

881323

UNIVERSIDAD DEL VALLE DE MEXICO 3
PLANTEL LOMAS VERDES



CON ESTUDIOS INCORPORADOS A LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO,
NUMERO DE INCORPORACION 8813-23

**ESTUDIO DE CASO "LA EDUCACION
PERSONALIZADA EN EL COLEGIO
DESPERTAR"**

T E S I S

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN PEDAGOGÍA**

**PRESENTA
ADRIANA ZAMUDIO MONTIEL**

**DIRECTOR DE LA TESIS: LIC. BENJAMÍN HEREDIA SERVIN
ASESOR DE LA TESIS: LIC. VERÓNICA LEÓN DOMÍNGUEZ**

NAUCALPAN, EDO. DE MÉXICO A 26 DE AGOSTO DEL 2002

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

GRACIAS A DIOS

Por permitirme cumplir uno de mis anhelos

A MIS PADRES

Por su ejemplo de superación, tenacidad, lucha, amor y

Porque gracias a ellos soy quien soy

A MI GRAN AMOR, MI ESPOSO

Por su amor, paciencia, comprensión y apoyo incondicional en todo momento, por esas palabras de aliento que me dieron la fortaleza para alcanzar una meta más en mi vida.

A MIS DOS TESOROS

Karla Ileana y Daniela Arlenne, mis preciosas hijas.

A MI HERMANA NORMA

Por su apoyo, amor y entusiasmo constante

A MIS HERMANOS IVONNE Y JORGE

Por su amor y cariño

CAPITULADO.

CAPITULO I

CARACTERISTICAS DEL NIÑO DE PRIMARIA..... 4

1.-Etapas y características del desarrollo del niño de 6, 7, 8
y 9 años según Gesell, Piaget, Newman-Newman y Lovell Mark..... 7

CAPITULO II

EVOLUCION DE LA EDUCACION..... 25

CAPITULO III

EDUCACION PERSONALIZADA..... 38

a) Principios Básicos..... 44

b) Características..... 47

c) Técnicas y Dinámicas..... 49

d) Programación..... 55

e) Evaluación..... 57

f) Tipos de evaluación..... 58

CAPITULO IV

ESTUDIO DEL CASO DEL COLEGIO DESPERTAR..... 60

a) Antecedentes, fundación y organización..... 62

b) Filosofía Institucional..... 66

c) Perfil Docente..... 68

d) Programas y Metodología Didáctica..... 69

e) Proyección a corto y mediano plazo..... 76

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y PROPUESTAS..... 79

Anexos..... 80

Bibliografía..... 189

INTRODUCCION

El niño es parte fundamental en toda sociedad, ya que será el promotor de cambios futuros, por esto, su formación deberá ser completa para lograr una personalidad que le permita superar los problemas que se le presenten.

El maestro junto con los padres de familia, deben tomar conciencia de ello buscando su propia superación y la de los demás, para lograr cambios favorables en la comunidad.

Es necesario que se conozca plenamente al alumno para poder ayudarlo, tomando en cuenta las características propias de su edad y el ambiente que le rodea.

Es realmente importante tomar en cuenta el tipo de educación que es mejor para los niños. Elegir un sistema que junto con el apoyo de los padres de familia y los maestros ayuden a los alumnos a que el proceso de enseñanza - aprendizaje se dé en ellos favorablemente.

En este trabajo se quiere dar a conocer una forma de trabajo en una escuela primaria que se inicio con un sistema diferente a los demás, como se aplicó y los resultados que se lograron; así como los problemas, o circunstancias que se tuvieron que enfrentar. Y también las grandes satisfacciones que este sistema y el estar en contacto con los alumnos han hecho que sean posibles.

Por lo anterior, se realiza una investigación documental y de campo, de tal forma que el primer capítulo trata de las características del niño de nivel primaria, tanto en su desarrollo psicosocial, emocional, cognoscitivo especificándolo de acuerdo a las edades que en promedio tienen en cada grado escolar, según Gesell, Piaget, Newman Newman y Lovell Mark.

Posteriormente se menciona a los revolucionarios de la educación, quienes de acuerdo a sus inquietudes y logros fueron creando y aplicando métodos de enseñanza, planes y programas de estudio para mejorar la educación del ser humano.

Así mismo, se hace referencia a la transferencia del aprendizaje en el alumno tanto en la educación tradicional como en la educación personalizada.

En el tercer capítulo se habla de la educación personalizada y del motivo de su preferencia para impartirse como sistema en el Colegio Despertar, abarcando desde sus principios básicos, características, técnicas y dinámicas, programación y evaluación.

Se dedica un capítulo al Colegio Despertar para dar a conocer el inicio, trámites que se realizaron para la autorización de este método en el Colegio en mención, y por último se dan conclusiones y propuestas.

CAPITULO I**CARACTERISTICAS DEL NIÑO DE PRIMARIA.**

El niño de primaria ya se encuentra apto para una mejor integración escolar y se adapta fácilmente al cambio de nivel de Jardín de Niños a Primaria, Los 5 primeros días algunos inclusive lloran, pues este cambio les produce angustia, otros están felices porque ya se sienten más grandes, o de alguna manera se les preparó para el cambio.

La edad promedio del niño que inicia la primaria es de 5 o 6 años de edad; se aceptan niños de 5 años solamente que cumplan 6 años a más tardar en diciembre del año en curso. Y en esta edad cuando el niño inicia el primer grado donde continuará su aprendizaje de lecto-escritura si viene de un colegio particular y si viene de un Jardín de Niños oficial iniciará dicho aprendizaje. Pero cada grado escolar está estructurado para la capacidad y edad del niño; tomando en cuenta el desarrollo psicomotor, cognoscitivo y emocional de manera integral para que se logre mejor el proceso de enseñanza-aprendizaje.

A partir de esta etapa escolar se debe dar una estrecha relación entre la escuela y la casa para apoyar el desarrollo de diferentes hábitos, necesarios para poder enfrentar las responsabilidades.

El tiempo que pasa el niño en la primaria generalmente es de 8:00 AM a 2:00 PM, es una jornada de trabajo intensa por lo cual debe ser atractiva para lograr los objetivos que se pretenden.

La maestra desempeña un papel de importancia en la adaptación del niño a este ambiente, debe ser una persona capaz de comprometerse en forma grupal e individual con el grupo al que se le asigne, lograr detectar las capacidades y limitaciones de los alumnos para ayudarles a lograr de manera óptima el desarrollo de su proceso de enseñanza - aprendizaje.

En los primeros años la maestra es lo más importante para el alumno, hace solo lo que ella le dice, quiere hablar o actuar como ella, las niñas quieren peinarse como ella, algunos niños dicen estar enamorados de su maestra, y los adultos no comprenden el por qué. La maestra debe de estar consciente de la imagen que da en todo momento

El conocer las características del niño de primaria ayuda a entenderlo mejor, es por eso que muchos autores hacen énfasis en estas, y es en Erickson en quien principalmente se basa la educación personalizada.

1.1 ETAPAS Y CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO DEL NIÑO DE 6, 7, 8 Y 9 AÑOS SEGÚN GESELL, PIAGET, NEWMAN-NEWMAN Y LOVELL MARK.

Gracias a las etapas se logran poco a poco los cambios psicosociales que a la vez desarrollan y fortalecen el aspecto emocional.

La educación personalizada se basa en Erickson para el desarrollo emocional de los niños; debido a la forma planteada por él y a su división en cuanto a las etapas. Es cierto que otros psicólogos han retomado y planteado también el desarrollo emocional en sus diferentes teorías. Pero, siendo Erickson la persona que plantea las etapas de manera que la educación personalizada logra un buen desarrollo en los alumnos obteniendo un potencial notable en las emociones, se expondrán de manera concreta la división de sus ocho etapas:

"1.-Confianza contra desconfianza:

El bebé logra esta confianza básica o desconfianza en el primer año de su vida, dependiendo de si son satisfechas sus necesidades principales o no. Si se le permite explorar objetos con la boca, por ejemplo, pero sabe todo del trato que reciba de su madre o de quien lo cuide. Al bañarlo, cambiar el pañal o alimentarlo. Aprende a observar un modo cordial y cariñoso o por el contrario frío y agresivo.

2.- Autonomía contra duda y vergüenza:

Es la etapa que va del año a los tres años y se basa principalmente en el entrenamiento del control de esfínteres,. Si se le pega y avergüenza al ensuciarse o no se le ayuda a lograr su independencia en esta área de su vida que en esta es de suma importancia.

3.- Iniciativa contra culpa:

Es la etapa que va de los tres a los seis años de edad aproximadamente, se dice que es la etapa edípica donde el niño siente un especial afecto por el padre del sexo opuesto y presenta una etapa de desobediencia y rivalidad frente

padre del sexo opuesto y presenta una etapa de desobediencia y rivalidad frente al padre del propio sexo. Durante esta etapa se desarrollará en el niño según sea manejado este aspecto, el deseo de iniciar el sentimiento de culpa que trasladará a todos los actos de su vida.

4.- Industria contra inferioridad:

Esta etapa va de los seis años hasta la adolescencia. Desarrolla un gran interés enfocado al mundo que lo rodea y depende igual que en las otras etapas de como sea manejado para lograr que desarrolle habilidades creadoras o sentimientos de inferioridad.

5.- Identidad contra difusión de roles:

Básicamente es la adolescencia; aquí el adolescente se cuestiona todos los valores y conceptos que ha adquirido a lo largo de su vida y su tarea principal es buscarse una identidad propia, elegir una carrera, una pareja o por el contrario no encuentra su camino.

6.- Identidad contra aislamiento:

Es la adultez joven, cuando se inicia la vida en pareja y elección correcta de ésta dependerá en gran medida de cómo se manejaron las etapas anteriores, a partir de esto logrará una buena intimidad o surgirá un periodo de aislamiento y soledad.

7.- Creatividad, fecundidad contra estancamiento:

De la formación emocional al llegar a la etapa de la madurez viviremos de la fecundidad al procrear hijos y formarlos, de crecimiento en el ámbito profesional o de estancamiento y frustración.

Esta frustración se deberá a la incapacidad de poder desarrollarse como los demás hacen, ya que él no pasó adecuadamente las etapas anteriores.

8.- Integridad del yo contra aversión y desesperación:

La vejez es en ese periodo, y es donde se evalúa lo que se ha hecho a lo largo de nuestra vida y dependiendo de ello vivirá la persona satisfecha o por el contrario desesperados por pensar en el hubiera hecho tal o cual cosa. Esto nos pasa a menudo pero esta etapa es más notorio.¹

Analizando estas etapas que Erickson planteó, podemos notar que el mal desarrollo provocará demasiados conflictos que en el futuro se reflejarán en un adolescente o adulto con problemas de personalidad, falta de madurez, incapacidad de convivir con los demás, etc.

Tomando en cuenta esto dentro del ámbito escolar se ayudará al desarrollo para tener un alumno con iniciativa creativa, independiente, seguro de sí mismo, capaz de aprender, etc., junto con todos los aspectos que necesita el niño para tener un desarrollo óptimo y completo.

Durante la etapa de educación primaria el objetivo a lograr es la industria contra la inferioridad; ya que es el periodo creativo, de imitaciones del padre del propio sexo, de admiración hacia la maestra, el doctor, los bomberos, etc.

Con la educación personalizada les ayudamos a fijarse metas que sean susceptibles de ser desarrolladas para que al evaluarlas experimenten lo gratificante de lograr objetivos. Les ayudamos a ser independientes e Individuales en algunas responsabilidades, apoyando también a los alumnos que parecen desalentados frente a pequeños fracasos escolares.

¹ Erikson, Desarrollo Emocional del Niño. P.80 – 110.

La edad de los siete años es el principio de la escolaridad y marca un punto decisivo en el desarrollo mental; se manifiestan formas de organización nuevas que le aseguran un equilibrio más estable.

Con respecto a las relaciones interindividuales, el niño, después de los siete adquiere cierta capacidad de cooperación, pues ya no confunde su punto de vista con el de los otros, las discusiones se hacen más abiertas y buscan justificaciones y pruebas para sus propias afirmaciones. El lenguaje egocéntrico desaparece.

Se da un cambio notable en cuanto a las actitudes sociales, el niño ha llegado a un principio de reflexión; piensa antes de actuar comenzando a liberarse el egocentrismo social e intelectual y adquiere nuevas coordinaciones para la inteligencia y la efectividad, dándose en ese momento los inicios de la construcción de la lógica, esto quiere decir que se da la constitución de un sistema de relaciones permitiendo la coordinación de los puntos de vista entre sí y los de distintos individuos.

Conocer un objeto es aprender sobre él y transformarlo.

Aprender es un proceso dinámico, mediante la interacción con las experiencias y conocimientos. Los conocimientos son respuestas a preguntas que se deriven de las interpretaciones que hace un niño de lo que sucede.

El niño en una situación de aprendizaje no es un ser pasivo, condicionado a responder siempre de una manera deseada. El se reestructura y se diferencia a sí mismo y su ambiente según su madurez y comprensión; es decir, esta obteniendo o cambiando conocimientos. Desde la aparición del lenguaje o

precisamente de la función simbólica, comienza un período que desarrolla un pensamiento simbólico y preconceptual. De los 4 hasta los 7-8 años aproximadamente, se constituye un pensamiento intuitivo, que conduce al umbral de la operación. De los 7-8 a los 11-12 años se organizan las operaciones concretas, es decir, las agrupaciones que pueden percibir intuitivamente.

"Toda actividad cognoscitiva, consiste en vincular significaciones, y toda significación supone una relación entre un significante y una realidad"²

Un símbolo debe definirse como una relación de semejanza entre el significante y el significado, la diferencia del signo que requiere la vida social para constituirlo.

La edad media de los 7-8 años se caracteriza por la constitución de las operaciones lógico-aritméticas que reúnen objetos para seriarlos, clasificarlos o numerarlos, a la par de estas operaciones se constituyen las agrupaciones cualitativas generativas del tiempo y el espacio.

Es importante destacar que las diferentes agrupaciones lógico-aritméticas o espacio - temporales, están lejos de constituir una lógica formal aplicable a todas las nociones y razonamientos. Las operaciones que de aquí se trata son, operaciones concretas y no formales; siempre están ligadas a la acción.

A manera general podemos mencionar que entre los 5 y los 10 años, surgen en los niños las capacidades intelectuales como son el concepto de la masa, peso volumen, descubren que hay reglas que gobiernan el mundo físico y buscan las explicaciones a los fenómenos que ven.

² Piaget Jean, La psicología de la inteligencia, 197 p.

Una vez que las relaciones numéricas son más entendibles comparan objetos y lugares, comenzando a contar los días que faltan para las vacaciones, o las calles que faltan para llegar a su casa. Aprenden a seguir e imponer reglas así como a obedecer instrucciones esperando que los demás las sigan.

En la primaria el niño aprende la gran habilidad para leer, lo cual amplía su lenguaje y entra en contacto con diferentes eventos y personajes; en la medida que va mejorando su lectura obtiene información muy útil que antes estaba en manos de los adultos.

"Impresionantes como son los progresos que hacen los niños en la escuela todavía presentan limitaciones en su capacidad cognoscitiva; la primera y más evidente es su falta de experiencia",³ ya que no han vivido lo suficiente para darse cuenta de los cambios que se dan en su entorno.

La segunda es que para aprender las cosas deben hacerlo a través de la acción o de la interrelación de éstas con el mundo; la memorización de hechos se les dificulta.

En la tercera se les dificulta pensar en conductas que nunca han visto o imaginar situaciones que no existen en su realidad. Y en la cuarta se confunden

cuando hay más de dos variables en la solución de un problema, lo cual puede llegar a ser una barrera, además de su dificultad para poder utilizar información.

Fue en el siglo pasado que la psicología emergió como una disciplina científica; así aparecieron cierto número de teorías que aplicaban la conducta y

³ Newman y Newman, Desarrollo del niño, 556 p.

las actividades mentales. Cada una de estas ha absorbido las energías de los científicos sociales y educadores, pero ninguna ha alcanzado un grado de generalidad tal como ha ocurrido con los conceptos históricos acerca de la niñez. Esas teorías sirven para guiar la investigación, el trato y el sistema educativo al que se somete a los niños. Algunas de esas teorías están íntimamente ligadas, mientras que otras todavía se deben investigar a fondo.

Es necesario retomar las teorías principales para comprender la forma del pensamiento de los psicólogos que aplicaron dichas teorías y así obtener un concepto más claro del desarrollo emocional.

Todas las teorías son importantes y válidas, pero en una básicamente se profundizará, ya que retoma un poco más el desarrollo emocional. En éstas, se ve a la persona dotada de ciertas características estables, que una vez adquiridas jamás cambian.

Las investigaciones actuales sobre las temperamentales en conducta infantil reflejan la opinión de que aquellas características de la personalidad que son estables y que se presentan desde el nacimiento, continúan influyendo en la conducta del niño durante toda la vida.

Las teorías de las disposiciones no toman en cuenta el ambiente. Sheldon, Jaensch, Witkin, Kagan y Jung, suponen que los rasgos de la personalidad permanecen en cualquier ambiente. Para esas teorías, las fuentes de la individualidad se encuentran dentro de la persona y no son resultado de la experiencia o interacción con circunstancias ambientales determinadas, sino que son características inherentes a la persona.

Freud le da importancia a los primeros seis y siete años de vida para la formación de la personalidad del niño; ya que sostiene que desde la infancia tenía impulsos sexuales y agresivos activos.

Para Freud los componentes de la personalidad son tres, el ello, el yo y el superyo. El ello es la fuente de los instintos y de los impulsos, energía psíquica que existe dentro del nacimiento. El yo es lo que se logra formar con todas las funciones mentales que tienen que ver con la realidad; Incluye la percepción, la memoria, el juicio, la percepción de sí y las capacidades lingüísticas. Su propósito primordial es gratificar los impulsos de ello dentro de las circunscripciones de la realidad. El superyo que aparece posteriormente, está constituido por las prohibiciones referentes al comportamiento moral

El ello, yo y superyo se desarrollan siguiendo una secuencia evolutiva, Freud dijo que el funcionamiento infantil dominado como estaba por las demandas del ello era por el principio del placer.

Las etapas evolutivas descritas por Freud denotan su existencia en el papel de la sexualidad como fuerza impulsiva. Cada etapa se refiere a un periodo de la vida, donde hay determinada zona somática que tiene importancia sexual sobresaliente. La teoría psicosexual de Freud abarca las etapas oral, anal, lactante y genital.

Para Freud, el proceso de socialización es fuente continua de tensión ya que las necesidades del individuo quedan frustradas ante las metas sociales.

La teoría psicosocial es otro ejemplo del desarrollo por etapas. Se funda en cuatro conceptos- 1).- las etapas del desarrollo, 2).- las tareas evolutivas, 3).- las crisis sociales y 4).- el proceso de enfrentamiento. Erickson (1950) presenta en

su teoría ocho etapas de desarrollo psicosocial. Y en parte esas etapas corresponden con las de Freud, pero en parte proceden también las propias observaciones clínica y transculturales de Erickson. En cada etapa, la persona se enfrenta a un problema que requiere la integración de las necesidades y capacidades personales en las demandas sociales de la cultura.

Erickson supuso que las etapas secuenciales del desarrollo psicosocial a lo largo de todo el curso de la vida eran ocho. Newman y Newman indicaron que deberían de ser nueve, comprendiendo dos etapas de la adolescencia, en vez de una. Ya que había que tomar en cuenta las diferencias que existen entre los jóvenes en edad de enseñanza media y de la universidad.

Los rangos de las etapas psicosociales van de:

- 1.- Primera infancia: del nacimiento: 2 años.
- 2.- Segunda infancia: de 2 - 4 años.
- 3.- Primera niñez: de 5 - 7 años.
- 4.- Segunda niñez: de 8 - 12 años.

Los rangos de edad de cada etapa son solo aproximaciones, por que en el concepto de las etapas psicológicas, el desarrollo de la persona pasa de un estado al siguiente, una vez que han tenido lugar determinados sucesos psicológicos.

Se le llaman tareas evolutivas al conjunto de capacidades y competencias que requiere una persona a medida que va dominando el ambiente. Dichas tareas indican adelantos de las capacidades motrices, intelectuales, sociales y emocionales. El dominio de las etapas posteriores del desarrollo depende a menudo de la adquisición a tiempo de capacidades anteriores o más sencillas. Por

ejemplo, una de las tareas evolutivas más trascendentales de la infancia es la formación de relaciones sociales con la propia madre. La capacidad que tenga la persona para desarrollar amistades o una relación matrimonial bien lograda depende, en buen grado, de que haya podido desarrollar un sentido inicial de apego a la figura materna.

Los ambientes contribuyen al desarrollo porque proporcionan recursos variados, oportunidades diversas para la interacción social, expectativas culturales y patrones de conducta.

Las familias, los centros de cuidado (guarderías, internados, escuelas, etc.), y el lugar donde vive el niño son sensibles a las contribuciones que pueden aportar a los niños durante su crecimiento para el incremento de su vitalidad y capacidad de respuesta. La interacción dinámica entre los individuos y sus ambientes producen la reacción en cadena que caracteriza al desarrollo humano.

Los avances que los niños logran en el desarrollo se consideran como un producto de las expectativas culturales, de las oportunidades que el ambiente ofrece y del potencial interior del niño.

El desarrollo emocional se inicia con la confianza. Según Erickson del estado general de confianza, implica no solamente haber aprendido que es posible confiar en la uniformidad y continuidad proveedores externos, sino también en que es posible estar seguro de sí mismo y de la capacidad de los propios órganos para satisfacer las necesidades.

La confianza se establece mediante la interrelación entre el niño y quienes cuidan de él. Y para que la confianza surja, es necesario que el niño

sienta que están satisfechas sus necesidades físicas fundamentales, como hambre, sed, cariño y calor.

La confianza implica una mínima capacidad de distinguirse a sí mismo de los demás. El bebé debe sentir cierto grado de frustración para descubrir que otro es necesario para cubrir sus necesidades básicas. El paso siguiente es saber de antemano que ese "otro" es digno de confianza y que va a satisfacer la necesidad. Finalmente el descubrimiento de que se puede confiar en ese otro, lleva una "inversión" emocional en ese otro.

Hacia los seis meses los bebés comienzan a mostrar que les importa quienes los cuidan, y que tienen un lugar especial en sus afectos.

El niño no solo se interesa por quien lo cuida, sino que comienza a regular su conducta para responder a lo que esos otros esperan de él. La autorregulación en la infancia incluye cosas como esperar para comer, hasta que mamá está lista, cambiar los patrones de sueño y actividad para adaptarse a los ciclos de actividad de la familia, y expresar el afecto en formas que son bien recibidas. En la medida en que los niños adquieren control sobre su conducta comienzan a percibirse a sí mismos, como a los otros, dignos de confianza también.

El desarrollo emocional va ir cambiando en cada individuo y según logre superar cada etapa podrá tener el desarrollo emocional de acuerdo a su edad.

Especificando el desarrollo emocional del niño en cada año de su vida podremos darnos cuenta si un alumno va bien en su desarrollo o en su caso analizar que es lo que está faltando y ayudarlo en su desarrollo.

El desarrollo emocional no se va a dar de la misma forma en cada niño, ya que cada uno es diferente y el medio ambiente que es muy determinante también varía demasiado. De forma general se expondrá el desarrollo según su edad, según Lovell Mark.

Entre los cuatro y seis años, la mayoría de los niños hallan nuevas formas de expresar sus sentimientos. El niño de cuatro años si no logra lo que desea fácilmente llora o hace un berrinche a comparación de seis años que dispone de otras formas para hacerle frente a cada situación.

Es a los seis años que el alcanza una madurez notable, con frecuencia llegamos a observar ya sea en la casa o en el colegio a un niño que se vuelve muy filósofo, se cuestiona todo y hace cada pregunta que a los adultos nos deja de momento sin armas para contestarle. En ocasiones nos llaga a dar risa de como defiende sus ideas y como exige respuestas de lo que para él es justo y necesario. Y en otras nos sorprende con un repentino berrinche. Los padres y maestros notan que se ha desarrollado en él una amplia gama de actitudes y conductas.

"Algunas de esas actitudes y conductas que se han desarrollado en el niño dependiendo de su edad, es un esquema llamado personalidad" ⁴. Gran parte de la personalidad del niño se desarrolla antes de los cuatro años y aún se encuentra muy abierto a influencias que le formarán significativamente.

El quinto año se denomina crucial en la relación de madre - hijo, ya que hay un cambio que da a esa relación una fuerza volviéndola más importante para conformar una personalidad fuerte, positiva, útil y segura. Cuando él ve que las cosas no son como deberían de ser para él tomando otro camino o no consigue

⁴ Lovell Mark, El desarrollo de su hijo de los 3 a los 16 años, 361 p.

satisfacer las demandas que los demás le plantean y sus emociones son confusas, difíciles de controlar, es entonces que su instinto le indica que debe volver a su madre y lo hace como si tuviera uno o dos años, abrazándola y acariciándola.

Para evitar que se vea al niño como chillón o chiqueado se le dice a veces que es demasiado grande para eso, lo cual es un error, ya que se está reprimiendo sus emociones y sentimientos. Paradójicamente un niño que acude a su madre siempre que él se sienta mal, inseguro, temeroso, cansado, se transformara en una persona segura de sí misma lo cual le permitirá que sea capaz de expresar libremente sus sentimientos y emociones; esto no cualquiera lo logra ya que se reprime constantemente a los niños con un determinante NO HAGAS ESO, NO TOQUES, NO GRITES, etc.

En las escuelas es lo mismo, se pretende tener a los alumnos tranquilos todo el día, callados, como soldados sin darse cuenta que es a esta edad que el alumno debe conocer lo que le rodea, debe darse cuenta por él mismo de las cosas y si se limita demasiado se perturba su desarrollo; ya que los niños sólo pueden aprender las cosas de la vida estableciendo sus propios, contactos sociales y formando un repertorio para diferentes situaciones.

Con esto no se pretende que se le deje libremente por completo ya que es un niño y esta aprendiendo y conociendo el mundo, así que la intervención correcta siempre será de buena utilidad junto con una buena plática antes de dar un regaño que lo bloquee impidiendo una expresión emocional.

Observando el comportamiento en los juegos se ve reflejado a menudo la conducta que está acostumbrado a observar en su propio hogar. Durante este periodo los hijos imitan a los padres mucho más de lo que se imitan entre sí. Así

es como dan a notar la forma en que se encuentra su hogar, ellos aún a su corta edad son capaces de percibir cualquier problema entre sus padres y los demás, mostrando en el colegio y en especial en su conducta y actitud. Como no comprende la magnitud de las situaciones a veces el se siente culpable de lo que pasa.

En las familias en las que la emoción no se expresa abiertamente, la exposición a un sentimiento profundo y repentino puede ser mucho más alarmante que en un lugar donde la irritación o la alegría se manifiestan inmediatamente, como una cuestión de momento que luego pasa.

Los temores de un niño pequeño son peores para él si se hallan bajo la superficie. Los temores insistentes, a largo plazo minan su seguridad y le hacen menos capaz de tratar con las exigencias ordinarias y cotidianas de su control emocional. Estos temores pueden tener su origen en una amenaza real o imaginaria contra la seguridad de la familia proviene del exterior o en un sentimiento. Al no ser capaz de hablar, se hace difícil para el niño poder vivir con un temor de esta índole.

"Una manera de saber si un niño de estas edades está obstaculizado en su evolución por temores recurrentes, es observar si sufre alguna dificultad para concentrarse durante algún tiempo en el juego a solas o con otro niño, y si no puede conservar su humor o paciencia con otros niños en cualquier periodo de tiempo"⁵.

La edad de los niños al iniciar la primaria es a los seis años, es un año muy importante ya que se inicia una nueva etapa en su vida. Hay un cambio de horario en la jornada escolar, les cuesta trabajo al inicio, la ventaja es que a esa

⁵ Lovell Mark, El desarrollo de su hijo, p. 362.

edad los niños se adaptan fácil a los cambios, pero no deja de ser un paso importante para ellos. Esa persona extraña en vida (maestra) pasa a ser la imagen que él quiere seguir, expresándose emocional y oralmente ante estas nuevas experiencias que está viviendo.

En algunas ocasiones reta a su madre y va probando poco a poco su pequeña autoridad, por lo que los padres deben de tener mayor cuidado ya que ellos van observando el terreno y se dan cuenta de como pueden manipular e ir logrando lo que quieran y cuando quieran.

El niño de seis años madura extraordinariamente y es en la escuela en donde definitivamente se puede ayudarle a tener un mejor desarrollo ya que es el lugar donde pasa la mayor parte del tiempo y donde convive con más niños de su misma edad, se va dando cuenta de que no es el único centro de atención, que hay más individuos o compañeros los cuales son igual y dependerá mucho del docente que tenga que enfrentar esa convivencia por lo cual su desarrollo social también se desarrollará mejor.

El niño a los siete años sigue sorprendiendo a quienes lo rodean ya que sus respuestas son más firmes, pero en ocasiones vuelve a actuar como si tuviera menos edad. Algunas veces decide irse de la casa pues se siente incomprendido por los adultos pero no pasa de ser solo una decisión.

Recurre frecuentemente a expresarse como adulto, pero solo es momentáneo ya que aparece un torbellino al querer saber el por qué de todo, si en el primer grado a los seis años era un poco reservado al ir experimentando lo nuevo que lo rodea, a los siete ya tiene seguridad en el ambiente escolar por lo cual platica demasiado, se expresa libremente. Tutea a la maestra no por querer faltarle al respeto, sino que está tan absorto en otras cosas que no se fija.

En casa llegar a contar lo que le pasa en la siempre habla de su maestra o maestro como alguien admirable, a veces es muy duro en sus críticas hacia esa persona, puede ser muy gentil o muy severo.

Sus sueños ya son más tranquilos, todavía le da miedo en ocasiones dormir solo o con la luz apagada. La mayor parte de sus sueños se refieren a él mismo. En ellos se ve platicando con personajes desconocidos.

A los siete años el niño está más consciente de sí mismo. Absorbe impresiones de lo que ve, oye o siente elaborándolas en sus propios pensamientos y sentimientos; parece reforzar y construir su sentido de sí mismo. Se avergüenza de sus temores y sobre todo, si lo ven llorar ya que es muy susceptible a lo que piensen los demás y se cuida mucho a no exponerse a las críticas. Se retraen dentro de sí mismos cuando alguien se burla de ellos.

Si se le asignan responsabilidades en su casa y escuela es muy serio para cumplirlas. Le gustan las responsabilidades dentro de la escuela, ya que se siente muy importante.

El niño de siete años en ocasiones siente que la gente es mala e injusta y a medida que reflexiona sobre las situaciones, le preocupa lo que la gente pensará de él, teme que no lo quieran y que piensen que no se ha portado bien. Se interesa por saber que quieren su madre y amigos.

Los varones especialmente, quizás comiencen a separarse de la dominación materna. Se niegan a usar abrigos, sombreros, etc. Si se les llega a ordenar se quejan y preguntan el por qué deben usar lo que sus padres decidan.

A los ocho años, el niño es menos sensible que a los siete años, que retrae menos ante diferentes situaciones. Adopta una posición de sabelotodo. Sus intereses son de corta duración. Se le puede controlar con una sola mirada. Le gustan las cosas rápidas, así solicita la mayoría de las cosas. Dramatiza todo y requiere aunque su independencia va en aumento de alguien que lo cuide detalladamente. Las cosas las hace pero de alguna manera cuando él quiere, piensa tanto que no inicia bien las cosas.

Estalla en llanto por muchas cosas, en especial cuando esta cansado. Se enfurece frecuentemente con la madre, en esta edad una parte importante en él es la maestra. Es muy afecto a las discusiones. Percibe bien los errores de los demás, especialmente los de su madre, pero también es auto crítico y se puede decir a sí mismo tonto. El temor por la obscuridad disminuye notablemente. Le gusta contar a sus amigos historias y cuentos de sangre, agresiones, para sentirse importante y llamar la atención de los demás. Cumple con sus tareas por el temor de ser regañado por los demás. Expresa sus sentimientos tal como son aunque a veces oculta algunas emociones dependiendo un poco de su personalidad.

El niño de nueve años con una madurez mayor, es más centrado que a los ocho, asume mayores responsabilidades. Es más fácil tener una relación y platica más tranquilo siendo él mismo, no trata de aparentar otra cosa. Se puede confiar en él ya que es más obediente,

Sus enojos son de pequeña duración, es lo opuesto al paciente. Le gusta planificar cada una de sus actividades. Es muy perseverante.

Los cambios son muy marcados en la mayoría de los niños y conociendo estos pequeños cambios paulatinos en la niñez es más fácil comprender sus

estados de ánimo y lo que les preocupa en un momento dado. Siendo esto a veces la causa de un retraso escolar momentáneo. Estos se pueden atacar rápidamente conociendo el desarrollo del niño. Independientemente de como sea el niño estos aspectos se van dando en alguna medida, lo que se nota y permite conocer la etapa o situación que está enfrentando en su vida.

Es por eso que se hace énfasis en el desarrollo emocional y se profundiza en este aspecto, ya que para la educación personalizada es más importante crear un alumno diversificador y no un mero especialista en matemáticas, español o solo ciencias naturales, etc.

Los alumnos de esta época tienen a su alcance grandes avances tecnológicos. Por lo cual es tan natural el que un niño envíe un e-mail, navegue por internet, etc.

La educación se hereda y desde siglos pasados han existido pedagogos que buscando lo mejor crearon programas, sistemas métodos y en su momento fueron óptimos, pero no todo avanza al mismo ritmo, de tal forma que se retoman alguno o partes solamente dando lugar a otros.

CAPITULO II
EVOLUCION DE LA EDUCACION

Es muy frecuente oír comentarios como : **Los niños de ahora son más inteligentes, son más activos y precoces que en su época.** Pero esto es un error de apreciación. Un niño del siglo XXI no es más inteligente que un niño del siglo XV, solo ha heredado otra educación.

La educación se hereda de generación en generación. El conocimiento de los oficios se ha transmitido de padre a hijo. El que enseña un oficio es el mismo que lo ejerce. Quien ha aprendido a vivir bien mediante lo que sabe, puede convertirse en educador al momento en el que enseña a los demás personas sus conocimientos.

Los principales revolucionarios de la educación han sido:

“JUAN LUIS VIVES, (1492- 1540). Pedagogo español. Fue el iniciador de la **sistematización de métodos de enseñanza (discusiones en grupo, paneles, mesas redondas, discursos etc.)**. Su obra fue la que alimentó y orientó todas las escuelas y maestros del renacimiento.

JUAN AMOS COMENIUS, (1592-1670). Checoslovaco. Fue el primer personaje en la historia de la humanidad que **presenta un plan de organización escolar y programas de estudio definidos y propulsor de la escuela primaria universal** a la que deben asistir todos los niños obligatoriamente sin distinción de clases sociales.

JUAN JACOB ROSSEAU, Francés.(1712-1778). Pensador de gran influencia que propone tres postulados básicos:

Primero: La naturaleza humana es buena porque es de origen divino, pero es rápidamente pervertida por el pecado social.

Segundo: La sociedad actual es mala, por lo tanto la educación del niño debe realizarse al margen de la vida social.

Tercero: La libertad es la obediencia absoluta de las leyes de la ciudad.
Recomendaba la educación en grupos cerrados y elitistas.

ENRIQUE PESTALOZZI, Suizo. (1746-1827). A los 28 años, conmovido por la miseria y malos tratos que recibían los niños de la calle recoge a 15 de estos que después fueron 40. **Inventa la educación técnica combinando conocimientos generales con un oficio para que los niños vivieran y asegura que la educación metódica combinada debe iniciarse desde la primera infancia.** Fundó varias escuelas. Su vida fue de continuo trabajo y sacrificio para sacar a sus niños adelante.

FEDERICO FRÖBEL, Alemán. (1782-1852). El gobierno Alemán aconsejado por Guillermo Von Humboldt, envió a varios maestros jóvenes a aprender los métodos de Pestalozzi por lo que se implantaron varias escuelas pestalozzianas. Frobels, uno de los más fervientes admiradores de Pestalozzi, **creó los primeros jardines de niños. Sus escuelas fueron grandemente atacadas en sus orígenes, pero terminaron difundándose por todo el mundo.**

SAN JUAN BOSCO, Italiano. (1815-1888). Sacerdote italiano erudito, que en 1841 rescató a un niño harapiento que estaba siendo maltratado por el sacristán. Invitó a más niños abandonados. Formó el Oratorio de niños a los que daba una **educación científica y religiosa.** Escribió manuales de métodos de enseñanza para fundar la **Congregación de los Salesianos. Las escuelas salesianas se extendieron por todo el mundo.** Fueron imitadas en su concepto por diversas congregaciones eclesíásticas como lasallistas, legionarios, maristas etc.

OVIDIO DECROLY, (1871-1932). En 1901 funda en Bélgica, con ayuda de su esposa, **la primera escuela especializada para niños con deficiencias mentales**. Promueve las primeras escuelas activas. Los métodos y las escuelas de Decroly todavía subsisten.

ANTON MAKARENKO, (1888-1939). Ruso. Ilustre pedagogo que se contrapone a las teorías aceptadas de la ley fatal de herencia y ciertos factores ambientales que predisponen irremediamente las personas. Escribió el **POEMA PEDAGÓGICO** en el que se habla de cómo cambiar positivamente hasta a los más terribles delincuentes con **métodos de enseñanza colectivos, basados en el trabajo útil y la recuperación de autoestima**. En 1920, se le encarga la organización de la colonia de trabajo Gorki, para la que se elige una lejana ciudad semidestruida y abandonada en la que se envía a un **grupo de delincuentes juveniles**. En 1926 tenía 120 educandos, en 1926 tenía 450. Entre pedagogos y empleados; había más de 500 personas. Se organizó una basta hacienda agrícola para dar de comer, se instauraron talleres que luego fueron fábricas y escuelas con métodos innovadores. Escribió otras obras como **El libro para los padres**.

MARÍA MONTESSORI, (1870-1952). Italiana. Fue la primera mujer italiana que recibió el título de doctora en Medicina. En 1907 inauguraba en Roma la casa de los niños con hijos de obreros que no podían ser cuidados por sus padres. Implementó un sistema totalmente distinto al tradicional elaborando material práctico que pudiera ser analizado por el niño representando un reto y arrojando una enseñanza. Su labor se centró en la elaboración de diferentes materiales ingeniosos que se ponían al alcance del niño, estos con la asesoría personal de una "guía" trabajaban con el material hasta dominarlo, se le daba por visto en su ficha y se le invitaba a estudiar mecanismos cada vez más complejos. Con este original método enseñaba matemáticas, lectura y ciencias. María

Montessori escribió libros como "La mente absorbente del niño", que son manuales de trabajo hasta la fecha para su método. Se dedicó a la propaganda y organización de casas con este sistema por todo el mundo durante cuarenta años. Fundó un centro de estudios pedagógicos en la universidad de Perusa y participó en las labores de la UNESCO. Murió a los 86 años en Holanda.

JEAN PIAGET, (1896-1980). Suizo. Psicólogo, biólogo y sociólogo especializado en el desarrollo mental del niño autor de Seis estudios de Psicología publicados en 1964. Piaget inicia su investigación centrado en los estudios de Alfred Binet y en las pruebas de inteligencia Binet-Simon. Piaget promulga que el cerebro del niño evoluciona y desarrolla desde su nacimiento estructuras que se renuevan incesantemente. Encuadra la evolución del niño en tres estadios: **El primero de los 0 a los 2 años le llama inteligencia sensomotriz** en la que el bebé aprende a base de asimilación perceptiva y motriz. **De los 2 a los 4 años, se desarrolla el estadio preoperatorio** en el que aprende a hablar pero no sabe diferenciar el mundo interior del universo físico, es egocéntrico y da a los objetos inanimados cualidades vivientes. **Entre los 4 y los 8 años de edad es el estadio operatorio de la inteligencia** con pensamiento intuitivo y prelógico, no distingue entre la forma y el contenido de las cosas. **Pensamiento de transición de las operaciones concretas de los 8 a los 11 años. Etapa de la inteligencia operatoria formal que se inicia a los 11 años y termina en la adolescencia,** efectuar hipótesis y deducciones. **El pensamiento se hace adulto, según Piaget, después de los 18 años.** Cientos de psicólogos y pedagogos, siguiendo el esquema de Piaget han perfeccionado y ampliado sus investigaciones encuadrando las diversas etapas de la evolución mental.

GLENN DOMAN. Nació en 1918, es especialista en niños con lesión cerebral, estudió y trabajó por todo el mundo con este tipo de niños creando una metodología específica para la rehabilitación total de niños con parte del cerebro

extirpado y la recuperación mayor que jamás se haya logrado con otro tipo de tareas y lesiones. Lo anterior no dejaría de ser un aspecto loable y digno de admiración, pero lo que ha creado una verdadera revolución educativa ha sido que Doman se atrevió a llevar sus técnicas a niños normales y descubrió que con ellas, si un niño lesionado podía volverse normal, un niño sano podía convertirse en genio. Sus teorías echaron por tierra buena parte de los postulados de Piaget y contradijeron a miles de pedagogos tradicionalistas serios, demostrando la enorme capacidad intelectual de los niños antes de lo marcado en los estadios psicológicos. Recibió ataques de la comunidad psicológica, pero los niños de sus instintos demostraban con hechos que podían aprender a leer antes de hablar, que podían realizar complejos cálculos matemáticos, aprender a tocar instrumentos y a hablar varios idiomas en la etapa en la que según Piaget sólo debían ser estimulados en el área sensoriomotriz. Glenn Doman asegura que quienes mejor conocen a un niño, quienes más lo aman y quienes pueden ser sus mejores maestros son sus padres, por lo tanto su sistema se centra en enseñar a los padres para que ellos lleven a cabo la educación precoz. Publicó su último libro en 1988.

LUIS ALBERTO MACHADO. Nació en 1932, venezolano, autor de varias obras filosóficas, se dedica actualmente a promover, por todo el mundo la asignatura para enseñar inteligencia. Sus postulados se basan en la enseñanza interdisciplinaria, el aumento de módulos de relación y el manejo de nemotecnia, lectura veloz y creatividad. Ha hecho estudios serios de los genios de la humanidad y ha deducido las fórmulas que siguieron para hacerse genios.

DANIEL GOLEMAN en 1995 publicó una obra que ha tenido gran aceptación, por concentrar y resumir muchos de los conceptos que cientos de educadores modernos han venido manejando aisladamente durante los últimos años. La inteligencia emocional, Goleman acuña el concepto de Cociente

Emocional y asegura que el verdadero éxito depende no de la inteligencia escolar o científica sino de algunas cualidades como la motivación, el autocontrol, la autoconciencia, la empatía, la habilidad social, la seguridad y la globalización de ideas (concepto de Machado).⁶

Hay una evolución en la enseñanza. Un niño de la edad media tendría una educación acorde a su época y desarrollaría su inteligencia en base a ella. Un niño de este siglo se educará en base a los sistemas de la época.

Todos los sistemas educativos se interrelacionan, pues cada educador de trascendencia encontró una necesidad en el medio ambiente y una carencia en los sistemas existentes por lo que trabajó y dedicó su vida a la implementación de uno nuevo.

"Fueron revolucionarias las:

- Escuelas primarias de Comenius
- Escuelas primarias técnicas de Pestalozzi
- Escuelas Kindergarden o Jardines de Niños de Frobel
- Escuelas de ciencia y moral de Juan Bosco
- Escuelas activas para niños con deficiencias mentales de Ovidio Decroly
- Escuelas de enseñanza activa de María Montessori
- Escuelas sistematizadas por etapas de Piaget
- Escuelas para padres de niños lesionados y genios de Glenn Doman⁷

Un paso permite el siguiente. Todas fueron atacadas en su momento por los educadores tradicionalistas. Todas han contribuido a que la educación que los niños heredan hoy en día sea muy superior.

⁶ Sánchez Carlos Cuauhtémoc, Seminarios para Padres con Alto Potencial, p. 120

⁷ Sánchez Carlos Cuauhtémoc, Seminarios para Padres con Alto Potencial, p. 120

El sistema educativo actual acoge sobre todo la línea de Piaget y en base a ella organiza programas de estudio obligando a los niños a hacer y a aprender sólo "cosas de su edad", carece de opciones para niños dinámicos, tiende a automatizarlos, a enseñarlos a esperar y a coartarles la creatividad.

Para algunos un niño bien educado es aquel que memoriza los apuntes, es certero en sus respuestas y no causa problemas a los demás, aunque carezca de habilidades sociales, deportivas, artísticas, autoestima, empatía, autoconocimiento y control de emociones.

Algunas escuelas particulares, mejoran un poco el sistema haciendo clases más ágiles, impartiendo algunas asignaturas de moral, arte o idiomas, pero, en esencia, siguen la misma línea tradicional.

De todo esto se podría considerar como las mejores opciones a los colegios Montessori ya que resaltan el desarrollo de la autoestima e independencia del niño, pero, definitivamente, a la larga, no logran inculcar ni disciplina de trabajo, ni perseverancia ni competitividad, tres cualidades indispensables para el éxito en la época actual.

En cuanto a las escuelas para padres de Glenn Doman tienen la clave, pero con la desventaja de que los niños crecen aislados en el mundo de un genio y dirigidos por sus padres.

Las filosofías de Luis Alberto Machado y Daniel Goleman pueden ser las más equilibradas para crear inteligencia superior, pero hasta la fecha, sus obras son solo propuestas para educadores y no existen instituciones creadas por ellos. Pero tienen mucha lógica para ser tomadas en cuenta en la evolución y aplicación de la educación.

De tal modo que como lo expresa Luis Alberto Machado en su libro "La Revolución de la Inteligencia", es más inteligente el alumno diversificador que cuenta con más módulos de relación, que uno especialista que solo se dedique y sobresalga en una sola cosa cuando puede abarcar otros módulos.

Esto significa que para darle a un niño la oportunidad de desarrollar la inteligencia a lo máximo posible, habría que poner a su alcance la mayor cantidad de datos y disciplinas a la menor edad posible.

Es de mencionar que "La transferencia del aprendizaje se produce cuando el aprendizaje de una persona en una nueva situación influye en su aprendizaje y su ejecución en otras" ⁸.

Si no se diera esa transferencia en absoluto, sería preciso enseñar a los estudiantes, específicamente, cada uno de los actos que tuvieran que realizar en cualquier situación. "Debemos recordar que existe también un proceso de transferencia negativa, dentro del cual una experiencia de aprendizaje interfiere a otra, o sea, la debilita. Sin embargo, en general, lo que aprendemos en una situación tiende a facilitar nuestro aprendizaje en otras o a contribuir a él; no obstante puede producirse también el efecto opuesto, o sea, la interferencia; por ejemplo el estudio de un idioma extranjero o una filosofía puede hacer que pierda velocidad al leer la literatura en su lengua original, o bien, que adopte ciertos dogmas o ideas absolutas que pueden interferir su pensamiento reflexivo y creativo del futuro" ⁹.

La eficiencia de una escuela depende, en gran parte, de la cantidad y calidad del potencial de transferencia de las materias que aprenden los alumnos; es un elemento esencial en el que, a fin de cuentas, debe reposar la educación.

⁸ Morris L. Bigge, *Terías de Aprendizaje para Maestros*, p. 285

⁹ Morris L. Bigge, *Terías de Aprendizaje para Maestros*, p. 285

La escuela como totalidad, está dividida en diferentes grupos que pretenden representar diversos niveles de escolaridad y diversas disciplinas de estudio; cada grupo se reúne, de acuerdo con un horario preestablecido, en un salón de clases; al frente de cada grupo hay una persona llamada maestro, quien tiene como función principal enseñar a los estudiantes diferentes materias o contenidos determinados en base a un temario preparado de antemano por la dirección, un consejo técnico o una comisión de especialistas; el proceso de enseñanza se realiza, casi siempre, a través de conferencias y exposiciones.

El maestro es la autoridad y el experto dentro del salón de clases; por lo tanto a él le corresponde, entre otras cosas, señalar lecturas, trabajos y tareas a realizar, indicar el método adecuado para trabajar, evaluar el aprendizaje de los alumnos, otorgar calificaciones, señalar lo que es correcto e incorrecto, establecer los criterios de validez y de verdad para las opiniones, respuestas e ideas de los alumnos, fijar las normas de conducta, hacer que haya orden y disciplina en el salón, vigilar que los alumnos no se distraigan ni platicuen e implementar el reglamento escolar.

Al alumno le corresponde aprender, es decir, "ser capaz de repetir en el momento adecuado las respuestas consideradas válidas y correctas por el maestro".¹⁰

Muchas veces este aprendizaje solo es una acumulación de información, que solo es repetida al momento del examen para obtener una buena calificación. Por otro lado también el alumno tiene que asistir a clases, escuchar en silencio y con atención las exposiciones del maestro, tomar apuntes, hacer tareas y trabajos asignados según las indicaciones, responder pruebas y exámenes, comportarse

¹⁰ Moreno Salvador, La educación centrada en la persona, p. 2.

"correctamente", ser obediente y sumiso, no contradecir ni discutirle al maestro. Por todo esto, él puede recibir una buena calificación, una medalla o un diploma que son un símbolo de reconocimiento a su aprendizaje, de su aprovechamiento y de su buen comportamiento como estudiante.

"Las relaciones maestro-alumno están basadas en roles y funciones impersonales más que en un encuentro interpersonal. Como dice Paulo Freire, son - relaciones de naturaleza fundamentalmente narrativa, discursiva, disertante en las que el estudiante es considerado como un recipiente para ser llenado con la información y conocimientos que en él deposite el maestro".¹¹

Este tipo de educación tiene una filosofía de los seres humanos que le sirve de inspiración. De esta filosofía se derivan objetivos e hipótesis concretas que a su vez se traducen en prácticas y procedimientos específicos en el salón de clases y en la escuela en general.

"La filosofía implícita en la educación tradicional tiene una desconfianza básica del ser humano. Lo considera impulsivo, irracional, agresivo y destructivo, flojo y sin deseos de aprender. Por lo tanto piensa, que uno de los principales propósitos del proceso educativo es enseñar un progresivo control de esos impulsos destructivos. La operacionalización de este modo de pensar se da en las múltiples y variadas formas de control que utilizan las escuelas, la mayoría de las cuales se basan en el temor, el castigo y las represalias".¹²

Este tipo de educación también está fincado en el fenómeno de la desigualdad y desequilibrio social que existe en nuestro país. Es una forma más de violencia y opresión, ya que "cualquiera que sea la situación en la cual algunos hombres prohíben a otros que sean sujetos de su búsqueda, se instaura como

¹¹ Moreno Salvador, La educación centrada en la persona, p. 2.

¹² Moreno Salvador, La educación centrada en la persona, p. 3.

una situación violenta. No importan los medios utilizados para esta prohibición. Hacer los objetos (a los educandos), es enajenarlos de sus decisiones, que son transferidas a otro u otros".¹³

Como dice Paulo Freire, sabido es que, cuanto más se les imponga pasividad, tanto más ingenuamente tenderán a adaptarse al mundo en lugar de transformar; es por esto que los opresores - llámese gobierno, religión, educación, etc.- se esfuerzan por disciplinar y acallar la mentalidad de los oprimidos para no tener que transformar la situación opresora que existe actualmente.

Entre los valores y fines a conseguir la utilidad, el poder, el dinero, el "tener " y el confort, que se plantea la filosofía de la educación tradicional, sin importar los medios o recursos que hayan de utilizarse para conseguir tales fines.

Este tipo de educación insiste en el éxito (económico, social, universitario), y se fomenta la competencia. Se permite y se promueve la lucha del hombre contra el hombre.

Es por la influencia de estos valores, entre otras cosa por lo que la educación tradicional da tanto énfasis a la acumulación cada vez mayor de conocimientos, al tener más, sin preocuparse de que el estudiante desarrolle su sentido crítico, aplique dichos conocimientos constructivamente y sobre todo que aprenda a descubrir nuevas soluciones para los problemas. Importa más acumular buenas calificaciones, medallas, diplomas, títulos, grados y reconocimientos que la verdadera preparación y capacitación, la honradez y el saber real.

Es muy cierto que la educación tradicional ha jugado un papel muy importante en el desarrollo del hombre, su progreso y su cultura, pero las

¹³ Freire Paulo, Educación personalizada, p. 98.

condiciones sociales, económicas y políticas actuales nos plantean nuevas exigencias y otras necesidades. Los cambios tan rápidos que se viven actualmente en muchos aspectos que nos rodean (ciencia, tecnología, comunicaciones, etc.), nos exigen un nuevo y mejor enfoque en la educación.

Y en esa búsqueda de distintas modalidades de educación, en este caso de estudio se decide por la educación personalizada, ya que busca convertir el proceso de aprendizaje en un elemento de formación personal a través de la elección de trabajos y aceptación de responsabilidades por parte del escolar, no se presenta como opuesta a las exigencias sociales, sino como un camino para fortalecer interiormente a la persona y hacerla, por ello, más apta para la vida en sociedad. Se apoya en la consideración del ser humano como PERSONA.

CAPITULO III
EDUCACION PERSONALIZADA

La lucha continua por ubicar a la escuela en el contexto de una realidad siempre cambiante y que responda a las necesidades de su época, llevó a apreciar el hecho educativo dentro de las instituciones escolares como un reto a la capacidad profesional del maestro.

Los problemas que trae consigo un atraso en la tecnología educativa, provoca una enorme inquietud por buscar nuevas soluciones, enfoques y directrices que permitan a los sistemas educativos hacer frente a la demanda cuantitativa y cualitativa que se le exige hoy en día.

El hecho educativo, como todo proceso humano, esta sujeto a la vida misma, forma parte del ambiente y realidad en que la persona vive y se realiza; por lo mismo es tan fundamental su problemática que forma parte de la persona.

La educación personalizada se centra en la persona, es decir en su esencia; ésta es un ser único e irrepitable, cada una es distinta a nosotros, tanto en lo físico, en lo orgánico, como en lo intelectual.

A veces quisiéramos que todo el mundo reaccionaria de la misma manera, pero es necesario que seamos capaces de aceptar las diferencias que percibimos; de raza, de clase, de educación y religión; todo aquello que hace su a una persona distinta de otra. Por lo que en el terreno educativo no es posible fabricar comportamientos idénticos en nombre de lo cultural o lo tradicional. Somos seres específicos por nuestro propio cuerpo, nuestros propios pensamientos, cultura y carácter, pero también porque vamos construyendo mediante reacciones específicas ante el mundo que nos rodea; por lo cual somos seres sociales, ya que no podemos estar solos, debemos convivir con los demás y esto no es fácil para todos.

El ser humano trasciende a la naturaleza: ya que por su interioridad la persona supera el mundo de las cosas, decide ella su propia suerte. Por su inteligencia, superior al universo. A lo largo de los siglos, su espíritu ha progresado maravillosamente en las ciencias, artes y técnicas, ha llegado a alcanzar éxitos notables en la exploración y dominio del mundo material ya que no se conforma con lo que hace por tradición o costumbre, lo que hace sale de él mismo, de lo que siente, de lo que conoce, de lo que gobierna y domina. La tarea del hombre es crear en el presente en función en un paso dominado para la construcción de un futuro que asume ese pasado.

Por todo esto surge la educación personalizada que obedece a las aspiraciones de educadores y educandos; a las necesidades del mundo actual. "Se sirve de aportaciones y conquistas realizadas por la psicología y se basa en principios que la defienden".¹⁴

La educación personalizada implica una enseñanza planeada de manera activa, individualizada y socializada a la vez y que tiene como objetivo fundamental, conseguir ese tipo de hombre nuevo.

Da prioridad a la formación sobre la información, que tiende a conseguir mentes bien formadas y no bien rellenas (no interesa en la actualidad el alumno fichero).

Los alumnos con este método llegarán por sí solos a descubrir una verdad, a dar una definición, llevar a cabo un razonamiento completo. Es un método que favorece la creatividad, respeta la originalidad de cada uno y trata de formar personas.

¹⁴ Valero José, Educación Personalizada, 186 p.

Al contrario de la enseñanza rutinaria, impersonal, con extensas y minuciosas explicaciones se presenta la educación personalizada con un aire renovador con un sistema nuevo que favorezca actividad del alumno, la búsqueda y la reflexión.

La educación personalizada en un movimiento abierto a todas las transformaciones y a todas las adaptaciones, pero con un objetivo principal: "La educación plena o integral del hombre. Pretende formar al hombre para que pueda asumir todas las responsabilidades de su proceso educativo".¹⁵

Una moderna corriente filosófica, el personalismo, fundamenta "el ser persona, como una nota distintiva y característica del hombre con el resto de los demás seres vivos".¹⁶

Se puede decir que el ser humano se caracteriza y diferencia de los demás del universo por ser persona. "Y este existir personalmente tiene dos notas fundamentales:

La clausura en sí mismo, que fundamenta su dimensión individual.

La apertura al mundo, base de su dimensión social".¹⁷

Estas dos notas fundamentales a través de la historia de la filosofía se contemplan separadas y opuestas, ahora se complementan en un personalismo moderno. Y es esta corriente la que fundamenta filosóficamente una educación que se hace llamar EDUCACION PERSONALIZADA (el término, correcto o no, se ha difundido desde hace más de veinte años por Europa y América).

¹⁵ Valero José, Educación Personalizada, 186 p.

¹⁶ Rita Ferrini, Hacia una educación Personalizada, p. 31.

¹⁷ Rita Ferrini, Hacia una educación Personalizada, p. 31.

Un gran representante de la filosofía personalista, Emmanuel Mounier, quien dice - Yo no existo mas que en la medida en que existo para el prójimo y, en el límite, ser es amar. -

El proceso educativo debe armonizar tanto el aspecto del desenvolvimiento individual y la adaptación social. Es por eso que la escuela debe procurar brindar un ambiente humano normal, en el cual el alumno acepte ese si mismo que se esta despertando y lo eleve a lo auténticamente humano.

"Esta educación personalizada responde al intento de estimular a un sujeto para que vaya perfeccionando su capacidad de dirigir su propia vida o dicho de otro modo, desarrollar su capacidad de hacer efectiva la libertad personal, participando con sus características peculiares en la vida social".¹⁸

La función del educador se caracteriza por permitir: - Que cada individuo desarrolle sus capacidades en la forma más completa posible. - Que se adapte al mundo natural que le rodea y a la sociedad, particular en que vive.

Pierre Faure hizo una revisión meticulosa e inteligente de los métodos y escuelas experimentales que a lo largo del siglo XX habían, obtenido resultados óptimos. Seleccionó técnicas, procedimientos y recursos usando un criterio personalizador, es decir, tomó todo aquello que permitiera la educación individual y social de la persona.

El es el primero en declarar que es un conjunto de técnicas y recursos abiertos a toda innovación y creatividad del maestro, siempre y cuando personalice.

¹⁸ Rita Ferrini, Hacia una educación Personalizada, p. 33.

Así es como se estructura no un método, sino la agrupación flexible de recursos didácticos que, a través de la historia de la pedagogía, demostraron éxito en su aplicación y permanecieron, no sólo por su novedad, sino por su gran contribución a la educación de la persona.

En el sistema personalizado, lo importante no es la técnica o el material, sino la aplicación de los principios que respetan la persona. Alrededor de ella giran aquellos recursos viejos, nuevos y los que aún están por llegar. Por lo mismo no es solo un método, es la reunión, flexible (sometida a una continua crítica y cuestionamiento) de técnicas y procedimientos que en una u otra forma permiten el crecimiento del alumno, en cualquiera de las dos dimensiones.

Es el maestro, con preparación y madurez humana y profesional, quien continuamente estará revisando los principios de la educación personalizada y la realidad del salón de clases. Todo lo que se haga y disponga en el salón y en la escuela deberá tener una razón de ser en base a los principios de esta educación. Se le deja la oportunidad a la creatividad del maestro, para aportar continuamente una educación rica y valiosa, siempre ágil y de conformidad con las nuevas técnicas.

El proceso educativo debe armonizar tanto el aspecto del desenvolvimiento individual y la adaptación social. Es por eso que la escuela debe procurar brindar un ambiente humano normal, en el cual el alumno acepte ese sí mismo que se está despertando y lo eleve a lo auténticamente humano.

La educación personalizada implica una enseñanza planeada de manera activa, individualizada y socializada a la vez y que tiene como objetivo fundamental, conseguir ese tipo de hombre nuevo.

a) Principios básicos

"Los principios son el fundamento en el que reposa la educación personalizada estos deben de dar fuerza y fecundidad al sistema"¹⁹.

La actividad: Este principio invita a la actividad. Toda ayuda innecesaria retrasa el desarrollo del alumno, todo lo que el alumno puede realizar por sí mismo, si el maestro o los padres lo realizan por él, en lugar de favorecerlo, lo perjudican.

En el sistema de la educación personalizada se conceptúa como mejor maestro, al que orienta, al que hace reflexionar, al que provoca la observación, la búsqueda, iniciativa y creatividad del alumno; al que explica lo estrictamente necesario sin privar del ejercicio y esfuerzo conveniente al alumno.

El niño por naturaleza es curioso, desea conocer, sin embargo a veces los mismos sistemas lo limitan de alguna forma. Esto se debe a que ha predominado en la enseñanza el trabajo teórico por parte del maestro y la actitud receptora por parte del alumno.

La individualización: No hay dos alumnos que sean enteramente iguales. Este principio exige como consecuencia lógica, una atención y adaptación a cada uno de los alumnos, teniendo presente el temperamento, las actitudes y capacidades de cada uno de ellos.

¹⁹ Valero Jose M, Educación Personalizada, p. 22

"La adaptación no significa transigir con insuficiencias, tolerar antojos o caprichos, sino que debe intentar configurar a cada individuo según sus posibilidades. Se pueden enseñar unos conocimientos a una colectividad, pero el simple enunciado o la explicación, no transforma la conducta"²⁰.

Si admitimos que cada educando es diferente, ¿por qué empeñarse en educar a todos indistintamente, o adoptar el criterio falso de tomar como prototipo en nuestra educación al alumno medio, cuando éste no existe? y con ayuda de la observación constante se logra un conocimiento más exacto del alumno, que no será un conocimiento definitivo, pues el niño está en una continua evolución que obliga al maestro a la revisión constante.

Para que el docente logre realizar esto, es necesario que tenga tacto para acercarse a los alumnos y tratar a cada uno de distinta forma según sea su personalidad, carácter y temperamento; así responderá adecuadamente, ya que si tiene confianza en su profesor realizará mejor sus trabajos.

La libertad: No puede haber verdadera educación si no se dan opciones. La libertad solo se realiza eligiendo. Es necesario formar al niño para que sepa seleccionar. Toda la educación que se base en fórmulas impositivas, está llamada al fracaso.

La imposición no educa se necesita que intervenga la voluntad, y está es fruto de la libertad de cada uno; la cual no es absoluta cuando el niño no es dueño de su destino y si es desmesurada conduce al libertinaje, imposibilitando la verdadera educación cuanto ésta es autentica implica capacidad de elegir, pero también de aceptara la responsabilidad de los actos libres.

²⁰ Valero José M., Educación Personalizada, 23 p.

Dentro de la educación personalizada la libertad se respeta dando la iniciativa en la prioridad al educando de que determine el nivel de profundidad de cada una de las materias, prestando el nivel mínimo, así como en el uso del material y en la opción de situarse en el puesto que él quiera.

Cuando en una institución escolar las posibilidades de iniciativa de los alumnos son suficientemente como para construir un entramado que influye en la actividad entera de la escuela, entonces, se puede hablar en rigor, de la existencia de una participación de los alumnos en el gobierno de la institución escolar. Este es uno de los logros de la educación personalizada.

La creatividad: No saldremos de lo vulgar, si no fomentamos la creatividad. No es correcto indicar a los alumnos todo lo que deben hacer ya que si no dejamos que su creatividad se desarrolle, no evolucionará hacia una adultez independiente y creadora.

Todos poseen algo de creatividad, lo que pasa es que en unos se desarrolla y en otros no. Hay quienes prefieren dar todo y no dejar crear nada y otros a los que les gustan les den todo y no crear nada.

La educación personalizada rehuye la tarea de copia y resúmenes y concede atención preferente al fomento de habilidades mentales, sociales, manuales, etc. La percepción de meros datos es suficiente, se debe pedir originalidad, búsqueda, profundización, creatividad en todos los trabajos que en definitiva es lo que sirve de estímulo para el alumno.

La creatividad produce satisfacción y motiva de alguna manera para seguir adelante plantearse metas cada vez más altas y con la seguridad de

lograrlas, por lo tanto la confianza en sí mismo ayuda a desarrollar la creatividad. El autoritarismo y la rigidez matan toda iniciativa.

La sociabilidad: Nada humano debe ser indiferente al alumno. Una de las características esenciales que definen al sujeto es la de ser sociable, de ahí que la educación personalizada dé suma importancia a este aspecto.

La educación personalizada abre caminos que favorecen la convivencia dentro de la cooperatividad y la amistad intensa, el desarrollo afectivo de una dimensión social:

- Apertura a los otros.
- Disponibilidad.
- Dialogo.
- Consulta libre a los compañeros.
- Respeto a los demás
- Interés y atención a los acontecimientos de los otros a nivel personal, familiar, nacional e internacional.
- Uso del material.

"El mismo silencio, que tantos desazones cuesta a los educadores, no debe constituir problema, ya que debe ser una exigencia que pide respeto a los demás, no en función de una disciplina, ni por efecto de acción policial o represiva".²¹

b) Características de la educación personalizada

Las principales características de la educación personalizada son el respeto a la propia individualidad de cada alumno y la formación a la socialización

²¹ Valero, op. cit. p. p.25

con el fin de conseguir en cada alumno una libertad responsable, considerando que ésta no basta por sí misma pero es una condición necesaria un medio de desarrollo. No se trata de que el niño haga lo que le plazca sino de que trabaje en tales condiciones que pueda liberarse de trabas y progresar a su ritmo. De esta forma llegará al grado de madurez humana para el cual está capacitado.

Es en sí:

- Una enseñanza programada: Es necesario programar la materia que se va a impartir puesto que todos los conocimientos no tienen la misma importancia cultural ni el mismo valor educativo. Conviene desarrollar lo fundamental e insistir en ello en tiempo e intensidad. Una vez programada la materia se distribuye en periodos, según sea el nivel escolar (primaria, secundaria, preparatoria, etc.).

- Una enseñanza activa: Ya no se trata de que el maestro de largas explicaciones seguidas de estudios y recitaciones orales por parte de los alumnos, sino lo que interesa es que el alumno aprenda por sus propios medios, que aprenda a organizarse en su trabajo bajo la orientación del profesor. No interesan tanto los conocimientos adquiridos como la búsqueda de la cual es capaz, o las técnicas y hábitos de trabajo logrados.

- Una enseñanza individualizada y socializada a la vez: Cada educando conserva su propia individualidad: su capacidad intelectual, su rapidez, su intuición, su nivel cultural, etc.; de aquí la necesidad de una enseñanza individualizada adaptada a cada uno para ser realizada dentro de unas condiciones precisas. Para tener en cuenta la individualidad no solo es organizar el trabajo intelectual de cada individuo, es también responder a sus necesidades de orden moral, afectivo y social, y una de las necesidades más profundas es la de vivir, jugar y trabajar con los demás: convivencia social. Los trabajos de Bovet

y de Piaget han demostrado la excepcional importancia de esta colaboración entre niños en el desarrollo del carácter, de la inteligencia y del lenguaje.

Es de vital importancia que el profesor conozca muy bien a cada alumno para ayudarlo a vencer sus dificultades y a desarrollar sus cualidades en contacto con los demás. Así la capacidad de cada uno enriquece a cada uno y todos ayudan a ser feliz al otro.

- Una educación para un mundo especializado: Hay que tener bien presente que educamos al alumno para un mundo sociabilizado y tecnificado.

El niño de hoy ha de promover la evolución rápida de la sociedad hacia nuevas estructura más perfectas y ha de estar preparado para ello. Por eso es transcendental la formación de capacidades para adaptarse a los cambios e impulsar a la vez nuevos avances sociales.

c) Técnicas y dinámicas de la educación personalizada

Las nuevas técnicas de este método de educación personalizada se llevan de la siguiente manera distinguiendo en su aplicación dos aspectos importantes:

1.- Organización del material: Debe de estar distribuido en zonas o rincones en el salón según las materias que se imparten en los distintos cursos, por ejemplo; Español, Matemáticas, Historia, Geografía, Civismo y Actividades Artísticas.

En cada zona se encuentran las fichas, el material didáctico y libros correspondientes. El alumno puede colocar su mesa de trabajo donde quiera,

también puede admitirse el trabajo por equipos en ocasiones. Esto es de gran importancia para su sociabilización.

2.- Organización Formal:- La entrada a clases se hace de forma ordenada- Cada alumno saluda a su profesora y va a su sitio escogiendo el trabajo que cada uno ha elegido conforme al plan que él mismo se ha trazado. Este modo de actuar forma poderosamente la responsabilidad, hábito tan importante en la vida futura del niño.

El trabajo personal puede durar dos o más horas al final de la jornada diaria se pondrán actividades de tipo complementarias.

La marcha del trabajo se complementa con la toma de contacto o puesta en común la cual tiene un duración de 10 a 15 minutos cuando todavía no se ha terminado el plan previsto. Después del trabajo personal y de poner la clase en orden, los alumnos se sientan en círculo y en dialogo con el maestro van expresando de una manera sintética lo que han hecho de acuerdo a la materia en que va y de esta forma hay una retroalimentación, los demás comentan también aclarándose constantemente algunas dudas que vayan surgiendo. El maestro también participa con sus comentarios.

La retroalimentación es constante por lo que en las evaluaciones y exámenes los alumnos no tienen que estar toda la tarde estudiando lo del todo el mes.

De esta manera la puesta en común se convierte en una lección colectiva, dada por los mismos alumnos ya que entregaron sus guías o fichas correspondientes. Es uno de los elementos que más contribuyen a la socialización del alumno. Es un excelente medio de expresión ya que cada uno tiene la

oportunidad de hacerlo, lo que favorece el conocimiento mutuo de los alumnos que a través de este medio se manifiestan como son. A la vez es una fuente de acceso para que sepan escuchar a los demás y esperar el momento para decir su propia opinión, siguiendo siempre la dinámica de grupo. De aquí surge el respeto a los demás.

El docente debe de prestar una escrupulosa atención, observar y comprobar el rendimiento personal de cada alumno con el fin de valorarlo en la totalidad de su persona. Así ha de entender:

- Las técnicas, hábitos y métodos conseguidos en el aprendizaje.
- Qué el nivel de desarrollo físico, intelectual y moral ha alcanzado.
- Proyección social.
- La rapidez, exactitud, capacidad de establecer relaciones, sus ideales, el orden, respeto, etc.
- Sus dificultades y fallos. Ver sus causas y ayudarle a resolverlos, orientándolos de una manera más eficaz.

Al término el maestro puede explicar lo que esté dudoso o completar algún tema no se haya podido terminar.

El uso de las fichas o guías son elementos fundamentales de esta educación personalizada, en su elaboración el docente ha de poner gran sentido pedagógico de forma que sea un medio eficaz para estimular la investigación del alumno y evitar de caer en la "fichitis" como dice Faure.

Las fichas o guías pueden ser directivas, de contenido, de recuperación, de aplicación, de control, etc. siempre que en el trabajo personal el alumno reclame la orientación del docente, éste ha de acudir a su lugar y de forma muy

particular con voz baja para no distraer a los demás e interrumpir el clima del silencio básico en este método que debe existir en el salón, le aclarará sus dudas personalmente.

Cada ficha o guía trae su debidas instrucciones, por lo cual el alumno aprende a leer y aplicar las indicaciones dadas.

El número de fichas o guías que deben elaborarse por mes en las distintas áreas es el siguiente:

Español y Matemáticas de 8 a 10 guías máximo, Ciencias Naturales, Historia, Geografía, Civismo y Actividades Artísticas de 4 a 6 máximo.

El trabajo que se le presenta a los alumnos debe ser atractivo y motivador para que ellos trabajen con gusto y por lo tanto aprendan, desarrollando su creatividad y se estimule la investigación. Según sea la materia o asignatura será el tipo de guía o ficha a elaborar (de contenido, directiva, de ejercicios, de control, de consulta).

c) Técnicas y Dinámicas

Una de ellas se le conoce como **Círculo Mágico**, este es uno de los métodos que poseemos para ayudar al desarrollo emocional del niño. Un espacio de seguridad psicológica donde puede expresarse libremente.

Nosotros como educadores tenemos un papel muy importante en la vida y crecimiento emocional en nuestros alumnos. Sin embargo y desgraciadamente nos es posible modificar la vida de nuestro niños. No podemos evitar el sufrimiento de un pequeño cuando sus padres se divorcian o la soledad de un hijo de madre soltera, etc.

Pero podemos brindarle un espacio dentro del colegio donde podrían hablar libremente, donde se sientan aceptados y amados por su maestra y compañeros.

Concretamente podríamos decir que el círculo mágico es un espacio de una hora la semana que tiene varias características.

- a).- Un clima de tranquilidad.
- b).- No hay críticas a ninguna de las conductas manifestadas.
- c).- No se aplican objetivos calificativos de ninguna especie.
- d).- Se tratan temas de interés adecuados a la edad de los niños.
- e).- Se estimula la comunicación.
- f).- Tiene como principal objetivo el crecimiento emocional del niño.

El círculo mágico debe tener una planeación al igual que cualquier otra de clases que damos. La planeación debe incluir un objetivo mensual o particular. Este objetivo debe contener varios objetivos semanales o específicos.

Para cada objetivo debe de haber una serie de actividades planeadas y en forma observable de evaluación.

Los objetivos siempre deben dirigirse en función del alumno. Los objetivos particulares se deben planear en futuro y los específicos en presente o infinitivo.

Las actividades siempre deben ser observables para lograr una evaluación. Es decir, yo no puedo saber con exactitud si mi alumno incremento su AUTOESTIMA esta semana de manera requiero de un instrumento observable para poder medirla.

Por ejemplo:

OBJETIVO PARTICULAR: El alumno conocerá por lo menos 5 aspectos positivos de sí mismo en la escuela, la familia y con los amigos.

OBJETIVO ESPECIFICO: Que el alumno hable de 5 cosas que le gusten de él físicamente y 5 cosas que le gusten él interiormente.

ACTIVIDADES:

1. que ilumine un niño o niña (niño si es niño y niña si es niña)
2. que muestre a sus compañeros su dibujo
3. que hable del dibujo como si fuera él mismo
4. que diga 5 cosas que le gustan físicamente de él mismo, por ejemplo: " "
5. Lupita tiene ojos bonitos, manos bonitas, pelo bonito, etc."
6. Que mencione 5 aspectos positivos de él mismo, por ejemplo:
7. " Lupita come bien, es obediente, ama a papá, etc. "

El objetivo se logrará si cada uno de los alumnos logra mencionar por lo menos cuatro aspectos positivos exteriores y cuatro interiores.

El círculo mágico requiere de gran intuición y creatividad, y sus frutos empiezan a observarse casi de inmediato. Algunos de los temas que se pueden tratar, solo por mencionar algunos:

1. Cualidades
2. Limitaciones como objetivo que vencer
3. El amor
4. La verdad
5. La rivalidad entre hermanos
6. Las burlas

7. La familia
8. El éxito
9. La apariencia física
10. El valor

d) Programación de la Educación Personalizada

Tanto los contenidos como los objetivos habrán de coincidir en algunos puntos especiales. Tomando en cuenta fundamentalmente que la educación personalizada:

1. Debe concebirse en función de fines educativos.
2. Basarse en exigencias psicosociales de los alumnos.
3. Tener en cuenta la estructura intrínseca de la materia que se trate.

Se deberá realizar una programación general o anual: en este nivel se dividen todos los temas que se verán durante el curso y se anotan los contenidos específicos que se verán de cada tema, separando por unidades.

Programación por unidades aquí se anotan los objetivos generales y específicos que marca el programa.

- El tema y los contenidos de cada área.
- Las actividades para lograr los objetivos y el material que se utilizará en esta unidad.

Lo importante de todos los elementos de la programación será, como en todo lo referente a la educación personalizada, la armonía entre los diversos rasgos la precisión en la medida de lo posible, el estímulo a la persona para su desarrollo interior y para el establecimiento de relaciones flexibles y diversos.

Programar equivale a planificar de modo integrado la acción compleja, que se apoya en multiplicidad de factores más o menos condicionante de la tarea educativa.

La programación constituye uno de los contenidos más difíciles e importantes en la educación.

Programar no es una simple enumeración de cuestiones o simple copia del índice de algún texto, sino es estructurar objetivos, actividades y situaciones conducentes a la adquisición y destrezas.

La previsión intelectual interviene con el fin de determinar objetivos y seleccionar contenidos, sin que entre ambas realidades didácticas puedan establecerse fronteras precisas, para ver su influencia en la construcción de la personalidad.

Objetivos: son aquellas cosas que se pretenden alcanzar en el terreno de las ideas, de las habilidades o de las actitudes.

Los objetivos intelectuales abarcan el tipo de desarrollo mental al que se debe atender en determinada programación de una acción educativa concreta.

Los objetivos morales en lo que se refiere a los sentimientos, o también a las decisiones, actitudes y proyecciones espirituales de la persona, son de la mayor importancia en una proyección educativa.

Los objetivos sociales, tanto las habilidades como las relaciones, las aportaciones, las valoraciones y las disposiciones cooperativas también suma trascendencia al programar el plan educativo de la personalización.

e) Evaluación en la educación personalizada

Desde el punto de vista educativo, entendemos por "evaluación un proceso integral, sistemático, gradual y continuo que valora los cambios producidos en la conducta del educando, la eficacia de las técnicas empleadas, la capacidad científica y pedagógica del educador, la calidad del plan de estudios y todo cuanto converge en la realización del hecho educativo"²¹

La evaluación en el aprendizaje, según un enfoque moderno, son. "Las técnicas del proceso educativo encargadas de permitir el diagnóstico, revisión y control del aprendizaje logrado por los alumnos"²².

Esto permite al maestro:

1. Hacer un diagnóstico inicial del alumno.
2. Revisar la planeación previamente formulada y tomar las decisiones que mejoren los resultados.
3. Fijar objetivos posibles de alcanzar.
4. Comprobar el logro de los objetivos.
5. Ajustar una programación masiva a las necesidades particulares de cada individuo.
6. Apreciar cuantitativamente y cualitativamente el crecimiento del alumno (para los conocimientos y para la formación afectiva).
7. Efectuar una apreciación del uso correcto o incorrecto de las técnicas y recursos didácticos utilizados.

²¹ Valero José M., Educación Personalizada. P. 46

²² García Hoz Víctor, Hacia una educación personalizada. P. 165

En el ámbito cognoscitivo se evalúan las características de su percepción, capacidad de análisis, de síntesis, juicio crítico, conocimientos, grado de comprensión, dificultades en el aprendizaje, conceptos erróneos, etc.

En el ámbito afectivo: actitudes hacia el aprendizaje, el profesor, la materia, los compañeros, la familia, la escuela, la sociedad, hacia sí mismo y hacia la vida; intereses y valores, sentimientos, temores; reacciones ante la enseñanza, el material didáctico, los trabajos en grupo, etc.

En el ámbito psicomotor: lectura, escritura, deportes, maduración sensoriomotriz, habilidades artísticas, destrezas en todo orden.

f) Tipos de evaluación

1.- La evaluación inicial o de diagnóstico tiene como fin establecer un conocimiento, tan completo como sea posible, de cada alumno y permitir así al maestro adecuar la enseñanza a las necesidades particulares y diseñar los objetivos precisos.

Los datos principales son: datos físicos, perfil psicológico, inteligencia, intereses, limitaciones y capacidades, situación familiar, nivel y antecedentes académicos.

2.- La evaluación continua o progresiva es la que se realizamos a lo largo del año escolar, como un procedimiento didáctico que nos permite conseguir los objetivos que se plantearon a principio del año.

Este tipo de evaluación incluye: la evaluación inmediata, que se realiza constantemente y que además, la misma estructura y funcionamiento de las técnicas empleadas en este caso la hacen posible. También se incluye la observación sistemática, que el profesor realiza diariamente en ese ambiente

natural de trabajo. Es fundamental la actitud siempre expectante del maestro. Es una evaluación no cuantitativa pero sí apreciativa, humana y favorable para ir conociendo, día a día, la conducta particular de cada alumno y vaciar posteriormente informes valiosos para una evaluación más completa.

Y la evaluación mediata es la que debemos realizar en determinados periodos clave dentro de las actividades escolares.

La observación continúa del trabajo libre y espontáneo de los niños permiten y justifican que se use una instrucción programada en la escuela primaria, para que el maestro observe y conozca el ritmo de trabajo de cada alumno, su problemática afectiva y su grado de interrelación además de una gran cantidad de actitudes fabulosas que el niño manifiesta espontáneamente.

El profesor se convierte en espectador de la gran riqueza humana que son los niños , ya que estos actúan tal como son ellos.

Con este sistema de evaluación en realidad no hay necesidad de exámenes finales; se anulan porque resultarían totalmente obsoletos, si es que se ha llevado una evaluación continúa y progresiva.

Lo que da la evaluación final, es una síntesis de los elementos proporcionados por la evaluación inicial y la continúa o progresiva.

Desde luego, en este tipo de educación no se dan los alumnos no promovidos o reprobados porque es tal el conocimiento que el maestro tiene del alumno y de la problemática presentada desde el principio del año escolar, que a ese alumno se le da un tratamiento adecuado a través de todo el curso, ayudándolo a superar los posibles problemas. La recuperación educativa tiene

como finalidad, precisamente, ayudar a los que por algún motivo pueden o hacen menos que los demás.

