

01025
86



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA
DE MEXICO**

**FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
COLEGIO DE PEDAGOGIA.**

**"PROGRAMA DE APOYO PARA NIÑOS CON NECESIDADES
EDUCATIVAS ESPECIALES POR DISCAPACIDAD
INTELLECTUAL, INTEGRADOS A ESCUELAS REGULARES".**

FACULTAD DE FILOSOFIA
Y LETRAS



**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

T E S I S
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGIA
P R E S E N T A
IRMA RAMOS DE LOS SANTOS



ASESORA: VILMA RAMIREZ BELCORIN

MEXICO, D. F.



FEBRERO 2003



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

A DIOS...

**GRACIAS SEÑOR POR DARME LA INMENSA
DICHA DE VIVIR Y POR PERMITIRME REALIZAR
UNO DE MIS MÁS GRANDES ANHELOS.**

PROFESORA VILMA RAMÍREZ BELLORÍN...

**LE AGRADEZCO INFINITAMENTE SU VALIOSO
ASESORAMIENTO PARA LA REALIZACIÓN DE
ESTE TRABAJO; SU DISPOSICIÓN, PACIENCIA Y
COMPRENSIÓN QUE TUVO ANTE MIS ERRORES,
CON RESPETO Y ADMIRACIÓN.**

A MIS PADRES...

**ALFREDO Y SOFIA CON LA MAYOR GRATITUD POR
LOS ESFUERZOS REALIZADOS PARA QUE
YO PUDIERA TERMINAR MI CARRERA PROFESIONAL
SIENDO PARA MI LA MEJOR HERENCIA.
LOS QUIERO MUCHO.**

TITO...

**GRACIAS CARIÑO POR EL APOYO Y ALIENTO
PARA NO DECAER Y LOGRAR EL SUEÑO DE
CULMINAR ESTE TRABAJO.
TE AMO.**

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

2

A MIS HERMANOS...

**GRACIAS POR SU APOYO PAZ, FAUSTO, ESTELA, ESTHER,
ALFREDO, ANTONIO, LAURA,
SOFIA, JESÚS Y JAVIER**

LIC. SONIA SALDÍVAR...

**GRACIAS POR CREER EN MI, POR DARME LA OPORTUNIDAD
DE EJERCER MI PROFESIÓN Y POR LAS ENSEÑANZAS Y
CONSEJOS. QUE ME HA BRINDADO.
CON MUCHO CARIÑO.**

INDICE.

	PAG.
INTRODUCCIÓN.	4
CAPITULO 1	
CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO DEL NIÑO ESCOLAR	
1.1 DESARROLLO FISICO EN EDAD ESCOLAR.	7
1.2 DESARROLLO PSICOMOTRIZ EN EDAD ESCOLAR	8
1.1.2.CARACTERISTICAS MOTRICES DEL NIÑO ESCOLAR	9
1.3. DESARROLLO COGNOSCITIVO EN EDAD ESCOLAR	11
1.4. DESARROLLO AFECTIVO- SOCIAL EN EDAD ESCOLAR.	16
CAPITULO 2	
CARACTERISTICAS DE LOS NIÑOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL	
2.1 DESARROLLO FISICO.	21
2.2. DESARROLLO PSICOMOTRIZ	22
2.3. DESARROLLO AFECTIVO SOCIAL.	23
2.4. DESARROLLO COGNOSCITIVO	25

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

CAPITULO 3

CARACTERÍSTICAS DE LA DISCAPACIDAD INTELECTUAL

3.1. CONCEPTO DE DISCAPACIDAD INTELECTUAL	31
3.2 CLASIFICACIONES DE LA DISCAPACIDAD INTELECTUAL.	35
3.3 DIAGNÓSTICO	38
3.3.1 DIAGNÓSTICO PSICOLÓGICO	39
3.3.2 MÉDICO	41
3.3.3. DIAGNOSTICO PEDAGÓGICO.	43

CAPITULO 4.

INVESTIGACIÓN DE CAMPO. NIVEL DE INFORMACIÓN DE LOS DOCENTES SOBRE ESTE PROBLEMA DE APRENDIZAJE.

4.1. APLICACIÓN DEL CUESTIONARIO	46
4.1.1. UBICACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DEL LUGAR.	46
4.1.2. CARACTERÍSTICAS DE LA POBLACIÓN	47
4.1.4. METODOLOGÍA	47
4.1.5. DESCRIPCIÓN DE LOS RESULTADOS	54

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

CAPÍTULO 5

PROPUESTA DE PROGRAMA DE APOYO PARA NIÑOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL.

5.1. TEORÍA COGNOSCITIVA	57
5.2 EL JUEGO	62
5.3 ESQUEMA CORPORAL, COORDINACION MOTRIZ GRUESA Y RITMO	63
5.4. MUSICA Y CANTO.	63
5.5. NOCIONES TEMPORESPACIALES.	64
5.6 PERCEPCIÓN.	64
5.7. COORDINACIÓN MOTRIZ FINA.	65
5.8. ESPAÑOL	66
5.9. CÁLCULO	67
5.10 PROGRAMA DE APOYO PARA NIÑOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL.	70
CONCLUSIONES	87
SUGERENCIAS	90
BIBLIOGRAFÍA	92
ANEXOS	96

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

INTRODUCCIÓN

En muchas ocasiones los padres de familia y los mismos profesores se preguntan por qué, sus niños no aprenden, en repetidas situaciones se ha escuchado que los padres dicen que sus niños pueden ser sumamente inteligentes y hasta llegan a sorprenderlos con sus razonamientos o por su gran capacidad creadora, pero en lo que respecta a la escuela se enfrentan a constantes fracasos, ocasionándole burlas por parte de sus compañeros e incluso de sus maestros; en casa son castigados y regañados por su falta de interés en el estudio, pues como es posible que los nombres de los personajes de las caricaturas si se los aprenden, y a leer y a escribir no, ignorando pues que estos pequeños no cuentan con una suficiente capacidad intelectual, ya que existe en ellos un proceso lento y limitado del desarrollo de la inteligencia, causada por una alteración en la corteza cerebral.

El desarrollo intelectual con déficit es menos visible en los primeros años de vida ya que su desenvolvimiento físico y social es similar a la de los niños normales, en la mayoría de los casos, las características de la discapacidad intelectual se comienza a manifestar a lo largo de la edad escolar, y muchos niños no son identificados claramente como tales hasta el momento en que comienzan a retrasarse en relación con sus compañeros de clase.

El ambiente escolar enfrenta al niño a una angustia que llega ser muy dolorosa con las consecuencias de sus desventajas: Incapacidad para aprender, malas notas, clases especiales, y un abismo cada vez más grande entre sus logros y las de los otros niños normalmente dotados.

La discapacidad intelectual es de definida por algunos como un término general que se refiere a los estados anormales de la mente, caracterizados sobre todo por defecto permanente de los procesos cognitivos. La deficiencia mental es debida a causas que actúan antes del nacimiento o durante el nacimiento, o en los primeros meses de vida diferenciándose así del deterioro mental. De acuerdo con la escala de Terman - Merrill se es deficiente mental cuando el CI está por debajo de 70.

Al existir alguna alteración cerebral esta interviene de dos modos, sobre el aprendizaje en primer lugar hay una distracción e inquietud del niño que le impiden concentrarse durante algún tiempo en lo que la maestra esta diciendo o en las tareas que le asignan, aún cuando

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

pueden controlar su conducta lo suficientemente bien como para evitar interrumpir la clase no lo logra y hace que sus esfuerzos sean inútiles, absorbe menos que los demás, aprovecha menos las clases, es lento para terminar sus deberes y completar sus tareas además de que no pueden seguir las instrucciones que se les dan, se les tiene que decir varias veces y explicar claramente requiriendo así de varias ejemplificaciones.

Presenta discapacidad en las de las habilidades básicas, las más notables son la memoria, pensamiento abstracto, organización visual, orientación espacial y coordinación perceptiva y motriz, dando origen a retrasos en el lenguaje, lectura, escritura y matemáticas.

A través de mis practicas realizadas en instituciones de educación básica en especial de primarias, me pude dar cuenta de la necesidad de llevar a cabo un programa de apoyo para niños con discapacidad intelectual con posibilidades de logro académico integrados a escuelas regulares, que cubran las necesidades básicas de los pequeños que han sido diagnosticados con este problema no solo por pruebas psicopedagógicas si no por el grupo Interdisciplinario que se requiere, ya que la mayoría de las veces solo se queda en diagnóstico y no se hace nada por estos niños o se hace de forma inadecuada ya que en el salón de clases se pretende enseñar con la misma rapidez que a los demás alumnos.

En este trabajo presentaremos primordialmente las características del niño de edad escolar con discapacidad intelectual integrados a las escuelas regulares con posibilidades de logro escolar, así como de los niños "normales" que asisten a dichas escuelas, con el fin de conocer las características de ambos y poder ser apoyados tanto dentro del salón así como de su oportuna canalización a USAER.

De cómo son identificados y diagnosticados con este problema, se resaltara la importancia de detectar y ayudar por medio de nuestro programa de apoyo, a estos niños en los primeros años de su educación escolar para aprovechar al máximo sus capacidades intelectuales, estimulando aquellas áreas en las que presenta mayor problema y que son necesarias para la adquisición de los conocimientos académicos, y además indispensables para poder integrarse a la sociedad.

De que tan informados están los profesores sobre este problema de aprendizaje, ya que frecuentemente se niegan al trabajo con estos

niños debido a la falta de información, lo cual los pone en posición de sentirse incapacitados para tal tarea.

Y por último cabe mencionar que este programa nos brinda la oportunidad de aplicarlo con todo el grupo y por el mismo profesor.

En lo personal considero de suma importancia trabajar con estos niños para poder realmente integrarlos al ambiente escolar, para que no se sientan rechazados por no tener la misma capacidad intelectual de los demás siendo objeto de burlas y regaños de sus padres, compañeros y maestros; al considerarlos "tontos", provocando aislamiento, agresividad o tomando otras actitudes que afectan su desarrollo.

TESIS CON
FALTA DE ORIGEN

CAPÍTULO 1
CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO DEL NIÑO ESCOLAR DE 1°
A 3° DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

Para poder entender el comportamiento del niño con discapacidad intelectual que cursa la educación básica en especial la primaria, es indispensable conocer las características de los niños "normales" con los que este convive, ya que para poder identificar a un niño con este problema de aprendizaje es básico tener presente estos puntos

1.1 DESARROLLO FÍSICO EN EDAD ESCOLAR.

El niño de seis años en promedio tiene algo más de un metro de altura. En la fisonomía del niño, en sus rasgos faciales se producen cambios notables desde el nacimiento, hasta la adolescencia, la caja craneana se desarrolla más rápidamente que el rostro, se caracterizan cambios por la pérdida de los dientes de leche y la aparición de los dientes permanentes, los primeros suelen caerse conforme al orden en que aparecieron y se llenan por completo estos espacios a los ocho años. A los once o doce años la mandíbula se desarrollan plenamente, y la cara tiene el mismo tamaño que corresponde a los dientes.

"Los niños adelgazan, sus brazos y piernas crecen aceleradamente, los contornos de las extremidades se modifican disminuyendo la cubierta de grasa, a la vez que destacan sus músculos y articulaciones, su vientre tan prominente del estadio anterior se aplana y reduce. La caja torácica pierde su forma cilíndrica, la amplitud de los hombros aumenta y se destacan notablemente de la anchura de las caderas, ahora más reducidas.

En la espalda se forman curvaturas fisiológicas. Una concavidad vertebral a la altura del pecho y una concavidad a la altura de los riñones, al mismo tiempo, el redescubrimiento muscular de la espalda cobra mayor fuerza y relieve. Las partes de la cara comienzan a desarrollarse con lo cual la frente parece notablemente reducida. El cuello se hace más largo y más robusto"¹.

¹ MORALEDA, M. "Psicología del desarrollo. Infancia y adolescencia, madurez senectud" Ed. Alfaomega Marcobo, México 1999. p. 115

Este proceso dura alrededor de un año y medio, y por lo general las niñas se adelantan con respecto a los niños. No existe regla fija para la aparición de estos cambios; cada uno de los fenómenos sigue un orden determinado, algunas veces afecta primero las extremidades, mientras que el tronco y la cabeza conservan mucho tiempo su forma característica.

La fuerza crece de un modo regular, desempeñando desde los seis años un papel importante en los juegos violentos. Tiene gran movilidad y variedad de movimientos, estos movimientos de van haciendo más armónicos y equilibrados; controlan mejor su cuerpo.

Durante estos años se adquieren muchas actividades motrices con mayor o menor importancia vinculadas con el clima o la cultura.

1.2 DESARROLLO PSICOMOTRIZ EN EDAD ESCOLAR

El término Psicomotricidad integra las interacciones cognitivas, emocionales y sensoriomotrices en la capacidad así definida, la cual desempeña un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad.²

La psicomotricidad es una manifestación de la expresión del cuerpo en relación con el otro. Son índices de la adaptabilidad, el dominio del cuerpo de su equilibrio estático y dinámico de la coordinación de sus elementos. La destreza en la manipulación de objetos, la imitación proporciona al conocimiento las informaciones que el sujeto cambia con su cuerpo y el cuerpo del otro, y permite concretar mejor el concepto que posee de su esquema corporal.

“ Para Ajuriaguerra el término motriz dependerá de:

- a) La forma de desarrollo, lo que se puede llamar como un sistema que referencia en un plano: rítmico, constructivo, espacial iniciando en la sensoriomotricidad, la maduración de la palabra, el conocimiento perceptivo y la elaboración de conocimiento del esquema corporal.

² JIMÉNEZ ORTEGA J. Psicomotricidad. Editorial Escuela Española. España 1996 p.2

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

b) La forma de maduración motriz en el sentido neurológico. Aquí el niño descubre el mundo de los objetos tan sólo será válido cuando sea capaz de coger a voluntad, cuando haya adquirido el concepto de la distancia entre él y el objeto manipulado y no como parte de su actividad corporal³.

La psicomotricidad es una resultante compleja que implica no solamente las estructuras sensoriales motrices intelectuales si no también los procesos que coordinan y ordenan progresivamente los resultados de estas estructuras, por eso hablar de psicomotricidad es hablar de dominio del espacio del dominio motriz, dominio del tiempo, organización del esquema corporal y lateralización.

Ajuriaguerra define la psicomotricidad como "la actuación de un niño ante una respuesta que implica el dominio de su cuerpo, así como la capacidad de estructura el espacio en el que se realizan estos movimientos a hacer la interiorización y la abstracción de todo proceso global"

1.1.2 CARACTERÍSTICAS MOTRICES DEL NIÑO ESCOLAR

Entre los seis y doce años, la capacidad de moverse y manejarse con eficacia mejora en forma notable. Y destacan cambios evidentes debido al desarrollo; los ritmos del crecimiento ya no son tan rápidos como los que lo caracterizó hasta los cinco años.

Seis años es una edad activa, pues el niño esta en movimiento constante, la mayoría de las veces podemos encontrarlos, trepando los árboles, arrastrándose, debajo y por encima de todo lo que se pueda y con quien se pueda. No importa cuanto tiempo le cueste dominar cierta actividad se muestra dispuesto y decidido a realizarla, y le desagrada que lo interrumpan.

Sabe que sus manos son valiosas herramientas y experimentan aunque todavía e un poco torpe en tareas motrices delicadas. Le gusta dibujar copiar, colorear sin un modelo a seguir, toma el lápiz de una mano a otra y cambia de posición constantemente, se para, se sienta se recuesta sobre la mesa para seguir trabajando, e incluso llega a caerse de la silla, hay una gran actividad, oral mastica, sopla se muerde los labios o el lápiz, puede desplazar su mirada con mayor facilidad, por eso se distrae fácilmente, sin dejar de trabajar con sus manos.

³ SEP "PROGRAMAS DE EDUCACIÓN FÍSICA PREESCOLAR". México. 1988 p.16

A los ocho años los movimientos corporales tienen fluidez, y a menudo gracia y equilibrio, camina con libertad. Corre, salta lucha y persigue a otros, le gustan los deportes organizados como el fútbol y el béisbol, toma el papel de espectador como de jugador. Valor y atrevimiento son característicos de esta edad, expresa sus temores verbalmente y necesita que se le aliente para poder terminar sus trabajos. Hay mayor velocidad y fluidez en las actividades motrices finas, la prensión y el acercamiento son rápidas y suaves y hasta elegantes. Cambia de postura con mayor sentido de adaptación sea poya en la mesa con ambos codos y realiza así más hábilmente los movimientos que cuando tenía seis y siete años, mantiene fija la mirada por más tiempo, parpadeando y si alguien le habla volteo a mirarlo, en muchas ocasiones deja las tareas incompletas. Al escribir deja espacios entre cada palabra y oración, la alineación e inclinación son más uniformes, sus ideas pueden superar la capacidad de expresarlas por escrito. En cuanto a sus dibujos la figura humana tiene mayores proporciones corporales, es más observador y puede realizar sus actividades observando las que los demás realizan.

A partir de los nueve años se desarrollan mejor las características motrices que tendrá durante lo largo de su vida trabaja mucho, es hábil en el comportamiento motor, tiene una mayor regulación del tiempo, le interesa los deportes de competencia como el béisbol o básquetbol se golpean y pelean mutuamente. Durante tiempo prolongado se entretiene en la bicicleta. Usan las manos independientemente una de la otra, mueve los dedos sobre la mesa, pellizca y juega con lo que tenga a su alcance, le gusta pintar retratos, remarca las líneas breves, agrega más detalles a su trabajo, mira con los ojos bien abiertos sin parpadear durante varios segundos, mantiene su cabeza a su trabajo o la aleja. Estira los brazos hacia adelante o hacia atrás, golpea los pies contra el piso, se golpea la cabeza con las manos, puede escribir durante un tiempo mas prolongado

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

1.3. DESARROLLO COGNOSCITIVO EN EDAD ESCOLAR.

El desarrollo cognoscitivo se refiere a la evolución del pensamiento a través de los procesos mentales que llevan al hombre al conocimiento y percepción del entorno abstracto físico y social.

Bloom incluye en esta área a "aquellos objetivos que se refieren a la memoria o evocación de los conocimientos y al desarrollo de las habilidades y capacidades técnicas de orden intelectual"⁴

Piaget llega a conceptualizar el proceso de desarrollo de la inteligencia como "una asimilación de lo dado a estructuras de transformaciones, de estructuras de acciones elementales a estructuras operatorias superiores, y estas estructuras consisten en organizar lo real en acción en acto o pensamiento y no simplemente en copiarlo"⁵. También postula que los seres humanos heredan dos tendencias básicas la organización que tiende a sistematizar y combinar procesos en sus temas coherentes, y la adaptación que es la tendencia a integrarse al ambiente.

Considera que los procesos intelectuales transforman las experiencias de tal manera que el niño puede enfrentarse a situaciones nuevas propias de su realidad. Los procesos intelectuales buscan un estado de equilibrio, es decir, una forma de autorregulación en donde el niño establece un concepto del mundo en forma coherente. El niño transforma las experiencias en conocimientos por medio de los procesos de asimilación y acomodación, los cuales hacen posible su adaptación al mundo real.

Para Piaget la función intelectual solo constituye otro aspecto de la Biología: ni se origina ni es resultante de ello, si no que constituye una parte de la totalidad fisiológica del individuo, "Acepta la herencia el proceso cognoscitivo no como estructura específica determinada si no más bien como sus modos operandi o en su capacidad de reaccionar ante el ambiente"⁶

Para Piaget la realidad biológica e intelectual, comprenden la incorporación (asimilación) de una realidad exterior (ambiente) dentro

⁴Diccionario de las Ciencias de la Educación p.296

⁵PALACIOS, J. "La cuestión escolar" Ed. Fontarama .México 1987. p. 130

⁶LÓPEZ R. " EL NIÑO Y SU INTELIGENCIA" Editores Monte Ávila Latinoamericana 5ª. Reimpresión Caracas Venezuela 1998. p.96.

de una estructura dinámica que progresa (individuo) acoplándose a esta (acomodación) a tal realidad, con la consecuente formación de un equilibrio continuo (adaptación) para alcanzar un conocimiento. Cuando el individuo asimila y acomoda los objetos de conocimiento gracias a la experiencia se desarrolla el esquema cognitivo.

Los esquemas se refieren a las acciones aprendidas por el niño en situaciones específicas y las cuales representan un cambio en la estructura cognitiva de la conducta. Por ejemplo cuando los niños aprenden a hablar, lo que pronuncian se basa en situaciones adquiridas anteriormente. Lo que permite al niño organizar e integrar esquemas es la interacción misma con el objeto de conocimiento.

