

41025
31



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA
DE MÉXICO**

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES.

CAMPUS ARAGÓN

**PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA
LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA
EN EL ÁMBITO ESCOLAR.**

T E S I S

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN PEDAGOGÍA
P R E S E N T A :
URSULA LANDEROS NAVARRETE**

**ASESOR:
MTRA. GUADALUPE BECERRA SANTIAGO**

MÉXICO

2003.

**TRABAJO CON
FAMILIA EN ORICEN**

A



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Dedicatoria

Reiniciar las tareas que me llevaron a concluir este trabajo fue en verdad difícil, mis prioridades siempre apuntaron hacia otros rumbos; el tiempo era muy poco y el trabajo era mucho. Mas ahora después de un año de labor me siento orgullosa y feliz conmigo misma, terminar esta investigación significa el inicio de muchas otras etapas en mi vida que me permitirán ser mejor mujer, mejor hija y mejor profesionista.

Así pues quiero agradecer a mi Señor que con su paciencia y amor incondicional para conmigo me ha ayudado y permitido ser y crecer a su lado.

A mis padres quienes me han amado aún en mis equivocaciones y que en la libertad me han mostrado lo que significa vivir.

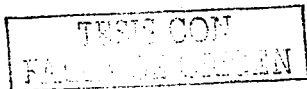
A mis hermanos Marcos, Luis y David, ellos con sus diferencias y similitudes me han enseñando a amarlos cada día.

A cada una de las personas que siempre (aún en contra de mis deseos), estuvieron insistiendo para que lograré lo que hoy aquí presento: Lucero, Claudia y mi propia conciencia.

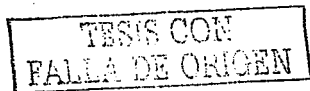
Y de manera especial agradezco a la persona que desde los inicios de mis estudios profesionales me otorgo su cariño y corazón: Maestra Guadalupe Becerra Santiago; por apoyar esta propuesta, creer y confiar en mí.

Mil gracias

¡Los amo! ... Ursula.



INDICE		Pág.
INTRODUCCIÓN		1
CAPÍTULO I. LA COMUNIDAD EDUCATIVA.		8
1.1	La dimensión social de lo educativo.	9
1.2	La escuela y sus microsistemas.	11
1.2.1	La escuela y los objetivos	11
1.2.2	La escuela y el conocimiento.	12
1.2.3	La escuela y el maestro.	13
1.2.4	El ambiente escolar	14
1.2.5	La escuela y la familia.	15
CAPÍTULO II ESTRUCTURA Y COMUNICACIÓN FAMILIAR		18
2.1	Estructura familiar y tipos de familia.	20
2.2	Ciclo de vida familiar, valores y reglas.	24
2.3	Proceso de comunicación familiar.	32
2.4	Conflictos y retos familiares en el mundo de hoy.	37
CAPÍTULO III. FAMILIA Y ESCUELA COMO AGENTES EDUCATIVOS.		39
3.1	La familia y la escuela en la educación.	40
3.2	Responsabilidad compartida, posibilidad de cambio.	44
3.3	El maestro, orientador de la familia en la escuela	46
CAPITULO IV PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR.		50
4.1	Fundamentación teórica de la propuesta	52
4.1.1	Datos biográficos de Carl R. Rogers	52
4.1.2	Aspectos teóricos y filosóficos de la teoría centrada en la persona.	53
4.1.3	La Educación centrada en la persona	58
4.1.4	Aprendizaje significativo	60
4.1.5	El docente: facilitador del aprendizaje	64



TESIS: PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR.

4.2	Objetivos de la propuesta pedagógica	67
4.3	Metodología de la propuesta pedagógica	68
4.4	Capitulado de la propuesta pedagógica	73
4.5	Evaluación de la propuesta pedagógica	147
4.6	Técnicas grupales activas para esta propuesta de trabajo.	148
4.7	Bibliografía sugerida	157
CONCLUSIONES		160
BIBLIOGRAFÍA		164
ANEXOS		168

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

D

INTRODUCCIÓN

La importancia de la educación tal como en la actualidad está planteada es promocional en primer lugar a las necesidades personales y psicológicas de los individuos en crecimiento y en segundo a la importancia de las exigencias y demandas planteadas a esos individuos por el medio ambiente social y natural en el que les ha tocado vivir, al que tendrán que adaptarse en una interacción que resulte fructífera y satisfactoria para su supervivencia.

En este orden la educación se entiende como parte importante del proceso de socialización que todo individuo vive hasta integrarse activamente en su ambiente. Familia y Escuela son por este orden, los dos primeros ambientes sociales que el niño conoce y tienen precisamente el fundamento de su existencia en el hecho de ser los agentes decisivos en el crecimiento social del educando. Le proporcionan estímulos, crean para él un entorno enriquecido y, a través del contacto con los demás individuos adultos y jóvenes del grupo, le ofrece modelos vitales que les servirán de puntos de referencia para elaborar su conducta.

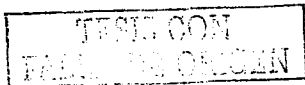
Primeramente la familia¹ vista en este trabajo como una institución social que el individuo se encuentra al nacer, que le preexiste, que influye en su desarrollo y le ayuda a formar sus características personales futuras. Es quizá uno de los más fuertes elementos de permanencia del cuerpo social. La familia es el primer núcleo social del que el hombre tiene conciencia y en cuanto concepto abstracto tiene, la existencia interiorizada en la mente de cada persona.

A lo largo de la historia ha habido formas muy diversas de estructuración familiar y también distintas definiciones referentes a las misiones que la familia debía cumplir socialmente de cara a la formación de los hijos. Estos, consecuentemente, también han tenido formas muy distintas, más o menos patentes de identificación con el grupo familiar al que pertenecían.

De forma paralela a los cambios sociales la familia se ha ido transformando, pasando sistemáticamente de ser la familia extensa y tradicional donde predominaba el patriarcado caracterizado por la presencia de la madre que protegía y envolvía a los hijos hasta que eran prácticamente adultos², a la permanencia del patriarcado, la existencia de familias parentales, monoparentales y disfuncionales (madres solteras, padres alcohólicos, drogadicto y/o golpeadores); cada una con diferentes reglas, normas, formas de vida, conceptos, costumbres y creencias que se transmiten a los hijos y que de una u otra manera son aceptadas por la sociedad.

¹ La Familia es definida por Pedro J. Viladrich, como una institución natural en la que se nace, se crece y se muere como persona, es el cauce natural donde la persona se desarrolla; es pues la primera escuela del hombre.

² Como la madre permanecía generalmente en el hogar ella cumplía las tareas de cuidados materiales, formación en reglas y valores, entretenimiento, orientación escolar de los hijos y era responsable de la salud física y mental.



Y en estos cambios tan bruscos es cuando podemos preguntarnos ¿Cómo estamos formando a nuestros hijos?... ¿Qué tan preparados estamos para poder educar?... ¿Cuál puede ser la influencia positiva y negativa de la familia en los niños?... ¿Qué tanto como padre / madre puedo dañar a mis hijos aún sin proponérmelo? Las respuestas a estas cuestiones pueden ser variadas, seguramente en alguna de éstas no hemos encontrado respuestas... ¿Quién puede darle a los líderes de la familia, lo que les hace falta para realmente serlo?

Conjuntamente con el desarrollo de la familia, se ha ido generalizando una serie de instituciones que han suplido por sus diversas transformaciones muchas de las tareas de los padres, ocasionando desgarramientos en cuanto a transmisión y vivencia de valores se refiere pero posibilitando también en el hijo / alumno, el desarrollo de habilidades intelectuales, culturales y vivenciales que en casa no pueden darse por sí solas. La familia ha dejado de ser en ocasiones formadora y se ha vuelto dadora de recursos que la escuela debe potencializar como una "obligación" y esto sucede en primer lugar por los cambios sociales, económicos, políticos que van gestando una manera de pensar y vivir diferente y en una segunda instancia por la falta de conocimiento en los progenitores acerca de lo que significa su presencia activa dentro del hogar.

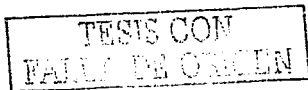
Entonces, así como la familia ha crecido a la par con la escuela, en la actualidad con lo que respecta a la educación y a la preparación de los hijos para la vida; la institución escolar ha suplido y completado la misión que antaño era de incumbencia familiar. Y a veces no sólo llena esta misión en los aspectos informativos, también se encarga de los afectivos y personales.³

El circuito escolar desempeña en la adaptación sociocultural de los jóvenes un papel parcial pero muy importante junto al que sigue desempeñando la familia.⁴ Se ha encargado, como representante de la sociedad, de transmitir a las nuevas generaciones una selección de los conocimientos, técnicas e ideologías que representan a la cultura que caracteriza a la sociedad en que viven. Asimismo contribuye a su preparación profesional para integrarlas en el mundo del trabajo. Cada sociedad ha ido construyendo su propio sistema educativo; sistema que en los momentos actuales es para cada país uno de los conjuntos institucionales más importantes.

Esta generalización de la Instrucción pública creó también un problema conceptual puesto que apareció la necesidad de establecer una diferencia suficientemente clara entre educación y enseñanza. Mientras que en el hogar, bajo la supervisión de preceptores y

³ La sociedad ha delegado parte de la tarea educativa a la escuela y ésta pone mayor acento en la instrucción -transmitir conocimientos-, que en la educación -formación del carácter, valores y demás aspectos educables. La escuela y la familia han unido sus fuerzas y comparten la responsabilidad y la labor de educar a sus hijos y/o alumnos.

⁴ Algunas diferencias básicas entre familia y escuela son. La familia es la primera experiencia de sociabilidad humana; la escuela, la segunda. La familia reclama, sobre todo: convivencia con relaciones personales. La escuela reclama, sobre todo, trabajos académicos con relaciones personales.



con grupos poco numerosos, la atención estaba centrada en la idea de educación como un conjunto unitario, pero la necesidad de distinción se hizo patente cuando el Estado y otras instituciones se fueron haciendo cargo de estas tareas; y al generalizarse fuera de la familia se fue imponiendo la asistencia a centros escolares para todos. Entonces se vio que era más fácil impartir enseñanza de ciertas cosas acorde a la edad que dedicarse a la educación personal de tantos alumnos. Esta distinción, que se ha hecho ya clásica cada vez adquiere mayor significado y presenta mayores problemas⁵.

A lo largo del presente siglo, la tarea de educar compartida con la familia, llámese instrucción, educación o enseñanza; se ha convertido como ya se ha dicho en una institución social. En ella se establece la dependencia del gobierno y ello da paso al fenómeno "oficial y burocrático" que define a las instituciones de la sociedad contemporánea.⁶

El proceso educativo cuyos fines se sitúan entre dos polos: la formación individual y el perfeccionamiento de los valores sociales, tiene ya un agente oficial; la escuela. Ella se va a encargar desde este momento de un proceso educativo generalizado, igual para todos, pues para ser posible hacer una educación y una enseñanza obligatoria y efectiva, hay que organizarla en el marco de una acción simultánea y colectiva donde se impliquen la familia y la escuela con una clara coordinación de objetivos.

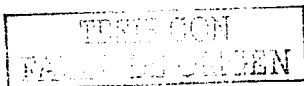
Así pues, actualmente existen dos instituciones: familia y escuela, que se ocupan del proceso educativo. La escuela como se dijo anteriormente, atiende a aspectos colectivos mientras que la familia presta una atención más individual, sin que ello excluya intenciones individualistas en las aulas ni vida grupal en las familias donde hermanos, primos y otros parientes infantiles viven juntos las dimensiones comunitarias imprescindibles para el desarrollo personal infantil.

Otra importante diferencia que conviene hacer notar es la calidad de las relaciones personales en cada una de estas instituciones, esta calidad es predominantemente emocional en los contactos y comunicaciones que se establecen en el seno de la familia sobre la base de la relación con sus padres y con los demás miembros de la familia. La escuela por su parte se caracteriza por unos planteamientos de relacionales intelectuales que son los que dan el tono general de la institución⁷.

⁵ Los padres de familia, quisiera que en el colegio se tratara a cada hijo como se trata en casa, dotándolo de atenciones que muchas veces en grupos numerosos y con características diversas es imposible. Aunado a esto, en ocasiones se percibe el abandono total de los padres hacia los hijos y el docente es el "responsable" del aprovechamiento dado, de las conductas presentadas, de los problemas adquiridos; no hay una corresponsabilidad escuela-familia.

⁶ La Escuela, al igual que la familia, cumple una función socializadora, ambas en muchos casos se han desarrollado al margen de lo que sucede en su entorno socio cultural, lo cual las ha llevado a realizar procesos poco coherentes con las expectativas de los demás sectores de la sociedad. Sin embargo, la educación debe ser un proceso social, producto del trabajo organizado con visión futurista hacia la formación del niño, capaz de desenvolverse ideológicamente en cualesquiera e los campos de la vida, sea este profesional, político, económico, laboral y otros.

⁷ Si lo que se puede exigir a los padres y en cierta manera los define, es el cariño que tienen a sus hijos; de los maestros se espera que sepan y enseñen, han de saber muchas cosas y también han de saber como enseñar



Ahora bien, los hijos y alumnos no siempre van a absorber las enseñanzas que padres y maestros les ofrezcan ni van a aceptar absoluta y dócilmente los modelos que la sociedad, a través de los educadores hayan querido intencionalmente presentarles. Se van a socializar también a través de numerosos estímulos, conscientes e inconscientes que están por todas partes en los ambientes que le rodean. Las fuentes de origen de estos estímulos son muy diversas, las acciones inconscientes y la presencia personal de padres, maestros y otros adultos

Los numerosos modelos que de esta manera van a ofrecerse a los niños en crecimiento son incontrolables, y hasta contradictorios. Este es otro de los motivos fundamentales de la urgente necesidad de coordinar esfuerzos entre los padres de familia y la escuela dado que sus objetivos finales se constituyen en torno a un núcleo común, centrado en el equilibrio y la perfección del niño que crece y se desarrolla como persona y como miembro de la sociedad.⁸

Durante mucho tiempo y con demasiada frecuencia en nuestros días, padres y maestros no en el ámbito personal e individual, si como instituciones, como familia y escuela, han colaborado entre sí muy poco, o lo que es más grave, han mantenido actitudes de mutua distancia. Los miembros del personal docente consideran que ellos son especialistas en su campo de trabajo, lo cual es cierto y no puede ser puesto en duda por lo que la intervención de terceros (no importando que sean los padres), no haría más que complicar la vida de las aulas.

Los padres, por su parte, estiman que la verdadera tarea educativa, es decir que lo tocante a la formación de la personalidad de sus hijos les esta reservada a ellos de forma preferente es decir, que la escuela está poco capacitada para desempeñarla y mucho menos para interferir en lo que ellos hacen. Una equivocada idea de los hijos como una propiedad privada de los padres, contribuye muchas veces a endurecer estas actitudes y creencias.

Ahora bien, no sólo hay aspectos en la base de estas posturas. En la mayoría de los casos puede encontrarse un fondo de la mejor buena voluntad. Es el más generoso espíritu de entrega de los padres el que hace que un buen porcentaje de personas en nuestra sociedad afirme con todo convencimiento que el papel y las responsabilidades de los padres se extiende hasta la vejez o que dura toda la vida y así, por cierto lo demuestran con sus acciones la mayoría de las familias.

esas cosas y lograr que sus alumnos las aprendan. La familia y la escuela han de tomar conciencia de esta diversidad existente entre ellas sin dramatizarla, porque lejos de ser prudencial, enriquece el universo socializador del niño. Este es entre otros, uno de los motivos que precisa una acción coordinadora de ambas instituciones para lograr la adecuada formación

⁸ Uno de los objetivos de la creación de una Escuela para Padres, es proporcionar tanto a profesores y a padres de familia caminos más ciertos y eficaces para educar en el mundo de hoy a los alumnos / hijos, esto basándose en diferentes temáticas que conlleven a rescatar el valor de la persona basándose en la vivencia de valores fundamentales que nos conduzcan a la felicidad común.

Pero aún en el caso de que se tenga una cierta fe en la convivencia y la colaboración institucional, frecuentemente ni padres ni maestros saben muy bien cómo hacerlo. En principio hay una idea generalizada acerca de que lo mejor es la relación personal, de uno a uno, de padre a profesor y dependiendo del problema o situación a tratar. Pero como es natural, esta idea reduce sus relaciones precisamente al estudio y solución de los problemas que aparecen en el transcurso del proceso educativo de sus hijos. Justamente se trataría de lo contrario, de estar preparados y de acuerdo para que el proceso se verifique de tal manera que los problemas aparezcan o se reduzcan lo más posible. Incluso si aparecen existiría una preparación previa y una disposición para poder solucionarlos.

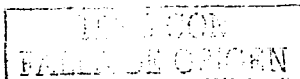
Estas necesidades de cooperación permanente entre familia y escuela están haciendo surgir iniciativas tanto por parte de padres como de maestros (aunque quizás predominen las que aparecen en el marco de la escuela), que intentan romper esta barrera existente entre ambos por un posible complejo de superioridad de los maestros y una cierta desconfianza de las familias; actitudes ambas que se pueden hacer desaparecer cuando se desea establecer un clima de comprensión y trabajo para solucionar las dificultades comunes con las que ambos tropiezan.

Es ante este contexto que la pedagogía (vista como una disciplina que estudia al hombre en una situación educativa), rescata aquello que le compete; la posibilidad de que el ser humano como productor y reconstructor de la realidad, pueda modificar sus procesos de enseñanza-aprendizaje en tanto síntesis de determinaciones psicológicas, sociales, institucionales e históricas que se han gestado en el seno de la familia y se han extendido al centro escolar. Estos aprendizajes se han aprendido y aprendido de manera cotidiana e incluso imperceptible como un proceso formal, posibilitando múltiples maneras de ser y de hacer en la sociedad ya sea en el rol de padre de familia, de maestro o incluso de alumno o hijo.

Se plantea entonces un análisis que concluya en una propuesta que posibilite en el hombre (en cualquiera de sus roles), una reeducación consciente y compartida de sus ideas, formas de pensar y/o aprendizajes inculcados en la escuela y familia que dañan o deterioran este mismo marco de relación.

El análisis que se plantea parte entonces desde la escuela y la familia como entes históricamente formadores y educadores que aún siendo legítimos por la misma sociedad se han desgajado uno del otro en una aparente rivalidad formadora de los alumnos-hijos y por la creencia de que lo dado, vivido y primordial en cada una de ellas es totalmente diferente e incompatible.

En el primer capítulo se menciona brevemente el origen de la institución escolar, los elementos que la componen y la constituyen en un microsistema en otro sistema mayor, su relación con la sociedad y con otros elementos que de una u otra manera la ayudan a permanecer, siendo uno de ellos "la familia".



En el segundo capítulo abordamos la concepción de familia (que fue adoptada para este trabajo), sus funciones y estructura históricamente determinadas; sin embargo quisimos también (dado que el hombre es una unidad compleja), retomar desde el punto de vista psicológico las dimensiones parentales que se gestan en las familias y que influyen en la existencia y permanencia de formas de vida y pensamiento de las personas en una realidad concreta.

En este capítulo también analizamos a la familia como microsistema que forma parte de un sistema con sus componentes esenciales; los valores, las reglas y la comunicación en cada de las etapas por las que atraviesa concluyendo con ello en los conflictos y retos que la familia tiene en el mundo de hoy.

En el tercer capítulo y teniendo en cuenta que el ser humano no es un ser aislado y que necesita de la interrelación para su crecimiento; se da inicio a la propuesta de intervención en donde se desarrolla la vinculación que debe y puede existir en la relación entre la escuela, los alumnos y los padres de familia para posibilitar el enriquecimiento de la persona siendo esto prioritario y operable tomando en cuenta al docente como facilitador en este proceso de cambio.

En el cuarto y último capítulo se fundamenta teóricamente la propuesta de intervención a la que llamamos "Escuela para Padres" y que se enfoca totalmente desde la teoría centrada en la persona de Carl Rogers. Con el manejo de los diversos elementos trabajados por el autor se elabora un modelo de trabajo para esta propuesta al que llamamos "modelo mixto" y que concluye la teoría del autor en el aspecto educativo y desde el enfoque que se le ha dado a la propuesta: el de un taller que permita al participante trabajar de manera gradual los objetivos del curso y modificar por medio del propio descubrimiento e iniciativa sus patrones de vida.

Puesto que el trabajo se desarrolla de manera gradual, se propone un capitulado que se desarrolla en sesiones grupales en las que se incluyen objetivos específicos, técnicas de inicio de sesión, contenido acorde al tema a trabajar y recomendaciones para trabajar en casa como una manera de evaluación diaria. Hablando de evaluación, al final de este capítulo se retoma el tema acorde a esta propuesta y se incluyen técnicas grupales que pueden ser trabajadas en algún otro momento dentro de la sesión.

En la parte final de este trabajo se incluye la bibliografía del mismo y se anexa el material a utilizar en cada sesión como una ayuda al facilitador que desee implementar esta propuesta a su trabajo escolar.

Antes de concluir con esta breve introducción, cabe mencionar que la escuela como un ente formador, puede con la utilización óptima de todos sus recursos:

- Brindar a los padres de familia a través del diálogo constante y de la instauración de diversos medios, las herramientas necesarias para que se desarrollen plenamente como personas, parejas y padres en la sociedad y el mundo de hoy, rescatando las características principales del seno familiar.

TESIS PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR.

- o Mejorar la comunicación entre escuela – familia, dando por resultado la mejora en el desempeño de los alumnos, y la existencia de patrones de conducta más sanos a seguir.
- o Motivar, proponer y coadyuvar para que la escuela sea no solo un centro formador de hijos, sí también un lugar de encuentro, convivencia y compartir de los padres; esto como una posibilidad de enriquecimiento mutuo, de perfeccionamiento y crecimiento.

La escuela como se ha descrito, tiene muchas posibilidades de acción, sin embargo las limitaciones a esta propuesta radican en el deseo y la iniciativa de los directivos escolares en primer lugar de comprometerse con este método de trabajo pues que implica el reconocimiento de la importancia que posee la otra parte (familia); en segundo lugar la limitante de aceptar la necesidad de un cambio educativo, de formar conciencia de una responsabilidad compartida que no puede esperar más y como otra limitación de las muchas que pueden encontrarse, estaría la conciencia en los padres de familia de también comprometerse en la escuela (se aprecia que es algo ambivalente), a trabajar más y mejor en el compromiso que un hijo conlleva.

Se pueden hacer propuestas con objetivos loables, que persigan ante todo el bien común, pero mientras no haya conciencia y preocupación por formarla en los otros, ésta como muchas otras pueden quedar a la deriva.

No obstante creemos que en la sociedad actual, siempre existirán posibilidades de acción, de cambio, de transformación que nos lleven a crear y a creer en nuevas rutas de trabajo.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

CAPITULO I LA COMUNIDAD EDUCATIVA

El ser humano es único por la facultad que tiene de razonar y pensar, esto originó la posibilidad de transmitir a los otros (gracias a la palabra), un valioso cúmulo de conocimientos, aptitudes y actitudes que coadyuvan sistemáticamente con otros elementos a la formación de sujetos

Lo anterior comenzó a manifestarse desde los inicios de las comunidades humanas y hasta nuestros días se lleva a cabo en todo el mundo utilizando de manera selectiva y objetiva métodos y técnicas que permiten la obtención de óptimos resultados.

Por tal razón, cuando el hombre comenzó a agruparse en tribus, clanes e interactuó combinando experiencias y saberes se suscito un crecimiento en sus conocimientos sobre la naturaleza y la vida; en este momento la educación surge y se desarrolla paulatinamente hasta lograr un avance in cuantificable.

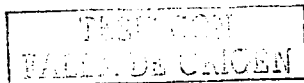
Inicia entonces en la época primitiva cuando el ser humano basándose en la observación aprendió lo indispensable siendo su objetivo principal de esta transmisión la supervivencia. Así los niños aprendieron de los adultos a procurar su alimento, a encontrar abrigo y confeccionar su indumentaria; adquirieron conocimientos prácticos de la vida social como por ejemplo: la forma de comportarse ante sus semejantes, el acatamiento a ordenes procedentes de personas adultas y con distinto poderío En la vida cotidiana los integrantes de una comunidad conocían la importancia de los valores morales, sociales, políticos y económicos que fundamentaban y perpetuaban la existencia de la comunidad a la cual pertenecían.

Cuando los saberes comenzaron a acrecentarse, se vio en la necesidad de designar personas que concretamente se dedicaban a esta labor; fue así como surgen de manera oculta los educadores que podían ser los padres, los ancianos y en un futuro especialistas en esta labor. Como ejemplo se puede citar a los brahmanes, ellos además de fungir como sacerdotes dentro de la sociedad propagando el saber, perpetuando las normas sociales, transmitiendo los conocimientos religiosos, políticos y médicos; eran maestros encargados de educar o formar a sujetos de una clase determinada dentro de rangos establecidos para alcanzar algún objetivo específico.

Tiempo después comenzando la educación occidental. Grecia fue uno de los países que instituyó el término *pedagogos*⁹ para designar a los maestros o educadores que en ese entonces eran esclavos o sirvientes con altos conocimientos de las ciencias y artes que trasmitían a los alumnos hasta lograr obtener un alto nivel de dominio de los mismos.

Conforme los Pedagogos fueron educando cada vez más alumnos, adquirieron mayor prestigio hasta ser considerados como uno de los vehículos más importantes para

⁹ Pedagogos etimológicamente significa: paidos-niños, agogos-conductor. Conductor de niños, educador.



TESIS PROFUGSTA PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL AMBIENTE ESCOLAR

la difusión de la cultura, y fue en ese momento cuando se dio validez al papel del docente en la enseñanza, lo que contribuyó a la creación de espacios óptimos y exclusivos destinados a la labor educativa.

El primer centro escolar como tal, fue creado en Atenas y se le denominó *Liceo* o *academia*; básicamente fue el centro de estudio de la filosofía, el trabajo científico y las investigaciones particulares que complementaron el alto nivel intelectual que poseían los futuros ciudadanos de la clase dirigente o privilegiada de ese lugar (esta misma superioridad en el manejo de artes y ciencias en los atenienses fue una de las principales causas por las que Esparta estuvo bajo su dominio por muchos años), formalizando más aún la importancia de la educación en el sujeto y el papel tan importante que juega en las clases elitistas.¹⁰

Sin embargo la escuela no es solo un lugar donde pueda formarse sujetos¹¹, es también un conjunto de formas de pensar (maestros, alumnos, directivos, padres de familia), de lineamientos, relaciones, elementos y normas que fueron integrándose paulatinamente hasta llegar a conformar, construir, delinear y manejar a la escuela.

1.1 LA DIMENSIÓN SOCIAL DE LO EDUCATIVO.

Definir entonces a la escuela es notablemente un punto esencial en este trabajo así como también es vitalicio el dar a conocer las posibles relaciones que dentro de ella se gestan.

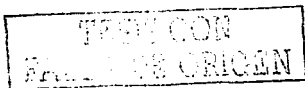
ESCUELA:

- Etimológicamente, el término *skhole* indica actualmente la instrucción impartida en forma colectiva institucionalizada y, por extensión, el lugar o edificio donde ésta se realizaba y también el conjunto de alumnos de un maestro en cuanto continuadores de su enseñanza.¹²
- Establecimiento donde se da instrucción
- Métodos de enseñanza.
- Grupo de personas especialistas.
- Lugar fundamental para la enseñanza y el aprendizaje de un tipo de conocimiento científico y formal, donde se promueva la adquisición de hábitos

¹⁰ Se dice que la escuela viene a formalizar la educación porque antes de su existencia la *formación* de sujetos se daba en lugares públicos o plazas abiertas, estaba dirigida a cualquier tipo de personas de clase social baja teniendo entendido que en la clase acaudalada o pudiente había ya designadas personas con esa tarea. Al crearse el *Liceo* se dio un punto de reunión para los futuros gobernantes, filósofos, inventores y maestros, haciendo de la labor educativa no solamente una transmisión si una unión de elementos para formar un todo.

¹¹ Nos hemos encargado de "etiquetar" al colegio como el único dador de elementos formativos; no hay que olvidar a la familia ni tampoco que aprendemos en la calle, con los amigos, a través de los medios masivos de comunicación etc.

¹² LAENG, Mauro. *Vocabulario de Pedagogía*. Editorial Herder. Barcelona. España. 1982



funcionales¹³ para la actualización productiva adulta y el desarrollo de destrezas particulares¹⁴

Todos los "significados" descritos, se complementan, uno brinda elementos al otro y construyen una nueva realidad.

La escuela surge y se ha mantenido como una institución a escala social, es decir la misma sociedad la ha conformado como una necesidad prioritaria para cualquier comunidad y recíprocamente la escuela coadyuva con otros elementos a que la sociedad exista.



La escuela es entonces un microsistema que forma parte de un macrosistema, vistos estos como "un conjunto de partes o elementos que se encuentran interrelacionados entre sí y que al mismo tiempo se hallan funcionalmente enfocados hacia los mismos objetivos"¹⁵ así mismo siendo la escuela un sistema abierto¹⁶ dentro de otro sistema no puede dejar de ser, apartarse o descomponerse pues ocasionaría la transformación, el cambio y con ello el caos, pues la Institución Escolar obedece a intereses que ciertamente no le son del todo acaes a los principios básicos de formación y que son necesarios seguir, mantener o perpetuar para evitar la alteración de lo dado.

Entonces y a manera de conclusión, desde los inicios de la escuela en el mundo, es vista como un organismo social, tiene influencia en la sociedad y es manipulada por el

¹³ Hábitos funcionales se refieren a aquellas acciones aprendidas a través de la enseñanza sistemática adecuables a las expectativas de eficiencia, rendimiento y disciplina características del sistema productivo moderno.

Es notable mencionar como desde este momento se encuentra limitada a la escuela en el lugar donde se adquieren funciones, donde se forman sujetos productivos a una sociedad, siendo el estudiante una *máquina* que es actualizada en un saber hacer.

¹⁴ BOTERY, María. *Más allá de la escuela*. P.51.

¹⁵ LUNA E. María (compiladoras) *Planación Educativa*, Antologías de la ENEP Aragón. 1990. pp. 172.

¹⁶ Se llama sistema abierto porque interactúa de manera constante con los componentes y elementos del ambiente inmediato (familia, medios de difusión y comunicación, empresas, etc.).

estado de manera indirecta para ser un instrumento ideológico¹⁷ que forme sujetos con determinadas características.

1.2 LA ESCUELA Y SUS MICROSISTEMAS.

La escuela como sistema, es a la par un microsistema inmerso en otro mayor, e igualmente dentro de ella se gestan pequeños elementos y/o lo que podríamos llamar microsistemas que coadyuvan a la prevaencia de la misma. Estos serán mencionados y estudiados a continuación como agentes posibilitadores de cambio, formadores, constructores y creadores de una nueva realidad en el ámbito escolar.

Dichos "microsistemas" son:

- a) La escuela y los objetivos.
- b) La escuela y el conocimiento.
- c) La escuela y el maestro
- d) El ambiente escolar.
- e) La escuela y la familia.

1.2.1 LA ESCUELA Y LOS OBJETIVOS.

La escuela es el entorno donde se lleva a cabo el hecho educativo formalizado, es decir, el desarrollo de un currículo a través de un proceso educativo¹⁸ en el que se desarrollan los aprendizajes fundamentales, suficientes y

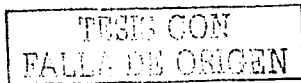
necesarios, que tengan como objetivo crear ciudadanos con participación activa y positiva en el medio donde viven.

Actualmente se pone mucho énfasis en que la escuela se adapte en sus métodos y técnicas a los grandes avances de la tecnología aplicada a la educación. Además, se insiste en una educación activa en la cual el alumno sea autor de sus propios aprendizajes y en la que el papel del docente deje de ser dominante e impositivo para convertirse en inductor y propiciador de los aprendizajes.

La educación impartida por las escuelas, tiene que hacer del individuo su objetivo primordial, pues nada tendría significado si él hombre no existiese. El hombre es un ser

¹⁷ La ideología la definimos como "grupo de conceptos, creencias y valores organizados en ciertos códigos lingüísticos y circulando históricamente en el interior de campos discursivos concretos: informes gubernamentales, debates, tratados sobre pedagogía, novelas, etc" LARROSA, Jorge. Escuela, Poder y Subjetivación, Editorial La Piqueta. España. 1995. Pág. 25 y 26

¹⁸ Entendemos por educación "al proceso que tiende a dirigir al alumno hacia un estado de madurez que lo capacite para enfrentar conscientemente la realidad, y actuar en ella de manera eficiente y responsable, a fin de atender a las necesidades y aspiraciones personales y colectivas" LAENG, Mauro. Vocabulario de Pedagogía. Editorial Herder. Barcelona, España. 1982



que siente, piensa y actúa. Por tanto el individuo debe ser la razón de ser de todo el proceso educativo.

La escuela debe formar un hombre consciente, eficiente y responsable, un hombre que posea un nivel adecuado de conocimientos y que sepa actuar ante cualquier realidad.

La escuela, por lo tanto, debe centrarse en el niño que se le ha confiado y trabajar en él para lograr los siguientes objetivos:

1. Ayudar a cada alumno a alcanzar la madurez física, mental y social.
2. Brindar atención adecuada a cada niño, según sus posibilidades reales, favoreciendo el pleno desarrollo de su personalidad.
3. Capacitar a cada uno para que elabore y ejecute su proyecto de vida personal, de acuerdo con las posibilidades y limitaciones del medio y las personales.
4. Atender a las necesidades personales de cada infante.
5. Inculcar un sentido de grupo y de solidaridad humana (valores morales), a fin de inducir al pequeño a cooperar con sus semejantes en aquello que sea para bien común, sustituyendo la competencia por la colaboración, la victoria sobre los demás por la victoria sobre sí mismo, en un esfuerzo de autosuperación.

Entonces la escuela debe contribuir a convertir al escolar en un individuo autónomo, crítico y capaz de relacionarse y cooperar positivamente con los demás.

La escuela tiene que hacer que se unan los intereses del niño y de la sociedad (padres de familia), además de fomentar su desarrollo intelectual y su capacidad de iniciativa en un ambiente de orden y libertad.

Una escuela para la autonomía y la cooperación requiere apoyarse en el desarrollo del niño y en sus condiciones socioculturales y ambientales. Se hace necesario considerar el desarrollo y crecimiento del niño en todos sus aspectos partiendo de la base de que el desarrollo físico, psicológico y social están fuertemente conectados.

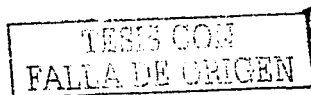
La escuela actual, ahora más que nunca, necesariamente tiene que estar organizada considerando el desarrollo del niño y el conocimiento científico puesto que éste es determinante en la sociedad y en la manera de entender el mundo.

1.2.2 LA ESCUELA Y EL CONOCIMIENTO.

Los conocimientos que se transmiten dentro del aula a cada uno de los alumnos, están planeados en un plan de estudios¹⁹ definido en el ámbito nacional que a su vez se integran a políticas educativas que son hasta cierto punto manejadas por el estado, esto acorde a la clase de sujetos que se quiera formar.²⁰

¹⁹ Conjunto de contenidos a los que se postula como necesarios y suficientes para lograr determinados objetivos curriculares (aunque estos puede permanecer implícitos).

²⁰ El proyecto neoliberal y de modernización del Estado mexicano, impulsado durante el sexenio de Carlos Salinas de Gortari, ha cruzado por dos los ámbitos de la sociedad, entre estos la educación. El discurso.



Así todo alumno tiene el derecho para poder desarrollar, a través del proceso escolar, los aprendizajes fundamentales, suficientes y necesarios que hagan posible su participación activa y digna en el medio donde le corresponde actuar hoy y en el futuro.

En la sociedad actual, la escuela de nivel básico tiene un papel determinante. La escuela nueva difiere de la tradicional sobre todo en la orientación en general: él, ella, los alumnos; son el factor fundamental en la construcción de su propio conocimiento, se tiene que partir del conocimiento del entorno que rodea a la comunidad escolar y considerar los intereses particulares de los alumnos en los aprendizajes.

Los objetivos escolares van encaminados al logro de un individuo que desarrolle al máximo sus capacidades psicológicas, sociales y físicas, que comprenda los fenómenos naturales y sociales, que desarrolle una actitud científica ante los problemas y conozca las formas de actuar sobre su realidad.

Por tanto, el escolar debe convertirse en un individuo autónomo, crítico, libre y capaz de relacionarse positivamente con los demás, cooperando con ellos.

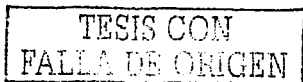
El maestro, requerirá interpretar el plan de estudios donde se plasman los conocimientos deseados a transmitir y adecuarlo a sus alumnos, su región, sus familias y sobre todo, dando prioridad a otros objetivos no por menos importantes y trabajar en pro del alumno y de su misma comunidad escolar.

1.2.3 LA ESCUELA Y EL MAESTRO.

El maestro tiene un papel importante en el hecho educativo escolar. Él es conductor del proceso enseñanza - aprendizaje, independientemente del grado del que se trate. Dadas las exigencias y las recomendaciones actuales, el docente es también y simultáneamente un trabajador social, un promotor educativo y de la salud, apto para intervenir oportunamente a favor de las mejores soluciones para los problemas de sus alumnos en el ámbito escolar y familiar o cuando los padres de familia y la comunidad requieran de su ayuda.

justificaba al mercado, que implicaba el incremento de la productividad, la ampliación de la racionalidad y de la competitividad de la economía mexicana, y la inserción de esta en el mercado internacional. Con ello, no solo se planteaba la solución a la crisis económica de México, sino que el crecimiento y la estabilidad económica se verían reflejados en el bienestar colectivo. El aumento de la productividad significaba la creación de empleos y el aumento de la capacidad de compra de los salarios. Las demandas de bienestar social para mejorar el nivel de vida de las mayorías quedarían atendidas: seguridad pública, educación, asistencia y salud, alimentación, vivienda, etc.

La política educativa modernizadora fue generada a partir de este proyecto. La educación, concebida como "pilar de desarrollo integral del país", debía "preparar a los mexicanos para el desarrollo, la libertad y la justicia". Tres sucesos pusieron en marcha el proceso de modernización de la educación básica: la firma del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, entre el Ejecutivo Federal y los gobiernos estatales y el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, en mayo de 1992; la modificación del artículo tercero de la Constitución de los Estados Unidos Mexicanos, que norma la educación nacional, y la promulgación de la Ley General de Educación, ambas en 1993.



En el aspecto formal de su trabajo, el maestro es responsable de desarrollar el plan de trabajo diario a través de una metodología que considere el desarrollo infantil, por lo que necesariamente tiene que estar atento al desarrollo de sus alumnos para proporcionarles las oportunidades adecuadas y necesarias para aprender. La habilidad del docente radica en crear situaciones nuevas y propicias para estos aprendizajes y no en aplicar recetas fijas.

El maestro, como conductor del aprendizaje, enfatiza sobre todo en cómo realizar un trabajo más que en los contenidos que se aprenden o en lo que se tiene que aprender. El niño investiga y el maestro le enseña cómo puede aprender y cómo puede plantearse más problemas.

Algunas conclusiones que engloban el trabajo docente basándose en la postura planteada son:

- ¿Qué enseñan? : Elección de los contenidos de la enseñanza y organización en torno a los objetivos fundamentales para contribuir al desarrollo y la autonomía del alumno.
- ¿Cuándo enseñan? : Continúan con el ritmo de desarrollo de cada alumno, según su forma peculiar de interactuar con el medio ambiente.
- ¿Cómo enseñan? : Aplican los procedimientos más eficaces para que los alumnos optimicen su actividad.
- ¿Dónde enseñan? : Crean en la escuela y fuera de ella las situaciones para que el alumno aprenda.

1.2.4 EL AMBIENTE ESCOLAR.²¹

Día tras día se aplica en la escuela un estilo de interacción entre los alumnos, los docentes, los directivos y los padres de familia. La calidad de estas relaciones contribuye poderosamente al clima que se genera en la clase y en toda la escuela.

Las relaciones interpersonales deben construirse en la escuela con base en el valor inconmensurable que tienen todos los seres humanos, por el sólo hecho de ser personal.

No podría concebirse un ambiente escolar en el cual no prevalezca la igualdad, la equidad y la equiparación de oportunidades. Todas las personas que interactúan en el medio escolar tienen necesariamente que relacionarse en un clima donde cada uno tenga suficientes oportunidades de crecimiento humano.

²¹ El ambiente que se genere en la escuela puede constituirse en un elemento importante en la vinculación familia - escuela, en la forma en que los docentes conozcan más a fondo sus valores familiares, su cultura, sus necesidades y prioridades.

TESIS PROFESIONALES PEDAGÓGICAS PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR.

Las relaciones interpersonales de los directivos con los maestros de grupo, los alumnos, los padres de familia deben dar testimonio del respeto, de acogida, de confianza y de comunicación directa y fácil.

Cada escuela debe constituirse en un espacio vital de encuentro donde las personas que asistan puedan adquirir los aprendizajes esenciales para ejercer la vocación fundamental del ser humano: darse en servicio a los demás, viendo esto como adelanto a un mundo donde el hombre valga en términos de servicio en contraposición a la filosofía neoliberal de los proyectos políticos que pugna por los valores del dinero y el egocentrismo.

Estas interacciones deben darse considerando los siguientes aspectos:

- Las relaciones humanas deben establecerse sin anular la individualidad de las personas, produciendo unión, no-identificación, puesto que ésta propiciaría la pérdida de identidad.
- Las relaciones humanas deben constituirse en una corriente de apertura hacia los demás pero salvaguardando la integridad personal.
- Las relaciones humanas deben construirse bajo una apertura y acogida recíproca, para así, llegar a un encuentro.

Esta clase de relación es la que puede enriquecer y hacer crecer a las personas en un entorno escolar, donde se tienen actividades y objetivos comunes, válidos en la familia, en la escuela y en toda la comunidad.

Si la escuela logra que entre todos los educandos y educadores exista un clima de compromiso y entendimiento, de consideración y de tolerancia, se cumple una función fundamental para el aprendizaje participativo y cooperativo que le da su valor justo a las actitudes competitivas.

1.2.5 LA ESCUELA Y LA FAMILIA.

La familia y en especial los padres desempeñan un papel determinante en la educación de los hijos. La influencia familiar, como todos sabemos, empieza incluso antes de que el niño nazca y continúa siendo importante durante los primeros años de vida en que el niño permanece gran parte del tiempo en un contacto muy directo con su familia. Como es bien sabido, esta etapa es determinante para el desarrollo y la personalidad del niño. Las relaciones afectivas que se establecen en los primeros años, particularmente con la madre, también marcarán una huella indeleble en el niño. Por tanto, cuando el niño llega a la primaria, ha vivido una serie de experiencias que se constituyen en el punto de partida de las costumbres y aprendizajes escolares y para su integración al grupo.

Lo que podemos resaltar como negativo cuando un niño entra a la escuela en relación con sus padres, es que muchas veces la preocupación del colegio por enseñar a estudiar, enseñar a convivir, formar el carácter o la voluntad, etc., es considerada por ellos



TESIS PROPÓSITO PEDAGÓGICO PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR

como una pérdida de tiempo que perjudica a lo que verdaderamente importa: el éxito en el estudio como un fin en sí mismo.

Para estos padres un mal resultado de un hijo en una asignatura es algo inaceptable; es un fracaso que proviene exclusivamente de la pereza del hijo y/o de la incompetencia de los profesores, sin intervención de otros factores (como, por ejemplo, la capacidad intelectual del hijo o su método de estudio). No es infrecuente que tales padres estén proyectando en los estudios de sus hijos alguna insatisfacción personal. Esperan quizá que los hijos lleguen, como sea, a donde ellos mismos no pudieron llegar. Los hijos se convierten así en un simple instrumento para satisfacer las ilusiones frustradas de los padres. Esta actitud errónea suele tener, en la práctica, efectos negativos.

Exigir a un hijo una calificación determinada
sin tener en cuenta sus posibilidades de alcanzarla
y sin ofrecerle ningún estímulo y ayuda en la familia,
es ponerle en una situación muy incómoda.
Así no se favorece el interés por las materias de estudio.

Este planteamiento supone también un desaprovechamiento de los estudios como ocasión para la relación personal entre padres e hijos y como medio para lograr objetivos educativos importantes (por ejemplo: enseñar a pensar; enseñar a trabajar; desarrollo de virtudes relacionadas con el trabajo del estudio —orden, laboriosidad, responsabilidad, etc.)

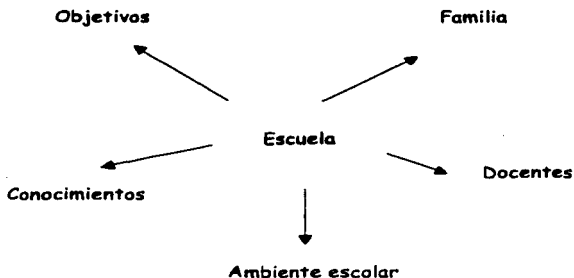
Con este enfoque del tema se perjudica el rendimiento escolar de los hijos, porque las ayudas que necesitan de la familia no son sustituibles por las ayudas del colegio. Por último, es un perjuicio para los propios padres (como personas y como padres), ya que pierden la oportunidad de crecer culturalmente, de cultivarse a partir del reto y del estímulo de ayudar a sus hijos en los problemas que diariamente plantea el estudio.

¿Cuál es el origen de esta mentalidad equivocada, tan extendida entre los padres? Las posibles causas del problema se podrían resumir así: Ignorancia y comodidad. Los padres de familia con las características antes descritas necesitan por tanto: Formación (más cultura, más preparación en los diferentes aspectos de la educación de los hijos, mejor criterio moral, etc.)

- Ayuda para responsabilizarse más en la educación de los hijos, para ser más coherentes como padres.
- Conocer el valor educativo del estudio bien realizado y el papel de la familia en la promoción de cultura (cultura familiar)
- Responsabilizarse totalmente de la mejora personal de los mismos (pueden delegar algunas tareas en los profesores, pero no permanecer al margen de ellas)

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

La familia puede y debe coadyuvar al logro de objetivos y metas planteadas por el colegio que escogió para formar a sus hijos y en esa confianza trabajar en común, evitando entorpecer la tarea con las actitudes anteriormente descritas y fortaleciendo las redes que se sintetizan así:



Como podemos descubrir en el transcurso de estas páginas, para nuestra propuesta es importante analizar el papel de la comunidad educativa, ésta vista no como algo aislado y autónomo, sí como un microsistema sostenido de otros sistemas que hemos brevemente mencionado y cuestionado. Así pues, la comunidad escolar se convierte a la vez en un sistema para unos y microsistema para otros que ha llegado a consolidarse y volverse necesario e indispensable para cualquier sociedad; también hemos descubierto que uno de los microsistemas que no dependen tanto de la misma escuela y que sin embargo interviene en sobre medida con ella es la familia, por tanto es necesario trabajar sobre ella para poder llegar a concretizar que tan necesario es apoyarla o impulsarla para el mejor desarrollo de lo que actualmente llamamos "Escuela".

CAPÍTULO II ESTRUCTURA Y COMUNICACIÓN FAMILIAR

La escuela es parte esencial de esta investigación, ella ha sido conceptualizada y desgajados sus componentes para definir a cada uno en su importancia, sus objetivos y fines; es decir se ha trabajado con y en ella para poder caminar mejor. Ahora toca el turno de trabajar con la primera organización social de la humanidad: la familia; y al asimilarla desencadenar la razón de esta propuesta de investigación.

La familia es de suma importancia para lograr el crecimiento y adaptación de cada uno los miembros que la componen; padres e hijos, aprenden de manera gradual diversas actitudes y formas de vida a través del contacto, la comunicación gestual, el lenguaje, el control de la conducta y finalmente por medio de la observación, todo esto a los otros con quienes conviven, especialmente adultos. La familia nos va induciendo a vivir en sociedad, a formar parte de ella e indirectamente a ser lo que nos han enseñado a ser.

A este respecto, los psicólogos han descubierto que para entender las razones por las cuales un niño (o un adulto) está adaptado, contento, se porta bien, o por el contrario, está desesperado, triste o se porta mal, se tiene que conocer a la familia en la que pertenece. Asimismo, cuando un niño no estudia, pepea constantemente, es berrinchudo o grosero se tiene que observar como responden los padres y los hermanos ante estas conductas problemáticas o mejor llamadas "necesidades", ya que es muy probable que desde el núcleo familiar se encuentren las razones que la mantienen.

La familia es íntimamente formadora, cocreadora de hábitos, conocimientos y actitudes positivas de vida en los sujetos que la componen así como de los problemas psicológicos en uno o más de sus miembros y en los cambios que se tienen que hacer para resolverlos.

Primeramente es necesario poder definir desde un aspecto sociológico como "La estructura primaria de la sociedad"; por ello puede ofrecer enormes posibilidades de desarrollo, aunque también es susceptible de convertirse en su principal freno.

Pero, desde el ámbito educativo y formativo (el cual nos interesa), la familia es un grupo natural que tiene como meta facilitar el crecimiento de sus miembros y en cuyo contexto se desarrollan patrones o formas de interacción que llegan a formar parte de su propia estructura". (Concepto de familia que esta propuesta adopta y considera acorde a lo desarrollado)

La familia es una estructura compleja y totalmente conformada, presente en todos los sistemas sociales conocidos, así ampliando su definición se puede decir que es una unidad de cooperación, basada en la convivencia, que tiene como meta garantizar a sus miembros el desarrollo y la supervivencia física y socioeconómica, la estabilidad emocional y la protección en momentos difíciles.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

La familia está fundada en una alianza entre adultos y tiene entre sus funciones esenciales la procreación y la crianza de los hijos, lo cual comprende tanto los cuidados físicos necesarios para alcanzar un sano desarrollo, como la transmisión de la cultura y de las normas sociales de la comunidad de pertenencia.²²

La familia es entonces, un grupo social en donde los miembros están unidos por lazos sanguíneos, que viven bajo un mismo techo y se influyen unos a otros (como comunidad formadora), siendo a su vez su propia organización la que media las experiencias familiares.

La familia, es necesaria desde el principio de los tiempos pues ella se encarga de cumplir ciertas tareas esenciales que pueden ser mencionadas en los siguientes cuatro apartados:

a)	Apoyar la individualización de sus miembros.
b)	Proporcionar un sentido de pertenencia
c)	Ayudar a cada miembro a lograr sus metas.
d)	Permitir una adecuada socialización.

La familia cumple las funciones anteriormente señaladas, más no es todo lo que necesitamos saber de ella; existen diversas clasificaciones de la misma de acuerdo a los integrantes que la componen (aspecto sociocultural) y acorde también a las causas que originaron la creación de esa familia (aspecto psicológico). Así mismo, también tenemos que analizar los aspectos que al igual se hizo en el ámbito escolar, intervienen ahora con la familia, estos pueden reducirse a tres: los valores y las reglas, la comunicación familiar y por su puesto, los retos y problemas de la familia en nuestros días. Con esto lograremos consolidar la importancia de la intervención y atención de la familia en el espacio escolar.

²² El niño debe disponer del tiempo y de la atención suficientes para adquirir las habilidades necesarias, los conocimientos y las actitudes aceptadas en su grupo social. También debe aprender a someter sus impulsos a las reglas establecidas en el grupo, antes de convertirse en uno de sus miembros adultos.

La pareja dentro de la familia, debe brindarse tiempo para continuar su proceso de conocimiento, ahondar en el desarrollo de patrones de comunicación que posibilite el manejo de problemáticas, el acuerdo del rumbo familiar y el mantenimiento de lazos afectivos.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

2.1 ESTRUCTURA FAMILIAR Y TIPOS DE FAMILIA.

Existen diversas clasificaciones de la familia, éstas se han acrecentado y enriquecido a lo largo de los años; debido a que la familia existe desde que el hombre vive en la tierra. Así pues, mencionaremos dos posibilidades de estructura familiar, la segunda complementa a la primera como una posibilidad de apoyar al seno familiar dentro del ámbito escolar a su integración.

ESTRUCTURA FAMILIAR SOCIOLOGICA

TIPO DE FAMILIA	CARACTERÍSTICAS.
FAMILIA NUCLEAR	Se integra por padre, madre, hijos e hijas que viven en el mismo lugar.
MONOPARENTAL.	Los hijos (hombres o mujeres) viven únicamente con uno de sus progenitores: su padre o su madre. Ésta es una modalidad de familia que se ha extendido rápidamente en tiempos recientes.
FAMILIA EXTENSA.	Se basa fundamentalmente en los lazos de parentesco, de éstos depende la sólida integración familiar, generalmente conviven tres generaciones; abuelos, padres e hijos y llegan a incluir a parientes colaterales.
FAMILIA EXTENSA MODIFICADA	Es la red de parientes que, aunque viven separados por distancias importantes, mantienen lazos fuertes de apoyo.
FAMILIA SIN HIJOS.	Es la pareja que decide abstenerse de la procreación o a la que no le es posible tener hijos.

En este marco, tanto en la familia como en otros espacios de socialización, los hombres son, de manera sutil o evidente, educados en el desarrollo de su fuerza física, en la toma de decisiones y para tener expectativas de desarrollo. A las mujeres, en cambio, generalmente se les enseña a obedecer al varón y a depender de él, y se les prepara para hacerse cargo de su futuro hogar. Desde pequeños los chicos son motivados a jugar reforzando la distribución de estos roles. Además, mientras a las niñas se les permite expresar sus sentimientos, a los niños se les prohíbe dar muestras de sensibilidad.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

En muchas familias sucede lo que denominamos **discriminación** y tiene raíces antiguas y arraigadas esquemáticamente; en México se conoce con el nombre de machismo y se caracteriza porque el hombre hace gala de sus atributos masculinos despreciando profundamente los femeninos. Se rechaza a las mujeres aunque se sirve de ellas. Este es uno de los tantos problemas que presenta la familia en la actualidad y el cual abordaremos con más profundidad al final del presente capítulo, solo cabe mencionar que estas problemáticas se presentan en cualquier tipo de familia antes mencionada.

ESTRUCTURA FAMILIAR PSICOLÓGICA.

Para trabajar este aspecto que es por demás interesante, hemos decidido retomar al autor RAPAILLE, Gilbert en su obra "Comprender a los padres, Difícil pero no imposible"; donde menciona cuatro dimensiones parentales muy importantes. Él aborda a la familia desde una nueva perspectiva: Los padres como el inicio de la misma y dependiendo del tipo de padre que cada uno sea, será el tipo de familia que pueda construir.

Su clasificación podemos resumirla de la siguiente forma:

- a) Padres intencionales.
- b) Padres Procreadores.
- c) Padres psicológicos.
- d) Padres psicoafectivos.

a) Padres intencionales

Lo podríamos resumir en el deseo de dos personas de tener un hijo, Tal vez el acta mas importante de un ser humano sea decidirse a dar vida. Cuántos individuos, sin embargo, han reflexionado sobre eso, y cuántos niños han nacido "por azar" o por error. Cuando se trata de una elección consciente, compartida por un hombre y una mujer, el nacimiento intencional es la etapa fundamental en la creación de un ser.

El hecho de no haber nacido intencionadamente puede generar perturbaciones, a veces graves. En efecto, los padres que tienen un hijo sin haberlo querido, deseado porque querían un varón y nació una niña, o simplemente porque no lo esperaban y no estaban dispuestos, o porque se daban cuenta de que eso iba a modificar completamente su vida, son agresivos respecto de su hijo. Conscientes o inconscientemente, se sienten resentidos contra él. Pero, al mismo tiempo, se sienten culpables por experimentar ese sentimiento. Todo lo contrario pasará con los padres que hayan deseado a su hijo y éste llegue en el momento deseado por ambos.

Si admitimos que un individuo es un todo, cuerpo y espíritu, ¿no cabe aceptar que lo que sucede en el conjunto cuerpo-espíritu de cada uno de los padres antes de la creación de un nuevo ser es esencial para él? Algunos filósofos piensan que podemos cargar más o menos a la matena de espíritu, investirla, habitarla.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

¿Cómo no considerar la importancia que revisten los primeros meses de vida en el vientre de la madre? Ahora bien, hay mujeres que están embarazadas sin saberlo y el hecho de la maternidad viene a alterar totalmente su esquema de vida, dejan de estudiar, de trabajar, tienen que cambiar totalmente su ritmo de vida y eso muchas mujeres no son capaces de soportarlo. Por ejemplo: todos aceptamos que existe una gran diferencia entre llegar inesperadamente a casa de amigos que no nos esperaban y a quienes molestamos y presentarnos en cambio, cuando nos esperan, con flores sobre la mesa y cuando todos nos festejan. Pensemos entonces que es infinitamente más importante para el niño, que no ha pedido nada a nadie, y que no puede dejar de experimentarlo a través del cuerpo y las emociones de su madre y su padre.

Tal vez, el nacimiento intencional nos ayude a comprender mejor que cada ser humano es psicológica y efectivamente (y en diferentes grados) un poco hombre y un poco mujer.

b) Padres procreadores o biológicos

El nacimiento biológico se produce cuando un hombre y una mujer tienen relaciones sexuales (con o sin intención de tener un hijo) y un tiempo después la mujer descubre que está embarazada. ¿Quiénes son los padres biológicos? Desde luego, no hay dudas acerca de la madre. En cambio, no hay seguridad nunca sobre el padre generador.

Cuando existe, en el padre o en la madre, o en ambos, la duda, puede ser fuente de graves perturbaciones psicoafectivas y de relación, que tienen repercusiones importantes en el niño.

Esta dimensión biológica, procreadora, parece ser una de las más importantes en nuestra cultura. Hay que estar seguro del padre. Las explicaciones históricas son múltiples. Hay que proteger los bienes, transmitirlos a los hijos que llevan la misma sangre, entonces hay que estar seguro de las mujeres, casarse con ellas cuando son vírgenes, vigilarlas, etc. Si en la actualidad la noción de herencia no tiene tanta fuerza, parece que las raíces culturales de ese concepto persisten y que se da la misma importancia a la función procreadora de los padres.

c) Padres sociológicos.

Son los padres legales, los que "reconocen" al niño, le dan su apellido, lo etiquetan, deciden su nombre de pila, se lo apropian. Por consiguiente, el padre sociológico no es necesariamente un padre intencional ni un padre biológico.

Él puede muy bien creer que es el padre del niño, y en realidad ser otro el procreador. Ella puede muy bien (y eso es más raro) creer que es su hijo, pero en la clínica nada se parece tanto a un recién nacido como otro recién nacido, y pudo haber un error. En nuestra sociedad, no tener padres legales plantea ciertos problemas, ya se trate de un niño abandonado, huérfano o a quien su padre no ha reconocido. Aquí nos

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

ocuparemos especialmente de los problemas que plantea tener padres legales y, para comprender bien a nuestros padres, trataremos de ver cómo viven el hecho de ser padres sociológicos.

d) Los padres psicoafectivos

La noción predominante en esta última dimensión de padres es la de elección. Un padre o una madre psicoafectivos son aquellos que eligen serlo porque aman al niño como a un igual. No se trata necesariamente de quien lo ha engendrado, ni del padre sociológico, y es muy probable que si no lo ha engendrado tampoco sea un padre intencional. Se considera padre, o madre, ama al niño, lo cuida, comparte cosas con él, le da afecto, pero no espera nada para el futuro, simplemente lo hace por el placer del momento, en el momento.

Estamos, desde luego, en presencia del padre o la madre más importantes. Podemos prescindir de todos los demás, con algunos problemas, es cierto, pero podemos prescindir. En cambio y, sobre todo en las primeras etapas de la vida, la presencia y la permanencia de un padre o madre "psicoafectivo" parecen indispensables para la supervivencia y el equilibrio del ser humano.

Se habla de "padres psicoafectivos" que no han de ser necesariamente quienes engendraron al niño ni sus padres sociológicos. En la cultura occidental siempre se ha considerado que los niños pequeños debían ser criados por su madre, la mujer que los ha dado a luz. Los estudios realizados por investigadores como Spitz y Bowlby llevaban a la siguiente conclusión:

Un contacto cálido, íntimo y permanente con la madre (o con el sustituto maternal) en el que uno y otro encuentran satisfacción y placer es indispensable para el equilibrio mental del bebé y del niño pequeño.

Advirtamos la precisión: (con el sustituto maternal) No ha de ser necesariamente la madre biológica, sino que puede tratarse de una nodriza, una enfermera, el padre, etc.

Es posible unir ambas clasificaciones de la "familia". Puede existir una familia nuclear con padres intencionales, lo cual llevara a tener hijos con diferentes conceptos y valores que al de una familia nuclear con padres no intencionales o biológicos. De esta pequeña diferencia, nace la importancia de retomar ambas posturas para un análisis que conlleva a ayudar al seno familiar a mejorar y/o trabajar sus diferencias.²³

²³ Lo anterior se señala porque en la escuela tenemos de todo tipo de familias, conformadas por diversidad de personas, con culturas diversas, niveles académicos diferentes, problemas y maneras de vida tan contradictorias que el maestro debe no conocer al 100 %, si manejar y estar consciente de ello para su relación con las familias.



2.2 CICLO DE VIDA FAMILIAR. VALORES Y REGLAS.

Partimos de que los valores son elementos muy centrales en el sistema de creencias de las personas y están relacionados con estados ideales de vida que responden a nuestras necesidades como seres humanos, proporcionándonos criterios para evaluar a los otros, a los acontecimientos tanto como a nosotros mismos²⁴. Así los valores nos orientan en la vida, nos hacen comprender y estimar a los demás, pero también se relacionan con la imagen que vamos construyendo de nosotros mismos y se relacionan con el sentimiento sobre nuestra competencia social.

Los valores son representaciones cognitivas inherentes a tres formas de exigencia universal:

1. Las exigencias del organismo.
2. Las reglas sociales de interacción.
3. Las necesidades socio-institucionales que aseguran el bienestar y el mantenimiento del grupo.

De esa manera los sistemas de valores se organizan alrededor de tres dimensiones fundamentales:

1. El tipo de objetivo (trascendencia o beneficio personal; conservación o cambio)
2. Los intereses subyacentes (individuales o colectivos)
3. El dominio de la motivación (tradicción, estimulación, seguridad) Las teorías implícitas que todos los padres tienen y que se relacionan con lo que los mismos piensan sobre cómo se hacen las cosas y por qué se hacen de tal o cual manera ofrecen "de filtro" en la educación en valores.

Estas ideas y teorías implícitas se montan sobre experiencias, sobre lo que se ha vivenciado.

Si bien se podría decir que la familia no es el único contexto donde se educa en valores, es una realidad que el ambiente de proximidad e intimidad que en ella se da la hace especialmente eficaz en esta tarea.

Existe en la literatura una extensa discusión sobre cómo se educa en valores: ¿los pequeños interiorizan los valores familiares? ¿O los niños son agentes activos en el proceso de construcción de valores, en el entendido que la relación padres-hijos es una relación transaccional, esto es de ida y vuelta? Nosotros estamos con la segunda posición, afiliándonos así a las nuevas perspectivas constructivistas. En ellas se concibe a la relación entre adultos y niños de doble sentido, aunque se acepte que esta relación es asimétrica.

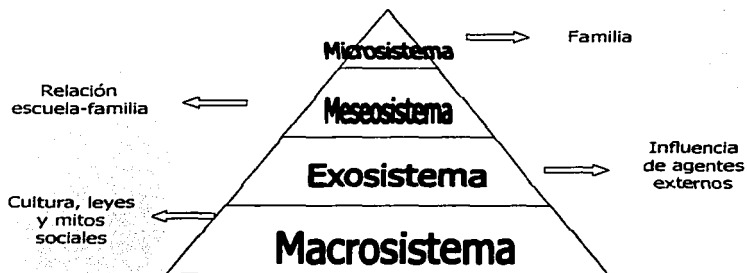
²⁴ Sistema Cíclico Arge para la formación en valores humanos, Editorial Humanidades Arge. S.C

Esto significa que no sólo cambian y se influncion los valores de los niños, sino también los de los adultos, por ejemplo, luego de tener hijos una persona puede privilegiar más el valor de la seguridad que el de reconocimiento social.

Profundizando más en este aspecto, la familia muestra a sus miembros lo que espera de ellos teniendo en cuenta lo que se ve como deseable y valioso en la sociedad. En este respecto, se retoma a Bronfenbrenner (1987) él propone un modelo que incluye cuatro sistemas para entender la realidad en la que están incluidas las familias:

1. En el nivel del macrosistema, se ubican las creencias de una cultura, las leyes que regulan una sociedad, los mitos y los valores que se aprecian en un determinado grupo social. En él también residen los mensajes que se transmiten en los medios de comunicación social, las modas, lo aceptado, los estereotipos y lo que es valorado como deseable respecto a lo que puede considerarse una "buena familia".
2. En el nivel exosistema se ubican todas las influencias de agentes externos que tiene la persona, que aunque no estén en directo contacto con ella, tienen impacto sobre la misma. En el tema que nos ocupa, los valores manejados por la familia extensa y por los amigos tienen influencia en los padres, ya sea para tomarlos como ejemplo y reproducirlos en su propia familia o para vivirllos como reto y conflicto.
3. El autor reserva el concepto mesosistema a la relación existente entre dos o más sistemas que tienen estrecha influencia en la persona. El ejemplo más claro de relación a nivel del mesosistema lo constituye la relación entre familia y escuela. En general justamente, a la hora de elegir el centro educativo para los hijos uno de los aspectos a tener en cuenta es la compatibilidad de los valores asumidos por ambas.
4. Por último, en el *microsistema* es donde residen las relaciones más próximas e íntimas que una persona tiene con el entorno, en palabras del mismo Bronfenbrenner el microsistema "constituye un patrón de actividades, roles y relaciones interpersonales que la persona en desarrollo experimenta en un entorno determinado, con características físicas y materiales particulares". La familia es un ejemplo claro de microsistema.





Esta profundización permite la lectura abierta de la educación en valores en otros contextos de socialización: es un hecho que la televisión, el mundo de internet y de los ordenadores condicionan en parte los valores que son transmitidos desde la familia. De cómo administren los padres estos medios, como eduquen a sus hijos en la lectura del lenguaje audiovisual y del espíritu crítico depende la educación en valores en general.

Bajo este enfoque, podemos estudiar a la familia como un sistema, inmerso dentro de otros sistemas (Al igual que el centro escolar) La palabra sistema pone acento justamente en la familia como conjunto de elementos en continua interacción. En un sistema, y por lo tanto, en las familias cada elemento afecta a otros y es a su vez afectado por aquellos, en una especie de equilibrio circular que una vez establecido tiende a mantenerse, esto es lo que se llama aptitud de homeostasis, que es la tendencia del sistema a permanecer igual a sí mismo.

De todos modos, los sistemas también tienen aptitud para el cambio. Los modos de relación no son considerados desde esta perspectiva en forma lineal, sino que son multilaterales, cada elemento influye al otro, y este al primero, el esquema es entonces de naturaleza circular.

Todas estas características de las familias en tanto sistemas interesan a la hora de estudiar a la familia como educadora en valores.

EL CICLO VITAL DE LA FAMILIA.

La familia pasa por diversas etapas, las cuales se relacionan con diferentes aspectos, tales como los roles, la educación, y la interacción que regulan las funciones y generan cambios de acuerdo al paso del tiempo.

Los individuos crecen y cambian continuamente sus necesidades y sus responsabilidades a lo largo de su vida. Cada uno de ellos tiene que ser capaz de adaptarse a cada nueva etapa, la adolescencia, la época de tener hijos, la vejez, etc.

Asimismo cada familia necesita ser capaz de hacer las adaptaciones necesarias que permitan esos cambios naturales en sus miembros; algunas no tienen la capacidad de adaptarse, y cuando surgen cambios no saben como tratarlos, presentándose los problemas, por ejemplo, cuando el hijo entra a la escuela, la hija se casa, o se muere el abuelo, etc.

Las tareas que la familia lleva a cabo para su desarrollo, pasan por una serie de etapas en orden secuencial, y es muy similar en todas. A este proceso se le denomina ciclo vital de la familia y cuando éste se interrumpe o no se maneja adecuadamente, surgen problemas, por lo cual hay que hacer ajustes para superar la crisis por la que pudieran estar pasando.

Cada familia, a lo largo de su experiencia atravesará las diferentes etapas del ciclo vital, utilizando sus recursos y sus medios, estableciendo sus propias metas y expectativas. También elaborará los roles de interacción que le permitan solventar las dificultades que en cada etapa se le presenten, ya que cada una de ellas es un sistema único y siempre cambiante. La familia en este sentido tiene una capacidad asombrosa para adaptarse y cambiar, manteniendo su continuidad.

ETAPAS DEL CICLO VITAL

Tomando en cuenta lo que brevemente se ha descrito, podemos citar que las etapas por las que toda familia pasa desde el momento en el que deciden vivir juntos, ya sea por una unión civil y/o religiosa o por simple compromiso personal son las siguientes:

- a) La formación de pareja: noviazgo y pareja recién casada sin hijos.
- b) La familia con hijos pequeños: hasta antes de que los hijos ingresen a la escuela.
- c) La familia con hijos en la segunda infancia y adolescencia: generalmente viven con los padres, hijos entre 8 y 9 a 17 y 18 años.
- d) La familia con hijos adultos: los hijos se independizan.

Las características más importantes de cada una de estas etapas son:

1. LA FORMACIÓN DE PAREJA.

En este primer estadio se dan las pautas de interacción que constituyen la estructura de la unión conyugal de dos seres, se crea una unidad que es la pareja. Cada pareja es un todo y una parte al mismo tiempo. Un todo, porque es una familia, pero no deja de ser parte de una familia extensa de cada miembro de su pareja.

La pareja debe definir nuevas pautas para la relación con los demás. La tarea consiste en mantener importantes contactos y al mismo tiempo, crear una unidad cuyas fronteras sean claras para permitir el crecimiento de una relación íntima de pareja.

La pareja deberá armonizar sus estilos y expectativas diferentes, y elaborar modalidades propias para procesar la información, establecer contacto y tratarse con afecto. Se crearán nuevas reglas sobre la intimidad, la jerarquía y la cooperación. Tendrán que sentir vibraciones del otro, tener asociaciones comunes y valores compartidos.

La elaboración de pautas viables para expresar y resolver sus conflictos es un aspecto esencial en este periodo. Al comienzo, cada cónyuge se experimenta como un todo en interacción con otro todo, pero para formar la nueva unidad de pareja cada uno tiene que convertirse en parte, con el paso del tiempo, el nuevo organismo se estabiliza como un sistema equilibrado²⁵.

2. LA FAMILIA CON HIJOS PEQUEÑOS²⁶.

Este estado inicia con el nacimiento del primer hijo, al crearse nuevas unidades es parental, madre-hijo. La unión conyugal se debe organizar para enfrentar las nuevas tareas, y se vuelve indispensable la elaboración de nuevas reglas. (Aquí sería importante retomar los tipos de estructura familiar que se describieron anteriormente)

La esposa se puede encontrar prisionera de contradictorias demandas en la división de su tiempo y su lealtad, y el marido puede dar pasos de alejamiento.

Al enfrentarse con problemas de control y de socialización, la familia tiene que negociar también contactos nuevos con el mundo exterior (abuelos, tías, primos, etc.) La familia tiene que relacionarse con los hospitales, las escuelas, las tiendas, etc.

²⁵ La constitución de la pareja es cuando la mujer y el hombre llegan a la posición de enfrentar sus expectativas con las realidades de cómo vivir con otra persona y como ella debe ser o será en realidad. Estas formas de concebir las cosas pueden ir desde como se deben relacionar hombre y mujer, hasta la repartición de las tareas domésticas ¿quién cocina, lava los platos, hace los mandados, quién ayuda a quién?. En esta etapa el éxito en la separación con las familias de origen es crucial, y cuanto más aglutinadas sean las familias de origen, mayor dificultad traerá consigo la separación, ya que separarse en ciertos casos puede asimilarse a unquillación y a traición.

²⁶ Cuando un bebe nace, se "supone" que se esta listo para tal acontecimiento lo que implica no solo la participación de los padres y de las familias en la llegada de un nuevo ser, es además el poner en juego cómo se educara al niño o niña, pensar y planteárnos metas de qué tipo de hijo queremos formar, cómo lo esperamos, qué nombre le pondremos... etc: todo esto tiene que ver con las expectativas y valores que los padres ponen en juego desde el inicio de la relación con este hijo

Los adultos que habían elaborado pautas de crianza (cuando el hijo empieza a caminar), tienen que modificarlas y crear nuevos métodos adecuados para mantener el control y al mismo tiempo alentar el crecimiento.

Cuando nace el otro hijo, se quiebran las pautas estables, es preciso instituir un mapa más complejo y diferenciado de la familia, incluyendo una unidad entre los hermanos.

Las reglas se modifican conforme los hijos crecen, ya que a mayor edad, debe darse a los hijos más responsabilidad y autoridad.

3. LA FAMILIA CON HIJOS EN LA SEGUNDA INFANCIA Y ADOLESCENCIA

Un cambio tajante se produce cuando los hijos empiezan a asistir a la escuela. Toda la familia debe elaborar nuevas pautas, cómo ayudar a las tareas escolares, determinar quién debe hacerlo, las reglas que se establecerán sobre la hora de acostarse, el tiempo para el estudio y el esparcimiento, y las actitudes frente a las calificaciones del escolar.

El crecimiento va introduciendo elementos nuevos al sistema familiar (reglas de juegos y amistades, etc.) La familia deberá negociar ciertos ajustes y modificar ciertas reglas.

Los nuevos límites entre progenitor e hijo tendrán que permitir el contacto, y el tiempo que dejan en libertad al hijo para reservarse ciertas experiencias. En la adolescencia el grupo de padres cobra mucho poder, ya que los hijos no son los únicos miembros de la familia que crecen y cambian, en la vida adulta hay momentos de pasaje que tienden a concentrarse en determinadas décadas²⁷.

4. LA FAMILIA CON HIJOS ADULTOS.

Los hijos ahora adultos jóvenes, han creado sus propios compromisos con un estilo de vida, con una carrera, con amigos y por fin, un cónyuge. La familia originaria vuelve a ser de dos miembros.

²⁷ En esta etapa los hijos se plantean el por qué, el para qué, el sentido de la vida, qué quieren hacer, cómo quieren vivir. A través de estas preguntas, el adolescente también "mueve" a los padres, y los lleva a replantearse sus propias opciones al respecto. Pueden darse conflictos de valores, enfrentamientos, con la diferencia que el adolescente tiene tiempo por delante para resolver estos temas, mientras que los padres no. Esta etapa puede resolverse mediante el control férreo de parte de los padres o por el contrario, por una indiscriminación entre padres e hijos, que funcionan como amigos.

En este nuevo período requieren una nítida reorganización, cuyo eje será el modo en que padres e hijos se quieran relacionar como adultos.

A veces se llama el periodo del "nido vacío"²⁸, expresión que se vuelve a asociar con la depresión que una madre experimenta cuando se queda sin ocupación. Pero lo que ocurre es que el subsistema de los cónyuges vuelve a ser la unión familiar esencial para ambos, aunque si nacen nietos, se tendrán que elaborar nuevas relaciones.

Este período se puede definir como una etapa de pérdida, pero también puede ser de notable desarrollo si los cónyuges, como individuos y como pareja aprovechan sus experiencias acumuladas, sus sueños y sus expectativas, posibilidades incansables mientras debían dedicarse a la crianza de los hijos.

En general, las etapas que se inscriben dentro de estos tiempos se definen en relación con estos factores: cambios en la composición familiar, cuando miembros se anexan o se pierden, cambios en la composición con relación a las edades y cambios en la situación laboral de los miembros de la familia.

Estas etapas pueden variar: en algunas culturas o en algunas subculturas el ingreso a la vida adulta se hace sin transitar prácticamente por la adolescencia, en otros casos, no se puede hablar de nido vacío, ya que las nuevas unidades familiares se construyen en presencia de por lo menos una de las familias de origen, a tal punto que algunos autores han hablado de "nido repleto".

Cada una de estas etapas implica el cumplir con determinadas tareas, implica conflictos básicos a resolver, que de no enfrentarse en su momento, se arrastran a etapas posteriores.

VALORES Y REGLAS EN LA FAMILIA.

Las reglas familiares son en general implícitas y provienen de las familias de origen y se transmiten de generación en generación. Las reglas pueden funcionar como vehículos concretos de expresión de los valores, ya que en general responden a una determinada escala de valores, sea esta explícita o no. También pueden responder a la tradición y ser el principal obstáculo para el cambio. Las reglas familiares constituyen indicadores comunicacionales por excelencia. A través de ellas se determina quién habla con quién, quién tiene derecho a qué, cómo se expresan los afectos, qué se penaliza, qué se premia, a quién le corresponde hacer qué.

²⁸ En la Pareja nuevamente sola, se suelen rescatar los roles que existieron en un inicio. La pareja volverá a vivir "sola", y la tarea será rescatar las vivencias el amor el romanticismo que los hicieron en un momento estar unidos y en un segundo plano podíamos pensar que los hijos más que cuidar de sus padres deben procurar basándose en lo recibido (valores) estar atentos a sus progenitores.

Las reglas en todo caso deben ser flexibles, cambiar a lo largo del ciclo familiar y estar al servicio del crecimiento de los miembros del grupo.

En primer lugar, las reglas las podríamos clasificar basándonos en sus contenidos obteniendo así la siguiente división:

- a) **Organizacionales o instrumentales:** son las reglas que regulan los horarios, las tareas domésticas, las rutinas.
- b) **De Interacción:** son las más importantes para la teoría sistémica. Se encargan de regular las interacciones entre los miembros, cuáles son las distancias a tener con los miembros de la familia extensa, con los amigos, los vecinos y también la intimidad y la forma de expresar el afecto entre los miembros de la familia nuclear
- c) **De Apoyo y unidad:** se vinculan al cuándo se pide ayuda a quién y cómo.
- d) **Solución de problemas:** regulan la manera de proceder ante los conflictos, cómo se enfrentan, y en el caso de hacerlo, cómo se resuelven. Si la regla básica de una familia es "no tenemos conflictos", se sancionará a todo aquel que intente denunciar uno.
- e) **El silencio familiar:** los secretos familiares que existen justamente porque son violatorios de escalas de valores o constituyen un riesgo para el prestigio familiar, son regulados mediante reglas. Cuanto se cuenta, a quién, con quién se comparte el secreto, con quien se hacen alianzas en tal sentido, todo ello depende de la aplicación de ciertas reglas.

Las reglas cuando están al servicio de las metas y los valores familiares contribuyen al crecimiento de la familia, pero si su número es excesivo pueden resultar un factor estresante: La consistencia de las reglas esto es, reglas claras que indican a las personas los límites entre lo que se puede y lo que no, colaboran para dar seguridad a los hijos.

Las reglas en la familia (desde la unión de los padres), son de suma importancia al ser consideradas como una de las bases para la convivencia y la armonía, a tal grado que pueden ser comparadas por algunos autores como el poder ejecutivo, legislativo y judicial de la familia: El poder legislativo se encarga de enunciar normas, el poder judicial determina si ha habido incumplimiento de las mismas, y el poder ejecutivo es quien se encarga de que las normas se cumplan.

En las familias de corte tradicional, el padre (patriarcado) representa el poder legislativo, mientras que a la madre (matriarcado), que en general está en mayor contacto con los hijos, corresponden los otros dos poderes.

La familia, a pesar del debate frecuente sigue siendo vehículo privilegiado en la transmisión de valores.

Los cambios operados al interior de la familia desde los años 70, han dejado de lado el modelo racional, con una fuerte y rígida división de roles entre hombre y mujer y

entre padres e hijos. Los padres optan por una educación para la libertad, valorizando la comunicación, el diálogo, la paternidad.

Más allá de la forma que adquiere, la familia sigue siendo la institución cuya función fundamental es responder a las necesidades y las relaciones esenciales para el futuro del niño y su desarrollo psíquico. La familia aparece como la instancia primera donde se experimenta y organiza el futuro individual donde se dan las contradicciones entre: "pertenecer a" y a la vez lograr la autonomía, parecerse y diferenciarse. Esta tensión paradójica se resuelve con la marca individual de cada persona, pero es verdad que la familia se instituye como un lugar de resistencia, en el sentido que brinda un espacio para resistir a esta tensión y resolvería favorablemente. La familia es el lugar de la construcción de identidad, sin el otro, es imposible que exista el yo, sin lazos o relaciones no existe psiquismo unificado. La familia constituye entonces el compromiso de cada uno con un proyecto relacional que se construye en un determinado tiempo y espacio y que define por lo tanto los valores que en cada unidad familiar se ponen en juego.

La familia se constituye así como el primer paso importante hacia la cultura, al organizar el sistema de valores, la manera de pensar y de comportarse de sus miembros, de acuerdo a la pertenencia cultural.

Más allá de la estructura, la historia, la cultura, la composición de la familia sus funciones primeras siguen siendo las mismas: favorecer lo mejor posible en el ámbito de las relaciones, las condiciones necesarias y suficientes de un dispositivo que permita favorecer la capacidad psíquica de cada uno de sus miembros para producir sentido a fin de inscribir su existencia en su historia y la de los otros. La relación padres-hijos, a través de la educación en valores, constituye la primer y fundamental escena de esta meta a lograr.

2.3 COMUNICACIÓN RESPONSABLE Y PROFUNDA EN LA FAMILIA.

"Comunicación, viene del verbo latino *Comunicare*, que significa repartir, compartir, hacer partícipe de algo. Este verbo se deriva del adjetivo *comunis*, y éste a su vez de *comis* que significa con, el conjunto, y *munus*, que quiere decir, don, regalo, trabajo, obra, oficio, cargo."²⁹

Entendiéndose como la acción de expresarse haciendo partícipe a otro de lo que uno tiene, siente o piensa.

Se puede hablar de una "comunicación artificial y abierta en donde la primera, el individuo comunica cosas, estableciendo contactos superficiales y convencionales. En la segunda, el individuo se comunica dependiendo de la voluntad de compartir hechos

²⁹ FLORES, De Gortari Sergio. Hacia una comunicación administrativa integral. Editorial Trillas. México 1988. Pág. 24

personales y opcionales, de hacer participe al otro de nuestros sentimientos o de involucrarse en esta"³⁰

Dándose la profundidad a partir de la autenticidad, el intercambio de sentimientos y efectos dejándose sentir así que la calidad de vida dependerá de la calidad de nuestras comunicaciones.

ELEMENTOS DEL PROCESO DE COMUNICACIÓN.

El proceso de comunicación supone el uso de canales para la transmisión de mensajes y códigos que llevan al mensaje.

La fuente que origina el mensaje (mente), es todo aquello que se tiene, piensa, quiere y necesita; el **EMISOR**, después que determina la forma en que se propone afectar a su receptor, **CODIFICA**, es decir, traduce a una clave, que puede o no ser hablada (suspiros, gruñidos, risa, gritos, etc.) y que estará influida por los conocimientos, actitudes y posición sociocultural del emisor.

El **MENSAJE** se estructura de un código, contenido y tratamiento (que datos, evidencias o afirmaciones se van a escoger para darle el contenido), la secuencia, la amplitud y profundidad (organización del mensaje) de la comunicación.

El **CANAL**, aparato físico que transmite mensajes codificados de una forma determinada, el cual se dirigirá a cualquiera de los sentidos (oído, tacto, olfato, gusto) o varios al mismo tiempo, el canal no verbal también incluye variaciones en calidad de la voz al momento de hablar. Además del significado de las palabras que se usan, las variaciones en la intensidad, el tono, el ritmo, el énfasis de la voz, también comunican algo acerca de los sentimientos de los que hablan.

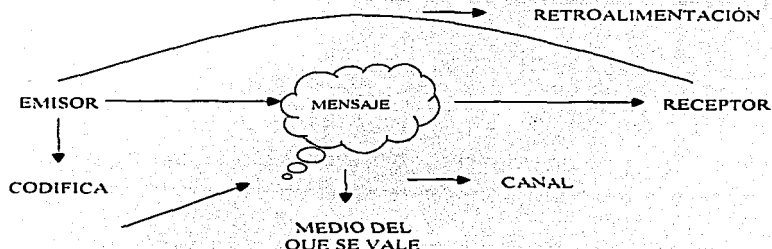
A los aspectos no verbales de la locución o del lenguaje no verbal, se le suele llamar **PARALENGUAJE**.³¹

RECEPTORES; lo que se revierte y retroalimenta el ciclo, generando una especie de **ESPIRAL** en movimiento, produciéndose en ambos sentidos y que afecta a todas las fases del proceso.

³⁰ RODRIGUEZ, Estrada Mauro. *Comunicación y supervisión personal*. Editorial Manual Moderno, México, 1988. Pág. 25

³¹ Al proceso de comunicación aportamos: Nuestros *cuerpos*, que se mueven, tienen forma y figura; nuestros *sentidos*, los conceptos que representan el estilo personal para sobrevivir y tener una "buena" vida (los *debería* y *deberá* para uno mismo y los demás); nuestras *expectativas* del momento, mismas que brotan de las experiencias pasadas; nuestros *organos de los sentidos*, ojos, oídos, nariz, boca y piel, los cuales nos permiten ver, escuchar, oler, gustar, tocar y ser tocados; nuestra *capacidad de hablar*, palabras y voz; nuestro *cerebro*, los almacenes del conocimiento, que incluyen lo que hemos aprendido de experiencias pasadas, lo que hemos leído y asimilado mediante el aprendizaje y lo que ha quedado registrado en los dos hemisferios cerebrales. Es importante que tomemos conciencia que cada vez que hablamos, lo hacemos con todo nuestro ser, cuando pronunciamos una palabra, nuestro rostro, voz, cuerpo y músculos hablan al mismo tiempo.

RETROALIMENTACIÓN. El receptor va a saber si su decodificación es correcta o no a través de la retroalimentación que ha codificado. Es la reacción que sigue al estímulo que produce la comunicación, la cual a su vez, genera una nueva corriente de comunicación por el emisor, es un proceso continuo y dinámico.



Por otro lado los interlocutores codificarán el tipo de lenguaje (verbal o no verbal) a utilizar en la comunicación, misma que está influida por el contexto en que se desarrollan, determinado por las actitudes hacia:

- Sí mismo.
- El emisor.
- El receptor.
- Los roles.
- Las expectativas tanto de uno como del otro.
- Disposiciones somáticas
- El mensaje.
- La situación.

COMUNICACIÓN EN LA FAMILIA.

La dinámica familiar podríamos definirla como una colección de fuerzas positivas y negativas que afectan el comportamiento de cada miembro de la familia haciendo que ésta, como unidad, funcione bien o mal.

Si se examina la dinámica familiar desde el punto de vista de la comunicación entre los miembros, se verá que en toda la familia hay muchos mensajes no verbales, secretos que guardan, tabúes de los que la familia no habla y momentos en que las personas no comprenden los mensajes de los otros.

Si en los momentos de calma los mensajes entre los miembros de la familia son claros y directos, pero en los momentos de crisis, cuando todos los miembros están amenazados, la familia está funcionando de manera patológica, justamente en los momentos de crisis, de frustración y de angustia, es cuando resulta necesario que los mensajes entre los miembros de la familia sean claros y directos.³² Una familia que tiene la capacidad de utilizar la comunicación verbal, clara y directa en los momentos de crisis, es una familia nutricia³³

Dentro del ámbito familiar podemos encontrar cuatro patrones básicos de comunicación que además de servir para un intercambio de información, definen las relaciones que se gestan con respecto a los demás. Estas las podremos apreciar en el recuadro siguiente:

	TIPO DE COMUNICACIÓN	TIPO DE MENSAJE
1.	Clara y directa	El mensaje es claro y va dirigido a quien se quiera transmitir.
-		
2.	Clara e indirecta	El mensaje es claro pero utiliza otro canal para decirlo.
-		
3.	Oscura o enmascarada (directa)	El mensaje no se entiende pero va dirigido a la persona indicada
-		
4.	Oscura o enmascarada (indirecta)	Se manifiesta a través de dobles mensajes. Este no es claro y se dirige a otras personas.
-		

Es necesario entonces crear conciencia de la importancia que tiene comunicarnos con los otros y más aún con nuestra misma familia, formando entonces líneas de acción que fructifiquen en mejores resultados; quizá uno de los más importantes es el formar personas que gozarán de la plenitud en el proceso de comunicación y de todos los valores que lleva implícitos. Una comunicación demasiado racional, correcta y fría es ineficaz. Por ello vale la pena prestar atención a unas pautas muy sencillas para lograrla de manera madura y constructiva:

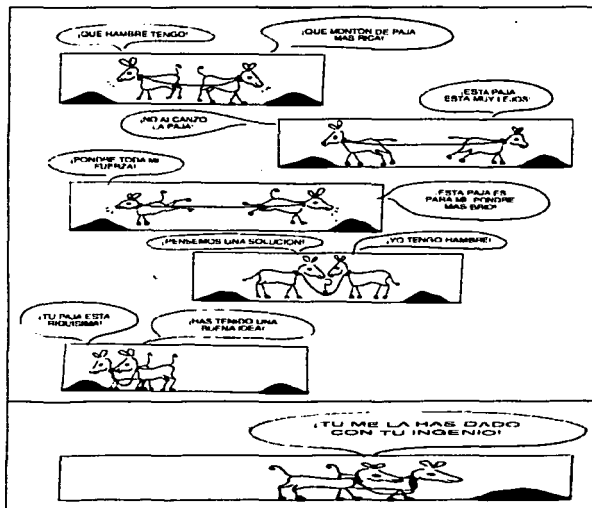
- Deseo de participación.
- Serenidad y tranquilidad.

³² La comunicación verbal va unida al Diálogo, visto este como un coloquio o conversación entre dos o más personas. En la familia el diálogo con plenitud permite desvelar actitudes favorables en la búsqueda del interés común y de la cooperación social. El diálogo en la familia puede otorgarnos las siguientes ventajas: Abrirse al otro, acogerle, respetarle, escucharle, utilizar un lenguaje común, compartir la reflexión y la crítica, darse serenidad y tiempo mutuamente logrando entonces una verdadera comunicación familiar.

³³ A este respecto retomamos a Virginia Satir, en su libro Nuevas relaciones humanas en el Núcleo Familiar, Editorial Pax, México 1991, Pág. 23 a 31

- Afecto y simpatía.
- Naturalidad y fluidez.
- Flexibilidad y tolerancia.
- Actitud empática.
- Diálogo democrático.
- Interés manifiesto.

En el ámbito familiar se aseguran las condiciones para que se establezca una comunicación total en el ámbito racional, afectivo y funcional como un compromiso que permitirá resolver problemas que se originen en tiempos de cambio. Esto nos lleva a concluir que el proceso de comunicación tendrá que ver con la toma de decisiones que la pareja con o sin hijos tenga que llevar a cabo y la manera de lograrlo será basándonos en lo anteriormente descrito y ejemplificado con el siguiente recuadro:



2.4 CONFLICTOS Y RETOS FAMILIARES EN EL MUNDO DE HOY.

Virar en familia no es siempre fácil. Si bien sus miembros están unidos por la sangre y el afecto, cada uno tiene gustos, sentimientos y aspiraciones particulares. Por ello es normal que existan tensiones y conflictos. El reto es lograr el equilibrio entre las necesidades individuales y las colectivas para potenciar el desarrollo de cada cual.

Los principales problemas y retos de la convivencia familiar pueden agruparse así:

- 1) **Equidad o inequidad.** Cada familia asigna a sus miembros determinados roles que, en muchos casos, implican el reparto inequitativo de oportunidades de desarrollo. Ejemplos de inequidad son que se asigne exclusivamente a las mujeres el trabajo doméstico o se les excluya de la posibilidad de continuar estudiando. Construir relaciones equitativas, en las que todos y todas tengan opciones de desarrollarse plenamente, permite una mejor convivencia familiar.
- 2) **Tolerancia o intolerancia.** Cada familia establece normas, reglas de conducta y límites a partir de lo que el padre y la madre consideran mejor. En relación con la flexibilidad en el establecimiento y cumplimiento de estas normas y reglas puede haber tolerancia o intolerancia. Así, una familia puede funcionar con un modelo de disciplina autoritario y rígido. Si esto sucede, es muy probable que las relaciones afectivas se deterioren.

Otra forma de relación es el extremo contrario, cuando faltan reglas y normas claras y cada cual hace lo que quiere. Algunos padres son muy permisivos con sus hijos. La falta de límites claros genera inseguridad y desorientación particularmente en las y los adolescentes.

La familia equilibrada es una opción distinta de las dos anteriores. En ella se hace un esfuerzo porque ciertas reglas (no todas) se apliquen con flexibilidad y sean analizadas entre los miembros de la familia. Hay reglas que deben ser inflexibles, por ejemplo, la que impide que los miembros de la familia se causen daño entre sí. Otras pueden no ser tan rígidas, como las que se refieren a los horarios para llegar de las fiestas, las vestimentas y el volumen de la música. Se puede hablar de los errores de cada uno en un ambiente de confianza, comprensión, respeto y tolerancia. Entonces los padres tienen sobre los hijos e hijas influencia positiva, lo que motiva la confianza y la lealtad de estos.

- 3) **Comunicación o incomunicación.** La falta de buena comunicación es uno de los problemas más frecuentes en las relaciones familiares. La claridad con la que el mensaje se emita será sumamente importante para evitar malos entendidos y confusiones, o para, en su caso, aclararlos e intentar disolver resentimientos. Todo problema entre los miembros de la familia puede ser tratado mediante el diálogo a fin de intentar soluciones. A veces, para que esto suceda, se tendrá que ceder un poco. La negociación sirva para solucionar conflictos no sólo en asuntos públicos, sino también en relaciones privadas.

- 4) **Amor o desamor.** Una de las características humanas es la capacidad de fortalecer las relaciones. También es importante reconocer que el enojo es un sentimiento natural y que expresarlo racionalmente es saludable. Hablar de los sentimientos de cada persona y respetarlos contribuye a general un mejor ambiente familiar.

Estos son algunas de las problemáticas que la familia enfrenta en la actualidad, pueden ser desglosadas en muchas otras como:

- Desintegración familiar.
- Divorcio.
- Violencia Intrafamiliar
- Delincuencia
- Drogadicción
- Ausencia de valores.
- Discriminación.

La mayoría (a no ser que todas) de las problemáticas mencionadas tienen su origen o raíz en las cuatro divisiones mencionadas anteriormente. Lo importante de remarcar es que la familia sin problemas no existe, todas enfrentan situaciones difíciles solo que la familia equilibrada, con buena comunicación y existencia de otros elementos descriptos que la ayuden, podrá enfrentar las crisis presentadas.

En este capítulo hemos visto a la familia desde las conceptualizaciones más sencillas como "base de la sociedad", mencionando en este análisis la importancia de su origen desde un punto de vista social y no por menos citado, menos importante, el aspecto psicológico de la familia; su estado constitutivo; como llegan cada una de las partes a la conformación de un nuevo núcleo, ya sea con convicciones, o proyectos de vida en los que se incluyen mas de 5 elementos que se adaptaran a un proceso de cambio

Algo que no debemos dejar pasar de largo y que va en comunión con todo lo anterior son los valores que se forman en la familia y que se van construyendo y transformando con las diversas relaciones que pueden existir en el seno familiar. Estos son la base de muchas contradicciones con el colegio y debemos de estar muy atentos a ello.

Ahora bien, después de estudiar al centro educativo en sus diversas relaciones y de hacer lo mismo con la familia, es necesario unir a estos dos grandes sistemas en una posible relación que coadyuve a que ambos realmente se complementen y se ayuden a crecer como sistemas y beneficien directamente a sus componentes. Esto no es sencillo, por tal razón pretendemos en el capítulo siguiente dar las bases de esta posibilidad de trabajo.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

CAPÍTULO III FAMILIA Y ESCUELA COMO AGENTES EDUCATIVOS.

Junto Con la familia, la escuela es una estructura que tiene la enorme responsabilidad de educar al niño. En el momento actual, no puede concebirse el proceso educativo de manera aislada, sino que cada vez es más notoria la importancia que tiene la interacción familia-escuela. Con el desarrollo que ha alcanzado la ciencia pedagógica y con la transformación que ha experimentado la sociedad occidental a lo largo del siglo XX, se fortalece la idea de que las nuevas estructuras sociales deben configurarse dentro de esquemas de pluralidad y de participación. En este contexto, no es extraño que cada vez más los padres intervengan de manera activa en las decisiones escolares que regirán los destinos académicos de sus hijos.

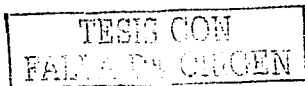
De lo anterior se desprende que la elección de la escuela a la que asistirán los niños es una decisión trascendente que, sin embargo, a veces tiene que tomarse en función de aspectos económicos o por su ubicación geográfica; sin dejar de reconocer que estos dos aspectos pueden ser determinantes, es necesario que los padres consideren también que algunos otros elementos que pueden ser definitivos en el aprovechamiento escolar de sus hijos. Así, de gran relevancia es que los valores, creencias, compromisos y actitudes que prevalecen en el hogar sean los mismos o los similares que se imparten en la escuela; por ejemplo, una familia no creyente, en un principio no debería enviar a sus hijos a una escuela religiosa ya que seguramente existirán incongruencias que podrían incluso afectar el rendimiento escolar de los niños.

En el mismo sentido, hay padres que le dan más importancia a ciertos aspectos, como puede ser el dominio de otro idioma o la aplicación de la disciplina. En estos casos sería deseable que la escuela respondiera a estas expectativas.

De cualquier manera e independientemente de la elección de la escuela, lo importante radica en que el niño acuda a ella equipado con los mejores elementos que le permitan un aprovechamiento óptimo, tanto en los aspectos académicos como en los sociales que lo prevengan de posibles fracasos escolares. Meta importante que solo puede ser lograda con el apoyo de la familia, a quien le corresponde crear un ambiente de aceptación y de motivación hacia la escuela y la promoción de actitudes favorables hacia el estudio, es decir la formación de hábitos de estudio.

Con relación al maestro, éste como agente activo, tiene influencia directa con los integrantes internos y externos de la comunidad educativa, por lo cual funge como un elemento importante en servicio de apoyo entre ambos, ayuda a formar la independencia y la personalidad de los sujetos y por su puesto, se encarga de vincular a la familia en el trabajo cotidiano.

Por lo que toca a la escuela, cabe enfatizar el papel trascendente que tiene en la comunidad no sólo como centro educativo, sino como lugar privilegiado para vincular



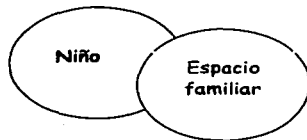
TESIS: PROBLEMAS PEDAGÓGICOS PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR
diversos grupos: padres, maestros, alumnos, voluntarios, trabajadores, que tienen en común el desarrollo y el bienestar de toda sociedad.

3.1 LA FAMILIA Y LA ESCUELA EN LA EDUCACIÓN.

El momento de ingreso a la escolaridad es el precedente del futuro abandono de las relaciones tempranas, de las certezas familiares entre padres e hijos. Con la obligatoriedad de la pertenencia a una institución, donde hay otros adultos con autoridad que no nos los padres, los niños participan de actividades con otros niños que no son los hermanos y se construyen conocimientos que no son los domésticos. Se rompen las relaciones y lazos primarios como exclusivos y se incorpora la novedad coparticipativa de personales, informaciones y conocimientos; tanto unos como otros sustituyen y enriquecen las relaciones originarias, determinando un reencuentro de sentidos que transforman el aprendizaje en significativo.

La escuela se impone como una realidad compleja, coparticipada con sujetos y objetos desconocidos que ingresan en la vida afectiva de los niños, y producen un cambio significativo en su actividad psíquica. Para los padres es el momento de compartir la responsabilidad de los hijos con sujetos desconocidos en cierta parte pero con la confianza de haberlos "elegido"

Antes del ingreso a la escuela, el niño pertenecía a un espacio definido que puede representarse de la siguiente manera:



Desde el momento del nacimiento y por un lapso prolongado, la única realidad existente para el niño además de él son sus padres. Con posterioridad descubre otro espacio de mayor amplitud, que describe una realidad circunscrita al espacio familiar.

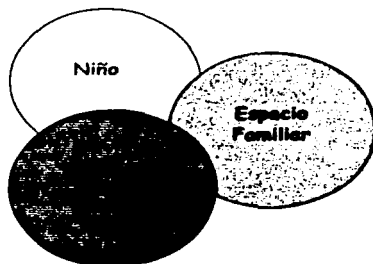
Los atributos familiares adquieren el lugar de las certezas, de la totalidad de lo existente. Lo que la familia desea, piensa y realiza pasa a ser para el niño una representación global de "todo" lo factible de ser conocido, realizado y fantaseado.

Con el ingreso del niño a la escolaridad, se produce e impone un nuevo conjunto de relaciones, informaciones y conocimientos que hacen complejo lo existente y el niño tiene que adecuarse entonces a ello

Previamente al ingreso a la escuela, en el interior de la familia, el niño elabora aspectos básicos del lenguaje fundamental: el de los principios y modalidades ético-familiares; una vez en la escuela confronta este lenguaje con el discurso de conjuntos, el de sus maestros y compañeros.

La escuela ofrece la oportunidad del ingreso regulado a un espacio de terceridad, el de "los otros", el de las informaciones y los conocimientos, que enriquece la realidad y le permite potenciar el pensamiento y el aprendizaje.

Entonces el espacio del niño se constituye de la siguiente manera:



Como se puede visualizar en el esquema, el espacio familiar está también inscrito y atravesado por el espacio escolar, que al confluir en el sujeto complejizan y enriquecen su potencialidad y diversidad.

Ahora es necesario enmarcar que al ingresar el alumno al colegio, su espacio no es el único que se transforma, los padres también sufren alteraciones muy importantes. La familia y en especial los padres desempeñan un papel determinante en la educación de los hijos. La influencia familiar, como todos sabemos, empieza incluso antes de que el niño nazca y continúa siendo importante durante los primeros años de vida en que el niño permanece en contacto directo con la familia.³⁴

³⁴ Como es bien sabido, la etapa inicial es determinante para el desarrollo y la personalidad del niño. Las relaciones afectivas que se establecen en los primeros años, particularmente con la madre, también marcan una huella en el niño. Por tal razón cuando éste llega a la primaria o preescolar, ha vivido una serie de experiencias que se constituyen en el punto de partida de las experiencias y aprendizajes escolares y para su integración al grupo.

Quando llega la etapa escolar y los padres envían a sus hijos a la escuela, se crean una serie de expectativas de lo que ellos harán allí y de lo que aprenderán. Es frecuente que los padres no tengan un conocimiento muy objetivo de sus hijos, de sus características individuales, de su nivel de desarrollo, de sus áreas de éxito o de sus limitaciones. También es frecuente que los padres no conozcan los prerrequisitos que su hijo necesita para acceder a los aprendizajes escolares, particularmente la lecto-escritura o el cálculo

Por todo lo anterior, fácilmente se atribuye toda la responsabilidad del proceso enseñanza-aprendizaje a los maestros y a la organización escolar.

La vinculación de la familia con la escuela comienza en el momento en que un niño es inscrito a dicha escuela y los padres comienzan a relacionarse con ésta. A pesar de la importancia de esta vinculación, la escuela no le presta la debida importancia y da por hecho que los padres conocen perfectamente a sus hijos e inclusive conocen los objetivos de la escuela. Estas conceptualizaciones equivocadas pueden provocar que la relación familia-escuela en lugar de resultar un apoyo para el logro de objetivos que son de común interés, resulte un obstáculo y un problema para la escuela.

Los padres de familia tienen ciertas expectativas, sobre todo en los primeros años escolares, en cuanto a sus hijos. Posteriormente, muchos padres ya no pueden evaluar los conocimientos y se limitan a estar pendientes de las calificaciones. Estas pueden llegar a ser un elemento de presión sobre los alumnos, los padres y los docentes que puede afectar al estudiante de forma importante.³⁵

Sin embargo, los padres frecuentemente no tienen elementos para valorar el desarrollo del niño en las relaciones lógicas, en las nociones de conservación, en el manejo del pensamiento hipotético-deductivo, por tanto, no se estimulan estos aspectos.

Asimismo, los padres consideran que la buena escuela es aquella que mantiene quietos a sus alumnos, que marca muchas tareas y en la cual los alumnos están sometidos a una estricta disciplina. Esta conceptualización puede afectar a la escuela cuando se tiene la intención de aplicar métodos innovadores y se sale de los métodos tradicionales que exigen las actitudes señaladas.

De ahí la razón de que la escuela planifique el trabajo con los mismos padres que resultan indispensables en todo centro escolar porque tienen objetivos muy claros que

³⁵ Muchos padres consideran que la responsabilidad relacionada con los estudios de los hijos pertenece únicamente a los profesores y a los propios hijos, por tal razón exigen buenas calificaciones (solamente el día que las conocen y se valen de protestas, quejas y castigos para lograrlo) en los estudios sin haber colaborado previamente con los profesores y con los hijos para el logro de dichos resultados. Estos papas, se despreocupan en cambio, del proceso de aprendizaje, es decir, de cómo trabajan y aprenden los hijos día a día. Para ellos el colegio es una agencia para gestionar el que los hijos aprueben. Son padres con mentalidad de clientes: puesto que pagan, el colegio tiene la obligación de prestar un servicio (que los hijos logren buenas calificaciones escolares)

TESIS PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR
cumplir, en relación con el apoyo y el compromiso que la familia tiene en la educación del
niño y en la colaboración que debe prestar a la escuela para alcanzar las metas.

En ese plan de trabajo es importante que se incluyan temas que sirvan de apoyo a los padres sobre diversos tópicos relacionados con la misma escuela, el desarrollo del niño, la persona, relaciones de pareja, sexualidad y diversos aspectos de interés en los que ahora la escuela apoyara a los padres para una buena formación de sus hijos.

Porque la escuela no es solamente formadora de sujetos (niños-alumnos), lo es también (si logramos encausarlo correctamente), de los mismos padres de familia, esto porque a través del presente trabajo, hemos mencionado que el niño llega a la escuela con bases dadas en la familia y en gran parte el fracaso o el éxito escolar dependen de la dinámica y ambiente que prevalezca en el hogar.

Por ejemplo; entre los aspectos de la personalidad que se forman en el ambiente familiar está el de la autoestima.³⁶ Para que el niño se sienta valioso, es necesario que crezca en un ambiente que le brinde afecto, respeto, apoyo; al mismo tiempo que le señale normas de conducta y reglas a seguir para llegar a ser un adulto adaptado. Pero que pasa cuando la "familia" o los mismos padres no están preparados para formar a sus hijos en esta dinámica de vida. Se manifiesta entonces un desgajamiento entre lo que se quiere y lo que realmente se da. En el colegio se puede hablar de valores como el respeto, igualdad, libertad; etc. Pero en casa no se vive, entonces hay que planear para también formar a los padres como tales y comenzar las líneas cíclicas de alumnos-escuela-padres

PADRES



ALUMNOS

ESCUELA

De lo anterior la importancia de que la escuela conozca cómo es la dinámica familiar en la que vive su alumnado: si está recibiendo apoyo y afecto y si los padres se están comprometiendo con el niño y con la escuela. También es importante conocer si el niño está recibiendo los cuidados necesarios en cuanto a su alimentación y salud, aspectos necesarios para un buen aprendizaje y para un buen diagnóstico para comenzar a trabajar con padres.

A manera de conclusión podemos mencionar que los programas de intervención para padres en el colegio, deben de tener entre sus objetivos conocer cuál es la dinámica

³⁶ La autoestima es un concepto, una actitud, un sentimiento, una imagen que representamos a través de conductas. La autoestima es la capacidad de valorar a nuestro yo y tratarnos con dignidad, amor y realidad. SATIR, Virginia. *Nuevas relaciones humanas en el Núcleo familiar*. Editorial Pax. México, 1998. Pág. 34-35

TESIS CON
VALOR DE ORIGEN

TESIS PROFESIONAL PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR

familiar que prevalece en el hogar, además de brindar orientaciones a los padres para que apoyen los procesos de enseñanza aprendizaje que la escuela lleva a cabo; siendo este visto no solo como una nota global por bimestre, sí como diversos resultados en el proceso de madurez del alumno.

3.2 RESPONSABILIDAD COMPARTIDA, POSIBILIDAD DE CAMBIO

La familia, es "la institución natural en la que se nace, se crece y se muere como persona" es decir, la familia es el cauce natural donde la persona se desarrolla. Es pues la primera escuela del hombre.

Los educadores de esa "primera escuela" de ese primer ámbito de desarrollo, son los padres. Primeros y auténticos, más no "exclusivos". Hay otras personas e instituciones que comparten con los padres esa responsabilidad de educar, la más importante: "la escuela".

La sociedad ha delegado parte de la tarea educativa a la escuela y ésta pone mayor acento en la instrucción -transmitir conocimientos-, que en la educación -formación del carácter y de los demás aspectos educables.

La familia exige, por su esencia natural, comportamiento y trato personal por parte de quienes en ella conviven y colaboran. La escuela, por su esencia cultural, exige el mismo trato y comportamiento por parte de todos aún cuando deba favorecerse la personalización en lo que sea posible.

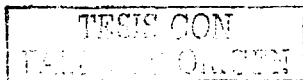
De la familia depende que la sociedad -Hoy y también en un futuro-, pueda definirse como unión moral y estable de una pluralidad de personas que, con sus actos, cooperan al bien común. De la escuela depende la mejora social a partir de las familias, en cuanto les ayude a abrirse a comunidades más amplias.

La familia es la primera experiencia de sociabilidad humana; la escuela, la segunda. La escuela es el lugar del estudio, de los apoyos instructivos a la educación, de lo intelectual -el pensar y del informarse respecto al legado cultural-, del manejo de instrumentos técnicos para la enseñanza, de las bases culturales para el futuro trabajo profesional, etc.

La familia reclama, sobre todo, convivencia con relaciones personales. La escuela reclama, trabajos académicos también con relaciones personales.

La familia es la sociedad básica donde cada persona se desarrolla y crece, pero no tiene en sí todos los elementos y todos los medios para lograr el perfeccionamiento de sus miembros. En este aspecto, la familia necesita ayudas para cumplir lo mejor posible con su finalidad que es lograr que la persona alcance su plenitud humana.

Por otro lado, el hombre es un ser social y participa en la sociedad al dar y recibir de ella, entonces su desarrollo y perfeccionamiento contribuirá también al desarrollo y

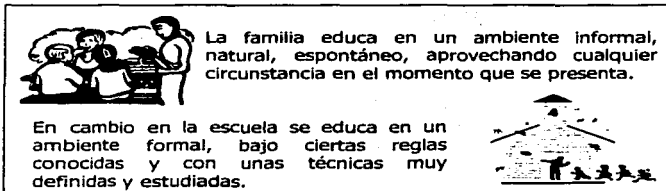


TESIS: PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL AMBIENTE ESCOLAR
perfeccionamiento de la sociedad. La familia, en este aspecto, aunque es una sociedad básica y necesaria, no cuenta con todos los elementos necesarios para formación de hombres en todos los roles sociales, por esto es necesaria la escuela.

La escuela y la familia convergen en un mismo fin; la educación de los niños y jóvenes.

El maestro es un ser capacitado para ayudar a los padres de familia a entender el proceso cognitivo, social y anímico de sus hijos. Ahora bien, los maestros no lo saben todo y es preciso reconocer estos límites y pedir ayuda a los padres; a este respecto, es necesario crear conciencia en estos últimos para que permitan ser ayudados en la formación de sus hijos como personas.

La razón de ser de la escuela es proporcionar a todos los alumnos la posibilidad de adquirir conocimientos y desarrollar capacidades que se integrarán en su modo personal de concebir la vida para luego vivir responsablemente como padre, trabajadores, profesionales, ciudadanos y amigos.



Por eso, la familia no puede abandonar su responsabilidad delegándola a la escuela. Pero la escuela debe también tomar en cuenta la responsabilidad que los padres tienen en esa educación, y respetar, valorar y motivar la actuación paterna y materna, sin querer sustituirla.

Para lograr que la escuela y la familia lleguen a trabajar en comunidad, es necesario concluir que:

- Ambas coinciden en la educación de la persona.
- La escuela es complemento de las funciones educativas de la familia.
- La escuela debe estar enriquecida de cultura, técnicas y ayudas didácticas adicionales.
- Disponibilidad por parte de los maestros y personal directivo para trabajar, dialogar y ayudarse con los padres de familia.

TESIS CON
FALTA DE ORIGEN

TEMAS PROPUESTOS PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR

La propuesta está planteada, es necesario unir esfuerzos entre la familia y el colegio para trabajar en pro de los dos elementos. ¿Quién será el encargado de llevar a cabo este ejercicio dinamizador? Sin duda alguna, el docente. El como intermediario entre los padres y los hijos tiene el conocimiento de los primeros por las constantes entrevistas en el aula y a través de los niños conoce la realidad de cada una de las familias que interactúan en diversas problemáticas y realidades.

El maestro puede ser quien ayude y posibilite a la familia intervenir en el ámbito escolar para poder formar mejor a sus hijos.

3.3 EL MAESTRO, ORIENTADOR DE LA FAMILIA EN LA ESCUELA.

Si el maestro decide encargarse de esta tarea, debe de estar plenamente consciente de lo que puede y no hacer; con los alumnos seguirá siendo el "maestro" el poseedor en parte del saber, el modelo, la norma o regla, la autoridad. Pero como mediador entre escuela y familia, será solamente guía, dador de instrumentos, facilitador, acompañante de cada padre de familia en un proceso³⁷ que lleve al logro de los objetivos propuestos.

Concluyendo, podemos retomar lo siguiente: "La orientación de la familia es un servicio de ayuda para la mejora personal de quienes integran esta célula vital y para la mejora indirecta de la misma sociedad; el maestro como orientador de la familia en la escuela, es entonces un profesional altamente preparado y capaz a quien le corresponde como medio dinamizador llevar a cabo este servicio.

El docente como orientador de la familia, se encargara de asesorar a padres, hijos, abuelos o a otros miembros de la familia en todo aquello que haga referencia a aspectos educativos"³⁸

El maestro realizará entonces algunas de las actividades básicas de la orientación familiar con familias normales con problemas cotidianos. Cualquier presencia de patología en la dinámica familiar, requerirá atención especializada de psicólogos y/o terapeutas familiares.

El maestro, como orientador de la familia en el ámbito educativo; únicamente proporcionará ayuda a los padres para mejorar como personas, seres humanos (primeramente) y después para mejorar como educadores de sus hijos consiguiendo entonces coordinar sus propios esfuerzos profesionales con los de la familia en beneficio de ellos mismos y de la educación integral de los alumnos.

Algunas características del maestro que desee fungir como orientador familiar dentro del colegio son:

³⁷ El trabajo con los padres de familia será un proceso de crecimiento y trabajo que se trabajará detalladamente en el capítulo 4

³⁸ OTERO, O. F. ¿Qué es la orientación familiar? EUNESA, España 1989. Pág 185

1. El maestro debe saber lo que enseña: el criterio sobre el conocimiento de una disciplina se reconoce cada vez más exigente en la formación y para el desempeño del Maestro. Desde este primer postulado se desprenden tres otros consecuentes:

1. El maestro debe conocer el tema que impartirá: este conocimiento le brinda al educador una perspectiva de su área que lo protege de la tentación de pensar que posee toda la verdad y porque le permite acceder al carácter inacabado de todo conocimiento humano.
2. El Maestro debe saber fundamentar teóricamente su exposición: ello le facilitará abandonar posiciones dogmáticas que la complejidad de los saberes hoy en día difícilmente permiten.
3. El Maestro debe poder relacionar el tema impartido con otros y éstos con experiencias personales y/o ejemplos de los participantes: sólo así el Maestro podrá superar el conformarse con un conocimiento puntual así éste sea minucioso porque el mundo actual exige un conocimiento intensivo y universal.

2. El maestro debe saber y conocer a quien enseña: fundamentalmente ello implica reconocer al otro como un constructor de conocimientos, para lo cual:

1. El Maestro debe conocer el estado evolutivo de los padres y madres: especialmente si desea hacerse inteligible, conociendo sus formas de pensar, de sentir y de actuar, nivel académico, situación familiar, principales problemáticas.
2. El Maestro debe conocer los saberes previos de sus padres: recuperando sus propias respuestas y vivencias ante la realidad y establecer un diálogo a partir de dichos saberes previos y establecer una relación pedagógica fundamentalmente dialógica reconociendo y valorizando el saber de cada cual para juntos avanzar al logro de construcciones nuevas y validadas.
3. El Maestro deberá conocer el contexto emocional, cultural, social y familiar: las condiciones afectivas y socioculturales inciden en los procesos de aprendizaje y al conocerlas el Maestro podrá asegurar mejores resultados y favorecer el establecimiento de vínculos esencialmente comunicativos.

3. El maestro debe saber cómo enseña: desde el respeto a las peculiaridades de cada tema y en razón de lo cual

1. El Maestro debe conocer las implicaciones que traerá a sus participantes el abordar algún tema determinado.
2. El Maestro debe conjugar los elementos anteriores en un diálogo que active el proceso de desarrollo de sus participantes: generando momentos de construcción de conocimientos y elaboración personal de conclusiones

4. El maestro debe "saber" para que presta este servicio: sabiendo responder sobre el sentido personal y social de su práctica pedagógica, tener claros los objetivos a lograr, los medios de los que se valdrá y cuando y dónde podrá brindar este servicio.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

TESIS PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR

5. El maestro debe desear trabajar para padres, debe tener vocación: forma parte de su personal proyecto de vida, no es ajena a sus afectos.

6. El maestro debe estar siempre actualizado en los temas a trabajar: estar actualizado, al día de nuevas informaciones, de personas y/o instituciones que puedan colaborar con él a esta labor.

Saber lo que enseña



Saber para que presta ese servicio

Saber y conocer a quien enseña

Desear trabajar para padres de familia

Saber que enseña

Estar actualizado

"Cada maestro debe rescatarse como sujeto social y entender y reflexionar sobre su propia práctica. Solo así la educación podrá ser un proceso social de reflexión y análisis colectivo de aquello que sucede. Solo así se puede convertir la educación y el trabajo docente en acciones que tiendan a transformar las realidades.

De esta manera la educación será histórica, escuela y vida irán juntas, serán un proceso"³⁹

³⁹ CALVO, Pontón, Beatriz. Política educativa y el proyecto de modernización de la educación básica de México. En Revista Pedagógica. U.P.N. Vol. 10. No. 4 México, 1995

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

TESES PROFESIONALES PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL AMBITO ESCOLAR.

La tarea señalada, no es sencilla, en ocasiones el punto de partida de un grupo de padres que deseen intervenir en la escuela puede ser muy bajo; podemos percatarnos de que no hay educación en la familia "X", que los padres han abandonado sus obligaciones o entorpecen el desarrollo de los hijos, o están interesados únicamente en adquirir bienes materiales; aquí el maestro tendrá que estimular una tendencia hacia la educación familiar.

En otros casos, se enfrentará al reto de padres con familias disfuncionales que "cargan" problemáticas de muchos años atrás lo que les impide tener relaciones sanas con sus hijos e inclusive con su misma pareja. Así, pasará el tiempo en donde no se hable de educación familiar, sí de limitaciones personales o de un ambiente que entorpece a la familia. Aquí el docente deberá trabajar el cómo contrarrestar los efectos de un ambiente negativo y de cómo superar las limitaciones personales.

En otras ocasiones, el docente tendrá que reconocer que sus conocimientos y preparación son rebasados por lo que en un grupo de padres se comente y entonces tendrá que ceder a algún especialista algún tema determinado o canalizar a diversas personas con quien pueda brindarles ayuda.

Sin duda, la propuesta que describiremos a continuación es por demás exhaustiva y complicada; requerirá por tanto para llevarla a cabo de disponibilidad por parte del colegio, del personal directivo y administrativo, de los docentes a encauzarla, pero sobre todo de los padres de familia y las motivaciones que sepamos despertar en ellos a través de diversas pláticas, para que lleven una continuidad en lo planteado y se comprometan verdaderamente a llevar a la vida todo lo que se trabaje en la escuela.

CAPÍTULO IV PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR.

Los capítulos anteriores nos han ayudado a clarificar el porqué de esta propuesta, hemos analizado diversos conceptos así como la importancia que tiene la unión de la comunidad escolar con la familia. Básicamente se puede mencionar que el comenzar a trabajar en estos días un proyecto de "Escuela para Padres", más que un lujo, es una necesidad en el ámbito social, un compromiso con nosotros mismos y con nuestra sociedad de trabajar multidisciplinariamente para lograr combatir y/o aminorar las problemáticas sociales de la comunidad a la que se pertenece y del país en el que vivimos.

Así también esta propuesta nace por la existencia de diversas constantes que desde hace unos años nos alertan sobre la falta de "formación" en los padres de familia. Algunas de ellas son:

- 1) Los padres de familia, responsabilizan a los maestros y a la escuela de la educación de sus hijos, perciben que esta tarea no es competencia de ellos.
- 2) Consideran que su rol de padres es ser solamente proveedor material en el centro educativo e incluso también en casa pueden tener este papel.
- 3) Alejamiento de los padres del centro escolar. Se conforman con inscribir a su hijo, no se acercan a preguntar por la conducta y en algunas ocasiones no asisten a reuniones de padres por ser una "perdida de tiempo"
- 4) Generalmente son las madres las que asisten a las reuniones, debido a que los padres piensan que la educación es responsabilidad de las mujeres únicamente.
- 5) Se está afrontando una problemática escolar y social muy fuerte; aumento de niños con problemas emocionales, de conducta, bajo rendimiento escolar, agresivos, etc. además del aumento del pandillerismo, delincuencia juvenil, drogadicción, embarazos precoces, etc.
- 6) Los padres no dedican tiempo a los hijos en casa, mucho menos cuando están en la escuela, de ahí la inconformidad cuando hay días libres o feriados, los padres quieren a toda costa que el maestro se haga cargo de ellos.

¿Qué es entonces la "Escuela para Padres". Puede definirse a través de las siguientes características:

- ✓ Es un programa de naturaleza social, creado con el propósito de educar para educar mejor.
- ✓ Su sentido es dinámico y activamente organizado, con el fin de orientar a los padres de familia en relación con:
 - Su persona
 - Su pareja
 - Sus hijostendiendo a una mejor integración familiar.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

TEMA: PROBLEMAS PEDAGÓGICOS PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL AMBIENTO ESCOLAR.

- ✓ Se aprovecha la interacción de experiencias vividas de padres de familia dentro de un marco positivo de crecimiento integral (moral, espiritual, psicológico, etc.)
- ✓ Es un proceso que apoya el proceso de formación del educando.
- ✓ Es una forma de control de responsabilidades mutuas entre los padres e hijos.
- ✓ Es un sistema educativo abierto y participativo en el cual los participantes sugieren normas propias.
- ✓ Es un soporte para las relaciones entre el colegio y la familia.
- ✓ Es un proceso dinámico participativo, en el cual los mismos participantes se convierten en agentes o facilitadores.
- ✓ La "Escuela para Padres" será un medio para fortalecer las acciones positivas existentes más que para resolver conflictos.
- ✓ Los resultados que se obtienen con esta propuesta son de carácter formativo, preventivo y correctivo.
- ✓ Es un proceso dinámico que conducirá a crear una sociedad más humana e igualitaria.
- ✓ Es un instrumento valioso para formar niños física y psicológicamente más sanos.

La Escuela para Padres, es un recurso que apoyará al proceso educativo del maestro, alumno(a) y padres de familia. La finalidad es lograr una mayor inserción de los padres en la labor educativa, mediante el intercambio de experiencias y conocimientos que faciliten el crecimiento de los padres de familia como personas, pareja y padres desde la visión preventiva, correctiva o reforzante.

La escuela para Padres, se propone como una de las alternativas o estrategias metodológicas para mejorar también las relaciones en donde se fundamenta el triángulo psicológico pedagógico y educativo formado por maestros(as) padres de familia y alumnos. Es un programa que debe ser dirigido por y para personas que les interesa realmente la madurez Psicosocial y afectiva de sí mismos y de los demás.

4.1 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA PROPUESTA.

¿Cuál sería la tarea fundamental de una Escuela para Padres?, Se deben de transmitir conocimientos a los padres como unas posibles "recetas" que den solución a las problemáticas existentes, o el análisis de hechos lecturas y conferencias para solucionar un conflicto, o de igual forma transmitir a los integrantes del curso solo sentimientos de seguridad a través del compartir.

Se puede ver esta propuesta desde diversas teorías, más aquella que ha cubierto nuestras expectativas la podemos definir como "La educación centrada en la persona" iniciada por Carl R. Rogers. A continuación describiremos brevemente sus datos biográficos, así como también los aspectos teóricos y filosóficos de esta teoría.

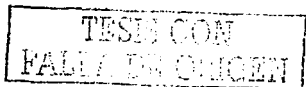
4.1.1 DATOS BIOGRÁFICOS DE CARL R. ROGERS

Rogers nace el 8 de enero de 1900 en el seno de una familia de tradición religiosa. Al cumplir 12 años, su familia se traslada a una granja de Wisconsin en donde establece un contacto con la naturaleza, por lo cual más tarde ingresa a la carrera de agronomía de la Universidad de Wisconsin. Dos años más tarde, influenciado por la educación religiosa que recibió, entra a la facultad de historia, a fin de ingresar posteriormente en el seminario.

En 1922, es elegido como representante de la universidad para asistir a la Confederación de estudiantes Cristianos en China. Los seis meses que reside en Oriente tienen un fuerte impacto en su vida. Gracias a que conoce a personas de diferentes credos, comprende que a pesar de sus distintas creencias eran personas valiosas, buenas y comprometidas con sus semejantes, puede liberarse de la rigidez religiosa de su familia y empieza a ser él mismo.

Ingresa al seminario teológico en 1924 y permanece solamente dos años por no adaptarse a l estilo de vida que la vida religiosa demandaba. Entonces ingresa a la facultad de psicología, convencido de que uno de sus mayores intereses es ayudar a los seres humanos. Estos estudios, así como los de filosofía, los hace en la Universidad de Columbia, en donde empieza, poco después a trabajar en psicoterapia infantil bajo la supervisión de Leta Stetter Holmgren.

A partir de 1926, durante 12 años, Rogers trabaja en el departamento de prevención contra la crueldad infantil en Rochester, como terapeuta dedicado a la clínica, la diagnosis y la investigación con jóvenes y niños delincuentes. Con base a este trabajo y su experiencia inicia lo que más tarde llamará la terapia centrada en el cliente, o terapia autodirectiva. En esta época escribe su libro sobre el tratamiento clínico del niño problema, por el cual recibe una invitación de la Universidad de Ohio para impartir una cátedra en la facultad de psicología con total libertad de acción. En la década de los 40 y principios de los 50 Rogers se dedica a la psicoterapia, a la docencia y a escribir sobre su teoría y experiencia. Aparece su libro "Counseling and Psicoterapy", el cual a la vez que sienta las bases de la psicoterapia centrada en el cliente, o la psicoterapia autodirectiva,



TESIS PROFESIONALES PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR
revolucionó el tratamiento psicoterapéutico y ofrece una aportación de gran valor a la corriente de la psicología humanista.

Rogers considera que entre las décadas de los 50 y los 60 realiza su mayor investigación sobre las relaciones terapéuticas. Durante ese lapso es invitado por universidades de muchos estados a impartir cursos, y a ofrecer seminarios y conferencias acerca de su teoría, que fue muy bien aceptada, no sólo por profesionales del ramo sino también por científicos, físicos y público en general, aún cuando recibió muchas críticas, en especial por parte de psicoterapeutas ortodoxos y conductistas.

Rogers aporta a la psicoterapia de grupo una gran riqueza teórica al iniciar en 1947, en la Universidad de Chicago, lo que él llama *grupos de encuentro*. En estos grupos, cuya finalidad es obtener un aprendizaje no sólo cognitivo sino también experiencial, los participantes son corresponsables con las facilidades de la estructuración de los procesos individual y grupal.

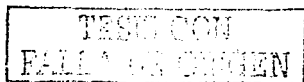
Otra aportación de suma importancia la hace Rogers en el campo de la educación. Su teoría puede ser considerada como una revolución callada de los sistemas educativos puesto que propone al educando una liberación de imposiciones y programas preconcebidos que le permita buscar dentro de sí aquellas potencialidades que lo conduzcan a adquirir el conocimiento que él mismo siente que necesita para lograr la plenitud como persona. A lo largo de su obra Rogers presenta nuevas modalidades para el desarrollo de las clases, analiza los fundamentos filosóficos de su teoría y brinda al educador un programa autodirigido y práctico para su aplicación en el sistema educativo actual. En esta última aportación, conocida como educación centrada en la persona, reconoce la influencia de Golstein, Anguila, Maslow, Allport, Masserman, May y otros autores que han hecho grandes aportaciones a la teoría de la personalidad y su dinámica dentro del campo humanista.

4.1.2 ASPECTOS TEÓRICOS Y FILOSÓFICOS DE LA TEORÍA CENTRADA EN LA PERSONA.

Al hablar de educación no nos referimos únicamente a la simple instrucción intelectual o transmisión de información y conocimientos impartida en las aulas de instituciones educativas. La educación entendida en un sentido más amplio está orientada hacia el desarrollo integral y armónico de la persona y, por ello, debe abarcar todos los aspectos y las etapas de la vida del ser humano, desde su nacimiento hasta su muerte. Educar es formar al hombre en su integridad. Del concepto que se tenga de la educación dependerá, en gran parte, el destino de la sociedad humana.

La educación centrada en la persona es una corriente educativa relativamente joven; aparece en la década de los 40 como una aplicación a la tarea educativa del enfoque centrado en el cliente, técnica psicoterapéutica propuesta por Carl Rogers, precursor de la psicología humanista.

Hay algo en especial dominante en la hipótesis fundamental del enfoque centrado en el cliente; quienes llegan a confiar en su tarea terapéutica se ven casi inevitablemente



TESIS PROFESORADO DE MAGISTER EN LA INVESTIGACIÓN DE LA FAMILIA Y EL AMBIENTE ESCOLAR

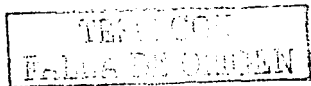
conducidos a ponerla a prueba en otras actividades. Si en la terapia es posible confiar en la capacidad del cliente para manejar su situación vital constructivamente y la finalidad del terapeuta es liberar esa capacidad, ¿por qué no aplicar esta hipótesis y este método a la enseñanza? Si la creación de una atmósfera de aceptación, comprensión, respeto es la base más eficaz para facilitar este aprendizaje denominado terapia, ¿por qué no puede ser también la base del aprendizaje denominado educación? Con base en estas y otras preguntas similares Rogers desarrolla un sistema de enseñanza que denomina *aprendizaje significativo*⁹⁰.

Cuando la educación tiene como único objeto la información y el desarrollo puramente intelectual del estudiante, olvida que la persona es una unidad cuerpo-mente-espíritu a la que hay que alimentar en forma integral. El aprendizaje no significativo es como comer sin aprovechar los alimentos y sin que se dé el proceso de digestión. Cuando esto sucede, los elementos nutritivos no pasan a la corriente sanguínea y, por lo tanto, no se integran al organismo; la consecuencia es una alimentación deficiente que dificulta, en lugar de promover, el desarrollo. Lo mismo sucede con el aprendizaje cuando no es significativo para la persona, cuando es impuesto, cuando es memorizado sin la apropiada digestión de sus contenidos, cuando la persona no es respetada en su propio ritmo; todo esto produce que la persona aprenda a funcionar en formas no compatibles con el aprendizaje significativo. Entonces la persona se convierte en una especie de computadora llena de datos e información, pero sin vida propia.

Los elementos fundamentales de este proceso educativo son:

- a) Confianza en que el ser humano posee un potencial innato para sobrevivir, desarrollarse, aprender y relacionarse.
- b) El aprendizaje implica un cambio en la percepción del individuo y una asimilación hacia sí mismo de aquello que está aprendiendo, por lo tanto, no es posible enseñar a una persona directamente, sino sólo facilitar su aprendizaje.
- c) Mediante el aprendizaje significativo la persona percibe como trascendente todo lo que vive.
- d) El aprendizaje siempre implica un cambio, con frecuencia éste se percibe como amenazante y tiende a ser resistido. Si el aprendizaje no es significativo para la persona, sino tiene una aplicación práctica en su vida diaria, la resistencia será mayor.
- e) Los requisitos del aprendizaje significativo son que:
 - a. El estudiante no se sienta amenazado en su dignidad humana y encuentre un clima de confianza y seguridad en su grupo.
 - b. Al reducirse la amenaza del ambiente, la percepción diferenciada de las experiencias se facilita, se desbloquea. A menor tensión, menor bloqueo.

⁹⁰ ROGERS, C.R. *Psicoterapia centrada en el cliente*. Paidós, Buenos Aires, 1966. Al decir aprendizaje significativo pienso en una forma de aprender que es más que la mera acumulación de datos, de hechos. Este método es una manera de aprender que señala una diferencia en la conducta del individuo, en sus actividades presentes y futuras, en sus actitudes y en su personalidad; es un aprendizaje penetrante que no consiste en un simple aumento de conocimientos, sino que se entrelaza con cada aspecto de la existencia del individuo.



TESIS PRESENTADA PARA OBTENER EL GRADO DE LA FAMILIA DEL AMBITO ESCOLAR

- c. La participación activa del estudiante en su proceso, facilita el aprendizaje.
- f) La participación activa del estudiante en las diversas etapas de su proceso abarca las diferentes dimensiones del ser humano y permite la integración de las ideas, los sentimientos, las acciones y las experiencias.
 - g) Cuando la persona se concibe como un organismo integral, como una totalidad organizada en la cual todos sus elementos son importantes y buscan el equilibrio y la armonía, el aprendizaje es mejor asimilado y perdurable.
 - h) El desarrollo del juicio crítico que promueve la autoevaluación permite al estudiante lograr independizarse, ser original y creativo, y vivir libremente.
 - i) La apertura al cambio, la flexibilidad y la capacidad de aprender son elementos de gran importancia social.

La educación centrada en la persona libera la curiosidad innata de la persona y estimula su deseo de aprender.

ASPECTOS FILOSÓFICOS.

La filosofía humanista genera una nueva concepción del hombre que defiende la libertad y la tendencia del ser humano a desarrollarse y promoverse, incluso más allá de los límites humanos. Los humanistas estudian no sólo los factores determinantes del comportamiento humano (inconsciente e historia del reforzamiento) sino también las tendencias innatas de éste hacia el bien, que pueden incluso alcanzar dimensiones trascendentales.

El enfoque centrado en la persona se basa en los siguientes principios:

- 1) La persona es valiosa por sí misma, independientemente de sus accidentes (edad, nivel socioeconómico, estado civil, nombre, nacionalidad, etcétera)
- 2) La naturaleza humana es constructiva, digna de confianza. Existen situaciones enajenantes que pueden bloquear el desarrollo constructivo del ser humano, pero incluso en estos ambientes adversos la persona conserva la tendencia hacia su desarrollo integral.
- 3) La motivación básica del ser humano es su autorrealización (auto actualización), por medio de la cual desarrolla sus potencialidades.
- 4) La filosofía humanista considera que los impulsos agresivos son partes o elementos del hombre que surgen como producto de la enajenación en la cual éste pierde contacto consigo mismo, se cierra y adopta actitudes defensivas. Esta enajenación produce en él incongruencia y contradicción.
- 5) La salud se manifiesta al vivir funcionalmente como un organismo total, integrado y unificado; es decir, cuando el individuo no tiene necesidad de negar aspectos de su existencia o de su experiencia.
- 6) La agresividad surge cuando el individuo requiere defensa o protección a fin de sobrevivir y desarrollarse.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

TEMAS PROPUESTOS PARA EL ANÁLISIS INTERDISCIPLINARIO DE LA FAMILIA Y EL AMBIENTE ESCOLAR

- 7) El aprendizaje significativo tiene que ser descubierto en la propia existencia.
- 8) Se puede confiar en la persona y en su innata curiosidad y deseo de aprender. El ser humano desea descubrir nuevos horizontes y adquirir nuevas posibilidades.

Rogers propone la educación centrada en la persona con base en la hipótesis humanista de que el ser humano es digno de confianza y respeto, y que tiene desde su nacimiento una capacidad de autodirección que le permite la toma de decisiones y la elección de sus propios valores; principios que también fundamentan la psicoterapia centrada en el cliente. Este sistema educativo es un proceso dinámico en el cual el estudiante participa activamente en el proceso de su propio aprendizaje y desarrollo integral. El estudiante que participa en este proceso educativo desarrolla la facultad creadora, se descubre como ser libre y comprende su propio ambiente al comprometerse con éste.

CONCEPTOS BÁSICOS DEL ENFOQUE EXISTENCIAL HUMANISTA.

1. **Tendencias innatas:** El ser humano nace con un enorme potencial a desarrollar, tiende hacia la vida, el bienestar, el desarrollo, la promoción personal y de su comunidad, y la trascendencia. Es un ser social por naturaleza y busca su realización por medio del encuentro con otros seres humanos. Nace libre y se responsabiliza por su propia existencia.

El ambiente ejerce influencia en el ser humano, pero éste tiene la capacidad de influir en el medio, así como de elegir entre varias alternativas y conducir su vida hacia sus propias metas. El ser humano es digno de confianza y responsable de su comportamiento.

2. **Libertad:** El hombre en cuanto tal sólo comienza allí donde es libre; sólo entonces es su ser, ser responsable; sólo entonces es el hombre propiamente o simplemente hombre. "La libertad del hombre para decidir sobre su propio ser, es lo que lo diferencia de cualquier otro ser y destaca su modo de ser de los animales. La libertad es algo obvio para el hombre sin prejuicios, éste tiene experiencia de sí mismo como libre".¹¹
3. **Vida:** La vida tiene sentido para el individuo cuando éste es consciente de su ser y de su existencia. Esta autoconciencia es el resultado de la interacción con otros seres humanos que imprimen sentido a la vida del individuo.

El hombre aludiere conciencia de su responsabilidad al ver en la existencia el fundamento esencial de la existencia humana.

¹¹ FRANKL. V. E., Psicoanálisis y existencialismo. Fondo de Cultura Económica, México, 1950. Págs. 94. 98-99

TESIS PROYECTADA POR LA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR.

La vida significativa cuando se le reconoce finita y el ser humano tiende a caminar en cada instante de su vida por su sendero peculiar, por el cual llega a la realización de sus potencialidades. La vida cuestiona al ser humano y éste tiene que responder a ella al ser responsable de su existencia. El hombre es el escultor de su propia vida y organiza el material que el destino le brinda.

"El sentido de la existencia personal en cuanto personal, el sentido de la persona humana en cuanto personalidad, apunta más allá de sus propios límites, apunta hacia la comunidad; en su orientación hacia la comunidad trasciende de sí mismo el sentido del individuo."⁴²

4. **Muerte:** "Si el hombre fuese inmortal podría demorar cada uno de sus actos hasta lo infinito. Al saberse el hombre finito aprovecha su vida y le da un sentido a ésta. "El sentido de la existencia humana se basa precisamente en su irreversibilidad"

"Aún cuando la antorcha se apague, no quiere decir que su resplandor, mientras alumbró, no tuviese sentido alguno; lo que no tiene sentido, es irse pasando eternamente, en una interminable carrera, una antorcha apagada."⁴³

La muerte da sentido a la existencia cuando la vida vislumbra una meta que va más allá de la muerte.

5. **Amor:** El amor confiere un sentido existencial a la singularidad y unicidad de la vida de la persona. El amor es la orientación directa hacia la persona espiritual del amado en cuanto a único e irrepetible, es el encuentro de un tú y un yo, y la comunidad entre estos dos seres. No se ama por lo que se tiene, sino por lo que se es.

"El amor es algo más que un acto emotivo, es un acto intelectual cuya finalidad es el ser así de otra persona. El ser así es, en última instancia, independiente de la existencia. En efecto, la esencia no depende de la existencia y se halla, consiguientemente, por encima de ésta."

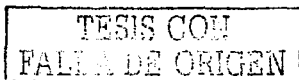
"El amor es la fuerza motivadora, el poder que mueve al ser humano a cambiar hacia delante en su vida"⁴⁴

6. **Dolor y sufrimiento:** La vida del hombre no es plena solamente creando y gozando sino también sufriendo.

⁴² Idem. Pág. 90

⁴³ Idem. Págs. 82, 83, 87

⁴⁴ Idem. Pág. 131



TESIS PROPUESTA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL AMBITO ESCOLAR

El hombre madura y crece en el dolor. No es placer solamente lo que da sentido a la vida, así como tampoco la ausencia de placer es capaz de privar a la vida de sentido.

El sufrimiento tiende a salvaguardar al hombre de caer en la apatía, en la rigidez mortal del alma. El dolor templea y hace al hombre más fuerte y poderoso.

7. Trascendencia y autorrealización: La autorrealización es la realización creciente de las potencialidades, las capacidades y los talentos como cumplimiento de la misión, el destino o la vocación; como conocimiento y aceptación más plenos de la naturaleza intrínseca propia y como tendencia constante hacia la unidad, integración dentro de los límites de la misma persona.

Trascender es ir más allá de la conciencia ordinaria lineal, es una necesidad del ser humano, necesidad de plenitud que los bienes transitorios no satisfacen y que llevan a la conciencia del hombre a desbordar los límites terrenales y se proyectan más allá de los horizontes histórico e individual. De lo más hondo de nuestra subjetividad brota un impulso trascendente que busca la inserción de nuestros actos en una trama y un destino universales.

La trascendencia es la tendencia a la amplitud, la universalidad, la síntesis, la interioridad, la experiencia espiritual directa, la conquista interna, la espiritualidad; es parte de la naturaleza del ser humano; es una potencialidad innata de éste.

Lo que se describe anteriormente no es más que un breve resumen de todo lo que puede mencionarse de esta teoría y de su fundamentación. Solo hemos querido mencionar aquello que es más importante y sobre todo aterrizarlo en la educación centrada en la persona que igualmente describiremos a continuación.

4.1.3 LA EDUCACIÓN CENTRADA EN LA PERSONA.

La educación es un factor importante en el proceso de homogeneización social, ya que pretende la adaptación y la asimilación del individuo a la sociedad. La educación permite al individuo utilizar el tesoro de los conocimientos comunes por medio de la transmisión de la cultura de una generación a otra, a fin de formar y preparar a las generaciones nuevas para el logro de las condiciones esenciales de su propia existencia.

El término educación se ha confundido muchas veces con la simple instrucción intelectual o transmisión de información, datos y conocimientos técnicos, y se han olvidado otros aspectos de suma importancia para la formación integral de los individuos, por lo cual es frecuente pensar que la educación sólo se imparte y se recibe en las

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

TESIS PROPUESTA PARA TERCER AFANAL, INTERVENCIÓN DEL AFAMILIAR EN EL ÁMBITO ESCOLAR
escuelas o instituciones educativas; cuando en realidad la educación es un proceso permanente en la vida del individuo.

La educación, en un sentido más amplio, esta orientada hacia el desarrollo integral y armónico de la persona humana y, por ello, debe abarcar todos los aspectos de la vida del ser humano: el físico, el afectivo emotivo, es espiritual, el moral, el intelectual y el social. Por ser la educación un factor muy importante en la vida social, el verdadero sujeto y objeto de ella es el ser humano es su totalidad como parte integrante de la comunidad humana. Educar es formar al hombre en su integridad, por lo que del concepto que se tenga de la educación depende en gran parte el destino de la sociedad humana.

Todos los seres humanos en una u otra forma hemos sido educados y educadores en este proceso de socialización que, como Carl Rogers lo presenta, es un proceso de aprendizaje significativo, congruente con las necesidades del individuo y de la sociedad.

La educación centrada en la persona es un proceso dinámico en el cual el estudiante participa activamente en el proceso de su aprendizaje y desarrollo integral. Esta educación parte de la base de confiar en el ser humano y en su capacidad innata para desarrollarse y realizarse. El estudiante que participa en este proceso dinámico educativo desarrolla la facultad creadora, se descubre como ser libre y comprende su propio ambiente para comprometerse con él. Este sistema educativo libera la curiosidad innata en la persona y estimula sus deseos de aprender. De acuerdo con C. Rogers. Los objetivos de este método en relación con sus participantes son:

1. Sean capaces de tener iniciativas propias para la acción.
2. Puedan elegir y autodirigirse en forma inteligente.
3. Aprendan críticamente y logren desarrollar su capacidad evaluativa ante las contribuciones de otros.
4. Adquieran los conocimientos necesarios para la resolución de sus conflictos y sean capaces de adaptarse con flexibilidad e inteligencia a situaciones problemáticas nuevas.
5. Sepan utilizar sus experiencias en forma libre y creadora.
6. Sean capaces de cooperar eficazmente con los demás en las diversas actividades que emprendan.
7. Trabajen no por la aprobación y el reconocimiento social, sino para lograr sus propios objetivos

La educación centrada en la persona busca y genera seres humanos dinámicos, responsables, comprometidos y en continua búsqueda por un desarrollo personal y social equilibrado.

Por medio de este proceso educativo el hombre afirma su individualidad al descubrirse a sí mismo y a los otros seres humanos con los que se puede relacionar en forme interpersonal, comunicarse y enriquecerse.

La fuerza y el poder que este sistema educativo brinda y genera en el estudiante lo capacitan para un verdadero compromiso, libre y creador, que le llevará a la búsqueda de nuevas estructuras más justas y humanizadas para todos.

4.1.4 APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.

El aprendizaje significativo es la piedra angular de la educación centrada en la persona. Este aprendizaje consiste en asimilar uno mismo lo aprendido, hacerlo propio tal como se hace con el alimento que se ingiere, se digiere y se asimila. Cuando el aprendizaje tiene significado para la persona, se integra a ella, por lo tanto, no se olvida y puede aplicarse prácticamente en la vida diaria. Este tipo de aprendizaje siempre implica un contenido afectivo, ya que como hemos visto el ser humano es una unidad indivisible que debe funcionar en forma integral.

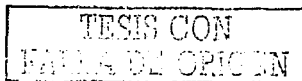
Factores más importantes en el aprendizaje significativo:

1. Los contenidos (alimentos) que son la información, las conductas o habilidades que hay que aprender.
2. El funcionamiento (organismo) de la persona en sus dimensiones biológica, psicológica, espiritual y social.
3. Las necesidades actuales y los problemas que el individuo esté confrontando en ese momento de su vida, como importantes para él.
4. El ambiente en el que se da el aprendizaje.

Para que se dé este tipo de aprendizaje es necesario tomar en cuenta no sólo el contenido, que por lo general es lo único importante en el aprendizaje no significativo, sino también el funcionamiento de la persona considerada integralmente; las necesidades, los intereses, las inquietudes y los conflictos que la persona viva en ese momento o etapa de su vida, y desde luego, el ambiente favorable.

De acuerdo con Rogers, algunas de las características básicas del aprendizaje significativo son:

1. Incluye a toda la persona con sus pensamientos, sentimientos y acciones en la experiencia misma del aprendizaje.
2. La búsqueda y la curiosidad brotan naturalmente en la persona.
3. La comprensión y el descubrimiento son experiencias internas de la persona que aprende.
4. El cambio que supone el aprendizaje es un cambio en la percepción y puede incluir modificaciones de actitudes, valores, conductas e incluso de la personalidad de quien aprende.
5. La persona pretende hacer parte de sí misma lo aprendido, para que quede dentro como energía disponible; es decir, como un recurso del cual puede disponerse en cualquier momento.
6. La persona es la única que puede evaluar lo significativo de su aprendizaje.



De lo anterior podemos concluir, que para obtener el aprendizaje significativo, se requieren las siguientes bases:

- a) **Contacto real con los problemas:** Se aprende más fácilmente las cosas que la persona percibe como vinculadas a su propia supervivencia y desarrollo, la primera condición básica para que se dé el aprendizaje es que la persona esté en contacto real con los intereses, las inquietudes y los problemas importantes de su existencia, de tal forma que perciba todo aquello que resuelva su problema existencial. Cuando el aprendizaje está vinculado a la vida, ésta participa, opina y aplica a su vida diaria lo que aprende.
- b) **Autenticidad o genuinidad:** Cuando el facilitador es una persona real y se relaciona con el estudiante sin máscaras, es mucho más efectivo como facilitador de aprendizaje.
- c) **Aceptación positiva incondicional:** La aceptación positiva incondicional es una de las condiciones más importantes del aprendizaje significativo, y consiste en poder aceptar a la persona sin tomar en cuenta sus condiciones de valor. Esta condición está basada en aceptar y valorar al ser humano por su dignidad y valores intrínsecos y requiere un clima de permisividad y libertad que no implica la ausencia total de límites.
- d) **Comprensión empática:** Cuando el facilitador del aprendizaje tiene la habilidad de comprender las reacciones del asistente desde dentro, cuando tiene una conciencia sensitiva de la forma como el proceso educativo del aprendizaje aparece al estudiante, entonces se aumentan las probabilidades de un aprendizaje significativo.
- e) **Provisión de recursos:** La materia prima del aprendizaje significativo, está constituida por una gran variedad de recursos que pueden ofrecerse a los padres de familia, libros, viajes, visitas guiadas, programas televisivos o radiofónicos, etc. Estos recursos tienen gran importancia pero es de mayor trascendencia que los mismos padres tengan libertad para elegir libremente los recursos a utilizar.

En conclusión, el aprendizaje significativo, se dará cuando exista una atención real a la persona, a su individualidad, a su propio proceso y desarrollo. El trabajo en quipos es una herramienta importante, ya que en él se da libertad al estudiante para participar y comprometerse en la elaboración de las normas, los objetivos, las estructuras y las actividades, debido a que éstas serán significativas si están basadas en los intereses y las necesidades de los miembros del grupo. En el aprendizaje significativo el respeto, la aceptación y el afecto juegan un papel muy trascendente, ya que mediante éstos se promueve el espíritu comunitario.

CONDICIONES Y ACTITUDES QUE PROMUEVEN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.

Las condiciones y actitudes necesarias para que el aprendizaje adquiera sentido y se transforme en significativo, son:

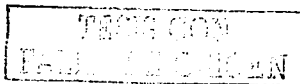
1. Promover el interés: Una de las características del aprendizaje significativo, consiste en que éste debe ser autoiniciado; el facilitador debe promover el interés y motivar por medio de la presentación atractiva de los contenidos, de aplicaciones prácticas y de un clima que favorezca la participación activa del alumno con su propio proceso.

La creatividad del docente influye poderosamente en la motivación de los participantes. El facilitador entonces es quien provee los recursos y genera estímulos que despierten el hambre o sed por aprender.

2. Facilitar la comprensión de los contenidos. La comprensión de los contenidos es indispensable, si se pretende su asimilación en el plano del ser. Si partimos del concepto de unicidad, que el enfoque humanista plantea, como característico del ser humano, aceptamos que la percepción de la realidad es individual y selectiva. Esto nos permite comprender que el ritmo, la capacidad, el funcionamiento orgánico y las necesidades son distintas para cada persona, y que estas últimas son las responsables de la percepción que el individuo tiene de la realidad. Por tanto, para facilitar el aprendizaje significativo, han de tomarse en cuenta estas diferencias en la presentación de los contenidos, a fin de hacerlos comprensibles en su totalidad.

La percepción, al ser selectiva, siempre presenta como figura aquellos aspectos de la realidad que son más importantes para la sobrevivencia y el desarrollo, mientras que la otra parte de la realidad permanece en el fondo.

3. Contacto con la realidad personal y grupal. El contacto que permita al facilitados descubrir y atender las necesidades, intereses y problemas que el individuo o el grupo está enfrentando como urgentes es su aquí y ahora, es condición importante para favorecer este proceso.
4. Creación del clima favorable. Un ambiente amenazante impide u obstaculiza el aprendizaje significativo. La tensión acumulada provoca en el organismo una serie de respuestas que lo preparan para defenderse de la amenaza que percibe en el medio. La percepción y la conducta se tornan rígidas y se distorsionan, impidiendo captar clara y objetivamente la realidad de la experiencia. Por tanto, un ambiente amenazante podrá promover exclusivamente conocimientos en nivel intelectual, como reacción de defensa del organismo, pero está muy lejos de facilitar un aprendizaje significativo.



5. **Responsabilidad.** El participante, a fin de aprender significativamente, ha de convertirse en el elemento activo y directamente responsable de su proceso. Por otro lado, el docente es responsable de facilitar este proceso, presentándose como un recurso disponible a quien se puede acudir como consultor, experto, asesor, orientador, conferencista, expositor, compañero o amigo; siempre dispuesto a escuchar, comprender y aceptar a la persona, compartiendo con ella sus conocimientos y experiencias.
6. **Confianza en el organismo:** Hay que creer lo que Rogers planteo en su propuesta: "El organismo tiene una tendencia básica y un impulso a actualizar, mantener y desarrollar el organismo experienciente". Es necesario confiar en que el ser humano tiende naturalmente hacia el desarrollo de su potencial innato; en su capacidad para dirigir y responsabilizarse por su existencia; en su capacidad de descubrir, aprender a ser él mismo, autoevaluarse y ser libre, asumiendo las consecuencias de sus elecciones. La confianza en el organismo, permite la creatividad al liberar la intuición y promueve los valores del ser que facilitan el proceso de desarrollo.

OBJETIVOS DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.

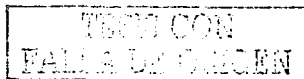
Los objetivos del aprendizaje significativo propuesto en el enfoque centrado en la persona son:

- ✓ Ayudar al individuo a convertirse en persona capaz de tener iniciativas propias y de ser responsable de sus acciones
- ✓ Facilitar la independencia y autonomía de la persona. Que ésta desarrolle la capacidad de elegir, tomar decisiones y de autodirigirse inteligentemente.
- ✓ Que la persona aprenda a aprender.
- ✓ Que los individuos aprendan a buscar nuevas soluciones a los problemas de su vida diaria, utilizando sus experiencias en forma libre y creadora.
- ✓ Que las personas sean capaces de adaptarse flexible e inteligentemente a situaciones y problemas nuevos.
- ✓ Que los individuos aprendan a vivir en armonía y colaboren con los demás en forma eficaz.
- ✓ Que las personas desarrollen un juicio crítico que les permita evaluar objetivamente las contribuciones de los demás.
- ✓ Que todos trabajen no con el fin de lograr la aprobación de los demás, si en términos de sus propios objetivos socializados.

CONSECUENCIAS DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Algunas de las repercusiones más importantes de este tipo de aprendizaje en la persona son las siguientes:

1. **Se asimila en el plano del ser.** El aprendizaje significativo se asimila en los estratos más profundos de la persona, y no queda sólo en el plano del tener. Lo que se aprende significativamente promueve el cambio, el desarrollo y la



TEMA 5. PROBLEMATICA EN LA INVESTIGACION DE LA FAMILIA EN EL AMBIENTE ESCOLAR

autorrealización. El que aprende de esta manera no sólo tiene más en su haber, sino es más él mismo.

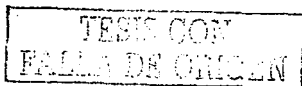
2. Se integra en conocimientos anteriores. Un aprendizaje significativo no queda aislado, ya que se integra a conocimientos y experiencias anteriores y forma un bloque unitario que se funde con el desarrollo de la persona. Esto permite, a la vez, la posibilidad de revisar y confrontar conocimientos ya adquiridos, lo cual facilita la capacidad de juicio crítico, indispensable en la toma de decisiones libres y responsables.
3. Se puede aplicar a la vida. Cuando lo aprendido es significativo, los conocimientos adquiridos se captan como susceptibles de ser utilizados en cualquier momento. Evidentemente, lo que se aprende, adquiere sentido cuando se aplica de manera práctica y creativa.
4. Es motivado por interés personal. El aprendizaje significativo es auto iniciado, es decir, la persona es quien se mueve por interés, necesidad o curiosidad hacia el aprendizaje que desea adquirir. "Tiene un sentido para la persona que lo aprende"
5. Es un aprendizaje integral y penetrante. El aprendizaje significativo se integra a la persona en la totalidad de su organismo y penetra hasta las capas profundas del ser.
6. Evaluable por la persona que aprende. La única persona capaz de evaluar lo significativo del aprendizaje, es quien aprende; el aprendizaje significativo se auto evalúa; es imposible suponer que un evaluador externo pueda conocer el grado de significado que un aprendizaje tiene para otra persona. La evaluación externa es útil para medir los conocimientos que se han adquirido en nivel intelectual, pero nunca podrá medir lo significativo de un aprendizaje en alguien que no sea uno mismo.

4.1.5 EL DOCENTE: FACILITADOR DEL APRENDIZAJE.

En las páginas anteriores analizamos lo que es facilitar el aprendizaje desde las bases teóricas hasta las consecuencias de dicho proceso, ahora cabe preguntarnos cuales son las cualidades que lo facilitarían, cuál sería el papel y las funciones del educador para convertirse realmente en un facilitador del aprendizaje, para ello, nuevamente nos basamos en Carl R. Rogers, quien enuncia las cualidades que el docente-educador debe tener para lograr el aprendizaje significativo mediante la facilitación del mismo.

1. Aspectos personales:

- a) Autenticidad. Cuando el docente-facilitador, es una persona real que entra en relación con sus educandos sin presentar fachadas, su labor es más efectiva. Esto significa:



- a. Conoce, acepta y expresa sus propios sentimientos cuando lo juzga apropiado.
- b. Llega a un encuentro personal con sus estudiantes.
- c. Respeta a sus educandos como personas iguales.
- d. Tiene buen sentido del humor.
- e. Es confiable, perceptivo y sensible.

b) Aprecio, aceptación y confianza.

El facilitador:

- a. Confía en el ser humano y en su tendencia innata al desarrollo y autorrealización.
- b. Confía en la curiosidad natural y en el deseo de aprender qué tienen los seres humanos.
- c. Acepta al otro como individuo, como persona independiente que tiene derecho a ser valioso.
- d. Aprecia al otro por lo que es, confía en sus habilidades, sus destrezas, su potencial humano y facilita su desarrollo.
- e. Se interesa, confía y aprecia a cada persona por sus propias características, no masifica al grupo, respeta y valora la individualidad.

- c) Comprensión empática. Es un elemento que establece un clima para el aprendizaje autoiniciado y experiencial, y consiste en tener la habilidad para comprender las reacciones del otro desde dentro. Cuando el maestro es capaz de darse cuenta en forma sensible de cómo el estudiante capta sus procesos educativo y de aprendizaje, aumentan las probabilidades de que ocurra un aprendizaje significativo.

Cuando el estudiante no se siente encasillado, evaluado o juzgado sino comprendido desde su propio punto de vista y no desde el punto de vista del maestro, el aprendizaje se promueve y facilita.

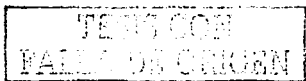
Por lo tanto el maestro deberá cumplir con:

- a) Ser genuino, auténtico, honesto o real con respecto a uno mismo. No se puede ser real con respecto a otro si no se es real con uno mismo. Ser honesto es estar consciente de lo que sucede dentro de uno y dentro del grupo y compartirlo con estos últimos para poder aceptarse.
- b) Tener una profunda confianza en el organismo humano y en sus potencialidades. Aquí no es el rescatar al estudiante y darle toda la información digerida, es proporcionarle oportunidades para elegir su propio camino en su proceso de aprendizaje.

2. Aspectos profesionales:

1. Presentar Con claridad el tipo de aprendizaje que se pretende promover y las creencias básicas de confianza en el grupo. Empezar a establecer teórica y prácticamente el tipo de ambiente adecuado para facilitar el aprendizaje significativamente.
2. Promover y facilitar la identificación de expectativas y finalidades de los miembros del grupo, al aceptar las que ellos expresen. Ayudar a la elaboración de objetivos personales y grupales.
3. Confiar en la tendencia al crecimiento y la autorrealización como la fuerza motivadora fundamental del aprendizaje.
4. Organizar y hacer fácilmente disponibles los recursos que los participantes puedan utilizar para su aprendizaje. Presentarse a sí mismo como recurso disponible para ser aprovechado por el grupo, siempre y cuando el maestro se sienta cómodo trabajando como el grupo lo solicita. En este aspecto, el maestro toma en cuenta al grupo, pero también se toma en cuenta a sí mismo como persona.
5. Hacer que sean tan importantes los aspectos afectivos como los cognitivos en las relaciones interpersonales.
6. Estar dispuesto a reconocer, aceptar y responder a las personas con sus diferentes dimensiones y aspectos.
7. Convertirse en un miembro participativo más del grupo, a medida que se establece un clima de libertad, aceptación y confianza en el grupo.
8. Participar y compartir con el grupo de tal manera que las actividades sean un ofrecimiento y una disponibilidad, no una imposición.
9. Ayudar a facilitar a los participantes en su proceso de aprendizaje, así como en la evaluación de su propio trabajo.
10. Ser capaz de escuchar a los participantes, especialmente en lo relacionado con sus sentimientos. Estar abierto a la confrontación y a trabajar problemas.
11. Aceptar las ideas creativas de las personas, lo cual implica no reaccionar en forma amenazante o conformista.
12. Desarrollar una atmósfera de igualdad en el salón de clases, con participación que conduzca a la espontaneidad, al pensamiento creativo y al trabajo independiente y autodirigido.

En un primer momento, se puede pensar que esta fundamentación teórica, es inconcebible para un taller de "Escuela para Padres", e incluso parecer utópica y/o extremista por los conceptos descritos anteriormente, sin embargo, tomando en cuenta la realidad de las familias mexicanas y de la vigencia de otros cursos para Padres ya establecidos e incluso manejados en gran parte de nuestro país, se cree que tratando al padre como persona, como ser valioso, como un hombre en camino a la perfección, poseedor de cualidades, habilidades y potencias a trabajar, se pueden lograr cubrir los objetivos propuestos en este proyecto.



4.2 OBJETIVOS DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

OBJETIVO GENERAL

Apoyar al núcleo familiar en forma personalizada para que puedan enfrentarse y resolver problemas específicos presentados dentro del ámbito personal, conyugal y familiar posibilitando entonces la unión y fortaleza del mismo reflejándose los resultados en la presencia de hábitos positivos de vida.

OBJETIVO EDUCATIVO.

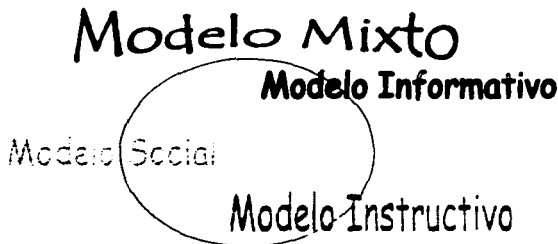
Impulsar y generar juicios crítico-analíticos de la conducta humana en la sociedad para poder enfrentarse y dar solución a ellos en el seno de la familia.

OBJETIVO INSTRUCTIVO.

Proponer las herramientas suficientes para tener una formación consciente de un padre de familia.

4.3 METODOLOGÍA DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA.

Para cumplir las metas y objetivos propuestos acorde a lo anteriormente descrito, se sigue el uso de un modelo de trabajo "modelo mixto" que engloba los modelos informativo, social e instructivo. Este modelo es una herramienta que pretende formar en los padres de familia características particularmente necesarias en una realidad como la que se vive hoy en día.



a) Modelo Informativo.

Se refiere fundamentalmente a proporcionar información a los padres que fuera útil para la vida familiar. (Cómo manejar problemas de conducta, cómo ayudar a mi hijo a las tareas, etc.) Aquí los padres desean consejos prácticos para ponerlos en marcha en casa y solucionar algunos problemas y que no necesariamente "saben como solucionarlo"

El facilitador debe estar pendiente de mencionar que el "Taller" no es solo para brindar recetas o buenos consejos, es un espacio que permitirá solucionar por nosotros mismos las problemáticas.

Ventajas:

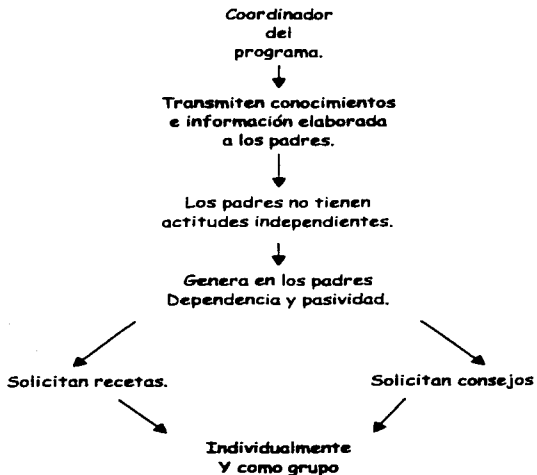
- ✓ Tiende a cambiar las actitudes educativas de los padres.
- ✓ La intervención es de carácter correctiva.
- ✓ Ayuda a utilizar en sus hijos otros métodos que con ellos (padres), no fueron utilizados.
- ✓ El método disminuye el ensayar con los hijos para ver si resulta.
- ✓ Proporcionar "recetas" no es lo importante, si el infundirles confianza a los padres procurando estimularlos y desarrollar la responsabilidad y autonomía.

TESIS PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR

Desventajas:

- ✓ Al transmitirse consejos a los padres, se corre el riesgo de no buscar información objetiva de cómo enfrentarse al problema.
- ✓ Se mantiene a los padres en una situación de dependencia del facilitador.

Este método es una forma de trabajo en donde lo más importante es analizar los problemas de la realidad que afecta a la familia y a la escuela.



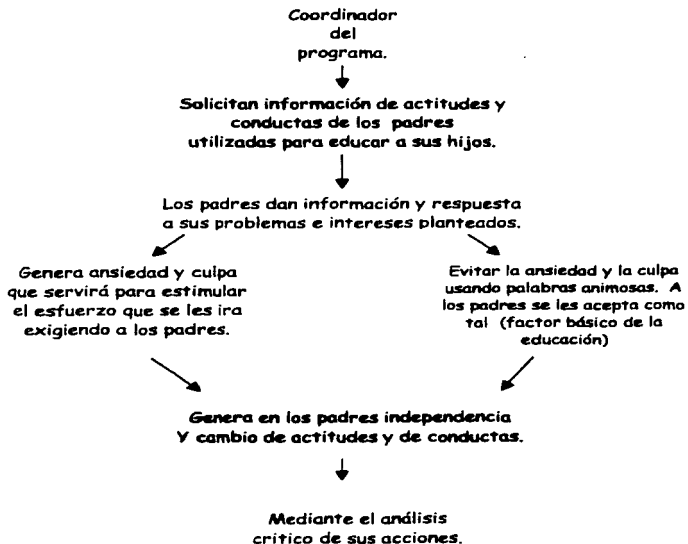
b) **Modelo Instructivo:**

Consiste en buscar estrategias que desarrollarán en los padres esfuerzos de adaptación, aprendizaje e investigación. Se pasaría de la información a la formación de la enseñanza magisterial a la participación activa para que haya cambio de actitudes y

TESIS PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR

conductas. En este modelo se toma en cuenta el medio social de la familia para conocerlo y transformarlo. Para cambiar el contexto, los padres le dan una importancia secundaria a los métodos educativos. Lo más importante para ellos es perfeccionar su personalidad y poder proporcionar a los hijos (as) una maduración que nunca queda completamente terminada.

Este modelo plantea la necesidad de que la mejor educación de los padres será el trabajo común como medio de buscar soluciones a los problemas personales, de pareja, educativos y/o familiares. Aún con ayuda del facilitador, pero sin intervención directa podrán brindarse alternativas. Favorece la comunicación y facilita el aprendizaje. En este modelo, no es solo importante la información, también lo formativo, el cambio de actitudes mediante el análisis y reflexión de situaciones.



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

c) Modelo Social.

El hombre es un ser social desde que nace hasta que muere. La relación entre padres e hijos no es solo la primera, sino la más importante y fundamental en la personalidad del niño, ya que aprende a relacionarse con los demás y le proporciona una confianza en sí mismo y en los otros, de sociabilidad o de individualidad.

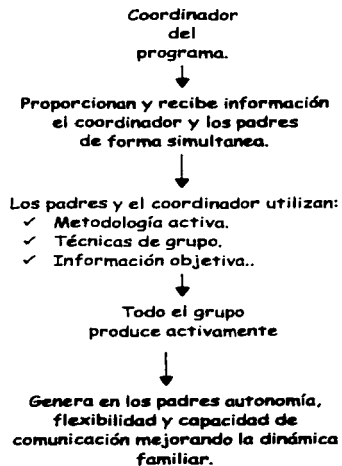
La entrada a la escuela pone en contacto a padres y profesores, a veces este contacto es superficial y poco productivo para la educación. Otras veces se producen relaciones auténticas y reales que proporcionan alimentos sustanciales para la elaboración de estrategias educativas. Unas relaciones adecuadas proporcionan al niño una imagen de acercamiento de las personas que se ocupan de su educación, dándole un carácter de confianza, familiaridad y seguridad influyéndole positivamente. En esta relación cordial de ambos se conocerá el verdadero comportamiento del niño, conociéndose así sus intereses y necesidades. Este tipo de relaciones servirá para contrarrestar informaciones y enriquecerse mutuamente. Las escuelas de padres son un medio que permiten la participación de estos en la vida de la escuela y posibilitan que la escuela sea un medio formativo y también que este inserta en la realidad del niño.

A través de las técnicas o dinámicas de grupos, se posibilita la espontaneidad y naturalidad de la participación educativa de padres y profesores. Este enfoque social ha seguido dos direcciones:

- a) Demostrar a los padres el sentimiento de que son aceptados por otros padres al mismo tiempo que por el facilitador. Aquí se garantiza sensaciones de seguridad y solidaridad, al compartir los problemas, preocupaciones o incluso las mismas problemáticas que son suficientes para crear intereses y simpatías entre los participantes. Esta situación provoca la búsqueda activa de una solución de los problemas y se producen sentimientos de simpatía y aceptación. Así también, el hecho de que el grupo sea heterogéneo son conocimientos y experiencias diferentes hace que se produzca la sensibilización, reflexión y cambios de actitudes y conductas, desde dentro del grupo sin que nadie las imponga.
- b) Enséñeles a saber escuchar, a aceptar a los demás, a colocarse en el punto de vista y tenerlo en cuenta aceptándolo como expresión de otra persona.

En el plano familiar la postura tradicional de los padres es opuesta a esta actitud. Los padres no solo quieren persuadir, imponer sus ideas, hablar y comportarse según su propio punto de vista. Creen que por ser padres, les corresponde tomar cualquier decisión respecto a sus hijos (as) sin respetar la opinión de los más pequeños.

La práctica demuestra que los métodos de grupo, aplicados a las reuniones con los padres de familia, son los adecuados para generalizar y extender en la vida familiar donde el autoritarismo va disminuyendo como intervención educativa por las consecuencias negativas que tienen para el desarrollo del niño.



4.4 CAPITULADO DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

MODULO 1. Somos Personas.

1. ¡Bienvenida!
2. ¿Qué significa ser persona?
3. Autoestima: La olla que nadie vigila

MODULO 2. Felicidad conyugal

1. La pareja humana y el amor conyugal.
2. La comunicación y la toma de decisiones en la pareja.
3. El valor permanente de la familia: análisis de la propia situación familiar.

MODULO 3. ¿Conoces a tus hijos?

1. Tener hijos, ¿Para qué?
2. El bebe: Confianza contra desconfianza.
3. El niño pequeño; 2 a 3 años: Autonomía contra vergüenza y duda.
4. Edad del Juego; 3 a 5 años: Iniciativa contra culpa.
5. Edad escolar 6 – 12 años: Laboriosidad contra Inferioridad.
6. Adolescencia 12 a 18 años: Identidad contra confusión de identidad.

MODULO 4. El ambiente familiar.

1. Formación de valores en la familia.
2. La pequeña pantalla: la educación a través de la TV.
3. Etapas en la educación de la sexualidad.
4. La responsabilidad de los papas en el estudio de los hijos.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

MODULO 1
SOMOS PERSONAS
TEMA 1: ¡BIENVENIDA!

☉ **Objetivo:**

- Sensibilizar a los participantes sobre su papel como padres y la importancia del quehacer paterno.
- Realizar el encuadre del curso para perfilar el caminar del grupo.

☉ **Introducción:**

- Presentación de las instructoras y bienvenida por parte de la Directora escolar.
- Presentación del objetivo del curso, la metodología a seguir y la forma de evaluación

☉ **Técnica "Canasta revuelta"**

Desarrollo:

- Se colocarán las sillas en círculo de tal manera que exista un espacio en el que todos los participantes puedan verse.
- Se dan las indicaciones de la técnica señalando que quien se quede sin asiento dirá su nombre, edad, ocupación y contestará la siguiente pregunta: ¿Cómo ha sido mi experiencia de ser padre?
- Se termina esta técnica después de 8 o 9 intentos

En estos momentos, es necesario relajarse junto con los padres de familia y para ello es necesario plantear las expectativas del curso que inicia. Se repartirán hojas en donde puedan anotar su respuesta a esta pregunta y después de unos minutos compartirán en binas para terminar con la participación abierta a todo el grupo.

☉ **Técnica: "Imagen"**

Material: 1 barra de plastilina, hojas blancas o tablas de madera y un paliacate por persona.

Desarrollo:

- Se reparte la plastilina y la hoja blanca por participante.
- Se les pide que suavicen la plastilina sobre la mesa, se relajen y guarden silencio.
- Después de unos instantes se les pide que cubran sus ojos y permanezcan así hasta que se señale.
- El instructor los invitara a relajarse, respirar profundo y hacerse conscientes primeramente de los ruidos externos, después de los que hay en el salón y enseguida de lo que llevan dentro de sí, su respiración, sus manos, su voz, etc.
- El instructor relatará entonces lo siguiente: "Imagine que es un escultor, en sus manos tiene un trozo de barro con el que diseñará un ser humano... ahora comience"
- Es recomendable que mientras construyen el ser humano se acompañe el trabajo con música suave
 - o Otorgar de 10 a 15 minutos.

TESIS PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR

- Cuando el tiempo concluya, indicar respiren nuevamente y expiren lentamente para relajarse, entonces se indica que se descubran los ojos, continúen en silencio y no le agreguen nada a su escultura.
- Comenzar los puntos de discusión
 - o ¿Cómo nos sentimos al ir formando nuestro ser humano?
 - o Mi creación se parece a lo que pensé.
 - o Me gusto lo que hice... es como lo imagine.
- Después de que algunos padres contestan estas preguntas, se les indica que la mascada o el pallacate es el desconocimiento que tenemos de cómo formar a nuestros hijos y precisamente el curso nos servirá para trabajar aquello que no nos ha satisfecho

© **Encuadre del curso:**

Basándose en la experiencia anterior y habiendo concluido en la importancia de que se preparen cada día para ser mejores padres se plantea el encuadre del curso.

- Reglamento
- Horario de entrada y salida
- Presentar el temario ante los papás y definir entre ellos que aspectos faltan por tratar, para terminar con los lineamientos de las sesiones.

La tarea para compartir en la sesión No. 3 será leer el libro "El Caballero de la Armadura Oxidada" Autor: Robert Fisher.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

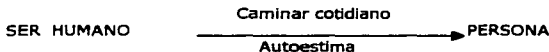
MODULO I
SOMOS PERSONAS
TEMA 2: ¿QUÉ SIGNIFICA SER PERSONA?

- ☉ **Objetivo:**
- Aclarar el concepto de persona como ser racional. Libre, único e irreplicable, cuya dignidad exige un trato respetuoso.
- ☉ **Técnica: "Los dos círculos"**
- Se forman dos círculos con número igual de participantes.
 - Uno se colocará dentro del otro mirándose frente a frente, los participantes girarán ambos hacia al lado derecho al ritmo de la música.
 - Cuando la música pare, cada uno deberá buscar a su pareja, y el último que ubique a su pareja responderá la pregunta ¿Qué significa para mí, ser persona?
 - La técnica termina después de 4 ó 5 intentos.
 - Con las respuestas dadas, se comienza la introducción del tema

☉ **¡Somos personas!**

Somos seres individuales y el hecho de tener una pareja e hijos no me hacen ser más o menos persona. (Se sugiere utilizar las láminas que se anexan en este material)

Ser persona es un proceso que dura toda la vida, y que requiere del trabajo diario el construirse y definirse así para no quedarse solo con el título de "humanos"



¿Qué es la autoestima?... definiciones hay muchas, lo importante es resaltar que es la calidad y cantidad de amor que me tengo.

En ocasiones hacemos la vida tan rutinaria que nos olvidamos de nosotros mismos, nos convertimos en máquinas e inclusive nos llamamos máquinas... "me cayó el veinte", "agarra la onda"... por lo tanto la autoestima es un llamado a recuperar en la vida diaria mi valor como persona.

No basta ser "humano" estamos llamados también a construirnos personas, esa es la misión de todos y la autoestima es la herramienta para lograrlo.

Cuando caemos en la rutina perdemos nuestro valor, estamos tan metidos en lo que "debemos hacer" que nos perdemos... por lo tanto hay que cambiar la rutina y las reglas que oprimen por "Me gustaría, quiero, me agradecería lavar la loza"... con un simple

TEJES PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR
cambio de palabras, con hacer lo rutinario con amor, voy cambiando la perspectiva de las cosas y cambia mi propia perspectiva y mis sentimientos.

La autoestima se trabaja en los siguientes aspectos:

AUTOESTIMA

Física
Intelectual
Emocional
Sensualidad
Social
Espiritual

Hay que quererse y amarse en cada uno de los aspectos donde la autoestima se trabaja, desde los dedos gordos de los pies, hasta la forma del cabello (físico)

Desde la forma en la cual yo aprendo y ejercito mi inteligencia: memorizando poemas, arreglando planchas (Intelectual)

Aprendiendo a expresar siempre mis sentimientos positivos y negativos, ello me ayudará a sentirme mejor, a ser entendido por los demás, a ser valorado, a que los otros me conozcan (Emociones)

En la sensualidad hay que aprender a relacionarnos con nuestro medio, a disfrutar del despertar, del respirar, de oler flores, de caminar, etc., todo aquello que permita reconocer, respetar y utilizar en plenitud y libremente nuestros sentidos.

En el aspecto social, hay que mejorar el cómo nos relacionamos con las demás personas que pueblan el mundo, ¿Cómo utilizas el poder?, ¿Formas equipos con los miembros de la familia y otras personas para realizar cosas juntas?

La última parte tiene que ver con la relación con Dios. Él dador de la vida te ha creado con amor... si él te ama, porque tú no...

Ⓜ **¿Qué significa ser persona?**

¿Cuáles son los elementos que la componen?

- El hombre comparte la naturaleza de los seres puramente materiales, como las rocas. Así, podemos definirlo como todo aquello que ocupa un lugar en el espacio; pero el hombre no es sólo material, es algo más.
- Comparte también el ser de los vegetales y como ellos nace, crece, se reproduce y muere. Pero el hombre es algo más
- Comparte también el ser de los animales; no sólo nace, crece, se reproduce y muere, sino que se desplaza, posee instintos y afectividad. Pero el hombre es aún algo más.
- Vive inmerso en el universo y a tal grado está relacionada su existencia con los seres del macro y microcosmos, que necesita de ellos para poder vivir; requiere del aire y del agua, de los animales y de las plantas, por lo tanto debe lograr un

TEMA: PROBLEMAS PEDAGÓGICOS PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR

equilibrio ecológico que es indispensable para sobrevivir. Pero notamos que aun el hombre es algo más.

- El hombre es el ser mayor dotado de la naturaleza, por ser racional, por tener inteligencia y voluntad libre. Los animales hacen cosas maravillosas, pero las hacen por instinto y siempre igual. La abeja su panal, la hormiga su hormiguero o las golondrinas sus nidos.

Si la razón es lo que nos diferencia de todo lo que nos rodea, también la razón es lo que nos hace diferentes unos de otros. Precisamente por la razón podemos afirmar que el hombre es el rey del universo, destinado a ordenarlo todo con su inteligencia y el trabajo de sus manos, a través de la técnica y de la ciencia.

Su misión es ordenar, no manipular, de aquí la responsabilidad de una educación ecológica que le ayude a vivir en armonía con la naturaleza para aprovecharla, pero no para explotarla irracionalmente.

¿Cómo se define?

- La persona es ese yo a quien atribuimos todo lo que hacemos y pensamos
- La racionalidad, propia y exclusiva del hombre, es lo que lo caracteriza dándole ese rango superior en relación con los demás seres vivos.
- Se entiende por unidad de mando, la capacidad que tienen los individuos para ordenar sus capacidades físicas, psicológicas e intelectuales. Una sana personalidad será de quien ha sabido ordenar todas sus tendencias en la unidad de mando por la razón, no quien se deja dominar por los caprichos momentáneos.

¿Qué cualidades la distinguen de los demás seres?

Situado en el tiempo y en el espacio, el hombre se ve obligado a atender a las exigencias de su propia naturaleza, se manifiestan en forma de necesidades. Mientras más básicas sean las necesidades, se expresan con más intensidad. Ej. Hambre, sueño, dolor, etc.

- Necesidades fisiológicas; son las que se manifiestan en deseos como el comer, dormir, abrigarse, etc.
- Necesidades de seguridad; son de menor importancia que las primeras pero fundamentales ya que se manifiestan en la necesidad de sentirse amado, comprendido, aceptado y se expresa de forma distinta de acuerdo con el temperamento y el carácter.
- Necesidades sociales; Es indispensable para una persona pertenecer a un grupo, familia, sociedad o nación. No se puede entender a la sociedad sin la persona, ni a la persona sin la sociedad.
- Necesidades del YO; Auto estima y propia reputación. El ser humano necesita amarse a sí mismo y saberse amado por los que le rodean. La propia valoración es el comienzo para valor a los demás
- Necesidades de auto perfeccionamiento;
 - o Por su **inteligencia** el hombre piensa, reflexiona, experimenta la necesidad de saber, de aprender y de descubrir la verdad



TESIS PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR

- o Por su **voluntad libre**, el ser humano se mueve a conseguir aquello que su inteligencia le presenta como bueno.

Por estas dos facultades el hombre es un ser abierto al universo, con todas las posibilidades de conocer y querer.

ESTA TESIS NO SALE
DE LA BIBLIOTECA

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

MODULO I
SOMOS PERSONAS
TEMA 3: AUTOESTIMA,
LA OLLA QUE NADIE VIGILA

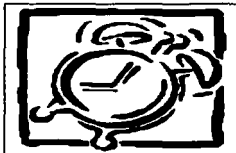
Objetivo:

- Que los participantes analicen, discutan y expongan los pasos que nos llevan a conocer y desarrollar la autoestima así como también iniciar de manera personal un redescubrimiento y valorización de sí mismos.

Técnica grupal "El reloj"

Desarrollo:

- Se dará a los participantes una hoja con la imagen de un reloj en donde estén marcadas las 12, 3, 6 y 9 hrs.
- Al comenzar la música se pondrán de pie y comenzarán a acordar citas para conversar en las horas señaladas. (Es importante que ambas personas anoten el nombre del otro en su reloj para evitar confusiones o grupos de tres personas)
- Cuando ya todos hayan anotado los nombres de sus entrevistas, se da inicio a la técnica dando 3 minutos para el cambio de hora.
- En cada entrevista, lo que deben de compartir los participantes es cómo les fue en la semana y de que les sirvió el tema anterior para su vida personal.
- La técnica concluye con 2 ó 3 participaciones de manera grupal y una motivación a continuar trabajando lo visto.



Técnica: "Canasta revuelta" (se sugieren dos para aplicar la que considere más apropiada el coordinador)

- Se inicia colocando a los participantes sentados en círculo evitando tener sillas desocupadas.
- Se dará la siguiente indicación: "Se cambiarán de lugar todas las personas +gordas+" aquellos que crean poseer esta característica se cambiarán de asiento. (El coordinador deberá quitar un asiento en el momento que todos se levanten y así una persona se quedará de pie, siendo está la que conteste a la pregunta ¿Por qué tú te identificas así?
- Se dará la instrucción modificando la característica cada vez y mientras los participantes se muestren animados.
- Esta actividad se retomará cuando se exponga el "Autoconcepto" en el tema de "Autoestima"

© **¿Cómo anda nuestra autoestima?**

ALTA AUTOESTIMA

Integridad, honestidad, responsabilidad. La simpatía y el cariño fluyen fácilmente. Fe en la propia competencia: acepto retos. Capacidad para pedir ayuda, cuando yo decido. Porque estoy satisfecho con lo que soy, respeto a los demás (su valor, competencia y errores) Irradio confianza y esperanza. No tengo reglas contra lo que siento. Siento orgullo por mis relaciones. Los errores no son fracasos sino oportunidades de aprender.

BAJA AUTOESTIMA

Considero que no valgo mucho, por lo tanto espero ser rechazado y mal recibido por los demás. Esperando lo peor, propicio que suceda y, a veces, lo logro. Para defenderme, desconfío y me aisló. Me resulta difícil ver, escuchar y pensar claramente. Tengo muchos temores que me constriñen ante los retos. Tiendo a culpar a otros de mis errores. Soy fácilmente influenciable. Soy defensivo y de fácil frustración. Fuerte sensación de impotencia. Utilizo la altanería como máscara de mi debilidad.

Tú... ¿En dónde te ubicas?

Casi siempre todos nos ubicamos en ambas partes, ahora veremos porque:

Las cuatro condiciones de la autoestima son:

1. Relación: Sentimiento agradable al relacionarse con personas, lugares y cosas, ser importante para los demás. Es el sentido de pertenencia.
2. Unicidad: Respeto por las características personales que hacen al individuo especial y diferente.
3. Poder: Empleo de habilidades, recursos y oportunidades disponibles para hacer que las cosas sucedan.
4. Modelos: Es el manejo práctico de los valores, ideales y metas que proporcionan el sentido de dirección a las acciones y dan significado a la vida.

Concluimos entonces...

No existen genes transmisores de la Autoestima, ésta se aprende. La familia es la escuela donde los padres enseñan a sus hijos a auto quererse y auto respetarse.

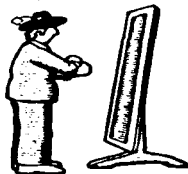
La autoestima es el factor crucial que explica lo que sucede en el ámbito interpersonal e intrapersonal.

La autoestima expresa el autoconcepto en acción

② **¿Cómo lograr mejorar mi autoestima?**

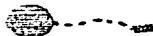
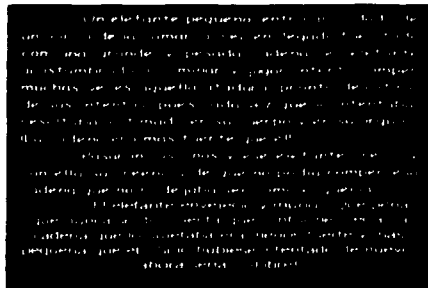


1. El autoconocimiento es conocer las partes que componen el yo, cuáles son sus manifestaciones, necesidades y habilidades, los papeles que vive cada individuo y a través de los cuales es, conocer por qué y cómo actúa y siente. Al conocer todos sus elementos, que desde luego no funcionan por separado sino que se entrelazan para apoyarse uno al otro el individuo logrará tener una personalidad fuerte y unificada, si una de estas partes funciona de manera deficiente, las otras se verán afectadas y su personalidad será débil y dividida, con sentimientos de ineficiencia y de valoración.



- ¿Alguna vez te has visto en un espejo y apreciado todo lo que realmente tienes y lo has amado?
- Enumera tus defectos y tus cualidades... seguramente elaborarás una lista mayor de los primeros y te costará trabajo enlistar los segundos. ¿Cierto?
- Recuerda que Dios te ama tal y como eres; hazlo tú también.

2. El autoconcepto es una serie de creencias acerca de sí mismo, que se manifiestan en la conducta. Si alguien se cree tonto, actuará como tonto, si se cree inteligente o apto, actuará como tal.



*Cada etiqueta que te colocas,
es una cadena que no te permite crecer.*

- Con los defectos y cualidades anteriormente escritos, elabora una lista y coloca frente a ellas los antónimos. Esto te permitirá conocer los dos aspectos de la moneda que tú, como todo ser humano tienes.

<input type="checkbox"/> sincera	→	falsa
<input type="checkbox"/> humilde	→	soberbia
<input type="checkbox"/> acogedora	→	
<input type="checkbox"/> inteligente	→	
<input type="checkbox"/> egoísta		
<input type="checkbox"/> orgullosa		
<input type="checkbox"/> paciente		
<input type="checkbox"/> sensible		
<input type="checkbox"/> ordenada		

TESIS PROPUESTA PEDAGÓGICA FAKAI A INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR

3. La auto evaluación refleja la capacidad interna de evaluar las cosas como buenas si lo son para el individuo, le satisfacen, son interesantes, enriquecedoras, le hacen sentir bien, y le permiten crecer y aprender, y consideraría como malas si lo son para la persona, no le satisfacen, carecen de interés, le hacen daño y no le permiten crecer.

Vivia en una humilde aldea japonesa un campesino llamado Onuro, soltero y de mediana edad. Lo típico de Onuro era como él predicaba su mala suerte y por más que se examinaba no encontraba la causa de su mala suerte. Cualquier cosa que decidía emprender se venía abajo y él no hacía más que lamentarse y cada día alejarse más y más de los demás.



Una noche soñó con un gran enemigo, cruel, misterioso, evasivo, le daba vueltas y vueltas en su pensamiento, tanto le temía que intento suicidarse sin conseguirlo.

En un sueño logro quitarle la máscara al enemigo desalmado que tantos trastornos le había causado. Onuro se quedo paralizado al ver que era el mismo. Aquel enemigo temible, misterioso y evasivo, era él mismo.

EL SENTIRSE DEVALUADO O INDESEABLE ES, EN LA MAYORÍA DE LOS CASOS, LA BASE DE LOS PROBLEMAS HUMANOS.

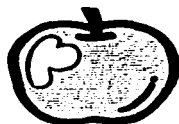
Carl Rogers

- ¿Realmente eres amigo de ti mismo?
- Lo que tú puedes hacer por el otro es amarlo, lo que tú puedes hacer por ti, es dejarte amar por el otro.
- Si tú estas bien en estas primeras etapas, qué pasará cuando llegue alguien y te agrade diciendo
 - o ¡Eres un tonto!
 - o ¡No sirves para nada!
 - o ¡No sabes ni cocinar!
 - o ¿Quién te dijo que eres bonita?

¿Qué pasaría si no has trabajado los aspectos básicos de la autoestima y te dicen lo anterior.

4. La auto aceptación es admitir y reconocer todas las partes de sí mismo como un hecho, como la forma de ser y sentir, ya que sólo a través de la aceptación se puede transformar lo que es susceptible de ello.

"La manzanita que quería tener su estrella"



- Hay que aceptar lo que venga, sentir lo que siento, aclarar lo que me pasa
- Soy _____ "acéptate",
- No te peles contigo misma y valórate.

LA ACTITUD DEL INDIVIDUO HACIA SÍ MISMO Y EL APRECIO DE SU PROPIO VALER, JUEGAN UN PAPEL DE PRIMER ORDEN EN EL PROCESO CREADOR.

M. Rodríguez

5. El auto respeto es atender y satisfacer las propias necesidades y valores. Expresar y manejar en forma conveniente sentimientos y emociones, sin hacerse daño ni culparse, buscar y valorar todo aquello que lo haga a uno sentirse orgulloso de sí mismo.



*Rechazar todo aquello
que nos haga daño.*

LA AUTOESTIMA ES UN SILENCIOSO RESPETO POR SÍ MISMO
Dov Peretz Elkins

6. La autoestima es la síntesis de todos los pasos anteriores. Si una persona se conoce y está consciente de sus cambios, crea su propia escala de valores y desarrolla sus capacidades, y si se acepta y respeta, tendrá autoestima. Por el contrario si una persona no se conoce, tiene un concepto pobre de sí misma, no se acepta ni respeta, entonces, no tendrá autoestima.



**SOLO PODEMOS AMAR CUANDO NOS HEMOS AMADO
A NOSOTROS MISMOS**

☺ **Técnica de "Las máscaras"**

Traer preparado el siguiente material:

- Una venda de yeso de 5 cms. Por participante, cortada en trozos de 3 cms.
- 1/2 pliego de papel china cortado en cuadrados de 3 cms. Por participante.
- Aceite de bebe.
- Bandejas con agua. Una por cada 2 participantes.
- Pintura de diferentes colores y pinceles.
- Jabón de tocador y toallas de tela y /o papel.

Desarrollo:

- Se inicia esta técnica haciendo una reflexión sobre las máscaras que en ocasiones nos ponemos y revisando las razones que nos invitan a colocarnos alguna máscara.
¿Tú cual te has colocado?

- o **Superficialidad.** Relaciones huecas, sin profundizar, diversión; donde lo importante no es el otro, sí "Yo".
- o **Apariencia.** Dar a los demás una imagen que no soy. Miedo al que dirán.
- o **Aceptación** de lo que dicen "los otros", calumnias, critica con tal de yo estar bien.
- o **Afán de dominio.** Dominar al otro, yo soy el fuerte, el que sabe, el mejor, manipulo al que es débil.
- o **Comodidad.** Evitar cualquier esfuerzo, la ley de lo más fácil.
- o **Acaparador.** Trato de obtener lo mejor para mí, soy como la ventosa... ¡Chupo!

TEMA: PERFIL DE LA PEDAGOGÍA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR

- Después se les dan las indicaciones para que comiencen a elaborar sus máscaras por binas y se les ayuda en caso necesario. El proceso concluye hasta que cada pareja ha pintado sus trabajos.
- Se deja un momento de descanso (necesario para que sequen las máscaras de los participantes), y al regresar se les invita a que se la coloquen y bailen al ritmo de la música que se escucha en el salón. Después de unos minutos (con la máscara puesta) se concluye y se reflexiona sobre lo siguiente:
 - o ¿Cómo te sientes?
 - o ¿Te cuesta trabajo moverte así?... ¿Por qué?
 - o ¿Cómo percibes a los otros?
 - o ¿Puedes comunicarte y de que manera?
- Minutos después y sin máscaras compartir:
 - o ¿Cuál máscara te gusto más y por qué?
 - o ¿Qué escondes tras tu máscara?
 - o ¿Cómo prefieres vivir?

☺ **Relación Del tema con el libro "El caballero de la armadura oxidada".**

CAUSAS

- Él era famoso por su armadura, porque les mostraba a todos que él era el No. 1 y a la par podía demostrar que él era un caballero bueno, generoso y amoroso.
- Recitaba monólogos de sus hazañas. (humildad ¿?)
- Se colocaba la armadura por miedo a ser herido y lastimado, despreciado por los demás.
- La mente te atrapo en esa armadura, viviendo y pensando de una manera ilógica, en el camino de la deshonestidad, avaricia, odio, celos, ignorancia.
- Al ponerte la armadura éludes tener que pensar en tu responsabilidad.
- Tener la armadura a la larga nos hará morir de soledad y fatigados.
- Ponemos barreras para protegernos de quienes creemos que somos y después quedamos atrapados.
- Al colocarte una armadura no escuchas ni eres sensible a las necesidades de los demás.

ENSEÑANZAS

- A todos alguna armadura nos tiene atrapados, solo que la tuya ya la has encontrado.
- El encuentro con nuestro yo, siempre lleva tiempo: "toda vuestra vida haz estado perdido de tu yo"
- Una persona no puede correr y aprender a la vez, debe permanecer en un solo lugar.
- Vida: amarga + agradable + deliciosa.
- Habéis llevado una armadura por mucho tiempo, no podéis salir de ella así como así.
- En la medida en que uno se conoce puede conocer a los demás.

TESIS: PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR

- Se puede comprender el dolor de los demás cuando reconocemos que somos parte de ellos.

PASOS

- Reconoció Que tenía un problema.
- Buscar ayuda al darse cuenta que él solo no podía despojarse de la armadura ni conocer a su yo verdadero.
- Reconocer paulatinamente cada una de sus verdades y aceptarias (ya no podía partir en varias direcciones para huir de sí mismo y su realidad)
- La vida es buena cuando uno la acepta como es.
- Uno mismo tiene que responder a nuestras preguntas y así crecer.
- Sensibilizarme a las vibraciones de los otros, entender lo que sienten sin necesidad de hablar.
- Aceptar mis sentimientos y poder expresarlos.
- Quitarme la armadura por mí mismo y no porque los demás lo deseen.
- Reconocer cuáles son las necesidades que cubrí con la armadura y que al quitármela quiero sanar.
- Elegir el camino que quiero seguir... armadura = sin armadura.
- Reconocer que necesito de los demás para caminar

☺ Se sugiere ver la película "Patch Adams"

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

MODULO II
FELICIDAD CONYUGAL
TEMA 4: LA PAREJA HUMANA
Y EL AMOR CONYUGAL

⊙ **Objetivo:**

- Que los participantes establezcan basándose en su experiencia, las analogías existentes a partir del inicio de su relación de pareja hasta el momento para llegar a una valoración de la misma y fundamentar el encuentro.

⊙ **Técnica: ¿Qué esperas tú de una pareja?**

- Material: Hojas blancas y lápices.
 - Tiempo aproximado: 20 minutos.
- Se da a cada participante una hoja blanca y se indica que en ella contestarán la pregunta anterior dando para ello 5 minutos aproximadamente.
- Después se reunirán en quipos de 4 y compartirán acerca de lo que esperaban en un inicio de la relación con lo que viven actualmente.
- Las conclusiones se trabajan de manera espontánea, recalcando que por lo regular ambas partes de la pareja esperan cosas diferentes de la otra parte; aunado esto a una ausencia de comunicación, las relaciones comienzan a deteriorarse (en algunos casos), y en otras circunstancias se aprende a lo largo de la vida a "amortiguar" lo esperado con lo recibido.



⊙ **Elementos para rescatar basándose en lo mencionado en la técnica grupal.**

La pareja se concibe como el conjunto de dos personas en el que existe una relación de interés mutuo y se acoplan las capacidades físicas y psicológicas para el logro de objetivos comunes, entre los que regularmente se encuentran la generación de satisfacciones,

La familia es pues, un conjunto de personas que se satisfacen afectivamente al relacionarse entre sí, a través del contacto físico, emocional y cultural. Es la unidad donde el ser humano va conformando su personalidad, ideología, actitudes y de donde se toman los modelos a seguir para el desarrollo de aptitudes, capacidades o habilidades.

La unión de dos personas en una relación íntima, implica que cada una de ellas aportará su esencia, sus virtudes, capacidades y limitaciones, por lo que es importante considerar que la persona escogida cubra —en buena medida— ciertas necesidades personales. Algunas de ellas son:

TESIS PROBLEMA TEMÁTICO PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR

- **Atracción física:** la atracción es indispensable para la vida de una pareja. Aunque nunca atracción física puede ser el criterio determinante para la constitución de una pareja.
- **Compatibilidad de caracteres:** Quienes se eligen con vistas al matrimonio deben procurar ser compatibles en rasgos de personalidad, esto implica que las diferencias como las semejanzas serán puntos de compensación y estabilidad en la relación para hacer de cada matrimonio "algo" original.
- **Nivel cultural:** Aquí no nos referimos a tener igualdad de títulos académicos ni a cantidad de conocimientos, más bien a que las vivencias y experiencias de cada uno sean comprendidas por el otro.
- **Concepción de la vida:** Las actitudes de cada uno frente a los hechos de la vida, frente a la promoción humana, frente a la evolución de la mentalidad, frente a la interpretación de la realidad, acerca del hombre, el trabajo, la convivencia con los hijos, no deben tener una diferencia, al contrario, dos mentalidades similares pueden lograr mayor éxito conyugal.
- **Madurez psíquica:** No basta con estar enamorados para formar una pareja. Es necesario que ese amor sea un amor maduro, propio de personas que han logrado los requisitos fundamentales de la convivencia humana: estabilidad, equilibrio, responsabilidad, etc.
- **Amor.**

Los resultados de ese complejo proceso de acoplamiento no solamente favorecen a los miembros de una pareja, sino que colman todo su ámbito de interrelaciones, en el que están incluidos los hijos. Así pues, las características que los pequeños observan en la relación de sus padres son las que aprenden y reproducen casi de manera idéntica al llegar a establecer ellos mismos una pareja.

Si dos personas fundamentan su relación en el CONOCIMIENTO: desarrollando el interés por su compañero (a) en todos los aspectos; en el RESPETO: entendiendo la libertad y el derecho que cada uno de ellos tiene para expresar sus deseos, en el CUIDADO: protegiendo la mutua integridad física y mental y siendo RESPONSABLES afectivamente hablando, del ser amado, sin hacerle daño, entonces es muy probable que esta unión florezca.

Es necesario agregar que cada uno de los aspectos mencionados debería ser ubicado en tres esferas interrelacionadas denominadas "LOS TRES MUNDOS DE LA PAREJA"

1. **MI MUNDO:** abarca las cosas, los intereses, las actividades e incluso las amistades que YO tengo y que me gusta atender solo, sin la participación de mi pareja, lo que significa que necesito primero estar bien conmigo mismo.



TEMAS PROPUESTOS PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR.

2. **TU MUNDO:** encierra las cosas, los intereses e incluso las amistades que TU tienes, al igual que yo, y que necesitas atender a solas, sin mi intervención, requiriendo respeto y comprensión. Yo sé que no significa que no me ames, sino que para amar a otro, es preciso que primero te ames a ti mismo y atiendas tus necesidades.
3. **NUESTRO MUNDO:** Agrupa aquellas cosas que la pareja tiene en común y comparte: los hijos que tienen o desean tener, gustos, aficiones, intereses, sentimientos, los objetivos que juntos se han planteado y por los cuales trabajan. Una vez satisfechas las necesidades individuales, pueden disfrutar como dos en uno solo.

Por eso es conveniente que se distribuya el tiempo y la energía en forma adecuada para cada mundo, sin embargo, es frecuente descubrir que ante algunas situaciones dejamos de atender alguno de los mundos mencionados,

Como sucede cuando nos centramos en los hijos y nos olvidamos de la pareja o de nosotros mismos; o bien cuando nuestra pareja es tan posesiva que controla cada uno de nuestros actos y empieza a ahogar el mundo personal. La importancia de su cumplimiento radica en la posibilidad de mantener VIVOS los sentimientos en el ámbito personal, tanto como los que generaron la unión de la pareja.

Podemos afirmar que la vida en pareja es de por sí difícil. El transcurso del tiempo, los conflictos personales, el peso de la costumbre, las presiones cotidianas, el ritmo de vida actual, contribuyen al desgaste de la relación.

Formar una pareja implica la unión de dos formas de vida con diferentes experiencias vividas en dos personalidades distintas. Esto trae como consecuencia múltiples diferencias que pueden dar lugar a desacuerdos y conflictos.

En la medida en que cada miembro de la pareja se permita la reflexión sobre sí mismo, la aceptación de errores, aciertos y limitaciones además de identificar sus expectativas, deseos y necesidades, estará en posibilidad de una comunicación más directa y sincera con su pareja, la calidad de la relación en la pareja tendrá repercusiones directas en la formación de los hijos. De ahí que sea importante crear, reconstruir y preservar el ámbito familiar, para contribuir al desarrollo de los hijos como individuo.

Sugerencias que pueden ayudar a mejorar la relación de pareja:

- Aprenda a comunicarse con su pareja.
- Aprenda a reconocer sus errores y a escuchar como lo(a) ve su pareja.
- Siéntase dispuesto (a) al cambio si este beneficia a su relación.
- Reserve, de todos los que le rodean (incluyendo a los hijos) los tiempos y los espacios de la pareja.
- Intente resolver sus problemas de pareja con su pareja.
- Procure no depositar sus conflictos de pareja en sus hijos.
- No utilice a sus hijos: quiteles el papel de guarda sucesor, emisario, sacadinerio, paño de lágrimas, confidente, espía. Etc.

- ¿ A continuación se verá el película "Los 6 momentos más difíciles en la vida de una pareja" (duración: 20 minutos) y las pregunta para evaluación final serán:
- Tú... ¿En cual de los momentos te ubicas?
 - ¿Por qué lo crees así?
 - ¿Vives este momento en su plenitud?
 - ¿Qué podrías hacer para mejorar tu experiencia?

¿ **CONSEJOS DE ORO PARA EL MATRIMONIO** (conclusión)

HOMBRE	MUJER
<ul style="list-style-type: none">- ¡No te olvides de seguir siendo el mejor galán, amigo y novio de tu esposa!- Inventa siempre cosas nuevas que llenen de ilusión a tu pareja.- Haz de cada noche una oportunidad para demostrar, también, tu tolerancia y conocimiento de la sexualidad de tu esposa.- Vive junto a ella y respeta su personalidad.- No olvides que también te casas con la familia de tu esposa y sus problemas...- No te aisles, ni alejes a ella de tus familiares... ¡Salvo que el vaivén de cuentos y chismes pongan en peligro tu relación matrimonial... entonces educadamente mantén prudentes distancias sin odios ni rencores!	<ul style="list-style-type: none">- Nunca olvides ser la reina del hogar, la princesa de la casa ¡Y la mejor amante de tu marido!- Todos los días practica la tolerancia y comprensión para que tu matrimonio se mantenga equilibrado.- No utilices el teléfono, tampoco a las amigas para controlar a tu esposo en el trabajo... mejor llama y dile que lo amas y esta noche lo esperas... ya sabes para que.- No es cierto que son dos en una sola alma... ¡Son dos que viven cada uno en su propio yo!- Llevarse bien con los parientes políticos es saludable.

Para los dos:

Nada de lo que hagas con tu pareja en la Intimidad
Es malo... ¡A la basura los tabúes!
En un lugar especial, anoten la fecha de aniversario y
Vuelvan a tener otra hermosa noche de bodas.

MODULO II
FELICIDAD CONYUGAL
TEMA 5: LA COMUNICACIÓN
Y TOMA DE DECISIONES EN LA PAREJA.

🕒 **Objetivo:**

- Identificar los factores que facilitan y obstaculizan la comunicación en la pareja logrando concienciar a los participantes sobre la importancia de esta en la toma de decisiones y las relaciones matrimoniales.
- Comprender y aceptar que la relación de amor entre esposos no es posible sino se comunican lo que son, lo que desean lo que quieren hacer juntos.
- Ser más capaces de dialogar con nuestra pareja conociendo los obstáculos y las grandes posibilidades del diálogo.

🕒 **Técnica grupal: "Dibujando juntos"**

- Se colocan a los participantes por binas, sentados uno frente al otro con una hoja de papel y un lápiz por pareja. La indicación girada será: Tomando ambos el lápiz, dibujarán un objeto, cualquiera que este sea en un espacio de 3 minutos... en completo silencio, ahora comiencen.
- Transcurrido el tiempo, se les indica que deberán dibujar un sol, después una casa y terminar con un árbol.
- Terminado el ejercicio contestarán lo siguiente:
 - o ¿Cómo te sentiste?
 - o ¿Te dejaste guiar o fuiste quien dirigió el trabajo.
- Se sugiere también utilizar la técnica grupal "Teléfono descompuesto"

🕒 **¿Qué es la comunicación?**

La comunicación es el intercambio de información entre dos o más personas para transmitir ideas, formas de pensar, sentimientos, etc. En ella intervienen un emisor, un receptor, el mensaje enviado y la respuesta al mensaje.

Al proceso de comunicación aportamos:

- Nuestros *cuerpos*, que se mueven, tienen forma y figura.
- aportamos nuestros *valores*, los conceptos que representan el estilo personal para sobrevivir y tener una "buena" vida (los *debiera* y *debería* para uno mismo y los demás)
- Nuestras *expectativas* del momento, mismas que brotan de las experiencias pasadas.
- Nuestros *órganos de los sentidos*, ojos, oídos, nariz, boca y piel, los cuales nos permiten ver, escuchar, oler, gustar, tocar y ser tocados.
- Nuestra *capacidad de hablar*, palabras y voz.
- Nuestro *cerebro*, los almacenes del conocimiento, que incluyen lo que hemos aprendido de experiencias pasadas, lo que hemos leído y asimilado mediante el aprendizaje y lo que ha quedado registrado en los dos hemisferios cerebrales.

Es importante que tomes conciencia que cada vez que hablas, lo hace todo tu ser, cuando pronuncias una palabra, tu rostro, voz, cuerpo y músculos hablan al mismo tiempo.

Comunicación verbal	- palabras
Comunicación corporal/sonora	- Expresión facial
	- postura corporal
	- tono muscular
	- ritmo respiratorio
	- tono de voz
	- gesticulación

Las discrepancias entre la comunicación verbal no verbal producen dobles mensajes. Tus palabras dicen una cosa y el resto del cuerpo comunica algo distinto.

☉ Técnica de comunicación "posición corporal"

- **Objetivo:** Concientizar a los participantes sobre lo que ocurre cuando hablamos entre sí desde diferentes posiciones físicas y observar como afectan la comunicación y la relación interpersonal.
- **Tiempo:** De una a dos horas, dependiendo el número de participantes.

PARTE 1:

Pedir a los participantes que echen un vistazo a todos los que están en la habitación considerando con qué persona les gustaría estar. Unos cuantos minutos se les pide que se levanten y sin hablar escojan a una persona, hay que sentarlos luego por parejas cómodamente, con suficiente espacio para que conversen sin interrumpir a otros.

Se indica que hablarán de "como se han sentido a lo largo del taller". Las parejas deben estar sentadas frente a frente y hablar sin dejar de mirarse y pedirles que se fijen cuando esto deje de ocurrir:

El conductor les explicará enseguida que de vez en cuando los interrumpirá para darles otras instrucciones. Puede que las sientan raras y extrañas al principio, esto es normal cuando estamos intentando algo que antes no se había hecho.

PARTE 2:

Pedir a los participantes que muevan las sillas hasta que estén respaldado con respaldo hasta que los miembros de la pareja al sentarse se den la espalda y continúen la conversación.

Después de unos minutos el conductor dirá: "ahora voy a interrumpirlos" esto para que se vuelvan conscientes de las múltiples interrupciones del vivir cotidiano y que no reconocemos los sentimientos que esto trae consigo y de como manejamos esos sentimientos para afectar de una u otra manera la comunicación.

Hay que iniciar una discusión grupal sobre cómo ha sido la experiencia hasta éste momento tratando de dirigir sus opiniones con estas preguntas:

TÍTULO III: PROFESIÓN PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL AMBIENTE ESCOLAR

- ¿Que diferencias notaron en su cuerpo de la primera a esta posición?
- ¿De que manera cada posición hizo que se sintieran respecto de ustedes mismos, de su pareja y del tema del cual estaban hablando?
- Al estar espalda con espalda qué tuvieron que hacer para poder escuchar. Qué efectos tuvo eso en el contenido de su conversación? ¿De que manera influyo su posición para lo que sintieron?
- ¿Qué notaron respecto con el interés por las otras personas y cosas que los rodeaban?

PARTE 3:

Uno de los miembros de la pareja se pone de pie sobre la silla y el otro se sienta en el suelo cerca de los pies del primero. Ambos mantienen contacto visual mientras continúan platicando. Después de unos minutos el conductor les pide que intercambien posiciones y continúen su conversación.

El conductor interrumpe después de unos minutos para tener una discusión de la experiencia: de que se dieron cuenta mientras realizaban esta experiencia. Es posible que algunos digan que se sintieron como niños o lo fácil que les fue asumir una actitud de crítica y de poder cuando estaban de pie o que tan natural es dirigirse a la persona que esta abajo con un dedo acusador.

PARTE 4

Las parejas se ponen de pie frente a frente. Cada uno de los miembros de la pareja miran por encima del hombro mientras prosiguen con la conversación. Esta posición constituye el "síndrome de la fiesta".

Durante la discusión que viene a continuación, el conductor podría preguntar si los participantes se sintieron más interesados en lo que ocurría a su alrededor y no es u pareja ni en lo que con ella conversaban.

PARTE 5:

Las parejas se mantienen de pie frente a frente, pero se mantienen separados por lo menos unos cuatro metros mientras prosiguen la conversación.

El conductor grita para hacerse oír por encima del ruido y les pregunta si a alguna persona del grupo le es familiar una situación como esta. ¿Es como en su casa, cuando conversan con alguien que está en la cocina mientras están en la estancia? ¿Realmente es posible escuchar algo con toda claridad?

PARTE 6:

Los miembros de la pareja se sientan cómodamente, frente a frente y viéndose a los ojos, pueden tomarse de la mano. Después de permanecer sentados y en silencio durante un rato, comentan entre sí qué les pareció esta experiencia de estar juntos y en silencio.

Una vez que la gente ha tenido oportunidad de comentar entre sí sus experiencias, el conductor les pide que se despidan utilizando cualquier forma que exprese lo que ahora están sintiendo.

TECISO: PERFIL DE LA PEDAGOGÍA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR



Discusión grupal.

Es importante reunir a todo el grupo para una discusión general, esto da una idea de haber concluido la experiencia. Algunas preguntas clave son:

- ¿Que ocurría con la calidad del diálogo cuando estaban en las diferentes posiciones?
- En términos de Incomodidad física, ¿cuánto les costó poder oír a su pareja?
- ¿Cuales fueron los diferentes sentimientos y pensamientos que tuvo uno de los miembros de la pareja y que el otro descubrió que también los tenía?
- ¿Cómo manejaron los sentimientos que eran similares a los de otras personas del grupo? ¿Y los que eran diferentes?
- ¿Que similitudes notaron entre los ejercicios y sus actividades de la vida cotidiana?
- ¿Que puede aprenderse de estos ejercicios en cuanto a una mejor manera de manejar este tipo de situaciones?



Conclusión de la técnica grupal.

Una sugerencia práctica es que antes de discutir un asunto de vital importancia o de comentar hechos importantes que también podrían despertar sentimientos intensos, lo mejor es comenzar con ambas personas en la posición que más se preste a comunicar los mensajes de manera clara, directa y específica. Esto significa que:

Cada persona está físicamente cómoda, las distracciones del exterior se reducen al mínimo o se posponen, ambas partes han decidido tener esta discusión en este momento, las dos personas pueden mirarse a los ojos y la distancia que las separa les permite ver y escuchar adecuadamente.

Estas condiciones no garantizan un intercambio tranquilo de palabras e ideas. También influye cómo se siente cada cual respecto de sí mismo y de la otra persona. Sin embargo, si partimos de estos requisitos básicos, todos tendremos una mejor oportunidad de ser productivos y creativos.

MODULO II

FELICIDAD CONYUGAL

TEMA 6: EL VALOR PERMANENTE DE LA FAMILIA:

ANÁLISIS DE LA PROPIA SITUACIÓN FAMILIAR.



Objetivo:

- Analizar diversas concepciones sobre la familia y estudiarla como institución natural, como el primer ámbito donde la persona se desarrolla.
- Conocer los diferentes tipos de familia y localizar en ellos la nuestra.



Técnica grupal.

- Se colocan a los participantes en un círculo pequeño, tomados uno al otro de los brazos y con las piernas totalmente juntas de manera tal que formen una unidad compacta, fuerte.
- Con anticipación se escogen a 2 ó 3 participantes que después de estar el círculo totalmente unido deberá tratar de entrar en el forzando a los integrantes a soltarse y dejarlo pasar.
- En un segundo momento, uno de los integrantes se encontrará dentro del círculo y deberá intentar salir forzando para lograrlo.
- La técnica termina después de unos algunos minutos compartiendo las siguientes preguntas:
 - o ¿Qué observaron?
 - o ¿Cómo se sintieron?



La familia.

En la familia el ser humano establece sus primeros contactos biológicos y afectivos: de ella depende su vida y su seguridad. Los padres dan vida a los hijos, procreándolos y deben también favorecer su desarrollo personal y social. Son pues, los padres los primeros responsables de la educación de sus hijos y tienen el deber de procurar un ambiente *cordial y favorable* para ese fin.



¿Qué es la Familia?

- La familia es un lugar de encuentros, en ella coinciden de manera natural varios seres humanos, no por casualidad si unidos por la paternidad, la filiación o la fraternidad, a partir de la primera y mutua elección de un hombre y una mujer que al casarse fundan ese hogar que es un ámbito de encuentros.
- La familia, por sus lazos naturales, favorece el desarrollo de lo irrepetible de la persona, es decir, de su intimidad y de los valores humanos que todas las sociedades necesitan.

TEMAS PROPUESTOS PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR

- Si se concibe al hombre como un ser libre, necesita de la familia para conocer sus limitaciones personales y sus posibilidades a fin de superar unas y aprovechar otras; y todo eso para alcanzar un mayor autodomínio.
- La familia es el primer espacio educativo donde puede y debe vivirse la experiencia de saberse aceptado incondicionalmente, vivencia enraizada en los vínculos que unen a la familia.
- En conclusión:
 - o Es el ámbito natural del amor
 - o Es la primera escuela de los valores humanos y sociales
 - o Es agente que educa a sus miembros y se abre a la gran comunidad humana, compartiendo con ella sus bienes.
 - o Es lugar insustituible para el desarrollo de la afectividad del niño y del adolescente.

Hay algo exclusivo en la familia: proporcionar a cada hombre ese hábitat natural para ser concebido, gestado, arropado y educado con amor, y ser acompañado hasta la misma muerte como corresponde a la dignidad de su persona. En este sentido, la familia es la principal fuente de satisfacción de las necesidades humanas.



Papel de la Familia

- Aceptación Incondicional:
 - o Porque en la familia actuamos tal y como somos, sin máscaras, sin etiquetas, sin intereses, lo único verdaderamente valioso es el amor natural y por lo tanto la aceptación incondicional
 - o Desde el momento en que los padres de familia se centran más en lo que valen sus hijos con respecto a las funciones sociales que desarrollan, menos sentido tiene la familia. De hecho hay muchas familias en que existe una aceptación condicionada de los hijos; concretamente, condicionada las calificaciones que tienen en la escuela, al cumplimiento de unas normas de conducta o a la actuación sumisa frente a las exigencias paternas. En este caso el amor es condicionado y las actitudes son fingidas para intentar ganar el aprecio de los padres.
 - o Nadie elige a sus hijos, ni los hijos eligen a sus padres ni a sus hermanos. Dios nos a unido para buscar juntos la felicidad.
 - o En la familia no hay jubilación o despido aunque los miembros se separen; porque el papá seguirá siendo el padre, la mamá, la madre y los hijos, hermanos entre sí. Aunque algunos intentan "jubilarse" de sus responsabilidades produciendo fuertes desequilibrios que todos conocemos
- Seguridad y Pertenencia: Los padres quieren a sus hijos como son, es decir, no los quieren porque sean más guapos o más inteligentes, los quieren como son, simplemente porque son sus hijos, porque ellos les dieron la vida y son sangre de su sangre.
- Para poderse desarrollar adecuadamente, los niños necesitan sentirse amados. Un niño que se sabe amado, es un niño con **seguridad en sí mismo**, y con esa misma seguridad actuará toda su vida. El niño que no se sabe amado, ni confía en

TESIS PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL AMBIENTE ESCOLAR

sí mismo, ni en los demás y siempre estará lleno de temores, incapaz de lograr una madurez personal y social.

- El Estilo Personal:
 - o Cuando una persona no tiene estabilidad en sus relaciones con los demás, termina siendo inestable en algunos aspectos de su vida.
 - o La familia a de ser la escuela de las relaciones estables. Si un joven no logra echar raíces en casa, intentará buscar una y otra vez en mil lugares, pero si no lo logró en el seno de la familia, difícilmente lo logrará en otros ambientes
 - o El árbol mientras más raíces echa, más crece. Pues algo similar le pasa a la persona. La persona para crecer necesita raíces y en la familia es el lugar en donde esto se puede lograr.
 - Raíces Emotivas: saber que ese amor es para siempre. Lo que da por resultado, la confianza básica para la seguridad personal. (Aquí es donde se originan todas las inseguridades de los niños con padres separados)
 - Raíces Históricas: la necesidad de saber de dónde procedemos, se satisface a través de las **tradiciones** familiares que van pasando de generación en generación y que le ayudan a la persona a tener una **identidad** más clara y a ir desarrollando un estilo personal.

Raíces de integración familiar

Las virtudes no son otra cosa que las perfecciones del hombre de tal manera que entendemos por "virtuoso" a alguien que ha logrado perfección o destreza en algún capo determinado. Esas virtudes nos perfeccionan como hombres, quien las adquiere hace de sí mismo una mejor persona, de más calidad humana; más culta, más trabajadora, más ordenada, más alegre, etc.

- **Valores que enraizan en el seno familiar**
 - o **Solidaridad:** Disposición de saber dar y saber recibir
 - o **Gratitud:** Ante el don de la vida, de la aceptación, de la amistad.
 - o **Confianza y lealtad:** que garantizan un ambiente de apertura y cordialidad.
 - o **Responsabilidad:** la familia y la sociedad pertenecen a todos; y a cada uno corresponde sacarlas adelante
 - o **Amistad:** fundamento de toda relación humana
 - o **Honor y nobleza:** por las raíces históricas y afectivas que sustentan la familia, nuestra fe, la patria, a quienes representamos y por quien vivimos

Unidad Familiar

La unidad de la familia radica en que todos sus miembros compartan y respeten los mismos valores. Por lo tanto, para lograrla es conveniente:

- Tener metas altas y posibles que se realicen en un tiempo determinado.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

TESIS PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR

- Establecer algunos objetivos a corto, mediano y largo plazo.
- Hacer partícipes a todos los miembros de la familia de los afanes diarios y de las pequeñas alegrías
- Contagiándolos de entusiasmo e ilusión por mejorar personalmente y por colaborar en la mejora de los demás

Si se centra la atención familiar en asuntos meramente triviales y de disciplina, se da que en todos sus miembros hay un sin sentido por la vida con una visión mezquina de los que sucede en su entorno y, con ello, la familia se traduce en una locura de envidias, reproches, disgustos y humillaciones.

ⓐ **Participación Familiar**

Cada miembro de la familia se sentirá a gusto en su casa si es tenido en cuenta para cooperar, para colaborar, de acuerdo con un principio básico: "Quien no participa, no se integra".

Participar es conocer de acuerdo a la edad de los miembros de la familia y a otras circunstancias, los proyectos comunes y algunos de los problemas de la familia

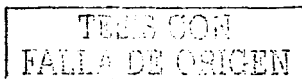
Existen distintos tipos de participación:

- Activa: se colabora en las labores del hogar, aportación económica, etc.
- Consultiva: se toman en cuenta ideas y opiniones en los asuntos de interés común, o particular, pero que pueden afectar a algún miembro de la familia. Ej. Si un hijo hace algo mal, lo reconoce y si entiende que merece ser castigado, se le puede preguntar: ¿Qué puedes hacer para cambiar esa actitud, para reparar el daño? Seguramente el niño se sentirá tomado en cuenta y su respuesta, aparte de evitarle el castigo, le ayudará a madurar sus actitudes y buscar corregir las actitudes que incomodan en casa.
- Decisoria: se participa en la toma de decisiones. Entre menores sean los hijos, mayor número de argumentos habrá que darles para tomar juntos una decisión.

Para la exposición del tema, se recomienda usar el diagrama de la página siguiente o algunos dibujos que faciliten su comprensión.

ⓐ **Análisis de la propia situación familiar.**

- Retomar las preguntas sobre familia que se mencionaron la clase pasada:



1. ¿Te agrada vivir con tu familia en la actualidad?
2. ¿Sientes que vives con amigos, con personas que te agradan y en quienes confías, y a quienes agradas y a su vez confían en ti?
3. ¿Ser miembro de tu familia es divertido y emocionante?

Si Puedes responder "sí" a estas tres preguntas, vives en lo que se llama una familia nutricia. Si contestas "no" o "no mucho" es posible que vivas en una familia que tiene ciertos conflictos, lo cual no significa que sea una mala familia, sólo que los miembros no son felices ni han descubierto la forma de amar y valorar abiertamente a los demás.

Además de retomar estas preguntas, es bueno el observar en la familia (en consecuencia del tema dado), que tanto se posibilitan los aspectos de aceptación incondicional, seguridad, pertenencia, respeto, libertad, comunicación y espacios de aprendizaje.

MODULO III
CONOCES A TUS HIJOS
TEMA 7: PRIMERAS DOS ETAPAS DE DESARROLLO

🕒 **Objetivo:**

- Reflexionar en torno a las posibles causas, consecuencias e importancia del tener hijos.
- Conocer las características emotivas básicas de las dos primeras etapas de la vida.
- Reconocer "heridas" personales basándose en lo visto en clase y poder llegar a una "sanación" de las mismas.

🕒 **Técnica de inicio: "Jirafas y elefantes"**

En esta ocasión iniciaremos poniendo a los participantes en círculo y mencionando las reglas del juego, la persona que pierda y/o se equivoque contestará algunas de las siguientes preguntas:

- ¿Qué pensaste cuando te enteraste que serías mamá / papá?
- ¿Qué sentimientos experimentaste?
- ¿A qué problemas te enfrentaste?... etc.

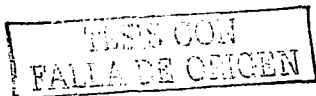
🕒 **Tener hijos... ¿Para qué?**

Normalmente al comenzar una vida en pareja, una de las finalidades es el ser padres, sea este un objetivo a corto, mediano o largo plazo, al unirnos a una persona a la que "amamos" pensamos en tener hijos en algún momento de la vida. La pregunta es... ¿Cuándo nos decidimos a tener un hijo?

Cuándo

- Me fallo la cuenta del periodo y al no usar preservativo.
- Me dí cuenta de que era la única manera de retener a mi marido.
- Me percate de que todos mis hermanos tenían un hijo y yo era el único que faltaba.
- Observe que todos se iban y empecé a tener miedo a quedarme sola y un hijo fue mi solución.
- Me cansé de escuchar que un buen matrimonio siempre debe tener un hijo.
- Todos me decían... y ustedes ¿Para cuándo?
- Mi pareja y yo platicamos sobre el deseo mutuo de un hijo y lo planeamos con amor.

Ciertamente el momento cuando nos decidimos a afrontar el reto de ser padres es de suma importancia para la historia familiar, pero más que eso es hacer consciente la manera de afrontar o de prepararnos para la llegada de un nuevo ser a este mundo, ya que él viene a dar nueva vida al amor que ha unido a la pareja.



Desmenuzamos las responsabilidades y tareas que se desencadenan con la llegada de un nuevo ser es devastador y al mismo tiempo una tarea de crecimiento personal y de pareja; así pues respondamos... ¿Qué conlleva el tener un bebé?

- Tener una relación de pareja estable.
- Preparar en el transcurso del embarazo las cosas que probablemente vaya a necesitar el bebé.
- Chequeos mensuales para la madre.
- Tener disposición para darte a otra persona. (tiempo, persona, esfuerzo)
- Compartir parte de tu persona (rasgos físicos y carácter) a tus hijos
- Pensar en otra persona antes que en ti... Intereses y necesidades antes que los tuyos.
- No tener vacaciones.
- Despertar cada tres horas por tres meses,
- No salir a fiestas, con los amigos mutuos (al menos por un tiempo)
- Aunque estés cansado, estar siempre dispuesto a jugar con tu bebé
- Estar preparado para los pequeños imprevistos (enfermedades, accidentes, gastos extras, etc.)
- En conclusión: Estar preparados física, emocional y económicamente para darle lo que necesite.

Puede parecer muy buena la "planeación" de esta gran tarea que se emprende al traer un hijo al mundo, pero llevaría a cabo es sin duda catastrófico. Ahora pongamos nuestras ideas juntas y contestemos... ¿Para qué tener hijos?

- La familia está llamada a ser espacio y ambiente donde crece y se manifiesta el amor de los esposos: Nadie puede darme el cariño, la comprensión, el apoyo, la ternura y la orientación que me da mi pareja. Nos necesitamos para toda la vida, no sabríamos crecer y ser felices sin el otro. De nuestro amor, beben los hijos; ellos no son la razón del amor de los padres, son la continuación.

10 Ocho etapas de la vida.

Ciertamente es de suma importancia el conocer el desarrollo físico de cualquier ser humano (comenzando desde el nacimiento), pero hemos observado que es algo que se aprende con el tiempo y con el nacimiento de nuevos bebés. Entonces centraremos nuestra atención en ver el desarrollo del infante en el ámbito emocional y como este repercute a lo largo de la vida de la persona hasta su muerte.

Así bien retomamos a Erick Erikson y sus ocho etapas de desarrollo.

	Etapas	Crisis Psicosocial	Virtud	Radio de relaciones significativas.
1.	El bebé hasta los dos años	Confianza básica contra desconfianza	Esperanza	Persona materna.
2.	El niño pequeño 2-3 años	Autonomía contra vergüenza y duda	Voluntad	Persona con parentesco
3.	Edad del juego. 3 - 5 años	Iniciativa contra culpa	Dedicación	Familia básica
4.	Edad escolar 6 - 12 años	Laboriosidad contra inferioridad	Competencia	Vecindario - escuela
5.	Adolescencia. 12 - 18 años	Identidad contra confusión de identidad	Fidelidad	Grupos de camaradas y grupos abiertos. Modelos de liderazgo.
6.	El adulto joven 19 - 35 años	Intimidad contra aislamiento	Amor	Compañeros de amistad, sexo, competencia, cooperación
7.	Edad adulta. 35 - 65 años	Generatividad contra estancamiento	Cuidado y dedicación	Trabajo dividido y hogar compartido
8.	Ancianidad Después de 65	Integridad contra desesperación.	Sabiduría.	La totalidad de la población.

**Primera etapa. Primeros dos años de vida.
 Confianza contra desconfianza**

En la primera etapa de la vida aprendemos la confianza (o la desconfianza) principalmente por la forma en que de bebés fuimos cargados y tocados.

En esta etapa, al bebé le falta un sentimiento propio de identidad y, depende de los demás para satisfacer sus necesidades. El bebé no es totalmente pasivo, pues tiene muchas formas de hacer notar sus necesidades, como los papás lo saben bien... pero no pueden hacer mucho para satisfacerlas. Para un niño recién nacido, sus necesidades valen lo que el vale, es decir si recibe atenciones y afecto es amado, de lo contrario no se percibe así. Toda la forma de ser de un bebé consiste en aceptar, en recibir de los demás. La confianza básica de esta etapa no se adquiere por excesivas muestras de cariño, sí por la calidad del amor recibido. Es por esto, quizás, que los pocos minutos de amor materno significan la diferencia entre la vida y la muerte para un bebé.

La piel es nuestro órgano por el cual principalmente recibimos el contacto de nuestros padres, este es el sentido más grande y más necesario, así como el primero que desarrollamos. Su importancia en los primeros días es tanto, que podemos decir que el

TESIS CON
 VALOR DE ORIGEN

TEMA: PROBLEMA PEDAGÓGICO ARAKAI A INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR
contacto físico en esta etapa afecta completamente el crecimiento y desarrollo físico del cerebro y de toda nuestra área Psicosocial.

Si un niño de verdad recibe el amor y los cuidados necesarios en la etapa de bebé, entonces decidirá que el mundo es bueno y se debe confiar en él. Y no solo decidirá el bebé que el mundo es de confiar, sino que también sabrá que puede confiar en sí mismo, porque ve que sus necesidades (y todo su ser por tanto) obtienen una buena respuesta. Es como si el bebé se dijese a sí mismo. "Algo bueno pasa al mostrar mis necesidades, estas deben ser buenas, yo debo ser bueno"

El niño podrá pasar a la siguiente etapa del desarrollo con un sólido fundamento de confianza básica. La resolución de cada etapa es un asunto de balance y equilibrio, al lograr la confianza, el niño necesita de alguna desconfianza para protegerse de las cosas que le hacen daño. Por ejemplo, cuando el niño enfrente la transición a la siguiente etapa, a través de sucesos como el destete, o el nacimiento de un nuevo hermanito, estará capacitado para apoyarse en la fuerza que le viene de la confianza básica.

Si las necesidades infantiles de amor y de cuidados no se ven satisfechas, se volverá desconfiado y se refugiara dentro de sí mismo, apartándose quizá de toda relación, desconfiará de sí mismo y del mundo, sintiéndolo vacío y malo. Se condenará a sí mismo, porque los bebés se condenan por todo y si sus necesidades no son satisfechas, creará que son malas.

Si yo no he vivido correctamente la etapa de confianza contra desconfianza, que repercusiones a mi vida puede traer en el aspecto personal, familiar y social. (contestar con los padres de familia)

- Persona hostil
- Siempre a la defensiva
- Viviendo atacados por el pasado, las culpas, el rencor.
- Será difícil se reponga de un hecho traumático y/o doloroso (muerte de un familiar)
- Conductas antisociales.
- Lesbianismo y homosexualidad (por no establecer líneas de confianza básica con el padre del mismo sexo)
- Base de la conducta ética y moral y honestidad.
- Dios es un padre al que tienen que gritarle y hablarle reacio para ser escuchados.
- Nosotros somos seres con desconfianza y desesperación y Dios es el padre que nos rescata de nuestra podredumbre, Dios por lo tanto debe de rescatarnos de un mundo malo.
- Dios castigador de los miserables que se lo merecen.
- El sufrimiento es a propósito enviado por Dios
- **¿CÓMO CONVIVIR EN ESTA ETAPA... LA ESPERANZA.**

13

Reflexión.

LIBEMOR (Cuento)

Viajaba yo en el vagón de un tren y venía absorto observando cómo en el sillón de enfrente una señora jugaba con su hijo de más o menos, dos años de edad. Ella estaba casi recostada en el cómodo sillón del tren y su hijo yacía encima de ella. Sus rostros se hallaban frente a frente y mantenían un juego secreto que a los dos hacía reír con ganas; platicaban, se hacían gestos, se hacían cosquillas, se escondían y yo descaradamente los veía por que su juego también a mí me acariciaba. De repente escuche una voz que me sacó del trance en el que venía.

-Le están tejiendo su "Libemor" -Dijo la voz.

Me di vuelta para ver quien me había hablado y me encontré con una muchacha bonita (después supe que era una hada)

-Sí me dijo, -¿No puedes verla?

No. -Le respondí atónito- ¿Cómo dijiste?

-Dije que al niño le están tejiendo su "Libemor"

Y después de una breve pausa añadió:

-Ya casi está terminada.

Yo intrigado le pregunté -Explícame que es eso de "Libemor"

El hada, que ya sabía que yo se lo iba a preguntar, estaba lista para revelarme un gran secreto. Y comenzó así.

- El mago Supremo le dio a la humanidad un don maravilloso... le entregó las agujas "Alfaga" que son agujas mágicas con las que se teje la "Libemor"

Yo la miraba y escuchaba asombrado.

"Libemor" continuó el hada -es la capa mágica que cada madre teje a sus hijos y con la cual le confiere un enorme poder: El poder de amar. Cada vez que una madre acaricia a su hijo, le habla, lo atiende, lo alimenta o juega con él, vuelan las agujas "Alfaga" y dan una puntada: y si el empeño no cesa y la tarea no se interrumpe, más o menos a los dos años "Libemor" cubre ya por completo al niño. Como la capa es invisible nadie se explica por qué el niño de repente se siente tan confiado, tan seguro de sí mismo, ni por qué de buenas a primeras ya no le importa separarse de su mamá.

Obviamente - dijo el hada con suficiencia - es el enorme poder de su "Libemor" lo que les permite actuar de esta manera: aunque no siempre es así añadió el hada con tristeza.

¿Porqué? - le pregunté.

-Para tejer la "Libemor" de sus hijos las madres tienen que amarlos y atenderlos con ternura y solicitud y la tarea no debe interrumpirse hasta que la capa este terminada. Para que "La Libemor" te cubra toda tu vida debe tener un número exacto de puntadas, no debe quedar chica ni grande. Cuando se atiende solamente al niño para que sobreviva... sin alegría ni esperanza, las "Alfaga" darán muy pocas puntadas y la capa quedará muy corta, el niño no se sentirá protegido, no tendrá suficiente confianza en sí mismo y si su madre lo sobreprotege porque tiene miedo a la soledad o porque ella misma necesita amor, entonces las agujas "Alfaga" darán demasiadas puntadas. La "Libemor" quedará demasiado grande y se le enredará entre las piernas al niño y él no podrá caminar solo.

-Y que pasaría si a un niño no se le teje la "Libemor"- pregunté al hada preocupado"

TESIS PROFESIONAL PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DEL AMBIENTE EN EL ÁMBITO ESCOLAR

-Es deseable que se teja en los primeros dos años de vida del niño, ya que en esa edad es más receptivo, sin embargo nunca es demasiado tarde; si una madre se da cuenta que la "Libemor" de su hijo es muy pequeña, entonces puede recomenzar a tejerla y si es demasiado grande también puede destejer hasta hacerla a la medida.

El hada continuó diciendo muy emocionada: -con amor todos los errores se pueden reparar, no hay madre que quiera dañar a sus hijos a propósito, al contrario cada día da lo mejor que tiene y si tuviera más, también lo daría; más bien hay madres que no han sabido cómo amar a sus hijos, tal vez porque a ellas tampoco las amaron.

Estas madres -continuo diciendo el hada, -tendrían primero que aprender a amarse ellas mismas, a tejerse ellas mismas su "Libemor". Cuando ellas se acepten, se quieran y se respeten, entonces tendrán la energía vital para tejer su "Libemor" a la medida de sus hijos.

Yo me quedé súbitamente metido en mis pensamientos, no me di cuenta a qué hora el hada se retiró, sin embargo, ésta hermosa plática me hizo tomar conciencia del porqué de la guerra, del odio, de las drogas, de la destrucción. Estoy también consciente que yo no puedo cambiar al mundo. Sin embargo puedo cambiarme a mí mismo, empezar realmente a conocerme, a aceptarme y a quererme, para poderle dar a mis hijos esa energía vital su "Libemor" que será su arma para luchar por un mundo mejor.

Segunda etapa. Del segundo al tercer año. Autonomía contra vergüenza.

Cualquiera que convive con un niño de dos años sabe que sus palabras favoritas son "No", "mí", "mío", "yo", la última en la lista será sí.

La **autonomía** comienza mientras el niño trata de manifestar su voluntad propia para conseguir lo que busca. La **vergüenza** se establece cuando el niño escoge su propia voluntad y experimenta la contrariedad de su madre por no cumplir con sus expectativas.

La razón por la que los niños de dos años se hacen tan autónomos, es porque necesitan y están aprendiendo a caminar, a ir a donde quieren, a hablar, manejan su propio vocabulario, controlan esfínteres

¿Cómo formar una autonomía bien desarrollada?

El niño necesita ser afirmado en aquellas formas en que se desarrolle su voluntad sanamente, cada que tome decisiones bien aprovechadas debe ser aprobado. (brindarle la oportunidad de escoger sus juegos, cuantos, ropa, espacios y tiempos, pero siempre con límites)

Claro que no basta con afirmar las buenas decisiones, es también firmeza para el "sí" y también para el "no". Muchas veces el niño prueba su voluntad contra la del padre. En esos momentos hay que tener firmeza de modo que aprenda que hay cosas que nada más no se pueden escoger.

¿Para qué me sirve la voluntad?

La voluntad puede repercutir a futuro a que una persona se sienta indefensa y fuera de control en una situación problemática, sin fuerzas para manejar la situación, paralizado, dependiente, tenso para decir "NO" ante aquello que me repercute y me hace daño.

En cambio, el adquirir esta virtud permite poder decir "NO" a las diferentes formas en que una situación me esté paralizando, empezando a crecer al ir escogiendo lo que deba escoger, sin dependencia ni temor.

Autonomía y nuestra imagen de Dios.

Los que luchan por conseguir autonomía luchan por relacionarse con los demás y con Dios.

Autonomía	Mona lisa	Dictador
- No tengo que tener fe en la certeza de mi voluntad. Debo tener fe en la voluntad de Dios, en que el amor de Dios está muy por encima del mío. - Tener confianza en mis propios deseos y pedir lo que anhelo. - oro con mis profundos deseos y sentimientos.	- Sonriente a perpetuidad, sin voluntad propia, nunca muestra a Dios sus verdaderos sentimientos y deseos. - Mejor es sonreír, pero sin revelar mis propios deseos pues saldré desilusionado. - Me siento avergonzado de mis sentimientos y por eso los escondo de mis ojos de los de Dios.	- Dios es alguien que hace lo que a él le viene en gana - Chantajista (Maquiavelo) - Tener "fe" en la certeza de mi voluntad antes que en la de Dios - No respetar a Dios.

Recuerda:

- Quien te dijo sí o no más veces en tu infancia.
- Cual fue el castigo que más recuerdas y ¿por qué?
- ¿Cómo era tu familia contigo cuando eras pequeño?

Tarea: Revisar tu álbum de fotos e imagínate cómo eras en ese momento.

TESIS CON
 FALLA DE ORIGEN

MODULO III

CONOCES A TUS HIJOS

TEMA 8: TERCERA ETAPA DE DESARROLLO

Objetivo:

- Conocer las características emotivas básicas de la tercera etapa de la vida.
- Reconocer "heridas" personales sobre la base de lo visto en clase y poder llegar a una "sanación" de las mismas.

Técnica grupal:

- Se dividirá al grupo por equipos y compartirán las siguientes preguntas
- ¿Qué significa para ti jugar?
 - ¿A quien imitabas y/o admirabas en esta edad?
 - Recuerda algunas de las preguntas típicas que hacía a esta edad.
 - ¿Cómo fue la relación con sus padres en esta etapa?

Al concluir compartirán alguna de las experiencias más significativas del grupo y se complementará el tema basándose en sus aportaciones.

Tercera etapa de desarrollo

Etapas del Juego

Iniciativa contra culpa

Ejercicio: "Imagínese que tiene tres años de edad y se encuentra en la cocina de su casa. ¿Se pueden acordar de la mesa de la cocina? Pónganse junto a ella. ¿A qué altura de la mesa llega estando de pie a su lado? ¿Pueden sacar la cabeza por encima? ¿Está más alto o más bajo que ella?"

Mire entonces hacia la alacena. Imagínese que en algún traste o copa hay algunos caramelos escondidos. Mamá los escondió para el siguiente cumpleaños. Todas las mamás tienen sus escondites, que sólo los niños descubren. Acerque un banco junto a la alacena. Suba a él. Mientras se balancea de puntillas, se toma con una mano de la alacena y con la otra trata de alcanzar los caramelos. Imagínese que mientras ya tiene en su poder los dulces, accidentalmente su mano toca la taza de porcelana preferida de mamá, la cual se estrella en el piso convertida en mil añicos.

¿Qué pasa entonces? ¿Qué hace con los caramelos en su mano? ¿Y qué hay de la taza? ¿Cómo decide manejar la situación con respecto a su mamá? ¿Cómo reaccionará ella? (motivar una discusión en donde cada participante exponga sus acciones en esos momentos y el cómo se comportarían ellos si vivieran esto en la actualidad como papas)

TESIS: PROFESIONALES PEDAGÓGICAS PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL AMBIENTE ESCOLAR

En este periodo (de 3 a 5 años) los niños tienen una sobrecarga de energía que les permite ser auto activados o automáticos, especialmente cuando empiezan a dominar tres aspectos: vocabulario, movimientos e imaginación. Estos tres aspectos le permiten adentrarse en el mundo de los adultos, basándose en esto se le conoce a esta etapa con el nombre de "intrusos" Así los niños se convierten en maestros del lenguaje para decir, "dame esto", o "dame aquello". Y se introducen en el mundo del movimiento cuando trepan hasta alcanzar las cosas que los papás creían fuera de su alcance. Pero sobre todo saben introducirse al mundo de la imaginación, llegando a ser todo lo que se imaginan ser.

Ante todo, uno llega a ser lo que se imagina, y pueden hacer toda clase de historias. (Como los maravillosos pretextos inventados para justificar el rompimiento de la taza favorita de mamá) Su maravillosa imaginación provoca la actuación y la iniciativa, que nos lleva desde lo mas alto de la alacena hasta el fondo de un bote de basura (cuando rompemos un bote con caramelos) Pero para que se desarrolle la actuación sana, la curiosidad y la iniciativa, se necesita un factor crítico de esta etapa: El manejo de la culpa. La capacidad de culpar se deriva de una conciencia que ahora surge. Sabemos que algo no esta bien, aunque nadie nos lo diga. No tenemos que depender de la opinión pública (la vergüenza) para saber que era mejor recoger los pedazos de la taza de porcelana de mamá.

En esta etapa, el niño desea relacionarse estrechamente con sus padres. Mucho de su iniciativa creativa y lúdica, se deriva de su deseo e intento de ser como sus padres. (Imitar a mamá en el arreglo personal e imitar a papá en la fuerza y virilidad: complejo de Edipo y Elektra)

En todas las etapas, lo que un niño más necesita no es a uno o a otro de los padres, sino la amorosa unión entre ellos y lograr así una identificación plena de los mismos.

Así las cosas sencillas, como ayudar a mamá a poner la mesa, o poner con ayuda de papá las cosas en el carrito del supermercado, se tornan extraordinariamente importantes. Dan forma a la esperanza del sueño que hay detrás de todas las iniciativas del juego de esta etapa, la esperanza de llegar a ser como papá o como mamá.

Desarrollo de la culpabilidad.

Los niños son tan sensibles a la culpa en esta etapa, de modo que no sólo se sentirán culpables por romper una taza, sino que se pueden sentir culpables y responsables por cosas que no tienen que ver con ellos, como por ejemplo, el divorcio de los padres o la muerte de un amigo. Debido a esta hipersensibilidad, los niños que frecuentemente son calificados como "niños malos", pueden llegar fácilmente al desprecio de si mismos. Esto pasa porque con frecuencia los niños son incapaces de distinguir entre su persona que es "mala", de una acción suya que es "mala"

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

LA CULPA EN EL NIÑO	
Culpa positiva	Culpa negativa
<ul style="list-style-type: none"> - Se deriva cuando el niño "odie el pecado", pero ame al pecador. - Utilizar este suceso como momento de aprendizaje: "vaya Juanito, rompiste un vaso, ¿Te cortaste? Te voy a poner un curita y luego vas a barrer la escoba para barrer los pedazos. Te daré otro vaso" (si el accidente sucedió porque no sujetaba bien el vaso puede agregar) Creo que dejaste caer el vaso porque no lo sujetabas con las dos manos. (familia nutricia) 	<ul style="list-style-type: none"> - Es el resultado que los niños perciban una crítica o un castigo, significado que en sí mismo son "malos". - Una culpa dañina o enfermiza es el producto de que un niño no solo odie el pecado (causar el rompimiento de la confianza al no avisar del rompimiento de algo) sino también odie al pecador (el niño se odie a sí mismo) - Cuando el miedo y el castigo llegan a ser más fuertes en el niño que un golpe dado para evitar lo sucedido, la culpa y el daño serán más dolorosos.

¿Cómo se manifiesta la culpa enfermiza en un niño?

- Se vuelven muy enojones contra ellos mismo (odio reprimido)
- Manifiestan odio contra los demás (odio así mismo proyectado en otra persona)

SIGNOS QUE VAN DESDE	
Depresión	Perfeccionamiento
<ul style="list-style-type: none"> - Existe melancolía y desgano - A través de ello el niño muestra el odio que siente por sí mismo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tratar de hacer las cosas tan perfectas con la esperanza de que pueda esconder ese odio, de forma que otra vez me sienta bien conmigo mismo y apreciado por quien me castigo. - A futuro una persona así puede llegar a padecer enfermedades psicosomáticas y su espíritu será víctima de escrúpulos sobre todo en materia sexual o de trabajo.

CONSECUENCIAS	
Con los demás	Con Dios
- Su objetivo será el papá o cualquiera que lo haya castigado. Así cuando crezca, castigará frecuentemente a sus padres, actuando para causarles disgustos y a menudo terminará castigando a otros, especialmente a sus propios hijos. (repetir patrones)	- En esta etapa los papas son como Dios por su relación vertical directa y de su poder. A través de la voz de sus padres el niño "oye ahora como si oyese a Dios, sin verlo" Así en el castigo donde el niño odia al pecador y al pecador, dicho castigo se sentirá continuamente como un pobre pecador en las manos de un Dios gruñón y crecerá como la expectativa de imaginar cuál será el siguiente castigo que Dios le enviara.

¿Qué es lo que cura la culpa enfermiza?

Si odiar el pecado y amar al pecador es tan importante, ¿qué es lo que ayuda a un niño a experimentar eso? Odiar el pecado hubiera significado experimentar el dolor que se causa a la madre, no sólo por romper su frasco con dulces, sino por romper el lazo de confianza existente entre ambos. Para amar al pecador, es necesario saber que una madre siempre nos ama, aun cuando no le gusto lo que hacemos. Sostenido un niño en el amor materno, debe responsabilizarse por lo que ha hecho, permitiendo que la madre se acerque y perdone extendiendo el perdón a sí mismo.

Al seguir estos pasos, se experimenta una culpa sana y un Dios que, junto con uno odia el pecado, pero amaba al pecador.. (Revisar aquí el proceso de culpa y su influencia en la autoestima)

Recuerdos positivos y negativos de la Etapa de Iniciativa.

Aquí es necesario recordar los acontecimientos positivos de la etapa de juego, por ejemplo:

- Cuando te ayudaban a escribir tu carta a los Reyes Magos.
- Cuando te animaban a seguir dibujando.
- Cuando te decían inténtalo.
- Amor de mis padres hacia mí cuando...

Los recuerdos negativos de la etapa también son necesarios, estos pueden ser:

- Romper algo de la casa.
- Estar en el hospital por mucho tiempo.
- El que tus padres te obligaran a mirar T. V. aunque tú quisieras dibujar.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

MÓDULO III
CONOCES A TUS HIJOS
TEMA 9: CUARTA ETAPA DE DESARROLLO

⊗ **Objetivo:**

- Conocer la cuarta etapa de desarrollo desde el aspecto emotivo-Psicosocial.
- Identificar mis momentos positivos y negativos en esta etapa.

⊗ **Técnica grupal:**

Se sugiere utilizar alguna que posibilite la competencia entre los participantes, de tal manera que sea el detonante para el tema a tratar. Por ejemplo: Elefantes, el cien pies, calabaceado, etc.

⊗ **Edad escolar: (De 6 a 12 años)**
Laboriosidad contra inferioridad.

¿Puedes recordar la época entre los seis y los doce años, cuando ibas a la escuela? Imagínate brincando y saltando los escalones, caminando por el corredor. Huele a desodorante, a cera del piso, a tierra mojada. Entra a tu salón de clase y siéntate en tu viejo mesa banco. ¿Te acuerdas cual era? ¿Quién se sentaba atrás y quien delante? ¿Quién es el maestro? Fíjate en el profesor dispuesto a hacer la primera pregunta y mirando directamente a ti ¿Te sientes capaz de responder o tienes miedo porque te sientes inferior? ¿Cómo reaccionaron el maestro y los demás estudiantes?... ¿Y cómo te sientes ahora?

Quizás te sentiste competente, sabiendo inmediatamente lo que el profesor iba a preguntar, y disparando velozmente tu respuesta. O más bien, te sentiste poco preparado para contestar, deseando que el profesor hubiese mejor interrogado a otro; quizás, como estrategia para ganar un poco de tiempo preguntaste algo, cubriendo así tu sentimiento de inferioridad.

En esta etapa necesitas además del "te portas bien", el "lo estas haciendo muy bien, estas aprendiendo mucho". Porque por cada recuerdo de competencia y de ser alabado, tenemos cinco recuerdos de sentimientos de inferioridad..

En esta etapa de laboriosidad, los niños dan mucha importancia a sentirse competentes porque actúan y aprenden bien; de lo contrario, se sentirán inferiores porque fallan. En ésta, como en todas las otras etapas, el objetivo es el descubrimiento de una nueva forma de dar y recibir amor de parte de los demás. Por tanto, la escuela no es sólo el lugar para adquirir competencia por medio de los conocimientos y las habilidades, sino más bien una oportunidad de experimentar la cercanía de un aprendizaje compartido con los compañeros y los maestros.



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

¿Ser Dotado, Pero Ignorado?

¿Cómo es nuestro sistema escolar?

Desgraciadamente alaban a los que sobresalen y sacan mejores calificaciones. Tal espíritu de competencia destaca a la persona en lo alto, así es superior, pero deja a todos los demás en la inferioridad.

La competencia, no es muy buena, es mejor enseñar a los niños a cooperar, así aprenden mejor, se sienten mejor frente a sí mismos y se relacionan mejor con los demás.

¿Quiénes son los mejores?

Desde luego, aunque seamos competentes y capaces en nuestro estilo, puede ser que no seamos premiados. Los que tienen dones artísticos, musicales, o son hábiles para la danza, generalmente no reciben del sistema escolar el reconocimiento que se da a los que tienen capacidad para la lectura, la escritura, las matemáticas, dones que si son subrayados en la escuela. De la misma forma, las escuelas premian a los "pensadores", pero no a los que tienen emotividad destacada.

Pensadores.	Valoran la búsqueda lógica de la verdad.
Emotivos.	Ponen un valor en las relaciones



EJEMPLO.

Las calificaciones de Juanito hacían notar su diez en el examen de matemáticas, pero ignoraban que había empezado el semestre con su amigo y que ahora tenía cuatro.

Así, los artistas y alumnos emotivos que se sintieron a menudo incompetentes en sus años escolares, no porque no tuvieran capacidades, si porque sus dones no fueron valorados y afirmados

Además de estar divididos entre pensadores y emotivos, también estamos en:

- Intuitivos
- Sensitivos

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Intuitivos	Sueñan, viven en el futuro y han considerado todas las posibles preguntas antes que el profesor formule la primera. Están siempre listos y pueden responder prontamente. Se tarda un segundo en responder al profesor cuando este pregunta.
Sensitivos	Viven en el presente y consideran todos los elementos. No le preocupa la pregunta que el profesor va a escribir en el pizarrón, sino que ninguno ha borrado el pizarrón y el gis es muy pequeño. Cuando el maestro pregunta, aunque sepa, se tarda tres segundos en responder. Y como muchos profesores no esperan tres tantos de tiempo, probablemente lo llamarán lento.

"Seremos seres heridos, no porque no tengamos capacidades si, porque no tenemos las que la escuela necesita."

Consecuencias personales de esta etapa no superada.

Las heridas de esta etapa, en especial aquellas que nos llevan a ganarnos el amor trabajando más duro, dan como resultado alguna de las dos personalidades siguientes:

- Están expuestos a un ataque al corazón, tiende a ser alguien que trabaja competitiva y compulsivamente; según el dicho, "busca abarcar más de lo que puede apretar". Son por ejemplo, los que estudian a media luz, comen de carrera, hacen dos cosas al mismo tiempo (ver T. V. y hojear el periódico), aprietan varias veces los botones del elevador, terminan las frases de los demás, no pueden delegar responsabilidades y compiten contra ellos mismos, si no lo hacen contra alguien más. Siempre creen que están en la "cola" más larga, y nada más están viendo a cuál otra se cambian. Al igual que los perfeccionistas

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

TIPOS PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LA INTERVENCION DE LA FAMILIA EN EL AMBITO ESCOLAR

que reciben muchos premios por hacer todo bien, creen que deben hacer las cosas bien para ganarse el amor.

- b) Aprenden (generalmente en la escuela) a fallar en todo lo que intentan hacer, por lo que dicen: "Que lo hagan ellos, yo no intentaré ninguna cosa diferente, porque posiblemente fallare"

Ambos tipos de personas necesitan descubrir que son buenas y que su valor no radica en el éxito o en el fracaso. Ambos necesitan el consejo "Si hacer algo especial vale la pena, valdrá aunque se haga pobremente."

Laboriosidad y nuestra imagen de Dios.

Tanto el perfeccionista como el indolente se relacionan con el profesor de la siguiente manera:

Imagen negativa	Imagen positiva
<ul style="list-style-type: none">□ Dios será como un profesor o un papá. Nos amará más si hacemos bien las cosas y menos si fallamos	<ul style="list-style-type: none">□ Dios es un padre justo, que da su amor incondicional a justos y pecadores, el amor de Dios no esta fluctuando, nosotros fluctuamos la capacidad y disponibilidad de recibir su amor.
<ul style="list-style-type: none">□ Hay que ir a misa y portarse bien para agradecer lo mucho que nos ama.	<ul style="list-style-type: none">□ La misa del domingo y las obras buenas no son para convencer a Dios de que nos ame, más bien, nos capacitan para recibir el amor infinito y continuo de Dios, y nos permite participar de ese amor.

Tarea principal en esta etapa:
No es aprender a hacer bien las cosas,
sino aprender a hacerlas bien con los demás.

(Se ira dando el tema a la par con comentarios de los papás y el expositor ira complementando aquello que refuerce lo que se va mencionando)

⊙ Técnica de imaginación.

Se inicia cuando los participantes cierran sus ojos y respiran lentamente haciéndose conscientes de su cuerpo, su ropa, sonidos en su entorno, incluso de su misma respiración (el expositor deberá dirigir totalmente el ejercicio con las indicaciones necesarias. Se puede usar el formulario que se anexa en este material)

Después de la introducción se les dirá que evoquen algún momento de su edad infantil que haya sido importante. Piensen que paso para que eso lo tengan en la memoria, que paso antes y después de aquello que recuerdan.

Al transcurrir unos minutos, se les pedirá que abran sus ojos (delante de ellos tendrán mitades de cartulinas y tapaderas con pintura dactilar y/o vinílica), en completo silencio se pondrán de pie y tomarán el material necesario y dibujarán con sus dedos lo que han recordado.

Cuando todos los participantes han concluido, se inicia un momento de compartir sus sentimientos y recuerdos, mientras los demás debemos escuchar atentamente.

⊙ Escritura de cartas.

Basándose en lo recordado en la técnica anterior, se dirigirá la siguiente técnica que tiene como finalidad el expresar los sentimientos a través de un medio escrito para poder así ser trabajados. Se inicia inmediatamente después de concluir lo anterior dando las siguientes instrucciones:

"Ahora, aunque usted lo considere muy extraño, quiero que se escriba usted una carta desde su infante interior, desde lo que ha recordado por medio de su dibujo. Escríbala con su mano no dominante. Si usted es diestro, significa que deberá utilizar su

TESIS PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR

mano izquierda. (Esta técnica requiere que el lado no dominante de su cerebro pase por alto el lado racional del mismo. Esto le facilitará ponerse en contacto con los sentimientos de su niño interior.) Desde luego, sé que los infantes no saben escribir, pero el suyo no escribirá mucho, probablemente solo un corto párrafo." Inicie...

"Ahora, usted, sabia y amable persona, piense que ha recibido la carta de un niño y es necesario responderle. Los niños no saben leer, pero confíe en mí, es necesario escribirle esa carta. La carta puede tener solo un párrafo o dos. Dígale a ese niño que usted lo ama y está muy feliz de que sea un niño (o una niña). Confíele que usted lo quiere y que le dedicará todo el tiempo que necesite para que crezca y se desarrolle. Asegúrele que usted sabe qué es lo que él necesita de usted, que usted se lo dará y que trabajará con mucho ahínco para verlo como la preciosa y maravillosa persona que es. Cuando haya concluido su carta, léala en voz alta y lentamente y advierta los cambios que operan en usted. Si usted se siente triste y desea llorar, ¡Hágalo!" Inicie...

MODULO III

CONOCES A TUS HIJOS

TEMA 10: QUINTA ETAPA DE DESARROLLO

② **Objetivo**

- Conocer la quinta etapa de desarrollo desde el aspecto emotivo-Psicosocial.
- Identificar mis momentos positivos y negativos en esta etapa.

② **Técnica de inicio: "Saludemos nuestro cuerpo"**

Los participantes se pondrán de pie y se les indicará que de los asistentes, elijan a una persona con la que no hayan tenido mucho contacto y quieran platicar con ella.

Puestos uno frente a otro, se les dan dos minutos para conversar y saludarse, indicándoles que a la señal, deberán seguir las indicaciones.

Transcurrido el tiempo se indica que ahora se saludaran tocándose los hombros y diciendo ¡Hola, cómo estás!, después la espalda, las orejas, la cabeza, las piernas, los pies, las pompas, etc.

Después de varios intentos, la técnica concluye con las siguientes preguntas:

- ¿Cómo me sentí?
- ¿Qué observe?
- ¿Me costo trabajo?... sí... no... porqué

② **Definición de pubertad y adolescencia.**

La pubertad se puede definir como el espacio de tiempo en que el individuo llega a ser púber, es decir, apto para la reproducción.

En esta etapa comienza a manifestarse la madurez sexual, caracterizada en las niñas por el primer flujo menstrual o menarca y en los varones por signos como la primera eyaculación o polución nocturna.

La palabra adolescencia proviene del verbo latino "adoleceré" que significa "crecer hacia la madurez", de may que algunos autores coincidan en que la adolescencia es un periodo de transición en el cual el individuo pasa física y psicológicamente de la condición de niño a la de adulto.

Este periodo se caracteriza por cambios biológicos, psicológicos y sociales, manifestos en la personalidad del adolescente. Esencialmente está constituido por tres fases:

	INICIO	TERMINO
Pubertad	11 a 12 años	12 a 15 años
Adolescencia	12 a 15 años	16 a 18 años
Pos adolescencia	16 a 18 años	20 a 24 años

Es conveniente recalcar la diferencia que existe entre pubertad y adolescencia. La primera es la etapa en la que se produce la madurez sexual. Su origen es biológico y comprende de los 10 u 11 a los 15 ó 16 años aproximadamente. Forma parte de la adolescencia pero no equivale a ésta.

La adolescencia propiamente dicha, representa una época ambivalente, ya que el adolescente pretende descubrir y distinguir claramente lo que le diferencia de los demás, a fin de ser "el mismo", y al mismo tiempo, ser como todos: "normal" y semejante en todo lo posible con los que se identifica.

Cambios físicos

Los cambios físicos que ocurren en la pubertad transforman el funcionamiento del cuerpo; en ocasiones resultan confusos y a veces difíciles de aceptar.

En el periodo anterior a la pubertad, se produce una hormona llamada GONADOTROPINA, situada en la hipófisis, que proporciona la cantidad suficiente de hormonas para hacer que las gónadas de hombres y mujeres crezcan y se desarrollen hasta convertirse en testículos y ovarios maduros, respectivamente.

Con el desarrollo de estos órganos se inicia la producción de células germinales y de hormonas que provocan el crecimiento y desarrollo de los órganos genitales: Caracteres sexuales primarios y secundarios.

El desarrollo de los caracteres sexuales primarios comienzan a ser notorios cuando:

Hombre.

- Aumenta el tamaño de testículos, escroto, longitud y circunferencia del pene.
- El pene es capaz de volverse erecto no sólo ante respuestas de estimulación local (tocándolo), sino también ante sensaciones y pensamientos sexualmente provocativos o ante estímulos del ambiente (frío, calor o nerviosismo)
- Comienza la producción de espermatozoides.
- Paralelamente al desarrollo del pene y al aumento de los testículos, se descubre el crecimiento de la próstata, vesículas seminales y de las glándulas bulbouretrales (encargadas de elaborar el fluido seminal)



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Mujer

- Una dilatación del ovario y la maduración con ello de los óvulos que producen la menarca.
- Un aumento del útero y su inclinación hacia delante.
- El alargamiento de las trompas de falopio.
- La modificación de la flora vaginal. Ahora las secreciones vaginales son ácidas a diferencia de la secreción alcalina de cuando era niña.
- El desarrollo de los labios mayores y menores que encierran la vulva.
- El aumento en el tamaño del clitoris, probablemente como consecuencia de la circulación de andrógenos suprarrenales que lo hacen eréctil al final de la adolescencia.



El desarrollo de los genitales va acompañado de modificaciones biofisiológicas en el adolescente, esto provoca cambios en todo el cuerpo además de los órganos genitales y se les conoce como caracteres sexuales secundarios. Las chicas lo inician entre los 11 años y los chicos alrededor de los doce o trece años.

	HOMBRE	MUJER
VELLO	vello facial, axilar, pubiano, torácico. El vello pubiano toma forma en vértice hacia arriba.	Aparece el vello axilar y pubiano, en forma horizontal
VOZ	Se hace más fuerte, ronco y grave.	Suele ser más agudo
HOMBROS	Anchos	Estrechos
CADERAS	Estrechos	Anchas
PELVIS	Se estrecha y se alarga	Se ensancha
PECHOS		Se desarrollan las mamas. El pezón y la aureola se pronuncian
FORMAS	Angulosas	Redondeadas
GRASA SUBCUTANEA	Se acumula en la parte superior del cuerpo (ocasionando barros y espinillas)	Se acumula en los senos y parte inferior del cuerpo (en la cara y espalda aparecen barros y espinillas)

TESIS CON
 FALLA DE ORIGEN

Cambios psicológicos.

Durante la infancia el niño tiene un papel definido ante sus padres, la sociedad y sobre todo ante sí mismo. Se sabe pequeño, sin grandes responsabilidades, sin complejos enfrentamientos, sin necesidad de tomar decisiones importantes, conoce su espacio y siente la protección que necesita por parte de sus padres, vive confiado en el proveer cotidiano de quien lo protege.

El adulto, por su parte, posee características particulares que le permiten adaptarse y desenvolverse como tal. Sus necesidades, conflictos, responsabilidades y enfrentamientos crecen en la medida en que transita por la vida y acepta los retos que de ella se originan. Asimismo, el adulto suele cubrir y afrontar sus propias exigencias y las de aquellas personas con quienes comparte su vida.

Sin embargo, en medio de estas dos etapas se encuentra el adolescente quien —a diferencia del niño y adulto— no posee un papel o características bien definidas. La tarea principal del adolescente es la elaboración de tres duelos:

- a) **El duelo por la pérdida del cuerpo infantil.** Esto es la base biológica propia de la adolescencia, que lleva al joven a sentir que los cambios que ocurren en su cuerpo son algo externo, se encuentra como espectador ante los importantes cambios que ocurren en su propio organismo. Esta pérdida significa ya no poseer el cuerpo que hasta ese momento conocía.

Por tal razón es importante que los padres comprendan la trascendencia de este periodo y que den a sus hijos la suficiente información de los cambios que experimenta su cuerpo y su mente.

- b) **El duelo de pérdida del rol infantil.** Lo obliga a una renuncia de la dependencia y a una aceptación de responsabilidades que quizá hasta entonces desconocía. Esto trae como consecuencia una necesidad de libertad ante sus propias acciones, por tanto, la obligación por parte de los padres de enseñar a afrontar las consecuencias del ejercicio de esa libertad.
- c) **El duelo por la pérdida de los padres protectores y omnipotentes.** Cuando tiene este tipo de padres, el adolescente trata persistentemente de retenerlos en su personalidad, buscando el refugio y la protección que ello significa. Esta situación se ve complicada por la propia actitud de los padres, que se resisten a aceptar el hecho de que sus hijos ya no pertenecen a la etapa infantil pero tampoco se han convertido en adultos. Este proceso se facilita enormemente si el adolescente recibe buenas imágenes de los padres con roles bien definidos.

MODULO IV
AMBIENTE FAMILIAR
TEMA 11: FORMACIÓN DE VALORES EN LA FAMILIA.

- ① **Objetivo:**
- Clarificar cuáles son los valores principales de cada uno de los participantes.
 - Encontrar qué caminos, actitudes y cambios necesitamos llevar a cabo para formar a nuestros hijos en los valores primordiales de la familia.

- ② **Técnica de inicio: "Descartando"**
- Se reparte a cada participante 10 pedazos pequeños de papel y un lápiz.
 - Se indica que en cada papel escriban las cosas más importantes (valores), en su vida actual, aquello de lo cual necesitan cada día.
 - Al terminar se indica que los coloquen sobre la mesa o pupitre y los miren cuidadosamente.
 - Enseguida se indica que deberán quitar alguno de esos 10, y quedarse con solo 9.
 - Después de unos minutos se indica que quitarán otro y así sucesivamente hasta que sólo se queden con un papelito.
 - Concluida la técnica se comenta lo siguiente:
 - o ¿Cómo te sientes?
 - o ¿Te costo trabajo lo que acabamos de hacer? Sí, no, porqué
 - o ¿De qué te costo trabajo desprenderte más?
 - o ¿Cuál fue más fácil dejar?

- ③ Se vera la película "El valor de los valores" Ediciones Paulinas. Tiempo: 15 min.

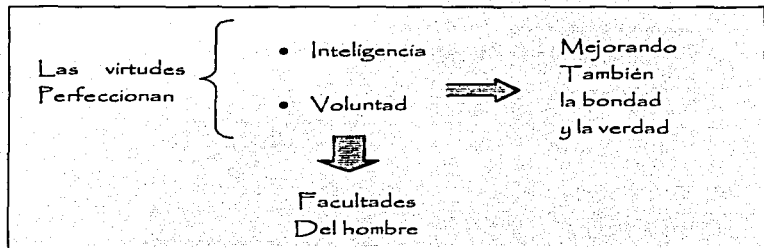
④ **¿Qué es una virtud?**

La virtud es un hábito operativo bueno. Es decir, un aprendizaje que orienta nuestras acciones de manera habitual hacia el bien, en contraste con el vicio que es un hábito operativo malo.

Las virtudes son hábitos buenos que perfeccionan las facultades del hombre para conseguir la verdad y la bondad; de tal manera que hablamos de un "virtuoso" del violín como de alguien que ha logrado enorme destreza y perfección al tocarlo.

Las virtudes son hábitos porque evocan un modo de ser permanente, no se refieren a actos aislados o esporádicos, sino a una disposición continua que forma parte del ser de la persona, algo así como una segunda naturaleza.

Las virtudes perfeccionan las facultades del hombre: inteligencia y voluntad, para lograr mejor la verdad y la bondad que son sus objetos propios.



Las virtudes humanas son aquellas que el hombre logra con su propio esfuerzo; o que en ocasiones vienen dadas por la naturaleza misma: hay quien es naturalmente ordenado, optimista o generoso, y hay quien tiene que adquirir estas mismas virtudes mediante la constante repetición de actos virtuosos. Por tanto, las virtudes humanas son valores hechos vida.

Las virtudes humanas pueden ser:

- De orden intelectual.- Cuando perfeccionan a la razón para conocer o captar la verdad, como:
 - o La sabiduría
 - o La ciencia
 - o El arte
 - o La prudencia
- De orden ético.- cuando perfeccionan a la voluntad para fácilmente escoger el bien y ordenar la sensibilidad de las pasiones como:
 - o La fortaleza
 - o La templanza

La virtud es un hábito que se refiere a la interioridad del hombre, y es fruto de actos voluntarios, de los que derivan las obras exteriores.

Las virtudes acrecientan la libertad-el dominio de sí mismo- porque a través de la inteligencia y la voluntad, ordenan los impulsos humanos.

TESIS PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR

El vicio es una autodestrucción. Los vicios disminuyen la libertad porque son consecuencia del oscurecimiento de la inteligencia y de la inclinación desordenada a bienes aparentes



Un vicio, es caer en ser totalmente extremista, elegir beber en exceso porque "aparentemente" es lo que quiero pero en realidad me destruye. O elegir no beber por temor a no poder controlarme, también es un bien aparente, pero no lo hago libremente si por temor.

La virtud, es la existencia de un equilibrio en la balanza, en donde lo que yo decida hacer es la mediación entre los dos extremos, teniendo como base la libertad de elección y la responsabilidad de vivir las consecuencias positivas y negativas de lo que se haya elegido.



El proceso para adquirir un vicio, se asemeja al de una virtud, el error está en que se elige un "bien aparente", un bien no debido, un "bien" que no va a traducirse en mi bien sino en mi daño, destrucción o perjuicio.

Los efectos de las virtudes.

En términos generales las virtudes tienen por objeto hacer al hombre como debe ser, es decir, que asimile todo tipo de valores y hacerlo por tanto, feliz.

El desarrollo de las virtudes realimenta el entendimiento y la voluntad dando firmeza prontitud y un cierto agrado y satisfacción en la consecución del bien y de la verdad.

La firmeza significa que la virtud reafirma a la persona en lo que está haciendo, en esos "actos de bondad", lo que le da seguridad en sí mismo.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

La prontitud quiere decir que la virtud crea una capacidad de obrar bien porque forma parte del modo de ser de la persona, de n modo de pensar y obrar.

Y por último la virtud permite a la persona conocer en parte la felicidad, le permite experimentar el gusto y la satisfacción personal por la consecución de actos buenos.

Peligro de caer en la rutina.

Conviene comentar un peligro de estos hábitos; en ocasiones, en vez de llegar a ser virtudes, se convierten en actos rutinarios y esto porque se acaban en sí mismos sin tener una finalidad: -el orden por el orden, se convierte en manía y el trabajo por el trabajo en activismo- y estos actos no se traducen en mejora personal ni en beneficio de los demás.

Para que se reduzca la posibilidad de ser rutinarios, habrá que referirse continuamente al fin que se persigue y rectificar la intención de los motivos. Los padres necesitan atender al desarrollo de las virtudes propias en primer lugar y luego como preparar a sus hijos para este proceso.

El objetivo está muy claro, desarrollar virtudes o hábitos operativos buenos por los hijos. El grado de desarrollo de la virtud dependerá de dos factores:

- La intensidad con que se viva.
- La rectitud de sus motivos.

Algo para recordar!

- La virtud se encuentra en el justo medio y crece por la intensidad con que se viva y por la rectitud de los motivos que muevan a la voluntad.
- Existen dos virtudes normativas o rectoras que debe acompañar a cualquier otra virtud, para que realmente lo sean: el amor y la prudencia.
- Las virtudes son como los vasos comunicantes entre los cuales existe una íntima correlación. No podemos crecer en una virtud sin mejorar en todas las demás.
- Todos hemos sido dotados de cierta facilidad y especial inclinación hacia determinadas virtudes, debemos tomar en cuenta estos dones naturales y fomentar su crecimiento como base de muchas otras perfecciones.

La educación de los valores.

Educar en valores a una persona, es enseñarle a usar bien la libertad y a ser responsable de sus actos. Por tanto, los objetivos de la formación giran alrededor del ejercicio responsable de la libertad personal. La libertad es la propiedad que tiene la

TESIS PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR
 voluntad humana de optar por el bien, por tanto, depende de la voluntad, en cuanto supone querer, y de la inteligencia porque antes de querer, se debe conocer cuál es el verdadero bien.

Para ser más libre, es necesario utilizar bien la libertad, conocer lo que es bueno y QUERER alcanzarlo.

La educación de los valores comienza desde que el niño nace y donde a través de los padres aprende lo que para él será lo más importante en su vida. Naturalmente de acuerdo a su edad, los valores se refuerzan de diferente forma en las distintas etapas del individuo. He aquí un cuadro que nos ejemplifica mejor lo dicho.

POSIBLE DISTRIBUCIÓN DE VIRTUDES SEGÚN EDADES.				
	0 a 7 años	8 a 12 años	13 a 15 años	16 a 18 años
Valor dominante	Justicia	Fortaleza	Templanza	Prudencia
Valores preferentes	Obediencia Sinceridad Orden	Fortaleza	Sobriedad	Prudencia
		Perseverancia	Sociabilidad	Flexibilidad
		Laboriosidad	Amistad	Comprensión
		Paciencia	Respeto	Lealtad
		Responsabilidad	Sencillez	Audacia
		Justicia	Pudor	Humildad
Generosidad	Patriotismo	Optimismo		
Resultado: Armonía y la madurez natural de la persona				

Educación de los valores entre 7 y los 12 años.

Es lógico que los niños vivan en alto grado las virtudes. Hasta que adquieren el uso de razón, los motivos para vivirlas serán de menos peso, comparados con los del adulto.

Cuando el niño no es capaz de discernir, lo mejor que puede hacer es obedecer, sin dejar de ayudarlo positivamente a que desarrolle:

- Su capacidad de discernimiento
- La sinceridad y veracidad para ir conociendo la realidad de su propio ser y de su entorno
- La sociabilidad que le permitirá irse relacionando con los demás

La obediencia del niño pequeño es fundamental para guiarlo mientras aprende a distinguir el camino por sí mismo. Por la obediencia aprende a ser responsable y perseverante.

De los 7 a los 12 años, la educación tiene un valor especial para fortalecer la voluntad, mediante la adquisición de hábitos de conducta cimentados en motivaciones fuertes, aprovechando la plasticidad de la infancia. Estos hábitos serán el apoyo firme para superar con acierto las dificultades de la adolescencia.

Son años clave para plantear metas altas, que se pueden conseguir con la voluntad del niño debidamente reforzada por una acción educativa eficaz.

De los 7 los 12 años es una fase de la vida en la que no suele aparecer problemas especialmente difíciles y por esta razón los educadores corren el riesgo de no darle bastante importancia a la acción educativa en este periodo. Sin embargo, si no hay una adecuada intencionalidad en la educación, a esas edades es fácil que la conducta externa, a pesar de tener manifestaciones correctas no tenga fundamentos sólidos y como consecuencia en los años siguientes los problemas se agudizarán considerablemente porque el educando carecerá del soporte de su propia voluntad que es imprescindible.

Hay aspectos educativos que si no se promueven en estas edades, se desperdiciará la ocasión óptima y se hará más difícil lograr los fundamentos en etapas posteriores de la vida.

Al final de esta etapa, los niños pasan por los cambios biológicos de la pubertad y parece conveniente desarrollar de un modo especial la voluntad para hacer más fuerte su carácter. Ahora los muchachos empiezan a tomar más decisiones y necesitan criterios y orientaciones para saber si dirigen bien el objeto de su esfuerzo.

Se han de cultivar cuatro valores en torno a la fortaleza:

- Perseverancia
- Laboriosidad
- Paciencia
- Y la misma fortaleza.

Y dos valores en torno a la justicia:

- Responsabilidad
- Y justicia.

A esta edad los niños se centran más en el acto que en el destinatario. Es la edad de los retos; pero han de ser razonables, a su medida. También es la edad de las reglas del juego, por eso será conveniente estimular a los niños a desarrollar los valores por sentido del deber ante sus compañeros y ante ellos mismos.

Es clave elevar las aspiraciones de los niños hacia metas altas y conseguir que los valores reviertan en su bien.

TESIS PROFESIONAL PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR
Educación de los valores entre los 13 y los 20 años

La rebeldía, la obstinación, la independencia y la inseguridad, entre otras cosas son conductas propias de un adolescente. Reflejan las nuevas necesidades de identidad personal, intimidad, autonomía, seguridad y aceptación de sí mismos y de los demás.

Una sociedad de consumo y en ocasiones hedonista lleva a que con frecuencia consigan lo que quieren, sin esfuerzo, y esto se traduce en actitudes conformistas. Se les deben aclarar con paciencia, con conceptos de libertad, autoridad y amor.

Los padres deben cuidar la vida de familia: trato y convivencia estrecha entre padres e hijos:

- Crear un clima participativo.
- Pedirles ayuda y opinión.
- No "Imponer", dar datos y dejar que decidan
- Solicitar colaboración en tareas de la casa.
- No "quemar" etapas antes de tiempo
- Conversar mucho: preguntar de manera indirecta.

Los hijos adolescentes necesitan que les trate según su nueva situación y sus nuevos problemas:

- Hacer cosas por sí mismos.
- Vestir de acuerdo con sus gustos personales.
- Practicar sus aficiones y deportes favoritos
- Adoptar decisiones personales en algunos aspectos de su vida
- Tener amigos, sin padecer la suspicacia de sus padres.
- Tener cosas y costumbres propias.

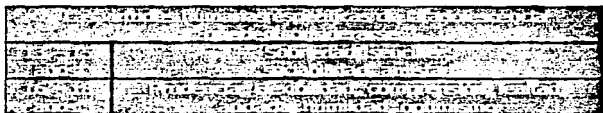
Uno de los objetivos importantes de los padres es conseguir que sus hijos se sientan cómodos en casa, para ello conviene "ceder" en cuestiones secundarias para poder "exigir" en las importantes:

- Tratarlos como mayores.
- Respetar su intimidad.
- Dar muchos "sí" y pocos "no"
- Destacar y valorar los comportamientos positivos.
- Influir más por la vía de la sugerencia que por el mandato y la prohibición.
- La exigencia de los niños debe ser coherente con la autoexigencia de los padres.

Es en la adolescencia donde la persona alcanza el pleno desarrollo de sus facultades para poder actuar plenamente como hombre, autónomamente, con conocimiento y con voluntad, con libertad. Es por eso que la adolescencia presenta la gran posibilidad de convertir en virtudes los hábitos que ha aprendido de la infancia. Es decir, de asumir personalmente, con voluntad propia esos actos que repite y encuentra buenos para su vida.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

De todas formas hay hábitos específicos que se pueden desarrollar en esta época, aprovechando las características propias que se presentan, aprovechando el periodo sensible específico de la edad.



De todas ellas destacamos: fortaleza, amistad, optimismo. La fortaleza es muy necesaria en los adolescentes porque, por naturaleza son personas de grandes ideales que quieren cambiar el mundo. Para ello deben aprender a resistir influencias negativas y soportar las molestias entusiasmándose por ideales verdaderos.

Para hacerlos fuertes hay que exigir en detalles de disciplina y autodominio como son:

- Levantarse a hora fija.
- Aguantar incidencias sin quejarse.
- Participar en actividades que fortalecen: campamentos, deportes, etc.
- Ponerse metas optimistas de mejora personal, por propia iniciativa.
- Reconocer las posibilidades y la situación actual para ser "rebelle" en el cumplimiento del deber y acometer haciendo algo noble de sus vidas.
- Informarse de objetivos, contenidos y procedimientos de Ideologías para no dejarse manipular.

Entre los 13 y los 20 años vemos que los jóvenes empiezan a reservar su intimidad y eso es natural. El ambiente del hogar facilita la educación del respeto a la intimidad:

- Si los padres se tratan mutuamente con respeto.
- Si están presentes en la casa a hora discreta.
- Si se visten con propiedad y decencia.
- Si se seleccionan las diversiones y las películas.
- Si tratan con respeto a los amigos del sexo opuesto.

Los amigos suelen constituir la influencia mayor de los adolescentes. La educación de la amistad facilita la madurez porque aprenden a dar y a recibir.

Las relaciones superficiales de los padres desilusionan a los adolescentes: estos deberían cultivar la amistad con sus amigos, los padres de los amigos de sus hijos y entre los miembros de la familia.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

SUPONE:

- Tener aprecio al valor de la amistad.
- Poner comprensión y ayuda en la crítica.
- Procurar que los hijos tengan verdaderos amigos.
- Facilitar el trato permitiéndoles invitaciones a casa.

En síntesis, las virtudes humanas que mejor se desarrollan en los hijos son las que existen en el ambiente familiar, el adolescente llegará a la edad adulta siendo él mismo, valiéndose por sí mismo, sabiendo elegir y decidir con éxito, amando y siendo amado, si en su familia se lucha, con la esperanza de realizar el propio proyecto de vida.

Existen algunas virtudes especialmente importantes para los padres y educadores de adolescentes.

La paciencia	No quiere ver resultados inmediatos. La educación es una inversión a largo plazo.
El optimismo	Ser buscadores de óptimos.
El respeto	No negar a los demás la capacidad de mejora personal.
La perseverancia	Saber comenzar cada día.
La congruencia	Del pensar con el querer y con el hacer.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

MODULO IV
AMBIENTE FAMILIAR
TEMA 12: LA PEQUEÑA PANTALLA:
LA EDUCACIÓN A TRAVÉS DE LA TV.

☉ **Objetivo:**

- Visualizar las características principales de la televisión como medio masivo.
- Analizar las implicaciones educativas que desarrolla en los niños el ver la televisión.
- Concientizar a los participantes sobre la importancia de la televisión como medio educativo.

Si es posible, en el salón donde se imparta la sesión se animará con recortes de revistas donde se exhiban productos de consumo de todo tipo, hombres y mujeres que son concebidos como "prototipos deseados" que motiven al espectador a evocar muchas cosas de los programas televisivos.

☉ **Técnica de inicio. "caras y gestos"**

Esta técnica se trabajará a todos conocemos, simplemente se propone la variante de que los programas a adivinar por cada uno de los equipos, sean infantiles que por lo regular los niños ven en casa.

☉ **Reflexión: Frente al terreno de la convivencia**

"Parece que el televisor tiene la virtud de aglutinar a la familia delante de su pantalla. Pero ¿es así? La imagen es totalmente individual y solitaria. La simple relación de cercanía no supone una relación personal. Ante el televisor el diálogo se apaga y la comunicación entre padres e hijos es rota por la presencia del héroe en turno o del anuncio de siempre. Y al levantarse, con los ojos enrojecidos y la cabeza vacía, apenas, queda ya lugar para unas "buenas tardes" o unas "buenas noches". Padres e hijos han estado juntos ciertamente; pero viviendo cada uno en su mundo privado, sin diálogo y sin auténtica comunicación. Y no sería extraño que acabarán viéndose nos a otros como seres de planetas diferentes."

¿Qué hay acerca de la TV?

Es evidente que los niños como espectadores de la TV son esencialmente unos intrusos, unos extraños, unos invitados sin invitación. Son mirones de escenas pensadas para otros ojos; son orejas que escuchan palabras destinadas a otros oídos. La inteligencia el niño está en vías de transformación, y por lo general, no está en condiciones de formar un criterio ni de evaluar cuanto presencia ante el televisor. Está claro que la TV constituye una profunda e importante influencia en nuestra sociedad, ejerciendo una dramática acción sobre todos los niños.

Antes de comenzar con el siguiente contenido, sería recomendable el pasar algunos cortos de comerciales televisivos y programas que suelen ser transmitidos entre las 3 y 9 de la noche (hora en la que los niños están en casa)

¿Cuál suele ser el contenido de la TV?

Concretamente los programas de esparcimiento no se limitan a hacernos pasar un buen rato, sino que nos comunican información sobre: estructura social, actitudes frente a nosotros mismos, frente a los demás y frente al mundo. En la TV los valores entran en juego a través de caracterizaciones: lo bueno es igual a un cierto tipo de atractivo; lo malo es igual a un fallo de personalidad, y lo justo es igual a una voluntad que sabe salir triunfante. Para reafirmar lo anterior solo basta cuestionarnos sobre:

1. ¿Cuál es el modelo o tipo de hombre que la televisión proporciona a los niños?
Normalmente este tipo de hombre suele ser joven, de clase media, soltero, con frecuencia involucrado en acciones de violencia como agresor; este modelo es el que suele aparecer como protagonista en muchas películas de la TV.
2. ¿Cuál es el modelo o tipo de mujer que la televisión proporciona a los niños?
Por lo general, cuando aparece una mujer protagonizando escenas de películas, lo hace ejerciendo una función romántica o de tipo familiar, la mayoría están casadas o en vías de casarse; casi la mitad participan en acciones de violencia, pero más como víctimas que como agresoras; las casadas tienen menos probabilidades de ser víctimas que las solteras, y es curioso como aparecen como menos complicadoras de la ley que los hombres.
3. ¿Cómo presenta el mundo del trabajo la TV?
En el mundo real, todos trabajan. Sin embargo no sucede así en la TV. De cada diez personajes de los que aparecen en las películas, sólo seis trabajan y suelen pertenecer a la clase media y superior. Sin embargo, de cada diez personajes sólo una pertenece a la clase trabajadora, y en muchas ocasiones considerada bajo un prisma negativo. Normalmente los trabajos que aparecen en la TV son: médicos, maestros, artistas, policías.
4. ¿Cómo se suelen presentar algunas profesiones en la TV?
Los abogados aparecen como muy inteligentes, los artistas como excéntricos, los policías endurecidos, los detectives llenos de recursos, las enfermeras frías e impersonales, los periodistas insensibles, los vendedores charlatanes, los conductores de servicios públicos corpulentos y agresivos.

La TV y la violencia.

La violencia es algo que siempre ha formado parte de la TV. El aumento ha sido considerable en los programas de aventuras y películas de mayor audiencia los que son ofrecidos al público antes de las nueve de la noche.

En muchas escenas de violencias se suele presentar un sistema de valores antisocial; pues se enseña que para conseguir éxito son necesarias la confianza en sí mismo y la dureza: los sentimientos no bastan. Tanto los defensores como los transgresores de la ley se muestran agresivos y hacen trampa siempre que sea necesario. Poco aparecen los favores familiares, el trabajo y la educación.

TEMA: PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR

La influencia de la TV en los niños puede ser tan grande que los valores presentados por ésta pueden incluso modificar las percepciones de un niño. Es decir, afectan de manera directa en la disminución de la sensibilidad del espectador frente a la violencia.

El tipo de aprendizaje que se produce al ver la TV es llamado de "observación". Así, al ver escenas violentas, los niños deberían aprender a ser más agresivos.

Por estas y muchas más razones, aquí están algunos consejos para ver la TV en familia y con nuestros hijos.

**CONSEJOS PRÁCTICOS PARA EDUCAR A NUESTROS HIJOS
FRENTE A LA TV.**

Tiempos frente al televisor

Niños menores de cuatro años	No ver en absoluto la televisión
Mayores de cuatro años	No más de media hora
Mayores de 9 años	No más de dos horas

1. Estar alejados por lo menos 3 metros del aparato
2. Deberá estar a la altura de los ojos del niño.
3. Es poco aconsejable ver la TV acostado en el sillón o sobre la alfombra.
4. Después de ver un programa no es recomendable ir a dormir, unos momentos de calma y diálogo aseguran un sueño tranquilo
5. Las emisiones durante las comidas, la que ocasionan retraso a la hora de ir a dormir, son desaconsejables.
6. Durante la emisión, la sala debe estar moderadamente iluminada y con un sonido normal. (ni muy alto ni muy bajo)
7. Evitar colocar la pantalla frente a una ventana o fuente luminosa, esto impide la nitidez de las imágenes.

En el aspecto pedagógico, los padres deben preocuparse de enseñarles a descifrar poco a poco el lenguaje de las imágenes y de crear en ellos sólidos criterios que les permitan ser dueños de lo que ven y no esclavos de las imágenes. Algunas sugerencias:

1. Dar al niño una serie de conocimientos técnicos para que pueda ir asimilando poco a poco lo que ve.
2. Comentar en un diálogo familiar lo que se está viendo o se acaba de ver pidiendo la opinión del niño y moldeando su saber.
3. No acostumbrar al niño a perder mucho tiempo delante del televisor, especial cuidado merecen épocas de vacaciones, cuando el niño permanece más tiempo en el hogar. Quitar el hábito adquirido sería más difícil.
4. Dar al televisor en el hogar la importancia que tiene; pero no más. El televisor no es ni puede ser el centro de la vida familiar. Es un mueble más; y no tiene por qué estar funcionando necesaria y continuamente.

TEMA: PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR.

5. Acostumbrar al niño por aquellos programas que sean más positivos para su formación y a la vez divertidos.
6. Tratar de polemizar con los hijos sobre determinados programas, de forma que se les ayude a distinguir lo bueno de las mentiras que impera en muchos programas.

9 Oración de un niño.

Señor, tú que eres bueno, y proteges a todos los niños de la tierra, quiero pedirte un gran favor:

Transfórmame en un televisor, para que mis padres me cuiden como lo cuidan a él, para que me miren con el mismo interés con que mi mamá mira su telenovela preferida o papá el noticiero, o el fútbol.

Quiero hablar como algunos animadores que cuando lo hacen, toda la familia calla para escucharlos con atención y sin interrumpirlos.

Quiero sentir sobre mí la preocupación que tienen mis padres cuando la tele se descompone y rápidamente llaman al técnico.

Quiero ser televisor para ser el mejor amigo de mis padres y su héroe favorito

Señor, por favor, déjame ser televisor aunque sea por un día.

MODULO 4

EL AMBIENTE FAMILIAR

TEMA 13: ETAPAS EN LA EDUCACIÓN DE LA SEXUALIDAD.

Objetivo:

- Proporcionar a los participantes a través de un análisis de caso, las líneas a seguir para formar en sus hijos una sexualidad sana.
- Enfatizar en las cualidades de un buen educador y analizar las metas que deseamos al trabajar en familia la educación sexual



Técnica de inicio:

Se recomienda aplicar alguna técnica de integración que fomente la comunicación y la confianza en el grupo, puesto que la sesión necesitará de participación.

Educación de la sexualidad.

La sexualidad infantil está íntimamente relacionada con la sexualidad adulta, por lo que debemos reconocer la importancia que tiene en el ciclo vital humano, y aceptar en segundo lugar, que el hablar de éste tema estamos involucrados de una manera más íntima, ya que todos nosotros fuimos niños alguna vez.

Nuestra sexualidad está en nuestra biología, en nuestro cuerpo; además de humanizarnos, nos permite ser diferentes frente a los demás. La forma en que vivamos y disfrutemos de nuestra sexualidad está relacionada con la manera en que vivimos nuestras experiencias tempranas de amor y de cómo nos educaron, así como con las influencias del entorno: familiares, amigos, medios de comunicación, etc.

La manera de interpretar la sexualidad ha dependido de los momentos históricos de la humanidad, cada generación carga con los prejuicios, juicios, valores, costumbres que la generación anterior ha legado. Por ello es necesario confrontar todo lo adquirido con la certeza de que las cosas pueden cambiar por medio de la educación, gracias a ésta nuestro concepto de ser humano puede ser pensado en forma integral, uniendo los aspectos sociales y cognitivos del niño, con los aspectos sexuales y psicológicos.

La instrucción sexual.

Frente al tema de la formación de la sexualidad, se han adoptado (por parte del mundo adulto), actitudes y posiciones tan abundantes como contradictorias, los tres grupos predominantes son:

- a) Personas que consideran necesario, moral o por lo menos conveniente dotar a los niños de una orientación e Instrucción sexual.

TEMA 5. PROBLEMAS PEDAGÓGICOS PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL AULA

- b) Personas que adoptan una actitud frívola o indiferente, considerando que la vida y la naturaleza cuentan con recursos suficientes como para solventar perfectamente la cuestión.
- c) Personas que se aferran a la norma del silencio y opinan que estos temas son "indecentes" y consecuentemente deben permanecer ocultos para los jóvenes.

Si hemos de ser realistas, debemos considerar, en todo momento, la actitud previa del niño o del adolescente. El niño está lleno, rebosante de deseos de saber, se abre un mundo desconocido y quiere saberlo todo. El niño debe encontrar una explicación de las cosas. Por ello pregunta a los padres, a los parientes, a los maestros, a toda persona en quien confía, esperando una respuesta adecuada.

Así retomando las etapas de formación sexual en el niño vistas en el capítulo anterior, nos atrevemos a preguntar: ¿Qué le contestas a tu hijo cuando te pregunta lo siguiente:

- Se dividirá al grupo en tres subgrupos y a cada uno se le dará una de las siguientes tarjetas:
 - a) **Preguntas hechas por un niño (a) de 3 a 6 años.**
 - ¿Qué es eso? (Refiriéndose a sus propios genitales).
 - ¿Cómo se llaman?
 - ¿Por qué yo no tengo pene?
 - ¿De dónde vienen los niños?
 - ¿Por dónde salen los niños?
 - b) **Preguntas hechas por un niño (a) de 6 a 10 años.**
 - ¿Cómo entra el bebé en el cuerpo de la madre?
 - ¿Cómo se juntan las células de papá y de mamá?
 - ¿Cuándo tienen relaciones sexuales el papá y la mamá?
 - c) **Ejemplificar una plática de los padres con el hijo adolescente (11 a 13 años)** basándose en las principales dudas de esta edad y en la certeza de que la mayoría de los chicos no se acercan con sus padres a hablar de temas sexuales.
- Se dará 15 minutos para trabajo en equipo y después presentarán sus conclusiones.

ALGUNAS RECOMENDACIONES FINALES EN TORNO A LA FORMACIÓN SEXUAL.

Cuando los padres responden deben de tener en cuenta lo siguiente:

- a) Decir la verdad: Los cuentos elaborados como "los niños vienen de París" o "los trae la cigüeña", pueden tal vez, engañar al niño hasta el día en que alguien le quite la venda de los ojos. Entonces la reacción es doblemente funesta: contempla

TEMA: PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR.

- bruscamente la realidad, la cual le hiere y, además, se percata del engaño del que ha sido objeto por los adultos.
- b) No ir más allá de los límites de las preguntas y de la capacidad de comprensión correspondiente a la psicología de cada edad. Las explicaciones, para que resulten valiosas y eficaces, deben llevar un ritmo progresivo. El exceso informativo equivale a lanzar, antes de tiempo, una avalancha de problemas que todavía no había hecho acto de presencia en el mundo del niño.
 - c) Jamás decir "Esas cosas ya las sabrás más adelante", "todavía eres niño para saber eso", etc., es en realidad, impulsarle a que busque cuanto antes, alguien o algo para que le cuente realmente lo que sucede.
 - d) Las explicaciones concretas sobre temas y cuestiones sexuales deben ser formuladas con la misma espontaneidad con que se explica cualquier otra función humana o fenómeno natural, de lo contrario se crea el misterio, lo "prohibido", etc.
 - e) El vocabulario a utilizar debe ser sencillo, preciso y claro. Debe ir habituándose a una terminología científica, correcta y adecuada, la cual les liberará, más adelante del uso de groserías, vergüenzas, timideces a la ora de expresarse frente a terceros. Además facilitándole este vocabulario se realiza en el niño una auténtica valoración y dignificación de lo sexual.
 - f) Evitar denigrar el objeto sexual "esto es malo" "niño cochino, déjese ahí"; ya sea de manera directa o indirecta. Hay que dignificar, desde todos los aspectos lo sexual y darle su valor relativo dentro de la vida humana.

La educación sexual se debe dar simultáneamente en la escuela y la familia, por tal razón debe existir una estrecha comunicación entre los miembros para lograr los objetivos deseados.

Una correcta educación sexual debe tener por meta:

- a) Dar el conocimiento adecuado (físico, mental, emocional) del proceso de madurez relacionado con la sexualidad.
- b) Ayudar a eliminar temores y angustias relacionadas con el desarrollo y ajuste de lo sexual.
- c) Desarrollar las actitudes correctas para el comportamiento sexual hacia sí mismo y hacia otros.
- d) Valorizar exactamente las relaciones entre miembros de ambos sexos y ayudar a comprender las obligaciones y responsabilidades hacia los demás.
- e) La apreciación equilibrada de la satisfacción positiva que la sexualidad aporta al individuo y a la familia.
- f) Conocimiento de los abusos y desviaciones como protección contra los mismos

TESIS PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR

- g) Encuadre de la sexualidad dentro de los valores positivos y motivaciones de la conducta humana; valores morales, cooperación, apoyo real de decisiones y conducta.
- h) Invitación a trabajar en beneficio de la sociedad para contrarrestar males como las desviaciones sexuales, la ilegitimidad, los tabúes, las leyes improcedentes y la explotación del sexo para todo.
- i) Inteligencia cabal de la sexualidad para que el individuo sepa utilizarla eficaz y creadoramente como esposo, como padre, como ciudadano y miembro de una comunidad de personas, no de estímulos o de ocasiones de satisfacción individual.

Ayudar al desarrollo armónico de todos los componentes de la sexualidad como medio de madurez y vía de perfección de la persona significa ofrecer al hombre la oportunidad de que pueda y sepa cómo dominarlos y no dejarse dominar por ellos. No por orgullo o miedo, si por enseñarles a convertirlos en comunicación correcta y humana con otra persona.

MODULO 4
EL AMBIENTE FAMILIAR
TEMA 14: LA RESPONSABILIDAD DE LOS PADRES
EN LOS ESTUDIOS DE SUS HIJOS.

Objetivo:

- Analizar la responsabilidad que los padres tienen en los estudios de sus hijos, aclarando en qué deberes se traduce y precisando como se comparte dicha responsabilidad con la escuela

Técnica de inicio:

- Se solicitarán 3 participantes de todo el grupo, aquellos que gusten colaborar o previamente elegidos por el coordinador y se les invita a salir del aula.
- Se les indica que deberán hablar durante un minuto sobre un tema determinado; por ejemplo "la papa" y exponer todos sus conocimientos acerca de ella al grupo que quedo dentro del aula.
- A los padres que quedaron dentro, se les indica que pasaran diferentes personas a hablarles de un tema determinado y que ellos recibirán a cada uno con una actitud diferente; por ejemplo:
 - Apatía.
 - Desorden
 - Aburrimiento.
 - Interés
- Después de giradas las instrucciones anteriores, se inicia el desarrollo de la técnica en donde el coordinador solo será un observador y dejará en total libertad a los padres expositores.
- La técnica concluye al pasar todos los participantes y retomar entonces las siguientes preguntas:
 - ¿Cómo se sintieron?
 - ¿Qué observaron?
 - ¿Qué observo el grupo y los expositores en cada caso?
 - ¿Será fácil estar todo el día con sus hijos en un salón de clases?

DESARROLLO DEL TEMA

1. Posturas de los padres ante los estudios de sus hijos.

Existen algunos padres que:

- Se preocupan de los estudios de sus hijos cuando llegan las calificaciones;



TEMA: PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL AMBIENTE ESCOLAR

- Solo manifiestan interés por la calificación o resultado en sí, sin considerar por qué se ha producido.
- Entran en contacto con los profesores solamente cuando el hijo reprueba.
- Piensan que la responsabilidad de los estudios de sus hijos es exclusiva de los profesores.

Aunque la escuela funcione bien, y los hijos sean inteligentes y trabajadores, y los padres no tengan tiempo ni estudios superiores, corresponde a estos últimos desempeñar un papel concreto en relación con los estudios de sus hijos.

Una de las razones a lo anterior, es que no se puede separar radicalmente al hijo de la familia, del alumno escolar que es.

En una época en la que los hijos pasan casi todo el día metidos en el aula, y en la que su principal problema es cómo aprender, o cómo aprobar, tendría poco sentido que los padres no entraran habitualmente en este mundo.

La mayoría de las satisfacciones, preocupaciones, dificultades, intereses, amistades, etc. de los hijos surgen con ocasión de su vida escolar.

Tampoco se le puede comprender y educar haciendo a un lado su vida de estudiante.

La educación no se produce en el vacío, sino en situaciones concretas de trabajo y convivencia.

Los padres deben saber que el trabajo escolar fuera y dentro de la casa, es una ocasión y medio insustituible para desarrollar muchas virtudes humanas. Si se les ayuda y oriente en la realización de n trabajo bien hecho; cuidando la manera de terminarlo y de presentarlo, los hijos serán cada vez más laboriosos, ordenados, responsables y perseverantes.

La educación intelectual es una misión fundamental de los maestros, pero no es una misión exclusiva de estos. En la educación de los hijos en todos sus aspectos, los padres tienen y conservan siempre la responsabilidad principal; son los primeros y principales educadores.

Los padres pueden y deben delegar algunas tareas en las escuelas, pero no deben desatenderse totalmente de ninguna de ellas.

¿Quiere decir que los padres deben ser también profesores de sus hijos?... evidentemente no.

Quiere decir que les corresponde conocer cómo se desarrolla habitualmente el estudio de sus hijos y estar dispuestos, además a colaborar con los profesores en la medida en que sea necesario.

No se trata de sustituir a los profesores, si de complementar la acción de éstos actuando desde otro ángulo, pero con unos mismos objetivos. Es verdad que el trabajo escolar se desarrolla en su mayor parte en el centro educativo, pero conviene no olvidar que los momentos de trabajo personal suelen producirse más en el hogar y es precisamente esta situación la que reclama más ayuda y orientación.

Preocuparse de los estudios de los hijos únicamente cuando llegan las calificaciones, equivale a no hacerlo de verdad.

- Hay que conocer día a día qué ocurre con el estudio.
- Que dificultades se presentan.
- Si los hijos tienen o no motivos suficientes para trabajar.
- Si aprovechan bien el tiempo.
- Hay que ver con frecuencia cómo se puede contribuir a que los hijos tengan más interés, sean más constantes, aprendan a organizarse mejor, perfeccionen su método de estudio.

Aplazar la preocupación a la llegada de los resultados sirve para muy poco, puesto que ni se puede influir ya sobre las actitudes del hijo ni se está en condiciones de comprender la calificación obtenida.

Preocuparse de los estudios de los hijos sólo cuando reprueban es todavía peor, porque aparte de la injusticia que supone no valorar lo que hacen bien, lleva a dar un carácter negativo a las relaciones con los hijos, creándose en el hogar un clima nada favorable para el estudio.



Exigir en forma comprensiva

La exigencia de los padres no debe centrarse exclusivamente en el rendimiento suficiente de los hijos.

Rendimiento suficiente es la compasión de las calificaciones obtenidas con los contenidos que había que aprender.

Hay que dar importancia a este tipo de rendimiento, pero cuando se hace prescindiendo de las características personales de cada alumno se comete una injusticia y se desmotiva a los hijos.

Maestros y padres deben preocuparse de si este rendimiento es o no satisfactorio en cada caso.

Puede suceder que una calificación de suficiente haya supuesto un gran esfuerzo para un muchacho y ninguno para otro.

TEMA 5. PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR

El grado y tipo de exigencia se apoya, por tanto, en el conocimiento de lo que cada hijo sabe, puede y requiere en cada momento. Por eso los padres necesitan obtener información acerca de su hijo a través de diversas fuentes:

1. Al desarrollo de sus capacidades mentales:
 - Si tiene capacidad de concentración.
 - Su modo de razonar.
 - Si tiene buena o mala memoria.
 - Si tiene facilidad para expresarse oralmente y por escrito.
2. Buen funcionamiento de sus facultades básicas.
 - Ve y oye bien.
 - Está bien alimentado.
 - Su psicomotricidad es buena.
3. Al método de estudio.
 - Si sabe proponerse metas sucesivas en su trabajo.
 - Si estudia de forma activa
 - Si tiene una adecuada velocidad y comprensión lectora
 - Si es capaz de auto evaluar lo aprendido
4. El grado de interés y esfuerzo que está demostrando en cada materia.
5. A las dificultades que tiene para entender determinadas materias o temas.

Los padres deben averiguar qué esperan los maestros de sus hijos en las diferentes materias y qué criterios van a utilizar para valorar su rendimiento

La información anterior permite exigir a cada hijo de forma comprensiva, y realista y proponerles objetivos adecuados a sus circunstancias.

¿Qué fuentes pueden utilizar los padres para obtener información sobre los estudios de sus hijos?

- La boleta de calificaciones sobre el rendimiento escolar.
- Las entrevistas periódicas de los padres con los maestros.
- Las conversaciones de los padres con cada hijo
- La observación del trabajo personal del hijo en casa.
- Los informes especiales realizados en la escuela sobre aquellos alumnos que lo requieran.

3. Facilitar el estudio en casa.

Es básico que los padres y otros familiares que convivan en la casa respeten el tiempo de estudio de los hijos, para ello es aconsejable que conjuntamente programen el tiempo desde que los hijos llegan a la escuela hasta que se acuestan, distribuyendo racionalmente las distintas ocupaciones.

TESIS PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL AMBIENTE ESCOLAR

En ese tiempo debe haber momentos para ayudar en la casa, para estudiar, para convivir y descansar e incluso, si se puede, para cultivar alguna afición

Una vez establecida la distribución del tiempo toda la familia debe procurar respetar los momentos de estudio.

Esta programación del tiempo es otro elemento necesario para que los hijos aprendan a organizarse y para que los padres tengan un punto de referencia en la exigencia acerca de las tareas en la casa.

Hay que evitar los extremos:

- Que los niños trabajen con los libros desde que llegan de la escuela hasta que se acuestan.
- Que dejen el estudio para última hora o que lo realicen quitando tiempo al sueño.

El solo hecho de que los padres respeten el tiempo asignado al estudio de los hijos es una manifestación de que valoran esa actividad como un trabajo serio que exige concentración, esfuerzo, constancia... y que, por ello, merece la mayor consideración de parte de los mayores.

Los padres deben procurar facilitarles a los hijos un lugar fijo de estudio. El niño asocia ya automáticamente ese lugar con la actividad de estudiar.

El lugar de estudio debe reunir además algunas condiciones mínimas.

- Estar alejado de ruidos molestos, y de objetos que distraigan (teléfono, T.V. revistas, etc)
- Tener una iluminación adecuada.
- Tener a la mano el material necesario: Libros de texto, diccionarios, instrumentos, etc.
- Se trata de que el local facilite la concentración y el aprovechamiento del tiempo.

Junto al ambiente material es importante también el ambiente humano y cultural que existe en casa. Hay hogares donde existe "clima de estudio". Es vital que el estudio de los hijos sea tema de conversación en la familia, que los padres tengan afición a la lectura, afán de aprender, que se vaya formando en la casa una biblioteca, que se valoren los programas de televisión de interés cultural, el teatro, los documentales científicos, los conciertos, etc.

En cuanto a los condicionamientos para crear en la casa un ambiente estimulante desde el punto de vista cultural cabe decir, en primer lugar, que se puede carecer de estudios académicos y tener cultura y viceversa.

Hay personas que sin haber tenido estudios superiores son cultas porque adquirieron la cultura por otras vías no menos válidas: la lectura, el trabajo bien hecho,



EL SIS PROGRES LA PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR
las relaciones humanas, el desarrollo de algunas aficiones y sobre todo, por el hábito de utilizar la inteligencia.

4. Orientar en la realización del trabajo.

Los padres deben estar informados de cómo se desarrolla el estudio y estar dispuestos a colaborar en algunos campos.



Uno de estos aspectos es el método de estudio. La experiencia nos dice que la inmensa mayoría de los hijos no saben estudiar. Son muy frecuentes los malos hábitos de estudio como por ejemplo:

- El memorismo: aprenderse todo de memoria.
- Estudiar simplemente para aprobar, para "pasar"
- Carecer de criterios adecuados para organizar el trabajo y distribuir el tiempo de estudio

Hay una serie de orientaciones para que los padres puedan ayudar a sus hijos en el estudio, entre otras:

- Sugerirles que estudien con papel y lápiz en la mano para que el estudio sea activo y favorezca la concentración. Así podrán ir tomando apuntes de lo más importante
- Estimularlos para que mejoren la expresión verbal y escrita.
- Enseñarles a buscar palabras en el diccionario, a manejar una enciclopedia o un atlas, a interpretar una gráfica del libro o un mapa, etc.
- Orientarles en la distribución del tiempo, que dediquen más o menos tiempo a cada materia según su importancia y dificultad, que comiencen por lo más difícil, que tengan un horario de estudio.
- Que se preocupen de tener el material necesario para cada materia y que lo sepan conservar en buen estado.
- Que no se precipiten en la realización de las distintas tareas o en solucionar los problemas, si se tomen tiempo suficiente para pensar, sabiendo afrontar paciente e inteligentemente la dificultad que aquellas tareas entrañan y evitando pedir ayudas innecesarias. Así adquirirán el hábito de la reflexión.

En la orientación para la realización del trabajo importa no sólo el "qué" hay que hacer, también el "cómo". Orientar no es imponer los procedimientos, si proporcionar a cada hijo una información acerca de la naturaleza de su trabajo y de sí mismo, de tal modo que vaya deduciendo consecuencias personales y desarrollando su iniciativa y un estilo propio de trabajo.

Para exigir y controlar sin coartar la iniciativa de los hijos puede ser muy útil la pregunta:

- ¿Qué tienes que hacer hoy?
- ¿Cuándo vas a hacerlo?
- ¿Cómo vas a hacerlo?

TESIS: PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL AMBITO ESCOLAR

- ¿Cómo sabrás si lo has hecho bien?

Es fundamental que los hijos vean el estudio como una responsabilidad suya, responsabilidad que no disminuye por el hecho de que los orienten o ayuden de algún modo.

No se trata de exigir poco en todos los aspectos del estudio si de exigir mucho en pocos aspectos. Hay que seleccionar objetivos concretos para cada hijo y el momento o situación. Entre ellos podrían estar:

- Que comiencen a trabajar a la hora fijada.
- Que consulten en el diccionario las palabras desconocidas
- Que mejoren la escritura por medio de caligrafía.
- Que aprendan a sintetizar un tema. Etc.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

4.5 EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA.

Uno de los instrumentos de mayor importancia en la educación centrada en la persona son los métodos de evaluación que en ella se emplean.

Podemos considerar a la evaluación como el termómetro que mide hasta dónde se han logrado los objetivos propuestos. Esta medición también permite modificar los objetivos cuando éstos se han establecido más altos de lo que podía lograrse en determinado tiempo, cuando son demasiado sencillos o cuando son tan fáciles de alcanzar que aburren a los estudiantes; modificar los sistemas utilizados para obtener las metas cuando éstos no son los adecuados; descubrir los aciertos, las limitaciones, los errores en los programas, etc.

Para la educación centrada en la persona, el examen (en comparación con la escuela tradicional), no es el único recurso de evaluación, sino que recomienda ampliamente la autoevaluación. El estudiante debe capacitarse para aprender a evaluar no sólo su trabajo sino lo que ha aprendido realmente, cómo ha aplicado lo aprendido. Nadie puede evaluar el aprendizaje significativo de otra persona mejor que ella misma.

Una buena práctica de autoevaluación, es pedir al asistente que él mismo califique su trabajo, para después escuchar la retroalimentación de sus compañeros y del maestro sobre si se está sobre o infravalorando. Entonces, el participante puede quedarse con la calificación que él mismo se puso, o modificarla de acuerdo con la retroalimentación que recibió.

Sobre la base de lo anteriormente descrito, se tienen contemplados dos momentos de evaluación.

- **Retroalimentación:** Se llevará a cabo al finalizar cada sesión en donde se verificará:
 - ✓ Asistencia.
 - ✓ Participación.
 - ✓ Puntualidad.
 - ✓ Logro de objetivos de sesión.
- **Formativa:** se tiene programada para el final del curso-taller, en ella los participantes verterán sus conocimientos adquiridos así como su testimonio personal y familiar.

TECNIAS PROFESIONALES PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ASPECTO ESCOLAR
4.6 TÉCNICAS GRUPALES PARA ESTA PROPUESTA DE TRABAJO.

La riqueza del programa de Escuela para Padre, está en que éstos se hagan conciencia de los problemas que afrontan, de las necesidades que los inquietan para buscar por sí mismos, soluciones, ensayando nuevos medios y nuevas actitudes ante sus dificultades.

Como se menciona en los diversos modelos que se utilizan en la Escuela para Padres, el objetivo no es proporcionar información, dar recetas, sí dar a conocer los datos objetivos de la pedagogía, la psicología y cualquier otra ciencia que sea necesaria para disminuir la problemática existente en los hijos, de tal manera que los padres saquen las conclusiones necesarias para tomar decisiones oportunas.

El ser que el profesor que da clases a los niños trabaje con los padres como facilitador del aprendizaje, hará más sencillo el proceso, pues conocerá de antemano las diversas problemáticas presentadas en casa. De ahí la importancia que el que ejecute el programa debe establecer relaciones personales adecuadas con los asistentes, lo cual permitirá un ambiente idóneo para alcanzar los objetivos propuestos.

El estilo de trabajo del programa debe de adaptarse al nivel sociocultural de los padres, el uso de técnicas facilitará la realización de las sesiones haciendo más efectivas las actividades de los participantes. Que al mismo tiempo estudian los contenidos que han escogido; tratan de resolver sus problemas y encuentran apoyo grupal reduciendo la ansiedad y culpabilidad, descubriendo nuevos métodos para ser mejores padres.

Se presentan algunas dinámicas de grupos describiéndose la técnica de manera muy general, participantes, principales usos, ventajas y limitaciones.



1. DIALOGOS SIMULTANEOS O SESIONES DE CUCHICHO.

Descripción de la técnica.

Se pide a un grupo de personas que dialoguen en pareja sobre un problema o contenido determinado que puede planificarse con anticipación o darse en el momento.

Participantes.

Todo el grupo.

Principales usos.

Es una técnica informal en la que el grupo participa.

Evitando la rutina y el aburrimiento de la clase.

Ventajas.

Todos los participantes escogen voluntariamente a su pareja.

Limitaciones.

Las opiniones de los participantes no son conocidas por todo el grupo, sino que solamente por su pareja.

2. CONFERENCIA

Descripción de la técnica.

Un experto expone información a un grupo de un tema de interés para todos.

Participantes.

Todo el grupo.

Principales usos.

Se da información rápida y directa a un gran número de personas.

Ventajas.

En un período breve de tiempo se da información a un grupo limitado de personas.

Limitaciones.

Solamente el experto es el que proporciona información, el grupo se limita a escuchar la conferencia y a realizar preguntas en algunos casos.



3. DISCUSIÓN DIRIGIDA

Descripción de la técnica.

Un grupo pequeño trata un tema o problema en el que la discusión es libre e informal dirigido por un coordinador. El tema es seleccionado por ambos.

Participantes.

Todo el grupo.

Principales usos.

Mediante preguntas específicas del tema se alcanza el objetivo común de todo el grupo.

Ventajas.

Se respetan los criterios de los participantes, el coordinador es únicamente un guía que estimula a los alumnos que den opiniones precisas que participen.

Limitaciones.

Solamente se puede usar con grupos pequeños máximos de 20 integrantes, los participantes pueden salirse del tema si no se les orienta adecuadamente. Se puede enfocar la atención solamente a algunos participantes, descuidando el resto si no se dirige hábilmente.



4. CORRILLOS

Descripción de la técnica.

Es una técnica educativa que consiste en que un grupo grande se divide en varios pequeños y discute un tema con objeto de llegar a conclusiones parciales. Posteriormente de los informes parciales de los grupos se saca la conclusión general.

Participantes.

Todo el grupo.

Principales usos.

Promueve la participación activa de todos los miembros del grupo, por numeroso que éste sea, se obtiene en poco tiempo las opiniones de todos los integrantes de todos los grupos.

Ventajas.

Ayuda a superar inhibiciones para hablar en público, proporciona seguridad y confianza individual, alienta la responsabilidad y división del trabajo. Se desarrolla la capacidad de síntesis y concentración, obliga a pensar y a discutir.

Limitaciones.

No proporciona información especializada, el nivel de conocimientos y experiencias depende de los individuos de cada grupo.

El tiempo es limitado para la discusión, la redacción de conclusiones y la información al grupo total.



5. PHILLIPS 66

Descripción de la técnica.

Un grupo grande se divide en varios pequeños formados por seis personas para discutir durante seis minutos un tema y llegar a una conclusión. De los informes de los subgrupos se extrae la conclusión general.

Participantes.

Todo el grupo.



Principales usos.

Encontrar un acuerdo o consenso general de un grupo numeroso en un tiempo breve.

Ventajas.

Sirve para la exploración del criterio del grupo y para conocer el consenso general al más corto tiempo posible.

Limitaciones.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

TESIS PROPUESTA AL PADRADO PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR
Debido a que el tiempo es muy limitado, no se proporciona información.

6. TÉCNICA DE LA REJA.

Descripción de la técnica.

Consiste en que la información comunicada a un grupo se extienda hacia todos sus miembros. Cada elemento del equipo debe tener claro el comentario que se hizo en todo el grupo.

Participantes.

Todo el grupo, se divide en equipos según sea el número de personas.

Principales usos.

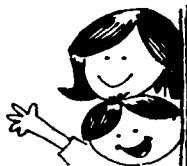
Informar a todos los participantes de los aportes de cada equipo.

Ventajas.

La información de cada equipo llega a todos los miembros del grupo.

Limitaciones.

La información se limita al conocimiento de los integrantes de los equipos y quizás exista bulla en la comunicación.



7. MESA REDONDA.

Descripción de la técnica.

Consiste en hacer una discusión con varios participantes o expositores cuyos puntos de vista son divergentes en cuanto a un tema. La sesión de trabajo es presidida por un moderador.

Participantes.

Los expositores o expertos discuten, los asistentes escuchan los diversos puntos de vista.

Principales usos.

Analizar un tema desde diferentes puntos de vista.



Ventajas.

Se enriquece la discusión al presentar puntos de vista divergentes siendo un enfoque más integral.

Limitaciones.

Los expositores que presentan puntos de vista más controversiales, son los que tienen mayor participación, y son los que más hablan teniendo el moderador que conducir la sesión de trabajo hábilmente.

8. SIMPOSIUM.

Descripción de la técnica.

Varios expertos hablan de un tema o problema en forma sucesiva.

Participantes.

Todo el grupo, los expertos hablan y el resto escucha.

Principales usos.

Analizar un problema o tema desde diferentes puntos de vista, con miras a solucionarlo.

Ventajas.

Puede usarse con grupos grandes y pequeños, el cambio de orador propicia el interés y la motivación de los que oyen.

Limitaciones.

Los asistentes tienen una participación pasiva como oyentes y con el tiempo es difícil de controlar.



9. PANEL.

Descripción de la técnica.

Previamente se selecciona a un grupo de expertos para que expongan o discutan un tema de interés para todo el grupo.

Participantes.

Todo el grupo, los expertos dan sus puntos de vista y los oyentes pueden preguntar.

Principales usos.

Es una técnica informal y espontánea en donde se analizan temas de interés e importancia.



Ventajas.

Se usa en grupos grandes y pequeños, analizando diferentes aspectos de un mismo problema.

Limitaciones.

Restringe la participación del grupo sólo a preguntar, requiere mucha preparación para los debates.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

10. DISCUSIÓN.

Descripción de la técnica.

Un grupo de asistentes discute un tema previamente seleccionado, con la orientación de un moderador.

Participantes.

Todo el grupo.

Principales usos.

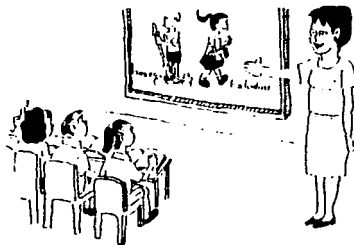
Libre expresión de todos los participantes.

Ventajas.

Es una técnica adecuada para dar y compartir ideas de todo el grupo.

Limitaciones.

No se puede utilizar con grupos demasiado numerosos, y si no se dirige hábilmente los que opinan pueden ser los mismos.



11. SEMINARIO.

Descripción de la técnica.

Investigar hechos y conceptos en fuentes que originan el conocimiento y la información.

Participantes.

Solamente una parte del grupo.

Principales usos.

Los que realizarán la investigación se constituyen en expertos y son los que transmiten la información.

Ventajas.

Se fomenta la investigación en el grupo.

Limitaciones.

Esta técnica solamente debe usarse cuando se cuenta con suficiente tiempo para hacer investigaciones.



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

12. SOCIODRAMA.

Descripción de la técnica.

Dramatizar escenas o situaciones de problemas que se dan en la realidad o que son de carácter ficticio.

Participantes.

Todo el grupo.

Principales usos.

Enfocar mediante la representación algún problema que se vive.

Ventajas.

Se usa en grupos numerosos, manteniendo la atención y el interés del público.

Limitaciones.

Los asistentes no siempre quieren participar voluntariamente, por lo difícil que le puede resultar interpretar el papel.



13. TELEFONO DESCOMPUESTO.

Descripción de la técnica.

Consiste en transmitir un mensaje a cada uno de los participantes, uno por uno hasta que todos hayan recibido el mensaje.

Participantes.

Un grupo pequeño de participantes (5 ó 6) y el que da el mensaje.

Principales usos.

Cualquier material puede ser usado.

Ventajas.

Sirve para analizar las distorsiones y tergiversaciones de un mensaje desde que se da por el emisor original hasta el receptor final.

Limitaciones.

Se puede usar únicamente en temas de comunicación.



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

14. FORO (CINE FORO)

Descripción de la técnica.

El coordinador modera a un grupo que discute sobre un tema en particular

Participantes.

Todo el grupo.

Principales usos.

Se discute ampliamente un tema de interés para el grupo

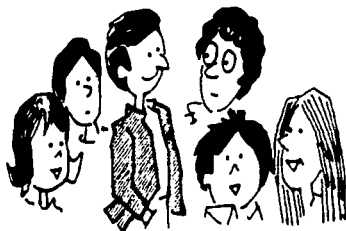
Ventajas.

Todos los participantes tienen la oportunidad de exponer libremente sus ideas.

Limitaciones.

Debido a que el tiempo es muy limitado, no se proporciona información.

Si la moderación y coordinación de la actividad no se realiza adecuadamente, los participantes pueden salirse del tema.



15. RUPTURA DE HIELO.

Descripción de la técnica.

Cada uno de los participantes se presenta al grupo mencionando algunas características de su persona.

Participantes.

Un grupo mediano entre 25 y 30 personas.

Principales usos.

Flexibiliza las relaciones interpersonales de los asistentes que se ven por primera vez y rompe la tensión.

Ventajas.

Los asistentes se desenvuelven más libremente.

Limitaciones.

En grupos numerosos no se puede utilizar, por la absorción demasiada de tiempo.



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

16. DEMOSTRACIÓN.

Descripción de la técnica.

Una o varias personas muestran a un grupo una investigación, un fenómeno o razonamiento.

Participantes.

Todo el grupo.

Principales usos.

Se utiliza para exhibir, demostrar, ejemplificar descubrimientos, conceptos, experiencias, procesos, etc.

Ventajas.

La demostración, exhibición o presentación es objetiva lo que facilita un aprendizaje más efectivo.

Limitaciones.

Pueden generarse desacuerdos por parte de los demás participantes.



17. BINAS, CUARTAS.

Descripción de la técnica.

Todo el grupo se divide en parejas, las cuales se presentan entre sí, para después opinar acerca de un tema previamente seleccionado.

Participantes.

Todo el grupo.

Principales usos.

Todos los asistentes tienen la oportunidad de participar, evitando el aburrimiento y desatención.

Ventajas.

Puede ser utilizado para grupos pequeños o numerosos.

Limitaciones.

Los integrantes de los grupos deben ser números pares, para que tengan su pareja y poder realizar la discusión.



4.7 BIBLIOGRAFÍA.

Adolescencia y Sexualidad

Manual del Orientador
DIF Estado de México
México, 1985

Curso-Taller Creciendo Juntos.

El reto de los padres y maestros.
Volumen I y II
Editado por la UNAM
México, 1997

Los pasos de la escuela para Padres.

Plan autónomo, flexible y dinámico para ser mejores padres de familia. Tomo I y II
Gobierno del Estado de Baja California.
Secretaría de Educación y Bienestar social.
Baja California, 1994

Los libros de mamá y papá.

Tomo del 1 al 7
SEP.
México, 2000

Padres y Adolescentes.

Manual del Orientador.
DIF Estado de México.
México, 1998

Sexualidad infantil y juvenil

Nociones introductorias para maestras
Y maestros de educación básica.
S. E. P.
México, 2000

BRADSHAW, John

Volver a la niñez.
Editorial, Selector.
México, 1996

CARRERAS, Llorens.

Cómo educar en valores.

Editorial Narcea.

Madrid, España, 1999

COVEY, R. Stephen.

Los 7 Hábitos de las Familias altamente efectivas.

Editorial Grijalbo,

México, 1998

DIEZ B. Mariano.

El arte amatorio y la sensualidad.

Editorial EDAMÉX

México, 1991

EROSA M. Esther.

Tú... el gran milagro

Editorial Diana.

México, 1996

FISHER Robert.

El Caballero de la armadura oxidada.

Editorial Planeta.

México, 2000

HARO, Leeb Luis.

Relaciones Humanas.

Editorial Edicol,

México, 1981

JENKING, G.

Estos son tus hijos.

Editorial Paidós,

Argentina, s/f

MADARAS, Lynda

¿Qué le pasa a mi cuerpo?

Editorial Diana,

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES ARAGÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

TEMA 5. PROFESIÓN PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR.
México, 1988

SATIR, Virginia.

Nuevas relaciones humanas en el Núcleo familiar.

Editorial Pax.
México, 1998.

SATIR, Virginia.

Ejercicios para la comunicación Humana.

Editorial Pax.
México, 1989.

VALDEZ Castellanos, Luis

El don de la Sexualidad.

Editorial Buena Prensa.
México, 2001

VALDEZ Castellanos, Luis

Comunicación y manejo de sentimientos

Editorial Buena Prensa.
México, 2001

CONCLUSIONES

En el capítulo primero fue posible retomar a la escuela desde su dimensión social como "Un lugar fundamental para la enseñanza y el aprendizaje de un tipo de conocimiento científico y formal, donde se promueve la adquisición de hábitos funcionales para la actualización productiva adulta y el desarrollo de destrezas particulares" y desde este enfoque, aceptar que forma parte de un sistema siendo en sí un microsistema que posee características propias que dan origen a su particularidad. La que nos atañe de forma más importante, es la escuela y la familia, esto porque en el transcurso la práctica pedagógica y docente se percibe un total desconecte entre los padres y el centro escolar a menos que los alumnos-hijos, sean causa de problemas o bajo rendimiento académico y en este caso, se asiste al colegio a verificar las causas del problema e incluso a exigir se cumpla con lo deseado por los padres por creer que esta incluido dentro de las "obligaciones" de la escuela.

Por el contrario a como se cree, la familia debe y puede ayudar al logro de objetivos y metas planteadas en relación con su hijo y dentro de está propuesta diseñada, se desea que la escuela apoye al alumnado y también (por ser un ente formador), a la familia por medio de líneas de trabajo muy bien definidas para conocer su verdadero papel de personas, parejas y padres de familia en la sociedad actual.

En el capítulo segundo, se ha fundamentado la afirmación anterior, pues a primera instancia se podría objetar la idea de coadyuvar a las familias para su crecimiento personal y colectivo. Sin embargo y como se ha expuesto, aún siendo la base de la sociedad, las familias pocas veces son preparadas para emprender esta labor. Ser padre o madre de no es tarea sencilla, se requiere en su complejidad de unidad entre los miembros, cooperación, comunicación, escucha, respeto, apoyo, saciedad de necesidades básicas y por supuesto, proyectos de vida en común.

La familia pocas veces llega al "nuevo hogar" preparado para enfrentarse a este reto, sin herramientas ante lo desconocido comienza a aprender de las experiencias cotidianas y a "echar a perder" o deteriorar la relación de pareja o en caso extremo a los mismos hijos para poder aprender.

Si a esto agregamos la existencia de familias disfuncionales (en aumento en los últimos años en nuestro país), donde en una vivienda se encuentran hijos, pareja y abuelos con otros hijos, también podemos citar a la madre o el padre viviendo solo con los hijos sin el apoyo de una pareja y en otro caso por citar alguno, un padre sustituto viviendo con el verdadero progenitor(a) y con los hijos del anterior matrimonio. Además de lo primero, señalamos la excesiva violencia intrafamiliar, el aumento de la drogadicción, el alcoholismo, la pobreza, la falta de asistencia educativa y muchas otras problemáticas sociales que van desgastando a la "Base de la sociedad"

Claro está que en todos los casos no es lo mismo, como señalamos en el capítulo dos, hay padres de familia que acorde a lo que han vivido desde su infancia evitan repetir

TELAS PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR
patrones o simplemente por el hecho de ser educados de manera distinta van cambiando el modelo señalado en el párrafo anterior. Por tal razón retomamos a los padres intencionales, procreadores, sociológicos y psicoafectivos, pues si detenidamente observamos esta clasificación nos daremos cuenta que muy pocos de nosotros realmente estamos preparados para ser padres y tener bajo nuestra responsabilidad a un hijo.

Notoriamente cada niño llega a la escuela cargado de todo aquello que vivió en casa el día anterior, golpes, gritos, hambre, falta de atención, sobreprotección etc. El maestro se enfrenta entonces a "educar" a aquel que se ha "mal educado en casa" y a ver su esfuerzo constante destruido al llegar a casa volver a vivir lo de siempre.

Porqué no podemos negar que los padres de familia tienen las siguientes actitudes en relación con la escuela:

- Responsabilizan a los maestros de la educación de sus hijos, esta tarea no es competencia de ellos.
- Consideran que su rol de padres es ser proveedores materiales en el centro escolar.
- Se conforman con inscribir a su hijo, no se acercan a preguntar por sus logros, sus nuevos amigos, o nuevas habilidades, solo recogen calificaciones e incluso eso es "pérdida de tiempo"
- Generalmente son las madres las que asisten a las reuniones, debido a que los padres piensan que la educación es responsabilidad de las mujeres únicamente.
- No dedican tiempo al hijo en casa, mucho menos cuando está en la escuela, de ahí la inconformidad cuando hay días libres o feriados.

La familia es entonces un sistema (al igual que la escuela), y necesita de otras personas para poder seguir existiendo; citamos entonces pues a la escuela, los agentes externos como amigos, centros sociales y culturales y en última instancia, a la misma sociedad. Si la familia se aísla no crece ni se desarrolla, por el contrario se envía y se autodestruye. La familia necesita apoyo siempre, desde su fundación en la formación de la pareja, hasta que pasa por los hijos y vuelve a quedarse sola. La pregunta ahora es... ¿Cómo apoyarla?

En el capítulo tercero se inicia con la propuesta de este trabajo, la escuela y la familia unidas como parte de un sistema para crear espacios de intervención que permitan el apoyo constante de ambas. El actor principal de esta iniciativa es el docente, él como conocedor de las problemáticas de sus alumnos es el indicado para llevarla a cabo. Detrás de él, directivos y personal administrativo que apoyaran esta labor.

Claro está que el decidirse a iniciar esta propuesta lleva consigo un estudio fuerte del trabajo a iniciar:

1. Diagnóstico de necesidades:

Mediante una investigación detectar la situación problemática o necesidades reales existentes en un grupo o en la comunidad. Es posible usar una encuesta en donde se recaben datos para lo que se desea hacer.

TEMAS DE PEDAGOGÍA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL AMBIENTE ESCOLAR

2. Jerarquización de necesidades:

De acuerdo al punto anterior, por orden de prioridades, se les dará más pronta atención a las más mencionadas o prioritarias.

3. Selección del proyecto:

Involucra los aspectos:

- Organización del grupo, el cual deberá contar con la participación activa y consciente de cada uno de sus miembros. El grado de motivación ayudará a alcanzar los objetivos del proyecto.
- Conocimiento de las limitaciones que se tienen y de los recursos con que se cuenta para la formulación y ejecución del proyecto.

4. Formulación del proyecto.

Es la unidad menor, en que se separan las acciones concurrentes para el cumplimiento de los objetivos y metas de un programa, en el cual se combinan factores humanos, técnicos y financieros. Es decir, es el proceso a seguir, es responder a:

- | | | |
|----|---------------------------|--------------------------|
| a) | ¿Qué? | Naturaleza. |
| b) | ¿Por qué? | Origen o fundamentación. |
| c) | ¿Para qué? | Objetivos. |
| d) | ¿Cuánto? | Metas. |
| e) | ¿Dónde? | Localización |
| f) | ¿Cuándo? | Ubicación del tiempo. |
| g) | ¿Cómo? | Metodología. |
| h) | ¿Quiénes? | Recursos humanos |
| i) | ¿Con qué?
financieros. | Recursos materiales y |

5. Naturaleza del proyecto:

Es la elección del nombre más adecuado para la denominación del proyecto; en pocas palabras se caracteriza la idea que representa el proyecto.

6. Origen o fundamentación del proyecto:

Consiste en especificar los antecedentes que se detectaron en el diagnóstico y la justificación doctrinaria y técnica que llevó a elegir el proceso que define el proyecto, para señalar la estrategia del proyecto y señalar los efectos que tendrá su ejecución.

Algunas de estas cuestiones están ya contestadas en el capítulo cuarto, más de acuerdo a lo obtenido en el diagnóstico de necesidades puede ser modificado o mejorado.

Trabajar con padres de familia es por demás complicado, es necesario que la metodología aplicada les permita libertad de acción y opinión, ellos son personas maduras que difícilmente pueden aceptar que otra persona ajena a ellas les señale otras maneras de ser y los invite al cambio. Sin embargo, si el docente se arma de herramientas fuertes sustentadas en varios autores, tendrá gran parte del proceso a su favor. Por que lo que

TESIS PROFESORAL PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR.
se desea no es que el maestro les diga "cómo ser", lo verdaderamente importante y necesario es que les permita descubrir "cómo son" y que ellos mismos se den cuenta de sus errores y deseen corregirlos. Por esta razón se ha planteado ya también el capítulo último, una serie de temas que permitirán desencadenar en el participante la reacción de descubrimiento, aceptación y cambio en donde él mismo tome las decisiones de lo que quiere hacer y que fundamentamos en la teoría de centrada en la persona de Carl R. Rogers. La cual nos brinda todos los elementos necesarios para lograr llegar a los objetivos planteados.

Comenzar a trabajar esta propuesta traerá consigo grandes obstáculos, más los beneficios comenzarán a verse de manera gradual y sistemática, pues si se forma a los padres, en casa los hijos-alumnos vivirán una realidad diferente que les permitirá crecer en otra realidad

BIBLIOGRAFÍA.

BRADSHAW, John

Volver a la niñez.

Editorial. Selector. México, 1996

BECKER, G.

Tratado sobre la familia.

Editorial Siglo XXI

México s/f

CALVO, Pontón, Beatriz.

Política educativa y el proyecto de modernización
de la educación básica de México.

En Revista Pedagógica. U.P.N.

Vol. 10. No. 4

México, 1995

CARRERAS, Llorens.

Cómo educar en valores.

Editorial Narcea.

Madrid, España, 1999

CASTILLO, Gerardo.

Los estudios y la familia.

Editorial Minos

México, 1988

CASASSUS Juan

Tareas de la Educación,

Colección: Triángulos pedagógicos

Editorial: Kapelusz

México, 2000.

CORKILLE, Briggs Dorothy

El niño feliz. Su clave psicológica.

Editorial Gedisa.

Barcelona, España, 2001

COVEY, R. Stephen.

Los 7 Hábitos de las Familias altamente efectivas.

Editorial Grijalbo,

México, 1998

EHRlich, Marc.

Los Esposos, las esposas y sus Hijos.

Editorial Trillas

México, 1989

FRoMM Erick

El miedo a la libertad.

Editorial Paidós

México, 1989

GoNzáLEZ Garza, Ana María.

El enfoque centrado en la persona

Editorial Trillas.

México, 2001

HAro, Leeb Luis.

Relaciones Humanas.

Editorial Edicol,

México, 1981

JENKING, G.

Estos son tus hijos.

Editorial Paidós,

Argentina, s/f

LAENG, Mauro.

Vocabulario de Pedagogía.

Editorial Herder.

Barcelona, España. 1982

LEON Pereyra Teresa.

Indicadores: un mirador para la educación

Colección: Construcción y cambio.

Editorial Kapelusz

México, 2000

PETTERSON, Gerald.

Aprenda a convivir en familia.

Editorial Ciencias de la Conducta

México, 1976

PRADA Rafael.

Terapia a su alcance

Ediciones Paulinas.

Colombia, Bogotá, 1988

RAPAILLE, Gilbert C.

Comprender a los padres. Difícil pero no imposible.

Editorial Pomaire.

Barcelona, España 1981.

ROJAS Soriano, Raúl

Guía para realizar investigaciones sociales.

UNAM

México, 1981

SATIR, Virginia.

Nuevas relaciones humanas en el Núcleo familiar.

Editorial Pax.

México, 1998.

SATIR, Virginia.

Ejercicios para la comunicación Humana.

Editorial Pax.

México, 1989.

SCHLEMONSON Silvia.

El aprendizaje: Un encuentro de sentidos.

Colección: Triángulos pedagógicos.

Editorial: Kapelusz

México, 2000

VALDEZ Castellanos, Luis

El don de la Sexualidad.

Editorial Buena Prensa.

México, 2001

Adolescencia y Sexualidad

Manual del Orientador

DIF Estado de México

México, 1985

Padres y Adolescentes.

Manual del Orientador.

DIF Estado de México.

México, 1998

Curso-Taller Creciendo Juntos.

El reto de los padres y maestros.

Volumen I y II

Editado por la UNAM

México, 1997

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES ARAGÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

TESIS PROFESIONAL PEDAGÓGICA PARA LA INTERVENCIÓN DE LA FAMILIA EN EL AMBIENTE ESCOLAR

Los pasos de la escuela para Padres.

Plan autónomo, flexible y dinámico para ser mejores padres de familia.

Tomo I y II

Gobierno del Estado de Baja California.

Secretaría de Educación y Bienestar social.

Baja California, 1994

Metodología para Escuela de padres y madres.

Escuelas modelo.

Ministerio de Educación del Salvador.

El salvador, 1996

Los libros de mamá y papá.

Tomo del 1 al 7

SEP.

México, 2000

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN 157

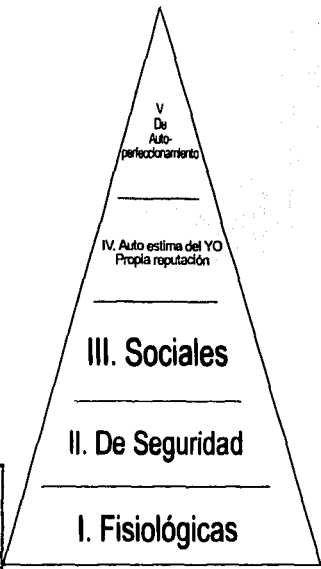
ANEXOS

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

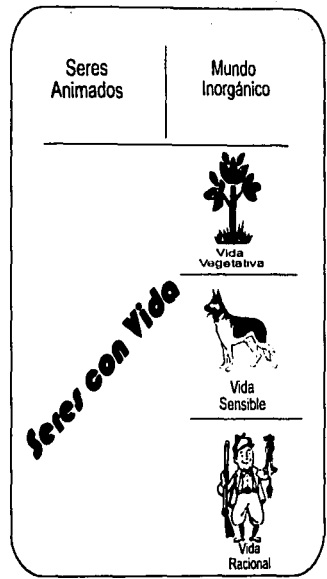
12 Material para módulo 1, tema 2. ¿Qué significa ser persona?

(acetatos para exposición)

Pyramide de necesidades de Maslow.



TESIS CON FALLA DE ORIGEN



② Material para módulo 1, tema 3. Autoestima: La olla que nadie vigila.
(acetatos para exposición)

AUTOESTIMA

AUTORRESPECTO

AUTOACEPTACIÓN

AUTOEVALUACIÓN

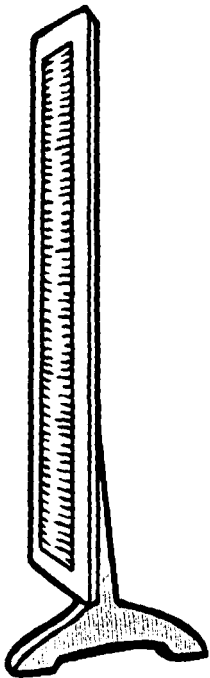
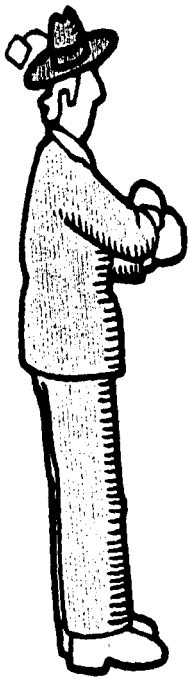
AUTOCONCEPTO

AUTOCONOCIMIENTO

E
L
A
S
C
A
L
A
U
T
O
R
E
S
T
I
M
A

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

TESIS CON
VALIA DE ORIGEN



03+000500-5-05+0

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Autocorrecto



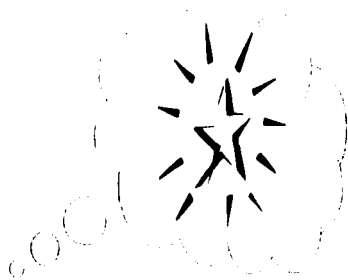
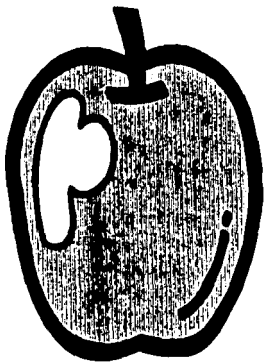
TESIS CON
FALTA DE ORIGEN



autoevaluación

"La manzanita que quería tener su estrella"

TESE CON
FALLA DE ORIGEN



autorespeto



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

NECESITO RESPONDER
TAL VEZ EN OTRO TIEMPO
NO CON ESTE

NO
NECESITO RESPONDER
TAL VEZ EN OTRO TIEMPO
NO CON ESTE



② Material para módulo 2, Felicidad conyugal. Tema 4. La pareja humana y el amor conyugal.
(material para entregar a padres de familia)

CONSEJOS DE ORO PARA EL MATRIMONIO

HOMBRE	MUJER
<ul style="list-style-type: none"> - ¡No te olvides de seguir siendo el mejor galán, amigo y novio de tu esposa! - Inventa siempre cosas nuevas que llenen de ilusión a tu pareja. - Haz de cada noche una oportunidad para demostrar, también, tu tolerancia y conocimiento de la sexualidad de tu esposa. - Vive junto a ella y respeta su personalidad. - No olvides que también te casas con la familia de tu esposa y sus problemas... - No te aisles, ni alejes a ella de tus familiares... ¡Salvo que el vaivén de cuentos y chismes pongan en peligro tu relación matrimonial... entonces educadamente mantén prudentes distancias sin odios ni rencores! 	<ul style="list-style-type: none"> - Nunca olvides ser la reina del hogar, la princesa de la casa ¡Y la mejor amante de tu marido! - Todos los días practica la tolerancia y comprensión para que tu matrimonio se mantenga equilibrado. - No utilices el teléfono, tampoco a las amigas para controlar a tu esposo en el trabajo... mejor llama y dile que lo amas y esta noche lo esperas... ya sabes para que. - No es cierto que son dos en una sola alma... ¡Son dos que viven cada uno en su propio yo! - Llevarse bien con los parientes políticos es saludable.

Para los dos:

Nada de lo que hagas con tu pareja en la intimidad

Es malo... ¡A la basura los tabúes!

En un lugar especial, anoten la fecha de aniversario y

Vuelvan a tener otra hermosa noche de bodas.

② Material para módulo 2, Felicidad conyugal. Tema 6. "El valor permanente de la familia"
(Acetatos para exposición)



Familia

Familia



Aceptación
Incondicional



Seguridad y
Pertenencia



Espacio Educativo

Ambito de encuentros

Fuente de valores

Raíces Emotivas

Confianza

Raíces Históricas

Tradicón, identidad

Estilo Personal



TRISIS CON
FAMILIA DE ORIGEN

- e) Material para módulo 3, Conoces a tus hijos. Tema 7. "Tener hijos... ¿Para qué?
(Acetatos para exposición)

	Etapas	Crisis Psicosocial	Virtud	Radio de relaciones Significativas.
1.	El bebé hasta los dos años	Confianza básica contra desconfianza	Esperanza	Persona materna.
2.	El niño pequeño 2-3 años	Autonomía contra vergüenza y duda	Voluntad	Persona con parentesco
3.	Edad del juego. 3 - 5 años	Iniciativa contra culpa	Dedicación	Familia básica
4.	Edad escolar 6 - 12 años	Laboriosidad contra inferioridad	Competencia	Vecindario - escuela
5.	Adolescencia. 12 - 18 años	Identidad contra confusión de identidad	Fidelidad	Grupos de camaradas y grupos abiertos. Modelos de liderazgo.
6.	El adulto joven 19 - 35 años	Intimidación contra aislamiento	Amor	Compañeros de amistad, sexo, competencia, cooperación
7.	Edad adulta. 35 - 65 años	Generatividad contra estancamiento	Cuidado y dedicación	Trabajo dividido y hogar compartido
8.	Ancianidad Después de 65	Integridad contra desesperación.	Sabiduría.	La totalidad de la población.

TESIS CON
FALTA DE ORIGEN

- (c) **Material para módulo 3, Conoces a tus hijos. Tema 7 "Tener hijos... ¿Para qué? Material para entregar a padres de familia.**

Reflexión.

LIBEMOR (Cuento)

Viajaba yo en el vagón de un tren y venía absorto observando cómo en el sillón de enfrente una señora jugaba con su hijo de más o menos dos años de edad. Ella estaba casi recostada en el cómodo sillón del tren y su hijo yacía encima de ella. Sus rostros se hallaban frente a frente y mantenían un juego secreto que a los dos hacía reír con ganas: platicaban, se hacían gestos, se hacían cosquillas, se escondían y yo descaradamente los veía por que su juego también a mí me acariciaba. De repente escuche una voz que me sacó del trance en el que venía.

-le están tejiendo su "Libemor" -Dijo la voz.

Me di vuelta para ver quien me había hablado y me encontré con una muchacha bonita (después supe que era una hada)

-Si me dijo, -¿No puedes verla?

No. -Le respondí atónito- ¿Cómo dijiste?.

-Dije que al niño le están tejiendo su "Libemor"

Y después de una breve pausa añadió:

-Ya casi está terminada.

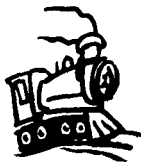
Yo intrigado le pregunté -Explicame que es eso de "Libemor"

El hada, que ya sabía que yo se lo iba a preguntar, estaba lista para revelarme un gran secreto. Y comenzó así.

- El mago Supremo le dio a la humanidad un don maravilloso... le entregó las agujas "Alfaga" que son agujas mágicas con las que se teje la "Libemor"

Yo la miraba y escuchaba asombrado.

"Libemor" continuó el hada -es la capa mágica que cada madre teje a sus hijos y con la cual le confiere un enorme poder: El poder de amar. Cada vez que una madre acaricia a su hijo, le habla, lo atiende, lo alimenta o juega con él, vuelan las agujas "Alfaga" y dan una puntada: y si el empeño no cesa y la tarea no se interrumpe, más o menos a los dos años "Libemor" cubre ya





por completo al niño. Como la capa es invisible nadie se explica por qué el niño de repente se siente tan confiado, tan seguro de sí mismo, ni por qué de buenas a primeras ya no le importa separarse de su mamá.

Obviamente - dijo el hada con suficiencia - es el enorme poder de su "Libemor" lo que les permite actuar de ésta manera: aunque no siempre es así añadió el hada con tristeza.

¿Porqué? - le pregunté.

-Para tejer la "Libemor" de sus hijos las madres tienen que amarlos y atenderlos con ternura y solicitud y la tarea no debe interrumpirse hasta que la capa este terminada. Para que "La Libemor" te cubra toda tu vida debe tener un número exacto de puntadas, no debe quedar chica ni grande. Cuando se atiende solamente al niño para que sobreviva... sin alegría ni esperanza, las "Alfaga" darán muy pocas puntadas y la capa quedará muy cortita, el niño no se sentirá protegido, no tendrá suficiente confianza

en sí mismo y si su madre lo sobreprotege porque tiene miedo a la soledad o porque ella misma necesita amor, entonces las agujas "Alfaga" darán demasiadas puntadas. La "Libemor" quedará demasiado grande y se le enredará entre las piernas al niño y él no podrá caminar solo.

-Y que pasaría si a un niño no se le teje la "Libemor"- pregunté al hada preocupado"

-Es deseable que se teja en los primeros dos años de vida del niño, ya que en esa edad es más receptivo, sin embargo nunca es demasiado tarde; si una madre se da cuenta que la "Libemor" de su hijo es muy pequeña, entonces puede recomenzar a tejerla y si es demasiado grande también puede destejer hasta hacerla a la medida.

El hada continuó diciendo muy emocionado: -con amor todos los errores se pueden reparar, no hay madre que quiera dañar a sus hijos a propósito, al contrario cada día da lo mejor que tiene y si tuviera más, también lo daría; más bien hay madres que no han sabido cómo amar a sus hijos, tal vez porque a ellas tampoco las amaron.

Estas madres -continúa diciendo el hada. -tendrían primero que aprender a amarse ellas mismas, a tejerse ellas mismas su "Libemor" Cuando ellas se acepten, se quieran y se respeten, entonces tendrán la energía vital para tejer su "Libemor" a la medida de sus hijos.

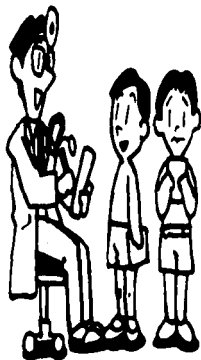
Yo me quedé súbitamente metido en mis pensamientos, no me di cuenta a qué hora el hada se retiró, sin embargo, ésta hermosa plática me hizo tomar conciencia del porqué de la guerra, del odio, de las drogas, de la destrucción. Estoy también consciente que yo no puedo cambiar al mundo. Sin embargo puedo cambiarme a mí mismo, empezar realmente a conocerme, a aceptarme y a querermme, para poderle dar a mis hijos esa energía vital su "Libemor" que será su arma para luchar por un mundo mejor.

- e) Material para módulo 3, "Tener hijos... ¿Para qué? Tema 10. Quinta etapa de desarrollo. Adolescencia.
Esquema para acetatos y /o láminas.

	INICIO	TERMINO
Pubertad	11 a 12 años	12 a 15 años
Adolescencia	12 a 15 años	16 a 18 años
Pos adolescencia	16 a 18 años	20 a 24 años

TESIS CON
PARTIDA DE ORIGEN

Hombre.



- Aumenta el tamaño de testículos, escroto, longitud y circunferencia del pene.
- El pene es capaz de volverse erecto no sólo ante respuestas de estimulación local (tocándolo), sino también ante sensaciones y pensamientos sexualmente provocativos o ante estímulos del ambiente (frío, calor o nerviosismo).
- Comienza la producción de espermatozoides.
- Paralelamente al desarrollo del pene y al aumento de los testículos, se descubre el crecimiento de la próstata, vesículas seminales y de las glándulas bulbouretrales (encargadas de elaborar el fluido seminal)

TESTIS CON
FALTA DE ORIGEN

Mujer

- Una dilatación del ovario y la maduración con ello de los óvulos que producen la menarca.
- Un aumento del útero y su inclinación hacia delante.
- El alargamiento de las trompas de falopio.
- La modificación de la flora vaginal. Ahora las secreciones vaginales son ácidas a diferencia de la secreción alcalina de cuando era niña.
- El desarrollo de los labios mayores y menores que encierran la vulva.
- El aumento en el tamaño del clítoris, probablemente como consecuencia de la circulación de andrógenos suprarrenales que lo hacen eréctil al final de la adolescencia.



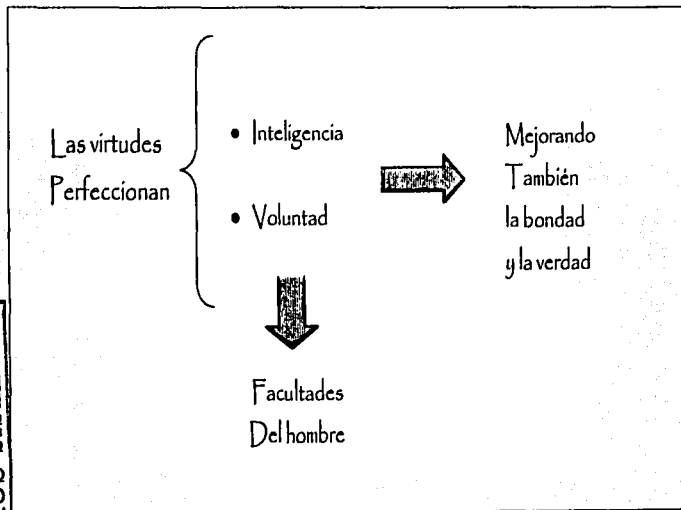
TESIS CON
FALTA DE ORIGEN

El desarrollo de los genitales va acompañado de modificaciones biofisiológicas en el adolescente, esto provoca cambios en todo el cuerpo además de los órganos genitales y se les conoce como caracteres sexuales secundarios. Las chicas lo inician entre los 11 años y los chicos alrededor de los doce o trece años.

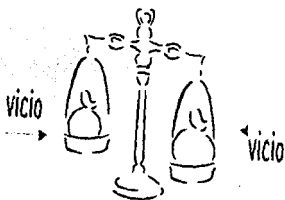
	HOMBRE	MUJER
VELLO	vello facial, axilar, pubiano, torácico. El vello pubiano toma forma en vértice hacia arriba.	Aparece el vello axilar y pubiano, en forma horizontal
VOZ	Se hace más fuerte, ronco y grave.	Suele ser más agudo
HOMBROS	Anchos	Estrechos
CADERAS	Estrechos	Anchas
PELVIS	Se estrecha y se alarga	Se ensancha
PECHOS		Se desarrollan las mamas. El pezón y la aureola se pronuncian
FORMAS	Angulosas	Redondeadas
GRASA SUBCUTANEA	Se acumula en la parte superior del cuerpo (ocasionando barros y espinillas)	Se acumula en los senos y parte inferior del cuerpo (en la cara y espalda aparecen barros y espinillas)

TESIS CON
FALTA DE ORIGEN

- e) Material para módulo 4, Ambiente familiar. Tema 11. Formación de valores en la familia.
Esquema para acetatos y /o láminas.



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



Un vicio, es caer en ser totalmente extremista, elegir beber en exceso porque "aparentemente" es lo que quiero pero en realidad me destruye. O elegir no beber por temor a no poder controlarme, también es un bien aparente, pero no lo hago libremente si por temor.

La virtud, es la existencia de un equilibrio en la balanza, en donde lo que yo decida hacer es la mediación entre los dos extremos, teniendo como base la libertad de elección y la responsabilidad de vivir las consecuencias positivas y/o negativas de lo que se haya es



POSIBLE DISTRIBUCIÓN DE VIRTUDES SEGÚN EDADES.				
	0 a 7 años	8 a 12 años	13 a 15 años	16 a 18 años
Valor dominante	Justicia	Fortaleza	Templanza	Prudencia
Valores preferentes	Obediencia Sinceridad Orden	Fortaleza	Sobriedad	Prudencia
		Perseverancia	Sociabilidad	Flexibilidad
		Laboriosidad	Amistad	Comprensión
		Paciencia	Respeto	Lealtad
		Responsabilidad	Sencillez	Audacia
		Justicia	Pudor	Humildad
		Generosidad	Patriotismo	Optimismo
Resultado: Armonía y la madurez natural de la persona				

FALLA DE ORIGEN

LOS NIÑOS APRENDEN DE TRES MANERAS:

Por el ejemplo

Por el ejemplo y...

Reprensión de un minuto:

Lo importante para los padres no es tanto lo que sucede cuando estamos presentes, si lo que sucede cuando no estamos presentes.

La Reprensión de un minuto es efectiva cuando:

1. Le digo a mi hijo que le haré saber cuando su comportamiento no es aceptable, y que el haga lo mismo que respecta a mí.

La primera mitad de la reprensión.

2. Refrendo a mi hijo tan pronto como me es posible.
3. Le explico a mi hijo claramente lo que me ha sido inaceptable.
4. Le digo a mi hijo en términos claros como me siento acerca de lo que ha hecho.
5. Guardo silencio por unos segundos, para que él sienta lo incómodos que estamos por lo que ha hecho.

La segunda mitad de la reprensión.

6. Togo a mi hijo de tal manera que le dejo saber que le acepto.
7. Le recuerdo a mi hijo que es una persona valerosa y digna.
8. Digo con sencillez a mi hijo que no acepto su comportamiento y aún así lo quiero.
9. Doy por terminada la reprensión abrazando a mi hijo y diciéndole "Te quiero". Mi hijo y yo sabemos que cuando se acaba la reprensión, ¡se acaba!
10. Sé que aunque sólo me toma un minuto reprender a mi hijo con amor, los beneficios pueden durar por toda la vida.

de un minuto

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

- Material para módulo 4. Ambiente familiar. Tema 12: "La educación a través de la TV.
Copias para padres de familia.

CONSEJOS PRÁCTICOS PARA EDUCAR A NUESTROS HIJOS FRENTE A LA TV.

Tiempos frente al televisor

Niños menores de cuatro años	No ver en absoluto la televisión
Mayores de cuatro años	No más de media hora
Mayores de 9 años	No más de dos horas

1. Estar alejados por lo menos 3 metros del aparato
2. Deberá estar a la altura de los ojos del niño.
3. Es poco aconsejable ver la TV acostado en el sillón o sobre la alfombra.
4. Después de ver un programa no es recomendable ir a dormir, unos momentos de calma y diálogo aseguran un sueño tranquilo
5. Las emisiones durante las comidas, la que ocasionan retraso a la hora de ir a dormir, son desaconsejables.
6. Durante la emisión, la sala debe estar moderadamente iluminada y con un sonido normal. (ni muy alto ni muy bajo)
7. Evitar colocar la pantalla frente a una ventana o fuente luminosa, esto impide la nitidez de las imágenes.

En el aspecto pedagógico, los padres deben preocuparse de enseñarles a descifrar poco a poco el lenguaje de las imágenes y de crear en ellos sólidos criterios que les permitan ser dueños de lo que ven y no esclavos de las imágenes. Algunas sugerencias:

1. Dar al niño una serie de conocimientos técnicos para que pueda ir asimilando poco a poco lo que ve.
2. Comentar en un diálogo familiar lo que se está viendo o se acaba de ver pidiendo la opinión del niño y moldeando su saber.
3. No acostumbrar al niño a perder mucho tiempo delante del televisor, especial cuidado merecen épocas de vacaciones, cuando el niño permanece más tiempo en el hogar. Quitar el hábito adquirido sería más difícil.
4. Dar al televisor en el hogar la importancia que tiene; pero no más. El televisor no es ni puede ser el centro de la vida familiar. Es un mueble más; y no tiene por qué estar funcionando necesaria y continuamente.
5. Acostumbrar al niño por aquellos programas que sean más positivos para su formación y a la vez divertidos.
6. Tratar de polemizar con los hijos sobre determinados programas, de forma que se les ayude a distinguir lo bueno de las mentiras que impera en muchos programas.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Señor, ...
tú que eres bueno,
y proteges a todos los niños de la tierra,
quiero pedirte un gran favor:



Transfórmame en un televisor, para que mis padres me cuiden como lo cuidan a él, para que me miren con el mismo interés con que mi mamá mira su telenovela preferida o papá el noticiero, o el fútbol.

Quiero hablar como algunos animadores que cuando lo hacen, toda la familia calla para escucharlos con atención y sin interrumpirlos.

Quiero sentir sobre mí la preocupación que tienen mis padres cuando la tele se descompone y rápidamente llaman al técnico.

Quiero ser televisor para ser el mejor amigo de mis padres y su héroe favorito

Señor, por favor, déjame ser televisor aunque sea por un día.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

- Material para módulo 4. Ambiente familiar. Tema 13: Etapas en la educación de la sexualidad.
Tarjetas para la técnica de inicio.

a) Preguntas hechas por un niño (a) de 3 a 6 años.

¿Qué es eso? (Refiriéndose a sus propios genitales).
¿Cómo se llaman?
¿Porqué yo no tengo pene?
¿De dónde vienen los niños?
¿Por dónde salen los niños?



b) Preguntas hechas por un niño (a) de 6 a 10 años.

¿Cómo entra el bebé en el cuerpo de la madre?
¿Cómo se juntan las células de papá y de mamá?
¿Cuándo tienen relaciones sexuales el papá y la mamá?

c) Ejemplificar una plática de los padres con el hijo adolescente (11 a 13 años) basándose en las principales dudas de esta edad y en la certeza de que la mayoría de los chicos no se acercan con sus padres a hablar de temas sexuales.



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN