

119



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

ENEP-CAMPUS IZTACALA

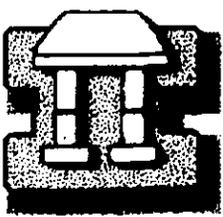
LA FAMILIA DE ORIGEN COMO GENERADORA DEL ROL SEXUAL Y LA ADQUISICION DEL GENERO: SU INFLUENCIA EN LA RELACION DE PAREJA.

T E S I S
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN PSICOLOGIA
P R E S E N T A:
GERARDO ROMERO GASCA

ASESORES:

283778

MTRA. Ma. TERESA GONZALEZ URIBE
MTRA. PATRICIA VALLADARES DE LA CRUZ
LIC. ROSA ISELA RUIZ GARCIA



LOS REYES IZTACALA, EDO. DE MEXICO. 2000



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

Los años en que estuve apegado de los estudios, sirvieron para recuperar multitud de cosas que sé habían caído en las alcantarillas de las calles. Fue una travesía acompañado de libros, copias, películas, discos, encuentros, desencuentros y gente muy recomendable, muriendo y renaciendo, sacudiendo el polvo de territorios que ya no son parte de mi paisaje. Ha sido un tiempo de cambios, síntesis y esfuerzo fértil, aunque en esos días no lo percibí con esas cualidades, hice unos descubrimientos asombrosos puliendo viejos valores, sin adquirir ninguno nuevo o por lo menos ninguno que se apegara a lo que soy ahora como ser humano (libre, individual, pensante y decidido). He aprendido con torpeza a intentar separar al grano de la paja y sobre todo me di cuenta que lo andado no es nada, uno siempre esta en inicio no en el fin de los caminos. Pude constatar de que del el éxito se aprende poco, las mejores esencias y los destellos de sabiduría se desprenden del fracaso, truncándose en un trofeo valioso para lucir sin pudor en las vitrinas principales de una casa, además dan un punto estético y real de la vida.

Ya no desespero ante la importancia de superar la ignorancia que ha motorizado mi ambición por aprender inutilidades. Retome un camino interrumpido por varias cosas que cuarteaban mi estado de ánimo y mis ganas de seguir y me ha ido como nunca (muy bien). El despiste y los pistos de esos días han sido saludables por permitir que metiera la nariz en aires ajenos coleccionado equivocaciones, todo esto humaniza bastante la mirada y uno poco a poco se va colocando en el sitio correcto del cuadro que llaman vida. Pido disculpas a aquellos que injustamente deje sin mencionar, pues ando un poco escaso de memoria y con mucha información clasificada y sin clasificar a los amigos que colaboraron en mi formación y deformación de este proyecto llamado carrera y licenciatura, les tengo en el corazón y agradezco todo lo que hicieron para que este trabajo que presento resultara tan potable.

"A veces es saludable y darse cuenta de que los enanos de circo algunas ocasiones crecemos y el mundo sigue siendo ese balón de plástico azul que en la niñez pateábamos sin piedad; todo tendría un color diferente si tu y yo fuéramos mas reales"

QUIERO DAR LAS GRACIAS

A DIOS por estar conmigo y dejarme ver la luz de cada nuevo día. Gracias

Por su Amor y sus fuerzas de nunca rendirse y por enseñarme el camino que hoy debo seguir a mi MADRE CARMEN. Gracias por creer en mi TE AMO.

Para mi PADRE PEDRO por enseñarme la verdad que existe en mi. Gracias.

A mi HERMANO (del Alma) PEDRO que siempre me apoyo y nunca me dejo solo. Gracias.

A TODOS ELLOS SOLAMENTE LES PUEDO DECIR, QUE LOS AMO Y LOS QUIERO INFINITAMENTE.

Agradezco a dos personas que con su amor me alentaron a seguir y son parte de mí y de lo que soy ahora.

A mi ESPOSA MAURA por nunca dejarme a la deriva y sin brújula, a mi HIJO ADÁN ENOC, que con sus sonrisas siempre me alegra todo mi ser, Gracias a ambos por entenderme y comprenderme tal como soy, por enseñarme nuevas cosas cada día que estamos juntos. NO HAY CIELO QUE OCUPE LO QUE SIENTO POR ELLOS. SIEMPRE LOS AMARE.

GRACIAS a toda mi familia que vive en Jaral del Progreso, Guanajuato por sus ánimos y sus miles de consejos de seguir adelante.

AGRADEZCO INMENSAMENTE a tres personas que me

enseñaron a ser Profesional, y por los miles de conocimientos que me lograron transmitir. SIEMPRE tendrán mi respeto y mi admiración como maestros, y como seres humanos, son excelentes y muy recomendables.

Además gracias por su amistad, su paciencia y sus consejos que me fueron muy útiles.

GRACIAS A TERE, ROSA ISELA Y PATRICIA

GRACIAS POR TODO.

Antes de que me olvide Agradezco a todos mis amigos del Campus Iztacala y mis compañeros de trabajo que todos me ayudaron a su modo a seguir. Gracias a cada de uno ellos:

Marco Antonio G.V. (My Little dog)

Mary Chuy B.T.

Verónica M. (mi quick)

Angel C. H. (my boy)

Addy D.

Lilian Ivonne M .T. (la chuby)

Yolanda S.J.

Luz María M.J.

Sandy T. G.

Andrés de la V.J. (El pa'que)

Fanny Ruth

Paty CH. M.(Pato)

Ernesto G.R. (mi jefe)

Carlos CH. P (charly)

Emilio Z. S. (Dr. En Asesorías técnicas)

Marco Antonio H.V. (chorejón)

INDICE

AGRADECIMIENTOS

INTRODUCCION I-III

CAPITULO I.- LA FAMILIA

1.- Definición	1
2.-Historia	4
3.-Características	10
4.-Influencias Internas y Externas	12
5.-Ciclo Vital	15

CAPITULO II.- ROLES SEXUALES

1.-Concepto de Género	22
2.-Tipificación Sexual	30
3.-El Desarrollo Biológico de los Sexos	40
• Hombre	
• Mujer	
4.-Sexualidad con la Pareja	57

CAPITULO 3.- CICLOS, TIPOS Y COMPORTAMIENTOS EN LA RELACIÓN DE PAREJA

1.-Comunicación	70
2.-Relación de Amistad	72
3.-Cortejo	75
4.-Elección de Pareja	77
5.-Relación de Pareja	82
6.-Definición de la conducta Amorosa	86
7.-Matrimonio	93
8.-Divorcio	104
CONCLUSIONES	113
BIBLIOGRAFIA	117

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo es una visión prospectiva en el análisis de una serie de acciones encaminadas hacia la formación de parejas y su orientación a las necesidades individuales afectivas, fisiológicas, psicológicas y sociales que nos rodean como seres humanos actuales.

Se desarrollará el concepto básico de familia así como sus orígenes y evolución, los roles sexuales que nos hacen adoptar falsas imágenes para atraer a una pareja de acuerdo a nuestras familias de origen y que más adelante nos constituyen y nos formarán como seres individuales junto con una sociedad para de ahí partir a crear una pareja y establecer una nueva manera de ser y de ajustarnos.

En el análisis de pareja se revisarán temas tales como la sexualidad, estudiaremos los tres aspectos básicos que en la sexualidad son: lo Fisiológico, lo Emocional, y lo Psicológico. Otro aspecto importante en este estudio son las etapas de desarrollo y el papel que jugamos dentro de la familia, la sociedad e incluso nuestra pareja ya que; la base de muchas de nuestras creencias sexuales y sociales, ya sean buenas o malas, correctas o incorrectas proceden de la educación que recibimos durante las experiencias tempranas de nuestra vida.

Todo esto implica a dos personas distintas que se unen por un sentimiento afectivo que posiblemente formarán una familia y continuarán con un nuevo ciclo en la vida de cada uno de estos seres pensantes y libres.

OBJETIVO GENERAL:

El presente trabajo tiene como principal finalidad el exponer la influencia que tenemos en el aprendizaje de nuestro comportamiento desde la familia de origen y cómo ésta afecta en la selección y la relación de pareja.

JUSTIFICACIÓN SOCIAL:

Una de las instituciones fundamentales involucradas en el desarrollo humano es indudablemente el de la familia. Su relevancia se pone de manifiesto al observar el interés que ha suscitado en todas las épocas de nuestra historia y en todas las latitudes se hace evidente de diversas formas: en la concepción de los orígenes de la vida, en las estrategias de organización social, o dicho en términos generales, en la cultura, desde civilizaciones más antiguas.

Sin embargo, la reflexión sistemática sobre la familia y su influencia en diversas organizaciones sociales no sólo es posible referirla en los tiempos modernos, al igual que la conciencia que tengamos sobre su importancia como factor determinante de transformación social y por tanto ha sido objeto de atención para algunos estudiosos del tema.

Se argumenta que la condición humana es el resultado de la socialización, así la personalidad del individuo se va conformando poco a poco desde que nace, haciéndolo a través de una relación activa con el medio. Dicha relación supone la internalización de normas y valores sociales históricamente determinados; en este sentido, contribuye a la

cohesión social, es decir, el individuo regula su conducta en función de un sistema de ideas que constituyen las ideas dominantes, representativas del grupo o la clase que ejerce el poder, no solo se refiere a lo material, sino que es al mismo tiempo el poder espiritual dominante.

JUSTIFICACIÓN TEÓRICA:

Dentro de la psicología, el concepto de socialización se refiere a aquellos procesos que permiten a la gente internalizar y conformar los roles prescritos culturalmente, como son los relacionados con el género. Pero también incluye aquellos procesos que hacen a la persona única, dando la posibilidad de que trascienda los roles escritos y prescritos culturalmente.

El estudio de estas dimensiones no puede limitarse a una disciplina en particular dada la variedad que reclama su abordaje, los avances en el terreno de las ciencias sociales, que han permitido ir modificando los conocimientos, las actitudes y los comportamientos relacionados con los temas aquí tocados.

Por esto se hace imperativo hacer un análisis de la familia desde un enfoque Sistémico y Humanista es decir intradisciplinario.

En este trabajo también se exponen aspectos teóricos de educación sexual, que incluye aspectos psicológicos y sociales que proporcionan una alternativa realista a través de la cual puede transmitirse información relevante y apropiada para el conocimiento educativo y emocional de la pareja en un proceso evolutivo.

CAPITULO I

FAMILIA

* *DEFINICION*

* *HISTORIA*

* *CARACTERISTICAS*

* *INFLUENCIAS INTERNAS Y EXTERNAS*

* *CICLO VITAL*

LA FAMILIA: SU DEFINICION

La familia como institución social ha existido siempre en todas las sociedades, sin duda alguna el origen de la familia cumple una función biológica para la conservación de la especie y, más aun para los cuidados que exigen los hijos durante los años en que no pueden subsanar sus propias necesidades, sobre esta base se establece la primera distribución de tareas, que hace de la familia el núcleo esencial de la sociedad que ésta formada y fundada sobre la interacción con otras células básicas, o familiares. Minuchin (1984)

Es difícil formular una definición de la familia que posea un carácter universal. De hecho, las familias adoptan formas y dimensiones tan diferentes en cada sociedad que no siempre es fácil discernir los elementos que pueden ser comunes.

La palabra familia tiene dos sentidos, uno amplio y otro restringido. El primero se refiere al conjunto de personas que descienden de un antepasado común, que dio origen a la evolución de individuos, mismos que al ser adultos forman sus propias familias y el segundo al grupo de personas que viven bajo un mismo techo, sostenida por los recursos del jefe de la casa y que descienden de un mismo tronco familiar a este tipo de familia se le denomina familia nuclear.

Los elementos que comprenden a la familia extensa son: el padre, la madre, los hijos y parientes colaterales de una o ambas partes. La familia se sigue definiendo como un conjunto de personas que provienen de una misma sangre, de un mismo linaje de una misma casa, especialmente, el padre, la madre y los hijos. En la definición más común se menciona que: " La familia es un conjunto de personas o cosas que tiene alguna

condición en común, familia espiritual, como se maneja en las religiones o familia nuclear; conjunto formado por el padre, la madre y sus hijos " Larousse (1996)

Actualmente nuestro estilo de vida, nos exige una interacción frecuente con los demás y con nuestro entorno personal. El hombre pertenece a un grupo o familia que lo influye de manera decisiva, por este motivo, cada día somos más los psicólogos interesados en estudiar las relaciones entre la interacción social y la conducta de los seres humanos.

De tal interés surge una área de la psicología llamada Psicología Social, cuyo objetivo es centrar su atención en las regularidades de la conducta humana, que surgen del hecho de que los hombres participan en grupos, ya que la familia es considerada como tal, el grupo tiene diversas características que en un momento describiré.

Este es la unidad básica en el estudio de la organización de los seres humanos desde el punto de vista Psicológico - antropológico. Las características y propiedades de un grupo son las siguientes: que esta formado por personas donde cada una perciba a todas las demás de manera individual para que exista una relación social recíproca, es permanente y dinámico tal es así que su actividad responde a los intereses de cada una de las personas, como podemos ver estas características también constituyen a una familia que para su mantenimiento tiene como sus propiedades la clasificación de roles y las tareas de grupo. González, (1978)

Por su parte Minuchin (1984) afirma; que " La familia como grupo tiene entre sus principales características":

1. Biológica .- Perpetuación de la especie
2. Económica .- Previsión de las necesidades primarias
3. Social.- Reproducción del sistema social donde convive
4. Psicológica.- Satisfacción de necesidades afectivas y de interdependencia psicológica mutua entre los miembros:
 - 4.1 - Interna, protección psicosocial de sus miembros.
 - 4.2 - Externa, acomodación y transmisión de una cultura."

Partiendo de la certeza de que la familia es una institución en constante cambio y con la finalidad de observar más allá del concepto que ésta guarda con respecto a la educación de sus miembros, es muy necesario remontarnos en el tiempo y mencionar algunos elementos que a través de la historia social se nos han legado y que, finalmente, dan una organización particular a los modelos familiares, a las costumbres, a las actividades y los tabúes.

LA FAMILIA; SU HISTORIA

Una vía para conocer el pasado de las familias es a través de su relación con el matrimonio y el amor. En ciertas culturas este sentimiento se halla íntimamente vinculado a la sexualidad y al matrimonio o viceversa; algunas veces a intereses económicos, políticos o sociales.

La familia tiene un desarrollo histórico, en lo correspondiente a las formas de organización familiar , Dávalos (1994) en Antología de la Sexualidad Humana tomo I,

señala que se pueden distinguir dos tipos de organización familiar: **endogámica** el cual se caracterizaba porque los matrimonios sólo podían efectuarse entre hombres y mujeres de un mismo grupo y la segunda **exogámica** que establecía entre hombres y mujeres de diferentes grupos.

Por otra parte, Engels (1948), menciona que la familia constituye un elemento activo y cambiante en la sociedad porque ha estado sujeta a un proceso de evolución, en la que se distinguen diversas modalidades.

La familia consanguínea: es la primera forma de familia, en la cual se permitía el matrimonio entre hermanos pero no entre padres e hijos.

La familia punalúa: ésta se derivó de la familia consanguínea y es la forma más clásica del matrimonio por grupos, donde se prohíben las relaciones sexuales entre padres e hijos.

La familia sindiásmica: en la cual el varón tiene derechos de libertad sexual y la mujer no.

La familia monogámica: la cual es considerada como el tipo de familia que prevalece en las civilizaciones en donde predomina la autoridad paterna, se prohíbe la infidelidad conyugal, de ambos cónyuges y se establece un contrato de matrimonio.

Para Engels (1948), la familia y la sociedad están interrelacionadas; pues condiciones de producción han condicionado el origen y la evolución de cada una. Por tanto paso del matriarcado al patriarcado y de éste a la familia monogámica, como el resultado de las diferencias de clases, sexos y relaciones de producción.

La familia ha reflejado en su interior el tipo de ideología dominante en cada tiempo. Actualmente, es más común que la gente se case por amor; es decir, explícitamente nadie pediría la mano de la novia con el fin de fortalecer sus relaciones económicas, políticas y propiedades familiares (En algunas regiones de nuestro país aún se llega a saber de casos en donde se manejó alguno de estos intereses aunque no se expresan abiertamente).

Para la cultura moderna, hay una estrecha relación entre la palabra matrimonio y la noción del amor. Después de hacer un recorrido por los tipos de familias que a través de los tiempos se han venido configurando, es de gran importancia abordar a la familia pero ~~ahora desde las~~ diversas culturas que de manera trascendental han colaborado para la formación de un concepto de familia como el que predomina en nuestros días.

En la época Prehispánica las ideas en torno a la mujer, el matrimonio, la familia, la procreación y los roles, se guiaban por un orden cósmico pero a la vez respondían a las necesidades surgidas del seno mismo de la sociedad. Dávalos (1994) en Antología de la Sexualidad Humana tomo I.

Las formas como se interrelacionaron el matrimonio, el amor, la sexualidad y la familia durante la colonia, han sido parte de un largo proceso en el que el cristianismo llevó la batuta.

La iglesia católica fue la institución que por excelencia, dictó las normas morales y conyugales, por este motivo gran parte de las investigaciones sobre la familia, sexualidad o matrimonio hasta hoy realizadas, no pueden dejar a un lado las prescripciones religiosas; el modelo del matrimonio cristiano es la estructura sobre la que se erige la familia actual. Sin embargo, no en todas las culturas ocurría lo mismo aún

cuando las costumbres eran similares, pues en algunos pueblos de América latina como en Perú, Colombia, México y Brasil por mencionar solo algunos; la poligamia era algo común, se pensaba que esto ayudaba al crecimiento demográfico y que hacía contrapeso con las guerras, también algo común en estos pueblos, era cuando el padre moría y tenía hijos menores, estos pasaban al mando del hermano del difunto y a la madre de estos se la tomaba como mujer adicional.

Por su parte el pueblo azteca, fue regido por una fuerte concepción patriarcal, lo cual era manifestado de diferentes formas; la mujer no podía ejercer la poligamia, tampoco se le daba la posibilidad de sobresalir o tener cargos importantes y solo los hijos varones tenían derecho a la herencia aunque la castidad tanto femenina como masculina eran cualidades sumamente apreciadas, era muy mal visto si en lugar del hombre la mujer era la que no llegaba casta y virgen al matrimonio. Acuña (1980) en Dávalos (1994) en Antología de la Sexualidad Humana tomo I.

En esta cultura como en otras, el casarse no era una decisión individual o de pareja, esta determinación la tomaban las familias, ya que los matrimonios se hacían por conveniencias políticas, económicas o sociales de la familia de origen, el amor ocupaba un último lugar.

La familia era una unidad donde se dividía el trabajo de manera sexual, pues el hombre se dedicaba a labores como la agricultura, la política, la guerra, y a la mujer se le asignaba el cuidado de los hijos y de la casa, así como el bordado y el tejido.

Las características de estas comunidades variaban de una cultura a otra, al parecer en el centro de México prevalecían las comunidades **endógamas** y **ambilineales**, mientras que en la zona maya se concentraban otras de tipo **patrilineal** y **exógamo**.

En cualquier caso es indudable la importancia que tuvieron los lazos de parentesco, reales y míticos para la organización de la reproducción social, así como la existencia de organismos de estado que basaban su denominación sobre aparatos de coerción y manipulación ideológica.

Como podemos observar la diferenciación de roles es algo que se viene arrastrando desde hace mucho años, pues esta distinción de roles se generaba a través de la educación sexual que se manifestaba desde el nacimiento, ya que si al nacer el bebé era niño tenía ya sus labores establecidas, al igual que si era niña.

Durante su formación los padres marcaban las diferentes etapas de su vida con ritos importantes como el bautizo, la primera comunión, el matrimonio que practican en la religión católica, en épocas anteriores durante el bautizo, se colocaba junto al varón un arco, unas flechas y un escudo, y en caso de las niñas se les ponía un telar y un cofrecillo (hechos en miniatura).

La educación sexual que en estos pueblos se impartía no dista mucho de la de nuestros días ya que se siguen manejando los roles sexuales diferenciados aunque de una manera un tanto diferente, así como suceden en relación con otros muchos aspectos del desarrollo humano, pues existe una amplia gama de opiniones conflictivas para explicar el por qué y cómo se lleva a cabo la tipificación sexual.

La tipificación sexual se observa desde diferentes comportamientos en los padres por ejemplo cuando eligen la ropa de diferente color, el rosa para las mujeres y azul para los hombres de igual manera con los juguetes; muñecas para las mujeres y carros para los hombres. Solís (1976).

En la edad media se desarrolló una constante inconformidad por que los llamados "sistemas familiares" eran instituciones que se establecían con propósitos imperativos de poder y sobrevivencia que no permitían la espontaneidad y el amor que es posible lograr en nuestros días. Sin embargo, no podemos descartar que estas primeras y primitivas motivaciones aún son vigentes.

De hecho no es tarea fácil la función que el "sistema familiar" debe cumplir para ser efectivo. Por ejemplo, deberá ser flexible y capaz de dar cabida a todos los integrantes, permitir la expresión y satisfacción de todas sus necesidades. Al mismo tiempo conceder a sus miembros el desarrollo y expresión de las emociones humanas, es lo que en última instancia podemos utilizar como medidas más o menos confiables acerca del éxito o el fracaso del sistema. Satir (1983)

En las explicaciones teóricas sobre la tipificación sexual (la adquisición de comportamientos, valores, motivos y emociones apropiadas para cada sexo), son aquellas que se centran en las diferencias biológicas y hormonales entre los sexos y que resaltan los factores psicosociales, adquiridos a través del aprendizaje (fundamentalmente por medio de las recompensas y castigos de los padres para comportamientos apropiados o inapropiados), y en las que dan mayor importancia al desarrollo cognoscitivo.

En la tipificación sexual influyen principalmente los miembros de la propia cultura (diversas culturas consideran distintos comportamientos como apropiados a cada sexo), las actitudes de los padres, el estatus socio - económico y factores tales como, los programas de t.v, la escuela los textos y los libros infantiles. Papalia, Wedkos (1990)

Así mismo la influencia que tiene la familia respecto a los roles sexuales de los individuos, repercute no solo en la sexualidad de estos sino también en la decisión de establecer una relación de pareja, la cual se da en muchas ocasiones por la influencia de la familia de origen.

La pareja es en sí misma una relación que integra elementos contradictorios como son el hombre y la mujer, junto con el amor y la institución que han decidido establecer.

A nivel social, es oportuno que las parejas permanezcan unidas en un ambiente sano y gratificante a través del cual las necesidades individuales resultan satisfactorias y su relación estable les permita educar a sus hijos. Macias (1994) en Antología de la Sexualidad Humana.

