

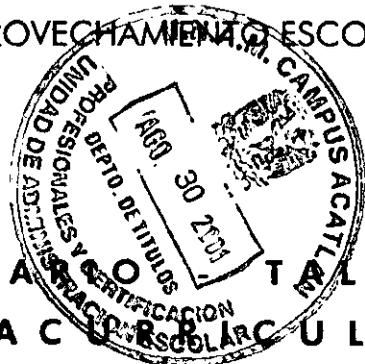
39



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES "ACATLAN"

"LA EDUCACION TECNICA Y SU REPERCUSION EN EL APROVECHAMIENTO ESCOLAR"



SEMINARIO TALLER EXTRACURRICULAR

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADA EN PERIODISMO

Y COMUNICACION COLECTIVA

PRESENTA:

OLGA LIDIA LOPEZ BOLAÑOS

ASESOR: MTRO. HECTOR JESUS TORRES LIMA.

295834

ACATLAN, EDO. DE MEXICO. AGOSTO DE 2001.





Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## AGRADECIMIENTOS

A MI PAPÁ.

*Por que gracias a ti y a tus consejos, así como a tu apoyo he logrado una meta fundamental en la vida.  
Gracias por todo lo bueno que me has enseñado.  
Gracias por ser mi papá TE QUIERO.*

A MI HERMANA MARTHA:

*Por todos los momentos de alegría que hemos compartido Juntas, así como por todos los consejos y apoyo incondicional que me has brindado cuando más lo necesite.  
Gracias por hacer realidad este trabajo, así como impulsarme para lograr una meta más en mi vida  
Gracias por ser mi hermana. TE QUIERO.*

A MI HERMANA MIREYA:

*Por el apoyo incondicional que me has brindado en todo momento, así como por todas las palabras de aliento que me ayudaron a continuar con la realización de éste trabajo.  
Gracias por ser mi hermana. TE QUIERO.*

A MI SOBRINO CHONCHITO:

*Porque gracias a tus sonrisas y a tus primeras palabras me enseñaste a comprender lo hermosa que es la vida.*

A MI SOBRINO CESAR

*Por ser un motivo más en mi vida y darme la fuerza Necesaria para lograr mis metas*

A MI SOBRINA SALMA

*Por ser una razón más para luchar  
por mis ideales.*

A AIDA

*Por apoyarme en todo momento y por demostrarme  
Que en ti tengo una amiga incondicional.*

A CLAUDIA Y A ORALIA

*Por brindarme su apoyo moral e incondicional,  
así como por acompañarme durante los momentos  
difíciles que pase.  
Gracias por compartir conmigo la realización de éste trabajo.*

AL PROFESOR HECTOR TORRES LIMA:

*Por compartir sus conocimientos y hacer posible la  
realización de éste trabajo.*

## INDICE

### INTRODUCCIÓN

### CAPÍTULO 1 FUNDAMENTOS TEÓRICOS

1.1 TEORÍA DE LA ACCIÓN COMUNICATIVA.....	1
1.2 TEORÍA DE LOS TRES CAMPOS.....	6
1.3 TEORÍA GENERAL DE LOS SISTEMAS.....	10
1.4 TORÍA SOCIAL DE LA COMUNICACIÓN.....	17
1.5 TORÍA DE LA MEDIACIÓN SOCIAL.....	23
1.6 NATURALEZA COMUNICATIVA DE LA OPINIÓN PÚBLICA.....	36
1.7 LA OPINIÓN PÚBLICA EN LA COMUNIDAD PRIMITIVA.....	44
1.8 LA OPINIÓN PÚBLICA EN LA CULTURA EGIPCIA.....	49
1.9 LA OPINIÓN PÚBLICA EN EL PERÍODO DE GRECIA Y ROMA.....	51
1.10 LA OPINIÓN PÚBLICA EN LA EDAD MEDIA.....	54
1.11 LA OPINIÓN PÚBLICA EN EL RENACIMIENTO Y CAPITALISMO.....	57
1.12 PRESPECTIVAS ACTUALES DE LA OPINIÓN PÚBLICA.....	61

### CAPÍTULO 2 MARCO CONTEXTUAL

2.1 HISTORIA DE LA SECUNDARIA ESTI NO 96 "MIGUEL DE CERVANTES".....	65
2.1.1 SITUACIÓN ACTUAL.....	69
2.2 ORGANIZACIÓN DE LA INSTITUCIÓN.....	71
2.3 FUNCIONES.....	73
2.4 CARACTERISTICAS DEL UNIVERSO A ESTUDIAR.....	86
2.5 PROBLEMATICAS DEL UNIVERSO A ESTUDIAR.....	86
2.6 DESCRIPCIÓN DE LA TEMÁTICA.....	87

### CAPÍTULO 3 METODOLOGÍA DE LA ELABORACIÓN DEL CUESTIONARIO

3.1 RELACIÓN DEL MARCO TEÓRICO CON LA TABLA DE ESPECIFICACIONES.....	91
3.2 RELACIÓN DEL MARCO CONTEXTUAL CON LA TABLA DE ESPECIFICACIONES.....	93
3.3 CONCEPTUALIZACIÓN BÁSICA EMPLEADA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA TABLA DE ESPECIFICACIONES.....	94
3.3.1 DEFINICIÓN DE LA TABLA DE ESPECIFICACIONES.....	94
3.3.2 DEFINICIÓN DEL TÉRMINO CONCEPTO.....	94
3.3.3 DEFINICIÓN DEL TÉRMINO CATEGORÍA.....	94
3.3.4 DEFINICIÓN DE LOS TÉRMINOS INDICADOR E INDICES.....	94
3.3.5 DEFINICIÓN DEL CONCEPTO REACTIVO.....	95
3.3.6 CARACTERISTICAS DE LAS OPCIONES DE LOS REACTIVOS.....	95
3.4 TABLA DE ESPECIFICACIONES.....	95
3.4.1 PRESENTACIÓN DE LA TABLA DE ESPECIFICACIONES.....	97

3.5 ARBOREACIÓN	
3.5.1 CRITERIOS DE ARBOREACIÓN.....	111
3.5.2 TABLAS DE EQUIVALNCIAS.....	117
3.5.3 DIAGRAMA DE FLUJO.....	119
3.5.4 CUESTIONARIO.....	122
3.6 PROCEDIMIENTO DE PILOTEO.....	132
3.6.1 UTILIDAD DEL PILOTEO.....	132
3.6.2 VERIFICACIÓN DEL DIAGRAMA DE ARBOREACIÓN.....	132
3.6.2.1 TABLAS DE PILOTEO.....	133
3.6.3 CONFIABILIDAD DE LOS REACTIVOS.....	153
3.6.3.2 CORRECCIONES.....	153

## **CAPÍTULO 4 CONFORMACIÓN DE LA MUESTRA**

4.1 CARACTERISTICAS DE LA POBLACIÓN.....	157
4.2 TIPO DE LEVANTAMIENTO DE DATOS.....	159
4.3 REPORTE DE LEVANTAMIENTO DE DATOS.....	161
4.4 RELACIÓN ENTRE LA DISTRIBUCIÓN DE CUESTIONARIOS Y EL NÚMERO DE FOLIO.....	165
4.5 DESCRIPCIÓN DE DATOS.....	166
4.6 ANÁLISIS DE LAS GRÁFICAS.....	170
4.7 ASPECTOS SOBRESALIENTES Y SUGERENCIAS AL CLIENTE.....	172

CONCLUSIONES.....	174
-------------------	-----

BIBLIOGRAFÍA.....	183
-------------------	-----

ANEXOS.....	185
-------------	-----

*PALABRAS, FRASES, SILABAS. ASTROS  
QUE GIRAN ALREDEDOR DE UN CENTRO FIJO  
DOS CUERPOS. MUCHOS SERES QUE SE  
ENCUENTRAN EN UNA PALABRA*

*EL PAPEL SE CUBRE DE LETRAS INDELEBLES  
QUE NADIE DIJO, QUE NADIE DICTÓ, QUE HAN  
CAÍDO, ARDEN, QUEMAN Y SE APAGAN  
ASÍ PUES EXISTE LA POESÍA, EL AMOR EXISTE  
Y SI YO NO EXISTO, EXISTES TU*

OCTAVIO PAZ

## INTRODUCCIÓN

Terminar una carrera profesional nos puede llevar a pensar que hemos logrado una meta fundamental en la vida; sin embargo, al salir al campo laboral y enfrentarnos a la realidad, nos hace reflexionar sobre la necesidad de contar con una preparación mayor que nos permita obtener no sólo mejores remuneraciones económicas, sino satisfacciones profesionales y personales.

Después de seis meses de angustias y desvelos, es satisfactorio observar cómo, tras varios intentos fallidos, desilusiones y alegrías, fue tomando forma lo que se inició como una simple ilusión y que ahora es más que una ilusión, es una realidad.

El interés de realizar un estudio de Opinión Pública surgió de la necesidad de ampliar mis conocimientos profesionales y conocer los motivos que influyen en el bajo rendimiento escolar de los alumnos de nivel Medio Superior, así como la necesidad de la sociedad de contar con profesionistas técnicos, capaces y preparados para incorporarse al campo laboral en el menor tiempo posible, lo que exige de ellos una preparación técnica acorde a las necesidades del país.

La Opinión Pública es el nombre de una materia que se cursa en la carrera de Periodismo y Comunicación Colectiva, en la preespecialidad de comunicación

persuasiva y como disciplina permitirá determinar y conocer las causas que afectan a los estudiantes en su rendimiento escolar, dado que es un área que permite conocer las preferencias y necesidades de los grupos sociales.

Las escuelas, y en particular las Secundarias Técnicas en el Estado de México son un grupo social cuyos integrantes son personas con un interés por lograr una mayor preparación académica y en el menor tiempo incorporarse a alguna de las empresas de la zona industrial.

El objetivo primordial de la educación secundaria técnica consiste en preparar a los recursos humanos que, paralelamente a su formación académica, se capacitan en un área de producción para integrarse a la vida económica, este subsistema vincula a la educación con el aparato productivo y pretende coadyuvar a la satisfacción de las necesidades escolares.

Para alcanzar el logro de este objetivo las escuelas, instituciones educativas, dan la oportunidad a sus alumnos de cursar algunos de los talleres que les permitan tener una capacitación técnica y así tener una mayor oportunidad de integrarse al campo laboral.

La temática de esta investigación se refiere al conocimiento de la Opinión de los alumnos de la Secundaria ESTI No 96 "Miguel de Cervantes", con relación al bajo rendimiento escolar, en la materia de Educación Tecnológica, a través de una encuesta.

El presente trabajo se estructuró en cuatro capítulos.

En el primer capítulo, denominado Fundamentos Teóricos, se abordan las teorías: General de Sistemas, de la Mediación Social y Social de la Comunicación, expuestas principalmente por Manuel Martín Serrano, las teorías

de los Tres Mundos de Junger Habermans y la de los Tres Campos de Bodeau; y que permiten ubicar a la Opinión Pública de manera sistemática.

Posteriormente, se presenta un breve recorrido histórico por periodos: Primitivo, Egipcio, Griego, Romano, el Medioevo, el Renacimiento y el Capitalismo.

En el capítulo dos, titulado Marco Contextual, se da a conocer las principales características, orígenes y situación actual de la secundaria ESTI No 96 "Miguel de Cervantes. Se especifican las funciones y labores que desarrollan las autoridades de la Institución educativa y se mencionan algunas de las problemáticas que afectan a los alumnos.

En el capítulo tres se especifica la metodología de elaboración del instrumento de levantamiento de datos, el cuestionario, la elaboración de la tabla de especificaciones, diagrama de flujo, tablas de equivalencias y la validación a través del piloteo, del mismo cuestionario y procedimiento de levantamiento de datos.

En el capítulo cuatro denominado Levantamiento de Datos, se expone la conformación de la muestra, las características de la población y las causas por las que se optó por la aplicación de un censo, el procedimiento de investigación de campo, los criterios de tratamiento de la información y de la presentación.

Finalmente, deseo que ésta investigación sea un aporte para que los directivos de la Secundaria ESTI No 96, puedan tomar decisiones para la solución de las problemáticas que aquí se plantean.

# CAPÍTULO

## I

# FUNDAMENTOS TÉCNICOS

## 1.1 TEORÍA DE LA ACCIÓN COMUNICATIVA<sup>1</sup>

En el presente capítulo se abordará el tema de la Teoría de la Acción Comunicativa, mediante la cual se ubicará a la comunicación en uno de los tres mundos o universos que se plantearán a continuación. (esquema 1)



La Teoría de la Acción Comunicativa tiene como fin explicar los elementos que utiliza el individuo para relacionarse con los demás, es así como Junger Habermas menciona que el ser humano se relaciona con el mundo que lo rodea a través de perspectivas (mundos)

Por lo que Habermas habla de tres tipos de Mundos, los cuales clasifica de la siguiente manera: Mundo Objetivo, Mundo Social y el Mundo Subjetivo; en los dos primeros se ubica lo que se denominará Mundo externo, es decir, todo lo que rodea al hombre y que comprende el mundo objetivo de estados de cosas existentes y el mundo social de normas vigentes.

Mientras que en el Mundo Subjetivo (mundo interno) ubica todo aquello que no puede ser incorporado al mundo externo, por lo tanto el individuo tiene acceso privilegiado al mismo.

---

<sup>1</sup> Se presenta un resumen de Habermas, Junger. "La Teoría de los tres Mundos" en la "Teoría de la Acción Comunicativa" p. p 112-114

Los tres mundos constituyen conjuntamente el sistema de referencia que los participantes suponen en común en los procesos de comunicación, con este sistema de referencia, los participantes determinan sobre que es posible entenderse.

- Mundo Objetivo
- Mundo Subjetivo

El Mundo Objetivo se puede definir como las cosas que existen, es decir, si están, es por que existen. Mientras que en el Mundo Social está conformado por las reglas morales, es decir, si se crean ciertas reglas en una sociedad, el individuo se encuentra obligado a dar un seguimiento a las mismas.

Cabe destacar que dichas acciones son sancionadas dependiendo la cultura en la que se desarrolla y el grupo social.

Es así como la relación existente entre el Mundo Objetivo y el Mundo Social se constituye en uno que es el Mundo Externo (lo que está fuera de la persona como ser único)

El Tercer Mundo está constituido por el pensamiento, es decir, se basa en lo que cada individuo tiene en su mente y que no expresa, por lo tanto se desconoce lo que en determinado momento piensa. En este mundo ninguna persona puede ingresar, por lo que también se le denomina mundo interno.

Karl Popper habla de la existencia de tres universos "distinguir los tres mundos o universos siguientes en primer lugar el mundo de los objetos físicos o de los estados físicos; en segundo lugar el mundo de los estados de conciencia o de los estados mentales o quizá de las disposiciones comportamentales para la acción,

y en tercer lugar, el mundo de los contenidos objetivos del pensamiento<sup>2</sup> (como se muestra en el esquema 2)



"Según Popper, tanto el primer mundo y el segundo como el segundo y el tercero están directamente en contacto. En cambio el primero y el tercero sólo interactúan a través del segundo"<sup>3</sup>

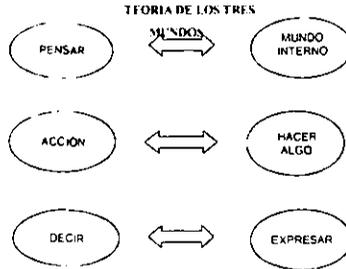
De lo anterior se puede deducir que los tres mundos se relacionan entre sí de la siguiente manera:

El primer mundo está constituido por el pensamiento, el segundo por la acción, el tercero por el decir. Con lo cual y de acuerdo a la teoría de los tres mundos y de los tres universos, el primer mundo se relaciona con el tercero a través del segundo mundo, dando una relación estrecha entre los tres mundos o campos. (esquema 3)

---

<sup>2</sup> Ibid, p. 112

<sup>3</sup> Ibid p. 113



Es así como se puede concluir que el hombre se mueve dentro de tres esferas, las cuales son: la esfera del pensar, la del hacer y la del decir como se presenta en el siguiente esquema. (esquema 4)

**EL INDIVIDUO ACTÚA EN TRES  
ESFERAS:**



LA DEL  
PENSAR



LA DEL  
HACER



LA DEL  
DECIR

## 1.2 TEORIA DE LOS TRES CAMPOS<sup>4</sup>

Todo movimiento humano se configura en áreas objetivas y subjetivas por un lado la exterioridad, por el otro el mundo interno. Desde la percepción del mundo se configura en una unidad el individuo y su entorno se conectan en el umbral donde mutuamente se transforman. Para Pierre Bourdieu el hombre se expresa y actúa en función de dos áreas una interna y una externa como se muestra en el esquema 5.



El campo externo es lo que está fuera, es decir, lo que rodea al hombre, mientras que el interior es el pensamiento lo que nadie puede conocer, estos dos campos se van a unir mediante el lenguaje. El mundo interno tiene varias formas, la más reconocida en el último siglo ha sido el lenguaje. Comprender, indagar y registrar el mundo es cifrarlo en lenguaje. En la cultura occidental, el lenguaje es uno de los grandes mediadores entre lo interno y lo externo.

<sup>4</sup> Se presenta un resumen de Pierre Bourdieu. "Teoría de los Campos" p. p 1-9

El mundo exterior en el interior suele tener el mismo nombre: LENGUAJE, por medio de los signos el universo entero está presente en la conciencia. Es así como para la opinión pública el lenguaje va a tener particular importancia, si no se nombra no existe, pero si se expresa existe. De lo anterior se puede concluir que para que funcione un campo es necesario que haya algo en juego (símbolos) y gente dispuesta a jugar, que este dotada de habilidades que implica el conocimiento y el reconocimiento de las leyes inminentes al juego de lo que está en juego (los símbolos)

Con lo cual se afirma que una vez identificados los campos (interno y externo) se encuentran en ellos símbolos distintos y que estos sólo serán interpretados por patrones culturales. Cabe destacar que la importancia de la Teoría de Bourdieu, es que permite unir a través del lenguaje, a los tres mundos que plantean tanto Habermas como Popper.

Por lo que el mundo exterior en el interior suelen tener el mismo nombre: Lenguaje. Por medio de los signos está presente en la conciencia. El sentido de lo amplio, de lo extenso, del tiempo y del espacio, se cifra en lenguaje. La percepción consciente se configura en su estructura y lógica, en él se construye internamente lo que el exterior será.

La proposición es la de un programa metodológico en tres momentos guiados por tres objetivos. El primer momento es el de la exploración, el segundo el de la descripción y el tercero el de la significación, cada uno tiene un determinado fin.

En el primer momento que es el de la exploración el sujeto se pone en contacto con el mundo-objeto (material) en un flujo de impresiones y expresiones. Cabe mencionar que para el actor el mundo- objeto, es un escenario de vida social que lo impresionan y condicionan.

Dicho contacto antes que todo es un acto cognitivo y social ante una parte del mundo, la exploración es el juego de impresiones (cognitivas) y expresiones (sociales).

El segundo momento es el de la descripción, en el cual la configuración objetiva se coloca en el centro de la acción, se trata de elaborar y detallar mapas del mundo-objeto en todas las dimensiones posibles el acercamiento al exterior desde el interior tiene claridad.

El tercer momento es el de la significación, el cual se caracteriza por ser el más complejo debido a que necesita de una gran capacidad de creatividad e imaginación.

### **Los Símbolos en los Campos Exterior e Interior**

Si retomamos los conceptos vertidos anteriormente se puede establecer que cualquier acto comunicativo requiere necesariamente de la capacidad de simbolizar. En este sentido simbolizar denota la capacidad que se usa para utilizar una materia cualquiera para contener una información que puede ser decodificada por alguien.

Por lo que un símbolo no es la materia informada que ha sido transformada por el trabajo energético de un ego y que muestra cambios sensibles que pueden ser percibidos y decodificados, es decir, el símbolo esta constituido: de una sustancia, una información que se encuentra en la sustancia y una modulación de esa información (trabajo expresivo), así como de la acción de ser comunicado, significar para alguien, de las variables impuestas por el mismo y las que los periodos históricos y los grupos sociales le asignen.

Todo símbolo es producto histórico de una sociedad, con una significación cultural

### 1) Campos Externos

En uno de los campos externos, el histórico, es posible encontrar dos símbolos: primero la concepción mítica de la historia el cual contempla los arquetípicos y el segundo lugar la linealidad en la concepción de la historia, que establece que la historia humana es evolutiva y progresiva.

En el campo externo cultural se pueden encontrar los siguientes símbolos:

- a) Dios como cúspide y creador de la humanidad y de la naturaleza.
- b) La razón humana que es capaz de conocer y crear Leyes naturales y dominar las relaciones entre los hombres.
- c) El avance tecnológico que es capaz de crear todo tipo de satisfactores materiales e inmateriales.

En el campo externo Social.

- 1) La forma de producción del comunismo primitivo.
- b) La forma de producción de esclavismo.
- c) La forma de producción feudalista.
- d) La forma de producción Capitalista.

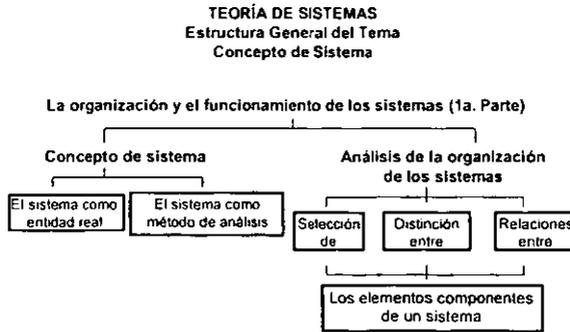
### 2) Campo Interno

En el campo interno los contextos son: el raciocinio (el Yo), el inconsciente (el Ello) y las normas sociales (El Super Yo)

Este universo de símbolos puede tener diversas connotaciones dependiendo del contexto, sin embargo, en un análisis formal todos caerían en alguno de los contemplados en este universo.

### 1.3 TEORIA GENERAL DE SISTEMAS <sup>5</sup>

La teoría General de Sistemas permite estudiar cualquier objeto de estudio que muestre algún tipo de organización, por lo cual Manuel Martín Serrano define al sistema como aquello que existe y cuenta con elementos, si cuenta con dichos factores puede ser estudiado desde la perspectiva de la Teoría General de Sistemas como análisis. Por consiguiente un sistema es todo aquello que tenga organización y cuyos componentes fueron seleccionados, distinguidos y relacionados, como se muestra a continuación (esquema 6)

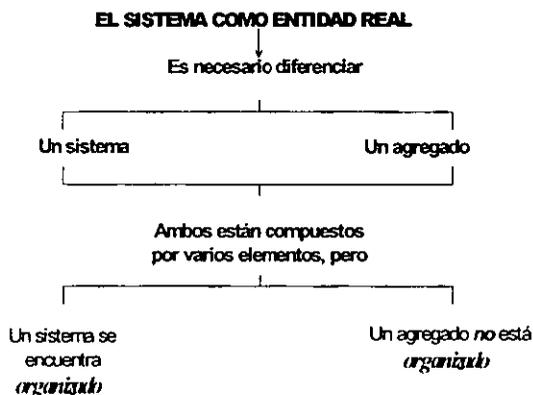


<sup>5</sup> Se presenta un resumen de Martín, Manuel Serrano "Teoría de la comunicación" p. p 93-109

“El término “sistema” cuando se utiliza para designar entidades reales, se opone al termino “agregado”. Un sistema y un agregado son igualmente conjuntos, es decir, entidades que se constituyen por la concurrencia de más de un elemento, la diferencia entre ambos consiste en que el conjunto de los elementos de un sistema muestra una organización de la que carecen los elementos del agregado”.<sup>6</sup>

Por lo que se puede denominar SISTEMA a todo aquello que existe como entidad real y que cuenta con elementos organizados. Sin embargo, si existe pero sus elementos no están organizados, entonces se le denominara AGREGADO, como lo muestra el siguiente cuadro.(esquema 7)

INSTITUTO VENEZOLANO  
DE INVESTIGACIONES  
PSICOLÓGICAS Y PEDAGÓGICAS



<sup>6</sup> Ibid, p. p 94

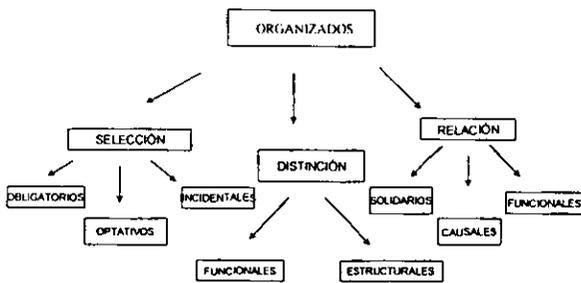
Se denominará SISTEMA a todo aquello que existe como entidad real y que cuenta con elementos organizados. Sin embargo, si existe pero sus elementos no están organizados, entonces se le denominará AGREGADO.

### 1) El Sistema como Método de Análisis

“A nivel metodológico, el término “sistemático” se opone al término “asistemático”. El análisis sistemático de un conjunto de elementos se caracteriza porque se propone explicar la organización de un objeto de estudio”<sup>7</sup>

### 2) Análisis Sistémico

Para poder estudiar a un objeto debe cumplir con determinados requisitos como lo es que el objeto posea alguna organización, si cuenta con la misma puede ser analizado como un sistema, es decir cuando presenta las siguientes características: ha sido seleccionado, se distinguen entre sí y se relacionan entre sí, como lo muestra el siguiente cuadro.(esquema 8)



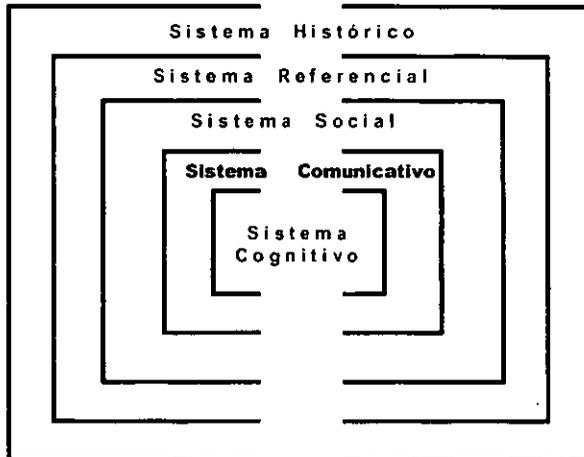
---

<sup>7</sup> Ibid, p. 95

De tal modo que esas características pueden ser explicadas como una consecuencia de su pertenencia al sistema, con lo cual se establece que por sus características dichos sistemas son interactuantes y multiafectados.

Por lo tanto el análisis sistemático consiste en detectar los elementos del sistema para conocer como se distinguen unos de otros y como se relacionan entre sí.

Para dar coherencia a lo anterior Manuel Martín Serrano establece cinco sistemas: Sistema Histórico, Sistema Referencial, Sistema Social, Sistema Comunicativo y Sistema Cognitivo.(esquema 9)



### **Selección de los componentes del Sistema**

Un componente pertenece a un sistema cuando su existencia es necesaria para que funcione o permanezca organizado el sistema. A la relación entre un componente y el sistema se llama: **IMPLICACION**, la cual puede ser:

- **OBLIGATORIA**: Es decir, cuando la separación de elementos afecta la existencia o funcionamiento o haga que el sistema se transforme.
- **OPTATIVA**: Cuando el sistema puede funcionar sin desaparecer, pero se puede sustituir el elemento.

Se da por la diferencia entre ellos o por su comportamiento al interior de un sistema, la diferenciación puede ser de dos tipos:

#### **a) Distinción de los componentes del Sistema**

- **ESTRUCTURAL**: Cuando un elemento ocupa un lugar específico, para que el sistema este en un estado. Ese lugar no puede ser ocupado por otro elemento u otros elementos.
- **FUNCIONAL**: Cuando un elemento ocupa un lugar específico, para que el sistema asuma una función dentro de un estado, esa función no puede ser asumida por otro.

Los elementos pueden ser de naturaleza distinta, pero no es condición para diferenciarlos. Un sistema es grande de acuerdo al número de componentes.

En la medida en que un sistema selecciona componentes obligatorios u optativos se determina la flexibilidad de la organización del sistema, esto es, un sistema donde

todos los componentes son obligatorios se le llama rígido y elástico es un sistema donde sus componentes son optativos: También es necesario mencionar que existen elementos que no reúnen las características mencionadas pero necesitan la existencia de un sistema para sobrevivir, a estas entidades se les llama **ELEMENTO INCORPORADOS AL SISTEMA.**

b) Relación de los componentes del Sistema

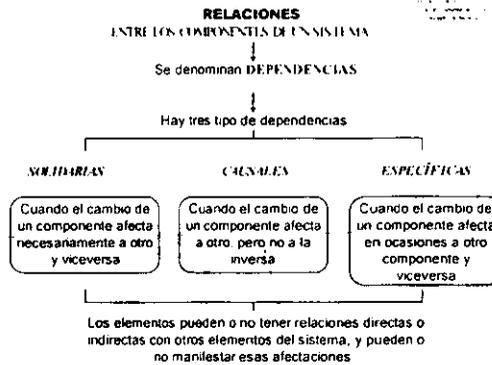
“Un componente pertenece a un sistema dado cuando las relaciones que establece con otro u otros componentes del sistema son necesarias para que el sistema funcione o permanezca organizado como tal. A partir de ahora se expresarán estas relaciones como dependencia”<sup>8</sup>

Por lo tanto a dicha relación se le denomina **DEPENDENCIA**, la cual se divide en: Solidarias, Causales y Específicas.

- ❖ **SOLIDARIAS:** Se caracterizan cuando el cambio de un componente afecta a otro o viceversa.
- ❖ **CAUSALES:** Cuando el cambio de un componente afecta a otro, pero no a la inversa.
- ❖ **ESPECÍFICOS:** Cuando el cambio de un componente afecta ocasionalmente a otro componente y viceversa, es decir, puede afectar, pero no siempre. (esquema 10)

---

<sup>8</sup> Ibid, p. 100



Los elementos pueden o no tener relaciones directas o indirectas con otros elementos del sistema, y pueden o no manifestar esas afectaciones.

### c) Flexibilidad de un Sistema

Está dada por la **OBLIGATORIEDAD** de los componentes que lo conforman, si todos los componentes son obligatorios el sistema es rígido.

“Existen elementos que sin ser ni obligatorios, ni siquiera optativos para la existencia o funcionamiento del sistema en el que se encuentran, aparecen tan frecuentemente que se les atribuye erróneamente una implicación en la organización del sistema”<sup>9</sup>

<sup>9</sup> Ibid, p 97

#### 1.4- TEORÍA SOCIAL DE LA COMUNICACIÓN <sup>10</sup>

Como punto de partida es necesario señalar como el enunciar la interacción de los individuos por medio de las terminologías no ha resultado sencillo y sobre todo relacionarlas con instrumentos tecnológicos. "Las Ciencias de la Comunicación penetran en el ámbito de las humanas cuando selecciona como objeto de estudio las comunicaciones entre actores que son hombres". "Una teoría de la comunicación justifica su especificidad porque el individuo no comunica solo a propósito de lo que los animales comunican, ni sólo como ellos lo hacen". <sup>11</sup>

Manuel Martín Serrano define a la comunicación "como la transmisión de mensajes de un emisor a un receptor sobre un referente por medio de un médium", si se toma en cuenta esta definición, entonces se puede decir que son ciencias de la comunicación todas aquellas que tienen por objeto de análisis las interacciones en las que existe el recurso a la expresión. Es así como a esta teoría le corresponde especificar las características que diferencian a la interacción expresiva de otras modalidades de interacción que recurren a los actos ejecutivos. Las Ciencias de la Comunicación se introducen en el ámbito de las humanas cuando seleccionan como objeto de estudio las interacciones expresivas entre actores que son hombres. Una Teoría de la Comunicación humana justifica su especificidad porque los humanos no comunican sólo a propósito de lo que los animales comunican, ni sólo como ellos lo hacen.

La Teoría Social de la Comunicación *no se le denomina* Teoría de la Comunicación Social por las siguientes causa:

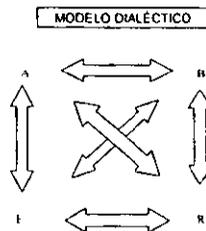
---

<sup>10</sup>Se presenta un resumen de Martín, Manuel Serrano "La Producción Social de la Comunicación" pp15-173

<sup>11</sup> Ibid p. p 21

- a) Toda comunicación humana incluida la privada, es social.
- b) Si se habla de comunicación social se reduce a un tipo de comunicación
- c) Por que parecería que no existe otro tipo de comunicación
- d) Debido a que a través de la historia se le ha dado el carácter de un estudio propagandístico.

El hecho de que exista información que se produzca, distribuya y use de forma institucionalizada y que concierne a los acontecimientos que interesan a la comunidad es una de las razones por la cual las Ciencias de la Comunicación pueden tener un área que pertenezca al ámbito de los estudios sociales. El campo de estudio de la Teoría Social de la Comunicación es cualquier sociedad en donde la forma de operar con la información de interés común se haya institucionalizado, es decir, dicha institucionalización se logra creando una organización a la cual se le asignan recursos tanto materiales como humanos. De acuerdo a la propuesta de sistemas, la comunicación es considerada para su estudio como un sistema, en donde intervienen componentes cuyas relaciones están organizadas, dada la interdependencia del Sistema comunicativo con otros sistemas sus elementos, también participan con otros, estos elementos son: (esquema 11)



a) Actores

a) Es actor la persona física que habla por sí mismo o en representación de otra persona ante un público

b) Son actores las personas físicas siempre y cuando exista una mediación técnica, donde su intervención modifique datos dichos por otros.

Cabe recordar que para ser considerada comunicación debe existir un emisor y un receptor. Mientras que la información es cuando se da a conocer algún hecho, pero no se recibe respuesta de parte de otra persona.

Por lo que se puede diferenciar dos tipos de actores: los actores que se sirven de la comunicación y los que sirven a la comunicación

- ❖ Los actores que se sirven de la comunicación "son aquellos que son responsables de la información que circula en el sistema de comunicación o aquellos que son responsables de su consumo"<sup>12</sup>
- ❖ Mientras que los actores que sirven a la comunicación son "aquellos que ponen en circulación información elaborada por otros actores y consumida por terceros, siempre que su intervención afecte a los datos de referencia".<sup>13</sup>

Es así como la Teoría Social de la Comunicación se encarga de estudiar cómo se producen y cambian las afectaciones entre comunicación y sociedad a través de la historia.

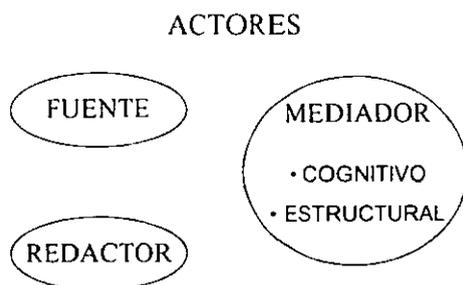
---

<sup>12</sup> Ibid, p. 162

<sup>13</sup> Ibid, p. 163

*b) Clasificación de los actores*

Los actores se clasifican de la siguiente manera: (esquema 12)



- Fuente: Es el actor que emite la información que es utilizada posteriormente como un producto comunicativo.
- Redactor: Realiza la Mediación Cognitiva y se divide en: Estructural o Mediador, es decir participa en todo o en parte en la selección evaluación de la información que se le ofrece a otro en un producto comunicativo.
- Estructural o Mediador: Participa en todo o en parte de la selección y evaluación de la información que se le ofrece a otro en un producto comunicativo.
- Receptor: Quienes llegan a conocer o utilizar el producto comunicativo.

*c) Instrumentos*

Son instrumentos todos los aparatos biológicos o tecnológicos que pueden acoplarse a otros similares para obtener intercambio de recepción de señales.

"Los instrumentos de comunicación se organizan en sistemas amplificados y de traducción de señales, constituidos por un órgano emisor un canal transmisor y un órgano receptor, como mínimo"<sup>14</sup>

Retomando al autor Manuel Martín Serrano para producir una EXPRESIÓN, primero se necesita una SUSTANCIA, la cual puede ser tomada de la naturaleza, de un objeto fabricado o un organismo vivo.

Las sustancias expresivas procedentes de la naturaleza son aquellas que el hombre toma de la naturaleza (piedra, hoja, madera) y a las cuales dota de información y las convierte en sustancias expresivas.

Mientras que las que proceden de un objeto fabricado son a las cuales el hombre les da un determinado uso, es decir, cuando se toma un objeto fabricado para ser utilizado en un evento determinado se convierte en una sustancia informada, la cual posteriormente pasa a ser una sustancia expresiva.

Cabe destacar que las expresiones no pueden estar aisladas necesitan de los instrumentos, representaciones y actores.

---

<sup>14</sup> Ibidem

#### *d)Representaciones*

Las Representaciones se definen como un conjunto de datos de referencia proporcionados por el producto comunicativo que tiene un sentido para el usuario de esa representación, la representación genera tres niveles de acción.

- *Guía o modifica la acción* = Es decir, contribuye a cambiar determinado acto.
- *Guía o modifica la intención* = Puede hacer que una persona modifique su intención de realizar una cosa.
- *Guía o modifica la cognición* = Es decir, contribuye a que una persona cambie su forma de pensar sobre algún suceso.

De lo anterior se desprende que la Opinión Pública es un subsistema perteneciente al Sistema Comunicativo ya que comparte con él a sus elementos estructurales que son: los Actores, Instrumentos, Expresiones y Representaciones.

---

## 1.5. TEORIA DE LA MEDIACIÓN SOCIAL <sup>15</sup>

En el presente subcapítulo se abordará el tema de la Teoría de la Mediación Social que propone Manuel Martín Serrano, donde se explicará la importancia que tiene la transmisión de mensajes, así como el orden en el cual son transmitidos.

La mediación es la actividad que impone límites a lo que puede ser dicho y a la manera de decirlo, por medio de un sistema de orden, es decir, permite dar un orden a las cosas, hechos, objetos y conceptos que se han dado de acuerdo al grado de desarrollo de las sociedades occidentales, a los cuales Manuel Martín Serrano denomina: *Modelos Mediacionales y Modelos de Integración*.

### a) Modelos Mediacionales.

Según el autor los Modelos Mediacionales pueden ser comparados con los códigos por que pueden interpretarse como un sistema codificante que significa lo mismo que una estructura, es decir, estructura y códigos son modelos que permiten unificar la diversidad del acontecer desde el punto de vista sociocultural. Si todo modelo es un código, entonces significa coerción. El Modelo de coerción explica que el código es una forma de tomar partido sobre lo que ocurre.

Es así como la información contenida en un modelo de mediación va a indicar los grados de libertad de las definiciones de la realidad. La significación del código como control social es una constante cultural en la medida que el mediador utiliza los mismos supersignos para pensar y actuar.

Cuando por algún motivo el orden social sufre alteraciones, ya sea por ajustes entre normas, tecnología y personalidad, las instituciones mediadoras restablecen el orden a las cuales se les denomina.

---

<sup>15</sup> Se presenta un resumen de Martín Manuel Serrano. "Teoría de la Mediación Social" p 20-34

### **b) Modelos de Integración.**

En el Modelo de Integración la mediación suele encomendarse a instituciones culturales, políticas, científicas o profesionales, por lo que cuando el mediador introduce un modelo de orden entre las cosas, con el fin de ofrecer una visión estable del mundo, se produce un cambio de gran importancia. La información del mediador deja de tener por objeto la realidad original, y por el contrario, a través de ésta trata de explicar el orden como una forma de interpretación del mundo.

Por lo que sólo se puede hablar de mediación cuando determinados significados deben asumir ciertos significantes y cuando se atribuyen los segundos a los primeros, existe un código mediador, es decir, es necesario la existencia de un referente común.

### **Los usos de la Comunicación**

Dado el referente que constituye un elemento fundamental de la veracidad, se dice con respecto a él, que la comunicación es por esta razón la relación que establece un medium con el referente como criterio para clasificar a los media desde el punto de vista de la comunicación según las características de sus lenguajes.

### **Características de los lenguajes <sup>16</sup>**

a) Abstractos: Se denominan abstractos al que comunica mediante signos cuyo significante no se parece en nada al referente.

b) Icónicos: Es el que contiene una serie de datos o informaciones en los propios significantes, es decir tienen una referencia directa con el referente.

c) Acrónicos: está determinados por el lapso de tiempo que transcurre entre el momento en que ocurre el suceso y el momento en el que se difunde, en este medio el mensaje no puede ser modificado ni controlado.

d) Sincrónicos: Son aquellos que por medio de los avances tecnológicos pueden ser transmitidos de manera inmediata en el momento en el que suceden.

e) Index: Son aquellos que son sincrónicos e icónicos.(cuadro 13)

**CARACTERÍSTICAS DE LOS LENGUAJES**

RELACION DEL SIGNO CON EL REFERENTE	RELACION DEL MENSAJE CON EL REFERENTE		CARACTERÍSTICAS DE LOS CÓDIGOS
ABSTRACTOS	ACRÓNICO	SINCRÓNICO	PARTICULARES
	LIBRO/RADIO	RADIO	GENERALES
ICÓNICOS	CINE / TV	MEDIA INDEX	
CARACTERÍSTICAS DE LOS MENSAJES	CONTROL DEL MEDIADOR	RESISTENTES AL CONTROL	

Es así como los medios abstractos sólo pueden comunicar mientras empleen un código social particular, un código que es propio del medio que comparten emisores y receptores, Mientras que los media index pueden comunicar si se remiten a códigos sociales generales que la mayoría de la gente comprende.

<sup>16</sup> Ibid, p 83

Asimismo, cuando un medio es abstracto yacrónico el mediador tiene mayor control con respecto al referente, pero sucede lo contrario cuando el medio es icónico y sincrónico ya que el mediador tiene resistencia al control respecto al referente.

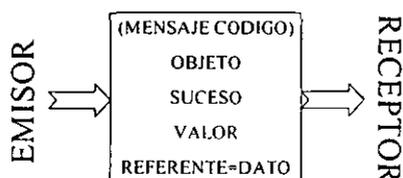
## 2) Formas de empleo de la Comunicación:

Para dar inicio a este subtema tomaremos la definición que da Manuel Martín Serrano sobre la comunicación, es así como este autor la define como: "La transmisión de mensajes de un emisor a un receptor sobre un referente por medio de un medium".

De lo anterior, se desprende que de acuerdo a la relación que mantiene el mensaje con el emisor, mensaje, receptor y medio es posible distinguir tres formas de empleo de la comunicación:

La primera es la **informativa**, en la cual el emisor utiliza la comunicación para transmitir datos y en la cual se emplean códigos para controlar sobre la información y sobre el objeto que llega al receptor.<sup>17</sup> (esquema 15)

## SECUENCIA INFORMATIVA



En esta relación los elementos llevan a las siguientes funciones:

- *Referencial* = en donde se explora si existe distinción entre el signo empleado y el objeto al cual se hace referencia.
- *Emotiva* = se analiza la actitud del emisor respecto a la información que transmite.
- *Conativa* = Es decir todo mensaje pretende lograr una reacción el receptor.
- *Metalingüística* = el emisor trasmite una información con la finalidad de aclarar el significado de la propia información.

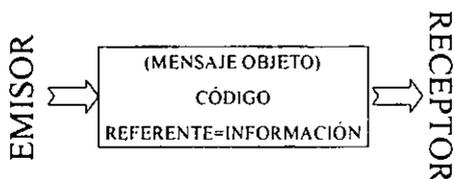
La segunda es la **Reproductiva**, donde "el emisor utiliza la comunicación para transmitir información sobre la información", es decir reproduce la información dada por otra fuente.<sup>18</sup> (esquema 16)

---

<sup>17</sup> Ibid, p 108

<sup>18</sup> Ibid, p116

## SECUENCIA INFORMATIVA

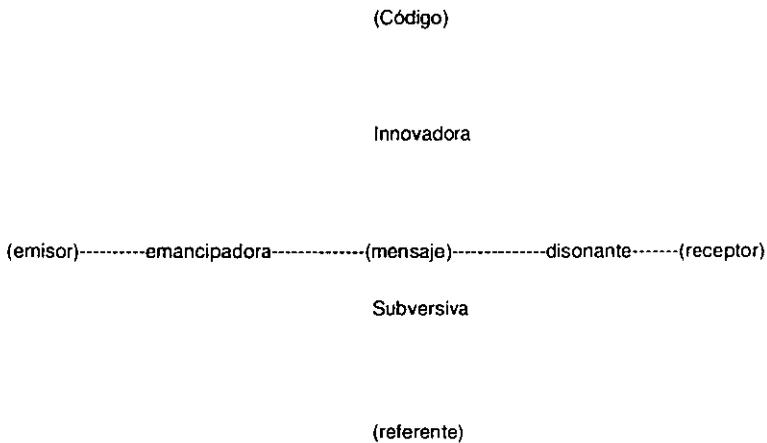


Aquí, el emisor, el medium, el contenido de la información y el receptor comparten el código sobre el que se comunican. La exactitud de la información se comprueba a través del código. Los elementos que se hacen presentes en dicha forma de comunicación son:

- *Función Ilustrativa* = en la cual el referente sirve para proporcionar un ejemplo que confirma la validez del código.
- *Función Técnica* = donde el mensaje permite que el emisor pase desapercibido.
- *Función Consonancia* = en la cual el mensaje trata de que el receptor adopte como propio el sistema de mediación propuesta por el médium.

El tercero es la contracomunicativa, la cual carece de un código que ponga en relación al referente con el mensaje, la anulación o destrucción de dicho código se debe a la saturación de información.( esquema 17)

RELACION DE ELEMENTOS EN LA CONTRACOMUNICACIÓN<sup>19</sup>



Estas relaciones que se dan entre los elementos de dicha forma de comunicación da como resultado las siguientes funciones:

- Función Subversiva, en la cual la referencia de los objetos sirve para demostrar que los significados de los mensajes no corresponden a la realidad.
- Función de Emancipación, el emisor emplea sus mensajes para expresar sus intereses, valores y actitudes.

---

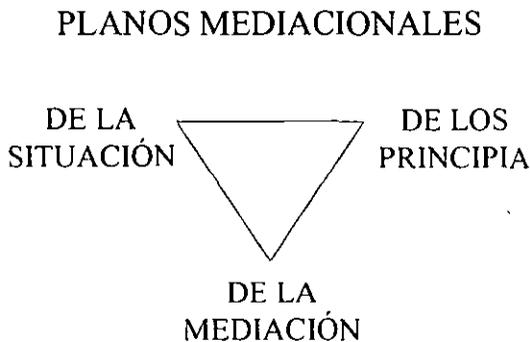
<sup>19</sup> Ibid, p 119

- Función innovadora, en la cual la organización del mensaje rompe con las rutinas las cuales aplicadas a los datos de la realidad transforman a la información en una mera convención.
- Función de Provocación de la Disonancia, en la cual el mensaje es un impacto provocado que desorganiza los esquemas convencionales que el receptor acepta para interpretar la realidad.

Cabe mencionar que cuando existe disonancia entre lo que se informa y lo que acontece, surgen tres planos que permiten la reducción de dicha disonancia.

### ***Planos de la Mediación***

Cuando existe disonancia entre lo que se informa y lo que acontece, entonces surgen los planos, los cuales van a permitir la reducción de la disonancia que se da dentro de la comunicación.(esquema 18)



Los planos son tres:

a)El de la situación, el cual está constituido por los cambios que por lo general afectan a un grupo. Se ubica en la esfera del hacer.

b)El plano de los principios, el cual está constituido por las circunstancias cuya preservación es fundamental para la preservación del grupo, y se ubica dentro de la esfera del decir.

c)El plano cognitivo, en el cual se verifica un proceso de interacción entre los otros dos planos, es decir, es en este donde confluyen tanto el plano de la situación como el del principio y pertenece a la esfera del pensar.

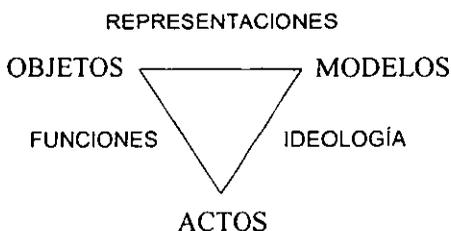
Cabe mencionar que en dichos planos el mediador encontrará las cosas como referente en cualquiera de los planos inclusive en dos al mismo tiempo.

En lo que se refiere a los códigos mediadores, Manuel Martín Serrano plantea la existencia de tres tipos en función de los referentes: Las representaciones, las ideologías y las funciones.

1)Las representaciones son las mediaciones que reducen la disonancia entre los objetos y los modelos.

2)Las Ideologías son las mediaciones que reducen la disonancia entre los modelos y los actos.

3)Son funciones las mediaciones que reducen la disonancia entre los objetos y los actos. (esquema 19)



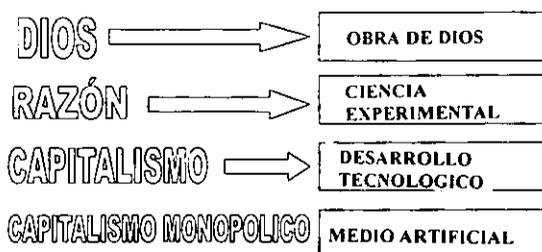
Es necesario remarcar que los anteriores códigos no son los únicos que pueden intervenir en la mediación de la comunicación, ya que el autor menciona otros dos a los cuales denomina Modelos Mediacionales.

a) Modelos Mediacionales: Si se parte desde el punto de vista de que la mediación es un análisis histórico de las relaciones sociales, es necesario conocer cómo se media entre la historia y las relaciones sociales.

Para lo cual se tomará como referencia a Manuel Martín Serrano, el cual plantea la existencia de modelos Mediacionales, los que pueden ser tanto culturales como sociales que permiten establecer las relaciones que se presentan entre los sistemas social y referencial.

b) Modelos Culturales: Manuel Martín Serrano plantea la existencia de cuatro modelos culturales a los cuales clasificó de la siguiente forma. (ver esquema 20)

## MODELOS CULTURALES



- **Modelo Medieval:** El cual se sustenta en la obra de Dios. En la época Medieval no existía la percepción cultural de un estado artificial (creado por el hombre) en oposición de un medio natural<sup>20</sup> sino que todo era percibido como una obra de Dios.
- **Modelo de la Ilustración o Enciclopedismo:** En el cual el hombre busca el conocimiento por medio del raciocinio y la inteligencia, en esta época se busca la felicidad por medio de la fabricación de objetos materiales como una forma de sustitución del mundo natural.
- **Modelo del Capitalismo:** Se basa en el desarrollo tecnológico, todo se explica a través de la razón científica y el progreso humano. En esta época la burguesía

- logró acrecentar la productividad, hasta entonces impensada. Y racionalizó la producción introduciendo la división social del trabajo entre unos hombres, propietarios de los medios de producción y otros propietarios de su fuerza de trabajo.
- Modelo del Capitalismo Monopólico: Está mediado por un medio artificial, en este modelo se propone una aproximación a la realidad por medio de una imagen del mundo y una reconciliación total entre el medio natural y el artificial. El cambio a éste modelo tiene que ver, en cierta medida, con la aparición de los nuevos medios de comunicación.

Es así como con la aparición de los medios de comunicación masiva, el hombre se empieza a liberar de la angustia que le genera desenvolverse en un mundo humano artificial, esto debido a que los medios transforman las cosas en signos, proporcionando representaciones similares de lo natural.

#### c) Modelos Sociales

Manuel Marín Serrano dice que cada forma de mediar la sociedad tiene su paralelo en una Teoría cognoscitiva que puede ser referida a un modelo lógico, este modelo debe dejar que por su medio se exprese la ideología<sup>21</sup> y para ello se pueden explicar cuatro modelos

a) Modelo Mosaico: “La mediación mosaica desune los datos, y los presenta sin discriminación unos junto a otros”.

b) Modelo Jerárquico: En dicho Modelo los hechos en vez de estar unos al lado de otros, aparecen contenidos unos en los otros, el orden de los datos se expresa en términos de la dependencia y no de distancia.

---

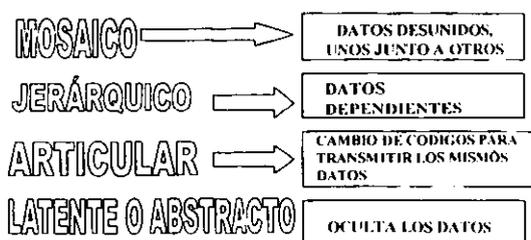
<sup>21</sup> *ibid*, p 58

c)Modelo Articular: La reproducción del orden articular permite que los mediadores se puedan sustituir unos con otros, de esta forma la visión del mundo conserva el mismo orden inicial.

d)Modelo Latente o Abstracto: Este modelo se caracteriza por ocultar los datos, es decir, no muestra los criterios empleados para clasificar la realidad.

Cabe mencionar que no se debe olvidar que dado a que las ideologías están orientadas hacia el control social del grupo, los modelos deben ser simples y genéricos para que se puedan ser aplicados a situaciones concretas. En el presente subcapítulo, se han analizado los usos de la comunicación y la forma en la que se encuentran mediados, posteriormente se conocerá el mundo en cual se desenvuelve el hombre y los cuales constituyen el sistema de referencia sobre el cual se puede comunicar.( esquema 21)

## MODELOS SOCIALES



## 1.6 LA NATURALEZA COMUNICATIVA DE LA OPINIÓN PÚBLICA

El estudio de los fenómenos de la comunicación forma una ciencia autónoma con reglas propias. Sin comunicación no existe la sociedad, la comunicación es un elemento esencial de la vida. La facultad de comunicarse de modos diversos, complejos y creativos es un atributo peculiar y distintivo del hombre. Las características de esa facultad dan superioridad a la especie humana sobre las demás.

El término opinión pública ha sido conceptualizado en diversas disciplinas y periodos históricos, pero pocos estudios han abordado el tema desde el aspecto propiamente comunicativo. Aquí se harán diversos planteamientos para demostrar que la opinión pública es un fenómeno que tiene como base primordial a la comunicación.

Como lo han mostrado las ciencias sociales y demostrado las biológicas, la comunicación es una conquista de la evolución de las especies que tienen como principal función contribuir a la permanencia y desarrollo de la vida, ya en el nivel filogenético (de especie) como en el ontogenético (de individuo) así, las diversas formas de comunicación humana se consideran, en primer lugar como una conquista de la evolución humana que le ha permitido desarrollar una vida social que a su vez se ha sobrepuesto dialécticamente al individuo concreto. Y en segundo término, se ha visto que la comunicación está esquifinalizada al principio de la sobrevivencia<sup>22</sup> del género humano y no sólo del individuo.

En el caso de la evolución del lenguaje hablado no es un rasgo que diferencie a los hombres del resto de los animales. Evidencias etológicas apuntan a ciertos

---

<sup>22</sup> Se entiende por sobrevivencia a la permanencia de la vida y el desarrollo en términos de calidad de vida

rasgos en el comportamiento oral de otras especies, semejantes a algunos procesos subyacentes a los sistemas de comunicación del hombre. El estudio de grabaciones de sonidos emitidos por animales y reproducidos para comprender sus respuestas señala que las variaciones de las emisiones oral puede indicar el sexo del emisor, el grupo al que pertenece y otros aspectos de sus relaciones sociales.<sup>23</sup> La adquisición del lenguaje en los animales es una conquista de la especie que le ha permitido la sobrevivencia.

En otros estudios se han identificado cinco tipos de vocalizaciones acústicamente diferentes, usadas por los monos Rhesus para solicitar la ayuda de aliados, por lo general fuera del campo visual, contra oponentes e interacciones agresivas. Un análisis de los contextos sociales en que las vocalizaciones ocurrían mostró que cada grito trasmitía un mensaje diferente dependiendo del oponente si era dominante o subordinado o si era pariente o no del emisor. Entre los macacos Toque del sureste de Asia, cuando los miembros del grupo descubren grandes cantidades de comida en la selva, emiten una vocalización muy peculiar durante un lapso de 5 a 10 minutos, que rápidamente atraen al punto de origen de la vocalización al resto de los miembros de la tropa que estaban dispersos.

---

<sup>23</sup> Por ejemplo, los monos verdes africanos emiten señales de alarma que indican el tipo de depredador a los otros integrantes del grupo. Además cada tipo de vocalización está asociada a una respuesta de escape adecuada

Así como en los animales, a lo largo de la historia y transformación del hombre. Siempre ha estado presente la comunicación como un hecho concreto que se realiza en su vida cotidiana, no sólo de éste sino de la sociedad a la que pertenece, es decir, desde que el hombre surge como especie, busca la forma de sobrevivir, para ello necesita no sólo de su entorno ecológico, el que le permitirá alimentarse, sino de sus compañeros de raza. La propia vida va enseñándole que él sólo no puede satisfacer sus necesidades, por lo que forman grupos y alianzas destinadas a mejorar su nivel de vida.<sup>24</sup>

La comunicación es un hecho social que se encuentra en congruencia con los fines últimos de la especie humana (salvaguardar el conjunto de interpretaciones que sedan sobre el acontecer y lo que en él pasa para que el hombre tenga un sentido en la vida) y del mismo grupo social para conservar territorio, bienes materiales y formas de producir satisfactores materiales o inmateriales.

En la actualidad no se discute que la Opinión Pública es un fenómeno humano y así ha sido estudiada, lo cual quiere decir que la opinión pública, como fenómeno, se origina y realiza al interior de la vida social de los grupos humanos y de ésta manera tienen pertenencia en estos grupos.

Habría que recordar que la naturaleza social es heredada a la humanidad, por lo que ésta surge con la habilidad para la comunicación, para la interrelación expresiva, simbólica, que es capaz de sustituir actos ejecutivos, con la finalidad de economizar energía y eficientar la vida humana.

---

<sup>24</sup> Estudios realizados en laboratorio a primates demuestran la importancia que tiene que estos animales se relacionen con otros de su especie, especialmente con la madre. Algunos monos en condiciones de aislamiento total, se vuelven sujetos neuróticos y antisociales.

Por lo anterior, se puede entender que no sólo el hombre tiene rasgos innatos a vivir en grupos, sino también es una característica que poseen muchos de los animales, que si bien nacieron con esta necesidad y la habilidad para comunicarse, han tenido que perfeccionarla a lo largo de su vida.

Como parte de ese proceso de comunicación, el hombre expresa sus pensamientos, emociones, experiencias, con el fin de que sean escuchadas, conocidas y tal vez aceptadas. Si el hombre no expresa sus opiniones, éstas no serán conocidas; es decir, una necesidad no expresada no puede obtener su satisfactor social, un conjunto de datos de referencia no contenidos en una expresión son datos significantes, un fenómeno no nombrado no es conocido. Por ello, en el estudio de la Opinión Pública son de gran importancia las expresiones emitidas por los sujetos.

### **1.6.1 Identificación y relación entre los elementos del sistema de Opinión Pública**

La Opinión Pública puede tener como referentes a personas, cosas, animales; fenómenos políticos, culturales, económicos, sociales, etcétera e inclusive, no se niega la posibilidad de la interacción dinámica y dialéctica entre la historia, la cultura, la política, la economía, las necesidades con la Opinión Pública, pero no se puede admitir la confusión entre lo referido con la expresión.

Entonces, si se da por cierto que la Opinión Pública tiene como instrumento a la expresión para llevar a cabo el consenso o disenso de los asuntos de interés público, sólo a través de ella se puede analizar. Por lo tanto, si la Opinión Pública

sólo puede ser ejercida entendida y analizada por el grupo social a partir de la expresión, entonces forma parte del sistema comunicativo, sin que esta pertenencia implique que no pueda establecer relaciones solidarias, causales o específicas con otros sistemas.

Con base en lo anterior, se considera a la opinión pública como un sistema. La relación entre ésta y el sistema comunicativo se establece bajo las condiciones del Modelo Dialéctico de la Comunicación propuesta por el autor Manuel Martín Serrano, al afirmar que la Opinión Pública es un sistema porque ésta cumple con los parámetros establecidos en cuanto a identificación, relación y selección de sus componentes.

Se parte de la idea de que la Opinión Pública forma parte del Sistema Comunicativo porque su único instrumento, tanto de acción como de análisis, es la expresión, y éste, precisamente es el elemento definitorio de ambos sistemas. Para establecer los componentes del "sistema Opinión Pública", se tomará la Teoría de Sistemas y al modelo Dialéctico de la Comunicación.

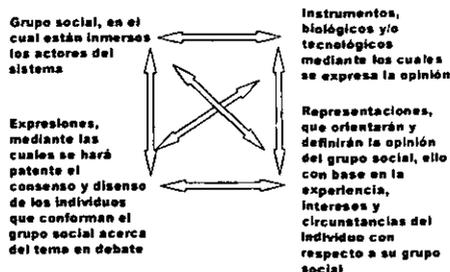
Propuestos por Martín Serrano, con el propósito de establecer la selección, relaciones y distinción entre los componentes en la organización y funcionamiento del Sistema Opinión Pública, considerándolo, desde una perspectiva global, como un subsistema perteneciente al Sistema Comunicativo ya que comparte con él a sus elementos estructurales (Actores, Instrumentos, expresiones y Representaciones) asumiendo que el elemento expresiones es el que le da el sentido de pertenencia con el sistema comunicativo.

### 1.6.2 Componentes del sistema Opinión Pública

Los componentes que forman parte del sistema de Opinión Pública son los siguientes:

- a) Grupo Social, en el cual están inmersos los actores del Sistema.
- b) Instrumentos, biológicos o tecnológicos mediante los cuales se expresa la opinión.
- c) Expresiones, mediante las cuales se hará patente el consenso y disenso de los individuos que conforman el grupo social acerca del tema de debate.
- d) Representaciones, que orientarán y definirán la opinión del grupo social, ello con base en la experiencia, intereses y circunstancias del individuo con respeto a un grupo social.
- e) Las cinco temáticas que se han definido como "lo público"
  - La sobrevivencia del grupo social
  - La producción de bienes materiales e inmateriales.
  - La conservación de la propiedad privada (territorio, medios de producción y mercancías o bienes)
  - Es estado (ejercicio del poder y sus consecuencias formas de acción)
  - La cultura, (esquema 22)

## Componentes del Sistema O.P.



Si alguno de los asuntos en debate no puede ser incluido dentro de alguna de estas temáticas entonces no puede ser inherente y /o susceptible a lo que aquí se ha definido como Opinión Pública.

La consideración de los cuatro elementos estructurales del modelo Dialéctico de la Comunicación como componente, también estructurales del Sistema Opinión Pública es explicable desde el punto de vista de que, como ya se mencionó, la Opinión Pública es un subsistema del Sistema Comunicativo, por lo tanto cualquier proceso de comunicación debe de contar con estos cuatro elementos que son los que lo hacen posible.

### 1.6.3 Relaciones entre los componentes del Modelo Dialéctico de la Comunicación

Dichas relaciones pueden ser solidarias, causales y específicas, las cuales se pueden dar entre el Sistema Opinión Pública con el mismo sistema de Comunicación, o entre el primero con otros sistemas ajenos.

Cabe recordar que los componentes mencionados (estructurales como funcionales), pertenecen al Sistema Opinión Pública, debido a que su existencia es necesaria para que permanezca organizado el sistema.

La implicación obligatoria se da con base en los componentes estructurales y la optativa con base en los funcionales.

Con lo anterior se definirá a la Opinión Pública como *las expresiones de los individuos del grupo social que tienen un referente público.*<sup>25</sup> Entendiendo como público a todos aquellos asuntos que interesan y lo afectan al grupo social a diferencia del "público" que es el grupo social en sí mismo.

Tomando como base esta definición, se analizarán las expresiones de los individuos del grupo social que hagan referencia a los cuatro incisos siguientes.

- a) La sobrevivencia.
- b) La producción de bienes materiales e inmateriales.
- c) La conservación de la propiedad privada.
- d) El estado

---

<sup>25</sup> Público según Young Kimball, se refiere a hechos o actividades humanas que concentran el interés general de la comunidad todo aquello que es visto, o es conocido en común, todo aquello que está abierto al uso del goce general

## 1.7 LA OPINIÓN PÚBLICA EN LA COMUNIDAD PRIMITIVA

### a) Historia

Hace miles de años, se inició el periodo más antiguo de la edad de piedra. El hombre en aquella época en que la tierra estaba en gran parte cubierta de hielo y poblada de peligrosos animales, vivía bajo la intemperie y sin ninguna arma para defenderse de los peligros que le asechaban, en ese entonces se alimentaba de ramas, frutos y racimos.<sup>26</sup>

Por lo que para poder sobrevivir ha tenido que recurrir a diversos medios que le permitan satisfacer sus necesidades, por lo que tuvo que construir lugares que lo protegieran del calor, de la lluvia, del frío y de los animales.

Para su sobrevivencia los primeros hombres se vieron en la necesidad de crear herramientas que les permitieran defenderse de los peligros que se les presentaban, así como conseguir sus alimentos, dichos instrumentos eran empleados para cazar animales, recolectar granos o pescar.

Es así como las primeras muestras de la cultura humana se remontan al periodo paleolítico, que abarca desde la aparición del homo habilis, hace dos o tres millones de años, hasta hace unos nueve mil años, tiempo en que surgió el homo sapiens.

El periodo paleolítico se caracterizó por la conquista de la posición erecta, la liberación de las manos y su correlación con el cerebro y el desarrollo de las estructuras cerebrales, dicho periodo culminó con la aparición del hombre a fines de la era Terciaria.

---

<sup>26</sup> Diccionario Enciclopedia, Bruguera, tomo 9, 1979

En tanto en el paleolítico medio, en Europa y Oriente medio, hace cerca de 100.000 años surge el hombre de Neanderthal, quien se caracteriza por presentar mandíbulas enormes y prominentes, frentes huidizas, cabezas elípticas con peculiar moño óseo en la parte trasera. Varios arqueólogos atribuyen a los neanderthales formas avanzadas de comportamientos y pensamientos simbólicos. El hombre de neanderthal practicaba la caza mediante lanzas endurecidas.

Con la aparición del homo sapiens, hace unos 38 mil años en el periodo paleolítico superior, la evolución humana dio un paso enorme, ya no en lo biológico, sino en su desarrollo psíquico y social.

“El tiempo del desarrollo se tornó consciente de su propia existencia y de su separación de los demás seres de la naturaleza, lo que le condujo a crear o a perfeccionar una red de relaciones de tipo simbólico que le había de consentir una comunicación con lo inmediato (lenguaje) y con lo trascendente (magia, religión) El culto a los muertos era de gran importancia en el periodo paleolítico, en la cual el hombre muerto era considerado algo más que materia en descomposición, lo que propició la construcción de enterramientos no naturales”

#### **b) Primeras muestras de comunicación.**

El homo sapiens fue el primero en dejar plasmado en paredes y techos dibujos superpuestos, algunos a escala natural o con colores llamativos de renos, jabalís y rinocerontes.

Mientras que la escultura surge en el mismo periodo con la elaboración de pequeños animales de marfil, posteriormente aparecen algunas figuras de personas. Con esto se demuestra que no son las capacidades innatas que posee el hombre lo que lo hace ser una de las especies más desarrolladas, sino es precisamente su capacidad de aprender de su entorno.

El hombre gracias a su capacidad craneal, que fue desarrollándose a través de miles de años, es más un ser de aprendizaje que de instrucciones genéticas.

“El hombre, el uso y la manufactura de artefactos y la abstracción han alcanzado un nivel de desarrollo muy especial. Con la ayuda de un cerebro masivo ha internalizado su comportamiento a través de procesos complejos de pensamiento abstracto”

Por lo que existen conductores comunes entre los individuos en cada una de las sociedades humanas, como lo es la presencia del lenguaje simbólico, la religión y el arte, así como el uso y manufactura de artefactos.

### **c) Importancia de la relación del hombre con los animales.**

A través del tiempo y del desarrollo evolutivo ha sido de suma importancia la relación que ha establecido el hombre con los animales, por lo que algunas comunidades primitivas han sobrevivido gracias a la actividad de la caza de animales, en estas sociedades al igual que en los antepasados, requieren del conocimiento y de la habilidad de predecir la conducta de los animales que constituyen su alimentación.

Es así como hasta el momento se tiene conocimiento de las manifestaciones comunicativas por medio del arte del periodo paleolítico a través de las representaciones.

De igual manera desde que el hombre adquiere conciencia de sí mismo y de lo que le rodea, siempre ha estado presente el referente a la muerte, a la que ha

representado de diferentes maneras, ya sea de forma simbólica o por medio de ceremonias espirituales.

Durante el periodo Neolítico el hombre paso a se agricultor, recolector sedentario y domesticador. Es este periodo donde fundó los primeros poblados, convirtiéndose en sedentario, gracias al cultivo de tierras y a la domesticación de animales.

Dicho cambio trajo consigo cambios en la manera de percibir el mundo, por un lado, el cuidado del entorno ecológico paso a ser un punto de primordial importancia, pero a la vez decayó en la depredación del medio, conforme fueron creciendo las comunidades.

Algunas de las características de la cultura neolítica se basan en la cerámica, la cual es considerada como un testimonio cronológico y cultural indicador de las migraciones de los pueblos. Mientras que la escultura se le liga con la prácticas funerales, en tanto que en dicho periodo los cráneos eran conservados como un recuerdo de los difuntos.

#### **d) Relevancia de la Opinión Pública**

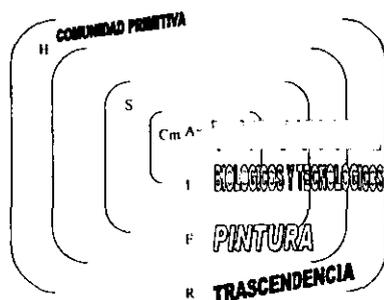
Es así como lo anterior lleva a determinar a la Opinión pública dentro de dicho periodo como un fenómeno y no como un objeto de estudio, debido a que surge desde la reunión que establecen individuos de la misma especie con la finalidad de conservar su integridad.

Con lo anterior queda claro que la Opinión Pública existe desde la Comunidad Primitiva, es decir nace con el hombre mismo, por lo que la Opinión Pública se origina y realiza al interior de la vida social de los grupos humanos.

De acuerdo a Jean Jacques Rosseau, el hombre en estado natural es un ser individual, pero por las circunstancias adversas a las que se enfrenta cotidianamente tiene que ceder esta libertad a cambio de una libertad colectiva que le permitirá vivir con mayor seguridad dentro de un grupo social, dicha reunión colectiva origina el surgimiento del Estado, que será el encargado de proveerlo de protección y alimento.

Por lo tanto el ser humano es un ser social por naturaleza, el cual cede su opción de libertad individual en pro de una libertad colectiva que le proporcionará a cambio protección, alimento y territorio. Es indiscutible que el estado proporcionará los tres elementos anteriormente mencionados; sin embargo, se difiere de la afirmación de Rosseau de que el ser humano no es naturalmente social sino que son las circunstancias lo que los obliga a serlo.

Como se mencionó anteriormente la Opinión Pública en esta etapa cumple con una función de carácter comunicativo y no ejecutivo, sino expresivo con capacidad simbólica, debido a que rescata la capacidad del hombre para comunicarse. Con lo cual en el comunismo primitivo la Opinión Pública se privilegia de dos temas: la sobrevivencia y la conservación de la propiedad con base en ello se le asignan funciones de consenso y disenso sobre el hacer. Es así como el modelos de la cebolla en la comunidad primitiva queda de la siguiente manera. (esquema 23)



## 1.8 LA OPINION PUBLICA EN LA CULTURA EGIPCIA

### a)Historia

La cultura egipcia muestra la complejidad de una cultura que nació en el tercer milenio anterior a la era actual y pervivió durante aproximadamente tres mil años. Para comprender la cultura egipcia es necesario tomar en cuenta su sistema cronológico. Es así como el inicio de cada reinado suponía la vuelta del principio del año I, por lo que sería necesario conocer la fecha exacta del reinado de los faraones para determinar cualquier acontecimiento.

De acuerdo con estudios realizados se puede establecer que la historia de los egipcios se remonta al año 3000 (final del periodo predinástico) con una primera dinastía de 2920 a 2770 a J.C, con lo anterior no pretende decir que la civilización egipcia empezó en dicho periodo.<sup>27</sup>

Dicho periodo se caracterizó por la relevancia que asumió la piedra, en las construcciones oficiales, la cual desbancó al adobe; también se distingue por la relevancia de las grandes pirámides y templos solares.

En lo referente a la relación de la estructura social egipcia, el personaje que ocupaba el máximo rango social era el rey, quien era tenido como un dios o emisario de un dios digno de adoración.

Para los egipcios la creación del mundo es el acontecimiento que genera la compleja red de divinidades egipcias. La primera cosmología que se elaboró para constituir un verdadero sistema teológico fue la el santuario de Heliópolis, que tuvo en el número nueve su sistema de ordenación.

---

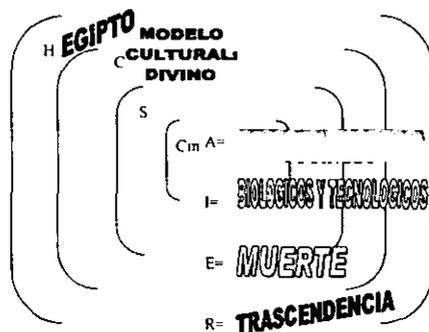
<sup>27</sup> Ibid, Tomo 12, p 38

**b)Aportaciones culturales de los Egipcios.**

La civilización egipcia contribuyó a enriquecer la cultura de la humanidad con elementos como: La elaboración de un documento que recopilaba las creencias religiosas (El libro de los muertos), cuyo conocimientos según los antiguos egipcios servía para guiar, en el más allá al que moría.<sup>28</sup>

Asimismo, crearon la escritura jeroglífica de la cual se desprendieron dos tipo la sacerdotal y la popular. Los escritos se hacian sobre. Piedra, madera, tela y principalmente papiro. Los egipcios se distinguieron por la elaboración del calendario solar e inventaron el arado de madera, entre las esculturas y construcciones arquitectónicas se distinguen: la esfinge, cuerpo de León y cabeza humana, las Mostabas, tumbas señoriales entre otras.

En cuanto al conocimiento sobre las matemáticas, practicaron las cuatro operaciones aritméticas, conocian formulas para medir la superficie de cuadros, triángulos y círculos, además resolvían problemas de volumen de cilindros. Crearon, además, la numeración decimal.(ver esquema 24)



<sup>28</sup> Gran Enciclopedia Educativa, Tomo II, p 121

## 1. 9 LA OPINIÓN PÚBLICA EN EL PERÍODO DE GRECIA Y ROMA

### a) Historia Grecia

La civilización griega, también es conocida como "helena", porque los griegos se designaban a sí mismos helenos, pues se creían descendientes de un personaje llamado heleno.

Las zonas montañosas de la región de Grecia favorecieron la práctica de la ganadería, también explotaron diversos minerales como el hierro y la plata cuyo empleo permitió el desarrollo de las artesanías.<sup>29</sup>

### b) Historia Roma

Roma, fue durante los primeros siglos de su formación, un pueblo periférico del centro cultural de los Helenos.

Después con base en su fuerte ejercicio, se sometió a otros pueblos entre ellos a los griegos, de los que tomaron elementos culturales que, mezclados con los propios, dieron origen al mayor centro cultural y militar de la época. Roma se convirtió más tarde, en el modelo cultural para Europa.

No se tiene información suficiente acerca del origen y fundación de Roma. Según algunos libros, Roma fue fundada en el año 753 a.c, por lo gemelos Romulo y Remo. Sin embargo, los historiadores consideran que la fundación de Roma se debió a la unificación de las tribus de latinos y sabinos. Ambos, eran pueblos de origen indoeuropeo, quienes eligieron a un rey para gobernarlos, más tarde fueron invadidas por los etruscos.

---

<sup>29</sup> Ibid, p 136

El periodo de Grecia y Roma se caracterizan por el empleo de la Opinión Pública como un medio para tener un gobierno democrático, el cual tenía como principal factor resolver los asuntos de interés social a través del consenso ciudadano.

Por lo que Esparta y Roma la opinión Pública era un ejercicio cotidiano de los ciudadanos, lo que era demostrado en las asambleas (en las cuales se reunía a todos los integrantes del grupo social con la facultad de opinar), asimismo se realizaban Comicios y Plebiscitos con la finalidad de llegar a solucionar algún conflicto que afectará a la sociedad.

Al respecto del ejercicio de la Opinión Pública en Roma, Rosseau expresa "Es una sociedad bien gobernada todos vuelan a las Asambleas. Es muy singular que en Roma, en donde tribunos eran sagrados, no hubiese ni siquiera imaginado que pudieran usurpar las funciones del pueblo, y que en medio de tan gran multitud, no hubieran jamás intentando prescindir de un solo plebiscito"

En dichos periodos la Opinión Pública jugaba un papel de primordial importancia para la toma de decisiones políticas que afectaban directamente en la difícil tarea de protección y conservación del grupo social, debido a que se daba por hecho que la voluntad social era indestructible.

El ejercicio ciudadano de la Opinión Pública tenía una estrecha vinculación con la conformación de las repúblicas democráticas, dentro de las cuales suele considerarse la opinión de los ciudadanos para cualquier toma de decisión que afecte a un grupo social. En las repúblicas democráticas, la Opinión Pública legitima al poder legítimo, y avala las decisiones que los representantes favorecen con base en los intereses de sus representados.

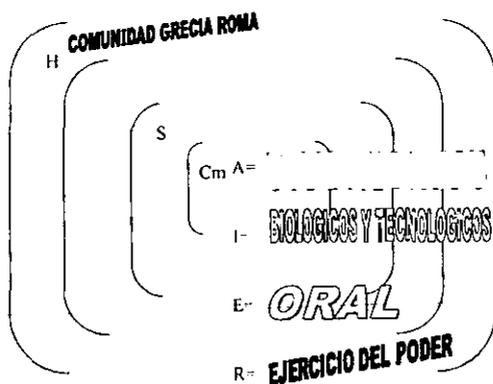
Como prueba de ello Platón, al describir su concepción de Estado ideal, propone a la Opinión Pública como medio del enlace entre las decisiones ciudadanas y la ejecución gubernamental.

En dicho contexto el ejercicio de la Opinión Pública era el instrumento de mayor importancia y predominancia en el debate, principalmente, de los asuntos políticos del Estado que implicaba las formas y el ejercicio del poder; está era llevada a cabo por los ciudadanos que buscaban conseguir el consenso a través de los canales y medios permitidos de la expresión de la opinión.

Respecto a sus representaciones y arte Roma posee una cantidad innumerable de obras de arte, entre las cabe citar las de épocas posteriores al Imperio, las de los primeros momentos del cristianismo (catacumbas, Santa María la Mayor) y las medievales (basílica de San Clemente, mosaico).

Centro de diversas religiones de la antigüedad, Roma vio pasar ante ella los ancestrales cultos de las tribus del Lacio y de los de la influencia estruca; las religiones de los dioses familiares y la religión Indoeuropea de Júpiter, Juno y Minerva, que asimilarían progresivamente la herencia helenística, aumentando así el número de deidades del panteón romano.

De estos periodos se puede destacar "La expresión de la Opinión Pública es una forma de comunicación del grupo social que en ocasiones recurren a la retórica, que implica el discurso de un orador que expone sus puntos de vista ante iguales y los trata de persuadir con argumentos y conclusiones"; así como que "La expresión de la Opinión Pública no es homogénea es un conjunto de expresiones que tienen diversos sentidos y magnitudes. Esto resulta significativo porque se reconoce que la Opinión Pública no es una sola expresión de la opinión Pública, sino que hay diversos matices al respecto de un solo tema, no sólo en cuanto a lo que se dice, sino también al número de personas que lo dicen.(ver esquema 25)



## 1.10 LA OPINIÓN PÚBLICA EN LA EDAD MEDIA

### a) Historia

En los inicios del siglo III se registró una serie de movimientos de pueblos semi-nomadas hacia el centro de Europa. Eran pueblos de costumbres primitivas que venían dispuestos a acabar con lo que quedaba del imperio Romano de Occidente, que se había mantenido gracias al esfuerzo de unos cuantos hábiles gobernantes, pero, desaparecidos éstos, nada logró ya impedir su ruina, precipitada, a la vez, por la desmoralización del ejercicio y la banca rota de la hacienda pública. La influencia del cristianismo, que desarrollaba pujante entre las clases pobres del imperio, propició, por otra parte, el fin de unas estructuras en la Oligarquía y la esclavitud.

Los pueblos bárbaros se han clasificado en 3 grupos:

- 1.-Los germanos, formados por francos, alemanes, daneses, sajones.
- 2.-Los eslavos, constituidos por polacos, serbios, croatas, vénétoes que ocuparon la parte inferior del río Danubio.

3.-Finalmente los tártaros, formados por hunos, búlgaros y húngaros, que se extendieron de Asia hasta Italia.

En un principio estos pueblos no tuvieron contacto con el Imperio romano ya que se encontraban separados de él por la franja aislante de los pueblos celtas. Posteriormente el cerco celta fue roto y los germanos llegaron a ser vecinos próximos del imperio.

Después de ocho siglos de dominación del Imperio Romano cuya culminación fue el senado, en donde todos los ciudadanos eran representados surge el Cristianismo que instaura su iglesia y respalda su dominio en el poder divino que Dios otorgó a su discípulo Pedro, y que éste a su vez delegó en otros, transmitiéndose este poder de generación en generación.

De acuerdo con Manuel Martín Serrano, en la Edad media Predominaba el Modelo Cultural de la Mediación denominado "Modelo de Dios", el cual ubica como elemento ordenador del hombre y de la naturaleza de Dios, éste disponía a través de sus representantes divinos en la tierra: los Reyes o Señores Feudales cómo tenían que ser o hacerse las cosas, en caso de que estos no fueran buenos representantes de dios en la tierra, "el remedio era obedecer sin murmurara, Dios da los malos reyes en su cólera, y es preciso soportarlos, como los castigos del cielo" <sup>30</sup>

Según la filosofía Cristiana, Jesucristo en vida posee el poder de su Padre, éste al morir se le otorga a Pedro, la posesión de dicho poder significa que él será su representante en la tierra, Pedro al morir debe transferir este poder divino a otro y así sucesivamente. De esta manera los reyes de la Edad Media legitiman el control

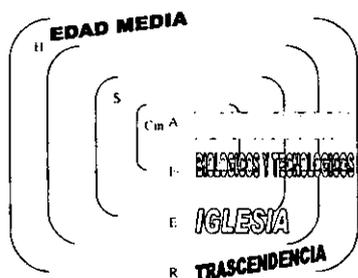
---

<sup>30</sup> Rosseau, Jean Jacquez, *El contrato social*, p 41

absolutista del que hacía objeto a sus gobernadores, aunado al poder político el poder religioso.<sup>31</sup>

Si tomamos como base al modelo cultural de Manuel Martín Serrano y su consecuente explicación, es obvio entender la razón por la cual la Opinión Pública disminuyó su matiz político preponderante en los siglos de la dominación romana y lo confundido con lo religioso; de hecho la Opinión Pública no posee el sentido en ninguna de las cuatro temáticas restantes en que se ha clasificado a lo público, la importancia se encuentra en la temática cultural y en el matiz religioso. Un ejemplo son las ideas religiosas que dominaban como es el caso de la frase histórica tan bien conocida hasta nuestros días. “bienaventurados los pobres porque de ellos será el reino de los cielos”.

Con esas ideas se obliga al pueblo a que sus pensamientos y acciones giren en torno a sus convicciones de humanidad y aceptación, debido a que ente más sufra en el mundo terrenal, tendrá ganado un lugar en el reino de los cielos. En la Edad Media, la fe cobro gran importancia, siendo la iglesia Católica la institución mediadora y propagandística de ésta, lo que trajo consigo la institucionalización de la comunicación pública.(ver esquema 26)



<sup>31</sup> Ciencias Sociales, segundo grado, 1988, p 98

## 1.11 LA OPINIÓN PÚBLICA EN EL RENACIMIENTO Y CAPITALISMO

El Renacimiento es el movimiento renovador de la cultura, las artes y las letras que se desarrolló en Europa alrededor de los siglos XV y XVI, dando fin a todas las concepciones antiguas que se tenían acerca del mundo en la Edad Media o medievo.

A partir de esta etapa inicia el movimiento que conocemos como Renacimiento, el cual se caracteriza por el rompimiento con la filosofía que predominaba en la Edad Media acerca del hombre, la naturaleza y el mundo. El Renacimiento en el arte implicó la sustitución de la mentalidad teocéntrica por una cultura centrada alrededor del hombre este cambio fundamental originó un paulatino reemplazo de los temas religiosos por otros, tales como: el retrato, el paisaje y los personajes mitológicos.

Desde el punto de vista formal, el Renacimiento rompió con el estilo gótico y revivió el arte clásico, otro rasgo importante del arte renacentista lo constituyó el reemplazo del anonimato medieval por la afirmación de la figura del autor individual.

En lo referente a la filosofía el Renacimiento significó la aparición de nuevos sistemas filosóficos, al mismo tiempo que la restauración y renovación de la filosofía de la Grecia clásica Nicolás de Cusa representó uno de los eslabones de transición entre la cultura de la Edad Media y el nuevo espíritu renacentista su obra ejerció gran influencia en filósofos modernos como Kant y Hegel.

En cuanto a la formación de la sociedad también se dieron cambios, es así, que los cambios sociales que acompañaron el fin del medievo se tradujeron en un vivo interés en la formación de la sociedad y el Estado en distinta forma, en donde ahora el Estado cede el derecho individual en busca del derecho social en donde todos los integrantes de la sociedad serán debidamente representados, dando lugar

a lo que conocemos como sistema democrático y con ello se derrumba la idea de que Dios rige las acciones del hombre. Por lo tanto con el Renacimiento se reconoce la posibilidad de la inexistencia de Dios como regidor del universo, por consecuencia se desconoce el poder divino de los reyes, surgiendo el dilema de una nueva forma de gobierno acorde a la nueva concepción que el hombre tenía del universo y de sí mismo, por tal motivo se decidió como mejor opción la forma de gobierno que abrigará el concepto de democracia.

Todo lo anterior trajo consigo la cuestión principal y decisiva para la transición de una etapa a otra, siendo así, que para la sociedad que es la Opinión Pública si Dios no existe, entonces el rey pierde todos sus privilegios, y por consiguiente el poder divino que ejercía sobre el resto de la sociedad. Durante el Renacimiento el valor de la Opinión Pública se liga estrechamente al concepto de democracia, como hasta ahora se ha mencionado, ya que es a través de ésta que el poder político adquiere legitimidad.

Por consiguiente la Opinión Pública va tomando un matiz preponderantemente político, a diferencia de la antigua Grecia Y Roma ahora es considerada un objeto de estudio, debido a la gran importancia que está representando para lograr la cohesión del grupo social, así como para la conformación e instauración de los nuevos regímenes políticos. Ahora la Opinión Pública es considerada como un mecanismo para alcanzar ciertas verdades en el terreno de los hechos sociales como son la política, la economía y la sociedad, todo ello supone la existencia de una esfera de hechos cuya dilucidación es inalcanzable a través del libre debate público llevado a cabo por individuos con capacidad racional y discursiva lo cual les permitió lograr a través de estas facultades hacer uso de aquella verdad que anteriormente era reservada únicamente a la autoridad.

De tal modo que el reconocimiento de las funciones de la Opinión Pública en una sociedad, junto con el requisito de las verdades públicas para el ejercicio de la libre discusión se funda sobre la idea del hombre como ser racional y capaz de alcanzar por sí mismo la verdad en lo que respecta al orden político, social y económico.

Pero es necesario reiterar que si existe relaciones solidarias, causales y específicas entre democracia y Opinión Pública, de ningún modo la primera se debe considerar como un elemento estructural de la segunda, sin embargo para que se pueda hablar de democracia en todo su concepto la Opinión Pública si es un elemento imprescindible.

La democracia como todo concepto tiene premisas básicas y estas son que el punto principal esta en que el poder político descansa en los ciudadanos, que al ejercer ese poder por medio de la expresión libre y Organizada necesariamente el ejercicio de Opinión Pública, es decir, el poder de la democracia está sostenido por una moralidad de la comunidad.

Así, en el ejercicio de la Opinión Pública lo político se consideró como un derecho de todos los ciudadanos, además de que se le reconoció la importancia de esta dentro de los regímenes democráticos ya que a través de ella se puede ejercer el concepto libre expresión de ideas, el cual empezó a tomar forma como tal en la etapa de la Revolución Francesa y que posteriormente invadió al Nuevo Mundo con inclinaciones libertadoras, lo cual implicó que se le valorara como un objeto de estudio muy importante y no sólo como un fenómeno.

De tal modo que a partir del Renacimiento la Opinión Pública se ha ido enriqueciendo en cuanto a temas y con el surgimiento de la industrialización y el capitalismo del siglo XV a la actualidad, las sociedades occidentales han transitado por dos modelos mediacionales mas:

- **La tecnología y El capitalismo Monopólico**

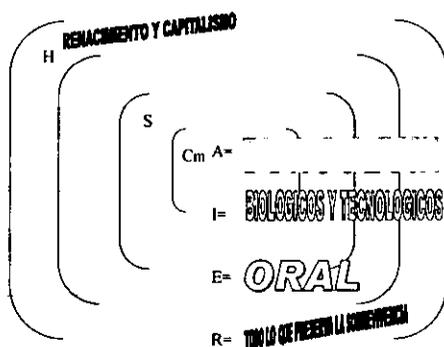
Durante el Renacimiento la Opinión Pública aparte del tema estamental comenzaba a ocuparse de a conservación de la propiedad privada (territorio, medios de producción y mercancías o bienes), durante la Revolución Industrial amplió su campo temático al de la producción de bienes materiales e inmateriales.

Con el arribo de los medios de comunicación masiva actualmente el ámbito de la Opinión Pública ha cambiado, ya que anteriormente la atención del ciudadano estaba concentrada sobre todo en los problemas locales, ahora debe enfocarse a problemas globales, es así que en la actual sociedad de masas, se transita con el modelo de capitalismo monopólico, lo cual implica la incursión de la Opinión Pública de manera distinta.

Finalmente de estos periodos cabe enfatizar los siguientes aspectos característicos:

- En el iluminismo y el capitalismo se discute entre individuos acerca de lo que terrenalmente tiene, así como de las diferentes posibilidades participación en el poder y de la forma de ejercerlo.
- Se diferencia lo público (la sobrevivencia del grupo social como tal) de lo privado (la sobrevivencia de las personas como individuos).

\* Se identifican diversas formas de organización social, como la familia, la empresa, la iglesia, la escuela, el club, la confederación, el gremio, etc., como grupos sociales que son capaces de expresar opiniones.( esquema 27)



### 1.12 PERSPECTIVAS ACTUALES DE LA OPINIÓN PÚBLICA

Por los párrafos anteriores se pudo observar y analizar los diferentes referentes que han existido en torno a la Opinión Pública, asimismo, esto sirvió de referente para comprobar que la expresión de la opinión pública es diversa, contradictoria, plural y persuadida sobre diversos temas que el grupo social considera que atañen a la sobre-vivencia del mismo grupo y que cobra importancia con otros grupos, por lo cual cada grupo busca difundir, comunicar y persuadir a otros grupos de la importancia de prever fenómenos. (ver esquema 28)



En la actualidad los estudios de opinión pública tienen dos vertientes:

a) Aquellos que tratan de conocer la opinión pública de algunos grupos sobre un tema específico.

b) Aquellos que tratan de hacer teoría de la expresión de la opinión pública.

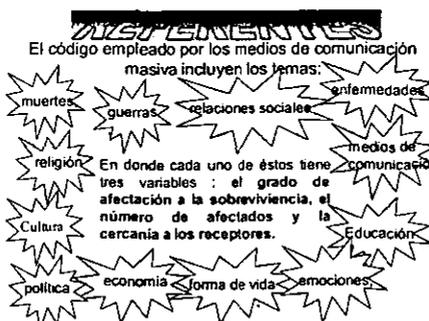
Los primeros utilizan métodos y técnicas que les permiten conocer con cierto grado de incertidumbre lo que las personas de un determinado grupo social dicen que piensan o hacen: Los segundos tratan de aclarar cómo el cambio de las sociedades han interactuado con las expresiones de la opinión de los diversos grupos sociales.

Una vez dilucidado a grandes rasgos la ontogénesis comunicativa de la expresión de Opinión Pública, la evolución histórica de sus referentes y la relación que guarda con los diferentes grupos sociales que componen a las sociedades complejas: vale la pena apuntar dos cuestiones más:

a) El código empleado por los medios de comunicación masiva para incluir temas.

b) La utilidad de los estudios de opinión pública que se realizan en los diferentes grupos sociales.

El código que utilizan los medios de comunicación masiva están en función de los siguientes referentes: muertes, guerras, enfermedades, religión, formas de vida cultural, política, economía, educación, relaciones sociales, medios de comunicación y emociones, en donde cada uno de éstos tiene tres variables: el grado de afectación a la sobre-vivencia, el número de afectados y la cercanía de los receptores. (esquema 29)



Acerca de la utilidad de los estudios de opinión pública que se realizan en los diferentes grupos sociales, si bien se deben tomar con las reservas teóricas aquí enunciadas, no sólo representan la aplicación de métodos y técnicas precisas y con cierto grado de confiabilidad, si no que sirven la mayoría de las veces para coadyuvar a la toma de decisiones de carácter político, económico y cultural: Así los gobiernos, las empresas, las organizaciones, las instituciones y diversas ciencias recurren cada vez con mayor frecuencia a estudios de opinión pública para diagnosticar, explicar y planificar acciones que tiene incidencias en la formación de la vida cotidiana de las personas comunes y corrientes, no sólo a nivel regional y nacional, sino internacional.

Finalmente se considera que estas dos líneas de investigación representan vertientes interesantes para continuar indagando y explicando uno de los planos o mundos: el de la comunicación, que se insiste, es la expresión de lo que los miembros de distinto grupos sociales producen con respecto a referentes públicos y cuya expresión no es única vía para dar cuenta de los fenómenos sociales, tal como lo muestra la historia.

# **CAPÍTULO**

## **2**

### **INDICE CONTENIDO.**

## MARCO CONTEXTUAL

### 2.1 HISTORIA

La reforma al artículo Tercero Constitucional, promulgada el 4 de marzo de 1993, establece el carácter obligatorio de la educación secundaria. Esta transformación, consecuencia de la iniciativa del entonces Presidente de la República Carlos Salinas de Gortari que presentó a la consideración del Congreso de la Unión en noviembre de 1992, es la más importante que ha experimentado este nivel educativo desde que fue organizado como ciclo con características propias, hace casi 70 años y bajo la orientación del ilustre educador, Moisés Sáenz. La reforma constitucional quedó incorporada en la nueva ley General de Educación promulgada el 12 de julio de 1993.<sup>32</sup>

El nuevo marco jurídico compromete al gobierno federal y a las autoridades educativas de las entidades federativas a realizar un importante esfuerzo para que todos tengan acceso a la educación secundaria. La aplicación de las oportunidades educativas deberá atender no sólo los servicios escolares en sus modalidades usuales, sino también formas diversas de educación a distancia, destinadas tanto a la población joven como adultos que aspiren a mejorar su formación básica.

La obligatoriedad significa que tanto los alumnos como los padres de familia y la sociedad en su conjunto deberán realizar un mayor esfuerzo que se refleje en la elevación de los niveles educativos de la población del país. Por mandato constitucional la educación que imparte el Estado es gratuita<sup>33</sup>, pero dicha garantía social sólo tendrá efecto sobre el desarrollo del país y el mejoramiento de las condiciones de vida de sus habitantes sin beneficios directos e indirectos actúan con perseverancia en las tareas educativas.

---

<sup>32</sup> Plan y Programas de estudio SEP pp.9

<sup>33</sup> Ibid pp 10

El establecimiento de la obligatoriedad de la educación secundaria responde a una necesidad nacional de primera importancia. Nuestro país transita por un profundo proceso de cambio y modernización que afecta los ámbitos principales de la vida de la población. Las actividades económicas y los procesos de trabajo evolucionan hacia niveles de productividad más altos y formas de organización más flexibles a lo largo de nuestra historia, la educación ha sido un factor decisivo. De superación personal y de progreso social.

En el siglo XX los mexicanos hemos realizado una gran obra educativa que ha reducido significativamente el analfabetismo, elevado el promedio de escolaridad, promovido la educación preescolar, extendiendo la educación secundaria, ensanchando la educación tecnológica y multiplicando la universitaria. Simultáneamente se ha fomentado la capacitación para el trabajo, se ha procurado el fortalecimiento de la cultura y se ha estimulado la creatividad y el desarrollo de la investigación humanística y científica.

En el período de 1995- 2000, sociedad y gobierno tienen la responsabilidad histórica de cimentar las bases educativas para el México del siglo XXI, lo cual exigió un impulso constante y vigoroso, así como la consolidación de cambios que aseguren que la educación sea un apoyo decisivo para el desarrollo<sup>34</sup>. El fundamento de una educación de calidad para todos reside en una sólida formación de valores, actitudes, hábitos, conocimientos y destreza desde la primera infancia, a través de los niveles de preescolar, primaria y secundaria. La importancia estratégica de la educación, constituye la plataforma para un mejor aprovechamiento de toda educación posterior y, para muchos mexicanos, representa el término de su instrucción formal.

---

<sup>34</sup> Cardiel, Reyes Raúl Historia de la Educación Pública en México pp 387

Ofrecer una educación de calidad a todos los mexicanos ha sido una de las grandes preocupaciones de los gobiernos mexicanos, es así como el sistema educativo no sólo ha crecido en cuanto a la atención del número de estudiantes, sino también mediante el desarrollo de una gran variedad de sistemas y modalidades.

Se han creado diferentes tipos de escuelas primarias, diversos de secundarias, como la telesecundarias y las secundarias técnicas fundadas por Víctor Bravo Ahujan.

La Escuela Secundaria Técnica Industrial número 96 "Miguel de Cervantes", ubicada en Avenida, Magdalena S/N de la Mancha III, Naucalpán; a pesar de ser de reciente creación tiene ya una larga trayectoria y caminos recorridos que conforman toda una historia de esfuerzos, lucha y trabajo. Ahora comparten su espacio con el C.B.T, número 1 con el propósito de integrar una unidad en educación tecnológica. Sus alumnos que egresan casi tienen asegurada la continuidad a la educación media superior; aunque no ha siempre así.

Hace diez años (1987) nació esta institución formando parte de un programa de creación de escuelas secundarias para las zonas marginadas de Naucalpán. El C Profesor, Zahed Barcena Corona fue asignado por parte de la Secretaría de Educación Cultural y Bienestar Social para la creación de esta nueva institución<sup>35</sup>.

Esta escuela esta construida sobre lo que era en un principio el tiradero municipal de basura, es decir, sobre un basurero. En su primer año de vida de las

---

<sup>35</sup> Barcena, Zahed Historia de la Escuela Secundaria Técnica ESTI No 96 "Miguel de Cervantes" pp20

actividades se desarrollaron en la escuela primaria "Rosario Castellanos" ahí al aire libre entre los pasillos de las aulas tomaban clase los alumnos.

Mientras esto ocurría se realizaron gestiones ante diversas instituciones para la donación de un terreno y la construcción de un edificio escolar. Como el tiradero municipal de basura había quedado el centro de un núcleo poblacional era necesario desaparecerlo con lo que se autorizó que se llevaran máquinas para compactar el terreno y posteriormente se vertieron varias capas de tepetate, se emparejó y se donó para una escuela secundaria. Como esta nueva institución nació en la mancha III y recordando la gesta aquélla de Don Quijote de la Mancha se le llamó "Miguel de Cervantes"

Los primeros años se llamó Escuela Secundaria Oficial, número 458 "Miguel de Cervantes", perteneciente a escuelas secundarias generales formando parte de la zona escolar, número 10. Sus primeras aulas fueron de láminas acanaladas que se usaron en el Distrito Federal a consecuencia del terremoto de 1985. El trabajo intenso permitió el que paulatinamente fuera construyéndose de una forma ordenada y planificada esta secundaria. Posteriormente ante las necesidades de la comunidades y ante la promoción y auge que mantenía la educación técnica, se dio la posibilidad de cambiar de Secundarias generales a Técnicas, quedando tal como se encuentra hasta hoy.

Es así como la finalidad de la educación técnica se basa en un subsistema de la educación estatal que ofrece la modalidad educativa para preparar los recursos humanos que paralelamente a su formación académica, se capacitan en un área de la producción para integrarse a la vida económica, este subsistema vincula a la educación con el aparato productivo y pretende coadyuvar a la satisfacción de las necesidades sociales.

### **2.1.1 Situación Actual**

La educación es un concepto que se utiliza con varios significados. Uno de ellos se refiere a los modales externos de las personas, a su adaptación o a la falta de ella, a las normas de urbanidad y cortesía establecidos. La educación así entendida es el resultado de que el individuo adquiera o no los comportamientos y costumbres formadas y estimadas por la sociedad.

Las potencialidades del hombre que han de desenvolverse por medio de la educación son especialmente las funciones psicológicas superiores: inteligencia, pensamiento, memoria y aprendizaje. La educación es un proceso referido al hombre, la formación y el perfeccionamiento intencionales de seres de otras especies se expresan con otros conceptos: cultivo en el caso de las plantas.

El hombre tiene superioridad sobre las demás especies debido a tres aptitudes que le son propias, que son específicamente humanas: el uso de símbolos para el pensamiento y su comunicación, el uso de instrumentos para elevar la eficacia del trabajo y el aprovechamiento de la naturaleza.

La educación del individuo comienza desde su nacimiento y se desenvuelve en la familia. La escuela y las instituciones educativas desarrollan la educación familiar. La sociedad moderna ha formado la concepción de que la educación debe de ser permanente, pero se da atención permanente a las primeras etapas de la evolución del individuo, pues en la infancia y en la adolescencia es indispensable la ayuda de otras personas para realizar el desarrollo educativo

Los procesos de modernización debieron de consolidarse en el futuro inmediato, debido a que son parte de la condición para que México logre prosperidad y equidad en la distribución de riquezas en un régimen democrático avanzado. Para asegurar que dichas metas se cumplan el país requiere de una población mejor educada. Seis grados de educación obligatoria no son suficientes para satisfacer la formación de la educación básica de las nuevas generaciones. Es indispensable extender el período de educación general, garantizando que la mayor permanencia en el sistema educativo se exprese en la adquisición y consolidación de los conocimientos, las capacidades y los valores que son necesarios para aprender permanentemente y para incorporarse con responsabilidades al trabajo productivo.

Los recursos con los que cuenta la educación secundaria conforman una base adecuada para la extensión de este servicio. En el ciclo 1992-1993, la población inscrita llegó a 4,203,098 alumnos atendidos en 20,032 planteles y por 237,729 maestros. Los alumnos se distribuyen en tres modalidades distintas:

La secundaria general con 2'524,413 estudiantes; las diversas variedades de la secundaria técnica con 1'165,920 (27.74%) y la telesecundaria, con 512,765 estudiantes inscritos (12.20%)<sup>36</sup>.

Este desarrollo y la posibilidad de que continúe en el futuro son consecuencias del aumento de la proporción de los alumnos de primaria que terminan el sexto grado y de que una parte de ellos continúa sus estudios de secundaria.

---

<sup>36</sup> Plan y Programas de estudio SEP 1993 pp 12

## 2.2. ORGANIZACIÓN DE LA INSTITUCIÓN

Toda institución que es creada con fines educativos, además de integrar en sus objetivos los que corresponden a la política educativa del país, elabora los suyos adaptados a la naturaleza de la institución y a las necesidades específicas de la región o localidad en que se desenvuelve.

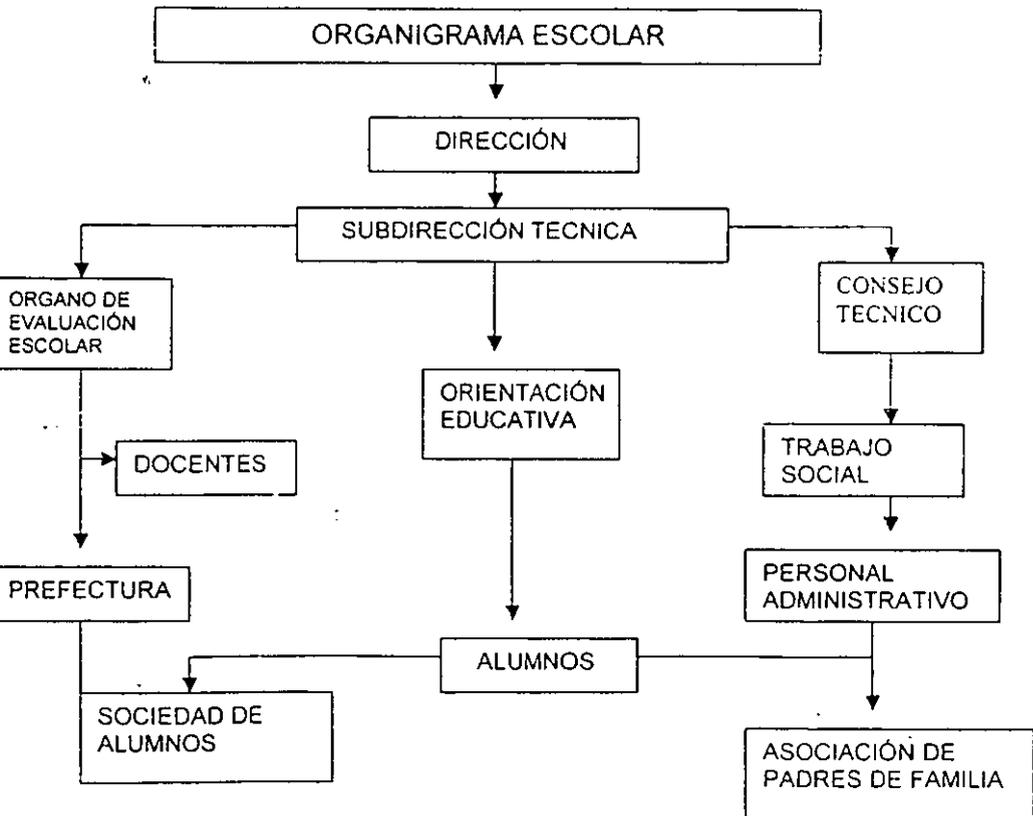
El primer compromiso del maestro, con respecto a la institución, es la de hacer un serio estudio de sus objetivos de sus estudios con el fin de solidarizarse con ellos. Necesita además conocer la forma de pensar de la dirección, exponiendo en la misma sus puntos de vista.

La escuela y el medio social se encuentran en una fuerte situación de interdependencia, la escuela recibe una gran influencia del medio social y, a su vez, el medio social puede ser influido por la acción de la escuela. Ambos necesitan de apoyo mutuo.

Dentro de este marco escuela-medio social se encuentra colocada la acción del maestro, que es cuidadosamente observada y analizadas por las familias y los diferentes grupos del sector social.

El compromiso del maestro para con la sociedad es de los más fuertes en primer lugar del maestro se esperan actitudes positivas en todo momento; como ciudadano, como integrante de la familia. Antes de apoyarlo, el grupo social exige de él un comportamiento digno.

Asimismo, toda institución cuenta con elementos que ayudan y colaboran para brindar un servicio de calidad a la población estudiantil para ello la secundaria cuenta con una organización que le permite dar un servicio adecuado tanto a los alumnos como a los padres de familia. Es así como la secundaria ESTI No 96 se encuentra organizada de la siguiente forma:



### 2.3 Funciones

De lo anterior cabe destacar que cada uno de los integrantes del organigrama cumplen con una función fundamental dentro de la institución.

#### *DIRECTOR:*

Como máxima autoridad de las Escuelas Secundarias asumirá las responsabilidades generales del plantel y cuidará a todos los aspectos que se desprendan de la vida interna y externa.

#### *FUNCIONES:*

- Cumplir y hacer cumplir las leyes de Educación y su Reglamentos, así como la disposición emanadas de las autoridades.
- Planear, organizar, coordinar, dirigir y controlar todas las actividades de docencia, investigación, extensión académica y Difusión de la Cultura y apoyo administrativo que desarrollen dentro del plantel en un ambiente de coparticipación.
- Proponer la integración del Consejo Consultivo y los Organismos de Apoyo.
- Promover ante las autoridades u organismos competentes el mejoramiento de las condiciones de trabajo que garanticen el logro de los objetivos institucionales.
- Propiciar el desarrollo de las actividades académicas, artísticas y culturales, sociales y deportivas, que permitirán a la institución difundir su imagen.
- Estimular el desempeño profesional del personal que labora en la institución con el fin de elevar los niveles de calidad del servicio educativo.
- Informar periódicamente a las autoridades respectivas sobre los avances académicos y problemática institucional.
- Establecer las políticas necesarias para el logro de los objetivos de los servicios que ofrece la institución.

- Responsabilizarse de la entrega oportuna de la documentación escolar ante las instancias educativas correspondientes.
- Gestionar actividades que permitan obtener recursos financieros.

**SUBDIRECTOR:**

Es el responsable de atender las acciones de carácter técnico, con base en las Políticas Institucionales dentro del marco estatal y Nacional.

**FUNCIONES:**

- Coordinar las actividades de docencia, de investigación y de extensión académica y de difusión de la cultura.
- Promover la investigación y funcionamiento de la Institución.
- Diseñar en base a la copartición de todos los sectores la planeación institucional que permita el logro de objetivos sustanciosos.
- Coordinar la evaluación del proceso educativo que se da al interior de la institución.
- Proponer a la dirección de la escuela las iniciativas e innovaciones técnicas que tiendan a levar el nivel educativo de los estudiantes.
- Auxiliar al director en el desempeño de sus funciones.
- Planear y coordinar interdisciplinariamente las prácticas docentes.
- Atender las comisiones especiales que le encomiende la dirección de la escuela.

- Fortalecer la vida académica institucional en base, a los productos de las funciones y avances del desarrollo social.
- Proponer a la dirección escolar las reformas y modificaciones necesarias para fortalecer el plan de estudios.
- Realizar seguimiento del desarrollo de planes y programas de estudio a través de observaciones directas en los grupos.

**AREA ADMINISTRATIVA:**

Es la responsable de coordinar los procesos administrativos de la institución.

**FUNCIONES:**

- Administrar los recursos humanos, materiales, financieros y técnicos en apoyo al cumplimiento de los objetivos.
- Planear, programar y desarrollar todas las actividades de carácter administrativo que requiera el funcionamiento de la escuela.
- Promover la realización de acciones que tiendan a conservar, mantener y mejorar las condiciones físicas del edificio.
- Proponer a la dirección de la escuela para su aprobación y ejercicio, una distribución racional de los recursos financieros.
- Manejar los recursos contables conforme a las normas establecidas.
- Coordinar las actividades del personal administrativo.

- Auxiliar al director en la atención de otros asuntos administrativos.
- Administrar el sistema de estadísticas básicas de la escuela y control escolar mediante procesos automatizados.
- Atender las comisiones especiales que le encomienda la dirección.
- Atender a las disposiciones de carácter administrativo emanadas de las autoridades educativas.
- Controlar bienes de la escuela mediante un control o inventario.
- Administrar los servicios de la institución.

#### **COORDINACIONES:**

Son estructuras internas que se encargan de establecer la vinculación óptima para el desarrollo de la docencia, investigación académica y difusión de la cultura y de los servicios que ofrece la escuela.

#### **COORDINADOR DE DOCENCIA:**

El Coordinador de docencia es el responsable de orientar y guiar el desarrollo del proceso educativo, en base a las disposiciones que establezcan las autoridades escolares.

#### **FUNCIONES:**

- Organizar y coordinar las actividades técnico pedagógicas de los servicios educativos que ofrece la institución.

- Coordinar y asesorar al personal docente en el desarrollo de sus funciones.
- Propiciar la aplicación de metodología acordes a los contenidos programáticos de los planes de estudio.
- Establecer y operar bajo las líneas de la Subdirección Académica las actividades de los profesores.
- Coordinar y dar seguimiento y evaluación de la práctica docente en la institución.
- Atender las comisiones especiales que le encomiende la dirección.

#### *COORDINADOR DE SERVICIOS ESCOLARES:*

Es el responsable de orientar y guiar los procesos administrativos y servicios que ofrece la institución en base a las disposiciones que establecen las autoridades escolares.

#### *FUNCIONES:*

- Expedir oportunamente y correctamente la documentación que se solicite.
- Proporcionar la infraestructura material para la realización de cualquier evento que realice la escuela.
- Colaborar con la subdirección en el mantenimiento del edificio escolar.
- Coordinar con el personal administrativo la organización y actualización del archivo escolar.

### *DOCENTES:*

Será el responsable directo de efectuar el proceso enseñanza-aprendizaje acorde a los planes de estudio vigentes, así como su consecuente atención administrativa.

### *FUNCIONES:*

- Colaborar en el cuidado y mantenimiento de los recursos materiales de la institución.
- Asesorar a los alumnos que no alcanzaron los niveles de aprendizaje requeridos.
- Atender las comisiones especiales que se le asignen.
- Mantener actualizada su práctica docente.

### *CONSEJO TÉCNICO:*

El Consejo técnico es un organismo asesor y consultivo de la dirección de la escuela, en las actividades Técnico pedagógicas.

### *SOCIEDAD DE ALUMNOS:*

La sociedad de alumnos es un organismo de apoyo a las autoridades, a través de él se harán llegar las sugerencias de los estudiantes sobre el mejoramiento del trabajo de la escuela, con el objeto de mantener y elevar la calidad académica.

#### **FUNCIONES:**

- Presentar a las autoridades escolares la problemática de la comunidad estudiantil.
- Pugnar por mantener y preservar las condiciones del edificio escolar, así como del equipo y mobiliario.
- Promover actividades artísticas, culturales, deportivas. Académicas y sociales que tiendan a coadyuvar en la estructuración de la personalidad y fortalecimiento de la formación profesional del alumno.

#### **2.3. 1 OBJETIVOS, MISIÓN E IDEARIO**

La enseñanza de la Tecnología se ubica en el plan de estudios como una actividad de desarrollo a la que se le denomina educación Tecnológica, destacándose la convivencia de que esta se realice con mayor flexibilidad, sin sujetarse a una programación rígida y uniforme y con una alta posibilidad de adaptación a las necesidades, recursos e intereses de regiones, las escuela los maestros y los estudiantes.

La educación Tecnológica cobra relevancia por ser un espacio curricular donde se da cumplimiento a los propósitos de plan de estudios de educación secundaria. Que señalan el ofrecimiento de una educación que favorezca en el alumno la apropiación de los conocimientos y el desarrollo de habilidades y valores que le permitan un desempeño pertinente en los diferentes espacios en los que se desenvuelve y al mismo tiempo se le posibilite a la toma de decisiones respecto a la continuación de sus estudios. Así como a la imposible incorporación productiva y flexible del mundo del trabajo.

## PROPÓSITOS

La educación Tecnológica en la educación secundaria técnica debe tener como prioridad el desarrollo y fortalecimiento de los conocimientos habilidades y valores de los alumnos para:

- La creación de una conciencia tecnológica, es decir, la comprensión y valoración de cómo la vida diaria se presentan adelantos tecnológicos los cuales resuelven problemas, pero quizá generan otros; como esos elementos sustituyen actividades que implican mayor uso de recursos; como la tecnología requiere de uso racional.
- El logro a un acercamiento del mundo del trabajo, considerando el saber hacer que es común a todos los procesos de trabajo, así como el referido a un ámbito tecnológico particular.
- El logro al acercamiento del mundo del trabajo considerado el saber hacer que es común a todos los procesos de trabajo así como el referido a un ámbito de trabajo particular.
- El logro de acciones que le permitan detectar problemas de su entorno para encontrar soluciones que tiendan al beneficio individual y colectivo.
- La integración técnica y habilidades producto de la articulación del conocimiento de las materias que integran el plan de estudios.

La educación Técnica es un subsistema de la educación estatal que ofrece la modalidad educativa para preparar los recursos humanos que paralelamente a su formación académica, se capaciten a un área de la producción para integrarse a la vida económica, este subsistema vincula a la educación con el aparato productivo y pretende coadyuvar a la satisfacción de las necesidades sociales.

Las áreas que se atienden en educación técnica son:

- Agropecuarios
- Industrial
- Servicios

De estas áreas se desprenden diferentes especialidades en las que se posibilitan al educando la incorporación a una actividad productiva en tanto que les permita continuar estudios de nivel inmediato superior.

## PROPÓSITOS

- Proporcionar una educación humanística, científica y técnica que le permita al educando adquirir una formación integral.
- Impulsar la productividad como un medio par la formación técnica de los educados y como una alternativa para optimizar la capacidad tecnológica instalada en las instituciones.
- Consolidar modelos de desarrollo institucional que permita la autosuficiencia de las escuelas técnicas, agropecuarias e industriales.
- Promover el modo de producción cooperativa.
- Atender a la demanda educativa, cuidando que el servicio se distribuya con sentido de equidad y racionalidad.

- Vincular el subsistema de educación técnica con el sistema de productividad de bienes y servicios.
- Impulsar la investigación tecnológica y científica de apoyo al desarrollo institucional y en contribución al desarrollo de una tecnología nacional.
- Intensificar las acciones de extensión para vincular a las escuelas técnicas con su entorno socioeconómico.

### **Propósito General de la Educación Media Básica**

Proporcionar al educando los elementos científicos, humanístico y teóricos prácticos que le permitan cursar el nivel medio superior, le ubiquen y desarrollen como auxiliar en un área de producción específica, con la posibilidad de insertarse en el aparato productivo de bienes y servicios.

### **Propósito de la Educación Secundaria Técnica**

El propósito esencial del plan de estudios, que se deriva del Acuerdo Nacional para la Modernización de la educación Básica es contribuir a elevar la calidad de la formación de los estudiantes que han terminado la educación primaria, mediante el fortalecimiento de aquellos contenidos que responden a las necesidades básicas de aprendizaje de la población joven del país y que solo la escuela pueden ofrecer.

Estos contenidos integran los conocimientos, habilidades y valores que permiten a los estudiantes continuar su aprendizaje como un alto grado de interdependencia, dentro o fuera de la escuela; facilitan su incorporación productiva y flexible al mundo del trabajo, coadyuvar a la solución de las demandas prácticas

de la vida cotidiana y estimulan la participación activa y reflexiva en las organizaciones sociales y en la vida política y cultural de la nación.

### **Propósito de la Educación en el Estado de México**

- Ofrecer educación básica a toda la población del estado de México
- Impulsar la educación técnica media superior y de capacitación para el trabajo.
- Elevar la calidad del servicio educativo.
- Propiciar la difusión de la cultura.
- Racionalizar el uso de los recursos del sistema educativo estatal a fin de mejorar sus niveles de eficiencia.

### **Propósito General de la Educación Técnica por área de formación (Industrial)**

Formar a los educandos en especialidades productivas específicas de la industria de transformación, proporcionándoles elementos teóricos y prácticos propios de este sector de la producción; así como lograr su desarrollo en los ámbitos científicos, humanísticos y tecnológicos, según el nivel correspondiente.

### **Propósitos Institucionales de la ESTI No 96 "MIGUEL DE CERVANTES"**

Aprovechar las oportunidades para que los alumnos ocupen su tiempo libre fuera de la escuela en entidades o grupos que puedan enriquecer su experiencia educativa.

- Salir al encuentro de lugares, hechos y personas, ir a museos, bibliotecas, zonas arqueológicas.

- Proporcionar el intercambio y enriquecimiento de otras instituciones.
- Lograr una buena participación de los padres de familia en las actividades y reuniones que organiza la escuela para ellos.
- Que la escuela tenga una mayor estabilidad, elevar la calidad del servicio que se ofrece determinar el nivel adecuado con quienes terminan cada grado.
- Aumento de la matrícula y disminución de deserción.
- Fomentar una mayor interacción con los educandos y los padres de familia, proporcionar una mayor colaboración entre todos los que participan en el proceso educativo.
- Aumentar los servicios de apoyo para la detención de problemas de salud, aprendizaje y socialización.
  
- ORIENTADOR:

El servicio de la educación secundaria técnica coadyuva sistemáticamente en el desenvolvimiento en las potencialidades de habilidades, destreza y valores de los alumnos, situación que requiere de un proceso de planeación continuo para prever acciones, recursos, contenidos, propósitos, con su respectiva valoración que habrá de efectuarse en un tiempo y espacio determinado.

La orientación educativa en la escuela secundaria técnica es un servicio que se ofrece a los alumnos con el fin de reducir los riesgos que pueden obstaculizar el desarrollo humano de ahí que una de sus características sea la prevención.

## FUNCIONES:

Proporcionar atención y asesoría individual a los alumnos para el análisis y soluciones posibles a la problemática de índole escolar, social, ocupacional o vocacional.

- Desarrollar los programas curriculares específicos de su área en los grupos a su cargo.
- Vigilar el proceso de adaptación y ajuste de los alumnos al régimen de escolaridad.
- Vigilar el proceso de adaptación y ajuste de los alumnos el régimen de escolaridad.
- Elaborar e implementar un programa de nivelación de alumnos irregulares.
- Atender los problemas de asistencia, puntualidad, conducta y aprendizaje que presenten los alumnos.
- Ser consultor, asesor y guía en trabajos escolares de los alumnos.
- Informar periódicamente a los padres de familia sobre la conducta y aprovechamiento de los alumnos.
- Elaborar gráficas de aprovechamiento escolar; determinar y analizar indicadores de los grupos asignados a su cargo.
- Participar con las autoridades del plantel en la solución de problemas escolares tanto de organización como de disciplina.
- Elaborar un plan anual de orientación.
- Colaborar con la inscripción de los alumnos.
- Colaborar con la aplicación de exámenes que se lleven a cabo dentro del plantel.

- Mantener una estricta observancia de las leyes de la educación, reglamentos escolares vigentes y disposiciones de las autoridades educativas.

## **2.4 CARACTERÍSTICAS DEL UNIVERSO A ESTUDIAR**

El presente estudio se realizará en la Escuela Secundaria Técnica No 96 "Miguel de Cervantes", ubicada en el municipio de Naucalpán, estado de México, perteneciente a la zona escolar número 01, con alumnos del turno vespertino, pertenecientes a ambos géneros, cuyas edades oscilan ente los 13 y 15 años.

El turno vespertino y en específico el segundo grado cuenta con una población estudiantil de 100 alumnos de los cuales 55 son mujeres y 45 son hombres.

Cabe mencionar que las condiciones económicas de la mayor parte de la población estudiantil son escasas siendo dicha zona se caracteriza por ser de bajos recursos económicos, además de ser una zona con altos índices de delincuencia.

## **2.5 PROBLEMÁTICAS DEL UNIVERSO A ESTUDIAR**

En la educación secundaria del nivel técnico una de las asignaturas que tiene mayor número de horas es la materia de Educación tecnológica, lo que comúnmente conocemos como talleres. En la ESTI No 96 se imparten dos talleres: Corte y Confección para las mujeres y Soldadura para los hombres.

Es importante mencionar que aunque la escuela es técnica los talleres tienen apenas un año que se construyeron, el material y recursos con los que cuentan los talleres son escasos, no existen maquinas de cocer los alumnos tiene que cocer sus prendas por su cuenta y con sus propios recursos. Mientras que para los alumnos del taller de soldadura sólo cuentan con una planta para realizar sus trabajos.

Ahora es muy importante mencionar la problemática económica que tiene la mayoría de los alumnos es que no se cuenta con los recursos económicos suficientes para comprar el material que se requiera continuamente.

## 2.6 DESCRIPCIÓN DE LA TEMÁTICA

La necesidad creciente de contar con profesionistas técnicos, capaces y preparados par incorporarse al campo laboral en el menor tiempo posible, exige de ellos una preparación técnica acorde a las necesidades del país.

Es así como por decreto "del 11 de septiembre de 1978, que se dispone la segregación de las escuelas de nivel medio básico de la Dirección General de Educación tecnológica Industrial, agrupándolas en la nueva dirección general de Educación secundaria"

Cuyo objetivo primordial es preparara los recursos humanos que paralelamente a su formación académica, se capacitan en un área de producción para integrarse a la vida económica, este subsistema vincula a la educación con el aparato productivo y pretende coadyuvar a la satisfacción de las necesidades escolares.

Por lo cual una de las metas de la educación técnica se basa en brindar a los egresados de nivel secundaria las herramientas para que puedan incorporarse al campo laboral, es así como este tipo de instituciones dan la oportunidad a los alumnos de cursar en tres años talleres que les permitirán tener una capacitación técnica.

Cabe mencionar que los talleres tienen una carga de 8 horas a la semana, de las cuales dos horas corresponden al aspecto teórico, mientras que las seis horas restantes son dedicadas a la práctica, en este caso en la secundaria ESTI, número 96 "Miguel de Cervantes" se imparte el taller de soldadura para los hombres e Industria del vestido para las mujeres, en ambos casos los alumnos tienen que cumplir con el material que se les pide para poder realizar sus prácticas de lo contrario su calificación disminuirá.

Motivo por el cual podemos vislumbrar que son varios los factores que influyen en esta problemática.

De lo anterior se desprende la necesidad de conocer las causas que intervienen en el rendimiento escolar de los estudiantes a través de la opinión pública, medio que será de gran importancia para tener una visión de los factores que impiden el desarrollo de los estudiantes.

Es así, como en este caso la opinión pública materia que se cursa en la carrera de Periodismo y Comunicación Colectiva, en la preespecialidad de medios persuasivos, servirá para determinar y conocer las causas que afectan a los estudiantes en su rendimiento escolar.

Deseo que esta investigación llegue a manos de los directivos, los cuales pueden aportar una solución a la problemática, debido a que la secundaria es una escuela técnica, donde el mayor número de horas que se invierten en el estudio es en la materia de Educación Tecnológica.

Sé de antemano que al realizar este estudio, los profesores pueden verse afectados, debido a que algunos de ellos pueden ser un factor que influye en el rendimiento escolar de los alumnos; sin embargo los resultados que provengan de esta investigación pueden contribuir para que los profesores tomen conciencia acerca de la situación económica de los alumnos y no se les exija demasiado.

**CAPÍTULO**

**3**

**METODOLOGÍA DE LA ELABORACIÓN  
DEL CUESTIONARIO**

### 3.1 Relación del Marco Teórico con la Tabla de Especificaciones

El marco teórico es la base fundamental para la elaboración de la tabla de especificaciones, debido a que brinda los conocimientos necesarios para dar la jerarquización a la información que se incluirá en dichas tablas.

En este caso la Teoría de la Acción Comunicativa será la base que proporcionará los datos necesarios para la elaboración de la primer columna de la tabla de especificaciones que se refiere al concepto, en el cual se ubicara los tres mundos en los que se desenvuelve el hombre, es decir, el mundo del pensar, hacer y decir.

Por lo que la primer parte de la columna referente al termino concepto corresponde al mundo subjetivo, debido a que en está se ubica el conocimiento que tiene el sujeto o sujetos a encuestar acerca del tema, al cual se hace referencia.

La segunda parte de dicha columna se refiere a la opinión del alumno en torno rendimiento escolar es aquí donde el mundo social hace presencia. Mientras que el mundo objetivo se encuentra ubicado en la parte referente a los datos sociodemográficos.

Por otra parte, la Teoría de los campos de Pierre Bourdeau nos va a permitir a través del lenguaje unir a los tres universos o campos anteriores.

Mientras que gracias a la Teoría General de Sistemas se podrá analizar a un objeto de estudio como un sistema, que ha sido seleccionado, distinguido y relacionado. Asimismo, permitirá identificar los componentes del sistema tanto bs obligatorios que se incluyen en el apartado de concepto en la tabla de especificaciones como los componentes optativos, los cuales se colocaran en la columna correspondiente a las categorías.

De igual forma, los elementos incorporados dependiendo de su función en el sistema pueden entrar en la modalidad de categorías o índices.

Las clases de diferenciaciones de funciones y de estructura en la tabla de especificaciones se abordarán en el apartado de conceptos dependiendo de lo que se quiera saber: conocimiento o de opinión.

Cuando las relaciones que se establece un componente con otro(s) componentes son necesarias para que la organización funcione, entonces se les conoce como relaciones de dependencia y para fines de la investigación serán necesarias las específicas y las causales.

Las primeras se traducen en la Tabla de especificaciones como las opciones del reactivo, debido a que muestra las diferentes formas de pensar, hacer y decir de un componente del sistema. Por otra parte las causales son la base para elaborar los reactivos.

La Teoría Social de la Comunicación, explica la importancia de la comunicación humana como sistema finalizado, ya que muestra una organización y reúne elementos (actores, instrumentos, expresiones y representaciones) que han sido seleccionados, se distinguen entre sí y se relacionan.

Debido a que inicia un ciclo que parte con la necesidad de comunicar algo (expresión) entre los actores (individuos) por medio de un instrumento (biológico o Tecnológico) y que debe significar algo para una persona (representación).

En la Tabla de especificaciones los actores son: el encuestador y los encuestados, el instrumento es: el cuestionario, las expresiones son los reactivos y las respuestas que se obtengan y las representaciones es el tema de investigación.

La Teoría de la Mediación Social sirve para interpretar las diversas opiniones vertidas por los encuestados. Los elementos que ayudan a la interpretación y que se utilizaran en la investigación son: el código (las normas y formas de relación), además de reconocer en la investigación ¿Qué se media? (Conocer que se va a interpretar) el modelo coercitivo (la relación que entabla en encuestado con el encuestador) y los modelos culturales que van a depender del tema.

Norma: Todos los alumnos de la secundaria ESTI No 96 "Miguel de Cervantes"

Formas de Relación: Los servicios que brinda la escuela (Talleres)

Lo que contiene: alumnos, profesores, talleres.

La forma que lo contiene: todo sirve para educar.

### **3.2 Relación del marco contextual con la tabla de especificaciones**

El marco contextual contiene la información y características del grupo a estudiar, datos que son indispensables para la elaboración de la tabla de especificaciones, ya que nos permite identificar las condiciones del sector de la población, al cual se le aplicará la encuesta.

Para ello el Marco Contextual a través de los datos que contiene permitirá realizar la elaboración de los reactivos brindando datos esenciales como lo son las características del grupo encuestar.

### **3.3 Conceptualización básica empleada para la construcción de la Tabla de Especificaciones**

Para la determinación de las variables a conocer, es decir, a las opiniones de un determinado grupo social con respecto a un tema específico hay que seguir un proceso que permita adaptar, ubicar, operacionalizar los conceptos, que se manejan jerárquicamente en el marco teórico, en términos de índices empíricos acordes al contexto de la temática particular de la que se trate.

El proceso comprende:

1. - La especificación del concepto, o sus dimensiones
2. - La especificación de las categorías.
3. - La elección de los indicadores observables.
4. - La elaboración de índices.

#### **3.3.1 Definición de tabla de especificaciones**

La tabla de especificaciones adapta, ubica, operacionaliza los conceptos, que se manejan en el marco teórico, en términos de índices empíricos acordes al contexto de la temática particular de la que se trate.

#### **3.3.2 Definición del Término de concepto**

Es la actividad intelectual y el análisis que permite establecer un instrumento de medida que surge, por lo general, de una representación literaria.

#### **3.3.3 Definición de categoría**

Es la dimensión del concepto, es un análisis de la temática en fenómenos más simples y observables.

### 3.3.4 Definición de los términos indicadores e índices

El "indicador" es la determinación de la forma en que se medirá la categoría.

El "índice" es el establecimiento de las formas de medida únicas.

### 3.3.5 Definición del Concepto Reactivo

Es una expresión lingüísticas que obliga al encuestador a responder preguntas.

#### REACTIVO

¿Conoces la cantidad de talleres con  
los que cuenta tu escuela?

### 3.3.6 Opciones del Reactivo

Son las diversas opciones que se le presentan a la persona o al encuestado para responder a un determinado reactivo.

#### OPCIONES

SÍ ( )                      NO ( )

## 3.4 Tabla de Especificaciones

La tabla de especificaciones se encuentra compuesta de cinco columnas en la primer columna se ubica el término concepto, la segunda columna corresponde a la categoría, mientras que la tercer columna corresponde a los indicadores, la cuarta a los índices y la quinta columna a los reactivos.

concepto	Categoría	Indicador	Índice	Reactivo
----------	-----------	-----------	--------	----------

Una vez precisados los anteriores punto se presenta a continuación la tabla de especificación que fue creada para la presente investigación.

### **3.4.1 TABLA DE ESPECIFICACIONES**

La Tabla de especificaciones se compone de cinco columnas, la primera se refiere al concepto, la segunda a la categoría, la tercera al indicador, la cuarta al índice y la quinta columna corresponde a los reactivos.

Para leer la información que contiene siempre se iniciara de izquierda a derecha siguiendo siempre la relación con respecto a los numerales que están puestos en clasificación decimal, el dígito de la izquierda siempre hace referencia al concepto, el segundo a la categoría, el tercer dígito a los indicadores, el cuarto a los índices y el quinto al reactivo.

Cabe destacar que los reactivos siempre llevarán el mismo dígito del indicador o índice.

El tipo de cuestionario que se aplicará a los alumnos de la Secundaria ESTI No 96, será personal.

**TABLA DE ESPECIFICACIONES**

CONCEPTO	CATEGORIA	INDICADOR	INDICE	REACTIVO
1.- Conocimiento de las causas que originan bajo rendimiento escolar de los alumnos de la secundaria ESTI No 96 Miguel de Cervantes en la materia de Educación Tecnológica.	1.1 Conocimiento de que el material que se les pide causa bajo rendimiento escolar	1.1.1 Conocimiento de que el costo del material causa bajo rendimiento escolar		1.1.1 El costo del material que se te pide para tu taller es a) Económico b) Costo elevado c) No lo sabe
		1.1.2 Conocimiento de que el material (telas, cartón) no lo venden por la zona.		1.1.2 Has tenido alguna dificultad al momento de conseguir el material que se te pide ( ) si ( ) no
		1.1.3 Conocimiento de la cantidad de material que se les pide		1.1.3 ¿Cuántas veces al mes se te pide material para tu taller? Una vez al mes a) Cada dos semanas b) Más de una vez a la semana
	1.2 Conocimiento de los recursos didácticos con los que cuenta la secundaria.	1.2.1 Conocimiento de los datos acerca de la capacidad disponible de uso y consulta de recursos documentales	1.2.1.1 Registro de la cantidad de libros	1.2.1.1 Indica si tu escuela cuenta con material bibliográfico ( ) si ( ) no

		1.2.2 Conocimiento por parte de los alumnos acerca de los talleres.	1.2.2.1 Número de talleres	1.2.2.1 Indica la cantidad de talleres con los que cuenta tu escuela a) Dos b) Tres c) Cinco
			1.2.2.2 Suficiencia de los talleres respecto a la cantidad de alumnos.	1.2.2.2 Indica si los talleres con la que cuenta tu taller es suficiente para el alumnado  ( ) si ( ) no
	1.3. Conocimiento de la Planeación Institucional de la secundaria.	1.3.1 Conocimiento o del mantenimiento de los talleres.	1.3.1 Limpieza de los talleres	1.3.1.1 Sabes con que frecuencia se le da mantenimiento a los talleres  ( ) si ( ) no
			1.3.1.2 Distribución	1.3.1.2 Indica si el espacio con el que cuenta el taller es suficiente para los fines de los alumnos  ( ) si ( ) no
	1.4. Conocimiento del equipo Técnico con el que cuenta la secundaria.	1.4.1 Planta para soldar.	1.4.1.1 Cantidad de plantas que tiene la escuela para soldar.	1.4.1.1 Indica el número de plantas para soldar con el que cuenta tu escuela a) una b) tres c) cinco

			1.4.1.2 numero de plantas para soldar que funcionan.	1.4.1.2 Indica cuantas plantas soldar funcionan a)una b)tres c)cinco
			1.4.1.3 Condiciones de las plantas para soldar	1.4.1.3 Sabes si el equipo con el que cuenta el taller se encuentra en condiciones adecuadas.  ( ) si ( ) no
		1.4.2 Máquinas para cocer.	1.4.2.1 Cantidad de máquinas para cocer con las que cuenta la secundaria.	1.4.2.1 Marca el numero de máquinas para cocer con el que cuenta el taller de industria del vestido. a)dos b)tres c)cinco
			1.4.2.2 numero de máquinas que funcionan.	1.4.2.2Indica la cantidad de máquinas que funcionan a)dos b)tres c)cinco

			1.4.2.3 Condiciones de las máquinas para cocer	1.4.2.3 Conoces las condiciones en las que se encuentran las máquinas para cocer  ( ) si ( ) no
	1.5. Conocimiento de que el alumno ser una de las causa de su bajo rendimiento	1.5.1 Perfil del alumno	1.5.1.1 Aptitudes	1.5.1.1 Para ingresar al taller se te realizo algún tipo de examen  ( ) si ( ) no
			1.5.1.2 interés	1.5.1.2 te agrada el taller que cursas.  ( ) si ( ) no
		1.5.2 Conocimientos pertinentes.	1.5.2.1 Conocimientos pertinentes.	1.5.2.1 Los conocimientos que tienes acerca del taller que cursas son a) Adecuados b) Inadecuados c) no opina
			1.5.2.2 Conocimientos prácticos.	1.5.2.2 los conocimientos que adquieres en el taller son de utilidad para tu vida cotidiana  ( ) si ( ) no

		1.5.3 Tiempo de clases insuficiente	1.5.3.1 cantidad	1.5.3.1 Indica cuantas horas de taller tienes a la semana. a) Tres b) Cinco c) más de siete
			1.5.3.2 frecuencia	1.5.3.2 Indica cuantas veces a la semana tienes taller a) tres b) cuatro c) cinco
	1.6. Conocimiento de que el Profesor puede ser una causa del bajo rendimiento escolar de los alumnos.	1.6.1 Asistencia del profesor a clase	1.6.1.1 a la semana	1.6.1.1 Tu profesor (a) asiste regularmente a clases  ( ) si ( ) no
		1.6.2 Estrategias para que el alumno comprenda los contenidos (destreza, actitud y contenido)	1.6.2.1 Utiliza material adecuado para explicar.	1.6.2.1 Para explicar la clase el profesor utiliza algún tipo de material de apoyo (acetatos, laminas) ( ) si ( ) no
			1.6.2.2 Utiliza los términos idóneos	1.6.2.2 El vocabulario que utiliza el profesor para explicar la clase es el adecuado  ( ) si ( ) no

			1.6.2.3 Utiliza ejemplos.	1.6.2.3 Para el mejor entendimiento de la clase el profesor utiliza ejemplos.  ( ) Si ( ) no
			1.6.2.4 Da a conocer el modo de evaluar.	1.6.2.4 El profesor te da con anticipación la forma de evaluar el bimestre  ( ) si ( ) no
		1.6.3 Asesorías del profesor al alumno.	1.6.3.1 Cuánto tiempo dedica el profesor al alumno para resolver dudas.	1.6.3.1 El profesor te dedica algún tiempo después de clases para resolver tus dudas ( ) si ( ) no
	1.7 Conocimiento de que la mala alimentación causa bajo rendimiento escolar.	1.7.1 Proteínas	1.7.1.1 frecuencia	1.7.1.1 Indica cuántas veces a la semana comes carne a) Dos veces b) Tres veces c) Ninguna
		1.7.2 grasas	1.7.2.1 frecuencia	1.7.2.1 Indica cuántas veces a la semana tomas leche  a) Dos veces b) Tres veces c) Ninguna

		1.7.3 Vitaminas	1.7.3.1 frecuencia	1.7.3.1 Indica con que regularidad incluyes las verduras en tu alimentación a) Dos veces a la semana b) Tres veces a la semana Ninguna
2 Opinión de las causas que originan bajo rendimiento escolar	2.1 Opinión de que el material que se les pide origina bajo rendimiento escolar.	2.1.1 Opinión del costo del material que se les pide		2.1.1¿Qué opinas acerca del costo del material que se te pide para tu taller. a) es económico b) es de costo elevado c) No opina
		2.1.2 Opinión acerca del material que se le pide( de que no lo venden por la zona)		2.1.2 el material que se te pide para tu taller es. a) difícil de conseguir b) fácil de conseguir. c) No opina
		2.1.3 Opinión acerca de la cantidad de material que se les pide		2.1.3¿Qué opinas acerca de la cantidad de material que se te pide para tu taller? a) es decuada b) inadecuada

	2.2 Opinión de los recursos didácticos	2.2.1 Opinión acerca de la capacidad disponible de uso y consulta de recursos documentales.		2.2.1 EL material bibliográfica con el que cuenta tu escuela es a) suficiente b) insuficiente b) no opina
		2.2.2 Opinión por parte de los alumnos de los talleres	2.2.2.1 Número de talleres.	2.2.2.1 Qué opinas acerca del número de talleres con los que cuenta tu escuela a) adecuada b) inadecuado c) no opina
			2.2.2.2 Suficiencia de los talleres con respecto al número de alumnos	2.2.2.2 La cantidad de talleres con los que cuenta tu escuela son a) suficiente b) insuficientes b) no opina
	2.3 Planeación Institucional	2.3.1 Opinión acerca del mantenimiento de los talleres.	2.3.1.1 Limpieza	2.3.1.1 El mantenimiento que se le da a los talleres es a) bueno b) regular c) malo

			2.3.1.2 Distribución	2.3.1.2 El espacio con el que cuenta el taller es a) adecuado b) inadecuado c) no opina
	2.4 Opinión del equipo Técnico con el que cuenta la secundaria.	2.4.1 Opinión acerca de las plantas para soldar con las que cuenta la secundaria	2.4.1.1 Cantidad de plantas para soldar	2.4.1.1 Indica si las plantas para soldar con las que cuenta la escuela son a) suficientes b) insuficiente b) no opina
			2.4.1.2 Número de plantas que funcionan	2.4.1.2 El funcionamiento de la plantas (as) para soldar es a) bueno b) regular c) malo
			2.4.1.3 Condiciones de las plantas para soldar.	2.4.1.3 Qué opinas de el funcionamiento de la planta (as) para soldar a) Bueno b) Regular c) Malo
		2.4.2 Opinión acerca de la máquinas para cocer con las que cuenta la secundaria	2.4.2.1 Cantidad de máquinas para cocer con las que cuenta la escuela.	2.4.2.1 Qué opinas acerca de la cantidad de máquinas con las que cuenta tu escuela a) suficientes b) insuficient es

			2.4.2.2 Número de máquinas que funcionan.	2.4.2.2 Qué opinas acerca del funcionamiento de las máquinas para cocer a) bueno b) regular c) malo
			2.4.2.3 Condiciones de las máquinas para cocer	2.4.2.3 Qué opinas acerca de las condiciones de las máquinas para cocer. a) Buena b) Regular c) Mala
	2.5 Alumno	2.5.1 Opinión del alumno acerca de su perfil	2.5.1.1 Aptitud	2.5.1.1 ¿Qué opinas de que se te realice un examen para ingresar al taller. a) está bien c) no esta bien no opina
			2.5.1.2 interés	2.5.1.2 El taller que cursa te parece a) Agradable b) No me gusta c) No opina

		2.5.2 Opinión del alumno acerca de sus conocimientos	2.5.2.1 Conocimientos teóricos	2.5.2.1 Los conocimientos teóricos que tienes acerca del taller que cursas son a) buenos b) regulares c) malos
			2.5.2.2 Conocimientos prácticos.	2.5.2.2 Califica del 1 al tres las prácticas que realizas en tu taller considerando que 1 son buenas y tres malas  a) 1 b) 2 c) 3
		2.5.3 Opinión del alumno acerca del tiempo que se le dedica a la clase.	2.5.3.1 Cantidad	2.5.3.1 Las horas que se le dedican al taller te parecen a) suficientes b) insuficientes c) No opina
			2.5.3.2 frecuencia	2.5.3.2 La frecuencia con la que se te da taller a la semana te parece a) Adecuada b) Inadecuada c) No opina

	2.6 Opinión del alumno sobre el Profesor.	2.6.1 Opinión acerca de la asistencia del profesor a clases	2.6.1.1 A la semana	2.6.1.1 Califica del 1 al tres la asistencia de tu profesor a clase tomando en cuenta que uno es que nunca falta y 3 es que falta mucho. a) 1 b) 2 c) 3
		2.6.2 Opinión acerca de las estrategias que utiliza el profesor para que el alumno comprenda los contenidos.	2.6.2.1 Utiliza material adecuado.	2.6.2.1 Qué opinas acerca del material que emplea tu profesor en clase para explicarte  a) adecuado b) inadecuado
			2.6.2.2 Utiliza los términos idóneos.	2.6.2.2 Los términos que utiliza tu profesor (a) para explicarte la clase son a) adecuados b) inadecuado c) no opina
			2.6.2.3 Utiliza ejemplos.	2.6.2.3 Los ejemplos que el profesor utiliza para la mejor comprensión del tema son a) adecuados b) inadecuado

			2.6.2.4 Da a conocer la forma de evaluar.	2.6.2.4 La forma en la que el profesor realizará la evaluación del bimestre te parece a) buena b) regula c) mala
		2.6.3 Opinión acerca de las asesorías que les da el profesor después de clase	2.6.3.1 Cuánto tiempo dedica el profesor al alumno para resolver dudas.	2.6.3.1 el tiempo que te dedicales profesor para resolver tus dudas te parece a) suficiente b) insuficient c no dedica ningún tiempo
	2.7 Opinión del alumno sobre su Alimentación	2.7.1Opinión acerca de las proteínas que consume	2.7.1.1 frecuencia	2.7.1.1. Indica cuántas veces a la semana comes carne a) dos veces b) tres veces más de tres veces
		2.7.2Opinión acerca de las grasas que consume	2.7.2.1 frecuencia	2.7.2.1. Indica cuántas veces a la semana tomas leche a) dos veces b) tres veces más de tres veces

		2.8.1 Opinión acerca de las vitaminas que consume	2.7.2.3 frecuencia	2.7.2.3. de los siguientes alimentos cual prefieres comer a) cereales b) verduras
	3.4 Nivel socioeconómico			3.4.1. La casa donde vives es a) propia b) rentada c) otro 3.4.2. Actualmente vives con a)padres b)Con un familiar c) Otro 3.4.3. Indica con cuál de los siguientes aparatos electrónicos cuentas en casa a) radiograbadora b) televisión c)videocasetera

				c)Licuadaora d)refrigerador e)lavadora f)teléfono g)calentador h)automóvil j)computador a
--	--	--	--	--

### 3.5 ARBOREACIÓN.

#### 3.5.1 Criterios de Arboreación.

Después de haber presentado la Tabla de Especificaciones, así como los elementos que forman parte de la misma, es pertinente mencionar que el siguiente paso a seguir en la presente metodología es la creación de la arboreación que no es otra cosa que separa los reactivos que se presentaron en la Tabla de Especificaciones, para ello se debe de seguir un procedimiento el cual se denomina: criterios de arboreación, el cual constan de cuatro pasos que se explican a continuación.

1)El primer paso consiste en diferenciar los tipos de reactivos que se encuentran en la tabla de especificaciones como se presenta en la siguiente tabla.

CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADOR	INDICE	REACTIVO
1.- Conocimiento de las causas que originan bajo rendimiento escolar de los alumnos de la secundaria ESTI No 96 Miguel de Cervantes en la materia de Educación Tecnológica.	1.1 Conocimiento de que el material que se les pide causa bajo rendimiento escolar	1.1.1. Conocimiento de que el costo del material causa bajo rendimiento escolar		1.1.1 El costo del material que se te pide para tu taller es  a) Económico b) Costo elevado c) No lo sabe

2) Una vez identificados los tipos de opciones con los que cuenta cada reactivo, el paso dos consiste en la elaboración de una tabla, la cual se compone de dos columnas en la primera columna se colocará el tipo de reactivo, es decir, si es de dos o más opciones datos que se obtuvieron con anterioridad en el paso uno, mientras que en la segunda columna se colocará el número de reactivo.

<b>TIPO DE REACTIVO</b>		<b>NÚMERO DE REACTIVO</b>			
REACTIVO	DE	DOS	1.1.2,	2.1.1,	1.2.2.1, 1.3.1.1.,
OPCIONES			1.3.1.1, 1.4.1.3, 1.4.3.3.		

3) El paso tres consiste en ordenar los reactivos del menos complejo al más complejo, posteriormente se acomodaran los reactivos por bloques de manera independiente, es decir, por tipo de opciones.

<b>REACTIVO (DOS OPCIONES)</b>
1.1.2
1.2.1.1
1.3.1.1
1.2.2.2
1.3.1.2
1.4.1.4
1.4.1.3
1.4.2.4
1.5.1.2
1.5.1.1
1.6.1.1

4) Finalmente el paso cuatro consiste en vaciar los datos que se obtuvieron en los pasos anteriores a una tabla, la cual consta de dos o más columnas dependiendo del número y tipo de opciones que tenga cada reactivo. En la primer columna se colocará el número de reactivo, mientras que en las columnas restantes se colocara cada una de las opciones de los reactivos, como se muestra en la siguiente tabla.

<b>REACTIVO</b>	<b>OPCIONES a</b>	<b>B</b>	<b>c</b>
1.1.1	Bueno	Regular	Malo
2.1.1	Adecuado	Inadecuado	

Es así como de la presente investigación se obtuvieron los siguientes datos, de acuerdo con los pasos anteriores.

- a) Primer paso identifica el tipo de reactivos, en este caso lo que se procedió a realizar fue a distinguir el tipo de reactivos con los que cuenta la investigación obteniendo así las siguientes cifras.
- De 2 opciones se obtuvieron 18 reactivos
  - De 3 opciones 41
- b) El segundo paso consiste en acomodar los reactivos por tipo de opciones en este caso se realizo la siguiente tabla en la cual se procedió a realizar una selección adecuada y oportuna de los tipos de reactivos obteniendo los resultados que se presentan a continuación:

TIPO DE REACTIVO	No DE REACTIVO
2 opciones	1.1.2,1.2.1.1, 1.2.2.2, 1.3.1.1, 1.3.1.2, 1.4.1.3, 1.4.4, 1.4.2.3, 1.4.2.4, 1.5.1.1, 1.5.2.2, 1.6.1.1, 1.6.2.1, 1.6.2.2, 1.6.2.3, 1.6.2.4, 1.6.3.1
3 opciones	1.1.1, 1.1.3, 1.2.2.1, 1.4.1.1, 1.4.1.2,1.4.2.1,1.4.2.2, .5.2.1, 1.5.3.1,1.5.3.2,1.7.1.1, .7.2.1, 1.7.3.1, 1.8.1.1, 1.8.1.2, 2.1.1, 2.1.2, 2.1.3, 2.2.1, 2.2.2.1, 2.2.2.2,2.3.2.1,2.3.3.3, 4.1.2,2.4.1.3, 4.2.1,2.4.2.2,2.4.2.3,5.1.1, 2.5.2.2, 2.5.2, 2.5.3, 2.6.1.1, 2.6.2.1,2.6.2.2,2.6.2.3, 2.6.2.4, 2.6.3.1, 2.7.1.1, 2.7.2.1, 2.7.2.3, 2.8.1.

c) El paso tres consiste en ordenar los reactivos del menos complejo al más Complejo, es decir del que presente menor dificultad a l que presente un grado mayor de dificultad para el encuestado.

<b>REACTIVO DOS OPCIONES</b>
1.1.2
1.2.1.1
1.3.1.1
1.2.2.2
1.3.1.2
1.4.1.4
1.4.1.3
1.4.2.4
1.5.1.2
1.5.1.1
1.6.1.1
1.5.2.2
1.6.1.4
1.6.2.2
1.6.2.3
1.6.3.1

### 3.5.2 TABLA DE EQUIVALENCIAS

Una vez presentados en el apartado anterior los pasos que se siguen para la conformación del cuestionario, en el presente punto se explicará cual es la finalidad de acomodar a cada reactivo en una tabla que denominaremos Tabla de Equivalencias.

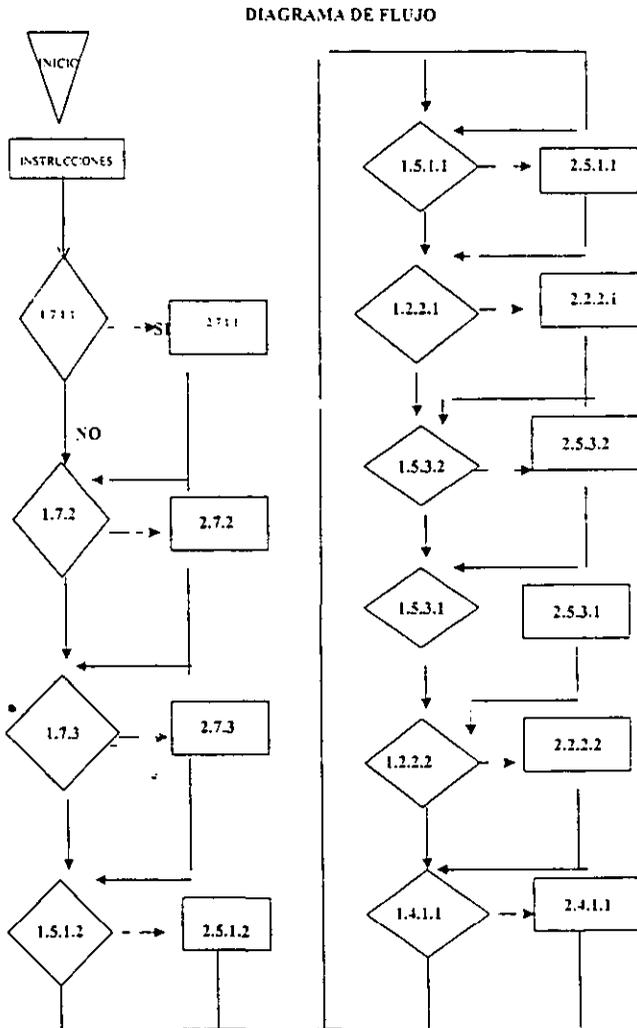
La siguiente tabla tiene la finalidad de ubicar los reactivos numerados en la tabla de especificaciones con el orden en el que aparecerán en el cuestionario, es decir, el índice 1.1.1 aparecerá con su reactivo como la pregunta número uno.

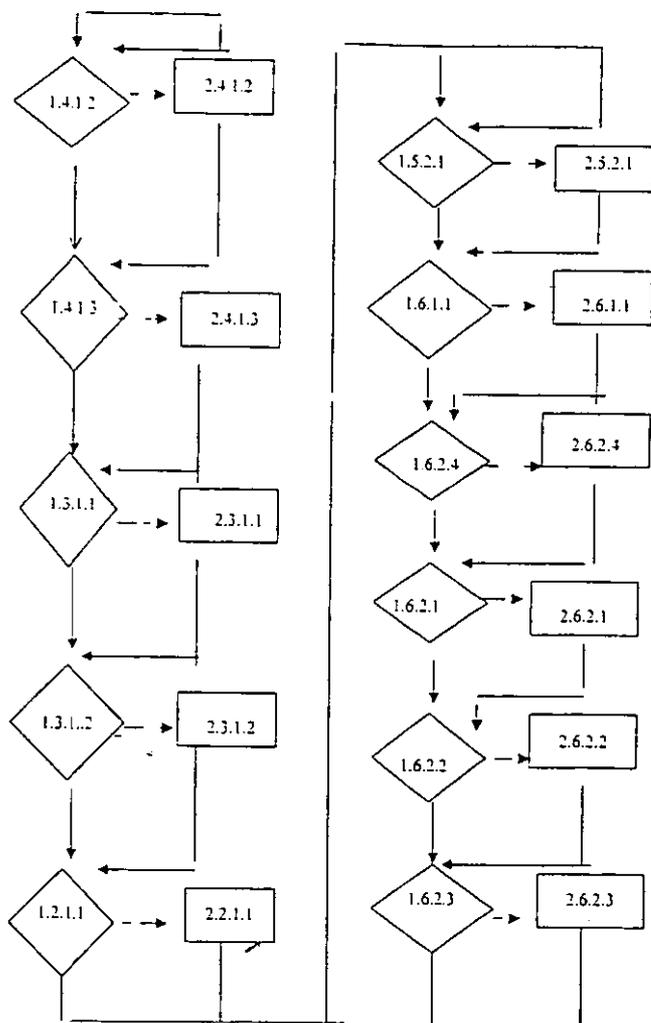
INDICE	Nº DE CUESTIONARIO
1.7.1.1	1
2.7.1.1	2
1.7.2.1	3
2.7.2.1	4
1.7.3.1	5
2.7.3.1	6
1.5.1.2	7
2.5.1.2	8
1.5.1.1	9
2.5.1.1	10
1.5.3.2	11
2.5.3.2	12
1.5.3.1	13
2.5.3.1	14
1.2.2.2	15
2.2.2.2	16
1.4.1.1-----1.4.2.1	17
2.4.1.1-----2.4.2.1	18
1.4.1.2	19
2.4.1.2	20

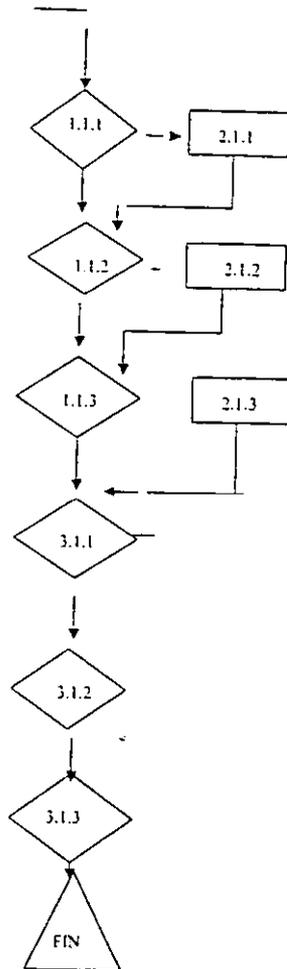
1.4.1.3	21
2.4.1.3	22

1.3.1.1	23
2.3.1.1	24
1.2.1.1	25
2.2.1.1	26
1.5.2.1	27
2.5.2.1	28
1.2.1.1	29
2.2.1.1	30
1.5.2.1	31
2.5.2.1	32
1.5.2.2	33
2.5.2.2	34
1.6.1.1	35
2.6.1.1	36
1.6.2.4	37
2.6.2.4	38
1.6.2.1	39
2.6.2.1	40
1.6.2.2	41
2.6.2.2	42
1.6.2.3	43
2.6.2-3	44
1.1.1	45
2.1.1	46
1.1.2	47
2.1.2	48
1.1.3	49
2.1.3	50

3.5.3 DIAGRAMA DE ARBOREACIÓN







### 3.5.4 Cuestionario

A continuación se presenta la manera en la cual quedo estructurado el cuestionario:

**ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA INDUSTRIAL No 96  
MIGUEL DE CERVANTES  
TURNO VESPERTINO**

**CUESTIONARIO**

Alumno, éste cuestionario tiene la finalidad de conocer tu opinión en torno a la impartición de la materia de Educación Tecnológica, así como las causa que te impiden tener un mejor rendimiento en dicha materia.

Por lo que te pedimos que contestes el siguiente cuestionario con la mayor sinceridad posible.

Los resultados del cuestionario serán tratados con fines estadísticos y de manera confidencial.

### TALLER DE INDUSTRIA DEL VESTIDO

#### INSTRUCCIONES

Marca con una x en el paréntesis correspondiente de la respuesta  
Recuerda que tus respuestas serán confidenciales

1.- Acostumbras incluir carne en tu dieta alimenticia

si ( ) no ( )

si tu respuesta fue (no) pasa a la pregunta 3

2.- Indica cuántas veces a la semana comes carne

a) Dos veces ( ) b) Tres veces ( ) c) Más de tres veces ( )

3.- Acostumbras tomar leche

si ( ) no ( )

si tu respuesta fue (no) pasa a la pregunta 5

4.- Indica cuántas veces a la semana tomas leche

a) Dos veces ( ) b) Tres veces ( ) c) Más de tres veces ( )

5.- De los siguientes alimentos cuál prefieres comer

a) Cereales ( ) b) verdura ( )

si tu respuesta fue (a) pasa a la pregunta 7

6.- Indica con qué regularidad incluyes las verduras en tu alimentación

a) una vez a la semana ( ) b) Dos veces a la semana ( )

a) tres veces a la semana ( )

7.- Indica ¿Cuál de los siguientes talleres se imparten en tu escuela?

a) Cocina y Dibujo Técnico

b) Electrónica y Taquimecanografía

c) Industria del Vestido y Soldadura

- 8.- Los talleres que se imparten en tu escuela te parecen  
a) Buenos ( )      b) Regulares ( )      c) Malos ( )
- 9.- Para ingresar al taller que cursas se te realizó algún examen  
    sí ( )              no ( )  
si tu repuesta fue (no) pasa a la pregunta 11
- 10.- ¿Qué opinas de que se te realice un examen para determinar el taller que podrías cursar?  
    a) estoy de acuerdo ( )      b) no estoy de acuerdo ( )
- 11.- Indica la cantidad de talleres con los que cuenta tu escuela  
    a) Dos ( )      b) Tres ( )      c) Cinco ( )
- 12.- ¿Qué opinas acerca del número de talleres con los que cuenta tu escuela?  
    a) Adecuada ( )      b) inadecuado ( )
- 13.- A la semana ¿Cuántas veces tienes taller?  
    a) Tres ( )      b) Cuatro ( )      c) Cinco ( )
- 14.- La frecuencia con la que se te imparten los talleres es  
    a) Adecuada ( )      b) Inadecuada ( )
- 15.- Indica cuántas horas de taller tienes a la semana.  
    a) Tres ( )      b) Cinco ( )      c) más de siete ( )
- 16.- Las horas que se le dedican al taller te parecen  
    a) suficientes ( )      b) insuficientes ( )
- 17.- El equipo con el que cuenta los talleres son suficientes para el alumnado  
    ( ) sí              ( ) no
- 18.- La cantidad de equipo con el que cuenta tu taller te parece  
    a) suficiente ( )      b) insuficientes ( )
- 19.- Indica el número de máquinas de cocer con las que cuenta tu escuela  
    a) una ( )      b) tres ( )      c) cinco ( )
- 20.- Indica si las máquinas de cocer con las que cuenta la escuela son  
    a) suficientes ( )      b) insuficiente ( )
- 21.- Indica el número de máquinas de cocer que funcionan  
    a) una ( )      b) tres ( )      c) cinco ( )

- 22-El funcionamiento de las máquinas de cocer es  
a)bueno ( )      b)regular( )      c)malo ( )
- 23- Conoces las condiciones en las cuáles se encuentra el equipo con el que cuenta tu taller  
sí ( )                      no ( )
- 24- ¿Cómo son las condiciones del equipo con el que cuenta el taller  
a)Bueno ( )      b)Regular( )      c)Malo ( )
- 25- Sabes con qué frecuencia se le da mantenimiento a los talleres  
sí ( )                      no ( )  
si tu respuesta fue (no) pasa a la pregunta 27
- 26-Desde tu punto de vista el mantenimiento que se le da a los talleres es  
a)Bueno ( )      b)Regular( )      c)Malo ( )
- 27- Indica si el espacio con el que cuenta el taller es suficiente para el número de alumnos  
( ) sí                      ( ) no  
si tu respuesta fue (no) pasa a la pregunta 29
- 28- Del 1 al tres califica el espacio que tiene tu taller tomando en cuenta que uno es mucho y tres es poco  
a) 1 ( )      b)2 ( )                      c)3 ( )
- 29-Conoces si tu escuela cuenta con libros y enciclopedias referente al taller que cursas  
sí ( )                      no ( )  
si tu respuesta fue (no) pasa a la pregunta 31
- 30-El material de consulta con el que cuenta tu escuela te ha servido para mejorar las tareas que desarrollas en tu taller  
a)siempre ( )      b) a veces ( )                      c) nunca ( )
- 31.- Los conocimientos en el aspecto teórico que tienes acerca del taller que cursas son  
a)Adecuados ( )                      b)Inadecuados( )
- 32.- La teoría que se te imparte sobre el taller que cursa es  
a)buena ( )                      b)regular ( )                      c)mala ( )
- 33- Los conocimientos que adquieres en el taller son de utilidad para tu vida cotidiana    sí ( )                      no ( )



45.-Conoces el costo del material que se te pide  
 sí ( ) no ( )  
 si tu repuesta fue (no) pasa a al pregunta 47

46.-El material que se te pide para tu taller es  
 a)económico ( ) b)elevado ( ) c)No sabe ( )

47.-Has tenido alguna dificultad al momento de conseguir el material que se te pide  
 sí ( ) no ( )  
 si tu respuesta fue (no) pasa a la pregunta 49

48.- ¿Qué dificultades se te han presentado a la hora de conseguir el material?  
 a)No lo venden por la zona ( )  
 b)Tienes que trasladarte a otro lugar para conseguirlo( )  
 c)Otro ( )

49.-Indica ¿Cuántas veces al mes se te pide material para tu taller?  
 a) Una vez ( ) b)dos veces ( ) c)Más de des veces al mes ( )

50.-¿Qué opinas acerca de la cantidad de material que se te pide para el taller?  
 a)es adecuada ( ) b)inadecuada ( )

Responde las siguientes preguntas

51.- La casa donde vives es  
 a) propia ( ) b)rentada ( ) c) otro ( )

52 Actualmente vives con  
 a) Padres ( ) b)Con un familiar ( ) c)Otro ( )

53.-Indica con cuales de los siguientes aparatos electrónicos cuentas en tu casa  
 ( Lee todas las opciones y ponga una X en el número según la respuesta)

	SI	NO
radio o radiograbadora	1	2
Televisión	3	4
Videocasetera	5	6
Licuada	7	8
Refrigerador	1	2
Lavadora	3	4
Teléfono	5	6
Calentador de agua (boiler)	7	8
Automóvil o camioneta propia	1	2
Computadora	3	4

**ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA INDUSTRIAL No 96  
MIGUEL DE CERVANTES  
TURNO VESPERTINO**

**CUESTIONARIO**

Alumno, éste cuestionario tiene la finalidad de conocer tu opinión en torno a la impartición de la materia de Educación Tecnológica, así como las causa que te impiden tener un mejor rendimiento en dicha materia.

Por lo que te pedimos que contestes el siguiente cuestionario con la mayor sinceridad posible.

Los resultados del cuestionario serán tratados con fines estadísticos y de manera confidencial.

**TALLER DE SOLDADURA**

**INSTRUCCIONES**

Marca con una x en el paréntesis correspondiente de la respuesta  
Recuerda que tus respuestas serán confidenciales

1.- Acostumbras incluir carne en tu dieta alimenticia

sí ( ) no ( )

si tu respuesta fue (no) pasa a la pregunta 3

2.- Indica cuántas veces a la semana comes carne

a) Dos veces ( ) b) Tres veces ( ) c) Más de tres veces ( )

3.- Acostumbras tomar leche

sí ( ) no ( )

si tu respuesta fue (no) pasa a la pregunta 5

4.- Indica cuántas veces a la semana tomas leche

a) Dos veces ( ) b) Tres veces ( ) c) Más de tres veces ( )

5.- De los siguientes alimentos cuál prefieres comer

a) Cereales ( ) b) verduras ( )

si tu respuesta fue (a) pasa a la pregunta 7

6.- Indica con qué regularidad incluyes las verduras en tu alimentación

a) una vez a la semana ( ) b) Dos veces a la semana ( )

c) tres veces a la semana ( )

- 7.- Indica ¿Cuál de los siguientes talleres se imparten en tu escuela?  
a)Cocina y Dibujo Técnico ( )  
b) Electrónica y Taquimecanografía ( )  
c)Industria del Vestido y Soldadura ( )
- 8.- Los talleres qué se imparten en tu escuela te parecen  
a)Buenos ( ) b)Regulares( ) c)Malos ( )
- 9.-Para ingresar al taller que cursas se te realizó algún examen  
sí ( ) no ( )  
si tu respuesta fue (no) pasa a la pregunta 11
- 10.-¿Qué opinas de que se te realice un examen para determinar el taller que podrías cursar?  
a)estoy de acuerdo ( ) b) no estoy de acuerdo ( )
- 11.-Indica la cantidad de talleres con los qué cuenta tu escuela  
a)Dos ( ) b)Tres ( ) c) Cinco( )
- 12.- ¿Qué opinas acerca del número de talleres con los qué cuenta tu escuela?  
a)Adecuada ( ) b)inadecuado ( )
- 13.- A la semana ¿Cuántas veces tienes taller?  
a)Tres ( ) b)Cuatro( ) c)Cinco ( )
- 14.- La frecuencia con la qué se te imparten los talleres es  
a)Adecuada ( ) b)Inadecuada( )
- 15.- Indica cuántas horas de taller tienes a la semana.  
a)Tres ( ) b)Cinco ( ) c)más de siete( )
- 16.- Las horas qué se le dedican al taller te parecen  
a)suficientes ( ) b)insuficientes ( )
- 17.-El equipo con el qué cuenta los talleres son suficientes para el alumnado  
( ) sí ( ) no
- 18-La cantidad de equipo con el qué cuenta tu taller te parece  
a)suficiente ( ) b)insuficientes ( )
- 19- Indica el número de plantas para soldar con las qué cuenta tu escuela  
a)una ( ) b) tres ( ) c)cinco ( )

20 Indica si las plantas para soldar con las que cuenta la escuela son  
a) suficientes ( )      b) insuficiente( )

21.-Indica el número de plantas para soldar que funcionan  
a)una ( )      b)tres ( )      c)cinco ( )

22-El funcionamiento de la plata (as) para soldar es  
a)bueno ( )      b)regular( )      c)malo ( )

23- Conoces las condiciones en las cuáles se encuentra el equipo con el que cuenta tu taller  
sí ( )                      no ( )

24- ¿Cómo son las condiciones del equipo con el que cuenta el taller  
a)Bueno ( )      b)Regular( )      c)Malo ( )

25- Sabes con qué frecuencia se le da mantenimiento a los talleres  
sí ( )                      no ( )  
si tu respuesta fue (no) pasa a la pregunta 27

26-Desde tu punto de vista el mantenimiento que se le da a los talleres es  
a)Bueno ( )      b)Regular( )      c)Malo ( )

27- Indica si el espacio con el que cuenta el taller es suficiente para el número de alumnos  
( ) sí                      ( ) no  
si tu respuesta fue (no) pasa a la pregunta 29

28- Del 1 al tres califica el espacio que tiene tu taller tomando en cuenta que uno es mucho y tres es poco  
a)1 ( )                      b) 2 ( )                      c)3 ( )

29-Conoces si tu escuela cuenta con libros y enciclopedias referente al taller que cursas  
sí ( )                      no ( )  
si tu respuesta fue (no) pasa a la pregunta 31

30-El material de consulta con el que cuenta tu escuela te ha servido para mejorar las tareas que desarrollas en tu taller  
a)siempre ( )                      b) a veces ( )                      c) nunca ( )

31.- Los conocimientos en el aspecto teórico que tienes acerca del taller que cursas son  
a)Adecuados ( )                      b)Inadecuados( )

32.- La teoría que se te imparte sobre el taller que cursa es

- a)buena ( )      b)regular ( )      c)mala ( )

33- Los conocimientos que adquieres en el taller son de utilidad para tu vida cotidiana

- sí ( )      no ( )

si tu respuesta fue (no) pasa a la pregunta 35

34- Califica del 1 al 3 la calidad de las prácticas que realizas en tu taller considerando que (1) son buenas, (2) regulares y (3) malas

- a) 1 ( )      b) 2 ( )      c) 3 ( )

35- Tu profesor (a) asiste regularmente a clases

- sí ( )      no ( )

si tu respuesta fue (no) pasa a la pregunta 37

36-Califica del 1 al 3 la asistencia de tu profesor a clase tomando en cuenta que uno es que nunca falta., (2) que a veces falta y 3 que falta mucho.

- a)1 ( )      b)2 ( )      c)3 ( )

37.- El profesor te da con anticipación la forma de evaluar el bimestre

- sí ( )      no ( )

si tu respuesta fue (no) pasa a la pregunta 39

38.- La forma en la cuál el profesor realiza la evaluación del bimestre te parece

- a) buena ( )      b)regular ( )      c)mala ( )

39- Para explicar la clase, el profesor utiliza material de apoyo (acetatos, laminas, proyectores)

- sí ( )      no ( )

si tu respuesta fue (no) pasa a la pregunta 41

40- ¿Qué opinas acerca del material que emplea tu profesor en clase para explicarte?

- a) Adecuado ( )      b)Inadecuado ( )      c)no utiliza material ( )

41.- El vocabulario que utiliza el profesor para explicar la clase es sencillo y comprensible.

- sí ( )      no ( )

si tu respuesta fue (no) pasa a la pregunta 43

42- Los términos que utiliza tu profesor (a) para explicarte la clase son

- a)Adecuados ( )      b)Inadecuados ( )

- 43- El profesor utiliza ejemplos para el mejor entendimiento de la clase  
 sí ( ) no ( )  
 si tu respuesta fue (no) pasa a la pregunta 45
- 44- Los ejemplos que utiliza el profesor para la mejor comprensión del tema son  
 a)Adecuados ( ) b)Inadecuados ( )
- 45-Conoces el costo del material que se te pide  
 sí ( ) no ( )  
 si tu respuesta fue (no) pasa a la pregunta 47
- 46-El material que se te pide para tu taller es  
 a)económico ( ) b)elevado ( ) c)No sabe ( )
- 47.-Has tenido alguna dificultad al momento de conseguir el material que se te pide  
 sí ( ) no ( )  
 si tu respuesta fue (no) pasa a la pregunta 49
- 48- ¿Qué dificultades se te han presentado a la hora de conseguir el material?  
 a)No lo venden por la zona ( )  
 b)Tienes que trasladarte a otro lugar para conseguirlo( )  
 c)Otro ( )
- 49.-Indica ¿Cuántas veces al mes se te pide material para tu taller?  
 a)Una vez ( ) b)dos veces ( ) c)Más de des veces al mes ( )
- 50.-¿Qué opinas acerca de la cantidad de material que se te pide para el taller?  
 a)es adecuada ( ) b)inadecuada ( )  
 Responde las siguientes preguntas
- 51.- La casa donde vives es  
 a) propia ( ) b)rentada ( ) otro ( )
- 52 Actualmente vives con  
 a)Padres ( ) b)Con un familiar ( ) c)Otro ( )
- 53.-Indica con cuales de los siguientes aparatos electrónicos cuentas en tu casa  
 ( Lee todas las opciones y ponga una X en el número según la respuesta)
- |                              | SI | NO |
|------------------------------|----|----|
| radio o radiograbadora       | 1  | 2  |
| Televisión                   | 3  | 4  |
| Videocasetera                | 5  | 6  |
| Licudora                     | 7  | 8  |
| Refrigerador                 | 1  | 2  |
| Lavadora                     | 3  | 4  |
| Teléfono                     | 5  | 6  |
| Calentador de agua (boiler)  | 7  | 8  |
| Automóvil o camioneta propia | 1  | 2  |

### **3.6 Procedimiento de Piloteo**

#### **3.6.1 Utilidad del Piloteo**

La aplicación del cuestionario piloto a un grupo determinado de personas, permitirá en primer lugar conocer si el cuestionario funciona, en segundo lugar permitirá verificar si los reactivos en realidad miden lo que se necesita conocer, esto se hará en función de los resultados que arroje el piloteo, en caso de que no sea así se elaboraran una gráfica por cada reactivo, en tercer lugar se realizará el procedimiento de encuesta, el cual se refiere básicamente a la forma de abordar al encuestado.

Es así como la utilidad del cuestionario piloto se divide en tres puntos:

- 1) Utilidad del cuestionario, es decir, si funciona.
- 2) Verificación de los reactivos, es decir, si miden o no lo que se necesita conocer.
- 3) La forma de abordar al encuestado.

#### **3.6.2.1 Verificación del Diagrama de Arboreación.**

Con la aplicación de la encuesta y la elaboración del Diagrama de Arboreación se comprobó que la manera de acomodar los reactivos fue la adecuada, presentándose sólo casos como la distracción de los alumnos por el número de reactivos.

Sin embargo, se debe destacar que por error se omitió dos indicaciones de pase en la pregunta (9) y en la pregunta (30).

Los cuáles fueron corregidos para evitar confusión entre los alumnos.

A continuación se presentan los resultados que se obtuvieron durante la aplicación de los cuestionarios pilotos:

Cabe destacar que dichos resultados fueron producto de la aplicación de la encuesta a 10 alumnos de la ESTI No 96 Miguel de Cervantes, turno vespertino.

**TABLAS DE PILOTEO**

REACTIVO	SI		NO	
1.7.1.1. Acostumbras incluir carne en tu dieta alimenticia.	REC 8	% 80	FREC 2	% 20

2.7.1.1. Indica ¿Cuántas veces a la semana comes carne? ( 2)	Dos veces		Tres Veces		Más de tres	
	FREC	%	FREC	%	FREC	%
	3	30	5	50	0	0

1.7.1.2. Acostumbras tomar leche (3)	Si		No	
	FREC	%	FREC	%
	9	90	1	10

2.7.1.2. Indica ¿Cuántas veces a la semana tomas leche? (4)	Dos veces		Tres veces		Más de tres veces	
	FREC	%	FREC	%	FREC	%
	1	10	5	50	3	30

17.1.3. De los siguientes alimentos ¿Cuál prefieres comer? (5)	Cereales		Verduras	
	FREC	%	FREC	%
	4	40	6	60

2.7.1.3. Indica con que regularidad incluyes verduras en tu alimentación (6)	Una vez a la semana	Dos veces a la semana	Tres veces
	FREC % 3 30	FREC % 3 30	FREC % 3 30

1.5.1.2. Indica ¿Cuál de los siguientes talleres se imparten en tu escuela?(7)	Cocina y dibujo técnico	Electrónica y taquimecanografía	Industria del vestido y soldadura
	FREC % 10 100	FREC % 10 100	FREC % 10 100

2.5.1.2. Los talleres que se imparten en tu escuela te parecen	Buenos	Regulares	Malos
	FREC % 5 50	FREC % 5 50	FREC %

1.5.1.1. Para ingresar al taller que cursas se te realizó algún examen (9)	Sí	No
	FREC % 10 100	FREC % 10 100

1.2.2.1. Indica la cantidad de talleres con los que cuenta tu escuela.	Dos		Tres		Cinco	
	FREC 10	% 100	FREC	%	FREC	%

2.2.2.1. ¿Qué opinas acerca del número de talleres con los que cuenta tu escuela?	Adecuado		Inadecuado	
	FREC 8	% 80	FREC 2	% 20

1.5.3.2. A la semana ¿Cuántas veces tienes taller?	Tres		Cuatro		Cinco	
	FREC	%	FREC 10	% 100	FREC	%

2.5.3. 2. La frecuencia con la que se te imparten los talleres es .	Adecuada		Inadecuada	
	FREC 9	% 90	FREC 1	% 10

1.5.3.1. Indica cuántas horas de taller tienes a la semana.	Tres		Cinco		Más de siete	
	FREC	%	FREC	%	FREC	%
					10	100

2.5.3.1. Las horas que se le dedican al taller te parecen.	Suficientes		Insuficiente	
	FREC	%	FREC	%
	10	100		

1.2.2.2. El equipo con el que cuentan los talleres son suficientes para el alumnado .	Sí		No	
	FREC	%	FREC	%
			10	100

2.2.2.2. La cantidad de equipo con el que cuenta el taller te parece	Suficiente		Insuficiente	
	FREC	%	FREC	%
			10	100

1.4.1.1. Indica el número de plantas para soldar con las que cuenta tu.	Una		Tres		Cinco	
	FREC 10	% 100	FREC	%	FREC	%

2.4.1.1. Indica si las plantas para soldar con las que cuenta la escuela son.	Suficientes		Insuficientes	
	FREC	%	FREC 10	% 100

1.4.1.2. Indica cuántas plantas para soldar funcionan.	Una		Tres		Cinco	
	FREC 5 5	% 50 50	FREC	%	FREC	%

2.4.1.2. El funcionamiento de la plata (as) para soldar es.	Bueno		Regular		Malo	
	FREC 6	% 60	FREC 4	% 40	FREC	%

1.4.1.3. Sabes si el equipo con el que cuenta el taller se encuentra en condiciones adecuadas.	Sí		No	
	FREC	%	FREC	%
	9	90	1	10

2.4.1.3. ¿Qué opinas del funcionamiento de las plantas para soldar?	Bueno		Regular		Malo	
	FREC	%	FREC	%	FREC	%
	6	60	2	20		

1.3.1.1. Sabes con que frecuencia se le mantenimiento al taller.	Sí		No	
	FREC	%	FREC	%
	9	90	1 2	1

2.3.1.1. Desde tu punto de vista el mantenimiento qué se les da a los talleres es.	Buenas		Regular		Malo	
	FREC	%	FREC	%	FREC	%

1.3.1.2. Indica si el espacio con el que cuenta tu taller es suficiente para el número de alumnos.	Sí		No	
	FREC 10	% 100	FREC 10	% 100

2.3.1.2. Del 1 al 3 califica el espacio que tiene el taller tomando en cuenta que uno es mucho y tres poco.	1		2		3	
	FREC	%	FREC	%	FREC	%

1.2.1.1. Conoces si tu escuela cuenta con material bibliográfico referente al taller que cursas.	Sí		No	
	FREC 5	% 50	FREC 5	% 50

1.5.2.1. Los conocimientos teóricos que tienes acerca del taller que cursas son.	Adecuados		Inadecuados	
	FREC 10	% 100	FREC	%

2.5.2.1. La teoría que se te imparte sobre el taller es.	Buena		Regular		Mala	
	FREC 1	% 10	FREC 9	% 90	FREC	%

1.5.2.2. Los conocimientos que adquieres en el taller son de utilidad para tu vida cotidiana.	Si		No	
	FREC 10	% 100	FREC	%

2.5.2.2. Califica del 1 al tres las prácticas que realizas en tu taller considerando que 1 son buenas y tres malas.	1		2		3	
	FREC 2	% 20	FREC 7	% 70	FREC	%

1.6.1.1. Tu profesor (a) asiste regularmente a clases.	Si		No	
	FREC 6	% 60	FREC 4	% 40

2.6.1.1. Califica del 1 al tres la asistencia de tu profesor a clase tomando en cuenta que uno es que nunca falta y 3 es que falta mucho.	1		2		3	
	FREC 1	% 10	FREC 6	% 60	FREC	%

1.6.2.4. El profesor te da con anticipación la forma de evaluar el bimestre (37)	Si		No	
	FREC 9	% 90	FREC 1	% 10

2.6.2.4. La forma en la que el profesor realizará la evaluación del bimestre te parece (38)	Buena		Regular		Mala	
	FREC 2	% 20	FREC 7	% 70	FREC	%

1.6.2.3. Para el mejor entendimiento de la clase el profesor utiliza ejemplos.	Si		No	
	FREC 10	% 100	FREC	%

2.6.2.3. Los ejemplos que el profesor utiliza para la mejor comprensión del tema son .	Adecuado		Inadecuado	
	FREC 10	% 100	FREC	%

1.1.1.El costo del material que se te pide para tu taller es.	Si		No	
	FREC 9	% 90	FREC 1	% 10

1.1.3.Indica ¿Cuántas veces al mes se te pide material para tu taller.	Una vez al mes		Dos veces		Más de una vez	
	FREC 1	% 10	FREC 4	% 40	FREC 5	% 50

REACTIVO	SI		NO	
1.7.1.1. Acostumbras incluir carne en tu dieta alimenticia.	FREC 8	% 80	FREC 2	% 20

2.7.1.1. Indica ¿Cuántas veces a la semana comes carne?	Dos veces		Tres Veces		Más de tres	
	FREC 3	% 30	FREC 5	% 50	FREC 0	% 0

2.7.1.2. Indica ¿Cuántas veces a la semana tomas leche?	Dos veces		Tres veces		Más de tres veces	
	FREC 1	% 10	FREC 5	% 50	FREC 3	% 30

17.1.3. De los siguientes alimentos ¿Cuál prefieres comer?	Cereales		Verduras	
	FREC 4	% 40	FREC 6	% 60

2.7.1.3. Indica con que regularidad incluyes verduras en tu alimentación.	Una vez a la semana		Dos veces a la semana		Tres veces	
	FREC	%	FREC 3	% 30	FREC 3	% 30

1.5.1.2. Indica ¿Cuál de los siguientes talleres se imparten en tu escuela .	Cocina y dibujo técnico	Electrónica y taquimecano grafía	Industria del vestido y soldadura
	FREC %	FREC %	FREC % 10 100

2.5.1.2. Los talleres que se imparten en tu escuela te parecen.	Buenos	Regulares	Malos
	FREC % 5 50	FREC % 5 50	FREC %

1.5.1.1. Para ingresar al taller que cursas se te realizó algún examen.	Sí	No
	FREC % 10 100	FREC % 10 100

2.5.1.1. ¿Qué opinas de que se te realice un examen para determinar el taller que podrías cursar?	Estoy de acuerdo	No estoy de acuerdo
	FREC % 0 0	FREC % 0 0

1.2.2.1. Indica la cantidad de talleres con los que cuenta tu escuela .	Dos		Tres		Cinco	
	FREC 10	% 100	FREC	%	FREC	%

2.2.2.1. ¿Qué opinas acerca del número de talleres con los que cuenta tu escuela?	Adecuado				Inadecuado	
	FREC 8	% 80	FREC	%	FREC 2	% 20

1.5.3.2. A la semana ¿Cuántas veces tienes taller?	Tres		Cuatro		Cinco	
	FREC	%	FREC 10	% 100	FREC	%

2.5.3.2. La frecuencia con la que se te imparten los talleres es.	Adecuada				Inadecuada	
	FREC 9	% 90	FREC	%	FREC 1	% 10

1.5.3.1. Indica cuántas horas de taller tienes a la semana.	Tres		Cinco		Más de siete	
	FREC	%	FREC	%	FREC 10	% 100

2.5.3.1. Las horas que se le dedican al taller te parecen	Suficientes		Insuficientes	
	FREC 10	% 100	FREC	%

1.2.2.2. El equipo con el que cuentan los talleres son suficientes para el alumnado.	Sí		No	
	FREC	%	FREC 10	% 100

2.2.2.2. La cantidad de equipo con el que cuenta el taller te parece .	Suficiente		Insuficiente	
	FREC	%	FREC 10	% 100

1.4.1.1. Indica el número de plantas para soldar con las que cuenta tu escuela.	Una		Tres		Cinco	
	FREC 10	% 100	FREC	%	FREC	%

2.4.1.1. Indica si las plantas para soldar con las que cuenta la escuela son.	Suficientes		Insuficientes	
	FREC	%	FREC 10	% 100

1.4.1.2. Indica cuántas plantas para soldar funcionan.	Una		Tres		Cinco	
	FREC	%	FREC	%	FREC	%
	5	50				
	5	50				

2.4.1.2. El funcionamiento de la plata (as) para soldar es.	Bueno		Regular		Malo	
	FREC	%	FREC	%	FREC	%
	6	60	4	40		

1.4.1.3. Sabes si el equipo con el que cuenta el taller se encuentra en condiciones adecuadas.	Si		No	
	FREC	%	FREC	%
	9	90	1	10

2.4.1.3. ¿Qué opinas del funcionamiento de las plantas para soldar.	Bueno		Regular		Malo	
	FREC	%	FREC	%	FREC	%
	6	60	2	20		

1.3.1.1. Sabes con que frecuencia se le mantenimiento al taller.	Sí		No	
	FREC	%	FREC	%
	9	90	3 4	1

2.3.1.1. Desde tu punto de vista el mantenimiento que se les da a los talleres es	Buenas		Regular		Malo	
	FREC	%	FREC	%	FREC	%

1.3.1.2. Indica si el espacio con el que cuenta tu taller es suficiente para el número de alumnos.	Sí		No	
	FREC	%	FREC	%
			10	100

2.3.1.2. Del 1 al 3 califica el espacio que tiene el taller tomando en cuenta que uno es mucho y tres poco.	1		2		3	
	FREC	%	FREC	%	FREC	%

1.2.1.1. Conoces si tu escuela cuenta con material bibliográfico referente al taller que cursas.	Si		No	
	FREC	%	FREC	%
	5	50	5	50

1.5.2.1. Los conocimientos teóricos que tienes acerca del taller que cursas son. (31)	Adecuados		Inadecuados	
	FREC	%	FREC	%
	10	100		

2.5.2.1. La teoría que se te imparte sobre el taller es (32)	Buena		Regular		Mala	
	FREC	%	FREC	%	FREC	%
	1	10	9	90		

1.5.2.2. Los conocimientos que adquieres en el taller son de utilidad para tu vida cotidiana (33)	Sí		No	
	FREC	%	FREC	%
	10	100		

2.5.2.2. Califica del 1 al tres las prácticas que realizas en tu taller considerando que 1 son buenas y tres malas (34)	1		2		3	
	FREC	%	FREC	%	FREC	%
	2	20	7	70		

2.6.1.1. Califica del 1 al tres la asistencia de tu profesor a clase tomando en cuenta que uno es que nunca falta y 3 es que falta mucho.	1		2		3	
	FREC	%	FREC	%	FREC	%
	1	10	6	60		

1.6.2.4. El profesor te da con anticipación la forma de evaluar el bimestre (37)	Sí		No	
	FREC	%	FREC	%
	9	90	1	10

2.6.2.4. La forma en la que el profesor realizará la evaluación del bimestre te parece (38)	Mala	
	FREC 20	% 30

1.6.2.3. Para el mejor entendimiento de la clase el profesor utiliza ejemplos.	Sí	
	FREC 10	% 100

2.6.2.3. Los ejemplos que el profesor utiliza para la mejor comprensión del tema son	Adecuado		Inadecuado	
	FREC 10	% 100	FREC	%

1.1.1. El costo del material que se te pide para tu taller es.	Sí		No	
	FREC 9	% 90	FREC 1	% 10

1.1.3. Indica ¿Cuántas veces a l mes se te pide material para tu taller.	Una vez al mes		Dos veces		Más de una vez	
	FREC 1	% 10	FREC 4	% 40	FREC 5	% 50

2.1.3. ¿Qué opinas acerca de la cantidad de material que se te pide para tu taller?	Es Adecuada		Inadecuada	
	FREC 8	% 80	FREC 2	% 20

2.1.3. ¿Qué opinas acerca de la cantidad de material que se te pide para tu taller?	Es Adecuada		Inadecuada	
	FREC 8	% 80	FREC 2	% 20

### 3.6.3 .1 Confiabilidad de los reactivos

Debido a la manera, en la cual fueron redactados los reactivos no se pueden presentar datos falsos, ya que en ningún momento se induce al alumnos responder una pregunta, en la cual se le de opción de inventar alguna información.

Sin embargo, es pertinente destacar que existió un momento de confusión entre los alumnos a los que se les aplicó el cuestionario, debido a que las opciones presentadas en los reactivos les causo confusión.

### 3.6.3.2. Correcciones

Los reactivos que fueron modificados por error de redacción fueron los siguientes

Reactivo No 3.-

Redacción anterior: De los siguientes productos ¿Cuál te gusta más?

Opciones: a) leche b) refresco, c) otro.

Modificación:

Reactivo No 3.- Acostumbras tomar leche

Opciones : a) si b) no

Pregunta 8.- La manera de redactar la pregunta fue incorrecta

De las siguientes opciones de talleres ¿Cuál te agradaría que se impartiera en tu escuela?

Opciones: diversas

Modificación:

Los talleres que se imparten en tu escuela te parecen

Opciones: a) buenos b) regulares c) malos

Pregunta 29.- Fue redactada nuevamente para darle mayor claridad.

Anterior: El material bibliográfico con el que cuenta tu escuela te ha servido para mejorar las tareas que desarrollas en tu taller.

Opciones: a) a veces    b) siempre    c) nunca

Modificación:

Conoces si tu escuela cuenta con libros y enciclopedias referentes al taller que cursas.

Opciones:        a) si                b) no

### **3.6.4 Informe de Procedimiento Piloto**

#### **3.6.4.1 La forma de abordar al encuestado**

Los alumnos serán, encuestados en el salón de clases de la siguiente manera.

*Buenos días muchachos. A continuación se les dará un cuestionario, el cual tienen que responder para conocer su opinión en torno a la materia de Educación Tecnológica.*

Les pedimos que respondan de la manera más sincera y sin omitir información, recuerden que sus respuestas serán confidenciales.

#### **3.6.4.2 ¿Quién escribe?**

Las personas que responderán el cuestionario son adolescentes de 13 y 14 años de edad, de ambos sexos, quienes a través de su opinión brindarán algunos elementos que permitirán conocer algunas causas que intervienen en su rendimiento escolar.

#### **3.6.4.3 Situación de la encuesta.**

La aplicación de la encuesta se realizará en el salón de clases, durante la celebración de una materia distinta, a la cual se refiere la encuesta.

#### **3.6.5 Obtención de conclusiones**

En un inicio se tenía pensado aplicar los cuestionarios a los alumnos fuera del salón de clases, pero debido a la dificultad que representa que el alumno acepte responder un cuestionario antes o después de la salida de clases, por el horario en el cual se aplicará que es el vespertino se tomó la decisión de aplicar el mismo durante la celebración de una clase distinta al que se aborda en el cuestionario, con el debido consentimiento del profesor en turno.

Por tal motivo, el cuestionario piloto fue aplicado a una muestra de 10 alumnos durante la celebración de la clase de Historia e Inglés, los alumnos fueron seleccionados al azar, asimismo, dichos alumnos no serán considerados para la aplicación final del cuestionario.

**CAPÍTULO**  
**4**  
**CONFORMACIÓN**  
**DE LA MUESTRA**

## **4 LEVANTAMIENTO DE DATOS**

En el presente capítulo se procederá a determinar los pasos a seguir para determinar el tipo de muestra o censo que se empleará en la investigación.

Es así como a través de la aplicación del instrumento de trabajo (cuestionario) que fue elaborado en el anterior capítulo se obtendrán los datos que proporcionarán un parámetro sobre la opinión de la población que se investiga.

Por lo que es indispensable antes de proceder a la aplicación de los cuestionarios conocer y determinar el tipo de muestra o censo que se empleará en la investigación dependiendo de las características de la misma, las cuales se conocerán por medio de los documentos que brinde la institución educativa.

A continuación se mencionarán las características de la población a estudiar.

### **4.1 CARACTERÍSTICAS DE LA POBLACIÓN**

El objetivo de esta investigación es: Conocer la opinión de los alumnos de la ESTI No 96 "Miguel de Cervantes" segundo grado, turno vespertino, sobre el bajo rendimiento escolar en la materia de Educación Tecnológica.

Antes de definir las características de la población, a la cual se aplicará la encuesta, es pertinente tener presente el concepto o definición de población de la que se parte en esta investigación.

**POBLACIÓN:** Se define como la totalidad de un conjunto de elementos, seres, objetos que se deseen investigar.

Una vez definido el concepto "población", es oportuno mencionar que en la presente investigación la población se encuentra conformada por alumnos de la Escuela Secundaria ESTI No 96 "Miguel de Cervantes", pertenecientes al segundo grado, turno vespertino, cuyas edades oscilan entre los 13 y 14 años de edad.

De igual manera, es conveniente destacar que los cuestionarios serán aplicados exclusivamente a adolescente que cursan el segundo grado del nivel medio, turno vespertino y que se encuentran inscritos en el Taller de soldadura e Industria del Vestido.

Para efectos de la investigación se debe tener presente que el Taller de Soldadura se encuentra conformado por 45 alumnos, mientras que el Taller de Industria del Vestido está compuesto por 55 alumnas, dando un total de 100 personas a encuestar.

Una vez identificados los sujetos a investigar, así como sus características se deben tener presentes los siguientes puntos:

- La población estará determinada por un Marco Muestral, entendiéndose como **Marco Muestral** al término que se utiliza para hacer referencia al listado que comprende las unidades de la población y que pueden ser un censo, un registro de individuos o algún documento que lleve a la identificación de los integrantes de una población.
- En este caso el Marco Muestral lo brinda la institución educativa, a través de las listas de inscripción, las cuales son actualizadas cada tres meses por los orientadores, quienes tienen la misión de modificar las mismas conforme a los cambios que se presentan en el ciclo escolar.

#### **4.2 TIPO DE LEVANTAMIENTO**

En el presente apartado se explicará el tipo de levantamiento que se utilizó para esta investigación, por lo que es de fundamental importancia tener presente las características de la población mencionadas en el apartado 4.1.

Es así como una vez definido el concepto de población, así como las características de la misma, es pertinente mencionar que para esta investigación se tomó la decisión de aplicar un **CENSO**.

Por lo cual, es conveniente mencionar que el **CENSO** consiste en contar y recabar información sobre las características de toda la población en un momento específico.

Asimismo, el **CENSO** se encarga de trabajar con la descripción de los **parámetros**, entendiendo como **parámetro** a las características de la población a encuestar.

A diferencia de la muestra probabilística y de la muestra no probabilística, el **CENSO** cuenta con una población definida y establecida, la cual se encuentra en un lugar específico, por lo que no es necesario realizar una muestra o estratificación.

#### **Características del CENSO**

1) Una de las características que identifica al **CENSO** es que en el mismo se acudirán tantas veces sea necesario para recabar toda la información de la población que se investiga.

2) Asimismo, el tiempo es de primordial importancia ya que el lapso, en el cual se aplicará la encuesta nos brinda la oportunidad de realizar la misma al total de los alumnos que se especificó con anterioridad, en caso de que por un motivo ajeno al encuestador falte algún alumno por contestar el cuestionario se procederá a buscarlo

dentro del tiempo marcado el modo de realizar la encuesta, ya que es indispensable contar con la cantidad adecuada del total de la población que se investiga.

3) En lo referente al costo es indiscutible que en el momento de aplicar un **CENSO** el costo del mismo aumenta; sin embargo es necesario contar con la opinión de la totalidad de la población que en este caso se centra en los alumnos de segundo grado cuya matrícula no excede a los 100 alumnos, siendo éste un factor que no perjudica en el costo del material.

4) Otra de las características del **CENSO** es la precisión, ya que en el **CENSO** se pretende alcanzar un mayor grado de precisión y el margen de error es menor.

Cabe recordar que en el **CENSO** se toma en cuenta la opinión de toda la población, además de que cuenta con un mayor grado de precisión y confiabilidad.

#### ***criterios para la selección de censo***

A continuación se da una lista de los criterios que se tomaron en cuenta para tomar la decisión de aplicar un **CENSO** en la presente investigación.

- 1) Número de alumnos, el cual es de 100 personas
- 2) Los alumnos se encuentran ubicados en un lugar específico, en este caso el salón de clases.
- 3) Confiabilidad
- 4) Tiempo.
- 5) Precisión.

### 4.3 REPORTE DEL LEVANTAMIENTO DE INFORMACIÓN

El tipo de levantamiento de la información que se empleó en la presente investigación fue personal, debido a que se acudió al salón de clases de los alumnos.

Durante el levantamiento de la información se requirió del apoyo de los profesores que impartían en ese instante la clase, quienes contribuyeron a resolver las dudas de los alumnos al instante de contestar el cuestionario, para lo cual con anterioridad se les dio una plática referente al contenido de los cuestionarios, así como una explicación de la manera en la cual se aplicarían.

En dicha plática se procedió a explicar el objetivo y fin de la investigación, así como la manera en la que ambos profesores brindarían su apoyo.

La reunión para dar a conocer a los profesores el proceso de la aplicación del cuestionario se llevó a cabo el día martes 20 de febrero a las 16:30 horas en las instalaciones de la secundaria, ubicadas en avenida Magdalena sin número, municipio de Naucalpán, estado de México.

Una vez hecho lo anterior el levantamiento de información dio inicio el día miércoles 21 de febrero a las 19:00 en las instalaciones de la Escuela Secundaria ESTI No 96, ubicadas en el municipio de Naucalpán, estado de México.

La forma en la que fueron registrados los datos fue a base papel y lápiz, la encuesta fue autoaplicada, es decir, el propio alumno la contestó.

Es así como el miércoles 21 fueron aplicados 32 cuestionarios al segundo grado grupo (A), durante la clase de Historia, en donde se presentaron 3 ausencias de alumnos por motivos desconocidos.

La dinámica que se siguió fue la siguiente.

- a) El profesor presentó ante los alumnos a la persona que aplicaría los cuestionarios.
- b) Se procedió a explicar la finalidad de la aplicación del cuestionario.
- c) Se dieron las indicaciones pertinentes para responder el cuestionario.
- d) Se respondió a resolver las dudas que surgieron en ese instante
- e) El tiempo en el que fue contestado el cuestionario fue de 15 a 20 minutos.

En tanto que el jueves 22 de febrero se procedió a obtener la información de 28 alumnos, pertenecientes al segundo grado, grupo (C), quienes contestaron los respectivos cuestionarios, durante la celebración de la clase de Historia.

Cabe, mencionar que el levantamiento de datos fue a las 18:30 horas, con lo que se acumuló un total de 60 cuestionarios en dos días, presentándose sólo dos ausencias de alumnos una injustificada y otra por enfermedad. Cabe destacar que dicho grupo está conformado por 30 alumnos.

Asimismo, el 26 de febrero se realizó una segunda visita a la Institución educativa para obtener la información faltante, el levantamiento de datos se dio a las 18:00 horas en la Institución educativa.

Posteriormente, el 26 de febrero se acudió al segundo grado, grupo (b), en el cual se logró obtener los 35 cuestionarios que pertenecían a dicho grupo. Mientras que los dos cuestionarios restantes que pertenecían al segundo grado grupo (C) se obtuvieron a las 20:00 horas, justo a la salida de clases de ambos alumnos.

Es así como las únicas dificultades que se presentaron durante la aplicación de los cuestionarios fue la ausencia de algunos de ellos, así como la falta de tiempo por parte de la aplicadora, quien por motivos laborales no pudo efectuar el levantamiento de datos en un tiempo menor.

### 4.3 CALENDARIO

A continuación se presenta el calendario de las fechas y lugares en los cuales se aplicó el cuestionario a los alumnos de la Secundaria ESTI No 96 "Miguel de Cervantes"

FECHA	HORA	LUGAR	GRUPO	CLASE	CUESTIONARIOS APLICADOS	OBSERVACIONES
21/02/01	19:00	Salón de clases	2-A	Historia	32	Faltaron de aplicar 3 cuestionarios, motivo: ausencia de los alumnos.
22/02/01	18:30	Salón de clases	2-C	Inglés	28	Faltaron dos cuestionarios por aplicar uno por que el alumno se reportó enfermo
26/02/01	20:00	Patio de la Institución Educativa	2-C		2	Dichos cuestionarios pertenecen a los dos alumnos que no se presentaron a clase durante la primer visita que se realizó a su grupo.
	19:00	Salón de Clases	2-B	Historia	35	Todos los cuestionarios fueron aplicados
	18:00	Educativa	2-A		3	Dichos Cuestionarios pertenecen a los alumnos que no se pudo localizar el 21

En lo referente al costo del material que se utilizó para la elaboración de los cuestionarios incluyendo hojas, fotocopias y demás material la suma de lo invertido asciende a 200 pesos.

Sin tomar en cuenta el tiempo invertido.

#### 4.4 Relación entre el sujeto y la distribución del cuestionario

De acuerdo al tipo de cuestionario que se aplicó en la Secundaria ESTI No 96 "Miguel de Cervantes", los cuestionarios fueron distribuidos dependiendo del taller que cursaron, así como del número de alumnos con el que cuenta cada grupo, obteniendo la siguiente tabla.

GRUPO	HOMBRES/ MUJERES		NUMERO DE FOLIO	
	HOMBRE	MUJERES	HOMBRE	MUJERES
2- A(35cuestionarios)	15	20	001-015	046-070
2- B(35cuestionarios)	15	20	016-030	071-085
2- C(30cuestionarios)	15	15	031-045	086-100

#### **4.5 DESCRIPCIÓN DE LOS RESULTADOS**

A continuación se dará la descripción de los resultados de las gráficas que se obtuvieron en la aplicación de los cuestionarios a los alumnos de la Escuela Secundaria Técnica Industrial N. 96 Miguel de Cervantes Turno Vespertino.

- El 70% de los alumnos de la Secundaria ESTI N0 96 que fueron encuestados consume carne, mientras que el 30% no acostumbra ingerir dicho alimento.
- Del 70% que consume carne el 32% la consume dos veces a la semana, el 26% tres veces y el 14% más de tres veces.
- El 88% acostumbra tomar leche, mientras que el 12% no la consume.
- El 22% la consume dos veces a la semana, el 20% tres veces a la semana, mientras que el 58% consume leche más de tres veces a la semana.
- El 43% de los alumnos encuestados consume cereales, mientras que el 57% consume verduras.
- Del 57% que mencionó comer verduras en su alimentación el 17% las consume una vez a la semana, el 41% dos veces a la semana y el 42% tres veces a la semana.
- El 100% de los alumnos mencionó que los talleres que se imparten son Industria del Vestido y Soldadura.
- El 37% de los alumnos encuestados opina que la calidad de los talleres que se imparten es buena, el 47% opino que se regular y el 16% opina que es mala.
- El 100% de los alumnos menciona que no se realiza ningún tipo de examen para tomar el taller.
- El 100% de los alumnos mencionó que sólo se imparten dos talleres en su escuela.

- El 30% opina que el número de talleres es adecuado, y el 70% opina que es inadecuado.
- El 100% menciona que tienen taller cinco veces a la semana.
- El 70% opina que es adecuada y el 30% inadecuada.
- El 100% indicó que tienen más de siete horas a la semana.
- En las horas que se le dedican al taller el 80% opina que son suficientes, mientras que el 20% opina que no son suficientes.
- (T.I): El 28% opina que el equipo con el que cuentan los talleres si es suficiente, mientras que el 72% opina que no es suficiente.
- (T.S): El 30% opina que el equipo de los talleres es suficiente. Mientras que para el 70% de los encuestados es insuficiente.
- (T.I): El 100% menciona que la escuela cuenta con cinco máquinas de cocer .
- (T.S): El 100% menciona que cuentan con cinco plantas para soldar.
- (T.I): El 100% menciona que el funcionamiento de las máquinas para cocer es bueno.
- El 100% opina que el funcionamiento de las plantas para soldar es bueno.
- El 20% sabe cada cuando se le da mantenimiento al taller, mientras que el 80% restante no lo sabe.
- El 36% opina que el mantenimiento que se le da a los talleres es bueno, el 50% opina que es regular, y el 14% malo.
- El 54% opina que el espacio con el que cuenta el taller si es suficiente, mientras que el 46% opina que es insuficiente el espacio del taller.
- Al calificar el espacio del taller los alumnos opinan lo siguiente, el 17% califica que el espacio del taller es mucho. El 56% regular y el 27% opina que es poco el espacio.
- El 9% menciona que su escuela cuenta con material bibliográfico referente a su taller y el 92% desconoce si la escuela tiene material bibliográfico referente a su taller.

- El 33% opina que si le ha sido útil el material bibliográfico que hay en su escuela para realizar tareas de su taller, al 50% restante sólo en algunas ocasiones le ha sido útil y al 17% nunca le ha sido útil.
- El 80% opina que los conocimientos teóricos son adecuados, mientras que el 20% restante opina que no son adecuados.
- El 33% opina que la teoría de su taller es buena, el 64% que es regular y para el 3% restante es mala.
- El 74% opina que los conocimientos adquiridos durante su taller les son de utilidad, mientras que el 26% restante no cree que le son de utilidad.
- El 43% califica como buenas las prácticas de su taller, el 53% opina que las prácticas son regulares y el 4% que son malas.
- El 74% de los alumnos opina que la asistencia del profesor es regular. Mientras que el 26% considera que la asistencia de su profesor no es regular.
- El 50% de los alumnos califica la asistencia del profesor como que nunca falta, el 49% que a veces falta, y el 1% que falta mucho.
- El 69% opina que el profesor si da con anticipación la forma de evaluar el taller, mientras que el 32% opina que no es así.
- El 47% opina que la forma de evaluar el bimestre es buena, el 53% que es regular y el 0% mala.
- El 32% menciona que el profesor si utiliza material de apoyo y el 68% menciona que no emplea ningún material de apoyo durante la clase.
- El 94% opina que es adecuado el material que utiliza su profesor para explicar la clase, el 3% opina que es inadecuado y el 3% restante menciona que no utiliza ningún material.
- El 72% opina que el vocabulario que emplea el profesor es adecuado, mientras que para el 28% no es adecuado.

- El 90% opina que los términos son adecuados, mientras que para el 10% no son adecuados.
- El 68% de los alumnos menciona que el profesor si emplea ejemplos en su clase, mientras que el 32% menciona que el profesor no emplea ejemplos.
- El 94% menciona que son adecuados los ejemplos que el profesor emplea, mientras que para el 6% no son adecuados.
- El 68% de los alumnos menciona no conocer el costo del material que se le pide en su taller, mientras que el 32% indica si conocer el costo.
- El 53% opina que es económico el costo del material, el 37% opina que es elevado el costo y el 9% mencionó no saber el costo.
- El 67% ha tenido dificultad para conseguir el material, mientras que el 33% no tiene dificultad para conseguir el material.
- El 30% tiene la dificultad de que el material no lo venden por su casa, el 61% menciona que tiene que trasladarse a otro lugar para conseguir el material y el 9% tiene otro tipo de dificultad.
- El 24% menciona se le pide material una vez al mes, al 48% dos veces al mes, y al 28% más de dos veces al mes.
- El 84% menciona que es adecuada la cantidad de material que se le pide, y el 16% opina que es inadecuada la cantidad de material.
- El 58% menciona vivir en casa propia, el 37% renta y el 3% menciona otro.
- El 86% vive con sus padres, el 12% vive con algún familiar y el 2% mencionó otro.
- El 50% menciona tener televisión y radiograbadora y el otro 50% no cuenta con estos aparatos.
- El 40% tiene videocassetera y licuadora, mientras que el 60% no tienen estos aparatos.
- El 58% cuenta con refrigerador y lavadora, mientras que el 42% menciona no tener refrigerados ni lavadora.

- El 45% tiene teléfono y boiler, el 55% no cuentan con teléfono y boiler.
- El 56% tiene automóvil y computadora y el 44% no tiene automóvil, ni computadora.

#### **4.6 ANÁLISIS DE LAS GRÁFICAS**

##### **TENDENCIAS**

A continuación se darán a conocer las tendencias que se obtuvieron en la aplicación de los cuestionarios a los alumnos de la Secundaria ESTI No 96 Miguel de Cervantes, segundo grado, turno vespertino y que cursan la materia de Educación Tecnológica.

Cabe destacar que en la presente investigación las preguntas de conocimiento representaron un factor fundamental, debido a que gracias a las mismas y dependiendo del grado de conocimiento de los alumnos, estos emitieron su opinión en torno al tema que se abordó, permitiendo con ello obtener las tendencias que influyeron de manera notable en la investigación.

Es así como antes de dar a conocer las tendencias, es pertinente mencionar que las mismas se obtuvieron del cruce de datos demográficos con las preguntas de opinión.

Siendo las preguntas (sociodemográficas) tipo de vivienda y con quien viven las que dieron la pauta para conocer las tendencias que permitieron detectar algunas de las causas que influyen en el bajo rendimiento escolar de los alumnos.

Una vez mencionada la forma, en la cual se realizó el proceso para obtener las tendencias se procederá a dar las mismas:

Es así como de la aplicación de los cuestionarios y del procesamiento de los datos se puede concluir que todos los alumnos que viven con sus padres en casa propia y que además cuentan con automóvil y computadora, consideran que los talleres que se imparten en la secundaria ESTI N0 96 son buenos.

En lo referente al número de talleres con los que cuenta la Institución educativa la tendencia marca que todos los alumnos con las características anteriormente mencionadas los consideran insuficientes.

Mientras que consideran adecuado el número de veces en el que se imparte el taller a la semana. De igual forma, opinan que las horas de taller que se les imparten son suficientes.

Asimismo, opinan que el equipo o maquinaria con la que cuenta la Institución educativa es insuficiente.

En tanto, todas las alumnas que cursan el taller de Industria del Vestido opinan que las máquinas de cocer con las que cuenta el taller son insuficientes para el número la cantidad de alumnas que cursan dicho taller.

Todos los alumnos que cursan el taller de soldadura opinan que las plantas para soldar son insuficientes para la cantidad de alumnos que asisten al taller.

Todos los alumnos que viven con sus padres y en casa propia, califican de regular el espacio con el que cuenta su taller, mientras que consideran adecuada la calidad de las prácticas que realizan en el mismo.

En tanto la mayor parte de los alumnos que viven en casa propia y con su padres consideran que la asistencia de su profesor a clase es regular. Asimismo, opinan que es adecuada la forma de evaluar de su profesor

Todos los alumnos consideran que el costo del material que se les pide es económico, mientras que todos han tenido dificultad al momento de conseguir el material que se les pide al tener que trasladarse a otro lugar para obtenerlo.

Finalmente, es oportuno mencionar que los alumnos que viven en casa rentada consideran que el costo del material es elevado.

#### **4.7 ASPECTOS SOBRESALIENTES DE LAS PREGUNTAS DE CONOCIMIENTO Y SUGERENCIAS**

Una vez identificadas las tendencias se puede mencionar que en el caso de las preguntas que hacen referencia a la cantidad de maquinaria con la que cuenta la Institución es notable que la visión de los alumnos en torno al tema pone en evidencia que las Institución educativa cuenta con una notable carencia de maquinaria, para que los alumnos desarrollen sus labores correspondientes al taller que cursan.

Siendo así necesario que las autoridades de la Institución presten mayor atención en el número de alumnos que cursan el taller y la maquinaria con la que cuenta el mismo, debido a que la falta de equipo a desembocado evidentemente en un bajo rendimiento escolar de los alumnos, así como en una apatía a la materia.

Sin embargo, es pertinente mencionar que no sólo la falta de equipo influye en el rendimiento de los alumnos, sino que también las condiciones en las cuales se encuentra la maquinaria, ya que si las mismas son pocas y además no funcionan hacen que los alumnos pierdan interés por llevar acabo sus trabajos, por lo que es necesario que se realice mantenimiento a la maquinaria en un tiempo considerable.

La cantidad de material, así como la facilidad para obtener el mismo es uno más de los factores que fueron detectados en la aplicación del cuestionario, por lo que sería pertinente que la Institución preste mayor atención a la elaboración del programa de la materia, en el cual se debe verificar la cantidad de material que se les pide a los alumnos, así como la facilidad para que obtengan el mismo.

Asimismo, se detectó una notable falta de conocimiento de parte de los alumnos en relación al material de consulta con el que cuenta la Institución, lo que denota una falta de difusión por parte de las autoridades escolares, quienes por medio de los profesores o de la elaboración de algunos trípticos podrían orientar e informar a los alumnos sobre la existencia de material bibliográfico (libros, enciclopedias etc) con los que cuenta la Institución educativa.

En torno al empleo de material de apoyo ( acetatos, laminas) por parte del profesor para explicar la clase, los alumnos señalaron que por lo general dicho material no es empleado, siendo otro factor que inevitablemente puede contribuir al mejor entendimiento de la clase, debido que si el profesor utiliza material de apoyo para explicar la clase, el alumnado obtendrá una mayor retroalimentación.

Por lo que se sugiere a los profesores de la Institución emplear material de apoyo que permita al alumno reafirmar los conocimientos adquiridos.

De igual manera, se notó que el espacio destinado a los talleres, así como la cantidad de los mismo es insuficiente, si se toma en cuenta que es una secundaria técnica, la que indiscutiblemente debe contar con los talleres necesarios, así como la maquinaria suficiente para que los alumnos desarrollen sus trabajos escolares, aspecto en el cual las autoridades de la Secundaria deben poner mayor atención, ya que si se trata de preparar y dar a los alumnos las bases esenciales para una educación técnica se tiene que contar con los elementos indispensables para brindar a los estudiantes una educación adecuada.

---

## CONCLUSIONES

El trabajo que se efectuó y desarrolló durante los cuatro capítulos que componen la presente investigación dieron paso a las conclusiones teóricas, metodológicas y técnicas de este estudio de Opinión Pública.

### Conclusiones Teóricas

En este tipo de conclusiones, de manera general, se puede mencionar que dadas las características de la presente investigación, ni se validan o invalidan ninguno de los contenidos teóricos expuestos en el capítulo primero. Es decir, este trabajo indagó la opinión pública sobre un grupo social en particular, en donde se utilizaron un conjunto de conceptos, provenientes de las teorías expuestas en el capítulo primero, pero con la finalidad de operacionalizarlos con respecto a un tema de interés público para un grupo social específico y así obtener las frecuencias y porcentajes en los indicadores, pero estos resultados no son suficientes y no son argumentos como para validar o no, los supuestos teóricos.

Lo que sí se puede mencionar es la utilidad que ciertos contenidos teóricos tuvieron con respecto a la operacionalización, de tal manera que enseguida se enuncian:

1. La Teoría de la Acción Comunicativa permitió conocer los referentes que el hombre utiliza para relacionarse con el mundo que lo rodea, es decir, el mundo de objetos o cosas existentes, el de las normas que regulan su comportamiento y finalmente el mundo interno, en el cual se reúnen todos aquellos pensamientos e ideas que el individuo no exterioriza. Así en la operacionalización, se ubicó a los alumnos en alguno de los tres mundos en el que el ser humano se mueve, Mundo Objetivo/del hacer, Mundo Social/ del decir y Mundo Subjetivo/ del pensar, siendo el mundo del decir el que permitió ubicar la opinión de los alumnos a pesar de que también se puede desenvolver en el mundo del hacer y del pensar.

- 
2. La Teoría de los Campos representó una parte fundamental de la investigación, debido a que en la misma se explicó la importancia y trascendencia de uno de los mediadores entre ambos campos que es el lenguaje, por medio del cual se enlazaron las demás Teorías que dieron una coherencia pertinente y adecuada a la investigación.
  3. La Teoría General de Sistemas, permitió ubicar al grupo de alumnos de la secundaria ESTI No 96 como un sistema organizado, el cual cuenta con componentes que previamente fueron seleccionados, distinguidos y que se relacionan entre sí, es así como dichas características dieron paso a realizar el estudio en la Institución educativa como un sistema organizado, abierto, interactuante y que presenta características que lo hacen multifacético.
  4. En cuanto a la caracterización por sistemas
    - 4.1. En el sistema social se consideraron las variables demográficas como el tipo de vivienda, con quien vive, productos electrodomésticos con los que cuenta la casa donde habitan los estudiantes (los cuales permitieron contar con un balance de la situación socioeconómica del alumno), así como la zona donde se encuentra ubicada la institución.
    - 4.2. En el Sistema Histórico se ubicaron los orígenes e historia de la Institución educativa
    - 4.3. En el Sistema Referencial se consideró a la materia que se imparte(taller de Soldadura e Industria del vestido)
    - 4.4. En el Sistema Comunicativo se tomo en cuenta el Modelo Dialéctico de la Comunicación, que se encuentra formado por actores(emisor-receptor), instrumentos (medios técnicos), representaciones (referente) y expresiones (mensajes), en el caso de la presente

---

investigación los actores fueron los alumnos del segundo grado, turno vespertino de la escuela secundaria ESTI No 96, mientras que el instrumento de trabajo que nos permitió captar la información fue el cuestionario. El desarrollo, función e importancia del Modelo Dialéctico de la Comunicación fue descrito en el apartado correspondiente a la Teoría Social de la Comunicación, donde se explicó la interdependencia que existe entre la comunicación pública y la sociedad.

5. La Teoría de la Mediación Social, la cual fue útil para interpretar y dar un orden a lo que se dice y cómo se dice, por medio de un sistema de orden. Por lo que en esta investigación se consideró la existencia de tres planos mediados:

- 5.1. En el primer plano del hacer, se ubicaron los datos socio demográficos de los alumnos de la escuela Secundaria ESTI N0 96.
- 5.2. En el segundo plano del Pensar, se ubicó el conocimiento que tienen los alumnos en relación al tema tratado.
- 5.3. En el tercer plano se ubicó la opinión de los alumnos.

Por lo tanto el proceso que se llevó a cabo, está mediado cognitivamente por la investigadora, debido a que se utilizó un código medador.

### **Conclusiones Metodológicas**

La metodología que se siguió para la elaboración del cuestionario consistió en:

1. El planteamiento de la Tabla de especificaciones que consideró tanto la parte teórica de la investigación, como la contextual. Con respecto al Marco Teórico, éste brindó los conocimientos necesarios para la elaboración del contenido de la tabla de especificaciones como se muestra a continuación.

TEORIA	UTILIDAD EN LA ELABORACION DE LA TABLA DE ESPECIFICACIONES
Teoría de la Acción Comunicativa	Brindo los conocimientos necesarios para la elaboración de la primer columna de la Tabla de especificaciones correspondiente al <b>concepto</b> , en el cual se ubicaron los tres mundos en los que se desenvuelve el hombre (mundo pensar, hacer, decir)
Teoría de los Campos	Permitió unir a través del lenguaje los tres mundos mencionados anteriormente.
Teoría General de Sistemas	Permitió identificar tanto los componentes obligatorios como los optativos, los cuales fueron incluidos en la segunda columna de la tabla de especificaciones correspondiente a la categoría.
Teoría Social de la Comunicación	Representó la base para determinar en la Tabla de especificaciones a los actores(encuestado), instrumento de trabajo(cuestionario),expresiones (reactivos y respuestas) y las representaciones(tema de investigación)
Teoría de la Mediación Social	Sirvió para interpretar las opiniones vertidas por los encuestados

La información que proporcionó el Marco Contextual permitió la elaboración de los reactivos que dieron paso a la construcción del instrumento de trabajo (cuestionario).

2. La tabla de especificaciones quedó compuesta de la siguiente manera:

- 2.1. En la columna correspondiente a los conceptos se tomaron en cuenta tres conceptos: Conocimiento, Opinión y Datos Sociodemográficos
- 2.2. En la segunda columna, correspondiente a las categorías, se basó en las características de la población, siendo dichas categorías las siguientes:
  - Material que se les pide a los alumnos
  - Planeación Institucional
  - Recursos Didácticos
  - Equipo Técnico
  - Profesor
  - Alimentación

---

2.3 En la columna de los indicadores se desarrolló cada una de las categorías, considerando la particularidad temática, es decir, se adaptaron las categorías a las condiciones y características propias de la escuela secundaria y materia académica.

2.4 En la columna de los reactivos, en donde se elaboraron las preguntas que conformarían el cuestionario, es decir, el instrumento de recolección de datos en el campo.

3. La ordenación de los reactivos, a través del procedimiento de la arboreación que consistió en el planteamiento de criterios para conocer cuáles irían primero y cuáles después, a través de un diagrama de flujo que permitió identificar en qué caso los encuestados contestarían qué preguntas y cuáles no.
4. La prueba piloto, la cual sirvió para comprobar la claridad y efectividad de los reactivos que fueron elaborados y el orden. Esta prueba arrojó los resultados que permitieron establecer las correcciones pertinentes para dar paso al producto final (cuestionario).
5. Definición del Universo de sujetos a encuestar en donde se tomó la decisión de realizar un censo debido al número pequeño de la población a estudiar que ascendió a 100 alumnos u a que la población se encontraba en un lugar específico.(salón de clases).
6. La presentación de los resultados en gráficas de frecuencias y porcentajes permitió identificar la variable sociodemográfica que tuvo mayor incidencia en

---

la opinión de los alumnos de segundo grado, turno vespertino de la secundaria técnica No 96 "Miguel de Cervantes" y que fue el tipo de vivienda en la que habitan los alumnos.

### **Conclusiones Temáticas**

Los resultados enunciados en las gráficas, permiten aseverar, con respecto a la temática en sí, que:

1. De manera general se podría concluir que los alumnos que tienen un mayor nivel económico opinan con mayor frecuencia de manera menos favorable, como se puede apreciar de los datos que se consignan en las conclusiones 2, 3, 4, 6, 10 y 11.
2. El 70 por ciento de los alumnos que **viven en casa propia y cuentan con automóvil** coincidieron en opinar que la cantidad de máquinas con las que cuenta el taller son insuficientes. Lo que representa que a mejor nivel económico de los alumnos la exigencia por contar con mejores servicios en la Institución es mayor.
3. El 70 por ciento de los alumnos que **viven en casa propia** coincidieron en opinar que el equipo con el que cuenta la Institución educativa no es el adecuado, lo que sugiere que a mejor condición económica existe una mayor exigencia de los alumnos por contar con mejor y más equipo de trabajo.
4. El 54 por ciento de los alumnos que **viven en casa propia y cuentan con automóvil**, coincidieron en que el espacio con el que cuentan los talleres no es adecuado, lo que sugiere que a mayor nivel económico es mayor la exigencia de los alumnos por contar con talleres con mayor espacio.

- 
5. Las tendencias numéricas mostraron que el 80 por ciento de los encuestados opinaron que el mantenimiento que se le da tanto al equipo como a la maquinaria con la que cuenta la Institución educativa es regular
  6. El 80 por ciento de los encuestados que **viven en casa propia**, dijo que las condiciones del equipo son regulares. Lo que sugiere que a mejor condición económica los alumnos exigen contar con un equipo de trabajo en buenas condiciones.
  7. Un 80% de los encuestados mencionaron que su profesor no utiliza ningún tipo de material didáctico para reafirmar los conocimientos teóricos que se les imparten. Lo cual indica que el profesor debería utilizar material de apoyo que permita al alumno reafirmar los conocimientos adquiridos
  8. El 91 por ciento de los encuestados dijo desconocer la existencia de material bibliográfico (libros, enciclopedias) relacionados con la materia que cursan Lo que sugiere que la biblioteca interna no difunde su acervo.
  9. El 64 por ciento de los encuestados opino que la Teoría que se les imparte es deficiente
  10. El 70 por ciento de los alumnos que **viven en casa propia** coincidieron en opinar que la teoría que se les imparte no es la adecuada, asimismo señalaron desconocer la existencia de material de apoyo para la materia. Lo que sugiere que a mayor nivel socioeconómico los alumnos exigen una teoría más adecuada.
  11. El 80 por ciento de los alumnos que **viven en casa propia**, dijo que el profesor no utiliza ningún material para reafirmar los conocimientos.

---

12. El 53 por ciento de los encuestados señaló que las prácticas que realizan en los talleres son malas.

13. Como puede apreciarse en estas conclusiones, las opiniones que son generalizadas, que no dependen de ninguna variable y que son desfavorables

14. tienen como referentes a los siguientes temas: el deficiente mantenimiento que se le da tanto al equipo como a la maquinaria, que el profesor no utiliza ningún tipo de material didáctico para reafirmar los conocimientos teóricos, el desconocimiento de material bibliográfico (libros, enciclopedias) relacionados con la materia correspondiente, la Teoría que se les imparte es deficiente, y el que las prácticas que se realizan en los talleres son malas.

Los resultados que se obtuvieron muestran que posiblemente una de las causas del bajo rendimiento escolar de los alumnos es, en primer lugar, lo anotado en el párrafo inmediato anterior, y en segundo lugar, lo que se indica en las conclusiones 2, 3, 4, 6, 10 y 11.

Después de realizar el presente trabajo de investigación y teniendo en cuenta los resultados que se obtuvieron de la misma me permito exponer algunas sugerencias con el fin de que las autoridades de la Secundaria ESTI No 96 analicen a fondo la problemática que afecta a los alumnos.

- Que las autoridades de la Institución encargadas de dar difusión a los servicios con los que cuenta la misma comuniquen de manera eficiente a los alumnos y profesores de la existencia de material relativo a la materia respectiva.

- 
- Realizar pláticas en las cuales se informe tanto a padres de familia como alumnos de la capacidad y cantidad de maquinaria con la que cuenta la Institución educativa.
  - Que los profesores dentro de su planeación diaria consideren utilizar material de apoyo para reafirmar los conocimientos de los alumnos.
  - Que las autoridades de la Institución verifiquen si la cantidad de maquinas con las que cuentan los talleres, así como el mantenimiento y uso son los adecuados para preparar a los alumnos de en el inicio hacia una carrera Técnica.

Una vez realizadas las actividades de corrección aquí planteadas u otras que se consideren pertinentes, repetir esta encuesta y comparar.

## BIBLIOGRAFÍA

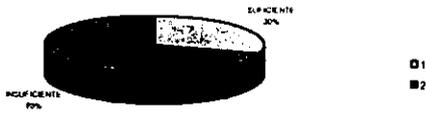
- 1.-**ANDER-Egg** , Ezequiel. Técnicas de Investigación Social, Buenos Aires. Humanitas. 1982, 500pp.
- 2.-**BARCENA**, Zahed Historia de la Secundaria No 96 "Miguel de Cervantes" 1994.
- 3.-**BENEYTO**, Juan. La Opinión Pública Teoría y Técnica. Madrid. Tecnos. 1969
- 4.-**CARDIEL**, Reyes Raúl Historia de la Educación Pública en México FCE. 645p.p
- 5.-**CHAZEL**; Francois y Paul Lazarsfeld. Metodología de las Ciencias sociales 11. Análisis de los Procesos Sociales. Vol.III. España. Laíla. 1970.
- 6.-**EARL**; Babbie. Métodos de Investigación por Encuesta. México FCE.1982.
- 7.-**ENGLES**; Federico. El Papel del trabajo en la Transformación del Mono en Hombre, México. Quinto Sol. 1988
- 8.-**FESTINGER**; León y David Katz. Los Métodos en las Ciencias Sociales. México. . 590 pp.
- 9.-**CÍA FERRANDO**, Manuel. Introducción a la estadística en sociología. España: Alianza Universidad Textos, 1989.
- 10.-**AWITZ** Madelein. Métodos y Técnicas de las Ciencias Sociales. Tomo I. Barcelona Hispanoeuropea. 1975.491pp.
- 11.-**GUILTINAN**; Joseph P. Y Gordon W. Paul. Administración de Mercadeo. Estrategias y programas. México. Mac Graw Hill. 1990. 440pp.
- 12.-**HABERMANS**; Jungen. Historia y Crítica de la Opinión Pública. Barcelona. Gustavo Gili, 2ª edición, 1981, 351 pp.
- 13.-**LASWELL**; Harold. Communication and Public Opinion. Princenton University press (New Jersey) 1946. .-
- 14.-**LÓPEZ OCAMPO**, Patricia. La opinión pública: un enfoque mediacional. México: UNAM – Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Tesis de licenciatura, 1996.

- 15.-**LÓPEZ ROMO, HERIBERTO.** *La metodología de la encuesta*, en Galindo Cáceres, Jesús (coord.). Técnicas de Investigación en sociedad, cultura y comunicación. México: CONACULTA-Addison Wesley Longman, 1998.
- 16.-**MARTIN, Serrano Manuel.** La Mediación Social. Madrid. Akal editor. 1976. 217 Teoría de la Comunicación I. Epistemología y Análisis de la Referencia México. UNAM: ENEP-ACATLAN: 1991. 227 pp
- 17.-**MORENO, Salvador** Historia de México tercer grado Editorial Ultra, 1994. 239pp
- 18.-**PARDINAS; Felipe,** Metodología y Técnicas de Investigación en Ciencias Sociales. México Siglo XXI: 1969. 211 pp.
- 19.-**PLATON.** La República. México editores Mexicanos Unidos. 1992, pp. 5-17.
- 20.-**ROSSEAU, Jean Jaquez.** El Contrato Social. México. Espasa Calpe. 1992. 163-178 pp.
- 21.-**SPEIR; Hans.** El Desarrollo Histórico de la Opinión Pública. Los Medios de Comunicación Social. México. Taller Abierto. 1993.
- 22.-**KIMBALL; Young, et. al.** La Opinión Pública y la Propaganda. México. Paidós. 1993.p.p 263
- 23.-Diccionario Enciclopédico Bruguera, 1979 p.p. 94
- 24.- Gran Enciclopedia Educativa, 1984, Ed Bruguera p.p. 180
- 25.- Plan y Programas de Estudios SEP 1993. 170pp
- 26.-Gran Enciclopedia Educativa programa Educativo visual 1993. 1217 pp

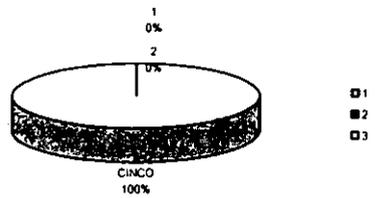
ALSO

GRAFICAS

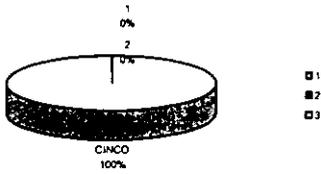
OPINIÓN DEL EQUIPO CON EL QUE CUENTA EL TALLER



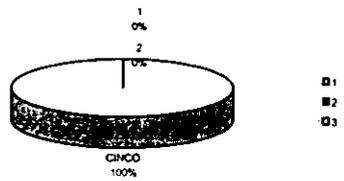
CONOCIMIENTO DEL NUMERO DE MAQUINARIA



CONOCIMIENTO DEL NUMERO DE MAQUINAS PARA COCER

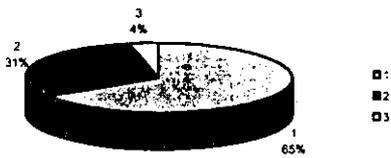


CONOCIMIENTO DE NUMERO DE PLANTAS PARA SOLDAR



GRAFICAS

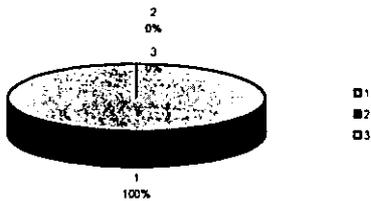
OPINION DE LAS MAQUINAS DE COCER



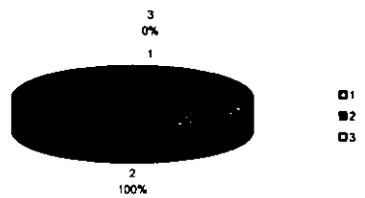
OPINION DE LAS PLANTAS PARA SOLDAR



CONOCIMIENTO DE FUNCIONAMIENTO DE MAQUINAS

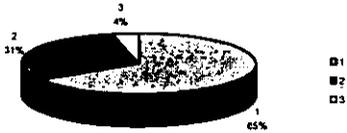


OPINION DE LAS PLANTAS PARA SOLDAR

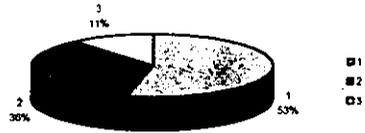


GRAFICAS

**CONOCIMIENTO DEL  
FUNCIONAMIENTO DE LAS  
MAQUINAS DE COCER**



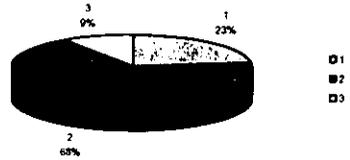
**OPINION DEL FUNCIONAMIENTO  
DE LAS PLANTAS PARA SOLDAR**



**CONOCIMIENTO DE LAS  
CONDICIONES DEL EQUIPO CON EL  
QUE CUENTAN LOS TALLERES**

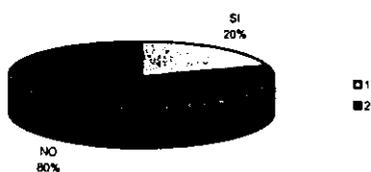


**OPINION DE LAS CONDICIONES  
DEL EQUIPO**

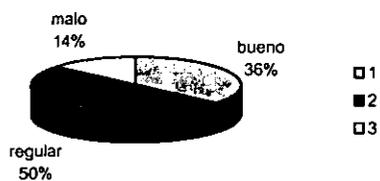


GRAFICAS

CONOCIMIENTO DE MANTENIMIENTO A TALLERES



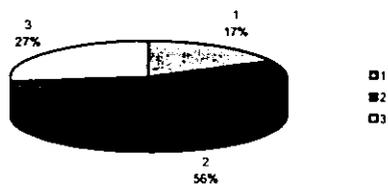
OPINION DEL MANTENIMIENTO DE LOS TALLERES



CONOCIMIENTO DE ESPACIO EN TALLERES

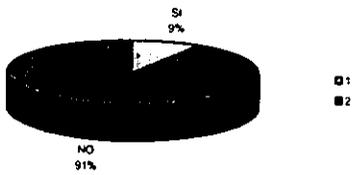


OPINION DEL ESPACIO DE LOS TALLERES

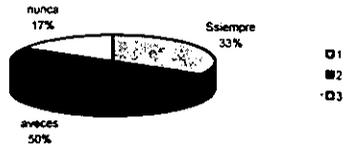


## GRAFICAS

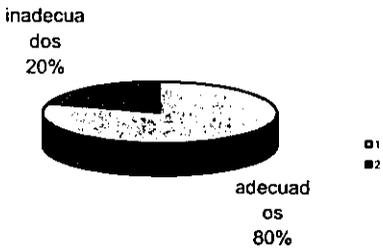
**CONOCIMIENTO DE MATERIAL BIBLIOGRAFICO**



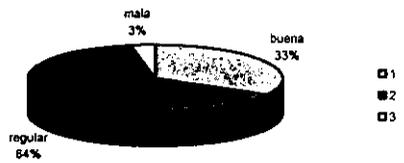
**OPINION SOBRE EL MATERIAL DE CONSULTA**



**CONOCIMIENTOS TEORICOS DEL TALLER**



**OPINION SOBRE LA TEORIA**

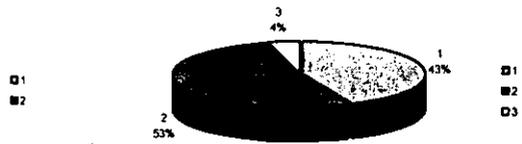


## GRAFICAS

### CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS



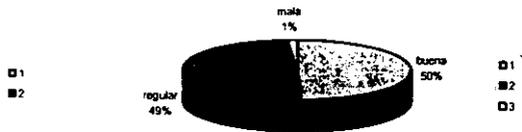
### CALIDAD DE PRACTICAS



### ASISTENCIA DE PROFESOR A CLASE

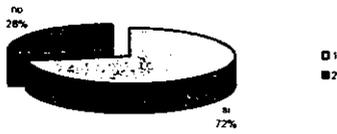


### OPINION DE LA ASISTENCIA DEL PROFESOR A CLASES

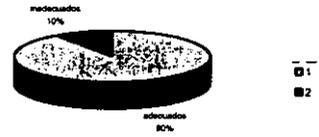


## GRAFICAS

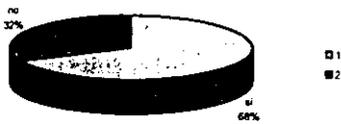
**CONOCIMIENTO DEL VOCABULARIO  
QUE EMPLEA EL PROFESOR**



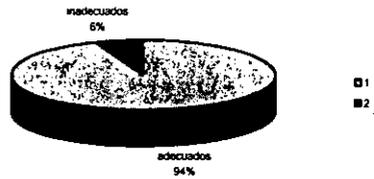
**DIFICULTAD DE LOS TERMINOS QUE  
UTILIZA EL PROFESOR EN CLASE**



**EL PROFESOR UTILIZA EJEMPLOS**

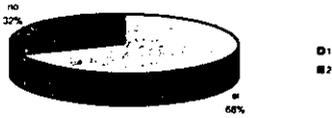


**OPINION DE LOS EJEMPLO QUE  
UTILIZA EL PROFESOR**



## GRAFICAS

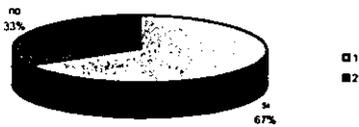
**CONOCIMIENTO DEL COSTO DEL MATERIAL**



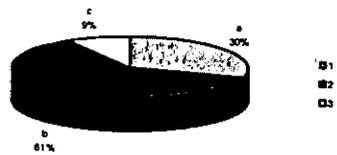
**OPINION DEL COSTO DEL MATERIAL**



**DIFICULTAD PARA CONSEGUIR EL MATERIAL**

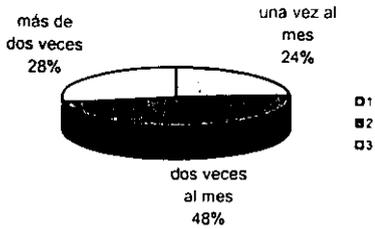


**OPINION DE LA DIFICULTADES PARA CONSEGUIR EL MATERIAL**

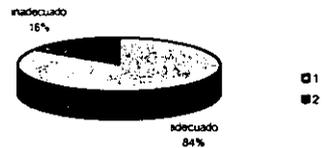


## GRAFICAS

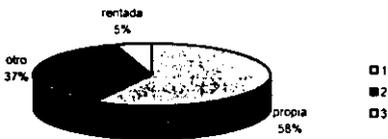
**CANTIDAD DE MATERIAL QUE SE LES PIDE**



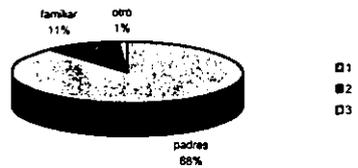
**OPINION DE LA CANTIDAD DE MATERIAL QUE SE LES PIDE**



**DATOS SOCIODEMOGRAFICOS (VIVIENDA)**



**CON QUIEN VIVE**



## GRAFICAS

CUENTA CON RADIO Y TV



CUENTA CON VIDEOCASSETERA Y LICUADORA



CUENTA CON REFRIGERADOR Y LAVADORA



CUENTA CON TELEFONO Y BOILER



CUENTA CON AUTOMOVIL Y COMPUTADORA



\* LOS MODELOS QUE SE PRESENTAN EN EL CAPÍTULO UNO FUERON ELABORADOS POR LA LIC VENUS ARMENTA FRAGA DEL SEMINARIO TALLER EXTRACURRICULAR LA OPINIÓN PÚBLICA. MODULO 2.