



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
COLEGIO DE BIBLIOTECOLOGIA



FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
UNAM
PROYECTO PARA LA CREACION DE LA BIBLIOTECA
INFANTIL DEL CENTRO ASISTENCIAL DE
DESARROLLO INFANTIL NO. 76 "RENOVACION"



T E S I S A
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN BIBLIOTECOLOGIA

P R E S E N T A :
OFELIA LAURA JIMENEZ ANTONIO

2897/6

ASESOR: LIC. HUGO ALBERTO FIGUEROA ALCANTARA





Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

A José y Uriel, por su comprensión y paciencia,
pero sobretodo por todo su amor.

A mis padres, por el amor y apoyo que me han dado
en todos los momentos de mi vida, los amo.

Verónica y Margarita, gracias por su amistad y por compartir siempre
los buenos y malos momentos.

A mis hermanos Mónica, Patricia, Juan Carlos, Alejandro y Gerardo.

Agradezco a la Lic. Luz Ma. Chávez por sus valiosa ayuda y muy especialmente al Lic. Hugo Figueroa por haber asesorado este trabajo.

En reconocimiento por el trabajo realizado durante tantos años y su gran entrega a Susana Barnetche Pous y a todos(as) sus colaboradores(as), especialmente a quienes ya no están presentes.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCION

CAPITULO 1 CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO DEL NIÑO

1.1 Características del desarrollo del niño desde.....	2
su nacimiento a los 3 años	
1.1.1 Desarrollo psicomotor.....	3
1.1.2 Personalidad y desarrollo social.....	5
1.1.3 Desarrollo del lenguaje.....	6
1.1.4 Desarrollo cognitivo.....	7
1.1.5 Necesidades del niño desde su nacimiento a los 3 años	10
1.2 Características del desarrollo en el niño de 3 a 6 años.....	11
1.2.1 Desarrollo psicomotor.....	11
1.2.2 Personalidad y desarrollo social.....	13
1.2.3 Desarrollo del lenguaje.....	14
1.2.4 Desarrollo cognitivo.....	15
1.2.5 Necesidades del niño de 3 a 6 años.....	16

CAPITULO 2 LA BIBLIOTECA INFANTIL

2.1 Definición.....	22
2.2 Objetivos.....	23
2.3 Funciones.....	24
2.4 Organización.....	24
2.4.1 Instalaciones, mobiliario y equipo.....	24
2.4.2 Colección.....	27
2.4.3 Personal.....	29
2.4.4 Servicios.....	30

CAPITULO 3 EL CENTRO ASISTENCIAL DE DESARROLLO INFANTIL No. 76 "RENOVACION"

3.1 Historia.....	37
3.2 Organización.....	42
3.3 Población escolar.....	45
3.4 Personal.....	47

CAPITULO 4 PROYECTO PARA LA CREACION DE LA BIBLIOTECA
INFANTIL DEL CENTRO ASISTENCIAL DE DESARROLLO
INFANTIL No. 76 "RENOVACION"

4.1 Organización y presupuesto.....	50
4.2 Condiciones generales.....	51
4.2.1 Ubicación.....	51
4.2.2 Seguridad.....	52
4.2.3 Flexibilidad y amplitud.....	53
4.2.4 Temperatura, iluminación y ruido.....	53
4.3 Distribución de áreas.....	54
4.3.1 Vestíbulo.....	54
4.3.2 Areas administrativa y de personal.....	55
4.3.3 Salón de juegos.....	55
4.3.4 Areas de lectura.....	56
4.3.5 Areas para el acervo.....	56
4.4 Colección.....	56
4.5 Servicios.....	58
4.5.1 Préstamo interno.....	58
4.5.2 Préstamo a domicilio.....	58
4.5.3 Servicio de consulta.....	59
4.5.4 Fomento del hábito de la lectura.....	59
4.5.5 Programas para padres.....	60
4.6 Personal.....	62
4.7 Mobiliario y equipo.....	63
4.7.1 Vestíbulo.....	64
4.7.2 Areas administrativa y de personal.....	64
4.7.3 Salón de juegos.....	65
4.7.4 Areas de lectura.....	65
4.7.5 Acervo.....	65
CONCLUSIONES.....	68
OBRAS CONSULTADAS.....	73

INTRODUCCION

En México, como en otros países de América Latina, se ha desarrollado una red de bibliotecas públicas, que tiene como objetivo el transmitir la cultura a todas las personas, sin distinción alguna de raza, color, inclinación religiosa ni edad.

El interés por los servicios bibliotecarios, en México, para la población infantil se remonta a las primeras bibliotecas públicas impulsadas por Vasconcelos donde ya se contemplaba la creación de secciones infantiles, las cuales hasta la fecha se han enfocado a los niños de 5 a 12 años.

Mientras que en países como Estados Unidos, Francia, Alemania, Inglaterra, España y Colombia se han creado bibliotecas y servicios especiales para niños incluyendo tanto a infantes de edad escolar como a los más pequeños cuyas edades van desde los primeros meses de vida hasta la edad preescolar, en nuestro país las bibliotecas públicas, por medio de su sección infantil así como las escolares han atendido a la población infantil, no obstante estos dos tipos de bibliotecas atienden a usuarios estudiantes de escuelas primarias y secundarias. Pero ¿que sucede entonces con los niños que se encuentran en la edad desde el nacimiento hasta los 6 años?.

El tema central de este trabajo es la biblioteca infantil y surge por inquietudes personales como son: la falta de bibliotecas infantiles en nuestro país, que atiendan a niños de 0 a 6 años de edad y por la preocupación por el bajo nivel de lectura que prevalece en los mexicanos y el hecho de que los esfuerzos por inculcar el hábito por la lectura se han realizado después de adquirido el aprendizaje de la lectura siendo que este es un proceso que debe comenzar mucho antes de alcanzar el dominio del lenguaje.

La lectura es un vehículo de aprendizaje, un hábito que debe ser inculcado desde la infancia. En México prevalece una falta de conducta lectora debido a que los padres

no leen a sus hijos y en las escuelas la enseñanza de la lectura se convierte para los niños en una obligación, una actividad carente de interés.

Leer a los niños les ayuda a desarrollar un lenguaje oral amplio que en un futuro se verá reflejado en el lenguaje escrito, la lectura contribuye también a enriquecer y estimular la imaginación. Si desde pequeño el niño es instruido en el mundo de la lectura y los libros, será en el futuro una persona con un amplio criterio, inteligente y tendrá además una mayor posibilidad de éxito en su vida.

La labor de inculcar el hábito de la lectura es más difícil si el grueso de la población adulta no tiene el hábito de la lectura, pues los niños no tienen un modelo a seguir. Por esta razón para fomentar este gusto en la población es necesario comenzar a concienciar a la gente sobre la importancia de los libros y de comenzar a cambiar actitudes en relación a los libros y la lectura.

Las bibliotecas infantiles, pueden contribuir en gran medida para crear una sociedad más culta y crítica inculcando desde temprana edad el hábito de la lectura y el gusto por los libros y las bibliotecas con una variedad de actividades recreativas, educativas y culturales que estimulen la creatividad e imaginación del niño. Con una buena organización de estas actividades, la biblioteca infantil puede contribuir a despertar en el niño la atracción y el amor por la lectura.

Tal vez este sea un proyecto un poco ambicioso, principalmente en el aspecto económico, pues en cuanto al espacio y local requerido se cuenta con las condiciones necesarias para llevarlo a cabo, no obstante se realizó de tal forma tomando en cuenta que Renovación, Unión de Fuerzas, Unión de Esfuerzos A.C., es una Asociación que desde sus inicios se ha caracterizado por realizar grandes logros, que muchas veces parecían inalcanzables, pero se han podido concretizar, gracias a los apoyos que obtienen de organismos gubernamentales y privados.

Para desarrollar este proyecto se realizó una investigación documental sobre los temas: desarrollo del niño y la biblioteca infantil; en cuanto a la presentación del documento, lo relativo a referencias bibliográficas, citas y presentación de la bibliografía se basan la traducción de el Manual de estilo de publicaciones de la American Psychological Association.

El estudio del desarrollo del niño es una disciplina bastante amplia, los diferentes autores que abordan este tema suelen dividirlo en diferentes aspectos como el desarrollo del lenguaje, desarrollo psicomotor, desarrollo social y personal, etc. Dada la amplitud del tema, en el primer capítulo de este trabajo no se pretende dar un estudio detallado del desarrollo infantil, sino rescatar las características más importantes de cada aspecto del desarrollo dividido en las edades desde el nacimiento a los 3 años y de los 3 a los 6 años. Este rango de edades dio tomando en cuenta la población infantil del Centro Asistencial de Desarrollo Infantil "Renovación"; también se mencionan las necesidades tanto afectivas como físicas de cada etapa resaltando la importancia que la ayuda del adulto representa en el desarrollo del niño.

En el segundo capítulo se trata el tema de la biblioteca infantil, se dan algunas definiciones así como funciones, organización y características de este tipo de bibliotecas. Aquí también se da a conocer algunos servicios, divididos de acuerdo a la edad del niño, encaminados a concienciar a los padre sobre la importancia de la lectura en sus hijos.

El tercer capítulo da una reseña histórica del Centro Asistencial de Desarrollo Infantil No. 76 "Renovación", como uno de los servicios que da una Asociación Civil conocida como "Renovación, Unión de fuerzas, Unión de Esfuerzos", dedicada a dar servicios de asistencia a una zona de la Delegación Alvaro Obregón en el Distrito Federal

Por último en el cuarto capítulo, se presenta el proyecto para la creación de la biblioteca de dicho Centro.

Espero que este trabajo sirva para despertar el interés por este tema y por el trabajo, por parte de los bibliotecólogos, con niños de temprana edad .

CAPITULO 1

CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO DEL NIÑO

El estudio del desarrollo humano se ocupa de los cambios que se dan en el ser humano durante todo su ciclo vital, es decir, desde la concepción hasta la muerte. Estos cambios son estudiados desde diferentes aspectos (desarrollo motor, desarrollo socioafectivo, desarrollo sensorial y perceptivo, desarrollo de la comunicación y el lenguaje) tomando en cuenta los diferentes factores que intervienen en el desarrollo (Bee, 1987, p. 275).

Existen varias teorías acerca del desarrollo que han servido como base para diferentes disciplinas como son la psicología, la psiquiatría, la pediatría y la educación. Dentro de las más relevantes pueden mencionarse la teoría psicoanalítica de Sigmund Freud, la teoría psicosocial o emocional de Erik Erikson, la teoría cognoscitiva de Jean Piaget y la teoría de la maduración de Arnold Gesell. Estas teorías no han sido aceptadas del todo por los investigadores, quienes tienden a aceptar sólo algunos aspectos de cada una poniendo especial atención en alguna característica según las diferentes tendencias.

El estudio del desarrollo humano se divide en cuatro periodos cronológicos: infancia, adolescencia, madurez y senectud. El periodo de la infancia, que para fines de este trabajo se aborda, comienza desde el nacimiento la preadolescencia (12 años).

El estudio del desarrollo del niño es definido por Ausubel y Sullivan (1983) como la rama del conocimiento que se ocupa de la naturaleza y regulación de los cambios estructurales, funcionales y conductuales significativos que se manifiestan en los niños durante su crecimiento y maduración (p.30).

Para explicar el desarrollo en el niño, algunos teóricos han dividido éste en varias etapas; sin embargo no todos han coincidido en cuanto a los periodos cronológicos que abarcan, el nombre y el número de cada etapa ni en cuantas etapas puede dividirse el desarrollo infantil. Otros investigadores están en contra de la división de etapas y se basan en la idea de que el desarrollo es una secuencia ininterrumpida de cambios que se dan de diferente forma en cada individuo.

Si bien es cierto que cada persona es influida en su desarrollo por diversos factores internos como la herencia, el desarrollo del sistema nervioso y factores externos como son cultura, familia, salud, pobreza, etc., que marcan su ritmo y grado de desarrollo (Gallego y Garrido, 1994, p. 178), la división del desarrollo infantil en etapas cronológicas puede ser de mucha utilidad para facilitar su estudio, particularmente ha sido muy bien acogida por algunas disciplinas como la educación, la psicología y la pedagogía, entre otras.

Dado que el estudio del desarrollo del niño es una disciplina muy amplia, el presente capítulo pretende dar a conocer las características más importantes de los diferentes aspectos del desarrollo del niño, en un periodo comprendido del nacimiento a los 6 años, el cual es dividido en dos apartados: el primero comprende la etapa desde el nacimiento a los 3 años y el segundo abarca las edades de 3 a 6 años.

1.1 CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO DEL NIÑO DESDE SU NACIMIENTO A LOS 3 AÑOS

Al momento de nacer el ser humano no es capaz de sobrevivir por sí mismo, depende del adulto para su supervivencia, el cuerpo no se encuentra del todo desarrollado y a medida que los sistemas cerebral, digestivo, respiratorio, etc., van madurando se van realizando notables cambios.

Estos cambios a partir del nacimiento y hasta los 3 años, por la rapidez con que ocurren, son fácilmente visibles.

1.1.1 DESARROLLO PSICOMOTOR

A lo largo del primer año de vida, los principales movimientos son reflejos, ya que actúan instintivamente ante un estímulo. En los recién nacidos existe una gran variedad de reflejos; algunos ejemplos de este tipo de movimientos son: el *reflejo de aprehensión o palmar* que se observa en los bebés recién nacidos cuando al colocar un objeto en la palma de la mano, sus dedos se cierran alrededor de ese objeto; el *reflejo moro*, que consiste en impulsar los brazos y dedos hacia fuera y luego volver a su sitio en la parte media del cuerpo, esta reacción se genera ante un ruido fuerte ó la falta repentina de apoyo en la cabeza; al introducir algo en la boca del bebé automáticamente se producen los *reflejos de succión y deglución*; al tocar con un objeto la mejilla del bebé, voltea y busca con la boca el objeto que lo tocó, este es un movimiento conocido como *reflejo del hociqueo* (Mujina, 1978, p. 61-62 y Bee, 1978, p. 65-67). Conforme avanza el grado de desarrollo del sistema nervioso, el niño obtiene un mayor control de los movimientos y la conducta refleja es sustituida gradualmente por acciones voluntarias.

El desarrollo motor del niño se lleva a cabo según los principios cefalocaudal y proximodistal, en el primero el cuerpo se desarrolla de la cabeza hacia las extremidades, y en el segundo se desarrollan más rápidamente las partes del cuerpo que están más cercanas a la columna vertebral. (Papalia y Olds, 1992, p.159; Vasta, Haith y Miller, 1995, p. 183). De acuerdo a estos principios, el niño será capaz desde las primeras semanas de controlar los movimientos de su cabeza, gradualmente podrá sentarse, tomar objetos con las manos y más tarde caminar; así mismo conseguirá controlar primero el movimiento de brazos y piernas, después el de sus manos y pies y por último el de sus dedos.

Durante el tercer o cuarto mes, antes de poder mantenerse sentado, el niño es capaz de alcanzar un objeto y comenzar a manipularlo de diversas formas, con estas acciones demuestra que ha alcanzado cierto dominio de su cuerpo y un considerable desarrollo sensoriomotor, que se refiere a la coordinación de los sentidos y el movimiento.

Aproximadamente a los 8 meses el niño comienza a gatear, esto es un paso muy importante ya que le permitirá tener una perspectiva diferente del mundo que le rodea, ahora puede dirigirse a donde él desee, antes tenía acceso a una cantidad limitada de objetos que otras personas ponían a su alcance pero ahora cada uno de sus movimientos está encaminado a lograr un fin.

Después del primer año de vida, uno de los principales logros del niño, además de la progresiva adquisición del lenguaje, es la etapa de los primeros pasos, en adelante perfeccionará su andar y en el tercer año caminará perfectamente e incluso correrá.

Los logros más importantes en el aspecto de la motricidad desde el nacimiento a los 3 años son los siguientes:

- levantar la cabeza cuando esta boca abajo (3 meses)
- girar el cuerpo sobre sí mismo (5 meses)
- mantenerse sentado sin ningún apoyo (7 meses)
- coordinar brazos y piernas e iniciar la manipulación (7 meses)
- gatear (8 meses)
- caminar solo (12-15 meses)
- subir y bajar escaleras (18-21 meses)
- saltar con los dos pies (24 meses)
- dibujar un círculo (36 meses)
- Subir y bajar escaleras alternando los dos pies (36 meses)

1.1.2 PERSONALIDAD Y DESARROLLO SOCIAL

La interacción social en los recién nacidos es mínima, ya que pasan la mayor parte del tiempo durmiendo y cuando están despiertos sus principales actividades son comer y llorar. Alrededor de los 8 meses el tiempo de sueño se reduce considerablemente y se regulariza, es decir, que es más probable que el niño duerma más tiempo por la noche que durante el día, permitiéndole tener mayor contacto con las personas y familiarizarse con ellas.

La primera relación afectiva que establece el niño es con su madre, en las primeras semanas este contacto se da por medio de los sentidos, visual, táctil, olfativo, gustativo y auditivo; el llanto es la principal forma de comunicación en esta etapa (Vasta, Haith y Miller, 1995, p. 453). Posteriormente se dan otras formas de expresión, como la sonrisa y los gestos, que dan a conocer su estado de ánimo y sus necesidades, gradualmente este tipo de comunicación se va haciendo extensiva a otras personas.

En varios estudios citados por Vasta, Haith y Miller (1995) se ha demostrado que una buena relación afectiva madre-hijo puede influir positivamente en varios aspectos produciendo en el niño mayor seguridad en sí mismo, incrementando su curiosidad y creando las bases para facilitar el establecimiento de relaciones futuras (p.470).

Una característica importante en el desarrollo social y personal que se da después de los dos años es el conocimiento de sí mismo, es decir, el niño se percata de que es una persona independiente y distinta de quienes le rodean y al mismo tiempo toma conocimiento de su cuerpo, del control que puede tener sobre éste y de las posibilidades de movimiento del mismo, esto le da un sentido de autonomía y le permite tener un mayor control de su cuerpo y realizar un mayor número de actividades.

En los niños pequeños son poco perceptibles los componentes de la personalidad como la opinión, las actitudes y los valores. Por esta razón el estudio de la personalidad en la infancia se limita al estudio de las expresiones emocionales y de las respuestas a estímulos ambientales. Las investigaciones de este tipo describen el comportamiento y las reacciones que los niños presentan ante diferentes situaciones, los niveles de actividad, estados de ánimo y la facilidad o intensidad de respuesta a estímulos. (Vasta, Haith y Miller, 1995, p. 455)

1.1.3 DESARROLLO DEL LENGUAJE

El desarrollo del lenguaje es un proceso que comienza con los sonidos emitidos por el niño durante sus primeros días de vida, el llanto en esta etapa es muy importante para el desarrollo del lenguaje pues ayuda a desarrollar los pulmones y las cuerdas vocales, los balbuceos aparecen aproximadamente de los 3 a los 6 meses y las primeras palabras son pronunciadas cerca de los 11 meses, después del primer año el infante comienza a relacionar las palabras con los objetos, finalmente el dominio del lenguaje se alcanza a los 3 años aunque todavía con algunos errores (Papalia y Olds, 1992, p. 221).

La adquisición del lenguaje favorece el desarrollo social del niño, le permite una mayor comunicación con las personas que le rodean y expresar sus deseos o necesidades. El apoyo del adulto en este aspecto es fundamental, se ha demostrado que "los niños que oyen hablar mucho desarrollan su vocabulario un poco más rápido en los primeros años que aquéllos a los que se les habló menos... Los niños que se ven expuestos a un mayor número de palabras y a una mayor diversidad de formas gramaticales, pueden desarrollarse con mayor rapidez" (Bee, 1978, p. 183).

Gallardo y Gallego (1998, p. 286) mencionan las siguientes características del desarrollo del lenguaje hasta los 3 años:

Durante el primer año de vida:

- emisión de sonidos guturales y algunas manifestaciones sociales como la risa y el llanto (del 1° al 2° mes).
- edad del balbuceo (del 3° al 4° mes).
- trata de imitar sonidos y juega con los emitidos por él mismo (5° al 6° mes).
- entiende la palabra “no” (9 meses).
- utiliza y comprende las palabras “mamá” y “papá” (11 meses).
- imita sonidos (12 meses).
- primeras palabras en forma de sílabas dobles, conoce el significado de algunas palabras aunque no sepa pronunciarlas.

Del primer al segundo año

- responde a órdenes de una sola palabra (14 meses).
- su vocabulario consta de 5 a 20 palabras (17 meses).
- comienza a utilizar combinaciones de 2 palabras (18 meses).
- posee vocabulario de 50 palabras (19 meses).
- comprende y responde a instrucciones sencillas (23 meses).

Del segundo al tercer año

- primeras combinaciones sustantivo-verbo y sustantivo-adjetivo. (26 meses)
- uso frecuente del “no” (27 meses)
- utiliza pronombres en forma apropiada (30 meses)
- aumento del vocabulario comprensivo (34-36 meses)

1.1.4 DESARROLLO COGNITIVO

El desarrollo cognitivo es descrito por Vasta, Haith y Miller (1995), como todos los procesos mentales por los cuales el hombre logra comprender y adaptarse a su mundo, estos procesos son pensamiento, razonamiento, aprendizaje y solución de problemas (p. 210).

"El estudio de las capacidades de procesamiento de información en la primera infancia se centra en los procesos perceptivos: percepción visual, auditiva, olfativa, gustativa y táctil. El desarrollo perceptivo es una base a partir de la cual van a desarrollarse otros procesos cognitivos y relacionales" (Pérez-Santamarina, 1998, p.202).

Diversas investigaciones han demostrado que los sentidos tienen cierto nivel de desarrollo al momento de nacer, pero tal vez el más desarrollado es el oído; desde los primeros días de vida los niños vuelven su atención hacia donde proviene algún sonido, se ha demostrado incluso que el feto dentro del vientre de su madre percibe una gran variedad de sonidos dentro de los cuales destaca la voz de la madre con la cual el niño ya está familiarizado al momento de nacer (Bee, 1987, p.108).

En cuanto al sentido de la vista, la percepción visual en el niño recién nacido es limitada y no tiene control para fijar su mirada en un objeto (estrabismo), pero se ha demostrado que tiene cierta preferencia por los objetos brillantes, las líneas curvas a las rectas y muestran un gran interés por los rostros humanos.

Con respecto al sentido del gusto y el olfato prefiere los sabores dulces a los salados o agrios y con movimientos de su cabeza trata de evitar los olores fuertes y desagradables.

El niño alcanza el perfeccionamiento de la vista y el oído aproximadamente durante el tercer y cuarto mes de vida, es decir, que primero perfecciona los sentidos antes que los movimientos de su cuerpo. Comienza a buscar y seguir los objetos con la vista, a indagar la procedencia de los ruidos y posteriormente se da la sincronización vista-oído.

Cuando el niño comienza a manipular objetos y a tratar de alcanzarlos, no tiene una diferenciación de la distancia a la cual se encuentran, pero en la medida que los

manipula logra la coordinación de los movimientos de la mano con la vista, esto le permite adquirir la conciencia del espacio, la distancia y la dirección (Mujina, 1978, p.74).

El infante inicialmente centra las acciones en su propio cuerpo, a medida que su atención se dirige hacia los objetos y los movimientos reflejos que caracterizan a los recién nacidos son sustituidos gradualmente por conductas intencionales, es decir, "comienza a valerse de medios para alcanzar fines" (Wadsworth, 1991, p.47). De esta forma, el conocimiento y relación con el mundo, que antes era principalmente sensorial, es ampliado por la manipulación y la actividad.

Durante la primera etapa de la manipulación, lo que llama la atención del niño es el objeto en sí, después de los primeros cinco meses su atención se centrará en las acciones resultado de esa manipulación, sonar, rodar, golpear, etc. y a lo largo de los 8 ó 9 meses se interesará por sus propiedades, textura, tamaño y forma. (Caulfield, 1996, p. 240 y Papalia, 1992, p. 209).

Antes de los nueve meses, los objetos tienen una existencia temporal en los niños, existen en la medida que permanecen a su vista, pero si los deja de ver dejan de existir. Entre los 9 y 10 meses los objetos se vuelven permanentes, es decir, que aunque desaparezcan de su vista sabe que siguen existiendo y por lo tanto los sigue buscando.

A partir del primer año el niño comienza a comprender la función que cada objeto tiene y para lo que fueron creados, a esto se le llama *actividad objetual*. (Mujina, 1978, p. 83).

Piaget señaló un avance de gran importancia en los pequeños de los 18 a los 24 meses al que llamó la *etapa de la representación*, consiste en la capacidad que adquiere el niño para representarse mentalmente las acciones antes de actuar (Caulfield, 1996, p. 241; Wadsworth, 1991, p. 55).

Los notables logros alcanzados a los 2 años reflejan su creciente flexibilidad mental, al mismo tiempo que el niño comenzó a gatear, caminar, a coger y manipular objetos, incrementó su habilidad para resolver problemas y para adaptarse a nuevas situaciones (Caulfield, 1996, p. 241).

1.1.5 NECESIDADES DEL NIÑO DESDE SU NACIMIENTO A LOS 3 AÑOS

En los primeros tres años el desarrollo cerebral, no ha alcanzado aún su madurez., ya que está subordinada al desarrollo de los sentidos y puede verse frenado o acelerarse dependiendo de los estímulos recibidos del exterior.

La atención de necesidades tanto físicas como emocionales contribuyen al beneficio del desarrollo infantil, algunas de las necesidades y la forma de atención se resumen a continuación:

- La manipulación de objetos es el principal medio del cual el niño se valdrá para obtener nuevas experiencias, por lo tanto es muy importante proporcionarle objetos seguros de diversas formas, colores, tamaños y texturas de acuerdo a su edad para que le ayuden en su desarrollo motor y para el desarrollo de los sentidos, para lo cual también se pueden proporcionar juguetes que reproduzcan movimientos y/o ruidos (como los juguetes o libros musicales).
- Los niños pequeños necesitan espacios apropiados y libres de peligros que les permitan explorar con objetos a su alcance, no tóxicos ni con orillas cortantes, de acuerdo a su edad pueda tocar y/o mirar.
- Es necesario, para el desarrollo del lenguaje platicar con el niño, hablar correctamente, corregir sus palabras y practicar la lectura en voz alta, todo ello será bastante estimulante no sólo para los pequeños menores de tres años, sino para los niños de cualquier edad. En el caso de los más pequeños, el llevar a la práctica éstas y otras actividades como que el adulto imite sus sonidos en la etapa del balbuceo, los ayudará a una rápida adquisición y asimilación del lenguaje.

- Estimular al niño a realizar diferentes actividades, lo ayudará a lograr un mejor desarrollo. Sin embargo, también es importante no exagerar y evitar la sobreestimulación y no forzarlo a que realice actividades para las cuales no ha adquirido la suficiente madurez, esto puede resultar contraproducente para su desarrollo.
- El niño de cualquier edad necesita de las demostraciones de cariño y afecto, pero durante los primeros años esta necesidad se centra en su madre o en la persona más cercana a él.

1.2 CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO EN EL NIÑO DE 3 A 6 AÑOS

Al llegar a los 3 años, el desarrollo cerebral se ha completado y las capacidades motoras no aumentan cuantitativamente pero sí en forma cualitativa (Bee, 1987, p. 280).

En este periodo el niño cuenta con ciertas capacidades como el lenguaje, ha perfeccionado el caminar y la motricidad en general y ha adquirido conciencia de sí mismo y de su cuerpo, puede realizar una gran variedad de actividades, este nivel de maduración le confiere cierto grado de independencia.

1.2.1 DESARROLLO PSICOMOTOR

El niño toma conciencia de su cuerpo y el tipo de movimientos que puede realizar con cada uno de sus miembros, a esto se le denomina construcción del esquema corporal. A partir del conocimiento de su propio cuerpo, podrá controlar cada vez más el movimiento y coordinación del mismo. La construcción del esquema corporal es un proceso que tiene su culminación a los 5 años en el cual intervienen varios factores como la maduración muscular, neurológica y sensorial así como la experiencia, la práctica continua y la observación e imitación (Pérez-Santamarina, 1998, p.199).

El desarrollo de la motricidad alcanzado en esta etapa le permite realizar una mayor cantidad de actividades, lo cual hace factible poder iniciar a los niños en algunos deportes y en actividades artísticas como el dibujo, la pintura y otro tipo de manualidades.

El dibujo, que comienza con el garabateo, en los niños de esta etapa es muy importante, refleja el grado de desarrollo que el niño ha alcanzado, sobre todo la maduración del cerebro y la coordinación ojos-manos y de los músculos finos; más tarde aparece la etapa de la forma en la cual el niño es capaz de trazar algunas formas geométricas como cuadros, círculos, triángulos y líneas. La siguiente etapa es la del diseño donde el niño traza líneas aparentemente sin sentido. La última etapa es la pictórica que empieza entre los 4 y 5 años en la cual el niño trata de representar con mayor claridad cosas o personas (Papalia y Olds, 1992, p.302).

Algunos movimientos y acciones que puede realizar en esta etapa son los siguientes:

De los tres a los cuatro años:

- saltar en un pie
- montar en triciclo
- armar rompecabezas sencillos
- dibujar círculos
- abotonarse y desabotonarse la ropa
- usar el sanitario correctamente

De los cuatro a los cinco años:

- usar las tijeras y cortar sobre una línea
- hacer el dibujo de una persona

De los cinco a los 6 años:

- ensartar cuentas hábilmente
- coger correctamente un lápiz
- copiar figuras geométricas, letras y números
- saltar en un pie
- correr firme y rápidamente
- manejar títeres

1.2.2 PERSONALIDAD Y DESARROLLO SOCIAL

Al llegar al tercer año de vida el niño ha tomado conciencia de sí mismo, sabe que es una persona distinta de las demás y se percata de sus capacidades y sus limitaciones. Se plantea retos y esto lo hace desear ser independiente; este deseo se manifiesta en muchos casos con cierta rebeldía hacia el adulto.

El desarrollo de la personalidad se da por medio de la imitación, los niños tienden a tomar como modelo a una persona, a la cual tratan de imitar actuando de la misma forma. Esta identificación puede darse con un maestro, un tío, sus padres o con cualquier otra persona cercana a él (Papalia y Olds, 1992, p.353).

Aproximadamente a los 3 años, el niño asimila su identidad sexual, se da cuenta que es niño o niña y comienza a asumir su papel de género, es decir, que comienza a comportarse como hombre o mujer de acuerdo a las actitudes que la cultura considera apropiados para hombres y mujeres. Estas actitudes las aprende de su familia, de la sociedad y de los estereotipos que manejan los medios de comunicación, principalmente la televisión.

Muestra preferencias hacia objetos, actividades y personas. Esta diferenciación entre lo que le agrada y lo que no le permite relacionarse más con algunas personas que

con otras; así comienza a formar sus primeras amistades, las cuales generalmente son compañeros de su mismo sexo y edad.

En la edad de los 3 a los 6 años el niño experimenta nuevos sentimientos y comportamientos como el altruismo, la conducta moral, el temor y la agresión, los cuales aprende principalmente de su medio familiar, este último es la principal influencia en la formación de la personalidad y el desarrollo social. El pequeño que crece en un ambiente familiar agradable desarrolla más su autoestima, es más activo y se relaciona con mayor facilidad que el que crece en un ambiente familiar conflictivo y poco estable.

El juego en esta etapa, como en el resto de la niñez, es una de las principales actividades de gran importancia, pues como lo señalan Papalia y Olds (1992), "los niños crecen a través del juego, aprenden a usar sus músculos, coordinan lo que ven con lo que hacen y adquieren dominio de su cuerpo, descubren cómo es el mundo y como son ellos, imitan diversos papeles de adultos y manejan situaciones conflictivas y complejas al representar situaciones de la vida real" (p. 372). Además el juego también es un importante medio socializador, pues para participar en un juego colectivo se requiere de comunicación y organización.

Por medio de la observación de las conductas lúdicas de los niños se pueden evaluar sus habilidades motrices, cognitivas, de lenguaje y el desarrollo social alcanzado.

1.2.3 DESARROLLO DEL LENGUAJE

Del primer al tercer año de vida el niño adquiere el dominio del habla, durante la etapa de los 3 a los 6 años perfeccionará su lenguaje aumentando su vocabulario y corrigiendo sus errores con la intervención y ayuda del adulto.

A continuación se presentan las características más importantes del desarrollo del lenguaje en la edad de los 3 a los 6 años:

De los tres a los cuatro años:

- lenguaje comprensible para extraños
- usa oraciones
- empieza a diferenciar tiempos y modos verbales
- edad preguntona
- usa artículos y pronombres

De los cuatro a los cinco años:

- importante ampliación del vocabulario
- mejora su construcción gramatical y su conjugación verbal
- etapa del monólogo
- lenguaje totalmente comprensible

De los cinco a los seis años

- uso social del lenguaje
- construcción gramatical correcta
- lenguaje similar al del adulto

1.2.4 DESARROLLO COGNITIVO

El desarrollo cognitivo o intelectual está sumamente relacionado con otros aspectos, principalmente con el desarrollo del lenguaje y el desarrollo psicomotor, los logros alcanzados en estas facetas reflejan el nivel de maduración intelectual. A grandes rasgos se podría decir que además de lo mencionado en los puntos anteriores, los avances más significativos en el aspecto cognoscitivo son los siguientes:

- Estructuración del tiempo y el espacio, es decir, que asimilan los conceptos de arriba-abajo, derecha-izquierda, adentro-afuera, grande-pequeño y los de tiempo como antes-después, mañana-tarde-noche, ayer-hoy-mañana (Pérez-Santamarina, 1998, p. 196).
- Adquisición de identidad sexual y de género, es decir, que toma conciencia de su pertenencia a uno u otro sexo y conocimiento de los roles y características propias de su sexo, según su cultura y sociedad (Lou, 1998, p. 271).

1.2.5 NECESIDADES DEL NIÑO DE 3 A 6 AÑOS

- El niño de esta edad necesita ser estimulado en su deseo de independencia, los padres y educadores deben mantener un buen equilibrio entre libertad y represión, cuando consideren que el niño puede estar en peligro de sufrir un accidente.
- Para el infante es muy importante la atención que el adulto da a sus actividades. Por esta razón es importante que sus logros sean atendidos y estimulados por el adulto.
- El desarrollo alcanzado en esta etapa le permite una mayor socialización la cual debe ser estimulada con la convivencia con niños, principalmente de su misma edad y con adultos.
- Puede participar en juegos y actividades grupales.
- Tiene mayor facilidad para realizar actividades como pintar, recortar, pegar, etc.

A lo largo de este capítulo se han dado a conocer las características más importantes en el desarrollo del niño y las necesidades específicas en las etapas del nacimiento a los 3 años y de los 3 a los 6 años. Es conveniente señalar la importancia de la intervención del adulto pues de este depende que el pequeño cuente con las condiciones y ambiente necesarios para favorecer su desarrollo.

En este aspecto, la biblioteca infantil puede proporcionar un ambiente seguro y agradable, brindar materiales adecuados y crear las mejores condiciones con un

programa de actividades acorde con las características físicas e intelectuales de cada edad para propiciar, de una mejor manera, ese desarrollo.

REFERENCIAS

- Ausubel, David P. y Sullivan Edmund V. (1983) *El desarrollo infantil* (3 vols.) México : Paidós.
- Bee, Hellen L. (1978) *El desarrollo del niño*. México: Harla
- Bee, Hellen L. (1987) *El desarrollo de la persona*. México: Harla.
- Caulfield, Rick (1996) Physical and cognitive development in the first two years. *Early childhood education journal*. 23(4): 239-242.
- Gallardo Ruiz, José Ramón y Gallego Ortega José Luis (1998) Desarrollo del lenguaje: prevención y alteraciones. En: Gallego Ortega, José Luis (Coord.) *Educación infantil* (p. 281-302). Málaga: Aljibe.
- Lou Royo, Ma. Angeles (1998) Desarrollo cognitivo. En: Gallego Ortega, José Luis (Coord.) *Educación infantil* (p. 257-280). Málaga: Aljibe.
- Mujina, Valeria (1978) *Psicología de la edad preescolar: un manual completo para comprender y enseñar al niño desde que nace hasta los 7 años*. Madrid: Pablo del Río.
- Papalia, Diane E. y Olds S. W. (1992) *Psicología del desarrollo: infancia y juventud*. (5a. ed.) Madrid: McGraw-Hill.
- Pérez-Santamarina Picón, Elvira (1998) Desarrollo psicomotor. En: Gallego Ortega, José Luis (Coord.) *Educación infantil* (p. 193-210). Málaga: Aljibe.

Vasta, Ross; Haith, Marshall M. y Miller, Scott A. (1995) *Child Psychology: the modern science* (2a. ed.). New York: John Wiley & Sons.

Wadsworth, Barry J. (1991) *Teoría de Piaget del desarrollo cognoscitivo y afectivo*. México: Diana.

CAPITULO 2

LA BIBLIOTECA INFANTIL

En México, los servicios bibliotecarios para niños se han orientado en dos direcciones, por un lado tenemos las bibliotecas públicas, que atendiendo a su cometido de llegar a toda la comunidad, a la cual los niños también pertenecen, han abierto secciones o salas infantiles. Por otro lado también existen las bibliotecas escolares, las cuales han sido encaminadas a la atención de niños (en el caso de bibliotecas pertenecientes a escuelas de nivel básico). Sin embargo estos dos tipos de bibliotecas han enfocado sus servicios infantiles a la atención de un mismo tipo de usuarios, escolares de nivel básico.

En teoría, los servicios infantiles en la biblioteca pública tienen entre sus principales funciones el atraer usuarios a la biblioteca, inculcar el hábito por la lectura y satisfacer las necesidades de información de su comunidad, para esto, la biblioteca pública debe valerse de estudios de su comunidad que le permitan conocer estas necesidades y llegar al mayor público posible, acercándose a todo tipo de personas e instituciones como son hospitales, escuelas, fábricas, guarderías, etc. Desafortunadamente esto no siempre se lleva a la práctica, y la mayoría de los niños que hacen uso de este servicio son alumnos de nivel básico que asisten a la biblioteca a buscar información para cumplir con una tarea escolar, es decir, por imposición externa y no por un deseo o inquietud personal.

Por su parte, la biblioteca escolar tiene "la misión de proporcionar a los estudiantes que ya han aprendido a leer, otros materiales que les permitan practicar la lectura y por consiguiente acrecentar el cúmulo de conocimientos indispensables para la vida..." (Zuluaga, 1985, p.14). Sin embargo aquí también se da el caso de la asistencia

obligatoria a la biblioteca; esto provoca que los niños perciban a la biblioteca como un lugar poco interesante y la falta de interés por las bibliotecas y la lectura.

Tal vez el error ha sido tratar de inculcar en los niños el gusto por los libros y la lectura después de adquirido el aprendizaje de la lectura, siendo que "la formación del lector se hace desde el comienzo de nuestra vida, desde el mismo momento que iniciamos nuestra relación con el entorno, con los objetos, con las personas que nos rodean y con nosotros mismos" (Castrillón, 1985, p. 22).

En los últimos años se han venido observando diversos cambios en la sociedad, como la incorporación de la mujer al mundo laboral y un creciente número de madres y padres solteros, separados o divorciados; estos cambios afectan el modo de vida tradicional de las familias y en especial de los niños, pues en años anteriores, la mayoría, eran criados en sus hogares por sus madres y actualmente cada vez son más las madres que tienen que dejar a sus hijos en estancias infantiles, mientras ellas trabajan; o bien permanecen solos en sus casas o con algún pariente o vecino, hasta que sus padres regresan de trabajar (Ward, 1988, p.102).

Esta situación ha despertado el interés por bibliotecólogos de países como Francia, Inglaterra y Estados Unidos, por los servicios bibliotecarios para niños de todas las edades, incluyendo a los más pequeños. Se han planeado en bibliotecas públicas programas para niños pequeños y para padres de familia y otras personas que trabajan con niños, además se han creado bibliotecas infantiles propiamente dichas, es decir, bibliotecas dirigidas exclusivamente a infantes, tomando en cuenta sus características físicas e intelectuales.

En los países latinoamericanos se ha comenzado a plantear la necesidad de crear servicios bibliotecarios para niños pequeños, y tal vez el mejor ejemplo de esto es la creación de un Sistema de Bibliotecas Infantiles en San José, Costa Rica (Alpizar, 1987, p.6). Sin embargo, en la mayoría de los países de América Latina, todavía existe una gran laguna a este respecto, pues no se ha dado mucha importancia al establecimiento

de bibliotecas infantiles o programas en bibliotecas públicas donde realmente se contemple a niños de todas las edades.

2.1 DEFINICION

Las siguientes son algunas de las definiciones dadas a la biblioteca infantil, por algunos autores:

En el Manual para la organización de bibliotecas infantiles y escolares (1960), se define a la biblioteca infantil como "sala amplia y acogedora donde los niños se mueven libremente y todo un mundo de maravillas, aventuras y emociones está a su disposición" (p. 1).

Russo de Ludert (1989) define los servicios para niños como "un servicio organizado especialmente para la atención de lectores de edad preescolar y escolar, hasta los 12 años aproximadamente" (p. 21).

Estas definiciones son válidas para la biblioteca infantil. Para tratar de complementarlas, a continuación se da una definición de biblioteca infantil como:

Un servicio organizado para la atención de niños de todas las edades, donde se pone a su alcance, en un ambiente cómodo y agradable, una colección variada de materiales y todo tipo de actividades que contribuyan a su desarrollo integral, de tal manera que todo ello despierte su deseo de aprender y su disposición hacia los libros y las bibliotecas.

2.2 OBJETIVOS

Los objetivos de la biblioteca infantil, de acuerdo a diferentes autores son los siguientes:

Bavosi (1979, p.99):

- estimular la búsqueda de conocimientos y experiencias a través de los libros
- crear el hábito a la lectura
- crear el hábito del cuidado del libro

Teinila y Pissard (1992, p. 7):

- ofrecer estímulos culturales y educativos en forma de texto, imagen o sonido, de tal forma que permita a los niños convertirse en adultos activos y espontáneos
- proporcionar a los niños un lugar agradable donde se realicen diversas actividades tendientes a desarrollar sus habilidades personales
- contar con personal competente para trabajar con el niño y su familia
- brindar al niño material de calidad

Russo de Ludert (1989, p.22):

- crear el hábito de la lectura y el gusto por los libros como medios de información y recreación y contribuir a la formación de un lector autónomo y crítico
- desarrollar en el niño habilidades y técnicas para la búsqueda y análisis de la información y contribuir a la formación de actividades críticas y selectivas frente a los medios de comunicación masivos
- apoyar la educación formal con materiales acordes a los programas de estudio de la comunidad escolar
- ofrecer actividades para la recreación y uso del tiempo libre que contribuyan a desarrollar la creatividad en el niño

2.3 FUNCIONES

Las funciones de la biblioteca infantil, según Russo de Ludert (1989, p. 23), son:

- promoción al hábito por la lectura
- desarrollo y difusión de actividades recreativas y culturales
- apoyo a los programas de educación
- realización de actividades recreativas para el aprovechamiento del tiempo libre

2.4 ORGANIZACION

La organización de la biblioteca infantil debe darse de acuerdo a las necesidades, intereses y características del niño.

La biblioteca debe localizarse en un lugar de fácil acceso y estar diseñada de tal forma que no represente peligro alguno para los niños que por naturaleza son inquietos. Pueden tomarse algunas medidas de seguridad, como evitar en la medida de lo posible escaleras, o en el caso de que sean inevitables, asegurar el acceso a éstas, cubrir los contactos de luz cuando no se requiera su uso, asegurar cables y evitar cualquier objeto rompible, entre otras (Greene, 1991, p.121). Estas medidas, así como la disposición de todos los elementos que conformen la biblioteca como son mobiliario, estanterías y colecciones deben asegurar que el niño pueda moverse libremente dentro de la biblioteca, estimulando así su deseo y necesidad de independencia.

2.4.1 INSTALACIONES, MOBILIARIO Y EQUIPO

En la biblioteca infantil deben asignarse diferentes espacios de acuerdo a las actividades y servicios planeados; como es imposible asignar un espacio especial para cada servicio y/o actividad, es recomendable que la distribución de las diferentes áreas sean además de atractivos y funcionales, flexibles; esta última característica permitirá

ocupar un mismo espacio para realizar diferentes actividades. Para esto, el mobiliario también debe contar con la particularidad de poder trasladarse con facilidad o acomodarse de diversas formas, lo cual puede lograrse fácilmente si está fabricado de material ligero (Gallego, 1998, p. 92).

Una buena iluminación y ventilación son indispensables para cualquier tipo de biblioteca y estas características deben estar presentes en todas las áreas de la biblioteca.

Richardson (1992) señala las siguientes áreas con las cuales debe contar una biblioteca infantil (p.21):

- área de exhibición: Existen vitrinas y algunos otros muebles de exhibición, pero una simple pared en blanco puede ser una excelente área de exhibición, donde pueden mostrarse periódicos murales u otros trabajos realizados por los niños así como anunciar eventos, programas o dar a conocer información importante.
- áreas para el personal de la biblioteca: Para la planeación de estas áreas debe considerarse cuanto personal laborará en la biblioteca y las actividades que realizarán, tales como: catalogación y clasificación, restauración de material, etc.
- espacio para realizar manualidades: Estos espacios deben ubicarse en lugares con pisos y mobiliario fáciles de limpiar.
- estanterías: Al asignar estas áreas debe considerarse el tamaño o número actual de la colección y su crecimiento futuro. La estantería debe adaptarse a los diferentes tipos y tamaños de los materiales. Además debe estar a una altura que permita a los niños un acceso fácil y seguro. También deben considerarse otros medios de almacenamiento para otro tipo de materiales como son: juguetes, juegos, títeres, videos, discos, revistas, etc. Es conveniente asignar una pequeña área para la colección dirigida a padres y maestros.
- áreas de lectura con mobiliario adecuado para niños y adultos.
- área alfombrada: Es importante contar con una pequeña área alfombrada con cojines y/o almohadas, donde el niño pueda disponer de un espacio de lectura informal, además estos espacios pueden servir para diferentes tipos de actividades con niños o adultos.

- áreas para trabajo en grupo e individual: en la biblioteca infantil debe existir la posibilidad de realizar la lectura individual al igual que propiciar el ambiente adecuado para favorecer el trabajo en equipo.
- áreas para proyección de videos y para escuchar música: Este tipo de actividades pueden darse como un servicio más de la biblioteca y como apoyo a otras actividades como la hora del cuento o el trabajo con los padres de familia.

En la biblioteca infantil es recomendable utilizar señalamientos que ayuden al niño a moverse en la biblioteca sin requerir demasiado de la ayuda de los adultos, al respecto Benne (1991) señala algunos criterios a seguirse para la utilización de señalamientos en la biblioteca o sala infantil (p. 84):

- utilizar combinaciones de letras, imágenes y símbolos
- utilizarlos sólo para información necesaria
- usar terminología simple y comprensible
- uniformidad
- utilizar letras simples, visibles y legibles, sin muchos adornos y lo suficientemente grandes
- que puedan ser cambiados de lugar fácilmente en casos de una futura remodelación o reubicación de servicios
- tamaño forma y colores acordes con el diseño del resto de la biblioteca

La decoración de una biblioteca infantil influye notablemente para crear un ambiente agradable; Mudhol (1990, p.33) sugiere una decoración simple utilizando carteles con imágenes de animales, cuadros con niños leyendo o escuchando historias, piezas de escultura que evoquen a la contemplación y todo tipo de objetos acordes con los intereses del niño y que incluso pueda tocar. Todos estos elementos de la decoración deben ser colocados de tal forma que puedan ser cambiados de lugar o bien sustituidos por otros periódicamente.

El mobiliario además de ser atractivo a la vista, debe proporcionar al usuario comodidad y estar fabricado con materiales resistentes, ligeros y fáciles de limpiar.

2.4.2 COLECCIÓN

Para la adquisición de los materiales que formarán parte de la colección, es necesario tomar en cuenta la comunidad a la cual se va a servir, los objetivos de la biblioteca y las características de las etapas de desarrollo del niño, así como la calidad del material y en el caso de los materiales impresos, la calidad literaria, gráfica y de contenido (Gallego, 1998, p. 102).

Para hacer una buena colección de materiales, el bibliotecario debe visitar tiendas, librerías y ferias de libros y consultar catálogos y listas de libros.

La colección de una biblioteca infantil debe incluir una gran variedad de materiales tanto impresos como no impresos cuyo principal objetivo sea contribuir a enriquecer y desarrollar la imaginación y creatividad en los niños.

Los libros para niños pequeños deben ser libros resistentes, hechos con materiales no tóxicos como tela, plástico y cartón duro y con puntas redondeadas. En cuanto al contenido, son apropiados los libros de ilustraciones con o sin texto que representen situaciones y personajes con los que el niño se identifique, como la familia, la hora de dormir, etc. Para estos niños también son recomendables los libros o grabaciones de canciones de cuna, rimas, rondas y poemas.

A medida que el niño va creciendo, las ilustraciones pueden ser más detalladas y los textos más largos con lenguaje más sofisticado. La profundidad de los temas también se puede incrementar.

En la biblioteca también debe existir una colección de libros y revistas sobre crianza y cuidado de los niños para padres de familia, maestros y otras personas cercanas a los niños que tienen ingerencia en su educación. (Benne, 1991, p. 115; Greene, 1991, p.54).

Los materiales no impresos son todos aquellos materiales distintos del libro propiamente dicho que sirven como medios complementarios de la educación del individuo y ayudan a estimular sus sentidos y capacidades y pueden ser visuales, auditivos y audiovisuales (Buonocore, D., 1976, p. 214).

Dentro de la categoría de materiales no impresos se encuentran los materiales didácticos, "son todos aquellos objetos, instrumentos, etc., con los que el niño puede relacionarse... independientemente de que hayan sido elaborados o no con fines educativos" (Gallego, 1998, p.102). Los juguetes y juegos pueden considerarse en esta categoría y tienen un papel considerable dentro de la biblioteca infantil pues son una fuente inagotable para que los niños manipulen, observen, agrupen, clasifiquen, etc. Además de ser el juego la principal actividad de los niños, también es un importante medio de aprendizaje.

Para la selección y adquisición de este tipo de materiales, antes que nada debe tomarse en cuenta el espacio que dispone la biblioteca para almacenarlos.

A continuación se señalan las características que deben tomarse en cuenta en la selección de estos materiales según Greene (1991, p. 33):

- seguridad: Objetos irrompibles, fabricados con materiales no tóxicos, resistentes, lavables o fáciles de limpiar, suficientemente grandes y que no contengan pequeñas piezas sueltas que puedan ser ingeridas por el niño, sin bordes u orillas cortantes ni cordones con los cuales pueda enredarse.
- durabilidad: Antes de adquirir un juguete debe tomarse en cuenta la calidad del material del cual esta hecho. El bibliotecario debe vigilar regularmente el estado de estos materiales y en caso necesario desechar aquellos que se encuentren estropeados y no tengan compostura o que por su estado representen un peligro para el niño.
- valor didáctico: Deben estimular la imaginación del niño y dar la posibilidad de manipularlo de diversas maneras de tal forma que brinde varias posibilidades de

juego en diferentes niveles de desarrollo y edades. También deben tener la característica de que estimulen al niño a realizar actividades físicas y mentales y a desarrollar la creatividad, la imaginación y la expresión de sentimientos así como la invitación a tomar conductas sociales.

Para hacer más accesible el material al niño y fomentar su deseo de autonomía, es preferible que las colecciones en una biblioteca infantil se encuentren en estanterías abiertas, y organizadas con un sistema de clasificación (Russo de Ludert, p.43, 1989, y Mudhol, 1990, p. 42). Independientemente de que el niño entienda o no el conjunto de números y/o letras asignados a cada material, el hecho de que cada libro tenga un lugar propio en la estantería le permitirá ser más independiente dentro de la biblioteca.

Es recomendable utilizar en la biblioteca infantil un sistema de clasificación sencillo, ya sea creado especialmente para esa biblioteca o bien los comúnmente utilizados en otras bibliotecas pero de forma simplificada

2.4.3 PERSONAL

El bibliotecario infantil realiza diferentes actividades de tipo administrativo y técnico. Para poder realizar estas actividades debe contar con ciertas características como son:

- poseer conocimientos básicos sobre psicología infantil, técnicas bibliotecarias (clasificación y organización de la colección, selección y adquisición, etc.).
- conocer su colección y tener un amplio conocimiento de la literatura infantil, para hacer una buena selección de materiales.
- capacidad para organizar actividades para niños, para lo cual es indispensable tener cierta disposición hacia los niños, es decir, tener buen carácter, paciencia, buena dicción e iniciativa.

- capacidad para trabajar y relacionarse con maestros, padres de familia y otras personas encargadas del cuidado de los niños o profesionales que trabajen con niños como pedagogos, psicólogos, etc.

El buen funcionamiento de una biblioteca depende en gran medida de una buena administración, las funciones administrativas que el bibliotecario para niños debe realizar en una biblioteca infantil son las siguientes:

- planificar, organizar y evaluar actividades y servicios
- manejo y capacitación de personal
- funcionamiento y organización interna
- promoción de servicios
- administrar recursos materiales y humanos

Otras actividades del bibliotecario infantil son:

- llevar estadísticas de circulación, mantener el archivo vertical, colocación y ordenación de la colección y realizar trámites de préstamo
- enseñar a los niños cómo usar la biblioteca
- inculcar el hábito por la lectura y el buen trato a los libros
- tener un trato personal con cada niño y conocer sus gustos de lectura
- organizar exposiciones
- desarrollo y organización de colecciones

2.4.4 SERVICIOS

Para alcanzar el logro de sus objetivos, la biblioteca infantil debe ser un ente dinámico, donde el niño tenga la posibilidad de encontrar una variedad de actividades recreativas y culturales.

La cantidad y variedad de servicios depende, más que de los recursos económicos, de la iniciativa del personal que labore en la biblioteca, pues muchas actividades como teatro, actividades manuales, lecturas en voz alta, hora del cuento, etc., no requieren de demasiados recursos, pero sí de disposición e imaginación por parte del personal.

Los servicios básicos de una biblioteca infantil, comunes a cualquier tipo de biblioteca son los siguientes:

- préstamo a domicilio
- préstamo interno o en sala
- sala de lectura
- consulta
- visitas guiadas
- proyección de videos

Además de estos servicios tradicionales, la biblioteca infantil debe proporcionar otra gama de actividades, dirigidas no sólo a los niños, sino también hacia todas aquellas personas e instituciones que tienen relación con ellos, pues además de los libros, los niños necesitan compartir con las personas mayores, la experiencia de este contacto.

Entre estos servicios se pueden mencionar los siguientes:

- programas para padres y niños
- hora del cuento
- actividades de expresión

Programas para padres y niños:

En algunos países de Europa como Francia e Inglaterra, entre otros y Estados Unidos, en América, se han realizado programas para todas aquellas personas que tienen relación con los niños, en especial para los padres.

Estos programas para padres deben ser una parte integral de los servicios en una biblioteca infantil. La constante y continua influencia que tienen los adultos en los niños, especialmente los padres, puede ser una forma efectiva de inculcar e incrementar el interés de los niños por la lectura (Connor, 1990, p. 94).

Los objetivos de este tipo de programas son los siguientes:

- introducir al adulto a la biblioteca como un centro de información.
- sensibilizar a los padres sobre los beneficios que tiene el contacto de los niños con los libros y con otro tipo de materiales de la biblioteca desde temprana edad.
- guiar a los padres en la selección de libros de calidad y acordes a la etapa de desarrollo del niño.
- enseñar algunas técnicas para contar cuentos y de lectura en voz alta.
- sugerir actividades que pueden llevarse a cabo en los hogares para el mejor aprovechamiento del tiempo libre.
- enseñar al adulto a seleccionar libros de calidad para niños.
- involucrar a los padres en la educación de sus hijos.

La planeación y organización de este tipo de programas requiere ante todo de conocimiento por parte del bibliotecario de las diferentes etapas de desarrollo del niño, pues de esto dependerá el tipo de actividades y materiales que utilizará.

Estos programas generalmente son divididos de acuerdo a las edades de los niños, de este modo se pueden implementar actividades de acuerdo a las diferentes etapas de desarrollo.

Los programas para las edades comprendidas entre el nacimiento hasta los 3 años están dirigidos más que a los niños a sus padres, pues por las características físicas e intelectuales de estas etapas de desarrollo, no se puede esperar demasiada atención ni participación por parte de los pequeños. Sin embargo es importante su presencia para que los padres puedan interactuar con sus hijos por medio de las actividades sugeridas por el bibliotecario.

Estas actividades pueden ser canciones, rimas, juegos con las manos y mostrar a los niños libros con colores llamativos, que presenten un solo concepto o figura por página y no necesariamente deben incluir un texto.

De acuerdo a la edad de los niños, puede esperarse o bien incitarse la participación de ellos, para esto es muy importante dirigir cada sesión a un grupo determinado y escoger adecuadamente las actividades según la etapa de desarrollo de los niños.

Después de los tres años, puede haber mayor interés de los niños para participar en las diferentes actividades propuestas. El grado de desarrollo alcanzado en este momento le permite prestar mayor atención, tomar un libro y poder hojearlo, utilizar su cuerpo, levantarse y caminar, etc. Todos estos logros permiten al bibliotecario poder planear una sesión más dinámica.

- ***Hora del cuento***

Este es un tradicional servicio ofrecido por las bibliotecas infantiles, su principal objetivo es el de interesar a los niños por la lectura. Es la mejor forma de introducir a los niños que aún no saben o bien a aquellos que están comenzando a leer, pues por medio de este servicio se puede despertar su deseo de adquirir este conocimiento. El bibliotecario que realice esta actividad, debe tratar de mantener la atención del niño y

estimular su participación a lo largo de la sesión por medio de juegos de palabras, canciones o con juegos con las manos, etc. Se deben seleccionar historias que se relacionen con los intereses de los niños y de acuerdo a la edad. En torno a la hora del cuento se pueden realizar una gran variedad de actividades como la representación de cuentos por medio de actividades teatrales, pintura, creación literaria, etc.

Esta actividad contribuye en el desarrollo del niño en diversas formas:

- despertar en los niños el interés por la lectura
 - estimular el uso del lenguaje en forma correcta
 - estimular la relación del niño con las personas que le rodean
 - favorecer las relaciones sociales
 - desarrollar la capacidad de atención, observación, concentración, asociación e imaginación
- *Actividades de expresión*

Este tipo de actividades tienen como objetivo desarrollar la capacidad creadora del niño por medio de la expresión corporal, plástica, musical y oral con diversas técnicas como dibujo, pintura, escultura, construcción, escenificación, dramatización, etc. También pueden ayudar en el fomento del hábito de la lectura, pues estas actividades pueden darse a partir de la lectura de algún libro.

REFERENCIAS

- Alpizar Moya, Sandra María (1987) Sistema de Bibliotecas Infantiles de la municipalidad de San José [Costa Rica]. *Revista de Bibliotecología y Ciencias de la información*. 2(1): 11-14.
- Bavosi de Baldizan, Ana María (1979) Sala de lectura infantil de la Biblioteca Nacional. *Boletín. Biblioteca de la Escuela Universitaria de Bibliotecología y Ciencias Afines Ing. Federico E. Campurro*. (15): 99-107
- Benne, Mae (1991) *Principles of children's services in public libraries*. Chicago: American Library Association.
- Buonocore, D. (1976) Diccionario de Bibliotecología : términos relativos a la bibliotecología, biblioteconomía, archivología, tipografía y materias afines. Buenos Aires: Marymar.
- Castrillón, Silvia (1985) Los servicios infantiles. *Revista interamericana de bibliotecología*, 8(2): 19-30.
- Connor, Jane Gardner (1990) *Children's library services handbook*. Phoenix, Arizona: Orix.
- Gallego Ortega, José Luis (1998) La organización del ambiente escolar: el espacio, los materiales y el tiempo. En: José Luis Gallego Ortega (Coord.) *Educación infantil* (p. 193-210) Málaga: Aljibe, 1994.
- Greene, Ellin (1991) *Books, babies and libraries: serving infants, toddlers their parents y Caregivers*. Chicago: American Library Association.

- Mudhol, M.V. (1990) Children's libraries: a study. New Delhi, Ashish.Nespeca. S.M.
(1990) Reaching the unserved : libraries can attack literacy. *School library journal*. 36(7) : 20-22.
- Richardson, Selma (1992) Recursos físicos. En: Adele M. Fasick *Pautas sobre servicios en las bibliotecas para niños* (p. 19-25) (Informes profesionales de IFLA : 33)
(Margarita Muñoz, trad.) La Haya: IFLA.
- Russo de Ludert, Grecia y París C. Silvia G. (1989) *Los servicios para niños en la biblioteca pública : manual para su creación, organización y funcionamiento*.
Caracas: UNISIST.
- Teinila, Leena y Pissard, Annie (1992) Objetivos de la biblioteca para niños. En: Adele M. Fasick *Pautas sobre servicios en las bibliotecas para niños* (p.5-7) (Informes profesionales de IFLA : 33) (Margarita Muñoz, trad.) La Haya: IFLA.
- Ward Callaghan, Linda (1988) Children's services, what do they mean to the rest of the profession? : the challenges facing today's youth-services librarians will affect only three of your concerns: job, society and quality of life. *American libraries*. 19(2):
102-103.
- Zuluaga Gómez, Rodrigo (1985) Las bibliotecas en la edad temprana. *Revista interamericana de bibliotecología*. 8(2): 13-18.

CAPITULO 3

EL CENTRO ASISTENCIAL DE DESARROLLO INFANTIL NO. 76 "RENOVACION"

3.1 HISTORIA

Renovación, Unión de Fuerzas, Unión de Esfuerzos, A.C. fue creada en 1962 por un grupo de profesionistas concientes de su compromiso ante la sociedad y preocupados por el desarrollo de su comunidad. "Renovación", como generalmente se conoce, tiene como objetivo la prestación de servicios para el mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes de escasos recursos de las zonas vecinas a la Colonia las Águilas de la Delegación Alvaro Obregón, en el Distrito Federal.

Para cumplir con los objetivos planteados, desde su creación, "Renovación" ha procurado a lo largo de sus 37 años de existencia, proveer a su comunidad una gran variedad de servicios tanto educativos como de salud. El más importante, y al cual se han dedicado mayores recursos y trabajo, es el servicio de guardería del Centro Asistencial de Desarrollo Infantil (CADI) No. 76, "Renovación", el cuál tiene como fin brindar apoyo asistencial y educativo a hijos de madres trabajadoras de escasos recursos.

En sus inicios, el Centro de Desarrollo Infantil (CENDI) "Renovación", como fue su nombre original, funcionó únicamente como Jardín de niños, en esos momentos era un servicio de suma importancia para la comunidad, ya que era el único de este tipo en la zona. Más tarde la Secretaría de Educación Pública, que había estado apoyando a "Renovación" con un equipo de educadoras, construyó un Centro en la zona, ante esta situación y dado que este servicio ya no era prioritario para la comunidad, se planteó la

idea de orientar el servicio a los hijos de madres trabajadoras, ofreciendo asistencia de guardería.

Cabe destacar que hasta este momento los servicios tendientes a la atención de los hijos de madres trabajadoras, era un logro sindical exclusivo para las mujeres empleadas de gobierno, y eran estos Centros conocidos como guarderías o estancias infantiles.

La Dirección General de Educación Preescolar se encargaba de la normatividad psicopedagógica para los Jardines de niños que atendían a los menores de 4 a 6 años, para asistir a los de 0 a 3.11 años se creó la Dirección General de Educación Inicial que tuvo a su cargo la supervisión de las guarderías y estancias infantiles. Esto dió un giro importante a este tipo de servicios, al brindar no sólo un lugar donde mantener a los niños resguardados y seguros mientras sus madres trabajaban, sino contemplando al menor como foco de atención y buscando propiciar su desarrollo integral. Bajo estas nuevas políticas, los nombres de guarderías y estancias infantiles fueron sustituidos por el de Centros de Desarrollo Infantil (CENDIS).

En sus inicios, la ayuda se daba a las madres que así lo solicitaran y que demostrarán tener un empleo fijo. De este modo había dos horarios diferentes: los niños que iban sólo al Jardín de Niños permanecían en el Centro las tres horas reglamentarias para la educación de nivel preescolar y para los hijos de madres trabajadoras el tiempo de permanencia era por cuatro horas más.

A raíz de la creación, por parte de la SEP, de un nuevo Jardín de Niños de la zona, durante el período 1979-80, se registraron bajas en la población escolar de niños que asistían únicamente al Jardín de Niños y la Secretaría retiró el apoyo de personal que consistía de 6 educadoras. Esto permitió aumentar los grupos de lactantes y maternos, por lo que se tomó la decisión de admitir únicamente a hijos de madres trabajadoras que requirieran de este servicio. El problema del personal fue resuelto al

ocupar a personas de la misma comunidad, las cuales fueron previamente capacitadas. (Renovación, Unión de Fuerzas Unión de Esfuerzos, 1980, p. 2)

A partir de 1982. "Renovación" firmó un convenio de colaboración con la Dirección General de Asistencia Social de la Secretaría de Salubridad y Asistencia, consistente en el suministro de alimentos para la población escolar. Posteriormente, durante el gobierno del Lic. Miguel de la Madrid, en que desapareció la Dirección, la Secretaría quedó como autoridad normativa, cediendo al Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF), los servicios y presupuestos destinados a la asistencia social, de tal forma que a "Renovación" se le asignó el número 76.

Más tarde, el DIF asignó este tipo de servicio el nombre de Centro Asistencial de Desarrollo Infantil (CADI); y de esta forma fue como este Centro recibió su actual nombre: Centro Asistencial de Desarrollo Infantil No. 76 "Renovación" (Renovación Unión de Fuerzas Unión de Esfuerzos, 1981, p. 2)

A lo largo de su historia y gracias a los vínculos que el "Renovación, Union de Fuerzas Unión de Esfuerzos" ha establecido con otras instituciones, el CADI "Renovación" ha mejorado la atención a los niños, ampliado sus instalaciones y ha aumentado la cantidad y calidad de su mobiliario, lo que permite el ingreso de más pequeños.

Actualmente el Centro de Desarrollo Infantil recibe a niños con edades comprendidas entre los 45 días y 6 años de edad, divididos en tres secciones: lactantes, maternas y preescolares, en un horario de 8:00 a.m. a 18:00 horas.

La demanda que tiene este servicio en la población va en aumento y rebasa la capacidad del Centro, por lo cual, desafortunadamente, cada año un gran número de niños son rechazados.

“Renovación” además de ocuparse por la educación de los niños, también se ocupa de la educación de los padres de familia, impartiendo pláticas acerca de temas como VIH-SIDA, violencia familiar, derechos de los niños, madre soltera, aborto, etc. y tendientes a difundir la comunicación e integración familiar. Estas charlas han sido impartidas por varios especialistas (trabajadoras sociales, psicólogos, médicos, pedagogos, etc.) y por personal capacitado. Debido al interés y participación de los padres de familia se creó un nuevo programa, que actualmente se está llevando a la práctica, denominado Reunión Educativa el cual se realiza dos veces al mes.

La Comunidad de la zona de Las Águilas, además del servicio de CADI se ha visto beneficiada, gracias a “Renovación”, por otra gran variedad de servicios, entre los cuales destacan los siguientes:

- El taller de costura Juana de Arco A. C., Asociación legalmente constituida como independiente de “Renovación” pero creada gracias a su apoyo, aunque dejó de existir en 1995 debido a problemas económicos, durante sus 30 años de existencia fue una valiosa fuente de trabajo, en sus mejores momentos benefició a la comunidad con la generación de 90 empleos y la capacitación de varias personas, quienes tuvieron la facilidad de tener un oficio en el cual poder desempeñarse. Al momento de su desaparición las integrantes del taller decidieron seguir trabajando por su cuenta, su producción sigue siendo distribuida por “Renovación”. (Renovación Unión de Fuerzas, Unión de Esfuerzos A.C., 1996).
- Bolsa de trabajo funcionó casi desde los inicios de “Renovación” pero debido a cargas de trabajo no se pudo dar el apoyo necesario a este servicio lo cual orilló a canalizar a la población solicitante a la Parroquia de la Inmaculada, ya que aquí también se proporcionaba esta asistencia con excelentes resultados y una buena estructuración. Hoy en día, llegan a solicitar algunas empresas y particulares personal a “Renovación”, de tal forma que no ha desaparecido del todo esta actividad.

- Centro de Salud. En 1981 debido a algunos brotes epidémicos presentados en la comunidad, se pidió ayuda al Centro de Salud Manuel Escontria de la Secretaría de Salubridad y Asistencia; a consecuencia las autoridades mostraron un gran interés por la labor que “Renovación” venía realizando y como muestra de éste crearon un Centro Comunitario de Salud dentro de las Instalaciones de “Renovación”, el cual funciona con personal que depende directamente de la Secretaría de Salud. Este personal consta de un médico, una enfermera y una trabajadora social; esta última apoya a las familias de los niños que asisten al CADI con visitas domiciliarias e investigaciones específicas. Por su parte la enfermera aplica las vacunas a los niños del CADI manteniendo al día los cuadros de vacunación. El médico además de sus consultas regulares a toda la comunidad, da especial atención a los niños que asisten al Centro, realiza visitas domiciliarias y ofrece pláticas a padres de familia relativas a la salud como alimentación, hábitos de higiene y planificación familiar, entre otras. (Barnetche, 1992, p.5)
- Consultorio dental, ofrece sus servicios a toda la comunidad con el fin de prevenir y corregir enfermedades bucales procurando hacer accesible y económica la visita al dentista. A los niños que asisten al CADI se les realizan revisiones y aplicaciones de fluor periódicas de forma gratuita.
- Clases de tejido y manualidades. “Renovación” ha logrado que una voluntaria imparta clases de tejido y manualidades, las mujeres que asisten a estas clases elaboran prendas para sus familias y para ellas mismas, algunas también producen para venta, lo que representa una pequeña fuente de ingresos en sus hogares.
- Tienda de comestibles. Durante varios años funcionó una tienda de comestibles que proporcionaba a las familias productos básicos de buena calidad a mejores precios de tal modo que se protegiera el gasto familiar, a la vez de darles orientación nutricional. Debido a que esta pequeña tienda presentaba el peligro de no poder atender la gran demanda que iba en aumento, se buscó el apoyo de los presidentes de colonia para solicitar al Departamento del Distrito Federal una tienda que sustituyera a la de “Renovación” pero a mayor escala, que abasteciera a la población de alimentos básicos a bajo costo (Renovación Unión de Fuerzas Unión de Esfuerzos, 1988, p. 3). Este proyecto se concretizó, gracias a la reunión de

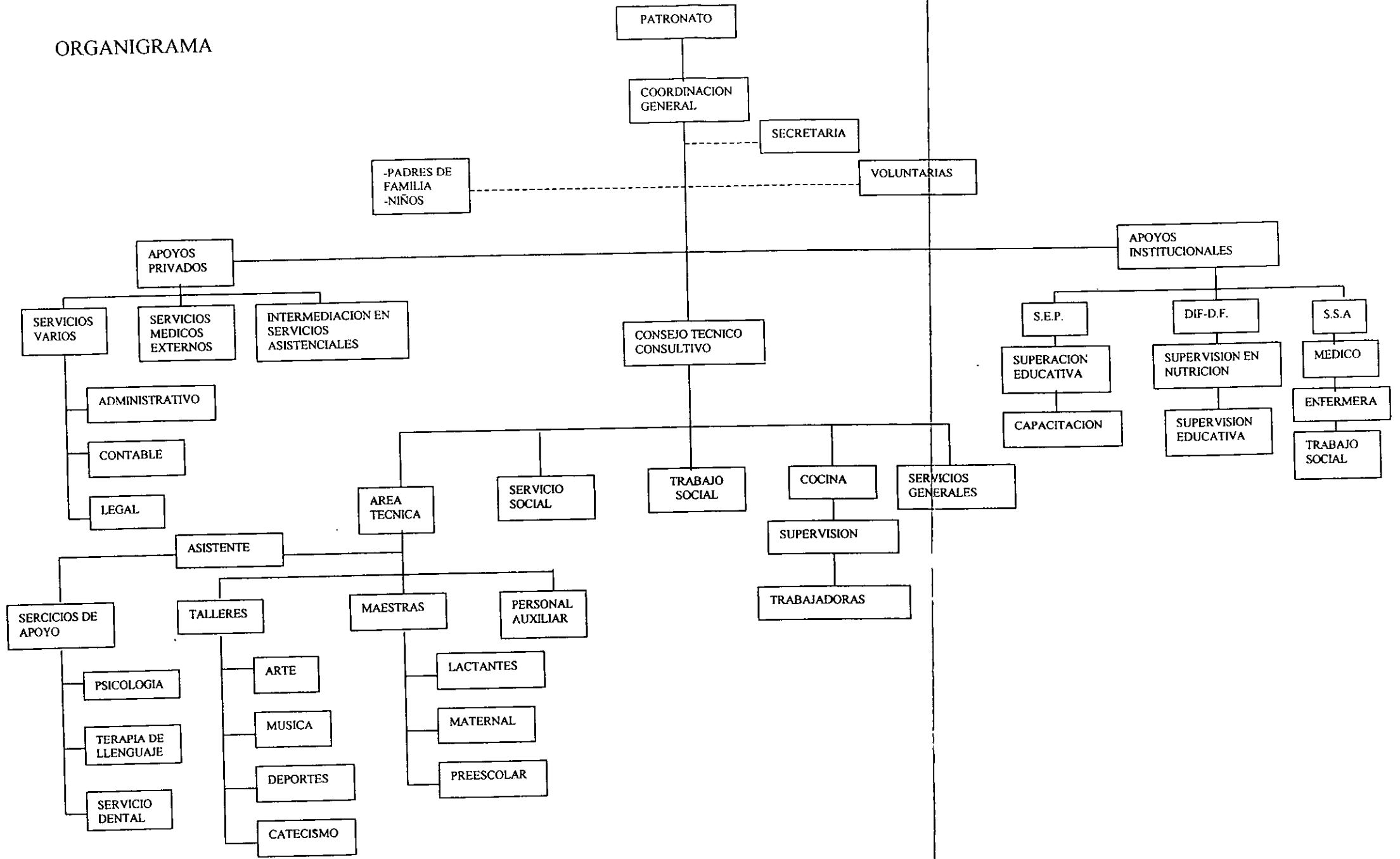
firmas y al apoyo de la comunidad y aunque no duró demasiado, sirvió de foco rojo para que las cadenas de auto-servicio se instalarán en la zona. Después del cierre de la tienda del Departamento del Distrito Federal, tampoco pudo volver a ser posible reiniciar con la tienda de comestibles de "Renovación", en sustitución a ésta ahora se ofrecen en venta algunos artículos de limpieza personal y del hogar y eventualmente algunos comestibles.

- Reforestación del parque Ecológico Tarango. Con el enlace entre el Grupo Ecológico Tlallocan y la empresa EDS de México, que se dió gracias a la intervención de "Renovación", pudo ser reforestado el parque Ecológico Tarango, ubicado en la Colonia Las Aguilas, con la participación de grupos de Scouts y el apoyo de la Delegación Alvaro Obregón. (Renovación Unión de Fuerzas, Unión de Esfuerzos A.C., 1995)
- Educación para adultos. Otras actividades que ha realizado "Renovación" en apoyo a su comunidad fueron encaminadas a erradicar el analfabetismo y elevar el nivel educativo en la zona, con la implementación de varios programas de alfabetización, primaria para adultos y secundaria abierta; éstos, al igual que las clases de corte y confección, y otras actividades han sido concluidas debido a diversas causas como son la falta de personal voluntario para impartir las clases, problemas de carácter económico o la falta de interés por parte de la comunidad.

3.2 ORGANIZACION

Administrativamente, "Renovación" depende de un Patronato; en el aspecto económico, además de las aportaciones del Patronato, recibe donaciones de benefactores fijos y eventuales y cuotas de recuperación mensual que aportan los padres de los niños que acuden al CADI, cuenta con la ayuda y cooperación de grupos voluntarios de la zona y diversas instituciones privadas y gubernamentales (Ver organigrama).

ORGANIGRAMA



Tanto los recursos como los apoyos y la cooperación institucionales, son administrados y dirigidos por la Coordinación General del CADI, desde 1976 está a cargo de la Sra. Susana Barnetche Pous, quien es asistida por una secretaria y un equipo de voluntarias que atienden el área administrativa, educativa, de relaciones públicas, procuración de fondos y eventos especiales.

Gracias a la relación establecida con diversas instituciones privadas y gubernamentales, los niños que asisten al CADI han sido beneficiados de diversas formas:

- El Centro de Audición, Lectura y Lenguaje Infantil (CALLI) realiza valoraciones técnicas a niños que presentan problemas de lenguaje y da atención a éstos hasta ser superados.
- Estrellas Colgate, dedicada a promover el deporte en los niños, da educación física en sus propias instalaciones tres veces a la semana a los grupos de preescolar proporcionándoles también uniformes, todo esto de manera totalmente gratuita, los padres sólo tienen que cubrir los gastos de transporte. (Renovación Unión de Fuerzas, Unión de Esfuerzos A.C., 1995).
- En el aspecto psicopedagógico, han intervenido varias instituciones de diversas formas, la Universidad Iberoamericana canaliza alumnos de diferentes carreras para cubrir su servicio social al igual que la Facultad de Psicología y la Escuela de Trabajo Social de la Universidad Nacional Autónoma de México, quienes apoyan con cursos de capacitación para el personal docente del Centro.
- CAPEP Axotla (Centro de Atención Psicopedagógica de Educación Preescolar) realiza valoraciones psicométricas integrales a niños con necesidades especiales, ofreciéndoles la opción de complementar su educación en los grupos de estimulación múltiple en el Jardín de Niños de la Secretaría de Educación Pública ubicado en la zona, logrando de esta manera su regularización para su paso a la primaria.
- Entre los apoyos de instituciones gubernamentales está el del DIF, que proporciona, de forma parcial, los alimentos de las comidas que reciben los niños del CADI, da

apoyo con programas alimenticios y ha contribuido en varias ocasiones en la remodelación y mantenimiento de las instalaciones.

- La Secretaría de Educación Pública proporciona programas pedagógicos y de supervisión y apoyo de su Centro de Atención Psicopedagógica de Educación Preescolar para la atención de niños con deficiencias de atención, percepción y coordinación.
- La Secretaría de Salud ayuda a vigilar la salud de los niños que asisten al CADI y de la comunidad en general con el Centro Comunitario de Salud que cuenta con personal que depende directamente de esta Secretaría.

Una persona a cargo del área técnica coordina el trabajo de todo el personal docente, los talleres y los servicios de apoyo; en éste último se encuentra el área psicológica que es atendida por 2 voluntarias que apoyan a la Jefe del Area Técnica en la detección de problemas de los niños y/o de sus familias. En el mismo nivel organizacional del área técnica se encuentran las áreas de trabajo social, cocina y servicios generales. La Jefe del área de servicio social se encarga de coordinar las actividades de los prestadores de servicio social y de dirigir algunas investigaciones.

Tomando en cuenta las condiciones económicas de la población a la que atiende el CADI, se fija una cuota mensual de acuerdo a un estudio socioeconómico que se aplica a los padres al momento de ingresar los menores al CADI y posteriormente cada inicio de ciclo escolar, este estudio se realiza por trabajadoras sociales y en algunos casos por voluntarias que son entrenadas para ello, sin embargo, estas cuotas junto con las donaciones son insuficientes para cubrir los gastos de alimentación de los niños y mantenimiento de las instalaciones. Para cubrir la totalidad de los costos "Renovación" trabaja uniendo sus recursos con otros grupos voluntarios de la zona como son: Parroquia de la Inmaculada, Cruz Roja de las Aguilas, Hogar y futuro (casa hogar temporal para niños en proceso de adopción), Casa Hogar Ejército de Salvación, entre otros. De esta forma todas estas organizaciones unen sus esfuerzos en pro del bienestar de la comunidad, logrando evitar la duplicación de servicios y gastos y brindar más y mejores servicios a la comunidad.

3.3 POBLACION ESCOLAR

El Centro de Desarrollo Infantil No. 76 "Renovación" actualmente atiende a una población escolar de 240 niños, con edades comprendidas entre los 45 días y los 6 años, permanecen en la institución de 9 a 10 horas, en un horario comprendido entre las 8:00 a.m. a las 18:00 horas., donde reciben atención psicopedagógica, médica, deportiva, musical y artística, también se les brindan terapias psicológicas y de lenguaje en los casos de los niños que así lo requieren.

Cada mes se organizan visitas y paseos para los niños de preescolar, como el realizado en 1994 al Palacio de Bellas Artes donde tuvieron la oportunidad de escuchar a la Orquesta Sinfónica Nacional. En años posteriores los niños también han disfrutado de la representación de la obra "Pedro y el Lobo" de Prokoviev, en el Teatro Helénico. Los paseos se organizan en lugares de gran interés para los infantes como, parques recreativos, fábricas, museos, granjas, teatros, entre otros (Renovación Unión de Fuerzas Unión de Esfuerzos, 1995).

Como parte de la educación artística, el personal docente organizó la representación de la obra teatral de "Pedro y el Lobo" por parte de niños preescolares del CADI para la II Muestra de Habilidades y Destrezas Organizada por el DIF en 1993. El trabajo de maestras y niños dió como resultado tres presentaciones más en otros Centros de Desarrollo Infantil particulares con compensaciones económicas.

El CADI cuenta con instalaciones con una capacidad para 250 niños, aproximadamente, divididos en 11 grupos de acuerdo a las edades, estos grupos están organizados de la siguiente manera:

GRUPO	EDAD	NO. DE ALUMNOS
Lactantes A	45 días – 0años 5 meses	11
Lactantes B	0 años 6 meses – 0 años 10 meses	11
Lactantes C	0 años 11 meses – 1año 6 meses	20
Maternal A	1 año 7 meses – 1 año 11 meses	20
Maternal B1	2 años 0 meses – 2 años 5 meses	22
Maternal B2	2 años 6 meses – 2 años 11 meses	25
Maternal C1	3 años 0 meses – 3 años 5 meses	25
Maternal C2	3 años 6 meses – 3 años 11 meses	25
Preescolar 1	4 años 0 meses – 4 años 5 meses	27
Preescolar 2	4 años 6 meses – 4 años 11 meses	27
Preescolar 3	5 años 0 meses – 5 años 11 meses	27
	TOTAL DE ALUMNOS	240

3.4 PERSONAL

El personal docente, perteneciente en su mayoría a la misma comunidad, es capacitado permanentemente en temas educativos, pedagógicos, de desarrollo humano, educación sexual, música, creatividad, etc.; incluso el personal de cocina ha recibido capacitación en la utilización de la soya, preparación de embutidos y nutrición.

Entre los diversos cursos que ha recibido el personal docente destacan los impartidos por el Instituto Nacional de Salud Mental sobre desarrollo del niño, violencia y abuso sexual; el DIF por medio de su Departamento Técnico Normativo, impartió un curso sobre calidad en el servicio, otros más han sido impartidos por parte de la Dirección de Educación Inicial de la SEP y en 1994 algunos miembros del personal docente asistieron a un Diplomado en Docencia Preescolar Comunitaria, avalado por la Universidad Iberoamericana. La especialidad de Desarrollo del Niño de la Facultad de Psicología de la UNAM ha dado capacitación a las maestras y orientación a los padres de familia.

Actualmente la plantilla de personal del CENDI está integrada por 50 personas, las educadoras, quienes tienen las categorías de Asistente Educativo y Auxiliar Educativo, tienen funciones diferentes en cada ciclo escolar, su escolaridad es determinante al momento de asignarles sus funciones.

Dentro del personal docente, también hay algunas personas voluntarias que imparten clases de música, catecismo y artes plásticas.

El personal técnico y administrativo es mayoritariamente voluntario; los hay de varias especialidades: terapeutas de aprendizaje, de lenguaje, familiares, de pareja e infantiles; nutriólogos, psicólogos, contadores, sociólogos, trabajadores sociales, artes plásticas, música, catecismo, etc.

Como se ha podido notar a lo largo de este capítulo, "Renovación", Unión de Fuerzas, Unión de Esfuerzos se ha preocupado por el desarrollo de la comunidad a la cual atienden, especialmente por la población infantil.

Contar con una biblioteca infantil apoyaría en el cumplimiento de los objetivos de la Asociación y en las diferentes actividades que hasta el momento se han venido realizando. Principalmente en lo concerniente a la educación de los niños, brindaría la posibilidad de realizar otro tipo de actividades que hasta ahora no se han realizado y que ayudarían al niño en su desarrollo integral y fomentarían, en ellos y en sus padres, el hábito de la lectura.

Una colección dedicada a los padres auxiliaría en la capacitación del personal y en las pláticas y/o programas dedicados a los padres de familia donde se daría la posibilidad de incluir temas diferentes de los que hasta ahora se han manejado, como el uso del tiempo libre en el ámbito familiar, importancia de la lectura, entre otros, que podrían contribuir a mejorar la comunicación y relación familiar.

REFERENCIAS

Barnetche Pous, Susana (1992). *Mi Historia*. México: Autor.

Renovación Unión de Fuerzas Unión de Esfuerzos A.C. [1980] *Informe anual correspondiente al año de 1979*. México: Autor.

Renovación Unión de Fuerzas Unión de Esfuerzos A.C. [1988] *Informe de actividades 1987*. México: Autor.

Renovación Unión de Fuerzas Unión de Esfuerzos A.C. [1994]. [*Informe de actividades 1993*]. México: Autor..

Renovación Unión de Fuerzas Unión de Esfuerzos A.C. [1995]. *Informe de actividades 1994*. México: Autor.

Renovación Unión de Fuerzas Unión de Esfuerzos A.C. [1996]. [*Informe de actividades 1995*]. México: Autor.

CAPITULO 4

PROYECTO PARA LA CREACION DE LA BIBLIOTECA INFANTIL DEL CENTRO ASISTENCIAL DE DESARROLLO INFANTIL No. 76 "RENOVACION"

4.1 ORGANIZACION Y PRESUPUESTO

La biblioteca del Centro Asistencial de Desarrollo Infantil "Renovación", dependerá administrativa y económicamente del Patronato, al igual que el CADI y estará subordinado a la Dirección que se encargará de su supervisión (Ver organigrama).

El presupuesto necesario para poner en marcha el proyecto y para el posterior mantenimiento y funcionamiento de la biblioteca será solicitado al Patronato, quien es la máxima autoridad. También se buscarán apoyos de los benefactores y de ser posible de instituciones gubernamentales para el financiamiento de este proyecto.

El presupuesto solicitado se distribuirá en los siguientes aspectos:

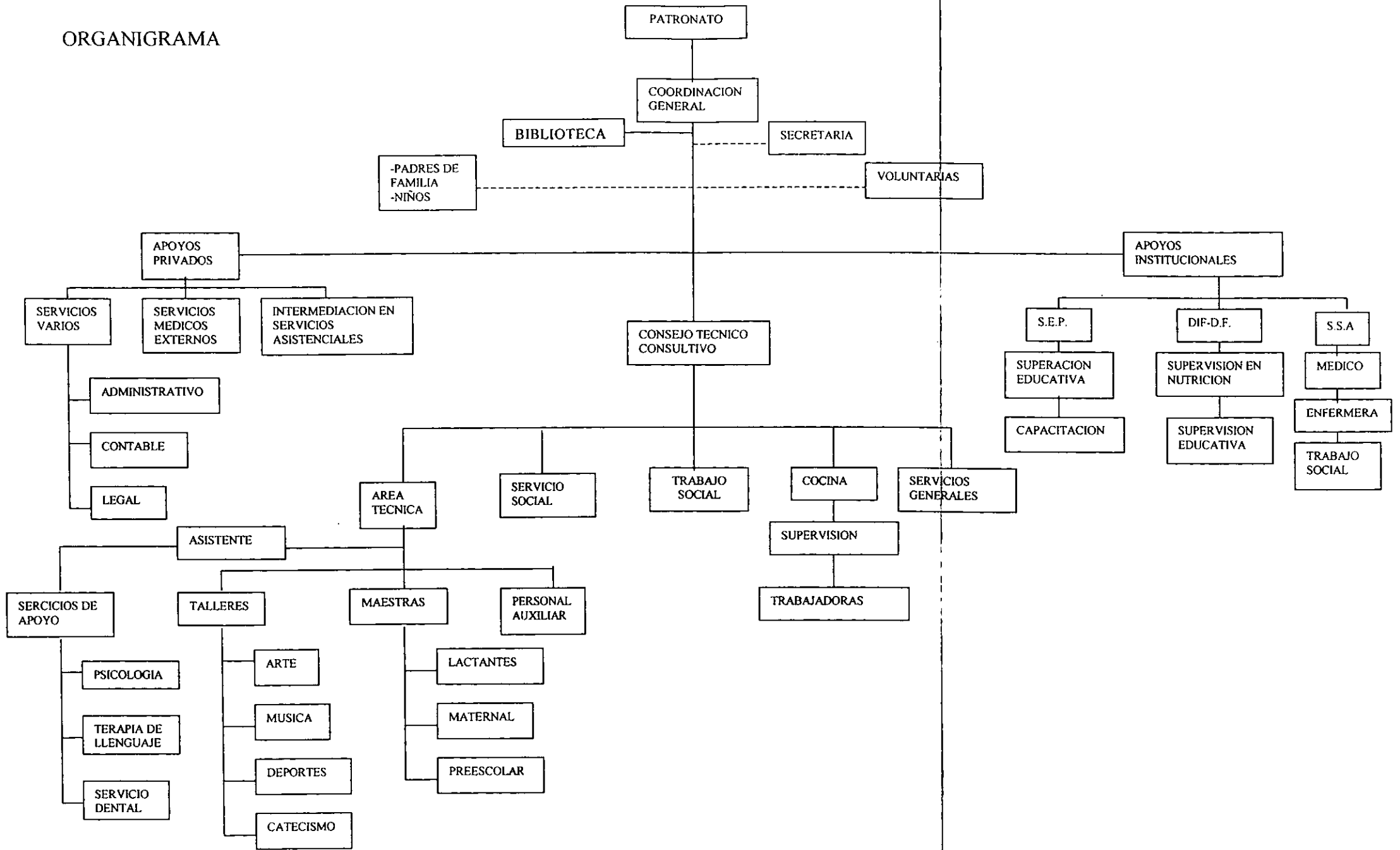
Acondicionamiento del local:

- extintores portátiles
- instalaciones eléctricas
- línea telefónica

Colección:

- materiales impresos
- materiales no impresos

ORGANIGRAMA



- personal
- jefe de biblioteca
- 2 auxiliares

Mobiliario y equipo para las diferentes áreas:

- vestíbulo
- área administrativa y de personal
- Salón de juegos
- Area de lectura
- Acervos

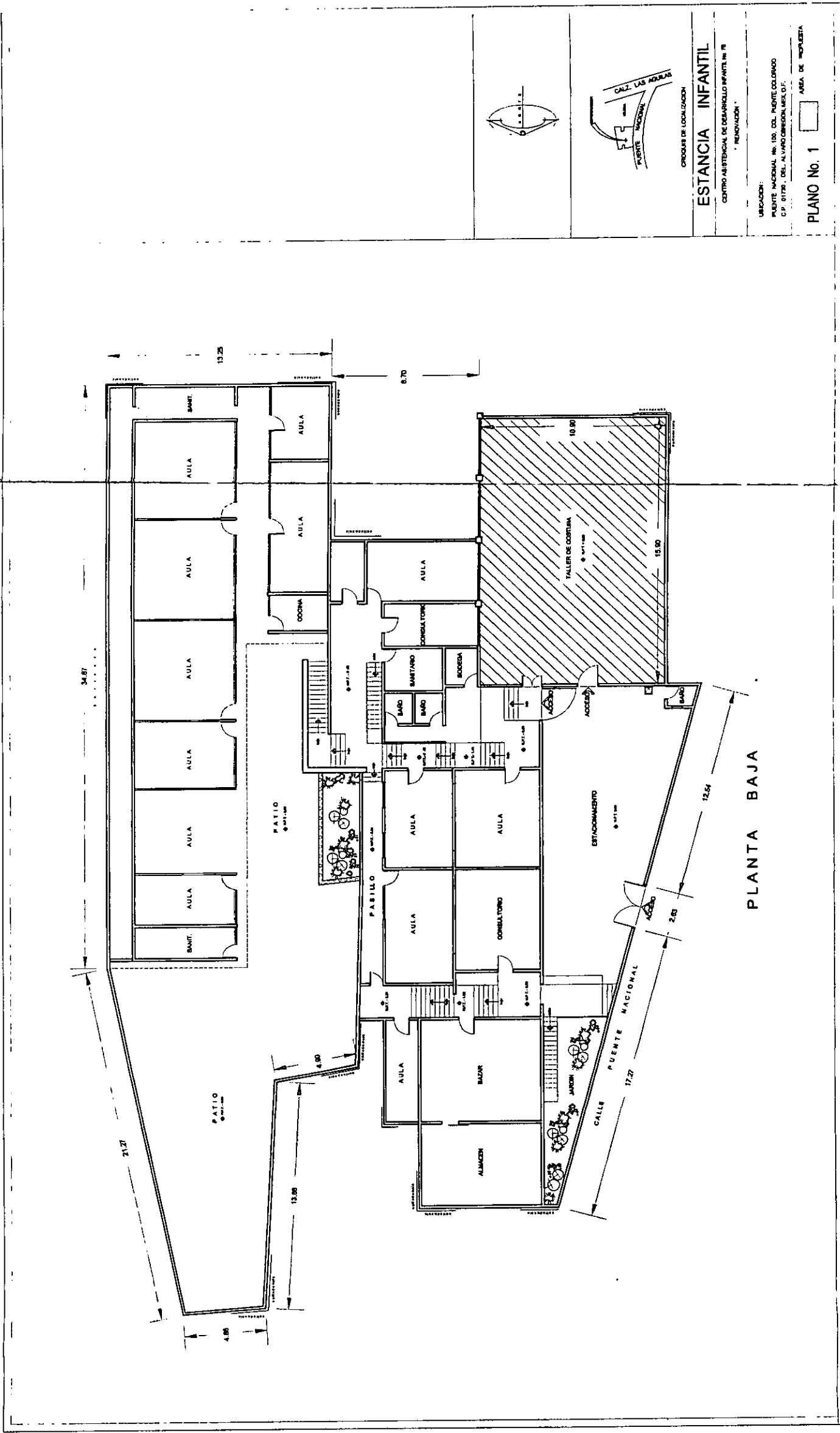
4.2 CONDICIONES GENERALES

Estos aspectos son de gran importancia para proporcionar comodidad a los usuarios de cualquier tipo de biblioteca, por lo tanto se procurará contar con las condiciones adecuadas en los siguientes aspectos.

4.2.1 UBICACION

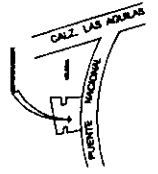
La biblioteca del Centro Asistencial de Desarrollo Infantil No. 76 estará ubicada en la entrada de este Centro, en un local que será acondicionado para la biblioteca y que tiene una extensión de 173 m² aproximadamente; en este local anteriormente se ubicó el ya extinto Taller de Costura Juana de Arco. (Ver plano no. 1)

Esta ubicación permitirá un fácil acceso tanto al personal de la escuela como a los usuarios externos (padres de familia), ya que tiene una entrada que da al acceso principal del CADI y cuenta con una puerta adicional que se comunica con el interior del Centro. Además esto permitirá que en temporada de vacaciones, se puedan



ESTANCIA INFANTIL

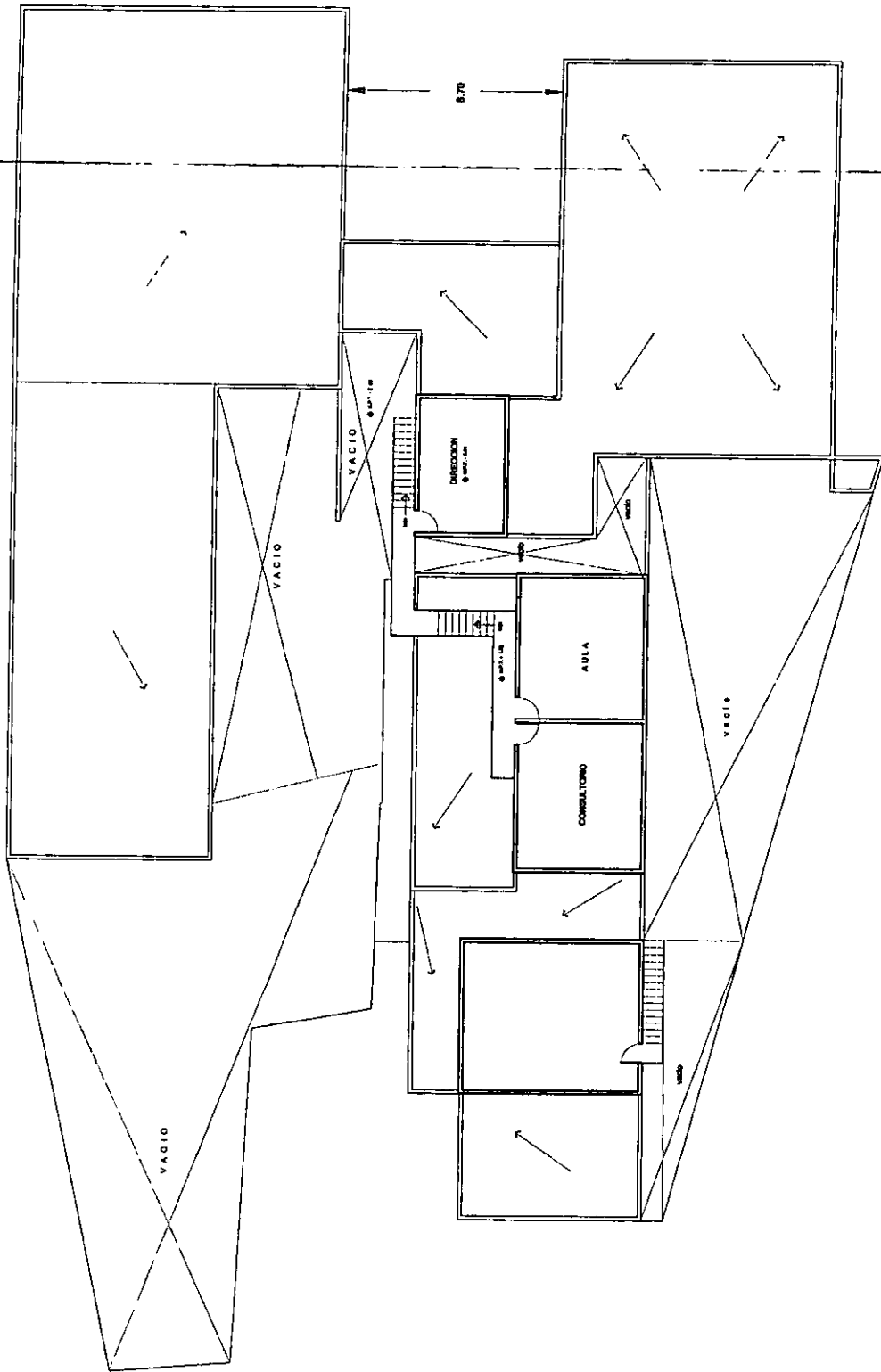
CROQUIS DE LOCALIZACION



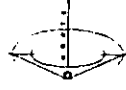
CENTRO ASISTENCIAL DE DESARROLLO INFANTIL N° 19
RENOVACION

UBICACION:
PUENTE NACIONAL, No. 19, DEL PUENTE COLOMBO
C.P. 51791, DEL ALVARO OBREGON, B.S.P.

PLANO No. 1 AREA DE INICIATIVA



PLANTA ALTA



CRUCER DE LOCALIZACION

ESTANCIA INFANTIL

CENTRO ASISTENCIAL DE DESARROLLO INFANTIL No. 19

RENOVACION

UBICACION:

PUENTE NACIONAL, No. 100, COL. PUENTE COLOMBO
C.P. 81700, DEL ALVARO OBREGON, MEX. D.F.

PLANO No. 1'



AREA DE PROYECTA

programar cursos de verano y otras actividades, independientemente de que la Escuela esté o no abierta.

4.2.2 SEGURIDAD

Dado que los principales usuarios de esta biblioteca serán niños pequeños, quienes por naturaleza son inquietos y curiosos, se deben tomar las medidas necesarias para garantizar su seguridad y la de los materiales que también pueden sufrir daños como en todas las bibliotecas, por mutilaciones, maltrato, robo o bien por las condiciones físicas del edificio.

Las medidas de seguridad que se tomarán son las siguientes:

- El acceso principal al Centro y a la biblioteca deben estar bien controlados por medio del personal de la biblioteca.
- Disponer de por lo menos tres extintores portátiles y distribuirlos estratégicamente en la biblioteca.
- Todo el diseño en sí debe proporcionar seguridad, tratando de reducir el riesgo de accidentes, lo cual se puede lograr de diferentes formas: como se mencionó en el capítulo 2, el mobiliario debe ser con orillas redondeadas; evitar en la medida de lo posible objetos de cristal y objetos pesados con los cuales puedan lastimarse; la estantería será de poca altura, 1.14 mts., de modo que el niño tenga el material a la mano, de esta forma se previene que por tratar algún accidente; por ser el local de una sola planta, no tiene escaleras.
- Se deberá tener un cuidado especial en la distribución de las tomas de corriente eléctrica y estarán cubiertas aquellas que no estén en uso, se evitarán los cables por el suelo y cualquier objeto con el cual los niños o adultos se puedan tropezar.
- Se realizarán revisiones periódicas del inmueble para impedir la filtración de humedad u otro agente que pueda dañar la colección, material o equipo y se evitará en lo posible que el material esté en contacto directo con la luz del sol.

4.2.3 FLEXIBILIDAD Y AMPLITUD

Para propiciar la flexibilidad en el local de la biblioteca en la planeación de la misma se han considerado los siguientes aspectos:

- El local donde se localizará la biblioteca no tiene paredes ni columnas de carga.
- El local de la biblioteca es de forma rectangular.
- El mobiliario que se utilizará será en su gran mayoría modular, esto permitirá el poder moverlo con facilidad y acomodarlo de diferentes formas o para que en caso de ser necesario el rediseño de la biblioteca pueda hacerse con facilidad.

4.2.4 TEMPERATURA, ILUMINACION Y RUIDO

El local de la biblioteca debe contar con luz natural y artificial, calefacción, aire acondicionado y ventilación suficiente. (Asociación Americana de Bibliotecarios Escolares, (1963, p.39).

Mantener las condiciones adecuadas forma parte de la planeación de una biblioteca, la cual es de gran importancia, pues de ésta depende la comodidad de los usuarios de la biblioteca.

En cuanto a la iluminación, con el propósito de que tanto usuarios como personal de la biblioteca puedan tener una buena percepción visual, se tratará de contar con iluminación uniforme en todas las áreas de la biblioteca. El tamaño y disposición de las ventanas deberán proveer de suficiente luz natural en toda la biblioteca; siguiendo los parámetros de la SEP (1984, p. 39) en sus Indicadores para bibliotecas públicas también se dispondrá de una adecuada distribución de luz artificial: 500 a 600 luxes en salas de lectura, vestíbulo, control 100 luxes y oficinas 400 luxes.

Se mantendrá un control de la temperatura y humedad para la mejor conservación de los materiales y para bienestar de los usuarios y personal de la

biblioteca. "En cuanto al clima, para Ario Garza Mercado, la temperatura ideal es entre 18° C y 24° C, tanto para las áreas de lectores y personal como para la colección. La humedad relativa aconsejable para la biblioteca debe ser de 35 a 45% y debe cambiarse el aire 8 veces por hora como mínimo" (Mendoza, 1982, p. 18).

La biblioteca se ubicará en un lugar que ofrecerá tranquilidad y un nivel mínimo de ruido, pues estará alejada del patio que es la zona con mayor ruido.

Entre otras consideraciones para reducir el ruido, la Asociación Americana de Bibliotecarios Escolares (1963) sugiere cubrir el piso con algún material que reduzca el ruido, tal como caucho, corcho o linóleo y tratar el cielo raso de tal forma que aislé los ruidos (p. 122).

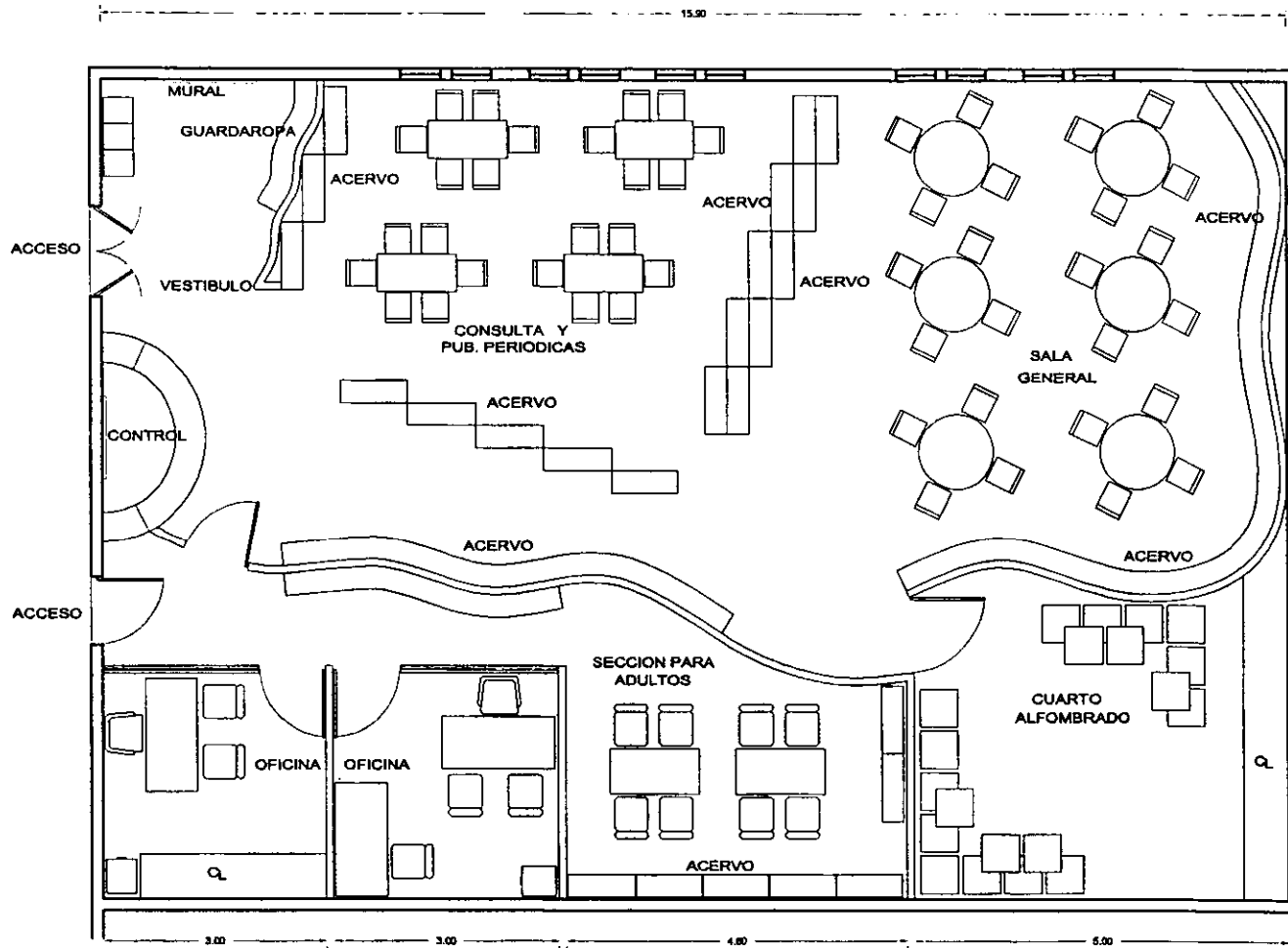
Con el fin de que varios grupos puedan trabajar al mismo tiempo, dentro de la biblioteca habrá un espacio cerrado dentro de la biblioteca (salón de juegos) donde se permitirá cierto nivel de ruido para algunas actividades que así lo requieran, como la hora del cuento, proyección de videos, actividades musicales, etc.

4.3 DISTRIBUCION DE AREAS

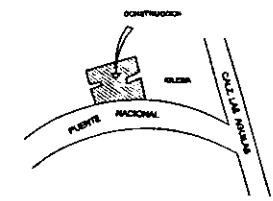
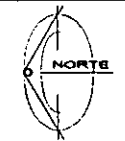
En la distribución de áreas se tratará de aprovechar al máximo la superficie disponible y de facilitar la circulación dentro de la misma. (Ver plano no. 2)

4.3.1 VESTIBULO

Area amplia que dará acceso a la biblioteca, se tendrá especial cuidado en el arreglo de esta área pues debe dar una buena apariencia de la biblioteca. En esta sección se asignará un espacio para el periódico mural.



BIBLIOTECA



CROQUIS DE LOCALIZACION

ESTANCIA INFANTIL

CENTRO DE ASISTENCIA DE DESARROLLO INFANTIL No. 78
"RENOVACION"

UBICACION:

PUENTE NACIONAL No. 100, COL. PUENTE COLORADO
C.P. 01730, DEL ALVARO OBREGON, MEX. D.F.

PLANO 02

PROYECTO

4.3.2 AREAS ADMINISTRATIVA Y DE PERSONAL

La biblioteca debe disponer de espacio necesario para que el personal realice tareas como procesos técnicos, procesos menores, reparación de materiales, trabajos rutinarios de oficina y para guardar elementos y equipo de trabajo, así como objetos personales. Para tal efecto, se considerarán dos cubículos para el personal de la biblioteca, uno de los cuales se asignará para el encargado de la biblioteca y el otro para el personal de procesos técnicos, procesos menores, etc.

Ambas oficinas deberán tener las mismas condiciones que el resto de la biblioteca, suficiente ventilación e iluminación, seguridad y también debe ser un lugar confortable para el personal.

4.3.3 SALON DE JUEGOS

Se asignará un área cerrada que servirá como salón de usos múltiples, podrá utilizarse para diferentes actividades tanto con padres de familia como con los niños, tales como: hora del cuento, lectura en voz alta, exhibición de películas y videos, para escuchar música y para llevar a cabo programas encaminados a promover la lectura en las familias y resaltar la importancia de la lectura y los libros en el desarrollo integral de los niños.

Otra de las funciones que tendrá esta área será servir como salón de juegos y actividades para los niños menores de un año. Los niños de esta edad aún no caminan, por lo tanto les es prácticamente imposible tener acceso al total de las áreas y colecciones de la biblioteca. Para facilitar el contacto de los pequeños con los libros en este salón se utilizarán canastas o cajas con libros adecuados a su edad de modo que tengan los materiales a su alcance.

4.3.4 AREAS DE LECTURA

Se designarán tres áreas de lectura:

- Acervo general: con capacidad para 24 niños. Este espacio se ubicará cerca de las ventanas para propiciar una mejor visibilidad.
- Consulta y publicaciones periódicas, al igual que la sala general tendrá capacidad para 24 niños.
- Sección para adultos con capacidad para 8 personas.

4.3.5 AREA PARA EL ACERVO

La estantería será abierta, con el fin de facilitar a los niños el acceso a los libros lo más fácil y libre posible. El acervo estará dividido de la siguiente manera:

- Colección general.
- Colección de consulta y publicaciones periódicas.
- Colección de materiales audiovisuales y equipo, serán almacenados en un armario que se ubicará en el salón de juegos, al igual que otro tipo de materiales como videos, audio cassettes, títeres, etc.
- Colección para adultos, estará destinada para padres de familia, maestras, y demás personas involucradas con los niños, aquí se encontrará material con temas como crianza y cuidado de los niños, pedagogía, desarrollo infantil, nutrición, pediatría, fomento del hábito de la lectura, etc.; esta última sección tendrá su propia área de lectura.

4.4 COLECCIÓN

La colección inicial de la biblioteca se conformará con una selección que se hará de materiales que se encuentran reunidos en el Centro Asistencial de Desarrollo

Infantil Renovación No. 76 y se complementará con la adquisición de otros materiales impresos y no impresos.

Además del acervo general, también se contará con material de consulta y se harán suscripciones a algunas revistas infantiles y diarios. Para facilitar el encuentro niño-libro los materiales estarán dispuestos por medio de estantería abierta.

La colección de la biblioteca estará conformada por diversos materiales como:

Materiales impresos:

- libros
- diccionarios y enciclopedias
- revistas, periódicos y diarios
- folletos
- carteles y fotografías

Materiales no impresos:

- mapas
- cassettes, discos, videos, grabaciones, etc.
- juegos y juguetes
- instrumentos musicales
- computadoras y programas de software
- otros

Todos estos materiales estarán organizados por medio del sistema de clasificación Dewey y para el control y registro de la colección así como de los préstamos se ingresarán en una base de datos.

4.5 SERVICIOS

Los servicios que se darán serán todos los mencionados en el capítulo 2, pero se dará un especial énfasis a los programas para padres, maestras y demás personas involucradas en el cuidado y crianza de los niños que asisten a este Centro. Esta será una forma para propiciar que el trabajo realizado en la biblioteca se vea reforzado en casa.

4.5.1. PRESTAMO INTERNO

Este servicio se dará en la modalidad de estantería abierta con el fin de proporcionar el libre acceso de los materiales. A los niños más pequeños se les llevará a la biblioteca en pequeños grupos, por razones obvias siempre contarán con la compañía de un adulto, en este caso las educadoras. De acuerdo con las edades de los diferentes grupos, se buscará que los niños se vuelvan cada vez más independientes dentro de la biblioteca, de tal forma que puedan acercarse libremente a los estantes y tomar por sí mismos los libros de su interés.

4.5.2 PRESTAMO A DOMICILIO

Este servicio se dará con el fin de propiciar la lectura en los hogares de los niños y como apoyo para los programas para padres donde se hará énfasis en que los materiales que lleven a casa los pequeños, sean disfrutados y compartidos en un ambiente familiar. Los responsables del material llevados a casa serán los padres, quienes al momento de la inscripción de sus hijos al Centro, obtendrán una credencial expedida por la biblioteca con la cual sus hijos podrán retirar de la biblioteca un máximo de tres libros por un plazo de una semana.

4.5.3 SERVICIO DE CONSULTA

El fin de la biblioteca infantil, además de fomentar en los niños el hábito de la lectura, también es el acercar a los niños a las bibliotecas y fomentar su uso, por lo tanto es importante que el niño se familiarice con todo tipo de materiales que comúnmente existen en otras bibliotecas, como es el caso de las obras de consulta. "El servicio de consulta es la ayuda directa y personal que el bibliotecario da a los usuarios, con objeto de proporcionarles la información requerida haciendo uso de todos los recursos de la biblioteca, interpretando la colección y haciéndola accesible... para dar este servicio se requiere de una colección formada por diccionarios, enciclopedias, directorios, etc.". (Mendoza , 1982, p. 61). Como en cualquier tipo de biblioteca, el préstamo a domicilio estará restringido para cierto tipo de materiales como por ejemplo las obras de consulta.

El papel que juega el bibliotecario dentro de este servicio es el de fungir como el medio de enlace entre el usuario y los materiales, dicho enlace se puede lograr por diferentes medios, tal vez el más importante es la orientación que se da en forma personal y directa, pero también se puede complementar por medio de visitas guiadas, elaboración de carteles, trípticos y folletos, y con el uso de señalizaciones.

4.5.4 FOMENTO DEL HABITO DE LA LECTURA

En torno a este servicio, se pueden crear diversas actividades recreativas y culturales, a las cuales se les aplica el término de servicios de extensión como son:

- hora del cuento
- actividades de expresión corporal
- actividades de expresión plástica
- programas para padres
- conferencias y exposiciones
- proyección de películas y videos

4.5.5 PROGRAMAS PARA PADRES

Aunque generalmente se les da este nombre, realmente este tipo de actividades están dirigidas a los adultos que de una u otra forma tienen relación con los niños como son las educadoras y todas aquellas personas que están a cargo de la crianza y cuidado de los niños (familiares: abuelos, tíos o bien personas que no tienen ningún parentesco con el niño, pero que es parte de su trabajo). Estos programas son encaminados principalmente a los niños más pequeños, pues en los primeros meses de vida, el adulto juega un papel determinante en el proceso de formación de lectores, pero también se dan en la edad preescolar como parte de un proceso continuo.

En el segundo capítulo de este trabajo, se mencionan los objetivos de este tipo de programas así como la forma en que deben ser divididos de acuerdo a las edades y etapas de desarrollo de los niños. En la biblioteca del Centro Asistencial de Desarrollo Infantil Renovación, se dará un especial interés a este tipo de programas y se llevarán a cabo considerando las características del desarrollo de cada etapa.

Programas para niños de 0 a 3 años

Aunque en este tipo de programas se requiere la presencia tanto de los niños como de los padres, están dirigidos principalmente a estos últimos y se llevan a cabo por medio de actividades basadas en el uso de los sentidos, como la vista, el oído y el tacto. Como se recordará en el capítulo 1, los sentidos en los primeros meses de vida son la principal forma en que los niños aprenden de su medio e interactúan con los adultos.

Las actividades donde se involucra la música y los juegos de manos serán las principales en estos programas, la música es un medio ante el cual los niños desde sus primeros días de vida responden y el contacto físico con el adulto es muy importante en esta etapa (Nespeca, 1994, p. 66).

El objetivo de los programas para padres de niños de 0 a 3 años será enseñar técnicas de lectura en voz alta y canciones, rimas y juegos con el fin de que las practiquen con sus hijos. También se concientizará acerca de la importancia de realizar éstas con sus hijos y su implicación en el desarrollo del niño.

De acuerdo con la edad de los niños se podrá esperar mayor atención y participación, Las características de los libros a utilizar también irá variando:

- En los menores de 0 a 18 meses las actividades serán cortas para evitar la sobreestimulación, gradualmente se irá incrementando la dinámica e incluso el lapso de tiempo para cada actividad podrá ser por periodos de tiempo más largos. Los libros tendrán la siguientes características: puntas redondeadas, colores brillantes, poco texto, con texturas interesantes, que representen objetos y situaciones familiares y de preferencia que presenten un objeto por página.
- Los programas para niños en edades de 1 a 2 años y medio, serán un poco más dinámicos que en la etapa anterior, por el nivel de desarrollo se podrá obtener mayor atención del niño, intentarán imitar los movimientos de los adultos y tratarán de entonar algunas canciones. Los libros recomendables para estas edades son los que enseñan las partes del cuerpo y algunos conceptos sencillos como grande-pequeño, arriba-abajo.
- La participación y atención de los niños de 2 años y medio a 3 años incrementará notablemente, sin embargo el tiempo dedicado a cada actividad no deberá ser mayor de 20 minutos, pues a esta edad se caracterizan por ser demasiado inquietos. Los libros recomendables que se utilizarán serán con historias simples e historias que reflejen situaciones de la vida real del niño como la hora de dormir, la hora de comer, mascotas, etc.

Programas para niños de 3 a 6 años

En la edad preescolar, de 3 años a 6 años, los niños ya son más independientes de los padres, por lo tanto es factible realizar actividades sin la presencia del padre, Sin

embargo, la ventaja de contar con la asistencia de los padres, será que los niños compartirán y se relacionarán más con el adulto y podrán realizar actividades en equipo que fomenten el compañerismo padre-hijo ó madre-hijo.

Las actividades serán más variadas, además de la música se pondrá en práctica la creatividad del niño proporcionándole materiales para recortar, pintar, esculpir, etc. En estas edades los niños disfrutan de una gran variedad de libros con historias e ilustraciones más detalladas, les gustan los libros de dinosaurios, monstruos, gigantes y máquinas.

4.6 PERSONAL

Para la mayoría de los niños del Centro, será su primer contacto con la biblioteca, por está razón es fundamental que dentro del personal se encuentre al menos un bibliotecario profesional y un equipo de trabajo que si no cuenta con una preparación bibliotecaria, este debidamente capacitado para cumplir con las características necesarias mencionadas en el capítulo 2.

Siguiendo esta base, la biblioteca del Centro Asistencial de Desarrollo Infantil “Renovación”, requerirá de una plantilla de personal compuesta por un bibliotecario profesional y al menos un auxiliar por turno, que será del mismo personal docente del Centro y por lo tanto será capacitado para trabajar en la biblioteca.

El bibliotecario profesional estará a cargo de la organización y administración de la biblioteca, y sus funciones serán:

- dirigir, coordinar y evaluar las actividades del personal de la biblioteca
- formular de normas, políticas y reglamentos
- rendir informes a la Dirección del Centro
- organizar las colecciones de la biblioteca

- organización de eventos
- realizar la selección y adquisición de materiales

Dentro de las funciones a realizar por el personal auxiliar estarán las siguientes:

- llevar el control de préstamos
- dar orientación a los usuarios
- apoyar en los eventos organizados por la biblioteca
- prepara los materiales físicamente
- promover los servicios de la biblioteca
- elaboración del periódico mural
- mantener organizada la colección
- vigilar el cumplimiento de políticas y reglamentos
- atender el mostrador de control e información

4.7 MOBILIARIO Y EQUIPO

Se adquirirá mobiliario especial para bibliotecas o salas infantiles, los aspectos a considerar en la adquisición de este serán, que cumpla las características de ser ligero y resistente a la vez, esto permitirá el poder mover con facilidad los muebles, sobre todo las mesas y sillas para poder realizar actividades con diferentes dinámicas dentro de la biblioteca; también debe proporcionar a los pequeños usuarios seguridad, para la cual se evitará el mobiliario con ángulos prefiriéndose el que cuente con puntas redondeadas.

Otro aspecto a considerar será el cuidar la estética, es decir, brindar un lugar visual y físicamente agradable, donde el mobiliario, diseño y distribución de la biblioteca armonicen, tratando de dar a los niños la imagen de la biblioteca como un lugar diferente y especial, y procurando que la biblioteca no tenga el aspecto de un salón de clases, sino un lugar mucho más interesante.

4.7.1 VESTIBULO

En el vestíbulo se ubicarán:

- un casillero guarda objetos.
- Mostrador de control e información.
- Periódico mural.

4.7.2 AREA ADMINISTRATIVA Y DE PERSONAL

La oficina para la dirección deberá tener visibilidad al resto de la biblioteca y el mobiliario para esta área será el siguiente:

- un Escritorio
- un silla de oficina
- un perchero
- un estante para recepción y almacenamiento temporal de libros y otros materiales.
- un armario para guardar equipo audiovisual disponible para préstamo en las aulas
- dos sillas para recibir visitas (Proveedores, padres de familia, maestras, etc.).
- una computadora

El cubículo asignado para los procesos técnicos estará contiguo a la dirección, constará del siguiente mobiliario:

- un escritorio
- tres sillas de oficina
- un perchero
- una mesa para realizar los procesos técnicos
- un estante para libros
- un armario para guardar artículos de oficina.
- una computadora

4.7.3 SALON DE JUEGOS

Como se mencionó anteriormente, este espacio se usará un salón de usos múltiples, estará equipado con el equipo necesario para la audición y proyección de los materiales audiovisuales:

- una televisión
- una videocassetera
- un equipo de sonido
- un armario para guardar el equipo y material audiovisual
- un pizarrón blanco
- veinticinco cojines

4.7.4 AREAS DE LECTURA

Al igual que el resto del mobiliario, las mesas y sillas deberán ser de un tamaño adecuado a las características de nuestros usuarios. Las mesas para publicaciones periódicas y consulta serán rectangulares de 60 x 1.05 con altura de 50 cms.; para el área general se utilizarán mesas redondas con diámetro de 80 cms. Todas las sillas serán del mismo diseño con altura del asiento de 35 cms. y 70 del respaldo, las mesas rectangulares serán para seis niños y las circulares para cuatro, de 35 cms. de altura.

En el área de adultos habrá dos mesas para cuatro personas, similares a las mesas y sillas del área infantil, pero sus dimensiones serán de 1.80 x 1.20 y .76 de alto.

4.7.5 ACERVO

Se requerirá de armarios o estantes especiales para guardar los materiales no impresos y equipo necesario para la utilización de éstos, dichos armarios se ubicarán en el cuarto alfombrado.

Para la colección general se utilizarán dos tipos de estantería, la que comúnmente fabrican las casas especializadas en mobiliario para bibliotecas y estantería en forma de curvas, aunque esta última tendría la desventaja de tener un mayor costo, ya que será de un diseño especial que no se encuentra disponible en el mercado, dará a la biblioteca un aspecto diferente y es con el fin de hacerlo más agradable para los niños.

Las medidas de la estantería estarán basadas en los parámetros establecidos por la Secretaría de Educación Pública para la sección infantil: 1.14 mts. de altura y fondo entre 25 y 30 cms.; los revisteros serán de 3 entrepaños inclinados con altura de 1.50 mts., el largo de cada entrepaño de 90 cms. y fondo de 30 cms. (Indicadores para bibliotecas públicas, 1984, p. 29)

Dadas las características de los libros infantiles, que son muy variables en cuanto a su tamaño y forma, los entrepaños serán desmontables, esto con el fin de que puedan adaptarse de acuerdo a las características físicas del material.

REFERENCIAS

- Asociación Americana de Bibliotecarios Escolares (1963) Normas para las bibliotecas escolares. Washington, D.C. : Unión Panamericana.
- Chávez López, Luz Ma. (1982) Mobiliario para bibliotecas que proporcionan servicios a niños. *Ciencia bibliotecaria* (2), p. 69-82.
- México. Secretaría de Educación Pública, Dirección General de Publicaciones y Bibliotecas (1984). *Indicadores para bibliotecas públicas*
- Mendoza Benitez, Luz María (1982) *Proyecto para la construcción del edificio y organización de la biblioteca Soledad Anaya Solorzano anexa a la escuela secundaria Num. 8 de la Secretaría de Educación Pública*. Tesis de maestría en bibliotecología, Escuela Nacional de Biblioteconomía y Archivonomía. México: Autor.
- Nespeca, Sue McCleaf (1994) *Library programming for families with young children*. New York: Neal Schuman.

CONCLUSIONES

A nivel cultural, la sociedad mexicana, se ha caracterizado porque no ha existido el hábito de la lectura, se han realizado algunos intentos por fomentar este hábito, por varios medios como bibliotecas, ferias del libro y otras instancias de tipo cultural. La mayoría de estos intentos han sido dirigidos a quienes ya han adquirido el aprendizaje de la lectura, es decir, a niños escolares, jóvenes y adultos, siendo que, debe inculcarse en los niños desde los primeros días de nacidos, al menos en nuestro país poco se ha hecho por iniciar este hábito antes de haber adquirido este aprendizaje.

Los niños desde el momento de su nacimiento, cuentan con un nivel de desarrollo alcanzado a lo largo de su gestación, los órganos de los sentidos por ejemplo, tienen cierto grado de maduración incluso desde antes del nacimiento, y son el principal medio de aprendizaje en los niños hasta antes del primer año, esta es una etapa de descubrimiento y exploración, que se caracteriza por la gran asimilación que tienen de todo cuanto acontece a su alrededor, son capaces de responder a diferentes estímulos y de interactuar con las personas y objetos que les rodean.

El grado de interacción que los niños tienen con las personas que les rodean y la variedad de objetos que tengan a su alcance para su manipulación favorecen su desarrollo integral, sin embargo estos aspectos están sujetos totalmente a la intervención del adulto, principalmente durante los primeros tres años de vida, periodo durante el cual son totalmente dependientes.

El hábito de la lectura debe iniciarse desde los primeros meses de vida, los niños a partir de su nacimiento son capaces de aprender de su entorno e interactuar con el adulto, del cual también necesitan de su contacto físico y ayuda para desarrollar sus capacidades físicas y mentales, qué mejor forma de aprender y relacionarse con su entorno qué por medio de los libros y la lectura.

El gran problema para el fomento de este hábito, está en llegar a aquellas personas y familias que no conocen la importancia de la lectura, generalmente quienes acuden a bibliotecas, ferias del libro, círculos de lectura, etc. son personas que gustan de los libros. Los padres de familia que tienen ese gusto y amor por los libros y la lectura lo transmiten de forma natural a sus hijos, el simple hecho de ver a sus padres leyendo es la mejor forma de enseñar al niño a disfrutar de los libros. Por el contrario si un niño crece en un medio familiar donde el nivel de lectura es mínimo, lo más probable es que en el futuro su nivel de lectura sea el mismo que el de sus padres.

Para evitar que en México siga persistiendo este bajo nivel de lectura en la población es necesario tratar de romper esa cadena que se repite de generación a generación. La tarea no es fácil, existen algunos problemas que hacen difícil su logro, como:

- El bajo nivel de lectura de las familias mexicanas y el desconocimiento de los padres de la importancia del contacto con los libros y la lectura.
- La falta de servicios bibliotecarios dirigidos a niños pequeños que aún no han adquirido el aprendizaje de la lectura. Por su carácter, a las bibliotecas públicas correspondería brindar estos servicios a los niños menores de 0 a 6 años, pero ante la falta de bibliotecas escolares las bibliotecas públicas han dirigido sus recursos a la población escolar. Además por las características de las etapas de desarrollo, principalmente del nacimiento de a los 3 años, los servicios para estas edades requieren de instalaciones, servicios y materiales especiales que las bibliotecas públicas no tienen.

Con la creación de bibliotecas infantiles se podría subsanar estos problemas de diversas formas:

**ESTA TESIS NO SALE
DE LA BIBLIOTECA**

- Creando conciencia en los adultos de la importancia de la lectura en el ámbito familiar y para el futuro de sus hijos y de la sociedad en general por medio de programas dirigidos a los padres.
- Proporcionando un entorno donde el niño tenga contacto con los libros y varias actividades relacionadas con la lectura.
- Aunque es preferible que los niños tengan en sus casas una pequeña colección de libros que puedan considerar como suyos, si los padres no están en la posibilidad de realizar este tipo de gastos, la biblioteca daría la posibilidad de llevar diversos libros a sus hogares para compartir con su familia y contribuir así en crear ambientes de lectura en el seno de la familia.
- Por medio de un buen plan de actividades, la biblioteca infantil además de propiciar el contacto de los niños con los libros también puede contribuir en gran medida en el desarrollo integral de los niños, ya que por las características de desarrollo en estas edades, en las que el niño necesita de la estimulación, el libro puede cumplir varias funciones para este fin, una de estas es el ver el libro como objeto, que pueda manipular, lo cual le ayuda en su desarrollo psicomotor y en el desarrollo de sus sentidos al verlo, sentirlo e incluso oírlo. Pero lo mas valioso de este contacto será cuando el adulto comparta esta experiencia con el niño pues la relación que se genera al hojear y disfrutar las palabras, imágenes, texturas, colores , etc. del libro trascienden al ámbito afectivo del niño.

En una biblioteca infantil es necesario brindar todos los servicios y materiales que se dan en otras bibliotecas como las públicas, independientemente de que el niño haya o no adquirido el aprendizaje de la lectura, pues esto servirá para que el niño se familiarice con todo tipo de materiales que hay en una biblioteca.

Además de propiciar el acercamiento de los niños con los libros, la biblioteca infantil debe brindar una gran variedad de actividades (musicales, artísticas, culturales y de diversión y esparcimiento) que den al niño la posibilidad de desarrollar diferentes habilidades, pero también deben darse los espacios necesarios para realizar este tipo de actividades.

habilidades, pero también deben darse los espacios necesarios para realizar este tipo de actividades.

Aunque la biblioteca infantil esta planeada y diseñada exclusivamente para niños es importante incluir una pequeña sección para los adultos que tienen relación con su cuidado y crianza puedan documentarse sobre diversos temas como educación, salud, alimentación, psicología infantil y cualquier otro tema relativo a los niños.

La biblioteca infantil, tiene un papel muy importante para lograr el acercamiento niño-libro, ya que por ser lugares planeados exclusivamente para ellos, tomando en cuenta sus características físicas y su grado de desarrollo les permite ver a la biblioteca como un lugar agradable.

Tal vez sea demasiado pretencioso el sugerir el establecimiento de una red de bibliotecas infantiles, siendo que las bibliotecas pertenecientes a la Red Nacional de Bibliotecas Públicas todavía presentan algunos problemas en cuanto a su número, distribución e instalaciones, pero podrían establecerse pequeñas bibliotecas en Centros Educativos, como es el caso del proyecto que en este trabajo se presenta. Algunas de las ventajas de contar con bibliotecas en este tipo de Centros serían que al permanecer los niños en estos lugares por periodos de tiempo prolongados, tendrían la oportunidad de crecer en un ambiente donde el libro estaría presente y se podría tener mayor contacto con los padres de familia.

Los diferentes servicios que Renovación, Unión de Fuerzas Unión de Esfuerzos A.C. ha brindado son un gran ejemplo de lo que el trabajo y voluntad de varias personas y organismos gubernamentales y privados pueden realizar en pro del bienestar de familias de escasos recursos.

En especial el Centro de Desarrollo Infantil Renovación es un gran apoyo sobre todo en esta época en que cada vez más mujeres se integran a la vida laboral y más aún

si se toma en cuenta que por la creciente demanda, cada vez es más difícil tener acceso a servicios de este tipo como los que dan instituciones como el IMSS, ISSSTE o el DIF.

OBRAS CONSULTADAS

- Alpizar Moya, Sandra María (1987) Sistema de Bibliotecas Infantiles de la municipalidad de San José [Costa Rica]. *Revista de Bibliotecología y Ciencias de la información*. 2(1): 11-14.
- Alpizar Moya, Sandra María (1994) Infantes y bibliotecas : un binomio indisoluble hacia el siglo XX. *Boletín de la Escuela de Bibliotecología, Documentación e Información de la Universidad Nacional [Costa Rica]*. 12(2): 33-35.
- Asociación Americana de Bibliotecarios Escolares (1963) *Normas para las bibliotecas escolares*. Washington, D,C, : Unión Panamericana. 145 p.
- Ausubel, David P. y Sullivan Edmund V. (1983) *El desarrollo infantil* (3 vols.) México : Páidos.
- Barnetche Pous, Susana (1992). *Mi Historia*. México: Autor. 11 p.
- Bavosi de Baldizan, Ana María (1979) Sala de lectura infantil de la Biblioteca Nacional. *Boletín Biblioteca de la Escuela Universitaria de Bibliotecología y Ciencias Afines* Ing, Federico E. Campurro. (15): 99-107
- Bee, Hellen L. (1978) *El desarrollo del niño*. México: Harla. 358 p.
- Bee, Hellen L. (1987) *El desarrollo de la persona*. México: Harla, 647 p.
- Benne, Mae (1991) *Principles of children's services in public libraries*. Chicago: American Library Association. 332 p.

- Buonocore, D. (1976) Diccionario de Bibliotecología : términos relativos a la bibliotecología, biblioteconomía, archivología, tipografía y materias afines. Buenos Aires: Marymar. 336 p.
- Brown, Carol R. (1995) *Planning library interiors : the selection of furnishings for the 21st Century*. Phoenix, Arizona: Orix. 130 p.
- Buenaventura, Emma (1960) *Manual para la organización de bibliotecas infantiles y escolares*. Washigton, D.C.: Unión Panamericana, Secretaría General, Organización de los Estados Americanos. 57 p.
- Carlson, Ann D. (1991) *The preschooler and the library*. Metuchen: Scarecrow. 162 p.
- Castrillón, Silvia (1985) Los servicios infantiles. *Revista interamericana de bibliotecología*, 8(2): 19-30.
- Caulfield, Rick (1996) Physical and cognitive development in the first two years. *Early childhood education journal*. 23(4): 239-242.
- Chávez López, Luz Ma. (1982) Mobiliario para bibliotecas que proporcionan servicios a niños. *Ciencia bibliotecaria* (2), p. 69-82.
- Chekon, Terry y Miles, Margaret (1993) *The kids place*. School library journal. 39(2): 20-24.
- Connor, Jane Gardner (1990) *Children's library services handbook*. Phoenix, Arizona: Orix. 128 p.
- Cunha Antunes, Maria Antonieta (1981) Biblioteca infantil. *Revista da Escola de Biblioteconomia, UFMG*, 10(1): 27-36.

- Dixon, J.K. (1991) *Experiencing architecture*. School library journal. 37(2): 30-34.
- Escobar de Mendieta, Marzia (1990) Importancia de las bibliotecas infantiles en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Boletín del Departamento de Bibliotecología*. 20-21 : 22-26.
- Gallardo Ruiz, José Ramón y Gallego Ortega José Luis (1998) Desarrollo del lenguaje: prevención y alteraciones. En: Gallego Ortega, José Luis (Coord.) *Educación infantil* (p. 281-302). Málaga: Aljibe.
- Gallego Ortega, José Luis (1998) La organización del ambiente escolar: el espacio, los materiales y el tiempo. En: José Luis Gallego Ortega (Coord.) *Educación infantil* (p. 193-210) Málaga: Aljibe, 1994.
- Gallego Ortega, José Luis y Garrido García José Agustín (1998) Desarrollo general infantil. En: Gallego Ortega, José Luis (Coord.) *Educación infantil* (p. 165-192). Málaga: Aljibe.
- Garrido García, José Agustín (1998) Desarrollo social. En: Gallego Ortega, José Luis (Coord.) *Educación infantil* (p. 233-256). Málaga: Aljibe.
- Garza Mercado, Ario (1984) *Función y forma de la biblioteca universitaria : elementos de planeación administrativa para el diseño arquitectónico*. México : El Colegio de México. 194 p.
- Greene, Ellin (1991) *Books, babies and libraries: serving infants, toddlers their parents and Caregivers*. Chicago: American Library Association, 187 p.

- Haylock, John (1992) Diseño bibliotecario y equipamiento. *Edificios y equipamiento en bibliotecas públicas*: Seminario Hispano-Británico organizado por el Centro de Coordinación Bibliotecaria y el Instituto Británico (p. 61-89). Madrid: Centro de Coordinación Bibliotecaria.
- Holt, Leslie (1997) Dream jobs: a career guide for the ambitious children's librarian. *School library journal*. 43(7): 29-33.
- Hopkins, Linda (1987) Library services to under fives. *53rd IFLA Council & General Conference Brighton, United Kingdom 16-21 August 1987*. p.12-6 a 12-7.
- Jeffery, Debby Ann (1995) *Literate beginnings : programs for babies and toddlers*. Chicago, Ill.: American Library Association. 158 p.
- Lescure, Mireille (1991) *Psicología de la primera infancia : de la concepción a los tres años : génesis de la relación*. México: Trillas. 151 p.
- Lou Royo, Ma. Angeles (1998) Desarrollo cognitivo. En: Gallego Ortega, José Luis (Coord.) *Educación infantil* (p. 257-280). Málaga: Aljibe. 512 p.
- Luciano Soriano, Ma. Carmen y López Ríos Francisca (1994) Desarrollo afectivo y de la personalidad. En: Gallego Ortega, José Luis (Coord.) *Educación infantil* (p. 211-232). Málaga: Aljibe. 512 p.
- Marino, Jane (1997) B is for baby, b is for books. *School library journal*. 43(3): 110-111

- Mendoza Benitez, Luz María (1982) *Proyecto para la construcción del edificio y organización de la biblioteca Soledad Anaya Solorzano anexa a la escuela secundaria Num. 8 de la Secretaría de Educación Pública*. Tesis de maestría en bibliotecología, Escuela Nacional de Biblioteconomía y Archivonomía. México: Autor. 87 h..
- México. Secretaría de Educación Pública. Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (1999) *Programa Nacional Año de la Lectura 1999-2000 : leer para ser mejores*. México: SEP.
- México. Secretaría de Educación Pública. Dirección General de Bibliotecas. (1988) *Programa Nacional de Bibliotecas Públicas 1983-1988 y el Centro Bibliotecario Nacional "Biblioteca Pública de México"* (1988). México: SEP. 67 p.
- México: Secretaría de Educación Pública. Dirección General de Publicaciones y Bibliotecas (1984) *Indicadores para bibliotecas públicas* . México : SEP, 71 p.
- Moraleda, Mariano (1995) *Psicología del desarrollo: infancia, adolescencia, madurez y senectud*. Barcelona: Boixareu Universitaria. 372 p.
- Mujina, Valeria (1978) *Psicología de la edad preescolar: un manual completo para comprender y enseñar al niño desde que nace hasta los 7 años*. Madrid: Pablo del Río. 220 p.
- Mudhol, M.V. (1990) Children's libraries: a study. New Delhi, Ashish.Nespeca. S.M. (1990) Reaching the unserved : libraries can attack literacy. *School library journal*. 36(7) : 20-22.
- Nespeca, Sue McCleaf (1994) *Library programming for families with young children*. New York: Neal Schuman. 180 p.

Papalia, Diane E. y Olds S. W. (1992) *Psicología del desarrollo: infancia y juventud*. (5a. ed.) Madrid: McGraw-Hill. 672 p.

Pérez-Santamarina Picón, Elvira (1998) *Desarrollo psicomotor*. En: Gallego Ortega, José Luis (Coord.) *Educación infantil* (p. 193-210). Málaga: Aljibe.

Renovación Unión de Fuerzas Unión de Esfuerzos A.C. [1979] *Informe de las actividades que se realizaron en 1978*. México: Autor. 10 p.

Renovación Unión de Fuerzas Unión de Esfuerzos A.C. [1980] *Informe anual correspondiente al año de 1979*. México: Autor. 11 p.

Renovación Unión de Fuerzas Unión de Esfuerzos A.C. [1981] *Informe anual correspondiente al año 1980*. México: Autor. 9 p.

Renovación Unión de Fuerzas Unión de Esfuerzos A.C. [1986] *Informe anual de actividades 1985*. México: Autor. 5 p.

Renovación Unión de Fuerzas Unión de Esfuerzos A.C.. [1987] *Informe anual de actividades 1986*. México: Autor. 5 p.

Renovación Unión de Fuerzas Unión de Esfuerzos A.C. [1988] *Informe de actividades 1987*. México: Autor. 5 p.

Renovación Unión de Fuerzas Unión de Esfuerzos A.C. [1989] *Informe de actividades 1988*. México: Autor. s.p.

Renovación Unión de Fuerzas Unión de Esfuerzos A.C. [1990] *Informe anual de actividades 1989*. México: Autor. 3 p.

- Renovación Unión de Fuerzas Unión de Esfuerzos A.C. [1992] *Informe anual de actividades 1991*. México: Autor. 6 p.
- Renovación Unión de Fuerzas Unión de Esfuerzos A.C. [1993] *Informe de actividades 1992*. México: Autor. s.p.
- Renovación Unión de Fuerzas Unión de Esfuerzos A.C. [1994] [*Informe de actividades 1993*]. México: Autor. s.p.
- Renovación Unión de Fuerzas Unión de Esfuerzos A.C. [1995] *Informe de actividades 1994*. México: Autor. s.p.
- Renovación Unión de Fuerzas Unión de Esfuerzos A.C. [1996] [*Informe de actividades 1995*]. México: Autor. s.p.
- Repacholi, Betty M. y Gopnik, Alison. (1997) Early reasoning about desires : evidence from 14 and 18 month olds. *Developmental psychology*. 33(1) : 12-21.
- Richardson, Selma (1992) Recursos físicos. En: Adele M. Fasick *Pautas sobre servicios en las bibliotecas para niños* (p. 19-25) (Informes profesionales de IFLA : 33) La Haya: IFLA.
- Russo de Ludert, Grecia y París C. Silvia G. (1989) *Los servicios para niños en la biblioteca pública : manual para su creación, organización y funcionamiento*. Caracas: UNISIST. 109 p.
- Santore, Pat (1988) The management of a children's program for a small public library. *Journal of education for library and information sciences*. 28(4) : 262-265

- Sanz Marco, Carlos (1996) *Libros, lectura y bibliotecas*. Godella, Valencia: Edetania. 120 p.
- Simon, Mary Manz. (1988) Children's services today. *Illinois libraries*. 70(1) : 53-55.
- Teinila, Leena y Pissard, Annie (1992) Objetivos de la biblioteca para niños. En: Adele M. Fasick *Pautas sobre servicios en las bibliotecas para niños* (p.5-7) (Informes profesionales de IFLA : 33). La Haya: IFLA.
- Thorpe, Dina (1987) Outreach: promoting recreational reading to families. *53rd IFLA Council & General Conference Brighton, United Kingdom 16-21 August 1987* p. 12-7 a 12-8
- Vasta, Ross; Haith, Marshall M. y Miller, Scott A. (1995) *Child Psychology: the modern science* (2a. ed.) New York: John Wiley & Sons. 643 p.
- Wadsworth, Barry J. (1991) Teoría de Piaget del desarrollo cognoscitivo y afectivo. México: Diana. 232 p.
- Ward Callaghan, Linda (1988) Children's services, what do they mean to the rest of the profession? : the challenges facing today's youth-services librarians will affect only three of your concerns: job, society and quality of life. *American libraries*. 19(2): 102-103.
- Zuluaga Gómez, Rodrigo (1985) Las bibliotecas en la edad temprana. *Revista interamericana de bibliotecología*. 8(2): 13-18.