

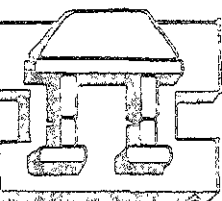


UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES
IZTACALA

EL SIGNIFICADO DE LA MORAL EN LA REGULACION DEL COMPORTAMIENTO DENTRO DE UN GRUPO RELIGIOSO, DESDE EL ENFOQUE PERSONOLOGICO

REPORTE DE INVESTIGACION
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN PSICOLOGIA
P R E S E N T A :
CLAUDIA HIDALGO ENRIQUEZ



ASESORES: EDGARDO RUIZ CASTILLO
ANA LUISA GONZALEZ CELIS RANGEL
CESAR ROBERTO AVENDAÑO AMADOR



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas

Tesis Digitales

Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©

PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

*Gracias a Dios
Que me permitió finalizar este trabajo*

*En este sencillo agradecimiento
aseso expresar mi gratitud
hacia todas aquellas personas
que de una u otra manera me ayudaron
a realizar este trabajo
sé que al leer esto así lo entenderán.*

*Aquellos que esperaron
Aquellos que se interesaron
Aquellos que prestaron materiales
Aquellos que con su silencio me apoyaron*

Gracias

Gracias

*Un agradecimiento muy especial
a cada una de las Floricias
que me confiaron sus Pensamientos y Sentimientos*

*“En el cortejo de Jesús, las mujeres tienen un sitio aparte.
Madres o hermanas de discípulos, vírgenes tímidas o
pecadoras arrepentidas, le rodean siempre.
Atentas, fieles, apasionadas,
esparcen sobre sus pasos como un reguero de amor,
su eterno perfume de tristeza y esperanza.
A ellas no hay que demostrarles que es el Mesías.
Con verlo basta.”*

*“Cristo es el restaurador y el libertador de la mujer,
digan lo que quieran San Pablo y los padres de la Iglesia,
que, al rebajar a la mujer al papel de sierva del hombre,
han falseado el pensamiento del maestro.
Cristo la eleva
devolviéndole su misión de amor y adivinación.
La Mujer iniciada representa
el Alma en la Humanidad.”*

Eduardo Schure ^Ψ

^Ψ SCHURE, Eduardo (1996). Los Grandes Iniciados México Editorial Tomo II

*“En perseguirme, mundo, ¿Qué intereses?
¿En qué te ofendo, cuando sólo intento
poner bellezas en mi entendimiento
y no mi entendimiento en las bellezas?*

*Yo no estimo tesoros ni riquezas;
y así, siempre me causa más contento
poner riquezas en mi pensamiento
que no mi pensamiento en las riquezas.*

*Y no estimo hermosura que, vencida,
es despojo civil de las edades,
ni riqueza me agrada fementida,
teniendo por mejor, en mis verdades,
consumir vanidades de la vida
que consumir la vida en vanidades...”*

Sor Juana Inés de la Cruz ^Ψ

^Ψ COX, Patricia (1979) El secreto de Sor Juana México Ediciones La Prensa

**EL SIGNIFICADO DE LA MORAL
EN LA REGULACIÓN DEL COMPORTAMIENTO
DENTRO DE UN GRUPO RELIGIOSO,
DESDE EL ENFOQUE PERSONOLÓGICO**

INDICE

	PAG.
RESUMEN	2
INTRODUCCIÓN	3
CAPITULO I: TEORIAS DE LA PERSONALIDAD	7
1.1 Teoría psicoanalítica	7
1.2 Teoría conductista	14
1.3 Teoría humanista	15
CAPITULO II: EL ENFOQUE PERSONOLOGICO: UNA PERSPECTIVA CUBANA DE LA PERSONALIDAD	21
2.1 Personalidad y subjetividad	23
2.2 El sujeto en la psicología	25
2.3 Lo cognitivo y lo afectivo en la personalidad	26
2.4 Estructura de la personalidad	28
2.5 Los instrumentos en el diagnóstico de la personalidad	30
CAPITULO III: LA IGLESIA CATOLICA	33
3.1 Antecedentes y fundación	33
3.2 Función de la Iglesia Católica	36
3.3 Valores impartidos por la Iglesia Católica	39
3.3 Organización de la Iglesia Católica	40
CAPITULO IV: LA VIDA RELIGIOSA	43
4.1 Historia y fundación	43
4.2 Organización de las ordenes religiosas	47
4.3 Surgimiento de los conventos en México	51
4.4 La vida de religión	54
CAPITULO V: LA MORAL	63
5.1 El origen de la moral	63
5.2 Desarrollo y educación moral	66
5.3 Regulación moral de la personalidad	67
5.4 La moral religiosa	69
5.5 Efectividad de los ideales morales	71
JUSTIFICACIÓN	75
METODOLOGÍA	77
RESULTADOS	80
INTEGRACIÓN DE RESULTADOS	97
CONCLUSIONES	100
BIBLIOGRAFÍA	114
ANEXOS	118

RESUMEN

La presente revisión teórica tuvo como objetivo principal efectuar un análisis descriptivo acerca de las implicaciones de la moral en la regulación del comportamiento en un grupo de novicias pertenecientes a la religión católica. La Teoría Personológica de Fernando González Rey y Albertina Mitjáns sustenta la presente investigación. Dicha teoría plantea la necesidad de concebir al hombre de manera holística, y para ello elabora una concepción integral del ser humano como subjetividad, la personalidad constituye el factor esencial que permite acceder a esta subjetividad individual. El desarrollo de la personalidad transcurre dentro de un contexto de relaciones sociales que exige del individuo una posición activa y creativa ante la vida y que en el campo de la moral se expresa en la necesaria individualización de su contenido para regular el comportamiento. En este sentido, las congregaciones religiosas representan el ideal del comportamiento moral en tanto que, las mujeres que deciden dedicar su vida a servir a la divinidad, deben asumir una conducta que necesariamente es expresión de las reglas morales del catolicismo, así la moral puede ser asumida como un acto de autodeterminación, o bien el individuo queda determinado por lo que las reglas morales establecen. En la parte práctica de este trabajo, se aplicaron tres instrumentos propuestos por el enfoque personológico a 14 novicias pertenecientes a la religión católica, los instrumentos aplicados fueron, frases incompletas, composición y diez deseos. Los resultados mostraron que el aprendizaje de la moral resulta básico al momento de entender el fenómeno religioso, además de que es posible apreciar cómo la formación de los ideales morales se enlaza al desarrollo de las motivaciones profesionales, relación que no se da con la misma intensidad en ninguna otra profesión. Asimismo fue posible apreciar el grado de compromiso que guardan las novicias con su vocación, ubicándose generalmente en los dos niveles de regulación señalados por González y Mitjáns. La vida religiosa, se concibe entonces como una opción más que se inscribe en el interés de aquellas mujeres que desean aportar a la sociedad la posibilidad de un servicio humanitario, en consonancia con una creencia religiosa que se vuelve teoría y práctica al mismo tiempo.

INTRODUCCION

A partir de que la Psicología se convirtiera en ciencia, su objetivo principal ha sido entender el comportamiento humano, sin embargo, no existe otra ciencia en la que se tengan más divergencias en sus postulados que la Psicología. A lo largo de su historia se han venido desarrollando diversas teorías que han pretendido entender el comportamiento de los hombres estudiando para ello un segmento de la realidad humana, el cual se convierte en el eje constitutivo de dicha teoría.

Así se han desarrollado entre otras, la escuela psicoanalítica, la escuela conductista y la escuela humanista, cada una de ellas con sus particularidades han pretendido ser la respuesta definitiva a la explicación del actuar del hombre.

Pero, cómo entender a la persona si la fraccionamos, si afirmamos que ante todo es un ser que piensa o bien un ser que siente, o si la consideramos alejada de su contexto real de interacción y hacemos recaer todo el peso de su comportamiento en las fuerzas del ambiente, o bien en fuerzas internas que no pueden ser controladas, o quizá atribuyendo al hombre una fuerza interior inherente que le impulsa a realizarse, es decir, cómo podríamos entender al hombre sin otorgarle a éste una participación verdaderamente activa en su desarrollo. Porque en la realidad somos personas que sentimos y pensamos, que no actuamos de manera aislada, y en consecuencia constantemente interactuamos unos con otros, actuando acorde a nuestras necesidades.

El desarrollo es un proceso individual, en donde vamos creciendo de una manera diferenciada como sujetos concretos de una expresión individual; la nuestra. Este proceso a su vez se va desarrollando en dos sistemas de manera simultánea, en un sistema de actividad y en un sistema de relación. El hombre es por tanto, un ser activo que se implica en su desarrollo personal, no un ente aislado que es controlado por el ambiente, o por procesos inconscientes que desconoce, o que se desarrolla de manera autónoma sin tomar en cuenta aquello que le rodea.

El Enfoque Personalológico se ha venido desarrollando en los últimos años, bajo la ideología comunista, en la cual ha sido posible entender al hombre englobándolo como un ser real, total, que tiene una personalidad que le es propia, que él mismo construye y que expresa a través de su comportamiento. Fernando González Rey y Albertina Mitjans dos connotados psicólogos cubanos han desarrollado dicho enfoque en un esfuerzo por comprender al hombre a partir de su subjetividad.

Desde esta perspectiva, integran la personalidad todas aquellas formaciones, procesos, propiedades, contenidos que caracterizan con cierta estabilidad la proyección integral del sujeto en distintas áreas de su vida, todo lo cual se expresa a través de la activa reflexión del sujeto en un nivel consciente-volitivo.

A este respecto, Fernando González Rey y Albertina Mitjans reconocen en la persona diferentes niveles de regulación que lo sitúan en un nivel consciente-volitivo o bien, en un nivel de normas, estereotipos y valores. Estos dos niveles de regulación quedan expresados en las diferentes actividades y relaciones en las que se implica el individuo y permiten comprender la forma en que actúa frente a diversas situaciones y cuales son los elementos de que se vale para implicarse en su realidad.

Dentro de esta teoría adquieren particular importancia los niveles de motivación, entendiendo ésta motivación no como un energizante de la conducta sino como las construcciones personales que el sujeto realiza sobre sus necesidades, las cuales se estructuran en forma de conceptos,

reflexiones y valoraciones que conllevan una determinada carga emocional. Estos niveles de motivación se estructuran de forma diferente en las distintas actividades que el hombre realiza, todo lo cual permite reconocer aquellas áreas que están más motivadas y las que por así decirlo son áreas potenciales de desarrollo que pueden acceder al nivel conciente-volitivo y ayudar al desarrollo integral de la personalidad.

Aquí la personalidad no representa un conjunto de rasgos ni propiedades, sino un sistema integral cuya esencia es la jerarquía de motivos orientada y regulada por la participación consciente del sujeto en la dirección de sí. La personalidad es por tanto, una integración sistémica que representa la acción activa del individuo en el proceso de configuración individualizada de los contenidos y funciones de la psique.

Dentro de la teoría personológica todas las áreas en las que se desarrolla el hombre son de gran importancia, por lo que las investigaciones se han encauzado hacia todo tipo de agrupaciones sociales, que aún cuando no están manifestando una problemática especial resultan relevantes al momento de construir información; y esta es quizá una de las aportaciones más interesantes de este enfoque, es decir, no se orienta a investigar una problemática determinada su fin no es ese, cualquier persona o agrupación social es susceptible de ser analizada, y los resultados de estos estudios no sólo servirán para el desarrollo de ésta teoría, sino también para conocer más acerca de algunas agrupaciones, como es el caso aquí de las congregaciones religiosas.

En este sentido, la religión es quizá la más compleja forma de comportamiento humano, por ello la vida religiosa no ha escapado al interés de la psicología. Creer en una divinidad y basar la existencia en ella plantea muchas dificultades tanto en el ámbito individual como social, entender la vocación religiosa como forma de vida entraña una serie de discusiones que van desde la crítica a este modo de vida como alienante, hasta la explicación de la más pura motivación espiritual.

En realidad es poco lo que se ha investigado sobre este punto, y los marcos teóricos que han abordado este tema tienden a irse hacia los extremos que o bien la atacan en todos sus aspectos o la defienden de cualquier otra postura. En este trabajo, no es mi intención hacer una crítica de la elección de la vocación religiosa, o bien señalar las bondades de la vida monacal; el interés primordial de esta tesis es conocer la forma en que las novicias asumen su vida de religión y de esta manera, adentrarnos un poco más en la comprensión de la elección de la vida religiosa como estado de vida.

El enfoque personológico ofrece la posibilidad de conocer mejor las motivaciones personales, y al mismo tiempo brinda la posibilidad de detectar aquellas áreas que son susceptibles de desarrollarse para un mejor desempeño vocacional. De esta manera la comprensión se logra no sólo en el ámbito teórico y metodológico sino también en un nivel formativo pues es importante aportar elementos que permitan el avance y desarrollo no sólo de las novicias, sino también de aquellas instituciones encargadas de la preparación religiosa, para de esta manera implementar una educación encaminada al desarrollo profesional y personal.

Por otro lado, es importante recordar que la religión es un tema demasiado controvertido, que precisa ser tratado con tacto, ya que cada persona tiene su punto de vista y todos son respetables. En el caso de la psicología y con temor a estar exagerando me atrevería a decir que esta ciencia más que otras, es la principal oponente de la religión, por la sencilla razón de que ambas están interesadas en el comportamiento humano y en diversas ocasiones orientan al hombre de manera diferente, la psicología ve a los hombres como individuos que tienen sus propios pensamientos y costumbres de acuerdo con el contexto sociocultural en que se han desarrollado y no se aplican las mismas opiniones para uno y otro, sin embargo para la religión todos somos iguales y deben regir en nuestro proceder las mismas leyes que manda Dios.

Y aunque este no es el punto de discusión, si quisiera aclarar algunas enunciaciones respecto a la religión, pues al leer las ideas expuestas en los capítulos III y IV fácilmente se caería en el error de criticar la existencia de la vida religiosa y de la religión misma.

Primero, si bien se critica la moral religiosa, cuyos preceptos regulan o bien limitan nuestro comportamiento, no hay que olvidar que es finalmente el hombre, sacerdote o no, el que hace la interpretación de tales preceptos. Al transcurrir de los años estos preceptos han ido cambiando, un ejemplo muy específico es la Inquisición, en nombre de ésta, de la religión y de Dios se cometieron los crímenes y las injusticias más atroces, hoy en día las cosas son muy diferentes ¿y es que acaso bajo Dios del cielo y dijo que ahora las reglas habían cambiado?. Por supuesto que no, es él hombre el que interpreta las reglas a su muy particular modo de ver y convenir. Por lo tanto, no podemos criticar tan a la ligera a la religión pues tendríamos que empezar por criticar al hombre mismo.

Al mismo tiempo se critica a la religión de machista y pueden tener razón pero, ¿quién ha interpretado las escrituras; los hombres y quién representa a Dios en la tierra; los hombres. ¿y es que acaso no existía el machismo antes de la religión?. Claro, sólo que la mala interpretación de la religión les ha dado un elemento más de control sobre las mujeres.

Sin embargo, es preciso aclarar que nadie obligó a las mujeres a adoptar este modo de vida, así como nadie obligó a los hombres, por libre voluntad decidieron seguir a Dios en un camino que no era el acostumbrado; la vida monástica.

Y precisamente dentro de las principales críticas que se hacen a esta forma de vida se encuentran los votos de religión, que si bien es cierto nos pueden parecer absurdos, incluso crueles, también es cierto que ésta no es una profesión común, la vocación religiosa entraña un compromiso personal y de servicio para con los demás y con Dios, por lo cual requiere de una preparación muy especial que ayude a configurar dentro de la persona esta vocación tan particular.

Hablar sobre religión es ciertamente muy complejo, pero aquí lo más importante es que se debe considerar a la vida religiosa como una profesión más que se inscribe en el interés de las mujeres y aún más importante, es preciso entender que cualquiera que sea la profesión que se elija y que se desarrolle sin una verdadera motivación intrínseca corre el riesgo de formar desesperanza y apatía en quien la sustenta.

Así que, si se quiere entender el fenómeno religioso éste debe ser estudiado en el individuo, porque finalmente es él quien lo mantiene mediante su creencia y su práctica. Por esta razón y a mi modo de ver no pueden tener tanta validez algunas de las críticas que se hacen a la religión, de ahí la importancia que tiene estudiar a los grupos religiosos con un marco teórico que destaque la jerarquía de la subjetividad y la individualidad psicológica.

Finalmente hay que entender esta vocación desde una perspectiva de realización personal, no se puede limitar su estudio al por qué creer o no creer en Dios, es una cuestión que puede no conducirnos a ninguna parte, pero si se entiende la vocación a nivel personal, entonces se habrá entendido el significado que entraña para la persona y esto es lo que a fin de cuentas interesa.

En el presente trabajo el interés principal es realizar un análisis descriptivo acerca de las características personológicas en un grupo de novicias, y analizar la forma en que se realiza el aprendizaje de la moral y la influencia que éste tiene para la formación vocacional de las novicias.

En el primer capítulo se revisarán las teorías de la personalidad más importantes basadas en las tres escuelas que más influencia han tenido en la psicología, esto con el fin de comprender la manera en que ha sido considerado el hombre, con lo cual se podrá establecer un nivel de comparación respecto a la teoría de Fernando González Rey, que permitirá ir estableciendo puntos de contacto y divergencia que aclararán aún más el enfoque personalológico.

En el segundo capítulo se hablará del enfoque personalológico, su epistemología y sus principales postulados como son; las concepciones acerca de la subjetividad y la personalidad, la importancia del sujeto y de los aspectos cognitivo y afectivo, y por último los instrumentos propuestos por este enfoque para el estudio de la personalidad.

En el tercer capítulo se presentará un breve esbozo acerca del surgimiento del Cristianismo y el desarrollo de la religión Católica, con el fin de conocer más sobre esta religión y el papel que ha desarrollado en la sociedad, pues desde su nacimiento, sus doctrinas han orientado la moral de sus creyentes, dando origen al monacato cristiano el cual se ha mantenido a lo largo de casi dos milenios.

Enseguida, se abordará el surgimiento de la vida religiosa, y su desarrollo y evolución en México, además se examinarán algunos autores que han estudiado acerca de los motivos que influyen en las mujeres para integrarse a la vida religiosa, lo cual servirá como punto de comparación con los resultados encontrados en esta investigación.

En el quinto capítulo, se analizará la importancia de la moral y su relación con el campo religioso. En este capítulo se retoman de nuevo las propuestas del enfoque personalológico sobre la moral y la forma en que ésta regula el comportamiento humano.

Estas ideas acerca de la moral servirán de base para analizar los resultados que se proyecten en los instrumentos que se aplicarán a las novicias, para llegar finalmente a una conclusión sobre la importancia que el estudio de la moral tiene en la motivación de las novicias y en su formación como religiosas.

CAPITULO I

TEORIAS DE LA PERSONALIDAD

Este primer capítulo tiene como objetivo principal, hacer un análisis comparativo entre diferentes teorías de la personalidad con respecto a la propuesta del enfoque personológico de Fernando González Rey y Albertina Mitjans, destacando aquellos puntos de contradicción y de coincidencia entre ésta y otras teorías.

A decir de, Jean Claude Filloux (1992) el principal interés de la psicología debe ser alcanzar el conocimiento del individuo, entendiendo que éste es el medio de investigación no su fin, si esto no sucediera así entonces no sería conocimiento psicológico. Así, la psicología se ha preocupado por explicar la conducta del hombre, por lo que han surgido distintas corrientes teóricas, las cuales han elaborado su propio esquema conceptual que explica el comportamiento basándose en un determinado elemento constitutivo.

Entre las principales corrientes teóricas se sitúan; las teorías psicodinámicas las cuales se centran en el funcionamiento interno de la personalidad especialmente en los conflictos y luchas internas, las teorías conductistas conceden gran importancia al ambiente externo y a los efectos del condicionamiento y el aprendizaje, los enfoques humanistas destacan la experiencia subjetiva individual y el desarrollo personal.

El psicoanálisis, el conductismo y el humanismo representan las tres escuelas más importantes y con más influencia dentro de la Psicología. A continuación se expondrán las principales ideas sobre la personalidad, que los representantes más significativos de cada una de estas teorías psicológicas ha elaborado.

1.1 TEORIA PSICOANALITICA

Empezaremos por abordar la teoría psicoanalítica la cual representa uno de los pilares fundamentales en el estudio de la personalidad. Sigmund Freud (1856-1938) creador del psicoanálisis, fue el primero en plantear la importancia de los primeros años de vida para la conformación de la personalidad. Freud afirmaba que la personalidad se forma antes de los 6 años a través de una serie de etapas psicosexuales, de las cuales identificó la etapa oral, anal, fálica y genital. En cada etapa, una parte diferente del cuerpo se convierte en una zona erógena que sirve como principal fuente de placer, frustración y expresión personal. Es a través de estas etapas que se determina la personalidad del niño para toda su vida adulta. (Coon, 1989).

A continuación se explicarán brevemente cada una de estas etapas.

Etapa oral: abarca el primer año de vida del niño, y la boca aparece como una zona erógena, el chupeteo es el origen de las primeras experiencias de placer. Una consecuencia importante de esta fase, es que su meta sexual es la incorporación del objeto, lo que más tarde se conocerá como identificación.

Etapa anal: abarca de 1 a 3 años de edad, en esta fase el placer del niño se relaciona con los procesos fisiológicos de eliminación. El niño debe encontrar un sustituto simbólico a los excrementos; arena, barro, agua, todo. La indulgencia o la exigencia en el establecimiento de los hábitos de aseo pueden hacer que estos tipos de respuestas se establezcan como rasgos de la personalidad.

Etapa fálica: comprende entre los 3 y 5 años, en esta fase el placer es desplazado hacia los órganos genitales. Aparece el Complejo de Edipo, el cual resulta fundamental en el proceso de identificación sexual del niño así como en la formación de valores morales.

Etapa genital: durante la pubertad, se inicia la etapa genital, que se caracteriza por el desarrollo de la capacidad de mantener relaciones socio-sexuales maduras y responsables. (Craig, 1988).

Todas estas experiencias del desarrollo psicosexual, se van conformando en una estructura de la personalidad que Freud concibió como un sistema dinámico de energías dirigidas por 3 procesos psicológicos claramente distintos y conflictivos. Estos tres procesos son; él ello, el yo y el super-yo.

El ello es una estructura inconsciente formada por los instintos y las necesidades biológicas heredadas presentes desde el nacimiento, las cuales son totalmente impulsivas. Freud concebía al ello, como una fuente de energía para toda la psique. El yo es la parte consciente de la personalidad y es la responsable de emprender acciones derivadas a obtener su satisfacción acorde con la realidad externa. El super-yo se encuentra básicamente en un nivel inconsciente y su principal función es mediar las exigencias del ello y las acciones del yo para satisfacerlas de acuerdo con las reglas morales, Freud considera la conciencia moral, la autoobservación y la formación de ideales como funciones del super-yo. La formación del super-yo se enriquece por las aportaciones de las exigencias sociales y culturales, (educación, religión, moralidad). (Coon, 1989).

Un principio importante de la teoría psicoanalítica establece que el comportamiento es la expresión de las fuerzas inconscientes de la personalidad. El yo-consciente, asume una posición intermedia entre el ello y el super-yo, al tener que satisfacer las exigencias opuestas de ambas estructuras. Por lo cual el comportamiento es dirigido por la parte inconsciente de la personalidad, quedando así la parte consciente sujeta a los deseos de la primera.

La principal crítica que se le hace a la teoría psicoanalítica es la exagerada importancia que Freud otorgaba a la sexualidad y a los instintos biológicos en el desarrollo y conformación de la personalidad, ignorando factores cognoscitivos de igual importancia. González, considera que; "Aunque Freud ofreció un marco dinámico más complejo del comportamiento humano, que permitió comprender lo psíquico en términos de conflictos y contradicciones entre sus distintos contenidos las categorías que constituyeron los pilares de esta dinámica tenían un carácter ahistórico y se definían por contenidos inherentes a todos los individuos" (González y Mitjans, 1989, p.2).

La concepción psicoanalítica no nos permite concebir al hombre como un sujeto capaz de regular su propio comportamiento, es más bien un sujeto pasivo expuesto a fuerzas inconscientes que son en realidad las que lo gobiernan. Ahora bien, veamos cómo concibe Fernando González Rey la personalidad y cuáles son los principales puntos de contradicción con la teoría psicoanalítica.

Para González (1995) "el mundo de la personalidad es esencialmente el mundo de la construcción de los sentidos de la realidad", que él concibe como subjetividad. La realidad aquí es entendida como una organización de sentidos, los cuales constituyen las concepciones personalizadas que elabora el hombre acerca de las actividades o relaciones que desarrolla, de tal forma que para cada hombre la realidad se presenta de manera individualizada. En la medida en que el hombre se involucra en las relaciones sociales va configurando subjetivamente estos sentidos lo cual da como resultado la construcción de la personalidad y los diferentes niveles de regulación en que ésta se va a expresar.

Es cierto que para ambos autores las relaciones sociales ayudan a conformar la personalidad, sin embargo, mientras que para Freud, el comportamiento es orientado sin que el hombre pueda hacer algo para cambiarlo, para González, las relaciones sociales van a permitir la implicación activa del sujeto en la conformación de su personalidad. El complejo de Edipo es muy claro con respecto a este punto; "aparece en una etapa que esta ya determinada, produciendo la formación del super yo, se introyectan las normas morales y se produce un efecto que va a ser para toda la vida. El funcionamiento de la esfera moral que se deduce de cómo se solucionó el complejo de Edipo, tiene en su aspecto final, estar presente a lo largo de toda la vida del sujeto y después puede ser una fuente de neurosis en una etapa posterior de su desarrollo" (González, 1995, p.3).

Dentro del enfoque configuracional se defiende el carácter dinámico de las formas de organización de la subjetividad, que no son totalmente definitorias para la vida interior del sujeto ni establecen definitivamente la única forma de organización de esta configuración subjetiva, ya que estas se integran a muchas otras configuraciones simultáneamente.

Volviendo a los inicios del psicoanálisis, la extrema importancia que Freud otorgaba a los impulsos instintivos, la sexualidad y el inconsciente, provocaron que Alfred Adler, uno de sus primeros seguidores se apartará de él por no estar de acuerdo con tales ideas, elaborando su propio marco conceptual acerca de la personalidad.

Adler pensaba que somos criaturas sociales gobernadas por necesidades sociales no por instintos biológicos, de esta manera hizo recaer la importancia de la personalidad sobre los instintos dominadores del yo, desconociendo por completo al inconsciente, afirmando que la personalidad humana tiene una finalidad su comportamiento, está siempre en función de una meta orientada desde la infancia. (Mueller, 1983).

Para Adler todos los "valores" nacen de las necesidades de la vida social y a su juicio la gran cuestión es el desarrollo de un sentido comunitario, capaz de armonizar las exigencias individuales y las de la sociedad; el individuo debe imponerse, tratar de dominar de alguna forma. La fuerza impulsora más importante de la personalidad es la lucha por la superioridad; por superar las imperfecciones, el impulso de la competencia, el sentido de integridad y el dominio de las limitaciones. La lucha por la superioridad se origina por los sentimientos universales de inferioridad que todos experimentamos. Toda inferioridad tiene como corolario automático la búsqueda de una compensación fisiológica. Y si bien todos luchamos por la superioridad, cada persona trata de compensar diferentes limitaciones y cada uno elige un camino diferente hacia la superioridad. Adler llamo plan de vida a esta orientación fundamental. (Mueller, 1983).

A pesar de que las ideas de Adler, otorgan un papel importante a las necesidades sociales, no logra trascender cierto mecanismo biológico al suponer la existencia de sentimientos universales de inferioridad en todas las personas, el sujeto como en el psicoanálisis queda de antemano preconcebido, en este caso por estos sentimientos universales de inferioridad y por la búsqueda "instintiva" de una compensación para alcanzar una supuesta perfección a la cual todos debemos acceder.

Dentro de esta teoría la necesidad de reconocimiento y aceptación que expresa el individuo no está inspirada en una reflexión de sus limitaciones queda más bien establecida como una exigencia social a la vez que una necesidad natural de perfección que el sujeto debe ser capaz de alcanzar. Adler hace recaer todo el peso del desarrollo de la personalidad en un solo motivo: la inferioridad, y esta surge como producto de las relaciones que el sujeto establece con los demás, quedando así el sujeto como objeto de las relaciones donde no tiene oportunidad de construir sus propias experiencias y sentimientos.

Respecto a estos sentimientos de inferioridad, González, reconoce que la sociedad actúa copando los marcos de nuestra capacidad de autodeterminación y de expresión individualizada, pero al mismo tiempo reconoce en el individuo la capacidad de abrir en el espacio de influencia social el espacio de construcción de su expresión personalizada, y aunque todos tenemos la capacidad de implicarnos activamente en las diversas relaciones y actividades que desarrollamos, sólo las personas más fuertes y con más recursos personológicos pueden abrir en el espacio de la representación social el espacio de sus representaciones personales, las cuales; "... simbolizan una piedra angular de la construcción por parte del sujeto de la realidad... la actividad consciente del hombre se expresa a través de este sistema de representaciones... las cuales se nutren de este espacio de comunicación sujeto-sujeto" (González, 1995, p. 8).

Y es en este espacio de comunicación donde el hombre tiene que tomar decisiones, donde tiene que pensar activamente para orientar su posición en la vida, en este espacio de relación con el otro es donde se forman las representaciones personales.

Sin embargo, en la propuesta de Adler, lo social queda establecido como una lucha, no como un proceso de construcción de ideales a alcanzar, todo se reduce a una serie de propuestas externas que le son impuestas al sujeto y a las cuales reacciona de manera instintiva con el fin de superar estos sentimientos de inferioridad. Si bien Adler destacó la importancia de lo social en el desarrollo del individuo, su visión fue reduccionista para explicar los motivos de la personalidad y el papel que juega el sujeto en la regulación de su comportamiento.

Otra posición teórica que destaca el papel de lo social en el desarrollo del individuo es la de Erik H Erikson, este autor psicoanalista puso especial interés en el desarrollo del niño, contribuyendo con ello a las ideas de Freud en aquellos puntos que él consideró faltaba por desarrollar. Estos puntos son:

- a) El desarrollo de una personalidad sana, en contraste al tratamiento de conductas neuróticas de Freud
- b) El proceso de socialización del niño dentro de una cultura particular en la cual atraviesa por una serie innata de etapas psicosociales paralelas a las etapas psicosexuales de Freud.
- c) El trabajo individual de lograr una identidad del yo mediante la solución de crisis específicas de cada etapa psicosocial.

Para Erikson la personalidad de un individuo es una reflexión sobre la forma como puede resolver cada conflicto, este proceso de formación de la personalidad es continuo y abarca desde la niñez hasta la adultez. Enseguida presentaremos las 8 etapas señaladas por Erikson:

*Primera etapa, primer año de vida: **Confianza frente a desconfianza.***

Durante el primer año de vida los niños dependen por completo de los demás en cuanto a su seguridad y comodidad. Si las necesidades del niño quedan satisfechas y recibe atención y afecto, se forma una impresión de un mundo seguro y confiable, si esto no sucede así el niño creará que la vida es poco confiable. La desconfianza básica puede convertirse en el centro de la inseguridad, la suspicacia o la incapacidad de relacionarse con otros.

*Segunda etapa, de 1 a 3 años: **Autonomía frente a vergüenza y duda.***

Esta etapa es la edad de la exploración, el desarrollo muscular permite que los niños asuman la responsabilidad de su propio comportamiento. Los padres ayudan a sus hijos a desarrollar un sentido de autonomía al animarlos a ensayar nuevas habilidades y reconfortándolos en caso de fracaso. Una sobreprotección constante puede limitar el desarrollo, así como las burlas y la ridiculización pueden crear sentimientos de vergüenza y duda en el niño.

Tercera etapa, de 3 a 5 años: *Iniciativa contra culpabilidad.*

En esta etapa el niño se desplaza del simple autocontrol hasta la capacidad de tomar la iniciativa. Cuando sus exploraciones, proyectos y actividades tienen éxito, aprende a tratar a las cosas y a la gente en forma constructiva, logrando su sentido de iniciativa. Pero las críticas severas que desalientan sus juegos o que ridiculizan sus preguntas, dan como resultado que los niños se sientan culpables de sus acciones.

Cuarta etapa, de 6 a 12 años: *Destreza frente a inferioridad.*

Esta etapa coincide con la entrada del niño en la escuela, con gran velocidad su mundo se expande fuera de los límites de la familia y tiene que enfrentar una serie de nuevos desafíos. Los niños comienzan a aprender nuevas habilidades valoradas por la sociedad, y el éxito o el fracaso pueden tener efectos duraderos en los sentimientos de adecuación. Los niños aprenden el sentido de la destreza si obtienen elogios por realizar diferentes actividades productivas. Si los logros del niño se juzgan desordenados o inadecuados pueden producirse sentimientos de inferioridad.

Quinta etapa, adolescencia: *Identidad frente a confusión de papeles.*

Las tareas más importantes de esta etapa se pueden resumir en las siguientes: desarrollo de un sentido claro de identificación y confianza personal, adaptación a los cambios corporales, desarrollo de nuevas relaciones maduras con compañeros de la misma edad, logro de independencia emocional con respecto a los padres, selección y preparación para una ocupación, logro de valores maduros y de responsabilidad social, preparación para el matrimonio y la vida en familia y el desarrollo de intereses hacia los demás. Erikson considera que la crisis primordial durante esta etapa es la necesidad de responder a la pregunta ¿quién soy?. La maduración mental y física trae al individuo nuevos sentimientos, un nuevo cuerpo y nuevas actitudes. El adolescente debe construir una identidad congruente a partir de las percepciones de sí mismo y de sus relaciones con los demás. Si el adolescente no logra desarrollar este sentido de identidad, experimentará una confusión de papeles, una incertidumbre acerca de quién es provocando la búsqueda de una identidad imitando a alguien externo, adoptando sus ideas y rechazando todo lo que sea diferente. Por otro lado, la búsqueda de identidad, también es la base de una exploración positiva de la religión, la filosofía, la psicología, la política, los derechos humanos y otras áreas de interés personal, hacer planes vocacionales ayuda a que la persona defina su identidad.

Sexta etapa, juventud: *Intimidad frente a aislamiento.*

Erikson subraya la necesidad de alcanzar un nivel esencial de intimidad en la vida. Por "intimidad" Erikson se refiere a la capacidad de preocuparse por los demás y al deseo de compartir experiencias personales con ellos. Una vez que se obtiene una identidad estable, la persona está preparada para compartir un amor significativo o una verdadera amistad. El fracaso en el establecimiento de esta intimidad con los demás puede llevar a un profundo aislamiento.

Séptima etapa, madurez: *Producción frente a estancamiento.*

La fuente principal de equilibrio en la edad adulta madura, es lo que Erikson llama producción. En general esto significa la preocupación por sí mismo, los hijos y el futuro. La producción se puede alcanzar guiando a los hijos, o bien, por medio del trabajo creativo o productivo. La producción debe extenderse hasta incluir el bienestar de la sociedad en general. El fracaso en esta etapa está marcado por la preocupación por el estancamiento personal.

Octava etapa, vejez: *Integridad frente a desesperación.*

La vejez es principalmente una etapa de reflexión, la persona debe ser capaz de echar una mirada retrospectiva a su vida con aceptación y satisfacción. La persona que ha vivido plenamente y con responsabilidad desarrolla un sentido de integridad. Este sentido permite que la persona enfrente el envejecimiento y la muerte con dignidad. Si la persona evoca los sucesos de su vida con pesadumbre, se sumirá en la desesperación y el envejecimiento y la amenaza de la muerte se convertirán en fuentes de temor y depresión. (Coon, 1986).

De acuerdo con Erikson, podemos concluir diciendo que una vida exitosa comienza aprendiendo a confiar en los demás y termina con un sentimiento de confianza y aceptación de la propia vida; de este modo el ciclo se completa.

Ahora analicemos la propuesta de Erikson respecto a la conformación de la personalidad. En primer lugar, su propuesta se presenta como secuencial y determinante marcada por una serie de etapas que representan un conflicto para la persona. Estos conflictos se encuentran predeterminados y como es el caso de las dos teorías anteriores se presentan como inherentes a la vida del hombre. De ningún modo reflejan intereses individuales sino sociales. En segundo lugar, habla de la reflexión como el camino que debe seguir la persona para pasar a otra etapa, una reflexión eficaz permitiría resolver el conflicto y así enfrentar la siguiente etapa con éxito; si esto no sucede así, tal parece que la personalidad queda estancada. No parece existir la posibilidad de realizar una reconceptualización posterior, por ejemplo, en la 1ª etapa si no se logra adquirir el sentimiento de confianza, la persona en el futuro será insegura y no será capaz de relacionarse con otros. Y si lo analizamos con detenimiento tal parece que el individuo no está haciendo una verdadera reflexión en el sentido que la palabra implica, pues solamente está reaccionando a las respuestas que recibe del medio ambiente y la forma en como queda resuelto el conflicto está condicionado por la forma en cómo es tratado por sus padres principalmente.

Las primeras cuatro etapas están caracterizadas por esta forma de resolución del conflicto, no obstante, es en la quinta etapa que Erikson otorga a la persona un papel más activo, es aquí cuando empieza a existir una verdadera reflexión puesto que sobre el sujeto adolescente recae la tarea de conformar su identidad.

En este periodo el adolescente comienza a sentir la necesidad por ser dueño de su vida. Su mundo comienza a ampliarse en las relaciones escolares; el compañerismo y la amistad se vuelven más personales, se interiorizan un sistema de valores, creencias, ideales, intenciones y opiniones respecto a los acontecimientos que suceden en torno a él. El adolescente se esfuerza por integrarse al mundo de los adultos, elaborando planes o proyectos de vida. El proceso de construcción del sentimiento de identidad resulta de la interrelación e interinfluencia del individuo con su entorno geográfico, social, económico e histórico en el que debe de realizar una gradual toma de conciencia de sí mismo. Y la construcción del sentimiento de identidad, no debe demorarse más allá de la adolescencia puesto que las evoluciones inmediatas y posteriores van a depender de su establecimiento. (Merino, 1996).

De acuerdo con Erikson, la identidad del yo tiene 2 aspectos diferentes. El primero o enfoque interno, es el reconocimiento de la persona de su propia unidad y continuidad en el tiempo, esto es conocerse y aceptarse a sí mismo. El segundo o enfoque externo es el reconocimiento individual y su identificación con los ideales y patrones esenciales de su cultura; esto incluye el compartir un carácter esencial con otros. La persona que ha logrado la identidad del yo es aquella que tiene una clara visualización y aceptación, tanto de su esencia interna como del grupo cultural en el que vive. (Cueli, 1986).

La construcción del sentimiento de identidad, permite hablar de la persona como un ser individual y único que al ir conformando ésta se reconoce en el proceso como un ser diferente a los que le rodean. Aun cuando Erikson proviene de la escuela psicoanalítica, tuvo el acierto de comprender la importancia del medio social y del papel que juega el propio individuo en la conformación de su identidad.

González, coincide en señalar el carácter activo del sujeto; "El individuo como sujeto psicológico intenta organizar de forma consciente la simultaneidad de vivencias que experimenta y construir su propia identidad a través de la construcción de un sistema de representaciones conscientes sobre el medio, sus relaciones interpersonales y sobre sí mismo" (González, 1994, p. 53).

Para González, la construcción de la identidad personal, es un proceso dinámico, en el cual el sujeto compromete sus recursos personales y se reconoce en el proceso como un ser activo capaz de actuar sobre su medio y sobre sí mismo.

Para concluir con los autores psicoanalistas, revisaremos la propuesta de Enrique Pichon Riviere, el cual otorga gran importancia al aspecto social en la conformación de la vida psíquica del sujeto y en la regulación de su comportamiento.

Para Pichon, lo social es concebido como un sistema de relaciones donde el sujeto se implica de manera activa y de cuya organización, enfrentamiento y manejo dependerá el nuevo paso de su desarrollo individual. La salud mental consiste en este proceso en el que se realiza un aprendizaje de la realidad a través de la solución integradora de los conflictos.

"La adaptación activa a la realidad y el aprendizaje están indisolublemente ligados. El sujeto sano en la medida en que aprehende el objeto y lo transforma, es decir, que hace ese aprendizaje operativo, se modifica también a sí mismo entrando en un interjuego dialéctico con el mundo" (Pichon, 1985, p.p. 155-156).

La psicología social propuesta por Pichon, tiene como objeto de estudio el desarrollo y transformación de una relación dialéctica que se da entre la estructura social y la configuración del mundo interno del sujeto, relación que es abordada a través de la noción del vínculo. El papel del psicólogo social en este caso es descubrir el tipo de interacciones que obstaculizan el desarrollo de las relaciones humanas y el descubrimiento y desarrollo de los factores que favorecen estas relaciones. Para tal fin debe elaborar una serie de técnicas que le permitan modificar y transformar los esquemas de un grupo para posibilitar la adaptación a nuevas formas de relacionarse. Así surge la técnica de Grupo Operativo, que parte de la hipótesis de que el grupo es una estructura básica de interacción, lo cual la convierte en una unidad básica de trabajo e investigación. Los conjuntos sociales se organizan en unidades para alcanzar mayor seguridad y productividad, y en el caso de los grupos operativos la interacción es regulada para potencializar y hacerla más eficaz para alcanzar su objetivo. (Pichon, 1985).

La técnica de los grupos operativos surge de la premisa básica de que el sujeto es un ser de necesidades las cuales sólo pueden ser cubiertas en lo social. "Para nosotros el ser humano es un ser de necesidades que sólo se satisfacen socialmente en relaciones que lo determinan. El sujeto no es sólo un sujeto relacionado es un sujeto producido en una praxis. No hay nada en él que no sea la resultante de la interacción entre individuos, grupos y clases" (Pichon, 1985, p. 206).

El aprendizaje adquiere suma importancia en esta relación sujeto-realidad, y se concibe como la apropiación instrumental de la realidad para modificarla. El aprendizaje se constituye como una adaptación activa a la realidad, como una relación dialéctica mutuamente modificante y enriquecedora entre sujeto y medio. Esta relación dialéctica no sería posible sin la incorporación de la categoría comunicación como principio importante del marco terapéutico en el ámbito individual y grupal.

De esta manera, la psicología social propuesta por Enrique Pichon Riviere trasciende el marco psicoanalítico al integrar como principio importante y decisivo del desarrollo individual, las relaciones sociales, a las cuales el sujeto se integra de manera activa.

"En el concepto de salud mental expuesto por Pichon se sintetizan importantes indicadores del proceso realidad-individuo, no vistos como realidades antinómicas, sino como momentos cualitativos particulares de una integración sistémica, en la que el individuo es sujeto de un conjunto de relaciones que lo definen en su propia historicidad y que exigen de él una posición constantemente activa, condición de su expresión sana y creativa dentro de estas relaciones" (González y Mitjans, 1989, p. 3).

Las nociones de aprendizaje, comunicación y más específicamente las relaciones sociales, son puntos centrales en la teoría de Fernando González Rey, al igual que lo son para Enrique Pichon Riviere, sin embargo existen diferencias significativas en la forma en que son concebidos lo social y el individuo.

Para ambos autores, el sujeto desde que nace se ve permanentemente integrado en una multidiversidad de relaciones sociales que van conformando su personalidad. Sin embargo, mientras que para Pichon, las relaciones sociales determinan al hombre, donde lo social se vuelve regulador del comportamiento individual; para González, las relaciones sociales se personalizan concretándose a nivel individual. "La personalidad como configuración es realmente la integración de lo social en una dimensión histórica dentro del sujeto individual pero una vez que esta integración se produce se supera la relación lineal entre lo social y lo subjetivo" (Arzate, Ruiz y Rojas, 1996, p.5).

Pichon considera necesario que el sujeto haga un trabajo grupal que le permita realizar un correcto aprendizaje de la realidad, la situación grupal se constituye así en el instrumento ideal para realizar ese aprendizaje de roles en el que consiste la internalización operativa de la realidad. Vista de esta manera, la realidad es considerada como un elemento a controlar por el ser humano, al cual le es impuesto un rol determinado para poder operar sobre esa realidad.

Sin embargo, debemos recordar que para cada uno de nosotros la realidad se presenta de manera individualizada, así que el valor que le otorguemos a las relaciones sociales va a estar en función de cada uno. Tal como dice González; las relaciones sociales se personalizan, se concretan a escala individual dentro del sistema relevante de comunicación del sujeto individual.

En el modelo expuesto por Pichon, aunque se reconstruyen los sentidos sociales y se avanza en el aspecto social, se ha limitado el desarrollo individual. La persona debe ser capaz de actuar en función de su autodeterminación y no de un rol impuesto desde fuera.

1.2 TEORIA CONDUCTISTA

La escuela conductista representa el opuesto de la teoría psicoanalítica, para ellos el valor que pueda tener el inconsciente y la conciencia en el comportamiento de la persona, es irrelevante, no existe. El principal postulado de los teóricos de la conducta es que todo comportamiento se adquiere mediante el aprendizaje. La idea de los conductistas es que la personalidad no es más que un conjunto de patrones de comportamiento y respuestas habituales aprendidas. La "personalidad" como cualquier otro comportamiento aprendido se adquiere gracias a los efectos del condicionamiento clásico y operante, el refuerzo, la extinción, la generalización, y la discriminación.

B. F. Skinner representa al conductismo radical y es el creador del Condicionamiento Operante, el cual establece que toda conducta puede ser moldeada y mantenida por contingencias externas, la conducta de acuerdo con Skinner, (1938) es "aquella parte del funcionamiento de un organismo que consiste en actuar o en relacionarse con el mundo exterior... Así pues por conducta entiendo simplemente el movimiento de un organismo o de sus partes dentro de un marco de referencia suministrado por el mismo organismo o por varios objetos externos o campos de fuerza. Es conveniente hablar de ella como de la acción del organismo sobre el mundo exterior" (Fadiman y Frager, 1979, p. 257).

Para Skinner el término "personalidad" es una ficción cómoda que inventamos para aparentar que hemos explicado un comportamiento que en realidad es controlado por el ambiente. "La personalidad en el sentido de un sí mismo separado, no tiene cabida en un análisis científico de la conducta. Skinner define la personalidad como una colección de patrones de conducta, las diferentes situaciones provocan distintos patrones de respuesta. Cada respuesta individual se basa

únicamente en experiencias previas y en la historia genética, Skinner sostiene que si fundamentamos la definición de nuestro sí mismo en la conducta observable, no es necesario analizar de ninguna manera el sí mismo ni la personalidad" (Fadiman y Frager, 1979, p.p. 258-259).

El desarrollo, según los términos de Skinner, consiste en minimizar las condiciones adversas y aumentar el control benéfico de nuestro ambiente. Esclareciendo nuestro pensamiento podemos utilizar mejor las herramientas de que disponemos para predecir, mantener y controlar nuestra propia conducta. Así Skinner otorga mayor importancia a las fuerzas extrínsecas (Estímulo-Respuesta), que a las intrínsecas (motivos).

El conductismo radical de Skinner, pasa por alto procesos tan importantes como el pensamiento, los factores emocionales y la experiencia subjetiva. Actualmente los psicólogos Emilio Ribes y Silvia Sánchez, de orientación conductista, expresan la necesidad de la categoría personalidad para la investigación psicológica, planteando que; "sin una teoría de la individualidad carece de sentido plantearse la aplicación pertinente del conocimiento científico del comportamiento de los individuos, a las circunstancias singulares y cotidianas que conforman la dimensión psicológica de la vida social" (Ribes y Sánchez, en González y Mitjás, 1989, p. 9).

Ribes y Sánchez ubican el papel psicológico de la personalidad en la acción del estado interactivo el cual influye en la adquisición y regulación de motivos y competencias. González y Mitjás (1989) destacan la importancia del concepto motivación como un proceso que se opera en el sujeto de la conducta y que mediatiza la adquisición y regulación de contingencias externas, que tradicionalmente han sido resortes absolutos de la conducta en esta orientación del pensamiento.

Ribes enfatiza los aspectos funcionales del comportamiento y destaca, cómo un mismo contenido tiene expresiones funcionales diferentes en cada sujeto, no obstante, él comprende lo funcional sólo en términos de atributos objetivos de la conducta, mientras que para González, el aspecto funcional de los contenidos psicológicos tiene que ver con la forma en que estos se expresan en las funciones reguladoras y autorreguladoras de la personalidad, como operaciones psicológicas que el sujeto realiza con un contenido determinado (nivel de elaboración del contenido, proyección temporal, flexibilidad o rigidez del mismo etc.).

"Pensamos que al margen de todas las diferencias, el propio planteamiento de la categoría personalidad dentro de la teoría conductista y el significado que a ésta se le otorga en la estabilidad de la interacción del sujeto frente a contingencias externas diversas tienen un importante valor en la evolución de esta dirección del pensamiento psicológico" (González y Mitjás, 1989, p. 10).

1.3 TEORÍA HUMANISTA

El humanismo surge como una alternativa diferente en la comprensión del hombre; esta teoría rechaza tanto la idea freudiana de que la personalidad está regida por fuerzas inconscientes como la idea conductista de que somos controlados por el ambiente. El humanismo se basa en dos premisas fundamentales; la evitación de cualquier tipo de conducta coercitiva sobre el hombre propicia su propio desarrollo humano. Y la firme creencia en la existencia de fuerzas internas en el ser humano, las cuales, si se le permite obrar, determinan el desarrollo positivo del individuo.

"Los humanistas...tratan de maximizar el potencial humano, de rescatar el libre albedrío de los impulsos e instintos y liberarlo del predominio del ambiente. Afirman que el hombre puede tomar decisiones acerca de su vida. El hombre puede si lo desea, ser espontáneo, determinar su existencia y ser creativo" (Craig, 1988, p. 54).

Aquí el hombre es considerado en su singularidad. La persona es singular e irrepetible y por tanto, sólo puede estudiarse como una unidad. El ser humano debe valorarse como una persona, y esta consideración personal implica el respeto a la capacidad de decidir, y a las decisiones del hombre. De tal manera que la psicología humanista está dirigida a comprender al hombre como un ser activo, complejo, orientado a la autorrealización, los psicólogos humanistas intentan caracterizar formas integrales de la regulación psicológica, que diferencian unos individuos de otros.

Uno de los más importantes representantes de la escuela humanista es Abraham Maslow; su teoría del yo subraya la necesidad innata de autorrealización que cada individuo posee. Maslow pensaba que las necesidades superiores sólo se expresan cuando se han satisfecho las predominantes necesidades fisiológicas. Para explicar su concepción sobre la jerarquía motivacional dispuso las necesidades humanas en una pirámide:



Las necesidades fisiológicas se encuentran en la base puesto que son necesarias para la supervivencia por tanto son predominantes sobre las necesidades superiores. Cuando se garantizan en forma razonable las necesidades de seguridad y supervivencia, las siguientes necesidades más urgentes son las de pertenencia y autoestima. El hombre necesita amar y sentirse amado, además necesita sentir estimación y las respuestas positivas hacia sus habilidades que le procuren la sensación de bienestar y de autosatisfacción. "Una vez que las personas... tienen suficiente seguridad en sus capacidades están listas para intentar el pleno desarrollo de su potencial es decir la autorrealización. Maslow, (1954) creía que la necesidad de autorrealización no era menos importante o fundamental para la naturaleza humana. El hombre debe llegar a ser lo que puede ser" (Craig, 1988, p. 55).

Aún cuando Maslow pensaba que la necesidad de realización personal era universal, la colocó en la parte superior de la jerarquía, con lo cual indicaba la fragilidad de este deseo que podía fácilmente ser interferido por las necesidades básicas. Si bien él consideraba que la realización personal es un proceso permanente, y no un simple propósito por el cual se hacen esfuerzos una sola vez.

De acuerdo con Maslow existe una tendencia a ascender en la jerarquía hacia las metanecesidades como él las llamó "Las metanecesidades se conciben como expresiones de las tendencias de realización personal, es decir, el desarrollo total de las potencialidades individuales" (Coon, 1986, p. 275).

De acuerdo con Maslow, la persona que ha satisfecho sus necesidades de supervivencia, pero cuyas metanecesidades aún están insatisfechas, muestra un "síndrome de decadencia" y sufre desesperanza, apatía y alienación. (Coon 1986).

Existen muchas maneras de alcanzar un desarrollo pleno de las potencialidades personales, pero la principal contribución de Maslow fue poner de relieve la posibilidad de un desarrollo individual continuo.

Y quizá esta sea la principal crítica que se le podría hacer a Maslow, aunque su comprensión del hombre fue más integral, su teoría aparece en un nivel más bien descriptivo donde no se generan caminos para alcanzar la autorrealización, y aunque señala la existencia de diferentes necesidades, estas no pueden actuar con la misma eficacia en todas las personas, por otro lado estas necesidades parecen corresponder a un determinado estrato de la sociedad, y si lo que se pretende es comprender al hombre en su individualidad, sólo él es el encargado de actualizar dichas necesidades y hacerlas personales.

Aquí la motivación juega un papel extraordinario en la comprensión de la actividad del hombre, mientras que en Maslow la motivación actúa como un activador de la conducta en Fernando González Rey, las motivaciones son construcciones personales que el individuo realiza sobre cualquier necesidad.

"La motivación humana no se reduce al estado dinámico que estimula de forma inmediata el comportamiento, sobre la base de la vivencia de la necesidad. El potencial dinámico de la motivación se asocia, en las motivaciones esenciales del hombre, a un contenido "relevante" para el sujeto, estructurado en forma de conceptos, reflexiones y valoraciones, portador de una carga emocional, sobre la que el sujeto garantiza y expresa todo el potencial emocional de su motivo... un tipo esencial de la motivación humana se configura en operaciones cognitivas, mediante las cuales estos motivos adquieren su carácter consciente" (González y Mirjans, 1989, p. 22).

En este sentido, González, habla de los aspectos estructurales de la personalidad los cuales adquieren gran importancia en la comprensión del sujeto psicológico y de ellos se hablará más adelante

Carl Rogers al igual que Maslow se interesa por el potencial interno que cada persona es capaz de desarrollar, "Rogers (1961) sostuvo que el núcleo de la naturaleza humana esta constituido por los impulsos positivos, sanos y constructivos que entran en juego desde el momento del nacimiento" (Craig, 1988, p. 56).

Para elaborar sus ideas acerca de la naturaleza del hombre Rogers se basó en su práctica clínica. Observó que las personas progresaban durante el trabajo clínico en la medida en que se involucraban en la relación terapéutica. Rogers propuso que existe en el hombre una naturaleza básica que lo capacita para encontrar sus propias respuestas. "El hombre puede y es capaz de crear... sus propias soluciones y eliminar sus temores, sus barreras, sus imposibilidades autoimpuestas" (Avendaño, 1997, p. 17).

Una premisa fundamental de la teoría de Rogers, es la suposición de que las personas utilizan su experiencia para definirse a sí mismas. Cada individuo tiene un campo de experiencia único, este campo de experiencia o "campo fenomenológico" incluye los sucesos, las percepciones, las sensaciones y los impactos de la persona, es un mundo personal y privado que puede corresponder o no a la realidad objetiva y observada.

Dentro del campo de la experiencia está el sí mismo, el cual no es una entidad estable e invariable; Rogers utiliza el término sí mismo para referirse al proceso constante de reconocimiento, y lo define de la siguiente manera; el sí mismo, es la visión que una persona tiene

de sí misma y que se basa en experiencias pasadas, hechos presentes y expectativas futuras. (Fadiman y Frager, 1979).

Este énfasis en el cambio y la flexibilidad, sirve de base a su teoría y a su tesis de que la gente es capaz de crecer, cambiar y desarrollarse en forma personal. Para Rogers lo principal es dejar actuar libremente al hombre de esta manera su naturaleza básica emerge, cuando la persona tiene una apreciación correcta de sí misma. Así Rogers considera la personalidad en términos de la armonía interna "La persona que funciona plenamente es la que ha logrado una apertura hacia los sentimientos y las experiencias y ha aprendido a confiar en las intuiciones y necesidades internas" (Rogers, 1961, en Coon, 1986, p. 436).

Rogers explica que el comportamiento humano puede entenderse como el esfuerzo por mantener una regularidad entre la imagen de sí mismo y las acciones. Por lo tanto, las experiencias que coinciden con la imagen de sí mismo se simbolizan (admiten en la conciencia) contribuyendo a producir cambios graduales en el comportamiento. Las experiencias que no coinciden con la imagen de sí mismo son incongruentes. Estas experiencias incongruentes a menudo se distorsionan o niegan al intentar un reconocimiento consciente y se impide que el sí mismo cambie. Para Rogers, aceptamos como realmente somos y no como quisiéramos ser es señal de salud mental.

"La persona en funcionamiento total, es sinónimo de un ajuste psicológico óptimo, de una madurez psicológica óptima, de una congruencia completa, de una completa disposición para la experiencia. Todas estas son características en proceso. La persona en funcionamiento total sería una persona en proceso, una persona en cambio constante" (Rogers 1959, en Fadiman y Frager, 1979, p. 314).

González y Mitjans (1989) consideran que la teoría de Rogers está más enfocada en los aspectos de la psicoterapia, que en el estudio de la personalidad. Dentro de esta obra se destaca el papel del sí mismo como un agente activo sobre cuyas valoraciones y percepciones el sujeto se organiza y actúa, sin embargo, para González este concepto simplificó la naturaleza psicológica de los mecanismos que pretendía describir. La importancia que otorgó al sujeto lo ubicó en un plano sumamente idealizado, como un ser prácticamente perfecto, pero no describió las operaciones psicológicas que respaldan la actuación del hombre en camino hacia esa perfección.

Para concluir con el enfoque humanista, se revisará la teoría de Gordon Willard Allport, el cual, retoma de diversas teorías todos aquellos elementos que son de utilidad para dar una mejor definición de la personalidad, y entre todos estos elementos los rasgos ocupan la posición más importante de la construcción motivacional de su teoría.

Allport define la personalidad de la siguiente manera: "Personalidad es la organización dinámica de los sistemas psicofísicos dentro del individuo, que determinan su ajuste único al medio" (Cueli, 1986, p. 219).

Analizando esta definición tenemos lo siguiente; la **organización dinámica**, se refiere al hecho de que la personalidad está en continuo cambio y desarrollo, el término **psicofísico** nos permite comprender que la personalidad no es exclusivamente mental o psicológica, **organización** se refiere a los aspectos cuerpo y mente intrínsecamente fundidos en la personalidad del individuo, **determinante** nos indica que la personalidad está encaminada hacia metas concluyentes que juegan un papel importante en la conducta del individuo, el término **único** resalta la importancia sobre la individualidad y por último "**su ajuste al medio**" afirma la convicción de Allport de que la personalidad establece relaciones entre lo individual y su ambiente físico y psicológico. (Cueli, 1986).

Dentro de esta definición de personalidad se integran diversos elementos que en las teorías anteriores eran tratados de manera independiente, y que para González, son esenciales en el enfoque personalológico, a saber; la personalidad no es una entidad estática y acabada, y tampoco es puramente consciente o inconsciente, el énfasis en la individualidad del sujeto y por último la importancia de la relación que se establece entre el sujeto y su medio.

Por otro lado, Allport considera que una teoría de la personalidad no puede prescindir de la naturaleza subjetiva (sentida por el individuo) del sí mismo Allport aduce dos razones importantes para tal afirmación; el primer criterio de nuestra existencia personal y de nuestra identidad, el único seguro radica en nuestro sentido del sí mismo, y segundo, las teorías del aprendizaje, la motivación y del desarrollo no pueden estar completas ni correctas si no distinguimos entre lo que afecta o interesa a la personalidad y lo que no la afecta o interesa. (Allport, 1986).

El sentido del sí mismo se adquiere gradualmente a través de distintos reconocimientos que la persona hace de sí, esto es; el sentido del cuerpo, la identidad, el amor propio, la extensión de la persona, la autoimagen, el pensamiento racional y el esfuerzo orientado, de tal manera que no podemos considerar a la persona como innata, esta se desarrolla con el tiempo, y cada uno de estos estados constituye una región íntima de la personalidad que tiene importancia para la vida emocional organizada del individuo y en su conjunto, componen al yo tal como es sentido y conocido. (Allport, 1986).

El sí mismo en Allport recuerda un poco a los estadios de Erikson, en los cuales el sujeto progresivamente va adquiriendo una serie de habilidades o bien una serie de reconocimientos que le permiten finalmente adquirir una identidad. Por lo tanto, el sí mismo en Allport adquiere un carácter evolutivo de naturaleza innata, donde finalmente se pierde el carácter activo del sujeto cuando de todas formas ha de quedar establecido el sí mismo.

En González, el sí mismo es un proceso activo en donde el sujeto constantemente hace construcciones acerca de sí mismo en cuanto a su imagen o bien su realización personal. Todas estas divisiones que hace Allport del desarrollo del sí mismo, no son más que momentos de construcción y elaboración que realiza el sujeto en las actividades y relaciones en que se implica, todo lo cual le permite construir una subjetividad individual.

Pese a este carácter evolutivo del sí mismo Allport comprende con más claridad el papel del sujeto como un ser individual, implicado de manera directa (no activa) en el reconocimiento de un sí mismo lo cual le va a permitir actuar en función de éste. De igual forma, destaca la importancia del medio social para la conformación del sí mismo en el sujeto individual. Para Allport son las experiencias de carácter emocional las que van a conformar el sentido del sí mismo, al igual que para González, pues aquellos contenidos con una determinada carga emocional van a quedar integrados como parte de la configuración subjetiva de la personalidad.

Por otro lado, los rasgos adquieren un papel importante en la teoría de Allport, para él, éstos representan cualidades relativamente permanentes y duraderas que una persona manifiesta en la mayoría de las situaciones. El rasgo representa la forma de combinación e integración de dos o más hábitos, y se constituyen como guías e iniciadores de la conducta y forman el punto de unión de la tendencia de factores genéticos y de aprendizaje. (Cueli, 1986).

Los rasgos comunes son los que comparte la mayoría de los miembros de una cultura, revelando algunas semejanzas entre las personas cuyo origen nacional o trasfondo lingüístico es el mismo, aunque dicen muy poco sobre los miembros individuales de esa cultura. Aquí entran en juego los rasgos individuales, los cuales son únicos y aplicables a un solo individuo y varían de acuerdo con las experiencias de cada sujeto. Los rasgos cardinales son tan dominantes que sólo algunas actividades pueden escapar de su influencia directa e indirecta, un rasgo de este tipo no puede permanecer oculto. Los rasgos centrales son tendencias altamente características de lo individual, un número muy reducido de rasgos centrales es suficiente para captar la esencia de una persona.

Los rasgos secundarios están limitados en su ocurrencia y son menos cruciales en la descripción de la personalidad y más fáciles de determinar por las respuestas que producen. (Coon, 1986).

Pese a que los rasgos sirven para describir la personalidad de un individuo no explican el comportamiento en sí, es decir que aunque compartamos un rasgo determinado no quiere decir que este rasgo se vaya a expresar de la misma manera en todos. Por ejemplo, para González (1995) no basta decir cuán agresivos somos, para él lo importante es conocer cómo está constituida esta agresividad en la subjetividad y en esta medida entenderemos que no se trata de una cosa invariable, se mueve según las situaciones de sentido que encontramos en nuestra vida interpersonal. Por consiguiente hemos de entender, que la subjetividad individual no se establece de manera cerrada, el hombre permanentemente está en situaciones cambiantes y los sistemas de sentido también cambian reconfigurándose la organización interna de la personalidad.

En el caso de los humanistas, estos han llegado a comprender mejor la importancia de la subjetividad como una percepción del hombre hacia su realidad aunque se han limitado a describir a aquellas personalidades casi "perfectas". "Parecería que la mayor deficiencia que encontramos en los humanistas es que en sus estudios para validar los conceptos de personalidad desarrollada o autorrealizada y personalidad sana o madura, olvidaron considerar al hombre promedio que también en su quehacer cotidiano se desarrolla y autorrealiza en función de su contexto social y con perspectiva al éxito para gozar de reconocimiento y seguridad" (Ruiz, 1997, p. 2).

Este primer capítulo permite entender la manera en que diferentes teorías psicológicas han comprendido la categoría personalidad, así se ha visto que las teorías psicoanalistas se caracterizan por otorgar al hombre contenidos inherentes a su especie, que no le permiten actuar libremente, el conductismo ha reducido la conducta del hombre a respuestas a contingencias externas donde el comportamiento queda determinado por el ambiente, y en el caso de los humanistas, aún cuando han alcanzado una comprensión más completa del hombre han caído en un optimismo quizá exagerado otorgándole al hombre características inherentemente positivas, pero que no describen los mecanismos que permiten entender la actuación del hombre.

Estos antecedentes reconocen la gran fragmentación que ha existido siempre en la psicología, donde cada escuela se ha preocupado de estudiar sólo un fragmento de la realidad del hombre con el cual han pretendido entender toda la conducta humana. Y el hecho es que debemos comprender que no es posible entender el comportamiento del hombre analizando sólo un segmento de su realidad. Es necesario alcanzar una comprensión holística de la personalidad. El enfoque personológico se presenta como una propuesta integral, que pretende romper con las dicotomías presentes en la psicología, integrando a un mismo tiempo al hombre, la cultura y la sociedad, lo cual sólo es posible hacerlo estudiando la subjetividad humana. En el siguiente capítulo se retoman los elementos mencionados en las pasadas teorías para dar una visión integral del enfoque Personológico.

CAPITULO II

EL ENFOQUE PERSONOLÓGICO: UNA PERSPECTIVA CUBANA DE LA PERSONALIDAD

Para comprender la propuesta teórica de Fernando González Rey y Albertina Mitjáns, sobre la personalidad es necesario conocer los antecedentes filosóficos y psicológicos sobre los que se encuentra sustentada.

La Teoría Personológica tiene su fundamento principal en la Escuela Soviética que comienza a desarrollarse a partir de las ideas de la filosofía marxista. El marxismo surge en el siglo pasado cuando el filósofo alemán Carlos Marx (1818-1883) teorizó sobre los problemas sociales que arrastraban los obreros europeos como una respuesta a la Revolución Industrial, Marx elaboró varios principios metodológicos que imprimieron una dirección nueva a las investigaciones acerca del hombre y de su actividad psíquica.

En un principio, el hombre era considerado como un producto de la naturaleza y las funciones psíquicas tenían el mismo fundamento biológico. Marx progresó en la comprensión del hombre al plantear que son las condiciones socioeconómicas las únicas determinantes reales de su conciencia y pensamiento, bajo estas nuevas premisas apareció el hombre social, producto y sujeto de la historia. "Por primera vez en la historia del pensamiento materialista se expuso la idea de que la conciencia es un producto mediato (y no inmediato) de la acción entre el hombre y la naturaleza. El factor que media entre una y otra es la práctica histórico-social, el proceso de producción. La esfera de lo psíquico aparecía, así, no como conjunto de fenómenos de la conciencia, sino como conjunto de fuerzas esenciales del hombre que se desarrollan y se materializan en la actividad objetiva" (Yaroshevsky, 1986, p. 272).

El punto de partida de Marx fue considerar el mundo real y al individuo real en su mutua interacción que él concibió como actividad; que a la vez que transforma la naturaleza exterior transforma también al portador de la actividad: el hombre. "El mundo interior, psíquico del individuo apareció como derivado del sistema de los nexos reales, eficaces, sociales por su esencia, del propio individuo con el mundo exterior" (Yaroshevsky, 1986, p. 274).

Así la determinación histórico social permitió comprender la forma en que la **conciencia** se desarrolla en el hombre formando imágenes sensoriales y mentales a través de las cuales se conoce el medio exterior e interior que regula activamente la conducta.

Existen en la filosofía marxista varios postulados teóricos de gran importancia en la comprensión del hombre que sirvieron como fundamento para crear la llamada psicología marxista. Fernando González Rey expresa que el desarrollo de la psicología marxista no recorrió un camino lineal, y esto es muy cierto, a partir de que surgieran los planteamientos de Marx, innumerables autores se dieron a la tarea de aplicar esta *nueva metodología al conocimiento psicológico del hombre*. Komilov, Blásov y Bionski fueron los primeros en elaborar puntos de vista adecuados a la

concepción marxista, sobre los mecanismos de la conducta, las leyes del desarrollo psíquico y la estructura de la personalidad.

Con todo, el representante más importante de la psicología marxista es L. S. Vigotsky (1896-1934) cuyo trabajo constituye el eje fundamental en la comprensión de esta psicología marxista, pues en él se integran las categorías y principios metodológicos de esta filosofía aplicados a la psicología, y compendiados en su teoría sobre las Funciones Psíquicas Superiores. Esbozare brevemente algunos de estos principios.

Vigotsky elaboró una teoría denominada por él histórico-cultural, en la cual el empleo de instrumentos es el factor constituyente de la actividad psíquica del hombre. Vigotsky señala que cada hombre nace en un contexto socio-cultural determinado, donde las herramientas y el lenguaje le permiten operar sobre ese medio, haciendo suya la experiencia histórico-social. Para Vigotsky el desarrollo psíquico del individuo se caracteriza por ser un proceso activo y social, donde el sujeto humano ha de realizar una actividad individual mediada por sus relaciones sociales. (Cuevas, 1998)

Esta formación de las funciones psicológicas superiores, se da a través del proceso de internalización. "Es necesario que todo aquello que es interno en las formas superiores haya sido antes externo, es decir, que haya sido para otros lo que ahora es para uno mismo. Toda función psicológica superior atraviesa necesariamente una etapa externa en su desarrollo, ya que inicialmente es una función social" (Vigotsky, 1979, p.162, en González, 1995, p. 4).

Vigotsky asume una concepción holística de lo psicológico, al plantear al hombre inmerso en su contexto socio-cultural internalizando permanentemente formas de su actividad interactiva que se convierten en sistemas de signos (lenguaje) que mediatizan y organizan el funcionamiento integral de todas sus funciones psíquicas, las que a su vez constituyen la base para el desarrollo de operaciones intelectuales más complejas. Bajo esta visión holística del funcionamiento psicológico, Vigotsky considera la relación entre la inteligencia y el afecto, resaltando la importancia de los intereses y las necesidades personales del sujeto que piensa. Aunque desarrolló sus concepciones principalmente en el área de los procesos cognoscitivos, también comprendió la importancia que reviste el estudio de la personalidad y de los procesos afectivos. (González, 1995).

Las ideas de Vigotsky fueron continuadas por sus discípulos, entre los cuales destacan; L. I. Bozhovich, la cual desarrolló las ideas de Vigotsky en las esferas de la motivación y la personalidad y A. N. Leontiev que desarrolló una teoría basada completamente en la actividad.

Para Leontiev, la categoría actividad es el elemento importante para comprender el desarrollo de las funciones psíquicas. Todas las categorías psicológicas concretas desarrolladas por Leontiev se presentan dentro de los marcos de la actividad y definidas en términos de ésta. Respecto a la relación entre la actividad interna y la externa, estableció que esta relación era posible por la existencia de una misma estructura común, por lo cual la identidad de estas estructuras expresaba un reduccionismo "objetivista" e instrumental de lo psíquico. El motivo se definió como el objeto de la actividad, la formación de un nuevo motivo, como la conversión del acto en actividad, y el desarrollo se presentó como organizado en torno a la actividad fundamental característica de sus diferentes periodos; con estas concepciones se simplificó la representación compleja de Vigotsky sobre la psique humana. La relación simple y lineal que estableció Leontiev entre los procesos del mundo psíquico y los objetos del mundo real están en franca contradicción con el tipo de construcciones teóricas que caracterizaron la obra de Vigotsky. (González, 1995).

Si bien en un primer momento la categoría actividad sirvió para comprender la forma en que el hombre se implica activamente en la formación de su conciencia, no es posible reducir el desarrollo de las funciones psíquicas a sólo una "actividad fundamental" que por sí misma ha de estimular las principales adquisiciones de una etapa particular, si fuera así dónde quedaría entonces la

comunicación con el adulto o con los coetáneos, esta concepción contribuyó a separar aún más los procesos cognitivos y afectivos.

Por su parte, la teoría de Bozhovich en el estudio de la motivación y la personalidad se orienta más hacia las complejas estructuras de estos procesos dentro de la organización de la personalidad. Vigotsky ya hablaba sobre la personalidad como organización compleja del mundo subjetivo y en este sentido Bozhovich desarrolló su propia interpretación de las ideas de Vigotsky. Para Bozhovich el motivo no tiene el carácter simple y lineal que le atribuía Leontiev, ella considera que un motivo expresa una compleja combinación de necesidades, deseos e intenciones de la persona o en palabras de González, se orienta a definir el motivo dentro de su compleja constitución subjetiva en el sujeto concreto portador de deseos e inclinaciones diversas. (González, 1995).

Bozhovich comprende el papel de la esfera cognitiva y la afectiva en el complejo proceso de las motivaciones estableciendo que "... en la ontogenia las necesidades del individuo se modifican no solamente por parte de su contenido y su dinamismo, sino también por parte de su estructura. En ellas interviene la conciencia y empiezan a actuar a través de fines conscientemente planteados, adoptando propósitos y resoluciones. En estos casos tenemos que ver, no ya con las necesidades, sino con sus nuevas formaciones funcionales, especie de unidad indisoluble de la necesidad y la conciencia, del afecto y el intelecto" (Bozhovich, 1976, p. 48, en González, 1995, p.6).

Las ideas de Bozhovich permitieron comprender a la personalidad como un sistema que integra factores cognoscitivos y afectivos que inciden de igual manera en el desarrollo psíquico del sujeto.

Ya en los planteamientos básicos de la filosofía marxista y la psicología de Vigotsky y sus posteriores seguidores, se vislumbran aquellos procesos que son rescatados por el enfoque personológico, entre los cuales destacan los siguientes:

1. Se establecen diferencias radicales entre el psiquismo humano y el psiquismo animal.
2. El psiquismo humano incorpora a la experiencia individual, la asimilación de la experiencia del género humano.
3. El psiquismo humano supera las impresiones directas de la experiencia individual e incorpora capacidades de representación, anticipación y planeación.
4. Los factores cognoscitivos y afectivos se establecen como una unidad funcional de la personalidad.
5. Se establece la importancia del medio social en la conformación de la personalidad.
6. Se destaca el papel activo del sujeto en la conformación de su personalidad.

Bajo estas premisas, nace la teoría Personológica que ha sido desarrollada por dos reconocidos psicólogos cubanos; Fernando González Rey y Albertina Mitjáns, condición que nos habla de la influencia ideológica en la que han vivido, la cual les ha permitido compartir y comprender la ideología comunista en donde el hombre es lo más importante al margen de su condición social, de ahí que su enfoque se caracterice por plantear una concepción holística de la persona.

2.1 PERSONALIDAD Y SUBJETIVIDAD

El enfoque personológico constituye un esfuerzo por conceptualizar el desarrollo humano sin reducirlo a un determinismo externo inmediato ni a la expresión inmediata de determinantes biológicos. El objetivo primordial del enfoque personológico es crear una teoría que pueda integrar a un mismo tiempo al hombre, la cultura y la sociedad y esto lo consigue a través del conocimiento de la subjetividad humana.

La subjetividad y la determinación social no son dos aspectos refidos, la subjetividad constituye la expresión sintetizada de lo social en la historicidad del individuo humano, donde la interacción del hombre y del medio no se agota en el momento interactivo, puesto que encuentra un lugar en la propia expresión histórica de la subjetividad humana.

La subjetividad, se constituye en el sujeto psicológico en los complejos procesos de construcción que caracterizan su vida social, los cuales son vivenciados de forma continua, lo que da lugar a las configuraciones subjetivas que caracterizan la organización individualizada de la personalidad humana. (González, 1994).

La categoría personalidad constituye una categoría básica para la integración holística de una representación de la subjetividad humana. Fernando González Rey, define la **personalidad** como; "la categoría que designa la especificidad de la subjetividad humana y que constituye una configuración sistémica y estable de los principales contenidos y operaciones psicológicas que caracterizan la función reguladora y autorreguladora del sujeto, en su expresión integral" (González, 1994, p. 32).

La subjetividad es principalmente el mundo de la construcción de sentidos que se ha denominado **configuración subjetiva de la personalidad**. La personalidad es una resultante de la historia individual, de las relaciones personales sociales y de la actividad del sujeto. El hombre constantemente se ve inmerso en un sistema de relaciones sociales, en función de las cuales va conformando activamente su personalidad construyendo sentidos de la realidad, el sujeto es el encargado de ordenar las vivencias, experiencias y construir su propia identidad a través de la construcción de un sistema de representaciones conscientes sobre el medio y sobre sí mismo.

Por consiguiente, es el hombre quien expresa activamente su personalidad tomando decisiones y configurando proyectos sobre la base de su personalidad, la que a su vez se va desarrollando en este intercambio activo con la realidad. Este carácter activo del sujeto con su realidad le permite modificar la información que recibe del medio para así construir su subjetividad.

De esta manera, la personalidad se va construyendo a partir de un sistema de configuraciones, las cuales integran múltiples elementos dinámicos en torno a un sentido psicológico específico a través de los cuales el sujeto humano construye su comportamiento y se expresa en su relación y en su actividad general.

González, propone el concepto de configuración subjetiva sobre el de elementos, para destacar como elementos similares pueden expresar sentidos psicológicos distintos en configuraciones diferentes.

Estas configuraciones se nutren permanentemente de lo que ocurre al sujeto en el plano interactivo actual, por lo cual no se mantienen estables. Dentro del enfoque configuracional se defiende el carácter dinámico de estas formas de organización de la subjetividad que no son totalmente definitorias para la vida interior del sujeto. En la relación humana es muy difícil que se produzcan un solo tipo de emociones y eso se refleja indudablemente en la construcción de la configuración subjetiva. (González, 1995).

La configuración es un sistema dinámico que expresa un sentido psicológico particular, y que simultáneamente, aparece como extendida y articulada con otras configuraciones, entrando a formar parte de otros sentidos de la personalidad. Toda configuración subjetiva responde tanto a un determinante intrapsíquico como a la actividad sujeto interactivo y pensante. (González, 1994).

En este enfoque la personalidad no es una sumatoria de rasgos ni de elementos estáticos que linealmente se expresen en conductas, la personalidad es concebida aquí como un sistema integral cuya esencia la constituyen los motivos, pero no como motivos que actúan como energizadores de la conducta, sino como motivos comprometidos con el nivel de regulación en que el sujeto se expresa. Para González (1995) un motivo es la forma organizada y estructural que adquiere cualquier necesidad, una vez que la necesidad se organiza como formación específica de la personalidad es un motivo de comportamiento. Así que, los distintos motivos que como personas desarrollamos van a estar en función de la historia personal e individual de cada uno de nosotros.

Por lo tanto, quien actualiza estos procesos y construye activamente su subjetividad, quien se comunica y tiene una existencia social en la cual regula activamente su conducta es el sujeto, el sujeto es portador de su personalidad, él es quien en sus interacciones tiene que actuar a través de sus decisiones personales. (González, 1995).

Es necesario precisar que la personalidad como integración sistémica individual no anula ni sustituye las reflexiones, valoraciones, decisiones y comportamientos que el sujeto activamente asume ante las múltiples exigencias externas. El hombre como sujeto activo de su regulación, se apoya en su personalidad para ejercer esta y en su propia acción individual transforma su personalidad a través de sus decisiones y sus comportamientos concretos. (González 1995).

2.2 EL SUJETO EN LA PERSONALIDAD

En este enfoque se destaca la importancia del sujeto, el cual, "... expresa activamente su personalidad ante las contradicciones y cambiantes situaciones de la vida, tomando decisiones y configurando proyectos sobre la base de su personalidad, la que a su vez se desarrolla en este intercambio vivo y activo con la realidad" (González y Mitjans 1989, p. 16).

Es en el sujeto, que ocurren tres procesos que son esenciales al desarrollo de la personalidad y que son básicos en la movilidad y la expresión de la constitución subjetiva de la personalidad, estos procesos son:

1. El proceso de pensamiento.
2. El proceso de toma de decisión.
3. El proceso de formación de las representaciones personales.

El proceso de pensamiento, es la expresión permanentemente activa de construir sentidos de la realidad, de construir elaboraciones sobre sí mismo, de comprender la realidad y a la vez de crear la realidad, el pensamiento tiene una función anticipatoria, proactiva y de construcción. Es el pensamiento lo que mantiene viva la presencia de la subjetividad en el espacio actual del sujeto, no puede haber motivación sin pensamiento, una motivación construida gradualmente en complejidad que se exprese en el proyecto del sujeto. El pensamiento es una herramienta cognoscitiva en tanto se desarrolla, funciona y se expresa a través del lenguaje, pero también es una fuente productora de emociones, de vivencias, de ahí que muchos de los contenidos producidos y reconstruidos por el pensamiento se conviertan en contenidos motivados, contenidos que al adquirir una importancia para el sujeto resultan más efectivos en la regulación del comportamiento.

El proceso de toma de decisión, el sujeto como individuo, es un sujeto interactivo, actual, consciente y volitivo que opera con su realidad, por eso es que permanentemente se ve en la necesidad de tomar decisiones, y es en el proceso de toma de decisión donde se expresa como personalidad, porque en él confluyen todos sus recursos personalógicos. La toma de decisión no es un proceso mecánico, es activo, el sujeto se expresa a través de los recursos y las características de su personalidad.

La formación de las representaciones personales, la actividad consciente del hombre se expresa a través de su sistema de representaciones personales, nosotros nos orientamos en el mundo por las creencias, las cosmovisiones, los valores que hemos logrado construir. Las representaciones sociales tienen un extraordinario peso en la formación de las representaciones personales, aunque es necesario contar con recursos psicológicos que permitan abrir en el espacio de las representaciones sociales el espacio de nuestras representaciones personales, de tal manera que expresen la historia de nuestra experiencia personal y la realidad del sistema interactivo actual. (González, 1995).

"Es en el espacio de comunicación sujeto-sujeto que el hombre tiene que tomar decisiones, donde tiene que pensar activamente para orientar su posición en la vida y es en este espacio de relación con el otro donde se forman las representaciones personales, las representaciones del hombre" (González, 1995, p. 8).

El sujeto representa una instancia estable de integración entre lo social y la subjetividad en su doble condición subjetiva e interactiva. Así vemos que la comunicación y la relación con el otro adquieren gran importancia en la conformación y desarrollo de la personalidad, no por su determinación sobre el sujeto sino por la calidad de la comunicación y el lugar que logra el sujeto en ella. Dentro de este sistema de comunicación el individuo deviene sujeto, volviéndose capaz de seguir alternativas personales, de anticipar situaciones y de expresar una posición individualizada coherente.

Para González, personalidad y sujeto sin ser una misma cosa constituyen el sistema integral de la subjetividad individual, donde la historicidad del sujeto aparece sintetizada en su personalidad, la cual habíamos dicho es una resultante de la historia individual, de las relaciones personales sociales y de la actividad del sujeto, pero que existe en un sujeto concreto, por lo tanto, cuando se habla de personalidad está es sólo uno de los determinantes de la expresión del hombre, no hay una relación lineal entre personalidad y conducta, porque la conducta no se expresa desde la personalidad, la conducta la construye el sujeto. (González, 1995).

Esta relación sujeto-personalidad adquiere un carácter dialéctico, el sujeto participa de la expresión de su personalidad actuando sobre su desarrollo y simultáneamente se desarrolla en este proceso, siendo la personalidad un determinante esencial de su expresión y crecimiento. La relación sujeto-personalidad implica puntos de contacto, de complementación y también de límites que se desarrollan de forma diferenciada en cada individualidad concreta. (González, 1994).

2.3 LO COGNITIVO Y LO AFECTIVO EN LA PERSONALIDAD

Desde el enfoque psicológico se plantea que todos los elementos que se integran en las funciones de la personalidad tienen una naturaleza cognitivo-afectiva. El hombre se apoya en esta naturaleza para regular todas las esferas de su comportamiento.

Desde que nace el niño se implica en dos sistemas integrados entre sí: el sistema de comunicación y el sistema de actividad. La relación más temprana del niño es esencialmente emocional, a través del contacto directo con la madre. Posteriormente a través de la interacción con el medio va desarrollando distintas percepciones acerca de éste, de tal manera que los procesos emocionales y cognitivos se desarrollan simultánea e integralmente a lo largo del desarrollo infantil aún cuando mantengan una relativa autonomía funcional, pero cuando lo cognitivo y lo afectivo se integran dentro de la regulación del comportamiento del sujeto son necesariamente una unidad funcional.

Por consiguiente, el hombre permanentemente vive en un constante intercambio de información y afecto con su medio, y en este proceso simultáneamente se va desarrollando como personalidad. Por lo tanto, no es posible comprender el comportamiento si consideramos por separado el factor cognitivo y el afectivo, el pensamiento produce emociones y las emociones producen pensamiento y permanentemente se articulan. **Lo cognitivo y lo afectivo no se pueden separar en ninguno de los dominios de la expresión humana.** (González, 1995).

Esta unidad funcional nos permite entender de qué manera se desarrollan las formaciones más complejas de la personalidad las que a su vez regulan de forma consciente y activa el comportamiento, la reflexión y la participación individual hacia fines propios.

Dentro del constante intercambio de información en que vive el hombre, sólo aquella información que resulta relevante para él y con la cual se sienta comprometido será personalizada a nivel individual, esta información está estrechamente asociada con las motivaciones del sujeto, lo que determina que el proceso de recepción y elaboración sea esencialmente activo, individualizando el sujeto la misma a los fines de sus operaciones personales. El hombre utiliza esta información personalizada de acuerdo con los indicadores funcionales del nivel de regulación en que se exprese.

Por consiguiente, las decisiones y conductas que el hombre asuma como personalidad expresarán en sí mismas la unidad de lo cognitivo y lo afectivo, pues el hombre no sólo actúa por su comprensión de un fenómeno sino, por el grado de motivación que dicha comprensión crea en él, lo cual tiene en su base el sistema de necesidades y motivos. El motivo no actúa como un activador del comportamiento, en él se encuentra una determinada carga emocional la cual se expresa en la compleja elaboración cognitiva de una estrategia concreta de acción. (Ruiz, 1997).

Para González y Mitjans (1989) la comprensión de lo cognitivo y lo afectivo en esta interrelación tiene importantes consecuencias metodológicas, entre ellas; la posibilidad de comprender el nivel de desarrollo de los motivos, así como de los indicadores importantes del nivel de regulación de la personalidad, a través de las particularidades de sus operaciones cognitivas.

En este enfoque la motivación humana no se reduce al estado dinámico que estimula de forma inmediata comportamientos sobre la base de la vivencia de la necesidad. El potencial dinámico de la motivación se asocia, en las motivaciones esenciales del hombre a un contexto relevante para el sujeto, estructurado en forma de conceptos, reflexiones y valorizaciones, portador de una carga emocional, sobre la que el sujeto garantiza y expresa todo el potencial de su motivo. En este sentido un tipo esencial de la motivación humana se configura en operaciones cognitivas mediante las cuales estos motivos adquieren su carácter consciente. (Ruiz, 1997).

La personalidad se desarrolla a través de aquellas esferas que devienen en motivaciones auténticas del sujeto, alrededor de las cuales se organizan sus diferentes configuraciones subjetivas.

El sujeto como personalidad estructura de forma altamente personalizada toda la información que recibe así como sus sistemas cognitivos, elemento esencial en el ejercicio de sus funciones. La unidad cognición y afecto y sus diferentes formas de integración constituyen uno de los pilares esenciales del desarrollo y el funcionamiento de la personalidad. (Ruiz, 1997).

Las operaciones reguladoras de la personalidad presuponen la acción sistemática de los procesos cognitivos sobre la información en que se apoya la expresión de la personalidad sea a nivel comportamental o puramente reflexivo. En estos sistemas cognitivos de la personalidad el pensamiento lógico verbal tiene un papel fundamental pues a través de él, el sujeto configura la información relevante sobre la cual va a operar, conceptualizando su expresión personal. (González y Mitjans, 1989).

"Unas veces la idea, la reflexión o la valoración sobre algo, se construye sobre la base de las emociones, como manifestación de nuestros motivos; en otras ocasiones las emociones aparecen como resultado de un proceso reflexivo y valorativo, que nos conduce a incluir un hecho en los marcos de un motivo de nuestra personalidad" (González y Mitjáns, 1989, p. 38).

La personalidad se define en esta relación continua entre lo cognitivo y lo afectivo a partir de los indicadores funcionales, así como por el nivel de complejidad de los aspectos estructurales que participan de este proceso.

2.4 ESTRUCTURA DE LA PERSONALIDAD

La manera como el hombre utiliza la información de que dispone va a determinar el nivel de regulación en que éste se exprese. González y Mitjáns (1989) proponen dos principales niveles de regulación; el nivel de normas estereotipos y valores y el nivel consciente-volitivo.

En este proceso constante de interrelación de los diversos contenidos de la personalidad y la operacionalización de los mismos por parte de ésta, se desarrollan tanto sus aspectos estructurales como funcionales, los cuales a su vez mediatizan y conforman sistemáticamente el sentido de todos los contenidos relevantes, tanto vivenciales como conceptualizados que afectan la personalidad.

Así que la configuración psicológica de la personalidad se establece por la integración de los aspectos funcionales y estructurales:

ASPECTOS FUNCIONALES DE LA PERSONALIDAD

Lo funcional se entiende como la forma en que un contenido psicológico se manifiesta en las funciones reguladoras y autorreguladoras de la personalidad. Y caracteriza la función a través de la cual se está expresando el sujeto. Se identifican los indicadores funcionales siguientes:

a) **Rigidez-Flexibilidad:** Constituye la capacidad o no del sujeto para reorganizar, reconceptualizar y revalorar los distintos contenidos psicológicos de su personalidad, así como su capacidad para cambiar decisiones, proyectos y adecuarlos a nuevas exigencias y situaciones que le permitan alternativas y estrategias de comportamiento concretos.

b) **Estructuración temporal de un contenido psicológico:** Capacidad para organizar y estructurar los contenidos en una dimensión futura, de tal forma que sean efectivos en el ejercicio de las funciones reguladoras presentes.

c) **Mediatización de las operaciones cognitivas en las funciones reguladoras:** Es la capacidad del sujeto para utilizar de forma activa y consciente operaciones cognitivas en la regulación del comportamiento. La reflexión, los procesos valorativos y las elaboraciones complejas del sujeto permiten el planteamiento individualizado y consciente de las decisiones esenciales en que la personalidad se expresa.

d) **Capacidad de estructurar el campo de acción:** Es la capacidad del sujeto para organizar alternativas de comportamiento ante situaciones nuevas y ambiguas y estructurarlas en situaciones que tengan un sentido para sí mismo.

e) **Estructuración consciente activa de la función reguladora de la personalidad:** Ante vivencias negativas o inexplicables, el individuo se esfuerza por establecer un criterio explicativo que le permita estructurar su campo de acción

A esta integración de indicadores funcionales González, la ha denominado **Nivel de Regulación de la Personalidad**. Se han definido dos niveles de regulación conformados por el comportamiento extremo de estos indicadores funcionales, el **nivel consciente volitivo** y el **nivel de normas estereotipos y valores**.

Los indicadores funcionales del **nivel consciente-volitivo** facilitan la operacionalización del sistema de información de múltiples formas respondiendo a objetivos diversos. La información adquiere en este nivel una potencialidad reguladora altamente generalizada.

En el nivel de **normas estereotipos y valores** la información expresa poca movilidad, y la personalidad tiene un bajo nivel de operacionalización sobre ella. En este nivel la información aparece fragmentada y asociada a elevadas cargas emocionales, con una mediatización cognitiva muy pobre.

Estos niveles en su definición integral no son puramente funcionales pues contenido y función están indisolublemente ligados, de ahí que se caractericen por diferencias significativas en la configuración estructural en que sus contenidos se organizan

ASPECTOS ESTRUCTURALES DE LA PERSONALIDAD

Es la forma en que los contenidos se organizan, se estructuran para participar de una u otra forma en el sistema de sentidos psicológicos de la personalidad. Se han definido tres niveles de integración de los contenidos psicológicos en su constitución estructural:

Unidades Psicológicas Primarias; constituyen aquellos contenidos parciales de la personalidad que son portadores de una determinada carga emocional y que estimulan formas parciales de comportamiento.

Formaciones Psicológicas; se definen básicamente por la categoría de **formaciones motivacionales complejas** y son aquellas formaciones motivacionales que son asumidas y elaboradas conscientemente y que se convierten en una vía de expresión del sujeto desde su campo intencional, el sujeto actúa en función de sus proyectos, los elabora, los enriquece y tiene una posición sumamente activa ante ellos. Las operaciones cognitivas juegan aquí un extraordinario papel.

Síntesis reguladora; el carácter sistémico de la personalidad determina que sus elementos y formaciones se integren en distintas configuraciones psicológicas de forma simultánea, las cuales tienen una particular relevancia en la regulación del comportamiento.

Los aspectos funcionales, los niveles de regulación y los aspectos estructurales no pueden ser analizados por separado, todos ellos constituyen la expresión integral del sujeto psicológico. Los individuos que integran sus manifestaciones funcionales en el nivel consciente volitivo manifiestan elementos estructurales más complejos y a su vez más flexibles en la expresión de sus funciones reguladoras, debido a que la mediatización cognitiva en este nivel es mucho más activa, determinando que los contenidos de la personalidad tengan un mayor nivel de individualización, así como de complejidad y elaboración. En el nivel de normas estereotipos y valores los sujetos se orientan más por unidades parciales, las que tratan de aplicar a cada situación que enfrentan aún cuando la situación trascienda el potencial de dichas unidades para el logro de respuestas adecuadas ante ella. Aquí, los contenidos de la personalidad se reflejan en las unidades psicológicas primarias, donde el contenido es poco susceptible a la mediatización de las operaciones cognitivas de la personalidad.

2.5 LOS INSTRUMENTOS EN EL DIAGNÓSTICO DE LA PERSONALIDAD

Para Fernando González Rey y Albertina Mitjans (1989) el hecho de partir de una concepción distinta de la personalidad, en la que ocupan lugares fundamentales la unidad de lo cognitivo y lo afectivo y, la jerarquía de los niveles reguladores del comportamiento, presupone necesariamente un cambio en la concepción metodológica de la investigación, de la que se desprende una transformación en las técnicas utilizadas para el estudio de la personalidad.

En el plano metodológico el enfoque personalológico se adhiere a la metodología cualitativa. Partiendo de este enfoque, González, considera necesario que el investigador construya como parte del momento metodológico para el conocimiento del otro, una relación comunicativa con su objeto de estudio, y este objeto de estudio no es otro que el sujeto, que se expresa, piensa y se compromete afectivamente, así la metodología cualitativa se vuelve esencialmente interactiva.

La metodología cualitativa es individualizada, no adapta al individuo a categorías preconcebidas, en el proceso de aproximación metodológica del investigado se construye la especificidad del sujeto como un momento concreto del desarrollo del conocimiento, separándose de la relación directa entre el sujeto investigado y la teoría. La teoría proporciona un marco para darle sentido a lo que se está produciendo en la relación con el sujeto investigado, la consistencia del conocimiento que se produce está dentro de la organización del sujeto no dentro de la organización de la teoría.

El método ha de ser el depositario del carácter científico del conocimiento y la científicidad se da por la congruencia, por la continuidad y la capacidad progresiva de crecimiento que tiene la teoría en su relación con el objeto de estudio. El instrumento produce elementos relevantes para abrir hipótesis que se siguen en el curso del proceso metodológico y estas mismas hipótesis se van a ir constituyendo en forma de conocimiento en la medida en que por vías diversas aparezcan indicadores que permitan su construcción.

La metodología debe ser una relación esencialmente comunicativa e interactiva donde el otro se va expresando de maneras diversas a través de los instrumentos que se van eligiendo, de tal modo que, aplicación e interpretación coexisten en el curso de la construcción del conocimiento.

Los instrumentos desde este marco teórico personalológico, deben posibilitar la exploración de indicadores concretos expresados en la actividad intelectual del sujeto, que sirvan para ubicar el potencial motivacional de los contenidos manifestados, así como las particularidades funcionales de la personalidad que se expresa a través de dichos contenidos.

En este sentido las pruebas como instrumento de diagnóstico e investigación, reportan indicadores de fenómenos en los que se estudia aquello que distingue cualitativamente el ejercicio de la función reguladora de la personalidad.

En algunos casos, los indicadores brindan un reflejo complejo de lo que se busca, en los niveles de regulación, es suficiente constatar los distintos indicadores que lo definen en el sistema de técnicas empleadas. En otros casos, como lo es la determinación de la configuración individualizada de un determinado contenido personalológico se hace necesario acudir a la interpretación.

La interpretación en este enfoque metodológico se utiliza de una forma muy diferente a como se ha presentado en las pruebas proyectivas, interpretar no puede reducirse a una lectura simbólica del contenido revelado por un instrumento, para configurarlo acorde a la teoría que partimos. Aquí, interpretar es básicamente integrar de forma congruente indicadores relevantes, reportados por el instrumento, para configurar procesos o dinámicas que el propio instrumento por su naturaleza no puede brindar aparte.

En este sentido, se da el estudio de las configuraciones individualizadas, donde los indicadores funcionales y estructurales de la personalidad se integran sobre la base de una experiencia única en un individuo concreto. Para la interpretación resultan esenciales los contenidos que el sujeto expresa, pues sobre la base de ellos se integran los elementos estructurales y funcionales en un caso singular. (Ruiz, 1998).

Todo instrumento psicológico tiene dos planos de análisis estructuralmente relacionados entre sí: uno en que se definen los indicadores relevantes de lo que se va a diagnosticar y un segundo momento de carácter interpretativo. Algunos de los instrumentos que se han utilizado en el estudio de la personalidad son: la entrevista, la composición, los diez deseos y el test frases incompletas.

El instrumento de frases incompletas es muy empleado en psicología, básicamente bajo la denominación de Rotter, quien utilizó por primera vez este instrumento. Consiste de 70 frases incompletas muchas de las cuales han sido definidas para el diagnóstico de los indicadores funcionales que hemos señalado, aunque cualquier frase puede revelarnos simultáneamente información tanto de contenido como funcional. El completar las frases no puede ser calificado frase a frase para llegar a una sumatoria final, sino que debe componerse en unidades relevantes de información, de cuya interrelación saldrán los resultados integrantes del diagnóstico.

La composición constituye un método indirecto, pues el sujeto no conoce los diferentes aspectos sobre cuya base se evalúa, el contenido por sí solo no determina el criterio evaluativo, resultan esenciales las vivencias y el grado de elaboración personal que el sujeto manifiesta sobre dicho contenido. En la composición el sujeto se define como un sujeto activo de su elaboración intelectual; por ello esta técnica nos permite no sólo analizar el contenido expresado, sino también los índices de manipulación activa del sujeto sobre estos contenidos, en el cual se expresan precisamente elementos esenciales de su potencial regulador como personalidad. El esfuerzo de estructuración que supone elaborar una composición, es lo que evidencia el nivel de motivación que el sujeto experimenta hacia esos contenidos, permitiendo el estudio de las formas más complejas de motivación de la personalidad, por medio del análisis de los contenidos manifestados por esta concepción sobre sí mismo.

La técnica de los 10 deseos, permite conocer las motivaciones esenciales del sujeto, además de que las características de esta técnica que induce a la exposición de diez alternativas diferentes, da al sujeto la posibilidad de manifestar una mayor amplitud de motivaciones, las cuales son un complemento directo con las expresadas en la composición. Estos instrumentos deben ser aplicados en conjunto para obtener una mayor coherencia en los resultados.

La aportación de este tipo de instrumentos en el estudio de la personalidad es variada; se pueden realizar análisis comparativos, detectar niveles de desarrollo de motivación hacia la profesión y el trabajo, al igual que conocer sus niveles de mecanismos de la personalidad, esto puede resultar interesante si se trata de analizar en personas que tengan por lo menos alguna característica en común. En general estos instrumentos permiten conocer la elaboración de configuraciones subjetivas en diferentes agrupaciones sociales.

“... Nosotros pensamos construir conocimiento general a través de las diferencias individuales, porque vamos a conocer lo que hay de general en la personalidad, a través de las diferencias de los sujetos que la expresan, por lo tanto nuestro contacto metodológico es con el sujeto, no con la personalidad, a la personalidad no llegamos, la personalidad está en el sujeto, el sujeto es portador de su personalidad y el sujeto la va a poner en juego ante las situaciones que nosotros vamos a utilizar para estudiarlo y es en esa puesta en juego del conjunto de informaciones que el sujeto nos va a brindar, que nosotros vamos a construir los indicadores, que nos van a permitir la interpretación de la construcción del conocimiento” (González, 1995, p. 30).

Fernando González Rey y Albertna Mitjáns reconceptualizan de este modo la categoría personalidad, al integrar en su enfoque elementos que no habían sido tomados en cuenta por otras teorías como son; los aspectos funcionales y estructurales de la personalidad, los diferentes niveles de regulación en que ésta se expresa, las aportaciones metodológicas para su estudio, la unidad funcional de lo cognitivo y lo afectivo, la importancia de las motivaciones, la jerarquía fundamental del sujeto y el papel activo que juega con su realidad mediante la comunicación, elementos todos que quedan integrados en la subjetividad individual.

Por consiguiente, el enfoque personológico representa una teoría de la subjetividad humana, en la cual el sujeto se encuentra en el núcleo de esta concepción, al exterior de él están todos aquellos procesos que permiten la conformación y desarrollo de su personalidad; historia cultural, relaciones sociales y comunicación sujeto-sujeto y en su interior se desarrollan procesos tales como, las representaciones personales, las configuraciones subjetivas y los aspectos funcionales y estructurales, los cuales permitirán conformar el nivel de regulación en que el sujeto se va a expresar.

Así el enfoque personológico representa un esfuerzo por presentar al hombre en función de sus capacidades, para González, el hombre no está controlado por contingencias externas, por impulsos internos, o bien por una naturaleza básicamente buena, el hombre es capaz de desarrollarse completamente en cualquier área de su vida ya sea en el ámbito personal o profesional, siempre y cuando se vean comprometidos sus intereses personales.

De esta manera, el valor del Enfoque Personológico reside en su planteamiento de la concepción holística de la personalidad donde se ha hecho una integración total de todos aquellos elementos que resultan relevantes para su desarrollo. Este enfoque no sólo permite describir la actuación actual del sujeto, sino que también permite conocer aquellas áreas que son susceptibles de ser desarrolladas, de tal manera que resulten efectivas en la expresión integral del comportamiento. Por otro lado, de la misma forma en que este enfoque se presenta como una integración dialéctica de todos aquellos elementos que influyen en el desarrollo de la personalidad, de igual manera permite conocer íntegramente a la persona y no sólo en su actuar académico, su vida familiar o sus vínculos afectivos, sino de una forma tal que se pueden conocer sus intereses más personales en todas las actividades en las que se involucra.

Es así como el Enfoque Personológico se orienta a la búsqueda de aquellos indicadores psicológicos sobre el cómo la personalidad participa en la regulación del comportamiento, los indicadores funcionales nos permiten a su vez conocer las características cualitativas que diferencian a los sujetos entre sí, en la manera en que realizan sus operaciones psicológicas personalizadas.

De esta manera, se hace posible el estudio de la personalidad en diversos grupos humanos, lo cual posibilita conocer de qué manera están construyendo sus motivos y por lo tanto, la forma en cómo están regulando su comportamiento. El propósito de estudiar estas características personológicas en grupos, obedece al interés de conocer la forma en que sujetos que comparten una misma realidad interactiva se orientan de forma diferente en la regulación de su comportamiento. Si conocemos el proceso general de formación que comparte un mismo grupo, entonces comprenderemos mejor que las diferencias individuales que los distinguen entre sí responden a la forma en cómo construyen su subjetividad de manera personal.

En el presente trabajo el interés esencial se orienta a conocer en qué forma están regulando su comportamiento un grupo de novicias. Por lo tanto, en el siguiente capítulo se dará un breve esbozo acerca de la religión Católica, con el fin de entender la influencia que ha tenido en la sociedad el surgimiento de esta religión, en cuyo seno se empezó a formar el monacato cristiano y la vida religiosa en general.

CAPITULO III

LA IGLESIA CATOLICA

"No tenía una religión en la cual refugiarme... un Dios que me apoyara nada. La ciencia se había encargado de resolverlo todo... y jamás me atreví a pensar con profundidad. Pero al enfrentarme al mundo tal como fue al principio, cuando la mente del primer hombre buscó a tientas un sentido para lo infinito... entonces empecé a pensar en Dios."

Hammond Innes ¹

La religión en el sentido más amplio puede definirse como el culto tributado a la divinidad. Esto implica un conjunto de creencias y prácticas muy diferentes según las épocas y los pueblos, pero que tiene como denominador común postular la idea de un mundo sobrenatural con el cual el hombre puede entrar en relación. (Larousse, 1982)

3.1 ANTECEDENTES Y FUNDACION

El cristianismo es la religión predicada por Jesús, Mesías de Israel e Hijo de Dios, nacido en Belén de Judea unos cuatro años antes de la era cristiana o en el año 749 después de la fundación de Roma. (Larousse, 1982).

Los primeros cristianos vivieron de manera comunitaria y separados del mundo, practicaron el culto judío, completado con el banquete eucarístico y la partición del pan consagrado, y creyeron firmemente que la salvación dependía de la adopción de la nueva doctrina. Las bases del cristianismo están en la revelación o manifestación de Dios a los hombres, y en las sagradas escrituras.

Tras la resurrección Jesucristo enseñó a los Apóstoles a gobernar la Iglesia que había fundado. A orillas del mar del Tiberiades designó a Pedro como jefe de ésta al decirle delante de todos los demás discípulos: *"apacienta mis corderos, apacienta mis ovejas"*. Luego en un monte de Galilea, se dirigió a todos los apóstoles: *"id por todo el mundo y predicad el evangelio a todas las gentes, bautizándolas en el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo"* (Larousse, 1982, p. 1027).

Los Apóstoles se repartieron por todo el mundo predicando la palabra de Jesús, y hubo numerosas conversiones. Las autoridades judías y posteriormente las romanas, decidieron exterminar la nueva religión de manera cruenta. La comunidad cristiana tuvo que dispersarse, y así algunos se establecieron en Antioquia predicando la Buena Nueva por primera vez fuera del ámbito judío. La llegada de Pedro a Roma hacia el año 50 fue de gran trascendencia; en la capital del Imperio se puso al frente del primer núcleo cristiano y fue el primer Obispo de la ciudad hasta que sufrió martirio en el año 67. Las persecuciones sangrientas siguieron con más o menos intensidad y sólo cesaron cuando se verificó la conversión del emperador Constantino en el año 312.

¹ HAMMOND, Innes (1960): En la tierra de Caín England: Editorial Harper-Collins

Al mismo tiempo que la acción misionera de los Apóstoles se llevaba a cabo, tuvo lugar la redacción de los Evangelios. El de San Mateo estaba concluido hacia el año 50, las epístolas de San Pablo fueron escritas entre los años 51 y 65, el Evangelio de San Marcos hacia el año 65, el de San Lucas hacia el año 70 y el de San Juan hacia el año 90.

Las Sagradas Escrituras constituyen uno de los fundamentos esenciales del conocimiento religioso. Sin embargo lo esencial es la Tradición; un conjunto de verdades explícitamente incluidas o no en la Biblia y, cuya enseñanza es impartida por la autoridad de la Iglesia. Las Sagradas Escrituras constituyen el primer eslabón de la tradición. Para los católicos no existe un "libre examen" de los textos sagrados, la Iglesia elabora una interpretación oficial y sólo las ediciones de la Biblia, aprobadas y anotadas por la jerarquía eclesiástica, llegan legalmente a los fieles. El catecismo constituye un resumen, conciso y didáctico de la Tradición y es la forma en que la Iglesia imparte esta aún en lugar de la Biblia. (Duroselle, 1965).

El cristianismo se presenta con la neta afirmación de ser una religión revelada por Dios, y por lo tanto con todas las exigencias de verdad, realidad, misterio, e incondicionalidad, que son propias de Dios. (Zunini, 1977).

Al proclamar el cristianismo que todos los hombres como hijos de Dios tenían el mismo destino, y que todos eran iguales ante Él, se sustentan por primera vez las ideas de fraternidad e igualdad sociales. Para los más elevados fines de la existencia y respeto de la conducta moral y la salvación eterna, desaparecen para siempre las diferencias sociales de rico y pobre, de hombre y mujer, de joven y viejo. Con ello se destaca como nunca el valor ético de la intimidad humana. (Larroyo, 1971).

superior

A pesar de su trascendencia estos altos ideales fueron olvidados, o bien ignorados, pues no convenía para el orden social de esa época tomarlos en cuenta, y hoy en día el orden de las cosas no es muy diferente; pero para el propósito de esta tesis conviene no perder de vista que el ideal de esta nascente religión sustentaba que no debían existir diferencias entre los seres humanos y esto incluye por supuesto las diferencias entre mujeres y hombres.

El término "católico" hizo su aparición en una carta de San Ignacio, mártir, a la Iglesia de Esmirna: *Ubi Christus ibi Catholica Ecclesia*; "Allí donde está Cristo, allí esta la Iglesia Católica". Este término se considera en dos sentidos principales; etimológicamente significa "universal", atributo que los teólogos conceden a la Iglesia, además de que este término permite distinguir, entre la multitud de cristianos, a aquellos que se consideran miembros de la Iglesia cuyo jefe es el Papa en la ciudad de Roma. (Duroselle, 1965).

La primera definición de esta catolicidad, procede de finales del siglo II, dada por San Cirilo de Jerusalén, que declara en su catequesis: *Se le llama católica porque se ha extendido a través del mundo entero de un extremo a otro de la tierra; porque enseña universalmente y sin excepción todos los dogmas que deben llegar a conocimiento de los hombres; y también porque somete al culto verdadero a todo el género humano, príncipes y hombres sencillos, sabios e ignorantes.* (Larroyo, 1971).

"El cristianismo... se presenta en el mundo como una nueva religión de amor y de salvación del hombre; sus dogmas (postulados religiosos) que sustenta y que se difunden muy pronto por todo el mundo, ofrecen, como materia de reflexión una mudanza en la filosofía de tal magnitud como no se había operado desde los orígenes de la ciencia griega" (Larroyo, 1971, p. 178).

El cristianismo aporta, tres ideas decisivas, desconocidas hasta el momento en la antigüedad: el pensamiento de la creación de la nada, la conciencia de la temporalidad histórica del hombre y el principio del amor como fundamental norma de la existencia humana. Asimismo, los 10 mandamientos constituyen, en su brevedad impresionante, uno de los documentos más eficaces que ha producido la historia para normar las relaciones humanas. Se dice que los cristianos deben

al Decálogo su educación moral. Aunque la mayoría de los mandamientos también son normas de conducta para todos aquellos que no pertenecen a esta religión.

"La historia de los dogmas,... no es el resultado de una ciega y desesperada defensa de afirmaciones irracionales, la abdicación de la razón ante la autoridad, sino un desarrollo de principios fundamentales del mensaje cristiano, cuya importancia se comprende y afirma progresivamente" (Zunini, 1977, p. 235).

La comunicación de Dios a la humanidad continua con la constitución de una comunidad íntima entre los creyentes: la Iglesia, Cristo la fundó porque como ÉL no había de permanecer siempre con los hombres era menester que estableciera una sociedad capaz de continuar su misión en la tierra. (Enciclopedia de México, 1978).

Posteriormente al nacimiento de esta nueva religión, empezaron a surgir divisiones al interior de esta Iglesia lo que dio lugar a la creación de nuevas iglesias, pero todas ellas con base en esta religión, salvo aquellas que tenían ya una existencia anterior al cristianismo. Finalmente se considera que, la verdadera Iglesia es la fundada por Cristo. "La verdadera Iglesia es sólo Una (de otro modo Cristo quedaría "dividido"); es Santa (de otro modo habría fracasado su propósito); es Católica, se dirige a todos los hombres sin distinción (de otro modo, habría dejado de escuchar el mandato de su fundador); y es Apostólica, puesto que a través de las enseñanzas y actividades de los Apóstoles fue, en el transcurso de la historia, desarrollándose hasta formar una extendida y visible institución" (Historia de las religiones, 1956, p. 27).

Aún cuando, la iglesia, parece haber traicionado su misión en ciertos periodos: intereses mundanos, divisiones, persecuciones y guerras, son imposibles de borrar o de disimular en su historia. Y, sin embargo, ese aspecto sombrío del cristianismo le otorga una nota de realismo y grandeza que lo distinguen eternamente de las ideologías humanas: y su validez religiosa resalta con un mayor y más definitivo relieve. Que haya continuamente retornos, replegamientos humanos, parece inevitable, ya que ésa es justamente la condición de la Iglesia, la de ser humana y ya de estar de paso, camino de la plenitud perfecta.

El cristianismo, establece una doctrina y una conducta, con un orden inmutable: Dios creador, mundo creado, hombre, criatura privilegiada "hecha a imagen y semejanza de Dios", con capacidad de comprender y de regirse por sí mismo, en forma autónoma. Y es precisamente esta peculiar factura del hombre, el ser inicialmente partícipe de Dios, el tener en sí mismo un hálito divino, lo que le ha otorgado dos cualidades divinas: el conocimiento y la libertad. Y son precisamente esas cualidades las que lo ponen en la alternativa de adorar o rebelarse. De ahí su continua tentación de subvertir la situación y a ponerse a sí mismo en el lugar de Dios. La inteligencia humana, que busca atormentadamente la verdad, lo absoluto, se engaña a sí misma cuando afirma que todo cae bajo su dominio; pero está plenamente en lo cierto cuando reconoce que hay algo que la supera, que hay un Misterio. La presencia de Dios se anuncia en el cristianismo no sólo como una realidad majestuosa, sino también como una inefable plenitud de amor. Es un humanismo pleno, íntimo, y perfecto, el que el cristianismo anuncia. No se ha suprimido completamente la perspectiva psicológica, pero no se puede prescindir ya de Dios y encerrarse en el hombre. (Zunini, 1977).

Por lo tanto, como cosmovisión, el cristianismo no es algo que concierna a un solo aspecto de la vida humana sino que por el contrario, la involucra toda. "Santificar todas las cosas" es el lema que señala la articulación que existe entre la fe y los logros de la cultura y la praxis concreta del hombre en el mundo. El cristianismo no es indiferente a ninguna cosa secular, sino que se interesa de manera espiritual en todas las cosas. Esta relación sin embargo, no puede establecerse plenamente sin la mediación de la razón que señale en cada caso el cómo debe realizarse. (Castro, 1979).

Por lo tanto, la religiosidad implica no solo una determinada interpretación de los acontecimientos y una sensibilidad característica, sino todo un estilo de vida. No hay acción que escape a ella.

3.2 FUNCIÓN DE LA IGLESIA CATOLICA

"La Iglesia Católica Romana existe a fin de enseñarle al hombre una forma de vida sólo de una manera incidental relacionada con las condiciones sociales o políticas de una determinada época; existe también con el fin de depararles a los hombres los medios de alcanzar una plenitud que de otro modo no ha de poder ser lograda con eficacia en ninguna de las vicisitudes históricas" (Historia de las religiones, 1956, p. 23).

La principal inquietud de la iglesia atañe a lo trascendental, al aspecto sobrenatural de la experiencia humana. El católico espera alcanzar una perfección que supera la perfección humana, puesto que abarca la elevación de toda su naturaleza a un nivel que le capacita para alcanzar resultados desmedidos con las simples facultades humanas.

La necesidad de fundar una moral y de asegurar una estabilidad social, es innegablemente un factor importante de creencia y de práctica religiosa. La necesidad de seguridad, se hace sentir en la investigación de un fundamento y de una garantía de la vida en Dios. Empujado por la dinámica misma de su personalidad, el hombre se busca una ley y un fin ¿Quién podrá proporcionárselo mejor que el Creador y Juez Supremo? ¿Y dónde encontrar una autoridad más compulsiva y una garantía más poderosa contra el desorden que amenaza todo hombre y toda sociedad?. (Vergote, 1969).

En este sentido existen autores que se inspiran en una naturaleza divina y espiritual y otros que se orientan a lo humano y material, para explicar la función de la iglesia. Como la naturaleza del presente trabajo es psicológica y no filosófica dejaremos a los filósofos la discusión acerca de este primer punto y nos abocaremos a estudiar lo humano y material de esta cuestión religiosa.

Villamil (1995) considera que el propósito o la razón final de toda religión es el establecimiento de normas, principios y valores que buscan orientar en un determinado sentido supuestamente inspirado en las divinidades, la actuación de los seres humanos. De ahí que él atribuya tres grandes funciones a la religión: una función explicativa del mundo o gnoseológica, una función social que expresa relaciones y necesidades de la comunidad en que se desarrolla y, una función psicológica con la que el creyente encuentra cierta solución a sus problemas personales.

Función explicativa

Desde los albores de la humanidad los mitos o narraciones religiosas siempre han presentado una respuesta para cada misterio ya sea de la naturaleza o del hombre mismo. Por ejemplo, en la Biblia, la mujer era una costilla de Adán, el mal, el producto de la rebelión de un ángel bellísimo; y el origen del mundo la obra de Dios realizada en una tarea de siete días. Las respuestas religiosas llegaron a ser indiscutibles. Se volvieron verdad revelada. Llegó el momento en que no había más explicación que la del texto sagrado o la de la voz del sacerdote.

Por su función explicativa, la religión fue la respuesta para millones de seres humanos que no tuvieron la posibilidad, los medios, la osadía o el valor de cuestionarse más a fondo. Para muchos el origen de las repuestas religiosas carece de importancia allí están estas, la gente las cree, las acepta y no necesita más. Cuando la ciencia ofrece informaciones contradictorias a la creencia o construye explicaciones más complejas o mejor fundadas, los defensores de la fe separan a la ciencia de la religión, las consideran independientes entre sí y con fines diversos o bien las ignoran, marginan y hasta persiguen la verdad científica y a quienes la sustenten.

La función explicativa de la religión, hoy en día, ya no tiene la fuerza y el poder de antaño, ya no se acepta fácilmente la imposición de un dogma y hasta en los mismos creyentes es fácil y frecuente apreciar el gesto de duda, de complacencia o de indiferencia ante las respuestas que las religiones ofrecen acerca del origen del universo y del hombre mismo.

La función explicativa llegó a ser considerada la clave central para comprender el fenómeno religioso. Sin embargo a pesar del avance de la ciencia ésta no ha podido sustituir a la religión. Al carecer de fuerza y rigor las explicaciones religiosas, se constata su mayor dimensión y penetración a partir de la sociabilidad y la psicología humanas. (Villamil, 1993).

Función social

Las relaciones que se establecen entre los creyentes a partir del fenómeno religioso van mucho más allá de los lazos de participación en un mismo credo. Implican además la integración y el sentimiento de identidad de un grupo, lo cohesionan y unifican moralmente como comunidad, pueblo, nación o conjunto de naciones y hasta una época puede definirse o identificarse en relación con una simbología religiosa. La religión establece una normatividad y provoca el escape y el adormecimiento social, aunque puede convertirse en bandera, motivo o instrumento de grandes rebeliones contra el orden establecido.

Las funciones sociales de la religión son diversas y de diferente signo en las que la ambivalencia es elemento permanente. La religión oculta o promueve la protesta o impulsa deliberaciones; somete o unifica frente al sometimiento. Pueblos enteros sufren la persecución religiosa, pero también pueblos enteros logran liberarse de un opresor unidos bajo una bandera religiosa.

Una creencia religiosa, siempre es una creencia que se comparte, que permite identificar al semejante, que propicia la acción conjunta y por tanto el desarrollo de grupo a la vez que satisface la necesidad de pertenencia de los creyentes. El impulso, tendencia, necesidad o instinto gregario del hombre encuentra una salida efectiva en la religiosidad.

Pertenecer a una congregación religiosa proporciona al feligrés una cierta satisfacción y seguridad que si bien depende en mucho de su propia circunstancia individual y de la dimensión de su necesidad, digamos espiritual, también se condiciona por el medio social en que ésta se expresa.

Compartir una creencia hace al creyente un ser más integrado a su comunidad. Un ser humano integrado es un miembro que reconoce a su comunidad y se reconoce en ella. Los grupos religiosos ofrecen al creyente un marco de pertenencia que brinda no sólo cierta seguridad sino que además proporciona elementos para la autoestima individual y grupal; fortalecen el sentido de una identidad que se comparte con los otros creyentes, haciéndolos incluso sentirse superiores, sobre todo cuando se ubican como escogidos por la divinidad, poseedores de la verdad o candidatos seguros a la salvación eterna.

Integración e identidad son lazos sociales pero también necesidad personal y si la religión los ofrece y satisface, luego entonces cumple una función de primer orden, cuyo menoscabo resulta subversivo y peligroso.

Consecuentemente con lo anterior se expresa como elemento esencial de la integración social el carácter unificador de las normas y valores que la creencia propone. La moralidad es una nota constitutiva de toda religión y es en ella donde al final desemboca toda práctica religiosa. Las relaciones sociales descansan en las normas que las sustentan y en la coherencia y fundamento de éstas. De aquí que la fundamentación absoluta que ofrece la atribución a Dios del origen de la moral se convierta en el punto nodal que sostiene la religiosidad y se convierte en un motor de unificación social. Una comunidad se rige de acuerdo a los principios y normas morales que la

religión dominante proponga o imponga. Su medida del mundo y de la vida se unifica a partir de ellas. (Villamil, 1993).

Función psicológica

En el terreno psicológico la religión cumple funciones de esencial importancia. Para las personas creyentes la fe en Dios produce sentimientos de consuelo y esperanza a la vez que ofrece una especie de amparo y refugio ante los problemas reales o supuestos tanto externos como internos que todos los seres humanos padecemos.

La creencia religiosa suele describirse como una necesidad de apoyo en el ser supremo, para que el individuo pueda caminar por la vida con cierta seguridad o confianza. Este hecho muestra por un lado la dependencia del individuo hacia fuerzas exteriores, pero por otro ofrece una nota del misticismo que es rasgo propio del ser humano.

Desde una perspectiva psicoanalítica la religión constituye para el individuo una fuente compensadora de carencias, un sustituto de satisfactores ausentes o deficientes, un mecanismo defensivo contra la soledad y la angustia.

El sentimiento de dependencia ha sido considerado por los más destacados psicoanalistas como núcleo fundamental y origen de la religión; Erich Fromm destaca la permanente dependencia que el individuo tiene con respecto a las figuras que ha introyectado a lo largo de su desarrollo. Para Freud la dependencia del sujeto respecto a los dioses de su religión y hacia sus representantes, le ayuda a compensar sus necesidades afectivas.

Cuando hablamos de religión hablamos entonces de un satisfactor psicológico que ayuda al creyente a obtener una estabilidad emocional, al resolverle problemas que lo aquejan, con la asistencia de figuras poderosas del más allá e intermediarios eficaces en el más acá que atienden sus peticiones y angustias.

La impotencia que los hombres sienten y padecen ante las fuerzas y fenómenos de la naturaleza y de la vida social, se puede compensar con la creencia de que es posible a través de ceremonias, ritos, oraciones, amuletos, penitencias, sacrificios y demás fórmulas mágicas o religiosas, influir sobre dioses en beneficio o perjuicio propio y de los demás. Sin embargo las fuerzas de la naturaleza y la problemática social suelen imponerse contra nuestras aspiraciones. La impotencia humana, parcial o total, frente a las adversidades puede entonces no sólo reconocerse sino aceptarse en función del respeto a la voluntad divina. El hombre debe aceptar su situación y condición de impotencia.

La liberación de culpas constituye un beneficio de las religiones para la salud mental y el equilibrio emocional del sujeto. El catolicismo ofrece como uno de sus sacramentos; la confesión. El efecto tranquilizador y relajante de los actos expiatorios cuando no se practican compulsivamente o con una distorsión enfermiza, ha sido sin duda alguna un valioso resultado y una importante función de la religión. La expiación que libera de culpas ha sido un modo de enfrentar la vida y sus problemas, sobre todo los que derivan de nuestra conflictiva relación con los otros hombres.

Considerar que la realidad no está en este mundo o que lo que aquí sucede es secundario e irrelevante frente al absoluto y que lo que verdaderamente importa es la "salvación", o bien suponer que todo sucede debido a un destino férreo e inflexible en el que todo lo que ocurre está escrito produce, entre otros efectos, una actitud de indiferencia y desdén ante los problemas sociales y una vía de escape y evasión de la realidad.

La evasión no es propiamente un fenómeno individual, este escape de la realidad se da de manera colectiva. No obstante cabe señalar que un efecto social de esta naturaleza tiene sustento y concreción en el escape o evasión que ocurre en el individuo.

El creyente busca su salvación y por ella actúa conforme al código moral que establece la religión. Encuentra en la creencia, el camino para mitigar sus dolores, esta búsqueda lo lleva en ocasiones a un alejamiento de la problemática real. La atención de los problemas personales, familiares o de su circunstancia inmediata es pospuesta o bien estos asuntos los atiende en relación con el camino de salvación que su religión le impone. La autoflagelación y la penitencia, el severo castigo contra sí mismo, se encuentran con el conformismo y la indiferencia ante el mundo.

La retribución que la religión ofrece a sus creyentes, se resume en cinco palabras: consuelo, refugio, amparo, esperanza y paz. Una oferta de consuelo ante las penas, el dolor y el sacrificio; de refugio ante la adversidad; de amparo para nuestra debilidad, de paz ante nuestras ansiedades y angustias y sobre todo de esperanza en que, al final el bien triunfará, nuestras penas y dolores desaparecerán, la adversidad se disolverá, la tranquilidad nos poseerá, la debilidad será virtud y la felicidad se extenderá por los siglos de los siglos, es una oferta muy difícil de ignorar y por supuesto, de rechazar.

No es difícil de suponer que este tipo de ofrecimientos y gratificaciones que la religión proporciona, sea no sólo aliciente o estímulo para el desarrollo y profundización de la creencia sino fuente y raíz de ella. Evidentemente una fe alienta para seguir viviendo aún en las condiciones más adversas y retroalimenta a la misma creencia, en un círculo de apoyo ante el dolor, se mueve dando origen, desarrollando o fortaleciendo a los dioses que mitigan los sufrimientos a la vez que estos supuestamente se disminuyen por la acción consoladora del ser divinizado.

Por lo tanto, un creyente es siempre un individuo que conjunta su realidad con las fantasías de su religión, su individualidad depende de la fuerza y el impacto que en el grupo social en que convive tengan las prácticas y concepciones religiosas. Si pertenece a una sociedad fanatizada tenderá naturalmente a la propia fanatización, a la asimilación de comportamientos, normas, valores predominantes en su medio. Si por el contrario, convive en un ambiente relativamente liberal tenderá a una mayor tolerancia. En todo caso el sujeto tiende a adoptar las formas de pensar y sentir que predominen en su circunstancia.

Las funciones psicológicas que la religión puede tener, dependen por tanto del sujeto en cuestión y de su relación con el medio social. Son las más inexploradas y potencialmente las que pueden dar luz sobre la permanencia y la fuerza de la creencia. (Villamil, 1993).

Por consiguiente; la función que la religión desempeña para una determinada sociedad va a depender de los individuos que la conforman, tal como Villamil señala, estas funciones psicológicas son aún un campo inexplorado que requiere del estudio del individuo, él es el único que puede dar cuenta de su religiosidad y en el caso particular de la vocación religiosa es importante comprender el significado que entraña para la persona el asumirse como miembro de una congregación.

3.3 DOCTRINA IMPARTIDA POR LA IGLESIA CATOLICA

Las enseñanzas morales del catolicismo tienen mucho en común con los grandes principios éticos que han regido siempre, por lo menos en ideal la conducta del hombre, estas enseñanzas morales de la iglesia declaran que hay una Ley moral que obliga a todos los hombres como tales y que es inherente a la naturaleza humana.

Cuando comenzó su historia, la Iglesia aún no estaba en situación de brindar un patrón de mejoramiento social. Los primeros cristianos, que eran una minoría, despreciada y perseguida, no podían aspirar más que a predicar el evangelio del amor y la caridad. Estas verdades que la Iglesia enseña a los fieles se resumen en la oración llamada Credo o Símbolo de la fe.

La primera verdad que la Iglesia propone a sus fieles es la existencia de Dios tal como está formulada en el Deuteronomio: "El Señor es tu Dios es un Dios único y no existe otro". La Iglesia añade que Jesús es el Hijo de Dios, apoyándose para este dogma en las propias palabras de Jesucristo "El que me ve, ve a mi padre". Al mismo tiempo que al Padre y al Hijo, la Iglesia adora al Espíritu Santo, el cual procede eternamente de ambos. Esto constituye el misterio de la Santísima Trinidad.

La segunda verdad de la Iglesia se refiere a la naturaleza de Jesús que es al mismo tiempo hombre y Dios. La doctrina de la Iglesia precisa que Jesús es uno que en Él no hay dualidad y las acciones que ejecuta, son a la vez divinas y humanas. De este modo Jesús, es Dios y hombre al mismo tiempo, es una única persona divina, con una doble naturaleza, base del misterio de la Encarnación.

En el seno de la Iglesia, cada fiel tiene una misión y constituyen todos juntos el Cuerpo Místico por medio del cual participan de las buenas obras y sacrificios de sus hermanos. Esta comunión de los santos va más allá de la vida terrena y culmina en el Cielo, donde irán a parar las almas de los justos a gozar eternamente de la presencia de Dios. Llegará el día de la resurrección de los cuerpos y del juicio final, tras el cual, los justos, reunidos con Cristo, vivirán en la luz y la paz, mientras que los condenados, fuera de la salvación prometida por el enviado del Sumo Hacedor permanecerán en el infierno por toda la eternidad. (Larousse, 1982).

Con objeto de adquirir y desarrollar la vida de gracia, la Iglesia dispone de los sacramentos instituidos por Jesucristo para santificar a las almas. En todo sacramento hay una acción exterior capaz de ser percibida por los sentidos y han de concurrir en el cuatro elementos: *materia*, cosa sensible que se emplea, como es el agua en el bautismo, *forma*, conjunto de palabras pronunciadas al aplicar la materia, *ministro*, persona que ejecuta el acto en nombre de Jesucristo, y *sujeto*, individuo que lo recibe. Los sacramentos son siete: bautismo, confirmación, penitencia, eucaristía, unción de los enfermos, orden sacerdotal y matrimonio. Asimismo ha de mencionarse como acto fundamental de la liturgia católica el Santo Sacrificio de la Misa. La celebración de ésta implica el culto supremo de adoración a Dios, la acción de gracias por los beneficios recibidos y la satisfacción por los pecados y penas a que los fieles se han hecho acreedores. (Larousse, 1982).

Los diez mandamientos como ya se había mencionado, constituyen la columna vertebral que sustentan las enseñanzas de la Iglesia Católica para todos los hombres, pues en ellos se resumen los valores morales que como un ideal de vida rige nuestra conducta hacia los otros hombres y hacia nosotros mismos.

3.4 ORGANIZACIÓN DE LA IGLESIA CATOLICA

La iglesia esta organizada con arreglo a una estructura jerárquica y tiene sus propias leyes recopiladas en el Código de derecho Canónico donde figuran las sanciones con que se castiga el incumplimiento de aquellas.

El cuerpo que administra y gobierna la Iglesia Católica, al que se da el nombre de Jerarquía Católica, es presidido por el Soberano Pontífice, Obispo de Roma. Éste es ayudado en la administración ordinaria de los asuntos de la Iglesia por el Sagrado Colegio de Cardenales y por la Curia Romana. Los dirigentes locales de las distintas subdivisiones regionales son los Patriarcas,

Arzobispos y obispos. Además de ellos existen los Delegados Apostólicos, Vicarios y Prefectos, junto con otros Prelados.

EL PAPA: Hacia el siglo IV se empezó a aplicar este término al Obispo de Roma. Gregorio VII (1073-1085) decreto que se otorgaría este título exclusivamente a los sucesores de San Pedro. La posición del Papa en la Iglesia católica queda garantizada para los católicos en el texto *"tú eres Pedro y sobre esta piedra yo edificaré mi Iglesia; y las puertas del infierno no prevalecerán contra ella; yo te daré las llaves del reino del cielo, lo que tú atares en la tierra, será atado en el cielo; y lo que tú desatares en la tierra, será desatado en el cielo"* (Mateo, 16:18-19, citado en Historia de las religiones, 1956).

Se considera que con estas palabras Dios confirió a Pedro el poder supremo de la Iglesia que fundó, y este poder puede por tanto ser transmitido a sus sucesores. El jefe supremo de la Iglesia es el Papa, vicario de Cristo y sucesor de San Pedro como obispo de Roma. A la vez doctor, legislador y juez supremo es infalible cuando enseña como doctor de la Iglesia universal, en lo que se refiere al dogma, condenación de herejías o canonización de santos. Según la constitución actual el Papa es elegido por el Colegio Cardenalicio reunido en cónclave, para lo cual debe obtener por lo menos dos tercios de los votos emitidos.

LA CURIA ROMANA: Los distintos departamentos del servicio administrativo papal constituyen la Curia romana. Entre ellos se encuentran la Congregación del Santo Oficio, de la cual el papa es prefecto, y un obispo se ocupa de la labor general de vigilancia sobre la pureza de la fe y de las enseñanzas morales en la Iglesia. La Congregación del Consistorio, que se ocupa principalmente de la erección y división de diócesis, del nombramiento de obispos, de los informes de éstos sobre el estado de sus diócesis. La Congregación de la Iglesia Oriental y la de los Asuntos de los Religiosos se ocupa de las órdenes religiosas. En conjunto, tales Congregaciones suman un número de doce.

El Sacro Colegio de cardenales estaba constituido por un máximo de 70 altos dignatarios de la Iglesia elegidos libremente por el Papa, pero Juan XXIII los aumentó a 90 en 1962. Con Paulo VI el número de cardenales se ha incrementado y ahora alcanza 137. La función principal de los cardenales es la de participar en la elección de un nuevo Papa. Sin embargo también presiden u ocupan cargos importantes en las diversas Congregaciones romanas, organismos que tienen asignado un cometido determinado.

PATRIARCAS Y DIÓCESIS: Los obispos nombrados por el Papa, son los sucesores legítimos de los Apóstoles, según dijo Jesucristo al instituir la Iglesia, y están al cargo de las Diócesis. Bajo el gobierno central de Roma, la administración de la Iglesia es en gran parte efectuada por dichas diócesis, el conjunto de varias de éstas agrupadas en torno a una Iglesia metropolitana, constituye una archidiócesis o provincia eclesiástica. En general las diócesis suelen estar agrupadas aunque un solo obispo es en sentido estricto el único responsable ante la Santa Sede. El arzobispo es el jefe de una archidiócesis. Por debajo del arzobispo u obispo está el párroco, que le debe obediencia y es responsable ante él de la administración de la parroquia que le ha sido confiada.

La diócesis se divide a su vez en varias parroquias regidas por un párroco, cuya misión es promover el ejercicio de la vida cristiana en el territorio asignado, administrar los sacramentos, predicar la palabra de Dios, instruir a los catequistas, fomentar la caridad entre los feligreses, etc. Frecuentemente el párroco tiene a su cargo a uno o varios coadjutores para ayudarlo en la labor apostólica. La importancia de la parroquia, desde el punto de vista pastoral, es grande y así lo ha confirmado el Concilio Vaticano II, que ha recomendado la participación cada vez mayor de los laicos en las tareas propias de esta institución para contribuir así a la creación de una auténtica comunidad cristiana.

LAS ORDENES RELIGIOSAS: En los primeros siglos de la historia de la Iglesia, persiguiendo el ideal de la completa renunciación al mundo, los hombres vivían vidas eremíticas, principalmente en los desiertos de Egipto y Siria. Al principio este movimiento fue completamente individualista y carente de organización. Pero ya al principio del siglo IV, y principalmente por inspiración y doctrina de San Antonio, empezó a surgir algo que se acercaba a una reglamentada forma de vida. Pronto los eremitas empezaron a agruparse en sueltas comunidades, uniéndose especialmente para la plegaria y el culto. El monje egipcio Pacomius (340, d.c.) fundó lo que tal vez fue el primer monasterio en la alta Tebaida, pero fue San Basilio de Capadocia quien por primera vez formuló una Regla detallada.

Desde el Oriente, la idea de llevar una vida de cristiana perfección alejada de las ordinarias circunstancias de la familia y de la organización cívica se fue extendiendo a Occidente, ya hacia finales del siglo IV empezaron a establecerse monasterios en las islas de la costa occidental de Italia y en la costa meridional de la Galia. En el siglo VI quedó definitivamente establecido este modo de vida gracias a la labor de San Benedicto de Nursia. Por esta época quedaron establecidos los principios generales de la vida religiosa. Los tres votos de pobreza, castidad y obediencia eran el punto esencial de los mismos, por medio de los cuales el monje renunciaba a todo derecho de poseer propiedad alguna, a disfrutar del matrimonio y a determinar su propia actuación. (Historia de las religiones, 1956).

Desde sus orígenes la Iglesia Católica fundada por Cristo ha sido de una influencia tal que incluso ha dividido a la humanidad en antes y después de Él. Seamos o no creyentes, esta supremacía se observa en todos los ámbitos de nuestra vida, y quizá lo que más peso tiene son las enseñanzas morales que dicta el catolicismo. Y precisamente basada en estas enseñanzas surge la vida religiosa consagrada a Dios. En el siguiente capítulo se estudiarán los inicios de la vida monástica y se verá la manera en que surgen las ordenes religiosas femeninas, con sus motivaciones divinas y humanas y su posterior desarrollo y mantenimiento en la sociedad actual.

CAPITULO IV

LA VIDA RELIGIOSA

"La vida consagrada por la profesión de los consejos evangélicos, es una forma estable de vida, por la que los fieles siguiendo más de cerca a Cristo, bajo la acción del Espíritu Santo, se consagran totalmente a Dios sumamente amado, para conseguir la perfección de la caridad en el servicio del reino de Dios, dedicados con un título nuevo y peculiar a la gloria de Dios, a la edificación de la Iglesia y a la salvación del mundo, y para anunciar la gloria celestial, convertidos en signo brillante en la Iglesia" (Lagarde, 1993, p. 461).

"Para el alma no hay encierro
ni prisiones que la impidan,
porque sólo la aprisionan
las que se forja ella misma .."

"Ni aún la libertad misma
tenerla por bien, quiero;
que luego será el daño
si por tal la poseo..."

Sor Juana Inés de la Cruz²

4.1 HISTORIA Y FUNDACIÓN

La vida monástica en su forma cristiana, ha existido casi desde el principio de la cristiandad. La palabra monje (del griego *monos* = solo, solitario) significa; alguien que vivía solo, apartado de los demás. En su sentido de persona entregada a la religión es una palabra cristiana de comienzos del siglo IV y en un principio se limitaba su aplicación a los anacoretas o eremitas, pero inmediatamente después se aplicó a todos los que "abandonaban el mundo" tanto si vivían solos como en comunidad.

Con el transcurso de los siglos, su aplicación fue extendiéndose a todas las órdenes de monjes y de frailes pero se aplica apropiadamente sólo a aquellos que siguen una de las reglas tradicionalmente conocidas como monásticas. En la iglesia cristiana los monjes no aparecieron como clase hasta finales del siglo III. Las personas entregadas exclusivamente a la religión, llamadas más tarde por los escritores occidentales "monjes", habían existido anteriormente entre los budistas y se encontraban en gran número en la India, China, Tibet y Japón.

Además de estos monjes, existía también una secta judía, los Esenios, que existieron desde el siglo anterior al nacimiento de Cristo, y los cuales tuvieron posiblemente influencia sobre la vida de San Juan Bautista, y muy probablemente en la enseñanza y preparación de Jesús mismo, y posteriormente sobre los Apóstoles.

² COX, Patricia (1979). El secreto de Sor Juana México Ediciones La Prensa.

Aún cuando la vida monástica aparecía ya en varias de las más importantes religiones del mundo civilizado "... fue la enseñanza de Jesús y no ninguna institución anterior la que dio nueva forma a esas aspiraciones engendrando así la existencia del monacato cristiano" (Knowles, 1969, p. 9).

"Cristo no mandaba sólo decía, *"Aquel que sea capaz de esto sáalo"*, Cristo añadía a su invitación un aliciente *"y cualquiera que habrá dejado casa, o hermanos, o hermanas o padres, o esposa, o hijos, o heredades por causa de mi nombre recibirá cien veces más en bienes más sólidos y poseerá después la vida eterna"*'. (Muriel, 1946, p. 4).

Históricamente, la vida monástica y las actividades próximas y dependientes de ella en la Iglesia Cristiana se presentan desde principios del siglo IV hasta nuestros días, como un impulso vocacional de aquellos que desean dedicarse enteramente a una comprensión más profunda y una observación más completa de los mandamientos y consejos de Cristo, de las que se exigen a los que profesan simplemente la religión cristiana.

Es en Egipto a finales del siglo III D. C. que empieza a esbozarse la vida monástica. En un principio los primeros monjes vivían solos en el desierto, pasaban el tiempo orando, trabajando, leyendo y aprendiendo de memoria las Escrituras, posteriormente se fueron uniendo en grupos cada vez mayores finalmente, Pacomio (286-346) creó sin ningún modelo precedente una congregación monástica que poseía todos los elementos que posteriormente tendrían que ser gradualmente redescubiertos y aplicados por los fundadores occidentales de siglos posteriores. Pacomio dio a sus seguidores que se contaban por cientos, una regla y una institución perfectamente elaborada. La castidad y la pobreza se daban por descontadas y a ellas añadió la obediencia en su forma específica como condición para la vida comunitaria. En este primer monasterio se esbozaban los votos que más tarde constituirían la columna vertebral de toda orden religiosa.

San Basilio el Grande (329-379) dio otra forma exterior a la vida monástica al separarse de la vida eremítica y de los aspectos individuales del ascetismo. Para San Basilio la vida monástica era comunal, pues era el marco adecuado para seguir fielmente la vida cristiana perfecta de amor fraterno, junto con el ascetismo propio del servicio y la humildad, y la penitencia por los pecados. Basilio no escribió ninguna regla ni fundó ninguna orden comparable a la de Pacomio, sin embargo su influencia fue muy grande y duradera. (Knowles, 1969).

La vida monástica se extendió rápidamente por Palestina y Siria, y en algo más de un siglo, Egipto y los países del mediterráneo dieron a la Iglesia la vida monástica en sus rasgos esenciales, durante este siglo se construyó el armazón interior de la vida monástica. Y los fieles de la religión cristiana voluntaria y libremente fueron escogiendo una vida más dura y más austera para alcanzar la perfección que como un ideal de vida cristiana señalaba Cristo.

"No hizo Cristo distinción de sexos cuando pidió el sacrificio de lo legítimo para alcanzar mayor perfección. Llamo a todos, pidiendo el sacrificio por amor. ¿Y no iba a entenderlo la mujer?" (Muriel, 1946, p. 9).

Y así fue, las mujeres se entregaron a la vida religiosa con igual o más devoción que los hombres. Todos hallaron en la nueva religión, una doctrina divina, profundamente humana puesto que la dictaba Dios, y que exigía en su cumplimiento la actividad total de la persona.

"Nos relatan los Evangelistas, al narrarnos la vida del Señor, cómo al lado de los hombres iban también las mujeres, cómo al pie de la cruz, cómo en el sepulcro, cómo en todas partes, y hasta en lo último, penetradas de la predicación divina, seguían fielmente al Maestro" (Muriel, 1946, p. 9).

"Las mujeres habían interpretado la actitud y las palabras de Jesús como un llamado a la libertad y se integrarían al grupo de sus discípulos, sin hacer caso de comentarios malévolos. Jesús tampoco hizo el menor caso de los prejuicios universalmente admitidos, vemos en eso un testimonio excepcional de libertad evangélica" (Comentario a Lc 8;1, La Biblia, 2000, p.149-150)

Para entender cómo nació el monacato en las mujeres, es necesario saber la forma en que vivían las mujeres en los primeros años del cristianismo. La decadencia del imperio romano promovía numerosos matrimonios, degradación, corrupción e inmoralidad; en esos años del Imperio Romano se vivía una espantosa degradación de hombres y mujeres por igual. Más llegó el Señor y aquellas mujeres que en las fiestas públicas hacían ostentación del vicio sintieron, como sus hermanos los hombres, la fuerza de esa vocación de la persona humana para alcanzar su fin. Entendieron que un nuevo concepto de sí mismas exigía una forma distinta de vida. El cristianismo las constituía libres y responsables. Libres para elegir un camino, y responsables para dar cuenta de esa elección. (Muriel, 1946).

Muy pronto, en efecto, se encuentran mujeres aisladas o grupos de ellas que viven entre cristianos con la firme determinación de permanecer solteras. En los primeros siglos de la Iglesia, muchas mujeres hicieron voto de virginidad, aunque en forma privada. En el siglo III, Tertuliano y San Cipriano nos hablan con admiración de las virtudes de las vírgenes de su tiempo. Las jóvenes empezaron a reunirse en comunidad a finales del siglo III, pero carecían de reglas que diesen un orden completo a sus vidas e impidiese una posible relajación. Guardaban, sin embargo, una forma de vida austera deducida de los consejos evangélicos y las prescripciones de los obispos. En tiempos de San Basilio y San Agustín, empezaron a dictarse las primeras reglas, contándose entre éstas la de San Jerónimo; la que San Martín de Tours hizo para las monjas de Francia y la que San Agustín dictó.

Entre estas, la regla de San Agustín reviste gran importancia, pues fue la base de la comunidad de las religiosas Agustinas; que durante la Edad Media tuvieron conventos en Francia, Roma, Génova y los Países Bajos. En estas reglas, San Agustín recomendaba especialmente lo que más tarde fue la materia de los votos religiosos: pobreza, castidad, vida común y obediencia. A partir de entonces empieza a observarse entre las mujeres un gran desarrollo de la vida monástica, de tal forma que, en el siglo VI había más de 3000 monjas.

San Vicente de Paúl, dio a la mujer religiosa una proyección social y la posibilidad de colaborar en el apostolado activo. Aparecen las Congregaciones religiosas de vida activa; sus miembros conservan las condiciones espirituales de los mendicantes, pero dan al apostolado gran importancia, forma parte de su esencia misma y no pueden por tanto, considerarlo como secundario o superfluo.

Las religiosas son llamadas a consagrarse a Dios y al mismo tiempo a todos los que carecían de bienes materiales y espirituales, niños, ancianos, enfermos y a todos aquellos seres humanos que necesitaban un consuelo no solo material, también espiritual. (Knowles, 1969).

De ahí que cada instituto tenga una misión particular, especial y distinta que realizar, como una respuesta a necesidades específicas que hay que llenar en la Iglesia. El carisma es la "corriente de espiritualidad, la forma peculiar de vivir el misterio de Cristo". El carisma de la orden consiste en su acción específica. Es la actividad particular en torno a la cual gira la congregación o el instituto y está normada por la regla y por las constituciones basadas en los dictados de los fundadores. El carisma Franciscano se centra en la contemplación y la pobreza, el Carmelita en el cuidado a los otros, el del Corazón de María, en la adoración del Santísimo, y así cada congregación tiene su propio carisma. En su acción exterior el carisma es el apostolado. (Lagarde, 1993).

Desde entonces, todos los miembros de los conventos se sujetan a reglas y hacen votos que la Iglesia aprueba y cuyo incumplimiento cae bajo las sanciones del Derecho Canónico y Civil. Se ha pasado del voto interno hecho por una persona a Dios y ante un sólo testigo; la conciencia, al voto externo, oral, público y solemne.

Antes de continuar con la historia de los conventos quisiera hacer un paréntesis para hablar un poco acerca de la fundación de la orden de San Francisco, pues la mayoría de las novicias entrevistadas durante la realización de este trabajo pertenecen a esta orden.

San Francisco de Asís, fiel seguidor de la pobreza evangélica, forma en el año de 1123 una orden religiosa cuya característica había de ser el ideal que la inspiró: la pobreza. Sus miembros usaron los trajes de los campesinos italianos, una túnica de paño con capucha y un ceñidor de cuerda. No tenían bienes, vivían de limosnas y en vez de retirarse al desierto predicaban en las calles y en las plazas. San Francisco predicaba por las ciudades italianas, y allí Clara Sciffo rica y virtuosa joven de Umbría, atraída por la prédica y la ejemplar vida de San Francisco, decidió verlo y hablarle, para que la ayudase a vivir con mayor perfección. De aquella conversación salió Clara confirmada en su idea de consagrarse a Dios. Varias entrevistas siguieron a ésta y de ellas resultó haber depositado San Francisco en su corazón el espíritu de pobreza y humildad. El 18 de marzo de 1212 Clara recibía en la Iglesia de Nuestra Señora de los Ángeles, de manos de San Francisco un hábito de sayal y una cuerda para ceñirlo.

Pronto su hermana Inés siguió sus pasos, y ambas vivieron por entonces con las monjas benedictinas. Poco después San Francisco reconstruyó la Iglesia y el convento de San Damián, llevando allí a las dos jóvenes que fundaron el primer convento Franciscano de mujeres. La orden fue aprobada por el Papa Inocencio III en 1212 y confirmada por Honorio III. Extendiéndose rápidamente por toda Europa; y en vida aún de Santa Clara había numerosos conventos en Italia, Francia y Flandes. En un principio recibieron el nombre de Clarisas, pero como surgiera una división al interior, por no querer muchas de ellas guardar la perfecta pobreza, el Papa Urbano VI, dio una dispensa permitiéndoles poseer bienes. Las que se acogieron a la dispensa recibieron el nombre de Clarisas Urbanistas, y las que no la aceptaron conservaron el nombre de Claras o Clarisas, éstas más tarde fueron reformadas por Santa Coleta quién hizo que se conservara el espíritu de la fundadora.

Hacia 1538 María Laurencia Longa fundó en Nápoles la orden de las Capuchinas; esta orden recibió la regla de Santa Clara en su forma primitiva. Estas tres ramas de la orden Franciscana se hallaban en España al efectuarse la conquista de México. La orden Franciscana de mujeres llegó a ser tan importante que, si en la baja edad Media todas las órdenes se fundaban casi exclusivamente con las reglas benedictinas, a partir de 1212, multitud de nuevas órdenes se basaron en la constitución de Santa Clara. Para que se comprenda la importancia de esta comunidad baste decir que para 1886 todas las diversas ramas de ella comprendían 4,000 conventos y cerca de 100,000 religiosas. (Murriel 1946).

Así a pesar de las duras restricciones a que se veían sometidas las mujeres para llevar esta vida de religión los conventos siguieron floreciendo, parte de estas restricciones es la clausura que hacen las monjas para toda su vida, aunque es preciso señalar que el origen de esta regla contrarío a lo que pudiera creerse, sus raíces no son exclusivamente religiosas sino principalmente socioculturales y simbólicas y están muy relacionadas con una antropología misógina que interpreta a la mujer de una determinada manera; así lo señala María José Arana en 1992 quien realizó una investigación muy completa respecto al voto de clausura de las órdenes femeninas.

Esta clausura femenina, ha sido la principal cota a alcanzar en todas las reformas eclesiásticas. Su imposición se debía sobre todo a necesidades "correctivas". Además de que se la consideró como la "cerca" y una defensa eficiente para salvaguardar la castidad.

La legislación tridentina y la de Pío V especialmente, mediante la ley de la clausura, modificó notable e irreversiblemente la vida religiosa femenina, y como consecuencia de estas normas, desaparecieron muchos estilos y formas tradicionales de vida eclesiástica femenina. Hablando especialmente de las órdenes de vida activa cuya existencia fue limitada o bien extinguida. Las mujeres no fueron consultadas en esta transformación y las monjas y las beatas, en general, no aceptaron de buen grado el siempre temido y rechazado encerramiento. Hubo protestas, se pusieron serias dificultades pero la voz de las religiosas no fue escuchada.

Aunque la creación de nuevas ordenes después de Trento no fue del agrado de las autoridades eclesiásticas, brotaron nuevos intentos de vida religiosa activa femenina pero, a menudo tropezaron con la dificultad de la clausura. (Arana, 1992).

En la Nueva España la necesidad hizo que los conventos abrieran sus puertas a las niñas para realizar una obra de evangelización, aunque después se crearon colegios exclusivamente para ellas, tales como; el Colegio de las Vizcainas o las pequeñas escuelas Amigas. De esta manera, se restringió la entrada de niñas en los conventos siguiendo la orden real dada por Carlos III para evitar las infracciones a la clausura dictadas por el concilio de Trento. Nadie que no fuese monja podría volver a ingresar a los conventos. Ninguna actividad que no fuesen las señaladas por las reglas debería volver a ocupar el tiempo de las religiosas. (Muriel, 1946).

Es interesante hacer notar como esta vida monástica prevaleció a pesar de este encierro, y queda comprobado una vez más que son los hombres los que interpretan y ejecutan la religión a su modo muy particular de sentir y de convenir, pues aunque fue Cristo el iniciador de la vida religiosa, no dejó reglas a seguir en este sentido.

4.2 ORGANIZACIÓN DE LAS ORDENES RELIGIOSAS

Las monjas son las mujeres destinadas a la vida religiosa. El Derecho Canónico de la Iglesia Católica, Apostólica y Romana establece que la vida religiosa consiste en "... la consagración de toda la persona y manifiesta en la Iglesia el admirable desposorio creado por Dios como signo de la vida futura. Así el religioso consuma su plena donación como un sacrificio ofrecido a Dios, por el que toda su existencia se convierte en un culto continuo a Dios en caridad" (citado en Lagarde, 1993, p. 461).

El contenido del pacto que establecen las mujeres con Dios como religiosas, está constituido por una de las relaciones sobre las que se estructura la familia: el matrimonio. En la concepción cristiana de la vida, la pareja es la única relación íntima y positiva, o basada en la consanguinidad, que pueden establecer las mujeres con los hombres. por extensión, resulta la única relación que puede vincular a las religiosas con la divinidad.

La ceremonia ritual en que la religiosa se convierte en mujer consagrada, es la ceremonia de los votos perpetuos y reproduce el casamiento de una pareja; la monja se desposa con Dios. (Lagarde, 1993).

A las monjas se les exige la renuncia voluntaria a todo lo que pueda apartarlas de su entrega absoluta y de su fidelidad a Dios y a la Iglesia. Así la renuncia se constituye como el principio político en el cual se fundamentan las prácticas que conforman el modo de vida de las religiosas, y su sacralización se estructura a través del cumplimiento de los votos o consejos evangélicos, que son los ejes normativos en torno a los cuales se estructura el modo de vida de las monjas y se les construye como mujeres particulares.

Este vínculo que relaciona a las monjas con la Iglesia y da contenido a su vida como mujeres consagradas, es la sujeción a reglas basadas en tres elementos:

- a) El cumplimiento de los consejos evangélicos o votos.
- b) La vida comunitaria.
- c) La realización de un carisma particular de acuerdo con la orden o instituto religioso al que pertenezcan.

Los votos son normas de vida inviolables por su carácter de promesas hechas a Dios. Hacer los votos solemnes y perpetuos constituye el momento ritual del establecimiento del pacto con Dios y debe efectuarse por la mediación de un poder masculino; el sacerdote, quien santifica el pacto sacramental, considerado como la más profunda comunidad de amor divino y humano. Así la ceremonia ritual en que la religiosa se convierte en mujer consagrada, es la ceremonia de los votos perpetuos. El pacto entre la monja y Dios no es un pacto, sino una atadura. Es la aceptación de la servidumbre voluntaria en el amor. (Lagarde 1993).

Voto es una promesa deliberada y libre hecha a Dios, de un bien posible y mejor. Es una promesa que supone la voluntad sincera de obligarse, no un mero deseo o propósito que importa sólo la voluntad de hacer una cosa, pero sin la intención de obligarse. El hacer una promesa o propósito no depende de la expresión que se emplee, sino de la intención con que se haga de obligarse o no.

“En la religión católica los votos esenciales son de pobreza, castidad y obediencia. Los votos son el contenido y la realización de un pacto con la divinidad, para toda la vida, y debe ser refrendado de manera cotidiana. Los votos son el contenido moral y ético a partir del cual se organiza el modo de vida de las monjas como grupo social y de cada una de ellas en particular” (Lagarde, 1993, p. 463).

Los votos religiosos esenciales son tres: de obediencia, de castidad y de pobreza.

Voto de obediencia: Es el primero en orden de dignidad, porque por él se ofrece la propia voluntad, es superior al propio cuerpo, que se ofrece por el de castidad, a las cosas externas que se ofrecen por el de pobreza, porque en cierto modo contiene a los otros dos, ya que se refiere a los actos más cercanos al fin de la religión. Por el voto de obediencia el religioso está obligado a obedecer el precepto del Superior legítimo en lo que pertenece, directa o indirectamente a la vida del Instituto o a la observación de los votos y las Constituciones.

Voto de castidad: Por el voto de castidad el religioso se obliga a guardar el celibato y a abstenerse por un nuevo motivo, es decir, por motivo de religión de cualquier acto (interno o externo) contrario a la castidad.

Voto de pobreza: El voto de pobreza consiste en la abdicación o renuncia de la propiedad o, al menos del uso de las cosas materiales independientemente de la voluntad del superior.

Estos votos son los ejes normativos en torno a los cuales se estructura el modo de vida de las monjas y se les construye como mujeres particulares. Aunque para tener la posibilidad de entrar en un convento la Iglesia exige ciertos requisitos que han de cubrir quienes aspiren a esta vida monástica. Son las señales que la Iglesia propone como medio para conocer la vocación divina interna indudablemente necesaria.

Requisitos generales para la admisión:

- a) Puede ser admitido en la religión cualquier católico que carezca de impedimento canónico, que sea, movido por intención recta y sea idóneo para sobrellevar las cargas de la religión.
- b) Ser católico
- c) Carencia de impedimentos
- d) Recta intención. Móvil sobrenatural correspondiente a la naturaleza del estado religioso; la mayor seguridad de su salvación, el deseo de una vida más perfecta, trabajar por la salvación de las almas.
- e) Aptitud

Una vez cubiertos estos requisitos, toda novicia debe pasar en su formación por distintas etapas que marcan su camino hacia la profesión:

Postulante: Es una especie de aprobación breve que precede inmediatamente al noviciado, o sea, el espacio de tiempo entre la admisión a la religión y el noviciado durante el cual el aspirante vive en una casa de la misma bajo la dependencia y vigilancia de los superiores. Tiene por fin una prueba preparatoria, tanto por parte del postulante como por parte de la religión, y una especie de introducción del candidato en la vida cristiana o espiritual para que después el noviciado pueda producir todos sus frutos.

Noviciado: El año de noviciado debe encaminarse a que se forme bien el espíritu de los alumnos bajo la disciplina del maestro, estudiando la regla y las constituciones, haciendo piadosas meditaciones y oración asidua, aprendiendo bien lo que se refiere a los votos y a las virtudes y ejercitándose oportunamente en extirpar de raíz el origen de los vicios, refrenar los movimientos internos y adquirir las virtudes.

Profesión Religiosa: Es el acto con el cual se abraza el estado religioso en un Instituto determinado. En sentido estricto, profesión religiosa, es un contrato por el cual un fiel cristiano, libremente se entrega a una religión mediante la emisión de los tres votos públicos de religión, debidamente aceptados por el Superior legítimo en nombre de la Iglesia.

En el proceso ritual de iniciación, (proceso de transformación de la mujer en monja), se le exige el desprendimiento de todos los ornamentos y del vestuario como expresiones de individualidad y de identidad genérica. Así se da el cambio de sus vestidos por los hábitos que cada congregación ha diseñado para distinguirse. Es un uniforme y un código que indica la diferencia de estas mujeres en relación con las otras, su consagración y su ser tabuado, el hecho de portarlo, ya implica en sí un gran cambio y establece nuevas formas de relacionarse.

Otro de los rituales que las religiosas deben cumplir, es el corte de pelo, el cual es realizado por un sacerdote o por una religiosa de mayor jerarquía, el momento en que esto sucede varía según la orden, pero de acuerdo con Lagarde, este hecho es vivido por las religiosas como uno de los momentos de mayor emoción y en particular de miedo "el corte de pelo hacía evidentes, el gran valor dado, la responsabilidad asumida, y la tristeza por la pérdida de tantas cosas, simbolizadas en la pérdida del pelo" (Lagarde, 1993, p. 510).

El ciclo ritual de consagración de la mujer religiosa concluye con el cambio de nombre. Al profesar, las religiosas deben elegir o aceptar el cambio de nombre que se les designe y que corresponde a su nuevo estado. Son nombres de santas, de mujeres milagrosas, admirables, cuyas virtudes aspira a desarrollar la religiosa. En el momento ritual en que la religiosa abandona su nombre, renuncia a todo lo que fue con anterioridad. Al asumir un nuevo nombre asume una nueva personalidad, una nueva situación y una nueva identidad de mujer consagrada.

Las mujeres deben servir a Dios, desposeerse de sí mismas y de todas sus pertenencias, en una entrega de cuerpo y alma. La relación de dependencia absoluta y la pasividad se hacen evidentes y exigen de las monjas obediencia y resignación. (Lagarde, 1993).

No obstante, a pesar de ser miembros de una misma comunidad y recordando los ideales que sustenta esta religión; los cuales señalan que no deben existir diferencias de ningún orden, el lugar que ocupan las mujeres en la Iglesia Católica como miembros de una congregación, implica diferencias significativas respecto al papel que ocupan los hombres

En primer lugar, el pacto de las monjas con la divinidad no entraña la misma naturaleza que el de los hombres. Monjes o sacerdotes son sus ministros; sus interlocutores e intermediarios, no se desposan con Dios, sólo dedican su vida a la religiosidad institucionalizada. Los sacerdotes tienen un lugar superior en la jerarquía eclesiástica por su diálogo directo con Dios, por sus funciones de intermediación y porque tienen poderes delegados sobre los mortales. En la iglesia católica las mujeres no solo no pueden ser sacerdotisas, sino que el contenido de su vida y la esencia de su relación con la divinidad como religiosas son diferentes y desiguales de las de sus supuestos pares, los monjes.

En segundo lugar, las religiosas deben difundir en la sociedad las concepciones ideológicas que constituyen la concepción católica del mundo, tanto las generales como las particulares, estas últimas conocidas como "carismas". A esta acción intelectual de difundir la ideología católica y convertirla en concepción del mundo se le llama "evangelizar", porque la matriz ideológica se encuentra en los Evangelios.

Por lo tanto, debido al status subordinado de las mujeres en la iglesia Católica, las órdenes o institutos de religiosas no constituyen cuerpos de intelectuales que elaboren nuevas concepciones, como sucede con algunas órdenes de varones, y en general con los hombres de la jerarquía. Las congregaciones de mujeres son organizaciones destinadas a la reproducción social no creativa, basada en la repetición. En este ámbito destaca su papel como divulgadoras ideológicas de las fuentes evangélicas y teológicas y su contribución al sentido común, sobre todo entre los niños y las mujeres.

Las religiosas deben ser capaces de repetir al pie de la letra los evangelios, y para ello existe el recurso de la fe que permite creer cualquier afirmación y darle la connotación de verdadera. Evitando el contacto del pensamiento crítico de las monjas con toda fuente de conocimiento o de prácticas sociales y políticas que les permitan desarrollar concepciones propias, por el peligro de que pongan en duda lo que tienen misión de difundir.

El Concilio Vaticano II (1967), modificó muy poco la vida de las religiosas. No tocó los fundamentos de la renuncia, de la entrega, y de la relación desigual de las mujeres con Dios y con la iglesia. Se recibieron aproximadamente 14 mil propuestas, pero la reforma se concretó a realizar una actualización de ciertos aspectos, como la modificación de los hábitos, algunos cambios de carácter interno como la existencia de una sola clase de Hermanas, debido a los diversos rangos y sujeciones entre ellas, la clausura papal para las religiosas contemplativas se mantuvo y se autorizó el uso de la televisión. Entre las reformas más importantes se encuentra el permiso para estudiar después del noviciado profesiones de interés social; como el magisterio, enfermería incluso psicología, entre otras.

Estas reformas fueron producto de luchas políticas e ideológicas entre corrientes modernizadoras y conservadoras de la Iglesia, sin embargo, tal como Lagarde señala; aún cuando estas reformas permitieron el acceso al conocimiento y a algunas formas democráticas de convivencia y organización, las determinaciones de la opresión eclesiástica de las monjas quedaron intactas. (Lagarde, 1993)

4.3 SURGIMIENTO DE LOS CONVENTOS EN MÉXICO

Para dar una idea más precisa de cómo fue que se desarrollaron los conventos y la vida conventual en nuestro país, retomaré los estudios realizados por Josefina Muriel (1946) y Pilar Gonzalbo (1987).

El primer convento que se creó en la Nueva España fue el fundado por Fray Juan de Zumarraga; el convento de la Concepción. La preocupación de este fraile fue principalmente la idea de evangelizar estas tierras recién conquistadas y qué mejor manera de hacerlo que creando un convento, en el cual se educarían no sólo las niñas españolas y criollas sino también las niñas indígenas; y para ellas principalmente fue creado este convento.

Fray Juan de Zumarraga deseaba que las niñas indígenas recibieran una educación religiosa que abarcara no sólo el aprendizaje del catecismo memorizándolo, sino también que vivieran bajo los dogmas y leyes de la iglesia Católica. Antes de la fundación del primer convento de monjas, los frailes eran los principales encargados de la obra evangelizadora, pero era necesario, unir la fe y las costumbres en la vida y el pensamiento de los indígenas para que esta obra evangelizadora tuviera bases más sólidas. (Muriel, 1946).

Las monjas a pesar de la vida contemplativa que en todos los conventos se observaba entonces, fueron colaboradoras activas de la evangelización. Con estos ideales se fundó el primer convento de México y tal vez el primero de América. "Que no fue su idea fundar conventos en donde gozasen un dulce retiro las jóvenes, nos lo muestra su idea de que las monjas se dediquen especialmente a la educación de las niñas" (Muriel, 1946, p.487).

La educación que se les daba a las niñas abarcaba dos aspectos; primero, la religión se les inculcaba de dos formas: memorizando las verdades católicas, las leyes de la moral y las oraciones y a esto se sumaba la práctica del cristianismo que se enseñaba con la vida diaria dentro del monasterio y el ejemplo de las monjas. Además de esta educación religiosa se enseñaban ciencias humanas, que abarcaba la enseñanza del español, el latín, escribir, leer y operaciones básicas de matemáticas.

Esta preparación era más que suficiente para instruir las como evangelizadoras, pues no era el objetivo que permanecieran dentro de los conventos, ya que no se permitía profesar a las niñas y al llegar a su juventud eran devueltas a sus hogares. Al abandonar el convento las jóvenes acostumbradas ya a la piedad de la vida monástica se convertían en las mejores propagadoras de la enseñanza monacal, llevando a sus hogares aquel conjunto de enseñanzas que habían recibido y más aún extendían su actividad sobre las personas que las rodeaban.

Este método de evangelización de tipo conventual fue ensayado por primera vez en América, para la conversión de mujeres, dando resultados tan eficaces que actualmente en todas las tierras de misión la Iglesia Católica tiene como colaboradoras de los misioneros a las monjas, y en la actualidad existen órdenes femeninas dedicadas exclusivamente a la obra de evangelización.

Consecuentemente, las principales promotoras de la vida religiosa en México fueron las mismas monjas, ellas se encuentran tras la idea, en la realización, buscando patronos, recogiendo limosnas y organizando rifas para la construcción de los templos.

En los tres siglos de dominación española, vemos aparecer conventos no sólo en la Ciudad de México, sino también en Guanajuato, Chiapas, Jalisco; Michoacán. Nuevo León, Oaxaca, Querétaro, Veracruz, Yucatán, Durango. La existencia de tantos conventos da una idea de la popularidad que tenía la vida conventual en todas las clases sociales.

Las moradoras de los conventos en la Nueva España fueron mujeres españolas, criollas e indias, igual entraba al monasterio la nobleza de España que la nobleza nacida de la conquista, habitaron el monasterio las hijas de los ricos mineros, las hijas de los caciques, las hijas de los artesanos. Todas acudieron a la invitación de la vida monástica que era la presencia de cada monasterio.

Sin embargo, fue hasta 1724 que se permitió a las jóvenes indias profesar como religiosas en un convento destinado a ellas exclusivamente; el convento de Corpus Christi, aunque claro se exigía a las aspirantes que demostrasen su ascendencia noble, además de las informaciones usuales en todos los casos. La existencia de monjas indias, perseverantes, fervorosas e instruidas fue testimonio palpable de la aptitud de quienes poco tiempo atrás habían sido tenidas por incapaces. Corpus Christi, sirvió de ejemplo para nuevas fundaciones de indias descendientes de caciques o principales. (Gonzalbo, 1987).

Las novicias que solicitaban su profesión debían acreditar que eran hijas legítimas, para lo cual podía bastar la fe de bautismo o un documento firmado por varios testigos, quienes aseguraban haber conocido a los padres y constarles que estaban legítimamente casados. También debían presentar testimonio de limpieza y de buen comportamiento. En los casos en que estos puntos no pudieran demostrarse a entera satisfacción, pero pudieran considerarse como probables, se autorizaba el ingreso de la joven, con la salvedad de que no podría llegar a ser prelada.

Además de estas constancias, las solicitantes debían aportar la dote, consistente en cuatro mil o tres mil pesos, que en casos especiales podían reducirse a dos mil o mil si la aspirante reunía otros méritos como el ser buena música o cantora. Si no alcanzaba a completar la dote, podía ingresar como novicia de velo blanco, sin derecho a pasar a profesa de velo negro hasta que reuniese la cantidad que le faltaba. La edad de ingreso al noviciado era de 12 años como mínimo y los votos solemnes no podían hacerse antes de los 16. (Gonzalbo, 1987).

Los conocimientos requeridos para profesar eran, sin duda, más elevados que los que se exigía a las mujeres seglares contemporáneas. Se les demandaba que supiesen leer, para que pudiesen rezar todas las oraciones y el oficio de Nuestra Señora, de escritura era suficiente con que supiesen firmar, para que lo hicieran al pie de la solicitud, aunque, eran muchas las monjas con conocimientos superiores a lo exigido y nunca faltaron en los conventos las secretarias, cronistas o poetisas. También se requerían conocimientos de música, para cantar o tocar instrumentos en el coro, y todas debían ser hábiles en los oficios "mujeriles", como cocinar, coser, bordar, hacer flores y demás actividades necesarias para el mantenimiento de la comunidad. Era precisamente dentro de la clausura, donde las mujeres novohispanas podían llegar a alcanzar un nivel superior de instrucción. (Gonzalbo, 1987).

Esta clausura era esencial en la vida conventual. Las religiosas sólo podían aceptar la visita de sus familiares, a quienes recibían en la "reja", en presencia de otras monjas "escuchas" y a la distancia impuesta por la doble reja de hierro que las separaba de las visitas. En algunos conventos se les daba la opción entre ver o hablar. Si la religiosa escogía ver, contaba con la posibilidad de salir al locutorio con la cara descubierta, pero no podía pronunciar ni una sola palabra mientras durase la visita; cuando preferían hablar (que era casi siempre) debían permanecer con el velo cubriéndoles la cara, pero podían entablar conversación.

"La austeridad de la vida religiosa no era obstáculo para que abundasen las solicitudes de ingreso, ya fuera de novicias que aspiraban a hacer votos solemnes, de niñas que pretendían educarse junto a una monja... o de criadas que al no reunir los requisitos imprescindibles para la profesión, por su pobreza, origen étnico, nacimiento, o defecto físico, se conformaban con vivir cerca de las monjas y compartir gran parte de sus obligaciones" (Gonzalbo, 1987, p. 219).

La vida que en los monasterios se desarrollaba no era ajena a los pobladores de México, la veían como cosa suya y participaban de ella en las ocasiones en que se les permitía, no se consideró la vida conventual como algo ajeno a la vida social, sino más bien como una forma de ella

La influencia que tuvo la educación religiosa impartida en los conventos, fue definitiva sobre las mujeres mexicanas. Los conventos de monjas no sólo enseñaban la teoría, sino la práctica de una forma de vida y las jóvenes que se educaban en ellos salían a vivir como se les había enseñado, y si se toma en cuenta que más de 67 conventos se hallaban extendidos por todas las provincias y reinos que formaban las Indias Occidentales de la Nueva España tenemos que su influencia educativa era enorme.

".. Ellas fueron las que formaron a la mujer mexicana y esculpieron en ella los rasgos esenciales definitivos de su personalidad. No existe influencia alguna comparable a la de la educación. Por esto los conventos pudieron ejercerla hondamente, tanto en la vida social como en la política. Social porque al hacer a la mujer católica, pusieron en sus manos el más fuerte cimiento de nuestra nacionalidad, porque al darle una educación de tipo doméstico y exclusivamente femenino, la hicieron crear una familia de rasgos singulares" (Muriel, 1946, p. 502).

La existencia de tanto monasterio en la Nueva España y tan intensamente poblados durante los tres siglos de existencia, es una prueba inequívoca de cómo se intensificaba en México esa vida de profunda piedad cristiana indispensable para la vida monacal

Sin embargo, la vida de los conventos no fue permanente, éstos desaparecieron de México como parte integrante que eran de la Iglesia Católica. La influencia de ésta institución en la vida del país era de grandes alcances, razón por la cual el gobierno de México decidió desposeerla de su importancia. El gobierno no era enemigo de las monjas pero sí de la iglesia y por lo tanto de la institución religiosa que suponían los conventos.

La exclaustación fue el resultado de una serie de disposiciones dictadas por el partido liberal que se iniciaron en el año de 1847 con Gómez Farias que continuaron en 1856 con Lerdo de Tejada, y culminaron en el período de 1859-1867 con Benito Juárez. Dictadas por el Presidente Juárez las Leyes de Reforma que afectaron definitivamente la vida religiosa en México fueron las siguientes

- c) Supresión de las órdenes religiosas.
- d) La prohibición de que se fundasen en los sucesivos nuevos conventos o congregaciones religiosas y la de usar hábitos o trajes talaros de las órdenes suprimidas.
- h) Las sanciones, incluso de expulsión del país a los religiosos que volviesen a reunirse.
- i) La conservación de las comunidades de religiosas, cuya extinción quedaba prevista, pues no podrían recibirse novicias ni profesar las que ya lo eran.

El 26 de febrero de 1863, el presidente Benito Juárez expidió un decreto en el que se extinguió en toda la nación las comunidades de religiosas, con excepción de las Hermanas de la Caridad. En 1873 se agregaron a la constitución de 1857 otras prescripciones en materia eclesiástica:

Art. 5 "Nadie puede ser obligado a prestar trabajos personales sin la justa retribución y sin su pleno conocimiento. El Estado no puede permitir que se lleve a efecto ningún contrato, pacto o convenio que tenga por objeto el menoscabo, la pérdida o el irrevocable sacrificio de la libertad del hombre, ya sea por causa de trabajo, de educación o de voto religioso. La ley, en consecuencia no reconoce órdenes monásticas, ni puede permitir su establecimiento cualquiera que sea la denominación u objeto con que pretendan erigirse. Tampoco puede admitirse convenio en que el hombre pacte su proscripción o destierro."

Sin embargo, la exclaustación no fue definitiva, el gobierno del presidente Porfirio Díaz no aplicó con severidad las normas constitucionales relativas a la Iglesia y a fines del siglo XIX se produjo un desenvolvimiento apreciable de ésta. Respecto a las comunidades religiosas cuya vida se había visto afectada por las Leyes de Reforma, a instancias de la política de tolerancia volvieron a establecerse y aún a aumentarse y para 1914, el número de comunidades de religiosas pasó de 9 a 23 de las cuales 10 eran de fundación mexicana.

Entre las antiguas y nuevas comunidades se estableció una notable diferencia; las primeras eran de procedencia extranjera, de vida contemplativa y ubicaban sus conventos en las principales ciudades; las segundas en buena parte mexicanas, optaron por una vida mixta, dispersas en toda clase de poblaciones y con actividades muy variadas que fueron desde la enseñanza hasta las obras de beneficencia. Después de la revolución se multiplicaron aún más las instituciones femeninas, de manera que en 1967 había 121 conventos, de los cuales 111 eran de vida mixta (activa), y 10 de vida contemplativa, 68 de ellos eran de procedencia mexicana. (Enciclopedia de México, 1977).

La constitución de 1917 conservó con algunas modificaciones este artículo quinto y fue hasta el año de 1992 que desapareció definitivamente la naturaleza religiosa de este artículo; el cual habla sobre los derechos individuales al elegir una profesión y las obligaciones para el desarrollo de la misma, sin aludir para nada a la cuestión religiosa.

Art. 5º "A ninguna persona podrá impedirse que se dedique a la profesión, industria, comercio o trabajo que le acomode siendo lícitos... El Estado no puede permitir que se lleve a efecto ningún contrato, pacto o convenio que tenga por objeto el menoscabo, la pérdida o el irrevocable sacrificio de la libertad de la persona por cualquier causa..." (Constitución Política, 2000, p. 8 y 9).

Aún cuando se trató de hacer desaparecer la vida religiosa en México, los cimientos de esta vocación estaban ya establecidos y no había forma de borrarlos, lo cierto es que si las mujeres se hubieran hallado obligadas a seguir este tipo de vida hubieran aceptado con gusto la exclaustación. La vocación religiosa quedó así establecida como una profesión propiamente dicha y se puede afirmar y con razón que la vida religiosa se constituía así como la primer profesión que existió para la mujer mexicana. Posterior a ésta se derivaron muchas de las profesiones que ejerce actualmente la mujer; maestras, enfermeras, secretarías, poetisas, escritoras, pintoras, etcétera.

Por consiguiente, si se quiere entender por qué ha subsistido hasta nuestros días la vida religiosa femenina, la explicación se debe buscar no sólo en el ámbito religioso, sino también en el área de la realización personal. La vida religiosa es más que una profesión, es un estado de vida que abarca la totalidad de las actividades y relaciones de la persona.

4.4 LA VIDA DE RELIGIÓN

La teología considera la vocación como una llamada de Dios, ésta ciencia se ocupa sobre todo de las vocaciones sacerdotales y religiosas y, afirma que se requiere haber recibido una llamada especial o una gracia especial de Dios para tener la vocación religiosa o sacerdotal, y a partir del momento en que se ha escuchado la llamada de Dios cada uno deberá responder libremente a ella, es decir entregarse con todas sus fuerzas a realizar el diseño de Dios sobre su persona. (Lorimier, 1971).

"El estado religioso no es un estado de perfección ya adquirida sino por adquirir, es decir es una tendencia constante a la perfección, tendencia que se realiza con la práctica de los consejos evangélicos... que no son otros que los votos de pobreza, castidad y obediencia" (Sanabna, 1956, en Lagarde, 1993, p. 475).

Se considera que la vida de la monja debe ser la imitación de Cristo. Imitación de su palabra y de los hechos que le atribuyen los textos sagrados. La vida consagrada se plantea como el modo de vida a través del cual es posible lograr una mayor identificación con sus cualidades. Y para lograrlo se la traduce al mundo de lo femenino. Cuando la imagen de líder carismático y divinidad de Cristo no es la más apropiada para cubrir aspectos de la vida de las mujeres, se recurre a la doble imagen de María: la mítica y la de mujer. (Lagarde, 1993).

"Su pasividad, su obediencia sin límites, su dependencia en relación con un destino fijado por la divinidad y definido siempre con relación al hijo; su abnegación, y sobre todo su entrega, comparten las religiosas con María. Es decir, su renuncia amorosa por fidelidad y por mandato" (Lagarde, 1993, p.473).

No obstante, esta identificación de las monjas con María reposa en una contradicción. Por un lado, es una identificación positiva genérica: María y las monjas son mujeres. Pero, a la vez se rompe la identificación porque a las monjas se les exige la renuncia a hechos centrales de la feminidad. El contenido de su vida consiste en la renuncia a la sexualidad procreadora y erótica, especialmente a la maternidad, experiencia trascendente y esencial de la condición femenina en las sociedades procreadoras. En la religión Católica la maternidad, a diferencia de lo que ocurre a las monjas, es lo que otorga a María su importancia en el Cristianismo.

La renuncia que hacen las monjas, constituye el centro de su identidad y es el resultado y la forma de relacionarse de las mujeres con los otros. De ahí que, en la perfección femenina encarnada por las monjas, la renuncia llegue a ser definitoria. Se trata de formas de comportamiento, de relación, de conductas, de sentimientos, de actitudes y de hechos concretos que configuran el adentro y el afuera de la monja. Esta renuncia condiciona a que cuando ingresan a la vida conventual las novicias vivan una ruptura social y afectiva de magnitud enorme que es experimentada como un abandono.

En el sentido que Foucault, (1986) señala; "... la renuncia como estereotipo del ser monja constituye una moral 'orientada hacia la ética'. En la práctica, para muchas monjas que no aceptan sin contradicciones la renuncia, sino que es exterior a ellas, se desarrolla como una moral 'orientada hacia el código'" (Citado en Lagarde, 1993, p. 475).

Aún cuando el tema de la moral será abordado en el siguiente capítulo, es importante que se comprenda en este momento la relación que tiene el desarrollo y aprendizaje de ésta en la formación de las novicias, lo que permitirá entender la manera en que se va conformando su subjetividad, aquí la renuncia constituye un elemento esencial para entender este proceso.

Marcela Lagarde señala que el proceso de formación de una monja consta de dos etapas que se desarrollan en dos instituciones de la sociedad civil. La etapa básica se verifica en la infancia y la adolescencia, en la familia y en la escuela, casi siempre con el desconocimiento de la niña sobre su destino sagrado. La siguiente etapa ocurre en el convento, cuando la joven o quienes deciden por ella encuentran que su vocación es religiosa.

La esencia de la monja es la mujer, y es a partir de las características femeninas que se construye la mujer consagrada: la inferioridad, la subordinación y la dependencia vital de las mujeres, en servidumbre voluntaria, encuentran en la vida destinada al servicio de la divinidad, el espacio para llegar a sus más altos niveles de realización.

Así, cuando las jóvenes dan el paso para ingresar al convento, ya están en ellas los cimientos para formar a las religiosas en el proceso conventual. Las mujeres que se convierten en religiosas reúnen un conjunto de cualidades genéricas y específicas, que articuladas crean la mujer consagrada. Lagarde (1993) enumera las siguientes cualidades:

- A. La opresión de las mujeres en la sociedad, la cual se manifiesta en su posición en la familia, en especial de las niñas que son además subalternas por la edad.
- B. Su aprendizaje de lo que es mujer, la formación cultural.
- C. Su dependencia vital.
- D. Su identidad como seres para otros y de otros (capacidad de renuncia y de entrega).
- E. Su capacidad para sublimar o compensar en la vida religiosa y la disposición mística.
- F. Su necesidad de estar sujetas al dominio mundano y sobrenatural.
- G. Su deseo de santidad
- H. Su rechazo consciente o inconsciente al matrimonio, al erotismo, a la maternidad y a la vida en familia.

Las mujeres que conjugan estas características encuentran en la promesa de la vida religiosa de paz (sin conflicto), amor y seguridad, una solución a su conflictiva vital. (Lagarde, 1993).

Muriel (1946) habla acerca de las motivaciones que tenían las primeras novicias para ingresar a un convento en la Nueva España, señala que los conventos de monjas llenaban muchas otras necesidades que estaban fuera del aspecto meramente religioso, y que en forma más intensa los hacían formar parte integrante de la vida social. Estas necesidades pasaron a ser motivos religiosos para ingresar al convento.

Cuando una joven se encontraba en mala situación económica y sus padres no tenían el caudal suficiente para darle la indispensable dote matrimonial, la solución era el convento, pues la soltería, era mirada entonces con mucho recelo. El convento era lo más decoroso para una mujer, pues sin una buena dote el matrimonio sólo era posible con persona de condición humilde, lo cual no significaba únicamente el peligro de una infelicidad conyugal, sino un descenso de categoría, y esto en una sociedad en que los títulos valían, social, política y económicamente, era sumamente grave. El ingreso de una joven al convento significaba en estos casos una ayuda económica directa, pues el padre quedaba sin el cargo del sostenimiento de la hija o hijas que hubiesen tomado hábito. De manera indirecta también resultaba beneficiada la familia, ya que al contar a alguno de sus miembros como monja profesa de velo negro era considerado como un alto honor y tanto, que en los asuntos oficiales se cita con frecuencia a las monjas que hay en la familia, como si esto fuese un título para alcanzar mercedes.

Otro de los motivos que llevaban a las jóvenes al monasterio era el castigo: Cuando una joven no llevaba una conducta de acuerdo con la rigidez de costumbres de la época, se le mandaba al monasterio y se le tenía allí en calidad de niña hasta que se corregía. Muy raro era realmente el caso en que se le obligaba a ser religiosa como medio de corrección.

Las cuestiones amorosas también eran razón de ingreso. Las jóvenes se negaban a efectuar matrimonios concertados por sus padres o hermanos y entonces se les ponía el dilema de obediencia o profesión en algún convento. Con frecuencia se optó por esto último.

De esta manera, el claustro se convirtió en un refugio para la mujer. La que no fue comprendida por los suyos, la que veía peligrar su honor por desear la soltería, la que había quedado viuda, en fin todas las que deseaban un lugar de tranquilidad y paz lo encontraban en el claustro.

En general, los padres deseaban que sus hijas habitaran los claustros pues era motivo de orgullo el contar con algún miembro de la familia dentro del monasterio. Las fiestas de la dedicación, profesiones, recepciones de novicias y todas las innumerables ceremonias hallaban eco en el corazón del pueblo, en ellas igual hacían acto de presencia los virreyes, que la audiencia, los dos cabildos, la universidad, las cofradías, en fin, todo lo noble y plebeyo que existía en la ciudad.

Aunque parezca increíble algunos de estos motivos siguen teniendo en la actualidad algún peso en la decisión de las mujeres para convertirse en monjas, Marcela Lagarde (1993), ha estudiado sobre los motivos actuales que impulsan a las mujeres a la vida conventual.

Los motivos de las mujeres para ser monjas pueden reagruparse en una reducida tipología que abarca el conjunto de su vida social: místicos, familiares, eróticos, económicos, de salud, sociales. La mayoría de las monjas solo reconocen sucesos circunstanciales que rodearon su ingreso a la vida religiosa.

En primer lugar está la explicación que la teología da acerca de la vocación religiosa, considerándola como una llamada de Dios. "Esta voz del Señor, que llama, no debe esperarse como si debiera llegar a los oídos del futuro sacerdote de una manera extraordinaria. Más bien ha de ser reconocida y juzgada a través de las señales que dan a conocer a diario la voluntad de Dios a la prudencia de los cristianos" (Decr. Presb. Ord., núm. II, citado en Lorimier, 1971).

Por lo tanto, la teología considera que es preciso haber recibido una llamada especial o una gracia especial de Dios para tener la vocación religiosa, y a partir del momento en que se ha escuchado esta llamada, cada uno deberá responder libremente a ella, es decir, entregarse con todas sus fuerzas a realizar el diseño de Dios sobre su persona

La predestinación mística. La explicación de las monjas o las aspirantes a la opción vocacional religiosa, tiene siempre un carácter místico y responde al discurso interiorizado por ellas después del hecho: es el discurso institucional de la iglesia. Aún cuando de manera personal no hayan tenido experiencias místicas premonitórias, todas las monjas tienen una pequeña historia mística propia que da sentido a su iniciación, la convierte en un hecho sagrado, y creen en ella fervorosamente. En el discurso institucional al que se alude, relatado por las religiosas, la mujer se caracteriza por ser una predestinada y una elegida por la divinidad para consagrar su vida al estado religioso. Es la divinidad quien asigna a ciertas mujeres excepcionales esa misión y esa calidad ontológica. La llamada vocación está signada por el poder sobrenatural, por el poder sagrado: no es la mujer quién decide sobre la base de una inclinación o predilección autónoma por la vida religiosa.

Algunas mujeres que no recibieron las señales divinas hicieron la promesa de "dedicar su vida a Dios en religión" a cambio de la solución de algún problema grave. En ellas no había aparecido consciente o explícitamente la vocación religiosa; su entrega a Dios sucede al milagro y tiene el carácter de pago a la divinidad por la solución de los problemas, pago que inicia un compromiso para toda la vida y que es saldado con la vida misma. En ambos casos el orden de la relación con la divinidad es diferente.

La pérdida de algo o de alguien ha sido para muchas monjas, la gota que derramo el vaso. La muerte, la partida, el abandono de familiares o de novios han orillado a algunas mujeres a ingresar al convento a manera de compensación, como refugio y consolación ante la vulnerabilidad adquirida y ante el sufrimiento.

El ambiente familiar y la conciencia profundamente religiosa desarrollada en él, permiten que los signos reveladores tengan un significado unívoco y sean incuestionables como verdades sagradas. Culturalmente se conforma así la base subjetiva que permite construir, en la niña o en la adolescente, la consagración como única alternativa para vivir. En este sentido, la vida religiosa no es una opción, es un designio social interpretado de manera mística como mandato, como voluntad y como distinción divina. Bajo la motivación mística de la niña o de la joven para convertirse en monja se oculta muchas veces la culpa. Culpa surgida de acciones o deseos infantiles que fueron asociados por ella misma consciente o inconscientemente, o por otras personas, con sucesos desagradables o importantes.

La huida familiar. En la vida familiar hay una gama de problemas de relación con los parientes cercanos que afectan en la infancia o en la adolescencia a las mujeres que serán monjas. La profunda subordinación y la dependencia vital de las niñas en relación con los adultos, la indefensión en que se encuentran frente a su poder, y el papel de los padres en la formación del género y de la personalidad, hacen que algunas de ellas se defiendan y busquen soluciones optando por ser mujeres consagradas a la divinidad. Padres autoritarios y despóticos que limitan la vida de sus hijas, incluso con violencia y que ejercen un poder total sobre sus vidas, decisiones, movilidad, horario, amistades, actividades, noviazgos, han sido el motivo que impulsó a algunas a ingresar en la vida religiosa. Ellas vieron en el convento la posibilidad de escapar al sojuzgamiento familiar, a la permanente humillación y a la violencia cotidiana.

Las aspirantes buscan en las monjas protección y ser aceptadas. Ellas se miran en la imagen idealizada de la monja con la cual se identifican. Imaginan en la vida conventual la única salida a su problemática familiar, a la que asimilan con "el mundo", con el peligro. Ser monjas les permite vivir fuera del poder directo de la familia, de sus normas, de sus relaciones personales y de sus conflictos. La solución religiosa es óptima ya que permite la retirada y el acceso a un nuevo espacio vital sin romper con ella.

Las madres principalmente son quienes ven en la vida conventual la posibilidad real de que sus hijas dejen de padecer lo mismo que ellas y las conducen por esa vía. En ocasiones son enfáticas y directas, casi lo ordenan, en otras se valen de su influencia y de su convivencia, y casi en silencio, discreta pero persistentemente, cultivan en sus hijas el deseo de ser monjas.

También sucede en estos casos que los padres se oponen violentamente a que sus hijas tomen los hábitos. Al recibir la noticia fraguada en secreto y en complicidad con la madre, con otro familiar o con algún sacerdote, los padres disgustados se niegan a dar el permiso requerido. Las negativas son semejantes a las de padres que se oponen al casamiento de sus hijas. Son estos mismos padres quienes en su relación autoritaria, dura y violenta, han contribuido a desarrollar en sus hijas temor y rechazo a los hombres. La única escapatoria posible al destino de esposa, es la vida religiosa.

Miedo al eros. Este ámbito incluye vivencias de la sexualidad definidas por el miedo y la hostilidad a los hombres y a la sexualidad dominante. Miedo y hostilidad fundados en experiencias hostiles contra la integridad de las mujeres y son sustrato de su cambio a la vida religiosa. Experiencias como estas les ocurren a familiares, amigos o a ellas mismas.

En el primer caso están innumerables relatos de mujeres cuyo miedo y resentimiento a los hombres se producen como consecuencia de la violencia ejercida por padres, esposos y amantes a sus madres, hermanas, amigas, etcétera. Se trata de experiencias infantiles vividas como aprendizaje por ser mujer, en la desvalorización de la madre o de las mujeres cercanas, por el padre y otros hombres. La servidumbre y la sumisión de la madre al padre y el autoritarismo, los malos tratos, la violencia física y la violencia erótica, conducen a las jóvenes a un extrañamiento con relación a su propio género. Y le atribuyen al género los hechos ultrajantes característicos de la vida de sus madres y de otras mujeres.

Entre los motivos más radicales para optar por la vida religiosa se encuentra la violación, esta experiencia inicial violenta y la autodevaluación que conlleva, condiciona a que las mujeres consideren todo lo relativo a la sexualidad como indeseable, como pecado y los hombres en general son vistos como violadores en potencia. La forma decorosa, culturalmente aceptada para evitar la cohabitación obligatoria con un hombre y para sacar de sus vidas la presencia cotidiana del agresor, es la vida religiosa. La consagración no sólo facilita esta exclusión sino que la exige.

Otro motivo familiar que contribuye al ingreso de las mujeres al convento es la existencia en la misma familia de otros religiosos. El ingreso de un familiar a la vida religiosa parece a primera vista motivado por el ejemplo. En este caso se trata de relaciones afectivas estrechas entre la aspirante y el pariente religioso. Hermanas entrañables, tía y sobrina, primos que no soportaron la separación cuando uno de ellos decidió ser religioso.

Pobreza y vocación. Muchas jóvenes se alistan por razones económicas en el convento. En la actualidad la composición de clase de las órdenes varía por países, por regiones, y de congregación en congregación. En México la mayoría de las religiosas son de origen pequeño burgués: hijas de pequeños comerciantes, de agricultores, de burócratas, de maestros y de profesionistas medios tanto de la ciudad como de provincia, siendo esta última la que mayor número de novicias aporta a los conventos en la actualidad.

Hoy en día, la separación entre la iglesia y el estado ya no hace necesario establecer lazos de parentesco entre las clases dominantes y la iglesia, y han surgido nuevas posibilidades de vida para las mujeres, de tal manera que ya no tienen como destino, ni como única opción, la vida religiosa. Por lo tanto, son mayoritariamente mujeres pobres las que entran al convento.

Aunada a esta pobreza se encuentra en muchos casos la falta de oportunidades para prepararse. El analfabetismo y el bajo nivel educativo descalifican a las mujeres para un desarrollo autónomo.

Esto es tanto como decir que todas las religiosas son mujeres iletradas, y es una suposición errónea, en este caso yo afirmaré que no es la pobreza material la que condiciona a las mujeres a entrar a la vida religiosa, sino la pobreza de pensamientos, de deseos, de metas, de expectativas, incluso de esperanzas para el futuro.

Para Marcela Lagarde esta condición tampoco debe ser determinante; "No afirmo que la religiosidad sea el producto de la ignorancia, por el contrario requiere una profunda formación, conocimientos, metodología del pensamiento y de los afectos, internalización de la fe y del poder en servidumbre de lo sobrenatural, y una disciplina ética, por lo menos. Pero las deficiencias educativas limitan las expectativas de la vida social y contribuyen a allanar, para algunas el camino al convento, sobre todo por su dependencia económica" (Lagarde, 1993, p. 547).

Muchas mujeres reconocen que su ingreso a la vida conventual se debió a la necesidad y a la falta de perspectivas, que en muchos de los casos no son reales sino impuestas por el modo de vida en el que se han desarrollado, es decir, donde el hombre es el que debe mantener a la mujer, y la mujer no puede desenvolverse por sí sola.

Muchas religiosas afirmaron que su preferencia por ser monjas se debía a que no querían vivir sirviendo a otros, ni querían tener relaciones con los hombres, porque así se sufre mucho, mejor servir al Señor. En cuanto a la maternidad sostuvieron que el amor a unos cuantos hijos en la familia era egoísta: "es mejor disponerse a servir al Señor en el amor a todos sus hijos, a todas sus criaturas". (Lagarde, 1993).

Una constante primordial en esta elección es, el contacto directo con la iglesia o con las religiosas el cual constituye uno de los estímulos más importantes en la decisión de estas mujeres para asumir la vida consagrada.

Hasta el momento se han analizado las propuestas de Josefina Muiel y Marcela Lagarde acerca de los motivos que impulsan a una mujer para optar por la vida religiosa, en realidad los autores que han estudiado el tema de las religiosas son contados, y entre ellos se encuentra Toribio Pérez de Arganza, el cual expone lo que a su parecer es el resultado de la formación religiosa.

En este sentido, describe la formación novicial de la siguiente manera: "la formación novicial genera personalidades "deformadas", personalidades incongruentes e inadaptadas a la sociedad actual, a la sociedad en que nos toca vivir" (Pérez, 1983, p. 113).

Aunque hacer esta aseveración es ciertamente algo exagerada, Pérez de Arganza se basa en el que debiera ser el principio fundamental de la educación en las sociedades modernas capitalistas, industriales y democráticas, es decir, formar a la persona para que llegado a adulto se inserte, se instale cómodamente en la sociedad en la que tiene que ganarse el pan y en la que debiera de realizar su personalidad con el mínimo de tensiones y de esfuerzos de adaptación posibles.

Este autor considera que la formación novicial no se propone formar ciudadanos, sino que tiene como finalidad formar militantes para una poderosa sociedad, extendida por todo el mundo que propugna, defiende, propaga y en cuanto puede impone una concepción muy rígida estrictamente codificada, dogmática, del mundo, del hombre, de la vida, de la muerte y de la otra vida, un código riguroso de comportamiento general, que comprende desde la conducta moral, hasta el aseo personal pasando por las relaciones personales, a fin de conseguir un comportamiento uniforme y estereotipado.

Los valores más destacados y condicionantes tanto de la concepción total del mundo, como del código de comportamiento de las congregaciones, son la obediencia y la humildad, que no es otra cosa que la manifestación externa de la más completa obediencia; este código regula las relaciones personales dentro del grupo convivencial, de los miembros de la asociación, así como las de todos ellos con la sociedad global, con la cultura y con el estado o poder "político". La educación se propone como objetivo único configurar un tipo de personalidad perfectamente adaptada a las exigencias, tanto de la organización concreta (orden, congregación, instituto, diócesis, etc.) como de la institución global: la iglesia Católica, sus dogmas y actividades en la sociedad.

Basado en estos conocimientos Pérez de Arganza elaboró un perfil de la personalidad del militante católico. En primer lugar, se encuentra el rechazo o prohibición a contraer afectos humanos, la constante invitación a desprenderse de todo lazo afectivo humano para poner todo afecto en Dios y mantener solamente relaciones "personales" con la divinidad.

En segundo lugar, está el desprecio al mundo (cuyos componentes más importantes son los otros hombres), el desprecio al propio cuerpo, e incluso el propio espíritu, una subestimación tan radical predispone a no poner demasiada atención e interés en la realidad para comprenderla, sólo Dios debe ser objeto de nuestra preocupación, de nuestro interés y de nuestro conocimiento.

En tercer lugar, está la imperiosa recomendación de las relaciones personales con Dios, reforzadas en la práctica frecuente de los sacramentos, de la penitencia y de la comunión, que llevan al novicio a consultar sus más insignificantes preocupaciones al doctor espiritual y con el confesor, proceso que muy pronto da lugar a que el muchacho o muchacha se deje conducir en todo por los militantes que le rodean sin darle ocasión a que desarrolle una autodisciplina y una voluntad genuinas, acostumbrándose a una obediencia mecánica.

Propugnar la obediencia como virtud de virtudes, significa la aniquilación de la individualidad y conseguirlo puede ser muy valioso para el éxito de la organización de la orden o de la iglesia, pero deformador, incluso destructivo para la personalidad de los individuos.

Finalmente la declaración de la salvación como asunto o negocio rigurosamente individual, al que nada pueden ayudar los demás, la prohibición de establecer lazos de amistad priva a los novicios, de puntos de apoyo extraordinariamente satisfactorios y de la fuente más formidable de sentimientos y de estímulos para el desarrollo total de la personalidad; intelectual o afectiva, de sensibilidad moral, de creatividad individual y de fecundas emociones humanas.

De acuerdo con este autor, los principales rasgos característicos de la personalidad de los militantes religiosos tal como se desprenden de su formación novicial son los siguientes:

1. Inteligencia abstracta, formal, estrictamente verbal, basada en las declaraciones de autoridades, libros sagrados; y un fuerte impacto de la introspección en un esfuerzo por encontrar a Dios en el fondo del alma, ya que el mundo que interesa al creyente para el problema capital de salvarse lo lleva en su interior y le basta cerrar los ojos para verlo mejor; el desprecio al hombre, al propio espíritu y al mundo, no es lo más apropiado para el desarrollo del conocimiento y, por consiguiente de la propia inteligencia.

2. Sensibilidad, sentimientos. En cuanto el militante tiene que aniquilar todo afecto humano se ve obligado a transferir y a sublimar sus sentimientos; transferirlos de los hombres, de las personas a las obras creadas por los hombres, obras de arte, imágenes piadosas, estampitas, oraciones, lecturas piadosas, relatos fantásticos de santos en su lucha heroica contra el demonio, etc., y sublimar los afectos de los hombres a Dios, por tanto se podría calificar de formal, de abstracta la sensibilidad de los militantes, capaces de emocionarse ante una estampita y quedar indiferentes ante un niño, la organización provee a sus militantes de toda una serie de elementos representativos para llenar el vacío real de personas, de seres humanos para el afecto.

3. Voluntad. Entendida la voluntad en su triple forma de aparecer y de actuar: primero, como proyecto de vida; segundo como propósito social interiorizado; tercero, como disciplina o dominio habitual del cuerpo. Las novicias carecen de voluntad, como facultad más elevada y propia del individuo; como proyecto de vida eligen el de someterse a la dirección y a la voluntad de otras personas, y en abstracto, como autojustificación individual a la voluntad de Dios.

Como propósito social (y personal) aceptan unos propósitos establecidos institucionalmente y no asumidos personalmente con riesgo de fracaso o de éxito; los rezos, el ritual, están regulados tan minuciosamente que la novicia no tiene a la vista las fases del propósito sino las normas estatutarias, precisamente porque carecen de entidad material que resista a la acción.

Y, finalmente, como autodisciplina resultante de mandatos, represiones de los adultos educadores y del propio descubrimiento de las ventajas que individualmente representa la inhibición de las propias acciones para convertirlas en habituales y gozar así de mayor libertad, hasta conseguir el dominio psíquico no solo del cuerpo sino también de las mismas actividades del cuerpo, así que tampoco tienen ocasión de interiorizar las normas sociales como condicionantes biológicos generales y condicionamientos psíquicos, por la obsesiva vigilancia y dirección ejercidas sobre ellas a través de la confesión, de la dirección espiritual, y de la vigilancia educativa, y en todos los demás órdenes de esta vida en el noviciado, no dejándoles margen para el error y la rectificación.

Pérez de Arganza habla principalmente de aquellos jóvenes que han sido educados en escuelas religiosas y no hay que perder de vista que nuestras novicias han crecido en un ambiente libre y por libre voluntad accedieron al convento. Y de hecho, la iglesia dispone la mayoría de edad para que las jóvenes tomen esta decisión.

Y, si bien en algunos casos puede aplicarse lo que este autor señala, no podemos dejar de pensar que está describiendo la vida de una secta fanática y no de una religión, cuyo principal motivo es fortalecer la comunión y buena voluntad entre los seres humanos, al margen de lo que las instituciones determinen para el hombre.

Y precisamente tomando en cuenta este factor no debemos olvidar que el sujeto tiene un papel activo en la construcción de su personalidad, es él, el principal responsable de organizar las experiencias que recibe y construir así su propia identidad a través de las representaciones que realiza sobre el medio y sobre sí mismo, y es este carácter activo del sujeto el que le permite modificar la información que recibe para así construir su subjetividad, en otras palabras, el sujeto

no queda determinado en lo social, en lo que las instituciones marcan, él va a expresar su comportamiento a partir de un sistema de configuraciones y de sentidos sobre la realidad, para lo cual se apoya en sus recursos personales.

Lo cierto es, que a pesar de lo que digan respecto a los motivos "equivocados" y la educación "deformada" que produce la vida religiosa, esta vocación sigue y seguirá existiendo. Retomando una frase dicha hace más de 70 años diré que "... hay y habrá monjas en todo el mundo porque nadie puede abolir el derecho natural de escoger un modo de vivir que a cada uno más le plazca... sin esperar que todo el mundo lo entienda y se agrade de él" (Cuevas, 1926, p. 198).

Finalmente, las novicias asumen la vida religiosa con todas sus consecuencias, y esto es lo que debe interesarnos no hacer una crítica de la religión, o de la vocación religiosa. Se debe considerar esta vida religiosa como una profesión más que se inscribe en el interés de aquellas mujeres que desean vivir conforme a sus creencias. Y nuestra tarea en este caso, debe ser orientar a las novicias para un mejor desempeño en su vocación a fin de que dicha profesión se convierta en un motivo que las impulse a desarrollar plenamente sus facultades.

Consagrarse a la vida religiosa representa para las mujeres, realizar sacrificios personales y llevar una vida bajo las más estrictas ordenanzas, las cuales se basan en los tres votos evangélicos y más allá en los diez mandamientos que representan las ordenes morales de la religión católica, en el siguiente capítulo se analizarán las implicaciones de la moral en la personalidad y la forma en que ésta entró en relación con el campo religioso.

Antes de finalizar este capítulo, quisiera reproducir aquí el fragmento de un texto con el único fin de testimoniar la existencia del noviciado femenino como una profesión legítima y verdadera para las mujeres que desean seguir los pasos de Dios:

"... Sin tener el menor deseo de dar un tinte feminista a mis palabras, creo de justicia aprovechar la oportunidad para abrir un paréntesis y rendir un homenaje a la mujer.

Conforme leemos en los Evangelios, en las cercanías del supremo martirio de Jesús de Nazaret, no estaban presentes ni sus discípulos ni sus amigos, solamente le habían acompañado las mujeres, y con la transcripción de sus palabras, lo confirmaremos.

Mateo (27: 55) "También estaban allí, observándolo todo, algunas mujeres que desde Galilea habían seguido a Jesús para servirlo".

Marcos (15: 40) "Había unas mujeres que miraban de lejos,... Con ellas estaban también otras más que habían subido con Jesús a Jerusalén".

Lucas (23: 49) "Estaban a distancia los conocidos de Jesús, especialmente las mujeres que lo habían acompañado desde Galilea y todo esto lo presenciaron ellas".

Juan (19: 25-26) "Junto a la cruz de Jesús estaban su madre, la hermana de su madre, María mujer de Cleofas y María Magdalena".

Analizando lo anterior, observamos que solamente San Lucas menciona la palabra "conocidos", pero acompañada por "a distancia", en tanto que los demás no hacen mención alguna a presencia masculina, por lo que debemos reconocer que mientras la muchedumbre lo acosaba enardecida, los únicos rostros amigos eran de mujeres.

Posteriormente, al ser sepultado Jesús, San Mateo, refiriéndose a José de Arimatea, escribe:

(27: 60-61) "... y lo puso en un sepulcro nuevo que había hecho excavar en la roca, luego hizo rodar una gran piedra hasta la entrada del sepulcro y se fue. Estaban allí María Magdalena y la otra María, sentadas frente al sepulcro".

Leamos y analicemos, el "se fue" de José, contra el "estaban sentadas" de las mujeres.

Cierro este paréntesis meditando, que gracias a la fidelidad femenina, a Jesús no se le aplica el verso de Bécquer:

"¡Dios Mío! Qué solos se quedan los muertos..."³

³ PRENDES, S. Amador (1981) Del Calvario a los laboratorios Especiales México Ediciones La Prensa

CAPITULO V

LA MORAL

Las relaciones sociales del sujeto con su medio exterior se encuentran reguladas por la moral y es en estas relaciones que la personalidad se va conformando; "La personalidad no es el reflejo inmediato del modo social, ni la educación un proceso de conversión directo de la experiencia de las normas y valores sociales en normas y valores personales, sino que, la personalidad es el producto del desarrollo de la psiquis en condiciones sociales, en correspondencia con un ideal moral que encarna las exigencias de la sociedad hacia el hombre, y el libre desarrollo de las particularidades individuales" (Ibarra, 1995, p. 1).

La moral que se ha desarrollado entre los hombres para regular sus relaciones sociales se entrelaza con el campo religioso, de tal manera que resulta difícil hacer una separación entre ambas. Algunos autores consideran que esta relación es fundamental para la existencia de la religión, pues sin la moral no existiría la creencia en un ser superior. Y para aquellos que creen en una determinada religión, en este caso la católica, esta moral adquiere un carácter de mandato divino con el que hay que ser congruentes a la hora de actuar. Y esto se aplica muy especialmente a los miembros de una congregación religiosa como lo son las novicias, ahora veamos cuales son las implicaciones de esta moral en la regulación del comportamiento.

5.1 EL ORIGEN DE LA MORAL

La etimología de la palabra moral proviene del latín "mos-mores", que significa costumbre, costumbres en el sentido de repetición de normas que forman hábitos. "Por moral entendemos un sistema de valores, normas, deberes y prohibiciones que rigen la vida de las personas en las comunidades regulando el comportamiento de los individuos entre sí" (Correa, 1985, p. 20).

La moral surgió a partir de los problemas para conciliar el interés individual con el colectivo, por ejemplo, en las comunidades primitivas el comportamiento de los miembros de la tribu o el clan en la cacería, en la recolección, en la distribución de las labores conjuntas, en el reparto de los bienes, así como en su seguridad, su protección, su sexualidad y la mayor parte de sus labores, fueron necesariamente configurando los mandatos que más tarde se constituyeron como toda una reglamentación para la tribu cuya esencia primordial de carácter moral permitió el desarrollo de valores. El paso de los siglos llevó a poner en los dioses el origen de estas normas que, no obstante, tienen una raíz inevitablemente material y terrena: la necesidad de supervivencia. (Villamil, 1993).

Grasserie y Kreglinger (1975) coinciden con esta idea, al señalar que entre los incivilizados, la moral estaba enteramente separada de la religión; el hombre sólo pedía a los dioses salud, felicidad, seguridad y victorias; la ofrenda del sacrificio no implicaba idea alguna de redención y reparación de faltas, sino solamente la de obtención de favores, y la oración propiamente dicha se

usaba poco. Sólo más tarde el sacrificio, que aún no era acto de expiación, evoluciona y llega a ser muestra de deferencia, la idea de expiación es muy tardía. La moral se forma aparte, tiene su evolución propia, distinta de la religión; se afirma y espiritualiza poco a poco, y sólo después de estos progresos se une a la religión misma. Tiene un origen mecánico; nace de las costumbres, del hábito, y es en extremo variable en los distintos pueblos.

Sin embargo, para que esta moral aparezca, no es suficiente que las personas se reúnan, es indispensable la conciencia de su relación, para actuar según las normas de su comunidad. La moral adquiere por tanto un carácter histórico, pues se va modificando de acuerdo con la época y las necesidades presentes en cada momento del desarrollo histórico social. No obstante, la ideología moral no resulta tan fácil de cambiar ya que estas normas están arraigadas en la llamada "conciencia moral" de los individuos y plasmadas en las costumbres. Estas normas son transmitidas de padres a hijos y pasan a formar parte de la conciencia moral. El sujeto acepta los principios morales sin crítica, interiorizándolos, haciéndolos suyos, pasando a formar parte de sus costumbres, de sus hábitos, de su modo de ser y de actuar. (Correa, 1985).

Esta moral, exige su cumplimiento, nadie más que el hombre mismo, se obliga a actuar conforme a los principios morales, una vez que los ha interiorizado. "La esencia de lo moral encierra un contenido objetivo que se refiere sustancialmente a una persona y le impone exigencias; al mismo tiempo abarca el comportamiento de la persona que, como espiritual que es, puede conocer el contenido y las exigencias y realizarlas con libertad" (Steinbüchel, 1960, p. 64).

Aunque para Steinbüchel, esta esfera moral de los objetos y de la vida es una esfera propia y distinta de la esfera religiosa; él considera que la actitud total de la conciencia moral y el modo moral de vivir penetran, sin embargo, en la esfera religiosa de la conciencia y de la vida

Así es como religión y moral suelen presentarse como sinónimos. Un hombre sin religión es visto por los creyentes como un hombre sin moral y viceversa. Violar la norma moral se considera desobediencia a Dios y los sujetos más religiosos se sienten y son vistos como autoridades en cuestiones de moralidad, incluso se ha afirmado que sin religión no hay moral, que sin Dios todo esta permitido.

No obstante, religión y moral no son sinónimos, Villamil (1993), señala que la moral no requiere de la religión para existir en tanto que la religión sin moral es inconcebible. Históricamente las reglas morales aparecieron antes de cualquier religión y probablemente antes de cualquier expresión religiosa por muy primitiva que fuera esta. La vida humana en comunidad no puede concebirse sin estar sujeta a ciertas normas de comportamiento relativas a su cotidianidad.

Sin embargo es preciso hacer aquí una observación, aún cuando las reglas morales hayan existido desde el principio de la vida en comunidad, las costumbres han ido cambiando de acuerdo a las épocas y es a partir de que surge el cristianismo que el orden moral se vuelve diferente, se siguieron otras normas de conducta, nació una nueva forma de relacionarse unos con otros. Algunas sociedades adoptaron estas normas de conducta para regir su comportamiento en sociedad y de manera personal. El carácter histórico de la moral se reflejó aquí de manera sorprendente, pues el cristianismo contribuyó a cambiar las normas morales de comportamiento que imperaban cuando surgió.

Zunini, (1977) considera que existe una relación reciproca entre moralidad y religiosidad; pues, mientras la primera implica la posibilidad de un sí o un no frente a distintos modos de actuación, aún sin una precisa determinación por parte del objeto en sí, en coherencia con una situación, la religiosidad mantiene ese mismo carácter de opción, pero frente a algo misterioso, que se siente como superior, como trascendente respecto de las condiciones objetivas humanas. De ahí el carácter de particular obligatoriedad que asume el comportamiento religioso y que invade y satura toda la actividad psíquica, especialmente la moral dependiente de "principios de conducta" que "califican" los hechos concretos.

Cuando las reglas morales adquieren este carácter divino la regulación del comportamiento parece ser más efectiva, ya que el hombre se ve comprometido con algo que está más allá de él y esta naturaleza divina lo impulsa a actuar de una manera diferente. Si esto no fuera así el cristianismo no hubiera arraigado tan fuerte en la conciencia de los hombres.

"La experiencia moral penetra en la esfera de lo religioso; y ésta su conexión con la esfera religiosa es la que le da a conocer la profundidad de los valores morales, la omnimoda seriedad de las normas morales y la orientación y motivación última de la vida moral" (Steinbüchel, 1960, p. 243).

Villamil, (1993) señala que en el transcurso del tiempo es que la moral se volvió un elemento esencial e indispensable para la edificación religiosa. Ninguna religión, por muy modesta que sea, renuncia a su papel de conductora de almas y por tanto, de dictadora de normas y reguladora de comportamientos; el premio y el castigo ultraterrenos permiten el mejor manejo de las conciencias y una mayor subordinación de los creyentes. A tal grado llega esta condición que es posible señalar o conjeturar que si se suprimiera toda normatividad en una religión, ésta, de inmediato, perdería todo su sentido y su sustento. La propuesta moral es base de una religión, sin ella, se podría afirmar, su existencia misma peligra.

De ahí que toda religión establezca normas y valores para el comportamiento de sus fieles. Su acatamiento es condición necesaria para alcanzar los estados de plenitud que se ofrecen como premio a aquellos que las siguen. La determinación de la conducta a seguir, acompañada de castigos para quienes se rehúsan a hacerlo y de promesas y esperanzas para los obedientes, parece constituir la columna vertebral de toda religión organizada y conformada como una expresión de la sociedad y el inicio de la religiosidad primitiva.

Así la religión se presentó con el transcurrir del tiempo, como una especie de garantía de un fundamento absoluto (Dios) de los valores morales y como el verdadero motor de la realización de la moral en el mundo. Los representantes religiosos se asumen como jueces de moralidad y sus mandatos adquieren el peso de la fuerza social que el sacerdocio o la Iglesia han alcanzado, claro que todo esto fue con mucha posteridad al surgimiento de las primeras normas morales. (Villamil, 1993).

Así es como la moral no puede considerarse ya un simple elemento más del fenómeno religioso, pues se constituye como uno de sus fundamentos esenciales. La moral entonces no puede verse como un elemento que se agrega, adorna o enriquece a la religión, sino como su ingrediente constitutivo principal.

En el campo de la moralidad el impacto de las consideraciones religiosas se refleja en la práctica y actuación cotidiana de los pueblos y de los individuos creyentes, en tanto que la moral, se refiere a las normas y valores en sí mismos y a las fuentes de las que supuestamente emanan, la moral puede considerarse y analizarse incluso al margen de los sujetos concretos.

Tenemos entonces que la moral religiosa estaría referida al conjunto de principios, normas y valores que una interpretación religiosa determinada establece como inspirados por la revelación de la divinidad, en tanto que la moralidad religiosa sería la práctica de estos valores.

El mundo que rodea al creyente lo lleva a adaptarse por necesidad práctica a otras maneras de apreciar las normas y los valores, lo que hace que el ejercicio de la moral, es decir la moralidad, adquiera más bien rasgos de flexibilidad y adaptabilidad, en vez de la rigidez que se pretende imponer doctrinariamente.

Sin embargo la moral y la moralidad que resultan de una concepción religiosa no son abiertas, amplias, ni flexibles, por el contrario, su delimitación las hace cerradas, estrechas y rígidas. La moral en toda religión es autoritaria, y establece juicios severos con condena o premio eternos para los sujetos que se inscriben en el credo. (Villamil, 1995).

La moral religiosa es la que particularmente nos interesa en esta investigación, esta moral que asumen las religiosas forma parte de su desarrollo y preparación en su vocación. Analicemos ahora cuáles son los elementos que deben estar en la base de la enseñanza moral para que ésta resulte más efectiva en la regulación del comportamiento.

5.2 DESARROLLO Y EDUCACION MORAL

El ideal moral, es el producto de un desarrollo moral adecuado que comienza en las etapas más tempranas del desarrollo de la personalidad. Una tarea fundamental de la educación en la edad preescolar es la formación de adecuados sentimientos morales hasta los valores más elevados de la moral hacia la naturaleza y hacia la patria.

Para comprender la importancia de la educación moral en la personalidad nos abocaremos a conocer las concepciones del enfoque psicológico.

Fernando González Rey y Albertina Mitjans, (1989) consideran que la formación de sentimientos morales debe comenzar en la edad escolar y ésta no debe basarse en explicaciones abstractas que el niño no pueda asimilar, ni en la repetición de consignas que no tengan sentido para él. Los valores de la moral tienen que ser explicados en relación con las posibilidades asimilativas de los niños y con las exigencias de la vida cotidiana hacia ellos.

"El proceso de formación moral de la personalidad no puede ser concebido como una suma de conocimientos, sino como un conocimiento que provoca la necesidad de actuar acorde con él. El niño debe ir desarrollando paralelamente a sus conocimientos... sentimientos de admiración y amor, que progresivamente se conviertan en necesidades morales de su personalidad" (González, 1983, p. 138).

Esta concepción sobre la educación moral de la personalidad, enfatiza el papel activo que debe asumir la persona para la regulación de su comportamiento moral, el cual no debe ser manifestado por procesos rígidos sino flexibles de tal manera que la moral del sujeto participe activamente en su conducta y exista congruencia entre sus ideas y su actuación.

La esencia de la moral que se expresa en la relación entre el ser y el "deber ser" plantea el reto a los educadores de las nuevas generaciones de lograr una sólida formación moral en niños y jóvenes, cuyo contenido corresponda a las exigencias entre los intereses individuales y los sociales. (Krafcchenko, 1989).

Sólo bajo esta condición podríamos considerar a la moral como una formación psicológica verdaderamente autorreguladora de la personalidad que lleve al individuo al autoperfeccionamiento de su comportamiento en la sociedad, lo cual constituye una de las fuentes del progreso social.

La responsabilidad de esta difícil tarea debe recaer en toda la sociedad y en particular en los factores que intervienen más directamente en el proceso de educación del individuo, como son; la familia, la escuela, las organizaciones estudiantiles, etc., apoyándose en métodos científicos que permitan dirigir efectivamente las influencias educativas hacia aquellas formaciones psicológicas que determinan el paso de un nivel de regulación moral externa hacia niveles superiores de autorregulación moral. (Krafcchenko, 1989)

Aún cuando González y Kraftchenko no hablan de una moral religiosa, sino más bien de una moral que atañe a todos los demás aspectos de la vida, finalmente lo que debe estar en la base de la enseñanza moral debe ser un proceso cercano a la persona, con un contenido que se acerque a la forma de ser y de sentir. La moral cualquiera que sea su origen debe ser presentada a la persona de manera flexible y no como algo que hay que obedecer a toda costa. En este sentido la enseñanza de la moral debe de iniciarse en el núcleo familiar y posteriormente ser reafirmados estos conocimientos por las instituciones con las que entramos en contacto; escuela, iglesia, autoridades, etcétera.

“... la moral más efectiva es aquella que se asume por el individuo como un profundo acto de autodeterminación, la que el individuo hace suya y es consecuente con ella, al margen de presiones externas que actúan sobre él (González y Mitjás, 1989, p.188).

De igual manera, el mensaje moral sólo puede ser receptivo cuando su fuente resulta realmente significativa para los individuos que lo reciben. El modelo constituye un resorte fundamental para la asimilación de principios y valores morales.

En el caso de las novicias, Jesús se constituye en el principal modelo a seguir, ya en el capítulo anterior Marcela Lagarde, menciona que la vida de las religiosas es un intento permanente de vivir en imitación de Cristo, o bien se recurre a la doble imagen de María: la mítica y la de mujer.

Sin embargo, aquí se da una contradicción pues, las enseñanzas de la iglesia nos dicen que nadie puede llegar ser como Dios. Por ello, y para cubrir este aspecto del aprendizaje moral, las novicias asumen como modelos a un santo, y en ocasiones a personas ajenas a la religión pero con una sólida base moral en su comportamiento lo cual resulta en un momento determinado más significativo para las novicias. Aunque también es común que se identifiquen con la imagen estereotipada de la monja como un ser bondadoso y lleno de santidad, cualidades usualmente atribuidas a las religiosas, por lo cual se constituyen como el modelo ideal de vida. Pero volveremos a esto en la parte de resultados.

Para concluir diré que, el valor de este ideal moral se encuentra básicamente en el proceso de autoeducación de la personalidad, pues constantemente la joven de forma consciente o no, compara su comportamiento con las características de su modelo, a través de lo cual moviliza sus distintos recursos como personalidad en el planteamiento de metas superiores de comportamiento. De esta manera, el sujeto se desarrolla en el proceso de elaboración de sus ideales morales a través de los objetivos y metas que se propone a sí mismo, y ante los cuales necesita desarrollar diferentes características y procesos de su personalidad. (González y Mitjás, 1989).

Este proceso adquiere aún más importancia si se considera que el comportamiento moral de las religiosas debe ser ideal en todos los sentidos, y si el modelo a seguir es Jesucristo o un santo, las expectativas de comportamiento son aún mayores. Por lo tanto, el contenido moral debe ser necesariamente individualizado por la persona para su mayor efectividad en la regulación del comportamiento.

5.3 REGULACION MORAL DE LA PERSONALIDAD

Para Fernando González Rey y Albertina Mitjás (1989) la integración del hombre en la vida social, presupone un conjunto de contradicciones que deben ser reguladas para lograr su inserción adecuada y productiva, al sistema social en que vive. En este sentido las relaciones morales van a devenir como expresión necesaria del vínculo entre los hombres en las condiciones que un sistema socioeconómico plantea. Por lo tanto, el sistema moral se expresará en diversas formas en las distintas clases, grupos e individuos que integran la sociedad

Los elementos esenciales que reflejan las necesidades morales actuales, actuantes en la sociedad aparecen estructurados como reguladores morales que, aún cuando no reflejan las necesidades actuales del hombre, constituyen la expresión necesaria de su historia anterior, por lo tanto, no resultan modificables de inmediato en la conciencia individual y social de los hombres.

La moral debe tener en cuenta, las necesidades individuales que aparecen como expresión necesaria del modo de vida del hombre y de sus relaciones sociales en un momento histórico determinado. Esta no puede determinarse de forma abstracta, por lo que el sistema social necesita, sino por lo que el sistema determina en el hombre, pues éste no puede hacer suyo algo que trascienda sus posibilidades reales de asimilación. (González y Mitjans, 1989).

Asimismo, hemos visto como la moral no debe ser un contenido normativo que se imponga al sujeto desde afuera, determinando comportamientos estandarizados ante un conjunto de valores y principios universales. Si así fuera, estos comportamientos o valoraciones asumidos por una presión externa, no individualizados, no tendrían un determinante moral en su base y mucho menos contribuirían al desarrollo de esta esfera.

En el campo de la moral debe existir necesariamente una individualización de los contenidos para regir el comportamiento. El ideal moral se constituye como una fuente de vivencias, reflexiones e interrogantes para el sujeto, por lo que, no puede ser una sumatoria descriptiva de cualidades o atributos referidos a un modelo. El ideal moral, lo constituyen aquellos niveles de elaboración personal alrededor de la moral, como son las normas, principios y creencias que adquieren un sentido en el plano subjetivo.

Sin embargo, es necesario tomar en cuenta que la moral no se desarrolla por un ideal ético que no responda a las necesidades reales del hombre que la expresa. Por ejemplo, la religión se inspira en un conjunto de principios y valores que la mayoría de los propios religiosos no son capaces de cumplir, pues el determinismo de influencias que actúan sobre ellos no es compatible con dicho código. (González y Mitjans, 1989).

Si bien, estas afirmaciones en muchos casos pueden ser ciertas, es necesario considerar lo siguiente; en la relación entre moral y religión a veces se pierde de vista el hecho de que los valores morales no resultan esencialmente valiosos sólo porque provengan de un mandato divino, pues como dice Steinbüchel (1960) solamente puede ser mandado lo que es bueno, es decir, que el motivo de la acción moral no necesita para que esta acción sea buena ser un motivo religioso.

Para aclarar este punto retomaré lo dicho por Grasserie y Kreglinger (1975) los cuales describen tres tipos de moral; una psicológica, que se funda en la distinción entre el bien y el mal externos, y que varía en cada etapa de la evolución, pero que permanece intrínseca y arraigada en la conciencia. La moral cosmosociológica, que procede del mandato o la prohibición de un ser superior, sin que acto tal sea bueno o malo en sí. Y la moral sociológica, que se funda en el mutuo interés de los miembros de la sociedad humana y que tiene sus sanciones materiales aplicadas por la sociedad, esta moral externa toma el nombre de derecho.

La moral cosmosociológica, es la que forma parte integrante e inmediata de la religión. La moral psicológica, que distingue entre el bien y el mal externos, tal como los definen las costumbres del momento, es en primer lugar independiente, y sólo más tarde por atracción, viene a unirse a la moral religiosa fundada en los mandatos divinos.

Por consiguiente, no podemos hablar de una moral religiosa como algo ajeno a nosotros mismos, o como algo que sólo pertenece a los miembros de una comunidad religiosa. "Integran la conciencia... la alegría en el bien y la seriedad de la responsabilidad, la pesadumbre de la culpa y la esperanza del perdón, el renacimiento en la penitencia y el reconocimiento de la justicia del castigo merecido, el sentimiento de la acabada perfección del bien y de nuestra propia distancia de él. Todo cuanto penetra en nuestra conciencia en la autoexperiencia moral, integra el fenómeno de

la moralidad. Y si resulta que precisamente los datos últimamente citados de la conciencia moral aluden a la esfera de lo santo, entonces sería un desconocimiento de lo moral y un empequeñecimiento de la tarea filosófica planteada por la moral, mutilar así la ética y pretender expulsar de su círculo de objetos y tareas esta relación con los problemas de la religión" (Steinbüchel, 1960, p. 243).

La moral adquiere así un papel fundamental en nuestras vidas y la crítica que hagamos en contra de ésta carece prácticamente de fundamento si consideramos que todos regulamos nuestro comportamiento en el ámbito social y personal, de acuerdo a ciertas reglas no importa cual sea su origen, así la moral religiosa que regula nuestros actos como seres humanos parte de la moral creada por los hombres para regular su conducta en sociedad.

5.4 LA MORAL RELIGIOSA

El contenido de la moral encuentra su fundamento más contundente y vigoroso, en la palabra de Dios, y al mismo tiempo, justamente en el aspecto religioso, los valores mundanos reciben su hondura, su fuerza de obligatoriedad y su reconocimiento y cuidado positivos. (Steinbüchel, 1960).

Este vínculo que se da entre la moral y la religión constituye un hecho que nos lleva a tratar de encontrar sus peculiaridades. Villamil, (1995) enlista algunos de los rasgos de la moral que se relacionan directamente con el fenómeno religioso.

Es una moral autoritaria. El rasgo más evidente de toda moral religiosa es que es impuesta de manera autoritaria, no es el sujeto, conforme a su racionalidad, el que establece las normas; sino que es una autoridad exterior, que establece lo bueno y lo malo a través de mandamientos que deben ser acatados sin análisis ni discusión de por medio. Quién define es la autoridad y no el sujeto el cual sólo debe obedecer. La autoridad que impone la normatividad de tipo religioso cobra presencia a través de quienes fungen como intermediarios entre Dios y el hombre, la iglesia, el sacerdote, la tradición, etc. autoridades que se consideran a sí mismas depositarias de los mandatos nacidos de Dios mismo, quién a través de su palabra revelada por distintos medios, entre los cuales destacan los textos sagrados, les ha dictado a los hombres su voluntad. La comunidad religiosa así lo asume.

Es una moral que premia y castiga. La moral religiosa favorece su realización y trata de garantizar el cumplimiento de sus reglas, a través de la oferta de premio y la amenaza de castigo eternos, que incluso en algunos casos son determinados por la propia divinidad quien en un tiempo específico; "el juicio final", dictará las sentencias correspondientes.

Sus fuentes esenciales están en el más allá: Dios y el Diablo. Siendo la moral impuesta desde el exterior del hombre queda claro que no es éste en lo personal ni como ser social, el que define la moral sino sólo el que la realiza con su obediencia o su rebelión. Así las fuentes de las dos valoraciones morales esenciales, lo bueno y lo malo, no sólo nacen del ser humano sino que se atribuyen a entidades de otro mundo, se sustentan y se alimentan en el más allá. Lo bueno nace de Dios y lo malo del demonio, independientemente de los matices que estos dos seres adopten en las diferentes culturas.

Descansa en verdades reveladas o inspiradas. La moral que permitirá alcanzar la gloria es dictada por Dios mismo en diferentes momentos y por diferentes medios. A la manifestación de la voluntad de Dios se le conoce como "revelación". Dios dicta a los hombres la normatividad a seguir. La moral religiosa descansa y se inspira en las verdades reveladas

Se revela a los elegidos. La revelación sólo está destinada a los "elegidos". Los intermediarios de Dios son los que monopolizan la interpretación de su palabra. Por tanto, si bien la moral tiene su fuente en Dios, quienes realmente la definen son sus voceros, esto es los profetas, los apóstoles, los santos, la iglesia. Gran parte de la verdad revelada está escrita en los llamados textos sagrados. Los hombres comunes pueden conocer lo que los intermediarios decidan e interpreten.

Decide un juez supremo. La religión es un fenómeno social y su moral responde al condicionamiento histórico, pero se mistifica cuando desde adentro de ella se establece alguna entidad suprema que hace las veces de juez último. Este es Dios, cuya virtud esencial al respecto es su justicia infinita y perfecta con la cual dictaminará el destino final para todos los humanos el día del juicio. Esta atribución al ser supremo de decidir una última condena o perdón inspirados en lo justo permite en la práctica moral de los hombres, que se pueda siempre confiar y esperar en algún momento, aunque sea éste al final de los tiempos, la realización de la justicia. La impotencia en este mundo se resuelve así en el otro de la mejor manera posible.

Sexo y mujer: sus fuentes de pecado. Entre los mandatos más prolíficos para la edificación de la moral religiosa están los que derivan de la condena al sexo y la discriminación a la mujer. Ambos son considerados fuentes de pecado. A partir de esta concepción se ha generado a lo largo de los siglos una gran cantidad de reglas morales represivas, frecuentemente confusas y contradictorias pero con el denominador común de que existe maldad original en el sexo y en la mujer. La moral religiosa es una moral antifeminista y asexual. (Villamil, 1995).

Este análisis que realiza Villamil, expone principalmente las creencias del Antiguo Testamento, y no hemos de olvidar que esta religión se adaptaba a una época y a una cultura que era infinitamente machista. Y si bien es cierto que Jesús mismo pertenecía a esta raza y cultura, puesto que era un judío de su época, y tanto sus palabras como sus actos se ajustaban a ésta; nunca adoptó los aspectos inhumanos de su cultura; no aceptó los prejuicios de su época con respecto a las mujeres, y otros individuos menospreciados, como los pecadores o los paganos. Su evangelio se convirtió en un catalizador que transforma e invita a discernir y cuestionar toda cultura que realmente respete al hombre. (Comentario a Lc 8 1, La Biblia, 2000, p. 149-150).

Se ha señalado a lo largo de este trabajo que la religión traída por Jesús al mundo enseña una nueva forma de ser, de comportarse y de pensar, y la razón de hacer hincapié en estas ideas es acentuar que aún cuando las instituciones han pretendido regir la manera de comportarse, es el individuo el principal responsable de regular su conducta.

De otra forma, la moral religiosa se presentaría como, un elemento controlador, antifeminista y exigente, pero esta es una moral que han interpretado y transmitido los sacerdotes, los hombres. Finalmente, la creencia en un ser supremo no puede ni debe simplificarse en un proceso de enseñanza-aprendizaje, aquí es donde toma real importancia la personalización de la información y la individualidad de la persona, la cual debe actuar con niveles de información cuyos contenidos sean accesibles y a la vez reflejen un interés real.

Retomando las ideas de Steinbüchel, (1960) se comprenderá esta relación tan particular que existe entre moral y religión, él considera que el fortalecimiento moral es una consecuencia de la cultura religiosa y una expresión regular de ferviente vida religiosa, y se le puede considerar como el más importante criterio práctico de espíritu religioso. La actitud moral se revela, así, como condición previa, y como consecuencia de la actitud religiosa que amplía y profundiza a cada paso el conocimiento concreto de Dios.

Esta forma tan especial de entender esta relación, que no niega ni critica a la religión y a la moral, enriquece la comprensión de la vida religiosa. "La vida religiosa comienza con la disposición hacia Dios y culmina en la entrega total a Él... no se agota con el seguimiento de los preceptos morales, ni sobre todo se identifica con ellos. Pero no hay conversión en Dios, no hay adoración ni

autoentrega a Dios que no sea al propio tiempo superación moral del yo, ensanchamiento del yo, "negación de sí mismo" en la obediencia" (Steinbüchel, 1960, p. 244).

Esta manera de entender la vida religiosa es muy diferente de los autores que hasta el momento se han revisado; Steinbüchel considera que en la religión cristiana Dios es el amor que despierta como respuesta el amor del hombre, fundando una comunidad personal de Dios y el hombre, comunidad que, como personal que es, es religiosa y moral. Todavía más; el amor en cuanto postura moral del hombre por influjo religioso y don de Dios penetra, en los contenidos axiológicos de la creación y ama a todas las criaturas con una "abertura al mundo", que a su vez es sólo una profundización de la actitud moral.

La relación que existe entre moral y religión se manifiesta de muy particular manera en el ser humano, y esta relación es aún más fuerte en las congregaciones religiosas. Si queremos entender la existencia de estos grupos, no podemos separar este proceso, ni estudiarlo de manera aislada. Religión y moral, dan como resultado una forma muy especial de entender y vivir la vida, que es propia de las religiosas. Podríamos decir que sus motivaciones se encuentran en el límite entre lo humano y lo divino.

5.5 EFECTIVIDAD DE LOS IDEALES MORALES

Si se considerará la cuestión de la efectividad de los ideales morales en la persona desde el punto de vista de las teorías revisadas en el primer capítulo encontraríamos el siguiente panorama.

En el caso del psicoanálisis y del aprendizaje, la moralidad y la religiosidad serían el resultado de un proceso de interiorización; de "introyección", como dicen los psicoanalistas, o de "internalización" de normas sociales, como prefieren hacerlo los psicólogos del aprendizaje. Sin embargo, este punto tan trascendente dista mucho de ser claro: en el caso del psicoanálisis se encuentra la identificación del Super-yo de los progenitores, y en el caso del aprendizaje, la impronta pasivamente recibida de un modelo de conducta pero sin que se aclare la inevitable coherencia entre lo que el sujeto es y lo que hace suyo. Ningún organismo puede "asimilar", "hacer suyo", lo que no es conforme a las exigencias y los límites de su estructura, un sentimiento no puede ser impuesto ni suscitado aunque puedan aprenderse las señales con que se lo expresa. La obligación moral y religiosa no se "crea" por la construcción, por la repetición, por el éxito; éstas son condiciones que pueden acompañar a la afirmación de aquélla, favoreciéndola u obstaculizándola, pero que nada podrían sin la verdadera capacidad del sujeto para tener dicha experiencia. Sólo cuando se transforma en una posibilidad que se prefiere a otras por referencia a lo que se ha juzgado bueno, así sea en forma errónea e inmediata, viene a ser el término de una actividad moral. Costumbres y convenciones sociales sólo pasan a ser normas morales cuando se halla en juego una obligación moral. (Zunini, 1977).

En el caso del humanismo, el hombre puede expresar este comportamiento moral una vez que ha alcanzado una plena realización personal o bien su naturaleza básica "humana", por tanto, para estos autores la efectividad de estos ideales morales va a estar en función del momento de desarrollo personal.

Sin embargo, la moral no puede ser aprendida o transmitida o desarrollarse de la nada tal como lo explican estas teorías, por la sencilla razón de que los comportamientos o valoraciones asumidos por una presión externa, no individualizados, no tienen un determinante moral en su base, ni contribuyen al desarrollo de dicha esfera. La efectividad de la regulación moral de la personalidad es necesario determinarla a través de indicadores que resulten relevantes para comprender los resortes esenciales sobre los que se sostiene el funcionamiento integral de la esfera moral de la personalidad.

De acuerdo con González y Mitjans (1989) en la regulación moral de la personalidad, el plano valorativo-reflexivo de las funciones reguladoras no se expresa linealmente en el comportamiento concreto, produciéndose diferencias en la expresión de ambos en las funciones reguladoras de la personalidad. Es así como un ideal moral puede ser efectivo por el tipo de reflexiones que estimula en el sujeto, reorientando el sentido valorativo de sus distintas manifestaciones y, sin embargo, las valoraciones derivadas de este proceso no regulan de forma inmediata el plano comportamental.

Por esta razón el estudio del sistema moral de la personalidad, debe comprender tanto su momento conductual, como su momento reflexivo-valorativo. Pues el conjunto de expectativas, normas, valores y principios de la sociedad que son individualizadas por el sujeto encuentran su lugar en la regulación del comportamiento a través de la personalidad de quien la asume, es decir, cada uno va a adecuarse de manera individual a las reglas morales, aunque éstas sean las mismas.

La relación entre los planos valorativo-reflexivo y conductual es muy compleja y se encuentra mediatizada por múltiples factores; la expresión comportamental del mundo interior de la personalidad, es portadora de un sentido personal que puede no coincidir linealmente con el sentido social-valorativo en un momento concreto, pero esta es precisamente una de las principales fuentes tanto del desarrollo social como individual, y esta contradicción estimula la integración productiva individuo-sociedad hacia la obtención de un fin productivo.

El sentido colectivista de una acción no se define sólo por un acto conductual concreto, sino por el nivel de implicación real que la persona tiene con un grupo social determinado (en este caso el grupo religioso) fuera del cual pierde su sentido la dicotomía colectivismo-individualismo. Si el individuo se siente distante y aislado en sus distintos grupos de pertenencia, entonces no cuenta con los recursos suficientes para anteponer una exigencia del grupo a una motivación individual. Y una demanda social sana y moralmente adecuada por su contenido puede ser sentida como una imposición autoritaria o una exigencia formal por quienes la reciben a partir del funcionamiento del grupo en que participan, y de la propia gestión de los dirigentes del mismo. Ante una situación así, el acto moral más relevante puede ser el no cumplimiento inmediato de la exigencia, la cual no ha adquirido un sentido propio, y la problematización de su sentido para lograr un verdadero compromiso con él.

Los motivos individualistas no existen como realidad per se de la personalidad, adquiriendo este carácter sólo aquellos que son antepuestos a motivos sociales relevantes. Las motivaciones individualizadas no representan una antinomia del desarrollo social; por el contrario, son su factor movilizador principal.

La contradicción entre los motivos sociales e individuales de la personalidad no es permanente ni definida por la propia naturaleza de la relación entre ambos. La interrelación y contradicción de estos motivos constituye un resorte esencial del funcionamiento de la personalidad que no debe ser coartado. La capacidad del hombre para orientar su conducta socialmente e implicarse en proyectos colectivos, más que una negación de la individualidad, implica la expresión de una individualidad rica, que ha sido capaz a través de su autodeterminación, de implicarse en valores que trascienden sus intereses individuales más inmediatos. (González, 1983).

De acuerdo con lo anterior podría afirmarse que la efectividad de los ideales morales está en función de la persona que los asume de acuerdo con su autodeterminación y su decisión. Por consiguiente, se entiende que la implicación de las novicias en la vida religiosa, en lugar de coartarles su expresión personal, ellas trascienden sus intereses individuales y personales para dedicarlos a una vocación que se constituye como un servicio social a la humanidad. De tal forma que, los intereses sociales se vuelven a la vez intereses personales, en tanto, actúan como movilizados de su comportamiento.

Dentro del enfoque personológico el desarrollo de los ideales morales, las intenciones profesionales y la autovaloración, son considerados como las funciones psicológicas superiores en las que el individuo puede alcanzar un mayor desarrollo personal, ya que estas movilizan una serie de recursos personológicos que estimulan el desarrollo general del sujeto, así cuando una formación psicológica se expresa como parte integral de la personalidad, a su vez las otras se van desarrollando.

De igual forma para Domínguez (1995) la motivación profesional constituye una formación de la personalidad que integra un conjunto de componentes psicológicos que permiten determinar el nivel de desarrollo. Estos componentes están referidos al conocimiento que posee el sujeto acerca del contenido de su futura profesión, al vínculo afectivo que siente hacia ésta y a los aspectos de la autovaloración y de la proyección futura de la personalidad, vinculados a la regulación motivacional de esta esfera. Por consiguiente la elección de una profesión no debe ser considerada como algo definido, sino como un proceso en que el sujeto se tiene que implicar de manera activa.

Las intenciones profesionales representan una elaboración consciente del sujeto sobre su profesión, sus intereses hacia la misma y la valoración de los aspectos individuales comprometidos con ésta. Todo lo cual se expresa en objetivos futuros y en la conducta que adopta el sujeto ante las actividades relacionadas con la profesión.

Para González (1994) esta definición vocacional en los adolescentes y jóvenes no se puede separar del proceso integral de su desarrollo y debe ser considerada como un indicador general del mismo. La definición profesional del joven se expresa en una configuración subjetiva y en ella se expresan elementos dinámicos generales de la personalidad, pasando a ser un elemento esencial de la identidad del sujeto.

"El desarrollo general que se expresa a través de las intenciones profesionales, con frecuencia actúa simultáneamente en distintas esferas de la personalidad. Así, es posible observar el desarrollo político, moral y personal en general en jóvenes que se han implicado en el estudio de su carrera a través de la cual se mueve y reestructura su propia subjetividad individual" (González, 1994, p. 109).

En la vida religiosa evidentemente se desarrollan a la par las intenciones profesionales y los ideales morales, por ello, ésta vocación se constituye como una actividad muy especial, que al momento en que se integra en el interés de la persona, y ésta se implica activamente en su ejecución obteniendo por ello una satisfacción personal, ha de ser considerada ya como una profesión más, que cualquier persona tiene la opción de elegir de manera libre y responsable

Por su parte Jacques Lorimier, describe la vocación como un proyecto vital y como una llamada divina; "La vocación... es un movimiento del ser personal integrado en la historia de la salvación, que descubre progresivamente su tipo de respuesta personal hasta que, habiéndolo encontrado, lo coloca como eje fundamental de toda su vida" (Lorimier, 1971, p. 26).

Además agrega que hay que considerar la vocación de un modo dinámico, como un proyecto vital que se elabora progresivamente. Al mismo tiempo que el joven descubre quién es, al mismo tiempo que construye o restaura su identidad personal, se capacita para precisar cada vez más su proyecto vital, esta definición estaría en concordancia con lo expresado por González.

Lorimier continúa diciendo que; Cristo llama a todos los cristianos a seguirle mediante la palabra que se dirige a todos los hombres de la iglesia. Lo demás pertenece a la vida de cada uno que, progresivamente, llega ser lo que quiere y que, día tras día, hace su vocación tomando como referencia la gracia de Dios, su identidad cristiana, toda la comunidad humana en la que descubre su tarea de servicio, su misión propia.

En este sentido, saberse llamado equivale a negarse a considerar el mundo y la vida como un acontecimiento opaco e impersonal. Dios nos da esta vida, para que viviendo de su amor le demos un sentido positivo. Vivir para el hombre, es ser llamado. Mediante la llamada de los valores Dios nos llama. Esta es la razón por la que el proyecto vital desinteresado, formado en el respeto a la realidad, es la forma mundana de la fe en la llamada de Dios. Este proyecto profundo constituye el núcleo de la respuesta vital a la llamada de Dios.

Vocación y proyecto vital son las dos caras, divina y humana, de una misma realidad psicológica profundamente humana que consiste en una imagen del futuro formada libremente, pero respondiendo a normas objetivas, así como en una espera y una voluntad leal frente a este futuro. Proyecto vital y vocación considerada como llamada divina no se oponen. Es legítimo considerar la vocación en su cara humana como un proyecto vital, pero no debemos reducir toda la realidad a este único aspecto.

Así es posible considerar la vocación religiosa como una profesión, que va a requerir de unas raíces religiosas muy profundas, de una firme autodeterminación para actuar de manera consciente y responsable en su ejecución, de una motivación moral personalizada y de una disposición real de servicio para entregarse a los demás.

JUSTIFICACIÓN

La razón de haber basado el presente trabajo en el marco conceptual de Fernando González Rey y Albertina Mitjans responde a la necesidad, de continuar la consolidación de dicho enfoque en un trabajo de investigación, además del valor que la teoría encierra en sí misma. La importancia del enfoque personológico reside en su concepción sobre la personalidad la cual constituye un modelo que integra la historia individual, las relaciones personales sociales y la actividad del sujeto, dando por resultado la subjetividad.

Al inicio de este trabajo señalaba que una de las aportaciones más interesantes de éste enfoque es su flexibilidad para estudiar toda clase de agrupaciones sociales, y no sólo aquellas que presentan una problemática determinada, de esta forma es posible ir construyendo información que resulta relevante al momento de comprender la realidad que nos rodea, la sociedad en que vivimos, la cultura que se desarrolla, y en especial a las personas con las cuales coexistimos.

Entender qué es la subjetividad es de suma importancia para comprender el por qué su estudio da forma y consistencia a la teoría Personológica. La subjetividad se estructura a partir del lugar que ocupa el sujeto en la sociedad, y se organiza en torno a formas específicas de percibir, de sentir, de racionalizar, de abstraer y de accionar sobre la realidad. La subjetividad se expresa en comportamientos, en actitudes y en acciones del sujeto, en cumplimiento de su ser social, en el marco histórico de su cultura. La subjetividad constituye la elaboración única que hace el sujeto de su experiencia vital, en donde el factor social se ve trascendido por estas elaboraciones.

Tomando en cuenta estos planteamientos, este trabajo se propone abordar el tema de la vocación religiosa desde un punto de vista más abierto e integral. La vida religiosa representa una de las formas más complejas de comportamiento humano, pues la persona decide dedicar toda su vida a servir a la divinidad, viviendo de acuerdo con unas creencias y asumiendo en consecuencia un comportamiento acorde a estas. Aquí la religión alcanza su máxima expresión en el individuo. La Psicología adquiere, por tanto, particular importancia al tratar de explicar la naturaleza motivacional de aquellos que deciden dedicar su vida a servir a Dios.

El nacimiento del Cristianismo tuvo como consecuencia un cambio en el comportamiento, en las ideas, en el sentir y el expresarse. La existencia de las congregaciones religiosas puede ser considerada como la expresión más pura de esta religión, y sin embargo, es muy poco lo que se ha trabajado con estas congregaciones, olvidando que son parte de nuestra sociedad y que también inciden de manera positiva en ella. Las características tan particulares de la vida religiosa revisten especial importancia para la Psicología más que para cualquier otra ciencia, pues ésta profesión como ninguna otra determina el estado de vida de la persona. La posibilidad de intervenir en el momento de elección profesional, si bien es importante en cualquier carrera, lo es aún más en esta vocación, en especial por su carácter permanente.

La comprensión de los motivos que están involucrados en la elección de esta vida y el conocimiento de los elementos presentes en su desarrollo, son parte fundamental no sólo para comprender el por qué de su elección, sino también para conocer los elementos susceptibles de ser mejorados para un óptimo desarrollo vocacional.

Por estas razones se eligió trabajar con novicias, pues se encuentran en un momento de construcción de su vocación y de su vida futura. Así al encontrarse inmersas en su preparación, son más susceptibles de proporcionar información que de cuenta del momento que están viviendo.

Y para ello se aplicaron diversos instrumentos propuestos por el enfoque personológico, cuya naturaleza cualitativa permitirá obtener un análisis que exponga el grado de complejidad e implicación de las novicias en la vida religiosa. Estos instrumentos de tipo cualitativo, propuestos por el Enfoque Personológico al no buscar una respuesta lineal, pretenden que el sujeto entre en una reflexión motivando así su expresión. Así, lo cualitativo se constituye como una nueva forma de construir el conocimiento psicológico.

Con base en este análisis, se pretende encontrar en las respuestas de las novicias, elementos que permitan comprender la importancia de la moral en el desarrollo de su profesión, y al mismo tiempo conocer aquellos recursos con los que cuentan y con los cuales están accediendo a su realidad. De igual forma, por el carácter flexible de los instrumentos cualitativos, será posible conocer algunos de los motivos que las impulsaron a escoger la vida religiosa como forma de vida.

El valor del Enfoque Personológico en este caso, reside en el análisis personal y grupal, que hace sobre aquellas configuraciones alrededor de las cuales las novicias construyen su subjetividad sobre la vocación religiosa. El análisis configuracional individual personal de cada novicia permitirá hacer una serie de valoraciones respecto a las características personológicas de las novicias, a la vez que permitirá realizar una configuración grupal alrededor de la vida religiosa que identifica a este grupo, lo que en futuras investigaciones podrá servir de base para proponer nuevas directrices de investigación.

METODOLOGIA

OBJETIVO GENERAL:

Realizar un análisis descriptivo, sobre las implicaciones de la moral en la regulación del comportamiento, en un grupo de novicias pertenecientes a la religión católica.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

Establecer la importancia del aprendizaje de la moral en las novicias como principal punto de apoyo en su preparación religiosa, de acuerdo con la propuesta de Fernando González Rey.

Identificar las características psicológicas que están regulando el comportamiento actual de las novicias.

POBLACION:

Se entrevistó a 14 novicias pertenecientes a dos congregaciones diferentes de la religión católica.

Franciscanas de la Inmaculada Concepción; 10 novicias

Religiosas de la Inmaculada Concepción de CASTRES; 4 novicias

Sus edades fluctuaron entre 18 y 31 años.

Todas fueron voluntarias

ESCENARIO:

La aplicación de la entrevista y los instrumentos de investigación se llevaron a cabo en un salón de clases de cada convento, respectivamente.

INSTRUMENTOS:

Entrevista personal y datos demográficos

Frases incompletas

Composición: "El sentido de mi vida", "Ser mujer" y "La persona que más admiro".

Técnica de los Diez Deseos

PROCEDIMIENTO:

1. Pláticas informativas sobre los objetivos del trabajo. En primera instancia se habló con la Madre Superiora en cada convento para explicar los objetivos del trabajo y la finalidad del mismo, se les proporcionó una copia de todos los instrumentos para que los conocieran y no hubiera dificultades más adelante. Posteriormente se habló con la madre Maestra, para que ella explicara a las novicias los motivos de la investigación, y pedirles que únicamente aquellas que quisieran cooperar de manera voluntaria lo hicieran.

2. Recolección de datos demográficos y entrevista personal. Aquí ya se trabajó directamente con las novicias, aplicándoles una entrevista de datos demográficos.

3. Aplicación de instrumentos y diagnóstico de los mismos.

- Frases incompletas
- Composición
- Diez deseos

ANÁLISIS DE DATOS:

De acuerdo con la teoría en la cual se basa el presente trabajo, el análisis de resultados se hará en un nivel cualitativo (descriptivo). En este tipo de estudios, se trabaja básicamente con las construcciones personalizadas de los individuos, acerca de una realidad concreta, en este caso el desarrollo de los ideales morales; estas construcciones expresarán contenidos, de los cuales será preciso abstraer la información relevante que nos permita proponer categorías para identificar el nivel de motivación moral alcanzada por éste grupo en particular.

Fernando González Rey propone una serie de categorías de naturaleza cualitativa las cuales se verán reflejadas en el discurso, lo que determinará el grado de elaboración del contenido personal, que permitirá finalmente determinar los aspectos funcionales presentes en el discurso.

NIVEL DE ELABORACIÓN PERSONAL

1. Es el conocimiento manifestado por el sujeto con relación a una temática específica. El contenido expresado por el sujeto no es totalmente reproductivo, sino que expresa juicios y valoraciones en los que se manifiesta la participación activa del sujeto. Este es un aspecto constitutivo de la fuerza dinámica que el motivo le imprime a la conducta.

2. Orientación emocional afectiva del sujeto hacia el contenido expresado. Manifestado en valoraciones afectivas, sólo cuando el individuo le da un sentido para sí.

3. El nivel de elaboración personal del sujeto sobre el contenido de su motivación queda constituida por reflexiones, juicios y valoraciones conscientes relacionadas con sus necesidades y proyectos de vida. El sujeto es capaz de defender aquellos contenidos que forman parte de su elaboración personal y de respaldarlos activamente sobre la base de su experiencia y conocimiento, este contenido deja de ser un conocimiento pasivo y se transforma en un elemento vivo de la personalidad que el sujeto relaciona activamente con todo nuevo conocimiento, lo cual posibilita que este contenido se transforme en un aspecto regulador de la personalidad. Resalte de objetivos futuros, análisis de dificultades que se vencerán, reflexiones e intereses concretos del sujeto hacia el contenido expresado, etc.

El nivel de elaboración personal es la expresión más activa de la unidad cognitivo-afectiva mediante la autoconciencia, la cual es una característica de la motivación a la profesión, que integra los conocimientos y las emociones vinculadas con las necesidades y motivos hacia la profesión. Cuando la profesión se manifiesta como una intención profesional, las reflexiones y actividades asociadas a ésta adquieren un sentido interno, que definen el sentido general de todas las experiencias de la personalidad relacionadas con la profesión. (Ruiz; 1998).

AUTODETERMINACION

La capacidad de autodeterminación de la personalidad guarda una relación muy estrecha con la concepción del mundo, pues la autodeterminación es la expresión de una decisión profundamente individual, que expresa un nivel de elaboración y reflexión consciente sobre su contenido, lo cual presupone el desarrollo de la concepción del mundo.

DETERMINISMO EXTERNO

- a) Exagerada sensibilidad por la valoración de los otros.
- b) Orientación personal desmedida a cumplir con expectativas y con criterios valorativos externos.
- c) Expresión de la realización o la felicidad personal, en dependencia de hechos o resultados ajenos a la actuación individual situados fuera de la persona.

NIVEL DE INTEGRACIÓN DE ASPECTOS PSICOLÓGICOS

ASPECTOS FUNCIONALES DE LA PERSONALIDAD

Se identifican los indicadores funcionales siguientes:

1. Rigidez flexibilidad
2. Estructuración temporal de un contenido psicológico
3. Mediatización de las operaciones cognitivas de las funciones reguladoras
4. Capacidad para estructurar el campo de acción
5. Estructuración consciente activa de la función reguladora de la personalidad.

ASPECTOS ESTRUCTURALES DE LA PERSONALIDAD

Se definen tres niveles de integración de los contenidos psicológicos:

- A. Unidades psicológicas primarias
- B. Formaciones psicológicas
- C. Síntesis reguladora

NIVEL DE REGULACION, NORMAS ESTEREOTIPOS Y VALORES

En este nivel la información expresa poca movilidad, y la personalidad tiene un bajo nivel de operacionalización sobre ella. Aquí la información aparece fragmentada y asociada a elevadas cargas emocionales, con una mediatización cognitiva muy pobre.

NIVEL DE REGULACION CONSCIENTE-VOLITIVO

Aquí los indicadores se expresan en valores positivos elevados, flexibilidad, alto desarrollo de las operaciones cognitivas que mediatizan el comportamiento y elevada capacidad para estructurar el campo de acción. La información adquiere en este nivel una potencialidad reguladora altamente generalizada.

RESULTADOS

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN PERSONOLÓGICA

ANÁLISIS CONFIGURACIONAL INDIVIDUAL

SUJETO 1: 21 años

Los intereses motivacionales alrededor de la vocación religiosa aparecen altamente elaborados, manifestándose una mediatización cognitiva en el contenido del discurso, el cual expresa juicios y valoraciones, a la vez que un nivel afectivo comprometido con el discurso religioso.

La motivación hacia la religión se manifiesta como un sistema personalizado desde el cual está regulando su comportamiento, comprometiendo sus recursos personalológicos en sus planes y proyectos futuros.

Su sentido del deber y la justicia social, (7, 8, 42, 60, 63) constituyen el principal núcleo alrededor del cual configura sus intereses religiosos, convirtiéndose en un motivo, con el cual se compromete de manera personal desde de su vocación.

Así el compromiso y deber que asume como religiosa, constituye su principal área de desarrollo, (13, 14, 16, 18, 20, 22, 25, 28, 31, 32, 34, 63, 68) en la cual se movilizan los recursos tales como; el autoconocimiento (26, 30, 39, 59), la autovaloración (47, 51, 52, 59) y la regulación consciente volitivo (9, 15, 35, 36, 44, 45, 46, 59); lo que le ha permitido manejarse en un nivel de autodeterminación, que le permite al mismo tiempo manifestar una actitud positiva ante la vida (26, 65).

El ideal moral queda expresado en la figura de la Virgen, y es a partir de este modelo que ella compromete sus recursos de tal manera que puedan ser efectivos al momento de cumplir su deber como religiosa.

El discurso expresado en la composición "EL SENTIDO DE MI VIDA" pone de manifiesto este compromiso, que no se expresa sólo como un ideal de la vida religiosa, ella considera que lo importante es asumir un compromiso personal con lo que hacemos y cualquiera que sea la vocación que elegimos.

De igual forma en la composición "SER MUJER", nos habla acerca de los valores de la mujer y del papel que debe tener ante la sociedad, en este discurso, no sólo se pone de manifiesto su compromiso religioso sino también su compromiso ante la sociedad. Este interés social, vuelve a surgir como el principal configurador de la vida religiosa, pues es desde aquí, que ella asume su papel como mujer consagrada.

En este sentido, resulta muy interesante ver como equipara el papel de la madre Teresa de Calcuta y Ramona (comandante del ejército zapatista), ellas tienen en común no la vida religiosa, sino su compromiso ante los más necesitados. Por lo tanto, no es de extrañar, que la persona que más admira se encuentra en la figura de la Virgen María. Aquí la autovaloración de su género se está constituyendo en un eje de actuación donde ella se está comprometiendo de manera activa con su vocación.

Asimismo en la técnica de los diez deseos el compromiso religioso y social vuelve a quedar expresado, lo que nos indica que el discurso religioso de la fe y el amor y el discurso personal acerca de sus principales motivaciones, se unen para formar la autoconciencia, la que se manifiesta como una intención profesional a través de la cual se configuran los intereses, expectativas, conocimientos y emociones que le inspira su vocación y que le dan un sentido a su vida

Las intenciones profesionales aparecen altamente personalizadas, así la vocación religiosa se manifiesta como una actividad intencional donde el sujeto está comprometiendo sus recursos personalógicos, aquí el nivel de elaboración personal se caracteriza por los conocimientos, juicios y reflexiones alrededor de la vida religiosa que permiten que esta vocación se convierte en una vía de autoperfeccionamiento y desarrollo personal. La autodeterminación como una expresión profundamente individual, esta presente no sólo en las intenciones profesionales sino también en la vida personal.

SUJETO 2: 20 años

Los intereses motivacionales alrededor de la religión aparecen poco elaborados y quedan expresados de manera contradictoria en el discurso. Por un lado, se configuran como un elemento de determinación externa, haciendo depender de la actuación ajena el interés que pudiera sentir hacia su vocación (14, 46, 66), por lo cual, no existe un compromiso verdadero hacia la vida religiosa.

Por otra parte dice amar su vocación (16, 21, 22, 28, 31), sin embargo, aquí el contenido psicológico queda expresado en forma de un ideal que aún no logra alcanzar, llegando incluso a expresar temor de haber equivocado su elección (3, 5, 13, 63, 64).

La necesidad de adquirir madurez y el reconocimiento de sus problemas interpersonales aparecen como las áreas de desarrollo más elaboradas, ya que le permiten adquirir conciencia de sus propias limitaciones; como es el caso de la rigidez que muestra para revalorar sus actitudes negativas (7, 18, 19, 24, 25, 37, 38), que en un caso contrario le permitiría abrir su campo de acción a nuevas estrategias de comportamiento para relacionarse de manera más efectiva con sus compañeras

En este sentido su deseo de adquirir madurez se expresa como una intención volitiva puesto que no se plantea estrategias de acción en la consecución de este fin (18, 60). Por consiguiente se hace necesario trabajar con sus deseos en un nivel más realista lo cual le permitirá plantearse nuevas metas de comportamiento que le darán la posibilidad de manejarse de manera más flexible ante situaciones adversas.

En la composición "EL SENTIDO DE MI VIDA" el discurso gira alrededor de la importancia que le confiere a su papel en el mundo, sin embargo, existe cierto conformismo que no logra trascender cierta idea mágica de que todo tiene que salir bien, por lo cual no se manifiesta un esfuerzo personal orientado a alcanzar sus metas.

En la composición "SER MUJER", aunque es muy breve su contenido es sustancial, logra trascender la idea social de la mujer y la transforma en una autovaloración sobre sí misma, esta autovaloración podría convertirse en un recurso que bien pudiera ayudarle para autodeterminarse en su vocación. En este caso existe una ruptura entre la representación social de la mujer como madre y ama de casa, y su representación personal sobre las mujeres, incluso en la técnica de los diez deseos, expresa en primer lugar; "YO DESEO: realizarme como mujer" esta autovaloración

hacia su persona y hacia su género se convierte en un recurso que le permite implicarse sin remordimientos en la vida religiosa, pues en su representación personal el papel de la mujer en la sociedad ha de ser el que ella elija. Y así lo expresa en sus siguientes deseos los cuales abarcan desde su vocación, hasta sus problemas personales, con su comunidad y el bienestar de su familia.

En la composición "LA PERSONA QUE MÁS ADMIRO", el ideal moral queda expresado en la figura de Cristo, el cual le atribuye una serie de cualidades que ella desea en sí misma, en este sentido este ideal moral puede convertirse en un motivo fundamental que le permita implicarse de manera activa en su preparación como religiosa.

En esta novicia se nota un interés hacia su profesión que aún no logra madurar, debido a sus problemas interpersonales, sin embargo, al trabajar con estos problemas dejando de lado sus temores sería posible observar un avance que le permitiría acceder a un nivel consciente volitivo, desde el cual podría autodeterminarse de tal manera que pudiera tomar un papel más activo y comprometido en su labor como religiosa.

SUJETO 3: 21 años

En esta novicia, el aspecto social aparece como un área de desarrollo que le permite potencializar los intereses religiosos, donde existe un deseo de mejorar y ayudar (16, 22, 32, 41, 48, 59). Es desde esta preocupación social que la vida religiosa adquiere sentido concretizándose en planes y proyectos futuros (31, 32, 59). Aún cuando, le cuesta trabajo estructurar su campo de acción en una dimensión futura (11, 36), finalmente logra expresar el deseo de adquirir un compromiso con la gente necesitada.

El área de desarrollo en el ámbito personal se expresa como una necesidad de autoconocimiento (16) y a su vez en un deseo de superar limitaciones interpersonales de las cuales es consciente (6, 24, 29, 30, 37, 43, 47). Esta apertura al diálogo y a la socialización que desea, le darán la posibilidad de abrir nuevas áreas de interés que ampliarán sus expectativas y conocimientos acerca de su vocación, lo cual le permitiría comprometerse libremente con ésta, sin el temor de estar equivocada (5, 13, 17, 38).

El deseo de perfección y exigencia a sí misma (5, 7, 13, 23, 42, 65, 66), resultan interesantes como un recurso personalógico que le permite movilizar otros recursos como son; la autovaloración, el autoconocimiento y la seguridad en sí misma, sin embargo es preciso manejar este deseo de perfección en niveles reales de acción que impidan los sentimientos de frustración e inseguridad.

En la composición "EL SENTIDO DE MI VIDA" habla sobre sus objetivos personales y acerca de su papel en el mundo. Después de participar en una plática en la cual le dijeron que tenía que cambiar en vez de esperar a que los demás cambiaran, ella juzgó adecuado buscar una actividad que le diera sentido a su vida, y este sentido lo encontró en Dios, pues considera que como él le dio la vida sólo él le podría dar sentido a ésta. Aquí el discurso está más bien orientado a dar una explicación de la predestinación mística con la cual pretende explicar su vocación, sin embargo este mismo elemento le impide autodeterminarse para actuar conforme a sus propios deseos y necesidades en vez de esperar que las cosas sucedan por sí mismas.

En la composición "SER MUJER", el discurso en realidad no nos aporta mucho para conocer mejor las ideas de esta novicia, sin embargo, se aprecia cierta valoración de su ser de mujer que puede estar más relacionada con la idea religiosa de dar gracias a Dios por lo que se es, en lugar de una valoración basada en una reflexión personal.

"LA PERSONA QUE MÁS ADMIRO", en este caso se ve representada en la figura de una tía, la cual siempre ayudaba a los demás, sin quejarse nunca, de esta manera se refleja la vocación de servicio que se expresa en esta novicia. En este sentido la técnica de los diez deseos expresa su interés por superar sus dudas respecto a su vocación, y una vez que las supere desea poder servir mejor a los demás.

Aquí lo primero que se destaca son los problemas interpersonales, los cuales impiden que esta novicia se sienta verdaderamente comprometida con su vocación. No obstante estas dudas acerca de su vocación, se puede observar que existe el deseo de integrarse a la vida religiosa y las dudas se expresan en el sentido de si podrá ser capaz de alcanzar los ideales esperados como miembro de una congregación. Lo cual está en relación directa con la exigencia que se hace a sí misma y esta exigencia puede convertirse en su mejor recurso personalógico, pues constantemente se pondrá metas a alcanzar con lo cual sus recursos se irán movilizandoy reestructurando para alcanzar sus objetivos personales.

SUJETO 4: 18 años

Esta novicia se encuentra en un proceso de construcción acerca de la vocación religiosa, que queda expresado en un deseo de adquirir conocimiento acerca de la religión, acerca de ella misma y en la reflexión que hace sobre la responsabilidad que conlleva su profesión.

Existe un cierto grado de implicación personal hacia la religión (2, 3, 16, 17, 35, 38, 68), aunque no es capaz de estructurarlo a futuro, pues queda expresado como algo idealizado, que no le permite abrir su campo de acción a actuaciones futuras (11, 36, 59).

Su área de desarrollo personal se encuentra elaborada alrededor del aprendizaje, existe una motivación real y comprometida hacia sus estudios (6, 9, 10, 15, 35, 39, 40, 60). Esta área de desarrollo puede volverse configuradora de sentidos alrededor de la religión que le permitan en un momento dado comprometerse de una manera más efectiva con su vocación (17, 28).

Esto se evidencia también en la reflexión que ha hecho en el nivel valorativo-reflexivo, en el cual expresa emociones que acompaña su deseo de aprender, sabe lo que desea y qué debe hacer para lograrlo (31, 34, 35, 37, 39, 60).

Por otro lado, resulta evidente que ha hecho un trabajo personal sobre sus propias capacidades y limitaciones y tiene su pensamiento puesto en una sola cosa; ayudar y servir a Dios (21, 22, 28, 29). Por lo tanto, el trabajo se constituye como el motivo principal que le permite desarrollar su actitud de servicio, área que considera muy ligada a su vocación (41, 48).

La reflexión acerca de su vida futura, expresa a su vez una necesidad de autoconocimiento, que acompaña su deseo de tener la certeza de que ésta es su verdadera vocación (38, 63, 68).

Reflexiona además, sobre el papel de la mujer y del hombre en la sociedad, y manifiesta una necesidad de expresar y de enseñar que las diferencias no existen (51, 52, 53, 59), aún cuando todavía tiene un concepto de madre basado en el sufrimiento (54). En este sentido, aún lucha por

apartar de sí los pensamientos y deseos de su mundo exterior (25, 43, 44, 45), lo que en un momento determinado podría retardar su proceso de desarrollo.

Su ideal moral queda reflejado en la figura de Cristo (34), así que de entrada sabemos que las metas que se ha propuesto son altas, y aún cuando requiere de unir el conocimiento a su área afectiva, el momento de reflexión en el que se encuentra le permitirá acceder a un nivel más real en la construcción de su vocación.

En la composición "EL SENTIDO DE MI VIDA" aún cuando su discurso es bastante corto se refleja la existencia de una autovaloración sobre sí misma que la hace sentirse capaz de aportar al mundo cosas nuevas y diferentes, asimismo el discurso religioso aparece con un sentido de comprensión acerca del papel que asume la divinidad en la vida de todo el mundo.

La composición "SER MUJER" expresa un elemento muy interesante que tiene que ver con las representaciones sociales sobre el ser mujer y las representaciones personales de esta novicia, para ella la mujer no ha de seguir necesariamente el camino de casarse, tener hijos y cuidar al marido, para ella en su representación personal, las mujeres pueden hacer cambios sociales y aportar como mujeres sus propias opiniones. El dar vida no significa para ella tener hijos, sino dar esperanza, ayudar a los que sufren, en una labor social de reintegración al mundo de los más necesitados; esto es para ella dar vida.

Pese a que considera que el papel de la mujer no ha de ser necesariamente el de ser madre, en su composición "LA PERSONA QUE MÁS ADMIRO" se encuentra la figura de su madre, que para ella tiene un sentido de admiración por la labor que precisamente se asocia a la figura materna, dar vida, cuidados, cariño, abnegación, comprensión y libertad, este factor quizá sea el que más significado tiene para ella, pues su madre le dio su apoyo al momento de elegir lo que iba a hacer en su vida. Esto le permitió comprender que el papel de la mujer no ha de ser el que le ha asignado la sociedad.

La técnica de los diez deseos se convierte en un medio por el cual ella expresa sus dudas acerca de si es ésta su verdadera vocación, pero una vez que resuelva estas dudas desea poner en práctica las enseñanzas que ha adquirido dentro del convento.

En esta novicia queda de manifiesto que las dudas personales le impiden adquirir un compromiso más firme con su profesión, su principal preocupación es saber si tiene las capacidades necesarias para este tipo de labor que le permitan comprometerse con su congregación y con el carisma de la orden. Esta falta de confianza en sí misma no está relacionada con una devaluación de su persona, más bien se relaciona con la responsabilidad que conlleva esta profesión de la cual ella es consciente, por lo que sus dudas son de si será capaz de llevar a cabo la labor que Dios le ha señalado al haberla elegido. El conocimiento sobre la vida religiosa es el medio principal por el cual puede ella llegar a descubrir si esta es o no, su verdadera vocación. Para definir la elección profesional, es necesario primero conocer todo lo que se refiere a ésta, así que en este sentido sus dudas son positivas pues le permitirán establecer planes concretos de acción a futuro ya sea que impliquen o no a la religión, pues podría descubrir que existen otras formas de servir y ayudar que no implican necesariamente a la religión.

SUJETO 5: 29 años

En este caso, el discurso se presenta lleno de contradicciones (4, 5, 12, 13, 14, 15, 22, 38) y, queda expresado en un nivel muy alto de afectividad con una mediatización cognitiva muy pobre, donde no se expresan juicios y valoraciones propias (27, 36, 56, 64, 68).

La soledad y la falta de amistades aparecen como rasgos conflictivos, fuera y dentro del convento (5, 6, 7, 8, 9, 17, 23, 25, 33, 42, 43, 48, 53, 66). Si bien esta área afectiva se presenta como la más conflictiva, de igual modo, podría convertirse en un área de desarrollo personal pues expresa un deseo de cambiar sus actitudes, la apertura y comunicación hacia los demás que de momento le impiden expresar sus sentimientos e intercambiar ideas, le daría la posibilidad de abrir su campo de acción hacia otras áreas de interés quizá fuera de la religión (3, 7, 19, 28, 29, 39, 42, 45, 47, 60).

Su discurso deja entrever que no tuvo una infancia muy afortunada, lo cual se refleja en la serie de conflictos no resueltos como, la relación con su madre y sus relaciones interpersonales (2, 8, 27, 30, 44, 54, 57, 66), todos estos aspectos influyen en la inseguridad que siente acerca de su futuro. De igual manera, su deseo de formar un hogar y tener hijos, se vio afectado, pues no se cree capaz de hacerse responsable, incluso hay una falta de identidad con su propio género (51) y en esta medida es que el convento y la religión se constituyeron para ella en un escape y un refugio.

Los motivos en los que está basada su elección por la vida religiosa en realidad no tienen nada que ver con la religión, son más bien de carácter personal y social; el fracaso que para ella constituye su vida en el mundo exterior y en el ámbito personal (7, 8, 9, 12, 19, 27, 52, 56, 59, 68).

Todo esto, da como resultado la existencia de una contradicción muy fuerte entre sus verdaderos deseos y necesidades (11, 12, 13, 49, 56) y su vida en la congregación, la cual se presenta con un carácter de incertidumbre tanto si permanece en ella como si no (4, 5, 14, 15, 31, 38, 68). De tal manera, que no se manifiesta la existencia de un ideal moral que sustente su interés hacia el desarrollo de valores morales adecuados para su futura vida en la congregación.

Su inseguridad frente a sus propias convicciones, finalmente la conducen a no querer estar sola así, la vida religiosa se convierte en un refugio a esta soledad (11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 19). Es así como el futuro se presenta lleno de inseguridad y sueños, por tanto, no existe la capacidad para estructurar su campo de acción en una dimensión futura (11, 39, 59). Finalmente creo que una frase que quizá la definiría completamente sería la siguiente; *Mi mayor temor: encontrarme conmigo misma.*

En la composición "EL SENTIDO DE MI VIDA" el discurso se presenta de igual manera lleno de contradicciones pues reconoce que el sentido de su vida cambia de un momento a otro, aunque ella le ha dado un elemento valorativo a esta movilidad de pensamiento, pues dice que en su vida no debe tener un sólo motivo para vivir, sino que debe vivir con intensidad cada momento de su vida, sin embargo esto no es del todo positivo pues le cuesta trabajo definir que es lo que en realidad desea, lo cual le imposibilita comprometerse con lo que hace en el momento presente.

En la composición "SER MUJER" es interesante ver como ella empieza diciendo algo estereotipado como; ser mujer es, ser ternura, comprensión, amor, para después entrar en un nivel de reflexión en el cual expresa que las mujeres son personas integrales, seres humanos como cualquier otro con defectos y virtudes pero sobre todo con la capacidad de mejorar. Considera que la mujer tiene la misma dignidad que el hombre lo cual no significa el ser más o el ser menos que ellos, es simplemente tener diferentes capacidades que pueden complementarse en un momento determinado. Al igual que otra de las novicias ella también expresa que el dar vida no sólo puede ser a nivel físico sino ayudando a los demás con las propias actitudes.

"LA PERSONA QUE MÁS ADMIRO" está reflejado en la figura de Jesús, sobre todo en sus características como persona más que como un ser divino, ella lo ve como un ejemplo a seguir en sus enseñanzas, en el sentido del servicio a los demás.

La técnica de los 10 deseos expresa su deseo de ver a su familia, apurar las cosas para no echarse para atrás, estudiar otra cosa, platicar con su mejor amiga, superar problemas interpersonales, adquirir confianza, sus deseos están relacionados con la religión de manera muy indirecta.

Aquí las intenciones profesionales aparecen como una exigencia externa que no ha logrado personalizar, por lo cual la vocación religiosa no aparece como una configuración subjetiva de la personalidad y no ejerce ninguna influencia en el desarrollo personal de esta novicia, apareciendo más como una actividad formal y no como una actividad intencional en la cual comprometa sus recursos psicológicos para lograr su proyecto profesional. Aquí lo primordial sería superar sus problemas interpersonales de tal manera que logre proyectarse a futuro con planes concretos, tanto si es afuera como dentro de la vida religiosa.

SUJETO 6: 25 años

Su discurso se presenta en un nivel reflexivo-laborativo acerca de sí misma y de su vocación religiosa, que expresa flexibilidad, mediatización cognitiva y una estructuración consciente de todos aquellos elementos que están presentes en su subjetividad, lo que se manifiesta en un proceso de construcción de la vocación.

Expresa un compromiso genuino con su vocación, pues se encuentra en un momento de construcción del conocimiento acerca de la religión (6, 11, 35, 40), y aún cuando la lectura no acaba de ser un medio por el cual ella se comprometa con sus estudios (10, 41), está consciente que debe prepararse para ofrecer un mejor servicio como una "religiosa comprometida", pues le preocupa no ejercer de manera crítica y responsable su profesión (4, 15, 29, 36).

En esta novicia queda de manifiesto que su ideal a seguir es Jesucristo, pues constantemente expresa la preocupación de no estar a la altura de sus enseñanzas, (*Sufro: cuando no se vive lo que Jesús quiere en el Evangelio, Deseo: configurar me con Cristo para responder a las necesidades de nuestra sociedad tan materialista.*

Aquí, resulta muy importante la tarea evangelizadora la cual se manifiesta como un compromiso que desea asumir ante ella misma y con la sociedad (22, 31, 38, 43, 53, 68).

Expresa su autodeterminación para ejercer su voluntad libremente (13, 18, 69), y el trabajo se constituye en la manera de expresar sus capacidades (2, 20, 65). Su área de desarrollo personal se encuentra principalmente en la vida religiosa, pues ésta le ha ayudado a identificar sus problemas a nivel personal, sobre todo la timidez, y a trabajar para superarlos, el proceso de autovaloración en el cual está trabajando (24) le motiva a querer profundizar acerca de sí misma, todo lo cual se reconoce como un proceso de maduración, en un deseo de ejercer su vocación de manera libre y comprometida (25, 39, 42). Este proceso de madurez le permite expresarse con mayor flexibilidad en sus conceptos e ideas y esto se refleja de manera particular en su visión acerca de la diferencia de géneros la que expresa de manera objetiva y libre de resentimientos.

La predestinación mística parece estar en la base de su interés en la vocación religiosa y lejos de convertirse en un elemento de determinación externa le ha permitido realizar una reflexión personal acerca de su deber como religiosa, además de ser al mismo tiempo una piedra angular sobre la cual se apoya su vocación (13).

En la composición "EL SENTIDO DE MI VIDA" nos habla acerca de su desarrollo al ir encontrando un sentido especial a su vida, aún cuando ella tuvo la oportunidad de realizarse en otras áreas como el ser contadora y cosmetóloga, finalmente lo que vino a darle un sentido a su vida fue el haber encontrado a Dios en su camino. Y ahora demuestra este interés comprometiendo todos sus recursos personales en su profesión.

En la composición "SER MUJER" su discurso gira alrededor del papel de la mujer en la sociedad, como madre, esposa, profesionista o como religiosa, en todas estas actividades el sentido está en entregarse a los demás, las cualidades de la mujer no las reduce al papel en el hogar, la mujer se puede desarrollar en cualquier otro medio siempre que se comprometa consigo misma y con los demás.

"LA PERSONA QUE MÁS ADMIRO" la ve en la figura de su madre por su entrega incondicional a ella. Admira en sí el papel de madre que tienen las mujeres, y en ellas ve reflejada la imagen de la Virgen María en su papel de madre y mujer.

Sus deseos se expresan en dos planos principales que al mismo tiempo se entrelazan entre sí, el deseo de adquirir el autoconocimiento que le permita conocer sus capacidades y limitaciones para poder ayudar a los demás, y de esta manera lograr un acercamiento más profundo hacia la religión y hacia las personas que se acerquen a ella en su papel de religiosa.

La autodeterminación que ejerce esta novicia en su proyecto profesional y su desarrollo personal, constituye el elemento primordial que le permite expresarse y defender su deseo de convertirse en religiosa, logrando así adquirir un compromiso real hacia su vocación. Esta vocación religiosa le permite al mismo tiempo desarrollarse de manera personal, pues alrededor de la religión se configura su deseo de adquirir el autoconocimiento que le permita abordar su profesión de una manera responsable comprometiéndose en su labor de servicio, así la profesión se convierte en una vía de autoperfeccionamiento y desarrollo personal.

SUJETO 7: 28 años

Aquí el discurso no expresa una elaboración personal que refleje un compromiso con la vida religiosa. El discurso propiamente religioso no existe, pues esta vocación aparece como una aspiración ubicada en un tiempo futuro, en el nivel de la fantasía, pero que en el presente no es una configuración que esté regulando el comportamiento actual, al mismo tiempo existe una incapacidad para estructurar su campo de acción a futuro (11, 36, 59).

Ubica su tiempo más feliz en el pasado, al mismo tiempo que este pasado se configura como un fracaso en su vida, de tal manera, que existe mucha inseguridad a nivel personal, lo cual la hace sentirse devaluada (4, 6, 9, 43, 47, 48). En este sentido el convento se convierte en un refugio para "sanar heridas" (14), pero con el cual no ha logrado sentirse enteramente comprometida (13).

En la base de su decisión por la vida religiosa está actuando un determinismo externo, lo cual se constituye como el principal motivo por el cual la profesión religiosa no se ha expresado como un proyecto personal. Esta determinación externa se presenta como un modelo a seguir en la persona

de una compañera de trabajo que la inspiró a realizarse en la vida religiosa, sin embargo, siempre pone todo en perspectiva, aún no comprende que solamente actuando sobre la base de sus motivaciones personales y poniendo en juego todos sus recursos logrará las metas que se propone (15, 27, 34, 62, 68).

En la composición "LA PERSONA QUE MÁS ADMIRO" se evidencia la admiración por esta compañera de trabajo, fueron sus cualidades de entrega, comprensión y dedicación, las que la hicieron desear llegar a ser como ella y su vía de expresión en este sentido la encontró en la religión y en la idealización de una vida de religión entregada a los demás, sin tomar en cuenta que el hecho de llevar hábitos no le capacitaba de manera automática para lograr sus metas, por esta razón la falta de compromiso personal le ha impedido adaptarse a la vida religiosa.

La escuela aparece de manera contradictoria pues a la vez que genera fracaso (6, 9) también aparece como un área con la cual se siente comprometida y realizada, pero no en la religión, sino en la enfermería, esta profesión puede convertirse en una tendencia orientadora de la personalidad, que le permitiría por un lado, establecer un compromiso real hacia la religión o bien encontrar una razón para poder realizarse de manera profesional fuera del ámbito religioso (2, 25).

En la composición "EL SENTIDO DE MI VIDA", se reafirma la primera impresión de que está actuando sobre la base de una determinación externa, no existe un compromiso personal con la vida religiosa, es más bien el deseo de llegar a ser como su ideal, en ella existe una lucha para poder ajustarse a este modo de vida, pues en su base no está actuando una verdadera motivación religiosa.

En la composición "SER MUJER", se evidencia la carencia de su madre, el haber sentido esta privación le ha permitido valorar el papel que juegan las mujeres como madres, educando, cuidando, aún cuando no lo reduce todo al estado maternal, ella ve el papel de la mujer en una entrega a los demás y hacia sí misma.

En la técnica de los 10 deseos, las motivaciones se expresan de manera poco comprometida y más bien como deseos mágicos, pero no como un compromiso que asuma para su vida futura.

La determinación externa está jugando en este caso un papel muy importante que condiciona los motivos de esta novicia fuera de sus deseos verdaderos, y que en lo personal no le ha permitido implicarse de manera activa en la profesión religiosa. Por otro lado, la falta de expectativas, la ha orillado a buscar refugio en la religión. Es necesario que analice cuales son sus verdaderos intereses para que le sea posible autodeterminarse, y así abrir su campo de acción a nuevas actividades, de tal manera, que este interés por ayudar a los demás no se reduzca únicamente a la vida religiosa.

SUJETO 8: 24 años

El discurso gira alrededor de la religión y su necesidad de aprender acerca de ésta. La moral aparece en su discurso y se constituye como una necesidad que precisa conocer, al mismo tiempo que la asocia con su vida consagrada (36, 47, 61). En este sentido, es consciente de que necesita prepararse y estudiar para conocer más acerca de su vocación (3, 6, 10, 23, 32, 45, 51).

La escuela en algún momento se constituyó como un fracaso pues dejó de asistir (9), pero en el presente compensa este fracaso con el compromiso hacia el estudio de la vida religiosa y el estudio hacia otras materias en las cuales quisiera realizarse (13, 22, 68). Este interés en otras áreas demuestra el nivel de maduración que ha alcanzado esta novicia, el cual le permite abrir su

campo de acción hacia otras materias e intereses, además de que la vida religiosa no constituye para ella ningún obstáculo para realizarse en otras áreas.

En el ámbito personal existe un conflicto con sus padres que no entendieron su deseo de convertirse en religiosa (19). Aunque no por ello deja de existir una añoranza por el hogar. Su área de desarrollo personal se configura alrededor de su vocación que a la vez, coexiste con el interés por la enseñanza (13, 22), ambas profesiones se complementan generando interés por el aprendizaje y por la enseñanza, de tal manera, que se vuelven configuradoras de sentidos, no sólo de la religión, sino también fuera de los límites del convento, lo cual le permitirá más adelante ampliar su campo de acción y también estructurar planes concretos a futuro.

En la composición "EL SENTIDO DE MI VIDA", el discurso es más bien pobre con relación a lo que expresa en el instrumento frases incompletas, aquí su discurso gira sobre su compromiso con Dios que le dio la vida y le permitió ser una persona sana, por ello considera que su entrega a los demás debe ser mayor.

"SER MUJER", aquí hace una reflexión sobre lo que para ella en especial significa el ser mujer, menciona que en su pueblo sólo los hombres lo sabían todo. A partir de su entrada al convento vio y sintió que las mujeres también eran seres capaces de desarrollarse en la sociedad, al mismo tiempo comprendió que se podía dialogar con el hombre de tal manera que resultara enriquecedor para ambos, sobre todo por la importancia que pueden adquirir las mujeres en el mundo. Esto la hizo valorarse en su ser femenino y darse cuenta que tenía cualidades que nadie más tiene.

Es muy interesante notar la forma en que esta religiosa ha transformado sus ideas, acerca de su ser de mujer, pues es posible comprender un poco más acerca de lo que el convento les aporta a las novicias en su desarrollo personal, en especial acerca del valor que le conceden a la mujer ante sus propios ojos. Así se puede entender el concepto que tienen de las mujeres como seres humanos, que al contrario de lo que podría pensarse, no están limitando su papel en la sociedad sino que lo están enriqueciendo.

En la composición "LA PERSONA QUE MÁS ADMIRO", aún cuando no aclara de quien se trata, se encuentra la figura de una religiosa, sobre la que menciona sus cualidades, este ideal moral le permite estar más en consonancia con lo que es y puede llegar a ser en el futuro.

La técnica de los 10 deseos, habla acerca de su labor como religiosa, de las cualidades que desea adquirir, como son; la comprensión y la fortaleza para realizar una mejor labor, en fin sus motivos se centran en todo lo que de momento abarca su vida como religiosa.

Esta novicia se encuentra en un momento de construcción de su vida futura, donde la vida religiosa ha adquirido un papel fundamental para su desarrollo personal. Aquí la profesión religiosa es el camino a través del cual esta novicia intenta dar sentido a su vida, comprometiéndose con sus estudios de manera enriquecedora. Así, las intenciones profesionales se ven reflejadas no sólo en la religión sino también en el área educativa, su necesidad de estudiar y comprender lo que le rodea le ha brindado la posibilidad de sentirse más comprometida con su vocación, al mismo tiempo que le ha permitido aceptar algunas cosas de su pasado, todo lo cual se ve reflejado en su proceso de maduración personal.

SUJETO 9: 31 años

El discurso se presenta a nivel de las unidades psicológicas primarias, con frases estereotipadas que no expresan una opinión propia, además de que reflejan un nivel puramente afectivo, donde no se manifiestan procesos valorativos y reflexivos (8, 10, 11, 12, 14, 21, 22, 51, 54, 69).

Por lo tanto, el discurso no expresa una elaboración personal, sobre temas importantes como pudieran ser la religión, lo cual manifiesta que ésta aún no se constituye como un elemento que este regulando su comportamiento presente o futuro (16, 31, 34, 40, 42.).

En la composición "EL SENTIDO DE MI VIDA", se expresa de una mejor manera su compromiso con la religión, aunque no deja de sentirse cierta rigidez en su pensamiento y cierta estereotipia en sus expresiones, las cuales no le permiten reflexionar en una implicación personal hacia la religión. De alguna manera, se enreda en sus deseos, y no se manifiesta un compromiso individual con su papel como religiosa.

Más aún, todavía le afectan sus fracasos en la infancia (9) y su origen humilde se constituye como su preocupación principal, manifestando procesos rígidos de pensamiento que le impiden actuar de manera flexible ante situaciones adversas (23, 32, 43, 44, 48, 55, 62).

Aún cuando existen diversas expectativas por cumplir, no precisa una dirección estable a seguir, de tal manera que no compromete su interés personal con ninguna de estas metas. Razón por la cual resulta difícil determinar qué es lo que en realidad desea.

Existe una preocupación primordial por superar sus problemas personales, pero todos sus deseos y sueños se quedan en una intención volitiva, pues espera tener un cambio depositando en la religión esta confianza, lo cual no le ha permitido adquirir la autodeterminación necesaria para actuar comprometiéndolo todos sus recursos.

En la composición "SER MUJER", el discurso es más rico pues hay una reflexión y valoración sobre el papel de la mujer en el mundo, aunque ella insiste mucho en el papel de la mujer como procreadora, no obstante, también le da valor a la mujer como profesionista otorgándole cualidades como son la inteligencia y valentía.

"LA PERSONA QUE MÁS ADMIRO", para ella la veracidad, la honestidad, ser trabajadora, luchar para salir adelante para sí mismo y para los demás, son cualidades dignas de ser admiradas en cualquier persona que las posea, en el campo religioso admira a San Francisco de Asís que posee las cualidades que ella considera como las mejores para vivir la vida religiosa. Para ella este santo se constituye como un ejemplo para seguir las enseñanzas de Cristo. Este ideal moral podría convertirse en la principal motivación que le permita implicarse de una manera más real con la vocación religiosa.

Sus principales deseos están en solucionar sus problemas interpersonales, y con el deseo de adquirir un compromiso real con su vocación, lo cual demuestra que la vocación aún no alcanza el grado de una intención profesional en la cual este desarrollando su proyecto de vida.

En este caso aún cuando se evidencia un interés real por la vida religiosa, son los problemas interpersonales los que principalmente le impiden implicarse de manera activa en su ejecución y desarrollo, no existen los recursos psicológicos necesarios para actuar con niveles adecuados de autodeterminación. Por otro lado, su interés por la vida religiosa sólo se manifiesta en el área afectiva, dejando de lado el factor cognitivo lo que tiene como consecuencia la falta de planes concretos de acción a futuro, la rigidez de pensamiento para resolver sus problemas interpersonales y la indecisión para definir sus metas, todo lo cual le impide actuar en un nivel real de acción.

SUJETO 10: 28 años

También en este caso el discurso se presenta a nivel de las normas, estereotipos y valores, es pasivo, afectivo y rígido. Ubica su tiempo más feliz en el pasado y lamenta que éste no pueda volver, no existen planes concretos a largo plazo, por lo cual no estructura su vida en una dimensión futura, aún cuando es consciente de que debe trabajar para construirla no se manifiesta un esfuerzo orientado hacia su realización personal.

Existe un temor persistente a estar equivocada en su elección (3, 5, 64). Por lo tanto, su deseo de convertirse en religiosa se establece como una intención volitiva (22, 31, 37) en la cual no compromete sus recursos personalológicos para lograr sus objetivos, no existe un compromiso real para su vocación.

La escuela es un espacio de convivencia más que de aprendizaje (6), y en este sentido la lectura se establece como una actividad pasiva que no genera mayor interés de aprendizaje (10). Los estudios se presentan así como una actividad formal, más que intencional, en los que no se evidencia un esfuerzo consciente por implicarse de manera activa en ellos (35).

A nivel personal, manifiesta tener problemas de expresión, timidez e inseguridad (7, 16, 18, 19, 24, 30). En este sentido sus conceptos acerca del hombre y la mujer caen en la estereotipia y en lo idealizado (51, 52).

Su frase favorita es que debe luchar por lo que quiere, pero en la realidad no la lleva a la práctica, es un discurso externo y estereotipado que no le permite establecer objetivos claros a seguir, y ella lo entiende cuando dice que siente que a veces no le da sentido a lo que hace. Así que, sus deseos de superarse se quedan en una intención volitiva, pues no ofrece alternativas ni soluciones concretas de acción (43).

En la técnica de la composición, el discurso es muy pobre y no existe una elaboración personal que refleje lo que en verdad siente o piensa. En la composición "EL SENTIDO DE MI VIDA", se vuelve a reflejar este pensamiento de luchar por lo que se desea, y aquí es más clara al decir que no debe hacer las cosas por obligación, sino que debe buscar que tengan una trascendencia, de igual manera se evidencia un interés por el servicio y la entrega a los demás.

"SER MUJER", el discurso aquí es muy estereotipado y no expresa una concepción propia que evidencie que existe un trabajo reflexivo-valorativo acerca de su ser de mujer. De igual manera, en la composición "LA PERSONA QUE MÁS ADMIRO", se limita a enumerar las cualidades que pueden admirarse en una persona; optimista, respetuosa, amable, sincera, que vea por los demás y por sí misma.

En la técnica de los 10 deseos, sus principales expectativas a cumplir son la solución de sus problemas interpersonales, y al mismo tiempo se refleja un interés en el ámbito social por el bienestar de la gente, estos intereses sociales, pueden llegar a convertirse en configuradores de los intereses religiosos, o bien encontrar un nuevo camino a seguir que amplíe sus expectativas de acción.

En el caso de esta novicia como podemos observar no tiene bien definidos sus objetivos a seguir, aquí la vocación religiosa se expresa más como una actividad formal, la cual a nivel personal no tiene ningún significado para su desarrollo y aún cuando expresa una actitud de servicio ésta no se refleja en su proyecto profesional.

SUJETO 11: 21 años

Al hacer el análisis del discurso se observa un proceso de construcción de la vocación, que se expresa en un desarrollo hacia la madurez, la cual se establece como una necesidad (2, 3, 28, 39, 40).

Sin embargo y de manera contradictoria este desarrollo le impide relacionarse con sus compañeras de una mejor forma y a nivel más afectivo (30, 50, 53, 62, 66, 70), existe cierta incapacidad para estructurar de manera consciente este tipo de situaciones, pues prefiere aislarse, lo cual cierra su campo de acción a nuevas formas de relacionarse.

Su ideal moral queda expresado en un nivel idealizado, ya que desea ser una santa, este deseo puede estar relacionado con su problema de afectividad, pues da por hecho que siendo una santa todos la van a querer y ella va a querer a todos (15, 31, 32, 37, 61). En este mismo sentido, este ideal moral la impulsa a querer perfeccionarse y superarse. Una vez que se trabaje con este deseo en un nivel real de acción puede volverse configurador de sentidos alrededor de la religión, y así generar un interés por comprender más acerca del compromiso que adquiere al convertirse en religiosa, además de que podría evitar los sentimientos de frustración e inadecuación que podrían generarse al tratar de alcanzar esta perfección.

Expresa el deseo por adquirir conocimientos en un nivel reflexivo-valorativo (3, 22, 35, 40, 58), lo cual le permitirá acceder a un nivel de conocimiento personalizado, auxiliada por la lectura la cual se convierte en una actividad que le genera interés y deseos de aprender (1, 10, 41, 61), de esta manera, le será posible construir una subjetividad alrededor de la religión, que la lleve a comprometerse de una manera efectiva con el carisma particular de la orden (14).

Aún cuando la vocación se encuentra en un proceso de personalización, no ha logrado estructurarla a futuro pues expresa un temor hacia éste (11, 18, 36). Por otro lado, existe contradicción en algunas de sus respuestas pues aunque primero se expresa con una frase estereotipada, después hace una reflexión en un sentido negativo lo cual puede estar reflejando algunas vivencias negativas (49, 56).

En este sentido negativo, manifiesta un sentimiento de fracaso en sus relaciones interpersonales (7, 8, 9, 19, 24, 25), le cuesta trabajo comprometerse afectivamente y esto le causa conflicto, pues no se ajusta al ideal que enseña la iglesia acerca de querer al prójimo (21). A consecuencia de esto ella misma se impone el aislamiento, lo que la hace sentirse aún más sola.

En la composición "EL SENTIDO DE MI VIDA", el discurso refleja un nivel de elaboración personal, en el cual expresa juicios y valoraciones propias, acerca de Dios, la religión, sus motivaciones, y que manifiesta el grado de compromiso que su vocación despierta en ella, aquí las motivaciones están en relación directa con su vocación religiosa, los niveles de acción se manifiestan, no en la adoración pasiva a Dios, sino en la entrega a los demás, se expresan de igual manera los proyectos hacia su futuro, en los que se plantean intereses concretos

En la composición "SER MUJER", esta novicia hace una reflexión sobre su ser de mujer, reconoce que existe el machismo y que por eso es difícil para las mujeres salir adelante, no obstante, está en contra del feminismo, pues ella lo ve como un intento de ser igual que los hombres, es decir, en sus características machistas de discriminación. En su opinión las mujeres no son superiores ni inferiores y a ella le gusta ser femenina. Estos resultados en concreto contradicen lo expuesto por Lagarde al decir que las novicias no se sienten en su subjetividad como mujeres.

En la composición "LA PERSONA QUE MÁS ADMIRO", el discurso manifestado parece producto de una reflexión hecha en el transcurso de la aplicación de los instrumentos, pues delibera acerca del significado que entraña la admiración, señala que son nuestros ideales los que entran en juego; *"me parece que las personas a las que admiramos son un reflejo de nuestros propios ideales; que estamos llevando a cabo o que deseáramos realizar"*. Este nivel de comprensión acerca del significado de los ideales, nos permite conocer el nivel de implicación que esta novicia tiene no sólo con su proyecto profesional sino también con su desarrollo personal.

Aquí la profesión es la vía esencial a través de la cual esta novicia trata de dar un sentido a su vida, comprometiéndose al máximo todos sus recursos personales que le permitirán alcanzar las metas que se ha propuesto actuando con responsabilidad para el logro de sus aspiraciones. Así la vocación religiosa adquiere aquí el grado de una intención profesional en la cual se reflejan sus intereses hacia la misma en la elaboración de planes concretos de acción, en proyectos futuros y adoptando además una conducta que trata de ser congruente con su calidad de miembro de una congregación religiosa. Sin embargo, es necesario aquí manejar estos sentimientos en niveles reales de acción.

SUJETO 12: 20 años

El discurso religioso se presenta en un nivel reflexivo-valorativo, en el cual existe elaboración personal que se expresa en juicios y valoraciones personales, aquí el aspecto espiritual se presenta con mucha fuerza y es en este aspecto en el que reside el compromiso de esta novicia hacia su profesión.

Su área de desarrollo personal se encuentra alrededor de su actitud de servicio, la cual se vuelve configuradora de sentidos alrededor no sólo de la vocación religiosa (2, 4, 5), sino también a nivel personal, para ella la gente es la manera de llegar a Dios (48, 53). En este sentido expone planes concretos de acción a futuro y un compromiso personal hacia éstos (11, 34, 36, 59).

Aunque este compromiso implica a la vez una preocupación personal pues se cree en él deber de hacer felices a todos (1, 2, 3, 4, 5, 8, 16, 24, 31, 33, 39, 61). Ella considera que en el pasado no fue una buena amiga, así que, en el presente compensa esto con su actitud de servicio a los demás, sin embargo, es preciso que aprenda a ser flexible consigo misma y a estructurar su campo de acción de diversas maneras para evitar los sentimientos de frustración al no ver realizado su deseo.

Al contrario de casi todas las novicias, ella expresa recuerdos agradables de su pasado (49, 57). Y a pesar de su corta edad, considera que ha desaprovechado el tiempo (42, 44). Lo cual demuestra que su actitud religiosa es y ha sido firme.

En este sentido, la autovaloración que se expresa como un deseo de ser mejor y perfeccionarse, es el recurso más valioso con el que cuenta pues constantemente trata de superar sus actitudes negativas y ser mejor para aportar estas cualidades, que se constituyen como su mejor forma de entrar en contacto con la gente. Por lo tanto, este recurso le permite crecer no sólo a nivel personal, también le ayuda a desarrollar su proyecto profesional, de tal forma que la profesión se convierte en una vía de autoperfeccionamiento y desarrollo personal.

La escuela por su parte, se vuelve configuradora de sentidos alrededor de la religión pues aprovecha lo que aprende en beneficio de ésta (3, 6, 10, 35, 40, 41). Existe una valoración positiva y personal por su ser femenino (51), que se manifiesta claramente en la composición "SER MUJER". En la cual considera que el hecho de ser mujer en nuestra sociedad es un reto, por la

desvalorización y la exclusión que se le da. Hablando en conjunto de toda Latinoamérica reflexiona acerca de cómo la mujer es usada en los medios de comunicación como un objeto, o de la violencia que sufre, considera que la mujer ha de desempeñar un papel importante, pues tiene la misma dignidad que el hombre.

En la composición "EL SENTIDO DE MI VIDA", se manifiesta el compromiso que siente hacia la religión, al mismo tiempo que hace una reflexión sobre la importancia de tener una meta constante y concreta en la vida que nos impulse a ser mejores cada día, asimismo señala que aún cuando encontró pronto el sentido de su vida, no por eso deja de fortalecerlo día con día.

"LA PERSONA QUE MÁS ADMIRO", aquí no queda claro quien es la persona a la que admira, pero sí sabemos que en esta persona se inspira para alcanzar sus ideales de vida pues se constituye en un modelo a seguir, y por las características que menciona bien podría ser una monja o una persona con la que ha estado en contacto por mucho tiempo. De acuerdo con las características que se han mencionado acerca de la efectividad del ideal moral, resulta por demás positivo que éste ideal se halle en la figura de una persona real y concreta.

En esta novicia la vocación religiosa se presenta como una actividad intencional que le permite comprometerse de manera activa en sus estudios para alcanzar los objetivos que se ha planteado. Al mismo tiempo la actitud de servicio que manifiesta fortalece su deseo de convertirse en religiosa, y una vez que aprenda a manejar estos deseos de servir en un nivel real de acción podrá acceder a un nivel consciente-volitivo que oriente sus acciones de manera libre y eficaz en la realización de su profesión.

SUJETO 13: 29 años

El discurso religioso en esta novicia, se presenta más comprometido con un nivel emocional que con un nivel cognitivo, pues aún cuando se siente comprometida con su vocación, no se evidencia la existencia de recursos psicológicos que le permitan realizar su vocación de manera personalizada y comprometida.

Esta es la única novicia en la que aparecen en su discurso tres elementos que están presentes en la vida de las religiosas; al hablar de matrimonio lo manifestó como ser la esposa de Cristo, habló de vivir los votos religiosos, y es también la única que dijo hacer mortificaciones, esto indica que tiene un conocimiento más completo de lo que representa la vida religiosa, pero al mismo tiempo existe cierta rigidez para vivir esta vocación al repetir en la experiencia tal cual estas enseñanzas, lo que manifiesta que no está realizando ningún esfuerzo volitivo orientado a estructurar su campo de acción hacia nuevas actividades, que la lleven a vivir el apostolado de la vida religiosa de una manera personal en vez de reproductiva (12 16 17, 41). Y esto queda evidenciado con más fuerza al desear anular su voluntad para seguir solamente a Dios (39).

En este sentido la predestinación mística que manifiesta (27), aún no se ha estructurado de manera personalizada, por lo cual, no está comprometiendo sus recursos para implicarse de manera activa en su vocación de servicio principalmente (23, 32, 33 60).

Existe una necesidad de autoconocimiento (3) que queda expresada con mayor fuerza en la composición "EL SENTIDO DE MI VIDA". En la cual existe un discurso valorativo-reflexivo sobre la importancia de conocerse a sí misma para lograr lo que se desea, sin embargo, no se manifiesta la mediatización de las operaciones cognitivas que le permitirían comprometer de manera efectiva sus recursos psicológicos, en este sentido el discurso aún se encuentra en un nivel puramente emocional.

En algunas de sus respuestas se nota un discurso religioso estereotipado, en el que no expresa juicios y valoraciones propias (51, 52, 54), sin embargo en la composición "SER MUJER", expresa una elaboración personal más enriquecida con conceptos y reflexiones acerca del papel de la mujer en la sociedad, que también a nivel personal queda expresado como una necesidad de reconocimiento y aceptación.

Su ideal moral está puesto en Jesucristo (28), y en este sentido existe una necesidad de conocer más sobre su religión, aunque, queda expresado en un nivel pasivo, visto más como un cúmulo de conocimientos, que en un nivel reflexivo, asimismo en la composición "LA PERSONA QUE MÁS ADMIRO", se evidencia este interés, que sin embargo, no logra generar un compromiso personal de actuación.

El futuro se presenta como algo lejano, donde no se involucra de manera personal, y en donde no compromete sus recursos para realizarlo, existe cierta idealización de lo que podría llegar a ser (11, 36, 59)

En esta novicia aún cuando existe un compromiso real con su vocación, el aspecto emocional prevalece sobre sus motivaciones, lo cual no le ha permitido implicarse de manera más personal y efectiva para alcanzar su proyecto de vida. La actitud de servicio que manifiesta está respaldada en un nivel afectivo que se expresa como ideales a alcanzar en un futuro lejano y no como alternativas, planes y proyectos que le permitan establecer su campo de acción y estructurarlo.

SUJETO 14: 24 años

La carrera de la docencia, aparece aquí como el área personal más elaborada, aunque el instrumento frases incompletas no refleja con precisión este interés, en la composición "EL SENTIDO DE MI VIDA", es posible observar como ésta profesión se volvió configuradora de sentidos alrededor de la vida religiosa. Sin embargo, el discurso religioso, en el instrumento frases incompletas aún no se expresa como un sistema personalizado de información.

El discurso religioso se presenta a nivel afectivo, pasivo y con respuestas estereotipadas, en las que no expresa juicios y valoraciones propias. En este sentido, se maneja de manera rígida en sus concepciones acerca de su papel como religiosa (3, 16, 48), asimismo, no existe una estructuración de su campo de acción, pues el futuro lo ve como algo que tiene que llegar por sí solo, de tal manera que no compromete sus recursos personalógicos para su consecución (11, 36, 59) e incluso el futuro se presenta con un poco de inseguridad, acerca de su permanencia en la congregación. Asimismo su necesidad de apoyarse afectivamente en los demás (2, 7, 8, 18) le impide autodeterminarse, para seguir sus propias metas de manera libre y comprometida.

Por otra parte, la carrera de la docencia, puede adquirir el carácter de intención profesional al ofrecer no sólo el aspecto emocional, sino también las motivaciones e intereses que despiertan en ella ayudar a los niños a través de esta profesión, en este sentido la vida religiosa se presenta como un apoyo hacia la carrera docente, razón por la cual la vida religiosa puede adquirir un carácter más personal de compromiso y elaboración (10, 11, 14, 21, 22, 31, 36, 37, 39, 43, 48).

Podríamos decir que ambas carreras se complementan pues la vida religiosa representa el lado emocional, la fe en un futuro mejor y la carrera de la docencia ofrece el nivel teórico y práctico de aplicación de los conocimientos para alcanzar ese futuro.

A nivel personal manifiesta tener un problema familiar, el cual posiblemente le este imposibilitando el comprometerse de una manera más efectiva con su vocación (19, 24, 64).

El instrumento de la composición tiene un carácter más personal y elaborado, donde logra expresar un nivel de reflexión profundo acerca de sus sentimientos hacia su vocación, su profesión, su persona y su familia. En la composición "EL SENTIDO DE MI VIDA", analiza los motivos que tuvo para sentirse atraída por la vida religiosa, y es posible notar como a medida que va escribiendo, hace una reflexión acerca del significado que la religión ha adquirido en su vida y como esta puede complementarse con su profesión como maestra.

En la composición "SER MUJER", el discurso gira acerca del papel de la mujer en la vida diaria, desde el momento en que sus opiniones no contaban hasta la época actual en que ha venido desempeñando un papel más importante. Esta igualdad que existe entre hombres y mujeres otorga además el compromiso de estar preparadas intelectual, física y espiritualmente, de tal manera, que se pueda desarrollar en cualquier ámbito que se desee. Así esta novicia no se concreta a señalar que debe existir la igualdad entre hombres y mujeres, sino que además plantea la necesidad de estar preparadas para responder con eficacia a esta igualdad.

En la composición "LA PERSONA QUE MÁS ADMIRO", esta figura se ve reflejada en su madre, que por su entrega a su familia y a todo aquel que lo necesitara, despertó en ella el deseo de servir y amar a los demás.

En este caso los resultados parecen contradecirse un poco pues, por un lado el discurso religioso se queda en un nivel afectivo principalmente, aunque en la carrera de la docencia estos intereses parecen potencializarse, de tal manera que es la carrera docente da sentido a su vida como religiosa y no al contrario. Aún cuando esto podría ser positivo, es necesario que esta novicia realice una reflexión personal sobre sus verdaderas aspiraciones, pues aunque estas profesiones puedan complementarse, la vida religiosa podría convertirse más adelante en un obstáculo en vez de una ayuda.

INTEGRACIÓN DE RESULTADOS

Al hacer el análisis configuracional personal del instrumento Frases Incompletas, fue posible apreciar cómo en el discurso alrededor de la vocación expresado por cada novicia, existen algunos elementos que pareciera ser que se vuelven configuradores en la construcción de la vida religiosa. Enseguida señalare los elementos que reflejan más conflicto y elaboración en el discurso de las novicias.

Los elementos personales que caracterizan el sentido construido alrededor del “**SUFRIMIENTO**”; son dolor, tristeza, soledad, depresión y desprecio, (**Sufro: soledad, Sufro: cuando hieren mis sentimientos, Sufro: ante la soledad y la indiferencia de los demás**), el sentido del sufrimiento es constitutivo de la personalidad en este grupo, esta configuración personal sobre el sufrimiento nos está hablando sobre un modo específico de sentir la vida religiosa

Por otro lado, el “**FRACASO**” en este grupo se caracteriza por una incapacidad de construir amistades, (**Fracase: en el intento de tener muchos amigos**), de desarrollo académico, (**Fracase: en un primer año de preparatoria al reprobar**), de confiar en los demás, de competencia y de construir expectativas.

El “**PASADO**” surge como un recuerdo agradable y doloroso al mismo tiempo, (**El pasado: fue amargo, El pasado: me trae recuerdo alegres y dolorosos**) de alegría y de necesidad de olvido, y por último de autoevaluación y aprendizaje, (**El pasado: es parte de mi vida personal en el cual están contemplados mis alegrías, mis fracasos, mis luchas y de algún modo me han ayudado**)

Dentro de esta dimensión pasada, el concepto que tienen de “**MADRE**”, resulta muy interesante, por momentos cae en frases estereotipadas, (**Una madre: no se puede comparar con cualquier objeto, pues ella es la que da la vida, el amor y la que sufre por el hijo, Una madre: siempre da lo mejor de sí y ama sin esperar ser amada**), que sin embargo, logran reflejar su idea sobre este papel de la mujer en la sociedad, (**Una madre: es una persona que se entrega totalmente a sus hijos y a su esposo**), a la vez que surge como una figura hacia la que guardan un resentimiento que no han podido superar (**Una madre: debe ser cariñosa**). Este elemento es muy interesante si consideramos que las madres se constituyen para algunas de las novicias como un modelo futuro de vida.

Esto se ve reflejado en la composición “**LA PERSONA QUE MÁS ADMIRO**”, pues para algunas novicias ésta se refleja en la figura de la madre, la cual con su entrega a su familia y a los demás logra generar en ellas el deseo de ayudar y servir, pero no desde el papel de madre, sino como personas libres que rompiendo con la representación social de la mujer, cuya entrega queda condicionada por su ser de madre, pueden adquirir un mayor compromiso de servicio. En este sentido se evidencia su concepto personal sobre dar vida, para algunas esto significa ayudar a quien las necesite, cuidando y evangelizando, así su entrega incondicional a los demás se constituye como su principal tarea.

Para complementar esta idea, el “**MATRIMONIO**” no aparece como un compromiso de responsabilidad y entrega, sino que aparece como algo idealizado, ajeno con un sentido social y religioso y no personal que exprese niveles de reflexión y de elaboración intelectual, por el contrario, se expresa con un discurso totalmente afectivo, (**El matrimonio: es hermoso, El matrimonio: es un sacramento muy bonito**).

El sentido que adquiere el “**TEMOR**” se caracteriza a nivel personal por soledad, nerviosismo e inseguridad de la vocación, (*Mi mayor temor: es equivocarme en lo que yo elegí, Mi mayor temor: no ser lo bastante buena para la vida religiosa*), a la vez que se expresa como una necesidad de búsqueda para la realización.

De igual manera, la construcción del sentimiento de “**ESTAR SOLA**” se caracteriza por la reflexión sobre el pasado y la vocación, la tristeza, y motivación hacia la actividad y en algunas de encuentro con Dios, (*Cuando estoy sola: reflexiono mucho acerca de mi vocación, Cuando estoy sola: trato de reflexionar mi compromiso con Dios y los demás*). La soledad se convierte por demás en un elemento de sumo interés pues parece que se vuelve configurador en la construcción de la vida religiosa.

En este sentido la “**ORACION**” no surge en el discurso como un recurso que acompañe los momentos de soledad o en la cual encuentren un consuelo que permita tener un encuentro con Dios, esta oración se vuelve más bien una actividad pasiva y mecánica con la cual tienen que ser consecuentes, pero en la que no se manifiesta un interés más personalizado.

Los sentimientos que desarrollan alrededor del “**TRABAJO**” expresan un sentido de realización personal, donde aparece éste como una actividad social y de entrega a los demás, construido de manera positiva con sentimientos de felicidad, gusto, dignidad, motivación, capacidad, nobleza y necesidad, (*El trabajo: me hace sentir feliz después de realizarlo, El trabajo: me ayuda a tener motivos para dar a los demás*).

La vocación se constituye como la “**PREOCUPACION PRINCIPAL**” expresada por las novicias; miedo a estar equivocadas en su elección, a no llegar a profesar, dudas acerca de la existencia de Dios, y en este sentido parece existir un proceso valorativo-reflexivo acerca de su futuro como miembros de una congregación religiosa, (*La preocupación principal: permanecer en la congregación*).

Sin embargo, al hablar de su “**MAYOR PROBLEMA**” se expresaron en un nivel más personal y ubicado al presente, con problemáticas tales como: incompreensión de la familia, salud, inseguridad, timidez, (*Mi mayor problema: que mis papás no entienden que es la vida religiosa, Mi mayor problema: es no poder expresar mis sentimientos*).

En este sentido, la “**TIMIDEZ**” es una constante, pues representa una característica que está presente en todas ellas, y es uno de los mayores problemas que expresan y el cual les es difícil superar. A este respecto sólo podríamos especular acerca de la influencia que tuvo dicho problema en la elección de la vocación religiosa.

A! hablar de su “**FUTURO**”, la mayoría no expresan planes concretos, su discurso queda elaborado en un nivel idealizado o religioso acerca de lo que podría llegar a ser, (*Mi futuro: lo deseo poner en manos de Dios, Mi futuro: llegaré a ser lo más bello de mi vida*). Aunque en una novicia sí se expresan niveles de elaboración y construcción personal sobre su vida futura en la religión, (*Mi futuro: tengo algunos planes, sobre todo de ser una verdadera misionera*).

La “**LECTURA**” aparece como una actividad pasiva que no logra generar mayor interés de aprendizaje. Las lecturas más comunes que hacen tratan sobre vidas de santos y “superación personal”, esta última está en relación directa con sus problemas personales, además de que se vuelve configuradora e indispensable, pues las religiosas siempre están tratando de perfeccionarse para alcanzar su ideal moral.

Otro elemento por demás interesante, es la idea que tienen acerca de “**LAS MUJERES**” existe una valoración muy especial por el hecho de ser mujeres, que de alguna manera rompe con el molde social de mujer igual a hijos, a matrimonio, a hombres. Aquí el valor de ser mujer radica en

el valor de ser una persona, un ser humano como todos, con capacidades y cualidades propias (*Las mujeres: debemos prepararnos y que también somos capaz de dar de nosotros mismas y corresponderle al mundo de hoy, Las mujeres: tienen un papel importante en cualquier ámbito de la sociedad, Las mujeres: tienen una dignidad y capacidad muy grandes me siento feliz de ser mujer, Las mujeres: somos capaces de enriquecer a la sociedad desde nuestro ser aportar nuevos cambios a otro mundo*). Así la autovaloración sobre su ser de mujer, es el recurso personalógico más fuerte con el que cuentan las novicias, aunque en algunas de ellas el matiz afectivo, aun no logra igualar el nivel cognitivo que les permitiría alcanzar un mayor desarrollo personal. Esta autovaloración se refleja con mayor fuerza en la composición "SER MUJER".

En su concepción de "LOS HOMBRES", se puede observar cierto patrón de respuesta, en las novicias que se acercan al nivel de las normas, estereotipos y valores expresaron sus opiniones en forma agresiva y con resentimiento, (*Los hombres: el concepto de los hombres muy machista que son los únicos que las pueden todas, Los hombres: son el típico macho mexicano*) o bien en forma estereotipada sin externar una opinión propia, (*Los hombres: el ser perfecto que Dios ha creado*), y en ocasiones se presenta como una figura que atemoriza (*Los hombres: siento mucho temor acercarme a ellos, los veo muy imponentes, Los hombres: son amables, algunas ocasiones son morbosos*), pero en aquellas novicias que se encuentran en un nivel consciente volitivo, sus opiniones son más objetivas y reales, manifestándose un interés personal por cambiar la imagen devaluada de la mujer con ayuda de los hombres. (*Los hombres: tienen que aprender a valorar a la mujer, Los hombres: son complemento y apoyo de la mujer, son igualmente capaces y dignos, Los hombres: hoy día han aprendido a dar campo a la mujer para que exprese y diga su pensar*).

Realizar este análisis general sobre la base de las respuestas de cada una de las novicias resulta por demás enriquecedor ya que permite lograr un mayor nivel de comprensión sobre la forma en que estos grupos regulan su comportamiento y construyen su profesión, a la vez que destaca las motivaciones que han podido ejercer alguna influencia en la decisión de tomar los hábitos y por último enfatiza cuales son los elementos que les impiden implicarse en su preparación como religiosas o bien en optar por otra profesión que se encuentre más en armonía con sus intereses reales.

CONCLUSIONES

Aunque la afectividad siempre ha sido una de las notas psicológicamente más sobresalientes del comportamiento religioso, la actividad cognoscitiva tiene un papel fundamental en este ámbito; el hombre no podría ser religioso (o irreligioso) si no tuviese la capacidad para explorar, conocer y cuestionarse, de la que carecen todos los demás seres vivientes.

En la experiencia religiosa, hay un esfuerzo cognoscitivo que se desarrolla cuando nuestra existencia como seres humanos no es aceptada de manera pasiva, sino que se la examina y cuestiona. En este sentido, la religión se presenta como un hecho social que toca a hombres, mujeres, viejos, jóvenes, ricos, pobres a todo el mundo por igual, sin embargo, es esencialmente un fenómeno individual.

La religiosidad es una experiencia particular y diferente en cada persona, cada uno siente, piensa y actúa de una manera distinta en el momento de aprehender el fenómeno religioso, de ahí que haya quien dedique su vida exclusivamente a servir a Dios al tomar los hábitos y, sólo una teoría que tome en cuenta la individualidad del sujeto psicológico puede ofrecer una explicación plausible del fenómeno religioso.

Al inicio de este trabajo citaba a Jean Claude Filloux (1992) el cual ha destacado la importancia de la individualidad en el estudio de la persona; él considera que la psicología es esencialmente la ciencia de la individualidad, en tanto que el individuo es el medio de investigación ideal para entender cualquier fenómeno que en él se presente, y en este caso la religión no queda excluida de la esfera social en que el hombre se desarrolla.

Y a la manera de Fernando González Rey, Filloux, considera que la personalidad es única, propia de un individuo, incluso si tiene rasgos comunes con otros, la personalidad no es tan sólo una suma, una totalidad de funciones, es ante todo una integración y por lo tanto es temporal pues es siempre la de un individuo que vive históricamente.

Para Zunini (1977) la individualidad también es un factor importante, sobre todo si se trata de entender el fenómeno religioso, él considera que la religiosidad representa una particular experiencia subjetiva en tanto que no puede buscárla "fuera" del hombre, sino sólo dentro de él. La religiosidad es un particular modo de ser, una toma de posición, una actitud que se refleja sobre los objetos más diversos. En consecuencia, un estudio psicológico del fenómeno religioso tiene que retornar invariablemente a la sede en que se origina y desarrolla: el individuo.

El estudio de la subjetividad es esencial al momento de entender este fenómeno ya que permite encontrar las formas particulares de aprehender el mundo que tiene cada novicia, entendiendo cómo conciben su profesión dentro de su desarrollo personal y el lugar que ocupan en el mundo, a la vez que permite establecer un criterio sobre la forma en que las novicias configuran su mundo religioso y la manera en que lo concilian con el mundo exterior.

Pero si tratásemos de explicar esta vocación religiosa desde el marco conceptual de las teorías revisadas en el primer capítulo tendríamos más o menos el siguiente panorama; por un lado los psicoanalistas hablarían de un super-yo muy dominante o bien de una frustración que no permite a las novicias realizarse en otras esferas de la vida. Los conductistas dirían que es la forma de responder al ambiente que han vivido, eligen ser religiosas porque su contexto social o su ambiente familiar establecieron las condiciones necesarias para ello. Por su parte, con el enfoque humanista nos encontraríamos con la dificultad de explicar el concepto de realización personal, es

decir, esta realización estaría en función de en cuántas áreas puede una persona desarrollarse, o bien, en función de crecer óptimamente en una sola área de la vida.

Ya en el capítulo quinto, Zunini explica la forma en que son concebidas la moral y la religiosidad en otras teorías. En el caso del psicoanálisis y de la teoría de la conducta, la moralidad y la religiosidad serían el resultado de un proceso de interiorización; "introyección" para los psicoanalistas o de "internalización" de normas sociales para los psicólogos del aprendizaje, mientras que para los humanistas esta conducta surge de manera espontánea como parte de la naturaleza humana.

En el caso del psicoanálisis las normas morales se originan en el complejo de Edipo, una vez que éste se soluciona se adquiere el super-yo, el cual contiene en sí los mandatos y prohibiciones del padre, lo cual se constituye en la conciencia que ejerce principalmente una censura moral y un sentimiento de culpabilidad. Pero si el sujeto no supera este complejo de Edipo, entonces queda fijado en una situación y esto afecta toda su vida futura. Para Freud, la conciencia moral aparece como un sentimiento de culpabilidad y no como un sentimiento de responsabilidad que asuma el individuo para afrontar su realidad.

Para los teóricos de la conducta, la repetición de actos socialmente aceptables y correspondientes a las expectativas y por ello mismo gratificados con la aprobación y el éxito, se refuerzan y prevalecen sin embargo, cuando hablamos de religión y de moral estamos hablando de intereses más personales los cuales no es posible explicar con un modelo aprendizaje-conducta.

Para las dos teorías anteriores es válida la siguiente explicación acerca de la adquisición del comportamiento moral o de las creencias religiosas. Si bien es importante que exista un aprendizaje previo, también es cierto que la influencia social y la experiencia individual alcanzadas en una etapa del desarrollo, pueden suplir las deficiencias anteriores de la formación de la personalidad y permitir el desarrollo óptimo de potencialidades que aún no se habían expresado. Aquí es donde nuevamente el papel activo del hombre en el desarrollo de su personalidad se destaca para superar las interpretaciones mecanicistas.

En el caso del humanismo, esta conducta moral surge como parte de la "naturaleza básica" del hombre que da origen a un comportamiento racional y por lo tanto bueno, pero en la realidad no es posible asumir esta conducta moral como algo que es inherente a la persona, además si se creyese en esta concepción ¿eso querría decir que las novicias son "más humanas" que el resto de la gente?. Ya se ha hecho notar que la moral resulta independiente de la religión y que una conducta moral no lo es sólo por provenir de la religión. Y aún cuando el enfoque humanista representa dentro de estas tres teorías la que más se ha acercado a la comprensión del hombre, no ha logrado conciliar el aspecto individual y social.

En este sentido, aún cuando el Enfoque Personológico se ha centrado en el individuo, de ningún modo ignora el factor social que es tan importante en la constitución del sujeto, y considera que el principal error de la psicología humanista ha sido poner al sujeto y a la personalidad por encima del factor social con lo cual se ha impedido mediar una relación dialéctica entre ellos, pues si la tendencia a la "actualización" a la "autorrealización" y a "la personalidad madura" formaran parte de la condición individual del hombre, entonces el humanismo explicaría los problemas del hombre sólo en razón de su naturaleza humana y por lo tanto, la sociedad y las instituciones no tendrían ninguna responsabilidad, con estas premisas se podría suponer que el hombre es el único responsable de su conducta y que sólo centrándonos en la persona podemos comprenderla y, esto es finalmente una visión reduccionista de los conflictos humanos. Pues si bien el individuo es el principal responsable de orientar su conducta, las instituciones marcan una influencia en el comportamiento pues sociedad e individuo se entrelazan para responder al ambiente y a los problemas.

Las relaciones que establecemos con el medio y las actividades que en él desarrollamos marcan una influencia en nuestro modo de ser y de responder a los problemas que enfrentamos, así se puede entender por qué no respondemos de la misma forma y con el mismo interés en todas las situaciones en las que nos implicamos.

La personalidad y por lo tanto la forma de relacionarnos con el mundo se expresa en dos niveles básicos de regulación, el nivel consciente voltivo y el nivel de normas, estereotipos y valores, al proponer estos dos niveles de regulación tal parece que González y Mitjans (1989) están cayendo en el error de otros autores al proponer clases diferentes y opuestas de personalidad, pero esto no es así, al usar la subjetividad como punto de apoyo para el desarrollo de la teoría personalógica ponen de manifiesto su comprensión del ser humano, el cual no constituye un ser psicológicamente "terminado" pues constantemente se relaciona y actúa sobre su medio movilizando los recursos de que dispone, por lo cual construye diferentes intereses acerca de todo lo que lo rodea, así encontramos personas que pueden ser excelentes profesionistas y no tener los recursos suficientes para relacionarse de manera positiva con sus hijos.

El ser humano en su desarrollo personal actúa de manera particular sobre las actividades o relaciones en donde se vean involucrados sus intereses personales. No obstante, estos dos niveles de regulación no implican el que la persona se ha de quedar fijada en una situación, esta teoría propone ante todo el papel activo que juega el sujeto para movilizar sus recursos e implicarse en su desarrollo personal.

Así el grado de elaboración, complejidad e implicación de las novicias en su preparación, se encuentra determinado por su acceso a conocimientos diversos, a la calidad de éstos, y a su capacidad crítica y creativa para reinterpretar y crear a partir de los elementos dados, nuevos conceptos y procedimientos para comprender el mundo y para vivir. De tal manera que, la personalización de los elementos que conforman su mundo particular les permitirá avanzar hacia nuevas formas de entender y de implicarse en su realidad.

Y la manera para entender este compromiso religioso es entender a las mujeres que deciden dedicar su vida a Dios. Para las novicias, el mundo exterior no se constituye como un espacio de realización personal, sino que es en el espacio "limitado" dentro del convento donde ellas encuentran la oportunidad de ser y de crecer en consonancia con sus creencias y, donde su pensamiento puede acercarse hacia nuevas experiencias que no a todos les es dado conocer, dentro de la religión es donde ellas encuentran sus motivaciones principales, pues les ofrece una filosofía particular que orienta su vida para entregarse a un apostolado de la humanidad, ahí es donde ellas pueden llevar su vida de la manera en que lo desean.

Así la vida religiosa se constituye como un estado de vida y al mismo tiempo como una profesión que posee características muy particulares y complejas en tanto entraña una forma diferente de vivir, puesto que es una profesión que va a involucrar la total actividad de la persona, y en la cual se asume un compromiso ternario; con la divinidad, con ellas mismas y con la sociedad en su carácter de servicio a la humanidad y que por lo tanto, condiciona a las mujeres a ser consecuentes con sus pensamientos y con sus actos.

Al inicio de este trabajo me planteaba el objetivo primordial de establecer la importancia del aprendizaje moral como principal punto de apoyo en la preparación religiosa, retomando para ello la propuesta Personalológica.

Y precisamente de acuerdo con las ideas expuestas por esta teoría, queda de manifiesto la importancia de la moral en la regulación del comportamiento pues, no sería posible hablar de una preparación en el campo religioso si no se tomará en cuenta esta moral que es innegablemente un factor importante de creencia y de práctica religiosa y que se desarrolla de manera conjunta a esta profesión, así es posible comprobar cómo el aprendizaje moral influye en la preparación de las novicias.

En este análisis, el desarrollo de las ideas morales adquiere una importancia fundamental pues si bien no es posible observar el comportamiento moral de las novicias, la manera en que asumen su vida, su aprendizaje y su preparación dan constancia de su importancia dentro de la vida religiosa. González (1989) señala algunos elementos que resultan relevantes al momento de asumir conscientemente esta moral aún cuando no alude al campo religioso, y estos elementos sólo están presentes en aquellas novicias cuya preparación está más desarrollada y personalizada.

En primer término, la adquisición de la moral debe ser un proceso activo y personalizado, ya que si no se hace de esta manera sería imposible actuar en función de un contenido que no comprometa las expectativas presentes y futuras. De igual manera, reviste particular importancia el modelo o ideal moral, que se convierte en un resorte fundamental para la asimilación de los principios y valores morales, pues si la fuente de los contenidos morales es significativa el mensaje moral es más receptivo.

Cuando se habla de religión tal parece que se habla de una moral impuesta sin embargo, ya se ha señalado que la moral no sólo es buena por provenir de un mandato religioso, la moral resulta ser independiente de la religión en cuanto a origen pero no en cuanto a dogma. Y es indudable que el carácter divino de las reglas morales, le ha dado fuerza impulsora a su cumplimiento, pues al adquirir este carácter se vuelve más efectiva la regulación del comportamiento, el hombre cuando se ve comprometido con esta naturaleza divina, más allá de él y de su mundo inmediato, lo impulsa a actuar de una manera diferente y en muchos casos mejor.

Ya Josefina Muriel (1946) hacía mención de la época y del clima que imperaba cuando surge el cristianismo, bastaría tan sólo con tomar un libro que narre el imperio romano y la naciente cristiandad, y no me refiero únicamente a novelas como *Quo Vadis*, habló también de la novela propiamente histórica que coincide en señalar un mundo lleno de vacío y decadencia en donde no existía el respeto a la dignidad, ni a la vida humana. Esta naciente religión proponía un cambio en el pensamiento y el comportamiento, proclamaba una manera diferente de ver y sentir la vida, mensaje que incidió más en las mujeres que eran consideradas simples objetos para usar.

Así, religión y moral se entrelazan para conformar una particular forma de aprehender el mundo, tal como Castro (1979) señala; una cosmovisión religiosa determina conscientemente a partir de la fe, las relaciones que existen y deben existir con lo trascendente y absoluto. Esta trascendencia infinita coexiste con nuestro mundo finito de tal forma que el cristianismo penetra en todas las esferas de la vida; "... no es indiferente a ninguna cosa secular, sino que se interesa de manera espiritual en todas las cosas" es una cosmovisión que abarca la totalidad de la vida ya sea religiosa o secular, pues la religión está presente en todos los momentos de la vida se crea en ésta o no, la simple idea de lo infinito lleva a pensar en lo eterno y absoluto de la vida.

Y si bien la religión está determinada por la fe, la moral debe asumirse como un profundo acto de autodeterminación, haciendo propios los contenidos de ésta y siendo consecuente con ella, al margen de las presiones externas. Por lo tanto, la efectividad de los ideales morales estará en función de la persona que los asume de acuerdo con su autodeterminación y su decisión.

Como parte de este proceso de desarrollo moral, el modelo o ideal moral reviste una importancia fundamental. Muchos de los problemas personales y de vocación que expresan las novicias están relacionados con este ideal moral, que en algunas se expresa en la figura de Jesucristo y en otras en la Virgen, pues los tienen situados en niveles tan altos a los que ellas en su comparación constante no son capaces de llegar.

Este ideal moral lejos de ser un elemento que las impulsa en su realización les impide avanzar en su preparación sin embargo, cuando éste ideal moral se sitúa en la figura de alguna persona cercana o bien de su propia madre resulta ser más efectivo en la regulación del comportamiento es decir, el ideal moral sólo puede ser efectivo cuando es depositado en una persona realmente significativa para quien lo toma como modelo. No porque la imagen de Jesús o de la Virgen no sea

significativa, sino porque resulta más factible seguir los ejemplos de alguien que está más cerca de su realidad actual. El modelo se constituye así en un resorte fundamental para la asimilación de principios y valores morales en éste proceso de autoeducación.

Así es posible observar en los resultados, que las novicias que tienen como modelos a seguir a alguna persona cercana a ellas se encuentran más comprometidas con su vocación, aquí es interesante notar como en algunos casos la figura materna se convierte en un modelo a seguir, de donde son sustraídas las características maternas de apoyo, ayuda, comprensión y cuidado, que las novicias siguen como modelo de comportamiento en el compromiso que sienten hacia los demás.

Y aunque se podría esperar que tomaran como modelos a las monjas con las que están en contacto, éstas no aparecen como modelos en su discurso, (salvo en un caso) lo cual sugiere que puede existir una falta de identificación de las novicias con su profesión, o bien que las monjas no se comprometan de manera profesional y personal con sus discípulas.

Respecto a este punto, Kraftchenko (1989) indica la influencia que los profesores ejercen sobre sus alumnos, en donde la adecuada o inadecuada comunicación, así como el establecimiento de buenas o malas relaciones, influyen en la percepción que de su condición de modelos tienen los estudiantes. Así, los profesores que son percibidos como modelos son aquellos con los cuales el estudiante se comunica más y mantiene mejores relaciones en tanto que, los profesores que no son considerados como modelos son aquellos con los cuales el estudiante se comunica poco o no se comunica y con los que mantiene peores relaciones.

En este caso resulta evidente que el estilo de comunicación y la calidad de las relaciones que mantiene el profesor con sus estudiantes, en muchos casos es el factor principal que condiciona las percepciones que el estudiante tiene de su condición o no de modelo. La responsabilidad de establecer una buena comunicación depende principalmente de los profesores, y en este caso en particular de las llamadas monjas maestras.

El ideal moral y la personalización de los contenidos constituyen los principales mecanismos que permiten a las novicias asumir la moral como un acto de autodeterminación y no de obligatoriedad, así, se percibe en los discursos más elaborados los componentes que permiten descubrir la personalización de dichos contenidos, al no suceder de esta forma da por resultado la mala actuación de quienes no se implican de manera personal en su preparación como religiosas.

En términos generales, las novicias que se expresaron con un alto sentido de elaboración personal realizan planes y proyectos futuros en su papel como religiosas, además de expresar la necesidad y el deseo de conocer más acerca de la religión lo cual enriquece su preparación. Por otro lado, en el ámbito personal su desarrollo no se estanca por el contrario expresan opiniones acerca de su papel como religiosas y mujeres en una sociedad que está cambiando y que requiere de todos los miembros de la sociedad y de ellas en especial, en su papel de transformadoras sociales. Este compromiso con su profesión las autodetermina en su actuación como religiosas comprometidas y en la relación que establecen con la divinidad, la cual se presenta de forma más libre pues les permite establecer juicios y valoraciones propios, todo lo cual se proyecta en su persona, sus actividades y en sus planes a futuro.

En cambio las novicias cuyo discurso es más bien pasivo asumen un sentido de obligatoriedad hacia la vida religiosa, que determina su comportamiento, sintiendo dudas y ansiedad acerca de su elección, la cual se encuentra sustentada en un temor constante a haberse equivocado, todo esto evidencia que aquí la vocación religiosa se constituyó para algunas más en un escape que en una libre elección. Por esta razón, no les es posible estructurar su vida a futuro como religiosas, la profesión no ha pasado al nivel de configuración subjetiva que provoque planes, ideas, metas a realizarse, en este sentido existen otras áreas de desarrollo que no están relacionadas con la religión y que aparecen como áreas de más interés personal y que en un determinado momento

podrían permitirles acceder a una vida fuera del ámbito religioso. En este caso, son las características personales y la falta de recursos las que impiden su desarrollo.

Por otro lado, fue posible realizar un análisis más completo sobre el discurso, ya que a partir de la configuración personal de cada novicia fue posible elaborar una configuración grupal alrededor de la vida religiosa destacando aquellos elementos presentes en la mayor parte de las novicias. Estos elementos pareciera que se vuelven configuradores en la construcción de la vida religiosa y permiten identificar y dar constancia de este grupo por lo que se desprende que, aún cuando las novicias comparten experiencias similares como vivencias que pareciera que condicionan su deseo de ser religiosas y al mismo tiempo una formación educativa dentro del convento, cada novicia ha elaborado su propio proyecto profesional de acuerdo a su historia individual, a sus recursos personales y a sus expectativas futuras.

Entre los elementos más elaborados o que aparecen como más conflictivos, se encuentran los que se relacionan directamente con los motivos que las novicias expresaron hacia su vocación, entre los principales sobresale su necesidad de servir y ayudar a los demás, que se ve expresado en su idea acerca del trabajo, en donde aparece éste como una actividad social y de entrega, construido de manera positiva con sentimientos de felicidad, gusto, dignidad, motivación, capacidad, nobleza y necesidad.

Lo cual demuestra que, si bien estos motivos son expresados como deseos personales que las impulsaron en su actuación, esta motivación surge de un compromiso que desean establecer con la sociedad, motivo social que finalmente viene a establecerse como el principal punto de apoyo de su vida como religiosas. Este deseo de servir y ayudar a los demás se convierte para algunas en una unidad subjetiva de desarrollo que les permite elaborar sus principales recursos personalológicos y plantearse metas futuras de comportamiento que en la actualidad están regulando sus actividades, a la par que se desarrollan otros intereses, como es el complementar su preparación con otra profesión.

Como Knowles (1969) señala, las religiosas son llamadas a consagrarse a Dios y al mismo tiempo a todos los que carecen de bienes materiales y espirituales, y en este sentido, no sería posible considerar ya a la vida religiosa como una negación de la persona, implica más bien la expresión de una individualidad más rica y más completa, en tanto necesita desarrollar todos los recursos personales para actuar de acuerdo con su autodeterminación y para implicarse en valores que trascienden los intereses individuales más inmediatos.

La integración de las mujeres en la vida religiosa, más que coartar su expresión personal, ha significado el desarrollo de unos intereses individuales y personales, dedicados a una vocación que se constituye como un apostolado social comprometido con la humanidad. De tal manera que, la vida religiosa se constituye como un estado de vida y como una profesión; estado de vida porque va a definir las actitudes, las actividades y las ideas de la persona y profesión porque realiza una labor de ayuda y asistencia en la sociedad.

Estos motivos sociales no pueden darse sin el necesario desarrollo de los motivos individuales y por lo tanto, sin el desarrollo de los recursos personales que permitan la implicación activa en esta profesión, de ahí que las novicias que se expresan en un nivel estereotipado no respondan de manera adecuada a los requerimientos de la vida religiosa, sintiendo una presión externa que no concilia sus intereses personales con el compromiso religioso.

Así la subjetividad de las novicias se expresa en términos del sentido que ellas otorgan a su vida como religiosas en el contexto de su vida diaria, dentro de esta configuración la actitud de servicio es la que adquiere una importancia fundamental para entender la existencia de la vida religiosa, pues en todas las novicias está presente el deseo de servir y ayudar aún cuando haya diferencias significativas en la forma en que se asume este compromiso.

Aquí cabría preguntarse que es lo que sucede con las monjas de vida contemplativa las cuales únicamente se dedican a la meditación sin realizar alguna obra que para todas las demás religiosas es el eje de su papel como servidoras de Dios, quizá los motivos divinos sean más profundos en este tipo de grupos o bien exista más problemática al interior.

Es importante hacer notar que este grupo de novicias es solo una pequeña muestra de una gran totalidad y no es posible generalizar los resultados a toda la población religiosa, aunque si se toma en consideración que son dos grupos distintos entonces se podría suponer que puede existir cierta afinidad entre las religiosas ya que no existen diferencias marcadas entre un grupo de novicias y otro.

Continuando con este análisis, el medio social juega un papel fundamental en el desarrollo de esta profesión ya que necesariamente transcurre en un determinado contexto que, en algunos casos facilita el que una joven acceda a esta forma de vida, dentro de este contexto se encuentran; la familia, la escuela, la parroquia, el ambiente cultural y religioso, o las personas que ejercieron alguna influencia en la elección de la vocación, como pueden ser el sacerdote, los padres, un familiar religioso, entre otros.

De hecho, Lagarde (1993) señalaba ya la influencia de los determinantes socioeconómicos y familiares que se encuentran en la base de la elección de la vida religiosa y, estas novicias no se encuentran exentas de estos determinantes y se perciben algunas constantes presentes dentro del contexto en que esta vocación religiosa se ha desarrollado.

De acuerdo con los motivos expuestos por Lagarde, los siguientes elementos confirman sus observaciones; la imagen de la madre devaluada (en algunos casos), la imagen de la mujer como inferior, la visión del hogar como algo triste, problemático y conflictivo, en algunas la negación del padre a aceptar su profesión, los familiares religiosos, la falta de preparación y el fracaso académico, la falta de opciones diferentes como el matrimonio, y aún cuando ninguna habló de una predisposición mística concretamente, en el discurso se alcanzan a percibir ciertos elementos que dan pauta para pensar que ellas sienten haber recibido una llamada especial de Dios.

Esta última es de suma importancia para entender la motivación religiosa, la teología considera la vocación como una llamada de Dios que no ha de ser escuchada por medios extraordinarios sino a través de señales diarias y quizá muy comunes. Así esta llamada a la vocación esta relacionada más que con una experiencia divina con algo material y real en que se vieron envueltas las novicias; una plática, la influencia particular de alguna persona, un momento de desconcierto hacia el futuro bien por no saber que hacer o por no querer hacer lo que todas hacían. Y aún cuando la predestinación mística se presenta como un llamado necesario para seguir a Dios es sin embargo, uno de los principales elementos que impide a las novicias tomar decisiones por sí mismas pues creen que es mejor esperar a que Dios decida el camino que han de seguir, lo cual no les permite autodeterminarse en las actitudes que deben asumir frente a su profesión.

Otro elemento común es la falta de preparación a nivel académico lo que en algunos casos aparece como una condición anterior a la toma de los hábitos, en este caso las deficiencias educativas limitan las expectativas de vida social, permitiendo con ello que las jóvenes opten por ingresar a la vida religiosa.

La existencia de este elemento no supone de ninguna manera la garantía de un mayor compromiso, al contrario y de acuerdo con Lagarde la religiosidad requiere de una profunda formación, conocimientos, metodología del pensamiento y de los afectos, internalización de la fe y del poder en servidumbre de lo sobrenatural, y una disciplina ética, por las características tan particulares de la vida religiosa su elección debe basarse en una profunda convicción religiosa y personal.

Y si bien la falta de estudios en algunos casos actuó como una condición previa a la toma de los hábitos, pues aquí el sentido del fracaso quedó expresado como un elemento presente en el desarrollo académico, no constituyó el factor esencial que condicionó esta elección, dentro de la muestra de novicias, 2 de ellas terminaron sus estudios profesionales, 2 se quedaron a la mitad de su carrera, una está haciendo sus estudios en la Normal, 6 terminaron el bachillerato o bien un secretariado y 3 de ellas concluyeron la secundaria, por lo tanto aparte de una preparación incompleta se encuentran otra serie de factores que influyeron para que las jóvenes decidieran su ingreso al convento.

En otros tiempos, el sólo hecho de ser mujer aunado a la falta de estudios condicionaba a algunas mujeres a tomar los hábitos como única opción para su vida futura sin embargo, en la actualidad existen más facilidades para acceder a cursar una carrera o bien para trabajar.

Además existe un elemento que hasta el momento no había sido explicado, las religiosas tienen la opción de prepararse en alguna carrera de su preferencia como es el caso de nuestras novicias, algunas desean ser enfermeras, maestras, misioneras, generalmente las profesiones elegidas se encuentran en el área de humanidades en donde es posible apoyar directamente una problemática determinada, aquí el sentido de realización adquiere mayor fuerza pues de esta forma complementan sus conocimientos para aportar una mejor asistencia.

Y ya que hablamos de género, es importante resaltar el siguiente hecho; de acuerdo con lo expuesto por Lagarde la condición genérica que comparten las monjas con las mujeres del mundo no aparece en su subjetividad, pues señala que las monjas no tienen elementos para representarse a sí mismas como mujeres debido al sinnúmero de mediaciones (sustitución, sublimación) que intervienen en la realización de su feminidad.

Los resultados encontrados concretamente en la composición SER MUJER, contradicen lo expuesto por Lagarde cuando indica que las novicias no se sienten en su subjetividad como mujeres, y en este sentido es que difiere de ella totalmente, porque precisamente es en su ser de mujer donde las novicias han encontrado primordialmente sus motivaciones profesionales y personales, ellas trascienden su naturaleza femenina en el sentido de los roles que la sociedad impone y aprueba en las mujeres como madres y esposas. Para algunas de estas novicias su entrada al convento significó reconceptualizar su papel de mujeres en una sociedad que les había negado su desarrollo personal no en un rol femenino, sino como personas capaces de decidir y pensar por sí mismas.

Incluso se podría decir que las novicias son feministas en el sentido más positivo de la palabra, pues si bien algunas de ellas critican en forma negativa a los hombres, la mayoría expresan sus conceptos sobre hombre y mujer no partiendo de la diferencia de roles y géneros, sino del acercamiento religioso en donde todos son hijos de Dios y tienen las mismas capacidades y por lo tanto los mismos derechos.

Quizá lo primero que habría que replantearse es qué significa ser mujer, si hemos de considerar que la subjetividad toma en cuenta la inserción del individuo en una cultura tendríamos que nuestra propia cultura nos determina a ser madres, esposas, amas de casa, es decir, mujeres ejemplares, idealistas, románticas, incluso sufridas, resignadas, entonces qué sucede si quedamos determinadas por lo que la sociedad está marcando, en donde quedaría nuestra identidad como mujeres y como seres humanos, finalmente el sentido de ser mujer de las novicias no tiene que estar confrontado con el de las mujeres seglares por el contrario, en primer término debemos reconocernos como seres humanos que pueden y deben desarrollar sus propias capacidades y decidir que es lo que desean para sí mismas.

En este mismo sentido Correa (1985) comenta que, el valor que nuestra sociedad establece como el más importante de la ideología moral de la mujer es la "feminidad" y esto significa ser pura, maternal, dependiente, sumisa, comprensiva, delicada, débil, sentimental, atractiva, y otros muchos

rasgos de carácter afines. Las mujeres de todas las clases sociales han aceptado esta forma de ser como propia interiorizándola, haciéndola suya, integrándola a su personalidad, y actuando en consecuencia. De tal forma, que la mujer con sus propios actos ha contribuido a mantener la "aparente" superioridad del hombre, la desigualdad de ambos sexos, y la opresión femenina. En este caso, el carácter funcional de la moral ha consistido en mantener el orden establecido en la relación de los sexos

Aquí hablaríamos nuevamente de la personalización de los contenidos de la moral, si estos contenidos no son consecuentes con nuestras opiniones y sentimientos, por qué razón habríamos de considerarlos como propios y actuar conforme a ellos. Estos valores "femeninos" no deben condicionar nuestra relación con los hombres. Y en el caso de algunas de las novicias, se puede observar que el sentido que otorgan a estos valores no las determina a sentirse inferiores a los hombres, pues aunque reconocen cualidades diferentes expresan tener las mismas capacidades para desenvolverse en el mundo.

Aquí es importante advertir la trascendencia que tiene la autovaloración femenina; a últimas fechas se ha venido desarrollando una valoración positiva acerca de las mujeres en todo el mundo, y no sólo de parte de las mujeres sino también de los hombres, en donde éstas han empezado a levantar su voz no para exigir sino para revalorar su ser de mujer.

A este respecto analicemos lo que dice González (1983) acerca de la autovaloración y su importancia en el desarrollo de la persona. La forma esencial en que se expresan los elementos integrantes de la autovaloración, es un concepto preciso y generalizado del sujeto sobre sí mismo, que integra un conjunto de cualidades, capacidades, intereses, etc., y que están comprometidos en la realización de las aspiraciones más significativas de la persona. El contenido de la autovaloración está emocionalmente comprometido con las principales necesidades y motivos de la personalidad y constituye una expresión de los mismos. La autovaloración forma un sistema, pues los elementos que la integran están activamente relacionados entre sí por el razonamiento y la reflexión del sujeto.

Así, se puede observar que las cualidades y capacidades que las novicias reconocen en sí mismas se integran junto con sus intereses más inmediatos para conformar su propia autovaloración respecto a su ser de mujer.

La autovaloración en su aspecto funcional incluye mecanismos activos de razonamiento y elaboración cognoscitiva, que son portadores de la carga emocional de las necesidades y motivos representados en ella y que se expresan en las vivencias que los razonamientos sobre sí mismo provocan, así como del conocimiento acumulado en torno a éstos

Para algunas novicias esta autovaloración significó el haber decidido su ingreso al convento y en otras esta autovaloración surgió a partir de su entrada en él, en donde han revalorado su papel como mujeres.

La autovaloración no es un producto cognoscitivo terminado de las cualidades que integran la personalidad, en ella pueden quedar incluidos aspectos que el sujeto desea poseer y que aún no ha logrado, así como elementos ya superados por él que se mantienen en su elaboración autovalorativa.

En este caso, no solo las novicias sino todas las mujeres están revalorando su papel en la sociedad, en donde se ven esbozados aspectos que desearían poseer, desarrollando sus capacidades sobre todo a nivel cognoscitivo.

La autovaloración es un sistema regulador constante de la actividad del sujeto, mediante el cual no se analiza solamente la correspondencia entre las conductas expresadas y las cualidades integrantes de la autovaloración, sino que se relacionan las cualidades y elementos que la integran tanto con la vida futura, como con las distintas exigencias del medio hacia el sujeto. Esta sería la función valorativa de la autovaloración, mediante la cual el sujeto compara las cualidades que cree poseer, tanto con su realización en la conducta, como con las exigencias de su vida y sus aspiraciones futuras.

Como sistema regulador la autovaloración de las mujeres se ve reflejada en el desarrollo de sus cualidades, capacidades, la conciliación con las exigencias del medio y la consecución de sus propias aspiraciones futuras.

La discusión acerca de la vida religiosa en las mujeres se vuelve un tema netamente feminista que demanda de la iglesia institucional y de la sociedad en general respeto y reconocimiento a su existencia. Asimismo, creo que las congregaciones femeninas poseen la madurez suficiente para poder actuar de una manera más libre y creativa para decidir cuál debe ser su papel dentro de la iglesia y la sociedad. He señalado cómo desde su creación han estado reguladas y regidas por los hombres es momento de permitir que el noviciado femenino florezca por sí mismo.

Por otro lado, se hace evidente la necesidad de desarrollar programas adecuados para una correcta elección profesional, materia que debería impartirse en cualquier centro de enseñanza medio, con el fin de orientar a los jóvenes hacia sus verdaderos intereses de realización personal, pues como es el caso de algunas novicias no existe un compromiso verdadero con la profesión elegida.

En este mismo sentido Lorimier (1971) considera que la principal tarea del educador y del catequista debe ser la de formar al adolescente para que sea capaz de realizar una opción y un compromiso definitivos al final de la adolescencia.

González y Mitjans (1989) propondrían que es desde la comunicación y sobre todo desde la educación que el sujeto puede adquirir un nivel de reflexión que le permita acceder a un nivel consciente-volitivo desde donde estructurar su campo de acción y así adquirir nuevos sistemas regulatorios para pasar de la determinación externa a la autodeterminación. Por tal razón, las novicias que se han implicado de manera personal con su profesión como religiosas han logrado trascender en su preparación, de tal manera que ésta resulta ser más enriquecedora para su desarrollo personal y profesional.

El desarrollo de esta vocación debe ser el fruto de la colaboración entre todos los responsables, personas o instituciones de la madurez humana y religiosa de los jóvenes. Domínguez (1995) resume la propuesta Personológica respecto a las intenciones profesionales, al proponer una serie de componentes que deben estar presentes en el momento de elegir una profesión:

Componente cognitivo: conocimiento que posee el sujeto de su futura profesión en cuanto a objeto, utilidad social, perfil ocupacional y características personales necesarias para su desempeño.

Componente afectivo: actitud emocional del sujeto hacia la profesión que puede tener un carácter positivo, negativo o ambivalente.

Componente autovalorativo: valoración que realiza el sujeto de las características de su personalidad (cualidades, intereses) que se relacionan con sus estudios actuales y futuro desempeño de la profesión.

Componente de proyección futura: elaboración cognitivo afectiva del sujeto en cuanto a sus perspectivas de desarrollo personal en la esfera profesional y del aporte social que espera brindar a través de su ejercicio.

Por consiguiente, la construcción de la vocación es un proceso activo en el cual el individuo debe implicarse de manera libre y personal, es preciso mostrar inclinación a la profesión, pero también es necesario saber todo lo que se refiere al conocimiento de ésta y la persona es la principal responsable de desarrollar este interés. Los diferentes niveles de regulación encontrados en las novicias corresponden a las diversas formas en que se manifiestan e integran los componentes antes definidos. De hecho, muchas de las novicias solamente poseen el componente afectivo que si bien reviste especial importancia no puede respaldar completamente una profesión. El ideal de toda educación debiera ser la autoeducación, el alumno que se implica de una manera libre y sin presiones en el estudio de alguna materia está mejor capacitado para comprender y asimilar cualquier conocimiento.

De igual importancia, la escuela o en este caso el convento tiene un papel fundamental tanto en la formación de la personalidad como de las capacidades que permitan a la novicia desarrollar actividades que hagan efectivo el conocimiento que adquiere. Asimismo es importante analizar el contexto sociocultural en que esta vocación se ha desarrollado, pues en algunos casos la elección de la vida religiosa se ha constituido más en un refugio y un escape que en una profesión para el desarrollo personal.

Dentro de esta formación de vida católica institucionalizada, el principio de la diferencia, de la sacralización de las novicias se construye mediante la renuncia, la cual persigue la despersonalización o desindividualización de quienes son destinados a la vida consagrada. La vida religiosa supone hacer una renuncia con el pasado, renunciar a los padres, al hogar, a las amistades, incluso renunciar al propio nombre, tal se diría que las novicias están ahí para olvidar su pasado y no para vivir su futuro.

Y si bien esta renuncia se constituye en el eje central en el que está basada su preparación como mujeres consagradas de manera contradictoria, esta renuncia representa un gran obstáculo para ellas que, en lugar de permitirles avanzar en su preparación las defiende y les causa conflicto. Esta renuncia forzada provoca el que las novicias desarrollen lo que Foucault llama una moral orientada hacia el código es decir, que no haya una individualización de los contenidos que se pretende enseñarles. Finalmente si la persona se siente obligada hacia su vocación cómo podría entonces llegar ésta a formar parte de un proyecto profesional futuro.

Esta renuncia es una de las razones principales por la cual optar por la vida religiosa representa una decisión muy diferente a la que puede significar la elección de cualquier otra profesión. No es una decisión que va a afectar sólo un aspecto de la vida personal, implica por decirlo así un distinto modo de ser, de sentir y de vivir. Una vida que determinará la existencia misma en tiempo, espacio, actitudes, comportamientos, valores etcétera, y que además deberá estar en consonancia con esa forma peculiar de vivir.

En este caso la renuncia debería consistir en asumir una nueva identidad no como personas, sino como miembros de una congregación cuya tarea consistirá en aportar a la sociedad un servicio de ayuda personal.

Sin embargo, las características particulares de esta profesión provocan el que las mujeres que optan por esta vida presenten tantos conflictos en el ámbito personal, por ello es necesario que exista un vínculo entre el plano valorativo-reflexivo y el plano comportamental, esto significa no solo la capacidad de la mujer religiosa de aportar una ayuda desinteresada y efectiva, también debe existir un sentido de autorrealización personal sin el cual esta profesión no tendría razón de ser, aquí el valor no se encuentra en una remuneración efectiva pero sí en una recompensa afectiva.

Después de realizar este trabajo podría resultar pretencioso decir que es lo que conviene y no hacer para que este tipo de grupos alcance un mayor desarrollo personal sin embargo, la aportación de la psicología y sobre todo del enfoque personalógico dan la posibilidad de señalar algunas ideas que pueden resultar valiosas para las mujeres que pretenden tomar los hábitos y para los responsables de preparar a las novicias para su futuro ingreso a la comunidad religiosa.

Cuando se estudia una profesión, cualquiera que esta sea, se adquiere un compromiso ante la sociedad a la vez que se alcanza un desarrollo personal, sobre todo de quién se halla comprometido con su profesión, la vida religiosa no está exenta de estos dos determinantes, pues cualquier profesión debe tener los mismos elementos de compromiso, entrega, dedicación, convicción y actuación, por consiguiente, la preparación de cualquier profesión ha de seguir los mismos lineamientos.

Ibarra (1988) ha propuesto un esquema que resume parte de las propuestas del enfoque personalógico para la inserción y el adecuado desarrollo de los estudiantes en su preparación y, aunque su trabajo fue elaborado en una academia militar, los lineamientos formativos y educativos pueden ser aplicados a cualquier profesión, entre ellas la vida religiosa.

Primero, se debe de tener en cuenta el nivel de desarrollo de las intenciones profesionales para adoptar estrategias individuales de actuación, pues con la asimilación activa de la esencia de la profesión y las vivencias emocionales positivas asociadas a ésta se forma una representación positiva de la misma

Se deben estrechar los vínculos de las novicias con las religiosas que mantengan una conducta ejemplar, con testimonios de las realidades de la vida religiosa que movilicen las potencialidades individuales de las novicias.

Asimismo es de primordial importancia promover las actividades prácticas para una mayor vinculación de los conocimientos teóricos con la práctica, de esta manera se desarrollará la iniciativa y la creatividad que permitan estimular a la novicia al comprobar los resultados concretos de su actividad estimulando verdaderos intereses profesionales.

Se debe facilitar el proceso de adaptación de las novicias a las condiciones de la vida que han de llevar y a las exigencias de la misma, brindando el máximo de información sobre el contenido de la profesión, las características de su perfil y la creación de una atmósfera emocional que las oriente profesionalmente. La comunicación es esencial en este aspecto, pues tiene un valor formativo porque los conocimientos, experiencias y vivencias son asimiladas activamente y ello favorece la representación sobre la profesión si el mensaje se estructura de forma tal que responda a las necesidades de la futura religiosa.

Estos lineamientos permiten obtener el máximo aprovechamiento de los estudiantes, aunque en el caso de las novicias, en particular, es necesario realizar en primer lugar una labor de orientación vocacional antes de la toma de los hábitos, con lo cual se podría pasar al siguiente nivel, esto es, proporcionar los conocimientos adecuados para que la novicia los vaya estructurando en sus intenciones profesionales, de tal manera que le sea posible configurar su propio proyecto vocacional que se ajuste a sus necesidades e intereses personales.

Este proceso requeriría por tanto, de asumir nuevas normas de conducta para desarrollar esta labor que implicará todos los pensamientos y las actitudes de la persona, no porque sea una profesión egoísta sino porque precisamente no lo es, el dar a los demás constantemente sin recibir nada a cambio implica tener una vida interna completa que llene los espacios vacíos al exterior. La religión a la vez que exige una entrega total compensa espiritualmente esa entrega.

Después de la realización de este trabajo queda de manifiesto que la vida religiosa constituye una de las profesiones más completas y valiosas que pueden existir en una sociedad, en cuanto están dispuestas a ayudar a todo aquel que lo necesita o que ha sido desatendido por otras profesiones y, que sin embargo, no espera recibir nada a cambio más que la satisfacción de haber cumplido con los demás y con Dios. La labor de la religiosa en vez de ser una profesión alienante, se convierte en un instrumento de transformación del hombre y de la sociedad actual.

Finalmente para concluir reflexionemos sobre lo siguiente; al principio de este trabajo había señalado que la Psicología y la Religión se contraponían de muchas maneras y no obstante, entre la elección de la vida religiosa y la carrera de psicología hay una extraña similitud de motivos y metas. En primer término, el principal interés de ambas profesiones es el ser humano. Así que, es muy recurrente que los jóvenes que eligen la carrera de psicología lo hagan para conocerse a sí mismos y entender a los demás, y esto es importante también para las novicias, para los futuros psicólogos es importante saber como ayudar a los demás, y este ideal también lo persiguen las novicias. También es muy común sufrir una gran desilusión por parte de ambas profesiones al no verse cumplidas las grandes expectativas de comprensión y conocimiento que se desea sobre sí mismo y acerca del ideal de saber cómo ayudar a todos aquellos que lo necesitan. Por otro lado, cuando se pasa por un problema personal o familiar generalmente se recurre o bien a un psicólogo o a un sacerdote, ya sea en busca de consejo o bien de consuelo, y es aquí donde estarían las diferencias básicas entre una y otra profesión.

Es tal la afinidad entre Religión y Psicología respecto al interés y el conocimiento del ser humano, que citaré el párrafo de un teólogo holandés, el cual define la vocación religiosa y el proyecto de vida humano:

"El hombre es un ser que se pregunta. Debe tomar la vida en sus manos y buscar su sentido. Viviendo en el mundo adquiere progresivamente una visión de la vida y del mundo. Descubre unos valores que le atraen, a los cuales se somete y a causa de los cuales juzga la vida digna de ser vivida. En la medida en que vive de un modo auténticamente humano y no se contenta con "ir viviendo", el hombre vive de los valores y para los valores; y se deja guiar por ellos porque tiene conciencia de que ellos exigen su adhesión. Poco a poco adquiere un sistema de valores en el que éstos se hallan jerarquizados. Así, en la medida en que vive de un modo auténticamente humano, el hombre forma un proyecto vital, un proyecto de valores, a la luz del cual se compromete en las múltiples situaciones de su existencia. Gracias a este proyecto vital puede dar sentido a su compromiso en el mundo, a partir de un "futuro proyectado ante él y que, por esta razón, comienza a brotar". Este proyecto vital abarca todo lo que se puede esperar de la existencia. Podemos edificarlo de modo arbitrario, ciertamente, pero podemos también (y debemos) determinarlo sometiéndonos a los valores que nos llaman desde la realidad objetiva. De esta manera nosotros mismos determinamos nuestro propio camino a través de las situaciones que nos impone la existencia... este proyecto vital no es un modo simple de ver el futuro, sino una convicción, una voluntad decidida y, por tanto, una actitud decidida, cargada de elementos emocionales" (Schillebeeckx, 1968, citado en Lorimier, 1971, p. 29).

Dicho en palabras de Fernando González Rey, el hombre se desarrolla en dos sistemas, un sistema de actividad y un sistema de relaciones, en donde se da una constante transformación de su subjetividad conforme se va implicando de manera activa con su realidad, establece intereses personales sobre ciertas actividades y relaciones y en base a éstas conforma un proyecto de vida (llámese profesión o vocación religiosa), este proyecto conlleva toda una elaboración cognoscitiva y una determinada carga emocional, así el sujeto se forma una serie de representaciones personales acerca de la realidad con la que interactúa, y es capaz de regularse y autorregularse en su comportamiento lo que le permite alcanzar sus aspiraciones y metas personales. La moral es una forma de tener en cuenta al otro, y al personalizarse como un sistema de la personalidad se movilizan recursos psicológicos que estimulan el desarrollo general del sujeto donde se plantean objetivos y metas superiores de comportamiento de acuerdo con un modelo ideal, de esta forma se asimilan de forma consciente principios y valores morales.

Por su parte, Lorimier (1971) considera que la vocación está en el plano del ser. La vocación no es un **tener** sino que es algo que define el **ser**. No se puede decir: "tengo la vocación", como si se estuviera en posesión de un tesoro. Vivimos conforme a unos valores con los cuales coincidimos hasta el día en que decidimos consagrar la vida a algunos valores fundamentales que se convierten por así decirlo en atributos del ser. Estos valores van a definir lo que somos y revelan la dirección que elegimos y gracias a ellos podemos dar un sentido a la vida.

En fin, hablaríamos de que las religiosas viven en el "ser" y no en el "tener" como la gran mayoría. En nuestra sociedad hay quien tiene o no una profesión y así nos medimos unos a otros, las religiosas por su parte son "simples servidoras" de Dios. Tenemos o no dinero y en esa medida valemos o no, las religiosas no poseen nada son parte de una comunidad que comparte. Decimos mi familia, tu familia, las religiosas son una familia. Tenemos posesiones propias a las que damos tanto valor que a nadie compartimos, las religiosas no tienen nada pero todo lo comparten. Quizá cuando se deje de valorar todo en el "tener" empezaremos a comprender la existencia de la vida religiosa y empezaremos a "ser".

Estas afinidades entre la Psicología y la Religión me hacen reflexionar acerca de la importancia que tiene la psicología como una profesión esencialmente humana, cuyo desarrollo responde a la necesidad no sólo de investigar y conocer acerca del hombre, sino también a la capacidad de poder actuar para brindar una ayuda práctica. De igual manera es importante reconocer el valor que la religión tiene en nuestras vidas como una doctrina que con sus principios morales logró transformar de un modo determinante la historia del hombre y a la cual en muchas ocasiones no se le aprecia su valor sólo porque la ciencia no la considera objetiva. De la misma forma que sucedió con la Psicología cuando comenzó su desarrollo.

BIBLIOGRAFIA

ALLPORT, G. W. (1986). La personalidad su configuración y desarrollo. Barcelona: Editorial Herder; p.p. 141-173, 264-307

ARANA, M. J. (1992). La clausura de las mujeres. Bilbao: Ediciones Mensajero; Capítulo 1

ARZATE, R. R., RUIZ, C. E. y ROJAS, L.. (1996): Análisis personalógico de la adolescencia. Escuela Nacional de Estudios Profesionales, Iztacala; UNAM

AVENDAÑO, A. C. R. (1997). Carl R. Rogers. Una aproximación a su visión antropológica. Escuela Nacional de Estudios Profesionales, Iztacala; UNAM

CASTRO, E. J. L. (1979). La importancia ética de las cosmovisiones. Tesis de Licenciatura, Facultad de Filosofía; UNAM

COON, D. (1986). Introducción a la psicología. Delaware: Editorial Fondo Educativo Interamericano; p.p. 428-443

CORREA, M. P. (1985). La ideología moral y su crítica: la conducta femenina. Tesis de Licenciatura, Facultad de Filosofía; UNAM

CRAIG, G. (1988). Teorías del desarrollo humano. México: Editorial Prentice-Hall; p.p. 32-62

CUELI, J. y REIDI, L. (1986). Teorías de la personalidad. México: Editorial Trillas; p.p. 217-226

CUEVAS, J. A. (1998). "Principales influencias y concepciones teóricas surgidas de la teoría de Vigotsky." Alternativas en psicología. Año III No. 5

CUEVAS, M. (1926). Historia de la Iglesia en México. México: Imprime Colegio Salesiano; p.p. 196-202

DOMÍNGUEZ, G. L. (1995). La orientación educativa y profesional. Facultad de Psicología Universidad de la Habana; Cuba

DUROSELLE, J. B. (1965). Historia del catolicismo. México: Editorial Diana.

ERIKSON, E. H. (1979). Historia personal y circunstancia histórica. Madrid: Editorial Alianza; p.p. 17-53

FADIMAN, J. y FRAGER, R. (1979). Teorías de la personalidad. México: Editorial Harla; Capítulos 7 y 8

FILLOUX, J. C. (1992). La personnalité. México: Editorial ¿Qué sé?; Capítulos 1 y 2

GONZALBO, A. P. (1987). Las mujeres en la Nueva España. Educación y vida cotidiana. México: Edita El Colegio de México; p.p. 65-88, 212-252

GONZALEZ, R. F. L. (1983). Motivación moral en adolescentes y jóvenes. La Habana: Editorial Científico-Técnica; Capítulos 1, 2 y 5

GONZÁLEZ, R. F. L. y MITJÁNS, M. A. (1989). La personalidad, su educación y desarrollo. La Habana: Editorial Pueblo y educación; Capítulos 1, 2 y 4

GONZÁLEZ, R. F. L. (1993). "Adolescencia estudiantil y desarrollo de la personalidad". Perfiles Educativos. No. 60; UNAM.

GONZALEZ, R. F. L. (1994). La comunicación educativa y el desarrollo de la personalidad. Colegio de Ciencias y Humanidades, Plantel Sur; UNAM

GONZÁLEZ, R. F. L. (1995). Conferencia: "Personalidad, subjetividad y desarrollo" Universidad de la Habana; Cuba, Material inédito

GONZÁLEZ, R. F. L. (1995). Epistemología cualitativa y subjetividad. Universidad de la Habana; Cuba, Manuscrito inédito.

GONZALEZ, R. F. L. (1996). L. S. Vigotsky: presencia y continuidad de su pensamiento en el centenario de su muerte. Universidad de la Habana; Cuba, Manuscrito inédito.

De la GRASSERIE, R. y KREGLINGER, R. (1975). Psicología de las religiones. México: Ediciones Pavlov; Capítulo 1

IBARRA, M. L. (1988). La formación de las intenciones profesionales en los alumnos de mando de la Academia Naval. Tesis de Doctorado, Facultad de Ciencias Sociales; La Habana, Cuba

IBARRA, M. L. (1995). La comunicación en el proceso de enseñanza: Realidad y perspectivas de sus influencias en la formación de motivos profesionales en los estudiantes. La Habana, Cuba; Material inédito

KNOWLES, D. (1969). El monacato cristiano. Madrid: Editorial Guadarrama; Capítulo 1

KRAFTCHENKO, B. O. (1989). "Los niveles de regulación moral del comportamiento y la importancia de la comunicación y los modelos en el desarrollo del nivel superior de autorregulación". Revista cubana de Psicología. Vol. VI, No. 3

LAGARDE, M. (1993) Los cautiverios de las mujeres: madresposas, monjas, prostitutas, presas y locas. México: UNAM; p.p. 295-319, 461-557

LARROYO, F. (1971). Los principios de la ética social. México: Editorial Porrúa.

LORIMIER, J. (1971). El adolescente: proyecto vital. Madrid: Ediciones Marova; p.p. 17-38

MERINO, C. (1996). La construcción de las cosmovisiones sociopolíticas en estudiantes adolescentes. México: Centro de Investigación y Servicios Educativos (CISE).

MUELLER, F. L. (1983). Historia de la Psicología. México: Fondo de Cultura Económica; p.p. 376-419

MURIEL, J. (1946). Conventos de monjas en la Nueva España. México: Editorial Santiago, p.p. 3-19, 477-517

PÉREZ de ARGANZA, T. (1983). Educación religiosa y alienación. Madrid: Editorial Akal; p.p. 64-125

PICHON, R. E. (1985). El proceso grupal. Del psicoanálisis a la psicología social. Buenos Aires. Editorial Nueva Visión; p.p. 65-74, 149-160, 205-209

VERGOTE, A. (1969). Psicología religiosa. Madrid: Editorial Taurus; p.p. 176-185

RUIZ, C. E. (1997). El enfoque personológico y las motivaciones profesionales. Escuela Nacional de Estudios Profesionales, Iztacala; UNAM

RUIZ, C. E. (1998). Análisis de la identidad profesional en estudiantes de Carrera Técnica. Escuela Nacional de Estudios Profesionales, Iztacala; UNAM

RUIZ, C. E. (1998). Lo cualitativo en la investigación y su actualidad. Escuela Nacional de Estudios Profesionales, Iztacala; UNAM

VILLAMIL, R. J. A. (1993). Religión. Colegio de Ciencias y Humanidades, Plantel Azcapotzalco, UNAM (folleto)

VILLAMIL, R. J. A. (1995). Estudio sobre moral y religión. Facultad de Filosofía, UNAM

STEINBÜCHEL, T. (1960). Los fundamentos filosóficos de la moral católica. Madrid: Editorial Gredos; Tomo II, p.p. 64-96, 238-263

YAROSHEVSKY, (1986). La psicología en el siglo XX. México: Editorial Grijalbo; p.p. 657-318

ZUNINI, G. (1977). Homo religiosus. Estudios sobre psicología de la religión. Buenos Aires: Editorial Universitaria de Buenos Aires; p.p. 113-137, 234-239

La Biblia. (2000). España: Editorial Verbo Divino

Constitución política de los Estados Unidos Mexicanos. (1993). México: Ediciones Prisma; p. 8, 9 y 86

Constitución política de los Estados Unidos Mexicanos. (2000). México: Editorial Alco; p.p. 8-9

Enciclopedia de México. (1978). México: Editorial Mexicana; Tomo VII, p.p. 230-286

Enciclopedia metódica en Color. (1985). México: Editorial Larousse; Vol. 3, p.p. 1016-1040

Historia de las religiones. (1956) Barcelona: Editorial AHR; Tomo III, p.p. 23-27, 59-64 y 111-119

ANEXOS

TEST FRASES INCOMPLETAS (SACKS)

EN SEGUIDA ENCONTRARA USTED 70 FRASES INCOMPLETAS, LÉALAS Y VAYA COMPLETANDOLAS ESCRIBIENDO LO PRIMERO QUE SE LE VENGA A LA MENTE, TRABAJE TAN RÁPIDO COMO LE SEA POSIBLE, SI NO PUEDE COMPLETAR ALGUNA FRASE ENCIERRE EN UN CÍRCULO EL NÚMERO QUE LE CORRESPONDE Y CONTESTELA AL FINAL. INICIE CUANDO SE LE INDIQUE.

- 1.-ME GUSTA
- 2.-EL TIEMPO MAS FELIZ
- 3.-QUISIERA SABER
- 4.-LAMENTO
- 5.-MI MAYOR TEMOR
- 6.-EN LA ESCUELA
- 7.-NO PUEDO
- 8.-SUFRÓ
- 9.-FRACASE
- 10.-LA LECTURA
- 11.-MI FUTURO
- 12.-EL MATRIMONIO
- 13.-ALGUNAS VECES
- 14.-ESTE LUGAR
- 15.-LA PREOCUPACION PRINCIPAL
- 16.-DESEO
- 17.-YO SECRETAMENTE
- 18.-YO
- 19.-MI MAYOR PROBLEMA
- 20.-EL TRABAJO
- 21.-AMO
- 22.-MI PRINCIPAL AMBICION
- 23.-YO PREFIERO
- 24.-MI PROBLEMA PRINCIPAL
- 25.-QUISIERA
- 26.-CREO QUE MIS MEJORES ACTITUDES SON
- 27.-LA FELICIDAD
- 28.-CONSIDERO QUE PUEDO
- 29.-ME ESFUERZO DIARIAMENTE
- 30.-ME GUSTA TRABAJO
- 31.-MI MAYOR DESEO
- 32.-SIEMPRE HE QUERIDO
- 33.-ME GUSTA MUCHO
- 34.-MIS ASPIRACIONES
- 35.-MIS ESTUDIOS
- 36.-MI VIDA FUTURA
- 37.-TRATARE DE LOGRAR
- 38.-A MENUDO REFLEXIONO
- 39.-ME HE PROPUESTO
- 40.-MI MAYOR TIEMPO LO DEDICO
- 41.-SIEMPRE QUE PUEDO
- 42.-LUCHO
- 43.-A MENUDO SIENTO
- 44.-EL PASADO
- 45.-ME ESFUERZO
- 46.-LAS CONTRADICCIONES
- 47.-MI OPINION
- 48.-PIENSO QUE LOS DEMÁS
- 49.-EL HOGAR
- 50.-ME FASTIDIAN
- 51.-LAS MUJERES
- 52.-LOS HOMBRES
- 53.-LA GENTE
- 54.-UNA MADRE
- 55.-SIENTO
- 56.-LOS HIJOS
- 57.-CUANDO ERA NIÑO(A)
- 58.-CUANDO TENGO DUDAS
- 59.-EN EL FUTURO
- 60.-NECESITO
- 61.-MI MAYOR PLACER
- 62.-ODIO
- 63.-CUANDO ESTOY SOLO(A)
- 64.-MI MAYOR TEMOR
- 65.-SI TRABAJO
- 66.-ME DEPRIMO CUANDO
- 67.-AL ACOSTARME
- 68.-LA PROFESION
- 69.-MIS AMIGOS
- 70.-MI GRUPO

TEST FRASES INCOMPLETAS ^ψ

SUJETO 1

- 1.-ME GUSTA *Pintar*
- 2.-EL TIEMPO MAS FELIZ *Mi etapa del Noviciado*
- 3.-QUISIERA SABER *que tanto he conocido de mi persona y he conocido a los demás*
- 4.-LAMENTO *no haber conocido a mis abuelitos paternos*
- 5.-MI MAYOR TEMOR *la soledad*
- 6.-EN LA ESCUELA *me gusto mucho relacionarme con las hermanas de otra congregación*
- 7.-NO PUEDO *aceptar que ante la situación que hoy vivimos mucha gente siga indiferente*
- 8.-SUFRÓ *cuando veo a otro pasar injusticias, dolor, tristeza, que sufre por falta de cariño.*
- 9.-FRACASE *cuando me fie solo de mis fuerzas y los resultados no fueron los que yo queria.*
- 10.-LA LECTURA *me gusta y me llama la atención*
- 11.-MI FUTURO *lo dejo en manos de Dios*
- 12.-EL MATRIMONIO *es una vocación con mucha responsabilidad y signo del amor de Dios*
- 13.-ALGUNAS VECES *creo que las cosas más maravillosas de mi vida Dios las ha dado en su justo tiempo*
- 14.-ESTE LUGAR *ha sido para mí la experiencia y la realización de mi vida*
- 15.-LA PREOCUPACIÓN PRINCIPAL *que hantes tenía era el desligarme de Mi Familia, pero ahora lo he podido ir superando*
- 16.-DESEO *que mi sueño de ser Instrumento del Señor se realice en la entrega a mis hermanas y hermanos*
- 17.-YO SECRETAMENTE *Realice el proceso para poder entrar al Instituto, una vez tendo la información se lo comuniqué a mis padres*
- 18.-YO *yo creo que todo esto es lo que da sentido a mi existencia*
- 19.-MI MAYOR PROBLEMA *el ser tímida en cuando el expresar mis sentimientos y el tratarme de exigir*
- 20.-EL TRABAJO *me gusta, y trato de realizarlo con responsabilidad*
- 21.-AMO *a mi familia, a mis hermanas de congregación a la vida, por que es la expresión del mayor amor.*
- 22.-MI PRINCIPAL AMBICIÓN *la Misión*
- 23.-YO PREFIERO *Pintar, dibujar*
- 24.-Mi PROBLEMA PRINCIPAL *el ser miedosa.*
- 25.-QUISIERA *que las personas con las que convivo tengan la misma experiencia o mejor de Dios, que yo he tenido*
- 26.-CREO QUE MIS MEJORES ACTITUDES SON *la Disponibilidad, el optimismo*
- 27.-LA FELICIDAD *es a la que estamos todos llamados y para eso Dios nos ha llamado para ser felices*
- 28.-CONSIDERO QUE PUEDO *hacer todo lo que me propongo con la ayuda de Dios*
- 29.-ME ESFUERZO DIARIAMENTE *en ser mejor, en aprender de mis hermanas en amarlas*
- 30.-ME GUSTA MI TRABAJO *aceptarme con mis limitaciones y aceptar al otro, pero Dios da la gracia*
- 31.-MI MAYOR DESEO *consagrarme*
- 32.-SIEMPRE HE QUERIDO *ser Misionera*
- 33.-ME GUSTA MUCHO *el Arte, la Pintura, el teatro, la Música*
- 34.-MIS ASPIRACIONES *se enfocan en la Misión, y también en ayudar a mi Instituto en las etapas de formación novicial*
- 35.-MIS ESTUDIOS *siempre han sido buenos y me he esforzado para que sean con provecho*
- 36.-MI VIDA FUTURA *la dejo en Manos de Dios Esforzandome en el Presente, para que el futuro sea mejor*
- 37.-TRATARE DE LOGRAR *que mis ahelos vayan de acuerdo al plan del reino*
- 38.-A MENUDO REFLEXIONO *y pienso sobre la muerte*
- 39.-ME HE PROPUESTO *en conocerme y aceptarme como Dios me ha creado*
- 40.-MI MAYOR TIEMPO LO DEDICO *a mi preparación y a la música*
- 41.-SIEMPRE QUE PUEDO *trato de animar y ser optimista*
- 42.-LUCHO *por la igualdad y la justicia, aún en las pequeñas cosas*
- 43.-A MENUDO SIENTO *que he hecho poco en este caminar*
- 44.-EL PASADO *me ha enseñado a ir mejorando mi presente*
- 45.-ME ESFUERZO *para ir aprendiendo de todos los acontecimientos que me pasan*
- 46.-LAS CONTRADICCIONES *me cuestionan, pero también me hacen crecer*
- 47.-MI OPINIÓN *yo la tengo valorada, por que se que es parte de mí y expresa quien soy*

^ψ La transcripción de los siguientes documentos se realizó tal y como fue redactada por las propias novicias

- 48.-PIENSO QUE LOS DEMÁS *también deben dar oportunidad a otros de ser como son*
- 49.-EL HOGAR *la familia, la fraternidad son expresión del amor y la unidad*
- 50.-ME FASTIDIAN *la falta de participación y compromiso*
- 51.-LAS MUJERES *somos capaces de enriquecer a la sociedad desde nuestro ser, aportar nuevos cambios a otro mundo*
- 52.-LOS HOMBRES *hoy día han aprendido a dar campo a la mujer para que exprese y diga su pensar*
- 53.-LA GENTE *necesita, la motivación de la esperanza, para darle un sentido a su vivir*
- 54.-UNA MADRE *sabe dar vida y sabe dejar que el otro viva*
- 55.-SIENTO *que nuestra sociedad busca la felicidad, pero los caminos que ha tomado no son tan acertados*
- 56.-LOS HIJOS *que son expresión del amor conyugar, son portadores de ese amor*
- 57.-CUANDO ERA NIÑO(A) *me gustaba jugar con mis hermanas*
- 58.-CUANDO TENGO DUDAS *recorro a Dios y a alguien de confianza.*
- 59.-EN EL FUTURO *trataré de confiar más en mí*
- 60.-NECESITO *darme cuenta de que mis necesidades son poca cosa a comparación de la gente más necesitada*
- 61.-MI MAYOR PLACER
- 62.-ODIO *que no me hablen de frente*
- 63.-CUANDO ESTOY SOLO(A) *trato de reflexionar mi compromiso con Dios y los demás*
- 64.-MI MAYOR TEMOR *el quedarme sola*
- 65.-SI TRABAJO *lo hago bien, con satisfacción de lo realizado*
- 66.-ME DEPRIMO CUANDO *veo que por más entusiasmo que yo pongo hay personas que no reaccionan y siguen igual.*
- 67.-AL ACOSTARME *recuerdo mucho a mi mamá, por todas las oraciones que me enseñó*
- 68.-LA PROFESIÓN *que debo ejercer con mayor entrega y amor es el "Ser Religiosa"*
- 69.-MIS AMIGOS *a pesar de su distancia, (algunas) se que están conmigo y que me ayudan a crecer*
- 70.-MI GRUPO *es un grupo unido, hay confianza y donde nos ayudamos mutuamente a crecer*

COMPOSICIONES

EL SENTIDO DE MI VIDA

Yo encuentro el Sentido de mi vida en Dios, más específicamente en su plan de Salvación, y cada uno de nosotros contribuimos a ese plan haciendo lo que corresponde, lo que nos toca; Esto es llegar a la felicidad por medio de una Vocación específica (el Matrimonio, la vida célibe la Vida Religiosa, profesiones como: Maestra, Chofer, Doctor, etc.) y en la que vaya construyendo al Reino; y el Motor principal es el Amor, un amor pleno, impulsado por aquel que es la fuente de todo Amor; nuestro Dios trino, este Dios de vida me invita a trabajar con él. De forma libre y espontánea, dando vida a los demás y dejando que los demás me den vida.

SER MUJER

Por mucho tiempo la mujer ha sido desvalorizada y relegada cosa que se ha dado por mal entender a Dios ya que se ha visto a Dios simplemente masculino y Dios no solo es Padre sino que también es Madre. Por otro lado en el paso de la historia la figura del hombre siempre se ha destacado por su fuerza, por su capacidad de organización, pero esto no quiere decir que la mujer no lo sea, lo que pasa es que a la mujer la han visto del lado más delicado, débil, pero tanto como Mujer y Hombre tiene cualidades femeninas y masculinas y ambos se enriquecen.

En nuestros días donde la mujer empieza a despertar y a aportar su participación más abierta en la Sociedad; es la oportunidad de crear desde nuestro Ser de Mujer, cambios que lleven al mejoramiento de nuestra Sociedad , unas con otras debemos valorarnos y apoyarnos, y trabajar en fraternidad con los hombres.

El Ejemplo de la mujer nueva la tenemos en María que desde su ser de mujer ha sabido participar en el plan de Salvación, y en nuestros días también destacan mujeres que al igual que Ma. Ha entregado su vida por el bien de todos, sobre todo los más pobres como Ramona (Comandante del Ejército Zapatista); Teresa de Calcuta, etc ..

LA PERSONA QUE MAS ADMIRO

Desde niña mi mamá me inculco el cariño a la Virgen María, y sobre todo en su advocación de Guadalupe, he tenido la oportunidad de ir la conociendo y acercarme más a ella, mi admiración por ella es grande, pero mi amor hacia ella lo es más.

Ella no es alguien inalcanzable y entre nubes, ella es amiga, hermana y madre, y en el camino de mi vida siempre ha estado, ella me ha enseñado a ir caminando en la fe.

Pero mi admiración por ella crece más por su disponibilidad a Dios y a los hombres; por su humanidad y acercamiento a los más necesitados, por su entrega incondicional, por su cariño de Madre, y por tantas cosas, que no las he aprendido en teoría, sino de la vida y de ella misma

María siempre tiene cosas nuevas para todos

Como no admirar a la mujer que esta llena del Amor y que nos lo compartió con todos

TEST FRASES INCOMPLETAS

SUJETO 2

- 1.-ME GUSTA *Cantar, tocar instrumentos como la guitarra, pandero, clave, piano*
- 2.-EL TIEMPO MAS FELIZ *Estando en paz con mi comunidad y llevar una oración estable*
- 3.-QUISIERA SABER *Si esta es mi vocación verdadera*
- 4.-LAMENTO *No haber dedicado más tiempo a mis padres*
- 5.-MI MAYOR TEMOR *Equivocarme de mi vocación y otro temor es que me despidan del instituto.*
- 6.-EN LA ESCUELA *Aprendo y me interesa saber y cuestionarme para comprender*
- 7.-NO PUEDO *Saber controlarme cuando estoy enojada.*
- 8.-SUFRÓ *Cuando me ignoran*
- 9.-FRACASE *"MI DIOS Y MI TODO"*
- 10.-LA LECTURA *Me gusta muy poco.*
- 11.-MI FUTURO *Ser la mujer feliz*
- 12.-EL MATRIMONIO *Admiró el sacramento del matrimonio, pero no es mi fuerte.*
- 13.-ALGUNAS VECES *Deseo estar en mi casa o volver al pasado.*
- 14.-ESTE LUGAR *Me llena de alegría, me siento muy feliz claro cuando todo marcha bien.*
- 15.-LA PREOCUPACIÓN PRINCIPAL *Que Dios no me escuche cuando lo invoque.*
- 16.-DESEO *Ser una mujer llena del amor de Dios para transmitirlo a los demás*
- 17.-YO SECRETAMENTE *que soy una mujer que me pidieron que tuviera relaciones sexual con mi novio*
oséa él me lo pidió
- 18.-YO *me siento una persona inmadura que muy fácilmente me doblego ante cualquier problema*
- 19.-MI MAYOR PROBLEMA *la falta de comprensión para con las hermanas, fácilmente me molestan sus*
actitudes negativas
- 20.-EL TRABAJO *me gusta tener mi tiempo ocupado trabajando*
- 21.-AMO *mi vocación*
- 22.-MI PRINCIPAL AMBICIÓN *Ser una Verdadera Religiosa que sepa entregarse al otro*
- 23.-YO PREFIERO *No pensar en cosas que me lastiman*
- 24.-MI PROBLEMA PRINCIPAL *Los celos*
- 25.-QUISIERA *Saber controlarme ante mis actitudes negativas*
- 26.-CREO QUE MIS MEJORES ACTITUDES SON *La alegría*
- 27.-LA FELICIDAD *saber que Dios me ama tal como soy*
- 28.-CONSIDERO QUE PUEDO *lograr ser una verdadera hermana*
- 29.-ME ESFUERZO DIARIAMENTE *por estar en paz con mi comunidad*
- 30.-ME CUESTA TRABAJO *El estudio*
- 31.-MI MAYOR DESEO *Entregarme totalmente a Dios*
- 32.-SIEMPRE HE QUERIDO *que sea respetada y aceptada*
- 33.-ME GUSTA MUCHO *Jugar, cantar y tocar*
- 34.-MIS ASPIRACIONES *prepararme para prestar un mejor servicio*
- 35.-MIS ESTUDIOS *aunque me cuesta un poco de trabajo, siento que me ha ayudado mucho para seguir*
descubriendo mi vocación
- 36.-MI VIDA FUTURA *Llegar hasta la meta sin desfallecer con alegría*
- 37.-TRATARE DE LOGRAR *Ser más optimista con las hnas*
- 38.-A MENUDO REFLEXIONO *El porque soy tan enojona y el porque me daño tomando en cuenta las*
actitudes de los demás
- 39.-ME HE PROPUESTO *Luchar por conseguir lo que mas anho*
- 40.-MI MAYOR TIEMPO LO DEDICO *a Dios mediante el trabajo*
- 41.-SIEMPRE QUE PUEDO *ayudo a los demás*
- 42.-LUCHO *contra mis miedos*
- 43.-A MENUDO SIENTO *El afecto*
- 44.-EL PASADO *lo recuerdo mucho y sobre todo lo mejor que viví*
- 45.-ME ESFUERZO *para que mi oración sea constante*
- 46.-LAS CONTRADICCIONES *de mi vida diaria que siempre me siento sola y triste cuando me dicen que*
estoy mal en algo.
- 47.-MI OPINIÓN *Siento que mis opiniones algunas veces son aceptadas.*
- 48.-PIENSO QUE LOS DEMÁS *No me aceptan como soy*

- 49.-EL HOGAR *Tengo muy bonita imagen del hogar, pues Dios me permitió que viviera en un hogar muy unido*
- 50.-ME FASTIDIAN *Las indirectas y sobre todo los chismes*
- 51.-LAS MUJERES *El concepto que tengo de la mujer es que es rechazada y la que no sabe*
- 52.-LOS HOMBRES *El concepto de los hombres muy machista que son los únicos que las pueden todas*
- 53.-LA GENTE *para mi la gente es algo importante porque por medio de ellos puedo encontrar al señor y sobre todo ayudar*
- 54.-UNA MADRE *Es una persona que da totalmente su vida por sus hijos y por el matrimonio*
- 55.-SIENTO *Que no sería una autentica madre de familia, ni un esposa excelente*
- 56.-LOS HIJOS *Son el signo del amor de un matrimonio*
- 57.-CUANDO ERA NIÑO(A) *Algunas cosas que recuerdo me gustaba mucho jugar con mis hermanos*
- 58.-CUANDO TENGO DUDAS *Algunas cosas dudo mucho en preguntar*
- 59.-EN EL FUTURO *Planear lo que tengo que hacer al otro día*
- 60.-NECESITO *Madurar en todos lo ambitos*
- 61.-MI MAYOR PLACER *Tocar la guitarra*
- 62.-ODIO *que se me queden mirando cuando paso al frente de alguien*
- 63.-CUANDO ESTOY SOLO(A) *Reflexiono mucho cerca de mi vocación*
- 64.-MI MAYOR TEMOR *Equivocarme*
- 65.-SI TRABAJO *me siento satisfecha*
- 66.-ME DEPRIMO CUANDO *tengo algun problema y deseo estar con mis padres*
- 67.-AL ACOSTARME *pienso, en todas las cosas que el señor me regaló y lo que viví durante el día*
- 68.-LA PROFESIÓN *A mi no me interesa tanto la profesión de ser una gran profesora o tener puestos altos*
- 69.-MIS AMIGOS *mi mayor tesoro porque en ellos encontré a Dios*
- 70.-MI GRUPO *Lo quiero, he sufrido mucho con él y es por ello que lo quiero. Y los problemas del grupo me han ayudado.*

COMPOSICIONES

EL SENTIDO DE MI VIDA

Saber que existo, que el señor me ha permitido vivir un día más y hacer lo que más me agrada. Cuando tengo alguna crisis tiendo mucho a encerrarme y me ciega y por lo tanto tiendo a perder el sentido de mi vida. El sentido de mi vida se encierra en saber que Dios me ha creado para algo, no por pura casualidad, y esto me ayuda a salir de mis crisis, es por ello que estoy muy agradecida con Dios.

SER MUJER

La mujer tiene un papel importante, aunque desde el principio ha sido rechazada por la sociedad. El ser mujer no consiste en ser esposa, ni ser la crada del hogar, sino, el ser mujer es realizarse por lo que es y valorarse y darnos nuestro lugar. También podemos luchar y lograr lo que más anhelamos en nuestra vida.

LA PERSONA QUE MAS ADMIRO

Es aquella que sea respetuosa, amable, que olvida el daño que le hacen, que se entrega al otro sin reservas, se preocupa por las necesidades del hermano, que siempre tiende su mano para ayudar al otro, que sabe perdonar las ofensas, que ama sin pedir nada a cambio, que siempre está esperando a que uno vaya a él, es compasivo, una persona sencilla, humilde, que no se avergüenza por lo que es. La persona que siempre está presente en mis problemas y que siento su amor y su ternura, esta persona que admiro es: Jesús de Nazareth.

TEST FRASES INCOMPLETAS

SUJETO 3

- 1.-ME GUSTA *cosinar, nadar y el lugar donde nací*
- 2.-EL TIEMPO MAS FELIZ *cuando estoy con alguien cuando*
- 3.-QUISIERA SABER *mas acerca de ciencias ciertas*
- 4.-LAMENTO *tanta muerte que se ha ocasionado a través de la guerra*
- 5.-MI MAYOR TEMOR *No ser lo bastante buena para la vida religiosa*
- 6.-EN LA ESCUELA *no me gusta participar mucho*
- 7.-NO PUEDO *decir cosas o exigir cuando yo no las ago*
- 8.-SUFRÓ *cuando hieren mis sentimientos*
- 9.-FRACASE *en un primer año de preparatoria al reprobare*
- 10.-LA LECTURA *me gusta mucho, especialmente casos veridos*
- 11.-MI FUTURO *lo pongo en manos de Dios*
- 12.-EL MATRIMONIO *es uno de tantos caminos vocacionales que Dios da.*
- 13.-ALGUNAS VECES *siento que no es suficiente con lo que hago*
- 14.-ESTE LUGAR *Me gusta aunque se siente muy frío*
- 15.-LA PREOCUPACIÓN PRINCIPAL *Mis padres*
- 16.-DESEO *conocerme mas ami misma y a los demás*
- 17.-YO SECRETAMENTE *tengo miedo, por el que diran.*
- 18.-YO *soy alta, delgada, tes blanca*
- 19.-MI MAYOR PROBLEMA *mi dentadura*
- 20.-EL TRABAJO *me gusta realizarlo aunque aveces le fiojeo*
- 21.-AMO *a Dios, amis padres y hermanos camales y espirituales*
- 22.-MI PRINCIPAL AMBICIÓN *ayudar sin preocuparme por el que diran*
- 23.-YO PREFIERO *las cosas bien echas*
- 24.-MI PROBLEMA PRINCIPAL *lo cerrada que soy, lo tradicionalista.*
- 25.-QUISIERA *No tener a temprana edad problemas de salud*
- 26.-CREO QUE MIS MEJORES ACTITUDES SON *de escucha*
- 27.-LA FELICIDAD *quisiera que se pudiera conservar en cada momento de nuestra vida*
- 28.-CONSIDERO QUE PUEDO *realizar lo que me propongo*
- 29.-ME ESFUERZO DIARIAMENTE *por mejorar mis relaciones comunitarias*
- 30.-ME CUESTA TRABAJO *el abrir un dialogo con personas poco conocidas*
- 31.-MI MAYOR DESEO *Alcanzar el idial de nuestros fundadores*
- 32.-SIEMPRE HE QUERIDO *Ayudar en las misiones en paisas extranjerios*
- 33.-ME GUSTA MUCHO *jugar volei bool, hacer cosas manuales*
- 34.-MIS ASPIRACIONES *lograr realizarme en este estilo de vida*
- 35.-MIS ESTUDIOS *No me eran muy conosidos y no les entendia mucho*
- 36.-MI VIDA FUTURA *Se la encomiendo a Dios*
- 37.-TRATARE DE LOGRAR *El dialogo para con mis hermanas*
- 38.-A MENUDO REFLEXIONO *sobre si sera mi vocación*
- 39.-ME HE PROPUESTO *alcanzar los objetivos*
- 40.-MI MAYOR TIEMPO LO DEDICO *a lo que tengo pendiente*
- 41.-SIEMPRE QUE PUEDO *Ayudar lo hago*
- 42.-LUCHO *a veces hasta con migo misma*
- 43.-A MENUDO SIENTO *que no soy muy quenda*
- 44.-EL PASADO *lo recuerdo a cada momento*
- 45.-ME ESFUERZO *por vivir el momento*
- 46.-LAS CONTRADICCIONES *No me gustan*
- 47.-MI OPINIÓN *me cuesta expresarla*
- 48.-PIENSO QUE LOS DEMÁS *están muy ocupados en sus cosas como para preocuparse por los demás*
- 49.-EL HOGAR *de mis padres fué algo lindo aunque algunas veces faltaba el diálogo*
- 50.-ME FASTIDIAN *las cosas monotonas*
- 51.-LAS MUJERES *son seres humanos con derechos y no seres explotados*
- 52.-LOS HOMBRES *son el tipico macho mexicano*
- 53.-LA GENTE *no se preocupa por cosas del futuro, como la ecología*

- 54.-UNA MADRE *Es la que sabe y si no lo sabe, lo dialoga con la familia el bienestar de la misma*
- 55.-SIENTO *contenta en el lugar en el que estoy*
- 56.-LOS HIJOS *Debemos procurar a los padres*
- 57.-CUANDO ERA NIÑO(A) *Me gustaba salir a jugar, hasta que cambiamos de domicilio*
- 58.-CUANDO TENGO DUDAS *pregunto a una persona con mayor experiencia*
- 59.-EN EL FUTURO *Me gustaría poder comprometerme con la gente necesitada*
- 60.-NECESITO *por ahora nada material, mas bien la gracia de Dios*
- 61.-MI MAYOR PLACER *Descansar después de un tiempo de larga jornada*
- 62.-ODIO *Que me critiquen a la ligera*
- 63.-CUANDO ESTOY SOLO(A) *Ago las cosas, quehaceres pendientes y siento un poco de miedo*
- 64.-MI MAYOR TEMOR *Sabermé sola en el mundo A los temblores*
- 65.-SI TRABAJO *Lo hago con cariño*
- 66.-ME DEPRIMO CUANDO *No hago las cosas como se debieron hacer*
- 67.-AL ACOSTARME *Me encomiendo a Dios al igual que a mi familia*
- 68.-LA PROFESIÓN *religiosa es un paso más en donde adquiero mas responsabilidad*
- 69.-MIS AMIGOS *Son pocos*
- 70.-MI GRUPO *Esta compuesto por seis hermanas de distintos lugares y estamos trabajando por el diálogo*

COMPOSICIONES

EL SENTIDO DE MI VIDA

Me ha costado definirlo, porque yo no le hallaba mucho sentido el vivir sin tener algo concreto por realizar. Después de que nos dieron una plática en el lugar donde vivía que no esperaba ver cambiar a los demás sin antes cambiar yo nada se iba a hacer, y le tome un poco de sentido al cuestionarme sobre estos y lo que pienso ahora es que no se puede tener un sentido por la vida si no tengo como centro a aquel que me creó y que me redimió, partiendo de este centro podre alcanzar aquellas cosas que se ven imposibles.

SER MUJER

Ser mujer, en la edad de 10-14 años me fue muy difícil, al imaginar por todo lo que tenía que pasar, el hecho de ver llegar la menstruación, de tener que hacer los oficios del hogar, de aprender todo lo que debe hacer una mujer según las costumbres.

Al venirme a la mente todas estas cosas, entre otras me hacía renegar, el ser mujer.

Ahora le doy gracias a Dios por haberme echo mujer y el realizar aquellas cosas que un hombre no puede.

LA PERSONA QUE MAS ADMIRO

La persona que más admiro es una tía hermana de mi papá, que siempre tenía cosas nuevas (no materiales) para cada uno de los sobrinos, que no esperaba tener visitas y siempre le llegaban y les ofrecía de lo que tenía no necesitaba cosas, o platillos suculentos, dedicaba tiempo para todos, sin quejarse después de la pérdida de tiempo ni nada por el estilo. Al pendiente de sus hijos y de su marido en todos sus aspectos. Alegre siempre, con una sonrisa para quien la saluda y en todo momento agradecida con Dios y con sus padres.

TEST FRASES INCOMPLETAS

SUJETO 4

- 1.-ME GUSTA *Cantar, bailar, reír*
- 2.-EL TIEMPO MAS FELIZ *el día que ingrese a la vida religiosa*
- 3.-QUISIERA SABER *que tengo que hacer para ayudar de una mejor manera a mi prójimo*
- 4.-LAMENTO *La pérdida de Mi Papá*
- 5.-MI MAYOR TEMOR *El no llegar a realizarme*
- 6.-EN LA ESCUELA *Las clases Me ayudan en mi vida personal*
- 7.-NO PUEDO *Soportar la violencia*
- 8.-SUFRO *Cuando los demás están tristes*
- 9.-FRACASE *Cuando reprobe un examen*
- 10.-LA LECTURA *Me ayuda a conocimiento intelectual y a mejorar mi vocabulario*
- 11.-MI FUTURO *llegará a ser lo más bello de mi vida*
- 12.-EL MATRIMONIO *Es la unión de dos personas*
- 13.-ALGUNAS VECES *Me enoja con mucha facilidad*
- 14.-ESTE LUGAR *Es agradable, silencioso y muy acogedor*
- 15.-LA PREOCUPACIÓN PRINCIPAL *Las tareas*
- 16.-DESEO *llegar al final de mi vida y descubrir que Dios pudo llegar a otros gracias a mí*
- 17.-YO SECRETAMENTE *He hecho a Dios una promesa*
- 18.-YO *Se tocar guitarra*
- 19.-MI MAYOR PROBLEMA *el hablar mucho*
- 20.-EL TRABAJO *me ayuda a tener motivos para darme a los demás*
- 21.-AMO *Todo lo que Dios ha creado*
- 22.-MI PRINCIPAL AMBICIÓN *Tener muchas personas a mi lado*
- 23.-YO PREFIERO *Estar siempre acompañada*
- 24.-MI PROBLEMA PRINCIPAL *El ser distraída*
- 25.-QUISIERA *Que mi familia me visitara*
- 26.-CREO QUE MIS MEJORES ACTITUDES SON *El ser atenta*
- 27.-LA FELICIDAD *Es lo que se debe manifestar día a día*
- 28.-CONSIDERO QUE PUEDO *Lograr todo lo que me propongo con la ayuda de Dios*
- 29.-ME ESFUERZO DIARIAMENTE *Porque mis limitaciones se conviertan en virtudes*
- 30.-ME CUESTA TRABAJO *Expresar abiertamente lo que siento*
- 31.-MI MAYOR DESEO *Poder lograr mis sueños*
- 32.-SIEMPRE HE QUERIDO *Aprender a conducir un automóvil*
- 33.-ME GUSTA MUCHO *El mole*
- 34.-MIS ASPIRACIONES *llegar a asemejarme algún día a Cristo*
- 35.-MIS ESTUDIOS *Me llevan a conocer como ha sido la Iglesia desde sus comienzos hasta nuestros días*
- 36.-MI VIDA FUTURA *No la conozco*
- 37.-TRATARE DE LOGRAR *una mayor apertura a los demás*
- 38.-A MENUDO REFLEXIONO *El porque Dios Me ha traído a este lugar*
- 39.-ME HE PROPUESTO *Estudiar un poco más de tiempo*
- 40.-MI MAYOR TIEMPO LO DEDICO *ensayar piano y guitarra*
- 41.-SIEMPRE QUE PUEDO *Ayudo a los demás*
- 42.-LUCHO *Por que en el tiempo de oración no me venza el sueño*
- 43.-A MENUDO SIENTO *ganas de gritar*
- 44.-EL PASADO *Me trae recuerdos alegres y dolorosos*
- 45.-ME ESFUERZO *Por que se me quiten las ganas de salir a la calle*
- 46.-LAS CONTRADICCIONES *Me llevan a analizar mejor las cosas*
- 47.-MI OPINIÓN *Puede ser o no importante*
- 48.-PIENSO QUE LOS DEMÁS *Me ayudan a valorarme y a valorar lo que tengo*
- 49.-EL HOGAR *que tuve me dio todo lo que estuvo a su alcance para que fuera feliz*
- 50.-ME FASTIDIAN *Los mosquitos*
- 51.-LAS MUJERES *Somos una parte fundamental en el mundo*
- 52.-LOS HOMBRES *tienen que aprender a valorar a la mujer*
- 53.-LA GENTE *Necesita saber que todos somos iguales y que por eso tenemos los mismos derechos*

- 54.-UNA MADRE No se puede comparar con cualquier objeto, pues ella es la que da la vida, el amor y la que sufre por el hijo.
- 55.-SIENTO mucho calor cuando me pongo a hacer ejercicio
- 56.-LOS HIJOS Son el complemento de una familia
- 57.-CUANDO ERA NIÑO(A) Me gustaba subirme a los caballos
- 58.-CUANDO TENGO DUDAS Pregunto
- 59.-EN EL FUTURO Espero que todo sea diferente
- 60.-NECESITO Estudiar para mis clases
- 61.-MI MAYOR PLACER
- 62.-ODIO los momentos en los que nadie se pone de acuerdo
- 63.-CUANDO ESTOY SOLO(A) Me gusta mucho repasar mi historia personal
- 64.-MI MAYOR TEMOR El morir sin haber descubierto que Dios siempre estuvo Presente en mí
- 65.-SI TRABAJO Colaboro con los demás para que todo sea más rápido
- 66.-ME DEPRIMO CUANDO Los demás sufren por mi culpa
- 67.-AL ACOSTARME Pido a Dios por mi familia y por que me permita amanecer y al mismo tiempo le doy gracias por el día que termina.
- 68.-LA PROFESIÓN Es lo que más anhelo y al mismo tiempo una responsabilidad que siento
- 69.-MIS AMIGOS Me animan y me ayudan a seguir adelante
- 70.-MI GRUPO Esta conformado por 6 hermanas de las cuales me han gustado su forma de ser, y con sus cualidades me ayudan cuando lo necesito

COMPOSICIONES

EL SENTIDO DE MI VIDA

Durante el tiempo que llevo de vida lo que le ha dado un sentido es el saber que yo soy única y que no hay otra igual; Por lo tanto sé que puedo aportar cosas diferentes a los demás y al mismo tiempo me mueve el saber que Dios siempre está presente en mi vida y que él me la dio y que un día a él va a volver.

SER MUJER

El ser mujer no significa que deba seguir el rumbo de casarse tener hijos y cuidar de un esposo, sino que también las mujeres estamos llamadas a hacer cambios y a aportar desde nuestro ser de mujeres nuestras opiniones. Las mujeres también estamos llamadas a dar vida, pero no solamente dando hijos sino que podemos dar vida interesándonos por aquel que sufre, que está solo, en el momento en el que los escuchamos y les hacemos ver que ellos son una parte importante en el mundo en ese momento es cuando también se descubre que estamos dando vida.

LA PERSONA QUE MÁS ADMIRO

La persona que más admiro es a mi Mamá, pues gracias a ella existo, gracias a sus cuidados yo crecí y ahora gracias a ella puedo realizar mis anhelos, pues ella me educa en un ambiente cristiano, cuando enfermaba, siempre estuvo a mi lado y fue capaz de salvarme cuando estuve en peligro y a pesar de todo esto me dio libertad para elegir lo que iba a hacer de mi vida. A ella le debo todo lo que soy y doy gracias por haberme dado la vida.

TEST FRASES INCOMPLETAS

SUJETO 5

- 1.- ME GUSTA *Cantar, jugar, estudiar, cocinar, enfermería y leer.*
- 2.- EL TIEMPO MAS FELIZ *el presente*
- 3.- QUISIERA SABER *afrontar de una mejor forma mis problemas.*
- 4.- LAMENTO *No haber descubierto antes mi vocación religiosa*
- 5.- MI MAYOR TEMOR *Ser despedida de la congregación y la soledad*
- 6.- EN LA ESCUELA *Me concentro mucho en cada materia y me relaciono poco con las demás compañeras*
- 7.- NO PUEDO *abrirme con libertad a los demás*
- 8.- SUFRO *ante la soledad y la indiferencia de los demás*
- 9.- FRACASE *en el intento de tener muchos amigos*
- 10.- LA LECTURA *Me gusta mucho*
- 11.- MI FUTURO *A veces quisiera verlo con claridad*
- 12.- EL MATRIMONIO *Me hubiera gustado casarme pero me gusta más la vida religiosa*
- 13.- ALGUNAS VECES *siento muchos deseos de salirme y formar un hogar.*
- 14.- ESTE LUGAR *Me gusta pero a la vez me da miedo*
- 15.- LA PREOCCUPACIÓN PRINCIPAL *permanecer en la congregación*
- 16.- DESEO *Estudiar y dedicarme al apostolado de la enfermería*
- 17.- YO SECRETAMENTE *Quiero a las personas*
- 18.- YO *soy muy supersticiosa*
- 19.- MI MAYOR PROBLEMA *Ser muy tímida*
- 20.- EL TRABAJO *Me gusta pero a veces lo descuido*
- 21.- AMO *sobre todo a mi familia y a mis hermanas de congregación*
- 22.- MI PRINCIPAL AMBICIÓN *llegar a ser una buena religiosa*
- 23.- YO PREFIERO *muchas veces la soledad.*
- 24.- MI PROBLEMA PRINCIPAL *ser demasiado brusca y dominante*
- 25.- QUISIERA *Tener muchos amigos*
- 26.- CREO QUE MIS MEJORES ACTITUDES SON *la alegría, acogida, servicio*
- 27.- LA FELICIDAD *No la he encontrado aun*
- 28.- CONSIDERO QUE PUEDO *mejorar mis actitudes*
- 29.- ME ESFUERZO DIARIAMENTE *por ser mejor*
- 30.- ME CUESTA TRABAJO *perdonar*
- 31.- MI MAYOR DESEO *perseverar en la congregación*
- 32.- SIEMPRE HE QUERIDO *Que los demás hagan las cosas como a mí me gustan.*
- 33.- ME GUSTA MUCHO *la soledad*
- 34.- MIS ASPIRACIONES *profesar, estudiar música y enfermería*
- 35.- MIS ESTUDIOS *primaria y secundaria*
- 36.- MI VIDA FUTURA *A veces me da mucho miedo*
- 37.- TRATARE DE LOGRAR *llegar hasta donde me he propuesto.*
- 38.- A MENUDO REFLEXIONO *en mi futuro; si soy para este tipo de vida o para el matrimonio*
- 39.- ME HE PROPUESTO *mejorar mi relación con mis hermanas*
- 40.- MI MAYOR TIEMPO LO DEDICO *a leer, estudiar y platicar*
- 41.- SIEMPRE QUE PUEDO *me gusta tocar piano*
- 42.- LUCHO *por mejorar mi relación con las demás hermanas.*
- 43.- A MENUDO SIENTO *muchos deseos de estar sola.*
- 44.- EL PASADO *me cuesta mucho aceptarlo*
- 45.- ME ESFUERZO *por mejorar mi relación con los demás y lograr llegar a lo que me he propuesto*
- 46.- LAS CONTRADICCIONES *me molestan mucho*
- 47.- MI OPINIÓN *Tengo muchas cosas que superar de mis actitudes.*
- 48.- PIENSO QUE LOS DEMÁS *Necesitan más de mí que yo de ellos*
- 49.- EL HOGAR *Me gusta pero creo que requiere mucha responsabilidad.*
- 50.- ME FASTIDIAN *las personas que quiere sobresalir de las demás*

- 51.- LAS MUJERES *A veces las considero muy presumidas*
- 52.- LOS HOMBRES *Siento mucho temor acercarme a ellos, los veo muy imponentes*
- 53.- LA GENTE *a veces me es indiferente*
- 54.- UNA MADRE *debe ser cariñosa*
- 55.- SIENTO *haber perdido mucho tiempo de mi vida.*
- 56.- LOS HIJOS *Me llaman mucho la atención, me hubiera gustado tener uno.*
- 57.- CUANDO ERA NIÑO (A) *Siempre desee sentir el cariño de mi mamá*
- 58.- CUANDO TENGO DUDAS *no me gusta preguntar, prefiero investigar por mi cuenta o quedarme con la duda*
- 59.- EN EL FUTURO *Quisiera encontrar la felicidad*
- 60.- NECESITO *Ser mas accesible*
- 61.- MI MAYOR PLACER *es cantar*
- 62.- ODIJO *Que las cosas no salgan como las planeo*
- 63.- CUANDO ESTOY SOLO(A) *prefiero cantar o leer para no pensar*
- 64.- MI MAYOR TEMOR *encontrarme conmigo misma*
- 65.- SI TRABAJO *prefiero hacerlo sola y en silencio.*
- 66.- ME DEPRIMO CUANDO *las personas que quiero me fallan en algo.*
- 67.- AL ACOSTARME *me gusta leer o rezar hasta quedarme dormida.*
- 68.- LA PROFESIÓN *Me da un poco de miedo comprometerme.*
- 69.- MIS AMIGOS *Son personas que yo misma elijo y son muy pocas.*
- 70.- MI GRUPO *lo quiero mucho porque somos muy pocas.*

COMPOSICIONES

EL SENTIDO DE MI VIDA

Es difícil comprender o mejor dicho explicar el sentido de mi vida ya que en algunas ocasiones descubrí una cosa y en otras algo completamente diferente. El problema de ser una persona cambiante considero que es este; el no saber realmente que sentido tiene mi vida, pero también descubrí algo muy bonito.

El ser cambiante es lo que me permite no quedarme estática. En este momento el sentido de mi vida radica en mí en buscar mi propia felicidad y no me importa nada más. En un tiempo mi vida la centre en complacer a mi familia; En un futuro no cual puede ser el sentido principal de mi vida, pero con el paso del tiempo he aprendido que no importa tener solo un motivo para vivir, sino vivir con intensidad cada momento de mi vida encontrando, aun en las cosas que me parezcan dolorosas o en las personas que no me sean tan agradables algo bueno y si realmente me lo propongo ese puede ser el sentido de mi vida.

SER MUJER

Ser mujer es ser ternura, comprensión, amor, etc. Pero sobre todo es ser persona íntegra, con defectos y virtudes capaz de mejorar sus actitudes. Es ser conscientes de que somos imagen de Dios y como tal con el mismo grado de dignidad que los hombres. No es ser más ni menos que ellos sino con diferentes capacidades que pueden ser complementarias.

Ser mujer es sobre todo dar vida sin tener por ello que centrarnos en la vida física. Podemos dar vida también con nuestras actitudes.

LA PERSONA QUE MAS ADMIRO

Jesús es la persona que más admiro porque supo ser antes que Dios, persona; tan humano como cualquiera de nosotros.

Sabiendo vivir al máximo cada rasgo de su personalidad

Es la persona que se entrega plenamente y solo por amor a sus hermanos. Él con su ejemplo de vida me enseña como debo vivir, aprovechando cada instante para ser feliz y hacer felices a las personas que me rodean.

TEST FRASES INCOMPLETAS

SUJETO 6

- 1.- ME GUSTA *Cantar para el Señor*
- 2.- EL TIEMPO MAS FELIZ *es cuando compartimos todas en las actividades y en la oración*
- 3.- QUISIERA SABER *Como descubrir a Dios en cada instante*
- 4.- LAMENTO *Que muchas veces me distraigo*
- 5.- MI MAYOR TEMOR *es hablar en público*
- 6.- EN LA ESCUELA *Me encantan las clases por que cada día conozco más a Cristo*
- 7.- NO PUEDO *participar mucho en clases*
- 8.- SUFRO *cuando no se vive lo que Jesús quiere en el Evangelio y también cuando veo a la gente que sufre injusticias.*
- 9.- FRACASE *en un momento en que a un amigo le confie tanto mi vida y me desanimo en mi desición.*
- 10.- LA LECTURA *me gusta, leer sobre todo historia pero a veces me da mucho sueño*
- 11.- MI FUTURO *no me preocupa mecho, aunque si me interesa la preparación para ser en un futuro una religiosa comprometida*
- 12.- EL MATRIMONIO *es algo muy bonito para quienes lo saben apreciar y responder a esa vocación y libremente lo elige*
- 13.- ALGUNAS VECES *he creido no tener vocación pero al reflexionar en mi llamado y experencia fundante me da certeza de tenerla*
- 14.- ESTE LUGAR *me parece agradable aunque muy grande*
- 15.- LA PREOCUPACIÓN PRINCIPAL *Es el no responder a las necesidades de nuestra sociedad tan materialista.*
- 16.- DESEO *configurarme con Cnsto para responder a las necesidades de nuestra sociedad tan materialista.*
- 17.- YO SECRETAMENTE *soy muy reservado en cuanto a mi histona*
- 18.- YO *creo tener la capacidad para responder libremente*
- 19.- MI MAYOR PROBLEMA *Es el no poder expresar con facilidad mis sentimientos*
- 20.- EL TRABAJO *me gusta mucho por que a través de el expreso mi capacidad*
- 21.- AMO *a la vida y ami familia*
- 22.- MI PRINCIPAL AMBICIÓN *Es amar a todos cuanto me rodean y a traves de esa manifestación hacerles llegar el amor de Cristo*
- 23.- YO PREFIERO
- 24.- MI PROBLEMA PRINCIPAL *es que tal vez yo no me estimo tanto que tampoco logro valorar a los demás, pero que ya estoy trabajando*
- 25.- QUISIERA *profundizar mucho más mi histona personal y así sanar las muchas o pocas heridas que haya.*
- 26.- CREO QUE MIS MEJORES ACTITUDES SON *ser alegre, tranquila, prudente captar fácilmente si el otro tiene algun problema o tristeza, etc.*
- 27.- LA FELICIDAD *siempre ha estado a mi alcance por que he disfrutado cada momento de mi vida aunque también hubo momentos difíciles*
- 28.- CONSIDERO QUE PUEDO *mejorar mucho en mis actitudes y de esa forma entregarme mas al Señor y a los hnos*
- 29.- ME ESFUERZO DIARIAMENTE *Por ser coherente en mi vida de oración y comunitana*
- 30.- ME CUESTA TRABAJO *expresar mis sentimientos aunque*
- 31.- MI MAYOR DESEO *Siempre ha sido llevar a las personas que no conocen el Evangelio, para que conozcan a Cristo*
- 32.- SIEMPRE HE QUERIDO *ser religiosa*
- 33.- ME GUSTA MUCHO *Bailar y cantar participar en las actividades tocar instrumentos musicales*
- 34.- MIS ASPIRACIONES *Son de ser una persona, si es que no soy propiamente religiosa muy comprometida*
- 35.- MIS ESTUDIOS *siempre han sido para mí provechosos y lo que considero más importante es llevarlo a la practica*

- 36.- **MI VIDA FUTURA** Siempre ha sido encaminada a cada día ser mejor y tomar siempre experiencias para no errar nuevamente si lo hice.
- 37.- **TRATARE DE LOGRAR** mis objetivos, aspiraciones poniendo todo lo que esta de mi parte.
- 38.- **A MENUDO REFLEXIONO** sobre la necesidad y el desconocimiento que la gente incluso mi familia tiene de Dios
- 39.- **ME HE PROPUESTO** ser sincera, veraz, eficaz, trabajar en lo que me hace falta como expresar a las lmas. lo que siento.
- 40.- **MI MAYOR TIEMPO LO DEDICO** por ahora al estudio como tenemos el horario de clases.
- 41.- **SIEMPRE QUE PUEDO** leer algun libro lo hago aunque no siempre lo leo.
- 42.- **LUCHO** Por superar cada día mis debilidades y dar a mis hermanas lo mejor de mi poniendo los dones recibidos de Dios.
- 43.- **A MENUDO SIENTO** Enojada por que no actuamos como Dios quiere
- 44.- **EL PASADO** en mi historia personal me gusta mucho compartirlo aunque cuando lo hago me da mucho sentimiento por que si hay cosas muy dolorosas.
- 45.- **ME ESFUERZO** por superar cada día y hacer lo mejor posible lo que tengo que hacer en cada momento.
- 46.- **LAS CONTRADICCIONES** no me gustan mucho aunque tal vez yo misma soy causante de esto y creo que es por lo mismo que no me gustan.
- 47.- **MI OPINIÓN** siempre es tomada en cuenta aunque no siempre es bien aceptada.
- 48.- **PIENSO QUE LOS DEMAS** tienen muchas riquezas y claro cada uno con sus debilidad, siempre tengo algo que aprender de cada uno.
- 49.- **EL HOGAR** es muy importante para toda persona por que ahí es donde se reciben las armas para vivir felizmente o lo contrario
- 50.- **ME FASTIDIAN** las personas cuando no hablan cosas serias.
- 51.- **LAS MUJERES** somos muy sencibles a las cosas y las percibimos con mayor facilidad
- 52.- **LOS HOMBRES** muchas veces son muy machistas; pero en lo personal me gusta mucho la amistad con ellos ya que he tenido mayor amistad con los hombres.
- 53.- **LA GENTE** Necesita ser amada y escuchada. Y sus problemas me animan a un compromiso.
- 54.- **UNA MADRE** siempre da lo mejor de si y ama sin esperar ser amada.
- 55.- **SIENTO** muchos nervios al hablar en público.
- 56.- **LOS HIJOS** son el fruto y reflejo de los padres además que para estos son una bendición y misión de Dios el educarlos.
- 57.- **CUANDO ERA NIÑO (A)** Casi no jugaba por que no tenía con quién siempre guardaba mis juguetes
- 58.- **CUANDO TENGO DUDAS** si tengo confianza y es en grupo pregunto pero cuando hay mas personas no.
- 59.- **EN EL FUTURO** Quiero ser una persona integrada en todos los aspectos pero.
- 60.- **NECESITO** ser mas abierta a las personas y a la voluntad de Dios
- 61.- **MI MAYOR PLACER** es cantar
- 62.- **ODIO** no ser escuchada
- 63.- **CUANDO ESTOY SOLO(A)** me siento triste por que no me gusta estar sola
- 64.- **MI MAYOR TEMOR** es no cumplir o llegar a mi anhelo de entregarme a Cristo serle fiel.
- 65.- **SI TRABAJO** lo hago responsablemente
- 66.- **ME DEPRIMO CUANDO** no se vive coherentemente
- 67.- **AL ACOSTARME** me duermo en seguida
- 68.- **LA PROFESIÓN** creo que es importante para por medio de ella saber llevar el Evangelio a los demás Me gusta el Magisterio.
- 69.- **MIS AMIGOS** me ayudan mucho y me animan a seguir en esta elección que libremente he hecho
- 70.- **MI GRUPO** Es muy bonito aunque nos falta mayor apertura muy enriquecedor.

COMPOSICIONES

EL SENTIDO DE MI VIDA

Mi vida por lo regular siempre ha tenido sentido y este sentido lo he encontrado primeramente cuando yo era niña en mi familia le daba sentido el crecer y poder dar lo mejor de mí a mi familia en mi adolescencia tuve un poco de crisis existencial. Tenía yo aproximadamente 15 años en la cual no entraba yo ningún sentido me sentía incomprendida, no necesaria; vacía sentía que algo me hacía falta. A los 17 años termine de estudiar una carrera técnica y empecé a trabajar, por el momento esto era lo que me motivaba mi trabajo; después de un tiempo se me volvió rutina y me surgió la inquietud de estudiar cosmetología y por las clases recibidas de Salud Mental que al mismo tiempo me estaba acercando más a Dios se iban complementando y poco a poco fui descubriendo el rostro de Dios, y a partir de esta mi experiencia fundante. El sentido de mi vida lo encuentro en Dios y en el compartir con los demás lo que de él he recibido.

SER MUJER

Para mí es un gran don al ser mujer sino por que es un ser de suma importancia para el mundo y también para el autor de la creación; sin duda como es hecha a imagen y semejanza de él tiene grandes cualidades tanto para el hogar como en la vida profesional, en el hogar la mujer tiene un papel bien importante, ya que es la que mayormente, está con sus hijos y ella es capaz de dar lo mejor de ella, tanto al esposo como a ellos, en la vida profesional es importante, pero creo que esto muchas veces les impide o ellas se entregan tanto a esto que se alejan de la maternidad y creo que para una mujer es realizada cuando se entrega por alguien y da su amor en el caso de la mujer en el hogar a sus hijos.

Yo como mujer me siento bien y me realizo dándome ahorita a mis hermanas y cuidar de ellas y también amando a Jesús y ser madre, hermana e hija de él en cada uno de los que me rodean

LA PERSONA QUE MAS ADMIRO

La persona que más admiro es mi mamá porque, hasta el momento la considero una mujer valiente y que tiene muchas cualidades claro también debilidades y en especial por su amor y entrega que a tenido para conmigo. Admiro a las Mamas, todas por su entrega incondicional que en cierta forma es semejante a la de María como madre y mujer.

TEST FRASES INCOMPLETAS

SUJETO 7

- 1.- ME GUSTA *Bailar, Jugar, correr*
- 2.- EL TIEMPO MAS FELIZ *Fue cuando entre a trabajar.*
- 3.- QUISIERA SABER *Tocar, guitarra y piano.*
- 4.- LAMENTO *No tener muchas cualidades.*
- 5.- MI MAYOR TEMOR *Es fracasar*
- 6.- EN LA ESCUELA *Me siento insegura*
- 7.- NO PUEDO *Expresar libremente mis sentimientos*
- 8.- SUFRO *Cuando me regañan*
- 9.- FRACASE *Al no pasar el examen en el curso de enfermería*
- 10.- LA LECTURA *Me gusta mucho*
- 11.- MI FUTURO *lo deseo poner en las manos de Dios*
- 12.- EL MATRIMONIO *Es un sacramento muy bonito*
- 13.- ALGUNAS VECES *deseo abandonar este hogar.*
- 14.- ESTE LUGAR *Me ha ayudado a superar algunos traumas.*
- 15.- LA PREOCUPACIÓN PRINCIPAL *Es no llegar a la meta que me había propuesto*
- 16.- DESEO *estar completamente sana*
- 17.- YO SECRETAMENTE *He ocultado algunos momentos de mi vida.*
- 18.- YO *soy una mujer sonriente*
- 19.- MI MAYOR PROBLEMA *Es decepcionarme.*
- 20.- EL TRABAJO *lo realizo lo mejor que puedo*
- 21.- AMO *A mis hermanas*
- 22.- MI PRINCIPAL AMBICIÓN *Es ser una religiosa*
- 23.- YO PREFIERO *realizar mis actividades.*
- 24.- MI PROBLEMA PRINCIPAL *Es no saberme expresar abiertamente*
- 25.- QUISIERA *Ser una enfermera*
- 26.- CREO QUE MIS MEJORES ACTITUDES SON *Paciencia*
- 27.- LA FELICIDAD *Es lo que deseo alcanzar*
- 28.- CONSIDERO QUE PUEDO *Aprender a dominar mi mal carácter.*
- 29.- ME ESFUERZO DIARIAMENTE *Por aprender cosas nuevas*
- 30.- ME CUESTA TRABAJO *Tocar guitarra y cantar.*
- 31.- MI MAYOR DESEO *Es vivir en armonía.*
- 32.- SIEMPRE HE QUERIDO *Ser cariñosa.*
- 33.- ME GUSTA MUCHO *Leer.*
- 34.- MIS ASPIRACIONES *Son la vida religiosa.*
- 35.- MIS ESTUDIOS *me han ayudado a comprender a algunas hnas*
- 36.- MI VIDA FUTURA *Tiene que ser plenamente entregada al Señor.*
- 37.- TRATARE DE LOGRAR *Avanzar lo que se me enseñe*
- 38.- A MENUDO REFLEXIONO *Mi estado de vida*
- 39.- ME HE PROPUESTO *Aprender a armonizar.*
- 40.- MI MAYOR TIEMPO LO DEDICO *a observar.*
- 41.- SIEMPRE QUE PUEDO *hablo con Dios*
- 42.- LUCHO *por dar buen ejemplo.*
- 43.- A MENUDO SIENTO *no ser aceptada*
- 44.- EL PASADO *fue amargo*
- 45.- ME ESFUERZO *por comprender a mis hermanas*
- 46.- LAS CONTRADICCIONES *Me desorientan*
- 47.- MI OPINIÓN *Siento que no cuenta*
- 48.- PIENSO QUE LOS DEMAS *Son personas exitosas*
- 49.- EL HOGAR *Es un lugar donde se aprende a Amar*
- 50.- ME FASTIDIAN *Las habladurías.*

- 51.- LAS MUJERES *Son bellas*
- 52.- LOS HOMBRES *Son amables, algunas ocasiones son morbosos*
- 53.- LA GENTE *Busca la felicidad*
- 54.- UNA MADRE *Ama a sus hijos*
- 55.- SIENTO *No haber disfrutado de mi familia*
- 56.- LOS HIJOS *Son cariñosos*
- 57.- CUANDO ERA NIÑO (A) *Me sentía sola*
- 58.- CUANDO TENGO DUDAS *Es cuando siento que cresco*
- 59.- EN EL FUTURO *quiero ser signo del amor de Dios*
- 60.- NECESITO *Amarme como soy.*
- 61.- MI MAYOR PLACER *es estar feliz.*
- 62.- ODIO *que me salgan mal las cosas.*
- 63.- CUANDO ESTOY SOLO(A) *pienso en los momentos agradables*
- 64.- MI MAYOR TEMOR *Es fracasar.*
- 65.- SI TRABAJO *Me dedico a el*
- 66.- ME DEPRIMO CUANDO *veo alguna incoherencia.*
- 67.- AL ACOSTARME *pienso en Dios*
- 68.- LA PROFESIÓN *Es un medio por el cual uno crece en conocimiento y amistades.*
- 69.- MIS AMIGOS *Me estiman*
- 70.- MI GRUPO *Es grande.*

COMPOSICIONES

EL SENTIDO DE MI VIDA

En mi infancia fue tremendo ya q' mi mamá siempre se encontraba enferma. al no recibir sus cariños eso me causo grande dolor, mi papá siempre trabajando casi no lo conocí. Cuando falleció mi mamá al principio no la extrañe pero cuando ví lo duró que era ser huérfana me di cuenta q' me era necesario contar con alguien, no lo niego q' yo dude mucho que Dios existiera ya q' para mí no era justo q' estubieramos pasando por esas circunstancias, bueno fue pasando el tiempo y estude la primaria, secundaria y un curso de enfermería con mucho trabajo ya que siempre se nos exigía más de lo que uno pudiera dar, todo era regaño, crítica, yo lo que deseaba era uir de ese hogar pero no he sido valiente siempre fui muy miedosa del que diran, gracias a Dios logré entrar a trabajar en una clinica donde me fue muy bien gracias a Dios, fui pasando por altibajos, después fue creciendo en mí una curiosidad al principio también me costo trabajo acercarme a la Iglesia, iba a retiros, y reuniones donde se hablará mas de Dios poco a poco recorde a mi compañera que había conocido en el primer sitio donde entre a trabajar y me propuse formarme para ser no tanto como ella pero lograr comprender a la gente siempre me motivo mucho ese compromiso pero poco a poco me doy cuenta q' me faltan bases o comprensión de mi vida por que me esta costando trabajo ser signo de Dios necesito mucha motivación y apoyo de quienes me rodean para poder lograr el objetivo que me he propuesto hasta hoy continuo aquí luchando por mi conversión y tratar de conocer más a fondo la voluntad de Dios.

SER MUJER

Es un don grande que Dios me ha dado, al principio no comprendía cual era ese compromiso de la vida pero poco a poco he ido descubriendo que ser mujer es un gran regalo q' Dios otorga a quien el desea q' exista, ser mujer es una entrega que se tiene que hacer en cualquier estado de vida, se puede ser una gran mujer, soltera, casada, o en la vida religiosa, no olvidando lo que Dios nos ha otorgado ese estado maternal que implica darse a l que nos necesite ya sean nuestros hijos, amigos o algún hermano q' necesite ser querido y comprendido.

Puede ser una gran artista q' se de por medio del canto,

Puede ser una anciana q' se de a los niños recordando su infancia.

Una abuelita que consienta a los chiquillos

Una gran alumna que quiera salir adelante adquiriendo gdes. conocimientos

LA PERSONA QUE MAS ADMIRO

Es una compañera que conocí hace 8 años. Es de edad avanzada pero que siempre ha logrado salir adelante con la ayuda de Dios.

Ella es de baja estatura, tiene un corazón grande que sabe darse a quien la necesita fue muy poco el tiempo que compartimos juntas, se que ella es la que me motivo para abrirme al mundo.

Cuando la conocí supe que era una gran mujer ya que siempre daba muy buenos consejos a gente de todas las edades, todos le tenían confianza, eso es lo que admiro de ella que apesar del cansancio ella siempre dio buena cara, ahora después de tanto tiempo todavía la recuerdo con mucho cariño fue mi compañera durante un año que se fue rápidamente. Después de ese año solo logre buscarla una vez después perdí su pista. Se que se encontrara bien en el lugar q' se encuentre.

TEST FRASES INCOMPLETAS

SUJETO 8

- 1.- ME GUSTA *la música, natación*
- 2.- EL TIEMPO MAS FELIZ *cuando nos reunimos toda la familia*
- 3.- QUISIERA SABER *historia de la vida consagrada*
- 4.- LAMENTO *la tristeza*
- 5.- MI MAYOR TEMOR *es la soledad*
- 6.- EN LA ESCUELA *me gusta aprender y enriquecerme de las compañeras*
- 7.- NO PUEDO
- 8.- SUFRO *cuando alguien no me habla*
- 9.- FRACASE *el día que no quise ir más a la escuela pues deje de ir*
- 10.- LA LECTURA *es importante por que así aprendo más y me san de dudas.*
- 11.- MI FUTURO *llegar ser una religiosa que de la vida*
- 12.- EL MATRIMONIO *es muy bueno es un sacramento y lo abmiro*
- 13.- ALGUNAS VECES *he pensado de estudiar alguna carrera por ejemplo educadora*
- 14.- ESTE LUGAR *me gusta porque se vive el silencio*
- 15.- LA PREOCUPACIÓN PRINCIPAL *de que no llegue a profesar*
- 16.- DESEO *ser religiosa*
- 17.- YO SECRETAMENTE *ser una religiosa que ame a los demás*
- 18.- YO *quiero seguir a cristo viendo en mis hermanos*
- 19.- MI MAYOR PROBLEMA *que mis papás no entiende que es la vida religiosa*
- 20.- EL TRABAJO *me gusta servir y trabajar por el reino*
- 21.- AMO *el don de la vida*
- 22.- MI PRINCIPAL AMBICIÓN *trabajar en una escuela*
- 23.- YO PREFIERO *aprender poco a poco y reflexionarlo lo que hago*
- 24.- MI PROBLEMA PRINCIPAL *me cuesta el estudio*
- 25.- QUISIERA *aprender muchas cosas*
- 26.- CREO QUE MIS MEJORES ACTITUDES SON *comprender a los demás y escucharlos, me duele que alguien sufra.*
- 27.- LA FELICIDAD *se da cuando me doy a los demás, y también conmigo misma*
- 28.- CONSIDERO QUE PUEDO *cuando me propongo hacerlo de verdad*
- 29.- ME ESFUERZO DIARIAMENTE *de aceptar a mis hermanos (as) con quién me rodean*
- 30.- ME CUESTA TRABAJO *si cuando no le entiendo o no le cuentre el sentido lo que estoy haciendo*
- 31.- MI MAYOR DESEO *es llegar ser una religiosa que sea capaz de dar testimonio ante el mundo en que se está viviendo*
- 32.- SIEMPRE HE QUERIDO *saber más de mi congregación.*
- 33.- ME GUSTA MUCHO *con vivir con otras congregaciones*
- 34.- MIS ASPIRACIONES *es profesar*
- 35.- MIS ESTUDIOS *estudí la secundaria nada más.*
- 36.- MI VIDA FUTURA *prepararme espiritualmente y moral*
- 37.- TRATARE DE LOGRAR *corregir algunas actitudes que no me ayudan.*
- 38.- A MENUDO REFLEXIONO *será aquí mi lugar Y si es aquí que sea capaz de dar mi vida.*
- 39.- ME HE PROPUESTO *echarle muchas ganas en esta etapa de mi noviciado ya que me faltan 6 meses*
- 40.- MI MAYOR TIEMPO LO DEDICO *las tareas tanto de la escuela y de la casa*
- 41.- SIEMPRE QUE PUEDO *cuando me propongo algo lo hago con alegría*
- 42.- LUCHO *por superar algunos problemas que viví en mi pasado*
- 43.- A MENUDO SIENTO *tristeza*
- 44.- EL PASADO *me gusta recordarlo las cosas positivas que viví.*
- 45.- ME ESFUERZO *por estudiar cuando no lo entiendo nada.*
- 46.- LAS CONTRADICCIONES *me duelen cuando no se explicarme*
- 47.- MI OPINIÓN *me gusta vivir la vida consagrada y también una preparación moral*
- 48.- PIENSO QUE LOS DEMAS *deben prepararse y que si pueden hacerlo*

- 49.- EL HOGAR *me gusta tenerlo limpio*
- 50.- ME FASTIDIAN *el desorden*
- 51.- LAS MUJERES *debemos prepararnos y que también somos capaces de dar de nosotras mismas y corresponderle el mundo de hoy*
- 52.- LOS HOMBRES *se creen machistas*
- 53.- LA GENTE *está perdiendo el sentido de la vida, y se aleja de Dios*
- 54.- UNA MADRE *sufre cuando un hijo (a) no le entiende*
- 55.- SIENTO *que debemos estar agradecidos con Dios por el don de la vida*
- 56.- LOS HIJOS *son felices cuando unos les enseña desde pequeños a respetar y es una bendición de Dios*
- 57.- CUANDO ERA NIÑO (A) *viví siempre sola por que mi mamá trabajaba mucho esto lo tengo presente*
- 58.- CUANDO TENGO DUDAS *pregunto, o me cuestiono cuando no entiendo*
- 59.- EN EL FUTURO *espera religiosas comprometidas*
- 60.- NECESITO *luchar por corregir algunas actitudes que no me ayudan*
- 61.- MI MAYOR PLACER *es aprender muchas cosas tanto espiritual y moral*
- 62.- ODO *la muerte de que se maten sin piedad*
- 63.- CUANDO ESTOY SOLO(A) *me gusta oír canto religioso*
- 64.- MI MAYOR TEMOR *de que todo sea un sueño, y no se hagan realidad.*
- 65.- SI TRABAJO *me siento orgullosa*
- 66.- ME DEPRIMO CUANDO *no me salen bien las cosas que me propongo.*
- 67.- AL ACOSTARME *rezo y me gusta recordar lo que viví durante el día y también leí un libro.*
- 68.- LA PROFESIÓN *me gustaría estudiar historia*
- 69.- MIS AMIGOS *los quiero y me gusta de convivir con ellos*
- 70.- MI GRUPO *me gusta que esté unido*

COMPOSICIONES

EL SENTIDO DE MI VIDA

Es muy importante dar una respuesta ya que Dios, quiso que naciera bien cuantos nacen enfermos desde su nacimiento. Para mí es un regalo de Dios que me ha dado la vida y yo tengo que corresponder, aunque a veces tenga que sufrir saber valorarlo, vivir el momento ya que la vida se vive una sola vez, esto me ayuda cuando lo reflexiono, y me acepto como soy.

SER MUJER

Para mí me cuesta a veces porque en mi pueblo en donde yo viví es muy machista solamente el hombre sabe todo.

Desde que entre en la congregación he visto y lo siento que la mujer también es capaz de desempeñar un oficio ante la sociedad.

*también he descubierto que somos capaz de dialogar con el hombre
es un enriquecimiento que hay entre el hombre, somos importantes ante el mundo.
es una bendición porque tenemos cualidades más expresivas, abiertas, etc..*

LA PERSONA QUE MAS ADMIRO

Por su comprensión y cariño que me muestra en cualquier detalle y me ayuda a caminar en esta vida que estoy en la vida religiosa ya que ella ha pasado en esta etapa en que yo estoy viviendo y me comprende y me siento con libertad decirle cuando estoy pasando crisis espiritual. Todo esto yo lo admiro por su entrega de religiosa, y lo vive desde un principio que la conocí la quise muchísimo.

Es una persona mayor pero con un corazón joven.

Mi amiga

TEST FRASES INCOMPLETAS

SUJETO 9

- 1.- ME GUSTA *ser muy alegre.*
- 2.- EL TIEMPO MAS FELIZ *es cuando convivo con los demás con los que me rodean*
- 3.- QUISIERA SABER *para ayudar a los necesitan*
- 4.- LAMENTO *cuando dejo de hacer las cosas*
- 5.- MI MAYOR TEMOR *el no vencer el nerviosismo.*
- 6.- EN LA ESCUELA *aprendo y diálogo con mis compañeras*
- 7.- NO PUEDO *expresarme con facilidad ante un público*
- 8.- SUFRO *Cuando ocurre injusto*
- 9.- FRACASE *en algunas competencias cuando era niña*
- 10.- LA LECTURA *me gusta ya que me ayuda en cierta forma*
- 11.- MI FUTURO *deseo proyectarme con los demás*
- 12.- EL MATRIMONIO *es hermoso*
- 13.- ALGUNAS VECES *no logro entender ciertas cosas*
- 14.- ESTE LUGAR *es muy bonito pero sobre todo viviéndolo con amor*
- 15.- LA PREOCUPACIÓN PRINCIPAL *el no realizarme como yo quisiera.*
- 16.- DESEO *ser realmente una religiosa realizada*
- 17.- YO SECRETAMENTE *guardo silencio en cosas que es necesario*
- 18.- YO *siempre he anhelado ser una persona libre.*
- 19.- MI MAYOR PROBLEMA *es el no poder hablar ante ciertas personas porque me pongo nerviosa*
- 20.- EL TRABAJO *me gusta hacerlo con gusto*
- 21.- AMO *a las personas, la naturaleza*
- 22.- MI PRINCIPAL AMBICIÓN *ser mejor en los diferentes aspectos*
- 23.- YO PREFIERO *ser una persona sencilla pero que respeten mi dignidad de persona*
- 24.- MI PROBLEMA PRINCIPAL *el no haber entrado en mismo tiempo que las demás, siento que estoy atazada en algunas cosas*
- 25.- QUISIERA *estar trabajando en una escuela*
- 26.- CREO QUE MIS MEJORES ACTITUDES SON *jugar el bolicbol*
- 27.- LA FELICIDAD *es muy importante dentro de mi vida y en cualquier estado de vida*
- 28.- CONSIDERO QUE PUEDO *ayudar a los demás por medio de mi testimonio y mi servicio.*
- 29.- ME ESFUERZO DIARIAMENTE *en algunas cosas en hacer felices a los demás y en realizar bien mi oficio*
- 30.- ME CUESTA TRABAJO *el estudio de solfeo*
- 31.- MI MAYOR DESEO *es ser una religiosa transparente servicial para Dios y los demás y que se cumpla en mi esta meta*
- 32.- SIEMPRE HE QUERIDO *Que se respeten las opiniones de los demás*
- 33.- ME GUSTA MUCHO *convivir con los niños*
- 34.- MIS ASPIRACIONES *son de que cuando termine mi formación religiosa trabaje como profesora*
- 35.- MIS ESTUDIOS *son regulares*
- 36.- MI VIDA FUTURA *deseo ser una mujer comprometida*
- 37.- TRATARE DE LOGRAR *lo mejor para proyectarme ante la sociedad y servirla de la mejor manera*
- 38.- A MENUDO REFLEXIONO *en lo que los maestros nos enseñan*
- 39.- ME HE PROPUESTO *lograr ciertas cosas que me cuesten*
- 40.- MI MAYOR TIEMPO LO DEDICO *a la oración y en formación religiosa*
- 41.- SIEMPRE QUE PUEDO *hago oración por los demás, por mi familia aprovechando el tiempo en leer o hacer algo que tengo atazado.*
- 42.- LUCHO *mantenerme firme en este estado de vida que he escogido y de realizarme para*
- 43.- A MENUDO SIENTO *cuando no se respeta la opinión de los demás*
- 44.- EL PASADO *es parte de mi vida personal en el cual están contemplados mis alegrías, mis fracasos, mis luchas y que de algún modo me han ayudado*
- 45.- ME ESFUERZO *en corregir en lo que mas me cuesta*

- 46.- **LAS CONTRADICCIONES** *en cierta forma a veces duelen pero a la vez ayudan para ser mejores*
- 47.- **MI OPINIÓN** *a veces cuenta en otras un poco*
- 48.- **PIENSO QUE LOS DEMAS** *son muy importantes como personas que Dios nos ha dado un valor, son inteligentes y todos somos iguales ante él.*
- 49.- **EL HOGAR** *desempeña un papel muy importante es la primer escuela de los hijos*
- 50.- **ME FASTIDIAN** *todo lo que no entiendo*
- 51.- **LAS MUJERES** *algunas veces no es valorizada como tal, ella es un ser que vale mucho gracias a ella hay descendencia.*
- 52.- **LOS HOMBRES** *desempeñan un papel importante en la familia, en sociedad y colaboran en diferente manera para sobrevivir.*
- 53.- **LA GENTE** *es importante y colabora de alguna manera para para el bien de la misma.*
- 54.- **UNA MADRE** *es lo mas tierno para un hijo y que desempeña un papel muy importante dentro de la familia y la sociedad.*
- 55.- **SIENTO** *que no se respeta a las personas de bajos recursos.*
- 56.- **LOS HIJOS** *Son la bendición de Dios y la alegría de un hogar.*
- 57.- **CUANDO ERA NIÑO (A)** *fui muy feliz y es una de las etapas que mas me gusta*
- 58.- **CUANDO TENGO DUDAS** *pienso demasiado*
- 59.- **EN EL FUTURO** *espero dar lo mejor de mi ya que me estoy preparando para desempeñar algún apostolado*
- 60.- **NECESITO** *prepararme para poder responder a los problemas que se me presenten*
- 61.- **MI MAYOR PLACER** *es jugar el voli bol*
- 62.- **ODIO** *a las personas que se creen mucho*
- 63.- **CUANDO ESTOY SOLO(A)** *trato de aprovechar el tiempo en algo, usar mi creatividad en realizar alguna actividad.*
- 64.- **MI MAYOR TEMOR** *el no lograr combatir el nerviosismo*
- 65.- **SI TRABAJO** *me siento muy feliz porque he hecho algo que puede hacer felices a los demás y a mi.*
- 66.- **ME DEPRIMO CUANDO** *alguien de mi familia esta enfermo o de la comunidad en la que estoy*
- 67.- **AL ACOSTARME** *pienso en que voy a descansar para reponer mis energías y mañana muy optimista a realizar las cosas con gusto.*
- 68.- **LA PROFESIÓN** *es importante ya se recibe una preparación para dar una mejor respuesta a la sociedad en que este.*
- 69.- **MIS AMIGOS** *valen mucho porque el que encuentra un amigo ha encontrado un tesoro.*
- 70.- **MI GRUPO** *está integrado por personas muy valiosas con cualidades muy diferentes así nos enriquecemos mejor.*

COMPOSICIONES

EL SENTIDO DE MI VIDA

Mi vida es muy importante a la medida de cómo soy, que doy, que apporto a la sociedad, a mi misma comunidad. A la medida en que vivo el amor ya que es lo mas importante, hay muchas cosas q' son importantes pero sino tengo amor, nada soy, así podré poseer muchas cosas materiales, mucha sabiduría pero sino tengo lo esencial que es el amor nada soy, seré simplemente un donadie, por eso lo que da sentido a mi vida es vivir el amor en comunión con los q' me rodean, de los demas. Es vivir plenamente mi vida, es por eso que ando en busca de Jesús ya que él es el único modelo de amor, de servicio, de entrega hacia nosotros, y espero que yo poco a poco ir tomando esas enseñanzas en la práctica de mi vida cotidiana para servir, amar, hacer entrega de mi vida en lo mencionado, no es fácil, pero lucharé para lograrlo y claro no descartando la ayuda que Jesús me brindará, será él quien actúe en mí, yo seré un medio para que se logre lo que Jesús quiere de nosotros.

Él nos hizo libres, nos da la libertad para hacer de nuestra vida lo que uno quiera.

Yo he elegido consagrarme a él.

SER MUJER

La mujer es un ser muy importante, por la cual hay descendencia, años atrás no era tan valorizada, actualmente, ella ya empieza a despertar de que ella vale tanto como un hombre, tenemos el mismo valor.

La mujer es capaz de hacer muchas cosas, de ser profesionista, de llevar los destinos de un país, de desempeñar altos puestos porque ella posee inteligencia

La mujer exige ser respetada tal como es.

La mujer es capaz de lograr muchas cosas, pero también no alterando su ser de ser mujer.

La mujer es procreadora he aquí toda la descendencia que hay hasta el presente.

La mujer es valiente y decidida lucha en los momentos difíciles que se le presenten en su vida.

LA PERSONA QUE MAS ADMIRO

A la persona que más admiro es aquella lucha por el bien de salir adelante para sí mismo y por los demás, por la persona que es veraz siento admiración. Siento que una persona que tiene muchas cosas positivas como ser honesta, trabajadora veraz etc . puede hacer mucho por su país. Nuestro país progresará se combatirán ciertas crisis

Dentro de la vida religiosa admiro mucho a Sn. Francisco de Asís porque fue una persona muy sencilla, pero que vivió el evangelio, que transformó su vida por el buen testimonio. El bien que anunció lo hizo vida, además él amó mucho a Dios él nos enseña el verdadero amor, hacia Dios y al prójimo.

TEST FRASES INCOMPLETAS

SUJETO 10

- 1.- ME GUSTA *El deporte, jugar con los niños*
- 2.- EL TIEMPO MAS FELIZ *Fue cuando era niña, salía a jugar con mis amigos*
- 3.- QUISIERA SABER *Si no me equivoque en lo que elegí*
- 4.- LAMENTO *Haber estudiado y no haber aprovechado, trabajando*
- 5.- MI MAYOR TEMOR *Es equivocarme en lo que elegí*
- 6.- EN LA ESCUELA *Me gusta caminar observar la naturaleza. Platicar con las hermanas*
- 7.- NO PUEDO *Expresarme ante muchas personas*
- 8.- SUFRO *A veces de dolor de cabeza*
- 9.- FRACASE
- 10.- LA LECTURA *Ayuda a tener más conocimiento de muchas cosas.*
- 11.- MI FUTURO *Depende de Dios y del esfuerzo que yo le ponga para seguir adelante.*
- 12.- EL MATRIMONIO *Es una de las vocaciones muy bonitas ya que es una entrega total al otro.*
- 13.- ALGUNAS VECES *Me gusta recordar a mi familia y amigos*
- 14.- ESTE LUGAR *Es muy agradable y tranquilo se vive interior.*
- 15.- LA PREOCUPACIÓN PRINCIPAL *son los estudios.*
- 16.- DESEO *Algún día saber expresarme ante los demás*
- 17.- YO SECRETAMENTE *Le pido a Dios para que me de la fuerza de continuar adelante*
- 18.- YO *soy tímida, un poco insegura*
- 19.- MI MAYOR PROBLEMA *Es la inseguridad*
- 20.- EL TRABAJO *Me hace sentir feliz despues de realizarlo*
- 21.- AMO *Todo lo creado por Dios*
- 22.- MI PRINCIPAL AMBICIÓN *Es llegar a ser una religiosa*
- 23.- YO PREFIERO *Continuar luchando por lo que yo quiero.*
- 24.- MI PROBLEMA PRINCIPAL *Es el saberme expresar*
- 25.- QUISIERA *Lograr lo que yo más quiero*
- 26.- CREO QUE MIS MEJORES ACTITUDES SON *ser servicial, respetuosa*
- 27.- LA FELICIDAD *se consigue cada día y en cada momento que uno lo desea*
- 28.- CONSIDERO QUE PUEDO *Realizar muchas cosas con la ayuda de los demás*
- 29.- ME ESFUERZO DIARIAMENTE *Por hacer mejor las cosas*
- 30.- ME CUESTA TRABAJO *Expresarme*
- 31.- MI MAYOR DESEO *Es llegar a ser religiosa.*
- 32.- SIEMPRE HE QUERIDO *Que todas las personas vivan tranquilas y felices*
- 33.- ME GUSTA MUCHO *Disfrutar a mi familia, jugar, caminar.*
- 34.- MIS ASPIRACIONES *Son el poder servir a las personas más necesitadas*
- 35.- MIS ESTUDIOS *Son un poco difícil*
- 36.- MI VIDA FUTURA *No lo puedo saber, hay que vivir en el presente, y centrarme en el ahora*
- 37.- TRATARE DE LOGRAR *Mis objetivos*
- 38.- A MENUDO REFLEXIONO *Sobre lo que hago y los problemas que he pasado*
- 39.- ME HE PROPUESTO *Hecharle ganas en todo a fin de lograr lo que yo quiero.*
- 40.- MI MAYOR TIEMPO LO DEDICO *A estudiar y a la oración*
- 41.- SIEMPRE QUE PUEDO *Trato de arreglar mis cosas que están en desorden.*
- 42.- LUCHO *Por conseguir lo que yo deseo*
- 43.- A MENUDO SIENTO *Preocupaciones, por las cosas que no he hecho y tengo que hacer*
- 44.- EL PASADO *Es algo muy bonito e importante, pero que ya paso y no puede volver.*
- 45.- ME ESFUERZO *por cambiar las actitudes que no son positivas en mi.*
- 46.- LAS CONTRADICCIONES *me ponen de mal humor*
- 47.- MI OPINIÓN *siento que es importante.*
- 48.- PIENSO QUE LOS DEMAS *Necesitan de todos, como yo necesito de todos*
- 49.- EL HOGAR *Es lugar feliz, donde se viven tristezas y alegrías pero compartidas.*
- 50.- ME FASTIDIAN *Cuando se ponen exigentes.*

- 51.- **LAS MUJERES** *Somos seres humanos que nacimos para amar y ser amadas. Y disfrutar de todo lo que Dios nos ha dado*
- 52.- **LOS HOMBRES** *Son seres humanos igual que las mujeres que nacieron para amar y ser amados y vivir felices.*
- 53.- **LA GENTE** *vive preocupada por toda la situación que se vive.*
- 54.- **UNA MADRE** *Es una persona que se entrega totalmente a sus hijos y a su esposo.*
- 55.- **SIENTO** *Que a veces no le doy sentido da lo que hago.*
- 56.- **LOS HIJOS** *Son la mayor ilusión de los padres.*
- 57.- **CUANDO ERA NIÑO (A)** *Me gustaba mucho ir al campo con mi papá y observar toda la naturaleza*
- 58.- **CUANDO TENGO DUDAS** *Trato de preguntar a los demás*
- 59.- **EN EL FUTURO** *No se sabe lo que va a pasar.*
- 60.- **NECESITO** *Distraerme en algo cuando ya no puedo más.*
- 61.- **MI MAYOR PLACER** *Es sentirme satisfecha con lo que hago*
- 62.- **ODIO** *Que me digan mentiras*
- 63.- **CUANDO ESTOY SOLO(A)** *Me pongo triste, pero me ayuda a pensar mejor las cosas.*
- 64.- **MI MAYOR TEMOR** *Es equivocarme en lo que yo he elegido*
- 65.- **SI TRABAJO** *Me siento contenta.*
- 66.- **ME DEPRIMO CUANDO** *Las cosas me salen mal o me molesto con alguien*
- 67.- **AL ACOSTARME** *Es descansar para que otro día pueda seguir adelante.*
- 68.- **LA PROFESIÓN** *Es algo muy importante y significativo en nuestra vida*
- 69.- **MIS AMIGOS** *Son alguien muy especial, y queridos para mí .*
- 70.- **MI GRUPO** *Es pequeño pero bonito.*

COMPOSICIONES

EL SENTIDO DE MI VIDA

Es luchar por lo que yo quiero, y por lo que he elegido, haciendo las cosas de la mejor manera, que tengan una trascendencia, y no hacerlas nada más por obligación, también en el que yo pueda ser útil para los demás que lo necesitan, entregandome totalmente a ese servicio

SER MUJER

Es una gran bendición de Dios por que nos dio todas las capacidades para desarrollarlas, y poder ponerlas al servicio de los demás, así poder buscar siempre nuestra felicidad, y la de los demás.

LA PERSONA QUE MAS ADMIRO

Que es optimista, le gusta ayudar a los demás viendo las necesidades del otro dejando a un lado lo suyo, respetuosa, amable, sincera

TEST FRASES INCOMPLETAS

SUJETO 11

- 1.- ME GUSTA *leer*
- 2.- EL TIEMPO MAS FELIZ *El principio de mi vida religiosa, ahora es una felicidad más madura*
- 3.- QUISIERA SABER *La verdad de lo que estudio y me dicen*
- 4.- LAMENTO *Haber perdido tiempo*
- 5.- MI MAYOR TEMOR *que me conozcan*
- 6.- EN LA ESCUELA *Equivocarme*
- 7.- NO PUEDO *conservar una amistad.*
- 8.- SUFRO *soledad*
- 9.- FRACASE *en el canto. En algunas amistades*
- 10.- LA LECTURA *me encanta*
- 11.- MI FUTURO *me impulsa y me atemoriza a veces*
- 12.- EL MATRIMONIO *lo considero bellissimo*
- 13.- ALGUNAS VECES *Me pongo triste.*
- 14.- ESTE LUGAR *es lo mío y lo quiero*
- 15.- LA PREOCUPACIÓN PRINCIPAL *Ser feliz, ser santa.*
- 16.- DESEO *Amar mucho a los demás*
- 17.- YO SECRETAMENTE *sufro*
- 18.- YO *soy feliz aunque sufra mis caldas.*
- 19.- MI MAYOR PROBLEMA *la afectividad.*
- 20.- EL TRABAJO *lo considero muy noble y necesario*
- 21.- AMO *a Dios y a los demás no como yo quisiera, también mi vocación*
- 22.- MI PRINCIPAL AMBICIÓN *La verdadera sabiduría*
- 23.- YO PREFIERO *estudiar y la soledad.*
- 24.- MI PROBLEMA PRINCIPAL *por el momento lo afectivo*
- 25.- QUISIERA *solucionarlo pronto*
- 26.- CREO QUE MIS MEJORES ACTITUDES SON *la alegría, la paciencia, la apertura a los demás, el cariño, la espontaneidad, rectitud.*
- 27.- LA FELICIDAD *es uno de los mejores dones y bienes que el hombre tiene*
- 28.- CONSIDERO QUE PUEDO *salir adelante, luchando mucho.*
- 29.- ME ESFUERZO DIARIAMENTE *por ser mejor*
- 30.- ME CUESTA TRABAJO *ser paciente con los defectos de los demás*
- 31.- MI MAYOR DESEO *Ser una Santa religiosa y hacer el bien a los demás*
- 32.- SIEMPRE HE QUERIDO *Ayudar a los otros. Ser quenda por todos.*
- 33.- ME GUSTA MUCHO *El azul del cielo y las estrellas por la noche y estudiar.*
- 34.- MIS ASPIRACIONES *Por el momento ser fiel cada día a mis deberes*
- 35.- MIS ESTUDIOS *Los considero importantes y necesarios para mi educación y para ayudar al otro.*
- 36.- MI VIDA FUTURA *me tiene sin cuidado. Aunque me cause temor de vez en cuando*
- 37.- TRATARE DE LOGRAR *ser santa*
- 38.- A MENUDO REFLEXIONO *En mi respuesta personal a Dios y en mi situación actual.*
- 39.- ME HE PROPUESTO *salir adelante, no importa lo que tenga que luchar*
- 40.- MI MAYOR TIEMPO LO DEDICO *al estudio y a la oración*
- 41.- SIEMPRE QUE PUEDO *leo lo que me gusta*
- 42.- LUCHO *por ser mejor*
- 43.- A MENUDO SIENTO *una especie de desesperación por no poder avanzar más rápido*
- 44.- EL PASADO *en su mayor parte lo he asumido*
- 45.- ME ESFUERZO *para que lo de cada día esté bien hecho*
- 46.- LAS CONTRADICCIONES *me "contrarían" pero no me desubican*
- 47.- MI OPINIÓN *en todas las cosas es muy personal y original*
- 48.- PIENSO QUE LOS DEMAS *me ayudan a caminar y los necesito.*
- 49.- EL HOGAR *¡que bello! Cuando es centro de unión y amor.*

- 50.- ME FASTIDIAN *las personas infantiles y las niñerías*
- 51.- LAS MUJERES *tienen una dignidad y capacidad muy grande me siento feliz de ser mujer.*
- 52.- LOS HOMBRES *son complemento y apoyo de la mujer, son igualmente capaces y dignos.*
- 53.- LA GENTE *a veces me desespera, pero siempre me ayuda mucho*
- 54.- UNA MADRE *Es algo muy grande, quien no la tiene le falta algo.*
- 55.- SIENTO *que ya son muchas preguntas. Pero las contesto con gusto.*
- 56.- LOS HIJOS *Son fruto o deberían ser fruto del amor de sus padres.*
- 57.- CUANDO ERA NIÑO (A) *era muy traviesa y melancólica*
- 58.- CUANDO TENGO DUDAS *consulto con quien me puede ayudar a salir de ellas: personas, libros etc.*
- 59.- EN EL FUTURO *en que quedamos ya van 3 veces con "FUTURO" pero quiero haber logrado mis metas*
- 60.- NECESITO *seguridad o no sé, más que necesitarla la deseo.*
- 61.- MI MAYOR PLACER *leer libros de superación o vidas de santos*
- 62.- OUDIO *las infantilías*
- 63.- CUANDO ESTOY SOLO(A) *Me ayuda a la reflexión y trato de hacer mi deber aunque esté sola.*
- 64.- MI MAYOR TEMOR *No ser fiel*
- 65.- SI TRABAJO *me canso, pero me gusta.*
- 66.- ME DEPRIMO CUANDO *molesto a los demás*
- 67.- AL ACOSTARME *Me vienen muchos pensamientos de lo que pasó durante el día*
- 68.- LA PROFESIÓN *religiosa*
- 69.- MIS AMIGOS *los quiero mucho me ayudan a ir adelante.*
- 70.- MI GRUPO *a veces me siento lejana de él*

COMPOSICIONES

EL SENTIDO DE MI VIDA

Es Dios él que le dá sentido a mi vida, pero en la entrega a los demás. Es decir son los otros los que hacen que lo que yo haga por Dios tenga un sentido. Decir sentido es decir mucho porque en mi vida he de sentir que hay un rumbo, un fin, un entusiasmo por hacer lo de cada día. La rutina se vuelve enloquecedora si no hay un motor que la impulse y la anime; cuando lo hay, cada acto, cada momento, se vuelven irrepetibles y hermosos.

El sentido de mi vida no lo determinan los éxitos ni las ganancias consideradas de manera meramente humana, sino más bien la satisfacción de ser FIEL en el cumplimiento de mi deber y hacerlo con libertad y alegría, es eso lo que me satisface. Cuando empieza a debilitarse un ideal las cosas empiezan a perder validez al menos aquellas que para ti, para mí, eran válidas; en cambio un ideal alimentado cada día por el convencimiento de que vale la pena luchar por él, hace que cada día las cosas, las personas, todo tenga cada vez más valor y ese es mi caso.

Las personas que están a mi lado, a mi alrededor me ayudan porque no soy un ser solitario y necesito de ellos para acrecentar EL IDEAL, lo que contribuye a darle sentido a mi vida. Los que viven conmigo me impulsan a seguir luchando por lo que quiero; no importan las dificultades lo importante es caminar siempre hacia adelante.

SER MUJER

Estoy contenta de ser mujer, aunque ello conlleva ser marginada en una sociedad machista. Ser mujer me da como ser humano un toque especial, un lugar y una misión concretas. Para mí no es cualquier cosa no haber sido hombre, soy mujer y eso para mí significa vivir diferente a un varón. Considero que tenemos la misma dignidad y muchas capacidades también son iguales; pero cada uno ha de tener y darse su lugar.

El feminismo que se da en muchos lugares no lo considero bueno, cuando la mujer en vez de ser más ella misma intenta ser hombre para sentirse igual. Creo que cuando es así son mujeres que en realidad se sienten inferiores y piensan que imitando al hombre serán superiores. Yo no me considero ni superior ni inferior al hombre y me gusta mucho ser femenina

LA PERSONA QUE MAS ADMIRO

Admiro mucho a mi mamá por su madurez y su firmeza de carácter. Cuando la recuerdo siempre vienen a mi mente su ecuanimidad, su facilidad para moverse en un medio difícil y saber tomar la decisión adecuada. Su pensamiento siempre sereno le hace conocer a las personas y saber ayudarles. No es egoísta piensa antes que nada en el otro, siempre dispuesta a ayudarle a salir de sus problemas.

A veces me pregunto si admirar a otro no es envidia, porque cuando vemos su forma de actuar y pensar y nos gusta mucho y al mismo tiempo queremos ser igual que él o ella. En este caso no es así admiro mucho a mi madre pero sin querer ser exactamente igual a ella. Ya que ella no es muy alegre y vivaracha y yo sí lo soy. Me parece que las personas a las que admiramos son un reflejo de nuestros propios ideales: que estamos viendo a cabo o que deseáramos realizar.

TEST FRASES INCOMPLETAS

SUJETO 12

- 1.- ME GUSTA *servir a los demas, ser alegre y compartir lo que tengo con todos, me gusta, cantar, jugar, nadar, etc*
- 2.- EL TIEMPO MAS FELIZ *Es siempre que puedo hacer algo bueno para el bien de los demas y para mi propio bien.*
- 3.- QUISIERA SABER *Muchas cosas, que aun me faltan saber para vivir a tope esta vida, y realmente ser feliz y hacer feliz*
- 4.- LAMENTO *que muchas veces no puedo hacer todo lo que debo hacer para hacer felices a los que viven a mi lado*
- 5.- MI MAYOR TEMOR *es presentarme hante Dios con las manos vacias.*
- 6.- EN LA ESCUELA *Me gusta aprender y aprovechar todo lo que se nos da*
- 7.- NO PUEDO *Ser totalmente feliz*
- 8.- SUFRO *Cuando las cosas no salen bien y cuando siento algun desprecio de alguien.*
- 9.- FRACASE *en no saber ser verdadera amiga. Por no tener compromiso, pero ahora ya lo estoy logrando*
- 10.- LA LECTURA *Me gusta mucho leer libros buenos de información y espirituales y superación personal*
- 11.- MI FUTURO *Tengo algunos planes sobretodo de ser una verdadera misionera.*
- 12.- EL MATRIMONIO *No me siento llamada a el pero so lo valoro mucho.*
- 13.- ALGUNAS VECES *he pensado si yo fuera casada pero no logro imaginarme, creo que no es mi vocación.*
- 14.- ESTE LUGAR *Me hace feliz y me siento que estoy donde debo.*
- 15.- LA PREOCUPACIÓN PRINCIPAL *Es hacer la voluntad de Dios y cumplir el proyecto que tiene sobre mi.*
- 16.- DESEO *Hacer solo lo que a el le agrada y hacer felices a mis hermanas, porque asi soy feliz yo*
- 17.- YO SECRETAMENTE *Me gusta ser detallista*
- 18.- YO *quiero ser mejor*
- 19.- MI MAYOR PROBLEMA *Es no hacer lo que a Dios le agrada muchas veces por mi forma de ser*
- 20.- EL TRABAJO *Me gusta mucho, aunque me canse*
- 21.- AMO *a Dios y a mis hermanas y mi ideal.*
- 22.- MI PRINCIPAL AMBICIÓN *es llegar a ser santa*
- 23.- YO PREFIERO *Que me manden donde Dios quiera*
- 24.- MI PROBLEMA PRINCIPAL *Es no hacer felices a los demas*
- 25.- QUISIERA *hacerlo mejor*
- 26.- CREO QUE MIS MEJORES ACTITUDES SON *Servir, estar alegre aunque aveces me sienta triste*
- 27.- LA FELICIDAD *es lo que quisiera alcanzar*
- 28.- CONSIDERO QUE PUEDO *llegar a ella con la ayuda de Dios*
- 29.- ME ESFUERZO DIARIAMENTE *por ser mejor cada día y amar de verdad*
- 30.- ME GUSTA TRABAJAR *No*
- 31.- MI MAYOR DESEO *es hacer feliz a los demas y ser feliz yo y hacer lo que Dios quiere*
- 32.- SIEMPRE HE QUERIDO *lograr esta felicidad*
- 33.- ME GUSTA MUCHO *Estar alegre, dibrertirme y divertir a los demas.*
- 34.- MIS ASPIRACIONES *Es llegar a ser una verdadera misionera, entregarme totalmente a Dios y a los demas*
- 35.- MIS ESTUDIOS *los que tengo ahora me estan ayudando mucho a conocer a Jesús y a mi misma, para comprender a los demas*
- 36.- MI VIDA FUTURA *ya estoy pensando en ella y espero lograr el proyecto que Dios tiene para mi*
- 37.- TRATARE DE LOGRAR *Vivir a tope mi noviciado para lograr mi meta*
- 38.- A MENUDO REFLEXIONO *Si real mente seré capaz de responderle a Dios y siempre llego a la conclusión que con su ayuda si*
- 39.- ME HE PROPUESTO *Servir sin limites*
- 40.- MI MAYOR TIEMPO LO DEDICO *a estudiar, formarme y leer mucho.*
- 41.- SIEMPRE QUE PUEDO *Me leo un buen libro*
- 42.- LUCHO *Por no perder el tiempo*

COMPOSICIONES

EL SENTIDO DE MI VIDA

En todos los tiempos, el hombre ha buscado el sentido de su vida, aquello que más le llena, aquello que lo hace feliz, pero con una felicidad verdadera, que después no se sienta vacío, o decepcionado, aburrido o sin ganas de vivir.

El sentido de la vida se va encontrar siempre que se busque sinceramente; cuando en nuestra vida hay ideales, hay una meta a alcanzar, se lucha por ello y se le encuentra sentido a la vida somos verdaderamente felices y es difícil que nos aburramos o queramos mejor no vivir.

Se le encuentra sentido a la vida aun en el dolor cuando verdaderamente tenemos unos ideales claros, un a que dedicarle nuestra vida, algo o alguien que vale la pena luchar por el sin escatimar nada, sin regatear y sin guardarnos nada para nosotros; más bien cuando se da todo, con generosidad, con alegría y con el gozo de saber que al darme sin medida he encontrado lo que buscaba y lo que siempre me había sostenido en la prueba, en el cansancio, en las tormentas y en la tempestad.

En particular lo voy encontrando poco a poco pero gracias a Dios, puedo decir que el sentido de mi vida, lo encuentro pronto y hasta el momento lo he seguido y es algo así como mi experiencia fundante que le da sentido a todo lo que hago y me lleva a luchar para seguir adelante por el y porque es lo que me fortalece y me reanima en todo momento.

SER MUJER

Ser mujer implica para mí, un reto una meta y sobretodo el ser feliz en mi papel de mujer y hacer feliz a los demás.

Como mujer digo que es un reto serio, porque en nuestro tiempo la mujer es muy, poco valorada, se le margina, se le humilla, se le excluye de la sociedad y se cree sobre todo en nuestros pueblos Latinoamericanos, que la mujer solo es para hacer el papel de esclava o de estar solo en casa para servir al esposo y engendrar hijos, es usada en los medios de comunicación como propaganda, como un objeto que se husa y se puede tirar y en ocasiones hasta es tratada con violencia.

Para mí ser mujer es algo muy bello y es una maravilla de Dios, si nos ponemos a ver la mujer desempeña un papel muy importante, en cuanto que ella tiene la misma dignidad que el hombre, Dios la ha hecho del mismo barro q' al hombre y ella a venido desempeñando un papel muy importante a lo largo de nuestra historia, dicen que por una mujer entro el pecado en el mundo pero también por una mujer entro la salvación al mundo. Es la mujer quien modela corazones en la vida, es ella quien intuye mejor, es ella en muchas ocasiones quien sostiene el hogar, etc.

Gracias a Dios q' ha hecho a la mujer.

LA PERSONA QUE MAS ADMIRO

Hay muchas personas que admiro, pero siempre hay una que admiro más.

La admiro por su entrega, por su sencillez, por su temple para guardar silencio cuando debe, por su perseverancia, constancia, por su forma de ser para con los demás, siempre tan serena, a pesar de las contraniedades de la vida, tan humilde por no contestar, tan comprensiva, tan discreta; admiro su audacia, su tenacidad, para seguir adelante a pesar de las pruebas que se le presentan en el camino, admiro su fe tan grande en Dios, se celo por la salvación de las almas, no le importa dar su vida si es necesario por la salvación de las almas, por ayudar a los más pobres, por ser para ellos una esperanza para salir de la pobreza, tanto económica como espiritual.

Esta persona me ayuda a seguir adelante y me enseña el camino por donde debo seguir.

TEST FRASES INCOMPLETAS

SUJETO 13

- 1.- ME GUSTA *Disfrutar mucho de la naturaleza*
- 2.- EL TIEMPO MAS FELIZ *Desde que entre al Convento*
- 3.- QUISIERA SABER *Conocerme más para comprender más*
- 4.- LAMENTO *El tiempo perdido*
- 5.- MI MAYOR TEMOR *No ser fiel en el amor (Jesús)*
- 6.- EN LA ESCUELA *Normal*
- 7.- NO PUEDO *Ver las injusticias y la marginación*
- 8.- SUFRO *No*
- 9.- FRACASE *Ninguno*
- 10.- LA LECTURA *Me gusta*
- 11.- MI FUTURO *Llegar a realizar con plenitud mi vocación*
- 12.- EL MATRIMONIO *Ser la esposa de Cristo.*
- 13.- ALGUNAS VECES *Recurrir a los necesitados*
- 14.- ESTE LUGAR *Es acogedor, fraterno y alegre.*
- 15.- LA PREOCUPACIÓN PRINCIPAL *lecharle ganas en la formación y Estudios*
- 16.- DESEO *vivir los votos de castidad, pobreza y obediencia*
- 17.- YO SECRETAMENTE *Hago mortificaciones y oraciones*
- 18.- YO *Soy prudente, observativa*
- 19.- MI MAYOR PROBLEMA *Ser un poco más comunicativa*
- 20.- EL TRABAJO *No tengo problema*
- 21.- AMO *La vida*
- 22.- MI PRINCIPAL AMBICIÓN *Consagrarle toda mi vida a Dios*
- 23.- YO PREFIERO *Vivir sirviendo a los más pobres y necesitados*
- 24.- MI PROBLEMA PRINCIPAL *Actualmente la explotación, las injusticias, la marginación, la opresión, el poder etc. en el Contexto Social*
- 25.- QUISIERA *Que todos nos amáramos y perdonáramos como verdaderos hermanos que somos en Cristo*
- 26.- CREO QUE MIS MEJORES ACTITUDES SON *La paciencia*
- 27.- LA FELICIDAD *Haber sido llamada por Dios, es el regalo más grande que he recibido*
- 28.- CONSIDERO QUE PUEDO *llegar a imitar a Jesús en sus virtudes, etc.*
- 29.- ME ESFUERZO DIARIAMENTE *si*
- 30.- ME CUESTA TRABAJO *En ocasiones (pero es lo que tiene más valor)*
- 31.- MI MAYOR DESEO *Dar a conocer a Dios que es amor.*
- 32.- SIEMPRE HE QUERIDO *Ayudar al que sufre*
- 33.- ME GUSTA MUCHO *La responsabilidad, organización*
- 34.- MIS ASPIRACIONES *Estar al día sobre los conocimientos religiosos*
- 35.- MIS ESTUDIOS *Secundaria, Carre. Sría. Ejecutiva y actualmente estudios teológicos*
- 36.- MI VIDA FUTURA *Ser feliz*
- 37.- TRATARE DE LOGRAR *Esforzarme*
- 38.- A MENUDO REFLEXIONO *Sobre el amor y la misericordia que Dios para conmigo.*
- 39.- ME HE PROPUESTO *morir a mi misma para hacer en todo la voluntad de Dios*
- 40.- MI MAYOR TIEMPO LO DEDICO *a la lectura y a la oración*
- 41.- SIEMPRE QUE PUEDO *Hago sacrificios y mortificaciones*
- 42.- LUCHO *Por Dar testimonio de Cristo*
- 43.- A MENUDO SIENTO *Paz, tranquilidad*
- 44.- EL PASADO *Es bueno recordarlo para autoevaluarse que tanto se ha superado y sobre todo para agradecerle a Dios*
- 45.- ME ESFUERZO *por tener un control de mi misma*
- 46.- LAS CONTRADICCIONES *las normales*
- 47.- MI OPINIÓN *sirve para enriquecer a los demás*

- 48.- PIENSO QUE LOS DEMAS *Deben buscar la felicidad, pero no en lo material sino preocuparse por su vida espiritual.*
- 49.- EL HOGAR *Es una vocación y cuando hay dialogo, amor, etc y se vive en plenitud es muy feliz*
- 50.- ME FASTIDIAN *Los orgullosos*
- 51.- LAS MUJERES *El ser perfecto que Dios ha creado*
- 52.- LOS HOMBRES *El ser perfecto que Dios ha creado*
- 53.- LA GENTE *Trato de comprenderla para aceptarla*
- 54.- UNA MADRE *Es el ser más valioso y admirable*
- 55.- SIENTO *Respeto*
- 56.- LOS HIJOS *Es el fruto de un amor, puro, limpio, transparente. El regalo que Dios puede dar a unos esposos*
- 57.- CUANDO ERA NIÑO (A) *Me gustaba jugar, divertirme, lo normal de cada niño*
- 58.- CUANDO TENGO DUDAS *Trato de reflexionar, meditar, consultar para después aduar o tomar una decisión*
- 59.- EN EL FUTURO *Pienso en los demás que tienen a Dios como centro de su vida (en el mundo)*
- 60.- NECESITO *Darme y entregarme a los demás*
- 61.- MI MAYOR PLACER *Ser signo del amor de Cristo y María*
- 62.- ODIO *Ninguno*
- 63.- CUANDO ESTOY SOLO(A) *aprovecho el tiempo*
- 64.- MI MAYOR TEMOR *Serle infiel a aquel que me ama (Dios)*
- 65.- SI TRABAJO *Es por Dios*
- 66.- ME DEPRIMO CUANDO *Me percato de que hay muchos que sufren o no tienen lo necesario y cuando no viví el día como Dios quería*
- 67.- AL ACOSTARME *Rezo*
- 68.- LA PROFESIÓN *Es una superación*
- 69.- MIS AMIGOS *Los aprecio*
- 70.- MI GRUPO *Tratamos de integrarnos, conocemos y amamos*

COMPOSICIONES

EL SENTIDO DE MI VIDA

Antes que nada es muy importante conocerse a sí mismo, todo lo que encierra nuestra persona, desde nuestros comportamientos, reacciones, carácter, gestos, palabras, cualidades, capacidades, etc. Así como también cómo reaccionaría o enfrentaría tal o cual situación. Creo que si verdaderamente llegamos a profundizar y conocer todo esto seremos personas centradas y ubicadas de quienes somos.

Lo poquito que yo me conozco es que, el sentido de mi vida está en darme o ayudar a los demás, estoy conciente de lo que estoy viviendo y quiero aquello que todo ser humano busca y espera que es el ser feliz, el llegar a la felicidad plena y sé que a pesar de las adversidades que nos va presentando el mundo y se tiene plena confianza en sí mismo se puede llegar. Querer es poder y para poder llegar hay que tener presente dos virtudes de las cuales tenemos que luchar y esforzarnos que son: "perseverancia" porque el camino es largo y "constancia" por las dificultades que encontraremos en nuestra vida.

Lo importante de nuestra vida es encontrar y ver siempre lo positivo, aunque estemos pasando un momento negativo hay que hacerlo y darle el sentido positivo.

SER MUJER

Antes que nada viéndola desde el punto de vista teológico, es un ser perfecto creado por Dios, que su cuerpo esta constituido con importantes miembros, que ni el hombre mismo hubiera podido hacer.

La mujer es un ser que merece respeto, que tiene derechos, que en el matrimonio es una compañera no una esclava, que también debe tener voto de decisión, que un ser que puede estar capacitada para desempeñar un puesto, que de hecho en algunos lugares lo hay. La mujer la considero como más prudente, compasiva o más humana para ver y sentir el contexto social, que cada día vivimos.

La mujer debe ser tratada con dignidad, aunque sea una delincuente, hay que estar concientes primero que nada, que es un ser humano.

Claro que también influye mucho en que la mujer debe darse a respetar por los demás, el tener cierta madurez para no caer en un exceso de confianza y crear así problemas.

Mientras mas se conoce y se valora o acepta uno mismo, más admiraremos nuestro feminismo y nos amaremos a sí mismas.

LA PERSONA QUE MAS ADMIRO

En estos momentos a quién más puedo admirar y por la vida que estoy llevando "vida religiosa" pues es a: Jesús de Nazareth, siento que entre más lo conozco y se cosas, su historia, su vida de él, más me interesa por saber.

Es un hombre que admiro y que a la vez cada día me enseña y aprendo de él, para yo también hacerlo vida en mi corazón y así reflejarlo a los demás.

El es el camino para llegar hacer felices, especifico que no precisamente tengo que entrar a la vida religiosa para ser feliz, porque todo es una vocación, también desde el celibado o matrimonio, si tenemos a Cristo como centro de nuestra vida, se puede ser feliz.

Si dejo y le entrego cada día las riendas de mi vida, se que Él me guiará, acompañara y fortalecerá.

TEST FRASES INCOMPLETAS

SUJETO 14

- 1.-ME GUSTA REIR
- 2.-EL TIEMPO MAS FELIZ CON MIS AMIGOS
- 3.-QUISIERA SABER AMAR A TODOS
- 4.-LAMENTO NO HABER APROVECHADO EL TIEMPO
- 5.-MI MAYOR TEMOR EL RIDICULO
- 6.-EN LA ESCUELA APRENDER Y CONVIVIR
- 7.-NO PUEDO CANTAR SOLA
- 8.-SUFRIO SIN LA AMISTAD
- 9.-FRACASE AL BUSCAR SOLO MI BIENESTAR
- 10.-LA LECTURA QUE AYUDE A ENCONTRAR MAS A DIOS Y SUPERARME DIA A DIA
- 11.-MI FUTURO ES SER FELIZ, AMANDO A TODOS POR DIOS Y EN DIOS
- 12.-EL MATRIMONIO ES MUY BUENO
- 13.-ALGUNAS VECES NO TENGO GANAS DE NADA
- 14.-ESTE LUGAR ES LO MEJOR, EN MI VIDA
- 15.-LA PREOCUPACIÓN PRINCIPAL CUMPLIR, SER RESPONSABLE Y NO FALLAR EN CASI NADA
- 16.-DESEO LA PAZ Y LA ALEGRIA PARA TODO EL MUNDO
- 17.-YO SECRETAMENTE MEDITO SOBRE MI EGOISMO
- 18.-YO SOLA NO PUEDO SER FELIZ
- 19.-MI MAYOR PROBLEMA ES FAMILIAR
- 20.-EL TRABAJO DIGNIFICA AL HOMBRE, Y ES LA BASE DE TODO PUEBLO
- 21.-AMO A DIOS SOBRE TODAS LAS COSAS
- 22.-MI PRINCIPAL AMBICIÓN ES BUSCAR AL SOLO DIOS
- 23.-YO PREFIERO ATENDER PRIMERO MIS OBLIGACIONES
- 24.-MI PROBLEMA PRINCIPAL ES PREOCUPARME POR EL BIENESTAR DE MIS PADRES Y MIS HERMANOS
- 25.-QUISIERA REALIZARME COMO PERSONA HUMANA
- 26.-CREO QUE MIS MEJORES ACTITUDES SON CONVIVIR, TOCAR GUITARRA, JUGAR, DIBUJAR, EXPLICAR ALGUN TEMA
- 27.-LA FELICIDAD ES EL FRUTO DEL TRABAJO DE CADA PERSONA QUE SE HA ESFORZADO POR DAR LO MEJOR DE SI
- 28.-CONSIDERO QUE PUEDO HA SER TODO LO QUE SE ME PIDA
- 29.-ME ESFUERZO DIARIAMENTE POR COMER BIEN
- 30.-ME CUESTA TRABAJO ESCUCHAR CLASES ABURRIDAS
- 31.-MI MAYOR DESEO SER RELIGIOSA ENTREGADA PLENAMENTE A DIOS
- 32.-SIEMPRE HE QUERIDO NADAR, MANEJAR Y TENER MUCHOS AMIGOS
- 33.-ME GUSTA MUCHO TENER UNA AMIGA
- 34.-MIS ASPIRACIONES AYUDAR A LOS NIÑOS, DE BAJOS RECURSOS POR MEDIO DE LA ESCUELA, INTEGRACIÓN FAMILIAR
- 35.-MIS ESTUDIOS ME HAN AYUDADO MUCHÍSIMO, ESPERO TERMINAR LA NORMAL
- 36.-MI VIDA FUTURA FELIZ, EN AYUDA Y AMOR AL PRÓJIMO, POR AMOR A DIOS
- 37.-TRATARE DE LOGRAR QUE MI VIDA SEA UNA CONTINUA GLORIA A DIOS
- 38.-A MENUDO REFLEXIONO SOBRE LAS PERSONAS QUE SUFREN
- 39.-ME HE PROPUESTO ESTUDIAR TODO LO QUE ME AYUDE A BUSCAR A DIOS
- 40.-MI MAYOR TIEMPO LO DEDICO A ESTUDIAR EN EL I.N.T.E.R.
- 41.-SIEMPRE QUE PUEDO BAJO A TOCAR GUITARRA
- 42.-LUCHO POR NO DEJARME LLEVAR POR MIS IMPULSOS
- 43.-A MENUDO SIENTO NOSTALGIA POR LA GENTE QUE NO HA ENCONTRADO A DIOS
- 44.-EL PASADO YA PASO, EL PRESENTE HAY QUE VIVIRLO SIN PREJUICIOS, AMANDO TU PASADO
- 45.-ME ESFUERZO POR SEGUIR ADELANTE, EN LA SUPERACION PERSONAL Y COMUNITARIA
- 46.-LAS CONTRADICCIONES NO SIEMPRE SON MALAS HAY QUE ESCUCHARLAS, MEDITARLAS Y LUEGO HABLAR
- 47.-MI OPINIÓN ES IMPORTANTE, PERO ESCUCHAR LA TUYA PARA SABER QUE PIENSAS Y ESCOGEREMOS LA MEJOR
- 48.-PIENSO QUE LOS DEMÁS SON VALIOSOS, DIOS LOS AMA Y YO TENGO QUE HACER LO MISMO
- 49.-EL HOGAR DESCANSO, AMOR, TRANQUILIDAD

- 50.-ME FASTIDIAN LOS QUE CRITICAN
51.-LAS MUJERES TIENEN UN PAPEL IMPORTANTE EN CUALQUIER AMBITO DE LA SOCIEDAD.
52.-LOS HOMBRES TIENEN LA FUERZA CORPORAL
53.-LA GENTE ES GENTE SI ES HUMANA.
54.-UNA MADRE ES EL MEJOR REGALO QUE NOS HA DADO DIOS
55.-SIENTO UN DOLOR EN EL ESTOMAGO
56.-LOS HIJOS HAY QUE AMARLOS Y EDUCARLOS EN LA FE
57.-CUANDO ERA NIÑO(A) JUGABA, DORMIA, COMIA Y ESTUDIABA
58.-CUANDO TENGO DUDAS LE PREGUNTO A UNA AMIGA HASTA QUEDAR CONFORME
59.-EN EL FUTURO ESPERO SEGUIR FIRME EN EL SEÑOR
60.-NECESITO MAS TIEMPO
61.-MI MAYOR PLACER CANTAR Y TOCAR GUITARRA.
62.-ODIO TRABAJAR EN VANO
63.-CUANDO ESTOY SOLO(A) MEDITO EN LAS COSAS BUENAS Y MALAS QUE HE HECHO.
64.-MI MAYOR TEMOR ES TENER UNA MALA NOTICIA DE MI CASA
65.-SI TRABAJO AYUDARE EN LO QUE SE ME MANDE
66.-ME DEPRIMO CUANDO NO SOY TOMADA EN CUENTA.
67.-AL ACOSTARME DOY GRACIAS A DIOS, FELIZ AL DORMIR.
68.-LA PROFESIÓN QUE MEGUSTARIA ES LA DE DOCENTE
69.-MIS AMIGOS SON PARA SIEMPRE.
70.-MI GRUPO ES IMPORTANTE.

COMPOSICIONES

EL SENTIDO DE MI VIDA

Todo Ser humano ha sido creado para una misión en la vida, todo hasta las cosas y los animales, la piedra con ser la piedra guarda una chispa caliente. Nosotros los seres humanos seres privilegiados de la creación de Dios, tenemos un papel que es necesario cumplir, es el proyecto de amor, que Dios tiene para cada quien, para mí, para ti.

Cuando era demasiado joven, pensaba que en mí no había nada que tuviera que cambiar, creía que en mi vida "todo iba bien", pensaba mucho en mí y poco en los demás. Dios estaba presente en mi vida, pero era un Dios que giraba hacia mis propias conveniencias.

Ya mas grande, a mis 20 años, desidí dar un sentido definitivo a mi vida. Las circunstancias, ya el Señor Jesús las iba disponiendo en cada paso de mi existir, lo que sería el "SENTIDO DE MI VIDA".

Muchas veces antes de dar sentido concreto a mi vivir, sentía como mi alrededor era algo que no tenía sentido, que no llenaba mi existir, no tenía el camino, la meta hacia donde llegar.

Dentro de mí, habitaba el deseo de ayudar a los pueblos mas necesitados, y necesitados en todos los aspectos, al escoger la carrera de maestra de primaria, sentía que algo de mis sueños se cumplía, pero no! faltaba tu Señor, faltaba el Sentido propio, el Sentido de mi amor, estaba fundado en ti Señor, no bastaba enseñar en un salón de clases, sino compartirlas a Dios; a quien solo de él, uno puede tener un sentido de la vida real, no en vano, no pasajero, no ilusorio no sin ti.

Y ahora que estoy realizando realmente, lo que deseo, sigo firme y todos los días, pensando que el sentido de mi vida esta aquí, esta en AMARTE SEÑOR SOBRE TODAS LAS COSAS Y AMAR A MIS HNOS. COMO TU NOS HAS DADO EJEMPLO. Porque todo en este mundo pasa, solo el amor permanece, como tu Señor permaneces en mí y yo en ti hasta el fin.

SER MUJER

Desde tiempos antiguos, en muchos lugares, la mujer desde niña ha sido menospreciada en muchos aspectos de la vida, no ha tenido oportunidades, de escoger su propio destino, ha sido despreciada, menos preferida que el Hombre por la familia que la recibe. Hasta hace poco tiempo a participado de los mismos derechos que el hombre, aunque en muchas partes aun no gozan de ningún derecho privilegiado.

Solo hasta ahora gracias a que las MUJERES HEMOS DEMOSTRADO SER IGUAL, que los hombres y en algunos, y en muchos casos, mejor que lo varones, hemos podido ser reconocidas, respetadas y aceptadas por la sociedad.

Poreo la mujer de hoy, ha de estar preparada, intelectual, física y espiritualmente. Tener conciencia de que no es menos que un Hombre, Mujer pero no menos, ni uno ni otro.

Muchas situaciones difíciles por las que atraviesa un pueblo han sido sobre llevadas gracias al empeño de la mujer, de su trabajo, de su entrega, de su fuerza, de su constancia. Tan solo, observemos una familia donde la mujer no existe, todo gira en un ámbito más frío, vacío, y sin detalle.

Repito nuevamente la mujer de hoy, tiene mucho que enseñar al mundo, tiene gran trabajo con sus hijos en la familia en cualquier ambito en que esta se desarrollo no por nada oímos decir que, "lo que la mujer quiere Dios lo quiere".

LA PERSONA QUE MAS ADMIRO

La persona que mas admiro y quiero es mi Madre, la admiro, por que lleva en sí un amor tan grande, tan especial, y profundo para c/u de sus 9 hijos siempre que la miro, platicar con alguno de mis hermanos, pareciera que todo su amor, es para él, y al siguiente momento, ¡no ha terminado su amor! Tiene tiempo para todos, al pedir a Dios por sus hijos escuche una noche, como no olvidaba a ninguno, como a pesar del cansancio de nuestra ingrattud, ella esta ahí, siempre dispuesta a darnos ¡todo! ¡todo!, muchas veces hasta su propia vida si fuera necesario. Tantos ejemplos que he mirado en ella, de valentía, aún defendiendo los derechos de otras personas incluso extrañas a la familia, y amesgando su vida ante un mal policía armado; fue ejemplar, cuando la mire defendiendo a aquel muchacho que le quitaban su bicicleta, y ella al mirarlo todo, no cayó, se enfrento, con fe en Dios, y amor por aquel muchacho, que no tenía quien viera en aquel momento por él.

Y sobretodo admiro, la fe tan grande que tiene en Dios que aún en medio de los problemas más difíciles en la familia, hemos recibido, ejemplo de serenidad y alegría, de confianza, de trabajo, y de optimismo.

Por eso digo que el regalo mas grande que Dios me ha dado en la vida es mi Madre, claro y también mi Papá, a los dos los quiero mucho.