



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL

**“PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE LA ASIGNATURA
EDUCACIÓN SOCIAL”**

**TRABAJO RECEPCIONAL
SEMINARIO DE AREAS SUSTANTIVAS DE TRABAJO SOCIAL
“TRABAJO SOCIAL Y PRACTICA DOCENTE”
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN
TRABAJO SOCIAL
PRESENTA:
BRINGAS LANDETA GRACIELA SUSANA
PEÑA GÁLVEZ GUILLERMINA DEL ROSARIO**

DIRECTORA: MTRA. VIOLETA MANDUJANO PÉREZ

MEXICO, D.F.

JUNIO 2002



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

A mi Mama:

Por haber dedicado su vida entera a darme lo mejor y entre todas esas cosas maravillosas que me dejaste tengo este éxito en mi vida.

Te Amo Mama.

A mi Papa:

Por quererme y apoyarme siempre en todas mis decisiones.

Gracias Papa.

A mi Familia:

Por su amor y consejos que me han guiado siempre por el mejor camino y doy gracias a Dios por tener esta familia tan linda y unida que creo que es la mejor bendición que puedo tener.

Los Quiero muchísimo a todos.

A mi Hermana Mago:

Por apoyarme siempre en mis ideales y por ser aquella persona que me dio su ejemplo de perseverancia día a día, te agradezco todo tu esfuerzo y cariño.

Tu hermana que te quiere.

A Javier:

Por haber llegado en el momento más difícil de mi vida y ayudarme incondicionalmente a culminar esta importante meta profesional y hacerme tan feliz.

Te Amo. Mi Amor.

A Guillermina:

Por haberme brindado cariño y lealtad, dos cosas fundamentales en una gran amistad, la cual quiero conservar para toda mi vida, gracias amiga por ser parte de este logro que es de las dos.

Te quiero mucho guillita.

GULLERMINA

La vida escolar es la etapa más importante que tenemos las personas, no sólo porque en ella se nos brinde la oportunidad de aprender nuevos conocimientos o desarrollar habilidades aún por nosotros desconocidas, sino porque en ella se vive la maravillosa experiencia de convivir con un mayor número de personas que en un futuro serán parte de nosotros mismos ya que junto a ellas probamos, experimentamos, ensayamos y aprendemos lo que significa la amistad, el compromiso, la camaradería, la comprensión, la tolerancia y por qué no, muchas otras veces el desencanto que nos hace seres humanos más fuertes.

En la escuela día con día vivimos experiencias y momentos que serán determinantes para nuestro desarrollo y personalidad. Es la primera oportunidad de aprender a interactuar con un mundo distinto al de casa. Es la etapa escolar en donde se construyen los recuerdos más tiernos y significativos que hasta hoy puedo presumir puesto que el presente trabajo es tal vez la culminación de esa querida y nostálgica etapa en mi vida; la cual, no sería así sin cada una de las personas que contribuyeron a hacer de mi memoria, una antología de alegría, enseñanzas, experiencias y conocimientos.

En verdad, a todas y todos Ustedes ¡Mil Gracias!:

A Dios :

Por brindarme la oportunidad de nacer en este momento y en este lugar. Alentarme día a día con su infinito amor y darme bendiciones todo el tiempo.

A mi Mamá:

Por darme la vida, y por dárme la tal y como me la diste. Por ser mi mayor orgullo, mi más grande ejemplo de bondad, honestidad, fortaleza, valor y alegría. Por ser mi guía, mi apoyo incondicional: por enseñarme a trabajar y a ser una persona sensible. Por ser símbolo de integridad, inteligencia, serenidad, cordura y amor. Gracias por permitirme englobar todas las cualidades en una sola palabra: Mamá.

A Mamá Gaby:

Por compartir conmigo todos los días con solidaridad, amor y amistad sincera. Por inventar conmigo una fantasía que solo es nuestra. Por la magia en que hemos vivido toda la vida. Por tu ayuda incondicional, por tu fortaleza, por tus consejos y por regalarme la oportunidad de ser también parte de tí. Gracias porque contigo puedo decir que conozco bien lo que es tener una hermana.

A Mimi:

Por ser el motor de todos mis días. Por ser el motivo y el incentivo de todo lo que hago. Por tu enorme amor y ternura. Por tu alegría y por ser, mi pequeña princesita: el mayor tesoro que Dios me pudo regalar. Gracias por verte crecer todos los días y así remontarme a un tiempo maravilloso que también viví. Muñequita, Gracias por el orgullo que sientes por mí; yo también estoy orgullosa de todo lo grandioso y maravilloso que eres. Gracias por todo el valor y el coraje que me has transmitido desde el primer momento que te ví. Gracias Hijita.

A Mingo:

Por tu cariño, paciencia, apoyo y presencia en mi familia: Tu familia. Gracias por esa figura paterna que en muchos casos fuiste para mí.

A Damariz

Por ser mi compañera, mi consuelo y mi amiga incondicional. Gracias por permitirme conocer el amor y la ternura de Damariland y refugiarme en esa fantasía.

A Sabrina:

Por tu cariño, entusiasmo y alegría. Gracias por la lealtad y fiereza de todos los días.

A mis tías y tíos:

Bebé, por bailar conmigo el "Hotel de Adán" y hacerme tu consentida. Lety, por toda tu alegría, por convertirme en tu favorita y regalarme unos primos maravillosos, Karla, Peter y Les. Rosa, por hacer de mí tu verdadera sobrina, por Fer y por regalarme un hermano: Beto. Tío Martín, por darle poder a la "Bruja". Tía Elía, por tus consejos y tu ayuda incondicional. Tere, por todos tus cuidados. Carmen, por tu paciencia y atenciones. Tía Chayo, por tu apoyo incondicional. Jorge, por tu alegría. Tío Beto, por ser ahora mi abuelo. Tío Roberto Ayala, Tío Toño, Agustín, Tía Maru, Gloria, gracias por ser mi familia.

A mis primas y primos:

Con quien compartí un infancia llena de juegos y travesuras. ¡Gracias!

A Bringas:

Por compartir conmigo muchas aventuras, triunfos y fracasos; alegrías y tristezas. Por tu solidaridad y amistad durante ya casi 6 años. Gracias por enseñarme el valor de una amiga y permitirme el honor de vivir contigo este tan importante paso.

A la Familia Martínez Franco/Amador:

Por todo lo que me han enseñado. Por darle a Ale todo el cariño y la comprensión posibles. Por todo el apoyo hacia mi familia y por poderlos contar como parte importante de ella. ¡Muchas Gracias!

A Sweety:

Por dos años llenos de experiencias, por enseñarme que una relación se construye día a día, por tu paciencia, por tus atenciones, por la estabilidad que no conocía y por lo orgullosa que me siento de ser parte de tu vida. Gracias por tu comprensión, tu tiempo, tu amor y por regalarme la esperanza de un mañana. ¡Gracias Arturito!

A la UNAM:

Por el orgullo inmenso que siento al sentirme parte de ella; por su calidez, majestuosidad y porque fue mi casa durante casi 12 años.

A mi Querida Suecía, Quintanita Y Secundaria:

Ahí fue donde comenzó mi etapa escolar y agradeceré siempre todos los conocimientos significativos que aun forman gran parte de mi acervo cultural.

A todos mis profesores y profesoras:

Gracias, ya que han sido ejemplo de tenacidad, responsabilidad e inteligencia. Gracias, por guiarme durante todos estos años y por heredarme la pasión por la docencia.

A Grupo Educativo Londres:

Porque sin quererlo ha sido mi escuela en muchos aspectos, me ha dado más satisfacciones de las que hubiera podido imaginar y sobre todo por los maravillosos amigos que he tenido la dicha de cultivar en sus paredes: Edmundo, Lore, Chelo, Eva, Kari, Tere, Giselita, Sra Lilia, Sra. Silvia, ¡Gracias a todos!

A mis Ángeles:

Papá, Abuelo, Tio Kikoy, Samper, Beachis, Vicky, Tía Chepina y Abuelitas, Gracias por todo lo que en vida me brindaron y por las aportaciones que hicieron a mi formación. Colitas y Peque: Gracias por todo lo que me enseñaron a sentir. Gracias porque siempre hay una estrella que me hace recordarlos y confirmar que tengo ángeles con quien orar.

CON TODO MI AGRADECIMIENTO Y AMOR

MISSY

ÍNDICE

| | |
|---------------------|----------|
| INTRODUCCIÓN | 3 |
|---------------------|----------|

CAPÍTULO I

TEORÍAS DEL APRENDIZAJE

| | |
|---|----|
| 1.1. Teorías del Aprendizaje. | 5 |
| 1.2. Visión Funcionalista. | 6 |
| 1.3. Perspectiva Estructural Funcionalista. | 8 |
| 1.4. Perspectiva de la Teoría de la Reproducción. | 9 |
| 1.5. Cuadro comparativo de las Teorías del Aprendizaje. | 11 |
| 1.6. Aprendizaje Significativo según David Ausubel. | 15 |

CAPÍTULO II

UBICACIÓN DE LA MATERIA EN EL PLAN DE ESTUDIOS

| | |
|---|----|
| 2.1. Antecedentes del Plan de Estudios 1996. | 19 |
| 2.2. Objetivo General del Plan de Estudios 1996. | 20 |
| 2.3. Objetivos Específicos del Plan de Estudios 1996. | 21 |
| 2.4. Perfil del Licenciado en Trabajo Social. | 21 |
| 2.5. Estructura Académica Curricular | 23 |
| 2.6. Ubicación de la Materia de "Educación Social" en el Plan de Estudios 1996. | 25 |

CAPÍTULO III

ANÁLISIS DE LA ASIGNATURA DE "EDUCACIÓN SOCIAL"

| | |
|---|----|
| 3.1 Ubicación de la Asignatura de "Educación Social" en el Plan de Estudios 1996. | 26 |
| 3.2 Relación de la Asignatura de "Educación Social" con otras asignaturas. | 26 |
| 3.3. Análisis de Objetivo de Aprendizaje de la Asignatura. | 28 |
| 3.4 Análisis del Contenido Temático. | 30 |
| 3.5. Modalidad pedagógica bajo la que se imparte. | 32 |

CAPÍTULO IV

PROPUESTA CURRICULAR PARA LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN SOCIAL

| | |
|---|----|
| 4.1. Objetivo General de la Asignatura. | 34 |
| 4.2. Objetivos por Unidad Temática. | 36 |
| 4.3. Contenidos Temáticos de la Asignatura. | 37 |
| 4.4. Modalidad pedagógica. | 39 |
| 4.5. Bibliografía Sugerida | 40 |
| 4.6. Formas de Evaluación. | 44 |
| 4.7. Estrategias de Enseñanza | 47 |
| 4.8. Perfil docente | 49 |

CAPÍTULO V

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

| | |
|---------------------|----|
| Programa desglosado | 51 |
| Unidad I | |
| Unidad II | |
| Unidad III | |
| Unidad IV | |
| Avance Programático | |

| | |
|---------------------|-----------|
| CONCLUSIONES | 60 |
|---------------------|-----------|

| | |
|---------------|-----------|
| ANEXOS | 63 |
|---------------|-----------|

| | |
|---------------------|-----------|
| BIBLIOGRAFIA | 83 |
|---------------------|-----------|

INTRODUCCIÓN

La formación del profesional involucrado en el estudio de los fenómenos educativos y en el ejercicio de la docencia, puede plantearse desde múltiples aproximaciones disciplinarias, dada la complejidad que representa no sólo la explicación de los procesos del aprendizaje y desarrollo personal involucrados, sino por la necesidad de disponer tanto de un marco de referencia interpretativo como de estrategias de intervención específicas que le permitan orientar la reflexión y la práctica.

Con esta idea en mente se elaboró este trabajo para el cual se tomó como enfoque central el aprendizaje significativo, que tiene como propósito ofrecer un conjunto de elementos conceptuales y estrategias aplicables al trabajo en el aula.

El siguiente trabajo se estructura considerando las interrelaciones que ocurren entre los protagonistas y los elementos centrales en el proceso conducente al logro de un aprendizaje significativo. De esta manera en relación con el alumno se analizan los procesos de aprendizaje significativo y estratégico, mientras que se estudian las posibilidades de la labor del docente en su papel mediador de dichos procesos y proveedor de ayuda pedagógica regulada.

Mediante este trabajo se pretende proponer una planeación didáctica de la materia de Educación Social que se imparte en quinto semestre de la Licenciatura en Trabajo Social, así como proporcionar alternativas y técnicas didácticas para presentar mejor las clases y cumplir con objetivos de enseñanza-aprendizaje que también se propondrán, dadas las condiciones del plan de estudios.

En el Capítulo 1 trataremos de ver las diferentes teorías del aprendizaje, para obtener una visión general de algunas teorías y corrientes relacionadas con el fenómeno de la educación, asimismo trataremos de hacer una comparación de algunas teorías para decidir en cual se basará nuestra planeación.

En el Capítulo 2 revisaremos el contenido del plan de estudios de la Licenciatura en Trabajo Social mediante una reseña de la evolución de dicho plan así como ubicaremos la materia de "Educación Social" en el Plan de Estudios 1996.

En el Capítulo 3 se realizará un breve análisis de la asignatura, donde se revisará también el objetivo de la materia, su contenido temático y su relación con otras asignaturas de la carrera de Licenciado en Trabajo Social.

En el Capítulo 4 se dará la propuesta curricular para la asignatura de Educación Social considerando las condiciones dadas en la Escuela Nacional de Trabajo Social.

En el Capítulo 5 daremos la planeación didáctica utilizando un programa desglosado y un avance programático.

El propósito fundamental es analizar el proceso de enseñanza y aprendizaje, así como algunos de los factores que influyen en él y proporcionar al docente herramientas que le permitan reorientar su práctica educativa para que se convierta en una guía para enseñar efectivamente conocimientos, habilidades cognitivas, actitudes, valores, siempre partiendo del conocimiento previo del alumno y sus intereses, para lo cual puede utilizar distintos tipos de estrategias de aprendizaje significativo.

CAPITULO I

1.1.TEORÍAS DEL APRENDIZAJE

Las diferentes corrientes psicológicas en el terreno de la educación han permitido ampliar las explicaciones en torno a los fenómenos educativos e intervenir en ellos, es también cierto que la psicología no es la única disciplina científica relacionada con la educación. El fenómeno educativo, debido a su complejidad y multideterminación, puede también explicarse desde otras ciencias humanas, sociales y educativas.

En pleno inicio del siglo veintiuno, la educación no puede quedarse al margen de los cambios que en el ámbito mundial aparecen ya que de eso depende la reforma educativa que el mundo globalizado plantea, si se abren fronteras por el intercambio comercial, también así debemos responder a los nuevos retos que en la educación surgen.

En México nuestro contexto socioeconómico, político y cultural cambiante no queda exento de la necesidad de adaptar sus componentes a las expectativas del cambio emanado de los propios procesos sociales, económicos, políticos y culturales que demandan ser transformados.

Por tanto no se puede definir ni comprender la educación sin establecer la relación interna con el cuerpo del sistema de relaciones sociales del cual es parte articulada y constituyente

El espacio educativo observado desde una perspectiva sociológica no puede ser visto sin considerar su constitución, comprendida por la estructura económica, jurídica, política, cultural e ideológica de un sistema social del cual es parte. La educación es un factor que contribuye a la definición de cada una de esas estructuras y al cambio inherente en ellas.

Todo fenómeno social es un proceso, del mismo modo, la educación tiene su propio proceso en una dimensión espacio temporal y en una articulación estructural que la vincula con los nuevos tiempos económicos, políticos, sociales, culturales e ideológicos.

Es así como en el presente trabajo abordaremos las corrientes más significativas creadas por autores que como representantes de una línea de trabajo, descubrieron características distintivas de la educación, donde ésta retoma fuerza y permite seguir encontrando significados para marcar nuevos horizontes para el estudio social de la misma.

1.2.VISIÓN FUNCIONALISTA

Durante es siglo XIX aparece en Francia y en Alemania la sociología propiamente como tal. Los que inauguran este nuevo campo del saber humano pertenecen a la última generación del siglo XIX. Durkheim nace en 1858 cuando ya la educación formal se había desprendido de otros grupos e instituciones sociales (iglesia, familia, grupos privados) en cuyo seno se había formado, para convertirse en sistemas educativos nacionales claramente diferenciados.

Durkheim analiza la función de la educación dentro de la sociedad, la identifica en su dimensión de realidad objetiva y externa y la construye como un hecho social.

Una estructura institucional más y como objeto posible de una ciencia nueva, de acuerdo con la definición que da Durkheim de la sociología como ciencia de las instituciones sociales.

En esta construcción, la educación es visualizada como funcional al sistema, y concebida bajo tres dimensiones: como acción, como proceso y como institución.

Los hechos sociales, según la dimensión que Durkheim da de ellos, se caracterizan por ser hechos observables, que pueden considerarse como "cosas"; poseen una realidad objetiva e independiente de la conciencias individuales y tienen carácter coercitivo.

La acción educativa tiene por función transmitir las necesidades de homogeneidad y diversidad de toda sociedad ¹. Para cumplir con este papel, señala Durkheim, la educación debe accionar por dos vertientes: primera para su función de homogeneización: La educación debe suscitar cierto número de estados físicos y mentales que la sociedad a la que pertenecen (los individuos) consideran que no deben estar ausentes en ninguno de sus miembros. Y, segundo, para la función diversificación debe proporcionar algunos estados físicos y mentales que el grupo social particular considera igualmente que deben estar presentes en todos aquellos que lo integran.

Durkheim sostiene que cada persona posee dos estados mentales: uno individual y otro social y a su vez asegura que la principal función de la educación es la socialización metódica de la generación joven, mediante la acción ejercida por la generación adulta. Esta socialización se realiza mediante un proceso de imposición externa por lo que el ser asociado que somos naturalmente se va moldeando de acuerdo con las necesidades objetivas del contexto. Estas necesidades objetivas se estructuran en código cultural de normas, valores y conocimientos que son comunicados por el grupo generacional como conservación de la cultura heredada del pasado.

A través de la socialización, cada grupo generacional asegura su supervivencia y continuidad, transmitiendo los contenidos de su cultura.

Durkheim comprende esta transmisión generacional en forma unilineal y mecánica; pero la necesidad humana de encontrar soluciones siempre nuevas para las contradicciones sociales y de su existencia, de buscar formas cada vez más elevadas de unidad con la naturaleza y la sociedad, da al carácter transmisorio un dinamismo específico que Durkheim no considera.

¹ EMILIE DURKHEIM, "Educación y sociología". Buenos Aires, 1977, La Pleyade, p.20

Por otra parte la presencia de la pedagogía está distinguida tajantemente de la educación. No hay otro vínculo que el de ser la primera, un auxiliar de la segunda. La pedagogía no consiste en hechos y acciones como la educación, sino en teorías que son maneras de concebir la educación, no maneras de practicarla.

1.3. PERSPECTIVA ESTRUCTURAL - FUNCIONALISTA

En forma muy general podemos mencionar que conciben los fenómenos sociales como estructuras que cumplen con una función necesaria para el sistema.

Abordaremos a Parsons, por ser el más representativo de ésta corriente, él menciona que la "estructura de un sistema es el conjunto de propiedades de sus partes componentes y de sus relaciones y combinaciones que, para un conjunto particular de propósitos analíticos pueden tratarse lógicamente y empíricamente como constantes dentro de límites definidos"².

El rol opera donde el comportamiento individual se convierte en conducta social.

El rol es consecuencia del status, porque las obligaciones derivan de la situación y posición que tiene el individuo dentro de los grupos. Las personas pueden poseer varios status. A su vez el status supone derechos, y define el tipo de actitudes.

El status y su consecuente prestigio, que es el aspecto subjetivo del status y resultante de la interacción, es medido por atributos adquiridos y no adscritos o asignados. Su adquisición comienza en la escuela elemental, "Que es la primera agencia socializadora en la experiencia del niño, que institucionaliza una diferenciación de status sobre bases biológicas" y que es ganado por el desempeño diferencial respecto a las tareas establecidas. El status tiene por lo tanto un soporte objetivo pero por otra parte es condición necesaria al status su

² PARSONS, T., "Some considerations on the theory of Social Changes", México, 1974, FCE

internalización, así como el reconocimiento de los demás, y por lo tanto, es un fenómeno subjetivo a la vez ³.

La definición de la situación (status) a través de la cultura, significa que el antecedente socioeconómico familiar no tiene mayor incidencia, y es la escuela la que asigna el status a través del logro y promueve la movilidad social ascendente.

Parsons, Davis y Moore, fueron quienes fijaron primero el origen de la desigualdad social, como en proceso de la evaluación diferencial según la importancia funcional de las ocupaciones originales en las necesidades de las sociedades complejas, que requieren de destrezas y habilidades especializadas y que los menos pueden satisfacer por el largo, costoso y complicado proceso formativo escolar que implica.

La escuela es el instrumento máximo que provee las destrezas necesarias para la asignación del status, y por lo tanto, la instancia que decide la posición y situación dentro de una compleja serie de ocupaciones.

Para que no se produzcan las desviaciones mencionadas, el sistema de motivaciones de la socialización, basado en premios y castigos, debe estar claramente ordenado para situar adecuadamente los status y así regular las relaciones que constituyen la estructura escolar.

1.4. PERSPECTIVA DE LA TEORÍA DE LA REPRODUCCIÓN.

Considera a la educación como elemento de una formación social históricamente determinada. El estudio de la educación se inserta en el análisis de las clases sociales y en el papel de dominación económica, política, cultural e ideológica de la clase dominante. La escuela es según esta corriente de interpretación, un espacio ideológico cuya función es propiciar la reproducción de las relaciones de producción existentes.

³ PARSONS, "Las Clases Sociales dentro del Sistema Escolar" Nueva York, 1999.

Se le llama "Teoría de la Reproducción" porque la educación y la escuela juegan un papel decisivo en la dinámica propia de la reproducción de las relaciones sociales de producción de bienes materiales y simbólicos.

El aparato ideológico de la escuela sólo se distingue de los otros aparatos ideológicos por constituirse en el aparato ideológico dominante de la sociedad capitalista. Las normas, valores, actitudes y prácticas que enseña, aunque se aprenden también en la familia, a través de los medios de comunicación, así como por otros medios transmitidos predominante por la escuela, pues ningún aparato ideológico del estado dispone de asistencia obligatoria ni del número de horas diarias, ni de los años con que cuenta la escuela para su práctica ideológica.

Sostienen aquellos que la lucha de clases en el seno de la sociedad capitalista neutraliza en parte la efectividad de la transmisión ideológica de la burguesía y que el proletariado levanta potentemente su propia concepción de la realidad.

Aunque la escuela sea en la actualidad el más poderoso de todos los aparatos ideológicos, no logra realizar totalmente sus objetivos porque existe una intensa lucha de clases, apoyada por una considerable contingente de la juventud escolarizada, que con su rebeldía, falta de compromisos económicos y sensibilidad social originada en parte por el conocimiento de los dramáticos acontecimientos mundiales, tiende a crear su propio espacio y representación del mundo, que entran en contradicción pensante y actuante con la "versión" ideológica legitimadora del poder económico y político de la clase dominante.

El dominio del código de la "alta cultura" no puede adquirirse entonces a través del aprendizaje elemental, sino a través de un conocimiento prolongado, metódico y sistemático que proporcionan las instituciones educativas superiores.

Gramsci coincide respecto al sostener que: "En algunas familias, sobre todo de núcleos intelectuales, los alumnos encuentran en la vida familiar una preparación, una prolongación y una integración de vida escolar. Como comúnmente se dice, absorben del aire una cantidad de nociones y de actitudes que facilitan la carrera escolar propiamente

dicha, ya conocen y desarrollan el conocimiento, técnicamente superior a los medios que posee la generalidad de la población escolar, de los seis a los dieciocho años, la escuela favorece a los favorecidos y desfavorece a los desfavorecidos, según la famosa expresión de Bourdieu.

La función principal de la escuela aunque disfrazada es la de reservar el acceso a la ciencia a quienes están socialmente calificados para ejercer la autoridad y, por lo tanto, a tener una cuota del poder.

La psicología educativa puede aportar ideas interesantes y novedosas, que sin pretender ser una panacea pueden apoyar al profesional de la educación en su quehacer.

En éste capítulo nos enfocaremos a presentar algunas de las aportaciones de la denominada psicología educativa al terreno del aprendizaje escolar y la intervención educativa.

A continuación presentamos un cuadro donde se muestran las principales características de algunas teorías de aprendizaje con el objeto de tener una idea general de diferentes concepciones y llegar así a la teoría más conveniente para nuestra planeación didáctica.

1.5. Cuadro Comparativo de las Teorías del Aprendizaje

| | CONDUCTISMO | GESTALT | PSICOLOGÍA GENÉTICO-COGNITIVA |
|-----------------------------------|---|---|--|
| Representantes principales | Watson, Pavlov, Skinner | Wertheimer, Köler y Kofka | Piaget, Escuela de Ginebra (Inhelder, Flavell) |
| Concepción de aprendizaje | Es el proceso mecánico de asociación de estímulos-respuestas-consecuencias. | Es la comprensión significativa del objeto de estudio y toma de conciencia de sus rasgos estructurales. | <ul style="list-style-type: none"> • El desarrollo es el marco en el cual se da el proceso de aprendizaje • La transformación de las estructuras cognitivas permiten |

| | | | |
|------------------------------------|---|--|---|
| | | | <p>nuevos aprendizajes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El aprendizaje se presenta en un intercambio con el medio. |
| Principios y/o postulados básicos | <ul style="list-style-type: none"> • Asociación estímulo-respuesta. • Conducta observable. • Organización de contingencias. • Atomismo. • La eficacia es el fin principal de la acción didáctica. | <ul style="list-style-type: none"> • Proceso cualitativo regido por principios de reestructuración. • El aprendizaje incluye siempre una intencionalidad y un significado. • El todo es más que la suma y yuxtaposición de las partes. • La conducta debe ser considerada de manera igual. | <ul style="list-style-type: none"> • El desarrollo intelectual procede de una serie de etapas. • El sujeto conoce a través de los procesos de asimilación y acomodación tendientes a lograr un equilibrio. • El aprendizaje debe ser un proceso activo. • Se da prioridad a las experiencias directas que lleva a cabo el sujeto con el objeto de conocimiento. • El lenguaje es central en las operaciones complejas. |
| Aportaciones a la práctica docente | <ul style="list-style-type: none"> • Programación de contingencias. • Textos de enseñanza programada. • Sistema de instrucción personalizada. • Máquinas de enseñanza • Respeto al avance al ritmo del alumno • Planes y Programas de estudio por objetivos • Instrumentos de evaluación | <ul style="list-style-type: none"> • El maestro debe de presentar el conocimiento como un todo organizado • El maestro debe lograr que el alumno comprenda la necesidad de aprender • Propicia actividades que promueven la creatividad | <ul style="list-style-type: none"> • Adecuar los contenidos a la etapa del desarrollo cognoscitivo en que se encuentra el alumno. • Promueve el método activo y la cooperación en la enseñanza (con el docente y los padres) • Promueve la generación del conflicto cognoscitivo en el alumno. |
| Limitaciones | | <ul style="list-style-type: none"> • Considerar de manera semejante los procesos de aprendizaje y percepción. • Descuida el comportamiento, se concentra en el conocimiento y la percepción. | <ul style="list-style-type: none"> • Se requiere más formación de los docentes en esta perspectiva. • Dificil de aplicar en grupos numerosos. |

| | APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO | PSICOLOGÍA DIALÉCTICA | PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN |
|---|--|--|---|
| Representantes principales | Ausubel | Vigotsky, Luria, Leontiev, Rubinstein, Liublinskaia, Talyzina, Galperin, Wallon, Zazo, Merani | Newell, Shaw y Simón en 1958 Neisser, Adams, Lindsay, Norman, Anderson, Mayer, Bower, Pascual, Leone, Mandler, Atkinson |
| Concepción de aprendizaje | <p>Posibilidad de relacionar de modo no arbitrario, sino sustancial el nuevo contenido a la estructura cognoscitiva del alumno. Se da un enfoque constructivista tratando de conjuntar el cómo y el qué de la enseñanza.</p> <p>"Enseñar a pensar y a actuar sobre contenidos significativos y contextualizados"</p> | <p>Es un proceso de conocimiento, de comprensión de relaciones, donde las condiciones externas actúan mediadas por las condiciones internas.</p> <p>Esta en función de la comunicación e intimamente relacionada con el desarrollo y experiencias previas</p> | <p>Procesamiento de la información que implica los procesos de selección, registro, codificación, almacenamiento y recuperación</p> |
| Principios y/o postulados básicos | <ul style="list-style-type: none"> • El modo material por aprender debe presentar una significatividad lógica y psicológica. | <ul style="list-style-type: none"> • El desarrollo sigue al aprendizaje, puesto que este es quien crea el área de desarrollo potencial. • El lenguaje es de suma importancia en el proceso de aprendizaje y desarrollo, ya que por medio de él se adquiere todo el bagaje cultural y la herencia social, además que es la forma de expresión de los esquemas internos. • Los factores sociales y ambientales son de suma importancia para el aprendizaje y el desarrollo. | <ul style="list-style-type: none"> • Integra aportaciones de modelo conductista dentro de un esquema cognitivo al resaltar la importancia de las estructuras internas que mediatizan las respuestas. |
| Aportaciones a la práctica docente | <ul style="list-style-type: none"> • Mapas conceptuales. • Organizadores previos. • El material aprendido en forma significativo es más resistente al olvido. • Favorece la transferencia | <ul style="list-style-type: none"> • Fomentar el desarrollo del lenguaje en el alumno. • No disociar la afectividad y el pensamiento, la primera impulsa el aprendizaje | <ul style="list-style-type: none"> • Estudios importantes sobre el funcionamiento de la memoria y su capacidad en cuanto a unidades de información y temporalidad. |

| | | | |
|--------------|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Debe existir una actividad constante e interactiva del hombre con el medio. • Superar la separación entre la escuela y la vida. | |
| Limitaciones | | | <ul style="list-style-type: none"> • Debilidad del paralelismo entre la máquina y el hombre. • No toma en cuenta los aspectos afectivos y constituyen la dimensión energética de la conducta. |

LELAND, C. 1984 "Teorías del Aprendizaje". Buenos Aires, Paidós

De las teorías de aprendizaje antes mencionadas, tomaremos como guía para la Planeación Didáctica de la materia de Educación Social, la de "Aprendizaje Significativo" debido a los siguientes postulados:

1. El alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje. El es quien construye (o más bien reconstruye) los saberes de su grupo cultural, y éste puede ser un sujeto activo cuando manipula, explora, descubre o inventa, incluso cuando lee o escucha la exposición de los otros.
2. La actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenidos que poseen ya un grado considerable de elaboración. Esto quiere decir que el alumno no tiene en todo momento que descubrir o inventar en un sentido literal todo el conocimiento escolar, debido a que el conocimiento que se enseña en las instituciones escolares es en realidad el resultado de un proceso de construcción a nivel social, los alumnos y profesores encontrarán ya elaborados y definidos una buena parte de los contenidos curriculares.

En éste sentido es que decimos que el alumno más bien reconstruye un conocimiento preexistente en la sociedad, pero lo construye en el plano personal desde el momento que se acerca en forma progresiva y comprensiva a lo que significan y representan los contenidos curriculares como saberes culturales.

3. La función del docente es lanzar los procesos de construcción del alumno con el saber colectivo culturalmente organizado. Esto implica que la función del profesor no se limita a crear condiciones óptimas para que el alumno despliegue una actividad mental constructiva, sino que debe orientar y guiar explícita y deliberadamente dicha actividad.

1.6. APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO SEGÚN DAVID AUSUBEL

Uno de los representantes del Aprendizaje Significativo es David Ausubel psicólogo educativo que a partir de la década de los sesenta, dejó sentir su influencia a través de una serie de importantes elaboraciones teóricas y estudios acerca de cómo se realiza la actividad intelectual en el ámbito escolar.

Ausubel, como otros teóricos cognitivistas, postula que el aprendizaje implica una reestructuración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el aprendiz posee en su estructura cognitiva. Podríamos caracterizar su postura como constructivista e interaccionista. Ausubel concibe al alumno como un procesador activo de la información y dice que el aprendizaje es sistemático y organizado, pues es un fenómeno complejo que no se reduce a simples asociaciones memorísticas.

De acuerdo con Ausubel hay que diferenciar los tipos de aprendizaje que pueden ocurrir en el salón de clase. Se diferencian en primer lugar dos dimensiones posibles del mismo:

1. La que se refiere al modo en que se adquiere el conocimiento.
2. La relativa a la forma en que el conocimiento es subsecuentemente incorporado en la estructura cognitiva del aprendiz.

Dentro de la primera dimensión encontramos a su vez dos tipos de aprendizaje posibles: por recepción y por descubrimiento; y en la segunda dimensión encontramos dos modalidades por repetición y significativo.

La interacción de estas dos dimensiones se traduce en las denominadas situaciones del aprendizaje escolar, aprendizaje por recepción repetitiva, por descubrimiento repetitivo, por recepción significativa o por descubrimiento significativo. Estas situaciones entrelazan la acción docente mediante los planteamientos de enseñanza y la actividad cognoscente y afectiva del aprendiz.

En el siguiente cuadro se muestra de una forma sintetizada las situaciones del aprendizaje significativo según Ausubel.

A. Primera dimensión: modo en que se adquiere la información.

| Recepción | Descubrimiento |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> *El contenido se presenta en su forma final *El alumno debe internalizarlo en su estructura cognitiva *No es sinónimo de memorización *Propio de etapas avanzadas del desarrollo cognitivo en la forma de aprendizaje verbal hipotético sin referentes concretos. *Útil en campos establecidos del conocimiento | <ul style="list-style-type: none"> *El contenido principal a ser aprendido no se da, el alumno tiene que descubrir. *Propio de la formación de conceptos y solución de problemas. *Puede ser significativo o repetitivo. *Propio de las etapas iniciales del desarrollo cognitivo en el aprendizaje de conceptos y proposiciones *Útil en campos del conocimiento donde no hay respuestas univocas. |

AUSUBEL, D. "Psicología Educativa" México Trillas, 1980

B. Segunda dimensión: forma en que el conocimiento se incorpora en la estructura cognitiva del aprendiz

| Significativo | Repetitivo |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> *La información nueva se relaciona con la ya existente en la estructura cognitiva de forma sustantiva, no arbitraria ni al pie de la letra. *El alumno debe tener una disposición o actitud favorable para extraer el significado. *El alumno posee los conocimientos previos o conceptos de anclaje pertinentes. *Se puede construir una red conceptual. *Puede promoverse mediante estrategias apropiadas (mapa conceptual u organizadores anticipados) | <ul style="list-style-type: none"> *Consta de asociaciones arbitrarias, al pie de la letra. *El alumno manifiesta una actitud de memorizar la información. *El alumno no tiene conocimientos previos pertinentes o no los encuentra. *Se puede construir una plataforma o base de conocimientos factuales. *Se establece una relación arbitraria con la estructura cognitiva. |

AUSUBEL, D. "Psicología Educativa" México Trillas, 1980

Es evidente que la enseñanza en el salón de clases está organizada por prioridades con base en el aprendizaje por recepción, por medio del cual se adquieren los grandes

volúmenes de material de estudio que comúnmente se le presentan al alumno. Esto no implica necesariamente que recepción y descubrimiento sean excluyentes o completamente antagónicos, pueden coincidir en el sentido de que el conocimiento adquirido por recepción puede emplearse después para resolver problemas de la vida diaria que implican descubrimiento, y por que a veces lo aprendido por descubrimiento conduce al redescubrimiento planeado de proposiciones y conceptos conocidos.

El aprendizaje por recepción, en sus formas más complejas y verbales, surge en etapas avanzadas del desarrollo intelectual del sujeto y se constituye en un indicador de madurez cognitiva.

Es evidente que el Aprendizaje Significativo es más importante y deseable que el aprendizaje repetitivo en lo que se refiere a situaciones académicas, ya que el primero posibilita la adquisición de grandes cuerpos integrados de conocimiento que tengan sentido y relación.

La estructura cognitiva esta integrada por esquemas de conocimiento, estos esquemas son abstracciones o generalizaciones que los individuos hacen a partir de los objetos hechos y conceptos, y de las interrelaciones que se dan entre éstos.

Es indispensable tener siempre presente que la estructura cognitiva del alumno tiene una serie de antecedentes y conocimientos previos, un vocabulario y un marco de referencia personal, lo cual es además un reflejo de su madurez intelectual.

Las condiciones que permiten el logro del Aprendizaje Significativo son:
Que la nueva información debe relacionarse de modo no arbitrario y sustancial con lo que el alumno ya sabe, dependiendo de la disposición (motivación y actitud) de éste por aprender, así como de la naturaleza de los materiales o contenidos de aprendizaje ⁴.

⁴ DIAZ BARRIGA ARCEO, Frida. "Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo", McGraw Hill, Méx. 1999

Durante el aprendizaje significativo el alumno relaciona de manera no arbitraria y sustancial la nueva información con los conocimientos y experiencias previas y familiares que ya posee en su estructura de conocimientos o cognitiva.

Resulta evidente que son múltiples y complejas las variables relevantes del proceso de aprendizaje significativo, y que todas ellas deben tomarse en cuenta tanto en la fase de planeación e impartición de la instrucción como en la evaluación de los aprendizajes. Por una parte está el alumno con su estructura cognitiva particular con su propia capacidad intelectual, con una serie de conocimientos previos y con una motivación y actitud para el aprendizaje propiciada por sus experiencias pasadas en la escuela y por las condiciones actuales imperantes en el aula.

Por otra parte están los contenidos y materiales de enseñanza, y si éstos no tienen un significado lógico potencial para el alumno propiciará que se dé un aprendizaje rutinario y carente de significado.

En resumen podemos mencionar que el Aprendizaje Significativo:

Ocurre cuando la información nueva por aprender se relaciona con la información previa ya existente en la estructura cognitiva del alumno de forma no arbitraria ni al pie de la letra; para llevarlo a cabo debe existir una disposición favorable del aprendiz así como significación lógica en los contenidos o materiales de aprendizaje.

CAPITULO II

UBICACIÓN DE LA MATERIA EN EL PLAN DE ESTUDIOS

En éste capítulo se da una breve reseña de los cambios que ha tenido el Plan de Estudios de la Licenciatura en Trabajo Social y daremos la ubicación de la materia "Educación Social" en el Plan de Estudios 1996 de la Licenciatura en Trabajo Social con el objetivo de dar a conocer el área en que se ubica, su relación con otras materias así como el perfil del Licenciado en Trabajo Social para tener un panorama general de la importancia de la materia dentro de la formación de éste profesional.

2.1 Antecedentes del plan de Estudios

El 15 de abril de 1940, la Universidad Nacional Autónoma de México, aprueba la apertura de la carrera de Trabajo Social, dependiente de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, como una respuesta de preparar personal especializado que apoyará el ejercicio de los médicos y los abogados que laboraban en la Secretaría de salubridad y Asistencia y de la Secretaría de Gobernación realizando funciones de atención hacia el tratamiento de menores infractores.

Desde la fundación de la carrera de Trabajo Social en la UNAM han existido cuatro planes de estudios, dos de ellos otorgaron el grado de técnico en Trabajo Social, el primero de 1940 tuvo una vigencia de 14 años y el segundo de 1954 de 15 años⁵. Y otros dos de nivel Licenciatura, de los cuales el primero de 1969 tuvo una vigencia de 8 años y fue resultado del proceso de Reforma Universitaria, que a partir de 1969 se dio en la UNAM.

⁵ APODACA RANGEL, Ma de Lourdes, et al "Propuesta de Plan de Estudio", ENTS UNAM, México, 1988

El 20 de marzo de 1969 se aprobó la creación de la Licenciatura, por lo que va desapareciendo paulatinamente la formación en el nivel técnico. A partir de este momento se da curso a un proceso de nivelación y revalidación, a fin de abrir oportunidad para el acceso al nivel licenciatura.

En 1973 la carrera de Trabajo Social logra su independencia académica de la Facultad de Derecho y se crea la Escuela Nacional de Trabajo Social.

El 16 de noviembre de 1976 el H. Consejo Universitario aprobó el Plan de Estudios 76 el cual estuvo vigente durante 20 años.

Ante la preocupación del quehacer profesional desarrollado por el Trabajador Social requería de un nuevo marco de referencia y de interpretación, así como de estrategias de investigación e intervención que permitan diseñar y desarrollar modelos de acción profesional para atender las necesidades sociales y contribuir al Desarrollo Social, se cuestionó la vigencia de la formación que la Escuela proporcionaba a través de Plan de Estudios que se venía desarrollando desde 1976.

En julio de 1992, el H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Trabajo Social autorizó a la Directora de la Escuela, Lic. Nelia Tello Peón, a conformar una Comisión Coordinadora del proceso de Reestructuración del Plan de Estudios. Después de cuatro años de trabajo, el H. Consejo Universitario aprobó el 10 de junio de 1996 el Plan de Estudios Vigente.

2.2 Objetivo General del Plan de Estudios 1996

El 10 de junio de 1996 quedó aprobado el nuevo Plan de Estudios de la Licenciatura en Trabajo Social, cuyo objetivo es: "Formar profesionistas en Trabajo Social con una perspectiva transdisciplinaria, capaces de diseñar y desarrollar modelos para la atención, promoción de alternativas de solución y prevención de problemas sociales a nivel individual,

grupales, comunitario y de la sociedad en general."⁶

Dicho objetivo se cumple cubriendo cuatro áreas diseñadas en el Plan de Estudios 1996, de esta manera se forma un profesional con visión transdisciplinaria.

Dichas áreas son:

Histórico Social
Metodología y Práctica de Trabajo Social
Política Social y Necesidades Sociales
Sujeto y Hábitat

2.3 Objetivos específicos del Plan de Estudios 1996

Los objetivos específicos del Plan de Estudios 1996 de la carrera de Licenciado en Trabajo Social son los siguientes:

- Diseñar y desarrollar investigaciones sociales.
- Diseñar, desarrollar y evaluar propuestas políticas y planeación social.
- Diseñar, desarrollar y evaluar modelos y proyectos de atención, prevención y promoción social.
- Diseñar y desarrollar modelos de evaluación social⁷.

2.4 Perfil del Licenciado en Trabajo Social

El Licenciado en Trabajo Social debe tener el siguiente perfil como resultado final de su formación profesional en cuanto a conocimientos, habilidades y actitudes, siendo así un profesional capacitado para intervenir en problemas de carácter social a nivel individual, grupal, comunitario, y de la sociedad en general.

⁶ "Plan de Estudios de la Licenciatura en Trabajo Social, ENTS UNAM, 1996.

En cuanto a Habilidades:

- Dominar el uso de las técnicas y herramientas metodológicas para efectuar el procesamiento de datos y análisis sociales.
- Seleccionar, decidir y organizar las acciones políticas prioritarias para incidir en alternativas de cambio a problemas sociales.
- Identificar e incidir en diferentes etapas y niveles de atención social de acuerdo a las características y demandas de la población.
- Planear, administrar y reestructurar proyectos para la atención de problemas específicos y la promoción de la participación social (individuo, grupos, comunidades y sociedad en general) en la solución de las problemáticas que las aquejan.

En cuanto a Actitudes:

- Creatividad, imaginación e iniciativa para proponer alternativas de solución a situaciones problemas.
- Respeto al ser humano cualesquiera sin distinción de raza, sexo, religión o condición.
- Responsabilidad para dirigir sus conocimientos y habilidades hacia la promoción de medidas que coadyuven a la prevención y atención de necesidades y problemas sociales desde una perspectiva crítica.
- Liderazgo para conducir a individuos, grupos y comunidades a la búsqueda de soluciones a sus problemas.
- Iniciativa para mantenerse actualizado de manera permanente.
- Aceptación y promoción del trabajo interdisciplinario.

En cuanto a Conocimientos:

- Teorías epistemológicas y socioeconómicas para la comprensión e interpretación de la realidad social.
- Política, planeación, necesidades y problemas sociales como espacio de intervención profesional
- Teorías biopsicológicas y socioculturales acerca de los sujetos de intervención.
- Metodologías de investigación, planeación e intervención social.

- Formas de interrelación del hombre con su hábitat ⁸.

2.5 Estructura académica curricular

El Plan de Estudios 1996 de la Licenciatura en Trabajo Social está organizado en cuatro áreas, cada una de las cuales hace referencia a un determinado aspecto de formación; a su vez, las áreas se conforman por subáreas mismas que pretenden alcanzar los objetivos generales y particulares de cada una.

I. ASPECTO: Marco Referencial General y Particular de la Teoría Social.

ÁREA: Histórico Social

SUBÁREAS: Básica

Teórico Social

Económica

Problemas Contemporáneos

II. ASPECTO: Propuesta Profesional para el Desarrollo Social

ÁREA: Metodología y Práctica de Trabajo Social

SUBÁREAS: Investigación Social

Planeación y Administración de Proyectos Sociales

Intervención Profesional

Práctica Escolar

III. ASPECTO: Ámbito Particular de Intervención Profesional

ÁREA: Política Social y Necesidades Sociales

SUBÁREAS: Problemática Social

Socio-Jurídica

IV. ASPECTO: Dimensión General del Sujeto de Intervención

* Ídem.

ÁREA: Sujeto y Hábitat
SUBÁREAS: Psicología
Población y Salud
Cultura y Sociedad

Cada una de las áreas tiene un objetivo a perseguir:

ÁREA: I. Histórico Social.

Proporcionar a los estudiantes los elementos teóricos de las diferentes concepciones sociales y económicas que le permitan analizar la realidad internacional y nacional contemporánea, así como valorar los diferentes métodos y estrategias de intervención de Trabajo Social desde una perspectiva histórica.

ÁREA: II. Metodología y Práctica de Trabajo Social.

Proporcionar al estudiante los conocimientos que le permitan comprender, analizar y aplicar los elementos que constituyen el proceso metodológico para la intervención profesional

ÁREA: III. Política Social y Necesidades Sociales.

Proporcionar los conocimientos que permitan analizar las necesidades y problemas sociales generados en la realidad nacional; así como en la respuesta de la política social del Estado Mexicano, y las estrategias de la sociedad civil y de los organismos nacionales e internacionales en materia de Bienestar Social y Desarrollo Social.

ÁREA: IV. Sujeto y Hábitat.

Desarrollar en el estudiante la capacidad de valorar las diferentes dimensiones del sujeto e identificar las formas de relación y su interacción e integración con el ambiente físico,

social y cultural en que se desarrolla ⁹.

2.6. Ubicación de la materia "Educación Social" en el Plan de Estudios 1996.

La asignatura de "Educación Social" se cursa en el quinto semestre de la Licenciatura pertenece al área de Metodología y Práctica de Trabajo Social y de la subárea de Intervención Profesional debido a que el estudiante debe aprender fundamentos teóricos y metodológicos de la educación social, así como los procedimientos y técnicas para generar procesos educativos con la población.

La asignatura es impartida bajo la modalidad pedagógica de taller, con una duración de un semestre, impartándose por cuatro horas semanales.

Con su acreditación se obtienen 5 créditos de los 346 obligatorios de la carrera.

⁹ Ídem

CAPÍTULO III

ANÁLISIS DE LA ASIGNATURA DE "EDUCACIÓN SOCIAL"

A través del desarrollo de la Licenciatura en Trabajo Social y a lo largo de la historia de sus planes de estudio, la asignatura de "Educación Social" no existía como tal. Se impartía parte de ella en la materia de Teoría de Trabajo Social V, y fue hasta el Plan de Estudios de 1996 cuando se introduce ésta como una asignatura obligatoria.

3.1. Ubicación de la asignatura de "Educación Social" en el Plan de Estudios 1996."

La asignatura de "Educación Social" es cursada durante el quinto semestre de la Licenciatura perteneciendo al Área: Metodología y Práctica de Trabajo Social y Subárea: Intervención Profesional; es impartida bajo la modalidad pedagógica de taller, con una duración de un semestre comprendido en dos sesiones por semana de dos horas cada una, para hacer un total de 32 aproximadamente. Con su acreditación se obtienen 5 créditos de los 346 créditos obligatorios de la carrera.

3.2. Relación de la asignatura de "Educación Social" con otras asignaturas.

La materia de Educación Social se relaciona con todas las materias del Plan de Estudios 1996, ya que su enfoque es útil para todas ellas, debido a su generalidad, de llevar al individuo por un mejor proceso de socialización, es decir, la adaptación a la vida social y a sus normas hasta alcanzar una alta capacidad de convivencia y de participación en la vida comunitaria.

A continuación se muestra un cuadro donde solo elegimos las materias afines a la asignatura de Educación Social según nuestro criterio.

| ÁREA/ASIGNATURA | ÁREA HISTÓRICO SOCIAL | ÁREA POLÍTICA SOCIAL Y NECESIDADES SOCIALES | ÁREA SUJETO Y HÁBITAT | ÁREA METODOLOGÍA Y PRÁCTICA DE TRABAJO SOCIAL |
|------------------|--------------------------------------|---|------------------------------------|---|
| EDUCACIÓN SOCIAL | Teoría de Trabajo Social Comunitario | Necesidades y Problemas Sociales | Población y Medio Ambiente | Práctica Comunitaria |
| EDUCACIÓN SOCIAL | Situación Nacional Contemporánea | Problemática Rural | Psicología de Desarrollo Humano | Práctica Regional |
| EDUCACIÓN SOCIAL | Teoría de Grupos y Trabajo Social | Bienestar Social | Identidad y cultura | Práctica de Especialización |
| EDUCACIÓN SOCIAL | | Problemática Urbana | Organización y Promoción Social | |
| EDUCACIÓN SOCIAL | | Planeación y Desarrollo Social | Familia y Vida Cotidiana | |
| EDUCACIÓN SOCIAL | | Derechos Humanos | Movimientos y Participación Social | |
| EDUCACIÓN SOCIAL | | | Comunicación Social | |

Como sabemos el contexto social es muy variado, pero en lo que coincide es que en todo este se requiere de un buen funcionamiento, es por ello que consideramos que estas materias mencionadas son las que más necesitan de la Educación Social, pues en estas materias se tiene un contacto más directo con la sociedad y se requiere este aspecto educativo que desempeña funciones pedagógicas, al tener conocimiento de cómo impartir, transmitir o sensibilizar nuestro objetivo se puede aplicar en cualquiera de nuestras áreas y lo más importante podemos facilitar el cumplimiento de los objetivos de la materia.

3.3. Análisis de Objetivo de Aprendizaje de la Asignatura.

El Objetivo de la Asignatura "Educación Social" en el Plan de Estudios 1996 es:

"Que el estudiante aprenda las fundamentaciones teóricas y metodológicas de la educación social y se instrumente en los procedimientos y técnicas para generar procesos educativos con la población ¹⁰."

Analizaremos el objetivo de aprendizaje de la asignatura, revisando su estructura y ubicando en qué nivel cognoscitivo está situado.

Para analizar su estructura el objetivo debe estar constituido por cuatro componentes que son los que dan cuerpo al enunciado:

-¿Quién?

Indica el sujeto sobre el que se ejercerá la acción.

-¿Qué?

El propósito que se pretende alcanzar

-¿Cómo?

Lo que hace referencia a la forma en la que se va a alcanzar el objetivo.

¿Para qué?

La utilidad que se va a tener como resultado de la conclusión del objetivo.

Observemos lo que el objetivo de la asignatura Educación Social responde a estas preguntas:

¹⁰ ídem.

-¿Quién?

Que el estudiante.

-¿Qué?

Aprenda las fundamentaciones teóricas y metodológicas de la educación social y se instrumente en los procedimientos y técnicas.

-¿Cómo?

Esta respuesta no está contemplada en el objetivo que se da en el Plan de Estudios, sería muy importante que lo tuviese ya que no da direccionalidad a la enseñanza del docente, pues no especifica el propósito de analizar y por tanto no se dan pautas sobre las cuales **debe** planearse su actuación.

-¿Para qué?

Para generar procesos educativos con la población.

Para ubicar en qué nivel cognoscitivo se encuentra el objetivo revisaremos la Taxonomía de Benjamin Bloom, ya que su uso puede facilitar cierta perspectiva respecto a ciertos comportamientos específicos de planes de educación ayuda a especificar los objetivos de tal manera que resulte más fácil planificar las experiencias de aprendizaje y preparar los medios adecuados para la evaluación.

De acuerdo con dicha clasificación el objetivo de la asignatura que nos ocupa, se encuentra en el nivel de evaluación, ya que el propósito de la asignatura es **darle** conocimientos teóricos y herramientas metodológicas para aplicarlos en procesos educativos con la población.

3.4. Análisis del Contenido Temático

El contenido temático de la asignatura Educación Social comprende cuatro unidades, este corresponde al Plan de Estudios de la Licenciatura en Trabajo Social 1996.

UNIDADES TEMATICAS:

I. FUNDAMENTACIONES TEÓRICAS DE LA EDUCACIÓN SOCIAL

1. Definiciones conceptuales
2. Componentes de la Educación
3. Identificación de elementos y actores del proceso educativo
4. Principales Corrientes y Escuelas pedagógicas

II. MODALIDADES EDUCATIVAS

Tipos, Sistemas Educativos y Modelos de Enseñanza-Aprendizaje, Fines, Procedimientos, Técnicas y Medios.

III: PROCESO DE LA EDUCACIÓN SOCIAL

1. Colectivización de Información
2. Generación de Espacios de Reflexión
3. Elaboración de Propuesta Alternativa
4. Elaboración de Programas

IV. INSTRUMENTACIÓN DEL PROCESO EDUCATIVO

1. Planeación del proceso educativo
2. Organización de contenidos didácticos
3. Implementación y análisis de contenido
4. Modalidades del trabajo pedagógico: taller, seminario, asamblea, etc.
5. Aplicación de técnicas grupales de apoyo al proceso educativo ¹¹

Observemos que la primera unidad nos da conceptos básicos, componentes de la educación, elementos y actores del proceso educativo, corrientes y escuelas pedagógicas.

La unidad dos da una aproximación a los tipos y fines de la educación, sistemas educativos, modelos de enseñanza-aprendizaje, procedimientos, técnicas y medios educativos

¹¹ Idem

La tercera unidad nos habla de generación de espacios de reflexión, elaboración de propuesta alternativa y programas.

En la unidad cuatro se da la planeación del proceso educativo, organización de contenidos didácticos, Implementación y análisis de contenidos, modalidad del trabajo pedagógico y aplicación de técnicas de apoyo al proceso educativo.

Observando la estructura del temario, se identifica que está organizado por unidades, las cuales de acuerdo a Susana Avolio éstas deben responder a un eje, es decir, a una idea central la cual permite determinar qué dimensiones del tema son necesarias de destacar y ver sus detalles relevantes para determinar los contenidos que se estudiarán en esa unidad.

Los títulos de cada unidad funcionan como ejes y su título permite estructurar y orientar los contenidos.

Sin embargo cada tema cuenta con su respectivo eje pero no posee un objetivo específico por cada unidad. por lo tanto, el contenido temático nos señala las conductas que los alumnos deben adquirir, modificar o perfeccionar al finalizar el aprendizaje de la unidad.

Esta ausencia representa un problema pues mediante los objetivos de cada unidad se conduce al alumno al progreso en el alcance del objetivo en curso, careciéndose de ellos se priva de un indicador que señale cuál es el enfoque que se debe dar al proceso de enseñanza-aprendizaje en cada unidad, es decir, si bien cada unidad del contenido temático establece que enseñar no indica para qué, esto es, no precisa qué nivel cognoscitivo se buscare alcanzar con la enseñanza de una unidad en particular, y ello provoca que haya que decidir el nivel al que se ha de llegar dependiendo del docente y por tanto varía la enseñanza de un grupo a otro.

3.5. Modalidad bajo la que se imparte.

En el Plan de Estudios se contemplan cuatro modalidades del proceso de enseñanza-aprendizaje, a las que define como:

Clases teóricas: basadas en la exposición del profesor frente al grupo, en función a ella se generan las condiciones para el discernimiento, a través de la participación de los estudiantes en el proceso de elaboración de opiniones y conceptualizaciones temáticas.

Prácticas: consisten en realizar un proceso de intervención en una localidad geográfica y un espacio institucional específico. Tiene como eje central la realización de un procedimiento metodológico que permitirá al estudiante desarrollar las habilidades y actitudes que requiere para su ejercicio profesional, aplicando de manera integral los conocimientos y capacidades adquiridas en su proceso formativo.

Talleres: son instancias de vinculación teórica-práctica y de elaboración en relación con hechos referenciales específicos. En ellos se investiga, se reflexiona, se planea la acción y se diseñan instrumentos que son aplicados.

Los resultados de dicha aplicación se someten a un proceso colectivo de ordenamiento y sistematización, durante el cual, el profesor asume la función de coordinador, motivador y orientador del proceso enseñanza-aprendizaje.

Seminarios: combinan la investigación documental y de campo, sobre los contenidos de la asignatura, con el trabajo en equipos y la exposición de éstos frente a un grupo, coordinados y asesorados por el profesor ¹².

Respecto a lo anterior la asignatura de Educación Social, actualmente se encuentra bajo la modalidad pedagógica de taller, lo cual vincula siempre lo teórico con lo práctico y

¹² idem

tiene por objeto la investigación y reflexión. Todo se planea bajo la acción y se diseñan sus propios instrumentos.

CAPÍTULO IV

PROPUESTA CURRICULAR PARA LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN SOCIAL

En este capítulo abordaremos la propuesta curricular para la asignatura, por ello creemos conveniente separar los aspectos que se relacionan con la misma y en cada uno de ellos mencionar nuestras propuestas

Como primer punto proponemos modificar el objetivo general y agregar objetivos por unidad temática en la asignatura. En el contenido temático agregaremos contenidos en algunas unidades, abordaremos la modalidad pedagógica bajo la que se imparte, sugeriremos más bibliografía, forma de evaluación, sugerencias didácticas y perfil docente.

4.1. Objetivo General de la Asignatura.

En un objetivo de enseñanza-aprendizaje se deben tomar en cuenta cuatro preguntas básicas para determinar los límites y alcances de éste. ¿quién?. ¿qué?, ¿cómo? Y ¿para qué?.

Asimismo el objetivo debe ser coherente con la población objetivo, con la direccionalidad, el método a emplear, y la finalidad del mismo.

Es importante mencionar que el objetivo debe cumplirse en su totalidad al término del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura que nos ocupa

A continuación mostramos una tabla comparativa del objetivo establecido en el Plan de Estudios 1996 de la asignatura de Educación Social con nuestro objetivo propuesto de la misma asignatura.

| PREGUNTAS A RESPONDER DENTRO DE UN OBJETIVO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE | OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN SOCIAL DEL PLAN DE ESTUDIOS 1996 | PROPUESTA DEL OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN SOCIAL |
|--|--|--|
| ¿QUIÉN? ¿QUÉ? | Que el estudiante Aprenda las fundamentaciones teóricas y metodológicas de la Educación Social y se instrumenten los procedimientos y técnicas | Que el estudiante Aprenda fundamentos teórico-metodológicos de la Educación Social |
| ¿CÓMO? | | Mediante experiencias educativas e instrumentación de técnicas |
| ¿PARA QUÉ? | Para generar procesos educativos con la población ^{1,3} | Para la formulación de programas y proyectos educativos sociales |

El objetivo propuesto representa un cambio importante en relación con el que se plantea actualmente dentro del Plan de Estudios en los siguientes sentidos:

En primer lugar agregamos el cómo se alcanzará el objetivo, ya que es parte fundamental para guiar al docente dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

En segundo lugar se modificó el ¿para qué?, puesto que a nuestro punto de vista el objetivo del Plan de Estudios muestra una finalidad vaga, la cual no puede cumplirse al finalizar el curso. Nuestra propuesta se cumple al término del curso, ya que el formular programas y proyectos educativos sociales puede ser comprobado y evaluado por el docente, mientras que el generar procesos educativos con la población no puede ser ni comprobado ni evaluado al ser un tanto subjetivo.

^{1,3} Idem.

El objetivo se queda en el mismo nivel taxonómico, que es el de evaluación.

4.2. Objetivos por unidad temática.

Ahora bien, el que el objetivo general de la asignatura sea alcanzado, depende en mucho de que se apoye en objetivos particulares, por unidad temática, que constituyan por sí mismos un escalafón y que al integrarse, permitan llegar al nivel taxonómico que se pretende, en este caso el de conocimiento.

Los objetivos particulares que proponemos son los siguientes:

UNIDAD I: "Fundamentos Teóricos de la Educación Social"

OBJETIVO: Los alumnos establecerán los conceptos básicos de la Educación Social fundamentando un panorama real de la materia actualmente mediante técnica expositiva y dinámicas grupales.

UNIDAD II: "Modalidades Educativas"

OBJETIVO: Los alumnos adquirirán una orientación sobre las principales modalidades educativas para ubicarse en el contexto de la educación social mediante técnica expositiva y dinámicas grupales.

UNIDAD III: "Proceso de la Educación Social"

OBJETIVO: Los alumnos conocerán los procesos que tiene la Educación Social, estableciendo condicionantes en el contexto socio-cultural de su población objetivo.

UNIDAD IV: "Instrumentación del Proceso Educativo"

OBJETIVO: El alumno evaluará técnicas concernientes a la Educación Social con el propósito de aplicarlos a los diferentes grupos y situaciones con que se enfrentará mediante técnica expositiva y dinámicas grupales.

4.3. Contenidos temáticos de la Asignatura.

De acuerdo a los objetivos anteriores, el contenido temático que proponemos aborde la asignatura es el siguiente:

UNIDAD I: "FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA EDUCACIÓN SOCIAL"

Sistemas Educativos

Corrientes Sociológicas

- Durkheim
- Parsons

Corrientes Psicológicas

- Pavlov
- Ausubel

Corrientes Pedagógicas

- Jean Piaget

Propuesta de Educación Popular de Paulo Freire

Conceptos de: Educación, Pedagogía y Didáctica

Diferenciación entre los siguientes conceptos

Educación
Capacitación
Instrucción
Adiestramiento
Formación
Asesoría

Fines y valores en la Educación

UNIDAD II: "MODALIDADES EDUCATIVAS"

Tipos y agentes de Educación

Formal
No formal
Informal

Elementos y actores del proceso educativo

Proceso de Enseñanza-Aprendizaje

EDUCACIÓN SOCIAL

Antecedentes de la Educación Social

Concepto de Educación Social

Objetivos de la Educación Social

Características de la Educación Social

Conceptualización de Educación Popular

UNIDAD III: "PROCESO DE LA EDUCACIÓN SOCIAL"

Identificación y caracterización de la población destino y su problemática específica

Relación de la Educación Social con la cultura, las comunidades y su vínculo con la práctica.

Relación del Trabajo Social con la Educación Social

Proceso para implementar la Educación Social

UNIDAD IV: "INSTRUMENTACIÓN DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE"

Planeación del proceso de Enseñanza-Aprendizaje

Modalidad del trabajo pedagógico: Taller, seminario, asamblea, etc.

Planeación Didáctica

Organización de contenidos didácticos

Recursos didácticos para la Educación Social

Determinación de los requerimientos contextuales.

Aprovechamiento de los medios visuales, auditivos y audiovisuales

Aprovechamiento de los medios masivos

Elaboración de programas y proyectos.

Técnicas para la Educación Social

Técnicas de sensibilización

Técnicas de participación

Técnicas de reflexión colectiva

Técnicas de información

Técnicas para el análisis de información escrita
Técnicas de demostración
Técnicas para la identificación de problemas específicos y la propuesta de soluciones

Criterios, técnicas y recursos de evaluación

Determinación de criterios para la evaluación

Especificación de la técnicas de evaluación (observación, entrevista, medición del aprendizaje, estimación cualitativa)

Recursos para la evaluación (cuestionarios, encuestas, pruebas, guías de observación, listas de cotejo, etc.)

4.4.Modalidad pedagógica.

Respecto a la modalidad pedagógica de la asignatura Educación Social tenemos que, es un taller el cual contiene aspectos teórico-prácticos, ya que por un lado se abordan los conocimientos teóricos relacionados con conceptos y corrientes, cada una de las etapas del proceso metodológico así como las técnicas e instrumentos que se requieren utilizar y las funciones que debe realizar el profesionista en trabajo Social en la Educación Social.

Si bien tenemos que los contenidos temáticos arriba mencionados deben aprenderse mediante un estudio teórico, (en el cual el docente a partir de exposiciones frente al grupo, desarrolla el contenido de algunos de éstos temas propiciando la participación de los estudiantes en un proceso de retroalimentación), también debe buscarse su aplicabilidad para que llegado el momento ellos puedan realizar las actividades escolares correspondientes al curso.

Otra de las actividades que sustentarán el carácter teórico práctico de la asignatura será la realización de un programa o proyecto de tal forma que pueda aplicar los conocimientos teóricos adquiridos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, para lo cual se auxiliarán de lectura de textos, trabajos grupales y ejercitación de técnicas.

4.5. Bibliografía sugerida

La propuesta que hacemos gira entorno a la bibliografía sobre la cual se apoyará el desarrollo del contenido temático de la asignatura. Los libros que a continuación presentamos son los que cubren cada uno de los temas propuestos en las unidades del contenido.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- | | |
|---------------------------|---|
| BARTOLUCCI INCICO, JORGE | <u>DESIGUALDAD SOCIAL, EDUCACIÓN SUPERIOR Y SOCIOLOGÍA EN MÉXICO.</u> Ed. Porrúa, coedición con el Centro de Estudios sobre la Universidad. UNAM 1994 |
| BREZINKA, WOLFGA | <u>CONCEPTOS BÁSICOS DE LA CIENCIA DE LA EDUCACIÓN: ANÁLISIS, CRÍTICA Y PROPUESTAS.</u> Ed. Herder, Barcelona, España, 1990 |
| CARBAJOSA MARTÍNEZ, DIANA | <u>EPISTEMOLOGÍA Y EDUCACIÓN.</u> Ed. Universidad Nacional Autónoma de México 1991. |
| CIRIGLIANO Y VILLAVERDE | <u>DINÁMICA DE GRUPOS Y EDUCACIÓN.</u> Ed. Humanitas, Buenos Aires, Argentina, 1992. |
| COLOM CANELLAS, ANTONI | <u>TEORÍA Y METATEORÍA DE LA EDUCACIÓN: UN ENFOQUE A LA LUZ DE LA TEORÍA GENERAL DE SISTEMAS.</u> Ed. Trillas, México, 1991. |
| DE ALBA, ALICIA | <u>POSTMODERNIDAD Y EDUCACIÓN.</u> Ed. Porrúa, México, 1995. |
| DELORS, JACQUES | <u>LA EDUCACIÓN ENCIERRA UN TESORO.</u> Ed. UNESCO, México, 1997. |

- ESCOBAR, MIGUEL ANTOLOGÍA SOBRE EDUCACIÓN LIBERADORA, Ed. Caballito, (última edición), México.
- FAURE, EDGAR APRENDER A SER, Ed. Alianza Editorial UNESCO, Madrid, España, 1973.
- FREIRE, PAULO LA EDUCACIÓN COMO PRÁCTICA DE LA LIBERTAD, Ed. Siglo XXI, (última edición) México.
- FREIRE, PAULO PEDAGOGÍA DEL OPRIMIDO, Ed. Siglo XXI México, 1990.
- GARCÍA CARRASCO, JOAQUÍN TEORÍA DE LA EDUCACIÓN, Ed. Universidad De Salamanca, España, 1996.
- GIROUX, HENRY TEORÍA Y RESISTENCIA EN EDUCACIÓN: UNA PEDAGOGÍA PARA LA OPOSICIÓN Ed. Siglo XXI, México, 1991.
- HERNÁNDEZ ARISTAU, JESUS ACCIÓN COMUNICATIVA E INTERVENCIÓN SOCIAL, EDUCACIÓN SOCIAL, SUPERVISIÓN Ed Popular, Madrid, España, 1991.
- HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ, PEDRO PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN, CORRIENTES ACTUALES Y TEORÍAS APLICADAS, Ed. Trillas, México, 1991.
- MACLURE, STUART APRENDER A PENSAR, PENSAR EN APRENDER, Ed. Gedisa, Barcelona, España, 1994.
- MENDEL GERARD Y VOGT CRISTIAN EL MANIFIESTO DE LA EDUCACIÓN, Ed. Siglo XXI, México, 1981.
- NUÑEZ, CARLOS EDUCACIÓN POPULAR, MOVIMIENTOS POPULARES Y PROCESOS DE DEMOCRATIZACIÓN, Ed. IMDEC, Guadalajara, Jalisco, 1992.
- QUITANA CABAÑAS, JOSE MARÍA EDUCACIÓN SOCIAL, Antología de Textos Clásicos, Ed. Narcea, Madrid, España, 1994.
- TEÓDULO GUZMÁN, JOSE ALTERNATIVAS PARA LA EDUCACIÓN

- EN MÉXICO, Ed. Guernica, México, 1989.
- TORRES, CARLOS ALBERTO LA POLÍTICA DE LA EDUCACIÓN NO FORMAL EN AMÉRICA LATINA, Ed. Siglo XXI, México, 1995.
- TRILLA BERNET, JAIME LA EDUCACIÓN FUERA DE LA ESCUELA: ÁMBITOS NO FORMALES Y EDUCACIÓN SOCIAL, Ed. Ariel, México, 1996.
- TSCHORNE, PATRICIA LA DINÁMICA DE GRUPO APLICADA AL TRABAJO SOCIAL, Ed. Obelisco, Barcelona, España, 1990.
- UNESCO INFORME MUNDIAL SOBRE LA EDUCACIÓN Ed. UNESCO, 1995.
- YUREN, MARÍA TERESA LA FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN DEL ESTADO MEXICANO, Ed. Trillas, México, s/f.
- GOBIERNO FEDERAL LEY FEDERAL DE EDUCACIÓN, (Versión Actualizada).

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- ALFORE TÉCNICAS PARTICIPATIVAS PARA LA EDUCACIÓN POPULAR, Tomos I y II, Ed. Humanitas México, 1989.
- ANDUEZA, MARÍA DINÁMICA DE GRUPOS EN EDUCACIÓN Ed. Trillas, México 1983.
- AVOLIO COLSDE, SUSANA EVALUACIÓN DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, Ed. Marymar, Buenos Aires, Argentina, 1987.
- BANY, MARY A. LA DINÁMICA DE GRUPO EN LA EDUCACIÓN, LA CONDUCTA COLECTIVA EN LAS CLASES DE PRIMERA Y SEGUNDA ENSEÑANZA, Ed. Aguilar, Madrid, España, 1970.
- BARREIRO, JULIO EDUCACIÓN POPULAR Y PROCESO DE CONCIENTIZACIÓN, Ed. Siglo XXI, México 1980.

- CASTAÑEDA YAÑEZ, MARGARITA** LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y LA TECNOLOGÍA EDUCATIVA, Ed. Trillas México, 1979.
- CRUZ VALVERDE, AURELIO** EL SISTEMA DE PLANEACIÓN Y EL DIAGNÓSTICO DE EDUCACIÓN SUPERIOR, Ed. Trillas, México, 1986.
- FREIRE, PAULO** LA IMPORTANCIA DE LEER Y EL PROCESO DE LIBERACIÓN, Ed. Siglo XXI México, 1988.
- GARCÍA OLVERA, MIGUEL** EDUCACIÓN PARA LA LIBERTAD Y LA SOLIDARIDAD, Ed. Cultura, México, 1988.
- GARCÍA OLVERA, MIGUEL Y TRUEBA DÁVALOS, JOSE** EDUCACIÓN PARA LA LIBERTAD Y LA SOLIDARIDAD, Ed. Cultura, México, 1998.
- GÓMEZ, MARCELA Y PUIGGRÓS, ADRIANA** LA EDUCACIÓN POPULAR EN AMÉRICA LATINA, Ed. El Caballito, México, 1986.
- IBARROLA NICOLIN, MARÍA** LAS DIMENSIONES SOCIALES DE LA EDUCACIÓN, Ed. El Caballito, México, 1985.
- JAITI, ROSA** EL PSICÓLOGO EDUCACIONAL, EL EDUCADOR Y LA INSTITUCIÓN: ABORDAJE DEL PROCESO EDUCATIVO, Ed. Busqueda, Buenos Aires, Argentina, 1988.
- JIMENEZ-OTALENGO Y MORENO VALLE, LUCINA** SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN, Ed. Trillas, México, 1997.
- MATOS LUIZ A.** COMPENDIO DE DIDÁCTICA GENERAL, Ed. Kapelusz, México, 1990.
- MEANS, RICHARD K.** METODOLOGÍA Y EDUCACIÓN, Ed. Paidós, Buenos Aires, Argentina, 1969.
- MOIXE MARTÍNEZ, MANUEL** INTRODUCCIÓN AL TRABAJO SOCIAL, Ed. Trivium, (última edición) México.
- NUÑEZ, CARLOS** INVESTIGACIÓN PARTICIPATIVA Y EDUCACIÓN POPULAR EN AMÉRICA LATINA HOY, Ed. IMDEC, México.

| | |
|-------------------------|--|
| PALMADE, GUY | <u>LOS MÉTODOS EN PEDAGOGÍA</u> , Ed. Paidós, Buenos Aires, Argentina, 1964. |
| PETERS, RICHARD STANLEY | <u>EL CONCEPTO DE EDUCACIÓN</u> , Ed. Paidós, Buenos Aires, Argentina, 1969. |
| PONCE, ANÍBAL | <u>EDUCACIÓN Y LUCHA DE CLASES</u> , Ed. Quinto Sol, México, 1990. |
| RECKMAN, PIET | <u>APRENDER ES PRACTICAR: EL MÉTODO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE INTEGRACIÓN TEÓRICA-PRÁCTICA</u> , Ed. Humanitas, Buenos Aires, Argentina, 1980. |
| RIBOLZI, LUISA | <u>SOCIOLOGÍA EDUCACIONAL Y ESCOLAR</u> , Ed. Narcea, Madrid, España, 1988. |
| ROMERO, BEATRIZ | <u>EL PROCESO EDUCATIVO SEGÚN PAULO FREIRE Y ENRIQUE PICHON RIVIERE</u> , Ed. Cinco, Buenos Aires, Argentina, 1986. |
| RILLA BERNET, JAIME | <u>LA EDUCACIÓN INFORMAL</u> , Ed. Promociones y Publicaciones Universitarias, Barcelona, España, 1986. |
| VARGAS VARGAS, LAURA | <u>TÉCNICAS PARTICIPATIVAS PARA LA EDUCACIÓN POPULAR</u> , Ed. Popular, Madrid, España, 1995. |

4.6. Forma de Evaluación

Al inicio del curso se efectuará una evaluación diagnóstica, aplicándose para ello una técnica didáctica (interrogatorio) mediante la cual el docente indagará los conocimientos previos que los estudiantes poseen y que resultan importantes para que adquieran los que nuestra asignatura les proporcionará.

A los resultados de esta evaluación no se les asignará una calificación, ya que su utilidad radicaré en determinar la situación real de conocimientos del grupo en la que el

docente iniciará su acción de enseñanza a fin de decidir si habrá de detenerse un momento, cuánto y cómo para reforzar los posibles puntos débiles y/o continuar con la planeación didáctica tal como se tiene.

Ahora bien, nuestra evaluación del curso será formativa, ya que se efectuará a lo largo del semestre, cada vez que se desarrolle una experiencia de aprendizaje, a fin de que nos proporcione información constante para registrar el avance de los estudiantes sobre el objetivo.

Bajo dicho entendido, la metodología de evaluación que proponemos es la siguiente:

a) **Objetivo de la evaluación:**

Determinar el alcance del estudiante sobre el objetivo de aprendizaje de la asignatura, a través, de su desempeño durante el desarrollo del curso, a fin de asignar una calificación que refleje dicho alcance.

b) **Variables que se utilizarán en la evaluación:**

*Calidad del desempeño por estudiante, es decir, la forma en que trabajó (su participación como miembro activo dentro del grupo) a lo largo del curso.

*Cantidad de aprendizaje por estudiante, esto es, el alcance que obtuvo con relación al objetivo de la asignatura.

c) **Fuentes de recolección de información a evaluar:**

- Controles de lectura.
- Fichas de contenido.
- Ensayos.
- Participación individual oral y escrita.
- Participación en labores de equipo.
- Exposiciones (a partir de trabajos en equipos en clase y extraclasses).

d) Forma de análisis de los datos:

La información obtenida habrá de analizarse con base en los siguientes elementos:

- Los controles de lectura: que su contenido abarque la totalidad de la lectura designada y/o los aspectos relevantes del tema: que muestren las ideas centrales de la lectura efectuada, en forma parafraseada: que se presenten en condiciones de limpieza, escritos en computadora, con carátula, bibliografía, notas al pie (en caso de citas textuales), y un comentario o reflexión personal acerca del tema.

A cada aspecto señalado se le asignará un puntaje cuya suma dará la calificación del control respectivo. Se obtendrá un promedio final de las calificaciones de los controles, asignando a éste el porcentaje de calificación final que le corresponda.

- Las fichas de contenido: que su extensión abarque la totalidad de los temas solicitados; que presenten las características de forma propias de su tipo.
- Los de ensayos: que en su contenido se desarrollen las ideas clave, de acuerdo al tema que trate, presentados en condiciones de limpieza, escritos en computadora, con carátula y referencias bibliográficas.
- La participación individual, oral y escrita: que conteste a preguntas directas que se le efectúan en clase; que su contenido constituya una verdadera aportación para enriquecer el aprendizaje en grupo, ya sea a través de un comentario o una pregunta oportuna.

Cada participación se anotará en la lista de asistencia; se tomará el número máximo de participaciones efectuadas por un estudiante y a partir de ellas se establecerá el porcentaje de calificación final que corresponda.

- La participación en labores de equipo: que el estudiante trabaje activamente al interior del equipo (organice, comente, sugiera, contribuya a elaborar los productos físicos solicitados), que establezca una actitud cooperativa y cordial.

- **Las exposiciones a partir de trabajos en equipos en clase y extraclase (este análisis se aplicará tomando en cuenta el trabajo del equipo en general) que se domine el tema; calidad del contenido con base a determinados indicadores: calidad y uso del material didáctico de apoyo, así como el manejo del grupo.**

Sugerimos que los estudiantes que obtengan un porcentaje menor a 75, presenten un examen final, ello debido a que se considerará que no tuvieron un alcance suficiente del objetivo del aprendizaje, por lo que será necesario confirmar éste mediante la aplicación de dicho examen. Ello en vista de que el objetivo como docente, será lograr una verdadera fijación e integración del aprendizaje en el estudiante de los contenidos temáticos de la asignatura, de manera que ésta contribuya en su sólida formación profesional.

4.7. Estrategias de Enseñanza

A continuación presentamos algunas de las estrategias de enseñanza que el docente puede emplear con la intención de facilitar el aprendizaje significativo de los alumnos. Las estrategias seleccionadas han demostrado en diversas investigaciones su efectividad al ser introducidas como apoyos en textos académicos así como la dinámica de la enseñanza ocurrida en la clase. Las principales estrategias de enseñanza son las siguientes:

OBJETIVOS:

Enunciado que establece condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno. Generación de expectativas apropiadas en los alumnos.

RESUMEN:

Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatiza conceptos clave, principios, términos y argumento central.

ORGANIZADOR PREVIO:

Información de tipo introductorio y contextual. **Es elaborado con un nivel superior de abstracción, generalidad e inclusividad de la información que se aprenderá. Tiene un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.**

ILUSTRACIONES:

Representación visual de los conceptos, objetos o situaciones **de una teoría o tema específico.**

ANALOGÍAS:

Proposición que indica que una cosa o evento (concreto y familiar) **es semejante a otro (desconocido y abstracto).**

PREGUNTAS INTERCALADAS:

Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. **Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante.**

PISTAS TIPOGRÁFICAS Y DISCURSIVAS:

Señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza **para enfatizar y/u organizar elementos relevantes del contenido por aprender.**

MAPAS CONCEPTUALES Y REDES SEMÁNTICAS:

Representación gráfica de esquemas de conocimiento (indican **conceptos, proposiciones y explicaciones**)

USO DE ESTRUCTURAS TEXTUALES:

Organizaciones retóricas de un discurso oral o escrito, **que influyen en su comprensión y recuerdo.**

4.8. Perfil del Docente

En nuestra propuesta curricular el perfil docente significa remitirnos al conjunto de rasgos o características sobresalientes que definen al docente adecuado para ejercer su profesión, bajo ésta línea consideramos que quien imparta la asignatura que nos ocupa, sea un Licenciado en Trabajo Social con experiencia en Pedagogía y Didáctica o un Licenciado en Pedagogía con conocimientos en Trabajo Social que además esté convencido de su vocación y gusto por la docencia, debe ser capaz de integrar tres elementos: saber la materia, saber enseñarla y saber propiciar aprendizajes significativos (aquéllos que adquieren sentido o significado para el alumno), para lograr esto tiene que contar con ciertas aptitudes como la capacidad de escuchar, facilidad de palabra y ser empático, el manejo de grupos, la aceptación auténtica de cada uno de sus alumnos, etc.

Se sabe que la eficiencia del proceso de enseñanza-aprendizaje, es determinada por las relaciones de poder que se generen en el aula, por lo que proponemos que exista un poder experto, basado en la autoridad de los conocimientos del docente, un poder carismático, ya que el docente es capaz de inspirar, animar y estimular a los alumnos para desarrollar su trabajo.

También es conveniente que desarrolle ciertas habilidades básicas en el aula como lo son definir los objetivos de aprendizaje de la Educación Social, diseñar el plan de trabajo del curso y diseñar e instrumentar actividades de aprendizaje y evaluación.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje el docente debe realizar las siguientes funciones con el fin de propiciar el aprendizaje:

- **Planificar:** Preparar el semestre, elaborar y diseñar su planeación didáctica.
- **Organizar:** Plantear a los alumnos la metodología de trabajo.

* **Orientar:** Responder a dudas y preguntas, ser un asesor en todo momento.

* **Coordinar:** Dirigir, controlar y supervisar el trabajo realizado por los alumnos.

* **Moderar:** Indicar el tema, la tarea y la metodología; dirige las sesiones y da fin a ellas propiciando las conclusiones ¹⁴.

Para finalizar el docente debe ser un líder capaz de mantener la comunicación siempre abierta para con los alumnos, estimular el desempeño, confiar en sus alumnos y ser equitativo.

¹⁴ Idem

CAPÍTULO V

PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE LA ASIGNATURA DE "EDUCACIÓN SOCIAL"

En el siguiente capítulo se presentará la planeación didáctica basada en el temario propuesto, considerando 32 sesiones, que son las que aproximadamente tiene un semestre.

Para tal efecto hemos propuesto un formato para la planeación semestral, en el cual, se ocupa una menor cantidad de hojas y se obtiene un mejor manejo para el docente.

Asimismo proponemos un formato en el cual el docente lleva el control diario de sus clases.

A continuación describiremos cada uno de ellos:

PROGRAMA DESGLOSADO:

- Se anota el nombre completo del docente.
- Se escribirá en nombre completo de la asignatura y su seriación según sea el caso.
- Se identifica el semestre, el grupo y el periodo escolar en que se imparte la materia.
- Se escribe en la primera parte del formato de planeación el objetivo general del curso para que el docente respete la finalidad de dicho objetivo.
- Se anotarán los objetivos particulares por unidad al inicio de cada hoja.
- Se anotarán aspectos, tales como temas y subtemas de la unidad; las técnicas de enseñanza -aprendizaje y material didáctico; las fechas y horas de teoría y práctica. Se recomienda la forma de evaluación.

NOTA: No se escribieron las fechas, en su lugar se anotaron las sesiones.

AVANCE PROGRAMÁTICO:

- Se anotan en el encabezado los datos del programa desglosado.
- Se anota el tema y subtema que se haya visto en clase así como la fecha.
- Se anotan las observaciones diarias, como repasos, exámenes, suspensiones de clase, etc. Con el objetivo de que el docente se organice en cuanto a tiempos.
- El Ávance Programático se requisita a mano por sesión.

NOTA. Se anexa un ejemplo de este formato.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL

PROGRAMA DESGLOSADO

| | | |
|-----------------|---|---|
| PROFESOR | ASIGNATURA | OBJETIVO GENERAL DEL CURSO |
| | EDUCACION SOCIAL | QUE EL ESTUDIANTE APRENDA FUNDAMENTOS TEORICOS-METODOLOGICOS DE LA EDUCACION SOCIAL MEDIANTE EXPERIENCIAS EDUCATIVAS E INSTRUMENTACION DE TECNICAS PARA LA FORMALUACION DE PROGRAMAS Y PROYECTOS EDUCATIVOS SOCIALES. |
| SEMESTRE | GRUPO | PERIODO ESCOLAR |
| QUINTO | | |
| UNIDAD | OBJETIVO PARTICULAR DE LA UNIDAD | |
| 1 | Los alumnos estableceran los conceptos basicos de la Educacion Social fundamentando un panorama real de la materia actualmente mediante tecnica expositiva y tecnicas grupales. | |

| TEMAS Y SUBTEMAS | TECNICAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE Y MATERIAL DIDACTICO | HORA | FECHA | EVALUACION |
|---|--|--------|-------|--|
| 1. Presentacion y encuadre grupal | 1. Presentacion cruzada y Delimitacion De Fieglas. (Anexo 1 y 2) | 1 2 | 1 | |
| 2. Sistemas Educativos Corrientes Sociologicas Corrientes Psicologicas • Pavlov • Ausubel | 2. Tecnica Expositiva y Cornilos (Anexo 3 y 13) | 1 1 | 2 | 2. Ensayo Participacion en Labores de Grupo. |
| 3. Corrientes Pedagogicas • Jean Piaget Propuesta de Educacion Popular de Paulo Freire | 3. Lectura Comentada y Philips 6 6 (Anexo 6 y 8) | 1 1 | 3 | 3. Controles de Lectura Exposiciones |
| 4. Conceptos de Educacion, Pedagogia y Didactica | 4. Tecnica Expositiva y organizador previo (Anexo 4 y 3) | 1 1 | 4 | 4. Participacion Individual Oral y Escrita |
| 5. Diferenciacion entre los siguientes conceptos Educacion Capatacion Instruccion Adiestramiento Formacion Asesoria | 5. Lectura Comentada y Tecnica de Interrogatorio (Anexo 6 y 5) | 1 1 | 5 | 5. Controles de Lectura Participacion Individual Oral y Escrita |
| 6. Fines y valores en la Educacion | 6. Tecnica Expositiva y Discusion Dirigda. (Anexo 3 y 9) | 1 1 | 6 | 6. Exposiciones |
| 7. Primera Evaluacion | 7. Examen Escrito (Anexo 15) | 2 | 7 | 7. Examen Escrito |

| | |
|---------------------|---|
| UNIDAD: 2 | OBJETIVO PARTICULAR DE LA UNIDAD: Los alumnos adquiriran una orientacion sobre las principales modalidades educativas para ubicarse en el contexto de la educacion social mediante tecnica expositiva y dinamicas grupales |
|---------------------|---|

| TEMAS Y SUBTEMAS | TECNICAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE Y MATERIAL DIDACTICO | | HORA | | FECHA | EVALUACIÓN |
|--|--|---|------|---|-------|--|
| | T | P | T | P | | |
| 8 Tipos y agentes de Educación Formal No formal Informal | 8 Técnica Expositiva y Circulos Concentricos (Anexo 3 y 7) | 8 Material Didactico Pintarrón y plumones, | 1 | 1 | 8 | 8 Participación en labores de Equipo |
| 9 Elementos y actores del proceso educativo Proceso de Enseñanza- Aprendizaje | 9 Lectura Comentada y Phillips 6 6 (Anexo 6 y 8) | 9 Material Didactico Copias del tema, Pintarrón y Plumones | 1 | 1 | 9 | 9 Fichas de Contenido Participación Individual Oral y Escrita |
| 10 EDUCACIÓN SOCIAL Antecedentes de la Educación Social Concepto de Educación Social | 10 Tecnica Expositiva y Cornilos (Anexo 3 y 10) | 10. Material Didáctico: Proyector de acetatos Acetatos, Pintarrón, plumones y Hojas blancas | 1 | 1 | 10 | 10 Participación en labores de Equipo |
| 11 Objetivos de la Educación Social Características de la Educación Social | 11 Debate y Tecnica De Interrogatono (Anexo 5) | 11. Material Didáctico Pintarrón y plumones | 1 | 1 | 11 | 11 Participación Individual oral y Escrita |
| 12. Conceptualización de Educación Popular | 12. Lectura Comentada y lluvia De Ideas (Anexo 6 y 4) | 12. Matenal Didáctico Copias del Tema, Pintarrón Y Plumones. | 1 | 1 | 12 | 12. Ensayo Participación Individual Oral y Escrita |
| 13. Segunda Evaluación | 13. Examen Escrito (Anexo 15) | 13. Material Didáctico Hojas con el examen impreso. | | 2 | 13 | 13. Examen Escrito |

15

| | |
|-------------|--|
| UNIDAD 3 | OBJETIVO PARTICULAR DE LA UNIDAD Los alumnos conocerán los procesos que tiene la Educación Social, estableciendo condicionantes en el contexto socio-cultural de su población objetivo. |
|-------------|--|

| TEMAS Y SUBTEMAS | TÉCNICAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE Y MATERIAL DIDÁCTICO | | HORA | | FECHA | EVALUACIÓN |
|--|---|--|------|---|-------|--|
| | | | I | P | | |
| 14 Identificación y caracterización de la población destino y su problemática específica. | 14 Diagnóstico * Lluvia de ideas (Anexo 4) | 14 Material Didáctico: - Pintarrón - Marcadores de colores. | 1 | 1 | 14 | 14 Participación grupal 14 Participación grupal |
| 15 Relación de la Educación Social con la cultura, las comunidades y su vínculo con la práctica Relación del Trabajo Social con la Educación Social | 15 Circuitos concéntricos (Anexo 7) * Lluvia de ideas (Anexo 4) | 15 Material Didáctico: - Pintarrón - Marcadores de colores | 1 | 1 | 15 | 15 Planeación didáctica por equipos. Participación grupal |
| 16 Proceso para implementar la Educación Social | 16 Técnica expositiva. (Anexo 3) * Discusión Dirigida. (Anexo 9) | 16 Material Didáctico - Pintarrón - Marcadores de colores - Acetatos - Proyector de acetatos | 1 | 1 | 16 | 16 Participación grupal. |
| 17 Tercera Evaluación. | 17. Examen Escrito. (Anexo 15) | 17 Material Didáctico - Hojas con el examen impreso. | 1 | | 17 | 17 Participación por equipos. |

UNIDAD:

4

OBJETIVO PARTICULAR DE LA UNIDAD

El alumno evaluará técnicas concernientes a la Educación Social con el propósito de aplicarlos a los diferentes grupos y situaciones con que se enfrentarán mediante la técnica expositiva y dinámicas grupales.

| TEMAS Y SUBTEMAS | TÉCNICAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE Y MATERIAL DIDÁCTICO | HORA | | SESIÓN | EVALUACIÓN |
|---|---|------|---|--------|--------------------------------------|
| | | I | P | | |
| 18 Planeación del proceso educativo | 18 Técnica expositiva (Anexo 3) - Material Didáctico - Pintarrón y marcadores | 2 | | 18 | 18 Participación grupal. |
| 19 Modalidad del trabajo pedagógico Taller, seminario, asamblea, etc. | 19 Técnica expositiva (Anexo 3) - Material Didáctico - Acetatos y Proyector de acetatos Analogías | 1 | 1 | 19 | 19 Participación grupal. |
| 20 Planeación Didáctica * Organización de contenidos didácticos | 20 Técnica expositiva (Anexo 3) - Material Didáctico - Pintarrón y marcadores * Los alumnos realizarán un boceto de planeación didáctica por equipos y reforzarán el ejercicio por medio de una tarea. | 1 | 1 | 20 | 20 Planeación didáctica por equipos. |
| 21 Recursos didácticos para la Educación Social * Determinación de los requerimientos contextuales. | 21 Técnica expositiva (Anexo 3) - Material Didáctico - Acetatos y proyector de acetatos | 2 | | 21 | 21 Participación grupal. |
| 22 Aprovechamiento de los medios visuales, auditivos y audiovisuales * Aprovechamiento de los medios masivos | 22 Técnica expositiva (Anexo 3) - Material Didáctico - Pintarrón y marcadores * Círculos concéntricos (Anexo 7) | 1 | 1 | 22 | 22 Participación grupal. |
| 23 Elaboración de programas y proyectos | 23 Trabajo en equipos. 23. Material Didáctico - Material para hacer cada equipo su proyecto. | 2 | | 23 | 23 Participación por equipos. |

UNIDAD:

4

OBJETIVO PARTICULAR DE LA UNIDAD

El alumno evaluará técnicas concernientes a la Educación Social con el propósito de aplicarlos a los diferentes grupos y situaciones con que se enfrentarán mediante la técnica expositiva y dinámicas grupales.

| TEMAS Y SUBTEMAS | TÉCNICAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE Y TÉCNICAS DIDÁCTICAS | | HORA | | FECHA | EVALUACIÓN Y BIBLIOGRAFÍA |
|---|---|---|------|---|----------------|---|
| | | | I | P | | |
| 24. Técnicas para la Educación Social Técnicas de sensibilización Técnicas de participación Técnicas de reflexión colectiva | 24. Línea de vida (Anexo 11) Rompecabezas (Anexo 12) Collage (Anexo 15) | 24. Material Didáctico Papel y lápiz con goma plumón Un juego de rompecabezas pequeño | 1 | 2 | 24 | 24 Participación por equipos |
| 25. Técnicas de información Técnicas para el análisis de información escrita Técnicas de demostración Técnicas para la identificación de problemas específicos y la propuesta de soluciones | 25. Lectura comentada (Anexo 6) | 25. Material Didáctico Fotos, revistas, tijeras y resistol 25 textos para leer en equipos | | 2 | 25 | 25 Controles de lectura. |
| 26. Criterios, técnicas y recursos de evaluación | 26. Técnica expositiva por equipos Destrucción y construcción del mundo (Anexo 14) | | | 2 | 26 | 26 Exposición por equipos. |
| 27. Determinación de criterios para la evaluación | 27. Técnica expositiva (Anexo 3) Círculos Concéntricos (Anexo 7) | 27. Material Didáctico Pintarrón y marcadores | 1 | 1 | 27 | 27 Participación grupal. |
| 28. Especificación de la técnicas de evaluación (observación, entrevista, medición del aprendizaje, estimación cualitativa) | 28. Exposición por equipos Aclaración de dudas por parte del profesor | 28. Material Didáctico Pintarrón y marcadores | 1 | 1 | 28 | 28 Exposición por equipos. |
| 29. Recursos para la evaluación cuestionarios, encuestas, pruebas, guías de observación, listas de cotejo, etc.) | 29. Técnica expositiva (Anexo 3) Resolución de ejercicios prácticos | 29. Material Didáctico Acetatos, proyector y ejercicios | 1 | 1 | 29 | 29 Ejercicios prácticos. |
| | 30. Entrega de proyecto por equipos 31. Entrega de calificaciones. 32. Examen Final | | | | 30 31 32 | Trabajo de investigación sobre una comunidad donde se efectúa Educación Social Reporte de calificaciones. Examen Final. |

CONCLUSIONES

El objetivo de este trabajo recepcional es proporcionar una Planeación Didáctica de la asignatura de "Educación Social" de la Licenciatura de Trabajo Social para que el alumno aproveche lo más posible este conocimiento y le sea de gran ayuda en su formación profesional.

En el Capítulo 1 se trató de ver las diferentes teorías del aprendizaje, para obtener una visión general de algunas teorías y corrientes relacionadas al fenómeno de la educación, ya que no es un tema aislado, sino todo lo contrario, es un espacio que pertenece a toda una estructura social, jurídica, sociológica, antropológica, psicológica, educativa, etc. Y a diferentes grupos primarios (familia, clase social, etc.) y grupos secundarios (culturales, grupos políticos, religiosos, etc.) Tratamos de hacer una comparación con algunas teorías para decidir en cual se basaría nuestra planeación.

El Aprendizaje Significativo es nuestra base para elaborar nuestra planeación por tres motivos principales:

1. El alumno es el último responsable de su aprendizaje.
2. El alumno tiene un conocimiento previo y relaciona su nuevo aprendizaje, le es más fácil asimilarlo y comprenderlo.
3. La función del docente es lazar los conocimientos individuales ya existentes y adquiridos con los grupales, para así crear condiciones óptimas para que el alumno despliegue su actividad mental constructiva.
- 4.

El Aprendizaje Significativo implica una reestructuración activa de las percepciones, ideas, etc.; que el aprendiz posee en su estructura cognitiva.

El aprendizaje es sistemático y organizado ya que es un fenómeno complejo que no es simple memoria.

En el Capítulo 2 se revisa el contenido del Plan de Estudios de la Licenciatura en Trabajo Social, comenzando por una reseña de la evolución que ha tenido este Plan de Estudios hasta 1996, ubicamos la materia de "Educación Social" en el Plan de Estudios 1996 y se imparte en el quinto semestre de la carrera siendo su modalidad "taller" por ser una materia teórico-práctica, se imparte dando dos horas dos veces a la semana siendo un total de 4 horas por semana, su valor es de 5 créditos de 346 totales en la carrera, se menciona también que es la primera vez que se introduce esta materia en el Plan de Estudios de la Licenciatura en Trabajo Social, perteneciendo al área "Metodológica y Práctica de Trabajo Social". Tenemos presente en el trabajo el Objetivo General de la materia y el perfil docente necesario para impartir esta asignatura.

En el Capítulo 3 realizamos un pequeño análisis de la asignatura, donde como ya se mencionó, es hasta el Plan de Estudios 1996 cuando se introduce esta asignatura, teniendo relación directa con casi todas las materias debido a su generalidad de llevar al individuo un mejor proceso de socialización.

Se revisó también el objetivo de la asignatura en donde ubicamos que su nivel taxonómico se encuentra en el nivel de aplicación ya que el propósito es dar conocimientos teóricos y herramientas metodológicas para aplicarlos en el proceso educativo con la población.

También se analizó en este capítulo el contenido temático de la asignatura expuesto el Plan de estudios 1996 que consta de cuatro unidades en el que consideramos se puede enriquecer, dicha aportación se encuentra en el capítulo 4.

El Capítulo 4 da nuestra propuesta curricular para la asignatura de "Educación Social" considerando las condiciones dadas en la Escuela Nacional de Trabajo Social.

Se modificó el objetivo general de la asignatura contemplando la estructura completa que un objetivo debe cubrir, se agregó en las unidades temáticas un objetivo por cada unidad para dar más direccionalidad a nuestra materia se modificó el contenido temático agregando más información acerca de la misma asignatura. se propone más bibliografía, y se dan sugerencias didácticas aptas para grupos pertenecientes a la ENTS, para de esta forma obtener mejor provecho de esta asignatura tan útil para nuestra formación como Trabajadores Sociales.

Y por último en el capítulo 5 se da la planeación didáctica propuesta utilizando un programa desglosado y un avance programático que permite sintetizar la planeación y ser de más utilidad al profesor pues se da la planeación en un formato pequeño y de mejor utilidad, utilizando técnicas didácticas, material didáctico y bibliografía adecuada para este taller.

Podemos concluir este trabajo recepcional dando este punto de vista importante para nuestro Plan de Estudios.

El Trabajo sobre determinado Plan de Estudios representa una acción social importante, pues implica la organización de los conocimientos para su transmisión y la producción de otros, a partir de la experiencia educativa.

Para que el diseño, la instrumentación y la evaluación de un Plan de Estudios puedan coadyuvar al desarrollo de la calidad académica de las instituciones es necesario fomentar una infraestructura de investigación educativa que permita la participación del profesor, en el diseño, instrumentación y evaluación de planes de estudio.

El Plan de Estudios no es meramente un documento técnico, implica una respuesta política, ideológica y científica a las demandas sociales de formación de profesionistas. Un Plan de Estudios innovador no asegura una alta calidad académica sino que asegura desarrollar programas de formación docente que hagan realidad lo plasmado en el currículo.

En el diseño, instrumentación y evaluación de un Plan de Estudios, los trabajos tienen una estrecha relación dinámica con la sociedad. Es necesario insistir en la necesidad de abordar el trabajo de investigación curricular como un trabajo científico, en la perspectiva de un objeto de investigación permanente, en todas las instituciones educativas.

ANEXOS

NO. 1 PRESENTACION CRUZADA

Propósito:

*Integración grupal y presentación de los estudiantes

Descripción:

*El docente forma, parejas que no se conozcan, cada integrante de la pareja le comunica a su compañero los datos más relevantes sobre su persona como nombre, gustos, familia, entretenimientos favoritos, etc., aproximadamente de 2 a 6 minutos. Después cada miembro de la pareja presenta a su compañero pero haciéndole en primera persona ¹.

¹ ACEVEDO HERNÁNDEZ, Alejandro, "Aprender Jugando", Tomo I, Ed. Limusa, México, 1991.

NO. 2 DETERMINACION DE REGLAS

Propósito:

***Fijar las reglas que habrán de ubicar el comportamiento del grupo y del docente durante las sesiones, por ejemplo:**

- *Los estudiantes se comprometen a participar activamente**
- *Respeto mutuo entre los integrantes del grupo**
- *Las actividades se llevarán a cabo puntualmente por profesor y alumno**

Descripción:

***Solicitar a los estudiantes algunas ideas sobre la normatividad que habrá de seguirse durante el desarrollo del curso. Las anotarán en una hoja de papel o bien en el pizarrón. Estas se escribirán en un folio y deberán permanecer a la vista de todos los estudiantes hasta haber concluido el curso².**

² ídem.

NO. 3 TECNICA EXPOSITIVA

Descripción:

Consiste en la presentación verbal y ordenada de conceptos o ideas.

Ventajas:

- Comunicar contenidos de tipo informativo y teórico.
- Es aplicable en grupos numerosos.

Desventajas:

- Puede ser aburrida.
- La participación de grupo es mínima.
- El aprendizaje se olvida fácilmente.
- Es necesaria cierta habilidad oratoria del docente.

Desarrollo:

- Introducción informar sobre los objetivos de la clase y presentar el contenido que se va a explicar.
- Mencionar la importancia y la utilidad.
- Desarrollo: Explicar el tema según la secuencia establecida, con claridad, realizando resúmenes parciales y resaltando los puntos principales.
- Síntesis: El docente hace una recopilación de lo tratado, destacando los puntos principales del tema³.

³ Idem.

NO. 4 LLUVIA DE IDEAS

Descripción:

- **Esta técnica propicia la generación de ideas que contribuyen a determinados propósitos.**

Ventajas:

- **Participan todos.**
- **Se aprovechan los conocimientos de todos.**
- **Estimula la imaginación y creatividad.**

Desventajas:

- **Se pueden generar discusiones que no llevan a nada.**
- **Se puede monopolizar la información.**

Organización:

- **Se informa al grupo con anticipación sobre el tema o asunto a tratar.**
- **El docente de las indicaciones sobre el procedimiento a seguir y designa un secretario para que tome notas.**
- **Se inicia la libre exposición de ideas, no hay crítica ni censura de las mismas para propiciar espontaneidad.**
- **Una vez aportadas las ideas, se examina la posibilidad de ponerlas en práctica según la realidad y habiendo pensado como.**
- **El docente hace una síntesis y todos trabajan en la elaboración de conclusiones.**

Oportunidad de uso:

- **Cuando se pretende ejercitar y desarrollar la actividad creadora mediante la intuición y generación de ideas.**
- **Con esta técnica se alcanza un nivel de aplicación de la información de respuesta por parte de los estudiantes .**

Descripción:

- Un grupo reducido trata un tema o problema en discusión libre o informal conducido por un coordinador.

Preparación:

- El organizador o el grupo eligen el tema que se ha de tratar, en lo posible con cierta anticipación para que los miembros conociéndolo puedan pensar sobre el informarse y hacer así la discusión mas rica y fundamentada.

Desarrollo

1 - Una vez reunidos el grupo designa un director para conducir la sesión del día, o bien una parte de ella si se desea distribuir tales funciones en la misma sesión. Tratándose de estudiantes, también pueden solicitar a un profesor que ejerza la conducción de la discusión.

2.- El director formula con precisión el tema o problema por debatirse, esclarece sus implicancias propone los aspectos que podrían tratarse, los objetivos parciales y generales, etc., todo lo cual será decidido por el acuerdo del grupo. También por decisión del grupo se establecerán las normas a seguir, el tiempo que se dedicará a la discusión y para cada exposición de los miembros (unos dos o tres minutos) el tema deberá agotarse en esa sesión o podrá continuar en otras, etc.

3.- Los miembros del grupo exponen libremente sus ideas y puntos vista tratando de no apartarse del tema y teniendo en cuenta los objetivos fijados. El curso de la discusión será espontáneo, pero siguiendo una línea que acerque progresivamente a las conclusiones que se buscan.

4.- En determinados momentos, cuando sea oportuno, el director pedirá un breve intervalo con el fin de recapitular lo realizado, sugerir la vuelta a algún aspecto soslayado o no tratado debidamente

5.- La tarea general del director será estimular la participación de todos los miembros del grupo, limitando a todos los acaparadores de la palabra y alentando un cambio a los remisos: devolver al grupo las preguntas que se le hagan directamente (¿Y a ustedes que les parece? ¿Qué harían ustedes en ese caso? , etc.) no expresar ideas personales al hacer resúmenes de lo tratado aunque si puede participar con sus ideas en el transcurso de la discusión.

6.- Se llegará a las conclusiones por acuerdo o consenso y solo se votará en casos en que resulte la última solución posible.

7.- Los miembros del grupo deben aprender a escuchar a los demás con espíritu comprensivo, centrándose más en las ideas que en las personas que las expresan, así como a reconocer un error y rectificarse si llega el caso.

8.- Al finalizar la discusión el director con acuerdo del grupo hará un resumen de lo tratado y formulará las conclusiones las cuales serán registradas por el secretario. Este también podrá tomar nota de las ideas que se expresen a medida que se desarrolla el debate⁴.

⁴ ídem.

NO. 5 TÉCNICA DE INTERROGATORIO

Descripción:

En esta técnica se establece un diálogo entre el docente y los estudiantes, aprovechando el intercambio de preguntas y respuestas.

Ventajas:

- Preguntas bien formuladas pueden llevar al grupo a **metas establecidas**.
- Proporciona bastante información en poco tiempo.
- Propicia el interés de los estudiantes.

Desventajas:

- Presenta ideas o conocimientos en forma **desorganizada**
- Se puede poner en ridículo a los estudiantes
- Se puede favorecer la dispersión o confusión.

Desarrollo:

- Elaborar preguntas con anticipación, determinando con **que finalidad se van a realizar**.
- Establecer las preguntas en el momento que el docente considere lo necesario.
- Tomar nota en el pizarrón rotafolio, anotando las consideraciones **más importantes**.

Oportunidad de uso:

- Se utiliza en grupos de diversos tamaños y niveles.
- Puede involucrar a todos los estudiantes.
- El docente emplea preguntas como medio para **fomentar y dirigir la discusión** ⁵.

⁵ Idem.

NO. 6 LECTURA COMENTADA

Descripción:

- **Consiste en leer determinadamente un texto con objeto de comentario.**

Ventajas:

- Se utiliza cuando los temas son teóricos y complejos.
- La participación del grupo es mas activa, pues casi todos quieren **expresar sus opiniones.**
- La intervención del docente se limita a dar instrucciones.

Desventajas:

- Si no se tiene cuidado en la selección de la lectura esta puede ser aburrida.
- Se corre el riesgo de crear discusiones sin sentido.

Desarrollo:

- El docente funge como guía, propiciando una lectura ordenada, hasta **terminar el texto.**
- Resumen que realiza el docente al final de la lectura.

Oportunidad de uso:

- Esta técnica se usa en grupos de cualquier tamaño.
- Con esta técnica se alcanza el nivel de comprensión y de **recepción.**

Criterios de selección:

- Promover la participación grupal.
- Estudiar problemas o lecturas de difícil interpretación ⁶.

⁶ Idem.

NO. 7 CÍRCULOS CONCÉNTRICOS

Descripción:

- Se colocan las personas en tres círculos. Las del centro van a exponer un tema o a contestar alguna pregunta en 10 minutos aproximadamente. Ejemplo ¿En que consiste el problema de la explosión demográfica y posibles soluciones?
- Los del segundo círculo van a analizar en 10 minutos la forma en que se desarrolló el trabajo y el contenido.
- Los del tercer círculo van a sintetizar en 10 minutos lo que se ha dicho.
- Comentarios generales.
- Posteriormente se realizan otros ejercicios cambiando el círculo de cada persona.

Ventajas:

- Esta dinámica facilita ubicar el nivel de conocimiento que el grupo tenga sobre ciertos tópicos y por lo tanto, la elaboración de un programa que responda a la situación del grupo.
- Permite descubrir habilidades y deficiencias a cada persona y de ahí precisar que tipo de entrenamiento es conveniente desarrollar, para ir eliminando las deficiencias identificadas (alguien puede ser muy bueno para analizar pero no para exponer, etc.).
- Se utiliza mas para descubrir o precisar situaciones comunitarias ⁷.

⁷ Idem

NO. 8 PHILLIPS 6.6.

Descripción:

- Un grupo grande se divide en subgrupos de seis personas para discutir durante seis minutos un tema y llegar a una conclusión.
- De los informes de todos los subgrupos se extrae luego la conclusión general.

Desarrollo:

- El director precisa el tema o asunto a tratar y organiza el grupo en subgrupos.
- Los subgrupos designan un coordinador y un secretario. Un minuto antes de terminar el tiempo, el director da el aviso para que los alumnos hagan el resumen.
- En el desarrollo del trabajo se pretende que cada participante exponga durante un minuto aproximadamente, el secretario toma nota fiel de las aportaciones y del resumen.
- Cada subgrupo lee el resumen elaborado, todos toman conocimientos de los diversos puntos de vista, extraen conclusiones sobre ellos y se hace un resumen final.

Oportunidad de uso:

- Cuando se desea la participación activa y efectiva de todos los miembros de un grupo, por más grande que sea y por poco tiempo⁸.

⁸ Idem.

NO. 9 DISCUSIÓN DIRIGIDA

Descripción:

- Un grupo reducido trata un tema en discusión informal con la ayuda activa y estimulante de un conductor.

Organización:

- Se selecciona un tema que pueda dar lugar a una discusión porque es cuestionable o por los diversos enfoques que puedan dársele.

El director se prepara mediante un plan de preguntas clave, los participantes se preparan mediante una indagación previa del tema para opinar con conocimiento (el grupo deberá formarse de 12 participantes como máximo si es mas grande se podrá dividir en dos grupos).

Al iniciar la discusión, el director de las instrucciones, introduce al tema y lanza la primer pregunta para iniciar las intervenciones.

Pueden utilizarse al transcurso de la discusión ayuda audiovisual como información prueba o motivo para nuevas preguntas.

Al final de la sesión, el director guía al grupo para elaborar una síntesis o un cierto acuerdo sobre lo discutido.

Oportunidad de uso:

- Cuando es necesario que sobre un determinado tema, los alumnos no solo adquieran información, sino tengan elementos suficientes para formar un criterio en relación con el mismo⁹.

⁹ Idem.

NO. 10 CORRILLOS

Descripción:

- Un grupo se divide en subgrupos (2 a 8) para discutir un tema o parte de un tema hasta llegar a obtener conclusiones, primero parciales después generales.

Organización:

- El coordinador de las orientaciones necesarias presenta el tema y fija el tiempo (20 minutos aproximadamente)

Se dan puntos o preguntas alrededor de los cuales se trabajará hasta llegar a conclusiones (pueden ser sugeridos por el maestro o por los alumnos).

Cada subgrupo entrega las conclusiones al coordinador, se realiza una evaluación de las mismas y se presenta al grupo un informe de los resultados obtenidos.

Oportunidad de uso:

- Cuando se desea la participación activa de todos los miembros propiciado el aprendizaje a través del trabajo responsable en grupo¹⁰.

¹⁰ ídem.

No. 11 LÍNEA DE LA VIDA

USOS:

Lograr aceptación interpersonal en los grupos.
Romper con la tensión inicial.
Sensibilización de los integrantes del grupo.
Permitir que cada participante hable de su vida.

RECURSOS MATERIALES:

Papel y lápiz con goma para cada participante.

DURACIÓN:

45 Minutos

TAMAÑO DEL GRUPO:

Ilimitado

DISPOSICIÓN DEL GRUPO:

Equipos de cinco a seis personas.

INSTRUCCIONES ESPECÍFICAS:

Lograr la comunicación interpersonal. El instructor puede mezclarse entre los grupos si lo cree conveniente.

DESARROLLO:

Los participantes deben dibujar los puntos más importantes de su vida, sobre su pasado, presente y futuro. Los dibujos pueden ser de cualquier tipo. El dibujo debe hablar por sí mismo (10 minutos).

Cada persona debe mostrar el dibujo a su compañero de equipo, comentarlo y explicarlo. Debe haber libertad de preguntas y respuestas (20 minutos)

Cuando la mayoría de los grupos ha terminado se hace una mesa redonda general para recoger impresiones y lograr una reflexión teórica ¹¹.

¹¹ Idem.

No. 12 ROMPECABEZAS

USOS:

**Tener la cooperación en la resolución de problemas en grupo.
Analizar las actitudes que obstruyen la resolución de problemas grupales.**

RECURSOS MATERIALES:

Un salón amplio, iluminado y con mesas donde se sentarán cinco participantes en cada una.
Un juego de rompecabezas para cada equipo.
Un instructivo para cada equipo.
Un instructivo para el juez observador.

Duración:

De 45 a 60 minutos.

TAMAÑO DEL GRUPO:

Ilimitado pero en múltiplos de seis.

DISPOSICIÓN DEL GRUPO:

En equipos de seis personas.

INSTRUCCIONES ESPECÍFICAS.

Es necesario que el instructor controle las mesas de trabajo durante el ejercicio para hacer cumplir las reglas establecidas.

Las mesas deben estar suficientemente separadas con el objeto de que los grupos no se observen entre sí.

El instructor debe comenzar el ejercicio con una discusión sobre la cooperación tomando en cuenta lo siguiente:

Cada persona debe comprender perfectamente el problema y cómo puede contribuir a la solución de éste.

Cada miembro del grupo debe darse cuenta del potencial de contribuciones de los otros miembros.

Es necesario que se reconozcan los problemas de otras personas con objeto de ayudarles.

DESARROLLO:

Terminada la discusión se escoge a un juez - observador para cada equipo de cinco participantes. A estos jueces se les proporciona una hoja de instrucciones.

El instructor distribuye los sobres y una hoja de instrucciones a cada equipo. Los sobres deben permanecer cerrados hasta que se de la señal de comenzar a trabajar.

Se leen las instrucciones al grupo.

Cuando se ha concluido el trabajo, los equipos discuten la experiencia enfocándose a los sentimientos más que a las observaciones.

Los equipos deben relacionar esta experiencia con sus situaciones cotidianas.

Se puede utilizar retroalimentación, para comentar el ejercicio.

INSTRUCCIONES AL GRUPO

En este sobre hay diversas piezas de cartón para formar cuadrados.

Cuando el instructor dé la señal para comenzar, el trabajo de su grupo será formar cinco cuadrados de igual tamaño. El trabajo no será completado hasta que cada participante tenga delante de sí un cuadrado perfecto de igual tamaño al que deberán tener los otros.

Limitaciones que se imponen al grupo durante este ejercicio:

5. Ningún participante deberá hablar.
6. Ningún participante podrá pedir a otro alguna pieza o hacer cualquier señal para que otra persona le dé una pieza.
7. Los participantes podrán, sin embargo, DAR las piezas a las demás.

El instructor da la señal y comienza el trabajo.

INSTRUCCIONES AL JUEZ – OBSERVADOR.

Su trabajo es en parte de juez, y en parte de observador. Consiste en que esté al pendiente de que cada participante observe las reglas:

No hablar, señalar o cualquier otra clase de comunicación entre los cinco participantes de cada grupo.

Los participantes pueden dar las piezas a otros participantes, pero no pueden tomar las de los otros.

Los participantes no pueden dejar las piezas en el centro para que otros las tomen, ellos tienen que dar las piezas directamente a cada persona.

Se permite a un miembro dar todas las piezas de su rompecabezas, inclusive si ya ha formado su cuadrado.

Procure que se observen todas las reglas ¹².

¹² Ídem

No. 13 COLLAGE

USOS:

- Facilitar la comunicación en pequeños grupos.**
- Expresión de tensiones, intereses y motivaciones personales.**

RECURSOS MATERIALES:

- Un cartoncillo para cada participante.**
- Papel, tijeras, pegamento, revistas y pulmones para cada grupo.**
- Salón suficientemente iluminado, amplio y con mesas de trabajo.**

DURACIÓN:

75 MINUTOS.

TAMAÑO DEL GRUPO:

Ilimitado.

DISPOSICIÓN DEL GRUPO:

Equipos de cinco a seis personas.

INSTRUCCIONES ESPECÍFICAS:

Ninguna.

DESARROLLO:

- Con recortes pegados al cartoncillo, cada participante debe contestar a al pregunta: ¿Quién soy? (tiempo ilimitado, criterio del instructor.)**
- Cada uno de los integrantes del equipo, interpreta al "collage" de cada participante. Solo cuando 4 ó 5 compañeros han expresado su punto de vista, el autor explica o aclara su obra.**

Una vez que los equipos han terminado se hace una mesa redonda general con el objeto de evaluar la experiencia y de aflorar los sentimientos de los participantes .

No. 14 DESTRUCCIÓN Y CONSTRUCCIÓN DEL MUNDO

USOS:

- Lograr una interrelación de diferentes sistemas de valores.
- Analizar diferentes tipos de liderazgo.
- Analizar la creatividad de los participantes.

RECURSOS MATERIALES:

Un salón suficientemente iluminado y amplio para que el grupo trabaje con cierta independencia.

DURACIÓN:

60 minutos.

TAMAÑO DEL GRUPO:

Ilimitado.

DISPOSICIÓN DEL GRUPO:

En equipos de ocho a diez personas.

INSTRUCCIONES ESPECÍFICAS:

El instructor lee el siguiente mensaje:

" Una inmensa catástrofe ha asolado la tierra. Dentro de 30 minutos el globo terráqueo se verá destruido por completo. De la inmensa multitud de sus habitantes, tan solo restan nueve personas. Una nave espacial que nada más cuenta con capacidad para cinco plazas, espera para transportar a los sobrevivientes a un lejano planeta, donde podrán iniciar una nueva civilización. La tarea del grupo consiste en determinar, dentro del tiempo señalado quiénes ocuparán los únicos lugares disponibles y por qué "

El grupo se compone por:

Un sacerdote

Un juez

Un policía

Un esposo

Una esposa embarazada

Una vedette

Un estudiante

Un agricultor

Una maestra

Los papeles se sortean.

DESARROLLO:

Se distribuye al grupo en equipos de nueve personas.

Después de leído el mensaje, se supone que la nave ha llegado a su destino. El trabajo de los ocupantes es decidir cómo van a vivir.

Los que permanecen en la tierra descubren que no va a desaparecer y deben decidir cómo van a vivir adelante.

Finalmente se discute el ejercicio ¹³.

¹³ Idem.

No. 15 TIPOS DE PRUEBA

TIPOS DE PRUEBA

| | PRUEBA | INSTRUCCIONES | NÚM. DE REACTIVOS MIN. MAX. | RECOMENDACIONES | COMBINACIÓN |
|----|----------------------|--|--------------------------------|--|-------------|
| A | RESPUESTA BREVE | LEA CON ATENCIÓN LAS SIGUIENTES PREGUNTAS Y CONTESTE BREVE Y CORRECTAMENTE LO QUE SE LE PIDE. | 6 10 | APLICABLE A TODAS LAS ASIGNATURAS. ESPECIFICAR EN LAS INSTRUCCIONES SI EL ALUMNO DEBE EMPLEAR HOJAS, ESQUEMAS, ETC., PARA SU RESOLUCIÓN. | B/C/D/E/F |
| A1 | EJERCICIOS PRACTICOS | RESUELVA LO QUE SE LE PIDE. | 1 3 | APLICABLE A CONTABILIDAD, MATEMÁTICAS, QUÍMICA, FÍSICA Y COMPLEJACION. | A/C/D/E/F |
| B | COMPLEMENTACION | LEA CON ATENCIÓN LAS SIGUIENTES PREGUNTAS Y COMPLETE LOS ESPACIOS EN BLANCO. | 6 10 | NO ES RECOMENDABLE DEJAR A LIBRE REDACCIÓN. DEBEN EVITARSE LAS FRASES AMBIGUAS. LOS ESPACIOS DEBEN TENER LA MISMA EXTENSIÓN. EVITENSE LOS ARTICULOS Y ADJETIVOS. NO EMPLEAR FRASES EXTRAÍDAS TEXTUALMENTE DE LOS LIBROS Y APUNTES. DESTINAR UN SOLO ESPACIO EN BLANCO PARA CADA REACTIVO. UBICANDO AL PRINCIPIO EN MEDIO O AL FINAL DEL ENUNCIADO. | A/B/D/E/F |
| C | OPCIÓN MÚLTIPLE | ELIJA LA LETRA QUE CORRESPONDA A LA RESPUESTA CORRECTA Y ANOTE LA EN EL PARÉNTESIS DE LA IZQUIERDA. | 6 10 | APLICABLE A TODAS LAS ASIGNATURAS. CADA ÍTEM DEBE SER PRECEDIDA POR UN PARÉNTESIS DONDE EL ALUMNO ANOTE LA LETRA QUE CORRESPONDA A LA RESPUESTA CORRECTA. LOS ÍTEMS DEBEN SER LO MÁS EXPLICATIVOS POSIBLE. TODAS LAS OPCIONES VÁLIDAS DEBEN SER GRAMATICALMENTE CONSISTENTES EN RELACIÓN CON EL SIGNIFICADO DEL ÍTEM. | B/C/D/E/F |
| D | FALSO Y VERDADERO | DENTRO DEL PARÉNTESIS DE LA DERECHA ESCRIBA UNA (V) SI LA CUESTIÓN ES VERDADERA Y UNA (F) SI ES FALSA. | 6 10 | 50% VERDADERO Y 50% FALSO. NO APLICARSE EN ASUNTOS DE LENGUAJE Y MATEMÁTICAS. LAS ORACIONES DEBEN SER CORTAS Y CONCRETAS. LOS ÍTEMS NO DEBEN SER USADOS EN FORMA NEGATIVA. EL ORDEN DE COLOCACIÓN DEBE MANTENERSE AL AZAR. NOTA: ESTE TIPO DE PRUEBA DEBE APARECER UNA VEZ POR CADA ELABORACIÓN DE EXAMEN. | B/C/D/E/F |

No. 16 Tipos de Prueba

TIPOS DE PRUEBA

| PRUEBA | INSTRUCCIONES | NÚM. DE REACTIVOS MIN. MAX. | RECOMENDACIONES | COMBINACIÓN |
|--------|-------------------------------|--------------------------------|--|-------------|
| E | LOCALIZACIÓN E IDENTIFICACIÓN | 7 10 | NO USAR ESQUEMAS PARA MENOS DE CINCO CUESTIONES. DIBUJAR EL OBJETO A LA IZQUIERDA DE LA HOJA EN QUE SE REALIZARA LA PRUEBA EN LA COLUMNA DE LA DERECHA INCLUIR EN PARENTESIS ENTRE EL NUMERO QUE LE CORRESPONDA A CADA ITEM Y LA PARTE QUE DEBE DESCRIBIR | A/B/C/D/F |
| F | ORDENAMIENTO | 7 10 | APLICABLE A ASIGNATURAS DONDE PREValezcan LAS CARACTERISTICAS DESCRIPTIVAS, TALES COMO GEOGRAFIA, HISTORIA, PSICOLOGIA Y BIOLOGIA. MANEJARSE EN DOS COLUMNAS EN LA COLUMNA DE LA IZQUIERDA ANOTAR LAS CUESTIONES A ENUMERAR Y ORDENAR LOGICAMENTE EN LA COLUMNA DE LA DERECHA; COLOCAR UN ESPACIO EN BLANCO DESPUES DE CADA ITEM DEBEN SELECCIONARSE ASPECTOS QUE PUEDAN ENUMERARSE U ORDENARSE CON CIERTO CRITERIO LOGICO | A/B/C/D/F |

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- ACEVEDO IBÁÑEZ, Alejandro APRENDER JUGANDO, TOMO I
Ed. Limusa, México, 1991
- APODACA RANGEL, María PROPUESTA DEL PLAN DE ESTUDIOS
ENTS UNAM, México, 1988.
- AUSUBEL, D. PSICOLOGÍA EDUCATIVA
Ed. Trillas, México, 1980
- CARBAJOSA MARTÍNEZ, Diana EPISTEMOLOGÍA Y EDUCACIÓN, Ed.
Universidad Nacional Autónoma de México
1991.
- CIRIGLIANO Y VILLAVERDE DINÁMICA DE GRUPOS Y EDUCACIÓN,
Ed. Humanitas, Buenos Aires, Argentina,
1992.
- COLL, S.C. APRENDIZAJE ESCOLAR Y
CONSTRUCCIÓN DEL
CONOCIMIENTO
Ed. Paidós, Buenos Aires
- DELORS, Jacques LA EDUCACIÓN ENCIERRA UN TESORO,
Ed. UNESCO, México, 1997.
- DÍAZ BARRIGA ARCEO, Frida ESTRATEGIAS DOCENTES PARA UN
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO
Ed. McGraw Hill, México, 1998
- DURKHEIM, Emile EDUCACIÓN Y SOCIOLOGÍA
La Pleyáde, Buenos Aires, 1977
- FREIRE, Paulo LA EDUCACIÓN COMO PRÁCTICA DE LA
LIBERTAD, Ed. Siglo XXI, (última edición)
México.

- GARCÍA CARRASCO, Joaquín TEORÍA DE LA EDUCACIÓN, Ed. Universidad De Salamanca, España, 1996.
- HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ, Pedro PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN, CORRIENTES ACTUALES Y TEORÍAS APLICADAS, Ed. Trillas, México, 1991.
- LELAND, C. TEORÍAS DEL APRENDIZAJE
Ed. Piados, Buenos aires, 1984
- MACLURE, Stuart APRENDER A PENSAR, PENSAR EN APRENDER, Ed. Gedisa, Barcelona, España, 1994.
- MONROY, R.J.A. (COMP) TEORÍAS DEL APRENDIZAJE Y LA ENSEÑANZA
FES Zaragoza, México, 1993
- NUÑEZ, Carlos EDUCACIÓN POPULAR, MOVIMIENTOS POPULARES Y PROCESOS DE DEMOCRATIZACIÓN, Ed. IMDEC, Guadalajara, Jalisco, 1992.
- PARSONS, T. LAS CLASE SOCIALES DENTRO DEL SISTEMA ESCOLAR
Nueva York, 1999
- PARSONS, T. SOME CONSIDERATION ON THE THEORY OF SOCIAL CHANGE
"Los Cambios Sociales" México 1974
FCE
- PLAN DE ESTUDIOS 1996 DE LA LICENCIATURA EN TRABAJO SOCIAL ENTS-UNAM
- TSCHORNE, Patricia LA DINÁMICA DE GRUPO APLICADA AL TRABAJO SOCIAL, Ed. Obelisco, Barcelona, España, 1990.
- ALFORE TÉCNICAS PARTICIPATIVAS PARA LA EDUCACIÓN POPULAR, Tomos I y II,
Ed. Humanitas México, 1989.

- AVOLIO COLSDE, SUSANA** EVALUACIÓN DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, Ed. Marymar, Buenos Aires, Argentina, 1987.
- BARREIRO, JULIO.** EDUCACIÓN POPULAR Y PROCESO DE CONCIENTIZACIÓN, Ed. Siglo XXI, México 1980.
- CRUZ VALVERDE, Aureli** EL SISTEMA DE PLANEACIÓN Y EL DIAGNÓSTICO DE EDUCACIÓN SUPERIOR, Ed. Trillas, México, 1986.
- MOIXE MARTÍNEZ, Manuel** INTRODUCCIÓN AL TRABAJO SOCIAL, Ed. Trivium, (última edición) México.
- ROMERO, Beatriz** EL PROCESO EDUCATIVO SEGÚN PAULO FREIRE Y ENRIQUE PICHON RIVIERE, Ed. Cinco, Buenos Aires, Argentina, 1986.
- TRILLA BERNET, Jaime** LA EDUCACIÓN INFORMAL, Ed. Promociones y Publicaciones Universitarias, Barcelona, España, 1986