"El examen no es apto para apreciar lo que el alumno es, ni lo que el alumno vale porque se pretende apreciar el valor y el saber en circunstancias que no son normales, en un estado de ánimo en el que se llega a rendir menos de la mitad de lo que se puede. Por otro lado el alumno tiene que retener por lo general en la memoria hasta el día del examen"²³

Las tradicionales calificaciones o boletas, deberán de ser sustituidas por un informe evaluativo, sin embargo, aún no es posible aplicar este recurso en México, por lo tanto se anexa a las tradicionales calificaciones mensuales oficiales como lo marca la Secretaría de Educación Pública.

De este modo se evaluarán los conocimientos, el desarrollo de los hábitos, los cambios operados en el conocimiento, las habilidades y destrezas, así como las actitudes.

²³ Valero José M. Educación Personalizada. P. 50-51

CAPITULO 4.**ESTUDIO DEL CASO DEL: " COLEGIO DESPERTAR."**

a) Antecedentes, fundación y organización.

El Colegio Despertar en el nivel de primaria es de nueva creación, el Jardín de Niños tiene 23 años funcionando y el nombre que tuvo durante veinte años fue el de Jardín de Niños Despertar, al tener el nivel de primaria el nombre que se registra y aprueba ante la Secretaría de Educación Pública es el de "Colegio Despertar".

La decisión de fundar una primaria con este tipo de educación, se da porque a través de la práctica desempeñada laboralmente en instituciones bien establecidas, se da una profunda necesidad profesional de buscar la manera de brindar al alumno la atención adecuada que en grupos de 30 a 40 no es posible. Por un lado hay que cumplir con un programa tanto de español como de inglés y había aspectos importantes que no se permitían aplicar por un programa tan fuerte y por las reglas y/o filosofías existentes de los colegios.

Con la reforma educativa se intentaba que el docente tuviera libertad en la enseñanza sin salirse del programa. Pero políticas internas y conflictos laborales provocan un ambiente de trabajo muy hostil, solo se exigía terminar o cumplir medio cumplir con un programa en algunos aspectos o áreas muy deficientes para los alumnos. Se dieron logros y satisfacciones pero no era posible seguir así. Como hacer que el alumno fuera independiente y que por medio de juegos él aprendiera la mayoría de los conocimientos necesarios de acuerdo a su grado, como dejar de limitar el gran potencial con el que nace, un alumno no es solo un número de matrícula, o un fichero. Es una persona que no se le puede tratar igual que al resto del grupo, necesita una atención diferente y que la situación familiar y ambiental pesaba demasiado en su aprendizaje y desarrollo personal.

Estos aspectos no les interesaban a la institución, más bien solo el capital y saturar grupos donde la maestra no podía ni pasar por las filas.

Este tipo de situaciones no cambian de la noche a la mañana, y con esto tampoco se afirma que no se de el proceso de enseñanza-aprendizaje en las escuelas con grupos numerosos, pero debía haber algún método que combinándolo permitiera el desarrollo del niño.

Se inician los trámites correspondientes en febrero de 1992 después de una platica con las propietarias del Jardín de Niños Despertar, a fin de llevar a cabo una sociedad que lleva por nombre Sociedad Educativa Despertar.

El prestigio adquirido por los 20 años de creación del Jardín de Niños había logrado obtener pase automático a diferentes colegios particulares de calidad, como el Centro Escolar del Lago, Academia Maddox, El Tepeyac, etc., lo cual da origen a la creación de la primaria que llevó por nombre el de "Colegio Despertar".

Por lo anterior se decide no seguir alimentando a otras primarias particulares, sino dar inicio a la propia aplicando el método de la educación personalizada, para lo cual se acude a escuelas ya establecidas a fin de recibir la capacitación, a la par de tramitar la documentación necesaria.

Se acude a Toluca, Edo. de Méx., a las oficinas de la Secretaría de Educación Pública porque la escuela se establecería en Tlalnepantla, Estado de México. En donde se proporciono un pequeño instructivo indicando las solicitudes y autorizaciones correspondientes con determinado tiempo para cubrir tramites respectivos con tiempos determinados.

Se requisitaron las siguientes solicitudes y/o autorizaciones:

- Solicitud de autorización para impartir Educación Primaria.
- Permiso para uso de denominación o razón social.
- Datos del Representante legal.
- Datos del inmueble.
- Escrituras de terreno y/o establecimiento.
- Propuesta del personal docente y directivo.
- Solicitud de aplicación de planes y programas de estudio.
- Aprobación de horario de clases.
- Aprobación de bases económicas.
- Aceptación de otorgación de becas.
- Estudio de factibilidad.

El "Colegio Despertar" es mixto, ya que la sociedad esta formada de hombres y mujeres, debiendo desde pequeños aprender a convivir y sobre todo a respetarse. Cuenta con grupos de 20 alumnos como máximo para poder llevar a cabo de la manera correcta el sistema de Educación Personalizada junto con los demás requisitos que la Secretaría de Educación Pública exige. Debería tener un sello y prestigio especial, dándole al alumno una verdadera atención, y que el proceso de enseñanza - aprendizaje se diera en el alumno de forma integral.

El reto era grande por la intención de llevar a cabo algo "diferente", a lo común, obtener credibilidad de la gente no es nada sencillo.

Por lo cual se llega a la conclusión de dar inicio y crecer poco a poco con los tres primeros niveles de Educación Primaria, aplicando el programa indicado por la Secretaría de Educación Pública, el Sistema de Educación Personalizada e inglés acorde a los grados.

Son tres docentes titulares de cada grado, dos de ellas finalizan estudios siendo pasantes de la carrera de licenciatura en pedagogía, de la Universidad del Valle de México, campus Lomas Verdes, y la tercera con estudios de Pedagogía Infantil en Inglés en una escuela técnica, quienes imparten materias como español, matemáticas ciencias naturales, ciencias sociales, educación física, talleres (Teatro, Danza y Cocina), a través de una programación y organización interna bien estructurada.

El ciclo 1992-1993 da inicio como se menciona antes con los tres primeros niveles. El primer grado lo integraron 12 alumnos, el segundo grado con dos alumnas y conforme paso el curso terminó con 6 alumnos en total, el tercer grado quedo integrado por 8 alumnos.

Se presentaron cursos de zona la mayoría de 4°, 5° y 6°, a los cuáles se asistió como espectadores sin participar, ya que no se contaba con esos grados, con esto se adquiría poco a poco experiencia para llegado el momento poder participar.

La Supervisión Escolar de la Zona 2, con CRESE 03 (Coordinación Regional), tiene adscritos tanto colegios particulares como de gobierno, mantiene una vigilancia frecuente para verificar que se cumpla con los requisitos al igual que los otros colegios particulares, como los concursos de zona, campañas para la comunidad, las que se establecen tanto a nivel regional como estatal.

Se logran reconocimientos y felicitaciones tanto de la supervisión de zona, como de la Coordinación Regional por el esfuerzo y dedicación demostrada. Se tienen visitas constantes para conocer la aplicación del sistema y el logro en los alumnos.

De acuerdo a los tramites realizados fue hasta el 18 de noviembre de 1992 que se obtiene la clave definitiva del Centro de Trabajo "15PPR276OZ". Esta se proporcionó de forma temporal, mientras se asigna la clave permanente.

b) Filosofía Institucional.

La Educación Personalizada es la base de este Colegio, ya que junto con el programa establecido por la S.E.P. ha permitido aplicar responsabilidades y disciplina en los alumnos que tanto maestras y alumnos trabajen a su propio ritmo sin temer al fracaso, satisfaciendo las necesidades de ellos al mismo tiempo de las maestras y del propio Colegio.

La Educación Personalizada por si sola no basta, es por eso que se lleva un programa completo para que a la vez que hay aspectos que se deben manejar de forma general también sean de individualidad, tomando en cuenta al alumno de hoy.

En el Colegio Despertar se exaltan las cualidades y capacidades de cada uno de los alumnos logrando una excelente autoestima, la cual permite conocer sus limitaciones y superarlas en la medida en que puedan realizarse, comunicando así su riqueza personal.

El alumno del Colegio Despertar es motivado a expresarse, hablando de sí mismo con orgullo para engrandecer sus potencialidades, enseñándole que él debe de estar bien con el mismo ya que vale y tiene una misión que cumplir en este mundo y que conforme crezca podrá definirla, y ser capaz de servir a la sociedad.

En el Colegio Despertar se trabaja desarrollando la :

1. Comprensión verbal
2. Facilidad de Palabra
3. Razonamiento úmerico
4. Imaginación
5. Memoria
6. Atención
7. Lógica
8. Socialización
9. Manejo de emociones
10. Perseverancia
11. Visualización del futuro
12. Autoestima

En el Colegio Despertar los valores aprendidos se aplican de forma permanente por alumnos, maestras y padres de familia, siendo valores básicos: la integración, adaptación, constancia, prudencia, cooperación, responsabilidad, veracidad, esfuerzo, voluntad, renuncia, bondad, esperanza, caridad, justicia, sacrificio, fe, respeto, lealtad, amistad, amor, paciencia, honradez, perdón, confianza, solidaridad, servicio, gratitud, fortaleza, perseverancia, reflexión, optimismo, honestidad.

El Colegio Despertar al formar alumnos con este sistema no lo bloqueará al salir de el, al contrario al tener las bases principales, con la independencia lograda para que él sea capaz de investigar, observar, razonar, definir, etc., al Colegio que él ingrese podrá salir adelante y continuar sus estudio óptimamente.

Se lleva a cabo en 1994-1995, la ampliación estructural del colegio debido al aumento en la matrícula escolar, así los grupos de 1°, 2°, 3° 4° y 5° estaban al máximo autorizado y para el siguiente curso se construiría el aula que falta para 6° , así como el salón de computo, de esta forma se tendrá la primaria completa.

c) Perfil Docente

El docente del Colegio Despertar esta comprometido con el sistema, sabe enfrentar el reto que implica y en todo momento trata al alumno como persona sin caer en el paternalismo, ya que va en contra de los principios de la Educación Personalizada.

Ha de crear una relación, un ambiente de confianza, sencillez, espontaneidad, naturalidad. Sabe escuchar y observar, tiene la capacidad de interpretar los datos de exploración, de darse.

Es equilibrado, domina sus afectos, emociones e impulsos por medio de la empatía, firmeza y decisión; buen carácter demostrando sinceridad, paciencia y comprensión. Se organiza, planifica, se adapta, es intuitivo, esta convencido del éxito y es responsable.

Hace que el alumno acepte la responsabilidad de sus propias decisiones, sugiere, aconseja pero no decide por el.

Para el docente el punto central es la actividad del alumno, su trabajo y para lograrlo es necesario que el docente estimule, oriente y guíe su actividad.

d) Programas y metodología didáctica.

La programación debe prepararse con mucho cuidado., cubriendo los aspectos de la educación especializada y los que marca la S.E.P., para las escuelas de nivel primaria.

En Educación Personalizada el maestro enseña de forma indirecta a la vez que como la escuela tradicional él domina las didácticas correspondientes a la materia. (él va a explicar y conducir directamente el proceso del aprendizaje con precisión).

Para la programación el docente prepara los materiales, diseña actividades, pero será el propio alumno quien realice el proceso de aprendizaje, siguiendo sus propias experiencias.

El docente debe de organizarse ya que debe de ocuparse y preocuparse de la persona de cada uno de sus alumnos y al mismo tiempo no descuidar el aspecto cognoscitivo formativo de él.

Por lo cual utilizamos el sistema de instrucción programada, que en este caso es el sistema de guías o fichas (nosotros les llamamos guías). A través de ello el alumno encuentra orientaciones que le permiten llegar al conocimiento y simultáneamente ejercitar múltiples posibilidades en su persona.

"El alumno progresa cuando trabaja con gusto y ordenadamente, entonces el maestro aprovecha para cuidar de cada alumno, ayudar a quien lo

necesite y establecer relaciones adecuadas para promover la persona de sus alumnos".²⁴

En educación personalizada se pretende que el trabajo en guías también promueva la socialización del alumno, y la trabajamos aquí por meses, hay un número de guías programadas para cada materia, la entrega de estas esta programada, y desde el inicio del mes ellas están enteradas, y por lo mismo son responsables de su hoja.

La maestra debe realizar las guías de manera comprensible para que los alumnos se motiven y los resuelvan correctamente.

No es conveniente que el alumno termine antes su trabajo y siguiera adelante con las guías del siguiente mes, ya estaría aislado del resto del grupo y llegaría el momento en que cada uno se encontraría solo con su trabajo (demasiado individualista) y ya no se podría dar el ambiente que necesitamos para la sociabilización. Así que si algún alumno termina antes del tiempo establecido se diseñan guías de aplicación o profundización para permitirle conocer más de los temas mensuales o reafirmar los pasados que se le haya dificultado, y lograr así un nivel académico grupal e individual óptimo.

Hay alumno muy rápidos a los cuales se les anexan esas guías, también les diseñamos algunas de creatividad, lo cual hace que los que no hayan finalizado se apresuren para tener la oportunidad de hacerlas, sabiendo de antemano que deberán de hacer correctamente las que están programadas para todos.

Esta explicación es la que permite entender por qué le llamamos instrucción personalizada al sistema de guías y no enseñanza programada.

²⁴ Ferrini Rita, Hacia una educación personalizada, p. 6

"El programa actual de la Secretaría de Educación Pública (SEP) para escuelas primarias presenta un diseño por objetivos para cada una de las materias y sus respectivos aspectos, por ejemplo:

ESPAÑOL:

- Maduración
- Expresión oral
- Expresión escrita
- Lectura
- Lingüística
- Iniciación a la lectura

MATEMATICAS:

- Numeración
- Operaciones y aplicaciones
- Fracciones y aplicaciones
- Lógica
- Geometría
- Registros estadísticos y probabilidades

AREAS DE FORMACION

- ESPAÑOL
- MATEMATICAS
- CIENCIAS NATURALES
- CIENCIAS SOCIALES
- EDUCACION ARTISTICA
- EDUCACION FISICA
- EDUCACION TECNOLOGICA

Es fundamental conocer el programa de la S.E.P. para manejarlo con agilidad, a fin de lograr una planeación justa y acorde con los requisitos. La programación debe partir del alumno, y el maestro deberá ser capaz de ubicarla

en el tiempo y ambiente de modo que corresponda siempre a la maduración de la persona.²⁵

Nos basamos principalmente en la Técnica de programación que utiliza el Plan Dalton.

Las ventajas que ofrece este plan para los maestros son:

- Visualizar la Programación Anual de cada materia.
- Darle a cada tema un tiempo adecuado, en base a la capacidad del alumno promedio, estableciendo así actividades y experiencias de aprendizaje en forma individualizada.
- Ayudar al alumno que presenta problemas y limitaciones en cuanto a tiempo, ayudarle con materiales de recuperación y el respaldo de una actitud adecuada por parte del maestro.
- Para el alumno promedio, orientar sus experiencias de aprendizaje con materiales previamente diseñados, a los cuales responde sin problemas.
- Para los alumnos que tienen la capacidad y un ritmo de trabajo superior le permite diseñar experiencias de aplicación y profundización sobre el mismo tema, favoreciendo así un aprendizaje exhaustivo, de calidad y con creatividad.
- Cumplir con un programa completo que exija los requerimiento de la S.E.P. y la propia institución.
- Establecer continuidad y graduación (progresiones) para Español y Matemáticas, como base de un aprendizaje con consistencia.

²⁵ Ferrini Rita, Hacia una educación personalizada, p.

Partiendo de la capacitación obligatoria que ofrece la supervisión escolar de zona, se diseña un calendario anual, donde se toman en cuenta vacaciones, puentes y días festivos, y en base a eso se lleva a cabo la programación interna.

Por medio del Calendario de Actividades Mensuales que se entrega al inicio de cada mes, se mantiene de igual forma una comunicación triangulada con alumnos, padres de familia y docentes, en el cual se informa de las fechas de entrega de guías de cada materia a los alumnos, las actividades principales, apoyos en casa, entrega de temarios mensuales, entrega de calificaciones oficiales, informes evaluativos, inicio de exámenes SEP.

La programación de cada maestra tiene fecha de entrega para que la Coordinación correspondiente la revise junto con las hojas de programación la maestra entrega el temario correspondiente así como sus guías y listas de material didáctico que requiera para ese mes. Esta programación abarca el trabajo personal, trabajo en equipo, clases o lecciones colectivas y puesta en común.

Los meses en que no se trabaja con guías son diciembre ya que casi siempre solo son dos semanas de clases las cuales se aplica repaso constante y actividades para reafirmar los temas ya dados o aquellos en que el grupo presentó alguna dificultad. Esto lo realizamos en forma de juegos y concursos para hacer diferente y variada la enseñanza logrando motivar al alumno ya que en esos períodos en que se acercan vacaciones de Semana Santa, se trabaja de la misma manera.

En los meses de Junio y/o Julio dependiendo de la fecha en que finalizará el curso escolar, ya que el curso escolar se prolongo, y para este curso se tiene como termino el mes de Julio, no se programa pues son solo exámenes finales y

es por los últimos meses en que se indica como se dará la aprobación del curso escolar.

La metodología didáctica que llevamos permite que el docente tenga la libertad de dar los temas correspondientes de cada materia al mes al decidir según el ritmo y aprovechamiento de su grupo, cuales serán dados en clase colectiva y cuales por medio de guías.

Las jornadas de trabajo u horarios tienen, el tiempo destinado para cada actividad.

El material didáctico se utiliza de la siguiente manera:

- MAESTRAS- Se les proporciona de lo necesario para ella; como lápices, plumas, plumones, colores, crayolas, diferentes pliegos de papel para sus trabajos y programaciones y/o guías, etc.

Cada inicio de mes se les entrega el material solicitado para su trabajo mensual grupal. Este material se enlista y se entrega a la dirección técnica por la coordinación para su aprobación y control en la fecha que les corresponde entregar la programación del mes siguiente.

- ALUMNOS: Cada alumno al inscribirse paga una cuota de material. El no trae a la escuela nada de colores, plumones, gomas, etc. Con esa cuota se compra el material y se utiliza por equipos. Las mesas son binarias y casi siempre se tiene un bote donde hay dos lápices, dos plumas azules, un sacapuntas, una goma, una regla, un bicolor o pluma roja, un juego de colores, por qué? El alumno debe de aprender a compartir, cuidar y tener prudencia y paciencia para utilizar ese material, se sabe que se tiene para un uso y hay que cuidarlo mucho, una vez

que se termina el lápiz, la goma, o lo que sea se lo enseña a su maestra o al responsable de esa área (material) para que le proporcione uno nuevo.

No importa la marca sino la utilidad, no traen dibujos de caricaturas o muñecos comerciales ya que son distractores, ni se pretende que el alumno presuma que usa mejores objetos que los demás.

Con esto pretendemos que el alumno se enseñe a darle el real uso de las cosas, cuidarlos ya que cuestan, también que a la vez que son de él, son del uso y propiedad de todos y sobre todo necesarios, por lo que son, no por los dibujos que traigan o de donde sean producidos, etc.

Solo en la clase de inglés los alumnos llegan a tener cada uno sus cosas, esto es por el poco tiempo, y porque se trabaja rápido y todos al mismo tiempo tienen el mismo trabajo.

Hay una zona para el material, si el alumno necesita algo según lo indique su guía, o la actividad que esta realizando va y lo toma, si falta o no lo hay avisa al responsable de esa área y él a su maestra en caso necesario.

Cada alumno tiene una responsabilidad dentro y para su salón, nos ayuda a formar hábitos y sobre todo a querer y mantener en buen estado el lugar de trabajo, sus cosas escolares y personales. Así constantemente o más bien diario se forjan hábitos.

e) Proyección a corto y mediano plazo.

La proyección que se pretende a corto plazo es de primera instancia que con estos tres grupos con que iniciamos apliquemos la educación personalizada como lo hemos mencionado para comprobar los resultados contra los objetivos propuestos.

En segundo lugar es tener un número de matrícula óptimo para poder trabajar como deseamos y también para superar económicamente las deudas contraídas y poder solventar los gastos futuros.

Estas serían a corto plazo. Ya que hay que tener metas reales y alcanzables.

A corto plazo también sería que gracias a los resultados que se alcancen con el rendimiento, aprovechamiento y desarrollo de los alumnos sea esto la mejor carta de presentación para atraer más alumnos al Colegio., es decir aumento de matrícula.

A mediano plazo se pretende ampliar la construcción para que al aumentar el número de alumnos también se disponga de espacio para poder estar mejor dentro del Colegio. De acuerdo, al capital que se tenga se podrá realizar poco a poco la ampliación.

Se tiene un estudio de ampliación a seguir poco a poco, en el cual ya se contempló como va a quedar definitivamente la construcción remodelada y la ampliación del Colegio.

Mientras se logra lo antes mencionado, se pretende ir formando los seis grados que tiene una primaria, nos faltan tres (4°, 5° y 6°).

A mediano plazo también se podrá integrar la enseñanza de la computación realmente básica ya en la actualidad, así como el aumento de horario para el área de inglés.

CAPITULO V
CONCLUSIONES Y PROPUESTAS.

Se concluye que la educación personalizada viene a contribuir en el óptimo desarrollo del niño.

Con el apoyo de la educación personalizada el alumno descubre el potencial que tiene aceptando sus limitaciones, pero no se reduce a la aceptación, se convence que si hay dedicación superará poco a poco esas limitaciones tomando consciencia.

La educación personalizada permite que el alumno sea activo, no pasivo y exige del docente una preparación continua, ya que de lo contrario se pierden los objetivos.

Esta educación no se limita, ni considera que el niño por ser de corta edad no podrá hacer o desarrollarse en algunos aspectos que antes no se daban, esto hace sentir al niño como lo que todos somos una gran persona.

Una vez más se afirma que la capacitación debe de ser constante, así como la retroalimentación.

Se requiere un cambio en la educación esta es básica para la superación del ser humano y aunque es de vital importancia el aprendizaje de valores, hábitos, lograr una autoestima para estar en posibilidades de llevar a cabo lo que se pretenda, los conocimientos teóricos son fundamentales.

Se propone la aplicación de la educación personalizada en las escuelas de gobierno, que aunque cuentan ahora con buenos programas, textos, actividades, es necesario desarrollar al máximo la creatividad del alumno, incluyendo como aspecto vital el desarrollo de la autoestima. Lo anterior, ya que la situación familiar afecta y/o favorece al alumno según sea su situación,

**ESTA LIBRO NO SALE
DE LA BIBLIOTECA**

Y no es posible que los departamentos de psicopedagogía abarquen todo, ya que al ser tantos alumnos no se logra la atención debida.

Ya es muy común la intención de independizarse y poner una escuela, ya que se piensa esto si es negocio redondo, no es fácil, pero se considera que lo más difícil es dar calidad en la enseñanza integral y formal del alumno. Colegios hay muchos, pero escuelas con calidad pocas y esta es una de ellas. Y uno de los objetivos fundamentales es el de mantener y mejorar cada día la calidad en la enseñanza como en todo lo que implica la creación de un colegio.

AUTORIZACION PRIMARIA

ANEXO I-B

ASUNTO: SE SOLICITA AUTORIZACION PARA IMPARTIR EDUCACION PRIMARIA.

Valle Dorado, Tlalnepantla Estado de México, a 30 de Marzo de 1992

C. LIC. JAIME ALMAZAN DELGADO
SECRETARIO DE EDUCACION CULTURA
Y BIENESTAR SOCIAL
PRESENTE.

AT'N.
C. PROFR. RANULFO VIVERO CASTANEDA
DIRECTOR GENERAL DE DESARROLLO
EDUCATIVO.

Con fundamento en los Artículos 3° v 8° Constitucionales, 32 de la Ley de Federal de Educación y 53 de la Ley de Educación Pública del Estado de México, el suscrito PROFRA. GRACIELA VARGAS SUAREZ, con Registro Federal de Causantes VASB-370516, de Nacionalidad Mexicana, con domicilio particular en Callejon del Puente No. 43, Rincón Colonial, Atizapán de Zaragoza, C.P. 52996 Tel. 3-97-33-25 y en representación legal de la Institución ubicada en Marsella No. 140, Valle Dorado Tlalnepantla, C.P. 54020, Tel: 3-79-18.55, constituida según acta No (en trámite), pasada ante la fe del Notario Público No. 32, solicita a esa Dependencia a su digno cargo, la autorización expresa para impartir Educación PRIMARIA en el inmueble descrito.

En el caso de que sea concedida la autorización solicitada, se acepta cumplir la normatividad de Artículo 3° Constitucional, y demás Leyes y Reglamentos relativos al inmueble y servicio correspondientes; asimismo acepta las sanciones a que haya lugar al incurrir en cualquier violación a dichos preceptos.

ATENTAMENTE

Graciela Vargas S.
C. PROFRA. GRACIELA VARGAS SUAREZ

c.c.p.c. PROFR. CESAR BERNAL MERCADO
Jefe del Departamento de Escuelas Particulares Incorporadas.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

DIRECCION GENERAL DE DESARROLLO
EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE ESCUELAS
PARTICULARES
FECHA 31-03-92 HORA 10:30
RECIBIDO POR C. B. M.

ASUNTO: SE SOLICITA APROBACION DEL NOMBRE DEL PLANTEL

Valle Dorado. Tlalnepantla Estado de México a 30 de Marzo de 1992

C. LIC. JAIME ALMAZAN DELGADO SECRETARIA DE EDUCACION CULTURA Y BIENESTAR SOCIAL PRESENTE.

AT N. C. PROFR. RANULFO VIVERO CASTANEDA DIRECTOR GENERAL DE DESARROLLO EDUCATIVO.

El suscrito GRACIELA VARGAS SUAREZ en su carácter de Representante Legal de la Institución Educativa. ubicada en Marsella No. 140, Valle Dorado, Tlalnepantla. Edo. de México, C.P. 54020. Tel. 3-79-18-55 atentamente solicita a esa dependencia a su cargo, aprobación del nombre del plantel educativo referido, para lo cual, de acuerdo a los lineamientos establecidos, presenta a su consideración la siguiente terna:

A).- "DESPERTAR" Nombre autorizado par el Nivel Preescolar que funciona según oficio de registro No. 104100039, fechada el 30 de agosto de 1991. Nota: Esta Institución Educativa ha venido funcionando desde el 3 de Septiembre de 1973 con este nombre, el hecho de cambiarlo significaría perder la identificación que a través de los años ha logrado.

B).- MERCEDES VARGAS AGUNDIS Notable Maestra que nació en la ciudad de San Luis Potosi (1968-1949). Precursora del Nivel Preescolar en la República Mexicana. Educadora, Maestra de Primaria y Catedrática de Técnica de la Enseñanza por 30 años en la Escuela Normal del estado. Dedicó su vida con singular vocación a la educación del pueblo potosino.

C).- SIGLO XXI Modernización educativa que se cristalizará en el próximo siglo avalada por trabajo, actualización, estudio acorde a la época.

Asimismo, delcara que dicha aprobación del nombre no implica obligación alguna para la dirección general de Desarrollo Educativo, ni le confiere al suscrito derechos o prerrogativas. aparte de la aceptación oficial del nombre que sea aprobado.

