

67



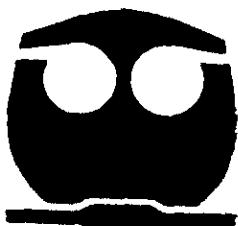
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE QUIMICA

"Criterios cuantitativos y cualitativos para la
investigación de mercado en productos
cosméticos"

TRABAJO ESCRITO VIA CURSOS
DE EDUCACION CONTINUA
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
INGENIERA QUIMICA
P R E S E N T A:

SILVIA GUADALUPE GUDE RODRIGUEZ



Facultad de Química
Bachiller en Química

MEXICO, D. F.

2000



UNAM – Dirección General de Bibliotecas

Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (Méjico).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Jurado asignado

Presidente Prof. LEON C. CORONADO MENDOZA

Vocal Prof. ALBERTO OSVALDO FLORES VEGA

Secretario Prof. NAYELI MANZANO SANCHEZ

1er. Suplente Prof. MAURICIO BRAVO CALDERON

2do. Suplente Prof. SARA ELVIA MEZA GALINDO

Sitio donde se desarollo el tema: México, D.F.

NAYELI MANZANO SÁNCHEZ

SILVIA GUADALUPE GUDE RODRÍGUEZ

INTRODUCCIÓN

Un plan consiste en identificar y definir rutas alternativas de acción para poder alcanzar un objetivo.¹

En el momento de analizar la información general sobre el tema, en publicaciones y referencias bibliográficas, resolví una síntesis con enfoque comercial.

Y después de confirmar que el mercado más importante, en valor, en comparación con el de investigación de mercados, es el de productos cosméticos.

El plan consistirá en partir de la información obtenida de la “Industria de Productos Cosméticos”; y seguir con la información de la de “Investigación de Mercados”.

¹ LAURA FISCHER MERCADOTECNIA. Editorial McGRAW HILL INTERAMERICANA DE MÉXICO, S.A. DE C V.; Segunda edición c 1993 impreso en México. “Un plan consiste en identificar y definir rutas alternativas de acción para poder alcanzar un objetivo” página 449

Empezaré por realizar una referencia al valor del mercado internacional de la Industria Cosmética, y terminaré uniendo esta información a la del valor de la Investigación de Mercado en México.

Con este ambiente general, y después de citar a los “Métodos Cuantitativos y Cualitativos de Investigación de Mercados”; comentaré los criterios que durante ocho años de experiencia he conocido y usado.

México; D.F. a noviembre de 2000.

Silvia Guadalupe Gude Rodríguez.
Supervisor de Ventas de REVLON, S.A..
De enero de 1997 a junio de 2000.
Representante de Ventas de Procter &
Gamble de México, S.A. de C.V..
De agosto de 1992 a febrero de 1996.
Representante de Ventas de Beiersdorf
México, S.A. de C.V.
1996.

INFORMACIÓN GENERAL

Desde que la mujer es mujer, la belleza siempre ha sido una prioridad. Las empresas que conforman la industria cosmética han proliferado y cada día existe más preocupación por el cuidado personal mientras que la ciencia avanza aportando alternativas para mejorar la calidad de los cosméticos y los precios.

Hoy la venta de perfumería y cosmética mundial representa US\$172 millardos.². Un millardo equivale a 10⁹.

Según estimaciones 29.6% se hace en Europa. 23.4% en Norteamérica. 21.1% en Asia y 11.3% en Centro y Sudamérica.³

En México “esta industria está formada por 140 empresas; 15 de ellas representan el 80% del mercado”⁴.

² Dice Antonio Olivas, presidente de la Cámara Nacional de Perfumería y Cosmética (CANIPEC), Revista NEO, Vol. III, Núm. 31, página 1.

³ Estimaciones de Euromonitor, Revista NEO, Vol. III, Núm. 31, página 1.

⁴ CANIPEC, Revista NEO; Vol. III, Núm.. 31, página 1.

El valor del mercado superó los MN\$23.8 millardos en 1999, 052% del PIB nacional con un crecimiento neto deflactado del 18.9% en relación con 1998.⁵

Consultar Tabla 1 del Anexo.

Si se evalúa el mercado de belleza en términos de valor, la distribución masiva, vía supermercados, farmacias, otros; podría representar cerca de un 50% del mercado de productos para belleza en el país, unos MN\$12 millardos.

Ya en términos de unidades, a la venta directa, por catálogo, de puerta en puerta o en reuniones; entre 60% y 70% del mercado..

“Alta gama, en comparación con el mercado de distribución masiva, representa muy poco en valor”.

5 Centro de Consultoría y Servicios (CCS) para CANIPEC. Revista NEO, Vol. III, Núm 31, página 10.

6 Opinión de Oliver Richard, director general de L'Oréal en México. Revista NEO, Vol. III, Núm 31, página 10.

Si se compara la tasa de crecimiento de la industria de la investigación de mercados con otras tasas sectoriales de los 90, hay que admitir que no solamente fue uno de los sectores más exitosos sino que dicho periodo vio el despegue de esta especialidad tan característica de la modernidad de un país.⁷

Consular Tabla 2 del Anexo.

La industria de Investigación de Mercado y de Opinión Pública tuvo una tasa de crecimiento del orden del 15% anual, descontada la inflación.

Con relación a 1998, un 7% en términos reales.⁸

Durante 1999, el tamaño del mercado para la industria tuvo un valor aproximado MN\$1.6 millardos.

⁷ Revista NEO, Vol. II, Núm 24, Página 1

⁸ Asociación Mexicana de Agencias de Investigación de Mercado y Opinión Pública, A.C –AMAI- Revista NEO, Vol. II, Núm. 24, Página 1

La mayor parte de este valor, MN\$1.2 millardos – recabado y documentado de manera precisa por la AMAI – fue facturado por agencias que pertenecen a la asociación.⁹

Durante 1999 las agencias AMAI realizaron cerca de 4000 estudios.

Entre las empresas que pertenecen a la AMAI, la proporción de facturación en estudios cuantitativos fue de aproximadamente 83% vs. 17% de estudios cualitativos.

En términos del número de estudios, la relación entre cuantitativos y cualitativos es más cerrada: 2 a 1.

AMAI estima que durante 1999 se realizaron aproximadamente cuatro millones de entrevistas de todo tipo.¹⁰

⁹ La cantidad complementaria corresponde a una estimación informal hecha también dentro de la AMAI. Revista NEO, Vol. II, Núm. 24, Página 46.

¹⁰ Revista NEO, Vol. II, Núm. 24, Página 46.

Lo anterior implica que uno de cada 25 mexicanos fue objeto de entrevistas el año pasado.

Si excluimos a los infantes y otros habitantes difíciles de contactar, como el mundo campesino, por ejemplo, las probabilidades de ser entrevistado incrementan considerablemente. Por lo que, matemáticamente, gran parte de los mexicanos tendrá que prepararse para contestar un cuestionario una vez cada 10 años.

De estas entrevistas, tres de cada cuatro corresponden a entrevistas personales casa por casa. Una de cada 10 entrevistas se realizó de manera personal en centros de afluencia y una proporción similar de manera telefónica.

El uso del teléfono como instrumento para alcanzar lo inalcanzable, crece lentamente, pero limita las encuestas a los niveles socioeconómicos que lo poseen, y encuentra todavía dificultades de aceptación en nuestra cultura respecto a otras, particularmente la norteamericana.

La mitad de la facturación de las empresas AMAI corresponden a estudios de bienes de consumo, la cuarta parte corresponde a servicios. El resto corresponde a estudios especiales.

Uno de cada MN\$6 millardos facturados por agencias AMAI corresponde a facturación a empresas en el extranjero. Lo que significa que la globalización ya está tocando la puerta y que en consecuencia la industria mexicana de la investigación está a una altura tecnológica de nivel mundial.

MN\$9 millardos de cada MN\$10 millardos invertidos en estudios de cualquier tipo corresponden a estudios de mercado tradicionales; el resto corresponde a estudios de opinión pública.¹²

Consultar Tabla 3 del Anexo.

¹² Los estudios de opinión pública, son los sociales, electorales, etc. Revista NEO, Vol II, Núm. 24, Página 47

DISCUSIÓN

Como señala Theodore Levitt: “Mercadotecnia quiere decir conseguir y retener clientes”.

Esto se logra a través de la investigación de mercado, que responderá las incógnitas relacionadas con las propias estrategias mercadológicas, por ejemplo:

- ¿Se debe hacer publicidad o no?
- ¿Se debe descontinuar el producto o servicio?
- ¿Se debe considerar entrar a un nuevo mercado?
- ¿Se debe cambiar el sistema de distribución?
- ¿Se debe cambiar la política de precios?
- ¿Se debe cambiar la fórmula?

Es decir, la planeación de mercadotecnia se facilita a través de la investigación de mercados, dónde estaremos y a donde queremos ir.

El éxito se basa en el entendimiento de lo que el consumidor quiere y de la forma en que vamos a satisfacer sus necesidades.

El problema principal que afrontan muchas organizaciones es el de contar con información oportuna de la situación que impera en el mercado, esta información es útil para tomar decisiones en forma anticipada.

Lo que es claro, es que la empresa no es un ente solitario, está en relación constante con un entorno o medio ambiente político, económico, social, tecnológico, proveedores, competencia; todos y cada uno de ellos afectan las decisiones de la empresa, por ello resulta muy importante que la organización siempre esté informada de los acontecimientos que se desarrollan a su derredor.

Es importante que la empresa, así como se conoce a sí misma, esté relacionada e informada de lo que sucede fuera de ella; de hecho, la empresa requiere información sobre:

Demand

Características del comprador y/o usuario:

- ¿Quién compra?
- ¿Qué compra?
- ¿Por qué compra?
- ¿Cómo compra?
- ¿Dónde compra?
- ¿Cuánto compra?

Características del mercado:

- Demanda
- Segmentos
- Tamaño

Mezcla de mercadotecnia

Por producto:

- ¿Cuáles son las cualidades importantes del producto?
- ¿Cuáles son los aspectos que deben variar en el producto?
- ¿Qué importancia se le da al empaque?
- ¿Qué segmento deberá atraer el producto?
- ¿Cómo está el producto en relación con las ofertas competitivas?
- ¿Cuál es la marca adecuada?
- ¿Cuál es el diseño idóneo de etiqueta?

Por precio:

- Conocer la elasticidad de la demanda.
- Conocer las políticas de precios indicadas.
- Fijar el precio adecuado.
- ¿Qué medidas tomar ante una amenaza competitiva de precio?
- La importancia que da el comprador al precio.

Por distribución:

- ¿Qué distribuidores manejarán el producto?
- ¿Cuáles son los márgenes apropiados?
- ¿Qué formas de distribución física se requieren?
- ¿Cuál es el volumen de ventas que se necesita?

Por promoción:

- ¿Sobre qué presupuesto se llevará a cabo la promoción?
- ¿Cuál es el papel de la promoción de ventas, la publicidad, la venta personal?
- ¿Se cuenta con medios eficaces de publicidad?
- ¿Cómo se mide la efectividad de los instrumentos de promoción?

Competencia

- ¿Con quién se compite?
- ¿Cuáles son las características del producto del competidor?
- ¿Cómo se encuentra posicionado dentro del mercado?
- ¿Cuáles son las estrategias mercadológicas que utiliza?
- ¿Cuál es el futuro competitivo?

Ambiente Interno

- Recursos Humanos.
- Recursos de producción.
- Recursos financieros.
- Recursos tecnológicos.
- Inclinación interna al futuro.

Ambiente externo

- Tendencias tecnológicas.
- Cambios gubernamentales.
- Preocupación del consumidor.
- Situación política.
- Apertura comercial con el extranjero.
- Situación económica nacional.
- Situación económica mundial.

Con la situación actual del país y los cambios que en él se suscitan, resulta de suma importancia estar continuamente informado, por ello las empresas de cualquier tipo: grandes, medianas, pequeñas, públicas o privadas están creando su propio sistema de información mercadológica.

Al conjunto de métodos y procedimientos que se propone la obtención, al análisis y la presentación de información de una manera planeada y regular lo llamamos sistema de información mercadológica (SIM).

El SIM une a los gerentes de la empresa con su medio ambiente. Consta de tres subsistemas para recopilar, procesar y utilizar la información.

- El sistema interno de contabilidad.
- El sistema de inteligencia de mercadotecnia.
- La investigación de mercado.

Pero ¿qué es un Mercado?, es el conjunto de personas o unidades de negocios que consumen/utilizan un producto servicio, o las que se pueden inducir a que lo consuman/utilicen.

Y qué es la Investigación de Mercados, es un proceso sistemático para obtener la información que sirve a la empresa en la toma de decisiones para señalar planes y objetivos.¹³

La investigación de mercados es cuantitativa cuando nos permite cuantificar la información, a través de muestras representativas, a fin de tener la proyección a un universo. Refleja lo que ocurre realmente en un mercado; es decir, ofrece respuestas al qué, cuándo, cuánto, dónde y cómo suceden los hechos en segmentos definidos; esta investigación es estructurada y determinante, se realiza entre un gran número de sujetos entrevistados individualmente, las más utilizadas son:

¹³ Fischer Laura, Introducción a la Investigación de Mercados, McGraw-Hill Interamericana, S A. de C.V., tercera edición, c 1996, Página 2 a 8

- Entrevista personal.
- Entrevista por correo.
- Entrevista por teléfono.
- Páneles de consumidores.
- Páneles de investigación de establecimientos.

La investigación de mercado es cualitativa (motivacional) cuando permite penetrar, a través de la ciencia de la conducta, en el porqué del comportamiento del consumidor, lo que ayuda a entender la naturaleza de sus motivaciones y los frenos psicológicos. Esta investigación tiene relativamente una estructura exploratoria, se basa en impresiones y se realiza entre pequeños grupos de personas que se entrevistarán en grupo o individualmente, con las siguientes opciones:

- Sesiones de grupo.
- Observaciones.
- Entrevista de profundidad.¹⁴

¹⁴ Fischer Laura, Introducción a la Investigación de Mercados, McGraw-Hill Interamericana, S.A. de C.V., tercera edición, c 1996, Página 25 a 37.

CONCLUSIONES

En el caso de los productos cosméticos, las empresas buscan información continua sobre:

- ¿A quién dirigir las promociones?
- ¿Hay suficientes existencias en el punto de venta?
- ¿En qué zonas y canales de distribución se pueden aumentar las ventas?
- ¿Se visita con frecuencia a los clientes?

Y es cuando se realiza una investigación de mercados utilizando un método cuantitativo. Aquí se realizan Páneles de Investigación a Establecimientos ó Auditoría de tiendas.

Una verificación o auditoría de tiendas proporciona información referente al desarrollo del mercado de cada categoría de productos de una marca determinada y de la competencia, en función de:

- Ventas al consumidor.
- Compras del detallista.
- Inventario del detallista.
- Abastecimiento.
- Promedio de ventas.
- Promedio de inventarios.
- Precio promedio.
- Distribución.
- Agotamientos.
- Actividades de mercadotecnia.

En este tipo de auditorías normalmente se contratan por varios períodos (bimestrales o trimestrales) y se realizan entre varios fabricantes, lo que permite que el costo no sea tan elevado.

Por ejemplo:

Revlon, líder en el segmento de labios; y Maybelline, líder en el segmento de uñas.

Otro ejemplo:

Revlon, con CUTEX, y NUVEL.

Un estudio bimestral con A.C.Nielsen, una compañía mundial especializada en este tipo de estudios; tiene un valor de MN\$200 mil pesos, por bimestre.

Cuando son varias las categorías de productos, se realiza un contrato por cada una de las que se considera importantes.

Los resultados se presentan normalmente dos o tres semanas después de que terminó el periodo contratado, en forma de tablas o con un resumen de lo que se encontró.

Este tipo de auditoría permite conocer el grado de participación de mercados que tiene un determinado producto con respecto al de la competencia.

En caso de que se esté perdiendo participación, es un valioso auxiliar para tomar medidas correctivas; pero si, por el contrario, se está ganando participación , esta auditoría señala a quién se está desplazando en el mercado.

A través de este tipo de estudios se conoce el crecimiento o disminución del mercado total de la categoría de productos en cuestión.

Una interesante pregunta es ¿cómo se usan los métodos cualitativos de la investigación de mercado en productos cosméticos?

Y se usan cuando busca respuesta a las siguientes preguntas:

- ¿En qué grado prefieren los usuarios de una marca, en relación con las otras marcas competidoras?
- ¿Cuáles son las tendencias de estas preferencias y en qué forma se comparan con la participación de mercados de una marca?
- ¿En qué medida favorecen y aprecian los consumidores los atributos básicos de un producto cuando lo comparan con atributos similares de los productos competidores?
- ¿Es perceptible la influencia de los mensajes publicitarios y los de la competencia en la actitud de los consumidores?

- ¿Qué relación guardan las actitudes de los usuarios con su propia conducta de compra (revelada por la última marca comprada y por las marcas que se encuentran en su alacena)?
- ¿Tiene una marca áreas problemáticas que se desconocen?
- ¿Estos problemas son objetivamente atribuibles a la marca, o se deben a percepciones prejuiciadas del consumidor?
- ¿Qué argumentos convendría añadir, suprimir o reforzar en la estrategia de comunicaciones dentro del mercado?

Para responder a estas preguntas se requiere personal especializado en la realización de cualquiera de las siguientes técnicas motivacionales.

- Entrevista de profundidad.
- Sesiones de grupo.
- Observación directa.

Sin embargo, en la industria cosmética mexicana, influenciada fuertemente por la infraestructura del exterior; y por la misión de la globalización de los mercados, como ventaja competitiva. No se realizan estudios cualitativos.

De este modo se tiene una oportunidad importante en estas empresas en el conocimiento de:

- Motivaciones de consumidores.
- Frecuencias de Compra de consumidores.
- Hábitos de consumidores.

Considero que una forma de actuar en contra de que ésta oportunidad, que se puede volver una amenaza; es la de implementar un Sistema de Calidad de Servicio al Cliente.

Usando éste SCSC, se podría llegar a conocer el mercado mexicano.

Y así se incrementaría el valor del negocio de este mercado con tanto potencial.

BIBLIOGRAFÍA

- 1.- Laura Fischer. MERCADOTECNIA.
McGraw.Hill Interamericana
Segunda Edición, c 1996
Impreso en México.

- 2.- Laura Fischer y Alma Navarro.
INTRODUCCIÓN A LA
INVESTIGACIÓN DE MERCADOS.
McGraw-Hill Interamericana
Tercera Edición, c 1996
Impreso en México.

- 3.- Cecilia Bouleau, Paola Carrano.
“Belleza a Buen Precio”. Revista NEO.
III/31/1,10-17(2000)

- 4.- Cecilia Bouleau, Jean Pierre Bouleau
y Gabriela García. “La Investigación de
Mercado en México”. Revista NEO.
II/24/1,46-59(2000)

TABLA 1

Sector	Comparativo de la Industria en México 98-99 según CANIPEC			
	Valores en MN\$000			
	1998	1999		
Maquillaje y color	3,264,213	18%	4,643,455	19.5%
Perfumes y fragancias	2,719,296	15%	3,911,923	16.4%
Cuidado de la piel	3,324,925	18.3%	4,202,564	17.6%
Cuidado del pelo	3,645,398	20.1%	4,643,809	19.5%
Tintes	1,678,601	9.2%	2,389,171	10%
Desodorantes	1,672,030	9.2%	2,048,144	8.6%
Otros	1,860,260	10.2%	2,003,428	8.4%
Total	18,164,723	100%	23,842,494	100%

CANIPEC: Cámara Nacional de Perfumería y Cosmética.

Esta tabla es el resultado de las encuestas hechas a 120 empresas afiliadas a CANIPEC

TABLA 2

Entorno económico		
	Crecimiento %PIB Sectorial	
	1999	Estimación año 2000
Transporte	8.8	6.3
Construcción	4.5	6.1
Manufactureras	4.1	5.4
Electricidad	4.4	5.4
Comercio	4.1	3.1
Serv. Financieros	2.7	2.7
Agropecuarios	3.5	2.4
Otros Servicios	1.5	2.2
Minería	-3.2	1.1

Fuente CEESP

ACNielsen Copyright 2000 ACNielsen

CEESP. Centro de Estudios Económicos para el Sector Privado, A.C

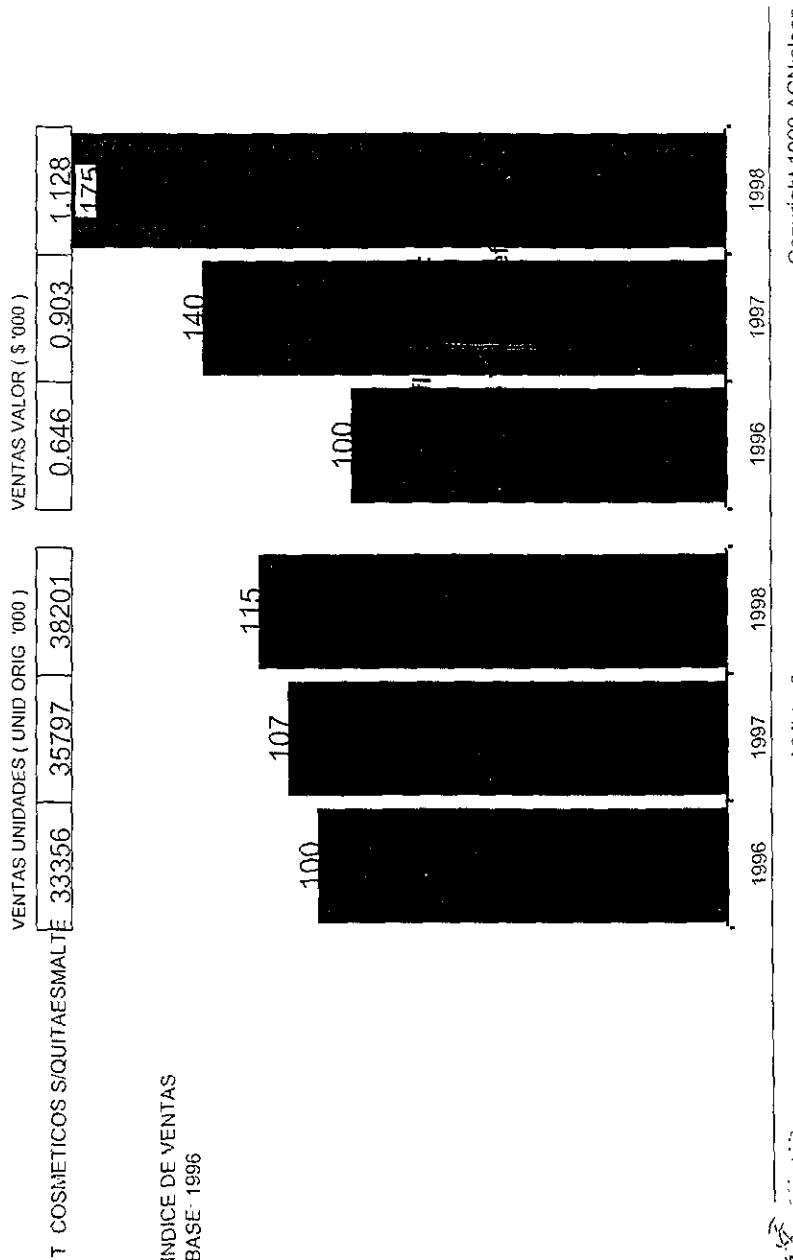
TABLA 3

LA INDUSTRIA DE LA INVESTIGACIÓN DE MERCADO	1999 CIFRAS CLAVE (fuente Censo AMAI)
CRECIMIENTO INDUSTRIA 99/98	7% (real)
CRECIMIENTO PROMEDIO ANUAL DÉCADA 90	15% (real)
TAMAÑO DE MERCADO	MN\$ 1,600,000,000
FACTURACIÓN TOTAL DE AGENCIAS AMAI	MN\$ 1,200,000,000
FACTURACIÓN A EMPRESAS EN EL EXTRANJERO	MN\$ 200,000,000
ESTUDIOS CUALITATIVOS	17%
ESTUDIOS CUANTITATIVOS	83%
PAÑELES/RETAIL	20%*
PAÑELES/RATINGS	10%*
TRACKINGS	10%*
AD HOC	60%
ESTUDIOS DE OPINIÓN PÚBLICA	10%
ESTUDIOS DE MERCADO	90%
PARA BIENES DE CONSUMO	45%
PARA SERVICIOS	22%
BUSINESS-TO-BUSINESS	13%
NÚMERO DE ENTREVISTAS	4,000,000
NÚMERO DE ESTUDIOS AMAI	4,000
ESTUDIOS CUANTITATIVOS	2,600
ESTUDIOS CUALITATIVOS	1,400

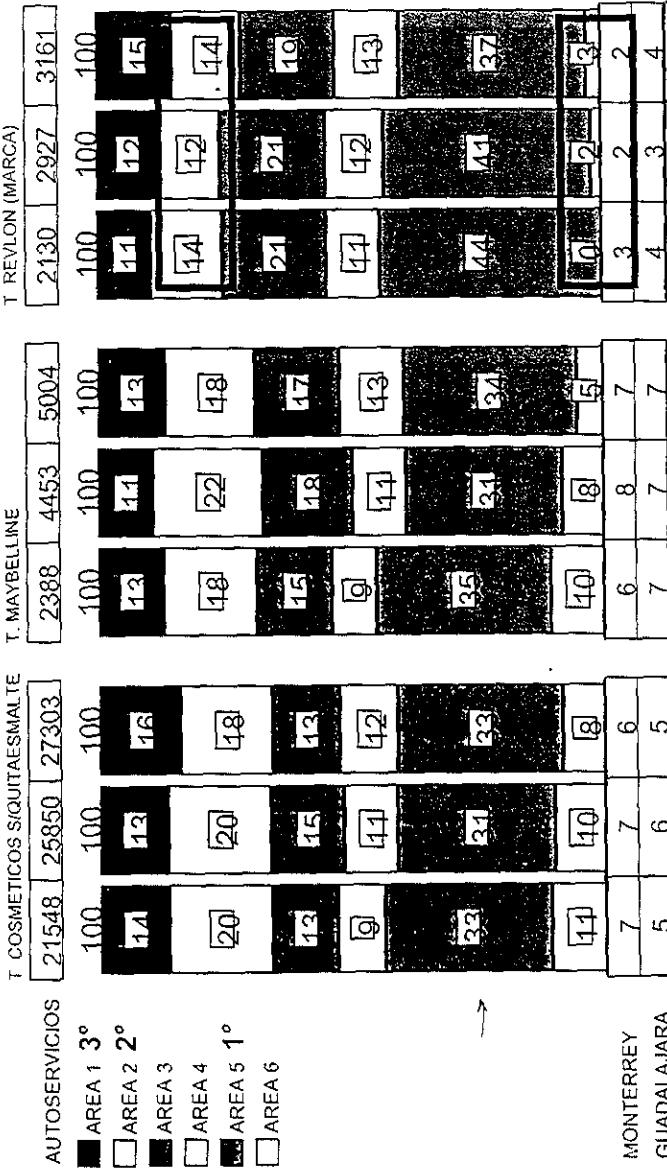
Cosméticos

Índice de Ventas en Unidades y Valor

Total México



Importancia en Ventas por Área Autoservicios



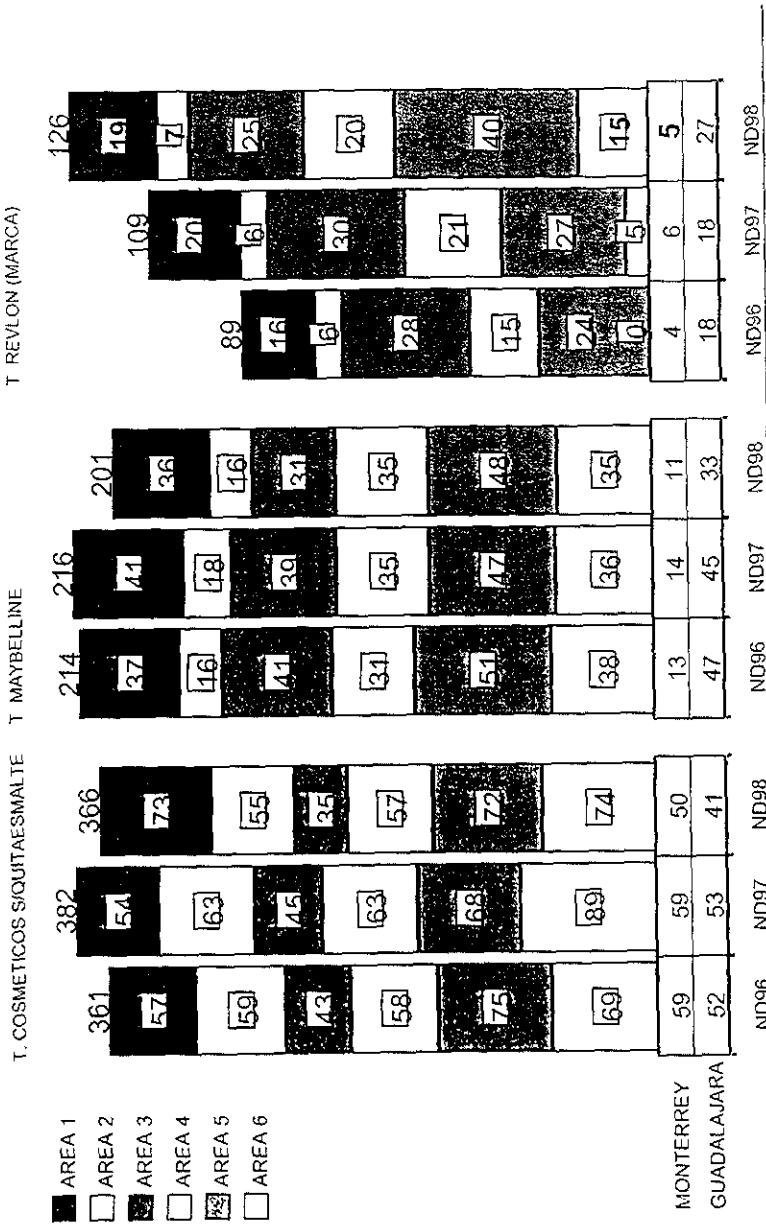
Revlon no está tan fuerte en las segunda y tercera áreas en importancia de la categoría. Hace falta desarrollar estas áreas.



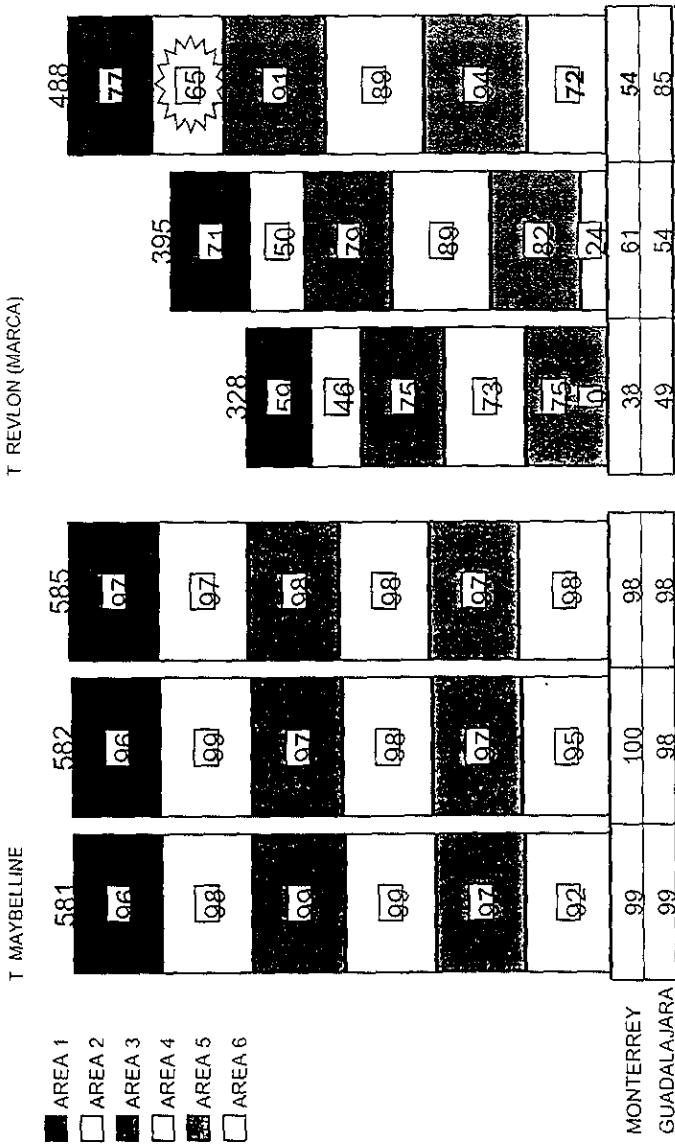
Copyright 1999 ACN Nielsen

¿Cómo está la distribución por áreas?

Distribución Numérica por Áreas Autoservicios



Distribución Ponderada por Áreas Autoservicios



La distribución ponderada más baja de Revlon es en la segunda área en importancia.
Una vez más, destaca el Pacífico, Monterrey y el Sureste.

¿Qué Hipermercados se vuelven prioridad?

Copyright 1999 ACNielsen

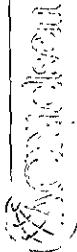
En busca de mayor presencia en el negocio

Hipermercados : Prioritarios

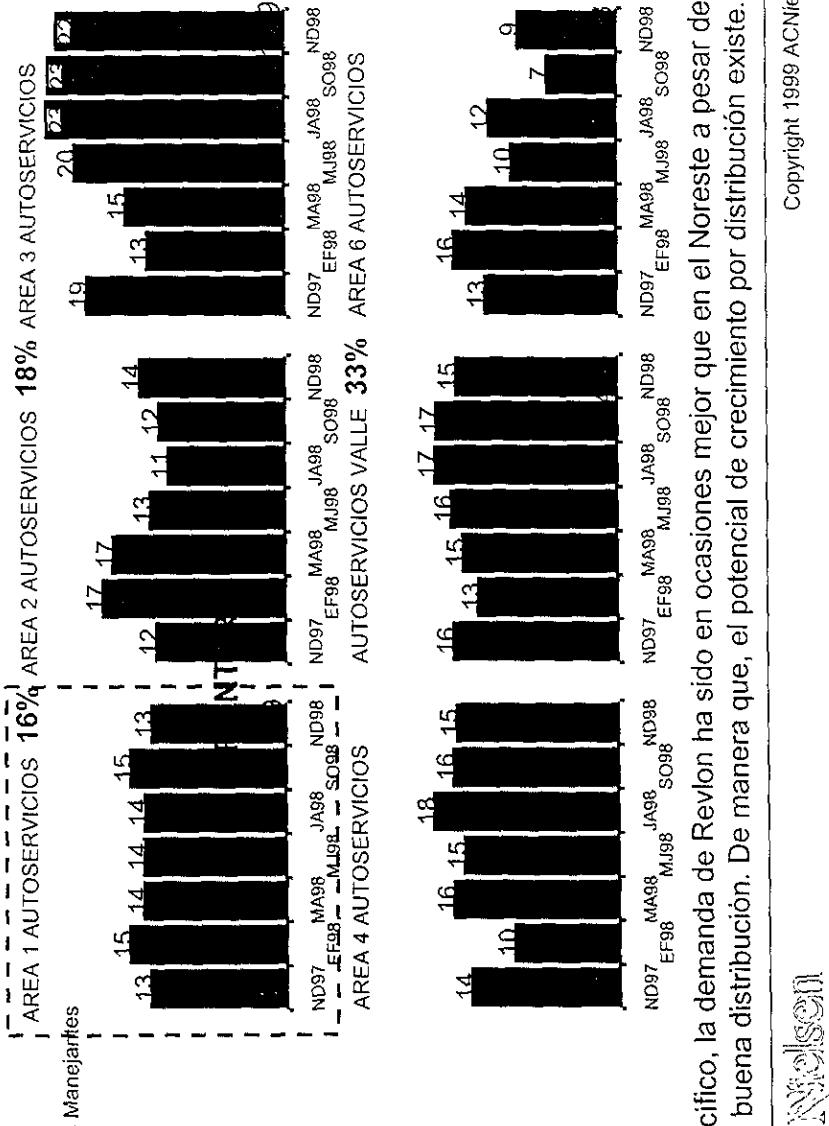
Area	Cadena	Area	Cadena
I, II, VI	Gigante	II	Sorianas Nazas
I	Calimax	II	Mercados del Real
I, II	Wal-Mart	II, VI	Carrefour
I, II, VI	Comercial Mexicana	II	Coloso
I	Almacenes Ley	II	Arteil
I	Comercial V-H	VI	Super Maz
I	Almacenes Zaragoza	VI	Chedraui
I	Centro Comercial Californiano	VI	Sn. Fco. Asis
I, II	Soriania	VI	Bodega Gigante
II	Merco	VI	Ahorro
II	Bodega Aurrerá		

En Monterrey hay:

- 6 Sorianas
- 12 Gigante
- 2 Wal-Mart



Cosméticos Revlon Participación en Manejantes Areas Autoservicios



En Pacífico, la demanda de Revlon ha sido en ocasiones mejor que en el Noreste a pesar de su no tan buena distribución. De manera que, el potencial de crecimiento por distribución existe.



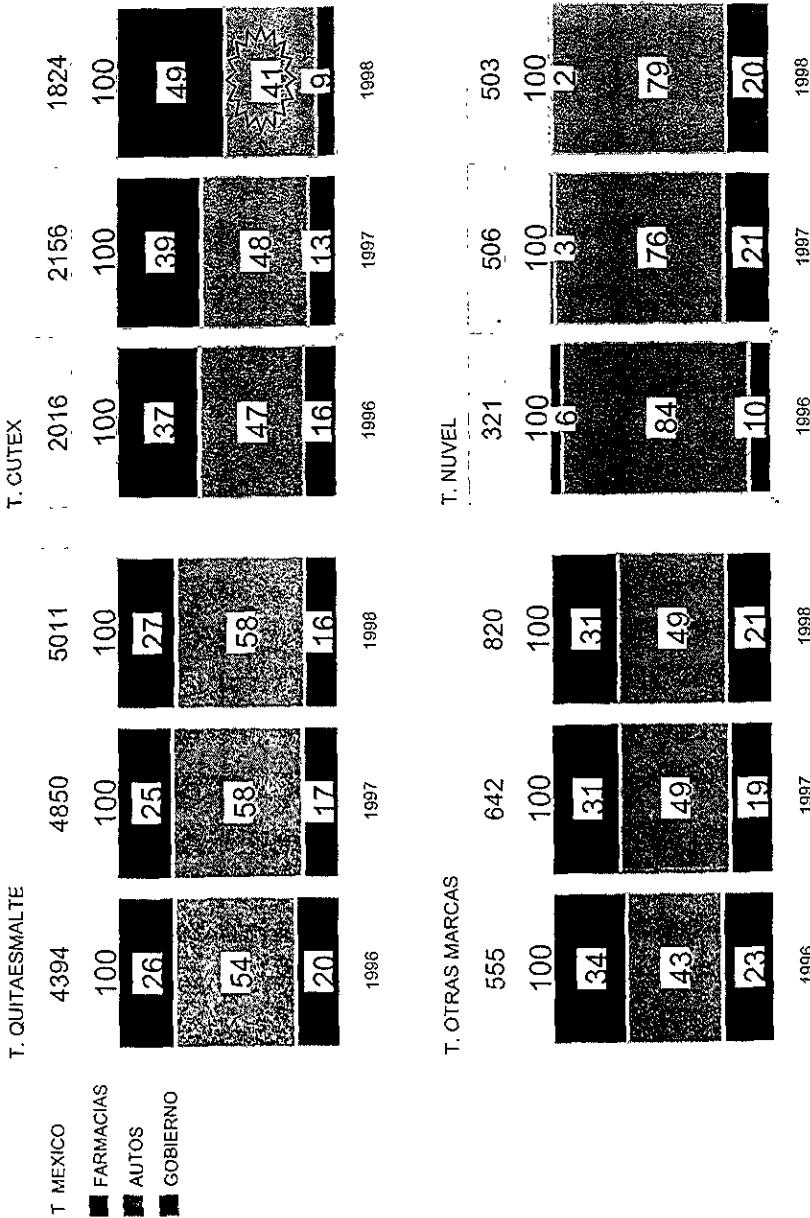
Copyright 1999 ACNielsen

Quita Esmaltes
Participaciones en Unidades
Total México

Participaciones en Unidades ('000)									
	1997	1998	SO97	ND97	EF98	MA98	JA98	SO98	ND98
QUITAESMALTE	4,850	5,011	902	836	818	775	877	841	871
CUTEX	44.5	36.4	41.7	44.8	42.8	42.6	40.7	32.8	29.3
OTRAS	13.2	16.4	13.1	13.9	14.8	14.7	14.7	16.3	20.2
GENERICAS	10.9	12.4	14.1	10.9	10.6	13.2	13.5	12.9	13.4
NUVEL	10.4	10.0	11.8	9.2	8.7	7.8	9.6	11.9	10.9
ATRIX	6.5	9.5	6.3	7.9	8.3	8.3	9.0	10.1	11.0
RENOVA	5.0	5.9	5.7	4.7	5.6	4.5	4.3	6.2	7.0
RACEL	5.2	5.4	5.0	4.9	5.2	5.0	4.7	5.8	6.0
REVLON (MARCA)	2.2	2.0	0.5	1.4	2.1	2.0	1.6	1.9	2.0
ZAN-ZUSI	1.4	1.6	1.2	1.5	1.5	1.4	1.7	1.7	1.4
MIZUKI	0.7	0.4	0.6	0.7	0.3	0.4	0.3	0.4	0.5

Quita Esmaltes Importancia en Ventas por Canal

VENTAS '000 Unidades



A.C. Nielsen Company

Quita Esmaltes
Contribución a la Participación por Canal
CUTEX

	1997	1998	ND97	SO98	ND98	Dif. ND98 vs. SO98	Dif. ND98 vs. ND97
T. MEXICO	44.5	36.4	44.8	30.8	29.3	-1.5	-15.6
FARMACIAS	17.2	17.9	16.7	16.5	15.4	-1.1	-1.3
AUTOS	21.4	15.0	21.7	11.9	12.5	.6	-9.2
GOBIERNO	5.9	3.4	6.4	2.3	1.3	-1.0	-5.1

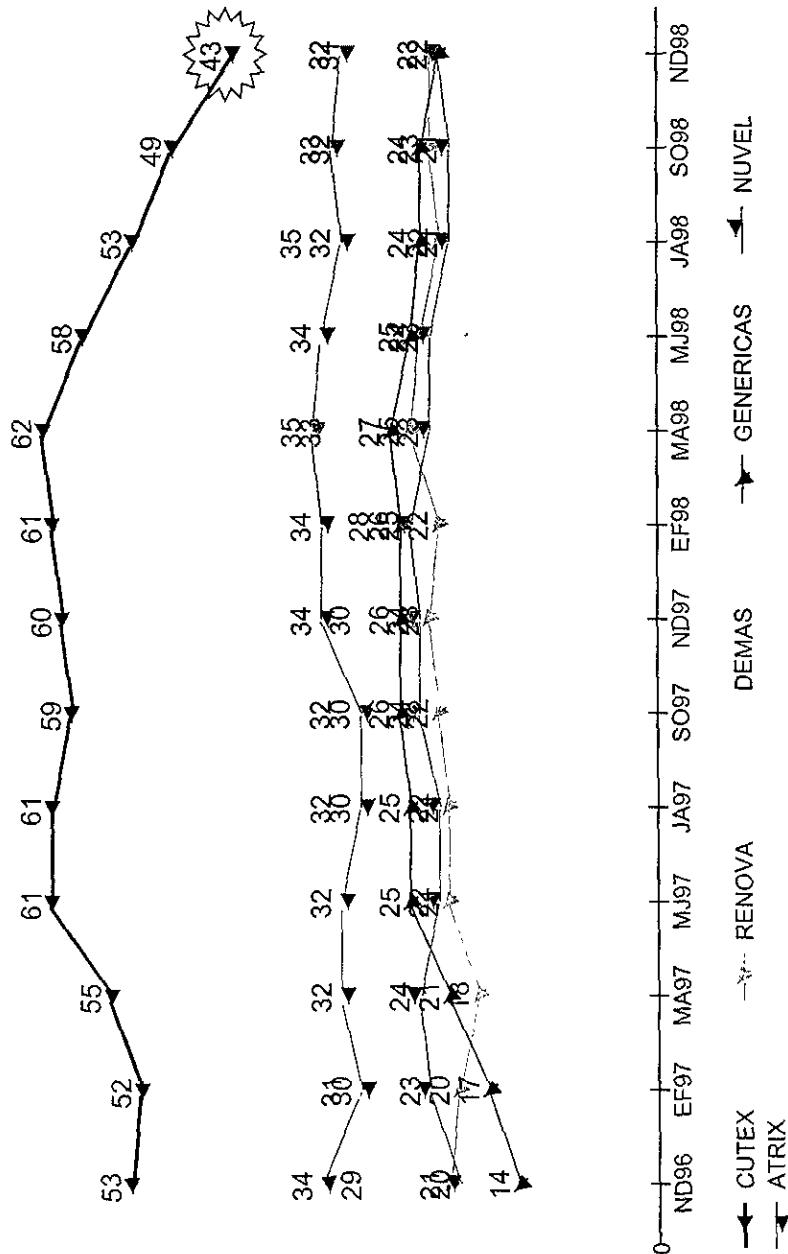
Quita Esmaltes
Participaciones por Unidades
Autoservicios

	Participación en Unidades ('000)									
	1997	1998	SO97	ND97	EF98	MA98	MJ98	JA98	SO98	ND98
QUITAESMALTE	2,830	2,887	564	485	448	426	489	490	495	539
CUTEX	36.7	26.0	33.8	37.4	33.1	35.3	30.5	19.6	20.0	20.2
GENERICAS	18.3	18.6	21.8	17.3	17.1	21.0	21.1	19.4	18.1	15.5
DEMAS	11.2	13.8	11.3	9.8	12.1	10.1	12.3	15.9	13.6	18.0
NUVEL	13.6	13.7	14.3	11.9	12.6	10.1	13.2	15.9	15.3	14.5
RENOVA	7.7	9.7	8.6	7.6	10.0	7.9	7.0	9.9	11.2	11.9
ATRIX	7.3	9.6	6.0	8.6	8.0	8.0	9.4	10.1	11.6	10.3
RACEL	1.5	2.9	1.5	1.9	1.2	1.5	1.1	3.6	5.3	4.3
REVLON (MARCA)	0.8	2.8	0.4	2.3	3.5	3.4	2.7	2.8	2.6	2.0
ZAN-ZUSI	1.7	2.0	1.4	1.9	1.9	1.9	2.1	2.1	1.6	2.5
MIZUKI	1.2	0.7	0.9	1.2	0.6	0.7	0.6	0.6	0.6	0.8

Quita Esmalte

Distribución Numérica

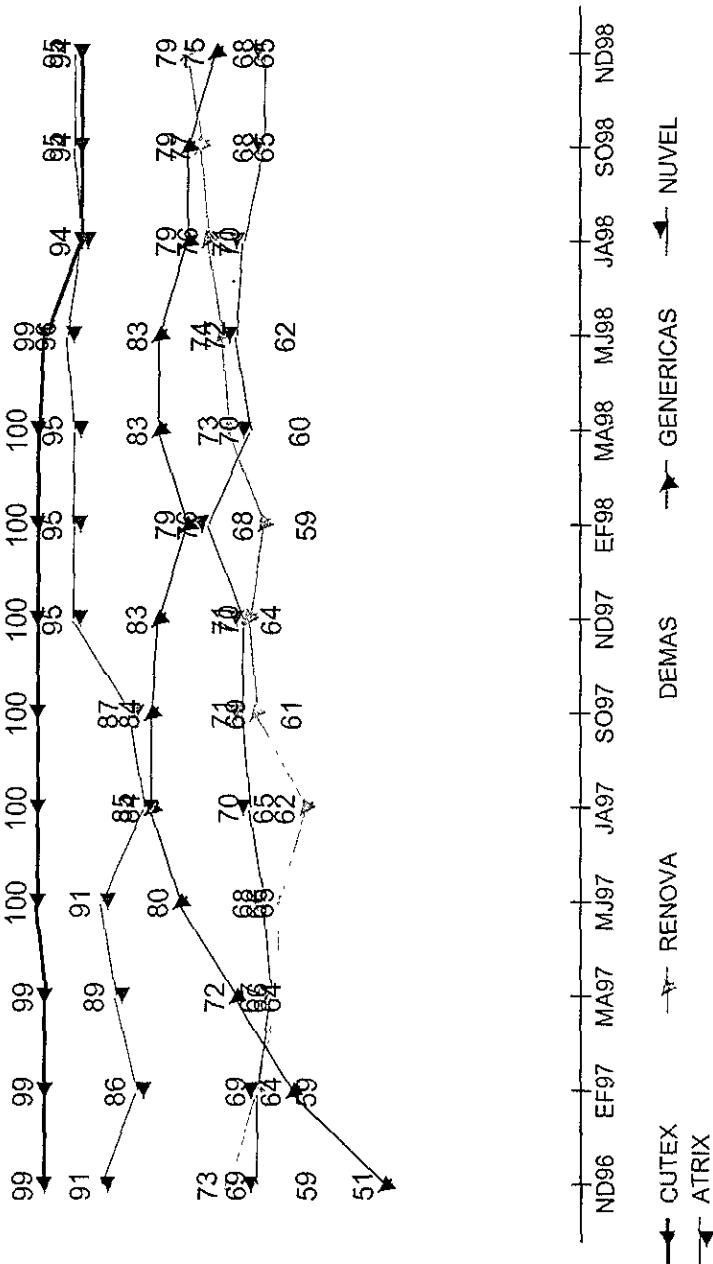
Autoservicios



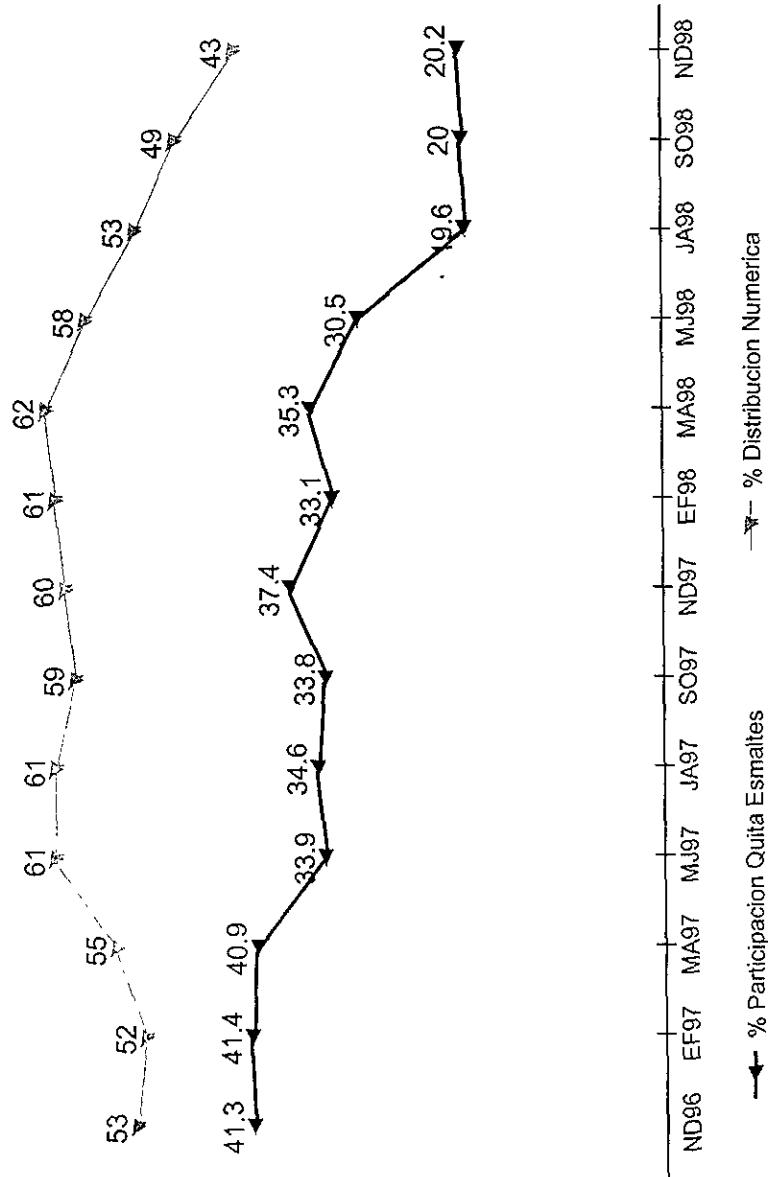
Quita Esmaltes

Distribución Ponderada

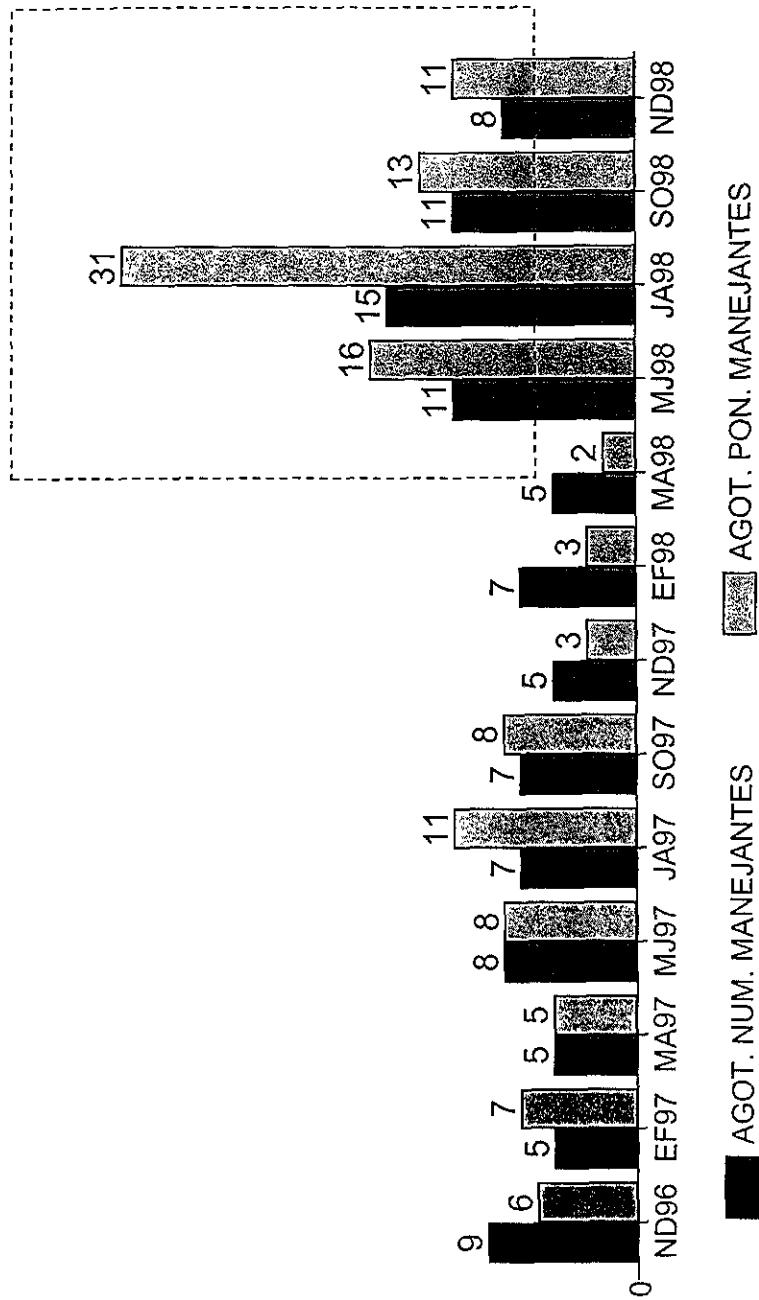
Autoservicios



Quita Esmalte Cutex Distribución y Participación Autoservicios



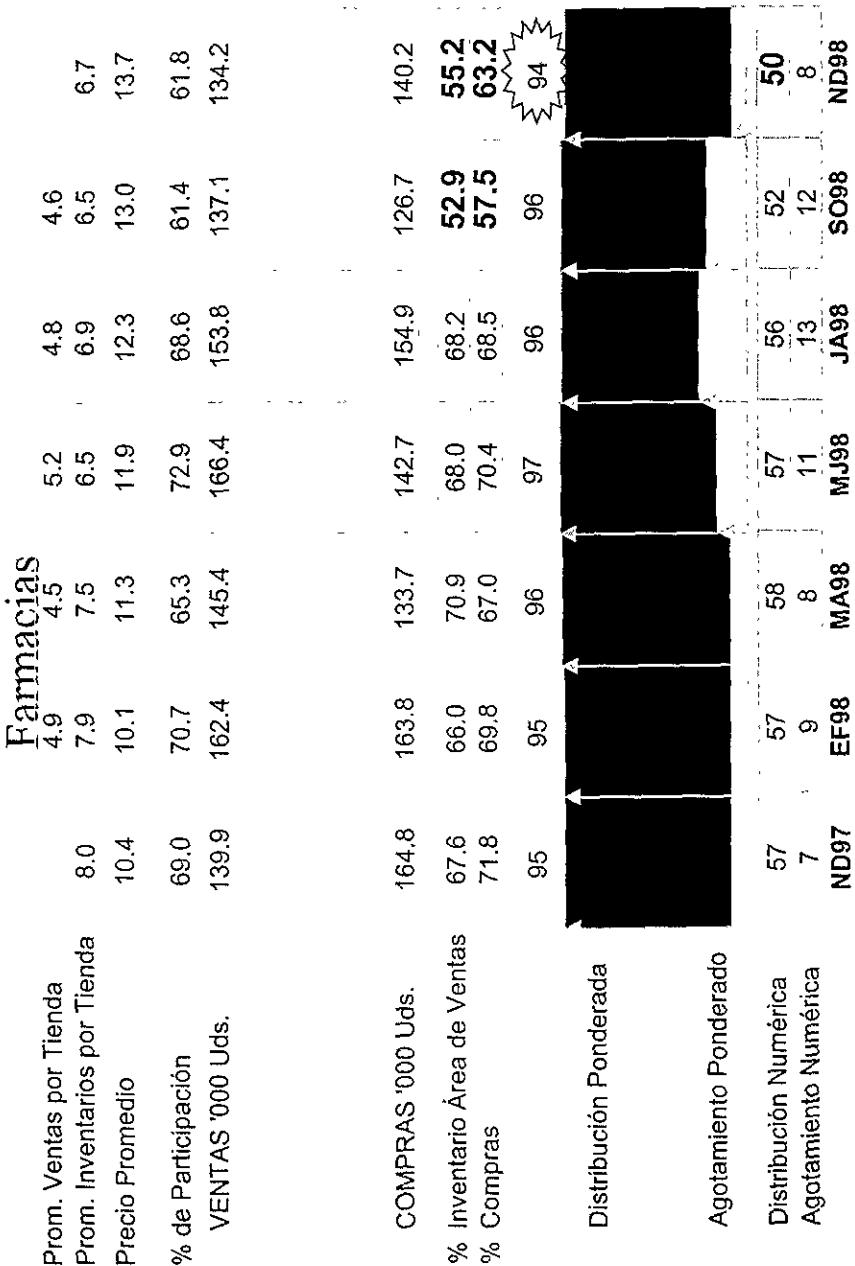
Quita Esmalte Cutex Agotamientos Numéricos y Ponderados Autoservicios



Sumario - Quita Esmaltes

- Cutex continúa a Total México con su tendencia a la baja en participación alcanzando su récord a la baja.
- El canal más afectado ha sido el más importante, autoservicios, que pierde 7 puntos en importancia respecto al año pasado.
- En este canal, Cutex alcanzó su nivel más bajo en JA98 y comienza su recuperación a partir de SO98 gracias a una recuperación en colocaciones y en ND además se ve beneficiada con Ofertaciones.
- El principal problema de Cutex ha sido su pérdida de distribución por agotamientos que le ha hecho salir de más de 350 autoservicios que aunque no son importantes para la categorías (Cutex sale de 5 puntos del negocio, 100-95) han afectado las ventas de la marca.
- Los agotamientos han sido causados por bajas colocaciones que han provocado una disminución en inventarios, inventarios que aún no hemos recuperado.
- Lo anterior, ha ocasionado pérdida de espacios en anaquel y ventajas para la competencia que además de estar mejor exhibido ha ofrecido ganando mercado.
- Las principales marcas con crecimientos han sido Renova y Atrix además de Otras marcas. Estas últimas por precio principalmente.
- La competencia más cercana en precio es Atrix y sus ventajas sobre Cutex son inventario en anaquel y distribución constante en el 95% del negocio.

Gráfica de Tendencia Cutex Quita Esmalte



Recomendaciones

- Revlon aún puede crecer por distribución hacia Hipermercados principalmente en área Pacífico, Noreste y Sureste. Alcanzando 95% de dist. ponderada en este canal recuperaría el liderazgo subiendo a 24.1% Share Valor*
 - Top Speed es el elemento para combatir la principal causa de los crecimientos de Maybelline Revlon deberá incrementar sus colocaciones aumentando su espacio en anaquel, sus colores y exhibiciones.
 - Es necesario que Revlon monitoree el crecimiento de Maybelline labial ya que afecta el principal negocio de Revlon. Tanto una estrategia en precio como el análisis por colores pueden ser de gran utilidad. Este segmento ha mostrado sensibilidad al precio.
 - En quita esmaltes Cutex debe recuperar sus niveles de distribución y de inventario tanto en general como en bodega
- alargando su vida útil y manteniendo un inventario*

**TOTAL COSMETICOS
PARTICIPACIONES VS. T.COSMETICOS POR CANAL**

TOTAL COSMETICOS

<u>TOTAL MEXICO</u>		UNIDADES (Miles)				VALOR (\$ MIL)				INVENTARIO (Miles)				ROTACION (Días)			
Años Móviles	ANTERIOR	ULTIMO	EF2000	H01999	EF2000	ULTIMO	EF1999	H01999	EF2000	ULTIMO	EF1999	H01999	EF2000	ULTIMO	EF1999	H01999	EF2000
T. COSMETICOS	23.6	22.9	24.0	5,320.8	6015.8	1,381,932.1	1,380,073.3	269,562.1	237,387.1	7.9	7.9	1,012,5	1,072,4	810.6	35.4	45.6	15.9
PO'D S	23.6	22.9	24.0	21.4	21.0	8.6	8.1	8.4	8.4	7.9	7.9	1,012,5	1,072,4	810.6	35.4	45.6	15.9
ANGEL FACE	7.8	8.5	7.4	8.9	8.4	13.9	11.9	13.3	13.2	14.6	14.6	582.5	597.3	516.8	62.1	73.5	119.4
PROCTER N GAVEL	2.9	3.1	2.7	3.2	3.0	5.9	5.7	5.2	5.8	5.6	5.6	179.7	191.4	176.6	55.8	67.5	58.6
MAX FACTOR	4.7	5.5	4.7	5.7	5.4	8.1	9.2	8.1	9.3	9.0	9.0	372.8	389.9	400.0	85.4	77.4	73.8
COVER GIRL	3.1	3.1	2.9	2.9	2.9	1.9	1.9	1.8	1.8	1.7	1.7	191.1	186.5	149.3	54.0	70.8	11.6
INDUSTRIAS SELECTAS	2.4	2.7	2.4	2.8	2.8	1.5	1.6	1.3	1.5	1.4	1.4	151.7	154.7	124.1	52.8	67.2	48.6
MAYA	0.6	0.5	0.5	0.4	0.3	0.6	0.4	0.6	0.3	0.3	0.3	36.4	31.8	25.2	55.8	94.5	75.9
PRAUD	7.8	8.9	7.3	10.3	9.4	4.5	5.6	4.5	6.4	6.0	6.0	474.0	530.6	474.7	53.7	58.2	60.4
PROBELOC	7.6	8.7	7.3	9.9	9.1	4.5	5.5	4.5	6.1	6.1	6.1	474.0	512.2	440.6	65.7	57.6	49.5
ZANZUSI	18.1	18.9	18.0	20.4	19.9	28.4	30.7	20.0	33.0	31.9	31.9	1,112.9	1,317.5	1,280.5	50.7	75.3	64.7
MAYBELLINE • LOREAL	14.6	14.3	14.4	14.7	14.4	21.1	21.3	20.8	21.8	21.1	21.1	835.4	952.2	818.1	49.2	72.3	68.7
MAYBELLINE	3.5	4.6	3.6	5.7	5.5	7.3	9.3	7.2	11.2	10.8	10.8	247.5	425.3	482.4	57.3	83.7	85.3
L'OREAL	10.1	11.4	9.8	11.4	11.3	9.7	11.4	9.0	11.9	12.0	12.0	768.6	895.0	768.1	65.3	97.3	69.3
RENOVA	11.1	9.5	11.8	8.3	9.0	22.9	19.1	24.8	16.3	18.0	18.0	814.3	739.5	689.7	57.0	98.7	78.8
RENOVA (MARCA)	10.7	9.4	11.8	8.2	8.8	22.2	18.9	24.6	16.2	17.9	17.9	785.1	731.4	883.9	60.7	99.0	78.5
ALMAY	0.3	0.1	0.2	0.1	0.2	0.7	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	18.2	8.1	7.9	82.2	89.8	91.2
WET & WILD	0.2	0.3	0.2	0.1	0.5	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.2	10.0	2.0	48.3	18.0	50.7	50.7
CHARLENE	2.6	1.4	2.3	1.1	1.0	2.9	1.3	2.5	0.9	0.7	0.7	163.7	74.6	53.5	57.9	72.6	53.3
CEVAS FABRICANTES	15.8	15.1	18.3	18.0	15.8	69	68	76	66	71	71	1,677.6	1,754.9	1,548.4	85.4	133.5	97.5

<u>FARMACIAS</u>		Años Móviles				Años Móviles				Años Móviles				Años Móviles				
ANTERIOR	ULTIMO	EF2000	H01999	ANTERIOR	ULTIMO	EF2000	H01999	ANTERIOR	ULTIMO	EF2000	H01999	ANTERIOR	ULTIMO	EF2000	EF2000			
T. COSMETICOS	32.8	34.0	33.9	38.1	32.2	17.4	18.0	18.1	20.4	19.5	19.5	480.3	385.2	385.9	55.7	59.4	54.9	
PO'D S	32.8	34.0	33.9	38.1	32.2	9.0	10.0	10.0	11.0	10.8	10.8	480.3	385.2	385.9	53.7	59.4	54.9	
ANGEL FACE	4.0	4.2	5.0	4.6	2.7	9.6	10.0	10.0	11.0	9.8	9.8	23.0	12.6	7.5	117.6	122.0	50.4	
PROCTER N GAVEL	0.9	0.7	0.6	0.6	0.7	1.6	1.0	1.3	0.8	1.0	1.0	44.7	40.7	40.7	85.5	82.1	72.6	
MAX FACTOR	3.1	3.5	4.2	3.4	2.0	7.8	8.9	9.0	9.1	9.1	9.1	41.0	32.2	33.2	71.9	78.3	68.6	
COVER GIRL	2.2	2.6	2.3	2.7	2.3	2.0	2.1	2.0	2.1	1.9	2.3	41.0	31.9	33.7	71.9	78.3	68.6	
INDUSTRIAS SELECTAS	1.9	2.3	2.0	2.6	2.2	1.7	1.9	1.8	2.2	1.8	2.2	35.6	34.3	31.2	68.9	73.2	68.6	
MAYA	0.3	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.2	0.3	0.1	0.1	5.4	3.6	2.5	88.1	232.4	82.8	
PRAUD	5.1	4.9	4.0	4.2	4.1	2.8	4.5	4.2	4.0	4.4	4.4	67.4	51.0	61.4	92.7	90.9	71.1	
PROBELOC	5.1	4.7	3.6	4.9	3.8	4.2	4.0	4.2	4.0	4.4	4.4	57.4	52.4	60.1	62.7	80.0	75.3	
ZANZUSI	5.0	6.0	4.7	4.7	4.3	10.5	12.4	9.4	9.5	9.1	9.1	80.5	73.5	82.2	87.2	88.7	92.4	
MAYBELLINE • LOREAL	4.5	5.2	4.2	4.1	3.6	9.3	10.2	8.1	7.8	6.6	6.6	66.5	67.4	59.8	62.4	76.6	82.2	
MAYBELLINE	0.4	0.8	0.5	0.6	0.6	1.2	1.2	1.3	1.3	1.9	1.9	14.0	16.1	22.4	105.3	61.9	80.4	
LOREAL	4.9	5.6	3.7	5.4	5.3	6.7	8.1	4.8	8.9	9.2	9.2	103.9	125.8	121.4	112.2	128.3	111.0	
RENOVA	8.6	7.2	9.2	8.5	7.0	26.4	21.4	28.1	20.6	22.6	20.6	207.1	123.3	92.3	89.1	108.3	83.9	
RENOVA (MARCA)	6.4	7.2	9.0	9.5	7.0	26.6	21.4	25.6	20.6	22.5	20.6	205.9	123.3	92.3	90.0	105.3	63.9	
ALMAY	0.3	0.0	0.2	0.2	0.1	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	1.3	1.3	1.3	23.4	45.5	20.1	
WET & WILD	0.6	0.8	0.5	0.2	0.1	0.4	0.3	0.1	0.1	0.1	0.1	6.8	8.8	22.1	45.5	20.1	57.0	
CHARLENE	0.8	0.3	1.0	0.1	0.0	1.3	0.5	1.6	0.2	1.2	1.2	12.8	82.2	82.2	82.2	105.9	167.3	108.4
CEVAS FABRICANTES	36.1	34.9	36.2	35.3	40.4	21.6	22.9	25.3	23.6	27.2	27.2	905.1	1,029.6	913.3	905.4	1,059.3	1,073.3	

TOTAL COSMETICOS

TOTAL MEXICO	DIST. NUMERICA				DIST. PONDERADA			
	EF1999	RD1999	EF2000	EF2000	EF1999	RD1999	EF2000	EF2000
T. COSMETICOS	78	80	81	100	97	98	99	100
POND'S	74	76	76	100	97	98	99	100
ANGEL FACE	74	76	76	100	97	98	99	100
PROCTER & GAMBLE	11	10	10	89	89	89	90	90
MAX FACTOR	10	8	7	81	76	76	76	76
COVER GIRL	6	5	5	89	89	89	89	89
INDUSTRIAS SELECTAS	14	17	17	86	87	87	85	85
MAJA	14	16	16	85	86	86	84	84
PINAUD	2	2	3	45	38	38	34	34
PROBELOC	14	10	10	89	89	89	89	89
ZAN-ZUSI	14	10	10	89	89	89	89	89
MAYBELLINE + LOREAL	9	5	6	88	80	80	90	90
MAYBELLINE	9	5	5	88	80	80	90	90
LOREAL	2	1	1	58	51	51	52	52
RENOVA	11	8	8	92	91	91	92	92
REVLON	2	2	2	72	66	66	68	68
REVLON (MARCA)	2	2	2	72	66	66	68	68
ALMAY	1			21	12	12	11	11
WET & WILD				8	5	5	5	5
CHARLENE	3	2	2	72	61	61	60	60
DEMAS FABRICANTES	62	49	47	93	89	89	89	89

FARMACIAS

<u>FARMACIAS</u>	FARMACIAS				FARMACIAS			
	EF1999	RD1999	EF2000	EF2000	EF1999	RD1999	EF2000	EF2000
T. COSMETICOS	87	87	86	100	86	89	92	100
POND'S	83	83	83	100	84	89	92	100
ANGEL FACE	83	83	83	100	84	89	92	100
PROCTER & GAMBLE	11	10	9	72	72	86	88	88
MAX FACTOR	9	7	6	33	11	10	10	10
COVER GIRL	5	4	4	68	61	61	65	65
INDUSTRIAS SELECTAS	14	18	18	63	64	64	50	50
MAJA	13	15	15	53	54	54	50	50
PINAUD	2	1	2	4	2	2	2	2
PROBELOC	13	8	9	50	45	43	43	43
ZAN-ZUSI	13	8	9	50	45	43	43	43
MAYBELLINE + LOREAL	8	4	3	48	44	46	46	46
MAYBELLINE	8	4	3	49	43	46	46	46
LOREAL	1	1	1	9	9	9	10	10
RENOVA	9	6	6	81	63	67	67	67
REVLON	1	1	1	45	44	48	48	48
REVLON (MARCA)	1	1	1	46	44	46	46	46
ALMAY	1			14	12	12	12	12
WET & WILD				20	9	22	22	22
CHARLENE	1	1	1	20	10	10	5	5
DEMAS FABRICANTES	59	53	51	90	87	89	89	89

TOTAL COSMETICOS
PARTICIPACIONES VS. T.COSMETICOS POR CANAL

TOTAL COSMETICOS

AUTOSERVICIOS	UNIDADES (000)				VALOR (\$,000)				INVENTARIO ('000)				ROTACION (Días)				
	AÑOS Móviles	ANTERIOR	ULTIMO	EF1999	ND1999	EF2000	ULTIMO	EF1999	ND1999	EF2000	ULTIMO	EF1999	ND1999	EF2000	ND1999	EF2000	
T COSMETICOS	278314	265726.8	53498.8	4922.2	4457.5												
POUND S.	202	19.3	20.4	16.9	18.4	8.5	6.0	6.4	5.5	5.8	470.3	432.4	371.3	25.8	38.1	27.3	
ANGEL FACE	202	19.3	16.8	16.8	16.4	6.5	6.0	6.4	5.5	5.8	470.3	432.4	371.3	25.8	38.1	27.3	
PROCTER N GAMBLE	91	10.1	8.5	10.7	10.4	15.0	16.0	14.0	16.3	16.1	444.4	539.8	526.9	58.2	75.5	99.4	
MAX FACTOR	36	3.8	4.0	2.8	2.8	6.6	8.2	6.1	6.6	6.4	151.9	178.1	168.3	51.6	65.7	19.1	
COVER GIRL	5.5	5.3	5.1	6.6	6.6	8.2	9.4	7.9	9.5	9.6	285.5	380.7	380.6	62.7	81.3	13.8	
INDUSTRIAS SELECTAS	2.9	2.9	2.6	2.5	2.5	1.9	1.6	1.5	1.5	1.5	120.3	116.9	88.6	51.0	61.8	47.1	
KAJA	2.2	2.4	2.1	2.1	2.2	1.2	1.2	1.1	1.1	1.1	92.1	89.8	87.9	49.5	61.0	42.0	
PNAUD	0.7	0.6	0.6	0.4	0.4	0.6	0.4	0.6	0.3	0.3	28.3	26.1	20.6	56.4	63.3	9.2	
PROBELOC	7.8	9.8	11.6	10.5	10.5	4.3	5.8	4.6	6.6	6.6	345.8	422.8	353.6	48.9	54.3	45.3	
ZAN ZUSI	7.8	9.8	7.9	11.1	10.1	4.3	5.6	4.6	6.2	6.1	346.6	389.3	330.6	48.9	53.4	44.1	
MAYBELLINE • LOREAL	23.1	23.5	22.8	25.7	25.3	32.7	34.7	32.4	37.7	36.8	108.6	127.5	117.1	49.5	74.1	62.1	
MAYBELLINE	18.4	17.6	18.1	18.3	18.1	23.9	23.8	23.8	24.8	24.1	77.1	88.5	73.1	48.0	71.6	14.6	
LOREAL	4.7	6.0	4.7	7.4	7.2	8.9	11.0	8.6	13.1	12.8	23.5	409.2	385.2	339.1	55.8	62.5	32.2
RENOVA	11.4	12.5	11.1	12.4	12.6	10.0	11.6	9.4	11.8	12.0	58.0	68.9	60.9	58.8	84.0	15.1	
RENOVA (MARCA)	12.1	10.8	13.4	9.4	10.2	22.9	19.3	25.4	16.2	17.8	60.7	61.2	58.4	50.7	91.5	19.2	
ALWAY	0.4	0.2	0.2	0.1	0.1	0.7	1.1	2.3	1.1	1.1	58.3	60.6	59.1	50.1	91.8	18.3	
WET & WILD	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	19.0	8.1	7.9	39.6	81.8	11.2	
CHARLENE	3.1	1.5	2.4	1.3	1.2	3.0	1.3	2.3	3.0	3.0	2.5	0.5	1.0	40.8	6.6	14.4	
DEMAS FABRICANTES	9.6	9.8	10.9	9.4	8.9	3.7	3.6	3.6	3.6	3.4	58.9	61.2	56.3	60.9	74.4	12.3	
GOBIERNO																	
T COSMETICOS	20142	18243	378.0	271.1	313.5	338.6	374.40	62.37	77.13	64.89	EF1999	ND1999	EF2000	EF1999	ND1999	EF2000	
POUND S.	30.0	30.2	35.8	30.2	30.0	16.4	16.4	15.2	10.9	15.1	61.9	56.8	73.3	41.1	35.9	33.0	
ANGEL FACE	300	30.1	35.3	30.2	30.0	16.4	16.2	19.9	16.1	16.1	44.4	88.8	90.0	51.9	58.8	46.8	
PROCTER N GAMBLE	3.1	3.8	1.4	3.2	3.4	8.7	9.5	3.8	8.2	9.0	34.0	27.7	28.0	91.3	50.7	53.1	
MAX FACTOR	1.2	1.3	0.6	1.1	0.6	3.7	3.0	3.0	3.1	3.0	1.6	6.2	6.2	31.2	63.3	60.1	
COVER GIRL	1.9	2.3	0.8	2.1	2.4	5.0	5.9	2.2	8.1	6.0	0.2	28.8	32.7	73.2	51.0	51.0	
INDUSTRIAS SELECTAS	0.8	0.9	0.4	0.7	1.0	0.1	0.0	0.0	0.0	0.0	120.0	63.5	45.4	60.9	74.4	62.3	
KAJA	7.2	8.2	7.9	8.8	9.3	7.1	7.6	7.9	8.2	9.1	24.0	30.6	24.9	48.3	75.3	51.0	
PNAUD	1.6	1.0	1.4	0.9	0.8	2.5	1.4	2.3	1.2	1.1	4.7	2.1	2.1	53.4	50.7	50.7	
PROBELOC	19.2	12.0	13.4	12.6	15.2	14.4	10.3	11.8	14.0	14.0	61.8	59.1	84.6	103.2	74.4		
ZAN ZUSI	19.2	12.0	13.4	12.5	15.1	14.4	10.3	11.5	11.7	14.0	71.0	61.6	58.9	84.6	103.5	74.7	
MAYBELLINE • LOREAL	6.1	6.4	3.8	4.2	3.9	12.1	10.7	8.5	8.6	8.1	15.8	23.6	25.2	85.7	153.8	123.9	
LOREAL	16.1	16.1	15.7	20.1	17.9	22.0	26.2	23.0	29.2	26.4	59.9	69.3	57.9	60.0	74.4	61.8	
RENOVA	0.0	0.1	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1			
RENOVA (MARCA)	0.0	0.1	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1			
ALIAJ																	
WET & WILD	0.4	0.2	0.6	0.0	0.1	0.2	0.1	0.3	0.0	0.1	1.7	0.8	0.4	56.1	372.0	96.1	
CHARLENE	50	48	78	33	25	84	61	12.1	41	30	23.1	11.1	8.4	47.7	72.0	66.4	
DEMAS FABRICANTES	11.3	15.4	12.4	16.6	16.9	10.0	12.4	10.2	10.6	13.5	14.2	46.4	92.6	69.6	59.7	121.2	78.6

TOTAL COSMETICOS

DIST. NUMERICA

AUTOSERVICIOS	DIST. PONDERADA					
	EF1999	ND1999	EF2000	ND1999	EF1999	ND1999
T. COSMETICOS	57	47	48	100	100	100
POND'S	60	42	42	100	100	100
ANGEL FACE	50	42	42	100	100	100
PROCTER N GAMBLE	22	23	23	94	94	95
MAX FACTOR	20	20	20	92	86	88
COVER GIRL	22	22	22	95	94	95
INDUSTRIAS SELECTAS	25	28	27	93	93	92
MAJA	23	26	24	92	92	90
PINAUD	10	9	54	42	39	39
PROBELCO	29	29	28	99	97	97
ZAN-ZUSI	29	28	26	99	97	97
MAYBELLINE + LOREAL	26	26	27	97	99	99
MAYBELLINE	25	26	27	97	98	98
LOREAL	11	10	10	97	90	61
RENOVA	31	29	28	99	98	80
REVLON	15	14	14	80	72	74
REVLON (MARCA)	15	14	14	80	72	74
ALMAY	3	2	2	23	14	14
WET & WILD	1	1	1	3	4	3
CHARLENE	16	15	14	82	69	70
DEMÁS FABRICANTES	31	29	29	95	90	89

GOBIERNO

GOBIERNO	DIST. PONDERADA					
	EF1999	ND1999	EF2000	ND1999	EF1999	ND1999
T. COSMETICOS	14	22	21	100	100	100
POND'S	12	19	18	91	90	98
ANGEL FACE	12	19	19	91	90	98
PROCTER N GAMBLE	4	5	4	65	50	50
MAX FACTOR	3	5	4	48	50	50
COVER GIRL	3	4	4	47	44	49
INDUSTRIAS SELECTAS	9	15	16	77	74	78
MAJA	9	14	16	77	71	78
PINAUD	3	2	45	41	42	42
PROBELCO	8	12	12	88	73	82
ZAN-ZUSI	8	12	11	89	73	82
MAYBELLINE + LOREAL	2	4	4	45	44	49
MAYBELLINE	2	4	4	45	44	49
LOREAL						
RENOVA	9	14	14	88	91	93
REVLON					3	3
REVLON (MARCA)					3	3
ALMAY	1	1	1	3	2	2
WET & WILD	4	8	8	69	62	64
CHARLENE	8	14	13	76	84	90
DEMÁS FABRICANTES						

REVOLN / CARA
PARTICIPACIONES VS. EL SEGMENTO POR CANAL

REVOLN / CARA

TOTAL MEXICO		UNIDADES (,000)				VALOR (\$,000)				INVENTARIO (,000)				ROTACION (Días)				EF1999		ND1999		EF2000										
		Años Móviles		Anterior		Ultimo		EF2000		Años Móviles		Anterior		Ultimo		EF2000		EF1999		ND1999		EF2000										
CARA	14,379.4	623.3	653	60.1	60.5	272	28.7	27.6	28.6	1,022.6	93.4	91.0	1,022.6	26.6	1,856.9	117.0	1,586.6	41.4	54.9	43.8	36.4	45.6	35.9									
POWDS	63.5	62.3	65.3	60.1	60.5	272	28.7	27.6	28.6	1,022.6	93.4	91.0	1,022.6	26.6	1,856.9	117.0	1,586.6	41.4	54.9	43.8	36.4	45.6	35.9									
ANGEL FACE	63.5	62.3	65.3	60.1	60.5	272	28.7	27.6	28.6	1,022.6	93.4	91.0	1,022.6	26.6	1,856.9	117.0	1,586.6	41.4	54.9	43.8	36.4	45.6	35.9									
PROCTER N GAYBLE	9.0	9.3	8.7	9.7	9.8	21.6	22.8	21.1	23.6	22.5	22.5	22.5	22.5	22.5	22.5	20.5	20.5	20.5	20.5	20.5	20.5	35.4	45.6	36.9								
MAX FACTOR	2.8	2.7	2.6	2.9	3.0	7.7	7.4	6.9	7.9	7.9	7.9	7.9	7.9	7.9	7.9	7.9	7.9	7.9	7.9	7.9	7.9	7.9	7.9	35.4	45.6	36.9						
COVER GIRL	6.2	6.6	6.1	6.8	6.8	13.8	15.4	14.1	15.6	15.3	15.3	15.3	15.3	15.3	15.3	15.3	15.3	15.3	15.3	15.3	15.3	15.3	35.4	45.6	36.9							
INDUSTRIAS SELECTAS	5.6	6.4	5.7	6.3	6.2	3.8	4.1	3.7	4.1	3.8	3.8	3.8	3.8	3.8	3.8	3.8	3.8	3.8	3.8	3.8	3.8	3.8	3.8	35.4	45.6	36.9						
HAJA	5.2	6.2	5.4	6.1	6.0	3.5	3.9	3.4	3.9	3.6	3.6	3.6	3.6	3.6	3.6	3.6	3.6	3.6	3.6	3.6	3.6	3.6	3.6	35.4	45.6	36.9						
PINAUD	0.3	0.2	0.3	0.2	0.3	0.3	0.2	0.3	0.2	0.3	0.3	0.3	0.3	0.3	0.3	0.3	0.3	0.3	0.3	0.3	0.3	0.3	0.3	35.4	45.6	36.9						
PROBELOC	3.3	3.9	2.6	5.2	4.3	2.0	2.7	1.7	2.7	2.5	2.5	2.5	2.5	2.5	2.5	2.5	2.5	2.5	2.5	2.5	2.5	2.5	2.5	35.4	45.6	36.9						
ZAN-ZUSI	3.3	3.7	2.6	4.8	3.8	2.0	2.4	1.7	3.3	3.3	3.3	3.3	3.3	3.3	3.3	3.3	3.3	3.3	3.3	3.3	3.3	3.3	3.3	35.4	45.6	36.9						
MAYBELLINE + LOREAL	8.0	8.5	6.9	9.4	9.6	16.3	20.7	16.4	22.7	22.7	22.7	22.7	22.7	22.7	22.7	22.7	22.7	22.7	22.7	22.7	22.7	22.7	35.4	45.6	36.9							
MAYBELLINE	6.2	6.4	5.1	7.2	7.2	12.0	13.8	10.3	16.4	14.8	14.8	14.8	14.8	14.8	14.8	14.8	14.8	14.8	14.8	14.8	14.8	14.8	35.4	45.6	36.9							
LOREAL	1.8	2.0	1.8	2.2	2.6	8.4	8.9	8.1	7.3	8.5	8.5	8.5	8.5	8.5	8.5	8.5	8.5	8.5	8.5	8.5	8.5	8.5	8.5	35.4	45.6	36.9						
RENOVA	0.6	1.0	0.5	1.3	1.4	0.8	1.3	1.0	2.0	2.2	2.2	2.2	2.2	2.2	2.2	2.2	2.2	2.2	2.2	2.2	2.2	2.2	2.2	35.4	45.6	36.9						
REVOLN (MARCA)	6.1	5.2	6.5	4.3	5.0	20.7	17.2	22.3	13.6	15.7	12.2	12.2	12.2	12.2	12.2	12.2	12.2	12.2	12.2	12.2	12.2	12.2	35.4	45.6	36.9							
ALMAY	5.7	5.1	6.3	4.2	5.0	19.8	18.8	21.7	13.3	16.5	11.5	11.5	11.5	11.5	11.5	11.5	11.5	11.5	11.5	11.5	11.5	11.5	35.4	45.6	36.9							
CHARLENE	1.3	0.8	1.2	0.3	0.3	1.0	0.4	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	35.4	45.6	36.9						
DEMOS FABRICANTES	2.5	2.8	2.8	3.3	2.6	3.4	3.6	4.7	3.6	3.6	3.6	3.6	3.6	3.6	3.6	3.6	3.6	3.6	3.6	3.6	3.6	3.6	3.6	35.4	45.6	36.9						
FARMACIAS		Años Móviles				Anterior				Ultimo				EF2000				EF1999				EF2000										
CARA	3,717.9	3,216.5	167.9	465.5	488.5	44.4	78,323.8	74,304.5	15,816.0	11,568.6	631.6	508.6	460.3	365.2	365.9	365.9	365.9	365.9	365.9	365.9	365.9	365.9	365.9	365.9	365.9	365.9	365.9					
POWDS	76.2	79.2	79.0	80.1	82.3	44.4	48.1	41.1	50.9	51.3	49.6	49.6	49.6	49.6	49.6	49.6	49.6	49.6	49.6	49.6	49.6	49.6	49.6	49.6	49.6	49.6						
ANGEL FACE	42.2	44.2	44.4	54.4	44.4	3.1	12.5	13.9	16.5	14.5	10.7	10.7	10.7	10.7	10.7	10.7	10.7	10.7	10.7	10.7	10.7	10.7	10.7	10.7	10.7	10.7						
PROCTER N GAYBLE	0.8	0.4	0.5	0.4	0.5	1.6	1.6	1.0	1.0	1.0	5.4	5.4	5.4	5.4	5.4	5.4	5.4	5.4	5.4	5.4	5.4	5.4	5.4	5.4	5.4	5.4	5.4					
MAX FACTOR	3.6	3.9	4.9	4.0	2.6	10.9	13.0	14.5	13.7	9.7	44.1	44.1	44.1	44.1	44.1	44.1	44.1	44.1	44.1	44.1	44.1	44.1	44.1	44.1	44.1	44.1						
COVER GIRL	4.1	4.7	3.9	5.0	4.7	3.6	3.1	3.1	4.6	4.4	30.0	30.0	30.0	30.0	30.0	30.0	30.0	30.0	30.0	30.0	30.0	30.0	30.0	30.0	30.0	30.0						
INDUSTRIAS SELECTAS	4.0	4.6	3.8	4.9	4.7	3.6	4.0	3.0	4.6	4.3	28.1	28.1	28.1	28.1	28.1	28.1	28.1	28.1	28.1	28.1	28.1	28.1	28.1	28.1	28.1	28.1						
PINAUD	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.9	0.9	0.9	0.9	0.9	0.9	0.9	0.9	0.9	0.9	0.9	0.9	0.9	0.9	0.9	0.9	0.9					
PROBELOC	1.8	2.4	1.3	2.3	2.0	1.6	1.9	1.9	2.0	1.6	12.8	12.8	12.8	12.8	12.8	12.8	12.8	12.8	12.8	12.8	12.8	12.8	12.8	12.8	12.8	12.8	12.8					
ZAN-ZUSI	2.1	1.8	1.3	1.2	1.1	6.6	6.8	3.4	4.1	4.0	8.3	8.3	8.3	8.3	8.3	8.3	8.3	8.3	8.3	8.3	8.3	8.3	8.3	8.3	8.3	8.3	8.3	8.3				
MAYBELLINE + LOREAL	1.9	1.4	1.1	0.9	0.7	4.6	3.9	2.8	2.5	2.0	6.0	6.0	6.0	6.0	6.0	6.0	6.0	6.0	6.0	6.0	6.0	6.0	6.0	6.0	6.0	6.0	6.0	6.0				
LOREAL	0.2	0.4	0.2	0.3	0.4	0.6	0.6	1.0	0.6	0.6	2.3	2.3	2.3	2.3	2.3	2.3	2.3	2.3	2.3	2.3	2.3	2.3	2.3	2.3	2.3	2.3	2.3	2.3	2.3			
RENOVA	0.1	0.3	0.1	0.3	0.2	0.1	0.4	0.1	0.6	0.5	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6			
REVOLN (MARCA)	4.8	2.9	4.2	2.3	2.7	20.7	13.6	17.2	11.7	13.5	25.6	25.6	25.6	25.6	25.6	25.6	25.6	25.6	25.6	25.6	25.6	25.6	25.6	25.6	25.6	25.6	25.6	25.6	25.6			
ALMAY	0.3	0.0	0.3	2.3	2.7	19.5	13.6	16.4	11.7	13.5	25.2	25.2	25.2	25.2	25.2	25.2	25.2	25.2	25.2	25.2	25.2	25.2	25.2	25.2	25.2	25.2	25.2	25.2	25.2			
CHARLENE	0.3	0.1	0.3	0.0	0.7	0.3	0.3	0.8	0.1	0.8	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4		
DEMOS FABRICANTES	4.8	4.4	5.3	4.4	3.9	12.0	17.8	11.6	10.9	10.9	49.3	44.6	40.9	49.3	44.6	40.9	49.3	44.6	40.9	49.3	44.6	40.9	49.3	44.6	40.9	49.3	44.6	40.9	49.3	44.6	40.9	49.3

REVOLON / CARA
PARTICIPACIONES VS. EL SEGMENTO POR CANAL

AÑOS SERVICIOS	UNIDADES ('000)						VALOR (\$,'000)						INVENTARIO ('000)						ROTACION (Días)					
	ANTERIOR	ULTIMO	EF1998	NDC1998	EE2000	ANTERIOR	ULTIMO	EF1998	NDC1998	EE2000	ANTERIOR	ULTIMO	EF1998	NDC1998	EE2000	ANTERIOR	ULTIMO	EF1998	NDC1998	EE2000	ANTERIOR	ULTIMO	EF1998	NDC1998
9.253.1	8.787.0	1.817.0	1.301.4	1.501.8	1.782.000	57.8	55.9	60.0	52.1	53.2	21.7	20.9	22.7	20.0	19.3	470.3	432.4	371.3	25.8	38.1	35.1	51.9	38.4	21.5
"-ARDS	"-ARD'S	"-ARD'S	"-ARD'S	"-ARD'S	"-ARD'S	57.6	60.0	52.1	53.2	21.7	20.9	22.7	20.0	19.3	470.3	432.4	371.3	25.8	38.1	35.1	51.9	38.4	21.5	
"-ANGEL FACE	57.6	60.0	52.1	53.2	21.7	20.9	22.7	20.0	19.3	470.3	432.4	371.3	25.8	38.1	35.1	51.9	38.4	21.5						
"-PROCTER & GAMBLE	11.3	11.7	10.7	12.4	12.5	24.5	26.4	23.4	26.2	20.1	716.8	681.1	714.2	26.9	38.1	27.3	54.0	44.7	23.3					
"-PAX FACTOR	3.8	3.7	3.8	4.1	4.0	9.8	9.6	8.8	9.8	9.4	52.8	56.7	50.6	14.9	49.3	49.2	83.8	83.8	54.0					
"-OVER GIRL	7.5	8.0	7.1	8.3	8.5	14.9	16.3	14.8	18.4	18.7	12.0	12.6	12.4	12.3	12.3	12.3	57.9	59.9	56.4					
"-INDUSTRIAS SELECTAS	5.4	6.1	5.4	5.6	5.7	3.4	3.6	3.2	3.4	3.1	74.5	80.6	61.3	46.3	63.6	46.3	63.6	46.3	46.3					
"-IAIA	"-IAIA	"-IAIA	"-IAIA	"-IAIA	"-IAIA	5.1	5.9	6.1	5.5	5.5	3.1	3.3	2.9	3.1	2.9	70.5	78.3	61.8	46.3	61.1	46.3	61.1	46.3	46.3
"-INAUDI	"-INAUDI	"-INAUDI	"-INAUDI	"-INAUDI	"-INAUDI	0.3	0.3	0.3	0.2	0.2	0.3	0.2	0.3	0.2	0.2	4.1	4.1	3.5	47.4	56.4	70.2	40.2	40.2	40.2
"-PROBECO	"-PROBECO	"-PROBECO	"-PROBECO	"-PROBECO	"-PROBECO	3.3	4.3	2.8	6.1	4.8	1.9	2.7	1.8	3.8	2.9	36.9	54.4	40.8	42.9	42.9	40.8	40.8	40.8	40.8
"-ANANZUSI	"-ANANZUSI	"-ANANZUSI	"-ANANZUSI	"-ANANZUSI	"-ANANZUSI	3.3	4.1	2.8	5.6	6.6	1.9	2.4	1.8	3.4	2.5	35.9	46.4	44.0	42.9	42.9	38.4	38.4	38.4	38.4
"-KAYABELLINE • LOREAL	10.8	11.4	9.6	13.2	13.3	22.3	24.9	20.6	27.8	27.8	102.1	216.5	185.9	150.1	150.1	133.3	133.3	133.3	133.3					
"-KAYABELLINE	"-KAYABELLINE	"-KAYABELLINE	"-KAYABELLINE	"-KAYABELLINE	"-KAYABELLINE	8.2	9.6	7.0	10.1	9.8	14.2	16.5	12.8	18.8	17.6	119.4	148.0	129.7	86.1	97.8	51.8	51.8	51.8	51.8
"-LOREAL	"-LOREAL	"-LOREAL	"-LOREAL	"-LOREAL	"-LOREAL	2.7	2.8	2.5	3.1	3.5	8.2	8.5	7.8	10.1	9.0	45.8	87.5	88.2	55.5	92.9	61.8	92.9	61.8	55.5
"-GENOVA	"-GENOVA	"-GENOVA	"-GENOVA	"-GENOVA	"-GENOVA	0.8	1.2	0.7	1.7	1.6	0.7	1.6	0.6	2.2	2.6	8.6	20.6	20.0	31.8	72.9	55.5	31.8	72.9	55.5
"-REVILON	"-REVILON	"-REVILON	"-REVILON	"-REVILON	"-REVILON	7.2	6.5	8.1	5.4	6.3	21.7	18.8	24.8	14.0	18.7	97.6	82.8	73.9	39.8	69.9	44.7	69.9	44.7	44.7
"-REVLON (MARCA)	6.8	6.3	7.8	5.3	6.2	20.7	18.3	24.1	14.2	18.4	98.0	79.8	71.0	38.1	69.9	44.7	69.9	44.7	44.7					
"-CHARLES	"-CHARLES	"-CHARLES	"-CHARLES	"-CHARLES	"-CHARLES	0.4	0.2	0.2	0.2	0.1	1.0	0.4	0.6	0.4	0.3	7.3	3.0	2.9	101.1	77.1	81.9	101.1	77.1	81.9
"-DEMAS FABRICANTES	1.6	1.0	0.7	1.3	0.3	2.0	0.9	2.1	0.4	0.2	13.4	5.2	4.6	34.2	61.8	62.5	61.8	62.5	62.5					
"-ARAL	"-ARAL	"-ARAL	"-ARAL	"-ARAL	"-ARAL	1.6	2.1	1.5	2.9	2.0	1.1	1.4	1.0	1.6	1.4	28.3	44.6	34.4	61.8	61.8	61.8	61.8	61.8	61.8

GOBIERNO		ANTERIOR		Años Móviles		ANTERIOR		Años Móviles		ANTERIOR		Años Móviles		ANTERIOR		Años Móviles		ANTERIOR	
		EF1996	EF1996	EF2000	EF2000	EF1996	EF1996	EF2000	EF2000	EF1996	EF1996	EF2000	EF2000	EF1996	EF1996	EF2000	EF2000		
ARA	ARA	927.4	832.3	168.3	127.3	143.3	12.407.1	12.860.0	2.230.1	1.985.4	2.274.9	1.919.6	1.149	121.6	42.8	54.3	51.0		
ONDONS	ONDONS	65.0	66.5	72.2	65.8	65.7	44.7	44.1	53.7	44.0	43.5	51.9	55.6	73.3	41.1	39.9	46.8		
ANGEL FACE	ANGEL FACE	65.0	68.5	72.2	65.8	65.7	44.7	44.1	53.7	44.0	43.5	51.9	55.8	73.3	41.1	39.9	46.8		
PROCTER & GAMBLE	PROCTER & GAMBLE	2.8	2.7	0.5	2.3	2.6	11.6	11.1	2.8	9.1	10.7	1.1	3.5	3.4	57.3	72.0	58.7		
MAX FACTOR	MAX FACTOR	0.6	0.7	0.6	0.6	0.6	3.8	3.2	1.2	2.9	2.6	0.8	1.2	1.0	107.1	88.6	69.6		
COVER GIRL	COVER GIRL	2.0	2.0	0.4	1.6	2.0	7.7	7.6	1.7	5.2	6.1	0.3	2.3	2.4	24.0	66.0	91.2		
INDUSTRIAS SELECTAS	INDUSTRIAS SELECTAS	13.5	15.7	14.6	16.8	16.5	15.8	17.8	18.8	19.5	19.3	19.3	26.1	26.3	73.5	92.8	73.5		
TAJIA	TAJIA	12.8	15.3	14.0	16.8	16.3	14.8	17.2	17.6	18.1	18.9	18.7	25.9	26.8	42.9	73.8	53.1		
NAUD	NAUD	0.7	0.4	0.6	0.2	0.3	1.2	0.6	1.2	0.4	0.4	0.7	0.3	0.2	35.4	52.2	37.8		
PROBOLCO	PROBOLCO	9.7	5.6	4.7	6.6	6.0	7.2	5.7	4.4	7.7	6.6	6.6	9.5	9.4	59.1	68.1	65.1		
LAZUSON	LAZUSON	8.7	5.5	4.7	8.5	5.9	7.2	5.6	4.4	7.6	6.4	8.6	9.4	9.3	68.0	68.0	68.0		
L'OREAL	L'OREAL	2.4	19.0	0.7	19.1	2.1	6.1	8.2	2.6	6.1	6.8	3.6	8.0	4.5	156.7	151.8	91.5		
BEAUTYLINE + LOREAL	BEAUTYLINE + LOREAL	2.4	19.0	0.7	19.1	2.1	6.1	8.2	2.6	6.1	6.8	3.6	8.0	4.5	156.7	151.8	91.5		
LOREAL	LOREAL	0.8	1.2	0.7	1.8	1.5	1.3	2.3	1.3	4.1	3.3	0.4	2.2	2.1	20.1	57.0	59.7		
ENOVIA	ENOVIA	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
SEVEN DIAZ	SEVEN DIAZ	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
ALWAY	ALWAY	2.6	2.4	3.6	1.2	1.0	5.1	5.7	10.8	2.9	2.4	4.1	11	1.3	35.1	43.8	54.6		
HARLENE	HARLENE	4.6	4.5	2.8	3.9	4.7	7.9	7.6	5.8	6.8	7.5	3.8	10.2	7.1	33.5	32.8	33.0		
PARISIANAS FABRICANTES	PARISIANAS FABRICANTES	4.6	4.5	2.8	3.9	4.7	7.9	7.6	5.8	6.8	7.5	3.8	10.2	7.1	33.5	32.8	33.0		

REVOLON / CARA

DIST. NUMERICA

TOTAL MEXICO

	EF1999	ND1999	EF2000	EF1999	ND1999	EF2000
CARA	76	76	76	100	100	100
POND'S	74	78	76	97	98	99
ANGEL FACE	74	78	78	86	86	86
PROCTER N GAMBLE	8	8	8	78	77	70
MAX FACTOR	6	5	5	91	89	89
COVER GIRL	5	4	4	86	87	85
INDUSTRIAS SELECTAS	14	16	15	86	87	85
MAJA	13	15	14	85	85	84
PINAUD	1	1	1	26	27	25
PROBELOC	4	4	4	50	52	54
ZAN-ZUSI	4	4	4	50	52	52
MAYBELLINE + LOREAL	4	4	4	85	86	88
MAYBELLINE	4	4	4	86	86	86
LOREAL	1	1	1	55	51	51
RENOVA	2	3	3	64	60	67
REVLON	2	2	2	67	63	65
REVLON (MARCA)	2	2	2	16	11	8
ALMAY	2	1	1	69	35	30
CHARLENE	19	14	13	55	56	55
DEMOS FABRICANTES						

FARMACIAS

	EF1999	ND1999	EF2000	EF1999	ND1999	EF2000
CARA	85	84	84	100	100	100
POND'S	83	83	83	84	85	92
ANGEL FACE	83	85	83	84	85	92
PROCTER N GAMBLE	7	7	7	68	69	69
MAX FACTOR	5	4	5	15	6	6
COVER GIRL	4	3	3	84	54	57
INDUSTRIAS SELECTAS	13	14	14	63	54	49
MAJA	13	14	13	53	64	48
PINAUD	1	1	1	1	1	1
PROBELOC	3	2	3	37	37	37
ZAN-ZUSI	3	2	2	37	38	37
MAYBELLINE + LOREAL	3	2	2	39	38	41
MAYBELLINE	3	2	2	36	37	41
LOREAL				9	8	9
RENOVA				14	32	32
REVLON	1	1	1	44	42	47
REVLON (MARCA)	1	1	1	14	14	14
ALMAY				19	3	3
CHARLENE				42	39	35
DEMOS FABRICANTES	21	14	13			

REVLON / CARA

DIST. NUMERICA

AUTOSERVICIOS

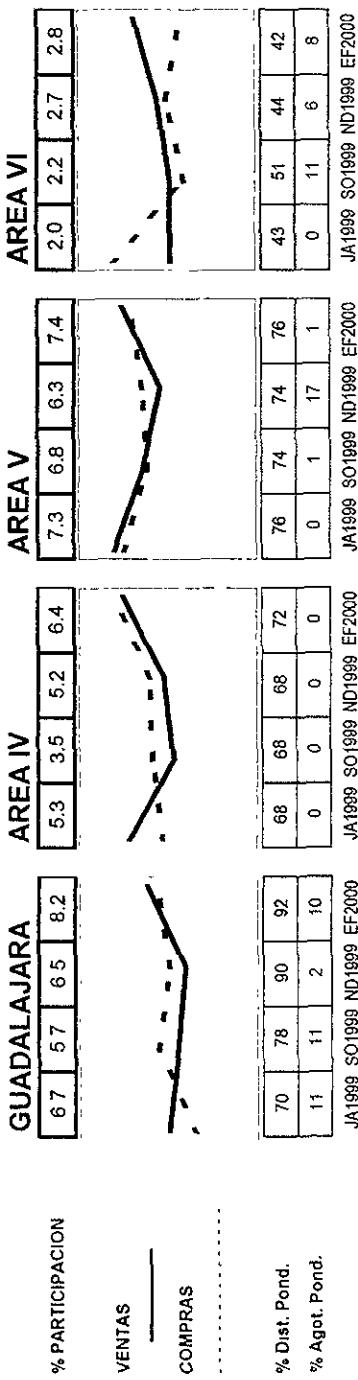
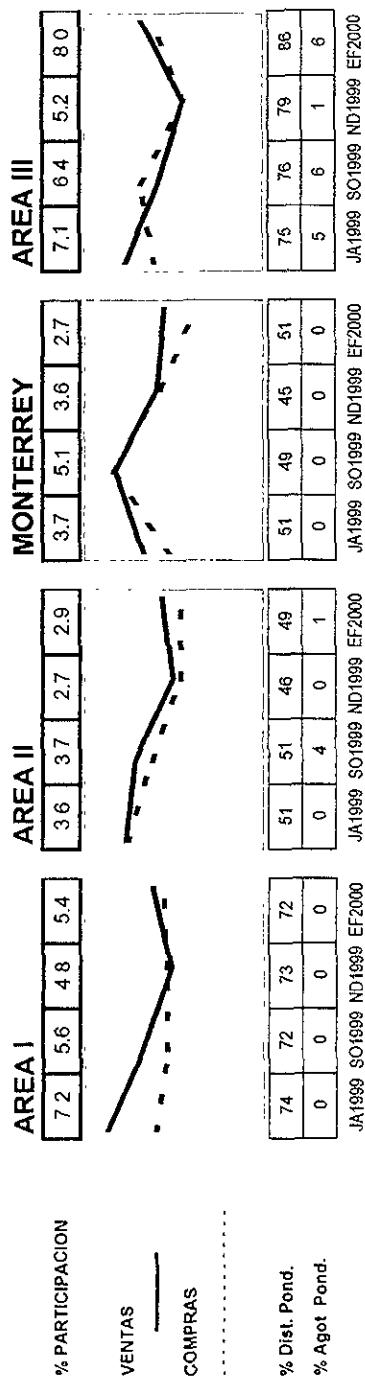
	EF1999	ND1999	EF2000	EF1999	ND1999	EF2000
CARA	52	47	48	100	100	100
PONDS	50	42	42	100	100	100
ANGEL FACE	50	42	42	100	100	100
PROCTER N GAMBLE	21	21	18	93	92	91
MAX FACTOR	20	16	18	91	64	92
COVER GIRL	21	21	21	92	90	91
INDUSTRIAS SELECTAS	23	28	25	93	93	92
MAJIA	23	25	24	92	90	90
PINAUD	4	5	5	50	51	29
PROBELOC	16	22	22	51	50	92
ZAN-ZUSI	16	21	22	51	50	30
MAYBELLINE + LOREAL	23	25	25	86	86	98
MAYBELLINE	23	25	25	89	89	89
LOREAL	10	10	10	60	60	60
RENOVA	17	24	25	75	88	97
REVLON	12	13	13	74	69	70
REVLON (MARCA)	12	13	13	74	69	70
ALMAY	3	1	1	19	13	10
CHARLENE	16	7	7	78	40	34
DEMÁS FABRICANTES	15	19	17	57	59	58

GOBIERNO

	EF1999	ND1999	EF2000	EF1999	ND1999	EF2000
CARA	13	21	21	100	100	100
PONDS	12	19	18	91	90	98
ANGEL FACE	12	19	18	91	90	98
PROCTER N GAMBLE	3	3	3	44	38	43
MAX FACTOR	2	3	3	39	39	43
COVER GIRL	2	3	2	43	35	40
INDUSTRIAS SELECTAS	9	14	16	77	71	78
MAJIA	9	14	18	77	71	78
PINAUD	1	1	1	39	32	40
PROBELOC	7	10	9	85	68	75
ZAN-ZUSI	7	10	9	85	68	75
MAYBELLINE + LOREAL	1	3	3	38	31	32
MAYBELLINE	1	3	3	38	31	32
LOREAL						
RENOVA						
REVLON						
REVLON (MARCA)						
ALMAY						
CHARLENE						
DEMÁS FABRICANTES						

T. REVLON (MARCA), CARA

T. INICIATIVA PRIVADA (AUTOS + FARMACIAS)



REVLON / MAQUILLAJE
PARTICIPACIONES VS. EL SEGMENTO POR CANAL

TOTAL MEXICO	UNIDADES (,000)					VALOR (\$,000)					
	Años Móviles					Años Móviles					
	ANTERIOR	ULTIMO	EF1999	ND1999	EF2000		ANTERIOR	ULTIMO	EF1999	ND1999	EF2000
MAQUILLAJE											
ANGEL FACE	25.4	24.4	24.3	24.7	19.0		12.9	12.4	11.8	12.8	9.3
LIQUIDO ANGEL FACE	15.5	16.1	16.3	16.1	12.7		6.6	7.3	6.9	7.8	5.7
MOUSSE ANGEL FACE	9.9	8.3	8.0	8.7	6.4		6.2	5.0	4.9	5.1	3.6
MAX FACTOR	9.4	10.4	8.7	10.4	10.5		13.2	13.4	11.4	13.4	12.7
HI-FI	2.1	2.4	2.2	2.4	2.4		2.4	2.5	2.3	2.6	2.4
HIGH DEFINITION	0.9	0.4	0.7	0.1	0.4		1.4	0.5	1.1	0.2	0.5
LASTING PERFORMANCE	2.0	2.7	1.9	2.6	2.5		3.0	4.2	2.8	4.3	3.7
DEMAS MAX FACTOR	4.4	4.9	3.9	5.2	5.2		6.3	6.1	5.2	6.4	6.1
ZAN-ZUSI	3.2	3.6	3.1	4.8	4.5		14	18	1.3	2.4	2.1
COVER GIRL	14.3	15.9	14.6	16.1	17.1		13.9	16.2	14.2	17.0	17.1
CLARIFYING	3.5	4.2	3.2	4.7	4.2		3.1	4.1	2.9	4.7	4.0
CLEAN MAKE UP	5.7	6.1	5.5	6.1	6.1		5.0	5.9	4.9	6.2	5.6
REPLENISHING	0.2	0.1	0.3	0.1	0.1		0.2	0.1	0.2	0.1	0.1
FRESH COMPLEXION	1.9	1.8	2.1	1.6	1.3		2.0	1.8	2.2	1.6	1.2
DEMAS COVER GIRL	3.0	3.6	3.4	3.5	5.3		3.6	4.3	4.0	4.3	6.1
PINAUD	0.3	0.0	0.1	0.0	0.0		0.2	0.0	0.1	0.0	0.0
MAYBELLINE	18.6	18.0	16.8	18.9	20.3		18.3	19.6	16.4	21.3	20.9
SHINE FREE	2.9	3.2	2.5	3.1	3.3		2.8	3.2	2.4	3.1	3.1
HUMECTANTE	1.9	0.7	0.7	0.8	0.6		1.5	0.6	0.6	0.7	0.5
MATTE FINISH	2.6	0.6	1.1	0.2	0.2		2.3	0.5	0.9	0.2	0.2
DEMAS MAYBELLINE	11.1	13.6	12.5	14.8	16.2		11.7	15.4	12.5	17.2	17.1
L'OREAL	4.9	6.5	5.9	7.1	8.9		8.1	11.0	9.4	12.3	14.7
CHARLENE	1.5	0.9	1.7	0.3	0.3		12	0.6	1.2	0.2	0.2
FACIAL LIQUIDO	1.0	0.6	1.0	0.2	0.2		0.7	0.4	0.6	0.1	0.1
FACIAL LIQUIDO (PUMP)	0.0	0.0	0.0				0.0	0.0	0.0		
DEMAS CARLENE	0.5	0.3	0.7	0.1	0.2		0.5	0.2	0.5	0.1	0.1
MAJA	2.6	2.9	2.5	2.7	2.8		1.4	1.5	1.3	1.5	1.4
FLUIDO MAJA	2.5	2.8	2.3	2.7	2.8		1.4	1.5	1.2	1.5	1.4
DEMAS MAJA	0.2	0.1	0.2				0.1	0.0	0.1		
RENOVA	0.3	0.0	0.1	0.0	0.0		0.2	0.0	0.1	0.0	0.0
NATURAL PLUS	0.1	0.0	0.0				0.0	0.0	0.0		
HYDRAPLUS	0.2	0.0	0.1	0.0	0.0		0.1	0.0	0.0	0.0	0.0
REVLON (MARCA)	14.1	11.7	15.7	9.2	12.0		24.3	19.2	25.3	15.2	18.7
TOUCH N GLOW	0.3	0.2	0.5	0.0	0.0		0.6	0.2	0.7	0.0	0.0
COLORSTAY	8.5	7.5	10.2	5.7	7.3		15.2	12.7	17.3	9.8	11.4
NEW COMPLEXION	3.2	3.0	3.8	2.4	2.9		5.0	4.6	5.5	3.9	4.5
DEMAS REVOLN	2.1	1.1	1.2	1.0	1.7		3.5	1.7	1.8	1.5	2.7
ALMAY	1.0	0.5	0.7	0.4	0.3		1.5	0.6	0.8	0.5	0.4
WET N WILD	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
OTRAS MARCAS	4.3	5.1	5.8	5.4	4.3		3.5	3.5	6.8	3.4	2.5

REVLON / MAQUILLAJE
PARTICIPACIONES VS. EL SEGMENTO POR CANAL

UNIDADES (,000)

VALOR (\$,000)

FARMACIAS

	Años Móviles					Años Móviles				
	ANTERIOR	ULTIMO	EF1999	ND1999	EF2000	ANTERIOR	ULTIMO	EF1999	ND1999	EF2000
MAQUILLAJE	417.2	337.2	74.8	48.0	46.1	20,901.3	18,690.6	4,605.7	2,773.6	2,705.6
ANGEL FACE	34.6	43.3	30.5	41.2	45.6	20.1	27.0	15.7	24.5	27.9
LÍQUIDO ANGEL FACE	22.3	29.8	20.7	30.7	32.8	11.1	16.7	9.4	17.0	18.1
MOUSSE ANGEL FACE	12.2	13.5	9.7	10.4	12.8	9.0	10.3	6.3	7.5	9.8
MAX FACTOR	3.0	2.1	2.0	2.4	2.6	4.1	2.1	2.0	2.4	2.4
HI-FI	0.9	0.5	0.9	0.2	0.8	0.8	0.3	0.6	0.2	0.5
HIGH DEFINITION	0.0	0.0	0.1	0.0		0.0	0.0	0.1	0.0	
LASTING PERFORMANCE	0.1	0.1	0.1	0.0	0.2	0.2	0.1	0.2	0.0	0.3
DEMAS MAX FACTOR	1.9	1.4	0.9	2.2	1.6	3.1	1.7	1.2	2.2	1.7
ZAN-ZUSI	3.4	3.1	1.9	4.0	3.8	1.6	1.7	0.8	2.2	2.0
COVER GIRL	13.3	15.7	16.7	19.9	13.1	14.5	20.1	17.1	25.7	17.7
CLARIFYING	3.3	5.4	3.9	8.8	6.4	3.5	6.8	3.8	11.1	8.3
CLEAN MAKE UP	7.5	7.9	7.6	9.9	5.4	8.0	10.0	7.5	12.8	7.1
REPLENISHING	0.1	0.0	0.2			0.1	0.0	0.1	0.0	0.0
FRESH COMPLEXION	1.6	1.7	3.2	0.6	0.4	1.9	2.2	3.4	0.8	0.5
DEMAS COVER GIRL	0.8	0.7	1.7	0.6	0.9	11	11	22	0.9	1.8
PINAUD	0.0	0.0	0.0		0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
MAYBELLINE	9.5	5.9	5.4	4.0	2.9	10.1	7.1	5.1	5.0	3.5
SHINE FREE	2.0	1.7	0.6	1.4	1.2	2.1	1.8	0.6	1.5	1.5
HUMECTANTE	1.5	0.6	0.5	0.1	0.0	1.3	0.5	0.4	0.1	0.0
MATTE FINISH	1.4	0.1	0.0			14	0.1	0.0		
DEMAS MAYBELLINE	4.6	3.5	4.2	2.6	1.7	5.3	4.7	4.2	3.5	2.0
LOREAL	0.6	1.7	0.8	1.9	2.8	1.2	3.4	1.2	3.8	5.8
CHARLENE	0.3	0.0	0.3			0.3	0.0	0.2		
FACIAL LÍQUIDO	0.1		0.1			0.0		0.0		
FACIAL LÍQUIDO (PUMP)	0.0					0.2	0.0	0.2		
DEMAS CARLENE	0.2	0.0	0.2			1.5	2.0	1.6	2.2	2.8
MAJA	2.2	3.3	3.0	3.2	4.3	1.4	1.9	1.6	2.2	2.8
FLUIDO MAJA	2.2	2.9	2.9	3.2	4.3	0.0	0.1	0.0		
DEMAS MAJA	0.0	0.4	0.0			0.0	0.0	0.0	0.0	
RENOVA	0.0	0.0	0.0	0.0		0.0	0.0	0.0	0.0	
NATURAL PLUS						0.0	0.0	0.0	0.0	
HYDRAPLUS	0.0	0.0	0.0	0.0		25.1	19.7	19.9	20.0	25.6
REVLON (MARCA)	12.4	9.0	11.1	8.7	11.3	14.6	13.7	14.5	13.5	14.6
TOUCH N GLOW						6.4	3.7	4.1	3.6	4.8
COLORSTAY	6.7	6.2	7.6	5.9	6.6	4.2	2.3	1.3	2.9	6.1
NEW COMPLEXION	3.5	1.8	2.7	1.6	2.1	2.3	0.0	0.9		
DEMAS REVOLN	2.2	1.0	0.8	1.3	2.7	0.0		0.0		
ALMAY	1.3	0.0	0.7			19.2	16.7	35.4	14.1	12.3
WET N WILD	0.0		0.0							
OTRAS MARCAS	19.2	15.9	27.6	14.5	13.5					

REVLON / MAQUILLAJE
PARTICIPACIONES VS. EL SEGMENTO POR CANAL

UNIDADES (,000)

VALOR (\$,000)

AUTOSERVICOS

	Años Móviles			
	ANTERIOR	ULTIMO	EF1999	ND1999
	1.825.8	1.494.0	328.0	235.6
MAQUILLAJE				252.2
ANGEL FACE	22.4	19.6	22.4	20.9
LIQUIDO ANGEL FACE	13.4	12.8	15.2	12.8
MOUSSE ANGEL FACE	8.9	6.8	7.3	8.1
MAX FACTOR	11.1	12.5	10.4	12.1
HI-FI	2.5	2.9	2.5	2.9
HIGH DEFINITION	1.1	0.5	0.9	0.1
LASTING PERFORMANCE	2.5	3.3	2.4	3.2
DEMAS MAX FACTOR	5.0	5.8	4.6	5.8
ZAN-ZUSI	3.0	3.8	3.3	5.0
COVER GIRL	14.9	16.2	14.6	15.5
CLARIFYING	3.6	4.1	3.2	4.0
CLEAN MAKE UP	5.5	5.9	5.2	5.4
REPLENISHING	0.3	0.2	0.3	0.2
FRESH COMPLEXION	2.0	1.9	2.0	1.8
DEMAS COVER GIRL	3.5	4.2	3.9	4.1
PINAUD	0.3	0.0	0.1	0.0
MAYBELLINE	21.2	21.3	19.8	22.4
SHINE FREE	3.2	3.6	2.9	3.5
HUMECTANTE	2.0	0.7	0.8	0.9
MATTE FINISH	2.9	0.7	1.4	0.2
DEMAS MAYBELLINE	13.0	16.3	14.7	17.7
LOREAL	6.1	7.9	7.2	8.4
CHARLENE	1.5	0.8	1.4	0.2
FACIAL LIQUIDO	1.0	0.6	0.9	0.2
FACIAL LIQUIDO (PUMP)	0.0			
DEMAS CARLENE	0.5	0.2	0.5	0.0
MAJA	2.2	2.0	1.9	1.9
FLUIDO MAJA	2.0	2.0	1.7	1.9
DEMAS MAJA	0.2	0.0	0.2	
RENOVA	0.3	0.1	0.1	0.0
NATURAL PLUS	0.1	0.0	0.0	
HYDRAPLUS	0.3	0.1	0.1	0.0
REVLON (MARCA)	15.2	12.8	17.2	9.5
TOUCH N GLOW	0.4	0.2	0.6	0.0
COLORSTAY	9.3	8.1	11.1	5.9
NEW COMPLEXION	3.2	3.3	4.2	2.7
DEMAS REVOLN	2.2	1.1	1.3	1.0
ALMAY	1.0	0.6	0.7	0.5
WET N WILD	0.0	0.0	0.0	0.0
OTRAS MARCAS	0.8	2.5	0.7	3.5

Años Móviles

	Años Móviles			
	ANTERIOR	ULTIMO	EF1999	ND1999
	103,567.5	101,052.3	20,075.7	15,944.8
10.9	9.4	10.6	10.5	6.4
5.5	5.5	6.2	6.0	3.9
5.3	3.9	4.4	4.5	2.5
15.1	15.5	13.6	15.3	14.2
2.8	3.0	2.7	3.0	2.7
1.7	0.6	1.3	0.2	0.5
3.6	5.0	3.4	5.1	4.2
6.9	7.0	6.1	7.0	6.7
1.3	1.8	1.4	2.4	2.2
13.8	15.5	13.7	15.5	17.0
3.0	3.6	2.7	3.7	3.4
4.5	5.2	4.4	5.0	5.5
0.2	0.2	0.2	0.1	0.1
2.0	1.8	1.9	1.8	1.3
4.1	4.8	4.5	4.8	6.7
0.2	0.0	0.1	0.0	
20.2	22.2	19.2	24.4	23.7
3.0	3.4	2.9	3.4	3.3
1.5	0.6	0.6	0.9	0.6
2.5	0.6	1.1	0.2	0.2
13.2	17.6	14.6	19.8	19.6
9.7	12.7	11.4	14.0	16.2
1.2	0.5	1.0	0.1	0.1
0.7	0.4	0.6	0.1	0.1
0.0				
0.5	0.2	0.4	0.0	0.0
1.2	1.1	0.9	1.1	0.9
11	10	0.9	1.1	0.9
0.1	0.0	0.1		
0.2	0.0	0.1	0.0	0.0
0.0	0.0	0.0		
0.1	0.0	0.1	0.0	0.0
24.7	19.5	26.9	14.7	18.0
0.7	0.3	0.8	0.0	0.0
15.7	12.7	18.2	9.3	11.1
4.9	4.9	5.9	4.1	4.6
3.4	1.6	1.9	1.3	2.2
1.3	0.8	0.8	0.6	0.4
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
0.3	1.0	0.2	1.4	1.1

REVLON / MAQUILLAJE
PARTICIPACIONES VS. EL SEGMENTO POR CANAL

UNIDADES (,000)

VALOR (\$,000)

GOBIERNO

	Años Móviles					Años Móviles				
	ANTERIOR	ULTIMO	EF1999	ND1999	EF2000	ANTERIOR	ULTIMO	EF1999	ND1999	EF2000
MAQUILLAJE	88.0	59.4	10.4	8.0	8.4	2,484.2	2,096.8	303.5	282.2	301.0
ANGEL FACE	44.9	37.9	40.3	40.0	35.1	36.0	26.4	33.1	28.6	25.3
LIQUIDO ANGEL FACE	25.3	21.2	21.0	23.6	16.2	16.5	12.8	14.0	15.1	10.0
MOUSSE ANGEL FACE	19.6	16.7	19.3	16.4	19.0	19.5	13.6	19.1	13.5	15.3
MAX FACTOR	4.8	5.2	2.4	7.6	4.7	11.3	11.1	5.6	15.9	9.9
HI-FI	0.5	1.2	0.5	1.4	1.4	0.9	2.2	0.8	2.5	2.5
HIGH DEFINITION	0.1		0.1			0.3		0.3		
LASTING PERFORMANCE	0.8	1.0	0.4	0.9	0.7	2.0	2.4	1.1	2.3	1.8
DEMAS MAX FACTOR	3.4	3.0	1.4	5.4	2.5	8.1	6.6	3.4	11.1	5.6
ZAN-ZUSI	7.0	1.4	6.2	2.5	1.0	4.2	0.9	4.2	2.2	0.5
COVER GIRL	8.0	10.6	1.4	9.0	12.5	13.2	17.5	2.4	14.1	20.3
CLARIFYING	1.9	1.6	0.1	1.1	2.3	2.6	2.3	0.1	1.6	3.1
CLEAN MAKE UP	2.7	2.4	0.7	3.8	2.6	3.7	3.5	0.9	5.4	3.7
REPLENISHING	0.3	0.8		0.8	1.2					
FRESH COMPLEXION	3.2	5.8	0.7	3.4	6.3	0.5	1.3		1.1	1.8
DEMAS COVER GIRL	0.3		0.3			6.5	10.4	1.4	6.0	11.7
PINAUD	6.7	4.7	4.4	4.1	5.7	0.3		0.3		
MAYBELLINE	1.6	2.1	0.7	1.9	3.8	7.7	6.9	5.8	6.4	8.9
SHINE FREE	1.7		0.1			2.1	3.2	1.1	3.1	6.1
HUMECTANTE	1.4	1.2		0.9	1.1	1.8		0.1		
MATTE FINISH	2.1	1.4	3.8	1.3	0.8	1.4	1.8		1.4	1.8
DEMAS MAYBELLINE						2.3	2.0	4.7	1.9	10
LOREAL										
CHARLENE	6.6	8.5	19.1	4.5	5.1	6.9	9.2	24.0	4.8	5.8
FACIAL LIQUIDO	4.6	3.9	10.5	1.3	0.6	4.2	3.8	11.3	1.2	0.5
FACIAL LIQUIDO (PUMP)	0.4	0.2	0.7			0.4	0.1	0.6		
DEMAS CARLENE	1.5	4.5	7.9	3.4	4.6	2.2	5.3	12.1	3.6	5.3
MAJA	13.7	24.1	17.1	23.4	26.8	13.1	20.4	16.5	20.7	23.6
FLUIDO MAJA	13.7	24.1	17.1	23.4	26.8	13.1	20.4	16.5	20.7	23.6
DÉMAS MAJA										
RENOVA	1.8					16				
NATURAL PLUS	0.5					0.5				
HYDRAPLUS	1.2					1.1				
REVLON (MARCA)			0.1					0.1		
TOUCH N GLOW										
COLORSTAY										
NEW COMPLEXION										
DEMAS REVOLN			0.1							
ALMAY										
WET N WILD	0.4	0.1	10			0.3	0.0	0.6		
OTRAS MARCAS	5.9	7.5	7.8	8.9	9.2	5.4	7.4	7.5	7.3	5.6

REVLON / CORRECTOR
PARTICIPACIONES VS. EL SEGMENTO POR CANAL

TOTAL MEXICO

CORRECTOR
MAX FACTOR CONCLEAR
ZAN-ZUSI
COVER GIRL
PINAUD
MAYBELLINE
LOREAL
CHARLENE
RENOVA
REVLON (MARCA)
COLORSTAY
NEW COMPLEXION
DEMAS REVOLN
ALMAY
WET N WILD
OTRAS MARCAS

UNIDADES (,000)

Años Móviles				
ANTERIOR	ULTIMO	EF1999	ND1999	EF2000
4713	3922	750	634	656
8.4	6.8	9.7	5.5	6.7
10.6	14.6	9.7	16.9	13.8
5.2	7.4	5.4	8.9	7.3
1.8	1.8	2.1	2.5	1.5
23.2	18.5	17.5	19.3	18.9
5.5	7.4	4.8	7.0	10.2
0.8	0.6	1.1	0.5	0.1
16.6	24.0	18.1	23.9	25.6
25.1	17.2	29.2	12.9	14.7
3.6	3.5	6.0	2.8	3.1
7.9	6.0	11.2	4.1	3.6
13.6	7.7	12.1	6.0	8.0
2.2	0.9	2.1	0.5	0.6
0.1	0.0	0.1		
0.5	0.8	0.3	2.1	0.6

VALOR (\$,000)

Años Móviles				
ANTERIOR	ULTIMO	EF1999	ND1999	EF2000
23,456.2	20,978.9	4,129.2	3,243.8	3,689.4
11.7	10.1	12.7	8.7	9.6
3.2	4.7	2.9	5.7	4.3
5.2	8.2	5.8	10.5	8.1
0.9	1.0	1.0	1.5	0.8
18.2	18.6	14.3	20.5	18.8
9.9	14.3	8.1	14.9	20.1
0.9	0.6	1.2	0.4	0.1
9.0	15.4	9.1	16.9	17.1
37.9	25.5	42.6	19.1	20.4
5.0	4.8	7.6	4.2	4.3
14.1	9.9	18.4	6.2	5.0
18.8	10.8	16.5	8.7	11.0
2.5	0.9	2.0	0.5	0.5
0.0	0.0	0.0		
0.4	0.9	0.3	1.1	0.3

FARMACIAS

CORRECTOR
MAX FACTOR CONCLEAR
ZAN-ZUSI
COVER GIRL
PINAUD
MAYBELLINE
LOREAL
CHARLENE
RENOVA
REVLON (MARCA)
COLORSTAY
NEW COMPLEXION
DEMAS REVOLN
ALMAY
WET N WILD
OTRAS MARCAS

Años Móviles

Años Móviles				
ANTERIOR	ULTIMO	EF1999	ND1999	EF2000
741	480	14.0	45	59
4.3	3.9	6.4		10.0
13.8	22.3	12.2	22.8	26.6
6.7	11.1	10.3	23.2	7.3
0.6	0.2	0.2	0.7	0.3
15.4	10.9	9.4	8.5	7.1
1.0	2.2	1.0	0.9	2.9
0.7	0.2	1.2		
2.6	13.6	2.5	14.1	7.5
49.8	33.1	50.3	28.8	37.1
11.0	6.2	13.2	9.8	12
16.5	12.4	21.5	7.6	10.7
22.3	14.5	15.7	11.4	25.4
3.3	0.4	5.0		
0.6		0.4		
1.4	2.0	11	1.3	1.4

Años Móviles

Años Móviles				
ANTERIOR	ULTIMO	EF1999	ND1999	EF2000
4,512.1	2,938.4	919.9	269.4	351.7
3.2	3.8	4.0		10.0
3.6	6.6	3.1	7.3	8.6
6.2	12.1	10.6	26.9	8.8
0.1	0.1	0.1	0.3	0.2
11.5	11.4	7.8	9.5	7.9
1.5	3.3	1.5	1.5	4.2
0.5	0.1	0.9		
1.5	8.1	1.3	9.8	5.2
66.8	49.5	65.4	40.1	54.7
13.3	7.9	15.3	12.9	1.6
27.4	22.3	33.5	12.0	16.8
26.1	19.4	16.6	15.2	36.3
3.0	0.4	3.8		
0.2		0.1		
1.8	4.4	14	4.7	0.5

REVLON / CORRECTOR
PARTICIPACIONES VS. EL SEGMENTO POR CANAL

UNIDADES (,000)

VALOR (\$,000)

AUTOSERVICIOS

CORRECTOR
MAX FACTOR CONCLEAR
ZAN-ZUSI
COVER GIRL
PINAUD
MAYBELLINE
LOREAL
CHARLENE
RENOVA
REVLON (MARCA)
COLORSTAY
NEW COMPLEXION
DEMAS REVOLN
ALMAY
WET N WILD
OTRAS MARCAS

Años Móviles					Años Móviles				
ANTERIOR	ULTIMO	EF1999	ND1999	EF2000	ANTERIOR	ULTIMO	EF1999	ND1999	EF2000
379.3	324.5	58.4	55.1	56.1	18,588.6	17,526.4	3,154.2	2,889.7	3,239.6
9.4	7.5	10.8	6.3	6.7	13.8	11.2	15.3	9.7	9.6
8.4	12.2	7.7	14.7	10.6	2.7	3.9	2.4	5.0	3.3
5.1	7.0	4.4	8.1	7.2	5.1	7.4	4.5	9.1	7.7
1.8	1.9	2.2	2.8	1.7	0.9	1.0	1.1	1.7	0.9
25.3	20.5	20.2	21.3	21.1	19.9	20.1	16.4	22.0	20.3
6.6	8.6	6.0	8.0	11.6	12.1	16.6	10.2	16.7	22.4
0.7	0.5	1.0	0.2	0.1	0.9	0.6	1.3	0.2	0.1
18.7	24.4	20.4	23.4	26.5	10.4	15.7	10.6	16.6	17.6
21.5	15.9	25.6	12.5	13.3	31.7	22.2	36.7	17.8	17.3
2.3	3.3	4.5	2.5	3.5	3.1	4.5	5.5	3.5	4.8
6.6	5.4	9.2	4.1	3.1	11.2	8.1	14.4	5.9	3.9
12.6	7.2	11.8	6.0	6.7	17.4	9.7	16.8	8.4	8.6
2.1	1.0	1.6	0.5	0.7	2.4	1.0	1.5	0.6	0.6
0.0	0.0				0.0	0.0			
0.3	0.6	0.1	2.3	0.6	0.1	0.2	0.0	0.7	0.2

GOBIERNO

CORRECTOR
MAX FACTOR CONCLEAR
ZAN-ZUSI
COVER GIRL
PINAUD
MAYBELLINE
LOREAL
CHARLENE
RENOVA
REVLON (MARCA)
COLORSTAY
NEW COMPLEXION
DEMAS REVOLN
ALMAY
WET N WILD
OTRAS MARCAS

Años Móviles					Años Móviles				
ANTERIOR	ULTIMO	EF1999	ND1999	EF2000	ANTERIOR	ULTIMO	EF1999	ND1999	EF2000
169	197	27	38	37	355.5	514.1	55.1	93.7	99.2
3.7	2.9	2.9	0.8	2.2	11.0	8.4	9.0	2.6	6.1
42.4	34.5	38.8	41.1	41.1	24.2	18.2	24.0	23.4	21.3
0.6	5.7	0.4	3.7	9.9	1.3	12.1	0.4	8.0	19.8
7.5	3.3	8.4	0.8	1.1	8.7	3.0	9.7	0.9	0.9
12.0	4.0		3.9	4.1	16.1	5.6	0.2	6.3	5.4
3.3	3.7	1.1	5.5	0.5	2.6	4.6	1.1	7.8	0.8
29.0	44.2	47.6	43.7	41.1	34.6	44.6	54.8	49.7	43.7
1.6	1.9	1.1	0.8	0.5	1.4	3.5	0.8	2.3	2.1

REVLON / RUBOR
PARTICIPACIONES VS. EL SEGMENTO POR CANAL

TOTAL MEXICO	UNIDADES (,000)					VALOR (\$,000)				
	Años Móviles					Años Móviles				
	ANTERIOR	ULTIMO	EF1999	ND1999	EF2000	ANTERIOR	ULTIMO	EF1999	ND1999	EF2000
RUBOR	856.6	829.7	152.0	133.6	147.3	42,307.7	48,165.3	8,246.3	7,635.9	8,827.1
MAX FACTOR	4.6	3.6	4.3	3.4	3.0	6.7	5.1	6.2	5.0	4.4
ZAN-ZUSI	10.5	9.4	8.5	10.6	7.7	5.0	4.8	4.2	5.9	4.2
COVER GIRL	11.5	11.1	10.8	11.6	11.6	14.0	13.3	13.1	14.4	13.7
PINAUD	1.5	1.1	1.4	0.9	0.6	0.9	0.6	0.8	0.5	0.3
MAYBELLINE	17.2	20.4	17.2	19.5	20.8	18.1	22.2	18.6	21.8	22.4
LOREAL	5.6	6.1	5.3	5.4	5.2	9.6	9.8	8.3	9.2	8.2
CHARLENE	6.1	2.6	5.1	1.6	2.7	6.1	2.0	5.2	0.8	0.8
MAJA	10.6	10.7	10.3	8.4	10.0	2.7	2.7	2.3	2.3	2.6
REVLON (MARCA)	18.3	17.1	21.4	12.8	16.6	30.1	27.6	34.3	21.2	26.5
COLORSTAY	4.5	6.1	6.8	5.4	5.9	8.2	10.7	11.6	9.7	10.3
DEMAS REVOLN	13.8	11.1	14.7	7.4	10.7	21.9	16.8	22.7	11.5	16.1
ALMAY	0.5	0.2	0.5	0.2	0.1	0.9	0.4	0.8	0.4	0.2
WET N WILD	0.1	0.1	0.2	0.0	0.0	0.1	0.0	0.1	0.0	0.0
OTRAS MARCAS	13.6	14.2	14.8	17.5	11.8	5.7	7.6	6.2	9.5	5.9
FARMACIAS										
RUBOR	135.2	108.4	19.2	18.2	12.3	5,886.1	6,480.7	934.5	1,062.5	837.2
MAX FACTOR	1.3	1.1	0.6	3.0	0.7	1.0	0.6	0.3	1.6	0.2
ZAN-ZUSI	10.0	9.8	10.3	11.7	9.0	5.8	5.1	5.8	6.5	4.3
COVER GIRL	5.7	6.1	6.1	6.4	5.4	9.1	8.7	10.2	9.9	7.1
PINAUD	0.8	1.6	1.6	1.0	1.7	0.5	0.7	0.9	0.5	0.7
MAYBELLINE	5.7	7.9	3.6	4.3	4.3	6.6	7.6	3.7	4.2	3.8
LOREAL	0.7	1.9	1.8	2.1	1.2	1.4	3.0	2.8	3.6	1.7
CHARLENE	2.8	0.9	2.4	0.2		3.7	1.1	4.8	0.2	
MAJA	14.4	13.8	18.3	7.5	15.4	4.3	3.6	3.9	2.5	5.7
REVLON (MARCA)	20.9	18.9	18.3	11.3	23.3	41.2	31.6	34.1	21.1	37.3
COLORSTAY	5.0	8.4	7.5	6.8	11.6	11.0	15.8	15.7	13.4	19.6
DEMAS REVOLN	15.9	10.5	10.8	4.5	11.6	30.2	15.8	18.4	7.7	17.7
ALMAY	1.0	0.2	2.0			2.4	0.3	3.4		
WET N WILD	0.2	0.3	1.1			0.1	0.1	0.4		
OTRAS MARCAS	36.4	36.5	33.8	48.6	35.0	24.0	36.2	29.6	45.5	36.9

REVLON / RUBOR
PARTICIPACIONES VS. EL SEGMENTO POR CANAL

UNIDADES (,000)

VALOR (\$,000)

AUTOSERVICIOS

	AÑOS MÍNIMOS				AÑOS MÁXIMOS					
	ANTERIOR	ULTIMO	EF1999	ND1999	EF2000	ANTERIOR	ULTIMO	EF1999	ND1999	EF2000
RUBOR	666.2	672.3	124.4	109.4	127.6	35.187.0	40.363.3	7.114.7	6.383.5	7.767.0
MAX FACTOR	5.5	4.2	5.2	3.7	3.4	7.8	5.9	7.1	5.7	5.0
ZAN-ZUSI	9.3	8.1	7.4	10.2	7.1	4.3	4.2	3.6	5.5	3.8
COVER GIRL	13.2	12.5	12.1	12.9	12.6	15.0	14.2	13.7	15.4	14.5
PINAUD	1.5	0.9	1.1	0.8	0.8	0.9	0.5	0.6	0.4	0.2
MAYBELLINE	20.1	22.7	20.0	21.9	22.4	20.1	24.3	20.7	24.4	24.2
LOREAL	7.0	7.2	6.2	6.3	5.9	11.3	11.2	9.3	10.4	9.1
CHARLENE	5.7	2.6	4.5	2.0	3.0	5.9	2.0	4.5	0.8	0.8
MAJA	8.4	9.0	7.6	7.1	8.4	2.1	2.2	1.7	1.9	2.1
REVLON (MARCA)	19.2	18.1	23.4	13.7	16.9	29.3	27.8	35.3	21.8	26.0
COLORSTAY	4.8	6.2	7.2	5.4	5.7	8.0	10.3	11.4	9.4	9.6
DEMAS REVOLN	14.5	12.0	16.2	8.3	11.3	21.3	17.6	23.9	12.4	16.4
ALMAY	0.5	0.3	0.3	0.3	0.1	0.7	0.4	0.5	0.5	0.2
WET N WILD	0.1	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
OTRAS MARCAS	9.5	10.8	12.1	13.0	9.4	2.5	3.0	3.0	3.7	2.5

GOBIERNO

	ANTERIOR	ULTIMO	EF1999	ND1999	EF2000		ANTERIOR	ULTIMO	EF1999	ND1999	EF2000
RUBOR	553	491	84	61	74		1,234	1,321	197	200	222.9
MAX FACTOR	13	0.9	0.6				31	1.9	1.2		
ZAN-ZUSI	27.0	26.2	20.8	15.2	17.4		21.7	20.6	16.7	12.9	15.3
COVER GIRL	4.4	4.2	2.0	4.6	5.1		10.3	9.6	6.0	8.0	10.4
PINAUD	3.3	2.5	5.3	17	27		3.8	2.5	6.1	1.3	2.1
MAYBELLINE	10.2	17.8	6.8	21.9	20.1		16.3	31.5	13.3	34.2	32.5
LOREAL											
CHARLENE	18.1	6.4	20.4	3.0	3.5		22.5	8.1	30.1	3.2	3.9
MAJA	27.7	26.3	33.2	36.1	28.8		13.3	13.5	15.9	16.0	13.4
REVLON (MARCA)											
COLORSTAY											
DEMAS REVOLN											
ALMAY											
WET N WILD	0.3	0.0	0.1				0.3	0.0	0.1		
OTRAS MARCAS	7.8	11.1	10.9	6.3	14.6		8.7	7.3	10.6	5.3	8.9