

01021  
14

A



# UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS  
COLEGIO DE HISTORIA



## VIVIR LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN EL AULA

### INFORME ACADEMICO (DOCENCIA)

QUE PRESENTA:

AMBROSIO GARCIA RAMIREZ

PARA OPTAR POR EL TITULO DE

LICENCIADO EN HISTORIA

ASESORA: DRA. ANDREA C. SANCHEZ QUINTANAR

MEXICO, D. F.

2003



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

# **TESIS CON FALLA DE ORIGEN**

## AGRADECIMIENTOS

Agradezco de manera sincera y afectiva, por su paciencia y dedicación intelectual, y por prendarme de ese distintivo de ser uno de sus alumnos, a la Doctora Andrea C. Sánchez Quintanar quien se acordó que había semillas sin germinar en el campo del Colegio de Bachilleres a las cuales había que darle ese amor intelectual vívido.

A mis padres: Macario y María ( *post. mortem* )

A mi esposa, María de la Luz, e hijos, Isaac, Anayansi y Alessia, a quienes dejé de ver por un buen rato para dedicarme a cumplir con este proyecto intelectual.

A mis hermanos: Enedino y Rornualdo.

A la abuela Lupe, por su paciencia.

También agradezco a Gustavo Salinas Granados por el apoyo incondicional de dar ideas, sobre todo de tener la paciencia de transformar este trabajo en un documento valioso.

A todos mis amigos que de alguna manera me impulsaron para que llegara a culminar este trabajo de investigación.

Gracias por darle un valor más significativo a lo que soy.

De verdad..... muchas gracias.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

... a la Dirección General de Biblioteca  
UNAM a difundir en formato electrónico e imp  
contenido de mi trabajo recepci...

NOMBRE: *García Ramírez, Rubén*

FECHA: *28-11-03*

*[Signature]*

**Índice**

**Número de página**

Justificación _____	3
Introducción _____	7
Concepto de Historia _____	10
Concepto de educación _____	14
Análisis del personal docente de la Academia de Ciencias Sociales e Historia del plantel 17 "Huayamilpas Pedregal" _____	26
Esbozo histórico de la zona donde se ubica el plantel _____	33
Análisis sociocultural y desarrollo del proceso de aprendizaje del grupo 304 _____	43
Práctica en el aula _____	47
Reporte de aprovechamiento del grupo 304 _____	66
Descripción de los elementos estructurales y conceptuales del programa de estudio de la asignatura _____	69
Descripción de los aprendizajes por unidad _____	77
Conclusiones _____	87
Bibliografía _____	92

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

**JUSTIFICACIÓN.****INFORME ACADÉMICO DE ACTIVIDAD PROFESIONAL ( DOCENCIA )**

Este informe de actividad profesional, docencia, es en parte para justificar el porque es necesario describir la experiencia en el aula. Anteriormente a este trabajo de titulación, había realizar la tesis por medio de un catálogo, pero por diferentes razones no pude continuar con ellos y, por lo tanto, no concluí con el trámite de titulación.

Cuando la institución realizó una convocatoria de titulación, difundida por medio de la gaceta del Colegio de Bachilleres, me propuse realizar los trámites necesarios para asistir a la primera reunión donde dieron información del seminario del Programa de Titulación para profesores del Colegio de Bachilleres que se realizó por un convenio entre la facultad de Filosofía y Letras y el Colegio. Dicho proyecto es coordinado por el Licenciado Fausto Hernández Murillo y, junto a él, un grupo de profesores de la facultad que atienden cada uno de los seminarios; este proyecto de la carrera de historia es atendido por la Doctora Andrea C. Sánchez Quintanar. Se nos explicó lo que era el informe académico y comprendí que era una muy buena oportunidad para desarrollar este trabajo de investigación porque me pareció interesante ya que había que escribir la experiencia profesional y, sobre todo lo que por gusto hago; es como pasar frente a un espejo y analizar el reflejo de mi pasado histórico; es como ser actor y ver mi película.

De antemano, quiero decir que este tipo de trabajo no me resulta fácil; cuando inicié el proyecto, mi mano y mi mente no estaban conectados, no sabían qué escribir, seguramente porque me faltaban lecturas para hilvanar mejor las ideas, empecé a preguntar a mis compañeros profesores y así fue como di principio a este informe académico acerca de la enseñanza de la asignatura de Historia de México. Contexto

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Universal I. Escogí esta asignatura porque me gusta y, además, domino el contenido temático y contextual, que contempla el siglo XIX mexicano.

La importancia que tiene el hecho de enseñar historia en el Colegio parte primeramente de cumplir con un programa de asignatura, pero lo más interesante es, transformar la forma de pensar y ver la historia que tienen los jóvenes, proporcionándoles lecturas que les ayuden a razonar y lograr lo que el Colegio pretende, es decir, sujetos reflexivos, críticos y analíticos de su entorno social.

Debo decir, que el Colegio de Bachilleres no era mi opción para el desempeño de mi actividad profesional. Yo pretendía dedicarme a la investigación, la cual ya había desempeñado por un periodo de tres años en el Archivo General de Notarías, sin embargo, al paso del tiempo me fui convenciendo que el Colegio de Bachilleres me ofrecía la oportunidad de transmitir la historia desde la perspectiva de la docencia, y que esto implicaba mayor compromiso personal e histórico puesto que se trabaja directamente con sujetos que son producto y, al mismo tiempo, generadores de la historia y a los cuales hay que convencer del valor del proceso histórico de la humanidad.

En ese proceso, un valor más dentro del Colegio es la libertad de cátedra, que me permite dar mi mejor esfuerzo para que los alumnos entiendan que la historia es como un paraje que les permite realizar paradas, para reflexionar acerca de su pasado y su presente.

Sin embargo, y a pesar de la importancia de la enseñanza de la historia, existe la opinión contraria de algunos investigadores que afirman que no somos historiadores, pues nos dedicamos a la docencia y eso nos demerita porque afirman que recogemos los desperdicios de lo que ellos producen.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Considero que el hecho de enseñar historia es de suma importancia, al igual que la investigación, y que para dedicarse a ésta última se necesita, lamentablemente, pertenecer a un círculo de élite muy cerrado al que no nos dan acceso fácilmente para demostrar lo que sabemos.

Se debe entender que nuestra actividad puede ser más completa y compleja que la de los investigadores, ya que tenemos que estar en constante actualización para ofrecerle a nuestros alumnos la experiencia y la conjugación de la teoría y la práctica.

Así mismo, debemos estar conscientes de que nuestros alumnos se convierten en nuestros jueces y nos proporcionan la fuerza y razón de ser profesores - difusores de la historia, y nos llevan al compromiso de no caer en la monotonía intelectual en la que, en algunas ocasiones, llevamos a la historia; al igual que no nos dejan caer en la mediocridad pues ellos buscan un mejor futuro y lo exigen desde las aulas donde están estudiando.

El buen juicio nos remite a pensar que debemos hacer el esfuerzo por elevar nuestra calidad profesional en la enseñanza para que los alumnos entiendan que el proceso histórico está vivo, y que llega hasta la actualidad y no es de héroes que se quedaron en el pasado histórico.

Debemos estar siempre dispuestos a fomentar el diálogo para aclarar dudas e inquietudes, para no atiborrarlos de datos o de nombres. Esto hará que las clases sean fluidas e interesantes, con una clara invitación a leer.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Esa es mi labor como historiador docente: no ponerles obstáculos sino al contrario, ser facilitador del conocimiento; tampoco regalarles calificación; ubicarlos en el tiempo y el espacio y, así, promoverlos a un mayor nivel de conocimiento, en el entendido de que todo proceso de desarrollo humano implica echar una mirada al pasado para entender quiénes somos y qué podemos hacer, a partir de la experiencia y del desarrollo presente: Tal es la finalidad de que nuestros alumnos aprendan historia.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## INTRODUCCIÓN

### PROYECTO DE INFORME ACADÉMICO DE ACTIVIDAD PROFESIONAL (DOCENCIA)

La presente investigación tiene como finalidad el reflexionar, de manera teórica y conceptual, acerca de la experiencia que tenemos respecto a la enseñanza de la historia, desde la perspectiva de cómo estamos involucrados los docentes cumpliendo con el modelo educativo de la institución, siguiendo una línea institucional o bien, utilizando la libertad de cátedra para implementar el proceso de enseñanza - aprendizaje de la historia.

Se trata de una investigación en la cual primero se conceptualiza a la historia, retomando hechos o acontecimientos para plantear si ésta se puede abordar como una ciencia o como el simple acontecer del desarrollo humano, donde la historia se puede abordar desde diferentes puntos de vista o como un discurso sin trascendencia; o ver el pasado como parte fundamental del conocimiento humano que se puede rescatar para explicar el presente.

Para cumplir esos propósitos, tenemos que buscar alternativas claras que proporcionen a los alumnos las herramientas necesarias que les permitan comprender los diversos procesos de la historia de México, relacionándolos con los acontecimientos mundiales; ya que estos fenómenos repercuten en todos los niveles de la política, así como de la economía de nuestro país.

En ese aspecto, el Colegio de Bachilleres propone que la enseñanza de la historia, al igual que el contenido de los programas de las diferentes asignaturas, se aborde a partir de las cinco líneas de la práctica educativa, que contempla el modelo de la institución. Así, se posibilita el acceso a un conocimiento histórico del que deben apropiarse los

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

alumnos para adquirir un sentido crítico ante las diferentes manifestaciones culturales tanto de México como de otros países.

Debemos considerar también que transformar la forma de pensar de los jóvenes, a través de fomentar hábitos de lectura para que conozcan nuestra historia, los hará más conscientes de nuestro acervo cultural. Para ello, tenemos que dar nuestro mejor esfuerzo frente al grupo, con la finalidad de que asimilen el devenir histórico y lo entrelacen con lo que sucede en otras culturas. En nuestro quehacer educativo, como docentes de la historia, estamos jugando un papel muy importante con nuestros alumnos para que adquieran un compromiso con ellos mismos y sepan aprovechar la oportunidad que les brinda el Colegio, para prepararse y no convertirse en individuos improductivos que generan problemas en la sociedad; sino por el contrario, que entiendan que el Colegio lleva más de 20 años formando generaciones que puedan enfrentar con mejores posibilidades su futuro, de tal forma que se ayuden así mismos y, además, contribuyan al desarrollo de México. Al mismo tiempo, esas generaciones de alumnos han ido sustituyendo a sus profesores que ya cumplieron su ciclo de docentes y que para ellos es muy satisfactorio saber que sus discípulos se han convertido en profesionistas de éxito y continuadores de la tradición educativa del Colegio de Bachilleres.

Por otra parte, este trabajo servirá para brindar un reconocimiento al grupo de colonos de la zona donde se localiza el plantel 17 Huayamilpas Pedregal, puesto que desde 1979, año en que se fundó, ha sido difícil compilar la historia de la zona, pero como historiador me veo en la necesidad de aportar mi granito de arena a la construcción de esa historia, pensando que se dará crédito al movimiento urbano de la zona de los pedregales, de los cuales han salido hombres y mujeres de lucha que arrancaron al Estado estas tierras inhóspitas para construir su vivienda, dejando un espacio para la construcción de un

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

centro educativo que se ha constituido como el principal receptor y forjador de jóvenes para ofrecerles una mejor preparación en el nivel medio superior.

Es importante señalar que nosotros realizamos el quehacer más hermoso porque el convivir con jóvenes nos da la oportunidad de moldear el conocimiento en ese interactuar intelectual, con la convicción de que al mismo tiempo que educamos estamos aprendiendo. Cada uno de nuestros grupos nos da una nueva experiencia, al final de cada semestre hacemos la reflexión de la importancia de lo que estamos haciendo y lo que nos queda por hacer.

Así la experiencia que se narra a lo largo del trabajo es el resultado de la actividad desarrollada con el grupo 304, actividad que considero buena, esperando que lo que realicé haya servido para incidir positivamente en la formación de mis alumnos y, para que les haya quedado el gusto de seguir viajando por las veredas de la historia.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## CONCEPTO DE HISTORIA.

Para tener una idea acerca de la historia es necesario remontarnos a tiempos lejanos, desde que el hombre aparece y registra todo lo que hay en su entorno, relacionado con la satisfacción de sus necesidades, el uso del fuego y la transformación de su pensamiento así como de sus herramientas.

También tenemos el registro hecho en las pinturas rupestres, murales y códices del México antiguo, donde se encuentra la memoria histórica del acontecer de la humanidad, utilizando un lenguaje significativo que solo hay que interpretar para poder dar credibilidad al proceso histórico, explicando el acontecer de los diversos grupos sociales.

Así, por ejemplo, los Mexicas investigaron su pasado y reescribieron su historia para justificar su dominio sobre los otros pueblos asentados en el valle de México y hacer ver que su proceso histórico de desarrollo, registrado en los códices, los llevó a erigirse como el grupo que dominó en Mesoamérica.

Por lo tanto, debemos entender que la historia se puede encontrar en la pintura, escultura, arquitectura, escritura, la narrativa, etc., y esto puede servir para comprender que tenemos que recurrir a la memoria histórica y a lo que registra la historia para "que no llegue a desvanecerse con el tiempo la memoria de los hechos públicos de los hombres"<sup>1</sup>

Entendida así la historia como "indagación del pasado"<sup>2</sup>, y para que se considere como ciencia, se tiene que escribir con fundamentos científicos; para ello, existe la historiografía que permite explicar, a partir de diferentes interpretaciones, el acontecer de la humanidad

<sup>1</sup> Herodoto. Los nueve libros de la historia, 4ª.ed. México, Porrúa, 1986, p.1

<sup>2</sup> Bloch, Marc. Apología de la historia o el oficio de historiador, Cuba, Editorial de Ciencias Sociales, 1972, p.54

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

como procesos que se cumplen para generar otros procesos. Así, se puede decir que la historia es una acción humana, donde intervienen muchos haceres, considerada como una historia viva, porque el hombre es el que transforma y busca alternativas con el afán de garantizar su subsistencia y para ello organizan sus actividades en sociedad asignando a cada individuo un papel determinado, que trascienda para las generaciones venideras.

Sin embargo, no podemos quedarnos en la idea de que la historia son únicamente los acontecimientos humanos del presente puesto que éstos, al analizarse, permiten que la historia se convierta en una generadora del conocimiento del propio pasado histórico.

Así, recordamos, estudiamos y explicamos el pasado porque forma parte de nuestra existencia.

Cuando no había historia escrita, el conocimiento se heredaba por la tradición oral que pasaba, celosamente, de generación en generación, narrando los acontecimientos que habían vivido los antepasados.

Por ejemplo, en una experiencia personal, había una vez un abuelo que contaba ricamente sus vivencias y al hacerlo, parecía que lo volvía a vivir; y nos llenaba de una imaginación que también compartíamos. Este narrador es el que trasmite y rescata el pasado al que con su interpretación le da vida.

La historia, abordada entonces desde la perspectiva de los acontecimientos y la explicación que se da de ellos y genera conocimiento, tiene un impacto especial entre los estudiantes; por eso, nosotros como profesionales y docentes de la historia, no debemos

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

dudar de los que decimos y hacemos ya que podemos llevar a los alumnos a no comprender la historia como un conocimiento científico. Ciertamente, no podemos repetir un hecho social para demostrar que sí sucedió, pero sí podemos probar su veracidad con la información que rescatamos a través de todas las fuentes mencionadas anteriormente y en las que, como ya se dijo, se encuentran registrados los acontecimientos del pasado, luego entonces:

"La historia debe entenderse... como causa y efecto de la realidad social que se ha venido dando a través del tiempo"<sup>3</sup>

Los múltiples acontecimientos que suceden en todo el mundo los registra la historia, y si no tenemos la habilidad para manejar adecuadamente esos hechos pueden caer en el olvido; por tanto, lo que debemos hacer es ordenar esos acontecimientos para que puedan darnos explicación acerca de las causas de los fenómenos que ocurren en nuestra realidad y así dar posibles soluciones.

Los historiadores que nos dedicamos a la docencia debemos considerar que la enseñanza del conocimiento histórico tiene que servir para revisar el pasado y explicar los acontecimientos a partir de contar con claras relaciones de lo que sucede para analizar la historia como una totalidad, de la manera más clara posible y sin crear confusiones a nuestros alumnos.

Algunos profesionistas, que no son historiadores, dicen que enseñar historia es fácil por que sólo hay que leer. Sin embargo, todos tenemos la capacidad de leer pero no de analizar con criterio histórico los hechos; eso es lo que debemos considerar para saber el qué y para qué de la enseñanza con calidad histórica. La desvalorización de nuestra

<sup>3</sup> Brom, Juan. Para comprender la historia. 54 ed. México, Nuestro Tiempo, 1988, p.15

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

preparación profesional ha sido relegada porque nosotros los historiadores no hemos podido darle el valor suficiente a lo que hacemos. La labor historiador docente es la más digna pues de manera cualitativa se puede verificar lo que hacemos con nuestros alumnos.

Por último, es necesario plantear una relación entre la historia y los docentes; para ello, cada uno de nosotros debe reconocerse como miembro de una colectividad, los historiadores docentes.

La enseñanza de la historia se ve como algo cotidiano, porque nuestro enseñar es como cualquier área de conocimiento pero: dentro de esa cotidianidad, nuestro interés es el de enseñar la historia para contagiar a nuestros estudiantes del gusto por ella, ya que si logramos incidir de manera profunda y positiva en ellos, se convertirán en profesionistas de éxito, además de comprender mejor los procesos y, así, comprender el presente.

Los investigadores deben reconocer que no son los únicos que hacen ciencia de la historia, y los que nos dedicamos a la enseñanza podemos contribuir en mayor medida a que esta disciplina permanezca vigente como una de las materias impartidas del plan de estudios del Colegio de Bachilleres, por eso: cuando llegamos al salón nos preocupamos por llevar investigado lo que pretendemos afianzar en el conocimiento de los alumnos, y lo plasmamos en cuadros, síntesis, mapas conceptuales o preguntas concretas para generar otras estructuras mentales.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## CONCEPTO DE EDUCACIÓN

No es fácil entrar en detalle y discernir con nuestros alumnos acerca de la educación. A los profesores nos toca jugar el papel más difícil, tenemos que amoldar nuestro quehacer intelectual con las perspectivas de nuestros alumnos. Esto hace que nuestra actividad, la cual hemos asumido con gusto y responsabilidad, sea considerada por algunos teóricos como la plataforma para que el alumno logre y consolide su proceso de aprendizaje.

Trabajar en el área de conocimiento de la historia me lleva a reflexionar lo siguiente: ¿qué quiero lograr en cuanto a la educación hacia los alumnos en el Colegio de Bachilleres en la enseñanza de la historia?. Primero, que el alumno comprenda los objetivos del programa de manera general, "programas elaborados por la Secretaría Académica de la Dirección de Planeación Académica de la Coordinación de Enseñanza Abierta"<sup>4</sup>, en marzo de 1993, y en los cuales se fundamenta la educación en el Colegio de Bachilleres. Y que adquiera las habilidades, valores y actitudes a partir de los aprendizajes y de los contenidos abordados por el mismo programa, para integrar un proceso de interacción entre la formación que nosotros les proporcionamos y las herramientas necesarias que ellos deben adquirir para cubrir o cumplir sus necesidades y ser capaces de analizar los acontecimientos históricos a través de la reflexión y proporcionar elementos de juicio por medio de la crítica.

---

<sup>4</sup> Programa de la asignatura Historia de México. Contexto Universal I, México, Secretaría Académica, Coordinación del Sistema de Enseñanza Abierta, 1993, pp. 3-13

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

En los mismos programas se plantea que nuestros alumnos alcancen una preparación integral, complementada con una de carácter técnico, que les permita incorporarse al mercado de trabajo una vez concluidos sus estudios; sin que ello signifique que abandonen su formación académica en el nivel superior.

Para ello, es necesario cumplir con los objetivos de operación del programa de asignatura, en este caso el de Historia de México. Contexto Universal <sup>5</sup>, pues así se lograrán los objetivos institucionales.

¿Qué es la educación?. Este término señala "la transmisión y aprendizaje de las técnicas culturales, o sea, de las técnicas de uso, de producción, de comportamiento, mediante las cuales un grupo de hombres está en situación de satisfacer sus necesidades, de protegerse contra la hostilidad del ambiente físico y biológico, de vivir en sociedad, en una forma más o menos ordenada y pacífica..."<sup>6</sup>

Desde tiempos remotos, el hombre ha buscado la forma de educar a través de la enseñanza directa, de viva voz; *fíjate bien cómo se hace, repite otra vez hasta que salga*, palabras que oímos a nuestros padres cuando nos dieron alguna enseñanza.

La educación que la mayoría hemos recibido es la tradicional, que se ha dado a través del ejemplo. Esto viene desde tiempos antiguos: sabemos que el pueblo Mexica fue muy estricto en cuanto a esta forma de educar a los niños desde temprana edad; la enseñanza se realizaba por medio de la observación y el ejemplo teórico, donde se plantea que "la educación es la acción ejercida por las generaciones adultas... donde el niño tiene que

---

<sup>5</sup> *Ibidem.*: pp. 14- 51.

<sup>6</sup> Abbagnano, Nicola. Diccionario de Filosofía. México. Fondo de Cultura Económica, 1994, p. 370.



desarrollar sus estados físicos, intelectuales...el medio especial al que está destinado a vivir<sup>7</sup>

Esta parte de la vida académica es donde los profesores tenemos que aventurarnos para ir conformando lo que queremos en la práctica educativa en el Colegio de Bachilleres, como un proyecto institucional: transformarla mente de los alumnos no corresponde a la responsabilidad de educar bien a los jóvenes que llegan a nuestras manos; parece como si estuviéramos obligados a encontrar la razón para que los alumnos lleguen a nuestra materia de historia con ganas de aprender y adquieran la educación adecuada a sus necesidades y, sobre todo, fomentar el hábito del gusto por leer y comprender los procesos de manera tal que pueda generar en su estructura mental la posibilidad de hacer análisis de los procesos, interactuantes de la "sociedad y la educación"<sup>8</sup>

Los que estamos en esta acción de atender a ciertas personas, con características diversas, a veces no tenemos ni siquiera la mínima idea de la tarea que debemos realizar para proporcionar el conocimiento a personas que han llegado a la institución. Otro de los puntos es que no sabemos qué nivel tienen; hacemos malabares o, como dicen algunos, circo, maroma y teatro para lograr su atención y después proporcionar lo que uno sabe, de lo que hemos investigado, para que esa información la procesen a mediano o largo plazo y que les permitirá construir su conocimiento e incrementar su acervo cultural.

---

<sup>7</sup> Sánchez: Quintanar, Andrea. Reencuentro con la historia: teoría y praxis de su enseñanza en México. México, UNAM: Facultad de Filosofía y Letras, 2000 tesis de Doctorado en Historia, p. 94 Apud. Durkheim, Emile. Educación y Sociología. Barcelona, Península, 1975, p. 75.

<sup>8</sup> Ibidem.: p. 96.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

El nivel de la educación que se imparte en el Colegio de Bachilleres se ubica dentro de los primero cuatro lugares en el contexto del nivel medio superior junto con la preparatorias, los colegios de ciencias y humanidades y la vocacionales. Pareciera que la educación depende de que se esté en un colegio de prestigio, pues se supone que se garantizan buenos resultados; pero eso es relativo porque el resultado dependerá de otros factores y del papel que asuman seriamente el alumno y el profesor. Si el alumno es bueno, pedirá que el profesor se prepare, y si éste se prepara, exigirá más al alumno.

En este entorno, nuestro quehacer académico consiste en fomentar en el alumno el gusto por la historia, debemos hacer todo lo posible porque nuestros educandos adquieran el hábito de visitar museos, teatros, exposiciones, lugares arqueológicos, etc., con la finalidad de adentrarlos en el laberinto del pasado histórico y rescatar, en la medida de lo posible, los hechos más significativos, donde adquieran su formación de una "vida social para cumplir con sus deberes morales, cívicos y profesionales"<sup>9</sup>

Esto nos lleva a diferenciar al educador del profesor: la gran mayoría de los que nos dedicamos a estos menesteres somos maestros, hacemos que los alumnos reproduzcan nuestras actitudes y conocimientos, sin reflexión crítica, y cuando alguien nos rebasa respondemos de manera violenta al grado que buscamos la manera de hacerle sentir que nosotros tenemos la razón. En lugar de ello, debemos asimilar y tratar de aprender a admitir que nosotros no tenemos la varita mágica para saber todo lo que el alumno necesita; si logramos que éste vaya adquiriendo herramientas necesarias para poder resolver problemáticas, eso significa que algo estamos enseñando y, a la vez, aprendiendo. De lo que se trata es que el alumno, además de comprender las dificultades de su entorno social, también aprenda a negociar y emprender nuevos proyectos

<sup>9</sup> Sánchez Quintanar, Andrea. *Op.cit.* apud. Alvez Matos, Luis. *Compendio de didáctica general*. 2ª ed. Buenos Aires, Kapeluz, 1974, 9.13.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

formando su propia personalidad, para no ser imitadores de prototipos que mal encajan en nuestra riqueza cultural.

Se trata de fomentar en nuestros educandos la idea de que la historia es parte fundamental en el sentido estricto de la educación histórica, que nos lleva a proporcionar la herramienta para que los fundamentos que haya, tengan "validez científica y poder estimular esa potencialidad en su desarrollo"<sup>10</sup> intelectual.

Al parecer, las instituciones están obligadas a proporcionar buena educación a los alumnos, y los padres deben estar siempre pendientes de que sus hijos *salgan con buenas calificaciones*, sin tomar en cuenta la calidad de la enseñanza, considerando que el resultado es bueno si las calificaciones son de diez. Aquí es donde está inserta la idea mágica del aprendizaje: ¿qué tanto es bueno que nuestros alumnos sean reproductores de esquemas?. Debemos evitar que el alumno piense que un diez, por haberse aprendido todo de memoria, es bueno. El tener buena memoria es un privilegio, pero si se logra retener a largo plazo el conocimiento es mucho mejor, pero las estrategias de enseñanza nos dicen que el buen aprendizaje es cuando el profesor presenta sus materiales debidamente ordenados, para que se pueda inducir esa actividad, para su correcta reproducción y asegurar de alguna manera una buena calificación.

---

<sup>10</sup> Alvar Olca, Lili. Informe académico de actividad profesional. México, UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, 2000, p. 43. apud. López Austin, Alfredo. La educación de los antiguos mexicanos. México, El Caballito, 1983, p. 9.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

El alumno es imitador y reproductor de nuestros errores y reflejo de nuestras habilidades o traumas como historiadores.

Nosotros como docentes también tenemos en nuestro recuerdo la forma como el profesor nos impactó con su manera de impartir cátedra. Por ello, debemos entender que educar es asumir el compromiso de enseñar; todos podemos reflexionar sobre los fines de la educación, pero no todos tenemos la capacidad de enseñar.

De acuerdo a lo que pretende el Colegio de Bachilleres, como una institución educativa, en su intención de la materia, es "que el estudiante analice el proceso histórico de México en su contexto mundial, desde fines del siglo XVIII... en el desarrollo del capitalismo"<sup>11</sup> para entender la inserción de México en la Modernidad.

Con esto se pretende entender a la productividad como parte fundamental para el desarrollo del país; así, la enseñanza debe ser coherente con el plan general de educación para lograr cambios estructurales en la mente y acciones de los alumnos, con el compromiso de que ellos generen nuevos procesos históricos que los lleven a tener la posibilidad de fomentar la investigación y hacerles entender que ellos no son productos que hay que ofertar, sino seres pensantes que se desarrollan a través de su esfuerzo físico e intelectual porque van asimilando nuevos conocimientos que adquieren mediante la disciplina en la construcción de su aprendizaje.

Así, uno de los objetivos en la problemática de la enseñanza, es conseguir que el alumno piense de manera más libre, procurando que encuentre un gusto especial por realizar sus actividades, que se *enamore* de su quehacer como alumno.

---

<sup>11</sup> Programa de la asignatura Historia de México. Contexto Universal I Op. Cit.: p.7

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Lo que yo pretendo es que mis alumnos aprendan historia. ¿Cómo lo voy a lograr?. A partir de la aplicación de estrategias metodológicas, con una buena bibliografía, además de emplear estrategias donde el alumno salga fortalecido y lograr que tenga la capacidad de reflexionar de manera más responsable para que entienda el proceso del acontecer histórico.

Estas ideas no son tan innovadoras, pues se plantean desde los años setenta, como un modelo que el Colegio asumió como propio queriendo lograr un "modelo de la enseñanza por descubrimiento"<sup>12</sup>, a lo que denominamos educación constructivista.

La institución está preocupada porque los alumnos comprendan los procesos a través de los contenidos temáticos, haciendo hincapié en que debemos tener presentes los aprendizajes de los objetivos de operación, así como de los contenidos históricos, para que logremos que el alumno adquiera el carácter de investigador; muy buen propósito, pero lo que estamos logrando es convertir a nuestros alumnos en técnicos históricos, como lo plantea Gómez Labardini: "para que los alumnos se ejerciten en las destrezas de la disciplina... más que enseñar historia lo que persigue es convertir a los educadores en aprendices de historia"<sup>13</sup>.

La educación con criterios de conocimiento histórico es un medio de transformar a la sociedad y de su propia realidad en el sentido de que los alumnos comprendan porqué les tocó vivir en esas condiciones culturales y políticas, utilizar la educación como una palanca de la historia ligada, de manera muy estrecha, con la estructura económica y de

---

<sup>12</sup> Programa de la asignatura Historia de México. Contexto Universal I Op. Cit.: p.3.

<sup>13</sup> Gómez Labardini, María Isabel. La enseñanza de la historia en la preparatoria de la Universidad Autónoma de Querétaro. Una enseñanza docente. Tesis de Licenciatura. México, UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, 1999, 115 p.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

las clases sociales, donde está inserto el estudiante que pertenece a cierta clase social donde se desenvuelve.

Las clases sociales en lucha han permeado de la educación pues ésta se constituye como el proceso que prepara la ideología y la conducta de los jóvenes.

La educación media superior es fundamental para el desarrollo de los alumnos ya que los lleva a adquirir un compromiso más fuerte con la sociedad, para que sean capaces de transformarla.

Lo que pretende la institución es formar buenos ciudadanos que apliquen lo aprendido en beneficio de la sociedad, dentro del marco del Proyecto Nacional de Desarrollo de Educación Media Superior. A través de esta instancia educativa está contemplada la base de la práctica educativa del Colegio de Bachilleres, para que fomentemos en nuestros alumnos el "carácter de ser analíticos, crítico y reflexivos"<sup>14</sup>, para fortalecer su espíritu de competitividad en el campo laboral, y también en el terreno intelectual al estudiar cualquier carrera a nivel superior.

Respecto a la enseñanza de la historia hay quienes afirman que el quehacer de la historia es lo que el hombre hace para entender su existencia en su mundo sociocultural, como una adquisición irrenunciable del conocimiento así como de sus métodos de enseñanza – aprendizaje, donde los paradigmas de la historia propician una meta que va a redundar en la capacitación de los educandos.

---

<sup>14</sup> Líneas de la práctica educativa del Colegio de Bachilleres.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Nuestra expectativa debe ser la de involucrar a los alumnos en el interés por entender el devenir de la historia, para abrir el camino de los hechos históricos, que son la materia prima indispensable que permite que nuestros alumnos valoren el pasado, hacia la generación de una conciencia histórica.

En ese contexto, no debemos perder de vista que nosotros como profesoras somos los responsables de propiciar que el alumno se meta de lleno en el proceso de construcción del conocimiento histórico para que no se sienta ajeno a él y pueda perder el interés en el pasado *muerto*; el decir que la historia es la base donde se genera dicho proceso humano, donde se tiene que valorar con criterio y responsabilidad, y sobre todo desmitificar, los hechos del pasado, nos debe llevar a considerarla como parte fundamental de la formación de los alumnos.

Bajo el esquema analítico se entiende que a los alumnos se les da la base para que puedan comprender otros niveles de análisis con un sentido de buscar alternativas que verdaderamente le lleven a la reflexión de estar fomentando la idea de una conciencia histórica. Las distintas formas de interpretación de estos acontecimientos nos llevan a una gran diversidad de opinión del conocimiento, en el entendido de cada uno de los participantes tiene su propia forma de conceptualizar esos valores que nos identifican en la cultura y en otros aspectos.

Como en el caso de los grupos étnicos, donde de manera cultural somos distintos, pero iguales en cuanto a la forma de adquirir la cultura, encontramos elementos que nos hacen entender el porqué de nuestras actitudes cuando escuchamos su música, su historia y todo lo relacionado con lo que ellos practican, como el caso de sus fiestas y rituales.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

El significado de cada uno de estos elementos culturales nos permite dar a entender a nuestros alumnos que con proyectos similares podemos acercarnos a la verdad histórica del desarrollo de los pueblos indígenas, es decir, no estar metido en ese cajón anajenador como es la educación en general donde se cumple un proyecto de Estado sin proporcionar algún apoyo para generar conciencias históricas con mayor grado de "libertad de pensar y actuar, donde se le pueda brindar al educando una educación vista como un proceso humano, vital, socialmente condicionado y, por lo tanto, cambiante, complejo y contradictorio que se produce como una interacción entre un factor educando y un factor educador".<sup>15</sup>

Tenemos que lograr que la interacción en el aula cobre significado, no porque lo digamos los profesores, sino porque nosotros los historiadores, aportamos la vitalidad necesaria para lograr los cambios mentales del alumno así como el desarrollo de su pensamiento histórico que le permitirá transformar sus actitudes y criterios.

"Todo lo cual produce cambios en los más importantes factores de la educación, pero, principalmente, en el educando, en el sentido de ampliar sus posibilidades de elección, para tomar decisiones conscientes y destinadas hacia la independencia personal en el desarrollo de su vida social".<sup>16</sup>

Si el discurso histórico es la herramienta que se usa para que los alumnos entiendan los procesos históricos, lo que se necesita, entonces, es convertirnos en mediadores de la educación en la cual buscamos alternativas más humanas con calidad para lograr captar la atención de ellos y que exista un compromiso histórico; si esto se logra, los alumnos

---

<sup>15</sup> Andrea Sánchez Quintanar, *op.cit.* : p.98.

<sup>16</sup> Ibidem

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

podrán desarrollar su capacidad cognitiva que lleve a buenos términos el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Una vez que se logre lo anterior, las clases en el aula se convertirán en un espacio donde haya una verdadera comunicación significativa entre las diversas formas de interpretación y comprensión del objeto de estudio de la historia.

Así, la idea de aprender a aprender suena en mi oído como algo lejano, siendo una nueva forma de interpretar y aprender del pasado, siendo esto una alternativa de gestación de valores nuevos que llevarán a revalorizar la historia.

Pero ¿qué nos enseña la teoría acerca de un actuar y fomentar en el alumno esa forma de razonamiento?. Y sobre todo, ¿para qué le va a servir cuando sabemos de antemano que la institución reprime todo brote de cuestionamiento a través de la crítica reflexiva?. Para que la historia agrade a nuestros alumnos, debemos concebir al conocimiento como un sistema abierto, un proceso infinito para conocer el desarrollo histórico y social, de forma parcial o incompleta, y entenderlo no como un hecho acabado sino como un proceso sujeto a cambio que se enriquezca constantemente.

También debemos contemplar la posibilidad de lograr un mejor aprendizaje, y para ello se requiere de un trabajo grupal en el proceso unitario donde participan conjuntamente el profesor y el alumno para que se dé una interrelación que facilite eliminar ansiedades y provoque contradicciones necesarias para que el alumno reconstruya sus propios conceptos dentro del proceso de enseñar y aprender de manera unitaria, con la idea de que nadie educa a nadie y de que todos estamos aprendiendo.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

En el aprender de la historia es necesario que enseñemos a los alumnos a tener la capacidad de relacionar los acontecimientos históricos para que se dé el proceso de la práctica y de la posibilidad de plantear contradicciones que ayuden a pensar en la apropiación de la realidad; el trabajo del profesor será, entonces, esclarecer cómo se da dicha apropiación, transformando el objeto del proceso cognitivo para luego realizar una nueva problematización y poder reconstruir el conocimiento, transformando su pensamiento lógico formal en un pensamiento dialéctico.

Sin embargo, para que no quede en la mera propuesta, de una buena intención, se proporcionan los elementos básicos que la maestra Andrea Sánchez Quintanar está proporcionando como producto de una reflexión intelectual de su propia experiencia profesional en la educación y la enseñanza de la historia.

Considero que presentar este listado de principios básicos de la enseñanza y la educación para que sean más provechosos, es bueno, para que sirvan en nuestro quehacer intelectual en el aula.

"Enseñar, aprender, transmitir, proyectar, difundir, orientar, liberar, introyectar, descubrir, apoyar, desenajerar; es un conjunto de conocimientos, valores, habilidades, aptitudes, ideas ideologías, patrones de conducta, nociones, ideales".<sup>17</sup> Si comprendemos a profundidad lo que la profesora Andrea Sánchez Quintanar está proponiendo con cada uno de estos conceptos, estaremos dando a nuestros alumnos la mejor herramienta de trabajo, suficiente para comprender el porqué tenemos que considerar a la historia como una base fundamental del conocimiento científico.

---

<sup>17</sup> ibidem p. 98

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## ANÁLISIS DEL PERSONAL DOCENTE DE LA ACADEMIA DE CIENCIAS SOCIALES E HISTORIA DEL PLANTEL 17 "HUAYAMILPAS PEDREGAL"

En una institución educativa, el personal docente es un elemento de suma importancia por que se constituye como el factor transformador de la mente de los alumnos.

Para que se pueda efectuar esta transformación, el profesor debe fomentar una interacción muy estrecha con los alumnos para generar una dinámica de la cual dependerá que las clases sean más atractivas. Igualmente, el empleo de un buen material didáctico facilitará todo el proceso de enseñanza aprendizaje.

El impulso que da la Institución, a través de la academia, con la apertura de cursos de actualización permite buscar alternativas didácticas y disciplinarias que, al llevarlas a la práctica con los alumnos, apoyan nuestro quehacer intelectual en la enseñanza de la historia.

El elemento humano que compone la academia, los profesores, se caracterizan por una diversidad de pensamiento y de haceres, donde existe el respeto y la crítica constructiva para mejorar en nuestra práctica en beneficio de los alumnos, nutriéndonos con los aciertos y errores de cada uno de los que integran dicha academia.

La planta docente es tan ecléctica, que cada uno manifiesta un pensamiento muy particular, como consecuencia de la formación profesional que haya adquirido, el cual se refleja en el trato hacia los alumnos y en el manejo de los contenidos del programa de asignatura que corresponda.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Partiendo de lo anterior, en el plantel 17 *Huayamilpas Pedregal*, los maestros de la academia de Ciencias Sociales e Historia se caracterizan por lo siguiente:

El profesor Jorge Castañón Moreno, ingresó al Colegio hace 25 años. Es Licenciado en Economía por la UNAM y tiene el grado de pasante en la Maestría de Educación por parte de la misma universidad. Imparte las materias de Introducción a las Ciencias Sociales II y Estructura Socioeconómica de México I y II; cuenta con la categoría CBIII.<sup>18</sup> Respecto a su actividad docente, se aplicó a los alumnos una encuesta para conocer sus opiniones; el resultado fue el siguiente: se dice que el profesor es muy exigente, que usa un lenguaje fuerte y agresivo, principalmente hacia las mujeres, otros opinan que es muy *buena onda*, y dice cosas que otros no se atreven a decir. El índice de aprobación de sus grupos es del 76%

La profesora Alicia Cos Hernández, cuenta con el título de licenciada en Derecho por la UNAM e imparte las asignaturas de Introducción a las Ciencias Sociales I y Legislación Laboral, correspondiente a la academia de Capacitación Para el Trabajo, desde hace 20 años y cuenta con la categoría CBI. Dicha profesora es muy estricta en cuanto a la forma de evaluación, tiene un índice de aprobación del 79%.

La profesora María Cecilia Díaz Cañas, tiene el título de Licenciatura en Economía por el IPN, imparte la materia de Introducción a las Ciencias Sociales I y II y Estructura Socioeconómica de México II, las cuales imparte desde hace 8 años, actualmente cuenta con la categoría CBI. Los alumnos consideran que es exigente y no fomenta la participación de ellos debido a que ella es la que habla durante toda la clase; también

<sup>18</sup> Las categorías tienen como finalidad que el personal académico del Colegio de Bachilleres se profesionalice. Dichas categorías son CBI, CBII, CBIII y CBIV; que son equivalentes a las categorías A, B, C de los académicos de la UNAM.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

afirman que sus evaluaciones no corresponden con los temas revisados en clase. Su promedio de aprobación es del 85%.

La profesora María Luisa Hernández Estévez, tiene el título de Licenciada en Historia por la Universidad Patricio Lumumba, ex Unión Soviética, ingresó al Colegio desde hace 27 años para impartir, desde entonces, las asignaturas de Historia de México. Contexto Universal I y II, cuenta con la categoría CBIII. Los alumnos afirman que no entienden sus planteamientos históricos en clase; los pone a leer mucho pero al momento de evaluar, ésta no corresponde con la información leída. Dicen que sabe mucho pero que le falta paciencia para enseñar ya que se desespera cuando los alumnos le preguntan; por eso, éstos prefieren quedarse con sus dudas. También manifiestan que la ríotan cansada. Su promedio de aprobación es del 58%.

El profesor Alejandro Hernández Ramírez, tiene el título de Licenciado en Economía por el IPN; cuenta con una antigüedad de 10 años impartiendo las asignaturas de Introducción a las Ciencias Sociales II, Estructura Socioeconómica de México II y Economía I y II; tiene categoría CBII. Se trata de un profesor al que los alumnos prefieren porque es buena onda. Su promedio de aprobación es del 88%.

La profesora Edith Lázaro Cruz, tiene el título de Licenciada en Sociología por la UNAM, su antigüedad es de 16 años con categoría CBI; imparte las asignaturas de Sociología I y II y Estructura Socioeconómica de México II. De ella se dice que sabe mucho, pero que se enreda cuando quiere explicar con profundidad un tema: Su promedio de aprobación es del 77%.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

El profesor César Martínez Chaidez, es pasante de la carrera de Sociología, con la categoría de Tiempo Fijo y una antigüedad de 16 años impartiendo las asignaturas de Introducción a las Ciencias Sociales II, Estructura Socioeconómica de México II y Sociología I y II. Los alumnos opinan que parece niño, bromea con los alumnos, su clase es amena, explica de manera adecuada, es buen amigo y las asignaturas que imparte son fáciles de pasar, tiene un porcentaje de aprobación del 91%.

La profesora Laura Ortega Ramírez, tiene el título de Licenciada en Economía por el IPN, trabaja con el carácter de interinato y cuenta con una antigüedad de cinco años. Imparte las asignaturas de Introducción a las Ciencias Sociales II y Estructura Socioeconómica de México I y II. De ella se dice que es muy exigente pero con muy buen empuño en su trabajo. Su promedio de aprobación es del 82%.

El profesor Gustavo Salinas Granados, es titulado en la Licenciatura de Historia por la UNAM, su antigüedad es de 10 años y cuenta con la categoría CBII; imparte las asignaturas de Introducción a las Ciencias Sociales I e Historia de México. Contexto Universal I y II. Fue alumno del Colegio de Bachilleres y se le brindó la oportunidad para impartir clases y resultó ser un buen compañero y profesionalista, ocupó por tres años y medio la jefatura de materia. Sus alumnos opinan que es buen profesor, responsable, siempre dispuesto a ayudar a quien le solicite asesorías; el trabajo en el salón es bueno, los pone a leer mucho, elaboran reseñas en fichas de trabajo, mapas conceptuales, los manda a museos y preparan exposiciones; de todo ello se realizan las evaluaciones. Su porcentaje de aprobación es del 92 %.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

El profesor Andrés Sosa Mennera, es titulado en la licenciatura en Economía por el IPN. Cuenta con una antigüedad de 26 años con categoría CBI. Ha impartido las asignaturas de Introducción a las Ciencias Sociales I, Economía I y Estructura Socioeconómica de México II. Actualmente es director del plantel 9 Aragón del Colegio de Bachilleres.

El profesor Ezequiel Valle Rodríguez, es pasante de la Licenciatura en Derecho por la UNAM, tiene 20 años de antigüedad en categoría de Tiempo Fijo; imparte la asignatura de Introducción a las Ciencias Sociales I. Sus alumnos opinan que es un profesor regular. Su promedio de aprobación es del 59%.

El profesor Ignacio Zavala Contreras, es titulado en la Licenciatura de Antropología por la UAM; tiene categoría de Interino y una antigüedad de 3 años. Imparte las asignaturas de Introducción a las Ciencias Sociales I y II e Historia de México. Contexto Universal I y II. Los alumnos dicen que es buen profesor, pero que tiene arranques de intolerancia y no permite la crítica de nadie, ya que siempre quiere tener la razón. Su promedio de aprobación es del 80%.

Finalmente, en lo que a mí respecta, soy pasante de la Licenciatura en Historia por la UNAM, esperando que con éste trabajo adquiera mi título profesional, tengo 17 años de antigüedad y la categoría CBI. Imparto las asignaturas de Introducción a las Ciencias Sociales I e Historia de México. Contexto Universal I y II. Mis alumnos dicen que doy una clase muy entretenida y con muchas actividades a realizar como son: visitas a museos, obras teatrales, lecturas, exposiciones, etc., de las cuales se realiza el proceso de evaluación. Consideran que en mi clase ven la historia de manera viva. Mi porcentaje de aprobación es del 93%.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

La información proporcionada por los alumnos no fue recuperada para perjudicar a alguna personalidad de la academia, o como se dice tirar del balcón a los compañeros para que haya repercusión en el trabajo docente. Sólo se muestra lo que tenemos como material humano, con la firme intención de no perjudicar a nadie, porque está ahí nuestro trabajo profesional; al fin de cuentas, nuestros alumnos siempre hablan bien o mal de nosotros.

El resultado del índice de aprovechamiento es un buen indicador acerca de lo que estamos haciendo en el salón, pero no garantizamos que el conocimiento histórico y el de las otras materias sean de calidad, sobre todo, que el alumno le quede como un conocimiento significativo.

La academia de Ciencias Sociales e Historia del plantel cuenta con trece profesores, diez de los cuales son titulados y tres somos pasantes; la formación profesional de cada uno de nosotros, como ya lo señalé, es diversa, tenemos en nuestro haber un tres historiadores, un economista, dos abogados y dos sociólogos egresado de la UNAM, cuatro economistas egresados del Politécnico; y un profesor antropólogo egresado de la UAM. Se pone en evidencia que existe variedad de concepciones ideológicas, por las instituciones de formación, que se reflejan en el trabajo con los alumnos.

Del conjunto de profesores de la academia, hemos tres profesores de historia, dos egresados de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM y una de la Universidad Patricio Lumumba, ex Unión Soviética.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Quiero mencionar que en la institución existe un documento que se denomina Perfil del personal docente; en el cual se determina si el profesionista puede impartir dicha asignatura. Por ejemplo, el abogado podía impartir todas las asignaturas del área social pero, con el perfil profesional se le indica que solo puede impartir Ciencias Sociales I y Legislación laboral, menos historia; el economista puede impartir Economía I y II, Ciencias Sociales I y II y Estructura Socioeconómica de México I y II, pero no historia; el sociólogo puede impartir Sociología I y II, Estructura Socioeconómica de México I y II y Ciencias Sociales I y II, pero no historia.

Tenemos profesores que están fuera de perfil pero tienen más de veinte años en la institución impartiendo materias que también están fuera de su perfil; la institución no encuentra la manera de ubicarlos, así es que los alumnos tienen que soportar esta anomalía de la institución.

En nuestra academia, la gran mayoría estamos ubicados en nuestro perfil, a excepción de los abogados que imparten Ciencias Sociales I.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## **ESBOZO HISTÓRICO DE LA ZONA DONDE SE UBICA EL PLANTEL. QUÉ ES EL COLEGIO DE BACHILLERES**

Es un organismo descentralizado del Estado perteneciente a la Secretaría de Educación Pública, que representa, además de las Preparatorias y los Colegios de Ciencias y Humanidades que pertenecen a la UNAM, una opción educativa más para los alumnos egresados del nivel medio.

Su origen lo encontramos en el decreto presidencial del 26 de septiembre de 1973, siendo presidente de la República el licenciado Luis Echeverría Álvarez. El Colegio fue creado para responder a las necesidades del desarrollo económico, social y cultural del país; y ante la demanda de mayores oportunidades para ingresar a una institución media superior por parte de miles de jóvenes del área metropolitana.

Desde su fundación se propuso los siguientes objetivos:

- Impartir e impulsar la educación en el nivel medio superior.
- Desarrollar la capacidad intelectual de sus estudiantes fomentando en ellos la obtención y aplicación del conocimiento.
- Crear en los alumnos una conciencia crítica para que adopten una actitud responsable ante la sociedad.
- Proporcionar al alumno capacitación y adiestramiento en una técnica o especialidad.
- Darle la misma importancia a la enseñanza y al aprendizaje.

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

### **Modelo Educativo.**

El Colegio cuenta con un modelo educativo que permea su plan de estudios y los diferentes programas que se operan en cada asignatura; además de que se constituye como un medio de enlace entre la educación media básica ( secundaria ) y el nivel superior, la educación que ofrece se caracteriza por ser esencialmente formativa e integral, cuya intención es preparar al estudiante para poder ingresar a la educación superior, al mismo tiempo que comprende su sociedad y pueda incorporarse al mercado de trabajo.

Según el modelo educativo, la institución ofrece un bachillerato propedéutico universitario; esto debido a que sus egresados cuentan con una formación básica que les permite continuar con sus estudios en cualquier carrera profesional de las que ofrecen las distintas instituciones de enseñanza superior. Además, proporciona a los alumnos una preparación para que se puedan incorporar al mundo del trabajo por medio de las capacitaciones que se ofrecen en los diferentes plantales.

La formación integral del estudiante se logra a través de una buena estructura académica que le proporciona:

- Conocimientos básicos generales para que pueda continuar con sus estudios en cualquier carrera de nivel superior.
- Desarrollo de actitudes, habilidades y destrezas para la incorporación al mercado de trabajo, entendido este proceso como parte de integración a las diferentes actividades sociales.
- La formación de su personalidad a través de actividades artísticas, sociales, culturales y deportivas, así como un programa de orientación educativa.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

En cuanto a las modalidades educativas que se ofrecen, están el sistema escolarizado y el Sistema de Enseñanza Abierta ( SEA ). La primera se efectúa directamente en el aula con la relación maestro -- alumno mientras que la segunda ofrece al estudiante asesorías, por parte de los profesores de cada área, para preparar por su cuenta los temas y así poder realizar sus exámenes que le permitan acreditar sus asignaturas. Ambas modalidades tienen la misma validez oficial con la emisión de un certificado con reconocimiento por parte de la Secretaría de Educación Pública.

También se ofrecen a la comunidad estudiantil apoyos psicopedagógicos y de orientación vocacional que sirven para fomentar en el alumno hábitos de estudio y, hacia el final de su bachillerato, le permiten elegir de manera adecuada la carrera que cursara en el nivel superior.

#### **Lineamientos Generales de la Institución.**

Para regular la relación entre las autoridades del Colegio y la base de trabajadores, la institución se sujeta a los lineamientos de la Ley Federal de Trabajadores al Servicio del Estado, reglamentado en el apartado "B" del artículo 123 Constitucional<sup>19</sup>, del 7 de marzo de 1977.

El personal del Colegio está integrado en dos grupos:

- a) Académicos, que desarrollan labores conforme a lo estipulado en el Reglamento del Personal Académico, bajo el principio de la libertad de cátedra e investigación dentro de los planes y programas de estudio aprobados por los órganos de gobierno del Colegio de Bachilleres.

---

<sup>19</sup> A partir del mes de marzo de 1998, el sindicato logró la incorporación de la base trabajadora en el apartado "A".

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

- b) Administrativos, cuyas tareas consisten en apoyar las actividades sustantivas de la institución.

La relación laboral se establece mediante la expedición del nombramiento en sus cinco modalidades:

1. De base o definitivo, el cual debe ser de manera permanente.
2. Interino, si es hasta por un tiempo de seis meses.
3. Provisional, es por un lapso mayor de seis meses.
4. Tiempo fijo, si se concede un plazo precisamente determinado.
5. Por obra determinada, si se otorga únicamente mientras dura la ejecución de alguna obra específica.

#### **Jornada de trabajo.**

La duración máxima de la jornada de trabajo del personal administrativo es de siete horas, para el turno matutino, y seis horas para el turno vespertino.

El personal académico se rige conforme a la carga horaria de sus grupos durante un periodo de un semestre.

#### **Prestaciones y servicios para los trabajadores.**

Se otorgan los días de descanso que señala el calendario de la SEP, además del 10 de julio que es el día del trabajador del Colegio de Bachilleres.

Todo el personal que tenga seis meses de servicio en la institución cuenta con el derecho de permisos económicos con goce de sueldo.

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

Además, se otorgan diferentes permisos al personal académico definitivo para:

- Realizar estudios e investigaciones por designación del Colegio; ésta actividad también es remunerada.
- Desempeñar cargos de Rector o Director General en cualquier institución del sistema educativo.
- Ocupar cargos públicos de elección popular.
- Ocupar puestos de confianza en el Colegio.
- Participar en Congresos por designación del Colegio.
- Realizar una función gremial.
- Por motivos personales.

Se conceden gratificaciones mensuales de despesa, ayuda para compra de anteojos y aparatos ortopédicos, impresión de tesis para titulación, gratificación adicional por titulación, seguridad social, servicio médico, préstamos a corto y mediano plazo, pensión por jubilación, pensión por invalidez, por muerte, por cesantía en edad avanzada, seguro de riesgo de trabajo, prestaciones sociales para asistir al cine, teatro, conciertos, conferencias, exposiciones, etc., seguros de vida colectivo, de grupo, PROVIDA, individual, seguro de retiro, servicios educativos ( INEA ), cursos de actualización para profesores coordinados por el Centro de Actualización y Formación de Profesores ( CAFP ).

Con esta perspectiva, el Colegio comenzó a operar en cinco planteles en el Distrito Federal, y para 1979 se incrementó el número a once planteles. Actualmente, está conformado por las oficinas generales que coordinan veinte planteles distribuidos en el área metropolitana y en la zona conurbada del estado de México.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

A la demanda del crecimiento de la población que tiene la necesidad de este servicio, se han creado en todo el país planteles que cumplen el objetivo de impartir e impulsar la educación en el nivel medio superior.

De manera particular, el plantel 17 del Colegio de Bachilleres *Huayamilpas Pedregal* fue fundado en el año de 1979 y su personal tuvo que enfrentar diferentes problemáticas ya que las primeras oficinas estaban ubicadas en la calle, junto a las de los ingenieros que dirigían la obra de construcción del plantel. En ese entonces, la persona encargada de llevar el registro de los alumnos era Arturo Górnex Pérez, quien tenía como secretaria a Bertha Carrasco Blas, y ese era todo el personal que estaba laborando para poder iniciar las actividades a las que estaba destinado ese espacio educativo; de ahí en adelante, las autoridades, directores y subdirectores, que han estado al frente del plantel han sido los siguientes:

- María de los Angeles Barrera Sánchez.  
Mauro Alberto Muñoz Rivera.
- José Antonio Aguilar Valdez.  
Enrique Ignacio Arvizu Hernández.
- David Torres y Abrego.  
Amelia Robles Vessi.
- Irma Vázquez Aguilar.  
Angel Sandoval Lemus.
- David Cervantes Reyna.  
Amelia Ramírez Espinoza.  
Amulfo Salgado Castrejón.
- Noé Ponce Alcántara.  
Amulfo Salgado Castrejón.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

- Arturo Franco Razo.  
María Elideé Echeverría Valencia.

El plantel 17 *Huayamilpas Pedregal* está ubicado en la colonia Ampliación Ajusco Huayamilpas, delegación Coyoacán, colonia surgida en la década de los sesenta durante el gobierno del presidente Adolfo López Mateos; como Regente estaba el Licenciado en Derecho Ernesto Uruchurtu Peralta que hizo de la colonia y sus habitantes lo que le pareció pertinente: por un lado, se les permitió la ocupación de terrenos, pero por otra parte se les sometió a un estricto control gubernamental, a través de la filiación a sindicatos y organizaciones obrero campesinas, debido a que la política de Adolfo López Mateos parecía ser de tendencia izquierdista, pero en la realidad se trató de un gobierno represivo.

El gobierno realizó una reforma electoral, creó industria básicas y de asistencia social como el ISSTE, estabilizó la economía nacional, pero los movimientos sociales pusieron en duda a este orden de reglas del sistema. Es aquí cuando se dio el movimiento ferrocarrilero: el 26 de marzo se despidieron más de ocho mil trabajadores del ferrocarril del Pacífico y cinco mil del ferrocarril Mexicano: el líder Demetrio Vallejo hizo un llamado a la huelga y terminó por ser encarcelado. Este movimiento influyó para crear un clima de reclamo hacia el Estado y un rechazo a la política intervencionista de Estados Unidos, generada por la influencia de la Revolución Cubana que, como siempre, se solidarizó con los ferrocarrileros.

La condición política y social de la ciudad era difícil, las necesidades se agudizaban, principalmente en el aspecto de la vivienda; el gobierno sabía que un grupo de colonos se estaba reuniendo en el sur de la ciudad y se preparaban para una invasión de terrenos. Los pedregales, que nadie quería fueron invadidos; así, se formaron distintas colonias:

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Adolfo Ruíz Cortínez; enseguida la Gustavo Díaz Ordaz, Santa Ursula, Santo Domingo y Ajusco, siendo ésta última en donde se localiza el lugar llamado Huayamilpas donde hoy se localiza el plantel 17 Huayamilpas Pedregal del Colegio de Bachilleres; donde los comuneros del pueblo de la Candelaria vieron reconocidos sus derechos sobre la zona por parte de la Asociación Civil Montserrat, S.A., que se decía ser la dueña de estos pedregales.

Las condiciones del lugar no eran propicias para construir viviendas, porque era una zona pedregosa de origen volcánico, además tenía cuevas y barrancas que era necesario emparejar. Entre los años de 1960 y 1962, el problema había comenzado a resolverse de tal forma que ya vivían en la zona alrededor de 3500 habitantes iniciándose así el trazo de la colonia por parte de la Dirección Agraria, Asociación Civil ( DAAC ), los trabajos fueron supervisados por el Ingeniero Torres Sevilla. Esto dio como resultado la aparición de 118 manzanas, 13 ocupadas por la gente que trabajaba en la planta de asfalto. En el año de 1969 se instaló, en la avenida Mixtecas, un mercado denominado *La Bola*; al año siguiente se construyó el DIF, y el 4 de julio del mismo año se publicó en el "Diario Oficial de la Federación que los terrenos de la colonia Ajusco eran expropiados a favor del departamento del Distrito Federal; la afectación comprendió un área de 2 616 344.20 metros cuadrados"<sup>20</sup>. La regularización formal se efectuó el 5 de julio de 1973 por parte de FIDEURBE.

Los terrenos pedregosos se vendían o traspasaban en una cantidad de entre 10 y 11 mil pesos, porque no había ningún servicio, el agua era traída en castañas con un burro, o bien, en una camioneta que vendía el tambo de agua entre 3 y 5 pesos; se luchó para

---

<sup>20</sup> Albnzch, Bernard.. Antecedentes históricos de la colonia Ajusco. Tesis de maestría, Ejemplar mimeografiado, p.2

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

conseguir la instalación de la red de agua potable pero los intereses de otros grupos no permitían el trabajo en beneficio de los colonos.

Como consecuencia de esta efervescencia política el partido oficial ( PRI ) y el PST llegaron para controlar y hacer proselitismo político y conseguir más adeptos al voto, además de tratar de contrarrestar la ideología de un grupo de jesuitas dirigidos por los padres Jesús Maldonado, Gilberto y Roberto Guevara, quienes pregonaban la palabra de Dios influenciados por la Teología de la Liberación.

Se formó una cooperativa para la compra de alimentos, y luego se luchó para conseguir la escrituración de los terrenos; cuando llegaron los partidos políticos pensaron que era fácil manipular a los colonos, pero ahí fue donde la influencia de los jesuitas ayudó a los colonos a darse cuenta de que la política no estaba peleada con la palabra de Dios; sólo había que ajustar en lo fundamental y que la experiencia había que capitalizarla para que las expectativas de los colonos se cumplieran, y que los enfrentamientos entre un bando y otro se fueran disipando a través del trabajo colectivo para construir una organización social fuerte sin la intervención de los partidos políticos. Por tal motivo se creó la Unión de Colonos de los Pedregales, ésta se encargaría de continuar las negociaciones con la delegación porque querían cobrar los servicios de luz y agua, cuando fueron los mismos colonos los que realizaron el trabajo de entubar el agua y de instalar la luz.

Posteriormente, se formó la Unión Popular Independiente ( UPI ), con los principios que traían desde su inicio, después se convirtió en la Unión de Colonias Populares ( UCP ), de donde salió propuesto como el primer presidente de los pedregales el señor Rubén Morales, que tenía el apoyo total del Partido Socialista de los Trabajadores ( PST ); también se participó en la conformación de la Coordinadora Nacional del Movimiento Urbano Popular ( CONAMUP ). Otra organización que participó fue la Unión Popular

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Independiente del Ajusco ( UPIA ), que posteriormente se conformó como el Movimiento Popular de los Pedregales ( MPP ).

Los colonos fueron invitados a la Convención de Acapulco donde surgió la Acción Cívica Nacional Revolucionaria ( ACNR ), en el Distrito Federal se formó el Movimiento Revolucionario del Pueblo ( MRP ) el cual se dividió en la Organización Revolucionaria del Pueblo ( ORP ), que tuvo como uno de sus propósitos la construcción de viviendas, que permitieran la consolidación del Movimiento Urbano Popular.

Es en este contexto en el que surgió la colonia Ajusco, lugar donde se ubica el plantel 17 *Huayamilpas Pedregal* del Colegio de Bachilleres; esta colonia colinda al norte con el pueblo de los Reyes y la Candelaria, al este con San Pablo Tepetlapa, al sureste con el Pedregal de Santa Ursula y al noreste con el Pedregal de Santo Domingo.

Es de estas colonias que en la actualidad se nutre en su mayor parte la matrícula estudiantil del plantel 17.

A la fecha, la zona se caracteriza por contar con todos los servicios: drenaje, agua, luz, teléfono y transporte público urbano; se han construido escuelas para los niveles de preescolar, primaria, secundaria y bachillerato, siendo el Colegio de Bachilleres el de mayor importancia, puesto que representa para los habitantes de la zona una opción importante para que sus hijos, después de haber concluido su secundaria, continúen con sus estudios a nivel medio superior.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## **ANÁLISIS SOCIOCULTURAL Y DESARROLLO DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL GRUPO 304.**

El análisis del grupo 304 de la asignatura Historia de México I. Contexto Universal, donde se realizó el estudio sociocultural y de aprovechamiento, sirvió de base para fundamentar la práctica educativa en el proceso de la enseñanza en el aula.

Estaba compuesto por 48 alumnos, de los cuales 16 son hombres y 32 mujeres, la edad promedio fluctúa entre 17 y 18 años.

La percepción del comportamiento fue, el primer día fue: que estaban tranquilos, se les preguntó, haciendo un diagnóstico de conocimientos, ¿qué es la historia?, hubo respuestas a medias, se les preguntó de manera directa si la historia podía considerarse como una ciencia o como una serie de acontecimientos. Las respuestas no fueron convincentes porque al preguntar si habían entendido se dio el intercambio de miradas entre los más cercanos.

Se les explicó que el semestre se evaluaría con la realización de instrumentos de evaluación según lo planeado en la dosificación programática.

Se formaron equipos de trabajo para asignarles la preparación de un tema que trabajarían para exponer y, finalmente, se les dijo que tendrían que elaborar un trabajo final de investigación en un tema donde necesitaran afianzar, con mayor profundidad su conocimiento.

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

De manera conjunta, se realizó el modelado de cómo se llevarían a cabo las exposiciones así como la metodología para la realización del trabajo de investigación final. También se les indicó que se realizaría un periódico mural para conmemorar la fecha del 20 de noviembre, inicio de la revolución mexicana.

En ese modelado se les dijo que las exposiciones se realizarían a través de un trabajo previo de lectura y subrayado, donde tienen que señalar los conceptos de mayor relevancia para que los puedan usar en el trabajo de mapeo conceptualizado.

Para que esta actividad fuera provechosa, se les indicó a los equipos que debían involucrarse en el compromiso de hacer un buen mapa conceptual.

Las lecturas trabajadas deben ser mostradas para verificar si se cumplió con el subrayado y la identificación de los conceptos o de las palabras clave que resalten las ideas principales de la misma.

Al término de la exposición, el equipo tendrá que realizar preguntas al resto del grupo; ésta dinámica generará, necesariamente, inquietudes y competencia por querer saber más, creando nuevas necesidades, cuando menos, para abrir un espacio a la exposición comentada.

Si la respuesta no fue la adecuada, el profesor aclaró y aportó elementos para solucionar las dudas, proponiendo nuevas ideas para el andamiaje que le permitan a los alumnos continuar con su proceso de construcción del aprendizaje.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

La exposición se calificó de manera individual, aunque el trabajo escrito haya sido realizado en equipo. El profesor valoró el desempeño de cada integrante y así otorgó la calificación.

En el caso de que los alumnos hayan tenido en sus evaluaciones una calificación reprobatoria, se les dio la oportunidad de mejorar sus notas a través de visitas a museos o elaborando un trabajo de investigación, con su hipótesis bien planteada, su introducción, el cuerpo de la investigación y su conclusión. Esta parte del trabajo fue el material para abrir en el salón un intercambio de ideas acerca del tema trabajado.

De manera esporádica se usaron videos para afianzar el aprendizaje, otorgando puntos a su calificación si se entregaba una reseña comentada del mismo.

Otra forma de ir acumulando puntos y afianzar su conocimiento fue a través de la realización de un periódico mural referente a las fiestas cívicas o de algún tema visto en clase, por ejemplo, la guerra del 47. La información fue revisada por el profesor quien estuvo pendiente de toda la actividad del montaje del periódico y de la calidad de la información.

En la dinámica interactiva de participación grupal se formaron catorce equipos de dos o tres integrantes.

El equipo número uno utilizó para su exposición material didáctico consistente en un pliego de papel rotafolio con un mapa conceptual del tema:

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

La Exposición se desarrolló sin contratiempo; hubo nerviosismo, pero al final controlaron bien el grupo; sin embargo, al plantear sus preguntas hubo silencio en la clase hasta que por ahí se escuchó un comentario: *bueno, yo opino que la exposición estuvo más o menos bien, pero a mí no me quedó claro porque siempre tenemos que recurrir al pasado para entender el presente.* El equipo quiso intervenir pero se le dio la palabra al grupo, la respuesta fue que: *desde el momento en que se hace la acción ya es pasado, sí, pero...* se aclaró que el presente tiene necesariamente que recurrir al pasado para traerlo y poder darle vida.

La siguiente pregunta fue si la historia es empirista, porque está basada en la experiencia. El equipo contestó de manera atropellada, al final la respuesta se construyó con el apoyo del grupo y del profesor argumentando que la experiencia histórica sirve de base para fundamentar la cientificidad de la historia al probar que los hechos pasados ocurrieron.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## PRÁCTICA EN EL AULA.

La asignatura de historia se imparte en el tercer semestre; a continuación se presenta una descripción de la actividad realizada en el salón de clases con el grupo 304 del turno matutino, que está integrado por 48 alumnos, 16 de los cuales son hombres y 32 mujeres.

Es importante mencionar que 28 de estos alumnos ya cursaron conmigo en primer semestre la asignatura de Introducción a las Ciencias Sociales 1; lo cual representa una ventaja puesto que ya saben la forma en que se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje, así como la manera en que se evalúa .

Al comenzar el semestre se plantea la propuesta de cómo se va a llevar a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje, así como la forma de evaluación durante todo el semestre; dicha propuesta de trabajo está fundamentada en el documento conocido como dosificación programática, este documento es interno de la academia de Ciencias Sociales e Historia, de acuerdo con los demás profesores que imparten la misma asignatura en otros grupos. Bajo esta consideración, es importante señalar que el semestre se planea con anterioridad para tener un panorama de lo que se va a realizar clase a clase con los grupos.

Según la dosificación, la primera unidad, con seis objetivos de operación, debe cubrirse en 4 semanas; la segunda, con diez objetivos, en 8 semanas y, la tercera unidad, con catorce objetivos, en tres semanas.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

La forma de evaluar está planteada en otro documento que también se realiza en la academia y que se llama acuerdos de evaluación, que sirve de parámetro para el profesor, quien lo puede adaptar a las características de sus grupos tomando como fundamento la libertad de cátedra. Así, los elementos básicos a considerar para la organización de un semestre son el programa de asignatura, la dosificación programática y los acuerdos de evaluación, que tienen que estar listos antes del inicio del semestre.

Estos documentos no representan una imposición como algunos profesores creen; cuando menos en nuestro plantel se generan con la participación de todos los profesores de la academia.

Una vez iniciado el semestre, se aplica una evaluación diagnóstica a manera de plática, no tan rigurosa, en la que hago preguntas relacionando las ciencias sociales y la historia y, de qué, cómo y porqué es importante la historia. Organizo al grupo en equipos y planteo la siguiente pregunta: ¿desde cuando el hombre es considerado hombre y desde cuando hace historia?; les proporciono dos fuentes bibliográficas para que elaboren sus respuestas relacionadas con la historia. Los textos son el de Juan Bronn y el de Edward H. Carr.<sup>21</sup>

<sup>21</sup> Bronn, Juan. Para comprender la historia. 59 ed. México, Nuestro Tiempo, 1991, 187 p.  
Carr, Edward Hallett. ¿Qué es la historia? Trad. del inglés por Joaquín Romero Maura. 1ª ed., 5ª reimp. México, Planeta - Seix Barral, 1986, 217 p.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

En el término de dos sesiones se discute la información obtenida de las lecturas en una plenaria; cada equipo da sus puntos de vista y las ideas principales se anotan en el pizarrón para que, a partir de ellas, se pueda elaborar una conclusión y para poder profundizar en los comentarios. En este proceso, mi función es guiar a los alumnos, complementando con ejemplos las opiniones de cada equipo.

Invariablemente, se genera en los alumnos la inquietud de que la historia es una disciplina de la cual hay que comprender sus procesos y, sobre todo, conocer el pasado histórico que sirve como base para entender el presente, es decir, traer el pasado muerto al presente para que nosotros, junto con nuestros alumnos, le demos vida.

Una vez arrancado el semestre con estas discusiones, los demás temas son sorteados entre los equipos y se proporciona la bibliografía que pueden utilizar para investigar el tema asignado( ver bibliografía al final del trabajo ); se sugiere que la información sea preparada en mapas conceptuales, cuadros sinópticos o resúmenes que se presentaran en hojas de papel bond con las ideas importantes del tema trabajado. Otra exigencia es que al pasar a exponer no se lea, sino que se explique lo que se investigó.

Una de las estrategias pedagógicas para afianzar el conocimiento de los alumnos, es la preparación de los temas por medio de exposiciones con cuadros sinópticos, rotafolios, esquemas, diagramas y mapas conceptuales; no se trata de repetir lo que el texto dice, sino de hacer un esfuerzo para analizar los procesos histórico – sociales. Cada exposición se realiza conforme al modelado previo que el profesor hace a los alumnos. De lo que cada equipo expone se realizan actividades y cabe mencionar que éstas también las realiza el profesor cuando el equipo, por alguna razón no pudo preparar adecuadamente el tema, o bien, le corresponde exponer los contenidos temáticos donde se analizan los procesos históricos a través de diferentes corrientes teóricas.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Al término de una exposición, el equipo está obligado a preguntar al grupo acerca del tema, y los que respondan correctamente se ganan una participación.

A continuación se presentan los reportes de cada una de las exposiciones realizadas por parte de los equipos; la información se obtuvo al término de cada exposición y una vez que se llevaba a cabo la retroalimentación con el grupo.

Exposición número 1 ( Tema: ¿qué es la historia? )

Los alumnos utilizaron el diccionario para verificar el concepto de ciencia y el objeto de análisis de ésta, para relacionarla con el pasado y el presente; esto se hizo con la finalidad de entender porqué la historia es una ciencia y cuál es su objeto de estudio.

En esta sesión se respondió a tres preguntas, realizadas por el equipo, que fueron : ¿qué es la historia? y ¿qué se entiende por dependencia e independencia?. Se concluyó, que el hombre es producto de su pasado, que el conocimiento se genera gracias al interés por ese pasado y que el conocimiento histórico es resultado del ideal de libertad de los hombres.

Mi aporte consistió en reafirmar cuándo la historia es admitida con su argumentación científica, y para otros como un mero acontecer.

Exposición número 2 ( Tema: importancia y utilidad de la historia )

En ésta, se revisaron las diferentes corrientes metodológicas como el Positivismo, Materialismo Histórico e Historicismo.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Lo interesante de la sesión es que los integrantes del equipo expositor no pudieron explicar adecuadamente el tema argumentando que no tenían claro como relacionar entre sí las corrientes historiográficas analizadas. Debido a esta dificultad, me vi en la necesidad de apoyar al equipo explicando cada una de las corrientes; esto hizo que la clase se convirtiera en una exposición por parte mía, con la participación de los alumnos.

También es interesante mencionar que una de las razones por las que el tema no quedaba claro era porque los alumnos que debían exponer no fueron a las fuentes que se les indicó, se concretaron a lo que habían visto en el primer semestre y reconocieron que estos temas no los habían abordado con profundidad para poder referirse a la cientificidad de la historia.

Para este tema ratifique el carácter científico de la historia y la importancia que tiene para otros ciencias el apoyarse en el conocimiento histórico.

Exposición numero 3 ( Tema: Modernidad )

El equipo inició muy seguro, utilizaron varios recursos de apoyo: carteles, fotos, prendas de vestir antiguas, reloj de cadena etc. La idea era demostrar cómo se evidencia el desarrollo científico y tecnológico y cómo impacta en las costumbres y formas de vida de la gente.

Las preguntas que planteó el equipo fueron: ¿las guerras son necesarias para que puedan existir avances científicos y tecnológicos? y ¿la historia de la humanidad es relativa o absoluta?.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Como resultado de la retroalimentación, a partir de las respuestas a las preguntas planteadas, se comentó lo siguiente: a pesar de que las guerras permiten la aparición de nuevos inventos, éstas generan angustia entre los hombres, por lo destructivas que son. Y sin embargo, se consideró que a pesar de la destrucción provocada por las guerras, la historia del hombre se va construyendo a partir de la relación de lo que ocurre en el pasado y su relación con el presente, retomando todo lo que va apareciendo y que genera progreso, sin importar que en un principio sea malo.

En este momento, tuve que aplicar mi experiencia y conocimiento para hacer entender a los alumnos la importancia en el manejo del tema; concepto interesante que permitió a los alumnos iniciar una discusión sobre la Modernidad que, a su vez, los llevó a entender el porqué de la situación actual del país.

Exposición número 4 ( Tema: Modernidad: aspecto socioeconómico )

Concepto creado en el siglo XVIII por parte de los filósofos ilustrados Voltaire, Montesquieu, Rosseau y John Locke, entendida como un proceso de cambio que lleva a sustituir las estructuras políticas, económicas y sociales viejas por las nuevas, dando origen a una nueva concepción del mundo fundamentada en las ideas de democracia, igualdad y libertad que se convierten en una ideología que enmarca el progreso de la humanidad.

En esa línea, la modernidad está presente a lo largo del desarrollo histórico del hombre pues, al igual que la historia, está siempre en constante progreso y permite la evolución de las sociedades.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

La manifestación más expresa de la modernidad en su aspecto económico es la industrialización, considerada como el aspecto más dinámico de la sociedad que genera cambios trascendentales en los aspectos socioeconómicos y que lleva a hablar de un proceso de modernización, entendido éste como la puesta en práctica de las ideas de la modernidad.

Tuve que ampliar la información, hablando del mercantilismo, la creación de monopolios, la relación comercial con otros continentes y el transporte marítimo con la intención de que fuera más claro el aspecto socioeconómico de la Modernidad.

Exposición número 5 ( Tema: Desarrollo del Capitalismo )

En esta sesión los alumnos hablaron sobre la consolidación de la Revolución Industrial, que generó la existencia de una nueva clase social fuerte que era la burguesía, que se dedicó al comercio y a la industria dando origen a la competencia gracias a la exportación de productos y de capitales, que a su vez consolidó la propiedad privada de los medios de producción a favor de dicha clase social. Igualmente se hizo referencia a la aparición de la clase obrera que se convirtió en el objeto de explotación de la burguesía.

Se puntualizó que los principales países donde se ha desarrollado el capitalismo han sido: Inglaterra, Francia, Estados Unidos y Alemania.

Aclaré muchos aspectos como el del monopolio, cómo el capitalismo se apropió del mercado de México, la importancia de los enclaves del desarrollo industrial, el cambio de la forma de vida de los campesinos al convertirse en obreros, la inmigración, la concentración de capitales, la industria que favoreció a la burguesía extranjera, la

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

apropiación de materias primas, la transformación de las metrópolis en grandes urbes y la prohibición de manufacturar productos en América.

Exposición número 6 ( Tema: Independencia de América latina )

En este tema los alumnos hicieron la referencia al ascenso de los movimientos independentistas en América Latina, donde se plantean los ideales libertarios de Bolívar, San Martín, Sucre y de Silva. Fue buena exposición pero no realizaron preguntas. Sin embargo, de manera personal les pregunte ¿porqué el sueño bolivariano no se cumplió?, ¿de qué manera influyeron en América Latina estas ideas libertarias?. Con esta idea, intervine haciendo reflexionar a los alumnos, haciéndoles hincapié acerca de lo que pasaría si todos los pueblos pobres se revelaran contra el imperialismo y exigieran a los gobiernos no pagar las deudas externas, con un sentido de conciencia nacionalista.

No hubo respuesta a esta preguntas, solo se concretaron a decir que se provocaría un gran caos y, quizá, una nueva intervención.

Exposición número 7 ( Tema: El México preindependentista )

El equipo planteó la problemática de España respecto a las colonias americanas, las Reformas Borbónicas con la llegada de José de Gálvez, la situación de la Iglesia con la prohibición de construir más conventos y admitir nuevos novicios, la expulsión de los Jesuitas, las leyes de libertad de comercio, la prohibición de intercambio de productos con otras colonias, lo referente a la recaudación de impuestos, la propuesta de la Real Audiencia para formar un nuevo tipo de gobierno, las cajas reales del virreinato, la

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

problemática de los criollos, la aportación económica a la metrópoli, los impuestos al pueblo.

Exposición numero 8 ( Tema: la Ilustración )

El equipo habló del Siglo de las Luces y del conocimiento científico donde se creó el entusiasmo revolucionario, la importancia de los enciclopedistas ( Locke, Rousseau, Voltaire, Montesquieu y Diderot ) y del racionalismo, que plantean la existencia de desigualdades sociales y promueven la emancipación del pueblo a partir de la creación de un nuevo gobierno, más democrático, con defensa de la soberanía para restarle poder al rey así como la defensa de las libertades individuales.

Exposición numero 9 ( Tema: Antecedentes de la independencia )

Esta exposición no la realizaron los alumnos, me correspondió a mí trabajarla, haciendo referencia a las condiciones en que vivían mestizos e indígenas, en donde el excesivo cobro de impuestos, sobre todo por parte de la Iglesia, y la falta de oportunidades de ascenso social, provocaron que en nueva España, a inicios del siglo XIX comenzaran a cobrar fuerza las ideas de independencia enarboladas sobre todo por el grupo criollo que hacía eco de las ideas generadas por la Revolución Francesa y la Independencia de las 13 Colonias Inglesas que, junto con la Revolución Industrial se constituyeron como las causas de carácter externo para el inicio de la guerra de independencia de México.

El afán independentista de los criollos se vio reforzado por un acontecimiento más; en 1808, época en que Napoleón Bonaparte ambicionaba el control territorial y comercial en Europa, situación que lo llevó a decretar un bloqueo comercial a Inglaterra y a invadir Portugal para presionar a la corona inglesa. Al dirigirse a Portugal, y ante la huida del

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

rey portugués al continente americano, las tropas de Napoleón Bonaparte iniciaron una invasión en España que llevaría a que en la península el Rey Carlos IV abdicara a favor de su hijo Fernando VII y éste a su vez, a favor de José Bonaparte quedando en España un rey francés.

Ante estos hechos, en Nueva España se dividieron las opiniones de españoles y criollos. Los primeros querían una independencia parcial que existiría hasta la llegada de un rey español en España; los criollos por su parte, consideraron que era el momento de romper lazos con la metrópoli y declarar una independencia absoluta, pero, manteniendo como primordial la figura del rey, en especial, la de Fernando VII. El proceso de independencia se había iniciado.

Al término de esta exposición los alumnos realizaron las siguientes preguntas: ¿qué reacción hubo en México al saber que no había rey en España?; una alumna intervino diciendo que se pensaba en no seguir rindiendo cuentas al rey. Se entiende que es una reacción natural de quienes entendían la problemática, pero el grueso del pueblo les daba igual porque no había una conciencia nacionalista en el sentido estricto. La pregunta de la reacción del grupo adinerado (criollo comerciante), fue para prender la idea de luchar por la independencia pero de su riqueza. La propuesta de la recaudación de fondos y la intención de Carlos III de saber qué estaba pasando en México con la aplicación de las Reformas Borbónicas propuestas por él, eran con el objetivo de recaudar fondos para sostener la guerra contra Napoleón Bonaparte que había invadido España, con el propósito de que su hermano; José Bonaparte, ocupara el trono español. Los criollos aprovecharon esa circunstancia para acelerar el proceso de independencia, valiéndose del descontento de algunos sectores como el grupo comerciante de granos del Bajío, que tenían que competir con los productores del Valle de México, y de los intelectuales criollos, a los que pertenecía Hidalgo, siendo éste el sector más inquieto y en

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

el cual se hacía presente la idea de luchar por medio de las armas. Las condiciones estaban dadas para la separación definitiva de la Metrópoli.

Exposición numero 10 ( Tema: La guerra de los pasteles )

En este tema el equipo inició el análisis de las intervenciones extranjeras, y se revisó cómo a partir de un pretexto, que fue el cobro de una indemnización a un pastelero francés, se inicia una intervención de Francia en México para obligarlo a firmar un tratado comercial que le permitiera a los franceses abrir una ruta mercantil en América y poder competir con estados Unidos e Inglaterra.

Exposición numero 11 ( Tema: Guerra de Reforma )

El equipo habló acerca de el conflicto durante el cual tanto los liberales como los conservadores firmaron tratados con la finalidad de recibir apoyo de naciones extranjeras. Los primeros firmaron con Estados Unidos el tratado McLane – Ocampo, donde los estadounidenses exigían a cambio de su ayuda la concesión del paso perpetuo por el Istmo de Tehuantepec; mientras que los segundos firmaron el tratado Mon – Almonte con España, la cual exigía a cambio de su ayuda la restitución de todos los privilegios de que gozaban los españoles antes de la independencia. Ambos tratados no surtieron efecto debido a que el Senado estadounidense rechazó su aprobación al considerar que el convenio Mc Lane – Ocampo sólo beneficiaba a los estados del sur y por que el presidente Juárez no lo ratificó argumentando que la soberanía e independencia económica de México se vería seriamente afectada si se concedía a los Estados Unidos el paso perpetuo por el Istmo de Tehuantepec. Se debe considerar también que en los Estados Unidos se estaban acentuando los problemas entre el norte y el sur que darían origen a la guerra de secesión. Por su parte, el tratado Mon – Almonte no surtió efecto

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

debido a la derrota de los conservadores en la guerra de reforma, con lo cual se dispó, momentáneamente, el intento de los conservadores por implantar un régimen monárquico en el país. Sin embargo, cuando Juárez decreta en 1861 la suspensión del pago de la deuda externa que tenía México con Inglaterra, Francia y España, esa postura monarquista se reavivó con la segunda intervención francesa y el apoyo de los conservadores a la llegada de Maximiliano de Habsburgo a México para convertirse en emperador.

Las preguntas que reforzaron el tema fueron: ¿porqué querían los conservadores tener un gobierno monárquico en México? y ¿cómo aceptó este hecho el pueblo?

El comentario que se hizo fue que entiendo la postura del presidente Benito Juárez de que el pueblo se encontraba en bancarrota, no había dinero y que se tenía que resolver la problemática de la deuda, aún teniendo que enfrentar el problema de la intervención extranjera. También les comente que una parte de la población apoyó a Juárez, pero que los intereses del Alto Clero y el proyecto político del grupo conservador estaban orientados a apoyar a los invasores de ahí que, ante la amenaza de la excomunión por parte de la Iglesia y el cargo de traición a la patria, el resto del pueblo se vio en la necesidad de apoyar a estos grupos.

Exposición número 12 ( Tema: El triunfo liberal )

El equipo planteó que: la guerra civil fue ganada por los liberales, cuyos principales representantes fueron: los civiles, Sebastián Lerdo de Tejada, Lafragua, Guillermo Prieto, Ignacio Manuel Altamirano, Matás Romero, Ignacio Zarco, Gabino Barreda; y del grupo militar: Porfirio Díaz, Manuel González, Riva Palacios, Mariano Escobedo, Donato Guerra, Ignacio Alatorre y Sóstenes Rocha, quienes confirmaron y consolidaron la Constitución e

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

integraron en ella las llamadas Leyes de reforma que le restaron poder político y económico a la Iglesia. Algunas de esas leyes fueron: nacionalización de los bienes del Clero, separación Iglesia - Estado, y libertad de cultos; a éstas se agregaron las leyes Juárez y Lerdo que daban igualdad al hombre ante la ley y le restaban poder económico a la Iglesia.

Con el triunfo de los liberales se dio un paso importante para consolidar el Estado mexicano fundamentado en un ambiente de mayor estabilidad política.

Igualmente, con los liberales en el poder se comenzaron a aplicar de manera consistente las ideas propias del partido convirtiendo a la época de la Reforma en el instrumento liberal que promovía un poder fuerte y centralizado en el que fue importante la afectación a las propiedades del Clero y de las comunidades indígenas que también se vieron despojadas de sus propiedades agrícolas en el afán de promover el desarrollo agrícola comercial en México, con lo cual se dio lugar a la expansión de haciendas y latifundios que se convertirían en instrumento esencial para el desarrollo económico del país y que, durante el porfiriato cobrarían mayor importancia. Todos estos elementos dieron pauta para comenzar el proceso de consolidación del Estado - Nación, y la Constitución de 1857 junto con las leyes de reforma eran un instrumento fundamental.

El equipo no realizó preguntas por lo cual intervine preguntando si las comunidades indígenas se habían beneficiado con este proyecto; esto generó una discusión que permitió entender cómo el problema de las comunidades indígenas no se resolvió en ese momento y continúa vigente en la actualidad.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Exposición número 13 ( Tema: La República Restaurada )

El equipo planteó el problema que representaron las propuestas de reelección de Benito Juárez y Sebastián Lerdo de Tejada, ante las cuales reaccionó Porfirio Díaz con la promulgación de los planes de La Noria y Tuxtepec, donde argumentaba que la reelección de presidentes era anticonstitucional.

Como el equipo no planteó preguntas, les hice ver que la intención de Porfirio Díaz al argumentar la no reelección, no era la de respetar la constitución, sino la de utilizar dicha idea para conseguir su objetivo, llegar al poder.

Exposición número 14 ( Tema: Imperialismo )

El equipo refirió que durante el último tercio del siglo XIX, a partir de 1870, el mundo se encontró involucrado por completo en la influencia del fenómeno económico llamado imperialismo; acontecimiento un tanto diferente al colonialismo porque, aun cuando se continuaba con el objetivo de explotar económicamente a un país, no se necesitaba de un ejército de ocupación ni de una dominación política directa; bastaba solamente con un control a través del capital.

El imperialismo, según Lenin, se refiere al momento en que el sistema capitalista ha llegado a su máximo grado de desarrollo donde se sustituye la libre concurrencia capitalista por los monopolios capitalistas, es decir, el imperialismo es la fase monopolista del capitalismo.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Las características fundamentales de dicho imperialismo son: la creación de monopolios, fusión del capital bancario con el capital industrial para dar origen al capital financiero, la existencia de una oligarquía financiera, el predominio de las asociaciones monopolistas internacionales de capitalistas que se reparten el mundo, la exportación de capitales y el término del reparto del mundo entre las potencias imperialistas.

En este contexto, las tres naciones imperialistas industrializadas, manifestación clara del proceso de modernización, Inglaterra, Francia y Estados Unidos, contaban, por igual, con gran desarrollo tecnológico que incrementó la producción en la agricultura, la minería y la industria, todo lo cual llevaba a una buena prosperidad económica de sus habitantes al tener un excedente de capital, producto de su gran desarrollo industrial y comercial, lo trasladaban ( exportaban ) hacia los países pocos desarrollados con la finalidad de financiar la construcción de fábricas, industrias y ferrocarriles, así como para impulsar su comercio. De este modo comenzaban a tener injerencia en dichas naciones lo cual aprovechaban para explotar al máximo sus territorios a través de la obtención de materias primas y mano de obra barata, además de convertirlos en dependientes del capital imperialista.

Se habló sobre la exportación de capitales de Inglaterra, Francia, Alemania y Estados Unidos hacia México, así como del impacto que éstos capitales tuvieron para el desarrollo económico del país durante el porfiriato.

Por mi parte, para iniciar un proceso de retroalimentación, anoté en el pizarrón las siguientes preguntas: ¿qué papel juega el capitalismo en el desarrollo de México?, ¿el monopolio capitalista y la distribución de mercancías fortaleció al gobierno mexicano?, ¿la

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

tecnología está supeditada a algún tratado internacional?, ¿las vías de comunicación beneficiaron al pueblo o a la burguesía nacional?.

La participación del grupo fue interesante, todos querían opinar y se llegó a la conclusión de que, efectivamente, el capital extranjero fue necesario para generar el desarrollo y el progreso en el país; pero que el crecimiento económico y la riqueza no beneficiaron al pueblo trabajador. Así como también se argumentó que ante las inversiones y la transferencia de tecnología, México se convirtió en una nación dependiente.

Exposición número 15 ( Tema: Porfiriato)

Los alumnos hablaron sobre la dictadura y el crecimiento y desarrollo de un México moderno gracias a la inversión de los capitales extranjeros que dieron origen a una economía de enclave y dependiente.

Se manejó el proyecto de gobierno porfirista fundamentado en el Positivismo con su tema de paz, orden y progreso, sobre todo en el aspecto educativo, la construcción de vías férreas, la pacificación del país y la explotación de los recursos naturales ( minería, agricultura, costas, etc. ) que, sin embargo, no se reflejaron en el progreso social, de ahí el descontento obrero y campesino, evidenciado en las huelgas de Cananea y Río Blanco y la guerra de castas contra el régimen porfirista.

Todas las exposiciones anteriores se calificaron numéricamente, es decir, se consideraron como una evaluación sumativa.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Para poder realizar este reporte se eligió un grupo en el cual se organizaron equipos de trabajo, ya sea para la exposición de temas o bien para discutir e intercambiar ideas en el salón.

En cuanto a las otras evaluaciones, la primera se obtuvo de la aplicación de un examen sumativo con reactivos de opción múltiple, complementación y de falso – verdadero. Estos tipos de reactivos son los que usualmente se realizan en las evaluaciones sumativas propuestas por la institución, además de que se enseña su elaboración en los diferentes cursos para profesores, pues se considera que es un buen parámetro para evaluar el aprendizaje sumativo de los alumnos a nivel bachillerato.

En cuanto al desempeño de las exposiciones, el primer equipo obtuvo 7 de calificación y los demás entre las calificaciones de 3, 9 y 10; siete equipos obtuvieron 8, 5 sacaron 9 y dos no realizaron su exposición y, por tanto, se quedaron con cero; sólo un equipo pudo obtener calificación de diez.

La escala numérica de calificaciones utilizada para evaluar la exposición de cada equipo se fundamentó en la calidad de dichas exposiciones de las cuales se tomó en cuenta: su claridad, profundidad de la información y explicación por los alumnos.

Para la exposición del último grupo se recomendó que el equipo leyera los cuatro primeros capítulos del libro de John Keneth Turner.<sup>22</sup>

---

<sup>22</sup> Kenneth Turner, John. México bárbaro, Ensayo sociopolítico. México, Época, 1998, 296.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

En general, durante esta actividad utilicé marcadores de diferente color para anotar las observaciones al tema expuesto, de tal forma que contrastara con lo que prepararon los alumnos. También se incluyeron ejemplos que reforzaron los temas trabajados en equipo por los alumnos.

Igualmente, cuando los demás alumnos del grupo preguntaron y los miembros del equipo no pudieron responder, yo intervine para aclarar las dudas. Esto sirvió, además, para ir retroalimentando el tema y generar polémica a fin de que hubiera otros puntos de vista acerca de éste y se pudiera centrar la idea para clarificarla y dar más oportunidades de participación.

La calificación de la exposición de cada equipo se asentó primeramente en un cuaderno y después en la lista de asistencia para que quedara registrada como una evaluación sumativa.

En suma, la primera evaluación se obtuvo de los siguientes elementos: el examen, la revisión de sus apuntes ( donde tienen la información de las exposiciones) los cuales valen un punto si están completos y entendibles y la exposición. De acuerdo con esto, solo 39 alumnos, el 80%, presentaron sus apuntes en orden.

Para obtener la segunda evaluación se acordó que sería con la exposición y un reporte obtenido de la visita al Museo Nacional de las Intervenciones. Dicho reporte se integró con los siguientes puntos:

- a) descripción de la pérdida de territorios,
- b) la batalla de Churubusco, Padierna y Chapultepec,
- c) la participación de los Polkos y,
- d) la historia del convento.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

El resultado de la segunda unidad fue el siguiente: seis alumnos no realizaron su exposición, lo cual representa un 12% del total y, por consiguiente, el 88% sí la llevaron a cabo.

Para la tercera evaluación se tomaron en cuenta los temas de la segunda y tercera unidad, así como de la tercera exposición.

Para tener un mejor resultado y apoyar su evaluación escrita, se le pidió a los alumnos un reporte de su visita al Museo Nacional de las Intervenciones. El objetivo de dicha visita fue que los alumnos observaran, sin copiar el cedulario, los objetos y los describieran; además, se les pidió que leyeran la información contenida en el museo y la compararan con lo revisado en clase.

Describieron los objetos de labranza y de guerra, pinturas y retablos, así como algunos documentos referentes a las diferentes intervenciones, la guerra de reforma, el porfiriato y a la revolución mexicana.

El objetivo de inquietarlos por aprender historia con las visitas a museos se fundamenta en el hecho de que el museo se convierte en un espacio importante donde los objetos cobran vida y se pueden analizar en relación con los procesos históricos y la vida cotidiana.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## REPORTE DE APROVECHAMIENTO DEL GRUPO 304 DURANTE EL SEMESTRE 2001 - B.

El siguiente cuadro muestra el aprovechamiento de los alumnos al final del semestre, el cual se obtuvo de la suma de las calificaciones de los tres exámenes sumativos, las exposiciones y las actividades extraclase.

INSCRITOS	AUSENTES	%	EVALUADOS	%	APROBADOS	%	REPROBADOS	%
48	1	2	47	98	44	94	3	6

En cuanto al análisis cualitativo, el resultado fue el siguiente, se consideró el número de alumnos que obtuvieron una determinada calificación:

CALIFICACIÓN	FRECUENCIA
10	0
9	6
8	19
7	18
6	1
5	3

Como se puede observar, en este semestre no hubo calificaciones de diez, pero hubo seis calificaciones de nueve, diecinueve de ocho, dieciocho de siete y un seis. Conforme a estos resultados, el promedio general de aprovechamiento del grupo fue de 7.8; el resultado se obtuvo de multiplicar cada calificación por el número de alumnos que la obtuvieron, las cuales se sumaron y se dividieron entre el total de alumnos aprobados.

Por las características del grupo en el que predominaron las mujeres, se pensó que sería un grupo con mayor aprovechamiento, pero resultó todo lo contrario, porque se ha venido observando que las mujeres tienen mayor dedicación y disciplina en el desarrollo de su aprendizaje.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Antes de concluir con el proceso de enseñanza -- aprendizaje en el aula, pido que expresen su opinión acerca de la forma en que se llevó el curso y de lo que más les gustó, lo que consideraron es que tengo que mejorar mi calidad profesional y el desempeño como profesor.

El resultado no siempre es favorable, pero el tener esa información me permite reflexionar acerca del desempeño que tengo como historiador docente.

La mayoría afirmó que el curso estuvo bien pero que algunos temas se vieron de manera rápida y no se dio la oportunidad de profundizar en algunos de ellos, lo cual hubiera permitido comprender mejor los procesos históricos, tal es el caso de la guerra de Texas y las Leyes de Reforma.

Consideraron que mis intervenciones fueron buenas porque ayudaron a entender los temas que los equipos expusieron, porque se retroalimentó y se dieron conclusiones en las que se generaron otros problemas, dando paso a nuevos aprendizajes.

Acerca de la información que los equipos prepararon en rotafolios dijeron, que daba mayor claridad a los temas, y que el subrayado sirvió para redondear las ideas más importantes.

Por último, el grupo estuvo de acuerdo en que se les exigiera que llevarán a cabo el copiar las exposiciones en sus cuadernos por medio de reseñas, cuadros sinópticos o mapas conceptuales, que sirvieron como conclusión de cada una de las exposiciones. Cabe señalar que la intención de contar con cuadernos de apuntes sirvió como material didáctico para repasar y afianzar el aprendizaje de los contenidos temáticos.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Por otra parte, la participación del grupo en sus exposiciones, aunque no fue del todo brillante, ayudó para promover un mejor desenvolvimiento de los alumnos y que mostraran su capacidad para intercambiar ideas con sus compañeros.

Otra de las actividades que tenemos que realizar con nuestros alumnos es que desarrollen necesidades históricas, a través del intercambio de ideas acerca de los acontecimientos relevantes, para poder cimentar su acervo cultural.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## DESCRIPCIÓN DE LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES Y CONCEPTUALES DEL PROGRAMA DE ESTUDIO DE LA ASIGNATURA.

El programa de la asignatura de Historia de México. Contexto Universal I está conformado de la siguiente manera.

1. Cuenta con una *Marco de Referencia* que, a su vez, se integra de tres elementos:
  - a) *Ubicación*, que permite ver que la signatura pertenece a la materia de Historia de México. Contexto Universal dentro del plan de estudios del Colegio de Bachilleres en su apartado de formación básica y que comienza a impartirse a partir del tercer semestre. Así mismo, nos habla de la relación que tiene ésta con las demás asignaturas del área de conocimiento Histórico – Social, siendo lo más relevante que precede a la materia de Introducción a las Ciencias Sociales que aporta al estudiante conocimientos teórico metodológicos básicos para comprender el campo de conocimiento del área Histórico Social; y antecede a las materias de Estructura Socioeconómica de México, que aporta elementos para realizar un análisis de coyuntura en la estructura y superestructura económica de México; Economía, que contribuye con conocimientos teórico metodológicos para estudiar los diversos problemas económicos a que se enfrenta la sociedad mexicana; Sociología, cuya contribución es con las herramientas teórico – metodológicas para analizar los diversos problemas sociales a que se enfrenta el hombre en sociedad y, por último, introducción a la Antropología, que con sus aportes teórico – metodológicos facilita analizar las diversas manifestaciones y significados de la Cultura.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Así, la materia de Historia de México, a la que pertenece la asignatura Historia de México. Contexto Universal I, refuerza las contribuciones a ésta área de conocimiento aportando elementos teórico – metodológicos para el análisis de los hechos históricos tanto de México como del mundo.

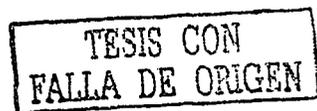
- b) *Intención*, De materia, que es llevar al estudiante a analizar "el proceso histórico de México en el contexto mundial, desde el finales del siglo XVIII hasta nuestros días. Tomando las distintas corrientes historiográficas como un medio que le permita acceder a las diversas interpretaciones del conocimiento histórico, y a la modernidad como eje conceptual, para que explique el presente y para que comprenda la formación histórica del país".<sup>23</sup>

De asignatura, cuya finalidad es "que el estudiante conozca y comprenda el proceso histórico de México y su relación con el contexto universal de fines del siglo XVIII y durante el siglo XX, a través del análisis historiográfico, para que pueda interpretar y explicar, analítica y críticamente, desde diferentes perspectivas, la emergencia de la nación mexicana y su desarrollo histórico en torno a la problemática que representa su inserción en la modernidad".<sup>24</sup>

- c) *Enfoque*, Contiene uno de carácter Didáctico que se fundamenta en el Modelo Educativo del Colegio de Bachilleres para promover una concepción pedagógica centrada en la puesta en práctica de cinco líneas de la práctica educativa que son:
- Planteamiento de problemas, que tiene la finalidad de llevar al alumno a situaciones problemáticas para concientizarlo de que sus esquemas previos de conocimiento le son insuficientes para solucionarlas ( desestructuración ) y condicionarlo para que asimile nueva

<sup>23</sup> Programa de la asignatura de Historia de México. Contexto Universal I. op. cit: p.7

<sup>24</sup> Ibidem



información que le permita conformar un nuevo esquema de conocimiento para solucionar los problemas planteados.

- Ejercitación de métodos, que le permitirá al alumno adquirir elementos teórico metodológicos para analizar un problema; para el caso de Historia de México. Contexto Universal I, el método empleado es el de la Historiografía, para que a través del conocimiento de diversas interpretaciones de los hechos pueda reproducir un conocimiento histórico nuevo.
- Incorporación de información, lo cual implica una apropiación de conocimientos a partir de la lectura y ejercicio de los métodos, dando por entendido que dicho conocimiento es asimilado e interpretado por el sujeto ( alumno ) según sus marcos de referencia, que son desestructurados durante este proceso dialéctico para dar paso a nuevos esquemas que reconstruyen el conocimiento.
- Aplicación, que lleva al alumno a utilizar lo aprendido para comprender su sociedad en los diferentes contextos espaciales y temporales a fin de explicarse su presente y su realidad social para asumir una posición crítica y responsable.
- Consolidación, cuya finalidad es que el alumno reafirme su conocimiento con la finalidad de que reinicie el proceso de construcción del conocimiento siguiendo todos los puntos anteriores, para poder acceder a conocimientos de mayor complejidad.

Otro enfoque que contiene el programa es de carácter Disciplinario, en el que se pretende hablar del objeto de estudio y utilidad de la Historia, así como de sus corrientes metodológicas que permitan alcanzar un conocimiento objetivo y crítico de la historia; siendo así, se propone como método de análisis a la historiografía para

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

conocer diferentes interpretaciones del conocimiento histórico tales como el Positivismo, el Materialismo Histórico y el Historicismo que permitan reconstruir el pasado en el contexto real y concreto donde se originan los hechos. Igualmente, se toma como eje de análisis a la Modernidad y su impacto en el Desarrollo del proceso histórico de México y, a su parte instrumental que es la modernización.

2. **Base del programa**, En la que están incluidas las tres unidades que conforman el programa de asignatura, cada una de ellas con sus objetivos particulares, complementados con los objetivos de tema y los objetivos de operación de cada uno de los contenidos temáticos. En cada objetivo se hace referencia a un qué, referido al aprendizaje que debe alcanzar el alumno, a un cómo, que indica la forma en que el alumno puede alcanzar el aprendizaje deseado, y un para qué, que se refiere a la utilidad que aporta al estudiante el aprendizaje adquirido.

En esta parte, el profesor debe estar pendiente que el alumno comprenda la intención de los objetivos de operación, sobre todo, que los aprendizajes queden asimilados de manera significativa; es ahí donde tenemos que recurrir a los ejemplos sencillos y claros para que se comprenda el proceso histórico. Por ejemplo, en el objetivo 1.1.1, donde el aprendizaje es conocer el concepto y objeto de estudio de la historia, si logramos cuando menos esos dos aprendizajes con claridad y precisión, estamos cimentando el inicio de la crítica histórica y la construcción del conocimiento a partir de la ciencia de la historia.

3. **Elementos de Instrumentación**, Constituidos como el elemento didáctico que complementa los dos apartados anteriores; incluye una sugerencia de estrategias didácticas que se pueden utilizar para abordar cada uno de los contenidos del programa, una sugerencia de cómo considerar las evaluaciones de dichos contenidos en sus tres momentos, diagnóstica, formativa y sumativa, una bibliografía de

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

referencia para que los alumnos puedan consultarla y encontrar información sobre los temas del programa, una retícula que presenta una visión esquemática de todos y cada uno de los elementos del programa aquí descritos y, finalmente, en cada una de las unidades, se incluye una carga horaria con el tiempo posible estimado para que sean cubiertos en clase cada uno de los contenidos programáticos por unidad que integra el programa de asignatura.

Respecto a los momentos de las evaluaciones podemos decir que la diagnóstica se efectúa antes de arrancar con los contenidos programáticos y sirve de referencia para llegar a la formativa, que son actividades realizadas a lo largo del semestre con todo el grupo y que permiten detectar el avance del grupo en cuanto a la asimilación de los contenidos. Finalmente, la sumativa, es el momento en que se mide el conocimiento a través de la asignación de un número ( calificación ), a un instrumento de evaluación ( examen ) aplicado a los alumnos al final de un tema o una unidad.

En lo general, el programa sirve de guía para no perdernos en nuestro avance programático, donde la carga horaria sirve referencialmente para no llevar a nuestros alumnos a un cansancio mental.

No hay que olvidar que tenemos temas preferenciales porque a veces a nosotros nos interesa ese tema y recomendamos alguna bibliografía extra que sirve para reforzar el gusto por la investigación y para hacerles ver que los temas son inagotables en cuanto a información.

#### **CONTRIBUCIÓN DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS PARA EL LOGRO DEL PERFIL DEL BACHILLER.**

Desde su creación, los objetivos del Colegio de Bachilleres han sido los de "desarrollar la capacidad intelectual del alumno mediante la obtención y aplicación de conocimientos y crear en el alumno una conciencia crítica que le permita adoptar una actitud responsable

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

ante la sociedad<sup>25</sup>. En ese sentido, el programa de Historia de México. Contexto Universal I ayuda al cumplimiento de dichos objetivos aportando a los estudiantes el aprendizaje de diferentes corrientes historiográficas, consideradas como enfoques teórico – metodológicos que les permiten efectuar un análisis de los hechos históricos más importantes de la historia de México y las influencias que reciben de los acontecimientos ocurridos en el resto del mundo.

Así mismo, el programa de Historia de México. Contexto Universal I, visto en el contexto de la materia Historia de México. Contexto Universal, contribuye a cumplir con la finalidad de facilitar a los alumnos el aprendizaje de términos, conceptos, principios básicos y categorías de análisis que los lleven a analizar el proceso histórico de la sociedad mexicana y del contexto universal, a identificar los diferentes discursos político – ideológicos y a interpretar la realidad en que están inmersos.

Al referirnos a la realidad en que está inmerso el estudiante, debemos considerar que éste, al cursar la asignatura de Historia de México. Contexto Universal I, estará en posibilidad de analizar y comprender las interacciones económicas, políticas, sociales y culturales presentes en el desarrollo histórico de la sociedad mexicana estudiadas a partir de la investigación, en la que utilice las corrientes historiográficas.

#### **INTERRELACIÓN QUE GUARDAN LAS ASIGNATURAS DEL ÁREA HISTÓRICO SOCIAL.**

Entendamos por área o campo de conocimiento al conjunto de materias que comparten entre sí un mismo objeto de estudio y que reconocen una serie de principios o perspectivas metodológicas para analizar a dicho objeto de estudio.

---

<sup>25</sup> Colegio de Bachilleres. Decreto de creación y estatuto general. México, 1975, p. 11

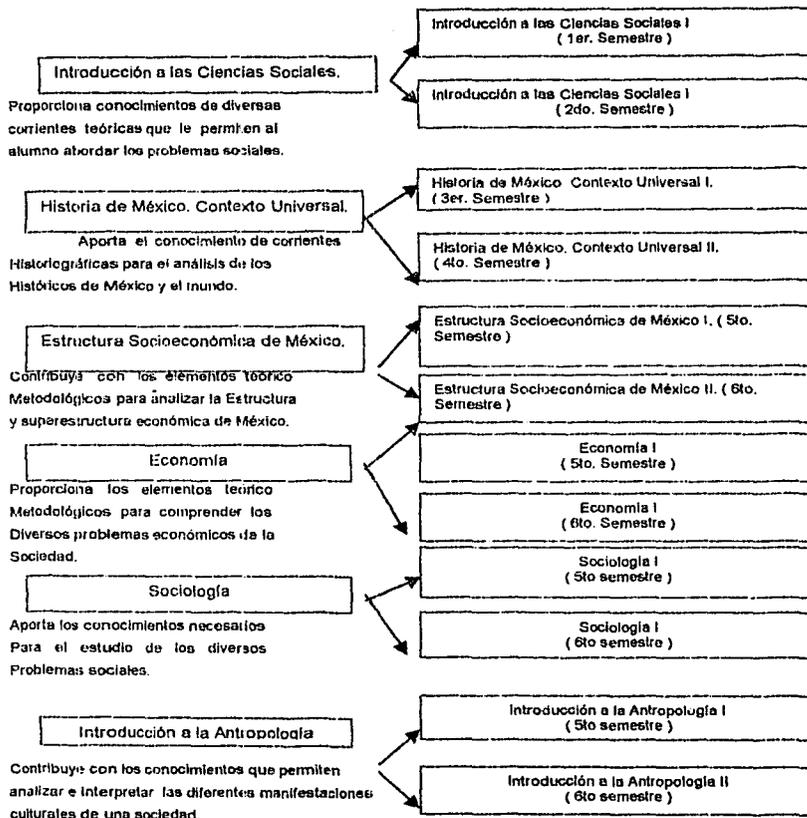
TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Así, la asignatura de Historia de México. Contexto Universal I forma parte de la materia de Historia de México. Contexto Universal que, a su vez, se ubica dentro del campo de conocimiento de las Ciencias Histórico – Sociales.

La finalidad de este campo de conocimiento es la de promover entre los alumnos habilidades, conocimientos teórico – metodológicos y una actitud investigativa que les permitan analizar y comprender los fenómenos económicos, políticos, sociales y culturales que se presentan en cualquier sociedad y en particular de la mexicana. Esto, con la intención de que los alumnos no se conviertan en sujetos pasivos de la historia, al contrario, que sean sujetos activos y críticos que puedan contribuir al mejoramiento de la sociedad a partir del análisis histórico de su realidad.

A continuación presentamos la estructura curricular de las materias, y sus respectivas asignaturas, que integrarán el área Histórico – Social, junto con sus objetivos particulares que nos muestran la estrecha relación existente entre ellas y que le permiten al estudiante llevar una continuidad lógica en su formación dentro de dicha área a lo largo de sus seis semestres.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN



TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## DESCRIPCIÓN DE LOS APRENDIZAJES POR UNIDAD.

La idea de desarrollar el programa de Historia de México. Contexto Universal I, a través de sus aprendizajes, vislumbra como una necesidad en particular buscar alternativas metodológicas para que los alumnos, en función del proceso de aprendizaje, les sea más fácil entender los procesos históricos. A continuación se presenta un desglose de lo que se solicita en los objetivos de operación del programa cuya finalidad es que los alumnos afiancen mejor el conocimiento histórico.

### UNIDAD : UNO ( 1 )

- 1.1.1 Conocer el concepto y objeto de estudio de la Historia.
- 1.1.1 Reconocer el carácter científico de la Historia,
- 1.1.2 Conocer la importancia y utilidad de la Historia.
- 1.1.2 Analizar la relación pasado – presente para explicar el momento actual del hombre.
- 1.1.2 Conocer el concepto de Historia como Acontecimiento.
- 1.2.1 Identificar el concepto de Historiografía como metodología de análisis de la investigación histórica.
- 1.2.1 Conocer el concepto de Historia como Conocimiento.
- 1.2.2 Identificar a Augusto Comte como representante del Positivismo,
- 1.2.2 Identificar las categorías de análisis histórico y concepto de Historia del Positivismo,
- 1.2.2 Identificar a Carlos Marx como representante del Materialismo Histórico.
- 1.2.2 Identificar las categorías de análisis histórico y el concepto de Historia del materialismo Histórico.
- 1.2.2 Identificar a Benedetto Croce como representante del Historicismo.
- 1.2.2 Identificar las categorías de análisis histórico y el concepto de Historia del Historicismo.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

- 1.3.1 Conocer el origen de la teoría de la Modernidad.
- 1.3.1 Conocer el concepto de Modernidad.
- 1.3.1 Caracterizar a la Modernidad.
- 1.3.2 Conocer el concepto y las características de la Modernización.

**UNIDAD : DOS ( 2 )**

- 2.1.1 Identificar las causas de la revolución Industrial.
- 2.1.1 Caracterizar a la revolución Industrial.
- 2.1.1 Identificar las Consecuencias de la Revolución Industrial.
- 2.1.2 Identificar las causas de la Independencia de las Trece Colonias Inglesas ( Estados Unidos ).
- 2.1.2 Identificar las consecuencias de la Independencia de las trece Colonias Inglesas: Federalismo e influencia en el inicio de la guerra de independencia de México.
- 2.1.3 Identificar las causas de la Revolución Francesa.
- 2.1.3 Conocer las aportaciones ideológicas de la revolución francesa: ideas de Nacionalismo, Democracia y Libertad, postulados de la Declaración de los derechos del Hombre y del Ciudadano.
- 2.2.1 Caracterizar el desarrollo agrícola, minero y comercial en Nueva España antes de la aplicación de las reformas Borbónicas.
- 2.2.1 Identificar al virrey como la figura política importante de Nueva España.
- 2.2.1 Identificar a los diferentes grupos sociales que conformaban la sociedad novohispana. Las castas.
- 2.2.1 Identificar las causas de la riqueza de la Iglesia en Nueva España.
- 2.2.1 Conocer las causas de la Guerra de Independencia de México.
- 2.2.2 Conocer el origen y objetivo de las Reformas Borbónicas.
- 2.2.2 Identificar la pérdida de poder del virrey con la creación de las intendencias.

TESIS CON  
 FALLA DE ORIGEN

- 2.2.2 Identificar la pérdida de poder del Consulado de la Ciudad de México.
- 2.2.2 Identificar la importancia de la creación del Real Tribunal de Minería.
- 2.2.3 Identificar la pérdida de poder político y económico de la Iglesia, particularmente de los Jesuitas.
- 2.2.4 Identificar la creación de Juntas de Gobierno como instituciones de resistencia a la invasión francesa por parte de los liberales españoles.
- 2.2.3 Analizar la postura de los criollos en Nueva España ante la Invasión napoleónica en la península.
- 2.3.1 Conocer los fundamentos ideológicos de cada etapa de la Guerra de Independencia así como sus principales dirigentes.
- 2.3.1 Analizar la postura de los españoles durante la cuarta etapa de la guerra ( consumación ) y el papel de Agustín de Iturbide.
- 2.3.2 Conocer la importancia de los movimientos de independencia en Latinoamérica.
- 2.3.3 Caracterizar al imperio de Agustín de Iturbide.
- 2.3.3 Conocer los postulados básicos de las constituciones de 1824, 1836 y 1843.
- 2.3.3 Caracterizar las Repúblicas Federalista y Centralista.
- 2.3.4 Caracterizar el proyecto político y económico de la logia Yorkina: defensa del régimen republicano.
- 2.3.4 Caracterizar el proyecto político y económico de la logia Escocesa: defensa del régimen monárquico.
- 2.3.5 Caracterizar el proyecto de nación, político y económico, del partido Liberal.
- 2.3.5 Caracterizar el proyecto de nación, político y económico, del partido Conservador.
- 2.4.1 Identificar la importancia de la Constitución de 1857 para la organización política y económica de México.
- 2.4.2 Identificar las causas de la Guerra de Reforma.
- 2.4.2 Conocer las propuestas de los tratados firmados por Liberales y Conservadores durante la Guerra de Reforma: McLane – Ocampo y Mon – Almonte.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

ESTA TESIS NO SATISFACERÁ  
LOS REQUISITOS PARA OBTENER EL GRADO DE

- 2.4.2 Caracterizar las Leyes de Reforma, incluidas las leyes Lerdo y Juárez.
- 2.5.1 Identificar las causas e intereses de la intervención de Estados Unidos en México.
- 2.5.1 Identificar las causas e intereses de la segunda intervención francesa en México.
- 2.5.2 Caracterizar el imperio de Maximiliano de Habsburgo.
- 2.5.3 Caracterizar la República Restaurada para entender la consolidación y triunfo del Liberalismo en México.
- 2.5.3 Conocer las propuestas de los planes de la Noria y Tuxtepec para entender los intereses políticos de Porfirio Díaz.

UNIDAD : TRES (3)

- 3.1.1 Conceptualizar y caracterizar al imperialismo.
- 3.1.1 Caracterizar el desarrollo económico e industrial de Inglaterra.
- 3.1.1 Caracterizar el desarrollo económico e industrial de Francia.
- 3.1.1 Caracterizar el desarrollo económico e industrial de Estados Unidos.
- 3.1.2 Caracterizar el desarrollo político de Inglaterra.
- 3.1.2 Caracterizar el desarrollo político de Francia.
- 3.1.2 Caracterizar el desarrollo político de Estados Unidos.
- 3.1.2 Conocer los intereses de las potencias imperialistas sobre México.
- 3.2.1 Analizar al Positivismo como filosofía legitimadora del régimen porfirista.
- 3.2.2 Analizar la centralización del poder por parte de Porfirio Díaz.
- 3.2.2 Analizar el sistema de alianzas empleados por Porfirio Díaz.
- 3.2.2 Conocer los métodos de pacificación empleados por Porfirio Díaz.
- 3.3.1 Identificar los países imperialistas que invierten en México durante el porfirato.
- 3.3.1 Identificar los sectores de la economía en que se invirtieron los capitales imperialistas.
- 3.3.1 Caracterizar la economía de enclave.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

- 3.3.2 Identificar el desarrollo de las comunicaciones y transportes, particularmente la construcción de vías férreas.
- 3.3.2 Caracterizar la economía de exportación.
- 3.4.1 Caracterizar la situación de las principales clases sociales existentes durante el porfirato.
- 3.4.1 Caracterizar las condiciones de vida de los peones acasillados en las haciendas.
- 3.4.1 Caracterizar las condiciones de vida de los peones libres en el norte del país.
- 3.4.1 Analizar la importancia de la tienda raya.
- 3.4.2 Caracterizar las huelgas de Cananea y Río Blanco.
- 3.4.2 Caracterizar al periodismo revolucionario.
- 3.4.2 Analizar la importancia del Partido Liberal Mexicano.
- 3.4.2 Analizar la función del grupo de los "científicos"
- 3.5.1 Caracterizar el nacionalismo porfirista.
- 3.5.1 Caracterizar la extranjerización de la cultura durante el porfirato.
- 3.5.2 Conocer a los personajes que introdujeron el Positivismo en México durante el porfirato.
- 3.5.2 Caracterizar la educación positivista durante el porfirato.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Ante este cúmulo de aprendizajes nosotros, como historiadores docentes, tenemos la obligación de abordar el curso de la asignatura de Historia de México. Contexto Universal 1 sin apartarnos de lo que el programa estipula, ni de lo que se acuerde en las reuniones de academia ya que el contenido de cada objetivo debe darse a conocer a los alumnos desde que inicia el semestre con la idea de que tengan el listado de los aprendizajes y se haga el análisis necesario para determinar la objetividad de los temas; estos aprendizajes deben tener significatividad para poder ir tejiendo la historia del pasado y para transformar la capacidad intelectual del alumnado. Así mismo, la finalidad es que cada profesor aborde dichos contenidos desde su interpretación particular, pero teniendo como guía el listado de aprendizajes señalados con anterioridad.

Sin embargo, el programa tiene la dificultad de contar con aprendizajes ambiguos como es el caso del 1.2.2 donde se solicita identificar a Augusto Comte como representante del Positivismo y a Carlos Marx como representante del Materialismo Histórico; lo que propongo es que las corrientes historiográficas tengan más que ver con las problemáticas de nuestro tiempo y que la identidad de los autores anteriores se realice en función del momento en que ambos aportan sus propuestas de análisis del capitalismo, para que entre los alumnos y nosotros hagamos la relación de ese pasado con nuestro presente.

En el objetivo 1.3.1 conocer el origen de la Modernidad, es un planteamiento muy simple, más bien tenemos que proponer cómo repercute en nuestro país de acuerdo a nuestra época y como se inserta México en ese proceso de Modernidad, por ello, hay que trabajar con mayor cuidado el aspecto teórico que brinde al alumno un significado de cambio socioeconómico, político y cultural.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

En el objetivo 2.1.1 Caracterizar la revolución industrial; hay que ser más claro en el sentido de cómo puedo darle al alumno la idea de caracterización de dicho acontecimiento a través de su proceso, para entender sus repercusiones no solo en la historia de México de esa época, sino en la actualidad.

En el objetivo 2.2.1 Identificar al virrey como la figura política de la Nueva España, es necesario que el alumno comprenda la política que siguieron los virreyes en la Nueva España, pero no nos interesa como mera figura política, sino su postura ante una cultura diferente y sus repercusiones Ideológicas, económicas, políticas y culturales.

En el objetivo 2.5.2 caracterización del imperio de Maximiliano, lo tenemos que caracterizar a partir de su postura liberal que provocó reacciones encontradas en el México donde se debatía la lucha entre liberales y conservadores.

En fin, de los 17 aprendizajes de la primera unidad, los 38 de la segunda y los 29 de la tercera, la propuesta es que nosotros los historiadores analicemos los aprendizajes a partir de las necesidades del alumno, de lo que en verdad necesita para tener un buen desempeño en su examen de selección de ingreso al nivel superior, es decir, para que pueda llegar preparado y competir con los alumnos de otras escuelas y adjudicarse un lugar para continuar sus estudios superiores.

Para que esto se pueda llevar a cabo, es necesario hacer un análisis de los aprendizajes que están insertos en el programa porque es el elemento curricular que nos rige. Lo que se pretende es que los alumnos puedan lograr identificar los aprendizajes y cómo entran en su acervo cultural; lo cual dependerá de cómo nosotros logremos promover y llevarlos a cabo a través de múltiples estrategias y el uso de recursos pedagógicos como una labor

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

creativa y permanente de nosotros los profesores. En este caso, el programa sirve como "instrumento de trabajo que permite generar estrategias, actividades y recursos pedagógicos, a la vez que guía y facilita el logro de los aprendizajes"<sup>26</sup>

Con el cambio de programas que se llevó a cabo desde 1993, el Colegio adoptó un método novedoso, ya no era el marxismo como lo fue en los Colegios de Ciencias y Humanidades, ahora era el constructivismo, donde se habla de las etapas cognitivas del desarrollo próximo: Así, aprovechando de cada uno de los individuos su experiencia psicológica, su grado de conciencia de la sociedad, y sus aspectos biológicos, racionales y afectivos; que son características de nuestros alumnos, se pretendió que cada uno de los aprendizajes que se encuentra en el programa deben entenderse en el contexto del nuevo modelo educativo del Colegio de Bachilleres,<sup>27</sup> donde no se pretende que los contenidos del programa lo sean todo, sino que se complementen con la interpretación que éstos generen; objetivo que se alcanza partiendo del proceso de aprendizaje y enseñanza:

"Desde esta perspectiva, el aprendizaje es uno de los procesos denominados cognitivos, que en conjunto proporcionan al individuo la experiencia psíquica, consciente del mundo, social y biológicamente vivenciada, tanto racional como afectivamente.

Estos procesos incluyen la construcción, organización y uso del conocimiento, así como la sensación, la emoción, la memoria, la atención y la imaginación.

En este orden, el aprendizaje se entiende como un proceso que genera cambios psicológicos de relativa permanencia y depende, en gran medida, del grado de desarrollo psíquico del sujeto, que a su vez incluye otros...

<sup>26</sup> Programa de asignatura de historia de México, Contexto Universal I op.cit: p. 41

<sup>27</sup> Módulo Educativo del Colegio de Bachilleres Op.cit. p.62

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

cambios, muchos de ellos irreversibles y de mayor duración.

Al hablar de aprendizaje se hace referencia implícita a la formación de la inteligencia del sujeto, entendida como el manejo que hace de sus propios recursos psicológicos y no a la acumulación de conocimientos específicos exclusivamente. El aprendizaje es un proceso constructivo e interactivo en la medida que lleva a la producción de algo nuevo en el sujeto, como resultado de la interacción de éste con objetos de conocimiento.

Estos objetos no se reducen a lo material, sino que incluyen Conceptos y propiedades tanto físicas, químicas y biológicas, como sociales y culturales.

El desarrollo de la inteligencia implica la construcción de estructuras de Pensamiento cada vez más complejas que, en la medida en que evolucionan permiten al individuo una mejor adaptación a su medio natural y social<sup>28</sup>

Por otra parte, la enseñanza se concibe de la siguiente manera:

"Está constituida por el conjunto de actos a través de los cuales se promueve en los estudiantes el aprendizaje de los conocimientos y los valores prefigurados por los programas de estudio, mediante la utilización de métodos seleccionados en función de los referentes teórico conceptuales de las características de los estudiantes y de los conocimientos que se busca generar. Los métodos utilizados en la enseñanza son denominados genéricamente método didáctico. Así, la enseñanza debe plantearse como un conjunto de acciones facilitadoras y gestoras del aprendizaje.

---

<sup>28</sup> Ibidem. pp. 15 - 16

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

No se trata, entonces, de enseñar para que un sujeto aprenda, ni de que este aprende si y solo si el otro le enseña. La enseñanza se funda en el aprendizaje previo y se engarza con él, sea esto consciente o no por el que enseña, resignificándolo y obteniendo un producto cualitativamente distinto a la edición de lo nuevo a lo previo.

En este sentido, la enseñanza es un proceso intersubjetivo, es decir, dado por lo menos entre un profesor o una instancia informante y un grupo de estudiantes<sup>29</sup>

Los que nos dedicamos a la enseñanza de la historia, debemos tener la habilidad de adaptar este proceso a las características de nuestros estudiantes, para que el aprendizaje de los conocimientos históricos tengan significatividad, así como los valores históricos a los que les denominamos método didáctico en la enseñanza de la historia. Esto no es más que el conjunto de acciones facilitadoras y gestoras del aprendizaje.

Hay que entender que aprendizaje y enseñanza se constituyen como un eslabón concalenado, unido vivencialmente y que transformará de manera dialéctica los cambios necesarios para permitir al alumno la construcción del conocimiento científico – histórico.

Así, en la medida de la inquietud y capacidad del profesor, éste puede convertirse en facilitador de instrumentos operables para el alumno o bien en obstáculo para que lo convierta en uno más en el mercado de la oferta y la demanda de alquiler de la mano de obra barata, en espera de que se le brinde la oportunidad para madurar a través de la práctica.

---

<sup>29</sup> Ibidem: pp.17 - 18

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## CONCLUSIONES

Este trabajo está planteado como una descripción de lo que se hace y cual es la experiencia en la docencia profesional como enseñante de la historia en el Colegio de bachilleres.

Desde que me dieron la oportunidad de impartir la materia de historia no me costó trabajo entender cuál era la tendencia de la institución y, por ello, me acoplé perfectamente gracias al tipo de alumnos que llegan ahí, una clase media con la cual tengo cierta afinidad pues es el estrato al que pertenezco.

Considerando lo anterior, decidí realizar investigación para optar al título de licenciado en historia, a través de un informe académico que me llevó a la reflexión y a preguntarme ¿qué estoy haciendo? y, sobre todo, ¿qué haré?. Teniendo a mi alcance la comprensión de la importancia de la enseñanza de la historia en el aula, donde hacer que el concepto de historia se cimiente en bases históricas, fue una reflexión importante que tuve que hacer debido a la responsabilidad que eso implica.

Así mismo, del concepto de educación puedo decir que va de la mano con la enseñanza de la historia, pues ambas representan para el Colegio un aspecto fundamental para que el alumno despierte y pueda generar pensamientos con criterio que le permitan analizar los acontecimientos como un proceso histórico y no simplemente como una anécdota de la historia.

Es importante, también, conocer la otra parte de la institución, la parte humana, con la que a diario compartimos los espacios y diario damos nuestro mejor esfuerzo para con nuestros alumnos, me refiero a los compañeros maestros, que se pueden caracterizar como el engranaje de la educación, y los jefes de academia con los que convivimos en el

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

devenir de nuestro quehacer intelectual con jóvenes de los cuales algunos llegarán a estudios superiores, otros estarán en el ejército productivo.

También es importante mencionar que el Colegio está en una zona que fue producto de invasiones y surgió propiamente de un tiradero de basura, la prueba está en que durante el temblor de 1985, uno de los edificios se cuarteó y tuvieron que reforzarlo. El movimiento urbano de los pedregales fue el que inició esa práctica de adquirir terrenos para vivienda; de ahí las demás invasiones en otros lugares como Padierna, Belveder, dos de octubre, etc.

Hablar de educación y práctica en el aula es importante ya que permite llevar a cabo el registro de lo que sucede en un grupo, es como un diario, tienes que decir lo que haces, sin componendas, hay que hacerlo con criterio histórico, hay que escribir lo que pasa; si resulta o no favorable hay que ver qué falló para mejorar en beneficio de los alumnos.

Cuando se lleva el registro de manera objetiva nos percatamos de nuestras propuestas, si se quiere, se analiza y se plantea otra forma de llevar la clase; se requiere concebir la estrategia sin que demerite la calidad de la enseñanza y del aprendizaje. Se me antoja que la práctica en el aula es importante porque es ahí donde se afianza lo que tenemos que queremos lograr con nuestros alumnos, tenemos que tomar en cuenta los aprendizajes del programa de historia de acuerdo a la dosificación programática, así como los criterios de evaluación.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

De todo esto, es necesario tomar en cuenta que la investigación realizada bajo el parámetro que se marcó en el Seminario de Titulación a través del informe académico ( docencia ) es buena, por que es escribir nuestra experiencia de lo que hacemos en el aula, como lo manifiesto en el título de este trabajo *vivir la enseñanza de la historia en el aula*. Depende del trabajo que desempeñemos en este espacio educativo, tenemos que vivir esa experiencia en cada uno de nuestros grupos, que los alumnos se apropien de los aprendizajes, que el resultado se refleje en la evaluación de cada una de las unidades. No se trata de que todos aprueben sino que comprendan los procesos de la enseñanza de la historia.

En este proceso, es el historiador el que debe reflexionar sobre su papel de educador, puesto que es el experto y conocedor de los programas y el responsable de los aprendizajes a lograr en el transcurso de un semestre. Igualmente, hay que procurar que el alumno comprenda el desarrollo de la humanidad a través de sus propios procesos y del sentido que le damos a la historia adaptándola a las necesidades de cada uno de los grupos que atendemos porque cada uno de ellos presenta características diferentes.

Debemos tener claro lo que queremos lograr; no solo es el difundir conocimiento histórico, quienes realizamos la bonita labor de ser enseñantes de la historia somos capaces de transformar la mentalidad de nuestros alumnos y los hacemos reflexionar acerca del papel que jugamos en la sociedad. La práctica en el aula implica que todos ( profesores y alumnos ) están inmersos en un proceso de aprendizaje, lo cual implica, también la adquisición de un compromiso que, en primera instancia, es institucional, pero que se convierte en un compromiso social en la medida en que estamos preparando alumnos para que transformen la sociedad.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

De todo esto, es necesario tomar en cuenta que la investigación realizada bajo el parámetro que se marcó en el Seminario de Titulación a través del informe académico ( docencia ) es buena, por que es escribir nuestra experiencia de lo que hacemos en el aula, como lo manifiesto en el título de este trabajo *vivir la enseñanza de la historia en el aula*. Depende del trabajo que desempeñemos en este espacio educativo, tenemos que vivir esa experiencia en cada uno de nuestros grupos, que los alumnos se apropien de los aprendizajes, que el resultado se refleje en la evaluación de cada una de las unidades. No se trata de que todos aprueben sino que comprendan los procesos de la enseñanza de la historia.

En este proceso, es el historiador el que debe reflexionar sobre su papel de educador, puesto que es el experto y conocedor de los programas y el responsable de los aprendizajes a lograr en el transcurso de un semestre. Igualmente, hay que procurar que el alumno comprenda el desarrollo de la humanidad a través de sus propios procesos y del sentido que le damos a la historia adaptándola a las necesidades de cada uno de los grupos que atendemos porque cada uno de ellos presenta características diferentes.

Debemos tener claro lo que queremos lograr; no solo es el difundir conocimiento histórico, quienes realizamos la bonita labor de ser enseñantes de la historia somos capaces de transformar la mentalidad de nuestros alumnos y los hacemos reflexionar acerca del papel que jugamos en la sociedad. La práctica en el aula implica que todos ( profesores y alumnos ) están inmersos en un proceso de aprendizaje, lo cual implica, también la adquisición de un compromiso que, en primera instancia, es institucional, pero que se convierte en un compromiso social en la medida en que estamos preparando alumnos para que transformen la sociedad.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

Para mi gusto, he podido comprender lo que he hecho y he identificado todo aquello en lo que puedo mejorar en beneficio de los alumnos. El trabajo docente ha resultado muy agradable; siempre he dicho que estoy contento con lo que estoy haciendo, pero no satisfecho porque puedo hacer mucho más, crecer de manera intelectual; solo hay que buscar los espacios para ser más profesional usando un criterio histórico; para ello, debo

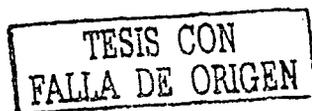
aplicarme en el cumplimiento de lo que pide el programa de asignatura en cada unidad, cumplir los tiempos didácticos y fomentando en el alumno su propio criterio histórico que lo lleve a generar una conciencia histórica.

De todo esto se desprende para el análisis el cuestionamiento acerca de que tanta calidad tenemos cada uno de los docentes. Como historiadores siempre estamos en la disposición de reconstruir los espacios históricos para cimentar el conocimiento de los educandos respetando siempre su forma de pensar así como sus creencias religiosas.

Tenemos que recurrir al pasado para rescatar y darle vida a los pasajes históricos que nos permitan entender nuestro presente; así, podemos generar en los alumnos una "conciencia histórica y así poder percibir su valor profundo de la raíz de una verdadera razón de nuestra existencia, donde se liga el conocimiento histórico con la vida actuante y el presente de los individuos así como nosotros que la enseñamos y la estudiamos, con la comprensión de las problemáticas sociales"<sup>30</sup>

---

<sup>30</sup> Vid. Sánchez Quintanar, Ardra. Tesis de maestría. México, Facultad de Filosofía y Letras – UNAM, 1993, p.7



Respecto a la educación, se replantea como algo novedoso donde la escuela se convierte en una institución que transmite conocimientos y valores que se perpetúan en la sociedad y permiten forjar una conciencia de la realidad histórica, de una "educación crítica y liberadora donde tiene que tener un proyecto práctico que transforma la realidad"<sup>31</sup> histórica a partir de que se comprendan los procesos del entorno social, de que se tenga una verdadera significatividad que pueda generar en el alumno una interacción con sus compañeros y con el profesor y poder ubicar estas acciones en espacio y tiempo con criterios y lenguajes propios que consoliden la conciencia histórica; solo así se podrá

lograr un aprendizaje que transforme la intelectualidad de nuestros alumnos y que los lleve a ellos a proyectarse en cualquier rama de la investigación científica, con las bases de una buena metodología histórica.

El ser enseñante de la historia me convierte en responsable directo de esta ardua tarea de la educación, porque en este nivel no se pretende llenar de datos, nombres, etc. Sino que encuentren el gusto por la historia para que cambie de alguna manera su forma de pensar a través de lo que se proponga y se analice con un sentido histórico.

---

<sup>31</sup> Vid. Freire, Paulo. La educación como práctica de la libertad. México, Siglo XXI, 1982, p. 14.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## BIBLIOGRAFÍA

1. Albrech, Bernard. Evaluación etnográfica de una investigación acompañante en colonias populares de la ciudad de México y en barrios populares de Managua, Nicaragua. Tesis de Doctorado, Suiza, Universidad de Zurich, 1992,
2. Alvear Olea, Lili. La enseñanza de la historia en el Colegio de Bachilleres. Plantel 3 Iztacalco. Informe académico de actividad profesional ( docencia ). México, UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, 2000, ( Tesis de Licenciatura en Historia ).
3. Belenky, A. La intervención extranjera en México, 1861 – 1867. México, Cultura Popular, 1979, 208 p.
4. Bloch, Marc. Introducción a la historia. Trad. del francés por Pablo González Casanova y Max Aub. 1ª ed., 13ª reimp. México, Fondo de Cultura Económica, 1987, 159 p. ( Breviarios, 64 )
5. Brom, Juan: Para comprender la historia. 59 ed. México, Nuestro Tiempo, 1991, 187 p. (Colección la cultura al pueblo)
6. Cardoso, Ciro ( ccordinador ) México en el siglo XIX (1821 – 1910 ).Historia económica y de la estructura social. 9ª ed. México, Nueva Imagen, 1990, 525 p.
7. Carr, Edward Hallet. ¿Qué es la historia?. Trad. del inglés por Joaquín Romero Maura. 1ª ed. 2ª. Reimp. México, Planeta – Seix Barral, 1989,

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

8. Estamos aquí para que recuerden... Doña Jovita, testimonio de la participación de la mujeres en las luchas urbanas. Movimiento revolucionario del Pueblo, ediciones Causa del Pueblo, [ s. a ], 45 p.
9. Freire, Paulo. La educación como práctica de la libertad. México, siglo XXI, 1971,
10. Freire, Paulo. Pedagogía del oprimido. Trad. del portugués por Jorge Mellado. 39. ed. México, Siglo XXI, 1988.
11. Gómez Labardini, María Isabel. La enseñanza de la historia en la preparatoria de la Universidad Autónoma de Querétaro. Una enseñanza docente. Tesis de Licenciatura. México, UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, 1999, 115 p.
12. Herodoto. Los nueve libros de la historia. Trad. del griego por Bartolome Pou. Introd. de Edmundo O'Gorman. 4ª. ed. México, Porrúa, 1986,XXV + 441 p. ( Sepan Cuantos, 176 )
13. Kahler, Erich. ¿Qué es la historia?. Trad. del Inglés por Juan Almela. 1ª ed. 5ª reimp. México, Fondo de Cultura Económica, 1985, 216 p. ( Breviarios, 187 )
14. Kenneth Turner, John. México bárbaro. Ensayo sociopolítico. México, Época, 1993, 296 p.
15. Lerner Sigal, Victoria. "Hacia una didáctica de la historia. Una propuesta para mejorar la enseñanza de Clío" en Perfiles educativos. México, D.F., julio - diciembre de 1989.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

16. Mancera, Sonia Corcuera de. Voces y silencios en la historia, siglos XIX y XX. México, Fondo de Cultura Económica, 1997, 414 p.
17. Protocolo del diagnóstico de salud de la población del área de influencia del SILOS - CENTRO DE SALUD URBANO tipo III *Nayaritas*, de la jurisdicción sanitaria número 4 Coyoacán D.F. México, Distrito federal, 1994, 29 p.
18. Sánchez Quintanar, C. Andrea. Reencuentro con la historia, teoría y praxis de su enseñanza en México. Tesis para optar al grado de Doctora en Historia, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, 2000, 260 p.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

## BIBLIOGRAFÍA ( sugerida para el curso Historia de México Contexto Universal I )

1. Alvear Olea, Lili y Leticia Hernández García. Historia de México 1. Contexto Universal. Fascículo VI: política y economía durante el porfiriato. México, Colegio de Bachilleres, 1993, 78 p.
2. Benítez Juárez, Mirna Alicia: Historia de México 1. 2° ed. México, Compañía Editorial Nueva Imagen, 1997, 131 p.
3. Brom, Juan: Para comprender la historia. 59 ed. México, Nuestro Tiempo, 1991, 187 p. (Colección la cultura al pueblo)
4. El Colegio de México. Historia general de México. 3ª ed. 2ª reimp. México, El Colegio de México - Haría, 1987, 2v.
5. Contreras, Mario y Jesús Tamayo. México en el siglo XX. 1900 - 1913. Textos y documentos. 1ª. Reimp. México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1983, ( Lecturas Universitarias, 22 ) 2 v.
6. Cue Cánovas, Agustín. Historia social y económica de México. 1521 - 1854. 3ª. ed. 7ª. Reimp. México, Trillas, 1972, 422 p.
7. Gallo, Miguel Angel. México en el contexto mundial I. México, Quinto Sol, 1993, 191 p.
8. Gallo, Miguel Angel. México en su historia. De los liberales al EZLN. México, Quinto Sol, 1995, 297 p.
9. González Navarro, Moisés. Sociedad y cultura en el porfiriato. México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1994, 326 p. ( Colección Cien de México ) .
10. Juárez Infante, Roberto y Francisco de la Torre Zermeno: Historia de México en el contexto universal I. México, Mc Graw Hill, 1993, 200 p.
11. Martínez Alvarez, César y Guadalupe Leycegy Moussan: Historia de México 1. Contexto universal. Fascículo II: interpretaciones de la historia. México, Colegio de Bachilleres, 1993, 69 p.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

12. Martínez Alvarez, Cesar y Juvertino Rodríguez Ramos: Historia de México en el contexto universal 1. México, Publicaciones Cultural, 1996, 165 p.
13. Matute, Alvaro. México en el siglo XIX. Antología de fuentes e interpretaciones históricas. 4ª ed. 1ª reimp. México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1992, 565 p. ( Lecturas Universitarias, 12 ).
14. Sánchez Morales, Arturo. Historia de México 1. Contexto universal. Fascículo V; el contexto mundial del porfiriato. México, Colegio de Bachilleres, 1993, 77 p.
15. Sims, Harold. Descolonización en México. El conflicto entre mexicanos y españoles ( 1821 - 1831 ). Trad. del inglés por Lillian D. Seddon. México, Fondo de Cultura Económica, 1982, 265 p. ( Sección de Obras de Historia ).
16. Tovar Tolentino, José Luis y América López Cruz: Historia de México 1. Contexto Universal. Fascículo I; utilidad y uso de la historia. México, Colegio de Bachilleres, 1993, 25 p.
17. Tovar Tolentino, José Luis y Efraín Becerra Juárez: Historia de México 1. Contexto Universal. Fascículo IV; la formación de la nación mexicana. México, Colegio de Bachilleres, 1993, 85 p.
18. Zoraida Vázquez, Josefina; Romana Falcón y Lorenzo Meyer: Historia de México. México, Santillana, 1998, 285 p.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN