

67



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
COLEGIO DE PEDAGOGIA



SOBRE LA APLICACION DEL SISTEMA DINAMICO SIMON BOLIVAR

INFORME ACADEMICO DE ACTIVIDAD PROFESIONAL QUE PARA OBTENER EL TITULO DE: LICENCIADA EN PEDAGOGIA
P R E S E N T A :
GABRIELA ALEJANDRA NAVARRO MENDEZ

ASESORA:

MARIA DE LA CRUZ SAMANIEGO ARAUJO

298631

MEXICO, D.F. OCTUBRE 2001





UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

A DIOS...

GRACIAS DIOS MÍO

Por darme la vida

Por darme un hogar

Con unos padres que me aman.

Por darme una familia

Que me quiere como soy.

Por permitirme conocer

Lo que es la vida.

Por permitirme encontrar

Gente buena en mi camino.

Por permitirme conocer el amor.

Gracias Señor

Por estar conmigo en cada momento

Por no dejarme sola cuando te he necesitado

Por darme tu amor

Por hacerme como soy...

GRACIAS SEÑOR.

A MIS PADRES:

MAMI, PAPI:

Decirles lo que siento en este momento es muy difícil pues son tantas cosas que no se por donde comenzar.

Gracias por darme la vida, por estar conmigo siempre, por ayudarme a dar mis primeros pasos y llevarme de la mano por el camino de la vida ayudándome a no caer y cuando llego a tropezar me ayudan siempre a levantar.

Gracias por estar conmigo siempre, desde que velaban mi sueño de niña, sufriendo conmigo en mis enfermedades, cuando me ayudaban en mis tareas escolares. cuando jugaban conmigo en casa haciendo mi vida cada día mejor.

Gracias a ustedes nunca supe lo que fue carecer de algo. no importando las privaciones a las que se vieran sujetos y todo lo hicieron por mí, por darme una carrera para tener un mejor futuro... GRACIAS, LOS QUIERO MUCHO

Gracias por ser padres, amigos, confidentes. cómplices, por ser paño de lágrimas. por tener siempre palabras de consuelo y de aliento, por ayudarme a ser lo que ahora soy, por no permitirme flaquear y por tener en los labios las tres palabras que siempre deseo escuchar...TE QUIERO HIJA.

LOS AMO Y ESTO VA POR USTEDES

ABUELITA:

Recordar todos los buenos momentos que he pasado contigo son tantos que me faltaría tiempo para poderlos enumerar, desde que siendo yo niña te sentabas a coser en tu máquina y yo gozaba estando sentada a tu lado hasta tus oraciones en las que le pedías a Dios que me ayudara en mis exámenes; siempre has estado conmigo queriéndome, apoyándome y sobretodo inculcándome el amor a Dios.

Tus oraciones dieron resultado...GRACIAS

TE QUIERO MUCHO.

TÍA CONSUELO:

Lamento que no puedas estar hoy conmigo disfrutando este momento tanto como yo pero ¿sabes? Cierro los ojos y estás ahí con todos los instantes tan bellos que pasamos juntas y con todo lo bueno que de ti aprendí.

Donde estés te envío un beso y te digo...

Te quiero y siempre lo haré.

ABUELITO JOAQUÍN:

Pensar en no verte es imposible porque siempre estás ahí desde cuando siendo niña te veía grande, imponente, hasta el momento en el que me diste la bendición deseándome lo mejor. Hoy sé que desde donde te encuentras me cuidas y me bendices siempre.

ABUELITA CHATA, ABUELITO PANCHO:

Se que si estuvieran aquí gozarían este momento tanto como yo pero desde donde están me cuidan y me bendicen siempre.

TÍO JOAQUÍN, TÍA ROSARIO, TÍA LINDA Y TÍA LUPITA:

Gracias porque todos y cada uno han estado conmigo cuando más los he necesitado con su apoyo, cariño, cuidados, alegrías y buenos ratos.

Gracias por disfrutar conmigo este momento.

Los quiero mucho

TÍA GRACIELA, TÍA CRISTINA Y TÍA MARUS:

Gracias a todas y a cada una por apoyarme siempre y sobretodo cuando más las he necesitado, eso no lo pago con nada. Las quiero mucho y siempre las tengo presente.

A MIS PRIMAS:

PILI, PATY, CECI... gracias por cuidarme y enseñarme tantas cosas siendo yo tan pequeña, por estar al pendiente de mí cuando las necesité, por jugar conmigo y ayudarme siempre.

.Gracias por todo eso y más. Las quiero.

A MIS PRIMOS:

DAVID, ROBERTO, BENJÍ Y RAFAEL.... gracias por ser mis compañeros de juegos y de aventuras, por no permitir que me sintiera sola nunca, por enseñarme que hay que ser fuerte para salir adelante y porque sé que cuando los necesite estarán ahí.

Los quiero mucho

A MIS SOBRINOS:

El vertos llegar al mundo fue de lo mejor que me pudo pasar porque entonces supe que mi vida era todavía más importante pues tenía alguien a quien cuidar. El que ahora me vean triunfar en esto es importante para mí porque quiero que los quiero y que también esto va por ustedes.

A MIS MAESTROS:

Porque todos y cada uno han contribuido en su momento a mi formación. Los recordaré con gratitud, cariño y respeto.

MAESTRA MARICRUZ:

GRACIAS, sin usted esto no hubiera sido posible, gracias a su paciencia, esmero y dedicación... ESTOY MUY AGRADECIDA CON USTED HOY Y SIEMPRE.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

I. MARCO TEÓRICO

- BREVE SEMBLANZA
- BASES DE LA TEORÍA
- DESARROLLO MENTAL
- PERIODOS DEL DESARROLLO INFANTIL

II. EL COLEGIO DELFINA HUERTA

- HISTORIA
- OBJETIVOS
- IDEARIO
- FILOSOFÍA
- MISIÓN
- ORGANIZACIÓN
- FUNCIONES:

DIRECCIÓN

DEPTO ADMINISTRATIVO

DEPTO DE APOYO PEDAGÓGICO (FUNCIONES)

MAESTROS

SECRETARIA

AUXILIAR DE OFICINA

INTENDENCIA

III. NUEVO SISTEMA DINÁMICO SIMÓN BOLÍVAR

- ORIGEN DEL SISTEMA DINÁMICO
- JUSTIFICACIÓN TEÓRICA
- DESCRIPCIÓN DEL SISTEMA

CLAVES DE MEMORIA

CÁLCULO MENTAL

MEMORIA AUDITIVA

DELETREO

RAZONAMIENTO

CONCENTRACIÓN

LECTURA DE COMPRENSIÓN

PALABRAS CLAVE PARA REDACCIÓN

REDACCIÓN

IV. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

CONSIDERACIONES FINALES

BIBLIOGRAFÍA.

INTRODUCCIÓN

El presente Informe Académico de Actividad Profesional versará en torno a la labor realizada durante un ciclo escolar en el Colegio Delfina Huerta; escuela privada de Educación Básica ubicada en la Colonia Bosques de Aragón dentro del municipio de Nezahualcoyotl en el Estado de México.

Durante el tiempo en el cual laboré en el Colegio Delfina Huerta, dentro del Departamento de Apoyo Pedagógico, tuve la oportunidad de llevar a cabo diversas actividades con los padres y alumnos del Colegio, pero a la que me avoqué principalmente fue a la aplicación del Sistema Dinámico Simón Bolívar a un grupo de 5° de primaria que presentaba problemas de aprovechamiento, tomando como base los estudios realizados por Jean Piaget con relación al Desarrollo Infantil

En el primer capítulo presento una breve semblanza sobre el trabajo de Jean Piaget sobre el Desarrollo Infantil mencionando, de forma más detallada, el periodo de Operaciones Concretas ya que es ahí donde entra la población con la cual trabajé.

En el segundo capítulo describo el Colegio Delfina Huerta, su historia, ideario, estructura y funciones.

El tercer capítulo lo dedico a la Descripción del Sistema Dinámico Simón Bolívar; le da y menciono además en qué consiste cada actividad que se trabaja en el Sistema.

En el cuarto capítulo realiza la descripción de la actividad llevada a cabo en el Colegio. Los antecedentes del grupo, lo que se trabajó del Sistema Dinámico y la vinculación que se le dio con el programa de la SEP así como los resultados obtenidos y mi opinión respecto a cada actividad.

Al finalizar planteo mis consideraciones finales respecto a la actividad realizada en el Colegio, hablo sobre como se tipifica a los niños y doy mi opinión sobre el Sistema Dinámico Simón Bolívar como una opción de apoyo académico para la Educación Básica.

I. MARCO TEÓRICO

1. BREVE SEMBLANZA

Hablar de Jean Piaget se puede convertir en un tema exhaustivo pues implica referirse a un hombre del que se podría decir, fue un científico desde su infancia, ya que escribió y publicó algunos artículos relacionados con las ciencias. En su época de estudiante ingresó en la Facultad de Ciencias de la que se graduó como Biólogo y fue posteriormente cuando trató de integrar la Psicología a sus investigaciones. Sus intereses giraban en torno a la zoología, la embriología, geología, química y matemáticas; a los que después añadió los de psicología (leía a Freud, asistía a conferencias con Jung y tomaba cursos con Jorge Dumas). Tuvo la oportunidad de trabajar con Binet estandarizando textos de razonamiento infantil, en donde comienza a entablar diálogos con los niños.

La esencia de su método clínico experimental está en la psicología genética, "... psicología del sujeto como creados de sí mismo y del mundo en un proceso de interacciones sujeto - objeto, pero considerado desde el punto de vista de dicho proceso".¹

¹ Dolte, J.M. *Para comprender a Jean Piaget*. Trillas. P.76.

Durante toda su vida se dedicó a la investigación científica sobre el funcionamiento intelectual la que se encuentra plasmada en su obra escrita. Algunos de estos títulos presentan los resultados de los ejes de sus investigaciones en varias etapas de su vida, entre los títulos, algunos de los que podemos encontrar son:

- El Lenguaje y el Pensamiento del Niño (1923)
- El Juicio y el Razonamiento en el Niño (1924)
- La Representación del Mundo en el Niño (1924)
- La causalidad Física en el Niño (1927)
- El Juicio Moral en el niño (1932)
- El nacimiento de la inteligencia (1936)

Fundó el Centro Internacional de Epistemología Genética de Ginebra en 1956, en este lugar se busca la reunión de representantes de algunas ciencias para analizar problemas epistemológicos, su contribución es sometida a consideraciones cuidadosas de otros invitados y las conclusiones se publican

Tantos años de trabajo se convirtieron en grandes aportaciones a la educación siendo aprovechadas por los especialistas, aplicándolas tanto en técnicas pedagógicas como en los métodos de investigación en educación

2. BASES DE LA TEORÍA.

El interés principal de su teoría está en la formación de la inteligencia en el niño. "...Sus conclusiones en otras áreas, como la percepción o la motivación, son alcanzadas indirectamente y en relación con el desarrollo de la inteligencia. Llegando en esta forma a estudiar los muchos otros aspectos relacionados con la conducta y desarrollo en el niño, pero casi siempre desde un punto de vista cualitativo"²

Su teoría sobre la inteligencia cuenta con una base biológica, porque las estructuras biológicas heredadas condicionan lo que podemos percibir directamente, reconociendo que hay dos tipos de herencias:

- a) Herencia Específica: es cuando el conocimiento trasciende el tiempo y los límites que este le impone.
- b) Herencia General: el progreso cognoscitivo es un modo de funcionamiento intelectual. Heredamos una manera específica de efectuar cambios con el ambiente.

2.1 FUNCIONAMIENTO INTELECTUAL

El funcionamiento intelectual es una forma especial de actividad biológica que permanece constante durante toda la vida.

Sus invariantes básicas son la :

- Organización
- Adaptación: la que a su vez se divide en Asimilación y Acomodación

La organización y la adaptación presentan una relación muy estrecha pues cuando el pensamiento se adapta a las cosas, se organiza a sí mismo y estructura ese conocimiento en su interior.

2.1.1. ORGANIZACIÓN

La palabra organización viene de organizar, la cual significa dar a las partes de un todo, disposición y orden necesarios para que pueda funcionar e interactuar

Todo acto vital manifiesta un grado básico de organización. No existe un acto aislado, todos forman parte de un conjunto que tiene como finalidad la conservación en el tiempo de una unidad biológica.

Para Piaget, es la tendencia a sistematizar y combinar los procesos cognoscitivos en sistemas coherentes.

La cognición es organizada pues todo acto inteligente supone que detrás de él hay una organización dentro de la cual se desarrolla. Un acto de inteligencia, siempre se relaciona con una totalidad de actos de la cual forma parte, no siendo esta relación estática.

La organización en cuanto a su naturaleza y sus características específicas muestran marcadas diferencias en las distintas etapas del desarrollo, en cada una

² LÓPEZ, Rafael. *El niño y su inteligencia*. P.35

forma estructuras o esquemas, para poder adaptar a ellos los nuevos conocimientos adquiridos.

Un esquema es la representación gráfica de una cosa inmaterial o representación de las relaciones y el funcionamiento de un objeto. Para Piaget, un esquema será una estructura del conocimiento que se refiere a una clase semejante de secuencias de acción y son nombrados con las secuencias de conducta a las que se refieren: de mamar, de prensión, etc. Los esquemas pueden ser conductuales (lanzar una pelota) o cognoscitivos (percatarse que hay muchas clases de pelotas)

En los esquemas se producen los cambios en la organización cognoscitiva general, de modo que una nueva totalidad de comportamiento se hace parte del repertorio intelectual del niño. Para el niño, todos los objetos que pueda obtener se convierten en alimento que nutren el esquema.

Los esquemas son creados y modificados por el funcionamiento intelectual. Son móviles aplicados sucesivamente a diversos contenidos y son consecuencia del proceso de asimilación.

Presentan tres características fundamentales: repetición, generalización y diferenciación – reconocimiento.

2.1.2 ADAPTACIÓN

Para Piaget la adaptación será la tendencia de ajustar los conocimientos nuevos a los esquemas ya existentes. Presenta dos características específicas que a su vez se encuentran relacionadas entre sí: la asimilación y la acomodación las cuales deben mantenerse en equilibrio para buscar la adaptación intelectual del sujeto.

a)ASIMILACIÓN: es un proceso en el cual el sujeto amolda un hecho de la realidad a las estructuras con las cuales ya contaba o impulsar las estructuras adquiridas. Implica algún tipo de estructuración (o reestructuración) del objeto de conocimiento para poder llevar a cabo la acomodación a los diferentes esquemas. Para asimilar un hecho es necesario acomodarse a él y viceversa.

b)ACOMODACIÓN: consiste en la diferenciación de cada uno de los esquemas de acciones para que se puedan adaptar a los ya existentes o contribuyan a la creación de otros nuevos.

"En la medida en que un objeto, respecto de la cual acaba de producirse la acomodación, pueda encajar en alguna parte de la estructura de significado existente, será asimilado a esa estructura"³

Un ejemplo que podría representar lo anterior es el hecho de que el niño, en edad escolar, para poder entender y hacer suya la noción de la multiplicación, debe contar con la experiencia previa de el concepto de la suma o adición y, a su vez, con el de número como representación gráfica; así será como podrá comprender que la multiplicación es la operación que tiene por objeto repetir

³ FLAVELL. *La Psicología evolutiva de Jean Piaget* P 69

tantas veces por sumando un número (multiplicando) cuantas unidades tiene el otro (multiplicador) siendo el número obtenido nombrado como producto

Por lo tanto podemos decir que para Piaget, Asimilación y Acomodación son dos palabras que no se pueden disociar (aunque sean dos conceptos diferentes) pues uno es la condición necesaria para que se pueda dar el otro y ambos son parte fundamental para que los conocimientos puedan ser adaptados a las estructuras cognoscitivas del hombre.

Un conocimiento que va estrechamente relacionado con las nociones de organización y de acomodación es el de EQUILIBRIO.

“El proceso de adquisición de conocimientos en el ser humano dista mucho de ser una característica hereditaria; tampoco es un reflejo de la experiencia en realidad es producto de un proceso de autorregulación al que Piaget llama equilibrio”⁴

Tiene tres cualidades:

- a)El Campo: es el terreno en el cual el equilibrio es posible.
- b)La Movilidad: aparece cuando surge un agrupamiento y aparece la reversibilidad.
- c)La Estabilidad: es la independencia de la estructura con respecto a las condiciones externas.

Los conceptos de equilibrio y desequilibrio son muy importantes en la teoría de Piaget pues están presentes a cada momento como parte activa de los procesos cognoscitivos del niño. El equilibrio se forma lentamente pasando de un momento de equilibrio a otro. Cuando la forma de pensar cambia interna o externamente se va a generar un desequilibrio; la persona compensa esta confusión y resuelve el conflicto y como resultado de lo anterior tenemos una forma de pensar y de estructurar las cosas, un estado de nuevo equilibrio.

3. DESARROLLO MENTAL.

Al hablar de Desarrollo Mental, nos referimos a la evolución, al perfeccionamiento de la memoria.

Para que se lleve a cabo el desarrollo mental se deben dar cuatro factores

1) Maduración Nerviosa ya que introduce posibilidades y aparece como condición necesaria para el surgimiento de ciertas conductas.

"El desarrollo intelectual se debe a constantes adaptaciones de situaciones que significan una perturbación de las estructuras existentes. El resultado será una construcción nueva, con mayor campo, movilidad y estabilidad. La respuesta retoma los elementos de la estructura anterior, adquiere otros nuevos, los combina de manera diferente y mejora el control de las acciones"⁴

2) Ejercicio y la experiencia adquirida en la acción que se ejerce sobre los objetos

La experiencia física consiste en actuar sobre los objetos para abstraer sus propiedades; es activa y asimiladora.

⁴ GARCÍA, González. E. *Piaget La formación de la Inteligencia*. p. 39

⁵ GARCÍA, González. E. *Piaget La formación de la Inteligencia* P.38

3) Interacciones y transmisiones sociales. El lenguaje es un factor del desarrollo, para poder asimilar el lenguaje es necesario un instrumento de asimilación que lo anteceda.

4) Equilibrio. Conduce a la reversibilidad, propiedad de las estructuras operacionales. El equilibrio procede de una adaptación.

4. PERIODOS DEL DESARROLLO INFANTIL.

Dentro del estudio del Desarrollo Infantil que Piaget lleva a cabo menciona también cuatro periodos que van desde el nacimiento del niño hasta el inicio de la adolescencia (15 años aproximadamente) en los cuales explica cuál es la evolución que se da en el sujeto durante el proceso de conocer lo que le rodea, pues aunque el proceso de organización y adaptación de las estructuras cognitivas está presente durante todo el desarrollo del niño es necesario que vaya haciendo suyos determinados conceptos para poder acceder a conocimientos más elevados, los que no serán los mismos durante toda su infancia.

Los cuatro periodos que menciona son:

- Sensoriomotor (hasta los dos años)
- Preoperatorio (2-6 años)
- Operaciones Concretas (7-11 años aproximadamente)
- Operaciones Formales (12-15 años aproximadamente)

4.1 PERIODO SENSORIOMOTOR

Es anterior al lenguaje (para Piaget la inteligencia existe antes del lenguaje). Se llama así porque todavía no existe en el niño la capacidad de representar personas y objetos ausentes. (función simbólica). Durante este periodo van a conformarse las subestructuras cognoscitivas que servirán de base a las posteriores construcciones perceptivas e intelectuales. Este nivel se basa en una coordinación de percepciones y movimientos de las acciones sin la intervención de la representación o del pensamiento.

Primero el niño va a tener movimientos espontáneos y reflejos. después adquirirá hábitos que poco a poco comenzarán a verse como inteligencia.

Al nacer, hay dos tipos de reflejos:

1)Neurológico común: son patrones estímulo - respuesta que no son alterados por la experiencia, aunque la maduración neurológica podría modificarlos.

2)Sensorial motor: "patrones de estímulo – respuesta relativamente automática, los cuales requieren estimulación para su estabilización y son modificados por la experiencia, constituyendo unidades de conducta básica de donde emergen las formas de conducta más complejas" (Wolf, 1960. p.21)

Se encuentra formado por seis estadios:

ESTADÍO I. Se da durante el primer mes de vida. El niño se rige mediante ejercicios reflejos.

ESTADÍO II. Va del primer mes de vida al cuarto. Empiezan los primeros hábitos y los condicionamientos como el de chupar el dedo. Los reflejos originales se relacionan entre sí, a la vez que se enriquecen por medio de la asimilación de nuevas experiencias.

ESTADÍO III. Va del cuarto al octavo mes. El niño comienza a imitar lo que le rodea (la acción comienza a tener mayor interés en objetos externos). Se adquiere la coordinación ojo – mano. Aparece un inicio de intencionalidad.

ESTADÍO IV. Va del mes octavo al doceavo. Se observan actos mas complejos de inteligencia práctica. La intencionalidad es manifiesta. El niño tendrá un objetivo previo y buscará los medios para llegar a él.

ESTADÍO V. Va del mes doce al dieciocho. Se da una búsqueda de medios nuevos por diferenciación de los esquemas conocidos los que encontrará por casualidad o con la ayuda de otras personas.

ESTADÍO VI. Va del mes dieciocho al veinticuatro. Señala el término del periodo sensoriomotor y el paso al siguiente. El niño encontrará medios nuevos por combinaciones interiorizadas que dan como resultado una comprensión repentina (insight).

Alrededor de los tres primeros meses el universo del niño se encuentra centrado en el cuerpo y en la acción propia (egocentrismo); el niño no tiene conciencia de sí mismo. Después del primer año se da una descentración y el niño se reconoce como un objeto entre otros.

4.2 PERIODO PREOPERACIONAL

Una de las características del niño en este periodo es que se va desarrollando el lenguaje y la capacidad de pensar en forma simbólica. El lenguaje verbal de los niños en esta etapa es de dos tipos: Comunicativo (le permite mandar o recibir información a otras personas) y Egocéntrico (parloteo de sonidos o palabras o también en monólogos en los que no se quiere comunicar con nadie más). El niño es egocéntrico en el sentido de que le cuesta trabajo captar el punto de vista de los demás.

Piaget define al egocentrismo como:

“...el egocentrismo es una parte de la primacía de la autosatisfacción sobre el reconocimiento objetivo..., y de otra la distorsión de la realidad para hacer la actividad y el punto de vista del individuo. Es, en ambos casos, inconsciente, siendo, en esencia, resultado de una distinción fallida entre lo subjetivo y lo objetivo”⁶

Los niños tienen problema en recordar más de una instrucción a la vez

Comienzan a usar palabras para representar imágenes mentales.

Dentro del razonamiento son incapaces de considerar al mismo tiempo aspectos distintos de una situación. Pueden pensar en el todo, o en alguna de las partes pero no las pueden integrar.

Las propiedades de los objetos, los resultados de los sucesos y las acciones se ven de manera absoluta: bueno - malo, listo - tonto, mejor - peor, etc.

⁶ RICHMOND. *Introducción a Piaget*. P. 45.

Todas estas valoraciones las realizan en base a su primer impresión dependiendo si eso les causó placer o disgusto.

El niño adquiere poco a poco la capacidad de clasificar (hace colecciones) Alrededor de los 6 años comienzan a ser capaces de hacer seriaciones (poner objetos en orden) aunque lo hagan por ensayo y error. No se puede conceptualizar el número hasta que no entiende clases y relaciones (el niño debe ser capaz de conservar antes de adquirir el concepto de número)

No tiene bien diferenciado el concepto de fantasía, así que puede llegar a modificar las historias que platica aunque su intención no sea la de engañar. Obedece bien al adulto por lo regular y cuando comete una falta se siente culpable además de saber que será corregido por el adulto.

4.3 OPERACIONES CONCRETAS

Este será el periodo al que haré mención de una forma mas detallada, pues dentro, del presente Informe Académico, la población con la cual estuvo trabajando entra dentro de este periodo. Es la llamada época escolar de la persona en la cual se llevan a cabo grandes avances en el aspecto físico, cognoscitivo y social. Va de los 7 a los 11 años y es considerado como la base del pensamiento operatorio.

Una operación se define como una acción interiorizada o interiorizable reversible y que coordina con otras operaciones en una estructura total.

"La inteligencia operacional concreta consiste en clasificar, seriar y enumerar los objetos y sus propiedades en el contexto de una relación directa del sujeto al objeto concreto y sin la posibilidad de razonar sobre simples hipótesis. Pero, a partir de los 7 años, pueden disociarse las operaciones infralógicas y lógicoaritméticas así como los aspectos figurativos y operativos del pensamiento"⁷

Algunas características del pensamiento operacional concreto son:

- La combinación de clases en una categoría más genérica para que se comprendan las relaciones jerárquicas.
- El reconocimiento de que un cambio puede compensar otro (descentración y reciprocidad)
- El reconocimiento de que para cada acción se puede concebir la situación que se hubiera producido si la acción no se hubiera realizado (reversibilidad)
- El pensamiento es lógico y reversible donde el niño puede coordinar las relaciones de las partes en un todo.

En este período aunque el niño piensa en objetos reales puede hacer Operaciones mentales con ellos , puede invertir operaciones, es capaz de utilizar palabras y otros símbolos para representar los objetos concretos al realizar sus operaciones mentales.

Las estructuras de la inteligencia están constituidas por operaciones y están buscando un equilibrio el cual es necesario para que las operaciones comiencen a estructurarse.

⁷ DOLLE, J.M. *Para entender a Piaget* P.124

En esta etapa se habla de estructuras y al hacerlo nos referimos a agrupamientos los cuales son los atributos del grupo o del conjunto tomando en cuenta que un grupo es un sistema formado por varios elementos que son:

a) Composición: donde el resultado de cada operación es parte del sistema. Si

$A \cdot X B = C$ C es una parte del Sistema igual que A y B .

b) Asociatividad: la operación se realiza dentro del sistema. $A X (BXC)$ es lo mismo que $(AXB)XC$.

c) Identidad: en cada sistema hay un elemento, el combinarlo con otros elementos del sistema, no hace variar el resultado. $AXI=A$ y $IXA=A$ donde I es el elemento de identidad.

d) Reversibilidad: para cada elemento hay uno inverso que lo niega y es aquel que con el primer elemento produce el de identidad. $AXA=I$ donde A es el inverso de A .

A partir de los siete años el niño adquiere la reversibilidad comenzando a dejar atrás el pensamiento egocéntrico. El niño logra percibir un hecho desde ángulos diferentes, así adquiere la conciencia de la reversibilidad entendiendo por esta la capacidad de ejecutar una acción en los dos sentidos del recorrido pero teniendo en cuenta que se trata de una misma acción.

“...el niño después de los 7 años adquiere, en efecto, cierta capacidad de cooperación, dado que ya no confunde su punto de vista propio con el de los otros, sino que los disocia para ordenarlos”⁸

⁸ PIAGET. *Seis estudios de psicología*. P. 62-63

El pensamiento reversible es flexible y móvil; en equilibrio es capaz de corregir los aspectos superficiales distorsionados por medio de descentraciones.

La reversibilidad posibilita la adquisición de conservación, siendo también la reversibilidad operatoria el estado final del equilibrio móvil.

La Conservación es otro aspecto que se da en el periodo de las Operaciones Concretas; según Piaget es la capacidad de la persona para comprender que las cantidades permanecen constantes a pesar de las transformaciones que tengan lugar en su apariencia externa. Es el proceso operacional de la mente que produce la comprensión de que ciertos aspectos de una condición cambiante son variables a pesar de tales cambios.

La Conservación se da en tres niveles:

- Ausencia de Conservación
- Respuestas intermedias.
- Conservación necesaria en la que adquirirá la conservación de materia
Peso y volumen.

Al conservar el número es capaz de realizar agrupaciones, puede invertir y hacer operaciones numéricas sin grandes dificultades. Puede medir porque es capaz de conservar la longitud. Adquiere la seriación y clasificación. Crea agrupamientos, los que se basan en las lógicas de grupo y de reticulado.

“Hay nueve agrupamientos diferentes – dice Flavell- que describen la estructura cognoscitiva del subperiodo operacional concreto: un agrupamiento menor preliminar y ocho mayores... cuatro de los agrupamientos mayores se relacionan con las *operaciones de clase* (inclusión) y los cuatro restantes con las *operaciones de relación*”. (Flavell, 1963, p. 189)

“Las operaciones de clase (cuatro primeras) se manejan mediante equilibrios de inversión mientras que las de relación (cuatro últimas) lo hacen según equilibrios de semejanza”⁹

Durante este periodo las palabras se convierten en instrumentos del pensamiento, el niño piensa cada vez más con palabras y no con imágenes. Las palabras deben siempre referirse a hechos y objetos concretos. Los niños utilizan con frecuencia palabras sofisticadas, aunque muchas veces solo tienen una idea vaga de su significado.

Dentro del comportamiento social, tiene una idea más desarrollada de la honestidad, piensa que cuanto más intenta engañar peor será la mentira; comienza a desarrollar una conciencia basada en el respeto a los demás y en la disponibilidad para la obediencia colectiva a normas.

Conforme va creciendo comienza a perder la idea de que los adultos tienen toda la razón pues ha descubierto que cometen errores, los obedecerá aunque

con sus amigos criticará su autoridad. Comienza a tener una idea de lo correcto y lo incorrecto reconociendo el castigo como consecuencia de los malos actos, exigiendo que estos sean de acuerdo según las faltas cometidas pero rechazando a la vez los castigos grupales por errores de unos pocos

Poco a poco el juego deja de ser individualista y se vuelve colectivo. Dentro de este debe haber reglas; se genera en él la necesidad de ganar y de no perder.

Con relación al objeto, al final de las operaciones concretas tiene las siguientes características

1. Se alcanzan procesos de reversibilidad, tanto por inversión como por semejanza (reciprocidad) pero ambos se mantienen aislados uno de otro y no se integran.

2. Las operaciones concretas alcanzan equilibrios en relación con hechos actuales, concretos y presentes del objeto. El niño de esta edad no logra plantearse en una forma sistemática el futuro no existente de su transformación

4.4 OPERACIONES FORMALES.

Las Operaciones Formales son el logro máximo intelectualmente hablando se podría decir que es el estado de equilibrio al que se desea llegar durante toda la infancia.

Una vez que el adolescente ha llegado a utilizar abstracciones se ve más influido por el lenguaje formal. Encuentra que el lenguaje le proporciona los elementos necesarios para expresarse, lo utiliza como vehículo del pensamiento especialmente para el razonamiento abstracto.

Busca la explicación de todo. Esta tendencia a formar hipótesis y teorías gira alrededor de la habilidad de hacer razonamiento proposicional (es entonces...). El razonamiento abarca al mundo de las realidades como el de las posibilidades. La realidad es concebida como un subconjunto especial dentro de la totalidad de las cosas que los datos admitirían como hipótesis. Se produce el idealismo dentro de los adolescentes.

El aprendizaje de la ciencia y la matemática puede tomar caminos sólidos en el aspecto cultural.

La teorización sobre sistemas ideales puede llevarle a ser crítico y a rechazar las fallas que detecta en la actualidad. Las leyes y normas deben ser correctas y aplicables. Pero el romper las reglas ya no es algo que sea absolutamente malo según su punto de vista, además de que el castigo debe ser solo para quien cometa la falta.

II. EL COLEGIO DELFINA HUERTA

HISTORIA.

El Colegio Delfina Huerta surge a iniciativa de la maestra normalista Alicia Valdivia Lugo en el año de 1967 bajo el nombre de "Jardín de Niños Thania" en la Colonia San Pedro el Chico, delegación Gustavo A. Madero. Contaba con dos grupos escolares de Jardín de Niños y Preprimaria atendidos por la maestra Alicia y su hermana, la profesora Soledad Valdivia Lugo.

En 1969, el Colegio adopta el nombre actual de "Delfina Huerta" iniciando con un primer grupo de primaria bajo la dirección de la Maestra Alicia Valdivia

La primera generación de primaria del Colegio egresó en 1975.

En 1981, el Colegio cambia de domicilio dejando San Pedro el Chico y llegando a una casa ubicada en la Colonia Bosques de Aragón. Simultáneamente se inicia la construcción del Colegio en un terreno más grande para poder satisfacer las necesidades de expansión y de una mejor ubicación dentro de la Colonia.

El Colegio ocupa las actuales instalaciones, ubicadas en Bosques de las Naciones no.48, desde el año de 1982.

En la Dirección General del Colegio siempre ha estado la maestra Alicia Valdivia Lugo y los cambios que se han dado en la Dirección Técnica han sido los siguientes:

- Profa. Alicia Valdivia L. Dir. 1967-1981
- Profa. Soledad Valdivia Dir. 1981-1988
- Profa. Rocio Luna Pérez Dir. 1988-1999
- Profa. Graciela García S. Dir. 1989 a la fecha.

A continuación presentamos los objetivos institucionales, el ideario, la filosofía y la misión del Colegio, extraídos de manera textual del Manual de Organización y Procedimientos del plantel.

A. OBJETIVOS INSTITUCIONALES

El Objetivo del Colegio es brindar a la población estudiantil una educación Integral con la formación académica, cultural y moral sólida y de calidad que les permita tener una vida de excelencia y honestidad.

B. IDEARIO

“En el Colegio Delfina Huerta pensamos que la educación es un proceso de superación racional, intelectual y espiritual, dentro de un marco de libertad

Consideramos que no debe exponerse a la sociedad humana a la vertiginosidad del cambio de nuestros tiempos generado por la energía humana la

ciencia y la tecnología sin la intervención de corrientes espirituales y éticas que fortalezcan sus valores morales, en el contexto de una educación formal

Por todo esto, nuestro compromiso educativo no solo es enseñar, sino que el niño aprenda, es decir, que pueda interpretar la realidad y transformarla."

C. FILOSOFÍA

"La educación que se imparte en el Colegio, se fundamenta en la convicción de que los niños de hoy en día requieren una sólida formación moral, científica, artística, física y tecnológica, que les permita desenvolverse con seguridad en el mundo actual, así como participar en las actividades propias de su entorno social de manera inteligente y creativa" Profra. Alicia Valdivia Lugo

La filosofía del Colegio Delfina Huerta consiste en brindar una formación integral que implica la capacidad de evaluar y crear, es decir, transformar la realidad en beneficio de la sociedad.

"Una educación en este sentido permite resistir el lenguaje frío y material del avance tecnológico y fortalecer los valores morales tradicionales de nuestra sociedad".

Por ello, el Colegio Delfina Huerta fundamenta su responsabilidad educativa en las siguientes políticas:

- Filosóficos: "Libertad como base para conocer la realidad y Transformarla"
- Éticos: "Respeto, honestidad y justicia"
- Psicopedagógicos: " Aplicará la Orientación Educativa como herramienta Eficaz para la realización del proceso enseñanza-aprendizaje."
- De Desarrollo Integral. "Búsqueda de crecimiento armonico y actitud de Servicio."
- Sociales: "Respeto a la dignidad implícita del alumno en la naturaleza humana"

D. MISIÓN.

"El Colegio Delfina Huerta asume como misión la formación de educandos que comprendan y vivan críticamente su realidad, que crezcan y se desarrollen en un ambiente académico de libertad y responsabilidad, que se orienten a la vida con espíritu de disciplina, investigación y creatividad a través de la educación integral y armónica de sus conocimientos, capacidades y valores."

El conocimiento impulsa la superación y con ello el progreso, lo cual permite que el niño en un marco de libertad alcance su realización.

F. FUNCIONES

DIRECCIÓN GENERAL

Las funciones de la Dirección General del Colegio han estado presentes desde su formación y estructuración al formular los objetivos, políticas, filosofía, ideario, reglas y procedimientos que rigen en el Colegio. Se encarga también de la planeación de "Talleres Vivenciales sobre Desarrollo Humano" con el propósito de motivar a todo su personal para lograr un máximo de eficacia y eficiencia. Organizar la división del trabajo, establecer límites y reglas de autoridad entre el personal y dotarlo de todo lo necesario que requiere para realizar su labor

DIRECCIÓN TÉCNICA.

Las funciones de la Dirección del Colegio es verificar la elaboración de planes de estudio, programas y avances programáticos con base en el objetivo institucional; programar juntas con docentes y marcar con ellos lineamientos de trabajo; evaluar el trabajo del personal docente; realizar trámites ante la SEP fomentar la capacitación y actualización docente; brindar apoyo ante cualquier situación adversa que se presente en el Colegio.

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

El Departamento Administrativo se encarga, a grandes rasgos del mantener en óptimas condiciones el mobiliario de la escuela, el mantener una supervisión sobre el personal de Intendencia. Determinar los tabuladores de sueldo, llevar un registro y el control de ingresos y egresos del Colegio. En general es tener en orden los trámites administrativos.

DEPARTAMENTO DE APOYO PEDAGÓGICO.

El Departamento de APOYO PEDAGÓGICO está bajo la dirección de la profesora Thania Ledón Valdivia y esta depende de la Dirección Técnica.

Las funciones que se llevan a cabo dentro de este Departamento son las de coordinar y supervisar la ejecución de planes y programas de estudio, elaboración de materiales didácticos, coordinación de eventos dentro y fuera del plantel, brindar apoyo pedagógico a los alumnos con bajo rendimiento, estar en estrecho contacto con los maestros y Padres de Familia así como llevar a cabo proyectos institucionales.

PERSONAL DOCENTE

La labor del maestro es muy importante en la etapa de la niñez porque es, además de formar académicamente a los alumnos, reforzar las bases morales y los valores que los niños reciben en casa. El papel del docente durante la estancia de los niños en el Colegio es la de una autoridad que los corrija y que los sepa guiar, pero que también encuentren seres humanos en los que puedan confiar que los ayuden para que su estancia les sea agradable y motivarlos para que gocen el periodo de la niñez que viven y estén motivados a superarse día con día.

SECRETARIA

Las funciones secretariales en el Colegio son las de ayudar a supervisar guardias y realizar trabajo de oficina para todo el plantel.

SERVICIOS ESCOLARES

La función de la persona a cargo de los Servicios Escolares consiste en controlar la documentación dentro del Colegio llevar el registro de alumnos inscritos, redactar y otorgar a Padres de Familia Constancias de Estudio y Cartas de Buena Conducta, organiza y proporciona el material didáctico a maestros controlar el Kardex, recoger fichas de pago y programar citas con Padres de Familia.

PERSONAL DE INTENDENCIA

Las funciones del personal de Intendencia son tres: limpieza en general barrer, sacudir y trapear salones y mobiliario, limpiar pizarrones y borradores y atender la cooperativa.

III. NUEVO SISTEMA DINÁMICO SIMÓN BOLÍVAR

El "Sistema Dinámico Simón Bolívar" surge en el Grupo Escolar Simón Bolívar y en la Comunidad Educativa Simón Bolívar para Estudiantes Destacados de la República Mexicana, A. C. Ticuauhtipan Xico, Veracruz.

Su creador, el Señor Guillermo Silva Alfaro Ramirez, quien siendo dueño de las escuelas del Grupo Escolar Simón Bolívar, se da cuenta de la necesidad imperante que se manifestaba en sus escuelas de buscar la manera de que el aprendizaje no fuera tan rígido para lograr que los niños aprendieran de una manera ágil y divertida. Es por esto que, con la ayuda del personal que laboraba para él, se dio a la tarea de buscar esa metodología para poder obtener mejores resultados académicos en sus estudiantes y que no solo les sirvieran en la Educación Básica (primaria), sino que les pudiera ser de utilidad durante toda su vida académica al poder aplicar las técnicas que el Sistema ofrece y obtener así, un incremento en sus calificaciones durante su vida estudiantil.

A. FUNDAMENTACIÓN.

A)El Nuevo Sistema Dinámico Simón Bolívar se fundamenta básicamente en la Pedagogía Operatoria en la que el sujeto, en este caso el alumno, debe crear su propio aprendizaje a través del conocimiento. el cual deberá conocer de manera real y objetiva permitiéndosele su manipulación para facilitar este proceso.

B) Toda acción parte de lo conocido. Las acciones que se realizan dentro del Sistema Dinámico deben partir de lo conocido por el niño con el fin de situarlo en un ambiente real y comenzar a buscar nuevas experiencias, ya sea afirmar lo experimentado o para ampliar experiencias y fomentar la imaginación y la creatividad.

C) La meta es la participación activa de manera razonada. Para todas las actividades del Sistema Dinámico existe una meta común, la participación activa de manera razonada, ya sea individual o grupal, para de esta manera lograr una producción de conocimiento de forma permanente

B. CRITERIOS METODOLÓGICOS

El Sistema Dinámico Simón Bolívar es una respuesta educativa a las necesidades del niño, su método crea una abierta comunicación con el medio circundante y le permite una real identificación con el grupo sociocultural al que pertenece y la época de modernidad que le toca vivir.

La metodología para realizar este Sistema se basa en la práctica, la experimentación, la observación, y el análisis que cada individuo realice (Pedagogía Experimental) de las actividades que se llevan a cabo en el Sistema Dinámico, pues de esta manera se estructura el conocimiento.

Esta forma de trabajo requiere de que la actividad se caracterice por impartir clases con "vida", es decir de una forma creativa e imaginativa, tanto por

parte del profesor como de los alumnos. Es muy importante que cada actividad sea del total agrado de los niños, sin olvidar que los contenidos deberán promover el desarrollo socio-afectivo, psico-motor e intelectual de una manera integral dentro de un orden no esquematizado ni rígido pero si productivo

C. OBJETIVOS GENERALES

- Formar al niño enseñándole con la práctica que sus valores y aptitudes son respetados.
- Promover en el alumno un compromiso de participación activa y creativa por el logro de un objetivo común al de una colectividad
- Lograr a través del juego la participación del niño para romper la pasividad inseguridad y apatía.
- Promover actividades esencialmente integradas, ofreciendo estímulos para todos los aspectos del desarrollo y personalidad del alumno.
- Brindar al niño un ambiente propicio para su desarrollo y la formación integral.
- Generar autodisciplina y responsabilidad tanto en maestros como en padres de familia y por supuesto en los alumnos.
- Desarrollar plenamente los cinco sentidos en los niños ya que así pueden estar atentos y percibir por medio de estos todos los estímulos que el mundo les envía, asimilarlos y acomodarlos dentro de sí mismos
- Inculcar en el niño la curiosidad, Ansiedad, el nivel de aspiración y la necesidad de triunfar con la finalidad de que por medio de estos aspectos

se motive para seguir aprendiendo por gusto y no por obligación durante toda su vida

DESCRIPCIÓN DEL SISTEMA DINÁMICO

Consta de una serie de actividades lúdicas que implican razonamiento lógico y verbal, memoria y concentración.

Las actividades que conforman el Sistema Dinámico son.

- 1) Deletreo
- 2) Claves de Memoria
- 3) Cálculo Mental
- 4) Memoria Auditiva
- 5) Razonamiento
- 6) Concentración
- 7) Lectura de Comprensión
- 8) Palabras Clave para Redacción

1) DELETREO

El Deletreo consiste en que los niños deletreen de forma escrita en el cuaderno y oral palabras de vocabulario semanalmente al derecho y al revés con la finalidad de incrementar su vocabulario (ya que buscan esas palabras en el diccionario) y corregir su ortografía. Por ejemplo:

PLUMA: pe – ele – u – eme- a

IV. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

El hecho de que el Sistema Dinámico Simón Bolívar se haya implementado en el Colegio Delfina Huerta durante un ciclo escolar tiene su origen en que al ver la maestra Thania Ledón Valdivia la gran demanda que tienen las escuelas del Grupo Escolar Simón Bolívar y después de investigar el porqué de esa demanda estudiantil se dio cuenta de que uno de los aspectos que influían en esto era el Sistema Dinámico.

El Sistema Dinámico únicamente se trabajó con un grupo de 5° año de primaria (el grupo A). Se pensó que ese sería el grupo ideal para trabajar el Sistema como "grupo piloto" debido a que era reducido (23 alumnos) y presentaba ante la Dirección Técnica problemas de aprendizaje, el nivel académico del grupo era bajo así como su rendimiento y, como la mayoría de los padres de familia del grupo trabajaban, eran niños poco atendidos en casa. Se otorgó para trabajar una hora cada tercer día con el grupo, en total, tres horas a la semana.

El grupo de 5°A era un grupo con 23 alumnos de los cuales 10 eran niñas y 13 eran niños. Su maestra nos reportó que era un grupo "inquieto" pero así mismo eran "unidos" y nos indicó qué niños eran los que presentaban problemas de conducta, y problemas de aprovechamiento; también quienes tenían bajo rendimiento debido a problemas familiares y que ella creía que eso tenía influencia en su rendimiento escolar. Nos dijo también que la asignatura que más trabajo les costaba era Matemáticas y que por la misma falta de atención de la que eran

objeto en sus casas había niños que no traían las tareas que ella asignaba. Nos informó que costaba trabajo que los niños pudieran trabajar en silencio si ella les asignaba un ejercicio en el salón pues trabajaban pero seguían platicando con los demás; ese era un motivo de distracción para ella, les faltaba concentración a la hora de trabajar dentro del salón.

No nos conformamos con este antecedente, pedimos también la opinión de los demás profesores de las clases extras y los resultados que obtuvimos fueron los siguientes:

La maestra de Computación nos informó que el grupo era "lindo" ya que "todos eran muy agradables y no eran groseros" pero que académicamente existían deficiencias que ella atribuía probablemente a la maestra que tuvieron en 4° año ya que "no les prestaba la suficiente atención". Nos informó que con ella trabajaban de la siguiente manera: una hora a la semana era para reforzar con el software educativo con que contaba el laboratorio los temas que la maestra titular veía en el aula, principalmente Español, Matemáticas, Historia y Geografía, al final de su clase ella otorgaba una "estrella" como comprobante de que el trabajo realizado en el laboratorio había sido satisfactorio; el trabajo durante la siguiente hora (misma semana pero diferente día) consistía en que ella impartía un tema sobre Informática, llevaban a cabo un ejercicio y cuando terminaban el ejercicio satisfactoriamente les permitía que jugaran en las máquinas. Nos reportó que cuando hacían los ejercicios, ya fuera en la primer hora o en la segunda, algunos intentaban "hacer trampa" para conseguir el permiso para poder jugar con la

computadora pero que en general, les gustaba la clase y que trabajaban bien con ella, mencionó que estaban muy interesados en el funcionamiento de los equipos de Cómputo.

El profesor de Educación Física nos reportó lo siguiente: nos dijo que el grupo era "bueno", que todos trabajaban bien en su clase y no tenía problemas con ellos. Nos informó que durante su clase siempre los ponía a "calentar", después de actividades coordinadas por él, los organizaba en equipos y así jugaban un "partido" de algo. Consideraba que estaban bien integrados, no había conflictos de superioridad si alguien ganaba o perdía dichos encuentros. Nos informó que durante el trayecto a la cancha para su clase (ya que la escuela es pequeña y no tiene un patio lo suficientemente amplio para las clases, estas se dan en una cancha a 5 minutos del Colegio) le costaba trabajo que guardaran silencio en el transporte pero que él no consideraba eso como un problema

Los informes que recibimos del profesor de Danza fueron los siguientes: nos dijo que el grupo era "bueno", que eran unos niños nobles pero "muy platicones", en ocasiones tenía problemas para controlar la conducta del grupo pero que eran muy participativos en su clase. Nos informó que había determinados niños que presentaban problemas motrices ya que no tenían mucha "coordinación" para bailar pero que aún así eran entusiastas en su clase y que era un grupo muy "alegre".

El hecho de haber investigado la opinión de cada profesor fue con la intención de saber cuál era la problemática que el grupo presentaba y así, al conocer sus carencias podríamos saber a que área nos debíamos enfocar. Consideramos que el primer problema que podría enfrentar en el grupo sería el conseguir atraer su atención. La forma en la que logramos atraer su atención fue por medio de dinámicas de integración y juegos los cuales permitieron que se rompiera el hielo que existía en el momento en que se comenzó a trabajar con ellos.

Para trabajar el Sistema Dinámico se decidió que se debía trabajar en un cuaderno adicional a los que llevaban pensando en que así no se interferiría con el trabajo diario de la maestra de grupo, pidiéndoles que ese cuaderno especial lo dividieran en seis secciones ya que así se aprovecharía cada sección con una materia diferente (Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Historia, Geografía e Inglés) con el Sistema Dinámico, buscando así que cada sección les sirviera para repasar cuando estuvieran preparando un examen.

El desarrollo de la actividad que dio pie al presente Informe tuvo varios propósitos, el primero fue el que, como lo mencioné en el párrafo anterior, sirviera como un apoyo académico; el segundo propósito fue que tuviera un fin recreativo y de integración en el grupo: que el aprendizaje resultara más atractivo para los niños pues así aprenderían jugando.

A continuación describo las actividades que se realizaron para cada aspecto del Sistema Dinámico, la vinculación de dicha actividad con el programa oficial de la SEP y los resultados alcanzados en cada punto:

1.DELETREO:

Durante el periodo de Operaciones concretas, el niño es capaz de realizar agrupaciones que permiten que los esquemas sean reversibles aplica estructuras a nivel representativo lo que les permite la representación mental de las letras y el unirlos para deletrearlas.

La manera en la que trabajaron los niños el DELETREO fue de forma oral y escrita, realizándolo con colores amanera de que les resultara atractivo Se manejó el deletreo con la finalidad de enseñar a los niños el cómo se escriben las palabras y a pronunciar correctamente las letras (para que los niños evitaran el decir "be de burro" o "ve de vaca").La forma en que los niños trabajaron el deletreo fue como se escribe a continuación:

Civilización: ce-i-u ve-i-ele-i-zeta-a-ce-i-o-acento-ene.

Se buscó que los niños marcaran también los acentos dentro del deletreo ya que forman parte primordial de la buena ortografía de una persona.

Se asignó a los niños un vocabulario semanal de 10 palabras y poco a poco se fue incrementando el número de palabras hasta llegar a 15 casi al final del ciclo escolar.

La vinculación que se le dio a esta actividad con los contenidos del programa oficial de Español de la SEP fue el que los vocabularios que se trabajaron con los niños estaban sacados de las reglas ortográficas que la SEP marca para 5^o de primaria y que son las siguientes.

- Palabras con "mb", "mp", "nv" y "nf".
- Uso de "h" y "h intermedia"
- Uso de "y" y "ll"
- Palabras Homófonas
- Uso de "g" y "j"
- Uso de "c", "s" y "z"
- Abreviaturas
- Uso de palabras compuestas

Esta fue una de las áreas donde más logros se obtuvieron, se manejaron los vocabularios dando por resultado que los niños encontraron la actividad atractiva y todos lograron deletrear correctamente en forma oral y escrita un promedio de quince palabras por clase. La ortografía de los niños se incrementó notablemente y no fue un factor para que sus calificaciones fueran afectadas a la hora de los exámenes, mejorando también la calidad de sus cuadernos.

La crítica que planteo como pedagoga en esta actividad es que originalmente el Sistema plantea que el deletreo de una palabra se debe llevar

a cabo de izquierda a derecha y a la inversa pero no considero que el que un niño pueda deletrear una palabra de derecha a izquierda garantice que este sea un factor que lo ayude a incrementar su nivel de Ortografía sin causarle un conflicto previo al tratar de leer mentalmente una palabra a la inversa pues eso implica que lleve a cabo una lectura mental de "espejo" y si el niño es de grados inferiores (1° a 3° de primaria) puede causar confusión en él y también ser un factor para que el niño comience a padecer "escritura de espejo"

Por otra parte considero que el deletreo es bueno y hasta podría ser un juego básico pero únicamente para los primeros tres grados de primaria ya que los pueden encontrar hasta "divertido" pero para los grados superiores (llámese 4°, 5° y 6°) puede resultar tedioso el tener que estar deletreando palabras ya sea oralmente o por escrito en una hoja de papel. Pienso que se deben buscar alternativas diferentes que resulten atractivas a los niños como es el encontrar palabras en sopa de letras, el ordenar letras hasta formar palabras con cierto grado de dificultad, etc.

2. CLAVES DE MEMORIA:

La Claves de Memoria se pudieron llevar a cabo gracias a la FUNCIÓN SIMBÓLICA de las palabras pues permite representar los objetos o sucesos no perceptibles de momento (que eran las claves con las que los niños trabajaron), evocándolos por medio de símbolos o de signos diferenciados pudiendo mencionar así, al recordar los enunciados elaborados, la lista de palabras que se les presentaba.

Los vocabularios trabajados para el deletreo sirvieron también para que los niños trabajaran las Claves de Memoria. Lo primero que se hizo fue enseñarles las diez primeras claves de memoria y ayudarlos a hacer sus primeras asociaciones. Las Claves de Memoria se trabajaron, en el momento de realizar sus asociaciones, con ayuda del pizarrón, escribiendo en él los enunciados que resultaban de las asociaciones hechas por los niños, esta actividad se prestaba un poco al relajo o desorden en el aula, se les daban 2 o 3 minutos para que volvieran a leer los enunciados y a reafirmar sus asociaciones. Ya que los niños tenían bien firmes sus asociaciones se borraban los enunciados y se escribían las 10 claves de memoria en el pizarrón dos veces, después se organizaba como un concurso bajo la siguiente consigna: "A ver ¿quién de ustedes me puede escribir todas las palabras del vocabulario en la clave que le corresponde según el enunciado que hicieron?".

Esto causaba gran emoción en los niños y todos se mostraban interesados en participar. En un principio solo unos cuantos lograban responder las diez palabras, pero conforme fue avanzando el trabajo con el grupo la cantidad de niños que respondían las diez palabras aumentó. La consigna se fue modificando pidiéndoles que escribieran las primeras cinco palabras las últimas cinco, las que tenían números no pares, las palabras con números pares y por último se les pidió que las escribieran en orden regresivo (de la palabra 10 a la palabra 1) Por último, se les daba la instrucción de que las escribieran en su cuaderno bajo la consigna que anteriormente se mencionó

Las Claves de Memoria fue una de las actividades que más vinculación tuvo de todo el Sistema Dinámico con los contenidos de la SEP ya que la actividad se prestó para establecer dichos vínculos con las asignaturas de Ciencias Naturales, Historia y Geografía además del área de Ortografía de Español (ambas mencionadas). Un ejemplo de cómo se trabajaron las Claves de Memoria con respecto a Historia es el siguiente

ASIGNATURA: HISTORIA

- Té.....Renacimiento
- Noé.....cambios
- Mayo progresos
- Rayo rutas comerciales
- Ley Oriente
- Guía Colón
- Joya descubrió
- Fe trabajo científico
- Pie avances técnicos
- Tíos imprensa

ASOCIACIONES

- Tomé un TE en el RENACIMIENTO
- NOE realizó CAMBIOS
- MAYO es un mes de PROGRESOS
- EL RAYO descubrió las RUTAS COMERCIALES

- La LEY se creó en el ORIENTE
- Fue una JOYA la que DESCUBRÍO
- Tengo FE en el TRABAJO CIENTÍFICO
- Los AVANCES TÉCNICOS lastimaron mis PIES
- Mis TIOS tienen una IMPRENTA

Las Claves de Memoria se aplicaron para Ciencias Naturales, Historia y Geografía en los siguientes temas:

CIENCIAS NATURALES

- La Célula y sus partes.
- Conservación de la Flora y Fauna
- Sistema Nervioso
- Glándulas Endócrinas y Exócrinas
- Roles sexuales y prejuicios sociales
- Adicciones
- Contaminación
- Energía
- Movimiento
- Transmisión de las ondas y los sismos
- Magnetismo

HISTORIA

- La Cultura China

- La Cultura India
- La Cultura Egipcia
- La Cultura Griega
- La Cultura Romana
- La Edad Media y el Islam
- Mesoamérica y sus culturas
- Renacimiento y la era de los descubrimientos
- La Conquista de América
- La Colonización de América
- América y Europa en el siglo XVIII

GEOGRAFÍA

- Sistema Solar
- Los movimientos de la Tierra
- Continentes, mares, océanos e islas
- Relieve de América
- La población de América
- La migración
- Bienestar social

Este aspecto contó con buena aceptación por parte de los niños. Costo

mucho trabajo que se lograran aprender 15 claves, primero tuvieron que aprenderse 10 y después poco apoco aumentar hasta 15 no se logro que pudieran trabajar 20 claves.

• Cuando se trabajaron 10 Claves de Memoria se obtuvieron mejores resultados ya que realizaban acertadamente y más rápido sus asociaciones que cuando lo hacían con 15 claves.

Un logro que se obtuvo en este aspecto fue el uso y manejo de la imaginación ya que al cuestionarlos acerca de sus asociaciones, fue sorprendente la clase de asociaciones que llevaron a cabo. Se pueden describir con una sola frase: "Mientras más ingeniosas sean mejor". Otro logro que se obtuvo fue el que, como se manejó como concurso, se preocuparon los niños demasiado por la Ortografía ya que por no perder un punto se esforzaban por no tener errores ortográficos en el momento de escribirlos en el pizarrón.

El Método Mnemotécnico de la Palabra Clave es muy funcional ya que está formado de 3 componentes: el decodificador o "palabra clave", el componente que se relaciona con la palabra que se va a aprender y la definición. El Sistema Dinámico Simón Bolívar las reconoce porque son los elementos con los que cuenta para llevar a cabo esta actividad.

En el caso de las Claves de Memoria mi crítica es con relación a que no se puede obtener el máximo provecho de esta pues el trabajar la actividad con diez

claves es tener un marco de visión muy corto ya que, generalmente a los estudiantes se les satura de información y, en este caso en particular, como las Claves de Memoria se aprovechan para varias asignaturas, puede generar confusión en los estudiantes debido a que con una clave deben recordar la asociación que elaboraron; pero llevaron a cabo con esa clave más de 5 asociaciones y en lugar de aclarar y facilitarles el que recuerden algo, puede causarles un conflicto al tener que separar o elegir cual de todas esas asociaciones que ha llevado a cabo con esa clave es la que requiere en el momento.

Lo que se debe hacer es motivar a los niños a crear sus propias palabras clave para recordar las cosas ya que ésta es la forma natural y personal como los seres humanos hacen asociaciones con claves y no permiten que el aprendizaje sea rígido. El maestro refuerza el que se recuerde la información proporcionando retroalimentación relacionada con el uso correcto de las estrategias por parte del maestro para formular sus propias asociaciones.

Se le debe enseñar al estudiante a atribuir sus éxitos a su desempeño exitoso y al buen uso que le dio a la estrategia para que se mantenga y transfiera la estrategia a diferentes contextos de aprendizaje. (McLoone et al., 1986).

William Bender plantea 6 pasos para crear estrategias de mnemotécnica de la palabra clave y son los siguientes (1999).

1. Identifica la palabra que quieres recordar.

2. Encuentra su definición.
3. Encuentra una palabra que suene parecido a la nueva palabra que necesitas recordar.
4. Imagina una interacción (algo que la palabra clave y la respuesta puedan hacer juntos). Si se hace un dibujo de la interacción se puede recordar mejor.
5. Reflexiona acerca de tu estrategia.
6. Estudia tu estrategia. Haz un resumen de cada paso, ¿cuál era mi palabra clave para recordar la nueva palabra? , ¿Qué pasaba en mi imagen?

Estos seis pasos son muy fáciles de llevar a la práctica: he aquí un ejemplo de ello: Para recordar que el país al que pertenece la ciudad de Beirut es Libano se debe recordar que Libano se escucha como un gran Rábano que se come el ratoncito Beirut. Así cuando necesite recordar que una ciudad de Libano es Beirut debo recordar que al gran Rábano se lo come el ratoncito Beirut para comprender que una ciudad de Libano es Beirut.

3. CÁLCULO MENTAL:

Las operaciones son acciones interiorizadas y coordinadas. Durante el periodo de Operaciones Concretas el niño agrupa y aplica estructuras a nivel representativo, lo cual le permite realizar operaciones mentalmente. Se pueden llevar a cabo operaciones de Cálculo Mental gracias a que el número tiene una imagen espacial que es movable y que permite combinarse con otras imágenes para llevar a cabo operaciones mentales cada día más complejas puesto que cuenta con un concepto de número más elevado.

El Cálculo Mental es una práctica muy importante dentro de la escuela se debe realizar diariamente y consiste en llevar a cabo una serie de operaciones matemáticas mentalmente, de manera en que se logren realizar mínimo tres operaciones sin perder una cantidad considerable de tiempo en resolverlas.

El trabajo que se realizó con los alumnos respecto del Cálculo Mental, fue una labor titánica ya que no habían tenido una práctica previa y por lo mismo les costaba demasiado trabajo el realizar una división con dos cifras en el divisor. Se comenzó la práctica con operaciones sencillas, como por ejemplo $3 \cdot 3 + 4 + 10 - 5 = 28$; ya que se logró el que tuvieran agilidad con operaciones básicas, el grado de dificultad fue aumentando poco a poco. Esto se logro con ejercicios al iniciar cada sesión ya que era el momento ideal pues su mente no estaba cansada y, como la sesión era al iniciar el día, no había en la escuela tantos factores de distracción (ruido por clases de Danza y grupos que fueran a Educación Física); así se podía contar con la completa disposición del grupo.

Otros temas alternos que se trabajaron como reafirmación en Matemáticas fueron:

- Números Romanos: en dictado de cantidades
- Áreas: simples y por descomposición
- Fracciones: dictado, mayor y menor que, operaciones
- Decimales: dictado, mayor y menor que, operaciones

- **Conteo Visual:** consistía en presentarles figuras semejantes en colores diferentes que representan unidades, decenas, centenas, unidades de millar, etc. con colores diferentes con la finalidad de despertar su agilidad mental y poder realizar un conteo visual para estructurar una cantidad ya que dichas figuras no se presentaban en orden de unidades, decenas, etc

En las Operaciones Básicas se trabajaron principalmente multiplicaciones,

Divisiones y operaciones con fracciones y con punto decimal En la Resolución de Problemas se trabajaron problemas con todo tipo de operaciones (número naturales, decimales, fracciones) y problemas con dos o más operaciones

El Cálculo Mental fue una de las actividades en las que más logros se alcanzaron y estos se hicieron más notorios ya que los niños comenzaron completamente de cero. Un logro fue el que los niños alcanzaran la capacidad de realizar operaciones básicas mentalmente. Otro fue el que esas operaciones que realizaron fueron aumentando de grado de dificultad; realizando sumas y restas con unidades y decenas y en algunos casos centenas; multiplicaciones de unidades y decenas por unidad y por 10, 100, 1000, etc.

El Cálculo Mental es una de las actividades que considero importantes para un estudiante de primaria ya que les es de utilidad práctica para sus clases de Matemáticas pero, además de eso, ayuda a la persona a adquirir una agilidad mental lo cual puede serle útil para diferentes áreas aparte de las Matemáticas

Considero que el Cálculo Mental no está sujeto a crítica ya que no sigue un esquema rígido; esto permite que se adapte a las necesidades que cada grupo de escolares presente y así pueden alcanzar logros muy grandes en cuanto a la agilidad mental que los niños pueden desarrollar

4. MEMORIA AUDITIVA:

En las Operaciones Concretas aparece la noción de agrupación lo cual le permite realizar gracias al lenguaje asociaciones entre una palabra y la imagen mental que le corresponde para agruparla en uno o varios campos semánticos (según corresponda) y facilitar así la práctica de la Memoria Auditiva ya que el lenguaje es un factor de desarrollo y la imagen que evoque la palabra puede no resultar tan exacta como lo sería para un adulto. El niño hace uso del pensamiento representativo y de la capacidad evocadora para poderlos recordar.

Para trabajar la memoria auditiva con el grupo se les decía una lista de palabras sobre diversos temas (campos semánticos generalmente o palabras que tuvieran relación con algún tema que estuvieran viendo en otra asignatura). Con esto lo que se buscaba era que los niños tuvieran más capacidad de recepción para poder recordar lo que se les decía en el momento y anotarlo también en el cuaderno. Unos ejemplos que pueden ilustrar las palabras que se les decían a los niños son:

Célula	mitocondria
Vegetal	cloroplastos
Animal	membrana

Componentes	vacuolas
Núcleo	Aparato de Golgi

Estas palabras, se les decían y se les repetían dos o tres veces cuando mucho y se les pedía que escribieran el mayor número de palabras que recordaran en la separación correspondiente.

Esta lista de 10 palabras tiene que ver con la asignatura de Ciencias Naturales, con referentes al tema de CÉLULA Y SUS COMPONENTES. Se puede trabajar en el aula tanto con Claves de Memoria, como con la Memoria Auditiva. En el primer caso se le asigna una Clave de Memoria a cada uno de los términos sobre el tema LA CELULA Y SUS COMPONENTES, y pidiendo al grupo que lleven a cabo sus asociaciones y organizando un concurso interno en el salón de clases para ver quien logra recordarlas. Al trabajar con la Memoria Auditiva, dando una breve explicación del tema, mencionar la lista de palabras y dejarlos escribirlas, a ver cuantas palabras lograron retener.

La Memoria Auditiva es importante para cualquier estudiante tanto como la Memoria Fotográfica ya que, si una persona tiene bien entrenada su memoria auditiva, cuando tenga que tomar notas sobre alguna conferencia, una clase etc lo podrá hacer sin dificultad alguna ya que su memoria está entrenada para escuchar palabras y retenerlas ahí un determinado tiempo (esto en el nivel medio superior y superior es de suma utilidad).

Los logros que se obtuvieron en la Memoria Auditiva fue el que se les llegaron a decir hasta diez palabras de las cuales se les repetían tres veces y llegaron a escribir hasta ocho palabras en promedio.

Para esta actividad mi sugerencia sería el que además de palabras se les presentaran sonidos para que también los identificaran, con el propósito de que agudizaran un poco el sentido del oído. Esto se podría hacer con instrumentos musicales para así ir educando su oído musical para poder integrar una clase de Educación Musical que en este caso beneficiaría mucho al Colegio Delfina Huerta (ya que no cuenta con ella) y reforzaría mucho las que se imparten en las escuelas del Grupo Escolar Simón Bolívar.

5. RAZONAMIENTO:

Al haber adquirido reversibilidad, las operaciones de clasificación y de seriación que se elaboran permiten concebir la realidad de esta inteligencia ya que solamente actúa sobre lo concreto sin la posibilidad de plantear hipótesis y tomar decisiones con base en la más probable.

La inteligencia operacional concreta consiste en clasificar, seriar y enumerar los objetos y sus propiedades en el contexto de una relación directa del sujeto al objeto concreto.

Para ejercicios de Razonamiento se utilizaron ejercicios basados en el libro: *Proyecto de Activación a la Inteligencia* de quinto grado. En este libro se

presentan a los niños ejercicios que permiten llevar a cabo procesos de razonamiento muy apropiados a su edad, los hace pensar en posibles soluciones a diversas situaciones (problemas) cotidianas.

Otra forma en que se podían presentar a los niños ejercicios que implicaran un razonamiento era presentándoles una serie de problemas, con cierta dificultad de solución, que les implique la lectura analítica de los mismos para poder solucionarlos.

Para realizar este trabajo se hizo mediante copias fotostáticas ya que como el programa de Sistema Dinámico se inició cuando el ciclo escolar ya había comenzado, la Dirección de la escuela decidió que para evitar resistencia de los padres de familia no estaban en la obligación de comprar el libro para el trabajo ya que este no pudo ser incluido en su momento en el paquete oficial de libros que se les vendió a los niños al inscribirse.

Los resultados que se obtuvieron en este punto fueron buenos pero no del todo satisfactorios ya que hubiera sido necesario el haberse llevado a cabo una práctica previa más sólida o más constante pues hay muchos niños que no les gusta hacer este tipo de ejercicios.

En cuanto a los ejercicios de Razonamiento mi sugerencia es el que el libro de *Proyecto de Activación a la Inteligencia* puede ser una buena opción ya que cuenta con ejercicios de maduración, seriación, discriminación, resolución de

problemas, observación y retención de información entre otros, además de contar con 6 libros diferentes para cada grado de Primaria.

6. CONCENTRACIÓN.

Durante el periodo de Operaciones Concretas, el niño utiliza la observación y la capacidad evocadora para poder traer con palabras las imágenes mentales requeridas durante la práctica de este tipo de ejercicios.

Para la Concentración se practicaban aspectos que resultaron bastante divertidos. Primero fue con imágenes muy sencillas y posteriormente se fue incrementando el grado de dificultad de las mismas. Se les presentaban durante dos minutos bajo la consigna : " Fíjense muy bien en todos los aspectos de la imagen, no dejen de ver ningún detalle, observen bien todo, de arriba abajo, de izquierda a derecha, no se les vaya a pasar nada ya que luego yo les voy a preguntar unas cosas de esa imagen y vamos a ver quien se acuerda de mas cosas". Pasando el tiempo otorgado, se les retiraba la imagen y se les hacia una serie de preguntas, (mínimo 5) de las cuales debían anotar UNICAMENTE LA RESPUESTA en las separaciones antes mencionadas. Para la práctica de ejercicios de Concentración se presentaron diversas figuras como lo planteo a continuación.

Algunas fueron láminas con fotografías del libro de Inglés *New Impact* ya que estas eran fotografías que expresaban situaciones, acciones o paisajes buscando también con esto que el vocabulario que los niños estaban manejando

en sus clases de Inglés fuera reforzado (para esto nos auxiliamos del Area de Inglés para poder decirles la pronunciación correctamente) Otras láminas que se presentaron fueron dibujos de personajes de Serie Precious Moments ya que cuentan con suficientes detalles minuciosos que presentaban a los niños complejidad de observación. También se presentaron "posters" cargados de detalles sobre tópicos diversos y con personajes variados.

Los ejercicios de Concentración apoyaron también asignaturas de Ciencias Naturales y Geografía ya que los ayudaron con la visualización de esquemas y mapas de temas que ellos veían en el transcurso del ciclo escolar, los cuales fueron los siguientes:

CIENCIAS NATURALES

- La Célula y sus partes.
- Sistema Nervioso
- Glándulas Endócrinas y Exócrinas
- Aparatos Reproductores

GEOGRAFÍA:

- Sistema Solar
- Continentes, mares, océanos e islas
- Relieve de América
- Localización de los países del Continente Americano

En los ejercicios de Concentración fue en los que se podría decir que hay mayores logros. Para los niños resultó muy divertido pues les permitió ser mucho más observadores hasta en los pequeños detalles, incrementando su vocabulario de Inglés, y se comenzó a entrenar su Memoria Fotográfica (de la que hice mención junto con la Memoria Auditiva) para que no les costara tanto trabajo el estudiar esquemas de Ciencias Naturales y mapas de Geografía

Considero que es necesario buscar ejercicios de Concentración para los alumnos de acuerdo a su edad donde sean capaces de desarrollar su sentido de la vista (sin realizar esfuerzos excesivos que no rindan provecho alguno) y buscar en los cuadros que tengan que observar cierta abstracción que vaya de lo general a buscar detalles muy particulares de la imagen que se les esté presentando.

7. LECTURA DE COMPRENSION.

La Lectura de Comprensión fue muy fácil para trabajar ya que había un antecedente previo pues las maestras titulares tienen la obligación de incluir en el examen bimestral una lectura de comprensión. Lo llevan a cabo desde primer año, así que ya no costó trabajo el que los niños pudieran leer para poder resolver un ejercicio de Lectura de Comprensión.

Este trabajo de Lectura de Comprensión fue de dos formas: la primera dándoles a los niños una lectura fotocopiada para que únicamente tuvieran que anotar las respuestas en su cuaderno, la segunda forma fue pidiéndoles que

resolvieran preguntas sobre lecturas que previamente extrajimos de su libro de lecturas de SEP

Los logros en la Lectura de Comprensión fueron más evidentes ya que los niños habían tenido una práctica previa y, al momento de que finalizaron las sesiones de trabajo, los niños, además de contestar las preguntas que les fueran planteadas; comenzaban a analizar lecturas para poder contestar preguntas tratando de encontrar ellos las respuestas sin que estas estuvieran escritas textualmente, para esto se comenzaron a utilizar fábulas con el grupo aproximadamente un mes antes de que culminara el trabajo.

Una sugerencia al respecto sería el delimitar el tipo de Lectura de Comprensión que se debe manejar en cada grado y plantear la posibilidad de que a partir de quinto y sexto grado se maneje la lectura de fábulas con el propósito de que los niños sean más analíticos al momento de leer algo buscando en esa lectura su esencia y no solamente leer por leer.

El fomento a la lectura es algo que se debe aplicar en cualquier plantel educativo de Nivel Básico por medio de lecturas propias para cada edad. se les pueden dar a leer fábulas, se pueden leer cuentos en los cuales ellos tengan la posibilidad de manipular las hojas para descubrir personajes ocultos. Se pueden manejar también, para grados superiores la lectura de Cuentos Clásicos de la Literatura y así dar a conocer a los niños a autores como Andersen, Mark Twain Julio Verne, etc.

8. REDACCIÓN:

En el periodo de Operaciones Concretas el niño traduce lo que ya sabe o lo que ve en lenguaje y esto a su vez plasmarlo en un papel y elaborar redacciones realmente espectaculares.

La redacción se trabajó con el grupo de dos formas. La primera de esas dos formas fue a través de las PALABRAS CLAVES PARA REDACCIÓN en las cuales se les leía una lectura diferente cada vez que se practicaba la consigna era "Pongan mucha atención y conforme yo lea ustedes tienen que escribir en su cuaderno las palabras que consideren son importantes". Cuando se terminaba de leer, se les decía a los niños que ahora con esas palabras que escribieron realizaran una redacción sobre lo que se leyó, breve, que no fuera muy larga.

La otra forma con la que se practicaba la redacción era con la ayuda de diversos papeles fantasía con los cuales se les otorgaba una figura y se les pedía en un inicio, que elaboraran una descripción, que dijeran lo que veían, cómo era la figura, qué era lo que tenía. En un principio, se les pidió que lo hicieran en cinco renglones, posteriormente aumentó automáticamente la cantidad de renglones que el grupo escribía. Ya que este punto fue superado y que los niños eran capaces de decir cómo era la figura que tenían frente a ellos, se les pidió que escribieran qué era lo que la figura estaba haciendo, que imaginaran que hacía algo y que lo escribieran, se les pedía para esto 10 renglones mínimo, cuando los niños superaron este paso, ya había algunos que comenzaban a elaborar historias de estas figuras. El último paso en este tipo de redacciones fue el plantearles que

ellos ya sabían describir una figura, que ya sabían que era lo que la figura estaba haciendo en el momento, que ahora lo que faltaba es que le dieran vida a esa figura y que la hicieran llevar a cabo diversas acciones que ellos podían hacer que las figuras se convirtieran en súper héroes y que librarán las más espectaculares batallas o que también podían hacer historias de amor entre los personajes, que lo único que necesitaban para llevarlo a cabo era echar a volar su imaginación.

La vinculación académica que se le dio a este punto fue el que se auxiliaran en un futuro para poder realizar sus propios resúmenes de materias humanísticas como son: Historia, Civismo, etc

La redacción es un factor primordial en la vida de cualquier estudiante y es decisiva para su práctica profesional futura. Permite que se organice el pensamiento y así poder expresar ideas de una manera clara y precisa. Si se tiene una práctica adecuada de la Redacción desde la Educación Básica, se pueden obtener grandes ventajas pues se le permite al niño que descubra por sí mismo (bajo la supervisión adulta) una forma de la que puede hacer uso para expresar sus sentimientos, se fomenta también su creatividad e imaginación y probablemente, si se desarrolla plenamente, algún estudiante puede encontrar en ello una vocación literaria a futuro.

El que haya una práctica previa de la redacción durante la niñez es de vital importancia ya que así, cuando el estudiante llegue a un nivel de educación

superior tendrá la capacidad de elaborar buenos trabajos escolares, lo que redituará en calificaciones satisfactorias

En el trabajo que realicé con los niños puedo decir que la Redacción si funcionó y hubo logros palpables ya que dejaron volar la imaginación y llegaron a escribir historias propias con un inicio, un desarrollo y un desenlace que poco a poco fueron tratando de pulir al integrar no solo comas en la redacción sino también el punto y aparte y el punto y seguido. En un principio fueron solo descripciones pero al comenzar a elaborar sus historias, éstas fueron tomando sentido y comenzaron a utilizar correctamente los puntos para poder dar un mejor sentido y más formalidad a sus propias redacciones.

En las palabras clave para redacción no fue tan palpable el logro obtenido ya que no resultó para los niños atractivo al realizar redacciones sobre temas relacionados con las asignaturas de la SEP.

Respecto a las palabras clave para redacción sería conveniente que primero se llevara a cabo la actividad con lecturas que fueran de interés para ellos para que, al comenzar a llamarles la atención la actividad (por tratarse de un tema de su interés) la llevaran a cabo con más entusiasmo que si de lleno se les quiere adentrar en las lecturas sobre temas escolares.

Esto se podría combinar con las lecturas de cuentos clásicos que sugiero líneas arriba ya que así, como los cuentos de Julio Verne (por dar un ejemplo) son

cuentos de aventuras a los niños les llama la atención y podrían ellos mismos elaborar sus propios resúmenes de libros para realizar cuestionarios. Ya que este paso esté dominado se puede entonces pasar a la fase de realizar sus propios resúmenes basados en las asignaturas escolares.

ESTA LIBRO NO SALIR
DE LA BIBLIOTECA

CONSIDERACIONES FINALES

El trabajo realizado fue muy reconfortante ya que tuve la oportunidad de crecer como persona y como profesionista y cumplí un sueño que alguna vez creí inalcanzable. Desde que era niña tuve el deseo, la ilusión de ser maestra, con el tiempo, al ir creciendo, mi forma de pensar cambió, se fue organizando y aunque encontraba atractiva la idea de poder transmitirles algo como docente, a su vez me inquietaba saber ¿Qué había más allá?. Me preguntaba si transmitir un conocimiento era todo o había algo más complejo dentro del simple enseñar.

Fue en el Bachillerato cuando comprendí que lo que me interesaba era el desarrollo del intelecto, por lo que la carrera que podía responder a mis inquietudes era la de Pedagogía.

Al ser una de las afortunadas en lograr ingresar a la UNAM, tuve la oportunidad de responderme a mí misma los cuestionamientos que algún día me formulé. Me pude dar cuenta que lo importante no es únicamente transmitir el conocimiento y dar clases, entendí que hay muchas variables que influyen en el proceso educativo en el que hay que tomar en cuenta el nivel escolar, la población para la que se trabaja (edad, desarrollo físico y evolución psicológica), el conocimiento que se desea transmitir, los objetivos o propósitos y también se debe señalar en qué marco teórico y en qué filosofía se sustenta.

Del trabajo realizado puedo resaltar las siguientes conclusiones.

1. Mi formación pedagógica recibida en la Universidad, me permitió desempeñarme exitosamente dentro del Departamento de Apoyo Pedagógico del Colegio Delfina Huerta en la aplicación del Sistema Dinámico, aunque las asignaturas del área de Psicopedagogía fueron las de mayor utilidad, sin lugar a dudas toda mi formación contribuyó para alcanzar un buen desempeño.
2. Mi trabajo dentro del plantel me permitió darme cuenta de que, quien trabaja en el campo educativo debe ver a la población con o para quien trabaja no solo como objeto de estudio y de trabajo, sino con dedicación y esmero pues la labor que realice va a lograr mayores y mejores resultados. Los educadores y los pedagogos tenemos la oportunidad de dar lo mejor de nosotros mismos buscando un fin benéfico para los demás
3. El trabajo realizado en el grupo de 5° A repercutió favorablemente en los alumnos ya que :
 - El grupo era considerado inferior al 5° B tanto por sus calificaciones como por su desempeño académico; pero después de la aplicación del Sistema se invirtieron los parámetros siendo mejor evaluados los alumnos del 5° A.
 - Al subir su nivel académico los alumnos empezaron a trabajar con más esmero y dedicación.
 - Al elevarse su promedio su relación con los maestros cambió pues se sintieron más aceptados y adaptados al Colegio

- Lo anterior repercutió a su vez en una modificación de su conducta al no sentirse rechazados.
- El grupo se unió más, se apoyaban mutuamente cuando algún alumno se atrasaba académicamente.
- El concepto de amistad se vio fortalecido pues unión grupal antes mencionada, les permitió estrechar los lazos afectivos.
- Grupalmente se elevó la autoestima de los alumnos la cual se encontraba muy baja por la tipificación de la que eran objeto en el Colegio.

BIBLIOGRAFÍA

- AEBLI, H. *12 formas básicas de enseñar. Una didáctica basada en la psicología*
Madrid: Narcea, 1995.
- BENDER, William. *Profesional issues in learning disabilities. Practical strategies
And relevant research.* Austin: Pro-ed, 1999.
- BIEHLER, R y SNOWMAN, J. *Psicología aplicada a la Enseñanza.* México
Limusa, 1992.
- COHEN, H Dorothy. *Como aprenden los niños.* 1ª. Edición en español México
Fondo de Cultura Económica. 1997. 382p
- COLL, César (Compilador). *Psicología Genética y aprendizajes escolares*
Madrid: Siglo XXI, 1983.
- DOLLE, Jean Marie. *Para comprender a Piaget.* 1ª reimp. México Trillas
1998. 244p.
- ERICKSON, PIAGET Y SEARS. *Tres teorías del desarrollo del niño*
Buenos Aires: Amorrortu, 1980.

FLAVELL, J. *La psicología evolutiva de Jean Piaget*. Buenos Aires: Paidós, 1974.

FURTH, Hans G. *Las ideas de Piaget, su aplicación en el aula*. 1ª ed. Buenos Aires: Kapelusz, 1973. 176p.

GARCÍA G, Enrique. *Piaget: la formación de la inteligencia*. 2ª ed. México: Trillas, 1991. 122p

GONZÁLEZ G, Ana María. *El niño y la educación*. 1ª ed. México: Trillas, 1998. 381p

LÓPEZ, Rafael Ernesto. *El niño y su inteligencia. Introducción a la Psicología de Jean Piaget*. 5ª ed. Venezuela: Monte Avila, 1997. 146p

PALACIOS, Jesús. *La cuestión escolar. Críticas y alternativas*. Barcelona: Laia, 1978.

PHILLIPS, J. *Los orígenes del pensamiento según Piaget*.

PIAGET, Jean. *La representación del mundo en el niño*. Madrid: Morata, 1984

PIAGET, Jean e INHELDER, B. *Psicología del niño*. Trad. Luis Hernández Alfonso. 13 ed. Madrid: Morata, 1993. 158p.

Proyecto de Activación de la Inteligencia. México. SM, 1999

WHELLER, Raymond. *Fundamentos del desarrollo mental.* 1ª ed en español.

México: Hispanoamericana, 1945. 527p.

YELON , Stephen L. *La psicología en el aula.* 1ª reimp México Trillas 1991

615p.