

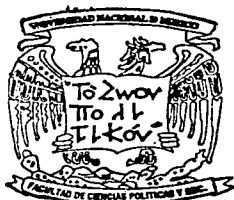


UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

COOPERACION INTERNACIONAL CULTURAL Y EDUCATIVA
EN LA GLOBALIZACION. ANALISIS COMPARATIVO DEL
SERVICIO ALEMAN DE INTERCAMBIO ACADEMICO, EL
CONSEJO BRITANICO Y EL INSTITUTO INTERNACIONAL
DE EDUCACION

T E S I S
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN RELACIONES INTERNACIONALES
P R E S E N T A
TANIA SANCHEZ-JUAREZ ZUGAZAGOITIA



Director de tesis: Mtro. Víctor Alarcón Olgún





Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

A toda mi familia consanguínea y a quienes me consideran de su familia.

A mis grandes amigos y a quienes me consideran su amiga.

A mi asesor, el maestro Víctor Alarcón Olguín.

A todos mis profesores, en especial al doctor Carlos Uscanga.

A mis sinodales, el doctor Jose Luis Orozco, al maestro Roberto Peña y al doctor Alejandro Chanona.

A Anette Pieper, Alan Adelman, Blanca Cevallos, Guillermo Morones, Peter Schmid y Hilde Mönch por la valiosa información proporcionada.

A todos aquellos quienes me apoyaron e hicieron posible esta investigación.

Was uns alle ähnlich macht ist, daß wir alle unterschiedlich sind.

Ulrich Beck.

Lo que nos hace a todos parecidos es que todos somos distintos.

Ulrich Beck.

Índice

| | |
|---|----|
| Introducción..... | 1 |
| 1. Globalización. Visión General. | 17 |
| 1.1 Globalización, globalismo y globalidad. Definiciones básicas y debates. | 20 |
| 1.2 Globalización: amenaza, paraíso o abanico de posibilidades. | 27 |
| 1.2.1 Amenaza o paraíso. | 28 |
| 1.2.2 Abanico de posibilidades. | 32 |
| 2. Cooperación internacional y la globalización. | 39 |
| 2.1 Concepciones de cooperación internacional. | 44 |
| 2.2 La tipología, niveles y las áreas de la cooperación internacional. | 45 |
| 2.2.1 La tipología. | 46 |
| 2.2.2 Los niveles. | 47 |
| 2.2.3 Las áreas. | 49 |
| 3. Cultura, educación y cooperación en la globalización. | 55 |
| 3.1 Diferenciación entre la Cultura y la cultura. La importancia de los asuntos culturales en el desarrollo. | 60 |
| 3.2 La cooperación intercultural y la cooperación internacional en el rubro cultural. | 65 |
| 3.3 La educación como agente de la Cultura. Tipos y niveles de educación. Visión generalizada. | 69 |
| 4. La educación superior y la cooperación internacional. El intercambio académico como factor esencial de la cooperación. | 78 |
| 4.1 La educación superior y el rol de las universidades. | 78 |
| 4.2 La cooperación internacional en el área de la educación superior. La cooperación interuniversitaria y la internacionalización de la educación. | 87 |

| | | |
|-------|--|-----|
| 4.3 | El intercambio académico como elemento de la cooperación internacional en el área de la educación superior. | 93 |
| 5- | La exposición general y análisis comparativo de tres organismos especializados en el intercambio académico. | 96 |
| 5.1- | El Servicio Alemán de Intercambio Académico (<u>Deutscher Akademischer Austauschdienst, DAAD</u>). | 96 |
| 5.1.1 | Objetivos, funcionamiento y tipos de programas. | 97 |
| 5.1.2 | Fechas clave de surgimiento y actividades. | 101 |
| 5.1.3 | Donadores de recursos. | 101 |
| 5.1.4 | Programas existentes en México. | 102 |
| 5.1.5 | Selección de candidatos. | 104 |
| 5.1.6 | Perspectivas del futuro en el intercambio académico. | 105 |
| 5.1.7 | La importancia de la cultura y la educación para el desarrollo según el DAAD. | 106 |
| 5.2- | El Consejo Británico (<u>British Council</u>). | 107 |
| 5.2.1 | Objetivos, funcionamiento y tipos de programas. | 108 |
| 5.2.2 | Fechas clave de surgimiento y actividades. | 108 |
| 5.2.3 | Donadores de recursos. | 109 |
| 5.2.4 | Programas existentes en México. | 109 |
| 5.2.5 | Selección de candidatos. | 111 |
| 5.2.6 | Perspectivas del futuro en el intercambio académico. | 113 |

| | | | |
|-----|-------|--|-----|
| | 5.2.7 | La importancia de la cultura y la educación para el desarrollo..... | 114 |
| 5.3 | | El Instituto de Educación Internacional (<u>Institute of International Education- IIE</u>) | 114 |
| | 5.3.1 | Objetivos, funcionamiento y tipos de programas. | 115 |
| | 5.3.2 | Fechas clave de surgimiento y actividades..... | 117 |
| | 5.3.3 | Donadores de recursos..... | 117 |
| | 5.3.4 | Programas existentes en México..... | 119 |
| | 5.3.5 | Selección de candidatos..... | 122 |
| | 5.3.6 | Perspectivas del futuro en el intercambio académico..... | 122 |
| | 5.3.7 | La importancia de la cultura y la educación para el desarrollo..... | 123 |
| 5.4 | | Análisis comparativo de los tres organismos de intercambio académico. | 124 |
| | | Conclusiones..... | 138 |
| | | Bibliografía..... | 151 |
| | | Anexos | |

Introducción

El propósito de esta investigación no es dar nuevas definiciones de globalización, Cultura, desarrollo o cooperación (de esos conceptos ya existen múltiples enfoques y cada quién tiene también su propia idea de lo que significan). Y tampoco se pretende decir la última palabra sobre el concepto de globalización, el cual todavía está en debate.

Lo que aquí se pretende esbozar es la importancia del intercambio académico tanto para el desarrollo como para la cooperación intercultural, así como para el enriquecimiento e interacción de las Culturas. Esto significa que las naciones con distintas formas de ver el mundo, podrían tener mejores relaciones entre ellas, así como integrarse de manera menos problemática a la globalización.

En la actualidad, aunque se maneja la idea de autores como Robert O. Keohane y Joseph S. Nye quienes nos dicen que se vive en una época de interdependencia y que el Estado como actor principal de la política mundial está siendo desplazado de su papel en las relaciones internacionales por otros actores como son las organizaciones internacionales y movimientos transnacionales¹, vemos también que ellos usan el argumento de que los Estados no son obsoletos puesto que "las relaciones transnacionales dependen de las relaciones políticas de los Estados, y viceversa, y en el futuro la paz mundial dependerá seguramente no sólo de las formas que adopten las actividades transnacionales sino también de la creatividad demostrada por los líderes de los Estados"².

En la política mundial, la interdependencia significa efectos recíprocos entre países o entre actores; implican resultados que significan costos para todos en también todo tipo de intercambios (aunque no siempre simétricos), sin embargo,

¹Keohane, Robert O y Joseph Nye. *Poder e interdependencia*, Traduc. Heber Cardoso Franco, Grupo Editor Latinoamericano, Buenos Aires, 1988, p.p.15-18.

²Keohane, Robert O y Joseph Nye citados por Celestino del Arenal. *Introducción a las relaciones internacionales*. Red Editorial Iberoamericana, México, 1996, p.321

cuando las interacciones no implican efectos de costos significativos sólo hay interconexión³.

A pesar de que Keohane y Nye nos definen a las relaciones transnacionales como "los contactos, coaliciones e interacciones a través de las fronteras que no están controlados por los órganos centrales de los gobiernos encargados de la política exterior" y a las interacciones globales como "movimientos de información, dinero, objetos físicos, pueblos u otros objetos tangibles o intangibles a través de las fronteras estatales"⁴, es fundamental tomar en cuenta la importancia que tienen las labores de política exterior de los Estados, ya que ésta es el reflejo más próximo que se tiene de las distintas sociedades y sobre todo es la que todavía maneja las relaciones de cooperación internacional más conocidas y constantes.

Actualmente estamos viviendo en una época en la cual mucho se habla de globalización, pero sin hacer distinción entre este concepto y otros como globalidad y globalismo, los cuales implican cosas diferentes como veremos a continuación. Por lo mismo, es pertinente definir lo que en esta investigación significa cada uno de los términos mencionados.

En el primer capítulo se hace un esbozo del escenario actual de las relaciones internacionales; en especial se hace énfasis en el conjunto de procesos que hoy día denominamos globalización, los cuales influyen directamente en el contexto que forma parte del objeto de estudio de esta investigación: la cooperación internacional.

Mientras que la globalización es el conjunto de procesos en los que los Estados se relacionan entre sí y a la vez con los actores transnacionales⁵, pero sin perder por completo el papel central que han jugado en la toma de decisiones y por ende

³ *Ibidem*

⁴ *Ídem* p.318

⁵ Beck, Ulrich. *¿Qué es la globalización? Falacias del globalismo. Respuestas a la globalización* Editorial Paidós, España, 1998, p.29

la influencia que siempre han tenido tanto al interior como al exterior de los mismos, también "se puede describir como un (*fenómeno*) que crea vínculos y espacios sociales transnacionales, revaloriza (C)ulturas locales y trae a un primer plano terceras (C)ulturas"⁶. La globalidad, por su parte, es el hecho de que hoy día no hay nación que pueda vivir al margen de lo que sucede en el planeta, es decir, que cualquier suceso que acontezca, tendrá alguna influencia en todos y cada uno de los países del mundo⁷.

Ahora bien, el globalismo es más que nada, la dimensión económica de la globalización, es donde el mercado cobra mayor importancia que el quehacer político y social⁸.

Teniendo más en claro los conceptos, se puede afirmar que nos encontramos en una etapa donde el proceso de globalización abarca múltiples dimensiones de gran importancia. Pero el contexto de la conformación de bloques regionales es fundamental percatarse de "la necesidad de una globalización de segundo orden, correspondiente al nivel político-cultural de las relaciones humanas (...) para enfrentar problemas comunes a todos los pueblos"⁹.

En el segundo capítulo se habla de manera general sobre la cooperación internacional, entendida ésta como "toda relación entre actores internacionales orientada a la mutua satisfacción de intereses o demandas, mediante la utilización complementaria de sus respectivos poderes en el desarrollo de actuaciones coordinadas y/o solidarias"¹⁰, no importando el tipo de intereses o demandas que tengan, cuando éstos son compartidos entre los actores internacionales. Lo más pertinente que pueden hacer para lograr ese fin, es establecer relaciones cooperativas que les permitan llevar a cabo más fácilmente el trabajo necesario

⁶ *Ídem* p.30

⁷ *Ibidem*

⁸ *Ídem* p.27

⁹ Ballesteros, Carlos. "Sociedad y cultura" en *La regionalización del mundo: la Unión Europea y América Latina* Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM, México, 1998, p.146

¹⁰ Calduch, Rafael. *Relaciones internacionales* Ediciones Ciencias Sociales, España, 1991, p.213

para conseguir el objetivo común. Ahora bien, es importante resaltar el aspecto ético en la cooperación internacional, ya que deben asumirse ciertas responsabilidades y de ahí la gran significación que cobra la cooperación para el desarrollo.

Asimismo es importante rescatar lo que señalan autores como Alfredo Pérez Bravo e Iván Sierra en su obra "Cooperación Técnica Internacional" acerca del significado de la cooperación internacional como un elemento de cohesión. Sin embargo, se les podría rebatir cuando manejan la idea de cooperación internacional en su acepción más amplia como "la interacción creativa entre los Estados, la promoción del diálogo y el acercamiento para resolver problemas comunes a partir del entendimiento y no del enfrentamiento"¹¹. Si bien es cierto que la cooperación internacional es un elemento fundamental para las relaciones internacionales y el mantenimiento de la paz a través de ese entendimiento, ésta no solamente debe darse entre Estados, aunque sea la principal forma de cooperación internacional. No es entonces la acepción más amplia sino que se la podría considerar como cooperación interestatal. Pero en esta investigación se coincide con otro autor, Marcel Merle, en tanto que "si, por una hipótesis, los Estados desapareciesen, las relaciones que hoy calificamos como 'internacionales' cambiarían de naturaleza. Mientras que el Estado subsista y su existencia se materialice sobre un terreno, mediante la existencia de la frontera, las relaciones internacionales solamente pueden concebirse con relación a él"¹².

Las relaciones internacionales y por ende, la cooperación internacional tienen como criterio específico el paso de las fronteras (o los flujos que atraviesen las fronteras). Entonces, a pesar de que esa cooperación internacional no sea la única, al ver constantemente la cooperación que hay a través de organizaciones no gubernamentales y de las propias empresas transnacionales (las cuales, dependiendo de sus metas: las organizaciones no gubernamentales a veces altruistas y las empresas transnacionales en busca de mayor ganancia y

¹¹ Pérez Bravo, Alfredo e Iván Sierra *Cooperación Técnica Internacional*. OCDE, México, 1998, p.19

eficiencia) colaboran tanto entre ellas como con los Estados. Aquí se puede observar que la constante es el paso por las fronteras nacionales y por consecuencia, la cooperación internacional definida a partir de la acción gubernamental de los Estados se la considera como la más elemental.

Ahora bien, el papel del Estado es fundamental para el manejo de una cooperación internacional para el desarrollo, pues se trata de algo que preocupa tanto a los países no industrializados como a los industrializados, dado que el subdesarrollo no sólo afecta sino conlleva a problemas más graves como la pobreza extrema, la injusticia social y la degradación del medio ambiente entre otros. Dichos efectos a su vez desembocan en la inseguridad no sólo de los Estados subdesarrollados o en vías de desarrollo, sino también de los desarrollados.

Desde mi punto de vista es más adecuada la definición de cooperación internacional para el desarrollo que manejan Alfredo Pérez Bravo e Iván Sierra quienes la definen como: "el movimiento de recursos financieros, técnicos y humanos para resolver problemas específicos del desarrollo, fomentar el bienestar y fortalecer las capacidades nacionales; puede verse que los recursos que se involucren pueden ser de naturaleza reembolsable, así como no reembolsable"¹³. A la vez es muy pertinente la distinción que se hace de las tres áreas principales de ese tipo de cooperación; la cooperación económica-financiera, cooperación técnica-científica y la cooperación educativa-cultural.

Igualmente, es muy apropiada la clasificación que dichos autores hacen de la cooperación internacional, puesto que siempre que se habla de cooperación internacional se piensa en la cooperación económica - financiera, es decir, en los préstamos o créditos que hacen los países o los organismos financieros internacionales, sin tener en cuenta las implicaciones que tienen las otras áreas de cooperación.

¹² Merle, Marcel. *Sociología de las relaciones internacionales*. Alianza Universidad, España, 1995, p.110.

Son muy interesantes y a la vez fundamentales las otras dos áreas de cooperación; y no es que sean más relevantes que la económica - financiera, pero hoy más que nunca hay que plantearse la importancia del papel que juegan los recursos humanos, pues una sociedad está compuesta por personas más que por cosas o dinero y a veces parece olvidarse esto. Sobre todo cuando en la cooperación internacional prefieren manejarse los recursos de tipo reembolsable como otorgamientos de créditos y no los recursos no reembolsables que a pesar de no significar la devolución material y económica de los recursos por invertirse en infraestructura, que permiten fortalecer los sectores neurálgicos del desarrollo nacional con la formación de recursos humanos¹⁴.

Los rubros técnico-científico y educativo-cultural de la cooperación internacional son una mejor inversión, ya que la cooperación a través del otorgamiento de créditos lo único que hace es ocasionar una mayor deuda, la cual es un círculo vicioso que puede resultar perjudicial para ambos lados (beneficiario y benefactor) por poder convertirse en una deuda impagable. En cambio una población preparada así como la ayuda para una mejor infraestructura son elementos que permitirían a los países en desarrollo desenvolverse bien, si bien no convirtiéndose de la noche a la mañana en países industrializados, al menos logrando un mejor nivel de vida.

Si pensamos en la cooperación internacional para el desarrollo como una política preventiva de seguridad contra los riesgos globales (como la pobreza y el hambre, las guerras, los conflictos étnicos, los refugiados, la degradación ambiental y los enfrentamientos de los intereses económicos entre otros), nos encontramos con un nuevo concepto de seguridad que trasciende el ámbito militar¹⁵. Por eso es importante destacar que "las inversiones en política de

¹³ *Idem* p.20

¹⁴ *Idem* p.21

¹⁵ Deutscher, Ekhard y Gudrun Kochendörfer-Lucius. "El siglo de la cooperación. Alegato en pro del diálogo trilateral Norte-Sur-Este" en revista *Desarrollo y Cooperación (D+C)* No.5/1999, septiembre/octubre. Berlín, 1999, p.27.

desarrollo son siempre menores en su costo que las reparaciones de los daños ya consumados"¹⁶.

Se puede entonces considerar a la cooperación política para el desarrollo como uno de los pilares de las relaciones internacionales para el mantenimiento de la seguridad global y por ello el diálogo sobre la misma debe formar parte de una política de seguridad a nivel político, económico y cultural. Dentro del marco de diálogo sobre política de desarrollo hay que pensar sobre una revalorización del conocimiento y la información, porque hoy más que nunca podemos observar que "la capacidad de las economías nacionales para apropiarse del conocimiento disponible y hacerlo productivo determinará aún más que ahora su poder económico y, con ello, la prosperidad de las sociedades nacionales"¹⁷.

Siendo tomadas en cuenta las consideraciones anteriores y viendo que México es un país en vías de desarrollo, debería pensarse más en serio la inversión en la población o los así llamados de recursos humanos, por lo tanto sería prudente valorar la cooperación internacional para el desarrollo no solo en términos que se han venido dando de manera general a lo largo de estos años (refiriéndome aquí a la cooperación económico-financiera) sino también en los otros dos tipos, específicamente en la cooperación educativo-cultural a través del intercambio académico.

En el tercer capítulo hago énfasis sobre la importancia de la Cultura en las relaciones internacionales y en la cooperación internacional, pues cabe considerarla como una Weltanschauung o visión del mundo, una concepción de la vida y una perspectiva de la realidad y de uno mismo. Aquí debo señalar que se toma a la Cultura desde una perspectiva de tipo más sociológica o antropológica, no considero que sea sinónimo de civilización puesto que la propia civilización es en realidad producto de la Cultura; es la forma de organizarse política, económica y socialmente, así como la manera de poner cierto ordenamiento y utilización de

¹⁶ *Ibidem.*

los conocimientos generados dentro de dicha Cultura. La cultura en minúsculas es la Cultura cultivada, es decir, una manifestación artística y también producto de la Cultura con mayúscula. Es innegable que cada pueblo tiene sus propias Culturas y por lo tanto civilizaciones y productos culturales, pero al mismo tiempo debemos aceptar que todo individuo y toda Cultura, es en realidad, multicultural y que además "las (C)ulturas, igual que las tradiciones, nacen, se transforman y pueden morir cuando carecen de capacidad para responder a los nuevos retos que el entorno plantea"¹⁸. Por eso, es esencial resaltar el significado de una globalización cultural, pero entendida no como una homogeneización cultural. Lejos de plantear semejante atrocidad, hay que verla como el neologismo formado de las palabras globalización y localización: "glocalización".

Es decir, "lo local y lo global, (...) no se excluyen mutuamente. Al contrario, lo local debe entenderse como un aspecto de lo global. La globalización significa también acercamiento y mutuo encuentro de las (C)ulturas locales, se deben definir de nuevo en el marco de este choque de localidades"¹⁹.

Hoy día y más que nunca dentro del contexto en el cual vivimos resulta esencial ese acercamiento o diálogo intercultural para lograr una sociedad más justa, pues es éste el que permite mantener la riqueza humana y por lo tanto es un deber de todos los ciudadanos promoverlo; tomando en cuenta que "es la razón crítica la que libera al pensamiento del mito de la razón y permite continuar el diálogo de las (C)ulturas"²⁰.

Pero sobre todo, ese diálogo debe darse no sólo bajo la óptica de tolerancia, pues muchas veces ella significa únicamente indiferencia, sino más bien a través de un respeto activo, el cual implica no solamente "soportar estoicamente que

¹⁷ *Ídem* p.28.

¹⁸ Cortina, Adela. *Ciudadanos del mundo. Hacia una teoría de la ciudadanía* Alianza Editorial, España, 1998, p.208

¹⁹ Beck, Ulrich. *¿Qué es la globalización? Falacias del globalismo. Respuestas a la globalización* Editorial Paidós, España, 1998 p. 79

²⁰ Ballesteros, Carlos. *Op cit.* p.148

otros piensen de forma distinta, tengan ideales de vida diferentes a los míos, sino el interés positivo por comprender sus proyectos, por ayudarles a llevarlos adelante, siempre que representen un punto de vista moral respetable"²¹.

Después de esta explicación y contextualización de la situación, resulta importante que la misma se dé al interior de los bloques regionales, pero que especialmente se ha observado en la Unión Europea, siendo éste el bloque más desarrollado y ambicioso que intenta construir parte de sus metas sobre prácticas y procesos que vayan más allá de lo económico.

También es conveniente que el diálogo intercultural se dé entre los distintos Estados, (miembros o no) e independientemente de los bloques a los que pertenezcan.

Siendo de igual forma las Culturas generadoras de saberes, transmitidos a través de la educación, en la realidad que estamos viviendo pueden convertirse en algo esencial para la retroalimentación y la interdependencia de conocimientos entre las distintas sociedades.

De esta manera, en los capítulos cuatro y cinco se tocan el tema de la educación como agente esencial de la Cultura y al intercambio académico como el instrumento principal en esta área de la cooperación y a partir del análisis de tres casos de organismos que lo promueven desde países colocados en el contexto del desarrollo avanzado y con relación a México. Es importante pensar que las estrategias para el crecimiento y desarrollo basadas en el conocimiento "no debe(n) limitarse al saber técnico ni al 'capital humano', sino más bien a un saber en sentido amplio, que combine las inversiones en los componentes del conocimiento dentro del capital real, con otras en la gente y las instituciones, a fin de promover su capacidad y absorber y utilizar conocimiento"²².

²¹ Cortina, Adela. *Op cit* p.240

Ciertamente vivimos en una época de apertura en todos los aspectos, no sólo como suele satanizarse a la globalización, en tanto únicamente asociarla con la apertura de mercados, sino que existe también "la apertura de las sociedades a la importación (*e intercambio*) de conocimiento, ideas, información, la capacidad de las economías nacionales de integrar en sus estructuras y utilizar productivamente los estímulos venidos de afuera"²³.

Por ello podemos afirmar que el intercambio académico que tiene México con los países que se seleccionaron es una experiencia muy enriquecedora y provechosa tanto para investigadores y/o docentes como para estudiantes que pretenden adquirir un nivel mayor de educación superior. Basta con observar la calidad y cantidad de conocimientos que se adquieren durante sus estancias de investigación o estudio en los países anfitriones y viceversa, los que los investigadores y estudiantes transmiten a sus colegas.

Es importante tener en cuenta los efectos tanto positivos como negativos para México que puedan surgir de dichos intercambios con los países cuyos casos aquí se analizarán. Por un lado, se puede pensar que la estancia de mexicanos en el extranjero promueve la riqueza cultural mexicana, a la vez que ellos mismos aprenden nuevas técnicas y conocimientos; pero también en muchas ocasiones se involucran elementos culturales que provocan cierto resurgimiento de nacionalismos extremos que afectan la interacción y, por lo tanto, la propia retroalimentación que pudiera darse entre las personas procedentes de diversos lugares y eso es algo que no nos excluye.

Aunque no es precisamente el tema de esta tesis, si es significativo precisar que la identidad nacional y con ella los valores y tradiciones deben verse como reflejo cultural y no como un fundamentalismo que es categóricamente la negación del otro. Por ello comparto la opinión del economista norteamericano Jeremy Rifkin cuando platica en su entrevista publicada en La Jornada el 18 de noviembre

²³ *Ídem*, p.29.

de 2001: "debemos comenzar por proponer una visión concreta del mundo, en la que prevalezcan las relaciones horizontales, en la cual las comunidades no sientan amenazada su identidad, en la que cada uno tenga la posibilidad de vivir dignamente y alimentar a sus hijos. Y para hacer esto creo que debemos partir de la (C)ultura. (...)No creo que la (C)ultura sea secundaria con respecto de la estructura económica. (...) La (C)ultura, la representación de sí mismo y del mundo es primaria"²⁴.

Entonces tenemos que ser muy cuidadosos cuando se habla de este tema de intercambio académico, pues se habla también de un intercambio cultural, el cual, en la mayoría de los casos ha sido provechoso por quienes se han ido al extranjero y regresado a México. No estoy hablando únicamente en el plano académico y/o laboral, sino personal, ya que quienes conviven con otras Culturas aprenden a tener cierta tolerancia cultural. Hoy día y más que nunca, después de los atentados terroristas contra Estados Unidos del 11 de septiembre de 2001, esa tolerancia cultural y como apuntó el mismo Jürgen Habermas durante la Feria del Libro en Frankfurt (donde le fue otorgado un galardón a la paz por parte de los libreros alemanes) el 14 de octubre del 2001, es sumamente importante un diálogo entre las Culturas²⁵.

Por otro lado no se pueden ignorar las posiciones que argumentan que la educación es un elemento que sirve como auxiliar del imperialismo cultural y por lo tanto de la perpetuación de las relaciones de dependencia. Según autores como Marin Carnoy en su obra "La educación como imperialismo cultural", afirma que tanto sociólogos, educadores e historiadores han tenido una visión errónea de la escuela occidental en el Tercer Mundo, pues en lugar de ser liberadora, la educación llegó a esos países colonizados como parte de la dominación

²³ *Ibidem*.

²⁴ Mangini Enzo. "El 11 de septiembre acabó con la idea de un mundo sin fronteras". Entrevista con el economista norteamericano Jeremy Rifkin en periódico La Jornada, domingo 18 de noviembre de 2001, México D.F., p.36.

²⁵ Lira Hartmann Alia. "Diálogo de culturas en la actual conflagración, pide Habermas". Reportaje en periódico La Jornada, lunes 15 de octubre de 2001, México D. F., p.3^a.

imperialista. Esto argumentando que el poder imperial lo que busca es en realidad la preparación de la clase dominante para las funciones que convienen al colonizador²⁶. Y no solamente de manera restringida a los antiguos imperios o países colonizadores, sino también en la actualidad, refiriéndose aquí al capitalismo mismo visto como imperialismo (desde una perspectiva marxista-leninista).

Es decir, que se toma a la educación como un elemento que mantiene el status quo de explotación y de la lucha de clases. Carnoy sostiene que "aun cuando la escuela europea o norteamericana saca a la gente de la jerarquía tradicional, también la mete en la jerarquía capitalista. Si bien este proceso tiene elementos de liberación, también los tiene de dependencia y enajenación. (...) El grado de liberación permitido por la escuela es antes bien controlado por quienes más influyen en la determinación de las metas sociales"²⁷.

Esta postura también sostiene que en el caso de China y Cuba, la escuela tiene otra relación con la producción y desempeñan una función más vocacional²⁸, pero según mi parecer, de todas maneras sirven a otro tipo de colonialismo y de igual manera auxilian a mantener otra forma de status quo con la apropiada instrucción ideológica.

Por ello creo que a pesar de que la tesis de que la educación sirve como un agente del neocolonialismo y por lo tanto de la continuación del propio imperialismo y capitalismo y sus relaciones de dependencia, sea muy válida y tenga argumentos convincentes que sin duda en algunos casos sea cierto, no me parece que en lo que a intercambio académico a nivel superior se refiere, sea totalmente una afirmación verdadera. En cierto sentido sí es definitiva la influencia de los países del centro en los países de la periferia a través de la formación no

²⁶Carnoy, Martín. *La educación como imperialismo cultural*. México Siglo XXI, México D.F. 1977, p.13 y p.14.

²⁷*Idem* p.p.27-28.

²⁸*Idem* p.22.

sólo de élites gobernantes y empresariales, sino del resto de los profesionistas. Pero hay también que tener en cuenta que las universidades son y han sido instituciones en cierto modo autónomas, lo que les ha permitido no únicamente la reproducción del sistema, sino la crítica del mismo.

Por lo tanto, más que considerarlas como aliadas a la continuación del status quo o de un neocolonialismo, debemos tomarlas y aprovecharlas como un elemento o agente que ayuda a los cambios y transformaciones del sistema. Esto no es distintivo o único a nivel nacional, es en realidad algo que se puede llevar a cabo a nivel internacional a través de la propia formación de redes académicas, de estudiantes e investigadores, que realmente se interesen en la mejora de la situación social mediante lo que puedan aportar, especialmente en la investigación, pero también en la influencia e impacto que puedan ejercer en las más diversas áreas a las que se dedican, gracias a la adquisición e intercambio de nuevos conocimientos.

Por otro lado, si viéramos el intercambio bajo una óptica únicamente imperialista, sería lógico que sólo hubiera estancia de estudiantes de países en vías de desarrollo (de la periferia) que formarían parte de las élites en sus respectivos países y eso no es así, nos encontramos con que existe el fomento del intercambio académico en diversas modalidades: Norte-Sur, Sur-Norte, Norte-Norte y Sur-Sur. Es decir, estudiantes de países en vías de desarrollo van a países industrializados y viceversa, además de que sí existe un intercambio entre estudiantes de países industrializados y entre estudiantes de países en vías de desarrollo (de manera horizontal), donde la lógica imperialista y de dependencia, a mi modo de ver no tiene lugar.

Este es un asunto cuyo debate llevaría a otro tema de estudio y como consecuencia a una investigación que vaya más a fondo y no es en sí el objeto de estudio de esta tesis, por lo que sin ignorar dichas posturas, se hace únicamente

una mención de las mismas y se dan algunos contra-argumentos sin entrar a una discusión más profunda.

Dentro de esta investigación se eligieron tres organismos de intercambio académico y cultural provenientes de países industrializados que mantienen con México convenios de cooperación internacional en el rubro educativo-cultural a través del intercambio académico, cuyas dinámicas y motivaciones son objeto de análisis que se expondrá a continuación en el cuerpo de esta tesis.

Se escogieron a dos potencias de Europa (Alemania y el Reino Unido), siendo las mismas ya de por sí pilares del bloque regional más avanzado (la Unión Europea), países cuya importancia industrial data de más años que otros y cuyos avances en investigación son mundialmente reconocidos. Ahí es donde las universidades tuvieron y tienen gran influencia en todos los aspectos de la vida social.

Por otra parte y para que no se tratara de una investigación eurocentrista, se seleccionó el caso de Estados Unidos como el representante del continente americano. Estados Unidos es y siempre será un país cuyo peso en México no se puede ignorar, no solamente por ser colindantes y porque el primero es la potencia hegemónica, sino porque existe un tratado de libre comercio que sitúa a nuestro país dentro de su bloque regional y por lo tanto existen lazos perpetuos entre ambos.

Ahora bien, en el caso del organismo de intercambio de Alemania, el Servicio Alemán de Intercambio Académico (DAAD- por sus siglas en alemán), se hará una revisión global de sus programas de becas y más adelante una más específica de los programas que hay para México. También se hará un breve análisis sobre el número de becarios desde el año 1996 hasta el 2000 y ahora con los candidatos del 2001.

En el caso del Consejo Británico, el organismo del Reino Unido, sólo se hará una revisión parcial de los programas que hay, es decir, solamente se analizarán los programas que hay para México y se hará a su vez un breve análisis sobre el número de becarios desde el año 1996 hasta el 2000.

Y por último, en el caso del Instituto Internacional de Educación (IIE), un organismo de Estados Unidos, también sólo se analizarán de manera parcial los programas de becas (los que hay para México), sin embargo no habrá un análisis del número de becarios.

El que no se pueda hacer un análisis comparativo más preciso se debe a la dificultad en encontrar los datos. No es sencillo conseguir más información de los programas generales que tienen ni el Consejo Británico ni el Instituto Internacional de Educación ya que durante las entrevistas hechas, se habló más de los programas específicos que hay para México. El caso del Servicio Alemán de Intercambio Académico es distinto, ya que al laborar para dicho organismo, fue más sencillo conseguir dicha información.

Lo mismo sucede con los datos estadísticos, no son algo que se encuentre a la vista, si se consiguieron los del Servicio Alemán de Intercambio Académico ha sido por mi condición de trabajar con ellos y los del Consejo Británico fue por la buena relación que se mantiene con las contrapartes en dicho organismo. Empero, en el caso del Instituto Internacional de Educación no fue posible conseguir esa información a pesar de que este organismo también es muy activo y cooperativo con sus colegas de otros organismos.

De ahí que la comparación del número de becarios de los tres organismos no fue del todo posible; sólo se logró de manera muy general en los casos del DAAD y el Consejo Británico, sin embargo, cabe resaltar una cosa más, y es que los programas de becas de los dos organismos también son muy distintos entre sí, lo cual hace dicha comparación aún más difícil. Además, el periodo de análisis se

tuvo que limitar a las únicas fechas que proporcionó el Consejo Británico (del DAAD se consiguieron desde el año 1993)

Por último, como un tecnicismo, es necesario señalar que en las citas textuales dentro de la tesis existen insertadas frases que no les pertenecen a los autores, sino son mías, pero que siempre procuran hilar ideas. Dichas inserciones se encuentran propiamente señaladas entre paréntesis y con letras itálicas.

1- Globalización. Visión general

Mucho se habla hoy día de la globalización, utilizando la palabra sin darle un verdadero sentido, como un concepto sin significado profundo. Es la palabra en boga y por lo tanto la encontramos presente en todos los discursos políticos y últimamente también la manejan los medios de comunicación y la población en general sin hacer distinciones ni saber realmente cómo utilizarla en los diversos contextos en los que se habla.

Y es que cuando se oye hablar de globalización automáticamente pensamos en "un mundo científico universal, flujos comerciales y financieros globales, empresas transnacionales que operan en todo el planeta, medios masivos (*de comunicación*) y la red (i)nternet, el turismo y los movimientos migratorios(...), las fricciones entre las (C)ulturas, los problemas globales (*es decir*), la profundización de las interdependencias interestatales e intersociales"²⁹ y toda la complicada situación internacional que nos confunde, más que dejarnos claro el panorama.

Ese término está tan de moda, que hasta se crearon palabras tomándola como raíz: "globalifóbicos" (como el término que acuñó el ex presidente mexicano Ernesto Zedillo) y su antónimo "globalifílicos" (el cual fue introducido por los opositores a la posición del ex presidente) para referirse a personas que ya sea están en contra o que apoyan este fenómeno.

Durante esta investigación se utilizará la palabra globalización no como un concepto vacío y de moda, sino como un conjunto de procesos, muchas veces incomprensible y otras más como una explicación a otros fenómenos sociales que nos competen y afectan hoy día. Lo que es innegable es que la transformación o cambio del sistema que estamos viviendo tiene un nuevo nombre: globalización. Pero no sólo eso; también los grupos que propagan este cambio son otros. No es

²⁹ Maull, Hanns. "La geopolítica en el siglo XXI: ¿Cuál será el futuro del Estado nacional? En *Deutschland*. No. 6/99. Diciembre/enero. Societäts-Verlag in Zusammenarbeit mit dem Presse- und Informationsamt der Bundesregierung, Bonn, diciembre, 1999, p.27.

el proletariado, o los comunistas o los intelectuales críticos, sino una extraña y escondida coalición mundial de fuerzas que por lo regular son contradictorias entre sí: son los expertos transnacionales en sus respectivas organizaciones internacionales y los movimientos sociales transnacionales, entre otros³⁰.

Se dice que la vida económica y política van por caminos distintos ya que cuando un espacio se abre, otros por lo general se cierran y que la contradicción de la vida política plantea una situación problemática, como son la búsqueda de una nueva cohesión internacional y la discusión sobre el papel del Estado nacional ante todo esto. Quienes satanizan al proceso globalizador afirman que la política se ve supeditada a la economía. Sin embargo, el término globalización no apunta precisamente al final de la política, sino más bien a la salida de lo político del marco del Estado nacional y al uso que se ha dado en llamar "el quehacer político" y "no político"³¹.

La globalización significa politización ya que la misma permite por un lado a los empresarios y asociados reconquistar y volver a disponer del poder negociador política y socialmente domesticado del capitalismo democráticamente organizado. Pero por otro lado, deja que el resto de los actores transnacionales realicen acciones con mayor o menor libertad.

La política de la globalización en su aspecto económico, pretende eliminar las trabas de los sindicatos y las del Estado nacional, es decir, restar poder a la política estatal-nacional³², puesto que se argumenta que esencialmente, los Estados no pueden asegurar crecimiento económico a menos que se integren con otras economías similares. El éxito en un área de integración podría derramarse (o pasar) a otras y eventualmente podría existir la necesidad de coordinarse y

³⁰ Beck, Ulrich. "Wie wird Demokratie im Zeitalter der Globalisierung möglich?- Eine Einleitung." im *Politik der Globalisierung*. Herausgegeben von Ulrich Beck, Edition Zweite Moderne, Suhrkamp, Frankfurt am Main, 1998, p9.

³¹ Beck, Ulrich. *¿Qué es la globalización? Falacias del globalismo. Respuestas a la globalización*. Traduc. Bernardo Moreno y Ma. Rosa Borrás, Editorial Paidós, España, 1998, p15

³² *Idem*, pp16-19.

governar colectivamente. A partir de esta idea, la integración económica podría entonces tener como consecuencia la integración política³³, como ocurre en el caso de la Unión Europea.

Sin embargo, con todo esto no se pretende necesariamente desaparecer a la forma de organización estatal propiamente dicha, ya que la misma ha permitido a los actores económicos transnacionales la toma de los centros materiales vitales de las sociedades que tenían los propios Estados nacionales y todo ello sin revoluciones ni cambios de leyes. Se puede captar en primer instancia porque se pueden exportar los puestos de trabajo, en segunda, porque hay una repartición mundial del trabajo, en tercera, se pueden conseguir pactos globales y llegar hasta restar importancia al Estado nacional castigándolo (llevando la inversión a otro, por ejemplo). En cuarto lugar, se puede distinguir entre lugar de inversión, lugar de producción, lugar de declaración fiscal y lugar de residencia. Todo lo anterior justifica que se pueda hablar de una "subpolítica", no entendida como una teoría de la conspiración, sino como un conjunto de oportunidades de acción y poder que van más allá del sistema político estatal³⁴. La globalización no sólo es ambivalente (hay ganadores y perdedores) e incalculable (puede llevar al milagro económico o a la perdición), sino que además, es por todo formada y domesticada políticamente.³⁵

Se puede decir que tanto en la teoría como en la realidad, dentro de las relaciones internacionales están presentes tres lógicas que interactúan entre sí. Éstas se catalogan de la siguiente manera: la lógica de los Estados- la de los principios del sistema de Estados europeos surgidos de la Paz de Westfalia, con fronteras inamovibles, soberanía y derecho internacional. Aquí cabe mencionar que la Paz de Westfalia cambió el orden dominante del medioevo a través de un

³³ Hollis, Martin & Steve Smith. *Explaining and Understanding International Relations*. Clarendon & Oxford University Press, England, 1991, p34.

³⁴ Beck, Ulrich. *¿Qué es la globalización? Falacias del globalismo. Respuestas a la globalización*. Traduc. Bernardo Moreno y Ma. Rosa Borràs, Editorial Paidós, España, 1998, pp18-19.

nuevo sistema de principios, los cuales, desde ese entonces se utilizan en el ámbito de la política internacional: el principio territorial de los Estados; el principio de la soberanía (dentro de este territorio gobiernan los Estados y sus representantes, es decir, que tienen el monopolio de la violencia y la recaudación de impuestos) y el principio de la legalidad (las relaciones entre Estados soberanos pueden dar como resultado contratos y leyes internacionales, pero éstos sólo son válidos cuando hay aprobación de los propios Estados)³⁶; la lógica de los súbditos (donde los individuos organizados, movilizados por objetivos que comprenden, medios que aprueban y valores compartidos reaparecen como protagonistas en la arena internacional) y la lógica de lo global, es decir, la globalidad (la economía planetaria, comunicaciones, fronteras porosas, modelos y pautas internacionalizados y del orden informativo)³⁷.

1.1 Globalización, globalismo y globalidad. Definiciones básicas y debates.

Retomemos aquí a la necesidad de revisar conceptualmente este fenómeno llamado globalización el cual muchas veces es confundido con otros como el globalismo y la globalidad.

El globalismo es una concepción por la cual el mercado mundial desaloja o sustituye el quehacer político, es decir, la ideología del dominio del mercado mundial o la ideología del liberalismo económico. Destruye la distinción fundamental que existe entre política y economía. Según este, se debe tratar al Estado como una empresa³⁸.

³⁵ Beck, Ulrich. "Wie wird Demokratie im Zeitalter der Globalisierung möglich?- Eine Einleitung-" im *Politik der Globalisierung*. Herausgegeben von Ulrich Beck, Edition Zweite Moderne, Suhrkamp, Frankfurt am Main, 1998, p.22.

³⁶ Beck, Ulrich. "Wie wird Demokratie im Zeitalter der Globalisierung möglich?- Eine Einleitung-" im *Politik der Globalisierung*. Herausgegeben von Ulrich Beck, Edition Zweite Moderne, Suhrkamp, Frankfurt am Main, 1998, p.15- p.16

³⁷ Peñas Esteban, Francisco Javier. *Occidentalización. Fin de la Guerra Fría y Relaciones Internacionales*. Alianza Editorial, Madrid, 1998, p. 250.

³⁸ Beck, Ulrich. *¿Qué es la globalización? Falacias del globalismo. Respuestas a la globalización*. Traduc. Bernardo Moreno y Ma. Rosa Borrás, Editorial Paidós, España, 1998, p.27.

Según el sociólogo alemán Ulrich Beck, hay dos tipos de globalismo: el primero afirmador y el segundo negador, el cual encierra varias formas de proteccionismo. Para diferenciarlos Beck les pone nombres relacionados con los partidos políticos alemanes, pero se pueden identificar en cualquier país por las ideas que sostienen: A) El proteccionismo negro (los demócrata- cristiano o la derecha según el color utilizado por el partido conservador alemán) quienes lo defienden son los que lamentan el hundimiento de los valores y la pérdida de importancia de lo nacional, pero al mismo tiempo, llevan a cabo la destrucción neoliberal del Estado nacional pregonando las ventajas del libre mercado. B) El proteccionismo verde (los partidos ecologistas; que sobretodo en Europa han cobrado mucha importancia) quienes lo adoptan son los que ven al Estado como una especie política amenazada de extinción, que protege los valores medioambientales contra las presiones del mercado internacional y exclusivamente por esa razón el propio Estado debe ser protegido. C) El proteccionismo rojo (los socialdemócratas en Alemania, la izquierda radical en otros países) son aquellos que siguen sosteniendo las cuestiones sobre el tema de la lucha de clases y que ven a la globalización como algo que ya habían advertido (en una especie de resurrección marxista)³⁹.

Sobre la globalidad, se puede decir que desde hace ya mucho tiempo vivimos en una sociedad mundial. Es decir, que no hay ningún país ni grupo que pueda vivir aislado de los demás. Las distintas formas económicas, culturales y políticas no dejan de entremezclarse. Los problemas mundiales, diferencias culturales y demás conflictos de valor son actualmente ubicuos (son localizados en un punto específico), pero a la vez "los mundos" que forman parte del planeta en su totalidad se encuentran transversalmente relacionados formando parte unos de los otros. La sociedad mundial significa la totalidad de las relaciones sociales que no están integradas en la política del Estado nacional ni están determinadas por ésta.

³⁹ *Ídem*, pp27-28.

Al ser mundial quiere decir que son plurales y diferentes, que existe una pluralidad sin unidad⁴⁰.

"La globalidad quiere decir que se rompe con la unidad del Estado nacional y de la sociedad nacional, y se establecen unas relaciones nuevas de poder y competitividad, unos conflictos y entrecruzamientos entre, por una parte, unidades y actores del mismo Estado nacional, y por la otra, actores, identidades, espacios, situaciones y procesos sociales transnacionales"⁴¹.

La globalidad implica que todo lo que suceda no podrá ser un acontecimiento localmente delimitado, sino que todo lo que pase afectará a la totalidad del mundo; por lo tanto tenemos que reorganizar la vida a lo largo de un eje "local-global". Desde una perspectiva más economicista, teorías como la de la interdependencia, hace énfasis en que los vínculos entre las economías nacionales están en aumento y son los que hacen a los Estados más que nunca sensibles y vulnerables a eventos que suceden en otros lugares⁴².

A partir de esta concepción de la globalidad, la globalización se entiende como un conjunto de procesos que produce vinculaciones y espacios transnacionales, no solo económicos sino que también revaloriza Culturas locales y trae a primer plano a terceras Culturas⁴³.

En pocas palabras, la idea de globalización en su totalidad son "los procesos en virtud de los cuales los Estados nacionales soberanos se entremezclan e imbrican mediante actores transnacionales y sus respectivas probabilidades de poder,

⁴⁰ Beck, Ulrich. "Wie wird Demokratie im Zeitalter der Globalisierung möglich? Eine Einleitung" . *Politik der Globalisierung*. Herausgegeben von Ulrich Beck. Edition Zweite Moderne, Suhrkamp, Frankfurt am Main, 1998, p. 47.

⁴¹ Beck, Ulrich. *¿Qué es la globalización? Falacias del globalismo. Respuestas a la globalización*. Traduc. Bernardo Moreno y Ma. Rosa Borrás, Editorial Paidós, España, 1998,p43.

⁴² Hollis, Martin & Steve Smith. *Op.cit* , p.34.

⁴³ Giddens, Anthony citado por Beck, Ulrich. *¿Qué es la globalización? Falacias del globalismo. Respuestas a la globalización*. Traduc. Bernardo Moreno y Ma. Rosa Borrás, Editorial Paidós, España, 1998,p.30.

orientaciones, identidades y entramados(...)(significa) mutua interdependencia"⁴⁴. O como define Anthony Giddens, la globalización es "la intensificación de las relaciones sociales que se extienden por todo el mundo y que vinculan puntos distantes, de tal manera que los sucesos locales están conformados por lo que ocurre a muchas millas de distancia y viceversa"⁴⁵. Es más, uno no necesariamente debe vivir en un lugar fijo o específico para convivir con los demás, ni tampoco el vivir en un lugar en especial significa convivir con los que viven en ese mismo sitio⁴⁶.

Existen muy diversas dimensiones y procesos dentro de la globalización. Hoy día estamos ante la globalización informativa (ya no hay soberanía de la información del Estado nacional)⁴⁷; la globalización ecológica (las cumbres mundiales sobre el medio ambiente para lograr una meta conjunta son un ejemplo); la globalización económica (son evidentes las especulaciones transnacionales, las corrientes monetarias transnacionales, la economía virtual a través de las bolsas de valores)⁴⁸; la globalización de la cooperación del trabajo con respecto a la producción (ya no hace falta que los trabajadores laboren juntos en un lugar concreto para producir algo); la globalización cultural (las distintas Culturas pueden tener como nunca antes audiencia mundial e interconexión)⁴⁹; globalización educativa y de investigación (los avances en la generación del conocimiento son compartidos y llevados a cabo entre científicos de diversas partes del mundo, el saber es compartido y enseñado).

Es importante volver a mencionar que el término globalización es de los peor utilizados; y para intentar comprenderlo mejor, es preciso verlo desde sus diferentes dimensiones (las ya anteriormente mencionadas), pero además se debe

⁴⁴ *Idem*, p.29.

⁴⁵ Peñas Esteban, Francisco Javier. *Op.cit.*, p.259.

⁴⁶ Beck, Ulrich. "Wie wird Demokratie im Zeitalter der Globalisierung möglich? Eine Einleitung" *Politik der Globalisierung*. Herausgegeben von Ulrich Beck. Edition Zweite Moderne, Suhrkamp, Frankfurt am Main, 1998, p.13.

⁴⁷ Beck, Ulrich. *¿Qué es la globalización? Falacias del globalismo. Respuestas a la globalización*. Traduc. Bernardo Moreno y Ma. Rosa Borrás, Editorial Paidós, España, 1998, p.37.

⁴⁸ *Idem* p.38.

tener en cuenta que existe otra disputa, la de determinar cuando se inició este fenómeno⁵⁰.

Algo muy significativo es que a finales de los años noventa es cuando aparece en todos los debates el nuevo reto o palabra amenazadora, la globalización. Es entonces cuando surgen varias preguntas acerca de que si se trata de un tipo de retórica política o más bien del comienzo y base de los pensamientos pertenecientes a las transnacionales que se encuentran en una especie de estado letárgico o de crisálida, que se están transformando y no sabemos lo que de ellos surgirá, por decirlo de una manera metafórica⁵¹.

Lo que sí se puede afirmar es la caída de la primera modernidad, y con ella la manera de vivir y actuar en espacios cerrados y recíprocamente delimitados de los Estados nacionales y sus propias sociedades.

Hasta ahora, fundamentalmente, la sociología de la modernidad se ha basado y se ha reflejado en la teoría del contenedor de la sociedad, la cual entre muchas otras cosas presupone que existe un dominio estatal del espacio, es decir, que las sociedades son sociedades estatalmente organizadas como una unidad. La política está vinculada con el Estado y no con la sociedad. El esquema de ordenamiento es igual hacia fuera y hacia adentro y el espacio interno se subdivide en otras totalidades internas lo que ayuda a un mayor control estatal. Existe una autoimagen evolutiva y una autoconciencia de las sociedades modernas. Sin embargo, hoy día, la sociología de la globalización puede ser vista como algo aparte y contradictorio de la sociología del orden nacional-estatal⁵².

⁴⁹ *Idem* p.39.

⁵⁰ *Idem* p.p40-41.

⁵¹ Beck, Ulrich. "Wie wird Demokratie im Zeitalter der Globalisierung möglich? Eine Einleitung" . *Politik der Globalisierung*. Herausgegeben von Ulrich Beck. Edition Zweite Moderne, Suhrkamp, Frankfurt am Main, 1998. P.7

⁵² *Idem*, p.13-14.

La sociología de la globalización implica espacios sociales transnacionales- la supresión de la vinculación de la sociedad a un lugar concreto. Como ya se mencionó antes, se puede vivir y actuar a la vez aquí y allá (un ejemplo son los mexicanos- norteamericanos y los norteamericanos- mexicanos). Y es que todos somos "jugadores globales" (global players); traspasamos fronteras, ya sea utilizando el correo electrónico, navegando en internet o participando en campañas globales de organizaciones no gubernamentales, comprando productos de empresas transnacionales, siendo turistas, etcétera. Todos al final somos parte de un proceso transnacional y obviamente influimos en el mismo de cierta manera⁵³.

Podemos vivir totalmente fraccionados unos junto a otros, pero al mismo tiempo ser miembros de una red independientemente del lugar donde estemos. Aunque una situación como tal donde pareciera que sólo hay desorden, desorganización y falta de sentido, podemos afirmar que es todo lo contrario, ya que todos somos una parte de una estructura social que se encuentra interrelacionada y cuyas actividades tienen repercusiones globales⁵⁴.

Hoy más que nunca las esferas sociales son dúctiles, se mueven y no es como tradicionalmente acostumbrábamos ver a la comunidad como una estructura fija e integrada. El bloque cultural (das Volk), monolítico y totalmente integrado ha cambiado y se ve ahora una representación como la "(C)ultura de (C)ulturas", como un sistema de referencia para la capacidad de administrar la diversidad⁵⁵.

Estamos también ante dos mundos de política mundial: la sociedad de los Estados nacionales y la de las organizaciones transnacionales, actores, grupos e individuos; la sociedad de riesgo mundial, ya que existen riesgos globales y por lo tanto varias crisis que producen nuevos desórdenes y turbulencias mundiales. Y por último tenemos una sociedad mundial sin Estado mundial, lo que da

⁵³ *Idem*, p.49.

⁵⁴ *Idem*, p.50-51.

⁵⁵ *Idem*, p.51.

oportunidad a nuevos actores transnacionales a que intervengan de manera relevante en el sistema mundial (se abren nuevos espacios transnacionales de lo moral y subpolítico)⁵⁶. El transnacionalismo hace énfasis que existen otros actores además de los Estados, los cuales tienen a veces un papel central en los acontecimientos internacionales. Los ejemplos obvios son las corporaciones multinacionales y grupos revolucionarios además de las organizaciones no gubernamentales, entre otros.

Para responder la pregunta de qué es lo que hace avanzar a la globalización, se puede decir que existen dos respuestas: a) la que mantienen algunos teóricos que denotan la existencia de una lógica dominante, o bien b) la que teorizan sobre multicausales y complicadas lógicas de la globalización. Quienes apoyan el hecho de que existe una lógica dominante, son aquellos que resaltan una sola dimensión de la globalización: el predominio económico. En la otra posición, cada teórico privilegia una dimensión o una lógica pero no descarta a las otras. Así tenemos que Immanuel Wallerstein considera al sistema mundial capitalista como el motor del fenómeno globalizador⁵⁷. Por su parte, James Rosenau, Robert Gilpin y David Held en la política internacional, destacan la importancia de la globalización tecnológica y otros factores político-militares, cuestionando la ortodoxia nacional-estatal o bien como Hanns Maull, afirman que el avance de la ciencia y tecnología son los motores principales de este proceso⁵⁸. Otros pensadores más como Roland Robertson, Martin Albrow, Scott Lash y Mike Featherstone hablan desde la teoría cultural. La globalización cultural significa "glocalización" en tanto un fenómeno lleno de contradicciones. Según ellos lo local y lo global no se excluyen mutuamente. Al contrario, lo local debe entenderse como un aspecto de lo global. La globalización significa también acercamiento y mutuo encuentro de las Culturas

⁵⁶ Beck, Ulrich. *¿Qué es la globalización? Falacias del globalismo. Respuestas a la globalización*. Traduc. Bernardo Moreno y Ma. Rosa Borrás, Editorial Paidós, España, 1998, p.49-50.

⁵⁷ Wallerstein Immanuel citado por Ianni, Octavio. *Teorías de la globalización*. Traduc. Isabel Verticat Núñez, Siglo XXI Editores, México, 1996, p.3-18.

⁵⁸ Maull, Hanns. *Op.cit.*, p.27.

locales, las cuales deben definirse de nuevo en el marco de este "choque de localidades (clash of localities) como Culturas "glocales"⁵⁹.

Definitivamente es fundamental pensar que "la globalización no significa que el mundo se haga más homogéneo culturalmente"⁶⁰. Por ejemplo, Arjun Appadurai, sostiene que la globalización no es igual a homogeneización. Sin embargo, sí implica el uso de instrumentos de homogeneización absorbidos por Culturas locales y los cuales tienen cinco dimensiones:

- 1- Etnoescenarios (Ethnoscapes)- producidos por flujos de personas.
- 2- Tecnoescenarios (Technoscapes)- producidos por flujos de tecnologías.
- 3- Financescenarios (Finanscapes)- producidos por flujos de dinero.
- 4- Mediaescenarios (Mediascapes)- las cantidades de imágenes e informaciones transmitidas por los medios de comunicación.
- 5- Ideoescenarios (Ideoscapes)- flujos de imágenes e ideas relacionados con el Estado o movimientos de oposición y que implican una visión del mundo⁶¹.

1.2 La globalización: amenaza, paraíso o abanico de posibilidades.

Por lo regular se oye hablar de la globalización de manera fatalista, satanizando a este fenómeno o bien, de manera exajeradamente optimista, como si el mismo nos fuera a conducir al propio paraíso. En lugar de ponerse en un extremo u otro se debe intentar adoptar una posición intermedia y objetiva al respecto.

Obviamente, quienes se encuentran en las posiciones radicales y opuestas entre sí, cometen el error de equiparar a la globalización de manera general con la globalización puramente económica o mejor dicho, con el globalismo neoliberal, el cual justamente piensa a la globalización como un fenómeno meramente

⁵⁹ Autores citados por Ulrich Beck. *¿Qué es la globalización? Falacias del globalismo. Respuestas a la globalización*. Traduc. Bernardo Moreno y Ma. Rosa Borrás, Editorial Paidós, España, 1998, p.p55-57 y 79

⁶⁰ *Idem*, p..56.

⁶¹ Appadurai, Arjun citado por Francisco Javier Peñas Esteban. *Occidentalización. Fin de la Guerra Fría y Relaciones Internacionales*. Alianza Editorial, Madrid, 1998, p. 274.

económico, en el que los demás procesos globalizadores (globalización política, social, cultural, etcétera) se ven supeditados a la globalización económica.

El que esto suceda, mucho tiene que ver con que la globalidad y la globalización impliquen el que no exista un Estado mundial, o mejor dicho, el que haya una sociedad mundial sin un gobierno o Estado mundial que controle las relaciones o interacciones de los miembros de esa misma sociedad mundial. Es decir, que nos encontramos ante una situación donde tenemos un capitalismo globalmente desorganizado ya que no hay ningún poder hegemónico o régimen internacional que controle en cierta manera los aspectos económicos ni políticos⁶².

Sin embargo, es importante destacar que se debe "distinguir claramente entre esa complejidad de la globalidad y la nueva simplicidad del globalismo, entendido éste como dominio mundial que impregna todos los aspectos y lo transforma todo. Por lo tanto, no se trata de condenar las relaciones (*mundiales*) económicas (*eso sería también un error, sin ellas no puede subsistir una sociedad*), sino descubrir lo que (...)encierran la primacía e imposición del mercado mundial defendidas por la ideología neoliberal y que influyen todos los aspectos de la sociedad"⁶³.

1.2.1- Amenaza o paraíso.

La etapa de la globalización trae consigo rápidas transformaciones en el aspecto tecnológico y por lo tanto en los ámbitos de las comunicaciones y la información. Estos cambios obviamente afectan de manera negativa y/o positiva a las diversas Culturas, confrontando o combinando distintos patrones de vida, puntos de vista, modelos de convivencia, etcétera⁶⁴.

⁶² *Ídem*, p.163.

⁶³ *Ibidem*.

⁶⁴ Lozoya, Jorge A. Et al. *La nueva política mexicana de cooperación internacional* Miguel Ángel Porrúa Ed. SRE, PNUD, IMEXCI. México, 1999. P. 22

Pero además "el mundo de la globalización es el mundo de la creciente redistribución injusta del bienestar y de oportunidades de desarrollo personal. Es el mundo de centros de poder y hegemonía extremadamente difusos e inestables; de marcadas diferencias culturales e ideológicas, tendencialmente antagónicas"⁶⁵ pero a la vez es el modo de la apertura, tolerancia a la diversidad cultural y a veces hasta la adopción de algunos elementos de esas formas distintas de ver la vida.

Es una realidad y por lo tanto un argumento muy válido de quienes piensan la globalización desde un punto de vista meramente economicista, que la mayoría de las firmas multinacionales ya no pagan en sus respectivos países ningún impuesto y registran beneficios récord. Ahí es cuando surgen los conflictos entre los contribuyentes reales y los virtuales. Mientras que las multinacionales evaden el fisco, las pequeñas y medianas industrias se ven ahorcadas por la burocracia fiscal. Las multinacionales abandonan así el marco de los Estados nacionales y de hecho retiran su lealtad para con los habitantes o ciudadanos del Estado nacional y con ello se destruyen la integración y la justicia social.⁶⁶ Por esa simple prueba, es lógico que surjan tendencias a favor (los empresarios y demás beneficiados de las ventajas económicas del globalismo neoliberal) y en contra (las personas cuyo poder adquisitivo disminuye- las clases medias o bien la gente que ya se encuentra en la pobreza).

Justamente hoy también existe el temor de muchos de los habitantes de los países ricos de que, a través del comercio mundial globalizado (que permite a los países pobres o en vías de desarrollo industrializarse), conlleve a una desindustrialización de los primeros, y que además por las importaciones de países tercermundistas exista desempleo y bajen los salarios.

⁶⁵ Maull, Hanns. *Op.cit*, p27

⁶⁶ Beck, Ulrich. *¿Qué es la globalización? Falacias del globalismo. Respuestas a la globalización*. Traduc. Bernardo Moreno y Ma. Rosa Borràs, Editorial Paidós, España, 1998, p 22

Autores como David Cohen son quienes sostienen que este temor es infundado y que las tesis son falsas pues él afirma que el capital no es la raíz de los problemas, sino que donde se encuentra la diferencia y ventaja comparativa de los ricos con respecto a los pobres es en la composición de su mano de obra, la cual es mayoritariamente especializada, además de que se considera como nueva ventaja comparativa a la producción de ideas más que la de bienes o mercancías, puesto que en eso no hay una competencia material.

Las ideas sólo son producidas una vez y tienen muchos consumidores a la vez. Por eso es que se habla de una mayor rentabilidad de invertir en ideas (en el Norte) dejando a los del Sur la fabricación de los objetos correspondientes a esas ideas. Cohen, en su libro "Riqueza del mundo, pobreza de las naciones", maneja lo siguiente, que en los países productores de ideas es donde se conocen más desigualdades, pues en ellos es donde los trabajadores sin especialización se les margina, ya que sus trabajos los hacen los trabajadores del Sur. Ciertamente, el aumento en la desigualdad es el problema más grave del fin de siglo y se manifiesta en Europa con el asunto del desempleo y en Estados Unidos con respecto a los salarios⁶⁷.

En una economía de mercado, cuando ésta también se encuentra globalizada, tanto el bienestar, como los avances tecnológicos, el crecimiento y la ocupación no serán llevados a cabo por el Estado, sino por todos a través del mercado, con la competencia de empresarios privados. Además de la competencia de los empresarios está la tradicional política económica- la competencia local digamos, de los Estados nacionales. En esta competencia, los Estados buscan mantener el capital y los empleos en el mismo lugar. En ese aspecto, el punto de vista económico y político no tienen nada en contra de la competencia de rendimientos para lograr una administración estatal más eficiente, el mejor sistema educativo, la comunidad de investigación más innovativa o la infraestructura pública más rendidora y efectiva, y como consecuencia mayor bienestar y mejoría de las

condiciones humanas según los estándares internacionales. El problema es la manera defensiva hoy poseen los Estados nacionales dentro de la economía real. Ahí cabe mencionar que los salarios reales, los impuestos a las empresas y los estándares sociales son impulsados hacia abajo y la protección al medioambiente es descuidada en buena medida. Así es como no hay ganadores y solamente se producen perdedores en el juego de la globalización. La actitud defensiva y proteccionista de los Estados nacionales son reacciones normales de los mismos⁶⁸.

Pero además mucho se habla de la pérdida de importancia, o mejor dicho, de la poca validez de la política y de la actuación de los Estados en el nuevo escenario internacional. Sin embargo, aún ahora los Estados más poderosos y ricos dominan las relaciones internacionales, pues son sus decisiones las que más influyen o tienen consecuencias a nivel mundial. Tanto es así que "las asimetrías actuales del poder interestatal han creado una situación en la cual los más poderosos son capaces de bloquear, incluso vetar, cualquier ejercicio de autoridad en asuntos globales (*desde medio ambiente, regulación financiera hasta la provisión de ayuda cuando existen catástrofes*)"⁶⁹. Pero es fundamental tener en mente que "para los países de menor desarrollo la lección podría ser que necesitan no menos, sino mejor gobierno"⁷⁰ para así poder contrarrestar la situación de desventaja que ya de por sí siempre han tenido.

Sobre todo, hoy más que nunca se debería poner la política en el centro de la discusión, puesto que la misma "debe responder al reto externo de conformar la globalización, (*muchas veces*) debe satisfacer los deseos y exigencias de otros gobiernos, organizaciones internacionales, empresas transnacionales y sobre todo

⁶⁷ Cohen, David. *Riqueza del mundo, pobreza de las naciones*. Trad. Sandra Garzonio. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires 1998, p. 81.

⁶⁸ LaFontaine, Oskar. "Globalisierung und internationale Zusammenarbeit" im *Politik der Globalisierung*. Herausgegeben von Ulrich Beck, Edition Zweite Moderne, Suhrkamp, Frankfurt am Main, 1998, p.255-256.

⁶⁹ Evans, Peter. "¿El eclipse del Estado? Reflexiones sobre la estatalidad en la época de globalización" en *Revista Conmemorativa del Colegio Nacional de Ciencias Políticas y Administración Pública*. Traduc. Tania Sánchez-Juárez Zugazagoitia, Coord. Víctor Alarcón Olguín y Héctor Zamitiz. Gamboa, México, 1999, p.100

de los mercados globales; actuando en consecuencia, la política debe iniciar y darle forma al cambio económico y social. (*Pero es muy importante no olvidar que la política*), también debe darles a los propios ciudadanos la oportunidad de acceder al bienestar, protegiéndolos al mismo tiempo de las sombrías inseguridades que conlleva la globalización, es decir, la política debe garantizar seguridad y estabilidad"⁷¹.

Aparentemente y según el punto de vista de muchos, el incorporarse a la globalización implicaría mejorar el nivel de vida, pero, analizando la realidad, no es posible que todos los grupos sociales lleguen a tal punto de desarrollo. A pesar de la afirmación anterior, el conjunto de la sociedad internacional y en especial los Estados, deberían "reconocer la urgente necesidad de atender los problemas del desarrollo no superados, que se agudizan y ponen en riesgo la estabilidad y el futuro no sólo de los países menos avanzados, sino de todo el planeta"⁷².

Y es que "durante largos trechos, la discusión sobre la globalización sigue siendo todavía un debate de corte económico. No obstante, (...) ha quedado en evidencia que la globalización afecta los pilares mismos de nuestra (C)ultura y nuestra coexistencia(...). La población mundial deberá asumir un alto grado de responsabilidad por el porvenir común"⁷³.

1.2.2- Abanico de posibilidades.

Se puede decir que la globalización implica una sociedad mundial sin Estado mundial ni gobierno mundial. El que no exista un gobierno mundial, no es algo nuevo, ya es bien sabido que las relaciones internacionales se han caracterizado por ser anárquicas en el sentido de que no hay un poder o un Estado mundial a la

⁷⁰ Lozoya, Jorge A. Et al. *Op. cit.*. p..23

⁷¹ Maull, Hanns. *Op. cit.*, p27.

⁷² Lozoya, Jorge A. Et al. *Op. cit.*, p25

⁷³ Diez, Hochleitner. "Perspectivas para la senda de la esperanza: como viviremos mañana". En *Deutschland*. No. 6/99. Diciembre/enero. Societäts-Verlag in Zusammenarbeit mit dem Presse- und Informationsamt der Bundesregierung, Bonn, diciembre, 1999, p.14.

manera de Max Weber (como la entidad política representativa con el monopolio legítimo de la violencia)⁷⁴.

Según autores como Ulrich Beck, la solución para los Estados tal como hasta ahora los hemos conocido (como Estados nacionales) y los cuales salen perjudicados cuando se encuentran en la disyuntiva de eliminar las políticas sociales en época de globalización económica (desarrollo económico contra consecuencias sociales de la pobreza) es la mutación de los mismos en Estados transnacionales⁷⁵.

Se dice también que para que la forma de organización estatal sobreviva en esta época de globalidad ante la nueva estructura de poder del mercado mundial, así como ante las instancias y movimientos transnacionales, depende de que el fenómeno de la globalización se convierta en criterio de la política nacional, pero en todos sus ámbitos: político, social, cultural, educativo, de legislación, etcétera, y no solamente en el económico⁷⁶.

Si pensamos al Estado transnacional, planteado por Beck como respuesta posible a la globalización, tenemos que tener en cuenta que éste no es equiparable con el Estado nacional y por lo mismo no es tanto algo delimitado territorialmente.

El Estado transnacional es un modelo híbrido; es un no- Estado nacional y por lo tanto no es territorial. Estrictamente hablando va contra el modelo contenedor de la sociedad que ha sido característico de la sociología de la modernidad. Es importante señalar que el Estado transnacional afirma el propio concepto de Estado, pues "(re)conoce la globalidad en su pluridimensionalidad como elemento

⁷⁴ Weber, Max. *El político y el científico*. Traduc. Francisco Rubio Llorente, Alianza Editorial, México 1986, p.83.

⁷⁵ Beck, Ulrich. *¿Qué es la globalización? Falacias del globalismo. Respuestas a la globalización*. Traduc. Bernardo Moreno y Ma. Rosa Borrás, Editorial Paidós, España, 1998, p.32 y p34.

⁷⁶ *Ídem*, p.35.

irrevisable y toma la norma y organización de lo transnacional en la clave de una redefinición y revitalización de lo político⁷⁷.

No son Estados supranacionales ni internacionales pues lo político ya no solamente se delimita y actúa en el ámbito nacional, sino que fluye en los ejes o redes de la globalización- localización. Son Estados glocales; se comprenden bajo el principio diferenciador e incluyente como provincia de la sociedad mundial⁷⁸. Los Estados transnacionales son también Estados fuertes, cuyo poder de configuración política es fruto de respuestas cooperativas a la globalización⁷⁹.

Para que la transformación de un Estado nacional en uno transnacional ocurra, es pertinente la concientización de la sociedad civil al interior de ese Estado acerca de la necesidad de solidaridad cosmopolita. Esa es la única manera de que los actores que pueden actuar globalmente, se percaten de que todos son miembros de una comunidad global y que no tienen otra opción más que cooperar entre ellos para lograr sus propios objetivos e intereses⁸⁰.

Desde otro punto de vista, pero que de igual manera sostiene argumentos muy importantes sobre el Estado y sus estrategias ante la globalización una de ellas, la que más nos interesa, la de la cooperación es Hanns Maull quien afirma que, "también en el futuro, el Estado nacional seguirá siendo el lugar central del quehacer político(...). No obstante, a pesar de todas las dificultades que tenga el Estado para preservar su papel en el mundo de la globalización, no hay una alternativa a la vista. Es más, en determinadas circunstancias, el Estado tendrá una mayor importancia como instancia estratégica de mediación entre las contradictorias exigencias que se plantean a la política. Ninguna otra instancia política dispone de una autoridad comparable, por ejemplo, para promulgar o

⁷⁷ *Idem*, p.155.

⁷⁸ *Ibidem*.

⁷⁹ *Idem*, p.p.153-154.

⁸⁰ *Idem*, p.154.

implantar leyes, o incluso para obligar a sus miembros a servirlo (*luchando en guerras*)⁸¹.

Por ello, entonces se puede afirmar que la política aún necesitará del Estado nacional para la futura conformación del orden mundial. Empero, esto no quiere decir propiamente que todos los Estados se encuentren en condiciones para confrontar de manera exitosa los retos de la globalización. Es así, que se denota que algunas estructuras estatales están transformándose, desapareciendo o bien adaptándose al nuevo contexto internacional, los que lo hacen de manera negativa se convierten en lastres, "Estados opresores y corruptos; en los así llamados Estados "granujas" y los que lo hacen de manera exitosa, según ese autor; son los que han utilizado estrategias como la retirada, la cooperación y la asociación⁸².

Siendo la retirada, como su propia denominación lo afirma, cuando el Estado se retira de las áreas de la política que no considera tan fundamentales lo que no parece tan conveniente, no se debe pensar que es una adaptación tan exitosa, esto suena más al globalismo neoliberal- al liberalismo económico, que el Estado se retire de la economía y por lo tanto de cosas importantes como la seguridad social y con ello la responsabilidad de los Estados para con sus ciudadanos⁸³.

La segunda estrategia, la cooperación es con la cual se pretende que los Estados unan sus recursos económicos, así como voluntades y fuerzas políticas para no sólo mejorar sus propias condiciones, sino las de todos los Estados que participan en dicho orden mundial⁸⁴. Las formas de cooperación son sumamente amplias, sus niveles varían desde el plano bilateral y sus subniveles hasta el multilateral, la tipología es muy diversa y puede ser llevada a cabo en todas las áreas imaginables. Por eso es que ésta es una mucho mejor estrategia, ya que contiene un elemento en cierta forma ético y muy necesario en la actualidad.

⁸¹ Maull, Hanns. *Op. cit.*, p.28-29

⁸² *Ibidem*

⁸³ *Ibidem*

⁸⁴ *Ibidem*

Y por último, la asociación es cuando los Estados deciden por su propia voluntad transferir ciertos derechos soberanos a instituciones supranacionales como en la Unión Europea, sin embargo, los Estados nacionales siguen siendo las células, por así decirlo, de esta gran asociación⁸⁵.

Se debe buscar una nueva respuesta a la internacionalización de la economía: la cooperación internacional, la cual es una alternativa muy apropiada cuyo ejemplo representativo también es la Unión Europea, ya que en el contexto de la cooperación y como solución a una internacionalización de la economía que más que integrar mercados, los desintegra, presenta aspectos, el social y el ecológico que coordinan el sistema. Se aboga por un modelo de economía de mercado con responsabilidades sociales y ecológicas para así lograr un nuevo y mejor orden económico mundial⁸⁶.

A manera de conclusión habría que decir que los grupos sociales o individuos que se autodenominan entre ellos (u otras personas los clasifican) como "globalifóbicos" como por ejemplo, quienes protestan, protestaron y protestarán en contra de los diversos foros económicos mundiales (en Davos, Seattle, Cancún y los demás por realizarse en otras partes del mundo), así como los propios grupos sociales contestatarios que actúan organizados contra el proceso globalizador de la economía, como lo son, el Ejército Zapatista de Liberación Nacional en México; la Confederación Campesina de Francia encabezada por Joseph Bové, cometen la equivocación de considerar a la globalización como globalismo, limitándose a criticar el aspecto meramente económico neoliberal de la globalización.

No se percatan que entre ellos mismos se influncian de manera importante, que ellos trascienden fronteras y sus acciones tienen un impacto global y lo hacen como actores transnacionales. El mismo Sr. Bové (al cual se le considera en su entrevista con Blanche Petrich en la Jornada, el domingo 11 de marzo del 2001, como globalifóbico mayor) afirma sin siquiera darse cuenta, la vinculación local-

⁸⁵ *Ibidem.*

Y por último, la asociación es cuando los Estados deciden por su propia voluntad transferir ciertos derechos soberanos a instituciones supranacionales como en la Unión Europea, sin embargo, los Estados nacionales siguen siendo las células, por así decirlo, de esta gran asociación⁸⁵.

Se debe buscar una nueva respuesta a la internacionalización de la economía: la cooperación internacional, la cual es una alternativa muy apropiada cuyo ejemplo representativo también es la Unión Europea, ya que en el contexto de la cooperación y como solución a una internacionalización de la economía que más que integrar mercados, los desintegra, presenta aspectos, el social y el ecológico que coordinan el sistema. Se aboga por un modelo de economía de mercado con responsabilidades sociales y ecológicas para así lograr un nuevo y mejor orden económico mundial⁸⁶.

A manera de conclusión habría que decir que los grupos sociales o individuos que se autodenominan entre ellos (u otras personas los clasifican) como "globalifóbicos" como por ejemplo, quienes protestan, protestaron y protestarán en contra de los diversos foros económicos mundiales (en Davos, Seattle, Cancún y los demás por realizarse en otras partes del mundo), así como los propios grupos sociales contestatarios que actúan organizados contra el proceso globalizador de la economía, como lo son, el Ejército Zapatista de Liberación Nacional en México; la Confederación Campesina de Francia encabezada por Joseph Bové, cometen la equivocación de considerar a la globalización como globalismo, limitándose a criticar el aspecto meramente económico neoliberal de la globalización.

No se percatan que entre ellos mismos se influncian de manera importante, que ellos trascienden fronteras y sus acciones tienen un impacto global y lo hacen como actores transnacionales. El mismo Sr. Bové (al cual se le considera en su entrevista con Blanche Petrich en la Jornada, el domingo 11 de marzo del 2001, como globalifóbico mayor) afirma sin siquiera darse cuenta, la vinculación local-

⁸⁵ *Ibidem.*

global (glocal, dirían algunos autores) del EZLN y la Confederación Campesina de Francia. Él mismo acepta sobre el levantamiento zapatista que "el alzamiento se sintió en Europa como algo muy fuerte, porque al tiempo que planteaba el derecho de los indios sobre sus tierras empató con las resistencias mundiales en contra de la lógica del libre mercado (...). En todo el mundo el Plan de Ayala de Emiliano Zapata es una referencia fundacional de la resistencia campesina independiente"⁸⁷.

De igual manera, otro articulista, simpatizante del zapatismo y crítico de la globalización neoliberal, hace evidente la argumentación que aquí se sostiene sobre la globalización de este tipo de movilizaciones mundiales: "el movimiento zapatista ha rebasado las fronteras nacionales. Numerosos movimientos sociales, partidos políticos, intelectuales, artistas y pensadores críticos de todo el mundo han hecho suya su causa. Las nuevas tecnologías han permitido la interconexión entre los movimientos contra la globalización neoliberal"⁸⁸. De esta forma se puede demostrar que los grupos contestatarios muchas veces luchan contra un enemigo desconocido, puesto que atacan todo lo que tenga que ver con la palabra globalización, siendo que ellos mismos son parte de este conjunto de procesos y del cual podrían sacar mayor provecho si se hicieran conscientes de ello, es decir, atacar al enemigo con sus propias armas.

Uno puede negar, luchar o celebrar la globalización, pero al final todos concuerdan con que se ha terminado la época territorial y socialmente fija, en la cual la imaginación política, social y científica se veía limitada por fronteras. El capitalismo global también corresponde a un proceso cultural y político; la globalización no solamente significa internacionalización, interdependencia y redes

⁸⁶ LaFontaine, Oskar. *Op.cit.*, p.256-257.

⁸⁷ Petrich Blanche, "¿Para qué queremos el desarrollo?" Entrevista con Joseph Bové, en periódico La Jornada, domingo 11 de marzo de 2001, México D. F., p. 7.

⁸⁸ Tamayo, Héctor. "Zapatistas y globalización" en periódico La Jornada, martes 13 de marzo de 2001, México D. F., p.25.

económicas mundiales, sino que además abre un espacio social de gran amplitud que no es ni local, ni nacional y menos territorialmente fijo⁸⁹.

Y lo último que se podría decir sobre esto es que "la globalización es una corriente de la historia y no el producto de una conspiración de las multinacionales. Estamos frente a una poderosa corriente cargada de riesgos y oportunidades. Los primeros son obvios: homologación cultural, menor atención a los equilibrios ecológicos, mercantilización creciente de la vida. Pero igualmente obvios deberían ser los beneficios: mayor movilidad de capitales que crean puestos de trabajo, circulación de las culturas, Internet, cooperación entre países (...), acuerdos globales (*o semiglobales sobre temas comunes para todos los países del mundo, cooperación en asuntos de importancia científica como*) en exploración espacial o en proyectos como el del Genoma Humano, (*pero además en la*) persecución mundial de delitos contra la humanidad, etcétera. Que prevalezca lo primero o lo segundo dependerá de la capacidad (*política que tenga cada Estado para*) introducirse (*y adaptarse a la globalización, pero siempre considerando todos los aspectos que la misma implica*). Satanizar (*a la globalización*) servirá solo (*para*) alimentar exclusiones nacionalistas y derrotas asumidas en nombre de alguna moralidad impoluta"⁹⁰.

⁸⁹ Beck, Ulrich. "Wie wird Demokratie im Zeitalter der Globalisierung möglich?- Eine Einleitung-" im *Politik der Globalisierung*. Herausgegeben von Ulrich Beck, Edition Zweite Moderne, Suhrkamp, Frankfurt am Main, 1998, p.17-18.

⁹⁰ Pipitone, Hugo. "Globaliagnósticos" en periódico La Jornada, 27 de febrero del año 2001. México D.F. p.27.

2- Cooperación internacional y la globalización.

Debido a los fuertes cambios que afectan al sistema internacional (llámese hoy día globalización), y por lo tanto a todos los actores que se desenvuelven en el mismo, es indispensable tener la convicción de que la diversificación de las relaciones exteriores de cada uno de los actores, además de la promoción de una mayor cooperación internacional son una respuesta a los impactos negativos que pudiera tener el fenómeno globalizador.

"La emergencia y profundización de procesos globales en la producción, el comercio, las finanzas, el avance científico - tecnológico"⁹¹, la cultura y las nuevas tendencias educativas, impactan de manera trascendental en el sistema internacional. Por ello se afirma que actualmente estamos viviendo una época de "transformaciones estructurales en la realidad mundial" y es por estas que se busca definir las prioridades, delinear las estrategias y articular las acciones de la política exterior⁹².

La seriedad y vigencia que ha cobrado la cooperación internacional dentro de la política exterior de México son ejemplificadas con la creación en 1998 del Instituto Mexicano de Cooperación Internacional (IMEXCI) "cuyo propósito es lograr una mayor coordinación de los múltiples esfuerzos que se realizan en el país en el campo de la cooperación internacional"⁹³. Esto nos sitúa, en un lugar distinto dentro del sistema internacional. Al crear una agencia o instituto de cooperación internacional (IMEXCI), México cambió en cierta forma su posición en el escenario internacional, al contar ahora con su propia agencia de cooperación (como muchos países ya tienen, por ejemplo: Chile y su Agencia Chilena de Cooperación Internacional; España y la Agencia Española de Cooperación Internacional; Canadá y su Agencia Canadiense de Desarrollo Internacional; Noruega y la Agencia Noruega de Cooperación para el Desarrollo, por nombrar solo unos, que

⁹¹ Lozoya, Jorge A. Et al. *Op.cit.*, p.13.

⁹² *Ibidem.*

⁹³ *Ídem* p.15

no abarcan únicamente a los países industrializados por excelencia). Así, nuestro país puede proyectar de mejor manera sus intereses y sus valores.

Cuando se trata de la cooperación para el desarrollo México ha apoyado a países de menor desarrollo (como los proyectos que se han impulsado en Centroamérica por ejemplo). Con esto, México, sin convertirse exactamente en una potencia media (todavía sigue siendo un país en vías de desarrollo en muchos sentidos), cambia un poco su papel de ser únicamente un país que sólo pide ayuda de cooperación, sino que también la otorga.

Según la postura en materia de política exterior propuesta por la ex Secretaria de Relaciones Exteriores, Rosario Green, la cooperación es un elemento fundamental que puede ser usado como un medio para lograr una distribución más equitativa de la riqueza y por lo tanto un mayor bienestar⁹⁴. Sería de esperarse que el actual gobierno mexicano mantuviera una posición parecida a la de su predecesor sobre ese tema, por la simple razón de que es el entorno internacional el que ejerce mayor presión a los Estados para que cooperen entre ellos. Esto se debe a que el sistema internacional parece ser un ejemplo claro del tipo de orden social donde un grupo anárquico de unidades (los Estados) interesada(o)s en sí misma(o)s, cooperan solamente hasta donde les conviene. Aquí no hay jerarquías en cuanto a un órgano que emita leyes y que los demás obedezcan como en el caso interno de cada una de las unidades⁹⁵. Sin embargo, a pesar de lo anterior, hay que señalar que en asuntos de orden global, los cuales afectan a la mayoría o totalidad de unidades, no hay más opción que cooperar por el bien de todos.

A pesar de la existencia de una supuesta solidaridad (cuando los Estados cooperan entre sí por el bien de todos), no se puede hablar de una sociedad internacional, puesto que la "sociedad" de los Estados occidentales no se extiende a través de todo el sistema. El Tercer Mundo es esencialmente omitido de las

⁹⁴ *Idem* p.9.

prácticas y comprensión del mundo desarrollado. No hay una sola sociedad internacional, si por sociedad entendemos un grupo integrado con una identidad común y una forma coincidente de ver el mundo⁹⁶. Empero, es innegable que para afrontar los retos globales, los Estados, en la posición internacional en la que se encuentren, deciden cooperar entre ellos y llegar a acuerdos para buscar la manera de encarar esos problemas.

Vemos que hasta para las empresas transnacionales, la cooperación es la clave de la rentabilidad de la "Nueva Economía". Las firmas transnacionales pretenden que exista una mayor comunicación entre ellas, compartiendo así información y procesos de producción. El lema es "colaborar o morir" (cooperar o desaparecer). Si las empresas cooperan entre sí para obtener mayores beneficios y ganancias, con más razón deben hacerlo los Estados, las organizaciones internacionales (tanto gubernamentales como no gubernamentales), sociedades enteras y hasta personas de manera individual.

De todas formas con mucha razón se mencionan otros retos importantes además de los globales que afectan a todos, los mismos que también deben confrontar los Estados cuando cooperan entre sí. Los objetivos de los organismos de cooperación y la propia cooperación internacional tienen que enfrentarse a obstáculos como los que a continuación mencionaremos: una reducción considerable de los recursos financieros disponibles para poder crear e impulsar programas de cooperación internacional⁹⁷ y por lo tanto, una creciente competencia entre posibles beneficiarios de éstos. Además, la exigencia de una excelente formulación y probada viabilidad de los proyectos, lo cual es algo muy comprensible, pues con tantos competidores y pocos recursos para todos los posibles proyectos, no se puede dar el lujo de desperdiciarlos en programas poco viables.

⁹⁵ Hollis, Martin & Steve Smith. *Op. cit.*, p.93.

⁹⁶ *Idem*, p.95.

⁹⁷ Lozoya, Jorge A. Et al. *Op. cit* p.17.

Además que la perspectiva de los países que aportan la mayor parte de los recursos económicos (países industrializados), ven esos proyectos como "ayuda internacional" más que como una verdadera cooperación internacional que permita interactuar tanto a donador como receptor, lo cual más que ser una verdadera ayuda es un obstáculo.

Algo que se maneja muchas veces como un desafío pero que yo calificaría más que nada como una gran oportunidad, es "el cambio en la concepción de la cooperación internacional que tiende a ser apreciada cada vez más como producto de la asociación entre países, es decir, de una relación entre socios que se ofrecen y demandan beneficios en condiciones de reciprocidad, más que como una acción de asistencia en la que existen un donador y un receptor nitidamente identificables"⁹⁸. Empero no podemos cegarnos a esta concepción idealista de la cooperación internacional. Si bien es cierto que sería muy conveniente el que se superara la visión del asistencialismo o ayuda, no es posible pensar en condiciones recíprocas puesto que los países en vías de desarrollo no pueden responder con la misma intensidad a los países desarrollados. Se puede poner como ejemplo el área de la cooperación medioambiental, cuando se les exige que disminuyan sus emisiones contaminantes, cosa que es muy poco probable por la maquinaria atrasada con la que cuentan (la cual no puede compararse con la de los países industrializados).

"La (...)concepción asistencialista se basaba en un esquema de flujos unidireccionales, en los que el donador se ostentaba como transmisor neto de recursos de capital y conocimiento (know how)"⁹⁹. Lo que también se podría considerar como la "administración fiduciaria" (los llamados trustees), en los que se pone en manos de expertos la solución de los problemas. Eso proviene de la doctrina moderna del desarrollo, expuesta inicialmente por los Saint-Simonianos en el siglo XIX. En ese entonces, la doctrina del desarrollo se encontraba basada en el intento de promover el desarrollo a través del ejercicio de la administración

⁹⁸ *Idem*, p.18.

fiduciaria (trusteeship) sobre la sociedad. La administración fiduciaria es el intento, expresado por parte de una agencia, para desarrollar las capacidades de otro. Es lo que une al proceso de desarrollo con el intento de desarrollo. En ese entonces el progreso está calificado como desarrollo pero no es su sustituto o sinónimo¹⁰⁰. Lo cual podemos muchas veces identificarlo en las acciones llevadas a cabo por las llamadas agencias de cooperación para el desarrollo.

Pero si vemos a la cooperación internacional como parte de la solución contra el subdesarrollo (no desde una perspectiva meramente asistencialista o de administración fiduciaria), es deber entonces, de los países receptores manejar con responsabilidad las metas y proyectos de corto, mediano y largo plazo. Además de cumplir con los programas de cooperación, se debe considerar que éstos no se conviertan en una imposición de "expertos" (por parte de los países industrializados), sino que sean resultado de un trabajo en equipo, donde participan tanto donadores como receptores y que de manera independiente se analice cada uno de los casos y no se aplique un modelo estandarizado para todos.

A pesar de todo, "actualmente (...)los países más avanzados ofrecen cooperación por interés propio, que incluye el afán de alcanzar una globalidad (...)eficiente, pero además, el que exista mayor cooperación se debe a que los países de menor desarrollo tienen mucho que contribuir a la conformación del nuevo esquema universal"¹⁰¹. Y aunque a globalización de la economía es un proceso jerárquico (lo que significa que extiende sus ámbitos escalonadamente, teniendo como ejes a los centros rectores: Estados Unidos, la Unión Europea y Japón), lo que es definitivo es que el proceso de globalización, no es solo de manera económica, sino que implica acostumbrarnos a ver a través de otras perspectivas, con las cuales sacamos conclusiones sobre nuestro destino y los

⁹⁹ *Ibidem*.

¹⁰⁰ Cohen, M.P. y R.W.Shenton. *Doctrines of development*. Routledge, Londres, 1996, p.X.

¹⁰¹ Lozoya, Jorge A. Et al. *Op.cit*, p.18.

riesgos colectivos, lo cual hace que los diversos Estados cooperen de manera voluntaria entre ellos¹⁰².

2.1 Concepciones de la cooperación internacional.

Se puede ver también que los países tienen distintos puntos de vista sobre lo que significa cooperación internacional. Algunos la piensan como ayuda, **sobretudo en épocas de desastres (naturales o humanitarios) y por lo tanto se trata únicamente de ayuda (aid) económica y/o en especie.**

Otra perspectiva sería la que se maneja en tiempo de guerra u momentos hostiles en la historia, donde la cooperación internacional se transforma en un instrumento de ataque (la unión o alianza entre países contra algún enemigo común), de persuasión o simplemente un equilibrio de fuerzas (aquí es cuando la teoría de juegos cobra un papel preponderante, aunque es aplicable para casi toda situación de cooperación). La teoría de los juegos es claramente una teoría individualista, estando enteramente preocupada con lo que es racional hacer para los individuos, para así maximizar el valor de alguna de las variables, dadas sus preferencias y los constreñimientos que ellos deben aceptar. Nótese que esta cooperación emergió en la ausencia de amistad y a pesar de una muy limitada comunicación. Ciertamente no hay ninguna autoridad central que apoye y fomente la cooperación. La amistad y la confianza no son muy necesarias para la cooperación, pues se trata de que sea la mejor estrategia la que gane, ya que es obvio que lo que haga el otro dependen también las futuras acciones del jugador¹⁰³.

Un juego muy conocido es el "dilema del prisionero" donde hay una lógica dominante a llevar a un resultado inferior mutuo. Cualquiera de los dos jugadores

¹⁰² Habermas, Jürgen. "Jenseits des Nationalstaats? Bemerkungen zu Folgeproblemen der wirtschaftlichen Globalisierung" im *Politik der Globalisierung*. Herausgegeben von Ulrich Beck Edition Zweite Moderne, Suhrkamp, Frankfurt am Main, 1998, p.p.76-77.

¹⁰³ Hollis, Martin & Steve Smith. *Op cit.* p.p. 120 y133.

sale perdiendo. El "dilema del prisionero" llevado a cabo por más de dos jugadores se convierte en un problema de free rider. Con solamente dos jugadores, cualquier norma que surja para prever traición se colapsa de una sola vez si uno de ellos traiciona. Con varios jugadores, la norma puede sobrevivir algunas traiciones. Así cada jugador puede contemplar seriamente el deleite de algún free rider cuando los demás continúan sufriendo los beneficios por los cuales el free rider no hizo nada o no necesitó pagar¹⁰⁴. Esto es un problema muy típico en el ámbito de la cooperación, pues mientras que unos Estados llegan a ciertos acuerdos los cuales unos respetan, otros no lo hacen y aún así gozan de los beneficios de los acuerdos (lo podemos ver claramente en lo que refiere a materia medioambiental, por acuerdos y cooperación se llega a ciertas conclusiones y se toman acciones por parte de algunos Estados, otros no lo hacen, pero aún así gozan de las acciones llevadas a cabo por los otros).

La otra forma de ver la cooperación internacional es como un proyecto común entre dos o más actores internacionales, en especial Estados, cuyas metas sirvan tanto a uno como a otro, aunque uno sea el benefactor y el otro el beneficiario. A lo largo de esta investigación es justo esta tercer postura la que se adoptará, sin dejar de aceptar que en ella también se maneja en cierta manera la teoría de juegos, pero de una forma más moderada y no tan evidente. "La cooperación internacional es un juego de conjunto, que cada vez más tiene alcances planetarios, en el cual las aportaciones de las partes producen una dinámica en la cual, por un lado, se puede hacer un óptimo aprovechamiento de los recursos (...) y por otro, hay una generación de beneficios mutuos, pues la cooperación internacional es, sobre todo, un camino de doble vía"¹⁰⁵.

2.2- La tipología, niveles y áreas de la cooperación internacional.

La cooperación internacional es un fenómeno no muy estudiado desde ciertos ángulos, pero se puede decir que hay una tipología, niveles y rubros de la misma.

¹⁰⁴ *Idem*, p.125.

La tipología sería: cooperación compartida, cooperación triangular y cooperación basada en la integración de redes. Los niveles: bilateral (que a su vez se divide en vertical: Norte-Sur y horizontal: Sur-Sur y Norte-Norte), trilateral (Norte-Sur-Sur, Norte-Norte-Sur) y multilateral (ya sea regional o mundial). Los rubros más identificables: económico-financiero, técnico-científico y educativo-cultural (además de la de medio ambiente y la bélica en tiempos de guerra)¹⁰⁵.

2.2.1- La tipología.

Brevemente describiré los distintos tipos de cooperación: la cooperación compartida es la llevada a cabo por cierto grupo de países en vías de desarrollo que buscan la mejora de su situación, es decir, que trabajan en conjunto en búsqueda de un objetivo común de desarrollo. La cooperación triangular implica la utilización de financiamientos de países industrializados por falta de fondos en los países en vías de desarrollo, pero existe el aprovechamiento tanto de los recursos naturales como los humanos de los países en vías de desarrollo donde se llevan a cabo los proyectos. Y la cooperación basada en la integración de redes se trata de un instrumento sumamente interesante basado en criterios de asociación y que "permite la adopción de esquemas flexibles en los que participan actores oficiales y no gubernamentales, independientemente del grado de desarrollo que ostenten. Así hay un "crecimiento de relaciones directas entre los agentes involucrados y la conformación de mecanismos que favorecen la multidireccionalidad de los beneficios"¹⁰⁷. Este tipo de cooperación permite así la vinculación no solamente de entidades e instituciones gubernamentales de los distintos países, sino también empresariales, de investigación, de educación, etcétera hasta el nivel individual¹⁰⁸.

¹⁰⁵ Lozoya, Jorge A. Et al. *Op. cit*, p-101.

¹⁰⁶ Tipología, niveles y rubros construidos basados en Lozoya, Jorge A. Et al. *Op. cit*.

¹⁰⁷ *Ibid* pp.27-28.

¹⁰⁸ *Ibidem*

2.2.2- Los niveles.

Ahora bien, los niveles de cooperación internacional, como ya antes se había mencionado, son el bilateral, trilateral y multilateral.

En el plano bilateral distinguimos tres casos: cooperación Norte-Sur (vertical), Sur-Sur y Norte-Norte (horizontal), dependiendo del grado de desarrollo que ostenten los dos países implicados. Así, el caso de México como país en vías de desarrollo es de carácter dual "por (la) condición de receptor que ostenta en su relación con los países industrializados y por su vocación de oferente, cuando se vincula a las naciones de similar desarrollo o menos avanzadas en sus procesos económicos y sociales, con quienes comparte sus capacidades y experiencias además de canalizarles recursos humanos y materiales"¹⁰⁹.

Cabe destacar el papel que ha jugado México en la cooperación horizontal con los distintos países de Centroamérica¹¹⁰ a quienes nos unen lazos no sólo geográficos y de situación (en el sentido de ser países en vías de desarrollo), sino también históricos y culturales, lo que facilita la cooperación por el entendimiento que estos vínculos producen.

El plano trilateral, se podría decir que se trata de dos países desarrollados y uno en vías de desarrollo (la cooperación Estados Unidos- Canadá- México) que implica una combinación de cooperación Norte-Norte-Sur o bien un país desarrollado y dos en vías de desarrollo (la cooperación Japón- México y alguno de Centroamérica como ha habido casos), que significa cooperación Norte-Sur-Sur.

Para la Agencia Japonesa de Cooperación Internacional (JICA por sus siglas en inglés), la cooperación Sur-Sur es "aquella (...) que realizan los países en

¹⁰⁹ *Ídem* p.29

¹¹⁰ *Ídem* p.105.

proceso de desarrollo con otros que se encuentran en procesos relativamente similares, mediante la transferencia de experiencias y conocimientos propios"¹¹¹.

Por otro lado tenemos el nivel multilateral, el cual implica ya un proceso más complicado, pues el número de países puede ser casi ilimitado; desde la totalidad de los miembros de las organizaciones regionales (la OEA, la UE, BID etcétera) hasta mundiales (el FMI, el BM, la ONU y todos sus organismos).

Es importante destacar que el objetivo esencial de éste nivel de cooperación es beneficiar a más de dos o tres países y que hoy día tiene una tendencia clara a la regionalización, es decir, que "sus acciones se dirigen cada vez más al ámbito regional"¹¹².

Así se tiene que México participa activamente en la cooperación fomentada por los diversos organismos regionales de los cuales forma parte (OEA, APEC) y a nivel mundial se dice que "el PNUD (*como organismo integrante de la ONU*) es el principal interlocutor de México en el plano multilateral (*de la cooperación*) y tiene como misión la de ayudar a los países en sus esfuerzos encaminados al logro del desarrollo humano sostenible, asistiéndolos en el fortalecimiento de su capacidad para diseñar programas (*de diversa índole*)"¹¹³.

Algo que también se debe comentar sobre nuestro país y los diversos niveles de cooperación en los que participa (bilateral, trilateral y multilateral en sus distintas modalidades), es que México tiene como principio y norma "la no-condicionalidad, lo cual implica que en este importante ámbito de (...) política exterior, los acuerdos generales y específicos no contienen requisito alguno de orden político. Esta forma de actuar se complementa con el principio de

¹¹¹ *Ídem* p129.

¹¹² *Ídem* p58

¹¹³ *Ídem* p62.

proceso de desarrollo con otros que se encuentran en procesos relativamente similares, mediante la transferencia de experiencias y conocimientos propios"¹¹¹.

Por otro lado tenemos el nivel multilateral, el cual implica ya un proceso más complicado, pues el número de países puede ser casi ilimitado; desde la totalidad de los miembros de las organizaciones regionales (la OEA, la UE, BID etcétera) hasta mundiales (el FMI, el BM, la ONU y todos sus organismos).

Es importante destacar que el objetivo esencial de éste nivel de cooperación es beneficiar a más de dos o tres países y que hoy día tiene una tendencia clara a la regionalización, es decir, que "sus acciones se dirigen cada vez más al ámbito regional"¹¹².

Así se tiene que México participa activamente en la cooperación fomentada por los diversos organismos regionales de los cuales forma parte (OEA, APEC) y a nivel mundial se dice que "el PNUD (*como organismo integrante de la ONU*) es el principal interlocutor de México en el plano multilateral (*de la cooperación*) y tiene como misión la de ayudar a los países en sus esfuerzos encaminados al logro del desarrollo humano sostenible, asistiéndolos en el fortalecimiento de su capacidad para diseñar programas (*de diversa índole*)"¹¹³.

Algo que también se debe comentar sobre nuestro país y los diversos niveles de cooperación en los que participa (bilateral, trilateral y multilateral en sus distintas modalidades), es que México tiene como principio y norma "la no-condicionalidad, lo cual implica que en este importante ámbito de (...) política exterior, los acuerdos generales y específicos no contienen requisito alguno de orden político. Esta forma de actuar se complementa con el principio de

¹¹¹ *Ídem* p129.

¹¹² *Ídem* p58

¹¹³ *Ídem* p62.

corresponsabilidad, conforme al cual los contenidos de los proyectos a realizar son el resultado de un análisis conjunto"¹¹⁴.

2.2.3- Las áreas.

Las tres áreas fundamentales consideradas como pilares de la cooperación internacional son: la cooperación económica- financiera, la técnica- científica y la educativa- cultural. Sin embargo, cabe resaltar que la cooperación internacional no se limita sólo a esos rubros; la cooperación puede ser tan amplia, que abarca cualquier área de trabajo y estudio, así como a cualquier aspecto de las relaciones internacionales.

La primer área de las que hicimos mención, la cooperación económica y financiera, a veces también denominada como cooperación económica y para el desarrollo, cobró gran importancia desde principios del siglo XX; en especial después de la Gran Depresión en 1929, pero sobretodo después de la Segunda Guerra Mundial, con las Conferencias Monetaria y Financiera de Bretton Woods en 1944 y la de la ONU sobre Organización Internacional celebrada en San Francisco en 1945¹¹⁵.

Se entiende como cooperación económica y para el desarrollo a aquella "constituida por todas aquellas acciones tendientes a que en el plano internacional, se fomente y mantenga el crecimiento (*y el desarrollo*) de la economía mundial (...) a través de la coordinación de políticas por parte de países y organismos internacionales para que, al tiempo de aumentar los flujos financieros y comerciales, se propicie la estabilidad financiera, de precios y de las políticas monetarias y cambiarias, teniendo como fin último el desarrollo social"¹¹⁶.

¹¹⁴ *Idem* p.107-108.

¹¹⁵ *Idem* p137.

¹¹⁶ *Idem* p138.

Y es que naturalmente, viviendo en un mundo cada vez más globalizado, la interdependencia se incrementa y lo que suceda en una región puede repercutir inmediatamente en otra (el claro ejemplo es cuando la bolsa de valores de algún país afectan a las demás) y por lo tanto la importancia de la cooperación internacional en este aspecto se vuelve indispensable.

El siguiente pilar, la cooperación técnica- científica, tenía inicialmente un carácter de ayuda para el desarrollo. Se trataba de un auxilio con recursos económicos a los países subdesarrollados para que éstos obtuvieran tecnología o bien se trataba de recursos en especie (o sea maquinaria y tecnología, lo cual tampoco era muy beneficioso, ya que muchas veces la transferencia de tecnología no era y no es más que la donación de maquinaria anticuada). El fin de la Guerra Fría marca el fin de este periodo y un cambio fundamental en este rubro¹¹⁷.

Hoy día, la cooperación para el desarrollo y en especial en este rubro técnico-científico, no se toma ya como un caso de donante- receptor (la cual es la concepción tradicional), sino más bien se ve como coparticipación humana y financiera, en la cual "los recursos de ayuda para el desarrollo constituyen únicamente 'dinero semilla' que sirva como complemento a los diferentes proyectos de cooperación"¹¹⁸.

Los gobiernos no pueden seguir siendo únicamente reactivos a las actuales tendencias y a los múltiples flujos tecnológicos externos, por el contrario, se necesitan gobiernos como "actores dinámicos en la promoción de innovación tecnológica (...) que sean activos (y *por lo tanto*) se requiere aumentar sustancialmente recursos para la investigación científica y el desarrollo tecnológico"¹¹⁹.

¹¹⁷ *Idem* p35.

¹¹⁸ *Idem* p.p36-37.

¹¹⁹ *Idem* p.p. 64-65.

Es muy importante señalar que este rubro técnico- científico se encuentra sumamente vinculado y es inseparable del siguiente pilar (la cooperación educativa- cultural). Esto se debe en principio porque ambas tienen que ver con la formación de los recursos humanos y sin una cooperación educativa que prepare a los técnicos y/o científicos (y al resto de los especialistas en las distintas disciplinas) no puede haber otros rubros de cooperación. Es decir, que primero se necesita una cooperación educativa que permita la formación de los diversos especialistas en sus propios rubros de trabajo (ya que esto implica adquirir conocimientos y experiencias) para que luego pueda darse una cooperación técnico- científica y es entonces cuando hay un intercambio.

En esta labor cabe mencionar algunos ejemplos en México, como el de la JICA, que "en el área educativa, especialmente (en) la educación tecnológica e industrial, la educación a distancia y la educación vocacional, los esquemas de cooperación (con esta agencia) han permitido fortalecer los programas de capacitación"¹²⁰.

Por otro lado tenemos también la cooperación de España a través de su agencia de cooperación (la Agencia Española de Cooperación Internacional) con México, la cual ha llevado a cabo muchas actividades relacionadas con la vinculación universidad- empresa y además podemos destacar que "dentro de la cooperación universitaria existe el Programa de Cooperación Interuniversitaria (PCI) que es un mecanismo de acercamiento e intercambio que facilita a estudiantes, gestores y profesores universitarios, participar en actividades académicas a través de estancias cortas en las universidades que forman parte del programa"¹²¹. Cosa que también realiza el Servicio Alemán de Intercambio Académico (DAAD- Deutscher Akademischer Austauschdienst) con sus diversos programas de intercambio de docentes y las becas de corta duración para investigadores.

¹²⁰ Ídem p.44.

Todo lo anterior nos lleva al último rubro o área de cooperación, el cual incumbe a esta investigación: la cooperación educativa- cultural. Si tenemos en cuenta que "la educación y la (C)ultura son elementos fundamentales para el logro de un verdadero desarrollo (*es obvio que*) su importancia en la obtención de la igualdad social y el proceso científico y tecnológico (*debe ser*) un principio rector de la cooperación internacional"¹²².

La Cultura, incluyendo en ella el arte, se encuentra vinculada con los valores e identidades de los pueblos; con la forma de ver el mundo y la misma constituye un instrumento útil para que las naciones muestren al mundo su manera de ser, de lo que se piensa y se hace en cada una. Esto significa "estrechar relaciones con otros países (...) la comunicación en el ámbito político y (*por lo tanto se fomentan y alientan las otras áreas de cooperación*) al permitir un mejor conocimiento mutuo"¹²³.

Es claro que si se siguen instrumentando programas para el desarrollo bajo una perspectiva únicamente economicista, que no tiene en cuenta el entorno cultural (usos y costumbres, tradiciones, religión, cosmovisión etcétera), los resultados se encontrarán por debajo de las expectativas¹²⁴. Por el contrario, si se vinculan la cultura y todo lo que ella implica con las perspectivas de desarrollo y se implementan programas que concuerden con esto, las posibilidades de mejores resultados aumentarán.

El respeto a la diversidad cultural y la promoción del diálogo intercultural no solo enriquece culturalmente a las partes involucradas, sino que también produce una mejor convivencia internacional. Por lo tanto, la cooperación cultural debe formar parte indispensable de toda política exterior.

¹²¹ *Idem* p. 46.

¹²² *Idem* p.71

¹²³ *Ibidem*

¹²⁴ *Idem* p 89.

La cooperación cultural internacional es algo "más allá de la mera difusión (...), exposiciones de (*bellas*) artes, arqueológicas (*significa también*) intercambios de residencias de artistas, participación en ferias y bienales, la presencia de muestras (...) y todas aquellas acciones que favorecen el contacto entre artistas, críticos, escuelas (*editoriales, etcétera*)"¹²⁵.

Ahora bien, la cooperación educativa internacional (la cual es la que nos interesa más en esta investigación), es un apoyo esencial para los países en desarrollo, pues supone la elevación de la calidad de la educación y la formación permanente de los individuos resultando así un mejoramiento en el nivel de vida de la población. Pero también es a la vez una actividad benéfica para los países industrializados, ya que significa aprendizaje de otro tipo de conocimientos y técnicas diferentes, pertenecientes a los países en vías de desarrollo, es decir, un intercambio de conocimientos y una retroalimentación (feedback).

Entre las múltiples "modalidades (...) de esta cooperación (*encontramos*) la formación de recursos humanos y el intercambio de estudiantes y expertos, a través de apoyos para llevar a cabo cursos de posgrado: maestrías y doctorados, así como cursos cortos de especialización o diplomados. (*Además de los ya mencionados están*) la elaboración y ejecución de proyectos conjuntos de investigación, el cofinanciamiento (...), la asesoría altamente especializada y el intercambio de materiales"¹²⁶. Pero de todas éstas, la medular o la más preponderante es la formación de recursos humanos y por lo tanto el intercambio académico con sus respectivos programas de becas.

En todo el mundo se observa que estas becas presentan una marcada inclinación hacia la especialización y a ligarse con proyectos específicos pero además es notorio que los oferentes de dichas becas le dan cierta importancia o prioridad a candidatos cuyas áreas sean de mayor valor internacionalmente

¹²⁵ *Idem* p.89

¹²⁶ *Idem* p.79.

reconocido¹²⁷, de ahí que se hayan creado distintos programas internacionales de estudios en diversas disciplinas.

Uno de los atributos del intercambio académico es la movilidad que permite la internacionalización de la educación. Es muy importante destacar a lo que conlleva lo anterior; al "intercambio de experiencias; (la) ayuda al desarrollo de habilidades y a la asimilación rápida de conocimientos; (...)el entendimiento de cómo funcionan otros sistemas y entornos; (la) mejora el conocimiento y (el) dominio de idiomas extranjeros (y el fomento al) diálogo intercultural, el respeto a lo diferente y la tolerancia"¹²⁸.

¹²⁷ *Idem* p80.

3- Cultura, educación y cooperación en la globalización.

Como ya se había dicho en el primer capítulo, a la globalización se le puede ver de manera sintetizada bajo dos formas extremas: la negativa, que pone a este conjunto de procesos únicamente al servicio de las élites transnacionales que buscan apropiarse de los recursos naturales y de las riquezas, explotando así a los países en vías de desarrollo y subdesarrollados (generando un nuevo colonialismo de explotación); y la otra, positiva, en tanto un proceso que desde la dimensión económica logrará unir más a la gente de diversas maneras, y por lo tanto pretende no sólo promover la apertura comercial, sino convertir a la misma en una estrategia de gobierno.

En esta investigación no se dará la espalda a los efectos negativos de la globalización, pero hay que señalar de igual manera a la misma como el conjunto de procesos que ha vinculado a los individuos (por medio de sus gobiernos, organizaciones no gubernamentales y hasta las propias empresas) de una manera jamás antes pensada, lo que ha permitido también tener un intercambio de ideas y conocimientos muy importante, y el cual ha influido de manera fundamental en los imaginarios y formas de vida de las sociedades en su totalidad y por lo tanto en sus propias Culturas¹²⁹. Esto se ha debido a que "las sociedades se abren para la importación y exportación de bienes materiales que van de un país a otro y también para que circulen los mensajes co- producidos desde varios países, que expresan en lo simbólico procesos de cooperación e intercambio"¹³⁰.

Podemos decir que, actualmente existe un lugar- vínculo transnacional ya que se puede estar ligado a varios lugares y pertenecer a muchos mundos, lo que conduce a una "globalización de la biografía", que vivimos glocalmente. "La propia vida ya no es una cosa ligada al lugar, una vida asentada y sedentaria. Es una vida 'de viaje' (*en el sentido directo y figurado*), una vida nómada (...) una vida

¹²⁸ *Ídem* p87.

¹²⁹ García Canclini, Néstor. *La globalización imaginada*. Editorial Paidós, México D.F. 1999, p.31-p.32.

¹³⁰ *Ídem* p.33.

apoyada en y marcada por los medios de comunicación, una vida transnacional. (...) Vivir en un único lugar no significa ya vivir con los demás, y vivir con los demás no significa ya vivir en un único lugar"¹³¹.

Vemos así que la globalización logra hacer una especie de interconexión entre personas y Culturas, pero también se 'estaciona' de maneras diferentes. "Quienes reducen la globalización al globalismo, a su lógica mercantil, sólo perciben la agenda integradora y comunicadora. Apenas comienza a hacerse visible en los estudios sociológicos y antropológicos de la globalización su agenda segregadora y dispersiva, la complejidad multidireccional que se forma en los choques e hibridaciones de quienes permanecen diferentes. Poco reconocidas por la lógica hegemónica, las diferencias derivan en desigualdades que llegan en muchos casos hasta la exclusión"¹³².

Eso es lo que provoca el surgimiento de posiciones extremas contra la globalización, en especial contra la globalización en los aspectos culturales, porque la globalización cultural significa que la diferencia entre la cercanía y lejanía queda suprimida y con esto los motivos con los que podrían ser diferenciados la moral- cercana (interna) y la moral- lejana (externa)¹³³. Esto puede ser considerado por muchos como una especie de imposición cultural, como una homogeneización o estandarización de los esquemas culturales-sociales que se basan en un modelo de vida occidental.

Podemos considerar a la globalización como un peligro para la diversidad cultural, pues aunque antes de la globalización ya existía dicha diversidad y anteriormente también existía la tendencia del dominio del más fuerte y no de la pluralidad cultural. En tiempos de la globalización esta tendencia dominante puede

¹³¹ Beck, Ulrich. *¿Qué es la globalización? Falacias del globalismo. Respuestas a la globalización*. Traduc. Bernardo Moreno y Ma. Rosa Borrás, Editorial Paidós, España, 1998p.110 y 111.

¹³² García Canclini, Néstor. *Op.cit.* p.181.

¹³³ Beck, Ulrich. "Wie wird Demokratie im Zeitalter der Globalisierung möglich?- Eine Einleitung-" im *Politik der Globalisierung*. Herausgegeben von Ulrich Beck, Edition Zweite Moderne, Suhrkamp, Frankfurt am Main, 1998, p.46

ser más fuerte y más rápida. Debemos reconocer sin embargo, que el intercambio cultural es una necesidad, pero no imponiendo una Cultura a la otra, y ese es el peligro que puede constituir la globalización. Por ejemplo, a través de la televisión, siendo la misma un medio que está pagado por los más poderosos hace que se produzca un riesgo de que desaparezca una gran parte de la diversidad cultural y se imponga una visión dominante¹³⁴.

Ya sea por los medios de comunicación y sus influencias, se tiende a catalogar a la globalización cultural como la "mcdonalización" del mundo, lo cual es en parte bastante cierto, pero también existe una dialéctica de la globalización cultural, espacios globales étnicos, que no significan convergencia, ni occidentalización, ni pérdida de autenticidad, sino más bien la "universalización de la diferencia". En los lenguajes y en la confusión de identidad podemos encontrar el "corazón de Babel" de la sociedad mundial¹³⁵.

Tenemos que reconocer que las experiencias culturales, tanto en el pasado como en el presente, de pronto han presentado una tendencia a la uniformidad y estandarización. Como afirma Peter Schmid, Agregado Cultural de la Embajada de la República Federal de Alemania, hoy en día existe una tendencia a la homogeneidad cultural y siempre ha existido porque también ha habido la arrogancia de la Cultura occidental frente a las otras Culturas, y ésta se expresa sobretudo en las bellas artes; "por ejemplo, pintores, de digamos, el Tercer Mundo no son exitosos en el mercado simplemente porque no son de Estados Unidos o Europa. Existe esta arrogancia y (va) acompañada por el poder del dinero, de los presupuestos y por eso existe la tendencia a la homogeneidad"¹³⁶.

¹³⁴ Entrevista con Peter Schmid. Agregado Cultural de la Embajada de la República Federal de Alemania, 8 de mayo 2001, México D.F..

¹³⁵ Beck, Ulrich. "Wie wird Demokratie im Zeitalter der Globalisierung möglich?- Eine Einleitung-" im *Politik der Globalisierung*. Herausgegeben von Ulrich Beck, Edition Zweite Moderne, Suhrkamp, Frankfurt am Main, 1998, p.18.

¹³⁶ Entrevista con Peter Schmid. Agregado Cultural de la Embajada de la República Federal de Alemania, 8 de mayo 2001, México D.F.

Empero, el concepto de la uniformización cultural global "pasa por alto las contradicciones y el influjo en Occidente de las (C)ulturas no occidentales. No atiende a la ambivalencia del proceso de globalización y desconoce por completo el papel de lo local en la recepción de la (C)ultura occidental. (...) Deja al margen el recíproco influjo de las (C)ulturas no occidentales. No tiene en cuenta tampoco a las (C)ulturas mixtas, como por ejemplo, el desarrollo de las 'terceras (C)ulturas' en el escenario internacional. Recalca la homogeneidad de la (C)ultura occidental y no ve que muchos de los patrones de Occidente y de sus industrias culturales, si se rastrea bien su origen, no son en el fondo más que una amalgama de diferentes corrientes culturales"¹³⁷.

No se debe menospreciar la difusión internacional de los procesos culturales en favor de los económicos, pues tanto unos como otros están siendo globalizados sin que esto signifique que en la propia globalización de los procesos culturales exista un dominio completo por parte de un país determinado como suele pensarse¹³⁸. Como ya se ha mencionado antes, al no ser estáticas, las Culturas reciben influencias unas de otras, por lo que las contribuciones (tanto positivas como negativas) a los distintos rubros que conciernen el ámbito de una Cultura, provienen también de diferentes lugares¹³⁹.

Ciertamente, como ya se mencionó antes, tampoco puede negarse que existen algunas tendencias a la estandarización en aspectos como las comunicaciones y el propio consumo de bienes. Como resultado de la complejidad de la misma globalización, ésta puede sumir a la gente en la incertidumbre y en la inseguridad, y por lo tanto también producir reacciones encontradas sobre el proceso.

Para que no existan reacciones negativas ante la globalización y el desarrollo, que pueden resultar un tanto alienante debido a la desigual distribución de los

¹³⁷ Beck, Ulrich. *¿Qué es la globalización? Falacias del globalismo. Respuestas a la globalización*. Traducido por Bernardo Moreno y Ma. Rosa Borrás, Editorial Paidós, España, 1998, p.131.

¹³⁸ *Ídem* p.36.

¹³⁹ *Nuestra Diversidad Creativa. Informe de la Comisión Mundial de Cultura y Desarrollo*. Ediciones UNESCO, México, 1997, p.36.

beneficios de la industrialización y del progreso, deberíamos tener muy en cuenta que "no hay, no puede haber, una civilización mundial en el sentido absoluto (...) ya que la civilización implica coexistencia de (C)ulturas que ofrecen entre ellas el máximo de diversidad (...). La civilización mundial no podría ser otra cosa sino la coalición, a escala planetaria, de (C)ulturas que preservan cada una su originalidad"¹⁴⁰.

Se vuelve a resaltar que no hay Culturas totalmente aisladas unas de otras, sino que más bien se influyen entre sí. Además, tampoco son estáticas sino son flujos constantes de intercambios que se enriquecen por impulsos de fuerzas internas y externas. Sin embargo, el mayor problema surge cuando estas fuerzas resultan ser imposiciones de un abuso del poder o intentos de dominación en lugar de ser resultantes de actos voluntarios¹⁴¹.

Definitivamente, la diversidad y pluralidad de Culturas deben verse como beneficios ya que conllevan a la idea de tener muchos puntos de vista. Además "el pluralismo tiene la ventaja de tomar en consideración la riqueza acumulada en toda la experiencia, sabiduría y comportamientos humanos. Toda (C)ultura puede beneficiarse de una comparación con otras (C)ulturas, dado que descubre su propia idiosincrasia y singularidad"¹⁴². De ahí que Friedrich Nietzsche hablara sobre la llegada de una "época de la comparación", refiriéndose con ello a que las distintas formas de ver el mundo (Weltanschauungen), costumbres y Culturas podrían vivir juntas en el futuro¹⁴³.

Se concluye así que, cuando se habla de "Cultura", ya sea en la vida diaria o en el ámbito científico, se considera que es una manera de diferenciarnos los unos de los otros, ya que se trata de orígenes históricos específicos. Se habla aquí de

¹⁴⁰ *Idem* p.38.

¹⁴¹ *Idem* p.67.

¹⁴² *Idem* p.68.

¹⁴³ Nietzsche, Friedrich citado por Ulrich Beck, "Wie wird Demokratie im Zeitalter der Globalisierung möglich?- Eine Einleitung-" im *Politik der Globalisierung*. Herausgegeben von Ulrich Beck, Edition Zweite Moderne, Suhrkamp, Frankfurt am Main, 1998, p.13.

la teoría del contenedor donde la Cultura y el territorio constituyen las diferencias esenciales. Lo que hace la globalidad es abrir un horizonte mundial común, lo cual sigue estando como algo inexplorado y poco investigado¹⁴⁴.

Pero no se concuerda totalmente con la idea de que en el futuro habrá una completa homogeneización cultural, ni con la de que se utilizará en el futuro sólo un idioma. Más bien se están llevando a cabo procesos de re-localización, los cuales están relacionados con el rescate de la identidad de los pueblos pero a veces también provocan nacionalismos fundamentalistas. Por otro lado, vemos que hoy día va en aumento el número de personas que aprende y habla más de un idioma además del propio (se dice que un 75% de las personas hablan dos o más idiomas además del suyo)¹⁴⁵. Con el aprendizaje de otras lenguas se abren horizontes y se aprende a ser más tolerantes y comprensivos con otros "mundos" o Culturas (además de aprender otras cosas). Por ello esperamos que la tendencia no se incline demasiado hacia la uniformidad sino a que el propio reconocimiento de la identidad y los distintos lenguajes (la diversidad) formen parte de lo que el sociólogo Ulrich Beck llama el "corazón de Babel".

3.1 Diferenciación entre la Cultura y la cultura. La importancia de los asuntos culturales en el desarrollo.

Por motivos prácticos, se hará una distinción entre la Cultura y cultura. Se entiende la idea de Cultura en el sentido de modos de vida, de ver el mundo (Weltanschauungen) y pensamientos de las diferentes poblaciones mundiales; elementos que constituyen una construcción cultural y forman parte de un conjunto de características que distinguen a una sociedad de otra, es decir, desde una perspectiva sociológica- antropológica.

Esencialmente, dichos elementos se podrían apreciar en sus diferentes manifestaciones: los sistemas de valores, tradiciones, costumbres, creencias,

¹⁴⁴ *Idem* p.53-p.54.

formas de vida y por supuesto, de manera más concreta y palpable en las llamadas, bellas artes (las artes escénicas, la música, las artes plásticas, la literatura, el cine, etcétera). Es decir, constituyen la "Cultura cultivada" (la cultura con minúsculas). Además, se pueden añadir los monumentos arquitectónicos y los museos que forman parte del intento de preservación de la historia e identidad de un pueblo, y por lo tanto de la "continuidad de su existencia".

A la Cultura la componen así también factores de continuidad o las así llamadas variables de evolución lenta y los factores de cambio o variables de evolución rápida. Entre los primeros podemos distinguir: las tradiciones, sistemas de valores y las diversas normas (familiares, jurídicas, éticas etcétera); los modos de vida, pensamiento, producción, usos y costumbres, repartición del trabajo; a través de las fiestas culturales, celebraciones históricas o religiosas entre otras y las lenguas¹⁴⁶.

Los factores de cambio que podemos mencionar son: las necesidades y aspiraciones de la población; el saber (conocimiento nuevo), las destrezas (nuevas tecnologías y formas de organización); la creatividad y capacidad de innovación; los modismos al hablar (nuevo vocabulario); transferencias de tecnología y comunicaciones interculturales, intercambio económico; migraciones y las modificaciones al medio ambiente. "Las variables de evolución rápida (...) pueden (*ser en un principio y en algunas situaciones*) vividas como un 'choque cultural' (*por algunos de los miembros de la población a la que le sucede*)"¹⁴⁷.

Ahora bien, con respecto al concepto de desarrollo, éste es "considerado como una serie de transformaciones más o menos lineales que (*por*) la evolución tecnológica permite pasar de unos modelos (...)de producción hacia otras formas más perfeccionadas (...) es una noción relativamente reciente que todavía no

¹⁴⁵ *Idem* p.58-59.

¹⁴⁶ *Dimensión cultural del desarrollo: hacia un enfoque práctico*. Colección Cultura y Desarrollo. Ediciones UNESCO, 1995, p.95.

¹⁴⁷ *Idem* p.96-p.97.

existía en la Edad Media. (...) Está ligado al proceso de la industrialización moderna (y) desde un punto de vista ideológico, se puede decir que el desarrollo no aparece hasta el Siglo de las Luces"¹⁴⁸.

Es importante destacar que en ese entonces y a lo mejor todavía hoy día en las discusiones sobre desarrollo económico se habla del aspecto cultural o social, pero sólo tomándolos en cuenta como expresiones del folklor y en realidad se ha menospreciado la dimensión cultural del desarrollo. Sin embargo, es fundamental tener en cuenta que "la necesidad de desarrollar los recursos humanos ha recibido un amplio reconocimiento (y *que*) para aportar una verdadera contribución para el desarrollo de un país, la ayuda exterior debe producir efectos multiplicadores y conseguir que el proceso de desarrollo se convierta en una preocupación compartida"¹⁴⁹.

Por eso mismo, los encargados de diseñar los programas de cooperación para el desarrollo, los que toman las decisiones en los organismos de cooperación así como en gobiernos deben poner mayor atención a aquellos elementos culturales y sociales que puedan ser de ayuda para la realización de esos proyectos y no imponerlos sin conocer el contexto cultural en el que van a operar. Hay países avanzados como Suecia, que piensan que la Cultura y la educación juegan un papel sumamente importante en lo que a cooperación se refiere y por lo tanto se pretende que el desarrollo no sólo signifique desarrollo para un país sino el desenvolvimiento de las personas, y eso incluye las relaciones sociales, es decir, que se dé una comprensión y un diálogo intercultural¹⁵⁰.

Por otro lado, el desarrollo es concebido en algunas ocasiones como "un proceso complejo, global y pluridimensional que va más allá del simple crecimiento económico para abarcar todas las dimensiones de la vida y todas las energías de

¹⁴⁸ *Ídem* p.7.

¹⁴⁹ *Ídem* p.8.

¹⁵⁰ Entrevista con Lars Fransson, Director de la Oficina Internacional de la Universidad de Uppsala (Suecia), 3 de noviembre de 1999, México D.F..

la comunidad, cuyos miembros, todos sin excepción, deben participar en el esfuerzo de transformación económica y en los beneficios que de ella se derivan. *(Pero además hay que mencionar que)* el desarrollo ha de basarse en la voluntad de cada sociedad y expresar su identidad profunda"¹⁵¹.

Lo que hemos podido observar es que a pesar del gran avance en lo referente a la dimensión cultural del desarrollo (a la definición de Cultura y su influencia en el desarrollo), pareciera sin embargo, "que se ha alcanzado un límite infranqueable cuando se trata de entrar en el meollo de los procesos culturales, que no pueden reducirse ni a procesos sociales, ni a los aspectos humanos del desarrollo ni a la noción de calidad de vida. (...)La ampliación del concepto de Cultura a los modos de vida, sistemas de valores, conocimientos y capacidades prácticas impone un cambio radical en el enfoque, los objetivos y las vías y medios del desarrollo"¹⁵².

Por ejemplo, en la Conferencia Mundial sobre las Políticas Culturales (México, 1982), se definió a la Cultura como "el conjunto de rasgos distintivos, espirituales y materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan una sociedad o grupo social. Ella engloba, además de las artes y las letras (*es decir, cultura en minúscula*), los modos de vida, los derechos fundamentales del ser humano, los sistemas de valores, las tradiciones y las creencias"¹⁵³. Y sin embargo, es necesario señalar que a esta definición conceptual le falta mencionar el carácter evolutivo y cambiante de las Culturas, el dinamismo que encierran los intercambios e interacciones de esas Culturas, lo cual muchas veces obliga la transformación y/o fusión de las mismas.

Es sumamente importante para el análisis de la dimensión cultural del desarrollo tener en cuenta diversas afirmaciones:

¹⁵¹ *Dimensión cultural del desarrollo: hacia un enfoque práctico*. Colección Cultura y Desarrollo. Ediciones UNESCO, 1995, p.23.

¹⁵² *Ídem* p.83-p.84.

¹⁵³ *Ídem* p.22

1. Las Culturas no son inmutables. Tienen pasado, presente y futuro y no hay que caracterizarlas únicamente por las diferencias que existen entre ellas, pues también hay grandes semejanzas.
2. Las Culturas no son intactas; los contactos que existieron, existen y existirán entre ellas las modifican permanentemente.
3. "El desarrollo no es solamente la encarnación del progreso económico, la modernidad, la industrialización y la ciencia; engloba también y en primer lugar todo el desarrollo humano, individual y colectivo"¹⁵⁴.
4. El desarrollo no se define tampoco como un crecimiento continuo. Es un proceso lento pero que va al ritmo de cada civilización.
5. Las dimensiones económicas y políticas del desarrollo siguen siendo determinantes pero es importante introducir la promoción de un desarrollo sostenible y humano, integral que cubra la dimensión cultural del desarrollo.
6. A este marco de acción se deben adherir todas las organizaciones que tengan por objeto el desarrollo¹⁵⁵.

Ciertamente, los modelos de desarrollo y modernización deberían basarse y a la vez apoyarse en los diversos valores culturales y en las ciencias sociales pues la Cultura (los valores, símbolos, rituales e instituciones de una sociedad) "incide sobre las decisiones y los resultados económicos; las actividades económicas pueden debilitar o reforzar diversos aspectos de una (C)ultura. (Por ejemplo, el) desarrollo económico combinado con una (C)ultura decadente, atrofiada, opresiva y cruel está condenado al fracaso. El fin último del desarrollo es el bienestar físico, mental y social de todos los seres humanos"¹⁵⁶.

Así tenemos también que existe un enfrentamiento "entre dos concepciones distintas del desarrollo: por una parte, la de los partidarios del desarrollo de los recursos humanos, que (*pensando a*) los seres humanos (*como únicamente un*)

¹⁵⁴ *Idem* p.38.

¹⁵⁵ *Idem* p.38-p.39.

¹⁵⁶ *Nuestra Diversidad Creativa. Informe de la Comisión Mundial de Cultura y Desarrollo.* Ediciones UNESCO, México, 1997,p.20.

recurso, un instrumento para el desarrollo en el que se invierte para obtener recursos económicos. (Y por otro lado), los partidarios de una concepción humanista del desarrollo que consideran (a) ser humano (como) un fin en sí mismo y, por lo tanto, la mejoría de su educación, salud y posición social no necesita justificarse en términos de beneficios económicos¹⁵⁷.

Lógicamente y a manera de conclusión, se debe pensar que si la dimensión cultural es fundamental en el proceso de desarrollo, es obvio que la cooperación internacional en este rubro (no sólo pensando Cultura en uno de sus múltiples aspectos, el de bellas artes, sino en su totalidad), cobra un rol sumamente importante si es que se quiere lograr una integración exitosa al fenómeno globalizador. Claramente tomando una parte de la globalización de forma positiva, como la interacción de las civilizaciones y no la parte negativa como el "choque de civilizaciones" o mucho menos como una homogeneización cultural.

3.2 La cooperación intercultural y la cooperación internacional en el rubro cultural.

Así como se hizo una distinción entre Cultura y cultura, habrá que recalcar que para cada una se utilizarán dos términos para catalogar los dos tipos de cooperación que les corresponden a cada una.

Si "la (C)ultura moldea nuestro pensamiento, nuestra imaginación y nuestro comportamiento (y) es la transmisión de conocimiento (además de) una fuente dinámica de cambio, creatividad y libertad, (la cual) abre posibilidades de innovación; (y si) para los grupos y las sociedades, la (C)ultura es energía, inspiración y empoderamiento, al mismo tiempo que conocimiento y reconocimiento de la diversidad (entonces), la diversidad cultural está 'detrás de nosotros, a nuestro alrededor y ante nosotros', como dijo Claude Levi-Strauss, debemos aprender a orientarla no hacia la confrontación entre (C)ulturas, sino

¹⁵⁷ Ídem p.173-174.

hacia la coexistencia fecunda y una armonía intercultural"¹⁵⁸, es decir, abrirse a una cooperación entre Culturas, a la que denominaremos cooperación intercultural.

Todas las formas de desarrollo, incluyendo el desarrollo humano llevan implícitos factores culturales y como todas y cada una de las Culturas siempre están en movimiento permanente, por lo que influyen unas sobre otras (tanto por intercambios, difusión o a través de la imposición y la violencia provocados por las guerras). Es fundamental la comprensión de la Cultura de un país, pues ésta refleja "su historia, costumbres, instituciones y actitudes; sus movimientos, conflictos y luchas sociales, así como la configuración del poder político dentro y fuera de sus fronteras"¹⁵⁹. Para lograr una paz social mundial es necesario que las diferencias culturales no se tomen como algo extraño y por lo tanto inaceptable sino por el contrario, se deberían ver como la oportunidad de aprender nuevas cosas, lecciones que surgen del intercambio de conocimientos¹⁶⁰.

Males como la pobreza y la exclusión impiden la realización plena de las potencialidades de cada persona y son elementos contra los que luchan todos los proyectos de desarrollo. Pero para mejorar la situación persistente de ese tipo de problemas debe existir la cooperación entre todos los actores internacionales, incluyendo a las personas como entidades individuales. Esto puede significar sacrificios y cambios en actitudes (incluyendo las culturales), lo mismo que en las prioridades sociales, en los sistemas educativos e incluso en las creencias, pero hemos visto que "las sociedades han evolucionado a través de la cooperación entre los pueblos de (C)ulturas dispares, y resulta importante promover la convivencia cultural mediante nuevos acuerdos sociopolíticos que deberán ser negociados en el marco de una ética global"¹⁶¹.

¹⁵⁸ *Ídem* p.16.

¹⁵⁹ *Ídem* p.36.

¹⁶⁰ *Ídem* p.33.

¹⁶¹ *Ídem* p.43-44.

Es muy importante que aunque existan ciertas tendencias o pretensiones homogeneizantes, se encuentre la manera de combinar lo que se considera como estrategias globalizadoras e hibridadoras con las distintas experiencias culturales y dejar de enfrentar lo global con lo local, entendiendo lo primero como la subordinación de todos los modelos a un estereotipo y el segundo como una simple diferencia. Sólo buscando una interlocución y por lo tanto intercambio y cooperación entre Culturas se puede lograr "no (...) disolver las diferencias, sino (...) volverlas compatibles"¹⁶².

Ahora bien, vemos entonces que la cooperación internacional en el rubro cultural se ocuparía más que nada en las así llamadas manifestaciones culturales, la "Cultura cultivada".

Por ejemplo, "en el campo de las industrias culturales, la internacionalización del mercado se refleja en términos de cooperación y actividades transnacionales. (*Definitivamente sabemos que*) existe consenso a nivel mundial sobre la importancia de la cooperación multilateral para la preservación, promoción y participación en actividades culturales. (*Pero el problema es que el financiamiento de las actividades dentro de este tipo de políticas públicas*) al igual que en los sectores social o educativo, no todas las actividades culturales sin fines de lucro se prestan al patrocinio de las empresas, ni se puede esperar que sobrevivan sin la ayuda del Estado"¹⁶³.

Según Néstor García Canclini, existen por lo menos cuatro áreas sobre asuntos culturales donde los Estados deben actuar; la primera es que la política cultural debe poner más atención al desarrollo de las personas y no dedicarse únicamente a buscar mercados, capitales y otros indicadores financieros. Otra es la ventaja de comunicar los bienes y mensajes de una sociedad y de sus grupos internos a través del mercado. La tercera es que se debe tratar de revertir la tendencia de

¹⁶² García Canclini, Nestor. *La globalización imaginada*. Editorial Paidós, México, 1999, p.123.

¹⁶³ *Nuestra Diversidad Creativa. Informe de la Comisión Mundial de Cultura y Desarrollo*. Ediciones UNESCO, México, 1997, p.296, p.303 y p.301.

privatizar y desnacionalizar las instituciones y programas de acción cultural (evitar que los bienes, las creaciones culturales se conviertan en meras mercancías) "necesitamos que existan espacios como los museos nacionales, las escuelas, las universidades públicas y los centros de investigación y experimentación (...) subvencionados por los Estados, o por sistemas mixtos donde la colaboración de gobiernos, empresas privadas y agrupaciones independientes garantice que el interés y necesidades de información (y educación) de las mayorías no serán subordinadas a la rentabilidad comercial"¹⁶⁴. Y la cuarta es que se trabaje en nuevos programas e instituciones culturales que vayan paralelamente con los procesos de integración económica¹⁶⁵ (la cooperación internacional en el área cultural).

Lo que sucede es que dentro de la misma cooperación internacional en el rubro cultural y probablemente en el futuro podría suceder en el educativo, el Estado ha perdido la gran influencia que tenía. Es decir, hay más actores (organizaciones no gubernamentales, fundaciones, empresas culturales) y otros actores privados involucrados que han tomado la batuta y hacen o buscarán hacer lo que el Estado solía hacer¹⁶⁶.

Siendo la Cultura un elemento que influye en el desarrollo y también en el crecimiento económico- en las industrias culturales, es curioso observar que organismos independientes del Estado se encargan más de su protección y fomento¹⁶⁷ con el objetivo de preservar las diferencias y por lo tanto la diversidad y la originalidad que significan las manifestaciones culturales.

Y el ejemplo más claro es el Fideicomiso para la Cultura México- Estados Unidos, creado por diversas fundaciones privadas de ambos países para enriquecer el intercambio cultural. Los artistas beneficiados por el mismo, han

¹⁶⁴ García Canclini, Nestor. *La globalización imaginada*. Editorial Paidós, México, 1999, p. 194.

¹⁶⁵ *Ídem* p.189-194.

¹⁶⁶ *Ídem* p.194.

¹⁶⁷ *Ídem* p.195.

visto con buenos ojos las experiencias de colaboración interactiva y no sólo eso, sino que han pedido que se vaya más allá de un apoyo financiero a los creadores artísticos y que se hagan cursos, talleres, etcétera, los cuales fomentarían el intercambio cultural entre las dos naciones¹⁶⁸.

Si se intensifican los intercambios culturales se puede contribuir a la eliminación de los estereotipos que tanto hacen daño a uno y otro lado y en lugar de eso se puede pensar en conjunto las posibles soluciones a diversos problemas que aquejan a las distintas sociedades, haciéndolas así menos jerárquicas y más democráticas. Para lograr un movimiento más continuo en el intercambio de intelectuales, artistas, investigadores y estudiantes de todos los continentes, se necesitan planes más efectivos de investigación científica y cultural transnacional¹⁶⁹.

3.3 La educación como agente de la Cultura. Tipos y niveles de educación. Visión generalizada.

Definitivamente todas las sociedades y por lo tanto todas las Culturas han creado al paso de los siglos sus propios conjuntos de conocimientos, los cuales aún se siguen enriqueciendo. Algunos de estos conjuntos de saberes provienen de cierto proyecto de interpretación general del mundo, es decir, de las formas de ver el mundo (Weltanschauungen), mientras que otros son el resultado de la imperante necesidad de ordenar los mismos conocimientos prácticos y teóricos de manera poco análoga a muchas de las diferentes disciplinas científicas occidentales¹⁷⁰.

Por ello se puede afirmar que todas y cada una de las sociedades desarrollan y producen ciertos saberes teóricos y prácticos, es decir, que tienen un tipo determinado de tecnología en los más diversos ámbitos, ya sea en la medicina, en

¹⁶⁸ *Idem* p.196.

¹⁶⁹ *Idem* p.225.

¹⁷⁰ *Dimensión cultural del desarrollo: hacia un enfoque práctico*. Colección Cultura y Desarrollo. Ediciones UNESCO, 1995, p.111.

los modos alimenticios, las formas de construcción, técnicas agrícolas, así como la propia higiene por poner algunos ejemplos y éstos son recursos culturales los cuales no se deben subestimar¹⁷¹.

Es muy importante destacar que "ninguna (C)ultura puede invalidar otra, sino que, por el contrario, puede enriquecerla con nuevos conceptos, categorías y puntos de vista. Por esto consideramos que es de vital importancia adoptar una visión holística de la (C)ultura en el campo de la educación. Así como las (C)ulturas son tan relativas y numerosas como las lenguas, también son tan operativas como ellas. No encarnan la verdad, ni siquiera la verdad de quien habla, sino que remiten a verdades, expresando valores y normas que son comunes a todos"¹⁷².

Por ello es que la educación tendría que fomentar el respeto al pluralismo cultural en el que la tolerancia cultural no es únicamente una aceptación pasiva del derecho de otros grupos culturales, incluyendo aquí a las minorías, sino que implique además, un conocimiento activo e interacción entre Culturas, llegando así a respetarse y a comprenderse mutuamente¹⁷³.

Podríamos afirmar que la educación es el principal pilar del desarrollo cultural. Por un lado puede preservar la Cultura y por otro puede ser también auxiliar o instrumental para el cambio cultural. Y que debe ser considerada como un proceso de aprendizaje total y para toda la vida¹⁷⁴.

A través de este proceso, un individuo recién nacido se convierte en un miembro integrado de su comunidad. Y por lo mismo es el agente principal de transmisión de una Cultura de generación en generación. Garantiza la

¹⁷¹ *Ídem*, p. 112.

¹⁷² *Nuestra Diversidad Creativa. Informe de la Comisión Mundial de Cultura y Desarrollo*. Ediciones UNESCO, México, 1997, p.202.

¹⁷³ *Ídem* p..203.

¹⁷⁴ Dubbeldam, Leo F.B. "What are development, culture and education?" in *International yearbook of education. Development, culture and education*. UNESCO-CESO, Suiza, 1994,p.12.

continuación de una Cultura y a la vez al estimular y desarrollar el intelecto y la creación, la educación promueve el desarrollo de la propia Cultura lo cual muchas veces puede constituir un cambio en ésta. Puesto que la Cultura es la configuración de elementos particulares, la educación, descrita como el agente principal y el reflejo de la misma, es por lo tanto también una totalidad integral¹⁷⁵.

Es claro que la última finalidad del desarrollo es mejorar la condición humana y también es obvio que el recurso más valioso y abundante que tienen los países en vías de desarrollo son los seres humanos, por lo tanto, las sociedades y las Culturas deben ser el punto fundamental en el que se tendrían que fijar todos los esfuerzos y políticas de desarrollo¹⁷⁶.

El enfocarse únicamente al desarrollo y crecimiento económico es dejar de lado el desarrollo de la personalidad del ser humano y por lo mismo todo lo que precisamente busca todo proyecto educativo. La educación debe ser un proceso integral cuyo objetivo sea transmitir conocimientos y valores además de auxiliar a las personas a desarrollar sus propias competencias y capacidades en todos los aspectos y en todas las etapas de sus vidas. Por esa razón no se puede separar a la educación de la Cultura, pues es su instrumento de difusión y renovación¹⁷⁷.

Empero, los proyectos económicos de los países en desarrollo por lo regular se realizan adoptando de manera casi incondicional, la idea de un desarrollo consolidado exclusivamente a través de la transferencia de tecnología y la industrialización masiva¹⁷⁸. Ello significa un error de gran impacto puesto que la transferencia de tecnología sólo significa la importación de bienes materiales (maquinarias) y en muchas ocasiones se necesitan técnicos extranjeros para su aplicación y mantenimiento. Esto a su vez, significa cierto desprecio e indiferencia

¹⁷⁵ *Ídem*, p.28-29.

¹⁷⁶ *Nuestra Diversidad Creativa. Informe de la Comisión Mundial de Cultura y Desarrollo*. Ediciones UNESCO, México, 1997, p.320.

¹⁷⁷ *Ídem*, p.197.

¹⁷⁸ *Dimensión cultural del desarrollo: hacia un enfoque práctico*. Colección Cultura y Desarrollo. Ediciones UNESCO, 1995, p.113.

a la población del país donde se aplica el proyecto y la falta de preocupación por preparar mejor sus recursos humanos. Lo cual se convierte en un círculo vicioso que nunca termina, sin preparación, no se le puede exigir a las personas oriundas que se encararán de la tecnología transferida a que manejen de la manera apropiada esa tecnología adquirida. Además muchas veces resulta ser que las técnicas y maquinarias son inadecuadas al contexto cultural y social del lugar.

Es más, un "aspecto de la sostenibilidad (*sin la cual no existe un verdadero desarrollo*) viene de la capacidad de 'empoderar' a los ciudadanos de los países en desarrollo para manejar sus propios proyectos, de modo que su éxito no dependa únicamente de los expertos extranjeros. Esto implica la formación del personal nativo y la ayuda a la creación nacional de capacidades y competencias técnicas, directivas y administrativas"¹⁷⁹.

De ahí la importancia e interés de los países por el fomento de la educación. Pero de igual manera es fundamental resaltar el que la "educación no sirve únicamente para proveer al mundo económico de personas calificadas; no se dirige al ser humano como agente económico, sino como finalidad del desarrollo"¹⁸⁰. La educación no debe verse solamente desde una perspectiva economicista según la cual se prepara a las personas para satisfacer el mercado laboral, sino hay que procurar que las personas también se sientan bien con los conocimientos que están adquiriendo, que se están desarrollando como seres humanos, pues están realizando actividades que despiertan su capacidad intelectual y su creatividad y no se trata de que sean sólo un engrane más de la maquinaria que hace funcionar a la sociedad.

De todas formas es necesario decir que sería lo más prudente lograr un equilibrio entre la búsqueda del desarrollo personal de todos los miembros de la

¹⁷⁹ *Nuestra Diversidad Creativa. Informe de la Comisión Mundial de Cultura y Desarrollo.* Ediciones UNESCO, México, 1997, p.248.

¹⁸⁰ *La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI, presidida por Jacques Delors.* Ediciones UNESCO, México, 1997, p.84.

sociedad y el mercado laboral que hace que la propia sociedad funcione, pues no se puede tampoco crear un ejército de gente desempleada dándoles preparación pero sin garantizarles una ocupación; eso significaría el surgimiento de una mayor inconformidad y conflicto social.

Ahora bien, retomando un poco el tema de la educación como un agente cultural, vemos que tiene por consecuencia, una amplia variedad de formas, contenidos, métodos y estructuras. Tenemos por ejemplo, las formas: la educación informal, formal y no- formal. A través de la educación informal las personas aprenden unas de las otras, mediante el contacto humano y la misma está determinada por la situación; es un aprendizaje interminable y probablemente es la forma más integral. La educación formal, por su parte, son los sistemas nacionales de instituciones educativas, con un curriculum fijo enseñado por profesores profesionales, que se ofrecen a las personas en edificios construidos para ese motivo. El curriculum es usualmente determinado por una autoridad nacional y es uniforme para toda la nación. Las escuelas y por lo tanto la educación operan en sociedades que se encuentran en un proceso de desarrollo ya sea lento o rápido¹⁸¹.

A través de la educación formal, los alumnos aprenden nuevos conocimientos y habilidades. Estas nuevas habilidades pueden ayudar a encontrar nuevas oportunidades pero también pueden convertirse en decepciones y ambas junto con otros desarrollos de la sociedad se pueden transformar en cambios. Por ejemplo, los cambios en la vida diaria de una sociedad y la exposición a la información proveniente de otras redes culturales podría conducir hacia nuevas ideas, hacia la innovación y creatividad pero al mismo tiempo podrían haber cambios irreversibles y daños en los elementos culturales. La educación no-formal, aunque parecería la misma que la informal no es así, se trata de una combinación entre la formal e informal en el aspecto que son programas educativos basados más en las expectativas y necesidades de los estudiantes y

¹⁸¹ Dubbeldam, Leo F.B. *Op.cit.* p.29 y 30.

los maestros no implementan un curriculum prescrito por las autoridades. Aquí el profesor tiene mayor libertad de cátedra, pues introduce materias que no vienen en los programas típicos del curriculum¹⁸².

Los contenidos, son los conocimientos que se transmiten dependiendo de la forma de la educación. En la de tipo formal, que es esencialmente la que en esta investigación nos interesa, por lo regular se refiere al llamado curriculum, que es el programa académico a seguir en determinado tiempo escolar. Éste incluye cierto conjunto de conocimientos y enseñanzas sobre las diversas disciplinas en los distintos niveles (la estructura) que los alumnos deben asimilar para adquirir en un periodo específico los créditos correspondientes que les permiten obtener los consiguientes grados y títulos.

De todas formas, la educación ha sido reconocida como un proceso permanente no exclusivo de la escuela o la tan mencionada edad escolar. Está hecha para todos los grupos y los estudiantes deberían ser aceptados como son, sin tener que obligarlos a seguir un aprendizaje uniforme. Es esencial buscar la manera de ligar o ajustar el sistema educativo al sistema social, es decir, a las necesidades de la sociedad¹⁸³.

Los métodos son los diversos técnicas y procedimientos que se pueden adoptar para transmitir los contenidos (los conocimientos). Éstos dependen tanto de las formas como de las estructuras y de las propias instituciones que imparten la educación.

Y por último, las estructuras, son la base de la educación formal (y en ocasiones también de la no- formal, la cual es otro caso especial que no se abordará aquí); son las que permiten cumplir con sus objetivos; es decir, impartir los cursos correspondientes al curriculum o programa académico y por lo tanto otorgar los créditos y grados consecutivos.

¹⁸² *Ibidem*

Aquí entran los así llamados niveles educativos: básico, secundario y superior, además de los sistemas educativos. Ambas cosas, niveles y sistemas dependen totalmente de los países y por lo tanto de los gobiernos y sus propias políticas educativas. De ahí radica que existan muchas diferencias en los periodos de los niveles, en los grados y obviamente en los conocimientos transmitidos (aunque estos últimos también dependen de las instituciones y de su planta docente, además de la respuesta de los alumnos).

Entonces se tiene así que la educación básica constituye un elemento esencial para todos, y la misma debe incluir los conocimientos necesarios para continuar en los siguientes niveles de formación. A la educación básica se le puede definir como "una educación inicial (escolar o extraescolar), que abarca en principio de la edad de tres años aproximadamente a la de doce años por lo menos. (*La misma debe comprender de*) tanto las herramientas esenciales para el aprendizaje (como la lectura y la escritura, la expresión oral, el cálculo, la solución de problemas) como los contenidos básicos del aprendizaje (*conocimientos teóricos y prácticos, valores y actitudes*) necesarios para que (*todos*) los seres humanos puedan sobrevivir, desarrollar plenamente sus capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar (...) en el desarrollo, mejorar su calidad de vida (*etcétera*)"¹⁸⁴.

Si la educación básica cumple con esos propósitos y capacita desde sus inicios a las personas para que ellas se desarrollen de manera individual, pero al mismo tiempo respondan a las necesidades de la sociedad, entonces la educación secundaria es donde se revelan y consolidan de manera concreta los talentos y capacidades variadas¹⁸⁵.

En la educación secundaria se pueden identificar algunas estructuras, y en el caso de nuestro país, dos subniveles: el medio y el medio superior. El nivel medio

¹⁸³ *Ídem*, p39-40.

¹⁸⁴ *La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI, presidida por Jacques Delors*. Ediciones UNESCO, México, 1997,p.131-132.

¹⁸⁵ *Ídem* p.140.

es el propiamente secundario y el medio superior, si se encuentran integradas tienen el nombre de bachillerato y es el escalón hacia el último nivel, la llamada educación superior. Es en ésta en la cual las personas finalizan su capacitación en términos de educación formal (en la que se sigue un currículum establecido), aunque como ya se dijo anteriormente, la educación y el aprendizaje aún en la educación formal constituye un proceso que dura toda la vida.

"En una sociedad, la enseñanza superior es, a la vez, uno de los motores del desarrollo (...) y uno de los polos de la educación a lo largo de la vida. Es a un tiempo depositaria y creadora de conocimientos. Además, es el principal instrumento de transmisión de la experiencia, cultural y científica, acumulada por la humanidad"¹⁸⁶.

En lo que se refiere a los sistemas educativos, se dice que los mismos son uno de los productos culturales más relevantes que ha tenido el Estado nacional, el cual le ha servido como medio para sustentar su estabilidad y continuar con su desarrollo¹⁸⁷.

Podemos ver que existen diversas modalidades de los mismos y éstas dependen obviamente de los Estados, sus decisiones y claramente de sus antecedentes culturales. Así tenemos los sistemas educativos centralizados, los cuales son "todos aquellos sistemas educativos cuya estructura, gobierno y funcionamiento están básicamente en manos del poder político y de los órganos supremos de la administración nacional. Esto (*sin embargo*) no significa (...) que en estos sistemas no haya una participación de otras entidades o incluso instituciones o personas privadas. Significa, eso sí, que (*si se da este tipo de participación, la misma se encuentra supeditada y limitada por esos órganos de administración nacional*)"¹⁸⁸. En este tipo de sistemas podemos incluir a Francia,

¹⁸⁶ *Ídem* p.144.

¹⁸⁷ García Garrido, José Luis. *Problemas Mundiales de la educación. Nuevas perspectivas*. Editorial Dykinson, Madrid, 1992, p.15.

¹⁸⁸ *Ídem* p.18.

España, Portugal, Grecia y los países de Latinoamérica por poner algunos ejemplos.

Otro tipo es el de los sistemas educativos regionalizados, los cuales no son demasiados casos si se compara con los sistemas centralizados. Existen a su vez "tres esquemas diferentes de regionalización. (*En*) algunos países, cuya administración educativa no es directa competencia del gobierno central o de órganos centrales especializados de la nación, sino que recae sobre los gobiernos u organismos de los estados o territorios federados que la conforman (entre algunos ejemplos están Suiza, Alemania, Canadá y Australia). (*Otro caso distinto es el del*) Reino Unido, en el que han gozado de notable tradición y peso las comunidades locales, pero en el que después se ha ido evidenciando una intervención directa más acusada (...) del gobierno central. (*Y por otro lado tenemos*) el caso de los Estados Unidos de América, ya que, a parte de considerarse allí la educación como responsabilidad de cada estado, se da además el caso de que quienes verdaderamente gestionan y gobiernan el sistema educativo (...) son las comunidades locales"¹⁸⁹.

Teniendo una idea más clara de los elementos que constituyen a la educación como agente cultural, se debe destacar entonces, que no profundizaremos mucho en ese tema, ya que eso sería motivo de otra investigación por la complejidad, abundancia y debate que actualmente de ha dado, en especial en lo que refiere a la educación en su nivel superior.

¹⁸⁹ *Idem* p.34.

4- La educación superior y la cooperación internacional. El intercambio académico como factor esencial de la cooperación.

La educación superior es un tema de gran amplitud y complejidad el cual hoy día se encuentra en medio de diversos debates no sólo en nuestro país sino en el mundo entero. En este capítulo se abordará el tema de manera que, sin profundizar excesivamente en la discusión sobre el mismo, se hará énfasis en la gran importancia y responsabilidad social que tiene la educación superior y por lo tanto las instituciones más representativas de la misma: las universidades.

Las universidades están siendo influidas por el conjunto de procesos denominado globalización y por lo mismo se tocará el tema de los mecanismos de cooperación internacional que se utilizan para afrontar los retos que este fenómeno implica. Uno de ellos, aunque no es una actividad nueva (ya desde hace mucho tiempo existe), es el intercambio académico, el cual ha ido incrementando su importancia durante estos últimos años y en esta investigación se piensa que el mismo aumentará su valoración y relevancia en el futuro.

4.1- La educación superior y el rol de las universidades.

La educación superior es crucial para cualquier programa de desarrollo ya que juega un papel clave en la generación, transferencia y aplicación del conocimiento de manera que entrena a las personas de manera profesional, técnica y gerencial y ayuda a concretizar la identidad cultural. Uno de los mayores objetivos de la educación superior hoy día debe ser crear conciencia sobre los problemas sociales globales a través del diseño y la implementación del currículum adecuado y por otro lado promover la investigación en diversas áreas de estudio¹⁹⁰.

Es muy importante tener en cuenta que la especificidad de la educación superior frente a los otros niveles del sistema educativo reside no sólo en sus

objetivos y su función o en el hecho de que representa el nivel de la educación en la cual la enseñanza, entrenamiento, investigación y servicio a la comunidad están íntimamente ligados, sino que también tiene una responsabilidad especial hacia los otros niveles de educación a través de la preparación de las personas que son requeridas para dichos niveles y por lo tanto cabe también mencionar la propia investigación educativa que esto implica¹⁹¹.

Por otro lado, como hemos dicho "la (C)ultura(...), comprende todos los campos de la mente y de la imaginación, desde las disciplinas más matemáticas hasta la poesía; (la educación superior, representada por) las universidades ofrece determinadas peculiaridades que le confiere un carácter excepcional: (las universidades) son el conservatorio vivo del patrimonio de la humanidad, patrimonio que se renueva incesantemente por el uso que de él hacen los profesores y los investigadores. Por lo general, las universidades son multidisciplinarias, gracias a lo cual cada individuo puede superar los límites de su entorno cultural original. Asimismo, en general, tienen más contactos con el mundo internacional que las demás estructuras educativas"¹⁹².

Las instituciones de educación superior son especialmente relevantes porque ellas forman a los principales actores y a los tomadores de decisiones de la escena política, económica, cultural, educacional, de comunicación y científica del mañana. Por lo tanto, es sumamente importante que se les dé a estas personas una perspectiva y un entendimiento de la sociedad global la cual vaya más allá de los estrechos y limitados estudios disciplinarios. Como no sólo serán tomadores de decisiones, sino también líderes, dicho entendimiento puede gradualmente difundirse a través de los diversos medios a otros niveles del sistema educativo y por lo mismo, logrará influenciar las percepciones y los puntos de vista de grandes

¹⁹⁰ Calleja, James. Introducción de *International Education and the University*. Jessica Kingsley Publishers/UNESCO Publishing, Great Britain, 1995, p. 12

¹⁹¹ Hamm, Bernd. "UNESCO Associated Universities Project" en *International Education and the University*. Jessica Kingsley Publishers/UNESCO Publishing, Great Britain, 1995, p.28

¹⁹² *La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI*.

porciones de la población¹⁹³. Pero esta perspectiva global de la que aquí se habla no es en absoluto la discutida únicamente como globalismo o el aspecto meramente económico de la globalización cuyos lados negativos han oscurecido los otros aspectos de este fenómeno, sino que por el contrario, la perspectiva global debe incluir elementos que nos permitan resolver juntos los problemas que nos aquejan mundialmente.

Se puede afirmar que las universidades son "las que agrupan el conjunto de las funciones tradicionales asociadas con el progreso y la transmisión del saber: investigación, innovación, enseñanza y formación, (*es decir, que conllevan a una*) educación permanente. A esas funciones podemos agregar otra que desde hace algunos años cobra cada vez más importancia: la cooperación internacional. (*Las*) funciones (*aquí mencionadas contribuyen de manera esencial*) al desarrollo sostenible (*y a la solución de los problemas que el nuevo entorno internacional plantea y de los que se hablaba anteriormente. Como se dijo antes, las universidades son*) las que forman a los dirigentes, intelectuales y políticos, a los jefes de empresas (...) y a buena parte del cuerpo docente. En su función social, las universidades pueden poner su autonomía al servicio del debate sobre los grandes problemas éticos y científicos a que deberá enfrentarse la sociedad y establecer un nexo con el resto del sistema educativo, dando a (*todos*) la posibilidad de (*estudiar*) y actuando como centros de estudio, enriquecimiento y conservación de la (C)ultura"¹⁹⁴.

Especialmente en las instituciones de educación superior es donde se encuentran las personas innovadoras, las que dan origen a nuevas cosas, modificadoras y quienes transmiten sistemas de ideas o pensamientos; son los investigadores y los profesores quienes constituyen los pivotes, los contribuyentes y distribuidores de las formas culturales¹⁹⁵.

¹⁹³ Bernd Hamm *op.cit.* p.p.24-25.

¹⁹⁴ *La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI, presidida por Jacques Delors.* Ediciones UNESCO, México, 1997, p.p.145-146.

¹⁹⁵ Weidner, Edward. *The world role of universities.* Mc Graw-Hill Book Company, New York, 1962, p.2.

Ahora bien, los actores principales que toman parte e influyen en la educación superior son por un lado las instituciones de educación superior, las universidades como las instituciones más representativas y con ellas tanto el personal administrativo, los docentes y estudiantes; el gobierno como representante del Estado nacional y con él todos los ministerios dedicados a los asuntos educativos; la sociedad y también cabe mencionar la presencia de organismos internacionales gubernamentales como la UNESCO, Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico, el Banco Mundial por ejemplo y organismos gubernamentales descentralizados especializados en asuntos de educación superior, en especial en el intercambio académico como el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, el Consejo Británico (British Council), el Servicio Alemán de Intercambio Académico (Deutscher Akademischer Austauschdienst), etcétera; así como organismos no gubernamentales nacionales también dedicados a la educación superior como es la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior o internacionales como el Academic Cooperation Association y el Instituto Internacional de Educación (Institute of International Education) además de las mismas empresas. Todos ellos interactúan entre sí tanto en el mercado educativo como en el laboral¹⁹⁶. De acuerdo con este modelo surgen distintas perspectivas de las relaciones que existen y deberían existir entre los diversos actores.

Desde un punto de vista muy utilitario tenemos un enfoque que dice que "el servicio educativo ofrecido por (*las instituciones de educación superior*) debe de cumplir ciertas condiciones para que éste sea atractivo y de utilidad para el mundo del trabajo. Desde la óptica del trabajo, (*las instituciones*) que proveen el servicio educativo deben formar recursos humanos suficientes (*cantidad*) y eficientes (*calidad*) de acuerdo con las necesidades de los sectores productivo y social; calidad en el sentido de formar profesionistas con conocimientos y habilidades

¹⁹⁶ Valenti Nigrini, Giovanna y Gloria del Castillo Alemán "Interés público y educación superior: un enfoque de política pública". En *Políticas Públicas y Educación Superior*. Compilado por Giovanna Valenti y Alejandro Munzaray. Libros "en línea" (online) ANUIES. www.anuies.mx

suficientes para la interacción con el conocimiento científico- técnico y su aplicación en la identificación y solución de problemas"¹⁹⁷.

El propio Francis Bacon, escribió sobre la búsqueda del aprendizaje, que algunos hombres piensan que la gratificación de la curiosidad es el fin del conocimiento; algunos otros, que es el amor a la fama; otros más el placer de la disputa y competencia; y unos otros que es la necesidad de apoyarse ellos mismos en el conocimiento obtenido; pero el uso real del conocimiento es al cual debemos dedicar la razón para el uso y los avances del hombre. Sin embargo, cuatrocientos años después, hay quienes dentro del mundo académico que continúan oponiéndose a la subordinación del aprendizaje a cualquier fin utilitario, visto como algo poco relacionado a la desinteresada búsqueda de la verdad¹⁹⁸.

Aún hoy es bastante reconocido que el conocimiento transmitido por las instituciones de educación superior no debería solamente ser de alta calidad, sino que también sea relevante para las necesidades humanas, en particular para resolver los continuos retos a los que se enfrenta la humanidad¹⁹⁹ y por lo tanto de cierta forma algo utilitario pero relativamente cierto.

Bajo esa misma tonalidad tenemos las posiciones de organismos internacionales como el Banco Mundial y la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE). El primero "considera que la principal tarea social y económica que tienen las instituciones de educación superior es la formación de recursos humanos porque, (según ellos), es (eso) lo que impacta de manera fundamental en el crecimiento y el desarrollo de un país"²⁰⁰.

¹⁹⁷ *Idem*

¹⁹⁸ Bacon, Francis citado por Federico Mayor. Prefacio de *International Education and the University*. Jessica Kingsley Publishers/UNESCO Publishing, Great Britain, 1995, p.vii.

¹⁹⁹ *Idem* p.p.vii-viii.

²⁰⁰ Didriksson, Axel. "La universidad en la transferencia de conocimientos hacia la sociedad". En *Políticas Públicas y Educación Superior*. Compilado por Giovanna Valenti y Alejandro Mungaray. Libros "en línea" (online) ANUIES. www.anui.es.mx

Para la OCDE y sus miembros, el ejercicio o función de la investigación de las universidades es de gran importancia en especial porque por lo regular se encuentran involucradas sus tendencias hacia los intereses de las empresas privadas, los parques tecnológicos, para así no quedarse atrás unas de otras y mantener su utilidad comercial. Bajo este punto de vista lo que se logra es que predomine el vocacionalismo y con ello el desarrollo de competencias laborales así como la combinación de estructuras formales y no formales que se identifican y se unen a los requerimientos del trabajo y de las tecnologías²⁰¹.

Con ello vemos que ambos se encuentran más orientados al mercado y a sus necesidades para así atender algunos sectores productivos, cuyas exigencias aumentan o disminuyen, es decir, se encuentran más que nada determinados por la economía y por el proceso capitalista y por lo tanto por el lado económico de la globalización. Obviamente es importante tener en cuenta las necesidades del mercado laboral pues es un factor esencial para el desarrollo y crecimiento económico, pero tampoco es ni debe ser todo lo que se tenga en mente cuando tratamos asuntos de la educación superior y sus respectivas instituciones.

Así tenemos otra perspectiva, "para la UNESCO, el punto de partida contextual, de igual manera se ubica en (*las tendencias*) cambiantes del desarrollo económico y tecnológico, pero a diferencia del Banco Mundial, el panorama relacionado con la educación superior se comprende en una fase de transición que requiere de la reorganización de una estrategia sustentada en la cooperación internacional, la solidaridad y en nuevas bases que la reorganicen. Como se indica en un documento programático reciente (UNESCO, 1995), se destaca la rectoría de la sociedad y el Estado, y no la de la empresa privada, ni el mercado en el cambio, para que la educación superior pueda desempeñar cabalmente su misión educativa, social e institucional"²⁰².

²⁰¹ *idem*

²⁰² *idem*

Y es que la influencia de las universidades en la nación y en la sociedad internacional posiblemente es demasiado fuerte y profunda para ser subestimada. Las universidades tienen el poder de la palabra, de autoridad; ellas pueden tener el foro más calificado en los niveles tanto nacional como internacional. Es suya la autoridad de enseñar a miles y millones de personas, de formar la mentalidad de individuos los cuales pueden ocupar los puestos clave en los sectores civil, político, económico, social y cultural, quienes a cambio influirán en el futuro de la nación y de la sociedad internacional de manera fundamental. Estas materias, visiones y realidades con las que cuentan las universidades tienden a ser vistas por la sociedad como algo de poca importancia, idealista y poco científico. Sin embargo, no podemos darle la espalda a dicha verdad, menospreciando la labor de las universidades, por el contrario, no debemos permitir que las mismas sean explotadas por intereses o grupos que quieren sacar provecho de esa situación de desinterés hacia estas instituciones. La lealtad de las universidades debería extenderse de un grupo o nación hacia toda la humanidad²⁰³, pues como ya dijimos antes son los conservatorios de las Culturas y de los conocimientos atesorados por las mismas.

Es importante también resaltar la relación entre las universidades y los gobiernos federales; en algunos países en vías de desarrollo todas las universidades (o casi todas) son públicas y en otros, algunas muy renombradas son privadas. Ya sea bajo el control público o privado, en ciertos países las universidades son reguladas de manera muy fuerte por las agencias gubernamentales sobre los estudiantes que deben ser admitidos, los cursos que deben enseñar, los grados que deben dar, los profesores que deben contratar y el curriculum que deben ofrecer. Hasta los calendarios de la universidad son prescritos por autoridades ajenas o no pertenecientes a la universidad. En otros países, todos estos asuntos son exclusivamente asuntos de las autoridades universitarias; esto tiene que ver con la autonomía de las propias instituciones²⁰⁴.

²⁰³Saliba, Marlene. "An Institutional Framework for International Education". En *International Education and the university*. Jessica Kingsley Publishers/UNESCO Publishing, Great Britain, 1995, p.68.

²⁰⁴Weidner, Edward. *op. cit.* P.26.

Empero, no es posible que las universidades sean entidades aisladas totalmente de las políticas del gobierno, pues aunque tengan autonomía en la decisión sobre asuntos académicos, en especial sobre la libre cátedra e investigación y sobre asuntos más administrativos como los calendarios escolares no sería viable que sean separadas del Estado y sus políticas ya que las mismas forman a las personas y por lo tanto tienen responsabilidad con la sociedad pues son parte de un proyecto nacional.

Como dijo José Luis Gázquez Mateos, ex Rector General de la Universidad Autónoma Metropolitana (una de las universidades públicas más grandes de México) en una entrevista para el periódico La Jornada; "la educación superior (...) es el motor del desarrollo de un país. Dadas las características y la historia de la educación superior en México, ésta descansa, de una manera fundamental, en las instituciones públicas. Una de las prioridades debe ser fortalecerlas. (...) Una universidad, y en particular una universidad pública, tiene que guiar su desarrollo no sólo a través de las reglas del mercado laboral, aunque debe estar atenta. Debe hacerlo en atención al desarrollo del país, de acuerdo con su propia identidad. La universidad pública tiene que ser un espacio donde se pueda proteger y salvaguardar todo lo que se refiere a nuestra identidad e historia. Debe ser un espacio donde el estudiante se pueda apropiar (*de su Cultura*) pero también (...) donde pueda (*interactuar*) ampliamente con otras (*Culturas*)"²⁰⁵.

Otro rector, el de la universidad más grande e importante de América Latina, la Universidad Nacional Autónoma de México, Juan Ramón de la Fuente, también ha resaltado que nuestro país no solamente necesita técnicos, científicos e ingenieros calificados para poder desarrollarse, sino que también necesitamos poetas, filósofos, historiadores, científicos sociales y todos los especialistas de las diversas disciplinas²⁰⁶; esa es la única manera de lograr un verdadero desarrollo, tomando no sólo en cuenta las necesidades del mercado sino de la sociedad y de su propia Cultura también.

²⁰⁵ La Jornada, miércoles 13 de junio de 2001.

En esta investigación sostenemos que las universidades deberían jugar un rol activo en formar las actitudes supranacionales sobre las cuales dependen nuestra seguridad común y bienestar en un mundo que se encoge confrontado por problemas graves como la degradación del ambiente, crecimiento desmedido de la población, subdesarrollo y conflictos culturales²⁰⁷.

Ciertamente, las universidades se encuentran enraizadas en Culturas particulares de la misma manera que se encuentran compuestas por ciertos individuos y es esa diversidad de las Culturas así como la creatividad singular de cada individuo las que se vuelven esenciales para el avance del aprendizaje; y por ello es que las mismas promueven el desarrollo humano²⁰⁸.

Definitivamente es de profunda importancia destacar que todo, desde los orígenes de promover el conocimiento y hasta el propio contexto mundial en el que nos encontramos, parecería predisponer a las universidades a adoptar un enfoque internacional en la búsqueda del aprendizaje. Por ello, "a menudo ha sido tomado como un hecho que las universidades son internacionales. La naturaleza universal del conocimiento, una larga tradición de cooperación internacional en la investigación, la movilidad de académicos y estudiantes desde la antigüedad son hechos que han contribuido a crear esta impresión. (...) Sin embargo, a pesar de la universalidad del conocimiento que siempre ha servido para afirmar la naturaleza internacional de la educación superior, el nivel de internacionalización se ha quedado bajo y disparejo. (...) Recientemente, los intereses comerciales y financieros parecen ganar prominencia sobre el proceso de internacionalización y han amenazado con desplazar los aspectos menos utilitarios, pero igualmente valiosos, de esta transformación necesaria y enriquecedora de la educación superior"²⁰⁹. Empero, tenemos mecanismos que pueden ayudar a contrarrestar

²⁰⁶ La Jornada, jueves 14 de junio de 2001.

²⁰⁷ Mayor, Federico. *op. cit.* p. viii.

²⁰⁸ *Ibidem*.

²⁰⁹ Gacel-Ávila, Jocelyne. *La internacionalización de las universidades mexicanas*, ANUIES, libros "en línea" (online) www.anuies.mx.

esta marcada tendencia únicamente utilitaria de la internacionalización de la educación superior. Uno de ellos, el cual cada vez es más preponderante es la cooperación tanto interuniversitaria como internacional sobre todo en su modalidad de intercambio académico.

4.2- La cooperación internacional en el área de la educación superior. La cooperación interuniversitaria y la internacionalización de la educación.

La cooperación internacional en lo que a instituciones de educación superior se refiere, es un asunto de mayúscula importancia. Sobre todo porque hoy día se tienen que tomar en cuenta diversos factores que influyen de manera relevante en como se da dicha cooperación. Entre esos factores se pueden mencionar desde los organismos internacionales, las agencias de cooperación pertenecientes a los Estados hasta las más sencillas redes de cooperación que los propios individuos crean (en este caso los involucrados en la academia y asuntos educativos). La cooperación internacional que surge de esto es lo que promueve la misma renovación, cambio y desenvolvimiento de capacidades de producción además de la transferencia de conocimientos de dichas instituciones (en especial de las universidades)²¹⁰.

Como hemos dicho anteriormente, la globalización es el contexto en el que nos encontramos, lo que nos lleva a pensar que solamente si la cooperación internacional se renueva y refuerza sus medios, entonces se podrán aplicar las medidas adecuadas para enfrentarse a los retos que implica este conjunto de procesos. Y la educación resulta ser uno de esos medios que se deben reforzar, de ahí que sea imperante poner en un primer plano de los esfuerzos de la sociedad internacional la cooperación internacional en dicha materia. Empero, semejante acción significa una estrecha colaboración entre diversos actores, empezando por los gobiernos nacionales, los organismos internacionales

²¹⁰ Didriksson, Axel y Luis Yarzabal. "El cambio de la educación superior y la cooperación internacional: las propuestas de la UNESCO". En *Políticas Públicas y Educación Superior*. Compilado por Giovanna Valenti y Alejandro Mungaray. Libros "en línea" (online) ANUIES. www.anuies.mx

gubernamentales y no gubernamentales, las empresas mismas y obviamente todos los agentes involucrados en el sistema educativo y el mundo intelectual²¹¹.

Claramente que todavía seguimos en una encrucijada pues están presentes las formas típicas de cooperación vistas como asistencia y no como una colaboración, lo cual es el objetivo que pretende buscar la cooperación hoy día. Los países que reciben la ayuda no deben sólo tomar una actitud receptora sino colaboradora y por lo tanto que estas relaciones de cooperación se establezcan bajo la base de intercambio y beneficio mutuo teniendo en cuenta que en el contexto en el que nos encontramos los problemas trascienden las fronteras locales y regionales. El conflicto está en que el modelo tradicional de cooperación siempre se había basado más que nada en los conceptos dominantes de mercado y el hecho de superar este modelo supone la toma de conciencia sobre los problemas mundiales que a todos nos afectan y con ello convertir a la cooperación internacional como una verdadera alternativa para afrontar los retos que implican dichos problemas.

En lo que a cooperación internacional en la educación superior se refiere, la misma debe coordinarse con la cooperación académica para que juntas logren cambios significativos en las instituciones de educación superior. En ese sentido, las políticas educativas deben estar encaminadas no sólo a la promoción de la apertura entre disciplinas, la transferencia e intercambio de conocimientos y tecnología, sino a la propia formulación de proyectos compartidos que signifiquen la configuración de redes académicas (los programas ALFA de la Unión Europea con América Latina son un ejemplo de esto, con ellos un grupo de estudiantes que hacen investigación al lado de algún científico pueden ir a investigar y hacer su tesis doctoral a otro país donde se desarrolle esa misma área de investigación siempre y cuando exista un nexo con otro científico del país a donde se pretende hacer dicha investigación). Pero también que se trabaje en la formación de recursos humanos capacitados para la gestión y administración de las

²¹¹ *La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI, presidida por Jacques Delors.* Ediciones UNESCO, México, 1997, p.203.

instituciones de educación superior que a su vez tengan sus propias redes interinstitucionales internacionales²¹².

Puesto que las instituciones de educación superior refiriéndose aquí en especial a las universidades, son los agentes que más fácilmente pueden poner fin al "déficit de saber" y al mismo tiempo ayudar al diálogo entre Culturas por su posición favorable y estratégica que ocupan dentro de la globalización. Y es que la cooperación entre académicos y científicos de las mismas áreas es algo que traspasa las fronteras nacionales y por ello es un auxiliar muy importante para la internacionalización de la educación, la investigación, la tecnología y hasta de las concepciones, actitudes y actividades²¹³.

Por lo mismo sería ideal que las instituciones de educación superior consolidaran cierto tipo de redes de cooperación no sólo entre países, sino también entre investigadores, académicos y hasta el propio personal administrativo (de los niveles cuyas opiniones tengan algún tipo de impacto) y juntos crearan proyectos que sean propicios para aumentar los niveles de calidad y cobertura de la educación superior, así como el aprovechamiento de nuevas tecnologías y hacer más eficiente la producción y transferencia de conocimientos. Aunque siempre es importante que todo centro de educación superior aspire a la más alta calidad educativa, se tiene que reconocer que no es posible tenerla en absolutamente todas las áreas. Por ello es que una "división de tareas" entre universidades, entendiéndose aquí como cooperación interuniversitaria que no tenga como obstáculos principales las fronteras nacionales debería ser un objetivo de dichas instituciones, pues esto ayudaría a no dejar rezagadas algunas o al menos se intentaría evitar dejarlas marginadas de conocimientos²¹⁴. Es decir,

²¹² Didriksson, Axel y Luis Yarzabal. "El cambio de la educación superior y la cooperación internacional: las propuestas de la UNESCO". En *Políticas Públicas y Educación Superior*. Compilado por Giovanna Valenti y Alejandro Mungaray. Libros "en línea" ([online](http://www.anuies.mx)) ANUIES. www.anuies.mx

²¹³ *La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI, presidida por Jacques Delors*. Ediciones UNESCO, México, 1997, p.149.

²¹⁴ Didriksson, Axel y Luis Yarzabal. "El cambio de la educación superior y la cooperación internacional: las propuestas de la UNESCO". En *Políticas Públicas y Educación Superior*. Compilado por Giovanna Valenti y Alejandro Mungaray. Libros "en línea" ([online](http://www.anuies.mx)) ANUIES. www.anuies.mx

aprovechar las ventajas comparativas de cada centro de estudios que se incorpore a esta modalidad de cooperación.

Sobre la cooperación interuniversitaria podemos mencionar distintas posturas, pero también modalidades. La misma puede ser tanto nacional como internacional, las redes científicas y mega-proyectos ya han sido realizados entre instituciones de educación superior de un mismo país. En el caso del nuestro, se han dado los casos que en búsqueda de no sólo objetivos científicos específicos compartidos, sino también en el fomento para la investigación, se han llevado a cabo (por poner un ejemplo), concursos de ensayos políticos o de proyectos para la solución de problemas medioambientales, etcétera, en los cuales participan diversas instituciones de educación superior nacionales.

O bien, existen instituciones como la ANUIES, una asociación de carácter no gubernamental cuyos miembros afiliados son la mayor parte de las instituciones de educación superior que participan en la elaboración de proyectos y dentro de sus objetivos esenciales podemos destacar no sólo la promoción de programas para elevar la calidad de la educación, sino también el fomento a esa complementariedad y cooperación entre instituciones tanto a nivel nacional como internacional, obviamente teniendo muy en cuenta los intereses que persigue cada institución²¹⁵.

Tenemos así que a nivel internacional, "la cooperación interuniversitaria propuesta por la UNESCO, ha sido percibida (...) como un mecanismo idóneo para canalizar el apoyo directo de la comunidad internacional hacia el fortalecimiento de las instituciones de educación superior. La internacionalización de la educación superior ha avanzado fuertemente, particularmente bajo el impacto de las nuevas tecnologías de la información y comunicación. *(Hay quienes afirman que una dificultad es que muchas veces)* las leyes que rigen la competitividad del mercado han penetrado profundamente en este campo. Los países industrializados, *(por*

ejemplo, Estados Unidos) y Europa Occidental, *(en ocasiones)* han implementado programas intergubernamentales de gran escala destinados a promover la cooperación y los intercambios en educación superior, *(pero en parte enfocados más a las actividades)* empresariales, y (...) comerciales, en sus relaciones de cooperación con los países en vías de desarrollo²¹⁵ y no tanto en otras áreas, es decir, que se ve la cooperación de manera más utilitaria y regida por el mercado.

Para responder a esos retos que supone el utilitarismo, la UNESCO ha realizado diversos programas cuyos objetivos han sido no sólo mantener y ampliar la cooperación internacional en la educación superior, sino fortalecer los sistemas educativos, establecer redes y proyectos científicos tanto locales, nacionales como internacionales, pero además algo muy importante es que los mismos están basados en un principio de solidaridad universitaria, lo que significa libertad académica y autonomía, ambas fundamentales para realizar un avance en los nexos entre instituciones educativas del nivel superior en todo el mundo²¹⁷.

Por otro lado, la expresión "educación internacional" ha sido utilizada de una manera muy amplia y flexible desde la recomendación de la UNESCO en 1974 cuyo objetivo era lograr un tipo de educación que llevara a la comprensión internacional. Con el paso del tiempo, este concepto ha tendido a aumentar aún más su significado cubriendo todos los esfuerzos que buscan un mejor entendimiento internacional; al incrementar la conciencia sobre otras ideas, Culturas, costumbres y tradiciones de los otros al mismo tiempo que respetarlas; al promocionar la cooperación entre las naciones a través de relaciones internacionales más unidas, basadas en el respeto por la ley internacional, la justicia y la equidad; al promover la paz a través de estudios de dichos tópicos como causas y resolución de conflictos, el establecimiento pacífico de disputas,

²¹⁵ Entrevista con Guillermo Morones Díaz, Director de Programas Internacionales de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) 2 de abril de 2001.

²¹⁶ Didriksson, Axel y Luis Yarzabal. "El cambio de la educación superior y la cooperación internacional: las propuestas de la UNESCO". En *Políticas Públicas y Educación Superior*. Compilado por Giovanna Valenti y Alejandro Mungaray. Libros "en línea" (online) ANUIES. www.anui.es.mx

²¹⁷ *Idem*

desarme y asuntos del medio ambiente relacionados con la humanidad para estar a bien con la naturaleza²¹⁸.

Para hacer más claro el concepto de educación internacional en el ámbito de la educación superior hay que empezar teniendo ciertas bases: las metas y objetivos (aumentar la conciencia de los estudiantes sobre asuntos globales además de incitar a la reflexión e investigación de los mismos); las estructuras (deben crearse unidades dentro de las instituciones de educación superior específicamente para la propia internacionalización y para la aplicación y estudio de los programas educativos internacionales como lo serían las oficinas de asuntos internacionales); los medios (estos incluyen una amplia gama desde asuntos curriculares, cursos, recursos humanos preparados, es decir, la planta docente, la producción de materiales para la enseñanza, el uso de los medios de comunicación, etcétera)²¹⁹.

Podemos ver que existe un amplio consenso de que "se debería estimular el internacionalismo de los jóvenes para fomentar la comprensión y el respeto mutuo a escala global y eliminar los prejuicios que tienden a aislar a (*la gente*) del mundo que los rodea"²²⁰.

De igual manera es necesario resaltar que mientras que los programas de educación internacional están siendo hechos para diseminar el conocimiento sobre asuntos globales y para inculcar actitudes positivas hacia la solución de los problemas globales, también debe ponerse especial atención en crear elementos de entrenamiento profesional y vocacional en esos programas para resaltar las oportunidades de obtener un empleo adecuado para aquellos que buscan terminar esos cursos, y por lo tanto hacer el uso adecuado del conocimiento que recién adquirieron, como sucede en la educación superior nacional. En la educación superior internacional tampoco se deben crear expectativas excesivas, ya que

²¹⁸ Calleja, James. *op. cit.* p.17.

²¹⁹ *Ídem* p.18.

²²⁰ *Nuestra Diversidad Creativa. Informe de la Comisión Mundial de Cultura y Desarrollo.* Ediciones UNESCO, México, 1997, p. 205.

puede ser que luego los graduados de esos cursos internacionales no encuentren los trabajos para los que fueron entrenados. Para evitar conflictos de ese tipo debe haber una evaluación constante de dichos programas, y por lo mismo una cooperación internunversitaria a nivel nacional, subregional e internacional²²¹.

4.3- El intercambio académico como elemento de la cooperación internacional en el área de la educación superior.

Sabiendo que el siglo XX ha sido de los más productivos en cuanto a innovaciones y conocimiento, pero sobretodo en los medios (como las redes informáticas) que sirven para conectar esos saberes provenientes de diversas partes del mundo, no se debería permitir que "todo se (*institucionalice*) precariamente bajo las reglas de una reproducción a corto plazo, desvalida de proyectos, consagrada a la especulación económica o la acumulación de poderes inestables"²²². Por el contrario, aprovechando las redes de comunicación se debe fomentar el intercambio de conocimiento a través de la cooperación internacional y también la propia formación de los recursos humanos (educación de las personas), la cual puede verse beneficiada por estos medios además del ya de por sí fundamental elemento de la cooperación internacional de la educación: el intercambio académico. Con ello se podría lograr mejor la construcción de conceptos para entender "los cambios en las maneras de hacer cultura, comunicarnos con los diferentes o (*con quienes*) imaginamos semejantes y (...) analizar la redistribución que en este tiempo globalizado está ocurriendo entre lo propio y lo ajeno"²²³.

La internacionalización de las universidades implica de igual manera una participación activa y constante, además de la cooperación de los principales actores dentro de la educación superior: los gobiernos (con sus respectivas secretarías o ministerios de educación y de relaciones exteriores, así como otros organismos descentralizados cuyas áreas de trabajo sean la cooperación internacional, la educación y la cultura); las instituciones de educación superior (en

²²¹ Calleja James. *op. cit.* p.19.

²²² García Cancilini, Nestor. *Op. cit.* p.29

²²³ *Ibidem*

este caso las universidades); los miembros de la comunidad universitaria especialmente, la sociedad civil en general (ya sea organizada en asociaciones, fundaciones u organismos no gubernamentales) y hasta las mismas empresas.

Todos y cada uno de estos actores tiene un rol importante y responsabilidad en lo que se refiere a la cooperación internacional en la educación superior y la internacionalización de la educación. Los gobiernos (como representantes del Estado nacional) mediante sus instituciones involucradas deberían ser más activos y participativos en el fomento de este tipo de cooperación, sobre todo en su modalidad de intercambio académico (estudiantes, profesores e investigadores) ya que son los Estados mismos los que más beneficiados se verían gracias a esta actividad y a la vez también estarían ayudando a la creación de individuos "internacionalizados", con una mayor conciencia de los problemas mundiales y con una perspectiva más global.

Las instituciones de educación superior no solamente reafirmarían su ya renombrada fama de ser los centros de universalidad del conocimiento y enseñanza, sino también se reforzaría su actuación en lo que a retroalimentación y tolerancia se refiere todo gracias al intercambio de los conocimientos que cada Cultura puede aportar a través de sus miembros que experimentan una estancia en un lugar distinto al cual pertenecen.

La sociedad se vería enriquecida, los estudiantes como individuos en su desarrollo personal y a la vez habría un desarrollo de su propio país. Lo mismo sucedería con las empresas, pues éstas necesitan gente preparada para afrontar problemas de manera global.

En definitiva y "teniendo debidamente en cuenta el respeto que se debe a la propiedad intelectual, las universidades y las autoridades de los países 'ricos en saber' deberían (*también*) esforzarse por todos los medios en aumentar el potencial de las regiones más pobres del mundo y su acceso a la información.

Entre esos medios, podemos mencionar: intercambiar alumnos y profesores, ayudar a impartir sistemas de comunicación, entre otros sistemas telemáticos, compartir los resultados de las investigaciones; formar redes interuniversitarias y crear centros regionales de excelencia²²⁴.

Algo que es muy claro es que la idea de formación de redes e intercambio entre las instituciones de educación superior debe considerarse muy relevante, ya que el intercambio es una experiencia de aprendizaje, por un lado permite un mejor entendimiento de las ventajas comparativas o necesidades del otro, es decir, crea empatía, la cual es la base para el entendimiento internacional, para la apropiación de otras Culturas y el respeto por las otras personas. Para facilitar el intercambio debe crearse cierto mecanismo y grado de coordinación entre las mismas instituciones de educación superior así como entre estas y los organismos especializados en el rubro de cooperación de intercambio académico (como los casos que se examinarán en el siguiente capítulo de la investigación). Por ejemplo, tenemos las redes de instituciones de educación superior unidas por convenios de cooperación y asociación o los que los organismos especializados en ese rubro también tienen con ellas. El intercambio internacional de estudiantes y de la planta docente es una parte de la práctica de la educación internacional²²⁵.

²²⁴ *La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI, presidida por Jacques Delors.* Ediciones UNESCO, México, 1997, p.150.

²²⁵ Hamm, Bernd. *Op. cit.* p. 26.

5- La exposición general y análisis comparativo de tres organismos especializados en el intercambio académico.

A continuación se presentarán los casos de tres organismos muy distintos entre sí, pero todos especializados en el área de la cooperación internacional que nos incumbe: el intercambio académico. Esto sentará las bases para hacer el análisis comparativo entre ellos.

5.1- El Servicio Alemán de Intercambio Académico. (Deutscher Akademischer Austauschdienst, DAAD).

"El Servicio Alemán de Intercambio Académico es una asociación de las universidades alemanas cuya meta es precisamente el intercambio a nivel de universidades a través de muchos programas diferentes. El DAAD da información acerca del sistema universitario de Alemania (y) fomenta el intercambio a través del financiamiento y becas entre Alemania y muchos países del mundo"²²⁶. Es también importante mencionar que es una organización administrada de manera autónoma y que además de proporcionar las becas e informar sobre el sistema universitario de Alemania, además apoya a las instituciones de educación superior alemanas en el sentido de dar servicios como publicaciones y aconsejar tanto a las mismas como a las propias instancias gubernamentales en el aspecto de la política exterior en su rubro cultural²²⁷.

Aunque "existen otras fuentes de financiamiento para el intercambio académico como son la Fundación Alexander von Humboldt que (*otorga becas en especial*) a nivel de postgrado o postdoctorado (*así*) como las fundaciones de los partidos políticos (*alemanes*)- Konrad Adenauer Stiftung, Friedrich Ebert Stiftung,(*Friedrich*

²²⁶ Entrevista con Anette Pieper, Directora de la Oficina Regional del Servicio Alemán de Intercambio Académico- Deutscher Akademischer Austauschdienst (DAAD) en México, México, 11 de junio de 2001.

²²⁷ Deutscher Akademischer Austauschdienst. "Scholarships and Funding", Deutscher Akademischer Austauschdienst, Bonn, Germany, Edition 2000/2001, p.9.

Naumann Stiftung y Heinrich Böll Stiftung)²²⁸, además de las diversas sociedades científicas como la Sociedad Carl Duisberg y las fundaciones de las empresas como Volkswagen, Fritz Thyssen entre otras; el DAAD es el organismo de cooperación en el área de intercambio académico de Alemania que tiene una gran cobertura y mucha experiencia en su campo de trabajo pero sobretodo es el más conocido en el mundo por sus múltiples programas abiertos a la mayoría de los países y a todas las disciplinas de estudio.

5.1.1- Objetivos, funcionamiento y tipos de programas

Se podría considerar que "la meta esencial del DAAD es fomentar a través del intercambio académico la cooperación entre los pueblos, la cooperación en muchas áreas"²²⁹. Y digamos, que específicamente su propósito es promover las relaciones entre instituciones de educación superior alemanas con las contrapartes extranjeras, obviamente a través de entre otras muchas cosas, el logro de convenios para el intercambio de estudiantes, investigadores y profesores²³⁰.

En cuanto al funcionamiento para la toma de "decisiones sobre las becas, (...)del DAAD (*son acciones que llevan a cabo*) comisiones de expertos, para cada campo, para cada tipo de beca hay comisiones de expertos en total, alrededor de unos quinientos profesores universitarios alemanes que forman parte de este grupo. (*Pero*) además (*hay que mencionar que*) en el extranjero se llevan las preselecciones en las que participan algunos exbecarios del DAAD (*originarios del país donde se hace la preselección*)"²³¹.

²²⁸ Entrevista con Anette Pieper, Directora de la Oficina Regional del Servicio Alemán de Intercambio Académico- Deutscher Akademischer Austauschdienst (DAAD) en México, México, 11 de junio de 2001.

²²⁹ *Idem*

²³⁰ Deutscher Akademischer Austauschdienst. "Scholarships and Funding", Deutscher Akademischer Austauschdienst, Bonn, Germany, Edition 2000/2001, p.9.

²³¹ Entrevista con Anette Pieper, Directora de la Oficina Regional del Servicio Alemán de Intercambio Académico- Deutscher Akademischer Austauschdienst (DAAD) en México, México, 11 de junio de 2001.

Hay una gran diversidad de programas de intercambio y becas del DAAD, pero a pesar de que la gran mayoría de ellos están abiertos para todos los países del mundo con los que Alemania mantiene relaciones, hay que resaltar que en muchas ocasiones depende de qué país se trate, el que exista o no un tipo determinado de programa. Es decir, que algunos programas de becas que hay, digamos para Holanda (el de estudiantes graduados en Derecho Internacional), no hay para España. O por poner otro ejemplo, programas enfocados para países en vías de desarrollo, no son abiertos a países desarrollados como sería el Reino Unido²³².

De igual manera es fundamental que se haga mención y una descripción muy general del abanico de posibilidades que el DAAD tiene. Vemos así que en primer lugar existen las becas anuales, las cuales fueron hechas con el propósito de dar oportunidad a estudiantes con maestría a hacer un doctorado en alguna universidad o instituto de investigación alemanes.

Cabe destacar dos cosas sobre el tema: una es que debido a que específicamente en las universidades alemanas, la división de grados es en dos (y no en tres como el común denominador de las universidades en el mundo) a los estudiantes provenientes de otros países se les pide tener una maestría para poder acceder al segundo grado (el doctorado). Sólo en casos excepcionales se permite entrar directamente al doctorado sin tener una maestría hecha y en estos casos se aplican diversos exámenes que comprueben los conocimientos requeridos para entrar al grado doctoral²³³.

Y otra cosa relevante es el énfasis que se da a la investigación individual, es decir, los programas de doctorado no son como en muchos otros lados donde se sigue un programa establecido y fijo, sino más bien se trata de doctorados basados en los proyectos individuales de investigación en los que los asesores de

²³² Deutscher Akademischer Austauschdienst. "Scholarships and Funding", Deutscher Akademischer Austauschdienst, Bonn, Germany, Edition 2000/2001, p.p. 41-46.

²³³ *Idem*, p.13.

los candidatos a doctorado recomiendan tomar ciertos seminarios o clases que ayuden a la investigación²³⁴.

Ahora bien, tenemos otro tipo de beca que se puede decir que surge como alternativa para personas que ya se encuentran haciendo un doctorado en su país de origen y que requieren terminar de hacer su investigación en Alemania (tienen dos tutores, uno en su país y otro en Alemania).

El siguiente programa es para expertos en áreas relevantes para países en vías de desarrollo, el cual es para personas que trabajan en ciertas áreas y que sean de ayuda para sus países. Son programas específicos en temas como comercio, negocios, industria y administración y son diseñados para ciertas regiones.

Otro es el programa para graduados en Derecho Internacional y es para ciertos países en especial para que esos especialistas conozcan bien el funcionamiento del sistema legal alemán.

Las becas o apoyos de corta duración son para graduados altamente calificados y para jóvenes académicos que realicen una investigación corta con límite de tiempo (de entre uno y seis meses) y también son para ciertos países.

Las estancias cortas de investigación, son para científicos y académicos para que realicen una investigación corta también con límite de entre uno y tres meses y son para todos los países del mundo. Hay que resaltar que estas dos últimas son para todas las áreas y están abiertas todo el año.

Las reinvitaciones para exbecarios (de becas anuales) son parecidas a las estancias cortas de investigación con límite de uno a tres meses.

²³⁴ Plática con Stefan Lauterbach, lector del DAAD.

Un semestre para estudiantes de Germanística, son para quienes estudian esa área de las Humanidades, la lengua germana y que ya tienen cierto tiempo en la carrera y solo es para ciertos países.

Apoyos para cursos de verano en las universidades. Son especialmente para hacer cursos de idioma pero también para ciertos cursos en áreas especializadas que a veces ofrecen algunas universidades y también es sólo para países determinados. El tiempo es de entre tres y cuatro semanas en los meses de verano

Otro parecido es el apoyo para cursos de verano únicamente del idioma alemán en algún Instituto Goethe en Alemania; de nuevo sólo está abierto el programa para ciertos países y el DAAD no cubre la totalidad de los gastos; la duración es de dos meses.

Apoyos para llevar a cabo estancias de prácticas profesionales. Están enfocados especialmente para estudiantes recién egresados de áreas como Ciencias Naturales, Tecnología y Agricultura entre otras. Es un programa conjunto con IAESTE (International Association for the Exchange of Students for Technical Experience). Su duración es de dos a tres meses con posibilidad de extensión.

El programa de Artistas en Berlín es un programa para artistas renombrados de todos los países del mundo para que hagan una estancia en la capital alemana y allí lleven a cabo un proyecto artístico. Su duración es de un año²³⁵.

Y no olvidemos las que se logran a través de convenios bilaterales con diversos países, claramente, estos programas mucho dependen del convenio y por ello son distintos.

5.1.2- Fechas clave de surgimiento y actividades.

El Servicio Alemán de Intercambio Académico fue fundado en 1925 gracias a la iniciativa de un estudiante exbecario de otra organización especializada en el intercambio académico (la cual posteriormente analizaremos), el Instituto Internacional de Educación (Institute of International Education IIE) de Nueva York²³⁶.

Obviamente, durante la Segunda Guerra Mundial, las actividades del DAAD se vieron obstaculizadas por lo que hubo una momentánea suspensión de actividades. No es sino hasta 1950 cuando se vuelve a fundar y se convierte cada vez más y más activo, logrando con los años establecer distintas oficinas regionales alrededor del mundo²³⁷. Entre ellas incluida la Oficina Regional del DAAD en México que se fundó en agosto del año 2000²³⁸.

5.1.3- Donadores de recursos.

"La mayor parte (*la otorga*) el gobierno alemán, que financia los diferentes programas, distintos ministerios financian distintos programas"²³⁹. Tenemos así al Ministerio de Relaciones Exteriores (Auswärtiges Amt) como el mayor donador de recursos y otros ministerios como el Ministerio de Educación, Ciencia, Investigación y Tecnología (Bundesministerium für Bildung, Wissenschaft, Forschung und Technologie), el Ministerio para Cooperación Económica y Desarrollo (Bundesministerium für wirtschaftliche Zusammenarbeit und Entwicklung) y para los programas europeos la propia Comisión Europea²⁴⁰.

²³⁵ Deutscher Akademischer Austauschdienst. "Scholarships and Funding", Deutscher Akademischer Austauschdienst, Bonn, Germany, Edition 2000/2001, p.p.14-36.

²³⁶ *DAAD Quartal* en DAAD Letter. Hochschule und Ausland Nr1 März 2000, Bonn, p.35.

²³⁷ *Ibidem*.

²³⁸ Entrevista con Anette Pieper, Directora de la Oficina Regional del Servicio Alemán de Intercambio Académico- Deutscher Akademischer Austauschdienst (DAAD) en México, México, 11 de junio de 2001.

²³⁹ *Ibidem*.

²⁴⁰ www.daad.de/allgemein/en/ueberuns/jahresbericht

Asimismo tienen programas que se realizan con fondos tanto del gobierno alemán como de gobiernos extranjeros (como el caso de las becas cofinanciadas, en México, como las del convenio DAAD-CONACYT)²⁴¹.

5.1.4- Programas existentes en México.

Para nuestro país, existen los siguientes programas de becas (descritos aquí de manera muy breve): las becas de larga duración; las cuales están dirigidas específicamente para hacer estudios de doctorado y como ya se había mencionado antes están abiertas a cualquier disciplina.

También están las becas integradas, que van de uno a dos años y están dirigidas a personas inscritas en un doctorado en México y que pretendan realizar una estancia para su investigación doctoral en Alemania.

Las becas cortas que van de dos a seis meses máximo. Son específicamente para personas que están por desarrollar o se encuentran realizando un proyecto de investigación (de preferencia la tesis doctoral) y que requieran de una estancia de los meses establecidos para investigar.

Otro es el programa de becas de posgrado para profesionales, las cuales son especialmente dirigidas a personas que trabajan en oficinas de gobierno, entidades públicas descentralizadas y empresas estatales con la formulación de políticas de desarrollo y de proyectos en áreas tecnológicas, económicas, de agricultura y sociales.

Las estancias de investigación para científicos, consisten en una ayuda económica para estancias de investigación en Alemania entre uno y tres meses, por una invitación previa de algún académico alemán. Cabe mencionar que no se financian viajes informativos.

²⁴¹ Entrevista con Anette Pieper, Directora de la Oficina Regional del Servicio Alemán de Intercambio

Los programas bilaterales de intercambio de científicos. Son los que se realizan con base en los convenios bilaterales; el DAAD puede financiar la estadía y algunos gastos extras de los científicos que pretendan hacer una investigación en Alemania cuya duración sea entre uno y tres meses, siempre y cuando la institución que tiene el convenio bilateral (la del país de origen del científico) pague el pasaje. A la inversa, el DAAD paga el pasaje del científico alemán que pretenda hacer una investigación en ese país, siempre y cuando la contraparte pague la estadía y gastos del mismo. Las instituciones mexicanas con las que el DAAD tiene este tipo de convenio son ANUIES, UNAM o CONACYT.

Existe el programa de visitas de profesores alemanes para docencias cortas. En las que el DAAD puede apoyar a académicos alemanes que son invitados para realizar estancias de docencia (como profesores visitantes) durante cuatro o seis meses en una universidad latinoamericana.

Otro programa parecido al anterior son las visitas de profesores alemanes para docencias largas. De manera excepcional, el DAAD puede apoyar a docentes alemanes invitados a participar como profesores de uno a cinco años.

Algo que no es exactamente un programa de becas es el programa de Lectores de lengua, literatura y cultura alemana. El DAAD apoya estancias de profesores alemanes invitados para la docencia en una universidad latinoamericana por un periodo de entre dos a cinco años para la enseñanza del idioma alemán.

Y por último vemos los subsidios para estancias cortas de información para grupos de estudiantes. En las mismas, el DAAD puede dar apoyo económico a grupos de estudiantes de universidades latinoamericanas para visitas cortas de información (de un máximo de catorce días) en Alemania, para conocer diversas instituciones académicas y/o empresas.

Es importante destacar que a pesar de que en realidad todas las becas son para estudios de doctorado, actualmente existe un nuevo convenio con CONACYT, quien otorga becas tanto para maestría como para doctorado²⁴².

Existe otro programa producto del convenio bilateral entre el DAAD y CONACYT y el DAAD y el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM) en el cual algunos profesores alemanes (previa selección) van a dar clases a algún centro CONACYT o Campus del Tecnológico. Aquí esas instituciones les pagan un salario determinado ya en el convenio²⁴³.

Algo muy importante que hay que mencionar es que directamente no hay un convenio de becas cofinanciadas con el gobierno mexicano en sí. La SRE sólo hace promoción de las becas anteriormente a través del Instituto Mexicano de Cooperación Internacional (IMEXCI) y hoy día por la Dirección General de Asuntos Culturales, "pero ellos financian el programa para alemanes que vienen a estudiar como becarios; ese programa se financia a través de la SEP"²⁴⁴.

5.1.5- Selección de candidatos

"La selección de candidatos (*depende mucho del programa que se trate, pero para las becas principales, las anuales de doctorado*), se realiza con entrevistas; hay una primera entrevista que se lleva a cabo en (*el país de origen, en nuestro caso*) México (*en donde una comisión de expertos- exbecarios del DAAD por lo regular evalúan*) y luego con base en esto se toma la decisión en una comisión en Alemania donde solamente se ven los expedientes y los resultados de las primeras entrevistas. (*Es decir que, esas decisiones dependen de las comisiones de expertos*)"²⁴⁵. Sin embargo, en el año de 2001 ha habido un pequeño cambio y no habrá una preselección sino que la selección final se hará en México, o sea,

²⁴² Documentos internos del DAAD.

²⁴³ Entrevista con Anette Pieper, Directora de la Oficina Regional del Servicio Alemán de Intercambio Académico- Deutscher Akademischer Austauschdienst (DAAD) en México, México, 11 de junio de 2001.

²⁴⁴ *Idem*

²⁴⁵ *Idem*

que todo el proceso será en nuestro país y la resolución final estará basada en las entrevistas de expertos alemanes y mexicanos a los candidatos (excepto en las áreas de música y arte).

5.1.6- Perspectivas del futuro en el intercambio académico.

Según el punto de vista de la Directora Regional del DAAD en México, Anette Pieper, la tendencia del intercambio académico es "que va a seguir aumentando porque en todos los países se da mucha importancia ahora a la internacionalización por la globalización y muchas otras razones, las razones científicas (*por ejemplo*) y es por eso que el intercambio se hace cada vez más (*relevante*)"²⁴⁶.

Y eso se demuestra con el número de becas que se ofrecen por ejemplo, las de "larga duración en este momento se dan aproximadamente cuarenta, pero este número el año entrante se supone que aumentará a unas sesenta becas aproximadamente (*pero esto es contando las renovaciones anuales de años pasados, las becas nuevas son sólo dieciocho*). Y a eso (*hay que añadirle*) las becas de corta duración (*abiertas todo el año*)"²⁴⁷. Además se denota el aumento del número de becas que se ofrecen, pues antes sólo se contaba con los programas propios del DAAD, específicamente las becas anuales, y ahora se cuenta con más becas para maestrías y doctorados por el convenio con el CONACYT, las cuales son cincuenta plazas.

Sobre el tema de la educación a distancia se puede percibir de distintas maneras, por un "lado la educación a distancia facilita la internacionalización de la educación porque los programas se pueden (*llevar a cabo*) en varios países, pero por otro lado el intercambio académico no se puede limitar solamente a un intercambio por internet. Debe haber un componente de encuentro, de estancia en

²⁴⁶ *Idem.*

²⁴⁷ *Idem.*

otro país, y eso debería formar parte de los programas (*a distancia del internet*)²⁴⁸.

Por otro lado, el intercambio académico más que desventajas trae ventajas a las partes ya que ayudan a formar redes de cooperación de diversos temas académicos en muchos países. Sobre todo en la actualidad es muy relevante la cooperación internacional en esta área ya que los proyectos de investigación no se pueden considerar de un único país, en ellos participan científicos de distintas nacionalidades y además de diversas disciplinas. Vemos también que las estadías en otros países son muy alentadoras en el desarrollo de manera individual, es decir, al vivir en otro país se abren las perspectivas²⁴⁹.

5.1.7- La importancia de la Cultura y la educación para el desarrollo desde una perspectiva específica.

Si consideramos a un país como desarrollado, entonces, éste debe cumplir con ciertas características como el que la población tenga igualdad de acceso a los servicios necesarios, a una educación de alto nivel, que la industria se base en el desarrollo de la investigación y también en donde la Cultura en general sea considerada relevante dentro de la sociedad²⁵⁰.

Y es que "la (C)ultura dentro de la cooperación internacional juega un papel muy importante porque ayuda a acercar a varios pueblos y dar una plataforma, una base para muchas actividades diferentes, como en la formación, el intercambio en las artes, (*y sobre todo un auxiliar*) para el desarrollo del intercambio académico"²⁵¹.

²⁴⁸ *Ídem.*

²⁴⁹ *Ídem.*

²⁵⁰ *Ídem.*

²⁵¹ *Ídem.*

5.2- El Consejo Británico (The British Council)

El Consejo Británico se podría decir que es el representante cultural del gobierno británico en el extranjero pero es independiente de la Embajada Británica²⁵², es decir, que es el organismo británico enfocado a la parte internacional de sus relaciones culturales y educativas. Entre otras cosas, su propósito es difundir la cultura británica en el resto del mundo²⁵³ y resaltar la reputación del Reino Unido como un socio valioso²⁵⁴.

Aunque se encuentra separada la Embajada, la cual forma parte del FCO (Foreign Commonwealth Office) que es equivalente a la Secretaría de Relaciones Exteriores (es el ministerio de relaciones exteriores), el Director del Consejo Británico en México es el Agregado Cultural de la Embajada, y tiene al mismo tiempo los dos puestos.

Lo que el Consejo Británico hace, es prestarle servicios a la Embajada, como llevar los programas de becas; el de las becas Chevening, específicamente. Estas becas están financiadas por el FCO; centralmente, en el Reino Unido, los fondos los pone el FCO y a cada Embajada (en las diversas partes del mundo) le otorga un presupuesto para becas y el Consejo Británico (en los lugares donde tiene representaciones) lo administra. Es importante señalar que las decisiones de a quién se le otorgan las becas y de la firma de convenios lo lleva propiamente la Embajada²⁵⁵.

²⁵² Entrevista con Blanca Cevallos, Asesora de Intercambios y Becas del Consejo Británico (British Council) en México (hasta el 22 de junio de 2001), México, 9 de mayo de 2001.

²⁵³ *Idem*

²⁵⁴ www.britishcouncil.org

²⁵⁵ Entrevista con Blanca Cevallos, Asesora de Intercambios y Becas del Consejo Británico (British Council) en México (hasta el 22 de junio de 2001), México, 9 de mayo de 2001.

5.2.1- Objetivos, funcionamiento y tipos de programas.

En cuanto a los objetivos podríamos decir que son difundir la cultura británica y el idioma inglés. Las actividades que destacan son dar información, hacer promoción educativa, la administración y promoción de las becas e intercambios difusión del idioma inglés a través de su sección especializada, y están también la parte de Artes y la sección de asuntos sociales (incluyendo aquí apoyo a proyectos sociales y de aspectos culturales)²⁵⁶.

Ahora bien, sobre el funcionamiento vemos que el Consejo Británico tiene diversas secciones: la sección de Educación, la de Artes, la de Inglés, la de Proyectos Sociales etcétera y cada sección se puede decir que es autónoma; que son instituciones distintas y que no existen jerarquías entre ellas más que en su interior²⁵⁷.

5.2.2- Fechas clave de surgimiento y actividades

El Consejo Británico se fundó en Inglaterra en 1934 y en México inició sus actividades en el año 1943. Hoy día se puede ver que ha trabajado en seis objetivos esenciales, los cuales de manera general son: la proyección de la creatividad, la diversidad cultural y logros recientes del Reino Unido; el desarrollar el papel del Reino Unido como líder proveedor de oportunidades de estudio para extranjeros; el promover la más efectiva y amplia enseñanza del inglés como idioma extranjero; el colocar al Reino Unido como un socio para diversos proyectos; el demostrar el compromiso del Reino Unido con Europa y el fomentar el internacionalismo educativo²⁵⁸.

²⁵⁶ *Idem.*

²⁵⁷ *Idem.*

²⁵⁸ www.britishcouncil.org

5.2.3- Donadores de recursos

El otorgamiento de recursos depende mucho del programa de becas y de los convenios; "para las becas Chevening, el dinero proviene del FCO, pero cada universidad que recibe un becario Chevening pone el 20% de las colegiaturas, entonces, en realidad es el gobierno británico junto con las universidades las que (*ponen los recursos*) e independientemente al convenio central que hay, (...) la oficina de México ha conseguido tres convenios a parte con unas universidades, con Birmingham, Cambridge y con East Anglia. (*Estas universidades*) hacen a parte otro descuento en las colegiaturas"²⁵⁹. Y claro, en las becas cofinanciadas son tanto el gobierno británico como la institución cofinanciadora los que aportan los recursos.

5.2.4- Programas existentes en México.

El Consejo Británico en México tiene esencialmente los programas de becas Chevening y de intercambio de asistentes de idioma. En lo que refiere al segundo, está organizado por la Central Bureau (del Consejo Británico) y aquí por la SEP. Se trata de un intercambio de personas que se encuentran estudiando para la enseñanza del idioma y son entre doce o quince mexicanos que van cada año al Reino Unido para asistir en la enseñanza del idioma español, y es así como tienen la oportunidad de practicar inglés y ver los métodos que se utilizan para luego regresar al país y en diversas ocasiones utilizarlos. De manera similar, doce o quince británicos, asisten en la enseñanza del inglés en México y la SEP los manda a escuelas normales²⁶⁰.

Solamente son estos dos programas los que llevan de manera individual. Hasta el año 2000 se tenían también el de becas Glaxo-Wellcome (para el área farmacéutica), y hasta el año 1999 existía el programa de cooperación técnica el

²⁵⁹ Entrevista con Blanca Cevallos, Asesora de Intercambios y Becas del Consejo Británico (British Council) en México (hasta el 22 de junio de 2001), México, 9 de mayo de 2001.

²⁶⁰ *Idem.*

que era patrocinado con fondos del Departamento para el Desarrollo Internacional, sección del gobierno británico que retiró su ayuda desde que México pertenece a la OCDE, pues ya no se le considera como un país tan necesitado²⁶¹.

Claro que existen los programas de becas bajo convenio o becas cofinanciadas, que se encuentran bajo el marco de Becas Chevening y las cuales son compartidas con diversas instituciones mexicanas como son: el Banco de México, el Instituto Mexicano del Seguro Social, la Secretaría de Educación Pública, la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, la Secretaría de Salud, la Secretaría de Gobernación y la Secretaría de Comunicaciones y Transportes. Las peculiaridades de estas becas son que las mismas se encuentran especialmente dirigidas a los empleados de dichas instituciones y el primer trámite se realiza en ellas. Las comisiones de selección son tanto del Consejo Británico como de cada una de esas instituciones, y que ambas partes (el Consejo Británico y cada institución) comparten un monto de la beca. Y bajo el mismo sistema existen las becas compartidas con la Fundación Brockmann y el CONACYT. Y también están los convenios con tres universidades británicas (Birmingham University; East Anglia University y Cambridge University) que tienen sus áreas prioritarias y hacen un descuento especial al Consejo Británico en lo que a sus cuotas se refiere²⁶².

Es importante mencionar que si existen áreas prioritarias que dependen mucho del programa, "las de Glaxo, por ejemplo sólo eran para farmacéutica. Las Chevening (*son*) para Ciencias Sociales y las de cooperación técnica (*que ya no existe*) eran para ciencia y tecnología. Hoy día a veces entran los de ciencia y tecnología en el programa Chevening, siempre y cuando los candidatos cumplan con el perfil que se tiene como criterio de selección; en realidad no es para académicos, es más para profesionistas que van a volver y estarán activos en sus respectivos sectores. Son dirigidas a gente que va a volver y beneficiar al país, por eso se da prioridad a los que trabajan en instituciones públicas pero son pocos"²⁶³.

²⁶¹ *Idem.*

²⁶² www.britishcouncil.org.mx

²⁶³ Entrevista con Blanca Cevallos, Asesora de Intercambios y Becas del Consejo Británico ([British Council](http://www.britishcouncil.org))

Sin embargo para ellos podría considerarse una opción las becas del CONACYT o las de otras instituciones cofinanciadoras cuyo enfoque sea más hacia la ciencia y tecnología (aunque en el caso de casi todos los convenios con instituciones cofinanciadoras también se le da prioridad a las Ciencias Sociales).

Con respecto a las opciones de intercambio que anunciaba la Secretaría de Relaciones Exteriores a través del IMEXCI, era cuando tenían los programas bilaterales (las becas cofinanciadas) y en la que ellos formaban parte del proceso de selección. Ahora no hay programas con ellos, pues esencialmente eran las de cooperación técnica²⁶⁴.

5.2.5- Selección de candidatos

En lo que se refiere al funcionamiento para otorgar las becas, cabe señalar que para la toma de decisiones "depende mucho del programa de becas. Por ejemplo, (para) el programa de becas Chevening, (*El Consejo Británico hace la*) promoción y preselección de candidatos; (*primero reciben y evalúan*) las solicitudes, pero siempre de acuerdo con las pautas que nos da la Embajada. Digamos, (*la persona que es asesora de becas*) se reúne cada determinado tiempo con el Primer Secretario de la Sección de Asuntos Económicos y Políticos de la Embajada, que es el encargado dentro de la Embajada de las becas Chevening; (*se le informa de cómo es la promoción y de a dónde será enviada, se le enseña*) el diseño, él lo aprueba, y aprueba también la lista de a dónde se va a enviar la promoción de la convocatoria y luego la preselección²⁶⁵.

Antes, (*las personas encargadas de las becas dentro del Consejo Británico se aseguran*) que cumplan con los requisitos que pone la solicitud (*que tenga el título, la puntuación del IELTS- The International English Language Testing System, etcétera*) y con base en eso se hace una preselección y se eligen a los candidatos

en México (hasta el 22 de junio de 2001), México, 9 de mayo de 2001.

²⁶⁴ *Idem*.

²⁶⁵ *Idem*

que van a ir a la entrevista en la Embajada (y el asesor de becas) acompaña en la entrevista al Primer Secretario o cualquier miembro de la Embajada que lo esté representando, y da su opinión en el sentido de logística (esta persona quiere ir a determinada universidad, pero tiene cierta calificación en el IELTS y necesita más puntaje, es difícil que lo logre etcétera) y en un momento dado (da) alguna opinión pero ellos deciden a quién se le otorga. Pero claro, con base en un criterio ya muy estructurado, (se tienen) calificaciones- se califica cada aspecto y luego se sigue con todo el proceso, pero en realidad en este programa de becas Chevening, la decisión la toma la Embajada²⁶⁶ y no la Central del Consejo Británico en el Reino Unido.

Pero la selección también depende del programa, pues si es una beca cofinanciada con otra institución, con CONACYT, por ejemplo, los primeros trámites se hacen esa institución y luego tanto la preselección como la selección se hacen con comités mixtos. La última selección se hace en "la Embajada donde se presenta el representante de la Embajada y el representante de la institución cofinanciadora. En general siempre es igual, (el gobierno británico da la parte de) las colegiaturas y la cofinanciadora pone la manutención"²⁶⁷.

Como ya se dijo, el Consejo Británico "llevaba las becas Glaxo, que eran los fondos de la Glaxo-Wellcome, una industria farmacéutica, pero ahora se acaban de unir con otra compañía, por lo que en este año se suspendieron. En éstas, la última decisión la tomaba Glaxo-Wellcome, era un proceso similar al de las Chevening con la Embajada. Entonces, por eso depende del programa es quien toma la decisión"²⁶⁸. Es decir, que el Consejo Británico en sí no tiene programas de becas propios sino que administra las becas del gobierno británico y los programas para otras instituciones.

²⁶⁶ *Ídem*

²⁶⁷ *Ídem*

²⁶⁸ *Ídem.*

5.2.6- Perspectivas del futuro en el intercambio académico.

Según lo dicho por Blanca Cevallos, quien antes fuera Asesora de Becas del Consejo Británico hasta junio de 2001, el intercambio académico va ir en aumento, pues en la época de globalización la gente está más abierta a los demás, lo que significa que existe de por sí todo tipo de intercambios; uno se puede desenvolver mejor en su propia sociedad teniendo conocimiento de las otras Culturas, y se ha hecho y se hará cada vez más vital estudiar fuera. Hoy día todas las personas se educan más, buscan hacer maestrías; la licenciatura ya no es suficiente y la experiencia en el extranjero también se valora más²⁶⁹.

Si se observa el número de becas que se ofrecen, por ejemplo, las becas Chevening son aproximadamente de ochenta a noventa; y si también tomamos en cuenta los candidatos que se van por convenio, cabe decir que muchas personas tienen como una buena opción de estudio a las universidades británicas. Y lo que refiere al programa de asistentes de idiomas (el cual van de doce a quince personas al año), también se puede considerar como un programa exitoso ya que se aprovechan todas las becas²⁷⁰.

Todo se debe a que México se ha convertido en un país "prioritario para el FCO, y por ello ha aumentado sus recursos para las becas Chevening (*destinadas para nuestro país*)"²⁷¹. Aunque se han quitado programas como el de cooperación técnica, probablemente el que el FCO otorgue más recursos para becas Chevening en México es para compensar la pérdida del otro programa.

Para la ex representante del Consejo Británico, la educación a distancia o por internet se toma muy en serio en el Reino Unido, pues la misma "puede ayudar a fomentar el intercambio académico y en especial entre universidades (ya que) el costo de las universidades en el Reino Unido es muy alto. El internet y la

²⁶⁹ *Idem.*

²⁷⁰ *Idem.*

²⁷¹ *Idem.*

educación a distancia son positivas, se puede hacer mucho con ellas, hasta pueden llegar a ser muy interactivas (en lo que refiere al contacto entre alumno y profesor)²⁷². Y el intercambio académico constituye totalmente ventajas y no desventajas, pues lo considera como un enriquecimiento entre las partes y abre las perspectivas de las personas enriquece las Culturas, y da seguridad en sí mismo, a parte de los beneficios académicos que se puedan recibir²⁷³.

5.2.7- La importancia de la Cultura y la educación para el desarrollo desde una perspectiva específica.

Hay mucho que aprender unos de otros, eso es definitivo, tanto los países en vías de desarrollo de los desarrollados, y viceversa, de ahí que la cooperación internacional y la cooperación para el desarrollo sean tan importantes; sobre todo en lo que refiere a las áreas cultural y educativa, pues "no se trata nada más de meter dinero en países subdesarrollados o en vías de desarrollo, se trata de construir una infraestructura en esos países, no solamente darles dinero o alimentos, eso no funciona. Se tiene que crear una infraestructura que soporte, que mantenga esa ayuda y que la educación es (*uno de los pilares*). Por eso (...) los programas de becas son tan importantes, porque no solamente (se trata de) mandar tecnología o (...) dar dinero, sino en un momento dado (*ayudar en la preparación académica adecuada para*) utilizar (*toda esa tecnología o bien*) cómo desarrollar (*la propia y sus*) estructuras"²⁷⁴.

5.3- El Instituto para la Educación Internacional (Institute for International Education, IIE)

"El IIE es el organismo de intercambio académico más antiguo y grande en Estados Unidos. Fue establecido en 1919 por dos ganadores del Premio Nobel de la Paz y el propósito era crear un nuevo mundo basado en las cenizas de la

²⁷² *Idem.*

²⁷³ *Idem.*

²⁷⁴ *Idem.*

Primera Guerra Mundial; el entendimiento de otras Culturas y un fuerte deseo de proveer asilo académico a profesores distinguidos en Europa Central, pero también para dar oportunidades a ciudadanos estadounidenses de salir de su historia aislada y llevar a cabo un proyecto norteamericano más activo a nivel mundial²⁷⁵.

El IIE fue creado para actuar como catalizador para el intercambio académico y como mecanismo de ayuda para establecer contactos y vínculos entre Estados Unidos y otros países interesados en tener relaciones educativas con dicho país²⁷⁶.

Pero además, en el caso de México existen otros mecanismos de intercambio y programas de cooperación educativa y cultural como son la Comisión México-Estados Unidos para el Intercambio Educativo y Cultural- COMEXUS (constituida en 1990 por un convenio bilateral entre México y Estados Unidos), la cual administra los programas de becas Fulbright- García Robles (becas financiadas por ambos países) y otras por convenio con universidades específicas y de diversas fundaciones²⁷⁷.

5.3.1- Objetivos, funcionamiento y tipos de programas

Los objetivos o propósitos del IIE en general serían el promover el entendimiento mutuo a través del intercambio académico y la educación²⁷⁸, así como construir capacidades de resolver problemas globales y crear recursos humanos que se necesitan para las sociedades democráticas y plurales²⁷⁹. Pero además, en México unos de los objetivos también son "preparar una nueva generación de

²⁷⁵ Entrevista con Alan Adelman, Director de la Oficina del Instituto de Educación Internacional - Institute of International Education (IIE) en México, México D.F. 19 de junio de 2001.

²⁷⁶ www.iie.org

²⁷⁷ Folletín informativo de COMEXUS.

²⁷⁸ Entrevista con Alan Adelman, Director de la Oficina del Instituto de Educación Internacional - Institute of International Education (IIE) en México, México D.F. 19 de junio de 2001.

²⁷⁹ www.iie.org

líderes mexicanos en el sector público y privado²⁸⁰ y trabajar estrechamente con las organizaciones no gubernamentales para la formación de una sociedad civil mexicana más organizada²⁸¹.

El IIE es "un organismo (*que trabaja*) a nivel mundial, (*con*) sede en Nueva York y (*con*) oficinas regionales (*al interior de*) Estados Unidos: Washington, San Francisco, Denver, Houston y Chicago. Esas oficinas se encargan del monitoreo de estudiantes extranjeros en Estados Unidos dentro de (*los programas del IIE*), el de Fulbright o de las fundaciones; también esas oficinas se encargan de buscar fondos de la comunidad para apoyar proyectos internacionales, programas de apoyo (*a la*) educación. (*Alrededor del mundo tienen también oficinas regionales o por país y son especialmente para ayudar a los estudiantes*) y darles información sobre las oportunidades de estudiar en Estados Unidos²⁸². Pero además, estas oficinas ayudan en la investigación estadística y de políticas educativas a nivel mundial por medio de publicaciones, bases de datos, conferencias, centros de información y servicios de consultoría²⁸³.

Estas oficinas a nivel mundial proveen de una gran variedad de servicios como ya lo mencionamos antes y cada una administra los programas que tiene el IIE para cada país o región donde se encuentra. Por lo regular, el IIE asiste al Departamento de Estado de Estados Unidos en la administración y promoción de su programa de becas más conocido, el de becas Fulbright en casi todo el mundo, con excepción, como ya se dijo antes, de los países con los que Estados Unidos tiene un convenio bilateral o formada una comisión, como es el caso de México.

²⁸⁰ Entrevista con Alan Adelman, Director de la Oficina del Instituto de Educación Internacional - Institute of International Education (IIE) en México, México D.F. 19 de junio de 2001.

²⁸¹ *Idem*

²⁸² *Idem*.

²⁸³ www.iie.org

5.3.2- Fechas clave de surgimiento y actividades.

El IIE fue fundado en 1919, después de la Primera Guerra Mundial por Nicholas Murray Butler, entonces Presidente de la Universidad de Columbia, Elihu Root, ex Secretario de Estado y Stephen Duggan, eminente profesor de Ciencias Políticas del New York College, quien sería el primer presidente del IIE, con la idea de que no habría paz duradera sin la formación de una base de mutuo entendimiento y una de las formas de lograrlo sería a través del intercambio educativo internacional²⁸⁴.

Después de su "establecimiento en 1919, (*durante*) la Segunda Guerra Mundial, (*fue*) el único organismo (*de Estados Unidos*) trabajando con todo el mundo y más tarde, (*el gobierno de Estados Unidos*) decidió formar el Programa de becas Fulbright, por el senador William Fulbright y (*fue entonces cuando se empezó a otorgar fondos*) para dar (*dichas*) becas. Antes de la Segunda Guerra, (*los fondos*) que manejaba el IIE provenían solamente de las fundaciones como la Carnegie, Ford, etcétera"²⁸⁵.

No es sino hasta 1974, que se establece una Oficina regional para América Latina, especialmente enfocada en México²⁸⁶.

5.3.3- Donadores de recursos.

Los recursos provienen de distintos donadores: en algunas ocasiones del gobierno de Estados Unidos y sus diferentes ministerios, de fundaciones, corporaciones, organizaciones internacionales, de agencias de desarrollo internacional, bancos, universidades, organismos no gubernamentales, instituciones religiosas y

²⁸⁴ *Idem.*

²⁸⁵ Entrevista con Alan Adelman, Director de la Oficina del Instituto de Educación Internacional - Institute of International Education (IIE) en México, México D.F. 19 de junio de 2001.

²⁸⁶ *Idem.*

donadores individuales entre otros; así como también por comisiones cobradas por membresía, eventos para recaudación de fondos, publicaciones etcétera²⁸⁷.

Entonces se observa que "hay (...) dos líneas de (*programas de*) becas, (*las que*) el dinero proviene de fondos privados (*las fundaciones y las que*) los fondos (*son*) gubernamentales. El programa Fulbright (*y otros*) los maneja directamente la oficina cultural de la Embajada de Estados Unidos en México y en otros países (*es igual. Otro ejemplo de becas manejadas por la Embajada son los programas*) para profesores americanos que (*van*) a dar cursos y conferencias, hay becas que las otorgan directamente a las universidades para llevar a cabo intercambio de profesores y estudiantes, desarrollar un curriculum, apoyo para profesores de inglés etcétera. (*Todos*) estos programas son los que son con (*los fondos del Departamento de Estado*)"²⁸⁸.

Vemos así que dependiendo del programa o proyecto vienen los fondos. Por ejemplo, y al menos en México, para la mayoría de las becas que el IIE administra, los fondos provienen de fundaciones privadas; para la asesoría educativa, provienen del gobierno de Estados Unidos y para los exámenes de inglés, el TOEFL, los fondos pueden venir de universidades que requieran el TOEFL institucional; para el examen para estudios a nivel de posgrado llamado el Graduate Record Examination (GRE), el examen para entrar a carreras de administración de empresas (GMAT), etcétera, los fondos provienen del Educational Testing Service de Princeton, organismo encargado de los exámenes de admisión²⁸⁹.

²⁸⁷ www.iie.org

²⁸⁸ Entrevista con Alan Adelman, Director de la Oficina del Instituto de Educación Internacional - Institute of International Education (IIE) en México, México D.F. 19 de junio de 2001.

²⁸⁹ *Idem.*

5.3.4- Programas existentes en México.

Las funciones del IIE "en México son tres: (*primero las*) becas de las fundaciones más grandes en los Estados Unidos para (...) estudiar no sólo en Estados Unidos, (*sino en otras partes del mundo*), esa es la gran diferencia que (*existe*), se han apoyado estudios en Europa (...) y (*eso es debido a*) que los fondos provienen de las fundaciones y no del gobierno, no son producto de la relación bilateral estrictamente. (*En segunda, están*) encargados de todos los exámenes de admisión a las universidades de Estados Unidos. (*En la oficina regional de México*) se encuentran cuarenta y dos Workstations para hacer los exámenes por computadora para la admisión de las universidades. (*Otro examen que también se aplica es el TOEFL de conocimientos del idioma inglés*). Además (*están*) encargados de promover exámenes de diagnóstico de inglés en toda la República y (*se trabaja*) con quinientas instituciones (*para los*) exámenes de inglés y también (*se promueve la*) preparación para los exámenes de admisión a las universidades. (*Tienen la capacidad*) de dar entrenamiento a personas que quieren diseñar exámenes de admisión a universidades. (*En tercer lugar se da*) orientación académica, a través de (*la*) oficina (*se tiene*) una red de apoyo para varios centros de México, Centro América y el Caribe que orientan sobre estudios en Estados Unidos. (*Se ayuda en el sentido de dar información sobre*) cómo se puede solicitar la admisión a la universidad, la diferencia entre Community College y universidad (*y demás*) trámites (*necesarios para estudiar en Estados Unidos*)²⁹⁰.

Entre los programas de becas que existen para México podemos mencionar en principio los de las Fundaciones McArthur- Ford- Hewlett, el cual fue establecido entre 1987 y 1989, para tanto mexicanos como centroamericanos que quieran hacer un posgrado en cualquier país del mundo. Lo que es importante destacar es que la misma es una beca complementaria; sólo cubren la manutención en la mayor parte de los casos, a menos que sea el caso de centroamericanos que

²⁹⁰ *Idem.*

quieran estudiar en México, ahí sí cubre la totalidad de los gastos, por los costos relativamente más bajos comparados con Europa y Estados Unidos²⁹¹.

Existen áreas prioritarias de estudio, sobre todo que tengan que ver con Ciencias Sociales y que se enfoquen más que nada en el desarrollo económico y justicia social. También en temas de Derechos Humanos, Desarrollo Sostenible, Desarrollo Comunitario, Antropología, Sociología, Salud Reproductiva, Relaciones Internacionales, etcétera²⁹².

Un programa reciente es el de la Fundación Packard, el cual se enfoca más en la formación de líderes de organizaciones no gubernamentales en el área de salud reproductiva y cuyo propósito es tratar de mejorar la situación de jóvenes mexicanas e informarles sobre los retos a los que se pueden enfrentar por quedarse embarazadas²⁹³.

Existe también el programa de becas de la Fundación General Electric, diseñado para estudiantes mexicanos de ingeniería, y el cual se trata del pago de la colegiatura o costo total de una licenciatura (cinco años) en una universidad mexicana que tenga un programa de excelencia en esa área. La Fundación Lucent tiene un programa parecido pero para el área de ingeniería electrónica y computación²⁹⁴.

Otro programa es el diseñado para periodistas, el cual es un intercambio de periodistas tanto mexicanos como estadounidenses y canadienses y que es financiado por la Fundación Freedom Forum. Es una estancia de tres meses en el

²⁹¹ www.iie.org y entrevista con Alan Adelman, Director de la Oficina del Instituto de Educación Internacional - Institute of International Education (IIE) en México, México D.F. 19 de junio de 2001.

²⁹² www.iie.org

²⁹³ Entrevista con Alan Adelman, Director de la Oficina del Instituto de Educación Internacional - Institute of International Education (IIE) en México, México D.F. 19 de junio de 2001.

²⁹⁴ *Idem.*

país seleccionado y con el que los periodistas hacen investigación y reportajes en un periódico local del país que eligieron²⁹⁵.

Hay otras becas que son en colaboración con la Embajada de Estados Unidos, especialmente con la Agencia de Desarrollo Internacional (AID), para enseñar inglés a indígenas de la zona maya que trabajan en la industria de turismo ecológico, con lo que ellos pueden dar visitas guiadas en las zonas ecológicas y turísticas. Este programa está siendo aplicado en Celestún, Yucatán y pronto se piensa aplicar en Chiapas en la Selva Lacandona²⁹⁶.

Un programa también nuevo es el de la Fundación Ford apoyar a gente proveniente de poblaciones indígenas para que estudie en el nivel superior de educación²⁹⁷.

Y por último se puede mencionar que en 1992-1993 nació el Programa Regional de Movilidad Académica (RAMP- Regional Academic Mobility Program), en el marco del Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN-NAFTA), y cuya idea era algo parecido a los programas de intercambio europeos ERASMUS, que permiten a los estudiantes universitarios en semestres avanzados de sus carreras, pasar un semestre o año académico en un de los países pertenecientes al bloque económico (en nuestro caso México, Estados Unidos y Canadá). Se estableció un consorcio de sesenta universidades y se había llegado a acuerdos con respecto a las transferencias de créditos, y hasta se habían obtenido becas. Este programa estaba enfocado principalmente en las áreas de ingeniería, administración y medio ambiente. De llevó a cabo durante cinco años seguidos y fue aprovechado especialmente por estudiantes mexicanos y canadienses, pero no tanto estadounidenses por diversas razones, así que hoy

²⁹⁵ *Idem*
²⁹⁶ *Idem*
²⁹⁷ *Idem*

día desafortunadamente, este programa se encuentra en un periodo de receso y no se sabe si volverá a funcionar.²⁹⁸.

5.3.5- Selección de candidatos

"En cuanto a la selección, (el) modelo (del IIE) está basado en expertos externos; (se tiene) un banco de datos de expertos en diversas áreas: exbecarios o profesores distinguidos y (se les invita) a formar parte del comité de selección (pero todo) depende del programa de becas. Ford-McArthur-Hewlett en Ciencias Sociales (se buscan científicos sociales) seis miembros del comité: dos de México, dos de Centroamérica y dos de Estados Unidos y (se trata) de que (con) estas seis personas se logre tener un comité suficientemente diverso (pues) sus conocimientos (deben ser) el reflejo de las necesidades del programa de becas (que concuerden con el programa)"²⁹⁹. Entonces, para el de General Electric, se necesitan expertos ingenieros y así se sigue el mismo patrón para cada uno de los programas.

5.3.6- Perspectivas del futuro en el intercambio académico.

Como lo platica Alan Adelman, Director de la Oficina del Instituto de Educación Internacional en México, viéndolo desde una perspectiva positiva, el dinero de las becas ha aumentado considerablemente y con ello el número de las becas otorgadas (las cuales son ciento setenta en total en todos los programas del IIE en México); pero también vemos que "desde la perspectiva institucional, la desventaja (del intercambio académico) es que no está lo suficientemente bien apreciado por los gobiernos, por todos los gobiernos (no sólo Estados Unidos). En Estados Unidos la ayuda para intercambio académico es muy baja en proporción al PIB, menos de 0.01% y esa es la pelea cada año para convencer a un Congreso de

²⁹⁸ www.iie.org y entrevista con Alan Adelman, Director de la Oficina del Instituto de Educación Internacional - Institute of International Education (IIE) en México, México D.F. 19 de junio de 2001.

²⁹⁹ Entrevista con Alan Adelman, Director de la Oficina del Instituto de Educación Internacional - Institute of International Education (IIE) en México, México D.F. 19 de junio de 2001.

renovar su apoyo y tratar de justificar el apoyo con asuntos prácticos (*con resultados de los beneficios que trae*) lo cual no debería ni entrar en el debate. Lo mismo pasa con las fundaciones, hay que demostrarles resultados (*de esos beneficios que les puede traer*). El juego, es cómo se puede hacer un mensaje a las varias partes de intereses distintos para llegar a una meta común³⁰⁰.

En lo que a educación a distancia e internet se refiere, no podrá nunca reemplazar el intercambio académico personal, pues éste significa a su vez, una experiencia cultural, el conocer otro país, su Cultura y su sociedad; aunque puede ser también un mecanismo de gran ayuda en muchos casos. Lo que es definitivo, es que la tecnología no va a sustituir al intercambio académico y las ventajas que el mismo trae están siendo cada vez más apreciadas y reconocidas tanto por las fundaciones (y por lo mismo las empresas) como por los gobiernos. Pero siempre existirá la dificultad de que la gente encargada de administrar los fondos, especialmente los de los gobiernos, aprecien los frutos que puede rendir este tipo de cooperación internacional³⁰¹.

5.3.7- La importancia de la Cultura y la educación para el desarrollo desde una perspectiva específica.

En la opinión del Director del IIE en México, el papel de la Cultura es algo básico o fundamental en toda relación; si se quiere tener éxito en cualquier proyecto, en una iniciativa, se tiene que formar la misma bajo una óptica de mutuo entendimiento. Ese ha sido el propósito de la creación de organismos como el IIE, el cual ve en la cooperación internacional en el área educativa, especialmente a través de su mecanismo principal, el intercambio académico, al logro de ese entendimiento mutuo basado en un conocimiento profundo de las Culturas³⁰².

³⁰⁰ *Idem*

³⁰¹ *Idem*

³⁰² *Idem.*

5.4- Análisis comparativo de los tres organismos de intercambio académico y sus respectivos contextos educativos.

A partir de la exposición que se hizo de esos organismos de intercambio, se pudo observar que existen diversas similitudes a la vez que grandes diferencias entre ellos.

Especialmente cabe destacar el caso del IIE, el cual no sólo es el organismo más antiguo de los tres, sino que también se trata de uno no propiamente gubernamental. A pesar de que obtiene fondos del gobierno de Estados Unidos, todo parece indicar que al menos para la mayoría de los programas de becas, los fondos provienen de fundaciones privadas por lo que dicho organismo tiene mayor libertad de acción (en lo que refiere a la búsqueda de fondos y cabildeo) a la vez de que ofrece las opciones de que se haga un intercambio a un tercer país (es decir, que se estudie no en Estados Unidos, a pesar de que el organismo proviene de allí).

Con respecto a las fundaciones y sus fondos, en Alemania existen también programas de becas que cada una otorga y administra y no es el DAAD (a diferencia del IIE y en ocasiones el Consejo Británico). El hecho de que el DAAD solo obtenga fondos gubernamentales (de los distintos ministerios) y no de fundaciones (privadas o públicas), podría ser visto como una desventaja (por ejemplo, en el caso del IIE si no obtienen suficientes fondos del gobierno, pueden optar por el cabildeo con las fundaciones privadas, algo que no puede o no hace el DAAD). Empero, si pensamos en el costo que tienen los estudios de posgrado tanto en Estados Unidos como en el Reino Unido, donde las universidades cobran cuotas (en muchas ocasiones bastante elevadas) y se compara con el costo de hacer estudios de posgrado en Alemania, los cuales son básicamente la manutención (vivienda, transporte, alimentación etcétera), pues las universidades son públicas y cobran lo mínimo (tanto a estudiantes extranjeros como alemanes); entonces vemos cierto balance o la razón de que los fondos que otorga el

gobierno alemán sean suficientes para dar cierto número de becas y que el DAAD no se vea tanto en la necesidad de recurrir a otras fuentes de financiamiento.

Uno de los obstáculos que tenía el DAAD para la realización de mayores intercambios en el caso de las becas anuales o de larga duración (su programa más amplio) es que el trámite duraba casi un año, pues el que la selección final se realizaba en el DAAD central en Alemania retrasaba más el proceso (aunque era para garantizar una selección más precisa de los candidatos, ya que permitía a los comités de expertos de ese país valorar o no el proyecto de investigación, y decir si era o no viable su realización allá). Esta desventaja es algo que ya se han percatado por lo que en el año 2001 ha habido ciertos cambios fundamentales y ahora lo que se hará es que algún(os) experto(s) alemanes (de las más diversas áreas) vendrá(n) aquí a México y en conjunto con ex becarios mexicanos, también expertos en ciertas áreas harán la selección.

Ahora, el problema fundamental que yo observaría es que aunque se crearon los programas internacionales para facilitar la apertura a los extranjeros a las universidades alemanas (adoptando no sólo el sistema de tres grados universitarios, sino también el de la opción a tener clases en un idioma más estandarizado en el mundo, el inglés), aún hay un vacío muy grande en el apoyo económico en el sentido de becas para las maestrías. Entonces se observa que ya hay la opción de hacer una maestría en Alemania (pues por regla mayormente general es pedir el título de maestría para hacer el doctorado) y para las becas de maestrías se les remite al CONACYT, contraparte mexicana con la que se tiene un convenio. Empero, ellos determinan las áreas a las cuales dan becas para maestría: a ciencia y tecnología, dejando a quienes estudiaron ciencias sociales, humanidades y demás casi sin posibilidad de estudiar una maestría en Alemania (su única opción es solicitar beca en alguna de las fundaciones políticas alemanas, cuyas becas son mucho más competidas y por lo tanto más difícil de obtener). Obviamente, estos posibles candidatos interesados en hacer un posgrado en Alemania son ya sea canalizados u obligados a buscar otras

opciones de estudio en México o en el extranjero (como podrían ser el Reino Unido o Estados Unidos, cuyas becas son para esas áreas).

Aún cuando todo pareciera indicar que es relativamente poco complicado ir a realizar estudios e investigación al Reino Unido por medio de la obtención de una beca, podemos ver que desafortunadamente no es así, pues al no haber una mayor diversidad de programas de becas (al menos para México) y que los que existen se encuentran enfocados específicamente a ciertas áreas de estudio (ciencias sociales y aprendizaje del lenguaje fundamentalmente), lo que se ha logrado es que haya una limitación de opciones de estudio.

Pero no sólo eso, sino que en lo que se refiere a becas por convenio o cofinanciadas (como en el caso de CONACYT), el convenio no se hace con el bloque de universidades (como es con el DAAD), sino sólo con algunas y si no, de la forma que lo tiene el Bancomext con el Consejo Británico, pero de nuevo sólo en áreas restringidas de estudio.

Entonces tenemos que el Consejo Británico tiene áreas prioritarias a las que da la mayor parte de las becas; si se quiere estudiar en otra área que no sea prioritaria o que no entró en los casos excepcionales del Consejo, se ingresa vía las becas por convenio, en el caso del CONACYT, siempre y cuando la universidad británica a la que se quiere ir a estudiar tenga un convenio suscrito con dicha institución mexicana cofinanciadora y ya no se trata de una beca del Consejo Británico.

Como se ha visto, dentro de las diferencias que existen entre estos tres organismos de cooperación cultural- educativa internacional, está también que aunque el Consejo Británico y el DAAD tienen una organización muy distinta, son organismos gubernamentales descentralizados.

El Consejo Británico no sólo se encarga del intercambio académico, sino de los asuntos culturales (arte, promoción literaria, etcétera) y de la promoción de la enseñanza del idioma inglés, mientras que el DAAD es un organismo especializado en becas e intercambio académico (aunque tiene el programa cultural de artistas en Berlín), y los asuntos culturales los lleva tanto la sección cultural de la Embajada de Alemania, como otro organismo que también se encarga de la promoción y enseñanza del alemán: el Instituto Goethe (el cual fue fusionado recientemente con Inter-Nations, programa alemán de difusión cultural).

El IIE es un caso aparte, pues se trata de un organismo un poco más complejo en el aspecto de que es algo híbrido entre organismo no gubernamental y gubernamental, pues aunque en sí se trata de un organismo no gubernamental, privado y sin fines de lucro, ayuda (en algunos casos) al Departamento de Estado (el ministerio de relaciones exteriores de Estados Unidos) en la administración de becas Fulbright, entre otros programas, y también recibe fondos gubernamentales para algunos proyectos o programas conjuntos. En principio, los asuntos culturales los lleva la sección respectiva de la Embajada de Estados Unidos, y si el gobierno de Estados Unidos no tiene formadas comisiones bilaterales para el programa de becas Fulbright, el IIE maneja dicho programa. Si no, como en el caso de México con la COMEXUS, que maneja las becas Fulbright- García Robles, el IIE sólo administra las becas, fondos y programas de fundaciones privadas.

Sobre las similitudes de estos tres organismos, se observa que todos tienen como meta principal la comprensión cultural a través del intercambio académico, lo cual tiene mucho que ver con el contexto en el que los mismos surgieron; en la época de entre guerras mundiales, lo cual nos da una idea de que fueron creados para que exista un mejor entendimiento entre pueblos de distintas Culturas y países, y que los problemas se resuelvan a través de la razón y no la fuerza. Pero además todos promueven, cada uno a su manera, las ventajas educativas de sus

países (en especial el Consejo Británico y el DAAD, cuyos programas de becas son sólo para hacer estudios en el Reino Unido y en Alemania, respectivamente).

Pero antes que cualquier cosa es fundamental mencionar que los tres organismos se convierten en mecanismos de cooperación que van más allá de la mera interacción entre Estados, ya que promueven y ayudan a establecer redes de cooperación académica no sólo de manera institucional (entre universidades) sino de forma individual, entre los propios investigadores, profesores y alumnos, y es ahí en la academia y en las instituciones de educación superior donde se deben discutir y surgir propuestas para contrarrestar los aspectos negativos de la globalización.

Ésta práctica no tendría sentido si no influye en el ámbito político económico y todos los demás campos de acción; pero lo que es cierto es que siempre ha habido y habrá cierta influencia de la academia en todo aspecto de la vida social. Sobre todo cabe destacar la fortaleza que tienen las instituciones de educación superior, en especial las universidades y por lo tanto la propia educación superior, siendo ésta la que forma a los futuros profesionistas de cualquier disciplina, incluyendo a los empresarios, políticos y gobernantes.

Por otra parte, desde un lado más numérico, si se quisiera hacer un análisis comparativo más preciso, se necesitaría tener organismos más análogos tanto en su constitución como en sus programas de becas, ya que los datos proporcionados por dos de los organismos (el Consejo Británico y el DAAD) no son tan sencillos para comparar³⁰³.

Como ya se mencionó antes, los programas de becas para México del DAAD son mucho más amplios que los que tiene el Consejo Británico, por lo cual el número de becarios casi siempre será más alto, pues ahí se considera tanto a las becas de larga duración (las becas anuales) como a las de corta duración (con sus

³⁰³ Ver anexos.

más diversos programas) y las del Consejo Británico son esencialmente las de larga duración (las becas Chevening) para hacer un posgrado. Por ejemplo, en las estadísticas proporcionadas por el DAAD se separan dos grandes rubros: los que siguen siendo estudiantes y graduados que van a hacer un posgrado (Studierende und Graduierte) y los científicos, administradores y artistas (Wissenschaftler, Administratoren und Künstler) y luego de esos también se separan los múltiples tipos de becas que tienen. Además también se divide entre extranjeros, en este caso mexicanos (Ausländer) y alemanes (Deutsche) y a su vez se separa en un total de becas (incluyendo aquí las de las personas que solicitaron en el año anterior y que se encuentran en el último proceso de la beca para salir a Alemania y las renovaciones), sobre todo para las anuales (gesamt) y becas nuevas (neu)³⁰⁴. En el caso de este análisis nos interesan más las becas nuevas.

Entonces, se pueden hacer diversos tipos de comparaciones entre las becas del DAAD y las del Consejo Británico. Si se toma el total (geförderte insgesamt) de becas nuevas (neu) del DAAD, se observa que el DAAD otorgó más becas que el Consejo Británico en todo el periodo que aquí se analiza (de 1996 a 2000) menos en el año 1996.

Por otra parte, si se toma solamente a los estudiantes y graduados (Studierende und Graduierte) que hacen distintos tipos de estancias en Alemania, en los años 1996, 1998 y 1999, el DAAD otorgó menos becas que el Consejo Británico³⁰⁵.

Algo que cabe resaltar es que si se utilizan los datos sobre las becas para graduados becados para hacer un posgrado (Jahresstipendien insgesamt), claramente son menos las becas del DAAD que las del Consejo Británico, el DAAD ofrece veinte becas anuales nuevas al año y el Consejo Británico al menos ofrece noventa; sin embargo aquí hay que aclarar dos cosas, que las becas anuales del DAAD son renovables cada año y que la mayor parte de las mismas

³⁰⁴ Ver anexos.

son para hacer un doctorado, para el cual se pide ya tener la maestría y que dura al menos cuatro años (a veces se otorgan becas para programas especiales que incluyen maestrías pero es un porcentaje muy bajo) y en el caso de las becas Chevening del Consejo Británico son para maestría y doctorado en general³⁰⁶.

Desafortunadamente no se cuenta con los datos de los becarios del IIE, empero, a su vez se tendría que señalar que sus becas son complementarias y que sus programas son muy distintos a los de los otros dos organismos, por lo que sus datos probablemente tengan grandes variaciones que impidan hacer una comparación más puntual de los mismos.

Ahora bien, habiendo visto tres organismos de cooperación internacional en el área educativa a nivel superior, cuyo instrumento fundamental es el intercambio académico, no se puede dejar de lado lo que sucede en cada uno de los sistemas educativos en su nivel superior en los países a los que éstos organismos pertenecen y en el nuestro.

Alemania, en principio, tiene una larga tradición que ha marcado la educación superior mundialmente: la unidad entre investigación, docencia y estudio (Einheit von Forschung und Lehre), idea de Wilhelm von Humboldt, que es la base y la manera para integrar a los alumnos a la propia investigación, ya que los profesores e investigadores son a la vez colegas cuando se tiene como objetivo determinado un trabajo académico de investigación³⁰⁷.

Sin entrar en excesivo detalle sobre el sistema educativo alemán (éste no es un asunto de nuestra competencia), se ve que desde una temprana etapa surge una separación entre la educación teórica y práctica, y cuando se llega al nivel medio superior y posteriormente al superior, se convierte en un sistema bastante rígido

³⁰⁵ Ver anexos.

³⁰⁶ Ver anexos.

³⁰⁷ Clark, Burton R. *Las universidades modernas: espacios de investigación y docencia*. Miguel Ángel Porrúa Grupo Editorial y Coordinación de Humanidades de la UNAM, México, 1997, p.9 y p.33.

en el que estudiantes de las así llamadas universidades de ciencias aplicadas (Fachhochschulen), no pueden ingresar a las universidades (propriadamente dichas) para hacer el siguiente grado, es decir, al acabar el primer grado en una Fachhochschule, no se puede ingresar a un doctorado en una universidad a menos que se hagan más estudios y exámenes rigurosos que comprueban que se puede realizar dicho estudio de posgrado.

Por otro lado, el sistema para los doctorados es de tal forma que no existe un programa establecido, sino que más bien depende del acuerdo entre el tutor y el alumno de posgrado. El alumno junto a su tutor diseñan en sí el doctorado basándose fundamentalmente en el proyecto de investigación que el alumno ya tiene y por lo regular es algo que se realiza en un instituto especializado³⁰⁸.

El problema surge cuando hay muchos alumnos de posgrado, pues no es un sistema diseñado para ser masivo y "en la interrelación de investigación, docencia y estudio, la debilidad básica de una 'universidad de institutos' es que deja el componente del estudio relativamente no sistematizado"³⁰⁹.

Ahora bien, el caso del Reino Unido es algo distinto, pues las universidades surgen con un compromiso singular con la educación de pregrado y organización a pequeña escala, muy selectiva, en pocas palabras se enfatizó "en la instrucción intensiva de pregrado, instrucción de alta calidad que hasta muy recientemente se realizaba (*de manera que había*) un maestro por cada ocho estudiantes"³¹⁰ además de la propia formación académica.

El problema fundamental al que se enfrentan es que por su tradición de concentrar su atención y esfuerzos a la primera formación (la de pregrado) y convirtiéndose desde entonces en un sistema tutorial; la "tendencia a la investigación llegó bastante tarde y en etapas, en gran parte como reacción al

³⁰⁸ *Ídem*, p.p.33-71.

³⁰⁹ *Ídem*, p.88.

³¹⁰ *Ídem*, p.94.

progreso científico en otros países y al advenimiento de los grados y los programas de entrenamiento en la investigación en otras partes³¹¹, así como a la masificación de la educación superior.

En lo que refiere a Estados Unidos, lo que salta a la vista si se hace una comparación a nivel internacional entre sistemas educativos es "que la educación estadounidense es débil, incluso muy defectuosa en los niveles elemental y secundario y fuerte, incluso muy eficaz en el nivel terciario, cuyo programa superior 'la educación de grado' aparece como una torre de fuerza"³¹².

Lo que sucede fundamentalmente es que en los primeros niveles (elemental y secundario) no existe la dura competencia tanto por los recursos del gobierno como por los estudiantes talentosos que existe en las universidades; lo que hace que estas instituciones de educación superior enfoquen todos sus esfuerzos en invertir en la investigación, así como preparar de mejor manera a su personal académico³¹³.

Además, cabe señalar que el sistema educativo estadounidense se trata de un sistema muy flexible en el sentido de que los estudiantes que entran a los así llamados colegios de la comunidad (Community Colleges), los cuales ofrecen carreras cortas y muchas veces más técnicas también tienen la oportunidad de transferir sus créditos a las universidades, para así concluir con una carrera (o primer grado de la universidad)³¹⁴.

Entonces, se observa que a diferencia de la mayoría o todas las universidades o del tipo de educación superior en México, en Estados Unidos, el estudio que se realiza durante el primer grado (pregrado) es todavía un grado de preparación general y no es sino a los siguientes grados (maestría y doctorado), cuando se

³¹¹ *Idem*, p.135.

³¹² *Idem*, p.183.

³¹³ *Idem*, p.185.

³¹⁴ Entrevista con Alan Adelman, Director de la Oficina del Instituto de Educación Internacional - Institute of International Education (IIE) en México, México D.F. 19 de junio de 2001.

busca la especialización³¹⁵ y es ahí donde la importancia de la inversión tanto de dinero como de esfuerzos por el mejoramiento continuo de la investigación en cada "departamento" o sección de las diversas disciplinas juega un papel elemental. Hay que mencionar que los programas de doctorado (de posgrado) en Estados Unidos, a diferencia de los de Alemania, sí tienen un curriculum fijo.

Por lo anteriormente dicho de los tres sistemas, se califica a la "universidad alemana como 'la universidad instituto', la británica como la 'universidad colegiada' (y) la (...) estadounidense como 'la universidad-departamento de grado'³¹⁶. Lo que sí podemos afirmar es que en cualquiera de los tres sistemas se ofrecen estudios superiores de muy alto nivel. Además, mucho depende de cada estudiante que quiera hacer un posgrado y su forma individual de estudio, la elección del tipo de sistema que le convenga y funcione mejor, es decir, habrá a quienes por la manera de organizarse les convenga más el sistema alemán sin que exista algo sistematizado y un curriculum fijo que cumplir y habrá a quienes les suceda lo contrario y prefieran un programa fijo y muy establecido y por ello prefieran el sistema estadounidense o un sistema tutorial como el británico.

Por otro lado, en nuestro caso, el sistema educativo superior en México, se pueden mencionar diversas cosas, sin comparar de manera precisa, con los otros tres sistemas (ya que no sería muy justo comparar un sistema de un país en vías de desarrollo con los de tres países muy desarrollados como lo son Alemania, el Reino Unido y Estados Unidos). Es decir, resulta obvio que existen grandes diferencias y todavía una deficiencia en cierto modo de la educación mexicana (si no las hubiera, México estaría al mismo nivel que esos tres países desarrollados y claramente no es así).

Sin entrar en demasiado debate sobre tan controversial tema, México tiene problemas desde la educación básica, pues en principio, todavía existe un alto grado de analfabetas, y los problemas de las deficiencias existentes en el primer

³¹⁵Clark, Burton R. *Op.cit.*, p.p.190-191.

nivel son arrastrados hasta la educación superior. La calidad de la educación es un asunto que mundialmente sigue siendo algo muy discutido, hay mecanismos y sistemas de evaluación (sobre todo para la educación superior) que también evalúan las políticas educativas.

En muchas ocasiones estas evaluaciones son llevadas a cabo en México por organismos como ANUIES, CONACYT, etcétera, y en el caso del Reino Unido cabe destacar que hasta existe un ranking (o graduación) para cada sección o departamento de cada universidad hecho por agencias reconocidas por las mismas universidades: Qualifications, Curriculum and Assessment Authority for Wales, Qualifications, Curriculum Authority in England, Northern Ireland Council for the Curriculum, Examinations and Assessment, Scottish Qualifications Authority y Quality Assurance Agency for Higher Education³¹⁷ lo que significa que el mismo es evaluado minuciosamente y se le pone un cierto tipo de calificación. En Estados Unidos están los indicadores hechos por números anuales especiales de revistas como US News and World Report, siendo también reconocidas por las universidades norteamericanas y hoy día en Alemania se está comenzando a hacer algo similar en una revista llamada Stern, pero cabe señalar que el ranking, en dicho país europeo es relativamente nuevo, por lo que no hay todavía resultados fijos para cada disciplina y mucho tiene que ver los intereses del estudiante (si se interesa más en la práctica, en la investigación o en programas fijos más rápidos del tipo anglosajón).

Uno de los problemas a los que México se enfrenta, además de la cierta deficiencia en la calidad en muchos de los casos (lo cual viene desde el nivel básico), es la excesiva demanda de la educación superior por ser desde sus inicios una educación de masas. Esto no es que sea un defecto en sí; la educación debe ser algo al alcance de todo ser humano. El problema es la mala planeación que existe desde un principio. Una solución para la tremenda presión

³¹⁶ *Ídem*, p.246.

³¹⁷ *Guide to British Education, Volume II 2001-2002. The official British Council guide for international students* p.14.

que sufren las universidades (en especial las públicas) sería tomar un poco de los modelos educativos alemán con sus Fachhochschulen o como el de Estados Unidos con sus Community Colleges que permiten a los estudiantes acabar con carreras cortas y más técnicas. Y de hecho se ha intentado hacerlo con centros como los CONALEP y las Universidades Tecnológicas, sin embargo no han tenido éxito; se deberían elevar mucho más las condiciones y calidad académicas y darles mayor apoyo y empuje como el que tienen las Fachhochschulen y las Community Colleges, claro, que no estamos proponiendo que se haga una copia al carbón de los mismos, sino que tomando a las mismas como ejemplo, se haga un sistema similar en México adecuado para las necesidades y a las posibilidades de nuestro país.

Obviamente que cada país tiene su propio patrón para la educación, en cierto grado distinto a los otros por lo que se puede encontrar una gran amplitud de tipos de educación superior. Por ejemplo, los países de Europa continental tienen universidades con muchos factores parecidos mientras que otro grupo lo componen las universidades de países influenciados por el Reino Unido. En cierta manera este es uno de los factores que limita un poco la existencia de intercambio entre los estudiantes que se encuentran haciendo una carrera ya que hay una gran variación entre la educación media superior o secundaria³¹⁸.

También es importante señalar, como ya se vio, que las diferencias de los patrones nacionales de educación superior se encuentran acompañados por las diferencias de la organización interna de las propias instituciones, lo cual debe ser tomado en cuenta cuando se hacen los acuerdos para intercambio. Se tienen así las universidades que poseen campus centrales donde se encuentran todas las facultades y una rectoría general, sin embargo este tipo es el que menos hay. Por lo regular, abunda más el tipo de universidad en la cual cada facultad se encuentra situada en un lugar separado de las demás y por lo tanto no es tan común que los

³¹⁸ Weidner, Edward *Op.cit.* p.2.

decanos o los propios investigadores y profesores de las distintas disciplinas tengan contacto³¹⁹.

Por otro lado, se observa que la función de los profesores varía mucho, pues depende tanto de los individuos como de las instituciones de los países, y esto significa ciertas diferencias importantes que en algunos casos podrían ser problemáticas para las oportunidades de intercambio internacional. Por ejemplo, en ciertos lugares, la función de investigación es enfatizada, mientras que en otros la transmisión de los hechos a los estudiantes es lo importante y en otros es más relevante la relación cercana con la comunidad o sociedad. Lo mismo sucede en lo que se refiere a los docentes de tiempo completo y medio tiempo: en algunos casos (como en América Latina, por poner un ejemplo), una gran parte de los profesores son de medio tiempo y su trabajo principal está en otro lugar (digamos, dentro del gobierno, de una empresa, etcétera), pues los salarios son bajos y por esas razones también el tiempo al que le dedican a los asuntos académicos es menor al ideal. Aunque eso no significa que no existan profesores muy calificados y dedicados totalmente a la docencia³²⁰.

Debido a todos esos asuntos un poco problemáticos para que se desarrolle el intercambio académico, se debería intentar la creación de un mecanismo que facilite "la movilidad académica y estudiantil, acelerando el reconocimiento de créditos, grados, estudios, diplomas, desde la óptica de la confianza mutua y las equivalencias de calidad; (*que promueva*) asimismo programas específicos que tiendan a garantizar el libre tránsito de académicos y estudiantes de forma interinstitucional y multiplicar los programas de intercambio a todos los niveles; (*que desarrolle*) mayores lazos de colaboración ya sea a nivel interinstitucional, entre asociaciones profesionales, autoridades, empresas u organismos de todo tipo para mejorar las condiciones de enseñanza e investigación; (*y que a la vez promueva*) la capacitación de expertos y técnicos en la gestión y la administración

³¹⁹ *Idem*, p.22 y 23.

³²⁰ *Idem*, p.32-33.

de recursos multilaterales"³²¹. Pero con esto no queremos decir que debería haber homogeneización o hacer único un sistema educativo mundial (eso sería como hablar de una homogeneización cultural, pues la educación es uno de sus principales agentes de transmisión), sino que se faciliten las condiciones a través de una cooperación mucho más fuerte.

Para concluir sobre este tema de los sistemas educativos, hay de todas formas que reconocer que tanto factores internos como externos están promoviendo la interdependencia entre los sistemas educativos del mundo. La globalización con sus acuerdos globales y regionales de comercio promueven la movilidad internacional de la gente así como la de los bienes materiales, por eso es que cada vez se hace más importante la comprensión mutua de los sistemas educativos y por lo tanto la también la comprensión cultural³²².

³²¹ Didriksson, Axel y Luis Yarzabal " El cambio de la educación superior y la cooperación internacional: las propuestas de la UNESCO". En *Políticas Públicas y Educación Superior*. Compilado por Giovanna Valenti y Alejandro Mungaray. Libros "en línea" (online) ANUIES. www.anui.es.mx.

³²² The College Board. Educational Excellence for All Students. *Diversity, Accessibility and Quality. An introduction to Education in the United States for Educators from Other Countries*, Washington D.C, p.2..

Conclusiones

Conclusión general

Retomando entonces, desde el primer capítulo; la globalización es vista como conjunto de procesos el cual debería ser un fenómeno que nos uniese más como personas a través del entendimiento y comprensión de las diversas Culturas. No como ha sucedido en estos últimos años cuando se llevan a cabo las cumbres económicas mundiales, donde sólo han habido enfrentamientos (el último en Génova, el más violento que terminó con la vida de un joven de manera muy trágica). Este acontecimiento enardeció aún más los ánimos de las personas que se manifiestan categóricamente contra cualquier cosa considerada por ellos como ejemplo de globalización.

El movimiento "globalifóbico" así bautizado por los medios (y por nuestro ex presidente Ernesto Zedillo), se ha expandido con gran rapidez gracias a los propios instrumentos de la globalización. Es decir, que en todo esto existe una gran paradoja: los así llamados globalifóbicos son en sí parte de lo que ellos tanto rechazan.

Ciertamente, este conjunto de procesos en su lado más oscuro, el globalismo neoliberal, ha sido muy dañino en todo el mundo en lo que al aspecto económico de la mayoría de las personas se refiere (lo podemos observar por ejemplo, la rapidez en el aumento del número de pobres). Pero el movimiento que ha surgido protestando contra esta situación no es uno que proponga una organización económica muy distinta; esta generación no es la misma que pretendió una revolución.

En sí son diversas organizaciones con distintas ideologías (claro, todavía existe el ideal comunista y revolucionario, pero no hay de manera generalizada un consenso en el movimiento globalifóbico que manifieste que esa es su única ideología). Lo que los une es la injusticia social y económica, así como la falta de

oportunidades que la globalización no ha dado a pesar de ser lo que tanto promulga. Las personas que protestan contra estas manifestaciones negativas de la globalización muchas veces quieren no tanto un cambio en el sistema, sino un capitalismo humano y no explotador e injusto³²³.

La tragedia en Génova también abrió un poco los ojos de aquellos en el poder que se acongojaron y sonrojaron al ver lo que sus propias políticas económicas son capaces de producir como efectos secundarios en unos cuantos minutos, pues parecería que el aumento radical en el número de pobres no les dice nada³²⁴.

Lo que sucede es que "suele depositarse sobre la globalización, la responsabilidad de las asimetrías crecientes en el sistema internacional, el desempleo, la concentración del ingreso y otras tendencias negativas del desarrollo económico y social. Sin embargo, el problema radica en la aplicación de políticas inadecuadas en un contexto internacional globalizado"³²⁵.

Sobre todo porque como se ha venido repitiendo a lo largo de este trabajo, la globalización ha sido vista como algo únicamente económico y no sólo eso, sino que las políticas económicas utilizadas en este contexto han estado solamente "basadas en la estabilidad y (*lo que sea a lo que se refieren con*) eficiencia económica, (*las cuales*) no aseguran por sí solas la eficiencia social (*ni*) la reducción de la pobreza y mejoramiento de la distribución del ingreso (*sino son*) acompañadas de políticas públicas activas- especialmente las educativas- y focalizadas en los sectores excluidos de la sociedad"³²⁶.

³²³ "Polit-Facharbeiter auf Montage" en *Der Spiegel* Nr 30/23.7.01, Hamburg, Deutschland, pp.26-27.

³²⁴ "Widerspruch" en *Der Spiegel* Nr 30/23.7.01, Hamburg, Deutschland, pp.20-21.

³²⁵ Ferrer, Aldo "Hechos y ficciones de la globalización" en *Globalidad: una mirada alternativa*. Coord. Ricardo Valero. Centro Latinoamericano de la Globalidad, Miguel Ángel Porrúa Editorial, México, 1999, p.38.

³²⁶ Iglesias, Enrique V. "Globalización e integración regional: consecuencias para América Latina" en *Globalidad: una mirada alternativa*. Coord. Ricardo Valero. Centro Latinoamericano de la Globalidad, Miguel Ángel Porrúa Editorial, México, 1999, p.56.

Ahora bien, si "en las relaciones internacionales, la globalización se identifica con la tendencia hacia una creciente interdependencia entre los Estados (*nacionales*) y con el incremento de la sensibilidad y vulnerabilidad de cada uno frente a las acciones de los otros en los diferentes ámbitos de la agenda internacional"³²⁷, entonces, la cooperación internacional es una de las respuestas más apropiadas para enfrentar los problemas globales y los lados negativos de la propia globalización.

En el segundo capítulo se resaltó la importancia de la cooperación internacional como estrategia viable que deberían adoptar los Estados para contrarrestar algunos de los efectos negativos de la globalización. Además, algo importante es que la cooperación internacional no es solamente entre Estados, también es entre los múltiples actores internacionales (y/o transnacionales) tanto las empresas (cuya producción puede ser de diversas partes o que entre ellas comparten métodos empresariales), como organizaciones internacionales gubernamentales o no gubernamentales compartiendo y buscando en conjunto una meta en común, entre Culturas y sociedades, hasta entre los propios individuos.

Se analizaron distintas concepciones de cooperación internacional, entre ellas podemos mencionar las siguientes: la de ayuda (aid) como auxilio en épocas de desastres naturales o humanitarios; la que ve a la cooperación sólo en tiempos de guerra o cuando se necesita llegar a acuerdos internacionales (para esta perspectiva se adopta la mayoría de las veces la teoría de juegos) y por último la forma de ver a la cooperación internacional que se adoptó en esta investigación, la cual toma dicha cooperación como un proyecto común entre diversos actores internacionales cuyas metas sirvan a los mismos (en ella también entra la teoría de juegos pero con menor intensidad).

³²⁷ Ojeda, Olga. "La cooperación ambiental internacional en la era de la globalización" en *Globalidad: una mirada alternativa*. Coord. Ricardo Valero. Centro Latinoamericano de la Globalidad, Miguel Ángel Porrúa Editorial, México, 1999, p.97.

También se observó que existe una tipología, niveles y áreas de cooperación internacional. Dentro de la tipología está la cooperación compartida, la triangular y la basada en la integración de redes. Los niveles que se identificaron son: el bilateral (dividido éste en vertical y horizontal), trilateral y multilateral. Y las áreas consideradas como pilares fundamentales son: la económica- financiera, la técnica- científica y la educativa- cultural; aunque aquí vale la pena mencionar que no son los únicos, al contrario, la cooperación internacional se lleva a cabo en todas los rubros que existan.

Por otro lado, en el tercer capítulo se hizo la diferenciación entre Cultura, la forma de ver y concebir el mundo (Weltanschauung) y cultura la Cultura "cultivada", es decir, la manifestación física de la Cultura (como un elemento) y a partir de ello se retomó la controvertida discusión de la Cultura en la globalización. Quienes equiparan a la globalización con "occidentalización" están contra los productos típicos y representativos de lo que se piensa que es occidental y capitalista (como McDonalds, Coca Cola, etcétera), así como a todo modelo de lo que significaría ser "occidental" y ciertamente existe una tendencia a que ese prototipo (hasta de belleza) se imponga a los demás, sin embargo, no es algo nuevo (desde siempre un tipo de Cultura pretende imponerse a otra), lo que sucede es que los métodos han cambiado y la velocidad de esta tendencia ha aumentado gracias a los propios adelantos de la Cultura "occidental", contra los cuales, dicho sea de paso, muy pocas veces existe resistencia por parte de las otras Culturas.

A su vez, elementos de otras Culturas, al ser vistas como algo exótico, se ponen de moda y al hacerlo se vuelven comerciales (y por ello muchas veces se consideran "occidentales"). Es más, resulta tan difícil ser original hoy día que se vuelve más sencillo viajar y traer nuevas cosas y mezclarlas con las que ya había; la fusión es lo de hoy³²⁸.

Lo que es innegable es que el cambio es una realidad y no una opción. Las Culturas no se vuelven más uniformes. En lugar de eso, tanto las viejas como las nuevas Culturas tienden a transformarse unas a otras. El filósofo Isaiah Berlin creía que en lugar de que la sociedad debiera aspirar a alguna utopía ideal, debería esforzarse por lograr algo más: no tanto que estemos de acuerdo unos con otros, sino que nos entendamos entre nosotros. La Cultura global no debe significar solamente televisión y Coca Cola; el entrelazarse siempre ha sido un impulso natural de la humanidad, un destino común³²⁹.

Ninguna Cultura es estática; las ideas, tecnología productos y hasta la gente se movilizan de un lado a otro y cuando lo hacen, este contacto entre Culturas hace que se influyeran mutuamente. El problema surge cuando una quiere imponerse a otra; lo cual, cuando sucede, se hace hoy día más rápido gracias a los adelantos que ya habíamos mencionado y, sin que las otras Culturas lo permitan de manera evidente, la Cultura que pretende imponerse se introduce sigilosamente en las mentes de quienes ven en estas tecnologías un avance y beneficio.

Después de haber visto que la Cultura es un elemento fundamental para la comprensión entre los pueblos; en el cuarto capítulo se sostiene que por su parte, la educación es un pilar indispensable para un desarrollo sostenible, por ello es que ambas son muy importantes para la construcción de mejores relaciones entre los Estados a través de la cooperación internacional en el contexto de la globalización.

Si bien el aprendizaje es algo que nos beneficia y que nos hace apreciar nuestra propia sociedad, también se ha descubierto que si vamos a ayudarnos unos a los otros primero debemos aprender mutuamente de nosotros y de hecho, el proceso educativo es un descubrimiento conjunto. Hay que resaltar que podemos aprender los unos de los otros como bien lo hemos hecho en el pasado

³²⁸ "A World Together" en *National Geographic Magazine, Global Culture*. Vol.196 No.2, August 1999. National Geographic Society, Washington D.C. 1999, p.p.17-18.

³²⁹ *Idem* p.33.

y con esto podemos mejorar ciertos aspectos de nosotros mismos; eso significa una especie de fertilización entre Culturas³³⁰.

Ya que el conocimiento mutuo de Culturas es un vehículo para una mejor cooperación internacional (ya que con ello se abren puertas, que a lo mejor de otra forma permanecerían cerradas)³³¹, entonces debemos considerar que la educación, en todos sus niveles, es un agente de la Cultura y tanto los gobiernos, que para eso están, como nosotros debemos procurar que ésta sirva no para una intolerancia cultural y por lo tanto un problema más de la globalización, sino que sea un vehículo para la interacción y cooperación intercultural que tanto se necesita. Esto puede lograrse no sólo inculcándolo desde el principio a las generaciones que han de venir, sino también tanto a generaciones anteriores y actuales a través de un mecanismo avanzado de cooperación: el intercambio académico.

Como se destacó en dicho capítulo, las universidades son instituciones cuyo papel es privilegiado en el contexto de la globalización, pues su campo de acción es ilimitado. Es decir, existe ya la naturaleza de universalizar el conocimiento y qué mejor forma que a través de las universidades y el intercambio de científicos, investigadores, profesores, estudiantes y hasta el propio personal administrativo. En especial porque dichas instituciones forman a la sociedad y por lo tanto a los próximos dirigentes, empresarios, científicos, profesionistas, etcétera cuyas acciones pueden ayudar a solucionar (o bien en un caso negativo a profundizar) los problemas que trae consigo la globalización.

El intercambio académico que se da entre países (ya sea de Culturas diversas o parecidas). Es una retroalimentación cultural importante, si conlleva a un cierto tipo de aprendizaje donde tanto unos como otros adquieren distintos

³³⁰ Weidner, Edward. *Op. cit.*, pp.1-2.

³³¹ Entrevista con Peter Schmid, Agregado Cultural de la Embajada de la República Federal de Alemania en México, México, 8 de mayo de 2001.

conocimientos a los que se tenían ya en el país de origen. Los países desarrollados y los de en vías de desarrollo se entenderían mejor entre ellos, además de que sabrían mejor las razones de sus comportamientos y la manera en que se dan sus relaciones si comprenden sus Culturas y aprenden cosas positivas unos de otros.

El intercambio académico es un mecanismo de ayuda a la solución de problemas ocasionado por el lado oscuro de la globalización, ya que "los intercambios de (*estudiantes, académicos e investigadores*) constituyen un medio apropiado de conocer y comprender mejor la diversidad de las (C)ulturas de (*todos los países*). Así, estos intercambios (*deben pretender*) constituir al refuerzo de la democracia, la tolerancia y la cohesión (*entre personas*) en una perspectiva de solidaridad"³³². De ahí la importancia de que exista este tipo de cooperación en el área educativa, y más aún el que se hayan creado organismos especializados que fomenten y apoyen esta actividad.

Por ello se eligieron tres casos de organismos los cuales fueron presentados y analizados en el quinto capítulo. El primer organismo, el Servicio Alemán de Intercambio Académico (Deutscher Akademischer Austauschdienst DAAD), está organizado de forma autónoma (es descentralizado del gobierno alemán) pero recibe fondos de diversos ministerios gubernamentales y sus miembros principales son las mismas instituciones de educación superior y otros órganos estudiantiles. Su labor esencial es dar información sobre la educación superior en Alemania y el intercambio académico a través de sus becas. Es importante destacar que el DAAD tiene una muy amplia variedad de programas de intercambio no sólo a nivel mundial sino específicamente para México y dichos programas fueron expuestos en ese capítulo.

El segundo organismo, el Consejo Británico (The British Council), es también en cierta forma descentralizado del gobierno británico, recibe fondos del ministerio de

³³² *Guía para acceder a Europa*. Editorial Airtel, 2da edición, Madrid, 1996, p.229.

relaciones exteriores del Reino Unido, pero su administración (al menos en sus representaciones exteriores) es más influenciada por la representación gubernamental de ese país, pues el agregado cultural de la Embajada del Reino Unido es al mismo tiempo Director del Consejo Británico en el país donde se encuentren. El Consejo Británico se encarga de todos los asuntos culturales de la Embajada Británica y sus secciones esenciales de trabajo son: la de Educación, la de Artes, la de Inglés y la de Proyectos Sociales. Desafortunadamente sus programas de becas para México son más limitados, contando sólo con las becas para posgrado y las para asistentes de idioma.

Por último, el Instituto Internacional de Educación (Institute of International Education IIE), es un organismo mucho más independiente del gobierno norteamericano (aunque en algunas ocasiones le auxilia administrando sus becas Fulbright donde no se tiene establecida una comisión bilateral). Este organismo de intercambio académico no sólo es el más antiguo en Estados Unidos, sino también de los que aquí se analizaron y sirvió de inspiración para la creación del DAAD. Sus programas de becas para México también son muy amplios, son financiados por diversas fundaciones privadas y son para estudiar casi en cualquier parte del mundo, pero cabe resaltar que son en su gran mayoría becas complementarias.

Conclusión particular.

Si bien la incorporación de México a la globalización ha sido un tema muy controversial, en especial por que se tiende a ver solamente su lado económico, en lo que refiere a la política de cooperación educativa y cultural podemos decir que de cierta manera tanto México como sus contrapartes de los países cuyos organismos de intercambio fueron analizados aquí, convergen en muchos aspectos pero no en todos sentidos.

Es obvio que con la creación de un organismo de cooperación (IMEXCI), México ha cambiado relativamente su posición en lo que refiere a ese rubro de las

relaciones internacionales. Con el surgimiento del IMEXCI, México puede convertirse en un actor mucho más activo en las relaciones internacionales y por lo tanto poderse incorporar de manera más beneficiosa a la globalización, sin que esta incorporación (que de hecho ya está llevándose a cabo de cualquier manera), sea desapercibida y por lo tanto cause más estragos por no prevenir sus aspectos negativos.

Cabe resaltar que dicho organismo ya no se encuentra dividido en cuatro áreas de cooperación como antes lo estaba (en cooperación económica- financiera, cultural- educativa, científica- técnica y cooperación con Centroamérica). Desde que el actual presidente Vicente Fox llegó al poder, ha habido ciertas recomposiciones en las diversas secretarías de Estado. Una que salta a la vista al hacer esta investigación, es la de la Secretaría de Relaciones Exteriores. Ahora la cooperación educativa y cultural tiene una propia organización a través de la Dirección General de Asuntos Culturales, la cual hace la labor que realizaba la sección correspondiente de dicha área en el IMEXCI.

Ahora bien, en el área educativa especialmente, el IMEXCI podría haber sido ser de mayor ayuda si hubiera sido más activo y hubiera coactuado más y de manera más efectiva con sus múltiples posibles contrapartes. Desafortunadamente a la Secretaría de Relaciones Exteriores todavía le falta una mayor visión de los beneficios que traería ser más activo en el área de cooperación educativa, pues no hay mucho énfasis en lo que a ofertas de becas para intercambio académico se refiere. La Dirección General de Asuntos Culturales podría ser una solución si nota esos problemas de la sección que le antecedió pero tal parece que lo único que se hizo fue separar dicha sección sin hacer ninguna modificación.

Las hipótesis generales de esta investigación estaban relacionadas con este tema de las políticas mexicanas de cooperación en este rubro y de los países cuyos organismos de intercambio analizamos. Como ya se mencionó antes,

ciertamente concuerdan en que la cooperación educativa y cultural puede ayudar a la mejor comprensión cultural entre los pueblos, pero a México le falta considerarla como un factor muy importante para una apropiada incorporación a la globalización.

México nada más se ha enfocado a las ofertas de intercambio que son producto de la relación bilateral y multilateral de los Estados con quienes tiene convenio y a veces ignora las oportunidades que ofrecen organismos no tan apegados a los gobiernos (como el IIE); o al menos eso es lo que demuestra la oferta de becas que la Dirección General de Asuntos Culturales anuncia. Las posibilidades de intercambio que existen para los mexicanos son mucho más grandes que las que la Dirección General de Asuntos Culturales promociona³³³.

Por ejemplo, no hace ninguna mención sobre las becas que ofrece el gobierno británico a través del Consejo Británico y sin embargo si menciona las del gobierno alemán a través del DAAD; eso es un caso especial y a lo mejor es producto de algún malentendido entre ministerios de relaciones exteriores. Pero lo que resulta es un cierre de información de las oportunidades de becas que hay para los ciudadanos mexicanos. Lo mismo sucede con las ofertas de organismos no gubernamentales como el IIE, institución que ofrece una gran diversidad de apoyos para quienes quieren realizar estudios en el exterior (no solo en Estados Unidos) y sin embargo no se hace mención de ninguno de sus programas. Y ya no digamos de las fundaciones que de manera independiente también ofrecen becas, como la Fundación Alexander von Humboldt, la Fundación Friedrich Ebert etcétera.

Sea como sea, el que existan malentendidos o que no haya convenio bilateral, no debería ser un obstáculo para se divulgen ese tipo de apoyos que existen para los mexicanos. La Dirección General de Asuntos Culturales en esos casos podría nada más anunciarlos o mencionarlos dentro de las ofertas de intercambio que

³³³ <http://becas.sre.gob.mx>

hay para mexicanos, ya que al no hacerlo lo que sucede es que en realidad le está negado una oportunidad de estudios a sus propios ciudadanos.

Por otro lado y de nuevo retomando el tema de la globalización, es evidente la influencia de este fenómeno en el aspecto educativo mundial, más específicamente en la educación superior (al menos es muy obvia en el caso de los países escandinavos y ahora Alemania) con la creación de programas internacionales los cuales son específicamente para extranjeros pues en países cuyo idioma no es el inglés se otorgan estos cursos total o parcialmente en ese idioma, el cual es ya por excelencia el que se utiliza para comunicarse a nivel mundial. En México no estaría de más intentar hacer algo por el estilo para diversos posgrados; lo ideal de muchos programas, como en el caso de Alemania, es que durante el primer periodo de estudios se dan los cursos en inglés, pero durante ese tiempo también se impulsa el aprendizaje del idioma nativo (en ese caso el alemán y en el nuestro sería el español, claro está). Eso significaría una apertura para vinieran más estudiantes, investigadores y docentes de diversos países, por lo tanto traería un enriquecimiento tanto académico como cultural además de mayor tolerancia y con todo ello una mejor incorporación al fenómeno de la globalización, pues el que se hagan los cursos en otro idioma no implica la desaparición de la identidad nacional, sólo si la propia identidad se desvanece, lo hace la lengua.

Ahora bien, con respecto a las hipótesis derivadas, hablábamos de que si México enfoca más sus políticas de cooperación educativa y cultural en un país determinado, es decir, Estados Unidos, lo que se lograría sería más que una integración a la globalización, una regionalización y todo parece indicar que así se está dando.

Por un lado tenemos que tanto el gobierno de Estados Unidos como el de México impulsan a través de sus políticas educativa y cultural y sus respectivos organismos o mecanismos de cooperación en esa área como son la Comisión

México- Estados Unidos (COMEXUS) y el Fideicomiso para la Cultura México-Estados Unidos (FIDE) de manera constante la interacción de ambos países en las muy diversas áreas y disciplinas para que exista un intercambio.

Pero también se tiene que organismos más independientes como el IIE son fuertes promotores de programas de becas para el logro de una mejor regionalización. Eso se ha podido constatar con el surgimiento del Programa de Movilidad Académica (RAMP- Regional Academic Mobility Program), basado en modelos europeos de integración educativa y del cual ya se habló en esta investigación.

Ciertamente en lo que se refiere a intercambio y preferencias de estudio para los mexicanos, Estados Unidos parece ser la primer opción, o al menos eso lo indicaron tanto el número de becas que ofrecen COMEXUS, IIE y el propio CONACYT (según datos del CONACYT, en el año 2000, Estados Unidos fue la primera opción, luego el Reino Unido y España; le siguieron Francia y por último Alemania)³³⁴.

Sin embargo, esto no ocurre con los ciudadanos estadounidenses que siguen prefiriendo a Europa y lo difícil es hacerles que se interesen por estudiar en México³³⁵. Es decir, que del lado de Estados Unidos en el aspecto de la cooperación en la educación superior es una regionalización del tipo "top-bottom" (impulsada por gobierno hacia la población) y en México es tanto "top-bottom" como "bottom-top" (impulsada por población al gobierno) en el aspecto educativo.

Si la tendencia se mantiene como hasta ahora, entonces, como se afirmó antes, se llevará una regionalización y no será de manera mutua, sino más bien será una influencia aún más profunda en México de los Estados Unidos que viceversa, al menos en el área de la educación y formación académica.

³³⁴ Información otorgada por Héctor Parker, ex Jefe de Proyectos y Convenios del CONACYT. Ver anexo.

³³⁵ Entrevista con Alan Adelman, Director de la Oficina del Instituto de Educación Internacional - Institute of International Education (IIE) en México, México D.F. 19 de junio de 2001.

A pesar de ese hecho, al analizar otros casos como el del Reino Unido y Alemania, también es claro que ambas naciones están haciendo labores muy efectivas para atraer la atención de los mexicanos para que se interesen en otras opciones además de las que ofrece el vecino del Norte.

El Reino Unido, Francia y ahora también Alemania, más que la propia España, han vuelto sus ojos hacia México para que sus ciudadanos se interesen más en Europa. Curiosamente, éstos tres primeros países son los que están más activos en la promoción de las ofertas educativas de sus instituciones de educación superior y lo vemos con la organización de ferias educativas como Edu Britania, Edu France y próximamente Edu Alemania, así como muchas otras actividades que dichos países organizan.

Volviendo a los dos casos europeos aquí analizados, el Reino Unido y Alemania, se puede también observar en los anexos, cómo han ido aumentando las becas y en el caso específico de Alemania, la creación de la Oficina Regional del DAAD y todas sus labores promocionales durante su primer año de existencia han sido un gran acierto, pues en el año 2001, hubo una buena aceptación y se recibieron más del doble de solicitudes que en el año 2000 (cien para las del Convenio con CONACYT y setenta para las becas anuales del DAAD).

Se concluye así pensando que la tendencia a regionalización sin globalización con Estados Unidos y el impacto que ésta puede tener en México, al menos en el ámbito académico, probablemente no puede revertirse, pero sí puede aminorarse si las acciones países europeos, tanto de los casos aquí analizados como del resto, se refuerzan como hasta ahora muchos lo han estado haciendo.

Bibliografía

- 1- ARENAL, Celestino del. *Introducción a las relaciones internacionales*. Red Editorial Iberoamericana S.A. (REI), México, 1996, 495p.p.
- 2- BECK, Ulrich. *¿Qué es la globalización? Falacias del globalismo. Respuestas a la globalización*. Traduc. Bernardo Moreno y Ma. Rosa Borrás, Editorial Paidós, España, 1998, 224 p.
- 3- _____ "¡Cosmopolitas del mundo uníos!" en Revista *Humboldt* Inter - Naciones, Num.125, República Federal de Alemania, p.p.19-21.
- 4- _____ "Wie wird Demokratie im Zeitalter der Globalisierung möglich?- Eine Einleitung-" im *Politik der Globalisierung*. Herausgegeben von Ulrich Beck, Edition Zweite Moderne, Suhrkamp, Frankfurt am Main, 1998, 421 p.p.
- 5- BEHLER, Bettina. "Lehren auf Zeit. Internationale Gastdozenten", *Deutschland*. Nr.1/99, Societäts-Verlag in Zusammenarbeit mit dem Presse- und Informationsamt der Bundesregierung, Bonn, Februar/März, 1999, p.p.46-49.
- 6- BODE, Christian, Werner Becker, Rainer Klofat. "Universitäten in Deutschland. Universities in Germany", Deutscher Akademischer Austauschdienst und Hochschulrektorenkonferenz, München, 1995, p.37.
- 7- CALDUCH Cervera, Rafael. *Relaciones internacionales*. Ediciones Ciencias Sociales, Madrid 1991, 412p.p.
- 8- CALLEJA, James. *Introducción de International Education and the University*. Jessica Kingsley Publishers/UNESCO Publishing, Great Britain, 1995, 262p.p.
- 9- CARNOY, Martin. *La educación como imperialismo cultural*. México Siglo XXI, México D.F. 1977, 349 p.p.
- 10- CLARK, Burton R. *Las universidades modernas: espacios de investigación y docencia*. Miguel Ángel Porrúa Grupo Editorial y Coordinación de Humanidades de la UNAM, México, 1997, 415p.p.

- 11- COHEN, David. *Riqueza del mundo, pobreza de las naciones*. Traduc. Sandra Garzonio, Fondo de Cultura Económica, México, 1998. 142 p.p.
- 12- COHEN M.P. y R.W.Shenton. *Doctrines of development*. Routledge, Londres, 1996. 553 p.p.
- 13- CORTINA, Adela. *Ciudadanos del mundo. Hacia una teoría de la ciudadanía*. Alianza Editorial, Madrid, 2da ed., 1998, 265p.p.
- 14- Deutscher Akademischer Austauschdienst. "Scholarships and Funding", Deutscher Akademischer Austauschdienst, Bonn, Germany, Edition 2000/2001, 84p.p.
- 15- DEUTSCHER, Ekhard y Gudrun Kochendörfer-Lucius. "El siglo de la cooperación. Alegato en pro del diálogo trilateral Norte-Sur-Este" en revista *Desarrollo y Cooperación (D+C) No.5/1999 septiembre/octubre*. Editada por Deutsche Stiftung für internationale Entwicklung (DSE), Berlín, 1999, p.p.27-29.
- 16- DIDRIKSSON, Axel. "La universidad en la transferencia de conocimientos hacia la sociedad". En *Políticas públicas y educación superior*. Compilado por Giovanna Valenti y Alejandro Mungaray. Libros "en línea" (online) ANUIES. www.anui.es.mx
- 17- _____ y Luis Yarzabal. "El cambio de la educación superior y la cooperación internacional: las propuestas de la UNESCO". En *Políticas públicas y educación superior*. Compilado por Giovanna Valenti y Alejandro Mungaray. Libros "en línea" (online) ANUIES. www.anui.es.mx
- 18- DIEZ, Hochleitner. "Perspectivas para la senda de la esperanza: como viviremos mañana". En *Deutschland*. No. 6/99. Diciembre/enero. Societäts-Verlag in Zusammenarbeit mit dem Presse- und Informationsamt der Bundesregierung, Bonn, diciembre, 1999, p.p.12-15.
- 19- *Dimensión cultural del desarrollo: hacia un enfoque práctico*. Colección Cultura y Desarrollo. Ediciones UNESCO, 1995, 223p.p.
- 20- DUBBELDAM, Leo F.B. "What are development, culture and education?" in *International yearbook of education. Development, culture and education*. UNESCO-CESO, Suiza, 1994, p.p. 7-14.

- 21- _____ "Development, culture and education" *op.cit.* p.p. 15-52.
- 22- Embajada de la República Federal de Alemania. "Alemania y México", Embajada de la República Federal de Alemania, México, febrero 1999, 28p.p.
- 23- EVANS, Peter. "¿El eclipse del Estado? Reflexiones sobre la estatalidad en la época de globalización" en *Enfoques Contemporáneos en Ciencia Política* Coord. Víctor Alarcón Olguín y Héctor Zamitiz Gamboa, Traduc. Tania Sánchez-Juárez Zugazagoitia, Colegio Nacional de Ciencias Políticas y Administración Pública, México, 1999, p.p.77-103.
- 24- FISCHER, Arthur, "Alemania 2000. Juventud". En *Deutschland*. No. 6/99. Diciembre/enero. Societäts-Verlag in Zusammenarbeit mit dem Presse- und Informationsamt der Bundesregierung, Bonn, diciembre, 1999, p.38
- 25- FISCH, Jörg, "La cultura en reemplazo de la nación" en revista *Humboldt*, Num.125, República Federal de Alemania, p.p.2-6.
- 26- *Freund oder Fratze? Das Bild von Deutschland in der Welt und die Aufgaben der Kulturpolitik*. Hilmar Hoffmann und Kurt-Jürgen Maaß (Hg) Campus Verlag, Frankfurt am Main, 1994, 199p.p.
- 27- FUHR, Christoph. *The German Education System since 1945. Outlines and Problems*. Traduc. Vera Heidingsfeld and Timothy Nevill, Inter Naciones, Bonn, 1997, 315p.p.
- 28- FULBROOK, Mary. *Historia de Alemania*. Traduc. Beatriz García Ríos, University Press, Cambridge, 1995, 370p.p.
- 29- GACEL-ÁVILA, Jocelyne. *La internacionalización de las universidades mexicanas*, ANUIES, libros "en línea" (online) www.anuiex.mx.
- 30- GARCÍA Canclini, Nestor. *La globalización imaginada*. Editorial Paidós, México, 1999, 238p.p.
- 31- GARCÍA Garrido, José Luis. *Problemas Mundiales de la educación. Nuevas perspectivas*. Editorial Dykinson, Madrid, 1992, 273p.p.
- 32- GIDDENS, Anthony. *La tercera vía. La renovación de la socialdemocracia*. Traduc. Pedro Cifuentes Huertas, Editorial Taurus, España, 1999, 198p.p.
- 33- *Guía para acceder a Europa*. Editorial Airtel, 2da edición, Madrid, 1996, 419p.p.

- 34- *Guide to British Education, Volume II 2001-2002. The official British Council guide for international students*, 832 p.p.
- 35- GLOTZ, Peter e Irene von Hardenberg. "En el camino a la sociedad de las informaciones y del saber" en *Deutschland*, Nº 6/99, Societäts-Verlag en colaboración con el Departamento de Prensa e Información del Gobierno Federal, Berlín, diciembre-enero, 1999-2000 p.p.46-51.
- 36- HABERMAS, Jürgen. "Jenseits des Nationalstaats? Bemerkungen zu Folgeproblemen der wirtschaftlichen Globalisierung" en *Politik der Globalisierung*. Herausgegeben von Ulrich Beck, Edition Zweite Moderne, Suhrkamp, Frankfurt am Main, 1998, p.p.421.
- 37- HAMM Bernd. "UNESCO Associated Universities Project". En *International Education and the University*. Jessica Kingsley Publishers/UNESCO Publishing, Great Britain, 1995, 262p.p.
- 38- *Higher Education in Developing Countries. Peril and Promise*. The World Bank, Washington, U.S.A., 2000, 135p.p.
- 39- HOLLIS, Martin & Steve Smith. *Explaining and Understanding International Relations*. Clarendon & Oxford University Press, England, 1991, 226p.p.
- 40- HULME, David & Mark M. Turner. *Sociology and Development. Theories, policies and practices*. St Martin Press, New York, 1990, 251p.p.
- 41- HUNTINGTON, Samuel P. *El choque de civilizaciones*. Traduc. José Pedro Tosaus Abadía, Editorial Paidós, México, 1998, 422p.p.
- 42- IANNI, Octavio. *Teorías de la globalización*. Traduc. Isabel Verticat Núñez, Siglo XXI Editores, México, 1996, 184p.p.
- 43- Instituto de la Cooperación Internacional de la Asociación Alemana para Educación de Adultos. "Educación de adultos y desarrollo", Institut für Internationale Zusammenarbeit des Deutschen Volkshochschul-Verbandes, Bonn, 1999, 368p.p.
- 44- *International yearbook of education. Development, culture and education*. UNESCO-CESO, Suiza, 1994, 236p.p.
- 45- Inter - Naciones. "Bildung und Wissenschaft. Ciencia y Educación. El sistema educativo alemán", Inter - Naciones, Bonn, enero 1998, 27p.p.

- 46- Inter - Naciones. "Bildung und Wissenschaft. Ciencia y Educación. Las mujeres en la ciencia", Inter - Naciones, Bonn, enero 1999, 27p.p.
- 47- JAMME, Christoph. "¿Hay una ciencia para comprender culturas diferentes?" en la revista *Humboldt*, Num.126, República Federal de Alemania, p.p.30-31.
- 48- KENNEDY, Paul. *Hacia el siglo XXI*. Traduc. J.G. López Guix, Plaza y Janés Editores, Barcelona, 1995, 563p.p.
- 49- KEOHANE, Robert O. y Joseph S. Nye. *Poder e interdependencia*. Traduc. Heber Cardoso Franco, Grupo Editor Latinoamericano, Buenos Aires, 1988, 305 p.p.
- 50- *La actualidad de Alemania*. Redac. Dr. Arno Klappler. Editado por el Departamento de Prensa e Información del Gobierno Federal. Societäts Verlag, Francfort del Meno, 1998, 604p.p.
- 51- *La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI, presidida por Jacques Delors*. Ediciones UNESCO, México, 1997, 302p.p.
- 52- LAFONTAINE, Oskar. "Globalisierung und internationale Zusammenarbeit" en *Politik der Globalisierung*. Herausgegeben von Ulrich Beck, Edition Zweite Moderne, Suhrkamp, Frankfurt am Main, 1998, p.p.421.
- 53- LIRA Hartmann, Alia. "Diálogo de culturas en la actual conflagración, pide Habermas". Reportaje en periódico La Jornada, lunes 15 de octubre de 2001, México D.F., p.3ª.
- 54- LOZOYA, Jorge Alberto et al. *La nueva política mexicana de cooperación internacional*. Miguel Ángel Porrúa, PNUD, SRE, IMEXCI, México, 1999, 174p.p.
- 55- MANGLINI, Enzo. "El 11 de septiembre se acabó la idea de un mundo sin fronteras", entrevista con el economista estadounidense Jeremy Rifkin, en periódico La Jornada, domingo 18 de noviembre de 2001, México D.F. p.p.36- 37.
- 56- MAULL, Hanns. "La geopolítica en el siglo XXI: ¿Cuál será el futuro del Estado nacional? En *Deutschland*. No. 6/99. Diciembre/enero. Societäts-

- Verlag in Zusammenarbeit mit dem Presse- und Informationsamt der Bundesregierung, Bonn, diciembre, 1999. P.26-30.
- 57- MAYOR, Federico. *Prefacio de International Education and the University*. Jessica Kingsley Publishers/UNESCO Publishing, Great Britain, 1995, 262p.p.
- 58- MERLE, Marcel. *Sociología de las relaciones internacionales*. Traduc. Roberto Mesa, Alianza Universidad, Madrid, 2da ed., 1995, 587p.p.
- 59- *National Geographic Magazine. Global Culture*. Vol.196 No.2, August 1999. National Geographic Society, Washington D.C. 1999.
- 60- NOOTEBOOM, Cees. *Cómo ser europeos*. Traduc. Anne- Hélène Suárez, Ediciones Siruela S.A., Madrid, 1995, 125p.p.
- 61- *Nuestra Diversidad Creativa. Informe de la Comisión Mundial de Cultura y Desarrollo*. Ediciones UNESCO, México, 1997, 387p.p.
- 62- PADUA Nestrala, Jorge *Educación, industrialización y progreso técnico en México*, COLMEX y UNESCO, México, 1984, 387p.p.
- 63- _____ "Educación, población y sociedad global en América Latina. Crisis y perspectivas" en *Población y desarrollo en América Latina*. Compiladores Víctor Urquidí y José Morelos, COLMEX, México, 1979, 481p.p.
- 64- PEÑAS Esteban, Francisco Javier. *Occidentalización. Fin de la Guerra Fría y Relaciones Internacionales*. Alianza Editorial, Madrid, 1998,
- 65- PÉREZ Bravo, Alfredo e Iván Sierra. *Cooperación Técnica Internacional*. OCDE, México, 1998, 530p.p.
- 66- PETRICH Blanche, "¿Para qué queremos el desarrollo?" Entrevista con Joseph Bové, en periódico La Jornada, domingo 11 de marzo de 2001, México D.F., p.7.
- 67- PIÑÓN Antillón Rosa María Coord. *La Regionalización del Mundo: la Unión Europea y América Latina*. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM y la Delegación de la Comisión Europea en México, México, 1998, 406p.p.
- 68- PIPITONE, Hugo. "Globaliagnósticos" en periódico La Jornada, 27 de febrero de 2001. México D.F., p.27.

- 69- "Polit-Facharbeiter auf Montage" en *Der Spiegel* Nr 30/23.7.01, Hamburg, Deutschland, pp.26-27.
- 70- Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. "Informe sobre Desarrollo Humano 1998". Ediciones Mundi Prensa, España-México, 1998.
- 71- Revista CIDOB d' afers internacionals. "Dinámicas identitarias. Fundació CIDOB (Centre d' informació i Documentació Internacionals a Barcelona), Barcelona, diciembre 1998/enero 1999, p.p.11-160
- 72- SALIBA, Marlene "An Institutional Framework for International Education". En *International Education and the University*. Jessica Kingsley Publishers/UNESCO Publishing, Great Britain, 1995, 262p.p.
- 73- SCHAYAN, Janet. "Universitäten. Studium in Deutschland", *Deutschland*. Nr.3, Societäts-Verlag in Zusammenarbeit mit dem Presse- und Informationsamt der Bundesregierung, Bonn, Juni 1997, p.p.24-30.
- 74- TAMAYO, Héctor. "Zapatistas y globalización" en periódico La Jornada, martes 13 de marzo de 2001, México D.F., p.25.
- 75- The College Board. Educational Excellence for All Students. *Diversity, Accessibility and Quality. An introduction to Education in the United States for Educators from Other Countries*, Washington D.C, p.p.47.
- 76- *The cultural debate. Europe talks about Germany*. Antonín Liehm (ed.), Internationales, Bonn, 1995, 182p.p.
- 77- TIBI, Bassam, "Alemania 2000. Culturas" En *Deutschland*. No. 6/99. Diciembre/enero. Societäts-Verlag in Zusammenarbeit mit dem Presse- und Informationsamt der Bundesregierung, Bonn, diciembre, 1999, p37.
- 78- VALENTI Nigrini Giovanna y Gloria del Castillo Alemán "Interés público y educación superior: un enfoque de política pública". En *Políticas públicas y educación superior*. Compilado por Giovanna Valenti y Alejandro Mungaray. Libros "en línea" (online) ANUIES. www.anui.es.mx
- 79- VALERO, Ricardo Coord. *Globalidad: una mirada alternativa*. Centro Latinoamericano de la Globalidad, Miguel Ángel Porrúa Editorial, México, 1999, 254p.p.

- 80- WALLERSTEIN, Immanuel. *Después del liberalismo*. Traduc. Stella Mastrángelo, Siglo XXI Editores, México, 1996, 268p.p.
- 81- WEBER, Max. *El político y el científico*. Traduc. Francisco Rubio Llorente, Alianza Editorial, México, 1986, 231p.p.
- 82- WEIDNER, Edward. *The world role of universities*. Mc Graw-Hill Book Company, New York, 1962, 366p.p.
- 83- "Widerspruch" en *Der Spiegel* Nr 30/23.7.01, Hamburg, Deutschland, pp.20-21.
- 84- WITTE C. Barthold. *Dialog über Grenzen. Beiträge zur auswärtigen Kulturpolitik*. Verlag Günther Neske, Pfullingen, 1988, 286p.p.

Entrevistas:

Con Peter Schmid, Agregado Cultural de la Embajada de la República Federal de Alemania en México, México, D.F. 9 de junio de 1999 y 8 de mayo de 2001.

Con Lars Fransson, Director de la Oficina Internacional de la Universidad de Uppsala (Suecia), México, D.F. 3 de noviembre de 1999.

Con Guillermo Morones Díaz, Director de Programas Internacionales de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) México, D.F. 2 de abril de 2001.

Con Blanca Cevallos, ExAsesora de Intercambios y Becas del Consejo Británico (British Council) en México, México, D.F. 9 de mayo de 2001.

Con Anette Pieper, Directora de la Oficina Regional del Servicio Alemán de Intercambio Académico- Deutscher Akademischer Austauschdienst (DAAD) en México, México, D.F. 11 de junio de 2001.

Con Alan Adelman, Director de la Oficina del Instituto de Educación Internacional - Institute of International Education (IIE) en México, México D.F. 19 de junio de 2001.

Coloquio: Una agenda para el año 2000. Diálogos con la Universidad de Essex. 24 al 26 de noviembre de 1999.

Otros: Documentos internos del DAAD, Folletín informativo de COMEXUS, plática con Stefan Lauterbach, Lector del DAAD e información proporcionada por Héctor Parker, ex Jefe de Proyectos y Convenios del CONACYT.

Estadísticas proporcionadas por el DAAD y el Consejo Británico.

Periódicos: La Jornada y Excelsior.

Internet:

Servicio Alemán de Intercambio Académico: www.daad.de.

Embajada de la República Federal de Alemania: www.embajada-alemana.org.mx,

UNESCO: www.unesco.org,

OECD: www.oecd.org,

Inter-Naciones: www.inter-naciones.de,

El Consejo Británico: www.britishcouncil.org,

Instituto Internacional de Educación: www.ile.org,

Ministerio Federal de Educación e Investigación en Alemania: www.bmbf.de,

Academic Cooperation Association: www.aca-secretariat.be,

ANUIES: www.anui.es,

CONACYT: www.conacyt.mx ,

Secretaría de Relaciones Exteriores de México (Dirección General de Asuntos Culturales): <http://becas.sre.gob.mx>

ANEXOS

AS-Mexiko

0052-55-52817377) Tonia:

→ 2. F.
sind für
Tabelle (?)2) 0
m

DAAD/PL005/Frank Beck

Länder tabellen

08.03.02

| Nr. | Mexiko 916 | geführte Ausländer | | geführte Deutsche | |
|---|--|--------------------|------------|-------------------|------------|
| | | gesamt | 2001 | gesamt | 2001 |
| | | | neu | | neu |
| Studierende und Graduierte (Aus- und Fortbildung) | | | | | |
| | Jahressummen insgesamt | 88 | 24 | 23 | 14 |
| 1 | - Allgemeine Jahreskurse | 54 | 11 | 12 | 6 |
| 2 | - Kooperative Promotion | 18 | 7 | | |
| 3 | - Bildungszusammenarbeit | | | | |
| 4 | - Austauschstudien | 10 | 4 | | |
| 5 | - Bau-Plan- und Dienstleistungen | | | | |
| 6 | - Studiengramm ERASMUS | | | | |
| 7 | - Studiengramm "Institution" | | | | |
| 8 | - Sonderprog. "Zertifikat" | | | | |
| 9 | - Fachprogramme ehem. BMFT | | | | |
| 10 | - NATO / Kader | | | | |
| 11 | - Amplitexten/Konkordien | | | | |
| 12 | - Anglisten nach GIBES | | | | |
| 13 | - Hochschulförderprogram II | | | | |
| 14 | - EMA / DEC / EHS | | | | |
| 15 | - "Sprache und Kultur Japan / China" | | | | |
| 16 | - DFVW Netz/Beauftragten | | | | |
| 17 | - sonstige | 2 | 2 | 10 | 6 |
| 18 | IAE | | | 10 | 7 |
| | Berufungsstellen insgesamt | 8 | 3 | 8 | 4 |
| 19 | - Österreich / Deutschland | 1 | 1 | | |
| 20 | - Stabilität | | | | |
| 21 | - Kernstudien | | | | |
| 22 | - Geschichte/Politik/WVW | | | | |
| 23 | - sonstige | 2 | 2 | 8 | 4 |
| 24 | Kurzzeitstellen | 30 | 17 | 26 | 10 |
| 25 | DAAD-Förderung | | | 2 | 2 |
| 26 | Fach-, Sprach- und MS-Semesterkurse | 6 | 6 | | |
| 27 | Hochschulgebühren | 23 | 23 | 139 | 139 |
| 28 | Kostenstellen | 211 | 21 | 1 | |
| 29 | Studienbuchausgaben | 3 | 3 | | |
| 30 | Info.-Aufenthalte, Studienreisen / -praktika | 16 | 16 | 7 | 7 |
| 31 | Regierungsstellen | 36 | 21 | | |
| 32 | DFVW (pers., Studiengänge) | | | | |
| 33 | sonstige Förderungen | | | | |
| | DAAD-Studierende und Graduierte | 226 | 134 | 214 | 163 |
| Wissenschaftler, Administratoren, Künstler (Forschung und Lehre) | | | | | |
| 34 | Lehrern | | | 6 | 1 |
| 35 | Langzeitkurseuren / Oberstufe / Lehrstühle | 3 | 3 | 8 | 3 |
| 36 | Kernstudien | | | 7 | 7 |
| 37 | Einzelw. Wissenschaftler | 14 | 14 | 8 | 8 |
| 38 | Einzelw. Forscher Wissenschaftler | | | | |
| 39 | Austausch LR. von Hochschulforschern | 3 | 3 | | |
| 40 | Studienaufenthalte, Weiterbildungen | 4 | 4 | | |
| 41 | "Berliner Künstlerprogramm" | | | | |
| 42 | Individuelle Stellen | 2 | 2 | 3 | 3 |
| 43 | sonstige Förderungen, Stipend. | | | 1 | 1 |
| 43 | - Rückgeföhrgestellen | | | 1 | 1 |
| 44 | - Bildungszusammenarbeit | | | | |
| 45 | - Sonstige Förderungen | | | | |
| | DAAD-Wissenschaftler, Administratoren, Künstler | 26 | 23 | 36 | 23 |
| | Summe | 261 | 167 | 249 | 206 |
| 46 | EU-Prog. ERASMUS und LINGUA | | | | |
| 47 | Einheiten der ehemaligen DLR | | | | |
| | Geplante insgesamt | 281 | 167 | 249 | 206 |
| | Ausgaben in DM | | | | |

LATEIN.XLS

GESAMT S. 01

16.11.01 an Tania

Grüsse v. Hilde⁰¹

DAAD/Ref.008/Frank Sack

Ländertabellen

| Nr. | Mexiko [16] | geförderte Ausländer | | geförderte Deutsche | |
|---|--|----------------------|------------|---------------------|------------|
| | | gesamt | neu | gesamt | neu |
| Studierende und Graduierte (Aus- und Fortbildung) | | | | | |
| | Jahresspenden insgesamt | 87 | 25 | 19 | 12 |
| 1 | - Allgemeine Jahresspenden | 58 | 11 | 8 | 4 |
| 2 | - Komplementäre Promerlen | 20 | 11 | | |
| 3 | - Bildungszusammenarbeit | | | | |
| 4 | - Aufbaustudiengänge | 11 | 2 | | |
| 5 | - Sur-Place- und Drillingsspenden | | | | |
| 6 | - Sonderprogramm ERP/MOE | | | | |
| 7 | - Sonderprogramm "Instituto" | | | | |
| 8 | - Sonderprog. "Zentralamerika" | | | | |
| 9 | - Fachprogramme ehem. BMFT | | | | |
| 10 | - NATO / Krebshilfe | | | | |
| 11 | - Amerikastudien/Kursstellen | | | | |
| 12 | - Anglisten nach GB/RL | | | | |
| 13 | - Hochschulstudienprogramm III | | | 7 | 2 |
| 14 | - ENA / DEC / EHI | | | | |
| 15 | - "Banque und Fonds Japan / China" | | | | |
| 16 | - DFHT Mittelbau/Gebäude | | | | |
| 17 | - sonstige | | | 6 | 6 |
| 18 | IAS | | | 10 | 5 |
| | Semesterstipendien insgesamt | 4 | 4 | | |
| 19 | - Germanistik / Deutschlandkunde | 2 | 2 | | |
| 20 | - Slavistik | | | | |
| 21 | - Romanistik | | | | |
| 22 | - Geschichte/Politik/WVVI | | | | |
| 23 | - sonstige | 2 | 2 | | |
| 24 | Kunststipendien | 17 | 16 | 13 | 10 |
| 25 | DFBQ-Aufstockung | | | | |
| 26 | Fach-, Bereich- und HS- Sommerkurse | 6 | 6 | | |
| 27 | Hochschulgruppenreisen | 32 | 32 | 195 | 155 |
| 28 | Konferenzstipendien | 9 | 9 | | |
| 29 | Studienerschulungsstellen | 4 | 4 | | |
| 30 | Info-/Aufenthalts-, Studienreisen / -praktika | 29 | 39 | 43 | 43 |
| 31 | Regelungsspenden | 17 | 17 | | |
| 32 | DFHK (gem. Studiengänge) | | | | |
| 33 | sonstige Förderungen | | | | |
| SUMME Studierende und Graduierte | | 216 | 162 | 240 | 216 |
| Wissenschaftler, Administratoren, Künstler (Forschung und Lehre) | | | | | |
| 34 | Lektionen | | | 5 | |
| 35 | Längere Aufenthalte / Gastdoz./Lehrstühle | | | 5 | 3 |
| 36 | Kurzweilenaufenthalte | 7 | 7 | 9 | 9 |
| 37 | Bilateraler Wissenschaftleraustausch | 17 | 14 | 21 | |
| 38 | Projektbezogener Wissenschaftleraustausch | | | | |
| 39 | Austausch LR. von Hochschullehrern/Lehrstühlen | 11 | 8 | 8 | 7 |
| 40 | Studienaufenthalte, Wiederholungen | 8 | 8 | | |
| 41 | "Berliner Künstlerprogramm" | | | | |
| 42 | Internationale Aufenthalte | 6 | 6 | 2 | 2 |
| 43 | sonstige Förderungen, deutscher | | | 2 | |
| 44 | - Rückgliederungsspenden | | | 2 | |
| 45 | - Bildungszusammenarbeit | | | | |
| 46 | - Sonstige Förderungen | | | | |
| SUMME Wissenschaftler, Administratoren, Künstler | | 81 | 46 | 83 | 31 |
| SUMME | | 296 | 197 | 293 | 246 |
| 48 | EU-Spenden SOCRATE/ERASMUS | | | | |
| 47 | EU-Spenden LEONARDO | | | | |
| Geförderte insgesamt | | 296 | 197 | 293 | 246 |
| Angehörig in DM | | | | | |

DAAD/Ref.211/Sibylla Hees

Ländertabellen

17.02.00

| Nr. | Mexiko 616 | geförderte Ausländer | | geförderte Deutsche | |
|---|---|----------------------|------------|---------------------|------------|
| | | gesamt | neu | gesamt | neu |
| Studierende und Graduierte (Aus- und Fortbildung) | | | | | |
| | Jahresspenden insgesamt | 80 | 26 | 12 | 8 |
| 1 | - Allgernein/Jahresspenden | 55 | 15 | 6 | 3 |
| 2 | - Kognitiv/Promotion | 14 | 7 | | |
| 3 | - Bildungszusammenarbeit | | | | |
| 4 | - Aufbaustudienänge | 11 | 4 | | |
| 5 | - Sun-Place- und Drittländerspenden | | | | |
| 6 | - Sonderprogramm ERP/MOE | | | | |
| 7 | - Sonderprogramm "Indonesien" | | | | |
| 8 | - Sonderprog. "Zentralamerika" | | | | |
| 9 | - Fachprogramme ehem. BAFT | | | | |
| 10 | - NATO / Krisenhilfe | | | | |
| 11 | - Amerikaner/Kanadierin | | | | |
| 12 | - Anglisten nach GB/RL | | | | |
| 13 | - Hochschulsonderprogramm III | | | 7 | 3 |
| 14 | - ENA / GEC / EHI | | | | |
| 15 | - Sprache und Praxis Japan / China" | | | | |
| 16 | - DFH Metz/Saarbrücken | | | | |
| 17 | - sonstige | | | | |
| 18 | IAG | | | 8 | 8 |
| | Semesterstipendien insgesamt | 11 | 1 | | |
| 19 | - Germanistik / Deutschlehrende | | | | |
| 20 | - Slavistik | | | | |
| 21 | - Romanistik | | | | |
| 22 | - Geschichte/Politik/WWI | | | | |
| 23 | - sonstige | 11 | 1 | | |
| 24 | Kurzstipendien | 14 | 11 | 15 | 8 |
| 25 | ChnFAC-Aufstockung | | | | |
| 26 | Fach-, Sprach- und NS-Semmerkurse | | | | |
| 27 | Hochschulpraktikanten | 11 | 11 | 148 | 148 |
| 28 | Kontaktstipendien | 3 | 3 | | |
| 29 | Studienzuschüsse/behilfen | 2 | 2 | | |
| 30 | Info-Aufenthalte, Studienreisen / -praktika | 7 | 7 | 18 | 18 |
| 31 | Regierungsstipendien | | | | |
| 32 | DFNK (gem. Studiengänge) | | | | |
| 33 | sonstige Förderungen | | | | |
| | SUMME Studierende und Graduierte | 118 | 61 | 199 | 198 |
| Wissenschaftler, Administratoren, Künstler (Forschung und Lehre) | | | | | |
| 34 | Lektoren | | | 6 | 3 |
| 35 | Langzeitdozenten / Gastdoz./Lehrstühle | 2 | | 2 | 1 |
| 36 | Kurzzeitdozenten | | | 20 | 20 |
| 37 | Bilateraler Wissenschaftleraustausch | 23 | 22 | 17 | 17 |
| 38 | Professioneller Wissenschaftleraufbruch | | | | |
| 39 | Austausch I.R. von Hochschulpartnernschaften | 6 | 6 | 5 | 2 |
| 40 | Stipendienaufenthalte, Wiederbeziehungen | 10 | 10 | | |
| 41 | "Berliner Künstlerprogramm" | 1 | | | |
| 42 | Informationsaufenthalte | 11 | 11 | 8 | 8 |
| | sonstige Förderungen, darunter | | | 3 | 2 |
| 43 | - Rückföderungsspenden | | | 3 | 2 |
| 44 | - Bildungszusammenarbeit | | | | |
| 45 | - übrige Förderungen | | | | |
| | SUMME Wissenschaftler, Administratoren, Künstler | 83 | 49 | 61 | 63 |
| | Somme | 471 | 119 | 260 | 239 |
| 46 | EU-Prog. ERASMUS und LINGUA | | | | |
| 47 | Stipendien der ehemaligen DDR | | | | |
| | Geförderte insgesamt | 171 | 110 | 260 | 239 |
| | Ausgaben in DM | | | | |

DARD/rel21/Sayle Hess

Ländertabellen

11.03.99

| Nr. | Mexiko 616 | geförderte Ausländer | | geförderte Deutsche | |
|---|---|----------------------|-----------|---------------------|------------|
| | | 1998 | | 1999 | |
| | | gesamt | neu | gesamt | neu |
| Studierende und Graduierte (Ausz- und Fortbildung) | | | | | |
| | Jahresspenden insgesamt | 74 | 23 | 13 | 6 |
| 1 | - Allgemeine Jahresspenden | 51 | 15 | 8 | 2 |
| 2 | - Kooperations Promotion | 10 | 4 | | |
| 3 | - Bildungszusammenarbeit | | | | |
| 4 | - Aufbaustellengänge | 13 | 4 | | |
| 5 | - Eu-Places und Erasmusstipendien | | | | |
| 6 | - Sonderprogramm ERPMOCE | | | | |
| 7 | - Sonderprogramm "Indonesien" | | | | |
| 8 | - Sonderprog "Zentralamerika" | | | | |
| 9 | - Fachprogramme ehem. BMFT | | | | |
| 10 | - NATO / Stabschule | | | | |
| 11 | - Amtenbriter/Kandidaten | | | | |
| 12 | - Anglisten nach GB/IRL | | | | |
| 13 | - Nachschubsenderprogramm III | | | 7 | 4 |
| 14 | - ENA / GEC / EHT | | | | |
| 15 | - "Sprache und Praxis Japan / China" | | | | |
| 16 | - DFH Mittel/Saarbrücken | | | | |
| 17 | - sonstige | | | | |
| 18 | IAS | | | 5 | 3 |
| | Semesterstipendien insgesamt | | | | |
| 19 | - Germanistik / Deutschlandkunde | | | | |
| 20 | - Slavistik | | | | |
| 21 | - Romanistik | | | | |
| 22 | - Geschichte/Politik/WVWI | | | | |
| 23 | - sonstige | | | | |
| 24 | Kurzstipendien | 7 | 5 | 10 | 8 |
| 25 | DreFöG-Aufstockung | | | 1 | |
| 26 | Fach-, Sprach- und HS-Sommerkurse | | | | |
| 27 | Nachschubstipendien | 9 | 8 | 134 | 134 |
| 28 | Konkurrenzstipendien | 4 | 4 | | |
| 29 | Wissenschaftsausschüssen | | | | |
| 30 | Inter-Aufenthalte, Studienreisen / -praktika | 3 | 3 | 43 | |
| 31 | Regelungsstipendien | | | | |
| 32 | DFHK (gem.; Studiengänge) | | | | |
| 33 | sonstige Förderungen | | | | |
| | SUMME Studierende und Graduierte | 87 | 44 | 295 | 181 |
| Wissenschaftler, Administratoren, Künstler (Forschung und Lehre) | | | | | |
| 34 | Lehrern | | | 7 | 3 |
| 35 | Langzeitstipendien / Gastprof./Lehrstühle | 3 | 3 | 1 | 1 |
| 36 | Kurzzeitstipendien | | | 15 | 15 |
| 37 | Sonderer Wissenschaftlerauswisch | 23 | 22 | 8 | 5 |
| 38 | Auswisch LR. von Hochschullehrerschaften | | | 4 | 4 |
| 39 | Studienaufenthalte, Wiederbeschäftigungen | 5 | 5 | | |
| 40 | "Berliner Köhlerprogramm" | | | | |
| 41 | Informationsaufenthalte | 4 | 4 | 1 | 1 |
| 42 | sonstige Förderungen, darunter | | | 2 | 2 |
| 43 | - Rückgeförderrstipendien | | | 1 | 1 |
| 44 | - Bildungszusammenarbeit | | | 1 | 1 |
| 45 | - sonstige Förderungen | | | 1 | 1 |
| | SUMME Wissenschaftler, Administratoren, Künstler | 38 | 34 | 38 | 38 |
| | Summe | 125 | 78 | 333 | 219 |
| 46 | EU-Prog. ERASMUS und LINGUA | | | | |
| 47 | Stipendien der ehemaligen DDR | | | | |
| | Geförderte insgesamt | 125 | 78 | 333 | 219 |
| | Ausgaben in DM | | | | |

LATEIN.XLS

DAAD/R#212

Ländertabellen

| Nr. | Mexiko 616 | geförderte Ausländer | | geförderte Deutsche | |
|---|---|----------------------|------------|---------------------|------------|
| | | 1997 | | 1997 | |
| | | gesamt | neu | gesamt | neu |
| Studierende und Graduierte (Aus- und Fortbildung) | | | | | |
| | | 79 | 20 | 13 | 7 |
| 1 | Jahresspenden insgesamt | 51 | 19 | 9 | 4 |
| 2 | - Allgemeine Jahresspenden | 7 | 4 | | |
| 3 | - Bildungszusammenarbeit | | | | |
| 4 | - Aufbaustudiengänge | 11 | 5 | | |
| 5 | - Run-Place- und Distriktspenden | 1 | 1 | | |
| 6 | - Sonderprogramm ERPMOE | | | | |
| 7 | - Sonderprogramm "Indonesien" | | | | |
| 8 | - Sonderprog. "Zentralamerika" | | | | |
| 9 | - Fachprogramme ehem. BMFT | | | | |
| 10 | - NATO / Krebshilfe | | | | |
| 11 | - Amerikaner/kanadisten | | | | |
| 12 | - Anglisten nach GB/IRL | | | | |
| 13 | - Hochschulsonderprogramm III | | | 41 | 3 |
| 14 | - ENA / GEC / EHI | | | | |
| 15 | - "Sprache und Praxis Japan / China" | | | | |
| 16 | - DFHI Metz/Saarbrücken | | | | |
| 17 | - sonstige | | | | |
| 18 | IAS | | | 41 | 4 |
| 19 | Semesterspenden insgesamt | 11 | 1 | | |
| 20 | - Germanistik / Deutschlandkunde | 1 | 1 | | |
| 21 | - Slavistik | | | | |
| 22 | - Romanistik | | | | |
| 23 | - Geschichte/Politik/WWI | | | | |
| 24 | - sonstige | | | | |
| 25 | Kurzzeitpenden | 12 | 10 | 8 | 7 |
| 26 | One-Field-Allerlei | | | 1 | 1 |
| 27 | Fach-, Sprach- und MS-Seminarurse | | | | |
| 28 | Hochschulspraktikanten | 8 | 8 | 70 | 70 |
| 29 | Karibispendingen | 3 | 3 | | |
| 30 | Info-Austausch, Studienreisen / -praktika | 23 | 23 | 80 | 80 |
| 31 | Regierungsgeländern | | | | |
| 32 | DFWK (pers. Studiengänge) | | | | |
| 33 | sonstige Förderungen | | | | |
| SUMME Studierende und Graduierte | | 117 | 78 | 176 | 98 |
| Wissenschaftler, Administratoren, Künstler (Forschung und Lehre) | | | | | |
| 34 | Lektoren | | | 4 | 1 |
| 35 | Langzeitdozenten / Oberdoc./Lehrstühle | | | 2 | 1 |
| 36 | Kurzzeitdozenten | | | 13 | 13 |
| 37 | Bilateraler Wissenschaftlergustausch | 19 | 19 | 10 | 10 |
| 38 | Projektbezogener Wissenschaftlergustausch | | | | |
| 39 | Austausch / R. von Hochschullehrern | | | | |
| 40 | Studienaufenthalte, Wiederholungen | 14 | 14 | | |
| 41 | "Berliner Künstlerprogramm" | | | | |
| 42 | Informationsaufenthalte | | | | |
| 43 | sonstige Förderungen, Stipend. | | | 1 | 1 |
| 44 | - Rückkehrer/Lehrstühle | | | 1 | |
| 45 | - Bildungszusammenarbeit | | | | |
| 46 | - other Förderungen | | | | |
| SUMME Wissenschaftler, Administratoren, Künstler | | 23 | 23 | 31 | 26 |
| Summe | | 180 | 108 | 207 | 124 |
| 48 | EU-Programm ERASMUS | | | | |
| 47 | Stipendien der ehemaligen DDR | | | | |
| Geförderte insgesamt | | 180 | 108 | 207 | 124 |
| Ausgaben in DM | | | | | |

LATENJUS

0052 55 52 817397

Für Tanig.

DAAD-Richtl. 212/ Mess/Schmitz

| Nr. | Maxiko 618 | geförderte Ausländer | | geförderte Deutsche | |
|---|---|----------------------|-------------|---------------------|-------------|
| | | gesamt | 1996 neu | gesamt | 1996 neu |
| Studierende und Graduierte (Aus- und Fortbildung) | | | | | |
| 1 | - Allgemeines Jahresspenden | 63 | 18 | 11 | 7 |
| 2 | - Kooperative Promotion | 54 | 12 | 8 | 6 |
| 3 | - Bildungszusammenarbeit | | 2 | | |
| 4 | - Aufbauaufstellungen | 6 | 3 | | |
| 5 | - Sur-Place- und Drittlandsstipendien | | | | |
| 6 | - "Erdöliches Africa" (Sur-Place- und Drittland) | | | | |
| 7 | - Sonderprogramm "Indonesien" | | | | |
| 8 | - Sonderprog. "Zentralamerika" | | | | |
| 9 | - Fachprogramm "EMFT" | | | | |
| 10 | - NATO / Kassel | | | | |
| 11 | - Amerikastudien/Kanadastudien | | | | |
| 12 | - Hochschulermittlungsprogramm (HEP) | | | 2 | 1 |
| 13 | - Hochschulermittlungsprogramm II | | | | |
| 14 | - CMA / GEC / EHI | | | | |
| 15 | - "Sprache und Praxis Japan" | | | | |
| 16 | - DFH Metz/Saarbrücken | | | | |
| 17 | - sonstige | | | | |
| 18 | IAS | | | 4 | 2 |
| 19 | - Remerstiftungen insgesamt | 1 | 1 | | |
| 20 | - Germanistik / Deutschlandkunde | 1 | 1 | | |
| 21 | - Anglistik | | | | |
| 22 | - Romanistik | | | | |
| 23 | - Geschichte/Politik/WVVI | | | | |
| 24 | - sonstige | | | | |
| 25 | Kurzstipendien | 9 | 9 | 4 | 2 |
| 26 | GrüFG-Aufstellung | | | 1 | |
| 27 | Fach-, Sprach- und HS-Kammerkurse | | | | |
| 28 | Hochschulpraktikanten | 9 | 9 | 83 | 83 |
| 29 | Konferenzstipendien | | | | |
| 30 | Stufenabschlußbeihilfen | 2 | 2 | | |
| 31 | Info.-Austausch, Studienreisen / -praktika | 3 | 3 | 26 | 26 |
| 32 | Kooperationsstipendien | | | | |
| 33 | DFHK (perm. Studiengänge) | | | | |
| 34 | sonstige Förderungen | | | | |
| SUMME Studierende und Graduierte | | 87 | 41 | 129 | 126 |
| Wissenschaftler, Administratoren, Künstler (Forschung und Lehre) | | | | | |
| 35 | Lehrern | | | 6 | 2 |
| 36 | Langzeitdozenten / Gastdoc / Lehrstühle | | | 1 | |
| 37 | Kurzzeitdozenten | | | 13 | 13 |
| 38 | Bilateraler Wissenschaftleraustausch | 8 | 9 | 11 | 11 |
| 39 | Divulgenzstipendien / Wissenschaftleraustausch | | | | |
| 40 | Austausch i.E. von Hochschulwissenschaftlern | | | | |
| 41 | Stipendien/Förderungen, Wissenschaftler | 16 | 16 | | |
| 42 | "Berliner Künstlerprogramm" | 4 | | | |
| 43 | Informationsaufträge | | | 1 | 1 |
| 44 | sonstige Förderungen, darunter | | | 1 | 1 |
| 45 | - Rückstellungenstipendien | | | 1 | 1 |
| 46 | - Bildungszusammenarbeit | | | 1 | 1 |
| 47 | - übrige Förderungen | | | | |
| 48 | - Übrige Wissenschaftler, Administratoren, Künstler | 29 | 29 | 33 | 29 |
| Summe | | 116 | 64 | 162 | 160 |
| EU-Prog. ERASMUS und LINGUA | | | | | |
| 49 | Stipendien der ehemaligen DDR | 6 | | | |
| geförderte insgesamt | | 122 | 81 | 162 | 160 |
| Ausgaben in DM | | | | | |

Ute
Mise,
Hilke
20/11

DAAD/Rf.212

Ländertabellen

20.02.1996

| Nr. | Mexiko 616 | geförderte Ausländer | | geförderte Deutsche | |
|---|---|----------------------|-----------|---------------------|------------|
| | | gesamt | neu | gesamt | neu |
| Studierende und Graduierte (Aus- und Fortbildung) | | | | | |
| | Jahresspenden insgesamt | 69 | 12 | 10 | 8 |
| 1 | - Allgemeine Jahresspenden | 51 | 8 | 8 | 5 |
| 2 | - Kooperative Promotion | 3 | 1 | | |
| 3 | - Bildungszusammenarbeit | | | | |
| 4 | - Austauschstipendien | 5 | 2 | | |
| 5 | - Sun-Place- und Drittlandstipendien | | | | |
| 6 | - "Südliches Afrika" (Sun-Place-Drittland) | | | | |
| 7 | - Sonderprogramm "Indonesien" | | | | |
| 8 | - Sonderprog. "Zentralamerika" | | | | |
| 9 | - Fachprogramm BMFT | | | | |
| 10 | - NATO / Kosubale | | | | |
| 11 | - Armafunkeln/Kanadianen | | | | |
| 12 | - Hochschulerkenntnisprogramm (HEP) | | | 2 | 1 |
| 13 | - Hochschulwonderprogramm II | | | 1 | |
| 14 | - ENA / OEC / EHI | | | | |
| 15 | - "Sprache und Praxis Japan" | | | | |
| 16 | - DFH Metz/Saarbrücken | | | 1 | |
| 17 | - sonstige | | | | |
| 18 | IAS | | 1 | 5 | 2 |
| | Semesterstipendien insgesamt | 1 | | | |
| 19 | - Germanistik / Deutschlandkunde | 1 | 1 | | |
| 20 | - Anglistik | | | | |
| 21 | - Romanistik | | | | |
| 22 | - Geschichte/Politik/WMI | | | | |
| 23 | - sonstige | | | | |
| 24 | Kurzstipendien | 4 | 4 | 7 | 4 |
| 25 | GrFG-Aufstockung | | | 4 | 4 |
| 26 | Fach-, Sprach- und HS-Sommerkurse | | | | |
| 27 | Hochschulpraktikanten | 7 | 7 | 79 | 79 |
| 28 | Kontaktstipendien | 2 | 2 | | |
| 29 | Studienbesuche/Überrufen | 1 | 1 | | |
| 30 | Info-Aufenthalts, Studienreisen / -praktika | 21 | 21 | 42 | 42 |
| 31 | Rehabilitationsstipendien | | | | |
| 32 | DFHK (gem. Studiengänge) | | | | |
| 33 | sonstige Förderungen | | | | |
| | SUMME Studierende und Graduierte | 96 | 60 | 147 | 127 |
| Wissenschaftler, Administratoren, Künstler (Forschung und Lehre) | | | | | |
| 34 | Lektoren | | | 5 | |
| 35 | Langzeitreferenturen / Gastdoz./Lehrstühle | | | 2 | |
| 36 | Kurzzeitreferenturen | | | 9 | 8 |
| 37 | Bilateraler Wissenschaftleraustausch | 13 | 13 | 7 | 7 |
| 38 | Projektspezifischer Wissenschaftleraustausch | | | | |
| 39 | Austausch i.R. von Hochschulgruppenchefs | | | | |
| 40 | Studienaufenthalte, Weiterbildungen | 4 | 4 | | |
| 41 | "Berliner Kodexprogramm" | | | | |
| 42 | Informationsaufenthalte | | | | |
| | sonstige Förderungen, darunter | | | | |
| 43 | - Pflüchtederungstipendien | | | | |
| 44 | - Bildungszusammenarbeit | | | | |
| 45 | - Sonstige Förderungen | | | | |
| | SUMME Wissenschaftler, Administratoren, Künstler | 17 | 17 | 23 | 16 |
| | Besuche | 112 | 68 | 170 | 163 |
| 46 | EU-Prog. ERASMUS und LINGUA | | | | |
| 47 | Stipendien der ehemaligen DDR | 11 | | | |
| | Geförderte insgesamt | 123 | 65 | 170 | 163 |
| | Ausgaben in DM | | | | |

LATENXLS

123
170
1996
2000
2001
2002
2003
2004
2005
2006
2007
2008
2009
2010
2011
2012
2013
2014
2015
2016
2017
2018
2019
2020
2021
2022
2023
2024
2025
2026
2027
2028
2029
2030

DAADRef:212

Ländertabellen

17.05.1995

| Nr. | Maxiko 616 | geförderte Ausländer | | geförderte Deutsche | |
|---|--|----------------------|-----|---------------------|-----|
| | | 1994 | | 1994 | |
| | | gesamt | neu | gesamt | neu |
| Studierende und Graduierte (Aus- und Fortbildung) | | | | | |
| | Jahresspenden insgesamt | 80 | 17 | 11 | 5 |
| 1 | - Allgemeine Jahresspenden | 32 | 15 | 7 | 3 |
| 2 | - Kooperative Promotion | 4 | 1 | | |
| 3 | - Bildungszusammenarbeit | | | | |
| 4 | - ASG mit entwicklungsber. Thematik | 4 | 1 | | |
| 5 | - Sur-Peace- und Drittlandsstipendien | | | | |
| 6 | - "Städtisches Afrika" (Sur-Peace-Drittland) | | | | |
| 7 | - Sonderprogramm "Indonesien" | | | | |
| 8 | - Sonderprog. "Zentralamerika" | | | | |
| 9 | - Fachprogramme BMFT | | | | |
| 10 | - ICAO / Krebshilfe | | | | |
| 11 | - Amerikanische/Forschertät. | | | | |
| 12 | - Hochschulermessungsprogramm (HEP) | | | 2 | 1 |
| 13 | - Hochschulsonderprogramm II | | | 1 | 1 |
| 14 | - DNA / GEC / EHI | | | | |
| 15 | - "Sprache und Praxis Japan" | | | | |
| 16 | - DFH Metz/Saarbrücken | | | | |
| 17 | - sonstige | | | 1 | |
| 18 | IAS | | | 5 | 3 |
| Semesterstipendien insgesamt | | | | | |
| 19 | - Germanistik / Deutschlandkunde | | | | |
| 20 | - Anglistik | | | | |
| 21 | - Romanistik | | | | |
| 22 | - Geschichte/Polis/WWM | | | | |
| 23 | - sonstige | | | | |
| 24 | Kurzstipendien | 4 | | 5 | |
| 25 | GräF&G-Aufstockung | | | 6 | |
| 26 | Fach-, Sprach- und HS-Sommerkurse | | | | |
| 27 | Hochschulpraktikanten | 3 | | 71 | |
| 28 | Kontaktstipendien | 2 | | | |
| 29 | Studienabschlussbeihilfen | | | | |
| 30 | Info-, Aufenthalts-, Studienreisen / -praktika | 28 | | 50 | |
| 31 | Regelungsstipendien | | | | |
| 32 | DFHK (gem. Studiengänge) | | | | |
| 33 | sonstige Förderungen | | | | |
| BUNDES-Studierende und Graduierte | | 97 | | 98 | |
| Wissenschaftler, Administratoren, Künstler (Forschung und Lehre) | | | | | |
| 34 | Lektorenförderung | | | 7 | |
| 35 | Langzeitstipendien / Gastdoc./Lehrstühle | | | 2 | |
| 36 | Kurzzeitdozenturen | | | 12 | 12 |
| 37 | Bilateraler Wissenschaftleraustausch | 7 | | 6 | |
| 38 | Projektbezogener Wissenschaftler austausch | | | | |
| 39 | Austausch i.L.R. von Hochschulpartnernschaften | | | | |
| 40 | Stipendienaufenthalts-, Wiedernehmungen | 8 | | | |
| 41 | "Berliner Künstlerprogramm" | | | | |
| 42 | Informationsaufenthalte | 2 | | | |
| | sonstige Förderungen, Ganzer | | | | |
| 43 | - Rückkehrstipendien | | | | |
| 44 | - Bildungszusammenarbeit | | | | |
| 45 | - Sonstige Förderungen | | | | |
| BUNDES-Wissenschaftler, Administratoren, Künstler | | 47 | | 27 | |
| Sonstige | | 114 | | 175 | |
| 46 | EU-Prog. ERASMUS und LINGUA | | | | |
| 47 | Stipendien der ehemaligen DDR | 14 | | | |
| Geförderte insgesamt | | 128 | | 176 | |
| Programmmassgebendes in Dtl | | | | | |

LATEN.XLS

BAAD/Ref.212E.Pasberg

Ländertabellen

15.03.1994

| Nr. | LKZ/Land: Mexiko Inhalt: | geförderte Ausländer | | geförderte Deutsche | |
|---|--|----------------------|------|---------------------|------|
| | | gesamt | 1993 | gesamt | 1993 |
| Studierende und Graduierte (Aus- und Fortbildung) | | | | | |
| 1 | Jahresspenden insgesamt | | 64 | | 0 |
| 2 | - Allgemeine Jahresspenden | | 64 | 10 | 4 |
| 3 | - Regionale Promotion | | 4 | | 3 |
| 4 | - Bildungsausschenaarbeit | | | | |
| 5 | - AEG mit erweiterungsbez. Thematik | | 6 | 3 | |
| 6 | - Eur-Place- und Drittlandspenden | | | | |
| 7 | - "Sozialtes Afrika" (Eur-Place-Drittland) | | | | |
| 8 | - Sonderprogramm "Indonesien" | | | | |
| 9 | - Sonderprog. "Zentralamerika" | | | | |
| 10 | - Fachprogramme BMFT | | | | |
| 11 | - NATO / Ionenziele | | | | |
| 12 | - Amerikastudien/Kanadastudien | | | | |
| 13 | - Hochschulauswahlprogramm (HEP) | | | 1 | 0 |
| 14 | - Hochschulauswahlprogramm II | | | | |
| 15 | - ENA / GEC / EHI | | | | |
| 16 | - "Sprache und Praxis Japan" | | | | |
| 17 | - DPHI Mittel/East/Brücken | | | | |
| 18 | - sonstige | | | 1 | 1 |
| 19 | IAS | | | 0 | |
| 20 | EU-Prog. ERASMUS und LINGUA | | | | |
| 21 | Berlinerstudien insgesamt | 0 | | 0 | |
| 22 | - Germanistik / Deutschlandkunde | | | | |
| 23 | - Anglistik | | | | |
| 24 | - Romanistik | | | | |
| 25 | - Geschichte/Politik/WWI | | | | |
| 26 | - sonstige | | | | |
| 27 | Kurzstipendien | | | 2 | |
| 28 | Orf-EG-Ausstattung | | | 0 | |
| 29 | Fach-, Sprach- und HS- Sommerkurse | | | 0 | |
| 30 | Hochschulpremierten | | | 0 | |
| 31 | Konkordanzstellen | 3 | | | |
| 32 | Studienrecht/Gewährheiten | 1 | | | |
| 33 | Info.-Aufenthalte, Studienreisen / -praktika | 40 | | 30 | |
| 34 | Regierungsstipendien | | | | |
| 35 | DPHK (gem. Studiengänge) | | | | |
| 36 | - sonstige | | | | |
| SUMME Studierende und Graduierte | | 114 | | 117 | |
| Wissenschaftler, Administratoren, Künstler (Forschung und Lehre) | | | | | |
| 37 | Lehrern | | | 0 | |
| 38 | Langzeitbesetzungen / Gastdoz./Lehrstuhl | | | 3 | |
| 39 | Kurzzeitbesetzungen | | | 0 | |
| 40 | Bilateraler Wissenschaftleraustausch | 0 | | 0 | |
| 41 | Projektspezifischer Wissenschaftleraustausch | | | | |
| 42 | Austausch i.R. von Hochschullehrerenschaften | | | | |
| 43 | Stipendienaufenthalte, Wiederanstellungen | 0 | | | |
| 44 | "Berliner Künstlerprogramm" | | | | |
| 45 | Informationsaufenthalte | | | | |
| 46 | - sonstige, darunter | | | | |
| 47 | - Bildungsausschenaarbeit | | | | |
| 48 | - Regierungsstipendien | | | | |
| SUMME Wissenschaftler, Administratoren, Künstler | | 0 | | 3 | |
| INSGESAMT | | 114 | | 120 | |
| 49 | Stipendien der obersten DDR | 22 | | | |
| Ausgaben in DM | | Programmausgaben | | Verwaltungsausgaben | |

LATEN-2.XLWMEUCO.XLS

BRITISH CHEVENING SCHOLARSHIPS

| ACADEMIC YEAR: | NUMBER OF AWARDS: |
|----------------|-------------------|
| 1996 - 1997 | 69 |
| 1997 - 1998 | 69 |
| 1998 - 1999 | 61 |
| 1999 - 2000 | 62 |
| 2000 - 2001 | 81 |
| 2001 - 2002 | 73 |

Solicitudes de Becas al extranjero 2001

(Cifras Preliminares)

CONACYT
DAAIB
2001

Distribución por sexo 2001

Solicitudes
n= 1852

Hombres

59 %

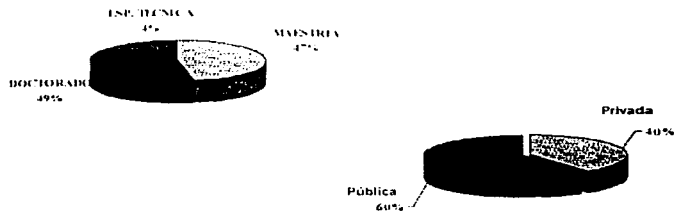
Mujeres

41 %



Distribución por grado e institución de procedencia, 2001

Solicitudes
n= 1852



Distribución por institución y estado de procedencia, 2001

Solicitudes
n= 1852