CARACTERÍSTICAS DE LA FAMILIA

La familia, como institución social ha existido siempre en todas las sociedades, émpero el origen de la familia ha de verse en la preocupación biológica por la conservación de la especie. En este tipo de comunidad se da un doble fenómeno:

- 1.- Como una sociedad coadyuvante, en la que hay relaciones afectivas especiales que no se dan en otro tipo de comunidad,
- 2.- Sobre las bases de la familia se toman las decisiones propias. G. Loz (1982)

El estudio de toda cultura concreta debe comenzar, por ende con el análisis de ese elemento primordial que es la familia a la que se le han asignado diversas características que la diferencian de otros grupos sociales como son:

1. Unidad fundamental de la sociedad
2. Sus miembros se encuentran unidos por lazos de parentesco tanto social, como legal y consanguíneo
3. En esta hay miembros de dos generaciones distintas, (padres e hijos) González (1988)

Por su parte Ramírez (1968) le atribuye, a la organización familiar características variables según la cultura en la que se desarrolla, existe un tipo de familia donde se maneja una organización en forma triangular en la que los vértices del triángulo están constituidos por el padre y la madre y los hijos, en el mundo occidental a grandes rasgos esta organización es prevalecte (llamada por algunos autores familia nuclear).

Existe otro tipo de familias que los sociólogos han denominado **culturas uterinas**, derivando de dicha denominación la circunstancia de estar integrada por una prevalecte relación madre - hijo en donde el niño al nacer satisface sus necesidades de alimento y abrigo sus relaciones afectuosas, sus necesidades de protección y apoyo únicamente con la madre.

La familia que funge como grupo; es un sistema con características como autogobierno y crecimiento psicosocial de sus miembros, claro está, que la familia sufre cambios internos en cada uno de sus miembros, todos estos cambios son recibidos de las influencias externas que la modifican, y que cumplen con un ciclo vital.

Según Andolfi (1987), la familia:

1. Es un sistema en constante transformación, tiene un proceso dialéctico de continuidad y crecimiento psicosocial de sus miembros.
2. Un sistema activo que se autogobierna y
3. Un sistema abierto en constante intercambio con el exterior. La familia es un intermediario entre lo que es propio de lo individual, de lo natural, y lo que pertenece a lo social, a lo cultural, y a lo público.

INFLUENCIAS INTERNAS Y EXTERNAS

Solis (1976), al comentar la manera en la que las condiciones sociales afectan dice: "el hombre tiende a una sensación de estar perdido, de soledad y de confusión de la identidad personal y una búsqueda de ser aceptado a través de conformismo" (pag.52). Un efecto de esta tendencia hacia la desorientación es el de regresar a cada persona su grupo familiar para restaurar su sentido de seguridad, aceptación, dignidad y autoestima. Se requiere que la familia compense con afecto y cercanía a cada uno de sus miembros, por la ansiedad y la preocupación que resultan de no encontrar un lugar seguro en el mundo exterior. La influencia de la familia en este contexto abarca:

1. La estructura,
2. La dinámica familiar y
3. La comunicación entre los miembros de la familia.

Los papeles sociales hacen posible la comunicación con los semejantes, pero también son una fuente oculta de estrés y desmoralización que pueden enfermar a la gente, los papeles así como las influencias son invisibles pero se encuentran en el centro de nuestras identidades, y nosotros solamente los vivimos.

La conducta de unas personas hacia otras muestra patrones recurrentes, las relaciones interpersonales no ocurren de manera aleatoria, sino parece que siguen reglas, como el argumento de una obra de teatro, cuando se les observa desde el punto de vista de un sociólogo; los papeles son formas prescritas para que la gente se le distribuya el trabajo en una sociedad e interactue entre sí. Los papeles mantienen en marcha al sistema social e impiden que cambie.

Como la estabilidad de una sociedad es muy importante, las personas están entrenadas cuidadosamente para vivir dentro de los límites que sus papeles definen, y hay fuertes castigos para aquellas que violan las especificaciones del papel y salen de su influencia. El entrenamiento de la gente para que cumpla su papel, se le asigna a las *agencias* y *agentes* de socialización; mientras que la responsabilidad de mantener a la gente de acuerdo con sus papeles compete a los *agentes* y *agencias de control social*, Journaid y Landsman (1991). Las *agencias de socialización* incluyen a la familia, las escuelas, y los medios de comunicación masiva, en todas esas instituciones de la sociedad entrenan a la gente en sus formas "correctas" de actuar.

Los Agentes de la Socialización o influencias internas son las personas que moldean la conducta del individuo en proceso de crecimiento y aprendizaje, de modo que su comportamiento se ajuste a la definición de los papeles que deben asumir.

Así los padres, los hermanos son Agentes de la Socialización, los Agentes del Control social son las personas que administran castigos por violar las reglas, las leyes y las costumbres. Evidentemente y las instituciones de la ley son agencias de control social.

Los padres, coetáneos y personas cercanas son *Agentes de Control social interno* pues controlan nuestra conducta al amenazar con retirarnos su amor y su amistad, mediante la crítica y la humillación, pero también recompensan y fomentan otras conductas con la aprobación mediante de regalos, amistad o amor.

Los papeles familiares tradicionales se definen socialmente y cada persona debe aprender el comportamiento aceptable para con la familia y ser un miembro más de ella. La conducta en las diversas relaciones sociales que se experimentan y se espera de esa persona debido a su posición familiar puede ir en deterioro del desarrollo personal, ocurre por ejemplo con los comportamientos y las actitudes en el terreno sexual, mismos que establece la sociedad. Así cada hombre y mujer, deben encontrar formas para ajustarse a su rol sexual, para así encajar en él. En algunos hombres y mujeres, sus roles sexuales son demasiado restrictivos o selectivos por lo cual adoptan muchos patrones del sexo opuesto, tanto del aspecto sexual como en lo conductual. Los individuos con una personalidad saludable son capaces de volver a definir sus propios papeles sexuales de modo que se ajusten mejor a sus necesidades, por consiguiente tienen mayor libertad para expresar y representarse de una manera más adecuada para ellos y estar posibilitados para distinguir algunas influencias que en determinado momento les haga sentirse mal.

Así el hombre puede hacer muchas cosas que podrían haberse considerado tradicionalmente femeninas, sin experimentar ninguna amenaza a su masculinidad; pueden lavar platos, cambiar pañales y desempeñar trabajos que antes eran considerados únicamente para mujeres ya sea por una influencia o por papeles erróneos. "La habilidad para liberarse de los papeles sociales e interactuar con nuestros semejantes como personas en una relación personal, es un complemento esencial para vivir los papeles propios". Jourad y Landsman (1991)

Los individuos esperan que su familia les asegure que merecen ser amados y que son valiosos. Sin embargo algunos integrantes de la familia aun no están preparados para cumplir con esta función, muchas veces fallan, ahí es donde entra la "terapia familiar", además tenemos también que en la familia suceden muertes, casamientos, la entrada de los hijos a la escuela, al trabajo, etc y estos eventos generan cambios en la dinámica de las familias que debe ajustarse a estos.

EL CICLO VITAL DE LA FAMILIA

Como sistema vivo, la familia también posee un ciclo vital que nos marca su nacimiento, crecimiento, desarrollo y muerte. Se define al ciclo vital como el desarrollo por el cual pasan todas las familias, en el que se requiere de un cambio de status y rol de sus miembros, pueden existir dos tipos de transformaciones que afecten a su desarrollo normal como sistema vivo, estos pueden ser:

1. **Eventos Normativos:** ocurren regularmente en todas las familias y son: nacimientos, muertes, casamientos, la entrada de los hijos a la escuela, al trabajo, etc.
2. **Eventos Paranormativos:** modifican al evento normativo de la familia. Ocurren frecuentemente pero no universalmente y están matizados por el conflicto, por ejemplo: abortos, divorcios, separaciones, enfermedades crónicas, crisis económicas, etc.

Las etapas del ciclo vital son: noviazgo, matrimonio, nacimiento de los hijos, familia con hijos en edad escolar, familia con hijos en edad adolescente, familia con hijos adultos que se casan y salen a formar sus propias familias, nido vacío, vejez, soledad y muerte.

Resumiendo, la familia pasa por un ciclo donde despliega sus funciones: nacer, crecer, reproducirse y morir, las cuales pueden encontrarse dentro de un marco de salud y normalidad o bien adquirir ciertas características de enfermedad o patología. La familia vista desde este enfoque tiene que recorrer el ciclo vital que a su vez cumple con objetivos que se dividen en dos grandes grupos:

1. Las que resuelven las tareas o crisis que van confrontando a la familia en las subsecuentes etapas del desarrollo natural y de su ciclo vital
2. Las que aportan los complementos a las necesidades de sus miembros con objeto de que puedan lograr una satisfacción en el presente y una preparación segura y adecuada para el futuro.

La familia, puede verse como la unidad fundamental de la sociedad, recorriendo su ciclo vital entre penas y alegrías, donde pueden seguir armónicamente su camino o bien pretender dar zancadas, avanzar a grandes saltos, brincarse etapas, regresar a pautas

emocionales anteriores o detenerse para siempre en alguna parte del camino. Rago (1990).

Esta pequeña organización social llamada familia, se puede describir esencialmente como una unidad de personalidades interactuantes que forman un sistema de emociones y necesidades engrazadas entre sí. Estrada (1982).

Por ello se supone que tanto niños como adultos en algún momento buscan dentro de su seno la satisfacción casi total de sus necesidades emocionales. Viéndolo así; se puede encontrar que la mayor parte de los esposos se casan debido a las necesidades recíprocas o complementarias de primer orden, situación que rara vez llega a ser armónica en forma total y mucho menos perfecta; de aquí se puede deducir necesariamente que aparecerán conflictos que irán de menos a más según el caso, debido a las luchas o esfuerzos por obtener el poder o la supremacía. Aparte de que las dependencias mutuas se entorpecerán en los diferentes subsistemas y aparecerán las demandas y los consecutivos rechazos desde luego, todo esto determina la duración, el éxito o el fracaso de una pareja. Las luchas y las tensiones dentro de la familia pueden llegar a ser intolerables o bien persistir a través de toda una vida llegando, en ese caso a afectar, si no son solucionadas por sus miembros. El problema podría ser más fácil si la pareja en el momento que se encuentra, pudiera buscar y trabajar su propio ajuste sin pretensiones ni demandas del exterior, sin sufrir las terribles exigencias provenientes de las familias paternas como de las circunvecinas, cosa por demás difícil de pedir puesto que la familia es un sistema, por definición, íntimamente ligado a otros sistemas.

Por lo general las demandas provenientes de la comunidad, de la sociedad y de la cultura son factores determinantes que interceptan y dificultan la relación de pareja. No es fácil reunir a dos familias que, aunque tengan historias semejantes, siempre tendrán su propio código de mensajes y señales ya establecidos, de tal suerte que los defenderán e implantarán como la misma esencia de su vida. De aquí que muchos investigadores describan tal situación como una constante crisis, un sociólogo canadiense Gaylin en 1990 definió a la familia como una forma colectiva de encarar una crisis tras otra. Por ejemplo si la familia es capaz de permitir y contener la expresión de emociones tales como el miedo, la rabia, la tristeza, el amor, los celos, etc., el individuo se verá más tranquilo y capacitado para su desempeño social, puesto que sus errores y fracasos ya fueron ensayados en un grupo social pequeño la familia de origen, que no es predecible y mas manejable que la amplia sociedad. Gaylin en Forcén (1994)

Desde luego, existe la posibilidad de que algunas familias no puedan por ejemplo, permitir la expresión de ciertos afectos como la ternura o emociones negativas como la rabia, esto complica la comunicación entre sus miembros y tiene como consecuencia el deterioro de toda la familia en su crecimiento y en su ciclo vital. Ahora bien si tomamos estos ejemplos solo como una muestra, podríamos ver que la unión familiar es una especie de respuesta a las diferentes presiones que un ambiente dado ejerce sobre el individuo. Podemos pensar inclusive que se trata de algo semejante a una lucha por encontrar un equilibrio, o bien un intento de alcanzar alguna forma de organización capaz de proveer satisfacción al menos de las mínimas las necesidades individuales.

Esto dará lugar a un ajuste psicodinámico adecuado, al mismo tiempo que el sistema alcanza un funcionamiento eficiente al permitir un ejercicio comunitario. Cuando la organización familiar es tal, que puede enfrentar las diferentes presiones y demandas, el ambiente que prevalecerá en la familia será por lo general firme y estable, pero es necesario aclarar que una fachada de armonía y firmeza mantenida a través de mecanismos de simulación y control no asegura en forma alguna la presencia de la satisfacción y la felicidad. En realidad, muchas veces la familia permanece junta cuando la separación puede ser necesaria debido a que sus miembros están demasiado desajustados o asustados para hacer algo acerca de sus problemas y relaciones de dependencia con los otros, esto se detecta en la textura de las relaciones finas que se suscitan entre sus miembros, en la capacidad para resolver sus problemas y en las formas infinitamente diferentes de hacerlo, en el clima de sus estados anímicos, en sus comunicaciones y en su capacidad de ejercer funciones tan intangibles como la autoridad, la autonomía y la independencia. La estructura y la textura son facetas que describen Estrada (1982); González (1988) como parte de la fiebre emocional que forma una familia:

- a).- La capacidad para reconocer y resolver problemas emocionales
- b).- La intensidad y calidad de la comunicación
- c).- La clase y graduación de la expresión afectiva
- d).- El nivel de autonomía que se permite a sus miembros
- e).- La presencia o ausencia de problemas o patologías entre los miembros de una familia.

SUBSISTEMA CONYUGAL

Su tarea es fijar límites que los protejan, procurándoles un ámbito para la satisfacción de sus necesidades psicológicas sin que se inmiscuyan los parientes políticos, los hijos u otras personas. Constituye un contexto para la confirmación y la descalificación. Ofrece un refugio frente a las presiones del exterior. Es vital para el crecimiento de los hijos, ya que constituye su modelo de relaciones íntimas; el niño contempla formas de expresar afecto, de afrontar conflictos entre iguales. El principal problema es utilizar un hijo para meterlo en sus problemas conyugales (hijo parental y triangulado).

SUBSISTEMA PARENTAL

Las interacciones incluyen la crianza de los hijos y las funciones de socialización y los integrantes vivencian el estilo con que la familia afronta los conflictos y negocia, mismos que tienden a modificarse a medida de que los hijos crecen y sus necesidades cambian. Los padres tienen el derecho de tomar decisiones que atañen a la supervivencia del sistema total, y de fijar el papel que los niños habrán de desempeñar en la familia. Sus obligaciones son cuidar proteger y socializar a los hijos.

SUBSISTEMA FRATERO

Constituye para el niño el primer grupo de iguales en que participa. Los hermanos se apoyan entre sí, se divierten, se atacan, aprenden unos de otros. Elaboran sus propias pautas de interacción para negociar, cooperar y competir. Se entrenan en hacer amigos y tratar enemigos. Este proceso propicia su sentimiento de pertenencia y su individualidad. También aprenden a relacionarse con el otro sexo y entre iguales o pares.

CAPITULO II

ROLES SEXUALES

***CONCEPTO DE GENERO**

***TIPIFICACION SEXUAL**

***EL DESARROLLO BIOLOGICOS DE LOS SEXOS**

- **HOMBRE**

- **MUJER**

***SEXUALIDAD EN PAREJA**

CONCEPTO DE GÉNERO

La incorporación de la categoría de género ha sido de especial importancia y utilidad para poder comprender y analizar los comportamientos y los problemas que tradicionalmente se han considerado como "típicos" o "inherentes" a las mujeres y los hombres. A partir de lo anterior, se ha formulado el cuestionamiento de que los comportamientos de mujeres y hombres más que tener una base natural e invariable, se debe a una construcción social que alude aspectos culturales y psicológicos asignados de manera diferenciada a unas y otros, por medio de los cuales adquieren y desarrollan ciertas pautas de comportamiento, características y atributos que hacen posible la femineidad y la masculinidad, derivándose de esto los llamados *roles de género*

Podemos definir el *género* como la red de creencias, rasgos de personalidad actitudes, sentimientos, valores y conductas y actividades que diferencian a las mujeres y a los hombres como producto de un proceso histórico de construcción social (Benería y Roldan 1987 en Bustos 1994). Esto último implica la transmisión y aprendizaje de normas que informan a la persona acerca de lo obligado, lo prohibido, y lo permitido. La asignación o rotulación de género se hace a partir de una diferencia sexual biológica (genitales externos del recién nacido), pero deriva o se traduce en una serie de inequidades sociales, que implican subordinación de un género el (femenino) frente al otro el (masculino).

La socialización se refiere a todas y a cada una de las instancias a través de las cuales un sujeto humano integra e incorpora las consignas y determinaciones de la estructura social en la que interactúa. Algunas de las instancias importantes que participan en este

procesos son: la familia, la educación formal e informal, la religión y los medio masivos de comunicación.

La educación es una instancia de socialización de las más importantes, en términos generales, la educación se refiere a: "...la adquisición y transición de conocimientos, habilidades y actitudes valiosas, adquiridas conscientemente por medio de la enseñanza y el aprendizaje" Hierro (1984) (en Bustos 1994 antología tomo I pag. 270). Sin embargo no toda la educación se lleva a cabo en la escuela, en este sentido se hace la distinción entre la educación formal e informal. La primera tiene lugar en la escuela y la segunda – la informal -, se da a través de la familia, de los medios masivos de comunicación entre otros. Tanto la informal como la formal tienden a sostener y perpetuar los roles de género asignados a mujeres y hombres, haciéndolo de diferentes maneras. En consecuencia, el gran reto es crear y llevar a la practica una educación libre de sexismo, es decir una educación para personas sin distinción de sexo.

Por su parte González y Hernández (2000), mencionan que la categoría de género se refiere al sistema de normas a partir del cual la sociedad regula, interviene y transforma las relaciones sexuales, sociales, de poder, económicas y de prestigio, en productos culturales con base en los cuales se ordena la realidad inequitativa para los sexos y cuya característica esencial es el dominio masculino.

Cabe mencionar que los estudios de estas inequidades entre los géneros comenzaron en la época de los años 60 interviniendo diversas disciplinas, estos estudios iniciaron en Estados Unidos y Europa principalmente, en los años 70 en México surgen los estudios de mujeres para referirse a las diferencias psicosociales significativas que existen entre

las mujeres y los hombres, si como la relación con la educación y el trato diferencial en las diversas instituciones públicas y privadas.

Es de importancia fundamental la distinción de las categorías "Sexo y Género", ya que es a partir de las diferencias biológicas naturales, donde se legitiman las diferencias en el comportamiento y en las funciones sociales de los individuos de estas formas son justificadas las desigualdades sociales.

Lamas (1986) en González y Hernández (2000) menciona: "que la diferencia biológica, cualquiera que esta sea (anatómica o bioquímica), se interpreta culturalmente como una diferencia sustantiva que marca el destino de las personas con una moral diferenciada para uno y para otras, es un problema político que subyace a toda discusión académica sobre las diferencias entre los hombres y mujeres".

Maccoby y Jacklin (1974) en González y Hernández (2000) así como Bleichmar (1985) en Bustos (1994) señalan que desde la perspectiva psicológica del desarrollo humano, género es una categoría en la que se articulan tres instancias básicas:

- 1) *La asignación (rotulación, atribución) del género*, realizada en el momento en el que nace el bebé a partir de la apariencia externa de sus genitales.
- 2) *La identidad de género* establecida mas o menos a la misma edad en que el infante adquiere el lenguaje (entre los dos y tres años) y es anterior a un conocimiento de la diferencia anatómica entre los sexos.
- 3) *El papel (rol, argumento o guión) de género*, formado con el conjunto de normas y prescripciones que dicta la sociedad y la cultura sobre el comportamiento femenino o masculino.

En términos generales, la fuerza y la coherencia en lo que atañe a la entidad de géneros obedece a la existencia de distinciones socialmente aceptadas entre hombres y mujeres empero no hay que perder de vista que el hecho, de que el género sea una distinción significativa en una cantidad considerable de situaciones, es un hecho social no biológico. Es cierto que, tradicionalmente, las diferencias sexuales se han tomado como base para la distribución de papeles sociales, pero esta asignación no se desprende “naturalmente” de la biología si no que es un hecho social. Esta definición de género da cuenta de cómo al dividir al mundo en esferas masculina y femenina determina también la forma en que serán socializados de manera diferente niños y niñas, con las consiguientes limitaciones sobre todo a las mujeres, como se mencionó en el apartado de educación como una de las instancias participantes en el proceso de socialización.

Por otra parte queda claro que la polarización del género (lo masculino y femenino) son construcciones socioculturales y más que promover cambios individuales, lo que se necesita cambiar es la estructura social androcéntrica, que todavía preserva el poder masculino, situando a las mujeres en posiciones de inequidad y desventaja

Es un hecho que esto tiene que cambiar no anteponiendo si se es mujer u hombre, mas bien lo que debemos buscar, es el no cerramos la posibilidad de que ambos sexos tienen la capacidad y las habilidades para desarrollar cualquier tipo de actividad, y ambos sexos son capaces de afrontar la inequidad desde la familia, su círculo social, la política, la religión etc.

Podemos decir que la dinámica y la rápida transformación de nuestro entorno es lo que buscamos los psicólogos y los estudios del comportamiento para favorecer el desarrollo humano de la mujeres y los hombres.

LOS PAPELES SOCIALES Y LA PERSONALIDAD

Los roles sociales hacen posible la vida con los semejantes, pero también son una fuente oculta de estrés y desmoralización que puede enfermar a la gente, estos son invisibles, pero se encuentran en el centro de nuestras identidades, y nosotros, simplemente los actuamos.

Como la estabilidad de una sociedad es muy importante, las personas están entrenadas cuidadosamente para vivir dentro de los límites de esos roles que les definen y hay fuertes castigos para aquellas que violan sus especificaciones.

El entrenamiento de la gente para que cumpla con sus papeles se asigna a las agencias y agentes de la socialización, que tienen responsabilidad de mantener a las personas de acuerdo con sus papeles y a esto se le denomina socialización incluye; a la familia, las escuelas, los medios de comunicación de masas, como la televisión y la radio, entre otras. Todas estas instituciones de la sociedad entrenan a la gente con formas concretas de actuar, (tal como se explicó en el capítulo anterior)

Las personas moldean la conducta de un individuo durante el proceso de crecimiento y aprendizaje de modo que su comportamiento se ajuste a la definición de los papeles que deben asumir son; los padres, los hermanos, los familiares cercanos y los maestros, que fungen como modelos a imitar y son agentes de socialización, en las primeras etapas de enseñanza en nuestra vida.

Otra ciencia afín como la sociología menciona entre sus postulados teóricos, que en la sociedad la célula fundamental es la familia que tiene una influencia decisiva en la producción de elementos que determinan estados en el individuo de salud y fuerza o bien de enfermedad psíquica y emocional.

Así los papeles sociales se encuentran en el centro de nuestras identidades, desde muy pequeños somos entrenados para vivir de acuerdo con las definiciones sociales de la conducta que es apropiada para nuestra edad, sexo, posición social familiar y ocupación. Por lo que podemos encontrar dos niveles de socialización:

1. Los integrantes de la familia, y
2. Los de control social; la educación, la iglesia, el estado y los maestros.

La capacidad para satisfacer las demandas de varios roles es esencial para la personalidad, los papeles familiares y sexuales pueden limitar de tal manera la libertad de una persona que su salud y el desarrollo pueden resultar afectados nos mantienen en ellos, incluso cuando son motivo de estrés y desesperanza.

Los papeles familiares como ser esposos, padres, hijos, hermanos son determinados por la experiencia de contar con una familia, esto esencial para tener la sensación de identidad y satisfacer las necesidades de seguridad e intimidad. Dentro de la familia, la mayoría de las personas encuentran sus relaciones personales más satisfactorias, primero como hijos, hijas, hermanos, hermanas después como esposos, madres, y padres, tíos, tías y más tarde como abuelos incluso cuando la familia se disuelve las personas buscan un grupo principal o un pequeño grupo de amigos íntimos con los que se pueda vivir en comunidad, con o sin relaciones sexuales.

Así muchos jóvenes exploran las posibilidades de la vida en comunidad como un estilo de vida alternativo a la existencia de la vida familiar

En suma podemos decir que el buen funcionamiento de nuestros papeles nos da acceso a los privilegios relacionados con una posición elevada dentro de un grupo o nos condena a sufrir las dificultades reservadas para aquellas que tienen baja posición dentro del grupo.

Así independientemente de como, "Aprendamos nuestros papeles mediante el entrenamiento, por imitación o al identificarnos con los modelos en cada etapa cronológica, nuestra conducta esta regulada por la aprobación y el castigo que origina nuestra acción." Jourmad, (1991).

El proceso de identificación: es, la creencia que tiene una persona de que algunos atributos de un modelo (por ejemplo, de sus progenitores, hermanos parientes, personas de su misma edad y personajes ficticios) esta también los posee. Un muchacho se da cuenta de que él y su padre comparten el mismo nombre, y observa rasgos faciales similares y oye decir a sus familiares que tanto él como su padre tienen temperamentos alegres, desarrolla la creencia de similitud a su padre cuando esta creencia en la similitud está acompañada por experiencias emocionales significativas en el niño y son propias del padre al que admira, decimos que el niño tiene identificación con el modelo, Cagan (1971) en: Papalia y Wendkos (1990).

Según Cagan cuatro procesos interrelacionales establecen y fortalecen la identificación:

1. Los niños creen que comparten determinados atributos físicos o psicológicos con el modelo
2. Experimentan emociones sustitutas similares a las que está experimentando el modelo
3. Desean ser como el modelo y
4. Adoptan las opiniones y el modo de ser del modelo.

TIPIFICACION SEXUAL

Gabriela de 5 años, está jugando a la casita con Miguel; "Yo soy la mamá", dice mientras cocina limpia y cuida sus muñecas, entre tanto, Miguel se pone su sombrero y va al trabajo; un minuto más tarde, Miguel regresa a casa se sienta a la mesa y dice: "tengo hambre donde está la comida."

Estos niños ejemplifican el resultado de la tipificación sexual que es el proceso mediante el cual los niños adquieren el comportamiento, las actitudes y los roles considerados por su cultura como característicamente masculinas o femeninas. La tipificación sexual llega a una profundidad mayor de la que indica esta anécdota. Considera los motivos, las emociones y los valores que nos ayudan a orientar nuestras vidas desde la infancia hasta la muerte.

La mayoría de nosotros nos vamos formando con conceptos muy bien definidos en relación con el comportamiento, las opiniones y las emociones apropiadas para mujeres y hombres, los niños desarrollan estas nociones desde muy temprano y sus pautas relacionadas con el papel sexual permanecen estables durante la vida.

La evidencia de diferencias sexuales en la primer infancia es tan confusa y contradictoria que resulta difícil observar una pauta clara sin embargo, hacia los dos o tres años aparecen diferencias consistentes entre los sexos: los niños son más agresivos y tienden más a explorar sus alrededores corren, saltan, trepan y manipulan juguetes. Las niñas se sientan tranquilas durante más tiempo son más persistentes y atienden durante periodos más prolongados.

EN QUE FORMA SE DA LA TIPIFICACION SEXUAL

¿Son biológicas o culturales las diferencias entre hombres y mujeres?. Algunos investigadores que han encontrado diferencias entre niños y niñas en niveles hormonales, en niveles de actividad, por ejemplo prosiguen sus investigaciones buscando determinar diferencias innatas que den cuenta de los mayores niveles de agresión en los niños y en general en los hombres o del comportamiento maternal de niñas y mujeres en general.

Si el comportamiento masculino y femenino fuera algo establecido de manera determinable por la naturaleza, no tendríamos pautas diversificadas tales como las que describe Margaret Mead en tres tribus de Nueva Guinea entre los Arapesh, "tanto los hombres como las mujeres son placidos, tranquilos, pacíficos y sin iniciativa, no competitivos sumisos amables dóciles y confiados así como cuidadosos en relación a los niños". Mead (1935) en: Papalia y Wendkos (1990) pag.247.

Otra evidencia en contra de que la tipificación sexual sea totalmente biológica se deduce de la investigación con personas que tienen anomalías genitales. Ocasionalmente nace una criatura con órganos sexuales, obviamente no son de un sexo o de otro. Al nacer, el médico asigna a la criatura un sexo que concuerda más con esos genitales. La evidencia

cromosómica u hormonal posterior indica algunas veces el sexo asignado era erróneo que "ella es mas bien él", o viceversa, si la criatura es menor de dos años puede reasignarse su sexo sin severos disturbios psicológicos. Después de los dos años la orientación sexual aunque sea contraria al sexo biológico estará demasiado arraigada como para cambiar. "Esto atestigua el fuerte reforzamiento que reciben los niños para considerarse a los niños como miembros de uno u otro sexo; el comportamiento característico masculino o femenino esta determinado por cierta combinación de hormonas y educación". Money (1963) en: Papalia y Wendkos (1990) pag.248.

En la mayoría de las culturas los hombres son más agresivos y autoritarios que las mujeres y por lo general desempeñan trabajos que exigen esfuerzo físico, mientras que las mujeres realizan trabajos de dentro del hogar pero de igual modo requieren de ciertas habilidades y destrezas. Estas pautas se desarrollan debido a diferencias anatómicas; que se han heredado y se piensa que el hombre en promedio es más alto, mas pesado y con musculatura mas desarrollada que la mujer promedio, mientras que la mujer da a luz y alimenta a los bebés. Como mencione esto es un mito y en la realidad actual no existe ningún vínculo con nuestra sociedad, que ha empezado a cambiar su manera de pensar y sobretodo en las nuevas generaciones.

Sin embargo, hoy la mayor parte del trabajo puede ser desempeñada igualmente por una mujer sin importar el peso o la estatura además de que las mujeres en la actualidad tienen menos hijos lo cual implica menor tiempo en la crianza, lo que les permite acceder a puestos laborales, educación superior etc, y otras instancias de comunicación social y personal.

EXPLICACIONES TEORICAS ACERCA DE LA TIPIFICACION SEXUAL

Así como sucede en relación con muchos otros aspectos del desarrollo humano existe una amplia gama de opiniones conflictivas para explicar porque y como se lleva a cabo la tipificación sexual aquí presentaré brevemente las principales teorías:

1. Teoría biológica: Factores biológicos tales como hormonas sexuales o lateralización cerebral provocan las diferencias sexuales. Se han realizado muchas investigaciones en esta área con animales, sus resultados se encuentran extrapolados en algún grado a seres humanos.
2. Teoría Psicoanalítica: De acuerdo con Freud, la tipificación sexual es el resultado indirecto de diferencias anatómicas una parte integral del proceso de identificación y un resultado del complejo de edipo. La criatura asimila las actitudes y el comportamiento del progenitor del mismo sexo muchos de los cuales se relacionan con expectativas de papeles sexuales. Papalia y Wendkos (1990) pag.250.
3. Teoría del aprendizaje social: El aprendizaje social puede producirse en uno o más de las siguientes formas. Según lo describen Lamb y Urberg (1978) en Papalia wendkos:

*Socialización: se recompensa a los niños cuando sus padres piensan que han tenido un comportamiento acorde con su papel sexual y se les castiga por un comportamiento inapropiado.

*Observación: El niño/a se identifica con el progenitor del mismo sexo y le imita, los teóricos del aprendizaje observacional, así como los psicoanalistas sugieren que tanto los niños como las niñas inicialmente imitan a sus madres cuando la madre es la primera persona que los cuida, pero después los muchachos tienden a identificarse

con su padre; cuanto más cariñoso y competente sea el padre hay mas probabilidad de que su hijo se identifique con él.

*Papel reciproco: existe una identificación con su el progenitor del otro sexo que influye en la tipificación sexual de la criatura, lo cual significa que la niña va a tener mas apego su padre, en el caso contrario de la madre, el niño tendrá mas apego a esta en mayor grado que en el caso de las niñas.

4. Teoría del desarrollo cognoscitivo: En esta teoría propuesta por Köhlberg, la tipificación sexual se produce como un corolario natural del desarrollo cognoscitivo, en primer lugar, los bebés oyen y aprenden las palabras "niño" y "niña", además son, rotulados como una u otra y hacia los dos o tres años conocen las designaciones apropiadas para ellos mismos y comienzan a organizar sus vidas alrededor de tales designaciones.

A la vez que los niños aprenden lo que son, también van aprendiendo lo que deben hacer. Distinguen qué actividades, opiniones y emociones se consideran masculinas o femeninas e incorporan las apropiadas en su vida diaria, algunas veces, entre los cinco y los siete años, los niños logran lo que Köhlberg llama "conservación del género" cuando se dan cuenta de que siempre han de ser masculinos o femeninas.

A medida que avanza el desarrollo cognoscitivo, los niños piensan en términos de estereotipos transculturales, en lo cuales " no se derivan del comportamiento paterno o del tutelaje directo si no mas bien tiene su raíz en diferencias sexuales percibidas universalmente, en relación con la estructura corporal y con las capacidades "

Musen, (1969) en: Papalia y Wendkos (1990) pag. 411.

Cuando notan las diferencias entre la estructura corporal y las capacidades y adiestramientos en conductas definidas como masculinas y femeninas, consideran el dominio y la agresión como una características masculina y la ternura como un rasgo femenino. Tratan de vivir de acuerdo con estos estereotipos, así como de copiar directamente las actitudes y las actividades de personas adultas del mismo sexo.

Una vez que los niños se consideran así mismos como masculinos o femeninas, tratan de encontrar modelos de su sexo para imitarlos, no se limitan a identificarse con el progenitor de su mismo sexo, si no que tienden a imitar a profesores, vecinos, amigos, héroes deportivos y personajes de la televisión, esta amplia imitación que abarca diversos modelos explica por qué las hijas con frecuencia son diferentes a sus madres y los hijos de sus padres.

Los niños pequeños tienen percepciones muy rígidas de la autoridad, hasta el comienzo de la adolescencia temprana, con mayor probabilidad consideran las leyes morales como inviolables, imposibles de modificar por razón alguna, lo mismo parece ocurrir en relación con los estereotipos sexuales los niños pequeños tienden a seguir sumisamente las costumbres de tipificación sexual de su sociedad, sin reconocer, por ejemplo, que un niño puede conservar su masculinidad sin hacer o ser todo lo que su sociedad identifica como masculino.

En este apartado yo estoy de acuerdo con la teoría del desarrollo cognoscitivo ya que desarrolla la habilidad para pensar de manera lógica, la tipificación sexual se da adoptando comportamientos y actitudes de un modelo que más tarde nos conforman como ser humano.

CRITICA A LAS TEORIAS ACERCA DE LAS DIFERENCIAS SEXUALES

Ninguna de estas teorías explica completamente porqué los sexos son diferentes en muchos aspectos y a la vez tienen muchos otros rasgos en común, como sucede con fenómenos del desarrollo es probable que muchas variables descritas por las diversas teorías interactúen una con otras. A. Ocaña (1991).

Los factores biológicos están implicados más claramente en las áreas de agresión y habilidad viso-espacial. Es posible por ejemplo que los niveles hormonales masculinos proporcionen a los niños la tendencia a la agresividad. También existe una cantidad de problemas relacionados a la "identificación con el progenitor del mismo sexo", que resulta ser fundamental tanto para el enfoque psicoanalítico, como para el del aprendizaje social. Por algunas razones, ésta no es una adecuada explicación para la forma en que se produce el hecho de un niño llegue a identificarse con su padre y aunque los teóricos de la identificación sugieren que el aprendizaje del papel sexual de una niña es más fácil debido a que ella tiene una continua identificación con la madre, no hay verdadera evidencia para sustentar esta afirmación. Si el poder del padre en la familia es la principal razón por la cual el hijo se identifica con él ¿por qué su hija no adquiere también dichas características para obtener también ese poder? y por qué la teoría del papel recíproco se aplica a las niñas, pero no a los niños?. Una limitación importante en el modelo de socialización de la teoría del aprendizaje social es el hecho de que los niños y las niñas no pueden ser tratados en forma tan diferente por sus progenitores, más sin embargo lo hacen.

Si los padres visten a sus hijos e hijas de distinta manera y les compran distintas clases de juguetes, pero como señalan Lamb y Urberg (1978), en: Papalia, y Wendkos (1990) los

progenitores no castigan a las niñas de igual manera, que a los niños por ser agresivos. Y sin embargo las niñas, tienden ser menos agresivas.

El modelo de desarrollo cognoscitivo es uno de los mas favorecidos por los actuales estudiosos de la tipificación sexual aunque su principal debilidad se relaciona con el planteamiento de Köhlerberg acerca de la identidad genérica a una edad entre tres y los cinco años más tardía de lo que sugieren la mayor parte de los datos.

Esta teoría responde a muchos de los cuestionamientos promovidos por las otras teorías solo en los comportamientos diferenciados por sexo relacionados como enfoques psicoanalíticos y del aprendizaje social. Maccoby y Jacklin (1974) en: Papalia y Wendkos (1990).

Se ha demostrado que los niños se parecen mucho en su comportamiento a su progenitor del mismo sexo. En efecto esto es mas cierto en cuanto haya una evidencia que sugiere que un niño se asemeja a los padres de otros niños tanto como al propio, por lo menos a la mayor parte de los comportamientos y atributos evaluados en general, lo mismo se aplica a la semejanza de las niñas con sus madres. Palacios (1994) en Antología de la Sexualidad Humana tomo I

INFLUENCIA DE LOS PADRES EN LA TIPIFICACION SEXUAL

En nuestra cultura generalmente los niños pequeños de ambos sexos consideran al padre como al progenitor con mas probabilidad de castigarlos, tanto los niños como las niñas afirman que quien más los (as) besa es el progenitor del otro sexo y tienden ver al padre del mismo sexo como menos benévolo y más frustrante. De esta forma las niñas son mas apegadas afectivamente al papá y los niños a la mamá como un proceso en el que se entrenan en la selección de una pareja.

El afecto de los padres ejerce una gran influencia por el hecho que los infantes lleguen a imitarlos y consideran a sus padres estimulantes y afectuosos, los infantes con el cariño de ambos progenitores parecen relacionarse más positivamente. La influencia del padre parece ser especialmente importante en la tipificación sexual puesto que por lo común los padres responden de modo diferente a los hijos y a las hijas mientras que las madres los tratan en forma más parecida. Maccoby y Jacklin (1974) en: Papalia y Wendkos (1990).

Por otra parte debe dejarse bien claro que los juguetes por si solos no determinan ni condicionan la posterior identificación o preferencia sexual de los niños este comentario resulta conveniente hacerlo porque en la actualidad se observa una marcada resistencia por parte de los maestros y padres de familia para que los juguetes tradicionalmente asignados a niños los usen las niñas y viceversa ya que existe el prejuicio de que esto va a tener una incidencia directa en las preferencias sexuales del niño o la niña.

Cuando el infante ingresa al jardín de niños o la escuela primaria ya tiene internalizada su identidad de género cuando se adquiere el lenguaje (se menciona que esto ocurre de los 2 y los 3 años de edad), es decir ya sabe que actividades o roles son "específicos" de mujeres y cuales son "propios" de hombres y que al realizar la actividad contraria no se verá premiada o se castigará en la escuela, esto contribuirá eficazmente a fomentar y mantener esta diferenciación de lo que es ser "niño" o ser "niña". Bustos (1994) Antología de la Sexualidad Humana tomo I.

Como señala Moreno (1986), no lo harán necesariamente en forma abierta o clara sino que en la mayoría de las veces de forma solapada o con la seguridad de que aquello que por considerar tan evidente no necesita siquiera ser mencionado o explicado.

Las actitudes, los implícitos, los gestos, actúan de la misma manera que la propaganda subliminal, usada de manera subrepticia en el cine y en la televisión emitiendo mensajes de los que no somos conscientes pero que son mucho más eficaces que los explicados y tienen la ventaja que no necesitan ser justificados o razonados.

En este sentido las maestras y maestros están contribuyendo en cualquiera de los niveles educativos a fomentar y reforzar la diferenciación de los roles masculinos y femeninos, esta situación se da a través de lo que se conoce como *curriculum oculto*: trato diferenciado a hombres y mujeres por medio del lenguaje, los gestos y el tono de voz, la frecuencia y la duración en la atención proporcionada a unas y a otros, etc. esto tiene posteriormente serias repercusiones en las preferencias por ciertas carreras profesionales y en las formas como los hombres y mujeres se incorporan a la educación media superior, y sobre todo a las expectativas e inserción de ambos en la fuerza del trabajo.

El análisis realizado a lo largo de esta parte sobre de la tipificación sexual da cuenta de como al dividir el mundo en esferas masculinas y femeninas determina también la formación de que serán objeto de manera diferente niños y niñas con las consiguientes limitaciones.

Por otra parte queda claro que la polarización del género (lo masculino y lo femenino) son construcciones socioculturales y de idiosincrasia y más que promover cambios individuales lo que se necesita cambiar es la estructura social androcéntrica, que todavía preserva el poder masculino, situando a las mujeres en posiciones de inequidad y desventaja. Corona (1994), en *Antología de la Sexualidad Humana* tomo I

El siguiente tema explica en forma breve características biológicas y físicas entre los hombres y las mujeres.

EL DESARROLLO BIOLÓGICO DE LOS SEXOS

HOMBRES

Una arraigada tradición suele dividir, a los seres humanos, como dos realidades distintas, hombre/mujer y a cada uno en: lo orgánico y lo psíquico, el cuerpo y el alma. Pero las personas componen una sola realidad. El conocimiento del cuerpo supone mucho más que la descripción de la morfología o de los órganos internos y externos. El cuerpo es un complejo lenguaje a través del cual cada ser se expresa y se relaciona con los otros y con el mundo. Este tema está dedicado al varón y su sexualidad.

Es importante conocer los elementos biológicos del cuerpo humano, pero más lo es comprender los componentes emocionales y relacionales de las personas. Porque ellos no son islas, sino que se vinculan unos con otros y viven dentro de una sociedad, con sus valores propios. La educación sexual debe desarrollarse dentro de otras experiencias educativas; en escuelas y colegios, son una extensión de aquello que se recibe en el hogar. La lectura de estas páginas pretende colaborar para que padres e hijos puedan dialogar en torno a un tema vital, el de la sexualidad, sobre el cual se ciernen el silencio o el disimulo.

La adolescencia de los hombres

La pubertad en los hombres se inicia con la primera eyaculación, la cual ocurre aproximadamente entre los 12 y 16 años de edad; en la edad típica los 14 años. La eyaculación es un líquido cremoso que sale por el pene del varón por el mismo conducto por el que orina.

En este líquido viven los espermatozoides. En esta época aumenta fuertemente la testosterona, una hormona que produce el cambio de voz, el crecimiento de la barba, el vello púbico, y el cuerpo "masculino" del varón.

La testosterona, además, influye en el estado de humor del adolescente. Existen dos ciclos de testosterona: uno de 24-48 horas y otro de aproximadamente 5 semanas. Estos ciclos determinan el humor del varón y su interés sexual. Diariamente hay un pico de testosterona en la madrugada (que causa los "sueños húmedos" y los sueños eróticos) y un pico a mitad del ciclo de cinco semanas el cual no se puede determinar físicamente (a no ser que se hagan exámenes hormonales) pero se infiere indirectamente por un mayor nivel de actividad, entusiasmo, energía, sociabilidad, y sensualidad. Monroy (1994) en *Antología de la Sexualidad Humana tomo II*

La eyaculación significa que sus testículos son capaces de producir espermatozoides que pueden fecundar los óvulos femeninos. Esta nueva capacidad reproductiva debe ser recalcada por los padres para que los jóvenes comprendan la importancia que tiene la eyaculación en sus vidas. El énfasis en el potencial reproductivo ayuda a los varones a desarrollar un concepto de paternidad más responsable y compartida con la mujer, aspectos que, desafortunadamente, no son cultivados por la sociedad en la que vivimos. Durante la pubertad, la conducta masturbatoria se incrementa fuertemente en los varones. Aproximadamente 90% de los adolescentes se masturba entre dos y tres veces por semana. Muchos jóvenes experimentan su primera eyaculación consciente en el proceso de la masturbación y se asustan cuando ven el líquido cremoso que surge con el orgasmo. Como la conducta masturbatoria les causa ansiedad y vergüenza, suelen no

contar a nadie sobre su experiencia, la cual comprenden únicamente años después (algunos se quedan con esta ansiedad el resto de sus vidas).

Así es como la falta de conocimiento sobre su cuerpo produce en los varones altísimos sentimientos de miedo, culpa, y ansiedad. Durante la adolescencia, la eyaculación también suele ocurrir cotidianamente durante la noche ("sueños húmedos"). Debido a la falta de educación sexual, muchos creen que se han orinado, lo cual les avergüenza tanto que no quieren compartir esa ansiedad con sus padres. Es realmente penoso que la falta de educación sexual influya directamente sobre la falta de comunicación entre padres e hijos. Es curioso que, en contraste con las mujeres, quienes en su mayoría están informadas antes de que ocurra su primera menstruación, la mayor parte de los jóvenes no tienen idea de lo que es ni significa su primera eyaculación. Así resulta que, los varones experimentan durante la pubertad mayores sentimientos de culpa, tienen menor información sexual, y menor comunicación con sus padres sobre aspectos de la sexualidad que las mujeres.

La curiosidad y el alto nivel de sensualidad que aparece en la adolescencia suele, en ocasiones, manifestarse hacia amigos del mismo sexo. Aproximadamente el 10% de los varones tiene experiencias homosexuales durante la adolescencia. Esta conducta es en gran parte producto de la curiosidad y del alto nivel de sensualidad unido a una gran timidez frente al sexo opuesto y no pronostica una inclinación homosexual en la edad adulta.

La adolescencia de los varones se caracteriza por un interés fuerte por el sexo opuesto, el cual suele estar más centralizado en el aspecto físico - sexual que en lo afectivo. Por la cultura machista en la que vivimos, los varones sienten presión de parte de sus

compañeros y aún de sus padres a tener experiencia sexual. Por esto no debería sorprendernos que, antes de los 17 años, la mayoría de los jóvenes en nuestra sociedad ya han tenido relaciones sexuales.

Un tercio de los jóvenes tienen su primera experiencia sexual con prostitutas, otro tercio con lo que ellos denominan "chicas fáciles" y otro tercio con su enamorada.

Desafortunadamente, esta precocidad sexual no va acompañada con una educación sexual coherente, por lo que no saben prevenirse de enfermedades venéreas y de la concepción. Aunque el papel de los padres en la educación sexual de sus hijos varones es sumamente importante, resulta ser casi inexistente. A esta edad, las mujeres suelen haber reflexionado más sobre su sexualidad y las consecuencias de la misma que los hombres. Monroy (1994) en Antología de la Sexualidad Humana tomo II.

Una 'educación sexual' tradicional para los varones

A los varones se les da muy poca información sexual. Por lo general, el joven experimenta su primera eyaculación sin saber lo que ésta significa. El joven no pregunta por vergüenza y tiene un vacío de conocimientos muy difícil de llenar. Así, los hombres no reciben en una de sus primeras importantes experiencias sexuales, el mensaje de que la eyaculación le permite convertirse en padre y solo elige una mujer con quien tener relaciones sexuales. Así le queda la sensación de que la eyaculación es simplemente una sensación de placer y no la relaciona con la paternidad.

En muchos hogares, el padre lleva a los hijos varones a un prostíbulo para que se inicien sexualmente con una prostituta. Pues algunos padres mantienen la idea cultural de que los varones deben tener experiencia sexual y que no es necesario el afecto. Estas

experiencias de sexualidad usadas como expresión de "capacidad" en vez de afecto hacen que los hombres aprendan a ser egoístas en sus relaciones sexuales con las mujeres, es decir, a no considerar a la mujer como una persona sexual y emocional se limitan a su propio placer como más importante que el de la mujer durante la relación sexual.

La experiencia sexual de los varones con la prostituta influye también para que los hombres asuman que la "mujer buena" es aquella que no responde ni se insinúa sexualmente. Es decir, creen que hay dos tipos de mujeres: la mujer "prostituta, o fácil" que manifiesta expresamente su interés sexual y con la que "no se casan", y la mujer "pura, virgen, inexperta y sexualmente inhibida" con la que se casan y tienen hijos.

Esta forma de dividir a las mujeres hace daño tanto a los hombres como a las mujeres. Los hombres y mujeres, buscan compartir con parejas que puedan ofrecer mutuamente tanto un disfrute sexual como una seguridad emocional.
[Http://vidahumana.org/vidafam/spissues_txt.html](http://vidahumana.org/vidafam/spissues_txt.html) (1999)

LOS JOVENES Y SUS PADRES

En un alto porcentaje, los hijos no acuden a sus padres para conversar sobre sexualidad. A los primeros tampoco les agrada que los segundos les hablen sobre ese tema.

Los datos que reportamos enseguida son preocupantes y revelan una zona de peligrosa incomunicación entre padres e hijos, en un aspecto de vital importancia. La primera condición para el diálogo es el crear las condiciones adecuadas de recíproca confianza. La apertura de los padres y sobre todo el amor, bien orientado, son ingredientes esenciales para construir aquella confianza.

¿TE AGRADA QUE TUS PADRES TE HABLEN SOBRE SEXUALIDAD?

NO: 60.9%

SI: 37.9%

NSC: 1.1%

¿ACUDES A TUS PADRES PARA CONVERSAR SOBRE SEXUALIDAD?

NO: 67.9%

SI: 31.7%

NSC: 0.4%

DATOS nivel nacional Fuente: (AIC) La cultura de los adolescentes, Borja y Tenorio.(1999)

EL HOMBRE QUE NO ES MACHISTA

El machismo, se percibe como, creer que el hombre tiene mayores derechos y poderes que la mujer, es en el fondo la razón de la desigualdad con la que nuestra sociedad ha tratado la sexualidad del hombre y la mujer. Por fortuna, a pesar de que nuestra sociedad ha estimulado a los hombres para que giraran en torno a su placer sexual, hoy en día hay muchos hombres que rompen voluntariamente contra estas expectativas sociales. Cada vez hay más hombres que orgullosamente dicen "no ser machistas" y más mujeres que dicen que "no quieren a un hombre machista".

Los hombres "no machistas" buscan en la mujer a una compañera con quien compartir sus ilusiones y sus deseos. En la relación sexual, buscan el placer mutuo y prefieren a la mujer que inicia la actividad sexual porque se sienten amados y deseados. Estos hombres comparten fácilmente las tareas del hogar con sus esposas, cuidan a sus hijos y se enorgullecen de los logros sociales y profesionales de sus parejas. En la transición entre el hombre machista y el hombre igualitario, hay muchos intermedios. El hombre que

creció en una familia machista y trata de librarse de estas actitudes tiene miedo a los nuevos modelos.

La mujer liberal le confunde pero le atrae. Sexualmente quiere una mujer desenvuelta, pero al mismo tiempo tiende inconscientemente a detenerla. Se crean relaciones difíciles en las que el ideal está lejos de la realidad diaria. Es importante que nuestra sociedad apoye abiertamente a la relación equitativa entre el hombre y la mujer para que pueda darse la transición rápidamente y se disminuya el conflicto y la ambigüedad.

***El hombre y su sexualidad**

Para entender la sexualidad masculina es necesario, primero, entender el papel del hombre en nuestra sociedad. Al hombre se le inculca, desde muy pequeño, que debe imponerse por la fuerza; que debe conquistar sus triunfos activamente; que es superior a la mujer en casi todos los sentidos, menos en su capacidad paternal y en su capacidad afectiva; que debe mantener a la familia económicamente y, por tanto, debe dedicar gran parte de su energía a ser productivo en el área laboral.

Nuestra sociedad no aprecia al hombre por lo sensitivo ni lo emocional sino por su fuerza física y su valor "económico". Al varón se le enseña a no expresar sus emociones, no se le permite llorar, arullar a un bebé, mostrar sensibilidad o miedo. Tampoco se le permite servir a una mujer o ayudarla en los quehaceres domésticos.

Las expectativas sociales convierten al hombre en un agresor sexual mientras a la mujer la hacen pasiva y receptora. El hombre, en nuestra sociedad, es visto como muy sexuado y la mujer como poco sexuada.

Desgraciadamente, estos papeles sexuales no son compatibles con la realidad del hombre y la mujer e impiden el desarrollo óptimo de ambos. Debemos convencernos de que la esencia emocional y sexual del hombre y la mujer son idénticas: ambos necesitan dar y recibir afecto tanto emocional como físico. Borja (1999).

MUJERES

La sexualidad humana no se reduce a la genitalidad. El sexo es un lenguaje de profundo sentido humano, con sus códigos y signos propios; es comunicación y forma suprema de expresión del amor a través del cuerpo.

Este apartado se dedica al cuerpo femenino. Pero no se trata de conocerlo sólo desde el punto de vista de la anatomía y fisiología. Tanto la mujer como el varón son bastante más que sólo un cuerpo. La sexualidad afecta a la experiencia psíquica, las relaciones interpersonales y los papeles sociales.

La cultura de masas ha instrumentalizado que el cuerpo femenino al que exhibe sea para vender un nuevo modelo de automóvil o anunciar cualquier otro producto. Pero el tiempo actual está marcado también por la presencia de fuertes movimientos feministas y de cambios significativos en el papel de la mujer dentro de la sociedad. El conocimiento del cuerpo de la mujer está dirigido por el mismo objetivo: colaborar para una visión humanizante y personalizadora de la sexualidad.

El complejo rostro del sexo

"La sexualidad humana se construye en la mente del individuo a partir de las experiencias que tiene desde temprano en la vida y que la hacen significar e integrar las experiencias

del placer erótico con su ser hombre o mujer (género), sus afectos que la vinculan con otros seres humanos y con su potencialidad reproductiva". Rubio, (1994) en Antología de la Sexualidad Humana tomo I.

La sexualidad no se limita al sentir de nuestros órganos sexuales, ni sólo al placer que éstos nos brindan, ni a la capacidad de reproducción que tenemos. El hecho de ser hombre o mujer no sólo implica que tengamos órganos femeninos o masculinos sino también se refiere a nuestros comportamientos, nuestros sentimientos, y nuestros papeles en la sociedad.

Nuestra manera de expresar la sexualidad es diferente según seamos hombres o mujeres. Nuestras sociedades convierten al hombre en iniciador de las relaciones sexuales con un rol activo y a veces agresivo mientras a la mujer la hacen pasiva y receptora.

Sin embargo, estos papeles sexuales no son compatibles con la realidad sexual del hombre y la mujer e impiden el desarrollo óptimo de ambos.

Son importantes el erotismo y la sensualidad en la relación de la pareja, pero en la satisfacción recíproca se hallan el amor y el diálogo interpersonal, que sobrepasan la pura experiencia de los sentidos

La adolescencia de las mujeres

La pubertad de las mujeres se marca con el inicio de la primera menstruación o "menarquia". A lo largo de la historia occidental, ha habido una disminución en la edad a la que se presenta la primera menstruación debido a la nutrición y a la cantidad de ejercicio físico.

La mayor parte de las adolescentes tienen su primera menstruación entre los 10 y 14 años de edad, aunque los doce años suele ser la edad más típica. La primera menstruación implica que las hormonas femeninas han empezado a funcionar aproximadamente un año antes y producen un fuerte crecimiento del cuerpo y la iniciación, del crecimiento de los senos, del vello púbico, al mismo tiempo dan formas más redondas, identificadas como femeninas a todo el cuerpo.

Aproximadamente un año después de la primera menstruación, se empiezan a generar óvulos maduros y el cuerpo de la mujer es capaz de concebir. La menstruación consiste en una serie de nutrientes y sangre que se hallan en las paredes del útero. Esta sustancia sirve para nutrir al óvulo fecundado una vez que se implanta en el útero. Si no hay implantación, la sangre sale por la vagina. La menstruación ocurre aproximadamente cada 28 días y dura alrededor de tres a cinco días.

Las hormonas femeninas (estrógenos y progesterona) determinan el ciclo de maduración de los óvulos y, por ende, el ciclo de la menstruación. Las niñas sienten los altos y bajos de humor que coinciden con los niveles de estrógeno y progesterona. A mediados del ciclo muestran mayor vitalidad, alegría, sociabilidad, y agrado. Estas conductas son el inicio del interés sexual que experimentarán en un futuro próximo por el sexo opuesto. Es muy importante que las niñas se sientan preparadas para este acontecimiento. Mccary y Mccary (1983)

En los primeros años de la adolescencia, las mujeres dedican la mayor parte de su tiempo a las amigas y a sí mismas. La relación con los padres y adultos es tensa y difícil. Ya no son niñas para interesarse en "jugar" ni lo suficientemente maduras como para dialogar.

Todas estas manifestaciones son producto de esta etapa de sus vidas y les sirve para desarrollar una mayor conciencia de sí mismas y lograr lentamente la independencia de los adultos. Con la adolescencia se despierta fuertemente la sensualidad. La masturbación se hace totalmente voluntaria y consciente y tiene como objetivo el placer. En la adolescencia aproximadamente 10 a 20% de las mujeres se masturban hasta alcanzar el orgasmo con una frecuencia de una o dos veces por mes. Con la edad aumenta la cantidad de mujeres que se masturban.

La fuerza sexual que aparece en la adolescencia no siempre es tan selectiva como la sociedad desea. Aproximadamente 5% de las mujeres tienen experiencias homosexuales durante la adolescencia (besarse, acariciarse). En general, estas experiencias son producto de una alta curiosidad y deseo de sentir su sexualidad con alguien con quien se sienten seguras: sus amigas. Estas conductas no pronostican una homosexualidad en la edad adulta.

La capacidad de desarrollar relaciones con el sexo opuesto mejora con el pasar del tiempo. En un inicio, la relación de enamorados es inestable y conflictiva. No pueden ser "amigos" y tampoco saben manejar sus sentimientos físico-sexuales. Conforme crecen, se hacen más capaces de controlar sus impulsos tanto afectivos como físicos y logran relaciones estables. Dentro de estas relaciones, las caricias físicas se hacen cada vez más intensas hasta llegar en muchos casos a la relación sexual.

Cuerpo, forma, color

¿En qué consiste ser mujer y varón en la actualidad? La mujer es, aquélla que no se agota en la maternidad ni que hace de la sumisión y de la capacidades de sufrir el paradigma de la virtud, no se construye en la casa ni en el colegio; en buena medida, se

construye por la relación y con quienes les rodea, con los medios de comunicación y con las nuevas expresiones sociales artísticas y políticas.

Este rol de identidad de mujer o de varón implica una concepción distinta del cuerpo, que busca ajustarse a ciertos parámetros y exigencias derivados de los nuevos conceptos de belleza y que, únicamente al estar de acuerdo con las imágenes ideales del hombre y de la mujer podrán responder de manera adecuada a la sexualidad. En la medida en que responda a esta realidad imaginaria, alguien podrá ser deseado, buscado y conquistado. La adecuación de la chica y el muchacho a los ideales facilita las relaciones y los intercambios amorosos, al tiempo que permite la definición de la identidad sexual. Este cuerpo representa pues, la síntesis de todas las experiencias vividas, de lo sensual y placentero disfrutado desde los comienzos de la vida.

Por tanto, en el proceso de construcción de la identidad sexual, interviene de manera importante el concepto de belleza que se elabora con ideales, fantasías y retratos de modelos que atraviesan el mundo de representaciones de la sociedad y de los grupos. Una belleza ante la cual cada mujer y cada varón debe someterse porque de lo contrario se aislaría.

Si una chica no adecua su cuerpo a las exigencias culturales, probablemente podría ser rechazada o por lo menos, no ser tomada en cuenta en el interjuego de los deseos que conducen a la conquista amorosa.

El vestido, la alimentación, el ejercicio físico, el maquillaje han logrado nuevas dimensiones destinadas a la pretensión de cada chica y cada muchacho de responder a los modelos.

Desde esta posición de los sujetos ante su ideal, pueden ser ignoradas las características reales del propio cuerpo o incluso, se puede tratar de contradecirlas y anularlas. Las dietas extremas son un ejemplo de los conflictos con los que puede enfrentarse una adolescente cuando su cuerpo quizás no responde a las exigencias de los modelos actuales de belleza y esbeltez.

La identidad implica también que las mujeres y los varones, de acuerdo a su edad y situación, generen y utilicen sistemas de señales que permitan la comunicación y también la identificación. Hernández (1994) en Antología de la Sexualidad humana tomo I. La moda pertenece a este sistema, pues no es únicamente un acto aislado o una respuesta ciega sino parte del código destinado a producir el reconocimiento por parte del otro.

MODA Y JUVENTUD

La moda permite a cada sujeto saberse joven entre jóvenes y frente a los adultos, como mujer ante los varones, como muchacho ante sus pares y ante las chicas. La moda comprende los pensamientos y las maneras de expresar los sentimientos, los colores y las formas, los tipos de recreación, los sonidos y cadencias. Ella evoca con imágenes de textura y color los contornos de los cuerpos, las presencias y las ausencias, tratando de distinguir siempre lo femenino y lo masculino, lo infantil lo joven y lo adulto. El sistema de señales de la moda invoca lo erótico y lo sensual, el placer y el gozo.

La moda adopta el discurso de cada época y remite al conjunto de representaciones de lo que de contemporáneo tiene cada acto. Gracias a ella, el joven permanece en su presente, aferrándose al mismo, para no envejecer.

Cada uno tendrá su versión de lo que es la moda y de su valor en la estructura de la identidad sexual de la juventud. Los siguientes textos recogen reflexiones de chicas y chicos sobre el tema:

"La moda es todo lo que está actualizado. Representa una forma de seguimiento de unos, a otros. Es todo lo que está en la época. Todo lo que es imitación."

"Para mí es lo que te hace sentir bien. Por eso no vas a ponerte cualquier cosa, porque siempre dependerá de cada persona".

"No hay persona que no caiga en el dominio de la moda. Hay que seguirle su juego"

El proceso de imitación, en la moda, se produce a través de las influencias de la publicidad, los videoclips, el cine y la televisión.

Estas son voces de adolescentes ecuatorianas que expresan sus admiraciones: "Los modelos de la televisión son para nosotros muy importantes. Primero porque en ellas se dan situaciones que pueden ser también medio reales. Y, por otra parte, porque todos son artistas que nos interesan. No importa qué novela veas tú. Lo importante es que te gusten los personajes y también la trama." Borja y Ambrossi (1999).

"A los muchachos, pero también a las mujeres, nos gustan los artistas por su cara, por su voz, por su cuerpo. Los artistas que más les gustan a las mujeres son algunos como Luis Miguel, Ricky Martín. Muchos artistas que cantan solos. Ellas sueñan tanto con esos amores platónicos que, muchas veces, sus enamorados llegan a odiar por todo cuanto les gustan aquellos artistas".

Educación y sexo femenino

Para entender la sexualidad de la mujer hay que comprender el significado de "mujer". Nuestra sociedad educa a la mujer para hacer frente a las demandas de la sociedad y

orientada a los demás. Todas estas enseñanzas ayudan a que la mujer, una vez adulta, se case y se ponga al servicio de su esposo, sus hijos, sus padres y aún sus suegros. Estas enseñanzas y expectativas sociales crean en la mujer un papel social que repercute directamente sobre su sexualidad.

Esta manera de vivir su sexualidad hace que la mujer sea incapaz de responsabilizarse por su sexualidad. Ella se dice a sí misma que, cuando tiene relaciones sexuales fuera del matrimonio, es porque "cae" en las "garras" del hombre. Es decir, la mujer se ve a sí misma como "presa de cacería" en un mundo donde el hombre es el "depredador sexual". Por esto crece con miedo del hombre, vive para "cuidarse" y para no "dejarse convencer".

A la mujer se la "educa" con frases como "la virginidad es el mejor regalo que da al hombre" o se le repite que debe cuidar aquel "gran tesoro" para su esposo. Por esto, dentro de nuestra sociedad, la mujer que se ha entregado sexualmente a un hombre reduce inmediatamente su valor a la compañía de un hombre.

Muchos hombres aprovechan esta situación para exigir a la mujer "la prueba de amor", es decir, que se entregue sexualmente. ¡Qué engaño, qué trampa le tiende este hombre a esta mujer "educada" tan vulnerablemente dentro de nuestra sociedad. Cuántas mujeres vienen a mi consulta comenta Borja y Ambrossi (1999) desesperadas por este "gran problema" de haber tenido relaciones sexuales con un hombre que "las engañó". Creen que su mundo se ha acabado, que ningún hombre podrá volverlas a amar, que no tienen derecho a escoger una pareja porque no se sienten dignas.

¡Qué triste manera de "educar" a la mujer! ¡La convertimos en "camada" y, una vez consumada la cacería, la desechamos! Esto es el machismo reflejado en la sexualidad femenina. Borja y Ambrossi (1999).

El daño inmenso que ha generado nuestra sociedad sobre la sexualidad femenina también ha creado frentes de defensa, de lucha. Un cambio fuerte en la mujer de hoy ha logrado, lenta pero positivamente, modificar la imagen de la mujer que la sociedad quiere imponer. Cada vez hay más mujeres que se sienten responsables de su sexualidad, que no la ponen al servicio de los demás sino que saben equilibrar sus relaciones y demandan reciprocidad. Mujeres que se valoran por su personalidad, su inteligencia, su capacidad personal y no por "su gran tesoro: la virginidad".

Mujeres que buscan un hombre que las ame y las respete antes, durante, y después de una relación sexual.

Este frente de cambio social ha impactado también en el hombre. Hoy en día, ya hay muchos hombres que buscan mujeres que se valoran a sí mismas por sus potencialidades emocionales, intelectuales, productivas, y sexuales. Esperemos que estas parejas construyan en sus hijas e hijos una nueva visión de la mujer y el hombre. La sexualidad femenina y masculina serán entonces valoradas y respetadas, y las personas podrán disfrutar de una sexualidad que integra tanto en lo afectivo como lo físico.

Sexualidad femenina en el siglo XX

Sigmund Freud revolucionó las ideas acerca de la sexualidad femenina a principios del siglo XX. Con Freud, se empezó a hablar sin tapujos acerca del placer sexual femenino, no necesariamente ligado a la procreación, que antes había sido condenado. Una gran innovación fue la nueva concepción de la sexualidad no solo como una "función" del cuerpo, sino como una actividad total del ser humano (corporal, emotiva e intelectual) que conduce al placer, pero también a la formación integral de la persona. Este nuevo enfoque se consolidó con el nacimiento de la Sexología como ciencia luego de la Segunda Guerra Mundial. Ahora, mujeres sexualmente insatisfechas buscan tratamiento.

La década de los años sesenta en Estados Unidos, Europa y poco más tarde en la misma década en México significó una verdadera revolución sexual y una ruptura con las antiguas prácticas y valores de la sociedad tradicional. La aparición de los anticonceptivos fue un factor determinante para que se dejaran de lado consideraciones tales como las de la preservación de la virginidad en las mujeres hasta el matrimonio, o la práctica de la monogamia.

La permisividad sexual de los sesenta también condujo al surgimiento de ideas tales como la de que la mujer es dueña de su cuerpo y, por tanto, puede disponer de él y de lo que ocurre dentro de él; así muchas mujeres ahora abogan por el aborto como parte de su libertad.

La revolución sexual de los años sesenta ha tenido como resultado en algunos sectores de la sociedad occidental el apareamiento de una "contrarrevolución" contra el anterior modo de vida. Muchos de los hijos de los protagonistas de esa época han optado por la conversión a la religión o por la conservación de la virginidad hasta el matrimonio. Esto puede ser una especie de rechazo, o también puede ser consecuencia del creciente temor frente a enfermedades como el SIDA. Flores (1994) en *Antología de la Sexualidad Humana* tomo I.

Sin embargo esta "contrarrevolución" no ha disminuido la fuerza en movimientos tales como el feminismo que sigue siendo activo en su lucha contra la violencia sexual e igualdad de condiciones sociales. El feminismo ha llamado la atención sobre versiones muy específicas del mismo, tales como la de la violación en el matrimonio, o el acoso

sexual que es a partir de ahora definido como una forma "sublimada de violación". Correa (1988).

Los antiguos modelos tradicionales de 'mujer fiel -marido infiel' ya no son más la norma. Tenemos una ardua tarea, y ésta es la de redefinir la masculinidad y feminidad en función de la tolerancia y aceptación del otro. La gran empresa que nos espera es la búsqueda de nuestra identidad y de lo que implica ser mujer, la esencia de la sexualidad femenina debe ser replanteada, pero ya no externamente por ideas simplistas.

Por el excesivo culto a la imagen que mantiene nuestra sociedad podemos correr el riesgo de reducir complejas realidades a formas definidas en los medios de comunicación, dejando de lado toda la riqueza de la sexualidad humana. Correa (1988).

SEXUALIDAD EN PAREJA

El sexo es una fuente de placer ilimitado y un medio para expresar la profundidad del amor entre un hombre y una mujer, pero también constituye un problema para muchas personas en la sociedad contemporánea. El problema proviene, en parte, del hecho obvio de que los niños son concebidos mediante el acto sexual. Todas las sociedades restringen la conducta sexual para asegurar que cuando los niños nazcan los padres deseen tomar la responsabilidad de su cuidado.

Es posible que nuestra sociedad haya mostrado un celo excesivo por inculcar un sentido de preocupación y responsabilidad acerca del sexo; como resultado, muchas personas llegan a la edad adulta con la idea de que el sexo es peligroso e inmoral. Resulta difícil alcanzar una personalidad saludable si el individuo no es capaz de reconciliar sus

necesidades sexuales con otros valores, como la integridad de otras personas, algún grado de conformidad con la moral establecida y una sensación de autoestima. Las personas incapaces de integrar la sexualidad con otros valores sufrirán y producirán dolor para ellas mismas y para quienes les rodean.

Aun cuando la mayoría de las personas creen que la revolución sexual ha llegado a la cúspide y se encuentra en una fase más tranquila, todavía hay caos, confusión y vergüenza en relación con ella entre jóvenes y adultos.

En los últimos años el tema del sexo se le sacó de armario y se expuso a la luz. Hay personas que preferirían que regresarán, si no al armario, por lo menos al dormitorio con las puertas cerradas es decir que se mantuviera como un tabú.

Es probable que aún no lleguemos al final de la evolución, y sería conveniente que la gente joven también estuviera preparada para experimentar cambios drásticos en las costumbres sexuales durante su vida adulta inicial y media. La naturaleza de este cambio es difícil de pronosticar. Rubio (1994) en Antología de la Sexualidad Humana tomo I.

EVOLUCIÓN SEXUAL

Junto con el amor, el sexo a veces compañero de aquel, que requiere apreciación desde una distancia razonable, en particular cuando se trata de adultos jóvenes.

La revolución, evolución o guerra sexual, como se prefiera llamarla, prácticamente comenzó con Sigmund Freud a principios de siglo. Otros acontecimientos importantes incluyen la publicación de *Sexual Behavior in the Human Male* (La Conducta Sexual en el Macho Humano) de Kinsey y colaboradores en 1948. El primero que intentó obtener tanta

información sobre un tema tan delicado. Masters y Jonhson, quienes publicaron estudios detallados de laboratorio sobre orgasmo y otras respuestas sexuales que se dan con el orgasmo en el organismo humano. En cierto sentido, Kinsey y sus colaboradores optaron por el punto de vista definido, mientras que Masters y Jonhson atacaron el todavía pudoroso tema desde una perspectiva microscópica.

Los aspectos emocionales, su poder o potencial para el placer y el dolor extremos, no deben ocultarse.

La norma ideal hasta hace una década era que los jóvenes no tuvieran relaciones sexuales hasta el momento del matrimonio, cuando aprenderían a hacer el amor con su cónyuge.

Por supuesto que la mayoría de la gente violaba este ideal. La liberalización de las actitudes, hacia el sexo no elimina tampoco los problemas. Se ha encontrado que las personas, no importa lo emancipadas que estuvieran de la moralidad de su padres o la práctica que tuvieran en los distintos tipos de conducta sexual, todavía experimentan celos, posesividad, impotencia, frigidez y expectativas falsas sobre lo que el sexo les dará o no.

ALGUNOS FACTORES DE LA CONDUCTA SEXUAL

Los motivos de la conducta sexual.

- Motivos saludable: El principal propósito de que se emprenda comúnmente la conducta sexual es el placer. Esto es aplicable a los niños y a los adultos por igual.

Sin embargo, la cualidad distintiva de la relación sexual es que proporciona placer mutuo.

Uno de los numerosos retos en la experiencia sexual es que cada persona espere, por supuesto, su propio placer, pero que al mismo tiempo la relación física y psicológica sea igualmente placentera y significativa para la otra persona, es decir recíproca.

Esta capacidad humana, a veces mágica, posee el potencial ideal: dar y recibir placer y obtener una sensación de relación interpersonal profunda y amor si uno lo desea. El clímax sexual u orgasmo tal vez sea uno de los placeres más intensos que el ser humano puede experimentar, por ello no es extraño que incluso lo busquen las personas de edad avanzada, dependiendo de la actitud que tengan sobre el sexo.

Con todo, el placer no es el único motivo por el cual la gente con personalidad saludable tiene actividad sexual.

El sexo está muy cargado de significado simbólico y en la sociedad contemporánea se le considera símbolo de amor. De hecho es probable que solo en el contexto de una relación de amor auténtico, en la cual ambas personas se sientan libres para expresarse plenamente, la experiencia sexual sea la fuente del placer más intenso.

Las parejas casadas tienen relaciones sexuales no solo por amor y placer, si no también para tener hijos y continuar con una de las funciones básicas de la familia que es la perpetuación de la especie.

Se vive una época en la que los métodos anticonceptivos se han desarrollado mucho, de modo que existen uno apropiado para cada uno de los miembros de la pareja. La consecución del placer, la expresión de amor y la concepción de hijos entre otros son motivos para desarrollar la conducta sexual. Jourmard y Landsman (1991)

Algunos motivos insanos de la conducta sexual.

El sexo como reafirmación. No es extraño que el varón en la sociedad contemporánea tenga grandes dudas acerca de su potencia sexual o su competencia general como hombre. La conducta sexual es una prueba primitiva de la masculinidad, por lo cual un hombre puede buscar numerosas experiencias sexuales para demostrarse así mismo su masculinidad. El uso del sexo como reafirmación se considera insano en estos casos ya que no atiende a la razón fundamental de la falta de seguridad que motiva a la necesidad de afirmación. Hernández (1994) en Antología de la Sexualidad Humana tomo I

El sexo como sedante. La satisfacción sexual es un placer fundamental. Para muchas personas, la vida cotidiana puede ser muy gris y estar desprovista de satisfacciones; tal vez sus trabajos sean aburridos y sus relaciones con la gente superficiales e insatisfactorias. En tales condiciones una persona podría tener relaciones sexuales muy frecuentes o masturbarse, como compensación del vacío de su existencia.

El sexo como castigo o conquista. Tal vez uno de los aspectos más probables del abuso del sexo consiste en demostrar dominio o poder sobre otra persona. De esta manera pueden emplearlo la mujer y el hombre, la primera en las situaciones en que ella demanda más actividad sexual de la que el hombre puede ofrecer, a fin de demostrar la conquista y el hombre manifestarla como poder o castigo para obtener situaciones a favor. Velasco (1996)

Represión. Es probable que la represión de los sentimientos sexuales ocurra en algunas personas y que temen a la sexualidad en general. La represión sexual se manifiesta en:

a) ausencia de deseos sexuales conscientes.

b) negación de cualquier intención sexual.

Todo ser humano reprime la sexualidad en diversos casos, debido a que se les ha enseñado a respetar ciertos tabúes.

El peor peligro relacionado con la represión total de la sexualidad es que la persona reprimida puede ser rebasada de vez en vez por sus deseos inconscientes que explotarán, por así decirlo.

Esto puede ocurrir cuando las tensiones sexuales se hacen muy marcadas o cuando la energía necesaria para mantener la represión disminuye, mostrando una conducta sexual convulsiva o tal vez sentir culpa y ansiedad sin saber a que se debe en realidad.

Supresión crónica. Una persona puede estar plenamente consciente de sus tensiones sexuales, pero suprimir su conducta sexual debido a ciertas razones: temor a las enfermedades o al embarazo, culpa, ideales, etc., estableciendo las bases para la tensión sexual incesante. La tensión sexual; crónica producirá muchos efectos indeseables; el más evidente es la desdicha y la sensación de frustración.

Así mismo es indispensable insistir en que no es posible predecir si un hombre o una mujer tomado al azar reaccionará del mismo modo que cualquier otro ser humano ante un estímulo dado. Recordemos que cada individuo carga un conjunto de elementos que lo hacen realmente único en sus experiencias, emociones y vivencias. Ocaña (1995).

ALGUNOS FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA SEXUALIDAD SALUDABLE.

La sexualidad saludable en un adulto no es ningún accidente, ni un fenómeno natural.

Algunos de los factores que fomentan una vida sexual saludable son:

- a) instrucción sexual razonable
- b) primeras experiencias sexuales no traumáticas
- c) existencia de compañeros sexuales adecuados
- d) repertorio amplio de otras satisfacciones personales y sociales
- e) capacidad para establecer relaciones amorosas
- f) conocimiento y uso de los métodos anticonceptivos.

EL PATRÓN SALUDABLE: SUPRESIÓN Y LIBERACIÓN SELECTIVAS.

El individuo con personalidad saludable se habrá formado un conjunto de condiciones éticas y tal vez estéticas bajo estas condiciones se sentirá en libertad de expresar sus sentimientos sexuales.

Estarán conscientes de los sentimientos sexuales cuando estos aparezcan, aun en condiciones que le resulten inapropiadas. Las personas no se sienten amenazadas por sus sentimientos, por lo cual no necesita negar su existencia mediante la represión; sin embargo, cuando las condiciones necesarias no están presentes, la persona suprimirá sus sensaciones sexuales y se abstendrá de las conductas sexuales.

La razón de esa supresión es, fundamentalmente, que la relación sexual no será satisfactoria cuando estén presentes las condiciones requeridas. Este patrón se puede llamar supresión y liberación selectivas. Jourard y Landsman (1991).

ALGUNOS PATRONES INSANOS

Liberación inmediata de las tensiones sexuales. A una persona le puede ser imposible postergar las satisfacciones sexuales, debido a lo intensos o urgentes que son sus tensiones y deseos.

En consecuencia, puede buscar la liberación de cualquier modo inmediatamente asequible. La búsqueda de liberación inmediata refleja incapacidad de la persona para controlar sus impulsos.

Es probable que muchos embarazos no deseados, enfermedades venéreas, matrimonios desafortunados, violaciones y otros sucesos indeseables, se deban a la incapacidad para tolerar la postergación de la satisfacción sexual.

** Condiciones saludables para la excitación sexual.*

En nuestra cultura, un hombre es propenso a excitarse sexualmente cuando mira a una mujer atractiva y bien formada, con pocas ropas o desnuda. Que el hombre responda con interés significa probablemente que recibe el mensaje, es decir, que está en buenas condiciones físicas y en contacto con la realidad.

Típicamente, la mujer puede excitarse con expresiones de amor, ternura y caricias, ellas pueden enviar señales de que recibirán bien las propuestas de un hombre, pero que responda a estas dependen de muchas otras condiciones, como la certeza del amor y estimación que tiene la otra persona, seguridad y el grado con que se respeten. En una relación socialmente aceptada como el matrimonio, se encuentran diversos problemas que podrían bloquear la excitación sexual.

Si quienes forman la pareja verdaderamente se aman, aprenderán las condiciones idiosincrásicas para la excitación mutua completa y tendrán pocas dificultades para darles forma. Mccary y Mccary (1983) pag.129.

Conducta Sexual Saludable.

La conducta sexual es compatible con la personalidad saludable cuando produce satisfacciones sin transgredir los límites del buen gusto y la integridad de los participantes. Si el objetivo es lograr el clímax para uno y para el compañero, el individuo con personalidad saludable mostrará capacidad para alcanzar tales metas.

Si el fin es expresar amor y afecto por el compañero, quien tenga un comportamiento saludable se comportará de tal manera que transmitirá esos sentimientos. Entre los individuos con personalidad saludable, el sexo es una fuente de satisfacción y de goce con considerable libertad para elegir las formas de conducta sexual.

Instrucción razonable. El ser humano debe aprender a comportarse sexualmente y saber cuándo es socialmente apropiado que excite sexualmente, esto se da por el aprendizaje.

Naturaleza de las primeras experiencias sexuales. Existen probabilidades de lograr una sexualidad traumática en la etapa de edad adulta si se cuenta con antecedentes relativamente extensos de temores y culpas relacionadas con el sexo.

Muchos niños han sufrido castigos severos por haberse masturbado o haber tenido alguna experiencia sexual. Estos castigos han hecho que las situaciones sexuales sean un estímulo para tener emociones incompatibles con el sexo. El niño muy castigado corre el peligro, -si contribuyen otros factores- de desarrollar impotencia, frigidez, varias perversiones u otros factores insanos.

La sexualidad saludable se fomentara si los padres manejan en forma correcta su ética sexual que muestren sus hijos con amabilidad, comprensión y con explicaciones que los niños puedan entenderse o entre ellos.

En una vida generalmente satisfactoria la probabilidad de lograr y mantener la sexualidad saludable se incrementa si la persona obtiene satisfacciones en otros aspectos de su vida. Las relaciones sexuales adecuadas fomentarán la capacidad de la persona para funcionar de manera adecuada en su trabajo, su entretenimiento y sus relaciones no sexuales con sus semejantes.

Si una persona es capaz de obtener satisfacción en su trabajo, su entretenimiento y sus relaciones con sus semejantes, probablemente será más capaz de lograr una sexualidad saludable.

Una persona que sufra tensiones no resueltas, originadas en otras áreas de su vida, puede buscar cierta compensación mediante la actividad sexual. Una persona tensa o frustrada no puede ser un amante relajado y efectivo.

Amor por la otra persona. Si una persona tiene capacidad para amar a otra, y ha superado miedos y traumas infantiles sin lugar a duda tendrá la capacidad para desarrollar la vida sexual satisfactoria en esa relación. El amor implica conocer a la persona amada, cuidarla, comportarse de tal forma que fomente el desarrollo y la felicidad de la pareja y mostrarse uno mismo.

Si una pareja ha logrado establecer tal relación, ninguno tendrá miedo, ni vergüenza de comunicar los deseos y necesidades del otro. Cada uno quiere complacer al otro y compartir su conocimiento además usar los métodos anticonceptivos.

La experiencia sexual responsable, controlada, requiere el conocimiento de medios disponibles para evitar la concepción: el diafragma, condón, cremas vaginales, píldora, esterilización, dispositivo intrauterino, vasectomía. Un hecho que impide usar estos dispositivos tal vez sea el temor oculto, por parte de ambos integrantes de la pareja de

que la interrupción y la excitación anterior al coito provocaría que la otra persona cambiara de parecer.

Esto es muy difícil que ocurra en condiciones de excitación; por lo contrario, cabe esperar que la mutualidad y el placer de la experiencia se incrementarán con la seguridad de que no hay peligro de embarazo. La actividad sexual sana y de alto nivel requiere la responsabilidad informada de ambas personas.

ALGUNAS SUGERENCIAS

Recientemente se ha diseñado una especialización en la terapia sexual que ofrece crecientes beneficios en esta época de actividad sexual más abierta.

Las costumbres culturales y las creencias religiosas no pueden separarse de la actividad sexual. Lo que se tolera en otra comunidad cultural o en otra religiosa tal vez no sea adecuado para uno; por lo tanto, uno necesita considerar las restricciones y las obligaciones que son parte nuestra al hacer estas elecciones.

La nueva orientación de la conducta sexual alienta la franqueza, la veracidad y a evitación del secreto, pero tal vez se desea mantener parte del misticismo del sexo sin ser represivo y sin faltar a la honestidad.

Entre las parejas amantes, la libertad para expresar su sexualidad es una manifestación de la personalidad saludable y de actitudes convenientes.

Algunos patrones de expresión sexual, que antes se tenían como malos o peligrosos, ahora se consideran menos reprochables como: Masturbación, Relaciones sexuales premaritales, la homosexualidad. Flores (1994) en Antología de la Sexualidad Humana tomo I

La capacidad para controlar la sexualidad es importante para la personalidad saludable; la represión y la expresión sin control de la sexualidad son destructivas. Algunos factores que intervienen en la sexualidad saludable son la instrucción temprana apropiada, las experiencias sexuales tempranas no traumáticas, la existencia de compañeros sexuales adecuados, un vida general satisfactoria y la capacidad para amar. Hemández (1994) en *Antología de la Sexualidad Humana tomo I*

La habilidad para liberarse de los papeles sociales e interactuar con nuestros semejantes como personas, en una relación personal es un complemento esencial para vivir los papeles propios. Las relaciones humanas son altamente complejas inciden en ellas múltiples factores que favorecen una mejor comunicación o la presencia de obstáculos que alteran los estilos y profundidad de la comunicación.

Los estereotipos, las experiencias y demandas individuales afectan por igual a hombres y mujeres, por esto es indispensable insistir en mantener los sentidos abiertos para comprender las señales de aceptación, rechazo, inconformidad o placer que la pareja envía. Asimismo, es imprescindible mantenerse bien informado para poder tomar decisiones responsables y respetuosamente con respecto a uno mismo y su pareja. Ocaña (1995).

CAPITULO III

CICLOS, TIPOS Y COMPORTAMIENTOS EN LA RELACIÓN DE PAREJA

***COMUNICACIÓN**

***RELACIÓN DE AMISTAD**

***CORTEJO**

*** ELECCIÓN DE PAREJA**

***RELACION DE PAREJA**

*** ENAMORAMIENTO**

***MATRIMONIO**

***DIVORCIO**

COMUNICACIÓN

Es parte fundamental de todo proceso psicológico ya que sin esta forma de expresión sería imposible transmitir o comprender un mensaje. Cabe destacar que este proceso se da como parte inherente y fundamental en cualquier etapa de desarrollo de los seres humanos.

Además esta considerada como uno de los procesos más importantes en cualquier tipo de relación ya sea de amistad, noviazgo y matrimonio, incluso para que se llegue a realizar un buen divorcio.

"La comunicación es pues la transmisión de información en el seno de un grupo, considerada en sus relaciones con la estructura de un grupo" Larousse (1996).

Además la comunicación implica un conjunto de técnicas que permiten la transmisión de los mensajes escritos, auditivos y gestuales. " La comunicación impone un código común al emisor y al receptor por que este código constituye el lenguaje, Bretón (1963) en Reed, Haroldsen (1980).

La comunicación humana es un conjunto sutil e ingenioso de procesos, siempre esta preñada de mil ingredientes (señales, códigos, significados), por más simple que se le mensaje o la transmisión humana es además un conjunto variado de procesos. "Siempre que la gente interactúa se comunica, cuando las personas se controlan recíprocamente lo hacen en primer lugar mediante la comunicación" Smith (1966) en Blake, Haroldsen p.4 (1980)

Entre los seres humanos en especial las parejas, para que una relación sea duradera que exista mutua comprensión y entendimiento deben existir una buena comunicación, cuando uno de estos dos factores falta o se presenta de una manera inadecuada en una

relación surge un conflicto o un problema ya que entre el hombre y la mujer existen diferentes maneras de expresarse o usar palabras o frases; ya que estas pueden ser las mismas pero tienen diferentes connotaciones o énfasis emocional. Las malas interpretaciones en la comunicación se ocasionan porque la información es poco clara o poco afectuosa esto constituye el principal problema en las relaciones.

Si se acepta que toda conducta, en una situación de interacción tiene un valor de mensaje, por tanto, es comunicación.

De ello se deduce que por mucho que uno lo intente no puede dejar de transmitir información a través de; actividad o inactividad, palabras o silencio, tienen siempre el valor de mensaje pues influyen sobre los demás, quienes a su vez no pueden dejar de responder a tales comunicaciones y, por ende, también comunican, "por ejemplo cuando una pareja de novios discute y el o ella, se cruzan de brazos indica molestia o negación por parte de quien tome esta actitud esto quiere decir que aún nuestro silencio expresa ideas, sentimientos, dudas. Gray (1995).

Cuando una persona ha decidido empezar una relación con todo el deseo de amar a la pareja a pesar de todas las dificultades, un factor que debe tenerse en cuenta y que se da y debe practicarse a lo largo de lo que dure la relación ya que es algo que tal vez no se ve pero quizá se sienta es una buena comunicación, que dará como resultado el conocimiento de la pareja ya que cuando falta la comunicación, surgen los conflictos hasta el punto de destruir el proyecto de vida inicial, pero debe entenderse que antes de llegar a tomar esta decisión, se han buscado alternativas que ayuden a prevenir los problemas mas comunes de la pareja.

Es importante cultivar el diálogo tranquilo y abierto en el que los dos comuniquen sus necesidades e inconformidades, la reflexión personal que lleve a una valoración de la propia vida y de la forma de mejorarla, el aumento de la capacidad de amor y donación a la otra persona así como el impedir la intervención de terceras personas en la intimidad y decisiones de la pareja.

Por todo lo anterior muchas parejas han perdido lo más rico que tienen: el compartir y disfrutar recíprocamente del erotismo y las vivencias cotidianas con toda la riqueza que toda mujer puede significar para cualquier hombre y viceversa.

RELACION DE AMISTAD

En años recientes se ha conceptualizado una nueva etapa del desarrollo, el de la **juventud**, la cual constituye un puente de transición entre la adolescencia y la edad adulta. Muchas personas pasan por esta etapa de desarrollo psicológico cuando ya no son adolescentes se han comprometido psicológicamente de acuerdo con el sentido de sí mismas, pero aún no han establecido el compromisos sociales que ordinariamente se atribuyen a la edad adulta como: determinar una carrera, elegir cónyuge, decidir acerca de la educación de los hijos, no rehusan tales acciones (lo cual podría significar un compromiso para no hacerlas) pero aún están en el proceso de decidir en relación con tales actividades.

La amistad ha sido abordada por diferentes investigadores tales como: Selman y Selman (1979), Weiss y Lowenthal (1973), Gamer, Thomas y Kendall (1975) en Papalia y

Wendkos (1990). Quienes destacan y coinciden en que existe mayor vínculo de amistad con las personas de la colonia inmediata y que las mujeres casadas tenían mayor probabilidad de hacer amistad con otras mujeres de similar estatus matrimonial edad similar casi el mismo número de hijos y nivel socioeconómico. Estos últimos investigadores manejan que durante los años de la juventud (20-30 años), las personas hacen amistades a partir de una nueva dimensión: como parejas, elemento que hace más complejo el hecho de establecer amistades.

Las personas recién casadas se dan cuenta con frecuencia que no les agradan las amistades que tenía cada uno cuando estaba soltera y debe decidir entonces si verán en forma separada a sus amistades, si cada uno se hará amigo de las amistades del otro o si se establece algún tipo de arreglo.

Durante la juventud las personas en su mayor parte deciden si se casarán o permanecerán solteras, siendo en general elevado, el porcentaje de quienes se casan, (cerca del 95%) las parejas conyugales tienden a provenir de ambientes similares. Papalia y Wendkos (1990).

Entre los 12 y 20 años la amistad llega a ser de vital importancia, en la medida en que los adolescentes se dedican a la tarea de separarse de sus familias, buscando su propia identidad, y en este proceso buscan el aliento de sus afines con quienes pueden realizar este periodo de su vida. Se busca en los amigos un apoyo emocional que los adolescentes necesitan, pero que ya no pueden aceptar de sus progenitores. En muchos casos estas amistades forjadas mas allá de necesidades mutuas perduran a través de la vida. Las cualidades que los adolescentes buscan en un amigo (a) son muy similares a aquellas percibidas en etapas posteriores de la vida, las amistades adolescentes se

pueden considerar, como la parte fundamental de un ser humano por lo tanto piedras angulares de las pautas adultas de amistad, es el comienzo de un proceso de selección de pareja en donde se manejan principalmente 5 actitudes que son:

1. Semejanza: en personalidad, valores o actitudes, destacando el compartir actividades o experiencias.
 2. Reciprocidad: ayuda comprensión y aceptación mutua destacando la correspondiente sinceridad y habilidad para compartir asuntos confidenciales.
 3. Compatibilidad: disfrutar el estar junto.
 4. Contexto: cercanía geográfica, facilidad o prolongación de un compromiso.
 5. Modelamiento de papeles: admiración y respeto por las cualidades de las personas
- Papalia y Wendkos (1990)

Cabe mencionar que los jóvenes de hoy en día se vuelven física y mentalmente maduros a una edad considerablemente menor que las generaciones anteriores y nuestros comportamientos y actitudes están ampliamente influenciados por nuestras creencias percepciones y pensamientos.

La relación de amistad en el ser humano le permite desarrollar su personalidad en diferentes aspectos emocionales, experimentando así diversas formas de pensamiento ya que el ser humano se hace rodear de un sin fin de personalidades que le permitirán hacer ensayos sobre lo que quiere, lo que busca y lo que desea.

CORTEJO

El cortejo no es mas que una continuación de lo que comienza con la amistad seguido por una atracción que implican factores físicos, psicológicos, afectivos y en algunos casos económicos, este proceso nos lleva a lo que los principales Antropólogos, Biólogos, y Psicólogos llamamos cortejo que en este apartado explicaré brevemente.

Los esfuerzos inapropiados para establecer la intimidad se manifiestan quizá en el cortejo tradicional, en donde una relación auténtica entre un hombre y una mujer puede constituir un aprendizaje de intimidad, pero más comúnmente sólo se desarrolla un acercamiento superficial.

Para asegurar la aceptación, y evitar el rechazo, el enamorado(a) presenta la mejor parte de si mismo (a), escondiendo sus defectos, y modificando su comportamiento mientras ella o él se encuentre cerca, en tales circunstancias los sentimientos reales y totales sólo se revelan en forma mínima o se suprimen por completo, la simulación de papeles se vuelve una carga, la soledad se profundiza, y el resentimiento de tener que mantener una fachada de lo que no se es en realidad se proyecta a menudo hacia el ser amado. Además la presentación de amante como imagen de la perfección y el temor de hacer surgir sentimientos de insuficiencia en el cónyuge hacen que él o ella por temor a verse mal, continúen desempeñando su papel de actor.

Por lo tanto lo que emerge en esa relación son dos actores que desempeñan partes que son extremadamente molestas, cada uno de ellos se vuelve muy tenso tratando de suponer lo que el otro halla agradable, que para luego lo fije en dicha imagen. Pero sin duda desean fervientemente que pudieran empezar siendo ellos mismos en forma

genuina, sin importar lo imperfectos que fueran. Van Deen Haag (1973) en Mccary y Mccary (1983).

La honestidad en la comunicación verbal no necesariamente se logra en cascadas de palabras, lanzadas en el nombre de la verdad, nuestros mejores intereses no siempre son servidos por la clase de honestidad que comienza con la oración "Yo sólo te estoy diciendo por tu bien". Muchas parejas piensan que han logrado la intimidad porque se hallan juntas constantemente, pero el hacer las cosas colateralmente no es lo mismo que compartir sentimientos verdaderos, que provienen de haber aprendido a confiar recíprocamente.

Todo lo que han logrado es el alivio temporal de los sentimientos de soledad y de depresión comunes a la adolescencia y la vida adulta en su principio a través de la ilusión de que el amor existe.

Un sustituto saludable para las superficialidades del cortejo es lo que podría denominarse el **Sistema de Acoplamiento** un período de **Aprendiendo a conocerte** en el cual predomina la franqueza y la honestidad de la relación de la pareja, los temores y las dudas propias a menudo muy dolorosas en esta época de la vida son sacadas a relucir y son examinadas.

Cada uno encuentra un maravilloso alivio en el reconocimiento de que el cónyuge está atravesando por las mismas pequeñas agonías de la búsqueda de la identidad y en el establecimiento de la autovalía.

Se desarrolla un enlace a medida que cada uno demuestra un sentimiento de responsabilidad para el otro, ninguno viola la confianza y la integridad personal del otro, esta interacción crea confianza, y una vez que se ha establecido la confianza es factible la intimidad.

ELECCION DE PAREJA

Todos tenemos una imagen de la mujer o el hombre con el que nos gustaría emparejarnos, a esa relación ideal que se forma en la nebulosa de nuestro pensamiento se denomina **modelo interno**.

Uno debe preguntarse acerca de las características personales que atraen por primera vez a un posible amante y las que dan lugar a una relación duradera y exitosa. No hay duda de que el atractivo físico está en primer lugar.

También es verdad que conforme pasa el tiempo nos inclinamos por aceptar a alguien inferior a nuestro ideal, y por lo general escogemos a quien se encuentre más o menos en el mismo nivel de atractivo físico que nosotros, que tenga intereses y antecedentes similares y, por supuesto, que sienta atraído por nosotros, con lo cual se cierra el círculo recíproco de la atracción. El papel del atractivo físico en la relación parece mantenerse durante el periodo que dura el enamoramiento aunque lo importante son los sentimientos mutuos de respeto y de amor eso es lo que será el motor de todo el ciclo de vida afectiva.

Entre los factores que intervienen en la elección de pareja parece estar la llamada Propinquidad, (cercanía) que significa encontrarse en el lugar adecuado y en el momento correcto, como vivir en el mismo barrio etc. Stack (1991), en: Lamarie (1992).

Las personas escogen a quienes viven cerca, van a la misma clase o a las personas que estaban en el mismo baile, por esta razón, las agencias de citas por computadora fomentan, el principio de la propinquidad.

De hecho, una persona puede elegir cualquier ser humano para amarlo si desea amar ante todo, pero es bien sabido que cuando las elecciones amorosas se hacen a partir de una gran variedad de posibilidades, las motivaciones pueden ser complejas y las elecciones están multideterminadas. Una persona pueda elegir a otra con base en ciertas características estimables, escoger a alguien que cree le dará mucho amor.

La elección de pareja ha sido estudiada por diversos expertos como Levi-strauss (1958), en Estrada (1982), Minuchin (1984), Parada (1994), Zumaya (1994) entre otros, que han llegado a la conclusión de que, por regla general los miembros se parecen el uno al otro aunque solo sea ligeramente en casi todos sus rasgos físicos.

Es decir que nos relacionamos con alguien semejante a nosotros o mejor dicho a nuestros padres, en este sentido la mejor pareja sería nuestro hermano o algún familiar muy cercano. Para conseguir que exista diversidad, la evolución y la cultura nos han dotado del tabú del incesto no solo entre los humanos, sino en muchos animales, según las teorías neodarwinistas, hay mayor probabilidad que nazcan individuos más capaces si los genes de un grupo familiar, tribal o étnico se mezclan con los del otro grupo. Zumaya (1994) en Antología de la Sexualidad Humana tomo II.

Nuestra actitud de adultos hacia el otro sexo viene condicionada desde muy pequeños, (como se observó en capítulo II) cuando el mundo de relaciones satisfactorias que nos rodea se reduce al núcleo familiar, de mayores nos fijamos en personas que recuerdan tanto física como psicológicamente, a las que nos cuidaban de niños.

Los estudios demuestran que para elegir pareja pesa mas la afinidad ideológica y la personalidad aunadas al proceso de sentimientos que se hayan generado entre la pareja que los rasgos físicos. Según los psicobiólogos, que han bautizado esta teoría como de la pelirroja rolliza, se elige pareja de la siguiente manera: si somos varones y nuestra madre y hermana son pelirrojas y rollizas. Nosotros los varones tenderemos a buscar una pareja, que sea similar a nuestra madre o hermana.

Como se trata de un modelo difícil de encontrar, escogeremos dependiendo de otros rasgos físicos y psicológicos: sus opiniones sobre política, los niños, la religión o el valor que conceden al dinero y a las cosas materiales.

Unos pocos se emparejaran con rollizas y muchos menos con pelirrojas, pero la gran mayoría acabaremos con mujeres que no reúnen ninguno de estos dos rasgos. Miranda (1994) en Antología de la Sexualidad Humana tomo II

En este proceso de elección de pareja se mezclan diferentes aspectos de la evolución humana, la influencia de nuestras familias, amigos y demás personas cercanas a nosotros, que tipifican nuestra elección y la influencia que ejercen. Los medios de comunicación, programas de t.v., películas la radio revistas etc., nos bombardean con algún mensaje o información de cómo comportarnos en tales o cuales situaciones.

Desde mi punto de vista nosotros los humanos somos seres pensantes y los únicos que podemos escoger con quien queremos compartir nuestra vida, con libertad, nuestra libertad y debemos ejércela, me permitiré ejemplificar algo de lo anteriormente comentado con la letra de una canción que en lo particular menciona la influencia de la familia para la elección de pareja:

"AYÚDAME FREUD"

*BUENAS TARDES DOCTOR /BUENAS TARDES /ADELANTE /SI EN EL SOFÁ POR FAVOR
PONTE CÓMODO /RECUÉSTATE SI /VAS A PENSAR QUE HAS SIDO UN AVE QUE HA
ESTADO ENJAULADA /DURANTE TODA SU VIDA /Y QUE HOY ESTA APUNTO DE ABRIR ESA
PUERTA /LA PUERTA DE ESA JAULA /VAMOS CON CONFIANZA /CUÉNTAME QUE TÉ PASA*

*ELLA VIVE CONMIGO EN MI INCONSCIENTE /ELLA ES DUEÑA DE MI PASADO Y MI
PRESENTE /SU MORADA ES MI FALTA DE SEGURIDAD /Y SU COMIDA MI ANSIEDAD
/AYÚDAME FREUD /ELLA PISA EN CADA UNO DE MIS PASOS /BEBE EL VINO JUNTO A MÍ Y
DEL MISMO VASO /ELLA ES LA MUJER PERFECTA QUE ME CONSTRUYO MAMA /Y, ESTA
JODIENDO MI PSICOLOGÍA /AYÚDAME FREUD /SERÁ DOCTOR /QUE EL CHALECO DE
FUERZA /AUN SIGUE ATANDO MI CORDURA /QUE MIS COMPLEJOS AUN NO RASGAN SU
COSTURA /O SERÁ QUE LA MUJER QUE ME CONSTRUYO MAMA /ES DE MUY GRANDE
ESTATURA /SERÁ DOCTOR /QUE PIDO MUCHO O ME CONFORMO CON POCO /QUE SIGO
CUERDO O ESTOY TOTALMENTE LOCO /O SERÁ QUE LA VIDA NO ES OTRA COSA /QUE UN
RACIMO DE ANTOJOS /Y LA QUE PAGA LOS PLATOS ROTOS /SIEMPRE ES ELLA /LA DE A
DE VERAS /LA QUE ME CUIDA /LA QUE ME ENTIBIA MIS NOCHES /DE TANTO FRÍO /ME LA
CONSTRUYERON PURITANA E INTELIGENTE BUENA PARA LA COCINA Y MUY DECENTE
/TAN IRREAL QUE EXISTIRÍA EN MI MENTE Y NADA MAS /PERO INSISTO EN COMPARARLA
CON ELLA /AYÚDAME FREUD /SI USA LA FALDA MUY CORTA HABRÁ UN PROBLEMA /PUES
LA CHICA EN MI CABEZA ES DE OTRO ESQUEMA /SI SE LE OCURRE UNA IDEA /HABRÁ
QUE VER QUE DICE ELLA /Y SE SIENTE COMO LA MIERDA /AYÚDAME FREUD /SERÁ
DOCTOR /QUE ESTO ME PASA SOLO A MI /O A TODO EL MUNDO / Y EL DOCTOR
CONTESTO /NO HAY QUIEN SE SALVE DE ESTE ASUNTO."*

Letra Ricardo Arjona

Tomado del Compact Disc "Historias" 1994.

La letra de la canción anterior es un reflejo de lo que es o puede llegar a ser la influencia, para la elección de una pareja, esto se puede dar a cualquier edad y ámbito social, ya que la influencia o cualquier tipo de elección manipulada no solo se pone de manifiesto en las letras de las canciones sino de casi todos los medios masivos, lo que ocasiona un efecto en los sectores de audiencia. Lo que se debe tener claro y con seguridad es lo que uno desea.

Los elementos esenciales para el establecimiento de una pareja son la atracción, el cortejo y la cópula; en algunas especies la pareja permanece junta durante la crianza de la progenie y se constituyen en parejas estables monogámicas. Alexander, (1983).

La elección de la pareja parece involucrar una amplia gama de factores, desde elementos ambientales fuera del control de los integrantes de la pareja hasta factores como el efecto temprano que las hormonas ejercen sobre determinados núcleos encefálicos, principalmente hipotalámicos, y que determinan patrones de respuestas hormonales y de conducta diversas. Crews y Moore, (1986) en Papalia y Wendkos (1990).

En los seres humanos el proceso que sigue es el enamoramiento entendido como aquel periodo en el que una pareja inicia una relación y en el que ambos integrantes experimentan un estado físico y emocional "especial" es semejante al estado eufórico (sensación de bienestar, disminución del apetito y de sueño, etc.) que producen sustancias llamadas agonistas noradrenérgicos como la amfetamina y sus derivados más adelante explicaremos el proceso de enamoramiento.

Los estudios con primates indican que tanto los machos, como las hembras tienen preferencia por su contraparte de mayor rango social y, en general, se observa que la decisión final es tomada siempre por la hembra. Lancaster, (1983). Esta puede emitir

conductas de atracción (mostrar la vagina) a varios machos pero acepta, preferentemente, al macho de mayor edad y estatus en el grupo. Por su parte, los machos prefieren a las hembras que ya han estado embarazadas y que tienen un alto rango en el grupo.

El fenómeno de la preferencia de individuos de alto rango en la elección de pareja se observa también en algunos grupos humanos, como los indios Yanomama y algunas comunidades de castas asiática. Alexander, (1983).

RELACION DE PAREJA

La relación de pareja la podemos definir tal como lo hace Zumaya (1994) en Antología de la Sexualidad Humana tomo II, en donde menciona que esta determina la existencia de dos seres (hombre – mujer) en busca de una vida común en donde los dos procesos individuales se interrelacionan simultáneamente, además de que se encuentran en oscilación en periodos de cercanía y de distancia que se encuentran ligados por factores socioculturales.

Estamos de acuerdo que existen diversos tipos de enfoques terapéuticos para facilitar la comprensión de los procesos que llevan al cambio de situación o situaciones, sirve siempre además la invaluable posibilidad de evitar separaciones o divorcios en caso de matrimonio o que se dé la separación de sus miembros. El reflexionar sobre aquí y el ahora, el cómo y el para qué, de las conductas humanas importante ya que nos hará comprender, nuestras expectativas, comportamientos es un marco referencial que nos

amplia el horizonte de posibilidades de cambio en nuestro rol estructural y dinámico para que al fin de cuentas, la pareja base de la institución social, evolucione autoapoyándose en sus propios recursos, hacia un estadio de realidad que le permita ser lo que es cada uno, en beneficio de ambos.

En lo que se refiere a parejas (noviazgo o matrimonio) se tienen en cuenta varios puntos:

- *Desafío del concepto actual en la pareja.
- *De qué tipo de familias proviene cada uno de los miembros.
- *Qué esperan y qué temen uno del otro.
- *Cómo se encuentra la autoestima de ambos miembros.
- *Qué compartir juntos y qué no.
- *Diferenciar responsabilidades de cada uno de los miembros de la pareja.

El proceso implica movimiento, es dinámico enfoca la actividad de cómo se llega al cambio y evita dicotomías ya que una persona puede actuar de una manera permisiva cuando se encuentre con sus familia y de otro cuando se encuentre con la familia de su cónyuge de igual modo puede suceder cuando se discute un asunto de dinero.

Las parejas pasan por tres etapas, sobre todo en proceso de noviazgo:

A). Identidad:

Aquí se determina quién es quién, que quiere y que espera de la relación en una visión prospectiva

B). Influencia:

En esta etapa los miembros de la pareja buscan tener el poder y llevar el mando en la relación, la comunicación puede ser de:

1)- complementariedad

2)- rígida o

3)- Simétrica.

- 1) Comunicación complementaria, en este tipo de comunicación uno es el que sabe y el otro lo secunda.
- 2) Cuando es rígida se vuelve patológico. Jourmad (1991)
- 3) Comunicación simétrica ambos saben y comparten conocimientos, cuando esto comienza a convertirse en lucha se habla de escalada simétrica.

C). Intimidad:

* Aquí sé continua compartiendo para lograr una relación sana, su comunicación es simétrica o complementaria, cuando así se requiera.

Lo que se trata es de que se den cuenta de qué provoca el conflicto y que cada miembro descubra por medio de la reflexión y el análisis, qué estaban haciendo, para qué, y cómo lo hacían, sin importar el por qué, y qué cambios pueden lograr para mejorar su relación.

Una pareja estructuralmente funcional es aquella donde sus miembros dicen:

* Pienso lo que pienso.

* Siento lo que siento.

* Sé lo que sé.

* Soy lo que soy.

*Estoy siendo yo, pero no te culpo por ser tu.

*Doy la bienvenida a lo que tienes para ofrecer, vamos a ver que podemos hacer juntos y que es lo mas realista posible. Wobser (1994) en Antologíade la Sexualidad Humana tomo II.

En suma podemos decir que los roles otorgan, dan derecho a la persona y a los privilegios relacionados con una posición elevada de un grupo o la condenan a sufrir las dificultades reservadas para aquellas que tienen una baja posición en la familia.

Como se comentó en el capítulo 1, los papeles sociales se encuentran en el centro de nuestras identidades, desde muy pequeños somos entrenados para vivir de acuerdo con las definiciones sociales de la conducta que son apropiadas para nuestra edad, sexo, posición social familiar y ocupación. Los agentes de socialización nos entrenan en nuestros papeles y los de control social nos mantienen en ellos, incluso cuando son motivo de estrés y desesperanza.

Los papeles familiares son determinados por la experiencia de contar con una familia; es esencial para tener la sensación de identidad y satisfacer las necesidades de seguridad e intimidad. Dentro de la familia, la mayoría de las personas encuentran sus relaciones personales más satisfactorias, primero como hijos, hijas, hermanas y hermanos, después como esposos, madres y padres, tíos, tías y más tarde como abuelos incluso cuando la familia se disuelve, las personas buscan un grupo principal o un pequeño grupo de amigos íntimos con los que se pueda vivir en comunidad, con o sin relaciones sexuales. Así muchos jóvenes exploran las posibilidades de la vida en comunidad como un estilo de vida alternativo a la existencia de la vida familiar.

El movimiento feminista es una contribución valiosa para que la mujer logre una personalidad más saludable, uno de sus logros es reconocer la capacidad para satisfacer las demandas de varios roles que son esenciales para el desarrollo del individuo. La habilidad para librarse de las funciones sociales e interactuar con nuestros semejantes

como personas, en una relación personal es un complemento esencial para vivir los papeles propios.

LA DEFINICIÓN DE LA CONDUCTA AMOROSA

Puede uno concebir el amor en términos realistas e incluso científicos, este tema, o fenómeno al que se le atribuye una importancia tan grande. Tal vez sea su tremenda significación para todas las generaciones de todas las culturas y el hecho de que, como algo que no puede compararse, a menudo se falsifica y poseerlo no siempre es una experiencia placentera. Fromm (1972), ha sido casi singular, por definir al amor en términos de acción y de experiencia. En su obra, no es exclusivamente una pasión, si no también acción.

Comenzaremos con un análisis desde base biológica como mencione al iniciar este tema; en general en la elección de pareja intervienen factores externos, como el estatus de la pareja en ciertos entornos, pero también existen factores químicos como las feromonas y el estado hormonal de los integrantes de la pareja. Por tanto, el sustrato neuroquímico del enamoramiento se comienza con una elevación en la concentración cerebral donde principalmente a nivel del hipotálamo de las aminas biológicas, tales como la dopamina, la norepinefrina y la fenil-etanol-amina (PEA o FEA). Ortega y Brunner (1994) en Antología de la Sexualidad Humana tomo II.

Hace ya una década el Dr. Michael Leibowitz, (1992) Director de la Clínica del Desorden en la Ansiedad en el Instituto Psiquiátrico de Nueva York descubrió que el amor así como

la elección de pareja es una emoción muy compleja en la que intervienen numerosos tipos de moléculas necesarias para producir los característicos arrebatos sentimentales, pero de entre todo destaca una que actuaría como la Directora: la FEA. Veuille (1990)

En experimentos realizados por el director Leibowitz, menciona que la administración crónica de anfetaminas para producir euforia desarrolla el fenómeno de tolerancia, o sea, que para conservar el efecto placentero de la droga la dosis debe incrementarse. En el caso de que sea imposible aumentar la dosis, desaparecen las manifestaciones conductuales propias de la euforia. Es probable que en el enamoramiento exista un fenómeno parecido, el hipotálamo desarrolla un fenómeno de tolerancia a las catecolaminas endógenas que se liberan crónicamente ante el estímulo emotivo y este mismo evento termina la fase de enamoramiento. Sin embargo, esto puede ser el inicio de una relación más estable cuyo sustrato neurobiológico radique en los sistemas de opiodes endrógenos y otras hormonas como la oxitocina (vide infra) puesto que la monoamina activan estos sistemas de neurotransmisión.

Estos experimentos de procesos químicos pueden dividirse en dos fases sucesivas: atracción y efecto en la primera nuestra FEA orquesta la secreción de sustancias como la dopamina o la norepinefrina, que posee una estructura parecida a la anfetamina al igual que sucede con esta droga, produce un primer momento de euforia, pero la pérdida de ese estado genera un gran desasosiego.

Para evitar este último efecto de vacío, existe la posibilidad de que el amor ponga en marcha una segunda fase llamada neuroquímica, en ella se segregan endorfinas similares a la morfina y que confieren a las parejas estables gran seguridad, paz y calma, los

afectados no lo saben, pero cuando un día se les acaba la ración de droga cerebral, por la separación o por la muerte de uno de los amantes, llegan las depresiones, las angustias, incluso la paranoia, los síntomas no difieren mucho del síndrome de abstinencia de los drogadictos.

Ya se ha especulado con la posibilidades comerciales de estos conocimientos químicos ¿ por qué no manipular la producción de FEA para prolongar los estados amorosos?. Por suerte o por desgracia aun queda mucho camino por recorrer.

Los primeros descubrimientos sobre la FEA tuvieron que ver con las depresiones, al medir las tasas de feniletilamina hallada en distintos individuos se encontró que en depresivos, la molécula desaparecía casi por completo, se mencionaron dos hipótesis: la primera hacía mención de que el cerebro de los depresivos no producía FEA, como la segunda hipótesis manejada se mencionaba que generaba una sustancia que anulaba las características anfetaminicas. Héctor Sabelli (1985) que dedico gran parte de su vida al tratamiento de esta enfermedad, descubrió que la presencia de una cantidad superior a la normal de FEA estaba ligada en la mayor parte de los casos, comportamientos afectivos, y que provocaba considerables estados de euforia. Sabelli (1985) en Leibowitz (1992).

Los últimos estudios de Sabelli (1985) demuestran sin embargo que la producción de FEA no se limitaba a las fases amorosas. Los análisis efectuados a paracaidistas en el momento del salto señaló que en estos casos también se generaba una gran cantidad de feniletilamina parece ser que enamorarse es como saltar al vacío.

También se observo que en los momentos del divorcio sentimental se produce una gran cantidad de esta molécula misteriosa, para Sabelli, todas, las situaciones que abran un

futuro incierto desatan la acción de las anfetaminas cerebrales. Leibowitz, por su parte, no está satisfecho con el modelo de la FEA, al que se considera incompleto, y propone la búsqueda de otra molécula responsable del "estado romántico especial", asegura que "ciertos aspectos de la interacción romántica pueden ser descritos como místicos desde un punto de vista neuroquímico".

Sería una variante espiritual de la feniletilamina, la verdadera molécula del amor, según el periodista francés Rosenbaum, esta produciría "un amor que se eleva más allá de la experiencia terrestre ordinaria, hacia una dimensión celeste, religiosa.

Todos los sentidos entran en alerta intervienen desde la primera impresión en que entran en juego, desde la evolución de hasta la nariz, la fase de atracción está dominada por la feniletilamina, una anfetamina como la endorfina encargada de producir esa paz y tranquilidad que imperan en las parejas durante la prolongada etapa de enamoramiento, a la hora de la pasión en el acto sexual, el cerebro segrega la llamada sustancia del abrazo que estimulan las sensaciones placenteras.

Existe una reacción amorosa cuando una persona se comporta hacia el sujeto del amor de tal forma que queda demostrado que el amante conoce, cuida, respeta y siente responsabilidad por el otro. La conducta amorosa se refiere a todas las acciones que una persona emprende para promover la felicidad y el desarrollo del ser que se ama Landsman (1991). Otra definición más completa del amor es la siguiente:

El amor es:

- (a) un sentimiento y una conducta hacia una entidad, una persona, pero también una idea
- (b) incluye el deseo intenso y los actos en pro del bienestar de esa entidad en su nivel de existencia más alto, la existencia del ser amado se valora tanto como la del propio amante,

(c) incluye la intención y deseo de estar presente y en contacto íntimo con la entidad en casi todas las condiciones y

(d) en su realización más completa, se experimenta como correspondencia: el ser amado muestra sentimientos y acciones similares hacia el amante.

Es probable que el amor comience como un sentimiento o una entrega (ambas reacciones subjetivas), pero si estos sentimientos o la entrega al bienestar del otro son reales, inevitablemente resultarán evidentes en la conducta amorosa. Wobeser (1994) en: Antología de la Sexualidad Humana tomo II.

TIPOS Y CLASES DE AMOR

A últimas fechas se han elaborado muchas teorías, cada uno de los cuales proporciona una nueva perspectiva sobre este tema. Las dos principales formas de amor identificadas por Jourmard y Landsman (1991), se basan en la relación dinámica entre el amor en la infancia y el amor en la edad adulta se les conoce como sigue:

Amor Natural: el amor incondicional que se da de un padre o un adulto hacia un niño.

Amor Condicional: el amor dirigido, recíproco, que se da y se toma entre dos adultos psicológicamente maduros, amor ganado y aprendido.

El amor natural: en la primera infancia es fundamental para la capacidad de dar y recibir amor, que gradualmente se convierte en la norma de la vida adulta.

Por su parte Sternberg (1990) propone, además una tipología del amor considerando la participación aislada o simultánea de los siguientes componentes:

1.-Intimidad

2.-Pasión

3.- Decisión - Compromiso

- a) *Cariño*.- Es la relación establecida entre amigos y donde solamente participa el componente de la intimidad, los sentimientos predominantes son la proximidad y la calidez sin que intervenga la pasión.
- b) *Amor insensato*.- Se trata del amor pasional que surge instantáneamente y puede desaparecer de la misma manera sin que participen los componentes como intimidad y decisión - compromiso.
- c) *Amor vacío*.- Es el amor basado solamente en el componente decisión - compromiso.
- d) *Amor romántico*.- Esta constituido por los factores de intimidad y pasión, es el típico de los adolescentes y amantes, se le considera como el inicio ideal y base del matrimonio.
- e) *Amor y compañerismo*.- Se trata del amor que incluye los componentes de intimidad y decisión - compromiso.
- f) *Amor vano*.- La pasión y la decisión - compromiso son los ingredientes de este tipo de relación Sternberg ejemplifica esto con el estilo de conexión con los matrimonios relámpago que imperan en algunas sociedades.
- g) *Amor consumado*.- Es al amor donde participan los tres componentes, se trata de ideal de amor que casi todos perseguimos, como todo ideal es mas fácil conseguirlo por instantes que mantenerlo por largo tiempo.

Una relación de pareja es un proceso; de ninguna manera es un proceso estático, aunque la tipología de Sternberg es útil, no podemos concebirla como una característica estable de una relación mas bien pensamos, que las relaciones atraviesan por distintos momentos o sea por diferentes tipos de amor, tienen una evolución ciclos y vaivenes. Además se debe considerar que los miembros de la pareja pueden sentir distintos tipos de amor uno hacia el otro

ALGUNOS CRITERIOS COMUNES PARA EL AMOR

- * Desamparo y necesidad. Uno puede sentir deseos de amar a otra persona porque parezca desamparada y con necesidad de ser amada.
- * Conformidad con los ideales del amante. Un amante potencial puede tener ideales sobre la apariencia, la personalidad y la conducta que la otra persona debe tomar y cumplir para de ofrecerle amor. Los conceptos de la esposa ideal y el esposo ideal pueden ser factores decisivos para determinar a quien escoger.

El adulto joven observa a alguien que se ajusta a sus ideales y considera que puede amar a esta persona. Hay muchos estereotipos culturales con las características que definen a la persona hermosa o ideal a quien un individuo busca, pero también hay muchas variantes personales.

Factores que incrementan la capacidad de una persona para amar activamente:

- * Satisfacción de las necesidades básicas
- * Amor a uno mismo
- * Estructura de uno mismo.
- * Competencia
- * Afirmación del valor del amor
- * Alta tolerancia a la frustración

Algunos determinantes de la habilidad para aceptar amores cuando la persona que no puede aceptar el amor posiblemente cree que la necesidad de amor indica debilidad y su reconocimiento podría disminuir su autoestima. Cabría generalizar y sugerir que los factores capaces de impedir que una persona acepte amor auténtico de otras son:

* Temor a ser lastimado. Debido a experiencias anteriores con la gente, el individuo puede proyectar o atribuir motivos a otros que en realidad no poseen. Tal vez piense que ellos no lo aman o que no pueden amarlo, si se cree esto, es posible que mal interprete la conducta amorosa de otras personas creará que la conducta amorosa hacia él está motivada por sentimientos distintos de la preocupación por su bienestar.

* Represión de la necesidad de ser amado. Tal vez los anhelos de amor que tenía el individuo se hayan frustrado en el pasado o le hayan hecho daño cuando buscaba amor, de hecho puede desarrollar acciones reactivas contra sus necesidades amorosas y recalcar su independencia de otras personas.

MATRIMONIO

Dos individuos que deciden entrar en una relación de pareja a largo plazo, sancionada o no legal y/o religiosamente emprenden un proceso que llamare indistintamente "ciclo de pareja", "o ciclo marital" el cual atraviesa varias etapas de la formación de la pareja, que determina su existencia misma y condiciona en gran medida lo que le ha de ocurrir durante un ciclo de pareja completa.

El ciclo marital puede ser vista como un proceso complejo que se desarrolla a lo largo de los años difícil de completar y comprender ya que en su esencia misma este desarrollo atraviesa por etapas: tanto progresivas como regresivas; estáticas como dinámicas; por épocas de estabilidad y cambio; por estadios de continuidad y discontinuidad. "El ciclo de vida de la pareja y la familia tiende a promover el crecimiento y desarrollo del ser humano en la familia y con la familia es importante conocer el sentido de cada una de las etapas y

de que manera puede ayudar y entorpecer el desarrollo de la persona, la pareja y la familia" Rage (1990).

El ciclo marital o matrimonio constituye en las sociedades occidentales la forma predominante de formalización de los vínculos reproductivos y afectivos; a lo largo de estas sociedades han existido múltiples formas de realizar un matrimonio esto se debe no solo a las diferencias impuestas por épocas sino también al hecho de que las sociedades constituidas, el matrimonio ha tenido que ser concebido en formas variadas dependiendo de las influencias culturales y religiosas aunadas a las de clase social, generacionales y étnicas. O'Neill (1976)

"El matrimonio se define generalmente como una unión establecida entre individuos de sexos diferentes y bajo las modalidades de unión singular "monogamia" o plural (poligamia)". Parada (1994) en Antología de la Sexualidad Humana tomo II.

En las sociedad occidental y enraizadas en la cultura del cristianismo, el matrimonio ha sido definido casi siempre como la relación establecida entre un hombre y una mujer para desarrollo de una vida común y con base a un ritual sancionado socialmente cuyo principal objetivo es la procreación. Parada op.cit.

Junto a este objetivo central, el matrimonio se le adscriben otros igualmente producidos por la cultura y presentes en definiciones jurídicas y religiosas que lo rigen y que en efecto, resultan traducidos a ideologías y practicas sociales diversas, de estas se forman las representaciones sociales que adquiere el matrimonio en cada sociedad. Dentro de estos los grupos sociales están el poder, en cada una de sus múltiples manifestaciones, ha establecido fines derechos y obligaciones del matrimonio, acordas a sus intereses, legitimándolos y haciéndolos aparecer como resultado "natural" de la organización social,

lo que redundaría en la pretensión de perpetuarlo y mantenerle en sus características básicas.

Para poder llegar al momento y/o al evento llamado matrimonio, o formación de la pareja humana, las parejas pasan por un ciclo (que se revisó en el capítulo II) y tareas de pareja ya establecidas como matrimonio.

Sobre proceso de tareas de la pareja y la familia en el matrimonio se han desarrollado diferentes esquemas teóricos de autores como Satir (1972), Leffero (1983), Nichols y Everett (1986), Rage Atala (1990), Eisenger (1993) en Zumaya (1994).

Únicamente retomaré los aspectos más importantes, de estos últimos autores:

Para Nichols y Everett (1986) en Zumaya (1994) en Antología de la Sexualidad Humana tomo II, el ciclo de vida del matrimonio se divide tanto en etapas como en tareas centrales y específicas de cada etapa:

I apareamiento y matrimonio

Tareas Centrales:

- a) Compromiso: desarrollo de un compromiso inicial.
- b) Cuidado: discernimiento de la calidad y cantidad adecuada, de cuidado motivo para garantizar la continuidad del matrimonio.
- c) Comunicación: establecimiento y desarrollo de patrones de la comunicación y construcción de un universo discursivo compartido.
- d) Soluciones de compromiso: aprender cómo resolver los conflictos y a efectuar compromisos.
- e) Contrato: trabajar juntos para explorar y clarificar las mutuas expectativas así como el establecimiento de un contrato interaccional adecuado.

Tareas específicas: Establecimiento de relaciones sexuales y afectivas mutuamente satisfactorias.

Separación de las familias de origen y desarrollo de una identidad como pareja.

II Expansión: el inicio de la parentalidad y los años subsecuentes.

Tareas centrales:

- a) **Compromiso:** afrontamiento de atracciones y amenazas externas; y de amenazas internas que incluyen el posible descubrimiento de una inadecuada elección del compañero (a) original o subsecuente.
- b) **Cuidado:** redefinición del cuidado y significación de la relación.
- c) **Comunicación:** ampliación del rango y la profundidad de la comunicación.
- d) **Soluciones de compromiso:** afrontamiento del restablecimiento del poder dentro de la relación debido a un posible cambio o inversión de roles.
- e) **Contrato:** reelaboración de una relación coejecutiva.

Tareas específicas: Elaboración del "espacio psicológico" suficiente para la adición y ajuste a las realidades de ser una familia nuclear y no sólo una pareja.

Asentamiento del matrimonio.

Aprendizaje de los roles parentales "como pareja".

Desarrollo de una nueva relación con los padres de la pareja y de un lugar o nicho dentro de la familia extensa (esto determina una continua redefinición de las relaciones de poder con los padres de la pareja).

III Contracción: individuación y eventual separación de una juventud.

Tareas centrales:

- a) **Compromiso:** mantenimiento tanto de límites sólidos de la pareja como de un vínculo fuerte que permita afrontar las dificultades de encauzar e instruir a los adolescentes.

- b) **Cuidado:** mantenimiento de la importancia cercanía de la relación de pareja, a pesar de la posibilidad de que los interés divergentes, desarrollos individuales o aburrimiento que amenacen la satisfacción matrimonial.
- c) **Comunicación:** atención y mantenimiento del compartir, tanto intelectual como emocionalmente.

Replanteamiento de los supuesto acerca de la comunicación y el significado compartidos.

- d) **Soluciones de compromiso:** conciliación de las necesidades y deseos tanto personales como maritales.
- e) **Contrato:** replanteamiento de los "pactos" y expectativas de la relación.

Tareas específicas: Dejar ir a los hijos. Afrontar el periodo del "nido vacío".

"Reafirmación" de la pareja para los años por venir.

IV Etapa posparental.

Tareas centrales:

- a) **Compromiso:** apoyo mutuo en la búsqueda de significado, satisfacción y productividad.
- b) **Cuidado:** mantenimiento de un grado satisfactorio de cercanía con el cónyuge y otros parientes, de cara al declive del funcionamiento fisiológico (incluyendo la disminución potencial tanto del deseo como de la capacidad sexuales) y la eventual pérdida del cónyuge por muerte.
- c) **Comunicación:** profundizamiento de la comunicación de tan manera que se favorezca tanto el examen como el significado y las reacciones frente a la pérdida, la soledad y la muerte.
- d) **Solución de compromiso:** desarrollo de la paciencia y habilidad adecuadas para enfrentarse, como pareja, a los temores relativos a la pérdida de productividad y de significado.

e) Contrato: apoyo mutuo, tanto para el trabajo de duelo compartido, como para la búsqueda de significado y satisfacción.

Tareas específicas: Reestructuración de las relaciones para la inclusión de los parientes políticos y de la cadena de nuevas generaciones.

Afrontamiento del retiro.

Rage Atala (1990) presenta cinco etapas por las que atraviesa la pareja y la familia a lo largo de su vida e incluye dos etapas más en caso de haber separación, divorcio y rematrimonio las etapas son:

- 1.- La pareja en formación y matrimonio
- 2.- La familia con hijos pequeños
- 3.- La familia con adolescentes
- 4.- Encaminar a los hijos y salir adelante
- 5.- La familia en edad avanzada

En caso de separación:

- 6.- Divorcio
- 7.- La constitución de una familia como resultado de segundas nupcias.

La pareja es un sistema en tanto conjunto de dos procesos individuales en interacción simultánea; como tal y desde la Teoría General de Sistemas (TGS) poseedor de las características típicas: totalidad, límites, jerarquía, comunicación, equifinalidad, circularidad y capacidad para el cambio. Sistema sujeto a un proceso, cuya duración es difícil de definir, de construcción mutua uno frente al otro y de definición conjunta como pareja frente a los demás. Este proceso general y continuó de construcción de uno frente al otro y de la pareja frente a los demás tiene etapas de inicio y duración variable

caracterizadas por tareas o subprocesos durante los cuales se da el proceso de construcción.

Una construcción es una interpretación, la percepción de las cosas de hecho es una interpretación que nuestro sistema nervioso da a lo que ocurre tanto dentro como fuera del organismo.

Así los seres humanos estamos continuamente construyendo o interpretando el flujo de la experiencia o realidad, con el objeto de dar sentido y coherencia a la existencia.

Esta postura epistemológica es la que plantea Kelly (1955) para su Psicología de los Constructos Personales (PCP) desde este punto de vista el matrimonio es para Neimeyer y Hudson (1985) en Zumaya (1994) en Antología de la Sexualidad Humana tomo II.

Una forma vital de compañerismo íntimo en la cual dos científicos personales (en el sentido de estar continuamente planteando y experimentando hipótesis acerca de ellos mismos y de la relación) desarrollan una colaboración perdurable con respecto a los proyectos vitales mutuos más importantes.

Así el proceso de construcción mutuo lleva a la estabilización y definición de una identidad como pareja dada por el cómo la pareja se concibe así misma y cómo piensa que es concebida por los demás.

Por otra parte los miembros de la pareja son seres históricos, que pueden ser mejor comprendidos, tanto en su individualidad como en sus interacción desde el punto de vista de la Teoría de las Relaciones Objétales (TRO), Siegel (1991) en Zumaya (1994) en Antología de la Sexualidad Humana tomo II.

Tratando de integrar a los autores Atala, Kelly, Neimeyer y Hudson que son de los creadores de las conceptualizaciones del ciclo de la pareja más operativos y funcionales que hacen alusión implícita o explícita a la TGS, y la PSP se describe a continuación la conceptualización del ciclo del matrimonio y por ende de la pareja.

Etapa I Selección y matrimonio temprano (definido este por el hecho de que una pareja, heterosexual u homosexual, decidida a vivir junta y a largo plazo, con o sin al sanción legal y/o religiosa). Duración variable.

Tareas:

- a) Complitud de la selección con base a la satisfacción de necesidades generales específicas, establecimiento de un patrón adaptativo y satisfactorio de cercanía-distancia, que confirme basándose en la interacción de los miembros de la pareja, las mutuas construcciones o la "relación de rol" (una relación de rol es el patrón de conducta que se deriva del entendimiento o comprensión que una persona tiene acerca de la forma de pensar de la persona o personas que estén asociadas con el en una tarea social) Kelly (1955) en Zumaya (1994) Antología de la Sexualidad Humana tomo II
- b) Separación de las familias de origen y desarrollo inicial de la identidad de pareja por medio del establecimiento de límites claros con relación a la familia de origen y a la red de amistades de cada miembro de la pareja.
- c) Desarrollo de compromiso mutuamente satisfactorio con base al la determinación de la calidad y cantidad necesaria y suficiente de afecto consideración y comunicación y respeto
- d) Aprendizaje inicial de mecanismos para la solución de desacuerdos, desavenencias y conflictos; aclaramiento y redefinición de expectativas.

e) Desarrollo de una vida sexual mutuamente satisfactoria entendiendo que la sexualidades es la "confirmación física de una relación de rol " Cummings (1992) en Zumaya (1994).

f) Afrontamiento y adaptación a la familia extensa

g) Ajuste a la posibilidad de ser padres

Etapa II Parentalidad y asentamiento (definida por los procesos de: la llegada de los hijos y/o el inicio de las dudas sobre la adecuada selección de la pareja). Duración entre los 3 y 10 años de la relación de la pareja.

Tareas:

a) Desarrollo del embarazo, tener hijos y lograr el ajuste de la pareja y de ellos estimulando su desarrollo, a la pareja

b) Afrontamiento de atracciones tanto al interior como al exterior del matrimonio; redefinición del significado de la relación y manejo de la disminución de la intimidad.

c) Establecimiento, por medio del logro de una comunicación más eficiente y operativa, de un "frente común guerra" ante los hijos en el sentido del manejo de la autoridad del poder, de los límites y la intimidad.

d) Aprendizaje de los roles parentales.

e) Definición de la identidad de pareja, ahora como "familia nuclear", frente a la familia extensa.

f) Ajuste de la pareja a la comunidad de familias con hijos en edad escolar

g) Definición y adecuación de las nuevas "relaciones de poder" debido a la posibilidad de alianzas y/o coaliciones con o entre los hijos.

Etapa III Individualidad, diferenciación y estabilización (definida por la aparición y desarrollo de los procesos conjuntos de: la adolescencia y la partida de los hijos, el

desarrollo individual de los miembros de la pareja y la resolución de dudas acerca de la elección de pareja) duración: entre 15 y 25 años de la relación de pareja.

Tareas:

- a) Mantenimiento del vínculo de la pareja frente a las tensiones que significan la adolescencia de los hijos, la posibilidad de intereses individuales divergentes, "la crisis de la edad mediana" y la posibilidad del aburrimiento mutuo.
- b) Mantenimiento de una comunicación adecuada.
- c) Enfoque "realista" de la relación, que implica el reeplanteamiento de las expectativas y el nivel de compromiso mutuo así como el establecimiento de interés mutuo más allá de los parentales. Logro del equilibrio entre las aspiraciones y los logros
- d) Transición de la familia como "plataforma de despegue" físico y/o emocional de los hijos.
- e) Terminación de las dudas acerca de la elección de las parejas, en base a una profundización de la comunicación y reanimación de la pareja.

Etapa IV Postparental "nido vacío", contracción y vejez de la pareja (definida por la salida del último hijo) duración de los treinta años de la relación de pareja hasta la muerte de uno de sus miembros.

Tareas:

- a) Afrontamiento de la pérdida gradual o súbita del poder y la centralidad el retiro, la vejez, la soledad y la muerte.
- b) Redefinición de las relaciones de poder tanto frente a la pareja como ante los hijos y familiares políticos.

- c) Apoyo mutuo para la búsqueda del significado y satisfacción, tanto individual como de pareja, y para el afrontamiento de los procesos de duelo derivados de la declinación fisiológica y la desaparición de allegados
- d) Mantenimiento y profundización de la relación de pareja y de la relación con los miembros de la familia extensa y con otros contemporáneos.

A lo largo de este apartado se han descrito el concepto de diferentes autores así como sus definiciones de lo que es y puede llegar a ser el matrimonio todos coinciden en que existen etapas y tareas, con diferentes o parecidos nombres para cada uno de ellos que la pareja habrá de cubrir para llegar a un estado de plenitud, satisfacción y trascendencia. La pareja humana es un laboratorio cognoscitivo, emocional y conductual que ofrece las mayores posibilidades del desarrollo en el ser humano, tanto para los miembros de la misma como para los que originan.

Ofrece también por supuesto las mayores posibilidades de un fracaso, y sufrimiento ya que en las relaciones de pareja implican siempre un pro y un contra así como de las tareas que la pareja habrá que trabajar, estas deberán ser entendidas como procesos que pueden ser continuos a lo largo de todo el ciclo de pareja.

Para el periodo de formación de la pareja la Teoría de las Relaciones Objetales es quizá la herramienta teórica que ofrece el marco conceptual más adecuado para la comprensión del desarrollo normal y del patológico de la selección, cortejo y decisión de vivir juntos a largo plazo.

Tener en mente un punto de vista interaccional y sistémico permite entender los patrones de negociación e intercambio de la pareja; patrones que al originarse durante el cortejo

cambian, se amplían o se rigidizan según el dominio de la tarea que la pareja habrá o no de conseguir en cada etapa, es decir estos enfoques teóricos favorecen el entendimiento y la comprensión de los temas interaccionales que habrán de desarrollarse a través de las líneas del poder control límites e intimidad durante el ciclo de pareja. La Psicología de los Constructos Personales lleva a comprender las hipótesis que acerca de sí mismos y de la relación son puestas en experimentación a través, de la conducta por los miembros de la pareja.

SEPARACION - DIVORCIO

Cuando alguien ha decidido casarse "para toda la vida" con la intención de formar una familia y con el deseo de amar a la pareja a pesar de todas las dificultades, un divorcio es difícil de otorgarse sin embargo hay factores, circunstancias a lo largo de los años de matrimonio y que van deteriorando la relación de los esposos hasta el punto de destruir los proyectos de vida inicial.

Usaremos el concepto de "Separación – ruptura ya que para referimos a la de la unión física y emocional de la pareja conyugal, se haya dado o no el divorcio legal, pues existe el impacto Psicológico fundamental en la pareja y en los hijos." Macias (1994) en Antología de la Sexualidad Humana tomo II. También mencionaremos el termino de Separación – Divorcio ya que este ultimo los efectos son mas estrictamente legales

En nuestra cultura occidental, la formalización de lazos afectivos y recíprocos, además de reproductivos en compromiso de vida que implica el matrimonio religioso y legal (civil),

como ritual manifiesto público de una decisión íntima de la pareja, marca el inicio de una nueva base en las etapas del ciclo vital del individuo y la familia. La funcionalidad de esta relación responde y satisface las necesidades básicas de sus dos miembros dentro de ella, en forma complementaria, y genera sentimientos de bienestar, tanto intrapersonales (alegría, contento, entusiasmo, felicidad, seguridad, etc.) como interpersonales (aceptación afecto, aprecio, gratitud, amor, ternura, etc.) recíprocamente en uno y en el otro, va a depender de una serie de elementos o valores relacionales que constituyen requisitos fundamentales para una buena integración en la medida que se den estos se logra una mayor satisfacción relacional, por el contrario si no se consigue vivirlos se genera disfuncionalidad insatisfacción y sentimientos de malestar, en forma semejante y recíproca tanto intrapersonales (descontento, desdicha, infelicidad, tristeza, depresión, etc.) como interpersonales (rechazo, enojo, resentimiento, rencor, odio, etc.) los que llevados a un grado extremo, nos pueden confrontar con una situación crítica de conflictiva y reductible en la que la posibilidad de la *separación - divorcio* son la alternativa a considerar, ante el fracaso de intentos de reintegración o por la ausencia ya de recursos de la relación. Tyber (1988)

A continuación mencionaremos algunos de los elementos positivos que consideramos fundamentales para una buena relación en pareja.

Valores Relacionales:	
Reciprocidad	Respeto
Interés	Intimidad
Comunicación	Comprensión
Compromiso	Confianza
Aceptación	Apertura
Aprecio	Amor
Sinceridad	Solidaridad

Tomando en cuenta todo lo anterior, podemos decir que las parejas/matrimonios tienen solamente *cuatro* grandes alternativas: dos de "integración" y dos de no "integración", de separación dos buenas y dos malas combinadas así nos dan cuatro posibilidades que dando así:

1.- *Una buena integración*

2.- *Una mala Integración*

3.- *Una buena separación*

4.- *Una mala separación*

Para lograr la primera *una buena integración*, es necesario que ambos miembros de la pareja quieran, estén decididos y en verdad le pongan todas las ganas, y aun así habría factores extra pareja que podrían interferir con ello, esta parejas generalmente nunca vienen a consulta, como en el caso de las que han logrado ya la tercera alternativa.

Son las que se encuentran ya en *una mala integración* las que nos llegan en busca de ayuda, aunque a veces, por orgullo mal entendido o incapacidad para aceptar ayuda no llegan hacerlo, sus posibilidades además de continuar la misma situación, mal integradas, son cualquiera de las otras tres lo que habría que evitar a toda costa *una mala separación* pues es la más destructiva de todas las alternativas ya que a pesar de que se da la ruptura física de la pareja conyugal se da con un gran carga emocional acumulada, en forma explosiva y violenta o por agotamiento se rinden y ya no quieren nada mas con el otro, sin embargo en el fondo se mantienen unidos por sentimientos negativos del odio, el rencor y el deseo de venganza, con frecuencia mas intensos que los vínculos de amor.

De este modo ante una pareja en mala integración en conflicto, es necesario realizar una evaluación cuidadosa del caso y ver si es posible resolver la situación contando aun con

buenos elementos relacionales, trabajar hacia una buena integración este proceso requerirá de tiempo suficiente o bien si resulta infructuoso si ya no se encuentran los recursos positivos necesarios y no hay la motivación indispensable para ello, entonces se podría trabajar optar por trabajar con la pareja hacia *una buena separación* en un proceso de terapia de divorcio o mediación psicológica para el mismo. Macias (1994) en Antología de la Sexualidad Humana tomo II.

LA SEPARACION - DIVORCIO COMO PROCESO, SUS ETAPAS

Se ha planteado en el apartado anterior qué entendemos la *Separación Divorcio* como disolución reguladora del conflicto vincular destructivo en que se encontraba atorado el matrimonio. Se trata de un proceso alterno en el ciclo vital de la familia que cumple diversas etapas también, dentro de ellas podemos distinguir varias fases que tienen que ir elaborando y superando, para complementarlo de la manera más sana y satisfactoria, y lograr así que esta decisión tan trascendental libere finalmente a la pareja y demás miembros de la familia de la relación insana que les afectaba.

Así vamos a considerar tres momentos fundamentales para el proceso:

1. Etapa predivorcio: Lo que ocurre antes de que se tome la decisión final, y definitiva de la separación – divorcio.
2. Etapa transdivorcio: lo que ocurre durante el proceso mismo de disolución de separase - divorciarse y
3. Etapa posdivorcio: lo que ocurre después de la separación, disolución definitiva de la relación.

Como ya dijimos en cada una de estas etapas del proceso ocurren varias fases que trataremos de describir a continuación.

FASES DE LA ETAPA PREDIVORCIO

Se pueden considerar dos fases básicamente, una primera *fase de conflicto manifiesto* en que los problemas normales de la vida de toda pareja se maximizan en un círculo vicioso de retroalimentación negativa los sentimientos que predominan son de insatisfacción de malestar, alejamiento emocional y físico en uno o en los dos cónyuges, y aunque llegue a haber conatos de reconquista e intentos de revitalización de la pareja, con negación de la conflictiva pretendiendo que toda esta bien, eventualmente se va perdiendo la confianza en que se puedan resolver los problemas; no se cree que hay suficiente interés o afecto, surge al idea de separación – divorcio, se incrementan los sentimientos de desesperación y enojo pero aun así se dan nuevos intentos de reconciliación de la pareja, en forma particular entre los dos solos o en modalidades de grupo, llegando a consultar algún familiar amistad y con menos frecuencia buscando ayuda profesional que sería oportuna.

Segunda fase de *divorcio emocional* los efectos positivos se encuentran totalmente anulados hay ya una profunda ambivalencia de angustia y miedo de qué va a pasar y de caos interno, sentimientos de baja autoestima e inadecuación de pérdida, impotencia y rabia. Las conductas más frecuentes que nos encontramos en las parejas son de confrontación, discusiones con agresiones verbales y físicas por parte de uno o ambos. Otras veces se cae en la triangulación y alguno de los hijos resulta el chivo expiatorio del conflicto y el receptáculo de la rabia dirigida al otro cónyuge en esta segunda fase se hace mas manifiesto el rechazo y abierta la agresión incluyendo a los hijos. Macías (1994)

Es importante compartir la decisión final con los hijos teniendo especial cuidado de no señalar a nadie como culpable o inocente, víctima o victimario y hacer ver que esta

decisión por último es de ambos en beneficio de todos, pero exclusiva de los dos como pareja, al llegar a esta situación se tiene una sensación de alivio que se hace extensiva hacia la familia aunque pudiera darse en la otra situación de intensa carga emocional generalmente no ocurre así y toda esa carga y profundo malestar conlleva a la siguiente etapa.

FASES DE LA ETAPA TRANSDIVORCIO

Estas fases las podemos en tres la primera de divorcio legal va a variar y las otra en consecuencia según se hay tomado la decisión:

- a) Por mutuo acuerdo de hacer una buena separación, entonces se plante aun divorcio voluntario y constructivo, o
- b) Si es dentro del contexto de una, mala separación se va al planteamiento de un divorcio voluntario la actitud de pleito y emociones negativas mal manejadas dan las características de un proceso de litigio.

En el primer caso se tiene sentimientos de tristeza, dolor, autocompasión aunque no deja de haber coraje si bien en forma defensiva tal vez muestre desapego y aparente desapego, en estas condiciones la pareja puede consultar a un abogado para que los asesore en el proceso de divorcio voluntario o administrativo si se dan las condiciones para ello habiendo o no hijos o sociedad conyugal que disolver los términos deben ser negociados únicamente por la pareja.

En el caso de una mala separación como ya se menciono se maneja una actitud de pleito o de lucha aunque se hay planteado un divorcio voluntario más a un en el caso de divorcio en el que se trata de ganarle al otro el juicio manipulando a los hijos e incluso llegando al secuestro, con involucración de las familias de origen.

padre y madre de ellos en relación continuada, idealmente positiva y adecuada para cada etapa de su ciclo vital por el resto de su existencia, es decir elaborando la pérdida de la integración familiar, mas no de los padres, que siguen presentes en sus vidas si bien uno de ellos haya perdido la cotidianidad en la convivencia, puede ser compensada esa menor relación en tiempo, por una mayor calidad de la relación misma.

Como se podrá inferir, esta fase de elaboración psicológica final del divorcio tanto para los padres como los hijos, solamente se alcanza si se ha venido manejando todo el proceso como una buena separación; de no ser así se quedan atrapados en un círculo vicioso y negativo de lucha permanente sin llegar a superar nunca los problemas de la etapa de transdivorcio y alcanzando cuando mucho la fase de divorcio social y comunitario, por supuesto sin resolverla tampoco.

CONCLUSIONES

A lo largo de este trabajo se pudo comprobar que la ideología de pareja mexicana, esta influenciada por la idiosincrasia de los padres tradicionalistas, a pesar de los cambios hechos por la humanidad la ciencia y la tecnología, en México esta influencia ha seguido como una reminiscencia, desde la forma de cómo se crea y cría una familia hasta como se lleva una relación de pareja, por supuesto la influencia se ve también en los roles que se manejan y siguen estando en una posición lineal y rígida.

No podríamos hablar de pareja sin hablar de familia ya que cada persona que forma una pareja le antecede una familia, y que esta consta de una dinámica de cambio dependiendo de sus integrantes, su historia, sus características y su influencia sin olvidar que una familia o grupo tiene un ciclo vital que busca "que cada uno de sus individuos tenga su autonomía y su autoconservación como un todo" González (1988). Sin olvidar los roles sexuales, me refiero a sexuales ya que pude comprobar que la palabra sexualidad abarca casi todas las conductas de los hombres y mujeres, buenas o malas, correctas o incorrectas, estas conductas proceden de la educación que recibimos en etapas tempranas de nuestras vidas. Dicha educación así como la religión y la historia de la familia reflejan conceptos milenarios que necesitan ser revisados a la luz de las circunstancias actuales. Mccary y Mccary (1983).

En cuanto a la adquisición de valores, motivos y emociones apropiadas a cada sexo (Tipificación sexual), son determinadas para una buena sexualidad en pareja y aunque todos sabemos que existen diferencias biológicas y psicológicas entre hombres y mujeres esto no debe ser una impedimento para que exista una evolución sexual entre dos

personas, aunado a una serie de sentimientos como son la confianza, el amor y el respeto ya que esto formaran una base sólida de lo que espera el uno del otro.

Uno de los aspectos más importantes que no se pueden dejar de lado es la comunicación ya que es inherente a casi todos los seres vivos. En tiempos anteriores era bastante limitada y restringida pero es menester enseñar a las parejas a como ampliar los canales de comunicación para que se puedan manifestar actitudes y sentimientos, que nos permitan el crecimiento individual y de pareja ya que estamos de acuerdo con González (1988), cuando señala que en cuanto mayor amplitud en los canales de comunicación mayor será la armonía de desarrollo y funcionamiento de la pareja, así mismo la comunicación se encuentra en un lugar primordial dentro de la sexualidad de los humanos.

En uno de los comportamientos y ciclos por los que atraviesa la pareja y es el proceso de elección de pareja y que se ve influenciada por la familia de origen, amigos y demás personas cercanas a nosotros, así como los medios de comunicación masivos como ejemplo me permitiré citar al cantautor Arjona (1994) *"YO SERA QUE LA MUJER QUE ME CONSTRUYO MAMA/ ES DE MUY GRANDE ESTATURA / SERA DOCTOR / QUE PIDO MUCHO O ME CONFORMO CON POCO / ME LA CONSTRUYERON PURITANA E INTELIGENTE BUENA PARA LA COCINA Y MUY DECENTE / AYÚDAME FREUD / SI USA LA FALDA MUY CORTA HABRA UN PROBLEMA / PUES LA CHICA DE MI Y CABEZA / ES DE OTRO ESQUEMA..."*.

Lo anterior es tan solo un fragmento y un reflejo de lo que puede llegar a ser la influencia de la familia en nosotros. Cabe aclarar que no todas las influencias de la familia de origen

Aquí no se pretende caer en una situación ni puritana ni conservadora si no más bien de igualdad de derechos, y sobre todo que se busque la libre expresión de una manera real, además se necesita de una actitud abierta y comprensiva para superar diversos prejuicios y sobre todo percatarnos que somos el reflejo de una evolución familiar y social, pero también se nos está condicionando y que en medida que uno lo desee se pueden romper con las estructuras que nos permitan el crecimiento individual, familiar y poco mas delante de nuestros hijos.

BIBLIOGRAFIA

1.- Alberdi Ines

Seminario de Estudio de la Mujer "Nuevas Perspectivas Sobre la Mujer"

Universidad Autónoma de Madrid. España 1982 pag. 68-79

2.- Alexander R.D.

Sexualidad y Sociabilidad en los Seres Humanos y otros Primates

Ed. Fondo de Cultura Económica México. 1983

3.- Andolfi M.

Terapia Familiar

Ed Paidós Buenos Aires Argentina 1987

4.- Arjona Ricardo

Compact Disc. "Historias" 1994

5.- Borja Teresa y Ambrossi Tenorio Rodrigo

La sexualidad de Hoy *

Ed. Edímpress S.A. Méx. 1999

[Http://www.hoy.net/ed-html/dlibro.htm](http://www.hoy.net/ed-html/dlibro.htm)

6.- Bustos Romero Olga L.

La Formación de Género: El impacto de la Socialización a través de la Educación p.267-298

Antología de la Sexualidad Humana tomo I

Ed. CONAPO México. 1994

7.- Celos*

[HTTP://www.com.mx/Editorial/index](http://www.com.mx/Editorial/index).

8.- Comunicación de Pareja*

mx/licenciaturas/.cc/semi/ses1/flora.html/

9.- Corona Vargas Esther

Identidades de Género: en Busca de un Teoría p 299-314

Antología de la Sexualidad Humana tomo I

Ed. CONAPO México. 1994.

10.- Correa Ana María.

Vida humana, Vida Familiar *

[Http://vidahumana.org/vidafam/spissues_txt.html](http://vidahumana.org/vidafam/spissues_txt.html) 1998

11.- Dávalos López Enrique

La Sexualidad en los Pueblos de Mesoamerica Antiguos p.125-152

Antología de la Sexualidad Humana tomo I

Ed. CONAPO México. 1994

12.- Dávalos Marcela

Familia Sexualidad y Matrimonio durante la Colonia y el México del Siglo XIX p. 153-178

Antología de la Sexualidad Humana tomo I

Ed. CONAPO México. 1994.

13.- Engels Federico

Los Orígenes de la Familia la Propiedad Privada y el Estado

Ed. Trillas México 1948

14 Estrada Inda Lauro

El Ciclo Vital de la Familia

Ed. Xochitl Méx. 1982

15.- Forcén M. Aurora

Revista Prometeo, Fuego para tu Propio Conocimiento

"En la Persona y el Constructivismo Sistémico."

Numero 5 P 45-53 Verano 1994

Ed. Universidad Iberoamericana México.

16.- Fromm Erich

El Arte de Amar

Ed. Paidos Argentina 1972

17.- González Montoya Susana.

Unidad Correspondiente al Nivel Multidimensional Social, La Familia

ENEP Iztacala Méx. 1988

18.- González Nuñez J. Monroy de Velasco, Kupferman Silbersteine

Dinámica de Grupos, técnicas y tácticas

Ed. Concepto Méx. 1978

19.- González Uribe María Teresa, Hernández Cortes Guadalupe

Evaluación de las Actitudes de Género en Experiencias Educativo Terapéuticas
Interdisciplinarias

Méx. 2000 En Prensa

20.- Gray John

Los Hombres son de Marte, las Mujeres de Venus.

Ed. Atlántida Oceano. México 1993

21.- Hernández Meijueiro Juan Carlos

Regulación Social del Erotismo p.795- 828

Antología de la Sexualidad Humana tomo I

Ed. CONAPO México. 1994.

22.- Jean G. Lamaire

La Pareja Humana: Su vida, su muerte.

Ed. F.C.E. México 1992

23.- Jourmad Sidney M. y Landsman Ted

La Personalidad Saludable

Ed. Trillas Méx. 1991

24.- Kelly George

The Psychology of Personal Constructs

London: Routledge 1991

25.- Lancaster J. B.

El sexo y el Género en la perspectiva Evolucionista

Ed. Fondo de Cultura Económica México 1983

26.- Larusse Diccionario

Ed. Larusse. Méx.1996

27.- Leibowitz Michael

Bioquímica de los Sentimientos

Ed. Mina México 1992

28.- Leñero O. L.

El fenómeno familiar en México

Tesis Doctoral en Psicología México

Universidad Iberoamericana 1983

29.- Loz García Víctor

Educación Personalizada

Ed. Miñon Madrid. 1982

30.- MacCary Leslie James y MacCary P. Stephen

Sexualidad Humana

Ed. Manual Moderno Méx. 1983

31.- Macías Raymundo.

La Familia y el Divorcio p. 165 -201

Antología de la Sexualidad Humana tomo II

Ed. CONAPO México. 1994.

32.- Minuchin S.

Técnicas de Terapia Familiar

Ed. Paidós Buenos Aires 1984

33.- Miranda Arce Raúl.

El Enamoramiento, Vinculación Afectiva p.85-118

Antología de la Sexualidad Humana tomo II

Ed. CONAPO México. 1994

34.-Mirta Vadela

Mujer Madre y Divorciada

Ed. Besana. México 1986. pag. 81-147

35.- Monroy Anameli

La sexualidad en la Adolescencia p. 693-730

Antología de la Sexualidad Humana tomo II

Ed. CONAPO México. 1994.

36.- Moreno M.

Como sé Enseña a ser Niña: el Sexismo en la Escuela

Ed. Icaria Barcelona 1986

37.- Nichols y Everett

La formación y Ciclo de la Pareja Humana

Ed. Pomua México 1986

38.- O'neill George

Matrimonio Abierto

Ed. Grijalbo México 1976

39.- Ocaña Ana María.

Viva la Diferencia

Ed. Libra 1995

40.- Ortega Soto Hector y Brunner Elizabeth.

Bases Biológicas de los Fenómenos de la Vinculación Humana p. 7-28

Antología de la Sexualidad Humana tomo II

Ed. CONAPO México. 1994

41.- Palacios Flores Fátima

Las Sexualidades y las Ideologías p 203- 218

Antología de la Sexualidad Humana tomo I

Ed. CONAPO México. 1994.

42.- Papalia E. Diane, Wolds Sally

Desarrollo Humano

Ed. McGrawhill Méx. 1990

43.- Parada Ampudia Lorenia.

Sobre el Matrimonio p. 147-163

Antología de la Sexualidad Humana tomo II

Ed. CONAPO México. 1994

44.- Rage Atala E.

El Desarrollo Humano Familiar Visto a través del Ciclo Vital de la Pareja

Ed. Universidad Iberoamericana. Esp.1990

45.- Ramírez Santiago

El Mexicano Psicología de sus Motivaciones

Ed. Rax- Méx. 1968

46.- Reed Blake H. Haroldsen O. Edwin

Taxonomía de Conceptos de la Comunicación

Ed. Nuevomar México 1980

47.- Rubio Auriolés Eusebio

Introducción al Estudio de la Sexualidad Humana p. 17-44

Antología de la Sexualidad Humana tomo I

Ed. CONAPO México. 1994.

48.- Satir Virginia

Psicoterapia Familiar Conjunta

Ed. Prensa Medica. México 1983

49.- Schaefer Charles E. y O'connor Kevin J.

Manual de Terapia de Juego

Ed. Manual Moderno. México 1988.

50.- Solis L. B.

El Hombre y la Sociedad Concepto de Familia, Elementos que Comprende.

Ed. Herrero. Méx. 1976 pag. 28-42

51.- Sova D. B.

El sexo y la madre soltera p 47-151.

Ed. Dina. México 1987

52.- Sternberg R.

El triángulo del Amor, Intimidad Amor y Compromisos

Ed. Paidos México 1990

53.- Teyber Edward

Cuando los Padres se Separan

Ed. Planeta México 1989

54.- Velasco Mercedes

Revista de Psicología Practica

Ed. Barcelona España 1996

55.- Veuville Michael

Bases Biológicas del Comportamiento Social

Ed. Grijalbo México 1990

56.- Wobeser Hoepfner Von Irma.

Psicología del Amor 29-56

Antología de la Sexualidad Humana tomo II

Ed. CONAPO México. 1994

57.- Zumaya Mario

La formación y Ciclo de la Pareja Humana p.119-146

Antología de la Sexualidad Humana tomo II

Ed. CONAPO México. 1994