ATENTAMENTE

Graciela Vargas S. C. PROFRA. GRACIELA VARGAS SUAREZ

c.c.p.C. PROFR. CESAR BERNAL MERCADO Jefe del Departamento de Escuelas Particulares Incorporadas.

Nota se anexa fundamentación de cada propuesta.

TESIS CON FALLA DE ORIGEN

EXPEDIENTE

FOLIO

H. SECRETARIA DE RELACIONES EXTERIORES
DIRECCION GENERAL DE ASUNTOS JURIDICOS
DIRECCION DE PERMISOS ARTICULO 27 CONST.

ASIUNTO: SE SOLICITA PERMISO PARA
USO DE DENOMINACION O RA
ZON SOCIAL.

GRACIELA VARGAS SUAREZ

señalando como domicilio
para oír toda clase de notificaciones la casa marcada con el
No. 140 de la calle de MARSEILLA

Colonia VARELA DOMADO en TIANGHATIA, D.F. ME
autorizando para los mismos efectos y recibir el permiso co-
rrespondiente a ROSALTO VARGAS Y/O LEONARDO THALBA
ante usted comparezco y expongo:

Por medio del presente vengo a so-
licitar autorización de esa H. Secretaria para que al consti-
tuir una persona moral, se utilice la denominación:

SOCIEDAD EDUCATIVA DESPERTAR, A.S.C.

CENTRO EDUCATIVO DESPERTAR, A.C.

ASOCIACION DESPERTAR, A.C.

SOCIEDAD FORMATIVA Y EDUCATIVA DESPERTAR, A.C.

ASOCIACION FORMATIVA Y EDUCATIVA DESPERTAR, A.C.

En mérito de lo expuesto, atentamente pido:
UNICO.- Expedir el permiso solicitado.



SECRETARIA
DE RELACIONES
EXTERIORES

★ FEB. 28 1902 ★
MEXICO

DIRECCION GENERAL DE
ASUNTOS JURIDICOS

202 de MARCO de 1902.

15924
Graciela Vargas Suarez
FIRMA

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

84



SECRETARIA DE RELACIONES EXTERIORES MEXICO

PERMISO 09910334
EXPEDIENTE 9209009921
FOLIO 15924

En atención a la solicitud presentada por el C. GRACIELA VARGAS SUAREZ esta Secretaria concede el permiso para que al constituir la persona moral solicitada se utilice la denominación SOCIEDAD EDUCATIVA DESPERTAR.

Este permiso quedará condicionado a que en la escritura constitutiva se inserte la cláusula de exclusión de extranjeros prevista en el Artículo 30 o el convenio que señala el Artículo 31, ambos del Reglamento de la Ley para Promover la Inversión Mexicana y Regular la Inversión Extranjera.

El Notario Público ante quien se protocolice este permiso, deberá dar aviso a la Secretaría de Relaciones Exteriores dentro de los 90 días hábiles a partir de la fecha de autorización de la escritura sobre el uso del permiso o, en su caso, del convenio sobre la renuncia a que se hace referencia, en el párrafo que antecede.

Lo anterior se comunica con fundamento en el artículo 27 Constitucional Fracción I, 1 de su Ley Orgánica, 17 de la Ley para Promover la Inversión Mexicana y Regular la Inversión Extranjera y en los términos del Artículo 26 fracción V de la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal.

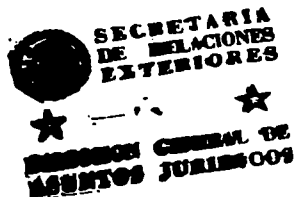
Este permiso dejará de surtir efectos si no se hace uso del mismo dentro de los 90 días hábiles siguientes a la fecha de su expedición y se otorga sin perjuicio de lo dispuesto por el artículo 91 de la Ley de Fomento y Protección de la Propiedad Industrial.

Tlaxtepec, D.F. a 02 de Mayo de 1961

SUFRAGIO EFECTIVO. NO REELECCION EL SUBDIRECTOR DE SOCIEDADES

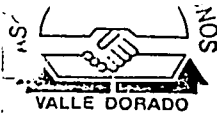
Handwritten signature of Lic. ERNESTO ANADOR RAMIREZ

LIC. ERNESTO ANADOR RAMIREZ



P.A. - 1

TESIS CON FALLA DE ORIGEN



B. V. Dorado s/n Campo Deportivo
Tlalnepantla, Edo. de México, C.P. 54020
Teléfono 379-12-38

85

ValleDorado, Tlalnepantla Edo de Mex A Marzo 6 de 1992

PROFA. GRACIELA VARGAS SUAREZ.
DIRECTORA DEL JARDIN DE NIÑOS
"DESPERTAR".
MARSELLA N° 142.
FRACC. VALLE DORADO.
TLALNEPANTLA. EDO DE MEXICO.

ASUNTO. ANUENCIA CONDICIONADA

En contestación a su atento escrito de fecha 26 de febrero del año en curso, en el cual nos solicita nuestra anuencia para tramitar la Licencia de funcionamiento de su negocio Jardín de Niños "DESPERTAR", ubicado en la calle de Marsella N° 142 y para el inmueble contiguo al Colegio, ubicado en esta misma calle N° 140 de este mismo Fraccionamiento, hacemos de su conocimiento que por lo que respecta a esta Asociación, no hay ningún inconveniente en otorgarle el V.o.bo.

Una de las restricciones que pondría esta Asociación de Colonos para la anuencia es la de cancelar la entrada de la ampliación que quieren hacer, y tener como unico acceso la entrada que ustedes tienen ya establecida para su Colegio por lo que se tendrá que hacer una conexión interna para unir estos lotes.

Sus obligaciones como Colono con esta Asociación, se registran según los establecido por nuestros estatutos en vigor, así mismo le rogamos estar al corriente con sus cuotas.

Le rogamos tomar nota que la presente anuencia sólo es válida por el año de 1992.

Le deseamos éxito en su negocio.

INTEGRACION, COMUNICACION Y ARMONIA
Lic. J. Alejandro Ley Peña - Presidente
C. Armando González Ortega - Vicepresidente

c.c.p: Lic. Arturo UGalde Meneses.- Secretario del Ayuntamiento de Tlalnepantla
C.P. Aurora Méndez de Moreno.- Tesorera del Ayuntamiento
Dr. Jose Cruz García Cortes.- Licencias Verificaciones y Clausuras.
Expediente.

TESIS CON FALLA DE ORIGEN

ANEXO 3
ASUNTO: SE PROPORCIONAN DATOS DEL
REPRESENTANTE LEGAL

Valle Dorado. Tlalnepantla Estado de México, a 30 de Marzo de 1992

C. LIC. JAIME ALMAZAN DELGADO
SECRETARIO DE EDUCACION CULTURA Y BIENESTAR SOCIAL
PRESENTE.

AT'N.
C. PROFE. RANULFO VIVERO CASTANEDA
DIRECTOR GENERAL DE DESARROLLO
EDUCATIVO.

El suscrito Graciela Vargas Suárez en su carácter de Representante Legal de la Institución Educativa, ubicada en Marsella No. 140, Valle Dorado, Tlalnepantla Edo. de México y con base en los lineamientos y requisitos establecidos, hace su conocimiento los datos generales del representante legal y propietario.

I.- Datos del Representante Legal:

- 1.- Nombre: Graciela Vargas Suárez.
- 2.- Domicilio: Callejón del Puente No.43, Rincón Colonial de Calacoaya, Atizapán de Zaragoza.
- 3.- Código Postal: 52776.
- 4.- Nacionalidad: Mexicana.
- 5.- Registro Federal de Causantes: VASG-370516.
- 6.- Teléfono: 3-97-33-25.
- 7.- Acta Constitutiva: En trámite.

II.- Datos del Propietario:

- 1.- Nombre: Sociedad Civil en Trámite.
- 2.- Domicilio: Marsella No. 140 Valle Dorado.
- 3.- Código Postal: 54020.
- 4.- Nacionalidad: Mexicana.
- 5.- Registro Federal de Causantes: En Trámite.
- 6.- Teléfono: 3-79-18-55

III.- Modalidad de Constitución.

- 1.- Tipo: Sociedad Civil.
- 2.- Documento que avala la constitución: En Trámite.

Asimismo declara que todo lo aquí expuesto es verdadero y que no infiere obligación alguna para la dependencia a su cargo.

ATENTAMENTE

Graciela Vargas Suárez
C. PROF'RA. GRACIELA VARGAS SUÁREZ

c.c.b.c. PROFE. CESAR BERNAL MENDOZA
Jefe del Departamento de Escuelas Particulares Incorporadas.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Valle Dorado. Tlalnepantla Estado de México a 30 de Marzo de 1992

C. PROF. RAMULFO VIVERO CASTAÑEDA
DIRECTOR GENERAL DE DESARROLLO EDUCATIVO.
PRESENTE.

AT. N.
C. PROF. CESAR BERNAL MERCADO
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE ESCUELAS:
PARTICULARES INCORPORADAS.

El suscrito GRACIELA VARGAS SUAREZ en su carácter de Representante Legal de la Institución Educativa, ubicada en Marsella No. 140, Valle Dorado, Tlalnepantla, Edo. de México, C.P. 54020, Tel. 3-79-18-55 y con base en los lineamientos y requisitos establecidos, hace de su conocimiento los datos generales de Inmueble.

I.- Datos Generales del Inmueble.

- 1.- Tipo de propiedad: propio.
- 2.- Fotocopia de la Licencia de uso de suelo: En trámite
- 3.- Fotocopia de la Licencia Sanitaria: En trámite
- 4.- Fotocopia del Pago de derechos: Se gestionará hasta tener la autorización.
- 5.- Fotocopia del Registro Federal de Causantes: Se gestionará hasta tener la autorización.
- 6.- Superficie total: 480m
- 7.- Superficie Construida: 206m
- 8.- No. de Niveles: 2
- 9.- Tipo de construcción: "F".
- 10.- Planos de Construcción y localización: Anexo
- 11.- No. de aulas: 5
- 12.- Superficie por aula ---> Planta baja: 2 aulas 22.220m cada una. Capacidad: 19 alumnos.
- 13.- Capacidad de aulas ---> Planta alta: a) 21.620m .
Capacidad: 18 alumnos.
b) 23.736m .
Capacidad: 20 alumnos.
c) 35.60m .
Capacidad: 30 alumnos.

Total alumnos: 97.

- 14.- Ancho de corredores 90 cm.
- 15.- Fotografías.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

II.- Instalaciones.

- 1.- Biblioteca: Rincones de lectura (aún en integración).
- 2.- Sanitarios: 7 en buenas condiciones.
- 3.- Areas Recreativas: 2 patios: 120 m cada uno.
- 4.- Servicios Generales y Administrativos: Dirección y Administración 16.50m.
- 5.- Estacionamiento: 50m .

III.- Niveles educativos.

- 1.- Si está trabajando, especifique el o los niveles autorizados: Pre-escolar.
- 2.- Especifique el nivel o los niveles solicitados: Primaria.

Asimismo declara que todo lo aquí expuesto es verdadero y que no infiere obligación alguna para la dependencia a su cargo.

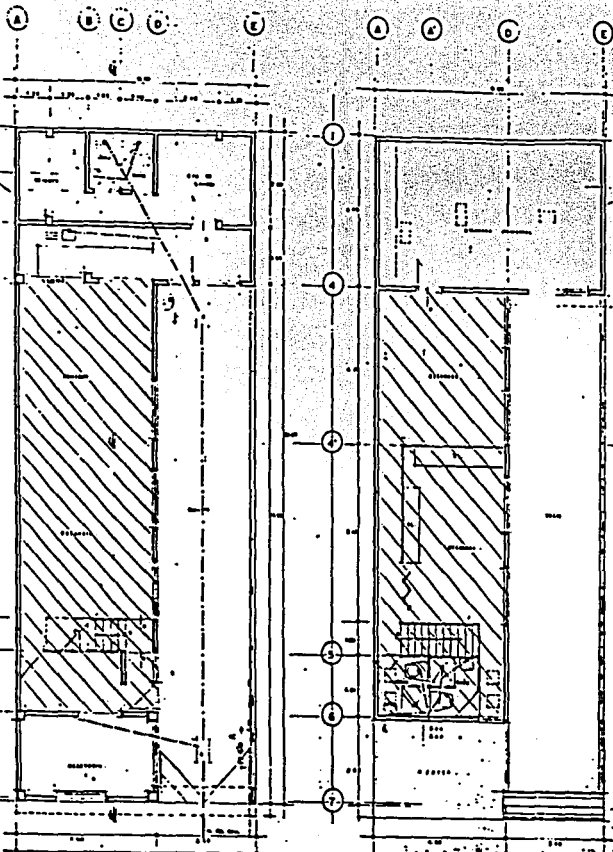
ATENTAMENTE

Graciela Vargas S.
 C.PROFRA. GRACIELA VARGAS SUAREZ

NOTA: Se anexa documentación en fotocopia del título de propiedad, o contrato de arrendamiento, planos de construcción, planos de localización, fotografías de aulas, anexos, fachadas y patios.

TESIS CON
 FALLA DE ORIGEN

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

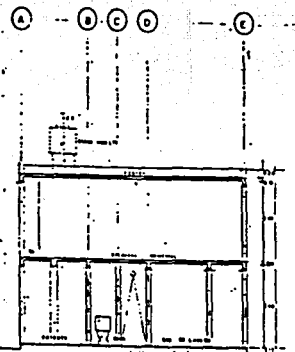


PLANTA BAJA.

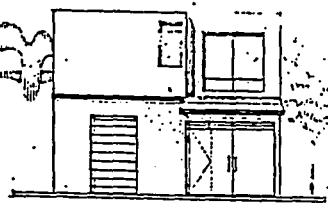
PLANTA ALTA.

**DATOS
MORFOLÓGICOS Y
SANITARIOS**

- V.A. TOTA DE HOGAR 12.00
- N. REDES
- M. REDONDO
- V.P. TALLA DE HOGAR
- E.L.O. Llave de HOGAR
- E.L.O. LINEA ALTO DE HOGAR
- E.A.P. BANDA DE AGUA FRIAS
- E.A.P. BANDA DE AGUA FRIAS
- J.A. JARDIN DE HOGAR
- INST. HOGAR DE CORRE
- INST. SANIT. DE HOGAR

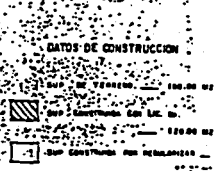


CORTE SANITARIO X-X'



FACHADA PRINCIPAL.

LOCALIZACION



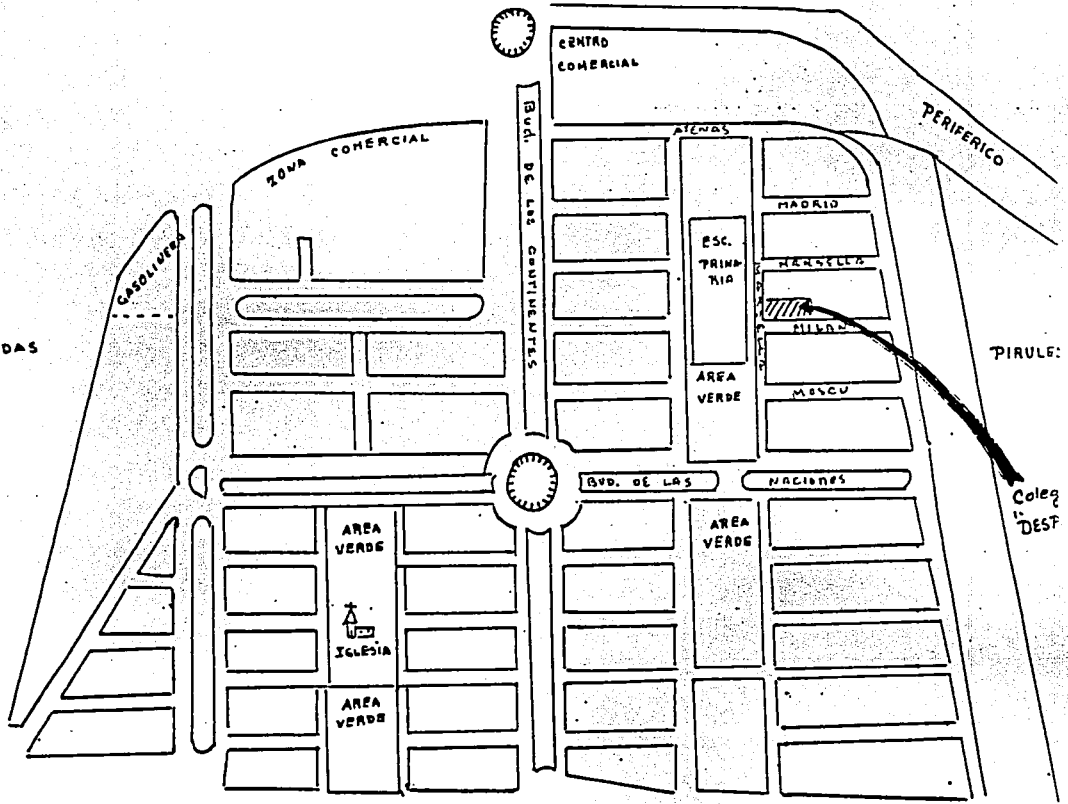
DATOS DE CONSTRUCCION

- 1. SUP. CONSTRUIDA 100.00 M²
- 2. SUP. CONSTRUIDA CON L.C. 100.00 M²
- 3. SUP. CONSTRUIDA SIN RECALZADA 100.00 M²

ARQUITECTONICO	
CASA HABITACION - Y ACCESORIA	
PROY. DELTA GARCIA CHARRAGA DE BARRERA	NO.
VIA JOSE MARTEL, BARRIO LAZAR	NO.
MARSELLA No. 100 17.34 02.10	NO.
VALLE DE BARRA	NO.
VALLEDEPANTA 200 DE BARRA	NO.
A-01	

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

ARBOLEDAS



PIRUL

Coleg
DEST

LOMA AZUL

06

ANEXO 5
ASUNTO: SE PRESENTA PROPUESTA DE
PERSONAL DIRECTIVO,
DOCENTE Y ESPECIAL

Valle Dorado, Tlalnepantla Estado de México a 30 de Marzo de 1972

C. LIC. JAIME ALMAZAN DELGADO.
SECRETARIO DE EDUCACION, CULTURA Y BIENESTAR SOCIAL.
PRESENTE.

AT N.
C. PROFR. RANULFO VIVERO CASTAMEDA
DIRECTOR GENERAL DE DESARROLLO
EDUCATIVO.

El suscrito GRACIELA VARGAS SUAREZ en su carácter de Representante Legal de la Institución Educativa, ubicada en Marsella No. 140, Valle Dorado, Tlalnepantla, Edo. de México, C.P. 54020, Tel. 3-79-18-55 y con base en los lineamientos y requisitos establecidos, hace de su conocimiento la plantilla de personal directivo, docente y otros que prestará sus servicios en el establecimiento descrito, para lo cual anexa el formato correspondiente con los datos específicos de su preparación profesional.

En forma anexa se presentan también los documentos que respaldan la propuesta. Asimismo reitero a usted que de acuerdo a los lineamientos señalados, si una persona no cumple con lo dispuesto y no se autoriza, su lugar será ocupado con a quien cubra los requisitos marcados. Esta segunda propuesta se hará de su conocimiento en un periodo no mayor a 10 días hábiles.

ATENTAMENTE

Graciela Vargas S.
C. PROFRA. GRACIELA VARGAS SUAREZ

c.c.d.C. PROFR. CESAR BERNAL MERCADO
Jefe del Departamento de Escuelas Particulares Incorporadas.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

RELACION DE PERSONAL DIRECTIVO, DOCENTE Y ESPECIAL

NOMBRE DE LA ESCUELA: Colegio "DESPERTAR".
DOMICILIO MARSELLA: No. 140 Valle Dorado Tlalnepantla Estado de México.
NIVEL EDUCATIVO: Primaria. TURNO: Matutino.

N.F.	NOMBRE	FUNCION	PREPARACION PROFESIONAL	DOC. QUE AVALA PREPARACION PROFESIONAL	MATERIA(S) Y/O GRADOS QUE IMPARTIRA	OBSERV.
1.-	GRACIELA VARGAS SUAREZ	DIRECTORA TECNICA	MAESTRA EDUC PREESCOLAR	CEDULA PROFESIONAL		
2.-	ROSARIO VARGAS SUAREZ	ADMON.	MAESTRA EDUC PREESCOLAR	CEDULA PROFESIONAL		
3.-	ADRIANA ZAMUDIO MANTIEL	MAESTRA	PASANTE EN LICENCIATURA EN PEDAGOGIA	CONSTANCIA DE MATERIAS DIPLOMA	TITULAR 1º. GRADO	
4.-	KAREM J. GONZALEZ G. ALDAMA	MAESTRA	PASANTE EN LICENCIATURA EN PEDAGOGIA	DIPLOMA	TITULAR 2º. GRADO	
5.-	LEIDA GABRIELA FLORES PINA	MAESTRA	TENCIA EN PEDAGOGIA EN INGLES	ACTA EXAMEN PROFESIONAL	INGLES	

TESIS CON FALLA DE ORIGEN

NOTA: Nuestro proposito es iniciarnos con 1º y 2º. En el caso de que hubiera demanda para otros grados, no propuestos: se informaria con la debida oportunidad.

ASUNTO: SOLICITUD DE APLICACION DE PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO.

Valle Dorado. Tlalnepantla Estado de México a 30 de Marzo de 1992

C. LIC. JAINE ALMAZAN DELGADO
SECRETARIO DE EDUCACION, CULTURA Y BIENESTAR SOCIAL.
PRESENTE.

AT'N.
C. PROFDR. RANULFO VIVERO CASTANEDA
DIRECTOR GENERAL DE DESARROLLO
EDUCATIVO.

El suscrito GRACIELA VARGAS SUAREZ en su carácter de Representante Legal de la Institución Educativa, ubicada en Marsella No. 140, Valle Dorado, Tlalnepantla, Edo. de México, C.P. 54020, Tel. 3-79-18-55 y con base en lineamientos establecidos, solicita atentamente a la Dependencia a su digno cargo, la autorización para aplicar los Planes y Programas Oficiales en el Nivel de Primaria, los cuales requerimos para su adecuación y desarrollo consiguiente y adoptar las modalidades que esa H. Secretaría proponga.

Asimismo manifiesta que la aprobación de los Planes y Programas no implica compromiso alguno para la Dirección General de Desarrollo Educativo, en la inteligencia de que de ser dictaminada positivamente la Incorporación de la Institución, dichos planes y progrmas serán los que operen en el plantel.

ATENTAMENTE

Graciela Vargas S.
C.PROFRA. GRACIELA VARGAS SUAREZ

c.c.p.c. PROFDR. CESAR BERNAL MERCADO
Jefe del Departamento de Escuelas Particulares Incorporadas.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

94

ANEXO 8
AFUNTO: SE SOLICITA APROBACION DE HORARIO DE CLASES.

Valle Dorado, Tlalnepantla Estado de México. a 30 de Marzo de 1992

C. LIC. JAIME ALMAZAN DELGADO
 SECRETARIO DE EDUCACION CULTURA Y BIENESTAR SOCIAL
 PRESENTE.

AT N.
 C: PROFR. RANULFO VIVIERO CASTANEDA
 DIRECTOR GENERAL DE DESARROLLO
 EDUCATIVO.

El suscrito GRACIELA VARGAS SUAREZ en su carácter de Representante Legal de la Institución Educativa ubicada en Marsella No. 140, Valle Dorado, Tlalnepantla, Edo. de México, C.P. 54020, Tel. 3-79-18-55 tomando en cuenta los lineamientos establecidos, pone a su distinguida consideración el Proyecto de Horario de Clases para su autorización, en la inteligencia que dicha aprobación no implica compromiso alguno para la Dirección General de Desarrollo Educativo. De ser autorizado el proyecto, será el que opere en el Plantel Educativo.

NOMBRE DEL PLANTEL: Colegio "DESPERTAR".
 UBICACION Marsella No. 140, Valle Dorado, Tlalnepantla, Edo. de México.
 TURNO Matutino.

HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
8:00-9:00	Mat.	Español	Mat.	Español	Mat.
9:00-9:50	Español	Mat.	Español	Mat.	Español
9:50-10:20	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo
10:20-11:10	C. Soc.	C. Soc.	C. Soc.	C. Soc.	C. Soc.
11:10-12:00	Ed. Fis.	C. Nat.	C. Nat.	C. Nat.	Ed. Fis.
12:00-12:50	Ed. Tec.	Ed. Art.	Ed. Fis.	Ed. Art.	Ed. Tec.

AREAS O ASIGNATURAS EXTRACURRICULARES.

1:00-1:50	Inglés	Inglés	Inglés	Inglés	Inglés
-----------	--------	--------	--------	--------	--------

Graciela Vargas Suarez
 C. PROFRA. GRACIELA VARGAS SUAREZ

c.c.p.c PROFR. CESAR BERNAL MERCADO
 Jefe del Departamento de Escuelas

**TESTS CON
 FALLA DE ORIGEN**

Valle Dorado, Tlalneantla Estado de México a 30 de Marzo de 1992

C. LIC. JAIME ALMAZAN DELGADO
SECRETARIA DE EDUCACION CULTURA Y BIENESTAR SOCIAL
PRESENTE.

AT'N.
C. PROFR. RANULFO VIVERO CASTAÑEDA
DIRECTOR GENERAL DE DESARROLLO
EDUCATIVO.

El suscrito GRACIELA VARGAS SUAREZ en su carácter de Representante Legal de la Institución Educativa, ubicada en Marsella No. 140, Valle Dorado, Tlalneantla, Edo. de México, C.P. 54020, Tel. 3-79-18-85 atentamente, solicita a usted la aprobación de las bases económicas que sustentarán al Plantel, para los estudios de PRIMARIA.

(ESTUDIOS)

durante el ciclo escolar (1992-1993).

INSCRIPCION: \$400,000 ANUAL
COLEGIATURA: \$250,000 12 MESES

En caso de que se me aprueben las bases económicas que sustentarán al plantel, acepto cumplir las disposiciones que en esta materia dicte la Dirección General de Desarrollo Educativo.

ATENTAMENTE

Graciela Vargas S.
C. PROFRA. GRACIELA VARGAS SUAREZ

c.c.p.c. PROFR. CESAR BERNAL MERCADO
Jefe del Departamento de Escuelas Particulares Incorporadas.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

ASUNTO: SE ACEPTA OTORGAR BECAS

Valle Dorado, Tlalnepantla Estado de México, a 30 de Marzo de 1992

C. LIC. JAIME ALMAZAN DELGADO
SECRETARIO DE EDUCACION CULTURA
Y BIENESTAR SOCIAL
PRESENTE.

AT'N.
C. PROFR. RANULFO VIVERO CASTAREDA
DIRECTOR GENERAL DE DESARROLLO
EDUCATIVO.

El suscrito GRACIELA VARGAS SUAREZ en su carácter de Representante Legal de la Institución Educativa, ubicada en Marsella No. 140, Valle Dorado, Tlalnepantla, Edo. de México, C.P. 54020, Tel. 3-79-10-53 y con fundamento en el Art. 35 Fracc. VI de la Ley Federal de Educación, se compromete a otorgar becas con base en las disposiciones que a efecto fije la Secretaría de Educación, Cultura y Bienestar Social.

ATENTAMENTE

Graciela Vargas S.
C.PROFRA. GRACIELA VARGAS SUAREZ

c.c.p.c. PROFR. CESAR BERNAL MERCADO
Jefe del Departamento de Escuelas Particulares Incorporadas.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

ANEXO 13
ASUNTO: SE SOLICITA ESTUDIO
DE FACTIBILIDAD

Valle Dorado, Tlalnepantla Estado de México, a 30 de Marzo de 1992.

C. LIC. JAIME ALMAZAN DELGADO
SECRETARIO DE EDUCACION CULTURA
Y BIENESTAR SOCIAL
PRESENTE.

AT'N.
C. PROFR. RANULFO VIVERO CASTAREDA
DIRECTOR GENERAL DE DESARROLLO
EDUCATIVO.

El suscrito GRACIELA VARGAS SUAREZ en su carácter de Representante Legal de la Institución Educativa, ubicada en Marsella No. 140, Valle Dorado, Tlalnepantla, Edo. de México, C.P. 54020, Tel. 3-79-18-55 y con fundamento en la normatividad vigente, solicita a la Dependencia a su digno cargo, se lleve a cabo de Estudio de Factibilidad al plantel referido y en el cual se pretende impartir el nivel de primaria durante el ciclo escolar 1992-1993.

En la inteligencia que dicho estudio no implica que será otorgada la Incorporación solicitada.

ATENTAMENTE
Graciela Vargas Suárez
C.PROFRA. GRACIELA VARGAS SUAREZ

c.c.p.C. PROFR. CESAR BERNAL MERCADO
Jefe del Departamento de Escuelas Particulares Incorporadas.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

INFORME MENSUAL

PROGRAMA DE TRABAJO, 1992-93

Colegio "DESPERTAR"

EDUCACION BASICA

SUPERVISION ESCOLAR N° 02

CONCEPTO SUBPROGRAMAS	N° DE ALUMNOS ATENDIDOS	ESCUELAS		ESPACIOS CONSTRUIDOS				EQUIPAMIENTO				INSTITUCIONES QUE HAN RECIBIDO MANEJO	
		ESTABLECIDAS	DE NUEVA CREACION	AULAS	LABORATORIOS	TALLERES	ANEXOS	AULAS	LABORATORIOS	TALLERES	ANEXOS		
EDUCACION PREESCOLAR													
EDUCACION PRIMARIA	24		X	5		1							
SECUNDARIA GENERAL													
LESECUNDARIA													

INFORMACION QUE INCLUYE A TODAS LAS ESCUELAS

N° DE MUEBLES FABRICADOS					N° DE MUEBLES REHABILITADOS				
BANCAS	ESCRITORIOS	PUPITRES	PIZARRONES	LIBREROS	BANCAS	ESCRITORIOS	PUPITRES	PIZARRONES	LIBREROS
	3	10 dinarios	3	3					

COMENTARIOS:

TESIS CON FALLA DE ORIGEN

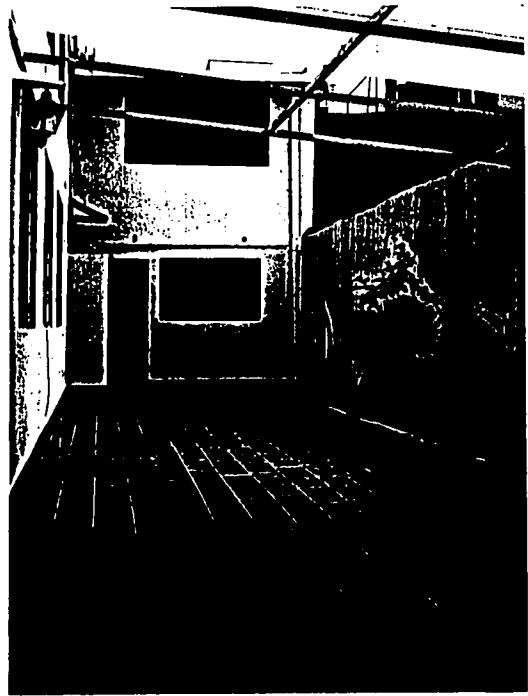
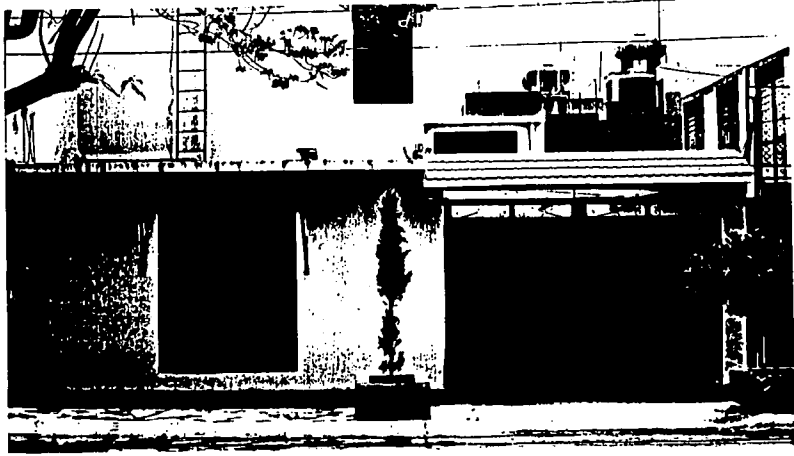
Valle Dorado, Tlaxm. a 24 Septiembre 1992

Lugar y fecha

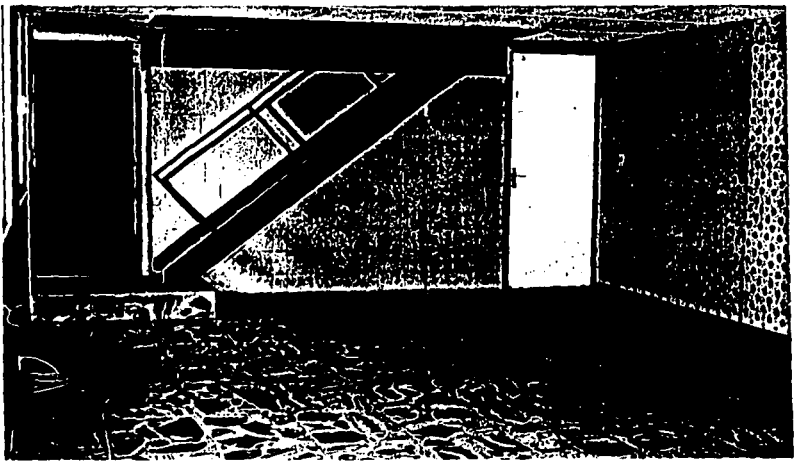
RECIBI ORIGINAL
25-SEP-92

Abelina Zamudio Montiel

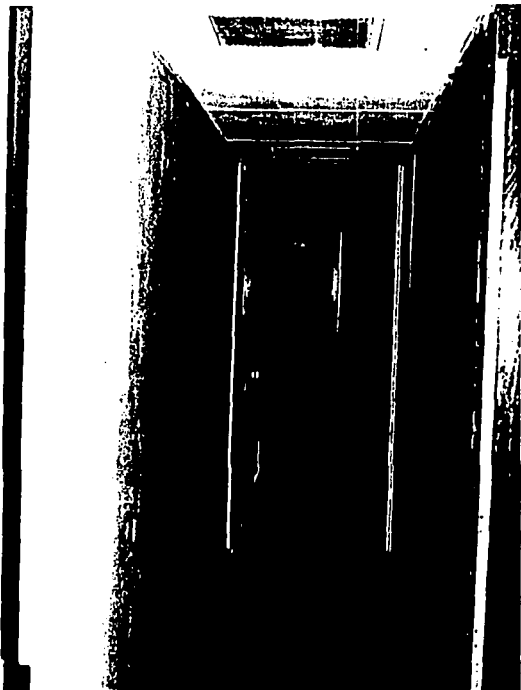
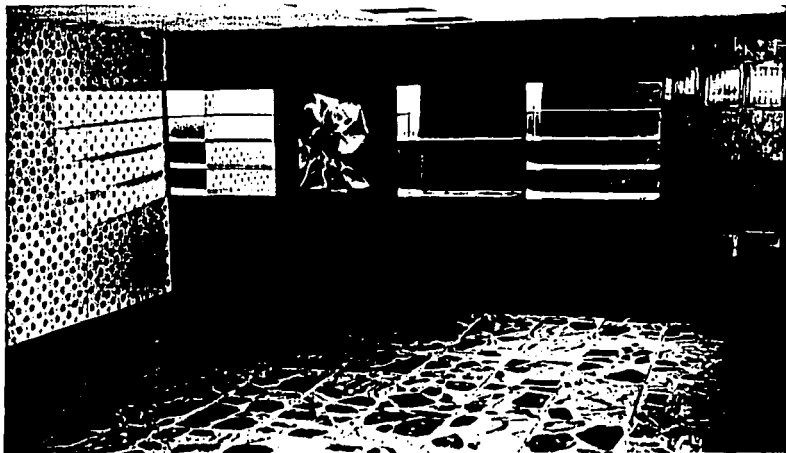
Número y firma



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

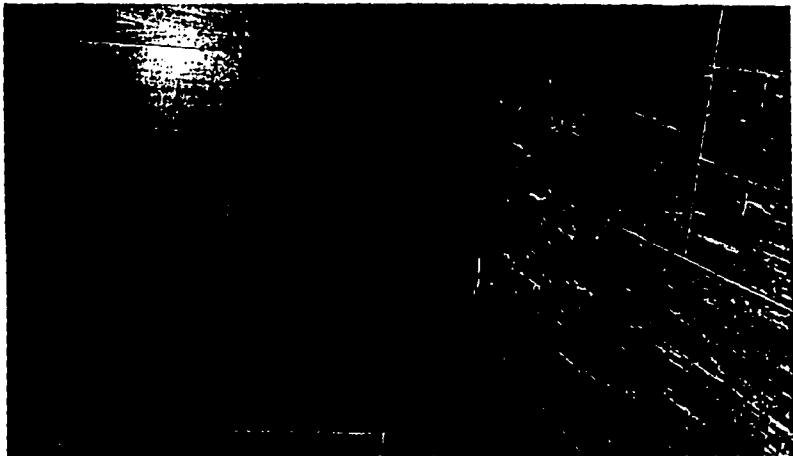
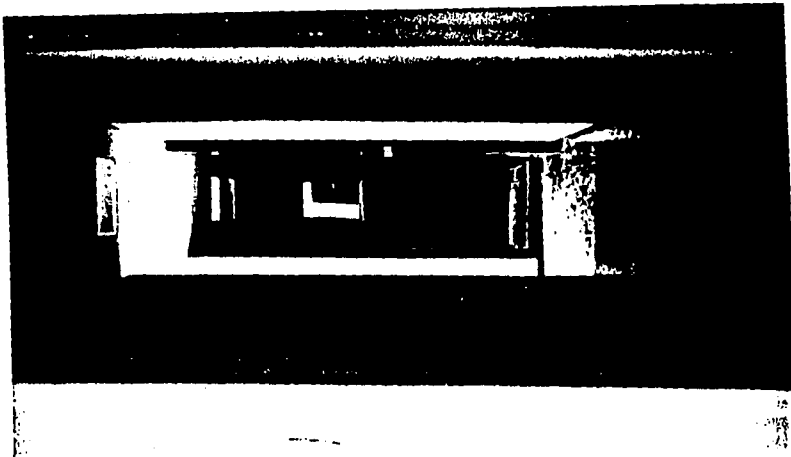


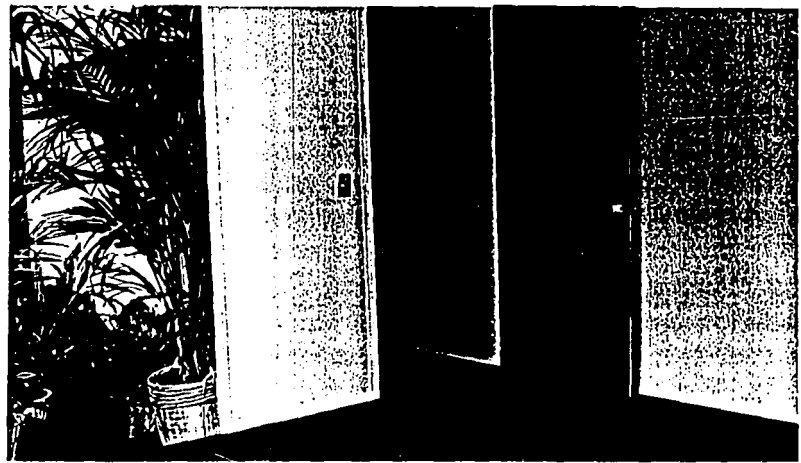
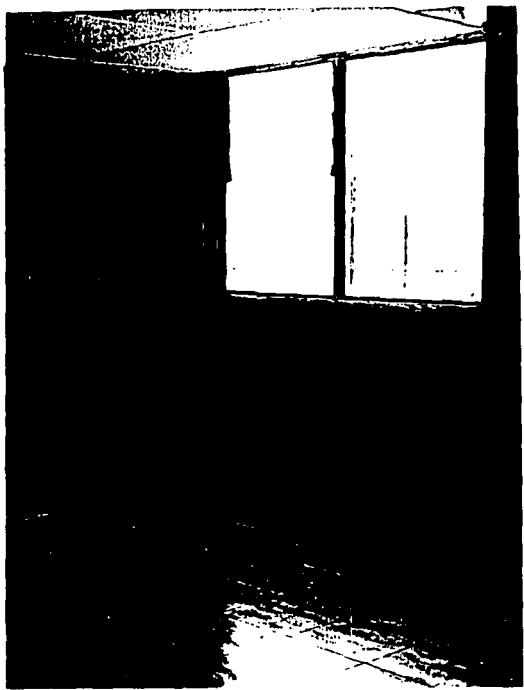
TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



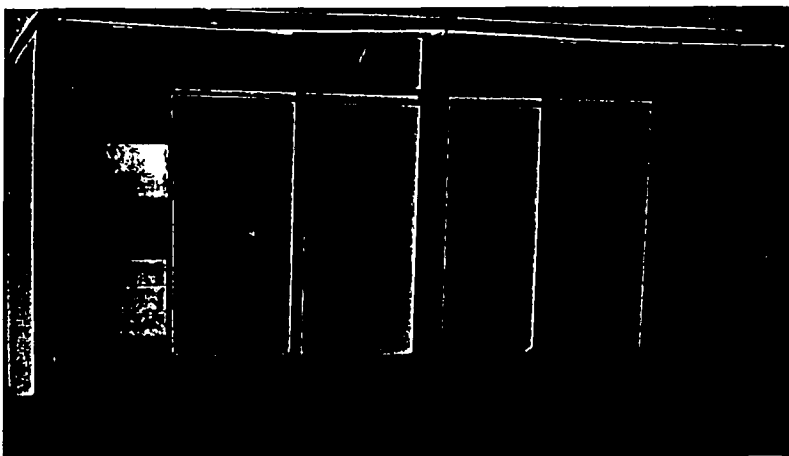
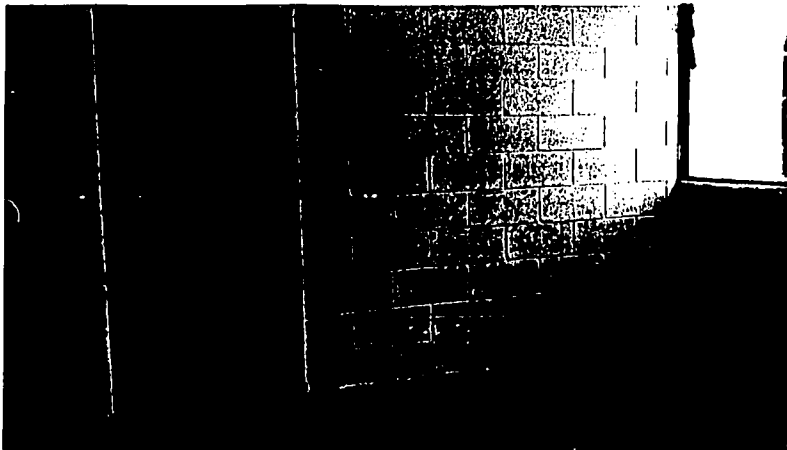
TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

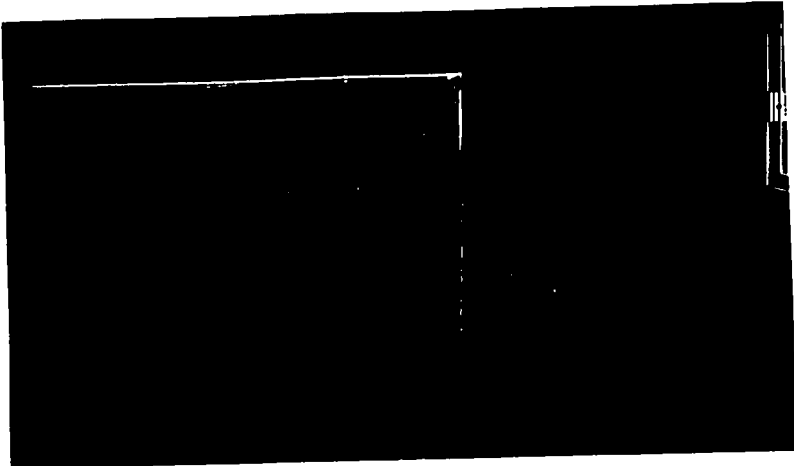




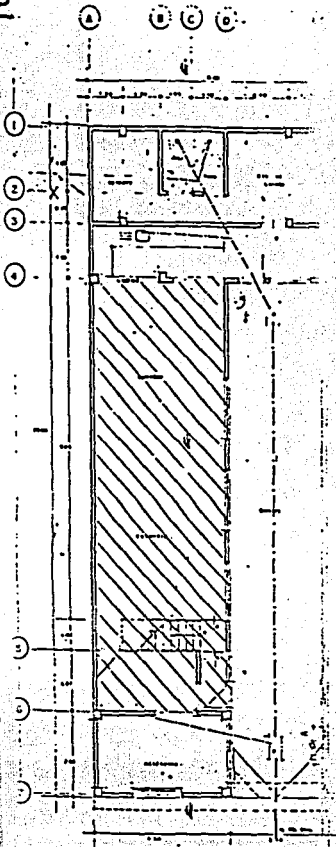
TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



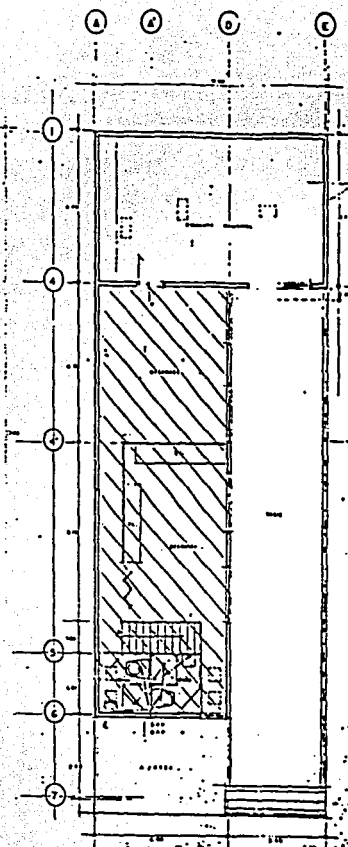
TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



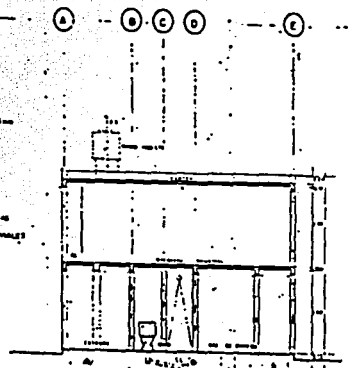
PLANTA BAJA.



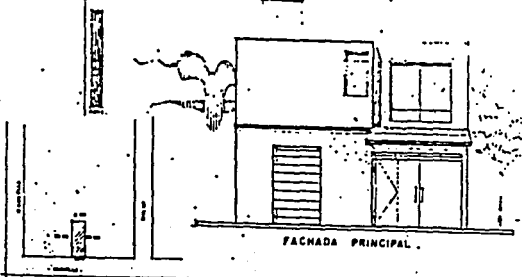
PLANTA ALTA.

DATOS HIDRAULICOS Y SANITARIOS

- 1. TUB. TORN DE 100mm - 10mm
- 2. DESGRO.
- 3. DESGRO.
- 4. VALVULA DE 100mm
- 5. LINDA DE 100mm
- 6. L.A.S. LINEA ALIM. DE 100mm
- 7. 200mm TUBA DE 100mm DESGRO.
- 8. 200mm TUBA DE 100mm DESGRO.
- 9. JA. JARRO DE 100mm
- 10. 100mm. 100mm. DE 100mm
- 11. 100mm. 100mm. DE 100mm

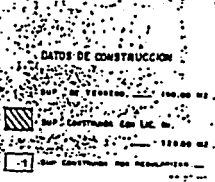


CORTE SANITARIO X-X'



FACHADA PRINCIPAL.

LOCALIZACION



DATOS DE CONSTRUCCION

- 1. 100mm. 100mm. DE 100mm
- 2. 100mm. 100mm. DE 100mm
- 3. 100mm. 100mm. DE 100mm
- 4. 100mm. 100mm. DE 100mm
- 5. 100mm. 100mm. DE 100mm
- 6. 100mm. 100mm. DE 100mm
- 7. 100mm. 100mm. DE 100mm

TESIS CON FALLA DE ORIGEN

ARQUITECTONICO	
CASA HABITACION Y ACCESORIA	
DISEÑO: [Name], [Address], [City]	
DISEÑO: [Name], [Address], [City]	
DISEÑO: [Name], [Address], [City]	
DISEÑO: [Name], [Address], [City]	
DISEÑO: [Name], [Address], [City]	
A-01	

TESIS CON FALLA DE ORIGEN

ARBOLEDAS

GASOLINERAS

ZONA COMERCIAL

CENTRO COMERCIAL

BVD. DE LAS CONTINENTES

AVENIDAS

PERIFERICO

ESC. TRINIDAD

MADRID

MARSELLA

PARIS

AREA VERDE

MISCOU

PIRULES

BVD. DE LAS

NACIONES

AREA VERDE

IGLESIA

AREA VERDE

AREA VERDE

Colegio DESPE

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

ARBOLEDAS

GASOLINERA

ZONA COMERCIAL

CENTRO
COMERCIAL

BVD. DE LAS CONSTITUCIONES

ALLENDA

PERIFERICO

ESC.
PRIMA
RIA

MADRID

BARCELONA

MILAN

AREA
VERDE

MOSCU

PIRULES

BVD. DE LAS

NACIONES

AREA
VERDE

IGLESIA

AREA
VERDE

AREA
VERDE

Colegi
"DESPE"



COLEGIO "DESPERTAR"



CLAVE 15PPR2760Z

EXAMEN DE ADMISION PARA PRIMER GRADO

NOMBRE _____ EDAD _____

FECHA _____

ESCUELA DE PROCEDENCIA _____

RESULTADOS:

LECTURA ORAL _____ ORTOGRAFIA _____ ESCRITURA _____

CONOCIMIENTOS _____ PRUEBA DE FILHO _____

MARSELLA 140 VALLE DORADO TLALNEPANTLA EDO. DE MEXICO TEL. 3-79-58-90 Y 3-79-18-55

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

LOS ANIMALES CANTORES.

El burro, el gato, el perro y el gallo se reunieron para cantar. Ellos creían que cantaban muy bien.

Una noche fueron a una casita cercana donde vivía Pepito. El quería mucho a los animales.

Ellos querían cantar una linda canción y unieron sus voces. El burro rebuznó, el perro ladró, el gato maulló y el gallo cantó.

O R T O G R A F I A .

- 1.- _____
- 2.- _____
- 3.- _____
- 4.- _____
- 5.- _____
- 6.- _____
- 7.- _____
- 8.- _____
- 9.- _____
- 10.- _____

DIBUJA A TU FAMILIA .

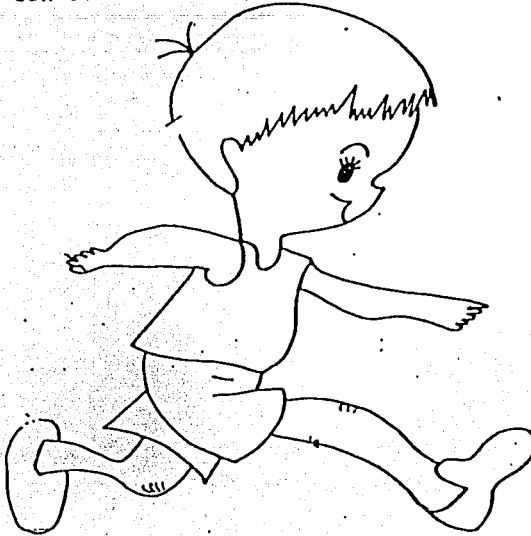
TESIS CON
 FALLA DE ORIGEN

1.- Relaciona con una línea la palabra con el dibujo que le corresponda

MANO

PIE

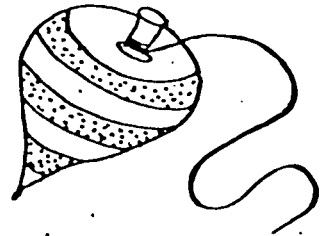
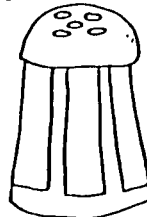
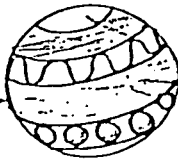
CABEZA



Tacha el dibujo más grande



5.- Colorea el objeto redondo

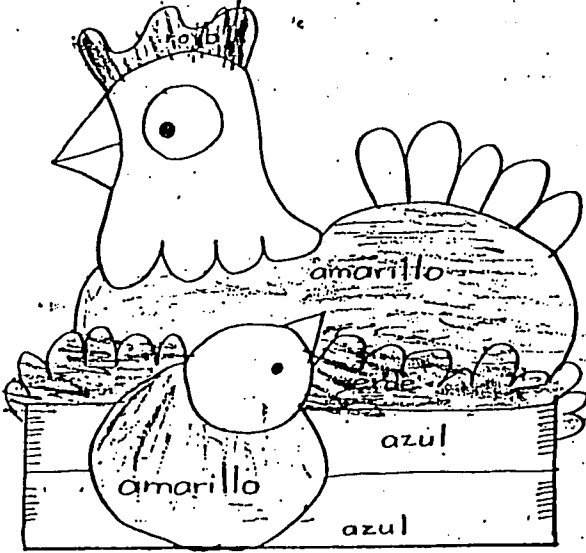


TESIS CON FALLA DE ORIGEN

Encierra el dibujo que representa un alimento DULCE

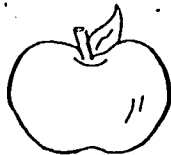


2.- Colorea el dibujo como se indica

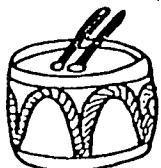
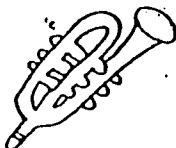
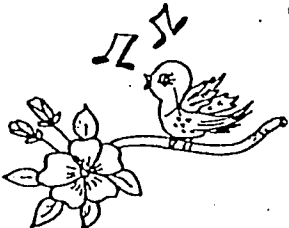


TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

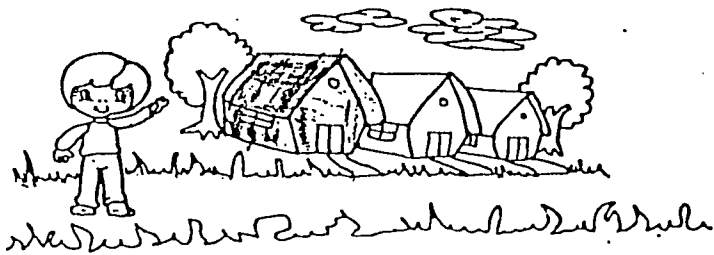
1-12.- Colorea el dibujo que representa lo frío y tacha lo caliente



3-14. Encierra en un círculo lo que produce un sonido FUERTE y tacha lo que produce un sonido

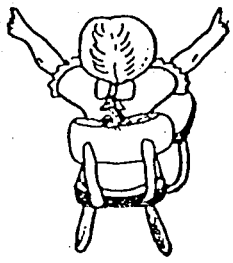


5-16.- Colorea de rojo la casa CERCA del niño.

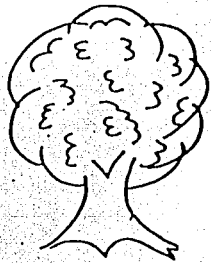


TESIS CON FALLA DE ORIGEN

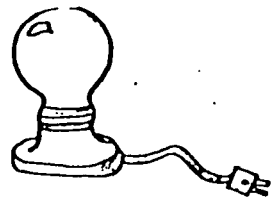
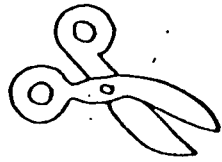
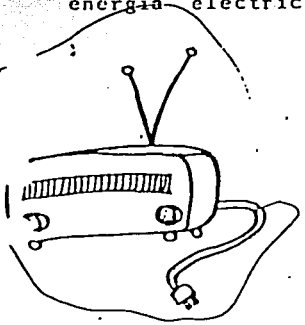
- Dibuja un globo en la mano derecha de la niña.



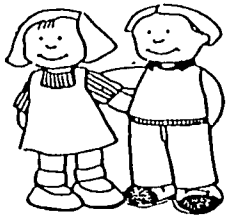
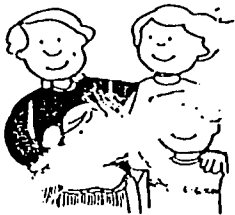
- Dibuja arriba del árbol una nube



20.- Encierra los dibujos que representan objetos que funcionan con energía eléctrica



TESIS CON FALLA DE ORIGEN

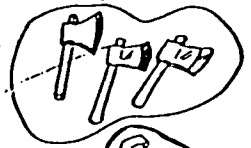


22-24.- Relaciona con una línea las columnas según corresponda

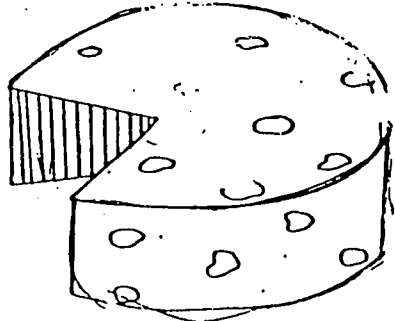
MUCHOS

POCOS

UNO

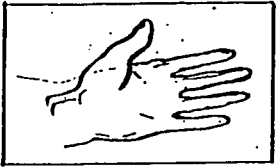
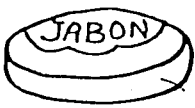


25.- Marca con rojo las líneas CURVAS y de verde las líneas RECTAS

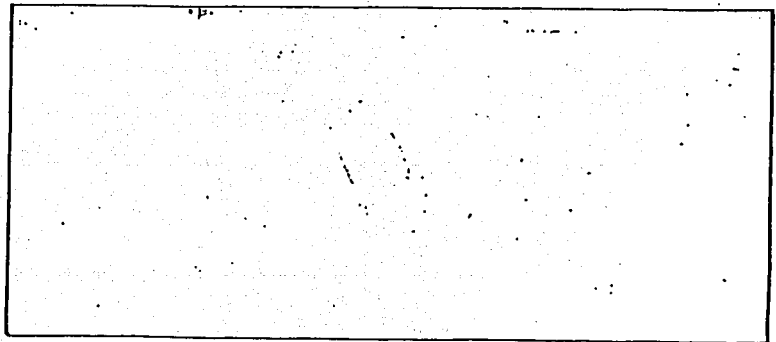


TESIS CON FALLA DE ORIGEN

3.- Relaciona con una línea, la columna de la derecha con el dibujo que representa lo que usas para afeitarte.



4.- Dibuja tu casa en el siguiente rectángulo.

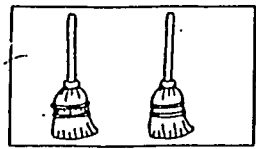
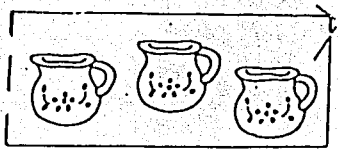


TESIS CON FALLA DE ORIGEN

Relaciona con una línea según corresponda

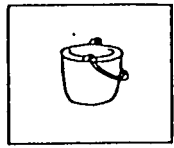
cuatro

3



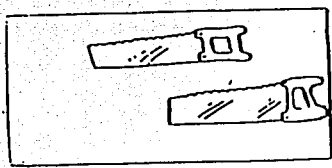
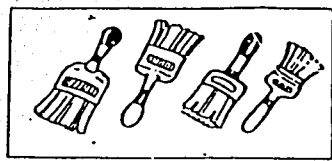
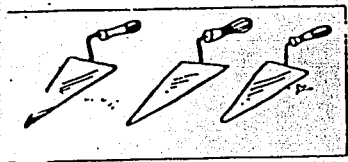
dos

1



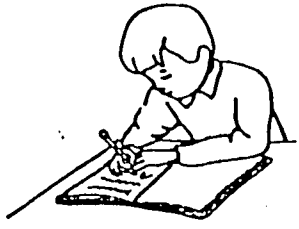
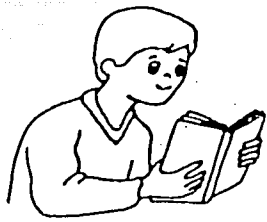
4

1-36.- Escribe en el el número que falta a los siguientes conjuntos

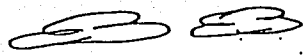


TESIS CON FALLA DE ORIGEN

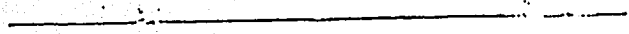
37. Marca con una cruz lo que aprendes en tu casa



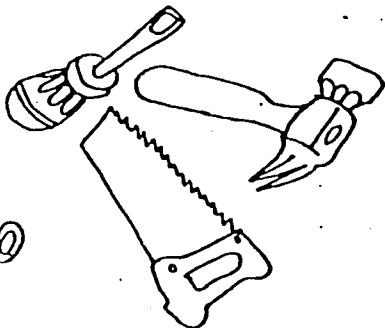
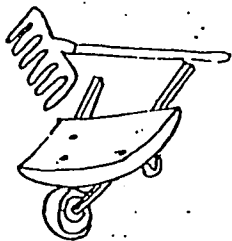
38. Encierra el dibujo que representa lo que huele mal



39. Escribe tu nombre, con tu mejor letra, sobre la línea.



TESIS CON FALLA DE ORIGEN



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN






TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Draw lines.

- 1 two
- 3 four
- 5 three
- 2 one
- 4 five

TESIS CON FALLA DE ORIGEN

Answer with Yes, it is. or No, it isn't.

- 1 Is this a sock  ? _____
- 2 Is this a schoolbag  ? _____
- 3 Is this a pencil  ? _____
- 4 Is this a hat  ? _____
- 5 Is this a cat  ? _____

Put the letters in the right order and color.

<input type="radio"/> l-y-l-o-e-w _____ _____	<input type="radio"/> e-d-r _____ _____	<input type="radio"/> e-g-e-n-r _____ _____
<input type="radio"/> e-l-u-b _____ _____	<input type="radio"/> o-w-b-r-n _____ _____	<input type="radio"/> k-b-a-l-c _____ _____

Draw lines.



- A SCHOOLBAG
- A SHOE
- A BOOK
- A BALL
- A PEN

Color.



red



yellow



black



green



blue



brown

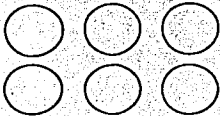
Fill in the missing words.

One and _____ is three.

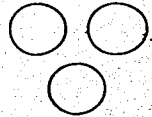
Two and _____ is five.

Two and _____ is four.

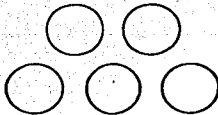
How many?

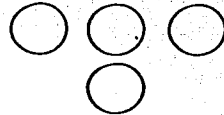












TESIS CON
 FALLA DE ORIGEN



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

HOJA DE CONTROL DE LA PRUEBA ABC DE LORENZO FILHO

FECHA

____/____/____

NOMBRE DE LA ESCUELA _____

NIVEL _____ DOMICILIO _____

POBLACION _____ MUNICIPIO _____ TELEFONO _____

NOMBRE DEL ALUMNO _____

EDAD _____ SEXO _____ OCUPACION DEL PADRE _____

OCUPACION DE LA MADRE _____

PROMOSTICO

TIEMPO

(MARCA CON X UN CASILLERO)

N.S. (NIVEL SUPERIOR) _____ 6 MESES

N.M. (NIVEL MEDIO) _____ 1 AÑO

N.I. (NIVEL INFERIOR) _____ 1 AÑO CON TRATAMIENTO ESPECIAL

N.N. (NIVEL NULO) _____

DIABNOSTICO _____ (ESCRIBIR EL NIVEL DE MADUREZ)

OBSERVACIONES AL FINALIZAR EL AÑO

PUNTAJE

17 o MAS N.S. _____

16 - II N.M. _____

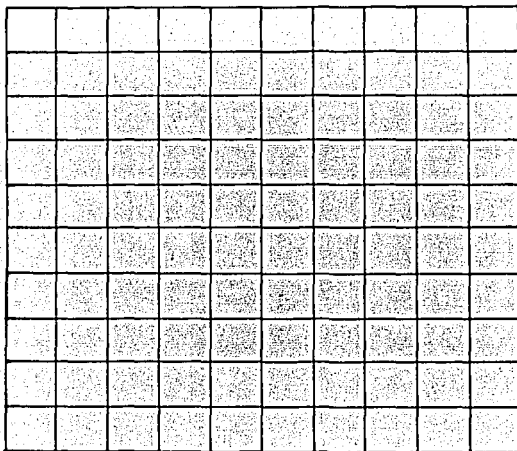
10 - B N.I. _____

7 o MENOS N.N. _____

PRUEBA NUM.	EXPLORACION	TIEMPO	PUNTAJE	FORMA DE EJECUCION					
					0	1	2	3	
1	COORDINACION MALLA BOTRE	1 MINUTO C/U	3 PUNTOS	SI LAS FIGURAS SON HECHAS LAS TRES					
			2 PUNTOS	RECONOCIBLES DOS Y EL CUADRO CON DOS ANSULOS RECTOS.					
			1 PUNTO	LAS TRES IMPERFECTAS PERO DESEMEJANTES ENTRE SI.					
			0 PUNTOS	IGUALES ENTRE SI O SIMPLES GARABATOS.					
2	MEMORIA VISUAL	30 SEG DE EXPOSICION PARA CONTINUA 3/4	3 PUNTOS	7 FIGURAS.					
			2 PUNTOS	DE 4 A 6 FIGURAS.					
			1 PUNTO	DE 2 A 3 FIGURAS.					
			0 PUNTOS	UNA FIGURA O NINGUNA.					
3	COORDINACION MOTR. RESISTENCIA A INVERTIR	3/7	3 PUNTOS	A B C BUENAS					
			2 PUNTOS	BUENAS E Y I REGULAR O REGULARES.					
			1 PUNTO	3 MALAS PERO DIFERENCIADAS.					
			0 PUNTOS	INVERSION DE DOS O TRES IDENTICAS.					
4	MEMORIA MOTR. DE FALCEN Y EY	3/7	3 PUNTOS	REPETICION DE 7 PALABRAS.					
			2 PUNTOS	REPETICION DE 4 A 6 PALABRAS.					
			1 PUNTO	REPETICION DE 2 A 3 PALABRAS.					
			0 PUNTOS	REPETICION DE UNA PALABRA O NADA.					
5	VOGELIAND Y PRONUNCIACION DISEÑO	3/7	3 PUNTOS	3 ACCIONES CAPITALES Y 3 DETALLES.					
			2 PUNTOS	3 ACCIONES Y UN DETALLE.					
			1 PUNTO	3 ACCIONES O 2 Y UN DETALLE.					
			0 PUNTOS	REPETICION DE UNO O NINGUNO.					
6	CAPACIDAD PRONUNCIACION	3/7	3 PUNTOS	DE 9 A 10 PALABRAS.					
			2 PUNTOS	DE 5 A 8 PALABRAS.					
			1 PUNTO	DE 2 A 4 PALABRAS.					
			0 PUNTOS	UNA PALABRA O NINGUNA.					
7	COORDINACION CONTROL MUSCULAR	1 MINUTO CADA TRAZO	3 PUNTOS	CORTAR MAS DE LA MITAD DE CADA DISEÑO EN EL TIEMPO MARCADO SIN SALIR DEL TRAZO.					
			2 PUNTOS	CORTAR MAS DE LA MITAD SALIENDO DEL TRAZO O RESPETANDO EL TRAZO EN MENOS DE LA MITAD.					
			1 PUNTO	CORTAR CON REGULARIDAD RELATIVA HASTA LA MITAD EN UNO DE SUS DISEÑOS Y PARTE DEL OTRO.					
			0 PUNTOS	NO RESPETANDO DISEÑO DE MODO ALGUNO.					
FATIGABILIDAD	30 SEGUNDOS	3 PUNTOS	MAS DE 50 PUNTOS (NO RAYAS NI CRUCES).						
		2 PUNTOS	DE 26 A 50 PUNTOS.						
		1 PUNTO	DE 10 A 25 PUNTOS.						
		0 PUNTOS	MENOS DE 10 PUNTOS.						

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



COLEGIO "DESPERTAR"

125



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

CLAVE 15PPR2760Z

EXAMEN DE ADMISION PARA SEGUNDO GRADO.

NOMBRE _____ EDAD _____
FECHA _____ ESCUELA DE PROCEDENCIA _____

RESULTADOS:

ESPAÑOL _____ MATEMATICAS _____ C. NATURALES _____ CIVISMO _____

LECTURA ORAL _____ LECTURA DE COMPRENSION _____ DESCRIPCION _____

REDACCION _____ ORTOGRAFIA _____ ESCRITURA SCRIPT _____

ESCRITURA CURSIVA _____ CONOCIMIENTOS _____

OBSERVACIONES _____

LECTURA DE COMPRENSION.

" EL SALUDO DE LOS ANIMALES. "

Bruno iba algunas veces a jugar al bosque.

Unas veces iba con sus amigos y entonces jugaban con espadas de madera, se tumbaban en la hierba y recogían flores y nueces.

Otras veces, cuando sus amigos no querían jugar allí, Bruno iba solo. Se paraba junto a cada cueva, a cada árbol; jugaba con los animales y hablaba con ellos.

Había pasado tanto tiempo en el bosque que, al fin, había llegado a aprender su lenguaje

- ¿ Cómo haces tú para saludar a alguien ? - preguntó Bruno al Chapulín.

- Doy dos saltos largos y tres cortos alrededor del que quiero saludar.

- Y tú, ¿ cómo haces ? - le preguntó a la ardilla.

- Muevo tres veces las orejas.

- Yo muevo el hocico- dijo una liebre.

Desde aquel día, Bruno saludó a todos los animales. Daba dos saltos y tres cortos alrededor del chapulín. Movía el hocico para saludar a la liebre... Lo que le resultaba más difícil era mover las orejas para saludar a la ardilla. Bruno siguió su camino por el bosque.

A su lado corría Pecas, el perro de Pancho. Junto con ellos pasaron varios animalitos.

- ¿ A dónde van tan de prisa ? - dijo Bruno.

Uno de los animales gritó:

- vamos al lago.

- Hay una fiesta - dijo la tortuga. - Vengan con nosotros - gritaron todos. Y Bruno y el pecas se fueron con ellos hacia el lago.

CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS.

1.- ¿ Cómo se llama el niño de la lectura?

2.- ¿ Qué hacía el chapulín para saludar a alguien?

3.- ¿ Cómo saludaba la ardilla?

4.- ¿ Quién movía el hocico para saludar ?

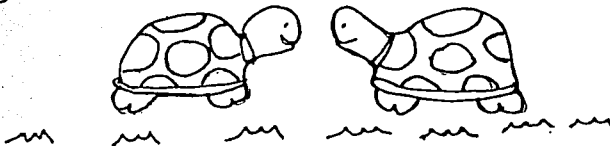
5.- ¿ Cómo se llamaba el perro de Pancho?

DESCRIPCION

Describe a tí mejor amigo o amiga de la escuela.

REDACCION

Observa el dibujo y escribe un cuento..



(2)

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

ORTOGRAFIA

Escribe las palabras que te van a dictar.

- 1.- _____ 2.- _____ 3.- _____ 4.- _____
5.- _____ 6.- _____ 7.- _____ 8.- _____
9.- _____ 10.- _____

ESCRITURA

Escribe en estos renglones tres veces el enunciado, con muy buena letra y limpiamente.

Los niños de este colegio son muy respetuosos.

L _ F _ T _ E _ L _ = _

Repite el siguiente enunciado con letra cursiva

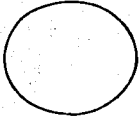
La casa es bonita

L _ F _ T _ E _ L _ = _

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

ESPAÑOL

1.- Ilumina cada cosa con el color que se indica.



amarillo



rojo



verde



azul

2.- Subraya la respuesta correcta.

a) Podemos comunicarnos con los demás usando el

árbol

carro

lenguaje

b) Cuando nos comunicamos sólo con gestos y señas usamos la

bicicleta

pluma

mímica

c) Cuando la Miss te dicta un apunte utilizamos el lenguaje

oral

escrito

mímica

d) Las cinco vocales son:

e r u i

a e i r y

a e i o u

e) Después de un punto siempre empezamos a escribir con

consonantes

minúscula

mayúscula

3.- Escribe en el renglón todo el abecedario

A B CH _____ J LL _____ Ñ O _____
R S T U _____ X Z

4.- Acomoda las siguientes palabras en orden alfabético.

casa, ala , elefante, change, bote , dado, flaco, zapato

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

5.- Separa en sílabas las siguientes palabras.

casa _____

libro _____

árbol _____

avión _____

ventana _____

cascada _____

6.- Escribe dos enunciados unimembres.

7.- Escribe dos enunciados bimembres.

8.- Ilumina de color amarillo los sustantivos comunes.

México París pato librero Carlos gato

9.- Subraya de verde los sustantivos Propios

lápiz cama Acapulco Javier piso Oaxaca

10.- Escribe sobre la línea el pronombre personal que le corresponda.

_____ tienen dos mochilas.

_____ come unas uvas.

_____ vivían en cuevas.

_____ cumplirán en la tarea.

_____ jugamos con la pelota.

_____ es licenciado.

_____ visita el museo.

_____ terminan el examen.

_____ espero a mi abuelito.

_____ platica con tú maestro.

11.- Encierra los adjetivos calificativos que encuentres.

La mochila sucia .

El pajarito esta herido.

Los libros rojos.

El perro limpio.

12.- Escribe sobre la línea un artículo determinado.

_____ arroz.
_____ globo.
_____ muñeca.
_____ perro.

13.- Escribe sobre la línea un artículo indeterminado.

_____ niño.
_____ caja.
_____ león.
_____ goma.

14.- Escribe el aumentativo y el diminutivo de esas palabras.

AUMENTATIVO

DIMINUTIVO

casa	_____	_____
niña	_____	_____
queso	_____	_____

15.- Escribe sobre la línea en qué tiempo se encuentran los verbos (presente, pasado y futuro)

1.- María estudió ayer. _____

2.- Juan come en su casa. _____

3.- El avión llegará pronto _____

16.- Escribe en la línea si el enunciado es interrogativo o exclamativo.

¡ Ay, me lastimé ! _____

¿ Qué horas son ? _____

¿ Cómo te llamas ? _____

¡ Auxilio ! _____

(6)

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

17.- Analiza los siguientes enunciados.

Carlos tiene una pelota grande.

S _____

P _____

V _____

ADJ. _____

ART. _____

La niña inteligente comió una paleta.

S _____

P _____

ADJ. _____

ART. _____

18.- Contesta lo siguiente.

1.- Qué es el sujeto?

2.- Qué es el verbo?

3.- Qué es el predicado?

REVISAR TU EXAMEN Y MUCHA SUERTE .

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

MATEMATICAS

1.- Dibuja lo siguientes:

tres unidades

una decena de manzanas

cinco unidades

2.- Escribe con letra los siguientes números

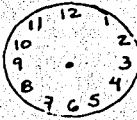
0 _____ 4 _____ 5 _____ 15 _____ 1 _____

20 _____ 35 _____ 10 _____ 16 _____

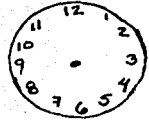
3.- Dibuja la hora indicada.



dos y media



ocho en punto



doce en punto

4.- Escribe los siguientes números romanos.

1.- _____ 5.- _____ 10.- _____ 15.- _____ 20 _____

14.- _____ 35.- _____

5.- Anota con números arábigos lo siguiente.

III _____ VI _____ XI _____ XXII _____ VIII _____

6.- Dibuja una docena de pescaditos.

7.- Completa la siguiente numeración.

1 2 3 4 5 _____ 8 9 10 11 _____ 13 _____ _____ _____ 20.

8.- Completa.

903 _____ centenas _____ decenas _____ unidades.

181 _____ centenas _____ decenas _____ unidades.

65 _____ centenas _____ decenas _____ unidades.

9 _____ centenas _____ decenas _____ unidades.

9.- ¿ Qué número se forma con 5 unidades, 0 decenas y 2 centenas ?

10.- Resuelve

$5 + 4 =$ _____ $10 + 6 =$ _____ $7 + 8 =$ _____ $2 + 4 =$ _____

$3 - 5 =$ _____ $10 - 4 =$ _____ $2 - 2 =$ _____ $4 - 2 =$ _____

$4 \times 3 =$ _____ $3 \times 2 =$ _____ $4 \times 4 =$ _____ $5 \times 8 =$ _____ $2 \times 2 =$ _____

$3 \times 9 =$ _____ $3 \times 3 =$ _____ $4 \times 8 =$ _____ $5 \times 5 =$ _____ $5 \times 10 =$ _____

$$\begin{array}{r} 15 \\ + 48 \\ \hline 14 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 19 \\ + 22 \\ \hline 98 \end{array}$$

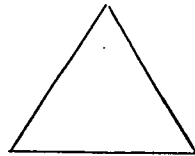
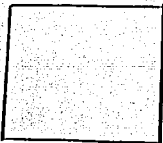
$$\begin{array}{r} - 589 \\ \hline 164 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} - 67 \\ \hline 45 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} - 986 \\ \hline 690 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} - 798 \\ \hline 509 \end{array}$$

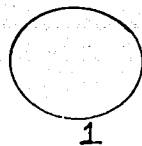
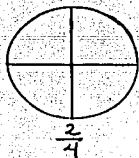
11.- Escribe el nombre de las siguientes figuras en la línea correspondiente.



(9)

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

12.- Ilumina de azul las fracciones que se te indican.



13.- Completa:

- a) La unidad de las medidas de capacidad es el _____
 b) La unidad de las medidas de peso es el _____
 c) Dos medios litros equivalen a _____ litro.

14.- Resuelve las siguientes sumas y restas de fracciones. Fijate bien en el signo.

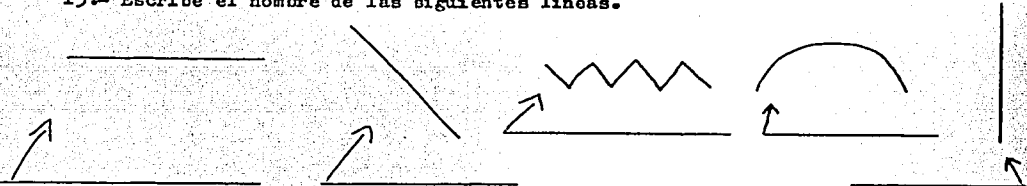
$$\frac{1}{8} + \frac{6}{8} = \underline{\quad}$$

$$\frac{4}{6} - \frac{1}{6} = \underline{\quad}$$

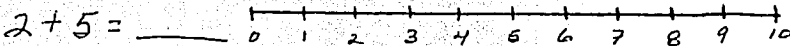
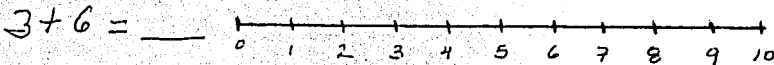
$$\frac{9}{2} + \frac{3}{2} = \underline{\quad}$$

$$\frac{8}{3} - \frac{5}{3} = \underline{\quad}$$

15.- Escribe el nombre de las siguientes líneas.



16.- Resuelve las siguientes sumas en la recta numerica.



REVISAR TU EXAMEN Y MUCHA SUERTE.

COLEGIO "DESPERTAR"



CLAVE 15PPR2760Z

EXAMEN DE ADMISION PARA TERCER GRADO.

NOMBRE _____ EDAD _____
FECHA _____ ESCUELA DE PROCEDENCIA _____

RESULTADOS:

ESPAÑOL _____ MATEMATICAS _____ C. NATURALES _____ CIVISMO _____

LECTURA ORAL _____ LECTURA DE COMPRENSION _____ DESCRIPCION _____

REDACCION _____ ORTOGRAFIA _____ ESCRITURA SCRIPT _____

ESCRITURA CURSIVA _____ CONOCIMIENTOS _____

OBSERVACIONES _____

MARSELLA 140 VALLE DORADO TLALNEPANTLA EDO. DE MEXICO

TEL. 3-79-58-90 Y 3-79-18-55

(11)

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

LECTURA DE COMPRENSION

" LA HISTORIA DEL GATO CORDO "

Una mujer tenia un gato. Era un gato bonito, que tenia una mancha en la nariz. La mujer queria mucho a su gato. Lo dormia con ella en su cama, todas las mañanas le cepillaba la piel con una loción y le ponía en el cuello cintas rosas. Lo alimentaba con carne picada e hígado, con huevos, nata y pescado.

Lo llamó Consentido, el era su única compañía. Ella no tenia ni familia ni amigos.

Cierta día, ella no se fijo que la ventana quedo abierta y Consentido se salió. Al día siguiente, lo busco y lo busco; pero nada. Ella se puso muy triste y sola. Dejo de comer, salia a buscarlo, lo llamaba a gritos, pero no regresaba. Y mientras lo buscaba conoció a una señora que se hizo su amiga y asi ella comprendió lo importante que es convivir con las demás personas y que no solo los animales son importantes.

