

01027  
10



UNIVERSIDAD NACIONAL  
AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
COLEGIO DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS



LA FORMACIÓN DEL PENSAMIENTO  
POLÍTICO DE JUAN BOSCH

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

TESIS QUE PARA OBTENER EL  
TITULO DE LICENCIADA EN  
ESTUDIOS LATINOAMERICANOS  
P R E S E N T A  
GRACIELA LETICIA RAYA ALONSO

ASESOR: DR. JUAN MANUEL DE LA SERNA



CD. UNIVERSITARIA

FACULTAD DE FILOSOFIA  
Y LETRAS



2003

COORDINACION DE ESTUDIOS  
LATINOAMERICANOS

a



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

**TESIS CON  
FALLA DE  
ORIGEN**

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

*AMÉRICA, no invoco tu nombre en vano.  
Cuando sujeto al corazón la espada,  
cuando aguanto en el alma la gotera,  
cuando por las ventanas  
un nuevo día tuyo me penetra,  
soy y estoy en la luz que me produce,  
vivo en la sombra que me determina,  
duermo y despierto en tu esencial aurora:  
dulce como las uvas, y terrible,  
conductor del azúcar y el castigo,  
empapado en esperma de tu especie,  
amamantado en sangre de tu herencia.*

*Pablo Neruda.*

Autorizo a la Dirección General de Bibliotecas  
UNAM a difundir en formato electrónico e impreso  
el contenido de mi trabajo recuadrado.  
NOMBRE: PAJIA ALONSO  
GRACIELA LETICIA  
FECHA: 28-V-03  
FIRMA: [Firma]

b

# LA FORMACIÓN DEL PENSAMIENTO POLÍTICO DE JUAN BOSCH

## ÍNDICE

<i>Introducción</i>	I
<i>Capítulo I.</i>	I
<i>Formación Cultural y Práctica Literaria .</i>	I
<i>1909-1938</i>	I
1.1. Primeros años.	1
1.2. Influencias literarias.	8
1.3. El escritor de cuentos.	13
1.4. El peso de Trujillo.	23
<i>Capítulo II</i>	28
<i>De la literatura a la política:</i>	28
<i>1939-1962</i>	28
2.1. Influencias intelectuales.	28
2.2. Los intelectuales dominicanos y la política.	32
2.3. El camino político.	39
<i>Capítulo III</i>	67
<i>La presidencia, crisis y evolución:</i>	67
<i>1963-1966.</i>	67
3.1. El ocaso de Trujillo.	67
3.2. El camino hacia la presidencia.	77
3.3. El ejercicio presidencial.	80
3.4. El segundo exilio.	89
<i>Capítulo IV</i>	103
<i>Del exilio a la oposición:</i>	103
<i>1967-1996</i>	103
4.1. La transformación política.	104
4.2. "El Pentagonismo"	110
4.3. "Composición social dominicana".	113
4.4. "Dictadura con respaldo popular".	120

<b>4.5. Actividades paralelas: política y literatura</b>	<b>126</b>
<b>Conclusiones</b>	<b>132</b>
<b>Anexos</b>	<b>139</b>
<b>I. Juan Bosch</b>	<b>140</b>
<b>II. Obra de Juan Bosch</b>	<b>141</b>
1. Ensayos	141
2. Historia	142
3. Teoría Política	143
4. Biografías	143
5. Cuentos	144
6. Teoría sobre el cuento	144
7. Novelas	144
<b>III. MAPA POLÍTICO DE LA REGIÓN DEL CARIBE</b>	<b>145</b>
<b>Bibliografía</b>	<b>146</b>
<b>Hemerografía</b>	<b>153</b>
<b>Recursos de información en Internet</b>	<b>156</b>
1.1. El sistema político	156
1.2. El sistema presidencial	156
1.3. El sistema bicameral	156
1.4. El sistema de partidos	156
1.5. El sistema de elecciones	156
1.6. El sistema de control de la prensa	156
1.7. El sistema de control de la radio	156
1.8. El sistema de control de la televisión	156
1.9. El sistema de control de la prensa escrita	156
1.10. El sistema de control de la prensa gráfica	156
1.11. El sistema de control de la prensa digital	156
1.12. El sistema de control de la prensa social	156
1.13. El sistema de control de la prensa cultural	156
1.14. El sistema de control de la prensa deportiva	156
1.15. El sistema de control de la prensa económica	156
1.16. El sistema de control de la prensa científica	156
1.17. El sistema de control de la prensa artística	156
1.18. El sistema de control de la prensa religiosa	156
1.19. El sistema de control de la prensa educativa	156
1.20. El sistema de control de la prensa sanitaria	156
1.21. El sistema de control de la prensa ambiental	156
1.22. El sistema de control de la prensa de género	156
1.23. El sistema de control de la prensa de opinión	156
1.24. El sistema de control de la prensa de entretenimiento	156
1.25. El sistema de control de la prensa de información	156
1.26. El sistema de control de la prensa de cultura popular	156
1.27. El sistema de control de la prensa de cultura académica	156
1.28. El sistema de control de la prensa de cultura alternativa	156
1.29. El sistema de control de la prensa de cultura digital	156
1.30. El sistema de control de la prensa de cultura global	156
1.31. El sistema de control de la prensa de cultura local	156
1.32. El sistema de control de la prensa de cultura regional	156
1.33. El sistema de control de la prensa de cultura nacional	156
1.34. El sistema de control de la prensa de cultura internacional	156
1.35. El sistema de control de la prensa de cultura mundial	156
1.36. El sistema de control de la prensa de cultura universal	156
1.37. El sistema de control de la prensa de cultura humana	156
1.38. El sistema de control de la prensa de cultura planetaria	156
1.39. El sistema de control de la prensa de cultura galáctica	156
1.40. El sistema de control de la prensa de cultura cósmica	156
1.41. El sistema de control de la prensa de cultura universal	156
1.42. El sistema de control de la prensa de cultura eterna	156
1.43. El sistema de control de la prensa de cultura infinita	156
1.44. El sistema de control de la prensa de cultura absoluta	156
1.45. El sistema de control de la prensa de cultura total	156
1.46. El sistema de control de la prensa de cultura completa	156
1.47. El sistema de control de la prensa de cultura perfecta	156
1.48. El sistema de control de la prensa de cultura ideal	156
1.49. El sistema de control de la prensa de cultura perfecta	156
1.50. El sistema de control de la prensa de cultura eterna	156

TESIS CON  
PALLA DE ORIGEN

## INTRODUCCIÓN

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Existe una máxima popular que dice que "los pueblos tienen el gobierno que se merecen". Afortunadamente no todos los hombres piensan igual, ejemplo de ello fue el escritor y político dominicano Juan Bosch.

El "profesor" Bosch, como cariñosamente y respetuosamente lo llamaban sus amigos y compañeros de lucha, pasó gran parte de su vida trabajando en pro de la organización, la unidad y la educación del pueblo dominicano, para mostrar que cuando los pueblos tomaban conciencia de sí mismos y de su papel social podían dar paso a nuevas formas de gobierno desde las cuales se pusiera fin a toda una serie de desigualdades e inequidades sociales y económicas que ensombrecían la vida de la mayoría de los dominicanos.

Juan Bosch fue un importante representante de una forma visionaria de pensar que proponía la transformación paulatina de todo un sistema de dominación que, a su parecer, había sumido a su país en un evidente retraso económico, político y social. Un intelectual que llegó a ser consciente de la necesidad de la unidad latinoamericana para hacer frente a las políticas impuestas por Estados Unidos. Que, pese a las limitaciones de su propio país, formó un frente de lucha político negándose a aceptar pasivamente los lineamientos impuestos por el país dominante en América, Estados Unidos, entre cuyos objetivos principales estaban: impedir y eventualmente excluir toda influencia de actores no hemisféricos; asegurar su liderazgo en occidente y su dominio directo en el Caribe; y desarrollar la estabilidad política de los Estados Latinoamericanos para garantizar el objetivo anterior. Un hombre que buscó transformar su realidad y hacer posible el crecimiento económico, político, social y cultural de los dominicanos, aprovechando las propias reglas que Estados Unidos imponía a toda América Latina: gobiernos democráticos.

Debemos tomar en cuenta que la producción intelectual de Bosch se dio en un contexto de efervescencia política y social dentro de la República Dominicana, el Caribe y Latinoamérica; por lo que su obra refleja la transformación del mundo y la evolución de su propio pensamiento, conforme a la nueva realidad impuesta a los pueblos caribeños y latinoamericanos.

No está de más recordar que durante aproximadamente treinta años la República Dominicana fue dominada por la dictadura de Rafael Leónidas Trujillo, y que en 1961, año de su asesinato, no existía un sucesor. Aunque Joaquín Balaguer era el presidente provisional, durante algún tiempo el hijo de Trujillo, Rafael Jr. o "Ramfis", como popularmente le llamaban, asumió el poder haciéndose cargo de la jefatura de las fuerzas armadas (de junio de 1961, en que regresó de Europa, a noviembre del mismo año, en que se fue del país), pero este no tenía el dinamismo de su padre. Cuando sus tíos Héctor y José Arismendi Trujillo Molina regresaron de su exilio en noviembre de 1961, huyó de la República Dominicana.

Para ese entonces Washington, que en diferentes momentos había desplegado toda clase de iniciativas preventivas, valiéndose de medios políticos, ideológicos, económicos y militares, para sustentar en el poder a Trujillo, ya no apoyaba a los Trujillo. Lo cual se apreció claramente por el despliegue de buques de guerra en la costa dominicana, ante lo cual los dos tíos tuvieron que salir nuevamente del país. Joaquín Balaguer conservó la presidencia, pues era uno de los principales hombres, del desaparecido dictador, sin embargo, él tampoco tenía la fuerza del ex-dictador.

El malestar popular se plasmó en una huelga general, ante lo cual Balaguer se vio obligado a compartir el poder con un Consejo de Estado establecido el 1 de enero de 1962, éste sólo se mantuvo durante 16 días, siendo derrocado por el golpe del general Pedro Rodríguez Echavarría; No obstante, ante las protestas populares y la oposición de los Estados Unidos, el general Echavarría tampoco

logró conservar el poder, tras su captura y deportación se restableció el Consejo.

El Consejo de Estado permaneció vigente hasta que se realizaron las elecciones y se eligió al nuevo presidente (28 de enero de 1962 a 27 de febrero de 1963) Los candidatos de esa contienda eran Juan Bosch, que había organizado en el exilio el Partido Revolucionario Dominicano (de oposición), y Viriato Fiallo de la Unión Cívica Nacional.

En las elecciones constitucionales del 20 de diciembre de 1962, Juan Bosch ganó la presidencia, convirtiéndose en el primer candidato elegido libremente en la República Dominicana; de tendencias liberales, instauró un gobierno democrático que expresaba la preocupación por el bienestar del pueblo dominicano.

Pero la respuesta al proyecto de Bosch por parte de la oposición, fue el golpe militar del 25 de septiembre de 1963 y como consecuencia del mismo su segundo exilio. Pese a ello, continuó en la lucha por democratizar su país. Dos años después, con la revolución de 1965, se le solicitó que regresará a la República Dominicana y encabezara esta lucha, mas, ante el despliegue militar de Estados Unidos, se negó. En 1966 fue postulado a la presidencia nuevamente, pero fue derrotado por Joaquín Balaguer.

Posteriormente fundó un nuevo partido (Partido de la Liberación Dominicana), frente al cual contendió por la presidencia en las campañas de 1978, 1982, 1986 1990 y 1994 sin obtener el triunfo, pero esto no fue obstáculo para que continuara su lucha en contra de la dominación estadounidense, y a favor de la educación social y política del pueblo.

Así, la importancia de estudiar la evolución del pensamiento político de Juan Bosch parte del hecho de que es un hombre del siglo XX, que no sólo cuestionó y criticó las reglas del juego político impuesto por Estados Unidos a los países de América Latina, sino que formuló sus propias propuestas para resolver

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

los problemas que enfrentaba Latinoamérica al formar parte del sistema capitalista. Y aunque existe una importante cantidad de estudios sobre su vida y obra literaria, e indudablemente, política, resulta complicado acceder tanto a dicho material como a sus propias obras, razón por la cual me he planteado la tarea de encuadrar su vida y obra política para distinguir las relaciones que ambas guardan en la conformación de sus principales líneas de pensamiento. Lo que tiene como objeto general el entrelazar la trayectoria política de Juan Bosch con su propia visión de la historia del pueblo dominicano, por ello tomo como principal punto de referencia la visión histórica de dicho autor (lo que por momentos puede reflejar una visión sumamente idealista o singularmente desencantada, cada dependiendo del momento específico en que expresó sus ideas) así como los análisis pertinentes acerca del tema.

Parto de la hipótesis de que conocer la obra política de Juan Bosch nos permitirá conocer los elementos que constituyeron su pensamiento político y su visión personal acerca del proceso de politización en la República Dominicana. Me he propuesto como principales objetivos hallarlas en sus escritos realizados entre 1939 y 1996; hacer el seguimiento de ellas para detectar la evolución de su pensamiento y para terminar, subrayar su importancia dentro del contexto de su país.

He considerado oportuno dividir el presente trabajo en cuatro partes con las que abordo tanto el contexto (histórico, político, económico y social) en que se desarrolló Juan Bosch, como sus obras, viva expresión de la evolución del pensamiento del autor. Tomando entre otras referencias, la corriente historiográfica de los Annales, y las propuestas de los sociólogos Karl Mannheim, para quien el ambiente social e histórico influye en la formación de las estructuras mentales de los individuos, es decir, en la forma en que un sujeto concibe las cosas; y José Luis Romero, quien supone que una concepción integral de la historia debe integrar la historia convencional, la historia política y la historia cultural.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

En primera instancia y con el fin de ubicar a este personaje en un tiempo y espacio específico, el primer capítulo titulado: *Formación cultural y práctica literaria: 1909-1938*, sin ser una biografía, nos permite conocer sus primeras influencias formales e informales dentro del ámbito educativo y cultural, donde la literatura formó parte esencial de su vida, lo cual podemos apreciar en su vasta obra. De igual forma nos introduce en el medio socio-histórico en el cual creció, aspecto de suma importancia porque de sus primeros contactos con el mundo se desprende su visión social y su preocupación por combatir una gran gama de carencias y vicios de la sociedad dominicana, además de su rechazo a las diferentes formas de dominación extranjera. Con lo cual busco crear un panorama general del ambiente en que creció Juan Bosch y cómo asimiló dicho entorno, lo cual puede apreciarse en la forma en que se explica a sí mismo y nos da la pauta para analizar sus obras.

En el segundo capítulo describo cómo una serie de circunstancias, tanto personales como políticas, hacen que Juan Bosch pase del mundo de las letras al de la política, razón por la cual el capítulo se titula, precisamente: *De la literatura a la política: 1939-1962*. Ahí, entre otras cosas, se vislumbra la enorme influencia que Cuba, país donde "el profesor" pasó varios años de su exilio, tuvo en su preparación política y posterior desarrollo de ideas, así como su participación en contra de los diferentes regímenes dictatoriales vigentes en Latinoamérica durante esos años y, por supuesto, en su propio país. Esta situación lo llevaría a interrelacionarse con hombres de la talla de Juan José Arévalo y Rómulo Gallegos, entre muchos otros, a formar un partido político y contender en las primeras elecciones libres de República Dominicana tras el asesinato de Rafael Leónidas Trujillo. Este capítulo tiene como objetivo mostrar la importancia del régimen trujillista en la batalla democrática que Juan Bosch emprendería, situación que lo llevó a vislumbrar todo un proyecto político.

Posteriormente, en el capítulo tres: *La presidencia, crisis y evolución: 1963-1966*, presento su proyecto de gobierno, que, inspirado en el sistema liberal

TECIS CON  
FALLA DE ORIGEN

estadounidense, buscaba crear un gobierno de corte popular democrático. Momento en que se toparía con la fuerte oposición de los principales sectores económicos, nacionales y extranjeros de la sociedad dominicana, así como con el ejército y con la Iglesia, cuya resistencia desembocaría en un golpe de Estado y, más tarde, en una revolución social que daría paso a una segunda intervención estadounidense, situación que lo impactaría profundamente. Todo ello, con el fin de explicar la crisis en el pensamiento del autor que lo llevaría a revalorar su forma de pensar y de actuar, momentos cruciales de su existencia que nos permitirán entender el delicado proceso de transformación intelectual. Y es en este momento cuando se plantea el problema de la transformación del pueblo dominicano. Finalmente, en *Del exilio a la oposición: 1967-1996*, capítulo cuarto y último, planteo cómo todas y cada una de las facetas de la vida de Juan Bosch cristalizaron en una propuesta de gobierno cuya principal fuerza, de acuerdo con él, provenía del apoyo popular con que contaba. Con el objetivo de mostrar cómo a pesar de que hay un cambio en la forma en que Juan Bosch concibe la transformación del pueblo dominicano, en esencia es una vuelta a los orígenes de su pensamiento, donde prevalecen sus ideales de libertad y justicia, dejando atrás la inocencia política, da comienzo a todo un proceso de cambio que buscaba involucrar a todo el pueblo dominicano. Para realizar esta tarea y dado que parte de mi objetivo es seguir su propia interpretación histórica-política, seleccione algunas de sus obras, las cuales considero expresan nítidamente la evolución de Juan Bosch y sus principales ejes de pensamiento, a saber, *Trujillo: causas de una tiranía sin ejemplo*, *Crisis de la democracia de América en República Dominicana*, *El Pentagonismo, sustituto del imperialismo*, *Composición social dominicana* y *El próximo paso: dictadura con respaldo popular*. Sin olvidar *De Cristóbal Colón a Fidel Castro*, *El Caribe, frontera imperial*; asimismo, retomo su *Breve historia de la oligarquía*. De igual forma, en la medida en que fue necesario, utilice algunas de las entrevistas y declaraciones que concedió en el transcurso de su larga vida.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Ciertamente, Juan Bosch es un autor prolífico, y tiene otras obras de gran importancia donde quedan de manifiesto sus ideas políticas, sin embargo, dado que en este estudio únicamente me aboco a la formación de su pensamiento político, no considere funcional consultar toda su producción. No obstante, si se quiere profundizar en su visión política acerca de otros temas como las tiranías en el Caribe, puede consultarse su obra *Póker de espanto en el Caribe* (escrito en 1955 y reimpresso en 1988), donde nos muestra cuatro significativas cartas: Trujillo, Somoza, Pérez Jiménez y Batista. Esta trabajo parte de la idea de que las tiranías del Caribe se producen por ciclos, y cada ciclo corresponde al momento en que debe producirse un cambio en la estructura social.

Si quiere darse seguimiento a la clasificación y descripción de las clases y capas sociales que, de acuerdo con el autor, conformaban el conjunto de la población nacional dominicana, puede recurrirse a *Clases sociales en la República Dominicana*. Se trata de una recopilación de artículos y entrevistas publicadas en *Vanguardia del Pueblo* y la revista política *Teoría y Acción*, órganos del Partido de la Liberación Dominicana, que originalmente aparecieron alrededor de 1974.

Existen otras obras que pueden servir de guía para conocer sus ideas acerca de la formación del Estado, del capitalismo, del fascismo, etc. Razón por la cual, incluyó una lista con su producción, organizada de acuerdo al género al que pertenece.

Dado que Juan Bosch abarcó también el ámbito cultural y literario, tomé en cuenta, en la medida en que resultaba oportuno, algunos estudios literarios y políticos que se han realizado en tomo a sus obras.

A fin de ubicar el espacio geográfico en que se desarrolló este importante personaje he incluido los mapas de la República Dominicana y del Caribe. Y, por su puesto, algunas imágenes de este personaje fechadas en 1963, 1965 y 1994, momentos clave de su vida.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Para la consulta de su producción política recurrí a la Biblioteca Nacional de México con sede en la Universidad Nacional Autónoma de México, también a la biblioteca Samuel Ramos de la Facultad de Filosofía y Letras, a la Biblioteca Central, a la biblioteca del Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos, y a la biblioteca de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, todas ellas forman parte de la misma universidad. A la biblioteca del Colegio de México y a la del Instituto Mora. La mayor parte del material hemerográfico utilizado se encuentra en la Hemeroteca Nacional de la UNAM. En su momento, solicité la orientación de algunos de los profesores de la licenciatura y el posgrado en Estudios Latinoamericanos especialistas en el estudio del Caribe y otras áreas, apoyo indispensable para la realización de este proyecto.

Finalmente, agradezco a mi asesor Dr. Juan Manuel de la Serna, el tiempo y atención dedicada en la realización de este trabajo; así como a mis sinodales: Dra. Felicitas López Portillo, Dra. Laura Muñoz, Dr. Alfredo Avila y al Mtro. Pablo Mariñez, cuyas observaciones y comentarios han sido sumamente enriquecedoras, no solamente para culminar esta investigación, sino también en el ámbito profesional y personal.

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

# **PAGINACION DISCONTINUA**

**CAPÍTULO I.**  
**FORMACIÓN CULTURAL Y PRÁCTICA LITERARIA .**  
**1909-1938**

“¿Qué las ideas rigen al mundo? Apenas creo en más idea propulsora del progreso que la idea del hombre, porque también es idea, esto es en apariencia y forma cada hombre, pero idea viva, encarnada; apariencia que goza y vive y sufre, y que, por fin, se desvanece con la muerte”.

Miguel de Unamuno.

Juan Bosch escribió: “Si mi vida llegara a ser tan importante que se justificara algún día escribir sobre ella, habría que empezar diciendo: Nació en La Vega, República Dominicana, el 30 de junio de 1909, y volvió a nacer en San Juan de Puerto Rico a principios de 1938, cuando la lectura de los originales de Eugenio María de Hostos le permitió conocer qué fuerzas mueven, y cómo la mueven, el alma de un hombre consagrado al servicio de los demás”.<sup>1</sup>

**1.1. Primeros años.**

La Vega, se encuentra situada en la provincia central de República Dominicana, actualmente limita con las provincias de Salcedo en el Norte, Duarte al Noreste, Sánchez Ramírez en el Este, Monseñor Nouel en el Suroeste, Peravia y Azua en el Sur, San Juan de Maguada y Santiago al Noroeste.<sup>2</sup> Juan Bosch fue el segundo hijo del catalán José Bosch Subirats y la puertorriqueña Ángela Gabiño. Tuvo cuatro hermanos, José (1907), Ángela (1911), Francisco (1912), y Josefina (1915) El “profesor” murió en Santo Domingo, el 1 de noviembre del 2001.

<sup>1</sup> Juan Bosch. *Hostos el sembrador*. Argentina, Huracán, 1976, p.8.

<sup>2</sup> En 1920, la República Dominicana estaba dividida en 12 provincias, en esa época La Vega tenía como límites la provincia de Espaillat al Norte, al Este las de Pacificador y Santo Domingo, al Sur esta última y la de Azua y al Oeste la de Santiago. V. Mapa actual de la República dominicana, p. 2.



admiração, "... de niño observaba con cuidado el alma de la gente del pueblo, su manera de reaccionar, y me fui formando una idea de sus hábitos mentales y de sus aspiraciones y preocupaciones..."<sup>5</sup>

El que su padre hubiera mejorado económicamente y el asistir a un colegio donde confluían niños pertenecientes a diversas clases sociales, al parecer no modificó su sensibilidad social ni su intuitiva conciencia de clase, pues aunque Juan vivió holgadamente durante algunos periodos de su infancia, esta situación más que alejarlo de los problemas de la gente del campo, a través del tiempo le permitió que apreciara con mayor claridad el contraste que existía entre la población rural y la urbana, viéndose a sí mismo en su posición de pequeña clase media comercial. Detalles tan cotidianos como el usar zapatos le daba idea de la precaria situación en que vivía la gente del campo, pues como indica Aída Bonelly "el campesino descalzo adquiría su par de botas como quien da un paso de progreso social. La mar de las veces los amarraban a la montura, posiblemente como seña de nuevo status, mientras conservaba desnudos los pies..."<sup>6</sup>

El campo, al estar en manos extranjeras, principalmente norteamericanas,<sup>7</sup> mantenía una producción enfocada a la exportación, lo que permitió que durante los años de 1917 a 1920 (y como consecuencia de la primera guerra mundial [1914-1918] que provocó que el mercado norteamericano y europeo se expandieran incrementándose con ello el volumen y los precios de los productos de exportación del Caribe), se generara en República Dominicana el fenómeno económico conocido como "la danza de los millones".<sup>8</sup> Mas este repentino

<sup>5</sup> J. Bosch. *Crisis de la democracia de América en República Dominicana*. México, Centro de Estudio y Documentación Sociales, 1964, p. 85.

<sup>6</sup> Aída Bonelly de Díaz. *Retablo de costumbres dominicanas*. Santo Domingo, República Dominicana, Taller, 1991, p. 107.

<sup>7</sup> En la década de 1920, siete de las diez principales empresas azucareras pertenecían a ciudadanos norteamericanos y el 77.14% de las exportaciones eran de azúcar. Cf. Roberto Álvarez Quiñónez. 1916: Ocupación yanqui de la República Dominicana. La Habana, Cuba, Casa de las Américas, 1978, p. 52.

<sup>8</sup> Auge económico producido entre los años de 1917 y 1920, producto de la rápida expansión económica norteamericana provocada por su incursión en la primera guerra mundial, y que en República Dominicana se manifestó en el incremento en la demanda y en el precio de algunos de sus productos de exportación, tales como el azúcar, el tabaco y el cacao. En: Juan Bosch, *Composición social dominicana. Historia e interpretación*. 3ª. Ed. Santo Domingo, República Dominicana, Alfa y Omega, 1983, p.241.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

El crecimiento económico,<sup>9</sup> provocado por el incremento de las exportaciones, únicamente benefició a los grandes propietarios extranjeros que monopolizaban las tierras más productivas, sin llegar a producirse el tan necesario desarrollo<sup>10</sup> de Santo Domingo. La movilidad social que pudo comenzar a gestarse por el auge de estos años no sucedió, por el contrario, al poco tiempo de finalizar la contienda bélica el mercado internacional se contrajo; los precios de los productos de exportación cayeron y se incrementaron los de importación; lo que afectó a toda la población al disminuir, aún más, su deteriorado nivel de vida.<sup>11</sup>

Si a la pauperizada situación de la gente agregamos el racismo de una sociedad en la que continuaba vigente la idea progreso a través del blanqueamiento, podremos comprender por qué Bosch, al ser un niño blanco de ojos azules (aunque de cabello rizado; herencia mulata materna), era capaz de percibir nítidamente la estigmatización de que era objeto el campesino cibaeño<sup>12</sup> e indignarse ante el desprecio e injusticia con que eran tratados estos personajes.

La niñez de Bosch se desarrolló en medio de movimientos sociales.

Durante la primera década del siglo XX en República Dominicana surgieron las

<sup>9</sup> El crecimiento económico expresa la expansión de la producción y de la productividad de un país... usualmente acompañada del aumento de los precios, de la masa de dinero en circulación, de los tipos de interés y de los beneficios de los empresarios. Los indicadores más frecuentes para medirlo son el Producto Interno Bruto y el Producto Nacional Bruto. La medición del crecimiento no tiene en cuenta el incremento de la población, por tanto no es el aumento de la producción por habitante, aunque se hable de crecimiento per capita, sino la expansión productiva global de éste." Rodrigo Borja. *Enciclopedia de la política*. México, FCE, 1997, pp. 181-182.

<sup>10</sup> El Banco Mundial define al desarrollo como el aumento sostenido de los estándares de vida, lo cual comprende consumo material, educación, salud y protección del medio ambiente. La CEPAL vincula el desarrollo con la industrialización y el progreso tecnológico. En todo caso, abarca todos los aspectos de la vida de la comunidad y no solamente los económicos. Tiene tres componentes principales: productividad (mayor rendimiento por unidad de factor de producción); equidad (justicia social e igualdad de oportunidades) y sustentabilidad (asegurar los derechos de las futuras generaciones sobre los bienes de la naturaleza). *Ibid.*, pp. 262-265.

<sup>11</sup> El salario básico de un jornalero en 1916 era de 60 centavos diarios. Melvin M. Knight. *Los americanos en Santo Domingo. Estudios del imperialismo americano*. Cd. Trujillo, R.D.; Universidad de Santo Domingo, 1939, p.150

<sup>12</sup> El Cibao se considera el centro geográfico de la nación dominicana, es la región más fértil y productiva de la isla, además de contar con grandes yacimientos de oro, hierro, níquel y otros minerales. Ocupa la parte central de la isla, que corresponde a las ciudades de Santiago, Monseñor Nouel, Duarte, Espaillat, La Vega, Sánchez Ramírez y Salcedo. Para conocer las particularidades de esta región, v. Pedro L. San Miguel. *Los campesinos del Cibao. Economía de mercado y transformación agraria en la República Dominicana 1880-1960*. Estados Unidos de América, Editorial de la Universidad de Puerto Rico, 1997.

llamadas revoluciones montoneras, viva expresión de los problemas y las demandas campesinas, además de las guerras civiles. Ambas luchas se agudizaron tras la muerte del presidente Ramón Cáceres en 1911,<sup>13</sup> estos movimientos repercutieron en toda la isla. Durante este periodo hubo una creciente intervención de Estados Unidos en la política y en la economía dominicanas.

La inestabilidad política, económica y social, derivada de las luchas intestinas por obtener el poder, serviría, más tarde, como pretexto para la intervención armada estadounidense.<sup>14</sup>

Si partimos de que la familia es la primera fuente de educación, entonces es importante señalar que aunque los padres de Juan Bosch eran de origen extranjero (padre catalán y madre puertorriqueña), inculcaron a sus hijos el amor hacia la isla que los había acogido, fomentando su interés en torno a la literatura y las artes, enfatizando sus enseñanzas en el conocimiento y comprensión de los problemas sociales que afectaban a la República Dominicana.

En cuanto a su educación formal, a los seis años de edad fue inscrito en el colegio "San Sebastián", ubicado en La Vega, el cual estaba dirigido por el sacerdote franciscano Fantino Falcón. En ese colegio su profesor Rafael Martínez, "Fellito", fue uno de los primeros hombres que influyó determinadamente en su vida, pues fue él quien, entre otras cosas, le enseñó la importancia del uso del lenguaje: "No aceptaba que ninguno de los estudiantes se expresara mal, hablara incorrectamente, usara una palabra con sentido diferente del que debía tener...".<sup>15</sup> Esta conciencia acerca del lenguaje permitió a Bosch, tiempo después, escribir no sólo sus diversos cuentos y novelas, sino también

<sup>13</sup> Tras la muerte de Cáceres (19 de noviembre de 1911) estalló en todo el país la "guerra de los Quiquises", guerra civil llamada así por el sobrenombre con el que se conocía al presidente Eladio Victoria (5 de diciembre de 1911 a 30 de noviembre de 1912): "Quiqui".

<sup>14</sup> Frank Moya Pons. *Manual de historia dominicana*. 11ª. Ed. Santo Domingo República Dominicana, Caribbean Publishers, 1997, pp. 441-450.

<sup>15</sup> J. Bosch. *En primera persona. Entrevistas con Juan Bosch*, *op. cit.* pp. 24-25.

utilizar las palabras adecuadas en sus discursos políticos para dirigirse a cada estrato social, durante su campaña presidencial.

A decir de Bosch, "Fellito" era un hombre preocupado por el destino del país y del hombre en el mundo, puesto que había sido formado bajo los lineamientos de la escuela hostosiana o "normalista", como se le conoció en esos tiempos. Cuyo sistema inculcaba fuertes principios morales, aprendizaje ligado a una práctica de oficio, preocupación social y patriótica. La importancia de Eugenio María de Hostos en República Dominicana se relaciona con el hecho de haber cuestionado la escolástica y la ortodoxia religiosa al proponer un racionalismo sin antecedentes en la historia del país, para él "la libertad sólo podía ser alcanzada a través de la educación racional y científica con una base moral."<sup>16</sup>

Juan Bosch al reconstruir su infancia resalta el momento cuando, a la corta edad de siete años, resintió el impacto de vivir bajo el orden establecido por la invasión militar norteamericana de 1916 (hasta 1924), que propició la expropiación de tierras de los campesinos, incorporando eventualmente a este sector al trabajo asalariado; esta evocación le permite explicar su rechazo hacia cualquier forma de dominación extranjera, además, al poner por escrito que, en su mente había quedado grabado el momento en que había visto cómo arriaban la bandera dominicana para izar en su lugar la bandera norteamericana<sup>17</sup> sustenta su toma de conciencia acerca del momento en que intuyó que su patria se había convertido en un dominio extranjero. Esta argumentación, que resultaría tan madura para un niño, esta matizada por su deseo infantil de que hubiera alguien como Pancho Villa ("que había enfrentado a los soldados norteamericanos que habían entrado en México") que liberara a su patria.<sup>18</sup> Con esta imagen infantil explicaría, en su

<sup>16</sup> Eugenio de J., García Cuevas. *Juan Bosch: novela, historia y sociedad*. República Dominicana, Isla Negra, 1995, p. 159.

<sup>17</sup> J. Bosch. *Crisis de la Democracia de América en República Dominicana*, op. cit., p. 156.

<sup>18</sup> En un discurso pronunciado por Juan Bosch, durante su visita oficial presidencial del 15 de septiembre de 1963, explica que fue a través de los corridos mexicanos que él supo de la existencia de este personaje y de otros más: "... La Revolución Mexicana había llegado a la pequeña tierra dominicana no sólo en noticias para los mayores, sino además en la apasionada música de este gran pueblo, y la música es un lenguaje para los adultos y para los niños... A través de los corridos creados por los hombres que aquí luchaban y morían ,

madurez, el origen de su fuerte sentimiento nacionalista y su rechazo a depender política o económicamente a cualquier otro gobierno.

¿Cómo pueden los ojos inocentes de un niño mantenerse indiferentes ante los problemas de la vida adulta, cuando han visto la crueldad de la guerra, la violencia de la muerte dada por los soldados o por propia mano, ante la desesperación de ser apresado? Sólo mediante la escritura es posible expresar con toda claridad y en toda su extensión los miedos y anhelos que cada individuo experimenta y estas emociones bullían incesantemente en este pequeño niño, cuya inocencia se encontraba impregnada de la fantasía de las primeras lecturas hechas en casa de su abuelo, como *Orlando furioso* de Ludovico Ariosto, *El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha* de Miguel de Cervantes de Saavedra, o *El Mío Cid*. De este último, tal vez indirectamente, asimiló la entereza y sencillez de carácter del pueblo castellano, el amor a la libertad y a la patria, valores que más adelante formarían parte de su propia personalidad.

Escribir fue la forma que encontró Bosch para expresar las inquietudes que sentía, para hablar del hombre del pueblo, que para él estaba representado por el campesino, convirtiendo a la palabra en una espada contra las mordaces lenguas que calificaban al campesino como: "haragán, "ladrón", "traidor", "malicioso", "asesino". Incluso los cuentos de la época lo describían como "un tipo malicioso, amigo de engañar, peligroso"; él quería defenderlos, dar a conocer sus virtudes, y aunque sus escritos de infancia se perdieron durante el incendio de la biblioteca del novelista y crítico literario Federico García Godoy (quien los tenía en su poder debido a que su padre se los había dado a leer), Bosch mantenía en su recuerdo que hacia 1918 había editado y dirigido junto a Mario Sánchez Guzmán el periódico escolar *El Ideal*.

---

los latinoamericanos que nacimos por los años de la Revolución aprendimos a quererla, aun sin saber ni adivinar siquiera que estaba destinada a darle a toda América un impulso brillante en la batalla... contra la injusticia, la explotación y el atraso." En: Pablo A. Mariñez. *México y República Dominicana. Perspectiva histórica y contemporánea*. México, Universidad de Quinta Roo, 2001, p.269

Durante la crisis económica de 1921 el almacén "Gómez, Bosch y Compañía", del que era socio su padre, tuvo que cerrar, por lo que, como respuesta ante la nueva situación económica, la familia Bosch se dedicó a la siembra de hortalizas, tubérculos y demás productos del campo, vendiendo dichos productos a las mujeres del mercado.

Además del solar dedicado a la siembra, su padre compró un camión con el cual se dedicó a la venta de plátanos en la capital, período durante el cual Juan Bosch comenzó a recorrer los precarios caminos de su país. Fue éste un período de pérdidas económicas y emocionales, pues en 1922 murieron de disentería sus hermanos Francisco y Ana.

Un año después tendría que abandonar la escuela por motivos económicos, comenzando a trabajar con su padre, que había cambiado el giro de su negocio de pulpería,<sup>19</sup> por el de compra-venta de productos agropecuarios. De esos viajes hacia los puntos de venta, surgiría la imagen desolada que años más tarde desplegaría en su cuento *La mujer* (1932), que de acuerdo con el propio Bosch está inspirado en una pulpería propiedad de una señora de nombre Sinda, que vivía en La Línea Noroeste, lugar que por su importancia comercial daría, más tarde, nombre al poblado de Villa Sinda.

## 1.2. Influencias literarias.

Los años pasaron y el niño se convirtió en un joven. Dejando atrás las travesías realizadas al lado de su padre, comenzó a buscar trabajo. Para ese entonces, la literatura se había vuelto parte importante de su vida, de tal manera que al poco tiempo logró combinar sus labores de oficina, aduana y comercio, con su afición por las letras. Entre sus primeras publicaciones se encuentran algunos

<sup>19</sup> Tienda donde se venden diferentes géneros para el abasto como son: vino, aguardientes o licores, y géneros pertenecientes a droguería, mercería, etcétera.

cuentos y poemas, que aparecieron entre los años de 1925 a 1929 en un periódico llamado *Las Brisas del Biran*, editado en Barahona, bajo el seudónimo Rigoberto de Fresni.

Si bien, nuestro personaje se distinguió por tener un estilo particular matizado por su inicial inocencia política, no estaba solo. El ambiente cultural de la República Dominicana del primer cuarto del siglo XX había evolucionado del Vedrismo<sup>20</sup> al Postumismo.<sup>21</sup> Éste se oponía a Darío, al modernismo, al simbolismo y a todo lo exótico dentro del género literario. Puesto que surgió durante el periodo de ocupación norteamericana, proponía la ruptura con los grandes centros culturales colonialistas, confrontando lo europeo y lo norteamericano con lo hispanoamericano; Esto dio por resultado un movimiento nacionalista que buscaba exaltar la esencia de lo dominicano, el color local, los paisajes, lo autóctono.

Simultáneamente, en la literatura hispanoamericana se expresaban tanto la lucha del hombre en contra de la naturaleza, como los intentos de rebelión de “un pueblo” en contra de sus opresores. De esta época son *Don Segundo Sombra* (1926) del argentino Ricardo Güiraldes; *La Raza de bronce* del boliviano Alcides Arguedas, que exponía la tragedia de los indios, el mismo tema era tratado en Perú por Enrique López Albuja en sus *Nuevos cuentos andinos* (1927). *La Vorágine* (1928) de José Eustaquio Rivera se publicaba en Colombia. En Venezuela salían a la luz dos obras con temas contrastantes: *Doña Bárbara* (1929) de Rómulo

---

<sup>20</sup> Primera corriente poética de vanguardia, que recogía datos del paisaje criollo, de forma intelectual, no colorida. Proclamada en 1912 por el poeta Otilio Vigil Díaz, al tener sólo un seguidor, Sacarías Espinal, no es considerado como “movimiento”. En: Basilio Belliard. “Poesía dominicana actual.” *Tinta Seca*. México, agosto-septiembre 2001, pp. 15-17

<sup>21</sup> Movimiento que manifestaba el “deseo imposible de escribir la literatura de pasado mañana”. El Postumismo se dio a conocer en 1921 a través de su “Manifiesto Postumista”, contaba con un órgano de difusión llamado “El día Estético”. Estaba integrado por: Domingo Moreno Jiménez, Rafael Augusto Zorrilla, Andrés Avelino, Julio Alberto Cuello y Rafael Andrés Brenes. Tuvo gran aceptación y entre sus más de cien colaboradores estaban: Rafael Américo Henríquez, Manuel A. Peña Batlle, José Carlos Mariategui, Federico Henríquez y Carbajal, Vicente Huidobro, Víctor Raúl Haya de la Torre y Fabio Fiallo. En: Enrique Anderson Imbert. *Historia de la literatura hispanoamericana II. Época contemporánea*. Breviarios del Fondo de Cultura Económica 156. México, F. C. E., 1961, Capítulo 12.

Gallegos y *Las memorias de mamá blanca* (1929) de Teresa de la Parra, que remitía a los inocentes y almibarados recuerdos de una niñez sin penurias. En México surgía la llamada "novela de la Revolución", iniciada por Mariano Azuela con *Los de abajo* (1915) y que ahora era proseguida, entre otros, por Martín Luis Guzmán con *El águila y la serpiente* (1928) y *La sombra del caudillo* (1929).<sup>22</sup>

Aunque Bosch, por su edad, no tuvo mayor contacto con el vedrismo, sí convivió con los postumistas, coincidiendo sus escritos en algunos puntos, como en la preocupación por el hombre. Incluso fue amigo de Domingo Moreno Jiménez, uno de los principales miembros de esta corriente, aunque también entabló amistad con el arielista Federico García Godoy (quien entre otros intelectuales simpatizaba de la dictadura de Trujillo) que era asesor de la corriente literaria de "Los Nuevos", con quienes concordaba en denunciar las penurias del hombre de campo.

No obstante, ninguna de estas vertientes llegó a influir en él por tratarse de movimientos enteramente literarios, cuando en su cabeza bullían un sin fin de imágenes en que contrastaban las dos caras de una misma realidad: la pobreza y la opulencia. Son los cuentistas rusos como Leónidas Andreiev, Alejandro Kuprin que escribían acerca de la gente del pueblo y de los campesinos; y Korolenko, cuya obra abarcaba la época del hambre tras la Revolución, quienes lo impactaron en sus primeros años, también Máximo Gorki es otro de los autores que Bosch reconoce que formaron parte de su juvenil conciencia socio-literaria.

Volviendo al plano laboral, hacia finales de los años veinte, sus conocimientos comerciales y experiencia le permitieron ingresar a una sucursal de la compañía *Font Gamundí*, que se encontraba ubicada en Santo Domingo, donde gracias al horario, sueldo y prestaciones de trabajo pudo volver a escribir sus cuentos y poemas, esta vez para la página literaria dominical del *Listín Diario*.

---

<sup>22</sup> José María Valverde. *Historia de la literatura latinoamericana I*. México, Difusión Editorial, 1974, p. 1-25.

En tanto, iba incrementándose su interés por los problemas y las carencias del pueblo dominicano.

A principios de los años treinta entabló amistad con el entonces joven estudiante de derecho y líder estudiantil venezolano Rómulo Betancourt, que había tenido que salir de su país hacia República Dominicana por enfrentarse a la dictadura del general Juan Vicente Gómez (1908-1935). En parte, Betancourt fue la primera influencia de Bosch en su posterior incursión en la vida política de la Dominicana:

La publicación de ese artículo, que titulé 'Los dos caminos de la hora', indica que cuando apenas tenía veinte años de edad yo alimentaba preocupaciones políticas, las cuales ocupaban parte de mi interés por la literatura, y pienso que tal vez en esa simultaneidad, o por lo menos en sus orígenes, jugó algún papel la presencia en el país de Rómulo Betancourt, líder estudiantil que había tenido que salir de Venezuela porque estuvo combatiendo la dictadura del general Juan Vicente Gómez. Betancourt vino a dar a la República Dominicana y aquí publicó un libro titulado 'En las garras de la pezuña' (*sic*) que le ayudé a vender en la capital y en La Vega, adonde fui acompañándolo porque él iba a dar en el teatro Progresista una conferencia sobre la situación política en su país.<sup>23</sup>

Alrededor de 1935 el agotamiento físico derivado de sus largas jornadas de trabajo le hicieron caer enfermo, teniendo que retirarse a descansar a Constanza.<sup>24</sup> Una vez repuesto salió rumbo a Europa, en busca de mejores oportunidades, específicamente a Barcelona y Tortosa, la tierra de su padre. España se encontraba en recesión por la gran crisis económica, pese a ello consiguió empleo como vendedor con unos venezolanos dueños de una licorería. Su suerte duró poco pues al agudizarse la crisis el negocio cerró y los dueños decidieron regresar a su patria. Sin embargo, uno de ellos decidió crear una compañía de variedades teatrales, a la que Bosch se incorporó como encargado de organizar al grupo de artistas. Con renovadas esperanzas viajó a Caracas, desafortunadamente, la compañía quebró. Nuevamente Bosch reemprendió su búsqueda de un trabajo; bregando de empleo en empleo, un día se enteró de que estaban instalando un parque de diversiones y al acudir en busca de empleo supo

<sup>23</sup> "Conversaciones con Juan Bosch", Listín Diario, Santo Domingo, 2 de julio de 1989, p.4, cit. por. Juan Bosch. *Cuentos Selectos*. Caracas, Venezuela, Ayacucho, 1993, pp. 188-189.

<sup>24</sup> Constanza, con su clima templado, esta considerada como paraíso terrenal de la República Dominicana.

que uno de los dueños era dominicano. Éste le ofreció integrarse al personal del parque donde habría de desarrollar actividades de albañilería y carpintería. Así inició su recorrido por varios puntos del Caribe como Puerto Rico, Puerto Cabello, Curazao, Trinidad y Martinica.

Mientras tanto, en República Dominicana Rafael Leónidas Trujillo se juramentaba como presidente el 16 de agosto de 1930.<sup>25</sup> Su carrera política y militar había comenzado al producirse en el país la intervención norteamericana. En el año 1918 el Gobierno Militar Norteamericano desarmó la población y procedió a crear una Policía o Guardia Nacional, Trujillo solicitó el ingreso a ese cuerpo militar. Rápidamente fue ascendido a segundo teniente, convirtiéndose en el teniente número 15 de los dieciséis que existían entonces en la Guardia Nacional. Al triunfar Horacio Vásquez en las elecciones que siguieron a la desocupación de las tropas norteamericanas en 1924, Trujillo recibió la petición de permanecer al frente de la Policía Nacional. El 6 de diciembre de ese mismo año el Presidente lo promovió a teniente Coronel nombrándolo Jefe del Estado Mayor.

En 1927 Trujillo fue promovido a General de Brigada. Un año después Horacio Vásquez violentaría la Constitución con el fin de extender su mandato, provocando una crisis política que culminaría en un golpe de Estado encabezado por el Lic. Rafael Estrella Urefia y Rafael L. Trujillo Molina, en ese momento Jefe del Ejército y General de Brigada. En 1930, Trujillo, gracias a la fuerza que le concedía su poder militar, se presentó como candidato único en las elecciones realizadas en el mes de marzo, ganando con menos de la mitad del electorado nacional.<sup>26</sup>

A mediados de 1931 Bosch regresó a su país, y en octubre de ese mismo año el *Listín Diario* publicaba dos poemas firmados por Juan E. Bosch. Es en esta etapa de su vida que decide iniciarse como escritor de cuentos. Para ello, a

<sup>25</sup> V. *Infra.*, p. 58.

<sup>26</sup> Leslie Bethell: *Historia de América Latina*. Tomo 13. Barcelona, España, Critica, 1998, pp. 228-229.

sugerencia de su padre, se matricula como bachiller, consciente de que un buen escritor debería poseer una sólida cultura, desafortunadamente no pudo concluir sus estudios.

### 1.3. El escritor de cuentos.

Para 1932 comenzó a delinearse su carrera como escritor de cuentos, su trabajo fue publicado en la página literaria del *Listín Diario* y en la revista del *Bahoruco*, dirigida en Santo Domingo por Horacio Blanco Fombona. Sus escritos atrajeron la atención del ensayista Pedro Henríquez Ureña, quien le aconsejó eliminar la letra "E" (de Emilio) que incluía en su firma:

Olvídense de esa E, que para lo único que le sirve a usted es para confundir a sus lectores... ¿Para qué pone usted una letra sola en medio de un nombre tan sonoro como Juan y su apellido, que se pronuncia sin ningún esfuerzo?... En cambio, es muy fácil recordar un nombre de dos sílabas, por ejemplo, Juan Bosch, como era fácil recordar el de Mark Twain.<sup>27</sup>

También fue Henríquez Ureña quien lo inició en la lectura de Guy de Maupassant, Rudyard Kipling y Horacio Quiroga, autores cuyos libros difícilmente se conseguían en Dominicana debido a la política de censura impuesta por el incipiente régimen trujillista. Pues, durante tres décadas, las letras y las artes evolucionaron "en medio de las dificultades que imponía un ambiente sociocultural restringido y una censura alerta, sobre todo en los últimos 16 años de la "Era". Paradójicamente, el Estado diseñó un programa que dio impulso al arte y a la literatura..." A la muerte de Trujillo "regresaron los escritores proscritos y pudieron llegar libros censurados, como los de Pablo Neruda, que en tiempos de la tiranía eran leídos en secreto..."<sup>28</sup>

<sup>27</sup> J. Bosch. *Antología Personal*, Estados Unidos de América, Universidad de Puerto Rico, 1998, p. 188.

<sup>28</sup> José Alcántara Almánzar. *Panorama sociocultural de la República Dominicana*. Madrid, Esp., Casa de las Américas, 1997, p. 79.

Juan Bosch en sus cuentos expresaba su sentir hacia el pueblo y sus carencias, esas que había conocido desde su infancia y en su cercana adolescencia durante los largos recorridos hechos con su padre, a la par de sus crecientes preocupaciones políticas, siendo precisamente su realismo al describir la situación de pobreza en que vivían algunos sectores de la sociedad dominicana y su sentido crítico en torno a la estructura socio-política y cultural, lo que lo llevó a enfrentarse con el recién estrenado gobierno de Rafael L. Trujillo.

Bajo sospecha de conspiración contra el régimen fue aprehendido por la policía del trujillato a principios de 1934. Dos fueron los sucesos que lo pusieron en esta situación: la primera, fue un escrito publicado en 1929 donde alertaba sobre las negativas consecuencias del futuro gobierno que encabezaría Trujillo, calificándolo como una "amenaza", una "bajeza", algo "monstruoso", artículo que no olvidó el dictador. La segunda, una bomba que había estallado en el cementerio de la capital justo cuando Bosch se encontraba de visita en una casa cercana, atentado del que fue inculpado. Fue llevado primero a la Fortaleza Ozama, donde permaneció dos semanas, y luego a la prisión de Nigua. Pese a este suceso, desde ese mismo año y hasta 1937 se convirtió en director de la página literaria del *Listín Diario*, fue nombrado presidente de la Sección de Periodismo y Literatura del Ateneo Dominicano, por lo que influyó ideológicamente en la primera generación de narradores marcados por la invasión norteamericana y entre los que figuraban Ramón Marrero Aristy, Francisco Moscoso Puello, Andrés Francisco Requena, Néstor Caro, Freddy Prestol Castillo y José Rijo, entre otros; además de orientar y asesorar a los nuevos jóvenes poetas, entre los que figuraba Pedro Mir.

En la primera mitad de los años treinta, en torno a la figura de Henríquez Ureña se había formando el hábito de las reuniones de escritores en algún café, moda iniciada en España, donde había lugares específicos para estas reuniones conocidos como "Peñas". Juan Bosch asistía de vez en cuando a estas tertulias, y con regularidad se reunía con algunos de sus amigos y compañeros como Héctor

Incháustegui Cabral, Manuel del Cabral Fabio Fiallo, Ricardo Pérez Alfonseca y Franklin Mieses, entre otros, en la casa de Rafael Américo Henríquez, con quienes compartía sus inquietudes literarias. De estas sesiones surgió un pequeño periódico llamado *La Cueva*, nombre que se hizo extensivo a este grupo de escritores, que por la diversidad de edades, intereses, estilos, entre otros aspectos, nunca formaron un grupo o movimiento literario como tal.

En esta etapa de su vida fue publicado su libro de cuentos titulado *Camino Real* (1933), donde describía las condiciones de vida de los campesinos en un medio ambiente hostil, el cual sentó las bases de su carrera literaria y, según el crítico dominicano Bruno Rosario Candelier, fundó en Hispanoamérica la corriente socio-realista y dio inicio a la cuentística dominicana. La importancia de estos primeros cuentos reside en que él hablaba de la situación del campo en el preciso instante en que los campesinos sufrían la expropiación de sus tierras, como parte de la política agraria de Trujillo.

En esos momentos, la censura exigía a los intelectuales integrarse al régimen, ocupar un puesto burocrático y escribir loas al sistema, o bien, no incorporarse, pero tampoco censurarlo públicamente, asumiéndose como personas no gratas, sospechosas, excluidas de la sociedad. En esta situación las opciones eran autoexiliarse o quedarse en el país renunciando a escribir, y si seguían haciéndolo debían usar símbolos indescifrables para los encargados de juzgar su trabajo. Bosch se quedó y siguió escribiendo, manteniendo en lo posible su distancia, aunque sin poder escapar del todo del sistema. Ejemplo de ello, son los escritos realizados a mediados de los años treinta, tales como: "Una oportunidad que nadie resistiría", "El sino de Trujillo", "Jefe de gobierno y jefe de oposición" y "Jefes y tiranos".<sup>29</sup>

---

<sup>29</sup> Estos artículos fueron publicados por los periódicos Listín Diario y La Opinión, entre los años de 1935 a 1938. En 1942 el Partido Dominicano compiló algunos de ellos en: Juan Bosch. *De espaldas a sí mismo: conceptos laudatorios sobre la obra de gobierno del generalísimo Trujillo Molina*. República Dominicana, Publicaciones del Partido Dominicano, 1942. s/p.

Sin embargo, si realizamos una lectura acuciosa de ellos observaremos que, aunque aparentemente exaltaban la figura del dictador, en realidad, en el fondo y forma de sus escritos había una crítica mordaz, que al fin de cuentas condujo a Juan Bosch al exilio en 1938. Veamos algunos fragmentos de estas proclamas:

En "Jefes y tiranos", del 6 de enero de 1937, dice:

Cuando un gobernante apoya su autoridad en el hierro de las armas y afirma su poder en el miedo del pueblo, es un usurpador y un falsario que recoge aplausos mientras mantiene su posición; pero que no puede encararse a la historia porque la historia la rescribirán las generaciones que no han nacido y que por tanto no estarán sujetas a su látigo de bandolero de poder.

En octubre de 1937 se publicó: "El sino de Trujillo." En este artículo Bosch comienza por recalcar la importancia y trascendencia de todos y cada uno de los actos políticos de los gobernantes, llegando a la conclusión de que la vida política era como un campo de batalla donde a Trujillo, al estar en la cúspide, le correspondía solucionar desde los problemas más triviales hasta los problemas "del país, los del Estado, los de la República". Trujillo, hombre dotado de cualidades administrativas y políticas, estaba predestinado a asumir tales funciones aun a costa de su propia felicidad porque "un pueblo egoísta" le impedía abandonar la presidencia y clamaba por su reelección:

¿Cuál no será el (sino) del que dirige, del que mantiene, sobre sus hombros la pesada responsabilidad de juzgar, de premiar, de castigar, de mover, de quitar, de traer y de llevar? Mientras sus amigos puedan disfrutar de los placeres que el mundo brinda a todo hombre, él tiene que seguir aquí, con la República a cuestas... con todos los segundos de su vida dedicados al progreso de su tierra... porque un pueblo egoísta, que ha encontrado en él quien le resuelva sus problemas, se adelanta a impedirlo, clamando de un extremo a otro del país: ¡Reelección!...

A primera vista este artículo nos haría pensar que efectivamente Juan Bosch se alineó al sistema, mas si retomamos algunas líneas encontraremos una fuerte crítica acerca del significado que había adquirido la política en República Dominicana:

... En política no hay movimiento sin importancia, ni amigo que no valga, ni enemigo despreciable. Una palabra inoportuna puede labrar nuestra desgracia, una amistad inconveniente puede mellar nuestro porvenir, un juicio errado puede malograr nuestras aspiraciones; y para que nada de esto ocurra, para salir bien librado en lucha tan difícil, es necesario mantener toda la energía dispuesta hacia la captación del momento. Un descuido, un minuto sin estar alerta, basta para determinar la crisis. En ningún otro frente de la vida se liquidan tantos hombres como en política. Trinchera situada al alcance de las ametralladoras enemigas...

Por último, está el discurso pronunciado ante los correligionarios de Andrés, La Caleta y Boca Chica, el 4 de enero de 1938, donde, tras la aparente exhortación al voto a favor de Trujillo, hay una segunda intención, la de hacer patente la importancia y la fuerza de un campesinado unido y organizado:

... La República Dominicana... es ahora una propiedad grande bien sembrada, desyerbada, bien cercada para que no entren reses ni puercos... Pero esa propiedad no ha dado cosecha todavía. La cosecha será de instrucción, de salud, de riqueza para todos. Ya tenemos algo de esas tres cosas, pero lo que tenemos son cosechitas de entre tiempo... Pero yo quiero decirles una cosa que tal vez ustedes no sepan con seguridad; y es ésta: en la República Dominicana sólo es posible aquello que los campesinos quieran, porque ellos son la mayoría... lo único que deben hacer es unirse brazo con brazo, corazón con corazón... Si ustedes se juntan para exigirlo así, si ustedes lo desean de todo corazón, opóngase quien se oponga, no hay remedio que hacer lo que ustedes quieran...<sup>30</sup>

En esta etapa se publica su segunda obra: *Indios, Apuntes históricos y leyendas* (1935), que mediante tres leyendas aborda la vida de los nativos antes de la conquista española, utilizando un lenguaje metafórico y simbólico, lo cual, para Eugenio García Cuevas, al recuperar el pasado indígena en 1935, presentándolo como una utopía perfecta, subvertía el *statu-quo* de la dictadura.<sup>31</sup>

Para ese entonces, y habiendo cursado su tercer año de bachillerato, su vida dio un giro. Su matrimonio con Isabel García Aguiar le imponía nuevas obligaciones y la necesidad de mayores fuentes de ingresos para afrontar su nueva situación. A instancias de su amigo el poeta Manuel Cabral, consiguió que el padre de éste, Mario Fermín Cabral, lo empleara en la Dirección General de Estadística como su ayudante en la realización del censo de 1935. De este

<sup>30</sup> "Conceptuoso discurso pronunciado en la manifestación de Andrés por el culto escritor Juan Bosch". *Listín Diario*, 5 de enero de 1938. *Ibid.*

<sup>31</sup> Eugenio de J. García Cuevas, *op., cit.*, p. 65.

hombre, dice Bosch, aprendió a oír al pueblo y a tomar en cuenta sus opiniones, reconociendo que Mario F. Cabral conocía las ideas, el lenguaje y la sicología popular, lo que le había permitido formular y aplicar un cuestionario que reflejara cabalmente, en las respuestas, las inquietudes de la gente. Al finalizar el Censo Bosch fue promovido a director de la Sección de Censo de dicha institución.

En 1936, *La mañosa* (regresar nota 94),<sup>32</sup> primera novela de Bosch era publicada. En ella criticaba las montoneras (que arrasaban con las cosechas y engañaban a los campesinos con falsas promesas) y el caudillismo, reivindicando la figura del campesino pequeño productor y de la pequeña burguesía agraria (intermediarios entre el pequeño productor y los grandes comerciantes importadores-exportadores):

En *La mañosa*, según el plan que me hice, debía haber un 'personaje central', y sería la guerra civil; y todos los seres vivos que desfilan por las páginas del libro, sin exceptuar la mula que le daría nombre, deberían ser en un sentido o en otro, víctimas de ese personaje central. El mismo jefe del movimiento armado, Fello Macario, sería otra víctima de la fuerza que había desatado puesto que su imagen de combatiente leal a ciertos principios debería quedar destruida al final.<sup>33</sup>

Esta novela fue doblemente aprovechada por el régimen; primero, porque al poner de manifiesto la continua inestabilidad social y política provocada por los levantamientos armados de guerra civil previos al ascenso de Trujillo; permitía exaltar el clima de "paz" que se vivía "gracias" a la dictadura; segundo, porque a partir de la temática de *La mañosa* podían hacer propaganda en contra de los verdaderos revolucionarios, evitando posibles futuras simpatías hacia éstos. Joaquín Balaguer, que en ese momento era Secretario de Estado de Educación escribió un manual de educación cívica, que fue distribuido gratuitamente entre los

<sup>32</sup> De esa época son: *Los enemigos de la tierra* (1936), de Andrés Francisco Requena, *Over* (1939), de Ramón Marrero Aristy, y *Jengibre* (1940), de Pérez Cabral, que trataban el problema de las plantaciones de caña de azúcar al pasar de la agricultura tradicional a la explotación industrial y de la penetración de capitales extranjeros.

<sup>33</sup> J. Bosch. *La mañosa*, Colección Pensadores Dominicanos. Santo Domingo, Julio Postigo editorial, 1966, pp. 10-11, *cit. por.*, Franklin J. Franco. *Historia de las ideas políticas en la República Dominicana. (Contribución a su estudio)*. 2a. Edición. Santo Domingo, República Dominicana, editora Nacional, 1989, p. 257.

primeros grados de educación primaria, donde se exhortaba a acabar con los revolucionarios, origen de todos los problemas; razones más que suficientes para que el régimen ayudara a que se editara y difundiera la obra de Bosch.

En realidad, Juan Bosch estaba haciendo una crítica de todos aquellos que en nombre de la "revolución" trataban de usurpar un poder político con el único afán de enriquecerse, desvirtuando así el significado de la misma, cuyas consecuencias eran pagadas por el pueblo:

... nuestras llamadas revoluciones de aquellos tiempos eran una mafia nacional, la versión tumultuosa y populachera y sangrienta de lo que después de 1930 serán los clásicos golpes de estado latinoamericanos.<sup>34</sup>

Sólo tras el exilio del autor se hizo una segunda lectura donde se descubriría el sutil rechazo que hacía de la dictadura y su anhelo de que el sector medio de la pequeña burguesía, que había sido desplazada y excluida por el régimen de Trujillo, se incorporara y tomara parte en la construcción del proyecto nacional dominicano:

La mula llamada Mañosa, inicialmente 'arisca' y que don Pepe doma, y convierte en su mejor monta simboliza una mediación: el campesino dominicano es domesticable. Pero, en su esquema ideológico, quien está capacitado para educarlo es la mediana pequeña burguesía...<sup>35</sup>

En este año de 1936 nació su primer hijo a quien puso por nombre León.

En esta situación recibió la noticia de que Trujillo, haciendo caso a una carta de Teódulo Piña Chavalier, tío y hombre de confianza del dictador, quería nombrarlo diputado del Congreso Nacional. Este nombramiento lo ponía en riesgo, ya que aceptar significaba renunciar a sus convicciones sociales para asimilarse al régimen, y rehusarse implicaba poner en peligro su vida. Juan Bosch, quien formaba parte de un importante grupo de intelectuales, decidió exiliarse con su

---

<sup>34</sup> Loc. cit.

<sup>35</sup> E. García Cuevas, op. cit., p. 164.

familia en Puerto Rico, y ya desde allí envió una carta a Trujillo (regresar nota 57), por medio de la cual daba a conocer las razones de su partida, poniendo en claro que él era un escritor, no un político; pero que de quedarse tendría que inmiscuirse en la vida política, cuestión que "no" le interesaba en ese momento. Esta aclaración era necesaria porque en esos momentos sólo los enemigos de Trujillo eran los que deseaban salir del país; acción que no les era permitida y que en la mayoría de los casos pagaban con la cárcel o con la vida. En ella pueden apreciarse los primeros destellos de su afinidad con la libertad, la democracia y su repudio al oportunismo político, sin ser todavía un franco opositor a la dictadura:

Yo no estoy dispuesto a tolerar que la política desvíe mis propósitos o ahogue mis convicciones y propósitos. A menos que desee uno encarar una situación violenta para sí y los suyos, hay que ser político en la República Dominicana. Es inconcebible que uno quiera mantenerse alejado de esa especie de locura colectiva que embarga el alma de mi pueblo y le oscurece la razón: el negro, el blanco, el bruto, el inteligente, el feo, el buen mozo: todos se lanzan al logro de posiciones y de ventajas por el camino político. ¿Cómo es posible que no se comprenda que la política no es arte al alcance de todo el mundo? La marcha de la sociedad la rigen los políticos, ellos deben ser seis, siete, así es en todos los países y así ha sido siempre, nosotros involucramos los principios universales y exigimos que las mujeres, los niños y hasta las bestias actúen en política. Yo, que repudiaba y repudio tal proceder, vivía perennemente expuesto a ser carne de chisme, de ambiciones y de intrigas. Yo no concibo la política al servicio del estómago sino al de un alto ideal de humanidad... Yo sé que he salido de mi tierra para no volver en muchos años, porque considero que la actual situación será de término largo y porque sé que fuera de un cargo público yo no tendría ahora medios de vida en mi país, y yo no podría estar en un cargo público absteniéndome de hacer política.<sup>36</sup>

Al huir de República Dominicana, dada la situación imperante, se convirtió automáticamente en opositor de la dictadura; más aún, en enemigo de Trujillo, por lo que su encuentro con la obra de Hostos, de gran importancia para su posterior desarrollo intelectual, y su ingreso a los círculos de discusión y lucha política en Cuba no fueron casuales, pues en él ya existía el germen de inquietud política sembrado a lo largo de sus cuentos, de tal forma que su incursión en la escena política era inevitable.

Ya en Puerto Rico, se encontró con la agradable noticia de que su obra literaria era conocida y altamente valorada gracias a que, sin que él lo supiera,

<sup>36</sup> Diómedes Núñez Polanco, *et al.*, (comp.). *Juan Bosch: aproximaciones a una vida ejemplar*. Santo Domingo, República Dominicana, Fundación Juan Bosch, 2002, pp. 247-249.

Pedro Henríquez Ureña había difundido sus cuentos enviándolos a periódicos y revistas de América Latina, lo que le permitió trabajar en la transcripción de las *Obras Completas* de Eugenio María de Hostos, fue precisamente a partir del conocimiento de estos escritos, que Bosch comenzó a desarrollar su conciencia política.

Para Bosch, el que Cuba ganara la subasta internacional para obtener el permiso de editar la obra de Hostos, determinó su posterior desarrollo político. El ambiente era propicio para ello, las inquietudes que despertaba la Segunda Guerra Mundial en un pueblo que ante sus ojos parecía políticamente culto y el miedo que, en ese momento de su vida, le inspiraba el que Hitler ganara la guerra y eliminara a su pueblo mulato en aras de la supremacía aria, así como el ascenso de Franco tras el fin de la Guerra Civil Española (1936-1939), lo impulsó a iniciar su educación política. En ese momento, el doctor Enrique Cötubanamá Henríquez,<sup>37</sup> dominicano de nacimiento pero radicado en Cuba desde la infancia, jugó un papel muy importante, pues en varias ocasiones viajó a Puerto Rico con el fin explícito de proponerle a Bosch la creación del Partido Revolucionario Dominicano (PRD). Cuando Bosch viajó a Cuba lo puso en contacto con los miembros del Partido Auténtico Revolucionario Cubano (por sus siglas PARC, pero conocido sólo como PRC).

Este encuentro dio por resultado la formalización del Partido Revolucionario Dominicano el 21 de enero del año 1939, en la villa El Cano, cercana a la Habana, Cuba. Sus fundadores fueron Ángel Miolán, Nicolás Silfa, Juan Isidro Jiménez Grullón, Juan Bosch, Virgilio Mainardi Reyna, Lucas Pichardo y José Manuel Santana. El grupo formalizó todas las inquietudes de lucha contra la tiranía trujillista, aprobó una doctrina de partido y sus estatutos y se fundó con el objetivo

---

<sup>37</sup> Cötubanamá Henríquez (hijo de Francisco Henríquez y Carbajal, que fue uno de los principales discípulos de Eugenio Ma. de Hostos) había escrito anteriormente la doctrina del PRC (auténtico), además era esposo de Mireya Prío, hermana del doctor Carlos Prío Socarrás, por lo que en su casa se realizaban reuniones con importantes miembros de dicho partido, esta situación le permitió a Bosch aprender e involucrarse en cuestiones políticas, abriendo la oportunidad para que posteriormente colaborara en la elaboración de la Constitución cubana bajo las órdenes de Carlos Prío.

principal de acelerar la liquidación de la tiranía de Trujillo y luchar por un mejor porvenir democrático de República Dominicana. Desde su fundación, la organización se mantuvo en el exilio luchando, organizando y conspirando contra el régimen dictatorial de Trujillo. Después del ajusticiamiento de Trujillo, en mayo de 1961, la dirección del PRD en el exilio vio la necesidad de regresar al país y dejó de lado la lucha armada, como forma de derrocar el régimen, para accionar políticamente con la finalidad de conquistar el poder y solucionar la problemática nacional.<sup>38</sup>

Hasta este momento fue que Juan Bosch decidió dejar de ser el espectador (denunciante de la realidad social), que, bajo la capa protectora de su fama ganada como escritor de cuentos, lo mantenía un tanto al margen de la vida política, para formar parte de un grupo que trataba de cambiar la situación de terrorismo y de censura impuestos por la dictadura trujillista. Si bien en sus cuentos describía la precaria situación económica y anímica en que vivía la mayoría de la gente, no dejaba de insistir en que sus obras se publicaran bajo el género literario de "cuento dominicano", situación que más allá de su interés por promover la cultura de su país lo mantenía (consciente o inconscientemente) en el grupo privilegiado de los intelectuales, aspecto que para su fortuna le salvó la vida.

Por otra parte, el que Bosch tuviera ocasión de conocer de manera directa dos realidades sociales, la suya propia, como parte de una familia descendiente de emigrantes españoles que se mantuvieron en contacto con la vida intelectual de España como de República Dominicana, y la del campesino, a través del trato comercial que éstos tenían con su padre, le permitió desarrollar su sensibilidad social; más nunca —ni siquiera en los momentos más críticos de la crisis económica que azotó a su país— dejó de pertenecer a una clase social privilegiada en muchos sentidos. Me refiero a que en una sociedad racista el tener ascendencia española le facilitó interactuar con diferentes grupos sociales, en más o menos "igualdad" de circunstancias, aunado al hecho que su abuelo y su padre

---

<sup>38</sup> Página oficial del Partido Revolucionario Dominicano. <<http://www.prd.partidos.com/historia.htm>>

tuvieran una sólida formación cultural a pesar de no tener estudios formales, hizo que creciera en un ambiente por sí mismo diferente a la generalidad de la población. Condiciones que permitieron desarrollar en él una visión de conjunto donde se conjugaban el pasado histórico de las constantes luchas intestinas por el poder, la influencia e intervención proveniente de Estados Unidos y el ambiente represivo consolidado por el trujillismo.

#### 1.4. El peso de Trujillo.

Aquí es oportuno decir que, si bien, bajo el régimen de Rafael Leónidas Trujillo la sociedad dominicana vivió días de miseria, impunidad, violencia, anulación de todos sus derechos, etc., esta situación no fue exclusiva, aunque sí la más representativa de los regímenes políticos de este país. Tomemos en cuenta que República Dominicana fue testigo desde sus orígenes de un gran número de guerras, periodos constitucionales, invasiones, dictaduras y efimeros regímenes liberales. En cierta forma al ser Trujillo el dictador que hasta ese momento había mantenido el poder durante más tiempo, no sólo en el Caribe, sino también en América Latina, hacía de él un ser *sui generis*, al unir los rasgos del autoritarismo local, con los nuevos elementos del autocratismo implementados por la marina de guerra norteamericana durante su ocupación de 1916 a 1924.<sup>39</sup>

Después de todo, al salir del país las tropas extranjeras habían dejado sentadas las bases institucionales que regirían la República, herencia que comenzó a manifestarse durante el gobierno de Horacio Vázquez (1924-1930): la democracia representativa, contribución de "los marines" norteamericanos, que permitió crear un ambiente de respeto y de libertad para los ciudadanos y, al mismo tiempo, provocó un choque frente a los intereses reeleccionistas de Horacio Vázquez, situación que daría paso a toda una serie de situaciones

---

<sup>39</sup> Gerard Pierre-Charles. *El pensamiento sociopolítico moderno en el Caribe*. Instituto de Investigaciones Sociales: UNAM y F.C.E., 1985, p.142.

políticas y económicas que permitirían a Rafael Leónidas Trujillo, que para ese entonces era el comandante de la Policía Nacional, acceder al poder.<sup>40</sup>

Mas para poder entender el ascenso y la caída del trujillismo y, la nueva organización y lucha política que salió a la luz a partir de la muerte del tirano, que iniciara, entre otros, Juan Bosch, es preciso asimilar que durante gran parte de la historia política dominicana la lucha por el poder estuvo basada en intrigas y esporádicas alianzas, la falta de educación y la ausencia de un proyecto político mantenía una constante confrontación de fuerzas e intereses personales donde el más fuerte se imponía a los demás.

Al llegar a la presidencia, Trujillo sabía que la única manera de preservar el poder que había ganado era conjuntando los tres poderes (Ejecutivo, Legislativo y Judicial) en su persona y esto sólo era posible imponiendo el terror, pero también era consciente de que la crisis económica que imperaba en todo el mundo podía propiciar su caída, así que tomó las medidas necesarias para impedirlo, primero estabilizando la economía interna a través de una moratoria en el pago de la deuda externa mantenida con Estados Unidos, lo que le permitió generar empleos e impulsar las actividades comerciales disminuyendo con ello la agitación social. En segundo término, legitimó su poder político con la fundación del Partido Dominicano, esto le aseguró a la vez el control de los principales cargos de la Suprema Corte de Justicia (por ley sólo podían aspirar a los cargos públicos quienes fueran miembros de un partido), lo que, aunado a la fuerza militar que él encabezaba le aseguró el control total.

Además, al apuntalar para sí mismo la hegemonía económica mediante la monopolización de las principales actividades económicas, realizando las inversiones en tecnología e infraestructura necesarias para el buen funcionamiento de sus negocios —a pesar de que con esto no benefició

---

<sup>40</sup> Ibid., p.143.

directamente al país ni mejoró las condiciones de vida de la población—, evitó que el poder económico-político norteamericano se impusiera en el país.

Trujillo tuvo la fuerza y la habilidad para liquidar el caudillismo regional, lo que posibilitó la "paz", el "orden" y la estabilidad social (impedida por la existencia de poderes regionales), y al concentrar el poder estatal recuperó la soberanía del país perdida durante la invasión norteamericana que no había podido alcanzar su antecesor Horacio Vásquez (1924-1930), acciones que le ganaron la simpatía y adhesión de aquellos intelectuales con aspiraciones de promoción escalafonaria, que buscaban incrementar sus ingresos económicos y, por ende, ascender socialmente. De acuerdo con Gerard Pierre-Charles, la intelectualidad, integrada por los sectores más selectos de la sociedad dominicana, era consciente del papel que ocupaba dentro del régimen trujillista<sup>41</sup>, por su parte el gobierno se encargó de recompensarlos facilitando en gran parte su especialización en centros académicos de Europa y Norteamérica.<sup>42</sup>

Esto es, dentro de la corriente liberal había desde sus inicios diferencias en cuanto a la forma de concebir el progreso, para una facción el pueblo era imprescindible (Pedro Francisco Bonó, Eugenio María de Hostos), para la otra parte (Gregorio Luperón, Ulises Espaillat) era un obstáculo; a ambos los unía su nacionalismo y el rechazo hacia el intervencionismo norteamericano y hacia las viejas luchas intercaudillistas (específicamente desde la muerte de Hereaux [1899], hasta la invasión [1916]), por lo que resulta lógico que la facción influida por el liberalismo excluyente viera en el vislumbrado dictador la respuesta a sus anhelos aceptando convertirse en paladines del nuevo orden a cambio de su ascenso económico como representantes de un nuevo sector: la burocracia.

---

<sup>41</sup> La intelectualidad teorizó sobre la justificación del jefe, que al no existir una clase burguesa altamente desarrollada, se convirtió en la encarnación de la burguesía nacional. Gerard Pierre-Charles. *Problemas dominico-haitianos y del Caribe*. México, FCPyS: UNAM, 1973, p. 103

<sup>42</sup> *Ibid.*, pp. 87 y 107.

Otro acierto de Trujillo, políticamente hablando, fue haber impulsado desde el Estado un nacionalismo conservador, a partir del cual los intelectuales, inspirados en el Ariel de Rodó, conjugaron sus motivaciones patrióticas con las acciones del régimen, procurándole lo único que le faltaba, la legitimación sociocultural. A partir de este momento los antes liberales nacionalistas resurgieron como conservadores, dando la espalda a sus viejas consignas. Joaquín Balaguer es uno de los ejemplos más representativos de esta nueva actitud al convertirse en uno de los principales ideólogos del dictador después de haber sido uno de los hombres más combativos y críticos del conservadurismo durante los años veinte.<sup>43</sup>

De esta forma, tenemos que para finales de los años treinta Rafael L. Trujillo monopolizaba el poder económico, político, jurídico, social y cultural, a tal punto que, cuando insinuaba su deseo de abandonar la presidencia, llegando incluso a salir del país con destino a Europa, ninguna facción se atrevió a disputarle el puesto. En realidad, la avaricia y la desorganización hacían inviable cualquier intento, nadie quería arriesgar lo obtenido, y al igual que había sucedido con uno de sus antecesores (al término del periodo de Horacio Vásquez los grupos en el poder solicitaron y apoyaron su reelección, impedida únicamente por la crisis de 1929), los diferentes grupos políticos terminaron "clamando" por su regreso.

De esta época son los escritos que Juan Bosch hizo presionado por el régimen, es también cuando decidió exiliarse al percatarse de la fragilidad de su situación, pues aunque en sus cuentos siempre evitó la confrontación directa con el régimen, y a pesar de que contaba con la recomendación de uno de los pocos hombres de confianza de Trujillo, Téodulo Piña Chevalier, sabía que el alinearse al sistema no le daba ninguna garantía; de hecho, al formar parte de un sistema dictatorial, nadie tenía garantizada su seguridad.

---

<sup>43</sup> Cf. Raymundo González. "Notas sobre el pensamiento sociopolítico dominicano". *Estudios Sociales*, enero-marzo de 1987. Año XX. Num. 67, p.12.

Bosch en reiteradas ocasiones había hecho hincapié en su vocación de escritor y en su desinterés por participar en la vida política. No obstante, su ideología política liberal nacionalista avivaba sus aspiraciones de participar, directa o indirectamente, en la conformación de un nuevo proyecto nacional, donde el sector medio de la pequeña burguesía, clase a la que él pertenecía, fuera la encargada de transformar al país contando para ello con la participación subordinada de los sectores populares, quienes serían los encargados de darles la fuerza necesaria para competir en "igualdad" de circunstancias contra aquel que los había excluido y les había negado toda oportunidad de participación.

Resumiendo, las primeras impresiones vitales que Juan Bosch experimentó, aunadas a la educación tanto formal como informal que recibió, marcaron profundamente su forma de ver y de pensar al mundo. Así, los orígenes de su lucha en contra de las desigualdades sociales y su posterior nacionalismo, son producto de su contacto indirecto con el pueblo, que se circunscriben a los campesinos pequeño productores, principalmente de la región del Cibao.

Posteriormente sus recuerdos infantiles, aunados a su contacto con la literatura, fueron creando una visión intelectualizada de los problemas de su país y las posibles soluciones. Y aunque en sus primeros escritos retrataba la situación del campo y la problemática de la gente, esto no hizo que empleara directamente la literatura como arma en contra del sistema político que en ese entonces estaba representado por Rafael Leónidas Trujillo. De hecho, a lo largo de su vida, siempre negó ser consciente de lo que, significaba exponer mediante la escritura tales problemas, refugiándose en su idea de sensibilidad social. Sin embargo, esto no podía durar para siempre, así que cuando la presión de Trujillo comenzó a acorralarlo tuvo que asumir su posición ante el régimen y autoexiliarse en Puerto Rico y al poco tiempo en Cuba, lugar donde comienza su educación política, lo que cambiaría totalmente el rumbo de su vida.

## CAPÍTULO II

### DE LA LITERATURA A LA POLÍTICA:

#### 1939-1962

"El exilio es una ruptura sin apelación. El sujeto sufre un desgarramiento que no es solamente de las cosas externas, sino de sí mismo, porque el individuo no es —tégase presente— una entidad que se agota en su tiempo, sino que se extiende años y siglos atrás, en tiempos que no vivió pero que sin embargo son suyos, puesto que viven en él: y el ser vierte hacia delante, donde aguarda el futuro que él mismo proyectó. El exilio limita temporalmente al sujeto. Lo reduce al "ahora", lo priva del "ayer" y le inculca dudas tremendas sobre el "mañana"

Salvador Reyes.

El autoexilio de Juan Bosch en Puerto Rico (diciembre de 1937) fue inicio de transformaciones trascendentales para la vida de este autor. La primera de ellas fue su paso del ámbito literario al político, proceso necesario para el crecimiento intelectual del mismo. Bosch en sus cuentos había retratado las condiciones y carencias del pueblo dominicano, no obstante, no tenía como fin hacer una crítica directa al régimen ni se planteaba conscientemente denotar tales males. De hecho, procuraba mantenerse al margen bajo la consigna de su oficio de cuentista dominicano. Sin embargo, dado el carácter del "profesor" y la mano dura de Trujillo, esta situación no podía durar mucho tiempo.

### 2.1. Influencias intelectuales.

"Los intelectuales son producto de su contexto histórico y entre ellos se entreteje una sutil urdimbre de consonancias y disonancias, que no son más que el producto del cuestionamiento de su mundo. En este entramado, lo que en un intelectual es pregunta, en otro posterior es respuesta o continuidad de pregunta".<sup>44</sup>

---

<sup>44</sup> Héctor Guillermo Alfaro López. *La filosofía de Ortega y Gasset y José Gaos*. México, UNAM, 1992, p. 73.

De acuerdo con el párrafo anterior, los intelectuales tendrían la capacidad de apropiarse de las ideas de sus antecesores para crearlas y recrearlas en otro tiempo y espacio, luego entonces podemos considerar a Bosch como un continuador de las ideas de Juan Pablo Duarte, Ulises Espaillat, Gregorio Luperón, Pedro Francisco Bonó y, por supuesto, Eugenio María de Hostos. Todos ellos, pertenecientes a la pequeña burguesía dominicana (excepto Hostos que era puertorriqueño), pugnaban por la conformación del Estado-nación independiente.<sup>45</sup>

A Juan Pablo Duarte "se le reconoce como el progenitor y constructor de la sociedad secreta "La Trinitaria" que organizó el movimiento que separaría a la República Dominicana de Haití para crear un estado separado al estilo liberal", sin embargo, los duartistas no pudieron sostenerse en el poder porque la clase social, la burguesía, que debía sostener el naciente estado no existía, y la pequeña burguesía que lo había orientado carecía de una maquinaria militar sólida que lo respaldara".<sup>46</sup>

Por otra parte, Ulises Espaillat pensaba que la República Dominicana debía incorporarse al sendero del progreso y la civilización promoviendo y estimulando el modelo de atraer inmigrantes. Para él, el progreso debía venir de fuera, pues la pereza española e indígena eran las causantes de la miseria que embargaba a la Dominicana.

El anticolonialista Gregorio Luperón, pensaba que la inmigración favorecería el desarrollo, por lo que era un partidario de permitir la entrada del capital extranjero para promover la creación de ingenios. A Duarte y Luperón se les atribuye haber forjado la nacionalidad dominicana.

---

<sup>45</sup> De acuerdo con Ricaurte Soler, en los países donde la idea de nación llegó tardíamente la pequeña burguesía impulsó el ideal democrático. Ricaurte Soler. *Idea y cuestión nacional latinoamericana de la independencia a la emergencia del imperialismo*. México, Siglo XXI, 1980, p. 26.

<sup>46</sup> Eugenio de J., García Cuevas, op. cit., p. 154.

Pedro Francisco Bonó está considerado como el primer pensador que estableció una diferencia entre el comportamiento social de las clases directoras y el de las clases trabajadoras, en sus escritos pueden vislumbrarse condiciones socio-históricas de su desarrollo (de los dominicanos).<sup>47</sup> Este pensador, según Eugenio García Cuevas, explica la visión de mundo de Bosch en su primer etapa de escritor, porque fue uno de los pocos escritores del siglo XIX que reconoció la existencia y condiciones sociales de la población rural.<sup>48</sup>

En cuanto a Eugenio María de Hostos, Bosch indicaba que el encuentro con la obra de este autor durante su estancia en Puerto Rico, le abriría un nuevo camino:

Hasta ese momento yo había vivido con una carga agobiante de deseos de ser útil a mi pueblo y a cualquier pueblo, sobre todo si era latinoamericano, pero para ser útil a un pueblo hay que tener condiciones especiales, y ¿cómo podía saber yo cuáles condiciones eran esas, y cómo se las formaba uno mismo si no las había traído al mundo, y cómo las usabas si las había traído? La respuesta a todas esas preguntas, que a menudo me ahogaban en un mar de angustias, me la dio Eugenio María de Hostos treinta y cinco años después de haber muerto.<sup>49</sup>

A Hostos<sup>50</sup> se le considera el fundador del sistema educacional y del movimiento cultural dominicano, proceso iniciado durante el gobierno de Ulises Hereaux (1882-1899), mediante la promoción editorial de libros y la fundación o consolidación de casas de estudio.

Este pensador puertorriqueño "partía de la tesis de que la cultura y estructura propias de la sociedad, demandaban instituciones políticas propias... era lo suficientemente idealista para pensar que esas instituciones propias podían ser creadas por una élite científica autóctona".<sup>51</sup>

<sup>47</sup> Raymundo González, et. al. Política, *Identidad y pensamiento social en la República Dominicana*. Siglos XIX y XX. Madrid, España, Doce Calles, 1999, 261-262

<sup>48</sup> Eugenio de J., García Cuevas, *op. cit.*, p. 157.

<sup>49</sup> Raymundo González, et. al. *op. cit.*, p. 104

<sup>50</sup> Junto con la poeta Salomé Henríquez Ureña.

<sup>51</sup> Hoetink. *El pueblo dominicano 1850-1900. (Apuntes para su sociología histórica)*. 2a. ed. Santiago, 1972, pp. 189-190, cit. por, Raymundo González. "Hostos y la conciencia moderna en República Dominicana". En: Raymundo González, et. al., *op. cit.*, pp. 189-190.

Su mayor contribución fue el haberle dado "un nuevo sentido a la idea de progreso y configurar con ella en el plano nacional una conciencia moderna", manifestada en la diferenciación "entre el viejo y el nuevo régimen, dando un renovado aliento a la reflexión política y social", cuestionado la escolástica y la ortodoxia religiosa al proponer un racionalismo sin antecedentes en la historia del país. Para él: "La libertad sólo podía ser alcanzada a través de la educación racional y científica con una base moral". En un sentido general, la clave de la propuesta de Hostos consistía en comprender "el medio social, que en función de la ideología del progreso y la moral racionalista, descarta a las lógicas populares y pone en su lugar una pretendida razón positiva".

Por ello, no es de extrañar que, a partir del legado hostosiano, los intelectuales, de principios del siglo XX, analizaran el impacto de la ocupación militar norteamericana desde dos vertientes: "la conservadora, que se aferraba al progreso material como condición del progreso social; y, la liberal, que no quería transigir en materia de los principios democráticos de la doctrina del maestro".<sup>52</sup>

La escuela hostosiana fue desmantelada en los años cuarenta del siglo XX, sin impulsarse ningún otro sistema educativo, posiblemente para evitar la formación sociopolítica y el contacto entre grupos de diversas clases sociales que conllevaran al desarrollo de una conciencia social que cuestionara y/o se opusiera al régimen trujillista.

---

<sup>52</sup> Ibid., pp. 95-104.

## 2.2. Los intelectuales dominicanos y la política.

Si, como dice Jean Paul Sartre, la escritura -por ejemplo la novela- exhibe los aspectos ocultos, sórdidos de la sociedad, termina por convertirse en un espejo... a través del cual el escritor presenta (a la sociedad) su imagen íntima para que acepte esta imagen o para que cambie... proporcionándole una conciencia inquieta, convirtiéndose (a sí mismo) en un antagonista de "las fuerzas conservadoras que mantienen el equilibrio que él procura romper". Entonces, la escritura se convierte en "un acto social y libertario".<sup>53</sup>

Juan Bosch, al reconstruir su historia, decía que la razón por la cual había elegido la escritura en lugar del dibujo era que, la primera, le permitía expresar mejor el cúmulo de emociones que le despertaba mirar las carencias e injusticias que padecían los campesinos. Asimismo, indicaba que entre sus influencias literarias estaban aquellos autores que dentro de sus escritos tocaban aspectos sociales, a diferencia de aquellos cuyas obras sólo tenían valor literario.

Entonces, para Bosch la escritura debía ser (al igual que para Sartre) un acto social y libertario. Por ello, es de llamar la atención su insistencia en denotar que hasta 1937 (año de su exilio), sus escritos eran, más que crítica, reflejo de su mirada. Negando ser consciente de lo que significaba escribir acerca de la situación del campo (misericordia, ignorancia, desolación, muerte...), de las injusticias y de la violencia del reciente régimen.

Y sin embargo, en algunos de sus cuentos podemos encontrar diálogos como este:

---

<sup>53</sup> Cf. Jean Paul Sartre. *¿Qué es la literatura?* Buenos Aires, Argentina. Lozada, 1972, p.1025. Cit. por Héctor G., Alfaro López. "José Revueltas o la escritura como acto social y mítico: El luto humano." En: Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos. *Latinoamérica. Anuario de Estudios Latinoamericanos*. No. 24. México, UNAM, 1991, pp. 66-67

- Moritica está aquí el gobierno.
- ¿Y qué?
- Que reclutan
- Esas son caballás. No hacen nada. Ellos saben que Deogracia es hombre peligroso.
- ... Yo no espero. Esta noche me junto con Deogracia...
- ... Bueno... Bueno... Yo no voy al monte a pendejada. Hasta que no turnemos al gobierno...<sup>54</sup>

Trujillo al iniciar su mandato había comenzado a imponer "la paz" mediante la aniquilación del caudillaje, lo cual seguramente Bosch sabría. Si, como él declaraba, escribía acerca de la realidad porque no tenía la imaginación de un Borges o de un Cortazar, ¿cómo aceptar que ignorara el peligro al que se exponía al hablar de estos temas? ¿Por qué negaba ser consciente de su papel antagónico frente al gobierno?

La respuesta no es sencilla. Podemos comenzar por reconocer que no todo hombre esta dispuesto a poner la vida en ello, y en todo caso, la idea de la muerte debería ir acompañada de un alto ideal de dignidad. Pero, sobre todo, si partimos del hecho de que Juan Bosch era autodidacta, es posible pensar que pese a su empeño personal le faltarían los rudimentos necesarios para tener plena conciencia<sup>55</sup> de que los intelectuales "de hecho o derecho", "son sujetos a los cuales ha sido asignada la función de elaborar y difundir conocimientos, teorías, doctrinas, ideologías, concepciones del mundo o simples opiniones, las cuales constituyen los sistemas de ideas de una determinada sociedad."<sup>56</sup> Dicha función, expresada a través de imágenes interpretativas del hombre, de la sociedad y de la cultura, normalmente es cumplida a través de una crítica consciente.

Si Bosch comenzó su educación política durante su exilio, entonces podemos concederle que sus primeros escritos sólo fueran expresión de su

<sup>54</sup> Juan Bosch. "Revolución", en *Cuentos más que completos*. México, Alfaguara, 2001, pp. 73-74. V., también "Sombras".

<sup>55</sup> La conciencia no es una cualidad innata, está determinada por la posición del hombre en la sociedad, por sus condiciones de vida, de su educación. La conciencia, como activa reacción del hombre en respuesta a las exigencias de la sociedad, constituye una poderosa fuerza interna de perfeccionamiento moral del ser humano. Lenin demostró que «la conciencia del hombre no sólo refleja el mundo objetivo, sino que, además, lo crea» *Diccionario soviético de filosofía*. Montevideo, Uruguay, Pueblos Unidos, 1965, pp. 66-67.

<sup>56</sup> Laura Baca Olamendi. *Bobbio: los intelectuales y el poder*. México, Océano, 1998, p. 45.

sensibilidad social y no de una clara conciencia de su función, permaneciendo ignorante de la situación en que se ponía al hablar de los problemas del país.

Bosch, durante mucho tiempo, se negó a ser partícipe del arrebató socio-político que se generó tras la salida de los marines norteamericanos y hasta la inauguración de la dictadura de Trujillo, pero, llegado el momento, tuvo que tomar una postura al respecto. Dejando atrás el halo protector de su membrete de "escritor de cuentos" o "cuentista dominicano", optó por el exilio, desde el cual manifestó:

...Yo no estoy dispuesto a tolerar que la política desvíe mis propósitos o ahogue mis convicciones y propósitos... Yo no concibo la política al servicio del estómago, sino al de un alto ideal de humanidad... Yo no podría estar en un cargo público absteniéndome de hacer política.<sup>57</sup>

¿Podía hacer política un "no político"? Si, sí se entiende por política la actividad reflexiva, de todo miembro de una sociedad, en la medida en que ejerce la libertad individual, exige el cumplimiento de la justicia, etc. No, si buscaba intervenir en los procesos que persisten llegar a decisiones respecto a la forma de gobierno, la estructura de gobierno, los planes gubernamentales...<sup>58</sup> de manera pacífica, después de todo Trujillo no había llegado al poder únicamente con discursos.

En realidad, lo que Bosch no quería hacer era convertirse en un títere más al servicio del dictador, el cual podía cortar los hilos en cuanto ya no lo considerara útil.

Empero, Bosch no era el único intelectual dominicano, él mismo nos habla de las reuniones que se realizaban en la casa de Rafael Américo Henríquez (1899-1968), a la cual acudían "los más brillantes intelectuales dominicanos del momento" (él entre ellos). La habitación de Américo era llamada entre ellos: *La*

<sup>57</sup> V. "carta a Trujillo", *supra*, p. 20.

<sup>58</sup> J. Ferrater Mora. *Diccionario de Filosofía*. Tomo 2. Barcelona, España, Ariel, 1994, p.2833.

*Cueva*.

Entre los visitantes asiduos a *La Cueva* destacaban: Franklin Mises Burgos (1907-1976), Ricardo Pérez Alfonseca (1892-1950), Freddy Prestol Castillo (1913-1981) y Manuel del Cabral (1907-1999), todos ellos estaban más ligados a la literatura que a la política.

Entre aquellos que se distinguieron no sólo por su obra literaria, sino por su postura antitrujillista estaban: Andrés Francisco Requena (1908-1952). El cual desempeñó cargos diplomáticos en el régimen trujillista, pero sus diferencias con el dictador le obligaron a exiliarse. En el exilio publicó *Cementerio sin cruces*, novela de denuncia sobre la dictadura trujillista. En ella Trujillo era ridiculizado por el autor. Murió asesinado en Nueva York por órdenes del dictador el 2 de octubre de 1952.<sup>59</sup>

Ramón Marrero Aristy, trabajador y dirigente obrero que, en varias ocasiones, se desempeñó como Diputado y llegó a ocupar la Secretaría de Estado de Agricultura. En 1959, cuando se desempeñaba como Secretario de Trabajo, Trujillo lo responsabilizó de una publicación que acusaba al gobierno de Trujillo de corrupción, aparecida el 12 de julio en *The New York Time*, días después fallecería en un supuesto accidente de tránsito (17 de julio de 1959) en Santo Domingo.<sup>60</sup>

El Médico, educador, escritor e investigador científico, Francisco Moscoso Puello (1885-1959), en su faceta de escritor legó dos obras importantes a la bibliografía literaria dominicana: la novela *Cañas y bueyes*, cuyo escenario es San Pedro de Macorís, retrata la desgracia de los trabajadores de la industria azucarera dominicana de la primera mitad del siglo XX. Y el libro de ensayos

---

<sup>59</sup> En: *El Caribe digital*. <[http://www.clcaribe.com.do/caribe\\_digital/biblioteca/sigloXX/andres\\_francisco.htm](http://www.clcaribe.com.do/caribe_digital/biblioteca/sigloXX/andres_francisco.htm)>

<sup>60</sup> En: *Ciudades Virtuales Latinas. Bibliotecas Virtuales.com*.

<http://www.bibliotecasvirtuales.com/biblioteca/LiteraturaDominicana/MarreroAristy/>

*Cartas a Evelina*, compuesta por una serie de artículos periodísticos aparecidos en la prensa nacional entre 1913 y 1935, donde describe el comportamiento social y político de los sectores más conservadores de la sociedad dominicana de su época.<sup>61</sup>

Héctor Inchaústegui Cabral (1912-1979), desarrolló una valiosa labor periodística desde la redacción de los periódicos *La Nación*, el *Listín Diario* y la dirección de *La Opinión*. Durante la primera década del gobierno de Rafael Leónidas Trujillo fue opositor de dicho régimen, pero posteriormente se convirtió en uno de sus más cercanos colaboradores. Desempeñó funciones diplomáticas en Ecuador, México, El Salvador, Venezuela y Brasil. Presidió el Instituto de Cultura Hispánica, la Subsecretaría de Relaciones Exteriores y la Subsecretaría de Bellas Artes. Compartió la dirección de los Cuadernos Dominicanos de Cultura con Pedro René Contín Aybar, Tomás Hernández Franco y Rafael Díaz Niese.<sup>62</sup>

Pedro Mir (1913-2000), quien en 1947, dada la situación política del país y su oposición a la tiranía trujillista, decidió radicar en La Habana, Cuba. Desde allí viajó a diferentes países latinoamericanos y europeos en misión política y cultural. Retornó a Santo Domingo en 1963 y volvió a ausentarse del territorio nacional en 1965, a raíz de la guerra de abril de ese año. En 1968 se estableció definitivamente en su tierra natal, San Pedro de Macorís. Entre sus más importantes obras se cuentan tres poemas: "Hay un país en el mundo", "Contracanto a Walt Whitman" y "Amén de mariposas". "Hay un país en el mundo" es un canto de reflexión en el que cada ser humano oprimido puede encontrar un espacio para gestar su propia libertad. Entre tanto, "Amén de mariposas", escrito en homenaje a las hermanas Mirabal asesinadas por orden de Trujillo en 1960, es, según expresa José Alcántara Almánzar<sup>63</sup>, "una abierta denuncia contra los

<sup>61</sup> En: *Escritores Dominicanos*. En: <<http://www.escritoresdominicanos.com/moscoso.htm>>

<sup>62</sup> *Ibid.* En: <<http://www.escritoresdominicanos.com/inchaustegui.html>>

<sup>63</sup> José Alcántara Almánzar. *Los escritores dominicanos y la cultura*. Santo Domingo, República Dominicana, Instituto Tecnológico de Santo Domingo, 1990, p. 20.

crímenes de la dictadura y de los acontecimientos inmediatos que acabaron por socabar el endeble pedestal en que entonces se alzaba el régimen".

El poeta, narrador y periodista, Fabio Federico Fiallo (1866-1942), desempeñó varios cargos públicos, entre ellos: Procurador Fiscal del Tribunal de Primera Instancia de Santo Domingo, Subsecretario de Interior y Policía (1903), Comisionado Especial del Gobierno en Azua, Samaná y Barahona (1904), Cónsul en La Habana (1905), en New York (1905) y en Hamburgo (1910), Gobernador de Santo Domingo (1913) y miembro de la Comisión de Pensiones (1932). Su oposición a la intervención norteamericana de 1916-1924 lo llevó a la cárcel durante tres años "por desobediencia a la orden ejecutiva que prohibía incitar a las masas al descontento, al desorden y a la revolución", siendo encerrado en la Torre del Homenaje en 1920. Murió en La Habana, Cuba, el 28 de agosto de 1942 y sepultado en Santiago de Cuba. En 1977, por orden del Gobierno Dominicano, sus restos fueron trasladado a Santo Domingo y depositados en el Cementerio Cristo Redentor.<sup>64</sup>

Mientras que la trayectoria del poeta y narrador Manuel del Cabral (1907-1999), comenzó en 1931, año en que publicó su primer poemario *Pilón*, para lo cual se trasladó a Santo Domingo. En 1938 viajó a New York en un barco de carga. Tres meses después de su arribo a dicha ciudad, mientras se desempeñaba como limpiador de ventanas, recibió la inesperada noticia de su nombramiento en un puesto menor en la embajada Dominicana en Washington. Inició así su carrera diplomática que se extendió por casi tres décadas, su incursión en dicho ámbito le permitió desarrollar su obra poética, ya que su peregrinaje por América Latina y Europa le ofreció la posibilidad de conocer diferentes culturas y de entrar en contacto con muchas de las voces poéticas latinoamericanas y europeas más importantes de entonces. Su poesía abarca temas políticos, amorosos, sociales y metafísicos. Esta considerado, junto a Luis

---

<sup>64</sup> Ibid. En: <<http://www.escriitoresdominicanos.com/fiallo.html>>

Palés Matos, Aimé Cesaire y Nicolás Guillén, una de las voces más importantes de la poesía negrista latinoamericana.<sup>65</sup>

Y por último no podemos olvidar a Joaquín Balaguer (1906-2002), que aunque no formaba parte de este grupo, fue un importante personaje de la vida intelectual y política dominicana. Balaguer, desde la adolescencia mostró su interés hacia la literatura, a ello contribuyó su acercamiento a la poesía de Rubén Darío, su contacto con los ensayos de José Enrique Rodó y Juan Montalvo y, sobretodo, el amor a las letras que le inculcaron la destacada educadora santiaguera Rosa Smester y el profesor italiano, radicado en Santiago, Salvador Cucurullo. Su producción literaria es abundante y abarca diferentes géneros (poesía, ensayo, historia, crítica literaria, discursos y biografía). Sin embargo, es el ensayo histórico y biográfico el género donde ha escrito sus mejores textos. Su *Historia de la literatura dominicana* ha sido texto oficial de literatura para el cuarto año del bachillerato por varias décadas.

De la breve reseña anterior, podemos entrever que los que mantuvieron su posición en contra de la dictadura, pagaron su osadía con la muerte. Otros prefirieron mantenerse dentro del ámbito de las letras, optando por temas románticos, o bien exaltando la hispanidad o la negritud, otros más cambiaron su postura opositora por otra de asimilación, lo cual les permitió mantener un *status* privilegiado e incorporarse a las instituciones creadas por el Estado para la difusión cultural. Juan Bosch trató de mantenerse al margen durante los primeros años, sin embargo ante las presiones del régimen tuvo que autoexiliarse en Puerto Rico.

---

<sup>65</sup> *Ibid.* En: <<http://www.escriitoresdominicanos.com/delcabral.html>>

### **2.3. El camino político.**

Juan Bosch, tras dos años de trabajar en la obra de Hostos, se trasladó a Cuba (1939), donde, sin dejar su labor literaria, comenzó a interrelacionarse con importantes personajes del ámbito cultural, como el chileno Pablo Neruda, el cubano Nicolás Guillén y la española María Zambrano, además de otros importantes personajes de la época, tales como Juan José Arévalo (Guatemala), Rómulo Gallegos, Rómulo Betancourt (Venezuela) y José Figueres Ferrer (Costa Rica), entre otros. Al mismo tiempo, se interrelacionó con algunas de las principales figuras de la vida política cubana, destacando su relación con Carlos Prío Socarrás, con el cual colaboró en la realización de un estudio comparativo entre algunas de las constituciones más avanzadas de los años anteriores a la Segunda Guerra Mundial (entre ellas la chilena, la española [sin vigencia a causa de la Guerra Civil de 1936 a 1939], la alemana y la mexicana) a fin de seleccionar aquellos artículos que pudieran adaptarse a las características del pueblo cubano. Posteriormente, trabajó al lado de éste como corrector de estilo en la redacción de la Constitución cubana de 1940.

Dos años después, cuando Prío Socarrás fue elegido senador del Partido Revolucionario Cubano (PRC), Bosch se integró al equipo directivo de la oficina del Senado. De igual manera, participó en la dirección del periódico *Siempre* que editaba el PRC, y cuando Prío fue elegido como primer ministro (1944), fue llamado para trabajar a su lado. Entre otras actividades participó en la campaña del Partido Popular Democrático de Puerto Rico, donde resultó electo gobernador Luis Muñoz Marín (1938-1940). En 1941 participó en el primer Congreso de la Confederación de Trabajadores de América Latina (CTAL), realizado en México.

En 1948 Prío Socarrás fue elegido presidente, llevándose a Bosch como su secretario personal. Esta situación no significó un obstáculo para que continuara con su trabajo político que había iniciado en 1946, al viajar a Venezuela y Haití en busca de fondos para solventar los gastos de la expedición de Cayo Confites (1947), primer intento armado en contra de Trujillo.

La expedición de Cayo Confites representó uno de los peligros más serios a que se enfrentó el dictador. La coyuntura internacional, a saber: la derrota del nazi-fascismo, el antitrujillismo venezolano iniciado por Isaac Medina Angarita (acentuado por Rómulo Betancourt), la Revolución de 1944 en Cuba, el ascenso al poder en Guatemala del gobierno progresista de Juan José Arévalo, el ambiente democrático en Costa Rica y la nueva era de libertad en Haití, motivó que dominicanos en el exilio, apoyados por diversos grupos y personalidades que simpatizaban con la democracia, así como, por el gobierno de Cuba, Costa Rica y Venezuela integrarían la *Legión del Caribe*<sup>66</sup>, cuya primera acción fue lanzar una expedición armada contra el trujillismo.<sup>67</sup>

Entre las funciones que Bosch desarrolló como parte de esta expedición estaban organizar y entrenar al equipo participante. Originalmente el plan de Cayo Confites consistía en construir un aeropuerto (que sería disfrazado como secadero de cacao) en la finca de Juan Rodríguez, adonde se enviaría un avión con las armas y los hombres necesarios para organizar la lucha armada, pero cuando Juan Rodríguez salió exiliado de República Dominicana se acordó partir en un barco con alrededor de seiscientos hombres de diferentes nacionalidades desde el Cayo. Pero, desafortunadamente fueron apresados por la marina de guerra cubana. Entre los colaboradores cubanos de esta expedición se encontraba Fidel Castro, quien logró evitar caer en manos del jefe del ejército cubano, general Genoveno Pérez.

---

<sup>66</sup> Sobre el tema, puede consultarse Ameringer, Charles D. *The Caribbean Legion patriots, politicians, soldiers of fortune, 1946-1950*. State Unites of America, Pennsylvania State University, 1996.

<sup>67</sup> Gerard Charles-Pierre. *El Caribe Contemporáneo*. 4ª. Ed. México, Siglo XXI, 1987, pp. 39-40.

Juan Bosch y Juan Rodríguez fueron apresados por la marina de guerra cubana cuando navegaban en el Canal de los Vientos (que separa Cuba de Haití), fueron liberados a petición de Carlos Prío Socarrás.

Sobre la intervención de Juan Bosch en esta expedición y su posterior participación en la *Legión del Caribe* se sabe poco, posiblemente debido a la presión política (y a la propia fuerza) que ejercía Trujillo en aquella época, lo que no solamente ponía en peligro la vida de Bosch, sino también el éxito de tal empresa. Acerca de esta iniciativa y los sucesos posteriores, Carlos María Gutiérrez nos brinda información importante:

Fracasada la expedición de Cayo Confites y desintegrado el Frente Unido de Liberación Dominicana, unos cuantos dirigentes se dirigieron a Guatemala, para obtener el apoyo del entonces presidente Juan José Arévalo, en nuevos intentos. Jimenes Grullón ha relatado así esa etapa: "Arévalo nos brindó toda su cooperación, pero la condicionó a un acuerdo de democratización de la América Central. Nos dijo: 'los voy ayudar, pero lo primero a hacer, antes de liquidar a Trujillo, es ampliar la base de apoyo que ustedes podrían obtener aquí, en la América Central. Esto no lo podemos hacer sin derrocar a Somoza y sin prestar nuestra cooperación a Figueres'. Entonces se celebró un acuerdo, del que nace, en 1948, lo que se llamó la Legión del Caribe. Firmaron el pacto Arévalo por Guatemala; Figueres, por Costa Rica; Chamorro, por Nicaragua; Juan Rodríguez, por la República Dominicana. Esto es lo que explica la intervención de numerosos dominicanos y, especialmente, del general Miguel Ángel Ramírez 'que había estado en la expedición de Cayo Confites, en función militar dirigente' en la lucha a favor de Figueres contra el gobierno de Picado en Costa Rica. Triunfa Figueres y... rompe el acuerdo celebrado con Arévalo; se niega a apoyar al movimiento dominicano y también al movimiento nicaragüense. Ante ese hecho, Arévalo se decide a actuar por sí solo y a brindar su cooperación al movimiento revolucionario dominicano. La política adoptada por Figueres se limitó a los límites de la propia Costa Rica, cuando a lo que se había aspirado era a un movimiento liberador que cubriera la totalidad de la América Central."<sup>65</sup>

De 1948 a 1950 comenzó la lucha antitrujillista en torno a una Junta Revolucionaria integrada por Juan Rodríguez y Juan Bosch, que formaban parte de la comisión "militar", y Ángel Morales, Leovigildo Cuello y Jimenes Grullón, que integraban la comisión "política".

Años después, con el golpe de Estado de Fulgencio Batista (1952) y tras el

<sup>65</sup> Carlos María Gutiérrez. *El experimento dominicano*. México, Diógenes, 1974, p. 196.

asalló al cuartel Moncada (1953) encabezado por Fidel Castro. Bosch que vivía en un poblado de Cuba llamado Santa María del Rosario fue apresado y llevado a "La Cabaña", esta vez, fue liberado gracias a la intervención del único general sobreviviente de la guerra de independencia, Enrique Loynaz del Castillo, mas su estancia en Cuba ya no era segura, incluso en el mes de agosto tuvo que refugiarse en la embajada costarricense (agosto de 1953) para huir del acoso que vivía en la isla y la amenaza de ser deportado a su país; justo en esa época José Figueres había ganado las elecciones presidenciales en Costa Rica, por lo que inmediatamente Bosch se trasladó allá.

Anastasio Somoza solicitó a la Organización de Estados Americanos la expulsión de Juan Bosch de Costa Rica, acción realizada como venganza por la intervención que Bosch había hecho a favor de Figueres, para que Carlos Prío le proporcionara armas para combatir un ataque que Somoza había emprendido en contra de Costa Rica. Ante esta situación se refugió en Bolivia, partiendo poco después a Chile. Aquí conoció de cerca el movimiento socialista chileno y a Salvador Allende, quien fue el encargado de pronunciar el discurso de despedida que los líderes socialistas ofrecieron a Bosch poco antes de su viaje a Argentina. 1954 fue un año muy activo para él. comenzó por viajar a Cuba, después a Bélgica, donde se reunió con Ángel Miolán y Nicolás Silva<sup>69</sup> para conseguir que los trabajadores del transporte se organizaran para boicotear a Trujillo; posteriormente se trasladó a Israel (en busca de documentación para otra de sus obras: *David, biografía de un rey*<sup>70</sup>) y a España, volviendo a Cuba en marzo de 1958, donde nuevamente fue apresado, esta vez, por estar relacionado con Fidel Castro. Un mes después el propio Batista ordenó su liberación, tras lo cual se

<sup>69</sup> Ángel Miolán (n. 1915), en 1934 abandonó República Dominicana, durante su exilio vivió en Cuba, México y Venezuela; fue secretario general del PRD. Nicolás Silva (n. 1915, †), huyó de República Dominicana en 1936 con destino hacia Estados Unidos. Fue secretario del PRD de la sección de Nueva York, fue expulsado del partido en enero de 1962 por aceptar un cargo magisterial en el gobierno de Joaquín Balaguer.

<sup>70</sup> Según un análisis realizado por la Agencia Central de Inteligencia de los Estados Unidos, presentado el 2 de enero de 1963, "esta obra es un documento extraordinario. Sugiere enérgicamente, que su autor espera poner las reglas del juego y que sus seguidores las obedezcan, no sólo por disciplina, sino porque son obviamente reglas correctas. Vale la pena estudiar el libro para adentrarse en las teorías de Bosch sobre un buen gobierno." Bernardo Vega, *Kennedy y Bosch...*, p. 10

trasladó a Venezuela, donde se dedicó a extender sus relaciones intelectuales, políticas y literarias. Durante su estancia en Venezuela, la guerrilla encabezada por Fidel Castro tomó el poder en Cuba.

Un año después de estos hechos, en San José de Costa Rica se realizó una reunión a la que asistieron los delegados de varios partidos, tales como: Acción Democrática de Venezuela, la Alianza Popular Revolucionaria Americana (APRA) del Perú, el Partido Liberal de Colombia, el Partido Revolucionario de Guatemala, Liberación Nacional de Costa Rica y otros representantes de organizaciones de Panamá y Honduras. Resultado de la misma fue la fundación del Instituto de Estudios Políticos para la América Latina que se ubicaría en el poblado de San Isidro Coronado, Juan Bosch aceptó la invitación que se le hiciera para integrarse al profesorado, labor de enseñanza que realizaba cuando Trujillo fue asesinado.

En los lapsos de tiempo que no estuvo laborando al lado de Prío Socarrás, Bosch escribía cuentos para las revistas *Carteles* y *Bohemia*, hasta que esta última le dio un contrato de exclusividad. También se desempeñó como vendedor de medicamentos, para lo cual se desplazaba de provincia en provincia visitando médicos, durante estos trayectos conocería a su segunda esposa Carmen Quidiello, con quien se casó en 1943.

Entre otras de sus actividades escribía dos programas de radio para la estación CMQ, que en ese entonces era la más importante de Cuba, titulados "Memorias de una dama cubana" que trataba acerca de la guerra independentista cubana, y "Forjadores de América" sobre los héroes de América.

En cuanto a su labor literaria, a finales de los años treinta escribió *Mujeres en la vida de Hostos* (1938) y *Hostos, el sembrador* (1939), donde exalta su admiración hacia este autor.

203 1-710  
100 10 110

Durante la década de 1940 escribió los cuentos: "El socio" (Premio literario de los Juegos Florales, 1940), "El río y su enemigo" (1942), "Luis Pie" (Premio "Hernández Catá"), "El difunto estaba vivo" (ambos de 1943) y el libro titulado *Ocho cuentos* (1947).

Los años cincuenta no fueron menos productivos, de 1955 son *Judas Iscariote, el calumniado*, (publicado por la editorial del Partido Socialista Chileno), *La muchacha de la Guaira* (donde el personaje central es una mujer que representa a toda una clase social: la pequeña burguesía) y *Cuba, la isla fascinante* (donde de acuerdo con el propio autor, es una semblanza de su entonces amigo Nicolás Guillén, además de una crítica a las acciones de Batista); un año después escribe los relatos *El indio Manuel Sicuri* y *Cuento de navidad*. En ellos puede apreciarse su evolución como escritor al ampliar su visión de los personajes que pasan del ámbito rural al urbano, a la vez que incrementa sus horizontes al salir de su regionalismo dominicano para plantear la problemática común de los pueblos latinoamericanos: miseria, ignorancia, dependencia... sin dejar atrás su postura humanista y racionalista.

En 1958, a solicitud de Miguel Otero Silva, publica en el periódico El Nacional (de Caracas) sus Apuntes sobre el arte de escribir cuentos, los cuales formaron parte del material de enseñanza de la Universidad de los Andes en Venezuela y de la Universidad de La Habana, Cuba. En esta época fue invitado a impartir un cursillo sobre la técnica del cuento en la Universidad Central de Venezuela.<sup>71</sup>

Finaliza esta década con la publicación del estudio socio-político titulado *Trujillo: causas de una tiranía sin ejemplo* (regresar nota 163, 185), el cual "es un estudio paralelo que evalúa los orígenes del trujillato y la historia nacional; un esfuerzo serio de encontrar en las raíces de nuestra historia la explicación de la

<sup>71</sup> Entre sus alumnos se encontraba Gabriel García Márquez.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

dictadura.<sup>72</sup> (1959), donde presenta un análisis sociológico del régimen de Trujillo. En él realiza una reconstrucción de la conformación histórica de la República Dominicana desde la fundación de La Española por Cristóbal Colón en 1493, hasta el fin de la invasión norteamericana en 1924. En ella describe a los dominicanos como un pueblo sin "vocación nacional", en contraste con el amor que, dice, sentían los cubanos por la libertad y la pasión de los venezolanos por la igualdad.<sup>73</sup> Y plantea la tesis de que el "Trujillismo", como fenómeno social, era un problema en gestación que había tomado nombre y forma justo con Rafael Leónidas Trujillo, a quien identifica como la suma "de las peores fuerzas de la historia nacional: la sangre de los invasores haitianos de 1822 y la de los ocupantes españoles de 1861".<sup>74</sup> De acuerdo al informe de la CIA, mencionado anteriormente, este libro y *Cuba la isla fascinante* constituían una "denuncia política de las tropelías de todo tipo que sufrían nuestros pueblos".

Cabe señalar que, si bien en 1821 José Núñez de Cáceres (aprovechando la debilidad de España) había proclamado la independencia de Santo Domingo, esto no significó un cambio en el orden social aún de tipo esclavista (donde el grupo de los hateros se había impuesto), por lo que cuando el presidente haitiano Pierre Boyer inició la marcha a Santo Domingo bajo las ideas de la unidad de la isla y la libertad de los esclavos no hubo quien se opusiera, pues los blancos que podrían ver afectada su economía salieron del país, y los que se quedaron se ajustaron a las imposiciones haitianas, en tanto que los negros vieron en Boyer una esperanza de libertad e igualdad.

Entonces, Santo Domingo experimentó un breve periodo de auge económico, mas las cargas financieras impuestas por Francia a Haití, aunadas a la inexperiencia política de los mismos, les impidió estabilizar la economía de ambos países caribeños, creando en los dominicanos un sentimiento de repudio

<sup>72</sup> Franklin J. Franco, *op. cit.*, p. 263.

<sup>73</sup> Bernardo Vega. *Kennedy y Bosch*, aporte al estudio de las relaciones internacionales del gobierno constitucional de 1963. Santo Domingo, República Dominicana, Fundación Cultural Dominicana, 1993, p. 10.

<sup>74</sup> Juan Bosch. *Trujillo: Causas de una tiranía sin ejemplo*. Caracas, Venezuela, 1961, p. 102.

hacia los que consideraron culpables de todos sus males: los haitianos.

Posteriormente, de 1844 a 1855 los dominicanos libraron feroces batallas en contra de los haitianos (que pugnaban por la unidad de la isla a costa de la autonomía dominicana). Mas hacia el interior del país también se llevaba a cabo una lucha por el poder encabezada por los presidentes alternos Buenaventura Baez y Pedro Santana, este último se encontraba en el poder cuando en 1861, ante la amenaza de una rebelión, decidió devolver la jurisdicción política de Santo Domingo a España, asegurando con ello su prevalencia sobre los demás grupos al ser nombrado Capitán General y Gobernador Civil de la nuevamente colonia española.

Ahora que, si bien la dictadura militar y política de Trujillo se fundaba en un pasado de luchas personalistas por el poder, también había un presente y éste era una sólida tiranía que llevaba cerca de treinta años, aspecto que Bosch no sólo trata de explicar, sino que también propone una solución.

De esta forma, Juan Bosch llegó a la conclusión de que el régimen de Trujillo, más que una tiranía política, era una empresa capitalista,<sup>75</sup> por lo que tenía que lucharse contra de ella mediante acciones socioeconómicas que la llevaran a la quiebra, y por ende a su desaparición. No obstante, el problema iba más allá de Trujillo como cabeza de una empresa, considerada como una tiranía unipersonal, pues debían solucionarse una larga cadena de problemas y situaciones adyacentes que conformaban su fuerza, y que si bien provenían del pasado, era preciso eliminarlas en ese presente para evitar el resurgimiento de nuevos tiranos. Veamos cómo llega a este punto.

Juan Bosch comienza por clasificar el régimen de Trujillo como "una tiranía sin ejemplo", diferenciándola inmediatamente de aquellas dictaduras que

---

<sup>75</sup> Leslie Bethell clasifica al régimen de Trujillo como un "sistema patrimonialista". *Op., cit.*, p. 228.

históricamente le antecedieron como la de Ulises Heureaux<sup>76</sup> en República Dominicana (1845-1899), la de Mariano Melgarejo<sup>77</sup> en Bolivia (1818-1871), la de Porfirio Díaz<sup>78</sup> en México (1830 -1915) o la de Gerardo Machado<sup>79</sup> en Cuba (1871-1939), para indicar que sin importar cuán crueles, sanguinarios o longevos hubieran sido dichos mandatarios en el ejercicio del poder, nunca llegaron a concentrar en su persona tanto poder, riqueza, ambición y odio como éste.

En cuanto a los gobiernos dictatoriales contemporáneos a Trujillo podemos compararlo con Anastacio Somoza, que fue jefe de la Guardia Nacional y presidente de Nicaragua de 1937 a 1947 y de 1951 a 1956. Francisco Duvalier, presidente de Haití de 1957 a 1971. Y Fulgencio Batista, presidente de Cuba de 1940 a 1944 y volvió a obtener el poder en 1952 mediante un golpe de Estado; elegido en 1955, fue derrocado en 1958 por el movimiento revolucionario de Fidel Castro.

Mas el que existiera un hombre como Rafael Leónidas Trujillo no era gratuito, por lo que resultaba importante identificar las causas que le dieron origen, por ello dividió su libro en cuatro partes, la primera para ubicar y analizar su origen psicológico, la segunda para hablar de su origen biológico, la tercera para tratar la incursión de Trujillo en los campos militar y político, la última para plantear su visión del régimen que éste encabezó, el cual, como mencione anteriormente, clasificó como una empresa capitalista.

Esta perspectiva resulta interesante, pues resume en la persona de Trujillo la historia misma de la sociedad dominicana.

Al decir de Bosch, el "origen psicológico" de Trujillo podía rastrearse a partir

<sup>76</sup> Presidente de 1882 a 1884 y de 1887 a 1899.

<sup>77</sup> Participó en diferentes movimientos revolucionarios y se adueño de la presidencia de la República en 1864, fue derrocado por una revolución en 1871.

<sup>78</sup> Fue presidente de la República de 1876 a 1880 y de 1884 a 1911.

<sup>79</sup> Presidente en 1925, gobernó dictatorialmente y fue derrocado por un movimiento revolucionario encabezado por Batista en 1933.

de la herencia medieval que incorporó España, tras la fundación de La Española. Al instituir una forma de organización social de corte feudal había dado lugar al latifundio y a la esclavitud, lo que a su vez había provocado una división social en castas, así los pocos caballeros nobles que llegaron de la Península, de inmediato constituirían la gente "de primera", mientras que los hidalgos (de noble origen, pero sin fortuna), conformarían la gente "de segunda", los demás migrantes, los indios nativos y los negros, que al poco tiempo fueron importados, se convertirían en la gente "de tercera".

Situación, que de acuerdo con él, se agravaría y consolidaría cuando tras la conquista de México y Perú se encontraron mayores riquezas con menor trabajo e inversión, atrayendo a los caballeros de mayor fortuna hacia tales sitios y quedándose en la Española sólo aquellos que no tenían suficientes recursos, aunque sí un noble origen. Ellos ocuparían de inmediato el vacío social que los primeros habían dejado, para enaltecerse a sí mismos, exacerbando su repudio hacia todo aquello que tuviera que ver con formas no nobles de vivir. Los españoles y criollos se apartaban de todo trabajo y se enriquecían, mientras que los indios y mestizos... "por su degradación, estaban condenados a trabajos violentos", convirtiendo al trabajo en "una pena, en algo degradante". El caballero español no trabajaba, obtenía su nobleza y su fortuna en la guerra, por lo que la pobreza era una infamia y "comerciar, sembrar, pescar, pastorear, tejer, eran tareas de los pobres de espíritu, los incapacitados material o moralmente... El trabajo infamaba a quien lo ejercía, hasta varias generaciones más allá de él".<sup>80</sup>

De acuerdo con lo anterior, esta ideología se había impregnado en la sociedad dominicana de tal forma que prevalecía aún en la época en que Trujillo vivió, lo que habría afectado profundamente al dictador, ya que —según la estratificación que J.B. hace— él pertenecía a la casta "de segunda". Pero Rafael Leónidas tenía grandes ambiciones, las que para ser cumplidas requerían su ascenso social; no obstante, esto no le era posible en esos momentos dado que la

<sup>80</sup> J. Bosch, *Trujillo: causas de una tiranía sin ejemplo*, op. cit. p. 28.

TEJIS CON  
FALLA DE ORIGEN

gente "de primera" era un grupo cerrado que impedía el acceso a ella. Llegando incluso a destruir a cualquiera que se creyera lo suficientemente digno para ingresar,<sup>81</sup> tal hecho debió haber llenado de odio y rencor a muchos hombres.

A principios de 1930, dada la crisis económica que imperaba en el mundo, los "de primera" -nos dice- se vieron en la necesidad de abrir sus puertas a los hijos de aquellos que se habían enriquecido bajo el gobierno de Heureaux, pues a pesar de que sus padres llevaban la "mancha" del trabajo, éstos no la heredaban puesto que habían nacido en la riqueza. Sin embargo, tal apertura beneficiaría a muy pocos y entre ellos no estaba Trujillo, quien a pesar de que para ese momento ya era jefe del ejército y contaba con una pequeña fortuna, ésta no era lo suficientemente cuantiosa, ni tampoco gozaba de las influencias necesarias, además no podía considerarse una persona importante porque llevaba en sí mismo no sólo la "mancha de nacimiento" (al haber nacido como "de segunda"), sino que también él mismo se había "marcado" al haber desempeñado diversos oficios.

Tal repudio hacia el trabajo y la pobreza, es el factor que Bosch consideraba determinante en la constitución de una sociedad llena de rencores e inseguridades, que en el caso de Trujillo se concentraron a tal punto que su ser de dictador quedó grabado en su naturaleza psíquica.<sup>82</sup> Juan Isidro Jimenes Grullón indica en su *Sociología política dominicana* que su adscripción a la Guardia Nacional hizo que la traición a la patria deviniera en él "en una segunda naturaleza".<sup>83</sup>

Esta idea de "sociedad dominicana", vista como un grupo de gente "de primera", es decir, de noble origen, con recursos económicos e influencias políticas, dice Bosch, era en esencia la que prevalecía en los años sesenta del siglo XX.

<sup>81</sup> "La pertenencia a una casta esta determinada por nacimiento y se excluye por principio el paso de una casta a otra, cuando se presenta, constituye una violación de la ley tradicional". José Aricó Martí Soler, et. al., (redactor). *Diccionario de Política*. 10ª. Edición. México, Siglo XXI, 1997, p. 226.

<sup>82</sup> *Ibid.*, p.57.

<sup>83</sup> Juan Isidro Jimenes Grullón. *Sociología política dominicana. 1844-1966*. T. 2, Santo Domingo, República Dominicana, Taller, 1965, p. 492.

En cuanto al "origen biológico". Bosch retoma su idea de que Trujillo es psicológicamente "producto de la soberbia aristocrática guerrera y latifundista de Castilla",<sup>84</sup> enfatizando así la "irresponsabilidad histórica de España en la formación socioeconómica, política y cultural de La Española. La corona nunca había valorado la fidelidad y la devoción de su primera colonia, abandonándola a su suerte (piratas, franceses, la propia Saint Domingue, y hasta la misma España la hicieron blanco de sus ataques y botín de sus intereses económicos).

Así, las constantes luchas, invasiones extranjeras e imposiciones coloniales, aunadas al abandono de la metrópoli, habían provocado que la República Dominicana experimentara una "arritmia histórica", concepto fundamental dentro de su visión histórico sociológica que usa para describir el retraso en que vivía su país en todos los ámbitos. De esta forma, cuando a principios del siglo XIX se vivía en las colonias americanas un ambiente de guerra social, fin del latifundismo y procesos independentistas de España, en Dominicana se buscaba mantener los nexos con la metrópoli.

Mientras en México se libraba una cruenta lucha por alcanzar la independencia, en el mismo periodo, de 1810 a 1821, los dominicanos se obstinaban por continuar bajo la tutela española... En 1821, en Santo Domingo, desilusionados por el abandono español, los dominicanos intentan, encabezados por el doctor José Nuñez de Cáceres, conseguir la independencia bajo el protectorado de la Gran Colombia, proclamando el "Estado Independiente del Haití Español"...

Para continuar explicando este proceso histórico, Bosch nos habla de lo que había ocurrido hacia 1838, cuando surgió el movimiento separatista de la Trinitaria<sup>85</sup> (que agrupaba a comerciantes y profesionales), que buscaba la creación de una república nacionalista independiente de Haití, dando lugar a la

---

<sup>84</sup> *Ibid.*, p.63.

<sup>85</sup> Pablo A. Maríñez (comp.). *México y República Dominicana. Perspectiva histórica y contemporánea.*, op. cit. p.17.

<sup>86</sup> "Sociedad patriótica fundada en la ciudad de Santo Domingo el 16 de julio de 1838, y en cuyo seno nació y se alimentó el pensamiento de patria libre. Significa participación en el periodo incubador de la libertad, y el cual no rebasó el plano de lo ideal". En: Rufino Martínez. *Diccionario biográfico-histórico dominicano, 1821-1930.* República Dominicana, Universidad Autónoma de Santo Domingo, 1971, p. XIV.

proclamación de la República Dominicana el 27 de febrero de 1844.

Sin embargo, la independencia había durado poco tiempo, sobreviniendo la ocupación haitiana de 1822 a 1844, año en que el país se independizó del dominio haitiano, y no de España, como lo habían hecho México y las demás naciones latinoamericanas, a excepción de Cuba, Puerto Rico y Panamá. "Es en este periodo que se inician el desarrollo y la cristalización más amplios y profundos de la conciencia y de la identidad dominicana".<sup>87</sup>

La lucha por la independencia la había iniciado un sector ideológicamente liberal conocidos como los trinitarios y encabezados por Juan Pablo Duarte, Ramón Mella y Francisco del Rosario Sánchez, quienes bajo el lema de "Dios, Patria, Libertad, República Dominicana" buscaban fundar una república libre y soberana, "una nación libre e independiente de toda dominación, protectorado, intervención e injerencia extranjera, jurando defender a la patria o morir en su demanda".<sup>88</sup>

En principio, los trinitarios lograron sus propósitos, pero, al poco tiempo, el sector colonialista, representado por Pedro Santana que contaba con el poder económico del grupo de los hateros (aunque a decir de Pablo Mariñez, éstos constituían una clase social en decadencia, sin futuro económico ni político<sup>89</sup>) y político (jefatura eclesiástica), se enfrentó a los liberales (que en ese momento encabezaba Buenaventura Báez), se apropió de la lucha, se adueñó del gobierno y solicitó la anexión de la República a España en 1861.<sup>90</sup>

El conflicto no terminó allí, ya que nuevamente se reinició la lucha de los

<sup>87</sup> Pablo A. Mariñez, *op. cit.*, p.17.

<sup>88</sup> Gerard Pierre-Charles. El pensamiento sociopolítico moderno en el Caribe, *op. cit.*, pp. 59-60.

<sup>89</sup> Pablo A. Mariñez. "Gregorio Luperón. Precursor del antimperialismo en República Dominicana. En: Suzy Castor (dir.). *El Caribe contemporáneo*. (México, D.F.) Agosto de 1985, núm. 9, p. 100.

<sup>90</sup> "A mediados de la década de los cincuenta del siglo XIX se produce una cierta reestructura al interior de las clases sociales que se disputaban la conducción del destino de la nación... En el Cibao, desde mediados de siglo surgieron capas pequeño burguesas (nacionalistas y antianexionistas) vinculadas a la producción de tabaco y al comercio." *Ibid.*, p. 101.

liberales, que para ese entonces se agrupaban en torno a Gregorio Luperón en contra de los conservadores (Santana). que partiendo del ideario nacional demócrata de los trinitarios, desarrollaron una ideología con un mayor contenido sociopolítico (que incluía la propuesta de crear escuelas, caminos, puertos, bancos etc., y que más adelante daría origen al partido azul). dando por resultado la restauración de la República en 1865.

La década siguiente "se considera en República Dominicana el inicio del desarrollo capitalista, a partir de la economía de plantación azucarera... Ello daría lugar a un reacomodo o reestructuración de las clases sociales dominicanas, tanto por el surgimiento de nuevas capas de la burguesía, como por la conformación de un semi-proletariado agrícola, hasta ese momento inexistente en el país... Esta situación daría lugar a que por primera vez los sectores oligarquicos anexionistas, representados por Buenaventura Báez, fueron desplazados del poder y sustituidos por los nacionalistas del Partido Azul, liderados por Gregorio Luperón. Sin embargo, éstos nunca llegaron a consolidarse lo suficiente como clase social, capaz de llevar adelante un proyecto político burgués."<sup>91</sup>

Este momento en la historia dominicana es importante de mencionar porque, para Bosch, de él se desprende la idea de que debían ser las clases medias y los núcleos mercantiles los encargados de dirigir al pueblo<sup>92</sup> en su lucha por la libertad,<sup>93</sup> planteada anteriormente en su novela *La mañosa*,<sup>94</sup> y que más tarde desarrollaría en *Composición social dominicana*.<sup>95</sup> Bosch sugiere aquí que el fracaso de este proyecto estaba relacionado con el hecho de que aún no existía

<sup>91</sup> *Ibid.*, pp. 102-103.

<sup>92</sup> Pueblo: instrumento político que las fuentes románticas definen... como organización de un complejo núcleo social... Desde una visión política nacional, que hace coincidir el Estado con la nación y por tanto revalora todos los componentes de la nación misma, el pueblo es posible sujeto de la vida política. Pero su desarrollo debe ligarse a los grandes procesos de transformación económicos sociales abiertos por la era industrial del siglo XIX y por la consiguiente formación de grandes partidos políticos populares. José Aricó Martí Soler, *op. cit.*, Tomo II, pp. 1318-1319.

<sup>93</sup> Al surgir la Primera República, la burguesía fue la clase social que asumió el poder. *Ibid.*, p. 61.

<sup>94</sup> V. (*La mañosa*) *Supra.*, p. 18.

<sup>95</sup> V. (*Composición social dominicana*) *Infra.*, p. 113.

una burguesía nacional,<sup>96</sup> y la existente pequeña burguesía comercial no contaba con una sólida fuerza militar que los respaldara.<sup>97</sup> Asimismo, al enumerar los logros obtenidos durante el tiempo en que se impuso el "Partido Azul", como paz social, desarrollo económico, surgimiento de la escuela nacional (impulsada por Hostos) sostiene dicha propuesta, aclarando que el retroceso vivido con la dictadura de Heurèaux (surgido del partido azul, y que reimpuso el latifundismo) era una excepción producida por los propios antecedentes socio-históricos de su país.

Con respecto al origen militar y político de la dictadura de Rafael L. Trujillo, Juan Bosch comienza por recalcar que la "arritmia histórica" pudo evitarse en dos ocasiones, la primera hacia 1785 bajo el auspicio de las reformas borbónicas, pero la Revolución francesa y su impacto en Haití, aunado a la deficiente política colonial española lo habían impedido. Diez años después Santo Domingo era cedida a Francia como parte de un convenio con España. La segunda, nos dice, en 1885, cuando los precios del mercado mundial para los productos de exportación dominicanos eran favorables, lo cual atrajo el capital, la infraestructura y a la intelectualidad cubana y puertorriqueña, entre ellos a Eugenio María de Hostos. Esta vez, sería la cerrazón de Ulises Heurèaux lo que impediría la entrada de las ideas mercantilistas liberales, en un afán por mantener todo el poder en sus manos.

En realidad, me parece que Bosch utiliza parámetros muy cerrados, pues para que la República Dominicana saliera de su atraso requería no sólo de las inversiones técnico-económicas y el apoyo cultural cubano, sino también de una profunda transformación socioeconómica, pues aunque ideológicamente la obra

<sup>96</sup> De acuerdo a una terminología marxista existía un sector burgués integrado por comerciantes importadores y exportadores, banqueros, latifundistas (emplean peones, cultivo extensivo, poca inversión en tecnología) e industriales aliados o dependientes del imperialismo, pero no existía una burguesía nacional, solo grupos burgueses nacionales y la oligarquía. Carlos María Gutiérrez, *El experimento dominicano*, *op. cit.*, p 90.

<sup>97</sup> Juan I. Jimenes Grullón, hace una fuerte crítica a Bosch por afirmar que no existía una burguesía. Afirma, en cambio, que existía una burguesía dividida de acuerdo a tres superestructuras (política, jurídica e ideológica): a) oligarquía socio-económica extranjera y criolla (neutral), b) burocrática (política absolutista-apartidista) y, c) liberal (criolla, sobre todo). *Op. cit.*, p. 522.

de Hostos fue importante para la educación democrática de la ciudadanía, sólo un pequeño grupo de individuos instruidos tuvo acceso a las ideas de justicia, democracia, nacionalismo, orientación laica, autonomía antillana y formación de una moral social capaz de fomentar una dignidad humana que les permitiera enfrentar a los regímenes dictatoriales, además de que, como indica Gerard Charles Pierre, "tal ideario tuvo muy poca vigencia en la vida real en la que se sucedían dictadores y la tradición caudillesca se iba robusteciendo".<sup>98</sup>

Debemos considerar que la situación que en términos generales se vivía era la siguiente: no existía una formación política, sino caudillista, no tenían una infraestructura económica (caminos, transportes, maquinaria, bancos...), ni una organización social lo suficientemente desarrollada para constituir clases sociales,<sup>99</sup> tampoco tenían una educación mínima dado que la mayor parte del pueblo era pobre y analfabeta,<sup>100</sup> con problemas de vivienda, trabajo y salud, tales condiciones eran un impedimento concreto que la simple inyección de capitales y tecnología no podían modificar "de inmediato". De igual forma, el incipiente apoyo a la educación no era suficiente para transformar de *facto* la ideología de un pueblo mayoritariamente inculto.

Aunque resulta trascendente su análisis acerca del papel del caudillismo personalista como símbolo de un poder regional de origen latifundista, el cual hacia finales del siglo XIX en la República Dominicana estaba encabezado por Juan Isidro Jimenes y Horacio Vásquez. Estos personajes eran miembros de la alta burguesía comercial que por intereses propios habían combatido en diferentes momentos el gobierno de Heurieux, lo cual les ganó la admiración

<sup>98</sup> Gerard Charles-Pierre. *El pensamiento sociopolítico contemporáneo*, op. cit., p. 132.

<sup>99</sup> "Las clases sociales son propias de sociedades maduras y evolucionadas, donde han logrado estratificarse a lo largo del tiempo en función del papel que desempeñan en el proceso productivo y asumir fisonomía propia. Las diferencias entre una clase y otra son tajantes. Los intereses que representan están claramente diferenciados. Pero, en el caso de las sociedades inmaduras y en vías de desarrollo, como las latinoamericanas, no existen realmente clases sociales, sino capas sociales. En algunas de esas sociedades las clases están dobladas o trazadas por la etnia, la cultura o la religión, lo cual torna aún más compleja la situación". Rodrigo Borja, op. cit., pp. 86, 121.

<sup>100</sup> De acuerdo con el Primer Censo Nacional de República Dominicana realizado en 1920, sólo el 1.75% de la población, aproximadamente, sabía leer y escribir.

popular y la presidencia y vicepresidencia, respectivamente. Empero, la prevalencia de los intereses personales de sus seguidores (el oportunismo político que anteriormente Bosch había criticado) y la ausencia de una "conciencia política",<sup>101</sup> evitaron la creación de un proyecto de gobierno.

El enriquecimiento personal y la búsqueda de una posición de mayor poder fueron la pauta que marcó el camino, donde el pueblo se convirtió en peón de las jugadas de los intereses de cada grupo, y al mismo tiempo en protagonistas de los mismos anhelos. Aspecto en el que coincide, de alguna manera, Juan I. Jimenes Grullón, en su *Sociología Política Dominicana*, cuando indica que "toda la burguesía se presentaba con ribetes liberales y patrióticos. El sector auténticamente liberal y patriota esta representado por Lugo y sus seguidores. El otro sector no era en el fondo liberal, y en vez de luchar por la Patria, luchaban por su Patria, o sea la de sus intereses personales"<sup>102</sup>

De esta forma, la inestabilidad política de principios del siglo XX, aunada a la crisis económica<sup>103</sup> y social del país y al conflicto internacional que desembocó la demanda de pago de la deuda contraída con la compañía de origen norteamericano llamada "Improvement", permitió que Estados Unidos interviniera en República Dominicana, utilizando como pretexto la defensa de los intereses de sus compatriotas.

<sup>101</sup> Actividad que comporta una actitud reflexiva... actividad del politólogo y... de todo miembro de una sociedad en la medida en que interviene o trata de intervenir en los procesos que permiten llegar a decisiones respecto a la forma y a la estructura de gobierno, los planes gubernamentales, las condiciones dentro de las cuales se ejerce la libertad individual, el cumplimiento de la justicia, etc. En: J. Ferrater Mora. *Diccionario de Filosofía*. Tomo 3. op. cit., p.2833.

<sup>102</sup> Juan Isidro Jimenes Grullón. *Sociología política dominicana, 1844-1966*. T. 2. Santo Domingo, República Dominicana, Taller, 1965, p.486.

<sup>103</sup> En 1917-1918 un profesor de la Universidad de Yale, que tenía la comisión de evaluar el arancel preparado por los americanos en República Dominicana (aplicado durante los últimos ocho años), dijo: "la mayoría de las personas son extremadamente pobres, disponiendo tan sólo de lo indispensable para mantener un tipo de vida muy bajo". En su opinión, los derechos de aduana habían sido establecidos en su mayor parte sobre artículos de primera necesidad, "elevados al *maximum* de lo que el comercio podía soportar, o más allá aún" y todo el mecanismo tendía a "entorpecer el comercio y a paralizar la industria". Su opinión fue que el sistema de impuestos era "una de las causas del atraso en el desenvolvimiento económico" Melvin Knight, op. cit., p.59.

La "Improvement"<sup>104</sup> había vendido parte de la deuda contraída por el gobierno de Heureaux a inversionistas privados europeos, con la muerte de éste y al arribo de Juan Isidro Jimenes el pago de dicha deuda que ascendía a más de treinta y cuatro millones de dólares americanos se ponía en duda, pues el nuevo gobierno se había negado a reconocer tal obligación, de inmediato los tenedores de bonos europeos recurrieron a sus gobiernos para que les garantizaran la devolución de sus inversiones, por lo que la República Dominicana se encontraba a punto de ser invadida por Francia, Alemania, Italia, Bélgica e Inglaterra, Jimenes obró rápidamente y logró recuperar el control aduanal que mantenía la "Improvement", evitando la invasión. Sin embargo, pago un costo muy alto, porque la compañía norteamericana "recurrió al departamento de Estado de Washington para que protegiera sus intereses y... se indujo al Gobierno dominicano a comprar la deuda..."<sup>105</sup>

Los antecedentes militares de Rafael L. Trujillo, de acuerdo con Juan Bosch estarían relacionados con cuestiones de defensa del espacio geográfico por parte de Estados Unidos,<sup>106</sup> quien a finales del siglo XIX se habría dado cuenta del riesgo al que se exponía si permitía que Europa se apropiara de una posición estratégicamente importante. Esto es, en 1898 España<sup>107</sup> había perdido en favor de EE.UU. sus últimas colonias, con lo que éstos obtenían un espacio geopolíticamente necesario y donde Dominicana se convertiría en una posición clave, ya que con la construcción del Canal de Panamá, si Europa se instalaba en este país podía bloquear el tráfico naval hacia el mismo. República Dominicana, Honduras, Haití, Venezuela y El Salvador, inmersos en sus constantes luchas

---

<sup>104</sup> Para conocer los pormenores de este caso consultar: Melvin M. Knight. *Los americanos en Santo Domingo*. Estudios del imperialismo americano, capítulos 3 y 4.

<sup>105</sup> Roberto Álvarez Quiñónes, *op. cit.*, p.10.

<sup>106</sup> La adquisición de Santo Domingo es de desearse, debido a su posición geográfica. Domina la entrada del mar Caribe y al Istmo, que es tránsito del comercio. Posee el suelo más rico, las bahías más espaciosas, el clima más saludable, los productos más valiosos, bosques, minas y tierras, de todas las Indias Occidentales... En caso de guerra extranjera nos dará un dominio sobre todas las islas mencionadas y así se impedirá que un enemigo se establezca en nuestra propia costa. Presidente Ulysses Grant, 1869, *Ibid.*, p. 7.

<sup>107</sup> El hecho más doloroso durante la regencia de Alfonso XIII fue la liquidación de los restos del imperio colonial: Cuba, Puerto Rico, Filipinas y Guam, estipulada en el Tratado de París, que puso término a la guerra con Estados Unidos, en la cual la armada española fue destruida en Cavite y Santiago de Cuba.

político-sociales (al endeudarse generalmente con algún país europeo), constituían un peligro para el dominio estadounidense.<sup>108</sup> así que el gobierno de Roosevelt (1901-1909) decidió salvaguardar el Caribe y, recuperando los principios de la Doctrina Monroe, se decidió a intervenir en la organización política de los países de la zona.

Cuando se trata de reclamaciones de dinero, el único medio que queda finalmente para cobrar es por la vía del bloqueo, el bombardeo o la ocupación de las aduanas, y eso significa, en efecto, como se ha dicho antes, una posesión del territorio aunque sólo sea temporal (1905).<sup>109</sup>

La invasión norteamericana, según Bosch, marcó el inicio de la carrera militar de Trujillo, quien sentía la imperiosa necesidad de ser importante:

La importancia se le presentaba como contenido natural de una función, como parte esencial de un cargo; y él era oficial... Como fruto de la riqueza y del poder, y para alcanzar ambas cosas tenía una posición de poder... Necesitaba ser "de primera", a lo cual podía llegar por la vía política, y para transitar esa vía contaba con la fuerza militar.<sup>110</sup>

Con la ocupación militar Trujillo tuvo la oportunidad que necesitaba, es decir, una de las primeras cosas que hace un país invasor es neutralizar las fuerzas armadas, esto para evitar reacciones violentas por parte del país invadido. Enseguida crea su propio ejército, necesario para mantener el control social y evitar posibles manifestaciones de protesta; finalmente, enlista a la propia población, cuestión importante porque se necesita de alguien que sea parte del mismo pueblo, conozca la cultura y forma de proceder del mismo. Estados Unidos conocía este proceso, por lo que de inmediato desarmó a los dominicanos y creó la "Policía o Guardia Nacional" con funciones de ejército y policía rural, que una vez consolidada se convirtió en la base para organizar una oficialidad nacional, situación que por razones de prestigio la gente "de primera" rechazó, no así la "de

---

<sup>108</sup> En 1868, el presidente de los Estados Unidos Andrew Johnson expresó: "Una política nacional comprensiva parece sancionar la adquisición e incorporación a nuestra Unión Federal de varias comunidades adyacentes, continentales e insulares... La posición o el control extranjero de esas comunidades ha perjudicado el crecimiento y ha menoscabado la influencia de esta nación. La revolución crónica o la anarquía en esos países, son igualmente perjudiciales para nosotros. Cada uno de ellos, incorporado a los Estados Unidos, sería una nueva fuente de fuerza y poder. Roberto Álvarez Quiñónez, *op. cit.*, p. 7.

<sup>109</sup> *Loc. cit.*

<sup>110</sup> J. Bosch, *Trujillo: causas de una tiranía sin ejemplo*, *op. cit.* p. 124.

segunda" quienes vieron en ella una oportunidad para mejorar su situación.

Trujillo, entre muchos otros, se enlistó en 1919 y gracias a su ambición logró ascender rápidamente en la jerarquía militar. Naturalmente, su escalonamiento de posiciones de mando dentro de este orden, se vio favorecido no sólo por los oficiales norteamericanos, quienes encontraron en él un excelente colaborador, sino también por la tradición caudillista, que para 1924 continuaba vigente.

La intervención norteamericana había permitido a la burguesía dominicana asentar su hegemonía en el plano económico, no así en el plano político, pues durante este periodo fue derogada la Constitución. Se impuso entonces la "convención dominicano-norteamericana", que debía ser sometida a la aprobación del Senado de Estados Unidos y del Congreso de la República Dominicana. Al salir del país las tropas extranjeras dejaron sentadas las bases institucionales que regirían la República: la democracia burguesa. No obstante, al poco tiempo se retornaría al caudillismo (con Desiderio Arias).

Durante el gobierno de Horacio Vázquez<sup>111</sup> comenzó una etapa de la democracia representativa, contribución de "los marines" norteamericanos, que permitiría crear un ambiente de respeto a la libertad de los ciudadanos y, al mismo tiempo, provocaría un choque frente a los intereses reeleccionistas de Horacio Vázquez, situación que daría paso a toda una serie de situaciones políticas y económicas que permitirían a Rafael Leónidas Trujillo, que en ese entonces era el comandante de la Policía Nacional, acceder al poder.

¿Cómo fue posible esto? A la salida de las tropas norteamericanas, Horacio Vázquez asumió la presidencia, lo cual permitió el ascenso de Trujillo como jefe de la guardia nacional, (el anterior pertenecía al partido opositor, el de los republicanos o jimenistas). Pese a su nuevo puesto seguía siendo rechazado

<sup>111</sup> General dominicano (1860-1936), jefe del gobierno provisional en 1899 y presidente de la República de 1902 a 1903 y de 1924 a 1930, procedía de una familia de propietarios campesinos y medianos comerciantes.

porque no pertenecía a la elite política predominante, fue entonces, que su sentido del oportunismo afloró, permitiéndole tolerar la situación y lidiar con las diferentes fuerzas opositoras que se peleaban el poder dentro del mismo grupo horacista. De esta forma quienes pretendían utilizar la fuerza militar que él representaba para derrocar a Vázquez, bajo la premisa de que se necesitaba un "hombre nuevo", se vieron de pronto rebasados en su mismo juego.

Estas ideas nos remiten, nuevamente, al concepto de "arritmia histórica" propuesto por Bosch, para quien todavía en 1930 se mantenía la organización en castas, el caudillismo, la crisis económica producto de una economía dependiente exportadora y el intervencionismo extranjero,<sup>112</sup> que Trujillo habría aprovechado para convertir al país en su propia empresa capitalista. Para ello, y siguiendo el ejemplo norteamericano, utilizó a la guardia nacional en contra de su propio pueblo sometiendo a los integrantes del gobierno, a los líderes políticos y al pueblo en general; para ello clausuró todo tipo de organizaciones (como gremios, logias masónicas, clubes "de primera", cámaras de comercio, colegios profesionales...), de igual forma, abolió la libertad de expresión.

Tomemos en cuenta que para consolidar el poder es necesario destruir los partidos políticos, disolver las fuerzas colectivas y paralizar en todas sus manifestaciones la iniciativa individual, una vez que se tiene el poder absoluto quien lo detenta se convierte en un ser necesario. Sin embargo, el terror por sí mismo no es suficiente, es preciso contar en cierta medida con el apoyo de los principales sectores, con una imagen de legitimidad ante la población, lo cual no representaba un gran problema para Trujillo, si recordamos que vivía en una sociedad caudillista.

Por otra parte, al no ser miembro de la aristocracia contaba con la simpatía

---

<sup>112</sup> El 12 de julio de 1924 las tropas norteamericanas abandonaron físicamente al país... Pero dejaron al país atado y dependiendo cada día más del imperialismo norteamericano. La banca norteamericana, el First National City Bank of New York, el capital financiero de los Estados Unidos quedó clavado en el país. Y de ello se deriva lo que todos sabemos y padecemos: la dependencia política, cultural y militar. Roberto Álvarez Quiñónez, op. cit., p. 55.

del bajo pueblo, y sobre todo por la intelectualidad de la clase media, estos últimos vieron en él su "piedra de salvación". También, es importante recalcar el carisma que poseía este hombre, quien supo adueñarse de los prejuicios y pasiones populares, convirtiéndose en el portavoz del anticomunismo elemento ideológico del trujillato basado en lo que consideraba los principios estructurales de la sociedad: cristianismo, patria y familia, del racismo en contra de los haitianos, rindiendo culto a la hispanidad, fomentando un catolicismo acrítico y reforzando el culto a su persona, para lo cual se rodeó de un amplio grupo de intelectuales a los que apoyó económica y socialmente.<sup>113</sup>

Trujillo usó la cultura, impulsó la literatura y el arte por medio de los *Cuadernos Dominicanos de Cultura*, y para lograr un mayor impacto en el pueblo utilizó la música de merengue para exaltar su imagen ante la clase campesina.

Esta forma de proceder no fue exclusiva de Trujillo, los años treinta fueron una época difícil para todo el mundo, la crisis del 29 marcó el inicio de una transformación sociopolítica, una de sus caras nos lleva al surgimiento de los nacionalismos fascistas en Europa y a los nacionalismos populistas en América; donde comenzaron a imponerse las dictaduras militares,<sup>114</sup> que con el advenimiento de la Segunda Guerra Mundial se recrudecieron.

Durante treinta años el mundo presenció: el nacimiento de la Alemania de Adolfo Hitler, cuyo régimen (1933-1945) se basó en la existencia de un partido único, el racismo y la doctrina del espacio vital que los llevaría a iniciar la Segunda Guerra Mundial; la Italia fascista de Mussolini (1922-1943). Mientras tanto, en América Latina Jorge Ubico, en Guatemala, ocupó el poder y se mantuvo en él durante trece años (1931-1944), periodo durante el cual hizo importantes concesiones a la famosa compañía de origen norteamericano, la United Fruit

<sup>113</sup> Gerard Pierre-Charles, *Problemas dominico-haitianos y del Caribe*, op. cit., p.102.

<sup>114</sup> Surgen las llamadas "dictaduras de la depresión", según las cuales el remedio prescrito para la crisis fue un gobierno que confrontara con firmeza las amenazas al orden establecido.. y que tomaran las medidas necesarias para asegurar su supervivencia. Charles W. Anderson. *Cambio político y económico en la América Latina*. México, FCE., 1974, pp. 239-240.

Company. En Honduras, Tiburcio Carías Andino gobernó de 1933 a 1949; en El Salvador, Maximiliano Hernández Martínez se mantuvo en la presidencia de 1935 a 1944. En Nicaragua, Anastasio Somoza dio inicio a la dictadura "somocista" ocupando dos veces la presidencia, la primera de 1937 a 1947, y la segunda de 1951 a 1956. En Venezuela se vivió un largo periodo militar (1935-1958), interrumpido por los breves gobiernos de la Junta Revolucionaria de gobierno (1945) y la del político y escritor Rómulo Gallegos, elegido para la presidencia en 1948 y derrocado por un golpe militar ese mismo año. Finalmente, en Brasil, el gobierno populista de Getúlio Vargas (régimen con el que comienza la llamada Segunda República o Estado Novo [1930-1936]), en 1937 dio paso a una dictadura que finalizó tras la Segunda Guerra Mundial en 1945 (fue nuevamente elegido en el año de 1951).

En este contexto, Trujillo se convirtió en el mejor aliado de los Estados Unidos, cuyas industrias requerían materias primas y diversos productos a bajo costo para sustentar los gastos de la guerra; a cambio él había conseguido el reconocimiento internacional de su gobierno, en tanto que monopolizaba legalmente los principales rubros de la economía nacional:<sup>115</sup>

... plantas de cemento, de grasas, fábricas de tejidos, de zapatos, de materiales de construcción, de alimento para ganado, de cacao elaborado; de cigarrillos, bancos, líneas de navegación marítima y aérea, monopolio de la sal, de los fósforos, de la carne, ingenios de azúcar, fábrica de armas y además se había convertido en el latifundista más grande del país.<sup>116</sup>

De aquí que Juan Bosch hable de una "empresa económica capitalista", en lugar de una "tiranía política". Para el "profesor" una empresa de esta naturaleza había sido posible debido a la ausencia de una "conciencia moral"; en cambio, la

<sup>115</sup> De acuerdo con la apreciación de Carlos María Gutiérrez "la familia Trujillo controlaba o poseía las mayores industrias del país: 63% de azúcar, 73.1% del papel, 71.9 de los cigarrillos, 66% del cemento, 22% de los depósitos bancarios, 50% de las importaciones. La ambición desmedida del dictador lo indujo a un proyecto que, posiblemente, haya sido un factor en su asesinato: "nacionalizar" las empresas norteamericanas Central, Grenada, ALCOA y Compañía Dominicana de Teléfonos", op., cit., p.192.

<sup>116</sup> En: *Trujillo: causas de una dictadura sin ejemplo*, Juan Bosch incluye un apéndice donde detalla los negocios propiedad de Trujillo, haciendo hincapié en que estas actividades económicas no existían antes de 1930. Y las únicas tres compañías existentes (Compañía Anónima Tabacalera, Ferretería Real y Cervecería Nacional Dominicana) fueron compradas a bajo precio por él y posteriormente convertidas en monopolios, acaparando así aproximadamente el 80% de las principales actividades económicas del país.

existencia de una "conciencia utilitaria" había posibilitado que el gobierno se convirtiera en su servidor legal, el ejército en su policía, el territorio en su ámbito, y el pueblo en su trabajador, productor y consumidor. Bosch veía a Santo Domingo como un país "militarmente ocupado, políticamente sometido y económicamente acogotado por Rafael Leónidas Trujillo".<sup>117</sup>

Esta percepción de la naturaleza psico-social de Trujillo no se queda allí, es decir, la figura de Rafael Leónidas es sólo el pretexto utilizado por Juan Bosch para ilustrar su percepción acerca de la forma de ser y actuar de los dominicanos, de una patología nacional producto de una larga historia de invasiones, sometimiento y desprecio, sentido, en mayor o menor medida, por toda la población, dotándolos de una peculiar "susceptibilidad".

Idea expresada anteriormente por Gregorio Luperón al reflexionar acerca del carácter dictatorial de Hereaux: "Nos inclinamos a creer que el origen de su tiranía está en la propia índole de la propensión moral de la sociedad dominicana a tolerar y consentir un amo que lo avasalle."<sup>118</sup>

Este sentimiento, dice Bosch, se manifestaba en forma de envidia y tenía su razón de ser en el fuerte complejo de inferioridad que embargaba en general a la población: los "de primera", porque sentían que sus aspiraciones de vida no podían ser del todo satisfechas, pese a que habían nacido con ese derecho; los "de segunda" ante su imposibilidad de ser "de primera", y los "de tercera", quizá los que realmente tenían motivos por ser carne de cañón, utilizados, vejados, empobrecidos e ignorados.

En esta exposición de motivos que Bosch realiza para analizar y comprender la naturaleza económica<sup>119</sup> de la dictadura, no deja de recalcar el

---

<sup>117</sup> J. Bosch. Trujillo: causas de una dictadura sin ejemplo, *op. cit.* p. 150.

<sup>118</sup> Gerard Pierre-Charles. *El pensamiento sociopolítico moderno en el Caribe*, *op. cit.*, p. 133.

<sup>119</sup> Para 1930 la actividad económica descansaba en la posesión de la tierra y en la agricultura. Con el ascenso de Trujillo el gobierno "lleva a cabo el más grande plan de obras públicas y de construcciones jamás realizado

oportunismo político de los que él clasifica como "de segunda", quienes sólo trataban de modificar aquello que les afectaba de manera inmediata en su vida cotidiana. Con ello el problema se reducía a la imposibilidad de acceder a los beneficios que tenían los "de primera", los cuales no conformaban una fuerza política debido a que únicamente se unían en defensa de sus privilegios de clase, aceptándose este orden social como algo "natural" e "incuestionable".

De esta forma, la importancia de *Trujillo: causas de una tiranía sin ejemplo*, esta dada en el hecho de ser la primera interpretación socio-histórica de la conformación dominicana, en utilizar la figura de un hombre para explicar las estructuras psicológicas, biológicas, militares y políticas que permitieron la existencia de una nueva forma de tiranía en América Latina, en el mismo periodo de tiempo.

Asimismo, su rechazo hacia la idea de que "cada pueblo tiene el gobierno que se merece" resulta trascendente, pues muestra a un hombre crítico de su realidad y dispuesto a ir al fondo del problema, que en su país no se limitaba a la figura de Trujillo, sino a todo un proceso de deformación social. En tanto, a lo largo de su obra va subrayando su adhesión ideológica a un grupo liberal que trata de involucrar al pueblo dentro de esta lucha, esto puede apreciarse en la admiración que expresa en torno a aquellos a quienes considera forjadores de la nacionalidad dominicana y a través de la delimitación que hace acerca del papel que a cada grupo le correspondía, donde evidentemente la pequeña mediana burguesía comercial, clase a la que él pertenecía, debía encabezar la lucha en contra de Trujillo y del "Trujillismo".

---

en la República Dominicana." Para 1938 (superada la crisis mundial de 1929), Trujillo invirtió en la infraestructura del país, convencido de que al desarrollar la riqueza nacional, incrementaría la suya propia. Su programa de colonización doto de tierras a una gran cantidad de campesinos, lo que redundó en el aumento de la producción agrícola, convirtiendo a la República en un país autosuficiente. Lo que aunado a la promoción industrial, provocó un crecimiento industrial manufacturero (basado en pequeñas fábricas familiares o domésticas y en talleres artesanales). En 1950, la guerra de Corea provocaría un nuevo incremento en los productos tropicales de exportación. Época en que dedico sus esfuerzos a desarrollar la industria azucarera. Leslie Bethel, *op. cit.*, pp. 231-235.

TESIS CCN  
FALLA DE ORIGEN

El momento era propicio, pues desde mediados de la década de los cincuenta las dictaduras en América Latina habían entrado en crisis. y cual fichas de dominó cayeron: Juan Domingo Perón (19 de septiembre de 1955, Argentina), Julio Lozano Díaz ( 21 de octubre de 1956. Honduras), Gustavo Rojas Pinilla (10 de mayo de 1957, Colombia) y Marcos Pérez Jiménez (23 de enero de 1958, Venezuela), mientras que en Cuba, país que había acogido e iniciado a Juan Bosch en la vida política, la guerrilla encabezada por Fidel Castro había tomado la fuerza suficiente para derrocar a Fulgencio Batista (31 de diciembre de 1958)

La caída de Batista ha sido considerada como el inicio de la transformación política latinoamericana, de las dictaduras militares a los gobiernos democráticos. Bosch también lo pensó así, y en una carta pública (*La Esfera* de Caracas, del 27 de febrero de 1961) "invitaba" a Rafael Leónidas Trujillo a abandonar su cargo presidencial para dar paso a una transición política pacífica en República Dominicana, o bien, aceptar las consecuencias de su negativa:

Ya no somos tierras sin importancia, que pueden ser mantenidas fuera del foco de interés mundial. En este instante histórico su caso puede ser comparado al del ágil, fuerte, agresivo y voraz tiburón, conformado por miles de años para ser el terror de los mares, al que por un inesperado cataclismo le ha cambiado el agua de mar por ácido sulfúrico; ese tiburón no puede seguir viviendo...

Pero, sucede que el destino de sus últimos días como dictador de la República Dominicana puede reflejarse con sangre o sin ella en el pueblo de Santo Domingo. Si usted admite que la atmósfera política de la América Latina ha cambiado... nuestro país puede recibir el 27 de febrero de 1962 en paz y con optimismo; si usted no lo admite y se empeña en seguir tiranizándolo, el próximo aniversario de la República será caótico y sangriento; y de ser así el caos y la sangre llegarán más allá del umbral de su propia casa, y escribo casa con el sentido usado en los textos bíblicos...

Pero Trujillo no renunció, y pese a todo su poder no pudo evitar ser traicionado y asesinado el 30 de mayo de 1961. Juan Bosch, tras constatar el asesinato de dictador, decidió dedicar toda su atención al trabajo político.

*Bolívar, biografía para escolares* y "La mancha indeleble" forman parte de

---

<sup>120</sup> Bernardo Vega. *Kennedy y los Trujillo*. Santo Domingo, República Dominicana, Fundación Cultural Dominicana, 1991, p. 16.

últimos trabajos del género literario,<sup>121</sup> junto con una recopilación de sus cuentos que fueron publicados bajo los títulos de: *Cuentos escritos en el exilio* y *Más cuentos escritos en el exilio*.

En 1961, Juan Bosch regresó a República Dominicana para participar en las primeras elecciones libres al frente de su partido (PRD): celebradas el 20 de diciembre de 1962 resultando triunfador con el 64% de los votos gracias a la promesa de reforma agraria hecha a la población rural que en ese momento era mayoritaria, tomando juramento el 28 de febrero de 1963 para un periodo presidencial, formalmente, de cuatro años.

En este momento podemos concluir que, el acoso que como intelectual Juan Bosch tuvo que soportar lo llevó a cambiar su actitud y en defensa a su derecho a la escritura se autoexilió en Puerto Rico, donde su prestigio como escritor le permitió hacerse cargo de la obra de Eugenio María de Hostos, aspecto trascendental para él porque tal encuentro lo llevaría a Cuba, país que le sorprendería y cambiaría el rumbo de su vida. En primer lugar, porque en todos los ámbitos el pueblo cubano, en comparación con el dominicano, estaba sumamente avanzado,<sup>122</sup> y entre otras cosas porque allí comenzó su propia concientización y educación política. Momento en el que se enfrenta directamente a Rafael L. Trujillo y a su régimen mediante un estudio sociopolítico donde analiza los factores históricos y sociales que habrían permitido el surgimiento del dictador, así como el papel de Estados Unidos. Tanto las relaciones personales que

---

<sup>121</sup> En 1975 publicó *El oro y la paz*, obra inspirada durante su estancia en Bolivia que retrata el ambiente de la selva amazónica y plantea un tema con tintes filosóficos: ¿que es lo que debe buscar un hombre en la vida? El oro o la paz, el poder o la belleza. En 1979 a petición del poeta dominicano Manuel Rueda escribió el cuento "El culpable", que formo parte de una antología para niños. Juan Bosch. *En primera persona. Entrevistas con Juan Bosch*, op. cit., p. 146.

<sup>122</sup> Durante el gobierno de Grau San Martín se reivindicó la jornada de ocho horas, el derecho a huelga y la autonomía universitaria, entre otros derechos, pero a su caída (1934) el nuevo presidente declaró ilegal la existencia de sindicatos, lo que provocó la huelga de marzo de 1935 en la que la clase obrera se levantó para defender las conquistas democráticas anteriores. Esa lucha, y la represión a que dio lugar, culminaron en un proceso de concientización y acción popular que imprimió su sello a la vida política cubana. Julio Le Riverent, *Historia económica de Cuba*. La Habana, Cuba, Ciencias Sociales, 1997, p. 47.

mantendría durante este periodo de su vida, como el trabajo realizado bajo las órdenes de Carlos Prío Socarrás lo llevó a darse cuenta de la importancia que tenía la organización política, dando origen a la conformación de un partido político, apoyado tanto por sus compatriotas exiliados dominicanos como por cubanos, puertorriqueños, nicaragüenses, etc., con los cuales se había hermanado en la lucha por los ideales de justicia y libertad, lo cual representa su primer esfuerzo organizado para transformar a su país.

### CAPÍTULO III

#### LA PRESIDENCIA, CRISIS Y EVOLUCIÓN:

1963-1966.

"La democracia no es una panacea: es una forma de convivencia, un sistema para que la gente no se mate, para que los gobiernos se renueven pacíficamente y los precedentes entren en el palacio presidencial por la puerta del voto. La democracia nos enseña a convivir y nada más."

Octavio Paz.

A principios de la década de los sesenta, América Latina se encontraba en plena transformación. Economías en crisis, procesos inflacionarios, agitación social e inestabilidad política eran parte de un mismo problema que se creía podría conducir a la formación de grupos revolucionarios. La caída de las dictaduras, en pro de los "nuevos" gobiernos democráticos, era incentivada y apoyada por el gobierno de Estados Unidos, los que ante el sorpresivo triunfo de la guerrilla de Fidel Castro se mantenían en guardia para evitar que tal suceso se volviera a repetir.

#### 3.1. El ocaso de Trujillo.

Para esos momentos, en República Dominicana, Rafael L. Trujillo había perdido el apoyo del poderoso país del norte. La enorme crítica que diversos gobiernos democráticos, la prensa internacional y algunos sectores oficiales estadounidenses emprendieron, en contra del ambiente de "represión sanguinaria e indiscriminada"<sup>123</sup> del gobierno del dictador. El intento de asesinato en contra del presidente de Venezuela Rómulo Betancourt (24 de junio de 1960), se convirtió en el detonante que puso en crisis al gobierno de Trujillo.<sup>124</sup>

<sup>123</sup> Gerard Pierre-Charles. *El Caribe contemporáneo*, op. cit., p181.

<sup>124</sup> No obstante, hacia tiempo que las relaciones diplomáticas entre la administración del presidente Eisenhower (1953-1961) y República Dominicana se habían vuelto lo suficientemente tirantes debido al

Las sanciones económicas y políticas de 1960,<sup>125</sup> como consecuencia de tal atentado, impactaron negativamente la economía dominicana.

Ante esta situación Trujillo decidió ingresar al juego de la "democracia estadounidense", haciendo que su hermano Héctor Bienvenido Trujillo renunciara a la presidencia (4 de agosto de 1960), dejando que Joaquín Balaguer se hiciera cargo de la situación; éste, por su parte, prometió de inmediato convocar a elecciones libres, indultó a algunos presos políticos y otorgó salvoconductos a algunos ciudadanos refugiados en las embajadas extranjeras. Sin embargo, el Consejo de la Organización de Estados Americanos (OEA) mantuvo e incrementó las sanciones económicas agravando la, de antemano, crítica situación del país caribeño.

En principio, estas medidas no provocaron mayores inquietudes ya que, generalmente, eran las clases más pobres las que sufrían todos los cambios económicos y cualquier protesta realizada por ellos era de inmediato aplacada sin grandes problemas, pero cuando las clases media y alta se vieron afectadas decidieron actuar. Aunque, también coincidieron una serie de factores internos y externos. Entre los primeros se encuentran el surgimiento de una oposición organizada, la pérdida del apoyo de las clases dominantes y la adhesión del clero católico a la oposición; entre los segundos, están la influencia de Cuba, el conflicto

---

asesinato del piloto norteamericano Gerald L. Murphy (diciembre de 1956), que se había encargado de transportar al desaparecido español Jesús Galíndez (marzo de 1956), quien fuera uno de los críticos más severos del régimen trujillista. Aunque, al parecer, la razón más válida de este cambio de actitud, por parte de los estadounidenses, se relacionaba con la reciente experiencia cubana y la necesidad de implementar una nueva política exterior para los países latinoamericanos, que les permitiera conformar un frente unido en contra del bloque socialista y lo que consideraban la amenaza "comunista". V. Piero Gleijeses. *La Crisis Dominicana*. México, F.C.E., 1984, pp. 345-346.

<sup>125</sup> La resolución demandaba: la suspensión de relaciones diplomáticas entre todos los estados miembros y la República Dominicana; la suspensión parcial de las relaciones económicas entre todos los miembros y la República Dominicana, comenzando por el embargo inmediato sobre todos los embarques de armas y material de guerra de cualquier clase. El Consejo de la Organización de Estados Americanos estudiará - de acuerdo con las circunstancias y considerando las restricciones constitucionales y legales de todos y cada uno de los estados miembros- la posibilidad y pertinencia de extender a otros artículos la suspensión del comercio con la República Dominicana. *Ibid.*, p. 41.

con Betancourt y la política de Kennedy.<sup>126</sup> Donde la CIA jugó un papel clave, ya que su presencia en el poder significaba un estorbo para la política anticubana de Washington.<sup>127</sup> Lo que dio por resultado la muerte del tirano el 30 de mayo de 1961.<sup>128</sup>

Juan Bosch, dos años atrás, había vaticinado que el día que faltara Trujillo el régimen se extinguiría con él:

... debido a que Trujillo resumió en su persona todas las debilidades históricas dominicanas, y debido a que sus condiciones personales fueron decisivas en la creación y en el mantenimiento de esa vasta empresa llamada el régimen trujillista, esa empresa depende vitalmente de la propia persona de Trujillo. Tal dependencia es el punto débil de la tiranía, que no perdurará un día más allá de aquel en que Rafael Leónidas Trujillo pierda el poder o dé la vida.<sup>129</sup>

Dado que en las sociedades totalitarias el poder está claramente focalizado en el dictador y en el partido único, la suposición de Bosch era políticamente correcta. No obstante, el régimen trujillista siguió existiendo. De hecho, sólo se transformó para adaptarse a las exigencias norteamericanas, aunque por momentos llegó a parecer lo contrario. Así, a la muerte de Trujillo se vivió un primer momento de caos, donde la violencia prevaleció sobre el orden, e inmediatamente Rafael Trujillo hijo, llamado *familiarmente* "Ramfis", asumió el poder, garantizando en cierta forma la continuación del trujillismo. Pero él no tenía la fortaleza ni las habilidades políticas del padre, necesarias para poder dominar a sus opositores internos sin contrariar a su principal juez, Estados Unidos, o bien, para imponerse por la fuerza en su país e impedir la intrusión estadounidense.

Desde este ángulo, la situación era totalmente adversa a los Trujillo, por lo que el nuevo jefe de las fuerzas armadas optó por continuar con el juego político impuesto por los norteamericanos con la esperanza de congraciarse con ellos y

<sup>126</sup> En enero de 1961, Kennedy dio a conocer su programa de la "Alianza para el Progreso", para el cual era indispensable la instauración de un marco político democrático representativo.

<sup>127</sup> Gerard Pierre-Charles. *El Caribe contemporáneo*, op. cit., p. 185.

<sup>128</sup> V. Bernard Diederich. *Trujillo, la muerte del dictador*. Santo Domingo, R.D., Cultura, 1978.

<sup>129</sup> Juan Bosch. *Trujillo: causas de una tiranía sin ejemplo*, op. cit., p. 178.

así lograr que éstos intervinieran a su favor para que la OEA levantara las sanciones a su país, lo cual le permitiría manejar la conflictiva situación interna y aplacar a una oposición latente.

En tanto, Joaquín Balaguer era consciente del reacomodo de fuerzas que se estaba gestando en la República, donde él mismo tenía la oportunidad de salir de la sombra de los Trujillo y brillar con luz propia. Aprovechando su situación de presidente interino decidió actuar y puesto que la condición era democratizar, de inmediato se dio a la tarea de crear el ambiente propicio. Para ello, otorgó la amnistía a todos los exiliados políticos e invitó a los grupos políticos opositores a que se organizaran y manifestaran mediante su participación activa en las elecciones convocadas para el mes de mayo de 1962.

Rápidamente, los grupos opositores aparecieron en escena y lo que parecía el nacimiento de un nuevo orden político que los encaminaría hacia la democracia, se convirtió en un problema para Estados Unidos, quienes perdieron momentáneamente el control de tales grupos.

Entre los exiliados políticos que hicieron caso del llamado de Balaguer se encontraban Ángel Miolán, Ramón Castillo y Nicolás Silfa, delegados del Partido Revolucionario Dominicano (PRD), que el 5 de julio de 1961, de vuelta en su país lograron que a su primer acto público asistieran alrededor de ocho mil personas.<sup>130</sup> Nueve días después realizaron su primer mitin en el parque Colón, frente al cual se encontraban las oficinas del partido, que terminó en una marcha con antorchas que desembocó en la quema de la radiodifusora oficial del régimen trujillista "Radio Caribe". Situación, al parecer, inducida por los grupos radicales que aprovecharon el agitado ambiente político y el gran descontento social prevaleciente.

Las cartas fuertes de este partido, considerado como de izquierda moderada, eran Ángel Miolán, cuyo profesionalismo y habilidades políticas y

---

<sup>130</sup> Piero Gleijeses, *op. cit.*, p. 52.

organizativas habían sido plenamente demostradas a lo largo de sus veintisiete años de exilio, y Juan Bosch, hombre de gran prestigio gracias a sus obras literarias y a su amistad con Rómulo Betancourt, José Figueres y Luis Muñoz Marín,<sup>131</sup> a quienes el gobierno estadounidense llamaba "la esperanza de América Latina", mientras que Bosch era visto como un "progresista democrático".<sup>132</sup>

Días después nacería la Unión Cívica Nacional (UCN), encabezada por Viriato Fiallo, José Antonio Fernández Caminero y Luis Manuel Baquero, cuyo objetivo era "luchar por la democracia contra los Trujillo".<sup>133</sup> Para finales de ese mes surgió la antitrujillista Agrupación Política 14 de Junio (por sus siglas AP1J4, aunque de acuerdo con Piero Gleijeses en República Dominicana era comúnmente identificado como 1J4).

La planilla política puede resumirse de la siguiente manera:<sup>134</sup>

ELIS C. N.  
FALLA DE ORIGEN

PARTIDO <sup>135</sup>	CONFIGURACION	PROYECTO	CARACTERIZACION
PRD	Gran masa pequeña burguesía rural y urbana. Grupos terratenientes liberales y comerciales. Sectores obreros	Instauración del régimen democrático constitucional.	Centro-izquierda. Populista reformista. Mayoritario.
UCN	Oligarquía terrateniente. Burguesía comercial y débil burguesía industrial.	Preservación del <i>statu quo</i> sin remanentes trujillistas	Derechista. Mayoritario.
14 DE JUNIO	Pequeña burguesía profesional y estudiantil.	Instauración del régimen democrático.	Izquierda democrática nacional. Tendencias ant imperialistas. Débil
PSP	Sectores de la pequeña burguesía intelectual. Anárgo obrero.	Socialismo	Izquierda socialista. Tendencia concordante con la línea soviética. Débil
MPD	Sectores de la pequeña burguesía urbana.	Socialismo, aunque muy indefinido	Izquierda socialista. Tendencias anarquistas

<sup>131</sup> Político puertorriqueño, gobernador de la isla en 1948, reelegido en 1952, 1956 y 1960.

<sup>132</sup> Bernardo Vega, *Kennedy y Bosch...*, op. cit., p.117.

<sup>133</sup> Piero Gleijeses, op. cit., p. 53.

<sup>134</sup> Tomado de: Gerard Pierre-Charles. *El Caribe contemporáneo*, op. cit. P. 189.

<sup>135</sup> PRD: Partido Revolucionario Dominicano; UCN: Unión Cívica Nacional; 14 de Junio: Agrupación Política 14 de Junio; PSP: Partido Socialista Popular; MPD: Movimiento Popular Democrático; PRSC: Partido Revolucionario Social Cristiano.

	Arraigo obrero.		en este periodo. Aparentemente en concordancia con la línea china Débil
PRSC <sup>136</sup>	Pequeña burguesía profesional y estudiantil.	Régimen democrático institucional.	Democrático liberal. Influencia de la democracia cristiana, chilena y COPEI (Venezuela). Débil

Todos ellos se convirtieron en los principales grupos opositores de la dictadura trujillista y del Partido Dominicano. Aunque las tres primeras organizaciones, tenían como principio su rechazo al régimen trujillista, entre sus objetivos y procedimientos no se albergaba la idea de unidad, definida por Bosch como "una línea política común, actos públicos con oradores de distintos partidos hablando ante una misma masa, establecimiento de organismos formados por líderes de los grupos unificados".<sup>137</sup> Por ello no formaron un bloque suficientemente fuerte para enfrentarse al poder heredado por "Ramfis" que, pese a todas las dificultades que tenía que afrontar, seguía disponiendo del control económico, político y militar y por si fuera poco, entre el pueblo dominicano se seguía sintiendo, cual espesa neblina, el miedo hacia la conocida violencia ejercida por el jerarca de la familia Trujillo.

Los estudiantes también se manifestaron, mas todos padecían del mismo problema, pues carecían de experiencia y educación política, además de tirar hacia diferentes direcciones.

Estados Unidos no podía permitir tal desorden por lo que "recomendó" la creación de un gobierno de coalición entre los militares (que se oponían a perder sus privilegios y amenazaban con un golpe de Estado), Balaguer (que veía en esta crisis una oportunidad para afianzarse en el poder), "Ramfis" (que se esforzaba en

<sup>136</sup> Este partido en sus inicios se llamaba solamente Partido Reformista, para conocer su evolución v., nota 142.

<sup>137</sup> Juan Bosch. *Crisis de la democracia de América en República Dominicana*, op. cit. p. 23.

mantener su imagen democrática en espera de una oportunidad para imponer "orden y disciplina" en su país) y los grupos opositores (que a veces abusaban a aceptar las recomendaciones norteamericanas), mas la iniciativa no prospero.

Sin embargo, Washington logró imponer sus criterios relacionados con la detección y expulsión de "comunistas" dominicanos, y como recompensa a la colaboración que Balaguer y "Ramfis" le proporcionaron (este último tuvo que tolerar la salida de dos miembros de su familia, Héctor y José Arismente Trujillo), solicitó la condonación parcial de las sanciones económicas, pero los grupos antitrujillistas de reciente formación se opusieron a aceptar tal iniciativa, conscientes de que si esto sucedía el hijo de Trujillo, viéndose libre de la presión internacional, reinstauraría los viejos sistemas represivos.

Para entonces ya habían transcurrido casi seis meses de la muerte de Rafael L. Trujillo, tiempo durante el cual su hijo había estado sometido a grandes presiones externas (por parte de Estados Unidos), además de las criticas familiares, por lo que, cansado de todo, esto tomó la decisión de renunciar a su papel de "demócrata" para exiliarse en París, no sin antes dejar el campo libre para que sus tíos regresaran del exilio a recuperar militarmente el terreno perdido. Esto fue una afrenta para los norteamericanos, quienes debían conseguir a toda costa la imagen de una República Dominicana "democratizada", tolerar que los Trujillo siguieran en el poder pondría en duda su lucha contra "la dictadura" cubana (Fidel Castro se declaró marxista-leninista en diciembre de 1961) y también la eficacia de su paliativa Alianza para el Progreso.<sup>138</sup> Por ello, su actitud

---

<sup>138</sup> En las sesiones del Consejo interamericano Económico y Social realizado en Punta del Este Uruguay, del 5 al 17 de agosto de 1961, los estadounidenses lanzaron su propuesta de la Alianza para el Progreso para América Latina, un programa "revolucionario" y que partía del supuesto de la "fidelidad" de los países más pobres, promoviendo en ellos gobiernos liberales y "democráticos". Para ese intento de respuesta al avance revolucionario se invirtieron recursos millonarios destinados a implementar cuerpos de paz de jóvenes voluntarios en países extranjeros. Desarrollo de cuerpos de élite, los Boinas Verdes (Green Berrets) para la denominada contrainsurgencia; y aún en la propia Alianza, con la multiplicación de ayuda económica y militar. Entre otras cosas incluía un programa de reformas agrarias, fiscales y educativas.

fue determinante ante la situación del conflicto dominicano. Washington podría hacer uso de la fuerza si los Trujillo no abandonaban el país.<sup>139</sup>

Por otra parte Balaguer, al darse cuenta de su difícil situación, decidió jugarse el todo por el todo. Negándose a claudicar a favor de la familia Trujillo se unió a las demandas norteamericanas. El 19 de noviembre de 1961 los Trujillo salían de la escena política dominicana y Washington momentáneamente ganaba al poner fin a la crisis política interna sin intervenir "directamente", es decir, sin pisar suelo dominicano, con ello incrementaron su prestigio y reafirmaron su poder frente a toda América Latina y, al mismo tiempo, permitieron el desarrollo programado de la tan anhelada democracia.

Así las cosas, Bosch había acertado al pensar que tras la muerte de Trujillo se acabaría su régimen, el cual pese a su reciente acefalia intentaba sobrevivir, después de todo el trujillismo era todo un cuerpo funcional, aunque gravemente herido. En ese momento su idealismo político le hacía creer que aunque el camino por andar era largo, su país había logrado salvar el principal obstáculo y que en adelante bastaría trabajar con ahínco en pro de la democracia representativa, pero esto no era aún posible porque los viejos defectos o vicios sociales no habían sido erradicados.

En su libro: *Trujillo: causas de una tiranía sin ejemplo*, había dejado claro que para él "Trujillo era la encarnación de todos los defectos de la sociedad dominicana", no debe resultarnos extraño que uno de sus integrantes, precisamente Joaquín Balaguer (heredero directo de Rafael Leónidas), ambicionara llenar el enorme vacío de poder que tras de sí había dejado la familia Trujillo, máxime cuando ya había dado muestras de su veleidad política y, sobre todo, se sentía apoyado por un país fuerte.

---

<sup>139</sup>. "Por ordenes de Washington, el crucero Little Rock... y una escolta de tres destructores, navegaron... hacia la costa dominicana", tras ellos "el portaviones de seiscientas toneladas Franklin D. Roosevelt y otras naves de guerra..." En: Piero Gleijeses, *op. cit.*, p. 60.

En cuanto al Partido Dominicano, sin el apoyo de sus fundadores perdió su razón de ser y aunque trataron de aliarse con Balaguer, éste sabía que el pueblo los identificaba con el régimen depuesto, por ello no consideró oportuno encabezarlos, por lo que dicho partido tuvo que desintegrarse en diciembre de 1961.

Por supuesto, el exilio de los Trujillo simbolizó el fin de la *Era Trujillista*, más esto no significó su aniquilación, sino, como dije anteriormente, su evolución, después de todo sólo había muerto un hombre, no todos los integrantes de ese régimen. Éstos buscaron de inmediato la manera de preservar su *status* dentro del "nuevo orden democrático", donde la UCN fue el instrumento perfecto para que tanto la clase alta dominicana obtuviera el poder económico del que carecía (y que podía conseguir políticamente), como para que una gran cantidad de extrujillistas se incluyeran en esta organización que ganaba la simpatía del pueblo gracias a sus ataques en contra de los trujillistas caídos en "desgracia".

La UCN se convirtió en la principal rival del gobierno de Balaguer, pues al aliarse estratégicamente con la AP1J4 (éstos le sirvieron como grupos de choque en las calles), llevó al país a una huelga general que puso en jaque al jefe de gobierno, quien ante las presiones estadounidenses tuvo que aceptar la imposición de disolver el congreso y asumir la presidencia temporal de un Consejo de Estado.<sup>140</sup> A cambio la fortalecida UCN se adhería provisionalmente al nuevo gobierno de coalición organizado por funcionarios del gobierno estadounidense, dejando fuera de la nueva coalición a la desprestigiada AP1J4.

Ante el levantamiento de las sanciones económicas por parte de la OEA (14 de enero de 1962) la inestabilidad política volvió. La UCN exigió la renuncia de Balaguer y la destitución del jefe de las fuerzas armadas general Rodríguez Echavarría. Durante dos semanas el pueblo dominicano protagonizó encarnizadas batallas que dieron por resultado la instauración de un segundo Consejo de Estado encabezado por Rafael Bonnelly, el cual se mantendría en

---

<sup>140</sup> Al que debía renunciar a fin de año, pero hábilmente hizo un anuncio público el 19 de diciembre de 1961 donde dejaba claro que sólo dejaría la presidencia cuando las sanciones económicas impuestas por la OEA fueran levantadas, agregando que eso probablemente sucedería a finales de febrero del siguiente año. Sin embargo, la UCN siguió presionando hasta obtener la renuncia de Balaguer, quien dejó el cargo en manos del jefe de las fuerzas armadas Rodríguez Echavarría.

funciones hasta el 27 de febrero de 1963, tiempo durante el cual "debía convocar a elecciones para Constituyente a más tardar el 16 de agosto de 1962 y a elecciones presidenciales de Congreso y de Ayuntamientos a más tardar el 20 de diciembre del mismo año".<sup>141</sup>

1962 fue un mal año para casi todos los dominicanos: el campo se encontraba en crisis, las ciudades se trastornaron tras la enorme migración del campo; las industrias recién nacionalizadas quebraron al no contar con personal capacitado para hacerlas funcionar, ya que la industria dominicana mientras fue propiedad de Trujillo contaba con administradores, ingenieros y técnicos de origen extranjero (principalmente estadounidenses), los cuales abandonaron el país en cuanto las empresas dejaron de pertenecer a la familia Trujillo.

Ante la crisis económica el gobierno del Consejo de Estado se impuso gracias al apoyo económico que Estados Unidos le otorgó. Sin embargo, los cincuenta millones de dólares no se usaron en beneficio del pueblo dominicano, sino, siguiendo la vieja tradición, los funcionarios se enriquecieron a costa del Estado. Por otra parte, al ser un gobierno que representaba a un sector económicamente pudiente no se realizaron reformas sociales -lo contrario hubiera sido un atentado en contra de sus propios intereses de grupo-. Tal dislocamiento generó una ola de violencia social que fue duramente reprimida.

Además de la crisis socio-económica, el Segundo Consejo de Estado tenía que afrontar un conflicto político. Los partidos opositores, pero principalmente el ejército, constituían un peligro para la estabilidad del Consejo. Estos últimos, no sólo ambicionaban el poder, sino que también contaban con los recursos para obtenerlo. Tener como aliados al ejército y a la policía no sólo era importante, sino también necesario, porque ellos constituían el más efectivo instrumento del Estado para mantener la "paz y el orden". Dado el grado de corrupción de la policía y de las fuerzas armadas, tratar de imponer la idea de que estaban frente a una nueva

---

<sup>141</sup> Juan Bosch, *Crisis de la democracia de América en la República Dominicana*, op. cit., p. 58.

era democrática donde las fuerzas armadas debían estar subordinadas al poder civil, posiblemente hubiera desembocado en un inmediato golpe de Estado. Por ello, el gobierno del Consejo de Estado procuró mantener intacta la organización y los privilegios de dichos agrupamientos, estableciendo únicamente un programa para "educar" ideológicamente a este sector en contra del comunismo, al mismo tiempo fueron ejercitados en la práctica contra-insurgente, contando para ello con la experiencia y respaldo de Estados Unidos.

Mientras tanto, la vida seguía su curso y los partidos políticos aparecían y desaparecían conforme se acercaba la fecha de las elecciones, entre los más importantes estaban la Unión Cívica Nacional (UCN), la Agrupación Política 14 de Junio (AP1J4), el Partido Revolucionario Dominicano (PRD), el Partido Reformista (PR)<sup>142</sup> y el Partido Nacionalista Revolucionario Democrático (PNRD).

### 3.2. El camino hacia la presidencia.

Las campañas iniciaron. El PRD dirigió sus esfuerzos a la gran masa popular, utilizando una técnica de propaganda política enfocada a "exponer los problemas nacionales y los métodos para resolverlos", apoyándose en la creación de comités de trabajo en el campo, en los barrios y en los municipios, "en donde

---

<sup>142</sup> El Partido Reformista fue el fruto de la fusión de los Partidos Acción Social, Agrario Campesino y Partido Revolucionario Dominicano Auténtico (PRDA), liderado por el ex-dirigente perredecista Nicolás Silfa. Esta versión no es compartida por algunos fundadores del partido, pero lo que constituye una verdad irrefutable es que el Partido Reformista es el fruto de la fusión del Partido Acción Social y un apreciable número de amigos del Dr. Joaquín Balaguer... Fue aprobado el 21 de julio de 1963, al celebrarse la Primera Asamblea Constitutiva del Partido Reformista (PR). En esta Asamblea se conformó el Directorio Nacional Provincial, cuya presidencia recayó en el Dr. Joaquín Balaguer, identificando la organización con los colores verde y amarillo, y el lema de Justicia Social, Libertad y Orden. En la Convención del 1ro. de agosto de 1964, se eligió, al Dr. Joaquín Balaguer como Presidente del Partido Reformista, pero por su condición de exiliado político se juramentó hasta el 1ro. de noviembre de 1964. El Partido Reformista postuló al Dr. Joaquín Balaguer como su candidato presidencial para las elecciones de 1966, 1970, 1974 (las cuales son ganadas), 1978 y 1982. Los procesos de formación, organización y acción política llevan al partido a adoptar el Social cristianismo como su doctrina política, aprobando en la Asamblea Nacional del 27 de marzo de 1982 su Declaración de Principios cuyo contenido está basado en los principios fundamentales del respeto a la dignidad de la persona humana y al Bien Común. En: Reformista Digital. Partido Reformista Social Cristiano. < <http://www.reformistadigital.com>. >

hubiera un simpatizante del partido". Para acercarse a la población instauraron un programa de asesorías para resolver conflictos de tipo obrero-patronales y en problemas relacionados con las autoridades.

Una innovación del PRD fue la utilización de los medios de comunicación para mantenerse presente en la vida cotidiana de sus posibles votantes, en su programa de radio *Tribuna Democrática*, Juan Bosch daba seguimiento público a los problemas que la comunidad les confiaba, pero sobre todo ese espacio servía para dar a conocer "el criterio del partido sobre los asuntos de interés general"<sup>143</sup> y para crear una conciencia sociopolítica en la comunidad, por lo que el lenguaje jugó un papel muy importante como medio para acercarse al pueblo y hacerlos comprender temas tan complejos como la democracia, los problemas económicos y la organización social dominicana. La campaña en las zonas rurales contó con el apoyo del sociólogo y "experto laboral" rumano Sacha Volman,<sup>144</sup> quien se encargó de organizar la Federación Nacional de Hermandades Campesinas (FENHERCA), proclamando como única promesa de campaña llevar a cabo la reforma agraria.

Aunque en su momento surgió un gran número de partidos, la batalla por la presidencia estaba realmente en manos de dos organizaciones: la UCN y el PRD. La UCN, que se promovía como una organización apolítica, patriótica y de unidad nacional, tenía como representante a Viriato Fiallo, un hombre "de primera" reconocido por su honestidad y su nula participación dentro del régimen de Trujillo, lo que atrajo de inmediato a la juventud de la AP1J4, y la aceptación por parte de la población políticamente activa; mientras que el PRD, que enarbolaba los principios de justicia social, libertades públicas y bienestar para las masas, estaba encabezado por Juan Bosch, un hombre "de segunda"<sup>145</sup> que por principio no

---

<sup>143</sup> *Ibid.*, p. 83

<sup>144</sup> Carlos María Gutiérrez en *El experimento dominicano* y Bernardo Vega en *Kennedy y Bosch*, presentan una interesante descripción de este personaje y su doble papel como agente de la CIA y asesor o colaborador en diversas organizaciones latinoamericanas.

<sup>145</sup> Bosch, a lo largo de sus escritos, mantiene esta forma de división social, que tiene que ver con el origen económico de cada sector de la población. Para él, la llamada gente "de primera" provenía de las más altas

podía obtener el apoyo de la gente "de primera", ni tampoco influir en los "de segunda", pero que sí podía captar la atención de las masas pobres. Posiblemente, porque al no formar parte del proyecto de ningún partido eran susceptibles de ser atraídos, por ello este partido tuvo que enfocar sus esfuerzos a la realización de trabajo de base que les permitiera la formación de una conciencia revolucionaria nacional.

Si hubiese que hacer una comparación entre la campaña del PRD y las de los demás partidos, nos encontraríamos con que el gran mérito del PRD fue, justamente, acercarse a aquellos que tradicionalmente habían sido excluidos de la vida política del país y hacerlos sentir parte importante en la toma de decisiones del mismo, por su parte la UCN, su principal rival, se mantenía en su papel de amo y dueño de las voluntades de aquellos que no consideraba importantes por no pertenecer a su clase, seguros de que ganarían las elecciones por ser "de primera" y por contar con el apoyo de Estados Unidos, de tal forma que cuando se dieron cuenta el PRD ya se había convertido en un serio oponente.

Así, el enorme trabajo realizado por el equipo de campaña de Bosch les dio el triunfo en las elecciones presidenciales del 20 de diciembre de 1962,<sup>146</sup> contando con el 58.7% del total de los votos (619,491 votos de 1,054,944), asimismo el PRD obtuvo 22 senadurías, 49 diputaciones, 265 ayuntamientos y 62 alcaldías. La UCN obtuvo el 30.1% de los votos, 4 senadurías, 20 diputaciones, 120 ayuntamientos y 11 alcaldías.<sup>147</sup>

---

esferas sociales, mientras que los "de segunda" habían tenido que trabajar durante mucho tiempo para hacerse de una pequeña fortuna y un cargo en el sector público.

<sup>146</sup> Prácticamente dos meses después de la crisis de los misiles, que representó el más importante enfrentamiento entre la (ex) URSS y los EUA. También coincidió con el fin del periodo "constitucional" de Duvalier y de la destrucción y sustitución del ejército haitiano por los "Tontons Macoutes".

<sup>147</sup> Piero Gleijeses, *op. cit.*, p. 98

### 3.3. El ejercicio presidencial.

La toma de protesta presidencial se llevó a cabo el 27 de febrero de 1963, contando con la presencia de los siguientes mandatarios: Rómulo Betancourt (Venezuela), Francisco Orlich (Costa Rica), Ramón Villeda Morales (Honduras), el gobernador de Puerto Rico Luis Muñoz Marín, el primer ministro de Jamaica sir Alexandre Bustamante, el vicepresidente de Estados Unidos Lyndon B. Johnson y el expresidente de Costa Rica José Figueres, entre otros importantes personajes. Cabe señalar que de los integrantes del Consejo de Estado sólo asistieron Antonio Imbert Barreras y Luis Amiana Tió,<sup>148</sup> en representación de las fuerzas armadas.

El optimismo con que Juan Bosch llegó a la presidencia estaba relacionado con la admiración que él sentía por John F. Kennedy, en la confianza que tenía en el llamado liberalismo estadounidense y en la Alianza para el Progreso. Aunque de acuerdo con Franklin J. Franco, "la convicción idealista de Bosch acerca de la necesidad de crear una democracia burguesa "pura" al estilo de las más avanzadas del mundo, pero bajo la protección de Estados Unidos, lo hacía reaccionar al estilo del anticomunismo liberal político "clásico". Donde había dos divisiones, la de modificación económica (a la que él pertenecía) y la de preservar los viejos modelos acaparados desde siempre por los mismos (burguesía nacional)".<sup>149</sup> No obstante, era consciente de que se necesitaba hacer un esfuerzo mayor para sacar adelante a República Dominicana:

La Alianza para el Progreso es una gran idea por la que los demócratas americanos luchamos durante veinticinco años. Soy un optimista en cuanto a sus resultados, que rendirán su fruto en diez o quince años... Pero no podemos depender exclusivamente de Estados Unidos, ni debe imponerse toda carga a una sola parte porque el mundo democrático es indivisible. Europa debe cooperar en este esfuerzo.<sup>150</sup>

<sup>148</sup> Ambos personajes formaban parte de las fuerzas nacionales. El 1º de enero de 1962 el Consejo de Estado los había nombrado generales, cargo que se haría efectivo a partir del 27 de febrero de 1963, justo el día en que se inauguraba el gobierno de Bosch.

<sup>149</sup> Franklin J. Franco, *Historia de las ideas políticas en la República Dominicana*, op. cit., p. 268-269.

<sup>150</sup> "El mundo al minuto". Juan Bosch confía en la Alianza para el Progreso. Periódico *Excelsior*. México, 2 de febrero de 1963, p. 2-A.

En esta declaración puede apreciarse su negativa a depender totalmente de la "buena voluntad" de los Estados Unidos y su intención de recurrir, siempre que fuera necesario, a los países europeos para llevar a cabo sus proyectos de gobierno, aspecto que de inmediato atrajo la mirada crítica del gobierno norteamericano. Recordemos que ya en ese entonces se censuraba la naturaleza de la política estadounidense para América Latina, la cual era vista como "un nuevo sistema poscolonial", los partidos de izquierda y los movimientos guerrilleros la consideraban un "poder poseedor", cuyo bienestar dependía de la estabilidad de los territorios y su "habilidad" para seleccionar las posiciones que era posible defender y que sólo podían ser defendidas mediante la fuerza.

Por su parte en un informe realizado por la CIA con respecto a los problemas que "el Dr. Bosch afrontaba, se plantea la postura intervencionista por parte del gobierno norteamericano:

Las elecciones marcan un momento de cambio significativo en nuestras relaciones con el gobierno dominicano... El Dr. Bosch está totalmente consciente de las presiones que hemos ejercido sobre el Consejo y los partidos en el pasado... Aunque esperamos continuar ejerciendo una influencia considerable en el nuevo gobierno... se tendrán que modificar los métodos de ejercer esa influencia y las áreas en que se utilizarán tendrán que ser... más circunscritas... El hecho de que necesitemos modificar nuestra forma de actuar no significa, de ninguna manera, que debemos tomar una actitud de no intervención. La relación especial que ya hemos establecido con la República Dominicana, los serios problemas que enfrenta el nuevo gobierno, así como nuestro propio interés requieren que continuemos jugando un importante papel en los asuntos dominicanos. El cambio principal reside en la manera en que debemos desempeñar ese papel.<sup>151</sup>

Dicha influencia quedó de manifiesto en la conformación del gabinete presidencial, que incluía a Andrés Freites Barreras (primo de Imbert Barreras) como Secretario de Relaciones Internacionales; mantenía en su puesto a Viñas Román, Secretario de las Fuerzas Armadas; y a Samuel Mendoza, Secretario de Salud y Seguridad Social.<sup>152</sup>

<sup>151</sup> Bernardo Vega, *Kennedy y Bosch...*, *op. cit.*, p. 15.

<sup>152</sup> *Ibid.*, pp. 16-17.

Ya en la presidencia se dio a la tarea de transformar a su país poniendo en práctica los principios de la *democracia revolucionaria*, definida por Bosch como aquella en la "cual las libertades públicas están atemperadas por la justicia económica y social".<sup>153</sup> Su corto gobierno (27 de febrero a 25 de septiembre de 1963) se caracterizó por respetar los derechos humanos y las libertades públicas y, sobre todo, por haber impulsado un programa de gobierno que enfatizaba la reforma agraria y el desarrollo agrícola, que incluía la distribución de lotes de 15 acres (100 m<sup>2</sup>) de tierra a 70,000 familias rurales, utilizando primero, terrenos de propiedad del gobierno y, luego, tierras de propiedad privada que serían pagadas con los fondos de un impuesto especial de reforma agraria. Lo que de inmediato le atrajo la antipatía de los grandes propietarios de tierras, dejando como un aspecto a largo plazo el establecimiento de industrias ganaderas y mineras, las cuales tenían como objetivo crear un (los) producto (s) que sustituyera (n) a su principal producto de exportación: el azúcar.

Gerard Pierre-Charles, define al gobierno de Bosch como "democrático, con cierto matiz populista y orientación reformista. Descansaba sobre una amplísima alianza social, que reunía a numerosos sectores del proletariado urbano y rural, del campesinado y a una masa de marginados".<sup>154</sup>

En su afán por reformar a su país para lograr una mejor distribución de la riqueza y alcanzar la equidad social, Juan Bosch concibió una nueva Constitución Política<sup>155</sup> promulgada el 27 de abril de 1963.

Por primera vez en República Dominicana se convocó al pueblo para redactar la Constitución de la República. En la elaboración del texto constitucional de 1963 participaron obreros, campesinos, estudiantes, comerciantes, técnicos, profesionales,

<sup>153</sup> "Democracia revolucionaria en Dominicana". Periódico *Excelsior*, México, 6 de Enero de 1963, p. 4-A.

<sup>154</sup> Gerard Pierre-Charles, *El caribe contemporáneo*, op. cit., p. 191.

<sup>155</sup> En el Colegio de México se encuentran copias de las Constituciones dominicanas de 1947 (reformada por Trujillo) y la promulgada por el gobierno de 1966, desafortunadamente no había ningún registro de la Constitución emanada del gobierno de Bosch. Sin embargo, Eugenio García Cuevas en su libro *Juan Bosch: novela, historia y sociedad*, Frank Moya Pons, en *Historia de las ideas políticas*, Bernardo Vega en *Kennedy y Bosch...* y Diómedes Núñez en *Juan Bosch: aproximaciones a una vida ejemplar* incluyen algunos de los artículos del documento de 1963.

empresarios, etc. En fin, participaron gentes del pueblo, o más bien sectores sociales que nunca habían sido tomados en cuenta en la toma de decisiones políticas.<sup>156</sup>

Donde la Ley 13 de protección a la economía popular (que definía como productos básicos a todos aquellos enseres cuyo uso y consumo fueran razonablemente imprescindibles para el sostenimiento de la vida humana), está considerada como una de las principales reformas sociales hechas durante el gobierno de Bosch. Asimismo, el gobierno dispuso el levantamiento de unas 200 denominadas tiendas del pueblo para ofertar productos a la población a precios asequibles.

En el aspecto económico, las autoridades de 1963 dispusieron, a través de la Corporación de Fomento Industrial, un plan de ayuda a la pequeña y mediana industria y artesanía; para mantener el turismo se planeó la construcción de un hotel turístico en Samaná, así como la instalación de una fábrica de aceite vegetal en la zona; una de ropa, en Barahona; una de cemento en Montecristi, y otra de acero que se llamaría Metaldom (esta última debía iniciarse hacia el mes de octubre de 1963).

De igual manera, el presidente, en su momento, impartió instrucciones para la organización de una cooperativa "pesquera familiar", con miras a dotar de conocimientos pesqueros a familias pobres para que se dedicaran a esa actividad con una inversión mínima de fondos. También ordenó que se hiciera un plano regulador de Haina para que esa localidad se desarrollara como una ciudad que en 20 años se convertiría en un centro económico importante; y negoció con la firma europea *Overseas Industrial Construction LTD*, representantes de la *General Electric* de Inglaterra, la construcción de una planta eléctrica, un nuevo muelle y el dragado de Puerto Plata, con miras a incentivar el turismo y el desarrollo industrial de la zona.

---

<sup>156</sup> Pedro Encarnación Jiménez. *Joaquín Balaguer y Juan Bosch. Principio y fin de un liderazgo político en Santo Domingo. Ensayo histórico paralelo*. Santo Domingo, República Dominicana, El Nuevo Diario, 1997, pp. 126-127.

La Ley número 38. disponía la construcción de la zona franca de Puerto Plata y posteriormente la de Samaná. El Poder Ejecutivo, además, había contratado en Europa el levantamiento de una gran planta petroquímica y una refinería de petróleo en la comunidad de Salinas, de Barahona. El gobierno de Bosch, consciente de la importancia que el agua y el petróleo tenían, no sólo como recursos naturales no renovables, sino precisamente como parte de todo un proyecto de industrialización, canceló una concesión de petróleo propiedad de la *Standard Oil*<sup>157</sup> -acción que nuevamente alertó al gobierno norteamericano-; para poner en marcha las futuras refinerías de petróleo, solicitó la cooperación del presidente de México Adolfo López Mateos, para que le enviara a República Dominicana a un grupo de técnicos en refinación de petróleo (cuando fuera oportuno).<sup>158</sup>

Con el fin de impulsar un plan encaminado a electrificar totalmente al país, Bosch trató de obtener el apoyo de la firma alemana *Kaiser Corporation* y, seguro de que el país iba a necesitar mucha energía para poner en práctica su programa de desarrollo industrial, dispuso la multiplicación de la producción de la construcción de las presas e hidroeléctricas de Taveras y Valdesia.

Esas obras y el acueducto Valdesia-Santo Domingo, para cuya ejecución (conjuntamente con otras obras) el gobierno había obtenido un préstamo de 150 millones de dólares, procuraban resolver el problema de agua de la capital, irrigar unas 580 mil tareas de tierras productivas y mejorar unas 800 mil tareas más, las

---

<sup>157</sup> O de la Texaco; originalmente esta concesión había sido dada a un ciudadano griego de apellido Pappas, el cual la vendió posteriormente. En: Juan Bosch. *En primera persona. Entrevistas con Juan Bosch*, op. cit., p. 169.

<sup>158</sup> México, septiembre 15, 1963. México y la República Dominicana han decidido, de común acuerdo, buscar la forma de incrementar los volúmenes de intercambio comercial entre ambas naciones, y además nuestro país prestará a la hermana república la experiencia que tiene en el campo de la técnica, del aprovechamiento de los recursos naturales, del desarrollo industrial y de otras actividades que podrían ser del interés para la República Dominicana. Estas decisiones están contenidas en la declaración conjunta que, con motivo de la visita del presidente de la Dominicana, profesor Juan Bosch, signaron los dos jefes de Estado. En: Pablo Marifé. México y República Dominicana. *Perspectiva histórica y contemporánea*. op. cit., p.271

cuales tendrían una producción mínima asegurada de 32 millones de pesos al año.<sup>159</sup>

Asimismo, tratando de garantizar el abasto de agua de buena calidad a la población, aparte del Acueducto de Valdesia-Santo Domingo (que 30 años después fue construido), el presidente Juan Bosch dispuso, al principio de su gestión, la construcción de varios acueductos urbanos y 300 rurales.

En el área agropecuaria, en los primeros 6 meses de su gobierno se recuperaron cerca de 500 mil tareas de tierras que habían pertenecido al dictador Rafael Leónidas Trujillo y a sus allegados.

El gobierno de 1963 también buscaba garantizar viviendas seguras y adecuadas a los dominicanos, por ello (en su momento) abrió un concurso para dar inicio al novedoso proyecto de construcción de las Villas de la Libertad (idea que concibiera durante su estancia en Cataluña, España), que serían concentraciones de 200 ó 300 casas para campesinos. Este era un proyecto a largo plazo (10 a 15 años), que presuponía su continuación por los siguientes jefes de gobierno y totalizaba la construcción de 500 viviendas distribuidas por todo el país. Aparte de otorgárseles las viviendas (que serían entregadas en una primera etapa a personas que trabajaran en las zonas cañeras), a cada familia campesina que resultara favorecida se le iban a entregar 100 tareas de tierras para que la labrasen, con lo cual se buscaba alcanzar dos objetivos: Contribuir con el aumento de la producción agrícola y asegurar una fuente de trabajo a sus pobladores.

En el campo de la educación, estaba preocupado por organizar la escuela dominicana y convertirla en una empresa formadora de hombres y mujeres nuevos, de restaurar los valores culturales perdidos y de acabar con el analfabetismo —recordemos que él fue formado bajo los principios de la escuela hostosiana—. Por ello ideó la instauración de las escuelas vocacionales en el

---

<sup>159</sup> *Ibid.*, p. 171.

país, para lo cual tenía planeado el arribo a la República Dominicana de 500 profesores de lengua española provenientes de España, Colombia y Costa Rica, y de alrededor de 100 técnicos o artesanos mexicanos que enseñarían a la juventud dominicana lo que ellos sabían. En ese sentido, el jefe de Estado dominicano contempló instalar aulas talleres de artes industriales y de economía doméstica en la parte oriental del país; el 14 de julio, en un acto realizado en la Feria Ganadera (construida e inaugurada durante la dictadura de Trujillo) inauguró la escuela vocacional para la capacitación de mecánicos diesel y electricistas; el 20 de agosto dispuso el inicio de un plan para adiestrar a 25 mil obreros, la instalación de seis escuelas de formación laboral y el arranque de un programa de educación y becas con miras a formar bachilleres y profesionales en el campo de la ingeniería mecánica, industrial, eléctrica y de minas, así como en administración de empresas, contabilidad, geología y química.

También, como parte de este proyecto educativo, el gobierno de Bosch decidió, oficialmente, publicar las obras literarias de los escritores nacionales; aumentó el sueldo de los maestros rurales; a principios de septiembre inauguró cuatro nuevos centros escolares en San Francisco de Macorís y Cabrera.

En el aspecto sanitario, el gobierno dispuso la construcción y equipamiento de una serie de hospitales, entre otras obras se destacan un centro de salud en Puerto Plata (inaugurado el 6 de abril de 1963); un moderno hospital del Seguro Social en San Cristóbal (el cual se inauguró el primero de mayo); un consultorio médico en la planta de la Corporación Dominicana de Electricidad ubicada cerca del río Ozama; y la rehabilitación del Banco Central de Sangre.

Con respecto a la preservación de los recursos naturales, dispuso durante su gobierno (en abril) la creación de una Policía Forestal y la suspensión de los cortes de pinos en el país, y anunció el inicio de un ambicioso plan de reforestación en todo el litoral sur, entre otras medidas no menos importantes.

Cierto es que no todas las reformas que se plantearon se llevaron a cabo con la decisión que exigía el momento, situación que fue duramente criticado en su tiempo, pero no debemos perder de vista que nada fue fácil para el gobierno encabezado por Juan Bosch, que no sólo se encontraba inmerso en una lucha titánica contra el tiempo y la historia (tradiciones y costumbres), sino que también buscaba modernizar un país donde la corrupción era una constante. A la par, trataba de defender las libertades civiles, además de cumplir con las funciones propias de un mandatario, entre ellas el definir las nuevas políticas económicas, sociales y políticas. Justamente en el ámbito de la política exterior, hacia el mes de mayo (de ese año de 1963) un conflicto fronterizo con Haití (que en su momento, no vinculó con el intrincado sistema político internacional, específicamente con los Estados Unidos), fue la pauta para que, años más tarde, Bosch relacionara la participación del gobierno de John F. Kennedy en el golpe de Estado:

... el gobierno de John F. Kennedy había organizado en territorio dominicano, sin que yo lo supiera, campamentos de guerrilleros haitianos antiduvalieristas que traían desde la Base Ramey, que es una base militar situada en Puerto Rico, y desde ahí traían también las armas, y hombres y armas venían por vía aérea... Al saber que había campamentos haitianos cerca de la Capital ordené a los jefes militares su disolución, pero la Misión Militar norteamericana... reorganizó esos campamentos cerca de la frontera en la Línea Noroeste, y desde ahí salían los guerrilleros haitianos a atacar Haití, y el embajador Martín me hacía creer que estaban saliendo de Venezuela. Pero el 23 ó el 24 de septiembre... vi, leyendo *El Caribe*, la fotografía del jefe de esos guerrilleros que llegaba al aeropuerto de *Las Américas* muy bien vestido; entonces... le pedí al ministro de Relaciones Exteriores, que era Héctor García-Godoy, que le pidiera a la OEA el envío de una comisión para investigar de dónde estaban saliendo los haitianos... Cuando le dije eso al ministro García-Godoy estaba presente el ministro de las Fuerzas Armadas, y como es natural, cinco minutos después la Misión Militar yanqui estaba enterada de mi orden, y en el acto los jefes de esa misión dieron orden de tumbar el gobierno antes de que el mundo se enterara de lo que había hecho John F. Kennedy en la República Dominicana.<sup>160</sup>

De igual forma, en una declaración hecha al *Listín Diario* el 29 de septiembre de 1981 reiteraba:

Lo que hizo Kennedy para derrocar a Duvalier resultó en el derrocamiento del gobierno dominicano de 1963... que no había violado en lo más mínimo los principios de la llamada democracia representativa... El golpe de Estado "no fue planeado pero hubo que darlo para

---

<sup>160</sup> *Ibíd.*, p. 129.

salvar a JFK del escándalo internacional que hubiera sido inevitable... pues... lo que hizo el gobierno presidido por él no lo había hecho ningún otro en la historia: organizar campamentos guerrilleros en territorio de un Estado amigo, ocultándole esa actuación al jefe de Estado, pero además hacerlo mientras se presentaba ante el mundo como el campeón armado que luchaba contra los que apoyaban las guerrillas en otros países".<sup>161</sup>

Así tenemos que, aunque el plan del gobierno de 1963 era sumamente ambicioso, necesitaba del apoyo, cooperación y trabajo coordinado de todos los dominicanos. Desafortunadamente la ideología imperante hacía que las clases pudientes, el ejército y la Iglesia sólo vieran en las reformas del nuevo gobierno un atentado en contra de sus propios intereses; por otra parte, para Estados Unidos resultaba sospechoso que Bosch mirara hacia Europa, pues esto contravenía la política estadounidense. Asimismo, el respeto a los derechos de los ciudadanos y a las libertades públicas, como parte del ensayo democrático instaurado desde la presidencia, fue interpretado como un peligro a corto plazo; después de todo el caso de Cuba se mantenía presente.

Por ello, desde que llegó a la presidencia se encontró con una férrea oposición que fue incrementándose paulatinamente. Medidas como la supresión de cargos y la disminución de sueldos del personal burocrático; la no inclusión, en la Constitución de abril del 63, del Concordato que Trujillo había establecido con la Iglesia (que entre otras cosas, le permitió realizar una serie de reformas educativas); la reforma moral emprendida por su gobierno con el fin de terminar con el peculado y el latrocinio dentro de las fuerzas armadas, y negar la autorización para que el ejército tomara medidas en contra de los llamados *comunistas*; fueron razones suficientes, sobre todo la última, para llevar a cabo el golpe de Estado del 25 de septiembre de 1963, encabezado por Antonio Imbert Barreras.

El 26 de septiembre, tras su derrocamiento, Juan Bosch dirigió una carta al pueblo dominicano en la que reiteraba sus principios políticos y morales:

---

<sup>161</sup> Pedro E. Jiménez, op. cit., pp. 136-137.

Ni vivos ni muertos, ni en el poder ni en la calle se logrará de nosotros que cambiemos nuestra conducta. Nos hemos opuesto y nos opondremos siempre a los privilegios, al robo, a la persecución, a la tortura. Creemos en la libertad, en la dignidad y en el derecho del pueblo dominicano a vivir y a desarrollar su democracia con libertades humanas pero también con justicia social. En siete meses de gobierno no hemos derramado una gota de sangre ni hemos ordenado una tortura ni hemos aceptado que un centavo del pueblo fuera a parar a manos de ladrones. Hemos permitido toda clase de libertades y hemos tolerado toda clase de insultos, porque la democracia debe ser tolerante; pero no hemos tolerado persecuciones ni crímenes ni torturas ni huelgas ilegales ni robos porque la democracia respeta al ser humano y exige que se respete el orden público y demanda honestidad. Los hombres pueden caer, pero los principios no. Nosotros podemos caer, pero el pueblo no debe permitir que caiga la dignidad democrática. La democracia es un bien del pueblo y a él le toca defenderla. Mientras tanto, aquí estamos, dispuestos a seguir la voluntad del pueblo.

Por supuesto, el presidente Kennedy condenó públicamente el golpe y rompió temporalmente las relaciones diplomáticas con el gobierno golpista.

Juan Bosch nuevamente tuvo que partir de su amada República Dominicana con destino a Puerto Rico.

### 3.4. El segundo exilio.

En 1964, durante su exilio en San Juan (Puerto Rico), Juan Bosch escribe su libro *Crisis de la Democracia de América en República Dominicana* (regresar nota 186), el cual constituye en cierta forma, una continuación al estudio sociopolítico titulado *Trujillo: Causas de una tiranía sin ejemplo*<sup>163</sup> que realizara tres años atrás. No obstante, *Crisis de la Democracia...* es un estudio mucho más profundo realizado desde un enfoque más político que social, cuyo objetivo era poner de relieve las debilidades morales y políticas de la sociedad dominicana, este escrito es por momentos un tanto tendencioso, debido a que fue hecho al calor del golpe de Estado que sufriera un año antes. En él expone sus ideas con respecto a la organización social dominicana, las diferencias sociales existentes en esos momentos y principalmente su concepto de democracia representativa, sustentada

<sup>162</sup> "JUAN BOSCH: Un Hombre de Siempre", Exposición Iconográfica Comité Pro-Homenaje a Juan Bosch, 30 de junio de 1989, Santo Domingo, República Dominicana En: <http://www.rincondominicano.net/lonuestro/historia/abridel65/cartadebosch.htm> > [Fecha de acceso: Marzo 2002]

<sup>163</sup> V., *Trujillo: causas de una tiranía sin ejemplo*, supra, p. 44

en la idea de soberanía;<sup>164</sup> siendo a partir de este escrito que Bosch deja definitivamente atrás al literato para iniciar una verdadera formación política, acercándose a la teoría marxista para entender y explicar la conformación de las clases sociales y la lucha de clases, criticando a su vez el uso incorrecto de términos tales como "burguesía" y "lucha de clases": "En 1961 circulaba la palabra "burgués"... ese vocablo no era correcto... porque... no había burguesía criolla; había alta clase media comercial, terratenientes y hasta algún que otro industrial; pero no había burguesía."<sup>165</sup>

En su ensayo, analiza el comportamiento político de todos los sectores de la población tanto de manera independiente como en sus diferentes interrelaciones a la hora del golpe de Estado del 23 de septiembre de 1963. Así, cuando se refiere a las clases sociales plantea las ambiciones de cada uno de sus sectores con su consiguiente filiación política: "En forma casi natural, las masas del pueblo comenzaron a afiliarse en el PRD; la alta y la mediana clase media, en la Unión Cívica, y la dirección de la UCN estaba en manos de la casta de 'primera'."<sup>166</sup>

Mención aparte merecen la Iglesia y el Ejército. También dedica un apartado al papel que jugó el lenguaje en la campaña electoral del PRD. Es preciso indicar que en el desarrollo de su análisis procura exponer claramente las formas en que su proyecto gubernamental afectaba o beneficiaba a cada uno de estos sectores, pues una de las principales ideas de Juan Bosch es que el golpe de Estado infringido en contra de su gobierno fue planeado antes de que asumiera la presidencia.

Así, comienza por exponer la situación nacional e internacional que existía en el momento de la muerte de Rafael L. Trujillo, lo cual abriría las puertas para que el Partido Revolucionario Dominicano creado en el exilio iniciara actividades

<sup>164</sup> Cf. Juan Bosch. *Crisis de la democracia de América en República Dominicana*. Op. cit., p. 121.

<sup>165</sup> *Ibid.*, pp.87-88.

<sup>166</sup> *Ibid.*, p. 71.

políticas en su país natal destinadas a movilizar a las masas. encauzándolas hacia la *libertad y la revolución*, enfatizando que no iban en busca del poder sino de la movilización del pueblo.

Esta forma de proceder, nos dice, se fundamentaba en el hecho de que era la única opción que tenían, pues para luchar por el poder era necesario hacer uso de las armas, que se encontraban en manos de los militares, lo que implicaba aliarse con ellos y arriesgarse a sufrir una futura traición y el consiguiente arrebató del poder: o bien, utilizar en su favor la presión exterior estadounidense, lo que daría por resultado el contraer, desde el principio, obligaciones con un gobierno del cual difícilmente podrían escapar, además de que esto iba en contra de sus principios revolucionarios.

Por ello deja claro que acudir al pueblo tampoco era la mejor opción, pues movilizarlo requería de tiempo; en primer lugar, para diluir el miedo que todos tenían y después para despertar en ellos su conciencia social y política, para lo cual era necesario conocer la situación económica, social y política, sus aspiraciones y la capacidad para la lucha de cada sector -aspectos que él creía conocer-. La otra opción considerada había sido hacer la revolución desde el poder mediante un régimen de unidad nacional, mas esto no había funcionado.

Para Juan Bosch la movilización del pueblo era factible porque creía que ellos eran los que menos se habían deformado durante el régimen de Trujillo (al vivir conscientes de sus propias limitaciones y recursos, a diferencia de aquellos que se pasaban los días tratando de encontrar la forma de ascender socialmente); asimismo, consideraba que ellos eran quienes más necesitaban del liderazgo del PRD.

Pasando al análisis de cada sector, cuando habla del papel de los jóvenes, expresa: "la juventud de la clase media es el alma de los movimientos políticos renovadores en la América Latina."<sup>167</sup> No obstante, aclara que en el caso de la

---

<sup>167</sup> *Ibid.*, p. 18.

juventud dominicana no era posible confiarles tal misión porque estos jóvenes eran "hijos de veteranos trujillistas, de abogados, arquitectos, ingenieros, comerciantes y finqueros que habían hecho fortuna con los favores de Trujillo".<sup>168</sup> Es decir, para él la juventud clasemediera dominicana (en sus estratos alto y mediano) no podían encabezar la lucha por la democracia porque en su idealismo político, inspirado en el triunfo de Fidel Castro, no habían considerado su propio origen y realidad, cayendo en contradicciones internas al tratar de realizar una "revolución social" partiendo de un nacionalismo "antitrujillista" y "antinorteamericano", sin tomar en cuenta que al estar directa o indirectamente ligados a los viejos trujillistas estaban limitados para actuar libremente sin atentar en contra de su propia clase. De ahí que cuando la UCN se convirtió en partido político -dice Bosch- la Agrupación 14 de Junio (integrada por jóvenes provenientes de la alta y mediana clase media) se hubiera fraccionado, quedándose fuera aquellos miembros cuyo fervor revolucionario los cegaba a tal punto que al ser su "único" fin la extinción del trujillismo se volvieron vulnerables a los juegos e intereses políticos de la gente "de primera".

El problema que se planteaban los jóvenes no era el de revolución o no revolución, sino el de trujillismo o antitrujillismo, y no se daban cuenta de que en el fondo de sus sentimientos lo que querían era vengarse de las humillaciones, las torturas, los maltratos padecidos, y que a eso los habían llevado hábilmente, porque así se desviaba la revolución.<sup>169</sup>

Si para la juventud dominicana el trujillismo era sinónimo de dictadura, es comprensible que supusieran que antitrujillismo significaba democracia. Empero, esto no era así, y allí estaba la trampa, pues para la gente "de primera" la lucha emprendida en contra del trujillismo estaba encaminada a un simple cambio de protagonistas y no a un cambio estructural, mas la mayoría de los jóvenes veía en cada una de estas destituciones una ruptura con el viejo régimen y un avance a favor de sus ideales democráticos.

---

<sup>168</sup> Loc. cit.

<sup>169</sup> Ibid., p. 53

Al referirse a la casta "de primera" y a la integración de la UCN explica que tal acción respondía a la necesidad que aquella de consolidarse como clase:

... a la muerte de Trujillo se organizaron en grupo político para lanzarse a la conquista del poder, pues el poder era el instrumento imprescindible para asegurarse un salto rápido hacia la categoría de clase. Ese grupo fue la Unión Cívica Nacional.<sup>170</sup>

Pero vayamos por partes. Cuando Juan Bosch nos explica el nacimiento del movimiento conocido como la Unión Cívica Nacional, manifiesta que dicha acción respondía a una necesidad socioeconómica en que la función política era vista como un trampolín para obtener fortuna e influencias, aspectos necesarios para constituirse como una clase social, resaltando que el prestigio de esta organización se fundamentaba en el hecho de que sus directivos pertenecían a la casta "de primera", personas a las que se les atribuía *per se* una superioridad moral, y que, dado que habían sido subyugados por un hombre considerado "de segunda", eran antitrujillistas, aspecto de suma importancia en un momento en el cual se consideró erróneamente que ser antitrujillista era sinónimo de ser demócrata.

Si tal como indica Juan Bosch, la sociedad dominicana estaba organizada en castas, entonces, aquí podemos vislumbrar un breve destello durante el cual la sociedad dominicana se encontraba en un punto clave de su historia, ya que las categorías histórico-políticas que utiliza una sociedad para nombrar cada uno de sus estratos refleja todo un proceso de transformación ideológica, pues una vez toma conciencia acerca de la forma en que se relaciona, puede avanzar hacia un cambio de valores que conllevaría a superar el sistema de castas por otro de clases. Lo que, a su vez, permitiría transformar las relaciones económicas y políticas. Desafortunadamente, en el año de 1962 los dominicanos pudientes seguían inmersos en sus propias diferencias interpersonales, cuyo único fin era imponerse económica y socialmente sobre los demás, por lo que aunque la casta

---

<sup>170</sup> Ibid, p. 34.

"de primera" se hubiera consolidado como clase, no se hubiera producido un cambio estructural

De aquí la crítica que Bosch hace con respecto a la pasividad de la alta clase media durante el régimen de Trujillo y su posterior oportunismo político encauzado a realizar cambios de tipo "personalista", es decir: quitar de los puestos de poder a la gerente "de segunda" que había logrado escalar hasta esos puestos gracias a Trujillo, por algún representante de su propia élite, quienes al carecer de iniciativa propia y sobre todo de un verdadero afán de cambio se respaldaban en la fuerza del Departamento de Estado Norteamericano, manteniendo los nexos de dependencia con Estados Unidos.

Ahora que, si tomamos en cuenta que cuando se ponen en marcha las campañas electorales permanecía vigente la idea de que el prestigio de un hombre dependía de su casta de origen y que la opinión pública nacional -apunta Bosch- "estaba formada por la clase media y por los sectores de la alta y mediana clase media" y se hacía "a base de chismes, rumores, calumnias...",<sup>171</sup> podremos entender cómo influyeron estos aspectos tanto en el rechazo hacia el sorprendente triunfo del PRD durante la campaña electoral de 1962, como en el posterior golpe de Estado:

... En la historia del país nunca se había tomado en cuenta a las masas populares, y tampoco las tomaron en cuenta los partidos opuestos al PRD... la embajada norteamericana creyó que yo (Juan Bosch) iba a ser derrotado y estuvo creyéndolo hasta entrado el mes de las elecciones, y cuando vino a darse cuenta de lo que estaba pasando ya no había tiempo para organizar un fraude ni para desatar una ola de violencia que justificara la no celebración de las elecciones... íbamos a ganar las elecciones porque la Embajada creía que las perderíamos y cuando se dio cuenta de su error ya no podría impedir el triunfo del PRD. Y no lo impidió, pero de todos modos el poder de los Estados Unidos barrió a aquel gobierno con el golpe de Estado de 1963.<sup>172</sup>

Pero atraer a "las masas" no era tarea fácil, este sector social había sido, históricamente utilizado y desechado conforme a las conveniencias de las clases

---

<sup>171</sup> *Ibid.*, pp. 29 y 36.

<sup>172</sup> Juan Bosch. *En primera persona. Entrevistas con Juan Bosch. Op. cit.*, p. 127.

dominantes, entonces: ¿cómo fue que logró tal apoyo? En primer lugar, explica Bosch, porque fue el primero en solicitar su apoyo, en escucharlos e integrar sus demandas en su plan de gobierno. pero, sobre todo, se hizo entender por ellos al "hablar en términos comprensibles para la gran masa"; utilizando las palabras adecuadas para expresar justamente lo que quería que la gente viera, es decir, comprendió la importancia del lenguaje:

... al hablar de la organización dominicana explicaba por qué el pueblo estaba y había estado siempre sometido a una minoría y apliqué a esa minoría la palabra "tutumpote"... lo que significaba... señor todopoderoso, con mucho poder, con dinero abundante... Yo tenía que crear una palabra en la que quedaran englobados los círculos de "primera" aunque no fueran señores de buenas cuentas bancarias, altos funcionarios públicos, terratenientes y grandes comerciantes; esa palabra debía tener sonido atractivo para las masas, debía ser pegajosa y bastarse a sí misma de tal manera que yo no me viera en el caso de tener que explicarle al pueblo cada día quienes eran sus explotadores habituales.<sup>173</sup>

... Pero este sector social al estar desorganizado, no era nada ante dos importantes instituciones como el ejército y la Iglesia. En este sentido, el ejército jugó un papel preponderante durante el golpe de Estado de 1963, no sólo porque tenían a su disposición las armas necesarias, sino porque éstos —según Bosch— representaban el compuesto social del país. De tal manera que cuando desde la presidencia trataron de cambiar las estructuras sociales, dicho sector se sintió amenazado, respondiendo violentamente ante lo que consideraba un atropello a los "derechos" que habían alcanzado gracias a Trujillo.

La carrera militar, como herencia del trujillismo, representaba un atajo más en el camino hacia el ascenso económico y social, y aunque entre sus filas hubiera hombres con verdadero espíritu de servicio, el propio sistema se encargaba de corromperlos o de aniquilarlos. Por ello durante su gobierno no había realizado verdaderos cambios en este sector; de hecho, siempre estuvo imposibilitado para hacerlo, sin embargo, se negó a seguir permitiendo el latrocinio que a los altos mandos les traía grandes ingresos. Partiendo de la idea de que no todo el sector militar estaba corrompido, Bosch confiaba en que la honestidad de los militares más jóvenes y de menor rango, permitiría una limpia

<sup>173</sup> Juan Bosch, *Crisis de la democracia de América en República Dominicana*. Op. cit., pp. 87-88.

moral de este sector. No obstante, esta agrupación era un gran monstruo cuya magnitud se hizo latente cuando, tras el golpe, mostraron su verdadero rostro imponiéndose sobre el grupo sociopolítico que creyó poder utilizarlos:

La alta clase media dominicana, que a través de sus líderes políticos llevó a los militares a dar el golpe, creyó que los militares iban a ser sus sirvientes. Había olvidado la lección, todavía viva, de Trujillo. En un país como la República Dominicana, en proceso de formación en el orden social, cultural y económico, los ejércitos no son instrumento de nadie, y cuando salen de los cuarteles salen a mandar, no a obedecer.<sup>174</sup>

En cuanto a la Iglesia, llega a la conclusión de que los sacerdotes que participaron en el golpe de Estado lo hicieron como respuesta a su sentido de pertenencia en torno a la casta "de primera" y su identificación con la alta clase media, respondiendo tan violentamente como aquellos ante la "negligencia" (su gobierno) de no reconocer el Concordato pactado años atrás con Trujillo. Por lo que la Iglesia como grupo eclesiástico decidió *simplemente* ignorar la Constitución, sin hacer público tal desacato.

Aquí la crítica de Bosch está hecha en el sentido de que la Iglesia abandonó el campo religioso para inmiscuirse en un terreno que no le correspondía, verbigracia los constantes ataques de Láutico García,<sup>175</sup> olvidándose de que su verdadera razón de ser era el *cuidado* de las almas de sus feligreses.

Así, siete meses después de que Juan Bosch y el PRD ganaran la presidencia, los círculos se fueron cerrando, dando por resultado un golpe de Estado en el que todos y cada uno de sus actores esperaban tener la oportunidad de ser quienes movieran los hilos del poder:

Tras el golpe una Junta Militar asumió el gobierno, dando paso, casi de forma inmediata, a un *Triunvirato*, cuya debilidad política fue apuntalada por el

<sup>174</sup> *Ibid.*, p. 197.

<sup>175</sup> Sobre el tema puede consultarse a Victor Manuel de la Cruz. *Juan Bosch, Láutico García y la Iglesia católica*. Santo Domingo, República Dominicana, Búho, 1998.

ejército, la policía nacional y los llamados partidos democráticos.<sup>176</sup> Entre los cuales se repartieron los cargos ministeriales logrando así un gobierno de coalición que llevó al país a vivir una época de violencia y corrupción aun mayor que la experimentada durante la *Era de Trujillo*. En tanto, la UCN reorganizó sus fuerzas y hacia diciembre de 1963, con Ronald Reid Cabral, los círculos económicos más importantes tomaron, aparentemente, las riendas del poder. No obstante siguieron dependiendo del apoyo de las fuerzas armadas.

Ante los escandalosos saqueos de gobernantes y funcionarios la economía del país volvió a entrar en crisis, donde el pueblo resintió de inmediato las consecuencias de un régimen incapaz de contener su propia ambición y la de sus colaboradores. El descontento social fue creciendo, máxime cuando no sólo las capas más bajas de la sociedad, sino también las clases medias (en su conjunto), resintieron directamente las consecuencias de la política económica ejercida por el Triunvirato.

Fue entonces, que pese a la represión, los diversos partidos se reorganizaron y, aunque sus intereses y motivos eran diferentes, se unieron en pro de un mismo fin: derrocar el Triunvirato, contando para ello con el endeble "apoyo" de algunos miembros de las fuerzas armadas y con la *desdeñada* fuerza moral del pueblo. Tras una larga serie de tropiezos, finalmente, el 24 de abril de 1965 se llevó a cabo el golpe contra el gobierno de Reid Cabral, el cual evolucionó en un contragolpe militar, que dio un nuevo giro y se convirtió en una Revolución. La odisea duró tres días, tiempo durante el cual el pueblo dominicano se convirtió en el principal personaje, donde su valor y su coraje constituyeron la mayor fuerza del movimiento; fuerza que únicamente pudo ser detenida por la intromisión estadounidense.

---

<sup>176</sup> La Alianza Social Demócrata (ASD), representado por Jimenes Grullón; el Partido Nacionalista Revolucionario Democrático (PNRD), encabezado por Ramírez Alcántara; el Partido Progresista Demócrata Cristiano (PPDC), cuyo líder era Ramón Castillo; y el Partido Demócrata Cristiano (PDC) a cargo de Read Vittini.

De esta manera, tenemos que Juan Bosch llegó a la presidencia de la República Dominicana con ayuda de su partido y desde allí trató de cimentar las bases para la creación de un gobierno democrático apelando a su propia fuerza moral, única arma con que contaba para transformar la historia política de su país: gobernar, por vez primera, apegándose al derecho, a la justicia y a la libertad. Empeñado en evitar una guerra civil firmemente convencido de no ejercer la violencia o la represión para deshacerse de sus enemigos, negándose a repetir los mismos métodos que sus antecesores. Tampoco creía en la subordinación nacional (o personal) al servicio de ningún gobierno.

Bosch, como intelectual que era, tenía un gran sueño, que consistía en transformar a su patria querida en un país políticamente avanzado, ideas atinadamente plasmadas en la Constitución de 1963 y llevadas a la práctica (aunque con muchos problemas) durante su corto pero fructífero gobierno.

De todas las situaciones que tuvo que enfrentar durante la presidencia, quizá una de las más conflictivas fue la relacionada con la tenencia de la tierra, pues mediante las reformas constitucionales instauradas por su gobierno atentaba directamente contra el minifundio y el latifundio, donde los principales propietarios nacionales y extranjeros se sintieron directamente amenazados, mientras estos últimos "vislumbraban" la gestación de una nueva Cuba.

Por supuesto, el hecho de que respetara los derechos civiles y las libertades públicas, así como los derechos humanos de todos y cada uno de los habitantes de la República, negándose a desterrar a aquellos que por su filiación política ("comunistas") eran considerados por algunos personajes, como gente indeseable, peligrosa..., le atrajo la antipatía de las diferentes instituciones y organizaciones nacionales y estadounidenses.

Sin embargo, se opuso a continuar preservando los vicios de sus antecesores; "decidido a inaugurar una era de paz, tolerancia y reforma social y

democracia constitucional",<sup>177</sup> inicia así una política que de alguna forma aludía a la idea de "borrón y cuenta nueva":

... La victoria del PRD no significa la derrota de nadie, porque no somos enemigos, no sentimos odios y no tenemos resentimientos. Los ataques personales que me hicieron, las injurias, calumnias y maldad personal, todo queda olvidado ahora. Nosotros lo olvidamos... y esperamos que nuestros adversarios lo olviden también... El que espere de nosotros el odio, la venganza o la persecución se quedará defraudado... El que espere amor, comprensión, trabajo y sacrificios para acabar con el hambre, con la injusticia y con la maldad, a ese le decimos que confíe en nosotros...<sup>178</sup>

Pero sus adversarios no podían aceptar el hecho de que un hombre "de segunda", aunque de piel blanca, llegara a un puesto que de acuerdo a la ideología de éstos no le correspondía, máxime cuando contravenía sus intereses.

No obstante, Juan Bosch ocupó la presidencia a pesar de todos los elementos que tenía en contra, a saber: la permanencia de las viejas fuerzas armadas trujillistas; la presencia de grupos revolucionarios extremistas (Partido Socialista Popular, Movimiento 14 de Junio, Movimiento Popular Dominicano); la oposición de la Iglesia y de los más importantes círculos económicos; una juventud obnubilada por el triunfo de la guerrilla cubana; una burocracia inamovible (por lo menos pacíficamente); y la fuerte campaña de desprestigio que emprendió en su contra la prensa nacional e internacional, acusándolo de pro comunista o infiltrado comunista al servicio de los intereses de la hoy ex Unión Soviética.

Paradójicamente, los comunistas y la prensa cubana lo acusaban de ser un vasallo del imperialismo norteamericano. De igual forma, lo calificaban como un hombre "obstinado", "vanidoso" e "incompetente" [los dos primeros adjetivos, usados para valorar a un mandatario, reflejan una mentalidad más visceral que política (de sus contrincantes)]. Con todo, se mantuvo en la presidencia durante

<sup>177</sup> Theodore Draper. "Los orígenes de la crisis dominicana". Suplemento de la revista Cuadernos. París, Francia, Enero de 1966, p. 10.

<sup>178</sup> Rafael Molina, "Condena de 4 años, llama Bosch a su elección". Periódico Excelsior. México, 24 de diciembre de 1962, pp. 1-A, 18-A.

siete meses, convirtiendo "cada día de supervivencia de su régimen legal y democrático en una victoria... contra los trujillistas y contra los comunistas".<sup>179</sup>

Finalmente, en un principio su idealismo e inexperiencia política hicieron que durante su largo exilio siempre creyera que Rafael Leónidas Trujillo había sido prácticamente el único y el absoluto responsable del atraso económico, político y social... de todas las carencias y vicios... y que muerto el jerarca, República Dominicana podría salir de su atraso. Con todo, sus ideales se toparon con una dura realidad, lo cual puede apreciarse en la amargura, desilusión y descreimiento en el sistema democrático representativo en general, que tendrá una vigencia fundamental en su desarrollo político teórico.

Bosch tuvo que enfrentarse dos sociedades, la que él creía que existía y la que era en realidad, ambas habían sido deformadas tras treinta años de trujillismo. Sus mayores opositores fueron aquellos hombres que se consideraban a sí mismos casi "predestinados" para ocupar el vacío que Trujillo (un hombre "de segunda", según nuestro autor) había osado usurpar; ahora que el patriarca no estaba era el momento para volver las cosas a su sitio: los "de primera" debían ocupar los principales puestos gubernamentales y tomar las riendas de "su" país.

A pesar de esta consabida oposición, apostó a la gente del pueblo,<sup>180</sup> a aquellos que ya estaban cansados de sufrir tantas exclusiones y vejaciones; fue justamente la incorporación de la masa poblacional lo que permitió el triunfo electoral del PRD en 1963, y aunque su participación estuvo matizada de la inconstancia propia de una sociedad llena de carencias, ignorantes de su importancia y de sus derechos, en 1965 volverían a jugar un papel de suma importancia, que sólo podría opacar la intromisión de las fuerzas armadas estadounidenses.

<sup>179</sup> Theodore Draper. "Los orígenes de la crisis dominicana", *op. cit.*, p.22.

<sup>180</sup> La población dominicana hacia el año de 1961, estaba estimada en alrededor de 3,100,000 habitantes, de los cuales el 76% era rural; 13% blancos, 67% mulatos y 20% negros.

En cuanto a su proyecto de gobierno, representó la materialización de un proyecto liberal inspirado en los Trinitarios de 1844, los Restauradores de 1865, los Nacionalistas de principios del siglo XX y los antitrujillistas en el exilio,<sup>181</sup> por lo que en su propuesta política planteaba la creación de un sistema de representación popular; la nacionalización de empresas y de los latifundios nacionales. La nacionalización de la Banca, de la propiedad social, del comercio de exportación e importación.

Su principal contribución es la nueva Constitución de 1963, que enfatizaba la reforma agraria y el desarrollo agrícola, entre las reformas sociales proclama la constitucionalidad de los derechos de los campesinos, trabajadores, niños y mujeres, codificando todas las leyes que afectaban el trabajo, la salud, la sanidad y la educación; y en el ámbito político mantenía las normas democráticas, sancionando el enriquecimiento ilícito y el mal uso de los fondos públicos, todo ello constituyó en su momento una reforma completamente nueva para un país que había padecido durante muchos años la supresión de todas sus garantías.

En esta etapa comienza a trabajar en pro de la concientización popular; por ello, durante su campaña procuraba partir de la explicación y fundamentación de las cosas en lugar de utilizar conceptos políticos. Es decir, en lugar de hablar de la democracia en abstracto trataba de explicar qué era y cómo funcionaba la democracia, planteando los problemas económicos propios de su país y sus formas de organización social, cuestionando a la vez el discurso político norteamericano (democracia, respeto a la soberanía, seguridad nacional, Alianza para el Progreso...)

Sin embargo, sus propuestas no fueron bien acogidas ni por las cúpulas dominantes de su país ni por el gobierno de Estados Unidos. Los primeros porque veían afectados sus intereses y los segundos porque se sentían defraudados al no encontrar respuesta a sus peticiones anticomunistas e intereses comerciales y

---

<sup>181</sup> Eugenio de J. García Cuevas, op. cit., p. 152

políticos, lo que consideraban un atentado contra la "democracia" en América y su seguridad nacional. lo que dio como resultado el golpe militar del 25 de septiembre de 1963.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

CAPÍTULO IV  
DEL EXILIO A LA OPOSICIÓN:  
1967-1996

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

" Por su creencia en la utopía y su convicción en la dignidad humana, los intelectuales han contribuido a determinar el rumbo de las revoluciones... Sin embargo, las revoluciones transformadas en poder y en Estado han traicionado esos principios y los han pervertido... Por eso el intelectual, en lugar de sentirse Conciencia Desdichada, debe convertirse en un estratega de la *Real politik*, es decir: luchar palmo a palmo por cada uno de los derechos humanos..."

Hermann Broch

El segundo exilio político de Juan Bosch, tras el golpe de Estado de septiembre de 1963, no fue menos productivo que el primero (1938). Prueba de ello fue su participación, desde Puerto Rico, en el plan conspirativo de Río Piedras que tenía como objetivo derrocar al "Triunvirato". La maniobra "comenzó como un golpe de Estado, se convirtió en una Guerra Civil y terminó en una crisis internacional ligada a la política norteamericana contra Cuba, a la escalada militar norteamericana en Vietnam, y más tarde, a la intención declarada de los Estados Unidos de mantener la democracia en la República Dominicana."<sup>182</sup>

Mas, esta vez, el golpe de Estado de 1963, aunado a la segunda intervención militar norteamericana en 1965, provocaron una crisis en su sistema de valores, llevando a Juan Bosch de la desilusión en torno a la democracia representativa, el liberalismo, la institucionalidad y la neutralidad de Estados Unidos, hacia el cuestionamiento de la viabilidad del modelo democrático representativo y al estudio de la política internacional norteamericana en América Latina. Aunque antes de 1965 se había relacionado con marxistas militantes del Partido Comunista de Cuba y Venezuela, como Juan Marinello, Nicolás Guillén y Gustavo Machado, entre otros, su posterior acercamiento al marxismo, al parecer,

<sup>182</sup> Frank Moya Pons. *Manual de historia dominicana*. Santo Domingo, República Dominicana, Caribbean Publishers, 1997, p. 534

fue resultado de su nueva visión histórico política que encontraría en el estudio de los clásicos del marxismo (Marx y Engels), sin que por ello llegara a considerarse a si mismo como un marxista, ni mucho menos comunista

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

#### 4.1. La transformación política.

Los escritos realizados por Juan Bosch a partir de 1967 reflejan una nueva visión desde la cual trata de entender y explicar cómo funcionaba el capitalismo desde la óptica del materialismo histórico, estudiando el desarrollo histórico de la sociedad dominicana a partir del instrumento conceptual de la lucha de clases.<sup>183</sup> De esta etapa son: *El Pentagonismo, sustituto del imperialismo* (1967), *Composición social dominicana* (escrita durante su estancia en Benidorm en 1968 y publicada en 1970), *El próximo paso: dictadura con respaldo popular* (1969), *De Cristóbal Colón a Fidel Castro. El Caribe, frontera imperial* (1969) y *Breve historia de la oligarquía* (1970), con las cuales su visión política alcanzó dimensiones internacionales.

Sin embargo, la importancia de estos trabajos va más allá del reconocimiento internacional que Bosch alcanzara; en realidad, la trascendencia de estas obras tiene que ver con el hecho de que son reflejo de la madurez intelectual del autor, el cual no sólo expone un problema muy particular: el recrudecimiento de la política de dominación norteamericana hacia los países de América Latina y el Caribe, sino que propone una solución general, que tiene que ver con la unión de los países latinoamericanos, y otra particular: la constitución de un sistema político de corte socialista impulsado por la pequeña burguesía liberal y sostenido por el pueblo dominicano, lo que Bosch llamaría "Dictadura con respaldo popular".

<sup>183</sup> Eugenio García Cuevas, op. cit., p. 75.

No obstante, sus propuestas no son nuevas, sino que son resultado de una larga trayectoria personal. Para comprender esto debemos partir del hecho de que Juan Bosch no era un dominicano común: hijo de padres extranjeros, con acceso a la cultura y a la educación —en un país y en un momento en el cual la mayor parte de la población era analfabeta y no era nada fácil procurarse material de lectura— y, que por su ascendencia española estaba (en cierta forma) al tanto de las noticias y de las ideas europeas. Por otro lado, el que su padre se dedicara al comercio le permitió recorrer y conocer no sólo las características geográficas de su país, sino también su gente y sus problemas. Además, el formar parte de uno de los principales grupos de intelectuales dominicanos le permitía estar al corriente del ideario político, social y cultural de su país. Y sobre todo, el haber vivido en el exilio durante más de veinte años, le proporcionó una forma mucho más compleja de ver y pensar los problemas y la "realidad" de su país; situación que inevitablemente iba a contraponerse a la visión de sus contemporáneos, a la de aquellos intelectuales que nunca habían salido de la República Dominicana y que por lo tanto consideraban a Bosch como un extranjero.

En cierta forma lo era, y pese a que sociológicamente los grupos intelectuales se encuentran estrechamente vinculados por la cultura, en el caso de Juan Bosch y sus coetáneos dominicanos no había tal unidad; por supuesto, no todos los intelectuales de su época le eran adversos. Sin embargo, ante la fuerte represión existente éstos tendían a afiliarse "voluntariamente" al régimen vigente, verbigracia Joaquín Balaguer, lo cual los hacía adversarios naturales.

Tal vez, fue su temprana cercanía con la intelectualidad (de acuerdo con su propia historia su abuelo y su padre eran bien recibidos en las casas de importantes personajes de la vida cultural dominicana), lo que le llevó a apreciar el enorme contraste entre el medio social al que pertenecía y la violencia del mundo que lo rodeaba, y desarrollar una sensibilidad social que, más tarde, le permitiría emprender su ardiente lucha en contra de los que él consideraba los enemigos del

pueblo (oligarquía nacional y extranjera). Porque el pensamiento político, se asume en cuanto "es conciencia de una actitud y motor de una conducta".<sup>184</sup>

Las raíces ideológicas de Bosch con respecto a una forma de gobierno de corte nacionalista y tendencia liberal, cuya fuerza proviniera desde abajo, no es un simple producto de su temprana sensibilidad social y primeros contactos políticos juveniles, a los que proseguirían su encuentro en el exilio con la obra de Hostos y con diversos intelectuales, exiliados o no, que luchaban en contra de las diferentes dictaduras vigentes. En realidad, es a partir de su segundo exilio cuando sus ideas dejan de ser eco del liberalismo del siglo XIX, para dar paso a reflexiones más profundas, producto de su propia experiencia, pues en sus primeros trabajos políticos: *Trujillo: causas de una tiranía sin ejemplo*<sup>185</sup> y *Crisis de la democracia de América en la República Dominicana*,<sup>186</sup> Bosch es más denunciativo que propositivo.

Me refiero a que, en el primer caso, hace un recorrido histórico para mostrar como la falta de interés de España por La Española le permitió a Estados Unidos inmiscuirse en la vida dominicana e invadirlos (con múltiples consecuencias, entre las que destaca el surgimiento de la dictadura de Trujillo), mientras que en la segunda obra expone cómo los vicios y debilidades de la vieja España habían deformado a tal punto el carácter del pueblo dominicano que los gobernantes, en lugar de encargarse de dirigir el país, se encontraban inmersos en luchas intestinas en pro de intereses personales, situación que había aprovechado el gobierno norteamericano para dominar la política nacional. En ambos casos, Bosch manifiesta casi un destino histórico marcado por la fecha del descubrimiento de La Española y la conquista realizada por el reino de Castilla, y que posteriormente tendría que ver con la intromisión norteamericana, donde

---

<sup>184</sup> Alexander Betancourt, *Historia, ciudad e ideas. La obra de José Luis Romero*. México, FFYL:UNAM, 2001, p. 64.

<sup>185</sup> V. *Trujillo: causas de una tiranía sin ejemplo* (supra) p. 44

<sup>186</sup> V. *Crisis de la Democracia de América en República Dominicana* (supra) p. 89

esporádicamente serán los grupos liberales los encargados de tratar de cambiar la situación.

Al final dichas obras desembocan en un mismo problema: la voracidad de Estados Unidos y el peligro que éste representaba para los países de América Latina, poniendo como ejemplo la experiencia de su país República Dominicana, e incluso los ataques sufridos en su propia persona.

Pero en ambas obras está hablando más el intelectual idealista al que han herido en el campo de batalla, que el hombre curtido en la lucha, pues hasta antes del golpe de estado (1963) y la invasión militar estadounidense (1965), Bosch no dejaba de ser el pensador que se había involucrado en la política impulsado por el acoso del régimen de Trujillo. Sólo tras dichos acontecimientos Bosch va a conocer las dos caras de la moneda: su admirado modelo democrático liberal estadounidense y el poder armado que lo sustenta, que más tarde le haría expresar la idea de que: "... no es posible establecer una democracia con la ayuda de Estados Unidos y... tampoco es posible establecer una democracia contra los Estados Unidos..."<sup>187</sup>

El descubrimiento fue violento pero significativo, y lo llevó a trasladarse a París y posteriormente hacia algunos países asiáticos, tales como Corea, China, Vietnam y Camboya.

A partir de 1965, Bosch tomó una nueva postura fundamentada en el estudio del marxismo pero sin caer en el dogmatismo, porque una "ideología" no es una reflexión pasiva sobre la realidad (social), sino un plan para obrar sobre ella: relación imaginaria de los individuos con las condiciones reales de su existencia.<sup>188</sup> Después de todo, había tenido tiempo para darse cabal cuenta de la situación económica, política y sociocultural en que vivían los dominicanos. Por

<sup>187</sup> Juan Bosch, *Antología personal*, *op. cit.*, p.187.

<sup>188</sup> Cf. Peter Burke. *La revolución historiográfica francesa. La escuela de los Annales: 1929-1989*. España, Gedisa, 1990, pp. 74-76.

ello, las "debilidades" y "vicios" que adjudicaba a la sociedad (en sus escritos) no disminuían su fe en la posibilidad de formar una sociedad armónica y en el poder de la naturaleza para sacar lo mejor del hombre.

Así, la "arritmia histórica", término que Bosch utiliza para describir el atraso socioeconómico, político e ideológico de los dominicanos con respecto a los demás países de América Latina, específicamente con Cuba e inevitablemente con Estados Unidos, a quien califica de "subdesarrollado" políticamente. Conclusión a la que Bosch llega tras observar que en la historia de Estados Unidos los generales y los coroneles victoriosos habían alcanzado la presidencia gracias a su papel de héroes y no por su capacidad política, carencia que justificaba por la ausencia de partidos políticos permanentes. pues de acuerdo a su análisis, la actividad partidaria, en general, comenzaba antes de las elecciones primarias y terminaba el día de las elecciones presidenciales. Lo que permitía que la política se encontrara al servicio de los intereses económicos de los más representativos núcleos industriales, comerciales, militares y políticos. Y Europa (Francia es el modelo por excelencia<sup>189</sup>), es uno de los principales ejes de su obra política.

El cambio estriba en la forma que utiliza su idea de arritmia que pasa de ser una fatalidad, característica de la evolución histórico social de su país, para convertirse en un elemento fundamental para transformar la organización política y social, lo cual lo llevaría a reanalizar tanto las obras del gobierno del general Rafael Leónidas Trujillo, como las nuevas directrices de la política estadounidense. Aunque seguía pesando en él la admiración por el sistema liberal estadounidense y su respeto por Kennedy a partir de su propuesta de "Alianza para el Progreso": resolvió el problema indicando que contra todos los

---

<sup>189</sup> Para Bosch, en los países europeos el máximo representante de un país debía ser tanto un gran político como un excelente militar, ejemplo de ello era el presidente francés Charles de Gaulle (1959-1969) —quien, dicho sea de paso, condenó la intervención militar estadounidense en República Dominicana de 1965.—

pronósticos el imperialismo había dado lugar al "Pentagonismo",<sup>190</sup> lo cual había sido posible porque la burguesía estadounidense había dejado de cumplir con su papel de impulsora del progreso. Al suceder esto Kennedy se habría visto obligado a actuar en contra del pueblo dominicano presionado por los nuevos grupos de poder pentagonistas; esto le da sustento a su idea de la urgente necesidad de consolidar una "verdadera" burguesía dominicana que sirviera de muro de contención ante el avance de los intereses "pentagonistas".

De esta manera, pese a que en: *El Pentagonismo, sustituto del imperialismo*, se percibe en todo momento la amargura y la decepción de Bosch en torno al sistema político norteamericano (que en alguna época de su vida admirara y tomara como ejemplo), su visión resulta interesante, pues al analizar el cambio de posición política que Estados Unidos tomara como consecuencia de la Revolución cubana y del reacondo de fuerzas acaecido alrededor de 1960 (momento en que se polarizó el poder), propone y desarrolla el nacimiento de un nuevo sistema de dominación, que él llama Pentagonismo.

La denuncia velada, que en todo momento hace, con respecto al doble juego político estadounidense, refleja una crisis de valores que atañía tanto a las instituciones políticas como a la sociedad civil,<sup>191</sup> que como parte de una comunidad políticamente organizada, sin importar el lugar que ocuparan, no estaban excluidos de su responsabilidad con la humanidad. Si bien Bosch recurre en todo momento al caso particular de su país, en el fondo hay una preocupación

---

<sup>190</sup> En: *El Pentagonismo, sustituto del imperialismo*, Juan Bosch hace mención de la tesis de Lenin con respecto al imperialismo como última etapa (o la más avanzada) del capitalismo, para inmediatamente después indicar que dicha idea fue superada justo cuando el capitalismo, impulsado por el inicio de la Primera Guerra Mundial, se industrializó. A partir de este momento —según Bosch— comenzaría su ascenso (del capitalismo); desarrollo al que la Segunda Guerra Mundial brindaría un nuevo empuje, posibilitando la existencia de un capitalismo sobredesarrollado. Este capitalismo sobredesarrollado se convertiría en la bola de nieve que llevaría a los Estados Unidos a la autosuficiencia económica, lo cual les permitiría superar el imperialismo, que consistía en "la conquista militar de territorios coloniales y su subsecuente explotación económica" para dar origen a una nueva forma de dominación: el Pentagonismo, tesis de Bosch.

<sup>191</sup> Marx y Engels usan la expresión "sociedad civil" en el sentido fuerte de esfera de las relaciones económicas como contrapuesta a la esfera de las relaciones políticas. Por ello, la administración de la justicia es atribuida a la sociedad civil y no al Estado propiamente dicho. Norberto Bobbio, *et. al.*, *¿Existe una teoría marxista del Estado?* México, Universidad Autónoma de Puebla, 1978, p. 22.

latente con respecto al futuro del resto de América Latina, debido a la endeble posición de ésta con respecto al gigante representado por Estados Unidos.

#### 4.2. "El Pentagonismo"

¿En qué consistía esta nueva forma de dominación? Según Bosch, el *Pentagonismo*, siguiendo el viejo precepto de "hacer la guerra contra otros países", tendría como principio la explotación de su propio pueblo, pero los fines de la guerra serían: conquistar "posiciones de poder en el país pentagonista"; acceder a los recursos económicos movilizados "para la producción industrial de guerra"; y obtener beneficios en el propio lugar de fabricación del armamento (metrópoli pentagonista). Dichos recursos serían proporcionados por el propio pueblo pentagonista (grupo conformado por: militares de alto grado (Pentágono) y por los grupos de extrema derecha relacionados con la política, la religión, las finanzas, la industria, el comercio, el periodismo...) a través de sus impuestos, convirtiéndolos en "el impentagonal o la metropocolonia".

Acción posible, nos dice Bosch, gracias a que por medio del gasto militar los pentagonistas reactivaban la economía, por lo que el ciclo económico sería, aproximadamente, el siguiente: las industrias se mantendrían activas generando una alta tasa de empleo y de salarios, lo que repercutiría en el incremento del poder adquisitivo de la población, que sería derramado en el mercado de artículos de consumo (nivel de compras), dinero que mantendría funcionando otras industrias.

En este sentido, Bosch plantea que tras la Segunda Guerra Mundial, cuando la Alemania nazi utilizó la ideología de la superioridad racial, el imperialismo, con su doctrina del Destino Manifiesto se volvió inoperante, abriendo una puerta más para que el pentagonismo sustituyera al imperialismo. Pero como para poder hacerlo requería de un fundamento ideológico que justificara su acción

hélica en territorios, a todas luces más débiles que los Estados Unidos, fue necesario que invirtiera los papeles y convirtiera al atacado en atacante (y viceversa), surgiendo la doctrina de las guerras *subversivas*<sup>192</sup> o doctrina Johnson,<sup>193</sup> donde se dice:

... toda pretensión de cambios revolucionarios en cualquier lugar del mundo es contraria a los intereses de los Estados Unidos: equivale a una guerra de subversión contra el orden norteamericano y en consecuencia es una guerra de agresión contra los Estados Unidos que debe ser respondida con el poderío militar del país, igual que si se tratara de una invasión armada extranjera al territorio nacional... Consiste en que el gobierno de los Estados Unidos tiene el derecho de calificar todo conflicto armado, lo mismo si es entre dos países que si es dentro de los límites de un país, y a él le toca determinar si se trata o no se trata de una guerra subversiva.<sup>194</sup>

Citando como ejemplo práctico de la aplicación de la doctrina el caso de Vietnam del Sur (1962) y el de la revolución de 1965 en su país; mejor aún, atreviéndose a lanzar la hipótesis de que dicha doctrina se había elaborado pensando en la Cuba<sup>195</sup> de Castro, y se había optado por probarla en los dos países anteriormente señalados:

Del miedo al comunismo y de su fracaso en Bahía de Cochinos, los norteamericanos pasaron a temer cualquier cambio en cualquier sitio, y de este temor pasaron a vigilar el mundo... convirtiéndose en "la policía política del mundo capitalista", con el fin de perseguir "ideas y actividades políticas" que se consideraran peligrosas para la sociedad.<sup>196</sup>

---

<sup>192</sup> Para Bosch, resulta clara la implicación política que conlleva en sí misma la palabra: "subversiva", pues "describe el esfuerzo que se hace para cambiar un orden político, una forma de Estado o un gobierno". En: Juan Bosch. *El Pentagonismo, sustituto del imperialismo*. *op. cit.*, p. 90.

<sup>193</sup> La administración Johnson abandonó el proyecto reformista de su antecesor (Kennedy), para apeгarse exclusivamente a la línea dura promovida por el Pentágono. Gerard Pierre-Charles, *El Caribe Contemporáneo*, *op. cit.*, p. 167.

<sup>194</sup> *Ibid.*, p. 87.

<sup>195</sup> "Alarmados por la posibilidad de otra Cuba... y también por formas violentas potenciales de inquietud de las masas, un énfasis considerable vino a ser puesto en Latinoamérica (incluyendo varios países del Caribe) en el entrenamiento de Fuerzas Armadas Contrainsurgentes... Imponiendo en Latinoamérica la redefinición en términos militares de situaciones que eran fundamentalmente de naturaleza social o económica: opiniones o actividades que retaban el status que han venido a ser consideradas como subversivas, y la subversión ha sido respondida militar o paramilitarmente. Kadt, *Patterns of forcing*, *cit. por.*, *ibid.*, p. 108.

<sup>196</sup> *Ibid.*, pp. 89-90.

Este cuerpo policiaco estaría integrado por el ejército norteamericano<sup>197</sup> que, partiendo del principio de "su derecho a intervenir en cualquier parte del mundo", tendrían como misión combatir u organizar guerrillas en otros países, contraviniendo abiertamente sus propios pactos, actitud debida a la ausencia de una conciencia moral -dice Bosch-, que los llevaba a ejercer el terrorismo como medio para alcanzar sus propios fines políticos.

Aquí resulta importante la transposición que hace con Vietnam para exponer su idea del futuro que le esperaba a América Latina si Estados Unidos continuaba ejerciendo su política pentagonista, recalcando el caso de la experiencia dominicana: golpes de Estado apuntalados por el poder pentagonista, imposición de un presidente tiránico al servicio de los norteamericanos, militarización del país. Convirtiendo a Vietnam y a República Dominicana en el espejo del futuro latinoamericano: de donde deriva su rechazo a la democracia representativa, pues una vez dominado el país e impuesto un estado de terrorismo político, el pentagonismo podía poner en marcha el sistema electoral y así legitimar el gobierno que ellos quisieran instaurar.

No obstante el pesimismo de las palabras con las que significativamente concluye esta obra, se revela a lo largo del escrito su confianza en la fuerza de un pueblo consciente y los ideales de libertad y justicia que espera prevalezcan:

No hay que engañarse: el arma más poderosa con que puede contar una nación, sea a su favor o sea en su contra, no es la bomba "H" ni el antiohete orbital; es la opinión pública mundial. El pentagonismo podrá tener de su lado el interés de los que acumulan poder y dinero; pero no tendrá de su lado a los que aspiran al reino de la justicia sobre la Tierra.<sup>198</sup>

Es, precisamente, su confianza en el potencial de transformación del pueblo el segundo eje en torno al cual gira el pensamiento político de Juan Bosch;

---

<sup>197</sup>Información extraída por Bosch del libro "Guerrilla Warfare and special forces operations (FM 31-21)", editado por el Departamento de las fuerzas armadas en 1958, revisado en 1961 y reeditado en 1966; el cual tendría como fin "enseñar a combatir actividades guerrilleras antiamericanas" y al mismo tiempo "enseñar a dirigir guerrillas proamericanas". Ibid., pp. 92-93.

<sup>198</sup>Ibid., p 123.

de ahí que resalte la importancia de conocer la composición social de América Latina y que realice un estudio sobre dicho tema enfocándose a su país.

Cabe resaltar la estrecha relación que guarda cada uno de los cinco escritos realizados durante este breve pero fructífero periodo que va de 1967 a 1970, donde *El Pentagomismo, sustituto del imperialismo, Composición Social dominicana* y *Dictadura con respaldo popular* son sus obras de mayor peso, en tanto que *De Cristóbal Colón a Fidel Castro. El Caribe frontera imperial* y *Breve historia de la oligarquía* pueden verse como complementarias de las tres primeras, pero al mismo tiempo como estudios independientes cuyo valor estriba en que aunque en ellas aborda los mismos problemas su enfoque es básicamente histórico político.

#### 4.3. "Composición social dominicana".

En *Composición social dominicana* (regresar nota 95), Bosch toma como punto de partida la aparición del sistema social y la imposición del sistema político económico impuesto por España a finales del siglo XV (1493). De acuerdo con su análisis dicho orden estaba regido por una nobleza guerrera latifundista y ganadera, sin burguesía (conforme al orden social medieval) siendo justamente la ausencia de esta clase social la tercera vertiente que marca su pensamiento. Siendo su estudio titulado: *De Cristóbal Colón a Fidel Castro, el Caribe frontera imperial*, una referencia necesaria para visualizar las luchas interimperiales que se libraron en dicho territorio y el impacto que tuvieron en el mismo, y de las cuales al paso del tiempo Estados Unidos resultaría vencedor. Mejor aún, de esta lectura se desprende su idea de revolución como única salida:

La historia del Caribe tenía una coherencia; seguía una ley que se hallaba inscrita en los más profundo de sus raíces. Región del mundo americano modelada por la violencia que la

había convertido en una frontera imperial su única manera de avanzar hacia un destino mejor era respondiendo a la escalada de la agresión con la escalada de la revolución...<sup>199</sup>

Además de recalcar la necesidad de crear una burguesía nacional que se encargara de organizar la producción y la distribución de bienes de consumo y con capitales de inversión para ser invertidos de la manera más provechosa.

Bosch atribuye la ausencia de esta clase al propio retraso económico, político y social de España con respecto al resto de Europa (que inevitablemente había trasladado a su colonia), pero dicha observación ya no está hecha con la intención de justificar el retraso de su país. Por el contrario busca exaltar las dificultades que habrían de saltarse para poder conformar una burguesía nacional. De esta forma, Bosch plantea que aunque la oligarquía esclavista industrial azucarera de principios del siglo XVI debería haber dado paso a la burguesía, las debilidades orgánicas de La Española, aunadas a la contracción del mercado azucarero, no sólo habían frustrado ese paso, sino que además habían provocado un retroceso al permitir el surgimiento de una oligarquía patriarcal esclavista ganadera (y precapitalista). En este punto, Bosch se apoya en las categorías propuestas por Marx expuestas en *El Capital*, con respecto a la oligarquía y a la esclavitud para apuntalar el hecho de que la forma de organización instaurada en La Española, a diferencia de Europa, no había permitido la acumulación originaria de capital y por tanto no había sido posible la creación de una burguesía al estilo capitalista.

Situación que en un contexto más general impactaría la economía y por ende la organización social, es decir, el cambio de actividad económica de la entonces colonia, de la producción azucarera por los hatos, produciría un mayor desempleo,<sup>200</sup> que a su vez provocaría la migración de la población hacia nuevos centros de trabajo cuya consecuencia sería el despoblamiento de algunas zonas

<sup>199</sup> Juan Bosch. *De Cristóbal Colón a Fidel Castro. El Caribe frontera imperial*. La Habana, Cuba, Casa de las Américas, 1981, p 337.

<sup>200</sup> Los ingenios y trapiches azucareros requerían una importante cantidad de personal para la siembra y corte de caña de azúcar, además de capacitación específica para cada uno de los diferentes procesos de producción, a diferencia del hato que requería de poco personal y nula capacitación.

y la pérdida de mano de obra calificada. Aquí resulta evidente la influencia marxista en Bosch, pues parte de las relaciones de producción como motor de cambio. De esta forma, mientras en *Trujillo: causas de una tiranía sin ejemplo* indica que los motivos que provocaron el despoblamiento de algunas zonas de La Española se debían al descubrimiento de territorios con mayores riquezas como México y Perú, para los fines de este análisis (Composición social) los atribuye al fracaso de la industria azucarera.<sup>201</sup>

Factores tales como la densidad poblacional, la pobreza y la ignorancia se vuelven importantes para el autor porque el sistema capitalista burgués requiere de un gran número de trabajadores a quienes explotar, además de que a menor concentración poblacional mayor es el control político que puede ejercerse. Todo ello, dice Bosch, en su momento produjo un retroceso general en la vida de su pueblo (de cuyos centros de poder se apropiaría la nueva oligarquía hatera).

La novedad del análisis que hace en *Composición social dominicana* radica en que está haciendo una historia interpretativa propia, desde la periferia (como dirían los "cepalinos"), al decir esto me refiero al hecho de que no sólo se trata de un intelectual con cierto prestigio analizando un problema, sino que es un hombre que se coloca a sí mismo como parte de una comunidad: la dominicana, como un portavoz de los sentimientos, necesidades y exigencias de su país. Y desde allí plantea su visión con respecto a los altibajos que a lo largo de la historia la Dominicana había experimentado, llegando a la conclusión de que "ellos" como pueblo debían crear su propio sistema de organización acorde con sus propias necesidades y características, y no permitir la imposición de sistemas ajenos (específicamente el norteamericano).

Propuesta válida tanto para los dominicanos como para los demás pueblos latinoamericanos. Tomemos en cuenta que él está buscando reforzar la oposición ante lo que él llama el avance "pentagonista", cuyos mayores efectos se sentirían

---

<sup>201</sup> Cf. *Trujillo: causas de una tiranía sin ejemplo*, p. 36 y *Composición social dominicana*, p.41.

hacia 1965, momento en que los expertos en análisis sociopolítico estadounidenses comenzarían a hablar de neo-imperialismo dice Bosch, al no estar preparados "para reconocer al pentagonismo como una fuerza nueva". Confusión que deduce del hecho de que el pentagonismo era producto de una "economía de guerra en una sociedad enormemente desarrollada en el campo económico y... subdesarrollada en el terreno de las ciencias políticas"<sup>202</sup> y no de una teoría, una doctrina o una pseudo ideología. Así, con el pretexto de contener la amenaza comunista, Estados Unidos se lanzaría a la conquista de los ejércitos nacionales latinoamericanos, apoyándose en el "poder civil" estadounidense en el campo exterior (misiones obreras y culturales<sup>203</sup>) y los organismos internacionales (como la Junta Interamericana de Defensa), evitando "explicar... qué era el comunismo". El proceso consistía tanto en "negociar el establecimiento de bases aéreas, navales, balísticas, nucleares...", como en proporcionar el equipo bélico necesario en cada lugar, procurando mantener siempre la jefatura de tales ejércitos:

Una vez tomado firmemente el control de la fuerza armada de un país jurídicamente independiente, pero económica y políticamente dependiente, todo intento hecho por los gobernantes de ese país de ejercer el gobierno con independencia era bloqueado con la amenaza de un golpe militar; y a menudo el golpe se ha dado por simple ejercicio del excesivo poder pentagonista.

Para Juan Bosch, los acontecimientos de 1965<sup>205</sup> que llevarían a la imposición de Héctor García Godoy como presidente provisional, así como el

---

<sup>202</sup> *Ibid.*, p. 49

<sup>203</sup> "Cuando el Cuerpo de Paz y la Alianza para el Progreso, la Guerra contra la Pobreza y la Lucha por la Atención Médica, ocupaba el primer lugar en el programa de Washington, los intelectuales se volvieron en número sin precedentes hacia el gobierno. A medida que la guerra de Vietnam fue desplazando toda otra cosa del programa nacional, se llegó a una drástica bifurcación de caminos entre el gobierno y los principales sectores del mundo intelectual. Juan F. Marsal (dir.) *El intelectual latinoamericano*. Buenos Aires, Argentina, Editorial del Instituto, 1970, p. 250.

<sup>204</sup> *Ibid.*, p. 52

<sup>205</sup> "Se empezó a generar la reivindicación en pro del retorno a la constitucionalidad. El PRD se acercó al grupo social cristiano, que pasó a la oposición después de haber colaborado en un principio al golpe, en busca de un acuerdo político. A raíz de ello Bosch firmó en Puerto Rico, el Pacto de Río Piedras con el Partido Social Cristiano, por el cual ambas agrupaciones se comprometieron a luchar juntas por el retorno al gobierno constitucional y democrático." Sin embargo, dicho intento fue frenado ante la segunda intervención norteamericana. Franklin J. Franco, *República Dominicana: clases, crisis y comandos*, Cuba, Casa de las Américas, 1966, p. 194.

triunfo electoral de Joaquín Balaguer en las elecciones presidenciales de mayo de 1966, quien contaba con el apoyo de los principales grupos económicos nacionales (burguesía comercial, ejército, Iglesia) y extranjeros (Estados Unidos), eran una prueba más que suficiente de la intromisión estadounidense y de la necesidad de combatirla.

Bosch tenía claro que el camino no era fácil, pues hacía falta crear una conciencia política en su pueblo, lo que para él significaba "conceptos científicos acerca de la realidad dominicana en su aspecto social, económico y político",<sup>206</sup> de allí que buscara recuperar la historia de su país.

*Composición social dominicana*, considerada por Piero Gleijeses como un incisivo pero confiable análisis sociológico del pasado, representa ante todo un esfuerzo por buscar las raíces que identifiquen y cohesionen a la sociedad dominicana, para hacerla partícipe de un proyecto que Juan Bosch identifica como "Dictadura con respaldo popular".<sup>207</sup> Al final su modelo no funcionó, pero constituye la búsqueda de una tesis política efectiva para mejorar el futuro de la Dominicana.

Razón por la cual su estudio de la sociedad dominicana parte desde la colonización española hasta la intervención militar estadounidense. En dicha reconstrucción recupera la intromisión del imperio francés que escindiría La Española dando lugar al surgimiento de Saint-Domingue, para con ello exaltar el espíritu libertario de los dominicanos, sus esfuerzos por defenderse de los imperios inglés y francés y la incapacidad defensiva de España. De igual forma, integra en esta historia a los bucaneros por su rechazo a ser gobernados por

---

<sup>206</sup> Juan Bosch. El próximo paso: dictadura con respaldo popular, *op. cit.*, p.194. V., también definición nota 49.

<sup>207</sup> "La dictadura del proletariado era factible en un país poco desarrollado, donde la clase obrera sólo representaba una minoría o donde la mayoría del pueblo trabajador estaba compuesta por campesinos, artesanos, pequeños comerciantes, en resumen, por pequeño burgueses", por ello resultaba infuncional para la Europa de 1970, sin embargo, los fundamentos de este modelo podían ser recuperados y adaptados para la República Dominicana. Nicos Poulantzas, *et. al.*, *El problema del Estado y la dictadura del proletariado*. México, Universidad Autónoma de Puebla, 1978, p. 122.

elementos ajenos a su comunidad, haciendo hincapié en la necesidad de revisar las influencias positivas de Saint- Domingue (Haití) en la historia dominicana.

Tales influencias tendrían que ver tanto con las relaciones comerciales mantenidas durante el siglo XVIII que reactivarían la economía dominicana, así como con la organización y alianzas políticas establecidas durante la época de la Revolución haitiana, y también con la herencia racial negra, pues para el autor, al momento de publicar su análisis, seguía existiendo una división socio-racial en República Dominicana.

Por otra parte, este recorrido le permite precisar la importancia de la pequeña burguesía urbana del Cibao,<sup>208</sup> que vendría a ocupar el vacío de poder que tras de sí dejaban tanto los azucareros como los hateros alrededor del siglo XIX, y su importante papel durante la revolución de la Reforma haitiana en 1843:

... fue en la organización, la dirección y la realización de esos actos donde la pequeña burguesía dominicana tomó conciencia de su naciente autoridad política y social... los jóvenes líderes de la pequeña burguesía dominicana sublevaron algunos puntos y participaron en juntas de gobierno de otros. Esto les dio confianza en sí mismos, esto es, conciencia de su valía, y con esa conciencia siguieron luchando para lograr la separación de Haití...<sup>209</sup>

Así como su constante lucha en contra de aquellos grupos que anteponían sus propios intereses a los de la naciente nación dominicana, así como sus limitaciones. Esto le sirve de fundamento para explicar los intentos anexionistas realizados durante los momentos en que los dirigentes pertenecientes a la pequeña burguesía liberal se encontraban en el poder, así como la idea contradictoria de que para dar el paso hacia la conformación de una verdadera burguesía debían apoyarse en gobiernos que contaran con una sociedad burguesa (Estados Unidos, Francia, Inglaterra). Idea relacionada directamente con los intentos anexionistas haitianos.

---

<sup>208</sup> De donde surgirían los líderes de la Trinitaria, además de ser el sector social del cual descendía Juan Bosch.

<sup>209</sup> Juan Bosch, *Composición social dominicana*, op. cit., p. 158.

Además, este estudio le sirve también para explicar ampliamente la división y origen de cada una de las capas que para él conformaban la sociedad dominicana de 1970, a saber: burguesía extranjera, burguesía nacional (oligarquía) y pequeña burguesía comercial, a la cual subdividía en Alta, Mediana y Baja, que nuevamente dividía en Baja y muy baja (de la cual considera surgiría la burguesía nacional trujillista), aspecto fundamental para entender el origen de los vicios y pasiones sociales que declaraba debían erradicarse antes de poder instaurar la forma de organización que plantea en su Dictadura con respaldo popular, obra que de muchas formas cristaliza sus ideas.

Si volvemos atrás y retomamos los puntos que marcan el pensamiento de Juan Bosch, veremos que hay una evolución de alguna manera lineal, es decir, no hay cambios bruscos o contradictorios en él. En los primeros años quien habla es un Bosch idealista, ese que comenzó defendiendo los derechos de su pueblo armado de una pluma, el revolucionario que veía en el sistema liberal democrático norteamericano el modelo a seguir, aquel que se lanzó a la presidencia confiando en que la autoridad moral y política de John F. Kennedy le permitiría transformar a su país y erradicar los vicios sociales que durante tantos años crecieron al amparo de los diferentes gobiernos dictatoriales, y que con la muerte de Trujillo creyó vislumbrar el comienzo de una nueva etapa de justicia, libertad y democracia impulsada por el sector medio de la pequeña burguesía comercial y defendida por las masas.

¿Por qué creía posible esta relación? Porque Bosch se preciaba de conocer la naturaleza de su gente (aspecto que en sus escritos y entrevistas denotaba), dejando claro que no podían esperarse cambios de la llamada burguesía nacional, porque en realidad no existía tal, sino que seguía tratándose de la vieja oligarquía que mantenía estrechos lazos con la burguesía extranjera; el sector alto de la pequeña burguesía no podía impulsar ningún cambio ni beneficiar a nadie (que no fuera de su mismo sector), porque únicamente lo motivaba la obtención de posiciones de poder que le permitieran ejercer su don de

mando y enriquecerse. De igual forma, para Bosch era un riesgo que el sector bajo se hiciera del poder, porque su única motivación era el ascenso social y su mejor ejemplo de utilización del poder lo constituía Ulises Hereaux, pero hace una diferenciación importante al indicar que dentro de este mismo grupo estaban los que no tenían absolutamente nada.<sup>210</sup> y que por tal razón Bosch los consideraba propensos a ser educados políticamente y con ello hacerlos defensores de un sistema dirigido por el sector medio (que él veía como el más estable, seguro y satisfecho, y del cual Bosch provenía) hasta que dicha gente del pueblo estuviera preparada para gobernarse a sí misma.

#### 4.4. "Dictadura con respaldo popular".

A partir del golpe de Estado, la intervención del '65 y su estudio del marxismo hay un cambio de forma, pero no de fondo. Bosch puede hacer esto porque estudiar el marxismo no lo hace un marxista, y en cambio le proporciona herramientas para dar coherencia y legitimar su discurso. Por eso, en la exposición de los fundamentos de su *Dictadura con respaldo popular*, constantemente hace mención de las ideas de Marx para inmediatamente después aclarar lo que puede aplicarse para su país y lo que por razones de evolución económica, política y social era imposible de realizar; lo que, dicho sea de paso, le permite poner en evidencia los errores de aquellos grupos sociales organizados o no, que se decían marxistas.

Asimismo, tomando a la democracia griega como modelo, en su *Breve historia de la oligarquía*, parte de la historia sociopolítica griega (hasta 1970) para explicar la evolución de la oligarquía en América, aspecto indispensable para

---

<sup>210</sup> La baja pequeña burguesía estaba integrada por la masa, pero Bosch marcaba una división dentro de la misma: baja y muy baja, a esta última pertenecían los que de hecho nunca habían tenido nada y era muy difícil que tuvieran algo, conocidos comúnmente como los chiriperos, es decir, aquellos que nunca habían trabajado (formalmente hablando) por no tener un oficio y que tampoco poseían un mínimo capital para emprender un negocio propio.

Bosch al haberla señalado como el mayor obstáculo a superar. De esta manera comienza por indicar que "la historia de Grecia gira en torno a la lucha de sus oligarquías y sectores democráticos"<sup>211</sup> para, posteriormente, explicar la evolución de ambos actores (oligarcas y democratas) señalando más adelante que el término "oligarquía" dado a los terratenientes (por los intelectuales) durante el siglo XIX, aunque provenía de los griegos, era correcto.<sup>212</sup>

Este estudio, en cierta forma, le permite equiparar e interpolar diferentes momentos de la historia social dominicana y el impacto de la intromisión de Estados Unidos. Pudiendo vislumbrarse claramente los momentos históricos de los que habla y hacer la interpolación con la República Dominicana si se siguen puntualmente tanto sus conclusiones acerca de las oligarquías griegas, como el texto de la *Dictadura con respaldo popular y Composición social dominicana*. Lo anterior puede ser expresado de la siguiente manera:

- 1º. La oligarquía dominicana nacería en 1493
- 2º. A base de la nobleza española
- 3º. La capa dominante fue la pequeña burguesía hatera
- 5º. Coexistieron los grupos oligárquicos (hateros) y democráticos (azucareros)
- 4º. Los grupos democráticos estuvieron conformados por la oligarquía azucarera
- 6º. Para recuperar el poder los oligarcas se apoyaron en Estados Unidos.
- 7º. A finales del siglo XIX se unieron los oligarcas tradicionales (gente "de primera") con los grupos de gentes ricas ("de segunda").<sup>213</sup>

Aquí nuevamente puede apreciarse la correlación que hay entre sus obras, donde *Composición social dominicana*, *El Caribe, frontera imperial* y *Breve historia de la oligarquía* dan las pautas para que en su tesis de *Dictadura con respaldo popular* pueda revalorar tanto el papel de Estados Unidos, que es la cuarta constante en

<sup>211</sup> Juan Bosch. *El próximo paso: dictadura con respaldo popular*. Santo Domingo, República Dominicana, Arte y Cine, 1970, p. 231.

<sup>212</sup> "Puesto que la imagen que habían dejado tras sí las oligarquías griegas era la de aristocracias terratenientes esclavistas, y al comenzar el siglo XIX, los señores de mayor poder social y económico del Nuevo Mundo eran terratenientes esclavistas ennoblecidos." *Ibid.*, p. 234.

<sup>213</sup> Cf. *Ibid.*, pp. 231-233.

sus escritos, como la determinación de que el enemigo a vencer era la oligarquía, y que esto sólo podría lograrse si se unían "la mediana pequeña burguesía" y el pueblo.

Más debe tenerse presente que cuando indica que la oligarquía es el enemigo a vencer no excluye a los Estados Unidos, en el fondo ambos son parte del mismo problema. La primera porque no permitía el desarrollo social, el segundo porque impedía la evolución política, y ambos limitaban la libertad, la riqueza y la justicia. Aspectos que debían combatirse desde la "dictadura" para proporcionar trabajo, salud, educación, libertad e igualdad: esto sería posible gracias a que el gobierno de la dictadura estaría representado por organizaciones representadas y elegidas por el pueblo, lo cual evitaría toda influencia extranjera. Naturalmente habría que tomar importantes medidas, tales como la nacionalización de las empresas extranjeras, los latifundios nacionales, la banca y el comercio exportador e importador; es decir todas aquellas formas que directa o indirectamente fueran un factor de dominación. Propuestas que ya había planteado durante su frustrado ejercicio presidencial (1963).

El problema de su tesis de "dictadura con respaldo popular" consiste, paradójicamente, en que se sustenta en el apoyo de una población que, como él mismo indica, sigue viviendo bajo los estragos de la ignorancia y la pobreza, es decir, la dictadura con respaldo popular era irrealizable desde el punto de vista del orden social existente.

En cierta forma Juan Bosch mantiene su idea de hacer una Revolución desde abajo, que durante su campaña presidencial de 1962 había considerado irrealizable. Entonces, por qué ahora creía posible erradicar los vicios de clase, como el aventurismo y el oportunismo, y también encontraba factible conquistar el poder a través de la organización y concientización populares? En parte, tiene que ver con que en la década de 1970 la pugna entre el sistema capitalista y el socialista parecía dar la futura victoria a este último. Para ese entonces, Bosch

había llegado a la conclusión de que la democracia representativa era un instrumento del sistema capitalista, que únicamente en los países altamente desarrollados podía evolucionar hacia la socialdemocracia.<sup>214</sup> porque la base económica era la que generaba el sistema político, <sup>215</sup> mientras que en los países subdesarrollados, que no tenían las condiciones para dar tal paso, la solución era el socialismo marxista,<sup>216</sup> diferenciando así su propuesta de organización del régimen implantado en China o en la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas, pero contando con este último país:

La Unión Soviética es un país consciente de que el poder socialista hoy en el mundo está sostenido fundamentalmente por sus espaldas. Es decir, si el capitalismo no se lanza en contra de cualquier país socialista a aniquilarlo es porque sabe que la Unión Soviética apoya a esos países socialistas. Les da armas, les da dinero, les facilita lo que necesitan.<sup>217</sup>

Es decir, cuando Juan Bosch rompe con la idea de democracia representativa, característica del capitalismo burgués (estadounidense), se inspira en el movimiento revolucionario cubano, pero no ciegamente como las pequeñas organizaciones que en su momento habían sido aniquiladas,<sup>218</sup> sino con un proyecto histórico de liberación nacional, quinta vertiente de su pensamiento político. Es decir, con una propuesta realizada tomando en cuenta la experiencia dominicana, que integraba a las masas (como principal fuerza), pero también a los diferentes grupos políticos (de izquierda o revolucionarios) que a lo largo de la historia se habían enfrentado tanto a la dictadura de Trujillo como a los gobiernos

---

<sup>214</sup> La Socialdemocracia se define como la teoría y doctrina política que aboga por una transición pacífica desde la economía capitalista de mercado hacia el socialismo usando los canales políticos propios de las democracias liberales, es decir, el parlamentarismo.

<sup>215</sup> Engels, en la tercera parte de: *Del Socialismo utópico al socialismo científico* indica que: "La concepción materialista de la historia parte de la tesis de que la producción, y tras ella el cambio de sus productos, es la base de todo orden social... las últimas causas de todos los cambios sociales y de todas las revoluciones políticas... deben buscarse en las transformaciones operadas en el modo de producción y de cambio... en la economía de la época de que se trata." En: Carlos Marx & Federico Engels. *Obras escogidas*. Tomo III. México, Ediciones de Cultura Popular, 1974, p. 141

<sup>216</sup> Porque "el comunismo ha sido exitoso en los sectores industriales, pero un total fracaso en la agricultura. Lo que implica que el comunismo no es apropiado para como forma de gobierno para el sector de la población que él considera (campesinos del Cibao) la esperanza de República Dominicana." *Kennedy y Bosch, op. cit.*, p. 8.

<sup>217</sup> Alfredo Peña. *Democracia y golpe militar*. Bogotá, Colombia, Carlos Valencia Editores, 1979, p.31.

<sup>218</sup> Invasión del 14 de junio, primera experiencia guerrillera de carácter rural que se enfrentara al régimen de Trujillo poco después del triunfo de la Revolución cubana.

impuestos por Estados Unidos. Todo ello con el fin de integrar un frente nacional revolucionario que sirviera de ejemplo y motivación para los demás países de América Latina

Dicho ejemplo consistía en demostrar que no sólo era posible el tránsito hacia el socialismo, sino que era un paso necesario: factible desde el momento en que no excluía a ningún grupo, porque en "todas las clases sociales aparecen hombres y mujeres dispuestos a sacrificar sus privilegios a favor del bien de todos". Excepto, claro está, los miembros de la oligarquía y de la burguesía porque la tesis de Bosch representaba un enfrentamiento con el sistema (para arrebatárles el poder), lo que hacía indispensable la organización, unificación y cohesión de todos los que aceptaran sumarse a esta empresa y conformar un Frente Revolucionario cuyo proyecto histórico de liberación estaba plasmado en los propios fines de la dictadura con respaldo popular, a saber:

Un nuevo tipo de Estado dedicado a garantizar:

- ❖ Trabajo, salud y educación para todos.
- ❖ Todas las libertades fundamentales del ser humano.
- ❖ La verdadera igualdad de todos los ciudadanos... ante las leyes del Estado... y ante aquellas que no están inscritas y que... mantienen divididos a los seres humanos por razones de raza, religión, estado social, cultura y sexo, y las que lanzan a luchar a unos contra otros para arrebatarse, o no dejarse arrebatarse la comida, la posición social y los derechos.<sup>219</sup>

Régimen que, en principio e inevitablemente, sería encabezado por pequeños burgueses hasta que los obreros desarrollaran una conciencia de clase, y esto únicamente sería posible cuando cambiaran las condiciones de vida y las relaciones sociales -de acuerdo con Marx la producción intelectual se transforma con la producción material.- Dichos cambios deberían llevarse a cabo paulatinamente, pues la historia había demostrado que un cambio brusco llevaría inevitablemente al fracaso. Por el contrario, el triunfo sería obtenido cuando se lograra una verdadera unión de todos los sectores, lo que permitiría no solamente crear un nuevo sistema político sino también económico.

<sup>219</sup> Juan Bosch. *El próximo paso: Dictadura con respaldo popular*. *Op. cit.*, pp. 51-52.

De esta afirmación se deriva que su tesis de dictadura con respaldo popular refleja su influencia marxista pues si bien Juan Bosch tempranamente había descubierto las contradicciones de clase existentes en su país, carecía de una formación política que le permitieran sentar las bases de una propuesta incluyente de sectores que históricamente han rivalizado. Así el carácter revolucionario de la burguesía (consistente en su intento por cambiar el orden social), unido al de las capas medias (que se volvían revolucionarias ante su temor de transitar hacia el proletariado) y al de los proletarios (que una vez concientizados aspirarían a despojar a la producción de su carácter capitalista), posibilitarían la realización de un proyecto en esencia utópico.

No obstante, sólo deben designarse con el nombre de "utopía",<sup>220</sup> aquellas orientaciones que trascienden la realidad cuando, al pasar al plano de la práctica, tienden a destruir parcial o completamente el orden de las cosas existente en determinada época, y Bosch no buscaba cambiar de *facto* el orden social, pues tenía claro que el fin de las revoluciones no era destruir, sino convertir un sistema económico y social en otro más justo. Por ello hablaba de un largo proceso de formación de conciencia, de organización y de conquista del poder, cuya extensión (en tiempo) dependería de la capacidad de la sociedad para asimilar los cambios, aspecto que le permitió dar el paso hacia la conformación de un sistema ideológico al que se le conoció popularmente como "*bochismo*", que en esencia significó la idea de que el pueblo tomara conciencia y se preparara para que dejara de ser simple receptor y se convirtiera en protagonista, capaz de transformar su propia realidad y destino, y que al constituir el sector más dinámico dentro del proceso revolucionario tomara y ejerciera realmente el poder.

Esta evolución de sus ideas lo llevaría a finales de 1970; luego de presentar a su organización la *Tesis de la Dictadura con Respaldo Popular*, a renunciar a la dirección del Partido Revolucionario Dominicano y, a fundar en 1973 el Partido de

---

<sup>220</sup> Cf. Karl Mannheim. *Ideología y Utopía. Introducción a la sociología del conocimiento*. México, F. C. E., 1987, p. 169-180.

la Liberación Dominicana ("como una negación de las prácticas clientelares, populistas e individualistas del PRD") de tintes nacionalistas y progresistas bajo la idea de: "liberar al pueblo dominicano de la dependencia económica, política y militar, de la ignorancia, de la enfermedad y el desempleo".<sup>221</sup> Su propósito declarado fue construir una organización que tuviera como objetivo completar la obra de Juan Pablo Duarte: "lograr una patria libre, soberana e independiente, en la cual imperara la Justicia social y el respeto a la dignidad humana."

Las características ideológicas programáticas del PLD que lo diferenciaban del PRD,<sup>222</sup> según su propio fundador eran:

- ❖ "El PLD tendrá o deberá tener las características ideológicas y programáticas de un partido de liberación nacional. Eso quiere decir que el PLD será lo que debió ser y no pudo ser el PRD".
- ❖ Estructura de cuadros al estilo leninista, que funcionaba basado en el centralismo democrático
- ❖ Se pretendía crear líderes para dirigir las masas y conducirlos al poder, para lo cual Bosch desarrolló un programa de educación política, obligatorio para todos los aspirantes a miembros y para los miembros del PLD, utilizando el método de análisis marxista, con el que se buscaba formar a los peledistas en una línea de pensamiento muy próxima al marxismo.

#### 4.5. Actividades paralelas: política y literatura.

Si hay algún aspecto de la personalidad de Bosch en la que tanto sus críticos como sus seguidores coincidan, es en la capacidad de trabajo y la vocación magisterial, que este personaje tenía. Por ello, no es extraño que, a

<sup>221</sup> Juan Bosch. *En primera persona. Entrevistas con Juan Bosch. Op. cit.*, p. 242

<sup>222</sup> "Un partido no es lo que sean sus masas sino lo que sean sus dirigentes, y digo esto en sentido ideológico. Los dirigentes del PRD, exceptuando desde luego los que han pasado al PLD y alguno que otro confundido que se haya quedado en el PRD, dejaron hace tiempo de pensar en la liberación nacional y se dedicaron a pensar en las posiciones públicas que pueden conquistar dentro de las estructuras del gobierno (el de Balaguer o uno futuro de unidad) o dentro de las estructuras del partido; pues no hay que olvidar que un alto cargo en un partido importante puede tener tanta categoría y rendir tantas satisfacciones como un puesto de secretario de Estado o embajador o diputado". En: Página oficial del Partido de la Liberación Dominicana, <<http://www.pld.org.do/01-Sobre-el-PLD/Historia.htm>>.

pesar de que tras la muerte de Trujillo (mayo 1961) haya decidido consagrarse al trabajo político, continuara desarrollando ciertas actividades de índole cultural.

Entre dichas actividades, realizadas durante esta década de 1970, participó en el Cónclave de Expresidentes Latinoamericanos (1979), con el tema "La democracia en América Latina: perspectivas y frustraciones", publicó los folletos *Capitalismo y clase obrera*, *Capitalismo y democracia*, *El Estado* y *La Revolución de Abril*.

Al iniciar la década de 1980 participó en el Foro Mundial de la Paz celebrado en Viena, en el Congreso Mundial de la Paz en Bulgaria, y en la Comisión del Parlamento Mundial de los Pueblos por la Paz en Nueva York.

Dentro del ámbito literario, en 1982: tomó parte en el Coloquio Cultural de la Casa del Caribe, en Santiago de Cuba y en el Encuentro de intelectuales por la Soberanía de los Pueblos realizado en La Habana, además de organizar y presidir en Santo Domingo el Comité de Intelectuales Dominicanos cuya directiva estaba integrada por Virgilio Díaz Grullón, Pedro Vergés, Bruno Rosario Candelier y Diógenes Céspedes, entre otros. En 1984, fue condecorado por el Consejo de Estado de la República de Cuba con la orden "Felix Varera" y la medalla "Alejo Carpentier"; asistió en calidad de invitado especial de la ONU para presidir el Seminario del XXV aniversario de la institución (1985). En 1987, el gobierno de Cuba lo honró con la Orden "José Martí".

Finalmente, inició la década de 1990 recibiendo el Premio Nacional de Literatura; sin que por ello dejara de participar en la vida política de su país, por lo que estuvo presente en las elecciones por la presidencia de 1978, 1982, 1986 y 1990. Al principio con una mínima votación a su favor, pero en 1982 su partido (PLD) obtendría seis diputaciones y casi dos docenas de regidurías en distintos ayuntamientos del país. En los comicios de 1986, ganarían 16 diputaciones y 2 senadurías. En el controversial proceso electoral de 1990 nuevamente se

enfrentó a su viejo oponente Joaquín Balaguer, el candidato del Partido Reformista, a quien se le otorgaría la victoria al obtener, de acuerdo con la Junta Central Electoral, 678.065 votos (35% de los votos), en tanto a Bosch se le atribuían 653.595 votos (33.8% de los votos).<sup>223</sup>

Curiosamente, durante esa campaña, nuevamente se repitieron las antiguas acusaciones acerca de las tendencias comunistas de Bosch, esta vez Balaguer declaró: "Algunos candidatos presidenciales andan predicando, el materialismo histórico, el materialismo dialéctico o lo que él entiende son métodos organizativos y concepciones propias del absolutismo".<sup>224</sup> De igual forma retornaron los viejos conflictos con la Iglesia, en referencia al Concordato.<sup>225</sup> Otro suceso que llamó la atención durante esas elecciones fue que el padre Láutico García, que en 1962 protagonizó una histórica polémica televisada con Juan Bosch donde lo acusaba de comunista y alertaba a la sociedad sobre los riesgos a que se exponía el país de resultar (JB) ganador de los comicios, dijo en esta ocasión que el líder del PLD era un patriota que no representaba ningún peligro para la democracia dominicana.<sup>226</sup>

Su última participación electoral ocurrió en 1994, proceso supervisado por varios organismos internacionales, incluyendo a la OEA, en el cual se dijo que habían sido registradas serias irregularidades que evidenciaban manejos turbios de parte del Partido Reformista Social Cristiano (PRSC), originándose una seria crisis política que sólo fue superada mediante un acuerdo entre el PRD (que presentó a la opinión pública varias pruebas del fraude) el PRSC, y el PLD, contando para su materialización con el apoyo de la Iglesia Católica. A partir de este suceso la Junta Central Electoral se planteó la necesidad de una reforma

---

<sup>223</sup> El PLD acusó de cometer fraude electoral al Partido Revolucionario Social Cristiano, encabezado por Joaquín Balaguer, sin embargo, sus iniciativas no prosperaron. Para conocer los pormenores de estas elecciones, y: Angela Peña. *Campañas y crisis electorales. La experiencia Dominicana*. Santo Domingo, República Dominicana, Lozano, 1996.

<sup>224</sup> *Ibid.*, p. 174.

<sup>225</sup> Acuerdo mediante el cual la institución armada recibía asistencia espiritual de parte de los miembros de la Iglesia católica. *Ibid.*, p. 160-161.

<sup>226</sup> Angela Peña, *Campañas y crisis electorales en la República Dominicana*, *op. cit.*, p.140.

constitucional para que, entre otras cosas, se prohibiera la reelección presidencial y se limitara el mandato de Balaguer a solo dos años. Asimismo se modificó la ley electoral, estableciéndose que los aspirantes a la presidencia de la República tenían que obtener en las elecciones el 50 % más uno de los votos para resultar ganadores. Previéndose, que si ningún candidato obtenía esa cifra se organizarían, 45 días después, nuevas elecciones.

El 19 de junio de 1994, contando con 83 años, Juan Bosch, durante el Segundo Pleno Nacional de Dirigentes del Partido de la Liberación Dominicana, anunció su renuncia a las posiciones ejecutivas que ocupaba dentro de ese partido, aduciendo razones de edad y de enfermedad. En una carta publica expreso:

Ahora, en estos momentos, podemos afirmar que el Partido de la Liberación Dominicana ha cumplido una parte importante del compromiso que nos impusimos, que fue el luchar para completar la obra patriótica y republicana de Juan Pablo Duarte<sup>227</sup>

En dicha carta reitera su lucha en contra de la corrupción y el desorden administrativo "instaurado desde las alturas del gobierno nacional", y agrega, "teníamos razón cuando (en 1990) decíamos que la lucha del pueblo dominicano era en el fondo la lucha contra los remanentes y la cola histórica del trujillismo"

En las elecciones de mayo de 1996, efectuada dentro de las nuevas modalidades creadas en la reforma a la ley anteriormente señaladas, Bosch no se presentó como candidato, por lo que su partido eligió al Dr. Leonel Fernández Reyna, quien quedó en segundo lugar. El primero, lo ocupó el Dr. José Francisco Peña Gómez del PRD, quien al no alcanzar la cantidad de votos que requería la ley (sólo obtuvo el 49 % de los votos emitidos) tuvo que participar en una segunda ronda electoral, la cual fue fijada para el 30 de junio de ese mismo año. Treinta días antes de esa segunda vuelta electoral, Juan Bosch y su partido

---

<sup>227</sup> Ibid., p. 339.

propiciaron una alianza con el partido de Joaquín Balaguer, conformando el llamado "Frente Patriótico".

Así, el 30 de junio (curiosamente, día de su cumpleaños), el PLD, presidido honoríficamente por su fundador, ganó las elecciones nacionales llevando a la presidencia a uno de sus alumnos, Leonel Fernández. Lo que constituye una excepción en la historia de la política dominicana, pues los dos partidos fundados y encabezados en diferentes momentos por Juan Bosch, y opuestos entre sí, obtuvieron la presidencia: el Partido Revolucionario Dominicano en 1963 y el Partido de la Liberación Dominicana en 1996.

De lo anterior podemos concluir que Juan Bosch alcanzó su madurez personal y política a finales de la década de 1960, lo que quedaría de manifiesto en su cambio de postura ideológico política, la cual se vería enriquecida por su estudio del marxismo. Conocimientos que le permitirían revalorar el papel del pueblo dentro de la lucha política y cambiar su estrategia de lucha. Desde esta nueva postura los dominicanos se convertían en los principales agentes de cambio, sin embargo el sector medio de la pequeña burguesía comercial, origen de nuestro personaje, seguiría siendo la responsable de dirigir el rumbo de la lucha, aspecto que aunque puede ser censurable, para él resultaba obvio, dadas las influencias ideológicas del "profesor", lo que sustentaba en sus estudios sociales al hablar del retraso organizacional y la desunión de su pueblo.

Dicho cambio quedaría plasmado en El pentagonismo sustituto del imperialismo, obra considerada por algunos críticos como una "diatriba contra Estados Unidos bajo la impresión de la invasión de 1965 y sus consecuencias", Composición social dominicana, "incisivo pero confiable análisis sociológico del pasado"; Dictadura con respaldo popular, malogrado esfuerzo por desarrollar un modelo político original. De Cristóbal Colón a Fidel Castro. El Caribe frontera imperial y Breve historia de la oligarquía, obras independientes de las anteriores representan al mismo tiempo complementarias de las mismas.

A partir de estos estudios concluía que la arritmia histórica de su país, es decir el retraso histórico político, económico y sociocultural, era producto de la implantación de modelos inadecuados a la sociedad dominicana y a la injerencia extranjera que habían sufrido a lo largo del tiempo, primero de España y posteriormente de Estados Unidos, principalmente. Influencia que no había podido evitarse debido a la ausencia de una burguesía nacional (aunque, Juan Isidro Jimenes Grullón indica lo contrario). Por ello, proponía un modelo de liberación nacional a través del cual pretendía reeducar al pueblo y convertirlo en el motor del desarrollo de su país.

Es así que la arritmia histórica, la ausencia de una burguesía nacional, la influencia norteamericana, su proyecto histórico de liberación nacional y su confianza en la fuerza del pueblo, constituyen las principales ejes en torno al cual gira el pensamiento político de Juan Bosch.

Lo novedoso de su propuesta es que por primera vez se planteaba un proyecto con carácter nacional que, más allá del protagonismo que pudiera cuestionársele, buscaba integrar a todos los sectores sin importar su tendencia política, poniendo como único requisito que trabajaran a favor de la integración de un nuevo sistema donde las desigualdades económicas, políticas y sociales (de clase o de raza) desaparecieran para dar lugar a un régimen donde la libertad, la justicia, la igualdad, el derecho al trabajo, a la salud y a la educación marcaran el rumbo del país, que constituye la parte idealista de su pensamiento.

## Conclusiones

Para comprender la forma y evolución del pensamiento de Juan Bosch, debemos partir del hecho de que la forma de pensar tanto de una sociedad, como de un sólo hombre se conforma de múltiples elementos, inseparables e interdependientes entre sí, correspondientes a un determinado momento histórico, donde las obras y hechos generales o particulares revelan las formas de vivir e interpretar la realidad. El estudio de dicha interpretación de la realidad nos permite analizar la evolución de los pueblos, ya sea como una comunidad organizada o como individuos partícipes de determinada sociedad.

Por ello es posible que al analizar la trayectoria ideológica de Juan Bosch, plasmada a lo largo de su obra, en este caso política, podamos vislumbrar paralelamente su visión de la evolución del pueblo dominicano desde la conquista hasta finales del siglo XX.

Esta afirmación es posible gracias a que Bosch fue un hombre que logró dar el paso de la interpretación de la vida cotidiana, concreta y por tanto parcial, a la visualización de algo mucho mayor, es decir pasó de la percepción de sí mismo a la de su generación, a la de su pueblo y a la de la propia América Latina, como parte de un proceso histórico.

De esta forma, y para fines de estudio es posible dividir la vida de Juan Bosch en cuatro etapas: la primera, a partir de su nacimiento y hasta su primer exilio (1909-1938); la segunda, de la formación del Partido Revolucionario Dominicano a la presidencia (1939-1962); la tercera, de su breve pero fructífero periodo presidencial hasta su segundo exilio (1963-1966); y una cuarta, que abarca desde su segundo exilio y reorientación política hasta su retiro formal del mundo de la política (1967-1996).

El Juan Bosch de la primera etapa, puede ser visto como el idealista. El hombre que había crecido dentro de un ambiente privilegiado, el de la intelectualidad, pese a que su familia no era propiamente de intelectuales. Sin embargo, tanto su padre como su abuelo eran bien apreciados y recibidos por importantes intelectuales de la época, verbigracia Federico García Godoy, además de que debido al origen español de su abuelo pudo adentrarse tempranamente en el mundo de la literatura, factor que influyó notablemente en su vida, no sólo por su precoz descubrimiento de sus habilidades como escritor, sino por la forma en que impactaron en él las ideas de libertad, patria y justicia. Lecturas que contrapuestas a la situación económica, política y social en que se movía, desarrollarían su sensibilidad social.

Esta pertenencia al sector de la intelectualidad dominicana hacía que, al igual que muchos otros intelectuales latinoamericanos influidos por el liberalismo y nacionalismo patriótico del siglo XIX, se ocupara de tratar de explicar el atraso económico de su país a partir de factores histórico culturales, y al mismo tiempo alertara sobre la política intervencionista de Estados Unidos. Aunque no siempre pensó así, pues en sus primeros años la herencia liberal del XIX avivaba en él cierta admiración y respeto hacia el modelo democrático representativo propio de la sociedad estadounidense, así como su admiración por los programas de la Alianza para el Progreso, que tenían como objetivo disminuir la pobreza y coadyuvar en el desarrollo industrial de América Latina. Influencia que contrastaba de alguna forma con su nacionalismo y su rechazo hacia cualquier forma de dominación extranjera.

El ambiente de violencia propio de la primera intervención norteamericana, le hacía recordar la impotencia que le había hecho sentir el ser convertidos en un dominio extranjero, provocando la ensoñación infantil de que llegara alguien como Pancho Villa que los liberara. Situación que llenaría de su corazón de un fuerte sentimiento nacionalista que marcaría su forma de pensar y actuar. De igual forma, la pobreza e ignorancia de los campesinos, las diferencias de clase y de

raza calaron tan profundamente en Bosch que, acabar con tales males, se volvieron parte de sus principales objetivos.

Por ello, durante sus primeros años encontró en la literatura su mejor forma de expresión. De esta manera, sus primeros escritos hablan de la vida de los campesinos, de sus creencias y carencias, pero no como denuncia abierta o con la intención declarada de hacer una crítica social sino como una forma de manifestar su propia percepción de una realidad, que de cierta manera excluía las formas de organización política vigentes. Situación que más adelante lo llevaría a enfrentarse al régimen de Trujillo, cuya consecuencia inmediata sería el autoexilio, punto de partida de lo que considero la segunda etapa de su vida.

Juan Bosch, a sus veintinueve años, tuvo que tomar grandes decisiones y sobre todo definir su postura ante la serie de acontecimientos que se presentaban ante sí. Me refiero a que, como intelectual que siempre fue, ante la disyuntiva de convertirse en ideólogo del sistema y tener que vivir bajo la sombra del mismo, traicionando sus convicciones, o volverse hacia el pueblo clase a la que él no pertenecía pero que le despertaba sentimientos de solidaridad, optó por los segundos. Lo que aunque parezca lógico no era tan simple, pues "el profesor" nunca se presentó a sí mismo como el líder de masas, de hecho sus propuestas políticas tienen como objetivo final hacer partícipe al pueblo en la toma de decisiones. Pero dicha apertura hacia las masas estaba sujeta a la consecución de una serie de objetivos para los que el propio Bosch había tenido que prepararse y que se relacionaban con la necesidad de una educación política.

Aspecto que Bosch había comprendido cabalmente durante su exilio en Puerto Rico y su estancia en Cuba donde tuvo oportunidad de relacionarse con diferentes personajes de la vida política como José Figueres, Rómulo Betancourt, Juan José Arévalo, Fidel Castro, Carlos Prío, Luis Muñoz Marín, entre muchos otros protagonistas de la historia de América Latina.

Es durante este periodo (1939-1962) que su fe en el sistema democrático representativo lo llevó a estructurar un ambicioso plan de gobierno cuyos requerimientos para ser llevado a la práctica se contraponían con el nivel de desarrollo sociopolítico de República Dominicana, a saber: ausencia de una conciencia política, de organización social, de unidad, inexistencia de una burguesía nacional, y una economía estable, principalmente.

Y aunque en Trujillo: causas de una tiranía sin ejemplo, su primer análisis sociopolítico acerca de la conformación política de su pueblo, resulta evidente su rechazo a lo que él considera las intenciones de dominación estadounidenses, su confianza en el sistema liberal democrático representativo propio de dicho país (que en ese entonces encabezaba John F. Kennedy, hombre sumamente respetado por él), le hicieron confiar en que pese a los vicios sociales y carencias de los dominicanos, podría modificar poco a poco la situación y alcanzar la democracia. Esta actitud revela su orgullo de "saberse" conocedor de la estructura social de su país (desde sus orígenes), al haberse ocupado de estudiar el desarrollo de la misma y, precisamente por esto, su vocación magisterial hacía que se le presentara como un imperativo moral, el encargarse de "reeducar" al pueblo. Pero no debemos perder de vista que cuando él hablaba del "pueblo", se refería únicamente a los campesinos pequeño productores del Cibao.

El golpe de Estado lo sacaría de su sueño y le mostraría una realidad diferente, donde el gobierno de Estados Unidos se convertía en su principal oponente.

Escribe entonces *Crisis de la democracia de América en República Dominicana*, obra que puede resultar un tanto tendenciosa al haber sido escrita bajo la amargura que desató en él, el golpe de Estado sufrido un año antes (1963). Es a partir de este momento que sus ideas van a dar un giro dando origen a un periodo de revalorización del papel político de cada uno de los sectores de la sociedad dominicana, así como sus alcances y limitaciones: En este estudio comienzan a

perfilarse las vertientes de su pensamiento: peligrosidad de Estados Unidos para los países de América Latina; ausencia de una burguesía nacional y urgente necesidad de crearla; y potencialidad de las masas para transformar su propia situación en la medida en fueran concientizados.

Aspectos que desarrollaría en plena madurez de su vida. Así a finales de la década de 1960 publica cinco textos fundamentales para seguir la evolución de sus ideas, titulados: *El Pentagonismo*, sustituto del imperialismo, *Composición social dominicana*, *De Cristóbal Colón a Fidel Castro*, *El Caribe frontera imperial*, *El próximo paso: dictadura con respaldo popular* y *Breve historia de la oligarquía*. Cada uno de estos escritos analiza un tema específico y en conjunto todo un problema: las opciones de República Dominicana, e indirectamente de América Latina ante lo que él consideraba la nueva política de dominación estadounidense.

Dichas obras ponen de manifiesto su influencia marxista, y pese a las críticas que pudieran hacerse a esta vertiente ideológica, por ejemplo: el que el marxismo considera que las guerras son generalmente debidas a razones económicas, idea que podemos encontrar en su texto del *Pentagonismo*; o aquella que explica el colonialismo de finales del siglo XIX como resultado de los intereses capitalistas, aspecto que se toca dentro de *Composición social*; o la idea de que el capitalismo fomenta imperialismo, aspecto intrínseco de *De Cristóbal Colón a Fidel Castro*. *El Caribe frontera imperial*, Bosch no se consideraba a sí mismo un marxista.

En realidad, lo que Juan Bosch trataba de hacer era aprovechar las herramientas conceptuales marxistas, lo que le permite dar un nuevo enfoque a sus ideas bajo la óptica del materialismo histórico y la lucha de clases.

En las obras mencionadas anteriormente, y en otras como *Trujillo: causas de una tiranía sin ejemplo*, *Crisis de la Democracia de América en República Dominicana* y

*El próximo paso: dictadura con respaldo popular*, desarrolla las líneas que definen su pensamiento, a saber: arritmia histórica (retraso económico, político, social y cultural, debida a la implantación de modelos inapropiados a las circunstancias históricas de la República Dominicana); ausencia de una burguesía nacional dominicana (y la necesidad de crearla); intromisión cada vez mayor de Estados Unidos en los gobiernos latinoamericanos; necesidad de un modelo político acorde a las necesidades de cada país (en este sentido, presenta un proyecto histórico de liberación nacional al que llama "dictadura con respaldo popular"); e, importancia de "reeducar" al pueblo para hacerlo partícipe de las decisiones político-sociales (pues éste representaba una potencial fuerza transformadora que acabaría con las desigualdades socioeconómicas).

Estas obras muestran la transformación de Juan Bosch quien pasó de ser el idealista que creía en la posibilidad de conformar un régimen utópico donde se eliminaran las desigualdades sociales, el racismo, las injusticias, el desempleo, el hambre, etcétera, bajo un orden democrático, a la conformación de todo un proyecto nacional, desde el cual, "la masa" que siempre había sido excluida de las decisiones políticas se organizara y tomara el poder, originando un nuevo régimen de gobierno de corte socialista marxista llamado por él "Dictadura con respaldo popular". Todo ello tras un periodo de tiempo, cuan largo como fuera necesario, durante el cual deberían de ser concientizados, organizados y asesorados por integrantes del sector medio de la pequeña burguesía, sector al que Juan Bosch pertenecía, hasta que estuvieran preparados para tomar las riendas absolutas de su destino político.

El que fuera la pequeña burguesía, sector al que él pertenecía, la encargada de dirigir al "pueblo" puede resultar criticable, sin embargo, la llamada Dictadura con respaldo popular, en su momento, representó un importante esfuerzo por integrar los diferentes sectores de la sociedad dominicana e involucrarlos en la vida política del país.

Los alcances de esta propuesta fueron muy importantes, dando lugar al surgimiento de toda una ideología partidista, el "*bochismo*", lo cual fue producto del esfuerzo tanto del líder del Partido de la Liberación Dominicana (J.B) como de un importante grupo de hombres y mujeres que lucharon en contra de los diferentes frentes oligárquicos nacionales y extranjeros a lo largo de la historia de República Dominicana, cuya lucha se puso de manifiesto sobre todo a mediados del siglo XX. En este sentido, la Revolución cubana cristalizó las esperanzas de libertad en toda América Latina e impulsó una serie de movimientos de tintes revolucionarios, que en República Dominicana dieron esperanza e inspiración para realizar arrojados actos en pro de la ansiada libertad que, aunque con resultados mínimos, iniciaron todo un movimiento político que en diferentes momentos encabezaría Juan Bosch (apoyado por todo un equipo de trabajo) y que al paso del tiempo daría como fruto una paulatina concientización y mayor participación electoral del pueblo dominicano.

## **ANEXOS**

### **I. Juan Bosch**

### **II. Obra de Juan Bosch**

- 1. Ensayos**
- 2. Historia**
- 3. Teoría Política**
- 4. Biografías**
- 5. Cuentos**
- 6. Teoría sobre el cuento**
- 7. Novelas**

### **III. MAPA POLÍTICO DE LA REGIÓN DEL CARIBE**

**ESTA TESIS NO SALE  
DE LA BIBLIOTECA**

I. Juan Bosch



1963



1965



1996

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## II. Obra de Juan Bosch

### 1. ENSAYOS

Bolívar y la Guerra Social (c. 1967)

Breve historia del feudalismo

Capitalismo tardío en la República Dominicana (c. 1986)

Capitalismo, democracia y liberación nacional (c. 1983)

Clases Sociales en la República Dominicana (c. 1983)

Crisis de la democracia de América en República Dominicana (c. 1964)

El Estado, Orígenes y Desarrollo (c. 1986)

El Partido, concepción, organización y desarrollo (c. 1983)

El Pentagonismo, sustituto del Imperialismo (c. 1968)

Judas Iscariote, el calumniado (c. 1955)

La fortuna de Trujillo (c. 1985)

La pequeña burguesía en la historia de República Dominicana (c. 1985)

La revolución de abril (c. 1980)

Textos culturales y Literarios (c. 1988)

Tres conferencias sobre el feudalismo (c. 1971)

33 artículos de temas políticos (c. 1988)

## 2. HISTORIA

Apuntes para una interpretación de la historia costarricense (c. 1963)

Breve historia de la oligarquía (c. 1970)

Breve historia de los pueblos árabes (c. 1991)

Composición Social Dominicana. Historia e interpretación (c. 1970)

Cuba, La Isla Fascinante (c. 1955)

De Cristóbal Colón a Fidel Castro, El Caribe, Frontera Imperial (c. 1970)

De México a Campuchea (c. 1975)

Dictaduras dominicanas (c. 1988)

El fascismo en América (1976)

Indios (c. 1935)

La guerra de Restauración (c. 1980)

Las Dictaduras dominicanas (c. 1988)

Póker de espanto en el Caribe (escrito en 1955, c.1988)

Temas históricos (c. 1991)

Trujillo, Causas de Una Tiranía sin Ejemplo (c. 1959)

### **3. TEORÍA POLÍTICA**

Dictadura con Respaldo Popular (c. 1969)

El PLD, Un partido Nuevo en América (c. 1973, 1989)

El próximo paso: dictadura con respaldo popular (c. 1970)

### **4. BIOGRAFÍAS**

Antología personal (c. 1998)

David, Biografía de un Rey (c. 1963)

El Napoleón de las guerrillas (c. 1976)

En primera persona: Entrevistas con Juan Bosch (c. 2000)

Hostos, el sembrador (c. 1939)

Máximo Gómez, de Montecristi a la gloria (c. 1987)

Mujeres en la vida de Hostos (c. 1938, semblanza)

Perfil político de Pedro Santana (c. 1982)

Simón Bolívar (c. 1960)

Viaje a Las Antipodas (c. 1978, crónica)

## **5. CUENTOS**

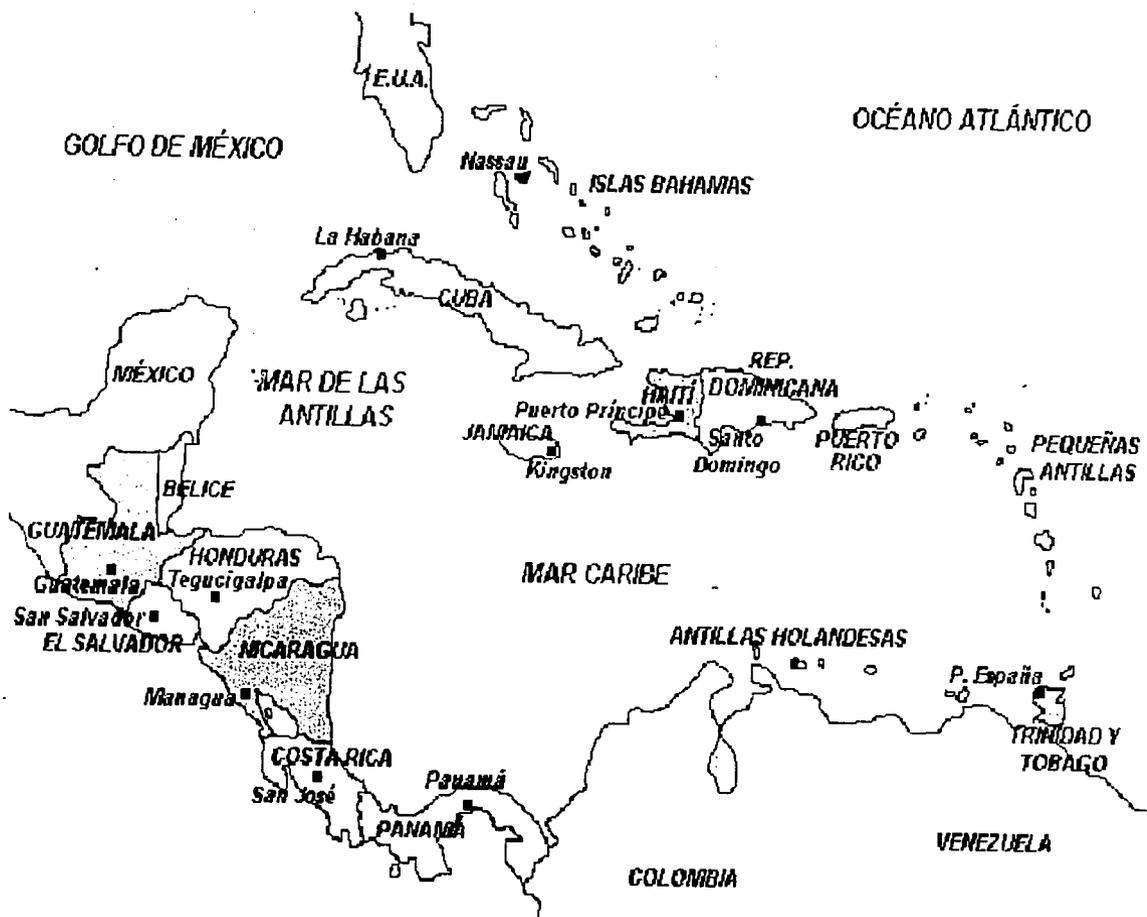
- Camino Real (c. 1933)
- Ocho cuentos (c. 1947)
- La muchacha de la Guaira (c. 1955)
- Cuento de navidad (c. 1960)
- Cuentos escritos en el exilio (c. 1962)
- Más cuentos escritos en el exilio (c. 1964)
- Cuentos escritos antes del exilio (c. 1975)
- Cuentos (c. 1983)
- Vers le port d'origine (c. 1988)
- Cuentos más que completos (c. 2001)

## **6. TEORÍA SOBRE EL CUENTO**

- Apuntes sobre el arte de escribir cuentos (c. 1958)

## **7. NOVELAS**

- La mañosa (c. 1936)
- El oro y la paz (c. 1975)



III. MAPA POLÍTICO DE LA REGIÓN DEL CARIBE

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## BIBLIOGRAFÍA

Alcántara Almánzar, José. Panorama sociocultural de la República Dominicana. Madrid, España, Casa de las Américas, 1997.

José Alcántara Almánzar. Los escritores dominicanos y la cultura. Santo Domingo, República Dominicana, Instituto Tecnológico de Santo Domingo, 1990.

Alegría, Margarita, *et. al.* Manual para el manejo de información en la investigación documental. UEA de redacción e investigación documental. México, UAM Azcapotzalco , 1990.

Alfaro López, Héctor Guillermo. La filosofía de Ortega y Gasset y José Gaos. México, UNAM, 1992

Álvarez Quiñónez, Roberto. 1916: Ocupación yanqui de la República Dominicana. La Habana, Cuba, Casa de las Américas, 1978

Ameringer, Charles D. The Caribbean Legion patriots, politicians, soldiers of fortune, 1946-1950. University Park, Pa. Pennsylvania State University, 1996.

Anderson, Charles W. Cambio político y económico en la América Latina. México, FCE, 1974.

Anderson Imbert, Enrique. Historia de la literatura hispanoamericana II. Época contemporánea. Breviarios del Fondo de Cultura Económica 156. México, F.C.E., 1961.

Baca Olamendi, Laura. Bobbio: los intelectuales y el poder. México, Océano, 1998.

Betancourt Mendieta, Alexander. Historia, ciudad e ideas. La obra de José Luis Romero. México, FFyL: UNAM, 2001.

Bethell Leslie. Historia de América Latina. Tomo 13. Barcelona, España, Crítica, 1998.

Bobbio, Norberto, et. al., ¿Existe una teoría marxista del Estado? México, Universidad Autónoma de Puebla, 1978

Bonelly de Díaz, Aída. Retablo de costumbres dominicanas. Santo Domingo, República Dominicana, Taller, 1991.

Borja, Rodrigo. Enciclopedia de la política. México, FCE, 1997

Bosch, Juan. Antología personal. Estados Unidos, Universidad de Puerto Rico, 1998.

----- Clases sociales en la República Dominicana. Santo Domingo, República Dominicana. Corripio, 1983

----- Composición social dominicana. Historia e interpretación. 3a. Edición. Santo Domingo, R.D. Alfa y Omega, 1983.

----- Crisis de la democracia de América en la República Dominicana. México, Centro de Estudios y Documentación Sociales 1964.

----- Cuentos más que completos. México, Alfaguara, 2000.

----- Cuentos selectos. Prologo y cronología por Bruno Rosario Candelier. Caracas, Venezuela, Ayacucho, 1993.

----- De Cristóbal Colón a Fidel Castro el Caribe frontera imperial. La Habana, Cuba. Casa de las Américas, 1981.

----- El pentagonismo, sustituto del imperialismo. México, Siglo Veintiuno, 1968

- El próximo paso dictadura con respaldo popular. Santo Domingo, Arte y Cine, 1970
- En primera persona: Entrevistas con Juan Bosch. Guillermo Piña Contreras, editor. Santo Domingo, Comisión permanente de la Feria del Libro, 2000.
- Hostos, el sembrador. Argentina, Huracán, 1976.
- Trujillo causas de una tiranía sin ejemplo. Caracas, Venezuela, 1961.
- Burke, Peter. La revolución historiográfica francesa. La escuela de los Annales: 1929-1989. España, Gedisa, 1990
- Cassá, Roberto. Historia social y económica de la República Dominicana. Santo Domingo, R.D., Alfa y Omega, 1977.
- Cruz, Víctor Manuel de la. Juan Bosch, Láutico García y la Iglesia católica. Santo Domingo, República Dominicana, Búho, 1998.
- Diccionario Soviético de Filosofía. Montevideo, Uruguay, Pueblos Unidos, 1965.
- Diederich, Bernard. Trujillo, la muerte del dictador. Santo Domingo, República Dominicana, Cultura, 1978.
- Encarnación Jiménez, Pedro. Joaquín Balaquer y Juan Bosch, principio y fin de un liderazgo político en Santo Domingo; ensayo histórico paralelo. Santo Domingo, República Dominicana, A. Luz, 1997.
- Franco Pichardo, Franklin J. Historia de las ideas Políticas en la República Dominicana (Contribución a su estudio). 2ª. Edición. Santo Domingo, República Dominicana, editora Nacional, 1989.
- República Dominicana, clases, crisis y comandos. Cuba, Casa de las Américas, 1966.

- Ferrater Mora, J. Diccionario de Filosofía. Tomo 3. Barcelona, España, Ariel, 1994.
- García Cuevas, Eugenio de J. A. Juan Bosch: novela, historia y sociedad. República Dominicana, Isla Negra, 1995.
- Gleijeses, Piero. La crisis dominicana. México, Fondo de Cultura Económico, 1984. (c. 1978)
- González, Raymundo, *et. al.* Política, identidad y pensamiento social en la República Dominicana. Siglos XIX y XX. Madrid, Esp. Doce Calles, 1999
- Gutiérrez, Carlos María. El experimento dominicano. México, Diógenes, 1974.
- Halperin Donghi, Tulio. Historia contemporánea de América Latina. Madrid, España, Alianza, 1970.
- Jimenes Grullón, Juan Isidro. Sociología política dominicana. 1844-1966. T. 2, Santo Domingo, República Dominicana, Taller, 1965
- Knight, Melvin M. Los americanos en Santo Domingo. Estudios del imperialismo americano. Cd. Trujillo, R.D., Universidad de Santo Domingo, 1939.
- Lara, Oruno D. Breve historia del Caribe. (Wilma Moreno de Rosentul, tr.) Caracas, Venezuela, Academia Nacional de la Historia, 2000.
- Lenin, Vladimir I. *Obras escogidas en dos tomos, t. II,* Moscú, URSS, Lenguas Extranjeras, 1948.
- Lizarazo, Osorio. Así es Trujillo. Buenos Aires, Argentina, Artes Gráficas, 1958.

- Mannheim, Karl. Ideología y Utopía. Introducción a la sociología del conocimiento. Tr. Salvador Echavarría. México, F. C. E., 1987.
- Mariñez, Pablo A (comp.). México y República Dominicana. Perspectiva histórica y contemporánea. México, Universidad de Quinta Roo, 2001.
- Marsal, Juan F. El intelectual latinoamericano. Un simposio sobre sociología de los intelectuales. Buenos Aires, Argentina, Editorial del Instituto, 1970.
- Martí Soler, José Aricó, et. al., (redactor). Diccionario de Política. 10ª. Edición. México, Siglo XXI, 1997
- Martínez, Rufino. Diccionario bibliográfico-histórico dominicano. 1821-1930. República Dominicana, Universidad Autónoma de Santo Domingo, 1971.
- Marx C. & Engels. Obras escogidas. Tomo III. México, Ediciones de Cultura Popular, 1974,
- Moya Pons, Frank. Manual de historia dominicana. 11a. edición. Santo Domingo, Caribbean Publishers, 1997.
- Poulantzas, Nicos, et. al. *El problema del Estado y la dictadura del proletariado.* México, Universidad Autónoma de Puebla, 1978
- Núñez Polanco, Diómedes, et. al., (comp.) Juan Bosch: Aproximaciones a un pensamiento ejemplar. Santo Domingo, República Dominicana, Fundación Juan Bosch, 2002.
- Oficina Nacional de Estadística. República Dominicana en cifras. Santo Domingo, R.D., Sección de publicaciones, 1967.
- Partido Dominicano. De espaldas a sí mismo, conceptos laudatorios sobre la obra de gobierno del generalísimo Trujillo Molina. República Dominicana, Publicaciones del Partido Dominicano, 1942.

Poulantzas, Nicos, *et. al.* El problema del Estado y la dictadura del proletariado. México, Universidad Autónoma de Puebla, 1978

Peña, Alfredo. Democracia y golpe militar. Bogota, Colombia, Carlos Valencia Editores, 1979.

Peña, Angela. Partidos políticos y presidentes dominicanos. Santo Domingo, República Dominicana, Lozano, 1996.

----- Campañas y crisis electorales la experiencia dominicana. Santo Domingo, República Dominicana, Lozano, 1996.

Pierre-Charles, Gerard, *et. al.* Problemas dominico-haitianos y del Caribe. México, FCPyS:UNAM, 1973.

----- El Caribe contemporáneo. 4ª. Edición. México, Siglo XXI, 1987. (c. 1981)

----- El pensamiento sociopolítico moderno en el Caribe. Instituto de Investigaciones Sociales: UNAM y F.C.E., 1985.

Ricaurte Soler. Idea y cuestión nacional latinoamericana de la independencia a la emergencia del imperialismo. México, Siglo XXI, 1980

Riverent, Julio Le. Historia económica de Cuba. La Habana, Cuba, Ciencias Sociales, 1997

San Miguel, Pedro L. La Isla imaginada historia, identidad y utopía en La Española. Santo Domingo, República Dominicana, Isla Negra: La Trinitaria, 1997.

----- Los campesinos del Cibao. Economía de mercado y transformación agraria en la República Dominicana 1880-1960. Estados Unidos de América, Editorial de la Universidad de Puerto Rico, 1997.

Santo Domingo, Universidad de. Primer censo nacional de República Dominicana 1920. Santo Domingo, República Dominicana, Universidad Autónoma de Santo Domingo, 1975.

Serbin, Andrés. El Caribe ¿Zona de paz?. Geopolítica, integración y seguridad. Venezuela, Nueva Sociedad, 1989.

Soler, Ricaurte. Idea y cuestión nacional latinoamericana de la independencia a la emergencia del imperialismo. México, Siglo XXI, 1980, p. 26.

Valverde, José María. Historia de la literatura latinoamericana 1. México, Difusión Editorial, 1974

Vega, Bernardo. Kennedy y Bosch, aporte al estudio de las relaciones internacionales del gobierno constitucional de 1963. Santo Domingo, República Dominicana, Fundación Cultural Dominicana, 1993.

----- Kennedy y los Trujillo. Santo Domingo, República Dominicana, Fundación Cultural Dominicana, 1991.

Zea, Leopoldo. Dos etapas del pensamiento en Hispanoamérica. México, Colegio de México, 1949.

## HEMEROGRAFÍA

Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos. Latinoamérica. Anuario de Estudios Latinoamericanos. No. 24. México, UNAM, 1991.

Castor, Suzy (dir.). El Caribe contemporáneo. (México, D.F.) Agosto de 1985, núm. 9

Draper, Theodore. "Los orígenes de la crisis dominicana." Suplemento de la Revista Cuadernos. París, Francia, 1996.

González, Raymundo. "Notas sobre el pensamiento sociopolítico dominicano". Estudios Sociales, enero-marzo de 1987, Año XX. Núm. 67.

Muñoz, Miguel Ángel. Tinta Seca. Revista de Arte y literatura. Poesía dominicana. México, agosto-septiembre 2001

"Temen desordenes en votación dominicana." Excelsior (México, D.F.) 13 de diciembre de 1962, p. 2A

"Pasan sus votos al candidato J. Bosch" Excelsior (México, D.F.) 14 de diciembre de 1962, p. 2-A

"Ataque contra la Iglesia de un grupo dominicano." Excelsior (México, D.F.) 15 de diciembre de 1962, pp. 3-A, 15-A.

Molina Rafael. "Es muy confusa la situación en la Dominicana." Excelsior (México, D.F.) 17 de diciembre de 1962., p. 39-A.

"Empeoró la crisis política dominicana." Excelsior (México, D.F.) 18 de diciembre de 1962, p. 2-A.

Berrellez Roberto. "Estallaron disturbios políticos en Dominicana." Excelsior (México, D.F.) 20 diciembre de 1962, pp. 2-A, 22-A.

Rafael Molina, "Condena de 4 años, llama Bosch a su elección". Excelsior (México, D.F.) 24 de diciembre de 1962, pp. 1-A, 18-A.

Avila Sotomayor Armando. "Amenaza de infección roja en el Caribe" Excelsior (México, D.F.) 29 de diciembre de 1962, pp. 4-A, 10-A.

"Reforma social en la República Dominicana". Excelsior (México, D.F.) 31 de diciembre de 1962, p. 35-A.

"Análisis francés de la República Dominicana." Excelsior (México, D.F.) 2 de enero de 1963, p. 17-A.

"Mañana llegará Bosch a Washington." Excelsior (México, D.F.) 3 de enero de 1963, p. 3-A.

"Con satisfacción y recelo recibirá Washington a Bosch." Excelsior (México, D.F.) 3 de enero de 1963, pp. 1-A, 9-A.

Gastón Baquero. "Un escritor presidente: Juan Bosch." Excelsior (México, D.F.) 3 de enero de 1963, pp. 6-A, 8-A.

Calers Ana, de. "Los problemas de Iberoamerica le ocuparan mucho tiempo a JFK." Excelsior (México, D.F.) 3 de enero de 1963, p. 15-A.

"Democracia revolucionaria en Dominicana." Excelsior (México, D.F.) 6 de enero de 1963, p. 4-A.

"Democracia revolucionaria en Dominicana". Excelsior (México, D.F.) 6 de enero de 1963, p. 4-A.

Massip José M.. "Experimento político de Juan Bosch." Excelsior (México, D.F.) 11 de enero de 1963, pp. 1-A, 14-A.

"El mundo al minuto". *Juan Bosch confía en la Alianza para el Progreso*. Excelsior (México, D.F.) 2 de febrero de 1963, p. 2-A.

"Juan Bosch confía en la Alianza para el Progreso". Excelsior (México; D.F.) 3 de febrero de 1963, p. 2-A.

"Degradación cívica en la Dominicana". Excelsior (México, D.F.) 19 de febrero de 1963, p. 2-A.

"Juan Bosch toma posesión de la presidencia". Excelsior (México, D.F.) 27 de febrero de 1963, p. 2-A.

"Juan Bosch tomó posesión de la presidencia ayer". Excelsior (México, D.F.) 28 de febrero de 1963, pp. 1-A, 20-A.

"Prohíbe Duvalier informar que es presidente Bosch". Excelsior (México, D.F.) 1 de marzo de 1963, p. 3-A.

"Comenta la toma de posesión de Bosch". Excelsior (México, D.F.) 5 de marzo de 1963, p. 13-A.

"Critica Bosch la democracia". Excelsior (México, D.F.) 7 de marzo de 1963, p. 2-A.

## RECURSOS DE INFORMACIÓN EN INTERNET

Araujo Fausto. "A 33 años del derrocamiento de Juan Bosch" El Nacional, domingo 22 de Septiembre de 1996. Convertido a html por: Nelson Duarte.

En: < <http://members.tripod.com/nelsonduarte/home/articulos.htm> >  
[Fecha de acceso: marzo del 2002]

"JUAN BOSCH: Un Hombre de Siempre", Exposición Iconográfica Comité Pro-Homenaje a Juan Bosch, 30 de junio de 1989, Santo Domingo, República Dominicana. En:

<<http://www.rincondominicano.net/lonuestro/historia/abril65/cartadebosch.htm>>

Ultima revisión: 16/06/01 [Fecha de acceso: marzo del 2002].

Página oficial del Partido Revolucionario Dominicano. En:

<<http://www.prd.prd.com/portal/portal.htm>> [Fecha de acceso: abril del 2002].

Página oficial del Partido Liberal Dominicano. En:

<<http://www.votadores.com/Portal/PLD/Historia.htm>> [Fecha de acceso: octubre del 2002].

El Caribe digital. <<http://www.elcaribedigital.com/>> [Fecha de acceso: octubre del 2002].

Ciudades Virtuales Latinas. Bibliotecas Virtuales.com.

<<http://www.bibliotecasvirtuales.com/>> [Fecha de acceso: octubre del 2002].

Escritores Dominicanos. <<http://www.escritoresdominicanos.com/>> [Fecha de acceso: octubre del 2002].