Los procesos mentales por lo que llega al conocimientos son:

- a) Percepción.- Mediante la percepción el ser humano detecta, reconoce e interpreta la información que le proporcionan los estímulos ambientales
- b) Memoria.- Es la capacidad el hombre para recordar, para percibir selectivamente, clasificar, razonar y formar conceptos más complejos
- c) Razonamiento.- Es el proceso mental por el que se pasa de hechos, proporciones, juicios o verdades ya conocidas, a otras distintas a ellos
- d) Juicio.- Es la facultad del entendimiento para emitir la valoración sobre el contenido de un pensamiento que puede o no convertirse en el objeto de una afirmación.
- e) Aprendizaje.- Es el proceso evolutivo básico por medio del cual se modifica la conducta del hombre y procede la experiencia.
- f) Lenguaje.- Es el medio de comunicación en el que se simbolizan los sentimientos y pensamientos para que puedan tener sentido para otros.

Jean Piaget Marca cuatro etapas del desarrollo Cognoscitivo estas son:

- Etapa Sensorimotriz
- Etapa preoperacional
- Operaciones concretas
- Operaciones formales

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

El niño escolar atraviesa el subperíodo de las representaciones preoperacionales y operaciones concretas de las cuales mencionaremos principalmente sus características

El período preoperacional se caracteriza por los siguientes aspectos: comprende de los 2 a los 7 años de edad aproximadamente. Se desarrollan los inicios de la lógica operacional, aparecen la función simbólica y como su mismo nombre lo dice, comienza a utilizar símbolos para representar los objetos, lugares y personas que lo rodean, y la mente puede ir más allá del aquí y del ahora. El pensamiento puede retroceder el tiempo para evocar hechos pasados, así como adelantarse a prever lo que sucederá en el futuro, cuando los niños llegan a adquirir la función simbólica se presentan tres rasgos característicos:

- **Imitación diferida.**- Se refiere a que el niño imita una actividad tiempo después, cuando ya no lo está viendo y tiene un símbolo mental de la acción observada.
- **Juego simbólico.**- Es cuando el niño hace que un objeto represente otra cosa para él.
- **Lenguaje.**- En la etapa preoperacional las palabras ya tienen un carácter simbólico, debido a que los niños las utilizan para representar hechos y cosas lejanas.

Piaget también marca ciertas características, del pensamiento del niño en esta etapa estas son:

- **Yuxtaposición.** Es el fenómeno en donde el niño es incapaz de hacer un relato o una explicación, un todo coherente, teniendo por el contrario la tendencia a pulverizar el todo en una serie de afirmaciones fragmentarias.
- **Sincretismo.** Es cuando en la mente del niño todo está relacionado con todo, pero no está de acuerdo con los conceptos del tiempo, espacio o causa que maneja el adulto.
- **Centración.** Es cuando el niño selecciona y atiende a un solo aspecto de la realidad, sin coordinar diferentes elementos o dimensiones de un objeto. Esta característica se puede apreciar en el proceso de inclusión de clases.
- **Egocéntrico.** Es la incapacidad del niño para considerar el punto de vista de otras personas.
- **Irreversibilidad.** El niño no tiene la capacidad de regresar al punto de origen de las cosas, es decir que no es capaz de

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

imaginar que los acontecimientos y realidades ocurren en dos sentidos.

- Animismo. Consiste en dar vida y conciencia a los cuerpos inanimados.
- Artificialismo. El niño considera todas las cosas producto y creación del hombre
- Realismo. Consiste en la diferencia entre el mundo psíquico y físico, entre lo subjetivo y lo objetivo, lo que lleva al niño a atribuir existencia real al mundo subjetivo.

En estas características pueden advertirse dos fases:

- Realismo absoluto, Los instrumentos del pensamiento no se distinguen y sólo existen las cosas.
- Relativismo, Existe una conciencia de las diferencias entre el pensamiento, y el mundo externo.

En la etapa de las operaciones concretas encontramos las siguientes características, comienza aproximadamente a los 7 años y termina a los once o doce años de edad, en esta etapa el niño inicia su pensamiento lógico, llega a clasificar, comprende conceptos matemáticos y el principio de observación.

Estas operaciones son acciones mentales derivadas en primer lugar, de acciones físicas que se han interiorizado, gracias a las cuales, los datos inmediatos de la realidad pueden reestructurarse en nuevas formas mentales.

A partir de la aparición de las operaciones concretas, el niño puede operar con los sistemas de signos el lenguaje y las matemáticas.

El niño experimenta una metamorfosis en su pensamiento, que pasa de las características del período preoperatorio, rígido e inflexible y cuya representación es estática, a un debilitamiento e incremento de movilidad, hasta convertirse en reversible.

Las relaciones cognoscitivas de la etapa de las operaciones concretas hacen que el pensamiento de los niños de este período es mucho más sólido y flexible de lo que fue antes, son capaces de realizar procesos lógicos y elementales – para Piaget llamados operaciones- razonar en forma deductiva la premisa de la conclusión en forma lógica, pero lo hacen en forma limitada y elementales, aplicando la lógica sólo a acontecimientos, percepciones y representaciones concretas de ellas. No

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

piensan en términos abstractos ni razonan acerca de proposiciones verbales o hipótesis. No se le dificulta ordenar por tamaños.

Su capacidad de recordar mejora con la edad en especial de este período: La memoria se somete a una prueba de recordar números a palabras sin sentido a corto y largo plazo, minutos después o por un período largo.

La organización material debe recordarse, aglomeración de palabras, estímulo en categorías tales como animales o utensillos de cocina y la creación de imágenes mentales o el descubrimiento de algunas formas de asociar dos o más cosas que deben recordarse. Las diferencias de edad en la capacidad para recordar pueden atribuirse principalmente a diferencia en la inclinación a utilizar estas estrategias.

- a) Es egocéntrico, no es generalizador, depende de simbolismo, privado del niño es por lo tanto poco sociable.
- b) Es centrado fin supeditado al deseo particular del niño

Etapa de operaciones formales.

Normalmente comienza alrededor de los doce años y dura hasta el fin de la adolescencia.

En este período aparece la lógica de las proposiciones y la capacidad para razonar sobre enunciados, hipótesis y no solamente sobre objetos colocados frente al sujeto o inmediatamente representados.

Los pensamientos del sujeto dejan de estar ligados a la tarea en cuestión, sus acciones mentales ya no están dominadas por la realidad que tiene por delante.

Las operaciones mentales pueden aplicar a lo posible e hipotético además de lo real, al futuro como al presente y a afirmaciones o proposiciones puramente verbales o lógicas. Los adolescentes adquieren el pensamiento científico, con su razonamiento hipotético deductivo, y el razonamiento lógico, pueden entender conceptos abstractos.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

1.4. DESARROLLO AFECTIVO- SOCIAL EN EDAD ESCOLAR.

Se dice que el hombre es sociable por naturaleza, y el convivir con otras personas es uno de los aprendizajes más importantes e imprescindible para su óptimo desarrollo.

Erickson un destacado psicólogo dentro de este campo, elaboró una teoría del desarrollo social y afectivo que lo entiende como "un proceso continuo y secuencial, desde la infancia hasta la edad adulta"⁷

Esta teoría considera que el desarrollo social y personal sigue una progresión de estadios. Y parte, quizás algo de la teoría de Freud, planteando unos principios en los que se relacionan el ambiente social con el psicológico, elabora una serie de estadios de la siguiente forma:

Estadio primero (confianza vs desconfianza)

Comprende un periodo que va desde el nacimiento hasta los primeros 18 meses y en él establece la situación de crisis que los niños tienen que aprender a resolver. En esta época no solo tiene que solucionar sus necesidades si no que deben ayudar a su madre a resolverlos, esta es la que satisface las necesidades primarias del niño. Si no funciona el niño desarrollara problemas de frustración y un sentimiento de antipatía hacia su ambiente que puede permanecer a través de los años.

Estadio segundo (Autonomía vs duda), de los 18 meses hasta los tres años.

En esta época el niño intentà independizarse y poder solucionar los problemas por ello mismos, quieren tener su propio poder e independencia; en este momento el conflicto se plante entre hacerlo el mismo o dejárselo hacer en caso de no superar este estadio se crea en el niño un sentimiento de poca capacidad o incompetencia.

Estadio tercero: (Iniciativa vs culpa) comprende de 3 a 6 años.

Aquí, debido al avance de las capacidades lingüísticas, el niño es capaz de analizar su ambiente social y físico, crece su iniciativa y debe ser animado por los padres, si los padres lo castigan de un modo severo pueden originar en el niño sentimientos de preocupación e inutilidad.

⁷ GADEA, Luis. Escuela para padres y maestros CED. México 1992. p. 13

Estadio cuarto (Iniciativa vs inferioridad) de 6 a 12 años.

En esta época, el mundo del niño se amplía, profesores y compañeros tiene una gran influencia en su desarrollo y la importancia de los padres disminuye. Los niños desean hacer cosas son trabajadores y están satisfechos de sus habilidades. Si no les salen bien, se crea una imagen negativa de sus propias capacidades siendo necesario que los padres y profesores no comparen su actuación con la de los demás y vean claramente si el tipo de trabajo que realizan los niños no es positivo.

Estadio quinto. (Identidad vs confusión del rol) Abarca de los 6 años a los 18.

Al empezar la adolescencia, el individuo cambia rápidamente tanto física como psicológicamente. Tiene que tomar decisiones y reafirmar su propia identidad, es una época de cambio y los adolescentes tienen que encontrar lo que son y lo que quieren ser. En este periodo la mayoría de los adolescentes tiene una visión negativa de ellos mismo, esto puede dar lugar a una conducta antisocial les resulta muy difícil tener un rol claro por que no han integrado bien su situación psicosocial pasada, presente y futura.

Estadio sexto. (Intimidad vs aislamiento)

En esta época la gente joven piensa que es el momento de actuar, quieren compartir con los demás, es la época en que los adultos jóvenes están preparados para formar esta nueva relación, época de buscar un compañero con relación a la amistad, al sexo, la competición y a la cooperación. Esta relación sirve para afirmar la identidad.

Estadio séptimo. (Generatividad vs estancamiento) Este estadio tiene el interés de guiar la próxima generación. Lo constituyen personas de mediana edad cuya representación es la educación de los propios hijos. La crisis de este estadio puede resolverse a través de otras formas de productividad y creatividad, de forma que el enriquecimiento personal continua, sino ocurre así, surge un sentimiento de pobreza personal que produce un dejamiento y falta de interés.

Estadio octavo (Integridad vs desesperación).

Las personas contemplan lo que han hecho durante toda su vida, lo que les produce muchas veces, tristeza y preocupación que dan lugar a crisis, es una época de aceptar las cosas como son, de aceptar las limitaciones y de pensar que su vida ha sido su propia responsabilidad, aunque no este contenta con ella. Se debe aceptar la muerte como una

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

cosa natural; el desespere bastante común, ocurrirá cuando las personas se lamenten de lo hecho durante su vida y no poder recuperarlo.

Erickson considera que el factor determinante para el desarrollo de una personalidad sana en el niño es la calidad de las relaciones interpersonales.

El desarrollo afectivo entre otras cosas es "... referida a las relaciones del afecto que se dan entre el niño, sus padres sus hermanos y familiares con quienes establece sus primeras formas de relación"⁸

El desarrollo afectivo social, se refiere a la búsqueda del individuo desde su nacimiento hasta lo largo de su vida, a aquellos estímulos que le dan seguridad y afecto y que desarrollen su persona en una vida armónica junto con el mundo exterior. La dinámica de satisfacción constituye la base para originar la dimensión afectiva.

Según Wallon las principales necesidades del individuo son:

- Necesidad Física.- Alimento, sueño e higiene, sus necesidades se deben satisfacerse para que el organismo conserve la salud y la vida.
- Necesidad afectiva.- Es importante satisfacerla para lograr un desarrollo armónico e integral. Todo ser humano necesita afecto, amor, atención, protección, etc. Para que tenga conciencia de que es querido y estimado por los demás.
- Necesidad social.- La creencia de las necesidades de vivienda, vestido y salud, provocan problemas en el individuo.

Piaget afirma que el desarrollo de la afectividad es un proceso de construcción interna del individuo por medio del cual esté interiorizará los conocimientos de la vida en sociedad.

Desde el periodo neonatal es posible descubrir en el ser algún signo de esa necesidad instintiva de estar junto a otros y comunicarse. El primer trato entre el niño y la sociedad está representado por la madre, y su actitud hacia sus semejantes está fuertemente influenciada por la clase de relaciones que ha habido entre él y la figura materna. Cuando

⁸ SEP. Bloque de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de niños, p.13

nace el bebe no manifiesta interés social, al contrario es egocéntrico, sin embargo la necesidad de relacionarse se va dando con el tiempo.

El proceso de socialización atraviesa por dos etapas que son la Socialización Primaria y la Secundaria. La primaria consta del aprendizaje de los elementos requeridos para todos los miembros de la sociedad. La Secundaria consiste en la preparación para los roles específicos.

La familia es el primer grupo social que el niño encuentra y es fundamental para el desarrollo de sus actividades y conductas.

El niño que mantiene un sano desarrollo no permanece indefinidamente apegado a su hogar. Aparece la necesidad de entablar relaciones fuera de su grupo particular que es la familia, lo cual se va a dar principalmente en la escuela donde se establece, el contacto con los demás niños más o menos de su edad por medio de los juegos.

Desde el punto de vista del desarrollo de la personalidad el aspecto más importante es el ambiente social, ya que vivimos en sociedad y cada uno tiene una cultura, distintas formas de pensar y de sentir y por lo tanto desde que nacemos tenemos la presión constante de seguir ciertos tipos de conocimiento para entrar en sociedad, toda cultura tiene sus propios conceptos y técnicas específicas para criar a sus niños, así como una serie de expectativas acerca de los patrones de comportamiento aprobado

La socialización es el proceso por el cual los individuos adquieren, patrones conductuales que son habituales y aceptables de acuerdo a sus normas de sus familias y a sus grupos sociales. La cultura prescribe los métodos y las metas.

De los seis a los ocho años riñen apasionadamente con la madre expresa tanto odio como afecto es contradictorio, teme y admira más al padre que la madre, hallan placer al jugar con la abuela, los padres son los únicos responsables de la autoridad y administración de la casa.

Muestra numerosos indicios de estar a un nivel más alto de relaciones, aunque parezcan más resistentes independientes adquiere interés por salidas familiares, secretos familiares.

A los siete años es más serio tiene un sentido profundo de la familia institución. Esta orgulloso de su casa y posesiones, hasta su conducta negativa refirma un fortalecimiento emocional de los lazos familiares

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

La escuela es una unidad más amplia que la casa, pero mucho menos compleja e importante para las relaciones interpersonales del niño.

Con la actitud que teme el niño al entrar a clases, se ve reflejada su madurez, le resulta difícil refugiarse en su casa y si el conflicto es más agudo puede reaccionar hasta con dolor de estomago y otros síntomas de inmadurez anímica.

Generalmente el niño sale de sus dificultades transitorias y pronto observa con agrado a la profesora y buscará agradarle y considera su palabra como ley. A esta edad se les nota una fase evolutiva en la cual las tendencias individuales y colectivas. Se niegan jugar niños con niñas, se vuelcan diciendo insultos y a agruparse para hacer burla contra otros niños.

Los varones y las niñas tienen distintos ritmos de crecimiento, durante esta época cada sexo tiene sus propios intereses y sus identidades. Es menos egocéntrico y capaz de moverse a sí mismos con cierta objetividad.

El grupo de amigos aplica un conjunto de normas, para que pueda integrarse a ellos. Captan rápidamente cualquier peculiaridad de la constitución física, los modales, las habilidades o cualquier otro aspecto y les pone apodos, cualquier sobrenombre es el símbolo de que tienen una identidad sin importar cual sea, ya que es mejor eso a ser ignorado.

Adquiere conciencia de su propio yo en gran parte a través del modo en que otros adultos lo tratan por sus realizaciones y de sensación de competencia.

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

CAPÍTULO 2 CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS CON DISCAPACIDAD INTELLECTUAL.

A través de este capítulo podremos ver las características que llegan a presentar los niños de edad escolar con discapacidad intelectual, que asisten a la escuela primaria; durante este periodo de la vida la diferencia entre el niño normal y el que tiene discapacidad intelectual es un poco más notorio. Es aquí donde los padres y los profesores verán más la deficiencia del niño y comenzará a reaccionar emocionalmente, a tomar más conciencia, a darse cuenta de la gravedad del problema. Los padres a menudo desarrollan conflictos severos relacionados con el problema de su hijo; hay algunos padres de inteligencia normal o superior que rechazan a su hijo deficiente (consciente o inconsciente) debido especialmente a que esos padres ven a sus hijos como una extensión de uno de ellos, es por ello que es de suma importancia que tanto los padres como los docentes conozcan las características, de este problema y así poder apoyarlos, y no rechazarlos, al hacerlos sentir menos por no tener el mismo rendimiento académico que los demás niños de su edad, de que se pueda dar esa integración con el sistema escolar en el cual se desenvuelven.

2.1 DESARROLLO FISICO.

El desarrollo físico de estos niños generalmente es similar al de los otros niños "normales", pero en algunas ocasiones pueden presentar ciertas características como las que a continuación se muestran en la siguiente lista

- Alteraciones en la constitución corporal.
- Deformaciones craneales
- Alteraciones de la visión
- Anomalías de forma e implantación de las orejas y rostro en general
- Estrabismos
- Hipotrofia estatura - corporal

Como mencionábamos antes no todos los sujetos con discapacidad intelectual presentan estas deformaciones.

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

2.2. DESARROLLO PSICOMOTRIZ

La coordinación motora, en general requiere regularidad, ritmo y armonía, para lo que es necesario el control de los movimientos.

Por lo general los niños con necesidades educativas especiales por discapacidad intelectual se encuentra con dificultades relacionadas con las condiciones de ejecución o reproducción del acto motor. En el ámbito de aprendizaje cualquier acto nuevo lo coloca en un conjunto de actos motores ya constituidos con ciertos elementos comunes a la nueva estructura y a las anteriores. El niño debe dominar las costumbres motoras anteriores para fijar solamente las que le convienen y neutralizar la demás. Este ajuste a la nueva estructura motriz, requiere la de ciertos movimientos y la construcción de un nuevo conjunto de distribución apropiado, en el tiempo y en el espacio de los gestos parciales que lo componen. Estas dificultades son muy notorias en el deficiente mental, por lo tanto la fase inicial de su aprendizaje es, en general muy larga.

Los niños con discapacidad intelectual, tienen dificultad, en ocasiones de coordinar sus gestos, presentan inestabilidad motriz y en sus posturas; su control y autorregulación son insuficientes. Todos estos rasgos están posiblemente relacionados con los niveles neurofisiológicos determinantes de su discapacidad, y la influencia de estos factores disminuyen la del ambiente, en especial los efectos de la educación.

A continuación mencionaremos algunas características que presentan los niños con discapacidad intelectual con posibilidades de logro escolar

- Lentitud para reaccionar a los estímulos sensoriomotrices recibidos.
- Movimientos impulsivos especialmente los que presentan inmadurez psicomotora.
- Imprecisión de imagen corporal, es decir no reconocen las partes de su cuerpo, les cuesta mucho trabajo identificarlos.
- Dificultad para realizar movimientos finos; al recortar y colorear no respeta los contornos y al escribir, no respeta espacios, además de realizar inversiones en las grafías.
- Dificultad para saltar.
- Problemas con el equilibrio (lateralidad y direccionalidad) no reconocen su izquierda derecha, abajo, arriba y si se le dan órdenes combinadas como arriba a la derecha menos las puede realizar.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

- Su coordinación visomotora se encuentra afectada el hecho de copiar, algún modelo de dibujo o copiar algún texto les resulta complicado.
- Inmadurez neuromotriz su motricidad no esta de acuerdo con la edad cronológica, es similar a la de un niño de menor edad.
- Incoordinación motriz, si se le pide que salte y se toque alguna parte del cuerpo, como la espalda o la cabeza lo hace con dificultad.

Es importante aclarar que los individuos que presentan discapacidad intelectual no necesariamente presentan alteraciones físicas o motrices, y que no esta determinado por la capacidad intelectual sino por su afección cerebral.

2.3. DESARROLLO AFECTIVO SOCIAL.

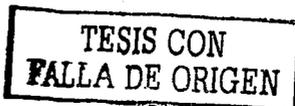
"El niño con discapacidad intelectual tiene las mismas necesidades emocionales que el niño normal, la necesidad de reconocimiento, necesita aumentar su satisfacción y aceptación, de ser protegido por un lado y de ser preparado por otro, para ser capaz de afrontar aquellas evaluaciones que exigen a menudo ser sobrepasar sus necesidades"¹

De acuerdo con el párrafo anterior me parece importante destacar que el desenvolvimiento afectivo social del niño con discapacidad intelectual es prácticamente igual que al de los otros niños, por ejemplo en el campo la gente ni siquiera se da cuenta de que los niños tienen discapacidad intelectual, ya que los conocimientos académicos no son tan necesarios, para cuidar a los animales o para ir a sembrar. Lo que pasa ahora, en las ciudades, es que, el niño es "retrasado" solo cuando esta en la escuela, pues fuera de ella es "normal".

