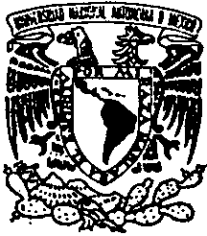


118



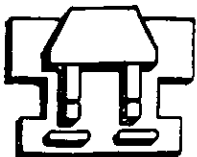
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

CAMPUS IZTACALA

"EDUCACION, DISCIPLINA Y FORMACION DEL SI MISMO"

T E S I S
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADOS EN PSICOLOGIA
P R E S E N T A N :
CESAR ROJAS RODRIGUEZ
JUANA SALGADO LORENZANA

ASESORES: DR. MARCO EDUARDO MURUETA REYES
LIC. BERTHA GALLEGOS ORTEGA
MTRO. ROBERTO ALZATE ROBLEDO



283781

TLALNEPANTLA, EDO. DE MEXICO,

2000



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

A MARCO MURUETA REYES:

No existen palabras para agradecer el que hayas compartido con nosotros tu sabiduría, tu experiencia profesional, tus conocimientos, por tu paciencia, tu tiempo, tu dedicación, tu apoyo incondicionales para que este proyecto foy sea una realidad... por convertirte en un ejemplo a seguir.

A BERTHA GALLEGOS Y ROBERTO ALZATE:

Por formar parte de esta realidad...por confiar en nuestra capacidad y trabajo...por ayudarnos a poner la última piedra en esta etapa de nuestras vidas.

AGRADECIMIENTOS

A MIS PADRES JUAN Y ANTONIA:

Por todo el apoyo que otorgaron en el desarrollo de mi vida personal y profesional a base de esfuerzo y sufrimiento ... Muchas Gracias...

A MIS HERMANOS: MIGUEL, IRMA, LUCIA Y ARTURO...

Por estar junto a mí y darme comprensión, ánimo, alegría, tristeza, fe y esperanza... porque junto a ustedes aprendí a conocer la vida.

A JUANA:

Por ser la chispa que encendió el sendero de mi vida para poder pasar obstáculos, darme esa energía. El estar a mi lado y poder expresar los sentimientos más lindos. Conocer la esencia de la vida.

A TODAS LAS PERSONAS que han pasado junto a mí momentos de mi vida... familiares, amigos, compañeros... Gracias por todo.

AGRADECIMIENTOS

A MIS PADRES MARCELINO Y LORETO:

Por ejercer al máximo la difícil profesión de "padres".

† *A MI MADRE LORETO:*

Por haberte entregado en cuerpo y alma a mi educación, por tu constante preocupación por forjarme un porvenir... pero sobretodo por tu infinito amor.

A MI HERMANA MARIQUITA:

Por inyectarme tu fortaleza, por tu apoyo, tu comprensión y tu cariño en todo momento.

† *A MIS ABUELIOS FELIPE Y ANTONIO:*

Por ese bonito recuerdo que tengo de su cariño, su comprensión y su apoyo incondicionales.

A CHEVALLI:

Porque te convertiste en mi guía personal y profesional, porque gracias a ti comprendí el verdadero significado de la felicidad y de la superación en todos sus ámbitos... aprendí a disfrutar el "estar viva".

AL DR. GREGORIO KATZ, MINA Y GINA:

Porque gracias a ustedes aprendí a valorar todo lo que soy, todo cuanto tengo y lo que puedo y soy capaz de llegar a hacer, porque gracias a ustedes aprendí que la felicidad radica en las cosas espirituales y no en las materiales, porque me enseñaron que para sobresalir en la vida y dejar "huella" se debe estudiar mucho y realizar las cosas lo mejor posible... por haber sido parte de mi familia intelectual...

A FRANCISCO BERNABÉ (TOMI):

No existen palabras para agradecerte todo el amor que has demostrado tenerme... por creer en mi en todo momento... por dejarme compartir tu vida... por estar a mi lado... por dejarte y hacerte querer... por saber contagiarme tus ganas de vivir... por tus constantes ocurrencias que hacen felices los momentos junto a ti... por ver el mañana siempre con un nuevo ideal...

A CÉSAR:

Por compartir este largo y arduo camino de tropiezos y dichas profesionales y personales... por compartir momentos sumamente difíciles haciéndolos más amenos.

INDICE

RESUMEN

INTRODUCCIÓN

1

1 ¿QUÉ ES EL DESARROLLO DEL NIÑO?

1.1	DESARROLLO, CRECIMIENTO Y MADURACIÓN	5
1.2	DESARROLLO FÍSICO	11
1.3	DESARROLLO MOTOR	12
1.4	DESARROLLO DEL LENGUAJE	13
1.5	DESARROLLO EMOCIONAL	13
1.6	DESARROLLO SOCIAL	14
1.7	DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD	15
1.8	DESARROLLO MENTAL	17
1.9	DESARROLLO MORAL	18
1.10	ENFOQUES TEÓRICOS DEL DESARROLLO	18
1.10.1	Teoría Biológica De Gesell	19
1.10.2	Teoría Conductista	21
1.10.3	Teoría Psicológica De Freud	22
1.10.4	Teoría Psicológica De Erikson	24
1.10.5	Teoría Cognoscitiva	27
1.10.6	Teoría Psicogénetica De Piaget	28
1.10.7	Teoría De Vigotsky	36

2 EDUCACIÓN EN LA FAMILIA

2.1	FAMILIA	40
2.2	ESTRUCTURA FAMILIAR	42

2.3	TIPOS DE FAMILIA	46
2.4	TIPOS DE PADRES	51
3	EL NIÑO: SU AUTOESTIMA Y SU SÍ MISMO	
3.1	CONDUCTA Y PERSONALIDAD	55
3.2	ESTRUCTURA PSÍQUICA DE LA PERSONALIDAD	63
3.2.1	Teoría Psicoanalítica	63
3.2.2	Teoría Transaccional o Análisis Conciliatorio	72
3.3	CONCEPTO DE SÍ MISMO	87
3.4	SÍ MISMO, YO Y SALUD MENTAL	87
3.5	DESCUBRIMIENTO DEL SÍ MISMO	88
3.6	NECESIDAD DE SUPERARSE	89
3.7	SENTIMIENTO DE CULPA	90
3.8	CONOCIMIENTO DEL SÍ MISMO	90
3.9	EL CONTROL DE SÍ MISMO	91
3.10	AUTOESTIMACIÓN	91
4	¿QUÉ SE ENTIENDE POR EDUCACIÓN Y DISCIPLINA? Y ¿QUÉ ES EDUCAR DENTRO DE UNA SOCIEDAD?	
4.1	CONCEPTO DE EDUCACIÓN	93
4.2	CONCEPTO DE DISCIPLINA	94
4.3	RELACIÓN ENTRE EDUCACIÓN Y DISCIPLINA	95
5	¿CÓMO EDUCAR Y DISCIPLINAR PARA LA FORMACIÓN DEL YO, DE LA AUTOESTIMA Y DEL SÍ MISMO INDIVIDUAL?	
5.1	PRINCIPIOS DE EDUCACIÓN Y DISCIPLINA PARA LOS PADRES	114
5.1.1	Rebeldía: Órdenes y Castigos	114

5.2	ALTERNATIVAS EN LA EDUCACIÓN Y DISCIPLINA PARA AYUDAR AL NIÑO A FORMAR SU SÍ MISMO	121
5.2.1	Clarificación Indirecta	132
5.2.2	Clarificación Directa	133
5.3	ORIENTACIÓN A PADRES	134
5.4	IGUALDAD SOCIAL ENTRE PADRES E HIJOS	135
5.5	ORIENTACIÓN DE UN PROFESIONAL PARA LA EDUCACIÓN DEL NIÑO	136
	CONCLUSIONES	137
	BIBLIOGRAFÍA	141
	APÉNDICES	146

RESUMEN

El ser humano es producto de otro ser humano debido a un proceso de enseñanza/aprendizaje. Para que este proceso sea fructífero es indispensable contar con una gran calidad humana, refiriéndose a esto, con ser una persona emocionalmente madura, lo cual se manifiesta cuando se es capaz de enfrentar cualquier situación (conflictiva o no) sin que la decisión que tome le cause un conflicto emocional.

Además de fomentar una educación intelectual se debe dar una educación emocional para lograr seres humanos productivos. Para desarrollar seres humanos maduros es que nació la idea de proponer estrategias de educación y disciplina que permitan a un individuo guiarse solo por los diferentes senderos de su vida. Para llevarla a cabo fue necesario realizar una síntesis de diferentes teorías psicopedagógicas y psicológicas que permitan explicar el "desarrollo funcional de un individuo" partiendo de las características y necesidades del individuo en cada una de sus diferentes etapas de desarrollo, a partir de lo cual se concluyó que diversos patrones tradicionales dan origen a personalidades diferentes, en ocasiones afuncionales, que para modificarlas se debe recurrir al origen o raíz del asunto, justificando así el por qué de las tantas conductas inadecuadas que actualmente nos muestra la sociedad en la que vivimos.

Para modificar esta situación partimos de la idea de que todo comportamiento es aprendido, y siendo así, basta con establecer hábitos funcionales desde que el niño es pequeño cuidando siempre su parte emocional, pues es la que nos permitirá que el individuo (niño) se deje guiar y adquiera cuantos hábitos y habilidades le pretendamos establecer.

INTRODUCCIÓN

Nuestra formación teórico – práctica nos ha dado la oportunidad de observar la importancia que tiene el cúmulo de experiencias agradables y desagradables que ocurren durante la infancia de un individuo para su desarrollo cognitivo – social – emocional, que los problemas de educación, aprendizaje y socialización del niño parten de un problema emocional que tiene origen en las estrategias de enseñanza o métodos educativos impartidos desde el ámbito familiar, que al ser cambiados se obtiene una modificación en la conducta del niño y por ende en la relación entre el adulto - niño.

Actualmente, existen infinidad de problemáticas, de conducta y de aprendizaje, tanto en la infancia como en la adolescencia, y los padres se cuestionan ¿por qué los niños de hoy en día no son como lo eran ellos a esa edad...? La respuesta es sencilla, las necesidades de la sociedad han cambiado al igual que la de los niños. Hoy en día se les exige a los niños que se comporten con madurez pero ¿el adulto le ofrece las herramientas necesarias para poder actuar con madurez?...

El ser humano es susceptible a cambios internos y externos a partir de una influencia externa, aprovechando esta influencia externa a partir de métodos educativos efectivos podemos modificar actitudes y pensamientos, desarrollando habilidades cognitivas, físicas y emocionales que le permitan al individuo desarrollar una personalidad madura (Duyckaets, 1979).

Para tal fin, es necesario darle la importancia debida al desarrollo y crecimiento del niño desde el nacimiento, favoreciéndose así el cambio de actitud tradicional que se ha tenido de educación, propiciando que se eduque al niño desde su procreación (Bralic y Lira, 1978).

La orientación educativa profesional creativamente debe promover alternativas más flexibles buscando la motivación y las normas intrínsecas en la formación educativa, para lo cual es necesario considerar los aspectos afectivo-culturales de educandos y educadores, de padres e hijos.

Educación y disciplina son conceptos indisolublemente ligados; ambos implican el aprendizaje y el cambio de hábitos basándose en el control de los pensamientos, memoria, percepciones (visuales, auditivas y motoras) y la conducta.

La disciplina es compleja y a veces muy difícil de administrar y los hijos responden a todo eso con distintas actitudes y conductas (Kiley, 1996; Dobson, 1984).

La educación permite el proceso histórico mediante la transmisión, la apropiación y creación de experiencias técnicas, tecnológicas, conceptos, creencias, valores y actitudes (Muruet, 1995) considerándola en sí una tarea difícil porque tiende a alcanzar objetivos amplios, tales como ser ciudadano responsable, profesionista competente, trabajador cumplido y, paradójicamente al mismo tiempo procura aumentar las diferencias entre tales objetivos mediante el cuidadoso cultivo del talento individual; y además, pretender alcanzar objetivos aparentemente contradictorios, como exigir al niño obediencia y al mismo tiempo independencia, inculcarle el espíritu de competencia y, recomendarle hacerse querer, etc., todo lo cual como ya se dijo resulta difícil, sin embargo es posible lograrlo mediante técnicas adecuadas que se propondrán durante el curso del trabajo, y sobretodo consciente y aceptable la idea de que como familia se juegan diferentes roles como: individuos, como pareja, como padres y como hijos, y tal es así que en todos los roles se tienen derechos y obligaciones que deben cumplirse para vivir en armonía individual y colectiva.

La tarea primordial de los padres es ayudar al niño a desarrollarse plenamente y la tarea de todo niño es definirse a sí mismo. El desarrollo es un proceso dialéctico entre las propias limitaciones y las impuestas por el ambiente; supone dolorosas luchas contra opositores dignos; significa imitar y desafiar a los mayores. Todo esto lo facilita la educación que permite a cada niño aprovechar la rica e ilimitada experiencia de sus antecesores.

En resumen, la familia principalmente los padres deben tomar una actitud positiva (activa) hacia la educación de los hijos, comprendiendo al propio niño en su desarrollo y, que sea complemento con la escuela. Es decir, los padres tendrán la función de formar al niño en su personalidad y maduración integral haciendo de él una persona capaz de desenvolverse adecuadamente en la sociedad. La escuela junto con profesionistas tendrán la función de complementar y desarrollar aún más al niño, ofreciendo otra enseñanza que los padres no podrían otorgarle debido a sus limitaciones en esta materia.

El objetivo principal que se deriva de lo antes dicho, es crear y fomentar en el niño una estructura de personalidad firme y estable que sea continua a lo largo de su vida, es decir, formar una estructura "yoica" como lo propone Freud, un estado "Adulto" como lo establece Berne en la teoría transaccional o bien llegar a la etapa de madurez que describe Erikson en el ser humano, que lo enfrente al medio ambiente sin que se vea afectada su personalidad y llegue a adaptarse adecuadamente al contorno ambiental.

"El concepto del YO es central para las interacciones del niño con el mundo, pues toda persona ve a éste en relación consigo mismo... un infante con su primitivo conocimiento de otras personas está desarrollando un concepto incipiente de sí mismo..." (Meneses, 1995 p. 92).

Este trabajo tiene como objetivo ***“analizar y sintetizar estrategias funcionales de educación y disciplina para la formación del sí mismo individual”***.

Ahora bien, una interrogante que surge al justificar este objetivo bajo un marco teórico es ¿qué tan valioso sería optar por una postura ortodoxa o ecléctica y que pueda enriquecer más ampliamente dicho trabajo?, ante esta incógnita se decidió realizar una síntesis de todas las teorías psicológicas y psicopedagógicas que permitan explicar todos los puntos a tratar durante este trabajo, ya que se observó que al optar por una postura ortodoxa, no se tendrían las suficientes armas para explicar todo lo que se desea y si se optara por la ecléctica no se podría justificar totalmente el presente trabajo.

CAPITULO 1

¿QUÉ ES EL DESARROLLO DEL NIÑO?

1.1 DESARROLLO, CRECIMIENTO Y MADURACIÓN.

La maravilla de la vida humana se hace patente en el momento del nacimiento. Sin embargo, ese instante representa tan sólo una etapa del proceso que comienza con la fusión del espermatozoide paterno y del óvulo materno y que termina con la maduración sexual del o de la joven. A este proceso se le denomina desarrollo, es decir es la emergencia de formas de funcionamiento y de conductas resultantes de la interacción del organismo por una parte y del medio interno y externo por otra.

El desarrollo del ser vivo es sumamente complicado debido a que consiste en dos procesos fundamentales: crecimiento y diferenciación.

La célula recién fecundada se divide constantemente una y otra vez, con lo que se da lugar a millones y millones de células. Estas células se hacen cada vez mayores que conforman los tejidos. Esto es lo que entendemos por crecimiento que, consiste en dar lugar a una cantidad de materia mayor que la que se destruye.

Pero pronto determinados grupos de células emprenden direcciones muy diferentes en su desarrollo. Empiezan a especializarse y constituyen el material básico para diferentes órganos y sistemas orgánicos del cuerpo. Merced a esta especialización se va diferenciando, cada vez con mayor

claridad, las diferentes estirpes celulares. Por ello hablamos de especialización.

Entre los procesos de crecimiento y los de diferenciación existen íntimas relaciones. Todo crecimiento da lugar y exige una diferenciación y por el contrario a medida que avanza la diferenciación se frena el crecimiento. Estos procesos de diferenciación y crecimiento están tan íntimamente entrelazados, que el más notable reflejo exterior del desarrollo es el crecimiento. Por ello, en principio, el niño no se diferencia del adulto por su mayor energía o fuerza para crecer, sino exclusivamente porque crece ininterrumpidamente. Así, pues, el grado de desarrollo se refleja en el crecimiento y en el ritmo en que éste tiene lugar. En los estadios precoces el crecimiento es mucho más acelerado que los tardíos.

Cuando todos los órganos han alcanzado su estado definitivo, es decir, cuando han completado su formación para realizar una función específica, el desarrollo cesa, la infancia ha concluido. Esto ocurre cuando se da la maduración.

La madurez es el desarrollo potencial del individuo que establece la herencia (genes), así que ningún individuo puede desarrollar un rasgo específico hasta que no esté fisiológicamente preparado para hacerlo.

Para hablar de maduración, primero debemos entender qué es conducta, pues sólo a través de ella podemos determinar esa maduración.

Entendiéndose por conducta a todo movimiento que resulta de la interacción entre el sistema neuromioendocrino y un estímulo que dio lugar a él.

La maduración estructural tiene de base el equipo genético del individuo, por medio del cual se forman los circuitos funcionales responsables del aprendizaje fisiológico.

Las tres funciones básicas de esta maduración estructural son:

a) La mielinización: que consiste en la formación de vainas de Mielina en el axón de la célula nerviosa, con lo cual se establece la conducción del impulso nervioso a través de las interrelaciones neuronales.

Esta mielinización se inicia desde la etapa intrauterina y termina a los 12 años de edad. Cuando el niño nace, es patente esta mielinización a nivel del tronco cerebral. Debido a esto, el recién nacido puede sobrevivir gracias al funcionamiento de reflejos de succión, deglución, llanto, etc.

Durante los primeros dos años, el niño alcanza funcionalmente un nivel importante, como base para su vida ulterior. Esto nos hace pensar que la alimentación, en el periodo neonatal, debe ser altamente rica en proteínas y grasas para llenar las demandas de la mielinización cerebral.

b) La neurotransmisión, es la comunicación interneuronal que forma los circuitos funcionales que determinan la base del aprendizaje fisiológico.

La sinapsis es la encargada de esta acción de comunicación mediante la influencia de sustancias químicas que regulan la transmisión e inhibición de los impulsos nerviosos.

c) La plasticidad neuronal es el elemento indispensable para la adaptación ambiental del niño según la estimulación que recibe. La modificación plástica del tejido nervioso es la base neurofisiológica en

que se basa la "Estimulación temprana" y la rehabilitación física (Peña – Torres en Nieto, 1987).

La madurez es necesaria para el desarrollo físico y el motor, y también del desarrollo mental pues influyen para dar lugar a un desarrollo de conducta ordenada, es decir la maduración es el alcance de la madurez o completamiento del desarrollo con referencia al organismo en general o a las actividades mentales.

El desarrollo del niño está ya predeterminado en el óvulo recién fecundado y la totalidad de las cualidades corporales, psicológicas y espirituales de un niño son heredadas del padre y de la madre.

Los portadores de la herencia son determinados corpúsculos situados en el núcleo de todas células del cuerpo, que se conocen con el nombre de cromosomas. La distribución de los cromosomas juega un papel decisivo para la existencia del niño. Se ha demostrado que la multiplicidad de los factores hereditarios y sus variaciones son tan grandes que cada niño representa algo único, irrepetible (Hellbrugge y Von Wimpffen, 1976).

Al estudiar las áreas del desarrollo se puede aprender también cuáles son los patrones de la conducta que se desarrollan comúnmente y establecer así normas para comparar la conducta; con estas normas de comparación para la conducta de grupos de distintas edades, podemos formarnos una idea de lo que se puede esperar del individuo y así sabiendo cual es la conducta que va a presentar podemos ayudarle a prepararse para el siguiente paso (Berryman, 1994).

De esta manera, se le está dando la oportunidad de desarrollarse con la preparación adecuada y a su propio ritmo. Un ejemplo dentro del área de la capacidad intelectual es: si sabemos cuando empieza a desarrollarse un rasgo mental, como el del aprendizaje para leer la hora, podemos asignar al niño tareas relacionadas con ese rasgo ayudándole en el proceso para realizar su capacidad potencial, pero, si exigimos muy poco o demasiado de él podemos alterar fácilmente su patrón de desarrollo.

Cada individuo tiene su propio modelo y patrón de desarrollo. Se han formado ciertas leyes y principios generales del desarrollo a partir de datos descubiertos continuamente.

Las dos leyes principales del desarrollo son:

1ra ley.- Precisión del desarrollo.

En determinados estadios del desarrollo se dan siempre unas características típicas que afectan a la forma corporal como a las capacidades funcionales del niño. El desarrollo es un proceso ininterrumpido, constantemente progresivo; que cursa de forma rigurosamente característica. Un órgano especializado se desarrolla siempre a partir de otro menos especializado, una función elevada se desarrolla siempre a partir de las bases de otra inferior.

En un tiempo determinado no solamente se alcanza un estado fijo de desarrollo, sino que de este grado de desarrollo se pueden sacar precozmente conclusiones acerca del desarrollo definitivo.

2da ley.- Capacidad de adaptación y de cambio.

Otra ley del desarrollo se refiere a la plasticidad, es decir, a la gran capacidad de adaptación y de cambio. Esta plasticidad es

extraordinariamente grande en los primeros estadios del desarrollo, y a medida que éste avanza va disminuyendo cada vez más (Engle y Snellgrove, 1991). Sin embargo, esta capacidad de transformación existe sólo hasta que un determinado órgano, una determinada estirpe celular o una determinada función se ha especializado, es decir ha llegado a su situación definitiva.

Los principios generales son:

1. La afirmación más importante es que el desarrollo sigue un patrón predecible; por ejemplo, el desarrollo físico temprano de los niños es una etapa de ese patrón predecible. En los bebés el desarrollo se lleva a cabo en forma descendente a partir de la cabeza a los pies; desarrolla primero el control de los ojos, después aprende a girar la cabeza, luego el tronco y finalmente logra el control de sus piernas, lo que le permite caminar (ejes céfalocaudal). El desarrollo también se lleva de adentro hacia fuera, partiendo del eje central del cuerpo hacia las muñecas y dedos. El recién nacido mueve los brazos al principio de una manera desordenada, comienza después a controlar sus codos y manos y por último, los movimientos específicos de los dedos.
2. Otro principio general es que el individuo desarrolla primero las respuestas generales y después, paulatinamente, las particulares; un niño pequeño para alcanzar un juguete; sus esfuerzos hacen pensar que necesita todo el cuerpo, pero si lo observa pocos meses después, verá que utiliza partes más específicas del cuerpo para alcanzarlo y posteriormente será más específico aún en sus

respuestas, empleando solamente las partes del cuerpo que realmente necesita para alcanzarlo.

3. Una tercera característica del desarrollo es la de ser un proceso continuo. No hay puntos específicos en los que la capacidad para realizar una tarea aparezca o desaparezca repentinamente. Las conductas se desarrollan lentamente durante algún tiempo y esto es aplicable a todas las capacidades del desarrollo.
4. Cada individuo tiene un ritmo diferente. El patrón de desarrollo establece similitudes entre la mayoría de la gente, pero el tiempo necesario para que se dé puede variar de individuo a individuo.
5. Cada etapa tiene rasgos distintivos únicos. Cada etapa se expresa en forma diferente, dependiendo del tipo de sociedad a la que el individuo pertenece y del periodo de desarrollo por el que pasa.
6. Una última característica es que el desarrollo temprano es más importante que el tardío (Bee, 1975; Munsinger, 1978).

1.2 DESARROLLO FISICO.

El desarrollo físico es el crecimiento del cuerpo de una persona que, como podría imaginarse, produce efectos considerables en el pensamiento y en la conducta de los individuos. Un niño que tiene un desarrollo físico más rápido que los del promedio de su edad, está en condiciones de hacer las cosas mejor y más rápidamente que los otros. En cambio, el desarrollo físico

inadecuado puede ocasionar que los demás se burlen, afectando su adaptación al mundo.

El desarrollo físico ejerce gran influencia sobre la imagen que cada persona tiene de sí misma y sobre la que le muestra a los otros. Altura y peso son ejemplos de crecimiento físico, ambos tienen un patrón de desarrollo de crecimiento por temporadas y su mayor porcentaje se da en las etapas tempranas (Coriat, 1974; Gesell, Igl y Bates, 1977).

1.3 DESARROLLO MOTOR.

El desarrollo motor es el desarrollo del control de los músculos de nuestro cuerpo. El desarrollo motor es un área muy importante del desarrollo total del individuo y está relacionado con la salud física, la salud mental, la sociabilidad y el desarrollo del concepto del yo (ver apéndice 1).

El desarrollo motor influye en la sociabilidad del individuo. El bebé recién nacido depende de los demás ya que no puede desplazarse. A medida que desarrolla el control de las actividades motoras puede gatear, caminar y correr.

El desarrollo motor, que da como resultado la locomoción, permite al individuo aumentar el número de personas, sucesos y situaciones con los que se puede poner en contacto. También es muy importante para el desarrollo del concepto el yo, pues en diferentes etapas de la vida contribuye a formar la conciencia de cada individuo como persona independiente, cuando aprende a hacer las cosas por sí mismo (Coriat, 1974; Gesell, Igl y Bates, 1977).

1.4 DESARROLLO DEL LENGUAJE.

La forma de comunicación más empleada entre los seres humanos es la expresión verbal, aunque no es la única, nos comunicamos también a través de las expresiones faciales como la sonrisa y el ceño, y de actividades como el llanto. La comunicación verbal tiene muchas facetas, pues las mismas palabras pueden tener significados distintos al ser pronunciadas: "te quiero" o ¿te quiero?. (Gesell, Igl y Bates, 1977; Hellbrügge y Von Wimpffen, 1976).

1.5 DESARROLLO EMOCIONAL.

El desarrollo emocional lleva implícitos la conciencia del individuo y la expresión de una experiencia afectiva que puede ser agradable o desagradable, leve o intensa. Todos los seres humanos tenemos emociones y el tipo de emociones que sentimos es un factor importante en la conducta que adquirimos hacia los demás y en el entendimiento hacia nosotros mismos.

La forma en que cada quien maneja sus emociones es muy importante; un individuo puede tener las mismas condiciones fisiológicas emocionales pero manejarlas de diferente manera que otro.

Las emociones provocan cambios en el organismo, como la secreción de adrenalina hacia la corriente sanguínea, que puede contrarrestarse parcialmente con el ejercicio.

No es posible determinar definitivamente qué emociones específicas pueden estar presentes en el recién nacido, la única emoción que puede observarse es un estado general de excitación que se presenta como angustia

y placer poco después del nacimiento; aunque la angustia aparece un poco antes que el placer, ambos están presentes para el final del tercer mes de vida.

La primera se caracteriza por tensión muscular y llanto, el segundo por relajamiento muscular y sonrisa. Durante el sexto mes, aparecen el temor, el disgusto y el enojo y para el final del primer año, se presentan el regocijo y el afecto.

Aunque probablemente todas las emociones son aprendidas, no se aprenden exclusivamente de las experiencias personales; gran parte del aprendizaje emocional se lleva a cabo por imitación de la conducta y de las actividades de otros y tan profundamente como si la emoción hubiera sido experimentada por el individuo mismo (Coriat, 1974; Gesell, Igl y Bates, 1977; Hellbrügge y Von Wimpffen, 1976).

1.6 DESARROLLO SOCIAL.

El desarrollo social implica aprender a actuar y convivir dentro de una cultura o sociedad, como miembro de ella; a veces también se hace necesario aprender a inhibir los impulsos y en ocasiones especiales, se requiere hacer cosas que pueden ser agradables. El individuo se vuelve social a través de las relaciones con otras personas de las que aprende hábitos culturales, costumbres y a diferenciar lo que es aceptado de lo que no lo es por la sociedad a la que pertenece.

La conducta social se adquiere muy pronto, en términos generales, cuando el bebé tiene dos meses de edad aproximadamente; llora cuando se le deja solo y sonríe cuando vuelven a acompañarlo. Los niños, al año de edad,

ponen atención a la presencia de otros niños pero, cuando tienen dos años y medio generalmente, ya interaccionan con dos niños al mismo tiempo (Emiliani y Carugati, 1991).

Uno de los rasgos más comunes que aparece en los niños durante la edad preescolar es el de dominante - sumiso; pasando por tres etapas de interacción con los adultos: dependencia, resistencia (a los dos años) rebelándose contra las normas de los mayores, etapa que se le ha llamado "YO, MI, MIO" o "déjenme hacerlo" y tiene lugar cuando el niño empieza a darse cuenta de que es un individuo distinto con derechos y privilegios particulares, aunque también tiene limitaciones impuestas a su conducta; en la tercera etapa, el niño se vuelve más cooperativo y amistoso, a medida que acepta los límites que le son impuestos (Coriat, 1974; Gesell, Igl y Bates, 1977; Hellbrügge y Von Wimpffen, 1976).

1.7 DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD.

Cada individuo tiene su propia personalidad. La personalidad es la organización única de las características de adaptación de una persona que la define completamente; aunque las personalidades de los individuos pueden diferir notablemente, tiene algunos patrones similares del desarrollo. La personalidad es la imagen que se muestra a los demás para que se formen una idea de la clase de individuo que es. Sin embargo, hay aspectos más ocultos dentro de la personalidad que probablemente no conoce ni él mismo.

Dentro de los aspectos más obvios de la personalidad se encuentran:

1. El concepto del YO es el centro de la personalidad y en él esta incluido todo lo que el individuo piensa de sí mismo.
2. El desarrollo del ego se lleva acabo en los primeros años de vida al alcanzar la etapa del "yo, mi, mío".
3. El concepto del YO dirige en gran parte, la forma en como un individuo se conduce.
4. La formación del ego implica aprendizaje, ya sea de las experiencias personales o de las actitudes de los demás. Los padres son los primeros y más importantes elementos que contribuyen al desarrollo de ego del niño.
5. El concepto del YO se aprende de todas las personas con quienes tenemos contacto: maestros, parientes y grupos sociales. Toda persona o cosa que esté en desacuerdo con el concepto de nuestro YO da lugar a que defendamos nuestro ego.
6. El individuo que tiene un concepto equivocado de sí mismo es más infeliz, ansioso y tímido que aquél que conoce el concepto de su YO exactamente.

La estructura básica de la personalidad se determina antes que de que el niño ingrese a la escuela; a partir de este momento su personalidad varía muy poco, aunque sigue siendo posible que cambien algunas formas específicas de su conducta a medida que crece. En general, a medida que el individuo crece, su personalidad se vuelve más estable por lo que se hace más

difícil que se produzcan cambios significativos (Coriat, 1974; Gesell, Igl y Bates, 1977; Hellbrügge y Von Wimpffen, 1976).

1.8 DESARROLLO MENTAL.

El desarrollo mental es un aspecto fundamental del desarrollo pues tiene un efecto decisivo en el desarrollo total del individuo. Comprende el crecimiento y la disminución de los rasgos y habilidades que forman la inteligencia de la persona.

Una de las primeras actitudes mentales que se presenta en el niño es la memoria ya que aprende muy pronto que ciertos rostros, como los de sus padres, están asociados con cosas agradables: el aprendizaje es un factor más en el desarrollo mental del niño que en cualquier otro campo del desarrollo.

Es evidente, también que a muy temprana edad ya se tiene la capacidad mental para distinguir los objetos cuya trayectoria cruza nuestro cuerpo de aquellos cuya trayectoria no les permite chocar con nosotros.

Los bebés tienen la capacidad de relacionar los movimientos de sus ojos con los lugares de los que provienen algunos sonidos.

Sea cual fuere el momento en que aparece un rasgo mental, una vez que ha aparecido continúa creciendo rápidamente hasta los 25 años como edad promedio: a los 30 años, algunos rasgos mentales se fijan sólidamente mientras que otros empiezan a desaparecer rápidamente.

El aumento y la disminución de los rasgos mentales difieren de acuerdo con el nivel y composición intelectual del individuo (Coriat, 1974; Gesell, Igl y Bates, 1977; Hellbrügge y Von Wimpffen, 1976).

1.9 DESARROLLO MORAL.

Se observan tres etapas de desarrollo moral. La primera de ellas, etapa 1, es en realidad premoral en la que reglas y órdenes son obedecidas simplemente para evitar el castigo. En la etapa 2, las reglas son obedecidas para evitar el sentimiento de culpabilidad que resulta de la represión o censura por figuras de autoridad tales como los padres o maestros. En la etapa 3, reglas y órdenes son obedecidas por ser principios individuales de conciencia, no por temor o sentimiento de culpabilidad resultante de censura por figuras de autoridad. Es decir en la etapa 3 se establece la "conciencia" en el niño. El desarrollo moral progresa de la etapa concreta "las reglas han de ser obedecidas", a la etapa abstracta "principios de conciencia", y típicamente de la etapa de "controles externos" sobre la conducta a una etapa de "controles internos" o conciencia (Coriat, 1974; Gesell, Igl y Bates, 1977; Hellbrügge y Von Wimpffen, 1976).(ver apéndice 2).

1.10 ENFOQUES TEORICOS DEL DESARROLLO.

En todas las explicaciones teóricas del desarrollo humano subyace una teoría a partir de la cual se identifican los aspectos que originan o determinan dicho desarrollo, así como los elementos que lo constituyen.

Algunas de las teorías más conocidas son: la teoría biológica del desarrollo elaborada por Gesell que consiste en que tanto nuestros patrones comunes de desarrollo como nuestras tendencias individuales únicas de comportamiento están ya programadas en el código genético. Gesell centra su teoría en el concepto de maduración; la teoría psicoanalítica de Freud, centrada en el aspecto sexual del desarrollo; la teoría de Erikson, que además agrega los aspectos culturales que determinan el desarrollo de la personalidad; la teoría de Vigotsky, que concede prioridad a la influencia social en el aprendizaje y desarrollo, y la teoría de Piaget, en la cual afirma que el niño construye su conocimiento precisamente a través de la acción transformadora.

Las teorías conductistas no penetran tanto como las anteriores en el funcionamiento mental del individuo, sino que consideran los cambios o modificaciones de la conducta como producto de los estímulos de premio o castigo, cuyo fin es reforzar o extinguir las conductas deseables o indeseables en el desarrollo del individuo. El aprendizaje conductista mira al desarrollo en función de la cantidad de contenidos que puede aprender una persona, y pone el énfasis en la memorización, mecanizaciones y asociaciones, más que en la comprensión.

1.10.1 Teoría Biológica de Gesell (Arnold Gesell)

Su interés fue el estudio de niños retardados y deficientes de grado leve y profundo, a partir de 1910 se dedicó al estudio de niños normales en todos sus aspectos: biológico y social.

El concepto central de su teoría es el de maduración, que puede definirse como patrones de cambio internamente determinados que se van

desenvolviendo con la edad y son relativamente independientes de influencias externas. La transición del gatear al caminar y al correr en un niño pequeño es un buen ejemplo de cambio "maduracional". Los patrones maduracionales no son inmunes a la influencia ambiental. Al menos se requiere de cierto nivel de apoyo por parte del ambiente. Gesell explica su teoría del desarrollo a través de cuatro cambios maduracionales: la conducta motriz, la conducta adaptativa, la conducta del lenguaje y la conducta personal social; es decir, explica el fenómeno biológico del crecimiento y la conducta social, fruto en parte de las influencias socioculturales y, en parte dominante de los procesos biológicos, no entrando en su planteo la teorización ni la inferencia conceptual sobre los fenómenos psíquicos del desarrollo.

El proceso biológico establece la aparición de determinadas formas de conducta a determinadas edades. El ámbito sociocultural tiende a modificar de determinada manera -acorde con los conceptos y tradiciones prevalentes en cada grupo social- esas formas de comportamiento. En algunas ocasiones estas exigencias son razonables y justas desde el punto de vista biológico, es decir, concordantes con lo que sería la conducta espontánea, expresión del grado de madurez del niño en ese momento. demostrar ésto en forma irrefutable tiende la obra de Gesell y, como corolario de tal demostración, a postular un cambio de actitud por parte de los padres y maestros, a promover un acuerdo adecuado y por tanto una armonía entre las normas educativas impuestas por padres y maestros y los caracteres del desarrollo del niño en cada momento de su evolución (Gesell, Igl y Bates, 1977) (ver apéndice 3).

1.10.2 La Teoría Conductista

El conductismo, va encaminado a una psicología objetiva, tratando de aplicar la psicología animal a los seres humanos, la cual se ha denominado conductismo empírico o metodológico; éste niega la existencia de la mente (de lo interno). Su objeto de estudio es la conducta de los organismos, estructurando esta, con la interacción que se origina entre el organismo y el medio ambiente, considerando al organismo solo biológicamente como algo que respira, digiere, procrea, etc., y al medio ambiente como un factor que proporciona al individuo estímulos exteriores a él, y en consecuencia, el individuo responderá de distinta manera en determinada ocasión.

Su forma de analizar dichas conductas lo realiza en su relación con la situación del momento, y con los eventos antecedentes en la historia de la especie y del individuo, utilizando para esto el análisis experimental, que es una investigación explícita de los efectos que sobre los individuos tienen las contingencias del reforzamiento. El aprendizaje que el sujeto adquiere, lo codifica la memoria, este aprendizaje lo obtiene a través de las experiencias que el sujeto vive en relación al medio. El conocimiento que quiere dar el conductismo, a través de su objeto de estudio que es la conducta, se da a través del paradigma causal de estímulo – respuesta en el cual el medio ambiente proporciona los estímulos que originan que el organismo responda de determinada manera. Considerando con mayor importancia al medio que rodea al individuo.

Con esto apreciamos que el conductismo se sirve del externalismo para explicar todo comportamiento o conducta de los individuos así mismo se aprecia que toma al sujeto de una forma “pasiva”, el cual solo recopila todas las

experiencias que puede tomar del medio sin tomar en cuenta la actividad que ejerce el sujeto al medio ambiente.

El conductismo es básicamente una teoría que estudia la conducta, cuyos "procesos de cambio ocurren como resultado de la experiencia". El conductismo tiene como base inicial el estudio de los estímulos que producen determinadas respuestas y el condicionamiento que, partiendo del estudio del reflejo condicionado realizado por Pavlov, puede producir respuestas "aprendidas".

Skinner propone una fórmula modificada que él llama condicionamiento operante instrumental. Para él, el condicionamiento se logra reforzando o premiando la conducta que el sujeto produce espontáneamente y, en el caso de conductas indeseables, no reforzando o reforzándolas negativamente (De la Mora, 1990).

1.10.3 Teoría Psicoanalítica de Freud

Sigmund Freud parte del estudio del inconsciente y subraya la importancia de las etapas psicosexuales por las que atraviesa el niño, estas etapas son importantes para la formación de cualidades características totalmente permanentes. Freud decía que el carácter de una persona está bien establecido a la edad de 5 o 6 años. En estas etapas se resalta el órgano o función que proporciona un placer especial y que, por lo tanto, despierta el interés del niño en un momento específico de su evolución.

Así, en la etapa oral que se desarrolla durante el primer año de vida, los placeres y frustraciones del bebé se concentran en la boca que le proporciona

la succión o la función nutritiva en general; el desagrado se anula al escupir lo que no es agradable. La etapa anal, entre los 2 y los 3 años, el es entrenado para ir al baño, esta es generalmente su primera experiencia con la regulación del impulso natural, y la necesidad de posponer la gratificación inmediata, centrando el interés del niño en el placer de la eliminación o retención de las heces. En esta etapa se adquiere, en general, el control de esfínteres, que es especialmente importante. La etapa fálica, de los 3 a los 6 ó 7 años enfoca la atención del niño en los genitales, que constituyen el mayor centro de interés y de placer. Predominan los sentimientos sexuales y agresivos. Es en esta etapa, según Freud cuando se crea el Complejo de Edipo que evolucionará: a) negativamente, si se reprimen por completo los impulsos. Esto es lo que constituye la represión y los orígenes de la neurosis; o b) positivamente, si se supera sin represiones y se permite al niño entrar sin problemas en la etapa de la latencia. Esta etapa (latencia) interviene entre el final de la etapa fálica y el principio de la pubertad; en esta época los impulsos sexuales y agresivos están relativamente inactivos y después se entra en el periodo genital que continua hasta la vida adulta, se dice que las etapas oral y fálica son narcisistas debido a que el niño tiene placer al estimularse sus zonas erógenas; la boca, el ano y los genitales. Durante la adolescencia se forman relaciones genuinas con otros. El joven llega a transformarse de un busca – placer, anula – dolor, infante narcisista, a un adulto orientado hacia la realidad y socializado.

Según la teoría psicoanalítica el niño puede quedarse en algunas de las etapas y no evolucionar adecuadamente o resolverlas en forma parcial y arrastrar, por el resto de su vida, jirones de esas etapas mal superadas.

1.10.4 La Teoría Psicoanalítica De Erikson

Sin abandonar totalmente la teoría psicoanalítica, Erikson (1993) agrega un componente social y cultural que, según él, permite que el niño salga de sus crisis de desarrollo habiendo enriquecido positivamente su personalidad.

Erikson propone 8 etapas de evolución en la vida. Cada etapa es una crisis psicosocial por vencer y una fortaleza por crear.

Así, en la primera etapa o infancia, que va de los 0 a los 12 meses, la crisis de confianza – desconfianza ocurrirá cuando el niño, que depende totalmente de la madre, en especial para la nutrición, siente hambre o necesidad física de presencia inmediata. Si el alimento o la presencia física son otorgados sin falta, se crea la confianza. Por el contrario la desconfianza aparece al no recibir el alimento necesario.

Lo que parece importante es que la calidad de presencia de la madre vaya a la par con su regularidad en la atención del bebé.

La segunda crisis, se da en la niñez temprana de 1 a 3 años, se caracteriza por el inicio de la independencia y autonomía que el niño va logrando, primero, cuando afirma el desplazamiento (al caminar) y comienza a querer hacer todo solo: comer, beber, alcanzar las cosas y una serie de "barbaridades", como echarse encima la comida, caerse al caminar o al subirse en algo para alcanzar objetos, romper las cosas cuando trata de probar su resistencia física, tumbar lo que está sobre la mesa al tirar del mantel, etc. Por otra parte la madre empieza a imponerle el control de esfínteres, cosa que no siempre le agrada. Entonces se inicia la lucha entre el deseo de agradar a la madre y el de hacer lo que él quiere. Todo esto puede generar una crisis de

vergüenza y duda. No hay que confundir vergüenza con culpa; en nuestra cultura, se confunden con frecuencia. El niño que siente "pena" o "vergüenza" no busca el autocastigo, sólo quiere que no lo vean para que no vayan a calificarlo de "incapaz", de "torpe", o de "bebé", cuando él siente que ya ha crecido y que puede hacer muchas cosas solo.

La superación de esta crisis se da cuando el niño conquista una relativa autonomía que se acompaña de la confianza adquirida al resolver la misma crisis. Al final, el niño tiene fuerza de voluntad y distingue entre sí y no, bueno y malo, tuyo y mío. Además de esto el niño ya puede expresar verbalmente muchas cosas y ya se le puede explicar el porque de las prohibiciones.

En la tercera crisis, el niño está en la edad del juego. Esta etapa va de los 3 o 4 años a los 6 o 7. A esta edad, el juego es casi siempre simbólico y el juego de las niñas comienza a diferenciarse del de los niños. Es el momento del descubrimiento del sexo, no sólo genitalmente sino también en el sentido de que ya sabe si es niño o niña y todo lo que esto conlleva. Aquí la crisis será de iniciativa contra culpa.

La iniciativa se considera en el sentido de querer escoger su ropa, sus juguetes, sus libros, sus amigos, sus comidas, su tiempo de estudio y de juego. No siempre logra quedar bien con el adulto, es reprendido, criticado o se le imponen cosas que la realidad exige como acostarse a cierta hora, bañarse y estudiar. Al no querer hacerlo y revelarse, aunque sea interiormente, puede en su fantasía desear destruir o hacer daño a los padres o a los maestros. De ahí resultará un fuerte sentimiento de culpa.

Aquí se podría situar el Complejo de Edipo: el deseo de agrandar al padre del sexo opuesto y tenerlo para sí, con fantasías o deseos de muerte para el

padre del mismo sexo. En esta culpa, según Freud y Erikson, está el origen de la neurosis del adulto. Si llega a sobrepasar la crisis y logra organizar y planear su vida con propósitos y deseos de autoestima (que le permitirán más satisfacciones en la escuela, el deporte, los viajes, las reuniones de amigos), saldrá de esta crisis con una identidad afirmada y una gran capacidad de iniciativa. Tendrá ya muy claro lo permitido y lo posible, así como la identificación con ideales dirigidos hacia objetivos valiosos bajo la guía de la conciencia.

En la cuarta etapa que va de los 7 u 8 a los 11 o 12 años, el niño entra a la edad escolar. Aquí la característica es la destreza contra la inferioridad lo que puede crear sentimientos de incapacidad. El niño entra en una etapa de perfeccionismo y absolutismo. Nada es relativo: todo es bueno o malo, querido o detestable, amigo o enemigo. No hay términos medios. Si logra pasar la crisis adecuadamente, sabrá competir por competir, aceptará perder o ganar sin sentir que pierde la seguridad.

Aquí el club, el colegio, los grupos, son muy importantes, ya que forman parte de la preparación para la adolescencia que será la crisis mayor, y ésta no lo debe tomar desprevenido.

La quinta crisis es la de la adolescencia, y va de los 12 o 13 años a los 16 o 18. Se caracteriza por la necesidad de identidad y su problema sería la confusión.

De todos es bien sabido lo difíciles que son estos años, en los que el adolescente oscila entre agresiones y amor, tristeza y alegría, dependencia e independencia. El joven tiene que llegar a la autodefinición a través de miles de pruebas y vericuetos, pero esta etapa resulta menos "tormentosa" en

aquellos jóvenes que han sido preparados para la búsqueda de estudios o trabajos satisfactorios. Las relaciones sociales y amorosas comienzan a ser apasionadas y aparentemente absolutas. El adolescente puede perderse en experiencias negativas.

La sexta etapa es la de la adultez joven que sigue a la adolescencia. El adulto joven deberá estar capacitado para la intimidad y la solidaridad frente al aislamiento. Aparecen convicciones ideológicas y un sentido de obligación moral. Es la época en que el joven llega a poder amar y a trabajar con satisfacción, aspectos que constituyen los distintivos de una personalidad madura.

En la séptima crisis, llamada madurez o adultez se presenta la oposición productividad – inercia. El adulto debe ser productivo y creativo. Esta etapa se caracteriza por la preocupación de establecer y guiar a la siguiente generación.

La octava etapa es la vejez, que se caracteriza por la integridad y la sabiduría. En ella debe resolverse la crisis integridad versus hastío (ver apéndice 4).

1.10.5 Teorías Cognoscitivas

Se denomina así a las teorías que centran su estudio en el desarrollo del conocimiento y del pensamiento así como en las interacciones con los objetos.

1.10.6 Teoría Psicogénética De Piaget

Para Piaget (1986) el aspecto más importante de la psicología reside en la comprensión de los mecanismos de desarrollo de la inteligencia. No es que Piaget no acepte que los aspectos emocionales y sociales sean relevantes, sino que para él la construcción del pensamiento ocupa el lugar más importante.

Según Piaget, el individuo recibe dos tipos de herencia intelectual: por un lado una herencia estructural y por otro, una herencia funcional.

La herencia estructural parte de las estructuras biológicas que determinan al individuo en su relación con el medio ambiente.

Nuestra herencia estructural nos lleva a percibir un mundo específicamente humano. Todos recibimos la misma herencia estructural, todos tenemos la capacidad de recordar, es decir de memorizar, de atender, de conocer, etc. Pero es gracias a la herencia funcional que se van a producir distintas estructuras mentales, que parten de un nivel muy elemental hasta llegar a un estadio máximo. Este desarrollo se llama génesis, y por esto a la teoría que estudia el desarrollo de las estructuras mentales la denominamos psicología genética.

La originalidad de la psicología genética radica en estudiar cómo se realiza este funcionamiento (el desarrollo de las estructuras mentales), cómo podemos propiciarlo y, en cierto sentido, estimularlo.

Gracias a la herencia funcional se organizan las distintas estructuras. La función más conocida, tanto biológica como psicológicamente, es la

adaptación. La adaptación y la organización forman lo que se denomina las invariantes funcionales, llamadas así porque son funciones que no varían durante toda la vida, ya que permanentemente tenemos que organizar nuestras estructuras para adaptarnos.

De estas invariantes funcionales analizaremos aquí la adaptación, formada por dos movimientos: el de asimilación y el de acomodación.

La adaptación, desde el punto de vista biológico, el ser humano tiene necesidades específicas, entre otras comer, cubrirse, dormir. Todas sus necesidades las satisface adaptándose al medio: si tiene frío, busca fuentes de calor, como acercarse al fuego o ponerse prendas gruesas.

Desde el punto de vista psicológico, el ser humano ha desarrollado su inteligencia al desarrollar sus estructuras mentales con el fin de adaptarse mejor a la realidad. Desde la época de las cavernas vemos como el hombre inventa constantemente instrumentos de adaptación. Podemos estudiar la adaptación analizando sus dos caras que son complementarias: la asimilación y la acomodación.

La asimilación es el resultado de incorporar el medio al organismo y de las luchas o cambios que el individuo tiene que hacer sobre el medio para poder incorporarlo. Por ejemplo: al comer se mastica la comida, luego se digiere y se toma de ella lo que el cuerpo necesite; después, lo que no sirve se expulsa. Pero a su vez, la comida modifica al organismo. Luego el organismo crea jugos gástricos para digerir algo más complejo. El alimento fue, pues haciendo que el aparato digestivo crease jugos gástricos cada vez más complejos para digerir comidas condimentadas o grasas. Así pues, la comida

modificó al organismo. A esa modificación que permitió la asimilación la llamamos acomodación.

Estos movimientos de asimilación y acomodación se pueden repetir y de hecho se repiten constantemente. Esa repetición tiene como resultado facilitar la adaptación. A la incidencia de invariantes funcionales la llamamos esquemas de acción. Los esquemas de acción se pueden automatizar y las acciones se realizan rápidamente. Por ejemplo, cuando el niño empieza a escribir se tiene que adaptar al lápiz, al papel y a la forma de las letras. Cuando ya ha hecho esto, escribe rápidamente, sin pensar en cómo se hace cada letra. Gran parte de nuestra vida está formada por esquemas de acción.

Los esquemas de acción se pueden modificar y, de hecho, cada modificación de un esquema de acción provoca una acomodación que permite la asimilación de situaciones más complejas. Finalmente, la generalización de tales esquemas se traducirá en un aprendizaje real y significativo.

Los esquemas de acción no son únicamente motores o perceptuales, pueden ser también intelectuales. En general, hay que utilizar varios esquemas de acción para resolver una situación.

Una de las aportaciones más importantes de Piaget a la psicología y a la educación en general fue estudiar los esquemas de acción que caracterizan los diferentes estadios o etapas de desarrollo del individuo. Los primeros esquemas son sólo perceptivos y motores. Al crecer el niño va introyectando muchas acciones en forma de imágenes mentales. Luego podrá simbolizarlas y no sólo recordar un movimiento y una acción, sino también traducirlos a lenguaje.

Piaget describió el desarrollo del niño organizando, bajo un determinado título, los esquemas que caracterizan cada una de las etapas que presenta el desarrollo.

Piaget explica cuatro etapas, estadios o periodos a lo largo del desarrollo del individuo:

1. Etapa sensoriomotora, que a su vez se subdivide en 6 subestadios:

1.1 El subestadio 1 dura aproximadamente un mes. En este tiempo el niño ejercita los reflejos con los que nace: succión, prensión. Su visión es muy general y su exploración de objetos con la vista se realiza especialmente en los contornos.

1.2 El subestadio 2, va de uno a 4 meses. El niño descubre ciertos movimientos que le permitirán coordinar determinados esquemas. Así por ejemplo, descubrirá la relación boca – mano, ojo – oído, mano – pie. Se sabe que el niño descubre esa relación porque comienza a ejercitar movimientos que antes no hacía (para llevarse las manos a la boca, para voltear donde hay ruido, por ejemplo) y se entretiene repitiéndolos incansablemente.

1.3 En el subestadio 3, que va de los 4 a los 8 meses, el niño descubre que haciendo un movimiento puede producir un espectáculo interesante. Por ejemplo: jala la cobija y mueve todo lo que hay arriba, juega con sonajas o móviles colgados sobre la cuna, comienza a reconocer la cara de la madre y posteriormente las de personas con quienes tiene más contacto. Al sentarse tiene posibilidades de control del medio, aprende a jugar con los objetos, chupándolos, golpeándolos,

tirándolos, etc. Después comienza a desplazarse, primero rodándose y luego gateando. El desplazamiento le permitirá desarrollar una capacidad incipiente de intencionalidad, como el apoderarse de algo.

1.4 El subestadio 4, va de los 8 a los 12 meses en promedio. Durante este periodo se dan los primeros actos de inteligencia práctica, es decir, la intencionalidad se deja ya sentir: utiliza el llanto o grito y el balbuceo con el fin de llamar la atención del adulto.

1.5 El subestadio 5, de los 12 a los 15 meses, el niño se dedica a experimentar todo, tira de los manteles, arroja los juguetes, los usa de tambor, sacude, agita los objetos, etc. En este subestadio empieza a distinguir el "no", aunque todavía hace las cosas repitiendo "no, no".

Durante el 5º subestadio el niño puede descubrir medios nuevos para alcanzar metas familiares: el niño ya sabe que tirando del mantel puede obtener lo que está arriba de la mesa, pero si ve que cuelga un listón o lazo de una taza, tira mas bien del listón que del mantel. Se trataría de conductas precursoras de actividades instrumentales. Además, el niño se relaciona con la gente que más le simpatiza e imita sobre todo los gestos.

1.6 El subestadio 6, comprende de los 15 a los 18 – 24 meses. El niño comienza a anticipar, a utilizar instrumentos (un palo para alcanzar algo; sillas, cajones o mesas para treparse) y comienza a comunicarse con onomatopeyas. Esto nos deja ver que el niño va adquiriendo la capacidad de representarse cosas mentalmente y que utiliza la imitación diferida o el juego simbólico.

Por otra parte, el niño encuentra medios nuevos, no sólo por tanteos o por ensayo – error, sino por esquemas combinados que le

permiten prever, calcular e inventar soluciones nuevas a problemas nuevos. Esta conducta claramente intencional y anticipatoria es, sin lugar a dudas, una inteligencia en acción que Piaget denomina "capacidad de invención de nuevos medios por combinaciones mentales".

2. Etapa preoperatoria.

Este periodo va de 1.5 años hasta los 7 – 8 años. Se llama así porque en él se preparan las operaciones, es decir, las estructuras de pensamiento lógico – matemático que se caracterizan por la reversibilidad.

Lo más interesante del periodo preoperatorio, y alrededor de lo cual gira todo el desarrollo, es la construcción del mundo en la mente del niño, es decir, la capacidad de construir su idea de todo lo que le rodea. Al formar su concepción del mundo, lo hace a partir de imágenes que él recibe y guarda, interpreta y utiliza, para anticipar sus acciones, para pedir lo que necesita y para expresar lo que siente. En síntesis, en este periodo el niño aprende a transformar las imágenes estáticas en imágenes activas y con ello a utilizar el lenguaje y los diferentes aspectos de la función semiótica que subyacen en todas las formas de comunicación. Con la aparición del lenguaje las conductas resultan profundamente modificadas tanto en su aspecto afectivo como en su aspecto intelectual; además adquiere la capacidad de reconstruir sus acciones pasadas en forma de relato y de anticipar sus acciones futuras mediante la representación mental. Ello tiene 3 consecuencias esenciales para el desarrollo mental: un intercambio posible entre individuos, es decir, el inicio de la socialización de la acción; una interiorización de la palabra, es decir, la aparición del pensamiento propiamente dicho, que tiene como soportes el lenguaje interior y el sistema de los signos; y por último una interiorización de la

acción como tal, la cual, de puramente perceptiva y motriz que era hasta este momento puede ahora reconstruirse en el plano intuitivo de las imágenes y de las "experiencias mentales". Desde el punto de vista afectivo, esto trae consigo una serie de transformaciones paralelas: desarrollo de los sentimientos interindividuales (simpatías y antipatías, respeto, etc.) y de una afectividad interior que se organiza de forma más estable que durante los primeros estadios.

Esta etapa también es caracterizada por el egocentrismo en donde el niño sólo vive para sí sin importar los de a su alrededor. El pensamiento egocéntrico se presenta en el juego simbólico debido a que constituye la forma de actividad inicial de casi toda tendencia que lo activa al margen de su aprendizaje propiamente dicho.

3. Etapa de las operaciones concretas.

Las operaciones concretas se inician aproximadamente a los 7 años de edad. Con éstas, el niño alcanza formas de organización de su conducta muy superiores a las anteriores, debido a que organiza en un sistema los aspectos que antes manejaba de manera inconexa; a la vez, muchas características de la etapa preoperatoria desaparecen. El tipo de organización que el niño logra en este estadio le permite entender mejor las transformaciones, y el modo en que cada estado de las situaciones queda sometido a aquellas.

Es característico de las transformaciones que, durante su desarrollo, algunas de las partes del objeto se modifiquen mientras otras permanecen inmutables.

Para el entendimiento de las transformaciones es necesario la comprensión de aquellos aspectos que se conservan, así como de los que se modifican durante las mismas.

Las evidencias más claras de la organización mental que el sujeto ha alcanzado en este momento de su desarrollo son: la noción de conservación (de cantidad, de peso y de volumen); las clasificaciones (forma, color y tamaño, discrepantes, semejantes, ascendentes, descendentes) que dan lugar al cambio de criterio; la seriación (tamaño de lo creciente a lo decreciente: largo, corto, grande, chico, grueso, delgado, etc.); la correspondencia; la noción del número que se forma a partir de todo lo anterior de manera lógica.

4. Etapa de las operaciones formales

Aproximadamente entre los 11 y los 12 años de edad se produce otra transformación fundamental en el pensamiento del niño que marca la finalización del periodo de las operaciones concretas y el tránsito a las operaciones formales.

Las operaciones formales aportan al pensamiento un poder completamente nuevo, que logra liberarlo de lo concreto y le permite edificar a voluntad reflexiones y teorías.

El pensamiento formal también es conocido como hipotético – deductivo, ya que es capaz de deducir las conclusiones que hay que sacar de puras hipótesis sin necesidad de utilizar la observación directa.

Al liberar el pensamiento de los objetos concretos se vuelve posible construir cualquier tipo de relación y cualquier tipo de clasificación.

Con la generalización de las operaciones de clasificación y de las relaciones de orden, pero ahora en el plano formal, se alcanza lo que se denomina la **combinatoria** (combinaciones, permutaciones, etc.). La combinatoria más sencilla está constituida por las operaciones de combinaciones propiamente dichas, o clasificaciones de todas las clasificaciones.

El pensamiento formal tiene su sostén en ciertos esquemas operatorios formales, que son categorías de esquemas muy generales que permiten enfrentarse a los distintos problemas.

Los esquemas operatorios formales son las operaciones combinatorias, las proporciones, la coordinación de 2 sistemas de referencia y la relatividad de los movimientos, la noción de correlación, las compensaciones multiplicativas que permiten comprobar la conservación del volumen, y las formas de conservación que van más allá de la experiencia. (ver apéndice 5)

1.10.7 La teoría de Vigotsky

Para Vigotsky (1992), el desarrollo sigue al aprendizaje, que crea el área de desarrollo potencial con ayuda de la mediación social e instrumental.

La actividad que implica la transformación del medio a través de instrumentos viene a constituir la conciencia. Esos instrumentos básicamente semióticos, que permiten la construcción del ambiente permitirán también, por su internalización a través de los signos la regulación de la conducta. Su efecto inmediato consistirá en tomar conciencia de los demás y, al tener conciencia de los demás, tener conciencia de uno mismo.

Con la generalización de las operaciones de clasificación y de las relaciones de orden, pero ahora en el plano formal, se alcanza lo que se denomina la **combinatoria** (combinaciones, permutaciones, etc.). La combinatoria más sencilla está constituida por las operaciones de combinaciones propiamente dichas, o clasificaciones de todas las clasificaciones.

El pensamiento formal tiene su sostén en ciertos esquemas operatorios formales, que son categorías de esquemas muy generales que permiten enfrentarse a los distintos problemas.

Los esquemas operatorios formales son las operaciones combinatorias, las proporciones, la coordinación de 2 sistemas de referencia y la relatividad de los movimientos, la noción de correlación, las compensaciones multiplicativas que permiten comprobar la conservación del volumen, y las formas de conservación que van más allá de la experiencia. (ver apéndice 5)

1.10.7 La teoría de Vigotsky

Para Vigotsky (1992), el desarrollo sigue al aprendizaje, que crea el área de desarrollo potencial con ayuda de la mediación social e instrumental.

La actividad que implica la transformación del medio a través de instrumentos viene a constituir la conciencia. Esos instrumentos básicamente semióticos, que permiten la construcción del ambiente permitirán también, por su internalización a través de los signos la regulación de la conducta. Su efecto inmediato consistirá en tomar conciencia de los demás y, al tener conciencia de los demás, tener conciencia de uno mismo.

La emergencia de la conciencia a través de los signos permite, pues, el contacto significativo con los demás y con uno mismo.

La memoria, la inteligencia y todos los elementos que en ellas intervienen, están desarrollados a través de una actividad transformadora que permite al hombre pensar, juzgar, reflexionar y también inventar, imaginar y crear. Todo ésto lo realiza mediante los instrumentos generados por la actividad semiótica gracias a la capacidad para extraer de cada objeto su esencia, proyección o lo que denominamos su significación, que puede a su vez representarse por los signos, cuyas combinaciones van a constituir el lenguaje. A esto lo denomino Vigotsky como las funciones psicológicas superiores que son resultado de la comunicación, y que las herramientas básicas de la comunicación son los signos, que no son otra cosa que la acción interiorizada.

En conclusión, el desarrollo parte de las funciones psicológicas superiores que se refieren a la combinación de instrumentos, herramientas, signos o símbolos. No son producto de asociaciones reflejas del cerebro, sino resultado de una relación sobre los objetos, y especialmente sobre los objetos sociales.

En el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero, a nivel social y más tarde a nivel individual; primero entre personas (interpsicológico) y después en el interior del propio niño (intrapicológico). Todas las funciones superiores se originan como relaciones entre seres humanos.

En la revisión hecha de las diversas teorías se puede observar una estrecha relación entre los conceptos de desarrollo – aprendizaje, la cual ha suscitado innumerables controversias y posiciones opuestas entre los teóricos de la psicología infantil. Gran parte de las disputas y posiciones diferentes frente a ese dilema se deben a una concepción distinta de los dos términos. Si nosotros obviamos esas diferencias y nos atenemos a aquello que puede ser útil para la educación y el desarrollo, podemos ceñirnos más a lo que une a los teóricos que a lo que los separa.

Señalamos los puntos principales:

1. - la importancia de la acción transformadora del niño sobre los objetos.
2. - la importancia del gesto, signo o símbolo como instrumentos básicos en la formación de la mente.
3. - el hecho de que la internalización del lenguaje social y la transformación de ese lenguaje en lenguaje personal permiten la toma de conciencia, es decir, la subjetivación del lenguaje.
4. - la importancia de considerar la evolución del desarrollo como un proceso y no como una suma de reflejos o de reacciones parciales.
5. - la posibilidad de aprender a partir de acciones transformadoras que pueden ser facilitadas por un instrumento externo, que a su vez permita la réplica y luego la toma de conciencia del significado del objeto.

6. - la posibilidad de que el sujeto adquiriera ciertos niveles de significación dependerá del nivel de desarrollo real en que éste se encuentre y de la habilidad para conjuntar el apoyo de otros desarrollos reales de sujetos que los ponen a su disposición, permitiendo la ampliación del nivel del desarrollo real al inmediato superior.

Atendiendo a todo aquello que puede unir a las teorías y en todo lo que pueden llegar a ser útiles para explicar la conducta del individuo a través de su desarrollo consideramos que realizando una síntesis de todas las teorías podemos llegar a explicar fenómenos internos y externos del individuo, es decir, ante una situación X si se consideran las características del desarrollo biológico, y social de Gesell y el desarrollo cognitivo de Piaget podemos saber bajo que parámetros y sobre que bases nos podemos mover ante ciertas conductas externas del individuo, conociendo en qué momento y bajo que circunstancias se presentan determinadas conductas y lo que le podemos exigir al individuo en un momento dado y cómo ayudar a que realice un mayor esfuerzo alcanzando un mejor logro considerando toda la parte social como lo establece Vigotski y de acuerdo con las teorías de Freud y Erikson podemos conocer los procesos internos del individuo en esas circunstancias determinando sus carencias, frustraciones y satisfacciones en cada momento de su vida permitiéndonos mediante la teoría conductual modificar, establecer y extinguir ciertas conductas que interfieren en el desarrollo y crecimiento adecuado del ser humano.

CAPITULO 2

EDUCACIÓN EN LA FAMILIA

2.1 FAMILIA

Los discursos sociales en la actualidad indican que la familia es una institución creada y estructurada por la sociedad, a fin de regular y controlar las relaciones y conductas de sus miembros, y todo lo relacionado con el intercambio generacional. Al interior de la familia se desarrollan fuerzas afectivas que trascienden al grupo y matizan las relaciones que sus miembros tienen en la sociedad de pertenencia; al mismo tiempo, le dan cohesión interna al propio grupo teniendo una extraordinaria capacidad de resistencia frente a los avatares de la historia y de su propia evolución.

La familia es el grupo social primario en donde hombres y mujeres encuentran los satisfactores básicos a sus necesidades. Pérez Duarte (1994) considera que la familia es esencialmente un grupo dinámico cuyas relaciones al interior y al exterior delimitan características culturales.

Desde la psicología y la sociología se han definido una serie de funciones propias de este grupo familiar como son la procreación y la crianza, la satisfacción de necesidades básicas, físicas y afectivas, y la socialización o formación de los miembros que la componen, donde dichas funciones cambian a través de los diferentes momentos históricos y contextos culturales (Flandrin, 1979; Bottinelli, 1993; Ackerman, 1988; Chinoy, 1966; Engle y Snellgrove, 1991; Evans, 1964; Jackson, 1984; Laing y Sterson, 1967; Leñero, 1990;

Lipton, 1978; Nolasco, 1989; Olivarría e Insunza, 1989; Satir, 1982; Sánchez, 1980).

El grupo familiar puede ser estudiado en distintos enfoques, que responden a diferentes correlaciones o niveles del mismo fenómeno a saber; puede ser estudiado como Institución Social en relación con otras instituciones, y un ejemplo sería el estudio de la relación entre organización familiar y organización política y económica.

Otro tipo de estudio, es el intragrupo en dos modalidades sea desde uno de los integrantes; o bien de acuerdo a las relaciones, y los vínculos, que se den entre sus miembros en función de una estructura total. Estos tres encuadres no son excluyentes, sino son complementarios.

El hogar es una unidad física, un lugar donde unos cuantos miembros de la raza humana viven juntos en estrecha relación. También es una unidad económica donde el dinero se gana, se ahorra y se gasta y donde las posesiones personales se conservan, posesiones que conforme pasan los años tienen considerablemente significado para los miembros de la familia. El hogar también es una especie de unidad emocional llena de intangibles, tales como amor, odio, miedo, ansiedad, alegría, cólera y pesar. Aunque es hasta cierto punto, independiente del mundo exterior, sin embargo, es parte de la sociedad en su conjunto. Su fuerza especial radica en el hecho de que el niño empieza a desarrollarse aquí y lo que le ocurre durante los años más formativos de su vida determina en gran parte su estructura de personalidad y eventualmente, en cierto grado, la estructura de la sociedad en la que vivirá como adulto.

Cuando nace un niño, no sabe nada, todo lo hereda, es una estructura que lo predispone a ciertas formas de actividad y lo dota de ciertas potencialidades. El recién nacido suele comenzar su vida junto a una familia, como es un ser humano, su infancia dura bastante: en años subsiguientes, el niño que crece y el adolescente siguen dependiendo en gran parte, intelectual, emocional y económicamente de sus padres. Sus experiencias dentro de la familia determinan en gran medida la estructura de su personalidad.

2.2 ESTRUCTURA FAMILIAR

La familia está en transformación, constantemente envía y recibe descargas de y desde el medio extrafamiliar, y se adapta a las diferentes demandas de las etapas de desarrollo que enfrenta, es decir, opera dentro de contextos sociales específicos. La familia debe ser capaz de encarar las nuevas circunstancias sin perder la continuidad que proporciona un marco de referencia a sus miembros. Desde este punto de vista la familia interactúa a nivel de individuo y sociedad.

A la familia se le pueden atribuir ciertas características las más importantes son:

- a) La familia influye de un miembro a otro, es decir la modificación de uno, induce la del resto o la conducta de uno determina la del otro.
- b) En la historia de la familia no sólo importa el principio y el final, sino la parte intermedia como son: las transacciones que ha

utilizado la familia, la interacción cara a cara, el ciclo vital de la familia, las crisis y los recursos usados en éstas.

- c) La familia se rige por reglas, límites y normas que ayudan a la estabilidad y equilibrio de las relaciones entre sus integrantes.
- d) En la familia existen nociones derivadas de retroalimentación positiva y negativa, son una serie de mecanismos que pueden ser identificados y cuyo propósito principal es el de mantener un equilibrio aceptable del comportamiento dentro de la familia.

La familia posee mecanismos internos relativamente automáticos e involuntarios que mantienen la unidad a pesar de las presiones ejercidas dentro y fuera.

Una familia se transforma a lo largo del tiempo adaptándose de tal modo que pueda seguir funcionando, sin embargo, es posible que una familia que ha funcionado eficazmente responda al estrés del desarrollo apoyándose en forma inadecuada a esquemas previos.

Por otro lado, la familia posee una estructura que sólo puede observarse en movimiento.

Ahora bien, el núcleo familiar formado a la vez por subnúcleos, establece fronteras, este concepto plantea jerarquía (generacional) y establece los límites entre una generación y otra.

Por lo tanto el núcleo familiar se diferencia y desempeña sus funciones a través de los subnúcleos, esta situación de la posibilidad de relaciones

complementarias, proporciona un entrenamiento adecuado en el proceso de mantenimiento del diferenciado "yo soy", al mismo tiempo que se ejercen las habilidades interpersonales.

Todo subnúcleo posee funciones específicas y plantea demandas específicas a sus miembros. Los subnúcleos que generalmente se encuentran en una familia son: El subnúcleo conyugal o de la pareja, el subnúcleo parental o de padres y el subnúcleo fraterno o de hermanos.

a) Subnúcleo Conyugal, está integrado por dos adultos que se constituyen como pareja. Se requiere de la complementariedad y la acomodación mutua para poder cumplir con sus tareas, tanto uno como otro deben ceder parte de su individualidad para lograr un sentido de pertenencia. Este subnúcleo puede fomentar aspectos positivos o negativos de ambos: no significando necesariamente patología los aspectos negativos. Lo que sí resulta imprescindible para una pareja es un espacio psicosocial propio, esto quiere decir que marido y mujer se necesiten mutuamente como refugio, ante los múltiples requerimientos de la vida.

b) Subnúcleo Parental, cuando nace el primer hijo se alcanza un nuevo nivel de formación familiar. Es decir que debe diferenciarse el subnúcleo conyugal para desempeñar las tareas de socializar a los hijos, sin renunciar al mutuo apoyo que caracterizará al subnúcleo conyugal, algunas parejas nunca logran realizar una transmisión satisfactoria a las interacciones de un grupo de tres.

A medida que el hijo crece, sus requerimientos para el desarrollo, tanto de la autonomía como de la orientación hace necesario que el subnúcleo parental se modifique para satisfacerlas. Ser padre es un

proceso extremadamente difícil nadie lo desempeña a su entera satisfacción.

En la sociedad actual, de rápidos cambios estas dificultades se han incrementado. La relación de paternidad requiere la capacidad de alimentación, guía y control. Además se deben de atender las necesidades biopsicosociales que los hijos vayan teniendo según la etapa de su propio ciclo vital.

c) Subnúcleo Fraternal, es el primer laboratorio social en el que el niño puede experimentar relaciones con sus iguales. Ahí los niños se apoyan, se aíslan, descargan sus culpas y aprenden mutuamente. Aprenden a negociar, a cooperar y a competir, a lograr amigos y aliados.

Los niños, sin hermanos desarrollan pautas precoces de acomodación al mundo adulto y pueden mostrar dificultades para el desarrollo de la autonomía, de la capacidad de compartir y cooperar.

Los límites de los subnúcleos deben ser claros, constituidos por las reglas que definen quiénes participan y de qué manera. La claridad de los límites en el interior de una familia constituyen un parámetro útil para la evaluación de su funcionamiento. Algunas familias se vuelcan sobre sí mismas para desarrollar su propio microcosmos, con un incremento consciente de comunicación y de preocupación entre los miembros de una familia. Como consecuencia, la distancia disminuye y los límites se esfuman.

La diferenciación del núcleo familiar se hace difusa. Un núcleo de este tipo puede sobrecargarse y conocer de los recursos necesarios para adaptarse y responder adecuadamente frente a una situación de estrés.

Otras familias se desarrollan con límites muy rígidos.

La comunicación se da con dificultades y las funciones de la familia se ven perjudicadas. Estas observaciones señalan simplemente polos de interacción, no una diferencia cualitativa entre lo funcional y lo disfuncional.

La mayor parte de las familias poseen subnúcleos aglutinados y desligados.

Los miembros de las familias aglutinadas pueden verse perjudicados en su autonomía, también el desarrollo cognitivo y afectivo de los niños se ve inhibido.

Los miembros de familias desligadas carecen de sentimientos de pertenencia y no saben pedir ayuda cuando la necesitan. Ambos tipos de relación provocan problemas familiares.

2.3 TIPOS DE FAMILIAS

En nuestra civilización, la familia cumple su función transmitiendo de una generación a otra los valores y las demandas de la cultura, tal como son interpretadas por el grupo social. En sus actos y en su estilo cotidiano, los padres expresan en diferentes formas, las cuales son perceptibles por el niño, sus aspiraciones, esperanzas, temores y frustraciones. La conducta de los padres influye en el niño a través de innumerables manifestaciones de amor, cuidado, ternura, descuido, impaciencia y cólera. El niño a su vez, reacciona a las necesidades de los padres y forma con ellos una unidad psicodinámica compleja.

Todos somos educados de cierta manera, con prejuicios, principios, costumbres, etc., y de acuerdo a ello llegamos a establecer cierto tipo de familia: la tradicional, en la que la madre es la encargada de cuidar al niño y el padre quien aporta lo material para el bienestar de éstos, y la familia no tradicional en la que, ambos padres se encargan de aportar lo necesario tanto material como físico al niño además, de que los padres que forman una familia no tradicional son más participes de las labores domésticas y cuidados para con el niño junto con la madre, aunque esto también depende de sus costumbres. Es decir, los procesos psicodinámicos familiares varían según el tipo de organización de la familia. En la familia patriarcal, tradicional y típica, el papel de los padres está bien definido, el padre es fuerte "infalible" y es el principal representante del código moral, la madre es la fuente principal de ternura y está sujeta a la autoridad de su marido. Ambos padres tienen una idea clara de sus funciones y están apoyados en el desempeño de las mismas por la autoridad religiosa y secular. En el logro de sus metas educativas, les guían principios simples y prohibiciones estrictas. En otras formas de organización familiar las fuerzas dinámicas del triángulo familiar adoptan modalidades diferentes, a menudo ocurre que los padres renuncian tempranamente a sus derechos y responsabilidades de guiar a sus hijos y les confunden acerca de sus poderes y limitaciones. El niño se ve expuesto a conflictos que no es capaz de resolver siguiendo el ejemplo de sus padres. También es un hecho, que algunos padres obstaculizan la individualización del hijo en lugar de favorecerla. Tal vez la característica más notable de nuestro tiempo es el cambio y la transformación. En el transcurso de unas cuantas décadas, como consecuencia de su incorporación a la cultura industrial, nuestro país experimentó cambios profundos en la familia. Estos cambios son más acusados en nuestra clase media; el papel de la mujer en el hogar, ejercicio de autoridad, crianza y educación de los hijos y el aflojamiento de los lazos que dan cohesión al grupo familiar. Por consiguiente estos cambios nos

señalan una ruptura de la continuidad, unas pugnas por mantenerla atada a sus tradiciones y otras por precipitarlas en la modernidad.

Tanto el conflicto familiar como su resolución dependen del tipo de interacción que se dé entre los miembros. Las repercusiones de la dinámica familiar en el niño pueden así ser de diversas modalidades de acuerdo al tipo de familia en la que se desarrollen.

A continuación se describen algunos ejemplos de interacción familiar.

- a) Hay familias rígidas, en las que no se permiten nuevas reglas. Tienen muchas dificultades en el momento en que el crecimiento y el cambio son necesarios, insisten en mantener los modelos anteriores de interacción, son incapaces de aceptar que sus hijos han crecido y tienen nuevas necesidades; es por ello que a los hijos no les queda otra salida que someterse, con toda la carga de frustración que esto implica, o rebelarse en forma muy drástica y destructiva.
- b) En la familia sobreprotectora, se observa una gran preocupación por brindar toda clase de protección y bienestar a sus miembros, al grado de hacer esfuerzos desproporcionados por darles todo. La sobreprotección retrasa el desarrollo de la autonomía, de la competencia y del crecimiento del niño lo que lo hace indefenso, incompetente e inseguro, es decir se genera una invalidez psicológica en los hijos sumamente nociva para el desarrollo de la personalidad.

- c) En las familias amalgamadas la felicidad depende de hacer todas las actividades juntos, impidiendo todo intento de "individualización". Es difícil para el niño vivir esta situación conforme va creciendo ya que él necesita independencia y privacidad, y los deseos de lograrlas son vistos como amenazadores por los demás miembros de la familia.

- d) Las familias evitadoras de conflictos tienen muy baja tolerancia a la presión, son personas con poca autocrítica, que no aceptan la existencia de problemas y, por lo tanto, no permiten el enfrentamiento y la solución de los mismos. Sus miembros aprenden a negociar las situaciones conflictivas y con frecuencia, es el hijo el que al llegar al límite no aguanta la represión y explota causando una crisis familiar totalmente sorpresiva.

- e) Hay familias centradas en los hijos, en éstas los padres no pueden enfrentar los conflictos como pareja y desvían la atención hacia los hijos, dependiendo de éstos la estabilidad de la pareja y la satisfacción marital. Dentro de este medio el hijo no puede crecer y se vuelve dependiente pues al separarse rompería el equilibrio familiar. En el caso de las familias con un solo padre es usual que los hijos adopten el rol de la pareja ausente. Así, el hijo, que juega un rol diferente, no puede vivir su etapa, se comporta como adulto, está lleno de problemas y responsabilidades y existirá la posibilidad de que cuando sea mayor regrese a vivir una etapa anterior de su desarrollo extemporáneamente.

- f) La familia pseudo - democrática es aquella en donde los padres son incapaces de disciplinar a los hijos y, con la excusa de ser

flexibles, no logran establecer los límites necesarios permitiendo que los hijos hagan lo que quieran. El símbolo de autoridad es confuso, el hijo se manifiesta con una competitividad desmedida y sin límites.

- g) Hay familias inestables en las que las metas son inseguras, difusas, no se plantean sino que se improvisan. El niño se vuelve inseguro, desconfiado, temeroso y experimenta gran dificultad en el desarrollo de su identidad. Nuevas formas de transacción deben crearse en el medio familiar conforme las necesidades del niño se transforman.

- h) Familia compensatoria, en donde la relación que se establece es que los padres, ante la incapacidad o imposibilidad para brindar al hijo la atención que necesita, utiliza otros medios para ganar el afecto de este y expresar el suyo propio. Esta relación se acompaña de sobreprotección en el sentido de resolverle al hijo las situaciones difíciles. Suelen crear hijos inseguros, egoístas, altaneros y autosuficientes o bien tímidos y susceptibles más concientes del afecto que necesitan.

- i) Familia autoritaria, en esta relación el hijos ante todo el subordinado de sus padres, quien representan el criterio de autoridad suprema y la razón absoluta. La relación es de tipo "monológica", o sea en forma de monologo del padre hacia el hijo en todas las cuestiones de importancia. Esta relación esta estructurada en forma de deberes que el hijo debe cumplir, los cuales son contenidos rígidos e inalterables, definidos de forma absoluta por los padres. Coarta la creatividad y la expresión

individual, aunque sus efectos sobre la personalidad no se expresan linealmente, dependiendo estos de la propia personalidad en desarrollo de los hijos. Así, en algunos casos esta relación engendra sumisión, pasividad e inseguridad en los hijos, más en otros desarrolla rebeldía, creatividad y audacia. Sin embargo las huellas negativas sobre el equilibrio emocional y la personalidad de los hijos se reflejarán, aún cuando estos sean personalidades productivas, con un activo potencial de crecimiento en su desarrollo.

- j) Familias indiferentes, se caracteriza por su bajo tono afectivo y la despreocupación de los padres por el desarrollo y comportamiento de sus hijos. Los padres son absolutamente permisivos, no por afinidad con sus hijos, sino por indolencia y despreocupación. (González y Mitjans, 1989; Pick, Aguilar, Rodríguez, Vargas y Reyes, 1992).

2.4 TIPOS DE PADRES

Los niños son educados y guiados en base a estrategias empleados por los padres, las cuales son afectadas y dependen de las creencias que los padres tengan y éstas a su vez se encuentran regidas por el nivel educativo y socioeconómico al que pertenezcan los padres (McGille Cuddy-Delsi en Loasa y Sigel, 1982).

Para hablar de las estrategias empleadas por los padres para la educación de sus hijos iniciaremos por explicar la teoría del distanciamiento, la cual propone "que las habilidades de pensamiento representacional, se ven

afectadas por aquellas estrategias que alientan o impulsan al niño a anticipar resultados, reconstruir cuentos pasados y atender a las transformaciones" (McGille Cuddy-Delsi en Loasa y Sigel, 1982). Dichas estrategias varían entre unos y otros padres y los miembros de la familia, debido a su nivel socioeconómico, además, los padres se relacionan con sus hijos de acuerdo a cómo creen que son y cómo se desarrollan influyendo el número de hijos, su sexo y el espaciamiento entre los mismos. Laosa (1980 en (McGille Cuddy-Delsi en Loasa y Sigel, 1982), nos dice que a mayor escolaridad mayor variedad de estilos de enseñanza y que además debe tomarse en cuenta la edad de los padres.

Cabe mencionar que tanto la madre como el padre tienen sus propias creencias y por tanto cada uno ayuda o afecta el aprendizaje de su hijo.

Dado que el padre y la madre tienen diversas estrategias para enseñar y educar a sus hijos, las relaciones que se establecen entre los padres y el niño también son diferentes. La interacción del padre con el niño se da en una interacción de segundo orden, dado que la madre es la primera que se relaciona con su hijo, mediante la madre, el padre puede relacionarse con su hijo, quizás a esta interacción es que se deban diversas estrategias (Power y Parke en Laosa y Sigel, 1982).

Es importante mencionar que no sólo existen diferencias en cuanto a estrategias de enseñanza, juego, etc., sino aún más, en el comportamiento de los padres con sus hijos.

De acuerdo a las estrategias que emplean los padres para educar a sus hijos, se puede decir que existen diversos tipos de padres:

- a) Los padres perentorios, son los padres que saben dirigir las actividades del niño de una manera racional afirmando las cualidades de sus hijos así mismo valoran la autodecisión autónoma y la conformidad, además tienden a usar reforzamientos más positivos para corregir la conducta de sus hijos, aunque emplean el castigo corporal más frecuentemente. Los padres perentorios son calurosos, comunicativos de modo más claro con los hijos, carecen de discordia y de fricciones disciplinarias, con menor frecuencia ridiculizan, riñen y retiran el amor. Suelen tener hijos asertivos y socialmente responsables, dependientes y más maduros (Baumrind, 1973).
- b) Los padres permisivos son aquellos que dan libertad según sea consistente con la sobrevivencia física del niño, tienen una conducta más afirmativa, no entrenan a sus hijos a la independencia, no son organizados en el mantenimiento familiar, no aprecian el control de la conducta del hijo, las madres usan el ridículo, son menos controlantes y más calurosos, miman más a sus hijos, emplean el castigo físico o la razón y por tanto sus hijos suelen ser hostiles, orientados a los logros menos independientes e inmaduros (Baumrind, 1973).
- c) Los padres autoritarios, suelen ser amantes de la obediencia como virtud, no alientan el comportamiento verbal creyendo que el niño aceptará la palabra del padre como correcta, es decir, se basan en lo que "debe ser", tienen la preservación del orden y la estructura tradicional como un fin en sí mismo, son bajos en el uso de métodos de control racional, menos educadores y simpatizantes con los hijos, se inclinan a mantener el respeto por la autoridad paterna, no intentan convencer por medio de la razón para obedecer una orden, usan castigo corporal, no incitan a expresarse cuando no están de acuerdo con

alguien, respecto con sus hijos son menos calurosos, más propensos a reñir y menos educadores, por lo tanto sus hijos son muy dependientes, poco creativos y suelen dar explicación a toda conducta (Baumrind, 1973). (ver apéndice 6 – 6a)

De lo anterior se desprende que los tipos de familias y estrategias empleadas para educar a los hijos dan como resultado los siguientes tipos de niños: niño agresivo, sucio, descuidado, deshonesto, constantemente desobediente, con trastornos emocionales, extrovertido, miedoso, propenso a sufrir accidentes, perezoso, inquieto o nervios, introvertido, mentiroso, de lento aprendizaje, socialmente inadaptado, retraído, etcétera.

CAPITULO 3

EL NIÑO SU AUTOESTIMA Y SU SÍ MISMO

3.1. CONDUCTA Y PERSONALIDAD:

A partir de que el ser humano alcanza un desarrollo completo: en lo físico, motor y mental estará capacitado para enfrentarse a las exigencias de cada etapa del desarrollo de su vida, el individuo tiene que enfrentarse a las exigencias a ciertas tareas y debe satisfacer requisitos impuestos ya sea por la sociedad, por personas específicas con quienes se relaciona y por la evolución interna de sus deseos y necesidades (Bordin, 1979).

El individuo forma y da lugar a un desarrollo de conducta ordenada y a un desarrollo del sistema de respuestas ante las exigencias de su contexto ambiental. Se entiende por conducta todo movimiento que resulta de la interacción entre el sistema neuromioendocrino y un estímulo que dio lugar a él.

Los impulsos y deseos, las esperanzas y las aspiraciones, las ansiedades y los temores desempeñan un papel importante en la organización de la conducta, pues son los que determinan a una persona a actuar en cierto sentido o que determina la volición; es decir, los motivos que tiene el individuo para realizar una conducta (Bordin, 1979).

El grado de motivación que la persona tenga o alcance será la base de su personalidad, que proviene de disposiciones hereditarias o aprendidas por actividades particulares motivadas (Haddad, 1978).

Estas son las condiciones intrapsíquicas que el sujeto crea para interaccionar con su medio ambiente. Las condiciones intrapsíquicas, es la organización particular que se tiene de las motivaciones y el grado de desarrollo de los sistemas de pensamiento y acción que la acompañan. En consecuencia, podemos decir que la conducta es la respuesta de un individuo a toda clase de estímulos como son los físicos, los biológicos, los psicológicos y los sociales.

La conducta es una determinante de la personalidad. El origen de la palabra persona proviene desde los griegos y después en los romanos, quienes copiaron la usanza de aquellos en las postrimerías de la edad precristiana. Los actores dramáticos salían a escena con el rostro cubierto por un artefacto – máscara- al que los romanos denominaron persona, de *per* a través y *sonare*, sonar. Así se amplificaba el sonido al tiempo mismo que la máscara o persona simbolizaba gestos de angustia o de placer (Blayberg, 1992; Merani, 1979).

La personalidad es la suma de hábitos, actitudes y rasgos del ser humano (Linton en Haddad, 1978), es lo que permite predecir lo que hará una persona en una situación concreta (Catell en Haddad, 1978).

En la personalidad existen 2 tipos de disposiciones:

1. Las *innatas* o *heredadas* (aptitudes genotípicas), pueden ser congénitas, detectables desde el momento de nacer e *ingénitas*, que aparecerán y solamente serán observables a través del tiempo cuando se haya consolidado por maduración; las disposiciones innatas o heredadas determinarán:
 - la constitución somática o física
 - las características psico-biológicas (sexuales en particular)
 - las capacidades básicas

- los perfiles emotivos: el temperamento inmutable

2. *Adquiridas* (habilidades), para que se formen intervienen:

- el medio ambiente
- el aprendizaje:
 - i. capacidad intelectual: adquisición conceptual
 - ii. dominio psicomotor: destreza profesional
 - iii. dominio afectivo: valores
 - iv. dominio volitivo: voluntad
 - v. capacidad creadora: autopraxia (acción afectiva del hombre en ruta de perfección creativa en él mismo como sujeto. Señala la senda ideal de superación y perfeccionamiento de una intelectualidad, de una conducta y de un carácter.

Las disposiciones innatas o aptitudes genóticas habrán de integrarse con las disposiciones adquiridas o habilidades paratípicas para conformar un complejo somatosíquico sistematizado y en interacción: la personalidad humana (Haddad, 1978).

Todos tenemos generalmente 3 tipos de personalidad:

1. la que *dicen* que tenemos
2. la que *creemos* tener
3. lo que *verdaderamente* tenemos

Erick Fromm (1957, en Alvarez Gayou, 1986; García, 1990) planteo que la personalidad esta constituida por el temperamento y el carácter. El primero es el modo de reacción con el que se nace, es de origen genético e Hipócrates

describió cuatro: colérico, sanguíneo, melancólico y flemático. El colérico se caracteriza por excitabilidad con intereses débiles; el sanguíneo presenta fácil excitabilidad e intereses intensos; el melancólico es de lenta excitabilidad con intereses débiles, al igual que el flemático. La demostración del temperamento la puede encontrar cualquiera que observe la cuna de un hospital y podrá ver diferencias importantes en el modo de reacción al hambre o frío de los bebés.

El carácter para Fromm es la "forma (relativamente) en la que la energía humana es canalizada en los procesos de asimilación y socialización". La principal diferencia entre las teorías del carácter de Freud y de Fromm estriban en que el primero considera como base del carácter diversos tipos de organización de la libido, en tanto que el segundo basa su caracteriología en los modos de relación de la persona con el mundo exterior. Fromm distingue la forma en que el individuo adquiere y asimila objetos (asimilación) y en que se relaciona con otras personas y consigo mismo (socialización).

Los procesos de asimilación y socialización se incorporan al individuo durante su desarrollo y se combinan con el temperamento, de lo que surge la personalidad.

Fromm establece diversas orientaciones del carácter; cada una presenta rasgos negativos y positivos en mayor o menor grado. Distingue cinco orientaciones del carácter: receptiva, explotadora, acumulativa, mercantil y productiva. Cada una de ellas, excepto la última presenta rasgos positivos y negativos característicos. De hecho, en cada individuo coexisten los cuatro, sólo que predomina más alguna.

1. Receptiva

Se caracteriza porque el individuo percibe que todo lo benéfico y deseable debe provenir del exterior en consecuencia todo lo que desea, ya sea amor, conocimiento, placer o algo material siempre tratará de obtenerlo de una fuente externa. Para estas personas el amor se reduce, como dice Fromm, a la concepción de ser amado y no de amar, por lo que son muy sensibles a cualquier rechazo, se caracterizan porque siempre piden consejos; si son religiosos todo lo esperan de la divinidad más que del propio esfuerzo; en esta orientación las personas son leales por temor a la pérdida de la amistad y, con frecuencia, tienen grandes dificultades para decir no; esta orientación correspondería al carácter oral descrito por Freud.

ORIENTACIÓN RECEPTIVA

Aspecto positivo

Capaz de aceptar

Conforme

Devoto

Modesto

Encantador

Adaptable

Ajustado socialmente

Idealista

Sensitivo

Cortés

Optimista

Confiado

Tierno

Aspecto negativo

Pasivo, sin iniciativa

Carente de opinión y de carácter

Sumiso

Sin orgullo

Parásito

Carente de principios

Servil, sin confianza en sí mismo

Apartado de la realidad

Cobarde

Servil

Iluso

Crédulo

Sensiblero

2. Explotadora

Coincide con la receptiva en que la fuente de bienestar o gratificación proviene solo del exterior. La diferencia estriba en que mientras el receptivo espera en forma pasiva, el explotador no espera que lleguen como dádiva sino arrebatada, despoja o manipula astutamente para obtener las cosas.

Los individuos en los que predomina esta orientación en sus aspectos negativos pasan la vida despojando objetos materiales, afectos, conocimientos, prestigio y otras cosas. En ocasiones cuando las cosas no las obtienen con el uso de la violencia o agresión suelen utilizar la manipulación o seducción para lograr que los demás les den o entreguen lo que quieren. Esta orientación corresponderá a la etapa oral canibalística de Freud.

En materia afectiva amorosa, los que presentan la orientación explotadora negativa acentuada sólo se sienten atraídos por substraer el afecto que las personas le han dado a otros al igual que sus enamoramientos.

ORIENTACIÓN EXPLOTADORA

Aspecto Positivo

Activo

Capaz de tomar iniciativa

Capaz de reclamar

Altivo

Impulsivo

Confiado en sí mismo

Cautivador

Aspecto negativo

Explotador

Agresivo

Egocéntrico

Presuntuoso

Precipitado

Arrogante

Seductor

3. Acumulativa

Se caracteriza por un mecanismo diferente a las dos anteriores. Se trata de una orientación estática; la persona no solo no busca, sino rechaza las cosas que provienen del exterior. Su fuente de gratificación y bienestar está en lo que el acumula, ahorra o colecciona. Su tendencia es no perder nada, no dejar salir, no gastar porque cualquiera de estas dos situaciones es una amenaza para él.

Son personas en las que, su avaricia no es solo con el dinero, sino con los afectos; muy ordenadas y pulcras para las que la puntualidad es obsesiva, metódicos que no pueden tolerar que las cosas se salgan de su lugar. El mundo exterior con ese desorden y caos que no puede controlar es una amenaza a su seguridad. En vez de vivir el presente con una visión creadora del futuro se refugian en el pasado y en las tradiciones. El orden obsesivo en documentos, ropa, rituales diarios, pulcritud y limpieza los hace distantes y alejados del mundo. En sus relaciones amorosas los acumulativos poseen a la persona amada y pretenden inmovilizarla como ellos.

ORIENTACIÓN ACUMULATIVA

Orientación Positiva

Práctico

Económico

Cuidadoso

Reservado

Paciente

Cauteloso

Constante, tenaz

Imperturbable

Sereno ante los problemas

Ordenado

Orientación negativa

Carente de imaginación

Mezquino

Suspicious

Frío

Letárgico

Angustiado

Obstinado

Indolente

Inerte

Pedante

Metódico

Obsesionado

Fiel

Poseso

4. Mercantil

Esta orientación es un producto moderno del mercado en el que se presenta la oferta y la demanda de los más variados artículos entre los que se ofrece y vende también la personalidad. En la actualidad, la mayoría de las personas dependen para el logro de su éxito material de una aceptación personal de los que necesitan sus servicios o los emplean.

Para las personas en las que predomina esta orientación del carácter el éxito dependerá de lo bien que pueda vender su personalidad en el mercado, deberá ser una persona alegre, jovial, agresiva, dar la impresión de profundidad, ambición y digna de confianza; además, son importantes los antecedentes de pertenecer a una "buena" familia, tener "buenas" relaciones y pertenecer a clubes y organizaciones de "prestigio". En esta orientación el individuo se preocupa más por ser vendible que por su propia persona, lo que hace depender mucho de la opinión que otros puedan tener de él. En vez de expresarse y sentirse a sí mismo como "soy lo que hago", dice Fromm, vive como "soy como tú deseas" con lo que su identidad personal está constituida por la suma de los papeles o "roles", que para el logro de ciertas debe desempeñar.

La antítesis de esta orientación es la persona que ha desarrollado en menor grado su individualidad, que bien puede considerarse como un gran logro personal para todo individuo que es considerado como peculiar, es decir, raro, "anormal o malo e indeseable".

En las relaciones amorosas y afectivas en estas personas predomina el aspecto utilitario más que la búsqueda en la compañera o compañero de

cualidades; buscarán las que sean más aceptables socialmente (buena familia, grupo social, medios económicos) o características que puedan permitir a la pareja venderse mejor en el mercado social.

ORIENTACIÓN MERCANTIL

Orientación positiva	Orientación negativa
Calculador	Oportunista
Capaz de cambiar	Inconsistente
Juvenil	Pueril
Previsor	Sin futuro ni pasado
De criterio amplio	Carente de principios y valores
Sociable	Incapaz de estar solo
Experimentador	Sin meta ni propósito
No dogmático	Relativista
Eficiente	Superactivo
Curioso	Carente de tacto
Inteligente	Intelectualoide
Adaptable	Indiscriminador
Tolerante	Indiferente
Chistoso	Pueril
Generoso	Disipador

3.2. ESTRUCTURA PSÍQUICA DE LA PERSONALIDAD:

3.2.1. La Teoría Psicoanalítica es la que mejor explica la posible estructura psíquica de la personalidad y su funcionamiento.

Freud estableció los postulados del psicoanálisis apoyado en la existencia de:

- una topografía cerebral en 3 niveles:
 - el inconsciente
 - el consciente
 - el preconscious (subconscious)

- una estructura psíquica de 3 instancias:
 - el id o ello
 - el ego o yo
 - el superego o superyó

Inconsciente:

Es fundamentalmente instintivo, por lo cual múltiples motivaciones son desconocidas para el individuo mismo. Los impulsos instintivos se encuentran formando la materia prima del inconsciente y no como residuo psíquico. Forman también parte de ese inconsciente, las experiencias penosas que el individuo ha ido reprimiendo. Actúa sobre nuestros sentimientos y es factor de nuestras tensiones internas.

En el inconsciente se procesan las frustraciones, los instintos y las fantasías. Corresponde a la instancia psíquica que Freud llamó id o ello. Sin embargo, existe una censura que impide que estos contenidos inconscientes se manifiesten directamente en la conciencia, por lo que deben burlar esta barrera presentándose deformados o irreconocibles: chistes, sueños, actos fallidos, test proyectivos y lapsus, y mediante los mecanismos de defensa como el desplazamiento, condensación, proyección, identificación, etc.

Consciente:

Es el sistema periférico del aparato psíquico, pues suministra información que los sentidos toman del exterior y el interior de nosotros. Funciona de acuerdo al principio de realidad. Corresponde a la instancia del ego.

Preconsciente:

Es la instancia intermedia del aparato psicológico cuyos contenidos pueden hacerse conscientes debido a una decisión personal. Está compuesto básicamente por la memoria (reciente y remota) y sus contenidos, es decir, recuerdos que no son conscientes en un momento dado pero que pueden ser evocados.

El preconsciente es un sistema mediador entre las pulsiones del inconsciente y la realidad de la conciencia.

Ello o Id:

Participa de los atributos del inconsciente, es la más antigua de las instancias psicológicas: su contenido es todo lo heredado, lo que se trae en el nacimiento; en especial las pulsiones que provienen de la organización corporal, que en el ello encuentran una primera expresión psicológica, cuyas formas son desconocidas para nosotros.

De las múltiples pulsiones que se suponen tras la necesidad del ello, se pueden resumir en 2 pulsiones básicas: Eros (instinto de amor y vida) y Thanátos (instinto de muerte y destrucción).

La energía del ello se utiliza para la gratificación pulsional mediante acciones reflejas y realizaciones de deseos. En las acciones reflejas como son: ingerir alimentos, vaciar la vejiga y el orgasmo sexual, la energía se descarga automáticamente en acciones motoras. En la realización de deseos, la energía se usa para producir una imagen del objeto pulsional. El propósito de ambos procesos es gastar la energía instintiva de modo que elimina la necesidad y proporcione reposo al individuo.

El ello que se supone nace con el individuo mismo, es egoísta, irracional y se caracteriza por impulsos acorde con el principio de placer. Es la fuente más generosa de trastornos emotivos. Aquí no existe sentido moral, ni del tiempo ni del espacio. Es el sitio donde los conflictos quedan reprimidos como defensa del ego.

Cuando el individuo sufre contrariedad o represión, lo resuelve de una manera indirecta, más o menos clandestina, expresándose en los actos fallidos, sueños y en los síntomas neuróticos.

Superego o Superyó:

Funciona en dos niveles: inconsciente y consciente. Es donde residen los valores morales del individuo. Está determinado por los valores de lo bueno y lo malo que se van introyectando inconscientemente desde los primeros años del desarrollo de vida.

El superego sintetiza funciones conscientes de:

1. observación autocrítica
2. aprobación o desaprobación de actos y deseos
3. estimación propia por actos o pensamientos virtuosos
4. sentido de reparación y de arrepentimiento por daño causado

Sin embargo, contrariamente al significado habitual de conciencia, se considera que las funciones del superego son en buena parte subconscientes y, posiblemente por las introyecciones de los primeros años, el superego mantiene una estrecha relación con los recuerdos auditivos y en particular por la palabra. El subconsciente funciona permanentemente, y se piensa que cuando un individuo escucha mientras es bebé, algo inadecuado que aún no comprende, le acarrea problemas futuros hasta que se libere el punto (Horney, 1979; Tallaferró, 1989).

Ego o Yo y sus componentes:

El yo es un concepto teórico que ha estado sujeto al vaivén de las corrientes de reflexión psicológicas y filosóficas desde el siglo XVII, cuando el matemático y filósofo francés René Descartes se refirió al "cognitivo" (o yo) en términos de sustancia pensante. Más tarde Leibnitz, Locke, Hume y Berkeley también se dedicaron al análisis del "yo". Cuando a partir de la filosofía, la psicología evolucionó hasta alcanzar la categoría de disciplina independiente, el yo la acompañó como una de sus construcciones hipotéticas (constructor). Pero al invadir el behaviorismo la esfera del pensamiento psicológico, desapareció la importancia del yo como construcción teórica o empírica, por no poderse someter a estudios de laboratorio. Sin embargo, Cooley, Mead, Dewey y James (Hamachek, 1981) continuaron el estudio del yo durante los primeros años del siglo XX. Al terminar la 2ª Guerra Mundial renace el interés del concepto del yo.

Jersild (Hamachek, 1981) describe al yo como "la suma total de cuanto puede llamar suyo". Entre otras cosas, incluye un sistema de ideas, actitudes, valores y compromisos. El yo es la totalidad del ambiente subjetivo de un individuo, es el centro de la experiencia y del significado.

Constituye su mundo interno frente al mundo externo integrado por objetos y personas.

El yo funciona a nivel consciente y de acuerdo al principio de realidad. El yo es esa parte de individualidad de la cual se tiene conciencia (Hamachek, 1981).

Tiene control del movimiento voluntario (como consecuencia de la relación entre percepción sensorial y acción muscular) y su tarea es la de autoconservación (White, 1973):

Acontecimientos externos:

1. Almacena la experiencia (estímulos externos) de ellos (memoria).
2. Evita estímulos excesivos (por la huida).
3. Trata con estímulos moderados (por medio de la adaptación).
4. Aprende a modificar apropiadamente el mundo externo a su conveniencia (mediante su actividad).

Acontecimientos internos:

1. Adquiere el mando sobre las demandas de los instintos.
2. Decide si le es permitido obtener satisfacción.
3. Postpone la satisfacción a circunstancias del mundo exterior sean favorables o suprimiendo completamente sus excitaciones.

Como fundamento de todo el pensamiento de Freud se encuentra la hipótesis de que el cuerpo es la única fuente de toda experiencia mental. Freud afirmaba que nada sucedía al azar, ni aún en el menor de los procesos mentales. Hay una causa para cada pensamiento, recuerdo revivido, sentimiento o acción.

Cada suceso mental es causado por una intención consciente o inconsciente y está determinado por los eventos que lo han precedido (Fadiman y Frager, 1979).

Freud fue el primero en considerar que la primera infancia no era algo insignificante pues existe una conexión íntima entre las experiencias de un niño pequeño y un adulto (Amado, 1981). Las interacciones y relaciones de los adultos están muy influidos por las primeras experiencias de la infancia. Las primeras relaciones son las que ocurren en el seno de la familia y son las definitivas; todas las relaciones posteriores se refieren a las diferentes maneras en que dichas relaciones se formaron y se mantuvieron (Amado, 1981). Los patrones fundamentales madre-hijo, padre-hijo e hijo-hijo son los prototipos con los cuales se miden inconscientemente los encuentros posteriores. Las relaciones posteriores son, hasta cierto grado, recapitulaciones de la dinámica, las tensiones y las gratificaciones que tuvieron lugar dentro de la familia original (Amado, 1981).

Las elecciones que hacemos en el transcurso de nuestra vida -de nuestros novios, amigos, jefes y aún de nuestros enemigos- se derivan de los lazos entre el padre o la madre y el hijo. Las rivalidades naturales se recapitulan en nuestro papel sexual y en nuestra forma de acomodar las exigencias de los demás. Una y otra vez desarrollamos la dinámica iniciada en nuestro hogares, escogiendo, con frecuencia como compañeras a las personas que reviven en nosotros los aspectos no resueltos de nuestras primeras necesidades. Para algunos, éstas son elecciones conscientes, para otros ésto se lleva a cabo pasando por alto la dinámica subyacente.

El mecanismo que une las experiencias infantiles con las de los adultos son las experiencias emocionales que percibe un infante y que son dadas por las vivencias de amor, muerte, agresión, celos, sexualidad, odio, aflicción, etc; el niño al no tener formado un pensamiento lógico abstracto debido a su edad, crea una lógica infantil vaga entre causa y efecto; teniendo una visión parcial de la realidad

que puede ser distorsionada en el momento de ser capturada por la percepción del niño. Una visión distorsionada es como los malos cimientos de una casa: desproporcionados, faltos de estabilidad, frágiles e inseguros. El niño puede ir formando patrones de comportamiento como rebeldía ante cualquier forma de autoridad, celos extremos, tendencia a alejarse de cualquier tipo de contacto íntimo con alguna persona, detectar cualquier acción en su contra, etc, y que se repiten a lo largo de la vida del adulto introyectándolos en cosas menos serias del adulto como juegos, sueños, arte, humor, dudas, inhibiciones y estilo social; todos ellos son símbolos del pensamiento del niño.

Los procesos psíquicos están en función de la energía física y libidinal del sujeto, en primera instancia estos están dirigidos hacia fines sexuales o agresivos pero que es redirigida hacia nuevas metas, frecuentemente artísticas, intelectuales o culturales por el proceso denominado sublimación. La energía original es desviada hacia canales socialmente aceptables y culturalmente justificados; esta energía sublimada se debe lo que llamamos civilización.

Una vez sublimada, la energía reduce los impulsos originales "pone cantidades extraordinariamente grandes de fuerza a disposición de la actividad civilizada, lo cual hace en virtud de su característica especialmente notoria de poder desplazar su meta sin disminuir materialmente su intensidad" (Freud, 1908 p.p 187).

Si la persona no es capaz de controlar esta energía, provoca un obstáculo para su desarrollo, le genera ansiedad. El mayor problema de la psique es buscar la forma de hacer frente a la ansiedad. La ansiedad es desatada por un aumento de la tensión o por el disgusto esperado o previsto, se puede desarrollar en cualquier situación (real o imaginaria) cuando la amenaza que se ciñe hacia alguna parte del cuerpo o de la psique es demasiado grande para hacer caso omiso de ella o para dominarla o liberarla.

Los prototipos de situaciones que causan ansiedad incluyen:

1. La pérdida de un objeto deseado. Por ejemplo, un niño que pierde a uno de sus padres, a un amigo íntimo o a su animal preferido.
2. La pérdida del amor. Por ejemplo, el rechazo, el fracaso en recuperar el amor o la aprobación de alguien que le interesa a uno.
3. La pérdida de la identidad. Por ejemplo, los temores de castración, el desprestigio, el ridículo en público.
4. La pérdida del amor hacia uno mismo. Por ejemplo, la desaprobación, por parte del súper ego, de actos o características que producen culpabilidad u odio hacia uno mismo.

Estos y otros eventos causa la ansiedad. Existen dos medios generales para disminuirla: El primero es afrontar la situación directamente. Resolvemos los problemas, vencemos los obstáculos, afrontamos o nos alejamos de las amenazas y arreglamos el problema para minimizar su impacto. Esta es la forma en que trabajamos para eliminar las dificultades y disminuir el riesgo de su recurrencia, aminorando así la perspectiva de más ansiedad en el futuro. El segundo medio alternativo se defiende de la ansiedad, deformando o negando la situación misma.

El ego protege a toda la personalidad contra la amenaza, falseando la naturaleza de la amenaza. Las diversas maneras en que se llevan a cabo las deformaciones se llaman mecanismos de defensa; los principales mecanismos de defensa, "patógenos", son: la represión, la negación, la racionalización, la formación de reacciones, el aislamiento, la proyección, entre otros; (ver apéndice 7 y 8).

Las defensas que aquí se han descrito son medios que la psique tiene para protegerse de las tensiones internas y externas. Las defensas evitan la realidad (represión), la excluyen (negación), vuelven a definirla (racionalización) o invierten (formación reactiva). Sacan los sentimientos interiores al mundo exterior (proyección), dividen la realidad (aislamiento) o se alejan de ella (regresión). En todos los casos se necesita energía libidinal para mantener la defensa, limitando efectivamente la flexibilidad y la fuerza del ego. "Limitan la energía psicológica que se podría usar en actividades más efectivas del ego". Cuando una defensa se vuelve muy poderosa, domina al ego y reduce su flexibilidad y su adaptabilidad.

Finalmente si las defensas no se mantienen firmes, el ego no tiene nada a que recurrir y es agobiado por la ansiedad (Hall, 1954, p.p. 96).

Como se puede deducir de todo lo anterior, Freud enfocó personalidad desde el punto de vista del cuerpo físico. Los impulsos básicos tienen un origen somático, la energía libidinal es un derivado de la energía física; las respuestas a la tensión determinan las conductas físicas y mentales. La excitación y la relajación instintivas existen en un límite indefinido entre lo orgánico y lo mental.

El objeto primario de la energía libidinal se cumple a través de las diferentes formas de expresión sexual. Las funciones corporales más críticas están ligadas a la expresión sexual y a su diferenciación. La madurez total proviene de la sexualidad genital total.

3.2.2. TEORÍA TRANSACCIONAL O ANÁLISIS CONCILIATORIO

Como complemento de la definición del psicoanálisis que, según Freud, es una "concepción dinámica que reduce la vida mental a una interacción de fuerzas que se impelen y se refrenan recíprocamente", y aunado al material procedente de

las investigaciones de Penfield (en Harris, 1983) en donde sus pruebas parecen indicar que todo lo que ha sido captado de manera consciente por el ser humano permanece grabado con todo detalle y almacenado en el cerebro y es susceptible de ser "reproducido" en el presente ; y, su descubrimiento más importante , el hecho de que se registran con todo detalle no sólo los acontecimientos pasados sino también los *sentimientos* asociados a estos acontecimientos. Un acontecimiento y el sentimiento provocado por éste se hallan inextricablemente encadenados en el cerebro, de modo que es imposible evocar a uno sin el otro. Así el recuerdo evocado no es la fotografía o la reproducción fonográfica exactas de escenas o acontecimientos pasados, sino la reproducción de lo que la persona vio, oyó, sintió y comprendió. La persona puede existir en dos estados al mismo tiempo, es dual en el sentido de que se haya en el mismo instante dentro de la experiencia y fuera de ella, observándola; las experiencias grabadas y los sentimientos a ellas asociados pueden ser reproducidos hoy de manera tan vivida como cuando ocurrieron, aportando muchos de los datos que determinan la naturaleza de las conciliaciones o transacciones de hoy. "No sólo recuerdo cómo sentía. En este mismo momento siento de la misma manera".

Con estas contribuciones se formó una unidad básica para el estudio y la observación de la personalidad: la conciliación.

Erick Berne, (en Harris, 1983; James y Jongeward, 1976), el creador del análisis conciliatorio, ha aislado y definido esta unidad científica básica:

La unidad de relación social recibe el nombre de transacción (o conciliación). Si se encuentran dos o más personas... tarde o temprano una de ellas hablará o dará cualquier indicación de reconocer la presencia de las demás.

A eso se le llama estímulo conciliatorio. Otra persona dirá entonces o hará algo que estará relacionado en cierto modo con el estímulo, algo que llamaremos respuesta conciliatoria.

El análisis conciliatorio es el método de examinar esa transacción o conciliación en la cual "yo te hago algo a ti y tú me haces algo a mi en respuesta" y de determinar qué parte del individuo de naturalezas múltiples "entra en juego", el Padre, el Adulto o el Niño.

El análisis conciliatorio es también el método de sistematizar la información procedente del análisis de esas conciliaciones mediante palabras que poseen el mismo significado, por definición, para todos aquellos que la utilizan. Este lenguaje es, evidentemente, una de las creaciones más importantes del sistema. El acuerdo acerca de lo que se debe examinar son las dos llaves que han abierto la puerta a los "misterios de por qué la gente obra como lo hace".

Berne observó que si miramos y escuchamos a las personas las veremos cambiar ante nuestros ojos. Se trata de una especie de cambio total. Se producen cambios simultáneos de la expresión facial, del vocabulario, que pueden arrebolarse el rostro, acelerar los latidos del corazón o agitar la respiración. Podemos observar tales cambios bruscos en todo el mundo.

Berne observó la existencia de tres distintos estados del ser refiriéndolos como "el Padre", "el Adulto" y "el Niño", (fig. 1).

El Padre, El Adulto y El Niño.

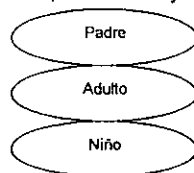


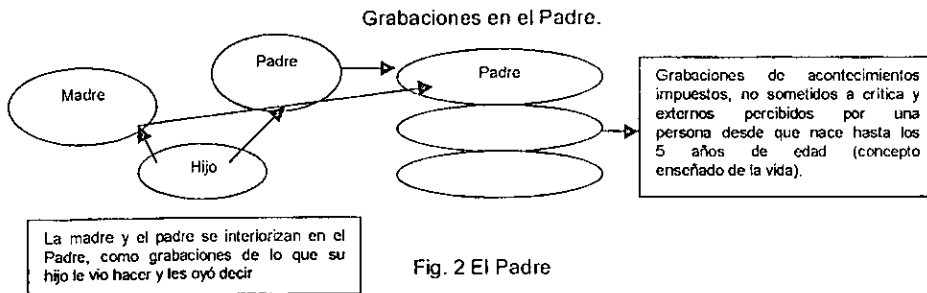
Fig. 1 La Personalidad

Los cambios de un estado a otro se manifiestan en la actitud, el aspecto, las palabras y los gestos.

Estos estados del ser no son papeles sino realidades psicológicas. Berne dice que "el Padre, el Adulto y el Niño no son conceptos como el Superyo, el Yo y el Ello... sino realidades fenomenológicas". El estado es producido por la reproducción de datos registrados de acontecimientos del pasado, que se refieren a personas reales, tiempos reales, lugares reales, decisiones reales y sentimientos no menos reales.

El Padre.

El Padre está constituido por una enorme colección de grabaciones en el cerebro de acontecimientos indiscutidos o impuestos, de tipo externo, percibidos por una persona en los primeros años de su vida, periodo que podemos fijar de manera aproximada en los cinco primeros años de su vida. Este es el periodo anterior al nacimiento social del individuo, antes de que abandone el hogar e ingrese en la escuela, en respuesta a las exigencias de la sociedad, (fig. 2).



El nombre de Padre resulta sumamente adecuado para describir esos datos por cuanto las grabaciones más importantes son las proporcionadas por el ejemplo y las decisiones de los verdaderos padres del niño o de sus sustitutos.

Todo lo que el niño ve hacer a sus padres y todo lo que les oye decir se graba en el Padre.

Los datos del Padre fueron captados y grabados "en directo", es decir, sin correcciones ni modificaciones. La situación del niño, su dependencia y su incapacidad para construir significados con palabras le hizo imposible sin modificar, corregir o explicar.

En el Padre se graban todas las advertencias, normas y leyes que el niño oyó brotar de los labios de sus padres o pudo advertir en su manera de obrar. Este conjunto de reglas abarca desde las primeras comunicaciones de los progenitores, interpretadas sin palabras, a través del tono de la voz, de la expresión del rostro, de los mimos y caricias o de la falta de éstos, hasta las reglas verbales más elaboradas y las normas dictadas por los padres a medida que el niño fue siendo capaz de comprender las palabras.

Lo importante es que estas reglas, tanto si son acertadas como erróneas a la luz de una ética razonable, se graban como verdades emanadas de la fuente de toda seguridad, de las personas que "miden metro ochenta" en una época en que, para el niño de sesenta centímetros, es importante obedecerles y complacerles. Es una grabación permanente. Nadie puede borrarla. Y está a punto para ser reproducida durante toda la vida. Esos ejemplos –coercitivos, a veces permisivos pero generalmente restrictivos– son interiorizados rígidamente para formar con ellos un voluminoso conjunto de datos esenciales para la supervivencia del individuo dentro del grupo, empezando por la familia y extendiéndose a lo largo y ancho de la existencia a través de una sucesión de grupos necesarios para la vida. Sin un padre físico el niño moriría. También el Padre interior salva la vida, defiende contra los numerosos peligrosos que, percibidos experimentalmente, podrían causar la muerte.

Otra característica del Padre es la fidelidad de las grabaciones de las faltas de consistencia. Los padres dicen una cosa y hacen otra distinta. Los padres dicen: "No mientas", pero ellos mienten. Dicen a los niños que fumar es malo para la salud, pero fuman, etc.

Pensamos en el Padre, sobre todo, como en una grabación ininterrumpida de las conciliación entre los dos progenitores del niño, si son armónicos, producen un efecto placentero cuando se producen a la vez, sino son armónicos, el efecto es desagradable, y la grabación se deja de lado y se pone muy poco, o nunca. El padre resulta así reprimido y aun, en los casos extremos, totalmente bloqueado. La madre puede haber sido una "buena" madre y el padre puede haber sido "malo" o viceversa. Hay gran cantidad de datos útiles almacenados como resultados de la transmisión de buen material por uno de los progenitores; pero dado que el Padre contiene material procedente del otro progenitor que es contradictorio y generador de ansiedad, el Padre, en su conjunto, resulta debilitado o fragmentado. Los datos del Padre son discordantes y no pueden ejercer "audiblemente" una influencia poderosa en la vida personal.

Al formarse un Padre debilitado, desintegrado, los efectos, en la vida ulterior, pueden ser ambivalencia, discordancia y desesperación: es decir, una persona que no es libre para examinar críticamente al Padre.

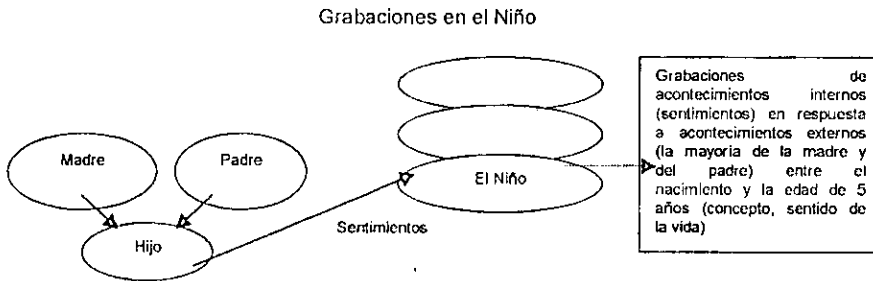
Los datos del Padre serán una carga o un beneficio según resulten apropiados para el presente o no o según hayan sido superados o no por el Adulto.

Además de los padres físicos existen otra fuentes que aportan datos al Padre. Un niño de 3 años que pasa muchas horas al día ante la pantalla de la televisión está grabando lo que ve. Los programas que ve son un concepto "enseñado" de la vida. Si ve programas de violencia, graba la violencia en su

Padre. Toda situación externa en la cual el niño se siente en dependencia hasta el extremo de no poder discutir o poner en duda las cosas, aporta datos que se graban en el Padre (Existe otro tipo de experiencia externa del niño en su primera infancia que no se graba en el Padre y que examinaremos cuando describamos al Adulto).

El Niño

Al mismo tiempo que los acontecimientos externos se graban en el Padre, se produce simultáneamente otra grabación. Es la grabación de los acontecimientos internos, las respuestas del niño ante lo que ve, oyó, sintió y comprendió (Fig. 3). Este conjunto de datos "vistos, oídos, sentidos y comprendidos" es lo que se define como el Niño.



Como el pequeño no posee vocabulario durante sus primeras experiencias – las más críticas –, la mayoría de sus reacciones son *sentimientos*.

Durante esta época de indefensión existen un número infinito de exigencias totales e inflexibles que pesan sobre el niño. Existe un proceso frustrador y civilizador teniendo como principal producto los sentimientos negativos. El niño por una parte siente una serie de necesidades imperativos (grabaciones genéticas), como la de vaciar sus intestinos a su capricho, la de explorar, la de saber, la de aplastar y de golpear para que suene, la de expresar sus sentimientos y la de

experimentar todas las sensaciones placenteras asociadas con el movimiento y el descubrimiento. Por otra parte existe la exigencia constante de lo que le rodea, especialmente los padres, para que renuncie a esas satisfacciones básicas a cambio de la recompensa de la aprobación paterna.

Basándose en esos sentimientos, el niño llega muy pronto a la siguiente conclusión: "No estoy bien, no soy como debe ser". A esta valoración general se le llama el *estar mal* o el *Niño que está mal*. Esta conclusión y la experiencia continuada de sentimientos de infelicidad se graban de manera permanente en el cerebro y es imposible borrarlas. Esta grabación permanente es el residuo de haber sido un niño, cualquier niño aunque sea un hijo de padres amables, amorosos y providentes. Es la *situación de infancia* y no la intención de los padres lo que crea el problema.

Cuando los hijos de "buenos padres" llevan sobre los hombros el peso de estar mal, cabe empezar a imaginar cuál debe ser la carga que llevan sobre sí los hijos cuyos padres son culpables de graves negligencias, de abusos y de crueldad.

