioridad social y los únicos medios por los cuales puede conseguir sus metas son los siguientes:

- A. Idealización del objeto Sexual: La meta suprema de su ideal del Yo es el pertenecer a un hombre y ser su única mujer.
- B. El Objeto en el Lugar del ideal del Yo: localiza sus metas en el hombre, realiza una elección narcisista de su objeto, delegándole la consecución de sus fines que supone vedados para ella por su condición de mujer.

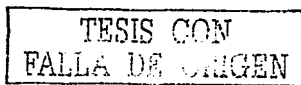
En el caso del niño el responsable de la construcción de su masculinidad es el padre, ya que requiere de su presencia para que pueda elegir un objeto interno idealizado. Cuando

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

presencia el exhibicionismo paterno siente orgullo por poseer un órgano idéntico al del padre. Aunado a que sus fantasías fálicas giran alrededor de la valoración y narcisismo de su cuerpo. Pero a la vez también siente envidia por el pene paterno, por su posición narcisista que se consolida por las experiencias placenteras y agradables que entrañan una aceptación cultural de su género. Así vemos que la personalidad que surja en la juventud del hombre, esta supeditada por el grado de aprobación e identificación que estableció con la figura paterna y por ende con la suya propia. Él como género elaborará el equilibrio de sus pulsiones, su autovaloración, su función y rol en la vida a través de la consolidación del poder. Manifestando este en la toma de decisiones, la iniciativa y el control sexual, la agresividad y el mantenimiento afectivo- económico del hogar.

Así vemos que lo que requiere el hombre desde la infancia es una adecuada sustentación paterna y un sistema de valores que le hagan ver lo que es adecuado o no, para poder restringirlo al punto de lo que es placentero y no atenta contra la masculinidad. Por esto el cubrir sus necesidades satisfactoriamente, dependerá del grado de adaptación logrado hacia las normas sociales e institucionales; su autovaloración y congruencia psicológico — ambiental residen en el acto de seguir cabalmente las normas de comportamiento que la sociedad marca hacia su género.

En cuanto al papel que desempeñaron con sus hijos vemos que ambos están conformes y aunque la mayor responsabilidad de estos recayó en la señora por la situación laboral del señor aún así este trato de estar siempre presente y de apoyarlos, orientarlos y comprenderlos. Tratando lejos de ser la figura autoritaria y temible, el ser un buen ejemplo, que aunque con sus vicios, supiera encausarlos de manera adecuada. Para lo que se dio un acuerdo con el que se beneficiaron todos los miembros de la familia (ver anexo 4) Siendo entonces un papel más comprometido lo que actualmente le ha retribuido en un cariño y respeto de parte de sus hijos, nueras, hijas, yernos, nietos y su esposa. La señora obviamente al estar la mayor parte del tiempo con sus hijos fue la que se encargo por completo de estos y aunque su actitud fue el de la madre abnegada, a la vez se siente a gusto por que tuvo siempre el apoyo de su marido ante los hijos y en cualquier decisión que



lomo. Es decir que no tuvo toda la carga que en la mayoría de los hogares mexicanos tiene la mujer. (ver anexo 4)

Existen parejas que piensan que el hijo es el fruto tangible, patente, de aquel nosotros, de los primeros intercambios amorosos y pasionales. Este fuerte deseo que sienten en algún momento por tener hijos y el realizar la meta más importante de la humanidad: "la procreación", les da una fuerte validación, puesto que confirmará la competencia hacia los demás como personas. Además de permitirles un reforzamiento de su imagen en particular, ya que las características del niño llegan a verse como un reflejo de las suyas.

Actualmente se menciona que el ser padre es uno de los papeles más importantes en la vida de los hombres, ya que involucra que su progenie lleve su nombre, herede su legado social, emocional y financiero, el embarazo y el nacimiento se visualizan como una oportunidad de aprender más acerca de ellos mismos, de mejorar la expresión de sus sentimientos y de llegar a ser más humanos. Por otra parte, debido a que se les ha educado que para ser hombres no se necesita ser padres, (caso totalmente opuesto al de las mujeres, de quienes se espera que demuestren su identidad por medio de la reproducción) es que muestran temores acerca de su capacidad para realizar las tareas acordes a su nuevo papel. El cual constituye la oportunidad de desarrollar un control interno, ya que lo que lo favorece no es tanto el aumento de poder que pueda ir asociado a la paternidad, sino el hecho de que en el ejercicio de la misma se deben efectuar continuas tomas de decisiones para con sus hijos, su familia, lo controlable e incontrolable por la madre y él mismo. Apoyándose más en su pareja, en sus sentimientos, pensamientos, deseos, expectativas, dejando de lado así el antiguo rol de jefe supremo e imparcial de la familia, aquel ogro tirano que nos puede dotar de castigos y restricciones.

Y aunque las madres siguen predominando como el progenitor más cercano, más emocionalmente formativo en la socialización del niño, los hombres de la actualidad, en especial los jóvenes están en la búsqueda de su inserción en el ámbito privado, responsabilizándose más de las implicaciones de la paternidad.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Actualmente ambos están satisfechos con lo que les enseñaron a sus hijos y con los logros que estos han tenido tanto material como emocionalmente. Además les agrada que ellos ayuden a sus esposas en las labores domesticas así como que ellas ayuden a sus maridos en lo que puedan (ver anexo 4).

Los padres son considerados activos procesadores de información, que evalúan diversos aspectos de la conducta de sus hijos, los comparan con sus metas de socialización y actúan en consecuencia. Cualquier estrategia educativa que lleguen a adoptar, esta precedida por la emoción que les provoca la misma, además de que van a re-construir sus creencias sobre las bases de las experiencias con sus hijos, viéndose que estas van a cambiar conforme su hijo crezca o aparezcan informaciones discrepantes. Pero esta educación que le prodigarán, sera distinta de un genero a otro, por ejemplo: la madre cumple con los criterios de expresión, intenta sostener la moral de la familia y mantener abierta la comunicación entre sus miembros, las funciones del padre son más instrumentales, ya que de su trabajo obtendrá los recursos para el sostén de la familia, por lo que en el interior de esta solo se le da el privilegio de asignarle las tareas a cada miembro, tomar parte en la disciplina de estos y dar la aprobación o el rechazo de las aspiraciones de cada uno. Al mismo tiempo que como menciona Mc Guillecudy (1982, cit. en Vázquez y Santos op. cit.), "existen factores como las creencias de cada padre acerca del desarrollo de su infante, que influyen en sus estilos y practicas de enseñanza, por ejemplo: algunos padres creen que el desarrollo de la inteligencia de su hijo se da a través de la propia exploración y experimentación, por lo que su participación será mínima. Otros creen que este desarrollo se da por medio de la instrucción directa de los adultos, con lo que asumen una postura más activa y participativa". Los padres son los responsables de elaborar y construir los aspectos que son determinantes en el desarrollo de los hijos, deberán construir el escenario en el que puedan alcanzar un adecuado desarrollo, una serie de rutinas y ejercicios y establecer una serie de relaciones sociales en las que los hijos deben participar.

En la actualidad vemos a un matrimonio feliz, unido y comprometido cada quien con el otro y en el cual ambos están a gusto y satisfechos con las metas que consiguieron de las cuales la dos más importantes son el haberles dado la oportunidad a sus hijos de superarse.

tener una profesión y un trabajo bien pagado y el segundo es que a pesar de ser una familia muy numerosa y distanciada físicamente, son muy unidos y todos los quieren a ellos, desde los hijos hasta los nietos.

Además y a pesar de las enfermedades que ambos tienen, siguen compartiendo cosas que hacen de esta relación placentera y satisfactoria, para lo que fue muy adecuado el quedarse solos en un espacio reducido, pues como mencionan si tuvieran una casa grande no hubieran cabido ellos solos, pero tal vez lo más importante sea que aún tienen expectativas e ilusiones que desean lograr juntos. En esta relación aún existe el amor, la comprensión y sobre todo el apoyo que a esta edad necesitan ambos y que son tan difíciles de mantener en una relación de pareja (ver anexo 4).

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

4.3.4 ANALISIS DE HOMBRES Y MUJERES.-

Es interesante notar como los tres hombres están satisfechos con el papel de proveedores del sustento que desempeñaron ante sus familias, el que fue aprehendido por la necesidad de trabajar a una edad temprana debido a la condición socioeconómica en la que se encontraban y en segunda instancia por la educación que les dio su familia de origen, principalmente los padres, quienes les inculcaron la idea de ser trabajadores, responsables, comprometidos y respetuosos ante sus parejas. Desde pequeños se les proyectó la imagen de ser útiles y funcionales mediante el trabajo, pues al aportar algo al gasto familiar y trabajar para ayudarlos, causó el ser reconocidos como hombres, además de ganar algunos privilegios como llegar tarde a casa, un lugar más alto que los miembros no trabajadores y el prestigio de ser útiles. Ideología importante en el momento de su elección de pareja ya que los tres buscaban a una persona que fuera netamente femenina, es decir mujeres educadas, sumisas, respetuosas, dedicadas y dispuestas a su hogar, a sus hijos y a ellos aunque en dos de los casos se encontraron con mujeres trabajadoras y responsables, una fue casi independiente y las otras dependientes.

Una vez casados y pese a las condiciones y lo precario de su sueldo, los tres tenían bien establecido el ser el soporte y aporte económico de su hogar, en forma un tanto diferencial ya que el primero se enfrascó en este, no realizando ningún otro, el segundo si desempeño un papel más activo con su familia y al último no le afectó ni le imposibilitó para relacionarse de forma más cercana y estrecha con su familia. Aún así los tres están a gusto y conformes ya que lograron cumplir con su objetivo que era el mantener adecuadamente a su esposa e hijos.

Básicamente fue este papel el que marco sus relaciones familiares, aunque al parecer ninguno lo tomo de la forma tradicional dominando o agrediendo a su mujer, en los dos primeros debido a que sus parejas laboraron de forma velada dentro del matrimonio. Ellos saliendo a las empresas a buscar trabajo, ellas quedándose en el ámbito privado cosiendo ropa, inyectando, vendiendo comida etc., pero sin salir de su círculo familiar o de amigos. Lo que aunado a sus labores domesticas y de cuidado de sus hijos y esposos se les dio un

papel más abierto dentro y fuera de su familia. Tema importante ya que los tres están de acuerdo en que necesitaban tomar conciencia de que la madre por el esfuerzo, el tiempo, dedicación y compromiso hacia sus labores se ganó un papel más importante que ellos, además de verla como un gran apoyo y motivo de superación, pues gracias a ella es que tienen lo que lograron hasta estos momentos. Es decir que en todas las decisiones importantes que ellos tomaban estaban el consejo y la opinión de la madre- esposa. Y es que pareciera ser que esto está implícito en su papel de madre- esposa tradicional ya que ella al estar inmersa en el círculo privado, debe responsabilizarse de él incluyendo su buena dirección pues es la guía y la cabeza familiar. Es el ejemplo que van a seguir los hijos y el apoyo para ella misma, por lo que debe dirigirlo por el camino correcto y alejarlo de todo vicio, para tener una adecuada felicidad familiar. Además de esto ellos pudieron encontrar alguien en quien confiar, en quien apoyarse y hasta a quien relegarle responsabilidades.

Dierich (cit. en Badinter, 1992) menciona que ellos aprenden a negar su totalidad, su vitalidad, a solucionar los problemas emocionales solos, a no discutirlos y si sobrellevarlos. Deben ejercer un permanente autocontrol, con el que puedan regular la exteriorización de sus sentimientos de dolor, tristeza, amor, placer, están mutilados de afecto. Adoptando pensamientos de agresividad, violencia, estrés, preparándose para el combate, la competencia, etc. Adquieren el estatuto de lo neutro, el modelo desde el cual se separa lo otro, simbolizándose como un ente normal. Su heredada masculinidad se basada en la capacidad de controlar las cosas (incluyendo los sentimientos) que le rodean, teniendo reglas como el ser fuerte, saber y poder defenderse, realizar trabajos importantes y prestigiosos, poder ganar dinero, engendrar y hacer respetar su honor. Así, de acuerdo con Corsi (1995, cit. en González, 2001), la construcción de la identidad masculina tradicional se basa en dos procesos simultáneos y complementarios, el hiperdesarrollo del yo exterior (hacer, lograr, actuar) y la represión de la esfera emocional (aguantar, reprimir no exteriorizar).

Por otra parte, así como hay reglas, responsabilidades características, deseos reprimidos, etc., también manifestamos consecuencias negativas sobre el ejercicio de la masculinidad por ejemplo: hay momentos en que llegan a sentirse desgarrados entre las exigencias

familiares y las laborales. Por una parte están atrapados por la obsesión en el trabajo y por otra dolidos por la falta de reconocimiento hacia los sacrificios que hacen para mantener adecuadamente a su familia. Llegan a encontrarse exhaustos y deprimidos ante su compañera, quien les recuerda las obligaciones emocionales que les faltan por cumplir dentro del hogar e incluso llegan a temerle a la intimidad, ya que esta implicaría volverse débiles ante la persona que esta subordinada, quien necesita de su apoyo, es débil, dependiente y ellos sus salvadores. Hasta que llega el momento de la explosión interna, en la que se sienten defraudados de su papel, optando por varias soluciones falsas, como el vino, el trabajo, las salidas con los compañeros, encuentros con las "otras" mujeres que los comprenden, que están para darles placer y con quienes no recuerdan sus obligaciones.

Pero es hasta el final, cuando toman conciencia de las consecuencias que les acarrearán estos actos que pueden "sincerarse" no totalmente, pues de hacerlo serán expelidos del círculo de legitimación masculina. Para lo que las personas de su entorno se lo harán notar, con el uso del lenguaje violento y abusivo que usan con las mujeres, con quienes se identificarán pues poseen rasgos netamente femeninos. Como lo menciona Paz (1950), el ideal de la hombría consiste en no "rajarse" nunca y los que se "abren" son cobardes. Este abrirse en nuestra cultura, la mexicana, es una traición, una debilidad. El mexicano puede doblarse, humillarse, "agacharse", pero no "rajarse", es decir, no puede permitir que el mundo exterior penetre en su intimidad. Así mismo, el "rajado" es de poco fiar, un traidor o un hombre de dudosa fidelidad que cuenta los secretos y que es incapaz de afrontar los peligros como se debe. En cambio, las mujeres son seres inferiores por que, al entregarse se abren, su inferioridad es constitucional y radica en su sexo, en su "rajada", herida que jamás cicatrizará. Es así como el macho es un ser hermético, encerrado en sí mismo, capaz de guardarse y guardar lo que se le confía. Entonces nos queda solo un camino, lograr éxitos, poder y admiración, autonomía, independencia, autosuficiencia y asertividad, destreza física, capacidad y cualidad de penetración, potencia y fortaleza emocional, etc., aspectos que toma nuestra cultura para medir el grado de masculinidad y/o de feminidad que poseemos.

Otro aspecto importante es que les fue difícil el reingreso a su casa, que era un espacio ajeno y desconocido, controlado por la mujer, quien siempre estuvo en él. Ellos tuvieron que acostumbrarse a la inactividad entendida esta como las labores domésticas, con lo que mencionan estar conformes ya que se dio el caso de que sus cuerpos habían envejecido y pese aún querer seguir trabajando ya no podían pues estaban cansados, enfermos o mermados físicamente por la edad. Lo que origino el aceptar que tanto los hombres pueden ayudar a sus mujeres en estas labores así como ellas pueden trabajar. Incluso ellos mismos motivaron a sus hijas y nietas a estudiar y buscar trabajo antes de casarse, sin descuidar el hogar. Cuestión importante ya que si bien se ha dado esta apertura de ideología aún la mujer tiene como prioridad el hogar, mientras el hombre debe verlo como una ayuda para su pareja, pues su prioridad esta en salir a buscar el sustento diario.

Son los datos proporcionados por las mujeres los más relevantes pues el permanecer la mayor parte del tiempo en el hogar, en el espacio privado, no las imposibilitó para ejercer labores externas al hogar encaminadas al bienestar de su familia entendiéndola como sus hijos y por lo que al paso de los años obtuvieron un lugar privilegiado. Y es que si bien es cierto que tradicionalmente se lo han ganado, pues se nos ha enseñado a respetarla y adorarla por el hecho de ser quien nos cuida y protege, nos educa y orienta.

Socialmente se tienen las creencias de que nace débil, frágil, por lo que se debe tratar con cuidado para no lastimarla, además debe conservar su figura bonita, sin raspaduras, ni machucones evidentes, pues es el símbolo de la hermosura. Así mismo se cree que son más afectuosas que los niños y sienten más gratitud. Se le considera un ser especial, lo que manifiestan poetas, filósofos, enamorados, esposos, padres e hijos. En ella se conjugan los sentimientos, los valores y una visión especial del mundo, así como interactúan los ciclos hormonales, la diferenciación cerebral, el temperamento y las influencias culturales, por los que puede emplear las alas que le permiten volar hacia el infinito del deseo y la imaginación. Así mismo Paz (1990), menciona que el secreto debe acompañarla, pero no solo debe ocultarse sino que debe mostrar cierta impasibilidad sonriente hacia el mundo exterior, por ejemplo: ante el escarceo erótico debe ser "decente" y ante la adversidad "sufrida". En ambos casos su respuesta no es instintiva ni personal sino que es regida por

un modelo genérico, el cual tiende a subrayar los aspectos defensivos y pasivos en una gama que va desde el pudor y la decencia hasta el estoicismo, la resignación y la impasibilidad. En México, en la vida social diaria su función consiste hacer imperar la ley y el orden, así como la piedad y la dulzura, todos cuidamos que nadie le falte al respeto a la "señora". Solo que vemos que ni la modestia propia ni la vigilancia masculina hacen invulnerable a la mujer, ya que tanto por la fatalidad de su naturaleza abierta como por su situación social, esta expuesta a toda clase de peligros. El mal de todas formas está en ella, por ser un ser "rajado" "abierto". Así, por medio de un mecanismo de compensación, se ha hecho virtud de su flaqueza original y se ha creado el mito de la "sufrida mujer mexicana". Quien se ha transformado en víctima, endurecida e insensible al sufrimiento, encallecida a fuerza de su sufrir.

Aunado a que algunas se sacrifican trabajando en el ámbito privado, que la mayoría reconoce y sabe de su existencia pero que ha sido velado socialmente, pues no posee una repercusión importante en y para la sociedad, en comparación con el del hombre que es notorio pues la sociedad depende de sus acciones y pensamientos.

A lo que Nava (2001), menciona que la religión judeo- católica sustenta su existencia en la exclusión de la mujer, al considerarla causa del pecado: "tanto la religión como la ciencia la han ignorado. Por el hecho de asumir la tentación, se le ha relacionado con la serpiente y de ser la responsable de que el Diablo se imponga a la obra de Dios. Se sospecha de ella, se le vigila, se le excluye como mujer, se le controla y se le somete, reduciéndola como un cuerpo- objeto a medio de placer y como madre- objeto a la función reproductiva". Por esto, ha sido reducida a su forma física (pechos, nalgas, pelvis) dejando de verla como un ser humano e ignorando sus deseos de serlo.

En contraparte, el hombre está ubicado en el lado de la luz, interpuso a Dios entre él y ella sacando la mejor ventaja. A él se le privilegia con la capacidad de pensar, leer, escribir, salir y conocer el mundo, la mujer no lo hacía ya que fue relegada a su casa y a la procreación, el tejido, la preparación de los alimentos, el cuidado de los hijos, la inculcación de la religión, etc. El tiempo pasó y el hombre fue el encargado de dar los adelantos científicos que ahora podemos disfrutar. El pudo escribir y estudiar sobre

sexualidad, filosofía, religión y las cosas en general de nuestro mundo, siendo un sujeto activo, pero al mismo tiempo de tener avances en beneficio de la humanidad, se fueron creando artículos para su destrucción como: bombas atómicas, se ha generado pobreza, que en algunos países es extrema, se inventó el terrorismo, se han destruido bosques, se ha contaminado el mar, se hacen guerras que en la mayoría de los casos parecen estar basadas sobre la incongruencia y locura, etc.

Así pues, podemos decir que el ser humano mujer y hombre, han estado en una continua dicotomía, ya que deben estar preparados para poder ejercer un buen papel en dos lugares distintos, el público que significa dos fenómenos estrechamente relacionados. En primer lugar, tenemos que todo lo que aparece en este lo puede ver y escuchar todo el mundo y en segundo lugar, significa el propio mundo, en cuanto a que es común a todos nosotros y diferenciado de nuestro lugar poseído privadamente en él. Este implica la política, la guerra, el arte, el trabajo, etc.

Por su parte, lo privado, significa estar inmerso en una existencia que esta "privada" de cosas esenciales para una vida humana, estar privado de la realidad de ser visto y escuchado por los demás, estar privado de una objetiva relación con los otros, que proviene de hallarse relacionado y separado de ellos, a través del intermediario de un mundo común de cosas, estar privado de realizar algo más permanente que la propia vida. Su esencia radica en la ausencia de los demás, hasta donde le concierne a los hombres, pues mientras permanezca en lo privado no aparece, es como si no existiera, por lo que cualquier cosa que realiza carece de significado y consecuencia para los otros.

Pero, ¿acaso no tiene mayor importancia a nivel familiar el que una mujer salga por necesidad de alimentar a sus hijos a trabajar? y es que es obligación del hombre el mantener a su familia, por lo que si ella trabaja significa no poder con la responsabilidad del matrimonio, de no responderle adecuadamente y hasta se duda de su hombría. En la actualidad aunque persisten estas ideas, este aspecto se toma como una superación personal pues desea crecer en lo profesional, lo laboral y lo familiar. Se intenta dejar de ver a la

mujer como un ama de casa tradicional, para verla como el ser individual e independiente que es.

A lo que como hombre se puede ser un desastre en muchos aspectos de la vida, pero si mantiene organizada la esfera laboral (ámbito público), asegurará un lugar en el mundo. Pero si se es divertido, solidario, etc., en todo lo demás (ámbito privado), es suficiente razón para dudar de su hombría. De esta forma, el trabajo fuera del hogar es lo que más les preocupa como hombres, pues da la sensación de haber cumplido con uno de los más importantes requisitos para lograr la hombría, además de ser lo que da significado a su vida. De hecho, pasan más tiempo de vigilia en este que en su propio hogar, lo que comparado con los aspectos de la mujer, les da un grado de autoestima similar como el que les proporciona a ellas la belleza física. De modo que la masculinidad está estereotipada como activa y pública, en tanto que la femineidad es pasiva y doméstica, características que están más fuertemente incorporadas en sociedades netamente machistas.

Pero veamos que una vez casadas la razón primordial para trabajar fueron los hijos, pues si antes podían mantenerse con poco dinero, ahora necesitaban más por y para ellos, por quienes fueron capaces de grandes sacrificios con el fin de conseguir dinero. Lo que como lo mencionamos anteriormente les redituó en un trato más cariñoso, estrecho y una demostración de cariño más abierta por parte de su familia, además de la satisfacción de haber sido útiles en su matrimonio y en la superación de sus hijos.

Cuando crece se le regalan la muñeca, la escobita, la cocina, los trastes, y demás juguetes relacionados con los quehaceres domésticos y la maternidad, para que vaya aprendiendo a ser una buena madre. Va a interiorizar que su papel en la vida es el de depender de otro, y estar dispuesta a gratificarlo, con bondad, amor y respeto. La encargada de prodigarle estas enseñanzas es su madre, con quien hará posible una identificación de su género. Esta primera identificación concentrada en un único objeto libidinal (femenino), determinará en el sujeto mujer una mayor dependencia del mismo, un vínculo fusional intenso que dificultará los posteriores momentos de separación. Estas relaciones tempranas madre-hija serán de enorme intensidad tanto en el plano amoroso como en el hostil, debido a que tanto

el narcisismo como la erogeneidad están constantemente interpenetrados. Es decir, la madre va a mirar a su hija como una igual a ella (tiene un cuerpo idéntico al de esta), basando los vínculos en una fusión simbólica- proyectiva, aprendiendo a valorar el amor, la comunicación, la belleza, y las relaciones interpersonales, se respaldarán, ayudarán y estimularán mutuamente. Así Watters y cols. (1991), señalan que poco a poco son formadas con la idea de que su meta más importante (si no la única) sea el cuidar de otros, centrando sus vidas en estos y no en ellas mismas. Es en la maternidad donde encontrarán el sentido de su existencia. Aprendizaje que encuentra su apoyo y sostén en la cultura patriarcal, la cual esgrime la maternidad como un ideal femenino y lo transforma en un ideal colectivo, que es incorporado por la subjetividad de manera inconsciente en la mujer. Así Chodorow (1984) afirma que: "el ejercicio de la maternidad es reproducido cíclicamente, puesto que las mujeres como madres producen hijas con capacidad y deseos de ejercer la maternidad, además de que esta capacidad y necesidad forma parte y se desarrolla en la misma relación madre- hija".

Para finalizar vemos como es que hace más de 50 años, en este país plagado de una ideología netamente machista, existían mujeres que aunque tenían la idea de casarse y tener hijos, a la vez buscaron su superación sin poner como obstáculo su matrimonio. Ellas, por una u otra necesidad supieron salir adelante independientemente de ellos, aunque sin dejar de lado el sentimiento por el que han permanecido juntos tantos años. Fueron ellas las que dieron pie a que las mujeres de hoy día estén alcanzando metas e ideales personales, figurando en los ámbitos públicos antes no imaginados siquiera como el deporte, la política, la ciencia, las artes, en fin que ahora vemos mínimo a una de ellas ser mejor que otras y otros en su disciplina.

CONCLUSIONES.-

Hemos observado lo difícil que es entablar una relación de pareja, pero más aún el poder mantenerla en un nivel adecuado y es que a lo largo de esta, notamos que el comportamiento y las ideas que se adopten van a basarse en el aprendizaje- enseñanza que se dan desde los círculos sociales en los que se desenvuelve el individuo. Este aspecto es importante remarcarlo primeramente por que hablamos de personas que crecieron bajo la idea del progreso y bienestar económico de nuestro país. El cual estaba en proceso de una evolución radical, pues el trabajo que antes se concentraba en el campo se trasladó a las ciudades, específicamente al Distrito Federal, que de pronto se encontró invadido por personas provenientes de todas partes de la República.

Parece fuera de lugar pero es necesario contextualizarnos en el lugar y el tiempo en que estas personas crecieron, para comprender mejor cómo elaboraban o aprehendían las ideas de lo que conocemos como masculinidad- feminidad, lo que es ser un padre o madre, esposo (a), etc. Lo que obviamente fue muy diferente a la actualidad, puesto que estaba muy arraigado el machismo. Por ejemplo: como mencionan en esa época existía una vigilancia más extrema por parte de los hermanos o los padres de ellas para que no se dieran embarazos no planeados, un control más rígido sobre las actividades que realizaban dentro y fuera del hogar, es decir que los noviazgos eran más controlados y hasta los pensamientos y comportamientos, que ellas como buenas señoritas debían tener, era más fácil inculcarlos. Y es que en esta época, aún estaba muy afianzada la idea machista de dominación subordinación del hombre por la mujer, no tenían el derecho de opinar sobre los problemas que surgían en el interior de sus familias. Si se daban peleas o discusiones entre sus padres que incluso llegaban a los golpes, no podían inmiscuirse, en cambio podían quejarse veladamente con su madre, pero enfrentar al padre le era imposible pues era quien le dotaba el techo y la comida, se le veía como figura de autoridad y respeto incondicionales, además de que la madre justificaba sus actos con dulzura y abnegación, idea transmitida de generación en generación por el hecho de ser solo la encargada del hogar y la familia. Por otra parte, no tenía el derecho de estudiar más allá de la educación básica que en ese entonces era la primaria, pues se pensaba que perdería el tiempo ya que

su destino era casarse, depender de su marido y lo más importante ser madre, de ¿cuántos? no importaba, puesto que no tenía la oportunidad de elección, como actualmente se tiene con los métodos anticonceptivos tanto para ellas como para ellos, simplemente esperaban los que Dios decidiera. Lo que se origino de la idea natural- biologicista de ser útero, considerándosele más como un objeto útil y de servicio que una persona pensante, capaz de razonar.

Es evidente que en ese tiempo no tenían grandes expectativas de vida, su futuro era algo en lo que nisiquiera les estaba permitido pensar, pues eran los padres quienes disponían de su tiempo, gustos, preferencias, etc. lograban casarla con alguien que le (s) convenia la mayoría de las veces económicamente, bajo el supuesto de que con el transcurso del tiempo lo llegaría a querer. Así les tocaba acatar las reglas, sacrificarse y brindarse por completo a sus maridos. Quienes podían hacer de ellas lo que les viniera en gana, incluso se daban casos en los que había violaciones sexuales, golpes, insultos, etc., que soportaban por el hecho provenir de sus dueños. Ante los que tampoco tenían opinión alguna, pues debían brindárseles completamente. Su vida, viéndola de esta forma era deplorable, puesto que aprehendían a estar subordinadas y dependiendo de otro, a callarse, a reprimir sus pensamientos, sentimientos, necesidades y expectativas. A ser alguien inerte que no era tomado en cuenta, pero que tanto en lo privado como lo social revestía de gran importancia solo por su papel de madre.

Con todo lo anterior quiero dejar bien en claro que ella era un ser pasivo, a quien la vida o la trataba mal o le permitía ser feliz con alguien, esperaba la llegada de su príncipe azul o el ogro malvado, estaba excenta de opinión pues se le consideraba tonta, no tenía expectativas por que estaba a disposición del otro, era vista como el objeto y el medio por el que los demás podían satisfacer sus necesidades materiales o biológicas. De las cuales la segunda me parece más importante ya que se ignoraban sus ideas, deseos, expectativas, que incluso se pensaba no tenía, pues se consideraban atributos exclusivos del hombre. Ella estaba para obedecer y no sentir en lo personal, sino por otros pues al ser su obligación el cuidar a los hijos, es normal que por ellos manifieste sentimientos de amor, comprensión, apoyo y abnegación. Ya que se les enseña que lo más importante en su vida es el ser madre.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

con lo que tendrá una verdadera identidad y reconocimiento como ser humano, demostrara que sirve como mujer al tener descendencia y será más reconocida y premiada si el primer hijo es varón. Y al ser el embarazo un proceso totalmente interno e individual lo convierte en lo máspreciado en su vida, la dota de energías y valor ante cualquier adversidad y es la más grande felicidad que nunca antes haya tenido. Por él es capaz de lograr lo inalcanzable, de vencer lo invencible y/o superar los mayores obstáculos. O por el contrario de supeditarse ante el ser más ruin y/o soportar las mayores vejaciones.

En México no es extraño que como madres se consideren lo máspreciado, es alguien intocable por otros, quienes la tienen que respetar, por el cuidado y la abnegación que les dan a los hijos. En estos momentos recuerdo el caso de la leyenda popular de la "llorona", a quien se le teme, se le compadece y se le admira por lo que hizo, una muestra del verdadero amor que una madre tiene por su hijo, aunque al final se imagen se encuentre en una dicotomía pues al mismo tiempo que se le teme y repudia, a la vez se le alaba y se le venera. Es así que en México a la madre se le tiene simbólicamente en un altar, se le defiende encarnizadamente y se le respeta inmensamente.

Por otra parte, el aspecto laboral de la mujer era casi inexistente, pues de joven pasaba la mayor parte del tiempo en su casa, haciendo labores del hogar, ayudándole a su madre y cuidando de sus hermanos. Aquellas que lograron salir se les requirió en puestos de servicios, en los que se vigilaba su desempeño, sus conductas para con sus compañeros, se le prohibía relacionarse sentimentalmente con estos, pues quedaría embarazada o causaría problemas dentro de la empresa. Se le ha considerado un ser lleno de maldad, capaz de realizar las peores acciones para perjudicar a otro. En fin que siempre que hay problemas es por su causa. Pero lo más importante es que su sueldo al igual que en la actualidad era más bajo y su papel más devaluado en comparación con el del hombre, quien además le ponía obstáculos para que no sobresaliera, para que no consiguiera un mejor sueldo y/o puesto. Y en algunas ocasiones con engaños, trampas o directamente la acosaba hasta conseguir de ella lo máspreciado "su cuerpo". Lo que desde siempre es muy importante para él, puesto que ella vista solo así, reviste de poder, status, fama, y respeto.

TESIS CON
FALLA DE CUBRIR

Es innegable que ella ha sido vista por largo tiempo de esta forma, se le presume ante los demás con lo que dota al hombre de un lugar privilegiado, pues posee un objeto que muchos desean pero no tienen. A la vez que el sueño de todo hombre es poder tener al lado una mujer bonita y de buen cuerpo, que además haga lo que le pida y quiera. Pero el aspecto más importante es que ha sido considerada como cuerpo, ya que en ella él va a satisfacer sus necesidades sexuales que considera primordiales, siendo quien decide todo lo implícito en este, sin importarle la opinión de ella. Aunque en la actualidad también ella puede decidir con quien tener relaciones, cuantas veces, como y cuando, aunque de forma un tanto velada ya que si lo hace abiertamente se le considerará libertina, casquivana, desvergonzada, cinica o prostituta. Le es permitido solo en el interior de su matrimonio, aunque al tener varias parejas (noviazgos) a lo largo de su vida, tiene las mismas oportunidades que ellos de explorar su sexualidad.

Por esto cuando revisamos los orígenes del movimiento feminista y las perspectivas de género, debemos aceptar que como hombres hemos tenido una gran culpa por el trato tan arcaico que les hemos dado, basado en la ideología machista, aunado a que esta lejos de llevarnos a una evolución más adecuada nos ha atrasado hasta el punto de considerarla como un enemigo al que hay que vencer, en lugar de verla como compañera. Pero tal vez lo más lamentable sea que al paso de estos últimos años nos han demostrado que con perseverancia, paciencia y ánimo lograron ganarse sitios de acción muy importantes socialmente. Ahora se dan el lujo de manejar lo que antes era exclusivo de los hombres, por ejemplo las finanzas y economía de un país entero, su política, el destino de este, las vemos en los deportes más arriesgados y peligrosos. Han demostrado que para nada es la persona débil, frágil, necesitada de cuidados y mimos y dependiente totalmente de otro. Se han convertido en un buen ejemplo a seguir, pues han logrado cambiar en algunos círculos sociales la visión de madre- esposas abnegadas, sumisas, dependientes, por la de la mujer emprendedora, triunfadora, trabajadora, más no por esto desmaternalizada. Ya que al estar ahora inmersa en el campo laboral obviamente ha descuidado, más no olvidado ni desechado su hogar. Al contrario precisamente es por que de jóvenes tienen carencias económicas en su familia de origen y de casadas que ya no alcanza el dinero que el hombre proporciona al hogar para solventar los gastos y debido a las necesidades que acarrear los

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

hijos, que han decidido trabajar y aportar algo para beneficio de todos. Aun que una gran parte de ellas lo hace por un deseo de superación personal.

Por lo que es al desempeñar papeles tan diversos como hija, hermana, amiga, compañera, madre- esposa ama de casa y ahora trabajadora, que se han ganado el respeto de aún una minoría de la población, remarcándose en su familia y sus compañeros de trabajo. Hoy en día es más fácil sorprendernos de que una joven quede embarazada sin quererlo ni pensarlo, a temprana edad o cuando no estaba en sus planes y cuando se casa por esta razón aunque después se divorcie o cuando la vemos en espera de alguien que la mantenga, la provea de hogar, alimento y dinero, de quien pueda depender, que no se supere y/o siga dejando de lado su vida por la de otro, de quien recibe insultos y/o hasta golpes, que ver a una mujer emprendedora, trabajadora y triunfadora en las metas que se propone. Ahora es mejor vista aquella que sabe salir adelante y se supera a costa de grandes sacrificios, sin dejar vencerse por las adversidades de la vida, que aquella que sigue permaneciendo inmóvil ante la vida.

Por su parte el hombre, desde que nace esta propenso a una enseñanza rígida e implacable del papel que debe desempeñar ante la sociedad, para toda su vida. Emocionalmente debe ser fuerte, reservado en su intimidad, inexpresivo en sus sentimientos, sus dudas, miedos, expectativas, gustos y preferencias. No le esta permitido manifestar su personalidad íntima incluso, desde pequeños se les enseña a reprimir el llanto ante cualquier situación, pues de lo contrario transgredirá una regla necesaria para ser considerado hombre. Debe además ser emprendedor, en su mente debe estar grabada la idea de ser triunfador ante cualquier circunstancia o persona, siempre debe ir en busca del éxito, no le esta permitido el fracaso y mucho menos ante un congénere ya que si es vencido entra de inmediato en el mundo de lo femenino, de lo vencido o apropiado. En una parte estas ideas están basadas en las diferencias biológico- anatómicas que existen entre ellos y ellas las cuales son obvias y por las que desde pequeños se piensa que son más fuertes, aguantadores, bruscos, agresivos, emprendedores, que ellas. A ambos desde que nacen se les trata de forma delicada, pero llega un momento en que se empieza a diferenciar el trato siendo ellos los que deben soportar más zarandeos, acciones bruscas, verbalizaciones agresivas, etc.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Por medio de esto aprende que debe ser quien manda, dirige, controla o manipula, los destinos de las personas que estén a su alrededor, ya sean niños, ancianos y principalmente mujeres, así como cada una de sus acciones repercutirán de forma notoria en el destino y desarrollo de su círculo social o incluso del mundo entero. Por ejemplo: desde la antigüedad la mayoría de los grandes pensadores, filósofos, poetas, músicos, investigadores, etc., han sido hombres. Es a él a quien se le atribuye el descubrimiento del fuego, la invención de la rueda, hasta el establecimiento de las sociedades como las conocemos actualmente. Y en un tiempo determinado pareció ser que este era su destino natural, que nacía para ser triunfador, para ganar a toda costa y propiciar los grandes cambios sociales, aunque como lo mencione anteriormente es por medio del aprendizaje-enseñanza rígidos que lo logra. En contraparte a esto, puedo mencionar que han sido los hombres los causantes de las grandes tragedias mundiales, puesto que en el afán de invención han surgido objetos de destrucción masiva tales como la pólvora, las armas, las bombas atómicas, nucleares, biológicas, etc. Pero desde mi punto de vista lo más deplorable que ha hecho es el controlar, subordinar y querer mantener en lo privado a la mujer.

¿Por qué? Por siglos ha mandado, controlado, manipulado, dirigido, sus pensamientos, sus expectativas, su destino, han coartado su libertad hasta el punto de coartar la propia. La han despojado de un sitio que le pertenecía desde el origen de nuestra especie y a la vez se fueron despojando de uno que lejos de beneficiarlos les ha traído insatisfacciones. Pues a pesar de que a lo largo de la vida lleven a cabo adecuadamente el papel de hombres, llega un momento en que notan que siempre falta "algo", que fueron relegando a 2º, 3er., 20º., sitio. El aspecto emotivo, del sentimental, que reprime, traspone, para darle más importancia al trabajo, a los amigos, al alcohol, fiestas y desmanes incluso a la infidelidad y a las ideas arcaicas e inadecuadas que surgieron del machismo.

El sigue sin percatarse de que es un ser humano que en algún momento necesita manifestar afecto, cariño, dudas, incertidumbres, miedos que enfrentan en todas las etapas de su vida. Pues que al estar expuestos tanto tiempo a la idea de ser el apoyo, soporte, impulso, manutención, ayuda de otros, se les dificulta el aceptar su necesidad. Siguen callándose

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

ante los demás y por todo desde una edad temprana, por ejemplo, no cuestionando a los padres sobre las responsabilidades que contrae el pertenecer a este género como en la sexualidad, quedándose solo con los privilegios que le otorgan sin saber ganarlos. Con sus parejas, al seguir pensando que pueden controlarlas por medio del dinero, emocional o físicamente. O con los hijos a quienes creen controlar o "bien educar" por el hecho de mantenerlos económicamente o por el poder de la imposición que les brinda su papel de padre.

Un padre que por siglos ha sido visto como alguien distante, desresponsabilizado de los deberes y obligaciones del matrimonio, del hogar y de la paternidad por estar enfrascados en el trabajo, los amigos, la diversión o cualquier actividad externa a estos. Una persona que lejos de ser el apoyo emocional adecuado para la familia, sigue siendo el guía y eje central de esta, solo por proveerlos del sustento económico y material. Y no es mi intención el tratar cambiar los papeles, de que ahora sea la mujer la responsable de mantener a la familia, mientras el hombre se vuelve el "amo del hogar", sino resaltar que como pretexto este aspecto les ha sido de mucha ayuda para no estar compenetrados adecuadamente con la familia. Sería mucho mejor tratar de construir una en la que se tuviera un vínculo mucho más cercano, más estrecho entre todos los integrantes, una mayor unión con la que al paso del tiempo y llegado el momento de recapitular lo ya hecho no sientan el remordimiento de haber pasado más tiempo (aunque fuese necesario) fuera del hogar y lejos de su esposa e hijos. Solo que parece complicado, pues sus diversos papeles se han encasillado solo en uno, el proveedor. Aquel que se casa y tiene hijos pero que no disfruta el embarazo de su esposa, ni del crecimiento y aprendizaje de sus hijos. Y aunque actualmente se realicen trabajos sobre paternidad en donde nos muestran hombres queriendo ser mejores padres, aun no es suficiente, pues se deben dejar de lado las ideas del machismo, que aún están vigentes en todos de una u otra forma y en un momento específico o en otro.

Y es que es bien cierto que al trabajar, percibir un sueldo y lo que implica, proporciona muchas satisfacciones personales, valida como verdaderos hombres, pues están en constante lucha por ser útiles, servibles y competitivos ante otros (as), no se deben emplear

mas estas cuestiones como excusas para querer mantenerla subordinada a ella. para estar distanciados de los hijos o para conseguir cariño, afecto o en algunos casos aceptación.

Hoy día, nos mencionan que es un tiempo de cambio en que pueden beneficiarse todos, pues a ellos les toca expresar libremente su interior y a ellas tener el lugar que se les arrebató. ¿quién sabe si sea lo verdaderamente correcto? Tal vez el día de mañana se de el caso del colapso ideológico como en los años 60 - 70 del siglo pasado en los que estemos inconformes con esto. Y es que no olvidemos que la raza humana es por naturaleza cambiante e inestable, hace años era impensable el ver a una mujer como presidenta de un país o a un hombre como "amo de casa". incluso era inverosímil el ver un Papa pedir disculpas públicas por los errores de la Iglesia y más cuando estos llevaron a la muerte a millones de personas. Lo que bien es cierto es que debemos aprovechar el cambio para corregir los errores cometidos por siglos, tratar de ser mejores individualmente para crecer de manera más adecuada tanto en lo social como en lo individual, es decir como padres, esposos, hijos y en las relaciones de pareja.

Las cuales como hemos notado a lo largo de este trabajo son muy diferentes las de ahora que las de hace 50 años, por ejemplo, antes a ellas les preocupaba más el que diría o pensaría la sociedad si se comportaban de manera incorrecta, ahora en cambio podemos ver que aún con los mismos cánones de lo incorrecto hay muchachas que los hacen sin preocuparse demasiado por el que dirán, simplemente lo realizan por el hecho de disfrutarlo y ya. ¿de que estamos hablando?, pues por ejemplo de que antes era impensable que se fueran toda una noche de juerga, con amigas (os) o con el novio, ahora si lo hacen. Es más ahora ellas tienen una más apertura para platicar con su pareja de sus deseos, gustos o preferencias, pueden opinar sobre cualquier asunto, importante o insignificante, ahora si son escuchadas. Son libres de elegir con quien, cuando, como y hasta cuando andan con alguien, si tienen o no relaciones sexuales con este e incluso si son o no infieles. Llegan a marcar el destino de su relación, a poner reglas en esta, a conceder privilegios o castigos. Aunque aún se le sigue considerando como la débil, frágil, cariñosa, pero no la sumisa, abnegada, subordinada. Ahora es vista más como un ser humano, que sabe lo que quiere y como conseguirlo, se plantea metas, tiene expectativas por cumplir, ha salido al mundo y

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

desea poseer poder, triunfos ya no caseros, sino sociales. Es ahora una persona que se debe ganar con palabras, con labor de conquista, ya no le pertenece a nadie, es libre, por lo que lejos de verla como el artículo útil en la cama- casa, ahora se ha convertido en compañera, amiga, confidente, esposa, amante, madre.

El por su parte, es visto más como un ser humano con sentimientos, expectativas, deseos, alguien que puede manifestarlos más libremente sin la preocupación de ser juzgado como un ser inferior o de ser encasillado en el papel de la mujer. Lo que poco a poco se esta quedando atrás, un poco en un sitio privado o en algunos círculos sociales en los que aún se dan las burlas, los escarnios y hasta insultos, al ver que uno se preocupa por su pareja o por sus hijos.

Aunque para ambos la libertad de manifestar su intimidad, sus emociones, sus alegrías, sus disgustos, etc., él desenvolviéndose más estrechamente en sus relaciones de pareja, noviazgos, matrimonios, con sus hijos, ella saliendo a trabajar sin ser tan rechazada o frenada como antaño por su familia, enfrentándose a esta sociedad que si bien esta más abierta al cambio aún fomenta y mantiene el machismo, es visto por muchos como privilegios más no como alicientes para una superación personal adecuada. Cuestión que es importante ya que para lograrlo se han estado dando luchas desde lo íntimo, en las familias, se ha tenido que luchar y romper esquemas y leyes rígidas, se ha tenido que enfrentar una forma de vida insatisfactoria que ensombreció y detuvo el progreso de esta sociedad, por la simple idea de que el sexo femenino es muy inferior al masculino. Y aunque en lo biológico no seamos iguales, tenemos los mismos privilegios y obligaciones, los mismos derechos, oportunidades pero sobre todo las mismas libertades. Lo importante es saber aprovecharlos y encauzarlos de forma que salgamos beneficiados ambos, de lo contrario se repetirá la historia con un protagonista distinto, con el fin único de obtener el poder sobre los demás.

Lo que bien es cierto es que el comenzar una relación emocional, puede ser fácil si se conjugan varios aspectos como lo son: la atracción, la seducción, el erotismo, el enamoramiento, etc., por parte de ambas partes, pero para mantenerla por años y poder

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

decir que se está satisfecho con todo lo que se ha logrado es muy difícil, pues en la mayoría de las ocasiones más que tener un compañero (a) a nuestro lado lo que observamos es a un enemigo, es a esa persona que no reconocemos con el transcurso de los años y de quien descartaríamos estar lo más lejos posible. Bueno fuera que todas las personas enfocaran las experiencias tanto buenas como malas que tienen a lo largo de su vida matrimonial de forma adecuada para su relación y su familia, lo lamentable es que al paso de los años y por diversas circunstancias como el no haber alcanzado sus metas personales, el que la otra persona no haya tenido la personalidad que requería en los momentos indicados o por que se casaron sin amor que al final se encuentran desilusionados, desesperanzados, desvitalizados y solo en espera de la muerte de alguno de ellos.

Es difícil poder mantener una relación adecuadamente por años, se debe poseer paciencia, tranquilidad, serenidad, madurez, optimismo, alegría, tristeza, solidaridad, respeto, compañerismo, comprensión, camaradería, iniciativa, en fin, un montón de virtudes y defectos que en su momento indicado van a acrecentar la unión emocional que se pretende con esa persona. No esperemos que alguien o algo nos arregle los problemas o nos indique cuál es el camino, alejemos las ideas machistas que se nos han venido enseñando y demostrémosle a nuestra pareja que con amor, paciencia y madurez, el matrimonio no es como muchos lo pintan, lo peor. Es momento de pensar que si bien no somos iguales físicamente, son estas diferencias las que de principio nos acercan y por lo que empezamos a relacionarnos, respetemos y hagamos el amor libremente, sin ataduras, ni prejuicios, sin limitaciones, ni barreras, sin etiquetas, ni categorías, que para llegar al fin ambos nos necesitamos.

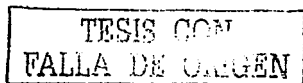
Por que si seguimos repitiendo las enseñanzas de que la mujer es inferior al hombre por el simple hecho de estar abierta (disponible) en todo momento y que por esto, él tiene el derecho de hacer con ella lo que le venga en gana, nuestras relaciones seguirán siendo insatisfactorias e inadecuadas. Tenemos la posibilidad de cambiar pues así es nuestra naturaleza, hoy en día vemos que las posibilidades de crecimiento en pareja son demasiadas como para seguir dándole importancia a lo que nuestros abuelos hacían como correcto o adecuado. Aunado a lo anterior supuestamente cuando entablamos una relación buscamos

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

el beneficio ya sea emocional o físico, pero en la mayoría de las veces es egocéntrico, pocas veces nos detenemos a pensar en lo que la otra persona necesita, lo que quiere, lo que anhela, lo que esta esperando de nosotros, anteponiendo lo que nosotros le vamos a pedir haga para tenernos contentos. Y aunque es verdad que al principio si denotamos un interés en ella o él, le demostramos ternura, cariño, comprensión, confianza, pasado algún tiempo estas cualidades se pierden en la monotonía, la costumbre y la vida cotidiana, los problemas del trabajo, el cansancio, la llegada de los hijos que al mismo tiempo en que nos traen una inmensa felicidad con tan solo una sonrisa a la vez nos proveen de mayores responsabilidades y compromisos, de ver que el sueldo que tenemos no alcanza casi para nada más que para la media manutención, etc., mil y un problemas externos e internos que si no son controlados de manera adecuada afectarán la relación ya de forma negativa.

He aquí lo difícil de la relación ya que deberían de ser los dos los responsables de cada situación en el hogar, hay que tener mucha y muy buena comunicación entre ambos pues solo así van a conocerse verdaderamente a fondo, en todas las facetas de su vida compartida, pues no se vale que solo se queden con la imagen que se les proyectaba de novios o de los primeros años de casados. No, actualmente con la apertura que se ha dado él puede manifestarle sus miedos, sus inquietudes, sus frustraciones, es decir sus sentimientos como los esta experimentando y ella tiene más libertad de manifestarle sus gustos y preferencias y/o proponer como quisiera se llevarán a cabo las cosas, sin el miedo de que esto perjudique a la relación.

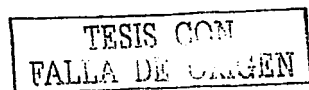
Son mil problemas que se deben pensar antes de firmar un acta de matrimonio o estar parados ante un altar religioso ya que si no se comparten las cosas de la mejor manera ese matrimonio será una más de las estadísticas de divorcio, no habrá servido de nada esta experiencia por que a lo mejor lo único que esta poniendo en evidencia es nuestra incapacidad de relacionarnos con otra persona adecuadamente, nuestra falta de comprensión, nuestras ideas cerradas acerca de lo que debe ser un hombre y una mujer y lo más deplorable será que pondrá de manifiesto nuestra incapacidad de razonar ante los problemas y vicisitudes diarias que se dan en una relación de pareja formalmente establecida.



Hay hombres que no saben respetar a su prójimo, pero hay mujeres que aún no saben respetarse a ellas mismas, al dejarse humillar y agredir por "otro", por el simple hecho de mantenerlas, cuando esta más que visto que muchas de ellas pueden realizar las cosas mucho mejor que otros hombres, es muy lamentable que hoy día se sigan escuchando por todas partes del orbe y en todas las esferas sociales que la mujer fue maltratada, golpeada, vejada, obligada a hacer cosas repugnantes, etc., por su pareja y es mucho tiempo después que reaccionan y que se miran como seres humanos no objetos de.....

A la vez que es lamentable que aún existan hombres que se creen superiores a las mujeres por el simple hecho de poseer pene, que se les siga enseñando a los hijos que deben ser los que mandan en sus casas y que a la mujer se le debe tratar siempre con el chicote, con el cinturón y con los insultos, parece ser que no entendemos que estos cambios que se han dado desde el siglo pasado no han surtido efecto, que seguimos siendo lo mismo que hace más de 100 años, para lo que contamos con algunos programas de televisión que refuerzan estas ideas como el que actualmente transmite canal 13 o por medio de la literatura barata, llena de pornografía y en la que la mujer solo es un objeto donde saciar el sexo y que esta totalmente ávida de sexo.

Por eso al decidir vivir en matrimonio debe razonarse una y otra vez si es que en verdad se quiere unir la vida al lado de la otra persona, aunque para esto comparto la idea de Laura, de que si se piensa mucho no se llega al altar, se necesita estar verdaderamente enamorado.



REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.

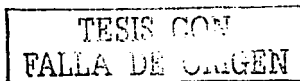
- 1.- Aburto, G. Gabriela (1999). "Evaluación del Funcionamiento Familiar desde la Perspectiva del Adolescente". Tesis- Licenciatura- UNAM.
- 2.- Adams, Kuebli, Boyle y Fivush. (1995). "El Género, Diferencias en el Padre y las conversaciones del Niño sobre las Emociones: una Investigación Longitudinal". El Sexo del periódico y Papeles. No. 33 5/6 U.S.A.
- 3.- Akoua, A. (1973) "El Inconsciente Pro y Contra". Ed. Mensajeros: Madrid España. (col. Comprender, Saber, Actuar)
- 4.- Badinter, E. (1992). "XY La Identidad Masculina". Ed. Norma. Colombia
- 5.- Baltazar, R. Sara (2001). "La Representación Social del Género en Mujeres con Cargo Político en México". Tesis- Licenciatura- UNAM.
- 6.- Basaglia, F. (1983). "Mujer, Locura y Sociedad". Universidad Autónoma de Puebla. Puebla. P 40
- 7.- Bataille, G. (1971). "El Erotismo". Editorial Mateu. España Pp 23-24.
- 8.- Beals, R. y Hoher, H. "Introducción a la Antropología". Ed. Aguilar. Madrid
- 9.- Beauviour, S. (1980). "El Segundo Sexo". Ed. Siglo XXI. México pp 220.
- 10.- Benitez, M. Julio y Martínez, O. Karla (2000). "Estructura familiar y machismo en la etapa del ciclo vital". Matrimonio sin hijos en familias de clase urbana. Tesis- Licenciatura- UNAM.
- 11.- Blanco, H. Susana y García, E. Manuela (1998). "Etapas del Ciclo Vital de la Familia y la Pareja". Tesis- Licenciatura- UNAM.
- 12.- Blanco, O. José (1998). "Asertividad y Relación de Pareja. una Perspectiva Sistémica". Tesis- Licenciatura- UNAM.
- 13.- Bleichmar, E.D. (1985) "El Feminismo Espontaneo de la Histeria: Estudio de los Trastornos Narcisistas de la Femenidad": Ed. Adotraf, Madrid.
- 14.- Burin, M. (2000). "Varones, Género y Subjetividad Masculina". Ed. Paidós: Barcelona.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

- 15.- Careaga, G. (1974). "Mitos y Fantasías de la Clase Media en México". Ed. Océano: México.
- 16.- Carmolingo, P. Ruth (1999). "El Concepto de Noviazgo en los Jóvenes de la Sociedad Contemporánea". Tesis- Licenciatura- UNAM.
- 17.- Cordera, E. (1993). "Algunas Consideraciones Acerca del Género". Prometeo. 7. 2.6 Universidad Iberoamericana - México.
- 18.- Carreño, B. Adriana y Escobar, L. Ericka. (2001). "Significado que las Parejas (Hombres y Mujeres) le dan a su Relación Afectiva". Tesis- Licenciatura- UNAM
- 19.- Cruz, H. Isabel (1996). "Una Alternativa de Evaluación Integral para Personas de la 3ª. Edad sin Patologías Crónicas Degenerativas". Tesis- Licenciatura- UNAM
- 20.- Cowan, C. y Kinder, M. (1989). "Las Mujeres que los Hombres Aman son las Mujeres que los Hombres Abandonan". Ed Javier Vergara: Buenos Aires Argentina.
- 21.- Chodorow, N. (1984). "El Ejercicio de la Maternidad". Ed. Gedisa: Barcelona.
- 22.- Deutsch (1988). "Complejo de Cenicienta". Ed. Grijalbo; México P 120.
- 23.- Deutsch, H. (1945) "La Psicología de la Mujer: una Interpretación Psicoanalítica". New York Grune & Stratton.
- 24.- Díaz Guerrero, R., Balderas, G.A. (2000) "Amor Versus Poder el Nuevo Primer Factor de la Filosofía de la Vida". Ponencia del Congreso de la Psicología Social en México. Vol. VIII 134-142.
- 25.- Ehrlich, Marc, I (1989) "Las Esposas, Los Esposos y sus Hijos". Editorial Trillas; México. Pp.141 - 161.
- 26.- Eltherman, H. (1999). "La Pareja en la Historia. Prometeo". 12. 79 - 92. Universidad Iberoamericana Mexico.
- 27.- Engels, F. (1987). "El Origen de la Familia, la Propiedad Privada y el Estado". Ed. Quinto Sol; México
- 28.- Espinoza, A. (1995). "Nuevas Mujeres para un Mundo que se Feminiza". Prometeo. 7. 55-58 Universidad Iberoamericana; Mexico.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

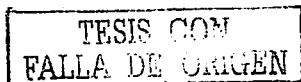
- 29.- Espinoza, F. y Reyes, L. (2000) "El Autoconcepto: su Relación con el Ambiente Familiar y con la Orientación Individual". Ponencia del Congreso la psicología Social en México. Vol. VIII 143-149.
- 30.- Ferró, Norma. (1991) "El Instinto Maternal o la Necesidad de un Mito". Ed. Siglo XXI. Mexico. Pp. 26-
- 31.- Figs, E. (1980) "Actitudes Patriarcales: las Mujeres en la Sociedad". Ed. Alianza: Madrid P 200
- 32.- Foucault, M (1986). "Vigilar y Castigar". Ed. Siglo XXI México.
- 33.- Fontanot, G: (1995) "Amores que Matan". Prometeo. 6 10 - 12. Universidad Iberoamericana: México
- 34.- Freud, Sigmund (1921). "Psicología de las Masas y Análisis del Yo". Obras completas. Ed. Amorrortu: Buenos Aires
- 35.- Freud, Sigmund. (1923). "El yo y el ello". Obras completas. Ed. Amorrortu: Buenos Aires.
- 36.- Friday, N. (1981) "Mi Madre/ Yo Misma". Ed. Argos Vergara: Barcelona P 440.
- 37.- Friday, N. (1981) "Sexo; Varón. Fantasías Sexuales Masculinas: el Triunfo del Amor sobre la Violencia". Ed. Vergara: Barcelona
- 38 - Friedman, B. (1976) "La Mística de la Feminidad". Ed. Jucar: Barcelona P 23
- 39.- Fromm E. (1989) "El Arte de Amar". Ed. Paidós: Barcelona
- 40 - Fuentes, Mario L. y cols. (1996). "La familia: Investigación y Política Pública"; Día Internacional de la Familia. Registro de un Debate. UNICEF. DIF. Colegio de México. Pp.13-25 y 47-57.
- 41 - Gear, G. (1985). "Sexo y Destino". Ed. Plaza & Janes: Barcelona
- 42 - Gonzalez, G.A. (1994) "El Papel de lo Femenino en el Desarrollo Humano - Transpersonal". Prometeo. 11. 7-10 Universidad Iberoamericana: México.
- 43 - González, L. Gabriela (2000). "Estructura Familiar y Machismo en la Etapa del Ciclo Vital. Matrimonios sin Hijos en Familias de Clase Media Urbana". Tesis- Licenciatura- UNAM.
- 44 - Gray John (1992). "Los hombres son de Marte y las Mujeres son de Venus". Ed. Oceano: España.



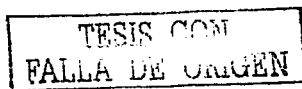
- 45.- Hamon, M. C. (1992). "¿Por qué las Mujeres Aman a los Hombres?" Ed. Paidós: México. pp 250.
- 46.- Henry, A. Solby (1994). "La Familia en el México Urbano". CONACULTA México.
- 47.- Hernández, A. Dora (2000). "Elección de pareja". Tesis- Licenciatura. UNAM.
- 48.- Irigaray, L. (1982) "Ese Sexo que no es Uno", Ed. Saltes- Madrid.
- 49.- Kasl, Charlotte, (2000). "Mujeres, Sexo y Adicción". Editorial Ariadne: México. Pp. 141-181 y 287-320.
- 50.- Lagarde, M. "Los Cautiverios de las Mujeres: Madres. Esposas. Monjas. Putas. Presas y Locas". México, UNAM.
- 51.- Lamas, M. (1986). "La Antropología Feminista y la Categoría de Género". Ed. Nueva Antropología: Mexico D.F.
- 52.- Lemaire, J. (1986). "La Pareja Humana: su Vida, su Muerte su Estructura". Ed. Fondo de Cultura Económica: México D.F.
- 53.- Leebeck, M. (1982). "Ser Mujer". Ed. Educación Atenas: Madrid p 79.
- 54.- Levi- Strauss, C. (1985). "Las Estructuras Elementales del Parentesco". Ed. Paidós- Artemisa: México
- 55.- Light, D.; Keller, S. y Calhoun, C. (1991) "Sociología". Ed. MacGraw Hill Interamericana: Colombia. Pp 328.
- 56.- Malaparte, Curzio. (1963). "La Piel". Ed. Orbis. Biblioteca de Grandes Éxitos: Barcelona.
- 57.- Mancillas, B.C. (1999). "Los Laberintos de la Vida de las Mujeres y el Hijo Conductor hacia un Pleno Desarrollo". Prometeo. 8. 66-73. Universidad Iberoamericana: Mexico.
- 58.- Marbeau, Cleirens B. (1969) "Psicología de las Madres". Ed. Estela; Barcelona
- 59.- Martínez, T. María (2000). "La Importancia de las Expectativas de la Relación de Pareja". Tesis- Licenciatura- UNAM.
- 60.- Mascetti, M. (1992) "Diosas; la Canción de Eva". Ed. Robinbook: Barcelona p 148

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

- 61.- Mata, V. Eloisa (2000). "Percepcion y Aceptacion de la Violencia de un Grupo de Mujeres en su Relacion de Noviazgo". Tesis- Licenciatura- UNAM.
- 62.- Mead, M. (1970) "El Hombre y La Mujer". Ed. Fabril: Buenos Aires
- 63.- Mendoza, J., Malinalli Tenepal. (1994). "Historial Psicobiografico". Universidad Iberoamericana: México 2. (3) 53-66.
- 64.- Moneret, Helen (1981). "Vivir Juntos". Ed. Mensajero: Madrid.
- 65.- Moreno, D. Luz (1997). "Las Falsas Interpretaciones en la Relación de Pareja; una Estrategia Preventiva - Cognitiva - Conductual". Tesis- Licenciatura- UNAM.
- 66.- Norwood, R. (1986) "Las Mujeres que Aman Demasiado. Cuando Usted Siempre Desea y Siempre Espera que él Cambie". Ed. Javier Vergara: Buenos Aires Argentina. (Col. Para vivir mejor).
- 67.- Papalia, D.E. y Wendoks, J.O. (1985) "Desarrollo Humano". Ed. MacGraw Hill: México
- 68.- Pech, K., Flores, G. Y Dias Loving, R. (2000). "Estrategias de Poder en las Relaciones de Parejas Yucatecas". Ponencia del Congreso de Psicología Social en México. Vol. VIII 74 - 80.
- 69.- Perez, A. Elizabeth (1998) "El Alcoholismo como Factor Desencadenante de la Violencia Intrafamiliar". Tesis- Licenciatura Aragón.
- 70.- Ponton, S. Leticia (1997). "La Familia en la Ciudad de México. Presente, Pasado y Devenir". G.D.F. ACPEINAC: Porrúa.
- 71.- Rodriguez, J. Sofía (1997). "Complementariedad de la Pareja". Tesis - Licenciatura. UNAM.
- 72.- Ross, D. Parke (1986). "El Papel del Padre". Ed. Morata: Madrid. Pp. 19- 54
- 73.- Salgado, C. Ericka (2000). "El Papel de la Mujer en Relación a las Actividades que Realiza el Padre con el Cuidado y la Crianza de los Hijos". Tesis- Licenciatura- UNAM
- 74.- Sau, V. (1981) "Un Diccionario Ideológico Feminista". Ed Icaria: Barcelona p 121.
- 75.- Soto, R. Maria (2000). "Vinculo y Estilo de Amar en los Adolescentes" "Análisis de Correlacion y Genero" Tesis- Licenciatura- UNAM



- 76.- Tubert, Silvia (ed) (1996). "Figuras de la Madre". Ed. Cátedra; Valencia. Pp. 155- 186
- 77.- Westermack, E. (1984). "Historia del Matrimonio". Ed. Laertes Barcelona
- 78.- Van EEckhout, Ma. T. (1985) "La Pareja Hoy". Ed. Mensajero; Madrid. Pp.45-67.
- 79.- Vázquez, J. Refugio (1998). "El Lenguaje Corporal como Expresión de la Comunicación en la Relación de Pareja". Tesis- Licenciatura- UNAM.
- 80.- Vázquez Mellado, S.(1995). "Iztacihuatl la Mujer que Despierta". Prometeo. 9, 49- 54 Universidad Iberoamericana; Mexico.
- 81.- Vazquez, P. Inés y Santos, B. Rosa. (1997). "La Influencia de la Interacción Padres e Hijos con el Desarrollo Optimo del Infante". Tesis- Licenciatura- UNAM
- 82.- Vertiz, O. María (1997). "La Identificación Madre- Hija desde la Perspectiva del Psicoanálisis Feminista". Tesis- Licenciatura- UNAM. Pp. 50-66
- 83.- Videla, Martha (1997). "Maternidad, Mito y Realidad". Ed. Nueva Visión; Buenos Aires. Pp. 27- 65 y 105- 149.
- 84.- Villavicencia, P. Laura (1999). "Análisis de la Pareja y la Familia desde el Enfoque Sistémico". Tesis- Licenciatura- UNAM.



ANEXO 1

FORMATO DE ENTREVISTA.-

Nombre.-

Edad.-

Sexo.-

Ocupación.-

Años de Matrimonio.-

Hijos.-

Lugar de Residencia.-

La siguiente entrevista tiene como finalidad el obtener datos sobre como fue conformada su relación de matrimonio desde la etapa de noviazgo y como se ha mantenido durante estos años.

NOVIAZGO.-

- 1.- ¿Cuánto tiempo antes de casarse convivió con su pareja?
 - 2.- ¿Cuál fue el motivo por el que decidieron entablar una relación de noviazgo?
 - 3.- ¿Cómo definiría usted que fue su pareja en la relación de noviazgo?
 - 4.- ¿Cómo definiría que fue usted en la relación de noviazgo?
 - 5.- ¿Cuál fue el método de conquista que su pareja empleó en el noviazgo?
 - 6.- ¿Cuál fue el método de conquista que usted empleó?
 - 7.- ¿Cómo definiría su etapa de noviazgo?
 - 8.- ¿Cuales eran las características físicas que le agradaban de su pareja en la relación de noviazgo?
 - 9.- ¿Cuales eran las características emocionales que le agradaban de su pareja en el noviazgo?
 - 10.- ¿Que le desagradaba a usted de su pareja en el noviazgo?
 - 11.- ¿tenia usted expectativas de vida personales cuando inicio esta relación de noviazgo?
- ¿Cuáles?

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

- 12.- ¿Se llegaron a cumplir estas expectativas?
- 13.- ¿Sabe cuales eran las expectativas de vida personales que tenía su pareja en ese tiempo?
- 14.- ¿sabe si se llegaron a cumplir estas expectativas?
- 15.- ¿Cómo llegaron a lograr esas expectativas personales tanto usted como su pareja?
- 16.- ¿En el noviazgo tenían expectativas de pareja?
- 17.- ¿Sé cumplieron esas expectativas?
- 18.- ¿Cómo llegaron a lograr esas expectativas de pareja?

MATRIMONIO.-

- 19.- ¿Cómo fue que llegaron a la decisión de casarse?
- 20.- ¿Cuánto tiempo duraron los preparativos para la boda?
- 21.- ¿Que expectativas se fue formando usted para el matrimonio?
- 22.- ¿que expectativas en pareja se formaron para el matrimonio?
- 23.- ¿cuanto tiempo transcurrió para que tuvieran hijos?
- 24.- ¿Cómo definiría el tiempo que convivieron sin hijos?
- 25.- ¿Cree usted que se cumplieron sus expectativas de pareja en ese tiempo?
- 26.- ¿noto algún cambio en cuanto al comportamiento de su pareja?
- 27.- ¿Hubo algún aspecto que no conocía y que al descubrirlo interfirió en la relación?
- 28.- ¿Que tipo de decisiones tomaban en pareja?
- 29.- ¿Cómo fue la educación que le inculco su familia de origen?
- 30.- De acuerdo a esta, ¿cómo define el rol que desempeño en su matrimonio?
- 31.- ¿Cuál era el papel de su pareja?
- 32.- Cuando se suscitaban los conflictos en pareja ¿ como los resolvían?
- 33.- Hasta ese momento en que no tenían hijos, ¿ su matrimonio había resultado lo que esperaba?

LA LLEGADA DE LOS HIJOS.-

- 34.- ¿Bajo que circunstancias socio - económicas se dio su primer embarazo?
- 35.- ¿La decisión de tener un hijo fue mutua?
- 36.- ¿Que implicaba para usted el tener un hijo en esos momentos de la relación?

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

- 37.- ¿Cuál fue el papel que tomo usted en la relación con su hijo?
- 38.- ¿Cuál fue el papel que tomo su pareja?
- 39.- ¿Se formaron expectativas de vida con la llegada de su hijo?, ¿Cuales?
- 40.- ¿Cómo definiría la etapa de la llegada de su hijo?
- 41.- ¿Bajo quien recayó la responsabilidad de educar a su hijo?
- 42.- ¿Cuál era la educación que le inculcaron a sus hijos?
- 43.- ¿Cómo definiría el papel que desempeño con su hijo?
¿Cuándo se suscitaban conflictos con su hijo, ¿como los resolvían?

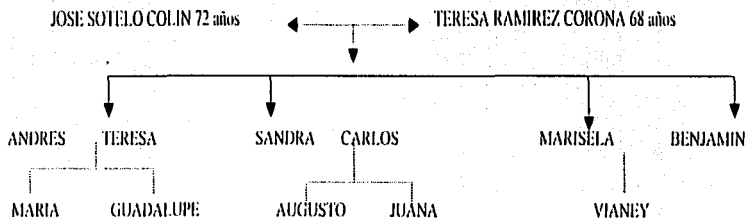
MOMENTO DE RE- INGRESO AL HOGAR

- 44.- A esta edad, ¿cual considera que fue el papel que desempeño en su matrimonio?
- 45.- ¿estaba de acuerdo con este papel? ¿Por qué?
- 46.- ¿Por que razón cree usted que se mantuvo el matrimonio hasta ahora?
- 47.- ¿Esta usted satisfecho (a) con esta relación?
- 48.- ¿Se cumplieron la expectativas que se formo en esta relación desde el noviazgo?
- 49.- ¿En algún momento del matrimonio se sintió inconforme con este? ¿ Por que?
- 50.- ¿Que aspectos de su matrimonio cambiaría? Y ¿por qué?
- 51.- ¿Podría definir su matrimonio?

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

ANEXO 2

DATOS DEMOGRAFICOS DE LA PAREJA # 1



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

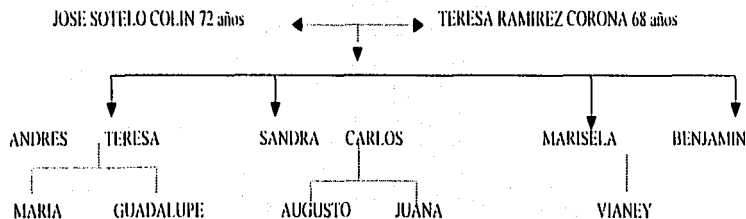
Actualmente están viviendo en esa casa solo cinco personas, que son dos de sus hijos, uno soltero, una madre divorciada y una nieta.

El hogar cuenta con 9 recamaras independientes cada una de la otra, 2 baños independientes en la planta baja, cocina, comedor y sala.

Los padres tienen un ingreso mensual de entre \$2,500 a \$3000 y la mayoría de los hijos aunque no llegan a aportar dinero para los gastos familiares, de vez en cuando les llevan algún objeto para la despensa, como son jabón, desodorantes, etc. Y en el día del padre y la madre sí les dan un poco de dinero para que salgan de paseo o les regalan alguna ropa a ambos.

ANEXO 2

DATOS DEMOGRAFICOS DE LA PAREJA # 1



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Actualmente están viviendo en esa casa solo cinco personas, que son dos de sus hijos, uno soltero, una madre divorciada y una nieta.

El hogar cuenta con 9 recamaras independientes cada una de la otra, 2 baños independientes en la planta baja, cocina, comedor y sala.

Los padres tienen un ingreso mensual de entre \$2,500 a \$3000 y la mayoría de los hijos aunque no llegan a aportar dinero para los gastos familiares, de vez en cuando les llevan algún objeto para la despensa, como son jabón, desodorantes, etc. Y en el día del padre y la madre si les dan un poco de dinero para que salgan de paseo o les regalan alguna ropa a ambos.

Pregunt	Sra. María Teresa Rodríguez 68 años	José Sotelo Colín 72 años.
1	Su noviazgo duró entre 5 y 6 meses y se conocieron ya que sus hermanos estaban casados. Ella vivía con esta pareja, el Sr. Comenzó a visitarlos.	
2	Menciona que casi no platicaban entre ellos ya que toda la familia se reunía en esas fechas, sus padres, sus hermanos, etc. Por lo que él llegaba y conversaba con los demás pero a ella casi no le dedicaba tiempo.	Menciona que si tenían un tiempo específico para platicar, ya que él iba más seguido desde que la conoció a ella y que buscaba los espacios para poder platicar, lo cual solo era del trabajo y nada más.
3	Muy educado, respetuoso, trabajador, caballeroso,	Muy bien portada, no era loca como las demás, le gustaban mucho los bailes pero respetaba las reglas que le ponían en su casa, era trabajadora de buen carácter.
4	Buena, sería y nunca dio de que hablar mal ante la gente que los conocía.	Serio y respetuoso aunque ya tomaba en exceso.
5	Le regalaba cosas como rosas, chocolates, dulces o frutas	Simplemente con el permitíale platicar con él.
7	Bonita	Buena, educada, esta conforme
8	Era delgado, alto, bien parecido y fuerte	Tenía una figura bonita y además era simpática.
9	Respetuoso y trabajador.	Serío y trabajadora.
10	Que tomaba mucho y por lo mismo a veces era agresivo con todas las personas pero más con las mujeres.	Nada.
11	Salirse de la colonia en la que vivía ya que era muy peligrosa y además no le gustaba ya vivir con su hermana y cuidado por que tenían muchas dificultades.	Trabajar, tener una casa, un carro y una familia con la cual pudiera encontrar el cariño que no tuvo de chiquito.
12	Sí, en parte por que estuvieron viviendo ahí todavía 7 u 8 años más ya cuando estaban casados y eso la disgustaba mucho, por que empezó a llegar la familia y pues no cabían en esa casa.	Sí, aunque hicieron la casa con muchos sacrificios y con la ayuda de los hijos, además fue gracias a la buena administración de sus esposas.
15	Trabajaba cosiendo ropa ajena, poniendo inyecciones, vendiendo joyería de imitación.	Trabajando y debido a que obtuvo un premio en la quiniela, ya que su sueldo era muy bajo y a veces no alcanzaba ni para comer.
16	Trabajar y educar bien a los hijos cuando estos llegaran.	Dejarles un patrimonio a os hijos que fuera decente ya que cuando era niño rentaban una casa en su pueblo, se sentía triste y sus padres no pudieron dejarle nada.
19	Cuando se lo propuso no lo quería y solo lo vio como una buena opción para salirse de donde estaba viviendo.	Sintió que lo quería y era correspondido además le gustaba mucho estar con ella.

20	Una y dos semanas y todo estuvo al cargo de su madre y su hermana, ella no participo en casi nada más que en escoger el vestido.	Fue muy rápido, se acuerda que solo se las tenía que arreglar con su suegra y nunca económicamente pero solo intervino para elegir la iglesia.
21	Pues que sería muy bueno y muy bonito	Que sería bonito y que se llegaría a llevar bien ambos.
22	Tener una casa propia	Comprar una casa y un carro
23	Al año se presentó el primero.	
24	Muy dura por que casi no tenían dinero, además seguían viviendo con sus hermanos y por ambas cosas casi no salían a convivir entre ellos.	Difícil por que en ese entonces como siempre ganaba muy poco dinero, que les servía a veces solo para comer.
25	Sí, con esfuerzos pero sí.	Todo gracias a su esposa por que si no hubiera sido por ella no hubieran logrado lo poquito que tienen.
27	Que él siempre ha sido muy reservado con todo el mundo, casi no habla, no opina, se aísla y casi no hace caso de nada	Su carácter fuerte y que tiene un temperamento irascible.
28	Casi ninguna por que casi nunca se presto para hablar, llegaba del trabajo y se dormía, le relego toda la responsabilidad de educar a sus hijos a ella además de las riendas administrativas del hogar, es decir que se desobligo por que trabajaba	Si platicaban de todo lo importante, casi siempre se daban su espacio y tiempo y opinaban ambos, casi no peleaban, por que él esta consciente que quien vio más por los hijos fue ella.
30	Pues buena por que si no hubiera sido por ella que estuvo al pendiente de todo no hubieran logrado nada, incluso no tendrían casa y sus hijos fueran unos desobligados.	Pues buena por que el hombre debe ser quien mantenga a la familia y en quien se debe basar el mando es en los dos, no solo en uno por que para eso es matrimonio.
33	No, por que seguimos igual o peor por años, hasta que salieron a rentar y luego llegaron a esa casa, además como se caso sin quererlo pues ella penso que se daría con el tiempo pero no fue así	Yo me sentía y me siento a gusto, pues cree que sí ha funcionado el matrimonio y eso es lo importante.
34	Malas por que eran bueno son no pobres pero si algo limitados, además empecé a trabajar en lo que ya menciono y eso fue una gran ayuda	Malas por que ahí en la Novaro ganaba muy poco y casi no alcanzaba, si no hubiera sido por ella se las hubieran visto peor.
35	Ahora si que no, pues si había nada de lo de ahorita, que cualquiera decide tener o no, antes era de los que nos mandaba y créeme que de haber podido yo solo hubiera tenido 1 por que es muy doloroso. Mentira eso de que es re bonito tenerlos, por que a la hora de la hora duele	No, pues era nada más así de los que mandaban, llegaban y ya. ¿Quién iba a decidir como ahora? Pos nadie.

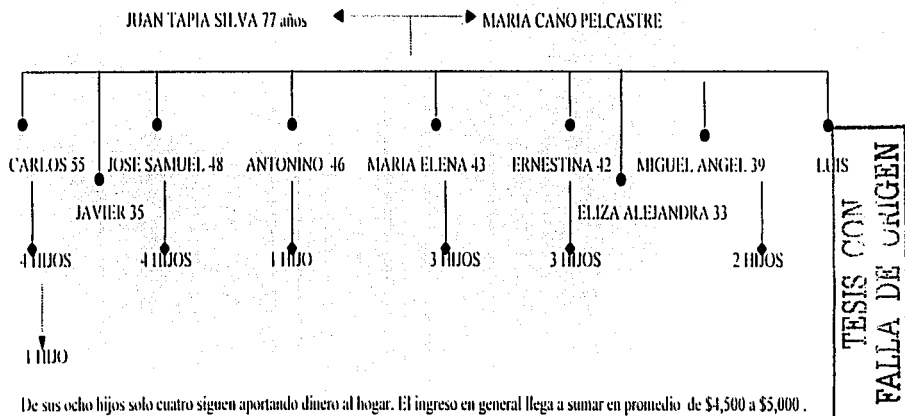
TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

	barbaridades.	
36	Pues ahora si que nada más llegaban y se tenía uno que romper la cabeza para que alcanzara pal gasto.	Pues que trabajar más duro para que alcanzara para todos ya éramos más que antes y había que darles de comer bien.
37	En mi recayo la educación de todos y debía de ver por que todos nos salieran bien derechitos, tanto hombres como mujeres.	Trate de hacerme su amigo más que alguien que los regañará o pegará, así podíamos platicar a gusto de sus problemas y si podía pues los ayudaba.
43	Bueno pues hasta ahorita ninguno me ha recriminado nada.	Bueno por que veo que son gente de bien y no tienen vicios fuertes, al contrario son bien trabajadores.
46	Pues ni modo de dejar que se vaya, ¿a donde? Si ya no tiene pacientes de su lado, y si se va se nos muere en la calle.	Por que hay un buen entendimiento y nos llevamos bien, claro que como todas las parejas con pequeños pleitos pero platicando se solucionan.
47	Si	Si
48	Con apretones y jalones pero llegamos a tener esta casita	Yo creo que si aunque con muchas limitaciones pero por lo menos no estamos en la calle o en un asilo.
50	Malo pero solventable	Bueno, yo estoy conforme con todo lo que nos ha pasado.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

ANEXO 3

DATOS GENERALES DE LA SEGUNDA PAREJA



De sus ocho hijos solo cuatro siguen aportando dinero al hogar. El ingreso en general llega a sumar en promedio de \$4,500 a \$5,000.

La casa esta conformada por 6 recamaras individuales una de otra, sala, comedor, cocina, 1 baño ubicado en el piso inferior, poseen además un automovil el cual están liquidando en pagos y una casa en guayacocotla Veracruz la cual utilizan para vacacionar por separado tanto ellos como los hijos con sus familias.

Ambos mencionan estar satisfechos con los que hasta el momento han logrado.

No quieren cambiar nada de lo que les ha sucedido.

En la actualidad no existen riñas entre ellos.

Considera que el papel de su esposo fue ejemplar tanto de padre, como de esposo y marido.

Esta basada la relación más que nada en el respeto que ambos se tienen y que se los han enseñado a sus hijos

PREGUNTA	MARIA CANO PÉREZ CASTRILLON	JUAN TAPIA SILVA
1.	3 años cuando tenía 15 años.	Cuando él tenía 18 años.
2.	Se conocieron en los bailes que se hacían en ese entonces en el pueblo.	
3.	Respetuoso, decente, listo, caballeroso y amigable.	Alegre, amigable sería, bailadora, trabajadora y muy activa.
4.	Amable, alegre y amistosa pero decente, le gustaba platicar mucho pero le daba miedo que le dijeran que era una loca como las demás, prefería portarse decentemente, ayudando a sus padres tanto en el quehacer de su casa como en las labores del campo. Ella hacía la comida para sus padres y hermanos y además les iba a dar las ordenes que su padre le indicaba para los peones de la hacienda. Por otra parte menciona que bailaba de cachetito con su novio y que era menos guapa que cualquiera de sus amigas de ese entonces, aunque se vestía bien y trabajaba mucho.	Respetuoso y trabajador
5.	Le regalaba rosas, chocolates, bailaba con ella, platicaba mucho, y era muy respetuoso y caballeroso.	Que sabía a bailar y platicar con él, aunque siempre regresaran a la hora que sus padres les decían.
7.	Muy buena por que a pesar de no ser ricos no carecieron de muchas cosas ya que ambos estaban trabajando, ella en el rancho de su papa y él en el distrito pues ya se había venido para acá con toda su familia.	Como buena por que a pesar de las limitaciones si platicaban y bailaban mucho siempre se daban sus escapadas pero por lo derecho.
8 y 9.	Era alto, fuerte, delgado, bien parecido, agradable, simpático por que platicaba y le sonreía a todo el mundo no solo a las mujeres sino a sus amigos también y sobre todo que era muy trabajador.	Que era alegre, bailadora, pero que siempre se dio a respetar con todos, además tenía buena figura y ojos bonitos, pero más que nada que no era loquilla como las demás que él conoció.
11.	Quería ser maestra de primaria, pues le gustaba mucho el ir a la escuela y pensar que algún día podría enseñarles a otros lo que ella sabía.	Tener una casita, un patrimonio para la familia que viniera por que siempre se iba a necesitar un lugar más grande donde jugaran los hijos y ahora los nietos.
12.	No, por que empezó a trabajar en el rancho desde los 14 años por que su padre ya estaba viejo y no	Sí, con mucho trabajo y dedicación y gracias a su esposa lo lograron después de 16 años de mucho batallar.

	aguantaba como antes el trájim del trabajo	
16 -	Si, llegar a formar un matrimonio feliz, duradera y en el cual hubiera respeto de ambos más que nada.	Formar una familia buena y duradera.
17 -	Si.	Si, si no, no estuvieran juntos todavía.
18 -	Por que nunca tuvo el ningún vicio fuerte, no le gustaba fumar ni beber en exceso y a pesar de que su trabajo le exigía estar fuera del hogar por periodos largos nunca se desobligó de los hijos ni de ella, al contrario siempre veía por todos.	Trabajando duro y con la buena administración de su esposa.
19 -	Por que se llevaban bien, había entendimiento entre los dos y más que nada por amor.	Pues por que se entendían bien y eso se dio así nada más.
21 y 22 -	Llevarse bien los dos, trabajar mucho para que nada les faltara y hacerse de algo como una casita, por que ya establecidos en el distrito no iba a haber alguien con quien llegar o quien los apoyara.	Llevarse bien en el matrimonio para hacerlo duradero y hacerse de un patrimonio aunque fuese pequenito.
24 -	De muchos problemas por que aunque ambos trabajaban y apoyaban al hogar, había carencias materiales y además problemas con la familia del señor, sobre todo con su mamá y con dos de sus hermanos, incluso uno de ellos en una ocasión trato de golpearla, pero todo eso se terminó cuando se cambiaron de domicilio, ya estando ello solos fue diferente todo ya que había un buen entendimiento por parte de ambos y ya no había nadie que los metiera en problemas.	Bueno por que platicaban mucho y los dos trabajaban muy duro.
28 -	Todos siempre trataban de llegar a acuerdos entre ambos y cree que nunca se dio ningún disgusto por parte del señor o eso es lo que al menos cree ella pues no le ha dicho nada de eso. Tanto él como ella podía hacer cualquier cosa que quisieran siempre y cuando fuera con respeto y pensando en que no dañaría a la relación ni a los hijos.	Todas por que los dos tenían tanto derechos como privilegios para eso era un matrimonio y no como lo que se da ahorita de que uno opina y manda y el otro se queda callado.
29 -	Nunca le dijeron que hacer cuando se casara, salvo que en una ocasión su papa le dijo que menos jugará	La adecuada por que nunca vio ni golpes ni insultos por parte de nadie, a pesar de ser gente de rancho, su padre siempre trabajando las

	con su marido iba a ser mejor ya que como él regresaba del trabajo a veces iba a traer enojos, cansancio, dolor de cabeza, u otra cosa y eso era lo que iba a originar un disgusto entre ellos, por eso mejor que no jugaran entre ellos.	parcela y su madre ahí adentro no mas con ellos, o sea que no tenía ni tiempo de platicar no mas tanto y luego se dormían bien tranquilos.
30 -	Como buena por que además de tratar de educarlos de la manera mejor posible pues a la vez desempeño el papel de su esposo puesto que ella a la vez estaba trabajando y aportaba un dinercito extra en el hogar, lo que no implicó que descuidará a sus hijos, esposo y ni a su hogar, ella veía como pero se daba tiempo para todo lo que debía hacer.	Buena, por que si él andaba bien pues todo lo demás tenía que estar bien , pero si él estaba mal pues lo demás iba peor, se ve como el ejemplo para sus hijos, por que para las mujeres ahí estaba su madre, ¿ él que podría haberles enseñado?
32 -	Platicaban y no discutiendo por que de lo que se trataba era de llegar a arreglos que beneficiaran a todos los miembros y no solo de decir pues ahora esto es lo que se debe hacer. Ahora ya es más difícil por que lo hijos tienen mucha más libertad, por eso ya no se mete en sus problemas pues los tiempos han cambiado y si quisiera imponer sus ideas con los nietos pues estos no se lo van a permitir tan fácilmente.	Platicando, si eran fuertes ponían ambos mano dura pero si tenía fácil remedio entonces nada más platicaban, ahora ya no se meten en los problemas de sus hijos con sus nietos, por que para ellos ya paso su tiempo y bien que mal ahí van al pasito sus hijos.
33 -	Si y hasta mejor por que como ya lo menciono siempre hubo un buen entendimiento con todos los miembros de su familia, pero lo mejor fue que se entendió bien con su marido.	Si por que tanto él como ella se respetaron y no hicieron cosas que afectara el matrimonio y si alguna vez les hablaban de chismes sobre ellos pues lo paticaban y hasta ahí quedaba.
35 -	No, por que antes no había nada de lo que ahora para poder decidir si iba a tener o no hijos, niquiera los padres le enseñaban que era lo que le esperaba al momento del nacimiento, por lo que todavía se mantenía la idea de que los que mandará Dios, si no hay que ver que las familias de antes eran más numerosas que las de ahora por lo mismo de la ignorancia, ahora ya solo tienen uno o dos y se ven re felices.	No, simplemente se los mando Dios y ya. Solo él sabía cuantos y como los iba a estar mandando, por eso cree que salieron tantos. Nada más era cosa de que ella le dijera que estaba preñada otra vez y había que pensar de nuevo en como sacar más dinero para lo que se necesitará, pero decidirlo, pues definitivamente que no.

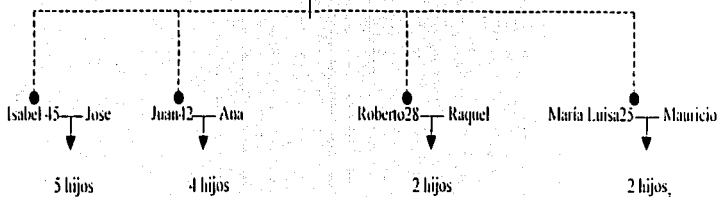
37.-	Pues el de educadora ya que estuvo siempre al pendiente de que estudiaran hasta donde quisieron y que después se metieran a trabajar, además por lo regular era ella la que les daba consejos de cómo solucionar sus problemas cuando se los contaban. O sea que toda la carga de lo que son ahora la tuvo siempre ella.	El ejemplo para todos, pero no el malo sino el bueno por eso no le gustaba emborracharse ni fumar, por que bien sabía que era en esta etapa cuando se lo podían reclamar los hijos.
42.-	Tanto a su esposo como a ella les ha gustado que se lleven bien con sus parejas, a veces les dicen que se fijen más en como se llevan ellos por que no es nada fácil soportar 50 años a una sola persona con todo y sus defecto y con los problemas que se van presentando a lo largo de la vida.	Que estudiaran para que no salieran burros como ellos y que si algún día se casaban que trataran de llevarse bien entre ellos, por que a fin y al cabo los demás no importan tanto como una pareja que este siempre a su lado a pesar de los años y las enfermedades.
43.-	Pues aunque no lo estuviera así fueron pasando las cosas y aunque no fue tan bueno si fue un poco lo adecuado.	El si por que a lo mejor no fue lo mejor pero en ese entonces pensaba que era lo más bueno que podía hacer.
46.-	Pues por el amor que se tienen y por el bien entendimiento que han mantenido desde siempre.	Por el entendimiento entre su esposa y él y por la platica que siempre han tenido por que a pesar de los problemas no han tenido un disgusto mayor.
47.-	Si, por que por algo han durado ya tantos años, si no se hubieran separado desde los primero problemas que se presentaron.	Si, por que tuvo una mujer que supo jalarle las riendas cuando lo necesito y unos hijos que a su manera pero le han salido buenos como el que más.
50.-	Lo del dinero por que como ya lo menciono a pesar de trabajar muy duro los dos, aun así pasaron por carencias y por limitaciones que no le gustaría pasaran sus nietos, eso es lo que le da un poco de nostalgia y melancolia, acordarse de los momentos en que tenían que apretarse ella y su esposo para que nada les faltara a sus hijos.	Ninguno más que el dinero por que piensa que como padres siempre se les quiere dar más a los hijos, nunca es suficiente y es lo que les dice a sus hijos que le echen ganas con los suyos por que luego se arrepiente de lo que dejo de hacer o de darles por no tener dinero.
51.-	Muy bueno, por que a pesar de todo puede decir que fue feliz al lado de sus hijos y de un hombre que si le supo responder a lo mejor no como ella quería pero si a su manera y que a pesar de todo sigue con ella dándose cosas ambos.	Fue y sigue siendo bueno, el cree que todavía tienen cosas que compartir tanto su esposa con él y viceversa y con la vida, que les ha dado muchas cosas tanto buenas como malas.