Claro que al presentar dificultades en la escuela esto se vera reflejado en su conducta y autoestima, y que veremos como es que afecta en estos niños las actitudes que la gente que esta a su alrededor toma y que más adelante explicaremos.

Estos chicos pueden participar en una gran cantidad de situaciones que implican interrelación social. Aprenden a comportarse de acuerdo a

¹ CASTAÑEDO C. " Deficiencia mental. Aspectos teóricos y Tratamientos." Editorial C.C.S. Alcalá. 4^a. Edición. España 1988. p 119.



las costumbres y usos sociales así como a llevar a cabo actividades grupales sin que estas planten gran dificultad. Aunque en general también son seguidores y no líderes. Pueden llegar a adquirir conocimientos prácticos de Lectura, Aritmética siempre y cuando se les estimule adecuadamente.

Los niños están afectados, como hemos mencionado por la tensión del ambiente (factores externos) y encuentra dificultad para adaptarse a los cambios del medio, como el cambio de escuela, relacionarse con compañeros y profesores nuevos, adaptarse a la cultura en la que vive, es objeto de constantes burlas por que no puede pasar del mismo grado y le recalcan su falta de capacidad intelectual, causando en el reacciones como la agresividad excesiva y pueden hacerle daño a niños más pequeños que ellos. En tales situaciones el niño con discapacidad intelectual actúa como cualquier niño normal con excesiva agresividad. Puede llegar a ser cruel con los animales, desobedecer y desafiar a sus padres, destruir objetos así como atacarlos verbalmente y físicamente, mentir, robar engañar. Estas reacciones no son resultado de la deficiencia mental, si no que son una consecuencia del trauma emocional que padece como resultado de tener discapacidad intelectual.

Por otro lado estos niños pueden reaccionar con patrones de excesiva timidez. Puede esconderse detrás de su madre si se encuentran con personas extrañas o puede manifestar formas asociales de conducta cuando esta en presencia de otros niños o adultos.

Existen limitaciones que llegan a presentar y problemas que van complicando aún más la adaptación de estos niños a las aulas regulares.

- Presentan una Imagen deficiente de ellos mismos, que es el resultado de la situación a al que constantemente los chicos le suelen hacer burla, por su lentitud para aprender, entender o llevar a cabo las tareas que se les asignan.
- Sentimientos de inferioridad, muchos de sus compañeros lo hacen a un lado al formar equipos, dentro del aula o en actividades deportivas, pues generalmente nadie los quiere en su equipo por "burros" o por "torpes".
- Inadaptación social
- Aislamiento social (conductas antisociales, como son delincuencia, alcoholismo, drogadicción, vandalismo) ya que son individuos muy fácil de influenciar además de que como cualquier otro niño con tal de sentirse aceptado hacen cualquier cosa.
- Problemas de agresividad al intentar defenderse de los constantes ataques de sus compañeros.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

- Gran aceptación por el reconocimiento de sus logros y esfuerzos. Los resultados de algunos estudios indican que la motivación al éxito en los deficientes mentales es inferior a la motivación que tiene los niños normales.
- Muestran dificultad para adaptarse a nuevas tareas y bastarse a sí mismos, situaciones que en muchos caso los padres propician debido a al sobreprotección que se les da a sus hijos.

Estos puntos pueden llegar a crear en el niño una incapacidad social, pero como en otros casos estas características son propias de todos los sujetos con discapacidad, pues hay chicos que a pesar de tener esta discapacidad, son alegres, sociales, pasivos, inquietos, tranquilos como cualquier niño normal, además hay que considerar el nivel de discapacidad que presenta el sujeto ya que no es igual para todos.

Un aspecto de suma importancia es la aceptación de los padres, para apoyar a sus hijos, pues no basta que se tenga el apoyo del equipo multidisciplinario, debe existir una participación activa de los padres y de sus seres queridos así como el de sus profesoras para poder llevar a cabo su óptima integración académica pues como ya mencionamos sus limitaciones hacen más difícil su adaptación al ambiente escolar.

2.4. DESARROLLO COGNOSCITIVO

El aprendizaje del niño es como un engrane perfecto constituido por determinados factores que trabajan en forma conjunta y con determinado ritmo, cada parte de este engrane tiene una función específica que cumplir, cuando una parte no funciona adecuadamente, surgen los problemas y es precisamente lo que sucede con los niños con discapacidad intelectual, ya que carecen de perfección de dicho funcionamiento. Es decir los niños con discapacidad intelectual avanzan por las mismas etapas que los niños normales y el mismo orden, pero su desarrollo es más lento y en forma incompleta, su ritmo es diferente por lo que es preciso aclarar que en muchos casos niños con esta discapacidad no logran pasar por todas las etapas cognitivas e incluso algunos de ellos se quedan fijados en el período sensoriomotor

En algunos casos, durante los primeros años escolares se considera como una señal de retardo, la falta de madurez creyendo que esta será recuperada en los años posteriores. Sin embargo, a medida que transcurre el tiempo los problemas se van incrementando.

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

"Dos aspectos describen el desarrollo cognoscitivo de las personas con discapacidad intelectual, según la teoría Piagetiana son: la reducida rapidez del desarrollo y la fijación en los estadios inferiores de la organización cognoscitiva, Inhelder propuso, ante todo, un esquema del desarrollo cognoscitivo en los retrasados mentales, sus investigaciones demuestran que los retrasados graves y profundos quedan fijados en los diferentes estados de la inteligencia sensori-motriz en el sujeto normal de abarca de los 0 a los 2 años, los que presentan un retraso moderado son incapaces de superar el período preoperacional que abarca en los sujetos normales de los 2 a los 7 años, los retrasados ligeros pueden caracterizarse por una fijación en el estadio de las operaciones concretas que en los sujetos normales es de los 7 a los 11 años. , este autor maneja dos conceptos mentales fundamentales la fijación y la viscosidad."²

La fijación abarca la reducción de la velocidad del desarrollo y le mantiene en un estadio determinado sin posibilidad de progresos posteriores. El segundo concepto que es la viscosidad se refiere por una reaparición de esquemas anteriores en el funcionamiento actual del sujeto, es decir que los retrasados permanecen más tiempo que los normales en un estado de transición entre períodos evolutivos, su razonamiento esta dominado por estar situado entre niveles diferentes

" Lovell muestra que en la edad de 13 a 15 años la gran mayoría de los retrasados leves no pueden dominar los primeros estadios de las operaciones formales. Autores como Kirk (1968), Gruen (1973) y Stehens Mc Laughlin (1974); entre otros, muestran que hay una diferencia de dos años aproximadamente entre los logros de los sujetos con discapacidad intelectual y de los normales emparejados sobre la base de la Edad Mental en las tareas piagetanas de los estados preoperatorio y concreto. Los resultados de Inhelder muestra que los retrasados leves que no pueden alcanzar el nivel de las operaciones formales están igualmente confirmados"³

En cuanto a la capacidad de abstracción que se refiere a la operación intelectual que consiste en aislar mentalmente las cualidades o cualidad de un objeto para considerarlo por separado, el niño con discapacidad mental tiene la dificultad para alcanzar el pensamiento abstracto, tiene una gran dificultad para modificar su actitud mental.

² BRAUNER Y BRAUNER. "La educación de un niño deficiente mental" Editorial Aguilar. p. 26
³ INGALLS R. " RETRASO MENTAL. LA NUEVA PERSPECTIVA " p.242..

La percepción es conocimiento y al mismo tiempo preparación para la acción de ahí su importancia en la problemática pedagógica para la adquisición de conocimientos. Manifiestan una percepción confusa, se captan unidades aisladas y no como elementos de un todo, de aquí que las personas que tiene discapacidad intelectual sufran de problemas de abstracción, no existe una integración de lo que perciben y si se les da un tiempo, puede que perciban el conjunto pero en un modo confuso descuidan detalles, perciben sin organización, sin relación pasan cosas por alto es decir erróneamente. La percepción puede ser visual y auditiva, pero ambas nos ayudaran a fijar a todos aquellos estímulos percibidos para recordarlos posteriormente.

Dentro de las percepciones que influyen, principalmente en el logro del aprendizaje son:

a) La percepción visual

Es un fenómeno aprendido que se inicia inmediatamente después del nacimiento y se desarrolla y perfecciona hasta los seis años, edad en la que generalmente se da el aprendizaje de la lecto-escritura. Para el niño con discapacidad intelectual con posibilidades de aprendizaje, este perfeccionamiento se lleva a cabo de forma más lenta, presenta inexactitudes e insuficiencias como consecuencia de su déficit intelectual por lo que al llegar a los seis años no le es posible aprender a leer y escribir.

b) La percepción auditiva

Es al igual que la anterior de gran importancia, ya que la capacidad de discriminar un mensaje auditivo es imprescindible, para que exista la comunicación, teniendo esta un papel decisivo en el proceso enseñanza - aprendizaje. Es común encontrar a niños con discapacidad intelectual que después de dos o tres años de escolaridad no recuerden el nombre de sus compañeros o solo conocen el de los que se sientan junto a él , no distinguen el sonido de un fonema o una sílaba al pronunciar una palabra o una palabra al pronunciar una frase o no son capaces de repetir tres o cuatro palabras y esto repercute de manera negativa en su capacidad para leer o escribir.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

c) El conocimiento espacial

Consiste en la ubicación con precisión de los espacios (nociones de arriba, abajo, dentro, fuera cerca, lejos, derecha, izquierda, etc.) Estas nociones de van adquiriendo a medida que transcurre la maduración neurológica del niño al recibir la influencia del ambiente. Pero que al niño con discapacidad intelectual le es complicado diferenciar, así como también identificar los días de la semana, los meses, las estaciones del año y las fechas conmemorativas, el hoy, ayer y mañana, que son indispensables para el aprendizaje posterior

d) El conocimiento corporal

Wallon dice que es el resultado y al mismo tiempo es una ajustada relación entre el individuo y su medio.

Según Muchellini la noción del esquema corporal evoluciona con gran lentitud durante la primera infancia, y en condiciones normales alcanza su pleno desarrollo hasta los 11 o 12 años de edad.

En el niño con discapacidad intelectual la percepción del esquema corporal es confusa, capta ya sea un todo analizable, ya sea en algunos detalles, particularmente cuando el conjunto está poco estructurado (figuras completas o incompletas) pero estos detalles son captados como unidades y no como elementos de un todo que podría recomponerse; entonces estos detalles, son todo lo que capta el sujeto, de un conjunto que no consigue estructurar y cuyo significado se le escapa. No puede llevar una integración de la figura humana al querer dibujarla.

Su poder de diferenciación es débil y esta debilidad se manifiesta ya a nivel distinción entre la figura y el fondo.

En su exploración del campo receptivo, se sienten atraídos por formas primitivas; las correcciones, ajustes o puntualizaciones son muy difíciles, ya que generalmente los individuos se mantiene en lo que creen haber visto primero y esto puede ser visto en los dibujos de niño del cuerpo humano o preguntándole sobre las partes de su cuerpo que no logra identificar con claridad.

ch) El lenguaje oral es el medio de comunicación exclusivo del ser humano y requiere ser aprendido por el niño.

La discapacidad mental afecta al conjunto de los procesos y en particular al lenguaje.

El lenguaje del niño con discapacidad intelectual está constituido por muchas frases atributivas, poco subordinadas, causales y se caracteriza por uso frecuente de conjuntos de palabras sencillas.

Presenta gran dificultad para formular correctamente su pensamiento, debido a su incapacidad de percibir el mundo de los demás, trayendo como consecuencia la incomprensión con la sociedad.

Las comunicaciones verbales fallidas que con frecuencia tienen estos niños, pueden transformarse en un completo fracaso generador del mutismo o inhibición verbal. Cuando un niño con discapacidad intelectual presenta algún trastorno del lenguaje (tartamudea, seseo, dislalia) se ve frenado en el desarrollo de las funciones de expresión, obstaculizando su comunicación y como consecuencia el proceso de aprendizaje.

MEMORIA.

"La memoria es el conjunto de respuestas especializadas precedidas por un aprendizaje, que después de haber sido interpretadas pueden utilizarse apropiadamente dentro de una situación ya conocida."⁴

Es la capacidad del hombre para recordar, para percibir selectivamente, clasificar, razonar y formar conceptos más complejos.

Piaget considera a la memoria como un fenómeno evolutivo que incluye: el reconocimiento basado en esquemas perceptivos y sensomotores, la reconstrucción de la realidad, dependiente de la asimilación y comprensión del sujeto y la evocación, apoyada por imágenes mentales, de situaciones y acontecimientos pasados.

Entre los trastornos que pueden presentar los niños con discapacidad intelectual, están la dificultad de asimilar, almacenar y recuperar la información.

⁴ "PROBLEMAS DE APRENDIZAJE. SOLUCIONES PASO A PASO" Una guía práctica para conocer y ayudar al niño con problemas de aprendizaje. Volumen 1, p 45.

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

La carencia de memoria auditiva origina incapacidad para reproducir patrones rítmicos o de secuencias en cantidades, palabras, oraciones. Una memoria visual insuficiente puede provocar la imposibilidad de visualizar, letras palabras y formas.

La memoria es la función de recepción y retención que tenemos en el cerebro, tiene cuatro funciones básicas.

- A) Adquisición
- B) Retención.
- C) Reconocimiento
- D) Recuerdo

Si no tuviéramos memoria a pesar de los órganos de los sentidos, no seríamos conscientes de los que habíamos visto, oído o percibido, porque los estímulos pasan a través de nosotros sin dejar huella; debido a las funciones de la memoria conocemos ciertos estímulos que percibimos, no todo lo retenemos, solo aquello que nos ha llamado la atención.

La función de la memoria puede trastornarse a causa de lesiones cerebrales, como el caso de la discapacidad intelectual, por lo que es necesario reforzarla continuamente y ayudar en el desarrollo de la misma. Los niños con discapacidad intelectual disponen de menos memoria para recordar acontecimientos recientes que los niños normales además de menos habilidad de concentración.

La memoria esta estrechamente relacionada a la atención del niño, la mediación o el reconocimiento de semejanzas y diferencias en materiales nuevos o ya conocidos "la importancia del nuevo material para el niño, el sobre aprendizaje o práctica libre de errores para facilitar la retención y la interferencia u olvido"⁵ La memoria tiene una gran influencia en todo el ámbito del aprendizaje, ya que es indispensable para el desarrollo del habla y lenguaje, lo mismo que para leer, escribir y calcular.

⁵ Ibidem p 45.

CUADRO COMPARATIVO DEL NIÑO "NORMAL Y DEL NIÑO CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL (DE 1° A 3° GRADO DE PRIMARIA).

Con la finalidad de llevar a cabo una comparación del desarrollo de los niños que presentan discapacidad intelectual y los que no, realizamos este cuadro dentro del cual podemos notar las diferencias y similitudes de ambos, y tener así una idea más clara de las características de los niños que presentan esta discapacidad; y en caso de encontrar a un niño con este problema pueda ser apoyado tanto en el salón de clases como por USAER.

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

NIÑO "NORMAL"	NIÑO CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL
<ul style="list-style-type: none">▪ Estatura de un metro aproximadamente▪ Adelgazan▪ Cambia su fisonomía tanto de la cara como del cuerpo	<ul style="list-style-type: none">▪ Hipotrofia de su estatura corporal▪ Alteraciones en la constitución corporal▪ Deformación craneal▪ Estrabismo

DESARROLLO PSICOMOTRIZ

<ul style="list-style-type: none">▪ Movimientos constantes controlados.▪ Reconocimiento del esquema corporal.▪ Facilidad en movimientos gruesos, corre, brinca trepa▪ Facilidad en movimientos finos, recortar, colorear, etc.▪ Correcta coordinación viso motriz▪ Gran actividad oral, sopla, muerde.▪ Puede realizar dos actividades a la vez.	<ul style="list-style-type: none">▪ Movimientos impulsivos▪ Imprecisión en su imagen corporal.▪ Dificultad para realizar los movimientos gruesos.▪ Dificultad para realizar movimientos finos, no coge adecuadamente las tijeras o lápiz, no respeta espacios al escribir ni contornos al colorear o recortar.▪ Incoordinación viso motriz.▪ Dificultad para realizar las actividades que se le asignan
--	--

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

30-1

DESARROLLO COGNITIVO

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">▪ Según la teoría piagetiana se encuentra en la etapa de las operaciones concretas.▪ Pensamiento sólido y flexible.▪ Realizan procesos lógicos y elementales▪ Razonan solo en acontecimientos▪ percepciones y representaciones concretas.▪ Ordenan por tamaños, formas y colores.▪ Mejora su capacidad para recordar.▪ Conoce varios campos semánticos.▪ Percepción visual y auditiva adecuada para iniciar el aprendizaje de la lecto escritura▪ En conocimiento espacial ubica con precisión los espacios y nociones temporales.▪ Reconoce las partes de su cuerpo y logra integrarlas en conjunto al dibujarlas.▪ En memoria, logra recordar tanto a largo como a corto plazo. | <ul style="list-style-type: none">▪ Fijación en el período preoperacional, pasando lentamente al de las operaciones concretas.▪ Percepción visual y auditiva confusa, que se perfecciona de forma más lenta. Presenta inexactitudes e ineficiencias, que afectan su lenguaje y su aprendizaje en lecto escritura.▪ Le resulta complicado clasificar.▪ Dificultad para asimilar, almacenar y recuperar información, provocando imposibilidad de visualizar letras de palabras y formas.▪ Dificultad para reconocer espacios y nociones temporales▪ Deficiente integración de la figura humana, no identifica con claridad las partes de su cuerpo.▪ No recuerda acontecimientos recientes |
|--|--|

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

30-2

DESARROLLO PSICOSOCIAL.

<ul style="list-style-type: none">▪ Se adquieren patrones conductuales de la cultura en donde se encuentra.▪ Le resulta difícil ingresar a la escuela, pero es transitoria pues se adapta.▪ Se agrupan con otros chiquillos, para molestar a los demás, se adecua al conjunto de normas establecidas.▪ Toleran sobrenombres y ellos también los ponen.	<ul style="list-style-type: none">▪ Se adquieren patrones conductuales de la cultura en donde se encuentra.▪ Le resulta difícil entrar a la escuela, no se adapta con facilidad.▪ Son rechazados por sus compañeros, por sus limitaciones y constantes fracasos en las actividades que se le asignan.▪ Son blanco de constantes burlas.▪ Algunos tienden a ser agresivos▪ Se aíslan.▪ Baja autoestima.
---	--

En lo que se refiere desarrollo físico, cabe recalcar que no todos los niños con discapacidad intelectual presentan alguna deformación como las que mencionamos en el cuadro y si las presentan pueden ser discretas; en cuanto al desarrollo psicomotriz, es más común que la mayoría de los niños con discapacidad intelectual las presenten ya que es una característica particular que nos puede indicar que existe alguna anomalía en su desarrollo, lo mismo pasa con las características del desarrollo cognitivo. En el desarrollo psicosocial, muchas conductas son consecuencia de las limitaciones de estos pequeños, pues debido a la falta de información sobre esta discapacidad, se rechaza al niño, pues se le ve como un "tonto" y "flojo" orillando al pequeño con esta discapacidad a tomar conductas negativas como las que mencionamos anteriormente.

De acuerdo a lo desarrollado en este cuadro comparativo, puedo concluir que estas discriminaciones se pueden contrarrestar de cierta forma si se logra aplicar un programa que logre estimular las áreas en las que presenta dificultad, de forma conjunta con sus compañeros de clase y así llevar a cabo la integración grupal, así como el óptimo desarrollo del niño a través de un aprendizaje significativo.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

30-3

CAPÍTULO 3

CARACTERÍSTICAS DE LA DISCAPACIDAD INTELECTUAL

Antes que nada, cabe hacer mención sobre los términos que se encontraron a lo largo de la investigación documental, puesto que en la gran mayoría de la consulta bibliográfica, discapacidad intelectual no fue localizada con tal nombre; comúnmente es definida por varios autores como retraso mental o deficiencia mental, por esto la mencionaremos con estos nombres. Incluso estos términos fueron utilizados dentro de la educación especial de nuestro sistema educativo hasta hace poco tiempo pero ha sido sustituida, por el nombre de discapacidad intelectual y que en la actualidad se maneja dentro del área de necesidades educativas especiales.

En la Declaración de Salamanca firmada en España en 1994, se definen principios, política y practicas para promover el objetivo de la educación para todos y es aquí donde se establece el término de alumno o alumna con "necesidades educativas especiales". Bajo esta concepción se reafirma del derecho a ser diferente se rechazan los enfoques que se basan solo en discapacidad y con ello, las actitudes y calificativos discriminantes puesto que ya no se ve a estos niños como seres incapaces de poder integrarse al actual modelo educativo, si no que al contrario, tiene recursos para poder lograrlo; sin tener que ser excluidos de ninguna manera, pues dentro del marco de integración educativa, se busca la construcción de un modelo que deje a un lado las posturas médicas y de rehabilitación, para acercarse cada vez más a una comprensión integral de los alumnos.

3.1. CONCEPTO DE DISCAPACIDAD INTELECTUAL

Ahora bien aclarada, la forma de manejo de este término proseguiremos a presentar los distintos conceptos y clasificaciones de la discapacidad intelectual.

Al referirnos a la discapacidad intelectual es indispensable conocer las diferentes perspectivas de este término, ya que existe una confusión y una falsa interpretación de esta; la etiqueta de discapacidad intelectual frecuentemente se entiende mal, no solamente de la gente en general, sino también de los profesionales. Pues existe la opinión de que una vez que una persona se le diagnostica con discapacidad intelectual, siempre lo será y nunca podrá salir adelante y será incapaz de aprender absolutamente nada, su misma familia se compadece de él y se niega aceptar que tenga esta discapacidad, e incluso este mismo termino es aún desconocido por muchos. Comúnmente se utilizaba el

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

término de oligofrénico, retardado mental. Retrasado mental, débil mental o simplemente "tonto", en la actualidad estos han sido sustituidos por discapacidad intelectual.

Es de suma importancia que se defina con toda claridad, confiablemente, y de tal manera que queden incluidas todas las personas para puedan beneficiarse de los programas especiales que se realizan.

Iniciaremos con definiciones que abarcan aspectos cognoscitivos, sociales, psicológicos, y difícilmente encontraremos separadas, ya que son los principales aspectos que se toman para poder estudiar el desarrollo de estas personas.

Podemos definir la discapacidad intelectual de acuerdo a diferentes autores como un término general como a un estado anormal de la mente, caracterizados sobre todo por defecto permanente de los procesos cognitivos. La discapacidad intelectual es debida a causas que actúan antes del nacimiento o durante el nacimiento, o en los primeros meses de vida diferenciándose así del deterioro mental. De acuerdo con la escala de Terman - Merrill se es deficiente mental cuando el CI está por debajo de 70.

"Para Robert Ingalls los intentos por definir la discapacidad intelectual pueden reducirse en definiciones basadas en un mal rendimiento social y definiciones basadas en la causa o naturaleza esencial de la discapacidad intelectual, como lo es la lesión cerebral."¹

Las definiciones basadas en resultados de prueba de inteligencia se diseñaron específicamente para descubrir a los niños que no podrían beneficiarse de un programa escolar normal, algunos lo definen exclusivamente en función del rendimiento es las pruebas estandarizadas es decir, todo aquel que tenga un CI inferior a cierto nivel, generalmente fijado en 70, estará considerado como discapacidad intelectual con posibilidades de logro académico. En la práctica, muchos sistemas escolares lo definen principalmente en función del CI, usando pruebas de inteligencia como criterio principal para determinar si una persona es candidata o no a clases especiales. La principal ventaja de esta definición es que es confiable y objetiva.

¹ INGALLS, ROBERT P. "Retraso mental. La nueva Perspectiva" Ed. El manual moderno, S.A. México 1982. p.67

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Muchos autores prefieren definir a la discapacidad intelectual, no en función de una prueba, sino en función de que tan bien se adapta el individuo al ambiente y a la cultura por ejemplo.

"Una persona mentalmente deficiente es aquella incapaz de administrarse a sí misma y sus cosas, o incapaz de aprender a hacerlo, y que requiere supervisión, control cuidado especial por su propio bien, y por el de la comunidad.

La deficiencia mental es un estado de desarrollo mental incompleto, de tal naturaleza y hasta tal grado que el individuo sea incapaz de adaptarse al ambiente normal de sus semejantes, de suerte que pueda llevar una existencia que no requiera supervisión, control o apoyo externo"²

A los mencionan que una persona con esta discapacidad es aquella que al llegar a ser adulta es incapaz de ser independiente.

"Los niños mentalmente retrasados ... han sufrido una enfermedad cerebral grave en el útero o durante los primeros años de vida, lo cual ha perturbado el desarrollo normal del cerebro y producto de ciertas anomalías del desarrollo mental ... El niño mentalmente retrasado se distingue marcadamente del niño normal por el ambiente de ideas que puede comprender, y por el carácter que tiene su percepción de la realidad"³

La discapacidad intelectual hace referencia a limitaciones sustanciales en el funcionamiento actual. Se caracteriza por un funcionamiento intelectual significativamente inferior a la media, que generalmente coexiste junto a limitaciones en dos o más de las siguientes áreas de habilidades de adaptación: comunicación, autocuidado, vida en el hogar, habilidades sociales, utilización de la comunidad, auto dirección, salud y seguridad, habilidades académicas funcionales, tiempo libre (ocio) y trabajo. La discapacidad intelectual se ha de manifestar antes de los 18 años. Un retraso en el desarrollo mental que no tiene su base en un defecto permanente sino que puede ser superado con un progreso más o menos lento hasta alcanzar la normalidad.

² Ibidem p.83

³ CASTAÑEDO C. "Deficiencia mental. Aspectos teóricos y tratamientos" Editorial C.C.S. Alcalá. 4ª. Edición. P. 37.

Los niños que tienen un coeficiente intelectual menor de 70 según la escala de Terman los ubica en discapacidad leve o moderada, aunque limitados en su capacidad intelectual, y con graves dificultades para seguir un currículum escolar normal, incluso en niveles básicos, son capaces de llegar a escribir, de aprender las cuatro operaciones elementales de cálculo y de alcanzar un respetable conjunto de aprendizajes y conocimientos escolares. Su rendimiento en el trabajo, sus relaciones sociales y su comportamiento sexual pueden también ser en todo o casi todo, semejantes a los de personas más inteligentes. A menudo, la deficiencia mental ligera, permite un pronóstico esperanzador con los tratamientos psicopedagógicos pertinentes.

"Se denomina genéricamente retraso mental a los trastornos de la inteligencia que se manifiesta, fundamentalmente, en los primeros años de vida y que se caracteriza por la incapacidad del individuo para seguir un ritmo normal de aprendizaje. El retraso mental se detecta, sobre todo, en el ámbito familiar y escolar. En estos casos, en los que se trata de un defecto congénito o adquirido antes de la pubertad, se suele designar como oligofrenia"⁴.

"El retraso mental se define de este modo, como un funcionamiento de la inteligencia situado por debajo de lo normal, que tiene su origen durante el período evolutivo, esta expresión corresponde a los resultados obtenidos por un test de inteligencia estandarizado, este límite significa que en los test de Terman o de Weschler a todo individuo que obtiene un CI inferior a 80/84, se le considera como un retrasado mental, si presenta asimismo unos déficit de adaptación social."⁵

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

⁴ PEREZ PORTABELLA. F.J. URQUIA MARTINEZ B. "Para la integración del deficiente" Colección de educación especial. 6ª. Ed. Madrid 1986;p.3.1

⁵ LAMBERT. JEAN. "Introducción al retraso mental" México 1982. p 105.

3.2 CLASIFICACIONES DE LA DISCAPACIDAD INTELECTUAL.

Ahora que hemos llevado a cabo la investigación de los diferentes conceptos de discapacidad intelectual, es importante conocer las clasificaciones que se manejan para delimitar así a las personas con las cuales trabajaremos; básicamente discapacidad intelectual con posibilidades de aprendizaje o conocida también como retraso mental superficial.

Los niños etiquetados pueden quedar acomplejados de un modo permanente, rechazados por los adultos y los otros niños, siendo excluidos de experiencias esenciales para su desarrollo, pero no obstante es de suma importancia la clasificación para poder abrir las puertas de la legislación, de los servicios y necesidades especiales educativas que requieren dependiendo de su capacidad intelectual, lograr que puedan superarse de acuerdo a sus limitaciones, para su investigación y conocimiento de esa infancia desprotegida.

Ante la cantidad de personas con discapacidad intelectual nada tiene de sorprendente comprobar las numerosas clasificaciones propuestas en la literatura especializada, podemos ver que existe, no sin lamentarlo, que en cada país e incluso dentro de cada nación cada organismo y cada una de las disciplinas inmersas en el estudio de la discapacidad intelectual posee su propio sistema de clasificación, y lo comprobaremos más adelante de acuerdo a los diferentes autores que estudiaremos a continuación.

Según su gravedad, el retraso mental se suele tipificar como profundo, medio y leve. Los discapacitados intelectualmente *profundos* son aquellos cuyo cociente intelectual no llega a 30. Los de tipo *medio* tienen un cociente comprendido entre 30 y 60. los retrasados leves presentan un cociente superior a 60, pero sin alcanzar nunca niveles inferiores de lo que se considera normal, esto es, 90. Los individuos aquejados de un *retraso profundo* requieren de una asistencia constante, puesto que son incapaces de servirse por sí mismos y de comunicarse normalmente. Los de tipo *medio* se comunican, pero no aprenden a leer ni escribir, aunque sí pueden ser adiestrados para tareas manuales. Los retrasados mentales *leves* superan a los anteriores en capacidad de comunicación y aprendizaje, sin que esta alcance nunca la normalidad, pero necesitan también de tutela permanente en mayor o menor grado.

" Hay muchas clasificaciones de deficientes, a continuación se exponen las más representativas.

Débiles mentales	límites	69-85
70-80		
Leves	Ligeros	52-69
50-69		
Medios	Moderados	36-52
30-49		
Profundos	Severos	20-35
-30		
	Profundos	-20" ⁶

"Dentro de estos topes de CI se ha propuesto distintas clasificaciones para diferenciar la gravedad del impedimento. La más antigua es sin duda la que divide a los retrasados mentales en idiotas (CI 0 a 20), imbeciles (CI: 20 a 50) y débiles (50 a 75), tales términos han dejado de tener uso en el vocabulario del retraso. La organización mundial de la salud hizo una recomendación en 1968 y del sistema American Association on Mental Deficiency (AAMD) los retrasados mentales se clasifican en cuatro categorías retrasados mentales leves (CI: \pm 50/55 a \pm 70/75); retrasados mentales moderados (CI: \pm 35 a \pm 50/55) retrasados mentales graves (CI: \pm 20/25 a \pm) y retrasados mentales profundos (CI: 0 a \pm 20/25)."

" El retraso mental hace referencia a un funcionamiento intelectual global notable por debajo del promedio, que tiene repercusiones en la adaptación escolar social y que se manifiesta durante el desarrollo del individuo, esta definición no hace referencia a ninguna etiología ni tampoco al pronóstico. En cambio, el criterio subyacente de obtiene la siguiente clasificación.

NIVEL	CI DE BINET	CI WESCHLER
LIGERO	68-52	69-65
MODERADO	51-36	51-40
SEVERO	35-20	39-25
PROFUNDO	-19	-24

" MOLINA GARCIA. "RETRASO MENTAL" P. 54

" MOLINA GARCIA S. "Deficiencia Mental" (Aspectos Psicoevolutivos y Educativos) Ediciones Alebrije" p 87

Igualmente otros autores proponen la siguiente clasificación, apoyándose también, en la definición de la A.A.M.D.

A) Retrasados mentales educables

Se corresponde con el nivel de retraso mental ligero y se supone que estas personas podrán alcanzar los niveles académicos mínimos previstos para el final de la enseñanza primaria, aunque con ciertos apoyos especializados y con determinadas adaptaciones curriculares significativas.

B) Retrasados mentales entrenables.

Se corresponde con el nivel de retraso mental moderado y se supone que estas personas podrán aprender a escribir y leer de forma comprensiva, como asimismo a manejar operativamente los números, aunque con ciertos apoyos especializados y con adaptaciones curriculares significativas.

C) Retrasados mentales severos.

Se corresponde con el nivel de retraso mental severo y se supone que estas personas no podrán aprender a leer y a escribir de forma operatoria, a pesar de contar con apoyos especializados y con un currículo especial para ellos.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

3.3 DIAGNÓSTICO

Después de haber mencionado las características principales de la deficiencia mental, veamos ahora como se procede a realizar el diagnóstico. Si partimos del criterio profesional, podremos hablar de diagnóstico médico, psicológico y pedagógico, todos necesarios y complementarios entre sí.

Al realizar una investigación sobre discapacidad intelectual es indispensable conocer como es que se lleva a cabo el diagnóstico y quienes son los especialistas que se encargan de este delicado tema, ya que es a partir de aquí que se le da un especial tratamiento a los niños que sufren de este problema, proporcionándoles así los medios conforme a sus necesidades.

El diagnóstico funcional es el análisis de los síntomas más relevantes que presenta el sujeto en función de los objetivos que se persiguen y del contexto en el que esta la persona a diagnosticar, puede decirse que este es un diagnóstico descriptivo y debe comprender una evaluación.

El diagnóstico general; la finalidad fundamental es llegar a saber el grado de retrasado o deficiencia que presenta la persona y el tipo de síndrome ó de deficiencia en que podría encuadrarse la persona diagnosticada.

El diagnóstico diferencial; su objetivo es dar a conocer los síntomas específicos que poseen los diversos individuos en cada una de las personas analizadas: funcionamiento cognitivo, habilidades sociales y lingüísticas, desarrollo de la personalidad, "es un diagnóstico ideográfico y cualitativo, lo cual quiere decir que no se compara al sujeto con los valores que se supone ser los promedios más representativos del grupo que pertenece la persona diagnosticada, sino consigo mismo."

El diagnóstico integral implica, entre otros profesionistas al neurólogo por el estado cerebral, reflejos, sistemas nerviosos central, al psicólogo o psicopedagogo que realiza las evaluaciones intelectuales, conducta adaptativa, personalidad, aptitudes y al pedagogo para evaluar las capacidades académicas, que son las mismas personas que intervienen en el tratamiento del niño con discapacidad intelectual.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

3.3.1 DIAGNÓSTICO PSICOLÓGICO

En este aspecto los profesionistas deben tener un profundo conocimiento de la dinámica de la psicología infantil, del dominio de las técnicas instrumentales de evaluación diagnóstica y de una gran experiencia en el campo de la psicología clínica.

El primer paso o aspecto en la atención psicológica de un niño, es la realización de un estudio clínico psicológico diferencial. Este diagnóstico tiene como objetivo fundamental, el conocimiento de la conducta humana individual y de sus condiciones en sus propias situaciones ambientales.

El punto de partida de este estudio requiere la determinación precisa del motivo de la consulta psicológica. Es necesario contar con la mayor cantidad de información sobre el niño, y por lo general, son los padres de familia quienes lo van a proporcionar y se ira conformando así la historia clínica y se destacaran los aspectos principales sobre el desarrollo y la evolución psíquica, así como los hechos que la han llevado a la situación, por medio de esta se dará respuesta a las actitudes de los familiares pará con el niño.

Las historias clínicas psicológicas pueden variar mucho en su forma de presentación, dependiendo del criterio personal pero debe contar con los siguientes aspectos.

- Datos personales.
- Antecedentes prenatales y postnatales.
- Evolución psicomotriz.
- Condiciones de salud.
- Escolaridad.
- Conducta y características de la personalidad.
- Factores familiares.
- Condiciones socioeconómicas de la familia.
- Respuestas a problemas.

El llevar a cabo una entrevista inicial, permite al especialista captar una serie de conocimientos y observaciones que se integrarán a su historia clínica, se establecerán las características de la personalidad de los padres, su grado de inteligencia, sus actitudes de interrelación y determinar de que manera afectan al pequeño.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Una adecuada entrevista y análisis de la misma nos puede guiar sobre buen camino a seguir para poder hacer un diagnóstico acertado así como revelar la causa del problema y el efecto que causa.

En la primera entrevista se pretende lograr una exposición completa de la problemática o padecimiento del niño, y deben estar presentes tanto el papá como la mamá para que el examinador obtenga una idea más objetiva de los hechos y para que ambos compartan responsabilidades. En caso de que no se encuentre alguno es preferible que la mamá sea quien este.

Se dará cuenta de las frustraciones y padecimientos a los que se enfrentando los padres. Mismos que se deben sentir cómodos y animarlos a comunicar sus inquietudes con toda libertad. Ya que esta información será de suma importancia para el óptimo tratamiento de su hijo.

"Zarazo enfatiza que el psicólogo debe ser capaz de ayudar a los padres a que reconozcan y se adapten a la realidad del estado de sus hijos"⁸

Para un diagnóstico diferencial es indispensable el uso de los tests psicológicos y por discutibles que estos han llegado a ser su utilidad es de vital ayuda para a detectar algún problema en el desarrollo del niño. Actualmente existe un gran número de Test psicológicos, que pueden ser utilizados para fines diagnósticos.

Las capacidades intelectuales de las personas con discapacidad se miden por test o pruebas de inteligencia y estas a su vez son colectivas o individuales en su aplicación. Cuando se trata de llevar a cabo un psicodiagnóstico con el fin de proceder a un tratamiento se emplean las pruebas de inteligencia de aplicación individual, como lo son las tres pruebas de psicológicas de inteligencia creadas por David Weschler, para niños de preescolar (WPPSI) niños y adolescentes (WISC-R) y adultos (WAIS) Terman Merrill y de la figura humana de Goodenough.

Para detectar alguna posible alteración en la maduración puede utilizarse Bender Gestalt. Para la evaluación de aptitudes especiales encontramos la prueba de percepción visual de Marianne Frosting.

⁸ CORONADO GUILLERMO. "Tratado sobre clínica de la deficiencia mental" Compañía editorial Continental, S.A. México 1981, p 322

La batería que se utilice, estará de acuerdo al criterio del psicólogo, en aquellos que se requiera profundizar el diagnóstico. La aplicación de pruebas a niños con discapacidad intelectual requiere por parte del examinador, en principio, dominio y habilidad y además, paciencia, comprensión y flexibilidad.

Para finalizar se debe llevar a cabo la integración tanto de la entrevista como de los resultados obtenidos de los de los test, y desde luego se tomará en cuenta y analizará cuidadosamente los resultados de los estudios de otros especialistas como lo es el médico y pedagógico que más adelante también describiremos.

El psicólogo planea el tipo de informe que va elaborar, de acuerdo a quien va dirigido.

3.3.2 MEDICO

Dentro del gran ámbito de la discapacidad intelectual caracterizada por su amplia sintomatología que se manifiesta por diversos trastornos: de las funciones cerebrales superiores, psicosomáticos, emocionales, psiconeuroticas y psicosociales que deforman intensamente la personalidad del niño, este diagnóstico médico requiere, de ciertas técnicas especiales para contribuir a la integración diagnóstica y poder establecer el tratamiento adecuado.

a) Estudios citológicos (carlotipo)

Este es uno de los métodos diagnósticos más precisos y un gran número de niños con discapacidad intelectual presentan mal formaciones estructurales cromosómicas, cuyo estudio puede hacerse extensivo a los padres y su fin es establecer consejo genético.

b) Técnicas bioquímicas y cromatografía

La cromatografía sanguínea y urinaria, así como otras técnicas de carácter bioquímico, nos va a proporcionar un material importante, siguiendo los métodos tan conocidos de Mary L Efron, es especial para la P.K.U, y las que abarcan los distintos campos de la bioquímica: las de Obermayer, de Milton, de Eveyn y Maloy, de Motulski, de Berger y otros más y es así como en la sangre pueden estudiarse los aminoácidos y demás productos derivados de los procesos metabólicos proteicos, se descubren los defectos metabólicos de los glucidos por medio de la epinefrina, el dosado de enzimas específicas o la dosificación de la lípidos, y en la orina, el examen microscópico de sedimento o la

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

búsqueda de sustancias reductoras. Por otra parte puede hacerse la dosificación electroforética de los productos de desintegración y, así mismo la captación de yodo radioactivo (Tireogramagrafía) y muchos otros procedimientos que requiere la técnica bioquímica.

Entre las veintitrés clase de aminoacidurias clasificadas por Crouch y Evanhoe, once de ellas presentan Discapacidad Intelectual y son las siguientes: aciduria argininosuccínica, citrulinuria, cistationuria, enfermedad de Harnup, histidémica, homocistinuria, hiperlisitemia, hiperlisinemia, hiperprolinemia, síndrome de Lowe o aminoaciduria, fenilcetonuria o PKU, y la anomalía de la sustancia de T. Crome, y de Stern agrega una más, la enfermedad por la miel de Maple.

c) Estudios dermatológicos.

Las huellas digitales son reveladoras de una estabilidad genética básica, según los patrones digitales palmares y plantares; y en 1948, Snedeker pudo observar anomalías en el síndrome de Down, consistentes en sus trayectos longitudinales.

- d) Registros electroencefalográficos que no solamente van a ratificar o rectificar el diagnóstico medica psicológico, sino que circunscriben y precisan las lesiones corticerebrales y tiene a su vez un gran valor pronóstico. La evidencia del valor diagnóstico de la electroencefalografía en la incapacidad intelectual es indiscutible según Gareiso y Escardo dos famosos médicos argentinos.