El niño como en el caso del Padre es un estado al cual puede verse transferida una persona casi en cualquier momento de sus transacciones corrientes y actuales. Hay muchas cosas que pueden ocurrirnos hoy que son susceptibles de crear de nuevo la situación de infancia y suscitar los mismos sentimientos experimentados entonces. Encontramos situaciones en las cuales nos vemos ante alternativas imposibles, en que nos sentimos incontrolados aunque tal vez no lo estemos realmente y que suscitan en nosotros la aparición del Niño y provocan una reproducción de los sentimientos originales de frustración, de abandono o de rechazo y vivimos de nuevo una versión actual de la depresión primaria del niño. Así pues, cuando una persona se halla presa de sus

sentimientos, decimos que su Niño domina la escena, cuando su ira predomina por encima de su razón decimos que el Niño ha tomado el mando.

Existe también en el Niño un vasto depósito de datos positivos. En el niño residen la creatividad, la curiosidad, el deseo de explorar y de conocer, la necesidad de tocar y sentir y experimentar, y las grabaciones de los sentimientos exaltados, prístinos, suscitados por los primeros descubrimientos. Se hallan grabadas las innumerables primeras experiencias agradables que se producen en la vida de todo pequeño ser.

Sin embargo los sentimientos de *estar mal* supera en mucho a los de *estar bien*. Todo mundo lleva en sí un Niño que *esta mal*.

El Adulto

Hacia los diez meses de edad empieza a ocurrirle al niño algo muy notable, hasta aquel momento su vida ha consistido en reacciones irreflexivas e inevitables a las demandas y los estímulos esgrimidos por los que le rodean. El pequeño ser tiene un Padre y un Niño. Lo que no ha poseído hasta entonces ha sido la capacidad para elegir sus respuestas o para manejar lo que le rodea. No podía dirigirse así mismo ni salir al encuentro de la vida. Debía limitarse simplemente a tomar lo que se le daba.

A los diez meses, en cambio, empieza a experimentar el poder de la locomoción. Puede manejar objetos y empieza a trasladarse, liberándose de la prisión de la inmovilidad, se concentra en la inspección y la explotación de los juguetes. Descubre que es capaz de hacer algo que brota de su propia conciencia y de su pensamiento original. Esta autorrealización es el principio del adulto (Fig. 4).

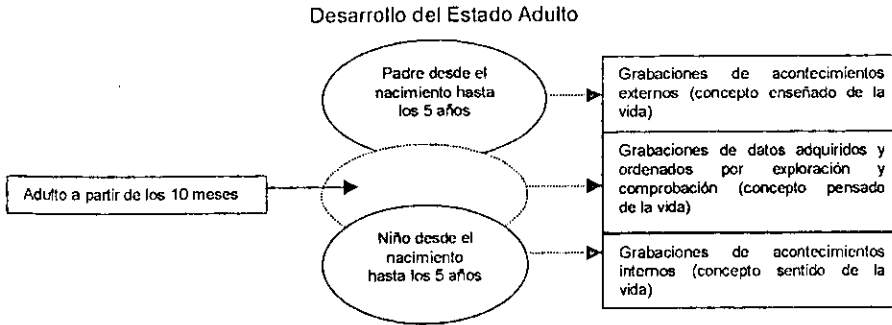


Fig. 4 Aparición gradual del adulto a partir de los 10 meses.

Los datos del Adulto se acumulan como resultado de la capacidad del Niño para descubrir por sí mismo, en la vida, lo que difiere del "concepto enseñado" de la vida, propio del Padre que hay en él, y del "concepto sentido" de la vida, propio del Niño. El Adulto elabora un "concepto pensado" de la vida basado en el acopio y ordenación de datos.

La motricidad que da nacimiento al Adulto pasa a convertirse en un elemento tranquilizador en la vida posterior, cuando una persona se siente turbada y sale a dar una vuelta para "despejarse".

El adulto durante esos primeros años, es frágil y anda a tientas, fácilmente lo "noquean" las órdenes del Padre o los miedos del Niño; va progresando y funcionando más eficazmente a medida que avanza el proceso de maduración. Se "ocupa principalmente de transformar los estímulos en elementos de información, y de ordenar y archivar esta información basándose en la experiencia adquirida". A través del Adulto el Niño puede empezar a distinguir las diferencias entre la vida tal como le fue mostrada y enseñada (el Padre), la vida tal como la sentía o la deseaba o la imaginaba (el Niño) y la vida tal como la ve por sí mismo (el Adulto).

El Adulto examina los datos del Padre, averigua si son o no ciertos y si conservan actualmente su validez y aceptaría finalmente o rechazarlas; y los datos del Niño para comprobar si sus sentimientos son o no adecuados al

presente o si son caicos y son una reacción o respuesta ante los datos arcaicos del Padre.

Su objetivo es ser libre para examinar esos conjuntos de datos y ponerlos al día para determinar cuáles de ellos son válidos y cuáles no lo son, que sentimientos pueden expresarse sin peligro; manteniendo la expresión emocional dentro de los límites adecuados.

Otra de las funciones del Adulto es el *cálculo de probabilidades*. Se desarrolla muy lentamente en el niño pequeño, y al parecer, para la mayoría de nosotros, constituye una ardua tarea durante toda la vida. El Niño se ve enfrentado constantemente a alternativas desagradables (o te comes las espinacas o te quedas sin helado), que ofrecen escaso incentivo para el examen de probabilidades, que constituyen el substrato de muchos de nuestros fracasos conciliatorios y las señales de peligro inesperadas pueden ser causa de más deterioros o dilaciones del Adulto que las señales esperadas.

La capacidad para el cálculo de probabilidades puede aumentarse mediante un esfuerzo conciente. Si el adulto está alerta a la posibilidad de perturbaciones, mediante el cálculo de probabilidades puede también imaginar soluciones para resolver la perturbación si ésta se produce realmente. Aunque en situación de gran tensión, el Adulto puede resultar menoscabado hasta el extremo de que las emociones lleguen a dominar de manera inapropiada "sabía que lo que hacia estaba mal, pero no podía evitarlo".

En síntesis el Análisis Transaccional se basa en una teoría de la personalidad relacionada con el análisis estructural y transaccional, analizando los tres estados independientes del "YO": el Padre, el Adulto y el Niño. El análisis transaccional es autodeterminista y considera que la gente es capaz de trascender los condicionamientos y programaciones tempranas.

De los tres estados del "yo", el padre es la parte de la personalidad que introyectó a los padres y figuras paternas. Esta parte del "yo" contiene los "debieras" y "hubieras". Puede ser protector o crítico, en cada uno de nosotros.

El Adulto es el procesador de la información, es la parte objetiva y analítica de la personalidad que funciona con los hechos y la realidad externa.

El niño son los sentimientos e impulsos. Puede ser uno de tres tipos: el *natural* que es el espontáneo, impulsivo y expresivo; el *pequeño profesor* es la sabiduría natural e intuitiva y el *adaptado* que es la modificación del natural, por efecto del entrenamiento, de las malas experiencias o de las demandas.

Los "guiones" de la vida son las enseñanzas tempranas que se reciben de los padres, así como las decisiones que se toman en la infancia y que se traen hasta la edad adulta. Estas decisiones tempranas contribuyen a que la persona se sienta como un ganador (yo estoy bien) o como un perdedor (yo estoy mal).

Los individuos adoptan en función de los conceptos anteriores, una de las cuatro posturas básicas ante la vida: (1) Yo estoy bien – Tú estás bien; (2) Yo estoy bien – Tú estás mal; (3) Yo estoy mal – Tú estás bien y (4) Yo estoy mal – Tú estás mal.

De acuerdo con el análisis transaccional, una vez que la persona adopta su postura no cambia a menos que una intervención externa la transforme. La postura sana es la del ganador, Yo estoy bien – Tú estás bien. La postura yo estoy bien – Tú estás mal, es de personas que culpan siempre a los demás y que les proyectan sus propios problemas con una actitud arrogante y autosuficiente que mantiene a éstas a distancia de las demás. Yo estoy mal – Tú estás bien, es la situación de la persona deprimida, insegura ante los demás y que tiende a ser

dependiente y en algunos aspectos servil. El individuo en posición Yo estoy mal – Tú estas mal es aquel que perdió toda esperanza e interés por la vida.

Para el análisis transaccional es fundamental que a las personas les guste ser tocadas física y emocionalmente. Cuando un individuo decide el guión de su vida, también determina el tipo de caricias que se permitirá recibir, pudiendo ser positivas o negativas. Las positivas son fundamentales para el desarrollo de una persona sana, de manera psicológica y consisten en palabras, tocamientos, miradas o gestos. Las negativas son mensajes verbales que agreden a la persona en su dignidad y que la hacen sentir insignificante. Sin embargo, son preferibles las negativas a la ausencia de caricias puesto que este último significa indiferencia.

De acuerdo con Berne (1973, Álvarez Gayou en 1986; Harris, 1969, op. cit.) existen 6 tipos de transacciones entre la gente y son 1) retiradas, 2) rituales, 3) actividades, 4) pasatiempos, 5) juegos y 6) intimidad. Las primeras cinco separan a la gente pero sirven para obtener caricias; los juegos son eminentemente manipuladores y la intimidad es la forma óptima para que se establezca el contacto requerido.

Los juegos son vistos como intercambios de caricias que llevan a "pagos" o malos sentimientos, los más comunes son: "pobre de mí", "mártir", "sí pero", "sí no fuera por tí", "mira lo que me hiciste hacer", "atormentado", "bullicio" y "pata de palo". El problema de los juegos es que quienes los realizan desconocen el motivo ulterior y por ello al final los jugadores terminan sintiéndose mal.

El proceso terapéutico implica el conocimiento por parte del consultante, de los puntos básicos del PAN y tiene como meta liberar al Adulto de las influencias contaminantes del Padre y del Niño.

El análisis transaccional es una herramienta por medio de la cual, la persona se da cuenta del contenido y del funcionamiento de sus estados del "Yo", es decir, el Padre, Adulto y Niño. A través de este análisis, la persona puede darse cuenta de cual de los estados del "Yo" es la base de su comportamiento; contempla dos tipos de problemas en relación a la estructura: la contaminación y la exclusión. La contaminación existe cuando el contenido de un estado del "Yo" se mezcla con los del otro. Por ejemplo cuando el Adulto está contaminado por el Padre, esto se manifiesta por lo general por ideas prejuiciosas, como "no se puede confiar en los adolescentes". La contaminación del Adulto por el Niño se expresa por percepciones distorsionadas de la realidad, manifestada con expresiones como: "Nadie me quiere". La exclusión existe cuando el Niño bloquea al Padre y al Adulto o cualquiera bloquea a los otros dos.

El Padre constante que bloquea al Adulto y al Niño se encuentra en la persona tan apegada al trabajo y al deber que no juega y es un moralista típico prejuicioso y exigente con él y los demás y puede también ser autoritario. El Niño constante que excluye a los otros dos estados es el individuo infantil, que no decide por sí mismo, que se niega a crecer, que trata de escapar de la responsabilidad de sus actos y que busca quien lo cuide. El Adulto constante es el individuo que, más que humano, da la impresión de un robot por su objetividad, frialdad, precisión, falta de sentimientos y carencia de la espontaneidad.

El análisis transaccional se refiere sobre todo a cosas que se dicen y hacen entre personas. Existen tres tipos de transacciones: las complementarias, las cruzadas y las ulteriores. Las complementarias se dan cuando un mensaje emana de un estado del "Yo" obteniendo la respuesta esperada del mismo estado de la otra persona.

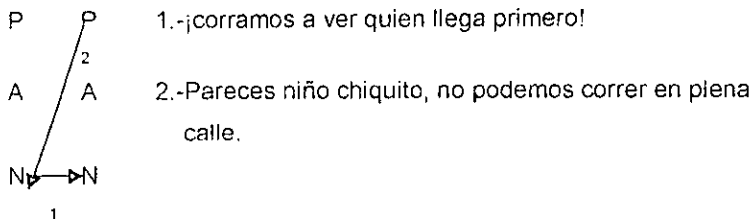
Ejemplo:

P P 1.-¡corramos a ver quien llega primero!

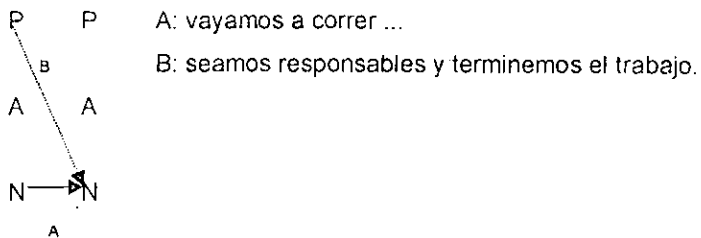
A A 2.-¡sí corramos!



La cruzada se da cuando se recibe una respuesta no esperada al mensaje enviado. Ejemplo:



Las ulteriores son más complejas puesto que en ellas participan más de dos estados del "Yo" y se envía un mensaje disfrazado. Por ejemplo, cuando una persona dijera: ¿Salimos a correr o nos quedamos a terminar el trabajo que hay que entregar mañana?.



3.3. EL CONCEPTO DE SÍ MISMO:

El concepto de sí mismo designa el conjunto de ideas y actitudes de las que se tiene conciencia en un momento determinado. Otra manera de concebirlo consiste en ver en él una estructura cognoscitiva organizada y derivada de las experiencias del yo personal. Es la parte cognoscitiva del yo (Aisenson, 1982; Hamachek, 1981).

3.4. SÍ MISMO, YO Y SALUD MENTAL:

El sí mismo constituye una unidad. Así en el comportamiento normal el acento corresponde alternativamente a una u otra instancia mental (yo, ello o superyó), predomina una u otra área de conducta (área mental, corporal y de actuación en el mundo externo), la actividad psicológica se da con diversos grados de percatación (consciente, preconsciente e inconsciente), se tiende a distintas direcciones temporales (la línea es más regresiva o más prospectiva) y toda esta movilidad lleva a la disociación y a la contradicción sin que esto tenga que significar una fragmentación psicológica. Aunque debe hacerse una salvedad muy importante: sólo si la conciencia total de sí se mantiene disponible, pese a esta movilidad y diferenciaciones, y si no es afectada la ordenación jerárquica de la personalidad, si su centro más integrado, es decir el sí mismo, el que en última instancia dirige o puede dirigir el comportamiento de un individuo, es este realmente independiente y constituyen sus conductas un reflejo auténtico y no alineado de sus posibilidades.

El no poder retomarse a uno mismo en medio de la dispersión, poder efectuar la síntesis peculiar que cada uno es, bajo la dirección de aquello que más plenamente acepta de sí. Resolver sanamente estos conflictos psíquicos requiere un yo fuerte. La capacidad de síntesis que es una de las funciones yóicas

primordiales se pone aquí, al servicio, no de la adaptación a la realidad, sino de la libre expresión del núcleo más peculiarmente propio y genuino de la personalidad.

La plena expresión de los aspectos centrales y auténticamente propios de un sujeto, sean conscientes, inconscientes o preconscientes supone una adaptación biológica y social en el sentido más amplio, porque el hombre está hecho precisamente para realizar sus posibilidades humanas, en su ámbito natural e interpersonal, y sólo el predominio de necesidades exclusivamente egocéntricas podría romper esta armonía.

El yo asegura la dirección final de los procesos primarios para llegar al sí mismo (Aisenson, 1982; Hamachek, 1981).

3.5. DESCUBRIMIENTO DEL SÍ MISMO.

Conforme la sensación del sí mismo crece aparecen los elementos idiosincráticos del comportamiento (White y Notkin, 1980). Ejemplo: niño de 2 años dice ¡no! Tu eres tú y yo soy yo cada quien hace lo que quiere. Esas primeras desobediencias y negativas son el comienzo de la razón personal, de los primeros ensayos de autoafirmación y libertad, es un signo de que el tiene su propio criterio (Weil, 1990).

Los padres deben encauzar esa palabra negativa (no) en lugar de anularla.

El niño necesita experimentar, pues a través de sus comportamientos personales aprende, calibra sus posibilidades, mide sus fuerzas, autoafirma su yo.

La técnica del no, sólo consigue crear inhibiciones que más tarde se convertirán en libertinaje incontrolada o en sumisión esclavizadora.

Cabe cuestionarse por qué se le da el "no" al niño: por formación y disciplina ó por comodidad y tranquilidad al adulto.

La niña de 4 años habla con su muñeca a través de la cual el adulto se puede comunicar.

El niño de 6 años se siente poderoso y grande.

El niño de 8 años se revela como un hábil mentiroso.

En estos ejemplos se observa la capacidad de planear, de asumir el papel de otra persona o moldear un arma que se usará en sus arreglos sociales.

El niño de 12 años, se vuelve reservado, contesta de mala gana "no sé" "no me molestes".

El de 8 y 12 años investigan la comunicación que están dispuestos a entablar, sólo será la necesaria y la más conveniente de acuerdo a sus necesidades y sentimientos.

El negativismo, los símbolos y juegos privados, las evasivas, los desafíos, el aislamiento, su falta de comunicación son pequeñas tácticas del sí mismo del niño, y son parte muy importante del desarrollo infantil, igual que los avances de la adaptación social y cognoscitiva (Hartman, 1962).

3.6. NECESIDAD DE SUPERARSE.

En el psicoanálisis se habla de un ego ideal, una sensación del sí mismo, como nos gustaría que fuera y que en los niños se forma a los 7 u 8 años de edad.

3.7. SENTIMIENTO DE CULPA.

El niño se compara a sí mismo con las personas que lo rodean y a partir de esta comparación, establece una noción definitiva sobre su fuerza y sus defectos, se pregunta entonces si es bueno o es malo. A partir de los 8 años se empieza a desarrollar el pensamiento moral y surge algo parecido a una sensación de culpa y algunos niños empiezan a pensar que son malos.

3.8. CONOCIMIENTO DEL SÍ MISMO.

No hay manera de ver o conocer nada del mundo si no se conoce algo sobre uno mismo.

Cuando un niño aprende algo realiza una doble tarea, tiene que aprender lo relativo al exterior y al interior.

Ejemplo: el niño que juega boliche, se debe preguntar ¿qué aprendió? Y ¿qué aprendió de sí mismo?

El niño en crecimiento se hará 3 tipos de preguntas acerca de sí mismo:

1. sobre el control de sí mismo ¿qué estoy haciendo? ¿existe otra forma de hacerlo mejor? ¿encontraré la forma de hacerlo yo solo?
2. buscará un concepto de sí mismo o una idea acerca del yo: ¿dónde radica mi fuerza y mi debilidad? ¿cómo me describiría a mi mismo? ¿cuáles son mis posibilidades?
3. relativo a los valores y normas especiales: ¿qué quiero? ¿hay algo que verdaderamente me importe? ¿qué lugar doy a mis compromisos?

3.9. EL CONTROL DE SÍ MISMO.

Los padres y los maestros reducen su control conforme los niños crecen.

Los preescolares son dependientes y necesitan cuidados.

Los niños mayorcitos adquieren una libertad limitada para desenvolverse en la sociedad.

3.10. AUTOESTIMACIÓN.

Constituye la dimensión afectiva del yo, es decir nos determinamos sentimientos. La autoestimación indica el grado de admiración o de valor que le concedemos al yo (Hamachek, 1981) es todo lo que uno piensa y siente sobre uno mismo, se integra con dos componentes: el sentimiento de capacidad personal y el sentimiento de valor personal, es la suma de la confianza y del respeto por sí mismo.

CAPITULO 4

¿QUÉ SE ENTIENDE POR EDUCACIÓN Y DISCIPLINA, Y QUÉ ES EDUCAR, DENTRO DE UNA SOCIEDAD?

Hoy estamos inmersos en una sociedad de máquinas e intereses creados donde el hombre apenas cuenta y busca un callejón, algo que lo saque de esta realidad problemática sin encontrarlo. El mundo está inquieto con el crecimiento demográfico, la producción de alimentos, la contaminación atmosférica, la energía nuclear y sus usos, la guerra fría entre bloques,... todo un sin fin de por qué y para qué que el hombre actual ve como incógnitas amenazadoras para el futuro del mundo y para las que no tiene respuestas. Sin embargo, la historia demuestra que los avances de la humanidad van ligados a la educación. Son las ideas lo que mueven el mundo. Quizá el problema actual es que existen muchas cabezas "llenas" de datos estadísticas y teorías pero no "hechas", formadas.

El hombre necesita resolver el enigma de su vida, encontrarle sentido. Es preciso un humanismo nuevo, cuyas raíces estén en la familia y en la educación que ésta transmite. No hay que olvidar la experiencia histórica que dé muestra que cada generación ha venido condicionada por la anterior; la generación futura será la que construya la actual.

Por ello dado que el destino de la vida del individuo depende intensamente de las relaciones familiares, cualquier saneamiento definitivo sólo podrá partir de la familia.

4.1. CONCEPTO DE EDUCACIÓN

En general este término señala la transmisión y aprendizaje de las técnicas culturales, o sea, de las técnicas de uso, de producción, de comportamiento, mediante las cuales un grupo de hombres está en situación de satisfacer necesidades, de protegerse contra la hostilidad del ambiente físico y biológico, de trabajar y vivir en sociedad en una forma más o menos ordenada y pacífica. Ya que la totalidad de estas técnicas se denominan cultura, una sociedad humana no puede sobrevivir en caso de que su cultura no sea transmitida de generación a generación, y las modalidades o las formas mediante las cuales está transmisión se efectúa o se garantiza se denominan educación (Blayberg, 1992; Merani, 1979).

La sociedad es la encargada de guiar y dar forma a la educación, por ejemplo en una sociedad primitiva la educación está dirigida a garantizar la inmutabilidad de las técnicas de que dispone y, por lo tanto, tiende a reconocer a tales técnicas un carácter sagrado, que permite castigar como impropia toda innovación o corrección. En una sociedad civil está ante todo capacitada para afrontar situaciones nuevas o en mutación y, por lo tanto, tiende a hacer flexibles y corregibles las técnicas de que dispone y también a confiar a la educación la tarea de corregirlas y perfeccionarlas y no sólo de transmitir las. Sin duda estas 2 orientaciones nunca se encuentran en estado puro ya que no existen sociedades tan absolutamente primitivas que no permitan, así sea de trasmano, una corrección o una lenta modificación de sus técnicas, como tampoco existen sociedades absolutamente civiles que permitan la rápida e incesante corrección de las técnicas más delicadas, que no son destinadas al uso y a la producción de los objetos, sino las que regulan la conducta de los individuos y su comportamiento entre sí.

Por lo tanto se pueden distinguir 2 formas fundamentales de la educación:

1. La que se propone simplemente transmitir las técnicas de trabajo y de comportamiento que ya están en posesión del grupo social y garantizar su relativa inmutabilidad. Este concepto de educación actúa en sociedades primitivas, pero también actúa en las sociedades secundarias preferentemente en lo que se refiere a la educación moral y religiosa.
2. La que se propone, a través de la transmisión de las técnicas poseídas por la sociedad, formar en los individuos la capacidad de corregir y perfeccionar las técnicas mismas.

El objetivo de la educación es formar en todo individuo una disciplina autorreguladora que sea capaz de fortalecer al propio individuo y a los demás integrantes de la sociedad para mantener y / o transformar la cultura con el fin de perfeccionamiento y sobre vivencia en el mundo (Diez Benavides, 1990)..

4.2. CONCEPTO DE DISCIPLINA

El término disciplina tiene varias acepciones. Para unos significa un conjunto de reglas de conducta, para otros, es una serie de costumbres ya formadas, y los terceros ven en ella solamente la obediencia (Blayberg, 1992, Merani, 1979). Sin embargo, la simple obediencia no es un signo de una buena disciplina. Si logramos sintetizar todas las definiciones en una sola obtenemos que la disciplina es una ciencia cuyo objetivo es de aprendizaje o de enseñanza, de entrenar por medio de la instrucción o el ejercicio.

Un entrenamiento por medio de la instrucción hace referencia a la adquisición de conocimientos y destrezas. Va en la línea de información y adquisición de conocimientos en busca de una formación para un perfeccionamiento.

La formación es un concepto algo más amplio que el de instrucción. No se limita sólo a acumular conocimientos y a adquirir destrezas, sino que pretende transformar en alguna medida al individuo. Sedimenta los conocimientos adquiridos con la instrucción y los integra en la personalidad. Es un paso más en el perfeccionamiento del hombre ya que permite hablar de resultados concretos y parciales y pretende integrar en la conducta los conocimientos adquiridos con la simple instrucción; además de que requiere actividad, colaboración con los otros y libertad para elegir.

Se considera como disciplinado sólo al individuo que siempre y en toda clase de circunstancias sabe elegir la actitud correcta, la más útil para la familia y la sociedad, y posee la firmeza de mantener esa actitud hasta el fin, cualesquiera sea las dificultades e inconvenientes (Aldrete de Ramos, 1990).

Recomendamos especialmente a los padres recordar siempre este importante principio: la disciplina no se crea con algunas medidas "disciplinarias", sino con todo el sistema educativo, con la organización toda de la vida, con la suma de todas las influencias que actúan sobre el niño. En este sentido, la disciplina no es una causa, un método, un procedimiento de educación sino su resultado. De suerte que consideramos como disciplina al resultado general de toda la labor educativa.

4.3. RELACIÓN ENTRE EDUCACIÓN Y DISCIPLINA

El punto de partida para dar una educación es desde el momento mismo de la concepción y nacimiento del niño, siendo el núcleo familiar el primer ambiente educativo que trasmite y enseña la formación de hábitos.

Karl Jaspers (en García S,1990) decía que "el humanismo es esencialmente una cuestión de educación". Esta es la que trasmite al hombre los valores más profundos de la humanidad, enseñándole a ser y comportarse como tal ser humano.

Requerimos ser educados desde el nacimiento. Ya en la cuna el bebé comienza sus primeros aprendizajes. Más tarde a lo largo de la vida, los valores adquiridos en la infancia y en la juventud serán los que marcarán los patrones de conducta adulta. A este respecto Gregorio Marañón (en García S, 1990) dice "toda la vida seremos lo que seamos capaces de ser desde la juventud".

Realmente es en la infancia y en la juventud cuando se dan las condiciones mejores para impartir una educación y es cuando el individuo necesita más de ella.

El hombre tiene la condición de ser inacabado, potencialmente grande pero incompleto. Su existencia es un proceso constante de perfeccionamiento y aprendizaje; una conquista continua de su propio ser. Este carácter de incompleto es lo que le distinguirá esencialmente de los otros seres. Esta obligado a aprender constantemente para sobrevivir.

Hoy más que nunca se insiste en el concepto de educación permanente del individuo; en que la educación no se reduce sólo a la escuela o al ámbito familiar dentro de una etapa de la vida, sino que a lo largo de toda su existencia el hombre prosigue con su perfeccionamiento.

Cada niño es un individuo y como tal ha de ser tratado. No existe formula universal y garantizada para educar con éxito a un niño. Aunque es fácil reaccionar excesivamente ante los problemas o rabietas de un niño, un padre

comprensivo, cuidadoso y reflexivo puede hacer mucho por lograr que un chico difícil llegue a una adolescencia equilibrada y alegre.

Los "maestros" naturales de los hijos son el padre y la madre. Las primeras lecciones sobre la existencia la reciben los pequeños de lo que ven hacer y oyen decir a sus padres, de la actitud misma que estos tienen ante las cosas de la vida, de modo como reaccionan ante las personas y las situaciones. Este magisterio de ambos padres comienza, aún sin ellos proponérselo, por lo menos desde el momento en que el hijo abre los ojos a la luz de este mundo.

Nosotros, como padres, somos los trasmisores de un "bienestar" o un "malestar" que habrá de repetirse en la vida de nuestro hijo si no somos concientes de ello y si no decidimos cambiar lo que "vimos, oímos, sentimos y entendimos". La única forma en que podemos cambiar nuestros sentimientos, actitudes y comportamiento es mediante el conocimiento de su origen (nuestros padres a quienes imitamos, interpretamos e imaginamos; en una palabra, con quienes nos identificamos) y el cambio consiguiente de nuestra conducta.

La conducta de los niños felices resulta de una amor incondicional y de instrucciones y demostraciones paternas firmes y coherentes sobre cómo pensar y resolver problemas. Pensamos que los padres felices lo son porque en cada recodo de la vida han debido elegir, sin tomar en cuenta lo que nuestros padres nos dijeron o nos mostraron. Esto significa vivir sin influencias, identificaciones ni ilusiones; significa vivir libres, ser libres. Ser libre es simplemente saber lo que estamos haciendo y responsabilizarse por ello. Esta libertad hace posible la creación de opciones nuevas más allá de la influencia restrictiva y rutinaria del pasado.

La solución de cualquier problema consiste en la comprensión del problema; la respuesta no está fuera del problema, sino en el problema mismo.

La educación de los niños es la tarea más importante de nuestra vida. Debemos empeñarnos en que se transforme en excelentes ciudadanos, en buenos padres. Ante todo, establezcamos con claridad que educar al niño correcta y normalmente es mucho más fácil que reeducarlo. Una educación correcta a partir de la más tierna infancia no es una tarea tan difícil como creen muchos. No hay padre ni madre que no pueda realizarlo con facilidad si realmente se empeña en ella, y, por otra parte, es una tarea grata, placentera y feliz (Bernal del Riesgo, 1976).

Si el proceso educativo adoleció de serias fallas u omisiones, si se procedió improvisadamente incurriendo en negligencias o ligerezas, será necesario corregir mucho, reformar. Y la tarea de corrección, de reeducación, no es ya un asunto fácil. Exige esfuerzos, conocimientos y paciencia que no todos los padres poseen. Además, el trabajo de reeducar, de reformar, no es sólo difícil sino también penoso. Aún en el caso de éxito completo, ocasiona constantemente amarguras a los padres desgasta su sistema nervioso y altera con frecuencia su carácter.

Sabemos que dicha tarea no siempre se desarrolla con el mismo éxito esto depende de muchas causas, fundamentalmente de la aplicación de métodos educativos correctos, pero un factor muy importante lo constituye la organización misma de la familia, su estructura. Y ésta, en cierta medida depende de nuestra voluntad.

El problema de la estructura familiar es muy importante y hay que encararlo con toda conciencia. Si los padres profesan un cariño real a sus hijos y quieren educarlos lo mejor posible, tratarán de no llevar sus desacuerdos a una separación que siempre crea a los niños una situación difícil.

Otro problema que exige una atención seria es el de los fines de la educación. Más de una vez se observa una total despreocupación en este sentido: los padres se limitan simplemente a convivir con sus hijos y confían que todo se resolverá por sí mismo. Carecen de propósitos claros y de un programa definido. Es lógico que, en semejantes condiciones, los resultados sean siempre contingentes, sin perjuicio de que los padres se asombren más tarde por los defectos de sus hijos. Ninguna tarea puede ser realizada en forma cumplida si no se sabe cuáles son sus objetivos.

La conducta personal de los padres es un factor decisivo. El ejemplo es el mejor método educativo. No se piense que se educa al niño solamente cuando se conversa con él, se le enseña o se le ordena. El padre lo educa en todo momento, incluso cuando está ausente. La forma en que se viste, conversa con los demás o habla de ellos, exterioriza su alegría o su pena, el trato con los amigos y adversarios, la manera de reír, leer el diario; todo eso tiene para el niño una gran importancia.

El respeto paterno a la familia, el control de cada acto propio, el cumplimiento del propio deber, constituyen el primero y más importante método de educación.

Existen también padres que creen que con encontrar alguna receta educativa ingeniosa el problema queda resuelto, piensan que mediante esa receta un holgazán puede educar en forma constructiva, que un pícaro podrá formar a un individuo honesto, un mentiroso a un niño veraz. No hay receta que valga cuando el educador carece de las condiciones necesarias.

En primer término hay que dedicar una atención seria a los propios defectos y descartar los pretendidos recursos de las artimañas pedagógicas.

La educación exige un tono serio, sencillo y claro, son las cualidades que deben integrar las bases de nuestra vida. La menor falsedad, artificio, bufonería o frivolidad condenan la tarea educativa al fracaso. Eso no significa desde luego que se deba estar siempre adusto, afectado; hay que ser sencillamente sincero que el estado de ánimo corresponda al momento y a la esencia de lo que ocurre en la familia. Los artificios disimulan la realidad y entretienen a los mismos padres, haciendo perder el tiempo.

La verdadera esencia de la labor educativa no consiste en realidad en las conversaciones con el niño, en la influencia directa sobre él, sino en la organización de la familia, en la organización de la vida del niño y en el ejemplo que se le brinda con la vida personal y social. El trabajo educativo es, ante todo, un trabajo de organización.

Una buena organización consiste precisamente en no omitir los menores detalles y circunstancias. Las minucias actúan con regularidad diariamente a todas horas y son los componentes de la vida. Guiar y organizar esa vida es el problema paterno de más responsabilidad.

El éxito de la educación y convivencia con los niños depende, en gran parte de que se alcance una organización familiar donde padres e hijos respeten mutuamente su libertad y derechos en la mayor medida posible, donde puedan aprender uno del otro y, en conjunto divertirse y compartir la mayor cantidad de experiencias.

La educación es un proceso que se da en el individuo a lo largo de toda su vida, que requiere un arte y a la vez una ciencia. Con ella se pretende hacer del niño inmaduro e indefenso un hombre con una personalidad rica y equilibrada. Tiene como objetivo el desarrollo físico y psíquico del individuo, su adaptación al medio en el que ha de vivir, y su superación personal y social.

Educar es adaptar e integrar física y psíquicamente al sujeto, de manera que todas las situaciones de su vida contribuyan a su enriquecimiento personal y a la auto posesión de su yo.

La educación se dirige al hombre en su totalidad, no sólo al perfeccionamiento de su inteligencia o a la adquisición de habilidades físicas. Su objetivo principal es la madurez del individuo lograr que adquiera una personalidad completa.

Educar es satisfacer y solucionar positivamente las necesidades físicas, psicológicas, emotivas, sociales, culturales, religiosas...del individuo. Cualquier laguna en su personalidad implica un desequilibrio de su yo y un impedimento para que el individuo llegue a alcanzar la madurez y el equilibrio. Se puede decir que un hombre está bien educado cuando consigue una perfecta adaptación en los diferentes ámbitos de su personalidad.

Para lograr el equilibrio personal del niño que después será adulto es preciso desarrollar la tarea educativa en los diferentes aspectos de la personalidad (García, 1990). La educación no sería tal si omitiéramos algunos de estos ámbitos o la centráramos exclusivamente en uno o varios de ellos.

La *adaptación física* implica el desarrollo y bienestar biológico de la persona. La alimentación, el reposo, el ejercicio, la higiene, etc., son condiciones necesarias para el equilibrio de este aspecto del individuo.

Satisfacer estas necesidades, suele ser para los padres la tarea más sencilla de la educación de sus hijos. Y en muchas ocasiones centran sus esfuerzos sólo en ello. Es importante que el niño esté sano, bien alimentado, que cuide su higiene etc, pero no hay que gastar todas las energías solamente en éstos objetivos.

La *adaptación psicológica*, es más compleja, porque intervienen no sólo los componentes caracteriales y temperamentales, sino también los afectos los sentimientos, las percepciones, etc. El objetivo fundamental es dar al sujeto seguridad interior y tranquilidad emotiva.

Las lagunas en este aspecto, llevan a neurosis y trastornos que se manifiestan externamente porque producen sujetos insatisfechos consigo mismos, inseguros y miedosos.

La *adaptación emotiva* es fundamental en la constitución de una buena personalidad, también es la base de la afectividad; por ello cuando la emotividad no está encauzada, el individuo sufre diversas alteraciones en su persona, fundamentalmente la inadaptación individual al ambiente y a la convivencia con los demás.

La *adaptación social* es un aspecto que a veces se tiene poco en cuenta, sin embargo, hoy se hace muy necesario. El hombre actual vive apiñado en casas y ciudades, pero a pesar de estar rodeado de gente sufre una grave crisis de soledad, no sabe convivir y relacionarse con las personas que tiene a su alrededor. En la urbes, muchas veces los mismos vecinos de una casa apenas se conocen.

Adaptar socialmente al individuo no consiste sólo en enseñarle unas reglas de comportamiento cívico, se trata más bien de ajustar su personalidad al ambiente que lo rodea; lograr que respete a los demás y se haga respetar por los otros, y que su personalidad sea reconocida, aceptada y valorada.

El primer núcleo social en el que el ser humano tiene que sentir la aceptación y valorización es en su propia familia. Niños rechazados por sus padres, suelen ser adultos que no encajan ni se ajustan socialmente.

La *adaptación sexual*, es importante preparar al niño para el amor, en el sentido más profundo que encierra la palabra. Hoy se hace todavía más necesario incidir en esta parte de la educación, el ambiente que reina en la sociedad actual es de erotismo desgajado de otros aspectos de la realidad humana y de egocentrismo a ultranza. El resultado de todo esto son los desajustes de personalidad que hoy son demasiado frecuentes, por lo que se debe preparar bien a los jóvenes en este terreno para evitarles futuros problemas y trastornos de su personalidad.

Es preciso resaltar que muchas neurosis, angustias, obsesiones, fobias, etc., que aparecen en la edad adulta tienen su raíz en una información errónea o nula de este aspecto de la persona, o en una educación que no ha enfrentado al sujeto con su sexo integrándolo como un elemento más de su personalidad.

La *adaptación cultural* supone preparar al individuo para que pueda responder de una manera sana al modo cultural en el que se desenvolverá.

Cada sociedad tiene su tradición cultural que conlleva unas formas de entender la vida y de enfrentarse a ella. Sin embargo el hombre de nuestro siglo asiste diariamente a los acontecimientos que ocurren en cualquier rincón del mundo; la televisión, los aviones, el periódico, el teléfono, Internet, facilitan la conexión de unas culturas con otras. Todo ello hace necesario que el individuo esté preparado para adaptarse, no sólo a la cultura de su medio sino también a la de otros ambientes.

La *adaptación religiosa* implica una serie de problemas que hacen especialmente delicada la tarea educadora. Cualesquiera que sean las creencias del sujeto y del entorno en el que vive, el sentimiento religioso es algo que está marcado en la naturaleza humana, y que no se puede olvidar u omitir.

La dimensión religiosa marca, incluso un tipo de actitud ante la vida y una valoración determinada del hombre y de sus fines.

La libertad personal y de conciencia es una de las premisas fundamentales de la tarea educativa, pero por eso no debe dejar de existir dicha tarea. Una cosa es educar y otra imponer.

Como se ve al examinar los diferentes aspectos la educación pretende y tiene por objeto que el individuo se desarrolle, se adapte y se integre consigo mismo y con los demás.

Esta es una labor no sólo para realizarse en la infancia, sino a lo largo de toda la vida. Con el paso del tiempo el hombre se va enfrentando con diferentes circunstancias y problemas que tiene que asumir y resolver.

La madurez no se consigue a una edad determinada, sino que se va conquistando etapa tras etapa a lo largo de la existencia.

La educación es una tarea ingrata porque actúa a largo plazo, los resultados no se ven inmediatamente; tiene la misión de preparar en el niño de hoy el hombre de mañana.

Se puede concluir que la educación es una herramienta en donde se le dan alternativas al niño para lograr establecer una disciplina, es decir, crear hábitos que le permitan desenvolverse adecuadamente en su medio enseñándolo a ser "ser humano": hombre/mujer, logrando así la formación del sí mismo.

CAPITULO 5

¿CÓMO EDUCAR Y DISCIPLINAR PARA LA FORMACIÓN DEL YO, DE LA AUTOESTIMA Y DEL SÍ MISMO INDIVIDUAL?

Una de las situaciones con que los padres se encuentran actualmente es la falta del tiempo necesario para formar en sus hijos la independencia y el auto desarrollo. Los padres exigen cooperación en las tareas cotidianas y simultáneamente dan las cosas hechas, porque esperar a que los niños las hagan por sí mismos, implica el que el adulto pierda horas o minutos demasiado valiosos en el día.

¿Existe algo en la vida que valga la pena y no cueste trabajo? El hablar de lo que pueden hacer los padres y sus hijos en términos teóricos es fácil, sencillo y suena "bien" pero llevarlo a la práctica implica tiempo, esfuerzo, consistencia, paciencia, amor...y sobre todo un buen "orientador" que pueda encaminar a los padres por el sendero de la educación del niño.

El mejor regalo para un ser humano es que se les enseñe a ser "hombre" y/o "mujer" pero... ¿qué implica ser hombre y/o mujer?...

La educación tradicional se conforma por instituciones piramidales basadas en el Poder a través de las órdenes y castigos, jerarquizando para ello, poderes.

Los métodos tradicionales promueven:

1. La dependencia (ordenar y decir), la persona educada tradicionalmente se orienta a obtener el poder, para ello busca parecerse a la persona que tiene

mayor jerarquía jugando un papel diferente al que le corresponde; adopta actitudes y responsabilidades que no le corresponde, o bien, hace responsables a otros de sus cosas, ejemplo dejar en manos de mamá la sexualidad de uno mismo.

2. Angustia y temor a relacionarse con la autoridad.

Todo lo anterior obstaculiza la formación de seres humanos: hombres y mujeres promoviendo la formación de niño-niña, hijo-hija; en cambio la Educación Afectiva está constituida por instituciones amorosas en donde se dan las relaciones con autoridad a través del afecto y promueven una madurez emocional.

El hablar de madurez implica manejarse en el medio intra e interpersonal como hombre o mujer:

- ❖ Valerse por sí mismo.
- ❖ Ser independientes emocional y económicamente.
- ❖ Formar hábitos funcionales y prácticos.
- ❖ Tomar sus propias decisiones.
- ❖ Afrontar sus acciones.

Para poder guiar a los niños se deben considerar ciertos principios tales como:

1. Respeto a la individualidad del niño.
2. Conocer el desarrollo del niño: tomar en cuenta su edad, sus necesidades, sus limitaciones motoras, intelectuales, etc.
3. Esfuerzo y constancia por parte del adulto.
4. Muestras de afecto y amor en todo momento.

El primer poder educativo sobre los niños es el de las personas que lo rodean y éstas normalmente se encuentran en la familia, por lo que es recomendable que la familia, muy en particular los padres se eduquen para poder guiar a sus hijos en su vida emocional, académica y social. Los principios básicos para una educación efectiva consiste en:

- ❖ Conocer a los niños, saber cómo reacciona según su edad, cualidades, defectos e intereses.
- ❖ Comunicarse con los niños, permitir que el niño explique sus porqués.
- ❖ Mostrar "siempre" una actitud de amor
- ❖ Fungir como una autoridad "segurizante" no "punitiva" ni "intransigente".
- ❖ Usar un método Sereno, Racional y Constante: como el método de la Praxis (Murqueta Reyes, M. E.), método MAR (Método del Amor y la Razón, Chevailli, A.) y / o el método PECES (Padres Eficaces Con Entrenamiento Sistemático, Dinkmeyer, Ph. D.; McKay, Ph. D.).

El **Método de la Praxis (Marco E. Murqueta Reyes)** que tiene sus bases en el diálogo, en el juego, en el reforzamiento espontáneo, en el respeto mutuo y en la mayéutica para desarrollar en el niño la autodisciplina.

El **Método MAR (Método del Amor y la Razón de Arturo Chevailli)** que establece que a través del amor (hacer sentir querido a los otros) y la razón (guiarse por los valores sociales y el nivel cultural) se puede guiar a los niños por los senderos más difíciles.

El **Método PECES (Padres Eficaces Con Entrenamiento Sistemático, Dinkmeyer, Ph. D.; McKay, Ph. D.)** establece que la educación de un niño es más eficiente si se guía por consecuencias lógicas y naturales que por la imposición.

Un padre y una madre creen que cumplen con su función educativa si se preocupan por mandar a sus hijos a una buena escuela. Esta buena escuela es la que da al niño las herramientas y conocimientos para que el niño desempeñe adecuadamente sus trabajos.

Desde el punto de vista de los padres se sienten bien si se les proporciona una educación religiosa ya que tienen la idea de que la educación religiosa proporciona valores.

La educación que corre a cargo propiamente de la madre es aquella que se relaciona con las buenas costumbres y las buenas maneras.

La realidad demuestra que estas cosas que le enseña la escuela, la iglesia y la madre no parecen ser muy efectivas porque se puede constatar en cada momento las fallas de este sistema. Si pudiéramos decir de una manera genérica cual es el mejor método para educar a los hijos podríamos decir que si los padres se preocuparan por darles una buena calidad de vida esta sería la manera más efectiva de educar a los hijos.

La desventaja que tiene este concepto es que es tan amplio que a los padres no les dice nada, por este motivo hemos dividido la educación que se le da a los niños en dos grandes apartados:

1. Educación intelectual:

Se podría decir que la educación intelectual está dirigida principalmente a promover el pensamiento en el niño, para lograr esto es necesario saber como funciona el cerebro. Generalmente los padres saben que el asiento de la inteligencia es el cerebro, y como cuando nace el niño tiene cerebro, sacan la

conclusión de que el niño tiene el programa para pensar pensamientos. Si comparamos el cerebro con una computadora, cuando nace el niño efectivamente tiene Hardware (cerebro), lo que los papás no saben es que para poder echar andar la computadora se necesita un programa ejemplo: Windows 95 y lo que quieren enseñar las mamás es por ejemplo echar andar y meter el programa Excel.

El primer error que cometen las madres es dar al niño información cuando el niño no tiene un programa para procesarla.

Entonces, ¿Qué tiene que hacer el niño? El niño tiene que hacerla de programador diseñando su propio programa para que funcione. A este programa que el niño tiene que desarrollar se llama programa para pensar pensamientos, es un programa que el niño solo hace, modifica y mejora continuamente aunque corre el riesgo de ser simplista.

El niño desarrolla el programa en los primeros cinco meses de vida de forma sensorial, por lo que se debe estimular los órganos de los sentidos de manera gradual y paulatina, y después permitiéndole jugar lo que el niño desee. Estos juegos repetitivos que los papás no les encuentran función están encaminados a formar el programa de pensar pensamientos.

El niño desarrolla su programa para pensar pensamientos mediante el juego, durante el cual ejecuta actos motores los cuales son registrados en el cerebro como esquemas motores, sobre estos esquemas motores sencillos se empiezan a desarrollar los primeros esquemas motores sencillos mentales.

Este es un proceso continuo y constante que el niño está haciendo todo el tiempo. En la medida que estos esquemas se unen con otros van apareciendo

esquemas más amplios y complicados que le sirven para poder procesar toda la información que le da la mamá.

Nosotros no estamos de acuerdo en que el niño use la andadera porque se le evita el contacto con el mundo y el desarrollo de lo sensorial como consecuencia al evitar el gateo se limita su aprendizaje psicomotor en la ubicación del espacio de él y de los objetos.

De acuerdo con lo dicho anteriormente una madre y un maestro deberían estar preocupados por que el niño aprenda a pensar y como se dijo anteriormente una manera de aprender a pensar es jugando los juegos que el niño espontáneamente hace y realiza; hay otros juegos que siendo sencillos tienen la función de despertar aspectos de la conducta y pensamiento del niño.

El juego que más recomendamos es jugar con trozos de madera. Se va a la carpintería y se le pide al carpintero que nos venda o regale dos costales de padecería de madera. En un primer momento se lijan los trozos de madera para quitar las astillas, se realiza en equipo para que toda la familia participe. Después se pintan de colores y de esta manera se le enseña al niño a conocer los colores, luego se compran cinco cestas de palma o de cualquier otro material, y se juega con el niño a arrojar a una distancia de tres metros los pedazos de madera en cada cesto el niño puede decidir que pedazos irán en cada cesto.

De esta manera tan sencilla se están proporcionando ejemplos fáciles de coordinación visomotora, también se le enseña el concepto aunque muy elemental de conjuntos y si los padres le encuentran útil pueden enseñar rudimentos de matemáticas: unidades, sumar, restar, quebrados, etc.

Una cosa en la que estamos especialmente preocupados es que cualquier cosa que se le enseñe al niño, vale la pena que se haga a través de un juego.

Desgraciadamente la sociedad tiene la idea de que el juego produce vagos y no sirve para nada, nosotros consideramos que bien entendido el juego produce las obras más altas del pensamiento: pintura, novela, investigador, etc.; son personas que juegan con los materiales y/o la naturaleza.

2. Educación emocional:

En un sentido amplio la educación emocional tendría 2 aspectos:

- ❖ El aspecto de las emociones internas experimentadas como propias y.
- ❖ Las emociones expresadas hacia fuera básicamente como una forma de relacionarse con las otras personas.

La educación emocional relacionada con la parte interna de las emociones básicamente estaría relacionada con la preocupación de parte de la madre en un primer momento por satisfacer las necesidades del niño, si la madre satisface adecuadamente las necesidades del niño, éste sentirá corporalmente una sensación de bienestar y esa sensación de bien la experimentará como que la madre lo quiere, si la madre da pecho cada 3 horas al niño, al sentir saciada su hambre experimentará bienestar y se sentirá querido por su madre, experimentando lo mismo con cada una de las necesidades. Otra necesidad aparentemente menos apremiante pero necesidades humanas al fin, serian las necesidad de ser estimulado en los cinco órganos de los sentidos, el niño lo experimentara con sensación de bienestar así cuando la madre le habla, le canta, lo acaricia, le cuenta, todo esto nuevamente el niño lo experimentara con esa sensación de bienestar básicamente todo la relación que la madre tiene como persona con el niño es lo que nosotros consideramos que es principio fundamental de la educación emocional tal y como lo manifiesta Erikson en la etapa de la confianza básica. Obsérvese que nosotros no

ponemos énfasis en todo aquello que la madre esta preocupada por enseñarle en su relación con el niño. Aunque no es absolutamente cierto, la educación emocional es como si no tuviera algún propósito en la educación formal y sin embargo de esta manera el niño estaría aprendiendo primero a expresar sus emociones, segundo, aprende a leer las emociones del otro, tercero a manifestar las mismas y en ese diálogo constante con la madre estaría aprendiendo el manejo cotidiano de todas sus emociones, todo esto lo capacitará tanto en esta época como en su posterior vida adulta para expresar el amor.

En un sentido amplio la familia constituye el laboratorio donde se aprenden las relaciones humanas, es decir el laboratorio del aprendizaje emocional. Desgraciadamente las familias tradicionales con su régimen de órdenes y castigos, lo que enseñan básicamente son relaciones agresivas y en esto se traduce toda la educación en las familias tradicionales. Una parte que en un principio corresponde a la educación emocional y posteriormente también influirá de alguna manera en la educación intelectual es cómo se genera el concepto de justicia, para nosotros el concepto de justicia tiene en un principio un origen biológico, cuando un niño nace tiene necesidades que satisfacer, si las necesidades son satisfechas el niño vive con la experiencia de estar en un mundo justo. El mundo le dio sus necesidades y el mundo le da las oportunidades y los medios para que él la satisfaga. Pero si el mundo le da necesidades y no le ofrece los medios ni las oportunidades para satisfacerlas sentirá que este mundo es injusto; pensamos que el sentimiento de justicia se experimenta y nace al tiempo que el sentimiento de ser querido. Desde el punto de vista intelectual consideramos que el valor, que de manera natural conocemos y experimentamos todos los seres humanos, es el valor de la justicia y que éste sirve de base y fundamento para poder entender o no los demás valores. Todas aquellas personas que habiendo recibido durante su

educación formal los conceptos y conocimientos de los demás valores podrán difícilmente ponerlos en practica si antes no han conocido el valor de la justicia.

Amar a un hijo es conocer sus necesidades y ofrecer las condiciones adecuadas para que las satisfaga a fin de que logre su autosuficiencia física, emocional, intelectual, cultural, social y económica.

Amar a una pareja es conocer sus necesidades y ofrecer las condiciones adecuadas para que las satisfaga a fin de que logre su realización personal. En la educación de los hijos intervienen muchos factores para una buena educación, pero uno de ellos quizá de los más importantes es el que una pareja se lleve bien. Si la pareja se lleva bien facilitará a los hijos a enseñarles el amor, y si al tener diferencias, desacuerdos, desavenencias, lo hacen en el lugar adecuado, en el momento propicio y con las palabras justas serán razonables ante los ojos de los hijos. Discutir en cambio delante de los hijos significa que la pareja es impulsiva, irreflexiva, se deja llevar por sus emociones y no es capaz de medir las consecuencias negativas que provocan este tipo de incidentes en los hijos. Sería muy difícil educar a un hijo razonable siendo los padres irracionales o impulsivos y, asimismo sería muy difícil que un hijo sea amoroso si los padres enseñan su agresión y sus malos modales.

En conclusión, la Educación emocional interna se relaciona con la satisfacción de las necesidades y la Educación emocional externa tiene que ver con la relación con la mamá o papá

La relación que se establece en la vida adulta con la pareja es la reproducción de ese trato con la madre o el padre por ser los primeros seres que conocemos y con los que nos relacionamos.

La relación con los hermanos matiza la relación del trato original con los padres.

En la edad adulta quien da la pauta de la relación es la esposa pero las amigas ayudan a matizar dicha relación.

5.1. PRINCIPIOS DE EDUCACIÓN Y DISCIPLINA PARA LOS PADRES

Por la forma en que los papas verbalizan la disciplina podemos decir que toman como punto de partida a la disciplina militar; cabe decir que la misma idea la tienen los terapeutas.

La disciplina militar se entiende que tiene como punto de partida los reglamentos militares y las reglas militares que se traducen básicamente en ordenes y ordenamientos de los superiores. Una persona es disciplinada cuando obedece las reglas de los reglamentos y las ordenes de los superiores.

5.1.1. REBELDÍA: ÓRDENES Y CASTIGOS

A) ÓRDENES

Del tamaño en que uno considere la rebeldía de sus hijos es el tamaño en que uno le está dando ordenes y es el tamaño en que uno considera fuertes a los hijos. Si uno quiere que los hijos sean menos rebeldes hay que disminuir los tamaños de las ordenes y la visión que se tiene de los hijos.

Los padres son quienes fabrican la rebeldía de los hijos a través de la ordenes y castigos:

- Ψ A la edad de 14 años aparece la rebeldía porque todos los papás y mamás educan para ser "buenos hijos" que digan "sí mamá", en caso de hijo varón; "sí mamacita" en caso de hija.
- Ψ A los 13 años aproximadamente empiezan los cambios hormonales: la niñas empiezan a reglar y los niños a tener sueños húmedos, en donde las hormonas funcionan mandando la orden de que "tú tienes que ser hombre y tú mujer" y los padres educan para ser hijo o hija no hombre o mujer.
- Ψ La hija hace todo lo posible por ser mujer, pero la mamá quiere que sea hija y es entonces cuando se presenta el conflicto.

A partir de los 13 años en que se desarrolla el impulso sexual, se vive una sensación de inquietud, de malestar, experimentándose como un impulso agresivo, los niños tienen especial inteligencia ya que las hormonas influyen en la maduración del Sistema Nervioso Central (13 a 18 años) y se expresa en el desarrollo del pensamiento abstracto. Es decir que en esa etapa de desarrollo se estrena:

- 1) Cuerpo
- 2) Sexualidad
- 3) Inteligencia

Por lo que podemos decir que hasta los 13 años su hijo lleva las materias escolares: biología, matemáticas, civismo, etc. a partir de lo anterior existen materias que se aumentan y no se toman en cuenta:

- 1) **A** amigos
- 2) **N** novio
- 3) **S** sexualidad

La solución ideal para disminuir la rebeldía consiste en disminuir las órdenes que se le dan a los hijos: cada semana hay que disminuir un 10% las órdenes dadas a los hijos. Ejemplo: "Señora que le parece si de aquí a x tiempo disminuye x órdenes..."

Solución real, Ejemplo: "Señora en esta semana me gustaría que usted me dijera que órdenes puede usted suprimir".

Nosotros hemos dividido las actividades de los niños en 3 grupos, lo que tienen que hacer y lo que tienen que obedecer:

1º Órdenes que deben obedecer y hacer y no hay concesión de ninguna especie, ya que son cosas que tienen que ver con su salud e integración física.

Ejemplo: cuando se enferma el o la hija que cada 12 horas debe tomarse x medicamento.

2º Órdenes y cosas que se pueden negociar. Ejemplo: todos los miembros hacen un trabajo en casa, entonces si hoy le toca lavar los trastes a la hija pero por x motivo no puede hacerlo hay que permitirle que permute con quien le toca hacer otra actividad por ejemplo secar los trastes.

3º Cosas en que los hijos tienen prácticamente la libertad para decidir por sí solos como son las cosas con su arreglo personal.

"Que le parece si hace usted una lista de cómo quedarían llenos estos compartimentos".

Las órdenes deben transformarse en algo parecido pero no agresivo llamadas: *órdenes democráticas*. Ejemplo: Ya te lavaste los dientes, vete a lavar los dientes. Cambiarla por: Ya te lavaste los dientes, vamos a lavarnos los dientes.

B) CASTIGO

La agresión la producen y la enseñan los padres con el castigo (químicamente pura agresión) si lo que se pretende es que disminuya la agresión se tiene que disminuir el castigo.

Una manera de disminuir la agresión es cuando el hijo comete una falta, en lugar de decir " ah! Hiciste esto, por lo tanto mereces tal castigo y lo escogen los padres" lo que debiera hacerse es "tu fallaste en esto por lo tanto mereces un castigo, tú lo eliges, en caso de no llegar al convenio el papá o mamá dirá: bueno que te parece si no ves la televisión esta semana, etc.

El padre tradicional es el juez y por lo tanto es quien impone el castigo. En la educación de padres MAR lo importante es hacer entender al niño que todo comportamiento y acción tiene una ley que ayuda a someterse a ella como producto de entendimiento racional a su beneficio o bienestar personal y social.

NO HAY SALUD MENTAL SI NO SE ESTÁ DENTRO DE LA LEY.

La disciplina para los padres MAR son actos rutinarios que la persona (el niño) él mismo o por sugerencia y explicación de sus padres decide realizar una rutina porque corresponde a un funcionamiento rutinario de su cuerpo o es un comportamiento rutinario que beneficia a su cuerpo, a su mente y a su salud o también puede ser el desempeño rutinario de actividades para desempeñar con mayor eficiencia las actividades que de alguna manera le benefician a uno mismo.

Para poder hablar de estrategias de educación y disciplina se debe entender qué pasa con el niño, entender sus conductas, tanto el comportamiento adecuado como el inadecuado, sus emociones, etc., se debe tomar como principio básico que los niños a pesar de poseer lenguaje carecen de la habilidad de expresar con palabras sus emociones, sentimientos y pensamientos, y la única

forma que encuentran para ello son sus "conductas", así que detrás de cada conducta existe un acertijo que hay que descifrar.

Como ya se explicó anteriormente, el comportamiento es esencialmente el resultado de la herencia, que depende principalmente de las influencias ambientales y de las personas o circunstancias que rodean al niño, también es importante considerar la creencia de que el niño atraviesa etapas que ocurren de una manera previsible alrededor de determinadas ideas, pero que es bueno tomar en consideración.

Si se es un padre amoroso y razonable sólo se puede producir hijos amorosos y razonables

Nosotros consideramos que en ocasiones las estrategias que realizan los padres para educar a sus hijos suelen ser tomadas como agresiones por parte de los hijos. Por ejemplo, el caso de una mujer que tiene problemas con su hijo de 14 años porque cuando estaba en 2º y 4º año le pidió a las maestras que lo reprobarán porque el coeficiente intelectual del niño no alcanzaba para cubrir esos grados escolares y actualmente, el hijo se lo reprocha.

Nosotros consideramos que en este caso la madre cometió un error al pedirle a las maestras que reprobarán al niño, porque eso el niño lo sintió agresivo, ella lo hizo porque sintió más importante, como factor formativo la escuela que forma la parte intelectual. En la educación tradicional se le da más importancia a la formación intelectual, en padres MAR le damos mas importancia a la formación emocional y siempre en segundo término está la formación intelectual. Si en este momento se necesita corregir el error de la madre se le debe aconsejar que le diga al hijo lo siguiente: "hijo, yo sé que tú estás enojado conmigo porque te hice repetir 2º y 4º. Quiero que me perdones por el error cometido pero fijate que en aquel entonces, yo pensaba que la educación formal

de la escuela era más importante para tu desarrollo que la formación de tu personalidad. Hasta ahora he entendido que en primer lugar debo darle importancia a lo que tú sientes”

Cuando una madre se equivoca, un hijo hace deformaciones intelectuales conceptuales de actitudes y puntos de vista con tal de darle la razón a su madre aunque ésta esté equivocada.

- 1° porque la quiere
- 2° porque depende de ella y,
- 3° porque funciona como la autoridad y como la ley.

Cuando la madre acepta su equivocación le permite corregir, en su hijo, los defectos del pensamiento, las fallas en el razonamiento y un cambio de actitud frente al conocimiento y frente a la vida, gracias a esto el hijo recobra su libertad y el proceso normal de pensamiento y de razonamiento. Habitualmente esta confesión de parte de la madre el hijo la experimenta como una gran sensación de libertad y de bienestar y sobretodo de seguridad pues se le hace sentir que él tiene la razón.

La disciplina es una ciencia cuyo objetivo es de aprendizaje o de enseñanza, de entrenar por medio de la instrucción o el ejercicio para ello es indispensable considerar:

Las Características psicológicas de los niños:

1. Los niños son dependientes, el niño mientras más pequeño más dependiente principalmente de la madre. Se halla confiado y tranquilo por que encuentra en el hogar “protección y seguridad” contra un mundo desconocido que se le manifiesta como posible causa de sufrimiento.

2. Su memoria, imaginación e impulsos se mezclan y se confunden: por medio de un lento proceso, se supera la confusión y se avanza en un orden cada vez más definido. El adulto inconscientemente contribuye a servir de modelo al niño para este progreso.
3. Posee una imaginación exuberante, el pequeño tiende a recurrir a un mundo ideal donde no hay contradicciones, él maneja este mundo y si nadie le puede rebatir que un trozo de madera arrastrado por un hilo sea un tren, que un chorro de agua sea el mar, etc., para él es una seria dificultad entre lo real y lo imaginario.
4. Ejecuta una actividad creadora, actúa sin preocupaciones se enfrasca en sus juegos y se olvida del resto del mundo, de esta manera inventa sus juegos y esta actividad le da iniciativa para trabajar en la edad adulta.
5. Tiende a imitar.
6. Extremada sensibilidad, durante la 1ª infancia el pequeño no razona sólo "siente". Sus emociones y sentimientos los expresa riendo, llorando, estando triste, contento, etc.
7. Tendencia a la terquedad, en el 2º - 3er años de vida, el niño descubre que puede tomar decisiones, así que quiere expresar su voluntad pero de forma anárquica; se lanza al capricho, a la terquedad o al berrinche.

Es indispensable una fuerza afectiva para que por cariño hacia aquella persona el educando siga las orientaciones que se le proponen y suspenda su terquedad. Sin embargo, el pequeño comparte con el adulto que se mueve por su interés, es decir, que actúa cotidianamente motivado por necesidades fisiológicas, afectivas o

intelectuales que van siendo la base para la formación de sus hábitos y de su voluntad.

5.2. ALTERNATIVAS EN LA EDUCACIÓN Y DISCIPLINA PARA AYUDAR AL NIÑO A FORMAR SU SÍ MISMO.

Existen marcos teóricos enfocados a desarrollar alternativas para la educación de los hijos, las cuales consideran que la educación es un conjunto de buenos hábitos, es decir, de aquellos actos que repetimos diariamente de una forma automática. Es importante recalcar que la formación de hábitos supone la realización de un esfuerzo continuo.

Existen hábitos:

- a) Intelectuales
- b) Sociales
- c) Personales

Un padre para que funcione eficientemente como autoridad requiere de una calidad superior humana. Por lo que quedan descartados como autoridades (buenos padres) los padres alcohólicos, drogadictos, fumadores, etc.

La mayoría de los padres usan el castigo (físico y/o verbal) para controlar a los hijos y ejercer su autoridad, sin embargo, lo que generan es la pérdida de su autoridad, el respeto de sus hijos, etc.

Tanto los padres como los hijos deben cumplir con sus obligaciones respetando los derechos de ambos.

La única responsabilidad y trabajo de los hijos consiste en *estudiar*. La responsabilidad de los padres consiste en:

- ❖ Ser papás fuertes emocionalmente
- ❖ Cambiar la actitud de *poder* al de amor y la razón
- ❖ Fomentar el hábito de estudiar mediante:
 1. Enseñar que la palabra es agradable
 2. Fomentar el gusto para escuchar la palabra que equivale a crear el gusto para escuchar al maestro
 3. Fomentar el gusto a crear la palabra
 4. Fomentar el hábito de leer
 5. Crear el hábito de investigar
 6. Fomentar el hábito de asistir con gusto a la escuela (principalmente los primeros años)
 - 6.1 Crear en el niño las habilidades en aspectos económicos a partir de que el niño aprenda a contar:
 - 6.1.1. De acuerdo a las capacidades económicas propias de los padres, establecer "el domingo" (dinero que semanalmente se le dará al niño)
 - 6.1.2. De acuerdo a las necesidades del niño

Estableciendo una cantidad semanal, quincenal o mensual para el niño, se le enseñará:

- ❖ La libertad
- ❖ La capacidad de decisión
- ❖ La capacidad de iniciativa
- ❖ La capacidad de ahorrar
- ❖ El saber pedir dinero por adelantado
- ❖ El pagar deudas
- ❖ Ser responsables (gastar, guardar y distribuir el dinero)

Al principio el niño será torpe al actuar pero se debe dejarlo, animarlo a seguir para que logre ser hábil (Sobrino, 1993).

Cada acto del niño debe tener significado, para ello es importante que el adulto le enseñe a comprender la utilidad de sus actos a través de una explicación del por qué, de motivación (Weil, 1990). Los sentimientos agradables despiertan interés, dan energías y facilitan las acciones. En cambio los sentimientos desagradables frenan el continuar el desarrollo y tienden a disminuir las energías.

Al educar los adultos tienden a:

- ❖ Imponerse y someter al niño
- ❖ Desistir de sus decisiones (muchas veces según su estados de ánimo)
- ❖ A ser indiferentes e ignorar al niño

El adulto generalmente se fija en lo que hace o no hace el niño y no en lo que está sintiendo. El adulto debe aprender a guiar al niño convirtiéndose en su "yo alterno", estableciendo con el niño una relación empática en donde no exista el autoritarismo, la inconsistencia y la indiferencia, a través de técnicas sencillas que conviertan al adulto en una figura de autoridad "segurizante" "constante" "confiable".

- ❖ La clarificación, procedimiento técnico de psicoterapia, es un vehículo para que el niño vea al adulto en una relación empática. Consiste en frases o enunciados del adulto para cristalizar los sentimientos y pensamientos del sujeto (niño) en relación a algún tema en particular (conducta) para fijar la atención en determinada cosa que requiere mayor interés (Cuevas, 1991).

Dicho tema debe ser desglosado paso a paso.

- ❖ Al niño se le retroalimenta con:

1. Preguntas

2. Frases firmes y concretas
 3. Reforzamiento de lo que se dijo (niño) con repetición del adulto en otras palabras
 4. Interpretaciones comparativas, consiste en tomar dos eventos, sentimientos y / o pensamientos y compararlos, pueden ser paralelos, contrastantes, conductas, fantasía y realidad, self del sujeto con otros, actitud de un padre vs amigos.
- ❖ La clarificación es una técnica que ayuda al niño a desarrollar la capacidad reflexiva y permite al terapeuta, maestro o adulto convertirse en un modificador de conducta sin convertirse en las autoridades que causan conflicto en el niño, ya que ayuda a eliminar los mecanismos de defensa del niño debido a que mediante esta técnica (Cuevas, 1991) (ver apéndice 7 y 8):
1. Se toman en cuenta las necesidades reales del niño
 2. Se le da a conocer al niño que hemos recibido su mensaje, es decir que entendemos y comprendemos su "conducta"
 3. Se le demuestra interés real a lo que le está pasando
 4. Se le hace sentir importante y sobretodo "querido"
 5. Se le ayuda a entender lo que le está pasando, es decir se le hace consciente de su conducta
 6. Se le ayuda al niño a convertir los sentimientos en conceptos
 7. Se le ayuda al niño a disminuir su angustia
 8. Se le guía para encontrar alternativas a su conducta problema
 9. Se le ayuda a sentirse triunfador
 10. Se le ayuda a ser socialmente aceptado
 11. Se favorece la autoestima del niño, ya que se le están dando elementos internos que logran elevarla
 12. Se rompe con las figuras introyectadas de autoridad que traemos

13. Se le ayuda a identificar la autoridad adecuada

14. Finalmente, se *modifica* la conducta inadecuada mediante un *proceso reflexivo conciente*

- ❖ La clarificación es sumamente importante ya que de lo contrario se crea en el niño la necesidad de ejercer el control, lo cual es manifestado a través de conductas sumamente inadecuadas.

Los niños que se portan mal son niños frustrados, desalentados. No creen que pueden "pertenecer" al seno familiar portándose de una manera positiva, por lo tanto buscan esa "pertenencia" portándose inadecuadamente (Van Pelt, 1987).

Rudolf Dreikurs clasificó el comportamiento inadecuado de los niños en 4 grandes categorías y las denominó "objetivos" considerando que el comportamiento inadecuado le reportaba un beneficio al niño. Esos objetivos se mantienen presentes en el comportamiento de los hijos mayores y de los adultos, y además, otros propósitos influyen en el comportamiento inadecuado a medida que maduramos. Lo importante es observar los resultados del comportamiento inadecuado en lugar de observar solamente dicho comportamiento. Los resultados del comportamiento inadecuado revelan su propósito.

a) Atención:

El deseo de que se les preste atención es casi universal en los niños pequeños.

Los niños prefieren obtener atención de manera positiva, siendo útiles, pero si no lo logran así, la buscan en forma negativa. Aquellos niños que creen que

sólo pueden "pertener" si se les presta atención, prefieren, en todo caso, obtenerla en forma negativa a ser ignorados.

Para ayudar a estos niños "buscadores de atención" se debe cambiar las respuestas y las reacciones, y mostrarles que pueden ser considerados o tomados en cuenta a través de sus contribuciones útiles al bienestar del hogar más que a través de actitudes o de acciones negativas. El adulto debe centrar su atención en su comportamiento constructivo, y esto se puede obtener de dos maneras: o bien ignorando su comportamiento inadecuado, o bien atendiéndolo en alguna forma no esperada por el niño.

No se debe prestar atención al niño cuando éste la pide o la demanda, ni siquiera cuando la exige con acciones positivas, pues ello refuerza un deseo impropio de llamar la atención, los niños fácilmente llegan a creer que si no son el "centro de atención" no significan nada en la familia, no "pertenece". El mejor momento de prestarle atención al niño es cuando el no lo espera, enfatizando así el hecho de dar en lugar de recibir.

b) Poder:

El niño que busca "poder" sólo se siente importante cuando considera que él es el jefe, trata de hacer sólo lo que él quiere. "Nadie me puede obligar a hacer algo", o "Mejor haces lo que yo quiero" son los pensamientos de estos niños. Inclusive si los padres tienen éxito obligándolo a obedecer esa victoria es temporal. Puede ser que los padres ganen la discusión, pero pierden la buena relación con el hijo.

Cuando un niño es desafiante, los padres se sienten molestos y provocados. Los intentos para corregir a este niño generalmente no son muy satisfactorios. El desafía a sus padres y continua su comportamiento

inaceptable, o cesa temporalmente para continuarlo después con mayor intensidad. En estas luchas de poder algunos niños harán lo que se les dice, pero no en la forma en que los padres desean que sea hecho. A esto le llamamos "complacencia desafiante".

Como regla general al tratar a estos niños que buscan poder, los adultos deben controlarse, no ponerse bravos, y retirarse a tiempo de una probable "lucha por el poder". Utilizar las tácticas de poder para oponerse a la postura arrogante del niño, sólo lo impresionará por el valor del poder, y aumentará el deseo del poder para él mismo, para su satisfacción personal.

Si la lucha por el poder continúa y el niño llega a sentir que no puede derrotar a los padres, puede tratar de cambiar su deseo de poder y perseguir el 3er objetivo "la revancha".

c) La revancha:

Los niños que persiguen el deseo de revancha están convencidos de que no son dignos de ser queridos. Se sienten importantes sólo cuando pueden molestar a otros tanto como creen haber sido ellos mismos molestados. Piensan que ocupan un lugar importante siendo crueles y siendo rechazados por otros.

Los padres de los niños que buscan revancha se sienten profundamente heridos y a su vez desean el desquite. El niño responde a ese contraataque, bien sea intensificando el comportamiento inadecuado o escogiendo alguna otra arma, es decir, asumiendo otra actitud. Estos padres necesitan comprender que la actitud revanchista del niño no es "causada" por los padres, sino que tiene su origen en un sentimiento de desaliento del niño. Para comenzar a ayudar a estos niños de actitud revanchista, los padres deben tener cuidado de no ser ellos

mismos revanchistas. Aunque esto es muy difícil deben tratar de mejorar sus relaciones con el niño manteniéndose calmados y mostrando buena voluntad.

Si esta "guerra de revanchas" continua entre padres e hijo y el hijo se siente derrotado, pudiera abandonar ese tipo de conducta y buscar ser excusado mostrando una "actitud de insuficiencia".

d) Demostración de insuficiencia:

Los niños que muestran insuficiencia o incapacidad están extremadamente "descorazonados". Habiendo ya perdido las esperanzas de tener éxito por otros medios, tratan de que nadie espere nada de ellos. Esta rendición puede ser total o sólo en aquellas ocasiones en las que los niños piensan que no pueden tener éxito.

Los niños sabrán si un niño persigue el objetivo de mostrar insuficiencia si ellos también se sienten desesperados y quieren rendirse o, en otras palabras, si ellos también quieren darse por vencidos. El niño responde pasivamente, o simplemente o responde a nada que los padres hagan, "el niño no mejora".

Para ayudar a un niño que se siente incomprendido o insuficiente, los padres deben eliminar toda censura y enfocar sus comentarios sobre las buenas cualidades y sobre las potencialidades del niño. Los padres deben estimular cualquier esfuerzo hecho por el niño para mejorar, no importa cuan pequeño parezca.

Hay que recordar que un niño no actúa inadecuadamente a menos que sienta que está perdiendo su lugar. Cualquiera que sea el objetivo del comportamiento inadecuado, el niño lo manifiesta porque cree que sólo así podrá recuperar su lugar. Los niños a menudo están concientes de las consecuencias

de su comportamiento inadecuado, generalmente ellos niños no están concientes de sus objetivos.

En conclusión cuando se tiene una "mala" conducta se debe:

1. Preguntar si la conducta inadecuada o problema es realmente una conducta problema o la quiero cambiar porque me molesta a mi: "adulto"
2. Si interfiere con su aprendizaje
3. Si interfiere con su vida social
4. Identificar las necesidades del niño:
 - ❖ El niño necesita que yo "adulto" clarifique para que rompa con la figura introyectada y con sus mecanismos de defensa, es decir que se le cuestione lo ocurrido y la opinión que tiene acerca de lo ocurrido o de su conducta (método de la Praxis; Murueta Reyes, M. E.)
 - ❖ El adulto necesita establecer límites al niño (método de la Clarificación; Katz, G. G.) o bien buscar alternativas niño – adulto (método de la Praxis; Murueta Reyes, M. E.)
 - ❖ El adulto y el niño deben establecer consecuencias o bien un desafío (método de la Praxis; Murueta Reyes, M. E.)

Ninguna técnica de entrenamiento infantil será eficaz a menos que el adulto desee tomar el tiempo necesario, y hacer el esfuerzo indispensable para crear una relación positiva con el niño, además de practicar los siguientes elementos:

a) Respeto mutuo:

Los problemas entre los seres humanos de cualquier edad generalmente son el resultado de una falta de respeto mutuo. Los padres a menudo se

quejan de que sus hijos no los respetan parecen no darse cuenta de que el respeto debe ser ganado y, que proviene del hecho de respetar a otros. Fastidiar, pegar, gritar, hablar con aire de superioridad, hacer cosas por los niños que ellos pueden hacer por sí mismos, vivir con una doble modalidad o sea, inconsistencia en el actuar, etc., todo esto muestra falta de respeto.

Para establecer el respeto mutuo debemos empezar por mostrar respeto por nuestros hijos una buena manera de comenzar es minimizando las críticas negativas. Hable con sus hijos cuando reine una atmósfera familiar amigable.

b) Dedicación de tiempo para diversiones:

En el ritmo agitado de la vida moderna a menudo se hace fácil olvidar este importante aspecto para construir una relación familiar positiva, sin embargo, esto no toma tanto tiempo como pensamos. El "elemento" importante al pasar el tiempo juntos es de "calidad" y no de "cantidad". Una hora de relaciones positivas vale mucho más que varias horas de situaciones conflictivas.

Se sugiere que el adulto tome tiempo para divertirse. Pase cierto rato del día con cada uno de sus hijos, haciendo lo que a ambos les guste. Si una de las personas se siente forzada a hacer algo, el rato pasado juntos ya deja de ser agradable. Generalmente, el padre y la madre dividen el tiempo que pasan solos junto a cada uno de sus hijos cada día y alternan los días.

La hora de acostarse es considerada por muchos como el momento más agradable para pasarlo junto a los hijos. Lo más importante es que el adulto y sus hijos planifiquen conjuntamente cómo pasar ese rato. Cada hijo sabrá que tendrá un momento especial para pasarlo con usted. Si otro niño interfiere simplemente se le dice: "Este es el rato en que tu hermano y yo pasamos juntos. tu y yo estaremos juntos a la hora convenida".

Adicionalmente a estos ratos con cada uno de los hijos, la familia deberá divertirse en conjunto como familia, por lo menos una vez a la semana.

c) Estimulación:

Se debe creer en los niños si se quiere que ellos crean en sí mismos. Los niños necesitan ser estimulados frecuentemente para sentirse bien. Una relación de cooperación depende mucho de cómo los niños se sienten acerca de ellos mismos, y de cómo se sienten acerca del adulto.

La estimulación implica esencialmente minimizar la importancia de los errores del niño, mientras que se reconocen sus potencialidades, sus virtudes y sus esfuerzos.

d) Demostración de amor:

Para sentirse seguro, cada niño debe tener por lo menos una persona significativa para él, a quien querer y que lo quiera. Es importante decirles a los niños que uno los quiere, especialmente cuando ellos no esperan ese comentario, así como hacerles manifestaciones no verbales, tales como caricias, cariños, besos, unas palmaditas en la espalda, abrazos, pasarle la mano por la cabeza, guiñarles un ojo, etc.

El amor se demuestra en cualquier relación adulto – niño, a través de la actitud de respeto mutuo y permitiéndole desarrollar su responsabilidad y cierta independencia.

Las necesidades del niño a las que nos referimos son las necesidades básicas de la primera etapa según Erickson: Independencia – Confianza Básica en el niño a través del afecto y la seguridad

Todos los niños decodifican a nivel sensorial (tono del mensaje) todas las experiencias en dos posibles mensajes: "me quiere" "no me quiere".

Cuando el niño obtiene más mensajes de "te quiero" mayor placer – bienestar experimenta y con ello se cubren las necesidades del Ello y del Yo de las que habla Freud.

Si las necesidades básicas del niño no son cubiertas habrá menos confianza y por lo tanto el "Yo" será débil y el "Ello" actuará sobre este por lo que tendrá que desarrollar un "Superyo" para que lo retenga, y a menor confianza aumentará la angustia del niño. (ver apéndice 9)

Al clarificar el adulto abre el camino para establecer límites, funcionando como un "Yo alterno" haciendo las veces "cubrir las necesidades que los padres no cubren o cubrieron" a través de la estructura que le da el adulto.

¿Cómo decrementar e incrementar conductas cuando éstas no son tan evidentes en situaciones sociales, escolares, etc.?

La mejor técnica para modificar conductas es enfrentar al niño y a las conductas mismas en situaciones de experiencia, a través de:

5.2.1. CLARIFICACIÓN INDIRECTA:

5.2.1.1 A partir de *cuentos o historietas*. (ver apéndice 10)

5.2.1.1.1 Presentar la conducta inadecuada en un cuento estructurado determinando el personaje principal con la conducta inadecuada y los personajes secundarios.

5.2.1.1.2 Abrir la conciencia social para modificar la conducta.

- 5.2.1.1.3 Ver la respuesta social que puso el otro o sea los demás personajes.
 - 5.2.1.1.4 La identificación de las consecuencias sociales (negativas) que tuvo el personaje con la conducta inadecuada.
 - 5.2.1.1.5 Debe tener una continuidad con un final feliz ejemplificando la conducta modificada o positiva con su consecuencia positiva.
 - 5.2.1.1.6 Provocar que los niños busquen la consecuencia positiva para crear la conciencia social y mejorar el juicio ¿tu que hubieras hecho? ¿tu qué harías?
 - 5.2.1.1.7 La discusión en grupo con hermanos, amigos, compañeros le ayuda al niño o establecer el parámetro de lo social.
- 5.2.1.2 A partir de *anécdotas de niños o personajes hipotéticos*, "que crees... hoy me encontré un problema..." relato de otro niño con la situación del niño con conductas inadecuadas... y tu que me recomiendas para mi amigo por que no me gustaría que la pasará mal. El niño debe dar soluciones y alternativas.

No se debe dejar pasar la situación o la conducta inadecuada, la corrección mediante la clarificación debe ser inmediata a la conducta inadecuada.

5.2.2. CLARIFICACIÓN DIRECTA:

- 5.2.2.1 A partir de una **conducta inadecuada** determinada, establecer un cuestionamiento individual y/o grupal donde se puedan rescatar detonadores y conductas. Ejemplo:

¿Cuándo a ti te hace enojar tu mamá qué haces? ¿Qué te gustaría hacer o decirle a tu mamá?...

- 5.2.2.2 Abordar **directamente la situación real** del niño. Se necesitan técnicas muy claras y específicas para cada caso. Ejemplo: ¿tu mamá me platicó que te está costando trabajo hacer tu tarea...?

5.3. ORIENTACIÓN A PADRES

La necesidad de educar a los hijos y a su vez de entrenar a los padres para ello, se debe a múltiples razones, todas relacionadas con los cambios sociales. El cambio general de nuestra sociedad, que va de una actitud autocrática a una actitud democrática, y hacia una igualdad social, ha presentado demandas a las cuales la mayoría de las personas no están bien preparadas para afrontar. En la sociedad autocrática se mantiene una relación con un orden jerárquico: de superiores a inferiores. Poco a poco se ha ido dando un cambio social en el que se pelea una igualdad social entre hombres y mujeres. Los niños que nacen en una familia en la cual existe una lucha por la supremacía o por los derechos individuales, fácilmente llegan a la conclusión de que ellos también tienen derechos. Sin embargo, los niños no entienden muy fácilmente que la manera democrática de establecer sus propios derechos es respetando los derechos de los demás.

Los niños de hoy piensan que ellos deben tener los derechos y los padres deben tener las responsabilidades.

En la sociedad en la que vivimos es común el uso de "si tu haces esto, te compro x cosa", es decir es muy fácil recurrir al uso del "premio" para que los

niños hagan lo que deben o tienen que hacer y pocos adultos no consideran que a través del tiempo el "premio" se suele convertir en una "exigencia" o bien, existen adultos que recurren a los "castigos" para imponer su autoridad y hacer que los niños obedezcan y a la larga esto se suele convertir en "la ley del talión", ah! Tú me pegaste pues ahora voy a hacer que te enojés... (ver apéndice 11)

Tanto el uso de los "premios" como el de los "castigos" genera en los niños un estado emocional que pocos o casi ningún adulto se percata:

Consecuencias en el uso del Premio y del Castigo

USO DEL PREMIO	USO DEL CASTIGO
❖ EXIGENCIA	❖ LEY DEL TALIÓN
❖ EL NIÑO NO SE SIENTE QUERIDO	❖ GENERA UNA LUCHA DE PODER
❖ SE SIENTE FRACASADO, DERROTADO CUANDO NO LOGRA SU OBJETIVO	❖ EL NIÑO NO SE SIENTE QUERIDO
❖ SU MOTIVACIÓN ES EXTRÍNSECA	❖ GENERA ENOJO
❖ EL NIÑO APRENDE A MANIPULAR Y CHANTAJEAR	❖ GENERA DESEOS DE VENGANZA
❖ SE FAVORECE EN EL NIÑO UNA MOTIVACIÓN EXTRÍNSECA	❖ EL NIÑO APRENDE A SER CASTIGADOR Y VENGATIVO
	❖ SE REPRIME LA CONDUCTA INADECUADA
	❖ SE ANULA TODA MOTIVACIÓN FAVORECIÉNDOSE LAS GRATIFICACIONES SECUNDARIAS

Tabla 1. El uso del Premio y/o Castigo disminuyen el desarrollo de una autonomía.

5.4. IGUALDAD SOCIAL ENTRE PADRES E HIJOS:

En una democracia cada persona debe comportarse responsablemente, por el cambio social hacia una "revolución democrática" los procedimientos de educación infantil deben basarse en principios democráticos (basados en *principios de igualdad y de respeto mutuo*).

Se entiende que el niño es igual al adulto en cuanto al valor humano y a la dignidad humana.

La democracia permite elegir o seleccionar. El padre democrático le da a su hijo la oportunidad de tomar decisiones dentro de ciertos límites.

Actualmente existen infinidad de Métodos que reemplazan al premio y al castigo por técnicas disciplinarias que permiten al niño elegir entre diferentes posibilidades y escoger la que él crea más conveniente, y también le permite responsabilizarse por sus propias decisiones, desarrollando así la "autodisciplina" (Gath y Silberman, 1973).

5.5. ORIENTACIÓN DE UN PROFESIONAL PARA LA EDUCACIÓN DEL NIÑO

Para poder modificar una conducta es importante tomar en cuenta diversos aspectos, por ejemplo, que un ser es social y que sus conductas están establecidas en los diversos ambientes en los cuales se desenvuelve por lo que si queremos modificar o cambiar conductas debemos establecer patrones en todos sus ambientes trabajando de forma interdisciplinaria en todos sus ámbitos, apoyándose de una terapia familiar, en donde se modifique la dinámica para un desarrollo emocional funcional para el niño; una psicoterapia (infantil), que le permita al niño auxiliarse de un adulto (profesional) para concientizar sus sentimientos, pensamientos, miedos, etc., y lo sabrá orientar; terapia de pareja, en donde se le explique a la pareja cómo orientar la conducta del niño y cómo manejarse ellos como pareja para tomar decisiones para la educación de su hijo; y, asesoría y contacto con los maestros para que ellos conozcan las limitaciones y alcances del niño en el manejo con sus compañeros y puedan ayudarlo en su desarrollo emocional social. En conclusión lo que se pretende con el trabajo interdisciplinario entre adultos, es que los adultos que rodean al niño reflexionen acerca de su trato hacia el niño y puedan ayudarlo a desarrollar actitudes y sentimientos que lo ayudarán a alcanzar la madurez.

CONCLUSIONES

En el presente trabajo se realizó un *análisis y una síntesis de aspectos teóricos cuya única finalidad es desarrollar estrategias funcionales de educación y disciplina para la formación del sí mismo individual.*

La formación del sí mismo individual es crear una personalidad madura a partir del entendimiento y comprensión del ser humano, es dejar de luchar con un niño porque se porte bien, con un adolescente por que piense en su porvenir, con un adulto porque deje sus vicios, en fin evitar en las personas hábitos nocivos que no le permiten una superación profesional, personal, social, etc.; o bien evitar el desarrollo de un trastorno de personalidad mediante el trabajo del propio proceso del comportamiento, ayudando a los padres a conocerlo, entenderlo y saber guiarlo por medio de estrategias educativas que promuevan la formación de hábitos funcionales en una persona los cuales le permitan desenvolverse en su ambiente exterior adecuadamente a partir de elementos intrínsecos como la motivación, los hábitos, etc.

El análisis y la síntesis que se propuso en este trabajo consiste en crear a partir de lo más relevante de cada una de las teorías psicológicas y psicopedagógicas, una que permita comprender el comportamiento del ser humano para el apoyo en la formación de estrategias educativas y disciplinarias que sirvan en cada etapa del desarrollo desde el nacimiento hasta la adultez.

En resumen podemos concluir lo siguiente:

- ❖ El conocimiento del desarrollo físico, emocional y cognitivo del niño es fundamental para poder interactuar con él, nos permite establecer nuevos hábitos y habilidades físicas, emocionales y cognitivas sabiendo sus limitantes y cómo estimularlas.

- ❖ En las primeras etapas de la vida del niño el aspecto emocional es lo más importante y lo que le va a permitir un desarrollo óptimo en las demás áreas del desarrollo ya que a partir de él se da origen a la autoconfianza y a la confianza hacia los demás.
- ❖ El factor emocional en el ser humano establece la creación de un lazo afectivo que propicia relaciones seguras del individuo con su ambiente; ofreciendo en él seguridad y confianza en sí mismo, un sentimiento de ser querido o que el mundo es justo.
- ❖ Las experiencias agradables y desagradables que ocurren durante la infancia del niño determinan su conducta y comportamiento en su ambiente cognitivo – social – emocional.
- ❖ Los problemas de educación, aprendizaje y socialización del niño parten de un problema emocional que tienen origen en las estrategias de enseñanza o métodos educativos impartidos desde el ámbito familiar y, que al ser cambiados se obtiene una modificación en la conducta del niño y por ende en la relación entre el adulto y el niño.
- ❖ Los tipos de padres, de familia, las relaciones entre los miembros de la familia y las diferentes estrategias de educación dan origen a "ciertos tipos de niños", y para modificar los aspectos conductuales de los niños se debe modificar el ambiente familiar.
- ❖ El "yo" es la suma total de cuanto un individuo puede llamar suyo, incluye ideas, actitudes, valores y compromisos, constituye su mundo interno.
- ❖ El "sí mismo" es la parte cognoscitiva del yo, es lo que uno piensa que es y lo expresa a partir de ideas y actitudes de las cuales se es consciente en determinados momentos.
- ❖ La "autoestima" es la parte afectiva de cada persona es decir indica el grado de admiración o valor que le concedemos al yo.
- ❖ El "yo", el "sí mismo" y la "autoestima" determinan comportamientos y con ello surge el "yo débil", y el "yo fuerte".

- ❖ El "yo débil" implica comportamientos de sumisión, remordimiento, culpabilidad, autoritarismo, prepotencia, pero sobretodo baja autoestima y al uso de mecanismos de defensa debido a la angustia que se genera al enfrentar cualquier situación.
- ❖ El "yo fuerte" implica comportamientos de independencia, seguridad, asertividad, autoconfianza y una buena autoestima en todo momento.
- ❖ La educación debe ser estimulada desde diversas perspectivas: social, emocional y no sólo académica como se observa en la educación tradicional.
- ❖ La disciplina se debe ver como aquellos hábitos organizados, planeados y anticipados que el mismo niño debe realizar porque beneficia a su propio cuerpo, a su mente y a su salud, a sí mismo y no a los demás, es decir debe partir de una motivación intrínseca y no a partir de una imposición.
- ❖ Para desarrollar una disciplina funcional se requiere tomar en cuenta los sentimientos de los niños y hacérselo saber mediante la clarificación.
- ❖ La "clarificación" es una técnica que permite ayudar al niño a expresar sus sentimientos y conocer lo que le está pasando permitiendo al adulto modificar conductas inadecuadas en el niño.
- ❖ El "cuento" permite desarrollar una disciplina académica y cognoscitiva en el niño debido a sus valores atávicos y su implicación artística.
- ❖ Existen cambios internos y externos que influyen en el ser humano; el aprovechar estas influencias principalmente las externas a partir de métodos educativos efectivos podemos modificar actitudes y pensamientos desarrollando habilidades cognitivas, físicas y emocionales que le permiten al individuo formar una personalidad madura, un "yo fuerte".
- ❖ Las estrategias y métodos que pretendemos se utilicen en la educación emocional – académica tienden a romper el lazo de poder,

de temor y miedo que se formaba en una relación tradicional creado un lazo de amor a partir de la razón y comprensión emocional de la persona.

- ❖ Lo que se pretende con este trabajo es que la autoridad (adulto) se convierta en un Yo alterno que apoye al niño en la formación de su propia persona; dándole seguridad y firmeza, utilizando estrategias y métodos que se derivan del conocimiento del ser humano desde su procreación y desarrollo como adulto. Es por ello que tanto Gesell, Erikson, Freud, Piaget, Vigotski, Berne, Murueta Reyes (Teoría de la Praxis) y Chevailli (Método del Amor y la Razón) nos enriquecen en este ámbito con sus contribuciones.

Finalmente, queremos crear en el lector bases para desenvolverse en el ámbito laboral, ya sea clínico, educativo, educación especial, etc. en donde aprenda a buscar los causales de las cosas y asimismo, a buscar soluciones o alternativas instantáneas que ayuden a los padres a mejorar las relación con sus hijos pero sobretodo, haciéndolos "sentir" queridos.

BIBLIOGRAFÍA

1. Ackerman , N (1988) *Diagnóstico y tratamiento de las relaciones familiares* Piados, Buenos Aires.
2. Aisenso, Kogan, Aida (1982) *El yo y el si mismo*. Amorrortu, Buenos Aires. Pp. 98 - 131
3. Aldrete de Ramos, María. (1990). *Para educar mejor*. Editora de revistas, México.
4. Álvarez – Gayou, J. L. (1986) *Sexoterapia Integral*. El Manual Moderno, México. Cap. 15
5. Amado, Georges. (1981) *Del niño al adulto: El psicoanálisis y el ser*. Piadós, Buenos Aires. Vol. 70. Biblioteca de Psicología Profunda. Pp 39 – 145.
6. A. U. L. A. Audición, Lenguaje y Aprendizaje, (1995), 1 (6).
7. Baumrind, (1973) The development of instrumental competence through the socialization. En: A. D. Pick (ed). *Minnesota Symposia on Child Psychology*. Vol 7. Minneapolis: The University of Minnesota Press. 1973. Pp 3 – 46.
8. Bee, H. (1975) *El Desarrollo del Niño*. Harla, México.
9. Bernal del Riesgo, Alfonso. (1976). *Errores en la Crianza de los Hijos*. El Caballito, México.
10. Berryman, J. C. (1994) *Psicología del Desarrollo*. Manual Moderno, México.
11. Blayberg, I (1992) *Diccionario de Filosofía*. 5to. Sol, México.
12. Bordin, Edward (1979) *Asesoría Psicológica* Trillas, México.
13. Bralic, S. y Lira, M. Experiencias tempranas y desarrollo infantil en: Bralic, S., Haeusler, I. , Lira, M., Montenegro, H. y Rodríguez, S. (1978), *Estimulación Temprana: Importancia del ambiente para el desarrollo del niño*. UNICEF, Santiago de Chile. Capítulo 2 pp. 37-85.
14. Conseca, Herrera. Gerardo. (1997). Unión Nacional de Padres de Familia, México.
15. Coriat, L. T (1974) *Maduración Psicomotriz en el Primer Año del Niño*. Hemisor, Buenos Aires.

16. Cuevas, Andrés. (1991). *Psicoterapia Individual, Familiar y de Grupo*. IPN, México.
17. Chinoy (1966) *La sociedad: una introducción a la sociología* F. C. E, México.
18. De la Mora, José. (1990). *Psicología del aprendizaje, I*. Progreso, México.
19. Diez Benavides, Mariano (1990). *La Educación de los Padres*. Panorama, México
20. Dobson, James. (1984). *Atrévete a disciplinar*. Vida, Miami, Florida.
21. Duyckaets, F. El Objeto de Vinculación Mediador entre el niño y el medio en: el Simposium de la Asociación de la Psicología Francesa. (1979). *Medio desarrollo: La Influencia del medio en el desarrollo infantil*. Pablo, Madrid. Pp176-196.
22. Emiliani, Francesca y Carugati, Felice. (1991). *El mundo social de los niños*. Grijalbo, México.
23. Engle, T. L. y Snellgrove, L. (1991) *Psicología :Principios y aplicaciones* Publicaciones Cultural, México.
24. Erikson, E. H. (1993) *Infancia y sociedad*. Lumen – Horme, Buenos Aires.
25. Evans, P. E. (1964) *Instituciones de la sociedad primitiva*. México, E. N. A e H.
26. Fadiman, James y Frager, Roberto (1979) *Teorías de la Personalidad*. Harla, México. Pp 5 – 51, 335 – 338
27. García, S. Pilar (1990) *Orientación Familiar*. Limusa, México
28. Garth J. Blackham y Silberman. Adolph (1973) *Cómo modificar la conducta infantil*. Kapelusz, Buenos Aires.
29. Gesell, A; Igl, F. L y Bates, A. L (1977) *El Niño de 5 años a 10 años* Piados, Argentina.
30. González, R. F. y Mitjans, M. A. (1989) *La personalidad, su educación y desarrollo*. Pueblo y Educación, La Habana.
31. Haddad, S. M. (1978) *Sicología y aprendizaje. Una aventura intelectual*. Mc Graw Hill, México.
32. Hamachek, Don E. (1981) *Encuentros en el yo*. Interamericana, México. Cap. 1

33. Hartman, Heinz (1962) *La Psicología del yo y el problema de la adaptación*. Pax, México -- Argentina.
34. Harris, Tomás. (1983). *Tú estás bien, yo estoy bien*. Grijalbo, México.
35. Hellbrügge, T y Von Wimpffen, J. H. (1976) *Los 1os 365 días de la vida del niño. El desarrollo del lactante*. Marfil, España.
36. Horney, Karen. (1979) *El nuevo psicoanálisis*. Fondo de Cultura Económica, México.
37. Jackson, P. D (1984) *Comunicación familiar y matrimonio*. Nueva Visión, Buenos Aires.
38. James, Muriel; Jongeward, Dorothy. (1976) *Nacidos para triunfar. Análisis Transaccional con experimentos Gestalt*. Fondo Educativo Interamericano, México.
39. Killey, Dan. (1996, 12va reimpresión). *Consejos obligatorios para los padres*. Selector, México.
40. Laing, R. D y Sterson, P (1967) *Conducta, locura y familia*. F. C. E., México.
41. Leñero, D. L. (1990) *La familia de los jóvenes solteros* C:U., México.
42. Lipton, R. (1978) *La familia* From E., Barcelona.
43. McGille Cuddy-Delsi, Ann. "The Relationship between Parent's Beliefs about Development and Family Constellation, Socioeconomic Status, and Parent's Teaching Strategies" en: Laosa y Sigel I. E. (eds) (1982). *Families as Learning Environments for Children*. Plenum Press, New York.
44. Meneses, M. E. (1995). *Educación comprendiendo al niño*. Trillas, México.
45. Merani, A. L. (1979) *Diccionario de Psicología*. Grijalbo, México.
46. Munsinger, H. (1978) *Desarrollo del niño*. Harla, México.
47. Murueta, Marcos E. (1995). *Psicología y Praxis Educativas*. AMAPSI, México.
48. Murueta, Marcos E. *El amor en la Teoría de la Praxis*. Alternativa en Psicología (1996). +(1) y 2-5.
49. Murueta, Marcos E. (1998) *Psicología de la Familia*. AMAPSI, México.

50. Mussen. (1980) *Desarrollo de la personalidad del niño*. Trillas, México.
51. Nagera, Pérez, Humberto. (1959) *Educación y Desarrollo Emocional en el Niño*. Fournier, México.
52. Nelson, G. E. y Lewwak, R. W. (1988) *Educar con disciplina*. Roca, México.
53. Nieto, Margarita. (1987, 2da edición). *Porque hay niños que no aprenden*. Ediciones Científicas la Prensa Medica Mexicana, México.
54. Nolasco, M. (1989) *Hogar y Familia en México* México.
55. Olivarría, A. E e Insunza, J. A (1989) *Viviendo como sede de la perversión familiar*.
56. Patterson, Gerald R. y Gullion, Elizabeth M. (1971, 5ta Edición). *Aprender a convivir con los niños*. Research Press Company, México.
57. Piaget, J. (1986) *Seis estudios de psicología* Ariel: Barcelona – España.
58. Pick Weiss, Susan; Aguilar, G. L. Angel; Rodríguez, Gabriela; Vargas Trujillo, Elia; Reyes Pardo, Jeannette. (1992) *Planeando tu vida: Programa de Educación Sexual para Adolescentes* Planeta, México. Cap. 2.
59. Power, G y Parke, D. (1982). *El juego como contexto para el aprendizaje temprano análisis en el laboratorio y en el hogar*. En: *Families as learning Environments For Childdren*. Luasa, L y Sigel, L. Plenum Press, New York.
60. Sánchez, A. (1980) *La familia* Trillas, México.
61. Satir, N. (1982) *Psicopatología familia conjunta*. Prensa Médica, México.
62. Sobrino, E. (1993) *Déjame que lo haga solo*. Panorama, México.
63. Stevenson, Lindasday (1996, 3ara Edición). *Niños Inquietos Imperactivos o malcriado*. Leo, México.
64. Tallaferro, Alberto. (19889). *Curso Básico de Psicología* . Paidós, México.
65. UNICEF. Junta Nacional de Educación Extra Escolar. *Estimulación Temprana*. Guatemala, 1981.
66. Van Pelt, Nancy . (1987). *Hijos Triunfadores*. Asociación Publicatoria Interamericana, México.

67. Vygotsky, L. S. (1992) *Pensamiento y Lenguaje*. Quinto Sol, México.
68. Weil, Pierre. (1990). *Relaciones humanas: entre los niños, sus padres y sus maestros*. Kapelusz, México.
69. Weil, Pierre. (1990). *Relaciones Humanas: en el trabajo y la familia*. Kapelusz, México.
70. White, Robert W. (1973) *El yo y la realidad en la teoría psicoanalítica*". Paidós, Buenos Aires. Vol. 33. Biblioteca de Psicología Profunda. Pp 73 – 146.
71. White, S.; Notkin W., B. (1980) *Niñez*. Harla, México.

APÉNDICE 1

DESARROLLO MOTOR

Se relaciona con la salud física, la salud mental, la sociabilidad y el desarrollo del concepto de yo

Concepto de yo:

Conciencia de cada individuo como persona independiente (aprende a hacer las cosas por sí mismo)

Sí mismo:

Toma de decisiones
Solución de problemas
Es el centro de la personalidad

Personalidad:

El desarrollo de la personalidad es la organización única de las características de adaptación de una persona, que la define completamente, implica un aprendizaje; el individuo que hace un concepto equivocado de sí mismo es más infeliz, ansioso y tímido que aquel que conoce el concepto de su yo exactamente.

DESARROLLO EMOCIONAL

Lleva implícito la conciencia del individuo (concepto del yo) y la expresión de una experiencia afectiva, que puede ser agradable o desagradable, leve o intensa. Es un factor importante en la conducta que adquirimos hacia los demás y en el entendimiento hacia nosotros mismos:
se da por imitación
por actividades de otros

APÉNDICE 2

ASPECTOS GENERALES DEL DESARROLLO DEL NIÑO: DEL NACIMIENTO A LOS 10 AÑOS.

RECIENTE NACIDO	CARACTERÍSTICAS
MOVIMIENTOS	Posición y movimiento espontáneos. Todos los miembros están flexionados. La cabeza se dobla hacia algún lado en cualquier posición. En vigilia patataleos vigorosos. Esta presente el reflejo de la "marcha automática". Reflejo de prehensión palmar, el niño mantiene las manos cerradas. Presente el reflejo moro (reacción de sorpresa). Reacción ante estímulos luminosos y sonoros potentes.
HIGIENE	
EMOTIVIDAD	El recién nacido se pone en contacto con el ambiente a través de lo sensorial. Ante el hambre o el dolor se muestra inquieto. Ante una situación displacentera reacciona con gritos (de forma indiferenciada).
TEMORES Y SUEÑOS	
SOCIABILIDAD	El niño se tranquiliza cuando se le acaricia o es tomado en brazos. Cuando se le toma en brazos se acurruca. Llora para atraer la atención.
EGO Y SEXO	
MORAL	
JUEGOS Y JUGUETES	Manipula objetos indiferenciados. Se lleva constantemente las manos a la cara.
ESCUELA	
FILOSOFÍA	

4 SEMANAS	CARACTERÍSTICAS
MOVIMIENTOS	Levanta la cabeza durante unos instantes (3 segundos) boca abajo, movimiento provocado por la misma posición. En reposo el niño mantiene la cabeza caída. El tronco y los miembros muestran una cierta coordinación. Se empieza a observar una ligera extensión de piernas, tronco y cuello. Casi siempre las manos se encuentran cerradas. Se inicia la fijación de la mirada hasta 45° con objetos a una distancia de 20 centímetros.
HIGIENE	Desaloja su intestino de 3 a 4 veces por día. Grita al orinar.
EMOTIVIDAD	Contempla la mirada de la madre y la piel del pecho al alimentarse. El niño ante estímulos desagradables llora y se muestra intranquilo. Los gritos empiezan a diferenciarse: ante el hambre y el dolor el grito es potente y persistente; ante el cansancio el grito es suave, algo alargado y quejumbroso. Llora de 30 a 60 minutos por día.
TEMORES Y SUEÑOS	Se atemoriza con todos los ruidos violentos e imprevistos. Tiene miedo a objetos y situaciones nuevas, a las caídas y a las amenazas de castigo.
SOCIABILIDAD	El niño se tranquiliza cuando se le acaricia o es tomado en brazos. Cuando se le toma en brazos se acurruca. Llora para atraer la atención.
EGO Y SEXO	
MORAL	
JUEGOS Y JUGUETES	
ESCUELA	
FILOSOFÍA	

Bee (1975); Coriat (1974); Emiliani y Carugati (1991); Gesell, Igl y Bates (1977); Hellbrügge y Von Wimpffen (1976); Nagera (1959); Sobrino (1993); UNICEF (1981).

8 SEMANAS	CARACTERÍSTICAS
MOVIMIENTOS	El niño bacia abajo levanta la cabeza por lo menos 45° durante 10 segundos. En sentado mantiene la cabeza 5 segundos balanceándola ostensiblemente. Va desapareciendo la reacción refleja de apoyo con las piernas y los movimientos automáticos de marcha. Va desapareciendo la actitud general en flexión. La mano permanece ligeramente abierta y alargada.
HIGIENE	Si no se la cambia el régimen alimentario, desaloja normalmente su intestino de dos a tres veces por día.
EMOTIVIDAD	Las comisuras labiales y toda la cara indican tímidamente una sonrisa (llamada sonrisa angelical) de forma casual careciendo aún de elemento social. Expresa su sensación de seguridad. Expresa sonidos vocales antes de dormirse o después de despertarse.
TEMORES Y SUEÑOS	Se atemoriza con todos los ruidos e imprevistos. Teme a objetos y situaciones nuevas, a las caídas y a las amenazas de castigo.
SOCIABILIDAD	Su conducta expresa una cierta escucha, deteniendo su mirada y sus movimientos.
EGO Y SEXO	Suele quedarse absorto en la contemplación de su mano, se embelesa descubriéndose a sí mismo.
MORAL	
JUEGOS Y JUGUETES	
ESCUELA	
FILOSOFIA	

12 SEMANAS	CARACTERÍSTICAS
MOVIMIENTOS	Boca abajo mantiene la cabeza durante un minuto en un ángulo de 90° apoyándose en sus antebrazos. La reacción refleja de apoyo y la marcha automática a desaparecido. Al apoyarlo sobre los pies dobla las piernas. Se presenta un activo movimiento de brazos. El niño coge los objetos, se los lleva ala boca y los cambia de mano. Sigue con la vista un objeto desde el ángulo visual de un ojo hasta del otro ojo.
HIGIENE	
EMOTIVIDAD	Emite cadenas de sonidos "rrr" gorgoteos, sonidos guturales, primeras sílabas o combinaciones de sílabas cuando está boca arriba y cuando esta contento.
TEMORES Y SUEÑOS	
SOCIABILIDAD	Aparece la sonrisa social, que es desencadenada por el rostro humano que se mueve delante de él.
EGO Y SEXO	
MORAL	
JUEGOS Y JUGUETES	
ESCUELA	
FILOSOFIA	

16 SEMANAS	CARACTERÍSTICAS
MOVIMIENTOS	Aparecen movimientos natorios. Empezan a aparecer las reacciones de equilibrio.
HIGIENE	A diferencia de los primeros días, en los que la defecación era casi simultanea a la alimentación, es notorio el intervalo entre sus comidas y sus evacuaciones. Disminuye la frecuencia de sus micciones pero su volumen se presenta más abundante.
EMOTIVIDAD	El niño juega una mano con la otra: se las lleva a su cara, las observa de vez en cuando, casualmente se juntan una con otra. Dispone de sus propias manos como un juguete. Emite soplidos sonoros parecidos a la s consonantes "v", "f", "s" y la "z". Trata de liberarse cuando se le sostiene con fuerza. Manifiesta encolerizado disgusto si se le reprime su actividad.
TEMORES Y SUEÑOS	Se atemoriza ante la ausencia o el alejamiento provisional de su mamá. Teme a las caídas y amenazas de castigo.
SOCIABILIDAD	Cuando los padres o hermanos le juegan bromas sonríe y ríe tanto con las manos como con la cara con una risa sonora y alegre. La sonrisa llega a su desarrollo máximo. Manifiesta su estado de ánimo a través de gritos: los gritos de alegría son sonidos breves, entre cortados, que acompañan a un cambio brusco en el estado de ánimo.
EGO Y SEXO	Juguetea alegremente con sus dedos, manos y el pene o los genitales. Sonríe social y espontáneamente.
MORAL	
JUEGOS Y JUGUETES	El niño se lleva todo a la boca en un proceso coordinado y voluntario. El niño gusta observar objetos que alcanza a poseer a través de sus manos.
ESCUELA	
FILOSOFÍA	

20 SEMANAS	CARACTERÍSTICAS
MOVIMIENTOS	Da la vuelta pasando de boca abajo a boca arriba. Al ponerlo de pie esta de puntillas y ocasionalmente descansa en la planta del pie.
HIGIENE	A diferencia de los primeros días, en los que la defecación era casi simultanea a la alimentación, es notorio el intervalo entre sus comidas y sus evacuaciones. Disminuye la frecuencia de sus micciones pero su volumen se presenta más abundante.
EMOTIVIDAD	Al descubrimiento de algo que le gusta patelea de gusto. Llanto copioso. Crisis coléricas, gritos, rodamientos, golpes y pataleos contra obstáculos. Araña, pateo y pellizca lo animado y lo inanimado.
TEMORES Y SUEÑOS	Muestra temor ante la percepción de ruidos y sonidos provenientes de instrumentos mecánicos
SOCIABILIDAD	Por la mimica y el tono de voz del adulto el bebe percibe las diversas formas de conducta del adulto.
EGO Y SEXO	Llora como muestra de incomformidad si interrumpen su autocontemplación
MORAL	
JUEGOS Y JUGUETES	
ESCUELA	
FILOSOFÍA	

24 SEMANAS	CARACTERISTICAS
MOVIMIENTOS	Se apoya sobre los brazos extendidos boca abajo. Las manos están medio o completamente abiertas. Se mantiene sentado. El niño tomará los objetos con ayuda de toda la palma de la mano. Desaparece el reflejo de prehensión. Se diferencia más el cruce de línea media.
HIGIENE	Aún cuando se le conservan los períodos y contenidos elementales en forma normal, el ritmo de su funcionamiento digestivo e intestinal toma un ritmo irregular.
EMOTIVIDAD	El niño repite sílabas en forma de cadena de tono e intensidad diferente. Juega sin compañía y da muestra de afecto a las personas más próximas a él.
TEMORES Y SUEÑOS	Continúan manifestándose en forma notoria sus temores ante los sonidos y ruidos de instrumentos mecánicos.
SOCIABILIDAD	Diferencia personas conocidas de extrañas. El niño obsequia sonrisas a las personas con quien tiene confianza. Ante personas extrañas se muestra retraído. Sus rasgos faciales delatan una detenida observación de los rostros extraños. Muestra un mayor y más abierto y prolongado agrado al contacto con la gente. Exige mayores dosis de atención. Le gusta la compañía de los papás preferentemente la de su madre.
EGO Y SEXO	Llora como muestra de inconformidad si interrumpen su autocontemplación
MORAL	
JUEGOS Y JUGUETES	Coge atinadamente un juguete de dos a tres centímetros de diámetro o de lado. Su juego consiste en pasar un juguete de una mano a otra.
ESCUELA	
FILOSOFÍA	

28 SEMANAS	CARACTERISTICAS
MOVIMIENTOS	Se gira activamente de boca arriba a boca abajo. Acostado de espaldas, al niño le gusta cogerse los pies y jugar con ellos. Algunos bebés se llevan los pies a la boca. Coge objetos con ambas manos. Coge objetos uno con cada mano manteniendo los dos durante algunos segundos sin que le caigan de la mano. Pasa objetos de una mano a otro y puede cogerlo si se le cae. Da vueltas a un objeto con ambas manos. Busca un objeto que se le ha caído.
HIGIENE	Aún cuando se le conservan los períodos y contenidos elementales en forma normal, el ritmo de su funcionamiento digestivo e intestinal toma un ritmo irregular.
EMOTIVIDAD	Se presenta el "cogorreo", es decir con frecuencia cuenta cosas y pronuncia todos los sonidos que ha aprendido (cadenas de "rrr", vocales y combinaciones con "p", "b", "m", "g", "d", "j") Juega sin compañía y da muestra de afecto a las personas más próximas a él.
TEMORES Y SUEÑOS	Continúan manifestándose en forma notoria sus temores ante los sonidos y ruidos de instrumentos mecánicos.
SOCIABILIDAD	Se inicia el juego del "cuco" o "picabú", en donde se le tapa la cabeza con un paño y después de varios ensayos el niño se lo quita y sonríe a la madre o al adulto.
EGO Y SEXO	Llora como muestra de inconformidad si interrumpen su autocontemplación
MORAL	
JUEGOS Y JUGUETES	
ESCUELA	
FILOSOFÍA	

32 SEMANAS	CARACTERÍSTICAS
MOVIMIENTOS	Gira sobre su propio eje para cambiar de postura. Se coge de los dedos del adulto y va flexionando los brazos hasta quedar sentado. Se mantiene sentado solo durante algunos segundos (si se le ha ayudado antes a sentarse). Se apoya con una o dos manos (apoyos hacia enfrente o lateral) para no perder el equilibrio.
HIGIENE	Regula ligeramente sus funciones intestinales.
EMOTIVIDAD	Aumenta su capacidad de atención y concentración por todo cuanto pasa a su alrededor. Pasa del cotorreo al susurro, es decir hace lo mismo que hacia en el séptimo mes pero ahora despacio, susurrando y se oye a sí mismo con gran atención. Se altera fácilmente ante cualquier situación que le resulte incómoda (excitabilidad extrema).
TEMORES Y SUEÑOS	Teme y rechaza a los extraños.
SOCIABILIDAD	Reacciona ante extraños con retracción o temor. Se deja tomar en brazos sólo por personas conocidas, de lo contrario llora. Observa a los adultos en sus actividades. Se interesa por su imagen en el espejo.
EGO Y SEXO	Llora como muestra de inconformidad si interrumpen su autocontemplación
MORAL	
JUEGOS Y JUGUETES	Juega con sus extremidades inferiores y mira la imagen de sus dedos.
ESCUELA	
FILOSOFÍA	

36 SEMANAS	CARACTERÍSTICAS
MOVIMIENTOS	Adquiere la posibilidad de desplazarse voluntariamente en una dirección mediante la reptación. Se sienta solo durante un minuto sin apoyo y con cabeza levantada. Se apoya hacia delante, lateral y detrás para no perder el equilibrio en sentado con una o ambas manos. Con ayuda logra mantenerse unos segundos en bipedestación.
HIGIENE	Regula ligeramente sus funciones intestinales.
EMOTIVIDAD	Encuentra gusto y por lo tanto repite la caída de los objetos que logra alcanzar. Centra su atención en sonidos acústicos suaves. Se altera fácilmente ante cualquier situación que le resulte incómoda (excitabilidad extrema).
TEMORES Y SUEÑOS	Teme y rechaza a los extraños.
SOCIABILIDAD	Se inicia el juego del escondite. Responde a su nombre. Escucha y observa y responde con sus movimientos.
EGO Y SEXO	Llora como muestra de inconformidad si interrumpen su autocontemplación
MORAL	
JUEGOS Y JUGUETES	El niño goza de meter y sacar objetos de un recipiente, de ponerlos arriba y abajo de algo, delante y atrás.
ESCUELA	
FILOSOFÍA	

40 SEMANAS	CARACTERÍSTICAS
MOVIMIENTOS	Se columpia sobre las manos y rodillas, es la premisa para el gateo. Se sienta solo desde la posición de acostado boca abajo. Se sienta solo con las piernas extendidas y la espalda recta. Se coge de los muebles para ponerse de pie. Se mantiene de pie con apoyo, durante más de medio minuto. Utilización de la pinza fina (pulgar - índice en extensión). Coordinación de ambas manos para ensamblar dos objetos manejables.
HIGIENE	Regula ligeramente sus funciones intestinales.
EMOTIVIDAD	Experimenta el placer de arrojar objetos activamente. Le gusta palpar detalles de los objetos. Ante las distintas personas de su entorno se muestra menos temeroso, pero también menos sonriente.
TEMORES Y SUEÑOS	Despierta a media noche gritando como si tuviera pesadillas que le aterrorizarán. Su sueño inicial es especialmente inquieto e irregular.
SOCIABILIDAD	Imita gestos que hacen delante de él. Dice adiós con la mano de diversas formas. Se alegra al darle la razón. Le gusta mucho repetir cosas por las que recibe elogios, utilizándolos para llamar la atención de los adultos hacia él. Se da un intercambio mutuo de sonidos entre la madre y el hijo.
EGO Y SEXO	Al tener mayor control de movimientos hace señas manuales de adiós y juega con su mamá.
MORAL	
JUEGOS Y JUGUETES	
ESCUELA	
FILOSOFÍA	

44 SEMANAS	CARACTERÍSTICAS
MOVIMIENTOS	Gatea a cuatro patas con cruce de línea media. Se sienta solo guardando bien el equilibrio. Anda de lado bordeando los muebles. Anda hacia delante sosteniéndolo de las manos. Utiliza el pulgar e índice como tenazas (los dedos se flexionan), ya está desarrollada la pinza fina.
HIGIENE	Regula ligeramente sus funciones intestinales.
EMOTIVIDAD	
TEMORES Y SUEÑOS	
SOCIABILIDAD	Comienza su autonomía en el comer utilizando sus propias manos. Bebe directamente del vaso, el niño lo coge con sus dos manitas requiriendo se le sujete ligeramente. Empieza a dar significado a expresiones vocales. Entiende prohibiciones.
EGO Y SEXO	
MORAL	
JUEGOS Y JUGUETES	Búsqueda de un juguete escondido, lo encuentra y lo vuelve a esconder con alegría. Tira de una cuerda arrastrando un juguete. Tira de las cosas para alcanzar otras.
ESCUELA	
FILOSOFÍA	

48 SEMANAS	CARACTERÍSTICAS
MOVIMIENTOS	Le gusta gatear pero puede ya ponerse de pie. Da algunos pasos cuando se sujeta. Pone un objeto en la mano de otra persona. Deja caer objetos pequeños por un estrecho orificio. Se establece ya la coordinación visomotora (ojo - mano). Se conocen las relaciones especiales.
HIGIENE	Regula ligeramente sus funciones intestinales.
EMOTIVIDAD	Ante las distintas personas de su entorno se muestra menos temeroso pero también menos sonriente.
TEMORES Y SUEÑOS	Despierta a media noche gritando como si tuviera pesadillas que le atemorizarán. Su sueño inicial es especialmente inquieto e irregular.
SOCIABILIDAD	Reacciona correctamente ante órdenes sencillas. Le gusta abrazar y ser abrazado.
EGO Y SEXO	Entrega un objeto cuando se lo piden.
MORAL	
JUEGOS Y JUGUETES	Jugar al "que té pillo" (a que te alcanzo). Le gusta los juegos en familia.
ESCUELA	
FILOSOFÍA	

56 SEMANAS	CARACTERÍSTICAS
MOVIMIENTOS	Permanece de pie sin ayuda por breves momentos.
HIGIENE	Tiene un mejor control de su esfínter.
EMOTIVIDAD	Ante las distintas personas de su entorno se muestra menos temeroso pero también menos sonriente.
TEMORES Y SUEÑOS	Despierta a media noche gritando como si tuviera pesadillas que le atemorizarán. Su sueño inicial es especialmente inquieto e irregular.
SOCIABILIDAD	Le gusta abrazar y ser abrazado.
EGO Y SEXO	Entrega un objeto cuando se lo piden.
MORAL	
JUEGOS Y JUGUETES	Le gustan los juegos de imitación en familia.
ESCUELA	
FILOSOFÍA	

15 MESES	CARACTERÍSTICAS
MOVIMIENTOS	Camina un poco sin ayuda. Salta con ayuda. Sube escaleras gateando.
HIGIENE	Disminuye la irregularidad y disciplina en las defecaciones.
EMOTIVIDAD	Ante las distintas personas de su entorno se muestra menos temeroso pero también menos sonriente.
TEMORES Y SUEÑOS	Despierta a media noche gritando como si tuviera pesadillas que le atemorizarán. Su sueño inicial es especialmente inquieto e irregular.
SOCIABILIDAD	Se muestra más autoritario e independiente.
EGO Y SEXO	Entrega un objeto cuando se lo piden.
MORAL	
JUEGOS Y JUGUETES	Le gustan los juegos de imitación en familia.
ESCUELA	
FILOSOFÍA	

18 MESES	CARACTERISTICAS
MOVIMIENTOS	Camina sin ayuda y cae de vez en cuando. Corre rigidamente. Corre rápidamente. Mueve la pelota pero aún no sabe ni puede patearla. Recorre y explora la casa. Le fascina mover y desplazar juguetes.
HIGIENE	Muestra menos apetito. Asigna nombres particulares y familiares a sus necesidades. Cada vez colabora más para vestirse.
EMOTIVIDAD	Ríe más ante los acercamientos juguetones, mimosos y bromistas. Abraza a su muñeco (oso o muñeca).
TEMORES Y SUEÑOS	Despierta a media noche gritando como si tuviera pesadillas que le atemorizarán. Su sueño inicial es especialmente inquieto e irregular.
SOCIABILIDAD	Se muestra especialmente afectuoso ante su mamá si esta cansado, mojado, etc. Juega físicamente con su papá. Llama nenes bebés a los demás niños o repite la frase con la que a él lo llaman. Acepta la atención fraterna y comienza a decir gracias por lo que se le entrega, a instancias de sus papás.
EGO Y SEXO	Entrega un objeto cuando se lo piden.
MORAL	Suele tomar objetos no permitidos y trata de escapar con ellos.
JUEGOS Y JUGUETES	Juega solo. No muestra disposición en jugar con otros. Le gusta empujar objetos y jugar con los que puede golpear. Le gusta la arena; juega con cubos, construye torres. Voltea las páginas de libros, de ilustraciones y dibujos (imágenes). Oye música.
ESCUELA	En la guardería (si hay), las relaciones con la educadora son a través de objetos con escasez de palabras. El papel de la educadora es solamente cuidarlo, educarlo, hay poca comunicación.
FILOSOFIA	Vive con todo su ánimo proyectando en el presente. Muestra dificultad para esperar, para él todo es ahora.

