

872743

UNIVERSIDAD "DON VASCO", A.C. 3

INCORPORACIÓN No. 8727-43 A LA

Universidad Nacional Autónoma de México



ESCUELA DE PEDAGOGÍA

Influencia de la disciplina escolar en el
rendimiento académico, en los grados de:
Primero, Segundo y Tercero de primaria; caso de
la escuela "Jaime Torres Bodet", de Tingambato, Mich.

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

C. Xauna María Guzmán Gaona

ASESOR: 282871

Lic. Humberto Javier Negrete Pérez



UNIVERSIDAD
"DON VASCO", A.C.

URUAPAN, MICHOACÁN

2000



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DEDICATORIAS

A mi madre que es toda una institución de conocimiento en el camino de la vida y que por ello depositó afanosamente toda su confianza en mí para hacerme útil a mis semejantes como lo es ella.

A mi asesor con especial
agradecimiento, Lic Humberto a quien
debo mucho por el gran apoyo que
siempre me brindó.

INDICE

- CARACTERISTICAS DE LA ESCUELA PRIMARIA

JAIME TORRES BODET	10
--------------------------	----

- LA DISCIPLINA ESCOLAR

2.1. Concepto	13
2.2. Evolución histórica de la disciplina escolar	14
2.3. Tipos de Disciplina	19
2.3.1. La Disciplina Externa	20
2.3.2. La Disciplina Funcional	20

- DISCIPLINA Y DESARROLLO DEL NIÑO

3.1. ¿Afecta al desarrollo del niño la manera en que se le corrige?	22
3.2. Desarrollo Cognoscitivo del niño, según Piaget	23
3.2.1. Etapa Preoperacional	24
3.2.2. Etapa de Operaciones Concretas	25
3.2.3. Desarrollo Moral	26
3.3. Desarrollo Cognoscitivo según Skinner	30
3.3.1. Condicionamiento Respondiente	31
3.3.2. Condicionamiento Operante	31
3.3.3. Refuerzos primarios y condicionados	32
3.3.4. La retirada del refuerzo	33

3.4. Modelos Disciplinarios.....	35
3.4.1. De la Obediencia.....	35
3.4.2 De la Responsabilidad.....	36

LOS FACTORES ESENCIALES DE LA DISCIPLINA

4.1. EL trabajo Escolar.....	43
4.1.1. Las tareas escolares.....	46
4.1.2 Coeducación y Disciplina.....	48
4.2. La Autonomía o libertad de los alumnos (Disciplina Autonómica).....	49
4.3. La familia como factor de la disciplina escolar.....	53
4.4. El maestro como elemento primordial para crear la disciplina escolar	58

EL PAPEL QUE JUEGA EL MEDIO AMBIENTE EN LA ESCUELA

5.1. Tipos de medio ambiente e interinfluencia entre el medio y la escuela.....	62
5.2 Repensar la disciplina escolar.....	69
5.2.1 El Disciplinamiento.....	69
5.2.2. El control disciplinario.....	70
5.2.3 La disciplina que trasciende al salón de clases.....	71

- LOS ESTIMULOS DE LA EDUCACION, PREMIOS Y CASTIGOS

6.1. La estimulación didáctica.....	74
6.2. Los incentivos premios.....	75
6.3 El carácter funcional de la disciplina.....	77
6.4. Métodos de coacción.....	79

7.- ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

7.1. Describir los aspectos de una disciplina escolar	84
7.1.1. Buen trato familiar y escolar	84
7.1.2. Respeto	87
7.1.3. Planeación	90
7.1.4. Desarrollo del niño	91
7.2. Responsables de la disciplina	96
7.2.1. Padres de familia	97
7.2.2. Padres y maestros	100
7.2.3. Directivos de la institución	102
7.3. La disciplina en el salón de clases	105
7.3.1. Comportamiento del docente	105
7.3.2. Comportamiento del niño	107
7.3.3. La disciplina autonómica	109
7.4. La disciplina en el rendimiento académico del educando	113
7.4.1. El emplear agresión causa daño psicológico	113
7.4.2. La disciplina escolar adecuada produce rendimiento eficaz	116
7.4.3. Toda actividad escolar debe tener disciplina	118
7.4.4. Las tareas escolares como medio de adquisición disciplinaria	120

CONCLUSIONES.....	124
PROPUESTA.....	128
- BIBLIOGRAFIA.....	132
- ANEXOS.....	134

INTRODUCCION

La disciplina Escolar, es un tema en el que por lo general no se ha profundizado sin embargo, es muy importante el considerarlo como parte del desarrollo integral del niño; porque en sus primeros años de escolaridad es donde se puede influir sobre él para su formación.

Lo que se dice sobre Disciplina es mucho, pero en realidad es ignorado el término por la mayoría de quienes la aplican o simplemente se tienen diferentes interpretaciones en cuanto a su concepción.

Uno de los tipos de problemas que más importan dentro de la Enseñanza como proceso, son los que se refieren a la Disciplina, no solo por su aspecto global que en sí encierra la palabra, sino por la forma adecuada que se utilice para aplicarla con eficacia.

La disciplina es un factor de primer orden para la adquisición, retención y utilización de los conocimientos.

Para organizar la Disciplina Escolar es necesario poseer una excelente preparación profesional, ya que de ello depende la buena marcha de todo el trabajo que la escuela realiza. Urge por lo tanto que se mantengan bien claros los conceptos "disciplina y trabajo".

El significado de estos dos términos están íntimamente ligados y sería imposible concebir sus significaciones separadas una de la otra; sin disciplina no habrá trabajo eficaz y sin trabajo no puede haber una buena disciplina.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

¿Cuál es la influencia que presenta la Disciplina Escolar en relación al rendimiento académico?

A partir de este cuestionamiento surge el interés por profundizar más hacia ese aspecto, ya que en verdad tiene mucho que ver la Disciplina con el rendimiento escolar; debido a que siempre se habla de lo necesario e importante que resulta disciplinar a los alumnos para un mejor aprovechamiento en su aprendizaje.

Sin embargo es prioritario indagar cómo se lleva a cabo tal disciplina en la escuela. Así como cuál es la actitud que los docentes de los tres primeros grados manifiestan al emplearla con los alumnos. Y en consecuencia, de qué manera perciben los niños o cómo ven el que se les discipline en el salón de clase.

Por tanto, es interesante poder constatar qué tipo de resultados se obtienen a partir de emplear la disciplina, según cada docente la considere para con el rendimiento académico de los niños.

Es muy frecuente que durante la práctica profesional, se encuentre un tipo de disciplina manejada en todo lo absurdo y todo lo contrario de la buena técnica de la dirección. La disciplina organizada es mejor, para poder llevarla a efecto, es necesario contar con amplio, científico e integral conocimiento del niño y de la teoría y técnica de la educación.

FUNDAMENTACION DE LA ELECCION

Es importante marcar el hecho de que la Disciplina Escolar es fundamental en lo que se refiere a los niños de los tres primeros grados de primaria respecto a su desarrollo académico, así como también tomar en cuenta conjuntamente el desarrollo cognoscitivo de los educandos.

También es necesario mencionar que para la formación del niño desde muy pequeño, juega un papel fundamental el llevar a cabo la Disciplina Escolar; debido a que por medio de ésta puede tener un adecuado comportamiento y crear hábitos académicos que le proporcionen un logro académico satisfactorio.

Es evidente ante todo esto que se debe considerar la forma en cómo se lleva a cabo tal disciplina, tanto a nivel institución como a nivel docente, pero sin dejar de lado las relaciones de los alumnos.

La fundación del pedagogo en estos casos, es adentrarse más para apoyar, aconsejar, sugerir y actuar sobre la manera en que efectúen en su práctica profesional los profesores la disciplina escolar; para lograr un trabajo certero sin caer en una aplicación rígida y absurda de ésta. Ya que sin disciplina no habrá un trabajo eficaz y sin trabajo no puede haber una buena disciplina.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL:

- ANALIZAR LA INFLUENCIA QUE TIENE LA DISCIPLINA ESCOLAR EN EL RENDIMIENTO ACADEMICO EN LOS PRIMEROS TRES GRADOS DE PRIMARIA

OBJETIVOS PARTICULARES:

1. Describir la relación existente entre el desarrollo del niño y disciplina escolar.
2. Identificar la posición y la actitud desempeñada por los actores respecto a la disciplina escolar
3. Describir la disciplina en el salón de clase.
4. Determinar el beneficio o perjuicio que proporciona la disciplina escolar en el rendimiento académico.

PREGUNTAS DE INVESTIGACION

¿De qué manera influye la disciplina escolar en el rendimiento académico durante los grados de 1º, 2º, y 3º de primaria?.

¿Cómo manejan los actores la disciplina con los niños?.

¿Cuál es la actitud de los niños ante la disciplina escolar?.

¿Qué resultados se pueden apreciar de la disciplina en el rendimiento académico de los educandos?.

METODOLOGIA

La metodología empleada en esta investigación fue con el método descriptivo meramente, ya que éste se remitió a describir las características de la problemática de la institución y sus actores, es decir, que describió el fenómeno tal cual ocurre en la realidad y para ello fue sumamente necesaria la observación; a este respecto cabe mencionar la utilización del método de síntesis de observación, debido a que fue fundamental para dar seguimiento sobre las actitudes de todos los involucrados exactamente en la situación.

También fue útil el ex-post-facto dado que es un problema real y que se está presentando, dicho método espera a que el fenómeno haya ocurrido de forma natural. En relación a las técnicas empleadas, fueron la observación ordinaria en un principio, participando en los sucesos de la vida de los grupos estudiados con el fin de conocer y delimitar el área de trabajo y así de obtuvo información relevante que sirvió para comprobar las hipótesis. En un segundo momento se continuó con la observación participante, en este caso tratando de desenvolverse con naturalidad dentro de los grupos, esto es, integrándose a algunas actividades con el propósito de conocer más acerca sus actitudes y conductas ante determinados estímulos; las situaciones que llevaron a actuar de uno u otro modo; la manera de resolver los problemas, etc.

Otra técnica utilizada fue la encuesta para recopilar información, así como, entrevistas a fin de identificar y conocer la magnitud del problema que se supuso, se conocía en forma parcial o imprecisa.

De esta manera, los instrumentos que sirvieron de apoyo fueron indudablemente el diario de campo que ayudó a registrar las observaciones al instante, para no correr el riesgo de distorsionar u olvidar datos valiosos, así mismo, el cuestionario realizado que permitió corroborar la fidedignidad de la información recopilada.

Por lo tanto, todos los métodos antes descritos fueron elementos constitutivos para la investigación realizada pudiendo con ellos obtener información actual y veras.

LIMITACIONES DEL ESTUDIO

En realidad dentro de las limitaciones para realizar la investigación, se remitió únicamente a la falta de tiempo para llevar a cabo algunas observaciones relacionadas a indagar a fondo sobre la Disciplina que se emplea en la institución y asimismo, con cada uno de los profesores encargados de atender los grupos de los grados mencionados ya con anterioridad.

Por lo que a lo demás se refiere, no existió obstáculo mayor, debido a que tanto la institución como los docentes se encontraron en la mejor disposición para colaborar.

CAPITULO 1

CARACTERISITICAS DE LA ESCUELA PRIMARIA

JAIME TORRES BODET

El lugar donde se llevó a cabo la investigación es en la Escuela Primaria Jaime Torres Bodet de Tingambato, Mich.

Esta institución fue inaugurada por el gobernador de Estado, Agustín Arriaga Rivera, en el año de 1964.

Funcionando primeramente en turno discontinuo, hasta llegar a organización completa, pocos años después se estableció el turno vespertino, siendo éste también de organización completa.

Al transcurrir el tiempo, la población escolar fue aumentando cada vez más, ya que en la actualidad el turno matutino cuenta con una planta de maestros de 18 en total, tres grupos de cada grado hasta sexto, un director técnico, un maestro de apoyo técnico y dos intendentess

La escuela en lo que respecta a las áreas recreativas cuenta con canchas de basquet-bol, al igual que con diversos juegos para niños más pequeños donde no corren peligro alguno de lastimarse.

Cuenta también con una sala de vídeo y computadora, un salón especial que está destinado como museo, donde participan los niños en el cuidado de las piezas existentes y colaborando con la creación de materiales necesarios para colección de objetos antiguos.

Por la ubicación de la escuela que es el centro de la población, favorece la participación del personal docente y alumnos en actividades tradicionales del lugar, todo se realiza con el fin de promover lo que es la proyección a la comunidad, despertando así en los niños en interés y respeto por todo lo que concierne a la educación y convivencia de su pueblo. El trato con los alumnos es de acuerdo a sus inquietudes y muy específicamente con los que así ameritan en el aspecto enseñanza-aprendizaje.

En este sentido los docentes es lo que desarrollan con eficacia en la institución que cuenta con las inquietudes del personal por estar en constante preparación para actualizarse con el fin de un mejor desempeño profesional por el bien de la niñez; así mismo se asiste a seminarios o cursos de actualización periódicamente.

FILOSOFIA Y DIDACTICA DE LA ESCUELA.

La filosofía educativa mexicana emerge de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y se condensa en el Artículo Tercero que plantea como fines de la educación primordialmente la convivencia humana, el desarrollo armónico del individuo, el desarrollo armónico de la sociedad, la identidad nacional y en ellos el honor a la patria, la solidaridad en la independencia y en la justicia. Estos fines no señalan escuetamente logros por conseguir sino que expresan al mismo tiempo una filosofía, una manera de ver la sociedad y la historia; una interpretación de la experiencia social, señalan también el perfil de un producto por obtener, pero sobre todo definen el sentido y el carácter del proceso educativo total.

Como elemento valoral por aprender, el Artículo Tercero, menciona también el intentar los ideales de fraternidad, de igualdad de derechos, y ellos referidos a todos los seres humanos, más allá de las comunidades locales y aún la nacional, desconociendo privilegios de razas, sectas, grupos, sexos o individuos, hasta llegar al aprendizaje de la solidaridad internacional. Todo esto representa un viejo ideal no cumplido ni entre individuos y grupos, ni entre pueblos y naciones. Sin embargo, el Artículo Tercero, encarga renovadamente a los educadores el insistir en ese ideal, en el marco de finalidades fundamentales del proceso educativo, mexicano lo asuma y no lo pierda de vista en su práctica diaria.

La educación según el Artículo Tercero, sigue un doble e interrelacionado proceso:

- * Desarrollo armónico del individuo, y
- * Desarrollo armónico de la sociedad.

Ambos, en consecuencia, entran a formar parte clave de las finalidades de nuestra educación, aunque de diferente manera. El desarrollo armónico del individuo sesume como tarea específica del quehacer educativo en la perspectiva de una convivencia y que de muchas maneras puede condicionar también el desarrollo de las facultades del individuo. En este sentido, los aportes que al mismo puede hacer el proceso escolar, son también aportes al desarrollo humano y a la convivencia y guardan por ello un lugar entre los fines de primer grado en la educación. Pero, por otra parte, el desarrollo social depende de muchos otros factores además del educativo y en este otro sentido la educación no puede dejar de cumplir la parte primordial que le corresponde sin la cual el logro del desarrollo no es posible

CAPITULO 2

LA DISCIPLINA ESCOLAR

1. CONCEPTO

Desde el punto de vista etimológico el término DISCIPLINA proviene de dos raíces latinas que explican su origen y significación, dichas raíces son:

DISCERE= enseñar, aprender, conocer.

PUELLUS= niño, muchachito, jovencito.

La palabra discere equivale al infinito del verbo disco que entre los romanos significó instruir, enterarse, conocer y enseñar.

La palabra puellus es una contracción del diminutivo puerulus y que a la vez se deriva de puer que significa niño, chico, chamaco.

Y bien, ¿Qué es disciplina?. Hay algunas ideas equivocadas pero difundidas acerca de lo que es disciplina, por ejemplo, se puede creer que un niño es disciplinado si obedece sin cuestionar o si está quieto y no hace ruido, pero esto no necesariamente es disciplina podría ser sólo sumisión. No se dice disciplina cuando se obliga a los niños a realizar actos por la imposición de la voluntad adulta.

La disciplina es la habilidad que tiene la persona para ser dueña de sí misma, de ser capaz de plantearse una meta y persistir hasta alcanzarla.

“Disciplina es tener control de los impulsos propios para dirigir conscientemente la conducta cuidando de no afectar los derechos de los demás”. (HOLMES, S., Y ROBBINS, L. 1987.399).

Por otro lado se considera que la disciplina escolar es un medio por el cual se conforma al individuo, regula el comportamiento y por lo tanto constituye un tipo específico de poder. Se sustenta este planteamiento desde el punto de vista de la institución escolar, que concibe a la disciplina como medio necesario para desarrollar las actividades de enseñanza, así como parte de la formación integral del alumno.

2. EVOLUCION HISTORICA DE LA DISCIPLINA ESCOLAR

Fueron los romanos quienes usaron primero el término disciplina y se refiere a la instrucción que recibía el alumnado de las escuelas; también lo asumía a la educación, enseñanza, doctrina, ciencia, es decir, a las materias o asignaturas disciplinarias que daban en función organizadora de la inteligencia general del hombre, para crear hábitos, orden, secuencia y sistema en los conocimientos de la escuela, era necesario el uso de varias disciplinas.

La palabra DISCIPLINA entre los romanos significó enseñanza, instrucción, educación y método. Igualmente significó el cargo o los deberes del profesor; método filosófico, organización de estado y sistema o escuela filosófica.

Como se puede observar, en Roma, comenzaron por preferir la disciplina a las materias de enseñanza y luego terminaron por preferirla como un método de cierto orden de la inteligencia y del razonamiento.

La razón de tener un significado abstracto como método del razonamiento, la disciplina como regla mental ha heredado también un carácter abstracto. Más adelante al evolucionar los términos presentaron cambios, morfológicos y semánticos. Estos últimos dieron nacimiento a que la palabra disciplina parara de su significación abstracta a su significación material, puesto que poco a poco se ha venido viendo a la disciplina como un elemento que contribuye al ordenamiento de los niños y que sirve para someterlos a base de coacciones.

Quizá sea un concepto muy general de la disciplina el que se refiere a un orden regular de las cosas dentro de una colectividad o institución humana. De este modo se puede llamar disciplina escolar al orden aplicado a la escuela, y disciplina militar a una institución militar como el ejército.

La teoría pedagógica herbartiana considera que no es lo mismo gobierno que disciplina. Para ellos el gobierno implica el cumplimiento de cualquier orden de la autoridad. La disciplina es algo así como una educación moral porque actúa directamente sobre el corazón y la función volitiva del niño

La doctrina de Herbart y sus seguidores quieren decir con esto que el gobierno trata de corregir de momento las faltas cometidas y que por el contrario la disciplina, procura enmendar definitivamente las faltas que cometen

Otros autores consideran que la disciplina y la educación moral es lo mismo, aunque la educación moral usa toda clase de recursos directos o indirectos de la instrucción moral, de los ideales y de la conciencia moral del niño, para lograr mantener el orden deseado; sin embargo, la disciplina únicamente utiliza medios y recursos

rectos, procura que el niño haga solamente lo bueno y de este modo logre establecer orden.

Durante casi toda la Edad Media la educación utilizó un sistema disciplinario consistente en castigos que producían aflicción y dolor a través de un instrumento llamado disciplina (especie de mango del que dependían varios hilos terminados en nudos metálicos y con los cuales golpeaba).

La disciplina o instrumento de azote estaba compuesto de un trozo de madera cubierto con lazos y correas que en el extremo tenían suspendida una pequeña esfera de hierro para que al golpear a los niños les causara dolor. El uso de la disciplina en la Edad Media se aplicó para establecer orden en las escuelas parroquiales, catequistas y municipales; se dice que su uso se practicaba también en los claustros, monasterios y conventos.

En algunas comunidades religiosas, se tenía la creencia de que los males del comportamiento de algún miembro de la institución, se debía a la indisciplina causada por un mal espíritu que se introducía en el alma, y para arrojar dicho mal espíritu, era necesario castigar el cuerpo con la disciplina, hasta lograr arrancar el tal espíritu del alma.

Igualmente en la Historia General de la Educación del Dr. Larroyo se lee que la Educación Cristocentrista de la Edad Media se caracterizó por el ideal pedagógico religioso.

Esta pedagogía tenía como centro la Vida de Cristo; ésta recomendada modificar el cuerpo, lo que se lograba a través de azotes con la disciplina.

En la vieja pedagogía se consideraba a la disciplina como un orden externo de la escuela; sin embargo no se llegó a pensar y a reflexionar sobre los medios que se hicieron usar para resolver el problema de la disciplina en la escuela. Los educadores tenían la convicción de que la escuela gozaba de absoluta autoridad y que a los educadores nadie les pedía cuenta de los medios que utilizaban para mantener la disciplina del grupo, hacían lo que se les venía en gana y castigaban a los niños de mil maneras, se cuidaban de hacer aparecer el castigo acompañado de una causa justificada.

Con todo, la pedagogía Renacentista estableció nuevas formas de disciplina corporal, así lo revela la doctrina de De Feltré quien proclama que solamente las faltas especialmente graves se corrigen con castigos corporales, proclama también que la relación de educadores y discípulos se fincara en el amor. En este reside la dignidad del hombre; en la dignidad del hombre reside el ejercicio del magisterio.

La pedagogía de Comenio lo mismo que la pedagogía naturalista de Juan Jacobo Rousseau, demuestran que para castigar al niño se tomará en cuenta el principio de las reacciones naturales, es decir, que el castigo produzca en el niño una reacción natural que le haga pensar en la ligereza o gravedad de la falta cometida; nunca hay que ser injusto en los castigos, pues el infante es solamente eso, un infante un ser adulto en pequeño.

Juan Enrique Pestalozzi sostiene que la educación moral religiosa es un excelente medio que sirve de disciplina para el niño especialmente cuando comete errores y faltas.

El primer teórico de la Educación Herbart, manifestó que para la formación del carácter moral, la disciplina logra efectos inmediatos porque se basa en las situaciones naturales y en la vida del niño.

Los niños al manifestarse instintivamente por la conservación individual, luchan y a veces pueden provocar desorden y causar daños, para contenerlos hay que aplicar medidas firmes altamente enérgicas y de fuerza; esta medida otorga casi siempre tanto para el sujeto paciente como para el sujeto actuante un sentimiento de equidad. El sujeto paciente siempre es el niño, toda disciplina enfocada y efectuada en él tenderá al desarrollo de la idea de lo justo, tomando en cuenta su peculiar individualidad.

La pedagogía naturalista nacida con Comenio y robustecida por Rousseau, recomienda que al educar al niño se ejercitarán primero los sentidos, luego la memoria y la imaginación, en seguida la razón y por último el juicio y las funciones intelectuales. Este orden educativo obedece a una disciplina graduada por enseñanza peculiarmente natural.

También puede decirse que ha habido educadores que siendo muy capaces, no precisaron de aquellos medios para conseguir tal orden pero igualmente ha habido maestros que no pudiendo por ningún medio conseguir el orden, aplicaron el rígido procedimiento de la disciplina tradicional. Esto comprueba el hecho de que recurrían a acudir los jefes de familia a la escuela para preguntar y enterarse del comportamiento del hijo, y si el maestro daba malos informes, el padre dejaba amplias facultades para que el niño recibiera castigos que estaban sobre el sentimiento, sobre la dignidad y a veces sobre las fuerzas del educando: con ello, el maestro lograba un orden basado en miedo y temores alarmantes.

La pedagogía moderna sostiene que la disciplina debe constituir un orden no solamente externo sino interno también. En la escuela el orden externo equivale a un hacer didáctico (trabajo escolar manual) unido a una función mental (ejercicio de pensamiento).

De este modo se dan grupos en plena actitud escolar y bien disciplinados, que la fijación mental en el trabajo didáctico. Les impide moverse en señal de inquietud. Cualquiera que sea la razón, de todas maneras se debe fomentar tanto el orden externo como el orden interno porque no todas las personas conciben con claridad el significado de las palabras: Disciplina y Orden. Un maestro profesionalmente formado, intelectualmente capacitado y moralmente equilibrado es capaz de resolver cualquier problema que se le presente en la escuela porque sabrá distinguir y aplicar los conceptos de: autoridad, libertad y responsabilidad.

Todo maestro antes de castigar debe reflexionar, tomarse cierto tiempo, ser sereno, sereno, no tener espíritu de venganza, medir el castigo por método de las acciones naturales, conocer el sentimiento del niño, la salud y complexión, el sexo, la edad, tomar en cuenta las consecuencias de la falta cometida.

TIPOS DE DISCIPLINA

La actividad de la escuela está encaminada en dos consideraciones:

Trabajo y Disciplina.

Disciplina y Trabajo.

Si se considera al trabajo como una actividad ocupacional, cabe distinguir dos tipos de él a saber:

Trabajo sin dirección.

Trabajo organizado (con método y técnicas).

El trabajo que la escuela realiza pertenece al trabajo organizado por sus fines eminentemente formadores de la responsabilidad del educando.

En la disciplina se suelen distinguir dos tipos:

La disciplina externa.

La disciplina funcional.

3.1. LA DISCIPLINA EXTERNA

Esta se basa en la coacción y en la violencia que con frecuencia el maestro usa para con el niño.

Es muy frecuente que durante la práctica profesional, se encuentre un tipo de disciplina manejada en todo lo absurdo y todo lo contrario de la buena técnica de la dirección. Si en este momento se pudiera visitar una escuela primaria en plena actividad, quizá se encontraría un caso decepcionante al conocer educadores que usan la violencia y los castigos corporales con los alumnos y su forma de organizar la disciplina es exclusivamente coactiva.

3.2. LA DISCIPLINA FUNCIONAL

Se encuentra basada en los intereses y en las necesidades de los educados. La disciplina externa es mala y se debe desechar por completo de las escuelas, la

disciplina funcional organizada es mejor y la que más interesa; sin embargo para poder hablar a efecto es necesario contar con un amplio conocimiento científico e integral del objeto y de la teoría y técnica de la educación.

Importa mucho precisar el concepto de educación para entender la disciplina como un factor de aquella. Según el Doctor Larroyo, la educación se define del modo siguiente:

“Educación es un hecho en que los niños y los jóvenes adquieren los conocimientos y formas de lenguaje, costumbres morales, experiencias estéticas, destrezas técnicas y normas de vida”.

“Además la educación es una realidad, un desarrollo, una necesidad, una aspiración, una función cultural y una función social”.

Este mismo pedagogo continúa expresando en su libro de Ciencias de la Educación, que la educación es “La transmisión de bienes culturales de las generaciones adultas a las generaciones jóvenes”.

Se puede anotar que la educación es un proceso activo de la inmensa complejidad; no igual sino que más aún, debe ser compleja la disciplina escolar porque es un factor principalísimo de aquella.

CAPITULO 3

DISCIPLINA Y DESARROLLO DEL NIÑO

1. ¿AFECTA AL DESARROLLO DEL NIÑO LA MANERA EN QUE SE LES CORRIGE?

“La vida es difícil y la disciplina es el instrumento básico que se necesita para resolver los problemas de la vida”. (SCOTT, 1986:28).

Si existe un tema complejo y difícil de tratar es el de la disciplina. Se ha escrito y hablado sobre ella y sin embargo no se sabe qué hacer con los niños cuando su comportamiento no es el adecuado.

Ciertamente no se puede dejar a los niños abandonados a sus propias pulsiones caprichos, no permitir que destruyan objetos ni que violen los derechos de los demás, pero por otra parte no se le quiere limitar, usar la fuerza, ni estar continuamente señalando las cosas que han hecho mal. Con frecuencia los niños hacen cosas que desde el punto de vista del adulto son incorrectas: gritan, desobedecen, insultan, peleen, destruyen cosas, hacen sólo lo que quieren.

Para enseñar a un niño a ser disciplinado es importante tener en cuenta qué significa el ser disciplinado, cuáles conductas y actitudes están bien y cuáles están mal. Además de lo anterior se necesita un método que ayude, de manera sistemática, a lograr que el niño adquiera disciplina

Muchas investigaciones muestran que la manera de responder de los padres a malos comportamientos de sus hijos tiene consecuencias para el desarrollo futuro de los niños. Por ejemplo, Holmes y Robbins encontraron que la disciplina brutal,

usta e inconsistente por parte de los padres podrían producir trastornos alcohólicos y opresivos. (HOLMES, 1987:399).

El autoconcepto y el autoaprecio se desarrollan primero y más frecuentemente en mayor refuerzo en la casa, y los padres necesitan aprender maneras de ayudar a sus hijos a crecer con una idea positiva de sí mismo, con aprecio hacia lo que son y lo que hacen, con la capacidad de posponer lo que les agrada y con respeto y tolerancia hacia las personas que son o piensan diferente a ellos. (CURWIN, 1995:415)

2. *DESARROLLO COGNOSCITIVO DEL NIÑO, SEGÚN PIAGET*

El Pilar de la teoría de Piaget es que la conducta es un proceso vital que tiene a mantener el equilibrio entre la persona y el medio.

Mediante un proceso de asimilación y un proceso de acomodación, la persona puede llevar a cabo el establecimiento del equilibrio y el establecimiento del mismo en las constantes perturbaciones ocasionadas por los cambios en el medio. En este sentido considera la asimilación como un proceso de adaptación del modo de pensamiento a las demandas del mundo exterior.

El crecimiento cognoscitivo viene de un proceso de adaptación de dos pasos que incluye el tomar una nueva información sobre el mundo y cambiar las ideas propias para incorporarla. La adaptación se refiere a los procesos complementarios de asimilación y acomodación.

ASIMILACION.- Según Piaget es la incorporación de un objeto, experiencia o concepto nuevo dentro de estructuras cognitivas ya existentes.

ACOMODACION.- Son cambios en estructuras cognitivas ya existentes para incluir nuevas experiencias.

EQUILIBRIO.- Pugna el balance cognoscitivo.

El equilibrio es el esfuerzo constante por encontrar el punto medio, un estado de balance entre el niño y el mundo exterior. La asimilación y acomodación trabajan juntas constantemente para producir cambios en las formas en que los niños conceptualizan y reaccionan al mundo. El equilibrio es un estado necesario que los protege de ser abrumados por nuevas experiencias. (FADIMAN, S/F:35).

2.1. ETAPA PREOPERACIONAL

Los niños de este estudio de investigación se encuentran dentro del periodo de etapa preoperacional, aproximadamente desde los dos hasta los siete años donde los niños por medio de la función simbólica, el juego y el lenguaje les permite hacer representaciones mentales y reflexionar sobre gente, objetos y eventos a través del uso de símbolos y signos.

Los niños en esta etapa pueden entender relaciones fundamentales básicas y el concepto de identidad. Sin embargo, el pensamiento preoperacional tiene una serie de limitaciones; los niños tiende a ser egocéntricos, son incapaces de considerar dos aspectos o más de una situación, tampoco entienden la diferencia entre apariencia y realidad.

2.2. ETAPA DE LAS OPERACIONES CONCRETAS

Otro grupo de niños dentro de esta investigación es el que pertenece a la etapa de desarrollo cognoscitivo denominada: etapa de las operaciones concretas, que comprenden de los siete a los once años aproximadamente.

Dentro de este estadio los niños son menos egocéntricos que antes y son más abiertos en tareas que requieren razonamiento lógico, como la conversación, pero su razonamiento está en gran parte al aquí y al ahora.

Su desarrollo moral coincide con el desarrollo cognoscitivo; el desarrollo moral está influido por el nivel de madurez del niño, las habilidades de la función social que se adquieren y las interacciones con adultos y otros niños.

El juego es a la vez una actividad social y cognoscitiva, los cambios en el tipo de juego en que los niños se comprenden reflejan su desarrollo. A través del juego los niños ejercitan sus habilidades físicas, crecen cognoscitivamente y aprenden a interactuar con otros.

Aquí el niño comienza a entender y emplear reglas que le ayudan a manejar su ambiente; comienza a considerar importante ser igual que sus amigos y pertenecer al grupo, se forma la idea de lealtad a su grupo. La amistad proporciona un contexto en el que pueden expresar sus sentimientos originalmente suscitados por las experiencias familiares: celos, rivalidad, competencia, envidia.

El niño es más independiente, se siente más crecido y quiere probar cosas, ver cómo funcionan y averiguar cómo están hechas.

En la escuela necesita menos de la maestra como si fuera protectora, su deseo es que ella le reitere confianza, busca y acepta cada vez más que lo estimule a aprender. (PAPALIA, 1995:313 - 419).

Jean Piaget, construyó teorías acerca del desarrollo cognoscitivo o de la adquisición de conocimientos; según Piaget, el núcleo de la conducta inteligente es una habilidad innata para adaptarse al medio ambiente. En una etapa del desarrollo, una persona tiene su propia representación del mundo, dentro de ésta se conserva un gran número de estructuras cognoscitivas básicas llamadas esquemas, que son patrones organizados de comportamiento que la persona utiliza para pensar y actuar en una situación. Desde los primeros días de vida, los infantes poseen muchos esquemas.

2.3. DESARROLLO MORAL

La regla de oro “no hagas a los demás lo que no quieres que hagan contigo”, señala el enlace del desarrollo de los valores morales que coincide con el crecimiento cognoscitivo. La regla de oro es difícil de seguir para los niños, no porque sean malos, sino porque se les hace difícil imaginar como se siente otra persona.

De acuerdo a Piaget, la concepción de moralidad de los niños se desarrolla en dos estadios importantes, que coinciden aproximadamente con los estadios preoperacionales u operacionales. La gente pasa por estos estadios morales en una época distinta, pero la secuencia es siempre la misma.

) El primer estadio: DE MORALIDAD FORZADA

Esta caracterizado por juicios rígidos; los niños ven todo en blanco y negro, no es porque son egocéntricos y no pueden concebir más de una manera de mirar la cuestión moral. Piensan que las reglas son inalterables, la conducta es correcta o incorrecta, y cualquier ofensa no importa que sea menor, merece castigo severo.

CARACTER MORAL	ESTADIO I
Conceptos morales.	Moral obligada.
Punto de vista.	El niño ve un acto como totalmente correcto o totalmente incorrecto y piensa que todo el mundo lo ve de la misma manera, los niños no pueden ponerse en el lugar de otros.
Intencionalidad.	El niño juega los actos en términos de consecuencias físicas reales, no la motivación detrás de ellos.
Reglas.	El niño obedece reglas porque son sagradas e inalterables.
Respeto por Autoridad	El respeto unilateral lleva a sentir la obligación de conformarse con las normas de los adultos y obedece las reglas de éstos.

Castigo.	El niño aprueba el castigo severo, siente que el castigo en sí mismo define lo correcto de un acto; un acto es malo si atrae castigo.
Concepto de Justicia	El niño confunde la ley moral con la ley física y cree que el accidente o la desgracia que ocurren después de una mala acción es un castigo ordenado por Dios o alguna otra fuerza sobrenatural.

(PAPALIA, 1995:421 – 425)

) El segundo estadio: **LA MORALIDAD DE LA COOPERACION**

Está caracterizado por la flexibilidad moral. A medida que los niños maduran e interactúan con otros niños y con adultos, piensan egocéntricamente; ha aumentado el contacto con una amplia gama de opiniones, muchas de las cuales contradicen lo que han aprendido en la casa. Los niños concluyen que no hay una norma moral absoluta, inalterable, sino que la gente e incluso ellos, hacen las reglas y cambian. Buscan la atención detrás de la acción y creen que el castigo debería ser proporcional al crimen. Están en camino de formular sus propios códigos morales.

CARACTER MORAL	ESTADIO II
Conceptos morales	Moral de cooperación.
Punto de vista	<p>Los niños pueden ponerse en el lugar de los otros.</p> <p>No son absolutistas en los juicios pero ven que más de un punto de vista es posible.</p>
Intencionalidad	El niño juzga los actos por la intención no por las consecuencias
Reglas	El niño conoce que la gente hizo y puede cambiar las reglas, no se consideran capaces de cambiarlas como alguien más.
Respeto a la autoridad	El respeto mutuo por la autoridad y los iguales permite a los niños volar sus propias opiniones y habilidades, y juzgar a las otras personas de acuerdo con la realidad.
Castigo	El niño aprueba el castigo moderado que compensa a la víctima y ayuda al culpable a reconocer porque un acto fue incorrecto. Así lo conduce a la reforma.
Concepto de justicia	El niño no confunde la desgracia natural con el castigo.

3. DESARROLLO COGNOSCITIVO SEGUN SKINNER

El enorme interés despertado por el conductismo corre al parejo del número cada vez mayor de instituciones que utilizan técnicas para la modificación de la conducta.

Dentro de la Psicología, Skinner se considera un teórico del aprendizaje. Sus últimas publicaciones se ocupan de problemas culturales, que incluyen aquello que es importante para la comprensión de ideas acerca de personalidad y conducta social; incluyen análisis científicos de la conducta, la personalidad, el condicionamiento, las explicaciones explicativas y el control de la conducta.

Análisis científicos de la conducta: la conducta, a pesar de ser tan compleja, se puede investigar como cualquier fenómeno.

“La conducta es aquella parte del funcionamiento de un organismo que está empeñada en actuar o tener trato con el mundo exterior”.

Su análisis indica con el aislamiento de las partes. La investigación experimental siguiendo este procedimiento analítico. La conducta se puede describir totalmente, es decir, es mensurable, observable y perceptible por medios de instrumentos de medicina. (JANICEL, 1979.19).

Condicionamiento.

Skinner lo define como una colección de patrones de conducta las diferentes situaciones provocan distintos patrones de respuesta.

1. *CONDICIONAMIENTO RESPONDIENTE*

Es una conducta refleja. El organismo responde automáticamente a un estímulo.

Este Condicionamiento se aprende o manifiesta fácilmente.

La forma más eficaz de amarrar estímulos implica programarlos de tal manera que en cada prueba el impulso de estímulo condicionado proceda a la acción del estímulo de refuerzos. Esto se ve en la obra de Pavlov sobre el reflejo salivar de los perros.

2. *CONDICIONAMIENTO OPERANTE*

Se fortalece o debilita por los cuantos que siguen a la respuesta. Es controlada por sus consecuencias. Actúa u obra sobre el medio ambiente de las personas para producir efectos o consecuencias. Este Condicionamiento es un proceso didáctico por el cual una respuesta se hace más frecuente. En este proceso de respuestas operantes las respuestas se modifican o cambian.

El reforzamiento quiere decir que se aumenta la probabilidad de repetición de ciertas respuestas y mejora la eficacia de la conducta.

Entre muchos reforzamientos naturales pueden agregarse reforzamientos artificiales.

La tesis básica de Skinner es que ya que el organismo tiende en lo futuro a repetir lo que esta haciendo en el momento del reforzamiento, se puede obligar a hacer lo que se desea.

Un reforzador es cualquier estímulo que aumenta la probabilidad de una respuesta.

Un refuerzo positivo es aquel que se añade a la situación de la conducta para facilitar el fortalecimiento de una respuestas, y un esfuerzo negativo es aquel que se quita o se reduce. Ejemplos de la primera son la comida, los elogios, las calificaciones. Y de los segundos el insulto verbal, las bofetadas o nalgadas. (JANICEL, 1979:22)

3.3. REFUERZOS PRIMARIOS Y CONDICIONADOS

Se les denomina Refuerzos Primarios ciertos objetivos y sucesos, como la comida, la bebida y las oportunidades para la conducta sexual, poseen propiedades, reforzamientos en virtud de estar ligadas en forma natural a la dimensión de las necesidades biológicas.

Otros objetos o sucesos cumplen una función de refuerzos con una secuencia un sentido adquirido, desenvuelto en el curso de desarrollo de la conducta del individuo estos son los refuerzos condicionados, de los que el dinero, las frases de elogio, la promoción escolar y la estimulación son algunos ejemplos.

Algunos se desarrollan mediante asociados con esfuerzos primarios.

La voz de la madre, toma propiedad reforzadora para el infante, por lo menos en parte, pues su voz esta unida a la conducta de ella ejecuta para aliviar las necesidades biológicas del niño.

Sin embargo, la mayoría de los refuerzos conocidos no tienen orígenes tan primarios.

Muchos están enraizados en el desarrollo de las necesidades de la conducta, como las necesidades de condición y prestigio. Un trofeo dado en una competencia constituye un reflejo de este tipo.

Los refuerzos condicionados hacen más frecuentes en el diario aprendizaje secundario que los refuerzos primarios. Es igual tanto en las situaciones formales como en las informales del aprendizaje.

En el aula aprendizaje está reforzado por elogios y calificaciones, el concepto de refuerzo implica la noción correlativa de motivación.

3.4. LA RETIRADA DEL REFUERZO: EXTINCION Y RECUPERACION

ESPONTANEA

La retirada del refuerzo que sigue el aprendizaje de un acto determinado, está acompañada por el debilitamiento o eliminación de la conducta; la extinción puede ser comprendida como un proceso de inhibición. Como argumentan Dollard y Miller, que las respuestas extinguidas tienden a reaparecer después de haber transcurrido cierto tiempo posterior a su extinción. De aquí el término de Reparación espontánea, pero se tiende a extinguir rápidamente porque no recibe un refuerzo. Después de cierto número de extinciones la reacción no se recupera.

Creatividad

Skinner descarta las opiniones de los artistas creativos que sostienen que sus obras son espontáneas o que provienen de fuentes que están más allá de la experiencia vital del artista.

Dice que la actividad creativa no es diferente de las otras conductas excepto en los elementos conductuales que la presiden y la determinan, permanezcan

scuros. Está convencido de que si se vuelve a observar esa conducta, se ayudaría a producir nuevas expresiones artísticas.

Muchos Psicólogos se interesan por predecir la conducta, Skinner se preocupa por el control de la misma. Si se pueden hacer cambios en el medio ambiente, se puede empezar a controlar la conducta.

Todo individuo está controlado por el mundo en que vive, y parte de ese mundo es el mundo que ha sido y será construido por los hombres. (JANICEL, 1979: 25).

Los castigos solamente informan sobre lo que no se debe hacer más que lo que se debe hacer. No permite saber cual es la mejor conducta en una situación dada y constituye un serio impedimento para el aprendizaje efectivo, las conductas castigadas se pierden, casi siempre regresan disfrazadas o acompañadas de nuevas conductas, las cuales pueden ser un medio para evitar más castigos o bien, formas de evasión o subterfugio contra el castigo original.

Ejemplo:

Un padre regaña al hijo hasta que este hace su tarea; al hacer la tarea, el niño escapa de los regaños (refuerza la conducta del padre). Skinner concluye que el castigo, ni satisface las amplias exigencias de la persona que castiga, ni beneficia a quien lo recibe.

Es el desconocimiento de las causas de una conducta asida. El primer paso para vencer la ignorancia es reconocerla y en segundo cambiar las conductas que la han mantenido.

Define el conocimiento como un repertorio y conductas, el conocimiento pone al individuo en condiciones de reaccionar con éxito, ante el mundo que lo rodea, precisamente porque es la conducta misma con la cual él obra así.

El conocimiento es la conducta que se manifiesta al aplicar el estímulo específico.

Las personas aprenden más fácilmente si se les da una retroalimentación inmediata y precisa a medida que avanza.

MODELOS DISCIPLINARIOS DE LA OBEDIENCIA Y LA RESPONSABILIDAD

MODELO DISCIPLINARIO:

De acuerdo a Curwin y Mendler, existe básicamente dos modelos disciplinarios la aplicación produce diferentes resultados en los niños. Estos modelos son el modelo de obediencia y el modelo de la responsabilidad.

MODELO DE LA OBEDIENCIA:

En el modelo de la obediencia se premia a los niños cuando obedecen y se castigan cuando desobedecen, esta es la manera en que la mayoría de la gente fue criada, pero este modelo tiene algunas desventajas: los padres están diciendo continuamente al niño lo que debe de hacer y controlando su conducta por lo que el niño no aprende a tomar decisiones ni a responsabilizarse de sus acciones; los niños aprenden a portarse bien solamente cuando hay alguna figura de autoridad presente, este modelo produce que los niños se opongan a la disciplina que les quieren imponer. (cuadro 1). (CURWIN 1995:429).

EL MODELO DE OBEDIENCIA

Meta principal: Que los niños sigan ordenes

Principio: Haz lo que yo (adulto) quiero.

Intervención: Premio y castigo como método disciplinario.

Ejemplo:

Amenazas

Regaños

Nalgadas

Suspensión de permisos

comprarle un juguete

Llevarlo al restaurante

El niño aprende:

que no lo descubran. No es su responsabilidad.

MODELO DE LA RESPONSABILIDAD:

Cuando se utiliza el modelo de la responsabilidad se intenta que sean los niños quienes se responsabilicen de su propio comportamiento, se permite que los niños tomen sus propias decisiones y que tengan las consecuencias que se deriven de sus acciones.

En seguida, se describe paso a paso lo que se puede hacer para utilizar este modelo disciplinario que a la vez que ayuda al niño a corregir sus conductas inadecuadas le enseña a tomar decisiones responsables y le ayudan a crecer con un autoestima sano.

Establecimiento de reglas. Es importante que el niño sepa exactamente que se espera de él. A veces los papás dicen a sus hijos que sean respetuosos, estudiosos,

se traten a los demás como quieren ser tratados, etc. Estos son buenos principios para guiar el comportamiento, pero el niño no sabría exactamente que se espera de él. Para que el niño tenga claridad se deben establecer reglas que se refieren a conductas específicas y de preferencia con la participación, por ejemplo: "No pegues a tus hermanos" o "la tarea se empieza a hacer a las cuatro de la tarde". Evidentemente que reglas por sí solas no lograrán que el niño las cumpla por lo que deben existir consecuencias que se aplicarán cuando las reglas no se cumplan.

Consecuencias. Se había comentado antes que el modelo de la responsabilidad no utiliza el castigo como método disciplinario, pues el castigo no tiene relación con el mal comportamiento, por ejemplo, prohibir al niño que vea la televisión por haber peleado con su hermano no lo va a corregir y la prohibición de ver la televisión no tiene nada que ver con el hecho de haberle pegado al hermano.

Las consecuencias por su parte son correctivos que tienen una relación lógica o natural con el mal comportamiento. Una consecuencia natural es aquella que permite al niño aprender del orden natural del mundo físico, por ejemplo, si el niño se resiste a comer, la consecuencia es que se quedará con hambre hasta la hora que toque el siguiente alimento, las consecuencias lógicas son aquellas que permiten que el niño aprenda a partir de situaciones que se desprenden de sus propias acciones, si el niño no ha terminado la tarea entonces no podrá salir a jugar, no podrá ver la televisión porque no ha cumplido con el acuerdo existente. La decisión está en sus manos; esto es castigo puesto que existe la regla de hacer la tarea. Si quiere jugar, tendrá que hacer primero la tarea.

Tanto las consecuencias naturales como las lógicas fomentan que el niño tome decisiones adecuadas mientras que el castigo solo produce desobediencia mientras se encuentra la autoridad que impone el castigo u otorga el premio. (Ver cuadro 2 y 3).

Tipos de consecuencias. Se decía que una diferencia muy importante entre estos modelos es que uno promueve la obediencia mientras que otro promueve la responsabilidad. Otra diferencia es que uno utiliza el castigo y otro utiliza las consecuencias naturales y las consecuencias lógicas.

CUADRO 2

EL MODELO DE LA RESPONSABILIDAD

Meta principal: Enseñar a los niños a tomar decisiones responsable.

Principio: Aprender de los resultados de las decisiones.

Intervención: Consecuencias lógicas o naturales.

Ejemplo:

Destruyeste el juguete y es una lástima pues ya no podrás jugar con él.

Como has terminado la tarea y por lo tanto no puedes salir a jugar.

Lo que el niño aprende: Yo causo los resultados. Tengo más de una alternativa de

comportamiento en cualquier situación

Regla:

La ropa sucia debe ser puesta en el cesto

Consecuencia:

castigo:

Recoge la ropa que dejaste
en el piso y llévala al cesto.

No podrás ver la televisión

Regla:

La tarea debe hacerse después de comer.

Consecuencia:

Castigo:

Dado que no has terminado la
tarea no puedes salir a jugar ni
puedes ver la televisión.

Te quedarás sin Domingo durante
todo el mes por no hacer la tarea.

Regla:

No puedes agredir ni física ni verbalmente a tus hermanos.

Consecuencia:

Castigo:

Te es prohibido jugar con tus hermanos
siempre que pienses un plan para no agredirlos.

Darle unas nalgadas.

Regla:

Debes obedecer inmediatamente a tu papá y a tu mamá cuando te ordenen algo

Consecuencia:

Castigo:

No hacer caso cuando el niño
solicite algo a sus padres.

Mandarlos a su recámara por
30 minutos.

Constance Kammi citando a Piaget, menciona ciertos tipos de consecuencias que no son punitivas. La aplicación de éstas suelen dar buenos resultados.

Excluir al niño de la actividad. El niño pelea con su hermano, por lo tanto se le pide que no juegue con él durante cierto tiempo.

Quitar al niño lo que a estropeado, si el niño está rompiendo los juguetes se le retiran hasta que reflexione acerca de porque debe cuidarlos.

Exigir la reparación del daño. EL niño estropea algo que no le pertenece, entonces tendrá que pagarlo con su propio dinero.

Censurar al niño sin castigo. Esta consecuencia consiste en informar al niño que lo que hizo no estuvo bien y en pedirle que no vuelva a hacerlo.

Dejar que la acción del niño engendre su propia consecuencia. El niño no quiere comer entonces se quedará con hambre hasta la hora que toque el siguiente alimento. (KAMMI, 1995:82).

Este tipo de consecuencias permite que los padres corrijan al niño sin necesidad de castigarlo, de regañarlo, ni de levantarle la voz.

Así cada error del niño puede ser visto como una oportunidad de enseñarle una mejor forma de comportamiento, se seguiría la máxima de María Montessori que dice: "enseñe enseñando, no reprendiendo".

De esta manera la relación entre padres e hijos mejora y éstos crecerán con un
o estima más saludable.

Implementación de las consecuencias. Al implementar las consecuencias es
importante ser firme, no permitir excusas no regateos para permitir que esto sea
simplemente una experiencia de aprendizaje para el niño. No discutir ni pelear con el niño,
no mencionar el comportamiento incorrecto y la consecuencia, haciéndole saber que
después de cumplida esta podrán dialogar en torno a lo sucedido.

Cuando un niño comete una falta o un error no debe verse como un agravio
personal, sino como una oportunidad de enseñarle. Visto de esta manera no se
necesita el enojo, levantar la voz ni amenazar simplemente mencionar la falta y la
consecuencia, pues así preservará la dignidad del niño y permitirá que él reflexione
sobre su propia conducta y que en ocasiones posteriores haga las cosas de manera
adecuada. Curwin y Mendler recomiendan cuidar los aspectos siguientes al implementar
consecuencias:

• Siempre las consecuencias siempre. Ser consistentes.

• Siempre repetir reglas y consecuencias.

• Usar tono de voz suave.

• Poner las consecuencias con firmeza y sin enojo.

• No avergonzar al niño.

• No aceptar excusas, regateos y quejas.

(CURWIN, 1995:433)

Finalmente, la manera en que se corrige y enseña a los niños tiene un efecto directo en el auto concepto y la auto estima de los niños como lo demuestran los estudios de Holmes y Robbins. El modelo disciplinario de la responsabilidad que se ha planteado, aplicado correctamente, permite que el niño aprenda de sus errores y se auto corrija; que los padres no se sientan personalmente agraviados por los comportamientos inadecuados de sus hijos y que por lo tanto no estén discutiendo constantemente con ello, de esta manera se logrará un clima de respeto y confianza en donde los niños con una idea positiva de ellos mismos, con la capacidad de tomar decisiones, controlar su comportamiento y respetar los derechos de los demás.

CAPITULO 4

LOS FACTORES ESENCIALES DE LA DISCIPLINA

1 EL TRABAJO ESCOLAR

El trabajo escolar quizá sea el factor técnico que determina la disciplina en un aula. A este respecto se considera que los puntos básicos de un buen trabajo escolar son:

Aplicación combinada de las teorías pedagógicas y de las técnicas adecuadas.

Aplicación de métodos modernos científicos, especialmente de métodos activos.

Adaptar las capacidades infantiles a las actividades escolares.

Respetando la iniciativa del niño.

Permitir al educando su contribución espontánea para la disciplina del grupo y de la escuela.

Hacer el trabajo interesante y constante.

Dirigir siempre la actividad infantil, sin destruir la autonomía del niño.

Crear hábitos de relaciones y cooperaciones disciplinarias.

La influencia que se desarrolla entre los niños iguales.

La situación propia de la escuela.

Las condiciones materiales de la escuela.

Si el maestro en su tarea cotidiana logra tener ocupados a los niños en actividades interesantes, útiles y constructivas habrá logrado una buena disciplina escolar.

Todo niño desocupado y sin tareas específicas suelen crear situaciones de desorden, hacen lo que les viene en gana y generalmente están en constante movimiento; toda actividad bien dirigida que mantenga por su interés ocupados a los alumnos suelen transformarse en disciplina interna y externa.

Las exigencias de una buena disciplina imponen la necesidad de que el maestro siempre esté frente a su grupo y que nunca lo abandone, de sobra se sabe que todo grupo abandonado es indisciplinado; del modo contrario, cuando un grupo de halla en constante actividad y vigilancia se convertirá en una sala de alumnos disciplinados, ordenados y juiciosos.

Cuando se ha logrado que los alumnos tengan interés en el trabajo es señal de que el maestro ha cumplido con tres condiciones técnicas de su docencia:

Preparación.

Ejecución.

Valoración.

Por la **Preparación** el maestro alcanzará eficacia en el contenido y en la formalidad de sus enseñanzas.

Por la **Ejecución** el maestro cumplirá con el segundo de los pasos general del proceso de la enseñanza y es indudable que si se ha preparado lo que se pretende enseñar, se ejecutará la acción de enseñar de forma inmejorable.

La **Valoración** o calificación de lo enseñado dará un resultado satisfactorio cuando se ha preparado y ejecutado la enseñanza en situaciones de responsabilidad.

(Ballesteros, 1981:87).

La disciplina escolar implica actividades por parte del maestro hasta en los descansos o recreos, así como en la acción de formar filas para entrar a clases.

Dentro del trabajo escolar importa mucho tomar en cuenta lo referente a:

Horarios de labores.

Que difieren según el grado y ciclo escolar. Igualmente varían según el orden y adecuación que se establece en la enseñanza en áreas según los programas.

Aunque el actual programa de escuelas primarias establece la enseñanza por asignaturas, se pueden delimitar las primeras horas para la enseñanza de las asignaturas de conocimiento y las últimas, para las asignaturas de adiestramiento.

Lo contrario sería motivo de indisciplinas y serios desajustes en la clase.

Calendarios escolares.

Estos determinan notablemente el ajuste docente en cada región y en cada entidad de la República, oponerse a lo establecido por los calendarios escolares, en lo referente a la vida docente ajustada a climas, topografía, lejanía, etc., sería como desorganizar las escuelas.

Programas escolares.

Son determinantes de la disciplina de un plantel; todo programa que incluya actividades, ejecuciones, prácticas, observaciones, visitas, excursiones, actividad anual, etc., en el desempeño de la actividad docente, alcanzará rotundo éxito; luego, importa mucho para la disciplina, todo el contenido de los programas y su estructura.

Otros aspectos hay que tomar en cuenta también, como el control de la entrada de la salida de los alumnos, las costumbres de la comunidad donde se halla la escuela, la situación de pobreza de la población, el tipo de trabajo de los padres, etc. (Ponce, 1988:35).

1.1. LAS TAREAS ESCOLARES

Poco o mucho, las tareas escolares constituyen un factor de la disciplina de la escuela y del trabajo socializante de los planteles educativos.

La tarea escolar equivale a un trabajo que el maestro encomienda a los alumnos para que lo realicen en sus respectivos domicilios. Esta actividad en cierto modo, extraescolar, presenta aspectos negativos y positivos.

Son circunstancias negativas de la tarea escolar, las siguientes:

- A. Al salir el educando de la escuela, después de un horario agobiado, ya no cuenta con ánimos y energías suficientes para realizar el cumplimiento de las tareas; más bien el niño desea descansar y verificar todo tipo de juegos que le repongan de la rígida vida escolar.
- B. Las diferencias sociales de los niños son desiguales y cada uno presentará limitación para sus tareas de diferente índole. Las limitaciones más comunes son: desnutrición, poca inteligencia, tiempo limitado por trabajo de ayuda a los padres, pobreza de recursos económicos, materiales de tipo escolar.

- C. Quizá el maestro atrasado en su programa utilice la tarea escolar como un medio de nivelación académica, pero el alumno no tendrá a la mano al maestro para que le haga explicaciones y aclaraciones; esto traerá como consecuencia que el alumno aprenda erróneamente sus temas.
- D. Otra desventaja de las tareas escolares la constituyen todas las formas que utilizan para orientar debidamente y terminan por hacer, los padres, las tareas del hijo.
- E. En el caso de que las tareas sean auxiliadas debidamente por los padres, éstos fracasarán tarde o temprano porque ignoran los métodos o procedimientos utilizados para la enseñanza.

Así como hay inconvenientes muy serios en el aspecto de las tareas, así también y sus ventajas muy importantes, entre ellas:

- A. En términos generales, las tareas suelen complementar la labor docente.
- B. Suelen en cierto modo, favorecer la atención de los niños especialmente para aquéllas asignaturas de tipo mecánico y de tipo memorístico, mismas que si se desarrollan en la escuela ocuparían mucho tiempo.
- C. Las tareas en forma positiva, contribuyen para una buena disciplina hogareña o familiar.
- D. Tiene mucha las tareas en el desarrollo del sentimiento de responsabilidad de los alumnos. (Ballesteros, 1981:81).

Este mismo autor anteriormente citado opina acerca de las tareas escolares lo siguiente:

La escuela debe tener un reflejo inmediato en el hogar, ese reflejo, en parte, lo constituyen las tareas.

Si una de las metas del programa primario es el hábito, las tareas son prácticas que mucho constituyen a formar el hábito de estudio en el niño.

Toda ejercitación afirma el conocimiento recientemente adquirido, las tareas escolares son una forma de ejercitación.

Cualquiera que sea, siempre considera que en el hogar, los padres de familia, deberán conducir y orientar solamente al niño en sus tareas, no caer en error de hacerles la tarea, porque si no habrá objetivo en ese tipo de trabajo escolar “.

1.2. COEDUCACION Y DISCIPLINA

La cuestión de la Coeducación escolar o mejor dicho, la cuestión de la escuela bisexual, ha sido discutida con apasionamiento, de tal manera que se han creado partidarios y enemigos de la Coeducación.

Sea como sea la Coeducación es un medio favorable para la formación integral del niño. Así mismo la escuela bisexual es también un factor decisivo para mantener una buena disciplina escolar.

Las razones de la anterior afirmación consisten en que la escuela bisexual es:

- Un motivo de superación por medio de competencias académicas.
- Un desenvolvimiento para los niños y niñas.

- Un medio que suprime complejos futuros para el trato idóneo entre niños, adolescentes y jóvenes de distinto sexo.
- Una forma de convivencia infantil que le da oportunidad de inhibir curiosidades naturales que suele despertar el instinto.
- Una preparación para la convivencia humana del futuro.
- El medio que logra una mejor disciplina escolar tanto interna como externa.

Hay que reconocer que la escuela coeducativa fracasará, si es que no tiene buenos elementos vigías, es decir, que una escuela bisexual en manos de maestros expertos, faltos de vocación o irresponsables, será un verdadero fracaso; por lo tanto requiere que la escuela bisexual se halle en manos de personas bien preparadas y altamente responsables. (Ballesteros, 1981:88).

2. LA AUTONOMIA O LIBERTAD DE LOS ALUMNOS.

(DISCIPLINA AUTONOMICA)

La disciplina según manifiesta el Dr. Larroyo en su libro Ciencia de la Educación se basa en el gobierno de los educandos, el gobierno escolar, puede ser de dos tipos: Autónomo y Heteronómico. El gobierno Autónomo se basa en la disciplina autónoma; que aquella que habiendo emanado de una o varias personas, esas mismas personas la obedecen.

La disciplina heterónoma es aquella que viene de una persona a otra, lo que equivale a decir que es una disciplina impuesta, dirigida o que emana de una o de varias personas, se da para que sea y acatada por otras personas distintas.

En pedagogía se dice que surte mejores resultados la disciplina autónoma que la heterónoma.

Históricamente la enseñanza y la disciplina autónoma ha tenido varios ensayos, saber:

- A. El sistema de enseñanza mutuo de Lankaster y Belí que consiste en el empleo de los niños más adelantados, para que sirvan de monitores, inspectores e instructores que al recibir las orientaciones del maestro titular, efectúan la enseñanza en forma mancomunada y autoefectuada.
- B. El sistema de enseñanza basado en los jurados escolares que expedían sanciones y otorgaban premios.
- C. El sistema basado en los veredictos escolares, que venían siendo una modalidad de los anteriores.
- D. Los Tribunales Infantiles que también son una modalidad de autogobierno y de la autodisciplina escolares.

Por consiguiente, se debe aclarar que en caso de la enseñanza mutua de la escuela Lankasteriana, los monitores, inspectores e instructores estaban considerados como la máxima autoridad en el grupo y tomaban su papel en tal forma que abundaba la exigencia, el verbalismo y la memorización.

Así como en la enseñanza mutua, en todas las otras formas de autogobierno, se hacía participar a los alumnos en la acción educativa, no obstante de haberse tenido verdaderas desventajas por la poca experiencia en este aspecto. (Larroyo, 1960:44).

Tolstoi ha sido un precursor y un defensor de la enseñanza autónoma. Según este autor se debe dejar hacer a los niños lo que quieran para que aprendan a

governarse por sí solos, para que de la actuación libre de todos se produjera una armonía colectiva.

La intervención del maestro sería en el caso de solicitar los alumnos; según Aristóteles, en todos los casos los alumnos organizarán sus trabajos libremente, se reunirán para formar equipos, nombrarán a sus representantes, sin embargo se presenta una circunstancia inesperada; la anarquía, es decir, que llega el momento en que un determinado grupo deseaba imponer a través de un jefe amigo, o bien se abstienen de elegir por el hecho de que se consideraba impotentes para hacer llegar a un alumno preferido.

Por lo tanto se considera que el autogobierno escolar es bueno, sólo que conviene graduarlo; por ejemplo, en la escuela primaria no debe trabajarse totalmente con autogobierno debido a que el alumno aún no tiene discernimiento propio; quizá en la escuela nadie o en la misma escuela elemental (quinto o sexto grado), de resultado, en vista de que los alumnos a esa han alcanzado cierta madurez. (Larroyo, 1960:47).

Una disciplina a base de autogobierno tiene de bueno que las normas están elaboradas precisamente a la medida de los niños ya que ellos mismos las han elaborado, por lo menos en parte.

También se considera que nunca deberán dejarse en manos de los niños aquellas funciones que les permitan mucho mando, tampoco debe confiárseles a los alumnos el delicado problema de las sanciones.

Igualmente, cuando se utilice el autogobierno o la autodisciplina a la escuela y con motivos de materias de adiestramiento, es el maestro el que debe tener el mando

premo y el derecho de intervenir en cualquier asunto escolar, en el momento que lo considere necesario.

Sería muy elogiabile para los alumnos que se autogobienren en todas las actividades de la escuela sin que el maestro deje de orientarlos y organizarlos.

Así la autodisciplina y el autogobierno serán provechosos.

Las metas sociales de la escuela como son la cooperación, el compañerismo, la responsabilidad, la convivencia, la amistad, la confianza, se podrán conseguir mejor en un ambiente escolar de libertad, su vida e inteligente dirección que satisfaga y desarrolle las tendencias naturales de los niños; que les permita reunirse, platicar, ayudarse, entretenerse, recrearse.

Todo maestro debe encauzar, organizando equipos deportivos, sociedades, comisiones, clubes, grupos, juntas.

En una agrupación como las citas se ve claramente a los niños expresarse y desenvolverse en su papel ya sea como dirigentes o como simple socio.

El tipo de sociedad para cada escuela y para cada grupo variará mucho porque cada escuela y cada grupo admite diferencias muy notables, por ejemplo, el número de alumnos, edad de los mismos, necesidades materiales distintas, distinto sexo, intereses variados, medio escolar variable, medio familiar hondamente extremoso; cada maestro optará por escoger el tipo de sociedad o club convenientes, así como escoger a los niños de mejor calidad humana.

Igualmente conviene dejar la disciplina a cargo de los niños; pero nunca hacer que los mismos alumnos juzguen la conducta de sus compañeros porque no tienen la

experiencia ni la preparación debidas para valorar y comprender el origen de una falta cometida.

En cambio, los deportes, festivales de la escuela, paseos, excursiones, el aseo de los alumnos. La interinfluencia mutua de los alumnos terminará por crear en ellos hábitos de disciplina.

La disciplina basada en el autogobierno escolar, es buena en términos generales, la única recomendación que se impone es la de hacer intervenir a los maestros en calidad de orientadores, organizadores y vigías de los que actúan con poca experiencia, poca responsabilidad y poco discernimiento para valorar y para decidir una actividad o una simple acción.

Si no se deja libertad de autogobierno y de autodisciplina, se estará limitando la iniciativa creativa del niño.

La escuela activa entre otras recomienda que se respete la personalidad del educando, una forma de respetarlo será tomarle en cuenta sus tiernas formas de autogobierno con sus mismos compañeros. Finalmente, el maestro no aparecerá como autoritario, tirano y castigador, esta forma de proceder del que educa corre el riesgo de ser limitada por los niños al grado de hacerlos sádicos entre ellos mismos.

LA FAMILIA COMO FACTOR DE LA DISCIPLINA ESCOLAR

La familia es uno de los factores más importantes que intervienen en la disciplina escolar. La relación del maestro con los padres del educando deberá cultivarse cada vez más con el fin de que el guía conozca mejor las circunstancias hogareñas por las que vive el niño; esto indica que el maestro observará las condiciones de la disciplina

gareña para que sirva de base a la de la escuela procurando disipar todos los contrastes que pudiera haber entre ambas disciplinas.

Las dos disciplinas se influirán recíprocamente para ayudarse mutuamente y así se destruyan sino por el contrario se conserven.

El maestro al establecer sus relaciones con la familia, procurará hacerlo en una forma amistosa mediante diálogos directos con los padres de los alumnos, de tal manera que el niño se dé cuenta que estas pláticas no tienen otro fin sino de buena amistad y no el delatar la mala conducta del niño.

Se sabe de sobra que la influencia de la escuela penetra en los hogares por medio de agentes poderosos, dichos agentes son los propios niños; los mismos al volviendo a casa después de las labores suelen comentar con sus familiares, sus impresiones, lo que aprendieron, la manera del trato que les da el maestro, todas y cada una de las circunstancias de la jornada de clases, de este modo los hermanos y demás familiares del alumno, vienen a ser también alumnos del maestro porque también participan, aunque indirectamente, de las enseñanzas del educador. (Ponce, 1938:42).

Los medios de que se vale la escuela para conocer el hogar de los alumnos son los siguientes:

1. Por medio de las trabajadoras sociales. Se trata de conocer el medio económico de la familia, la capacidad del sueldo del padre, el número de hermanos del alumno, el tipo de casa - habitación, la calidad moral del grupo familiar.

2. Las visitas del propio maestro de grupo a los hogares de sus alumnos, esto es cuando no hay suficientes trabajadoras sociales.
3. Los informes verbales o escritos de parte del maestro que cada mes se mandan a los hogares de los niños puede ser un medio de recibir datos del hogar.
4. El método de autobiografía puede dar buen resultado; por ejemplo una descripción de la familia y las cosas más sobresalientes que hay en la misma, así como dar a conocer el número de familiares que habitan en la casa.
5. La matrícula que se hace al principiar el año escolar es un medio de contacto con la familia, que el maestro puede aprovechar para conocer el hogar de los alumnos.
6. Ciertos educadores sugieren como medio de relacionar la escuela con el hogar, el sistema de tarjetas escolares. Este sistema consiste en crearle al niño el hábito de la sinceridad por medio del Autodominio personal y no estímulos artificiales de premios y castigos.

Habrán tarjetas de color que se enviarán al padre en el caso de la conducta del niño sea irregular, el padre, previa advertencia, al recibir la tarjeta, hará que el niño escriba y describa la falta que cometió, el maestro la vuelve a recibir por medio del propio niño y se dará cuenta que el alumno no ha mentado al confesar sus faltas. Esta interrelación de maestros y padres de familia logra dos cosas útiles, la primera consiste en que el niño alcanza a reconocer sus faltas cometidas y la segunda en que el maestro y el padre de familia tienen una estrecha relación en beneficio del niño. (García, 1965:27).

Existen varias formas de relacionar íntimamente la escuela con la familia:

Primero. Las entrevistas de padres y maestros, el medio más directo para alizar amistosamente una alianza perdurable.

Segundo. Las visitas espontáneas de los padres a el aula de clases para preocuparse de la conducta del alumno; las visitas que el padre haga a la escuela parecerán para los niños como espontáneas pero para el maestro pueden inclusive estar programadas y sujetas a un calendario de tal manera sistemático, que el propio maestro pueda tener un buen motivo para aplicar correctivos.

Es muy conveniente que las visitas de los padres sean cortas y objetivas con el fin de evitar pérdidas de tiempo.

De cuando en vez es factible que los maestros suspendan sus labores para citar a un representante de grupo pero de padres de familia para darles indicaciones precisas de lo que se requiere para la colaboración de la que tomarán efectiva intervención. Muchas veces se pide a los padres la solución a un problema de tipo material que forma parte de la disciplina como: laboratorios, bibliotecas, etc.; igualmente con los padres pueden organizarse sociedades de amigos de la escuela, clubes que coadyuven con las tareas sociales de la escuela.

La sociedad de padres de familia es una institución legal que tiene injerencia efectiva en lo que se refiere al aspecto material disciplinario y aún técnico sobre el funcionamiento de la escuela.

Los aspectos de tipo social en los que deberán trabajar las sociedades de padres de familia, son las siguientes:

- Organizar conferencias.
- Exhibición de exposiciones.
- Organizar actos cívico - sociales.

El tipo de conferencias que se deben organizar, pueden contener orientaciones para la corrección del niño; orientaciones de tipo médico - higiénico para prevenir enfermedades; orientaciones acerca de como tratar la hiperemotividad de algunos niños nerviosos.

El tipo de películas que pudieran exhibirse, también están sujetas al buen criterio de los padres de familia, se sugieren películas edificantes, instructivas e ilustrativas.

Las exposiciones son tarea de los maestros, pero muchas veces encuentran dificultades notables que sólo el conjunto de padres puede resolver; por ejemplo, se requieren maquetas, murales, madera, ornato natural, etc., y casi siempre es un padre de familia quien suple esos requerimientos materiales.

Lo mismo en cuestión de excursiones y festivales, los padres suelen ser valiosos auxiliares. En las excursiones hacen más estricta la vigilancia para asegurarse de que no haya accidentes, extravíos; en los actos cívicos, son los padres quienes obtienen más fácilmente un conjunto musical, un equipo completo de trajes para baile regional, etc. La familia es sin dejar a dudas un elemento valioso para el trabajo social, administrativo y técnico de la escuela. (Gaona, 1965:29).

4. EL MAESTRO COMO ELEMENTO PRIMORDIAL PARA CREAR LA DISCIPLINA ESCOLAR

Existen múltiples elementos que mantienen y estimulan la disciplina de la escuela, de ellos ya se ha hablado en anteriores consideraciones; pero realmente el maestro es el eje de la disciplina en los planteles.

El maestro es el forjador, el creador y el guía indiscutiblemente de primer orden para obtener una buena disciplina en las escuelas primarias.

Importa mucho saber el significado que encierra la palabra *Maestro*, porque en realidad debe decir que es un personaje sobre el que caen responsabilidades muy serias.

El término *Maestro*, etimológicamente tiene dos raíces, una griega y otra latina. La raíz griega es la palabra *Pidagogo* que indica a la persona que en Grecia llevaba a los niños de la casa a la escuela y de la escuela a la casa, es decir, era un anciano que cuidaba al niño.

El griego admite también otra raíz un poco más apegado a la idea docente; dicho término es *Agotécnia*, que indica arte de enseñar; el Agotécnico será la persona que se dedica a la enseñanza.

Del término Agotécnica se derivó el término *Agología* que designa a la ciencia pedagógica; de donde *Agólogo* es la persona dedicada a la enseñanza.

El latín proporciona también una raíz para indicar el concepto del maestro como transmisor de conocimientos. *Magister* es la palabra latina que indica cierta característica de dignidad, respeto y enseñanza.

El concepto etimológico de la palabra Maestro es suficiente para hallar la idea exacta de las funciones de dicho personaje, tanto que resumiendo esos conceptos se puede decir que Maestro es todo sujeto dedicado a la enseñanza. Desde el punto de vista filológico, la palabra Maestro es muy rica en excepciones; por ejemplo, una de ellas indica que el maestro es una persona debidamente preparada para desempeñar la acción docente con niños, jóvenes y aún adultos, es decir, que para ser Maestro es necesario haber tenido una formación previa y específica.

Desde el punto de vista pedagógico Maestro es toda persona que con vocación docente y plétórica de valores sociales, previo curriculum, se dedica a la noble tarea de transmitir conocimientos a las generaciones jóvenes. (Zaragueta, 1973:55).

Se supone que un maestro de vocación deberá contar con las siguientes condiciones indispensables:

- A. Tener vocación de verdadero maestro.
- B. Sentir un amor entrañable a la infancia.
- C. Contar con los valores sociales en la personalidad.
- D. Contar con buena salud.
- E. Tener aptitudes y destrezas para la expresión oral.
- F. Preparación profesional.
- G. Tener una muy profunda calidad humana.
- H. Deseo de ayuda para seres incapaces de valerse por sí mismos como el niño.
- I. Ser justo, ecuánime y controlable en sus impulsos
- J. Ser enérgico pero sin llegar a la tiranía.

En estas condiciones el maestro es un elemento de la escuela, digno de ser tratado por sus alumnos. Aquí la disciplina por sí sola se produce y no habrán problemas; se dice los niños con este tipo de maestro espontáneamente producirán su disciplina, todo gracias a la bien integrada personalidad del maestro.

Cuando el maestro tiene categoría intelectual y moral, cuando su personalidad tiene rasgos definidos, el niño tendrá de él la imagen definida, anhelada y deseada, es decir, un hombre íntegro a quien imita.

Cuando el maestro fracasa en la disciplina escolar será porque algo anda mal en su preparación o bien en la integración de su verdadera personalidad; este tipo de maestro no tendrá disculpa alguna. Se pondrán hacer todos los ensayos que se quieran pero es seguro que se fracasara si se sale de la norma antes fijada.

Importa mucho que el maestro antes de ser jefe sea guía para que conquiste poco a poco el amor, la confianza y la simpatía de sus alumnos; Tagore decía: *“ Solo el que ama puede castigar “*.

Cuando el maestro ha conquistado la confianza, el respeto, fácilmente podrá desarrollar la disciplina en un ambiente de moralidad, respeto, trabajo y resultados positivos dentro y fuera de la escuela todo ello en bien de la formación de carácter del niño, cosa que es muy importante porque es una meta de la enseñanza primaria. (M. G. S. (1973:58).

Es buena recomendación decir a los maestros que eviten tener alumnos heridos o consentidos en la clase; hay que reconocer que el buen maestro debe tratar igual a todos los discípulo; la sobre protección produce cierta indisciplina en los alumnos consentidos porque se sienten con mayor libertad y autoridad para actuar y

portarse erróneamente en el grupo; por otro lado los niños que no son preferidos, percibirán al maestro como injusto lo que también originará cierta indisciplina como consecuencia a la falta de dicha preferencia.

El maestro procura decir la verdad a los niños y nunca falsedades en los juicios.

Debe pensarse que la verdad es mejor que una piadosa mentira porque tarde o temprano el niño siente que lo engañan.

Es necesario que el maestro entienda que la verdad que manifieste al niño no debe ser dicha como una persona mayor, sino que se le dirá al niño como niño que es, adaptándose y dosificándose de tal manera que el niño la capte de acuerdo a su capacidad.

Cuando se le dice la verdad no preguntará más, pues debe recordarse muy bien que la Psicología Infantil dice: que el niño es adaptable.

Algo que no descuidará el maestro es su responsabilidad acerca de sus acciones como maestro en plena actividad docente; se cuidará de su arreglo personal, su puntualidad, su expresión, sus modales, su forma de vivir, de divertirse, de relajarse. (Zaragueta, 1973:58).

Parece que la vida privada del maestro no influye en la disciplina de la escuela; en realidad una buena disciplina escolar depende mucho de la manera de vivir y de la conducta que el maestro observe fuera de la escuela, porque esa forma de vida siempre la reflejará el maestro en el plantel. El maestro a diferencia de serlo no sólo dentro del plantel sino también fuera de él.

Para finalizar el análisis de los factores que influyen poderosamente en la disciplina de las escuelas, se considera que los factores que más se tomarán en cuenta son los siguientes: *“El Trabajo Escolar. La Familia. El Maestro”*.

CAPITULO 5

EL PAPEL QUE JUEGA EL MEDIO AMBIENTE EN LA ESCUELA

1. TIPOS DE MEDIO AMBIENTE E INTERINFLUENCIA ENTRE EL MEDIO Y LA ESCUELA

Todas las circunstancias que rodean la vida del niño forman el medio ambiente. La necesidad de tener estudios profundos en la cuestión del negativismo del medio en la escuela, puede afirmarse que existen estas dos realidades.

1. El medio ambiente influye en la escuela.
2. La escuela influye en el medio ambiente.

Nada tendría de malo que el medio ambiente influyera en la escuela; sin embargo es rechazable cuando esa influencia es negativa.

Es una meta teológica de la escuela, no solo influir, sino modificar el medio ambiente para mejorarlo y hacerlo accesible al hombre (Acevedo, s/f:39).

Para que el medio ambiente del escolar contribuya y no destruya la labor de la escuela, es necesario que sea bueno, edificante, positivo, ejemplar, íntegro; física y moralmente. Así concebido el medio ambiente, será un factor de franca contribución a la disciplina escolar.

Cuando el medio ambiente del educando no es favorable, entonces la acción de la escuela entra en juego, luchando con todos los recursos a su alcance para forjar circunstancias agradables que permitan influencias formadas positivamente para la personalidad de los alumnos.

Para los maestros de escuelas elementales, conviene establecer que el medio admite las dos formas siguientes:

A. Medio ambiente físico.

B. Medio ambiente moral, social.

El medio ambiente físico a su vez, admite estas dos subdivisiones:

1. Medio físico general (ciudad, colonia, calle, casa - habitación).

2. Medio físico transitorio, (edificios de la escuela, aula, mobiliario).

El medio ambiente moral está constituido por la tradición familiar de creencias y costumbres que se profesan; por el grado de cultura de los padres; por la preparación profesional de los miembros ascendentes de la familia del niño, como abuelos, tíos, etc.

Con justicia algunos sociólogos de la educación como Fernando de Acevedo y el prof. D. Tirado Bendí, hacen resaltar la complidísima influencia que se ejercen entre sí la escuela y el medio ambiente.

Una situación que se explica por la variedad de tonos tipográficos, sociales y culturales que suelen presentarse en el medio ambiente y por la variedad de medios, campañas y encuestas que realiza la escuela para modificarlo.

El maestro de banquillo hará todo lo que está a su alcance para conseguir que el medio de la escuela sea efectivo, sin perder de vista que la escuela como institución educadora, es un medio social de convivencia, que representa en pequeño, a esa otra sociedad que se halla fuera de la escuela y que se puede llamar sociedad extraescolar.

Si la escuela es un hogar para el educando, ahí procurará el maestro formar el carácter, los sentimientos, las actitudes, el amor a la convivencia, el nacionalismo y mil

as más que servirán para que el niño sea responsable por convicción dentro y fuera del edificio de la escuela.

Nunca será bien logrado un ambiente escolar si no hay edificios higiénicos, arquitectónica y pedagógicamente contruidos. Igualmente no se tendrá un ambiente favorable en la escuela sin la cooperación de alumnos y maestros, de la misma manera de maestros con maestros.

El ambiente escolar adecuado, es camino seguro para la disciplina escolar. (Cebvedo, s/f:42).

Piaget consideró que la influencia de los niños ayuda en gran parte a organizar la disciplina. A veces respecto Piaget manifiesta lo siguiente: *“ Los niños a medida que viven entre sí, van considerándose iguales, respetándose mutuamente y crean entre sí una relación de cooperación “.*

Lo mismo que Piaget, opina Pablo Natorp acerca de los niños iguales que viven en sociedad: *“ El hombre es hombre a medida que vive en sociedad, así el niño podría decirse que es niño cuando vive con sus iguales en una comunidad infantil (escuela)”.*

La disciplina de un plantel educativo se encuentra considerada dentro de la organización general de la escuela, de donde se infiere que la buena o mala racha disciplinaria de los planteles escolares se halla vinculada a todas las actividades que se realizan durante el proceso activo de la enseñanza.

Sinceramente toda indisciplina es como un termómetro y como síntoma de un mal que afecta la marcha total del plantel.

Es posible que la indisciplina afecte solamente a un grupo y éste haga aparecer desorden general; o bien sea un ciclo escolar el que este afectado, pero en realidad basta que un grupo sea indisciplinado para que toda la escuela sea juzgada como indisciplinada.

El caso de indisciplinas comprobadas se resolverá pedagógicamente hasta eliminarse.

El maestro procederá en este caso, atacando la realidad de la escuela (su ubicación, el medio social, la fuerza económica de los padres, la posible desnutrición, el estado mental de la comunidad infantil, el arraigo de los vicios de los padres, el problema de las madres solteras, el caso de niños huérfanos, abandonados, etc.), sólo así se procederá con pasos lentos o excesivamente lentos pero seguros, todo sobre una base sólida y firme, sin imposición, fomentando el trabajo escolar con actividades rehabilitadas y terapéuticas que recomienda la Pedagogía.

Todo ello sin perder de vista la mutua relación y comprensión habida entre el maestro y los alumnos; el maestro y el director de la escuela; el maestro y los demás maestros y entre el maestro y los padres de familia.

Resuelto el problema de la disciplina, las escuelas se convierten en verdaderos hogares infantiles donde no hay molestias, limitaciones, ofensas y momentos desagradables.

Muy breves ideas se han presentado hasta este momento acerca de la vida interna escolar, considera como medio ambiente influenciador de la disciplina o de la indisciplina en las escuelas; sin embargo existen otros factores que aunque son de tipo

terno, también ejercen influencia en la disciplina y en la vida activa de las escuelas. (Piaget, 1971:57).

Entre los factores externos que ejercen acción disciplinaria o viceversa en la escuela, se halla los factores sociales de la educación de ellos se menciona uno que se considera el más importante: la familia.

Muchos reflejos de la familia aparecen en la escuela ejerciendo acción ya negativa o positiva según sea el medio ambiente familiar del educando.

Entre los reflejos del ambiente familiar en la escuela que afectan la disciplina se anotan los que se derivan de la pobreza por salarios bajos del padre:

- Escasa alimentación.
- Frecuentes enfermedades.
- Casa habitación estrecha.
- Ausencia de distracciones.
- Escaso material escolar para el educando.
- Frecuentes inasistencias.

Los reflejos que se derivan de la ignorancia de los padres son:

- Nula vigilancia del rendimiento escolar.
- Incumplimiento en las obligaciones materiales con la escuela.
- Desinterés por la labor social de la escuela.
- Propensión a los vicios.
- Propensión a la vagancia.
- Vida poco edificante para los escolares. (Promiscuidad).

reflejos que se derivan del alcoholismo de los padres:

- Propensión al tabaquismo.
- Propensión al alcoholismo.
- Degeneración del lenguaje.
- Sentimientos de ríña, odio, sadismo, irresponsabilidad.
- Propensión a la deserción hogareña, escolar.

re los reflejos del ambiente familiar en la escuela por separación legal de los padres:

- El libertinaje de los hijos por falta de autoridad.
- Inconsistencia general del hogar
- Desajuste emocional del niño.
- Complejo de minusvalía.
- Desobligación para las tareas escolares.
- Odio a la gente, nacido del odio habido entre el padre y la madre.

re los reflejos del ambiente familiar en la escuela por costumbres nocivas:

- La cleptomanía
- La mitomanía.
- Juegos de apuestas.
- Juegos de naipes.
- Riñas provocadas.
- Lenguaje estereotipo.

Finalmente se anotan algunos de los reflejos familiares en la escuela, aquéllos derivan del sadismo de los padres.

padrismo de los padres da nacimiento a:

- La inestabilidad infantil.
- Al fingimiento y disimulación malévolas.
- La hipocresía, deshonor.
- La degradación humana, a la cobardía.

Como se puede observar, el ambiente familiar o hogareño es una fuente, centésima de reflejos negativos que afectan la conducta del niño en la escuela, en la calle, en su comunidad. La tarea del maestro es demasiado ardua y sacrificada.

Los padres de familia que constituyen el timón del hogar, tienen y participan en noventa por ciento de responsabilidad en lo referente a la mala o buena conducta de sus hijos.

Pobre del maestro si él sólo quisiera remediar el mal en el aspecto disciplinario; impone la necesidad de aliarse con el padre de familia en forma recíproca, sólo así efectiva la tarea y eficaces los métodos rehabilitadores.

Por fortuna, no todos los hogares están desintegrados, existen muchos familiarmente constituidos, cuyos jefes son de tal manera celosas de su papel, porque en su hogar únicamente se ven reflejar en la escuela, formas edificantes de disciplina, acciones admirables de orden y manifestaciones clarísimas de buena conducta. (Gallo, 1977:41).

1. REPENSAR LA DISCIPLINA ESCOLAR

Repensar la disciplina implica romper con los mitos como del orden como un fin en sí mismo.

Los maestros en su práctica son los mejores testigos del agotamiento de este modelo, los problemas a los que se enfrentan son múltiples, su labor se distrae en una gran parte al control fallido de la disciplina; ello como sector, tendrán ideas que aportar.

Repensar la disciplina también implica distinguir y deslindar entre la disciplina como un ritual de comportamientos y los requerimientos básicos para el conocimiento, en el terreno, psicólogos y practicantes de la ciencia, tendrán igualmente ideas que aportar.

Sin duda, este problema lleva necesariamente a repensar el tipo de alumno que se desea formar en el país y el que éste requiere.

La disciplina actual puede resultar aparentemente funcional, en términos de garantizar obediencia y sujeción, sin embargo, ante los retos del país en el terreno de la modernización, no son suficientes estas actividades; se requiere también de jóvenes con iniciativa y creatividad; por lo que el fortalecimiento de la capacidad de decisión, la autonomía y la crítica, que la disciplina como un bien en sí mismo. (Guzmán, 1997:56).

2. EL DISCIPLINAMIENTO

El disciplinamiento, desde un punto de vista, cumple una doble función; por una parte, se emplea como un mecanismo para desarrollar las actividades de enseñanza - aprendizaje, bajo un patrón establecido como orden, esto es, con un carácter inmediato

por otra parte, como un medio de aprendizaje de normas y pautas de conducta que sobrepasan al espacio escolar, entrenando a los alumnos a las relaciones en ámbitos regulados.

Desde esta perspectiva la escuela enfatiza su papel socializador, cumpliendo la función de preparar a los alumnos para la vida en sociedad.

El tipo de regulaciones que se emplea en la escuela tienden a la conformación de sujetos dóciles, entrenados para obedecer, acatar ordenes y respetar reglamentos.

A un lado de los objetivos que se plantea la escuela en el terreno del disciplinamiento, habrá que tomar en cuenta que el ejercicio de la disciplina no se presenta en forma mecánica, así como tampoco la disciplina, contradicciones en su ejercicio, así como puede pensarse que los alumnos son entre pasivos que acatan todo que se les ordena y que la escuela cumple eficazmente con los propósitos disciplinarios. (Guzmán, 1997:56).

2.2. EL CONTROL DISCIPLINARIO

El control disciplinario se organiza mediante una red de vigilancia, jerarquizada y compleja que abarca todo el espacio escolar.

La disciplina se dirige básicamente a la regulación de tres ámbitos:

1. El cuerpo, su movimiento, su uso y presentación, principalmente lo que se refiere al uso correcto del uniforme y a la apariencia austera.
2. El ámbito del espacio, su distribución y acceso según las actividades y horarios, como la permanencia en el salón de clases en horas libres o bien, un

lugar determinado del salón, así como la prohibición al acceso de ciertos lugares en la escuela.

3. La regulación del tiempo está presente en el quehacer diario de la escuela, llegada puntual, espera de profesores, etc.

Los medios y mecanismos que utiliza más frecuentemente la escuela para disciplinar son la vigilancia, la sanción y la amenaza.

La sanción se concibe y utiliza como la forma de resolver los problemas de disciplina, la sanción tiene diversas modalidades de las reglamentadas (amonestación, suspensión, reporte y citatorio), se aplican sanciones psicológicas o morales, amenazas y prevalece la aplicación de castigos físicos.

La vigilancia constituye un medio usual de control y persigue tanto la detección de las faltas cometidas como su prevención.

La persuasión, los premios y las gratificaciones, si bien, se emplean como medios para disciplinar, estos se presentan en menor medida.

La aplicación de la disciplina es diferencial, se tiene mayores concesiones con las niñas y mujeres, los alumnos más disciplinados y con los más estudiosos. (Guzmán, 1977:55).

3. LA DISCIPLINA QUE TRANSCIENDE AL SALON DE CLASES

En los años setenta un reconocido psiquiatra norteamericano, Scott Peck, escribió extensamente acerca de la disciplina; escribió en los tiempos cuando el dejar ir y el tú estás bien, yo estoy bien estaba de moda en las familias, las escuelas y la

ltura occidental en general y por ende, la disciplina no era un t3pico muy popular, 3l
fin3a la disciplina como la herramienta b3sica para resolver los problemas de la vida.

En esos tiempos surgieron fen3menos psicol3gicos agudos como la bulimia, la
orexia, el workaholic (la persona que se obsesiona con el trabajo); seg3n este autor,
muchos de los problemas de la salud mental ten3an su origen en una falta de disciplina.

La carencia de un esquema interiorizado de autorregulaci3n, de poder reconocer
l3mites y elaborar planes y prop3sitos que ayuden a tomar decisiones y resolver
situaciones de conflicto, deja a la persona presa de sus propios impulsos.

En estos a3os noventa, un reclamo escuchado con frecuencia por los padres de
familia y los maestros es respecto al manejo de la disciplina.

Los maestros se preocupan porque los problemas disciplinarios afectan
negativamente el aprendizaje de los alumnos, con frecuencia se advierten inc3modos por
haber que rega3nar o castigar, pero no encuentran otro procedimiento para resolver el
problema.

Los maestros desean por una parte que en el sal3n de clase prevalezca un buen
comportamiento y por otra la existencia de un ambiente favorable de trabajo, en donde
los alumnos se sientan respetados y apreciados por el trabajo y por los compa3eros, en
ocasiones encuentran dificultades para lograr ambas metas.

Lo cierto es que existe la necesidad de tener elementos tanto a nivel hogar como
en la instituci3n, para fomentar la disciplina justa y respetuosa entre los que conviven en
ambos 3mbitos. (Curwin, 1995:413).

La escuela en lo que se refiere a la disciplina se encuentra atrapada por una serie de prácticas tradicionales, o bien, ritos disciplinarios que se reproducen de manera inercia, es decir, que no se cuestionan, se asumen como dados e inherentes a la práctica escolar; por lo que resulta necesaria la reflexión, la evaluación y el replanteamiento del quehacer disciplinario, a un lado de creencias ancestrales y mitos educativos tomando como principio el respeto a los alumnos, la dignidad como seres humanos, así como su libertad.

CAPITULO 6

LOS ESTIMULOS DE LA EDUCACION, PREMIOS Y CASTIGOS

LA ESTIMULACION DIDACTICA

La estimulación didáctica es un procedimiento que se aplica para aprovechar los intereses del niño a manera de motivos e incentivos de aprendizaje.

Toda estimulación didáctica se verifica por estos dos medios.

1. Los motivos.
2. Los incentivos.

Motivos en Pedagogía, es todo aquello que mueve la voluntad del educando a hacer o realizar un acto. El motivo es de carácter interno y supone el ejercicio de la voluntad.

Por ejemplo, son motivos los siguientes:

- El amor al estudio.
- El deseo de saber.

Incentivos es todo aquello que excita artificialmente la voluntad del educando a ejecutar una cosa.

El incentivo es externo y artificial y no supone la acción de la voluntad.

Ejemplos de incentivos:

- Un premio.
- Una castigo.

disciplina escolar puede ser de dos tipos:

1. Interna.
2. Externa.

La Disciplina Interna se refiere a la conducta autodirigida, es decir que se verifica acuerdo con las normas propias del sujeto.

De la Disciplina Interna se da el llamado autogobierno escolar.

La Disciplina Externa se da a través de la influencia de otra persona en el ámbito de los alumnos; en otras palabras, las normas provienen de uno a otro (del educador al educando).

La Disciplina Externa origina el nacimiento a la llamada Disciplina Dirigida o de gobierno escolar dirigido.

Toda Disciplina Externa como función escolar procura el mantenimiento del orden en la escuela a través de los estímulos - motivo, pero esencialmente gracias a los estímulos - incentivo, esto último quiere decir por medio de premios y castigos.

- La acción de elogiar a un niño es premiar su conducta.
- La acción de coaccionar a un niño es castigarlo.

LOS INCENTIVOS PREMIOS

Los incentivos suelen ser también de tipo material y de tipo moral.

Los premios y recompensas estimulan el trabajo educativo por que producen en el niño un especial júbilo y entusiasmo para las tareas escolares de todos los días.

Los incentivos materiales pueden ser:

- Dulces.
- Juguetes.
- Medallas.
- Trofeos.
- Libros, etc.

Los incentivos morales son por ejemplo:

- Un aplauso.
- Un elogio.
- El desempeño de una comisión.

Existen una amplia gama de castigos y de premios recomendables para el mejor control de la disciplina en la escuela; sin embargo, se recomienda que los maestros no usen ni de unos ni de otros.

En caso de alumnos aparentemente incorregibles se ataca en forma decidida y sistemática. Los recursos aceptables para estos casos lo constituyen los castigos morales como la represión dentro del grupo, la privación de ciertas ventajas en el aula, el aislamiento de la fila o del aula por un tiempo discrecional, la expulsión transitoria, la presencia continua del padre para apoyo de la sanción correctiva.

La última instancia que muchos maestros suelen adoptar es la expulsión definitiva de la escuela.

Estos casos no sólo admitidos cuando así lo disponen las autoridades superiores, como el inspector escolar, el inspector general, el director general, o el consejo técnico del ministerio de educación.

Una expulsión injusta puede arruinar la vida escolar del alumno para siempre, por eso antes de dictar la separación definitiva de algún educando conviene reflexionar varias veces hasta cerciorarse de que la sanción es remedio de otros males aún mayores.

Los maestros que se han decidido a aplicar una sanción moral del grado que sea, deberá estar consiente de ese hecho, procurar ser lo más justos posibles,, aplicar el castigo con serenidad, no revelarán venganza al aplicarlo, y será totalmente ecuánimes, equitativos e imparciales.

3. EL CARACTER FUNCIONAL DE LA DISCIPLINA

La disciplina pertenece a la actividad educativa y forma parte de los métodos educativos funcionales.

La escuela requiere de una disciplina funcional, en sí los castigos y los premios no estimulantes de la educación y del aprendizaje, forman parte de los llamados todos funcionales correctivos o sofronísticos .

Si la disciplina es funcional, conviene aclarar el término.

La palabra función indica acción, es decir útil y que sirva a lo que se aplica.

De este concepto filológico se infiere que una cosa es funcional cuando sirve a lo que fue ideada.

Una sala será funcional cuando sirve para el local donde se va a colocar y tiene las condiciones de comodidad, confort y descanso.

Del mismo modo, una norma disciplinaria será funcional si sirve para el fin que se creó; desde luego, para mantener el orden en la vida escolar de los niños.

Para que la disciplina escolar sea funcional se requiere que las normas disciplinarias estén expedidas en función de la naturaleza del niño.

La naturaleza del niño es de dos prototipos: Física y Psíquica, además toda disciplina funcional tomará en cuenta la formación psicobiológica del educando, las tendencias, las inclinaciones, el carácter, el grado que cursa, el grado físico de desarrollo alcanzado, el grado solidario del grupo al que asiste el niño, las condiciones del medio ambiente en que vive el alumno; se cree que en el renglón escolar de la disciplina es el alma del buen orden, tal vez su ejemplo sea suficiente para lograrlo.

Una buena disciplina funcional se logrará tomando en cuenta las siguientes recomendaciones hechas por eminentes educadores como W Lay, T. Benedí, A. Gallesteros y F. H. Ruiz.

- A. Se impone el conocimiento amplio de la personalidad del niño (peso, estatura, sentimientos, carácter, reacciones, afectos, emotividad).
- B. Estudiar de cada alumno, su situación familiar, sus amistades, su medio económico, alimentación, enfermedades.
- C. Ejercer el trabajo escolar tomando en cuenta el papel que realiza el niño en su comunidad.
- D. Observar sistemáticamente las actuaciones del niño en la escuela.

- E. Procurar auxiliarse mutuamente los maestros entre sí y entre ellos y el director de la escuela.
- F. Establecer estrecha coordinación entre los maestros y el hogar de los alumnos.
- G. Utilizar los servicios de consulta de la oficina técnica de las direcciones generales de enseñanza elemental.
- H. Emplear los servicios gratuitos del Instituto de Pedagogía y de la Clínica de la Conducta para solucionar problemas difíciles que requieren la intervención de personal especializado.
- I. Formar en el niño sólidos sentimientos de:
- Responsabilidad.
 - Solidaridad.
 - Humanidad.
 - Socialización.

**ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA**

METODOS DE COACCION

Tradicionalmente los maestros, desde antaño, frecuentaban la práctica y aplicación de castigos materiales, con este motivo se propagó la creencia de que “ *la a con sangre entra* “. Los tiempos han cambiado y ahora se considera que los castigos materiales son antipedagógicos, antihigiénicos y antisociales.

Con toda, la teoría del castigo distingue dos tipos de sanciones:

castigos corporales o físicos.

castigos morales o espirituales.

Los primeros tiene como mira el causar el dolor físico para lograr que el niño se corrija. El maestro Tirado Bendí, en su tratado de Ciencia de la Educación, menciona algunos castigos corporales practicados en algunas escuelas primarias, algunos son verdaderamente atroces e indignantes, como:

“ Palmetazos en las yemas de los dedos, tirones de orejas, permanecer con los brazos en alto sosteniendo una mochila en cada mano, hacer cruces con la lengua en el piso, arrastrar una moneda con la punta de la nariz en el piso “.

Los castigos materiales o corporales, minan la dignidad y la personalidad del niño, lo humillan, lo acobardan y lo acomplejan; es por eso que están prohibidos y condenados por la Pedagogía, la Medicina, la Higiene Escolar, la Sociología, la Psicología y por la Legislación Educativa Mexicana. Los castigos morales son también de coacción, tienen como finalidad mortificar al niño en su naturaleza psíquica moral o espiritual para conseguir su enmienda.

Con castigos morales por ejemplo:

- Privar al niño de su hora de recreo.
- Privar al niño de sus juguetes por tiempo razonable.
- El regaño leve.
- El regaño enérgico.
- El regaño del niño frente a los padres.
- Represión pública.

Los castigos morales son más aceptables que los corporales; sin embargo, los maestros se sujetarán a las recomendaciones dadas por los educadores experimentados en este aspecto.

Al aplicar castigos morales a los alumnos se tomarán en cuenta la edad de los alumnos, su complexión, su sexo, su efectividad, el sentimiento, sus enfermedades, su carácter, su temperamento y el grado de la falta que cometió.

Ciertamente son las diferencias individuales de los alumnos quienes determinan la aplicación de los castigos morales.

Los castigos y trabajos agregados se cuidarán mucho por parte del maestro, no que por ahí los alumnos encuentren motivo de indisciplina.

Los castigos si se aplican serán de acuerdo a las normas pedagógicas y sin el espíritu de venganza; los trabajos agregados se darán a todos los niños no a los más cuantos, porque el alumno puede tomarlo como una represalia y se desahogará en forma de mala conducta.

Retomando un poco lo que en un principio se dice sobre *Disciplina*, que es tener control de los impulsos propios para dirigir conscientemente la conducta cuidando de no afectar los derechos de los demás; es precisamente la *Disciplina* quien tiene que ver principalmente con tres aspectos que se describen a continuación:

Posponer la gratificación. Es decir, saber esperar. Si por la tarde un niño desea jugar pero tiene que hacer la tarea debe aprender a posponer la gratificación y cumplir con su obligación.

Si no lo hace así posiblemente no disfrute tanto su juego, porque tendrá la preocupación de no haber hecho la tarea y en caso de no hacerla sufrirá las consecuencias al día siguiente en la escuela.

Hay personas que usan drogas o cometen delitos, porque quieren una gratificación inmediata y no pueden esperar a buscar otra manera de sentirse bien.

Enfrentar las dificultades. Este es un aspecto muy importante de la disciplina, pues sólo se pueden resolver los problemas propios enfrentándolos. Muchas personas tienen la tendencia a posponer el enfrentamiento a sus problemas y dejan las cosas para mañana; a este fenómeno se le llama *Poscratinación* o coloquialmente “*complejo de Scarlet*”. Al enfrentar los problemas se descubren nuevas estrategias de solución que ayudan a que aumente la confianza en sí mismo.

Responsabilizarse de las acciones propias. Esto significa no dar excusas por los errores que se cometen, aceptar las fallas y las consecuencias que se desprenden de tales acciones. Aceptar que se es responsable de lo que ocurre y que a nadie más le toca resolver lo que se ocasiona más que el propio individuo.

El desarrollo moral es un aspecto estrechamente relacionado con la disciplina. El niño debe llegar a construir su propio sistema de convicciones y principios morales, aunque en el ínter los adultos tengan que establecer reglas de comportamiento que por el momento los niños no podrán entender, como tener que dejar de jugar para ir a la escuela o tener que bañarse diariamente.

Sin embargo, tampoco se disciplina cuando se obliga a los niños a realizar actos por la imposición adulta.

CAPITULO 7

ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

La técnica utilizada fue la de seguimiento de caso, por la obtención de información acerca del comportamiento conductual de los participantes de la investigación efectuada.

El tamaño de la muestra se hizo en relación al muestreo selectivo de informantes clave, por lo que se llevó a cabo a un grupo pequeño de 20 personas, precisamente porque así lo ameritaba la investigación, dado que un cuestionario aplicado a los docentes, cubría el número pertinente para obtener la información necesaria; otro cuestionario aplicado a padres de familia también permitió recabar datos importantes y para no redundar demasiado, fue acertado realizarlo a un grupo no muy extenso.

La utilización de la encuesta fue útil para identificación de la magnitud del problema, por eso se llevó a cabo, y, finalmente toda la información fue debidamente registrada en el diario de campo debido a que se implementó la observación ordinaria y participante.

7.1. DESCRIBIR LOS ASPECTOS DE UNA DISCIPLINA ESCOLAR

Los aspectos principales a considerar en una adecuada disciplina son indudablemente el ambiente familiar y escolar, ya dentro de estas se desprende el respeto, planeación propiamente, lo que manifiesta que un ambiente apropiado es camino seguro para la disciplina escolar.

Pero necesariamente debe partirse del conocimiento en el desarrollo del niño diferenciando las etapas por las que esta atravesando y que así mismo pueda haber una concordancia entre disciplina y desarrollo del individuo.

Para esto es importante también el conocer otro punto de vista teórico que en cierta forma puede insistir en cuanto a conducta se refiere.

A esto cabe decir que precisamente la influencia de los niños ayuda en gran parte a organizar la disciplina; ya que igual a medida que conviven entre sí, se ven como iguales.

7.1.1. BUEN TRATO FAMILIAR Y ESCOLAR

La familia es un factor muy importante que interviene en la disciplina escolar, en ocasiones se manifiesta como reflejo del trato familiar la conducta de los niños en la escuela. Por ello también debe considerarse la relación del maestro con los padres de familia del educando con el fin de que se conozcan mejor las circunstancias hogareñas y las que vive el niño.

De esta manera el maestro observará las condiciones de la disciplina del hogar y servirá de base a la de la escuela y así disipar los contrastes que pudiera haber entre ambas disciplinas.

Se sabe de sobra que la influencia de la escuela penetra en los hogares por medio de los propios niños ya que ellos al volver a casa después de las clases, suelen comentar con sus familiares sus impresiones, todo lo que aprendieron, la manera del trato que les da su maestro y así todos los pormenores que acontecieron en la jornada de clase.

El maestro al establecer sus relaciones con la familia, procurará hacerlo en forma amistosa para que así el niño se de cuenta que las conversaciones entre ellos no tiene otro fin sino de buena amistad y no el delatar la mala conducta de él; esto permitirá lógicamente una alianza perdurable. (ver pág. 54).

Indudablemente el buen trato familiar y escolar se relaciona estrechamente, ya que de ser así el niño lo refleja notablemente en una actitud positiva al ver que tanto el maestro como el padre de familia se interesan en su persona pero de manera comprensiva creando en él un sentido de responsabilidad sin afectarlo moralmente.

Por otra parte, si en su casa los padres de familia son disciplinados es lógico también encontrar que al menor cambio de disciplina, ellos automáticamente la registrarán y por ende el niño se ajustará al modelo familiar.

Es muy conveniente enterarse tanto los padres como los maestros del trato que ha recibido el niño en cada lugar respectivamente, para poder emplear adecuadamente estrategias entre ambas partes que puedan ayudar a corregir o a mantener según sea el caso la disciplina en el niño.

La familia es sin lugar a duda un elemento valioso para la disciplina escolar, debido a que las circunstancias que rodean la vida del niño forman el medio ambiente, en este caso es propio referirse al ambiente moral precisamente constituido por la

tradición familiar, religión, grado de cultura de los padres, preparación profesional, etc. (ver pág. 59).

A esto puede agregarse que el medio ambiente familiar y el respectivo trato hacia el niño fortalece en gran medida a la disciplina y hace que se produzca una relación inmediata con el ambiente escolar generando influencias en el desarrollo académico y moral del niño de manera positiva o negativa.

A continuación se describe una situación para ejemplificar todo lo anterior a este punto:

De manera específica con una madre de familia pudo llevarse a cabo la observación siguiente en dos grados de forma simultánea ya que tiene un niño en primero y dos en tercero. La relación que tiene ella con los profesores es de comunicación mutua y constante de manera que verifica en que momento especial puede ayudar a sus hijos, estos niños son muy cumplidos y se refleja claramente que en el hogar por comentarios de la señora los niños realizan sus trabajos llegando a la escuela porque tienen el resto de la tarde ocupado en otras actividades; por lo que de alguna manera están condicionados a cumplir primeramente con la escuela de no ser sí tampoco harán de lo demás.

Lo importante es que la señora observó una baja calificación con sus hijos de tercero y comentando con la maestra, ambas notaron que los niños habían descuidado la escuela por centrarse más en sus otras actividades, por tal motivo decidió la señora suspender un poco las últimas para que los niños no se distrajeran y así se corrigieran en la escuela.

La maestra dio a conocer las fallas que habían tenido los niños pero de igual manera le asesoró para que entre las dos corrigiera tal situación. (Observación, Diario de Campo: Mzo-02-99).

De lo anterior puede comentarse que sería bueno todos los padres actuaran de semejante manera, desafortunadamente no siempre es así. Pero como puede notarse en el caso existe la preocupación del padre por sus hijos y además se nota la colaboración de las dos partes lo que ayuda enormemente a tener en las dos una frecuencia disciplinaria y lógicamente los niños no resienten el cambio de un lugar a otro porque de alguna forma es similar. Es por ello que niños en estas condiciones no presentan problema alguno y en caso de existir una anomalía es rápidamente corregida.

Es así como importa mucho el trato y la forma disciplinaria que se le proporcione al niño escolarmente y dentro de su hogar. Con una relación de correspondencia entre escuela y familia se aporta una gran ayuda que facilita el desarrollo del niño de manera adecuada.

1.2. RESPETO

El respeto es un elemento que debe tomarse en cuenta para que se dé una disciplina adecuada, el niño, desenvolverse en un ambiente de armonía entre sus compañeros de clase y con su profesor; de lo contrario sólo se propicia que haya desorden en todas las actividades que realicen y por consiguiente se pierde el interés por aprender.

No sólo es importante que el respeto se mantenga únicamente por parte de los niños. El maestro debe manifestarlo y no propiciar que se presenten burlas o ridiculizarlos por no actuar acertadamente a la hora de realizar alguna actividad, como en el siguiente caso.

En el salón del grupo de 3º se observó que los niños son burlones con sus compañeros que no hacen caso de la maestra o cuando no cumplen con los trabajos, en una actividad realizada, hubo algunos niños que no la pudieron llevar a cabo, entonces la maestra les dijo a los demás niños que simularan ser asnos para avergonzar a sus compañeros. (Observación, Diario de Campo:Feb-22-99).

Con este tipo de situaciones lo que se logra es provocar en el niño un cambio en su conducta que por supuesto no será el de respetar a sus compañeros, mucho menos a la profesora en este caso.

Importa mucho que el maestro antes de ser jefe sea guía para conquistar poco a poco, el amor, respeto, la confianza y la simpatía de los alumnos.

De esta manera es como se podrá tener un ambiente que favorezca la participación en armonía y por ende se produzca una buena disciplina.

Cuando el maestro ha logrado esa confianza y respeto, fácilmente podrá desarrollar la disciplina en un ambiente de moralidad, respeto, trabajo y resultados positivos dentro y fuera de la escuela, todo ello en bien de la formación del carácter del niño, cosa que es muy importante por que es una meta de la enseñanza primaria. (Ver p. 60).

Es buena recomendación que los maestros eviten tener alumnos preferidos o consentidos en la clase; hay que recordar que el buen maestro debe tratar igual a todos y que la sobreprotección produce cierta indisciplina como es entre otro la falta de respeto con los alumnos consentidos porque se sienten con mayor libertad y autoridad para actuar y comportarse erróneamente en el grupo; por otro lado los niños que no son preferidos, calificarán al maestro como injusto lo que también originará cierta indisciplina como compensación a la falta de respeto y dicha preferencia.

Es por eso que se dice, el ambiente escolar adecuado conduce al camino seguro para la disciplina escolar.

Para esto cabe citar una consideración de Piaget, donde se dice que la influencia de los niños ayuda en gran parte a organizar la disciplina. (Piaget, 1971:57). (Ver p. 64).

Esto significa que a medida que los niños conviven entre sí, se consideran poco a poco iguales y se respetan mutuamente generando así una relación de cooperación. Por ello no es conveniente que el profesor se inmiscuya como en la situación antes citada porque él viene entonces a descomponer la conducta que gradualmente se irá estableciendo en el grupo en forma general y se revelará como su ambiente de vida escolar y que este a su vez será un elemento influyente de la disciplina, ya que todo contrario el profesor mismo provocará una situación que desencadene la disciplina con la que él nuevamente tendrá conflictos al tratar y no poder controlar o manejar.

1.3. PLANEACION

También este es un punto importante, el hecho de llevar una planeación adecuada acorde al grupo y grado mediante esta se puede organizar debidamente en relación a las actividades del grupo de manera que éstas despierten el interés hacia un aprendizaje eficaz, se de un rendimiento académico favorable que a su vez fomente la organización y conlleve a motivar al educando al trabajo dinámico que lo mantenga interesado dejando así lugar para desarrollar cada vez más una mejor disciplina, ya que se mantendrá ocupado respondiendo a las peticiones de lo planeado.

Lo anterior conduce a que se presente lo que es una disciplina funcional ya que se encuentra basada en los intereses de los educandos, es organizada y por ello es la que más interesa; sin embargo para poder llevarla a efecto, es necesario contar con un amplio conocimiento científico e integral del niño así como de la teoría y técnica de la educación.

Todo lo anteriormente mencionado se relaciona mucho con la siguiente observación registrada en el diario de campo al grupo de 2º grado. La forma de trabajar del profesor de deportes fue completamente dinámica, primeramente preguntó a los niños entre tres actividades diferentes para realizar, cuál les parecería mejor practicar primero, lo cual los niños eligieron y el maestro los puso a trabajar. Al término de esa actividad notó la cooperación por decidir nuevamente sobre la siguiente actividad a así sucesivamente hasta terminar con sus prácticas correspondientemente planeadas. Cuando finalizó la clase el maestro organizó un círculo para hacer comentarios sobre lo realizado y si les había gustado o no, a cada comentario que los niños hacían el maestro tomaba sus notas.

Durante la clase y al término de ésta no se observó desorden ni regaños por parte del profesor. (Observación, Diario de Campo:Feb-10-99).

La escuela requiere de una disciplina funcional, si ésta se presenta así, conviene aclarar el término, la palabra Función indica acción adecuada; es decir, útil y que sirva a lo que se aplica, de aquí se infiere una cosa, es funcional cuando sirve para lo que fue ideada.

Del mismo modo una norma disciplinaria será funcional si sirve para el fin que se creó, es decir, para mantener el orden en la vida escolar de los niños.

Por consiguiente, una buena disciplina funcional se logrará tomando en cuenta el estudio de cada alumno, sentimientos, reacciones, afectos, etc. (ver pág. 78).

1.4. DESARROLLO DEL NIÑO

Para enseñar a un niño a ser disciplinado es importante tener en cuenta qué significa el ser disciplinado, cuáles conductas y actitudes están bien y cuáles están mal.

Muchas investigaciones muestran que la manera de responder de los padres a malos comportamientos de sus hijos tienen consecuencias para el desarrollo futuro de los niños. (ver pág. 22)

Según Piaget la conducta es un proceso vital que tiende a mantener el equilibrio entre la persona, y el medio. Mediante un proceso de asimilación y un proceso de acomodación, la persona puede llevar a cabo el establecimiento del equilibrio y el mantenimiento del mismo en las perturbaciones ocasionadas por los cambios en el medio. (ver pág. 23).

Por otra parte, debe considerarse la etapa de desarrollo del niño por la que esté pasando ya sea por ejemplo: Etapa Preoperacional (2-7 años), donde los niños entienden el concepto de identidad pero también suelen ser egocéntricos y no comprenden la diferencia entre apariencia y realidad.

Puede entonces entrar aquí acorde a la teoría anterior lo que es el desarrollo moral que coincide con el desarrollo cognoscitivo el primero se encuentra influido por el nivel de madurez del niño, las habilidades de la función social que se adoptan y las interacciones con adultos y otros niños. Cabe también mencionar en esta etapa al primer estadio de Moralidad Forzada donde el niño piensa que las reglas son inalterables, la conducta es correcta o incorrecta y cualquier ofensa merece un severo castigo. (ver pág. 26).

Un caso de Moralidad forzada puede ser el siguiente: en el grupo de 2º grado, la maestra al entrar dejó a los niños un pequeño cuestionario a realizar, en seguida anotó en el pizarrón la tarea, los niños debían copiarla sin platicar; los que no terminaron a tiempo con el cuestionario los mandó a recoger basura conjuntamente con quienes habían platicado durante la clase, porque la regla era no platicar ni hacer desorden; a los niños no objetaron nada puesto que sabían que debieron haber obedecido tal como a la maestra. (Observación, Diario de Campo:Feb-12-99).

A la par de esto surge el Modelo de la Obediencia que se relaciona con premiar a los niños cuando obedecen y castigarlos cuando no lo hacen esto viene a desarrollarse como un método disciplinario que tiene como fin que los niños sigan reglas, por lo que el adulto controla constantemente la conducta del niño y no le permite que aprenda a tomar decisiones mucho menos a responsabilizarse de sus

actos y sólo va a obedecer mientras haya una autoridad presente lo que provocará que se dé una renuencia a la disciplina que se le pretende imponer, coincide con algo de esto el caso siguiente: se observó al grupo de 1er. grado, donde la profesora tiene un letrero grande en la parte superior del pizarrón que dice: "Los niños deben obedecer siempre" por lo que cada vez que algún niño provocaba desorden, sus otros compañeros lo reprendían ya que serían castigados todos por su culpa. A esto, la mayoría respondía haciendo caso del letrero ya que el no tomarlo en cuenta representaba un castigo. (Observación, Diario de Campo:Feb-15-99).

Como se puede notar, en los casos anteriores funcionan los métodos disciplinarios debido a que el niño no puede aún discernir por sí mismo y no puede poco ponerse en el lugar de otros, obedece reglas porque las considera sagradas y ve que todo el mundo lo ve de la misma forma, sin embargo se debe tomar en cuenta de las etapas de desarrollo del niño la cual se refiere a las Operaciones Concretas (7-11 años) donde los niños comienzan a perder su egocentricidad poco a poco.

Aquí el niño comienza a entender a ampliar conceptos que le ayudan a manejar el ambiente; comienza a considerar importante ser igual a sus amigos, es más dependiente y quiere probar cosas, ver cómo funcionan y averiguar cómo están las cosas.

En la escuela necesita menos de la maestra como figura protectora, si desea que ella le reitere confianza, busca y acepta cada vez más que lo estimule a aprender. (Wallerstein, 1995:313-419). (ver pág. 26).

De este modo aquí también entra muy de lleno el segundo estadio de la Teoría de la Cooperación la cual indica que a medida que los niños maduran e

interactúan con otros niños y con adultos, piensan menos egocéntricamente, aumenta el contacto con una amplia gama de opciones. Los niños concluyen que no hay una norma moral absoluta inalterable, sino que la gente e incluso ellos, hacen las reglas y las cambian; buscan la intención detrás de la acción y creen que el castigo debería ser proporcional al crimen.

Con el grupo de 2º grado pudo observarse que se encontraba un maestro suplente y tuvo que ser un tanto enérgico con algunos niños indisciplinados, dijo que tenía que castigarlos por haberse portado mal pero les pedía de su cooperación para llegar a un acuerdo porque él no los conocía bien. A esto un niño le hizo saber que en su salón había reglas que todos conocían y de esa manera al final el maestro optó por dejarlos al aseo únicamente en acuerdo mutuo. (Observación, Diario de Campo:Feb-12-99).

Simultáneamente puede presentarse el Modelo de la Responsabilidad donde se permite a los niños tomar sus propias decisiones, con este modelo disciplinario se ayuda al niño a corregir sus conductas inadecuadas y a crecer con un autoestima sano.

Por lo que respecta a lo observado es de la siguiente manera:

Se observó al grupo de 3º en el cual la profesora emplea la utilización de un libro pero el cual dice: "Los niños podemos ser responsables". En relación a la actividad de trabajo desarrollado en el salón, al maestra comenzó a preguntar sobre la lectura asignada, unos niños no supieron contestar correctamente por lo que les dijo que ordenaran el letrero y en consecuencia por no haber leído y entendido, lo más lógico volver a leer hasta entender. (Observación, Diario de Campo:Feb-16-99).

Como punto culminante puede decirse que el desarrollo moral se relaciona mucho con la disciplina, el niño debe construir su sistema de principios morales aún cuando los adultos intervengan en el establecimiento de reglas de comportamiento.

Otro punto de vista existente es el de Skinner, que en relación a la conducta en el desarrollo del niño dice que aquella parte del funcionamiento de un organismo que está empeñada en actuar o tener trato con el mundo exterior.

Pero aquí es muy propio decir que entra de lleno lo que es referido a los esfuerzos condicionados ya que estos se presentan más frecuentemente en el aprendizaje del niño tanto en situaciones formales como en informales, esto es, en el aula del aprendizaje está reforzado por elogios y calificaciones, de manera que el individuo está controlado por el mundo en que vive, así el conocimiento es la conducta que se manifiesta al aplicar el estímulo específico.

Los niños aprenden más fácilmente si se les da una retroalimentación inmediata precisa a medida que avanza.

También se manifiesta la preocupación por controlar la conducta y a esto se dice que si se puede hacer cambios en el medio ambiente, se puede empezar a controlar la conducta. (ver pág. 41).

Acerca de toda esta información teórica se puede apreciar que de cierto modo existe una relación con la disciplina en cuanto a tratar de modificar una conducta ante algunos cambios en el ambiente del niño para poder propiciar un disciplinamiento deseado el cual a su vez provoque un aprendizaje en el alumno, es decir donde dependerá la forma de llevarse a cabo la disciplina para que por medio de esfuerzos condicionados den la pauta a seguir por el niño.

Cabe también citar dentro de lo anterior que se propiciarán en cierta manera los refuerzos positivos como elogios, calificaciones y los refuerzos negativos como insultos, golpes en fin, agresiones; todo ello naturalmente afectará el desarrollo del niño en el sentido moral y se reflejará automáticamente en su rendimiento académico.

Para concluir, todos los aspectos tratados en este apartado, deben estar muy relacionados entre sí, ya que de ello depende el desarrollo de una disciplina escolar adecuada. Necesariamente tiene que conocerse el desarrollo del niño para poder participar apropiadamente y no generar situaciones con la que es común seguirse enfrentando de incongruencia entre el objetivo escolar deseado y en el trato y comportamiento de los aspectos involucrados en la disciplina escolar.

1.2. RESPONSABLES DE LA DISCIPLINA

Para identificar la posición y actitud desempeñada por los responsables de la disciplina, se hace necesario presentar un panorama sobre el papel que desarrolla el padre de familia ante la escuela, de igual forma la relación comunicativa entre padres y maestros, con los últimos, es importante conocer de qué manera se manejan o se desenvuelven en su práctica profesional cotidiana.

En forma específica, se el profesor lleva a cabo el empleo de métodos coactivos, que el maestro es una figura a seguir y se considera elemento primordial para crear disciplina escolar.

Sobre este hecho intervienen varios aspectos, por lo que es factible ubicar el rol que desempeña cada participante en la disciplina y cuál ha de ser su tarea para realizarla.

2.1. PADRES DE FAMILIA

Entre los factores externos que ejercen acción disciplinaria o viceversa en la escuela, se hallan los factores sociales de la educación, de ellos se menciona una que se considera el más importante: La Familia.

Muchos reflejos de la familia aparecen en la escuela ejerciendo acción ya negativa o positiva según sea el medio ambiente familiar del educando.

Entre los reflejos del ambiente familiar en la escuela que afectan la disciplina se notan los que se derivan de la pobreza, los de la ignorancia de los padres, costumbres, trato hacia los hijos, etc. como se puede observar el ambiente hogareño es una fuente potentísima de reflejos que afectan la conducta del niño en la escuela, en la calle, en su comunidad. Los padres de familia, que constituyen el timón del hogar y participan en un 90% de responsabilidad en lo referente a la mala o buena conducta de los hijos. Pobre del maestro si él solo quisiera remediar el mal en el aspecto disciplinario; se impone la necesidad de aliarse con el padre de familia en una relación recíproca, solo así será efectiva la tarea. (ver pág. 68).

Es muy importante de acuerdo con el autor anterior que haya una muy estrecha relación de comunicación entre maestros-padres de familia para que se brinde un buen apoyo disciplinario y académico que por lo que se ve van de la mano ambos aspectos.

Desafortunadamente aún existen padres que descargan toda responsabilidad en el docente exclusivamente, desentendiéndose de tal manera, y por el contrario, no solicitan consejos, comentarios sobre el comportamiento de sus hijos ya que piensan es problema del profesor el resolverlo pero sin molestar al hijo de ningún modo. Muchas situaciones surgen dificultades entre padres y maestros porque los primeros no brindan

el apoyo necesario de colaborar conjuntamente con la escuela y tampoco aceptan el que el niño se comporta de un modo en la escuela y de otro en casa o inclusive si el comportamiento es igual pues el padre sigue por decir de alguna manera solapando tal actitud y reprendiendo al maestro por no comprender al niño.

Los padres son muy dados a no reconocer que su hijo puede cometer faltas serias a causa de su indisciplina y ponen un sin fin de pretextos que cubran al niño y desresponsabilicen a ellos como padres de tal actitud; todo esto trae variadas consecuencias que caen en el aprovechamiento académico del educando. En cambio cuando se da todo lo contrario en la relación maestro-padre de familia se dejan ver claramente formas edificantes de disciplina, acciones de orden y manifestaciones de buena conducta que repercuten en el aprendizaje satisfactorio del niño.

Todo esto tiene que ver también si en el hogar los padres son disciplinados igualmente lo serán los hijos y se reflejará escolarmente ese hecho, si no obviamente sucederá lo contrario.

Por consiguiente, es necesario que el maestro desde un principio dé a conocer al padre de familia que su papel es determinante y debe participar con el profesor ya que no sólo de éste la responsabilidad de disciplinar y enseñar al niño en la escuela; sobre este punto cabe citar una observación a manera de ejemplo:

En el grupo de 3er grado se efectuó una reunión de padres de familia a la que por cierto es habitual que asistan unos cuantos, lo que demuestra la poca responsabilidad, colaboración y apoyo que aportan en todo lo que se refiere a sus hijos y a escuela.

En general la maestra trató varios asuntos, pero el de mayor énfasis fue en el aspecto del poco cumplimiento con las tareas que tienen los niños y que existe muy poca ayuda del padre para realizarlas.

A todo ello la profesora añadió también que no era la primera vez que en tratar ese asunto, además que estaba siempre dispuesta para orientar a los padres que lo requirieran. A este respecto, todos los asistentes se comprometieron de alguna manera a prestar más atención al niño y que éste cumpliera con las tareas enmendadas puesto que la mayoría podían contar con hermanos mayores los cuales en cierto modo ayudarían en ese sentido. Por otra parte, se dieron comentarios de algunos padres acerca de la manera en que a veces ha actuado la maestra jalándoles las orejas a los alumnos y privándoles del recreo con lo cual ellos estaban en complejo desacuerdo, la profesora aceptó su mal proceder, sin embargo recalcó que de alguna manera debía reprender a los niños por su conducta indisciplinada ya que a consecuencia de ésta no tenían interés en los trabajos escolares y se retrasaban constantemente dificultando la continuidad normal en el aprendizaje de los contenidos marcados en el programa.

Los papás propusieron otras medidas, entre ellas, recados firmados por la profesora para enterarlos de lo sucedido y así ellos tomar cartas en el asunto. Por esto descartando por completo las agresiones y en caso muy necesario dejarlos recreo ya que según ellos es la hora de descanso del niño.

La maestra aceptando marcó también que la mayor parte de responsabilidad la tienen precisamente los padres y si el niño no participa atendiendo una forma disciplinada de actuar con sus papás tampoco lo hará en la escuela por lo que debe ser

en ambas partes para que verdaderamente funcione y el niño responda adecuadamente sobre su comportamiento social y académico. (Observación, Diario de Campo:Feb-25-99).

7.2.2. PADRES Y MAESTROS

Existen varias formas de relacionar íntimamente la escuela con la familia.

En primer lugar, las entrevistas de padres y maestros, el medio más directo para realizar amistosamente un vínculo importante.

En segundo lugar las visitas espontáneas de los padres a el aula para mejorarse de la conducta del alumno; las visitas que el padre haga a la escuela parecerán a la vista del niño espontáneas pero para el maestro pueden estar programadas y sujetas a un calendario.

De vez en cuando es factible que los maestros suspendan labores para citar a las familias de padres y darles indicaciones de lo que es la colaboración de la que tomarán intervención. Muchas veces se pide a los padres la solución a un problema de tipo material que forma parte de la disciplina como: laboratorios, biblioteca o que coadyuden en las tareas sociales de la escuela. (ver pág. 55 y 57).

En relación a lo antes mencionado se observó lo siguiente:

En el salón de 2º grado es muy frecuente encontrar a madres de familia llegando a realizar algunas labores; en lo que respecta al trabajo de los niños quizá es mucho que ver el que siempre haya padres de familia con ellos y en ocasiones les ayudan ya sea a la maestra revisando algunos trabajos o a sus hijos con actividades

donde los asesores previamente la maestra; por lo que el desorden pocas veces se llega a presentar. (Observación, Diario de campo:Nov-27-98).

La sociedad de padres de familia es una institución legal que tiene ejecutiva en lo que se refiere al aspecto material disciplinario y aún técnico sobre el funcionamiento de la escuela. De acuerdo con esta postura de la vinculación que debe existir entre maestros y padres de familia, trae consigo una amplia gama de elementos que obviamente favorecen el aspecto disciplinario principalmente ya que se presta si los padres colaboran en conjunto con el maestro para establecer una comunicación la cual les permite tener de común acuerdo los lineamientos más convenientes que procuren llevar a cabo una disciplina funcional que logra formar hábitos positivos en los niños.

Esto permite así el evitar conflictos por aplicar correctivos en distinta manera, tanto por parte del maestro como del padre de familia quien optará por enemistarse con profesor si llega a ocurrir un caso de correctivo mal aplicado o arbitrario.

Existen múltiples elementos que crean, mantienen, estimulan la disciplina de la escuela y realmente el maestro es el eje de la disciplina de los planteles, es el guía de primer orden ya que debe contar con una verdadera vocación primeramente, tener aptitudes de la expresión oral, preparación profesional y control de sus impulsos, entre otros elementos no menos importantes. En estas condiciones al maestro es digno de ser imitado por sus alumnos. Aquí la disciplina por sí sola se produce y no habrá problemas; se dice que los niños con este tipo de maestros, espontáneamente seguirán su disciplina, todo gracias a la bien integrada responsabilidad del maestro.(Zaragueta, 1973:58).(ver pág. 59)

Sin embargo, puede presentarse por otra parte los métodos de coacción aún cuando éstos se consideren antipedagógicos y antisociales. Es decepcionante conocer educadores que usan la violencia con los alumnos.

A este respecto se observó una peculiar represión por algunos profesores en la participación de un desfile conmemorativo, donde en diferentes ocasiones fueron reprendidos algunos niños, difería mucho la manera de llamarles la atención ya que algunos profesores trataban mal a los niños verbalmente o agrediéndolos con escorrones o jalones bruscos. Por el contrario se veían otros maestros que discretamente corregían la compostura inadecuada de los alumnos.

Lo que realmente es importante destacar, es que los padres de familia se dan cuenta cómo disciplinan los maestros a sus hijos en la calle y eso ocasiona problemas posteriores como enfrentamientos entre padres y maestros. (Observación, D.C. Nov-1-98).

2.3. DIRECTIVOS DE LA INSTITUCION

Anteriormente se hace referencia sobre lo importante que es la preparación profesional en el personal que labora en las instituciones no sólo de los maestros sino también de los correctivos.

Es pertinente que cuando los maestros y directivos tienen categoría intelectual y moral, cuando su personalidad tiene rasgos definidos, el niño tendrá de él la imagen deseada, anhelada y deseada. (Ver pág. 60)

Sobre este punto es importante el mencionar que cuando existe un disciplinamiento adecuado en función de respetar para ser respetado, se debe en gran

medida a la manera en como está funcionando la institución a nivel de planta de maestros y lógicamente de quien los dirige por así decirlo, que sería el Director del plantel. Si en realidad se da el buen funcionamiento entre ellos primeramente podrá reflejarse en cierto modo la forma de disciplinar a sus respectivos alumnos.

Además de que en los directivos es donde la mayoría de las veces recae la responsabilidad sobre el mal trato o bueno y así mismo el comportamiento de los maestros hacia sus alumnos; por consiguientes es con ellos con quien los padres se dirigen a fin de procurar resuelvan alguna problemática que llegase a ocurrir, para lo cual el directivo debe desarrollar un papel un tanto flexible, no por ello dejando de proteger a sus colaboradores, en este caso a los docentes específicamente, pero también mostrándose justo y ecuánime es decir, dar la razón a quien la merece.

Algunos directivos de las instituciones procuran mantener comunicación estrecha con sus docentes y a la vez con los padres de familia, verificar o darse cuenta por ellos mismos de la actitud que desarrollan los profesores a la hora de trabajar sus clases.

Tal es el caso observado en el grupo de 3º, donde el director de la escuela llegó al salón para trabajar durante unos minutos e identificar la conducta del profesor y también para reafirmar su comunicación con los alumnos en el plantel amistoso.

El director llegó con un libro de cuentos clásicos para niños, luego pidió a varios algunos párrafos, al finalizar la lectura felicitó a los niños por su participación y a la maestra a quien además le revisó su programa de actividades. Terminó por decir que ha sido una de sus visitas periódicas que realiza con frecuencia para así mantener contacto directo también con los alumnos. (Observación, Diario de Campo:Feb-23-99).

También es importante rescatar lo difícil que resulta en ciertas ocasiones descubrir y saber qué hacer cuando el directivo se le presentan situaciones donde se agrava la relación entre padres y maestros debido a la forma coactiva de disciplinar; por ejemplo: en una observación efectuada donde los niños permanecieron solos durante mucho rato, algunos se dedicaron a trabajar mientras que en su gran mayoría se dedicaron a jugar y pelear.

Al cabo de un rato, llegó la maestra y al encontrar desorden optó por tomar una regla con la que golpeó a los niños en las manos según fue de tal forma que se les inflamaron. (Observación, Diario de Campo:Feb-09-99).

En relación a este hecho se obtuvo información que al día siguiente, por lo corrido acudieron los padres de los niños agredidos para exigir que no volviera a ocurrir semejante situación.

Por tal motivo el director reprendió a la profesora por su actitud, llegando al convenio de no suscitarse nuevamente un acto de violencia.

Este caso propiamente se identifica dentro de los métodos coactivos que en ocasiones se utilizan en las escuelas, y que equivale principalmente con lo que es la disciplina externa.

Sobre todo lo anteriormente citado acerca de los responsables de la disciplina, puede concluir que hay una variedad de elementos conjuntándose para darse la disciplina escolar lo que cabe retomar es que es evidente, los responsables que se consideran en este punto, se relacionen y se conscienticen de que el quehacer de cada uno tiene consecución en el otro, de manera que todos son responsables y no puede caer sobre uno solamente tal responsabilidad

Es importante tener unificación para participar adecuadamente en la creación y formación de buenos hábitos en el niño que ayudarán en su desenvolvimiento escolar.

7.3. LA DISCIPLINA EN EL SALON DE CLASES

Es muy importante respecto al salón de clases la manera en como se presenta la disciplina, en esto tiene mucho que ver el comportamiento de los elementos participantes que son tanto el docente como el alumno.

En este sentido, describir la disciplina que trasciende al salón de clases, comunicación del profesor; interrelación afectiva entre los niños ocasiona el conocimiento sobre cuál es la reacción de los individuos ante la disciplina escolar.

Los maestros desean que haya buen comportamiento en el salón y que se dé también un buen ambiente de trabajo y respeto, sin embargo es difícil lograr ambos.

3.1. COMPORTAMIENTO DEL DOCENTE

Importa mucho saber el significado que encierra la palabra Maestro, porque en realidad cabe decir que es un personaje sobre el que caen responsabilidades muy serias.

El maestro es una persona debidamente preparada para desempeñar la acción docente con niños, jóvenes y aún adultos; desde el punto de vista pedagógico, maestro toda persona que con vocación docente y plétórica de valores sociales, previo curriculum, se dedica a la noble tarea de transmitir conocimientos a las generaciones venideras. (Ver pág. 59).

Para este apartado cabe mencionar que entra muy de lleno lo que es la vocación con que debe contar el profesor ya que algunos de los más destacados elementos son la preparación profesional, el sentir amor entrañable a la infancia, tener una profunda calidad humana así como el deseo de ayuda para seres incapaces de valerse por sí mismos, al igual que contar con los valores sociales en la personalidad.

Estos puntos valdrán mucho en el profesor por lo que ya anteriormente en el punto 7.2.2. Padres y Maestros, se menciona, que así los niños teniendo frente a ellos una figura a la que admiren por el trato y comportamiento favorable hacia éstos en consecuencia será una imagen digna de imitar; logrando en los niños una reacción de cooperación entre ellos, un ambiente agradable que por ende conduzca a una adecuada disciplina y rendimiento eficaz en el aprendizaje.

Pero si por el contrario, no se cuenta con elementos necesarios y se llega a presentar un profesor descuidada tanto de sus obligaciones como decente, su puntualidad, modales e incluso su forma de vivir, divertirse y arreglarse, notablemente podrá tener una acción de reflejo sobre su grupo por lo que según “el maestro ha de serlo no sólo dentro del plantel sino también fuera de él”. (Ver pág. 61).

De acuerdo con la teoría y comentarios propios se puede hacer mención sobre algunos puntos observados en relación al comportamiento del profesor en cuanto a existencia de premios y castigos al igual que se involucra la comunicación para con los alumnos en la manera de esclarecer puntos esenciales que dan pauta a la reacción de los niños de participar o no en actividades escolares y cuál es su respectiva consecuencia:

La maestra le dijo a sus alumnos de 1º que si participaban en un baile “x” les daría una estrella para su calificación, lo importante era que todos participaran.

Hubo algunos niños que ni así quisieron participar, por lo que la maestra dijo que eran unos niños incorregibles y la obligaban a ser más estricta aún cuando no le gustaba castigar, esta vez tendría que hacerlo para que a la próxima eligieran entre participar o recoger basura de los jardines. (Observación, Diario de Campo:Feb-19-99).

Sobre resto puede deducirse que la profesora trata de ser ecuánime al pretender la participación de los niños y de alguna manera mantener también la disciplina a través de incentivos premios y castigos, siendo éstos últimos no muy rígidos pero sí efectivos por ser un tanto molestos de realizares pero sin que ello afecte al niño en ningún sentido.

Los maestros se preocupan porque los problemas disciplinarios afectan el aprendizaje, con frecuencia se sienten incómodos por tener que regañar o castigar pero encuentran otra manera de resolver el problema. Los maestros desean por una parte que haya buen comportamiento en el salón de clases y por otra que haya buen ambiente de trabajo en donde los alumnos se sienten respetados y apreciados por el profesor y por los compañeros; en ocasiones encuentran dificultades para lograr ambas cosas. (ver pág. 72).

2. COMPORTAMIENTO DEL NIÑO

Para que la disciplina escolar sea funcional se requiere que las normas disciplinarias estén expedidas en función de la naturaleza del niño.

La naturaleza del niño es de dos tipos: Física y Psíquica y toda disciplina funcional tomará en cuenta la formación psicobiológica del educando, las tendencias, inclinaciones, carácter, grado que cursa, grado físico de desarrollo alcanzado, el grado de solidaridad al que asiste el niño, las condiciones del medio ambiente en que vive el alumno. (ver pág. 78).

Esto por supuesto toma en consideración la reacción que tienen los niños al presentárseles una disciplina ya sea funcional o externa lo que conlleva a que el niño tenga un comportamiento distinto según sea el caso, desarrollando una comunicación amistosa con el profesor por ejemplo: con un grupo de 1º, se encontraban los alumnos rabajando mientras la maestra revisaba la actividad seleccionada; únicamente se disputaban entre los niños la salida para ir al baño, por lo que la maestra optó por hacer una lista y así salió cada quien cuando le tocaba. (Observación, Diario de Campo:Nov-7-98).

Se puede constatar que aquí hay una participación en cuanto a la maestra, de comprensión y conocimiento de las inquietudes y necesidades del niño por tratarse de alumnos pequeños todavía, toma en cuenta tanto el grado que cursa como el grado de desarrollo.

Otra forma de observar el comportamiento del niño mediante la disciplina funcional es respecto al grupo de 3º donde la relación entre los niños es de cooperación en ciertos aspectos como en el préstamo de útiles, pero lo que se refiere a bajar en equipo no todos son aceptados. (Observación, Diario de Campo:Oct-16-98).

En este sentido normalmente los niños que son rechazados son los que atienden las instrucciones del profesor, o los que faltan a menudo y no cumplen con trabajos ni tareas y tampoco llevan los útiles necesarios para trabajar.

Por lo que para esos niños que se quedan fuera de la mayoría de actividades, el docente debe indagar las causas por lo que el alumno tiene ese comportamiento. De hecho en este caso, se dio una entrevista entre la profesora y el padre de uno de los niños rechazados por sus compañeros; sobre el comportamiento de indiferencia e disciplina hacia el trabajo por este niño, la causa fue esencialmente debido a un problema de salud según argumentó el padre del niño, y que tal problema está repercutiendo psicológicamente, sin embargo a pesar de saber la situación en que se encuentra su hijo, permanecen indiferentes y tampoco aceptan alguna por parte de la escuela.

Entonces para concluir, el comportamiento de los niños en la escuela depende también mucho de las condiciones del medio ambiente en que viven y son tratados que aún cuando no es determinante que se refleje siempre, sí se dan casos donde finalmente tiene gran influencia como el anterior.

3. LA DISCIPLINA AUTONOMICA

La disciplina según manifiesta el Dr. Larroyo, se basa en el gobierno de los grupos, el gobierno escolar puede ser de dos tipos: autonómico y heteronómico; el primero, se basa en la disciplina autónoma que aquella habiendo emanado de una o varias personas esas mismas personas la obedecen.

La segunda, es aquella que viene de una persona a otra, lo que equivale a decir que es una disciplina impuesta. En pedagogía se dice que surge mejores resultados la disciplina autónoma.

Por otra parte, se encuentra el precursor y defensor de la enseñanza autónoma como lo es Tolstoi quien opina se debe dejar a los niños hacer lo que ellos quieran para que aprendan a gobernarse por sí solos; la intervención del maestro sería sólo en el caso de solicitarlos los alumnos.

Por lo tanto, se considera que el autogobierno es buena sólo que conviene graduarlo, como en el caso de la primera debe trabajarse totalmente con autogobierno debido a que el alumno aún no tiene discernimiento. (ver pág. 50).

Considerando tanto lo que opina Larroyo como Tolstoi es muy recomendable que se pudieran autogobernar los alumnos y dejar que el maestro fuese en verdad solamente un guía ya que así se dejaría libertad al alumno para desenvolverse en distintos aspectos y no se estaría limitando, sino por el contrario se favorecería el fortalecimiento de la cooperación, compañerismo, respeto entre ellos, responsabilidad y confianza, entre otros; de esta manera también se cambiaría totalmente la opinión e imagen del profesor que se ha mantenido por lo general de autoritario.

Sin embargo, tomando en cuenta la realidad se puede observar claramente que aún no existe ese tipo de disciplina debido principalmente a que el maestro teme perder poder de mando y por ende el control del grupo.

Quizá de debe a gran parte a que se puede presentar la falta de respeto por los alumnos pero lo más importante es que falta a los docentes el considerar la disciplina autónoma como parte del proceso e-a ya que con éste se puede obtener buenos

sultados en el rendimiento académico también no únicamente para el relacionarse en
tre los alumnos, o con el profesor; es decir, sólo lograr metas sociales de la escuela,
r el contrario se favorece todo de manera global.

Además de que no se considera la disciplina autonómica porque se carece de
ormación sobre la misma. La mayoría de los profesores se quejan constantemente
no saber cómo disciplinar a sus alumnos hoy en día y optan casi siempre por
mplear el gobierno heteronómico, es decir, la imposición.

Referente a lo anterior se puede constatar que en la mayoría de los grupos de
servación no se presenta el autogobierno por ejemplo:

Con el grupo de 3º que se observó, la maestra tiene un reglamento interno que
os los niños conocen, he aquí una forma de disciplinamiento impuesto por el
ente, ya la hora de realizar sus actividades trabajó en equipos con los alumnos, el
ipo que no trabajaba acorde con los demás la maestra enfatiza en que debían
erlo porque estaba estipulado en el reglamento que se había formulado entre todos
deber era entonces obedecer únicamente. (Observación, Diario de Campo:Feb-17-

En otro caso donde se presenta el control disciplinario con una pequeña
cipación del alumno pero impuesta por el docente que se sustenta principalmente
Organizar una red de vigilancia jerarquizada y compleja que abarca el espacio
lar.

La vigilancia constituye un medio usual de control y persigue tanto la detección
ftas cometidas como su prevención. (Ver Pág. 71).

En el grupo de 3° se pudo observar a la maestra asignando a tres niños para vigilar el orden del salón, cumplimiento del trabajo y respeto hacia los demás mientras ella atendía a unos padres de familia. Ningún otro compañero del grupo sabía lo que esos tres niños tenían a su cargo porque la maestra lo hizo con discreción.

Los niños tomaron el nombre de los indisciplinados, posteriormente la maestra les llamó la atención y los llevó con el director para que según ella les diera pena y pensaran en que debían ser responsables y no desobedientes. (Observación, Diario de Campo:Feb-18-99).

Pero en ningún momento se observó el autogobierno en el salón porque se lleva siempre a cabo lo que es el disciplinamiento que es precisamente el desarrollar actividades bajo un patrón establecido como orden.

Así mismo, el control disciplinario que se refiere propiamente como antes se explica, mediante la vigilancia.

Finalmente, una solución que favorecería en gran medida el desarrollo de una disciplina adecuada dentro del salón de clase sería el llevar a cabo la disciplina autónoma, pero para ello es primordial que los docentes en caso principal se apropien de un buen conocimiento generalizado sobre las características esenciales del autogobierno ya que conociéndola ampliamente desecharían sus concepciones rígidas sobre el disciplinamiento que ellos efectúan.

Así se permitirían a los alumnos la oportunidad de desempeñarse con mayor responsabilidad, claro siendo bien encaminados por la guía y asesoramiento positivo del profesor.

Esto a su vez favorecería el cambio de conducta en maestros, alumnos e incluso a la sociedad en general por que así vivenciarían los resultados óptimos que brinda la disciplina autónoma en muchos aspectos.

4. LA DISCIPLINA EN EL RENDIMIENTO ACADEMICO DEL EDUCANDO

Hablar de rendimiento académico implica ya de entrada la existencia de la disciplina, ahora, es bueno tomar en consideración el carácter funcional de esa disciplina, qué efectos producen si se emplea la agresión hacia el niño y con esto cuáles son los resultados del disciplinamiento en el rendimiento académico.

Por otro lado, la función del trabajo escolar, si en éste ha de existir disciplina para una mayor responsabilidad y para que se logre la actividad productiva.

Esto conlleva a conocer las ventajas y desventajas que presentan las tareas escolares que tienen por objeto la adquisición disciplinaria y, lográndose, se infiere la atención apropiada de los objetivos propuestos así como un mejor nivel de conocimientos.

Pero por lo general, la disciplina escolar adecuada produce un aprendizaje eficaz, es así como se determina el beneficio o en caso contrario un perjuicio en el rendimiento académico debido al disciplinamiento empleado.

4.1. EL EMPLEAR AGRESION CAUSA DAÑO PSICOLOGICO

Tradicionalmente los maestros desde antaño frecuentaban la práctica y aplicación de castigos materiales, con este motivo se propagó la creencia de que la

letra con sangre entra. Los tiempos han cambiado y ahora se considera que los castigos materiales son antipedagógicos.

Con todo, la teoría del castigo distingue dos tipos de sanciones:

- a) Castigos físicos - para causar el dolor físico y lograr que el niño se corrija.
- b) Castigos morales - tienen como finalidad mortificar en su naturaleza psíquica moral para conseguir su enmienda, como son: regaños leves o enérgicos frente a los padres y la represión pública.

Los castigos morales son más aceptables que los corporales debido a que éstos últimos minan la dignidad y responsabilidad del niño, lo humillan, lo acobardan y lo complejan es por eso que están prohibidos y condenados por la Pedagogía, Medicina, higiene escolar, Sociología, Psicología y por la Legislación Educativa Mexicana.

Por lo que respecto a los castigos morales en su aplicación se tomarán en cuenta la edad de los alumnos, compleción, sexo, carácter así como el grado de la falta que cometió.

Ciertamente son las diferencias individuales de los alumnos quienes determinan la aplicación de los castigos morales. (Ver pág. 80).

En relación con esta teoría cabe mencionar que siguen presentándose muchos casos donde se lleva a cabo el empleo de violencia para con los alumnos teniendo como consecuencia daño psicológico no tomando en cuenta el profesor para nada la personalidad del niño y también es verdad que en esas ocasiones que el docente utiliza la fuerza o todos de coacción no le interesan las consecuencias que se pueden desencadenar que se encuentra centrado únicamente en su poder autoritario y que éste se cumpla al pie de la letra sin objeción alguna como en el caso observado al grupo de 3º,

mentras la maestra explicaba un tema de historia, conjuntamente con ella los alumnos
an en su libro correspondiente sobre el mismo, luego de un rato la maestra se
ercató que un niño no realizaba la lectura como sus demás compañeros, para esto,
eguntó al niño sobre lo que se estaba tratando y él obviamente no supo que
ntestar, luego de eso, continuó la maestra con el tema y nuevamente observó que el
simo niño no ponía atención y permanecía jugando; lo volvió a reprender y el niño no
zo caso alguno por lo que la maestra se molestó muchísimo y su reacción fue muy
ra para con el alumno por lo que lo golpeó, insultó y sacó a jalones del salón.
bservación, Diario de Campo:Feb-26-99).

En relación a este caso se pudo obtener información relevante ya que según
unas personas cercanas al niño, éste es frecuente que no quisiera asistir a la
cuela debido al trato que recibe y lo ha inquietado a tal grado que manifiesta un
ado total hacia la profesora y se ha vuelto un tanto antisocial incluso en su propia
sa, presenta algunos malestares y ya en otra ocasión había advertido el niño que no
seaba seguir asistiendo a la escuela porque se sentía amenazado por la maestra y
consecuencia se autoestima se encontraba lastimada. Los papás del niño platicaron
i la maestra y ella cambió temporalmente su manera de proceder sin embargo
ivamente se presentó tal problemática, por lo que la solución fue cambiar al niño a
salón ya que por lo menos no es maltratado de semejante forma.

De esta manera se ve claramente que la forma de controlar agresivamente
cita la afección no sólo física sino moral en la persona obstaculizando el interés por
nder a desarrollarse íntegramente dentro del ambiente escolar.

7.4.2. LA DISCIPLINA ESCOLAR ADECUADA PRODUCE RENDIMIENTO EFICAZ

Las exigencias de una buena disciplina imponen la necesidad de que el maestro siempre esté frente a su grupo y nunca lo abandone, de sobra se sabe que todo grupo abandonado es indisciplinado; del modo contrario, cuando un grupo se halla en constante actividad y vigilancia se convertirá en una sala de alumnos disciplinados, ordenados y juiciosos. Cuando se ha logrado que los alumnos tengan interés en el trabajo es señal de que el maestro ha cumplido con tres condiciones técnicas de su docencia:

- 1) Preparación, por esta el maestro alcanzará la eficacia.
- 2) Ejecución, si se prepara lo que se pretende enseñar la acción será inmejorable.
- 3) Valoración o calificación de lo enseñado, dará resultados satisfactorios. (ver. Pág. 44).

En este sentido también entra en acción lo referente a la estimulación didáctica que es un procedimiento utilizado para aprovechar los intereses del niño a manera de estímulos e incentivos de aprendizaje. (ver pág. 74).

Por lo anterior se pretende inferir que al darse una adecuada disciplina tras ésta y una aplicación combinada de teorías pedagógicas y de técnicas, así como el empleo de métodos modernos-activos además de existir una adaptación de las capacidades de los niños a las actividades escolares permitiéndoles también su contribución espontánea para la disciplina en el grupo, en fin con la influencia de estos

elementos es propio aludir el logro de un mejor nivel de conocimiento que conlleva directamente a la obtención de los objetivos propuestos.

Un poco de esto puede apreciarse en el siguiente caso: se observó al grupo de 1º grado una clase con mucho dinamismo, los niños participaban entusiasmados casi al mismo tiempo; en relación al tema realizaron diversos ejercicios tanto en el cuaderno como en el pizarrón y en equipos; esta serie de actividades lograron atraer el interés del niño manteniéndoles ocupados y no permitiendo la oportunidad al desorden. (Observación, Diario de Campo: Nov-27-98).

Al presentarse una actividad dinámica, una correspondencia entre el grupo y el profesor no se puede dudar de que se dé una adecuada disciplina la cual provoque un rendimiento eficaz y ésta disciplina adecuada se atribuye principalmente a que el docente por lo general considera un poco el ser flexible en aspectos donde se involucre personalidad del niño, su desarrollo, etc., pero se enfoca mucho en lo que es el trabajo escolar propiamente, es decir, procura que se tenga siempre un disciplinamiento adecuado en respuesta al rendimiento académico y la manera de lograrlo es mantener al grupo con una serie de actividades para que esté en constante actividad productiva y por ende se manifieste un mejor nivel de conocimiento. Según el docente el trabajo escolar es el punto de partida para desarrollar una adecuada disciplina que se propiciará de la manera de trabajo activo todo el tiempo.

Es indispensable que intervengan varios elementos para el desarrollo de una buena disciplina que van desde la preparación que tenga el docente la cual se relaciona estrechamente con el conocimiento del desarrollo del niño ya que así como el profesor podrá adecuarse al nivel y necesidades de sus estudiantes tratando de

compaginar el modo disciplinario con el trabajo pertinente en su aula y por un buen procedimiento dirigido en ambas cosas se genere el orden deseado y el aprendizaje óptimo.

De modo contrario, se propiciaría el indisciplinamiento, y el logro de objetivos en la enseñanza muy difícilmente se alcanzaría; ya que definitivamente sí tiene mucho que ver el que se dé un desarrollo disciplinario para con los alumnos porque normalmente son estos los que obtienen mayor responsabilidad y nivel de conocimiento que los niños indisciplinados ya que no ponen el debido interés por colaborar en el trabajo escolar lo cual se refleja notoriamente en sus calificaciones y también por lo general con los niños que reprobaban en algún (os) grado (s); o desertan de la escuela.

Añadido a esto toma parte no sólo el docente sino también el padre de familia para que exista una mutua correspondencia y se unifique la participación debida en la formación del niño, como se ha visto en puntos anteriores que es un trinomio para lograr disciplina adecuada y rendimiento eficaz el que involucra al alumno - maestro - padre de familia.

4.3. TODA ACTIVIDAD ESCOLAR DEBE TENER DISCIPLINA

El trabajo escolar quizá sea el factor técnico que determina la disciplina en un nivel intelectual.

Si el maestro en su tarea cotidiana logra tener ocupados a los niños en actividades interesantes, útiles y constructivas habrá logrado una buena disciplina escolar. Todo niño desocupado y sin tareas específicas suele crear situaciones de

desorden; una actividad bien dirigida que mantenga por su interés, ocupados a los alumnos, suele transformarse en disciplina interna y externa. (ver pág. 44).

Por lo tanto es indispensable que toda actividad escolar esté regida por la disciplina para que haya respuesta en el rendimiento académico. El docente debe entonces tener cuidado en la manera como se dedique a trabajar ya sea con composiciones o un poco de flexibilidad que le permita al alumno en un determinado momento tomar decisiones según sus intereses y no se sienta del todo limitado.

De todo lo anterior es factible describir como en ciertas ocasiones puede presentarse el problema que implica el que los alumnos estén solos sin ocupación alguna.

En el salón de 3° los alumnos permanecieron solos durante mucho rato, aproximadamente dos horas, no realizaron ningún trabajo únicamente jugaron sin embargo no se salían del salón ni gritaban.

Esa situación era sorprendente ya que la mayoría de los niños al quedarse sin vigilancia por el docente tienden a indisciplinarse demasiado. A este respecto un profesor de otro grado comentó la razón por la que los niños permanecían en el salón hacer un notable desorden era debido a que la maestra acostumbraba amenazar a los alumnos, pero no comentó en qué forma lo hacía. (Observación, Diario de campo: Nov-06-98).

En relación a esto se puede decir que la escuela requiere de una disciplina funcional, en sí los castigos y los premios como estimulantes de la educación y del aprendizaje, forman parte de los llamados métodos funcionales correctivos o conductivos. (LAY, BENEDI, BALLESTEROS, RUIZ)., lo anterior a su vez tiene que ver

con lo que es el carácter funcional de la disciplina, porque la disciplina pertenece a la actividad educativa y forma parte de los métodos educativos funcionales.

Otro caso completamente opuesto es el siguiente: donde en el grupo de 1º se percibió la manera silenciosa de trabajar de los niños copiando palabras del pizarrón, únicamente preguntaban sus dudas levantándose de su lugar, el lugar de la maestra variaba caminando entre las filas constantemente y observaba el trabajo de los alumnos.

Al parecer es una de las profesoras que logran mantener el orden mediante el trabajo, ya que no se observó ninguna conducta de enojo o regaños. (Observación, Diario de Campo: Nov-13-98).

Acercá de los casos antes descritos se puede decir que en ambos existe una disciplina pero al que lógicamente tendrá resultados favorables y aprendizaje eficaz es en duda en el segundo caso expuesto porque se propiciará una actividad productiva, una mayor responsabilidad y orden cuando se considera por el profesor que en todas las actividades escolares debe indiscutiblemente tener una disciplina. Claro que también aquí va a depender mucho de la forma en que se presente tal disciplina para que se dé lo que es funcional o externa y de ello depende igual los resultados que proporciona en el rendimiento académico.

4.4. LAS TAREAS ESCOLARES COMO MEDIO DE ADQUISICION DISCIPLINARIA

Las tareas escolares constituyen un factor de la disciplina, de la escuela y del medio socializante de los planteles educativos.

Existen opiniones acerca de las tareas escolares donde se dice que la escuela debe tener un reflejo inmediato en el hogar, ese reflejo en parte lo constituyen las tareas escolares, estas son prácticas que mucho contribuyen a formar el hábito de estudio en el niño; además son una forma de ejercitación por lo que en el hogar, los padres de familia deberán conducir y orientar solamente al niño en sus tareas, no caer en el error de hacerlas ya que así no habrá objetivo práctico en este tipo de trabajo escolar. (ver pág. 47 y 48).

De acuerdo con lo anterior existe esa situación que se convierte en un fastidio para el docente, de día con día encontrarse con un gran número de alumnos los cuales no cumplen con lo que para ellos representa un martirio, las tareas.

Existen muchos motivos por los que no se da cumplimiento a ellas y eso según históricamente representa por un lado una desventaja que tienen las tareas escolares que van desde sentirse el niño fatigado de la escuela como para realizar todavía esa actividad extraescolar, hasta la poca o nula ayuda que reciben de sus padres, incluso, falta de materiales para realizarla, en fin, hay diferentes razones sin embargo también tienen las tareas una muy grande ventaja ya que si es verdad como lo expone Galilesteros: "Las tareas en forma positiva, contribuyen para una buena disciplina hogareña o familiar"; además de que favorecen el desarrollo de responsabilidad en los alumnos, etc., así, hay una serie de ventajas que desempeñan las tareas escolares. Lo importante de rescatar aquí es que se necesita toda la colaboración del padre de familia para auxiliar correctamente a su hijo en este aspecto.

Lo que normalmente se presenta es que a las tareas se les toma como un medio para adquirir disciplina que se llega a convertir en la mayoría de los casos en una

disciplina coactiva o con una gran necesidad de emplear los premios y/o castigos; esto implica entonces, que el verdadero sentido de las tareas se pierda y se deje de lado el objetivo de éstas que suelen complementar la labor docente; por lo que se convierten exclusivamente en una actividad impuesta que hace que el alumno pierda el interés por realizarlas.

En otro caso, también se le resta importancia a las tareas escolares por parte del estudiante puesto que existen profesores que atiborran tal actividad y en el caso raro de cumplir con ello, se encuentra el niño al día siguiente con el clásico profesor que no revisa dicha tarea por lo que decide no realizarla en lo sucesivo ya que para él no representa un factor motivante. Por el contrario, cuando el docente ve en repetidas ocasiones ese problema es cuando piensa que reprendiendo a los niños y comunicándole a los padres de familia que es como se solucionará, de esta manera la repercusión que puede tener esto es que tanto en el hogar como en la escuela, las tareas se convierten en un medio disciplinario forzado; pero existe la posibilidad de que se obtengan muy buenos resultados para la formación de hábitos positivos en el alumno que obviamente reflejará en la escuela con un rendimiento académico favorable y por consiguiente una actividad productiva que sin duda será premiada en el hogar.

Una situación observada acerca de las tareas escolares es la siguiente:

En el grupo de 2º grado la mayoría de los niños no cumplieron con las tareas encomendadas, por lo que la maestra se enojó y comenzó a regañarlos diciendo que eran flojos y como no querían trabajar pues a todos los castigaría poniéndoles orejas de burro y también los privaría del recreo.

Asimismo, puso de ejemplo a los pocos niños que sí cumplieron con dicho trabajo de casa. (Observación, Diario de Campo:Feb-16-99).

De esta manera cabe mencionar, lo que generalmente se pretende con las áreas escolares tanto en la escuelas como en los hogares una adquisición disciplinaria, los resultados que arroje ésta dependerán mucho de la forma de cómo se ve en una parte correspondiente a los docentes y otra por supuesto en relación a los padres de familia.

Concluyendo con este punto es claro que para obtener un rendimiento académico eficaz ha de existir una disciplina funcional, es decir, que sirva para lo que se crea pero para esto también es indispensable la flexibilidad en ciertos casos del docente, así como el que fije certeramente las metas a alcanzar con sus alumnos ya que la manera de disciplinarlos determinará si se ha beneficiado al educando o perjudicado académicamente.

CONCLUSIONES

- Influye la disciplina mucho en los primeros tres grados de la educación primaria porque están en etapas de desarrollo que permiten hacer modificaciones considerables o relevantes en el carácter y formación de la responsabilidad de los niños, lo que da margen a tener esto efecto en su rendimiento académico.

Según sea llevada a cabo la manera de disciplinar a los individuos así mismo es la influencia ya positiva o negativa no sólo en su desarrollo escolar sino también el moral.

Intervienen una serie de elementos que conforman el ambiente, el escolar, el familiar, etc., tipo de conductas de los niños, profesores y padres de familia. Principalmente como cada uno de ellos toma conceptualmente a la disciplina.

A lo largo de la investigación se pudo observar cómo existen puntos entre los componentes que intervienen en la disciplina escolar como profesores y padres esencialmente que hacen caso omiso del conocimiento del desarrollo del niño o lo ignoran por completo, esto hace que se propicien conductas fallidas para disciplinar al niño desencadenando grandes situaciones conflictivas que afectan escolarmente el rendimiento académico, ya que se encuentra atrofiado por carecer de información y típicamente se desconocen métodos que podrían lejos de estropear agilizar y aprovechar al máximo las capacidades totales que poseen los infantes.

De cualquier manera que sea empleada la disciplina ésta es un reflejo automático de comportamiento conductual en el niño en la escuela, en el hogar, en la comunidad y en la sociedad en general.

- En cuanto al manejo de la disciplina por los responsables participantes en ella, es necesario recalcar que la preparación profesional es sumamente importante, porque esta permite tener un basto conocimiento sobre los puntos característicos del desarrollo del educando y lógicamente, el docente como elemento primordial para crear la disciplina escolar al estar al tanto de ello, sabe con precisión qué estrategias aplicar adecuadamente sin propiciar actitudes de hostilidad para los alumnos y que entre estos problemas se presenten.

Algunos puntos sobresalientes de rescatar son el de la comunicación que existe entre maestros y padres de familia, ya que es muy escasa debido a que la mayoría de padres opinan que en verdad no sólo es responsable la escuela de disciplinar sino también ellos en un alto porcentaje; sin embargo la posición que adoptan mayormente es de desentendimiento una vez que ya asisten sus hijos a la escuela desde la primera asistencia, porque siguen dejando todo a cuenta del profesor pero si existen actitudes que perjudican en gran medida al padre de familia es entonces cuando intervienen mayormente en contra del plantel en general.

Lo esencial es que tengan en cuenta que el papel de cada uno de estos componentes se basa en la relación de comunicación estrecha, para lograr la comunicación, porque el quehacer de uno necesariamente se vincula con el del otro y

conjuntándose se puede participar adecuadamente sin temor a generar acciones inapropiadas para con el niño sobre su disciplinamiento escolar.

- La forma de presentarse la disciplina específicamente en un aula depende en parte del comportamiento del docente y otra por supuesto del comportamiento del niño, ambos aspectos están totalmente unidos porque uno interviene directamente sobre el otro.

Para esto, se necesita elementalmente conocer muy de cerca la personalidad de cada educando, sus necesidades, intereses y motivaciones principalmente, no significa que sea lo único a considerar.

El autocontrol, vocación y formación del docente es de vital importancia para el disciplinamiento escolar porque de ahí se desprenden diversas reacciones en los alumnos que van desde un comportamiento corregido que forma hábitos positivos, hasta una afección que obstaculiza su desenvolvimiento académico.

Puede incluirse también que la disciplina o indisciplina es generada por los adultos quienes a toda costa desean que el niño se adapte a sus peticiones exclusivamente y cada una de estas se desarrolla de diversas maneras, por lo regular rígneas; consecuentemente, hoy día es una problemática que tiene solución pero es cuestión de compromiso para tomar parte y resolverla.

Por todo lo anteriormente escrito, de manera general, la escuela responde a una disciplina formativa flexible lo cual ha ocasionado que se delegue la responsabilidad a todos los involucrados y a ninguno al mismo tiempo, porque se ignora el reglamento

estipulado en la institución. De acuerdo con lo observado y los resultados que arroja la investigación, pudo percatarse en relación a como se solucionan las circunstancias conflictivas al igual que respecto a tomar decisiones para resolverlas, desafortunadamente sólo hasta que ocurren se actúa sobre éstas. Esto provoca el manifiesto de inconformidades o que se agrave el problema, cuando oportunamente pudo haberse tomado alguna medida preventiva o en todo caso, de conocerse el reglamento, lógicamente recurrir a él.

Por lo tanto, para que se produzca un ambiente favorable en todos los sentidos es sumamente indispensable contar con una disciplina funcional y activa que regule armónicamente todos los actos y las actividades de la escuela para que permita hacer provechoso el estudio, al mismo tiempo que se prevengan las faltas y evitar así hasta donde sea posible, las sanciones.

Finalmente, al contar con una disciplina funcional, formativa pero con carácter activo de control sin perder por supuesto la armonía, establecida en un reglamento, lo que es que cada individuo del plantel tendrá pleno conocimiento de sus derechos y obligaciones. Así se trabajará en conjunto y se tendrá conciencia, igualmente responsabilidad disciplinaria considerando también que como se forma parte de la organización general de la escuela, tanto el comportamiento, acción, disciplina, merecen para el buen éxito del trabajo de toda la institución.

PROPUESTA

Acorde a la información obtenida en la investigación y tomando en cuenta las conclusiones, se hace una sugerencia respecto a la conformación de un reglamento para la institución observada.

Se cae a la razón de remarcar la importancia que adquiere el contar con un reglamento que especifique y clarifique los lineamientos a seguir por toda la escuela; debido a que se da por hecho que todos los docentes en la institución llevan a cabo la disciplina, pero es ahí donde existe una heterogeneidad para efectuarla, ya que cada profesor la implementa a su muy particular forma de entenderla. Día con día se hacen recomendaciones que van dirigidas especialmente a los alumnos pero no se conoce el contenido del reglamento que supuestamente existe.

Por tal motivo, es preciso que el mencionado reglamento sea conocido por todos los miembros de la institución (directivos - maestros - alumnos - demás personal) y por los padres de familia a fin de aportar opiniones y ser conscientes sobre lo que se debe cumplir al igual que respetar sin descuidar el papel de responsabilidad que cada uno debe asumir en relación a sus derechos y obligaciones.

La aceptación de los alumnos, maestros, padres, etc. es muy importante respecto a las normas que se quieren poner en práctica para que sea producto de una sana relación entre todos y por ende se manifieste una disciplina funcional.

Para lograr el tipo de disciplina antes mencionado, es conveniente tener presente las siguientes consideraciones:

ALUMNOS

** Derechos:*

- Ser tratados con el respeto debido por los directivos, maestros y demás personal.
- Recibir la debida orientación respecto a problemas escolares u otra índole.
- Nombrar representantes de grupo, a fin de poder exteriorizar sus inquietudes, peticiones, quejas, etc. y ellos lo canalicen con su profesor correspondiente, incluso con el director en caso de requerirlo.
- Reportar anomalías a: director o profesor.
- Tener acceso a revisión de pruebas, trabajos, tareas para solucionar aclaraciones y rectificaciones cuando sea necesario.

Obtener la documentación que los acredite como alumnos de la institución.

Ser informados oportunamente de las disposiciones reglamentarias que rijan sus actividades escolares.

Obligaciones

Asistir puntualmente a clases.

Acudir a la escuela aseados.

Asistir y participar en las actividades requeridas por la escuela (académicas, culturales, deportivas, sociales, cívicas) dentro y fuera de la institución.

Cumplir con el reglamento de la escuela, además de conocerlo.

Atender a las indicaciones de cualquier autoridad de la institución.

Presentar el mayor respeto a directivos, profesores, compañeros estudiantes y más personal dentro y fuera de la escuela.

- Guardar dentro y fuera del plantel modales y lenguaje respetuosos.
- No realizar actos de agresividad u hostilidad contra el personal sus compañeros alumnos.
- Conservar en buen estado las instalaciones, mobiliarios, jardines, sanitarios, áreas recreativas, etc.
- No introducir alimentos a los salones de clase.
- No jugar ni correr en los jardines y pasillos.
- No tirar basura en áreas como jardines, pasillos, salones, canchas, etc.

MAESTROS

- Planear las clases organizadamente para no caer siempre en la improvisación.
 - Llegar y comenzar a tiempo sus clases.
 - No castigar a los alumnos injustamente.
 - Organizar reuniones periódicas con padres de familia.
 - Utilizar lenguaje y modales decorosos para con los alumnos y sus compañeros de trabajo.
 - No abandonar al grupo con constantes salidas injustificadas del aula.
 - Establecer un ambiente de confianza con sus alumnos.
 - Asesorar a los alumnos y/o padres de familia cuando lo requieran.
- Notificar cualquier anomalía o irregularidad que presenten sus alumnos a sus padres o a los directivos.

Notificar periódicamente el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje y comportamiento del alumno al padre de familia.

ADRES DE FAMILIA

- No irrumpir en un grupo sin autorización previa.
- Acudir a los llamados de los profesores el día y la hora indicada.
- Proporcionar la ayuda necesaria a sus hijos para la elaboración de tareas o trabajos.
- Proveerlos del material necesario para que puedan cumplir responsablemente con los quehaceres escolares.
- Aceptar y pedir asesoría al maestro para el mejor aprovechamiento académico y disciplinario de sus hijos.
- Participar activamente con la escuela en lo que sea requerido.
- Permanecer en la escuela únicamente por el tiempo que amerite pertinente el profesor en caso de haber sido llamado, no durante el recreo.
- Notificar cualquier inconformidad al profesor y/o al director.
- Guardar respeto a la planta de personal y a los alumnos en general sin distinción.
- Guardar composturas sin agredir a cualquier miembro de la institución.

Ahora bien, para que pueda lograrse un adecuado disciplinamiento, es necesario que todos los participantes de la escuela así como los padres de familia colaboren activamente a modo de cumplir conscientemente ya que es indispensable para que se obtengan excelentes resultados en un trabajo conjunto.

BIBLIOGRAFIA

- ACEVEDO, Fernando. (s/f) "Sociología de la educación".
Editorial Fondo de Cultura Económica. 6ª edición.
- AUTORES, Varios. "Diccionario de Pedagogía". Editorial L.A.B.O.R.
- BALLESTEROS, A. (1981) "Organización escolar". Editorial Patria.
- FLORES, Hernández. Wilfrido G. (1999) Evocación de un niño. Editorial IMCED.
- GALLO, Martínez Víctor. (1977) "Organización Escolar". I.F.C.M.
- GOMEZ, Felipe (1996) "Disciplina y Desarrollo del Niño" en Revista Sinéctica: Revista de Ciencias de la Educación del Iteso. No. 8 Enero-Junio (p. 32-35) México.
- GUZMAN, Gómez. Carlota (1991) "Repensar la Disciplina Escolar" en Revista Sinéctica: Revista de Ciencias de la Educación. No. 17 Abril-Septiembre (p. 55-56) México.
- HERNANDEZ, Santiago. (s/f) "Organización Escolar". Editorial U.T.H.E.A.
- HERRERA, Luis y Montes. (1983) "Psicología del Aprendizaje y los Problemas de la Enseñanza y la Psicología moderna" Biblioteca Pedagógica de Perfeccionamiento Profesional. Instituto Federal de Capacitación del Magisterio. Secretaría de Educación Pública.
- ARROYO, Francisco. (1960) "Ciencia de la Educación". Editorial Porrúa.

- ARROYO, Francisco. (1960) "Historia General de la Pedagogía".
Editorial Porrúa.
- UZURIAGA, "Diccionario de Pedagogía". Editorial Lozada.
- RIESEN, Anita (1996) "La disciplina que trasciende al salón de clases" en Revista
Sinéctica: Revista de Ciencias de la Educación del Iteso. No.
8 Enero-Junio (p. 43-45) México.
- PAPALIA, E. Diane y WENDKOS, Sally (1994) "Psicología del Desarrollo de la
Infancia a la Adolescencia". Editorial McGraw-Hill,
Santafé de Bogotá, Colombia.
- IRADO, Benedí y HDEZ, Ruiz. (s/f) "Ciencia de la educación". Editorial Herrero.
- ARAGUETA, Juan. (1973) "Pedagogía Fundamental". Editorial L.A.B.O.R.

ANEXOS

CUESTIONARIO A DOCENTES

DISCIPLINA ESCOLAR

Anote los aspectos que considere importantes para que haya una adecuada disciplina.

Para usted, ¿quiénes son los responsables de la disciplina?

¿Piensa usted que afecta al desarrollo del niño la manera en que se le corrige, Por qué?

¿Tienen alguna influencia la disciplina en el rendimiento académico del niño?,

¿Cuál?.

CUESTIONARIO A PADRES DE FAMILIA

DISCIPLINA ESCOLAR

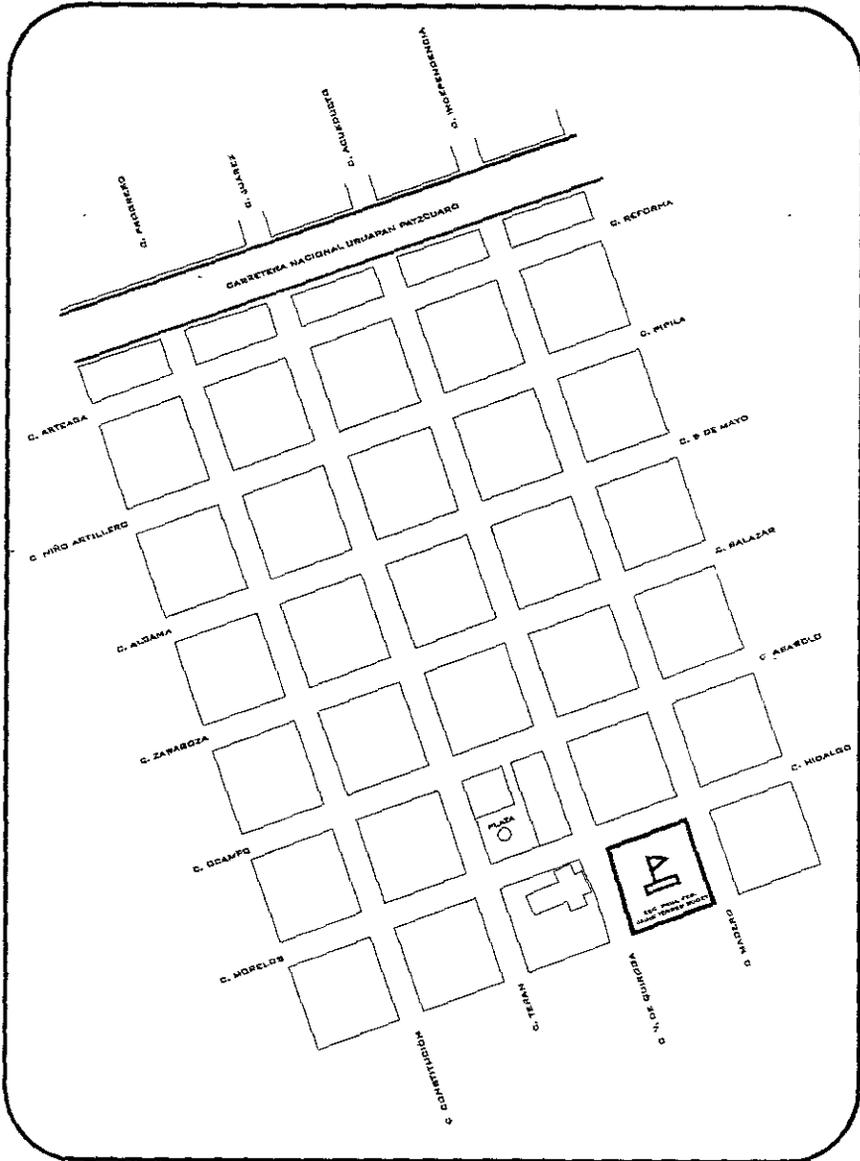
Para usted, ¿qué es la disciplina?

¿Piensa usted que es bueno disciplinar a los niños? ¿Por qué?

De qué forma disciplina a sus hijos?

¿Cree usted que sólo es obligación de la escuela lo referente a la disciplina?

TINGAMBATO, MICH. (sección, barrio 1º)



Ubicación de la Esc. Prim. Fed.
"Jaime Torres Bodet"
de Tingambato, Mich.