A pesar de ser este método de exploración funcional, sujeto a diversos criterios de interpretación, es necesario tener conocimiento básico de fisiopatología neuronal, y deberá hacerse una valorización interpretativa teniendo en cuenta el elemento positivo de la clínica.

Este método confirma las primeras apreciaciones de que el electroencefalograma completa el diagnóstico médico psicopedagógico y precisa las lesiones corticoencefálicas para integrar el diagnóstico. Tiene un gran valor a este respecto, e igualmente en el diagnóstico pronto de la discapacidad intelectual, mostrando el daño cerebral como expresión anatomopatológica de la misma.

- e) Estudio Radiológico. Visión de imágenes radiológicas y angiografías y pneumoencefalográficas, que ofrecen una nueva

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

visión en la formación de los elementos somáticos deformados del individuo con discapacidad intelectual.

- f) El estudio de biopsia, viscerales y del propio cerebro, que permiten invadir el interior de los estratos tisulares.

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

3.3.3. DIAGNOSTICO PEDAGÓGICO.

Este diagnóstico es "un proceso en que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y el aula, a fin de proporcionar a lo maestros orientaciones e instrumentos que permiten modificar el conflicto manifestado."⁹

"El diagnóstico pedagógico trata de describir, clasificar, predecir y en su caso explicar el comportamiento del sujeto dentro del marco escolar. Incluye un conjunto de actividades de medición y evaluación de un sujeto (o grupo de sujetos) o de una institución con el fin de dar orientación"¹⁰ , varios autores coinciden, que en efecto es necesario un puente entre la evaluación y la orientación.

"Según Brueckner y Bond (1975 p 11) los aspectos que debe abordar el diagnóstico pedagógico son:

1. Comprobación del progreso del alumno hacia las metas educativas establecidas (test y observación).
2. Identificación de los factores en la situación enseñanza-aprendizaje que puedan interferir el óptimo desarrollo individual de los escolares (test, observación, conocimiento de los factores)
3. Adaptación de los aspectos de la situación enseñanza aprendizaje a las necesidades y característica del discente en orden de asegurar su desarrollo continuado."¹¹

Para este autor el diagnóstico pedagógico tiene como objetivo determinar la naturaleza de las dificultades, su gravedad y los factores que influyen.

⁹ BASSIDAS E. Y OTROS. "Intervención Educativa y Diagnóstico Psicopedagógico" Ed. Paidós. Barcelona. España 1991. p.49.

¹⁰ BUSAIN SERRADELL, C. MARIN GRACIA M. A. "Como realizar un diagnóstico pedagógico".

Alfaomega grupo editor. Barcelona España 2001. p.13

¹¹ Ibidem. p.13.

"Autores como del Val también conectan el diagnóstico pedagógico con los objetivos de la enseñanza.

1. La enseñanza debe contribuir al desarrollo psicológico y social del alumno. (El diagnóstico pedagógico no puede por lo tanto obviar el diagnóstico psicológico.)
2. El niño debe de ser capaz de entender, explicar racionalmente y actuar ante los fenómenos naturales y sociales.
3. Debe aprender a expresarse y comunicarse con sentido con los demás transmitiendo y recibiendo información no solo de forma intelectual, sino también emotiva."¹²

Es necesario, pues, obtener información de todos los datos que puedan ser relevantes para el sujeto. Todos los elementos integrantes del sistema escolar. Organización, profesores, metodologías, programas, etc. están implicados, el diagnóstico implica una labor de síntesis de toda la información recogida. "podremos hacer una evaluación con una sola prueba, pero nunca podremos hacer un diagnóstico con una sola prueba o evaluación."

Los objetivos del diagnóstico vienen marcados, en cierta manera, por la etapa educativa en la que vaya a realizarse.

Durante el primer ciclo se acentúa la función preventiva, puesto que es momento privilegiado para conocer las posibilidades y limitaciones de los niños y como pueden desarrollarlas a través del proceso de aprendizaje; cuales son las maneras propias, de percibir, de organizar la información, son algunos de los elementos cuyos conocimientos permitirá adecuar lo más posible el material y metodologías escolares a las características de los niños.

Un diagnóstico realizado con cierta profundidad en los primeros años de la educación académica del niño permite detectar ligeros déficits, hábitos incorrectos, estilos de enfrentarse a las situaciones, etc. Todos estos factores, si no se afrontan en ese período suelen arrastrarse, y agravarse, al impedir al niño un ritmo normal de aprendizaje. Al llegar a la educación posterior la recuperación de estos niños o ya jóvenes que no fueron atendidos es más complicada ya que se suman también la inadaptación personal, escolar y familiar, alteraciones de conducta, pobre autoconcepto entre otras.

Un diagnóstico pedagógico no debe conformarse sólo con manifestar las diferencias individuales, también debe atender a los aspectos

¹² Ibidem p. 16.

positivos (logros) y los aspectos negativos (limitaciones) o vacíos de los niños para plantearse de forma más afectiva a metodología y a su recuperación.

Este diagnóstico al igual que los demás es de suma importancia, y en donde la mayoría de los padres y maestros se darán cuenta que existe una discapacidad intelectual, pues como ya mencionamos en las características de los discapacitados intelectuales, su desarrollo físico y social es similar a los de más niños, pero al ingresar a la educación escolar se enfrentan a grandes dificultades pues, su desempeño académico es ineficiente.

En este diagnóstico la responsabilidad no recae solamente en el pedagogo, si bien es el elemento esencial pero requiere de la participación del maestro, que aporta una visión complementaria fundamental, así como la participación de la familia.

Este diagnóstico ha de referirse al currículo escolar, a los contenidos a los objetivos y orientaciones marcados por la administración, combinando los objetivos generales con estrategias de intervención adecuadas a los niños y niñas con necesidades educativas especiales.

CAPÍTULO 4. INVESTIGACIÓN DE CAMPO. NIVEL DE INFORMACIÓN DE LOS DOCENTES SOBRE DISCAPACIDAD INTELECTUAL.

Dadas las características del tema que nos indican que los niños con discapacidad intelectual, no responden al mismo nivel de los niños de grupos de escuelas regulares de educación primaria y que dificulta la labor del profesor dentro del aula de clases, se realizó una investigación de campo con la intención de acercarse de manera directa al objeto de estudio y, obtener elementos que permitan llegar, en un momento dado, a buscar la respuesta de las cuestiones que a continuación se mencionan.

¿Qué tanto conocen los profesores acerca de la discapacidad intelectual?
o ¿Qué tan interesados están por conocer acerca de este problema?
¿Qué trato dan los profesores a los alumnos que presentan este problema?

4.1. EL CUESTIONARIO

Para la realización de esta investigación, es de suma importancia saber que nivel de información tiene el personal docente que labora en las escuelas primarias, si cubre con las expectativas que los alumnos con discapacidad intelectual necesitan para poder llevar a cabo un aprendizaje significativo y que les sirva para su desarrollo armónico dentro del aula educativa.

Es por ello que se prosiguió a la estructuración de un instrumento característico de la investigación de campo: el cuestionario.

Se elaboró un modelo dirigido a docentes, que se integró en base a las preocupaciones que tienen cuando se enfrentan ante un caso como este.

4.1.1 Ubicación y características del lugar

La aplicación del cuestionario se llevó a cabo dentro del Distrito Federal a 30 profesores de Escuela primarias públicas, dichas escuelas son: Primaria Presidente. John F. Kennedy y la escuela primaria Domingo Faustino Sarmiento. Ambas ubicadas en Av. Fray Servando Teresa de Mier S/N Colonia Aeronáutica Militar Delegación Venustiano Carranza. Estas escuelas están juntas pero son independientes una de la otra, ya que cada una cuenta con su personal docente y su personal directivo.

Cuentan con turno matutino y vespertino; el cuestionario se aplicó a los profesores de 1º, 2º y 3º de ambos turnos en donde existen 30 grupos en total de estos grados.

4.1.2 CARACTERÍSTICAS DE LA POBLACIÓN

Los alumnos que asisten a esta escuela en su mayoría son hijos de comerciantes de clase media con un nivel de estudios básico pues muchos de ellos solo cursaron la primaria algunos otros hasta la secundaria.

4.1.3 METODOLOGIA

Dichos cuestionarios están constituidos por 11 preguntas dirigidas a profesores de educación primaria y que actualmente trabajan con los grupos de 1º y 2º y 3º.

Las preguntas tienen como objetivo, determinar el nivel de información con la que cuenta el personal docente, esto a colación de la preocupación detectado en las aulas educativas por parte de los maestros al tratar de apoyar a los pequeños que presentan discapacidad intelectual y que en la mayoría de las ocasiones no saben como hacerlo sin descuidar a los demás alumnos y poder llevar a cabo una verdadera integración.

El instrumento de investigación se aplicó de forma individual en la sala de maestros, con tiempo ilimitado.

En las preguntas, la tabulación se llevó a cabo de la siguiente manera:

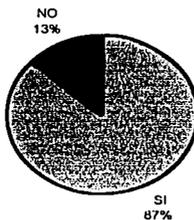
1. - Se dio lectura a cada una de las respuestas de todos los cuestionarios aplicados.

2. Se procedió a:

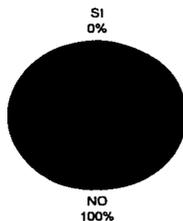
- a) Leer y analizar todas las respuestas otorgadas a las preguntas de cada uno de los cuestionarios; y así sucesivamente, las respuestas de cada uno de los cuestionarios contestados (Ver anexos).
- b) Una vez obtenidos los criterios de clasificación definitivos, se procedió a dar la descripción de cada respuesta así como un comentario sobre la misma.

CUESTIONARIO PARA DOCENTES.

1. ¿Sabe que es discapacidad intelectual?



2. ¿Ha tomado algún curso o taller que le informe y capacite para trabajar con este tipo de niños?

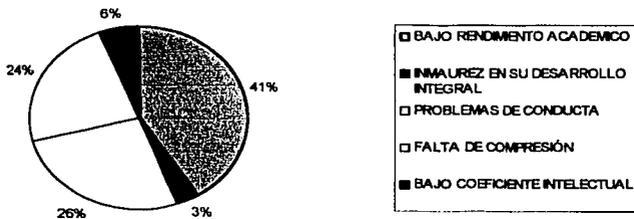


TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

3 ¿A lo largo de su labor docente ha trabajado con este tipo de niños?

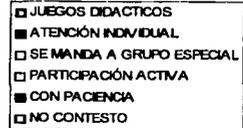
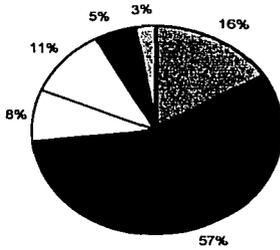


4. ¿Como detecta a los niños con Discapacidad intelectual? Por su...

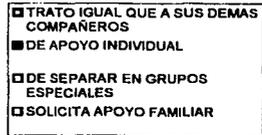
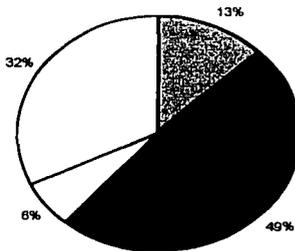


TESIS CON FALLA DE ORIGEN

5 ¿Como los apoya ? A través de ...

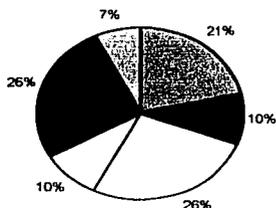


6 ¿Cuál es la actitud que toma usted, hacia los alumnos que presentan discapacidad intelectual?



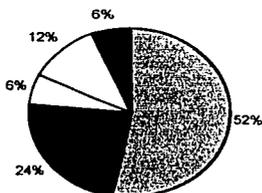
TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

7. ¿Cuáles son las principales dificultades que ha tenido al asistir a niños con discapacidad intelectual?



- SON LENTOS, ATRASAN A SUS COMPAÑEROS
- TIEMPO PARA ATENDERLOS INDIVIDUALMENTE
- FALTA DE APOYO FAMILIAR
- CONSTANTES INAASISTENCIAS DEL ALUMNO
- DESCONOCIMIENTO DE TÉCNICAS PARA SU ENSEÑANZA
- PROBLEMAS DE CONDUCTA

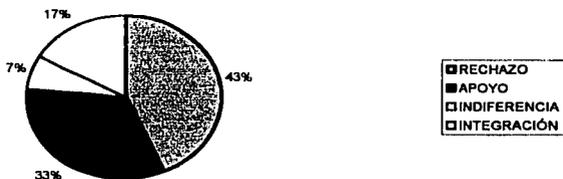
8. ¿A dónde canaliza usted a estos niños con discapacidad intelectual una vez que han sido detectados? A...



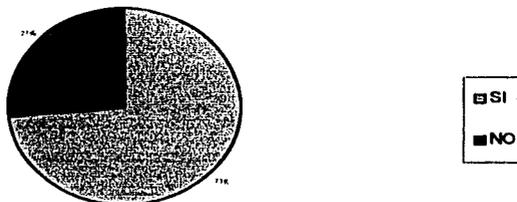
- USAER
- CLINICA ESPECIALIZADA
- CAM
- HOSPITAL PSIQUIATRICO "JUAN N. NAVARRO"
- NO CONTESTO

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

9 ¿Cuál es la actitud de los compañeros del niño con discapacidad intelectual? De...

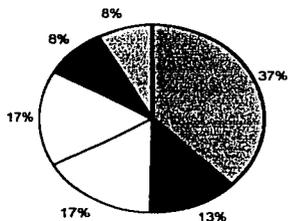


10 ¿Considera usted que se ve afectada la vida social y escolar del niño que presenta discapacidad intelectual?



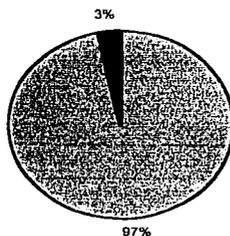
TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

11. ¿Por qué?



- RECHAZO Y BURLA DE CAMPAÑEROS
- FALTA DE INFORMACIÓN DE LOS PAPÁS
- PUEDEN SER PRODUCTIVOS
- TIENEN APOYO FAMILIAR
- ESTÁN ETIQUETADOS
- RECHAZADOS POR LA FAMILIA

12 ¿Le interesaría tomar algún curso o taller sobre este problema?



- SI
- NO

TESIS CON FALLA DE ORIGEN

4.1.4 DESCRIPCIÓN DE LOS RESULTADOS.

1. El 87% de los 30 profesores de primaria encuestados dijo saber que es discapacidad intelectual y el 13% dijo no saber que es la discapacidad intelectual.
2. En esta pregunta el 100% del personal docente dijo no haber recibido capacitación alguna que los capacite para trabajar con niños con discapacidad intelectual.
3. El 83% de los profesores dijo haber trabajado con niños con discapacidad intelectual, lo cual nos habla de lo frecuente que puede ser este problema y solo el 17% de los profesores dijo no haber trabajado con estos niños.
4. De los 30 profesores encuestados se sumaron 5 categorías como características para detectar a los niños con discapacidad intelectual dentro del salón de clases sumando los siguientes porcentajes, el 41% dijo que detectan a estos pequeños por su bajo rendimiento académico el 3% por su desarrollo integral el 26% por problemas de conducta, 24% por su falta de comprensión y el 6% restante por su bajo coeficiente intelectual.
5. Dentro de la forma de apoyar a estos alumnos anotadas por los docentes están en un 16% los apoya a través de juegos didácticos, el 57% con atención individual, el 8% lo canaliza a grupos especiales, un 11% por medio de participación activa un 5% menciona que los apoya teniéndoles paciencia y el 3% opto por no contestar la pregunta.
6. Entre las respuestas mencionadas por los profesores encontramos 4 distintas el 13% dijo dar un trato igual que a los demás compañeros sin hacer distinción alguna y el niño no se sienta discriminado, el 49% de apoyo individual para realizar las actividades, explicándoles de distintas formas hasta que lo comprenda, el 6% los separa en grupos especiales y no retrasen a los demás niños y el 13% solicita apoyo a las familia pues mencionan que este problema puede superarse si hay apoyo entre la escuela y la casa.
7. Dentro de las principales dificultades los profesores mencionaron cinco con lo siguientes porcentajes el 21% dijo que son lentos y que atrasan sus compañeros ya que se descuida al grupo por explicarle muchas veces y de diferente manera, hasta que lo comprenda. El 10% dijo carecer de tiempo para apoyarlos individualmente ya que los grupos son muy numerosos y el tiempo corto. El 26% menciona la falta de apoyo familiar pues los papás no se responsabilizan para realizar las actividades con sus hijos lo que impide que el niño logre salir adelante. Un 10% expuso que

las constantes inasistencias el 26% dijo no contar con técnicas adecuadas para su enseñanza así como problemas de conducta en un 7%.

8. El 52% de los profesores encuestados canaliza a estos niños al servicio de USAER del plantel, el 24 % al clínicas especializadas, 6% a CAM y un 12 % al Hospital Psiquiátrico "Juan N. Navarro" y un 6% opto por no contestar la pregunta .
9. 43% de los docentes dijo que los compañeros del niño lo rechazan, ya que no quieren trabajar con ellos en actividades en equipo, ya que son muy lentos o en ocasiones agresivos. El 33% dijo que trata de ayudarlos en las actividades, ya que el profesor les hablaba sobre el problema del niño y por consiguiente trata de apoyarlos, el 7% dijo que le es indiferente y el 17% los integra a las actividades de todos.
10. El 79% afirma que si se ve afectada la vida social y escolar del niño y el 27% dijo que no se ve afectada.
11. Entre las causas por las cuales los profesores consideran que se ve afectada la vida social y escolar es un 37% por el rechazo y burla de compañeros, pues su autoestima se ve dañada, el 13% dijo que la falta de información de los padres para poder apoyarlos, el 8% menciono que los niños están etiquetados, y son tratados como tontos y 8 % dijo que el rechazo de la familia que los trata como "flojos" también los afecta. El 17% dijo que con el apoyo adecuado pueden llegar a ser seres humanos productivo, Otro 17% dijo que al contar con el apoyo familiar los ayuda superar las adversidades que se le presentan.
12. El 97% de los profesores dijo estar interesado en tomar alguna capacitación sobre este problema y un 3% dijo no estar interesado .

De acuerdo a los resultados obtenidos en esta investigación de campo proponemos en el siguiente capítulo un programa de apoyo para niños con discapacidad intelectual tratando de satisfacer las necesidades sociales, emocionales y principalmente pedagógicas de estos niños.

CAPÍTULO 5

PROPUESTA DE PROGRAMA DE APOYO PARA NIÑOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL.

Para la elaboración del programa para niños con discapacidad intelectual se tomaron en cuenta dos aspectos fundamentales.

Primera, ¿Qué se va a apoyar?, y segunda, ¿Cómo se va a apoyar?. Esta última trae como consecuencia un tercer aspecto que sería ¿Cómo lo va a aprovechar el niño?

Es claro que estos elementos nos llevan a hablar acerca del niño en edad escolar así como de aquellos que presentan discapacidad intelectual y su desarrollo (que se han explicado en los capítulos anteriores) ya que son ellos los que se verán afectados directamente. Por lo tanto, el contenido y el método de enseñanza-aprendizaje estarán determinados por los intereses y aptitudes propias de los individuos que presentan discapacidad intelectual con posibilidades de aprendizaje, que acuden a las escuelas primarias regulares.

El desarrollo del niño se ha estudiado a la luz de diferentes enfoques. Cada uno de estos hace hincapié en algún elemento importante que conforma la compleja actividad del ser humano. Debido a esto las corrientes han sido clasificadas de varias formas: por ejemplo, conductistas, psicoanalistas, cognoscitivistas, etc.; o bien, aquellas que hacen énfasis en el aspecto emocional, otras en el desarrollo físico o en las experiencias del individuo, otras más intentan estudiar los tres aspectos básicos de la vida del ser humano, es decir, investigarlo como un ente bio-psicosocial.

Ahora bien, todas estas teorías, que por un lado son diferentes, contemplan elementos semejantes que les permiten, muchas veces, complementarse entre sí. A este respecto Henry Maier escribió: "Cada una de ellas (Las teorías) contribuye en algo a la comprensión del individuo como un todo indivisible. Cada una se relaciona con las otras a la manera de un engranaje, sin que ello implique la modificación de las fases secuenciales de desarrollo dentro de su propio marco conceptual"¹. La selección de una de estas teorías como fundamento conceptual para un trabajo de investigación, depende directamente del problema que se quiere estudiar y el enfoque que se le quiera dar. Por esta razón, el

¹ MAIER, H. "Tres estudios sobre la psicología del desarrollo del niño" p. 26.

fundamento teórico de este trabajo está principalmente basado en las investigaciones de Jean Piaget.