Siguió saliendo con su amiga y una noche al regresar a su casa encontró en su cama a su Consentido. Ella se puso feliz, le dió de cenar, platico con el mucho. Al siguiente día llevo al parque a Consentido y se lo enseñó a su amiga. Estaba feliz de ya no estar sola, de tener a su gatito y a su gran amiga.

CONT...STA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS

1.- Cómo era el gato ?

2.- Cómo se llamo su gato?

3.- Cuando se puso ella muy triste?

4.- Que fue lo que hizo?

5.- Qué fue lo que ella comprendió?

DESCRIPCION

Describe a tí escuela.

REDACCION.

Observa el dibujo y escribe un cuento.



'B'

ORTOGRAFIA.

Escribe las palabras que te van a dictar.

- 1.- _____ 2.- _____ 3.- _____ 4.- _____
5.- _____ 6.- _____ 7.- _____ 8.- _____
9.- _____ 10.- _____

ESCRITURA

Escribe en estos renglones dos veces el anunciado, con muy buena letra y muy limpio.

Los alumnos de segundo grado ya saben dividir.

L _____ F _____ T _____ E _____ L _____ = _____

- Repite el siguiente anunciado en letra cursiva.

El perro es bravo

L _____ F _____ T _____ E _____ L _____ = _____

ESPAÑOL

1.- Subraya la respuesta correcta.

a) Es una forma del lenguaje.

rima

gritos

mímica

b) Usamos sonidos para el lenguaje

rítmico

mudo

oral

c) Nombran a todas las personas, animales o cosas

sustantivos colectivos

sustantivos propios

sustantivos comunes

d) Son palabras con significado contrario

adjetivos

antónimos

sustantivos

2.- Escribe lo que se te indica.

Escribe los artículos determinados.

a) Escribe 2 enunciados exclamativos.

b) Escribe dos enunciados interrogativos.

3.- Escribe sobre la línea los pronombres personales que correspondan

1.- _____ es mi hermano.

2.- _____ son vecinos.

3.- _____ soy arquitecto

4.- _____ eres mi amigo.

5.- _____ es mi mamá.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

4.- Subraya el adjetivo calificativo que encuentres.

1.- La mochila verde es de Carolina.

2.- Corrieron los conejos blancos.

3.- El niño sucio se enfermó.

4.- Las verduras limpias son sanas.

5.- El carro veloz se descompuso.

5.- Escribe las siguientes palabras en aumentativo y diminutivo.

libro _____

so/ _____

avión _____

vela _____

reloj _____

6.- Escribe sobre la línea el antónimo correspondiente.

feo _____

limpio _____

claro _____

viejo _____

alegre _____

7.- Separa en sílabas las siguientes palabras, y escribe si es monosílaba, bisílaba, trisílaba, tetrasílaba o polisílaba.

rosa _____

sol _____

pájaro _____

libre _____

escarabajo _____

8.- Escribe el género de las siguientes palabras.

zapato _____

Luisa _____

árbol _____

toro _____

muñeca _____

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Escribe el plural de las siguientes palabras.

uz _____
feliz _____
pez _____
ariz _____
lombriz _____

10.- Escribe sobre la línea si la palabra es aguda, grave o esdrújula.

desinterés _____
inmóvil _____
ufrago _____
útil _____
...áticas _____
...ónimos _____
harán _____
rección _____
ángel _____
...atil _____
...jaros _____
violín _____
...bil _____
diálogo _____

11.- Escribe sobre la línea el tiempo en que se encuentran los verbos subrayados.

1.- Enrique fué a Roma _____
2.- Julia cantará una canción _____
3.- El niño nadó muy bien _____
4.- Yo tomo un libro _____
5.- María escribe una carta _____

2.- Escribe los adjetivos demostrativos

13.- Analiza las siguientes enunciados.

1.- El gato negro come verduras.

Sujeto _____

predicado _____

NS _____

NP _____

2.- Los niños compraron dulces.

S _____

P _____

NS _____

NP _____

3.- La niña inteligente comió una paleta.

S _____

P _____

NS _____

NP _____

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

M A T E M A T I C A S.

I.- Escribe sobre la línea el signo mayor que $>$, menor que $<$ o igual $=$

3 _____ 7 4 _____ 0 15 _____ 51 7 _____ 7 38 _____ 23

II.- Dibuja una docena de globos azules.

III.- Contesta lo siguiente.

- a) Qué número se forma con 7 decenas, 2 unidades y 1 centena? _____
b) Qué número se forma con 4 unidades, 8 centenas y 2 decenas? _____
c) Qué número se forma con 5 centenas, 0 unidades y 0 decenas? _____

IV.- Resuelve las siguientes sumas.

$9 + 6 =$	$8 + 7 =$	$9 + 7 =$	$\begin{array}{r} 535 \\ + 246 \\ \hline 111 \end{array}$	$\begin{array}{r} 789 \\ + 368 \\ \hline 907 \end{array}$
-----------	-----------	-----------	---	---

V.- Escribe el nombre de los siguientes números ordinales.

1o. _____ 5o. _____ 10o. _____
4o. _____ 20o. _____ 8o. _____

VI.- Dibuja las siguientes figuras geométricas.

CUADRADO

RECTANGULO

CIRCULO

TRIANGULO

RESERVA CON
FALLA DE ORIGEN

VI.- Resuelve las siguientes restas.

$8 - 4 =$

$17 - 6 =$

$$\begin{array}{r} 846 \\ - 689 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 689 \\ - 537 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 490 \\ - 279 \\ \hline \end{array}$$

$5 - 3 =$

$10 - 5 =$

$$\begin{array}{r} 236 \\ - 537 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 689 \\ - 537 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 490 \\ - 279 \\ \hline \end{array}$$

VIII.- Resuelve las siguientes multiplicaciones.

$$\begin{array}{r} 7 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 10 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 11 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

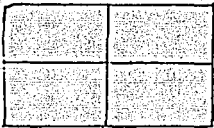
$$\begin{array}{r} 15 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

IX.- Escribe los siguientes números romanos

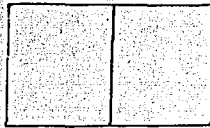
1 _____ 5 _____ 10 _____ 15 _____ 18 _____ 20 _____ 11 _____

39 _____ 40 _____ 50 _____ 90 _____ 100 _____ 55 _____ 78 _____

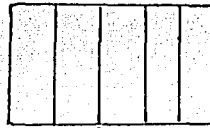
X.- Ilustras lo que se te pide.



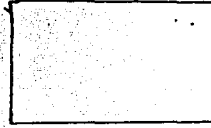
$\frac{1}{4}$



$\frac{1}{2}$



$\frac{3}{5}$



$\frac{1}{1} = 1$

XI.- Contesta lo siguiente.

- a) Con 20 decímetros se forman _____ metros.
b) Con 60 decímetros se forman _____ metros.
c) Con 110 decímetros se forman _____ metros.

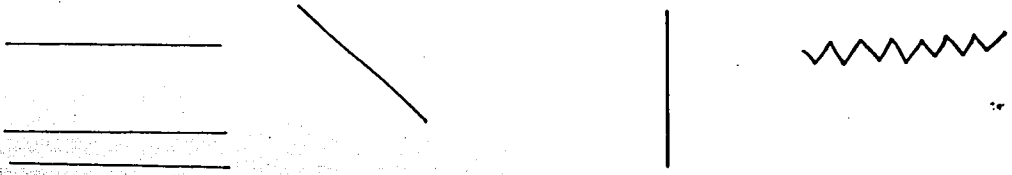
1.- Escribe los siguientes números con letras.

5 _____
 15 _____
 78 _____
 10 _____
 150 _____
 4578 _____

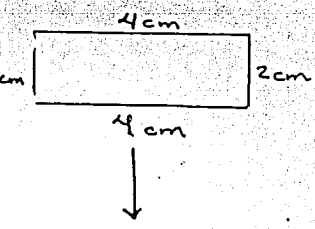
XIII.- Resuelve las siguientes divisiones.

$4 \overline{) 16}$ $6 \overline{) 6}$ $2 \overline{) 8}$ $3 \overline{) 9}$ $5 \overline{) 25}$

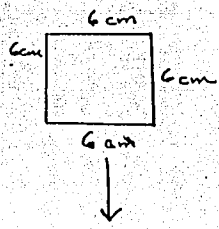
XIV.- Escribe el nombre de estas líneas.



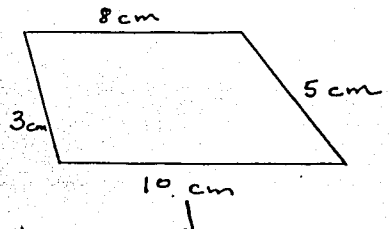
XV.- Calcule el perímetro de las siguientes figuras.



P = _____



P = _____



P = _____

TESIS CON FALLA DE ORIGEN

XVI.- Resuelvelos siguientes problemas.

1.- María compró 10 manzanas, 3 peras y 8 limones. ¿Cuántas frutas hay en total?

DATOS

OPERACION

10 manzanas

3 peras

8 limones

R= _____

2.- Juan se encontró 56 canicas, su primo le dió 80 y su papá 150. ¿Cuántas canicas tiene en total?

DATOS

OPERACION

R= _____

3.- Raúl tenía \$ 5896, que ghorre en un mes. Perdió 2356. ¿Cuánto dinero le queda?

DATOS

OPERACION

R= _____

4.- Se repartirán 35 libros entre 5 equipos. ¿Cuántos libros tocará a cada grupo?

DATOS

OPERACION

R= _____

5.- José tiene 2 cajas con 7 colores cada una. ¿Cuántos colores tiene?

DATOS

OPERACION

R= _____

CIENCIAS NATURALES.

1.- Subraya las respuestas correctas.

a) Todo lo que nos rodea y no lo ha hecho el hombre se le llama

 minerales naturaleza juguetes

b) Quiénes nacen, crecen, se alimentan, se reproducen y mueren.

 los libros las monedas los seres vivos

c) Quiénes forman el esqueleto

 los dientes los dedos los huesos

d) Quiénes ayudan al movimiento de nuestro cuerpo ?

 los pies los músculos los huesos

e) Cómo se le llama a la transformación de los alimentos?

 Estómago digestión circulación

f)Cuál es el órgano más importante del aparato circulatorio?

 el pulmón el riñón el corazón

g) Los brazos y piernas son:

 huesos truncos extremidades.

h) El sentido de la vista está en los ?

 oídos ojos narices

i) Cómo se le llama al conjunto de fenómenos que se producen en una semilla

 humedad germinación plantas

j) Son terrenos planos no muy grandes.

 montañas praderas llano

k) Terreno cubierto de arena

 valle

 desierto

 bosque

RESIS CON
PALLA DE ORIGEN

II.- Escribe 3 alimentos de origen animal.

1.- _____ 2.- _____ 3.- _____

III.- Escribe 3 alimentos de origen vegetal.

1.- _____ 2.- _____ 3.- _____

IV.- Dibuja el agua en sus tres estados físicos.

SOLIDO

LIQUIDO

GASEOSO

V.- Dibuja el sistema solar con sus 9 planetas con sus nombres.

VI.- Contesta.

a) Cómo se le llama al movimiento que cuando la tierra gira sobre sí misma, alrededor de un eje imaginario? _____

b) Cómo se le llama al movimiento que origina las cuatro estaciones del año? _____

c) Cuáles son los cuatro puntos cardinales? _____

d) Ilumina los objetos lo _____

e) Aumenta la temperatura el _____

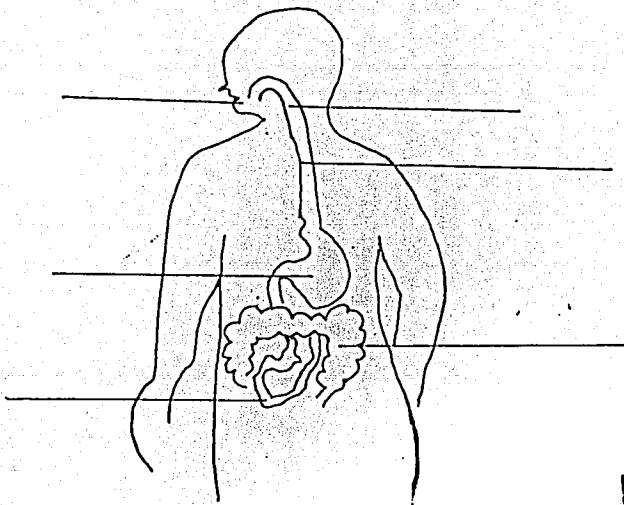
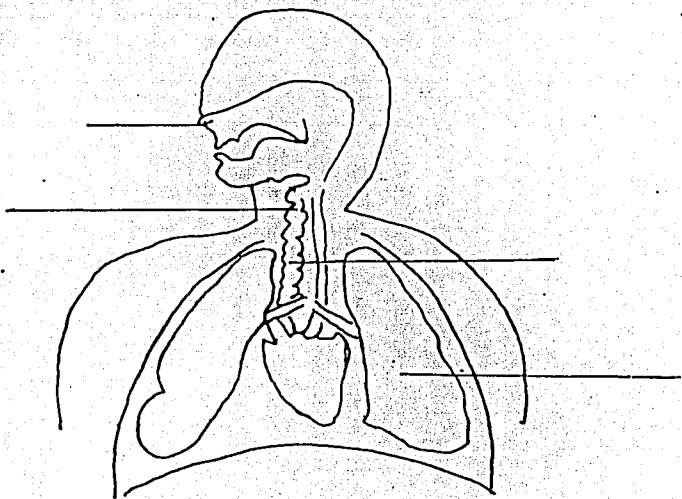
f) Viaja en forma de ondas el _____

g) El sol sale por el _____

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

11.- Completa los siguientes esquemas.

Nariz
Laringe
Traquea
Pulmones



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

11.- Escribe 3 animales mamíferos.

- Escribe 3 animales de trópicos

- Escribe tres aves

- Escribe tres peces

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Ciencias Sociales

1.- Subraya la respuesta correcta.

) Nuestro país se encuentra localizado en el Continente

Asiático

Americano

Africano

b) La máxima autoridad de la República Mexicana es el...

gobernador

sierrero

presidente

c) Los hombres primitivos vivían en

cuevas

lanchas

cuevas

) El Dios principal de los Aztecas era

Tlaloc

Huitzilopochtli

Caipulli

) El cura Don Miguel Hidalgo y Costilla participó en la

Revolución Mexicana

Independencia

La Colonia

i) El 12 de Octubre de 1492 se descubrió

Africa

América

Asia

e) Quiéndo descubrió América?

Hernán Cortés

Mercedes

Cristóbal Colón

1.- Escribe 2 reglas o normas que se deben tener en la calle

- Escribe 2 normas que debemos seguir en la escuela

II.- Dibuja quiénes integran la familia.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

IV.- Contesta.

1.- Cuáles son los dos tipos de escuelas que existen?

2.- Dónde se encuentran las escuelas urbanas?

3.- Dónde se encuentran las escuelas rurales?

V.- Dibuja tres medios de comunicación

VI.- Dibuja tres medios de transporte.

VII.- Escribe sobre la línea si es un BIEN o MALVADO.

1.- Doctor _____ 2.- Alcade _____ 3.- Zapatero _____

4.- Arquitecto _____ 5.- Panadero _____

VIII.- Escribe sobre la línea BICHO u OCHO según corresponda.

1.- Ser albañil es _____ 2.- Ser arquitecto es _____

3.- Ser contador es _____ 4.- Ser carpintero _____

5.- Ser doctor es _____

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

COLEGIO "DESPERTAR"



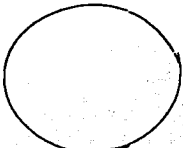
CLAVE 15PPR2760Z

GRAMMAR TEST

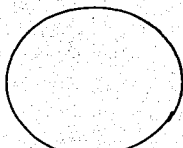
NAME _____ CLASS _____

DATE _____ MISS _____

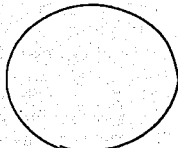
7. Read the words. Color the circles.



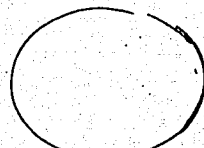
red



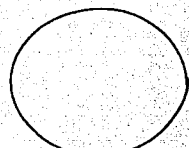
green



brown

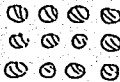
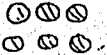


yellow



blue

8. How many? Write the words.



3. Draw the circles.

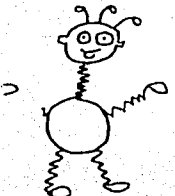


fat thin



happy sad

4. Read the words. Draw the circles.



Is this a boy?

Yes it is

No it isn't

Is this a robot?

Yes it is.

No it isn't

5. Write I like or I don't like

ice cream



milk



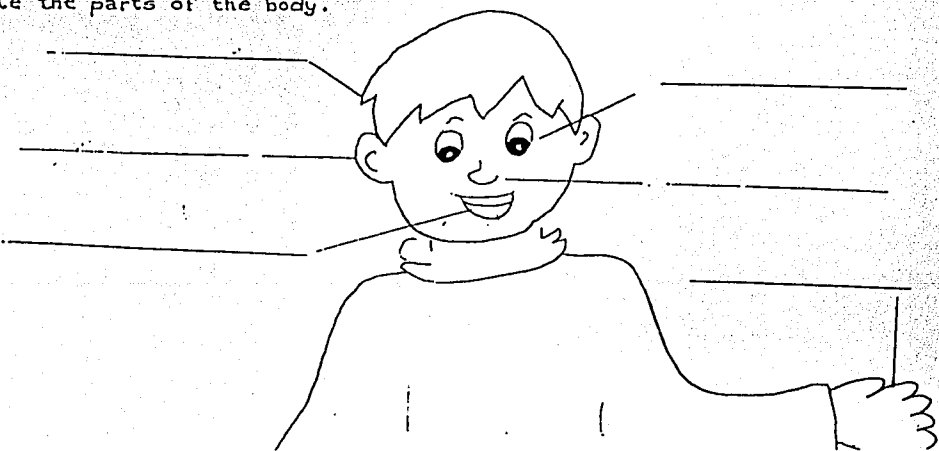
snakes



Chilies



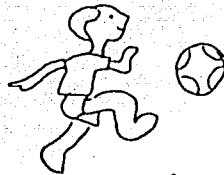
6. Write the parts of the body.



7. Write can or can't



He _____ swim



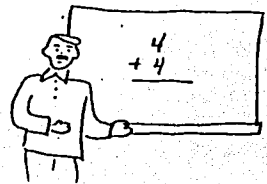
He _____ play soccer.

8. Write the words.



She's a _____

He's a _____



9. Complete

I live in France, I'm _____.

I live in _____, I'm Mexican.

10. Draw the lines.

She's a doctor
she works in _____

A bus

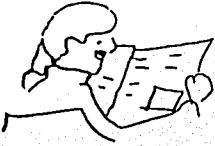
He's a bus driver
He works in _____

A store.

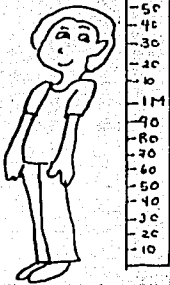
She's a storekeeper
She works in _____

A hospital

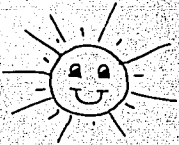
12. What's he / she doing?



13. How tall are he?



13. What's the weather like? Look at the pictures. Write the words.



It's _____



It's _____



It's _____

14. Write the days of the week.

15. write some or any.



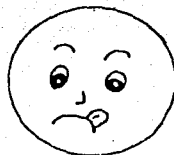
There's _____
meat in the dish.



There isn't _____
meat in this dish.

16. Write the months of the year.

17. How does he feel?



18. Draw the pictures.

a lot of cats

a few books

19. Is this morning or night?



Is this too big or too small?



20. Ordinal numbers

- 1° _____
- 2° _____
- 3° _____
- 4° _____
- 5° _____

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

21. Put the words in the right order to make questions

Soccer like Do you

you spider a spe Can

22 Draw lines to the word wich means the opposite.

fat

happy

tall

big

sad

short

small

thin

23 Fill in the right word use: sslowly - happily - quietly - happy

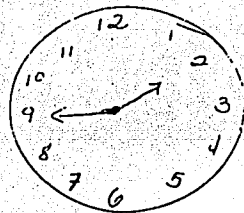
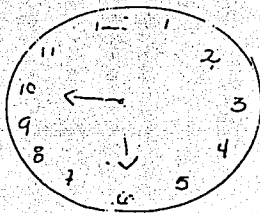
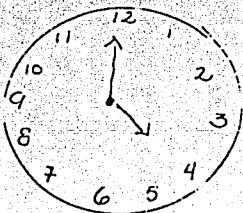
Don't speak loudly. Speak _____

Don't drive quickly. Drive _____

Don't sing sadly. Sing _____

Don't feel sad. Feel _____

What time is it?



5. Fill in the right word use: his - ours - theirs - mine - yours - hers

This is my ball. It's _____

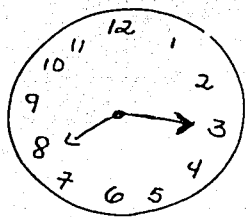
This is her hat. It's _____

This is their books. It's _____

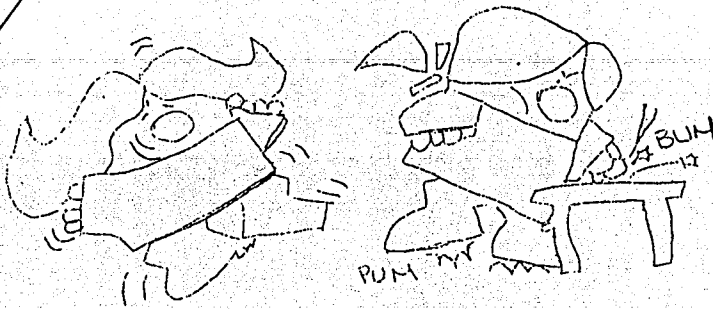
This is your cat. It's _____

This is our car. It's _____

This is his house. It's _____



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



DICCIONARIO
ILUSTRADO
DE
SENTIMIENTOS

Nombre: _____

N.L. _____

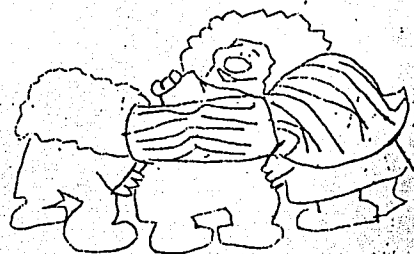
FECHA _____

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

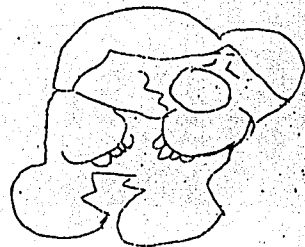
No me gusta
cuando la
gente...



Me siento feliz
cuando la gente.

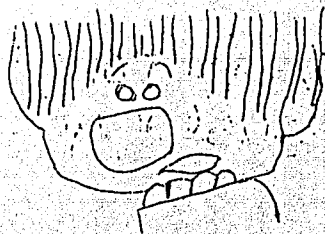


Qué tonto me
siento cuando

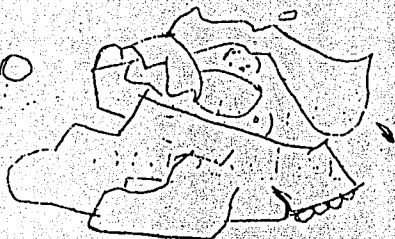


TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

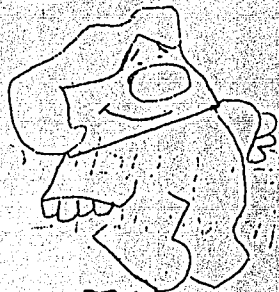
A veces me
da miedo...



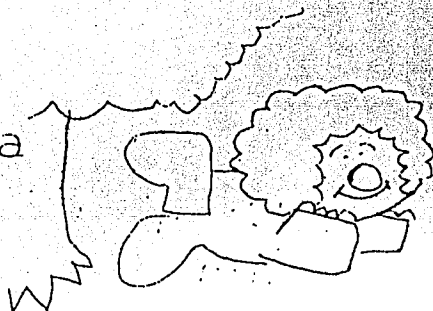
Me costó trabajo
hacerlo, pero
al fin...



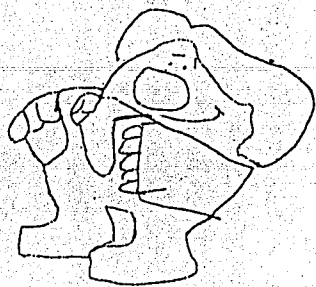
Me siento muy
importante cuando...



Cuando yo crezca
quisiera...



Algunas de las cosas
que yo hago bastante
bien son...



Al conocer a mi nueva Miss pensé...

Mi salón está...

Me gusta que me llamen _____

BIBLIOGRAFIA.

- 1.- Acevedo Ibañez A. Aprender Jugando.
Ed. Acevedo y Asociados, México, 1984. 173 Pags.
- 2 - Corkille Briggs D. El Niño Feliz.
Ed. Gedisa, México, 1989. 182 Pags.
- 3.- Ferrini Rita, Hacia una Educación Personalizada
Ed. Bruño, España, 1972. 195 Pags.
- 4 - Freinet Celestine. Técnicas Freinet de la escuela moderna.
Ed. Siglo XXI, España, 1969. 145 Pags.
- 5 - Freinet Celestine, La formación de la infancia y de la juventud.
Ed. Laia/ Paperback, Barcelona, 1978. 280 Pags.
- 6 - Freinet Elise, Nacimiento de una Pedagogía Popular.
Ed. Laia/ Paperback, Barcelona, 1980., 280 Pags.
- 7- Freinet Elise, La Trayectoria de Celestine Freinet, libre experiencia en la pedagogía.
Ed. Gedisa, Barcelona, 1978. 193 Pags.
- 8 -.Freinet, Consejos a los maestros jóvenes
Ed. Laia/Barcelona, 1982. 182 Pags.

9 - García Hoz Víctor, Educación Personalizada.

Ed. Miñón Valladolid, 1972. 290 Pags.

10- Lovell Mark, El desarrollo de su hijo

Ed. Libertad y Cambio, Barcelona, 362 Pags.

11 - Mussen-Conger-Kagan, Desarrollo de la Personalidad en el Niño

Ed. Trillas, México. 529 Pags.

12 -Moreno Salvador, La educación centrada en la persona

Ed. Barcelona, 1982. 158 Pags.

13 -.Morris L. Bigge, Teorías de Aprendizaje para Maestros

Ed. Laia/Papaerback, Barcelona, 1980. 250 Pags., p.

14 -.Palacios Jesús, La cuestión escolar.

Ed. Papel 451, Barcelona, 1969. 350 Pags.

15 -.Pereira de Gómez María Nieves. Educación Personalizada.

Ed. Trillas, México, 1976. 285 Pags.

16 - Salengros, Modernizar la escuela.

Laia/ Paperback, Barcelona, 1979. 246 Pags.

17.- Valero José M. Educación Personalizada.

Ed. Progreso, México, 1975. 197 Pags.

18.-Woolfolk Anita E. Psicología Educativa

Ed. Prentice Hall, México, 1990. 228 Pags.

19- Freinet, La Pedagogía Freinet por quienes la Practican.

Ed. Laia/ Paperback, Barcelona, 1979. 273 Pags.