ANEXO I

DATOS DEMOGRAFICOS DE LA TERCER PAREJA

RAQUEL TERRAZAS GARCIA 69 años

ISIDRO CHAVEZ ESCAÑUELA 79 años



TESIS CON FALLA DE ORIGEN

En la actualidad están viviendo solos.

Tiene un departamento propio en la planta baja de un condominio con todos los servicios, dos recamaras independientes una de la otra, sala comedor, cocina, baño, y una zotelmuela.

El señor es pensionado de Automotores San Angel desde hace 13 años.

La percepción al mes de la jubilación es de \$1,140

La señora a lo largo de su vida en pareja ha realizado varios trabajos en casa para ayudar un poco al ingreso familiar como por ejemplo; costura, injectar, trabajos de cerámica, la realización de yogurth, gelatina, flanes, tamales y atoles, mismos que vendía o hasta regalaba a las compañeras que están en el centro.

Actualmente ya no los hace ya que su marido le ayudaba en esta labor pero desde que le dio su segundo ataque cardíaco no lo puede seguir haciendo.

Ella prefirió dejar de hacerlo por estar más al pendiente de su esposo, ya que este no puede valerse por sí mismo y requiere de muchos cuidados.

Nunca se han separado más que en los momentos en que el trabajo del señor lo requería, pero nada más, por el contrario siempre han sido muy apegados y no van a ningún sitio solos.

El estado de salud de ambos es difícil ya que el señor ha sufrido de tres infartos por lo que ya no puede viajar, más que en carro y con muchos cuidados y la señora padece de la presión por lo que en ocasiones sufre desmayos, golpeándose con lo que va a dar.

Mencionan estar a gusto con su vida ya que han logrado una familia muy unida tanto con las nueras y yernos como con sus hijos, nietos y bisnietos, todos se apoyan y se quieren mucho y a ellos nadie les hace caras ni groserías al contrario aún siguen viendo por ambos sin distinción.

PREGUNTA	RAQUEL TERRAZAS GARCIA	ISIDRO CHAVEZ ESCANUELA
1.-	Se conocieron en una boda de Apizaco, Tlaxcala, debido a que el señor había invitado a unas tías de la señora para que fueran madrinas, empezaron a frecuentarse y al año comenzaron a pensar si se casaban pero debido a que murió un hermano de ella su mamá les recomendó que esperarían a que pasara el año de luto por lo que la boda se llevó a cabo a los dos años de conocerse.	
2 y 19.-	Por el amor que se tenía y por el fruto de este, ya que había quedado embarazada al año, cuando murió su hermano.	Por el carácter por que siempre se han entendido bien.
3.-	Caballeroso y responsable, eso si muy obligado de su familia, pues aunque a veces tomaba mucho nunca faltó en su casa para la comida ni para el vestido de sus hijos.	Alegre, siempre muy activa que eso si lo ha tenido desde niña, que hacía falta eso y ella veía como pero lo conseguía de donde fuese y lo más importante es que ha sido muy respetuosa tanto de ella como de los hijos eso, si nunca ha faltado moralmente.
5.-	Platicar, regalarle rosas o un dulce y apoyamos por que eso si, cuando yo lo necesite bien que estuvo a mi lado, incluso con mi madre cuando lo necesito la ayudo mucho, por eso lo quisó como si fuera un hijo, nunca le faltó al contrario a veces hasta a ella y a mí en nuestros cumpleaños nos llevaba serenata y siempre ha sido muy sincero en todo.	Pues el dejarme platicar con ella y el respeto y seriedad que siempre me ha mostrado y a mi familia, ha sido una buena mujer y es muy complaciente, siempre anda viendo por las cosas de los demás, por eso yo ando bien arreguado y limpio.
8 y 9.-	A pesar de llevarse tan bien a ella le molestaba que el señor tomara, ya que ocasionó muchas cosas como que una vez se accidentó por borracho y quedo mal de un pie o hubo ocasiones en las que nos insultaba y como todo hombre sal otro día viene lo malo por que se tiene que disculpar de algo que no recuerda, pero lo más malo era que dejaba de comer por días y ahí tenía que estar yo para atenderlo y cuidarlo era muy molesto eso.	Parece ser que el señor esta conforme y a gusto con el carácter de la señora, pues es muy activa, lo que le transmite a él mismo energías para seguir viviendo aún con sus enfermedades, menciona que así la conoció muy menacada y que eso y sus ojos son lo que más le gusta de ella.
11.-	Llevamos bien, tener una casita y progresar por que en ese tiempo era difícil hacerse de algo con ese sueldo tan pequeño y con las cosas cada vez más caras, había a veces que partín los panes en rebanadas muy chiquitas por que de otra forma no comían todos.	

12.-	Si, por que a él le dieron un préstamo en donde trabajo y con eso compraron el departamento, además como en el centro ven a sus amigos que están de armadas con sus hijos, pues les da lastima por que las tratan peor que crías y no como sus madres, en cambio ellos tienen lo suyo en donde hacen y deshacen a su gusto.	
21.-	Nunca faltamos al respeto por que ya ve que ahora se ve cada cosa como el que las mujeres andan de cruzas con no se cuantos y eso es malo por que si no se respeta ella mismo cuanto y menos al marido, a quien hasta en su propia casa le faltan y a mi me ha chocado eso, mejor nos vamos derechos y si van a hablar de mi pues que sean puras cosas buenas, no malas.	Si por que le ha dicho mira, yo no soy celosos por que bien se que si quisieras hacer algo malo o bueno con otro lo harías y yo ni cuenta me doy, por eso mejor vamos a portarnos bien los dos y sin hacer cosas malas por que para eso nos casamos para tener un buen entendimiento y para comprendernos de la mejor manera.
21 y 32.-	Buena aunque un poco limitada económicamente.	Bueno por que nos ayudo a comprendernos bien y a formar esta familia.
28.-	Todos por que para estábamos los dos.	Se iban presentando las cosas y así como venían nosotros opinábamos de lo que había que hacerse, nunca hubo eso de que tu no te metas por que no te corresponde, al contrario mire cuando yo hablaba ella no me interrumpía pero si opinaba y cuando ella hablaba pues era lo mismo. Todo para que no nos tomaran la medida los hijos, por que ya ve que de chiquitos son bien listos, siempre se esconden atrás de quien los conciente.
29.-	Mi madre siempre decía que no importaba que una anduviera siempre parchada sino que lo primero era atender al marido y a los hijos en cuanto ellos necesitarán, esto para tenerlo contento a él por que si no hasta de ella se iba acordar y eso si que no, mejor que se dedicara al marido mientras pudiera para que así se lo agradeciera y no se lo reprochará.	Mi padre me decía que debía de tener mi casita para noirme a rentar por ahí por que era feo, además de que decía que el dinero no debía faltar nunca en la casa ya que si no de ahí se agarraba la mujer para buscarse otro y con que cara uno le iba a reprochar si hasta me podía decir, "pos si tu no me das", por eso poco o mucho pero hay que tratar de que nunca falte a la casa el dinerito.
30.-	Como bueno por que ahora son mis hijos los que me agradecen el como los trate y uno hasta me ha dicho "benditos jales madre por que sin ellos no seríamos lo que somos"	Bueno por que considera o haberles faltado en nada a ninguno, al contrario siempre los respeto y los quiso mucho sin distinciones de que por ser hombre o por ser mujer, no todos fueron lo mismo y a todos los quiso.
33.-	Si y ahora que a veces lo hablan se sienten los dos orgullosos y satisfechos con esa familia que les regalo Dios y por el amor y el cariño que ambos sienten todavía.	

42.-	A ella le toca la educación de sus hijos en general, solo que de común acuerdo cuando había que platicar algo, el señor lo hacía por separado con los varones y la señora con las mujeres, esto bajo la idea de que así el podría hablar con ellos como hombre y su esposa como mujer con las mujeres. En esas pláticas ambos trataron de prevenirlos y alejarlos de los vicios por que como ellos ya lo habían visto era muy malo andar nada más de vicioso, desobediente. Además les hablaron sobre el cuidado antes del matrimonio para que ellas no salieran embarazadas y ellos no salieran embarazando, otro punto fue el platicar sobre la elección que debían hacer de sus parejas ya que según la mamá les decía a las hijas que no se fijaran tanto en una cara bonita sino en alguien carmoso, por que para que querían alguien bonito si nunca les iba a decir le quiero. El papales decía miren hijos ustedes saben a quien escogen por que bien pueden escoger a quien vende su amor en la calle y cuando estén casados y les hagan lo mismo pues a modo de reclamarle ya que así la conocieron por eso mejor piénsenlo bien, para que al final no se arrepientan de sus parejas y cuando se casen portense bien con ellas por que se deben querer mucho.	
43.-	Como algo aprendido de la vida, de la experiencia y no por que se los hayan enseñado sus padres, se ven a ellos mismo como consejeros, amigos, confidentes y más que autoritarios como os dirigentes de sus vidas hasta que ya estuvieran grandes. Sí, por que aún con los golpes que les llevo a propinar, ahora que la mayoría son profesionistas se lo agradecen pues si no les hubiera puesto la atención que les dio ahora ni siquiera fueran lo que son.	Un padre nunca termina de educarlos por que mientras más crecen más quieren aprender de la vida y como ellos llevan una ventaja por la edad pues siempre les anda enseñando aunque sea poquito pero no deja de hacerlo.
44.-	El de encargada de ellos por que estaba la mayor parte del tiempo a su lado y tuvo la responsabilidad de todos desde los más pequeños hasta los más grandes. Y aunque no fue un ogro si supo poner mano firme cuando se necesitó, pero a la vez menciona que fue muy condescendiente con todos.	Menciona haber desempeñado el papel de proveedor, el de una máquina por que el hombre da lo poco o mucho que saca del trabajo y la mujer es quien administra el dinero, a ellas les toca educarlos por que tienen más convivencia con ellos y a uno traerles de comer por que sale a trabajar casi todo el día.
45.-	Sí, por que ninguno de sus hijos tiene vicios, no fuman, no toman, incluso han estado enseñando a sus nietos de manera que tampoco tengan vicios. Es decir que están repitiendo en parte la educación que les dieron a ellos y el como los trataron para no caer en algo malo o inadecuado para su salud.	
46.-	Sí por que a pesar de todas las carencias económicas que tuvieron sus hijos les respondieron bien al sacar cada uno sus carreras profesionales y lo que es más importante que hasta ahora ninguno los ha dejado solos al contrario todos los visitan y aportan algo económicamente y con todos puede encontrar un apoyo moral cuando lo necesita. Ella	Sí, por que aunque los hijos quisieran que vivieran con ellos pues no se puede por el simple hecho de la privacidad que necesitan tanto ellos con sus mujeres y hombres tanto él y su esposa con sus enfermedades y achaques y es esto mismo lo que ha contribuido para que se mantenga tan bien toda la familia, sin discusiones entre nadie ni disgustos.

47 -	cree que se ha mantenido todo por amor. Si por que todos los hijos les han sabido agradecer a su manera todo lo que hicieron por ellos y los sacrificios que tuvieron que pasar por su bienestar. Pero tal vez lo más importante es que dice que todavía ama a su marido a pesar del paso del tiempo y aunque ahora ya no tengan relaciones sexuales entre ellos, a lo que menciona que eso no le importa ella lo va a seguir queriendo como lo que es el padre de sus hijos y su marido.	Si por que es una familia unida, comprensiva, cariñosa y la cual todos se apoyan mutuamente sin buscar algún beneficio propio a costa de los demás, todos se quieren y se respetan y cada uno sabe que si no lo hace se las va a ver con ellos por aunque sean grandes y tengan a sus familias lo primero es respetarse entre los hermanos por que no de balde estuvieron viviendo tantos años juntos.
50 -	Lo del dinero por que les habría gustado darles más cosas a ellos, y no tener tantas privaciones, incluso en últimas fechas le ha dado mucha alegría ver que sus hijos les dan a sus nietos viajes, paseos, juguetes, ropa, en fin todo lo que ella no les pudo dar y en vez de envidiarlos o juzgarlos le da mucho gusto y siente enorme satisfacción con esto.	El dinero por que si les hizo mucha falta allá cuando eran chicos los hijos, cuando rentaban que fueron varios años y cuando se fueron casando los hijos, pero sobre todo las hijas. Fue muy duro pero cree que hasta el momento no hubo nada que no les hubiera resultado en adelante en una satisfacción mayor.