5.1. TEORIA COGNOSCITIVA

La teoría piagetiana explica, esencialmente, el desarrollo cognoscitivo del niño, haciendo énfasis en la formación de estructuras mentales. De acuerdo con Piaget cierta manera de pensar que son sencillas para una adulto no son tan fáciles para un niño. En ocasiones, todo lo que se necesita para enseñar un nuevo concepto es dar al estudiante algunos hechos básicos como antecedentes aunque en algunas ocasiones estos son inútiles ya que simplemente el estudiante no esta preparado para aprender el concepto.

Como podemos ver el desarrollo cognoscitivo es mucho más que agregar nuevos hechos e ideas a un almacén de información de acuerdo con Piaget, nuestros procesos de pensamiento cambian de manera radical, aunque con lentitud del nacimiento a la madurez. "La idea central de Piaget en efecto, es que resulta indispensable comprender la formación de los mecanismos mentales en el niño para conocer su naturaleza y funcionamiento en el adulto. Tanto si se trata en el plano de la inteligencia, de las operaciones lógicas, de las nociones de número, de espacio y tiempo, como, en el plano de la percepción de las constancias perceptivas, de las ilusiones geométricas, la única interpretación psicológica válida es la interpretación genética, la que parte del análisis de su desarrollo"²

Piaget identifica cuatro factores que influyen en el desarrollo cognoscitivo que son la maduración biológica, experiencias sociales equilibrio que interactúan para influir sobre los cambios de pensamiento estos son:

1. "Maduración (diferenciación del sistema nervioso).
2. Experiencia (Interacción con el mundo físico).
3. Transmisión social (Cuidado y educación para influir sobre la naturaleza de la experiencia del individuo).
4. Equilibrio (Autorregulación de la adaptación cognoscitiva, es decir " el principio supremo del desarrollo mental, según

² Piaget, Jean. "Seis estudios de Psicología" p7

el cual el crecimiento mental progresa hacia niveles de organización cada vez más complejos y estables”³

La maduración es uno de los factores importantes porque desarrollará los cambios biológicos que están programados a nivel genético en cada ser humano desde su concepción.

La experiencia física va proporcionando mecanismos que ayudan a favorecer la maduración y el desarrollo del pensamiento. Cuando la coordinación de un niño pequeño esta desarrollada de modo razonable con su entorno tiene la posibilidad de cambiar el proceso de pensamiento.

Las experiencias sociales que se originan al interactuar con las personas que los rodean, el desarrollo cognoscitivo se ve influido por la transmisión social o el aprendizaje de otros. La cantidad de conocimiento que la gente puede aprender por transmisión social varía de acuerdo con su etapa de desarrollo cognoscitivo. La interacción social con los niños de su edad, maestros y padres es un factor importante en los procesos del pensamiento.

Equilibrio “ perturbaciones del modo de pensar mediante un sistema de compensaciones, el resultado es una nueva compensación y satisfacción, es decir un nuevo equilibrio.”⁴

Jean Piaget concibe la formación del pensamiento como un desarrollo progresivo cuya finalidad es alcanzar un cierto equilibrio a lo largo de toda nuestra vida. El individuo reacciona activamente cuando ve ciertos aciertos, cambios que contradicen su creencia inicial en la no-conservación, poco a poco se corrige y al final llega a comprender y sentirse satisfecho, es el pasar de un estado de menor equilibrio a un estado de equilibrio superior.

Ahora bien, esa equilibración progresiva se modifica continuamente debido a las experiencias del sujeto, y éstas se amplían de acuerdo a la edad. Por lo tanto el desarrollo cognitivo sufre modificaciones que le permiten consolidarse cada vez más, es decir a tener una estructura más integradora que permite mayor flexibilidad.

³ ERICKSON, PIAGET Y SEARS. “Tres teorías del desarrollo del niño”. Amorrortu, Buenos Aires 1980 p.101

⁴ GORMAN R. M. “Introducción a Jean Piaget. Una guía para maestros. Editorial Paidós. Buenos Aires Argentina 1890 p. 82

Para Piaget, toda actividad es impulsada por una necesidad, y que ésta, no es otra cosa que un desequilibrio, por lo tanto toda actividad tiene como finalidad principal recuperar el equilibrio.

Ahora bien, cada vez que un desequilibrio se presenta, por así decirlo, el niño se ve en la necesidad de "asimilar" aquella situación que produjo el cambio para poder "acomodar" sus estructuras cognoscitivas en forma cada vez más estable, y con esto hacer más sólido el equilibrio mental.

"Piaget postula que la **adaptación** es el esfuerzo cognoscitivo del organismo, para hallar un equilibrio entre él mismo y su ambiente y ello depende de dos procesos interrelacionados que son la asimilación y la acomodación"⁵

La función de asimilación implica incorporar algo nuevo arreglándolo a lo que ya sabemos, por ejemplo cuando un niño ve por primera vez a un zorrillo lo llaman "gatito". Intentan adaptar la nueva experiencia a un esquema existente para identificar animales.

"Para Piaget la asimilación significa que una persona adapta el ambiente a sí misma, y representa el uso del medio exterior por el individuo según este lo concibe"⁶ es decir la asimilación tiene lugar cuando las personas utilizan sus esquemas existentes para dar sentido a los eventos del mundo.

El concepto de acomodación funciona complementariamente al término de asimilación. Una vez que las experiencias han sido incorporadas a las estructuras cognitivas del sujeto, es necesario "hacer" las modificaciones consecuentes en dichas estructuras, es decir, "La acomodación es la modificación de las estructuras mentales de acuerdo con los objetos de la realidad"⁷

De este modo, la actividad cognoscitiva del sujeto es entendida como un constante reajuste ante situaciones nuevas, que le permiten lograr un mayor equilibrio mental. De acuerdo con Richmond "... los procesos gemelos de asimilación y acomodación son rasgos permanentes del trabajo de la inteligencia, es decir,

⁵ ERICKSON, PIAGET Y SEARS. "Tres teorías del desarrollo del niño" Buenos aires. Amorortu. 1980, pp.102

⁶ op. Cit. P.3

⁷ GORMAN R.M "Introducción a J. Piaget. Una Guía para maestros" Editorial Paidós . Buenos Aires Argentina 1980 p.p.89

están presentes en todos los estados de desarrollo de la inteligencia. La adaptación al medio se produce tan solo cuando los dos procesos se hallan en equilibrio y entonces la inteligencia encuentra su equilibrio en el medio"⁸

Considero importante aclarar que el desarrollo cognoscitivo, explicado anteriormente, se encuentra en estrecho vínculo con el desarrollo socio-afectivo del niño.

Un ejemplo muy claro de esta interrelación es la evolución del lenguaje. Aparece a través de diferentes manifestaciones a partir del llanto y modifica esencialmente las posibilidades de acción del niño. Así mismo, incide directamente en el desarrollo intelectual ya que: permite un intercambio "... entre individuos, es decir, el inicio de la socialización de la acción; una interiorización de la palabra, es decir, la aparición del pensamiento propiamente dicho, que tiene como soportes el lenguaje interior y el sistema de los signos; y, por último, y sobre todo una interiorización de la acción como tal, ... desde el punto de vista afectivo, éste trae consigo una serie de transformaciones paralelas: desarrollo de los sentimientos interindividuales (simpatías, antipatías, respeto, etc.) y de una afectividad interior... "⁹

Como vimos en este ejemplo es claro que una conducta incide directamente en todos los aspectos de la vida del niño y más aún, estos se van retroalimentando entre sí. Así se va consolidando un equilibrio mejor, no solo cognoscitivo sino también afectivo

Ahora bien de acuerdo a las características que presentan los niños con discapacidad intelectual, el proceso para pasar del pensamiento intuitivo a las operaciones concretas es mas lento, por esta razón a los niños con discapacidad intelectual se les explicará con la mayor claridad y paciencia posible para que pueda asimilar y acomodar los nuevos conocimientos, además de permitirles interactuar intensamente con el objeto de estudio y se pueda llevar a cabo su adaptación al medio escolar en el que se desarrolla y así llegar a tener un equilibrio.

La teoría piagetiana divide el desarrollo intelectual del niño en cuatro etapas principales, senso-motriz, preoperacional, operaciones concretas, y operaciones formales que en capítulos anteriores ya presentamos.

* Op. Cit. P 3

⁹ PIAGET. J Y INHELDER. "Psicología del niño" Ed. Morata 13ª. Edición. Madrid 1993 p.118

Una vez que he explicado los lineamientos generales de la teoría piagetiana con respecto al desarrollo cognoscitivo, así como la explicación detallada de cada una de las etapas marcadas por Piaget, se hace un especial énfasis en lo que se refiere a las características de la etapa de la pre-operacional, ya que esta última la considero crucial para llevar a cabo el programa de apoyo que propongo en esta tesis, por las razones que en su momento expondré. Hasta aquí se ha explicado el desarrollo de la inteligencia a la luz del enfoque piagetiano, esto me permite hablar de la forma en que aprende un niño.

Tomando en cuenta que las experiencias y la ejercitación de las actividades, es básicamente lo que permite al sujeto llegar al equilibrio intelectual; el aprendizaje se logra cuando el niño realiza actividades significativas para él, es decir actúa de acuerdo a sus intereses y aptitudes. Para el niño con discapacidad es aún más importante presentarle situaciones en las cuales pueda experimentar, sentir, tocar y ver y no palabras que en muchas ocasiones no logra entender.

Al principio de este capítulo mencioné dos premisas básicas ¿Qué se va a apoyar? y ¿Cómo se va a apoyar? Y a continuación se presentará la respuesta a estas.

El contenido de este programa fue diseñado con el propósito de alcanzar dos objetivos principales:

Primero, apoyar a los niños con discapacidad intelectual con posibilidades de aprendizaje que asisten a escuelas regulares y las áreas que apoyaremos son percepción visual, coordinación motriz gruesa y fina, lenguaje, memoria visual y auditiva, así como en la lectura y escritura conceptos y operaciones básicas de cálculo, todo esto, por medio de ejercicios y juegos interesantes para ellos, que estimulen el aprendizaje, y que apliquen en su vida cotidiana, además de utilizar en todo momento material que el niño pueda tocar y percibir y no solo verbalmente.

Cabe aclarar que el objetivo de este programa no es sustituir el método de lecto-escritura y de enseñanza del cálculo que se lleve dentro del aula, sino más bien estimular estas áreas, y explicar de forma más clara los conceptos que se le dificulta comprender.

La propuesta de programa de apoyo que a continuación presento pretende llevar a cabo una explicación de conceptos simples, así

como ofrecerles las máximas oportunidades de expresión verbal. Habrá que ayudarle una y otra vez al niño, a encontrar las palabras correctas para cada objeto o situación, las ideas nuevas que surjan en clase deben, en lo posible referirse a situaciones concretas en vez de abstractas, debe de buscarse cualquier oportunidad para ensanchar el vocabulario, favoreciendo experiencias bien estructuradas y orientadas hacia el interés del niño y partiendo siempre de su nivel actual en lenguaje, introduciendo paulatinamente términos nuevos; al presentar problemas para generalizar y conceptualizar, es decir aplicar las mismas reglas a diferente situaciones pero que debe tener básicamente para cualquier trabajo o empleo cuando sea adulto, lo podemos llevar a cabo dentro de actividades lúdicas explicando demostrando la estructura del juego hasta que el niño lo comprenda bien o intentándolo simplificar en reglas que sean accesibles.

Cuando trabajamos con niños con discapacidad intelectual, es difícil iniciar de golpe los aprendizajes escolares de la lectura, la escritura y el cálculo, ya que al ingresar a la escuela primaria su edad cronológica es de 6 ó 7 años pero en cuanto a su edad mental aún se encuentra en la etapa preoperacional esto implica que el niño no domina en discriminaciones perceptivas, conocimiento de esquema corporal, nociones temporespaciales, coordinación gruesa y fina es por eso que para poder alcanzar estos objetivos, el programa aborda estos temas así como ejercicios preparatorios para la lecto-escritura, español y cálculo.

Todas las actividades que presentamos se llevarán a cabo de manera activa por parte del alumno, aplicadas a situaciones cotidianas, aprendiendo así de forma práctica y divertida.

5.2 EL JUEGO

“ El juego es una actividad de recreación y aprendizaje, es un instrumento de educación. A través del juego el niño aprende a compartir a relacionarse a ser justo, aceptar la competencia y a recrearse”¹⁰

¹⁰MORAN, E.R. “Niños con problemas de conducta y de aprendizaje” Editorial de la universidad de Puerto Rico. Puerto Rico 1984. p. 241

En las actividades de juego entra en movimiento, el conocimiento y entrenamiento corporal, el equilibrio, la coordinación motriz, la coordinación visomotora, la lateralidad, la orientación, el ritmo, la socialización, las actitudes mediante el juego el niño puede aprender a escuchar, introducir una unidad académica, para el desarrollo de una unidad o para el cierre de un día de clases.

Por estas razones el juego ocupa un lugar importante para la realización de este programa ya que las actividades que se realizan se basan fundamentalmente en esta actividad.

5.3 ESQUEMA CORPORAL COORDINACION MOTRIZ GRUESA Y RITMO

La imagen corporal constituye una noción adquirida que resulta de la observación de las distintas partes del cuerpo y de la representación de la relación existente entre ellas y los objetos externos, " ... si el niño no tiene una imagen completa de su cuerpo (lo cual es frecuente en niños con discapacidad intelectual) y de sus movimientos, que el es punto de origen para todos los movimientos interpretaciones de las relaciones exteriores, la realización de estos movimientos y la percepción de estas relaciones se elaboran defectuosamente"¹¹ Por esto es importante mostrarle al niño cada una de las partes de su cuerpo, que las reconozca en el mismo y reconocerlas en el cuerpo de los demás, al conocimiento del propio cuerpo se llega dando al niño el conocimiento de las partes de su cuerpo y preparándole a la idea de que tiene dos mitades simétricas, derecha e izquierda.

5.4. MUSICA Y CANTO.

El niño esta sometido permanentemente a gran cantidad de influencias externas, y la música es aceptada, es por eso que debemos ofrecerles una selección de melodías apropiadas para su educación, como podría ser la música ambiental durante las actividades, la música activa durante el recreo y los ratos de actividades manual, de ritmo, de coordinación motriz gruesa, así como música clásica para la hora de la comida, o ejercicios de relajación.

La enseñanza de cantos favorece el enriquecimiento de su vocabulario y socialización con sus compañeros.

¹¹ PEREZ PORTABELLA, F. J. URQUIA MARTINEZ B. " Para la integración del deficiente ORIENTACIONES PSICOPEAGÓGICAS". Ciencia de la educación preescolar y especial. 6ª. Edición. Madrid 1986 pp176.

El niño está sometido constantemente a gran cantidad de influencias externas, por eso debemos ofrecerle canciones e instrumentos musicales útiles para la ejercitación del ritmo y la coordinación motriz gruesa, ya que es más divertido para ellos el empleo de canciones con las que puedan expresarse no solo verbalmente sino que también físicamente, que puedan gatear, caminar, correr, brincar, y que exista una interrelación con la gente que lo rodea, como sus compañeros y maestros, por medio de diversos juegos que más adelante mencionaremos.

5.5. NOCIONES TEMPORALES.

La noción de espacio se crea lentamente y parece que se forma en las impresiones que confirman el esquema corporal, el niño que se cae y se golpea tiene una opción clara de la existencia de existencia del espacio, aunque no comprenda las direcciones.

Las primeras localizaciones espaciales que adquiere son arriba, abajo, delante detrás y posteriormente derecha izquierda.

Para la selección de material, debemos elegir canciones apropiadas a su edad, primero enseñamos bien la letra de la canción, enseña la melodía, los unimos y después la practicamos con ejercicios.

Las primeras localizaciones son ahora antes, después, ayer hoy y mañana y cuando estén claras se estructurará el tiempo al igual que el espacio. "La individualización de las palabras, la comprensión y la correcta utilización de diversos tiempos verbales, así como la nueva correspondencia auditivo- gráfica (durante un dictado saber establecer la correspondencia entre la sucesión de los fonemas y las palabras escritas) exigen que el niño perciba y distinga los diversos momentos en las palabras precisas."¹²

5.6 PERCEPCIÓN.

Procuraremos realizar actividades diversas, para ejercitar lo más posible la percepción por ser tan necesaria para el aprendizaje, por

¹² Ibidem p. 191

medio de ejercicios de figura fondo, encontrar objetos escondidos en diversas ilustraciones ya que la ejercitación de esta área pondrá en mayor actividad la facultad intelectual .

La distinción de figuras es un ejercicio que pone en funcionamiento la atención, la memoria, la comprensión, la discriminación, la distinción de colores, la distinción de cantidades y la orientación en el espacio. Los ejercicios de memoria visual y auditiva tienen un papel importante ya que ayudan al niño a llevar a cabo el proceso de lecto escritura. Los ejercicios de evocación y ordenación de historia ayudará desarrollar aspectos importantes como la comprensión ya que tendrá que describir hechos que el niño deberá comprender e interpretar; Atención y observación pues debe captar pequeñas diferencias existentes entre las diferentes escenas que se le presenten para poder ordenarlas y darles una secuencia lógica; percepción espacio temporal, obliga al niño a aplicar nociones temporales que paso antes ahora y después decir la cronología y sentido de duración; El enriquecimiento del vocabulario ante la necesidad de una expresión oral para explicar el sentido de las historias, para conocer nuevas palabras; Su ampliación de conocimiento se ve beneficiada ya que manejan historias de lecciones de cosas, como se fabrican las tortillas, el vino, como cruzar una calle, la vida de la familia, higiene personal entre otras.

Para la realización de estos ejercicios se debe de tener paciencia y lentitud, sin pedir al niño más de lo que pueda dar y siempre presentarse a modo de juego, con deseo de trabajar.

5.7. COORDINACIÓN MOTRIZ FINA.

El niño con discapacidad intelectual comienza su desarrollo motor de forma más lenta, que los niños "normales", le cuesta trabajo colorear y recortar, por lo que al iniciar tareas más complejas como lo es la escritura, que exigen un mayor esfuerzo psicomotriz le resulta bastante complicada esta actividad es por eso que se integra una unidad enfocada básicamente a estimular la coordinación motriz fina.

Al comenzar con la expresión gráfica es necesario, mediante ejercicios psicomotrices, llegar a la independencia brazo hombro,

mano brazo y un dominio de la movilidad digital"¹³ es decir que por medio de ejercicios preparatorios para la escritura tiene por objetivo educar la mano, se comenzara por ejercicios sencillos y se irá graduando conforme el niño los vaya dominando. Trabajaremos primero con ensartado, punzado, doblado, rasgado, recortado, resolución de laberintos y caminos sencillos, trazado de figuras punteadas, para que asimile estos procedimientos y los pueda aplicar en la escritura estos para estimular también la coordinación visomotora, continuando con ejercicios grafomotores una vez iniciada la escritura.

5.8. ESPAÑOL.

De acuerdo a las observaciones realizadas con niños que cursan la primaria regular el niño conoce y distingue los fonemas visto en clase con sus demás compañeros, pero al momento de unirlos y de formar sílabas, palabras y oraciones necesita una mayor cantidad de tiempo para que estos conceptos queden claros sean asimilados y después continuar con su acomodación; Es precisamente aquí donde surge la confusión el pequeño no entiende que sílaba se forma al unir una consonante con una vocal. Por esta razón nos apoyamos en el método fonomímico de base fonética, sirviendo el gesto y el dibujo de intermediario para la asociación signo escrito y sonido, es decir que el niño aprende y recuerda el sonido de una letra por el sonido de la letra que lo acompaña y por el gesto que ejecuta, gesto que a su vez es la escenificación del sonido. Ya que el pequeño la conoce, después de que ha sido estudiado el dibujo desaparece y el niño por el mecanismo ya asimilado reconocerá las letras tanto vocales como consonantes, solo por su sonido característico. El orden para presentar las letras será el siguiente i, o, u, a, e, m, l, p, s, t, b, v, n, ll, r, rr, y, d, k c, h, f, ñ, ch, z, j, g, q, x.

A las consonantes no les damos nombre, solo se reconocerán por su sonido característico. Una vez que el niño ya sabe las letras, empieza a agruparlas en sílabas directas así como inversas, el reconocimiento y la pronunciación de la sílaba no ofrece

¹³ PEREZ PORTABELLA, F.J, URQUIA MARTINEZ B. " Para la integración del deficiente ORIENTACIONES PSICOPEDAGÓGICAS". Ciencia de la educación preescolar y especial. 6ª. Edición. Madrid 1986 pp. 213.

dificultades, por que es la inicial de un nombre de un objeto familiar al niño, que este reconoce y pronuncia simplemente al mostrarle la imagen.

Para formar las sílabas, con la ayuda de las tarjetas que tengan las diferentes consonantes y las vocales se unirán, " como suena la m y la a juntas ma y con la e, me" poco a poco se ira incrementando a palabras sencillas y que sean asimiladas y acomodadas en su estructura mental logrando el equilibrio y pasar a frases, palabras y oraciones, es decir lograr un aprendizaje que sea significativo y útil para el niño, y no se quede en simples símbolos incomprensibles.