2 AÑOS	CARACTERISTICAS
MOVIMIENTOS	Corre sin caer. Se acurruca jugando. Juega flexionando sus rodillas para saltar, patear, etc.
HIGIENE	Muestra buen apetito pero se muestra caprichoso para comer lo que se le sirve o da. Le gusta bañarse solo. Tiene un mayor control de sus micciones y su esfínter anal.
EMOTIVIDAD	Se vuelve más expresivo, vergonzoso y exigente.
TEMORES Y SUEÑOS	Muestra temor a los ruidos, animales y otras cosas. Despierta con pesadillas.
SOCIABILIDAD	Continúa muy afectuoso, tierno y mimoso con los papás. Con los hermanos no tanto, casi nada. Todo su mundo es su familia. Tiene pronunciamientos estereotipados (imitación de los adultos) de cortesía.
EGO Y SEXO	Suele señalar hacia sí mismo y pronunciar su nombre. Alrededor de los 30 meses dicen "yo quiero" dirigiéndose en algunos artículos de uso común. Distingue a los demás por su vestido. Asignan nombres familiares a sus genitales.
MORAL	Ante la sugerencia adulta, en ocasiones acepta el cambio de objetos.
JUEGOS Y JUGUETES	Juegos con otros niños (de sexo indistinto en forma indiscriminada), mirando lo que hace el de a lado. Gusta de los juegos paralelos de imitación, oír poesías, cuentos y bailar.
ESCUELA	Recurre con frecuencia y diversidad a la maestra.
FILOSOFIA	Comienza a adoptar el concepto de temporalidad (ahora, después, mañana, ayer). Ubica direccionalmente las cosas (arriba abajo, izquierda derecha). Se presta a repetir oraciones.

30 MESES	CARACTERISTICAS
MOVIMIENTOS	Marcha sobre las puntas de sus pies. Brinca con ambos pies juntos. Puede transportar un objeto frágil en forma cuidadosa y precavida sin que éste sufra daños.
HIGIENE	Su apetito es irregular. Exige que se le repita el protocolo de la mesa. Manifiesta estreñimiento.
EMOTIVIDAD	Se muestra destructor, autoritario, celoso, egocéntrico, destructor, avaro y en ocasiones pretenciosamente manipulador.
TEMORES Y SUEÑOS	Es sumamente asustadizo.
SOCIABILIDAD	Manifiesta una conducta irregular con su madre. Persistencia en el ritual al acostarse, con la ayuda y la atención materna. Da muestras irregulares de afecto hacia su padre. Tiene algunos enfrentamientos con sus hermanos, en los que debe mediar la intervención paterna.
EGO Y SEXO	Utiliza con frecuencia el yo. Cobra conciencia de su sexo y le gusta tocar sus órganos. Muestra interés por conocer las diferencias del otro sexo y saber como orinan.
MORAL	La obediencia hace crisis. Los ordenes verbales de sus padres no son totalmente atendidas. El oposicionismo es recurrente y constante.
JUEGOS Y JUGUETES	Empuja carritos con dirección adecuada. Baila, gusta de amasar y jugar con arena y arcilla, y pintar con los dedos. Obra gusto por los cuentos breves.
ESCUELA	Le molesta la intervención frecuente de la educadora. Tendencias a las riñas que deben ser evitadas con la intervención ajena.
FILOSOFIA	Pone las cosas en su lugar, espera los regalos de los personajes mágicos (reyes y la santa claus) pero se asusta.

3 AÑOS	CARACTERISTICAS
MOVIMIENTOS	Camina con seguridad en línea recta: puede sostenerse en pie, lanza bien la pelota.
HIGIENE	Manifiesta un aumento sensible en su apetito, y mejora su aceptación de los distintos alimentos. Tiene un mayor control intestinal.
EMOTIVIDAD	Presenta una sensible mejoría en su equilibrio, se muestra más amigable y servicial; luce de mucho mejor humor. Continúa celoso y es más agresivo verbal que físicamente.
TEMORES Y SUEÑOS	Se reduce sus temores y comienza a relatar sus sueños.
SOCIABILIDAD	Otorga más colaboración a su madre, con quien muestra un mayor entendimiento. Sabe que hacer y cómo emplearse para obtener algo. Se muestra menos agresivo y de mejores modales.
EGO Y SEXO	Se fortalece su sentimiento del yo. Muestra interés por los senos maternos y el matrimonio.
MORAL	Es más obediente y sensible a los reproches. Se adapta a las reglas rutinarias de manera normal.
JUEGOS Y JUGUETES	Juega con los amigos imaginarios. Cobra gusto por el trío.
ESCUELA	Comienza a tener gusto por conversar con la educadora y ayudarla. Cuenta hasta dos y a veces hasta cinco. A veces no empieza bien.
FILOSOFIA	Repite oraciones siguiendo la voz materna o paterna. Muestra mayor interés en las celebraciones religiosas y eclesíásticas.

4 AÑOS	CARACTERÍSTICAS
MOVIMIENTOS	Aumenta el control de sus músculos. Se vuelve más activo y dinámico, baja y sube escaleras a la carrera. Le gusta jugar al equilibrista.
HIGIENE	Deja de comer para ir al W.C., ya controla sus necesidades; se viste y desviste con muy poca ayuda.
EMOTIVIDAD	Se muestra más afectuoso a la hora de dormir. De nuevo es físicamente agresivo.
TEMORES Y SUEÑOS	Prevalece los temores a los ruidos, los animales, etc. Persiste también la narración de sus sueños.
SOCIABILIDAD	Expresa mayor sentimiento familiar y mucha fidelidad a su madre, de quien discute su autoridad. Le gusta pasear y convivir con su padre.
EGO Y SEXO	Muestra interés por su desarrollo y crecimiento, inventa y hace chistes exhibicionistas, muestra interés por los WC y los baños.
MORAL	Comienza a aceptar y reconocer sus culpas.
JUEGOS Y JUGUETES	Hace construcciones más grandes y complicadas con los cubos, inventa vocablos nuevos y garabatos y se ríe. Sus juegos son más colaborativos.
ESCUELA	Se enterece y le gusta cuidar a los niños más pequeños. Se vuelve más dúctil al manejo de la educadora.
FILOSOFÍA	Se forma un incipiente y vago concepto de la muerte.

5 AÑOS	CARACTERÍSTICAS
MOVIMIENTOS	Muestra mayor soltura y control. Le gusta escalar. Alrededor de los cinco años y medio, solicita una bicicleta.
HIGIENE	Le agrada lavarse minuciosamente las manos.
EMOTIVIDAD	Se muestra más afectuoso y servicial con algunos destellos de agresividad colérica, en la que se incluyen hasta amenazas de muerte.
TEMORES Y SUEÑOS	Disminuyen sus temores, pero se inician algunos sueños de persecución.
SOCIABILIDAD	En el centro de atención, permanece la madre, de quien prefiere ayuda. Se acrecienta el sentimiento de familia.
EGO Y SEXO	Disminuyen sus juegos sexuales y su interés en las diferencias. Se muestra reacio a jugar con juguetes del sexo opuesto.
MORAL	Solicita aprobación, pero se enoja cuando se le hace algún reproche.
JUEGOS Y JUGUETES	Permanece jugando más tiempo en el mismo sitio, juega con otros niños en diversos grupos. No otorga real colaboración. Toma preferencia por algunos cuantos.
ESCUELA	Busca ya la aprobación en la maestra; se adapta bien al ambiente escolar pero, en ocasiones desea volver a casa. No plática de sus actividades.
FILOSOFÍA	Inventa hechos, cosas e historias. Establece generalizaciones, relaciona, inventa oraciones.

6 AÑOS	CARACTERÍSTICAS
MOVIMIENTOS	Esta en constante movimiento. Manifiesta buen equilibrio al columpiarse, tiene inclinación por la lucha, el patinaje, los saltos y las acrobacias.
HIGIENE	Manifiesta mucho apetito, pero no muy buenos modales. Es capaz de bañarse solo.
EMOTIVIDAD	Explosivo, exageradamente emotivo, agresivo y belicoso. Dice algunas obscenidades.
TEMORES Y SUEÑOS	Temor a lo sobre natural y a la muerte de sus seres queridos. Tiene sueños amenazantes, horripolantes.
SOCIABILIDAD	Su madre es desplazada por su yo, del centro de su universo. Discute con ella, aunque se muestra menos descortés y más susceptible a todo con su padre.
EGO Y SEXO	Su yo es su centro de su mundo. Se dificulta las relaciones con su madre. Investiga y pregunta sobre las diferencias sociales y manifiesta conductas exhibicionistas al utilizar el inodoro escolar.
MORAL	Responde muy poco a los castigos. Reacciona favorablemente al aislamiento.
JUEGOS Y JUGUETES	Participa en incontables juegos grupales; expresa preferencia por un amigo en particular. Se inicia los juegos sociales, colecciona algo. Toma afición por los discos.
ESCUELA	Le piace terminar sus tareas terminadas. Comparte sus pertenencias con sus compañeros.
FILOSOFÍA	Renueva su conciencia de la muerte, concibe el pensamiento de un dios creador.

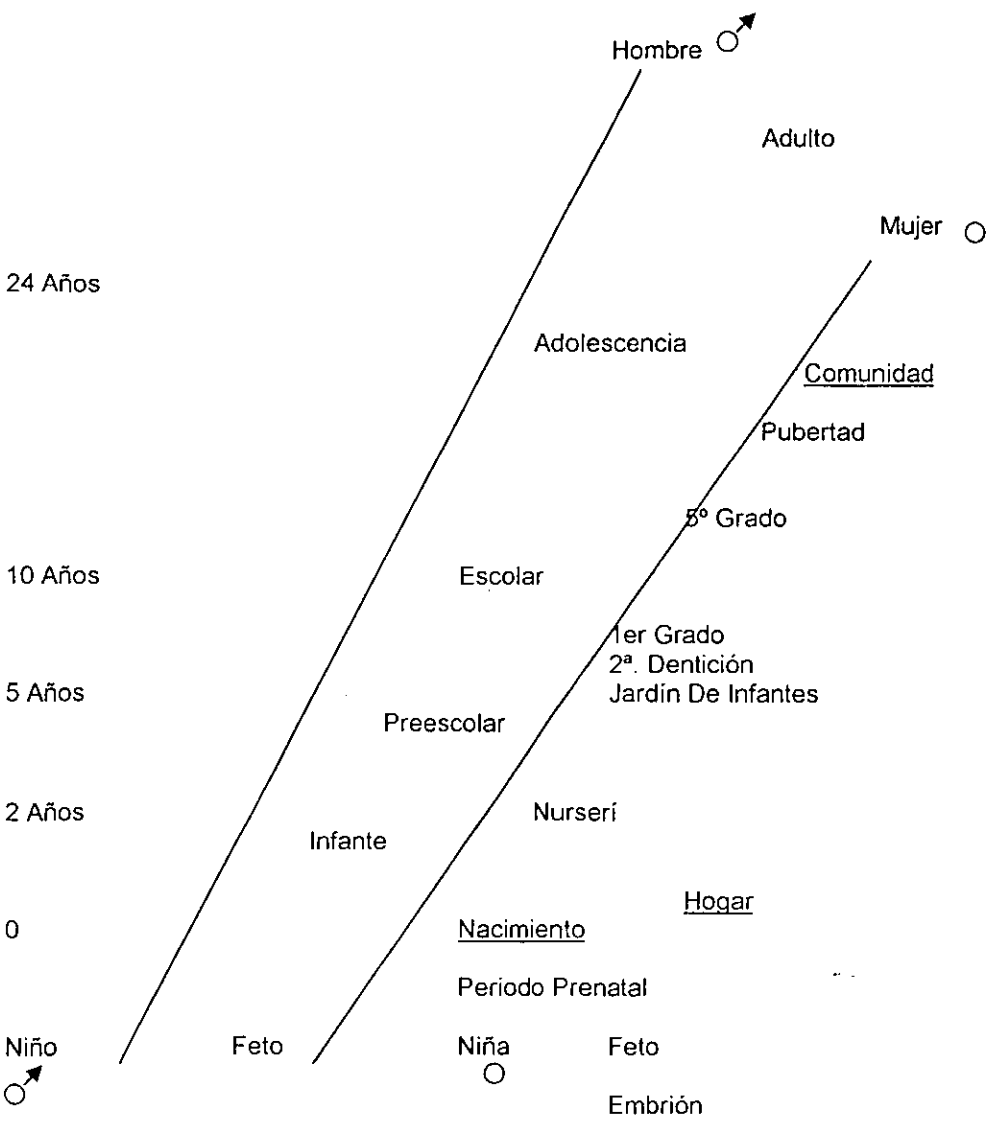
7 AÑOS	CARACTERÍSTICAS
MOVIMIENTOS	Repite juegos y ejercicios sin aparentar cansancio. Domina aceptablemente la bicicleta, la pelota y el salto de la cuerda.
HIGIENE	Las niñas se preocupan por su arreglo.
EMOTIVIDAD	Se muestran más razonable, comprensivo y expansivo. Se protege haciendo como que no oye. Canaliza su cólera hacia sí mismo.
TEMORES Y SUEÑOS	Manifiesta temor ocasional de no ser querido. Crea fantasías de espionajes y personajes ocultos.
SOCIABILIDAD	Le gusta discutir con su madre, en algunos casos muestra mayor preferencia por el padre. Compara su familia con otras. Usa más el teléfono y hay sensible mejoría en sus modales.
EGO Y SEXO	Cobra mayor conciencia de sí mismo y de su cuerpo, el que ya no tiende a mostrar. Solicita justificación de las ordenes que se le dan, y muestra interés por los nenes y el embarazo.
MORAL	Desconoce y achaca a otros sus culpas. Muestra interés por conocer los premios y castigos por sus actos.
JUEGOS Y JUGUETES	Aún el grupo de juegos no está bien organizado; el niño se apasiona por algunos juegos y juguetes. Muestra interés en la natación.
ESCUELA	Hay buena y muy decisiva relación con su maestra. Sus intereses por su lectura se intensifican.
FILOSOFÍA	Se interesa por algunos pasajes bíblicos y por los fallecimientos.

8 AÑOS	CARACTERÍSTICAS
MOVIMIENTOS	Muestra más ritmo y gracia en sus movimientos. Las niñas pueden entrar a saltar la cuerda sobre la marcha (corriendo).
HIGIENE	Buen apetito y mejor dominio de los cubiertos, regularidad intestinal posterior al desayuno o almuerzo.
EMOTIVIDAD	Suele dramatizar. O agresivo, o afectuoso o tierno. Se acentúa su buen sentido del humor
TEMORES Y SUEÑOS	Disminución de los temores. Generalmente las niñas temen a los desconocidos.
SOCIABILIDAD	Desea mayor independencia, adopta el sentido de propiedad ("es mío"), decrece la intensidad de la relación, y ahora se dirige hacia la mamá.
EGO Y SEXO	Interés por sus órganos internos, le disgusta ser tratado como niño. Las niñas desean saber acerca de la menstruación. Ambos (niños y niñas), tienen interés por la gestación y el nacimiento.
MORAL	Reciente el castigo inmerecido. Toma conciencia de bien y mal, y quiere obrar bien mediante la recompensa.
JUEGOS Y JUGUETES	Los juegos de acción (que se hacen más cooperativos) dramática y en equipo son sus preferidos. Los sexos se separan (niños con niños niñas con niñas). Utilizan algunas herramientas para jugar.
ESCUELA	Comparte más, verbalmente, la experiencia escolar; decrece la importancia de la maestra. Efectúa más rápidamente las tareas y trabajos que se le encomiendan.
FILOSOFÍA	Interés por la vida después de la muerte, y por el destino del alma.

9 AÑOS	CARACTERÍSTICAS
MOVIMIENTOS	Controla mejor su actividad, y la efectúa más rápidamente.
HIGIENE	Mejora sus modales y su apetito se regulariza. Se viste solo y no se opone al baño.
EMOTIVIDAD	Brusquedad en sus cambios afectivos, pero en general mayor equilibrio cuando llora, lo hace un poco más justificadamente.
TEMORES Y SUEÑOS	Los fracasos escolares lo inquietan; gusta de asustar a los demás. Algunos niños tiene pesadillas horrorizantes.
SOCIABILIDAD	Aumento de su sentido de independencia; afectuoso, estable, mayor acercamiento al padre y mejores relaciones con su madre.
EGO Y SEXO	Se concentra y razona más acerca de sus asuntos; se interesa por la anatomía general y muestra pudor hacia el padre del sexo opuesto.
MORAL	Concede valor a sus actos, es protector y leal con sus amigos. Se interesa por un buen trato y es extremadamente sensible a las injusticias.
JUEGOS Y JUGUETES	Organiza asociaciones breves, le atraen los deportes, colecciona cosas y le agrada explorar lo desconocido.
ESCUELA	Tiene buenas relaciones con sus mentores e intenta razonar con ellos. Asume su responsabilidad escolar.
FILOSOFÍA	Se encomienda a la divinidad ante un apuro, acepta en forma realista que, a determinada edad morirá.

10 AÑOS	CARACTERÍSTICAS
MOVIMIENTOS	Sus aptitudes psicomotrices y sensoriales se muestran consolidadas.
HIGIENE	Las niñas se preocupan por su cuerpo (belleza); los niños por su fuerza ("de hombres")
EMOTIVIDAD	Continúa el proceso de ajuste afectivo.
TEMORES Y SUEÑOS	Sus temores tienen fundamentos más realistas.
SOCIABILIDAD	Da esbozos de conductas maduras. Sensibilidad a los prejuicios sociales, se identifica con un grupo y capta ideas políticas
EGO Y SEXO	Hay diferencias sensibles en la conducta sexual; los niños de cada sexo se reservan sus secretos. Las niñas se muestran más conscientes.
MORAL	Copera en mayor grado, y corresponde a lo que recibe.
JUEGOS Y JUGUETES	Las niñas prefieren las temas amorosas. Los niños rehuyen estos temas y optan por los de acción, fuerza y valor.
ESCUELA	Se interesa por las ciencias sociales y mantiene constante su actividad.
FILOSOFÍA	Se preocupa por el transcurso del tiempo en el reloj.

APÉNDICE 3
DESARROLLO SEGÚN GESELL



Gesell, Igl y Bates (1977). El niño de 5 años a 10 años. Piados, Argentina.

APÉNDICE 4

FASES DEL DESARROLLO
(Según Erikson)

A Crisis Psicológicas	B Radio De Relaciones Significativas	C Elementos Relacionados De Orden Social	D Modalidades Psicosociales	E Etapas Psicosexuales
I. Confianza (confianza básica) vs. Desconfianza	Persona materna	Orden Cósmico	Conseguir Dar en compensación	Oral – respiratoria Sensorial – cenestésica (Modos incorporativos)
II. Autonomía vs. Vergüenza, Duda	Personas Parentales	Ley y Orden	Retener Solitar	Anal – uretral, muscular
III. Iniciativa vs. Culpa	Familia Básica	Prototipos Ideales	Hacer (=buscar) Hacer como (=jugar)	Infantil – genital Locomotoriz (intrusiva – inclusiva)
IV. Industria vs. Inferioridad	Vecindario, Escuela	Elementos Tecnológicos	Hacer cosas (=completar) Hacer cosas en colaboración	Latencia
V. Identidad y Repudio vs. Difusión de la Identidad	Grupos de Pares y Grupos Externos; modelos de liderazgo	Perspectivas Ideológicas	Ser uno mismo (o no ser) Compartir el ser uno mismo	Pubertad
VI. Intimidad y Solidaridad vs. Aislamiento	Amigos, Sexo, Competencia, Cooperación	Pautas de Cooperación y Competencia	Perderse y hallarse en otro	Genitalidad
VII. Generatividad vs. Absorción en sí mismo	División del trabajo y vivienda compartida	Corrientes de Educación y Tradición	Forjar Cuidar de	
VIII. Integridad vs. Disgusto, Desesperación	Humanidad, Los Míos	Sabiduría	Ser, a través de haber sido Afrontar el no ser	

Erikson, E. H (1993) Infancia y Sociedad. Lumen-Horme, Buenos aires.

APÉNDICE 5

ETAPAS DEL DESARROLLO SEGÚN PIAGET

1. El estadio de los reflejos o montajes hereditarios, así como las primeras tendencias instintivas (nutrición) y de las primeras emociones
2. El estadio de los primeros hábitos motores y de las primeras percepciones organizadas, así como de los primeros sentimientos diferenciados.
3. El estadio de la inteligencia sensoriomotriz o práctica (anterior al lenguaje), de las regulaciones afectivas elementales y de las primeras fijaciones exteriores de la afectividad. Estos primeros estadios constituyen el periodo del lactante (hasta aproximadamente un año y medio hasta los dos años, es decir, antes de los desarrollos del lenguaje y del pensamiento propiamente dicho).
Búsqueda de éxito inmediato en la acción (0-2 años)
4. El estadio de la inteligencia intuitiva, de los sentimientos interindividuales espontáneos y de las relaciones sociales de sumisión del adulto (de los 2 a los 7 años, o sea durante la segunda parte de la infancia).
5. El estadio de las operaciones intelectuales abstractas, de la formación de la personalidad y de la inserción afectiva e intelectual en el mundo de los adultos.

APÉNDICE 5

DESARROLLO COGNOSCITIVO
(Piaget, 1965)

Modalidad de inteligencia	Fases	Estadios	Edad cronológica aproximada
<p>1. Inteligencia sensoriomotriz</p>	<p>1. Fase sensoriomotriz</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. uso de reflejos 2. primeros hábitos y reacciones circulares primarias 3. coordinación de la visión y la prensión, reacciones circulares secundarias 4. coordinación de esquemas secundarios y su aplicación a nuevas situaciones 5. diferenciación de esquemas de acción mediante las reacciones circulares terciarias, descubrimiento de nuevos medios 6. primera internalización de esquemas y solución de algunos problemas por deducción 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 0 a 1 mes 2. 1 a 4 1/2 meses 3. 4 1/2 meses a 9 meses 4. 9 a 12 meses 5. 12 a 18 meses 6. 18 a 24 meses
<p>2. Inteligencia representativa mediante operaciones concretas</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Fase preconceptual 3. Fase del pensamiento intuitivo 	<ol style="list-style-type: none"> 1. aparición de la función simbólica y comienzo de acciones internalizadas acompañadas de representación organizacionales basadas tanto en configuraciones estáticas 2. representaciones basadas tanto en configuraciones estáticas 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 2 a 4 años 2. 4 a 5 ½ años

<p>3. Inteligencia representativa mediante operaciones formales</p>	<p>4. Fase operacional concreta</p>	<p>como en la asimilación de la propia acción</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. regulaciones representacionales articuladas 1. operaciones simples (clasificaciones, seriaciones, correspondencias término a término, etc.) 2. sistemas totales (coordenadas euclidianas, conceptos proyectivos, simultaneidad) 	<ol style="list-style-type: none"> 3. 5 ½ a 7 años 1. 7 a 9 años 2. 9 a 11 años
<p>3. Inteligencia representativa mediante operaciones formales</p>	<p>5. Fase operacional formal</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. lógica hipotético deductiva y operaciones combinatorias 2. estructura de reticulado y el grupo de cuatro transformaciones 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 11 a 14 años 2. 14 años en adelante

APÉNDICE 6

TIPOS DE DISCIPLINA

DISCIPLINA DISIDENTE:

Características:

- Los padres son antiautoritarios, exigen a sus hijos en la medida de lo que ellos dan.

Consecuencias:

- *Los niños son independientes y orientados hacia logros.*

DISCIPLINA PERMISIVA.

Características:

- Los padres dan total libertad de decisión.
- Es una anarquía que se basa en "dejarlos hacer" sin importarles los derechos de los otros.

Causas:

- Falta de criterio moral y socialización de los padres.
- Desorganización familiar.
- Falta de comunicación afectiva.
- Rechazo del papel de autoridad.
- Esfuerzo para compensar un sistema autoritario exagerado.

Consecuencias:

- Falta de integración familiar.
- Los niños crecen sin conceptos morales precisos.
- No conocen los límites de sus acciones.
- Carecen de juicio crítico y auto - crítico.
- Buscan seguridad a través de agresión y rebeldía.
- Dificilmente se adaptan a otros medios y a la disciplina del estudio y del trabajo.
- *Los niños son independientes y orientados hacia los logros en menor proporción y son inmaduros.*

DISCIPLINA AUTORITARIA:

Características:

- Los padres imponen su autoridad sin tomar en cuenta el criterio y punto de vista de los hijos.
- Los padres valoran la obediencia, preservan el orden y se basan en "lo que debe ser para el niño".
- No hay comunicación verbal.

Causas:

- Temor a fallar en la educación de los hijos y a perder su control.
- Falta de seguridad en sí mismo.
- Subestimación de las capacidades y aptitudes de los hijos.
- Rigidez en su pensamiento.
- Convencimiento del derecho que tienen sobre sus hijos.
- Falta de respeto a sus hijos como seres pensantes.
- Necesidad de compensar su inferioridad.

- De transmite de generación en generación porque es más fácil imponerse que dialogar.

Consecuencias:

- Desarrolla impotencia, inseguridad e ignorancia.
- Crea un abismo entre padres e hijos.
- Bloquea la iniciativa de los hijos y su capacidad de decisión.
- Puede favorecer la rebeldía en contra de los padres.
- Cuando no hay congruencia en las exigencias de los padres, los hijos, además de desorientarse pueden guardar cierto resentimiento hacia los padres.
- *Los niños son poco dependientes.*

DISCIPLINA DEMOCRATICA – PERENTORIA:

Características:

- Se consideran todos en igualdad de derechos y obligaciones.
- Se respeta la individualidad de todos y cada uno de los miembros de la familia.
- Se dirige la conducta del niño de manera racional.

Causas:

- Estabilidad emocional de los padres.
- Buscan incrementar la confianza en sí mismos a través de sus hijos.
- Buenas relaciones conyugales compartiendo la responsabilidad de la formación de sus hijos.
- Respetan al niño como persona e individuo.

Consecuencias:

- Se crea la conciencia de solidaridad familiar y social.
- Se forma el carácter del niño en un clima de estabilidad emocional.
- Entiende sus propios límites y los de los demás.
- Conoce el valor de su responsabilidad hacia el trabajo y el bienestar de los otros.
- El niño siente la satisfacción de vivir su autonomía y libertad, comunicándose a través de la cooperación y el diálogo.
- *El niño es responsable, asertivo e independiente.*

APÉNDICE 6a

ERRORES EN EL MANEJO DE LA AUTORIDAD	LO QUE MOTIVA AL ERROR	ACTITUDES Y CONDUCTAS
AUTORITARISMO Padre Impositivo	<ul style="list-style-type: none"> - El poder - El prestigio 	<ul style="list-style-type: none"> - Impositivo - Inflexible - Perfeccionista - Intolerante - Necio - Agresivo
EGOISMO Padre Posesivo	<ul style="list-style-type: none"> - La soberbia - El egoísmo 	<ul style="list-style-type: none"> - Posesivo - Dominante - Celosa - Humillante.
MANIPULACIÓN Padre Domesticador	<ul style="list-style-type: none"> - La vanidad - Las apariencias 	<ul style="list-style-type: none"> - Chantajista - Sarcástico - Hiriente - Exagerado - Voluble
SOBREPROTECTOR Padre Devaluante	<ul style="list-style-type: none"> - La comodidad - El medio irracional 	<ul style="list-style-type: none"> - Inconsistente - Desde inculpador hasta suplicar - Pseudo salvador - "Ayuda" más de lo necesario
ATROPELLO Padre Nulificante	<ul style="list-style-type: none"> - La ira - La inmadurez 	<ul style="list-style-type: none"> - Agresivo - Represivo - Crítica irónica - Humillante - Perseguidor
INCONSISTENCIA Padre Incongruente	<ul style="list-style-type: none"> - El humor - Las circunstancias 	<ul style="list-style-type: none"> - Inconsistente - Incongruente - Variable y complicado - Puede cometer alternados
ABDICACIÓN Padre Permisivo	<ul style="list-style-type: none"> - El placer - La avaricia - La falta de valores - Debilidad 	<ul style="list-style-type: none"> - Indiferente - Egoísta - Extremadamente permisivo - Se refugia en el trabajo, en lo social con actividades extrafamiliares

Conseco, Herrera. Gerardo. (1997)
Unión Nacional de Padres de Familia
México.

APÉNDICE 6b

LOS DIEZ MANDAMIENTOS DE LOS ADULTOS EDUCADORES:

- I. Corregir a los niños no es insultarlos ni humillarlos.
- II. Regañarlos no es gritarles ni proyectar sobre ellos sentimientos de temor y culpa exagerados o injustificados.
- III. Ordenar no es suplicar con tono lastimero, ni sugerir; a veces hay que sugerir respetando la autonomía, otras hay que ordenar, pero con claridad y firmeza y sin confusiones entre una y otra.
- IV. Mandar no significa atropellar, debe considerarse la capacidad del niño, sus propias limitaciones y las ocasiones en que, a pesar de haber puesto todo su esfuerzo, el resultado no se obtuvo por causas ajenas.
- V. Saber escuchar a los niños no significa discutir las decisiones o las órdenes, dialogar no es discutir.
- VI. Rectificar no es claudicar, si reconocemos como adultos que nos equivocamos, saber rectificar e incluso ofrecer una disculpa, no significa una abdicación del deber de ejercer la autoridad.
- VII. Mantener clara, en la práctica, la distinción entre un error y una falta; un error no ha de ser nunca censurado ni castigado: sólo analizado para obtener el beneficio de la experiencia; una falta ha de ser, en cambio, reprendida como una debilidad que deberá ser superada.
- VIII. Premiar y reprender con serenidad, nunca con alteración ni con exceso.
- IX. Premiar y reprender siempre con oportunidad, no dejando pasar demasiado tiempo, ni reviviendo jamás fallas ya antes señaladas.
- X. Premiar siempre con medida y no necesariamente con beneficios o ventajas materiales, sino con el merecido reconocimiento; reprender siempre con serenidad, justicia y brevedad, sin alagar innecesariamente las escenas desagradables que convierten la corrección en ineficaz recriminación.

APÉNDICE 6C

TIPOS DE NIÑOS

TIPO DE NIÑO AGRESIVO	SINTOMAS	RAZONES DE LA CONDUCTA	LO QUE SE PUEDE INTENTAR	COSAS QUE RECORDAR
	<p>Buscar problemas. Querer salirse con la suya. Estar a la defensiva. Culpar a los demás. Pelear, golpear y molestar a los demás niños. Fanfarronear. Ser pendenciero. Perturbar a la clase y los procedimientos de rutinas. Hurtar y menhir. Destruir las cosas a su alcance. Estar resentido, a ser desafiante, rudo, intratable o insolente.</p>	<p>Un padre dominante y excesivamente estricto. El temor a expresar sus sentimientos contra los padres, los demás niños. Padres débiles. Complacientes que seden a todos sus caprichos, él espera entones la misma clase de servilismo de sus compañeros de juego. Siente la falta de afecto de los padres. Infelicidad en sus relaciones con los demás. Aversión con los maestros</p>	<p>Mantenlo ocupado. Darle actividades que requieran de mucha fuerza. Darle normas de conducta sencillas pero definidas. Permitirle librarse de su rencor. Realizar entrevistas con él y sus padres. Darle responsabilidades de dirección. Reprenderlo cuando sea necesario pero hacerlo en privado. Llegar a él o hacer amistad con él. Tratar el problema con el director. No permitirle perturbar la clase.</p>	<p>El progreso será generalmente lento. Se debe tener calma y ser paciente. Los padres pueden no reconocer el problema. Aún cuando muestre progreso, habrá retrocesos. Pasar por alto muchas de las travesuras que vea. Alguir con él no resolverá el problema. Asegurarse de que sus acciones no sean un mal comportamiento "normal". Recordar que el pelear puede proporcionar al niño un alivio inmediato a su cólera o a emociones contenidas.</p>
CONSTANTEMENTE DESOBEDIENTE	<p>Ser grosero e insolente. Responder de forma desafiante. No poner atención ni seguir las indicaciones. Ser de la clase de niño que desafía burlescamente al maestro a que lo discipline. Ser infeliz, estar preocupado, hambriento. Revelarse contra toda autoridad. Querer el castigo para lograr llamar la atención.</p>	<p>Falta de respeto por la autoridad. Disciplina incongruente en el hogar. Padres o maestros demasiado indulgentes. Llegada de un nuevo bebé al hogar. Dificultades de los padres o un hogar desecho. Hambre o irritación crónica. Falta de afecto. Carencia de respeto por el maestro. Choque de personalidades. Un intento de lograr un lugar sobresaliente entre sus compañeros. Apremio por desobedecer.</p>	<p>Sostener una conferencia con sus padres. Separarlo de sus seguidores. Darle trabajos y responsabilidades especiales. Permitirle que ayude a elaborar las normas del grupo. Desarrollar una comprensión hacia él. Animarlo a hablar de sus problemas. Ayudarlo a hacer sus propias decisiones. Darle una retrogriso a media mañana o a media tarde. Consultar su problema con una psicóloga. Hacerlo que escriba una autobiografía (esto puede proporcionar alguna clave de su problema). Evitar darle ultimátums.</p>	<p>El castigo no es necesariamente la solución. Esta clase de niños regularmente tienen sus seguidores. Puede tratar de hallar excusas a sus acciones dando "razones" por sus dificultades. El rechazo no ayudará. Regañarlo en público puede agravar la situación. Si lo amenaza tendrá que llevarlo a efecto. Las amonestaciones constantes debilitan su autoridad. Comportarse mal hasta cierto punto es normal. Esta condenado a la desobediencia no al niño.</p>

<p>DE CORTA ESTATURA</p>	<p>Ser a menudo petulante, ruidoso o verbalmente agresivo. Apartarse de sus compañeros. Tender a ser introvertido en ocasiones. Comer poco. Tener sobre nombres que reflejen su corta estatura. Preocuparse por su baja estatura. Enojarse cuando se mojan de él o le llaman por sobre nombres.</p>	<p>Falta de habilidad en los deportes y las actividades físicas. Sentimiento de inferioridad. Ser muy sensible a las molestias que le provocan los demás. Destrucción. Herencia. Que sea del tipo que tiende a desarrollarse físicamente en forma tardía.</p>	<p>Animarlo a unirse a un grupo como los scout. Señalarle alguna de las cosas que la gente de baja estatura puede hacer y que los más altos no pueden. Alabar por cualquier logro, especialmente en aquellos en los que la pequeña estatura sea un requisito. Investigar el patrón de crecimiento de la familia. Hablar con el niño en cuanto a los actos de agresión. Discutir en clase las diferencias entre las personas (tamaño, tez, color de pelo). Si parece ser un niño de madurez tardía, asegurarle que crecerá. Darle actividades en las que pueda tener éxito. Aconsejarle a los padres que busquen ayuda médica si su estatura parece ser un problema físico o glandular.</p>	<p>No se puede cambiar la estatura pero sí se puede cambiar los sentimientos en cuanto a ella. No se puede cambiar su herencia. No desanimarse el niño puede ser de crecimiento tardío. Su estatura pequeña puede deberse a una deficiencia dietética o trastornos glandulares. Los alumnos son muy sensibles en cuanto a la altura o forma del cuerpo.</p>
<p>DEMASIADO ALTO</p>	<p>Ser objeto de burla debido a su tamaño. Comprender su altura convirtiéndose. Volverse dominante. Molestar y lastimar a los niños más pequeños. Mostrar una actitud despreocupada. Comer constantemente. Comer demasiados dulces y harinas. Ser perezoso y lento en sus reacciones y habilidades físicas. Apartarse socialmente. Tener un sobrenombre que relieje que es gordo o grande. Enojarse cuando le dicen sobrenombres.</p>	<p>Falta de habilidad para competir, en igualdad con los demás en juegos que requieren agilidad y velocidad. Que no se de cuenta de su tamaño o fuerza. Que no pueda soportar las bromas o que lo molesten. Que se sienta demasiado grande y fuera de lugar entre sus compañeros. Que a menudo está hambriento. Falta de supervisión paterna respecto a su dieta. Que recurra a la comida como una compensación por la falta de aceptación social. Que tenga trastornos glandulares.</p>	<p>Alentelo a compensar sus deficiencias haciendo lo mejor posible sus actividades escolares. Obtener un consejo en relación a su dieta. Proponer un examen físico. Discutir en grupo las diferencias físicas entre los individuos. Instarlo a aceptar a los demás. Ayudarlo a participar satisfactoriamente en las actividades de grupo. Considerar la idea de un ascenso si es maduro también en otros aspectos. Recatárle la necesidad de que sea especialmente cuidadoso con los niños más pequeños.</p>	<p>Puede no darse cuenta de su propia fuerza. Necesita tanta atención y ayuda como el niño de corta estatura. Su dificultad puede ser glandular o hereditaria. Su complejidad puede deberse a una dieta inapropiada. Puede crecer más y dejar de ser gordo. Puede llegar a la madurez más pronto que los demás.</p>
<p>DESCUIDADO</p>	<p>Tener accidentes Cometer muchos errores en su tarea escolar. Perder o romper cosas. Hacer sucia su tarea</p>	<p>Problemas emocionales. Una actitud generalizada de desdén en el hogar. Padres demasiado complacientes. Presiones que ocasionan una</p>	<p>Librarlo de tensiones si está tenso. Hablar con sus padres, conocer sus actitudes. Renusarse a aceptar un trabajo que este sucio. Hablarle de la limpieza y aseo personal. Enseñarle a organizar mejor su tiempo y</p>	<p>Un cambio de normas involucra a toda la familia. Es fácil ser descuidado. El niño es un producto de su ambiente.</p>

	<p>escolar. Colocar las cosas fuera de su lugar. Tener un escritorio desordenado. Ser descuidado en el vestido o en su apariencia. Tener una actitud de "no me interesa". Ser un despreocupado.</p>	<p>actitud de "no me interesa". Falta de normas en el salón de clases. Compañeros de juegos descuidados.</p>	<p>Trabajo. Examinar las normas vigentes en el salón de clases. Observar a sus compañeros de juego.</p>	<p>Se a esperado poco de algunos niños. Las actitudes cuidadosas vienen lentamente. Algo de alabanza les ayudará.</p>
DESHONESTO	<p>Tomar cosas de otros niños o del maestro. Robar aún cuando no necesite el artículo robado. Mentir cuando es descubriendo. Hacer trampa en los exámenes. No tener respeto por la propiedad ajena. Poner su nombre en los trabajos que otros han terminado. Esconder cosas que ha tomado.</p>	<p>Sentimientos de inseguridad. Necesidad de atención. Hostilidad hacia los padres o compañeros de juego. Herencia tendencias de cleptomano. Un hogar pobre; carencia de alimento o juguetes. Padres que comenten fraudes. Falta de supervisión. Falta de afecto.</p>	<p>Retirar tentaciones. Visitar el hogar del niño, conocer la historia del niño. Demostrar al niño que aun se confía en él, pero no se debe perdonar el fraude. Discutir con el niño su problema. Acomodar los asientos de salón de clases a fin de que pueda ser observado fácilmente. Si carece de alimento, conseguirle desayunos escolares gratuitos. Hacer que devuelva cualquier cosa que haya robado. Establecer normas de honestidad y confianza para la clase.</p>	<p>La mayoría de los niños roban o mienten tarde o temprano. Tratar de comprender por qué hizo el niño determinada acción. Robar y mentir pueden ser signos de algo más importante. El niño no debe quedarse con lo que se le roba. La palabra "robar" o "mentir" debe evitarse al tratar con el niño su conducta. No es bueno hacer público el problema del niño.</p>
EXTREMADAMENTE EXTROVERTIDO	<p>Revelarse cuando es reprimido. No ser conformista. No estar dispuesto a esperar su turno para hablar. Ser demasiado positivo en sus declaraciones. Ser despojo y dominante. Tener muchos amigos. Ser sobresaliente en los deportes. Ofrecerse voluntariamente a responder aunque no conozca la respuesta. Querer ser el centro de atención. Ser sumamente agresivo. Mover las manos constantemente al hablar o</p>	<p>Falta de atención, amor y calor de su familia y amigos. Otro niño de la familia es favorecido por los padres. Que ninguna de sus asignaciones desalía al máximo sus capacidades. Herencia. Sus padres posiblemente sean del mismo carácter. Ausencia de supervisión por sus padres en tanto a como controlar apropiadamente su conducta externa. Los padres constantemente lo hacen el foco de su atención; lo presumen a los demás. Una máscara para sentimientos de "inferioridad".</p>	<p>Ayudarlo a desarrollar habilidades socialmente aceptables. Señalar y alabar sus cualidades notables. Visitar su hogar, entrevistar a sus padres; estudiar su pasado. Tratar de hallar formas constructivas para satisfacer su ego. Discutir con él el efecto de sus acciones atrevidas o sin consideración con los demás. Insistir en que espere su turno y no trate de acaparar todo el tiempo de la casa. Hacerlo que baje su voz cuando hable. Hacerlo que trabaje en un grupo o comité bajo otro director a fin de que aprenda a hacer un discípulo. Asignarle un trabajo en silencio en su Mantenerlo leyendo.</p>	<p>Los castigos a menudo lo empujan a que se salga del grupo. La amonestación pública le proporciona la atención que él busca. La clasificación de extrovertido debe evitarse. Usar la presión de sus compañeros a fin de disciplinarlo puede solo fortalecer sus tendencias hacia la extroversión. Puede expresarse externamente lo que otros mantienen dentro de ellos mismos. De este modo puede tener menos conflictos emocionales. Necesita una ayuda paciente, tranquila y comprensiva. Mucha lectura ejerce en él un</p>

INQUIETO O NERVIOSO	<p>hacer preguntas.</p> <p>Estar tenso y trastomarse fácilmente.</p> <p>Jalarse o retorcerse el pelo.</p> <p>Morder su lápiz.</p> <p>Hurgarse la nariz.</p> <p>Comerse las uñas.</p> <p>Dar golpecitos en su escritorio.</p> <p>Balancear su pies constantemente.</p> <p>Mostrar tensión muscular de diversos tipos.</p> <p>Llorar con facilidad.</p> <p>Tener temores.</p> <p>Mecerse hacia atrás y hacia delante.</p> <p>Pasearse sentado en su silla arrastrando los pies.</p> <p>Estar siempre en movimiento.</p> <p>Querer tomar líquido o ir al sanitario frecuentemente.</p> <p>Vagar sin un propósito definido alrededor del salón.</p>	<p>Conflictos entre hermanos y hermanas.</p> <p>Amor insuficiente por parte de sus padres o maestros.</p> <p>Insuficiente protección en la primera infancia.</p> <p>Esperanzas demasiado exigentes por parte de los adultos.</p> <p>Disciplina en el hogar o escuela demasiado severa o inconsistente.</p> <p>Demasiados fracasos.</p> <p>Inseguridad</p> <p>Esforzarse demasiado por lograr el éxito.</p> <p>Problemas físicos o de salud.</p> <p>Daño cerebral.</p>	<p>Visitar su hogar y hablar con los padres.</p> <p>Alabarlos seguido; darle la sensación que ha tenido éxito para inspirarse confianza.</p> <p>Hacerle algunas preguntas que uno sabe él conoce.</p> <p>Ser amistoso con él.</p> <p>Pasar por alto algunas de sus faltas menores.</p> <p>Animarlo a desarrollar una habilidad en la que pueda sobresalir.</p> <p>Demostrarle que confía en él.</p> <p>Investigar sus condiciones físicas y de salud.</p> <p>Calmarse y tranquilizarse al trabajar con él.</p>	<p>efecto calmante.</p> <p>La tensión el adulto puede muchas veces causar tensión en los niños.</p> <p>El avergonzario no ayuda.</p> <p>La maestra y los alumnos no deben fijar la vista en sus hábitos y ademanes</p> <p>El adulto debe aceptar y querer al niño.</p> <p>No debe ser forzado a hacer cosas que son demasiado difíciles.</p> <p>Un interés o asignación en la clase en buena terapia.</p> <p>La causa pueden der una deficiencia o exceso de ciertas hormonas.</p>
INTROVERTIDO	<p>Hablar en una voz demasiado suave.</p> <p>Sentarse quietamente la mayor parte del tiempo.</p> <p>Tener dificultad al hablar con los demás.</p> <p>Apartarse y quedarse atrás.</p> <p>Hacer todo lo posible por no meterse en problemas.</p> <p>Tener pocos amigos.</p> <p>Evitar el contacto con la gente.</p> <p>Tener dificultad para tomar decisiones.</p> <p>Sudar profundamente.</p> <p>Tener a los adultos.</p> <p>Nunca defenderse así</p>	<p>Que su familia es así</p> <p>Temor al fracaso por lo cual no intenta nada.</p> <p>Critica excesiva.</p> <p>Los padres pueden ser perfeccionistas.</p> <p>Tener padres que dicen "no" aún a las peticiones mas razonables.</p> <p>Demasiado énfasis a los buenos modales en el hogar.</p> <p>Bajo nivel de energía.</p> <p>Retraso físico.</p> <p>Sobrepotección.</p>	<p>Alabarlos, tomarlo en cuenta, platicar con él</p> <p>Animarlo.</p> <p>Tratarlo como un amigo y como una persona.</p> <p>Encontrar ocasiones para que haga mandados.</p> <p>primero sin algún mensaje oral posteriormente con algún mensaje sencillo.</p> <p>Enseñarle habilidades que haga que sus compañeros lo alaben.</p> <p>Siempre solicitarse cuando se ofrezca como voluntario; aceptar cualquier respuesta al principio, tenerle lista una sonrisa en cualquier momento que note que los están mirando; mantener la línea e comunicación muy abierta; darle tareas de rutina.</p> <p>Hacer un sociodrama afín de determinar su posición en el grupo.</p> <p>Usar títeres y hacer que hable por el títere (ésta en la única forma en que los niños</p>	<p>El progreso será lento y el crecimiento será gradual.</p> <p>Necesita conocer exactamente que hacer en cada situación.</p> <p>Presionarlo a una participación social más amplia puede hacer peor la situación.</p> <p>Se le deben brindar muchas oportunidades de participar y animarlo a hacerlo pero nunca forzarlo.</p> <p>Tendrá más valor cada vez que tenga éxito en algo.</p> <p>Puede tener algún problema de salud.</p>

	<p>mismo o sus ideas. Mantenerse en el rincón, sentarse en la parte posterior del salón. Inclinarse hacia adelante o bajar la vista. Fatigarse sin razón aparente.</p>	<p>Lesión cerebral. Herencia. Carencia de estímulo por parte del medio ambiente. Condiciones físicas o de salud frecuentemente enfermo. Rechazo de los padres o compañeros de juego. Malnutrición.</p>	<p>timidos hablen al principio. Animarlo a interesarse en alguna actividad en la que pueda tener éxito, que la actividad sea sencilla.</p>	
<p>DE LENTO APRENDIZAJE</p>	<p>Tener dificultad para poner atención, se distrae fácilmente. No ser capaz de generalizar. Tener un impedimento físico. Tener un problema emocional. Sentirse inseguro. Tener aprovechamiento inferior al nivel de la clase. Tener un bajo coeficiente de inteligencia. Apartarse socialmente y no participar. Ofrecerse rara vez como voluntario en la clase. Nunca terminar una asignación.</p>	<p>Proporcionarle actividades de aprendizaje apropiadas. Proporcionarle muchos materiales de aprendizaje a su nivel de habilidad. Aplicar exámenes de aptitud e inteligencia a fin de determinar el nivel real de su actividad. Darle muchas oportunidades para que tenga éxito y un sentimiento de haber logrado algo. Insistirse a que aprenda hasta su límite de capacidad. No permitirle que haga menos del trabajo ordinario. Interesarlo en actividades fuera del programa. Proporcionarle un lugar para trabajar en donde las distracciones sean mínimas. Permitir que un niño más adelantado lo ayude en su trabajo escolar. Discutir su habilidad, o falta de habilidad, con sus padres de una manera franca y directa. Buscar una fuente de ayuda externa sobre la conducta. Investigar su condición física y de salud. Hacerlo sentir necesario. Alabarle siempre que sea posible. Fomentar sus buenas cualidades.</p>	<p>Pedirle más de lo que puede hacer lo frustrará. El aprovechamiento académico será siempre lento. Los padres a menudo rechazan la idea de que su hijo es de lento aprendizaje. El niño puede ser rechazado por sus padres al llamarlo éstos "tonto" en su presencia. Tener cuidado de no pasarlo por alto o "hacerlo a un lado". Necesita mucha alabanza, afecto y comprensión. Espere se desarrolle sólo hasta donde su habilidad lo permita.</p>	
<p>MIEDOSO</p>	<p>Llenarse de pánico o frustrarse fácilmente. Mostrar ansiedad. Marginalarse socialmente. Temblar a la más ligera provocación. Ser tucturno. Temer que lo lastimen. Siempre quiere estar seguro antes de intentar cualquier cosa (no se arriesga). Ser extremadamente</p>	<p>Las condiciones del mundo actual. Padres que también tienen temores y los expresan abiertamente. Muerte o desgracia de alguien cercano a él. Sobrepotección de los padres. Que sea tímido. Una historia de experiencias desafortunadas o trágicas. Castigos severos constantes. Choques emocionales en la escuela.</p>	<p>Darle amor y afectos sinceros. Examinar su registro de salud. Proporcionarle una variedad de actividades creativas para que libere sus temores. Explicarle que otros también tienen temores pero aprenden a sobreponerse. Demostrarle por medio de pláticas, que la mayoría de los temores son imaginarios. Escribir un artículo sobre lo que le atormenta. Animarlo siempre que demuestre temor. Asignarle trabajos en los que pueda tener éxito, para aumentar su confianza. Felicitarlo por sus logros.</p>	<p>Sus temores pueden ser imaginarios. Las reacciones del maestro son importantes porque afectan al niño. Es natural que la mayoría de la gente tema a alguna cosa. Los temores disminuyen con la madurez. Un niño, feliz y afortunado, en la clase y en lo que hace, pierde sus temores.</p>

<p>emotivo. Tener a la crítica. Desear motivación constante.</p>	<p>Compañeros de juego familiarres. Desarrollo físico lento.</p>	<p>Compañeros de juego familiarres. Desarrollo físico lento.</p>	<p>Alabarlo siempre que sea posible. Asignarle tareas que le evitarán pensar sólo en sí mismo. Intentar un obra dramática o situaciones dramáticas similares a aquellas en las que él se ve involucrado. Pedirle que haga relatos de situaciones similares. Solicitar la ayuda de un psicólogo. Promover las discusiones en clase así como pláticas personales con él. Demostrar que comprende su dificultad y que está trabajando junto con él para vencerla.</p>	<p>El niño puede tener temor de hacer cosas públicamente, sin embargo desea atraer la atención. Las reglas y castigos pueden impulsarlo más en su patrón furtivo de conducta. Necesita hacer las cosas más abiertamente. Él puede tener problemas mayores que un niño de conducta más abierta. Puede ser difícil de corregir.</p>
<p>NIEGA SU MALDAD</p>	<p>Causar desorden por el que otros son culpables, Parecer disfrutar de ver a otros ser castigados. No ser digno de confianza. Hacerse el inocente. Aguardar el momento preciso para causar problemas sin ser descubierto. Observar al adulto con el rabito de los ojos. Decir no se a cualquier pregunta de sondeo. Tener pocos amigos personales. Cometer fraude en los exámenes. Ser físicamente subdesarrollado.</p>	<p>Demasiados fracasos y muy pocos éxitos. Falta de amor y comprensión. Padres demasiado estrictos. Temor a los padres o maestros. El comienzo de una tendencia hacia el sadismo. Problemas emocionales muy arraigados.</p>	<p>Alabar al niño por cada esfuerzo. Estudiar su vida en el hogar, hable con los padres. Ayudarlo a desarrollar una habilidad en la que pueda tener éxito. Pasar por alto fracasos menores. Desaliarlo, darle algo especial que hacer. Estudiar los resultados de exámenes de diagnóstico para lograr referencias claves. Investigar si existen deficiencias y de que tipo. Ajustar el trabajo a su nivel de habilidad. Motivar para que comience el trabajo más rápido. Motivarlo para que haga su trabajo hasta que lo termine. Motivarlo para que haga un trabajo correcto y punturo. Tomar el tiempo de sus asignaciones y hacer que trate de superar su récord.</p>	<p>La pereza no es normal. Un niño perezoso tiene alguna clase de problema. La alabanza al buen trabajo alienta la actividad. Si es un alumno capaz, su trabajo debe ser de una calidad aceptable antes de que usted lo apruebe. El crecimiento rápido deja a un niño indiferente. La pereza puede, desaparecer en etapas posteriores del desarrollo. La pereza no es necesariamente una indicación de falta de inteligencia. El mejor su confianza causará un mejoramiento en su trabajo.</p>
<p>PEREZOSO</p>	<p>Evitar el esfuerzo. Holgazanear con las asignaturas escritas. Hacer un trabajo sucio e incompleto. Esperar ayuda y no tratar de resolver los problemas por sí mismo. Ser negligente y descuidado. Presentar muchas excusas por no terminar el trabajo. Ofrecerse rara vez como voluntario. Arrellanarse en su asiento. Ser lento para iniciar una tarea o asignación, arguyendo que no puede encontrar el lápiz o papel. Ser lento para hacer o terminar cualquier cosa.</p>	<p>Frustración, el trabajo es demasiado difícil. Que los padres o el maestro esperen demasiado. Que experimenta demasiados fracasos y muy pocos éxitos. Que recibe muy poca alabanza y mucha crítica. Aburrimiento porque el trabajo es demasiado fácil. Falta de motivaciones para cumplir con las asignaciones de la escuela. Deficiencias físicas, de salud o intelectuales.</p>	<p>Alabar al niño por cada esfuerzo. Estudiar su vida en el hogar, hable con los padres. Ayudarlo a desarrollar una habilidad en la que pueda tener éxito. Pasar por alto fracasos menores. Desaliarlo, darle algo especial que hacer. Estudiar los resultados de exámenes de diagnóstico para lograr referencias claves. Investigar si existen deficiencias y de que tipo. Ajustar el trabajo a su nivel de habilidad. Motivar para que comience el trabajo más rápido. Motivarlo para que haga su trabajo hasta que lo termine. Motivarlo para que haga un trabajo correcto y punturo. Tomar el tiempo de sus asignaciones y hacer que trate de superar su récord.</p>	<p>La pereza no es normal. Un niño perezoso tiene alguna clase de problema. La alabanza al buen trabajo alienta la actividad. Si es un alumno capaz, su trabajo debe ser de una calidad aceptable antes de que usted lo apruebe. El crecimiento rápido deja a un niño indiferente. La pereza puede, desaparecer en etapas posteriores del desarrollo. La pereza no es necesariamente una indicación de falta de inteligencia. El mejor su confianza causará un mejoramiento en su trabajo.</p>

	<p>portarse indoliente. No "querer" hacer nada importante. Soñar despierto, falta de habilidad para concentrarse en el trabajo.</p>	<p>televisión hasta muy noche.</p>	<p>Un problema orgánico. Un problema psicológico. Empeño en atraer la atención. Buscar la simpatía y consideración de sus compañeros o maestros. Un problema de incapacidad como: parálisis cerebral, parálisis infantil, osteomielitis, distrofia muscular u otra enfermedad que cause invalidez. Posibilidad de "deseos de autodestrucción". Inadaptación con los padres, compañeros de juego y maestros.</p>	<p>Un maestro puede observar a menudo signos de invalidez o problemas de enfermedad orgánica antes que los padres. Es conveniente mantener un registro de las lesiones anotando la fecha y las circunstancias. La propensión a las lesiones probablemente tenga causas físicas o psicológicas. Se pueden superar las lesiones.</p>
<p>PROPENSA A SUFRIR LESIONES</p>	<p>Sufrir frecuentemente accidentes o herirse. Caerse, chocar con otros, herirse con el equipo de juego. Ser descuidado en la protección de su cuerpo. Tener poco control de sus músculos o falta de coordinación. Tener defectos que interfieren con la función normal de los huesos, músculos o articulaciones. No ver bien. Tener un complejo de persecución.</p>	<p>Examinar su registro de salud. Demostrar poca simpatía por las lesiones que parecen ser solamente para llamar la atención. Proporcionarle repetidamente instrucciones sobre cómo vivir a salvo en la escuela y formas seguras de usar el equipo de juego. Estudiar o abrir su expediente a fondo. Hablar con la enfermera de la escuela. Asignarle lecturas sobre seguridad. Mantener curitas a la mano. Darle tratamiento psicológico.</p>	<p>Las situaciones desagradables lo harán más introvertido. Algunos niños son quietos por naturaleza. Si el niño está perturbado mentalmente, se está retirando de problemas que le parecen demasiado grandes y atemorizantes para él. Ayudarlo a obtener logros es una buena terapia. El mostrarle afecto lo ayudará a salir de su retraimiento.</p>	<p>Las situaciones desagradables lo harán más introvertido. Algunos niños son quietos por naturaleza. Si el niño está perturbado mentalmente, se está retirando de problemas que le parecen demasiado grandes y atemorizantes para él. Ayudarlo a obtener logros es una buena terapia. El mostrarle afecto lo ayudará a salir de su retraimiento.</p>
<p>RETRAÍDO</p>	<p>Ser intratable, ineliz, preocupado. Evitar el contacto visual con la gente o ignorar las preguntas. Apartarse más en una ocasión que en otra. Pensar que sus ideas no valen mucho. Tener dificultad al expresarse. Tener una postura tensa. Tener una expresión vacía. Mostrar arranques de odio, temor, afecto o ira. Soñar despierto. Tener malas reacciones con los demás niños o adultos. Mantener un período corto de atención. Abandonar las</p>	<p>Un problema de salud mental. Conocer algo de su situación que le es imposible soportar. Demasiados fracasos y muy pocos éxitos. Fijarse normas demasiado elevadas por él. Algún trastorno orgánico. Desorden de personalidad. Que haya sido lastimado o intimidado.</p>	<p>Darle ayuda para que desarrolle una habilidad que los demás alabarán. Presentarle las situaciones lo más agradable posible. Evitar fricciones con él. Disponer a que trabaje con uno o dos niños antes de cambiarlo a grupos más numerosos. Ayudarlo a hacer algo sencillo y específico; luego darlo a conocer en público. Darle un reconocimiento afectivo y social por su trabajo. Hacer que participe en obras de títeres, dramatizaciones, en grupos de lectura, etc. Mostrarle mucho amor y afecto.</p>	<p>Las situaciones desagradables lo harán más introvertido. Algunos niños son quietos por naturaleza. Si el niño está perturbado mentalmente, se está retirando de problemas que le parecen demasiado grandes y atemorizantes para él. Ayudarlo a obtener logros es una buena terapia. El mostrarle afecto lo ayudará a salir de su retraimiento.</p>

<p>tasas difíciles. Mantenerse en el rincón, sentarse al final del salón. Ser fácilmente perturbado, lastimado o desanimado.</p>	<p>Poco afecto en el hogar. Un maestro irio e indiferente. Antecedentes de un medio ambiente malo. Problemas con sus compañeros de juego. El ser excluido por el grupo a causa de su apariencia física, estatura, actitudes y acciones. Nunca se le ha enseñado a llevarse bien con los demás.</p>	<p>Investigar la causa de su inadaptación. Darle la oportunidad de trabajar con los demás en grupos pequeños. Intentar hacerlo hablar de su problema cuando algo le moleste. Animarlo a mejorar sus relaciones sociales. Ayudarlo a lograr comprender a su familia y a sus compañeros. Hágalo que escriba sobre "yo mismo", "mi hogar", "mis compañeros de clase". Interesarlo en actividades de grupo. Investigar las causas de sus dificultades en situaciones específicas, no en generalidades. Investigar su condición física y de salud. Ayudarlo en su autoevaluación. Darle un puesto directivo en un grupo social. Confirmarle que él es necesario. Evaluarlo en sus relaciones con los demás.</p>	<p>El proceso será lento. Se requerirá un esfuerzo paciente y persistente de parte suya. Puede desarrollarse rasgos agresivos o apartarse del grupo. Los cambios de la conducta se llevan a efecto en pequeños incrementos. Si usted lo rechaza retardará su progreso.</p>
<p>Tareas difíciles. Mantenerse en el rincón, sentarse al final del salón. Ser fácilmente perturbado, lastimado o desanimado.</p>	<p>Poco afecto en el hogar. Un maestro irio e indiferente. Antecedentes de un medio ambiente malo. Problemas con sus compañeros de juego. El ser excluido por el grupo a causa de su apariencia física, estatura, actitudes y acciones. Nunca se le ha enseñado a llevarse bien con los demás.</p>	<p>Investigar la causa de su inadaptación. Darle la oportunidad de trabajar con los demás en grupos pequeños. Intentar hacerlo hablar de su problema cuando algo le moleste. Animarlo a mejorar sus relaciones sociales. Ayudarlo a lograr comprender a su familia y a sus compañeros. Hágalo que escriba sobre "yo mismo", "mi hogar", "mis compañeros de clase". Interesarlo en actividades de grupo. Investigar las causas de sus dificultades en situaciones específicas, no en generalidades. Investigar su condición física y de salud. Ayudarlo en su autoevaluación. Darle un puesto directivo en un grupo social. Confirmarle que él es necesario. Evaluarlo en sus relaciones con los demás.</p>	<p>El proceso será lento. Se requerirá un esfuerzo paciente y persistente de parte suya. Puede desarrollarse rasgos agresivos o apartarse del grupo. Los cambios de la conducta se llevan a efecto en pequeños incrementos. Si usted lo rechaza retardará su progreso.</p>
<p>Tareas difíciles. Mantenerse en el rincón, sentarse al final del salón. Ser fácilmente perturbado, lastimado o desanimado.</p>	<p>Poco afecto en el hogar. Un maestro irio e indiferente. Antecedentes de un medio ambiente malo. Problemas con sus compañeros de juego. El ser excluido por el grupo a causa de su apariencia física, estatura, actitudes y acciones. Nunca se le ha enseñado a llevarse bien con los demás.</p>	<p>Investigar la causa de su inadaptación. Darle la oportunidad de trabajar con los demás en grupos pequeños. Intentar hacerlo hablar de su problema cuando algo le moleste. Animarlo a mejorar sus relaciones sociales. Ayudarlo a lograr comprender a su familia y a sus compañeros. Hágalo que escriba sobre "yo mismo", "mi hogar", "mis compañeros de clase". Interesarlo en actividades de grupo. Investigar las causas de sus dificultades en situaciones específicas, no en generalidades. Investigar su condición física y de salud. Ayudarlo en su autoevaluación. Darle un puesto directivo en un grupo social. Confirmarle que él es necesario. Evaluarlo en sus relaciones con los demás.</p>	<p>El proceso será lento. Se requerirá un esfuerzo paciente y persistente de parte suya. Puede desarrollarse rasgos agresivos o apartarse del grupo. Los cambios de la conducta se llevan a efecto en pequeños incrementos. Si usted lo rechaza retardará su progreso.</p>
<p>SOCIALMENTE INADAPTADO</p>	<p>Poco afecto en el hogar. Un maestro irio e indiferente. Antecedentes de un medio ambiente malo. Problemas con sus compañeros de juego. El ser excluido por el grupo a causa de su apariencia física, estatura, actitudes y acciones. Nunca se le ha enseñado a llevarse bien con los demás.</p>	<p>Investigar la causa de su inadaptación. Darle la oportunidad de trabajar con los demás en grupos pequeños. Intentar hacerlo hablar de su problema cuando algo le moleste. Animarlo a mejorar sus relaciones sociales. Ayudarlo a lograr comprender a su familia y a sus compañeros. Hágalo que escriba sobre "yo mismo", "mi hogar", "mis compañeros de clase". Interesarlo en actividades de grupo. Investigar las causas de sus dificultades en situaciones específicas, no en generalidades. Investigar su condición física y de salud. Ayudarlo en su autoevaluación. Darle un puesto directivo en un grupo social. Confirmarle que él es necesario. Evaluarlo en sus relaciones con los demás.</p>	<p>El proceso será lento. Se requerirá un esfuerzo paciente y persistente de parte suya. Puede desarrollarse rasgos agresivos o apartarse del grupo. Los cambios de la conducta se llevan a efecto en pequeños incrementos. Si usted lo rechaza retardará su progreso.</p>
<p>SUCIO</p>	<p>Un ambiente poco favorable en el hogar; un hogar sucio. Normas poco elevadas en el hogar con relación a la limpieza. Falta de supervisión por sus padres. Carencias de facilidades apropiadas para el baño y lavado de la ropa en el hogar. Malas actitudes. Ambos padres trabajan o no están en casa.</p>	<p>Discutir las normas de limpieza con la clase. Mandarlo a que se lave. Enviarlo a casa si continua su falta de limpieza. Abarbaro en privado cuando este limpio y aseado. Mandarlo con la enfermera de la escuela para que lo aconseje. Programar una conferencia con sus padres. Ver que se lave las manos antes de comer o al empezar sus actividades escolares. Conseguir a través de los servicios de bienestar la sociedad de padres de familia o de los servicios escolares un mejor uniforme, ropa y zapatos si la familia no puede comprárselos. Hacer que repita sus trabajos escolares si están sucios</p>	<p>Los niños sucios son limpios por dentro. Probablemente no es su culpa. Asegúrese de hacer de la limpieza una situación gratificante para el niño. Necesita ayuda no desprecio. Puede ser necesario mucho tacto para remediar la situación. Críticar el hogar no resuelve el problema. Su labor es cambiar sus normas. Nunca rechace a un niño a causa de un poco de mugre "limpia".</p>

<p>TRANSTORNOS EMOCIONALES</p>	<p>Sentirse inseguro, temeroso, preocupado, tener una actitud pendenciera, Tener malas calificaciones en la escuela sin ninguna razón aparente, Tener impedimentos emocionales para el aprendizaje, Saber algo un día y olvidarlo al siguiente, No responder a menos que piense que esta en lo correcto, Tener una actitud negativa, Imaginar que esta enfermo aun cuando no le pase nada malo, Discuirla en la escuela.</p>	<p>Un cambio repentino en la vida del niño: una crisis emocional, Desarrollo físico lento, Maduración física temprana o rápida, Desarrollo social lento, Falta de afecto y estímulo por parte de los padres, Padres demasiado exigentes que esperan demasiado del niño, Padres que trabajan y que rara vez están en casa, Problemas con sus hermanos y hermanas, Lesión cerebral.</p>	<p>Investigar su estado de salud, determinar su grado de inteligencia a fin de que se pueda realizar el trabajo que se espera realice, Permitirle expresar sus emociones, Darle una oportunidad de descargar sus tensiones, Proporcionarle actividades físicas tales como: batear pelotas, caminar, correr, etc., Proporcionarle libros interesantes y revistas que abarquen una amplia variedad de tópicos, Designarle un compañero de clase que trabaje con él y lo ayude, Permitirle expresarse por medio de la música y sus ritmos, Proporcionarle equipo científico y animarlo a realizar experimentos, Darle la oportunidad de descansar, Sugerirle a los padres que busquen ayuda profesional.</p>	<p>Los niños con trastornos emocionales necesitan liberar sus tensiones y expresar sus emociones, Contener las emociones puede agravar más el problema, Una pelea puede liberar sus emociones, Los trastornos emocionales tienen causas -¿físicas?, ¿mentales?-,</p>
--------------------------------	--	---	---	--

APÉNDICE 7

MECANISMOS DE DEFENSA

El yo construye barreras que le permiten rechazar ciertos impulsos o solucionar los conflictos originados por la oposición de las exigencias de cada una de las instancias psíquicas.

- ❖ La función de los mecanismos de defensa es PROTEGER LA INTEGRIDAD Y EL VALOR DEL "YO".
- ❖ Se aprenden como CONDUCTAS ADAPTATIVAS.
- ❖ Operan en niveles INCONSCIENTES.
- ❖ Entrañan cierto grado de DEFORMACIÓN DE LA REALIDAD Y DE AUTOENGAÑO.
- ❖ Contribuyen al ajuste porque AMINORAN EL CONFLICTO Y LA FRUSTRACIÓN.
- ❖ Constituyen un BALUARTE DEL YO CONTRA PERTURBACIONES.
- ❖ Pueden considerarse como NORMALES Y DESEABLES SIN ABUSAR.
- ❖ SIRVEN PARA CONSERVAR LA INTEGRIDAD y el sentido del valor personal en situaciones de exigencias que afectan el ego, ante el estrés y (luego) angustia.
- ❖ Existen más patológicos y menos patológicos.
- ❖ Su USO DEPENDE DE LA ETAPA DEL DESARROLLO en que el niño empiece a EXPERIMENTAR LA ANGUSTIA.
- ❖ MENOS PATOLÓGICOS O MÁS SOFISTICADOS son: sublimar, fantasía, compensación.
- ❖ MÁS PATOLÓGICOS: negación, introyección, proyección, represión.
- ❖ La regresión es el más primitivo y adaptativo.
- ❖ Existen personas que:
 - No necesitan mecanismos de defensa SANAS
 - Utilizan mecanismos de defensa adaptativos NEUROTICO SANO
 - No tienen la posibilidad de usar los mecanismos de defensa porque le falla y usan otros y así sucesivamente ENFERMOS

APÉNDICE 8

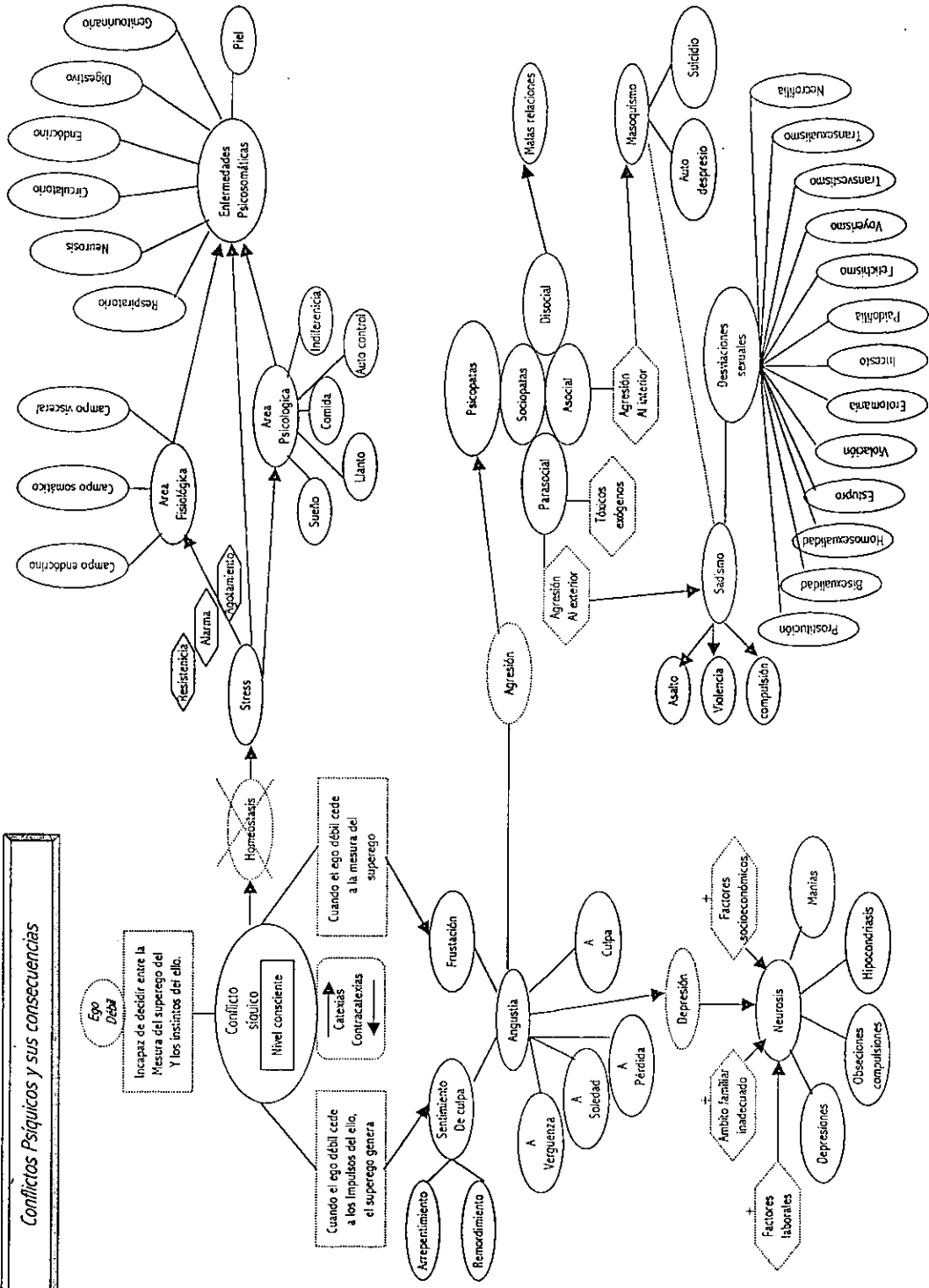
MECANISMOS DE DEFENSA

MECANISMO	DEFINICIÓN	CARACTERÍSTICA	UTILIDAD/INDESEABILIDAD	SINTOMAS CONDUCTUALES
NEGACION	- Logra eludir las realidades desagradables; ignorándolas o negándose a admitirlas.	- Evitar la ansiedad. - Se da bajo estrés. - Se relaciona con pérdida o fracaso.	- Protege contra experiencias dolorosas.	- Al no poder manejar una situación se niega el evento o la parte afectiva.
FANTASIA	- Logra embellecer las realidades desagradables. - "No es lo mismo construir un castillo en el aire que vivir en él".	- Estimulada por deseos fallidos. - Brota de imágenes mentales asociadas con la satisfacción de necesidades.	- <i>Fantasia Productiva:</i> es constructiva en la solución de problemas. - <i>Fantasia Improductiva:</i> se limita al cumplimiento de deseos y compensa la ausencia del logro en vez de facilitar su obtención.	- Aporta emoción e interés necesarios para motivarnos para "X" meta de la vida real.
COMPENSACIÓN	- Logra disfrazar la existencia de una característica débil o indeseable y por ello se cultiva una positiva.	- Substituye el defecto o se desvía la atención de él.	- Comparación que origina por motivación para alcanzar un logro.	
INTROYECCIÓN (INTERNALIZACIÓN)	- Proceso en virtud del cual las situaciones amenazantes se internalizan.	- Se incorporan en la estructura de la personalidad los logros o cualidades de quienes constituyen un peligro para el individuo.	- Imitación. - Adopción o rasgos de quien se teme	- Todos pasamos por este mecanismo, no es mecanismo de defensa es un proceso evolutivo, por ejemplo al identificarnos con el sexo (rol).
IDENTIFICACIÓN CON EL AGRESOR	- "Si no se puede con el enemigo hay que unirsele".	- Es una forma de actuar donde se renuncia a los propios elementos porque es más segurizante los de unos terceros.	- Imitación. - Adopción o rasgos de quien se teme	
PROYECCIÓN	- Es un medio que permite: a) Acharcar a los demás (cosa, animal o persona) sus	- Extenuar la ansiedad.	- Culpar a otros. - Preservar los sentimientos de adecuación y autoestimación	- Objetos: destino y la mala suerte.

	<p>deficiencias, errores y transgresiones (cualidades, sentimientos, intenciones)</p> <p>b) Albuiries sus pensamientos, deseos e impulsos inaceptables.</p> <p>- "Ver la paja en el ojo ajeno"</p>		<p>en presencia del fracaso (evitar rechazo y desaprobación social).</p>	
<p>RACIONALIZACIÓN</p>	<p>a) Ayuda a excusar actos que sabemos prohibidos pero que queremos hacer.</p> <p>b) Sirve para mitigar la decepción que causa no haber llegado a la meta fijada de antemano.</p>	<p>- Supone la invención de motivos lógicos y éticos que justifican la conducta pasada, presente y futura.</p>	<p>Justificar la conducta.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proteger la adecuación y autoestimación. - Disculpas. - Autoengaño. (excesivas) - Disfrazar nuestros motivos volviendo moralmente aceptables nuestras acciones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Buscar causas que justifiquen la conducta y las opiniones. - Exaltarse (enojarse, tensarse) cuando alguien no acepta los motivos que se aducen.
<p>REPRESIÓN</p>	<p>- Es una reacción defensiva mediante la cual se eliminan de la conciencia los pensamientos y deseos dolorosos y peligrosos.</p>	<p>- Se califica de olvido selectivo: recuerdo selectivo.</p>	<p>Represión incompleta: sentimientos vagos de culpabilidad, indignación e inseguridad.</p>	
<p>FORMACIÓN REACTIVA</p>	<p>- Designa la adquisición de actitudes conscientes y de patrones conductuales contrarios a lo que el sujeto siente y le gustaría hacer.</p>	<p>- Se distingue por sus actitudes intolerantes y radicales.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Posee valor adaptativo, excesividad, rigidez, extravagancia, ya que el impulso negado debe ser disfrazado una y otra vez. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reprime impulsos y deseos que pueden causar problemas si se ponen en práctica. - Posee valor adaptativo contribuye a conservar la conducta ética y a refrenar impulsos inaceptables. - Origina autoengaño. - Puede llevar a temores desmesurados u opiniones conservadoras capaces de crear una actitud severa ante valores ajenos y propios. 	
<p>DESPLAZAMIENTO</p>	<p>- Denota un cambio por el cual la emoción o la imaginación abandonan el objeto o la persona a los cuales se dirigía inicialmente</p>		<p>Utili porque posibilita el desahogo de los impulsos peligrosos sin el riesgo de perder el amor de los demás ni de sufrir alguna represaria, y sin dirigir que si los</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Más satisfactorio si aprende a expresar y discutir sus sentimientos con aquel a quien se dirigen que si los

	para concentrarse en objetos o personas neutrales o menos peligrosas.		la necesidad de identificar a la persona hacia quien se dirigen inicialmente esos impulsos.	encauzan hacia una persona que nada sepa de ellos.
TRANSFERENCIA	- Surge sin provocación, debido a causas internas.	- Se asocian situaciones y características de las personas a unas similares.	-	
AISLAMIENTO EMOCIONAL	- El individuo se refugia bajo un caparazón con el propósito de aminorar sus necesidades y temores. - Es la forma de separar del resto de la psique las partes de una situación que suscita ansiedad, de tal manera que haya poca o ninguna reacción emocional relacionada al suceso.	- Protección ante las decepciones y sufrimientos. - Evitar actividades competitivas en las que uno no sobresale.	- Buena defensa contra dolores y decepciones excesivas.	
REGRESIÓN	- Es una conducta que (ante presiones) se vale de patrones conductuales propios de niveles precedentes del desarrollo.	- El niño pasa gradualmente de una posición de desvalidez y dependencia a otra que exige una conducta y una responsabilidad con autonomía.	- Es regresar a una situación fácil (metas y objetivos son inferiores y la satisfacción es menos difícil de conseguir).	- Personas que se desmoralizan por el sírres. - Es inconsciente, quita la angustia. - Debe ser manejado por el individuo, terapeuta o el ambiente para salir de él.
SUBLIMACIÓN	- Es la internalización de una meta socialmente aceptable que sustituye un impulso cuyo cauce normal de expresión se bloquea.			
INTELLECTUALIZACIÓN	- Manejar los problemas como sucesos interesantes que se pueden explicar de manera razonable y que no tienen un contenido emocional ni de ansiedad.			

Conflictos Psíquicos y sus consecuencias



APÉNDICE 10

CARACTERÍSTICAS DEL CUENTO:

1. Tiene valores atávicos, representa la historia de la humanidad.
2. Permite desinhibir la energía superflua.
3. Puede ser el origen de otras manifestaciones artísticas.
4. Puede servir como una pseudo satisfacción de poder, sirviendo como un compensador de inferioridad.
5. Es necesario en la vida anímica del niño por sus valores psicoanalíticos, resolviendo sus problemas del subconsciente.
6. Maneja la ficción y la fantasía y alimenta las fuentes creativas del niño.
7. Maneja símbolos que cumplen una función educativa, intelectual, verbal y psicológica.
8. Puede usarse como técnica catártica, dando salida a impulsos inhibidos.
9. Produce placer por su naturaleza y motiva la superación infantil en todos sentidos.
10. Es una necesidad psico – social propia de todo ser humano.

APÉNDICE 11

Para educar, disciplinar y formar el sí mismo es indispensable manejar dos áreas:

Situación Emocional	Situación Conductual
<ul style="list-style-type: none">❖ Interpretar la conducta del niño❖ Conocer el detonador de la conducta inadecuada❖ Entender el origen de la conducta inadecuada❖ Clarificar la conducta inadecuada❖ Establecer límites❖ Definir las consecuencias	<ul style="list-style-type: none">❖ Conducta en manifestación❖ Construir un programa, definir estrategias y tácticas❖ Determinar las personas que ayudarán a modificar la conducta del niño y cómo lo harán

El adulto debe desarrollar habilidades para poder educar, disciplinar y formar el sí mismo en el niño:

Habilidades Básicas del Adulto
<ul style="list-style-type: none">❖ Control de sentimientos y emociones➤ No engancharse➤ En términos psicoanalíticos, evitar la contratransferencia➤ En términos psicoanalíticos, evitar la proyección❖ Manejo del tono de voz, es lo que trasmite la fuerza yoica (firmeza)❖ Manejo de la expresión facial❖ Manejo de vocabulario accesible y entendible para el niño❖ Dar instrucciones claras y cortas❖ Ofrecer alternativas para modificar la conducta, no estereotipar las consecuencias.