

3



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA
DE MEXICO

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES
"ACATLAN"

INTRODUCCION DE LA LUZ ELECTRICA EN LA
CIUDAD DE OAXACA: MODERNIZACION URBANA

283138

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADA EN HISTORIA

P R E S E N T A .

GLORIA MEDINA GOMEZ

ASESORA: MTRA. ROSALIA VELAZQUEZ ESTRADA



ACATLAN, ESTADO DE MEXICO.

SEPTIEMBRE DE 2000



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Indice

Agradecimientos	1
Introducción	3
Capítulo I. El Alumbrado Público de la ciudad de Oaxaca en el siglo XIX	
1.1. El alumbrado público a principios del siglo XIX.	9
1.2. Alumbrado público con lámparas de petróleo	15
1.3 Alumbrado público con lámparas de luz eléctrica	23
1.4. La ciudad de Oaxaca a finales del siglo XIX.	41
Capítulo II. Empresa Hidro-eléctrica de San Agustín Etlá. Federico Zorrilla S. en C.	
2.1 Antecedentes de los primeros empresarios en Oaxaca.	47
2.2 San Agustín Etlá.	57
2.3. Orígenes de la empresa Federico Zorrilla S. en C	63
2.4. El alumbrado público con la empresa Federico Zorrilla S. en C.	76
2 5. Los gajes del comercio de la luz	86
Capítulo III. La empresa Federico Zorrilla S. en C., y la Revolución Mexicana	
3 1. La sociedad oaxaqueña antes de la Revolución Mexicana.	95

3.2. El movimiento revolucionario de 1912 y la empresa Zorrilla	108
3.3 El alumbrado público de luz incandescente	120
3.4 Los Zorrilla y la industria eléctrica	126
Conclusiones	130
Fuentes de consulta	136
Bibliografía	139

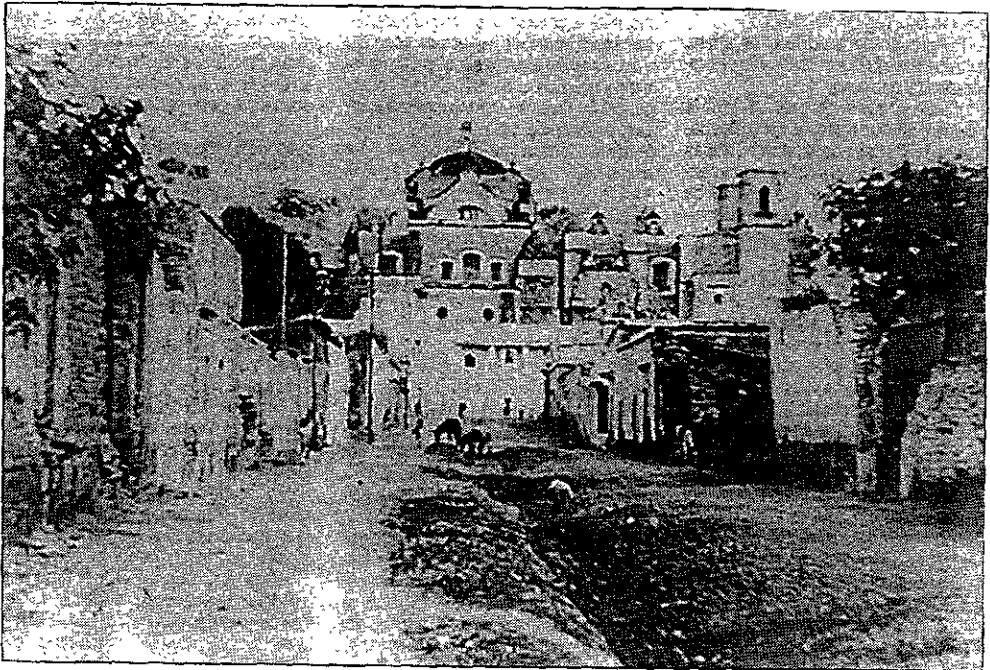
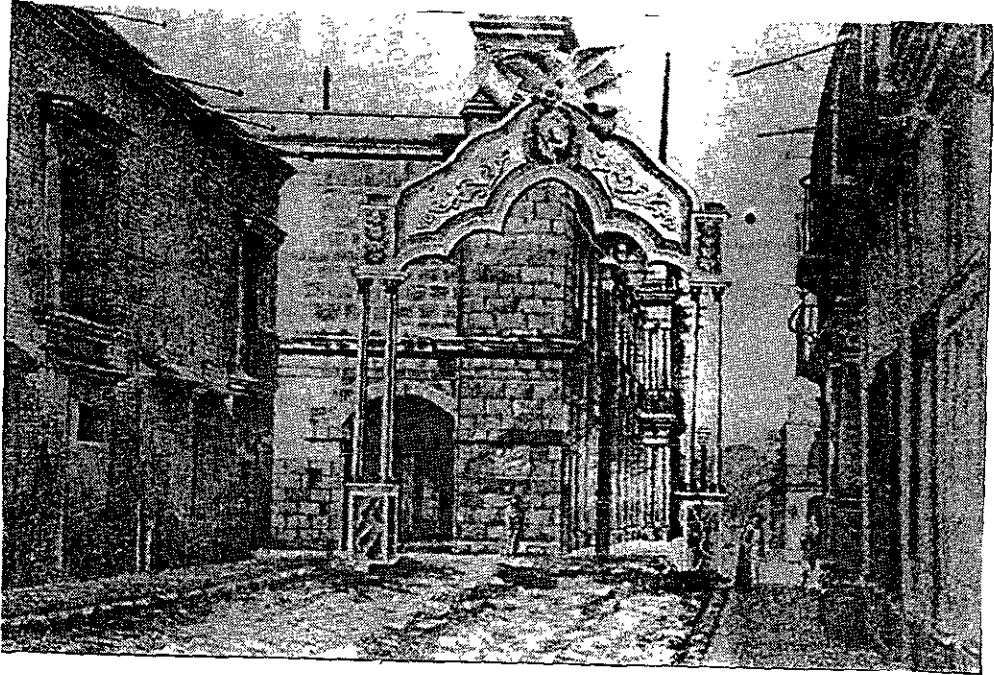
Agradecimientos

Este trabajo de investigación fue realizado gracias a la ayuda de varias personas que desinteresadamente brindaron su apoyo para que se llevara a cabo. Juan Manuel Herrera Huerta y Carlos Sánchez Silva porque me invitaron a trabajar en el Archivo Histórico Municipal de la Ciudad de Oaxaca, donde volví a recordar el oficio de ser historiador. Nimcy Arellanes Cancino, Aarón Martínez García, Jesús Mendoza Ferrer, Manuel Villafañe López, Guadalupe del Carmen Cruz Sosa y Gloria Irma Méndez, por el compañerismo y ayuda que me dieron durante el tiempo que trabajamos juntos. Al personal del Archivo General del Estado de Oaxaca, el Archivo de Notarias del Estado de Oaxaca y Archivo Municipal de San Agustín Etla, por su ayuda durante mi trabajo de investigación. Agradezco también a los empleados de la Hemeroteca del Estado de Oaxaca y de la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, la Biblioteca del Estado de Oaxaca y la Biblioteca de la Fundación Bustamante Vasconcelos por ofrecerme gentilmente sus servicios.

A Jaime Zorrilla San Germán, Luis Castañeda Guzmán, Miguel Domínguez, Miguel González y Ángel Remigio Niño, por permitirme robarles unas horas de su tiempo y compartir conmigo sus recuerdos. También al cabildo del municipio de San Agustín Etla por facilitar la realización de mi investigación en el pueblo. Mario Contreras Valdez por invitarme a participar en el seminario *Economía y Revolución Mexicana*, el cual me sirvió

para aclarar muchas dudas. Anselmo Arellanes, Manuel Esparza, Mark Overmyer y Daniela Traffano por sus comentarios hacia mi investigación.

De una forma especial quiero agradecerles. al Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana por creer en mi proyecto y otorgarme una beca, que me permitió escribir esta historia. Ma. de los Ángeles Romero Frizzi quien escuchó mis primeras inquietudes para realizar este tema y cuyas sugerencias me aclararon muchas dudas y me permitieron concretar varias ideas. Francisco José Ruiz Cervantes porque sin proponérselo se fue convirtiendo en mi asesor en Oaxaca, ya que acudí a verlo cada vez que me sentía desamparada sin saber cómo seguir avanzando en mi investigación. A mi asesora titular Rosalía Velázquez Estrada por sus comentarios y sugerencias hacia mi proyecto y la paciencia de tener que revisar mis borradores por correo, cuando me era imposible ir a la ciudad de México. A mis padres Miguel Medina y Lourdes Gómez porque siempre han estado a mi lado para apoyarme en todo lo que he realizado. Por último a David Recondo por esas pláticas interminables de su tema y el mío, y sobre todo por sus consejos, comentarios y su apoyo incondicional a lo largo del presente trabajo



Introducción

Este estudio pretende analizar la introducción de la luz eléctrica a la ciudad de Oaxaca como un elemento fundamental del proceso de modernización urbana, que esta población tuvo cuando el gobierno del estado transformó las formas de alumbrado público que habían existido. Este hecho nos hizo irnos más atrás en su historia y llegar hasta 1824, cuando por primera vez fueron colocadas las lámparas de aceite, en las principales calles, las que se sumaron a los escasos faroles que sus moradores colocaban en las puertas de sus casa, iglesias, y panteones. Así duró la iluminación urbana por 58 años, hasta que se logró consolidar la independencia nacional y los trabajos de modernización adquieren un nuevo interés para el gobierno.

Una parte de nuestra investigación se centra en la introducción de la electricidad antes de que pase a manos de una sola empresa privada, ya que fue hasta la llegada de Porfirio Díaz como gobernador del estado en 1882 que se introdujo el alumbrado de petróleo. Posteriormente hizo los tramites y trabajos para colocar el de luz eléctrica. A Porfirio Díaz ya no le tocó inaugurarlo dentro de su periodo de gobernador, pero si como presidente de la República Mexicana. Fue en 1884 que los moradores de la ciudad de Oaxaca vieron por primera vez la luz artificial que alumbró las calles más importantes del centro.

Con este cambio inicia la ciudad de Oaxaca un periodo de transición, de cambios en la estructura económica de la ciudad y por lo tanto de sus habitantes. La industria eléctrica

llegó primero como alumbrado público, y posteriormente como fuerza motriz con una fábrica textil situada en San Agustín Etlá, propiedad de José Zorrilla Trápaga. Poco a poco algunos otros empresarios comenzaron a comprar motores de vapor para generar energía eléctrica y brindar sus servicios a talleres, comercios y casa habitación, como fue el caso de Lorenzo San Germán.

La segunda parte de esta investigación va a iniciar con la participación de la industria privada como protagonistas del cambio en los servicios públicos, enfocando nuestro análisis de estudio a la industria eléctrica que va a surgir en este periodo. A partir de 1902 con la entrada de Emilio Pimentel como gobernador, abrió las puertas a todos los inversionistas tanto locales como extranjeros que quisieron invertir en los servicios públicos del estado. Este va a ser el caso de la empresa Hidro-eléctrica de San Agustín Etlá. Federico Zorrilla S en C., que comenzó a trabajar a partir de 1904 y posteriormente en 1906 el alumbrado público pasó a manos de esta empresa.

Esta compañía se llevó a cabo gracias a la sociedad comanditada que realizaron Federico Zorrilla Tejada y Juan Baigts, quedando como administrador y gerente de ésta Federico Zorrilla. A partir de este momento la compañía de Luz y Fuerza Motriz va a utilizar una planta hidroeléctrica, dejando en el olvido las plantas termoeléctricas, porque las antiguas plantas del gobierno y de Lorenzo San Germán van a desaparecer, monopolizando todo el mercado la nueva compañía. Esto es entendible ya que esta empresa dio un mayor número de horas y un mejor servicio, tanto para particulares como para el alumbrado público, que dejó de ocupar las lámparas de petróleo y aceite, para sólo quedar iluminada la ciudad con las eléctricas de arco. Junto con la industria seguiremos el proceso de desarrollo de la

sociedad burguesa que surgió a partir de la inversión extranjera en las industrias mexicanas durante el periodo que los historiadores han dado por llamar del porfiriato.

No sólo surgió la compañía de Luz y Fuerza Motriz, también se formaron compañías para cubrir el servicio de transporte público. Se hicieron varias vías para tranvías de tracción animal que circulaban por la ciudad y los pueblos más cercanos; y los ferrocarriles agrícolas que llegaban a los pueblos de los valles centrales y que sirvieron para transportar los productos de las haciendas y también para el público en general. Se construyeron edificios nuevos y otros fueron modernizados con los nuevos estilos europeos que llegaban y eran acogidos por los habitantes con un poder adquisitivo significativo que les permitió poder invertir en ellos. En este periodo se construyó el Teatro Mier y Terán, por medio de una asociación anónima y otros edificios fueron modernizados para albergar casinos, hoteles, bancos, tiendas comerciales y oficinas de gobierno.

La energía eléctrica no sólo llegó a la capital, otras poblaciones del istmo de Tehuantepec también comenzaron a utilizarlo gracias a la compañía de Luz y Fuerza del Istmo de Tehuantepec S. A. Miahuatlán, Ejutla y Tlaxiaco contaron con el mismo servicio pero todavía con plantas termoeléctricas. Aunque los demás poblados del estado seguirán utilizando su forma antigua de alumbrado y fuerza motriz.

En el último capítulo de este trabajo se pretende hacer un análisis de las consecuencias que trajo este nuevo proceso de modernización a la ciudad de Oaxaca. Ya que, como otras ciudades de la República Mexicana, va a ir recibiendo los beneficios que la modernización industrial y tecnológica. Este cambio económico y social que surge con el porfiriato dejó en

el olvido a las clases necesitadas, a las que su poder de adquisición se reducía a satisfacer sus principales necesidades.

A partir de este hecho se pretende buscar uno de los orígenes del descontento social que provocó el cambio del gobernador Emilio Pimentel, ya que estaban en desacuerdo con su política e ideología. Pero no con el presidente de la República Porfirio Díaz, no sólo por ser su paisano, sino porque también consideraban que había traído la tranquilidad y el progreso a la ciudad. Estos acontecimientos no sólo ocurrieron en Oaxaca, también en otras ciudades de la República que estuvieron en manos de gobernadores con los mismos principios ideológicos de los científicos.

Con esto queremos llegar hasta el momento de la Revolución Mexicana y las consecuencias que está trae consigo afectando a las industrias. Oaxaca al igual que otras ciudades porfirianas recibió los adelantos de la tecnología e industria para su desarrollo económico, y durante un tiempo se vieron los beneficios que esto trajo consigo. Aunque algunas de estas si lograron subsistir después de la Revolución Mexicana, pero este no fue el caso de Oaxaca, ya que varias de sus industrias desaparecieron y otras no pudieron abarcar un mercado más grande para seguir creciendo.

Es importante aclarar que el trabajo que aquí se presenta tiene como objetivo el análisis de la industria eléctrica en la ciudad de Oaxaca, los beneficios que trajo consigo para los ciudadanos y los cambios que la electrificación de calles, casas y fábricas originó en la vida cotidiana de sus habitantes. La historia que aquí presentamos se relaciona con la de la urbanización de la ciudad de Oaxaca, con el proceso político que caracterizó al porfiriato y

con la de una familia que en estos años logra amasar una fortuna y tener influencia pública en los asuntos del Estado.

Durante el periodo que abarca este trabajo no se había hecho una investigación como ésta en el estado de Oaxaca. Las investigaciones con las que se cuenta dan un análisis general del periodo del porfiriato y la Revolución a nivel económico y político en todo el estado, pero sin enfocarse específicamente sobre el estudio de una empresa o una familia burguesa en particular. No obstante fueron de gran utilidad los trabajos de investigación de otros estudiosos en la materia para poder situar nuestro tema en un marco de referencia histórico más amplio. De gran valor fueron también los trabajos que sobre este asunto se han realizado para otros estados de la República.

Dado pues el carácter pionero de este trabajo fue necesario recurrir a la revisión documental contenida en varios archivos y consultar diversos periódicos, fuentes en las que quedó registro de las acciones que se llevaron a cabo para la instalación eléctrica en la ciudad de Oaxaca. Es importante señalar en este punto, que no se logró entrar en los archivos de la familia Zorrilla, que todavía hoy en día siguen viviendo en la ciudad, para encontrar más datos y complementar la información que se encontró en los demás archivos. Como por ejemplo el número de casas habitación que contaban con alumbrado eléctrico, el nombre de sus suscriptores y el costo del servicio para estas personas. Como también la información que se logró recabar de la empresa en el periodo de la Revolución se vio reducida, dejándonos con muy pocas pistas, para poder hacer una análisis más profunda de ésta, en este momento de la historia

En el transcurso de la investigación se realizaron algunas entrevistas con Jaime Zorrilla San Germán, quien se prestó amablemente a proporcionarnos algunos datos familiares. Se realizaron entrevistas a electricistas que trabajaron con los últimos dueños de la empresa Zorrilla, como también con algunos intelectuales oaxaqueños que nos dieron su punto de vista sobre la sociedad oaxaqueña de esa época. Estas pláticas aportaron algunos datos que permitieron complementar la información y reafirmar la ya existente.

Así pues, este trabajo se realizó a partir de la información que se logró recabar, y que dio forma a esta pequeña investigación que tal vez sirva para abrir un nuevo campo de estudio en la historia oaxaqueña del porfiriato y la Revolución Mexicana. Todavía hay muchas industrias y familias por estudiar que contribuyeron al desarrollo de modernización que se dio en la capital y en todo el estado de Oaxaca. Esperamos que este trabajo sirva para motivar la curiosidad de otros estudiosos interesados en estos temas. Porque a partir de un hecho particular se puede lograr dar una mejor interpretación a un tema más general. La historia del estado de Oaxaca durante el porfiriato y la Revolución Mexicana, es reciente, por lo que todavía hay muchos temas en los que hace falta profundizar para poder entender su historia.



El Alumbrado Público de la ciudad de Oaxaca en el siglo XIX

El alumbrado público a principios del siglo XIX

Las calles de Oaxaca se veían iluminadas con la tímida luz del nuevo día, que despertaba a sus habitantes dándoles la bienvenida con ese aire fresco que caracterizan los amaneceres oaxaqueños, permitiendo al transeúnte caminar por sus calles para dirigiese a sus labores. Ya fuera para ir a trabajar, al mercado o a la iglesia a escuchar la primera misa, y así comenzar un nuevo día por la Oaxaca de principios del siglo XIX.

Del andar de sus lugareños son mudos testigos sus añejas construcciones, algunas casas de un o dos pisos, unas más altas que otras, pero con esos corredores amplios, que se les dejaba ver cuando alguno de sus moradores abría la puerta de su casa. Con su fuente al centro y sus macetas con plantas que rodeaban el corredor que conducía a las habitaciones. Estas estaban destinadas para la sala de estar, el comedor, las recamaras y la cocina. Por lo regular la cocina quedaba al fondo para darle el paso al segundo patio donde se encontraba el baño y los lavaderos.

Eran pocos los edificios públicos, a diferencia de la cantidad de iglesias y conventos, que junto con las casas de sus moradores integraban el conjunto de construcciones que se veían. Para después iluminarse con el sol de medio día, que acompañaba a los transeúntes a sus casas, que regresaban a comer con la familia y descansar un momento mientras el sol

comenzaba a descender y posteriormente salir otra vez a trabajar o realizar alguna otra actividad..

Para darle la bienvenida a la noche que era a penas iluminada con algunas que otras *lámparas votivas instaladas en las hornacinas del exterior de algunas casas, iglesias o conventos.*¹ Pero estas lámparas deban una luz tan raquíta que sólo dejaba ver a unos cuantos metros de distancia a los trasnochados que regresaban a sus casas.

No fue hasta el 7 de abril de 1824 cuando el gobierno del Estado aprueba el proyecto del *alumbrado, limpieza de calles y resguardo de serenos con la ayuda de la exsarción de uno y medio sobre el inquilino de las casas habitación de la ciudad de Oaxaca.*² En un principio contaba con 152 faroles que contenían lámparas de aceite, con la advertencia que poco a poco se iría incrementando, como sucedió en Puebla que de igual manera había comenzado y ya contaba con un mayor número. Estas lámparas estaba instaladas en las contraesquinas de los cruceros, dos en cada uno y en los atrios y cementerios de las iglesias, colocados en las paredes y sostenidos por patas de gallo de hierro forjado.

Para reforzar este proyecto el Gobierno del Estado el 22 de septiembre de 1824 elaboro un decreto en el que se concedía la realización del plantío de árboles de fácil vegetación en las plazas de la capital.³ Ya que esta obra no exigía muchos gastos, y que a medida que los fondos del municipio lo permitieran se comenzara también a empedrar las plazas y construir banquitas de piedra para que sirvan de asiento a los concurrentes.

¹ Taracena Ángel Oaxaca, *Histórico y biográfico (por orden alfabético)* Oaxaca, inédito, 1940, 173p

² AGEO, Libro de leyes y decretos del Gobierno del Estado de Oaxaca, T. I, 4 de abril de 1824

No sólo este cambio le ocurrió a las calles de la ciudad ya que en este mismo año el Gobierno del Estado junto con el Ayuntamiento Municipal realizaron las investigaciones necesarias para formar la nomenclatura de las calles. Para este proyecto se dividieron las calles de la ciudad en 4 cuarteles, es decir se dividió la ciudad en cuatro partes, para un mejor manejo. Cada calle recibió un nombre designado por algún acontecimiento importante que había ocurrido en ese lugar, o de algún árbol o planta que tenía, o de alguna persona importante que vivía en esa calle o el nombre del patrón de la iglesia que se encontraba en ese sitio. Por ejemplo en el primer cuartel existieron los nombres de las siguientes calles: de los Mantecones, de los Mameros, de Castañeda, de San Agustín, del Ángel, del Tropezón, del Susto, del Rosario, de los Platanales, de los Griegos, etc.

Esto le permitió al H. Ayuntamiento tener un mejor control de las calles, para el levantamiento de censos, control de sus habitantes y de los trabajadores del orden público que comenzaban sus funciones con estas nuevas medidas tomadas por el gobierno. De esta forma se sabía donde estaban los faroles, cuantas personas se necesitaban para cuidarlos y como distribuirlos, y dar parte a la gendarmería con mayor facilidad y claridad de los acontecimientos ocurridos en la ciudad.

Con este nuevo proyecto hicieron su aparición en el escenario los serenos que en un principio consistían en un comandante y 30 serenos, que tenían el deber de encender las lámparas de aceite cada noche. Como hace mención Francisco Vansconcelos *Cada vecino que tenía que salir a la calle a algún negocio, lo hacía con su farolito de mano, con su*

³AGEO, libro de leyes y decretos del gobierno del estado de Oaxaca. T. I. 22 de septiembre de 1824.

candil cargado de manteca y a lo más se tropezaba con el sereno apostado en alguna esquina, colocado desde el oscurecer para cuidar de la seguridad pública. Estos guardianes que eran pocos, se distribuían en varias calles, muy especialmente en las centrales y su obligación era velar, para evitar que se durmieran tenían la obligación de cantar la hora que daba el reloj de catedral acompañado del estado de temperatura o de la atmósfera, esto es: si daban las diez de la noche, por ejemplo, el sereno tenía que cantar “Las diez y sereno” o nublado, o ventoso, o lluvioso, según el estado de la admosfera. Su servio consistía, al amanecer, en dar parte al Comandante de Ronda que lo revisaba y este a la Prefectura del Centro, aunque dependiendo de la Municipalidad que les pagaba.⁴

Como el impuesto que se había asignado para cubrir los gastos de alumbrado, compostura y limpieza de las calles no alcanzaba. Fue necesario que en el 30 de septiembre de 1826 el Gobierno del Estado resolviera el problema con otro impuesto. Consistía en aplicarse a los fondos municipales la pensión de carga, en los términos siguientes: *todo tejido o hilado, oro y plata que entre a la capital del Estado pagara dos pesos, toda carga que este sujeta a derecho de alcabalas que proceda fuera del Estado pagara dos reales y la que sea de dentro del Estado un real.⁵*

Esto en realidad no resolvió el problema, porque fueron muy pocos los faroles que se incrementaron en los siguientes años, la compostura y limpieza de las calles tampoco recibía la atención necesaria. En las leyendas de la época, en su descripciones se deja ver unas calles desprovistas de pavimentación o empedrado, tan sólo contaban con el las calles

⁴ Vasconcelos Francisco, *Costumbres oaxaqueñas del siglo XIX*, Oaxaca. Ediciones Bibliográficas del Ayuntamiento de Oaxaca de Juárez, A.C., 1993. 12p

principales que conducían al Palacio de Gobierno y a la Catedral, como de igual manera eran las mejor iluminadas. Si es que se puede decir que estaban bien alumbradas, porque el alumbrado de aceite no era un modelo adecuado para la iluminación de calles. Tan sólo se dejaba ver a unos metros de distancia y como estaban tan separados los faroles, unos de otros, quedaban varios metros sin ser iluminadas.⁶

Con este alumbrado llegaron los serenos que fueron protagonistas de un gran número de anécdotas que todavía hoy en día se pueden escuchar en las pláticas de los abuelos y en los libros de leyendas oaxaqueñas. Los serenos se convirtieron en los guardianes de la noche, que vigilaban el sueño de los ciudadanos. Uno se puede imaginar que se quedaban toda la noche hasta que los primeros rayos de luz iluminaban la mañana. Pero no era así, su trabajo se iniciaba a las 6 o 7 de la tarde y concluían a las 11 o 12 de la noche, cuando las campanas de la catedral comenzaban a sonar. Los serenos se avisaban unos a otros por medio de un chiflido que se daban entre sí para avisarse que tenían que dar la hora o que concluía la jornada de trabajo. Nunca faltó uno que otro ciudadano que les gustara jugarles una broma y chiflarles antes de tiempo para que estos se equivocaran. En el archivo histórico de la ciudad de Oaxaca se encuentran varias quejas de los serenos exponiendo las bromas que se les hacía en su persona y que no les permitía desempeñar su trabajo adecuadamente. No se tiene un informe o un dibujo de cómo era su uniforme si es que lo llevaban. sólo se menciona una cobija con la que se cubrían en las noches frías.

⁵ AGEO. Libro de leyes y decretos del Gobierno del Estado de Oaxaca. T. I. 30 de septiembre de 1826

⁶ Bradomin José M. *Leyendas y tradiciones oaxaqueñas*, 1998.

Con este tipo de iluminación transcurrieron varios años, sin que el Ayuntamiento hiciera algo por mejorarlo y dar un mejor servicio. Lo mismo les ocurría a las calles, que de vez en cuando se les cambiaba las piedras a las calles que les hacía falta. Claro que me refiero a las principales, las del centro. En cambio las calles de las orillas seguían tan olvidadas como siempre, sin que se les tomara en cuenta, polvosas por los caballos y carretas que circulaban en ellas, sin dejar ver al transeúnte que pasaba por ahí, y llenas de los desechos de excremento de los caballos, burros y mulas que pasaban. Los canales estaban llenos de aguas sucias que salían de las casas y el municipio no hacía nada para evitarlo. Al pasar el tiempo conforme la ciudad iba creciendo, los problemas fueron siendo mayores.

Debido a la falta de dinero del municipio, para poder instalar un nuevo sistema de alumbrado público de aceite siguió siendo la única alternativa para el centro de Oaxaca, un nuevo sistema como sucedió en otras ciudades. Fue un periodo de guerras con sus respectivos recesos, la ciudad paso por varios movimientos militares de los cuales tuvo que sobrevivir y reanudar sus marcha como ciudad, con el trajín de la vida cotidiana. El gobierno es claro, estaba más preocupados por consolidar la independencia nacional, que por los problemas internos de la ciudad. Es un periodo en donde se le da mayor prioridad a proteger el territorio para después construir en él. No se podía pensar el la estructura de una casa sin antes tener el terreno.

Por otro lado, en el mundo, el desarrollo científico dio lugar a una serie de nuevos descubrimientos que provocaban el asombro de la gente y daban mucho de que hablar. Pero a México a penas estaban llegando y era muy costoso ponerlos en práctica Tuvo que pasar el tiempo y que México comenzara una época de paz para que se echaran a andar los

trabajos de modernización urbana Como el uso de la luz eléctrica en el alumbrado público y como fuerza motriz en algunas fábricas.

Alumbrado público con lámparas de petróleo

La ciudad permaneció con el mismo alumbrado 58 años hasta que el gobierno del estado intervino como protagonista para darle un nuevo cambio Porfirio Díaz tomó posesión del gobierno de Oaxaca el 1° de diciembre de 1881 y una de las primeras obras materiales que realizó fue la de regalar al H. Ayuntamiento 144 faroles con lámparas de petróleo y una cantidad más de éste, para que se fuera utilizando mientras se encontraba una buena oferta y seguir abasteciéndose del producto. El 7 de febrero de 1882 se llevo a cabo la inauguración del alumbrado público por medio de lámparas de petróleo. El alumbrado consistía en faroles con lámparas de petróleo distribuidos en las esquinas de las principales calles y las lámparas de aceite que todavía estaban en buenas condiciones se colocaron en las calles de las orillas de la ciudad.⁷

El ayuntamiento contrató más empleados para que se encargaran del cuidado y mantenimiento de este nuevo alumbrado Se necesitaba también de más dinero para llevarlo acabo, es por eso que se aprobó el 20 de enero de 1882 el impuesto de alumbrado que se cobraba por un tanto por ciento del impuesto de los productos que entraban en la ciudad Lo

⁷ AHMCO, Actas de cabildo de 1882.

único que quedó libre de impuesto fue el petróleo y aparatos que se necesitaban para el alumbrado.⁸

Como es natural cada vez que se integra un nuevo sistema a la administración pública se tienen que hacer ajustes en la organización y manejo habitual. Es por eso que los regidores de la ciudad decidieron formar el grupo de encendedores que serían los encargados del alumbrado público y dejar la seguridad pública a otro grupo de persona. Esto se dio por la necesidad de tener un mayor control, ya que se contaba con un mayor número de faroles y también la sociedad estaba solicitando una mejor seguridad. En el archivo de la ciudad se tiene un gran número de expedientes solicitando una mayor duración del alumbrado público ya que este sólo duraba de las 7pm a las 11pm, dejando a oscuras el resto de la noche.⁹

Este nuevo decreto del ayuntamiento se originó el 19 de junio de ese mismo año, a través del cual se basó la suspensión del resguardo diurno y nocturno para formarse la compañía de encendedores con 30 empleados y un encargado de organizarlos. Estos encendedores iniciaron su empleo con el sueldo de 37 centavos diarios y 400 pesos anuales el jefe de estos.¹⁰ Esta reforma se llevó a cabo también, porque el gobierno del estado organizaba simultáneamente el establecimiento del cuerpo de gendarmería municipal, “los Guardianes de Oaxaca”¹¹ Para llevar a cabo este nuevo oficio el gobernador mandó insertar una nota en el periódico oficial solicitando hombres capaces y honrados que quisieran trabajar para defender la seguridad de la ciudad. Creando una nueva organización en la jefatura de

⁸ AHMCO, Actas de cabildo de 1882

⁹ AHMCO, Expedientes de la Secretaría Municipal, 1882

¹⁰ AHMCO, Actas de cabildo, 19 de junio de 1882

¹¹ AGEO, Libro de leyes y decretos del Gobierno del Estado de Oaxaca. T. XI. 159p. 15 de junio de 1882

policía que inmediatamente solicitó al ayuntamiento la numeración de las manzanas de la ciudad para la organización de este nuevo cuerpo de servidores públicos. En la memoria constitucional presentada por el Ejecutivo del estado de 1882 se hace mención del progreso que significaba este adelanto para la ciudad *Felizmente hoy que México camina a pasos apresurados en el sendero del progreso material e intelectual en todos sus ramos y todas sus clases, Oaxaca eminentemente liberal, organiza su policía a semejanza de los países más cultos y civilizados....*¹² Esto nos da una idea de los deseos que tenía Porfirio Díaz para que llegaran a su ciudad “el progreso” como ocurría en otras ciudades.

Conforme va pasando el tiempo el ayuntamiento se ve con la necesidad de buscar más petróleo, pues el que les obsequió el gobernador se había acabado. Después de buscar y comparar precios se hizo un contrato con el señor Ramón Ybáñez para la compra de 150 cajas de petróleo con el costo de \$10.50 cada una haciendo un total de \$1,527.50, los cuales se iban a ir pagando en mensualidades de \$300.00. No sólo tenía que hacer ese gasto, también se compraba aceite para las lámparas de las orillas, el mantenimiento de los faroles, y por supuesto el sueldo de estos empleados.¹³

En los informes que daba el jefe de los encendedores por lo regular nunca faltaba una queja de algún encendedor que se hubiera quedado dormido o tomara hasta ponerse borracho en las horas de su trabajo. Esto hacía que hubiera un constante movimiento entre los empleados de este ramo, esto se ve en los informes mensuales que el director del alumbrado daba a los regidores y en el que se encontraba la lista de los empleados que se daban de

¹² *AGEO*. Memoria constitucional presentada por el Ejecutivo del Estado de Oaxaca al H. Congreso el 17 de septiembre de 1882

baja y los que ingresaban como ya se señaló. No se cuenta con una fotografía de estos encendedores para saber realmente cual era su uniforme. Se sabe que usaban uno por los informes que entregaban mensualmente al ayuntamiento, donde se hace mención de la compra de estos.

Al finalizar este año se incrementaron nuevas lámparas de petróleo, 6 en las calles del Instituto y Colegio de Niñas, 12 en el corredor de la alameda del centro, 4 en la calle del Sagrario y 12 en la fachada del palacio del gobierno, todos ellos donados de igual forma por el gobernador.¹⁴

No sólo estos cambios tuvo la ciudad de Oaxaca, en este mismo año de 1882 se inauguró, el 14 de marzo, el Monte de Piedad que brindaba sus servicios a todos los ciudadanos que quisieran empeñar o pedir un préstamo. Se construyó la plazuela y jardín de la Soledad inaugurándose el 18 de junio. La compañía del ferrocarril urbano "La Oaxaqueña" iniciaba la construcción de una línea que llevaría estos tranvías jalados por mulas de la estación del ferrocarril en el Marquesado al centro de la ciudad. Se aprobó el proyecto para establecer el rastro de la ciudad y se autorizó a la compañía Cuervo Ca., para establecer un taller de zapatos en la cárcel.¹⁵

En la ciudad de Oaxaca los ciudadanos que solicitaban estos cambios se vieron beneficiados con ellos. Esto se ve en el periódico oficial que narra los paseos nocturnos que la sociedad hacía con mayor seguridad. *Esto nos demuestra que nuestra sociedad tiene*

¹³ AHMCO, Actas de cabildo de 1882

¹⁴ Periódico Oficial del Estado de Oaxaca. Año I, Tomo II, Nº 31, 14 de noviembre de 1882

*gusto por lo nuevo y lo bueno.*¹⁶ Pero esto también se debía a la disposición que Porfirio Díaz tomó para que se mejorara la seguridad pública en su ciudad

Para el año de 1883 el Regidor Silva expuso las mejoras en cuanto a alumbrado público se refería ante el cabildo. Se hizo mención tanto del aumento en número de lámparas y en la calidad de su luz, ya que estas de petróleo proporcionaban un alumbrado más claro. Los Regidores Emilio Pimentel, Bolaños Cacho y Bonavides propusieron una nueva rotulación de calles y número de casas. Esta propuesta se aceptó el 20 de febrero de ese mismo año y el 27 del mismo mes se aprueba el presupuesto que se iba a invertir en dicha acción.¹⁷

Los habitantes de la ciudad de Oaxaca no estaban aislados de los acontecimientos que ocurrían fuera del estado, por medio del periódico oficial y de otros que circulaban en la ciudad se enteraban, por ejemplo, de la construcción de la torre que iba a servir para el alumbrado eléctrico de la ciudad de México, que en León Guanajuato había una fábrica textil que trabajaba por medio de energía eléctrica, en Yucatán se estaba instalando el alumbrado eléctrico y de los descubrimientos a nivel mundial que se iban haciendo con la energía eléctrica como fuerza motriz.

Porfirio Díaz no podía dejar sin luz eléctrica a su ciudad natal, así que el 6 de marzo de 1883 sale la primera noticia en el periódico oficial de la aparición de la luz eléctrica. Se

¹⁵ *AGEO*. Libro de leyes y decretos del Gobierno del Estado de Oaxaca. T. XI. 1882.

¹⁶ *Periódico oficial del Estado de Oaxaca*, Año I, Tomo I, N° 22, 17 de marzo de 1882.

¹⁷ *AHMCO*. Actas de cabildo de 20 de febrero de 1883.

comentaba que estaban por llegar los útiles y partes de la maquinaria para el alumbrado eléctrico en la ciudad de Oaxaca.¹⁸

A partir de esta fecha se va a ir informando a la población de los adelantos que se van obteniendo para la realización de esta “nueva mejora”, como le dieron por llamar los periodistas de ese momento. Esta mejora fue realizada gracias al apoyo económico del gobierno del estado que incrementó un impuesto a partir de la entrada de materias primas al estado para poder realizar esta empresa.¹⁹

Se mandó a la ciudad de México a los capitanes Vega y Fuentesvilla como comisionados para que fueran capacitados en el manejo de los aparatos que proporcionaban la luz eléctrica. Esto se hizo con el fin de que después vinieran a impartir esos mismos cursos a más personas en la ciudad para capacitarlos, para ser los primeros empleados públicos en el ramo de luz eléctrica.²⁰

El 18 de mayo llegó a la ciudad de Oaxaca un ingeniero estadounidense de apellido Knight que se encargó de armar la maquinaria y dejarla lista para poder funcionar. Pero esto tuvo que esperar porque la llegada de toda la maquinaria fue lenta. Para agosto todavía estaba en camino la maquinaria de la que hacen mención que pesaba 400 arrobas, y para finales de septiembre se dice que todavía estaba por la jurisdicción de Cuicatlán la caldera destinada a producir el vapor necesario para el funcionamiento de la maquinaria.²¹

¹⁸ *Periódico Oficial del Estado de Oaxaca*, Año II, Tomo III, N° 19, 6 de marzo de 1883.

¹⁹ *AGEO*, Libro de leyes y decretos del Gobierno del Estado de Oaxaca, T XI, 1883

²⁰ *Periódico Oficial del Estado de Oaxaca*, Año II, Tomo III, N° 40, 18 de mayo de 1883

²¹ *Periódico oficial del Estado de Oaxaca*, Año II, Tomo III, N° 40, 18 de mayo de 1883

Pero no sólo estaba sucediendo esta mejora en la ciudad, ya que también en la compañía telegráfica se trajo un nuevo sistema de comunicación más avanzado bajo la dirección del ingeniero G. Haines. La compañía telefónica contaba para ese entonces con 50 suscriptores y se inauguraba el 15 de mayo una nueva vía telefónica entre la capital del estado y la cabecera del distrito de Etna a cargo del Sr. Miguel W. Yañiz. Así mismo se estableció el 13 de julio la primera Compañía Contratista Entubadora de Agua, para dar sus servicios a cualquier persona que deseara cambiar la tubería de su casa o establecimiento.²²

Se construyeron nuevos jardines como el del Carmen Alto, pero también se seguían viendo calles sin alineamiento, sin atarjea, ni caño, sin banquetta, ni empedrado, *sin nada que los distinga de una calle o camino real*. A finales del 1883 el gobierno del estado intentó arreglar algunas, las más cercanas al centro con la ayuda de peones y sobre todo con los presidiarios de la cárcel pública.²³

El problema del agua era latente, había muchas quejas de parte de los ciudadanos que no tenían agua, a las fuentes públicas casi ni llegaba y los que tenían en sus casa se quejaban de que se las habían aumentado al doble a partir de que estaba el acueducto de Huayapam. Si antes pagaban 10 pesos anuales ahora eran 20 pesos más, a parte los 2.50 de la cuota federal.

²² *Periódico Oficial del Estado de Oaxaca*, Año II, Tomo III, Nº 56, 13 de julio de 1883

²³ *Periódico Oficial del Estado de Oaxaca*, Año II, Tomo III, Nº 98, 8 de diciembre de 1883

El General Díaz antes de dejar su estado natal como gobernador proporcionó los medios necesarios para que se realizaran las mejoras materiales en cuestión de urbanización que tanta falta se necesitaban en la ciudad. Esto no sólo lo hizo con el fin de proporcionarle a sus habitantes una mejor seguridad y mejores servicios públicos, sino que también pensó en la llegada de los nuevos inversionistas que quería que vinieran a su estado a invertir en la explotación de minas u otros negocios. Como se hace mención también en la memoria constitucional presentada por el ejecutivo del estado de 1882. *El pueblo oaxaqueño como todos los de la República, tienen grandes aptitudes para la ciencia y para las artes y debemos esperar que no este lejos el día de hacer extensiva la inmigración a nuestro estado para que el comercio con los hijos de otros países más civilizados, abran un vasto campo al estudio de las diversas industrias que nos importen, aquellos ciudadanos, dando así el primer paso en la vida del verdadero progreso adquiriendo el hábito del trabajo y del buen gusto que caracteriza a los europeos.*

Parece evidente lo que pretendía hacer Porfirio Díaz con su estado y después con toda la República Mexicana, ya que a partir de ese momento es cuando se va a dar la bienvenida a todos los inversionistas extranjeros que visitaron la ciudad para comenzar nuevas empresas. Es importante señalar que afines de la década de los sesenta y principios de los setenta, del siglo XIX, ya habían llegado a invertir en el estado un grupo de extranjeros, como es el caso de José Zorrilla, Jacobo Gradisson, José Trápaga y otros. Pero fue a partir de finales de la década de los ochenta y principios de los noventa es cuando se va a ir dando con mayor rapidez.

Alumbrado público con lámparas de luz eléctrica

El 3 de enero de 1883 al gobernador Porfirio Díaz se le concede una licencia por el tiempo necesario, al cual renunció después para aceptar el puesto de Ministro de Fomento que le ofreció el presidente de la República su amigo Manuel González. Dejó el gobierno de su estado en manos del general Mariano Jiménez, quien continuó con la organización de la instalación de la planta de luz eléctrica para el alumbrado público ²⁴

Al iniciarse el año de 1884 todavía no acababa de llegar todos los materiales para la instalación de la maquinaria para la luz eléctrica. El 9 de febrero fue anunciado el arribo del nuevo ingeniero que se haría cargo del establecimiento del alumbrado de apellido White, quien sustituía al ingeniero Knight. En ese mismo mes pero el 20 se iniciaron los trabajos para la instalación de la caldera en la casa de “La Villaraza”, antigua casa que en la actualidad es el museo Rufino Tamayo, ubicada en la 6ª calle de Morelos. Angel Taracena menciona la historia que tuvo esta casa. *En esta casa se estableció la Santa Inquisición y que al abandonar esta el edificio para agregarse a su matriz en el convento de Santo Domingo. En 1790 llegaron los primeros ministros, uno de ellos era Francisco Antonio Villaraza quien tomó parte activa en la verificación del primer censo de Oaxaca dándole prestigio, por lo que el pueblo comenzó a designar con ese nombre a la calle en que habitaba tal personaje, se ignora que sucedió después con él. En 1856 quedó como propiedad del ayuntamiento, se estableció en ella un colegio de educación para niñas con*

²⁴ Daltón Margarita, *Oaxaca una historia Compartida*. México. Gobierno del Estado de Oaxaca y el Instituto Mora. 1990, 184p.

*el nombre de Amiga Nacional, más tarde un colegio de varones. Para después convertirse en “la casa de La Luz” al instalarse ahí la planta de energía eléctrica.*²⁵

Los trabajos fueron lentos y llenos de contratiempos, pues ya se estaba casi en la fecha que se tenía para la inauguración y todavía no concluían. La instalación de las torres en la que iba a llegar la energía para que corriera por los cables que llegarían a los focos, ni siquiera se iniciaban. Estos cables a su vez necesitaban de postes o mensuales para ser detenidos y llevados a distintos puntos, y sostener las lámparas, estos a penas estaban por llegar. Al principios de marzo se estaba instalando la torre en una de las paredes del Templo de Santo Domingo de donde iba a circular la energía que iba a dar origen a la iluminación de la inauguración.²⁶

Para el 3 de mayo dos días antes de la inauguración los periódicos ya comenzaban a sacar sus notas sobre las ventajas de la nueva mejora. No se dejaba de elogiar a don Porfirio Díaz, quien había sido el causante de que esto estuviera ocurriendo en la ciudad de Oaxaca para beneficio de todos sus habitantes. *Debido a la iniciativa del General Díaz, a su amor al Estado, a su deseo vehemente de procurarle bienes de todo genero. Ya se recordará que entre sus propósitos generosos fue el de establecer en la ciudad el alumbrado eléctrico.*²⁷

Después de una larga espera, como cuando nos invitan a un gran evento y queremos que ya llegue ese día. Pues así sucedió en la ciudad de Oaxaca, donde se reunieron a la inauguración todas las familias más distinguidas de la sociedad, en primera fila, claro, junto

²⁵ Taracena Ángel, Oaxaca, *Histórico y Biográfico (por orden alfabético) Oaxaca*. Inédito, 1940. 172 –173p

²⁶ *Periódico Oficial del Estado de Oaxaca*, Año III, Tomo IV, N° 18, 5 de marzo de 1884

con el presidente de la República, que para ese momento era nada menos que el mismísimo Don Porfirio Díaz, quien había hecho que este momento se hiciera realidad y su sucesor en el gobierno del estado el general Mariano Jiménez. El cronista del periódico oficial del estado narra este evento de la siguiente manera: *Al extender la noche su manto de tinieblas, brilló esplendorosa la luz eléctrica en la torre de Santo Domingo y algunos focos, no habiendo sido posible inaugurarla en todos los demás, por falta de tiempo para colocar los aparatos. El éxito ha sido verdaderamente satisfactorio, han lucido los focos como unos luminarias cuya luz intencísima a semejanza en su color al de los tibios rayos de la luna, se proyectaba a una distancia protectora de 100 varas de radio. Fue saludada su aparición con verdadero entusiasmo por el pueblo con vítores y aplausos prolongados a los generales Díaz y Mariano Jiménez*²⁸

Al iniciarse la iluminación este nuevo sistema contaba con 33 focos colocados en las siguientes esquinas: Marquesado, San Felipe y hospital, Soledad y Jardín, Colegio de Niñas y Fiscal, Magro y Nevería, Canónigo y Guatemala, Cautivo y Santa Lucía, Amor y Petenero, Estanco y Lázaro, Carmen bajo y Refugio, Chorro y Canalizo, Cruz Verde y Trujillo, Pólvora y Meneses, Juárez y Tampico, Sagrario y Segovia, Atrio de la Catedral, Minerva y Ortigosa, Laurel y Organista, Amor y Rata, Cerbatana y Doseles, Palacio y Mercado, Palacio y Manero, Palma y San Agustín, Rubí y Pinos, Genio y Verdejo, Usura y Zacate, Manero y Calero, Oblea y Nazareno, Cometa y Pueblito, Cadena y Abono, San Juan de Dios y Fuga, San Rafael y Gorrión, Defensa y Canario. Unos días más tarde se

²⁷ Periódico Oficial del Estado de Oaxaca, Año III, Tomo IV, Nº 35, 3 de mayo de 1884

²⁸ Periódico Oficial del estado de Oaxaca, Año III, Tomo IV, Nº 36, 7 de mayo de 1884.

aumentaron otros 20 más y 3 torres que se sostenían en los muros de los templos de La Soledad, San Francisco y La Merced.²⁹

Para lograr esta inauguración se necesitó la colaboración de los siguientes ingenieros. la dirección general de Roman S. White, encargado de su completo establecimiento y la cooperación de los telefonistas Alberto Daniels, Carlos Solomon y Joaquín Mellado, así como la participación de los señores Rulf, Fischer y Manuel Fuertevilla.³⁰ Quienes vinieron a montar la maquinaria y enseñar el manejo.

Para este año el total de la población que vivía en la ciudad de Oaxaca era de 17, 306 habitantes, de los cuales la mayoría vieron por primera vez en su vida la luz artificial que iba a iluminar a partir de ese momento las principales calles de la ciudad.³¹ Convirtiéndose en los primeros ciudadanos de Oaxaca en conocer este nuevo sistema de alumbrado y que hasta nuestras fechas con los nuevos adelantos de la tecnología sigue perdurando en nuestro alumbrado público.

A partir de este momento el cambio de la nomenclatura de las calles se tenía que hacer a la mayor brevedad, aunque ya se había estado haciendo desde el año pasado como ya lo vimos, pero no fue hasta el 6 de septiembre que se aprobó y se dio a conocer el nuevo nombre que llevarían las calles, que son los que actualmente siguen existiendo en el centro de la ciudad.³² El servicio de agua de las fuentes públicas comenzó a ser más eficiente o por

²⁹ *Periódico Oficial del Estado de Oaxaca*, Año III, Tomo IV, N° 35, 3 de mayo de 1884

³⁰ *Periódico oficial del Estado de Oaxaca*, Año III, Tomo IV, N° 35, 3 de mayo de 1884.

³¹ *Periódico Oficial del Estado de Oaxaca*, Año III, Tomo IV, N° 39, 17 de mayo de 1884.

³² AHMCO, Actas de cabildo septiembre de 1884.

lo menos tenían un poco de agua, que alcanzaba para cubrir las primeras necesidades; viendo ir y venir a los aguadores en busca de clientes que llevarles el agua a sus casas. Las mejoras materiales en el arreglo de las calles comienza a tomar una mayor importancia, se da un aumento de calles arregladas a comparación de años anteriores. La compañía de los ferrocarriles urbanos “La Oaxaqueña”, comenzaban a organizar su mesa de trabajo para iniciar con las obras de construcción de los rieles para el ferrocarril y la escuela de Artes y Oficios de la ciudad adquiría una maquina de vapor para los talleres. Se incrementaban las nuevas compañías que proporcionaban sus servicios en ingeniería hidráulica y eléctrica como era el caso de R. Fischer que se anunciaba en el periódico para que se contrataran sus servicios.³³

Antes de finalizar el año el gobierno del estado hizo un contrato con los señores José Zorrilla y Jacobo Gradisson para instalar un motor hidráulico con 60 caballos de fuerza para sustituir la maquina de vapor que se emplea para producir la luz eléctrica y así ahorrar por medio de este sistema una gran cantidad de dinero que se utiliza para alimentar el vapor, ya que ese procedimiento era más costoso.³⁴ Pero al parecer esto no se llevo a cabo porque la luz electrica del alumbrado público siguió utilizando vapor hasta que paso a manos de la nueva empresa y eso fue varios años después.

Al comenzar el año de 1885 el ayuntamiento de la ciudad junto con el gobierno del estado siguen con su trabajo de reparación de calles. Los ferrocarriles urbanos terminaban de organizarse y comenzaban las obras de construcción de las vías el 21 de marzo, con un

³³ *Periódico Oficial del Estado de Oaxaca*, diversos mese de 1884

³⁴ *AGEO*. Libro de leyes y decretos del Estado de Oaxaca. T. XII. Decreto N° 30. 16 de diciembre de 1884.

fondo de 10 mil pesos, esperando llegar a cubrir la cantidad de 25 mil pesos, que es lo que se necesitaba para finalizar el trabajo. Se le dio el cargo de director de la sociedad constructora del ferrocarril urbano La Oaxaqueña al gobernador Luis Mier y Terán, para que organizará los fondos para la construcción.³⁵

El gobierno del estado solicita al inspector ingeniero encargado de la casa de la luz eléctrica redactar un reglamento para el mejor servicio de los empleados que desempeñaban este nuevo oficio. Se comienzan a descubrir las cosas que no se tenían prevista que fueran a ocurrir como accidentes, ya que por un descuido o algo imprevisto los empleados podían romper las bombillas y se tenía que estar preparados para ello. En algunas noches por algún problema de la caldera no podía durar la luz el tiempo que se le tenía previsto y los encendedores tenían que estar alertas para prender las lámparas de petróleo en el área afectada.

El gasto del alumbrado público se tenía que dividir entre el de luz eléctrica y el de petróleo que al mes consumía 21 y media arrobas alimentando 140 lámparas que cubrían las calles que no tenía electricidad y eran la mayoría, como también 42 arrobas de aceite que se utilizaba para las otras lámparas, haciendo el gasto total de 183.40 pesos al mes, sin hablar del gasto del eléctrico.³⁶

La casa de la luz eléctrica dio su informe del semestre del 1 de julio al 31 de diciembre de 1885 de la siguiente manera. Se gastó en sueldos de los empleados la cantidad de

³⁵ *Periódico Oficial del Estado de Oaxaca*. Año IV, Tomo V, N° 55, 12 de julio de 1885

³⁶ AHMCO. Expedientes de la Secretaría, informe del encargado del alumbrado público, 1885.

\$1,540.64; en leña \$927.69; en sebo \$100.00 y otros gastos 76.00. Para el primer semestre de 1886 las cantidades fueron las siguientes : en sueldos \$1,518.85; en leña 1,168.00; en sebo \$86.00 y en otros gastos \$732.19. Haciendo la aclaración que a parte se gastaron \$2,500.00 en carbones que se le compraron al señor José Zorrilla.³⁷

José Zorrilla acababa de construir su fábrica de hilados y tejidos llamada *La Soledad Vista Hermosa* ubicada en el pueblo de San Agustín Etla con el nuevo sistema hidráulico ya que está estaba junto a una caída de agua de 180 metros de altura. lo que permitía que este sistema funcionara de una mejor manera, por lo tanto tenía el conocimiento y los materiales para llevar acabo este negocio. El gobierno del estado no contaba con los gastos que este nuevo sistema le iba a generar y tuvo que pedir prestado en varias ocasiones carbones al señor Zorrilla ya que todavía no había hecho los cálculos necesarios de cuántos carbones se iba ha gastar. Se hizo un calculo de 50 carbones diarios, teniendo que hacer un negocio con una casa comercial de Nueva York, *Brush* para poder adquirirlos. Entre 1884 y 1886 se gastaron 18 mil pesos tan sólo en la compra de carbones para el alumbrado público por medio de luz eléctrica. Las lámparas que había adquirido el gobierno eran de 200 y 400 bujías cada una.³⁸

En el periódico oficial del estado salían notas que hablaban de los trabajos que se realizaban para el progreso de la electricidad y los precios que estos recibían. Como era la iluminación para los eventos escénicos, iluminación de los coches. aparatos para la industria medica, la agrícola y la minera. En cada número se encontraba una nota

³⁷ AGEO. Memoria administrativa de Luis Mier y Terán al H Congreso el 17 de septiembre de 1886.

³⁸ *Ibidem*

anunciando un nuevo uso y perfeccionando de la electricidad en todos los ramos de la industria.

Mientras esto sucedía en todo el mundo, la sociedad “La Oaxaqueña” se organizaba para dar inicio con la aportación que hizo el gobierno del estado como socio para emprender la empresa y se iniciaron la construcción de los rieles del tranvía el 7 de marzo, después de una larga espera de dos años para que se pudieran obtener los fondos necesarios. Después de muchos contratiempos fue inaugurada por el gobernador del Estado la nueva línea de ferrocarril urbano que tenía su terminal en la Garita del Marquesado hasta la alameda del centro de la ciudad. Esto fue el 20 de junio de 1887 a las 10 de la mañana, partiendo varios carros hasta el Marquesado, para que se hiciera formalmente la inauguración con la presencia del ingeniero Ignacio Pérez, quien tuvo a su cargo la construcción, y Luis Mier y Terán que fungió como administrador, así pasearon todos por el tranvía hasta llegar a la alameda del centro de la ciudad junto con las familias más distinguidas de la sociedad.³⁹

Unos días después se hizo oficial el costo del transporte y sus salidas. Se señaló que las salidas del tranvía iban a ser cada media hora iniciando a las 6 de la mañana y finalizando a las 8 de la noche con un costo de medio real por persona y en las plataformas un cuarto de real. De esta forma se daba inicio en la ciudad del transporte público y urbano en la ciudad de Oaxaca.⁴⁰

³⁹ *Periódico Oficial del Estado de Oaxaca*, Año VI, Tomo VII, N° 52, 30 de junio de 1887.

⁴⁰ *Periódico Oficial del Estado de Oaxaca*, Año VI, Tomo VII, N° 57, 17 de julio de 1887

No sólo el alumbrado y el transporte en la ciudad se estaban transformando, también al acueducto de San Felipe del Agua se le hicieron reparaciones incorporando a su forma original tubería de fierro y cajas repartidoras del mismo material. Pero al que se le invirtió más dinero fue al de Huayapan. El 17 de junio presentó un proyecto el ingeniero del estado Ignacio Pérez Guzmán para hacer la entubación de todo el acueducto, con un costo aproximado de 30 a 35 mil pesos. Este hecho se hizo realidad el 11 de noviembre de 1888 con la inauguración de la 1ª caja repartidora de agua que se colocó en el paseo Nezahualcoyotl, hoy conocido como “El Llano”. Esta obra tuvo por finalidad proporcionar el agua necesaria a las casas y establecimientos, aunque no solucionó del todo el problema, si lo disminuyó. Para complementar esta mejora material se incrementaron nuevas fuentes en la ciudad para que estuvieran más al alcance de la población.⁴¹

El alumbrado público sufría poco a poco los deterioros que suceden con los años, el uso y las inclemencias del clima. Por ejemplo el 20 de mayo de 1888 se desató una gran tormenta provocando la caída de árboles que se llevaron los cables y postes del alumbrado eléctrico, teniendo que cubrir el gobierno del estado con estos gastos. Uno de los motores que hacían funcionar la caldera se descompuso y tuvo que venir el ingeniero Carlos Ruff a repararlo por la cantidad de \$800 pesos. El periódico oficial del Estado hace una justificación de los trabajos que realiza el gobierno para desmentir la opinión del periódico “El Estado de Oaxaca” que veía esta mejora como algo que estaba llegando a su fin porque en ocasiones no cubría el servicio, ya sea por un foco fundido o por problemas de alguna de las terminales.⁴²

⁴¹ *Periódico Oficial del Estado de Oaxaca*, varios números del año de 1888

⁴² *Periódico Oficial del Estado de Oaxaca*, Año VI, Tomo VII, N° 69, 20 de agosto de 1888

Pero aun con todos estos cambios las calles de la ciudad todavía se veían desaseadas por los caños descubiertos que sobre las mismas corrían. Esto hacía verlas sucias con todos los desechos que se iban acumulando con el transcurso del día y que en ocasiones el servicio de limpieza de las calles no alcanzaba a limpiar toda esa basura. Por este motivo hay muchas quejas de los habitantes ante las autoridades municipales para exigir la limpieza de las calles, ya que en ocasiones era imposible transitar. A la situación anterior se aunaba los desechos que provenían de las casa de los vecinos que no limpiaban sus letrinas cada determinado tiempo, provocando un olor desagradable

Para estos momentos el gobierno del estado no podía estar ajeno a todo esto que pasaba, las constantes quejas de los ciudadanos con el mal sistema de alumbrado ya que en el alumbrado por medio de luz eléctrica duraba sólo hasta las 12 de la noche y el de petróleo hasta las 2 de la mañana, sustituyendo por esas dos horas al de electricidad. En ocasiones esto no sucedía y los encendedores cuando una lámpara de luz eléctrica no funcionaba no hacían nada por prender la de petróleo que estaba junto a ella hasta las doce de la noche dejando en penumbras a los habitantes. Con un alumbrado tan inseguro y poco eficiente el gobierno del estado contempló la idea de traspasar sus funciones a una empresa privada que pudiera cubrir con los gastos que esto estaba ocasionando y mejorar el sistema que se contaba. Así es que el 12 de enero de 1889 lanzó una convocatoria para todas las empresas de luz que quisieran hacerse cargo del alumbrado público, poniendo las bases que se requerían para solicitar la compra de la compañía de luz eléctrica del gobierno del estado.⁴³

Los problemas del alumbrado público se hacían sentir cada vez más latentes, sobre todo en el de luz eléctrica. En las noticias que daban los encargados del alumbrado público se puede ver la cantidad de lámparas que no servían ya fuera por cualquier causa. El Ayuntamiento publicó una convocatoria para la compra de 934 arrobas de aceite y 394 arrobas de petróleo a un mejor precio, estando a cargo de la compañía de alumbrado Lauriano Ojeda. Se necesitaba aumentar el número de faroles de aceite y petróleo porque todavía no se contaba con una empresa que quisiera hacerse cargo del eléctrico y había muchos focos sin funcionar.⁴⁴

Las cosas comenzaron a cambiar a partir de 1891 el gobierno del estado expidió un contrato con Thomas Sindarire para el aumento del alumbrado eléctrico, con una plata de luz eléctrica sistema arco voltaico con 25 focos de 200 bujías para las alteraciones adicionales y reformar el existente para obtener 88 focos. Los materiales fueron comprados con la Compañía José Arce quien les dio todas las facilidades para la compra del material. El gobierno pagó 3 mil pesos al llegar la maquinaria y 6 mil al estar instalada y funcionando y después se dieron mensualidades de 900 pesos hasta complementar el total del gasto. Pero el gobierno siguió haciéndose cargo del mantenimiento del alumbrado.⁴⁵

El gobierno del estado hizo referencia de este aumento de alumbrado, por recibir del encargado de la luz eléctrica noticias del estado de deterioro en que se encontraba la maquinaria. Las quejas constantes del público por la poca cantidad de focos con que se

⁴³ *Periódico Oficial del Estado de Oaxaca*, Año VIII, Tomo IX, N° 6, 21 de enero de 1889.

⁴⁴ *AHMCO*, Actas de cabildo de 1889.

⁴⁵ *AGEO*, Expedientes de Gobernación, (mejoras materiales), 1891.

contaba en el alumbrado. El gobierno también estaba consciente que el ayuntamiento no podía cubrir estos gastos y ellos tenían que hacerse cargo de este nuevo contrato.

El nuevo aumento en el alumbrado de luz eléctrica y mejoramiento en las máquinas fue concluido hasta el 27 de febrero de 1893, cuando el ingeniero hizo entrega del nuevo alumbrado, pero seguía utilizando las calderas de vapor para dar el movimiento a las máquinas y con el mismo horario. El encargado del alumbrado de luz eléctrica para estas fechas era el ingeniero Carlos Solomon, quien daba noticias de los avances de la nueva instalación⁴⁶

Junto con esta mejora también se realizaban otras como el concluir con las obras del acueducto, porque cuando se inauguró no se había terminado, esto fue hasta el 28 de marzo de 1893, con un gasto final de \$862.29 pesos. El 17 de septiembre de 1891 fue inaugurado el puente “Porfirio Díaz” que atravesaba el río Atoyac para dar paso a los pueblos vecinos con mayor facilidad.⁴⁷

El Ayuntamiento tenía que ayudar al gobierno del estado a resolver el problema del alumbrado y completar el ya existente para dar un total de 500 lámparas de petróleo que alumbraran la ciudad, porque era imposible dejarla a oscuras. Para esa fecha la ciudad contaba con 28,713 habitantes que deseaban tener la seguridad que se necesita para caminar por las calles oscuras.⁴⁸

⁴⁶ AGEO, Expedientes de Gobernación, (mejoras materiales), 1893

⁴⁷ *Periódico Oficial del Estado de Oaxaca*, varios meses del año de 1891

Mientras se esperaba los avances que había de verse con los nuevos focos y la maquinaria reforzada y arreglada, el gobierno del estado y el ayuntamiento firmaron un contrato con la compañía Read Campbell y C^a para la construcción de un mercado de fierro y mampostería, la suma que invirtieron para cubrir esta obra fue de \$122,500.00 pesos ⁴⁹

Un intento que se hizo para instalar una planta hidroeléctrica en San Agustín Etla, para traer la energía a la ciudad y distribuirla entre las casa de particulares, oficinas y comercio fue con los señores Juan Prieto y José Trápaga Díaz. A quienes el gobierno del estado los eximió del pago por 7 años de las maquinas, herramientas y útiles que se necesitaran para la planta de luz el 20 de octubre de 1893. Pero el 1 de agosto de 1894 se disolvió la sociedad quedando la empresa en manos sólo de Juan Prieto para hacerse responsable de la instalación de la planta de luz incandescente, que se colocó en la misma casa de la Villaraza donde se instaló la planta de gas del gobierno del estado y sirvió para el alumbrado del palacio de gobierno.⁵⁰

Con los cambios que se había hecho al alumbrado público de todas formas no alcanzaba a cubrir la necesidades de los habitantes ya que tanto en los expedientes del archivo municipal de la ciudad como en el periódico "El Estado de Oaxaca", aparecen solicitudes de los ciudadanos solicitando un mejor alumbrado. Que se ponga alumbrado en las calles que no lo hay o que el que se tiene funcione adecuadamente, ya que en ocasiones se suspendía a las 10 de la noche y todo esto provocaba asaltos y riñas nocturnas. *Muchas*

⁴⁸ *Periódico Oficial del Estado de Oaxaca*, Año VIII, Tomo IX, N° 44, 1 de junio de 1891.

⁴⁹ *Periódico Oficial del Estado de Oaxaca*, Año XII, Tomo XIII, N° 16, 28 de marzo de 1893

⁵⁰ *AGEO. Expedientes de Gobernación*, (obras materiales) 1893 – 1894.

riñas tienen lugar en las calles de los Mesones de esta ciudad y por el barrio que llaman de la China, debido probablemente por la oscuridad que reina en esos rumbos ⁵¹

Para estos momentos los habitantes de la ciudad iban en aumento se contaba con 32,121 habitantes presentes, 920 ausentes pero con residencia ahí y 520 de paso, que estaban viviendo por un tiempo corto solamente. Como se puede comparar con la cifra anterior el número de habitantes se incrementaba considerablemente en la ciudad ⁵²

En la década de los noventa la capital de Oaxaca tuvo otros cambios que sorprendieron a sus habitantes como fue la introducción de las primeras líneas telefónicas públicas. El teléfono ya había llegado a la ciudad, pero al iniciarse esta empresa las líneas telefónicas no estaban disponibles para el servicio público, sólo para el gobierno, dependencias gubernamentales y algunas concesiones que se hacían a particulares. Esto se logró gracias a los trabajos del ingeniero Carlos Solomon quien hizo todos los tramites y arreglos para llevarlo a cabo y ampliar las líneas telefónicas con el estado vecino de Puebla.⁵³

En materia del saneamiento de la ciudad todavía no se contaba con un proyecto adecuado para resolver este problema, el ayuntamiento sustituyo algunas tuberías de barro por de fierro que le compró a la compañía Philipp C^a. Lanzó una convocatoria para la entubación y reparto de agua, a la cual hubo una propuesta de Enrique A Fenochio para el saneamiento de la ciudad. Esta se reducía al adoquinado y embanquetado, bocacalles, desagüe, caños, entubación del agua potable y desagüe en general, con un costo total de 1,850.31. Pero este

⁵¹ *El Estado de Oaxaca Diario Independiente*, Año IV, Tomo II, N° 20, 2 de abril de 1895

⁵² *Periódico Oficial del Estado de Oaxaca*, Año XIV, Tomo XV, N° 85, 22 de octubre de 1895.

proyecto como otros más se quedaron sin respuesta por no cubrir con los requisitos que pedía el ayuntamiento y el gobierno del estado, ya que sin la aprobación de este el ayuntamiento no podía firmar ningún contrato, por ser el gobierno quien iba a dar una parte del dinero para realizarlo.⁵⁴

Para 1896 Lorenzo San Germán pide al Ayuntamiento permiso para establecer un motor de vapor destinado para una planta de luz eléctrica incandescente, con el objeto de utilizarlo en su empresa y dar servicio a casa particulares y establecimientos públicos.⁵⁵

Como no se veía claro para estos momentos que los encendedores o serenos dejaran de desaparecer, Francisco Murguía regidor del ayuntamiento propuso un cambio en el uniforme de dicho personal, ya que el anterior que no mencionan cómo era no estaba de acuerdo con su trabajo y es cambiado por un kepi con las iniciales GM. Los serenos comenzaron a utilizar su nuevo uniforme a partir del 7 de febrero de 1896, a parte de que años atrás el encargado del alumbrado público se quejaba de la falta de uniformes y que se necesitaba renovar los anteriores, así que esto sirvió para hacer un cambio total en su vestuario. Aunque los habitantes se quejaron, en el periódico “La Libertad” hay varias críticas del uniforme diciendo que parecen soldados y *ya no se distingue quien es quien*.⁵⁶

Mientras esto sucedía, la empresa de luz incandescente de Lorenzo San Germán seguía en marcha. Se le solicitó al ingeniero Carlos Solomon para que dirigiera los trabajo de la

⁵³ *Periódico Oficial del Estado de Oaxaca*, Año XIV, Tomo XV, N° 83, 15 de octubre de 1895.

⁵⁴ *El Estado de Oaxaca Diario Independiente*, Año IV, Tomo II, N° 224, 3 de mayo de 1895. AHMCO. Expedientes de la secretaría municipal de 1895.

⁵⁵ AHMCO. Expedientes de la secretaría municipal de 1896

⁵⁶ AHMCO. Expedientes de la secretaría municipal de 1896.

instalación. Para el 16 de febrero de 1897 había llegado la caldera a la ciudad. Se comenzaban los trabajos de colocación de postes y cableado por la ciudad. A la par también el señor Prieto colocaba todo lo necesario para la instalación del alumbrado incandescente en el Palacio de los poderes donde se estaban colocando los pedestales de hierro para los focos y se pensaba en colocar otros en el zócalo de la ciudad. Ya que se decía que este tipo de luz eléctrica era más eficiente y barata y era necesaria por lo menos en el zócalo de la ciudad. Inaugurándose este nuevo alumbrado de la luz eléctrica incandescente el 15 de abril de 1897, bajo la admiración nuevamente de todos los ciudadanos que vieron iluminado el palacio como si fuera de día.⁵⁷

Esto sucedía en el zócalo y palacio de los poderes, pero seguían llegando las quejas de los ciudadanos que por varias calles de la ciudad la luz parecía no existir por las noche. Sobre todo en el Marquesado en la estación de ferrocarriles donde al llegar los visitantes o los mismos habitantes que se había alejado por alguna causa encontraban la calle desierta y oscura sin saber donde pisaban, así lo manifiestan en sus solicitudes al ayuntamiento y periódicos de Oaxaca. No sólo este era el tipo de reclamos, también se sorprendía a serenos regalando el petróleo o aceite a otras personas sin mayor justificación o en riñas con los habitantes por exigirles un mejor alumbrado.

Al terminar el In Carlos Solomon la instalación de la planta de luz incandescente del Sr. Lorenzo San Germán sustituyó al In. Luis D. Mendoza en el cargo de director del alumbrado público eléctrico. Posteriormente en 1901 tomó el cargo el In. Jesús Jiménez comprometiéndose a efectuar el servicio con la maquinaria y los útiles con los que contaba

⁵⁷ Periódico La Libertad. Diario Independiente, Año VI, Tomo VII, N° 517, 15 de abril de 1897

actualmente para dar el servicio de alumbrado por la cantidad de \$300 mensuales con los cuales tenía que cubrir los gastos que generara el alumbrado y pagar el sueldo de los empleados del mismo, y siguió durando el alumbrado hasta las 12 de la noche Para 1903 lo vuelve a sustituir Carlos Solomon ⁵⁸

Para 1902 Bolaños Cacho presenta una memoria administrativa de lo que se había hecho en los últimos años y en cuestión de alumbrado por medio de luz eléctrica hace las siguientes menciones: el costo para introducir el alumbrado incandescente en el palacio de gobierno fue de \$3,195.45, mencionando que para 1900 la ciudad cuenta con 507 lámparas de 16 bujías y 3 de arco con un gasto de \$6,532.00. Para lograr esto se tuvo que hacer el gasto de la compra de dos dinamos marca Westing - hause para poder aumentar el número de lámparas a 135 con una inversión de \$22,090.30. Hace mención de la importancia que se le dio a este servicio durante su periodo de gobierno ya que se gastaba más o menos lo mismo en los últimos años sin ver el aumento en el número de lámparas para iluminar la ciudad, ya que antes de 1902 sólo se contaba con 15 lámparas brush de 2000 bujías y 15 lámparas Edison de 2000 bujías y para 1902 se tenía 135 lámparas Adams de 2000 bujías. Este alumbrado se atendía mediante una caldera de 120 caballos y un motor de 83 dinamos y para el alumbrado incandescente que se tenía en el zócalo y palacio de gobierno se contaba con una caldera multibular de 30 caballos, un dinamo westing - hause y un motor sistema ball de 25 caballos ⁵⁹

⁵⁸ *AGEO*. Fomento, legajo. 12, expediente. 5.

⁵⁹ *AGEO*. Memoria administrativa presentada por Miguel Bolaños Cacho al H. Congreso el 17 de septiembre de 1902

La empresa de luz incandescente de Lorenzo San Germán contó con 6 empleados a los que les pagaban de un peso a 75 centavos la jornada y proporcionando luz y fuerza motriz a los molinos de maíz y de trigo, fábricas de aguardiente, baños públicos, fábricas de cigarros, loncherías, tiendas comerciales, tapicherías, las imprentas de Angel San Germán y Lorenzo Mayorá. A parte de brindarle su servicio a casa particulares que lo solicitaran. También los trabajadores electricistas del gobierno del estado su día de jornada no pasaba de un peso.⁶⁰

La fábrica de hilados y tejidos *La Soledad Vista Hermosa* era movida por fuerza hidráulica, con una turbina Girard con una potencia de 208 caballos. Este sistema lo emplearon los dueños desde su fundación en 1884, ya que la fábrica desde su construcción fue pensada para utilizar este tipo de fuerza motriz⁶¹

Antes de que terminara el año de 1900 el segundo edificio público en proporcionarle un servicio de luz incandescente fue el Monte de Piedad, porque ya se sabía que era menos peligroso en caso de incendios y con los valores que guardaba era necesario asegurarlos. Así que se tomó las medidas necesarias para proporcionarle este nuevo servicio.⁶²

Tanto los comercios como las empresas y casas particulares iban en aumento para adquirir este nuevo sistema de alumbrado y ya era una realidad en Oaxaca para adquirirlo. Los motores que se empleaban para generar la electricidad era insuficientes para la cantidad de gente que quería hacer uso de ella. Esto provocaba que el servicio fallara ya que no se contaba con los motores adecuados, ni las calderas contribuyendo a que la duración del

⁶⁰ AGEO. Fomento. legajo. 9, expediente 6, 1902

⁶¹ *Ibidem.*

alumbrado fuera más corto, por la energía que se absorbía de más. La planta de luz de Lorenzo San Germán no podía darse abasto con las solicitudes que tenía para contratar la luz eléctrica en sus casa y comercios, provocando un servicio deficiente y con una duración muy corta.

Este era el panorama que se veía en cuestión de modernización urbana en la ciudad de Oaxaca al finalizar el siglo XIX, sin poder resolver todos los problemas a los que se que estaba enfrentando conforme iba creciendo la ciudad. Tanto la compañía de luz eléctrica del gobierno del estado y la compañía de Lorenzo San Germán no podían cubrir las demandas de los habitantes y darles un mejor servicio de alumbrado y energía eléctrica como ellos querían. Aun con todas las deficiencias que menciona Miguel Bolaños Cacho en su memoria administrativa, lograron dar un mejor servicio de alumbrado.

La ciudad de Oaxaca a finales del siglo XIX

Las calles de Oaxaca se veían iluminadas con la tímida luz del nuevo día, que despertaba a sus habitantes dándoles la bienvenida con ese aire fresco que caracterizan los amaneceres oaxaqueños. Al mismo tiempo que se escucha el silbato de la locomotora anunciando la partida o llegada del ferrocarril del sur y el tranvía de mulas trayendo a los pasajeros del ferrocarril al centro de la ciudad. Así como también los productos de importación que los

⁶² *Periódico Oficial del Estado de Oaxaca*, Año XIX, Tomo XX, N° 96, 5 de diciembre de 1900.

comerciantes adquirían para satisfacer las demandas del público que se iban haciendo consumidores de la nueva moda, en el vestir, la comida y productos para el hogar

Como también se fue haciendo costumbre entre algunos sectores sociales, el pasar a medio día antes de la comida al bar de los Portales para tomarse un café o una cerveza, ésta penas se comenzaba a consumir entre la clase media y alta. Comer no sólo en casa junto con la familia, sino de vez en cuando ir con los amigos para resolver algún contrato, en alguno de los restaurantes, que por lo regular estaban en los mejores hoteles de la ciudad y en los que se servía comida francesa.

Las tertulias se hacían más frecuentes entre la alta sociedad y los paseos por el zócalo y la alameda, en la tarde y noche, comenzaban a ser una costumbre entre los habitantes de la ciudad. Con el alumbrado público mixto todavía, es decir unas lámparas de aceite, otras de petróleo y las menos de luz eléctrica, se puede decir que mantenía a la ciudad iluminada por lo menos hasta las dos de la mañana, con todos los contratiempos que ya hemos visto. Pero aun así con todo esto, contribuyendo a que los paseos nocturnos se pudieran prolongar un poco más de tiempo y la hora de esparcimiento fuera más larga que anteriormente.

Los habitantes comenzaban a utilizar la energía eléctrica para hacer uso de decoración. Se hacían concursos de mejor iluminación eléctrica a los comercios que estaban en el centro que ya tenían este nuevo servicio gracias a la compañía de Lorenzo San Germán. En las conmemoraciones de fechas históricas se iluminaban las calles de la ciudad con juego de luces de colores. Ya no había necesidad de moler el maíz y trigo, porque ya había más molinos que lo hacían por medio de energía eléctrica. Los habitantes con el dinero

suficiente podía ya tener una línea telefónica en su casa y poderse comunicar con las otras personas que también lo tenían, sin necesidad de salir de casa. Como también de adquirir la luz eléctrica como uso doméstico, evitándose la incomodidad que daban cada noche preparar las lámparas de petróleo o de gas y siempre unas velas por lo que se fuera a ofrecer. Así algunas cuantas casas que tenían luz eléctrica por algunas horas en la noche, se veía brillar por la ventana que daba a la calle, ante la envidia de los que todavía tenían que hacer usos del petróleo.

Las calles de la ciudad de Oaxaca a partir de llegar la electricidad ya no fueron las mismas. En las calles habían postes que detenían cables que se conducían a otros postes y así una red de cables y postes por el centro de la ciudad, modificaron el espacio urbano. Se tuvieron que cortar árboles que estorbaban la trayectoria de los cables. El ruido de los motores eléctricos para cualquier tipo de uso se comenzaban a escuchar salir de talleres, molinos, comercios dando lugar a los nuevos ruidos cotidianos. La arquitectura de los faroles de luz eléctrica comenzaron a destacar y embellecer el zócalo o la alameda, como los que se integraban a una pared para sostener la lámpara y comenzaron a formar parte de la estética de la fachada de la casa o edificio.

Las calles de Oaxaca en los últimos años del siglo XIX y primeros del siglo XX, comenzaba a adquirir una nueva apariencia junto con sus habitantes, donde se respiraba y se sentía otro ritmo de vida y nuevas costumbres que adaptaban a las que se tenían de tiempo atrás. Todo esto por la llegada de los primeros inversionistas que poco a poco habían adquirido un lugar en la sociedad y junto con ellos su proceso de pensamiento, sus costumbres en la comida, en el vestir, y utilizar otros modismos en el lenguaje, que algunos

oaxaqueños fueron adoptándolas e integrándolas a sus costumbres. Esto en realidad sólo ocurría con la clase alta de la sociedad oaxaqueña que era la que trataba con los extranjeros inversionistas. Ya que la clase baja ni tenía siquiera la remota posibilidad de hacerlo y la clase media a penas estaba en formación y más preocupada por tener una vida mejor, que por adquirir nuevas costumbres.

Pero no se puede olvidar que a partir de la llegada de la luz eléctrica a la ciudad se generó nuevos empleos y se dio origen a nuevos oficios. Los primeros empleados electricistas de la ciudad de Oaxaca fueron los que trabajaron en la construcción y manejo de la maquinaria de la planta de luz y los encargados de instalarla y vigilar su servicios al público. Salvo los ingenieros y especialistas que en su mayoría eran extranjeros, la clase baja se incorporó al servicio de este nuevo oficio creando una opción más de trabajo. Su pago como el de cualquier otro oficio más en esa época era mal pagado, no subía de \$1.50 diarios. Mientras trabajaban aprendían el oficio y lo iban practicando hasta volverse unos maestros en su ramo.

Los oaxaqueños conocieron e hicieron uso de los nuevos adelantos tecnológicos como sucedió en todas las ciudades de la república mexicana en las que llegó el nuevo proceso de modernización económico y tecnológico. Por los mismos años Distrito Federal, Mérida, León, Puebla, Veracruz, Guadalajara, etc., introducían el alumbrado público en sus ciudades y la energía eléctrica como fuerza motriz. Los inversionistas extranjeros llegaban a vivir en ellas introduciendo todas las novedades y costumbres de sus países de origen. Los tranvías hacían su aparición en las calles de estas ciudades y las tiendas comerciales

aumentaban en cantidad, calidad y variedad. En la ciudad de Oaxaca al igual que todas ellas comenzaban a sentir el nuevo ritmo que traía consigo la modernidad.

Pero esto no quiere decir que eso sucedía en toda la república mexicana. En el estado de Oaxaca la mayoría de sus habitantes ni se imaginaban todo lo que estaba pasando en las ciudades, ya que vivían en un aislamiento no sólo de espacio sino también económico. Esto no les permitía ser nuevos consumidores de productos que estaban fuera de su alcance económico. Para este momento sólo la ciudad de Oaxaca en su estado tenía una planta de energía eléctrica para el servicio del alumbrado público, mientras que la mayoría de los pueblos ni había llegado el alumbrado público con lámparas de aceite. Para este momento sólo se hace mención del alumbrado público de petróleo de Tehuantepec y Tlaxiaco. La mayoría de los inversionistas extranjeros se quedaron a vivir en la ciudad de Oaxaca y sólo iban por temporadas a sus haciendas, minas o industrias. Administrándolas desde la ciudad de Oaxaca, la cual la comenzaban a acondicionar con todo lo necesario para vivir cómodamente.

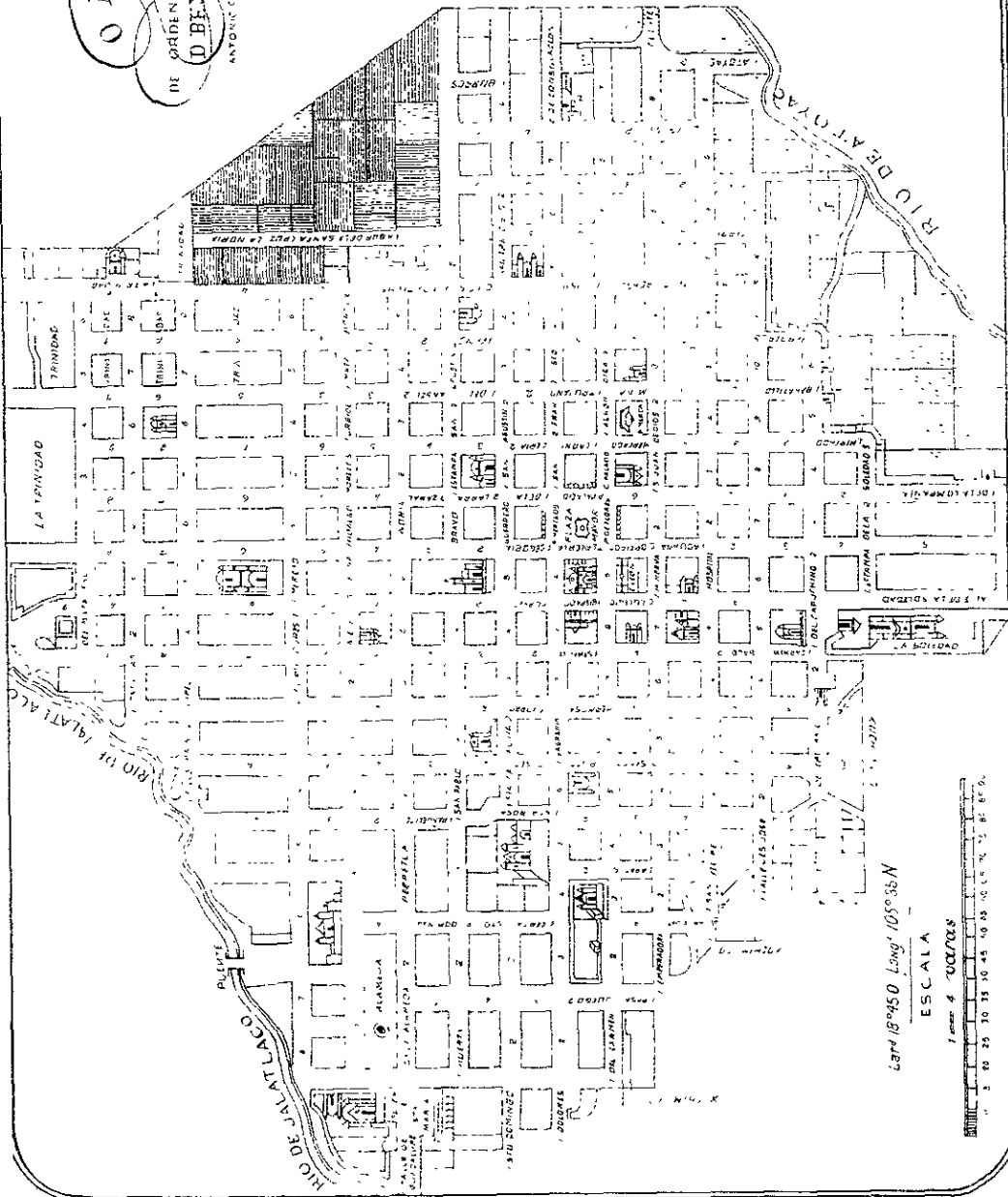
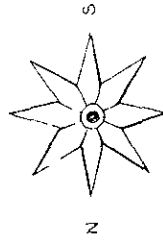
Los habitantes de la ciudad de Oaxaca comenzaban a hacer uso de la nueva tecnología, de los movimientos financieros que podían hacer con la inversión de su dinero en las distintas empresas que se iban requiriendo. La circulación monetaria entre la burguesía comercial e industrial ya era una costumbre, se hablaba de dinero, de cantidades y ya no sólo de propiedades. Se contaba con el Banco de México, y el Banco de Oaxaca con capital oaxaqueño principalmente. El uso del telegrama era ya común, era el medio más rápido en ese momento para mandar un mensaje de larga distancia a lugares donde todavía el teléfono no llegaba y por supuesto era más económico, aunque no dejó de ser más caro que enviar

una carta. En los periódicos se comenzaba a ver anuncios de empresas que ofrecían sus productos o servicios al consumidor.

La ciudad de Oaxaca en sus últimos años del siglo XIX ya no era la misma de principios de siglo. Los nuevos elementos tanto para la industria, el comercio, los servicios públicos y lugares de esparcimiento comenzaban un proceso de transformación causado por el proceso de modernización que había llegado a México y la ciudad de Oaxaca también hacía uso de estos. La gente que tenía posibilidades de pagar estos nuevos adelantos se les veía con un nuevo vestuario, dejando atrás sus clásicas faldas y vestidos acompañados de sus rebozos, como también se veía la diferencia en el vestuario del hombre. Los únicos que seguían utilizando sus misma ropa de manta era los campesinos, artesanos, obreros, que sólo le alcanzaba para cubrir sus necesidades.

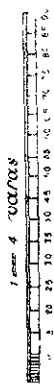
Pero aun con la desigualdad social que se veía cada vez más marcada, los cambios en el proceso de modernización urbana se iban realizando a la par de las ciudades más importantes en la República Mexicana. La ciudad contaba con un grupo de ciudadanos preocupados por introducir los nuevos cambios tecnológicos, financieros y sociales que se necesitaban, para dar origen al proceso de modernización, aportando parte de su capital en estas empresas. La ciudad de Oaxaca estaba viviendo junto con las demás ciudades del país el proceso de modernización urbana que se estaba viviendo no sólo en México, sino en todo Latinoamérica.

OMAJACA
 1848
 DE ORDEN DEL EXCMO SEGOB EN AMOR
D. BENITO JLAREZ
 ANTONIO GONZALEZ DIRECTOR DE OBRAS PUBLICAS
 INGENIERO P



Latitud 18° 50' Longitud 105° 36' N

ESCALA





Portal de la Alhóndiga, en los primeros años del Siglo XX.

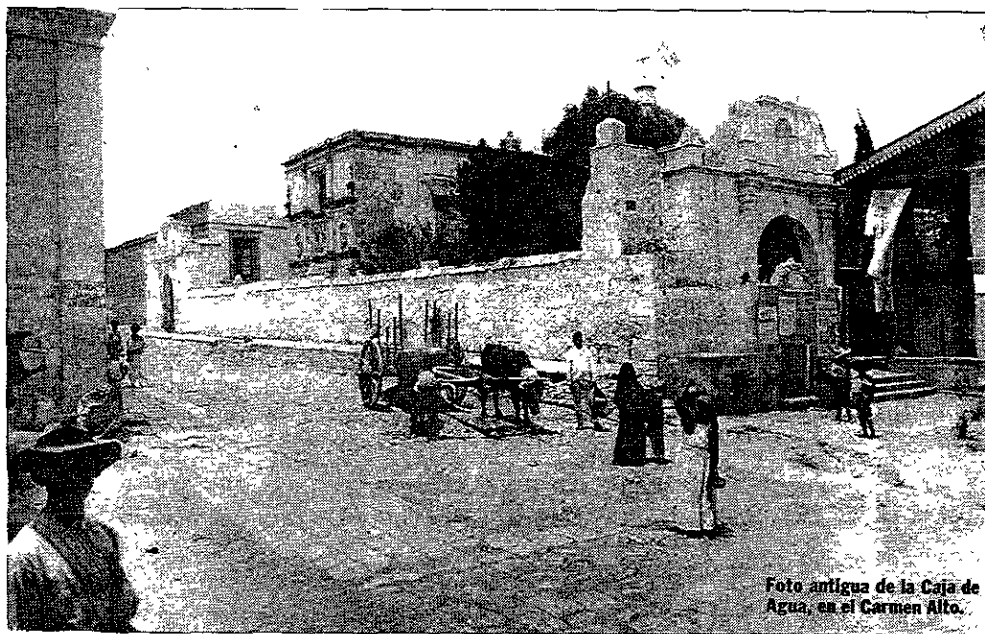


Foto antigua de la Caja de Agua, en el Carmen Alto.

Empresa Hidro-eléctrica de San Agustín Etla. Federico Zorrilla S. en C.

Antecedentes de los primeros empresarios en Oaxaca

Todos los gobernadores del estado de Oaxaca habían sido amigos del presidente Díaz; fue éste el que había dado la aprobación de sus gobernaturas. Entre ellos estaban Luis Mier y Terán, Mariano Jiménez, Albino Zartuche, Gregorio Chávez y Martín González. A este último lo caracterizaban como autoritario y arbitrario, por tal motivo cuando estaba buscando su segunda reelección, hubo un grupo de personas que estuvieron en desacuerdo y buscaron otro candidato. Resultó ser su sobrino Félix Díaz quien compitió por la gobernatura. El presidente de la república tuvo que intervenir pidiendo a los dos contrincantes que renunciaran a sus candidaturas. Martín González tuvo que dejar la gobernatura y lo sustituyó como gobernador interino Miguel Bolaños Cacho hasta que no se volvieran hacer nuevas elecciones. Durante su corto periodo de gobierno Bolaños Cacho realizó una interesante labor de recabar y organizar la información de lo que se había realizado en las administraciones de los últimos años.⁶³

Así es que después de buscar un nuevo candidato Díaz se inclina por Emilio Pimentel, se dice que fue gracias a la intervención del secretario de Hacienda José Yves Lamantour. Al parecer éste conocía a Pimentel porque fue miembro fundador del Partido Científico, del

⁶³ Chassen, Francie R., *Los precursores de la revolución en Oaxaca*, pp57-60. Tomado del libro Martínez Vásquez Víctor R., *La revolución en Oaxaca 1900-1930*, México, CNCA, 1993

cual era presidente. Sabía que tenía los mismos conceptos de política que estaba bajo los principios de la modernización en términos económicos, políticos y sociales. A parte de que cada vez había más gobernadores y funcionarios de puestos políticos que venían del Partido Científico o simpatizaban con él. De esta forma este Partido iba avanzando para tomar posesión de puestos claves en el gobierno y así Pimentel llegó al gobierno de su Estado.⁶⁴

Era necesario hacer un pequeño paréntesis en la política oaxaqueña, ya que para entender lo que a continuación sucedió con la industria eléctrica en la ciudad se tiene que partir de este hecho histórico. Con la nueva política que adoptó el gobierno del estado la modernización urbana de la ciudad tuvo un nuevo giro en su transformación. Ya con Bolaños Cacho se había decretado una nueva ley donde se le otorgaba a particulares o compañías las concesiones que se creyeran convenientes para el mayor desarrollo de toda clase de industria en el Estado.⁶⁵ Pero a partir de que Emilio tomó el poder en diciembre de 1902 se va a dar una aceleración en la creación de nuevas empresas, principalmente mineras en las que van a participar un grupo de comerciantes e industriales que ya tienen tiempo radicando en la ciudad, algunos hijos de la primera oleada de extranjeros que llegó a Oaxaca, como los Zorrilla, los Trápaga, Allende, Gradisson, Beingts y los nuevos extranjeros principalmente estadounidense que llegaban a impulsar el desarrollo de la economía en el estado.⁶⁶

⁶⁴ *Ibidem*

⁶⁵ AGEO, Fomento, legajo 9, expediente. 3. 1901

⁶⁶ Chassen, Francie R., *Oaxaca: del Porfiriato a la Revolución Mexicana 1902-1912*, UNAM, México, 1986, pp213-214

Los trabajos de modernización urbana que se habían realizado en los últimos años no eran suficientes y no solucionaban el problema que se veía día con día en las calles de la ciudad. Era necesario darle otro cambio al escenario, se necesitaba dar mejores condiciones tanto de sanidad como de seguridad, y por supuesto de un nuevo ambiente donde se respire “la modernidad”. Para lograr este trabajo el gobierno del estado comenzó a dar todas las facilidades para incrementar el número de compañías, las cuales en su mayoría se formaban conforme a empresas colectivas, donde cada socio aportaba un tanto por ciento del capital para emprender la empresa. De esa forma se van a ver los nombres de estos empresarios unidos en varias asociaciones que se formaron durante la última década del porfiriato. Después de la revolución algunos de estos negocios cerraron sus puertas y otras siguieron abiertas.⁶⁷

Francie R. Chassen en su tesis doctoral sobre Oaxaca durante 1902 a 1912 nos da una amplia información de la economía en general del estado durante este periodo. Para ella: *La aplacible Antequera, de ser una ciudad comercial y político-administrativa, se transformó por un breve periodo en una ciudad minera, centro de un efímero boom minero*. Chassen menciona dos oleadas de empresarios que llegaron en el periodo del porfiriato, la primera sobre todo compuesta de españoles y francés y la segunda de ingleses, alemanes y estadounidenses quienes vinieron a invertir su capital en el estado. De la primera oleada la mayoría de los empresarios se quedaron a vivir en Oaxaca como fue el caso de la familia Zorrilla, cuyos hijos ya nacidos en este país después se convirtieron en los sucesores de sus

⁶⁷ Collado, Herrera Ma. Del Carmen, *La familia Branff 1865-1920 Contribución al estudio de la burguesía en México*. UNAM, México, 1978, p13.

padres en las empresas y también protagonistas importantes en la política de la ciudad y el estado, por haber nacido ya en esta ciudad.⁶⁸

Esto que estaba ocurriendo en Oaxaca también sucedía en otras parte de la República Mexicana. Ma del Carmen Guadalupe Collado Herrera al hablarnos de la familia Braniff, quienes llegaron con la construcción de los ferrocarriles y se quedaron para iniciar nuevas empresas en México.⁶⁹ Se convirtieron en protagonistas de dichas empresas y también incursionaron en la política. Bernardo García Díaz al hablar de la fábrica textil de Santa Rosa Veracruz menciona la participación de los industriales franceses que llegaron y se quedaron en este lugar para fundar dicha fábrica y comenzar nuevas empresas en ese lugar donde formaron sus familias que les siguieron en los negocios.⁷⁰ Mariano Enrique Torres Bautista nos habla también de la participación de la familia Maurer de Atlixco en Puebla que tuvieron una participación en la economía y la política del estado donde llegaron a vivir.⁷¹

Con estos ejemplos lo que se pretende es dar un panorama general de lo que estaba ocurriendo no sólo en Oaxaca sino en varios lugares de la república donde era posible crear una nueva empresa o darle un mayor impulso a las anteriores. Una cosa en común con estos empresarios que llegaron en esta primera oleada fue que en su mayoría *llegaron a México despropósitos de capital, contaban en cambio con una mentalidad moderna, es decir con*

⁶⁸ *Op. Cit.*, Chassen, Francie R

⁶⁹ *Op. Cit.*, Collado Herrera, Ma. Del Carmen , p25.

⁷⁰ García Díaz, Bernardo , *Un pueblo fabril: Santa Rosa, Veracruz, México*. CFE, 1981, pp11-19

⁷¹ Torres Bautista, Mario E. *La Familia Maurer de Atlixco, Puebla. Entre el Porfiriato y la Revolución Mexicana*. México, CNCA, 1994, p 9-22.

*un acumulativo-receptivo bien definido.*⁷² Esto quiere decir, que llegaron con nuevas ideas de los que era una industria y como podían darle un nuevo giro a la industria mexicana para ayudar en su modernización y desarrollo para integrarla en el mercado mundial. Estos nuevos empresarios contaban con la solidaridad de sus paisanos en el país que ya estaban en México y cuya presencia en muchos casos, tuvo sus raíces en la guerra franco mexicana, y los cuales fueron adquiriendo un lugar en la economía, ayudándolos en sus nuevas empresas a estos nuevos inversionistas, para que se formaran de un nuevo capital que les permitiera independizarse e iniciar sus propios negocios. Esto ocurrió no sólo con los franceses, también se dio en el caso de ingleses y españoles que iban llegando. Quienes trabajaron como empleados de sus paisanos y posteriormente, conforme iban ahorrando y aprendiendo el oficio, o la forma de cómo se debería de ir manejando el negocio o llevando a cabo en un nuevo país con sus propias características, iniciaban sus nuevas empresas.⁷³ Con ellos México vio poco a poco como fue entrando nuevas formas de administración, de organización y de incursionar en distintas empresas que anteriormente no se habían llegado a cabo o modernizando las ya existentes; iniciándose la industrialización del país.

Dentro de los inversionistas de la primera oleada podemos ubicar a José Zorrilla Trápaga padre de Federico Zorrilla de quien después nos vamos a ocupar. José llegó a México a finales de la década de los sesenta del siglo XIX, como tantos otros jóvenes de su época que vieron reducido su campo de acción en su país natal y desearon emprender una nueva aventura en otro. José era de Santander España en donde había trabajado en fábricas textiles

⁷² *Ibidem*

⁷³ *Op Cit* , García Díaz, Bernardo, pp19-20

y sabía su manejo.⁷⁴ Al llegar a México es recibido por sus paisanos asturianos, quienes le ofrecieron el empleo de viscónsul de España en Oaxaca. Se traslado de inmediato a su nueva ciudad, donde sin imaginarlo se iba a casar, formar una familia y terminaría sus últimos días de su vida. Con las primeras personas que tuvo contacto fue con su pariente Juan S. Trápaga que ya había llegado unos años antes para iniciarse en el comercio de la grana. Esté invitó a José Zorrilla a participar en este negocio y hacerse de un capital, sin perder su puesto de viscónsul.⁷⁵

A José le tocó vivir los últimos años del auge de la grana, ya que esté comercio iba en decaimiento. Con el capital que obtuvo se compró la hacienda de San Nicolás en el distrito de Zimatlán de la cual sacaba una buena producción de azúcar y cereales. Con su pariente Trápaga se hizo socio de la fábrica textil “San José” ubicada en el pueblo de San Agustín Etla, donde posteriormente él va a construir su propia fábrica.⁷⁶

Otro de sus socios fue Tomas Grandisson, un inglés que llegó a vivir a México a principios de la década de los sesenta. No se sabe a donde fue a vivir primero, pero Bernardo García Díaz, hace mención de él como administrador de la “Cocolapam”, una fábrica textil ubicada en Orizaba Veracruz.⁷⁷ Posteriormente se traslado a vivir a Oaxaca donde construyó una fábrica textil a la que llamo “Xía” por estar situada justo a un lado del pueblo que tiene ese mismo nombre en la sierra Juárez. Está fue inaugurada en marzo de 1871, porque es cuando el gobierno del estado les concedió el permiso a Grandison y Mousat para

⁷⁴ Entrevista realizada a *Jaime Zorrilla San Germán*, enero 2000, por Gloria Medina.

⁷⁵ *Ibidem*

⁷⁶ *AGEO*, Informe de Gobierno de 1878.

⁷⁷ *Op. Cit.*, García Díaz, Bernardo., pp22-23

establecerla.⁷⁸ Esto nos da a entender que primero aprendió el oficio y posteriormente buscó un lugar donde construir su propia fábrica. Cuando José Zorrilla obtuvo el capital suficiente para emprender su empresa, también se unió con Gradinson para formar una asociación mercantil y así vender sus productos.

De esta forma José Zorrilla inició la construcción de su fábrica de hilados y tejidos ubicada en el mismo pueblo de San Agustín, donde estaba la fábrica de Trápaga. Nada más que esta la colocó más arriba donde la caída de agua del río Grande que pasaba por el pueblo era más alta, de 108 metros. Facilitando el movimiento de los motores, ya que desde su construcción fue pensada para ser utilizada por medio de fuerza motriz generada por la energía hidroeléctrica. A la fábrica la llamo “La Soledad Vista Hermosa” y fue inaugurada en 1884⁷⁹. En ese mismo año el gobierno del estado le concedió el permiso para establecer un motor hidráulico que iba a servir también para el alumbrado público pero esto nunca se llevo a cabo y sólo fue utilizada para la fábrica.⁸⁰ Además de dos líneas telefónicas que le fueron concesionadas, una para la fábrica y otra para sus hacienda de San Nicolas.⁸¹ El 11 de mayo de 1885 obtuvo su primera producción de mantas se las envió al gobernador Luis Mier y Ternán para que se distribuyeran las 70 piezas de manta entre los enfermos del hospital general, los niños del hospicio y los presos.⁸²

Para el año de 1886 las 3 fábricas de hilados y tejidos que había en el estado pagaban de impuestos al año, lo siguiente: Vista Hermosa propiedad de José Zorrilla y C^a, con 4,300

⁷⁸ *AGEO*, Libro de leyes y decretos del Estado de Oaxaca, T.I, 1873

⁷⁹ Zorrilla Jaime., “*Vista Hermosa*”, artículo.

⁸⁰ *AGEO*, Libro de leyes y decretos del Estado de Oaxaca T. I., 1884.

⁸¹ *Periódico Oficial del Estado de Oaxaca*, A. III. T. IV, N°101, diciembre 10 de 1884

⁸² *Periódico Oficial del Estado de Oaxaca*, A. IV, T. V, N° 38, mayo 14 de 1885

número de husos pagaba \$7,740.00; San José que para ese momento ya había muerto Juan y paso a manos de sus hijos, Hijos de Trápaga y C^a con 5,250 número de husos pagaba \$7,740.00 y Xia propiedad de Mouvat y de los hijos de Grandison quien también ya había muerto con 5,250 número de husos y pagaba \$9,417.60.⁸³ Como se puede comparar la fábrica de Vista Hermosa era la que tenía menor número de husos, es decir de maquinaria para producir, poco a poco fue ganando terreno hasta llegar a rebasar la producción a las otras dos fábricas. Para 1895 la fábrica de Vista Hermosa pagaba más de impuestos que las otras dos y teniendo un mayor número de producción, Xia pagaba \$5,191.34, San José \$5,382.02 y Vista Hermosa \$6,322.62.⁸⁴ Estas tres fábricas formaron una Asociación Industrial para la venta de sus productos, que eran distribuidos en los comercios y tiendas de todo el estado de Oaxaca. El algodón que utilizaban las tres fábricas en su mayoría era traído del mismo estado, ya que se cultivaba en los distritos de Jamiltepec y Juquila. Durante el porfiriato Jamiltepec tuvo un auge muy importante gracias al cultivo del algodón que proporcionó el enriquecimiento de algunas familias.⁸⁵

La fábrica de Vista Hermosa estaba bellamente construida con un estilo inglés tanto en su arquitectura como en la maquinaria que utilizaba, contaba con una casa para el administrador, casas para empleados y una iglesia junto a la fábrica. Como dijimos se encontraba en la parte alta del pueblo dándole una vista hacia los valles que era muy hermosa. Poco a poco se fue convirtiendo en uno de los lugares más atractivos para que las familias de la alta sociedad oaxaqueña realizaran sus días de campo.⁸⁶

⁸³ AGEQ, Gobernación (mejoras materiales). s/n, 1886

⁸⁴ *El Estado de Oaxaca. Diario Independiente*, A. IV. T. II, N°268, junio 27 de 1895.

⁸⁵ *Op Cit.*, Chassen, Francie R., pp291-296

⁸⁶ *El Estado de Oaxaca. Diario Independiente*. A. IV. T. II, N°236, mayo 17 de 1895

Junto con esta empresa José Zorrilla va a formar otra empresa paralela a ésta, “José Zorrilla y C^{ta}”. En un principio se realizó con Juan S. Trápaga y Tomas Grandison, pero al morir estos, José se quedó con ella y posteriormente integró a sus hijos José y Federico, quienes al morir su padre siguieron con la empresa junto con sus demás hermanos y su madre. Esta empresa abarcaba los servicios financieros, ya que era Agente del Banco Americano de México, importadores, exportadores de café, pieles, tabaco, etc., y administraban la hacienda ya mencionada de San Nicolas. Así vemos la firma de esta empresa en la construcción del Ferrocarril del Sur, a donde podían acudir las personas a quienes debía dárseles una indemnización por las tierras que les fueron expropiadas para la construcción de las vías y estaciones del ferrocarril. Como también en la primera vía urbana que se llevo a cabo en la ciudad, fungiendo como administradores del dinero para su construcción ⁸⁷

José Zorrilla se casó con Josefa Tejada con la que tuvo 7 hijos, 5 hombres y 2 mujeres, José, Federico, Francisco, Enrique, Alfonso, Carmen y María. De sus hijos quienes se destacaron más por su actuación en la política, las finanzas y la industria fueron José y Federico, quienes siguieron con la administración de los negocios de su padre, pero también emprendieron otros negocios y tuvieron una participación política dentro del ayuntamiento de la ciudad y el gobierno del estado, porque, como se señaló anteriormente, ellos ya eran ciudadanos oaxaqueños. En los periódicos de la época siempre aparecían sus nombres en la lista de invitados a todo tipo de evento social en el que participaba la

⁸⁷ AGEO, Fomento, varios expedientes.

burguesía local. Como también en los eventos públicos que tanto el ayuntamiento como el gobierno del estado realizaban.⁸⁸

El 27 de marzo de 1897 salió una nota en el periódico del mal estado de salud en el que se encontraba el viscónsul de España, ya que había sido llevado en litera a su casa ubicada en su fábrica para descansar en el aire puro de las montañas y esperar a que se restableciera. Pero esto no fue así, el 12 de abril fue llevado de regreso a la ciudad de Oaxaca porque siguió enfermo y no se restablecía, el 27 de mayo llegó de México el distinguido doctor Eduardo Liceaga para hacerle una operación y así intentar salvarlo. Esto no ocurrió y a los pocos días el señor José Zorrilla murió.⁸⁹ De esta forma los tres primeros extranjeros que le dieron un impulso muy importante a la industria textil en Oaxaca habían muerto, José Zorrilla, Juan S. Trápaga y Tomas Grandison, dejando a sus hijos que habían nacido ya en Oaxaca en sus lugares.

Para 1900 sus hijos disolvieron la Asociación Industrial que tenían para la venta de sus productos de sus respectivas fábricas (San José, Xía y Vista Hermosa), quedando libres de hacer sus ventas por cuenta propia ante el notario Iturribarria firmado por Trápaga y Cía, Mowatt y Grandison hijos y Sucesores de José Zorrilla y Cía.⁹⁰ Estos hijos se convirtieron en los segundos protagonistas que le van a dar otro impulso distinto a las inversiones de sus padres, a partir de su muerte se convirtieron en los segundos protagonistas de la industria en Oaxaca, junto con la segunda oleada de extranjeros que llegaron

⁸⁸ *Periódico Oficial del Estado de Oaxaca*, notas de sociales de varios años

⁸⁹ *Periódico Oficial del Estado de Oaxaca y La Libertad. Diario Independiente*, varios números de marzo-abril de 1897.

⁹⁰ *Periódico Oficial del Estado de Oaxaca*, T XX, N°28, abril 7 de 1900.

San Agustín Etlá

En el pueblo de San Agustín Etlá se va a colocar la planta de luz de la empresa Federico Zorrilla S. en C. Este pueblo se encuentra en el distrito de Etlá a 17 kilómetros de la ciudad de Oaxaca. Esté se sitúa en una de las cañadas que rodea el valle de Etlá, y que fue durante mucho tiempo muy bella por la abundancia de su vegetación. Formando un paisaje de árboles frutales, terrenos cultivados de trigo, maíz, chile y otros productos que se daban en la región, aparte de la madera que se encontraba en sus montañas y las minas que ahí también estaban. Sin faltar las casas hechas de adobe y madera que habitaban algunos campesinos, se asomaban entre los árboles frutales que siempre las acompañaban. Y algo que lo hace distinguirse de otros era el río “Grande”, que llegaba de arriba de las montañas y pasaba junto al pueblo. Dándole un tipo más pintoresco, haciéndonos imaginar una pintura de algún paisajista que quiere resaltar la belleza del lugar.

En el archivo municipal de San Agustín Etlá se cuanta con un documento del 10 de diciembre de 1686 donde se mide el terreno de los pueblos y sus colindancias. Entre estos pueblos figura el de San Agustín junto con los de San Sebastián, Santiago, San Jacinto y Suchimilco, ya que San Sebastián tiene problemas con sus límites de tierras y los demás pueblos mencionados colindan con él.⁹¹ Con esto podemos decir que estamos hablando de un pueblo con una historia antigua al igual que muchos de los pueblos del valle de Etlá ya que contaba con una riqueza natural muy importante que dio origen al establecimiento de

varias familias de españoles primero y posteriormente de franceses e ingleses que se asentaron en este valle para explotar su riqueza. Pero va a ser a partir de que llegan a construir las dos fábricas textiles en este pueblo, que se va a transformar su forma tradicional de vida y sus habitantes se van a tener que acostumbrar a vivir con nuevos migrantes que llegan en busca de trabajo.

Como sabemos tanto la Fábrica de San José y La Soledad Vista Hermosa fueron construidas en San Agustín Etla. La transformación del pueblo fue muy notoria a partir de que se inició la construcción de estas dos fábricas. En 1888 los vecinos “antiguos” del pueblo como se hacen llamar en la solicitud que presentan, se quejan ante las autoridades municipales de que los vecinos “recientes” estaban haciendo destrozos en los cerros del pueblo y estos eran terrenos ejidales, a parte de las casas que fueran construyendo tenían que hacerlas después de tener una escritura pública y en caso de que no lo hicieran se les iba a multar con 20 pesos.⁹² Esto nos habla de que para esa fecha ya era un problema latente la llegada de nueva gente al pueblo porque existía una fuente de trabajo.

En el momento en que se inició la construcción de la fábrica de San José se requirió de mano de obra, que fue contratada de la gente del pueblo y de los pueblos cercanos. Al iniciar sus trabajos ya dentro de la fábrica, también se dio empleo a gente que trabajaran en las maquinas y en distintas labores que formaban parte de los trabajos que se hacían en está. De igual manera se empezaron a contratar gente no sólo del pueblo sino también de los otros pueblos, cuando se instala la fábrica de Vista Hermosa. Los habitantes “antiguos” ven

⁹¹ AMSAE, expedientes de la presidencia, 1686.

⁹² *Op cit.* acuerdos municipales. 1888.

invadidos sus espacios surgiendo problemas que antiguamente no existían. Algunos ven como un buen negocio, o tan sólo porque necesitan el dinero comienzan a vender parte de sus terrenos a los “recientes” o a los dueños de las fábricas para que ellos construyan casa para sus trabajadores. Algunos abandonan el trabajo del campo para ingresar a trabajar en las fábricas y dejan sus tierras en manos de jornaleros, o dejan a la esposa e hijos para que sean los que se hagan cargo de la cosecha.⁹³ También este documento nos habla de la importancia que hacía que se escrituraran los terrenos porque no estamos hablando de unos cuantos, sino de un número considerable de personas que habían llegados entre 1873 y 1888. Era necesario tener un control y orden de la venta de terrenos y legalizarlos para no tener problemas, o como ya comenzaban a surgir era necesario darles una solución y buscar la forma de legalizar la venta de terrenos para no seguir con los mismos problemas.

Pero también estas fábricas y las minas que se explotaron en San Agustín aportaron una cuata anual tanto por el terreno como por el uso del agua, al municipio. Esto ayudo a la construcción de la casa municipal y otras obras públicas que el pueblo iba necesitando. Por ejemplo para 1891 la mina “El Cerezo” pagaba como contribución 40 pesos anuales, la fábrica de San José y Vista Hermosa 420 pesos.⁹⁴ Cada fábrica construyó una iglesia junto a la fábrica y una escuela para los obreros y sus hijos. Así San Agustín fue uno de los primeros pueblos de sus alrededores que contaba con escuelas, tres templos, casa municipal y su población iba en crecimiento más rápido, a diferencia de los demás pueblos de sus alrededores. En la fábrica de Vista Hermosa se construyó un teatro que fue inaugurado el 20 de noviembre de 1890 con el nombre de “Colón”, con la obra “El jorobado” dirigida por

⁹³ *AMSAE* Acuerdos municipales, 1891.

⁹⁴ *Ibidem*.

Guillermo Dessomon y actuada por los trabajadores de la fábrica.⁹⁵ Esta obra se hizo con el fin de darle la bienvenida a su dueño don José Zorrilla que llegaba de la ciudad de México después de una temporada de estar en esta ciudad.

Para 1900 San Agustín en su padrón general de oficios de sus habitantes se mencionan los siguientes: herrero, labrador, costurero, tortillero, tejedor, jornalero, molinero, florero, comerciante, panadero, maquinista, mecánico, hilero, sastre, carpintero, carnicero, botonero, tocinero y escribiente.⁹⁶ Entre los oficios donde más número de trabajadores se registran se encuentran el de labrador, tortillero, tejedor, maquinista, hilero y jornalero. Esto nos habla de que los dos trabajos más importantes o que más demanda tenían era el campo y las fábricas. Por lo que respecta a las actividades femeninas un alto porcentaje de ellas se registra como tortilleras, así hoy en día todavía es común ver a las mujeres de los pueblos de alrededor de la ciudad vendiendo sus tortillas en las casas de la ciudad de Oaxaca. También se contaba con personas encargadas de abastecer de otros productos que los pobladores iban necesitando como: los panaderos, carniceros, carpinteros, comerciantes, etc., quienes se encargaron de dar al pueblo los productos que les hacían falta para cubrir sus necesidades. Sin embargo esto no quiere decir que todo era prosperidad en el pueblo, pero si se ve una gran diferencia a partir de que llegan estas dos fábricas. De la tranquilidad bucólica que tenía el pueblo en unos cuantos años asumió la fisonomía propia de los pueblos fabriles que se originaron a partir del porfiriato.

⁹⁵ *Periódico Oficial del Estado de Oaxaca*, T. X, N° 93, noviembre 20 de 1890

⁹⁶ *AMSAE*, Acuerdos municipales, 1900

Tampoco los empleados ganaban tanto como para poder gastar en muchas cosas su dinero. Para 1900 por ejemplo en la fábrica de Vista Hermosa existían 170 hombres trabajando y 6 mujeres, a los hombres se les pagaba de \$3.50 a un peso diarios y a las mujeres de 50 centavos a 25 centavos diarios. Con este sueldo tenían que alimentar y vestir a su familia, a parte de otras necesidades que se iban presentando. Desde luego no todos tenían una casa propia, y era frecuente el hecho de que fuera inestable su estancia. Se menciona que era común que los obreros de las fábricas se fueran cambiando de fábrica, así vemos a un empleado que un tiempo estuvo en alguna fábrica de Veracruz, en otra tal vez de Puebla y luego en una de estas dos fábricas aquí en Oaxaca o en la de Xía.⁹⁷ Por eso, cuando hubo las huelgas de los trabajadores en las fábricas de Veracruz, los obreros de estas fábricas ya los sabían, nunca estuvieron ajenos a los acontecimientos del exterior que demandaban las mismas peticiones que ellos, una mejor calidad de vida incluyendo por supuesto un mejor sueldo.

En el censo de habitantes de 1906 donde se pide el lugar de origen de las personas que viven en San Agustín, nos encontramos gente de Tlaxiaco, Ocotlan, Villa Alta, Jamiltepec, Xía, Zimatlán, Nochistlán, Pluma Hidalgo, Ixtepec, a parte de Puebla, Veracruz, Morelia y México.⁹⁸ También es verdad que a partir de que las fábricas tuvieron problemas y cerraron sus puertas en algunos momentos de su trayectoria o cuando definitivamente lo hicieron, varios habitantes se fueron, otros muchos se quedaron. Hoy en día sólo con ir a visitar el pueblo y platicar con su gente, se puede observar de acuerdo a lo que cuentan que la mayoría de sus abuelos o bisabuelos no eran de San Agustín y que vinieron de diferentes

⁹⁷ *Op. Cit.*, García Díaz, Bernardo., p 53-71.

⁹⁸ *AMSAE*, Acuerdos Municipales, censo de población. 1906.

partes a trabajar a las fábricas y ahí se quedaron, después sus padre y ellos ya nacieron en el pueblo.⁹⁹ Uno de los aspectos interesantes de la historia de San Agustín es que después de haber sido un pueblo agrícola paso a ser agrícola-industrial y que a partir de que ocurrió esto, se dio un cambio en la estructura del pueblo convirtiéndolo en uno de los pueblos más prósperos del valle de Etna, pero también es verdad que no fue el único, porque este valle para la agricultura era muy fértil atrayendo mucho capital extranjero a invertir en industrias agrícolas y mineras en este distrito. Por ejemplo, Juan Baigts va a invertir gran parte de su capital en la compra de tierras de estos valle. Aunque no podemos olvidar que este enriquecimiento sólo beneficio a pocas personas, el pueblo siguió realizando sus cultivos tradicionalmente, como lo venían haciendo desde la época de la colonia y a los empleados y jornaleros de las haciendas se les daba un mal sueldo que no les permitía ni cubrir sus primeras necesidades.

San Agustín, como la mayoría de los pueblos fabriles que se desarrollaron bajo el cobijo del porfiriato, albergó a un gran número de gente que poco a poco se fue adaptando al lugar hasta quedarse a vivir en el, aun después de que las dos fábricas cerraron sus puertas. También es verdad que al instalarse la hidroeléctrica dio origen a un nuevo grupo de obreros, los electricistas. Este nunca fue de un gran número de obreros, que diera un cambio en la estructura del pueblo, como lo fueron las fábricas. Tan sólo se integraron, ya que varios de sus empleados fueron gente del mismo pueblo que ya vivía ahí y sólo aprendió el oficio, pero de ellos nos vamos a encargar más adelante.

⁹⁹ Entrevistas realizadas a los habitantes del pueblo diciembre 1999 – febrero 2000, por Gloria Medina.

La historia de San Agustín tiene muchas similitudes con la historia de otros pueblos que les ocurrió lo mismo durante el porfiriato, que fue el periodo de la historia donde se comienza a dar un desarrollo industrial textil que antes no existía, como es el caso de varios pueblos de Veracruz, Puebla, Guanajuato, Morelia, etc., donde su población va a tener un aumento considerable a diferencia de su proceso de desarrollo demográfico en la época de la colonia y la primera mitad del siglo XIX. Hoy en día ninguna de estas dos fábricas sigue trabajando y tampoco las plantas de luz que ahí se instalaron, pero sus edificios todavía existen, como una muestra del desarrollo industrial que se dio en el porfiriato. Hoy en día la mayoría de sus habitantes gracias a la cercanía con la ciudad de Oaxaca se trasladan allá para trabajar, pero siguen viviendo en el pueblo.

Orígenes de la empresa Federico Zorrilla S. en C.

El ejecutivo del estado presenta para 1901 un proyecto de decreto en el que otorgó a particulares o compañías las concesiones que creía convenientes para el desarrollo de industrias en esta entidad. Con el fin de abrir más mercado para el desarrollo industrial del estado. Miguel Bolaños Cacho nos da una reflexión muy interesante para justificar esta necesidad de otorgar más concesiones a los inversionistas de la siguiente manera: *Prácticamente conocida la importancia que en los pueblos tiene el desarrollo de las industrias, pues directamente caracterizan a un estado positivo de civilización que comienza con ellas de una manera efectiva e indirectamente benéfica en diversas formas a la administración pública y a los particulares, la primera con los elementos que llegan del*

*tesoro público, para los gastos del servicio general y a los segundos por los brazos que ocupan y por el dinero que ponen en actividad productiva y por la fortaleza que despierta entre los hombres de trabajo y empresa.*¹⁰⁰

Para estos momentos el ejecutivo del estado sabe que ya no puede seguir costeadando todos los servicios públicos que necesita la ciudad y el estado en general, es necesario buscar otras alternativas que se encarguen de dar estos servicios y de emprender también nuevas industrias para el desarrollo económico de la entidad, como estaba ocurriendo en otros estados de la República Mexicana. Ya que como hemos ido mencionando a lo largo de este trabajo Oaxaca no estaba ajeno a lo que ocurría en los demás estados de México y de los países de Europa y América.

A nosotros nos interesa seguir los pasos de la industria eléctrica en la ciudad de Oaxaca, que para esos momentos contaba con la planta del gobierno del estado y de Lorenzo San Germán, sin cubrir todo el alumbrado público de la ciudad, ni el de las pequeñas industrias, comercios y casas particulares. Un primer intento como lo vimos anteriormente fue el de Prieto y Trápaga, que no se llevo acabo. Rafael Bolaños Cacho hermano del gobernador interino en ese momento, presentó una propuesta para establecer una instalación eléctrica para proveer de alumbrado y fuerza motriz a Etlá y a la ciudad de Oaxaca utilizando el agua como fuerza motriz, ya que las plantas con las que se contaba en ese momento era movidas por medio de vapor. Con este procedimiento Bolaños Cacho señalaba: *Que se beneficiará el público porque podrá contar con un alumbrado abundante, seguro, de mayor duración y*

¹⁰⁰ AGEO, Fomento, legajo 9, expediente 9, 1901

relativamente barato ¹⁰¹ También Federico Zorrilla realizó la misma propuesta al gobierno del estado, por tal motivo el 20 de noviembre de 1901 se dio a conocer el decreto N°10, a través del cual se les otorgaba todas las facilidades a estas dos personas para que hicieran todos los tramites necesarios para la instalación de sus plantas de electricidad. ¹⁰²

Todo esto tuvo que esperar, porque como ya lo vimos anteriormente el gobierno del estado estaba pasando por un cambio de gobierno en el que se necesitaba toda la atención que esté requería. Cuando se resuelven los problemas políticos del estado y queda como gobernador Emilio Pimentel se va a seguir con el curso de estas empresas, que deseaban instalar las plantas de electricidad.

Federico Zorrilla para 1901 todavía no contaba con todo el capital suficiente para emprender la empresa, tuvo que buscar un socio que se integrara en esta nueva aventura. Para ese momento Federico contaba con la experiencia empresarial que había obtenido al estar trabajando en los negocios que su padre les había heredado a él y sus hermanos, de los cuales ya hemos hablado. A parte también terminaba su periodo de presidente municipal de la ciudad de Oaxaca y había visto de cerca los problemas urbanos a los que se estaba enfrentando la ciudad. ¹⁰³ Federico compartía los principios políticos que en ese momento el gobernador del estado traía consigo y propuso a estos nuevos empresarios, deseaba darle un nuevo giro a la modernización de su país y por supuesto de su estado. Sin olvidar que también tenía una educación empresarial que conjugo con una sólida formación cultural

¹⁰¹ AGEO, Fomento, legajo 26, expediente 5, 1902

¹⁰² AGEO, Libro de Leyes y decretos del Estado de Oaxaca. T XIII. Decreto N°10, noviembre 20 de 1901.

¹⁰³ AHMCO, Actas de cabildo de 1900.

respaldada por sus estudios con los jesuitas en la ciudad de Puebla donde junto con sus hermanos fue a estudiar.¹⁰⁴

El 29 de enero de 1903 ante el notario Antonio Iturrigarria se presentó con Juan Baigts para formar la empresa Federico Zorrilla Sociedad en Comandita. El objeto de esta sociedad fue el establecimiento del servicio de luz eléctrica y fuerza motriz en la ciudad de Oaxaca y posteriormente en otros lugares, a parte de la explotación de dicho ramo. Federico Zorrilla quedaba como socio administrativo y gerente de la empresa, es decir él era el comanditado y Juan Baigts el comanditario. Federico aportaba a la sociedad 100 mil pesos de los cuales 60 era en números efectivos y lo demás era lo que le había dado al gobierno del estado anteriormente al celebrar el contrato que había realizado con ellos para el permiso de la explotación de esta empresa. La cantidad que el dio el gobierno fue de 49 mil pesos. Baigts se comprometía a dar la misma cantidad, es decir 100 mil pesos pero en efectivo. La forma como se iban a repartir las utilidades fue de la siguiente manera, el 10 % de total de las utilidades que se obtuvieran sería para Federico por fungir como gerente y administrador, y el 90% restante se dividiría en partes iguales entre los dos socios. Esta sociedad duraría 6 años y al término de estos podía volver a renovarla. Los testigos que firmaron ante el notario cuando se realizó esta sociedad fueron Luis Salmero y Francisco Sunuano.¹⁰⁵ A partir de este momento quedaba totalmente legalizada ante el gobierno y el notario esta nueva empresa que proporcionó durante más de 30 años la energía eléctrica a la ciudad de Oaxaca.

¹⁰⁴ Entrevista realizada a Luis Castañeda Guzmán, en octubre 8 de 1999, por Gloria Medina.

¹⁰⁵ ANEO, Notario Antonio Iturrigarria, expediente 28, enero 29 de 1903.

El 9 de febrero de ese mismo año Federico Zorrilla celebró con el gobierno del estado un contrato para la instalación de una planta de luz eléctrica en la ciudad de Oaxaca, a través del cual se comprometían a proporcionar la luz y fuerza motriz a la ciudad y pueblos limítrofes, haciendo uso de la caídas de agua proveniente del Distrito de Etlá. Usando todas las facultades que había obtenido con el decreto N° 10 del 20 de noviembre de 1901 en el que se le eximía del pago todo impuesto creado o por crear durante el periodo de 20 años, gozando de dicha exención, tanto el capital invertido como los edificios destinados al servicios de la luz eléctrica o fuerza motriz. Este mismo contrato lo realizó Rafael Bolaños Cacho en la misma fecha, por tal motivo el gobierno del estado aclara que en caso de rematar el alumbrado público de la ciudad podrá realizarlo con alguna de estas dos empresas, dándole preferencia a quien proporcione mejores condiciones para el gobierno.¹⁰⁶

La empresa para ese momento ya contaba con todos los permisos legales para poder llevarla a cabo, ahora sólo le faltaba tener los terrenos donde iba a poner la planta de energía eléctrica. Las oficinas las instaló en la ciudad de Oaxaca, en su misma casa, utilizando el piso de abajo para la empresa y el piso de arriba como casa habitación. Sólo le hacia falta realizar la compraventa de terrenos y permiso de agua en el lugar donde se pondría la planta. Así es que el 3 de febrero de 1903 ante el notario Antonio Iturribarria se llevo a cabo la compraventa del terreno situado entre la toma de agua de Vista Hermosa y la Ciénaga del Cerezo en San Agustín Etlá, junto con el permiso del uso del agua del río Grande, este terreno comprendía 3 hectáreas. Zorrilla se comprometió a pagar al municipio del pueblo por 17 años la cantidad anual de 388 pesos y a la viuda de Cajiga 300 pesos, ya que se ocupaba parte del terreno de su propiedad. Esto mismo lo hizo con el señor Gustavo

¹⁰⁶ *AGEO*. Libro de leyes y decretos del Estado de Oaxaca, febrero 9 de 1903

Stein apoderado de Antonio Coutholeuc, quien anteriormente le había comprado los terrenos y permisos a Juan Prieto el 24 de octubre de 1894, porque pensaba realizar esta empresa que nunca llevó a cabo, igual que el mismo Juan Prieto los había adquirido anteriormente con este mismo objetivo.¹⁰⁷

Para este momento Federico ya contaba con los terrenos y los permisos para la instalación de la empresa. Pero le hacía falta legalizar ante el notario Antonio Iturribarria la venta de la parte que le correspondía de la herencia de su padre a sus hermanos y a su madre que ya le habían dado una parte para este negocio, pero faltaba hacerlo legalmente. La herencia consistía en la fábrica de La Soledad Vista Hermosa, la hacienda de San Nicolás y dos casas situadas en las calles de Armenta y López, a parte de sus participaciones en la sociedad "Sucesores de José Zorrilla y Cía". Recibió 59 mil pesos que le correspondía del total de todas sus acciones de la herencia. Anteriormente ya le habían dado 32 mil pesos que le hacían falta para cubrir el capital que necesitaba para su nueva empresa y lo demás se lo dieron en cuatro pagos de \$6,750.00, para cubrir el total.¹⁰⁸

Después de haber realizado esta compraventa la familia Zorrilla, es decir sus demás hermanos se quedaron con el Notario para realizar la legalización del nuevo cambio que tenía la sociedad mercantil colectiva que se había ido realizando con la herencia. Para este momento la hacienda tenía un costo de 50 mil pesos y \$35,497.00 en producción, la fábrica de Vista hermosa costaba 250 mil pesos, más \$68,500 en algodón y productos existentes, también contaba con 10 mil pesos en acciones en el banco de Oaxaca, el molino llamado

¹⁰⁷ ANEO, Notario Antonio Iturribarria, expediente 31, febrero 3 de 1903

¹⁰⁸ ANEO, Notario Antonio Iturribarria, expediente 43, febrero 13 de 1903

“Montañés” con un costo de \$6,616.54, 50 mil en acciones de la mina “La maravilla” y \$24,839.50 en réditos activos. El total era de 563 mil pesos divididos de la siguiente manera: Josefa Tejada viuda de Zorrilla 324 mil pesos, José Zorrilla Tejada 59 mil pesos, Enrique Zorrilla 36 mil pesos, Francisco Zorrilla 31 mil pesos, Alfonso Zorrilla 59 mil pesos y María Zorrilla 54 mil pesos. Se debe aclarar que Carmen la otra hermana ya había vendido su parte a sus hermanos el 23 de octubre de 1902. También es mencionado Juan Antonio del Valle pero sólo como socio industrial y a los demás como socios capitalistas.¹⁰⁹

Así Federico se separaba de los negocios que había llevado con su familia para iniciar el propio. Posteriormente el 3 de mayo de 1903 vende una mina de plomo, cobre, plata y oro ubicada en el cerro del Lliginc cañada de la Cucharita, municipalidad de Ayuquezo del distrito de Zimatlán, por la cantidad de 20 mil pesos, que tenía junto con su socio Enrique S. Sawrie y la venden a los señores, Ricardo D. Kins y H.N. Alknsn y J. F. Franklin.¹¹⁰ Después el 28 de septiembre le otorga poder legal a Nemecio Rodríguez para que realice las transacciones de la compraventa de las minas “Las Cuatro Naciones” y “La Alianza”, ubicadas en las haciendas “De Poblete” y “El Vergel” en el distrito de Ejutla, para vendérselas a su primo Manuel Zorrilla.¹¹¹

Todo esto nos da una idea de todas las transacciones que tuvo que hacer Federico Zorrilla para emprender esta nueva empresa que anteriormente no se había llevado a cabo en el estado de Oaxaca y más exactamente en la capital. Apostó todo su capital para terminar de cubrir todos los gastos que se iban generando al ir realizando la construcción del edificio

¹⁰⁹ ANEO, Notario Antonio Iturrabarria, expediente 44, febrero 13 de 1903

¹¹⁰ ANEO. Notario Antonio Iturrabarria, expediente 89, mayo 3 de 1903

donde se instaló la maquinaria para la planta de luz en San Agustín Etna, a la que llamó “La Luz”. También la instalación de postes y cables, las conexiones necesarias en la ciudad para repartir la energía y dejar instaladas las oficinas de la empresa en la ciudad. Como ya se mencionó fueron instaladas en el primer piso de su casa ubicada en el N°12 y medio de la calle de Armenta y López esquina con Guerrero.

Todo esto también generó un nuevo movimiento de empleados que comenzaron a realizar los trabajos de construcción y operación de las máquinas. Tanto de ingenieros electricistas, ingenieros hidráulicos, albañiles y obreros que se encargaron del mantenimiento y uso de los motores e instalaciones en los lugares que se contrataran sus servicios. Desconocemos cual fue el sueldo de estos nuevos obreros que comenzaban a incursionar en esta tarea, pero es de suponerse que tal vez era el mismo que recibía un obrero de las fábricas textiles o de los empleados de las plantas de los hermanos Angel y Manuel San Germán, que se les pagaba de 50 centavos a tres pesos diarios. Es necesario aclarar que para este momento estos hermanos habían formado una sociedad colectiva llamada “San Germán y Hermanos” en la que realizaron las siguientes empresas: librería, mercería, loza y costal, imprenta y encuadernación, más el de luz o alumbrado incandescente; con un capital social de 10 mil pesos. Esta sociedad la hacían por el tiempo de 10 años, con la concesión de poderlo renovar al término de este.¹¹²

Tampoco se cuenta con el número de obreros que necesitaba la empresa para esos momentos, pero es de suponerse que tampoco eran demasiados. Porque en la planta se

¹¹¹ ANEO, Notario Antonio Iturrigarria, expediente 204, septiembre 28 de 1903

¹¹² ANEO, Notario Juan Várela, expediente 407, agosto 17 de 1903.

ocuparon 6 operarios y para las instalaciones y trabajos en las oficinas no se tiene el número exacto de empleados que se requería.

Para el 22 de agosto los hermanos San Germán firmaron un contrato que se legalizó ante el notario Antonio Iturribarría en el cual se comprometía a suspender la explotación del alumbrado eléctrico incandescente desde el primer mes que la empresa Federico Zorrilla S. en C. pusiera al servicio del público la luz eléctrica y fuerza motriz, dándoles un plazo de un año para quitar su planta de luz. La empresa de Zorrilla a su vez se comprometió a darles a los hermanos San Germán gratuitamente durante 10 años 680 kilowast por hora al mes de luz eléctrica y fuerza motriz. Utilizando la luz incandescente sólo de noche y la fuerza motriz durante el día para mover 4 motores que juntos no pasaron de 10 caballos de fuerza. A su vez los Hermanos San Germán tuvieron que dar aviso a sus clientes 15 días antes, para que estos a su vez realizaran sus nuevos contratos con la empresa de Federico Zorrilla S. en C.¹¹³ Angel San Germán posteriormente va a hacer una declaración en los periódicos explicando el porque se había realizado este contrato con Federico Zorrilla, argumentando que su planta era muy pequeña para cubrir las necesidades que se requerían en la ciudad, dando por lo tanto un mal servicio a los clientes, ya que sólo les podían proporcionar luz por unas cuantas horas y fuerza motriz también. Con el apoyo del gobernador Emilio Pimentel lograron instalar su planta en Miahuatlán ya que era un poblado más pequeño que no requería de una planta más grande y servía para cubrir las necesidades del alumbrado público y particular.¹¹⁴

¹¹³ ANEO, Notario Antonio Iturribarría, expediente 182, agosto 22 de 1903

¹¹⁴ *Regeneración. Semanario de combate, literatura y variedades*, Nº 14, p 3, septiembre 17 de 1911.

Con el gobierno del estado la empresa realizó un contrato para la instalación y servicio de corriente eléctrica destinadas al alumbrado de los siguientes edificios: El Instituto de Ciencia con 32 lámparas de 16 bujías, Escuela Normal para Profesoras con 9 lámparas de 16 bujías, la Escuela Normal para Profesores con 7 lámparas de 16 bujías, Escuela Industrial Militar con 34 lámparas de 16 bujías, la Escuela Nocturna N° 1 con 30 lámparas de 16 bujías, la Escuela Nocturna N°2 con 25 lámparas de 16 bujías, la Escuela Nocturna para mujeres con 16 lámparas de 16 bujías, Primera Comisaría con 17 lámparas de 16 bujías, Segunda Comisaría con 10 lámparas de 16 bujías, Cuartel de Artillería con 17 lámparas de 16 bujías, el Hospital General con 150 lámparas de 10 bujías. Cada lámpara le costó al gobierno del estado \$4.50 en mensualidades de \$200, comprometiéndose la empresa a suministrar la corriente eléctrica de estos edificios. A parte la del Palacio de Gobierno, el portal del mismo y el Zócalo aceptando la instalación de luz incandescente que ya tenía el gobierno y que suministraba la energía de estos últimos lugares. Para el Palacio, Portal y Zócalo se utilizaron 300 lámparas, pagando por ello otros \$200 mensuales. Proporcionando la corriente eléctrica diariamente durante el siguiente horario, de las 5.30 o 6 p.m., según la estación del año, hasta las 5 a.m., y el gobierno se comprometía a no utilizarla fuera de los horarios indicados. Las lámparas que se necesitó reponer cuando estas se fundieron se comprometió la empresa a vendérselas al gobierno del estado con un descuento del 6% y este a su vez a sólo comprárselas a la empresa Este contrato se realizó por la duración de 3 años, para después renovarlo.¹¹⁵

En este mismo año el gobierno del estado le compró al gobierno federal la instalación eléctrica que estuvo en uso en la Penitenciaría del Distrito Federal por el precio de

¹¹⁵ *AGEO*, Libros de leyes y decretos del Estado de Oaxaca, agosto 22 de 1903.

\$6,375.25 en bonos mensuales de \$500, a partir del 23 de marzo de 1903 y después cada mes hasta cubrir el total del pago. Esta instalación se utilizó para el alumbrado público de Tlaxiaco que se había convertido en un centro comercial muy importante de la zona mixteca del estado. En este año no se terminó de instalar ya que le faltaba algunas piezas para la instalación de postes, cableado y los motores.¹¹⁶ También el Jefe político del distrito de Ejutla remitió al gobierno de estado un contrato que se celebró con Jesús Ricardez por la instalación de 100 focos incandescentes para las calles y edificios públicos de Ejutla, comprometiéndose el ayuntamiento a pagar 150 pesos mensuales y proporcionar el agua necesaria para la caldera y madera para los postes.¹¹⁷

Emilio Pimentel al dar su informe de gobierno el 16 de septiembre de 1903 habla sobre la nueva empresa de luz y fuerza que acaba de instalar su maquinaria para dar servicio a los comercios y casas particulares. Manifestando desde luego, los beneficios que esta nueva empresa trajo a la ciudad y al gobierno ya que se ahorró 200 pesos anuales por el servicio de la luz eléctrica dejando al olvido las lámparas de petróleo que anteriormente se utilizaban y que *aparte de ser más costosa es por extremo incomoda y deficiente*. Aclaró también que de los dos contratos que se habían realizado por acuerdo del decreto N° 10 ya mencionado sólo la empresa de Federico Zorrilla había realizado sus trabajos a tiempo y en cambio la de Rafael Bolaños Cacho se habían suspendido.¹¹⁸

Junto con esta empresa Federico Zorrilla también participó en la construcción del Teatro Luis Mier y Terán que inició su proyecto de construcción el 28 de febrero de 1903. Ya que

¹¹⁶ AGEO. Libro de leyes y decretos del Estado de Oaxaca, marzo 13 de 1903.

¹¹⁷ AGEO Fomento, legajo 3, expediente 5, 1903

fue la fecha en la que se presentaron ante el notario Juan Várela con el objeto de construir y explotar un teatro-casino con un capital de 103 mil pesos, con acciones al portador de 100 pesos. Los accionistas mayoritarios de esta empresa fueron. Sucesores de José Zorrilla y Cía, Emilio Pimentel, Mourratl y Grandison hijos y Trápaga y Cía con 50 acciones, les siguieron Miguel Bolaños Cacho y Juan Baigts con 30 acciones y Federico Zorrilla con 10 acciones. También se nombro una comisión encargada de dirigir y administrar dicha empresa, como director de la misma estuvo Emilio Pimentel y de suplente Guillermo Trinker, Vocal I Guillermo A. Esteva y suplente Maximiliano Renmers, Vocal II Jacogo Grandison y suplente Juan Baigts, Secretario Francisco Parada y suplente Jesús Acevedo, Tesorero Federico Zorrilla y suplente José Zorrilla, Comisario Constantino Richards y suplente Joaquín Camacho. Se depositó en el Banco de Oaxaca del cual era gerente Guillermo Trinker la cantidad de \$10,200.00, para iniciar con los primeros tramites y compra de terreno. La compra del terreno se llevó a cabo el 4 de agosto ante el notario Antonio Iturribarría. A las personas que se les compró el terreno fueron a Aurelio León Díaz, Ignacio Esperón y Vicente Villaverde. Los terrenos estaba ubicados en el número 53 de la Avenida Independencia y el 1 y 2 de la 1ª calle de Armenta y López. Este teatro sigue actualmente, pero ahora lleva el nombre del músico Macedonio Alcalá.¹¹⁹

También para ese mismo año el gobierno del estado realizo otros contratos para la construcción de vías ferreas para los ferrocarriles urbanos que transitarían por las calles de la ciudad. Así el 29 de mayo de 1903 se realizó un contrato con la empresa “la Oaxaqueña” que construyó la primera línea y deseaban ampliarla y realizar otras 3 líneas más, una de

¹¹⁸ *AGEO*, Informe de gobierno de Emilio Pimentel, septiembre 16 de 1903

¹¹⁹ *ANEQ*, Notario Juan Várela, expediente 91, febrero 28 de 1903.

ellas llegaría hasta Zimatlán Posteriormente el 14 de agosto se cambio de nombre al integrar más socios en la compañía como “Ferrocarriles Urbanos y Agrícolas de Oaxaca” la cual era dirigida por José Zorrilla hermano de Federico Algunos de los socios que aportaron más dinero fueron: Manuel de Esezarte, Agustín Ortiz, Manuel Palacios y Silva, Luis Bonavides, José Porfirio Vasconcelos, Francisco Parada y José Zorrilla.¹²⁰ Se aprobó otra concesión al señor Wenceslao García para otras 3 línea de ferrocarril urbano el 25 de junio de 1903 de las cuales una de ellas pretendía llegar hasta Tlacolula.¹²¹ De esta forma se intentó tener una mayor conexión con los pueblos de los valles centrales, ya que los valles de Etna estaban cubiertos por el Ferrocarril del Sur, pero hacía falta otras líneas para cubrir todo el circuito.

Mientras estos inversionistas realizaban estas empresas en la ciudad de Oaxaca se presentaron el 24 de julio de 1903, ante el notario Juan Várela los señores Constantino Chapital, José F. Wallace y Alex S. Harvey con el fin de formar una Sociedad Anónima que tenía como fin la construcción y explotación de un casino nombrado “Casino de Oaxaca”.¹²²

En este año de 1903 el gobierno del estado realizó varias concesiones para la explotación de varias empresas en la ciudad y el estado Al revisar el archivo de notarias es muy interesante y sorprendente observar la cantidad de compraventa que se realizó de minas y terrenos y que el los siguientes años se van a seguir llevando a cabo. Los Nombres de Carlos Hamilton, Cosntantino Richards, Juan Baigts, por mencionar sólo algunos, se van a

¹²⁰ AGEO, Libro de leyes y decretos del Estado de Oaxaca, 1903.

¹²¹ *Ibidem*

repetir en los contratos realizados ante los notarios públicos de esa época para la adquisición de un mina o un terreno o asociarse con alguna otra persona para la explotación de las mismas

Oaxaca estaba comenzando un momento de prosperidad que se puede ver por la cantidad de empresas que se estaban llevando a cabo y en las cuales los empresarios u hombres de dinero podían invertir. Esto no quiere decir que toda la población lo podía hacer, la desigualdad social se veía día a día, pero también existía un grupo de empresarios oaxaqueños y extranjeros con el capital suficiente para darle un nuevo impulso en el desarrollo económico del estado y principalmente de la ciudad donde se va a notar más el cambio o la transformación que iba adquiriendo la ciudad de Oaxaca, junto con un grupo de gente interesada en que esto fuera sucediendo.

El alumbrado público con la empresa Federico Zorrilla S. en C.

Al iniciarse el año de 1904 la empresa Federico Zorrilla S. en C. comenzó a dar sus servicios al público en general. No se cuenta con los expedientes particulares de la empresa para saber el número de casas habitación que solicitaron sus servicios. Pero es de suponer que sólo lo tenían las personas que podían pagar el costo de su servicio y que sólo eran, desde luego, los sectores acomodados de la sociedad, la que contaban con un capital suficiente para invertir en un lujo. Porque para esos momentos la demanda del mercado no

¹²² ANEO, Notario Juan Várela expediente 364, juho 24 de 1903

era tan grande como para disminuir los precios del servicio. Así es que la mayoría de la entonces reducida clase media y la baja, que era la mayoría de la población seguían utilizando su antigua forma de alumbrado.

De los que si tenemos noticias es de las primeras instalaciones realizadas a construcciones dependientes del gobierno del estado. Como ya se mencionó, el gobierno del estado un año antes ya había realizado un contrato para el alumbrado de varios edificios públicos. El ayuntamiento de la ciudad de Oaxaca también comenzó a realizar sus primeros contratos con la empresa. Así es que para el año de 1904 la empresa y el ayuntamiento firmaron los contratos respectivos por un año para el alumbrado incandescente del Kiosco del jardín Constitución y el Palacio Municipal. La empresa se comprometía a suministrar al subscriptor la corriente eléctrica necesaria para abastecer las instalaciones de alumbrado a que nos hemos referido. Por cada una de las instalaciones el ayuntamiento tenía que pagar a la empresa 60 pesos mensuales, ya que cada una contaba con 20 lámparas de 16 bujías y una de arco diferencial de 12 bujías.¹²³

La Cárcel Pública contó en ese mismo año con alumbrado eléctrico con una instalación de 100 lámparas incandescentes de 16 bujías cada una, pagando a la empresa 150 pesos mensuales por la instalación, y con un contrato de un año, que se iría renovando cada año e incluso aumentando del número de lámparas. Este número de lámparas no eran suficientes para cubrir las necesidades de toda la cárcel, ya que el director de la misma va a solicitar el

¹²³ AHMCO. Expedientes de la Secretaría, Contratos con la empresa de alumbrado, Libro 114, expediente 3, 1904.

siguiente año tres docenas más de lámparas para cubrir las áreas que se quedaron sin alumbrar.¹²⁴

Todos estos contratos y los de particulares queremos suponer que también traían al reverso una lista de condiciones que el subscriptor tenía que estar de acuerdo para que se llevara a cabo. Como por ejemplo, se comprometía a sólo usar en su instalación lámparas y carbones de la Empresa que llevan la marca de la misma, en caso de no hacerlo se les cobraría una multa de 10 pesos por cada lámpara o carbón que no fuera de la empresa. La empresa colocaría un indicador o registrador de la corriente para que no rebasaran del consumo de energía al que tenían derecho por el contrato y en caso de no hacerlo, se les cobraría una multa del mismo costo que la anterior. Otra de las multas de igual costo sería en caso de modificar o alterar de cualquier manera su instalación, los únicos que tenían derecho a realizar cualquier tipo de operaciones eran los empleados de la empresa.

Como nos podemos dar cuenta el subscriptor no podía realizar ninguna operación o negocio con otra empresa quedando obligados a realizar todas las compras con la empresa de Federico Zorrilla. Pero también es de suponerse que para ese momento era la única empresa en Oaxaca que podía proporcionar los materiales que se iban necesitando para el alumbrado. Al menos que fueran a la ciudad de Puebla o México para comprarlos y eso a la larga resultaba más caro, o al menos que se contara con una instalación muy grande, en la que se ocuparan un número mayor de lámparas y carbones suficientes, y que de esta manera resultará un ahorro, para cubrir el viaje a cualquiera de estas ciudades.¹²⁵

¹²⁴ *Op. Cit.*, Libro 115, expediente 2, 1904

¹²⁵ *Ibidem.*, contenido de los contratos que realizó la empresa con el ayuntamiento en 1904.

Emilio Pimentel al rendir su informe de gobierno el 16 de septiembre de 1904 como en el anterior se refirió a la Empresa Federico Zorrilla S. en C., indicando nuevamente, que fue la única de las dos concesiones que se habían realizado, cubriendo todo lo estipulado en el contrato. *Federico Zorrilla ha tenido más pleno cumplimiento y es digno de todo elogio la perseverancia, inteligencia y energía con que esta concesión supo vencer todo género de dificultades, especialmente las relativas a la instalación de la maquinaria en lugares poco accesibles como son en los que se tenía que utilizar la caída del agua. Se comprometió a invertir 100 mil pesos e invirtió \$289,004.00. La fuerza obtenida actualmente es de 675 caballos de fuerza y el número de lámparas incandescentes que sostiene es de 4 mil lámparas de 16 bujías. Actualmente tiene instaladas 3,500 y vendido 92 caballos de fuerza y otras con otras empresas.* También hace mención de la calidad de las instalaciones que se habían realizado en todos los edificios públicos que ya se mencionaron y que ahora contaban con una mejor iluminación y del ahorro que esto había causado al presupuesto del gobierno estatal y por supuesto al municipal.¹²⁶

Para finales de 1904 la ciudad de Oaxaca contaba con una empresa hidro-eléctrica que daban sus servicios a cualquier persona que lo solicitara, siempre y cuando tuviera el dinero suficiente para cubrir los precios que había impuesto. Una lámpara incandescente de 16 bujías valía \$1.50, una de 32 bujías \$3.00 y una de 50 bujías \$4.50. Las de Arco diferencial variaba su costo dependiendo de la intensidad y no se cuenta con todos los precios, pero por ejemplo una de 12 amperes su costo era de \$30.00. El cambio de bombilla cuando esta se fundía era de 50 centavos cada una hablando de las incandescente, no se cuenta con el costo

de la bombilla de arco diferencial. También es importante mencionar que el costo de las lámparas que se rentaban y vendían a los clientes, como también la fuerza motriz, más o menos tenía los mismos precios que otras empresas que se habían instalado en otras ciudades de la República Mexicana.¹²⁷

Al comenzar el año de 1905 la ciudad de Oaxaca todavía seguía utilizando el mismo alumbrado público mixto. No fue sino hasta mediados de éste años cuando el gobierno del estado junto con el ayuntamiento realizaron un contrato con la empresa Federico Zorrilla S. en C., para que ellos lo modernicen y cubran la mayor parte de las calles con un alumbrado eléctrico, dejando en sus manos la nueva colocación y su mantenimiento.

Pero antes de finalizar el año de 1904 tuvo que realizar un contrato ante el notario Juan Várela con la señora Pilar del Toro Vda. de Cajiga como albacea de su esposo, para la servidumbre perpetua de agua del río Grande que pasaba por la hacienda de “San José Lazo”, propiedad de está señora y que era necesaria para darle mayor potencia a las máquinas de la hidro-eléctrica, pero permitiendo que siga su cause para el uso que de ella hacen las fábricas de San José y Vista Hermosa y los molinos de la señora Cajiga. Sólo le era permitida usarla como fuerza motriz y de uso doméstico, teniendo que pagarle a la señora 450 pesos anuales, por el convenio de este contrato el 29 de octubre de 1904.¹²⁸

Después de solucionar todos los contratiempos que se fueron dando con el transcurso del tiempo y observando la posibilidad de poder comprometerse a dar el servicio del alumbrado

¹²⁶ *AGEO*, Informe de Gobierno presentado por el gobernador Emilio Pimentel en septiembre 16 de 1904

¹²⁷ *AHMC*O. Contratos de la empresa con el ayuntamiento, 1904.

público, Federico Zorrilla le presentó un proyecto al gobierno del estado para la realización del contrato del alumbrado público.

Este fue aceptado y el 25 de mayo se presentaron ante el notario Juan Várela, Federico Zorrilla y Joaquín Sandoval como representante del gobierno del estado para darle legalidad al contrato de luz eléctrica para el alumbrado público de la ciudad de Oaxaca. El ayuntamiento de la ciudad contribuyó con 7 mil pesos anuales y el gobierno con 29 mil dando un total de 36 mil pesos que se les pagaban a la empresa en quincenas de \$1,500.00. Esto se hizo por la colocación de 162 lámparas de arco voltaico divididas de la siguiente manera: 27 lámparas de 2 mil bujías, 60 lámparas de 1500 bujías y 65 lámparas de 1200 bujías, comprometiéndose en ir aumentando en serie de tres el número de lámparas, ya que su colocación se dio en serie de tres. Siempre y cuando el gobierno del estado lo solicitara o creyera conveniente y por supuesto aumentando el precio de la cuota anual. La intensidad de los amperes de estas lámparas fue respectivamente de 20, 15 y 12, y el consumo de energía de 800, 600 y 400. Estas lámparas se colocaron en postes de hierro que el gobierno del estado cedió a la empresa. La duración del alumbrado fue de 11 horas diarias en los meses de julio a marzo y de 10 en los meses de abril a junio, así es que uno inició a las 6p.m. y el otro a las 7p.m y terminaban los dos a las 5 de la mañana. La empresa se obligó a montar en la ciudad una planta de luz eléctrica movida por gas o vapor que pudiera funcionar en caso de que fuera interrumpida la corriente eléctrica de la planta hidroeléctrica. Para ésta el ayuntamiento cedió a la empresa 150m cúbicos de agua por día para el funcionamiento de dicha planta y por cuenta de la empresa el gasto de la tubería y demás materiales para llevarla hasta la misma. quedando está fuera de toda clase de

¹²⁸ ANEO, notario Juan Várela, expediente., 552, octubre 29 de 1904

contribuciones. La duración de este contrato fue de 10 años, y al término del éste se podía volver a renovar si las condiciones de este favorecían al gobierno del estado y al ayuntamiento de la ciudad.¹²⁹

Emilio Pimental al dar su informe de gobierno el 16 de septiembre de 1905 da una amplia explicación de por qué se tuvo que ceder el alumbrado público a una empresa particular, diciendo al respecto: *Basta comparar las condiciones de nuestro alumbrado actual para darnos cuenta que la planta generadora es antigua, lo que ocasiona anualmente constantes gastos de reparación, la instalación de postes en la vía pública es defectuosa y las lámparas de escasa potencia, ya que sólo trabajan con 9 amperes y de un sistema tan antiguo que ya no funciona, el consumo de leña es tan fuerte que unido a los sueldos de los empleados y demás gastos montan anualmente 27 a 29 mil pesos anuales a pesar de que sólo el alumbrado se daba de 6 o 7p.m., a las 12p.m. Con el nuevo contrato la instalación es de primera clase con maquinaria moderna, con una mayor duración y número de lámparas.*¹³⁰

Como lo hemos dicho anteriormente lo que hace algunos años fue un símbolo de progreso para esos momentos se veía como algo antiguo y caduco que ya no daba el servicio que el gobierno del estado esperaba, a parte de los gastos que ocasionaba al presupuesto del estado. Con el nuevo contrato se iba a dar un mejor servicio y más barato no sólo para el gobierno del estado, sino también para el ayuntamiento de la ciudad que tenía que hacer el gasto del alumbrado de petróleo que todavía se utilizaba en gran parte de las calles. Pero

¹²⁹ ANEO, notario Juan Várela, expediente 369, mayo 25 de 1905

¹³⁰ AGEO, Informe de gobierno del gobernador Emilio Pimentel en septiembre 16 de 1905.

todavía para 1905 tanto el ayuntamiento como el gobierno del estado tuvo que gastar en leña, aceite y petróleo para surtir las lámparas del alumbrado público mientras la empresa de Federico Zorrilla terminaba de colocar todos los postes y cableado, porque no se podía dejar a la ciudad sin alumbrado pública.¹³¹

El 16 de abril de 1906 la ciudad de Oaxaca contaba con un nuevo alumbrado público colocado por la empresa Federico Zorrilla S. en C., con un previo informe e inspección que comprobó *la excelente calidad de la maquinaria empleada y su exacto funcionamiento.*¹³² Este nuevo alumbrado abarcaba casi el total de las esquinas de las calles de la ciudad, las lámparas de 2000 bujías fueron colocadas en las principales calles de la ciudad, es decir las calles que rodeaban el zócalo, la avenida Independencia, las primeras calles de Benito Juárez y 5 de Mayo hasta llegar al templo de Santo Domingo. Las lámparas de 1500 bujías fueron colocadas después de éstos y al final las lámparas de 1200 bujías. Causando sorpresa entre sus habitantes porque estas llegaron hasta la estación del tren en el Marquesado, que para estos momentos ya formaba parte de la ciudad de Oaxaca. Fue una de las solicitudes que se ven con más frecuencia en los expedientes de la secretaría del Archivo Municipal de la ciudad de Oaxaca, por ser un punto donde se concentraba el tráfico de trenes, carretas y tranvías que llegaban y se desplazaban por la ciudad.¹³³

Este mismo año se firmó un contrato para el alumbrado del Istmo de Tehuantepec con Andrés Brandenburg avalado por la Compañía Bancaria de Obras Materiales y Bienes Raíces S.A. A través del cual esta empresa se comprometía a introducir la luz eléctrica y

¹³¹ AHMCO. Expedientes de la Secretaría, libro 116, expediente 13

¹³² AGEO, Informe de gobierno del gobernador Emilio Pimentel en septiembre 16 de 1906

fuerza motriz a los siguientes lugares: Tehuantepec, Juchitán, Ixtaltepec y Comitancillo, encargándose de la ejecución el Ingeniero Hugo Sherer. Esta empresa se iba a realizar utilizando la caída del agua del manantial "Ojo de agua". Pero esto nunca se llevó a cabo y el Istmo de Tehuantepec tuvo que esperar a que se solucionaran los problemas administrativos y el cambio de empresa. Esto sucedió hasta el 2 de julio de 1908 cuando se reforma el contrato y pasa a manos de la empresa Compañía de Luz y Fuerza del Istmo de Tehuantepec S. A., fungiendo como gerente Alexis Dubernard Jr. Y como socios capitalistas Martín G. Ribon, Luis G. Tornel, José N. Payró y Luis García Tornel. Aunque no va a ser inaugurada hasta unos años después.¹³⁴

Después de pasado un año de la instalación del alumbrado público y sin problemas trascendentales que dieran un giro a la empresa, ésta siguió con sus instalaciones. Con el Ayuntamiento renovaron su contrato para el alumbrado del Kiosco y Palacio Municipal. A parte de que realizó otros nuevos, como por ejemplo la empresa Federico Zorrilla S. en C., le presento al ayuntamiento de la ciudad el plano del alumbrado del lado oriente del mercado Porfirio Díaz con 12 lámparas de 16 bujías para que fueran instalados ahí los puestos de comida que anteriormente se colocaban en el Portal de la Alhóndiga por las noches para ofrecer sus antojitos y platillos a los transeúntes que deseaban cenar.¹³⁵ En los expedientes de la secretaría municipal aparece una aclaración de lo indispensable que era colocar este alumbrado, ya que el mercado cerraba sus puertas a las cuatro de la tarde por no contar con luz suficiente para ampliar su horario de servicio. Con esta nueva mediada el mercado podía ampliar sus servicios y el Portal de la Alhóndiga quedaría desocupado de los

¹³³ ANEO, notario Juan Várela, expediente 269, mayo 25 de 1905 (mapa incluido en el contrato).

¹³⁴ AGEO, Fomento, legajo 28, expediente 19, 1906.

puestos de comida nocturnos que ahí se ponían ¹³⁶ También se llevó a cabo el contrato del alumbrado del atrio de la Catedral que se inauguró el 16 de septiembre de ese mismo año para celebrar las fiestas patrias y posteriormente el 22 de septiembre se inauguró el del mercado Porfirio Díaz. ¹³⁷

Para este año de 1907 la ciudad de Oaxaca ya contaba con las líneas de los ferrocarriles urbanos y agrícolas que la empresa de los Ferrocarriles Urbanos y Agrícolas de Oaxaca habían acordado con el gobierno del estado y las propuestas por el señor Wenceslao García también comenzaban a dar sus servicios. Aparte de una concesión más que se le dio a Chas H. Artur para la creación de una nueva línea hasta el pueblo de San Felipe del Agua ¹³⁸

Con un alumbrado público que abarcaba casi toda la ciudad desaparecieron los serenos y sólo se dejaban ver los empleados de la empresa de Federico Zorrilla S. en C., haciendo alguna instalación o supervisión de estas, convirtiéndose en empleados electricistas. Lo que seguía faltando era realizar las obras de saneamiento de la ciudad e introducción del agua potable que aun no se habían podido llevar a cabo.

A parte de la construcción del Teatro Luis Mier y Terán que no era el único que se construía con el nuevo estilo afrancesado en construcción y decoración de edificios, que se estaba usando en esa época. Por ejemplo el gobernador del estado Emilio Pimentel mando construir su casa a un lado del Paseo Juárez, hoy conocido como El Llano y que todavía se

¹³⁵ AHMCO. Expedientes de la Secretaría, expediente. 23, febrero 6 de 1907.

¹³⁶ *Ibidem*

¹³⁷ *The Oaxaca Herald*, T 11, N° 23, septiembre 22 de 1907

¹³⁸ AGEO, Informe de gobierno de Emilio Pimentel en septiembre 16 de 1907.

puede ver pero ahora como un hotel, “La Casona del Llano”. También varias familias importantes comenzaron a modificar sus fachadas e interiores de sus casas, como es el caso del mismo Federico Zorrilla que renovó la fachada e interior de su casa mandando traer un vitral desde Francia para el comedor de está, el cual hoy en día da nombre al restaurante que los familiares de él siguen conservando

Los gajes del comercio de la luz

La empresa Federico Zorrilla S. en C., como cualquier empresa se tuvo que enfrentar a los primeros obstáculos que se le fueron presentando. Así es que el 20 de abril de 1907 el ingeniero eléctrico y director técnico de la empresa Guillermo Fensr se presentó ante el notario Manuel Pérez Ortiz para avisar que los señores San Germán y Hermanos no habían respetado el contrato que anteriormente habían realizado con ellos también ante un notario, en el que se comprometían a sólo comprar lámparas de la empresa.¹³⁹ Esto sucedió porque al revisar los técnicos la instalación de los San Germán sorprendieron que tenían bombillas que no eran de la empresa Zorrilla y a parte eran de mayor potencia de la que debía de ser.

No se sabe si este sólo fue el único caso, pero nos hace pensar que ocurrieron otros más porque al día siguiente va a insertar un artículo en el periódico “The Oaxaca Herald” la siguiente nota: *La Compañía de Luz eléctrica que suscribe ha venido notando que algunos suscriptores que tienen alumbrado eléctrico incandescente, en la creencia quizá de no*

cometer un delito están usando lámparas de mayor intensidad y por lo tanto de mayor consumo que las contratadas en la empresa con perjuicio no sólo de los intereses de ésta, sino también de las demás personas a quienes se sirven la luz del mismo transformador o circuito, por tal motivo nos veremos obligados en lo sucesivo a perseguir a los infractores exigiéndoles la responsabilidad legal tanto por el derecho que nos asiste cuanto y muy principalmente por el deber en que estamos de defender los intereses de nuestros suscriptores cumplidos. Firmada por Federico Zorrilla S. en C.¹⁴⁰

Después en dos números seguidos del mismo periódico va a insertar otro artículo de un caso real que sucedió en la ciudad de México en el que a Francisco Tunes dueño de un hotel en la ciudad se le sentencia a través del Tribunal Superior de México por robo de electricidad a la Compañía Eléctrica Mexicana S. A. Todo esto con el fin de demostrar que es penalmente castigado el robo de electricidad, ya que estaba afectando también sus intereses personales, puesto que daba pie para que se abrieran nuevos mercados en la venta de lámparas, como ya estaba sucediendo.¹⁴¹

Comenzaban a introducir las lámparas eléctricas los agentes de ventas que llegaban a la ciudad como el caso del agente Francisco Bolis quien se anuncia en los periódicos *Luz más barata, económica, brillante y fija y de mejores resultados se encuentran en las lámparas "La Dalite" y "La Nulite", con una potencia de 600 bujías.* Invitaba al público para que

¹³⁹ ANEO, notario Manuel Pérez Ortiz, expediente 75, abril 20 de 1907.

¹⁴⁰ *The Oaxaca Herald*, T. II, N° 1, abril 21 de 1907.

¹⁴¹ *The Oaxaca Herald*, T. II, N° 2, abril 28 de 1907.

pasara a visitar el salón de billar que se encontraba en la Alameda de León para que vieran la instalación y comparará la potencia de la luz.¹⁴²

El alumbrado eléctrico comenzaba a tomar la forma no sólo de un servicio, sino también como una nueva decoración al interior o exterior de las casas y comercios en búsqueda de una nueva imagen que pretendían hacer más atractivo su consumo. Van a surgir los catálogos de lámparas para todo tipo de lugar y de uso, para abrir otra fuente de mercado. La empresa tuvo que buscar la forma de competir con estos nuevos comerciantes para no quedar en desventaja en el comercio de lámparas. Aunque tenía el monopolio de la energía por ser la única empresa que daba ese servicio.

Las solicitudes para seguir instalando sus servicios de electricidad seguían aumentando, el municipio le solicitó más lámparas para el mercado Porfirio Díaz ya que las 12 que se habían colocado eran insuficientes, también se solicitó para el mercado Democracia. Se colocaron 33 lámparas de luz incandescente de 32 bujías para los portales de Las Flores, de Mercaderes y Clavería, ya que el de la Alhóndiga se le había colocado, tuvieron que hacer cambios en la instalación del alumbrado de la Cárcel Pública con algunas lámparas de mayor intensidad en los lugares donde era más probable que los presos se pudieran escapar y mejorar el de los pasillos.¹⁴³

Pero también comenzaban las deudas por parte algunos subscriptores que no pagaban a tiempo como fue el caso del gobierno del estado y el ayuntamiento que iban acumulando

¹⁴² *The Oaxaca Herald*, T.II, N° 29, noviembre 3 de 1907.

¹⁴³ AHMCO, Expedientes de la Secretaría contratos con la compañía de luz de 1907.

sus pagos quincenales del alumbrado público debiéndole a la empresa El gobierno del estado solicitó al ayuntamiento la fecha que en iba a dar su pago correspondiente de dicha renta para cubrir el total que se le tenía que pagar a la empresa Zorrilla por los meses de junio, julio y agosto de 1908 por ejemplo, y de ahí para adelante se van a seguir encontrando en el archivo municipal de Oaxaca solicitudes de la empresa al ayuntamiento para que les paguen tanto la parte que le corresponde del alumbrado público como de los edificios municipales a los que les suministraba luz para su alumbrado.¹⁴⁴

La compañía del Sr. Zorrilla tuvo junto al problema de sus clientes morosos que enfrentar los desastres que iban ocurriendo por la inclemencia del tiempo. Una ocasión ocurrió que se rompió un poste de luz eléctrica, un foco y dos alambres causando pérdidas por más de 100 pesos y obstruyendo la vía del tranvía que pasaba por el Paseo Juárez. Accidentes de electricistas que se caían de los postes, o les daba una descarga eléctrica y eran llevados al hospital, teniendo que pagar la empresa los gastos que esto ocasionaba por haber sido un accidente de trabajo.¹⁴⁵

Aun con estos problemas a los que se tuvo que enfrentar y darles una solución, la empresa comenzó a crecer más y se tuvo que ver con la necesidad de ir pensando en instalar otra nueva planta de luz. El 5 de mayo salió una nota en el *periódico The Oaxaca Herald* sobre una nueva planta hidroeléctrica de 800 a 1000 HP de potencia que serviría para darle fuerza motriz y luz eléctrica al centro minero de Taviche. Pero para agosto de se mismo año la empresa Zorrilla tuvo dificultades con el representante G. L. Darthell de la compañía "The

¹⁴⁴ AHMCO, Expedientes de la Secretaría Municipal, expediente 190, 1908.

¹⁴⁵ *The Oaxaca Herald*, T III, N° 1, abril 26 de 1908.

United State Banfing Company S. A. Deteniendo los tramites para la realización de esta nueva planta.¹⁴⁶

En diciembre de 1907 se tuvo que sustituir el contrato que tenían con el ayuntamiento de San Agustín Etlá por haber este caducado, ya que era el que se había hecho desde 1893 con el señor Prieto y llegaba a su fin. En este nuevo contrato que realizaron se comprometían pagar al municipio 600 pesos anuales por la sesión de terrenos y 900 por la servidumbre de agua. En este nuevo contrato se aclaraba ya la segunda toma de agua que se utilizaría para la segunda planta hidro-eléctrica. La primera se tomaba del arroyo llamado “EL Cerezo” y la segunda sería del arroyo “La Nevera”, donde se realizarían los trabajos de la nueva zanja, tubería, diques, acueducto y conducción del agua del río “Grande”.¹⁴⁷

Todos estos trabajos en el pueblo de San Agustín trajo consigo también sus consecuencias, ya que para construir tanto la planta “La Luz” como la planta “La Soledad”, que a penas se comenzaban a hacer los trabajos de conducción del agua, ocasionaron trastornos entre los habitantes ya que destruyó los caminos que los vecinos utilizaban para traer la madera que necesitaba el pueblo de los cerros. Los vecinos se quejaban de esto ya que decían que eran *los caminos antiguos que han servido desde tiempos inmemorables*. Por lo que solicitaban al ayuntamiento que se tomaran medidas pertinentes para solucionar el problema. El administrador de la planta Lorenzo Díaz tuvo que hablar con el cabildo para llegar a un acuerdo, porque los vecinos comenzaban a obstaculizar los trabajos que la empresa estaba haciendo. La solución que se tomó fue que la empresa construyera un nuevo camino para

¹⁴⁶ *The Oaxaca Herald*, T II, Nº 3, Mayo 5 de 1907.

¹⁴⁷ AGEO, Fomento, Legajo 23, expediente 9, 1907.

los habitantes del pueblo que les permitiera ir por su madera y no estropear los caminos que se estaba haciendo para la tubería.¹⁴⁸

La empresa no llegó a un acuerdo con el representante del centro minero de Taviche, pero la construcción de la nueva planta hidroeléctrica sí se llevaron a cabo y para noviembre de 1909 el presidente municipal de San Agustín Etla le comunicó al gobierno del estado de los trabajos que la empresa de luz y fuerza comenzaban a realizar para el viaducto, edificio y caminos que se necesitaba para su instalación, según el contrato estipulado con ellos y del cual ya hicimos mención.¹⁴⁹

El gobernador Emilio Pimentel en su informe de 1909 hizo la siguiente aclaración: *Las empresas de luz y fuerza eléctrica en esta capital y el istmo, la de tranvías y vías ferreas rurales establecidas a la sombra de concesiones hechas por el estado se conservan y se sostienen cumpliendo lo mejor posible. Lo que hacia falta era el saneamiento de la ciudad que se había ido retrasando por no encontrar una empresa que pudiera realizarlo por diversos motivos. Fue hasta este año que se hizo el contrato correspondiente al saneamiento y agua potable para la ciudad con la Casa Schondube de la ciudad de México. El costo para esta nueva mejora le iba a salir al ayuntamiento en un millón y medio. Para conseguir el dinero el ayuntamiento obtuvo \$1,588,500.00 con una emisión de bonos del 5% de intereses que pagaría por la cantidad \$1,800,000.00 en un termino de 50 años, con el Banco de México.*¹⁵⁰ Federico Zorrilla junto con José Inés Dávila fueron comisionados para inspeccionar los planos y proyecto que la casa presentaba al gobierno del estado y dar su

¹⁴⁸ AGEQ, Fomento, legajo 29, expediente 8, 1907.

¹⁴⁹ AMSAE, acuerdos municipales, 1909

voto de aprobación. Pero para esto momento todavía no se le había dado la legalidad notarial que le correspondía a este nuevo contrato, esto fue hasta el año siguiente año.¹⁵¹

Para el año de 1910 la Ciudad de Oaxaca había adquirido un nuevo aspecto tanto en su alumbrado, como en sus medios de transporte sólo le falta solucionar el problema del saneamiento. Aparte de que cada vez se iban viendo nuevos edificios y casas habitación modificadas, ya que había cambiado el aspecto de sus fachadas e interiores que representaban a la moda afrancesada que imperaba. En las notas de sociales de los periódicos oaxaqueños es muy interesante observar, por ejemplo las listas de los menús con nombres de platillos en francés y nunca faltaba una palabra escrita en francés para destacar algún acontecimiento y darle mayor énfasis. El número de tiendas comerciales en estos 10 años había aumentado ofreciendo sus mercancías de última moda traídos desde Francia, Inglaterra y Alemania. Pero también la presencia de extranjeros estadounidenses radicados en la ciudad se sentía en sus eventos de beisbol y tenis. Se construyó un club en el que se invitaba a las familias más distinguidas, tanto de los extranjeros europeos como de las familias oaxaqueñas.

La ciudad de Oaxaca vivía dos mundos distintos, uno el de la clase alta que con gran entusiasmo acogía todas las novedades que llegaban del extranjero y la otra era la de la clase media en formación que había comenzado a surgir entre los pequeños comerciantes, maestros, empleados públicos y artesanos y la clase baja que seguía siendo la mayoría integrada por los trabajadores domésticos, obreros y campesinos que incursionaban una

¹⁵⁰ *AGEO*, Informe de gobierno de Emilio Pimentel en septiembre 16 de 1909.

nueva aventura viniendo a vivir a la ciudad y dejando sus pueblos en busca de nuevas oportunidades, integrándose a la sociedad como mano de obra barata.

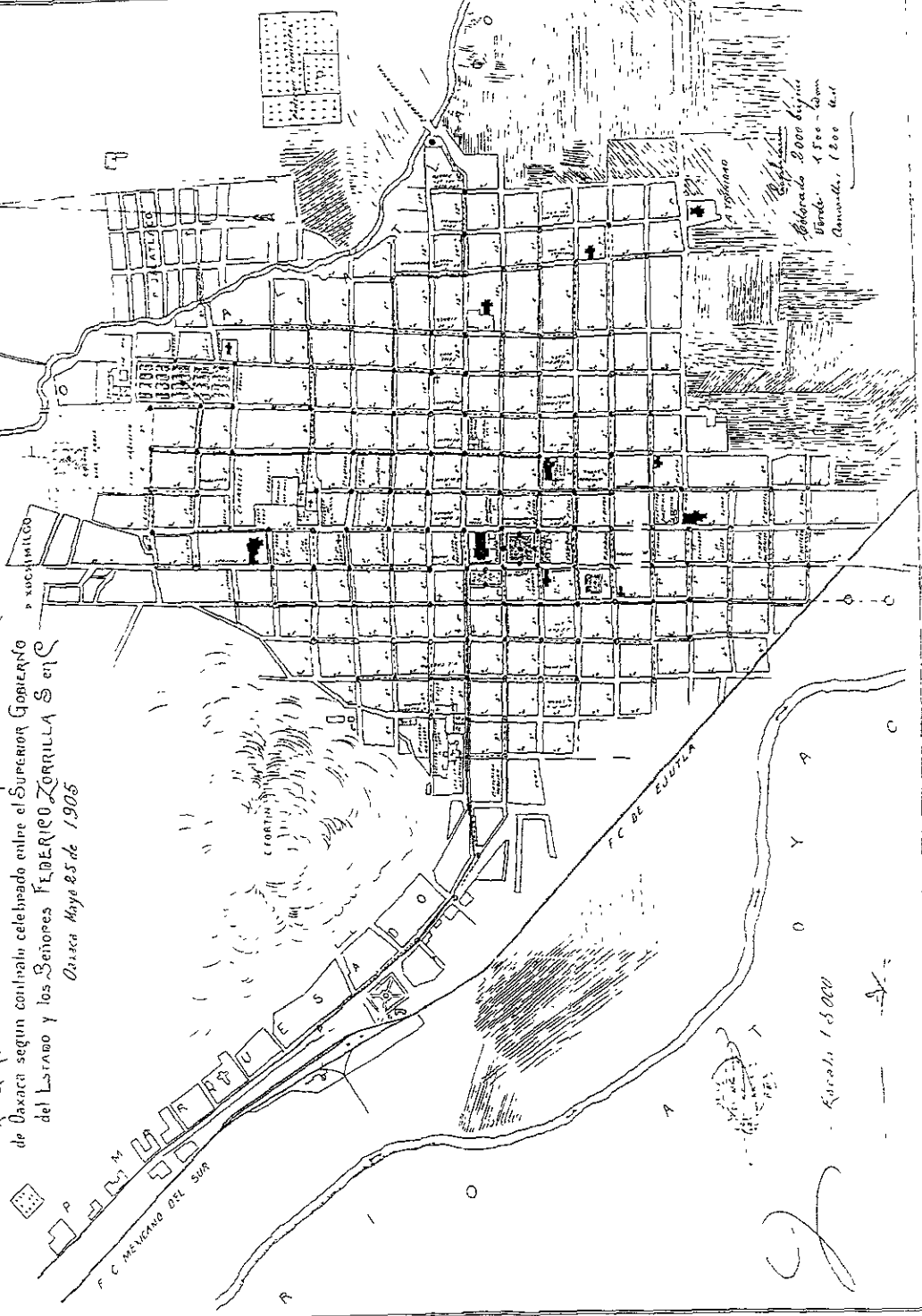
Pero también va a ser un periodo donde se va a dar un auge económico gracias a la intervención del capital extranjero y de los primeros empresarios oaxaqueños que deseaban darle la ciudad mayor comodidad. Esto no hubiera sucedido sin la ayuda de estos empresarios que trajeron “la modernidad” a la ciudad, para el aprovechamiento, desde luego, de unos cuantos. Pero lo que ocurría en Oaxaca también pasaba en otras ciudades de la república que de igual manera habían realizado su proceso de modernización a costa de las clases necesitadas y sin tomarlas en cuenta. Estaban más preocupados por dejar de ser un país atrasado que olvidaron integrar a toda la sociedad en este nuevo cambio de modernización que se venía dando desde finales del siglo XIX.

El estado de Oaxaca contaba para el año de 1910 con dos empresas de luz y fuerza, una la de Federico Zorrilla que brindaba sus servicios a la ciudad y los valles de ETLA y la otra en el istmo de Tehuantepec abarcando sus principales ciudades por ser un centro agrícola industrial muy importante del estado. Pero también Tlaxiaco, Miahuatlan, y Ejutla contaba con una planta de vapor cada una para el alumbrado público y particular de esas poblaciones. Ya que también durante el porfiriato y gracias a la inversión extranjera lograron un desarrollo económico muy importante, que se vio reflejado en el aumento de su población y en los comercios e industrias que fueron colocadas en estos distritos.

No debemos olvidar que el presidente de la república Porfirio Díaz nunca estuvo ajeno a lo que ocurría en su estado y siempre apoyó a los empresarios extranjeros que se establecían en

éste y los locales con la idea de impulsar el desarrollo económico de Oaxaca. Teniendo una comunicación directa con cada uno de ellos.

PLANO de la red del alumbrado público de la Ciudad
 de Oaxaca según contrato celebrado entre el SUPERIOR GOBIERNO
 del ESTADO y los Señores FÉLIX ZORRILLA S EN C
 Oaxaca Mayo 25 de 1905



Presupuesto 20000000
 Bando 45000000
 Anualidad 12000000

Kilómetros 15000

[Handwritten signature]

Contrato de alumbrado á precio fijo.

Empresa hidro-eléctrica de San Agustín Etlá.—Federico Zorrilla. (S: en C.)

Contrato celebrado con

El H. Ayuntamiento de San Agustín Etlá

para el servicio de corriente eléctrica destinada al alumbrado

Incaandescentes

Chov

de la casa núm. *1*

de la calle de

I. La Empresa se obliga á suministrar al subscriptor la corriente eléctrica necesaria para abastecer la instalación de alumbrado á que se refiere la cláusula II, conectando al efecto con sus cables conductores dicha instalación.

II. La instalación, materia de este contrato, comprende las lámparas cuyo número é intensidad luminosa á continuación se expresan:

INCANDESCENTES.

<i>20</i> de á 16 bujías normales á \$ 1 50 una.....	\$ <i>30</i> cts.
.....de á 32 Id. " 3 00 "	"
.....de á 50 Id. " 4 50 "	"

DE ARCO DIFERENCIALES.

<i>1</i> de ábujías normales á \$una.....	\$ cts.
<i>Nove</i> de á <i>12</i> Id. <i>A</i> "	<i>30</i> "
.....de á Id. "	"

\$ *60* cts.

III. La Empresa proporcionará la corriente eléctrica diariamente desde las 5.30 ó 6 según la estación hasta las 5 á m y el subscriptor queda obligado á no usar dicha corriente antes ó después de la hora fijada; en caso de infracción la Empresa se reserva deducir las acciones que le correspondan contra el subscriptor.

IV. El subscriptor se obliga á pagar á la Empresa por el servicio de que se trata, aún cuando no hiciere uso de él, la cantidad de \$ *60* — mensuales por mensualidades adelantadas y precisamente á la presentación del recibo respectivo. Para los efectos de esta cláusula todo mes principiado se reputará completo.

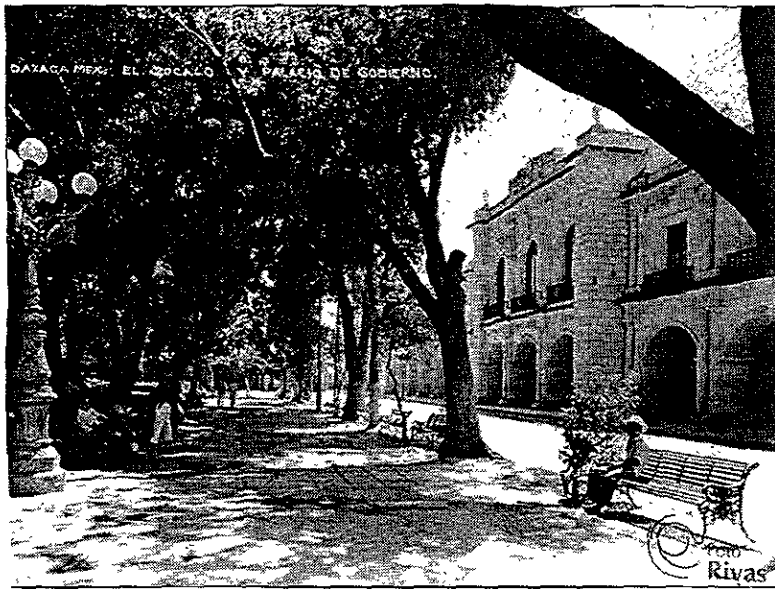
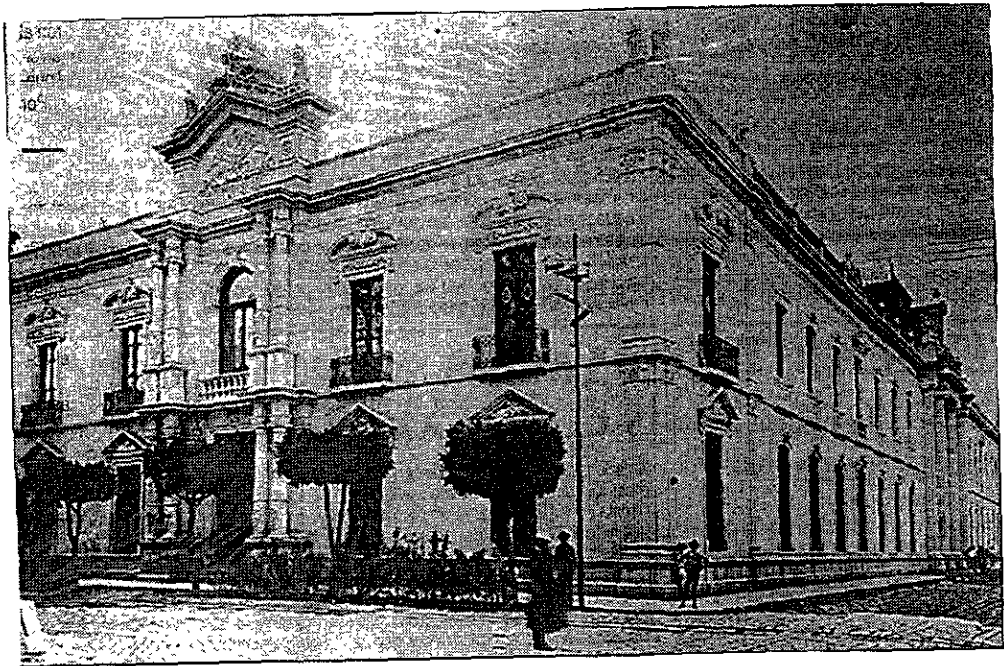
V. La duración de este contrato será la de *un año*

y se contará desde la fecha en que la Empresa empiece á hacer el servicio; al expirar dicho plazo se entenderá el mismo contrato prorrogado, hasta que alguna de las dos partes contratantes dé á la otra aviso por escrito con un mes de anticipación, por lo menos, de su intención de darlo por terminado

VI. Este contrato queda sujeto á las condiciones que constan á la vuelta, y que conoce y acepta el subscriptor, firmado de conformidad el presente por duplicado, en

Oaxaca, á los *28* días del mes de *Septiembre* de *1904*

Este contrato da derecho al Subscriptor, para hacer uso de el cambio segun presupuesto de instalación



La Empresa Federico Zorrilla S. en C. y la Revolución Mexicana

La sociedad oaxaqueña antes de la Revolución Mexicana

La ciudad de Oaxaca vivía a dos tiempos uno marcado por la sociedad alta, la aristocracia oaxaqueña, los extranjeros inversionistas, los hombres que ocupaban altos puestos políticos, empresarios y hacendados, que vivían en la ciudad. El otro tiempo lo marcaba la sociedad media que comenzó a surgir como lo menciona Francie R. Chassen en la Oaxaca Porfiriana. La clase media superior era formada por un pequeño grupo de profesionistas localizado sobre todo en la ciudad de Oaxaca o en puestos políticos a través del estado (puestos burocráticos) y la clase media baja era compuesta por maestros, artesanos, comerciantes en pequeño y dependientes de estos; empleados públicos y privados de rango bajo y las fuerzas de gendarmería.¹⁵²

Primero nos ocuparemos de la clase alta que recibió los beneficios que le proporcionaba su posición económica. Durante el porfiriato en la ciudad de Oaxaca poco a poco se fueron haciendo costumbre las fiestas exclusivas para la alta sociedad donde todas las familias que pertenecían a este círculo hacían su aparición luciendo sus mejores vestidos y trajes hechos con telas traídas de París, Alemania o Inglaterra y confeccionados de acuerdo con el último grito de la moda francesa. Estos vestidos también los podían adquirir en las tiendas

¹⁵² Chassen Francie R., *Oaxaca. del Porfiriato a la Revolución 1902-1911*, México, UNAM. 1986, pp.230-231

exclusivas que se habían establecido para dar al cliente los últimos productos importados de los países más “civilizados”. Así lo evocan los periódicos locales, cuando resaltan, la delicadeza del vestido de la señora Zorrilla, el elegante sombrero que la señora Baigts lleva puesto a semejanza de los que llevan las mujeres modernas de Francia. También era importante el alumbrado que se utilizaba para resaltar la belleza del lugar. *Los regios salones del teatro Luis Mier y Terán estaban iluminados por un torrente de luz eléctrica y adornados artísticamente*. Si uno cerrará los ojos y los volviera a abrir pensaría que esta en uno de esos salones de fiestas franceses con un tipo de adorno sutilmente garigoleado que le da un toque más fino al “art nouveau”.¹⁵³

En estas fiestas por un lado se reunían las mujeres para platicar de los acontecimientos cotidianos que ocurrían en la apacible Antequera, e informándose así mismo de los sucesos sociales que habían ocurrido en la ciudad de México o Puebla, en Francia o Estados Unidos, y traídos por alguna de ellas que había ido a visitar un hijos que estaba estudiando allá. A menudo criticaban la manera de vestirse de las mujeres que no seguían la moda. Aunque no se pude dejar de mencionar a las hijas de estas señoras que comenzaban a ver otra forma de vida: algunas se pusieron a escribir, a participar el las obras de caridad, a introducirse en las escuelas normales o en el Instituto de Ciencias y Artes del Estado. Se trataba de un pequeño grupo de jovencitas que comenzaban a buscar otras alternativas de vida para ellas mismas.¹⁵⁴

¹⁵³ *Regeneración*, N°11, agosto 27 de 1911, p4.

¹⁵⁴ Iturríbarria Jorge Fernando, *Aspectos sociales del porfiriato*. México, p16

Los señores se reunían en otro lado del salón para platicar de la política del estado y de México en general, de las empresas realizadas por ellos mismos. Incluso algunos de ellos eran socios. Los apellidos que más se veían en la lista de invitados eran los siguientes: Zorrilla, Trápaga, Meixueiro, Zertuche, Triker, Esteva, Oest, García, Grandison, Baigts, Stein, Rickerds, Muñoz Gómez, Bustamante, Guergué, Gil, Woolrich, Díaz Ordaz, Palacio y Silva, San Germán, Cajiga, del Toro, Houston, Friend, Wallace, Hamilton, Kling y Thompson.¹⁵⁵

Estos apellidos van a aparecer entrelazados después por los matrimonios que de estas fiestas, en algunas ocasiones, surgían. Estas familias comenzaron a casarse entre sí, renovando a la antigua oligarquía oaxaqueña. *Aristocrático enlace Sodí-Vasconcelos. Los foquillos eléctricos entre el follaje combinados con las gasas y rosas blancas hacen un conjunto seductor.*¹⁵⁶

Por ejemplo del matrimonio del ya finado José Zorrilla Trápaga casado con Josefa Tejada, sus hijos se van a casar con las siguientes personas: Enrique Zorrilla con Inés Trinker, Francisco Zorrilla con Juana Zertuche, María Zorrilla con Juan Yllescas, Consuelo Zorrilla con Luis Lavin, José Zorrilla con Consuelo Guergué y Federico Zorrilla con Victoria Barrundia hija del General Barrundia ex-presidente de Guatemala. Jaime Zorrilla San Germán bisnieto de Federico Zorrilla Tejada nos cuenta, que en la época del porfiriato el General Barrundia huyó de Guatemala al darse un golpe de estado en su país. Esto lo trajo a vivir a Oaxaca donde se le dio exilio político junto con su esposa e hijas, las cuales se

¹⁵⁵ *Diversos periódicos Locales* entre 1907-1911.

¹⁵⁶ *Regeneración*. N°13, septiembre 10 de 1911, p4.

quedaron a vivir a partir de este momento en la ciudad de Oaxaca. El General Barrundia era amigo del presidente de México Porfirio Díaz, quien deseaba en algún momento anexar Guatemala a México; los dos hacían planes en común para llevarlo a cabo. Esto nunca sucedió y el General Barrundia al regresar por mar a tierras guatemaltecas fue víctima de una emboscada en la que falleció, quedándose definitivamente su esposa e hijas a vivir en Oaxaca y casándose una de ellas con Federico.¹⁵⁷

Como lo hemos señalado en otros capítulos Federico Zorrilla nació en la ciudad de Oaxaca, posteriormente se trasladó por algunos años a Puebla para realizar sus estudios con los jesuitas quienes traían consigo los nuevos métodos pedagógicos de la enseñanza moderna. Al concluir éstos se trasladó de nuevo a Oaxaca donde comenzó a tener una participación no sólo en los negocios de su padre, sino también en la política. Primero comenzó como regidor del ayuntamiento de la ciudad, para posteriormente, en 1900, ser Presidente Municipal de Oaxaca. También participó como diputado local y fungió como testigo de las obras de saneamiento y agua potable que se llevaron a cabo.¹⁵⁸

Contaba con la amistad de Emilio Pimentel gobernador del estado y miembro del partido científico a nivel nacional, compartiendo con él las ideas de modernización que se venían manejando durante esa época. *La política de los científicos estaba encaminada hacia la modernización de México tanto en términos económicos, sociales y políticos. Estos hombres profesionistas y de los más cultos tenían sus ojos puestos siempre en la cultura europea y querían hacer de México un país que estuviera a la altura de lo más moderno.*

¹⁵⁷ Entrevista realizada a Jaime Zorrilla San Germán, enero 13 de 2000, por Gloria Medina.

¹⁵⁸ AHMCO. Actas de cabildo de diversos años.

*Eran hombres empresarios, capitalistas, quienes en asociaciones con los inversionistas extranjeros buscaban desarrollar tanto la infraestructura, como la industria y la agricultura, el comercio y las finanzas y así hacer de México un país moderno.*¹⁵⁹

Federico Zorrilla no va a escapar al modelo de hombre empresarial y político que se estaba dando en todo México y también en Latinoamérica. Pero no sólo él es un ejemplo de la sociedad burguesa que había surgido durante el porfiriato. Su hermano José Zorrilla jugó también un papel muy importante dentro de la política, como regidor, presidente municipal en 1904, diputado local y federal por el estado de Oaxaca, fue presidente del Club Central Recepcionista de Oaxaca formado a fines de 1910, para defender la gobernatura de Emilio Pimentel y Tesorero del Estado en 1915 cuando Oaxaca entra en su periodo de soberanía. También fue Director del Banco de Oaxaca, posteriormente, cuando se integra al Banco Oriental, sigue ocupando el mismo cargo, junto con el de Gerente y administrador de la empresa de su familia *José Zorrilla y sucesores Cía.*¹⁶⁰

Compartieron junto con los Zorrilla la alianza entre el poder político y económico algunos personajes que también tuvieron una amplia participación en la construcción del Oaxaca moderno, como Jacobo Grandison hijo de Tomas Grandison, Luis y Carlos Bonavides, Lauriano Candiani, Tereso Villasante, por mencionar sólo algunos. Todos ellos respaldados por la sombra del gobernador del estado Emilio Pimentel, quien los apoyó en todas sus empresas dándoles todas las facilidades posibles para que se llevaran acabo, ya que tenían un fin en común, traer la modernidad a la ciudad de Oaxaca.

¹⁵⁹ *Op. Cit.*, Chassen Fracie R., p291.

¹⁶⁰ *AHMCO*, actas de cabildo de diversos años. *Op. Cit.*, Chassen Fracie R. p217-218.

Federico Zorrilla va a contribuir en la introducción de la modernización a la ciudad con su empresa de luz y fuerza motriz por medio de energía eléctrica. Aparte de ser socio o testigo de otros adelantos tecnológicos y materiales que se fueron dando a la par con su empresa.

Con Ángel San Germán se inició la introducción de luz eléctrica a las casa de los ciudadanos, pero es cuando Federico la introduce con su empresa que todas estas familias burguesas van a contar con ella en sus casa con más horas de duración, formando parte del decorado de lujo y distinción de las casas. El Teatro-casino Luis Mier y Terán fue planeado y construido con la instalación eléctrica necesaria para dar un mejor servicio de iluminación y decorado para las representaciones y fiestas que se llevaron a cabo. Como también ocurrió con el Casino Oaxaca y el Country Club de Oaxaca, junto con los restaurantes, hoteles, casas comerciales y edificios públicos que hacían uso de ellas.¹⁶¹

Para conmemorarse el centenario de la independencia, la luz eléctrica hizo su aparición para contribuir en los festejos como símbolo de decoración y distinción que hacía resaltar el gusto que la clase alta tenía por todos los adelantos que se habían llevado a cabo con ésta, como se podía ver en los anuncio que la empresa hacía a través de la revista "Oaxaca Progresista", *¡Luz mucha luz!, La fecha de más claros timbres se aproxima y nuestra ciudad debe para entonces estar regamente iluminada, las tinieblas deben huir amedrentadas y esto sólo lo podrá usted conseguir acudiendo a la casa Federico Zorrilla S. en C. que tiene a disposición de quien lo solicite los más cómodos presupuestos para que*

¹⁶¹ ANEQ, Notario Juan Várela, expedite 91, febrero 28 de 1903

*pueda usted iluminar la fachada de sus casas.*¹⁶² Así para los festejos del centenario hizo su aparición una ciudad completamente iluminada que se llevó a cabo gracias al trabajo que la empresa realizó para lograr un alumbrado extraordinario. Resaltó la belleza de los edificios públicos, iglesias y avenidas principales, con el asombro de todos sus habitantes quienes participaron como espectadores de una de las maravillas del nuevo siglo: la iluminación..

La luz eléctrica para estos momentos aportó a las familias de la clase alta un toque de lujo y modernización que les brindaba más horas de esparcimiento y por supuesto de seguridad, por tener una mejor iluminación que permitía tener alumbrado hasta los lugares donde antes no se había pensado, siempre y cuando uno pudiera pagar estos gastos. También sus fábricas y establecimientos con el servicio de fuerza motriz necesario para trabajar más horas y lograr una mayor producción.

A partir de que llega la energía eléctrica, las fábricas textiles comenzaron a tener tres turnos de trabajo, las fábricas de cerveza, cigarros y cerillos que se habían instalado incrementaron también sus horas de trabajo. Los comercios podían tener abiertas sus puertas hasta las 8 o 9 de la noche, porque antes esto no era posible y cerraban a las 4 o 5 de la tarde antes de que oscureciera. Las fiestas comenzaron a terminar a media noche, lo que antes era imposible aunque se usaba luz de petróleo o gas. La clase alta disfrutaba de los beneficios que les brindaba la luz eléctrica y fuerza motriz.

José María Bradomín nos hace una crónica del alumbrado de esa época de la siguiente manera: *Las luces del alumbrado público que había únicamente es las esquinas, cubiertas*

¹⁶² *Oaxaca Progresista*, 2ª Época, Nº1. agosto de 1910.

con enormes bombillas de cristal, cuyo quemador reponían periódicamente los encargados del servicio, porque el sistema era de arco, es decir eléctrico pero de combustión, no alcanzaba a alumbrar completamente toda la extensión de las calles cuya medianía quedaba envuelta en un ambiente penumbroso. El sistema de alumbrado particular, el cual esta en relación con las posibilidades económicas de cada quien, puesto que las casas de la clase acomodada disfrutaba el alumbrado eléctrico, en tanto que los de la generalidad se utilizaba quinqués de petróleo y velas de parafina y hasta rajas de ocote y candilejas de petróleo en las de la gente más humilde, principalmente en los puestos de molotes, quesadillas y chalupas que se instalaban en la noche en las esquinas.¹⁶³ Así con esta reflexión de Bradomín pasaremos a hablar de la generalidad, de los demás ciudadanos que no pertenecían a la alta sociedad oaxaqueña.

La clase media había comenzado a surgir con los oficios que a la par del desarrollo económico y de modernización se llevaba a cabo en la ciudad. Esto no quiere decir que durante el porfiriato surgieron, simplemente se incrementaron. Desde la época de la colonia se comenzaron a fundar los barrios donde no sólo vivían, sino trabajaban los artesanos. Eran conocidos y localizados los barrios de los herreros, los plateros, alfareros, forjadores, hortelanos, coheteros, tejedores. Algunos de los hijos de estos artesanos siguieron con el mismo oficio de sus padres y otros con la limitada situación económica que tenían, pero con los sacrificios que sus padres hacían al gasto familiar, lograron ingresar a la escuela primaria y posteriormente convertirse en maestro de primaria o integrarse a los empleos públicos o privados de bajo rango. Algunos de ellos con el poco ahorro que podían hacer de su sueldo se convirtieron en pequeños propietarios de comercios que abastecían de los

¹⁶³ Bradomín José M., *Crónicas del Oaxaca de hace cincuenta años, Oaxaca, 1978, pp44-45.*

productos indispensables a estas nuevas familias que se iban convirtiendo en la clase media oaxaqueña.¹⁶⁴

Tanto su alimentación como sus diversiones siguieron el ritmo que habían llevado antes de que se diera el porfiriato. Su dieta seguía siendo a base de tortillas, chile, frijoles, sin faltar el atole, el chocolate de agua, los molotes y las empanadas. Gracias a este sector de la sociedad hoy en día podemos seguir disfrutando de la tradicional comida oaxaqueña que a caracterizado a este estado. Como también seguían participando de las fiestas patronales de las iglesias, en su convite, calendas, rosarios y misas solemnes que eran acompañadas de los cohetes y la música que tocaban las bandas sin olvidarse del bendito mezcal que era indispensable para festejar. Su vestuario seguía siendo el mismo, o en algunas ocasiones imitando los nuevos modelos, les pedían a sus costureras que con telas más baratas hicieran maravillas para poder imitar los vestidos que usaban las mujeres de la clase alta, quienes eran las únicas que se debían el lujo de comprarlos a tan altos precios.¹⁶⁵

Los sectores medios se volvieron testigos del proceso de modernización que se iba dando en la ciudad y al cual no podían entrar por no contar con el dinero suficiente para comprar todo lo nuevo que se estaba ofreciendo. Este sector medio de la sociedad oaxaqueña fueron a los que más les afectó la crisis de 1907, viendo amenazado lo poco que tenían, ya que tuvieron que cerrar las puertas de sus pequeños comercios por no alcanzarles a cubrir los gastos que se iban dando y que para ese momento les era muy difícil solventar. El número de despidos que se dieron en fábricas y empresas privadas por causas de estas mismas

¹⁶⁴ *Op Cit*, Chassen Francie R., pp217-218.

¹⁶⁵ Bradomín José M., *Leyendas y tradiciones oaxaqueñas*, Oaxaca, 1998.

crisis. Esta crisis se originó en estados Unidos, fue una crisis general que se propagó rápidamente en Europa y a los demás países que tenían estrecha relación con la economía norteamericana. En México los efectos de la crisis se sintieron inmediatamente en aquellos sectores y regiones que estaban más integrados a la economía norteamericana, en primer lugar en el sector externo, minería, agricultura y ganadería de exportación, y el sistema financiero a través de la deuda externa. La economía del estado de Oaxaca estuvo en esa época muy ligada a la economía de Estados Unidos, por el gran número de empresarios de ese país que llegaron a invertir en la última década del porfirato.¹⁶⁶

González Navarro hace mención de la huelga de la fábrica de Vista Hermosa realizada por el despido de algunos trabajadores, y al verse amenazados los demás de llevar igual suerte, cerraron las puertas de la fábrica para protestar por el despido de sus compañeros. Se dice que fueron asesorados por empleados de las fábricas textiles de Veracruz, que veían de igual manera amenazados sus intereses en esas fábricas, por el mal sueldo que recibían, las largas jornadas de trabajo y el despido de sus compañeros que necesitaban de ese empleo para mantener a sus familias. No sólo se dio el despido en esta fábrica, también las demás fábricas y comercios de la ciudad se vieron en la misma situación.¹⁶⁷

Con la crisis económica de 1907 sectores importantes de comerciantes y profesionistas vieron sus intereses amenazados y se integraron a las filas de la oposición, ya que su situación económica se veían amenazada y el régimen de Pimentel no los estaba favoreciendo. Estos hombres se convirtieron de igual manera en observadores del cambio,

¹⁶⁶ Knight, Alan. *La revolución mexicana. Del porfirato al nuevo orden constitucional*. México, Grijalbo, 1996, Tomo I. p168 y p192.

pero no participaban en él. La modernización para ellos en ese momento se convirtió en una fuente de trabajo que dio origen a los obreros de las fábricas, a nuevos empleados públicos y privados. Este fue el caso de los electricistas que vieron a la energía eléctrica como un medio de trabajo, sin hacer uso de ella. La clase media comenzó a utilizar el alumbrado eléctrico en sus casas para finales de la década de los treinta del siglo XX, antes como ya se mencionó sólo era utilizada por la clase alta.¹⁶⁸

Esta clase media que surgió como producto del desarrollo económico y de modernización, veían su campo de acción limitado por el sistema oligárquico que imperó bajo el régimen de Díaz. Por tal motivo el movimiento opositor en Oaxaca fue básicamente un movimiento de los sectores medios que apoyaban la idea de que Pimental dejara el puesto de gobernador ya que sólo favorecía a las clases privilegiadas dejando al olvido a los demás sectores de la población.

El descontento económico y la falta de oportunidades para participar en la política provocó la gestación de un movimiento opositor al gobierno del estado. Encontraron sus bases ideológicas en la Asociación Juárez surgida con motivo de la organización de los festejos a la memoria de Don Benito Juárez y que poco a poco fue tomando otro sentido al separarse de la Asociación el grupo de personas que simpatizaban con el gobernador Pimentel. A partir de este momento sólo se quedaron los que estaba en contra de él y se integró a sus filas la clase media, que de igual forma no simpatizaba con el gobierno pero más por cuestiones económicas y sociales *La oposición de la Asociación Juárez era más bien*

¹⁶¹ González Navarro Moisés, *Las huelgas textiles en el porfiriato*. Puebla, Cajiga, 1970.

*antipimentalista y anticientífica que antiporfirista y estaban más preocupados por problemas locales y estatales que nacionales.*¹⁶⁹

Pero los problemas que este sector de la sociedad enfrentaba, eran los mismos que existían en toda la república mexicana y culpaban de los mismos a la política económica que se dio durante el porfiriato y que desencadenó el desacuerdo de estos sectores que vieron afectados sus intereses. González Navarro explicó este problema. *La expansión económica del Porfiriato contribuyó a pacificar el país al proporcionar trabajo a una creciente mano de obra, por el otro agudizó las seculares contradicciones sociales. El porfiriato era fundamentalmente latifundista, con una industria incipiente que empezaba a desplazar la economía artesanal y una minería dependiente todavía de los trusts internacionales.*¹⁷⁰

El efímero boom minero que se dio en Oaxaca a partir de la segunda mitad del porfiriato llegó a su fin, este sector económico fue uno de los más afectados con la crisis económica que se dio 1907, del cual nunca más se pudo reponer. Algunos inversionista abandonaron la ciudad y otros cuantos se quedaron para intentar darle un nuevo impulso como fue el caso de Carlos Hamilton, quien se quedó a vivir en Oaxaca a pesar de la afectación que tuvieron sus empresas mineras.¹⁷¹

La sociedad oaxaqueña de finales del porfiriato vivía dos mundos pero compartiendo el mismo territorio. La desigualdad social se veía reflejada en el poder adquisitivo de sus

¹⁶⁸ Entrevista realizada a Miguel González en enero 12 de 2000 y a Ángel Remigio Niño, en octubre de 1999, por Gloria Medina.

¹⁶⁹ Martínez Medina Héctor G., *Genesis y desarrollo del modernismo en Oaxaca*, p116 Op Cit. Martínez Vásquez Víctor R.

¹⁷⁰ González Navarro Moisés, *México el capitalismo nacionalista*, México, B Costa, 1970, p83

integrantes, que por un lado hacían uso de todos los adelantos tecnológicos que la modernización les ofrecía y por el otro el que sólo veía como ese sector hacía uso de ellos convirtiéndose tan sólo en mano de obra para este nuevo progreso industrial.

El único alumbrado eléctrico al que tenían contacto era el de las calles y el que se utilizaba en las calles de sus casas era el de menor potencia volviéndose todavía más raquítico, e incapaz de alumbrar al transeúnte cuando iba a mitad de la cuadra. Como también era el más descuidado y donde la delincuencia hacía su aparición con mayor frecuencia acogidos por las penumbras de la noche mal iluminada. Como se puede ver en los expedientes de la secretaría municipal donde acudían a solicitar una mejor alumbrado y aseo de las calles, así como en los periódicos locales. Sobre todo en los periódicos que estaba en contra del gobierno pimentelista que buscaban resaltar sus defectos.

La ciudad de Oaxaca al igual que varias ciudades de la República Mexicana era testigo de la desigualdad social a la que contribuyó el proceso de modernización económica que se fue dando durante el porfiriato. Se olvidó de integrar a la clase media y baja como participantes de este nuevo cambio en la estructura económica, no solamente como mano de obra, sino como consumidores.

La clase baja siguió siendo tan pobre como siempre lo había sido, sus aspiraciones se limitaban a poder obtener el pan de cada día y un sitio donde poder pasar la noche. Buscando algún puesto de aguador, cargador, sirvienta, mozo, en el que pudieran colocarse, y cubrir sus principales necesidades y las de sus familias. Para ellos la modernidad

¹⁷¹ Chassen Francie R., *El Boom minero Porfirista*, p73-107.

significaba un sueño de hadas, al cual sólo soñando podían entrar en él, ya que la realidad les recordaba cada día su lugar dentro de la sociedad.

El movimiento revolucionario de 1912 y la empresa Zorrilla

A lo largo del porfiriato el gobierno benefició a la oligarquía oaxaqueña y a los inversionistas extranjeros, brindándoles todas las facilidades para engrandecer sus riquezas. Pero a partir de que llegó Emilio Pimentel al gobierno del estado esta distinción se acentuó todavía más, provocando el descontento de algunos que no estaban de acuerdo con la nueva política que resaltaba la desigualdad social entre los demás sectores de la sociedad.

También es evidente que a lo largo de este periodo fue cuando se dio un crecimiento en la clase media gracias al impulso económico que prevaleció en ese momento, pero como dice Moisés González Navarro: *La clase media se creía la única capaz de regir los destinos de la patria; según Justo Sierra, era patriota por necesidad, lo mismo que otros grupos sociales.*¹⁷² Oaxaca no fue la excepción. Fueron los sectores medios quienes conformaron la mayoría de la oposición, junto con algunos miembros de la oligarquía oaxaqueña que habían sido desplazado por el gobierno de Pimentel, por no estar de acuerdo con su manera de pensar y realizar las cosas. Pero estos dos grupos estaban en desacuerdo con Pimentel y los científicos, pero no con Porfirio Díaz, de quien seguían siendo fieles seguidores, no sólo

¹⁷² González Navarro Moisés, *Sociedad y cultura en el porfiriato*, México, CNCA, 1970, p147

por ser su paisano, sino porque lo seguían viendo como el hombre que logró darle una estabilidad al país.¹⁷³

En el estado de Oaxaca la revolución no llegó con la fuerza que se dio en el norte, pero si hubo un grupo de personas no sólo en la ciudad sino en distintas parte del estado, que se unieron a las fuerzas armadas para dar fin a la tiranía del gobierno de Pimentel. En la ciudad como ya se mencionó la clase media se unió con los integrantes que quedaban de la Asociación Juárez para buscar un candidato al gobierno de estado y desplazar a Pimentel, siendo su máximo dirigente Heliodoro Díaz Quintas. Pusieron sus miradas en Benito Juárez Maza, hijo del benemérito, quien aceptó la propuesta y para 1910 compitió junto con Pimentel por el gobierno del estado.¹⁷⁴

El grupo de Pimentel apoyado por la mayoría de la oligarquía oaxaqueña se unió para formar el Club Central Reeleccionista de Oaxaca del que era presidente José Zorrilla Tejada. Este club se organizó con el propósito de apoyar la candidatura de Pimentel, y por supuesto proteger sus intereses económicos y beneficios políticos Pimentel ganó las elecciones y fue nombrado Gobernador del estado de Oaxaca.¹⁷⁵ El desacuerdo de los sectores opositores quedó latente, en espera de una oportunidad para manifestarlo.

Al desacuerdo provocado por la búsqueda de espacios políticos de los sectores medios no sólo ocurría en Oaxaca sino en gran parte de las ciudades de la república como Puebla gobernada por hombres que sostenían los mismos principios científicos de Pimentel Para

¹⁷³ *Op Cit*, Martínez Medina Héctor G, p105-192

¹⁷⁴ *Ibidem*.

1910 todo parecía indicar que la fórmula de “poca política y mucha administración” que caracterizó al régimen de Díaz a nivel nacional y local se había agotado. La insurrección pareció ser la respuesta. La revolución que había surgido en el norte del país llegó a ser del conocimiento de los oaxaqueños que compartían los ideales del cambio. Los procesos electorales estatales a diferencia de otros años fueron provocando una crisis política en el estado a la que Héctor Gerardo Martínez Medina llamó “*la danza de los gobernadores*”.

Emilio Pimentel después de una entrevista con el todavía presidente de la república Porfirio Díaz regresó a Oaxaca dando a conocer su renuncia del gobierno del estado. Asignó como su sucesor al sobrino de don Porfirio, Félix Díaz. La oposición volvió a pedirle a Juárez Maza que tomara la candidatura para el gobierno del estado, éste aceptó y se trasladó a Oaxaca para comenzar su campaña y lograr la gobernatura en septiembre de 1911 hasta su muerte en abril de 1912, a causa de un síncope cardíaco.¹⁷⁶

Durante este periodo las tropas maderistas hicieron su entrada a tierras oaxaqueñas, apoyadas por un grupo que simpatizaban con los ideales de la revolución. Grupos de hombres de Coistlahuacan, Huajuapán, Silacayoapan, Putla, Tlaxiaco, Teposcolula y Nochixtlán, en la región de la mixteca; Cuicatlán y Teotitlán en la región de la cañada; y Jamiltepec en la región de la costa; comenzaron a realizar movimientos armados para incorporarse a la revolución en contra del gobierno. Estos grupos buscaron la forma de llegar a la capital del estado para defender sus ideales.¹⁷⁷

¹⁷⁵ *Ibid.*

¹⁷⁶ *Ibid.*

Después de dar un panorama general de la situación política que estaba ocurriendo en el estado de Oaxaca, vayamos con los ciudadanos y las consecuencias que trajo consigo este primer movimiento armado de los constitucionalistas. Antes de abandonar Emilio Pimentel la gubernatura del estado dejó junto con el ayuntamiento de la ciudad las bases del contrato para el saneamiento de la ciudad y la introducción del agua potable con la casa Schondube. Durante los años de 1911 y 1912 se van a ver las calles de la ciudad ocupadas por el grupo de hombres que trabajó en la realización de estas obras. Siendo las últimas obras de modernización que dejó como herencia el periodo de gobierno de Emilio Pimentel.¹⁷⁸

Al iniciarse la “danza de los gobernadores”, el grupo de la aristocracia que estaba a favor de Pimentel sufrió las consecuencias de este cambio político, hasta que volvió a tomar el poder gracias al movimiento de soberanía que impulsó. La oposición comenzó a lanzar sus críticas sobre el monopolio que logró Federico Zorrilla gracias a su empresa de luz y fuerza eléctrica, sin permitir que ninguna otra compañía pudiera entrar a cubrir los sectores que éste abarcaba con ella. Esta actitud que tomó la oposición con la empresa Zorrilla fue por apoyar a Pimentel

Las críticas en los periódicos se dejaron venir, a las cuales Federico tuvo que hacer frente publicando una nota en éstos. *Son infundados los cargos que le hacen a la compañía de luz y fuerza motriz. Con la referida concesión se ahogaron las empresas de la luz incandescente del palacio y de los señores San Germán. La del palacio era un servicio oficial para el alumbrado del palacio. Desde entonces se gasta menos y se obtiene un*

¹⁷⁷ *Ibid*

¹⁷⁸ AHMCO. Expedientes de la Secretaría, 1910-1912.

alumbrado muy superior tanto en número de focos como en intensidad. La de los señores San Germán fue trasladada a Miahuatlán, ésta en la ciudad no satisfacía las necesidades, su capacidad era de 400 a 500 lámparas de 16 bujías con un precio mensual de \$2,000.00 lámpara y ardiendo de las 6pm a las 11 de la noche. La empresa cobra a los particulares la luz por contador a razón de 30 centavos el kilowat-hora, o sea un centavo el hectowat-hora y la tarifa para el gobierno queda reducida a 9 centavos el kilo-wat-hora o la luz a precio fijo se cobra en la ciudad de Oaxaca a \$1.50 mensuales por lámparas de 16 bujías, en tanto que en Monterrey, Pachuca, Queretaro, Durango, Aguas Calientes, Mérida, Progreso, Veracruz, Tehuacán, etc., el precio no es menor de \$1.50 y en algunas de ellas sube a 2 y 3 pesos mensuales.¹⁷⁹

Ángel San Germán a la semana siguiente en el mismo periódico inserta una nota apoyando a Federico Zorrilla y justificando por que tuvo que abandonar el servicio de alumbrado incandescente de la ciudad y trasladarlo a Miahuatlán. En este artículo resalta la importancia de esta empresa. *Desde su inauguración en julio de 1904 ha cobrado menos cantidad de la que nosotros cobrábamos, y con un servicio completo, gracias al arrojo del señor Zorrilla quien no vaciló en arriesgar todo su capital en una empresa. Para las industrias también ha sido un gran alivio. Tenemos hoy un perfecto alumbrado en todas las calles aun en las más apartadas y en el centro hay mayor número de focos que le dan un aspecto bien distinto y este servicio es constante todas las noches y toda la noche, dándole mejor aspecto a la ciudad y aminorare los abusos y crímenes que a la sombra de la noche se cometen...¹⁸⁰*

¹⁷⁹ *Regeneración*, N°12, agosto 5 de 1911, p1.

¹⁸⁰ *Regeneración*, N°14, septiembre 17 de 1911. p3.

En contraste con estas declaraciones, se encontraban las denuncia que seguían haciendo los ciudadanos del mal alumbrado tanto a la secretaría municipal como a los periódicos locales, como por ejemplo las peticiones que a continuación se transcriben solicitando un mejor alumbrado: *El Marquesado pide luz y agua. Solicitan 6 o 8 focos más que le quitarían el aspecto tenebroso que durante las noches presentaban las calles completamente oscurcidas... Horrible asesinato de una mujer. Su cadáver es profanado. Si adunamos a tanta prostitución como allí abunda y gente de los más ingratos antecedentes la falta de transito y luz eléctrica tendremos una verdadera madriguera.... Hace dos semanas se fundieron dos focos, sin que hasta la fecha se haya sido repuesto. A demás que por la falta de luz puedan escoger ese local algunos enamorados para sus citas nocturnas...*¹⁸¹

Como nos podemos dar cuenta los contrastes entre el alumbrado eran muy notorios, ya que era mentira que la ciudad estuviera completamente iluminada, si es verdad que a partir de que comienza a dar sus servicios la empresa del señor Zorrilla mejoró en calidad y cantidad el alumbrado público, también es verdad que se descuidaron las calles donde vivían los sectores más bajos de la sociedad y eran las que menos atención recibían por parte de la empresa y el ayuntamiento de la ciudad.

Ahora vallamos a ver los trastornos que recibió la empresa a partir de que los serranos hicieron su aparición en el escenario de la ciudad y el pueblo de San Agustín Etlá. Hacia los meses de marzo y abril se comenzaron a escuchar los rumores de la aproximación de los serranos a la capital del estado causando temor entre los ciudadanos. En una ocasión ocurrió

un apagón por un problema técnico y no faltó un bromista que se puso a gritar “*Ahí viene Zapata*”, causando gran alarma entre los vecinos que escucharon estos gritos y pidiendo a las autoridades hacer algo al respecto.¹⁸² Como esta anécdota al transcurrir el año de 1912 y más en las temporadas cuando se veía la ciudad amenazada, nunca faltó alguien que realizara este tipo de comentarios entre la gente.

El miedo a los serranos no era gratuito, su llegada trastocaba la vida cotidiana de los tranquilos habitantes de la ciudad de Oaxaca. Por ejemplo una de las primeras acciones de los revolucionarios era obstaculizar la entrada del agua a la ciudad, tanto del acueducto de San Felipe del Agua como de Huayapan. Para esos momentos la empresa del saneamiento y provisión del agua todavía no hacía entrega de los trabajos al ayuntamiento de la ciudad y por lo tanto no estaban en servicio y se seguía haciendo uso de los antiguos acueductos. La gente que tenía pozos en su casa fueron los que ayudaron a resolver un poco el problema proporcionando este apreciable líquido a algunas de las familias o personas que se lo solicitaban, sin dejar de resolver el problema.¹⁸³ La amenaza de que los serranos llegaran a la planta de luz en San Agustín ya era evidente, por estar estos en los territorios del distrito de Etlá y si lo habían hecho con el agua por qué no podían hacerlo con la luz eléctrica

La sociedad oaxaqueña al ver todos los trastornos que se comenzaban a sentir por el movimiento revolucionario, formaron un grupo que llamaron “*Defensores de Oaxaca*”, cuyo objetivo sería defender la ciudad en caso de que algún grupo de bandoleros o revolucionarios la asaltaran. Se organizaron los dueños de establecimientos comerciales,

¹⁸¹ *Alerta*, diversos números de 1912.

¹⁸² *Alerta*, A. I, N°19, abril 11 de 1912, pl.

fábricas, e instituciones bancarias para comprar armas para defenderse. El presidente de esta asociación fue Luis E. Bustamente. También se pensaba que los empleados públicos deberían de estar armados para defender al gobierno en caso de algún ataque.¹⁸⁴

A la capital se llegaban noticias del distrito de ETLA de la aproximación de los serranos a la planta de luz, aclarando que era necesario que el gobierno por lo menos mandara a unos 10 soldados a defenderla, ya que la planta contaba con menos de 10 trabajadores y era evidente que no iban a poder defenderla en caso de un ataque. Federico Zorrilla para tranquilizar a la gente insertó un anuncio para el público aclarando *que aun cuando los latrofracciosos llegasen a cortar la corriente eléctrica nada importaría, toda vez que la misma empresa posee una planta de gas en esta ciudad, que en caso dado supliría a la principal.*¹⁸⁵

Para esos momentos todavía no tomaban los serranos la planta de luz pero los acueductos estaban en sus manos y el pánico en el que vivía la gente era evidente. Algunos ciudadanos veían con nostalgia los tiempos pasados cuando todo era orden y calma y en las casas se hablaba de modas, casamientos, de progreso. En cambio para esos momentos sólo se hablaba de *¿cómo te fue con los serranos?, ¿qué rifle te compraste?, y de temor y atraso.*¹⁸⁶

La compañía también se tuvo que enfrentar a problemas políticos, porque cuando surgía algún desperfecto en la luz que se brindaba a ciertas casas o lugares públicos y ésta llegaba

¹⁸³ *Alerta*, A. I, N°24. abril 17 de 1912, p3.

¹⁸⁴ *Alerta*, A. I, N°48. mayo 15 de 1912, p2.

¹⁸⁵ *Alerta*, A. I, N°56. mayo 24 de 1912, p3.

¹⁸⁶ *Alerta*, A. I, N°78. junio 19 de 1912, p1.

a faltar, se decía que era por causa de los dueños que estaban en contra de la oposición. Como fue el caso del teatro Juárez donde se llevaba a cabo una reunión política. Federico Zorrilla tuvo que aclarar el motivo de la desconexión, *nuestra empresa como industria y comercio que es, está al servicio del público sin distinción de partidos, basando todos sus actos en la más estricta equidad.*¹⁸⁷ Realmente no se sabe si esto era así, pero después de esta aclaración no se volvió a ver insertadas notas que le echaran la culpa a la compañía por no poderse llevar a cabo reuniones políticas de la oposición.

Para principios de septiembre de ese mismo año los serranos por fin hicieron su aparición en los cerros que rodean a San Agustín Etla. Y para el 13 de septiembre lo que se estaba esperando desde hacía tiempo se hizo realidad y las autoridades de San Agustín Etla informaron al gobierno del estado de la toma de la planta de luz. Los periódicos comentaban de los destrozos que habían ocasionado en el pueblo *Cometiendo depredaciones y numerosos atropellos originados por el alcoholismo, pues los revolucionarios de San Agustín se encuentran ebrios recorriendo el pueblo montándose en los caballos que les quitaron a los rurales.*¹⁸⁸

Todos estos atropellos cometidos en el pueblo provocaron que sus habitantes huyeran a refugiarse a la ciudad de Oaxaca o a los pueblos cercanos. El presidente municipal de San Agustín le informó al gobierno del estado *con esta revolución de los serranos que se encuentran en estos rumbos todos los vecinos se salieron del pueblo con sus familias el*

¹⁸⁷ Alerta, A.I, N°103, julio 18 de 1912, p3.

¹⁸⁸ Alerta, A I, N°158, septiembre 20 de 1912, pl.

*pueblo esta completamente sólo.*¹⁸⁹ Para estos momentos las autoridades ya habían intervenido mandando a un grupo de federales para detener a los serranos y liberar la planta de luz. El 27 de septiembre fue recuperada la planta por los federales, mandando la empresa un grupo de empleados a cargo del ingeniero Wilhem Feuss para reparar los desperfectos.¹⁹⁰

Mientras duró la toma de la planta de luz, la ciudad de Oaxaca no permaneció a oscuras gracias a la planta de gas de la misma empresa. Sólo que esta planta se ocupó para el alumbrado público y de los edificios públicos más importante. Las casas particulares, establecimientos comerciales, imprentas, talleres y fábricas no pudieron echar a andar sus motores y volvieron a usar por un tiempo sus lámparas de petróleo que habían quedado guardadas en el cuarto de los recuerdos. El periódico "*Alerta*" se disculpó con sus lectores, *debido a las destrucciones causadas por las hordas serranas en la planta de fuerza eléctrica que mueve nuestros talleres, ha sido materialmente imposible hacer el tiraje para satisfacer a nuestros suscriptores...*¹⁹¹

Los acueductos de San Felipe del Agua y Huayapan volvieron a ser tomados por las mismas fechas que la hidroeléctrica, para remediar este problema se colocó una bomba de agua en el río Atoyac para abastecer de agua a la población, que como es de suponerse era insuficiente y los ciudadanos que tenían pozos en su casas no volvieron a regalar más agua, con el temor de que este líquido se les acabará.¹⁹²

¹⁸⁹ *AMSAE*, Acuerdos Municipales, septiembre 15 de 1912.

¹⁹⁰ *Alerta*, A.I, N°164, septiembre 27 de 1912, p1.

¹⁹¹ *Alerta*, A I, N°158, septiembre 20 de 1912, p1

¹⁹² *Ibidem*.

Fue un periodo de 10 días que los habitantes de la capital del estado vieron amenazados sus intereses y por supuesto sus vidas. La escasez de alimentos se acentuó más, la falta de agua, y luz eléctrica. El gobierno del estado tuvo que rebajar los sueldos de sus empleados porque este movimiento ocasionó muchos gastos. Comenzaron a dejar de pagarle a la empresa Federico Zorrilla S. en C., el consumo de luz que ocasionaban los edificios públicos y el alumbrado público. De igual manera el ayuntamiento de la ciudad tuvo que tomar las mismas medidas. Las fábricas y talleres tuvieron que suspender sus labores ocasionando grandes pérdidas y despidos de empleados.¹⁹³

Al abandonar los serranos la planta hidroeléctrica no se regresaron a Ixtepec, sino que siguieron merodeando por el distrito de Etlá. Durante los últimos meses de 1912, un grupo de federales se quedó para proteger la planta hidroeléctrica. Las familias que vivían en el pueblo poco a poco fueron regresando a sus casas. El gobierno del estado solicitó al ayuntamiento del pueblo que las mujeres hicieran 150 tortillas diarias y se las llevaran a los federales que se encontraban en la planta. Así entre federales y con el temor de que los serranos volvieran al pueblo, sus habitantes comenzaron a volver a hacer su vida diaria.¹⁹⁴

La compañía de luz y fuerza motriz tuvo que cubrir todos los gastos que la revuelta de los ixtepecanos trajo como consecuencias, no sólo el gobierno del estado y el ayuntamiento de la ciudad dejaron de pagarle. Para enero de 1913 salió una nota en el periódico anunciando *En algunas casas y fábricas se han encontrado varias inexactitudes, por cuyo motivo la*

¹⁹³ AHMCO, Expedientes de la Secretaría, 1912-1914

¹⁹⁴ AMSAE, Acuerdos municipales, octubre 5 de 1912.

*compañía de luz y fuerza ha impuesto gran número de multas. Han nombrado a buen número de empleados para que inspeccionen en las casas y fábricas.*¹⁹⁵ Debido a los trastornos que ocasionaron los movimientos armados varias fábricas se quisieron aprovechar para darle un mayor impulso a su producción y recuperar el capital perdido, sin importarles las pérdidas que estas acciones causaron a la empresa Zorrilla. El ferrocarril del Sur que venía de México en algunas ocasiones tuvo que suspender sus servicios por paros temporales que ocurrían por causa de los serranos, trayendo como consecuencia el alza en los precios de los productos básicos para la alimentación y otro tipo de artículos que eran utilizados para las fábricas y empresas.¹⁹⁶

Después de la muerte de Juárez Maza, van a ocupar el gobierno interinamente Alberto Montiel, Miguel Martínez y por último es designado Miguel Bolaños Cacho para concluir el periodo de 1910-1914 quien se adhirió al gobierno de Madero. Guillermo Meixueiro derrocó a Bolaños Cacho y tomó el poder de la gobernatura Francisco Canseco, pero éste tampoco tuvo suerte, ya que fue fusilado, lo que dio origen al periodo denominado “movimiento soberanista” que se dio en Oaxaca a partir de junio de 1915.¹⁹⁷

¹⁹⁵ *Alerta*, A.I. N°261, enero 22 de 1913, pl

¹⁹⁶ *Alerta*, varios números de 1912

¹⁹⁷ Sánchez Silva Carlos, *Crisis política y contrarrevolución en Oaxaca*, p194-253. *Op. Cit.* Martínez Vásquez Víctor R

El alumbrado público de luz incandescente

A partir de 1915 surgió el movimiento de soberanía en Oaxaca, y a la par surgió el movimiento carrancistas que se interpuso en la actitud política que habían tomado los soberanistas ante el resto de la República Mexicana. Francisco José Ruiz Cervantes nos explica que la soberanía se volvió a asumir como una medida defensiva, ya que todos los hechos bélicos ocurridos por el avance de elementos constitucionalistas, entorpecían las funciones del gobierno del estado. José Inés Dávila fue el gobernador soberanista entre la clase dominante local, integrada por comerciantes, hacendados, dueños de minas y la clase media acomodada, profesionistas en su mayoría, abogados y médicos. Y por medio de los maestros de primaria y sacerdotes se convocó a la clase baja para apoyar la soberanía que defendía la tranquilidad y seguridad de la gente.¹⁹⁸

Pero estos no constituían la totalidad de la población, también se contaba con un grupo de simpatizantes revolucionarios que no estuvieron de acuerdo con los principios de la soberanía y se unieron a Carranza designando como gobernador carrancista del estado en 1916 a Jesús Agustín Méndez y en 1917 a Juan Jiménez Méndez.¹⁹⁹

1915 se recordó como “el año del hambre”, por las malas cosechas que se tuvieron, lo que trajo la escasez de granos básicos, y por lo tanto la alza de los su precio, así como la plaga de langosta. La especulación monetaria, la cantidad de billetes que llegaban a la ciudad

¹⁹⁸ Ruiz Cervantes Francisco J., *El movimiento de la soberanía en Oaxaca*. p277-375. *Op. Cit.*, Martínez Vásquez Víctor R

emitidos por distintas casas de moneda, también provocó un desajuste en la economía del estado. Dávila junto con el tesorero del estado José Zorrilla Tejada decretaron la emisión de créditos del Estado por valor de un millón de pesos. Estos créditos eran forzosos en el estado de Oaxaca para llevar un control del poder adquisitivo sin que se fuera tanto dinero del estado.²⁰⁰ José Zorrilla fue elegido en este cargo, por su amplia experiencia en las finanzas, ya que fue presidente del Banco de Oaxaca desde su fundación en 1900 hasta que se incorporo con el Banco Oriental de Puebla en 1910. Que fue adquirido por sus paisanos asturianos con los que ni él ni su familia nunca dejaron de tener contacto con ellos, siendo socios de algunas tiendas de ropa que tenían sus pariente en México y Puebla.²⁰¹

El problema económico por el que estaba pasando el estado también trajo consecuencias para la empresa Zorrilla. El gobierno soberanista del estado y el ayuntamiento municipal comenzaron a suspenderle sus pagos por el servicio de alumbrado público y de sus respectivos edificios públicos. El gobierno del estado realizó un acuerdo con el ayuntamiento en el que uno se comprometía a pagar por el servicio del alumbrado público y el otro por el servicio de alumbrado que se utiliza para el saneamiento de la ciudad. La empresa comenzó a tomar ciertas medidas de represión: por ejemplo dejó de cambiar las bombillas en algunas calles de la ciudad dejándolas a oscuras. Esto provocó el desacuerdo de los habitantes que se unían en grupos de vecinos de la mismas calles afectadas para hacer cartas firmadas por todos ellos solicitando al municipio se coloquen los focos que les indicaban²⁰²

¹⁹⁹ *Op. Cit.*, Ruiz Cervantes Francisco J

²⁰⁰ *Ibidem.*

²⁰¹ *El Heraldo de Oaxaca*, A.II, N°73, enero 5 de 1915, p1.

²⁰² AHMCO. expedientes de la secretaría municipal de los siguientes años: 1916-1918.

La empresa se tuvo que enfrentar no sólo a la falta de pago de sus suscriptores, sino también, a la interrupción del abastecimiento y encarecimiento de los carbones que se utilizaban para las lámparas de arco que eran importadas de Alemania y Francia, países que en estos años atravesaban el conflicto bélico conocido como La Primera Guerra Mundial. Una solución al problema de abastecimiento hubiera sido el cambio a las lámparas incandescentes, el cual Zorrilla deseaba hacer, pero la empresa no contaba con el suficiente dinero para hacer el cambio y mucho menos en estos años de crisis.²⁰³

También surgieron otros contratiempos. Desde 1912 en los periódicos locales ya se hablaba del mal estado en el que se encontraba Federico Zorrilla Tejada a causa de la influenza que le había dado. Se piensa que a partir de este momento comenzó a agravarse su salud y tuvo que abandonar la dirección de la empresa. El 18 de diciembre de 1917 se presentaron ante el notario Antonio Iturribarria los dueños de la empresa Federico Zorrilla S. en C., para nombra como gerente a Federico Zorrilla Barrundia hijo de Federico Zorrilla Tejada.²⁰⁴ También se aprovechó para renovar la asociación porque ya se había vencido el contrato anterior donde los hijos de Juan Baigts, ya finado, seguían como socios comanditarios de la Compañía de Luz y Fuerza Motriz. La duración de la sociedad fue por otros 10 años más, con un capital social de setecientos mil pesos, de los cuales quinientos mil pesos formaban el capital de la sociedad constituida el 8 de febrero de 1909, y doscientos mil pesos correspondientes a las utilidades obtenidas hasta el 31 de diciembre de 1916²⁰⁵

²⁰³ *El Herald de Oaxaca*. A.II, N°78, enero 10 de 1915, p1

²⁰⁴ AGNO, Notario Antonio Iturribarria, expediente 746, noviembre 28 de 1917.

Federico Zorrilla Barrundia era el hijo mayor del matrimonio Federico Zorrilla y Victoria Barruindia, le seguían sus hermanos José, Alfonso, María del Carmen y Victoria. Que también se convirtieron en socios de la empresa a partir de que su padre murió. No se sabe la fecha exacta de la muerte de Federico pero es probable que haya sido por estos años, porque cuando se vuelve a realizar el nuevo contrato de la sociedad se va a cambiar el nombre de la razón social por “Federico Zorrilla Sucesores Sociedad en Comandita”.²⁰⁶

El 5 de enero de 1918 su hijo, ya como gerente firmó un nuevo contrato con el gobierno del estado para el servicio del alumbrado público por medio de lámparas incandescentes llamadas Intensivas o Nitra, de medio Watt por bujía. El número de lámparas en total era de 316 divididas de la siguiente manera: 80 de 750 watts, 73 de 500 watts, 71 de 300watts y 92 de 60 watts. Las lámparas se colocaron en una tensión de 120 volts. La duración del alumbrado sería más o menos el mismo, sólo que ahora era indicado por mes y con diferencia de quince a media hora dependiendo de la duración de la luz del sol. El precio total del nuevo alumbrado fue de \$42,175.44, pagando el gobierno del estado en quincenas vencidas de \$1,757.31. El gobierno del estado se comprometió a proporcionar las nuevas lámparas a la empresa y el municipio se comprometió a entregar gratuitamente a la empresa ciento cincuenta metros cúbicos de agua por día para el funcionamiento de la planta de gas. Mientras tanto las plantas, sus edificios, maquinarias y demás cosas destinadas al servicio público quedarían exentos de toda clase de contribuciones.²⁰⁷

²⁰⁵ *AGNO*, Notario Antonio Iturbarría, expediente 747. noviembre 28 de 1917.

²⁰⁶ *AHMCO*, expedientes de la secretaría municipal, contrato con la empresa Federico Zorrilla Sucesores S en C., julio 5 de 1930

²⁰⁷ *AHMCO*, expedientes de la secretaría municipal, contrato con la empresa Federico Zorrilla S. en C. enero 9 1918

A partir de este momento la empresa de luz y fuerza motriz tuvo que darle un nuevo giro a la compañía. Porque si quería seguir dentro del mercado era necesario hacer nuevos cambios, como solucionar el problema del alumbrado público que cada día se veía más deteriorado por el paso del tiempo, los problemas con los serranos, las inclemencias del tiempo y la Primera Guerra Mundial que bloqueó las exportaciones. Se tuvieron que hacer nuevos contratos con empresas norteamericanas para brindar un mejor servicio de luz incandescente y se tuvo que ajustar a los problemas políticos por los que atravesaba todo el país y del que no se escapaba el estado de Oaxaca.

El 1 de diciembre de 1920 asumió la gobernatura del estado, el general Manuel García Vigil, quien fue enviado por el poder central para concretar la vuelta de Oaxaca a la federación, ya que habían reconocido la Constitución de 1917. A partir de ese momento los políticos e industriales que habían apoyado la soberanía son desplazados de sus puestos políticos y tuvieron que acatar las nuevas leyes que transformaron los impuestos a la industria y el comercio, si querían seguir trabajando y produciendo dentro del estado de Oaxaca.²⁰⁸

Los electricistas poco a poco se iban acomodando en la sociedad, ya como un grupo de hombres con un oficio en común, que les permitía tener una forma de vida. En 1915 el pueblo de San Agustín Etlá, entre los miembros de su cabildo se contaba con la participación de 4 electricistas: Miguel Castaño, Adolfo Reyes, Doroteo Cruz y Guadalupe Cruz,²⁰⁹ quienes servían de enlace con la empresa Zorrilla para solicitar las rentas tanto de

²⁰⁸ *Op Cit.*, Ruiz Cervantes Francisco José. p 375-381

²⁰⁹ *AMSAE*, acuerdos municipales, 1915

las plantas de luz como de la fábrica de Vista Hermosa, por adelantado, para remediar los destrozos que hicieron los serranos cuando ocuparon el pueblo. Algunos de estos electricistas le dejaron como herencia su oficio a sus hijos, ya que al morir o encontrarse incapacitados para seguir en su trabajo los sustituían sus hijos, como fue el caso de Angel Remigio Niño, Miguel Gónzales y Miguel Domínguez que trabajaron posteriormente en las plantas ocupando los lugares de sus padre. Estos tres señores que todavía viven en el pueblo de San Agustín Etlá nos cuentan que les tocó conocer a los hijos de don Federico Zorrilla Tejada, es decir a Federico y José Zorrilla Barrundía. Para ese momento ellos eran unos niños, ya que nacieron más o menos entre 1914 y 1917. Entrando a trabajar justo antes de que los Zorrilla vendieran la empresa de luz y fuerza a Luis Sarmiento a mediados de la década de los treinta. Cada uno de ellos se quedó con la casa que les había dado la empresa de los Zorrilla, aun cuando ésta paso a manos de su nuevo propietario. Aunque nos dicen que las casas se quitaban a los trabajadores en el momento en que la empresa los despedía, el caso de estos señores no fue así, ya que ahora viven gracias a su pensión que reciben por la Comisión Federal de Electricidad, porque nunca abandonaron su puesto y siguieron como electricistas después de que pasó a manos de la Comisión en 1957 ²¹⁰

Estos señores recuerdan a la familia Zorrilla como gente distinguida, elegante y muy amable. Los veían pasar con sus carros nuevos, que ellos conocieron gracias a sus patrones que fueron los primeros en traerlos al pueblo. En realidad casi nunca tenían trato con ellos, siempre se dirigían al director de las plantas o cuando venía el ingeniero de Oaxaca a inspeccionar alguna falla o avería de las máquinas. Después de que la Comisión tomó las

²¹⁰ Entrevistas realizadas con los siguientes electricistas: *Angel Remigio Niño*, en octubre 11 de 1999; *Miguel Domínguez* en octubre 15 de 1999; y *Miguel González* en enero 12 de 2000, por Gloria Medina.

plantas de luz ellos se fueron a trabajar a la ciudad; a colocar postes y trabajar en la nueva planta. Con el paso de los años las plantas antiguas fueron abandonadas y poco a poco se fueron olvidando y destruyendo. Actualmente la planta de luz “La Soledad” fue restaurada y ahora la ocupa el taller de Arte Papel de Oaxaca, que brinda a los habitantes de San Agustín el aprender un nuevo oficio y una fuente de trabajo.²¹¹

Los Zorrilla y la industria eléctrica

A la industria eléctrica de Federico Zorrilla Tejada le ocurrió como lo que a otras empresas de la República Mexicana, que al no poder expandir su mercado a otros lugares del estado o incluso de otros estados, fue absorbida por los gastos que esto ocasionó. Poco a poco la empresa no pudo solventar el mantenimiento y abastecimiento de energía a la ciudad, los pagos quincenales del gobierno del estado y el ayuntamiento se fueron suspendiendo por no tener capital para solventar el gasto. La crisis económica afectó al gobierno porque los habitantes de la ciudad dejaron de pagar sus contribuciones, pues sólo les alcanzaba para pagar sus principales necesidades. Aunado a los gastos que ocasionó la lucha armada y la defensa del estado.

Esto le provocó pérdidas a la empresa, que tuvo que sostenerse con los pagos de particulares, pero sin obtener grandes ganancias. A diferencia de sus estados vecinos

²¹¹ *Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca, Arte Papel de Oaxaca* Taller experimental papel hecho a mano (Algodón Chichicaste, lino y plátano).

Veracruz y Puebla, Oaxaca contaba con muy poca industria que le brindara un mercado interesante para las grandes empresas hidroeléctricas que habían llegado con los ingleses y estadounidenses a partir de 1900. Los inversionistas extranjeros recién llegados comenzaron a comprar las concesiones de las pequeñas empresas que se habían dado a partir de 1884 para dar origen a las grandes compañías. Esto se logró gracias al aumento y diversificación en la demanda y la construcción de grandes plantas hidroeléctricas, que fue desplazando a las plantas termoeléctricas.

La empresa de la Electric Bond & Share de México fue adquiriendo las concesiones de pequeñas empresas hasta abarcar más de 300 poblaciones que dividió en tres sistemas de abastecimiento. Uno que abarcaba Torreón – Chihuahua, otro que era Guanajuato, integrado también por Queretaro, Michoacán, San Luis Potosí, Estado de México; el último que era Puebla – Veracruz. Aparte de otras empresas aisladas como las de Aguascalientes, Saltillo, Durango, Zacatecas, Tampico, Mérida y Mazatlán. Esto también lo logró gracias a que muchas de las empresas inglesas tuvieron que venderlas por encontrarse su país en plena Primera Guerra Mundial, aprovechando esto los Estados Unidos para expandir su mercado a otras poblaciones. Esta empresa estaba controlada por la American and Foreign Power Co.²¹²

Otra empresa que surgió fue la Mexican Light & Power Co., con un capital belga, británico, canadiense y estadounidense en 1902. También va a ser conocida como Compañía Mexicana de Luz y Fuerza Motriz. Esta empresa compró las concesiones de las empresas

²¹² Comisión de la CNIT para el estudio de las inversiones extranjeras, *Las Inversiones Extranjeras Directas en Electricidad*, México, CNIT, 1956, p1-29.

que se encontraban en la ciudad de México, Pachuca, Toluca, Cuernavaca, Taxco, Iguala, Cuatla, Texcoco y Tlalnepantla.²¹³

Estas dos empresas abarcaron los centros mineros, industriales, comerciales y agropecuarios más importantes de la República Mexicana, porque estas zonas garantizaban el desarrollo del mercado, en contraste con las zonas de la república cuya producción era mínima y no eran de interés para su mercado. Así estados como Oaxaca, Quintana Roo, Guerrero, y Chiapas se quedaron con pequeñas empresas que abastecían al mercado local. Estas pequeñas empresas tuvieron que sufrir las consecuencia que trajo consigo la Revolución Mexicana, ya que después de está no pudieron lograr recuperarse y volver a tener las ganancias adquiridas antes de la lucha armada. A partir de que surgen los nuevos gobiernos revolucionarios se van a dar distintos cambios en los requerimientos financieros que van a afectar los intereses de estas pequeñas empresas.²¹⁴

En el caso de la empresa Federico Zorrilla Sucesores S. en C., existieron muy pocas fábricas a las que podían brindar sus servicios. Los artesanos se seguían resistiendo a utilizar “lo nuevo”, “lo moderno”, utilizando sus mismos instrumentos para realizar su oficios, de tejedores, carpinteros, curtidores, herreros, zapateros. Esto no quiere decir que ninguno utilizaba la fuerza motriz, nunca faltó un curioso que quiso probarlo. Los tapiches en su mayoría consumía fuerza motriz, al igual que los molinos de trigo y mixtamal. Las únicas casas habitación que consumían la energía eléctrica era la clase alta como ya se ha mencionando, por lo tanto su mercado también se reducía a un sector restringido de la

²¹³ Op. Cit., Comisión de la CNTT para el estudio de las inversiones extranjeras.

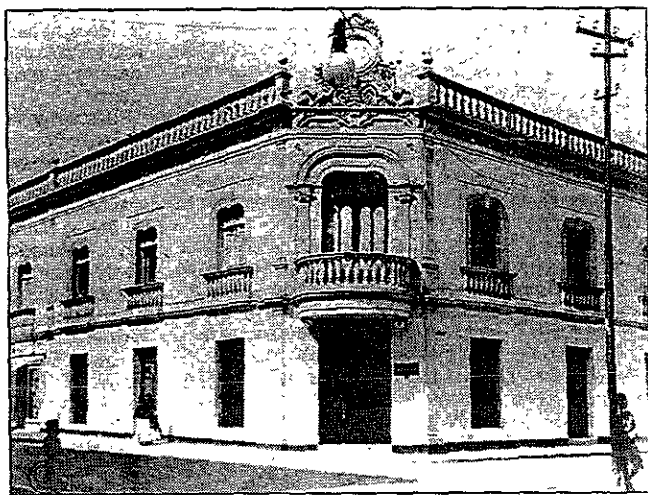
²¹⁴ Parra Alma L. *Las compañías británicas de electricidad*, 1988, p139-157.

población. Las deudas que fueron acumulando el gobierno del estado, el ayuntamiento municipal y algunos particulares y sobre todo lo reducido del mercado, provocó que poco a poco una industria que durante el porfiriato anunciaba el progreso se fue a la quiebra.

Después de muerto Federico Zorrilla Tejada y ya antes Juan Baigts, el número de socios se multiplicó. Por un lado estaban los hijos de Federico que eran: Federico, José, Alfonso, María del Carmen y Victoria. Por el lado de Juan Baigts eran: Juan, José Manuel, Enrique, Concepción, Guadalupe y María. Esto hacía que la división de las utilidades aumentara y se volviera poco redituable. Al cabo de algunos años los sucesores de Federico Zorrilla S. en C. tuvieron que vender la empresa porque ya era muy difícil seguirla manteniendo. Estos la vendieron a mediados de los treinta a Luis Sarmiento Jiménez, que fue obteniendo su fortuna gracias al comercio del café, también construyó el primer muelle de carga marítima en Puerto Ángel, e inició los trabajos de comunicación terrestre entre Oaxaca y Puebla, compró la empresa de *Teléfonos de Oaxaca S. A.*, fundó el diario *Oaxaca Gráfico.*, dueño de dos fincas cafetaleras en la costa *La Aurora* y *Alemania* y la hacienda *Luis Beltrán*, que ahora ocupa los terrenos de varias colonias de la capital oaxaqueña. Pero tampoco él pudo hacer gran cosa por la empresas hasta que llegó a manos de la Comisión Federal de Luz en 1957, quienes cambiaron las plantas hidroeléctricas y ampliaron las redes del alumbrado público.



CIUDAD DE Oaxaca, a principios de siglo, séptima calle de Avenida Independencia. Al fondo, el Instituto de Ciencias y Artes del Estado



Conclusiones

El proceso de modernización urbana del alumbrado público se fue dando en la ciudad de Oaxaca tardíamente. Mientras otras ciudades de la República ya contaban con alumbrado público antes de concluir el periodo de la colonia, en esta capital se inició pasada la guerra de independencia. Con esto no se quiere decir que fuera la única entidad atrasada en su proceso de modernización, ya que también existieron ciudades que en esos mismos años iniciaron su alumbrado. Pero después de 1824 que es cuando surge éste, no va a recibir ninguna modificación, salvo algunos cambios en las lámparas que ya estaban inservibles o el aumento de unos cuantos faroles. No se pudo ir mejorando el servicio por falta de recursos económicos del ayuntamiento municipal, que no le permitió modernizarlo durante todo el tiempo que transcurrió para su segundo cambio.

Fue hasta la llegada de Porfirio Díaz como gobernador por segunda vez de su estado, que se realizó un nuevo cambio en el alumbrado público. Era evidente su preocupación por traer a la capital nuevas mejoras en materia de modernización urbana. No sólo para mejorar su aspecto y seguridad, sino también para proporcionar mayor bienestar a los inversionistas extranjeros que deseaba invirtieran en su estado. Por tal motivo se considera a Porfirio Díaz como el promotor de la modernización urbana en su estado, va a ser el primero en cambiar el alumbrado público con lámparas de petróleo y posteriormente con eléctricas. Aunque es importante aclarar que al incrementarse la electricidad al alumbrado, este no se cambio totalmente, ya que se volvió mixto, es decir con lámparas de aceite, petróleo y eléctricas, para poder cubrir casi todas las calles de la ciudad.

A partir de 1884 que se introduce la energía eléctrica se inician otro tipo de cambios que modificaron la estructura de la ciudad, como la primera vía de tranvías urbanos de tracción animal, la formación del primer cuerpo de policías para cuidar el orden público y se comenzaron trabajos de saneamiento e introducción del agua. Se debe aclarar, que estos cambios en el saneamiento e introducción del agua potable durante el periodo del porfiriato, sólo se llevaron a cabo para modificar el existente, haciendo algunas reparaciones o cambios, pero va a ser hasta 1910 con una empresa particular que se transformó totalmente.

Durante la primera parte del periodo del porfiriato el proceso de modernización urbana estuvo a cargo del gobierno del estado y el ayuntamiento municipal, incrementándose impuestos a los ciudadanos y a la entrada de mercancía a la ciudad para cubrir estos gastos. Pero esto nunca va a solucionar el problema, porque el presupuesto sólo alcanzó para el mantenimiento de los servicios, pero no para modificarlo y aumentarlo. Se hicieron concesiones a particulares para introducir la energía eléctrica para el servicio de particulares, que aunque eran pocos usuarios no dio un buen servicio, ya que sólo se administraba corriente por algunas horas al día.

Lo que unos años atrás fue un símbolo de modernización, para ese momento se convirtió en un problema para el gobierno del estado. Éste intentó hacerle algunas reparaciones y cambios en sus motores, pero nunca solucionaron el problema. Las quejas de sus habitantes en el municipio y periódicos se hacía más latente, porque la población también iba en aumento, exigiendo mejores servicios. Un cambio en los servicios públicos era

indispensable, porque los trabajos que se habían realizado no garantizaban un mejor bienestar y seguridad a sus moradores, como lo había pensado anteriormente Porfirio Díaz.

Con la entrada de Emilio Pimentel como gobernador del estado se dio un segundo cambio en los servicios públicos y en especial el de la industria eléctrica. Las inversiones extranjeras aumentaron sobre todo para la industria minera formándose sociedades colectivas para su explotación. Pero también los servicios públicos van a tener un nuevo giro como fue el caso de la energía eléctrica que paso a manos de una sola empresa monopolizando el mercado, bajo el argumento de que una empresa daba un mejor servicio y más horas de consumo. Los tranvías urbanos también aumentaron y se integraron los ferrocarriles agrícolas, que llegaban a los pueblos de los alrededores de la capital, cubriendo los valles centrales.

Se puede decir que a partir de 1902 a 1907 se renovaran los servicios públicos dándoles un nuevo giro en su organización, producción y consumo. Las empresas privadas se volvieron las protagonistas de este segundo cambio de modernización. Es en este momento que llegó la compañía de Federico Zorrilla a modernizar el sistema de alumbrado no sólo público, sino también privado y la fuerza motriz.

Lo interesante de la empresa Zorrilla fue que se hizo con capital de empresarios oaxaqueños, es decir con los hijos de la primera oleada de empresarios extranjeros que llegó a vivir a Oaxaca. Estos nuevos empresarios aunque nacieron ya en este estado, fueron educados con las costumbres que sus padres traían consigo. Europa antes que México ya había entrado en un proceso de modernización económico gracias a los nuevos

descubrimientos tecnológicos del siglo XIX, modificando su proceso de producción artesanal por industrial. Esta primera oleada de extranjeros traían consigo la experiencia de ver los resultado de este cambio en sus lugares de origen y llegaron seguros a emplearlos sin tener que especular antes de hacerlo.

La educación que les dieron a sus hijos y que algunos de ellos supieron aprovecharla para administrar sus negocios y aumentar su capital, les permitió asociarse con la segunda oleada de extranjeros que llegó a Oaxaca. Este fue el caso de Federico Zorrilla Tejada que invirtió todo su capital y le propuso a Juan Baigts que tenía fama en ese tiempo de ser uno de los hombres más ricos de Oaxaca, ser su socio comanditario para formar esta empresa.

La empresa de Federico Zorrilla durante el periodo de 1904 a 1912 compartió los beneficios que había traído consigo los adelantos tecnológicos a este proceso de modernización que se dio en todo el país. Esta compañía proporcionaba la energía eléctrica cobrando casi lo mismos precios que otras empresas hidroeléctricas del territorio mexicano, pero el poder adquisitivo de la mayoría de los ciudadanos no les permitió pagar ese servicio, así que se convirtieron en observadores del cambio, pero no en consumidores. La electricidad, por lo tanto, sólo fue utilizado por unos cuantos que podían pagarla y las industrias que requerían de ella, acortando el mercado de la compañía. Esto en su primera etapa de la empresa no le resultó un problema, porque le permitió mantenerla, ir recuperando lo invertido y hasta pensar en aumentar el número de sus motores para dar energía eléctrica a otras partes del Estado.

Este periodo que duró poco tiempo, después de la Revolución Mexicana ya no pudo recuperarse totalmente, porque no logró aumentar su mercado y mejorar su servicio. El cambio de gobierno, la retirada de un gran número de inversionistas extranjeros, la industria que fue desapareciendo, la costumbre artesanal de sus habitantes que no estaban dispuestos a dejar sus antiguos oficios, para integrarse a la industrialización del estado, y al multiplicarse el número de socios a la muerte de sus fundadores, fueron algunas de las causas que originó que los dueños de la empresa la traspasaran, porque les era imposible sostenerla.

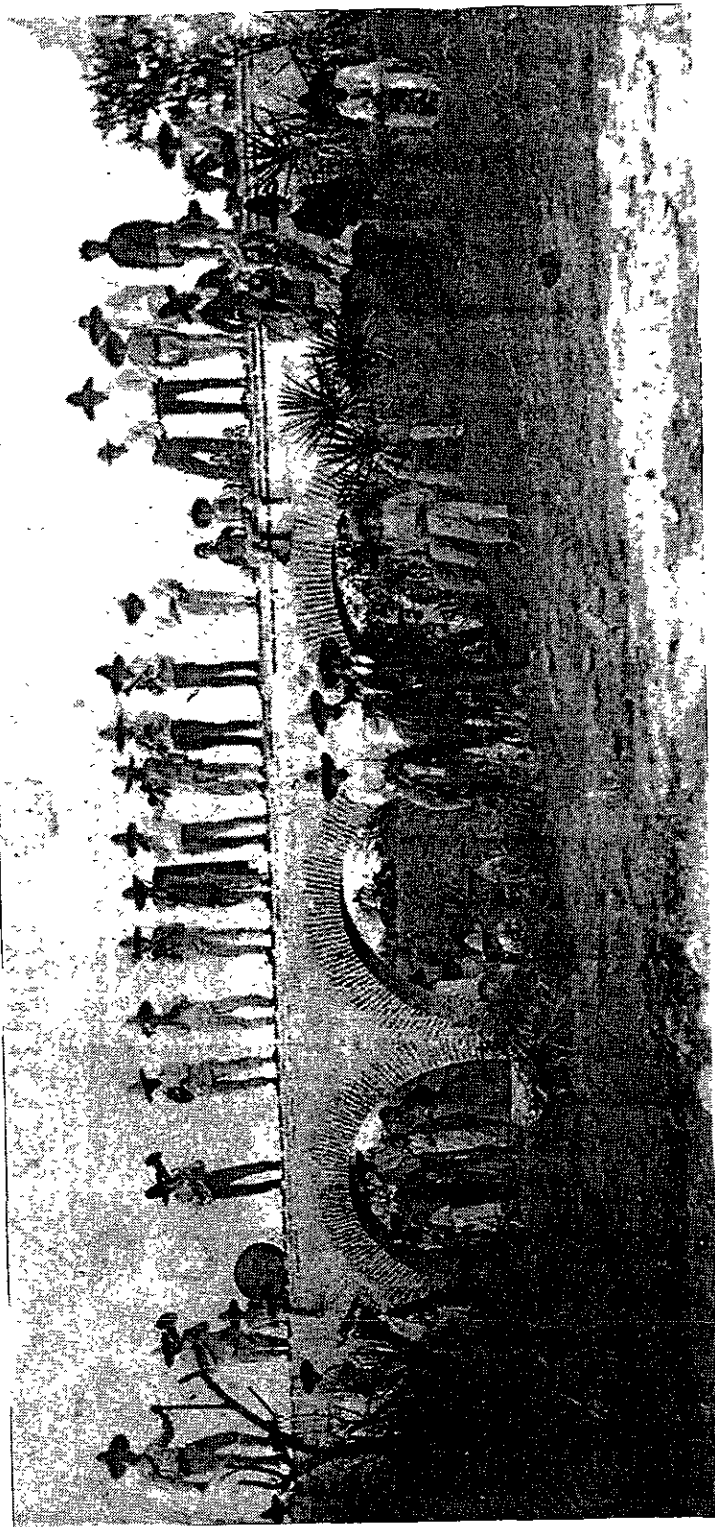
La historia de esta empresa, es la misma de muchas otras que tuvieron un efímero boom económico, que fue desapareciendo unos años más adelante. Como fue el caso de la industria minero que durante el periodo de 1902-1907 tuvo un desarrollo importante dentro de la economía del estado y por supuesto de sus inversionistas. También ocurrió el mismo caso con la industria algodonera en la costa del estado, las 3 fábricas textiles que surgieron durante el porfiriato y otras fábricas.

El proceso de modernización que recibió la ciudad de Oaxaca no fue el mismo que tuvieron otras poblaciones del estado. Las poblaciones situadas en el istmo de Tehuantepec a la par que la capital, fueron transformando su industria y economía y los adelantos tecnológicos como la energía eléctrica llegó a este lugar con unos años de diferencia. Algunas poblaciones de los valles centrales también tuvieron algunos cambios, no tan evidentes, pero si indispensables por las industrias mineras y agrícolas que ahí se establecieron. Pero el resto de la población oaxaqueña fue adquiriendo el servicio de energía eléctrica hasta finales de la década de los treinta con pequeñas plantas termoeléctricas que adquirirían de

algunos particulares. Es a partir de la década de los sesenta cuando se comienza a cubrir un mayor número de poblaciones, cuando pasa totalmente en manos de la Comisión Federal de Electricidad la electrificación de todas las poblaciones

Hoy en día, hay poblaciones pequeñas que no tienen el servicio de energía eléctrica en el estado, todavía hay familias que usan velas y lámparas de petróleo o gasolina; cocinan con lumbre de leña y sus casas no son de cemento. La energía eléctrica para ellos no es indispensable, como le pasa a los ciudadanos que han hecho uso de ella desde hace ya más tiempo. La ciudad se vuelve un caos cuando no hay energía eléctrica, porque los semáforos no funcionan y el tráfico se incrementa, el alumbrado público deja de funcionar y aumenta la delincuencia, los niños no pueden prender la televisión y jugar con el nintendo o ver su programa favorito y los investigadores no pueden seguir escribiendo porque ahora se hace con computadora y necesita energía eléctrica para funcionar.

La energía eléctrica entró en las casas de los ciudadanos en un inicio como algo novedoso que estaba de moda en las “ciudades modernas” del mundo, acogida por la clase aristocrática de la ciudad. Ahora que ha pasado un siglo, se ha convertido en una necesidad para todas las personas que viven en una ciudad, por todos los servicios que ha venido reemplazando conforme se van encontrando nuevos descubrimientos de su uso. Pero también su mercado cada día ha crecido más, entrando a cubrir la mayor parte de los estratos sociales que forman la sociedad.



El acueducto de Oaxaca. (1910).

Fuentes Consultadas

.rchivos

AGEO. Archivo General del Estado de Oaxaca.

AHMCO. Archivo Histórico Municipal de la Ciudad de Oaxaca,

ANEO. Archivo de Notarías del Estado de Oaxaca.

AMSAE Archivo Municipal de San Agustín Etlá.

AGN. Archivo General de la Nación.

Periódicos

Alerta, Oaxaca, 1911-1913.

El Avance, Oaxaca, 1911-1913.

El Bien público, Oaxaca, 1905-1906.

El Correo del Sur, Oaxaca, 1909-1911.

El Heraldo de Oaxaca, Oaxaca, 1915.

The Oaxaca Herald, Oaxaca, 1907-1908.

El Orden, Oaxaca, 1912.

Periódico Oficial del Estado de Oaxaca, Oaxaca, 1881-1900.

Regeneración, Oaxaca, 1911-1912.

La Semecracia, Oaxaca, 1906.

El Voto Público, Oaxaca, 1910.

La Voz de la Justicia, Oaxaca, 1908.

Revistas

Chassen, Francie R., “El ferrocarril nacional de Tehuantepec”, Oaxaca, *Acervos, Boletín de los archivos y bibliotecas de Oaxaca*, N°10, octubre-diciembre de 1998, p10-16.

Chassen, Francie R., “Oaxaca: del porfiriato a la revolución 1902-1911”, México D. F., *Revista Mexicana de Sociología*, UNAM, Año LI, N°2, abril-junio de 1989, p163-179.

Chassen, Francie R., “El boom minero porfirista”, Oaxaca, *Lecturas Históricas del Estado de Oaxaca*, INAH, Gobierno del Estado, Vol. IV, 1877-1930, p72-106.

Chassen, Francie R. y Héctor G. Martínez M., “El desarrollo económico de Oaxaca a finales del porfiriato”, Oaxaca, *Lecturas Históricas del estado de Oaxaca*, INAH, Gobierno del Estado de Oaxaca, Vol. IV, 1877-1930, p47-72.

Lira, Carlos., "La Oaxaca porfiriana. Una ciudad hacia la modernidad", Oaxaca, *Acervos, Boletín de los archivos y bibliotecas de Oaxaca*, N°5, julio-septiembre de 1997, p12-17.

Lira, Carlos., "Los jardines de Oaxaca porfiriana", Oaxaca, *Acervos, Boletín de los archivos y bibliotecas de Oaxaca*, N°11, enero-marzo de 1999, p15-21.

Parra, Alma L , "Los orígenes de la industria eléctrica en México. las compañías británicas de electricidad 1900-1929", México D. F., *Historia 19, Revista de la Dirección de Estudios Históricos del INAH*, octubre-marzo de 1988, p139-158.

Bibliografía

Arizpe, Rafael R., *Estadísticas de las aplicaciones de la electricidad en la República Mexicana*, México, La Europea de J. Aguilar Vera y Com. S. en C., 1900.

Arizpe, Rafael R., *El alumbrado público en la ciudad de México. Estudio Histórico*, México, La Europea de J. Aguilar Vera y Com. S. en C., 1900.

Bradomín, José María., *Leyendas y tradiciones oaxaqueñas*, Oaxaca, Ediciones del Autor, 1990.

Bradomín, José María , *Oaxaca en la tradición*, Oaxaca, Ediciones del Autor, 1984.

Bradomín, José María., *Crónicas de Oaxaca de hacer 50 años*, México, La Impresora Azteca, 1976.

Bradomín, José María., *Monografía del estado de Oaxaca*, México, Las Impresora Azteca, 1972

- Cardoso, Ciro., *México en el siglo XIX 1821-1910, historia económica y estructura social*, México, Nueva Imagen, 1980.
- Chassen Francie R., *Oaxaca: el porfiriato y la revolución 1902-1911*, México, UNAM Tesis doctoral, 1986.
- Collado Herrera, Ma Del Carmen G., *La familia Braniff 1865-1920. Contribución al estudio del desarrollo de la burguesía en México*, México, UNAM Tesis de licenciatura, 1978.
- Contreras Cruz, Carlos., *La ciudad de Puebla estancamiento y modernidad de un perfil urbano en el siglo XIX*, México, Universidad de Puebla, 1986.
- Córdova, Arnaldo., *La ideología de la Revolución Mexicana. La formación del nuevo régimen*, México, UNAM, 1983.
- Cosío Villegas, Daniel., *Historia moderna de México. El porfiriato T.IV (vida social)*, México, Hermes, 1985.
- Cosío Villegas, Daniel, *Historia moderna de México. El porfiriato T.VIII (vida económica)*, México, Hermes, 1985.
- Dalelloyd, Jane , *El proceso de modernización capitalista en el noreste de Chihuahua 1880.1910*, México, Universidad Iberoamericana, 1987.

- Daltón, Margarita (compiladora)., *Oaxaca textos de su historia T.III*, México, Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 1990.
- Daltón, Margarita (compiladora)., *Oaxaca textos de su historia T.IV*, México, Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 1990.
- Dawn, Keremitsis., *La industria textil en México en el siglo XIX*, México, SEP, 1973.
- Delavuelta, Jacobo., *Cariño a Oaxaca*, México, Botas, 1938.
- Díaz Arias, Julián , *La industria eléctrica y la industrialización en México*, México, Editorial América, 1946.
- Escobar Toledo, Saúl., *La acumulación capitalista en el porfiriato*, México, INAH, 1980.
- Florescano Meyet, Enrique., *Notas sobre la historiografía económica del periodo 1870-1910*, México, INAH, 1980.
- Galarza, Ernesto., *La industria eléctrica en México*, México, FCE, 1941.
- García Díaz, Bernardo., *Un pueblo fabril del porfiriato. Santa Rosa Veracruz*, México, SEP/FCE, 1981

Garza Toledo, Enrique de la., *Historia de la industria eléctrica en México*, México, UAM, 1994.

Giménez, Gilberto., *Modernización e identidades sociales*, México, UNAM, 1994.

González Navarro, Moisés., *México: el capitalismo nacionalista*, México, B. Costa Amie Editor, 1970.

González Navarro, Moisés., *Sociología e historia en México*, México, Colegio de México, 1970.

González Navarro, Moisés., *Sociedad y cultura en el porfiriato*, México, CNCA, 1994.

González Navarro, Moisés., *Las huelgas textiles en el porfiriato*, Puebla, Cajiga, 1970.

Guzmán A., José Napoleón., *Michoacán y la inversión extranjera 1880-1911*, México, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 1982.

Huntz, Sandra., *Ferrocarriles y vida económica en México (1850-1950)*, México, FNM, UAM Xochimilco, Colegio Mexiquense, 1996.

Iturríbarria, Jorge Fernando., *Oaxaca en la historia. De la época precolombina a los tiempos actuales*, México, Stylo, 1955

Iturribarria, Jorge Fernando., *Sucedió en Oaxaca*, México, Consejo Estatal para la Cultura y las Artes del Gobierno del estado de Oaxaca, 1992.

Krauze, Enrique., *Historia de la Revolución mexicana, vol. I*, México, Colegio de México, 1977.

Lira, Carlos., *Jerez y lagos de Moreno, análisis comparativo de su historia urbana porfiriana*, México, UAM Azcapotzalco, 1996.

Lorenzo Monterrubio, Antonio., *Arquitectura, urbanismo y sociedad en la ciudad de Pachuca durante el porfiriato*, México, CECA, 1995.

Loreto, Rosalva., Francisco J. Cervantes (coordinadores)., *Limpiar y obedecer. La basura, el agua y la muerte en la Puebla de los Ángeles 1650-1925.*, México, Claves Latinoamericanas S.A. de C.V., 1994.

Maro, Víctor Gabriel., *Ciudades provincianas de México: Historia, modernización y cambio cultural*, México, Colegio de Michoacán, 1998.

Martínez Gracida, Manuel., *Efemérides oaxaqueñas (1853-1892)*, México, Tipografía Siglo XIX, 1892.

Martínez Vázquez, Víctor Raúl (coordinador), *La Revolución en Oaxaca (1900-1930)*, México, CNCA, 1993.

- Meyer, Lorenzo., *Historia de la Revolución mexicana, vol. I*, México, Colegio de México, 1978.
- Miño Grijalva, Manuel., *Tres aspectos de la presencia española en México durante el porfiriato, relaciones comerciales españolas y población*, México, Colegio de México, 1981.
- Molina Enríquez, Andrés., *Los grandes problemas nacionales 1909*, México, ERA, 1979.
- Nouss, Alexis., *La modernidad*, México, Publicaciones Cruz S. A., 1997.
- Perlo Cohen, Manuel., *La modernización en la ciudad de México*, México, UNAM, 1990.
- Ramírez, Alfonso Francisco., *Historia de la Revolución mexicana en Oaxaca*, México, INEHRM, 1970.
- Ramírez Bohorquez, Everardo., *Gentes y cosas de Oaxaca*, México, Consejo Estatal para la Cultura y las Artes del Gobierno del Estado de Oaxaca, 1990.
- Revueltas, Andrés., *México: Estado y Modernidad*, México, UAM, 1992.
- Rueder, Ralph., *Hacia el México moderno: Porfirio Díaz*, México, FCE, 1981

Sierra, Carlos., *Historia de los transportes eléctricos en México*, México, Departamento del Distrito Federal, 1976

Solana Olivares, Fernando., *Oaxaca, crónicas sonámbulas*, México, CNCA, 1994.

Solís, Leopoldo., *La realidad económica mexicana: retrovisión y perspectiva*, México, Siglo XXI, 1990.

Taracena, Ángel., *Oaxaca historia y biografía (por orden alfabético)*, Oaxaca, Apuntes del Autor, 1940.

Taracena Ángel., *Efemérides oaxaqueñas*, Oaxaca, Edición del Autor, 1941.

Torres Bautista, Mariano E., *La familia Maurer de Atlixco, Puebla. Entre el porfiriato y la Revolución*, México, CNCA, 1994.

Unikel, Luis., *El desarrollo urbano en México*, México, Colegio de México, 1976.

Uribe Salas, José., *Morelia, los pasos a la modernidad*, México, universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 1993.

Vasconcelos, Francisco., *Costumbres oaxaqueñas del siglo XIX*, México, Ediciones Bibliográficas del Ayuntamiento de Oaxaca de Juárez, A. C , 1993

Wilkie, James W., *La Revolución Mexicana: 1910-1916, Gasto federal y cambio social*, México, FCE, 1981