5.9. CÁLCULO

Una situación similar pasa con el cálculo, al no tener claro el concepto de número como un objeto concreto, le impide poder llevar a cabo las operaciones básicas, es por eso que al tiempo de presentar este concepto debe de ser lo más claro posible basándonos en objetos concretos que el pueda ver y tocar, pues el hecho de realizar operaciones mentales sin objetos con cuales se pueda llevar a cabo la operación es bastante difícil, es por eso que es de vital importancia que el niño asimile el concepto de número y continúe con la acomodación de las operaciones que se pueden llevar a cabo en su vida cotidiana. "Por lo tanto habrá que esforzarse en aumentar los intereses del niño, en ponerle situaciones que le obliguen a ejercer su actividad mental en un campo más amplio que el de la actividad puramente espontánea o mental."¹⁴

Es por eso que antes de involucrarnos en el campo de la simbolización y de las operaciones, se debe enseñar al niño las nociones de igual, parecido comparación de dos objetos, clasificación por peso color volumen colocarlos por orden de mayor a menor y viceversa, pues si no de que nos sirve el número 4 si no sabe lo que significa esta área también se realizaran actividades pre- clasificatorias que corresponden a la etapa del pensamiento intuitivo perceptivo para ayudarlo a pasar a la etapa de las operaciones concretas.

¹⁴ MAISTRE DE MARIE. "Deficiencia mental y lenguaje Principios y métodos para la Reeduación del deficiente mental" Ed. Aja. p79

Según Piaget, el concepto de número se sitúa en el encuentro de las actividades de clasificación y de seriación.

"Se dice que dos tipos de objeto son equivalentes, escribe Piaget, si se les puede hacer corresponder término a término. Pero si al hacer esto nos basamos en la cualidad de los sujetos no se llega a la cantidad, si se excluye la cualidad de esta relación entonces solo existe una manera de distinguir objetos entre sí, lo que es introducir al factor orden."¹⁵

Para Piaget es este un proceso de equilibrio, el niño que construye el concepto de número le aplica la estructura de clases que ya posee, pero si quiere responder a la pregunta de ¿Cuánto? Independientemente de toda cualidad, es incapaz de distinguir los elementos. El desequilibrio que se manifiesta obliga al niño a recurrir a la idea de orden y combinar los elementos en un orden lineal. Pero entonces ¿Cómo distinguir el segundo del tercero? Este nuevo desequilibrio lleva al niño a la idea de clasificación. El segundo es un elemento que sólo tiene un predecesor, el tercero es el que tiene dos, cada problema nuevo provoca un desequilibrio cuya solución consiste en una reequilibración que produce una nueva síntesis de los dos sistemas hasta la independencia.

Ahora consideremos otro problema simple se le presentan al niño diez varillas de madera de diversas longitudes (de 1 a 10 cm) mezclada y se le pide que las ordene de mayor a menor, para resolver este problema es necesario agrupar en un orden o serie, distinguir desde la más grande a la pequeña o viceversa y luego relacionar todos los elementos en este caso las varillas en una serie de menor a mayor.

Por lo cual podemos recurrir a familiarizar al niño con los objetos y sus cualidades, con tarjeta en las que existan figuras iguales, ponerlas juntas, en sistema clasificatorio poner varios elementos y juntar los más parecidos, poner figuras de distintos tamaños y ordenarlos.

¹⁵MAISTRE DE MARIE. "Deficiencia mental y lenguaje. Principios y métodos para reeducación del deficiente mental" p. 246

La operación constituye una importante base común que reúne en un todo todos los elementos diversos o descompone esos todos en partes.

Aunque la atención puede tener un periodo corto, para poder contrarrestar esta dificultad se presentaran situaciones concretas, familiares y simples estas son cualidades que deben tener el lenguaje del profesor cuando habla con los niños, como lo menciona Piaget podemos manejar: si tenemos dos naranjas y una pera cuantos frutos tenemos, estamos trabajando no solo la suma si no también la agrupación y clasificación de los objetos, esto evidentemente se trabajara con los objetos ahí presentes.

La cuestión afectiva juega un papel muy importante con estos niños, pues necesitan de mayor motivación, ya que debido a las diversas situaciones que se le presenta al momento de ingresar a la escuela, como lo son constantes fracasos en las actividades o trabajos que se le asignan y bajas calificaciones, que por más que intenta hacerlas bien no lo logra, su autoestima tiende a bajar es por eso que se sugiere que se le asignen tareas que le proporcionen algunos éxitos, además expresarle aprobación cuando haga bien cualquier tarea, y nunca en caso contrario para que no tenga una posible interpretación de compasión, se reconocerá el esfuerzo puesto en cada tarea, aunque el resultado de alguna no sea del todo satisfactorio. Todo esto no quiere decir que se elimine del niño la conciencia de sus desaciertos, esto se le deben de explicar porque se han producido, para reducirlos en el futuro ya que el reconocimiento de los mismos es esencial para el aprendizaje.

5.10 PROGRAMA DE APOYO PARA NIÑOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL.

TEMARIO

UNIDAD I ESQUEMA CORPORAL, COORDINACIÓN PSICOMOTRIZ GRUESA Y RITMO.

OBJETIVO

Propiciar la estimulación, la coordinación motriz fina a través de diversos ejercicios que ayudaran al niño a mejorarla.

CONTENIDO.

1. Localizar las partes del cuerpo
2. Decir para que sirven las partes del cuerpo
3. Aplicar los conceptos espaciales al propio cuerpo y al de los otros
4. Percibir y reproducir con los diversos miembros y movimientos, estructuras rítmicas.
5. Mantener el equilibrio en diversas posiciones y movimientos
6. Caminar, correr, saltar, gatear
7. Bailar

ACTIVIDADES DIDACTICAS

El profesor les indicara a los alumnos las partes de su cuerpo y ellos las identificara y tocaran en sus propios cuerpos (cara, ojos, nariz, boca, frente mejillas, hombros, brazos, hombros, manos, dedos, pecho, estomago, piernas, rodillas, pies).

El niño palpará con sus manos las distintas partes del cuerpo.

El niño palpará las distintas partes del cuerpo en distintos movimientos (mano cerrada, abierta desde la cabeza hasta los pies).

El niño identifique partes del cuerpo del compañero por el tacto. Identificará las distintas partes del cuerpo propio y del compañero con los ojos cerrados.

Marcaran a un compañero, con un puntito con diferente color la parte que otro de los niños mencione, esto también se identificara con un pañuelo y con un globo inflado.

Estirar sus extremidades, brazos piernas " Vamos a pasar sobre varios obstáculos primero alzamos la pierna y la estiramos, ahora queremos alcanzar la fruta del árbol estiren la mano.

El niño en el suelo elevara las piernas, flexionara las rodillas y volverá a estirarlas, simulara el pedaleo de una bicicleta, gateara.

De pie se sostendrá con n solo pie, caminará por una línea sin salirse de esta, el piso se dibujará una serie de círculos por los cuales ira saltando simulando que van a atravesar un río y que los círculos son piedras.

Se darán patadas a pelotas de distintos tamaños, así como a saquitos rellenos de arena, estos mismos se aventaran con la mano y tratarán de patear con el pie cuando aún no lleguen al suelo.

Subir y bajar escaleras, caminar agarrados o apoyados por manos y pies, usar pies y manos alternamente.

Caminar entre líneas paralelas dibujadas en el piso o en el suelo.

Caminar sobre listones de madera, sobre una tabla de balance o equilibrio.

Saltar la cuerda, dos niños la tomaran por los extremos, uno saltara, después dos, tres y así sucesivamente.

Con aplausos trabajaremos ritmo al aplaudir o con ayuda de un silbato los niños caminarán y un brinco cuando este suene, primero lentamente, después más rápido.

Por medio de una canción el niño caminará con las palmas sobre las diferentes partes del cuerpo, dando palmadas, marchando lento, normal, rápido y combinando, al ritmo de la canción.

Se jugará el juego de "las estatuas de marfil".

UNIDAD II RELACIONES ESPACIALES

OBJETIVO

Propiciar la discriminación de nociones espaciales con respecto al mismo así como de los objetos que lo rodean.

CONTENIDO.

Establecer las siguientes relaciones

1. Dentro- afuera
2. Arriba- abajo
3. Corto largo
4. Grande chico
5. Alto bajo
6. Lejos cerca
7. Atrás- adelante
8. Izquierda derecha
9. Antes- después
10. Primero ultimo

ACTIVIDADES DIDACTICAS

Dar al niño instrucciones como "Vamos a jugar un juego, tienes que completar lo que yo diga", enseguida se le pregunta en donde esta el cochecito esta dentro (afuera) de la ... (se señala una caja) este procedimiento se repite con otros objetos, luego se repite el mismo procedimiento, pero esta vez diciendo "Dentro de la caja esta el ...".

Se le pide que señale las partes del cuerpo que están a la derecha, los que están a su izquierda "Tócate con tu mano derecha el ojo derecho, la oreja derecha con tu mano izquierda, tócate tu pie izquierdo

Ahora complicaremos los ejercicios tócate con la mano derecha la oreja izquierda.

Para la derecha e izquierda se le coloca en la mano izquierda un listón rojo y en la derecha un listón rojo, pidiendo que levante la mano derecha, luego la izquierda, que se toque la mano las partes del cuerpo que tiene a u derecha, después con la mano derecha el ojo izquierda o viceversa, esto también lo realizaremos con diversos objetos que tenga a su lado.

En el escritorio y en las bancas se colocara una pelota y el niño identificará que se encuentra arriba y que se encuentra abajo.

Todos los niños se forman e identificara a el compañero que tiene delante y al que tienen atrás, el que esta en medio, quien es el primero y quien es el último, estos también se verán en distintas imágenes en donde los niños discriminaran estas posiciones.

Se colocan los objetos dentro de la caja y el niño debe de contesta en donde se encuentra el objeto, con la oración completa " el cochecito esta fuera -dentro de la caja, así como menciona que objetos tienes a tu derecha que tienes a tu cuerpo.

Se le pide al niño que observe las partes del cuerpo que tiene de la cintura para arriba y las mencione, así como las que tiene de la cintura para abajo, decir las cosas que están en el techo y las que están en el Suelo. Mediante el juego "Simón dice" Tocaran las partes de su cuerpo que tienes arriba de la cintura, debajo de la cintura."

UNIDAD III

RELACIONES TEMPORALES.

OBJETIVO.

Inducir al niño a reconocer las relaciones temporales en función a diversas situaciones reales.

CONTENIDO.

1. Velocidad, continuidad, duración
2. Antes después
3. Ayer, hoy, mañana
4. El día, la noche
5. Los días de la semana
6. Los meses del año
7. Fechas de cumpleaños
8. Fechas cívicas.

Para la velocidad se rodarán dos canicas y se preguntará cuál va más rápido, cuál menos rápido, cual llega antes, por qué.

Se trazaran unas líneas como _____ _____ _____ _____ colocara el dedo sobre estas y los ira desplazando cantando una canción y cuando haya un espacio dejará de cantar, o con aplausos así como silbidos, para la duración se realizará lo mismo pero con una línea prolongada _____.

Para el antes ahora y después no apoyaremos en las ilustraciones de un bebe una foto de él y una de un adulto de cómo era antes como es ahora y como será después.

Para las nociones de mañana tarde y noche, las relacionamos con las actividades que el niño realiza a lo largo del día, en la mañana voy a la escuela, en la tarde veo la televisión en la noche me duermo, y se reafirma por medio de ilustraciones que demuestran estas actividades además de cómo sale el sol, como esta a medio día y cuando se oscurece.

Para los días de la semana se relacionara también con las actividades que lo caracterizan, el lunes hay ceremonia, el martes tengo educación física, el miércoles...

Para las fechas cívicas se repasarán las que se conmemoran en el mes en que se encuentre poniendo ilustraciones que hagan alusión a estas.

Para la hora, nos será útil tener un círculo dividido en cuatro y que se puedan mover estos serán los cuartos de hora, si quitamos dos serán media hora, aquí también lo relacionaremos con sus actividades, a las 8:00 entro a la escuela salgo al recreo a las... incrementando el grado de dificultad, conforme se vayan aprendiendo las actividades.

UNIDAD IV COORDINACIÓN MOTRIZ FINA

OBJETIVO.

Proporcionar condiciones que mejoren la coordinación motriz del niño por medio de diversos ejercicios.

CONTENIDO.

1. Mantener objetos en la mano
2. Coger objetos con la mano
3. Movimientos de las manos
4. Coordinación viso-manual
5. Movimientos de los dedos

ACTIVIDADES DIDACTICAS.

El profesor realizara el ejemplo de cada uno de los ejercicios de, ensartado, doblado, rellenado, rasgado, enrollado, recortado, trenzado, enhebrado y dibujo.

El niño abrirá y cerrará las manos, sacudir un sonajero unas maracas, cascabeles o botes con semillas y piedritas, abrir caja de diferente dimensiones, abrirá y cerrará botes de encaje de distintas dimensiones, abrir y cerrar las manos en forma de araña. Tocar la puerta con los nudillos, tamborilear los dedos en el escritorio.

Se trabajará el picado con la ayuda de un ganchillo para tejer perforando con este cartulina, primero en forma libre después en rellenando diferentes figuras simétricas y asimétricas, enseguida solo los contornos para poder desprender la figura.

El rasgado se trabajara con papel periódico, rasgando tiras libremente, después se pondrán líneas rectas y curvas que el niño ira cortando sobre la línea, únicamente con los dedos, aquí también se graduaran los ejercicios al igual que con el punzado. Se repetirán los mismos ejercicios ahora con tijeras, cuidando que el alumno tome correctamente las tijeras primero sin recortar nada y luego el trazo libre .

Para el bordado, en una tabla de madera o cartón con ojales que estén a un centímetro de distancia para estambre por arriba y por abajo, unir dos tablas con el estambre, ensartara en una agujeta, botones, distintos tamaños hasta ensartar en hilo lentejuela y chaquiras

Amasar harina y agua, plastilina, barro. En primer lugar el niño la amasara la tocará sentirá su textura para después formar figuras simples, como "viboritas" bolitas, ovoides, figuras como botellas o zanahorias. Así el tratar modelar formas conocidas.

Enrollara hilo, estambre, papel, y con este último doblarlo a la mitad en cuatro, etc. Hacer abanicos, barcos, aviones.

También trabajaremos el calcado con papel muy delgado como el papel cebolla en el cual el pequeño calcará dibujos sencillos, hasta otros que exijan mayor complicación.

Para dibujo empezaremos a trazar líneas, rectas, y diagonales solas y cruzadas, círculos con estas formar figuras como una escalera, para formar ositos, pollos lo que el niño desee.

Lo mismo realizaremos pero ahora con líneas oblicuas y óvalos, para después combinar también con los círculos y líneas rectas, mismas que iremos coloreando, con lápiz, crayólas, acuarelas y colores de madera.

UNIDAD V
LENGUAJE
OBJETIVO

Propiciar el incremento de vocabulario del niño, así como la correcta pronunciación de su lenguaje

CONTENIDO

1. Ejercicios de articulación de sílabas palabras
2. Vocabulario
3. Lenguaje social (Expresiones y formulas sociales)

ACTIVIDADES.

Se hará repetir al niño diferentes sílaba, para que el niño imite los movimientos de lengua labios, es importante mencionar que no nos interesa tanto que las comprenda sino que las articule, como ya mencione serán sílaba sencillas (la, ma, pa, etc) así como desdobladas (la la, ma ma, pa pa, etc).

Ahora se le pedirá que repita palabras sencillas, de dos sílaba (moto, carro), tres (maleta, tomate) y cuatro ("papá come") se ira graduando hasta las sílabas inversas y mixtas.

Para vocabulario estimularemos el uso de otras partes de las oraciones que se exprese más explícitamente, empleando el nombre de objetos familiares los alimentos que come, prendas de vestir, útiles escolares animales del zoológico de la granja, etc., haciéndole pregunta ¿qué animal es este? ¿En donde vive? ¿Qué traes puesto?, Presentándole objetos tangibles e imágenes poniendo el articulo, el gato, el carro, a todos los sustantivos así como la aplicación del verbo aplicando la acción del sustantivo describiendo como son las cosas, tamaño color, forma. El carro es rojo, es grande. Las niñas son bonitas.

Utilizar pronombres mi cuaderno tu goma, su lápiz, utilización de adverbios situaciones en el tiempoespaciales " sol esta arriba, el pasto esta abajo" "voy a la escuela en la mañana, en la tarde veo la tele".

Utilizar sustantivos y verbos aunque no este presentes, Juanito se callo y se raspo la rodilla ayer. Describir situaciones e imágenes.

Para utilizar el lenguaje social el niño debe pedir las cosas por favor y dar las gracias.

Que conteste cuando le pregunten su nombre apellidos, domicilio, teléfono, el día de su cumpleaños.

Como se llaman sus papás, hermanos, los familiares más cercanos, el nombre de sus amigos o compañeros.

Usar el teléfono, seguir una conversación, relatar un cuento, esto por medio de juegos de "La casita" "la escuellita" en donde se propiciara las relaciones sociales.

UNIDAD VI

PERCEPCIÓN Y MEMORIA.

OBJETIVO

Propiciar la estimulación de la percepción visual y auditiva, indispensables para las actividades escolares.

Contenido

1. Distinción de formas
2. Asociación de imágenes
3. Memoria auditiva
4. Memoria visual
5. Busca de mínimas diferencias entre dos ilustraciones
6. Ejercicio de figura fondo
7. Buscar determinadas figuras en dibujos
8. Ordenación de historias
9. Laberintos
10. Palabras cruzadas
11. Busca de palabras

ACTIVIDADES DIDACTICAS.

En una hoja se le presenta al niño una figura concreta en la parte superior. Se presenta al niño una imagen encabezada por determinada imagen que tendrá que localizar en figuras distintas alguna que se encuentran ahí. Se buscaran objetos en una imagen.

Para la distinción de forma nos apoyaremos en los resques o con cartones con manchas que coincidan con el contorno de figuras.

En una serie de cartones con imágenes conocidas o no (también para incrementar su vocabulario) se le dice que ponga en un lado las que se relacionan entres sí, pueden ser utensilios, otros con animales, con vestidos, con frutas, con verduras, etc.

Para la memoria auditiva, nos basaremos en la repetición de series de nombres, empezando por dos, el profesor los dirá y el niño los repetirá, y pasaremos a una serie mayor, hasta que el niño sea capaz de hacerlo con los dos estímulos. Lo mismo será con la memoria visual pero en lugar de decirle los estímulos el niño lo verá y lo escribirá, esto será también con objetos que pueda tocar.

Para la ordenación se comenzará con dos imágenes el niño le dará una secuencia y explicará por que las puso así.

Para figura fondo pondremos primero tres figuras sobrepuesta y el niño las delineará con diferentes colores, al igual que los demás ejercicios se irán graduando.

Se realizarán primero caminos rectos en donde el niño llegara a otro sin rebasar los límites, estos se irán haciendo cada vez más angostos; ahora ya no serán rectos si no curvos, continuaremos poniendo dos caminos que se cruzan, el niño seguirá con el dedo y después con un lápiz y así poco a poco graduando el grado de dificultad con tres y cuatro caminos o líneas cruzados.

También podemos incluir juegos como "Tripas de gato" o "Timbiriche" que jugaran en parejas, propiciando así las relaciones sociales.

Estos ejercicios están sujetos a cambios y a incrementar los ejercicios según las necesidades de los niños.

Así mismo trabajaremos juegos de mesa como memorámas, y rompecabezas.

ESTA TESIS NO SALE
DE LA BIBLIOTECA

UNIDAD VII

ESPAÑOL PROCESO DE LECTO-ESCRITURA

OBJETIVO.

Lograr que el alumno pueda reconocer el sonido de cada vocal y consonante y así establecer análisis y síntesis.

CONTENIDO

1. Remarcar cada una de los fonemas del alfabeto punteas.
2. Identificar las letras por medio de la imagen con su sonido característico
3. Eliminar la Imagen y reconocer solo su sonido.
4. Unir consonantes y vocales en forma directa e inversa.
5. Formar palabras.
6. Formar oraciones.
7. Lectura de pequeños cuentos

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS.

Se le presentan a los niños tarjetas con un dibujo representando asociado al sonido de la letra por ejemplo se le pregunta al niño como hace la rata y dirá iii, como hace el lobo uuu, como hace el burro aaaa, como hace la vaca mmm etc.

Como suena las diferentes consonantes con la vocal, después (sa) y antes (as)

Pediremos al niño que nos diga alguna palabra que empiece con una vocal determinada, con una consonante, con una, sílaba determinada ahora que diga tres palabras que inicien con la sílaba

Contar las a de un párrafo.

Tachar con un color las "s" y las "l" con otro.

Contar las letras de una palabra.

Encerrar en un círculo rojo las que sobresalen, y con azul las que bajan

Completar palabras cortadas en el texto. Dividir las palabras en sílabas.

Se diferenciará la n y l ñ por medio de una clara explicación que una lleva tilde y otra no.

Para la d, b, p, q, r, rr, u, n nos apoyaremos en la orientación espacial insistir en la derecha e izquierda arriba abajo.

Cada alumno dirá una sílaba que todos formaran con sus tarjetas el profesor ayudará a aquellos que se confundan pues al frente acomodará también las sílabas (apoyando más a los niños con discapacidad intelectual en caso de errar explicarle que sílaba escribió).

Los alumnos leerán las sílabas que el profesor indique con sus tarjetas, se dejarán ejercicios que ellos realizarán individualmente.

Inventarán un pequeño cuento que se escribirá el profesor y que después leerá

UNIDAD IX

ACTIVIDADES PRECLASIFICATORIAS

OBJETIVO

Estimular al niño por medio de actividades preclasificadoras, con el objeto de prepararlo para las operaciones de cálculo.

El niño aplicará actividades preclasificadoras en situaciones concretas.

Contenido.

1. Relación de objetos – cualidades
2. Proceso clasificatorio
3. Seriaciones
4. La negación
5. Equivalencias
6. Simbolización

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS.

Se efectuarán ejercicios de colocación, por orden de seriación, de nociones de peso, volumen.

Precisar las cualidades de un objeto, comparar dos objetos diferentes, comparar 2 o 3 objetos parecidos.

Noción de igual, buscar objetos que sean parecidos, que sean "parecidos". Comparación de objetos en una sola cualidad.

Clasificar objetos libremente después por una cualidad, peso, color, la colocación por orden de mayor a menor y viceversa.

Para las equivalencias se reemplazara el objeto por otro tengo dos manzanas reemplazarlas por peras u otra cosa pero que también sean dos, después sustituirlo por número.

El alumno reconocerá las cualidades de un juguete una fruta, comparar estos dos, comparar varias frutas, manzanas plátanos, peras, uvas etc. A su vez clasificarlos por su tamaño, color.

Con canicas rayadas, con puntos y lisas agrupar las que sean iguales. Tomar las que no son rayadas, las que no son punteadas. Si pongo tres canicas punteadas sustituir las por rayadas. Sustituirla por los números de 1 al 10.

UNIDAD X

CONCEPTO DE NÚMERO

OBJETIVO.

Lograr que el niño identifique la forma y la cantidad que representa cada número.

1. Para que nos sirven los números
2. Identificará el número uno
3. Reconocerá el número dos
4. Identificará el número tres
5. Identificará el número cuatro
6. Identificará el número seis
7. Identificará siete
8. Identificará el número ocho
9. Identificará el número nueve
10. Identificará el número diez como decena.
11. Identificará el número cien como centena.

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS.

El niño identificará del número uno al nueve y los elementos que lo representa.

Sustituirá los dibujos y los símbolos, usaremos cartoncitos con numeración del uno al 9, donde haya una canica se pondrá el número correspondiente, y así sucesivamente, agrupar conjuntos del número que se está viendo, y formar conjuntos que el niño los cuente para anotar el número de elementos que se está representando. Los alumnos formaran el número que identifique con ayuda de sus compañeros cuando sea el número uno un alumno pasara al frente, cuando sean dos, dos pasaran al frente etc.

Cuando agreguemos uno más al 9 se enfatizara que es el 10 y se ha formado una decena; después la centena.

Formaran equipos de dos, tres o más niños, de piedritas, botones de colores o de frutas.

UNIDAD XI

LA ADICIÓN

OBJETIVO

Iniciar al niño en el conocimiento en el concepto de suma a sí como la aplicación en ejercicios y situaciones concretas.

Contenido

IV. Concepto de suma

1. ¿Qué es una suma?
2. Ejemplos
3. Ejercicios
4. Problemas

ACTIVIDADES DIDACTICAS.

El profesor pondrá un ejemplo " Tenía un borrador ayer Juanito me regalo uno, ahora tengo dos". Al borrador se le agrego uno más cuantos tengo ahora. Aquí se muestra el signo que representa más (+).

Pasa a un alumno, pasa otro y los niños los van sumando, además realizaran las sumas con sus compañeros así como con diversos materiales, piedras, botones, frutas etc.

En todos estos ejercicios es muy importante la motivación, como explicar a los niños para que nos servirán estos problemas, "Cuando vayas a la tienda ya vas a saber cuanto de darán de cambio, puedes ayudar a mamá con los pequeños mandados".

UNIDAD XII

LA SUSTRACCIÓN

OBJETIVO: Lograr la precisión de lo que implica la sustracción y habilidad para realizar problemas con ellos

CONTENIDO

IV. Concepto de resta

5. ¿Qué es una resta?
6. Ejemplos
7. Ejercicios
8. Problemas

ACTIVIDADES DIDACTICAS.

El profesor pondrá un ejemplo Tengo tres gises, si el maestro julio de pide uno con cuantos me quedo. Tres menos uno me das dos. El signo para representar la resta es menos (-)

Problemas.

Si te dan cinco pesos y te gasta dos en una paleta ¿cuánto te resta?

Pasa a un grupo de alumnos de cinco uno pide permiso para ir al baño, cuantos niños quedan en el grupo, hacemos resta con sus compañeros así como con diversos materiales, piedras, botones, frutas etc.

XIII

LA MULTIPLICACIÓN

OBJETIVO

Lograr que el alumno identifique multiplicación así como la realización de ejercicios.

Contenido.

1. ¿Qué es una multiplicación?
2. Ejemplos
3. Ejercicios

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS.

Explicar E insistir que el signo (*) significa que hay que sumar el primer grupo tantas veces como lo indica el grupo que va detrás del signo. El aprendizaje de las tablas será posterior al aprendizaje de la noción de multiplicar.

El alumno resolverá operaciones siempre con objetos, por ejemplo 2×2 sumará dos veces las manzanas y 1 en donde podrá ver y tocar.

UNIDAD XIV.

LA DIVISIÓN.

Objetivo: Propiciar que el alumno identifique la división así como la habilidad para ponerlas en practica.

Contenido.

1. ¿Qué es una división?
2. Ejemplos
3. Ejercicios.

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS.

Se recalca que dividir quiere decir repartir. Para que le quede más claro, le podemos decir ejemplos como " vamos a repartir estos seis lápices entre tú y Juanito, de tal manera que los dos tengan la misma cantidad"

Con ocho paltos se realizara un ejercicio similar pero ahora repartidos entre tres niños, para ver cuanto les toco y cuantos le sobraron.

CONCLUSIONES.

La gran mayoría del personal docente con quien, el alumno con discapacidad intelectual pasa la mayor parte del tiempo no está capacitado para enfrentar estas situaciones, pues aunque el actual modelo educativo para los niños con necesidades educativas especiales busca integrar a estos alumnos a las escuelas regulares, tal parece que se está logrando lo contrario, pues tanto los profesores, como los alumnos no saben que trato darles a estos niños y los rechazan o los mandan a grupos especiales.

Esta situación no está determinada al cien por ciento porque los profesores se niegan a llevar a cabo esa integración, sino que les falta capacitación; De acuerdo a los resultados de la investigación de campo, en algunas de las entrevistas, los profesores externaban su preocupación por saber como tratar a estos niños, como manejarlos en el grupo sin tener que excluirlos o descuidar a los demás alumnos que no presentan este problema.

Desafortunadamente no reciben la información mínima de cómo trabajar con estos pequeños ni ahora que ejercen su profesión, ni antes cuando ellos estudiaron la carrera, pues en el currículo no se incluía asignatura alguna que los preparará para enfrentar estas situaciones, que hablara e informara sobre esta problemática, desconocen el material bibliográfico necesario para conocer más sobre este tema.

Conocer y ayudar a niños con discapacidad intelectual ha llegado a convertirse e uno de los mayores retos a los que puede enfrentar un maestro, pues existe un alto índice de alumnos con este problema, lo que obliga al docente a prepararse para poder apoyar adecuadamente a esta población en desventaja pero con deseos de superarse.

La discapacidad intelectual en el plano de la integración, no es un problema que se considere resuelto, pues aunque se ha buscado apoyarla a través de USAER, que se encuentra distribuido en todas las escuelas, el apoyo es muy poco pues solo dos especialistas están a cargo de la población de varias escuelas y no satisfacen las necesidades de los alumnos con necesidades educativas especiales requieren.

Ahora bien si los padres de familia se interesan en que sus hijos sean atendidos adecuadamente, fuera de la escuela regular existe la opción del CAM pero se enfrentan a una gran cantidad de dificultades.

para poder ser aceptados, ya que se piden demasiados requisitos, debido a la gran demanda de niños que hay con esta discapacidad.

La falta de información en la familia afecta radicalmente a estos niños, pues los padres al desconocer esta discapacidad y las limitaciones que implica, esperan que los niños den más de lo que pueden lograr, pues como mencionábamos dentro de nuestro trabajo estos pequeños solo pueden llegar a la etapa de las operaciones concretas y el querer que lleguen a tener una carrera universitaria o tener calificaciones de 10 crea en el niño una situación de constante estrés y frustraciones en los pequeños, ya que para ellos el tener un siete es una buena calificación.

Se debe tomar conciencia que el trabajo en equipo tanto de los profesores de grupo, de los especialistas de USAER y de la familia juegan un papel importante para poder sacar adelante, al niño con discapacidad intelectual con posibilidades de logro académico, la calificación debe pasar segundo plano, lo importante es que el alumno realmente obtenga un aprendizaje significativo y lo aplique en su realidad para lograr así tener una vida independiente.

El conocer el desarrollo físico, psicomotriz, emocional, social y cognitivo tanto de los niños que presentan discapacidad intelectual así como el de aquellos que no presentan este problema, puede marcar la diferencia al notar algún detalle que nos indique que el niño presenta alguna dificultad dentro del aula y que se escapa de las posibilidades cognitivas del niño, que no es que sea "flojo" o distraído si no que realmente no tiene la capacidad para poder comprender al mismo ritmo y facilidad que los otros chicos de su edad.

El desarrollo intelectual siempre presentará déficits lo cual no les permitirá adquirir los conocimientos propuestos en el plan general de primaria. Por lo que se recomienda realizar adecuaciones curriculares tomando en cuenta sus características individuales.

Al descubrir alguna alteración en su desarrollo se canalizará a la institución correspondiente, para realizar el diagnóstico por el personal multidisciplinario requerido, y así apoyar aquellas áreas en las que presente mayor dificultad, tanto dentro de la escuela que es donde el niño pasa el mayor tiempo de su formación académica y social así como en su casa. Además al tener claros estos aspectos se les puede dar un mejor trato y que su desarrollo social, físico, y emocional no se vea

alterado, pues como ya vimos solo el aspecto cognitivo es el que se ve afectado. pero que se puede contrarrestar si es atendido adecuadamente.

SUGERENCIAS

A continuación sugerimos algunas alternativas para un buen desarrollo del niño tanto dentro y fuera del aula educativa.

1. Se debe tratar al niño como cualquier otro ya que esta discapacidad intelectual, no afecta su desarrollo físico y psicológico.
2. Propiciar la participación activa del alumno, el niño necesita tener sentido de la responsabilidad y la cooperación, al participar y mantenerse ocupado en las actividades diarias, con sus demás compañeros. Realizar juegos en los cuales se aplique lo visto en clase en situaciones de su vida cotidiana.
3. Dar al niño motivación positiva. Explicar al niño que no todo es fácil y que hay cosas que cuestan mucho trabajo, pero que debe esforzarse para conseguirlos, debe elogiar sus trabajos realizados, cuando los realice bien y cuando no los haga correctamente también decirle, pues sino pensará que se le tiene lástima. Estimular su iniciativa para realizar actividades.
4. No descalificar a ningún alumno cuando se equivoque. Esos errores en la escuela no deben de ser ridiculizados ni a solas ni frente a sus demás compañeros de grupo, ya que esto genera timidez inseguridad, agresión, etc. por eso es importante que el profesor explique al alumno en donde estuvo la falta e invitarlo a corregirla realizando nuevamente la falta.
5. Explicar claramente el tema de la clase con paciencia y con ejemplos concretos a través de juegos y palabras sencillas.
6. Vincular la escuela con el hogar. Es importante que el profesor tenga conocimiento de la situación familiar, de sus alumnos si el niño cuenta con sus dos padres, el lugar en donde vive, cuántos hermanos tiene, su situación económica, para que pueda comprender el rendimiento escolar de cada uno de sus alumnos, así como tener la confianza de comunicar a los padres sobre la situación de su hijo, su desempeño o algún problema pueda presentar, para que juntos puedan ayudar y orientar al niño.

7. El apoyo de los padres de familia juega un papel de suma importancia, deben de tener claro el concepto de discapacidad las características y el apoyo que se les debe dar, para evitar el estrés tanto de padres como de los niños, ya que les exigen más de lo que pueden lograr.

Por otro lado quisiera recalcar la importancia en cuanto a la labor del pedagogo frente a esta área, ya que al egresar, se enfrenta a la falta de un conocimiento más detallado del niño con discapacidad intelectual, por lo que creo conveniente ampliar la información relacionados con esta discapacidad además de proporcionar mayores aspectos de didáctica.

BIBLIOGRAFÍA.

BAUTISTA JIMÉNEZ. Necesidades educativas especiales Editorial Aljibe, Málaga 1991.

BASEDAS E. Y OTROS. "Intervención Educativa y Diagnóstico Psicopedagógico" Ed. Paidós. Barcelona, España 1991.

BRAUNER Y BRAUNER. "La educación de un niño deficiente mental" Editorial Aguilar. México 1989.

BUSAIN SERRADELL. C. MARIN GRACIA M. A. "Como realizar un diagnóstico pedagógico". Alfaomega grupo editor. Barcelona España 2001

CASTAÑEDO C. " Deficiencia mental, Aspectos teóricos y Tratamientos." Editorial C.C.S, Alcalá. 4º Edición. España 1999.

CORONADO, GUILLERMO. "La educación y la familia de deficiente Mental". Compañía Editorial continental, S.A. México 1981.

CHURCH, STONE. "Niñez y adolescencia" Ediciones Horme, Argentina 1979.

DESAFIOS PARA LA ESCUELA INCLUSIVA. Integración escolar de las personas con necesidades especiales en ensayos y experiencia Editorial Novedades Educativas. Buenos Aires 1998.

DYBWAR GUNNAR. Nuevas tendencias en deficiencia mental. En memorias del primero congreso internacional. Discapacidad en el año 2000 México 1982.

AINSCOW, MEL. "Necesidades especiales en el aula, en guía para la formación del profesorado" Madrid, UNESCO, 1994.

Diccionario de las Ciencias de la Educación. Santillana, México 1998

ECHETA G Y MARTÍN E. Interacción Social y aprendizaje, en Marchesi, A., COLL, C. Y PALACIOS, J. Desarrollo social, psicológico y Educación, Vol. III, Necesidades educativas especiales y aprendizaje escolar. Editorial Alianza Madrid 1992.

EIGNER, WALTER. Educación inclusiva. La vía más efectiva para combatir actitudes discriminatorias, en marcha. Inclusión Internacional. N.1 UNESCO GINEBRA 1997.

ERIKSON, ERICK H. Infancia y Sociedad. Ediciones Horme. Editorial Paidós. Buenos Aires Argentina 1978.

ERICKSON, PIAGET Y SEARS. "Tres teorías del desarrollo del niño". Amorrortu, Buenos Aires 1980.

GADEA, DE NICOLAS. " Escuela para padres y Maestros". CED. México 1992.

GARCIA I. y ESCALANTE I. La integración educativa en el aula regular. Principios, finalidades, y estrategias. SEP México 2000

GARCIA PASTOR, CARMEN. Una escuela común para niños diferentes, la integración escolar publicaciones pedagógicas Universitarias. Barcelona España 1993.

GARRIDO LANDIVAR, J. "Como programar en educación especial" Ed. Escuela Española. 4ª. Ed. Madrid 1994.

GESSEL Y OTROS. "El niño de 5 y 6 años". Paidós educador. Buenos Aires Argentina 1968

GORMAN R. M. "Introducción a Jean Piaget. Una guía para maestros. Editorial Paidós. Buenos Aires Argentina 1890

INGALLS, ROBERT P. "Retraso mental. La nueva Perspectiva" Editorial El manual Moderno S.A. México 1982.

JIMÉNEZ ORTEGA, J. JIMÉNEZ DE LA CALLE I. "Psicomotricidad Teoría y Programación" Editorial escuela española, España 1996

LAMBERT JEAN L. "Introducción al retrasado menta" Editorial Herder Barcelona 1981.

LOPEZ MELERO, M. Y GUERRERO, FRANCISCO. Lecturas sobre integración escolar y social. Editorial Paidós 1993.

LÓPEZ, RAFAEL E. "El niño y su Intelligencia" Editores Monte Ávila Latinoamericana. 5ª. Reimpresión. Caracas Venezuela 1998

MAIER, H. "Tres estudios sobre la psicología del desarrollo del niño" Ed. Amorrortu. 3ª. Edición. Buenos Aires Argentina 1970.

MAISTRIE, DE MARIE. "Deficiencia Mental y lenguaje. Principlos y Métodos para la educación del deficiente." Editorial Laia Barcelona 3ª. Reimpresión. España 1981.

MOLINA GARCIA S. "Deficiencia Mental" (Aspectos Psicoevolutivos y Educativos) Ediciones alebrije. Barcelona 1990.

MORALEDA M. "Psicología del desarrollo. Infancia, adolescencia, madurez y senectud" Alfaomega marcobo, México 1999.

MUSSEN P. TRADUCCION. VILLEGAS C. "Desarrollo psicológico del Niño". Editorial Trillas. 2ª. Reimpresión: México 1986.

NIETO, MARGARITA. "¿Porque hay niños que no aprenden?" La prensa Médica Mexicana S.A. Ciencias de la Educación Preescolar y Especial Barcelona 1995.

PALACIOS, JESÚS. "La cuestión escolar" Fontamara. México 1987.

PEREZ MARINA J. "Método Esperanza La lectura y la escritura en educación especial" Ciencias de la educación preescolar y especial General Pardiñas. 4ª. Ed. Madrid 1988

PEREZ- PORTABELLA, F. J. "Para la integración del Deficiente" Ciencias De la Educación preescolar y especial. Buenos Aires Argentina 1990

PIAGET; JEAN. "El nacimiento de la Inteligencia en el niño" Editorial Española. Colección psicología y educación. Barcelona 1987

PIAGET, J. "Seis estudios de Psicología". Ed. Paidós. Barcelona 1981.

"PROBLEMAS DE APRENDIZAJE. SOLUCIONES PASO A PASO" Una guía práctica para conocer y ayudar al niño con problemas de aprendizaje. Volumen 1

PIAGET, J Y INHELDER. "Psicología del niño" Ed. Morata 13ª. Edición. Madrid 1993

SEP. "Programa de Educación Física Preescolar. México 1986.

STONE CHURCH. "Niñez y adolescencia". Ediciones Hormé. Argentina 1979.

TASSETT JEAN, M. "Teoría y práctica de la psicomotricidad". Ed. Paidós Psicomotricidad. España 1980

TOLEDO, GONZALEZ. M. "La escuela ordinaria ante el niño con necesidades especiales" Ed. Santillana aula XXI Madrid 1981 215 p.

WEINER, B. Y ELKIND, D. "Desarrollo normal y anormal del escolar" Editorial Paidós Biblioteca del educador contemporáneo. Argentina 1998

ANEXOS

El siguiente cuestionario es para detectar la información que el personal docente de educación primaria tiene sobre la Discapacidad Intelectual. Dicha información será utilizada para el estudio de campo que se está realizando y es de uso confidencial.

1. ¿Sabe qué es discapacidad intelectual?

Si _____ No _____

2. ¿Ha tomado algún curso o taller que le informe y capacite para trabajar con este tipo de niños?

Si _____ No _____

3. ¿A lo largo de su labor docente ha trabajado con este tipo de niños?

Si _____ No _____

4. ¿Cómo detecta a los niños con Discapacidad Intelectual?

5. ¿Cómo los apoya?

6. ¿Cuál es la actitud que toma usted hacia los alumnos que presentan Discapacidad Intelectual?

7. ¿Cuáles son las principales dificultades que ha tenido al asistir a niños con discapacidad intelectual?

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

8. ¿A dónde canaliza usted a estos niños con Discapacidad Intelectual una vez que han sido detectados?

9. ¿Cuál es la actitud de los compañeros del niño con discapacidad intelectual?

10. ¿Considera usted que se ve afectada la vida social y escolar del niño que presenta discapacidad intelectual?

Si _____ No _____

11. ¿Por qué?

12. ¿Le interesaría tomar algún curso o taller sobre este problema?

Si _____ No _____

GRACIAS POR SU VALIOSA COOPERACIÓN.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN