

2
25



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Escuela Nacional de Estudios Profesionales
"CAMPUS ARAGÓN"

1998
15 DE AGOSTO
ARAGÓN

"EL PSICOANÁLISIS COMO PROPUESTA
DE FORMACIÓN DOCENTE EN LA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR"

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADO EN PEDAGOGÍA

P R E S E N T A :

ARLETT ARCHUNDIA BAÑUELOS

ASESOR:

LIC. GUILLERMO LÓPEZ CERECERO



MÉXICO

1999

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

0280524



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

Cuando pensaba en escribir mis agradecimientos, lo primero que se me venía en mente era hacer un poema, pero al pasar el tiempo me percaté que la vida esta hecha de poesía, descubrí que puedes hacer poesía con el solo hecho de respirar, es increíble todo lo que te puede dar la vida, todo lo que puedes disfrutar.

Si quisiera escribir a toda la gente que le agradezco el haber estado conmigo, considero que no terminaría aunque me dieran un ciento de hojas, lo que si puedo decir es que amo la vida, amo a las personas que me rodean y amo a las que ya no estan presentes ya que era su momento de partir.

A esa persona tan especial para mi puedo decirle que por favor no se le olvide el juramento que hicimos antes de que se convirtiera en cenizas "Abue a tu cajita de madera con metal hazle dos agujeritos para que desde ahí me veas triunfar", te extraño, ya no estas conmigo, pero se que te tuviste que ir, saludame a mi abuelito y dile que lo quiero ver sonreir.

En fin la vida sigue, y con ello la escritura de esta tesis, considero que al realizar esta tesis vivencie algunas experiencias poco reconfortantes sin embargo, alguien me enseño que si querías alcanzar todas tus metas y tus sueños, tenías que luchar, pues va por ti mamá, gracias por todo lo

que me enseñaste como también a tí papá Huicho, te amo gracias por todo el amor de padre que nos haz dado cuando más lo necesitamos, no puedo dejar atrás a mis hermanas, y a ustedes que les puedo decir gracias y las amo, como también a mis enanos Jesh e Hiram.

Abuelito Jesús y Abuelita Lupe , les entrego esto con todo mi amor, por algo dicen en vida hermano en vida, gracias por todo.

Nadie nos enseña a ser padres, pero con el tiempo las experiencias nos van nutriendo, Papá te amo, gracias por darme la vida, Tere gracias por tu amor y amistad y a mis hermanos Pepe, Carlos y Manuel, los amo.

Y creo que me podría pasar toda la vida, escribiendole a las personas que amo, pero no puedo, porque hay alguien muy especial en mi vida, que me espera, me apoya, me respeta y sobre todo me ama. Amor que te puedo decir?, solo gracias por ser mi amor y por estos 9 años de incansable lucha, eres una de las mejores cosas que me han pasado en mi vida, como diría Octavio Paz. El amor no es grande ni pequeño, ni largo ni corto sólo es un instante, y gracias a ti ese instante es eterno, TE AMO!.

Que puedo decir de mis amigos, creo que puedo darles las gracias por su apoyo y por confiar en mi, los amo:

Adrián, Elioth, Ocatvio, Maru, Taide, Armando, Omar, Ricardo, Chucho, Tania, Chicken, Chaparro, Mauricio, David, Guille, Favio, Miryam, Héctor, Pato, Vicky, Juan José, Pepe, Carlos, Manuel, Sr. Roga, Sra. Lupita, Gela, Sra. Gelitos, Ivette, Martha, Tere, Lupita, A todo el colegio Cultura y Fraternidad, Guillermo Cerecero, Angel Espinoza, Graciela Valle, Arturo Montiel, Jesús Farfan, Eva, Ruth... Y muchos otros que no por restarles importancia no aparecen sin embargo estan presentes para mi.

Gracias mil.

NO QUIERO CONVENCER A NADIE DE NADA.

Tratar de convencer a otra persona es indecoroso, es atentar contra su voluntad de pensar y de creer o de hacer lo que le de la gana. Yo sólo quiero enseñar dar a conocer, mostrar no demostrar. Que cada uno llegue a la verdad por sus propios pasos, y que nadie le llame equivocado o limitado. (¿ Quién es quién para decir "esto es así", si la historia de la humanidad no es más que una historia de contradicciones de tanteos y de búsquedas?)

Si alguien he de convencer algún día, ese alguien ha de ser yo mismo. Convencerme de que no vale la pena, llorar, afligirse ni pensar en la muerte. "la vejez la enfermedad y la muerte", de Buda, no son más que la muerte, y la muerte es inevitable. Tan inevitable como el nacimiento.

Lo bueno es vivir del mejor modo posible. Peleando, lastimando, acariciando, soñando.(iPero siempre se vive del mejor modo posible!)

Mientras yo no pueda respirar bajo el agua, o volar (pero de verdad volar yo solo, con mis brazos), tendrá que gustarme caminar sobre la tierra y ser hombre, no pez ni ave.

No tengo ningún deseo de que me digan que la luna es diferente a mis sueños.

OCURRE QUE LA REALIDAD es superior a los sueños. En vez de pedir "Déjame soñar", se debería decir: "Déjame mirar".

Juega uno a vivir JAIME SABINES

INDICE

Introducción	1
---------------------	----------

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO INICIAL DE LA PROBLEMÁTICA EDUCATIVA

1.1	Evocación problematizadora	5
1.2	Configuración metodológica	20
1.2.1	Momentos de la Investigación	30
1.2.2	Provocación histórica	34
1.3	La epopeya docente	
	Referencias teórico históricas	37
1.4	La Formación docente: ¿crisis o realidad?	45
1.5	Codificación de símbolos	
	(Formación de- formación)	56
1.6	Acción formativa o deformativa	60
1.7	Formación de mentores	65

CAPITULO II

EL PROGRAMA ACTUAL DE FORMACIÓN DOCENTE EN PREESCOLAR

2.1	Visión del programa de formación docente	72
2.2	Primer acercamiento	77
2.3	Objetivos de la Licenciatura en educación Preescolar	85
2.4	Estructura del plan de estudios:	
	Asignaturas y créditos	89
2.5	Bases teóricas de la formación docente	100
2.5.1	Lineamiento sociológico	100
2.5.2	Lineamiento psicológico	109
2.5.3	Lineamiento pedagógico	115
2.6	Verbigracia docente	122

CAPITULO III
APORTES PSICOANALÍTICOS A LA EDUCACIÓN PREESCOLAR

3.1	Alusión psicoanalítica	134
3.2	1,2,3... por la mestra que está atrás de la máscara	142
3.3	Constitución de la personalidad El angel, el diablo y yo?	150
3.4	El inconsciente del profesor o lo inconsciente de el mismo.	168
3.5	El beso de Judas y/o la última cena	177

CAPITULO IV
**FORMACIÓN DOCENTE Y PSICOANÁLISIS YUXTAPOSICIÓN O
DIVERGENCIA**

4.1	Da ubi consistam, et terram caelumque moeui (Dadme un punto de apoyo y moveré tierra y cielo)	188
4.2	No veas al psicoanálisis en todo... Si no te causara ceguera	200
4.3	Esta es la propuesta...¿Cuál es tu respuesta?	204
4.3	Propuesta de plan de estudios de la Licenciatura en preescolar	214

POSDATA	241
---------	-----

BIBLIOGRAFIA	247
--------------	-----

INTRODUCCION

La inquietud de investigar una nueva propuesta de formación docente surge a raíz de la experiencia de 5 años como educadora en una institución preescolar teniendo la oportunidad de vislumbrar la problemática que existe dentro del aula y las inadecuadas soluciones que se dan a éstas.

Si bien es cierto que el curriculum vivido de todo pedagogo, docente o cualquier persona que este involucrada directamente en el ámbito escolar, es de importancia para poder dar solución a las expectativas educativas que se van presentando en el quehacer docente, de tal suerte que al retomar la experiencia desde una postura crítica, nos lleva a tratar de dar solución a las expectativas educativas que se van presentando en la historia de la educación.

Para poder dar respuesta a las interrogantes de los problemas educativos es importante rescatar como se ha ido construyendo la formación docente, surgiendo a lo largo de este estudio la propuesta de formación, esta propuesta tiene como base el psicoanálisis, ya que esta teoría nos da pauta a la revisión crítica de la realidad que se vive dentro del aula y a su vez, nos abre panoramas para observar cómo estamos formando como docentes al niño, ya que el maestro

repercute de manera directa en la constitución de la personalidad infantil.

Para poder constituir la propuesta de formación docente de la licenciatura en educación preescolar se abordarán los siguientes puntos:

- Un planteamiento inicial de la problemática docente, donde se dará una visión general de cómo se desarrollará el presente trabajo y a su vez, se vislumbrará el desarrollo de la educación y sobre todo de la formación docente.
- En un segundo punto, se da una visión general de el programa de formación docente en preescolar, haciéndonos notar las deficiencias que éste presenta, así como los objetivos que el mismo alcanzar.
- Posteriormente se presentará los aportes que puede dar el psicoanálisis en la educación, dándonos pauta a reconstruir la formación de docentes. Así como percatarnos de los alcances de una formación psicoanalítica.
- Para finalizar, y con base a lo expuesto anteriormente, se presentará la propuesta de formación docente de acuerdo a una fundamentación psicoanalítica, percatándonos de la reconstrucción del mapa curricular del programa actual de formación docente.

Uno de los puntos importantes del trabajo, considero, es la subjetividad que presenta, ya que retomo la cotidianidad de mi labor docente, para plasmarla en un trabajo de carácter formal, sin dejar de lado mis sentimientos y emociones. Así pues, los invito a que me acompañen a recorrer la visión, que como pedagoga y de acuerdo a mi curriculum vivido, doy a la educación y a la formación docente, desarrollando una propuesta que tenga presente al psicoanálisis como apertura a una nueva perspectiva educativa.



CAPITULO I PLANTEAMIENTO INICIAL DE LA PROBLEMÁTICA EDUCATIVA

- 1.1 EVOCACION PROBLEMATIZADORA
- 1.2 CONFIGURACION METODOLOGICA
 - 1.2.1 MOMENTOS DE LA INVESTIGACION
 - 1.2.2 PROVOCACION HISTORICA
- 1.3 LA EPOPEYA DOCENTE. REFERENCIAS TEORICO-HISTORICAS
- 1.4 FORMACION DOCENTE, ¿CRISIS O REALIDAD?
- 1.5 CODIFICACION SIMBOLICA (FORMACION-DEFORMACION)
- 1.6 ACCION FORMATIVA O DEFORMATIVA
- 1.7 FORMACION (MOTORA) DE MENTORES

EN LA CALLE

Es una calle larga y silenciosa
Ando en tinieblas y tropiezo y caigo
Y me levanto y piso con pies ciegos
Las piedras mudas y las hojas secas
Y alguien detrás de mí también las pisa:
Si me detengo, se detiene;
Si corro, corre. Vuelvo el rostro: nadie.
Todo está oscuro y sin salida, y doy vueltas y vueltas en esquinas
Que dan siempre a la misma calle
Donde nadie me espera ni me sigue,
Donde yo sigo a un hombre que tropieza
Y se levanta y me dice al verme: nadie.

OCTAVIO PAZ.

1.1 EVOCACION PROBLEMATIZADORA.

Este escrito lo habremos de empezar con un poema de Octavio Paz, esto porque la calle de la que habla es tu vida, tu formación profesional, tu formación o deformación como persona, si tu quieres que esa calle sea oscura, sin sentido lo será y te dejarás consumir por la cotidianidad que nos ataca a cada momento, para que esa calle no pase por una más, tenemos que vislumbrar, discurrir o develar, más allá de la línea de horizonte que la cultura occidental nos a trazado.

Por lo anterior nos consume una idea finita de conocimiento con la cual las nuevas generaciones creen estar pisando en tierra firme, y los medios de comunicación nos bombardean con ese sesgo informativo que aun no logramos atrapar para criticar; por eso que nuestra formación se degrada poco a poco con una educación que se acopla al vaivén de las creencias científicas, teológicas, ideológicas, técnicas, metodológicas (...), que antes de que logremos atrapar nos atrapa.

¿Qué se puede hacer?, ¿Cómo lograr que esta información, esas creencias sean analizadas con otro tipo de mentalidad?... ¿Eso esta en manos de la educación?. Por desgracia hemos de aceptar que la educación en México está en severa crisis comenzando desde la formación docente por lo que podemos asegurar que hay pedagogos que me pueden argumentar: " La educación ha estado en crisis desde hace cientos de años ya que desde Comenio ya existían críticas"¹. Pero no podemos cruzar los brazos y contemplar únicamente los sucesos, sin interferir para reorientarlos, aceptarlos tal como se presentan; al campo pedagógico para determinar las formas de cambiar la historia de nuestra cultura y nuestra historia personal (mínimamente).

¹ PALACIOS, Jesús. La cuestión escolar. Ed. Laia, Barcelona, 1984. P.12

Lo aquí plasmado hace notar mi angustia por la formación y aún más la docente, ya que ésta, nos puede ayudar a comprender las etapas por las que atraviesa, educador y educando en los procesos formadores-deformadores² sobre todo en el contexto actual ya que se presenta con mayor problemática en su constitución como sujeto apegado a la realidad del país.³

Al educador se le ha enseñado que la constitución del sujeto es el estar Sujeto⁴, como principio de deformación a los mitos sociales, pero todo lo contrario, el docente tiene que comprender al niño multidimensional para poder vislumbrar a la educación como principio de formación humana (no animal o de instintos de conservación y/o conservadores, ni vegetal de contemplación sin acción).

La educación es un ente de formación - deformación y "proyecta las siluetas ideológicas que se vinculan con otras necesidades no sólo de la pedagogía, sino de la sociología, psicología, economía, la política"⁵... y conforma la punta de lanza para la construcción del sujeto social.

² Dualidad que se va precisando y aclarando en el transcurso del trabajo.

³ Esto es por toda la problemática política y económica por la que atravesamos.

⁴ Aquí sujetar es visto como atrapar, reprimir.

⁵ ON. ABBAGNANO Y A. VISALLBERGHI. Historia de la pedagogía, Fondo de cultura económica, México 1979.p. 676

En este entendido, se retoma la problemática de la formación docente no es posible que nos vendamos los ojos a otras propuesta de trabajo docente en este caso, la propuesta que expongo y justifico se fundamenta en el psicoanálisis, de entrada no es la panacea de formación, pero si puede ser visto como un encuadre metódico auxiliar del profesor para detectar los conflictos del niño y concretamente del educando, en otras palabras, el psicoanálisis no se ocupa de la educación en si misma en la dualidad enseñanza aprendizaje, el psicoanálisis, es y debe ser visto como un proceso deseducador por lo tanto de deconstrucción.⁶

La formación de docentes en la educación preescolar se ha estancado en la tradición educativa esto es que la estructura del programa para la formación de docentes basa su teoría en las etapas de la conducta del niño, es decir; solo es visto desde lo fenomenológico dejando de lado la subjetividad, mientras que la propuesta psicoanalítica por el contrario apunta, al reconocimiento de la subjetividad del niño en el aula.

⁶ Deseducación porque hay que dejar las viejas teorías para retomar nuevas. Esto es, que se trae consigo una educación que se impartió desde los primeros años, para poder retomar nuevas formas de construcción de conocimiento hay que dejar atrás lo ya aprehendido para aprender y comprender las nuevas perspectivas teóricas, conformando así una educación es como un círculo educación – deseducación – educación. Por lo tanto lo construido – lo deconstruido – la construcción, en base a lo interpretado en la realidad con una interpretación de fuerte sustento teórico

Se tiende a justificar este estancamiento de la formación en los modelos de planeación que hasta la fecha están vigentes, ya que aún la formación docente cae en la repetición de ciertas corrientes que estructuran el programa de formación y es necesario que este programa, pase por una revisión exhaustiva, aunque resulta difícil situar las críticas que surgen para poder exponer una nueva propuesta de planeación.

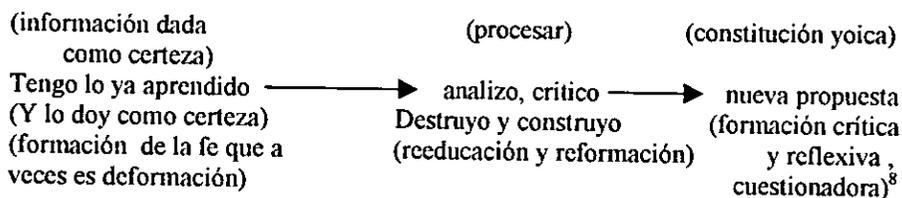
"La situación se hace más caótica para los que están inmersos en ella: planes de estudio que se superponen, condiciones de trabajo nefastas - tanto para quienes aprenden como para los que enseñan, la falta de espacio y material, burocratismo de la organización y de las relaciones, medios económicos insuficientes, divergencias entre las exigencias institucionales y las necesidades individuales y sociales, estos son algunos de los aspectos en que se dice que estamos en CRISIS⁷, y que se están manifestando (en la realidad que vive el país). Las reformas que se han planteado durante años tal parece que no son capaces de anular el problema.

El docente que se da cuenta que existe una fuerte CRISIS en su formación, no hace nada por superarlo lo peor

⁷ Op. Cit PALACIOS, Jesús. p.11

es que ni para superarse, los pocos que lo han intentado aun temen al cambio, temen ver a la educación desde otra perspectiva, con otra propuesta, y lo cierto es que el docente tiene que actualizarse pero, esa actualización implica una reeducación y con esto, tentativamente me refiero a la posibilidad de construir una nueva formación dentro de la deformación que se presenta como constante en la actividad formadora deformadora.

Relación deformación - formación.



El docente se niega o se resiste al cambio de su formación, esto es tal vez por la experiencia que tiene con el programa educativo por lo que lo cree funcional, es decir;

⁸ Es decir tenemos un conocimiento que lo damos un valor de certeza, a la hora de procesar, analizar y criticar ese conocimiento estoy destruyendo un conocimiento para posteriormente dar una nueva propuesta esto se da en todo aprendizaje algunos autores lo manejan como equilibrio/desequilibrio/equilibración, es decir la deformación puede ser positiva en tanto destruyen tu formación de certeza (la deformas) para dar pauta a una nueva,; y la deformación se puede dar si las pautas para dar un nuevo conocimiento no tiene una buena ruptura epistémica.

una formación de la fe en tanto formación sobre la fe, se hace referencia a la fidelidad establecida por un dogma o corriente, que retoma el mentor y el conocimiento que este transmite será expuesta con la misma lealtad, por lo que continúa con la esperanza de que los conocimientos y experiencias lo seguirán guiando a una función pragmática, retomando al pragmatismo desde la postura de lo utilitario, de lo práctico, de la posibilidad de facilitar la enseñanza, ¿por qué me antepongo a la idea de seguir con el mismo tipo de formación?, por el hecho mismo de que la experiencia nos hace viciarnos con la repetición constante de actividades que de alguna manera no rompe con los viejos dogmas educativos. Es decir, la formación de la fe nos hace cerrarnos a creencias adquiridas a lo largo de la experiencia docente, pero de cierta manera hay que dejar de lado la empiria para poder ejercer juicios que sean más sensatos y nos marquen metas de importancia para poder seleccionar sabiamente objetos a alcanzar.

Estas creencias llevan a considerar al Sistema Educativo Nacional, a la capacitación como una medida preventiva a la demanda en la educación, volviendo a dejar de lado a la formación, ya que "La capacitación de los maestros en servicio, por lo general es considerado como inoportuna, inadecuada y deficiente, inoportuna por la falta de relación entre los cursos programados y los tiempos disponibles por los maestros, inadecuada por la escasa relación con los problemas reales que los maestros enfrentan en la escuela,

y por el escaso entrenamiento de la autoridad académica de quienes desarrollan esta capacitación”⁹.

Si la propuesta fue una capacitación y no una formación en ese tipo de cursos, la capacitación que se le da al docente se debería inyectar creatividad para poder abordar los problemas dentro de la educación, que el moderador que imparte los cursos tenga una formación desde el punto de vista constructivista y lo mejor conciente de que hay que abordar a la educación, no solo objetivamente sino también subjetivamente, ya que esta subjetividad nos va a llevar a una investigación del campo de lo educativo y con un poco de creatividad se alcanzaran los objetivos de la educación y de la misma capacitación.¹⁰ La capacitación impartida nada tienen que ver con la realidad que existe en el aula, por lo que implica una formación - acción, si retomamos la realidad dentro del salón de clase, y la aplicamos de forma conjunta con la teoría se podrá analizar el campo de acción del docente en el aula, ya que si sólo se retoma a la teoría, esta se estanca, ya que el profesor observa diferentes actitudes dentro de su práctica educativa ante el desconocimiento de diferentes tipos de problemas, hace solo juicios sobre la inteligencia, comportamiento y actitudes con respecto al

⁹ PESCADOR Osuna. Ensayos sobre modernidad educativa. ed. Diana, México, 1989, p.p 66,67

¹⁰ Aunque sería mejor dejar a un lado a la capacitación para poder desarrollar la formación, ya que el capacitar implica solo un saber hacer (como voy a hacer tal actividad), y el formar va más allá de un saber hacer , de un deber ser implica la reconstrucción del ser ontológico que va gestando día a día nuevos conocimientos. Esta concepción de formación ya se trabajará más adelante

aprendizaje.¹¹ Aquí comienza una formación en la deformación, como principio del aprendizaje, ¿por qué deformación?, por que se forma sin consultar al sujeto educativo por el sujeto educador, por lo tanto, el educando está ausente en la cuantificación valorativa de la enseñanza como principio de realidad.

El tipo de educación que se imparta en el aula hablará por sí sola de el tipo de formación que se quiere alcanzar, es más, se observarán dos tipos de formación: la primera es la del docente; como puede entender, analizar y manejar las etapas por las que traviesa el niño en su constitución como sujeto y como construcción del sujeto en el ámbito escolar.¹²

La segunda es la de el niño, ya que refleja en su ser, la formación del profesor, en la manera que éste va construyendo su conocimiento. Esto es plantear no un aprendizaje de lo ya dado, de lo establecido, de la memorización¹³, sino que sea una construcción del

¹¹ En una conferencia sobre psicoanálisis y educación en el círculo psicoanalítico Mexicano se ha dicho que muchas veces las propuestas de enseñanza y aprendizaje se rigen de lo lógico racional en el que la subjetividad es marginada y excluida de dichos procesos.

¹² En el desarrollo de la tesis se mostrará como el docente tiene mucho que ver en la construcción de la personalidad del educando.

¹³ La memoria puede ser vista desde tres aspectos 1) la memoria de datos aislados, 2) la memoria como conciencia, 3) la memoria como constructo abstracto de categorías que explican la realidad. En este caso estamos en desacuerdo con la primera que es la que más se da en el ámbito escolarizado

conocimiento donde el niño pueda experimentar con lo que tiene a su alrededor sin ser reprimido¹⁴, ya observaremos que este problema es tanto cultural como escolar.

Lo que se pretende es que el profesor en su práctica dentro de el salón de clase, tome en cuenta las aportaciones que el psicoanálisis ofrece a la educación preescolar, que de alguna manera puede retomarse sin dejar de lado las corrientes teóricas expuestas (como el cognoscitivismo, el conductismo). La presencia del psicoanálisis puede dar a la educación preescolar (en la formación docente) un principio de concatenación entre la enseñanza y el aprendizaje en preescolar.

Judith Santos en su artículo educación y transmisión nos dice: " el psicoanálisis no puede sustituir a la pedagogía simplemente es otro lugar desde donde pensar y revisar los fundamentos teóricos que apoyan las distintas maneras de abordar la educación y la transmisión de un saber"¹⁵

El psicoanálisis, si bien es cierto, no sustituye a la pedagogía ya que son dos corrientes con fundamentos

¹⁴ Ya que en el desarrollo de la tesis veremos que el profesor establece una mediación entre la permisividad y la prohibición.

¹⁵ Cuadernos de ENEP Aragón # 47. Doce exposiciones sobre el discurso psicoanalítico y la educación

diferentes, con un campo de acción diferente¹⁶, la pedagogía su saber lo enfoca a la educación, mientras que el psicoanálisis enfoca su saber en la terapia, sin embargo el saber psicoanalítico (o la teoría psicoanalítica) nos puede servir de guía para el abordaje del campo educativo dentro de el aula, sin tener que mezclar de manera rigurosa el análisis (como terapia) en el salón de clase.

Con la formación psicoanalítica el profesor no se va a tirar a un diván sino que en su práctica docente puede observar lo que no es observable, para poder tener aproximaciones teóricas en las diferentes situaciones que se presenten en su labor; "es ante este tipo de situaciones donde el psicoanálisis se presenta como una posibilidad de ruptura al desenmascarar relaciones aparentes, tomadas por naturales y poner al descubierto estructuras de sostén; al hacernos evidente la idea de que la vida social debe de explicarse, no por concepción de los que en ella participan, sino por las causas profundas que escapan a la conciencia"¹⁷.

El psicoanálisis puede ser vinculado al proceso educativo en tanto ofrezca claridad sobre los acontecimientos

¹⁶ Esta diferencia es relativa, ya que actualmente el psicoanálisis ha sido utilizado en la educación, como forma de dar respuesta a los síntomas del niño, a parte que Freud ya demostraba interes en el ámbito educativo, como lo expone a Oskar Pfister (más adelante será abordado este punto)

¹⁷ BICECCI GALVEZ, Mirta, Et. Al. Psicoanálisis y educación, FFyL – UNAM, 1990 , "El lugar del psicoanálisis en la investigación educativa" P. 160

subjetivos en el ámbito escolar por lo que es una disciplina que ofrece aportes para la construcción del modelo educativo.

Es una propuesta al ámbito educativo que puede ser tomado como utopía (aludiendo a los positivistas), pero ¿Cuántas utopías no se realizaron al pasar el tiempo? Y ¿Cuántas otras no dieron pauta para formar nuevos modelos?. Entonces vemos a la utopía como una visión social del mundo¹⁸ posible, si la historia la confirma.

El psicoanálisis ve a la construcción del sujeto de acuerdo a las significaciones que ha tenido durante su desarrollo, es decir nos hace ver los momentos importantes que atraviesa el sujeto para su socialización, es por eso que desde la concepción psicoanalítica se puede abordar una actividad que responda a la demanda educativa que se apege más a la realidad de nuestra época, considerando para ello, diferentes planteamientos: sexualidad, deseos, pulsiones que aluda al niño ya que de hecho él es el objeto principal de la formación psicoanalítica.

¿Qué pasa cuando el profesor en su quehacer cotidiano observa problemas escolares? - hemos de decir que son de

¹⁸ Término que pertenece a Michel Löwy. LÖWY, Michel. ¿Qué es la sociología del conocimiento?, ed. Fontanara, México, 1991. (introducción) p.6,7

tipo afectivo - ¿Cómo el profesor puede canalizar estos problemas? O mejor aún ¿Cómo los canaliza?

Al respecto, es necesario primeramente conocer a fondo las etapas por las que pasan los niños, saber que se está enseñando no a un ente abstracto niño, sino a un sujeto en particular que pasa por etapas emocionales distintas, no siempre en coincidencia con su edad cronológica, ni con lo que el espera de él, sino de acuerdo a ciertos movimientos estructurales del psiquismo con una historia afectiva y sus circunstancias de vida. Entonces, porque no proponer que la pedagogía, con ayuda del psicoanálisis nos enseñe como pedagogos a escuchar, y a escuchar cada vez mejor.

En segunda, no podemos negar que dentro del aula se cometen errores por parte de los profesores y que por consiguiente, se necesita otra visión esto quiero decir que el docente no puede cerrarse únicamente a la metodología y a la didáctica dentro del salón de clase, sin importar de que otra forma el alumno cree un ambiente diferente.¹⁹ Por lo tanto, el constructo de una nueva cultura docente no niega nada que tenga razón de ser, se niega a lo impertinente en la razón deformadora de la práctica docente.

¹⁹ Al respecto, nos casamos con una sola teoría y nos enamoramos de ella, cuando pasa la etapa de enamoramiento se desmorona el castillo que habíamos construido y vemos la realidad con otros ojos.

Por último podemos decir que la intención de la propuesta es romper con la estructura de conocimiento de lo ya dado (positivista), es decir se intenta dar otro tipo de explicaciones a diferentes situaciones que se presentan, el psicoanálisis no estudia el hecho positivo, sino lo que no se dice, no se habla, no se aprende, por lo tanto, es necesario una actitud abierta a los cambios que nos está marcando las nuevas generaciones de estudiantes ante la propuesta docente que se ha planteado en la Escuela Normal de Maestros.

Lo que bien es cierto es que en la formación del docente tiene que estar presente la idea de empatía con el niño y de la empatía con el niño que todos llevamos dentro. El educador en preescolar tiene la necesidad de saber escuchar lo que el niño dice (con palabras) y hasta lo que no dice (con su conducta), de tal suerte, que el educador al ser una escucha, tiene la posibilidad de ponerse en el lugar del niño, consiguiendo así, visualizar la realidad del mundo infantil, comprendiendo lo que el niño plantea en las etapas que atraviesa.

Diría Freud: "El gran interés de la pedagogía por el psicoanálisis descansa en una tesis que se ha vuelto evidente. Solo puede ser educador quien es capaz de compenetrarse por empatía con el alma infantil, y nosotros los adultos no comprendemos a los niños porque hemos dejado de comprender nuestra propia infancia...En manos de

una pedagogía esclarecida por el psicoanálisis descansa en cuanto podamos esperar de una profilaxis individual de las neurosis”²⁰

El docente en preescolar cree que al terminar su carrera ha terminado su formación, éste se conforma con dar clase, cumplir con la institución, se guía del sentido común y un interés muy subjetivo, se olvida de la subjetividad en la educación, en la empatía con el otro, y no es precisamente que se olvide sino que no se le ha enseñado se ha deformado para formarse con la idea de aceptación y adaptación al medio, al contexto. Si desde muy pequeños no se les enseña a pensar que hacer, por qué, y para qué ya en la edad adulta es muy difícil.

De ahí que la tesis de este trabajo es que: Al poder comprender que la formación docente es hasta la fecha deficiente para abordar una formación acción en el aula, se buscará mediante los niveles de articulación psicoanalítica, configurando una utopía formadora de formadores que desplieguen en su mundo pedagógico posibilidades históricas de transformar al docente, a la educación, al alumno y con ellos a nuestra sociedad.

²⁰ FREUD, Sigmund. Psicoanálisis para las ciencias no biológicas. Obras Completas. Ed. Amorrortou. Vol. XIII, p. 191

Por eso quisiera terminar la reflexión que evoca lo antes dicho, extraída del Principito de A de Saint - Exupery:

"Los hombres ya no tienen tiempo para conocer nada, compran las cosas ya hechas a los comerciantes, pero como no existe ningún comerciante de amigos los hombres ya no tienen amigos"²¹. Así se van configurando las formas de soledad, el ahorro del tiempo, por parte de aquellos que obsesionados, andan desesperadamente de prisa, sin saber porqué ni para que, es cierto el hombre no puede comprar amigos ni conocimientos y es que se esta quedando solo, en esa soledad que te absorbe y te exprime quitándote lo poco que haz aprendido.

1.2 CONFIGURACION METODOLOGICA

"Usar las palabras quiere decir esclarecerlas, purificarlas hacerlas de verdad instrumentos de nuestro pensar y no máscaras de aproximaciones"

Octavio Paz.

²¹ SAINT-EXUPERY, A. El principito. Ed. Mexicanos Unidos, México, 1996 p.75

Para poder abordar la investigación del presente trabajo y poder defender la propuesta que será planteada, es necesario partir de una metodología que sirva de eje articulador, de tal suerte que nos llevará a un paseo impertérrito²² por la realidad que no se ve, que se esconde o mejor aún que se quiere ocultar.

La metodología es una parte importante dentro de la investigación, ya que es el esqueleto que va a articular los conocimientos que se van generando; al retomar a la metodología como una guía o una forma de definir procedimientos dentro de nuestra investigación, la vamos a interpretar como los elementos que participan en la formación de conocimientos, determinada en lo real, en donde se sientan bases teóricas, metódicas, técnicas y epistemológicas que puedan dar pauta a la construcción e interpretación de la realidad.

"No puede hablarse de una metodología única, abstracta ni infalible sino de una metodología que se construye alrededor de las finalidades de una investigación"²³ y "siempre llevará la marca personal del investigador"²⁴

²² Si retomamos la palabra impertérrito como lo que no es fácil de asustar o intimidar, podemos decir que al encontrar en la investigación puntos que trastocuen nuestra labor docente, es importante poder abordarlos de dos formas subjetiva y objetivamente.

²³ ESPINOSA Montes, Angel. Construcción y elaboración del proyecto de tesis. Cuadernos de la E.N.E.P. Aragón, UNAM. P.75

²⁴ DAVILA Aldas, Francisco. Teoría, ciencia y metodología en la era de la modernidad. ed, Fontamara, México, 1996. p.229

Con esto afirmamos que " La teoría del conocimiento es inseparable tanto de una teoría del hombre en cuanto a una teoría de la realidad"²⁵ mediante el conocimiento que se convierte en teoría, y la teoría en una explicación más o menos coherente de esa realidad.

Bien diría Pierre Bourdieu "el punto de vista crea el objeto", así pues nuestro objeto de conocimiento es desde una mirada pedagógica, y desde un confín psicoanalítico, la formación de docentes para la educación preescolar.

Para poder estructurar la presente investigación es necesario plasmar de forma general la problemática de la formación de docente que repercute de forma directa en su formación - acción, es decir; buscando un conducto que nos lleve a una nueva forma de abordar la realidad que se vive dentro del aula.

El bosquejo de esta realidad, se logrará por medio de la interpretación de la práctica docente en preescolar, "por lo que la explicación o la comprensión se encuentran inseparablemente unidas en el momento intelectual y el

²⁵ SANCHEZ PUENTES, Ricardo. La investigación científica en las Ciencias Sociales.ed. Revista mexicana de sociología. P. 133

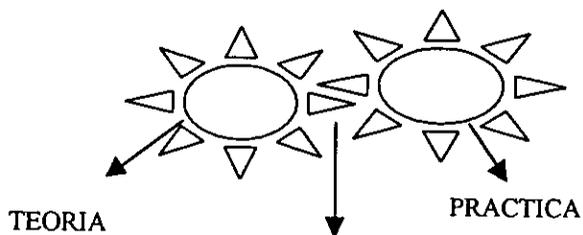
momento práctico"²⁶, que como ecos sonoros nos proporcionan una regularidad empírica, y mediante una mirada al mundo del aula, se analizará, por medio de las articulaciones teóricas del conocimiento, la comprensión y las explicaciones acerca de la naturaleza de la sociedad, así como su transformación o cambio dependen tanto de las circunstancias objetivas y subjetivas que se anudan en una totalidad de condiciones que construyen la trama de la vida práctica cotidiana, esta articulación se llevará a cabo por medio de un método interpretativo, donde esta interpretación será dada desde las relaciones de los sujetos, por medio del lenguaje, es decir; dar sentido a lo que se habla en el caso de nuestra investigación será retomada la hermenéutica, donde la interpretación de la realidad del aula forma parte importante en la investigación.

Gadamer muestra como la interpretación, se hace siempre a partir de determinadas perspectivas e intenciones que tiene el investigador de su situación y del horizonte que se le presenta, entonces la visión que le de el investigador repercutirá de manera directa en el lenguaje de su investigación, por lo que en esta investigación, se intentará ir más allá de las apariencias de lo real, para lograr una transformación por medio de la praxis, es decir; que las teorías que sean retomadas (en este caso el psicoanálisis), no fijen nuestros conocimientos, pero si que nos logren proporcionar herramientas para la transformación de una realidad establecida.

²⁶Op. Cit. DAVILA, Aldás, Francisco. p. 217

El concebir a la comprensión como una forma constitutiva del estar - ahí posibilita el poder superar la separación entre la teoría y práctica sin embargo, no basta comprender, dando importancia a el valor de la subjetividad, no como aislado o separado sino como algo que se constituye en relación con los otros y con el mundo en un mundo, en una situación determinado y de la valoración como algo constitutivo de las actividades y disciplinas que hacen los hombres, que hacemos todos.

El movimiento entre la subjetividad y la realidad del docente en preescolar nos llevará a la interpretación del lenguaje que se da entre la teoría y la práctica, si se pudiera ejemplificar por medio de una gráfica podemos decir, que son como engranes que se unen para exista movimiento.



La acción de estos dos nos da pauta para tener movilidad de acuerdo al lenguaje que se utiliza en esa práctica, por tanto se valora la subjetividad que se vive en el movimiento constante en un actuar cotidiano.

El lenguaje hermenéutico busca entonces, un equilibrio entre la formulación lógica, y la descripción, que se resume en la comprensión de circunstancias y detalles en las expresiones del lenguaje, es decir; trata de formular conexiones entre hechos concretos de estructuras de la realidad que se está describiendo " describe lo real en su concreción y en sus circunstancias tratando de comprender los conceptos, no tanto sus características de generalización y de abstracción, sus valores universales, sino el significado íntimo de la realidad irreductible a cualquier formulación abstracta"²⁷. El lenguaje es el medio en el que se realiza el acuerdo de los interlocutores y el consenso sobre un objeto "El lenguaje es el mundo universal en el que se realiza la comprensión misma"²⁸ Así la interpretación como forma de realización de la comprensión se desarrolla a través del lenguaje que pretende dejar hablar al objeto y a la vez deja hablar al mismo interprete. La interpretación es por lo tanto una relación dialéctica entre lo que se pregunta y las respuestas que se obtienen.

"Comprender es también aplicar"²⁹ Por lo tanto la hermenéutica es proceso donde no solo interviene la comprensión e interpretación sino que también, la aplicación. Surgiendo así el llamado círculo hermenéutico:

²⁷ Op. Cit DAVILA, Aldas Francisco.. P. 95

²⁸ GADAMER, Hans. G., Verdad y método, Ed. Sigueme, Salamanca, 1977, p.467.

²⁹ ibidem. P. 38



" El círculo hermenéutico no es, pues, de naturaleza formal; no es subjetivo ni objetivo, sino que describe la comprensión como la interpretación del movimiento de la tradición y del movimiento del intérprete. La anticipación del sentido que guía nuestra comprensión de un texto no es un acto de subjetividad sino que determina desde la comunidad que nos une con la tradición, esta comunidad esta sometida a un proceso continuo de formación. No es simplemente un presupuesto bajo el que nos encontramos siempre, sino, que nosotros mismos la instauramos en cuanto que comprendemos, participamos en el acontecer de la tradición, y continuamos determinandola así desde nosotros mismos. El círculo de la comprensión no es un círculo metodológico, sino, que describe un momento estructural ontológico de la comprensión"³⁰

Podemos decir que la hermenéutica enfocada a la investigación educativa trata de dar cuenta de los eventos que acontecen en el salón de clases. Los métodos interpretativos han de apoyarse en una teoría lo suficientemente consistente que permita al investigador

³⁰ ibidem. p. 363.

comprender la realidad para posteriormente proponer alternativas de cambio, es decir leer la realidad en sus dos sentidos, 1) la forma pensada y lo que se dice de ella, y 2) la forma actuada (lo que se hace para darle forma de ser), leer el lenguaje comprenderlo darle sentido como un principio hermenéutico, ya que la sociedad se concibe como un conjunto de signos. En la realidad que se vive en el aula, en la formación y en la forma de leer esa realidad obedece a una lingüística que va estructurando inconscientemente lo que hablamos sin saber que cada vez que lo hacemos ponemos en movimiento la teoría y determinadas estructuras en la realidad social.

Por medio de una investigación hermenéutica se pueden percibir en las explicaciones lo que existe en el punto de vista del sujeto, y la perspectiva que este tiene de los demás, ya que el investigador representa la realidad desde otra postura, su postura que de una u otra forma esta fundamentada con la teoría.

Scheleirmacher (1959) señala que la comprensión no solo es el tratamiento de textos, no solo es la interpretación de lo escrito sino igualmente del trato con las personas, por lo que es arte, el arte de la reflexión de comentar y comprender lo dicho o lo escrito por medio del diálogo, del discurso y el debate con los teóricos, esto implica hacer crítica y la crítica define como la ruptura epistemológica modificadora de la racionalidad desde el sentido común

razionalizado, construida bajo la investigación crítico reflexiva del punto de vista, sujeto este al objeto no por el sujeto en si, sino por el mismo sujeto que lo esconde y se aferra a él como un acto de auto- afirmación social.

Octavio Paz, en su libro el laberinto de la soledad explica que la critica "no es el sueño pero nos enseña a soñar y distinguir entre los espectros de las pesadillas y las verdaderas visiones. La crítica es el aprendizaje de la imaginación en su segunda vuelta, la imaginación curada de fantasía y decidida a afrontar la realidad del mundo. La crítica nos dice que debemos aprender a disolver los ídolos: aprender a disolverlos de nosotros mismos. Tenemos que aprender a ser aire, sueño en libertad"

La investigación es rica en tanto se le relaciona con el hecho de contar una historia de un aspecto de la vida humana y aquí intervendría la ciencia para poder validar los procedimientos, el análisis, la manera en que se identifica y se comprenden los procesos interpretativos y la capacidad de comprensión, esta se irá enriqueciendo a medida que la investigación avance.

Esto es, en la investigación "la hermenéutica no busca cambiar algo de todo esto. Pero aclara la pre-comprensión que guía a la conciencia en cualquier momento, puede

exponer nuevas dimensiones del problema... y servir así de ayuda a la investigación educativa ya que "la labor hermenéutica es siempre una transferencia desde un mundo a otro, y no solo posee el arte de la interpretación sino que sabe justificar teóricamente el mismo"³¹

La investigación educativa "ha ignorado explícitamente la rutina, la mundanidad y el modo en que, con mayor superficialidad y trivialidad, los miembros dan sentido al medio en que viven y lo comprenden"³².

Para poder fundamentar las interpretaciones que se van construyendo, se investigaran las teorías que engloban el tema, por medio de las diversas conceptualizaciones que se presenten, enfocando el punto de referencia que nos servirá de eje articulador que enriquezca el trabajo. Si la investigación surge a través del enfoque del investigador, podemos decir, que las vivencias que se presentan servirán para nutrir nuestro trabajo ya que se leerá el contexto en el que se desarrolla el docente en preescolar.

Dilthey concibe a la vivencia como aquella que "se caracteriza por una marcada inmediatez que se sustrae a todo intento de referirse a su significado. Lo vivido es

³¹ Op. Cit. GADAMER, Hans Georg. Págs. 72,95,96

³² WOODS, Peter. La escuela por dentro. Ed. Paidós, México, 1995. P. 16

siempre vivido por uno mismo, y forma parte de su significado el que pertenece a la unidad de este uno mismo y manifiesta así una referencia inconfundible e insustituible.³³ Y esta vivencia se va a ir dando a lo largo de la interpretación de textos no solo escritos, sino del dialogo continuo con el docente.

La investigación he de dejar claro, tiene que llevarnos a una reconstrucción de la realidad, haciendo hincapié que la teoría es el lente que observa a la realidad y la construye; aunque no hay teoría que pueda leer totalmente la realidad.

1.2.1 MOMENTOS DE LA INVESTIGACION

La tesis se articula a partir de cuatro ejes de análisis que son:

- En un primer momento se expondrá el planteamiento inicial del trabajo dando de forma general una ubicación histórica y teórica, bajo el formato de crítica reflexiva, en un marco de la realidad cotidiana del docente, esto es por medio de la observación al texto y al contexto docente, que intenta detectar la regularidad empírica que se genera a lo largo de la práctica educativa, la investigación no por ello se fundamentará

³³ DILTHEY, Wilhem. Critica de la razón histórica. Ed. Peninsula, Barcelona, 1986.P. 273

en el sentido común sino que tendrá sus cimientos en la relación empírico teórica que interactúa en el sesgo de la comprensión hermenéutica.

- En un segundo momento se analizará el programa de formación docente en preescolar retomando los principales ejes teóricos que lo componen: el psicológico, el pedagógico y el sociológico. Para encuadrar en una perspectiva crítica, la formación desde el curriculum de docente en preescolar, interpretando así, la realidad que ha sido aprehendida en un proceso de aproximaciones teóricas dentro del ámbito docente.

Esta comprensión del sentido de la formación del sujeto pedagógico para la enseñanza en preescolar, nos permitirá entender las actitudes educativas que se repiten en su práctica concreta para con la formación de los educandos, y quizá de esa manera justificar las palabras de Habermas que refiere que:

"Mientras que en otro tiempo la formación debía convertir la comprensión del mundo científico iluminada en acción humana, hoy en día se reduce a una especie de conducta decorosa, a un rasgo de la personalidad diferenciado"³⁴

³⁴ HABERMAS, Jürgen. Teoría y praxis. Ed. Rei, México, 1993. P. 340

- El tercer momento de la investigación, nos servirá de guía para poder fundamentar la posibilidad de abordamiento psicoanalítico en la conformación de la personalidad y la función docente destacando por medio de la interpretación de textos y de la realidad concreta que se vive en el aula³⁵. La apertura a la aceptación de la contribución del psicoanálisis, destacando la importancia de esta corriente teórica para comprender las etapas por las que atraviesa el niño en edad preescolar, transformando de alguna forma la realidad dentro de el aula.
- En el cuarto y último momento, se planteará la propuesta de formación dentro de todo el almacigo teórico que nos rodea. Se retomará esta propuesta como otro sendero que proyecta una formación docente desde una teoría psicoanalítica que nos ayudara a trabajar la constitución del sujeto en preescolar. Sin dejar de lado sus alcances y limitaciones como parte del constructo objetivador dentro de la dimensión psicoanalítica en una doble función, 1) en forma de terapia, y 2) como base teórica que ayude a al comprensión de las etapas del niño.

³⁵ Dicha interpretación se llevara a cabo por medio de la fundamentación del psicoanálisis freudiano dejando de lado las otras escuelas psicoanalíticas.

Oskar Pfister dice: "La educación quiere cuidar que ciertas disposiciones (Constitucionales) e inclinaciones del niño, no salga nada dañino para el individuo o para la sociedad. La terapia entra en acción cuando esas mismas disposiciones han producido ya ese indeseable fruto de los síntomas patológicos"³⁶

La aceptación de un nuevo discurso pedagógico, desde el psicoanálisis sienta sus bases en las implicaciones que trae consigo una situación vivida, como lo es la práctica docente, que se presenta como objeto de reflexión y análisis, dejando de lado sus componentes y pormenores que obstaculizan un avance pedagógico, es decir que de acuerdo al curriculum vivido, y de acuerdo con la reflexión de la cotidianidad en el aula, el docente puede aceptar que el psicoanálisis puede repercutir en el avance de la práctica docente teniendo como resultados nuevos proyectos educativos.

³⁶ Op. Cit. FREUD. Introducción a Oskar Pfister. P. 352

1.2.2 PROVOCACION HISTORICA

La historia, no podemos negar, es parte fundamental en la investigación, ya que cada hombre, cada ciudad, aún más cada sociedad tiene un ayer y sus ayeres nos dan cuenta de un progreso (que en ciertas veces se presenta como retroceso). El progreso del destino histórico, nos da la pauta a la crítica de ese progreso si es que lo hubo, por lo que por medio de la hermenéutica existe ese rompimiento con las mascararas que se presentan en la realidad, con esto tomo en cuenta que la ideología enmascara una realidad que está presente y que no se quiere ver.

En la historia, siempre estamos en búsqueda de la mejor etapa, esa etapa la podemos llamar la edad de oro, ¿Cómo definir a esa edad de oro?, al menos en la educación o realmente existe la edad de oro o solo es una referencia a una etapa dentro de la historia. Ahora bien ¿Cuál sería la edad de oro de la educación?.

Al interpretar la historia la vivimos, al vivirla la interpretamos de acuerdo a cada uno de nuestros actos que han sido marcados por una historicidad, esos actos son símbolos son texto o contexto de la realidad por lo que tratamos de hacer crítica de ese contexto y llevarlo a una lectura de lo invisible, volverla por lo tanto visible es un lenguaje es un dialogo con los autores de esa historia, ya que

estamos acostumbrados a un monologo que de muy poco sirve para nuestra investigación.

Diría Octavio Paz: "Nuestra sociedad ideal cambia continuamente y no tiene lugar fijo ni tiempo, ni espacio, hija de la crítica, se crea, se destruye y se recrea como el progreso mismo".³⁷ Es verdad la historia se va creando día a día y está en movimiento, tal vez aunque no exista un progreso no puede ser estática, ya que la vivencia cotidiana está presente en la labor de los docentes.

Por lo que los hechos históricos están teñidos de humanidad, podemos decir que no es un mecanismo de influencias, cada hecho histórico se distingue de otros por su carácter histórico por su realidad insoluble que explica nuestro acontecer cotidiano aunque esa historicidad es insuficiente en tanto que como verdad se presenta falsedad se expone, ya que cada persona interpreta la historia desde diferentes posturas.

En la educación existe una historia tan extensa como tan breve se puede exponer, esto por la perspectiva que se valla a abordar. Para la dirección que toma este trabajo, retomaremos sólo una gota de agua del extenso mar llamado educación, ya que para fines de la investigación, solo será un breve bosquejo, en el que podemos dar cuenta de una porción de la realidad educativa, descubriendo que el

³⁷ PAZ, Octavio. Claude Lévi – Strauss o el nuevo festín de Esopo. Ed. Joaquín Mortiz. México, 1984 p. 89

hombre moderno ya dejó de sentir, de pensar despierto y es por eso que se convierte en un ser pragmático, técnico, nos hace caer en una cámara de tortura en el ser medido solo como tiempo y producción o ¿reproducción?

Ocatvio Paz, dice : "Quien ha visto la esperanza no la olvida. La busca bajo todos los cielos y entre todos los hombres. Y sueña que un día va a encontrarla de nuevo, no sabe dónde, acaso entre los suyos. En cada hombre late la posibilidad de ser o más exactamente de volver a ser, otro hombre"³⁸

Al buscar nuevos horizontes para la formación de docentes, nos reflejamos, en un espacio y tiempo, ya que la historia repercute de manera directa en lo que somos en un aquí y ahora, la historia no es algo ya constituido, se va dando paulatinamente de acuerdo a los intereses y deseos de quien esté inmerso en ella, lo que nos lleva a entender la distancia y la permanencia de una tradición en este caso, la docencia, aun así podemos percatarnos que la tradición está en un constante movimiento.

* Uno se encuentra siempre en una situación cuya iluminación es una tarea, a la que nunca se puede dar cumplimiento por entero. Y esta vale también para la situación en la que nos encontramos frente a la tradición que queremos comprender. (...) pero esta inacababilidad no

³⁸ ibidem. 118

es un defecto de la reflexión, sino que está en la esencia misma del ser histórico que somos. **Ser histórico quiere decir no acabarse nunca en el saberse**".³⁹

De tal suerte que se va a revisar la historia para reconocer que postura adopta la formación de docentes, interpretando este discurso de la realidad abstracta por medio de la hermenéutica en tanto la realidad práctica del docente.

1.3 LA EPOPEYA DOCENTE

REFERENCIAS TEÓRICO - HISTÓRICAS

“Solo si las ciencias aprenden a reflexionar sobre la permanente ampliación del poder de disposición técnico situándolo al mismo tiempo en el horizonte de las consecuencias prácticas en vista de las cuales nos toca a nosotros actuar, o, en otras palabras, sólo si aprenden a reflexionar desde la presupuestos históricos, podrían recuperar la energía necesaria para la formación académica en un sentido acorde con la transformación”⁴⁰

³⁹ Op. Cit. GADAMER, H.G. P.372

⁴⁰ Op. Cit. HABERMAS, Jürgen. P.98

De acuerdo a los escritos que se han hecho sobre la historia de las escuelas normalistas podemos decir que, la política modernizadora de la educación llegó a las escuelas normales a fines de los años sesenta donde se produjeron 4 planes de estudio, que por su incapacidad para abordar los problemas de la educación normal, tuvieron una vigencia efímera, salvo el último que hasta la fecha el que sigue vigente, aunque hay que aceptar que ninguno de los planes han logrado cumplir su propósito y las escuelas normales, siguen presentando bastantes problemas tanto en su plan de estudios como en el perfil docente.

El primer plan de estudios donde existieron cambios fue en el de 1969 donde se le agregó un año más a la carrera, ya para el año de 1972 se implanta el segundo plan de estudios donde se introducía el bachillerato, este cambio provoco la sobre saturación de materias.⁴¹es decir, se estudiaba el bachillerato y la normal al mismo tiempo, por lo que al implementar más materias a la curricula de formación docente, a el alumno se le empalmaban las clases por lo que la formación comenzó a ser deficiente, ya que las materias no estaban coincidiendo con los horarios establecidos.

⁴¹ Esta información sobre la historicidad de la norma fue extraído de:
PESCADOR, Osuna José. La formación del magisterio en México. Perfiles educativos Cise- Unam, Ed. Nueva época, México, 1983. P.p. 4 – 114
LOPEZ, Pérez Alexis, Formación de docentes, Modernidad educativa y desafíos tecnológicos. Ed. Diana, México, 1989.p.p.125-139

Con base a esto se observa y hace notar la carencia de elementos teóricos y metodológicos, para abordar esta situación ya que se limitaba a una educación dual (bachiller - profesor) proponiendo que el bachillerato fuera un antecedente de los estudios profesionales.

En el año de 1975 se vuelve a estructurar un nuevo plan de estudios (que ya para la fecha sería el tercero) en el que se pretendía que el especialista impartiera didáctica en su curso esto sin abandonar el bachillerato y la formación del profesor

La improvisación de estos cambios y los efectos de su aplicación, provocaron cuestionamientos importantes del perfil del maestro y la función de las normales se implementa el plan 75 R donde se buscaba el análisis de los programas viendo que se necesitaban cambios profundos, aunque no existía una idea clara de cuales reformas se debían de reestructurar, por lo que se perfilaron nuevas demandas entre las que destacaban el que los egresados de la normal tuvieran el nivel de licenciatura, y la de un sistema unificado formador de docentes.

Para el año de 1980 los docentes normalistas, comenzaron a reunirse nuevamente para discutir un nuevo cambio al plan de estudios que intentaría ponerse en vigor para el curso 82 - 83.

El proyecto oficial consistiría en aumentar un año más a los estudios, resultando un plan de 5 años en el que no se deslindaba al bachillerato del ciclo profesional y no se alcanzaba el nivel de la licenciatura, la mayoría de las normales rechazó el proyecto. El resultado fue que se integró una comisión que organizaría la siguiente etapa de la consulta con la participación del Consejo Nacional Técnico de la Educación, la Nacional de Maestros y la Normal de Educadoras, lo más grave era que los miembros de la comisión que representaba la institución no tenía formación específica en materia curricular. Otro problema lo representaba la discusión con las demás normales, ante esto, determinó participar en la comisión con una actitud crítica, tratando de impulsar los cambios hasta donde fuera posible, pero sin renunciar a la posibilidad de una crítica institucional al proyecto final.

Ahora bien hay que reconocer que el asumir el problema de fondo de las escuelas normales implica necesidad de cambios profundos implica la lucha por una nueva institución y modificación profunda.

Para 1984 se presentaron las últimas reformas en educación normal donde se presentó la elevación de los estudios a nivel licenciatura, pero no se han tenido los

efectos deseados ya que los planes de estudio no han considerado todo las experiencias de los profesores formadores de docentes, a su vez es importante la relación entre educación e intereses personales de estos profesores.

En el acuerdo del presidente Miguel de la Madrid (1984) se establece que la educación normal tendrá el grado académico de licenciatura y puntualiza:

"El fortalecimiento de la formación y superación del magisterio forma parte fundamental en el sistema educativo mexicano."⁴²

Recomienda una estructuración del sistema para la formación de docentes a fin de otorgar a las escuelas normales el nivel de licenciatura, formulando nuevos planes y programas de estudio con el fin de una mejor preparación humanística, científica y específicamente profesional.

Como consecuencia las escuelas normales deberán no solo de realizar actividades en la docencia, sino también de actividades de investigación educativa de difusión social.

El nuevo proyecto educativo tiene que elevar la educación dotándole un tronco común de áreas propedéuticas de modo

⁴² Esto fue extraído del plan de estudios de formación docente en preescolar.

que constituya un ciclo de objetivos propios destinados a impartir conocimientos y desarrollar habilidades.

De acuerdo a lo anteriormente expuesto se presenta el nuevo modelo académico de formación docente, donde este propone "LA FORMACION DE UN NUEVO TIPO DE EDUCADOR".

Se destaca entre otras cosas la responsabilidad del profesor en la educación de infantes, dando la oportunidad al docente de familiarizarse con los principios de la psicología evolutiva y educativa, con el fin de reconocer los aspectos psicológicos del aprendizaje.

"La psicología se convierte así en un conocimiento que inserta en un programa donde durante 3 años la investigación pedagógica se aprende como disciplina, pero se aplica a la docencia en el ejercicio recíproco de alta eficiencia, que se da en los laboratorios y en los espacios activos propios de la educación de adultos"⁴³.

¹ SEP. Plan de estudios de Licenciatura en preescolar, México 1984, P. 36

Por lo tanto, se puede decir que este programa intenta dar al profesor un marco teórico en el cual se puede apoyar para abordar la realidad en el aula, sin dejar de lado todo el proceso científico, filosófico y este a su vez trae la propuesta de un docente creativo que pueda detectar y canalizar problemas de aprendizaje que se van generando en el aula.

Ahora bien, la formación que se plantea ¿se ha podido aplicar en una realidad en el aula? O mejor dicho ¿Aún existen las deficiencias en la formación docente o ya desaparecieron?, Podríamos hablar de una ambivalencia entre el ideal de docente y la realidad.⁴⁴ Constituyendo así, un proceso histórico de formación de la sociedad dentro de la enseñanza - aprendizaje.

La educación en México a tenido cambios constantes, comenzando por la estructura académica que inicialmente regia a la normal de maestros, en la actualidad existen mayor número de escuelas que forman docentes en preescolar, pero aun el mapa curricular sigue teniendo fallas en su estructura, ya que se intenta formar docentes que tenga una perspectiva práctica de la docencia, si bien es cierto, la formación de docentes necesita cambios que ayuden a resolver los problemas dentro del aula, es decir, en su formación - acción, por eso es necesario dar al

⁴⁴ Retomando a esta ambivalencia como aquella unión paradójica de tendencias contrapuestas a menudo simultáneas.

estudiante normalista más herramientas teóricas que ayuden a su práctica educativa.

Hemos narrado La epopeya docente donde se trata de rescatar a la epopeya como aquella serie de sucesos heroicos, en un sentido figurado podríamos explicar que si bien es cierto que las epopeyas nos narran los hechos históricos de relevancia, en esta epopeya se nos narra como han existido diferentes generaciones que han tratado de salvar a la formación normalista de las garras de la mediocridad y el estancamiento de conocimientos, sin embargo aunque el progreso es mucho aún falta camino por recorrer para poder quitar las cadenas que detienen a la formación docente en la tradición educativa y en un estancamiento teórico.

1.4 LA FORMACIÓN DOCENTE : ¿CRISIS O REALIDAD?

“Cuando los resultados educativos no son alcanzados, la responsabilidad se le atribuye generalmente al estudiante, a su débil motivación, a su incapacidad o a alguna otra de sus características. Se toma raramente como hipótesis que la responsabilidad puede incumbir a la enseñanza que ha recibido”.⁴⁵

En este aspecto la formación de docentes normalistas se convierte en el problema medular para el desarrollo educativo del país, ya que de acuerdo al perfil de egreso de las escuelas normalistas, son consideradas las actitudes de los egresados y sus aptitudes (control de grupo, facilidad para resolver problemas dentro del aula, etc.), para integrar una planta docente.

Las normales si bien es cierto nacieron para responder a la política educativa que se genera en cada período, pero en las últimas décadas no se han generado cambios relevantes, ya que los medios de comunicación e información han desplazado el modelo tradicional docente, hacia nuevos planteamientos que aun no se han dado, el estudiante y los que están inmersos en el mundo educativo, tienen la

⁴⁵ SUCHODOLSKI, Bogdan. Et. al. La crisis de la educación ed. Fondo de cultura popular, México, 1975. P.22

posibilidad de dar un nuevo giro a la educación ya que se puede tener mayor acceso a información por medio de los avances tecnológicos.

La educación desde hace años, pasa por momentos difíciles acosada por conflictos laborales y deficiencias que se van acumulando al pasar el tiempo, esto nos lleva al "desarrollo"... de un nuevo fracaso más no de una solución.

La educación, por lo tanto, nos atrevemos a decir que, es el síntoma de que existen graves problemas en la planeación y evaluación en torno a la educación, sin embargo aún no se ha encontrado la forma de poder abordar esta planeación.

"A partir de la terminación de la segunda guerra mundial la crisis en la escuela no ha hecho más que acentuarse. Las críticas han florecido de una forma especial en los treinta o cuarenta últimos años, como es lógico dada la magnitud de la crisis durante ellos; pero es importante tener en cuenta que los historiadores de la pedagogía encuentran ya críticas en los autores que vivieron hace algunos cientos de años."⁴⁶

⁴⁶ Op. Cit. PALACIOS, Jesús. P.p.12 , 13

¿Desde cuando la formación docente, y no solo esta formación sino la educación en México está en crisis?⁴⁷, y esta crisis ya se convirtió en una realidad que se está aceptando y se está reproduciendo por lo que el resultado es la gestación de una educación informativa - cuantitativa que no permite una formación crítica reflexiva.

Esta realidad (porque en lo personal ya no es crisis) hay que ir la construyendo para poder transformarla "la ruptura con las relaciones aparentes supone la construcción de las nuevas relaciones entre las apariencias"⁴⁸. Estas nuevas relaciones son importantes dentro de la formación ya que se va rompiendo con aquello que te une a una estructura de lo ya establecido para dar paso a una nueva organización.

Carlos Marx dice: "el problema de sí al pensamiento humano se le puede atribuir una verdad objetiva, no es un problema teórico, sino un problema práctico. Es en la práctica donde el hombre tiene que demostrar la verdad, es decir, la realidad y el poderío, la terrenalidad de su pensamiento... la vida social es en esencia práctica. Todos los misterios que descarrían a la teoría hacia el misticismo,

⁴⁷ Viendo a esta crisis como un rezago global en la educación, por lo que existe una ruptura del equilibrio entre la formación y la educación y esto nos trae como consecuencia una baja calidad educativa que ya no se puede esconder.

⁴⁸ BOURDIEU, Pierre. Et, al. El oficio del sociólogo. Ed. SXXI, México, 1989. p.

encuentran su solución racional en la práctica y en la comprensión de esta práctica"⁴⁹

Pero esa práctica tiene que ver un tanto con la vinculación de la teoría y la experiencia personal⁵⁰.

Gramsci dice: "la unión que debe de existir entre la teoría y la practica es para poder resolver los problemas educativos, ve en la crisis de la escuela, el reflejo de la crisis estructural de la sociedad y de su principio ideal-cultural"⁵¹

Por lo general se tiende a disociar la formación profesional de lo personal, tomando a lo profesional, como la formación dada en una institución educativa, escuela, etc., y a la formación personal en el ámbito de la familia, amigos, etc. Pero la formación no puede ser dividida o desvinculada.

Si hablamos de formación docente trae implícita estos dos tipos de formación (personal e institucional), ya que el docente al estarse constituyendo como tal, refleja su

⁴⁹ MARX, Carlos. "Tesis sobre Feurbach" ed. SXXXI p.p. 24, 26

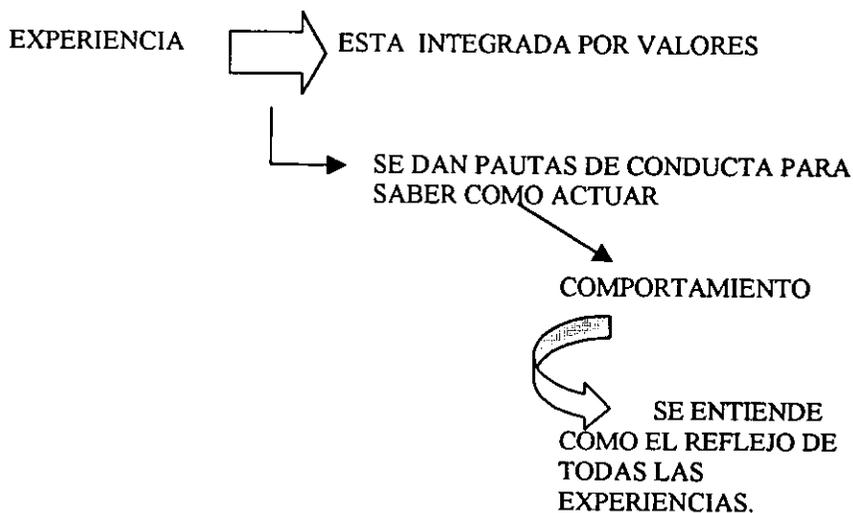
⁵⁰ No por eso te tienes que dejar llevar únicamente por la experiencia, ya que la experiencia que se da sin razonarla es una experiencia del sentido común. Experiencia: f. Conocimientos adquiridos por la practica esto es lo que nos dice el diccionario aún así yo le agregaría de una práctica razonada. Al menos es la experiencia que se busca y se quiere alcanzar.

⁵¹ G. URBANI, La formación del hombre. Ed. Fondo de Cultura Económica, México, 1986. P.68

formación personal y la formación que la institución demanda, a su vez refleja por medio de estas dos sus experiencias.

Las experiencias que se van generando dentro de la acción educativa, están impregnadas por valores que se van adquiriendo, en la constitución del sujeto (en este caso del docente), estos valores dan pauta a un saber actuar dentro de la función docente, y de acuerdo a las experiencias y su saber actuar, nos da un comportamiento específico en su formación acción dentro del aula.

Ahora bien, aquí se genera tanto experiencia como comportamiento constituyéndose de la siguiente manera:



El docente actúa de acuerdo a sus intereses, actúa de acuerdo a una mentira y sin embargo ésta implica una formación, es decir, orienta al comportamiento hacia un deber y se jerarquiza lo que se quiere expresar o no. Por ejemplo cada persona tiene sus experiencias y por lo tanto una forma diferente de comportarse.

La realidad que esta viviendo la educación es precisamente porque se da una formación lineal⁵² y su interés solo se basa en experiencias y el docente cree que por medio de ésta, va a llegar al perfeccionamiento, sin embargo se cae en el sentido común. Aunque tampoco hay que negar que el profesor se le cargan "milagritos" viéndolo como el que todo lo sabe y que entre más años de profesor, mejor constitución como tal tiene y no siempre es cierta, desde ahí se refleja la crisis.

Marcuse dice: " Desde que el universo establecido del discurso es el de un mundo sin libertad, el pensamiento dialéctico es necesariamente destructivo y cualquier liberación que pueda traer es una liberación de pensamiento, en teoría. Sin embargo el divorcio de pensamiento y acción

⁵² Retomando lo lineal como esa privación de la persona para la búsqueda de nuevos modelos para construir el conocimiento

de teoría y práctica en si misma parte de un mundo sin libertad".⁵³

Esta ruptura de discursos de lo ya establecido implica cambios necesarios en la formación aunque, la palabra cambio es estremecedora ya que impone a ese no saber a lo que te enfrentas, a su vez, no saber como lograrlo si este muchas veces es rechazado, se habla de un cambio que sea continuo e interactivo.

Si bien es cierto que se da el cambio, se basa en la continuidad, es decir, no existe una ruptura como el desarticular lo establecido, sino el construir más allá de lo establecido y el cambio se va generando como un proceso continuo.

Anteriormente se creía que lo más idóneo era la relación profesor → alumno, se rompe el esquema y actualmente se acepta la interacción en el proceso de aprendizaje para llegar a la construcción de conocimientos, este proceso lleva tiempo; mediante este tiempo se genera más solidez a la educación, formación y constitución de aquellos que se van a desarrollar en el ámbito educativo.⁵⁴

⁵³MARCUSSE, Herbart. El hombre Unidimensional. Ed. Joaquín Mortiz, México, 1984. P. 180

⁵⁴Dewey hace referencia al tiempo que esta implícito en la integración interacción del concepto "cambio" pero a su vez este tiene que ser entendido con madurez

Para lograr salir de la crisis - realidad, que se vive en la formación de los docentes, habría que estar dispuestos a salir de ese círculo vicioso que nos va envolviendo y nos va llevando hacia una realidad que no queremos cambiar, no queremos romper, ya que la ruptura aparte de ser dolorosa es placentera⁵⁵ aunque la formación no se detiene y es continua, la ruptura no siempre es total sino que se va gestando paulatinamente, por lo que te permite la aceptación de tu propia ruptura de valores y creencias.

Esta ruptura se va a ir gestando por medio de una concientización, es decir, de una toma de conciencia de las interpretaciones de la realidad educativa, pero esa interpretación desde una postura crítica.

Según Freire: " La concientización es un acto de conocimientos un desvelamiento donde el hombre se adentra poco a poco en la esencia de los hechos que tiene frente a si como objetos cognoscibles a fin de desvelar la razón de ser de esos hechos. Se busca entonces como un acto de búsqueda de conocimiento"⁵⁶

⁵⁵ Dolorosa en tanto te desligas de lo que ya tienes aprendido, de los conocimientos que han sido aplicados a lo largo del tiempo, y a su vez, es placentera porque te logras quitar ataduras que te unen a una sola teoría, por tanto a una visión específica de la realidad.

⁵⁶ FREIRE, Paulo. " La educación como práctica" Ed. SXXI, México, 1982, P.106

Entonces la concientización implica transformar la realidad con el fin de lograr una situación diferente y recordando que es un proceso que desenmascara la realidad aparente.

" El tiempo de la ruptura es corto en el predomina el cambio para transformar los modelos y a la misma subjetividad que los produce, sus características no se inscriben en lo cotidiano sino su ruptura, no es fácil establecer cuando se inicia o termina porque paradójicamente se inició en y contra lo cotidiano y termina en y para lo cotidiano. Se gesta y termina en lo que se niega y se transforma".⁵⁷

Lo importante, es que los sujetos interesados en el ámbito educativo, nos estamos dando cuenta que existe un problema grave de formación, ya que éste problema se ve reflejado en las aulas, el problema de la formación va de manera repetitiva y constante, de generación en generación, tal vez, no nos estamos dando cuenta que los medios de comunicación nos están comiendo, que las nuevas generaciones están más despiertas y que llegan con sed de conocimiento ¿y que pasa con nosotros formadores de formadores?, Estamos en sequía pero no implica que seamos un desierto.

⁵⁷ Op. Cit. MARCUSSE, Herbart. P. 245,246

El magisterio propone cursos, donde el profesor pueda gestar el cambio, pero el docente se niega o resiste al cambio de estructuración de su formación, esto tal vez, por la experiencia que tiene el docente con su programa por lo que lo cree funcional ¿porque me antepongo a la idea de seguir con el mismo tipo de formación? , por el hecho mismo de que, la experiencia nos hace viciarnos con la repetición constante de actividades, que de alguna manera rompe con nuevos paradigmas dentro de la educación.

" La capacitación de los maestros en servicio, por lo general es considerado como inoportuna, inadecuada y deficiente. Inoportuna por la falta de relación entre los cursos programados y los tiempos disponibles por los maestros, inadecuado por la escasa relación con los problemas reales que los maestros enfrentan en la escuela, y deficiente por el escaso entrenamiento de la autoridad académica de quienes desarrollan esta capacitación"⁵⁸.

Por lo que podemos afirmar que los problemas de formación estan ligados de una u otra forma con los problemas políticos, culturales y burocráticos, por lo que se puede mencionar que desde ahí hay una crisis general.

⁵⁸ Op. Cit PESCADOR, Osuna. P.66

¿Pero que haces como docente? Pues si se ve que la capacitación no funciona se buscaran nuevos espacios donde se pueda interactuar e ir gestando ese cambio. (Al menos eso se anhela)

A lo largo del desarrollo de este tema podemos decir que no solo la formación docente está en una crisis que se convirtió en realidad, sino que el mismo ser humano está perdiendo la capacidad de buscar nuevos caminos para su desarrollo y entonces si podemos decir que no solo estamos en crisis, sino que estamos en estado vegetativo, es decir, que se llega a tratar de mecanizar todo lo que nos rodea, a simplificar el tiempo, que se esta perdiendo la iniciativa de dar nuevas perspectivas de formación a los sujetos.

Diría Carlos Ramírez: La vocación magisterial parece haberse perdido o extraviado en algunos niveles magisteriales. El orgullo de ser maestro parece ser ahora menos importante que la lucha cotidiana por la vida y por la subsistencia.⁵⁹

⁵⁹ SNTE. Diez para maestros. Ed. De buena tinta. México, 1993. P. 28

1.5 CODIFICACION DE SIMBOLOS

FORMACION DE- FORMACION

“Los hombres de tu planeta – dijo el Principito - cultivan 5mil rosas juntas en un mismo jardín..... sin embargo no encuentran lo que buscan.”⁶⁰

La siguiente escena se desarrolla en una escuela:

Distancia por tiempos uno, dos, tres; recuerden uno, brazo derecho arriba, dos, mano derecha sobre el hombro de su compañerito, tres firmes, y te quedas en el paso tres bien firmes, inmóvil!

Se abren paréntesis.

FORMACION: Acción y efecto de formar o formarse// educación, instrucción institucionalizada// conjunto de elementos que constituyen un cuerpo de tropas// grupo o conjunto de personas.⁶¹

⁶⁰ Op. Cit. SAIN-EXUPERY, A. P.78

⁶¹ Diccionario enciclopédico Larousse, 1996 p.435

- Bien avancen a sus salones en silencio, manos atrás. ¡Carlos no te salgas de la fila no te desalinies!.
- Buenos días niños, saquen sus cuadernos van a hacer 5 planas de la tabla del 8 y se la aprenden de memoria, solo así sabrán multiplicar.

Y cuando terminen hacen la copia de su libro de lecturas pág. 208 a la 215.

Lo escrito con anterioridad hace referencia a que en el ámbito escolar, se ve a la formación como una situación lineal, con un solo monismo, mientras que la formación puede abarcar no solo la adquisición de conocimientos dentro de una instancia educativa, sino que el profesor de cuenta de cómo está formando, de acuerdo a su propia formación, y que la formación que considere prudente para el grado educativo que imparta, tome como referencia su curriculum vivido, ya que el educador se puede nutrir de las mismas experiencias dentro de la cotidianidad del aula.

Estar formado se considera, precisamente estar uno atrás de otro, en las normales forman al profesor para estar formado (de manera lineal) y lo peor para formar, pero en el sentido de tropas, de el saber absoluto, precisamente se

llega a la docencia con ese tipo de formación y en su acción como profesores hacen lo mismo.

Desde que entras al jardín de niños te enseñan canciones, cuentos, ha hacer bolitas, palitos, no considero ha eso malo, pero si que no permita el docente un desarrollo intelectual en el niño, y un niño en edad preescolar puede realizar más actividades que no sean precisamente los dibujito, desde ahí comienza sólo un tipo de formación de toda la amplia gama de formaciones que tenemos.

Dentro de la formación en el niño esta inmersa: la familia, la escuela, los medios de comunicación, el medio ambiente, el grupo de amigos. La idea es poder FORMAR y FORMARNOS, y cada momento nos estamos formando, ya sea como estudiantes, como profesionales, como personas, y por desgracia hasta la fecha como delincuentes.

Reflexiona lo que es la formación y luego de que te formes ayuda a que otro se forme, no trates de formar de dar forma, con esto quiero decir, que no se debe de moldear a otro como si fuera de barro, porque entonces lo ves como un objeto, lo mejor - desde una perspectiva muy personal- el docente y no solo el docente tiene que servir de guía para la constitución de cada sujeto.

Recordemos que cuando nacemos solo estamos formados biológicamente somos *Homo Sapiens Sapiens*, es decir todavía no estamos constituidos como sujetos, nos constituimos a partir de un hecho social e institucional.

La formación comienza precisamente cuando existe un lenguaje, el sujeto comienza a recibir una educación o información del exterior configurando así, un nivel ideológico, la forma de exteriorización del pensamiento habla de la significación de acciones concretas.

La formación implica entonces, el trabajo de todo ser humano sobre sí mismo, conocerse, " la formación es un proceso de desarrollo individual tendiente a adquirir o perfeccionar capacidades"⁶², es aquí cuando tenemos que cuestionar sobre nuestra formación, y la formación que se le esta dando al otro, es una responsabilidad grande, en tanto no podemos quedarnos solo con la idea de que somos formadores y a su vez nos forman, sino que en nuestro interior tiene que estar presente la idea de formarnos a nosotros mismos, esto es poder contemplar a nuestra formación "como un proceso de desarrollo y de estructuración de la persona que lo lleva a cabo bajo el doble efecto de la maduración interna y de posibilidades de aprendizajes, de reencuentros y de experiencias".

Nosotros, tenemos el poder de formarnos o de deformarnos dentro de del medio en el que nos

⁶² GILLES, Ferry. EL trayecto de la formación. Ed. Paidós, México 1990., p.52.

desarrollemos y de acuerdo a las acciones y situaciones que nos ayudan a un cambio social o personal.

1.6 ACCIÓN FORMATIVA O DEFORMATIVA

El estar formando implica más de lo que se ve a simple vista, esto es, la mejor ocasión para formarse en diversos aspectos, es decir; el estar ayudando a la formación de otros sujetos, nos ayuda a hacer una reflexión sobre nuestra práctica, por tanto nos ayuda a seguir formándonos, profesionalmente, personalmente, culturalmente, etc.

La palabra, todo lo que encierra a la formación se ha ido desfigurando, deformando, esta concepción en la actualidad se ha ido reduciendo a una formación certificada por la obtención de un diploma, ya que es vista, a la formación sólo dentro de la esfera de la enseñanza.

A pleno año 2000 podríamos resumir la formación, en unas cuantas palabras las cuales se traducen a las ineficiencias de los sistemas de formación, frente a las transformaciones del sistema educativo y a la evolución de la sociedad, con esto quiero decir que aunque en la educación han existido reformas, aún existen graves problemas de formación y que estas son una cadena que comienza desde los primeros años de escuela y repercute en la manera que se van impartiendo conocimientos de generación en generación, el hombre ha podido avanzar en la tecnología y

en la ciencia, pero aún estamos rezagados en el avance educativo, ya el docente no tiene fija la concepción y todo lo que está inmersa en la formación.

Existen diferentes concepciones de lo que significa formación:

- "La formación como un proceso de desarrollo social de transmisión del saber, des saber- hacer en beneficio del sistema socioeconómico."⁶³
- "La formación como proceso de desarrollo y de estructuración de la persona que lleva a cabo bajo el doble efecto de la maduración interna y de posibilidades de aprendizajes y experiencias"⁶⁴
- "La formación como un proceso que debe de liberar internamente a la persona de la sociedad como un todo posibilitando la liberación del hombre interior".⁶⁵

En un punto de vista muy personal concibo a la formación:⁶⁶

⁶³ ibidem. p.50

⁶⁴ ibidem, p. 51

⁶⁵ Ibidem, p,49

⁶⁶ Esta concepción esta sujeta a crítica.

Como un *proceso* de conocimiento de *si mismo*, a través de diferentes *medios* logrando la constitución como sujeto, para después poderla integrar a la *transformación de la realidad por medio de conocimientos*, de habilidades, de la *autorreflexión*, de la práctica, como *una satisfacción al mundo de lo imaginario y de la apertura a lo inesperado en el pensamiento*.

Si se explica la concepción de formación expuesta, podremos decir que:

- *Proceso*: Porque es continuo y permanente que se va dando con el tiempo por lo que se puede decir que se va constituyendo
- *de sí mismo*: Porque en este vaivén de ideas, reflexiones, te integras como sujeto
- *Medios*: en este proceso de autoconocimiento se necesitan diferentes vehículos para alcanzar lo que se busca, no necesariamente puede ser una institución u otra persona.
- *Transformación por medio del conocimiento*: si ya sabes que es lo que deseas alcanzar como persona, lo que eres, podrás argumentar los cambios que se van generando, y que vas generando por medio del conocimiento que se va creando, por lo tanto, te da todo un almacigo de

apreciaciones cognitivas pero no pasivamente, sino de forma crítica por lo tanto de manera fundamentada.

- *De la autoreflexión:* En la formación hay que reconocer que queremos que nos formen o que nos den forma⁶⁷, es como el darle cuerpo a una plastilina y cuando te das cuenta todo lo haces desde un sentido práctico, así pues en el arte formando tiene que existir la reflexión de tu saber - ser.
- *Satisfacción del mundo de lo imaginario, y de la apertura de lo inesperado del pensamiento:* el mundo de lo imaginario lo concibo como el universo de la creación de conocimientos, de paradigmas, de pensamientos, la creatividad, y la posibilidad de abrir caminos para encontrar los diferentes caminos que me lleven a la adquisición de conocimientos, que no esperaba encontrar es decir, la satisfacción de ir más allá de lo que es planteado a simple vista.

Así concibo a la formación, lo que debato es el ver a la formación como una compra y venta, como una adquisición de conocimientos que se pueden adquirir en cualquier momento

⁶⁷ A partir de la palabra forma surge formación; con la idea de constitución, que va tomando un lineamiento es decir, que, no puede dejar de irse constituyendo de una forma determinada por un tiempo predeterminado, en ocasiones no deja de ser manipulado, por ejemplo una escultura, a la arcilla se le dio una forma y fue manipulada por su creador, por desgracia nosotros muchas veces permitimos seguir siendo manipulados.

Y es cuando nos convertimos en sujetos -sujetos, es decir; somos prisioneros de nuestra realidad. El sujeto de de sujetar la realidad, y no la realidad al sujeto.

y en cualquier parte, si revisamos algunas revistas y algunos anuncios te invitan a cursar una carrera técnica en Internet, en audiocasetes, o videocasetes por una cantidad determinada, y sienten que ya se formaron (como profesionistas o como personas) y ¿que pasa con el diálogo que se desenvuelve en el salón de clase, será que nos estamos volviendo solipsistas?, el dialogo nos ayuda a nutrir nuestros conocimientos y la concepción del mundo al adquirir conocimientos por internet u otros medios consideraría que no es formación, sino recabar información, por desgracia esto es una realidad que se esta dando paulatinamente, entonces se ve nuevamente a la formación como un papelito que certifica que eres alguien ante los demás.⁶⁸

Otro caso de formación, es el del formador de-formador, donde el formado es maleable ya que se encuentra creyendo que la persona que lo instruye, lo esta guiando por el mejor camino al conocimiento, siendo configurado moldeado por su formador y luego la cadena se repetirá, de tal suerte, que el educando ve en el maestro una verdad absoluta y este hace creer al educando que su verdad lo es, por lo que este conocimiento seguirá dándose hasta que se rompa la cadena, esto será cuando el sujeto que está siendo formado se de cuenta de que hay otras posibilidades de acercarse al conocimientos.

⁶⁸ Sócrates decía, que para que el hombre se formara tenia que existir un diálogo interno (conócete a ti mismo) , para poder estructurar nuevos conocimientos, no por eso implica que estos cursos no te den conocimientos, lo que si puedo decir es que o te forman , no creas, solo te capacitan , te dan información,

"La transmisión de un saber, la educación de los gestos, de la inteligencia, del ser social, se hace en y por una relación establecida entre el educador y el educando, el maestro y el alumno dentro del juego institucional que funda sus relaciones"⁶⁹, es en este juego de relaciones donde puede surgir una de- formación por la información que se maneja en ese momento.

1.7 LA FORMACIÓN DE UN MENTOR

En la función docente no hay que ver a la formación más por el acto educativo que por el lado de proceso de formación mismo, sobre el cual se ejerce, es decir; desde un punto teórico y otro práctico, se puede decir que existen 3 modelos de formación con base a la dinámica formativa⁷⁰:

- 1) La formación centrado en las adquisiciones:

La práctica se aplica a la teoría.

P → T

- 2) La formación centrada en el proceso.

⁶⁹ Op. Cit GILLES, Ferry p.40

⁷⁰ ibidem. P. 22

La teoría como mediadora de la transferencia de una práctica a otra



3) La formación centrado en el análisis

La teoría como base de la regulación de la práctica.

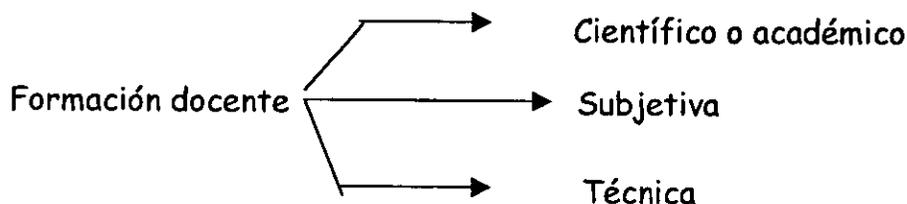


De acuerdo a lo anterior, el docente no puede desvincular la teoría de la práctica ya que:

" El trabajo de la formación es la consumación de esta ruptura y esta alquimia que transforma los discursos escritos o hablados, las experiencias y los ejercicios. Es el trabajo de la escuela llevado a un segundo nivel. El momento teórico es el punto culminante del trayecto, el que hace existir la formación como tal. No hay formación cuando el aprendizaje de un oficio no supera al pragmatismo que se contenta con transmitir recetas, ni cuando se sujeta a una praxeología que fija las reglas de la acción en función de una norma de eficacia más o menos a corto plazo. No obtendremos en estos casos, más que un ajuste, que solamente sirve para asegurar la reproducción de las prácticas en vigor, las cuales dudosamente pueden haber salido victoriosas por el hecho de haber persistido de maestros experimentados"⁷¹

⁷¹ Op. Cit GILLES, Ferry. P.65

De acuerdo a lo expuesto anteriormente podemos decir que, el docente dentro de su función como mentor, por lo menos tiene que estar formado, e interactuar dentro de tres esferas, sin dejar de lado la importancia de su formación como persona. Por lo que podemos expresar que una formación docente tiene que estar inmerso:



Donde la formación científica o académica interactúe sobre la formación técnica con base a la razón y para poder transformar la realidad dentro de un marco objetivo-subjetivo.⁷²

Me atrevo a decir que la deformación comienza desde el formador, en el caso del ámbito educativo podemos decir que existen:

- El maestro libro: Es al que no le conoces la cara y su voz solo sirve para dictar lo que está en el libro.

⁷² Esta subjetividad va relacionada con la mediación entre la prohibición y la permisividad, es decir, que el docente juega ese papel de mediador dentro de la construcción de una realidad en su función de formador.

- El maestro barco: Todo mundo sabe que no enseña nada y que lo poco que enseña es lo que califica.
- El maestro de lo dado: Es el que no te enseña a investigar el que todo te lo da, copias, ideas, resúmenes.
- El maestro mala onda⁷³ (que es el mejor): El que te deja que investigues, el que te hace reflexionar, el que critica, el que te muestra como transformar la realidad para que posteriormente el alumno la transforme.

Los tres primeros, podríamos opinar que deforman la formación de manera negativa, pero en el último caso, también existe una deformación, en el sentido de que se deforma el conocimiento para formar otro nuevo, así surge una nueva formación con base a la deformación. Con esto queremos decir que no todas las deformaciones son negativas simplemente son las que se dan con mayor frecuencia en la función docente.

La deformación de un mentor es dada, cuando se está formando, cuando este docente realiza su función docente puede formar y deformar a partir de su conocimiento. La formación puede ser definida de diferentes maneras sin que alguna de ellas sea errada, ya

⁷³ Es mejor que te digan que eres un maestro maldito ya que sabes que es porque te deja muchos trabajos, exámenes, etc., a que te digan que eres un malo ya que significa que no les puedes transmitir conocimientos.

que la formación es subjetiva y cada persona tiene una concepción y visión, de la acción de estar formado, sin embargo existe dentro de esta formación, dos tipos de deformación una positiva y otra negativa (por llamarlas de alguna manera), por lo que podemos explicar:

Formación (deformación)

Negativa



En tanto, la información o el conocimiento se está dando de manera absoluta, es decir, lo que dice en el libro, o el maestro, no se puede debatir, por lo que, los conocimientos adquiridos, siguen dándose de generación en generación con la misma validez.

Formación (deformación)

Positiva



El conocimiento impartido, nos da apertura, a formar nuevos conocimientos, teniendo la posibilidad de debatir los conocimientos adquiridos y transformarlos, logrando así, transformar nuestra realidad.

De esta forma podemos concluir que la formación - deformación esta presente en la función docente, sin embargo, a veces no se ve y si acaso se dan cuenta, los que estan inmersos en la educación, aseguro que dicen, ¡que importa!

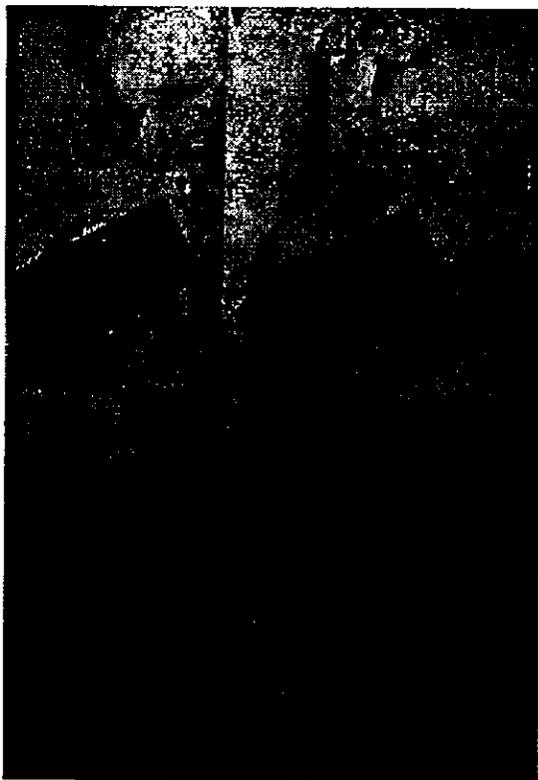
Si con este escrito logro que se comience a hacer una reflexión sobre la formación (no solo del docente sino del sujeto), y esta reflexión hace que la persona que me acompañó durante el desarrollo de este escrito (lector),

sienta que aún no hemos terminado de formarnos
¡felicidades es porque aún no ha muerto!

Para finalizar podríamos decir que " Esto que veo aquí solo es más que una corteza. Lo verdaderamente importante es invisible".⁷⁴

Al plantear parte de la problemática que rodea al docente, en su formación vamos a dar una visión el programa de formación docente en preescolar, para que nos dé pauta a corroborar lo antes expuesto, y de alguna manera podemos dar una interpretación de la realidad en el ámbito educativo de formación de educadores, este se va a vislumbrar bajo la ausencia del psicoanálisis.

⁷⁴ Op. Cit EXUPERY, A de Saint. P.78



CAPITULO II

EL PROGRAMA ACTUAL DE FORMACION DOCENTE PREESCOLAR

- 2.1 VISION DEL PROGRAMA DE FORMACION
DOCENTE
- 2.2 PRIMER ACERCAMIENTO
- 2.3 OBJETIVOS DE LA LICENCIATURA EN
EDUCACION PREESCOLAR
- 2.4 ESTRUCTURA DEL PLAN DE ESTUDIOS:
ASIGNATURAS Y CREDITOS
- 2.5 BASES TEORICAS DE LA FORMACION DE
DOCENTES
 - 2.5.1 LINEAMIENTO SOCIOLOGICO
 - 2.5.2 LINEAMIENTO PSICOLOGICO
 - 2.5.3 LINEAMIENTO PEDAGOGICO
- 2.6 VERBIGRACIA DOCENTE

2.1 VISION DE EL PROGRAMA DE FORMACION DOCENTE

El hombre que ha nacido con espíritu de maestro toma las cosas en serio para beneficio suyo y de sus discípulos.

NIETZSCHE.

El acercamiento al programa se hace con el fin de mostrar la curricula en el plan de estudios, logrando así reflexionar sobre el tipo de educador que se esta formando, para atender las necesidades educativas que presenta el país y el mismo educando, es decir, hay que observar e interpretar las metas que se estan planteando en el ámbito educativo para enfocar y vislumbrar las condiciones y necesidades actuales del estudiante normalista.

Las necesidades equivaldrían en un momento dado a un punto medio entre lo que es y/o lo que debe ser. Prescott⁷⁵ clasifica a las necesidades en tres tipos 1) físicas (Alimento, agua), 2) Sociales (participación status), 3) Integrativas (aceptación del grupo, forma de interactuar) estas necesidades son experimentadas por cada ser humano en

⁷⁵ MARRACORDA, M. Marx y la pedagogía moderna. Ed. Oikastau, Barcelona, 1969. P. 68

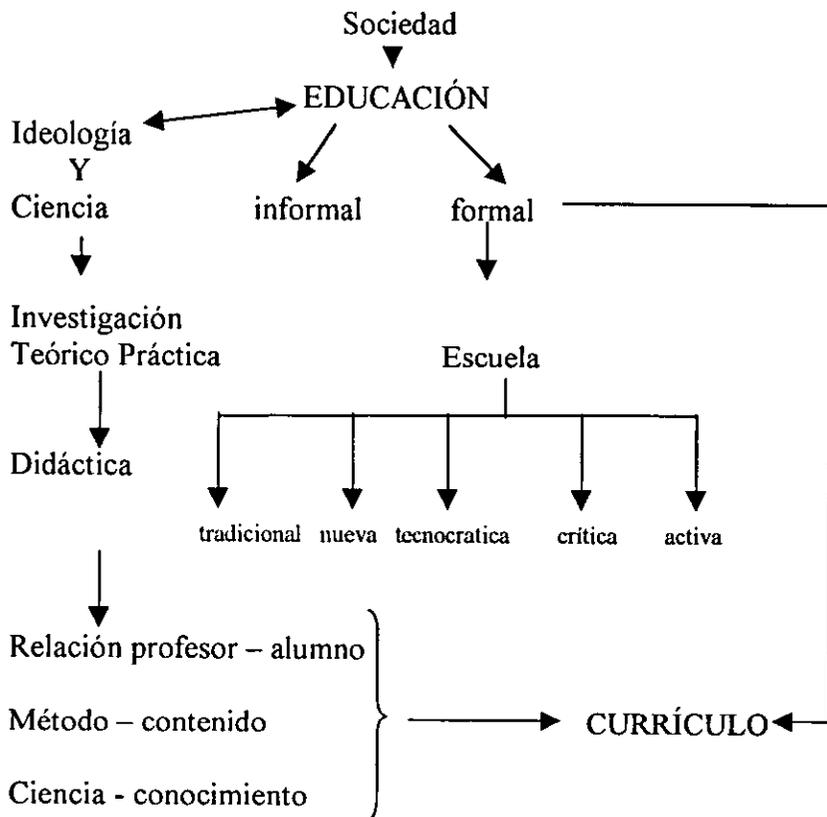
todas las sociedades y estas se dan gradualmente en el ámbito escolarizado.

Por ello, recordemos que "el hombre nace de hecho en la sociedad pero no nace social, llega a serlo con la educación, que le hace asumir poco a poco su situación de hecho y original"⁷⁶, con esto podemos dar pauta para decir que entendemos a la educación como un fenómeno social imprescindible por lo que en un proyecto educativo se pretende:

- Relacionar la educación formal con la escuela
- Establecer relaciones entre educación y sociedad, por lo tanto, entre práctica docente y escuela, si bien es cierto dentro de todo hecho educativo está inmersa la sociedad ya que esta rige las pautas de conducta y los conocimientos que el sujeto ha de adquirir en su formación, por lo que la practica docente cubre las necesidades que plantea la sociedad por medio de la escuela.

Esto nos llevaría a revisar la práctica docente de acuerdo a la concepción que el docente tenga de su propia labor, si lo esquematizáramos podemos decir que la formación docente está diseñada de la siguiente forma:

⁷⁶ Idem.



** Cuadro extraído del texto; Fundamentación a la didáctica de Margarita Pansza.⁷⁷

Por medio del cuadro, damos cuenta, de que la educación tiene condicionamientos que van de acuerdo a diferentes intereses y por medio de estos, se va formando el currículum, sin embargo esa currícula está carente de metodología, ya que se fundamenta en la selección de

⁷⁷ PANSZA, margarita, Fundamentación a la didáctica, Ed. SXXI, México, 1990, pág. 22

experiencias múltiples, algunas materias están por tradición y otras por presión legislativa, lo que nos trae como consecuencia una organización no muy clara de la secuencia de materias y cursos que no corresponde a los principios definidos.

"Todavía hay quien diferencia las bases y fundamentos del curriculum. Las primeras se referían a las condiciones económicas, políticas, culturales, etc. Que conforman el momento histórico en el cual se producen, por cuanto la producción de conocimientos científicos tienen un carácter histórico del cual se deriva su carácter ideológico. Los fundamentos estarían influenciados por estas bases y se limitarían a los ámbitos psicológico, sociológico y pedagógico."⁷⁸

Es necesario para los docentes normalistas hacer más trabajos teóricos que convoquen a la ruptura de los mitos, del sentido común, de la subordinación ideológica para poder transformar las instituciones, para así poder debatir en torno a su educación y dar pauta a nuevos proyectos educativos que nos lleven a desmitificar la escuela.

Es posible que se piense en transformaciones desde el interior de la educación, ya que por medio de la reflexión y análisis de la práctica docente se va a constituir " una vía

⁷⁸ FERNANDEZ, Arenas Adalberto. Bases y Fundamentos del curriculum. (Material Fotocopiado). P. 29

importante para que los profesores y alumnos rompan con los roles que ha asumido inconscientemente, tales como el autoritarismo, el dogmatismo, el conformismo y la sumisión, y que impiden la realización de un acto educativo que implique el autentico crecimiento de profesores y alumnos en la búsqueda de la verdad y la libertad⁷⁹.

Al merodear en el Plan de estudios, el docente nos hemos percatado que el docente tiene la posibilidad de buscar en donde nadie ha escarbado, ya que en la oscuridad se puede develar el misterio de grandes verdades. De tal suerte, que observaremos desde una perspectiva pedagógica, que es lo que está fallando en el mapa curricular de los docentes en preescolar.

Bien diría Nietzsche: "Allí donde crece el árbol del conocimiento, se encuentra el paraíso, esta es la opinión de las serpientes más jóvenes y de las más viejas."⁸⁰

Quien ha encontrado los conocimientos que sirvan para nutrir su sed de saber, ha encontrado el verdadero camino de la formación, por lo tanto al vislumbrar el programa de formación docente podremos percatarnos de los

⁷⁹ *idem.*

⁸⁰ NIZSCHE, Federico. Más allá del bien y del mal, Ed. Mexicanos unidos, México, 1998, p.133

conocimientos y el perfil de egreso del nuevo educador y si este perfil cubre sus necesidades docentes.

2.2 PRIMER ACERCAMIENTO

Seguramente los alumnos están más preparados para la libertad que los maestros, ya que éstos no quieren romper con las cadenas que los esclavizan

La curricula de la normal para educadoras tienen contemplados formar profesionales con mayor preparación con aparato crítico y reflexivo, un ente creativo, estos son los postulados que detienen la espina dorsal; ese esqueleto que conforma el cuerpo de docente a nivel preescolar

El perfil de egreso tiene que estar cimentado en " una mejor concepción del universo, sociedad y hombre"⁸¹ para poder a su vez formar niños con capacidad de reflexión, capacidad crítica y creativa. Más adelante veremos si este perfil y estos postulados realmente se llevan a cabo...

Si nos revocamos al proceso de la elaboración del plan de estudios, podemos decir que estamos en una quimera, ¿el porqué? , el hecho de que se haya añadido el bachillerato a

⁸¹ SEP. Programa de formación docente. P. 11

la formación de normalistas y que la curricula en la normal se hiciera extensa no implica que el perfil de egreso sea imponderable. Bien es cierto que no podemos ser seres perfectos, ya que la perfección es relativa, pero somos entes en perfección o en busca del misterio de toda verdad.

La educación nos vuelve a jugar una mala partida hemos de opinar, nos encasilla en el tiempo y espacio, en el aquí y ahora, por lo que nos deja encerrados en una temporalidad que mide tu aprendizaje como un reloj, como horas, como días, podemos decir que el ser humano que solo vive en el tiempo, tiende a cerrar los ojos y nunca ve o quiere ver lo que existe del otro lado del horizonte, porque le da miedo salir de ese espacio, de ese tiempo.

Consideramos que, no somos tiempo, el ser humano no se mide por tiempo, el tiempo es algo tan abstracto, tan objetivo que nos deja en un **no ser**, porque cree que la formación institucional solo implica cubrir tus materias, créditos, horas y esto por cumplir con un requisito no por formarse y ser formado (triste pero real) ¿Cuántos destacan de toda esa manada, que realmente se hacen y se forman en nada?.

En el programa se menciona que la elaboración del plan de estudios, siguió con "rigorismo la metodología científica del diseño curricular que responde al para que: objetivos de

ESTA TESIS NO DEBE SALIR DE LA BIBLIOTECA

la licenciatura, hacia que: programa, y al cómo: tratamiento didáctico." Más adelante dice: "desemboca en una ineludible responsabilidad permanente del maestro, su comprensión y su papel activo". (y paradójicamente sigues leyendo) "El diseño curricular permite que inicien una nueva siembra, ese largo camino que conduce al conocimiento científico y al dominio de las tecnologías como función determinante en el progreso parte importante para la tradición educativa la disertación tradicional tendrá que cederle el paso a la investigación, a la reflexión, se trata de lograr una nueva perspectiva pedagógica en relación del educando - educador".⁸²

Si analizamos como fue formado el plan de estudios empezamos con las concepciones ahí utilizadas y son de la apertura y la no apertura⁸³, ya que continua con su rigorismo metodológico, según entiendo la palabra, rigorismo implica rígido, inflexible, a la metodología; no son recetas de cocina, ya que la metodología de acuerdo a la perspectiva curricular, es vista solamente como pasos a seguir, la propuesta es de una metodología que debe ser vista como la adopción de una actitud que vigila constantemente el conocimiento precientífico, para después convertirse en un conocimiento científico en construcción (dentro de toda planeación puede cambiar la metodología de acuerdo a las características de

⁸² Ideas extraídas del programa para formación docente en preescolar 1984. Y que es vigente hasta la fecha.

recabando información supe que iban a implementar un nuevo programa en 1999.

⁸³ Caemos nuevamente a ver a la formación desde un sentido lineal, estático uno atrás del otro.

la formación que se pretende seguir), entendiendo a lo científico, no como observación, estadística, hipótesis, sino concebido en términos de ruptura epistémica con la posibilidad de transformar la práctica educativa.

Si visualizamos el programa, desde nuestro punto de vista como pedagogos, podemos decir que nuevamente encasillan, encuadran al estudiante; en una segunda reflexión, podemos ver que si el diseño curricular se basa en un para que, hacia que, mediante que, y al cómo, sigue un marco de referencia que nos hace creer que fue estudiado con sumo cuidado, con una minuciosa atención a los objetivos que se quieren alcanzar por lo tanto se pueden dar más perspectivas de extensión⁸⁴, estos supuestos nos llevan a lo que le llaman la formación de un ente activo por medio del manejo de nuevas tecnologías como parte importante de la tradición educativa.⁸⁵

¿Cómo se puede ser un docente activo?, ¿Sabiendo manejar mejor la tecnología?, peor aún, ¿En una tradición educativa?. Entonces donde se encuentra el nuevo educador?, nuevamente en un estado positivista de lo ya dado del conocimiento de las verdades absolutas, entonces que bien!, la tecnología se esta utilizando para introyectar

⁸⁴ Esto nos permite pensar que por medio de la apertura a nuevos paradigmas en la educación se va a formar al nuevo educador como lo proponen ¿Pero cual sería la visión del nuevo educador o mejor aún que perfil tiene el nuevo educador?.

⁸⁵ Quiero entender que el ente activo, no es aquel que se le esta enseñando a llevar a cabo tareas al pie de la letra por medio de las nuevas tecnologías (material didáctico). Tras la tradición educativa? ¿pues no vamos a formar nuevos educadores? Dónde queda la formación por medio de esa interacción?.

nuevamente verdades absolutas y el docente si sale crítico y reflexivo.⁸⁶

En el bosquejo del programa, se habla de una disertación tradicional para dar paso a la investigación educativa, ahora bien; disertar = razonar, ¿Cómo el estudiante va a saber disertar lo tradicional, si el programa es 100% tradicionalista?, entonces la investigación será también una investigación basado en hipótesis, observación, etc., al fin lineal, de verdades absolutas, y si mis hipótesis no salen como verdades dentro de mi investigación, haber como hago la estadística, y la recopilación de datos, pero concuerda. ¡Por favor hace tiempo dimos vuelta al positivismo!, la idea no es satanizar a la educación e investigación tradicionalista, lo importante es saber, qué se puede rescatar de estas concepciones, para poder transformar la realidad educativa, sin embargo, hay que saber, cómo se puede rescatar lo sustancial en toda corriente o escuela.

Por eso hay que retomar a la investigación científica en el campo de la educación, como una oportunidad para hacer rupturas epistemológicas, investigar el ámbito educativo implicaría romper con la estructura tradicionalista, para dar pauta a una investigación abierta en el campo de las ciencias sociales, por lo que se debe de transformar el quehacer científico atacando los mitos y el sentido común. "El

⁸⁶ La tecnología debería ser utilizada para el progreso educativo no para fomentar el abandono del diálogo.

pensamiento no se puede operar, sino a partir de la realidad, pero, para que esta tarea de construcción permanente y de creación de nuevos conocimientos es indispensable, el método como instrumento de crítica e innovación constante, pero también de realidad y teoría"⁸⁷



Como se llevará a cabo la reflexión en la investigación docente, en el aula para el mejoramiento de la calidad educativa?, se bien que es un juego mortal, ya que implica hacer transparentes las palabras ante lo opaco de las cosas, más aún de la realidad; la transparencia del pensamiento⁸⁸, ante lo taciturno de las palabras, ese es uno de los grandes conflictos del hombre ser tan plurales, la ambición del todo sin que este exista, o peor aún por la ambición de la nada. De tal suerte que, en la investigación hay que encontrar el

⁸⁷ Op. Cit. DAVILA ALDAS. p.139.

⁸⁸ No al pensamiento del sentido común, ya que caemos a la ceguera del ser del conocimiento y opacamos más lo que de por sí ya esta opaco sin vida.

discurso que habla de la realidad , y que nos permite a su vez leerla.

Si la investigación es tradicional, (como lo plantea el programa de docencia en preescolar) donde entra la certeza de la ciencia del hombre⁸⁹, el poder ver la realidad educativa e investigarla, en nuestro tiempo implica no dar las respuestas a lo que ya se a preguntado , sino es responder lo que nadie se ha preguntado o mejor aún lo que nadie imaginó preguntar , ese espíritu revolucionario es lo que necesita la educación en pleno siglo XXI, el sueño a alcanzar es transformar la realidad educativa.⁹⁰

En este sentido mi critica tiene una carga utópica, pero así comenzaron nuevas corrientes y perspectivas educativas que paulatinamente van avanzando, el reto al cambio da miedo, causa angustia, ya que implica ruptura, caos, crisis, pero si solo nos conformamos con mirar y mirar, y observamos una realidad dentro de la educación, y miramos sin fijarnos hasta que poco a poco aquello que hemos contemplado durante mucho tiempo⁹¹se presenta como lo

⁸⁹ Mardones y Ursua nos habla tanto de ese ser subjetivo dejar de lado lo lineal, concuerdo también con Gloria Prado en que toda investigación educativa o de las ciencias sociales tiene que tener una fuerte carga de subjetiva , la investigación por lo tanto no puede ser neutral ya que el hombre por medio del lenguaje expresa su pensamiento y mejor aun su lado kinestesico.(Percepción de la realidad)

⁹⁰ No puedo negar que existe gente que esta con esa preocupación y que ya esta trabajando en el nuevo reto educativo , pero solo son algunos y los demás donde se encuentran? aun sueñan en telenovelas o una realidad palpable la normal es el escalón del MMC mientras me caso.(¡!)

⁹¹ Ahora si es el tiempo de relojes que nos agota nos desgasta, nos consume, lo peor nos apolilla el pensamiento.

nunca visto y lo siempre visto(esto es, cuando caemos en cuenta de que ha existido una problemática que obstaculiza la labor docente), pues es mejor por lo tanto, dejar de contemplar solamente observar y escuchar a el alma implacable del conocimiento (es decir razonar la realidad, para poder solucionar los obstáculos pedagógicos que se presentan).

Que la tecnología, que los medios de comunicación, que las nuevas ideologías, que la modernización, que la implementación de un nuevo programa que funciona en otro país, y aquí no porque no tenemos la misma realidad, y que... y que... y ahora si y que?, casi siempre tratamos de culpar a otro de los errores de nuestra educación, se busca otro culpable, sin percatarnos que, ya no es posible seguir buscando culpables, sino comenzar a buscar soluciones.

Estamos en grandes crisis (o realidades) económicas, políticas, sociales, educativas que afectan la formación del docente y a la vez a la formación del niño y peor aún seguimos siendo los sujetos que estamos pero bien sujetos a la realidad de un México que sigue copiando patrones ajenos a los nuestros.

Con base a los avances tecnológicos, y a las crisis que atraviesa nuestro país se plantea dar una formación integral

para elevar la calidad educativa a todos los niveles institucionales, en eso estoy más que de acuerdo. Pero para poder dar esa formación y para que la normal cumpla con formar niños críticos y reflexivos, se necesita primeramente cubrir un perfil crítico y reflexivo, perfil que aún no alcanza el docente, ya que la formación institucional, aún sigue con ese rigorismo tradicionalista, que en la actualidad no funciona (por los avances que ha tenido el país), hay que utilizar de nuevas teorías que nos puedan ayudar a alimentar el conocimiento de la realidad en el aula, lo que implica el saber leer la función docente y su realidad dentro de la cotidianidad y su curriculum vivido, es decir, de acuerdo a las experiencias dentro de su practica.

2.3 OBJETIVOS DE LAS LICENCIATURAS EN EDUCACION PREESCOLAR Y PRIMARIA

Como breve paréntesis podemos decir que se estudia un tronco común dentro de las licenciaturas en preescolar, y en primaria posteriormente surge la separación para cumplir los objetivos que cada área o licenciatura desea alcanzar.⁹²

⁹² En el programa de licenciatura en preescolar, vienen anotado como objetivos afines, y estos fueron planteados por la escuela normal de maestros.

Los objetivos a alcanzar son los siguientes:

- Formar profesionales para ejercer la docencia en educación preescolar y primaria
- Preparar a los estudiantes en la investigación y la experimentación educativas, para realizarlas en el campo que ejercerán la docencia, con una actitud dispuesta a las innovaciones pedagógicas.
- Propiciar la conservación y el fortalecimiento de la salud física y mental de los estudiantes, como elemento básico de su ejercicio profesional
- Fortalecer el proceso de integración y el desarrollo del nuevo educador, para que ejerza su profesión con honradez y responsabilidad.
- Propiciar la formación de una profunda convicción nacionalista, mediante el rescate, preservación y enriquecimiento de los valores que favorezcan la identidad nacional.
- Fortalecer la vocación de los estudiantes, mediante su participación en un ambiente académico que favorezca el desarrollo de una conciencia social, sustentada en la práctica de la democracia y la solidaridad humana.
- Posibilitar al estudiante al desarrollo de actitudes reflexivas, críticas y creadoras, tanto como generador de cultura, cuanto como usuario de ella.
- Ofrecer una sólida formación profesional con una profunda orientación humanística, sustentada en la cultura, la ciencia y la tecnología, que trascienda a la práctica educativa.

- Propiciar una formación ideológica basada en los principios emanados de nuestra constitución política, que ubique al futuro del docente en el compromiso que como agente de cambio tiene ante la sociedad.
- Promover en los estudiantes el interés por una constante superación personal y profesional, en el marco de la educación permanente.

Estos son los objetivos que se desean alcanzar en la licenciatura en educación preescolar, ¿pero, realmente serán alcanzados?, ¿de que manera repercuten los objetivos planteados con las asignaturas impartidas?, de alguna manera los objetivos no han logrado alcanzar las metas que se desean, ya que no sólo influye la formación dentro de la licenciatura, sino que están inmersos diferentes factores, como lo son, los culturales, los personales y los académicos, la propuesta es, una educación de calidad, de tal suerte, que esto tiene que repercutir en las asignaturas que se impartirán a lo largo de la carrera, y que influyen de manera directa con la formación impartida, otro de los factores que se presenta en la falta de cumplimiento de los objetivos, es la misma normal de maestros, ya que todavía tiene deficiencias fuertes, profesores que no saben criticar y por tanto no enseñan a criticar, en los alumnos, hay deficiencias de escritura y lectura, y ese problema se refleja en la formación docente y en nuestra formación como estudiantes.

En fin creo que sería un buen tema para otra tesis⁹³.

Los objetivos planteados, articulan el discurso pedagógico del programa de formación docente, estos objetivos, nos servirán de guía para poder fundamentar la propuesta que se extiende en este trabajo, si bien es cierto implica un cambio en la práctica docente en preescolar, de acuerdo al psicoanálisis visto desde un punto de vista teórico. Si son retomados los planteamientos de cada objetivo, podemos decir que, la intensión de la normal de maestros es, preparar al estudiante en el campo de la investigación, con una actitud dispuesta a las innovaciones pedagógicas, fortaleciendo su desarrollo con responsabilidad, valores y conciencia social, sustentado en el desarrollo de actitudes reflexivas, críticas y creativas, para ir generando cultura, que ayude a trascender en su practica educativa, promoviendo así, un interés personal y profesional en la superación dentro del marco de la educación. De tal suerte que nuestra propuesta psicoanalítica no se desvincula de los objetivos planteados, ya que el psicoanálisis te da otra visión de la realidad escolar, para poder construir nuevos aportes a la educación.

De acuerdo al desarrollo de las áreas que presentaremos más adelante podremos hacer una comparación para

⁹³ La educación es al fin y al cabo una telaraña , una historia sin fin.

constatar si realmente se pueden alcanzar los objetivos deseados.⁹⁴

2.3 ESTRUCTURA DEL PLAN DE ESTUDIOS: ASIGNATURAS Y CREDITOS

En el plan de estudios, se destaca entre otras cosas, la responsabilidad del profesor en la educación de infantes, la importancia de la formación de un carácter científico, el estudio de aspectos sociológicos, con el propósito de dar explicación a la realidad educativa que se vive, da la oportunidad de familiarizarse con los principios de la psicología evolutiva, para reconocer los aspectos psicológicos del aprendizaje, y así, culminar, en tanto fenómeno escolar, en la tarea política, la psicología social.⁹⁵

⁹⁴ No pretendo caer en satanizar a la educación, pero hay que reconocer que el programa tiene fallas y muy graves, una de tantas es la negación a la subjetividad en el proceso de aprendizaje, estamos acostumbrados a que todo nos lo den, a no investigar, y aún así queremos libertad y cuando se nos da no sabemos utilizarla. Somos seres programados, satisfechos de sí mismos y de la visión del mundo, que queremos y creemos tener siempre la razón, que pensamos que somos libres y no hacemos más que recorrer rutas preestablecidas.

⁹⁵ Op. Cit. SEP. P.p. 12,13.

Este programa intenta darle al profesor, un marco teórico conceptual en el cual el puede apoyarse para abordar la realidad en el aula, sin dejar de lado todo el proceso científico, filosófico y éste a su vez, trae la propuesta de un docente creativo y crítico que pueda detectar y canalizar problemas de aprendizaje que se generan en el aula.

De acuerdo a los objetivos de la licenciatura, el plan de estudios se conformó de acuerdo a dos áreas; una de tronco común y la otra es específica al nivel educativo en el que se ejercerá la docencia, esta formación a su vez, estará dividida en social, pedagógica, y psicológica.

Por lo que se llego a la siguiente estructura:



Para el desarrollo del presente trabajo, se retomaran tres últimas áreas que conforman la base de la formación docente, que se considera que es el esqueleto que sostiene al plan de estudios, y su vez, va a sostener nuestra investigación y el cuerpo será la nueva concepción de docente.

"El diseño curricular permite una versión comprensible para los maestros, de la decisión de emprender actividades que interpretadas pedagógicamente inicien una nueva siembra, ese largo camino que conduce al conocimiento científico y al dominio de las tecnologías para usarlas en nuestros propios términos sociales, como función determinante en el progreso económico. Parte importante de este propósito, igualmente inquietante para la tradición educativa, es el ejercicio destinado para la comprensión de la teoría y de la práctica en la computación. Se pretende asociar las ciencia, la tecnología y los nuevos recursos de cálculo, a la intensión de que el ejercicio educativo cuide, desarrolle y estimule la innata curiosidad del educando, su creatividad, enmarcándola en un adecuado proceso pedagógico para apropiarse poco a poco del rigor científico, el saber pensar. En este momento se vuelve crucial una inteligente adecuación pedagógica del propósito. La observación de la práctica docente forma parte de estos diversos aspectos básicos de la formación profesional"⁹⁶

⁹⁶ Op. Cit. SEP. p. 15

Se mostrará el mapa curricular, con el objetivo de dar un panorama general de las materias que se imparten en el plan de estudios y el valor curricular que tiene cada una de ellas, logrando de alguna manera, visualizar la importancia o el valor que le da la normal a cada materia, y el cumplimiento de los objetivos planteados. Para fines de nuestro trabajo se ha marcado las psicología en negrillas, para resaltar la importancia del saber psicológico en la formación docente ya que este saber repercute en su práctica pedagógica, sin que por esto se le reste importancia a otras áreas.

PRIMER SEMESTRE	HORAS SEMANALES	CREDITOS
1. Matemáticas	3	6
2. Psicología evolutiva I	4	8
3. Teoría educativa I	4	8
4. Seminario : Desarrollo económico político y social de México I	4	8
5. Español I	4	8
6. Observación de la práctica educativa I	3	3*
7. Educación para la salud I	2	4
8. Apreciación y expresión artísticas I	6	9*
SEGUNDO SEMESTRE	HORAS SEMANALES	CREDITOS
1. Estadística	3	6
2. Psicología evolutiva II	4	8
3. Teoría educativa II	4	8
4. Seminario : Desarrollo económico político y social de México II	4	8
5. Español II	4	8
6. Observación de la práctica educativa II	3	3*
7. Educación para la salud II	2	4
8. Apreciación y expresión artísticas II	6	9*
TERCER SEMESTRE	HORAS SEMANALES	CREDITOS
1. Investigación educativa I	4	8
2. Psicología educativa III	4	8
3. Tecnología educativa I	4	8
4. Problemas económicos, políticos y sociales de México I	3	6
5. Literatura infantil I	3	6
6. Introducción al laboratorio de docencia.	4	6*
7. Psicología evolutiva III	4	8
8. Apreciación y expresión artísticas III	4	6*

CUARTO SEMESTRE	HORAS SEMANALES	CREDITOS
1. Investigación educativa II	4	8
2. Psicología del aprendizaje	4	8
3. Tecnología educativa II	4	8
4. Problemas económicos, políticos y sociales de México II	3	6
5. Literatura infantil II	3	6
6. Laboratorio de docencia.	4	6*
7. Contenidos de aprendizaje I	6	12
8. Educación física	4	6*

QUINTO SEMESTRE	HORAS SEMANALES	CREDITOS
1. Laboratorio de docencia II	5	8*
2. Psicología social	4	8
3. Planeación educativa	3	6
4. El sistema mexicano y El sistema educativo nacional	3	6
5. Teatro infantil	3	5*
6. Educación tecnológica I	3	6
7. Contenidos de aprendizaje II	7	14
8. Educación física II	2	3*

SEXTO SEMESTRE	HORAS SEMANALES	CREDITOS
1. Laboratorio de docencia III	6	9*
2. Diseño curricular	4	8
3. Sociología de la educación	4	8
4. Teatro infantil	3	5*
6. Educación tecnológica II	3	6
7. Contenidos de aprendizaje III	7	14
8. Educación física III	2	3*

SEPTIMO SEMESTRE	HORAS SEMANALES	CREDITOS
1. Seminario: Pedagogía comparada	3	6
2. Laboratorio de docencia IV	6	9*
3. Evaluación educativa	4	8
4. Comunidad y desarrollo	4	8
5. Prevención y detección de alteraciones del desarrollo del niño	3	6

6.Contenidos de aprendizaje IV	7	14
7.Diferencial I	3	6

OCTAVO SEMESTRE	HORAS SEMANALES	CREDITOS
1.Seminario: modelos educativos contemporáneos	2	4
2.Seminario: Aportes de la educación mexicana a la pedagogía	2	4
3.Laboratorio de docencia V	6	9*
4.Seminario: administración educativa	3	6
5.Seminario: identidad y valores nacionales	2	4
6.Seminario: Prospectiva de la política educativa.	2	4
7.Seminario: administración y organización de instituciones preescolares	2	4
8.Seminario: responsabilidad social del licenciado en educación preescolar	2	4
9.Seminario: Elaboración del documento recepcional	2	4
10.Contenidos de aprendizaje V	4	8
11.Diferencial II	3	6

Total de horas: 239

Total de créditos: 446⁹⁷

⁹⁷ Al elaborar un mapa curricular se debe de tomar en cuenta que de acuerdo a las horas son los créditos, estos créditos tienen el doble de valor que las horas.

En los tres primeros semestres se estudia psicología educativa, dándonos la pauta de rectificar la importancia de adquirir los conocimientos necesarios para poder comprender e interpretar la constitución del niño en el medio ambiente que le rodea, posteriormente, en las materias a cursar en tercer semestre se presenta, la materia de psicología educativa III, en los dos semestres anteriores esta materia no fue cursada, por lo que entiendo que deviene de las materias de teoría educativa I y II, habría que ver entonces, como es entendida la teoría educativa, de acuerdo a la psicología educativa, de manera personal diría, que se tiene, que hacer una división y tomar a psicología educativa, como una nueva materia a cursar, ya que las teorías educativas, pueden ser vistas como las corrientes o escuelas que muestran diferentes perspectivas de cómo es visto el ámbito educativo, mientras que la psicología educativa puede ver los problemas que se desarrollan en el aula de acuerdo a diferentes corrientes teóricas. Posteriormente dentro de los siguientes semestres se estudian las materias de psicología del aprendizaje y psicología social, para poder comprender como se desarrollan los sujetos, en la formación de grupos, es decir el desarrollo de los sujetos dentro de un ámbito escolar.

Se colocaron asteriscos (*) en algunas materias que se presentan en el mapa curricular, ya que al elaborar un mapa, se tiene que tomar en cuenta las horas para poder dar el

valor a los créditos, este valor se asigna al multiplicar por dos el número de horas asignadas, y así de acuerdo al número de créditos se acepta los estudios planteados con el nivel de licenciatura. En este caso nos podemos percatar, que hay error de asignación de créditos, es entonces cuando surge la incógnita de cómo se le está dando valor a las materias, y que importancia tiene para la formación del estudiante de la licenciatura.

Ahora bien, si revisamos el mapa caeremos en cuenta que, se le mayor importancia a las actividades artísticas como son teatro infantil, literatura infantil, entiendo la importancia en el infante de la psicomotricidad y de su etapa lúdica, pero ¿para qué llenar a el docente de cuentos, cantos, expresión artística, literatura infantil en tantos semestres?, si se puede abordar en una materia.

Existe gente que está estudiando en la normal de educadoras y se quejan de que les mandan ha hacer material, y que gastan bastante dinero, y no les sirve de nada, donde queda lo crítico, donde llevamos al docente a la realidad del aula, ya que el material que es elaborado, solo se hace por excentar las materias del programa. Uno de los objetivos del programa, es hacer educadores que tenga plena conciencia de su responsabilidad dentro de la función docente, cómo se va a lograr este objetivo, si el estudiante no sabe porque elabora el material, cuál es su uso, y de que manera lo puede utilizar en su práctica.

En octavo semestre se presenta la materia de: responsabilidad social del licenciado en educación preescolar, esta materia es cursada durante un semestre, dos horas a la semana, me pregunto, con qué fin es impartida esta materia, si el estudiante, en el transcurso de su carrera, ya sea percatado (es de suponerse) de la responsabilidad que tiene, al ser educador, considero que esta materia puede ser guiada a fines de investigar la función docente dentro de la práctica institucionalizada, para poder dar una perspectiva amplia de lo que significa ser educador.

Nos hemos percatado, que existen deficiencias en la elaboración del mapa curricular, que de manera directa repercute en los objetivos que se plantearon en el programa, sin embargo, se logra visualizar las bases que fundamentan la formación de educadores, de tal suerte, que existe la posibilidad de insertar a el psicoanálisis dentro de la esfera de lo psicológico para que repercuta en la base pedagógica, más adelante se explicará de que manera pude el psicoanálisis hacerse presente en el discurso pedagógico.

2.4 BASES TEORICAS DE LA FORMACION DE DOCENTES

Este breve acercamiento, se hace con la finalidad de mostrar las bases del plan curricular, invitándonos a reflexionar sobre el tipo de docente que se va a formar, para atender una de las etapas más importantes de la constitución del sujeto, ya que en la etapa preescolar es esencial en su desarrollo social, psicológico y cognitivo.

2.4.1 LINEAMIENTO SOCIAL

“La sociedad no es nada fuera de los individuos,
los cuales son su único integrante real”
DURKHEIM.

La sociología no podía aparecer - escribe Durkheim - antes de que hubiera adquirido el sentimiento de que las sociedades, como el resto del mundo, están sometidas necesariamente a leyes que derivan necesariamente de su naturaleza y la expresan.⁹⁸

⁹⁸ DURKHEIM, Emile. Sociología de las Ciencias Sociales, Ed. Nueva colección científica, SXXI, México, 1970. P. 39

A través del estudio de la sociología que podemos dar cuenta de lo que nos rodea, cada mente es un mundo, pero dentro de este se encuentra su individualidad. Hay dos aspectos importantes que rescatar 1) cada sociedad tiene un estereotipo de hombre y de cultura y, 2) la educación varía de una sociedad a otra ya que se le apropian títulos religiosos, morales, políticos e ideológicos.

Durkheim diría: "Que cada uno de nosotros, existen dos seres que aun inseparables, si no es por abstracción, no dejan de ser distintos. El uno, está constituido por todos los estados mentales que nos atañen exclusivamente a nosotros mismos y a los acontecimientos de nuestra vida particular; es lo que se le podría denominar ser individual. El otro, es un sistema de ideas, de sentimientos y de costumbres, que expresan en nosotros, nuestra personalidad, sino el grupo o los grupos diferentes de los que somos parte integrante"⁹⁹

La sociología auxilia, y ayuda como método de interpretación de la realidad del hecho educativo, ya que provee una fundamentación teórica que nos ayuda a alcanzar los fines de la educación. Retomando lo dicho por Durkheim, se puede interpretar la realidad, de acuerdo a la individualidad, que caracteriza a cada sujeto de los demás, y a su vez poder dar lectura de la realidad de acuerdo a el

⁹⁹ DURKHEIM, EMILIE. Educación y Sociología. Ed. Coyoacan, México, 1996. P.16

grupo en que se desarrolle, ya sea cultural, político o religioso.

El estudio de la sociología no solo es estudiar un hecho histórico, sino de poder interactuar y dialogar con las ideologías de los clásicos de la educación, es decir, tener un panorama general de lo que se desarrollo en un determinado momento, y como es leído por los clásicos, a su vez, esto nos permitirá leer nuestra realidad educativa, por tanto, comprenderla e interpretarla.

La escuela es un sistema socializador, un sistema que es utilizado a propósito como un articulador ideológico y político de acuerdo a su fin teleológico con determinadas normas, reglas, conocimientos en el ámbito escolar, y éste a su vez, varia de acuerdo al alcance que le quiera dar el estado, ya que condicionan sus formas de actuación del hombre, por lo tanto, se condiciona la educación y la adquisición de conocimientos.¹⁰⁰

El estudio de la sociología dentro del ámbito educativo implica estudiar el hecho económico, político y social, las crisis que trae consigo estos hechos, para fines de el cumplimiento de los objetivos del programa de formación docente.

¹⁰⁰ Este condicionamiento hace referencia , a que el Estado determina que saberes se impartirán en la escuela, ya que el Estado regula , los conocimientos impartidos en el ámbito educativo, Altusser en su escrito sobre los aparatos ideológicos de Estado, hace mención de esto, ya que la escuela forma un movimiento ideológico importante.

Al analizar la función económica en la educación es importante para las personas que están inmersas en el ámbito educativo, ya que se determinan los gastos que la educación trae consigo, de tal suerte que por medio de una investigación minuciosa se pretende valorar el rendimiento en la educación.

Las nociones de gasto educativo implica un carácter contable en tanto el flujo monetario efectivo que corresponde de acuerdo al grado de escolarización. Esto lo plantean las instituciones gubernamentales y educativas que tienen a su cargo el financiamiento de la educación, para fines de entender la economía educativa en el país, el programa de formación docente, retoma estos aspectos que consideran importantes, para el educador.

Ahora bien, se quiere llevar una contabilidad que se va a razonar de acuerdo a gastos y el cumplimiento de un objetivo determinado que en este caso va de acuerdo a los progresos que genera tal costo, la interpretación y lectura de estos costos no es nada fácil por que ¿cómo se puede medir la producción?, ¿en números?, igual y se puede medir en lo que se ha gastado la nación, pero en tanto producción no creo que sea tan cuantitativo y objetivo, ya que tal vez no se generó producción en tanto mano de obra , pero que tal en tanto conocimiento.¹⁰¹

¹⁰¹ Se pretende que el estudiante reflexione si la inversión que hace el estado vale la pena, para que este a su vez sea bien remunerado, pero que tanto puede ser

Otra línea dentro del estudio de la sociología de la educación, es la cultura.

Cómo se va a formar, más aún, cómo han sido formados nuestros antepasados, como se ha trascendido, y cómo se ha generado el progreso en la estructura escolar, de qué manera influye en el pensamiento actual dentro de la educación.

En la actualidad nos absorbe la cultura de masas, donde ya dicen que la ropa es unisex o peor aún te estetizan, entonces podemos decir que en esta etapa moderna el hombre es manipulado como ser moldeable un títere y en verdad hemos perdido identidad, por lo que somos seres pragmáticos que estamos impregnados de una ignorancia hacia nuestra cultura¹⁰²

En este estudio, se encuentra el fenómeno político. Donde el hombre es formado de acuerdo a lo que la sociedad quiere que sea; y lo forma de acuerdo a su economía e ideología interna, hasta los menores detalles, (obra de la sociedad), nos traza la imagen de hombre que debemos ser esa imagen es reflejada desde su organización.

objetiva esta reflexión y de que manera se puede interpretar a la economía dentro de la educación.

¹⁰² En el programa de formación docente quieren recuperar el valor de la cultura y esto lo hacen por medio de la sociología para estudiar los hechos históricos y étnicos de nuestro país para poder inculcar los valores patrióticos a los niños pero, se corre el riesgo de que, el objetivo no pueda ser cumplido, porque ya el mismo docente ha perdido el respeto y los valores de su cultura. El programa intenta recuperar todo lo que implica hablar de cultura mexicana.

Por lo tanto " La educación esta regida por un ideal de acuerdo con el medio y el tiempo, no solo donde el punto de vista físico, sino también desde el punto de vista intelectual y moral; y ese doble punto de vista es siempre el que más conviene a los fines propios de la comunidad, llegando a un segundo plano el punto de vista puramente individual y personal."¹⁰³

Uno de los puntos más significativos es la familia ya que tiene un sentido muy amplio y de gran importancia en el desarrollo del sujeto. En la actualidad la familia se está disgregando por las severas crisis políticas y sobre todo económicas en las que esta sumergido el país.

La familia, diríamos es la primera institución con la que el niño tiene contacto por lo que también es el primer acercamiento a la educación, forma parte importante en la ideología que plasma cada sujeto. Las crisis en el seno familiar repercute drásticamente en formar patologías en la sociedad y en cada sujeto.

Si traspolamos la sociología a la educación, podemos dar cuenta que está íntimamente relacionado con los hechos, psicológicos, pedagógicos de la educación y de la misma formación y conformación del hombre.

¹⁰³ AGUILA, Juan Carlos. Sociología de la educación. Ed. Paidós, Argentina, 1976.p.113

Dewey dice que "existe una dirección inteligente de actividades naturales en vista de las posibilidades y las necesidades de la situación social... por lo tanto un ideal de hombre"¹⁰⁴

Si nos ponemos a buscar un ideal de hombre jamás lo encontraremos ya que cada sociedad tiene un ideal, es por eso, que el docente al hacer lectura de su realidad, debe percatarse en cómo va a formar, de acuerdo al contexto que le rodea.

En resumen,¹⁰⁵ en la formación docente, se considerará a la línea social como el sustento más sólido para contribuir a la concepción objetiva del devenir histórico del hombre, y para tener una comprensión integral de los hechos y fenómenos de la sociedad y sus relaciones con la naturaleza.

La formación de profesionales conscientes de la situación económica, política y social, así como de las implicaciones culturales y educativas, le posibiliten un análisis y la reflexión de los acontecimientos de la sociedad humana.

Para comprender la función social los alcances de la educación y para concebir a la escuela como una institución

¹⁰⁴ ACEVEDO, Fernando. Sociología de la educación. Ed. Fondo de Cultura Económica, México 1947.P.164

¹⁰⁵ Este resumen fue extraído del programa de formación docente

que participa de manera relevante en los cambios sociales, la formación ideológica que habrá de orientar su quehacer profesional, la cual encuadra su basamiento más importante en el espíritu y letra de nuestra Constitución Política, contenidos en el artículo 3° y hace posible el alcanzar los fines que señala para la educación nacional.

Con los procesos de desarrollo científico y tecnológico a nivel mundial, deberán adoptar actitudes apropiadas para el cambio social por lo que la línea de formación social será fomentar el estudio de estos procesos en el "nuevo educador"

Esta línea tiene como antecedentes académicos la formación histórica que el bachillerato ofrece, de acuerdo a este antecedente se establece la comprensión de nuestros orígenes históricos¹⁰⁶

En el proyecto de formación se establecen seminarios y como resultados de estos, se proporcionará un análisis de la sociedad como un todo, en el cual la educación es parte de ella e interactúa con los demás elementos que la conforman. Esta, favorecerá el desarrollo de cursos posteriores correspondientes a otras líneas de formación tales como: psicología social, planeación educativa entre otras.

¹⁰⁶ He de opinar que no se confíaran mucho, ya que el docentes deforman la historia, de acuerdo a cómo la ha ido interpretando y con base a su interpretación expone la historia (¿y cuántos realmente saben historia?)

La sociología de la educación, entre otras corrientes teóricas, busca en el nuevo educador conformar una conciencia del quehacer educativo como parte integrante de una actividad interdisciplinaria en el marco de la sociedad. Asimismo, induce en el conocimiento de las aportaciones teórico metodológicas de la sociología, para la interpretación de la problemática educativa. Este estudio de los procesos, instituciones y sus sistemas educativos y su interpretación con la sociedad.

En virtud de que el desarrollo económico y el avance social determinan un proceso cultural que recoge nuestros valores históricos, se busca fortalecer la conciencia acerca de la importancia de la cultura nacional. Sustentada en la diversidad de culturas y etnias, populares y regionales.

Los objetivos que se desean alcanzar, con el estudio de la sociología, es que el estudiante comprenda, las situaciones por las que ha atravesado la educación y a su vez cómo estas han trazado líneas significativas dentro de la educación, logrando así, el estudio de los hechos históricos, culturales, sociales, no para ser memorizados una y otra vez, si no, para poder comprenderlos, interpretarlos y manejarlos de acuerdo a los intereses que se manejan en un momento y un hecho histórico determinado, "Marcuse llega a la conclusión de que el concepto de razón técnica es quizá el mismo de ideología, no sólo por su aplicación si no que la técnica misma es dominio metódico, científico, calculado y calculante, la

técnica es en cada caso un proyecto histórico social, en el que se proyecta lo que en una sociedad y los intereses en ella dominantes tienen el propósito de hacer, con los hombres y con las cosas"¹⁰⁷

De esta manera el programa de licenciatura en preescolar, justifica la presencia de la sociología en la formación de educadores.

2.4.2 LINEAMIENTO PSICOLOGICO

"La psicología opera como un aparato ideológico de todos los aparatos del Estado (ideológicos, represivos y técnicos) y el encargo social que debe cumplir consiste en evitar en ello, sea menester recurrir a la violencia física de los aparatos represivos. Así contribuye a ocultar y deformar las relaciones existentes entre los sujetos sociales de los cuales son ellos los soportes e indirectamente, a mantener el orden social imperante"¹⁰⁸

La psicología educativa, evolutiva, social, humanística dentro del aula, ayuda a el docente, a tener bases teóricas

¹⁰⁷ HABERMAS, Jurgien. Ciencia y técnica como ideología, Ed. Rei, México, 1996. P. 123

¹⁰⁸Op. Cit. BRAUNSTEIN, Néstor. p.p. 361

para poder atender las situaciones que se presentan en el aula, sin necesidad de recurrir a otros factores que puedan dañar la integridad de los sujetos, ahí presentes, es decir, cuando en el aula se presenta un problema de conducta (por mencionar algún ejemplo), el docente tendrá la capacidad de abordar la situación, bajo el sustento teórico que le de el estudio de la psicología, sin necesidad de recurrir a alguna agresión hacia el infante, manteniendo un ambiente agradable para el grupo.

De acuerdo con el lineamiento psicológico que plantea la escuela normal, el corte que se va a seguir es el de la, psicología social, psicología evolutiva, psicología educativa, psicología del aprendizaje (las tres últimas son enfocadas a el lineamiento pedagógico, por los aportes que pueden ofrecer).

La psicología social, es retomada en el programa ya que, la psicología social tradicionalista como disciplina, tiene una tonalidad moral. Engendra, simpatía, comprensión, tolerancia, establece como cada sujeto se adapta a las normas colectivas, cómo se integra en los medios que lo rodean, que rol desempeña allí, qué representación se forma de él.¹⁰⁹ Mc Dougall (uno de los primeros psicólogos que estableció el problema fundamental de la psicología social) dice: "Si queremos entender la vida de las sociedades, debemos primeramente a entender el modo en que los

¹⁰⁹ Esta idea varia de acuerdo a los autores que se lean, ahora bien por otro lado la psicología social será retomada de acuerdo a los objetivos que se quieran alcanzar.

individuos son moldeados por la sociedad en que nacieron, y en la que crecen; debemos aprender como a través de este modelamiento llegan a una aptitud para desempeñar su papel en la sociedad como seres sociales y cómo, en resumen, llegan a ser capaces de diferentes conductas. En el proceso de socialización la cultura no trabaja en abstracto, sino más bien a través de sus agentes (padres, maestros, ministros de religión, etc.), en una secuencia determinada de contextos sociales, tales como la familia, escuela, los grupos de juego. Este hecho nos ofrece otra pista hacia la comprensión de la cultura como un conjunto de contextos que dan contenido y dirección al aprendizaje de cada sujeto."¹¹⁰

Lo que se puede decir es que el estudio de la psicología social, en la formación docentes, es de gran importancia ya que el educador tiene que entender los procesos que surgen en todo el contexto del proceso enseñanza - aprendizaje y que este proceso, tiene que ser interactivo, esta interacción es calificada desde la perspectiva conductual, la conducta y el conjunto de nociones relacionadas con ella; adaptación, organismo estímulo - respuesta y medio.

La psicología aplicada al aula, nos ayuda a dar una explicación del comportamiento infantil, las conductas del niño tienen mucho que decir, por lo que el objeto siempre será el mismo, la conducta. Es importante la conducta pero no implica que tiene las respuestas a todas las interrogantes

¹¹⁰ MANN, León, Elementos de psicología social. Ed. Limusa, México, 1980, p.19

del ámbito escolar, hay que comprender ese comportamiento, interpretarlo (aquí considero que hay una gran labor etnográfica y hermeneútica¹¹¹), y esa conducta no es el problema es el síntoma de que existe un problema que está afectando al sujeto, y este problema afecta a su vez, el desarrollo del niño en el aula.

Al formar parte de un grupo el niño tiene que adaptarse a las conductas que se desarrollan en el aula, el maestro tiene la necesidad de integrarse a el grupo, ya que de esta forma la transferencia de conocimientos se hará de la mejor manera, y de esta manera el educador puede interpretar la realidad que vive en el aula.

Al estudiar psicología, debemos recordar que cada corriente psicológica tiene su propio lenguaje (su modelo interpretativo), cada una plasma una determinada realidad y defiende sus preceptos, de tal suerte que nos ayuda a interpretar las etapas por las que atraviesa el sujeto.

Al tener bases psicológicas el docente tiende, a etiquetar al niño, sin percatarse que tal vez el juicio que emite es erróneo. El niño percibe y siente el rechazo, de los

¹¹¹ En el capítulo III se explicará la importancia de la etnografía como método interpretativo dentro del aula, se trata de retomar lo etnográfico no como observación e interpretación gráfica, sino como una observación, la etnografía va más allá de gráficas puede darnos cuenta de la realidad de el aula por medio de lo que esta a simple vista y no nos habíamos percatado. Y la hermeneútica nos ayuda a interpretar esa observación con un pensamiento teórico.

otros en base al juicio hecho por la educadora, hay maestros que etiquetan al niño, le ponen sobre nombres, no les importa, las consecuencias que esto pueda tener. Por otra parte aun hay docentes que estan casados con Piaget, pero el niño pasa no solo por esas etapas o estadios que plantea , hay otras etapas que forman toda su constitución como sujeto, y el psicoanálisis puede tener aportaciones valiosas.

Herbert diría: "Hay que esbozar posibilidades nuevas a la luz de lo hemos aprendido en el camino". En otras palabras, se necesitan varios caminos para que todo un sistema de conceptos teóricos de cuenta del mecanismo de producción de los fenómenos observados y de las razones de eficacia de las técnicas y métodos empleados.¹¹²

La propuesta en el programa de formación docente es, desarrollar en el aula una atmósfera de comprensión y aceptación, y esto se llevará a cabo, de acuerdo a la aportación de la psicología humanista,¹¹³ para que posibilite a la formación una estrategia correcta según convenga a la acción e intervención de la misma.

Por medio de la psicología humanista, se pretende conectar al docente en la realidad social con la inmediatez de la experiencia docente, en un primer momento,

¹¹² Op.Cit. HABERMAS, Jurgüen. P.p 156

¹¹³ la psicología humanista, tiene como referencia el trabajo de Maslow, Allport, Rogers, Murphy, Murray, Moreno, etc. El movimiento humanístico se basa en términos como creatividad, amor a sí mismo, desarrollo, crecimiento, gratificación como necesidad básica, autoactualización, valores, etc.

posteriormente, se plantea, como "una contribución que la psicología social hace en su vertiente aplicada, a través de la psicología comunitaria y en este caso concreto con el apoyo de los principios que se derivan de la psicología humanista, a la amplia problemática social... esto ayuda a la coordinación, en temas que van, desde perspectivas, éticas, y morales de la conducta, hasta las complejidades interrelacionadas de los escenarios del comportamiento"¹¹⁴

Ahora bien dentro del programa de formación docente se nos fundamenta que el lineamiento psicológico es una conjunción de una serie de factores que en forma articulada la condicionan y determinan, ya que tiende a proporcionar al futuro maestro un badajee teórico - metodológico que permita reconocer y trabajar la especificidad de ciertos aspectos del proceso educativo, abordados desde la psicología.

En el programa de formación docente se proponen cuatro ejes de trabajo que deben sustentarse en los cursos que cubren la línea de formación psicológica:

* Los procesos de socialización, fundamentalmente en la familia y en las instituciones de educación preescolar proporciona en el infante una serie de valores, actitudes y formas de relación con el otro y con el conocimiento.

¹¹⁴ GONZALEZ, Antonio. Psicología humanística, animación sociocultural y problemas sociales. Ed. Popular, Madrid, 1988. P.13

* Se le proporcionará al estudiante de la licenciatura los instrumentos conceptuales por medio de los cuales mantendrá el criterio de partir de la realidad e inducir a la reflexión teórica y metodológica, a partir de problemas específicos y la búsqueda de soluciones alternativas.

* El laboratorio de docencia se convierte en el núcleo investigador de esta y otras líneas de formación con base en el análisis crítico de las cuestiones más relativas, la línea pedagógica continúa la revisión de los supuestos teóricos-metodológicos de acuerdo al desarrollo de la sociedad.

Por lo que podemos decir que el lineamiento psicológico va aunado a su vez con el pedagógico y social, dada la necesidad de una integración multidisciplinaria. Aunque la línea de formación pedagógica subsume y da coherencia a las líneas de formación instrumental, psicológica y social.

2.4.3 LINEAMIENTO PEDAGOGICO

La línea pedagógica habrá de proporcionar los elementos para el análisis y puesta en práctica de los conocimientos elaborados por la ciencia con una actitud crítica y de cambio permanente, en la formación docente.

"Este lineamiento tiene por objetivo fundamental el desarrollo de una conciencia crítica y científica sobre el proceso educativo como fenómeno social, así como de la pedagogía entendida en términos de reflexión teórica, metodológica y técnica sobre el proceso, con el propósito de relacionar dialécticamente la praxis educativa con los teóricos que la sustentan".¹¹⁵

El alcance de esta línea parte de la observación dinámica de la práctica educativa, para concluir con una perspectiva integral científica del proceso educativo, estableciendo los nexos causales entre la realidad - teoría - realidad.

Los contenidos curriculares del programa, le permitirá comprender de mejor manera muchos de los problemas escolares que se han etiquetado¹¹⁶ como inadaptación y fracaso escolar.

En el transcurso de la carrera se impartirán los cursos, de psicología evolutiva, psicología del aprendizaje u psicología educativa, permitirán al docente adoptar una

¹¹⁵ Op. Cit. SEP p.33

¹¹⁶ Como se va a dar el cambio, si desde el planteamiento del programa comienzan a etiquetar, etiquetan el cambio, es decir, lo importante no es etiquetar porque desde ahí le estas dando valor de problema lo rescatable, es que no es un problema es un síntoma, y no debe de ser etiquetado ¿cómo vamos a aplicar todo lo dicho si estamos encuadrando al estudiante nuevamente, se limita.

actitud crítica, en relación con las concepciones pedagógicas en práctica confrontándolas en su labor cotidiana.

El propósito de la normal de maestros es facilitar al futuro docente, tanto la determinación del grado alcanzado por sus alumnos, así como las causas y factores que obstaculizan este proceso, de tal suerte que obtengan elementos para diseñar y operar estrategias didácticas específicas del nivel escolar.¹¹⁷

Ahora bien, cómo quieren un cambio crítico si el programa de formación docente, no lo tiene, solo se ve el mundo cognitivo pero al presentarse un problema severo no de orden cognitivo el educador lo podrá resolver.

Todo esto va más allá del bien y del mal, de la prohibición y la permisividad, de la verdad y la falsedad, la formación del educador matiza y da color, dibuja y desdibuja, da forma y modela a la constitución de un mundo ya sea unidimensional o multidimensional.

Si retomamos las teorías que abordan en la línea pedagógica, podemos decir, que se resumirá en dos premisas:

1) la naturaleza del aprendizaje en el aula

¹¹⁷ Los párrafos anteriores fueron resumidos del programa de formación docente en la licenciatura en preescolar.

2) y la sistematización del conocimiento

Por lo tanto este conocimiento pedagógico, de las diferentes corrientes en la didáctica, en la investigación, y en las diferentes áreas psicológicas, puede ayudar al docente a la habilidad de transmitir conocimientos.

Por ejemplo la edad preescolar se caracteriza por el surgimiento de una nueva situación social del desarrollo infantil, ya que comienza a tener un conjunto de obligaciones dentro de una sociedad de infantes y esto resulta de forma accesible para que por medio del juego, valla adquiriendo conocimientos de su entorno.

El preescolar está impregnado de una formación lúdica y por medio de esta: 1) descubre las bases de las actividades escolares, como deberes y derechos, 2) descubre las relaciones que existen entre las personas, y , 3) forman una función simbólica por lo que percibe por medio de la clasificación¹¹⁸

La educación preescolar está basado en una teoría del aprendizaje que nos va a llevar a determinados conocimientos, "la necesidad de comunicación y de

¹¹⁸ El niño tiene la capacidad de convertir por medio de la imaginación un pedazo de papel en un automóvil, un pedazo de plastilina para el puede ser un gran dinosaurio es decir por medio de esta etapa lúdica el niño nos dice más por medio del juego que por medio de la palabra. Solo hay que saber observar.

estímulo emocional obligan al niño a una concentración y una memorización orientada hacia un fin".¹¹⁹

Si bien es cierto en preescolar los principios del aprendizaje se aplican en las prácticas, en el salón de clase, como son el agrupamiento, marcación etc., esa aplicación, es limitada por una direccionalidad práctica.

El preescolar se maneja como un sujeto que parece esponja en agua, absorbe todo el conocimiento y lo memoriza, ya que es su primer acercamiento con el ámbito escolar, pero también el niño en preescolar tiene su debilidad infantil, que transforma en un poder de aprendizaje tremendo, la carencia de experiencias hace que el niño quiera conocerlo todo más rápido y la imaginación comienza a desplagarse sólo en condiciones del juego, de ahí que traten de explicar lo que pasa a su alrededor, el desarrollo de formas verbales del pensamiento va a ir íntimamente relacionado a las acciones prácticas por medio de la observación y sus racionamientos pueden ser por completo lógicos y concretos, y no es para el adulto al menos para el si lo es. A lo que voy es a lo siguiente, a que el niño en edad preescolar no sólo hay que enseñarle a memorizar sino a crear conocimientos, el niño puede variando la forma en que se vaya dando cuenta de lo que sucede a su alrededor, así el educador será un guía, no hay que

¹¹⁹ PETROVSKI, A. Psicología evolutiva y pedagogía. Ed. Asbe, México, 1993 p.

encasillar a la memorización, ¿cuánta gente ya estudiando la carrera no saben crear, transformar, reflexionar, solo memorizan?.

Es por eso que como docentes, hay que saber, para qué se van a utilizar todos estos conocimientos, y estas corrientes psicológicas, y de qué manera se compromete el profesor " de preparar programas y revisiones prácticas, confirmar, aclarar y corregir, plantear preguntas, críticas... evaluar el aprendizaje y el desarrollo y siempre que sea posible fomentar el aprendizaje por descubrimiento y la capacidad de solucionar problemas cotidianos".¹²⁰

El niño que comience a investigar va a formar su parte crítica, reflexiva, pero para lograr esto tenemos una responsabilidad como docentes formarnos con la capacidad crítica, reflexiva y creativa que tanto se ha perdido.

En un escrito sobre el amor pedagógico decía "Hoy asistimos a la terrible noticia de que creemos que sabemos, pero no sabemos, que no sabemos"¹²¹... y agregaría... y si sabemos que no sabemos hacemos que sabemos. Esa idea es aterradora porque donde nuestra

¹²⁰ AUSBEL, David. Et. Al. Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo. Ed, trillas, México, 1991 p.23

¹²¹ Es una revista publicada por el Profesor Gerardo Meneses de ENEP Aragón donde compila varios textos entre ellos uno de Angel Espinoza que es el que esta expuesto.

iniciativa para ir en busca de la verdad no absoluta pero si relativa. De tal suerte que ya no podemos llenarnos de conocimientos aprehendidos, hay que transformarlos, interpretarlos hacerlos parte de ti, el docente no logra abstraer conocimiento no porque no pueda, sino porque se encasilla a lo que esta escrito y por la forma de aplicación o solo se basa en el sentido común de la vivencia, y de decir que una corriente o un conocimiento de psicología mal aplicado puede deformar al sujeto.

El programa de formación de educadores en preescolar, propone los lineamientos que se han expuesto con anterioridad, donde si bien es cierto lo social esta relacionado con la realidad que existe en el aula, y puede dar explicación de ella, mientras que lo pedagógico y lo psicológico, ayudan a que la transmisión de conocimientos sea de la manera más favorable, permitiendo así limpiar los obstáculos que se presentan en la práctica docente.

Es por eso que hay que ver también lo que no se oye, lo que no se ve, lo que no se expresa, lo que esta oculto, el misterio que encierra el pensamiento del niño, cómo vamos a observar toda esa cosmovisión, tan amplia como tan oscura y misteriosa es, por eso propongo una mirada desde la perspectiva psicoanalítica, ya que no podemos desligar lo cognitivo con la subjetividad en la constitución de cada sujeto, aunque muchos autores rechazan el psicoanálisis en el aula, explicaré porqué de la importancia de el estudio de esta corriente. Y de que

manera puede estar inmerso en la curricula de la formación docente en preescolar, dentro del lineamiento psicológico.

El amor al mundo pedagógico, al mundo del docente se funda en el abismo, en la obscuridad del misterio del hombre infantil, misterio que por medio del psicoanálisis puede ser develado.

2.5 VERBIGRACIA DOCENTE

Actualmente, opino que la sociedad vive en una época de crisis ya que el hombre tiene que desprenderse de las pasiones más profundas, cuando esto sucede, el hombre estalla o se estanca y dejamos de ser hombres y nos convertimos en instrumentos.

Una de esas grandes pasiones es el amor, pero el amor en todas sus expresiones, crear, soñar, transformar, es algo así como un salvador¹²², y no solo en el sentido de un contrato moral. Un amor pedagógico, un amor a la docencia * el amor es uno de los más claros, ejemplos de ese doble instinto que nos lleva a cavar y ahondar en nosotros mismos

¹²² Ya que nos quita las vendas de la ignorancia.

y, simultáneamente, a salir de nosotros y realizarnos en otro: muerte y recreación, soledad y comunión".¹²³

¿Cómo se logra transformar lo utópico en realidad?, por medio del amor ya que este amor nos permite como dice Octavio Paz a cavar, a ahondar en nosotros mismos, por lo tanto, a reconocernos como entes de pensamiento, de percepciones, de realidades. Cuando amas tu profesión quieres trascender, el amor cambia el sentido del ser.

La educación tiene un compromiso con el sentido del amor, ya que este amor aplasta la ignorancia del ser al tratar de transformar la realidad.

Considero que, el amar el acto educativo, implica una reflexión, desde ahí que empiece el diálogo con nosotros mismos con mi yo educador y con mi ser, es decir comienza la reflexión sobre nuestra labor docente y que tanto aportamos a nuestra realidad, de que manera podemos abrir nuevos caminos a la creación de conocimientos, a los objetivos planteados.

Algo que hay que tener presente es que la tragedia en la vida no reside en no lograr los objetivos propuestos la verdadera tragedia consiste en no tener objetivos por lograr, no es ninguna desgracia morir con sueños inclumplidos, si lo es en cambio no soñar, no es el fracaso lo

¹²³ PAZ, Octavio. El laberinto de la soledad. Ed. F:C:E. México, 1998

que duele, sino la pobreza del espíritu lo que constituye el auténtico fracaso.

Por lo que una pedagogía que se dedica a fomentar el éxito y a evitar el fracaso , no deja de ser una pedagogía perversa una pedagogía crítica, reflexiva, en tanto admite el triunfo y el fracaso en la educación, pero como todo por desgracia el conocimiento se ve como a un líquido que se traga o que hay que tragar y no como un sólido que hay que masticar para que nos nutra por tanto nos forme, logrando así abstraer la realidad para llevarla a una realidad de pensamiento.

Al abstraer realidades creamos conocimientos o epistemología por lo tanto creamos arte y la pedagogía también es arte¹²⁴, solo que ese arte puede morir en esta sociedad donde existe una cultura de masas, de estetización general de la vida, en la medida en que los medios de difusión que atribuyen la información, cultura, entretenimiento ha dirigido un papel de tibieza tomando a lo tibio como la medianía por lo tanto nos lleva a la mediocridad del alma del espíritu de tu ser ontológico y ¿dónde queda el sentir? , ¿ en una formación utópica? (y la utopía no siempre es lo inalcanzable), esa mediocridad que nos invade es el sentido común ese no salir del mundo mecanicista de ser objetos, simples números un folio, es algo tan pragmático

¹²⁴ No debato el que sea ciencia o arte, simplemente digo que la pedagogía TAMBIEN es arte en tanto tiene la posibilidad de dar matiz, forma, color, sabor a la realidad educativa, a la formación.

que llega a aburrir, por lo que ya no existe la creación solo la reproducción.

Al tratar de recatar la creatividad y la subjetividad el pedagogo convierte las imágenes y las palabras en metáforas, en conocimiento para volver cognoscible la realidad.

¡QUE GRAN LABOR TENEMOS!...¡FORMAR!

Pero la formación humana no puede consistir en una concepción del mundo, sino que ha de llevar implícita una reflexión sobre el sentido personal de la existencia y la pregunta sobre la propia profesión como vocación, ha de ser el camino más simple para preguntarse por el sentido de la propia existencia.

Que gran malestar me causa este mal - estar, en tanto no estoy bien en donde estoy y sin embargo estoy porque tengo la esperanza de transformar, en fin, el pedagogo es soñador, pero esos sueños nos pueden llevar a realidades palpables, no medibles y cuantificables ipero eso que importa!.

Llevo 5 años como docente en preescolar y me he dado cuenta que el docente exhala un perfume fantasioso y ficticio que se llama mediocridad, no quieren ir mas allá de lo medible, eso, yo no lo puedo cambiar, de vez en cuando les

hecho agua, pero el perfume tiene gran poder de fijación, espero nunca transpirar ese olor, al menos lo intentaré.

Se hace solo lo que se manda por parte de la institución y lo que se manda si no tiene razón de ser al menos yo no o hago, ¿porqué todo esto?, ¿a dónde quiero llegar?, a que el niño no solo puede ser visto como algo que se califica, que se etiqueta, y eso lo he ido plasmando en el desarrollo de este documento.

No podemos seguir haciendo como en el metro, cuando sube un indigente a cantar y nosotros volteamos la mirada para no verlo, peor aún para que el no nos vea.¹²⁵

Tenemos que observar y entender que si el niño no puede realizar un ejercicio muscular no solo es problema del niño, sino que en ese momento estan interactuando muchas condiciones que llevan al niño a la no realización de determinada actividad, ahí es donde tenemos que interpretar lo que le esta sucediendo.

Amigos, está la empatía, el poder ver las cosas con otros ojos no se vayan tan lejos, ¿qué pasa en la sociedad de los poetas muertos?, el profesor hace que los muchachos vean el mundo desde otra perspectiva, ¡que gran maestro!. El docente en preescolar tiene una gran labor, y es la de involucrar al niño ala familia y al mismo docente en la formación del infante, muchos padres de familia consideran

¹²⁵ Se llega a creer que con dar la espalda esta la solución.

a la educación preescolar como la guardería lo llevan con sus nanas peor aún es,.. cuando el docente se lo cree.

Disculpa, pero tenemos un gran compromiso abramos perspectivas, el psicoanálisis tal vez no sea la más apropiada pero es una postura que podemos rescatar , si es que queremos un progreso, por lo tanto un cambio. Así pues explicare como se puede retomar el saber psicoanalítico en la educación.

Pero antes de eso he de concluir con una de mis experiencias y que fue bastante gratificante, ¿porqué?, por que me di cuenta que muchos niños viven en un abandono familiar, no tanto que la familia no esta presente, sino que la familia estando presente no lo esta, por lo que hice un escrito para leerlo posteriormente darles una copia en una junta para firma de boletas, realmente no me interesaba mucho la reacción que los padres tuvieran en ese momento lo que me interesaba era el cambio que se gestara en los niños en fin.

Al terminar de leer mi escrito, y levantar la cara vi a varios padres llorando, otros me miraban con unos ojos como de regaño (que en cierta forma era mi intención), realmente me sorprendí no esperaba esto al menos no de esa forma y me di cuenta que no es fácil ser niño y mucho menos adulto, ya que cuando eres niño no entiendes las conductas de los mayores, las agresiones; pero cuando eres adulto no

entiendes lo que es ser niño y si aún te acuerdas tratas de olvidarlo.

Les presento el escrito y juzgenlo a su propio criterio, sin embargo he de aclarar que el escrito fue elaborado bajo la supervisión de las normas del colegio, en este caso es un colegio con formación religiosa.

¿VOLVEREMOS A SER NIÑOS?

Hace poco, (muy poco realmente), me di cuenta que todo en esta vida es prestado, la vida misma lo es, tus padres, tus hermanos, tus amigos, tu cuerpo, tus hijos.

Descubrí la importancia de tener a alguien, ya sea un amigo, una pareja, una flor, el aire, el sol, es más la contaminación, es importante disfrutar todo esto para poder disfrutar más a ese ser que viene a cambiar todo el sentido de tu vida y ese ser es tu hijo, Carlos, David, Daniela, María, como se llame. Ese pedacito de tu ser que es parte de amor, muestra de ese cosquilleo por todo el cuerpo, esa ansiedad donde el amor, la fe, la esperanza y sobre todo la luz se convierten en uno mismo.

Recuerdan que sentían cuando les dijeron que iban a ser papás?, ¡UPS! , al principio como se dice no les cae el veinte,

en las circunstancias que se presentó ¡que importa!. Que increíble,¿ como sucedió?, no lo se, no solo la biología lo explica todo déjenme decirles señores, por algo se presentó **¡¡RECUÉRDENLO!!**, **¡¡GÓCENLO NUEVAMENTE!!**.

Un amigo dijo: "Siempre he amado el desierto. Uno puede sentarse sobre una duna de arena sin ver ni escuchar, y, sin embargo siempre hay algo que brilla en el silencio..." (amor, casa, desierto, estrella, viento) "lo que lo hace hermoso es algo invisible, los ojos no siempre ven. Hay que buscar en el corazón.

¡ Que gran verdad! ,cuando uno tiene un hijo (me imagino) es algo maravilloso, pero no solo es alegría y dulzura, implica también responsabilidad, lágrimas, sacrificios, cuidados, **educación, amor**, etc. Pero todo eso es fácil si ustedes saben disfrutar la vida.

Hace unos meses se nos dijo "Hay que hacer que los padres formen y firmen un compromiso para ayudarnos a su educación", ya reunidas todas las maestras acordamos dar una hoja donde ustedes hicieran esos compromisos y los firmaran, así cualquier aclaración todo iba a estar por escrito. Tengo que confesar algo : he traicionado a mis compañeras y a la institución, yo no les voy a dar una hoja donde firmen compromisos como padres y para que? , para que después si el niño sale mal en calificaciones o conducta yo les enseñe el papel y les diga Señor o Señora usted se comprometió a ayudarme con la educación de su hijo.

No, no lo voy a hacer, por el hecho de que son sus hijos y el compromiso que van a firmar es por un año, y no por toda la vida. Me aterra la idea, ya que considero que es un compromiso que adquirieron desde que los concibieron.

Sí, efectivamente yo soy de sus hijos la maestra, la amiga, (y espero ser más amiga que maestra) y yo tengo un compromiso con ellos no porque me paguen, sino porque soy su amiga y educadora y eso va más allá de papeles, firmas, calificaciones, compromisos. Ustedes estarán comprometidos hasta que ustedes quieran, yo no los voy a obligar, solo puedo decirles que se que muchos de ustedes no tienen tiempo para estar con ellos porque trabajan muy duro para tratar de darle lo mejor a su hijo(a), que bueno.

Dinero, ropa, juguetes, después, coches, casas, eso es lo que le van a heredar a sus hijos cuando ustedes falten, Felicidades!, los estan llevando al fracaso, la mejor herencia es la educación y el amor , si llegan a tener una profesión el día de mañana, les aseguro que la van a ejercer con todo el amor y la dedicación que se requiere en toda profesión. Y de que sirve lo demás?, si no sabemos hacer nada, o peor aun si no sabemos nada y no sentimos nada.(el dinero no lo es todo)

En serio, den gracias a Dios por mandarles unos grandes hijos con salud, ¿como definirían la sonrisa de su hijo?, un abrazo, un beso, ¿cómo?, ¿Cuánto pagarían por eso?, ¿Cuánto vale?. He de decepcionarlos, pero nada en este

mundo logra pagar o compensar el ser niño, la alegría de un hijo.

Así pues, ¿Cuál va a ser su compromiso?...**NO** me lo digan, reflexionen, son los únicos que van a saber si lo van a llevar a cabo o no, que importa si me engañan, yo se que no estoy fallándoles a sus hijos que son mis amigos, pero ustedes sí sabrán si les están fallando como padres. Así que adelante firmen en su **ser padre, en su corazón, en su pensamiento**. O si les es necesario les facilito una hoja en blanco para que firmen su compromiso por un año. ¿Alguno necesita pluma?.

No lo sé, sólo ustedes lo saben, lo que si he de decirles es que siempre trato de comprometerme a ser mejor maestra, o mejor aun, saber ser amiga, para que las bases que ellos lleven les sirva para toda su vida, en fin... No quiero firmar un contrato con ustedes , no me interesa, si les soy franca, yo firmo con mi actuar cotidiano, con la palabra, con el corazón. Día a día al lado de sus hijos mi compromiso va más allá de una escuela, va más allá de los padres, es el compromiso con mis amigos, igual y los más sinceros que siempre he tenido (los niños).

Intenten volver a ser niños es divertido lo juro, ya que ninguna persona en edad adulta comprenderá jamás que cosas son tan importantes para los niños ya que dejan de serlo. Regresen el cassette ¿recuerdan cuando eran niños?, si lo recuerdan sean niños para que disfruten a sus hijos y

sus hijos los disfruten. Pónganse en sus zapatos solo un momento, por favor, no lo hagan por mi, ni como tarea, háganlo por ellos que tanto los aman.

Alguna vez escuche, que los niños vienen con tanta vida en tan poquito cuerpo, firmes, seguros por ser más que una esperanza, vienen desde el cielo los trae una cigüeña trasnochada. Puros, sonrisas de placer en la mirada vienen a salvarnos de tanta expresión de mala gana. Limpios llenando de color la madrugada vienen a la tierra, los vieron las hormigas desveladas. **Cuidado señores esto es importante por más pequeños que los veas realmente son gigantes.**

Así pues recapacita y piensa tus compromisos, dales amor, bésalos, abrázalos, **recuérdelo todo en esta vida es prestado.**

Si este texto logra hacer que se comprometan aunque sea dos padres, no importa que no sean todos al menos se que no defraude a mis amigos.

GRACIAS.

ARLETT ARCHUNDIA BAÑUELOS.



CAPITULO III

APORTES PSICOANALITICOS A LA EDUCACION PREESCOLAR

- 3.1 ALUSIÓN PSICOANALITICA**
- 3.2 1,2,3... POR LA MAESTRA QUE ESTA ATRAS
DE LA MASCARA**
- 3.3 CONSTITUCION DE LA PERSONALIDAD:
EL ANGEL, EL DIABLO Y YO?**
- 3.4 EL INCONSCIENTE DEL PROFESOR O LO
INCONSCIENTE DE EL MISMO**
- 3.5 EL BESO DE JUDAS Y/O LA ULTIMA CENA**

3.1 ALUSION PSICOANALITICA

“La sabiduría quizá nos aconseje no hacer depender toda la satisfacción de una única tendencia, pues su éxito jamás es seguro, depende del concurso de diferentes factores y quizá de uno tanto como la facultad del aparato psíquico para adaptar sus funciones al mundo y para sacar provecho de este en la realización de placer”.

FREUD.

En la actualidad el psicoanálisis es muy difícil de aceptar ya que muchos investigadores de las ciencias humanas dicen que no tienen una base científica, aún así se ha probado que el psicoanálisis es “una rama muy particular del saber, muy difícil de comprender y de enjuiciar, que se ocupa de cosas muy serias, de suerte que no se pueden abordar con un par de bromas, y para entretenimientos de la sociedad, sería preferible escoger otro juego”¹²⁶.

“El psicoanálisis surge como un procedimiento terapéutico para tratar ciertas afecciones que han recibido el nombre de funcionales y que con certeza cada vez mayor, fueron discernidas como consecuencias de las perturbaciones de la vida anímica”¹²⁷; al realizarse más

¹²⁶ FREUD, Sigmond. Obras completas. “34 conferencia, esclarecimientos, aplicaciones y orientaciones”, Vol.XII, Ed. Amorroutou. P. 127

¹²⁷ Op. Cit FREUD. Introducción a Oskar Pfister, vol. 7, p. 351

investigaciones sobre el psicoanálisis y su "medio eficaz para reducir los defectos infantiles"¹²⁸, Freud, su precursor se percata de que el psicoanálisis también puede ser aplicado a otras disciplinas.

En especial se abordará la aportación del psicoanálisis en la educación, para fines del presente trabajo, ya que mucho se identifica al maestro con la institución educativa pero escaso, es el énfasis que se ha hecho en relación al maestro con su formación y su realidad escolar, esto implica la posibilidad de elaborar proyectos de formación docente tomando en cuenta la realidad que se vive dentro del salón de clases y que a su vez alude a la realidad que el niño esta viviendo.

Para poder explicar si existe una relación entre psicoanálisis y educación, se puede tomar como punto de partida el ámbito educativo, para fines de este trabajo será reducido este campo a lo institucional escolarizado. Esta educación institucional (o formal), apunta a una formación integral del sujeto, donde participan diferentes instituciones que conforman la sociedad (como son la religión, la familia, la escuela). Angel Pérez expresa, " las escuelas por sus contenidos, por sus formas y por sus sistemas de organización, van induciendo paulatinamente pero progresivamente en los alumnos, las ideas, conocimientos, representaciones, disposiciones y modos de conducta que requiere la sociedad adulta. De este modo

¹²⁸ ibidem.

contribuye decisivamente a la interiorización de las ideas, valores y normas de la comunidad"¹²⁹

Con base a esto, ¿De qué manera el psicoanálisis puede colaborar con el educador en su función educativa?, si bien es cierto, "el educador, por una parte está preparado en virtud a su conocimiento de las predisposiciones humanas universales de la infancia, para colegir entre las disposiciones infantiles, aquellas que amenazan con un desenlace indeseado, y si el psicoanálisis posee influjo sobre tales orientaciones del desarrollo, el educador podrá aplicarlo antes de que se instalen signos de una evolución desfavorable (neurosis)¹³⁰. Por lo que, el psicoanálisis, se vincula con el proceso educativo en tanto nos aclara los acontecimientos subjetivos en el ámbito escolar, retomando al psicoanálisis como un método de investigación de los procesos anímicos, y estos a su vez nos conducen a los procesos sociales donde está presente la subjetividad del ser humano, de tal suerte, que el psicoanálisis nos ofrece un constructo teórico que nos sirve para dar explicación a los actos humanos es decir, la teoría psicoanalítica es una disciplina que ofrece aportes para la construcción de modelos educativos. Mireille dice: " No se trata de aplicar un saber ya existente para señalar otro al campo de lo que éste ha de ser, sino que abre pistas que a nuestra manera podemos seguir"¹³¹

¹²⁹ PEREZ Gómez, A. Comprender y transformar la educación. Ed. Morata, Madrid, 1992, p.18

¹³⁰ Op. Cit. FREUD, Introducción a Oskar Pfister p. 352

¹³¹ MIREILLE, Catali. ¿Freud pedagogo?. Ed. Siglo XXI, Mexico, 1990. P.134

Freud supone que, el educador tiene una tarea muy difícil que es mediar entre la prohibición y la permisividad, hay que ver con que medios se puede abordar al niño para que a posteriori no tenga repercusiones accidentales, esto es, poder educar sin restringir su naturaleza humana de manera correcta, con amor, sin perder la autoridad de profesor.

Esta mediación entre permisividad y prohibición es difícil, ya que el docente se deja llevar por la fenomenología de la conducta del niño. A manera de ejemplificación retomaremos lo que expuso Pfister: " En cuanto arrojamos una ojeada sobre los alumnos, nos llama la atención una alumna ya de edad que escribe siempre algunos milímetros arriba del renglón; el maestro reprende a la niña: ¡cuántas veces te he censurado ese vicio!, ¡Siento tener que imponerte un nuevo castigo en la escritura!. La reprendida se concentra y escribe algunas líneas correctamente. De pronto observamos que sus ojos se cubren de lágrimas. He caído de nuevo en el vicio prohibido. Entretanto, el maestro descubre a otro alumno que llena de tinta los trazos de todas sus letras, de modo que son irregulares óvalos oscuros que resaltan sobre el papel, ¿otra vez esto?, ¿qué vamos a hacer contigo?, "No sé lo que es - balbucea - es cosa de la pluma". "Una vez mas te lo advierto - dice el maestro, que tiene aprecio por el alumno, por otro lado obediente y aplicado -. Ruboroso continua el alumno

escribiendo, pero antes de que hayan transcurrido lo vemos contraerse asustado, y un nuevo borrón aparece en su cuaderno, allí donde unos temerosos garabatos amontonan unas letras sobre otras"¹³² El docente no comprende el por qué del comportamiento de los alumnos, y los etiquetan d rebeldes o desobedientes, cuando en realidad el niño atraviesa por un problema de tipo emocional.

Donde el lenguaje se detiene lo que sigue hablando es la conducta, cuando se trata de niños perturbados, es el niño quien mediante sus síntomas hace presentes las consecuencias de un conflicto vivido"¹³³

Esto es, en el seno de la relación maestro - alumno, el profesor tiene configurada toda una estructura conductista (como lo plantea Skinner) estímulo - respuesta, ensayo - error, ese saber se contrapone cuando el niño no responde a determinado estímulo y si la respuesta es errónea el profesor atraviesa un proceso de angustia por no poder transmitir (según él) su saber, el profesor conduce esa angustia a la comprensión del niño que no responde a su enseñanza¹³⁴ o al castigo del niño por una supuesta falta de atención. ¿Poder librar al docente de esa condición nos

¹³² PFISTER; Oskar. El psicoanálisis y la educación. Ed. Losada, Bs.As, 1969, p. 20

¹³³ MANNONI, Maud. La primera entrevista con el psicoanalista. Ed. Gedisa, Barcelona, 1992, p. 15

¹³⁴ En ocasiones, el profesor tiende a desesperarse ya que al sentir que el otro no entiende su saber duda de la veracidad de su enseñanza y daña su ego como profesor.

llevaría al estudio de la interpretación de los silencios del niño y del mismo docente.

"Sólo se puede ser educador si uno es capaz de participar en la vida psíquica de la infancia y si no comprendemos a los niños nosotros los adultos, es que hemos dejado de comprender nuestra propia infancia"¹³⁵

La interpretación de todos estos actos no es cualquier cosa no es tan fácil y a la inversa cualquier cosa y lo fácil no es interpretación, una interpretación puede ser hecha a destiempo ya que las palabras pueden mentir pero los actos son veraces. Si bien es cierto: Lo que haces grita tanto que no me dejas oír lo que dices, lo que el sujeto dice con sus actos dice más que lo que pueda afirmar o negar con sus palabras, por lo que la interpretación del lenguaje ya sea oral o corporal no es tan fácil, ya que hay que hacer lectura de la realidad que le rodea.

"Cuando se lanza a los niños y a los jóvenes en medio de la vida con una orientación psicológica tan incorrecta, la educación se comporta como si se dotará a los miembros de una expedición al polo en ropas de verano y mapas de lagos de Italia septentrional, es evidente aquí no se hace un buen uso de los reclamos áticos. La severidad de estos no sufrirá gran daño si la educación dijera: así deberían de ser los seres humanos para devenir dichosos, hacer dichosos a los demás, pero hay que tomar en cuenta que no son así."

¹³⁵ Op.Cit FREUD. P.352

¹³⁶Buscamos un ideal de maestro, un ideal de alumno, un ideal de hombre pero cada uno tiene su ideal de ser y de saber ser y eso es lo que nutre a la vida.

Freud por medio de su teoría nos da pauta de dejar a cada quien su poder y su libertad en su camino para que cada docente pueda articular un procedimiento silencioso de su saber pedagógico.¹³⁷

El curriculum vivido se convierte para el educador en una herramienta que le permite, a partir de sus experiencias, comprender los diferentes momentos del desarrollo infantil, de acuerdo a las observaciones, que registre de la cotidianidad del aula, tratará de dar una interpretación a esta, se puede decir que al utilizar la observación, registro e interpretación el docente utilizará la etnografía como método de investigación educativa, la interpretación que realice de esta realidad se puede desarrollar desde una fundamentación psicoanalítica.

La etnografía desde sus principios metodológicos trata de dar cuenta de los acontecimientos que se viven en el aula objetivando las negociaciones que día a día se establecen en la relación profesor - alumno. El psicoanálisis aporta la

¹³⁶Op. Cit. FREUD. El malestar en la cultura. P.3060

¹³⁷ Silencioso en tanto se va articulando en el pensamiento y se hace manifiesto en su actuar sin la necesidad de hablar.

explicación de problemas escolares que por la cotidianidad pasan desapercibidos. "No existe un solo método que haya dado el mismo resultado con todos los alumnos... la enseñanza se torna más eficaz cuando el profesor conoce la naturaleza de las diferencias entre sus alumnos"

Por último podríamos decir:

- El psicoanálisis aporta el reconocimiento de la subjetividad a todo vínculo social y en especial al ámbito educativo.
- El psicoanálisis proporciona elementos, a partir de los cuales se puede lograr una actualización de los programas de formación docente reconociendo a la subjetividad como condicionante en los procesos educativos.
- El psicoanálisis se presenta como una propuesta de interpretación de la realidad docente.
- El psicoanálisis aporta la fundamentación necesaria para comprender los procesos anímicos en el infante transformando la relación maestro - alumno.

3.2 1,2,3.....POR LA MAESTRA QUE ESTÁ ATRÁS DE LA MÁSCARA.

“El ser humano tiene el temor de descubrir su otroriedad en tanto puede dar a luz el descubrimiento de él mismo”

El juego es la primera actividad que desarrolla todo ser humano, mediante todo un proceso de elaboración simbólica que muestra la creatividad de enfrentarse al mundo.

El niño juega para poder “vivir” en el mundo adulto, un mundo hostil y lleno de máscaras que ocultan el ser.

En la estructura del juego, el docente puede darse cuenta de los deseos y demandas que el niño expresa, ya que el juego por ser simbólico es un lenguaje muy amplio y complejo.

Lenguaje donde el docente entra en juego por medio de la creación de un ambiente propicio para el niño, donde éste expresa su ser por medio de los juguetes y de la creación de un todo imaginario dando respuestas a las realidades existentes.

Hay dos puntos importante en la relación maestro-alumno - escuela:

- Se trata de una relación afectiva del niño con su maestro
- El programa y métodos de instrucción impuestas al niño

En el primer punto podemos decir que el niño transfiere en su educador el afecto que siente por sus padres de tal suerte que el niño responderá a la petición o prohibición de la maestra siempre y cuando ella demuestre también afecto por él y esto es un punto rescatable en el trabajo escolar¹³⁸.

Lo que el psicoanálisis aporta a la educación por medio de la estructuración de la personalidad, es la comprensión más profunda sobre los dramas afectivos que el niño atraviesa y son experimentados por medio del juego.

El problema afectivo en el niño, es ante todo una muestra de que existe un problema familiar y posteriormente se convierte en escolar y social, por lo que el maestro tiene la necesidad de dar importancia a el vínculo familiar y del juego.

¹³⁸ El niño puede transferirle odio, desconfianza, necesidad de venganza ya que cuanto más reprimido están los sentimientos negativos que experimenta hacia sus padres, corre el peligro de confundirlos (simbólicamente) por el maestro.

La solución a muchos problemas escolares esta en el conocimiento de las relaciones afectivas familiares¹³⁹, por lo que se llega a la conclusión de que el docente tiene que dejar que el niño se exprese, y al momento de expresarse hay que saber observar cómo y de qué manera se expresa, el psicoanálisis nos aporta un sustento teórico para interpretar el discurso del niño.

"El juego permite vivir simbólicamente lo que todavía no es posible y permitido de vivir realmente... permite al niño ejercer poco a poco sus funciones esenciales de investigador, de constructor (el niño no pierde el tiempo cuando juega). Permite al niño entrar en contacto con sus semejantes, tenerlos en cuenta para salir de su egocentrismo y convertirse en un ser social y sociable"¹⁴⁰

Es por eso que el docente al entrar en el juego, logra que el niño se identifique con un faltante, y queda así enganchado al deseo del otro; es decir, el niño repite el juego varias veces de la misma forma o tal vez con algunas variantes lo que permite observar al docente que es lo que pide y lo que recibe. Así el niño repite no sólo situaciones felices, sino conflictos que aún no se resuelven, por lo que el juego lo crea el niño y ahí él va creando sus deseos para poderlos realizar (simbólicamente).

¹³⁹ Hay que reconocer que algunas situaciones escolares no necesitan del psicoanálisis para deducir cual es el conflicto.

¹⁴⁰ RICHARD. G. Psicoanálisis y educación. Ed. Oikos – Tau . Barcelona, 1972. p.147

Por lo que el juego da pauta al docente de ser un investigador de la realidad del niño, ahora bien ¿Cómo lograr que el docente entre en juego?.

Denjando que el niño permita que el maestro entre en el, a su vez se permite que el niño de la pauta a seguir, las reglas del juego. En preescolar es muy dado que los niños jueguen a la casita, al papá y a la mamá, al doctor, a la maestra... el niño dice tanto!, ya que muestra la visión que tiene de la realidad.

Hace tiempo una maestra me platicaba que vio a dos niños meterse a una caja cuando estaban en recreo¹⁴¹, y se movía la caja a un lado y a otro pero los niños no se veían (Estaban dentro de la caja) , ella muy molesta fue a preguntarles ¿que hacían?, y ellos contestaron jugando al papá y a la mamá, más molesta aún preguntó ¿y que hacían?, íbamos en el coche para recoger a nuestros hijos a la escuela...

El profesor le da el sentido al juego y no confiere la significación al niño, el niño no juega con pecaminosidad lo pecaminoso se lo adjudica el adulto.

Freud, pone énfasis en las palabras ya que el lenguaje permite al niño identificarse con lo que está sucediendo en el juego, y la mayoría de las veces se presenta en la parte

¹⁴¹ Los juguetes y el material didáctico son guardados en cajas grandes para que el niño pueda guardarlos al finalizar sus actividades

lúdica el complejo Edípico ¹⁴², que ha grandes rasgos es una relación dual madre - hijo y el padre aparece como un tercero que viene a separa al hijo de la madre a través de su doble prohibición, la de la muerte del padre (simbólicamente) y el incesto (que también es simbólico)¹⁴³ ¿Cómo lo representa el niño?, jugando a que la madre o el padre es su esposo (a), dentro del juego se da la muerte del padre una muerte simbólica, en la escuela el amor lo

¹⁴² Esta basada en una de las tragedias de Sófocles . Donde se narra la tragedia de un niño que es abandonado, el que toma el reino por aventura, el parricida sin saberlo, el incestuoso sin saberlo, el que se sentencia a sí mismo, el cuadro de las mudanzas de la fortuna. Y Sófocles narra: vi a la madre de Edipo, la hermosa Epicasta, que sin saberlo cometió el delito de casarse con su hijo, el que a su vez a su padre había matado antes de unirse a ella. Ese crimen los dioses revelaron muy pronto. Y Edipo reinaba en Tebas sobre la progenie de Cadmo, por fallo de los dioses. fallo cruel por cierto. Cuando Epicasta supo su crimen, dominaba amargura, se ahorcó ella misma desde las vigas de su propia cámara y bajó al Hades. Cayeron como herencia sobre su hijo todos los infortunios que una madre enfurecida, cual vengadora Erina puede provocar.

En forma cronológica los hechos fueron así: El rey de Tebas no debía de tener hijos, aunque tanto los anhelaba. Si llegaba a tenerlos, un hijo sería su propio matador y se uniría en maridaje con la madre. No hicieron caso layo y su mujer. Les nació un niño y, para evadir el destino, mandaron que fuera arrojado a la montaña de Citerón, con unos ganchos atravesados en los pies, como se suele hacer con los cameros.

La orden fue cumplida. Pero el pastor encargado de hacerlo, tuvo piedad del infante y lo regaló a otro pastor, que no tenía hijos y deseaba tenerlos. Lo crió como suyo con gran amor y en recuerdo de su aventura le puso Edipo, o sea, pies hinchados. El nombre que le fue puesto movió su curiosidad. Un día oyó decir que no era hijo de Pólipo, sino que era un recogido. No podía quedarse tranquilo por lo que fue a consultar al oráculo, lo único que éste le contestó fue el augurio de que mataría a su padre y se uniría en matrimonio con su propia madre, para evitar esa monstruosa profecía huyó en el camino, cerca de Tebas se encontró con layo y lo mató en un altercado, después luchó contra la esfinge, la venció y Edipo se casó con Yocasta. Por lo que lo dicho por el oráculo se cumplió.

¹⁴³ El hombre no tiene noción del incesto hasta que existe un lenguaje que lo prohíbe

transmite a la maestra y el tercer papel lo jugarían sus compañeritos.¹⁴⁴

Por medio del juego, el niño también da respuesta de lo que el rodea, es decir, el niño juega a tener un hijo, dando con ello respuestas a la sexualidad, juega a tocarse para conocer su cuerpo y el de los demás.

Ahora bien el docente puede entrar en juego siempre y cuando:

- Sepa como no intervenir de manera directa en el juego del otro
- Saber vigilar la actitud como maestro hacia el niño dentro del juego
- Interpretar todo lo que sea posible dentro del juego, dando explicación de lo que intenta hacernos saber el niño.
- Hacer consciente lo que ocurre en ellos mismos

Ahora bien, Las interpretaciones se harán con base en el psicoanálisis y el psicoanálisis nos argumenta que podemos

¹⁴⁴ El tema del complejo Edípico es un tema bastante extenso digno de una tesis, sin embargo aquí le hacemos breve mención para puntualizar una de las etapas del niño.

Quisiera hacer otra aclaración muchos libros de psicoanálisis manejan el complejo de electra sin embargo Freud no hace mención de ese complejo y toma el complejo Edípico en los dos géneros.

intervenir , como escucha, es decir, no se da la razón ni se niega sólo se escucha.

Para que el docente pueda investigar la realidad del niño tiene que quitarse todas las máscaras que cubre su ser maestro (por medio de la empatía con el otro),es decir, al permitir una relación empática con el niño, el profesor da la oportunidad al niño de expresarse y actuar con mayor libertad, si de por si , el ser humano trae siempre un máscara que lo protege de mostrar lo que es, imagínense que aunado a esto se ponga otra...juren que se asfixiará hay que dejar que el niño hable por sí sólo sin necesidad de preguntar que le sucede, El niño va dando la pauta para tejer todo el hilo que nos conducirá a la empatía con él, ya que en la etapa preescolar se puede prestar ya que es una etapa 100% lúdica, por lo tanto nos nutre en el papel como educadores y de vez en cuando desempolvamos el niño que llevamos dentro. La maestra tiene que quitarse la máscara de autoridad (que al niño en ocasiones angustia), para poder motivar al niño a desarrollas todas sus capacidades, intelectuales, físicas, creativas

¿Cómo comprometer al niño a que estudie, sin negarle el juego?

" Para comprometer al sujeto al estudio, necesita tener la diferencia que existe entre el juego - placer y el estudio -

realidad. Tiene que aprender que probablemente en el momento de estudiar estará sacrificando parte de su tiempo, que él había pensado dedicar al juego. Y en ocasiones, realizar esta transacción no le provocará mayor placer y no estará conforme, pues no verá el placer de forma inmediata como ocurre en el juego. Este cambio es muy importante que lo vaya introyectando, ya que es una manera de aprender de que existen metas a largo y corto plazo, proporcionando placer cada una de ellas aunque sea de diferente calidad. Esto es, que si posterga su juego encontrará una satisfacción al haber aprendido algo nuevo en el estudio.¹⁴⁵

A manera de conclusión, se puede decir:

- El docente cuenta con la posibilidad de transmitir conocimientos por medio del juego, ya que por medio de éste, puede dar cuenta de las demandas que el niño expresa.
- El niño manifiesta sus fantasías, experiencias y deseos de modo simbólico.
- El profesor le da el sentido al juego de acuerdo a su concepción de la realidad, por lo que al entrar en el juego del niño sólo puede entrar como escucha.

¹⁴⁵ FRIEDMAN, Jenny. Freud a 50 años de su muerte, "Psicoanálisis y educación". Unam. 1989 p.211

Freud diría que esta educación puede ser descrita como un estímulo al vencimiento del principio de placer y a la sustitución del mismo por el principio de la realidad. En los principios del suceder psíquico, Obras completas.

- Si deseamos comprender el juego del niño en relación a su conducta, hay que tener presentes todos los mecanismos y formas de representación usados por el niño en el juego.
- Cuando el docente logra quitarse el título de autoridad (su máscara) y los adjetivos que le han adjudicado (tanto el niño, como la sociedad), tendrá una nueva posibilidad de motivar al infante a un aprendizaje fructífero, por medio de un ambiente que propicie la comunicación en la cotidianidad del aula.

3.3 CONSTITUCION DE LA PERSONALIDAD. EL ANGEL , EL DIABLO Y YO?

“Sentir vergüenza por los actos o pensamientos inmorales es el primer grado en la escala mediante la cual llegamos a sentir vergüenza de nuestra moralidad.”

Nietzsche.

Todo ser humano tiene una personalidad que se va conformando desde que se nace, existen tres instancias psíquicas que son el ello, el yo, y el superyo.

Estos tres instancias psíquicas, rigen la vida de todo sujeto psíquicamente estructurado, y delimitan la forma

de actuar de acuerdo a los esquemas que se han ido estructurando a lo largo de la historicidad del sujeto; es decir, toda conducta desenmascará un trozo de la historia de cada sujeto.

¿Qué tiene que ver el docente con la estructuración del sujeto? , ¿Cómo actúa en esta estructuración de la personalidad del niño y de la propia?. Habría pues que explicar brevemente la función del ello, del yo, y del superyo.

EL ELLO.

Freud describe al ello, "como la parte oscura inaccesible, de nuestra personalidad... nos aproximamos al ello con comparaciones, lo llamamos un caos, una caldera llena de excitaciones borboteantes"¹⁴⁶

El ello se ocupa de la descarga de cantidad De excitación que se libera en el organismo por medio de estímulos internos o externos cumple con el principio de placer.

El principio de placer tiene como finalidad desembarazar a la persona de la tensión , es decir, reducir la cantidad de tensión a un nivel bajo. Al reducir la tensión se experimenta placer o satisfacción, se puede decir que el principio de

¹⁴⁶ FREUD, S. Obras completas, La descomposición de la personalidad psíquica, vol.XXII, Ed. Amorroutou p.33

placer consiste en evitar a toda costa el dolor y encontrar el placer manteniendo el equilibrio frente a los desordenes internos o externos.¹⁴⁷

Para poder comprender el principio primario, es necesario examinar las potencialidades del psiquismo. El aparato psíquico tiene una extremidad motriz y una sensorial. La sensorial son los órganos de los sentidos, que sirven para recibir estímulos, la motriz está compuesta, por los organos de la acción y el movimiento. Para una acción es necesario que intervengan los órganos sensoriales, músculos y un sistema nervioso que transmitan los mensajes desde la extremidad sensorial.

El ser humano además de tener estos dos sistemas posee un sistema perceptual y un sistema nervioso. El sistema perceptual recibe las excitaciones de los órganos sensoriales por lo que se forma un cuadro mental o representación de objetos y estos se conservan en la memoria (son las huellas mnémicas), mediante estas huellas mnémicas, se dice que la persona tiene una imagen de un objeto que percibió, mediante éstas imágenes, el pasado es traído al presente.

La percepción, es la representación mental de un objeto (cuando se observa algo se forma una percepción), la imagen mnémica es una representación mental de una percepción (

¹⁴⁷ El desarrollo de los temas sobre el ello el yo y el superyó fueron extraídos de diferentes libros de Freud

cuando se recuerdo lo anteriormente visto se forma una imagen mnémica).

En el desarrollo de todas las tensiones del organismo pueden desarrollarse otros procesos, ya que suelen presentarse tensiones donde su descarga es inapropiada, a estas frustraciones les llamaremos proceso primario, en donde se producen imágenes mnémicas de un objeto, que se ve necesita para reducir la tensión. Por ejemplo, una persona que tiene mucha sed imagina que bebe agua¹⁴⁸, otro ejemplo sería; el sueño, el sueño es una sucesión de imágenes que reduce tensión al revivir recuerdos de sucesos u objetos del pasado, que pueden ser asociados a la satisfacción. Freud pensaba, que los sueños eran realizaciones de deseos o trataban de serlo, al sentir sed cuando soñamos, el sujeto en el sueño piensa que toma agua¹⁴⁹, por lo tanto, la formación de la imagen de un objeto reduce la tensión a esto se le llama realización de deseos.

El ello puede satisfacer deseos, éste no puede ser modificado con el transcurso del tiempo, ni por la experiencia ya que no está en contacto con el mundo externo sin embargo puede ser regulado y controlado por el yo.

¹⁴⁸ Para el ello el recuerdo del alimento puede ser lo mismo que ingerir alimento, el ello no puede distinguir entre un recuerdo subjetivo y una percepción objetiva.

¹⁴⁹ En el sueño no se quita la sed, pero el soñar con un acontecimiento deseado, puede tener la finalidad de evitar que el sujeto se despierte.

El ello se llena de energía a partir de las pulsiones, estas no tienen organización, por lo que todos los procesos que se llevan a cabo son ilógicos.

"Dentro del ello no se encuentra nada que corresponda a la representación del tiempo, ningún reconocimiento de un decurso temporal y - lo que es asombroso en grado sumo y aguarda ser apreciado por el pensamiento filosófico-ninguna alteración del proceso anímico por el transcurso del tiempo"¹⁵⁰

El ello por lo tanto no está gobernado por las leyes de la razón o de la lógica y no posee valores, ética o moralidad (sólo lo impulsa la consideración de obtener satisfacciones), es exigente, impulsivo, irracional es el niño malcriado de la personalidad.

Hay dos puntos de importancia en el desarrollo del ello:

- La acción o realización de deseos
- Sucumbe a la influencia del yo, la energía queda ligada en lugar de descargarse inmediatamente.

Freud cree, que las experiencias que se repiten con frecuencia en los individuos durante sucesivas generaciones

¹⁵⁰Op. Cit. FREUD. P. 69

se convierten en los depositos permanentes del ello, como resultado del mecanismo de represión.¹⁵¹

Podemos decir que el ello, busca el placer y la evitación del dolor, posee el poder de realizar sus deseos mediante la imaginación, la fantasía y los sueños, tambien el ello puede ser impulsivo (cuando una persona tira una piedra para pegarle a alguien se dice que esta actuando su ello). Con base a lo anteriores interpretariamos que, El ello no piensa, actua, En sus deseos, construye castillos en el aire... sueña.

- EL YO

"El yo es aquella parte del ello que fue modificada por la proximidad y el influjo del mundo exterior instituida para la percepción de los estímulos y la protección frente a estos, comparable al estrato cortical que rodea la ampollita de sustancia viva"¹⁵²

En el sujeto psíquicamente estructurado, el yo es el que domina, el que gobierna al ello y al superyó, y mantiene un comercio con el mundo exterior, el yo cumple con las funciones adaptativas en armonía, es por eso que cuando existe un desequilibrio entre el ello y el superyó en el yo se produce una adaptación. "El yo tiene que observar el mundo

¹⁵¹ La represión es un sistema patogenas de resistencia.

¹⁵² Op. Cit FREUD. p.70.

exterior precipitar una fiel copia de este en las huellas mnémicas de sus percepciones, apartar mediante la actividad examen de realidad, lo que las fuentes de excitación han añadido a ese cuadro del mundo exterior"¹⁵³

El yo representa al ello, el mundo exterior para depositar imágenes entre sus recuerdos de percepción, el yo utiliza los recuerdos sacados de la experiencia para de ese modo, remplazar el principio de placer. El yo remplaza el principio de placer por el principio de realidad (realidad es visto como lo que existe). La finalidad del principio de realidad es demorar la descarga de energía, hasta que haya sido descubierto o presentado por el objeto real que satisfará tal necesidad. Por ejemplo, cuando el niño tiene hambre se lleva objetos a la boca, por lo que hay que enseñarle a reconocer lo que es comestible, para que retrase la comida hasta localizar el objeto, de otra manera, puede tener experiencias desagradables.

El yo está gobernado por el principio de realidad, la finalidad de este principio es demorar la carga de energía hasta que haya sido descubierto o presentado el objeto real que satisfará tal necesidad.¹⁵⁴

¹⁵³ FREUD. El yo y el ello, tomoII, p.31

¹⁵⁴ Op. Cit FREUD..Descomposición de la personalidad psiquica P.71

El principio de realidad suspende temporalmente al principio de placer de acuerdo al interés de la realidad, el principio de realidad nos lleva al placer, aunque el sujeto tenga que soportar una incomodidad mientras busca la verdad. Del principio de realidad, surge un proceso secundario (que superpone al proceso primario del ello), este consiste en descubrir o producir la realidad mediante un plan de acción; es decir, se ocupa de pensar los problemas para posteriormente resolverlos, por medio del pensamiento y la cognición.

Cuando un sujeto tiene un problema, busca una acción para solucionar esa realidad si su plan no funciona (si no tiene el resultado deseado), sigue pensando en otras soluciones para llevarlas a cabo, hasta que alguna de esas opciones sea la adecuada a su problema.

"Ajustándonos a los giros populares, podríamos decir que el yo subroga en la vida anímica a la razón y la prudencia, mientras que el ello subroga a las pasiones desenfrenadas"¹⁵⁵.

El proceso secundario realiza lo que el proceso primario no logra, separar al mundo subjetivo de la mente del mundo objetivo de la realidad psíquica. El proceso secundario no considera un objeto, como si fuera el objeto mismo (no confunde la realidad de la fantasía).

¹⁵⁵ idem.

Por medio del proceso secundario se estimulan, el desarrollo y la elaboración e los procesos psíquicos de la percepción, la memoria, el pensar y la acción. Por lo que el sistema perceptual, desarrolla facultades de discriminación, e tal suerte, que el sistema de percepción se encuentra orientado, hacia el mundo exterior y permite seleccionar los estímulos que son pertinentes al problema por resolver, por lo que, permite la transmisión de todas las impresiones por medio de los órganos sensoriales, el pensar utiliza la información que se acumula en la memoria, par que por medio de las huellas mnémicas y el lenguaje, tenga la facilidad de elegir si algo tiene juicio de verdadero (si existe en realidad) o si es falso (no existe), esas adaptaciones permiten al sujeto a que se comporte de manera más inteligente y aprenda a dominar sus impulsos y su ambiente en intereses de sus satisfacciones y placeres.

El yo nunca confunde la realidad con la fantasía sin embargo fantasea para jugar un poco¹⁵⁶. Existe otra función dentro del yo, se parece al proceso primario del ello, esta función produce fantasías y ensueños, este proceso difiere

¹⁵⁶ Sin embargo sigue reconociendo la fantasía de la realidad y solo hace imaginaciones de acuerdo a imágenes reales.

Las personas que tienen psicosis, sufren de alucinaciones tienen un desequilibrio entre su ello su yo y su super yo entre otros factores que intervienen. Ahora bien se tiene sueños diurnos o fantasías sin embargo no se confunde la realidad de la fantasía.

del proceso primario, porque distingue la fantasía de la realidad. Las fantasías producidas son reconocidas como tales, es decir, con imaginaciones.

Cada sujeto posee potencialidades innatas para poder razonar y pensar. El desarrollo de estas potencialidades es dado mediante la experiencia, el aprendizaje y la educación. Toda educación formal tiene como objetivo enseñar al sujeto como pensar su realidad y como adaptarse al medio que le rodea, por lo que equivale a ser capaz de llegar a la verdad, siendo ésta definida como lo que existe.

-EL SUPERYO¹⁵⁷

El superyo es una rama moral, pugna por la perfección antes que por el placer la realidad, es el código moral de la persona y se va desarrollando desde el yo, de acuerdo a la asimilación de las normas paternas (respecto a lo que es bueno o malo, virtuoso o pecaminoso), por parte del niño.

El niño no solo sabe que tiene que obedecer al principio de realidad, para poder obtener el placer y evitar el dolor sino también tiene que comportarse de acuerdo a lo que marca la moral. El período durante el cual, el niño depende de sus padres ayuda a la formación del superyo.

El superyo esta compuesto por:

¹⁵⁷ Hay que poner mucha atención en este punto ya que la docencia esta inmersa en el superyo.

- el ideal del yo
 - conciencia moral
- } A su vez estas dos instancias son caras opuestas a la moneda de la moral.

Freud diría a grandes razgos; el ideal de yo, son los conceptos del niño acerca de lo que sus padres le transmiten como moralmente bueno, mientras que la conciencia moral corresponde, a los conceptos que el niño tiene de lo que sus padres consideran moralmente malo y estos conceptos se establecen por medio de castigos.

El ideal del yo es residuo de la antigua representación de los padres, sobre la admiración que éste sentía sobre ellos.

"El superyó aplica el más severo patrón moral al yo, que se le ha entregado inerme, hasta subroga la exigencia de la moralidad en general, así, aprehendemos con una mirada que nuestro sentimiento de culpa moral expresa la tensión entre el yo y el superyó"¹⁵⁸

En el ideal del yo, el niño puede recibir una recompensa por su conducta una recompensa por su conducta, estas recompensas o castigos mediante los cuales los padres y maestros regulan el superyo son de dos clase físicas y psicológicas.

¹⁵⁸ Op. Cit FREUD. P.56

Las recompensas físicas pueden ser darle al niño un objeto deseado y las psicológicas, es la aprobación por medio de alguna expresión, lo que significa amor, a su vez los castigos pueden ser físicos quitando al niño el objeto deseado y psicológicos un regaño, un golpe; por lo que el niño se siente privado del amor de los padres, en cualquier situación en que presenten estos premios o castigos, reducen o aumentan la tensión interna.

"El niño pequeño es notoriamente amoral, no posee inhibiciones internas contra sus impulsos que quieren alcanzar placer. El papel que luego adopta el superyó, es desempeñado por un poder externo, la autoridad parental. El influjo de los progenitores rige al niño, otorgándole pruebas de amor y amenazándolo con castigos que atestiguan la pérdida de ese amor y no pueden menos que temerse por si mismos"¹⁵⁹

"El papel que adopta el superyo es desempeñado primero por un poder externo la autoridad parental. El influjo de los progenitores rige al niño otorgándole pruebas de amor y amenazando con castigos que atestiguan la pérdida de ese amor y si no pueden menos que temerse por si mismos... el super yo puede adquirir ese mismo carácter de rigor indulgente y benevola y evitará en lo posible amenazas y castigos"¹⁶⁰

¹⁵⁹ ibidem, p.57

¹⁶⁰ Op. Cit FREUD. p.82

El superyo puede castigar al yo sólo por haber pensado en un mal acto, es decir castiga al pensamiento aunque nunca se traduzca en acciones por lo que lo castiga la conciencia moral.

"Si dices malas palabras te va a ir muy mal", el sujeto sufre un castigo por el hecho de pensar esa palabra ya que la recompensas o los castigos empleados por el superyo son sentimiento de orgullo o de culpa o inferioridad y así respectivamente.

"Así el superyo del niño no se edifica en verdad según el modelo de sus progenitores, sino según el superyo de ellos, se llena con el mismo contenido, deviene portador de la tradición, de todas las valoraciones perdurables que se han reproducido en este camino a lo largo de las generaciones."¹⁶¹

Hay que recordar, que el superyo del niño, no es el reflejo de la conducta de los padres, si no, de los surperyós de los progenitores, por lo tanto, al educar, los padres a sus hijos, los forman de acuerdo al superyo del otro (en este caso de los abuelos) y que a su vez es una tradición.

* Si los padres ejercieron de hecho un severo gobierno, creemos lógico hallar que también en el niño se ha desarrollado un superyo severo... el superyo puede adquirir

¹⁶¹ idem

ese mismo carácter de rigor desapropiado que aunque la educación fuera indulgente y benévola, evitaría en lo posible amenazas y castigos".¹⁶² Por lo que el superyó vigila al yo, lo amenaza y guía como lo hicieron los padres.

Cuando el niño, es educado tiene un ideal de yo, que en primera instancia son los padres y posteriormente los maestros. El superyó se deriva de la identificación de la instancia parental o de arquetipos ideales.

No hay que olvidar que el niño aprecia a sus padres de diversas maneras en los diferentes períodos de su vida. En la época del complejo edípico el superyó gobierna enteramente. De acuerdo a las identificaciones del niño hacia sus padres se brindará una gran aportación a la formación del carácter.

"La identificación es la asimilación de un yo a un yo ajeno, a consecuencia de la cual ese primer yo se comporta en ciertos aspectos como el del otro, lo imita por así decir, lo acoge dentro de sí"¹⁶³

La identificación determina la forma en que se constituye la personalidad humana ya que primero existe una identificación con los padres y posteriormente con los

¹⁶² Op. Cit FREUD.p.58

¹⁶³ ibidem. A su vez, Freud nos dice, que no es lo mismo la identificación que la elección del objeto, en la identificación el niño quiere ser como su padre, en la elección quiere poseerlo.

educadores, que aparte de influir en el superyó afecta de manera directa en el yo.

La educación ha desempeñado un papel importante en el complejo edípico, el niño muestra interés por el padre por lo que surge un ideal, poco después el niño dirige sus deseos libidinales a la madre. "Este complejo de que el niño viéndose impedido por su padre de llegar a su propia madre desvía su identificación con el padre en un sentido hostil, tanto que termina por significar el deseo de remplazar al padre hasta junto a la madre"¹⁶⁴

Por lo que no se puede negar la intervención del padre en la constitución del superyó y a su vez, de que manera el superyó reprime al yo en su papel de mediador de la realidad.

La finalidad del superyó es la de regular y controlar aquellos impulsos que pueden poner en riesgo la estabilidad de la sociedad (ya que el superyó, es el representante de los valores y las tradiciones). El superyó al frenar tales impulsos (agresión, sexo, ilegalidad, anarquía) permite al sujeto convertirse en miembro de la ley de sociedad.

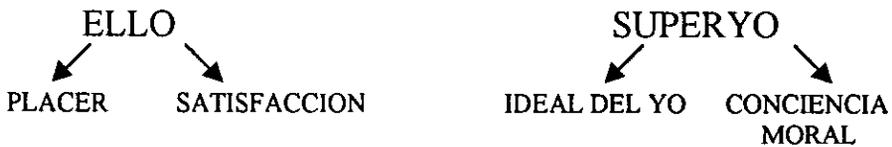
Estas tres instancias psíquicas, no tienen limitantes entre sí ya que pueden actuar e interrelacionar en todo momento. Ya que se considera al ello como producto de la evolución y representante psíquico de la constitución

¹⁶⁴ FREUD. Teoría sexual. P.195

biológica del sujeto, al yo como el resultado de la interacción de la persona con la realidad objetiva y la esfera de los procesos mentales como la memoria, la razón y el pensamiento, y el superyó, podemos decir que es el producto de la socialización y el vehículo de la tradición cultural.

¿Porqué llamar al ángel, al diablo y yo?

Porque el ángel lo representaremos con el superyó, el diablo es el ello y el yo, soy yo, mediado por esos dos sistemas.



YO

MEDIADOR POR MEDIO DEL PRINCIPIO DE LA REALIDAD

¿Y entonces... yo?

En este contexto los docente tienen que ver en la constitución de la personalidad del sujeto, ya que el docente es portador de información cultural, moral (valores) y a su vez es represor o alentador de los deseos del educando y de él como docente.

¡Como podemos dominar al otro, hacer que las palabras den vueltas en la mente del otro, es tan fácil agredir y ser agredidos!.

Si el docente investiga su cotidianidad que vive en el aula, se podrá percatar que el niño actúa con miedo por algo que hizo, también puede percatarse de cómo es reprimido,¹⁶⁵ el niño en su casa o en el mismo salón de clase.

Con lo expuesto anteriormente podemos decir que la educación es un determinante de la personalidad , por medio de los hábitos de crianza y de los principios educativos en un sentido amplio.

¹⁶⁵ El niño que el docente dice es problema , no es problema es el síntoma a un problema. La existencia de un síntoma tiene por premisa, que algún proceso anímico no fue llevado hasta el final normalmente, de manera que pudiera devenir consciente, el síntoma es un sustituto de lo que ha sido interceptado, debe haberse producido una violenta renuncia a que el proceso anímico, que fue reprimido por lo que la represión es la precondition de la formación de un síntoma. Es decir existe una censura.

Cómo saber si el padre o los docentes, forman bien o mal al niño (de acuerdo a su superyó), si ni ellos saben si están bien formados, lo cierto es que esto sucede muy a menudo , cuestionar sobre si la educación es buena o mala y tendríamos que cuestionar para quien está bien, o para quien esta mal o que es el bien y el mal ,lo cierto es que hay que por medio del estudio de la teoría psicoanalítica, el docente tenga conciencia de que esta formando a un sujeto.

*Si el educador se limita a satisfacer de forma rígida una pseudo perspectiva, sin darse cuenta de que su personalidad interviene en sus buenos resultados como en los métodos que emplea, corre el peligro de falsear todo el juego educativo y no poner él más que racionalizaciones a justificar una conducta realmente no concertada impulsiva o exterior a él mismo."¹⁶⁶

De tal suerte que podemos decir que, el docente busca un ideal de alumno y viceversa pero no encontraremos jamas esos ideales porque cada persona tiene su referente y el docente trata de construir uno nuevo saltándose el referente que el niño ya trae consigo.

La constitución del sujeto está mediado por el contexto en que se vive, es decir, cada sociedad tiene sus tradiciones, su ideología, sus valores morales y culturales, y de acuerdo a

¹⁶⁶ LEBOVIC. Serge. El conocimiento del niño a través del psicoanálisis. Fondo de Cultura económica, México, 1985.p.314

estos el sujeto se va constituyendo, el medio por el cual es transmitido este saber, es la educación. Esta educación en primera instancia es de tipo parental y posteriormente de manera formal (institucional), el docente es el que con su discurso, construye conocimientos que el niño retoma para la constitución de su personalidad dentro de una sociedad determinada.

Entonces que sería el docente... ¿ángel al plasmar un ideal, diablos al satisfacer su necesidad de transmitir saberes como sea posible o seríamos los mediadores en el discurso educativo?. Ya que muchas veces el docente actúa inconscientemente o... el profesor es un inconsciente?, en la transmisión de su saber.

**Hablar de las tres instancias psíquicas no implica hacerlo para referir el aparato psíquico

3.4 EL INCONSCIENTE DEL PROFESOR... O LO INCONSCIENTE DE ÉL MISMO.

“El artista se aparta de la realidad y deja libres, sus fantasías, sus deseos. Pero encuentra el camino de retorno desde su mundo imaginario a la realidad, constituyendo como sus fantasías una

nueva especie de realidades, admitidas por los demás hombres como valiosas imágenes de la realidad”

FREUD.

Podemos decir que, el educar implica ser artesano, ser artista ya que tiene el poder de dar matiz a la educación, tal vez no lo podamos tocar ese matiz pero podemos ver que se obtiene de esto, de la misma manera para Freud, el inconsciente no se ve, pero esté se manifiesta en el actuar del sujeto.

Freud, reconoce el hecho de que, la finalidad de toda ciencia es sustituir la ignorancia por el conocimiento, por ejemplo el hombre no tiene conciencia directa del proceso digestivo, pero la fisiología puede dar explicación a ese proceso; en la formación de docentes, el profesor tiene sed de saber, de conocer pero ese saber es inconsciente, ya que al reconocer que no saben están conscientes de ello sin embargo, a veces saben y no saben que saben.

Es como cuando un coche se pasa un alto es conductor es un inconsciente ya que sabe que ese acto pudo provocar un accidente, pero sin embargo está consciente de que se lo paso y sin embargo es inconsciente el proceso de manejar¹⁶⁷

¹⁶⁷ Esto es por ejemplo en el aprendizaje existen 4 niveles

¡Que inconscientes somos de lo que estamos conscientes por nuestra falta de saberes!.

Freud diría: "Nuestro trabajo científico en psicoanálisis consistiría en transformar los procesos inconscientes en conscientes, llenando de este modo las lagunas de las percepciones conscientes"¹⁶⁸

Sí Freud, reconoce que la meta de toda ciencia: Sustituir la ignorancia por el conocimiento. Entonces, lo inconsciente es lo que es desconocido para nosotros pero conocido por la mente.

Es decir puede ser que tenga una fuerza represiva por X acontecimientos que están guardados inconscientemente y tal vez al existir un estímulo externo como el lenguaje se pueda hacer presente ese acontecimiento.

-
- * incompetencia inconsciente
 - * incompetencia consciente
 - competencia consciente
 - competencia inconsciente

Si volvemos al ejemplo del coche, estamos en incompetencia inconsciente cuando tenemos 8 años y no tenemos la necesidad de manejar, se vuelve incompetencia consciente cuando sabemos que no sabemos manejar y buscamos ayuda, posteriormente se vuelve competencia consciente cuando aprendemos a manejar siguiendo los pasos que nos indican y después se convierte en competencia inconsciente cuando manejamos sin tener que seguir los pasos de cómo meter primera o cómo acelerar, así se va conformando el aprendizaje.

¹⁶⁸ FREUD. Algunas observaciones sobre el concepto de lo inconsciente en el psicoanálisis. p. 237

Ahora bien, "El ciego es aquel que no quiere ver" y el profesor sufre de ceguera rotunda, ya que el invidente ve a través de los sentidos y el ciego es aquel que tiene miedo de ver.¹⁶⁹

"La educación puede ser descrita como un estímulo al vencimiento del principio del placer y la sustitución del mismo por el principio de realidad por lo tanto, a procurar una ayuda al desarrollo del yo, ofrece una primera atracción para conseguir este fin: el cariño de los educadores; y fracasa ante la inseguridad del sujeto infantil de poseer incondicionalmente tal cariño y no perderlo de ningún modo. La educación tiene por honesto contenido al genuino contacto con la realidad conformada naturalmente y limitada humanamente. La antieducación por lo contrario podemos formular que está, en sus fines, opuesta al vencimiento del principio de placer y a la introducción del principio de la realidad.¹⁷⁰

Actualmente, en la educación aparece una palabra muy importante "dialéctica"¹⁷¹, es una síntesis, donde se

¹⁶⁹ Cuando se ve una escena en una película que nos causa miedo lo primero que hacemos es taparnos los ojos o cambiar de canal, pero la película sigue ahí simplemente nos provoca angustia y no la vemos. Es decir podemos negar nuestra realidad no viéndola.

¹⁷⁰ DUPONT, Marco. La práctica del psicoanálisis Ed. Pax, México, 1989, p.p. 31,32

¹⁷¹ Sócrates utilizaba la dialéctica para impartir saberes, la dialéctica en la actualidad es de importancia en la educación ya que se van construyendo conocimientos en base a una realidad dada, por medio de la interpretación y

transforma el placer por conocer y por aprender del mundo de acuerdo a las teorías y a la experiencia, es decir, quiere adquirir toda la cosmovisión científica del mundo¹⁷².

Mientras que la antieducación¹⁷³ tiene todos los fines opuestos a la educación donde nos convierte en individuos y nos elimina la dialéctica del pensamiento nos fragmenta convirtiendonos en hombres silenciosos, regidos solo por los medios masivos de información prensa, radio, t.v. ya que estas carecen de posibilidad de diálogo constante.

La tarea del educador lleva implícita un cierto grado de sufrimiento para aquellos que son su objeto, se trata del dolor que incluye el hecho de conocer y de saber y a su vez se precipitan al duelo por la ilusión que se pierde. Como profesores se puede matar la ilusión propia y la del otro.

comprensión, si bien es cierto, la postura que adquiere la educación es la de la interacción profesor alumno para que esta interacción se dé, se necesita un diálogo con los sujetos y la realidad. La dialéctica nos dice, que la teoría y la acción son una unidad dialéctica. El conocimiento no es posible sin la acción teórica conceptual y sin la acción práctica.

¹⁷² Aunque Freud (1911), nos dice que el hombre ha sido herido en su egocentrismo, ya que por medio del estudio y del conocimiento del mundo se ha percatado de tres puntos primordiales que rigen en el ser humano:

- Que la tierra no es el centro del universo, es sólo un pequeño planeta que conforma nuestro universo.
- Que no éramos ángeles caídos del cielo sino antropoides erguidos.
- Que no somos rectores de nuestra conducta sino que ella nos rige.

¹⁷³ DUPONT, Marco. La practica del psicoanálisis. Ed. Pax, México, 1989, p.p. 23 - 35

La antieducación es trabajada por Freud, donde nos dice, que el principio de placer rige, en una realidad deformada, que no ha sido elaborada y que esta dirigida a fines opuestos en todo a la educación.

Entre más orden y rigidez pida el docente en su práctica, creará un ambiente hostil matando así la ilusión de todo conocimiento, porque el niño teme que al no comprender algún saber impartido, el profesor lo castigue o desapruebe su visión, ya se percataría el docente de esto, ya lo hizo consciente?.

Aquí el docente tiene que ver con el psiquismo del niño y de los sujetos que está formando por lo que la educación que imparte se tiene que dar en una ámbito de diálogo continuo, este diálogo puede desaparecer por medio del castigo, ya que ,el docente no se presta al diálogo con sus educandos por lo que sin querer (queriendo?) crean un ambiente de angustia.

La angustia desempeña un papel importante dentro del desarrollo de la personalidad . se podía decir que "la angustia es una experiencia emocional penosa producida por excitaciones de los órganos internos del cuerpo en un estado consciente puede ser distinguido subjetivamente por la persona de otras experiencias de dolor, depresión melancolía"¹⁷⁴

Freud diría: "la angustia es como un estado afectivo la reproducción de un antiguo evento peligroso; la angustia está al servicio de la autoconservación y es una señal de un

¹⁷⁴ CALVIN, S. Compendio de Psicología freudiana. Ed. Paidós, Biblioteca de psicología profunda. México, 1996 ,p.70

nuevo peligro; se genera a partir de la una libido¹⁷⁵ que de algún modo se ha vuelto inaplicable; lo hace también a raíz del proceso de la represión; la formación del síntoma la releva, la liga psíquicamente, por así decir; se siente que aquí falta algo que unifique los fragmentos."¹⁷⁶

Tal vez el sujeto no pueda darse cuenta de la razón por la cual surge su angustia, pero puede darse cuenta del sentimiento que causa esa angustia, según Freud, la angustia, está dividida en tres tipos:

- * Angustia real Se da por un peligro real del mundo externo (miedo a la obscuridad)
- * Angustia neurótica Es por un peligro proveniente de los instintos, existe una causa pero esta causa no es consciente.
(las personas que están siempre nerviosas de que algo suceda).
- * Angustia moral. Se experimenta por los sentimientos de culpa o de vergüenza, viene de la conciencia moral.

Con base en lo anterior, podemos decir que, en todo proceso educativo se pasa por alguna de estas angustias y no

¹⁷⁵ Para explicar las necesidades sexuales del hombre y del animal supone la biología la existencia de un "instinto sexual", del mismo modo que supone para explicar el hambre un instinto de nutrición. Pero el lenguaje popular carece de un término que corresponda al de "hambre" en lo relativo a lo sexual. La ciencia usa en este sentido la palabra *libido*. FREUD . tres ensayos sobre una teoría sexual.

¹⁷⁶ FREUD, Angustia y vida pulsional, op.cit, p. 78

solo en el proceso educativo sino en la relación profesor - alumno.

Identifica alguna situación en la que hayas estado, cuantas narraciones e historias de vida podrían salir de esas angustias y muchas veces cuando las recordamos sentimos nuevamente aquella sensación pero a veces esas narraciones ya nos causan risa.¹⁷⁷

¿Estamos conscientes verdad?, ¿Ahora como docente que se vas a hacer?, Espero y transformar tu práctica educativa y vuelvo a asegurar

¡Que gran labor la del pedagogo, la del docente, la del formador de formadores!

Para finalizar, se puede decir que, las percepciones y los sentimientos son experiencias directas de algo que le está ocurriendo a la persona en el presente. Los recuerdos y las ideas son representaciones de experiencias pasadas. Para que las ideas y recuerdos se hagan conscientes es necesario que se asocien al lenguaje.

El sistema perceptual es como un radar, registra de manera rápida las imágenes del mundo. Cuando el sistema perceptual encuentra o capta un peligro del mundo externo, se detiene a observar el objeto o el peligro, es entonces cuando llegan al sujeto recuerdos o ideas (preconcientes) que ayuda al sujeto a adecuarse a la situación que se le

¹⁷⁷ Aunque la risa puede ser de nervios ya que se desatan otras mociones.

presenta, cuando el peligro ha pasado la mente vuelve la atención a otros asuntos.

Si retomamos, que en el aula la percepción tiene que desarrollarse para una mejor adquisición de conocimientos, entonces, el docente tiene que reconocer que en el aula se desatan diferentes acontecimientos, como lo son la angustia a los castigos, el ideal de yo, el cumplir el deseo del otro (padres, profesor) y el deseo mismo; lo que repercute de manera directa en el desarrollo del infante, y que las huellas mnémicas que quedan registradas en la mente (de los acontecimientos vividos en el aula), no desaparecen jamás (algunos son reprimidos). Si el docente está conciente que su labor repercute en el desarrollo del otro, entonces, el docente tiene que ver de que manera se puede desarrollar un ambiente de trabajo propicio, para que las emociones que se desencadenen en el aula no repercutan de manera negativa en los alumnos.¹⁷⁸

Si lo inconsciente es lo desconocido, lo conciente lo saca a la luz, entonces el docente por medio del saber psicoanalítico podrá comprender lo que sucede en el niño, que no es observable a simple vista, y dará explicación de lo que sucede en su desarrollo, el profesor estará conciente de lo que sucede detrás de su labor.

¹⁷⁸ Se retoma lo negativo como, el ambiente que puede causar neurosis, el psicoanálisis retoma la etapa infantil para poder desenredar la madeja de la personalidad, lo que sucedió en el pasado repercute en el presente.

"El psicoanálisis con su pretensión de alcanzar un saber sobre lo inconsciente nos lleva a encontrar lecturas que van descubriendo, como nuestro ideal del deber opera en la práctica docente y la superficie de ésta práctica está llena de intervenciones inconscientes de nosotros docentes como sujetos"¹⁷⁹, en este punto podemos aclarar que el inconsciente no es susceptible de conciencia, mientras que lo inconsciente es susceptible de conciencia.

Mis queridos y estimados mentores aun falta mucho por hacer no nos defraudemos, no defraudemos, no seamos infieles a nuestra profesión, ya no se puede seguir cometiendo errores y después decir que no se han cometido, y dar la espalda como Judas, y/o festejaríamos la última cena.

3.5 EL BESO DE JUDAS Y/O LA ÚLTIMA CENA.

¿Que significa el beso de Judas?, de manera personal significa la infidelidad.

Judas vendió a Cristo y aún así le beso la mejilla, Cristo en la última cena les dijo a sus apóstoles que uno de ellos le iba a traicionar. Sabía de la infidelidad de uno de sus amigos, sin embargo Judas se presentó a la Cena, estaban en

¹⁷⁹ Cuadernos de E.N.E.P. Aragón. Doce exposiciones sobre el discurso psicoanalítico y la educación, UNAM, 1989,p.47

el mismo espacio, compartiendo la mesa, no soporto que descubriera su infidelidad y se mato.

En la relación maestro - alumno existe una infidelidad, el maestro traiciona el amor del niño ,le es infiel,le da la espalda lo etiqueta por lo tanto lo vende, a veces el profesor se siente traicionado cuando el niño no le demuestra admiración o cariño ¡qué infidelidad mutua!, sin embargo estan ahí compartiendo el mismo salón , el mismo espacio y si algo le pasa alguno de ellos estan preocupados, entonces son infieles pero se respetan y se quieren. cuando El profesor no logra entender el porque el niño no responde a su afan de transmitir conocimientos lo etiqueta, poniendole adjetivos, tonto, burro (Pfister nos habla de ello en su libro psicoanálisis y educación), a su vez el niño rechaza al educador cuando éste no escucha razones y solo lo castiga.

El profesor demuestra su infidelidad cuando su actuar desmiente su saber. Sócrates diría: "Cuando un hombre se pregunta si es preceso aplicar o no un remedio a los ojos ¿Crees tu que la deliberación debarecaer más sobre el remedio que sobre los ojos?"¹⁸⁰

Como docentes es fácil aplicar herramientas en el aula pero de que sirve, el poder de la herramienta se la da el maestro y si el docente no sabe utilizarla pues no sirve.¹⁸¹ Ahora el maestro puede llegar a traicionarse como docente,

¹⁸⁰ PLATON. Diálogos. Cratillo o del lenguaje. Ed Paidos. p.257.

¹⁸¹ El saber te da poder ya se explicará mas adelante

haciendo creer que sabe y lo peor es tratar de engañar a otro con ese supuesto saber y a su vez quien dice que el que sabe, sabe.

Sócrates le dice a Hermógenes: "La sabiduría expresa el movimiento que impulsa todas las cosas, la sabiduría consiste en poder tocarlas en poder cogerlas y seguir las en su huida,... es decir tener la facultad de tocar y coger lo que marcha."¹⁸² y agregaría..."Así también la sabiduría quizá nos aconseje no hacer depender toda satisfacción de una única tendencia, pues su éxito jamás es seguro; depende del concurso de numerosos factores, y quizá ninguno tanto como de la facultad del aparato psíquico para adaptar sus funciones al mundo y para sacar provecho de éste en la realización de placer"¹⁸³

Con base a esto hemos de decir que, uno de los grandes placeres que debe tener el docente es el de educar, el de formar.

Aquí el docente puede ser nuevamente Judas al traicionar a su Dios intelecto¹⁸⁴ lo está dejando morir, cuidado! Porque entonces el educar sería una verdadera carga. Cuando Freud dice, cuidado de no hacer depender toda satisfacción de una única tendencia, lo interpretaría

¹⁸² ibidem p.259

¹⁸³ FREUD. El mal estar en la cultura. Vol.17, ed. Orbis,1993.p. 3030.

¹⁸⁴ Es decir el Dios que cada persona crea, n dios de conocimientos que nos da pauta a crecer en un Dios emancipador.

como no casarse con una sola metodología que siempre haya funcionado porque no había satisfacción por descubrir más, ya que se daría un mayor grado de monotonía (y ésta se da mucho en la docencia).

Podríamos retomar la idea de Mitscherlich¹⁸⁵ que existen tres tipos de formación y que a su vez tiene que conjugar para dar a luz una. 1) objetiva, 2) afectiva y, 3) social.

La primera corresponde a los conocimientos que se van adquiriendo es decir, a los bienes culturales y las otras dos afectiva y social, son las más importantes, ya que permite formarnos con un sentimiento de libertad en tanto los sentimientos, esto nos permite una dialéctica con el pensamiento entre los seres humanos.¹⁸⁶

En toda educación existe la sublimación concibiendo a la sublimación "como la posibilidad e inclinación de dar a los instintos otros fines y objetivos, se funda pues con toda probabilidad en la esencia del instinto humano"¹⁸⁷, en otras palabras, la sublimación es la capacidad de adaptación de tal

¹⁸⁵ SHERAM, Walter. Psicología profunda para educadores. Ed. Herder Barcelona 1981, p. 219-223

¹⁸⁶ La libertad que se expresa no se da en el sentido más amplio de la palabra a lo que va es que se puede dar pauta a expresar pensamientos y sentimientos por medio de la socialización.

¹⁸⁷ Op. Cit SHERAM. p.221

suerte que una de las tareas de los que se dedican a la educación es ofrecer la ayuda para la sublimación y no inducir a una regresión.¹⁸⁸ Por lo que el psicoanálisis ofrece a la educación, los modelos de sublimación mutua entre el niño y el educador, de la sublimación de los instintos¹⁸⁹ y del fortalecimiento del yo, mediante el sentimiento de identidad por la experiencia de un rendimiento individual.

Por medio del lenguaje pedagógico se fortalece al yo en el conjunto de sus funciones es decir "el sentimiento infantil de identidad, crece con el aprendizaje y con la vivencia"¹⁹⁰ de los rendimientos, es diferente que se trate de capacidades intelectuales o manuales; lo esencial para el sentimiento de identidad del niño es el aprecio valorativo de sus capacidades por parte de quienes le rodean.¹⁹¹

Por lo tanto, con base a lo anterior, no hay que negar que dentro de todo esto, existe un pedagogía agresiva, y que ésta se da por una mal - formación de los actos, es decir,

¹⁸⁸ Esto es por medio del lenguaje , el niño y el mismo docente se adaptan a determinada situación para no provocar un sentimiento de rechazo o de alejamiento.

¹⁸⁹ Por instinto se entiende, como el representante mental de una necesidad corporal.

¹⁹⁰ Para Freud la vivencia indica meramente que algo es vivido, el término en si no asegura que esa vivencia haya sido un acontecimiento real, ya que el sujeto pudo haber sentido rechazado cuando esa acción no se dio "La traducción o la interpretación obedece de manera espontanea en el aparato psíquico. FREUD, S.

Sobre la versión castellana. Amorrortu

¹⁹¹ SHERAM. Op. Cit.p.224

por el conformismo, la actitud antisocial, y por desgracia hay que aceptar que las instituciones y la misma sociedad te llevan y fomentan estas actitudes como si también formaran parte de los objetivos de la educación.

Si se propone que el docente se forme, entonces hay que comenzar cambiando de actitud, re - formar los sentimiento, los afectos y así se transformará la transmisión de saberes, ya que el docente al sentir angustia o al llegar de mal humor a el aula comienza aplicar castigos o simplemente su función formativa tiene muchas carencias y esto también se da en la educación superior y muy a menudo.

Existen diferentes castigos que imparte el docente¹⁹²:

- * Para el comportamiento El que castiga para que se siga únicamente sus ordenes y cambie su comportamiento.
- * Normativo Se supone que es orientado a una norma moral, con un sentido del mandato y prohibición de lo que la conducta debe ser en la sociedad.
(La consciencia moral, superyó)
- * Mal orientado Cuando se castiga por la indagación de algunos motivos, es decir por una mala interpretación

¹⁹² ibidem.p.p255-263

de lo que a podido leer u
observar en la realidad¹⁹³

La formación y los castigos que impone el docente no solo se dan por su actitud como docente, esto lleva implícito los tipos caracterológicos de educador (según el psicoanálisis).

Y estos se podrían describir de la siguiente manera¹⁹⁴:

* Obsesivo: El que es inflexible tiene amor al orden¹⁹⁵ y a la exactitud, es

¹⁹³ De hecho suele confundirse, ya que se dice que la pedagogía y el psicoanálisis unido en un discurso educativo suelen volverse paternalistas, al menos esa no es la intención sino que se trata de ver porque factores el niño refleja determinada actitud recordemos que las actitudes son el síntoma, de tal suerte, hay que saber interpretar ya que no se puede comprender todo o perdonar todo.

¹⁹⁴ SHERAM y GHILARDI, Franco. Crisis y perspectivas de la profesión docente, Ed. Gedisa, España, 1990. Mediante estas dos lecturas se concluyeron los términos.

¹⁹⁵ Freud en su libro de el malestar en la cultura nos dice: "el orden cuyo beneficio es innegable permite al hombre el máximo aprovechamiento de espacio y tiempo economizando...cabría esperar que se impusiera desde un principio y espontáneamente en la actividad humana, pero por extraño que parezca no sucedió así, sino que el hombre manifiesta más bien en su labor una tendencia natural al descuido, a la irregularidad y a la informalidad, siendo necesarios arduos esfuerzos para conseguir encaminarlo a la imitación de aquellos modelos celestes", así, pues hay enfermos de obsesión y habría que intervenir en dicha tendencia no al descuido si no a la angustia de tener todo en orden.

pedante y le gustan los formalismos en exceso.

* Carácter fálico

Tienen la técnica de atraer rápidamente hacia sí, ellos se entusiasman enseguida, defienden a sus alumnos a capa y espada; pero tiene una contraparte que puede ser probable cuando los alumnos no toman atención a lo que se el hace los tacha de mal agradecidos y lo toma como una ofensa personal por lo que puede perder interés, por la falta de ese algo que tanto interesaba a el docente.

* Oral depresivo

Disfruta cuando le muestran atención de hecho le gusta que le escuchen, pero lo hace dependiente de su grupo y cuando se siente rechazado desaparece la fluidez en su acción y su conversación y la recuperará cuando el grupo lo decida ya que cae en depresiones fuertes.

* Narcisista

Experimenta todo lo que ocurre a su alrededor, penas, alegrías, las

vivencias de los demás aunque cuando el niño realiza travesuras tiende a ofenderse aunque tiene cierta tolerancia a las decepciones de sus alumnos.¹⁹⁶

Estas características pueden mezclarse y variar hay que recordar es una perspectiva psicoanalítica.¹⁹⁷

Recompensas por ejemplo:

- 1) La del superyó. Actuar de acuerdo a su ideal de yo, con el sentimiento de ser un buen maestro¹⁹⁸
- 2) Emocional. El amor del niño es esencial en la relación maestro - alumno¹⁹⁹.
- 3) La retribución productiva. En la educación no podemos ver la producción como algo cuantitativo pero si podemos ver el progreso del alumno, los aprendizajes que van adquiriendo y como los va utilizando, es un

¹⁹⁶ Los docentes que son demasiado narcisistas no deberían dedicarse a la docencia ya que solo se la pasan contemplando su labor sin tomar en cuenta a los demás.

¹⁹⁷ Estas características se sacaron de varios libros sobre psicoanálisis en relación con el ámbito educativo.

¹⁹⁸ Recordemos que cada profesor tiene su ideal de yo, de profesionista no existe una guía ya que todo es subjetivo.

¹⁹⁹ Un apego demasiado fuerte puede causar daño a uno como a otro, hay profesores o niños que sufren al cambio de grado, es por eso que tiene que existir un equilibrio.

maestro exitoso porque valora su trabajo al formar a un sujeto y trata de formarlo de la mejor manera.

Existen también miles de frustraciones en la docencia pero estas varían de acuerdo a el profesor y solo cada uno sabe cual es su frustración y de donde se deriva. Bueno ahora, quieres seguir siendo Judas? O realmente quieres seguir de la mano con un Dios intelecto que te permite crecer tener sabiduria y ser sabio implica reconocer tus errores, así pues te invito a ser sabio a salir de la mediania, juro que no te consumiré la idea de un ser acabado al contrario te da calor, ves, escuchas y sientes un ambiente diferente.²⁰⁰

El psicoanálisis nos abrirá un panorama que tal vez teníamos gris, es decir, podemos descubrir a través de él nuevas posturas sobre las etapas del ser humano.

De todas formas hay que recordar que el psicoanálisis no es toda la psicología, sin embargo abre caminos.

²⁰⁰ Platón, en el mito de la caverna simboliza a la sabiduría como el fuego, ya que es tan grande y se expande tan rápido que ni el hombre los puede detener, el fuego te da calor, te protege del frío que da la ignorancia, seamos fuego.



CAPITULO IV

FORMACION DOCENTE Y PSICOANALISIS, YUXTAPOSICION O DIVERGENCIA

- 4.1 DA UBI CONSISTAM, ET TERRAM CAELUMQUE MOEVO (DADME UN PUNTO DE APOYO Y MOVERE LA TIERRA Y EL CIELO)
- 4.2 NO VEAS AL PSICOANALISIS EN TODO... SI NO TE CAUSARA CEGUERA
- 4.3 ESTA ES LA PROPUESTA... ¿CUÁL ES TU RESPUESTA?
- 4.4 PROPUESTA DE PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA DE EDUCACION PREESCOLAR

4.1 DA UBI CONSISTAM, ET TERRAM CAELUMQUE MOEVO (DADME UN PUNTO DE APOYO Y MOVERE LA TIERRA Y EL CIELO)

Dadme un punto de apoyo y moveré la tierra y el cielo, con esta frase el científico Arquímedes sintetizó el descubrimiento de las leyes mecánicas de la palanca, pues ahora la traspolamos a la pedagogía, a la docencia, a todo el mundo educativo, el psicoanálisis será el punto de apoyo para poder mover, construir y transformar la realidad educativa.

Nos hemos percatado con los temas expuestos, que en la educación aún se presentan deficiencias en la formación docente, el psicoanálisis nos aporta su teoría para comprender el desarrollo de la personalidad, cómo el docente actúa directamente en el desarrollo del sujeto y que a su vez la cultura, sociedad, la familia, la escuela, están inmersos en este proceso del sujeto, el discurso pedagógico, tanto del alumno, como del profesor.

*Si queremos comprender porqué el profesor y los alumnos interactúan de manera determinada y se comportan como lo hacen en sus intercambios comunicativos, hemos de entender no solo a sus comportamientos manifiestos y observables, sino también a las cogniciones asociados a los

mismos",²⁰¹ es decir, las teorías están implícitas en el alumno para sus procesos formativos, también son teorías que el profesor tiene sobre la enseñanza, ya que el tipo de formación que el profesor tiene, se refleja en las clases que imparte.

Ahora bien, la sociedad le da al profesor la imagen de que sabe todo, de ser intachable en su práctica y en su persona, este actor de la vida escolar opina que, la sociedad está acostumbrada a ponerle artículos a todo, es decir, la sociedad no permite que el maestro presente errores en su práctica, el docente tiene una carga cultural e ideológica, que ha ido constituyendo desde que era un niño, por lo que el docente tienen una gran responsabilidad y sin embargo la sociedad no le reconoce ni valora como tal, no reconocen su obra maestra, él se devalúa se siente del montón.²⁰²

Se le encasillado a una profesión devaluada, pero el docente se devalúa al no defender su profesión, al no querer

²⁰¹ DIAZ, Barriga Frida. Estrategias docente para un aprendizaje significativo. Ed. Mc. Graw Hill, México, 1997, p.6.

²⁰² Ciertamente hay un documento que ronda entre los maestros y dice así: "Diversos profesionistas aguardan a las puertas del cielo esperando entrar, San Pedro los recibe preguntando a cada uno sus méritos y buenas obras, uno por uno van dando cuenta, el ingeniero cuenta los puentes y carreteras que hizo para comunicar a los hombres, de los edificios y casas para brindarles habitación, etc. El doctor habló de sus vidas que salvó, del dolor aliviado y de los enfermos que sanó. El abogado enumeró las virtudes y huérfanos protegidos, las propiedades salvadas etc. Y así cada uno enumeró las buenas obras, hasta el final quedó un maestro y cuando San Pedro le inquirió, él simplemente con gesto desdeñoso contestó ¿YO? ¡yo simplemente enseñe a leer a todos estos!. CENICEROS. Educación y mexicanidad. Ed. Populibros. México, 1973

emprender nuevos proyectos de formación, tanto en su persona como en el sujeto que está formando, si bien es cierto el docente tiene la responsabilidad de su formación, las soluciones que enfrenta en la institución escolar y en el aula dependerán de la construcción que haga de su realidad dentro de la cotidianidad escolar.

Dentro de todo proceso formativo de docentes, están inmersos algunos elementos importantes²⁰³:

- Los profesores tienen ideas, comportamientos y actitudes sobre los que hay que conectar cualquier actividad de formación.
- Un buen número de dichas creencias y comportamientos sobre la enseñanza son acríticos y conforman una docencia del sentido común, que al presentar una resistencia fuerte al cambio se convierte en obstáculo para renovar la enseñanza
- Dicha problemática solo es superable como sostendremos más adelante, si se realiza un trabajo docente reflexivo e innovador.

“Dame un punto de apoyo y moveré el cielo y la tierra”. En este trabajo se pretende mostrar como el psicoanálisis es un unto de apoyo para la educación, ya que la teoría psicoanalítica ofrece una perspectiva nueva de abordar, investigar, e interpretar la cotidianidad en el aula.

²⁰³Op. Cit. DIAZ, Barriga Frida. P. 7

De tal suerte, habrá que resaltar algunos puntos importantes:

- El lenguaje de la ciencia y la docencia, del arte que crea al mundo, permite la posibilidad de que el mundo retome nuevos significados y por lo tanto nuevas formas de ser y de deber ser.
- El lenguaje abre así sus posibilidades de expansión, Mannoni nos menciona que: "En la enseñanza del deseo de saber del alumno se enfrenta con el deseo del maestro de que el alumno sepa, anulado de esta forma lo que válidamente podría sostener el deseo del alumno. El maestro, al mismo tiempo, espera confusamente que el alumno le de el saber que le falta, lo cual conduce a este a defenderse como si corriese el riesgo de verse privado del producto del trabajo (frustración sentida como una amenaza de enajenación). El malentendido maestro - alumno (que a menudo superpone al malentendido padre - hijo) siempre participa en alguna situación paranoica, sus efectos son esterilizantes o destructores.
- Podemos decir que, el profesor en su labor sufre con un fantasma o espectro dominante que se le ha impuesto desde años atrás y que hace que choque con sus concepciones de poder y los deseos de quienes pretende formar (reformular o deformar).

"El fantasma de formar... en sus formas más puras, un fantasma omnipotente y de inmortalidad... la deconstrucción, la angustia y la culpabilidad siempre figuran en otra cara"²⁰⁴

Por lo que surge un conflicto al tratar de limpiar los caminos que nos conducen a liberar la creatividad en la educación existe pues una lucha entre profesores, ya que defienden la tradición y el orden para llegar a una supuesta conservación pedagógica y la otra lucha es entre alumno - profesor, en este aspecto se da una dualidad ya que el docente abre sus caminos y el alumno no sabe como entrar o el alumno da propuestas y el profesor las tacha.

- El profesor por medio de la indagación, y observación aprende de los alumnos y viceversa, de tal suerte que se abren horizontes en la enseñanza y en la comunicación, utilizando a la indagación como una herramienta adecuada para ubicar las necesidades y deseos para poder responder al grupo de la forma más idónea.

Esta interpretación se puede dar por medio de la transferencia que se da en el grupo es decir:

" El enseñante (sería la transferencia central), los demás alumnos (transferencias laterales), el grupo en cuanto tal (transferencia grupal), el mundo exterior que rodea el grupo (institución educativa, los otros grupos de clase, la

²⁰⁴ Postic. La relación educativa. Ed. Narcea., Madrid. 1986 p. 110

administración) por lo que la transferencia puede ser colectiva"²⁰⁵

- El maestro y el alumno aprenden de la interacción en que participan, aquel maestro que dice que no aprende cuando enseña, es 100% seguro que no está participando en lo que hace y por eso muchas veces no logra transmitir de la manera en que se supone que lo hace, es decir, en todo proceso educativo se recibe conocimiento, tanto del profesor como del alumno, por tanto el alumno se convierte en el que recibe y da conocimientos por medio de la interacción profesor alumno y viceversa el profesor da y recibe conocimiento, el profesor que considera que no aprende de sus alumnos, entonces no está participando con ellos de manera interactiva en su aprendizaje. La educación es un proceso temporal que se identifica con la vida, ya que el hombre se haya en constante formación y construcción de él mismo.

Si retomamos a Freud, en el desarrollo de la personalidad, podemos decir que al momento de interactuar el profesor con el alumno, comienzan a transmitirse saberes, estos a su vez tienen íntima relación con el desarrollo del superyó, por tanto, la educación ayuda a todo proceso de desarrollo de el sujeto en el que se ve involucrado el yo.

²⁰⁵ Op. Cit. Postic. P.120

- La educación interviene de manera directa en la formación del superyó del sujeto, ya que la educación es una vía de transmisión de cultura, valores y conocimientos. De acuerdo a la educación que se imparta el superyó del niño se va constituyendo, por lo tanto la educación, interviene en el desarrollo psíquico del infante, en la educación formal, el maestro puede transmitir sus juicios y sus valores acerca de la realidad; sin respetar al sujeto que está educando, no tomando en cuenta sus capacidades y sus deseos, es decir, el profesor al transmitir conocimientos trata de cumplir con el reglamento de la institución educativa y hace de lado lo que desea el niño, coartando la iniciativa que surja del infante.
- El contenido teórico del psicoanálisis nos permite realizar nuevas interpretaciones por medio del intercambio de palabras, entre docente y alumno, este intercambio nos ayuda a comprender lo que no es visible. "De esta manera intenta remover nuestro discurso de el amo hacia un discurso de escucha tiene que ver con una consideración didáctica como un terreno de discusión metodológico que considera no solo las mejores formas de enseñar"²⁰⁶

²⁰⁶ O haciendo referencia a las mejores formas de dominar esto es de acuerdo al deseo inconsciente del maestro, ya que se puede dominar por medio del diálogo, recordemos que Altusser, nos maneja a la educación como un aparato represivo del Estado.

Cita extraída de Cuadernos de ENEP Aragón Doce exposiciones sobre el discurso psicoanalítico y la educación. "Demanda de contenidos técnicos instrumentales" María Eugenia Luna. p. 53

- Observar que nuestra relación con el psicoanálisis hoy se define en el principio de investigación en:
 - El uso analógico de conceptos psicoanalíticos en la construcción de las interpretaciones que elaboramos, tiene como límite la interrelación con los significantes que otorgan el sentido al hacer, es decir, con el sostenimiento que se deriva del estricto orden pedagógico.
 - "Ubicar los fantasmas que sostienen la identidad del docente observando como éstas atraviesan la relación del maestro con el saber y se sostienen mutuamente en la demanda institucional y social, y a su vez en su constitución como sujeto pedagógico"²⁰⁷

Hemos presentado algunos puntos de apoyo para la formación docente, pero hay que recordar que toda teoría tiene limitaciones, y el psicoanálisis en el ámbito educativo no escapa de ellas:

Freud dice: " Y si ahora reflexionamos sobre las difíciles tareas planteadas al educador, discernir la peculiaridad constitucional del niño, colegir por pequeños indicios lo que se juega con su inacabada vida anímica

²⁰⁷ OP.Cit REMEDI, Eduardo. p.165

dispensarle la medida correcta de amor, al mismo tiempo mantener una cuota eficaz de autoridad, nos diremos que la única preparación adecuada para el oficio del pedagogo es una formación psicoanalítica profunda, y lo mejor será que él mismo sea analizado, pues sin una experiencia en la propia persona no es posible adueñarse del análisis. El análisis del maestro y educador parece ser una medida más eficaz que el de los niños mismos y además son muy escasas las dificultades que se oponen a su realización"²⁰⁸

En el planteamiento anterior consideramos que existen limitaciones, ya que el mundo interno (psíquico) no es igual al mundo externo, el problema reside en cómo el sujeto representa la realidad.

La relación del psicoanálisis con el docente puede ser visto, como el sujeto que pasa por un diván pero esto es muy difícil, planteemos dos observaciones que se me hacen interesantes:

- El docente no permite ser analizado
 - Por la resistencia al psicoanálisis ya que el sujeto desestructura y reincribe su historia personal. Tiene miedo de descubrir las máscaras que ocultan su otorriedad.
- Por lo costoso de las consultas psicoanalíticas, ya que el sueldo que gana un educador no alcanzaría para pagar,

²⁰⁸Op. Cit. FREUD, Sigmund. P.139

más que un mes de análisis y ya no le alcanzaría para sus otros gastos.

Freud plantea el análisis al docente, como una primera aportación del psicoanálisis a la educación, posteriormente con los escritos de Oscar Pfister, la idea del análisis a profesores queda atrás y se plantea la intervención de la teoría psicoanalítica para resolver los conflictos que se suscitan en el aula, con los puntos anteriormente citados hacemos referencia que aún en la actualidad es difícil que el docente asista a terapia psicoanalítica, pero no implica que sea la única vía de acceso del psicoanálisis en la educación.

La segunda relación del psicoanálisis y educación se presenta, en el estudio de la teoría psicoanalítica en la formación de docentes, aquí también existen grandes limitaciones:

- La mayoría de las publicaciones (revistas, libros, conferencias, talleres), sobre psicoanálisis están dirigidas a especialistas y son difundidas entre un círculo muy reducido.
- Las pocas publicaciones que llegan a manos de los docentes tienen un lenguaje poco fácil para su comprensión ya que el psicoanálisis es muy complejo.

- La falta de divulgación de las publicaciones sobre psicoanálisis y educación

Aunque esto lo expuesto anteriormente no es el problema real, las publicaciones y la información existe, el problema radica también en el docente y cómo este, busca los medios para seguir formándose.

- Existen aún resistencias por parte de los educadores para adoptar nuevas metodologías
- "En los planes de estudio de la normales predominan las concepciones conductistas o cognoscitivistas de la psicología, las que sirven de fundamento a las propuestas de reforma de los planes de estudio, sin que existe la crítica del psicoanálisis a este tipo de posturas, o bien, cuando se presenta, se desarrolla en grupos iniciados sin que pareciera importante que los profesores conocieran este punto de vista"²⁰⁹

El psicoanálisis nos presenta dos propuestas de abordar a la educación por medio del psicoanálisis y por medio del estudio de la teoría psicoanalítica, si bien es cierto las dos presentan limitantes, que no por ello podemos dejar de lado la importancia del estudio del psicoanálisis en la formación de docente. La formación docente en cuanto a la adquisición

²⁰⁹ REYES, Ramiro. Psicoanálisis y educación "El psicoanálisis y la formación de maestros" F.Fy.L Unam. 1990. P. 199

de fundamentos psicoanalíticos ayuda a explicar los problemas que viven los alumnos, pero sobre todo surge la posibilidad de recibir un apoyo en su formación para poder abordar la subjetividad.

Para finalizar podemos decir, que lo que se pretende es involucrar al docente en la teoría psicoanalítica, por medio de su curriculum vivido, es decir que el docente de acuerdo a sus experiencias pueda dar respuesta a las situaciones que se viven en su realidad como docente, si bien es cierto el psicoanálisis nos abre caminos para saber escuchar al niño sin juzgar sus cuestionamientos.

El curriculum vivido es de importancia en la formación del docente ya que con base a éste, el docente dará respuesta a su actuar cotidiano buscando alternativas para que la problemática que se presente en el aula, tenga pronta solución.

4.2 NO VEAS AL PSICOANALISIS EN TODO... SINO TE CAUSARA CEGUERA.

Al estudiar el docente la teoría psicoanalítica, corre el riesgo de ver a todo desde la perspectiva psicoanalítica, que hay mucho que retomar cierto, estamos en total acuerdo, pero hay situaciones donde no sólo interviene el psicoanálisis, intervienen diferentes teorías, que pueden dar respuesta a las situaciones que se están viviendo.

Se podría decir que limitamos todas las representaciones de la realidad a una sola corriente y esto nos lleva a encasillar, a limitar y a reducir el campo de estudio del sujeto y de su formación, como ente importante de socialización.

Freud nunca consideró al psicoanálisis como un sistema cerrado y completo, el mismo psicoanálisis nos presenta una visión truncada de la realidad ya que nos cierra a una representación singular de la realidad, es decir, si todo se quiere ver desde la postura psicoanalítica, la visión de la realidad se va a presentar y a explicar como única e inequívoca, si bien es cierto la teoría psicoanalítica apoyada con otras teorías pueden presentarnos una visión más amplia de lo que sucede dentro del entorno escolar.

En las interpretaciones que se dan del entorno escolar interviene "la mirada del observador ya que éste, puede cambiar más que la propia teoría... no habría que pensar que todo se vuelve posible para el ser humano dentro de una perspectiva no fijista de la realidad psíquica"²¹⁰

El docente intenta representar la realidad del alumno por medio de la psicología y termina haciendo lo contrario a lo que expone determinada teoría. Y a su vez, tiene la creencia que con las interpretaciones que exponga se pondrá a la luz pública el descubrimiento del hilo negro que entreteje la realidad.

Cuando se estudia una nueva corriente que satisfaga nuestro deseo de conocimiento se trata de dar explicaciones de lo que sucede en nuestra realidad, se puede decir que llevamos a cabo la teoría de la avestruz escondemos nuestras ideas y la cabeza, no se ve ni se escucha el punto de vista de las otras teorías. A lo que queremos llegar es a lo siguiente, que al estudiar una nueva teoría damos rienda suelta a tratar de hacer interpretaciones a todo nuestro entorno, de acuerdo a esa teoría estudiada dejando de lado las posibilidades de explicación que ofrecen otras teorías, por tanto ponemos explicaciones mal interpretadas a una situación que nada tiene que ver con lo que sucede con la teoría expuesta, por

²¹⁰ MENPEL, Gerard. El psicoanálisis revisitado. Ed. SXXI, México, 1988. P.190

ejemplo, si el niño comió algo que su estómago no está digiriendo, surge dolor a consecuencia de ese mal estar, por lo que sufre angustia, y el docente tiene que interpretar al dolor de estómago como un padecimiento interno a causa de la comida por tanto el dolor causa la angustia, y no porque la angustia sea la causa de ese dolor.

El estudiar la teoría psicoanalítica, no implica convertirse en psicoanalista, por lo tanto el docente no puede analizar al niño en el aula, ya que no tiene las bases necesarias para un análisis profundo, sin embargo, el estudiar psicoanálisis nos aporta los conocimientos que nos servirán como puntos de partida, y como apertura a la elaboración de nuevos planes y programas de estudio. El tener conocimientos sobre psicoanálisis no implica tener elementos suficientes para interpretar como lo haría un psicoanalista, los problemas afectivos severos que el niño trae consigo, el docente puede canalizarlo a terapia psicoanalítica cuando la problemática que presenta el niño es severa. Cuando el mentor no se percata de estas diferencias de saberes, no permite que las teorías que se le presentan sean aplicadas de acuerdo a sus saberes como docente, por lo tanto, el docente debe tener cuidado en como será manejado el psicoanálisis.

* El lograr conocer el lugar que ocupan las sociedades y la cultura como factores de transformación de la personalidad humana supone la satisfacción de un cierto número de

condiciones, las cuales no todas dependen de psicoanálisis."²¹¹

Percibimos dos perspectivas de importancia:

- La interpretación que da el sujeto de acuerdo al psicoanálisis
- La interpretación que da el sujeto a la lectura psicoanalítica

El primer punto ya lo mencionamos anteriormente, el segundo punto es el cómo se lee al psicoanálisis de acuerdo a la realidad de cada sujeto.

Tort dice " El verdadero problema de la lectura no consiste de ningún modo en expulsar toda interpretación, sino en construir una que sea rigurosa con el texto. ¿qué es una lectura, sino precisamente un movimiento de precomprensión, a una prelectura producida por la circulación de la misma obra y que sustraen los sistemas móviles de los que cada concepto extrae su alcance y sentido?, ¿Qué es sino una ruptura con la inmediatez de las articulaciones de sentidos propuestos explícitamente por el autor?²¹²

²¹¹ ibidem. P. 192

²¹² TORT, Michel. La interpretación o la máquina hermenéutica. Ed. Nueva Visión, Buenos Aires. 1976. P. 95

Por lo que de acuerdo a la lectura psicoanalítica freudiana, se podrán construir nuevas posturas sin pringar al psicoanálisis.²¹³

Para finalizar podemos decir brevemente que, hay que tener cuidado de cómo se va a interpretar la realidad y cómo se va a hacer lectura de la misma, recordar que un curso sobre psicoanálisis no nos forma como psicoanalistas, solo nos da la posibilidad de construir la realidad desde otra postura, sin que esta postura limite la visión del docente en el aula, es decir, no hay que ver en todo al psicoanálisis ya que en lugar de enriquecer la formación puede presentarse como una limitante dentro de la visión del mundo educativo.

4.3 ESTA ES LA PROPUESTA... ¿CUÁL ES TU RESPUESTA?

" La posibilidad del maestro como formador es la de ventrílocuo más bien aquel que a través de quien el ventrílocuo habla: otras voces lo atraviesan"²¹⁴

²¹³ Aunque el mismo psicoanálisis tiene sus limitantes, se puede dar pauta de estas para construir otras interpretaciones de acuerdo a la realidad

²¹⁴ CARRIZALES, Cesar. Políticas de investigación y producción de Ciencias Sociales en México. UAQ, 1984 p. 135

Consideramos que, a través de su actuar habla de su realidad como el docente de sus deseos y de su identidad como maestro y cómo los trabaja. El maestro al establecer una concepción de formación humana y a partir de ésta, modelará un saber pedagógico.

"Antes de efectuar cualquier discurso sobre lo que debe hacerse con los hombres, la educación debe preguntarse primero por el sentido último del educar desde la constitución humana"²¹⁵

"Dentro de la identidad del maestro se localiza un ideal de yo²¹⁶ ya que el docente da explicación de la realidad que vive en el aula y esta explicación no debe darse por la concepción que se hacen de los que en ella participan, sino por las causas que escapan de la conciencia"²¹⁷

Estamos acostumbrados a ver lo que resalta a la vista pero no se ha aprendido a dar lectura a las condiciones que aparecen en un discurso oculto, en el aula se da un discurso que día a día nutre la formación de los actores de ese discurso (maestro - alumno), pero ¿sabemos escuchar o solo oímos?

²¹⁵ idem.

²¹⁶ Recordando que este ideal está regido por el superyó de cada sujeto

²¹⁷ Op. Cit. REMEDI. Eduardo. P.160

La importancia de "escuchar a los sujetos implica registrar sus palabras y sus razones para explicar su conducta y aún las justificaciones que proponen, al hacer esto, se corre el riesgo de subsistir lisa y llanamente las prenociones del investigador, por las prenociones de quienes estudian, o por una mezcla falsamente científica y falsamente objetiva de la construcción espontánea del científico y de la construcción espontánea de su objetivo"²¹⁸

Al investigar la realidad en el aula, al escuchar a los sujetos y al observar su conducta, hay que tener cuidado del consructo que se desemboque en esta investigación.²¹⁹

Plantearemos a la investigación educativa dentro de la realidad docente, como la que desmitifica la carga de sentido común que empapa el discurso pedagógico, ya que el

²¹⁸ Op. Cit. BORDIEU. P.52

²¹⁹ "Los diferentes conductismos en psicología con sus formulaciones neo y post conductistas, el skinnerismo en educación, el funcional estructuralismo en sociología se apoyan en las teorías del conocimiento de tendencia empirista y positivista, por el contrario, el psicoanálisis , la psicogenética en psicología, la s concepciones materialistas – históricas en sociología y en cierto sentido, la pedagogía de la liberación en educación, acuden a teorías del conocimiento de tendencia constructivista". SANCHEZ Puentes, Ricardo. La investigación científica en las Ciencias Sociales. Revista Mexicana de Sociología.p.132

Lo que intentamos en toda investigación y al menos así es la propuesta es construir una interpretación de la realidad que nos de pauta a una transformación de la misma.

discurso que se plantea, es muy diferente a la realidad que se está observando.

No puede existir una transparencia total de conocimientos ya que la investigación no es neutral ya que esta implica la subjetividad del docente y del alumno. Hay que recordar que en la relación maestro - alumno se juega el poder con el saber, ya que el saber abre las puertas al poder y el poder abre más puertas que el saber²²⁰.

Si se aprovecha el poder del profesor y su saber pedagógico, podría observar, describir e interpretar su realidad.

Freud dice: "En la etapa de la descripción es imposible evitar que se apliquen ciertas nociones abstractas al material disponible, nociones cuyo origen no radica seguramente en la observación de datos"²²¹

Ahora bien, en la interpretación que el docente realice, se propone que plasme el punto de vista crítico de ruptura epistemológica, ya que se encuentra determinado por múltiples relaciones teóricas.

²²⁰ El profesor por su poder que tiene dentro del aula puede aplicar castigos a sus alumnos y estos se dan más por poder que por el saber.

²²¹ OP. CIT

A su vez existe también la interpretación que realiza el niño, conforme a las exigencias de otros sus demandas y sus deseos, esta realidad es transmitida por los padres y maestros.²²²Retomando así el doble discurso de los actores de la educación (maestro - alumno).

En tanto el maestro realiza su interpretación de acuerdo a la concepción del yo, se precisa una estrategia para su transformación pedagógica aceptando por parte del sujeto la distancia que existe entre su yo real y su yo idealizado, creando la disminución de angustia por la exigencia de la cotidianidad escolar.

La ruptura epistemológica que se plantea podría ser propuesta como una epistemología recursiva ya que "tenemos que hacernos cargo de las polaridades existentes en el mundo y observar al ser humano... donde éste influye y es influido en y por el contexto circundante. Se hace necesario romper con el pensamiento y/o sentimiento omnipotente de que el ser humano, el individuo, es capaz de organizar su vida totalmente y aceptar con humildad que

²²² Es bien sabido que el padre plasma sus deseos en el niño para que éste los cumpla sintiendo así satisfacción tanto del padre por llevar el deseo o demanda al niño, como por el infante al sentir cariño o actitudes afectivas por cumplir determinado deseo esto es muy retomado por Millot.

existen fuerzas y procesos incontrolables inmanejables y sorprendivos"²²³

Es decir, hay que dejar de ver al mundo como una dualidad, bien - mal, alegría - tristeza, tiene que existir un equilibrio, cada persona tiene su visión y esta visión binocular nos impide observar otras maneras de ver la realidad.

En este equilibrio por el deseo de leer la realidad y el deseo de saber están implícitos esfuerzos de poder leer al sujeto desde diferentes campos teóricos, filosofía, sociología, psicología.

En el caso de esta investigación el saber lo ubicamos desde el psicoanálisis pudiendo investigar de acuerdo a sus fases: la delimitación, las formas de construcción como en las interpretaciones de nuestro objeto, estas observaciones pueden llevarse a cabo desde la etnografía.

"A partir de las observaciones se construyen registros donde integramos todos los lenguajes que se expresan en el aula, el discurso del maestro, las intervenciones de orden

²²³ FRIEDMAN, K. Un acercamiento al proceso de educación a través del psicoanálisis. p. 199

verbal - gestual de los sujetos, el uso del tiempo y del espacio el contexto de la observación y todas las reflexiones que emergen durante y alrededor del trabajo empírico, incluyendo el lugar que nosotros ocupamos en ello. Finalmente a partir de los registros y de los elementos teóricos procedemos a construir el concepto de identidad en el hacer"²²⁴

De tal suerte que el docente le dará a cada situación un símbolo para reconocer y reconstruir sus referentes, ya que de acuerdo al psicoanálisis la idea, la palabra o cualquier acto nos aporta múltiples sentido. Es decir, esta observación e interpretación del actuar docente lleva al mismo a encontrar significaciones valiosas

"La lengua haya algo de imposible, imposible de decir, imposible de no decir de cierta manera... lo imposible de decir pero también es imposible de no decir; eso que se escapa y circula en el discurso corresponde a la irrupción del inconsciente, hecho de materia fónica, circulando libremente en el discurso, faltando a la disposición del hablante y que sin embargo, (eso) habla y habla siempre"²²⁵

²²⁴ Op Cit REMEDI..p.182

²²⁵ BRAUNTEIN; Nestor, op.Cit. p.82

Por lo que nuestra interpretación apunta al significado del diálogo, de las palabras de los actos de los deseos de las frustraciones de la constitución del sujeto, de acuerdo a un punto de partida psicoanalítico facilitando las propuestas pedagógicas²²⁶

La propuesta en este caso es, modificar el plan de estudios en la licenciatura en preescolar, aumentando a la curricula materias como psicoanálisis, educación sexual, dejando de lado las materias que tienen menor importancia ya que pueden ser cubiertas en dos semestres. Por lo tanto el estudiante normalista al egresar, tendrá la posibilidad de modificar su realidad escolar, reorganizando los programas escolares para jardín de niños.

El estudio del psicoanálisis en educación preescolar, da apertura a la realización y elaboración de nuevos proyectos educativos.

Esta es mi propuesta y ahora ¿cuál es la tuya?...¿Qué tanto se puede rescatar de lo que se ha expuesto?..

²²⁶ Dos ultimas aclaraciones, la primera es que el psicoanálisis es el punto de partida más no toda la visión va a ser psicoanalítica, y la segunda hay que tener cuidado con las propuestas pedagógicas ya que los docentes suelen ignorar lo que los nuevos maestros son (en el caso de el estudiante normalista), y se le ve como los que tienen que hacer lo que se les pide por lo que terminan en una fabrica de maestros sellando en ellos el logotipo de nuevas obligaciones dejando de lado las lecturas y los conocimientos nuevos.

Dejo abiertas las preguntas, ya que cada persona que le lea el texto sabrá si es un pre - texto para justificar el saber pedagógico y una angustia y afirmación que se problematiza al mismo tiempo, por lo que sólo tú que estas leyendo este texto podrás interpretar la postura que se expone y podrás debatir o incrementar lo escrito, recuerda que el hacer crítica, el leer la realidad, implica un diálogo con el autor para que exista un nuevo conocimiento. Freud complementaría diciendo: "El escrito es el lenguaje del ausente"²²⁷ y agregaría sin embargo todas esas palabras membretan el silencio.

Terminaría diciendo algo que escribió Nietzsche en su libro más allá del bien y del mal:

"Aprender nos transforma, nos enriquece, pero es cierto que muy en el fondo de nosotros hay algo rebelde a toda institución, producto de ideas preconcebidas . Todo problema cardinal choca en nosotros contra un prurito inalterable; "o soy así" por ejemplo, a propósito del hombre y de la mujer, un pensador no cambiará jamás de opinión se limitará a sondear en el fondo del problema para terminar escribiendo lo que era ya cosa resuelta en él de antemano . Posteriormente pronto encontraremos soluciones a ciertos problemas que personalmente no inspiran una sólida fe, quizá las llamaremos en un futuro nuestras

²²⁷ FREUD, S. El malestar en la cultura, Obras completas, vol. 17, ed. Hyspamerica. p. 3034.

convicciones, más tarde no vemos ya en ellos más que etapas en el conocimiento de nosotros mismos, complejo que nos conduce a lo que somos a lo que se nos oculta en el fondo de nuestra obstinación rebelde a toda ley”

Tal vez no
estas de
acuerdo con mi
escrito pero al
menos te queda
una esperanza...

...aprendiste algo y muy importante... defiendes tus
ideales.

PROPUESTA DE PLAN DE ESTUDIOS LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR.²²⁸

I. PRESENTACION DEL NUEVO MODELO EDUCATIVO

El plan de estudios responde a la naturaleza y al sentido con que se propone la revolución educativa nacional, es decir, la formación de un nuevo educador, se trata así, de un proyecto revolucionario, en tanto constituye un nuevo modelo pedagógico en nuestro país.

La elaboración del plan de estudios, se basó en una metodología crítica del diseño curricular que responde a tres puntos de importancia dentro de l proyecto educativo, para qué: objetivos de la licenciatura, hacia qué: rasgos del perfil del nuevo educador; mediante qué: al programa y al cómo: tratamiento didáctico. Así podemos decir que el plan de estudios, los cursos, los talleres y seminarios, se justifican en función de los objetivos de la licenciatura en educación preescolar, como carrera superior y en función, del tipo de educador que el Estado Mexicano debe preparar. En tal virtud, todos los espacios curriculares tienen su razón de ser.

²²⁸ Para realizar ésta propuesta de plan de estudios, nos fundamentamos en las bases que plantea el plan de estudios original.

Cabe destacar, que el estudiante normalista, transitará en el curso de cuatro años, por un proceso de reflexión y de construcción de nuevos conocimientos para transformar los fenómenos educativos, políticos, sociales, económicos, por los cuales el país atraviesa, quitando así obstáculos en su desarrollo docente.

Al tener el estudiante bases históricas hará posible que las cuestiones de las próximas décadas, del futuro previsible, puedan ser inteligentemente examinadas; se trata de una búsqueda de nuevos rumbos y de preferencias valorativas por parte de los estudiantes. Ese pasado y ese porvenir constituyen el marco teórico por el cual se dará explicación de la política educativa por tanto a la acción del Estado Mexicano y el cumplimiento de esta alta responsabilidad.

El estudio de los aspectos sociológicos de la educación, ya ahora engarzados en este examen histórico, crítico e institucional, desemboca en una ineludible responsabilidad, del maestro: su comprensión y su papel activo, con niños, jóvenes y adultos, de los problemas que se enfrentan las comunidades, en su propósito de superar obstáculos que se lo impiden con necesidad.

El transcurrir, desde la política superior nacional hasta la comunidad, ha de construir de seguro una experiencia apropiada para precisar, explicar, para hacer suyo el estado social de derecho en que vive el país.

El plan asegura en otro espacio de equivalente importancia, el carácter científico de la formación del nuevo educador: se crean condiciones curriculares que destacan su responsabilidad para tratar con comprensión profesional a los educandos que están bajo su cuidado; se trata de la oportunidad de familiarizarse con los principios de la psicología educativa, evolutiva, social, y así culminar con una corriente de no menos importancia el psicoanálisis, dando así un giro a la nueva visión del educador.

La psicología y el psicoanálisis se convierten así en un conocimiento que se inserta en un programa que se antoja fascinante: durante tres años la investigación pedagógica se aprende como disciplina, pero se aplica en la docencia en el ejercicio recíproco, de alta eficiencia, que se da en los laboratorios y en los espacios activos propios de la educación de adultos, dando pauta a la formación de nuevas propuestas educativas que den solución a la problemática escolar.

A su término, se ha previsto un seminario para comparar los diferentes procedimientos de la docencia, de la didáctica y práctica de la especialidad, al que se asocia después las aportaciones que resulten de las investigaciones realizadas en el transcurso de la carrera.

El plan de estudios que se propone, comprende los espacios curriculares para darle al estudiante la oportunidad de

comprender que la docencia, como todo proceso, ya cuenta con diversos recursos tecnológicos que permiten, en su justa selección, la ocasión para perfeccionar su capacidad de comunicación.

En el plan de estudios destaca por su importancia el laboratorio de docencia, concebido como un centro activo para el análisis y la aplicación interdisciplinaria de los contenidos de las diversas líneas de formación. Ello permitirá que el alumno, a partir de la observación dinámica de la práctica educativa, formule un marco teórico conceptual que será contrastante en la realidad del ejercicio de la docencia y de la experiencia profesional de los participantes. Se trata de vincular la teoría con la práctica dentro de la realidad social de tal manera que esté en posibilidades de proponer alternativas didácticas congruentes, el nuevo educador tendrá la posibilidad de vislumbrar nuevas interpretaciones metodológicas con una fundamentación psicoanalítica, que repercutirá en su práctica docente.

Es conveniente mencionar que la investigación y la práctica de la docencia se ven fortalecidas por el estudio de las bases filosóficas, psicológicas, y psicoanalíticas, por la axiología y la teleología de la educativa.

Las matemáticas y la estadística servirán como recursos instrumentales de carácter general. El español, interpretado, interpretado en sus dos ciclos, como una tarea

especialmente urgente para fortalecer la capacidad de comunicación oral y escrita del estudiante de pedagogía.

Se propone un tiempo suficiente amplio, para examinar con profundidad los contenidos del proceso enseñanza aprendizaje, aquellos que son revisados periódicamente pero que constituyen la doctrina básica del sistema: que enseñar y para qué enseñar.

El diseño curricular permite una versión comprensible para los maestros, de la decisión de emprender actividades que interpretadas pedagógicamente inicien una nueva siembra, este largo camino que conduce al conocimiento científico y al dominio de las tecnologías para usarlas en nuestros propios términos sociales, como función determinante en el progreso económico. Parte importante de este propósito, igualmente inquietante para la tradición educativa, es el ejercicio destinado a la comprensión de la teoría y de la práctica en la computación. Se pretende asociar la ciencia, la tecnología, y los nuevos recursos a la intención de que el ejercicio educativo cuide, desarrolle y estimule la innata curiosidad del educando, de su creatividad, enmarcándola en un adecuado proceso pedagógico para apropiarse poco a poco de un marco científico, el saber pensar. La observación de la práctica docente forma parte de estos diversos aspectos básicos de la formación profesional.

Se ofrece un nuevo espacio curricular para que en el proceso de formación científica del nuevo maestro se

atienda, también, expresamente, a sus propios intereses como ser humano individual y socialmente comprendido. El plan ofrece al estudiante la oportunidad organizada para conocer sus intereses artísticos y físicos. En el primer caso, mediante programas de apreciación y expresión artísticas, es decir, el fenómeno estético como valor histórico de la humanidad, en sus múltiples manifestaciones, y eventualmente la selección de alguna práctica de interés para el estudiante; en lo segundo, en una comprensión del cuidado del ser humano atento a la conservación y a la protección del medio ambiente y atento a su propia responsabilidad por el desarrollo y cuidado de su bienestar personal, es el deporte, es la nutrición, es el hábito, es la disciplina y es su comportamiento en el mismo sentido, ante la propia comunidad escolar. Logrando así una educación integral en el futuro educador.

El plan de estudios de Enseñanza Preescolar, tiene un aliento renovador, con una postura crítica, de reflexión y a su vez alienta al estudiante a transformar su realidad en bien de la educación. La intención del programa es, formar educadores que estén atentos a los intereses de una nueva doctrina pedagógica que beneficie la relación maestro - alumno.

II. FUNDAMENTACION

De acuerdo con los avances de la ciencia, la tecnología y las manifestaciones culturales de nuestro tiempo, es urgente elevar los niveles culturales del pueblo mexicano. Estos avances exigen cada vez más, e sujetos dotados de una profunda y sólida formación integral que genere una actitud participativa y responsable, dispuesta al cambio progresivo y constante de manera solidaria.

La educación que reclama el hombre de hoy y de mañana, obliga a modificar el modelo académico tradicional de formación de maestros, a replantear nuestra concepción del hecho y quehacer educativos y la significación del proceso enseñanza - aprendizaje, así como el papel que el educando desempeña como actor principal de su propio desarrollo.

El diseño curricular de la licenciatura en educación preescolar se inscribe como una más de las acciones que el Estado Mexicano realiza en el marco del Plan Nacional de Desarrollo, en vías de lograr la reestructuración del Subsistema de Formación de los profesionales de la educación que se hace necesaria, por una parte, para elevar la calidad de la educación de los distintos niveles del Sistema Nacional y para dar coherencia académica y

organizativa a las licenciaturas en educación, que ofrecen a diversas instituciones del país.

El plan de estudios que se propone, es la expresión académica de un nuevo modelo, enmarcado en la conceptualización sociopolítica de la revolución educativa, ya que intenta establecer una respuesta congruente a las finalidades, funciones, organización, metodología y operación de la educación preescolar, así como las características biopsicosociales de los educando en estos niveles, cuyos aprendizajes y formación integral serán guiados por el nuevo educador, egresado de la licenciatura en preescolar, que para ello, requerirá ser poseedor de una mayor preparación científica _ sobre todo, en el campo psico pedagógico- que le permita tener elementos apropiados para emitir juicios en pro de su labor educativa.

Este diseño curricular constituye así, una previsión académica de amplia proyección conceptual y operativa, ya que concreta y organiza las características de un nuevo modelo pedagógico que conlleva un enfoque integral y sistemático de finalidad esencialmente formativa, que se caracteriza además por plantearse como perfectible con base en la retroalimentación que sea producto de su aplicación y su evaluación permanente.

Por otra parte, el diseño curricular permite la flexibilidad requerida para su adecuación a los nuevos modelos y prácticas pedagógicas, que puedan presentar la educación preescolar, generados por las necesidades y evolución de nuestro país.

Con base en la estructuración del Plan de Estudios, se consideraron fundamentalmente los criterios surgidos a partir del análisis y evaluación según el caso, de diversos documentos, estudios e investigaciones que constituyeron elementos fundamentales para el diseño curricular.

Creemos que lo expuesto anteriormente nos lleva a rescatar la importancia de ofrecer al estudiante una formación que incluya fundamentos conceptuales, sin que estos sean restringido, sino que propicie una reflexión sobre su práctica educativa, posibilitando así la generación de alternativas de trabajo efectivas. Los tres ejes sobre los cuales se conforma el programa de formación docente son los siguientes:

- El de la adquisición y profundización de un marco teórico conceptual sobre los procesos individuales, interpersonales y grupales que intervienen dentro del aula y posibilitan la adquisición de un aprendizaje significativo.
- El de la reflexión crítica en y sobre la propia práctica docente, con la intención de proporcionarle instrumentos

de análisis de su quehacer, tanto a nivel de la organización escolar y curricular, como del contexto del aula.

- El que conduce a la generación de prácticas alternativas e innovadoras a su labor docente, que le permitan una intervención directa sobre los procesos educativos.

Es decir la formación de docentes debe abarcar tres planos de importancia: conceptual, reflexivo y práctico.

De este modo, el diseño curricular abarca la precisión de los objetivos, la determinación de los perfiles de ingreso y egreso, el diseño de la estructura del plan de estudios, la integración de las líneas de formación, su fundamentación, justificación y enfoque, así como la selección de contenidos curriculares, tanto en lo correspondiente a los cursos del tronco común como a los específicos, sin in advertir la organización académica y administrativo que requiere la operatividad del plan de estudios, enmarcando en el nivel de educación superior.

III. OBJETIVOS DE LA LICENCIATURA EN EDUCACION PREESCOLAR

- Formar profesionales para ejercer la docencia en educación preescolar
- Propiciar la conservación y el fortalecimiento de la salud física y mental de los estudiantes, como elemento básico de su ejercicio profesional.
- Fortalecer el proceso de integración y el desarrollo del nuevo educador, para que ejerza su profesión con honradez y responsabilidad.
- Propiciar la formación de una profunda convicción nacionalista, mediante el rescate, preservación y enriquecimiento de los valores que favorezcan la identidad nacional.
- Fortalecer la vocación de los estudiantes, mediante su participación en un ambiente académico que favorezca el desarrollo de una conciencia social, sustentada en la práctica de la democracia y la solidaridad humana.

- Posibilitar al estudiante al desarrollo de actitudes reflexivas, críticas y creadoras, tanto como generador de cultura, cuanto como usuario de ella.
- Ofrecer una sólida formación profesional con una profunda orientación humanística, sustentada en la cultura, la ciencia y la tecnología, que trascienda a la práctica educativa.
- Propiciar una formación ideológica basada en los principios emanados de nuestra constitución política, que ubique al futuro del docente en el compromiso que como agente de cambio tiene ante la sociedad.
- Promover en los estudiantes el interés por una constante superación personal y profesional, en el marco de la educación permanente.
- Formar al estudiante con un espíritu crítico sustentado en la psicología y el psicoanálisis, de tal suerte que repercuta de manera positiva en el desarrollo de su quehacer educativo.

- Fomentar el interés de la investigación educativa, con el fin de proporcionar nuevos elementos que sirvan de guía para la estructuración de un nuevo modelo educativo.
- Propiciar en el estudiante el estudio del psicoanálisis, como una aportación de elementos indispensables para establecer nuevos programas de formación, reconociendo la subjetividad como parte fundamental en los procesos educativos.

IV. PERFILES DE INGRESO Y EGRESO.

PERFIL DE INGRESO.

Dado que la Licenciatura en Educación Preescolar son de tipo superior, tal y como lo establece la ley federal de educación vigente, tiene como antecedente de ingreso, el bachillerato. Lo anterior obliga al análisis de las características del alumno que egresa del bachillerato en las actuales condiciones de su operatividad, como uno de los indicadores básicos para el diseño curricular.

De dicho análisis puede inferirse que:

1. La formación del alumnado que procede de los bachilleratos es muy heterogéneas, dado que los planes de estudio de las diversas instituciones de educación media superior, no incluyen en el área común las mismas disciplinas, ni a éstas se les dan espacios curriculares suficientes.
2. Las deficiencias y carencias más notorias, parecen estar generadas por un ineficaz transcurso por los aprendizajes básicos de la educación primaria y

secundaria, como por la fuerte influencia de las estancias sociales de la educación no formal, lo que, aunado en ocasiones a un inadecuado ejercicio docente, da como resultante un egresado con una preparación académica y un desarrollo personal, emocional e intelectual que puede mejorarse considerablemente.

Empero, el tránsito de los alumnos por el bachillerato aporta rasgos de egreso que también deben considerarse, tales como:

- Un a mayor amplitud del horizonte cultural, aunque no con la profundidad deseable.
 - Un nivel de desarrollo biopsicosocial más firme, como elemento básico para la elección vocacional más racional.
 - Una información más amplia de carácter profesiográfico, para apoyar su elección profesional.
3. Cabe destacar sin embargo, que el bachillerato como antecedente para la formación de los nuevos educadores que nuestro país requiere, habrá de contribuir notablemente a mejorar la calidad profesional de los mismos, ya que existe mayor probabilidad de que quienes ingresan a las licenciaturas, lo hagan con base en una mayor madurez y convicción vocacionales, más que por otras motivaciones, puesto que los requerimientos para terminar los estudios serán en buena medida, equivalentes a cualesquiera de las licenciaturas existentes en nuestro país.

Finalmente, la formación académica que brinda el bachillerato, tanto en los aspectos científicos como en los humanísticos, propiciará una base más amplia y mejor dispuesta para la conformación de un profesional de la educación, mejor enterado del desarrollo del hombre.

PERFIL DE EGRESO

El nuevo educador egresado de la Licenciatura en Educación Preescolar, deberá poseer un conjunto de rasgos que lo caractericen profesionalmente por:

1. Incrementar el acervo cultural que favorezca el desarrollo de su personalidad, amplíe la comprensión acerca del hombre, la naturaleza de la sociedad y contribuya al logro de finalidades expresadas en el artículo 3º constitucional, que le permita:
 - 1.1 Desarrollar su actividad educativa con clara conciencia de su función social, sustentada en los principios de nuestra Constitución Política, para la consolidación de valores nacionales y universales.
 - 1.2 Analizar objetiva y críticamente la realidad educativa del país, las bases jurídicas del Sistema Educativo

Nacional y sus estructuras organizativa y operativa, en especial las relativas a la educación preescolar.

- 1.3 Ejercer la tarea educativa con profesionalismo, honradez y responsabilidad, en la práctica de la democracia y la solidaridad humana.

2. Ser consciente de la importancia de preservar su salud física y mental, condición indispensable de su desarrollo personal y profesional.

3. Hacer de la práctica educativa y de su tarea docente un ejercicio sistemática, basado en la investigación educativa y en las aportaciones científicas y tecnológicas, que faciliten:
 - 3.1 Conocer las características evolutivas, intereses, necesidades y entorno de los educandos como elementos esenciales de su acción profesional; para propiciar el desarrollo integral del educando.
 - 3.2 Dominar los contenidos básicos de la cultura, cuyos aprendizajes ha de promover en los educandos.
 - 3.3 Interactuar con los alumnos y demás miembros de la comunidad educativa para, reconocer las etapas por las que se atraviesa.
 - 3.4 Promover aprendizajes socialmente significativos de manera creativa e innovadora.
 - 3.5 Analizar, experimentar y evaluar alternativas de solución para resolver problemas.

- 3.6 Programar y participar en actividades curriculares y extracurriculares.
- 3.7 Participar responsablemente en la toma de decisiones, en beneficio de la comunidad educativa, de acuerdo con las disposiciones reglamentarias vigentes.
- 3.8 Analizar e interpretar críticamente la información.
- 3.9 Utilizar los diferentes lenguajes para expresarse con claridad, precisión y creatividad; y la forma de promoverlos con los educandos
- 3.10 Valorar y aplicar las aportaciones relevantes de la educación mexicana a la pedagogía desde una postura metodológica basada en el psicoanálisis.
- 3.11 Evaluar permanentemente el proceso de enseñanza-aprendizaje, la interacción grupal y los logros alcanzados de manera individual por el alumno.

V. MAPA CURRICULAR DE LA LICENCIATURA EN EDUCACION PREESCOLAR

PRIMER SEMESTRE	HORAS SEMANALES	CREDITOS
1. Matemáticas	3	6
2. Psicología evolutiva I	4	8
3. Teoría pedagógica	4	8
4. Investigación educativa	4	8
5. Español I	4	8
6. Observación de la práctica educativa I	3	6
7. Educación para la salud I	2	4
8. Apreciación y expresión artísticas (teatro) I	6	12
	<hr/> 30	<hr/> 60

SEGUNDO SEMESTRE	HORAS SEMANALES	CREDITOS
1. Estadística	3	6
2. Psicología evolutiva II	4	8
3. Teoría educativa II	4	8
4. Investigación educativa	4	8
5. Español II	4	8
6. Observación de la práctica educativa II	3	6
7. Educación para la salud II	2	4
8. Apreciación y expresión artísticas (teatro) II	6	12
	<hr/> 30	<hr/> 60

TERCER SEMESTRE	HORAS SEMANALES	CREDITOS
1.Sociología de la educación I	4	8
2.Psicología de la educación I	4	8
3.Tecnología educativa I	4	8
4.Historia de la educación I	3	6
5.Literatura infantil I	3	6
6.Introducción al laboratorio de docencia.	4	8
7.Psicología evolutiva III	4	8
8.Educación física I	4	8
	<hr/> 30	<hr/> 60

CUARTO SEMESTRE	HORAS SEMANALES	CREDITOS
1.Sociología de la educación II	4	8
2.Psicología del aprendizaje y la motivación	4	8
3.Tecnología educativa II	4	8
4.Historia de la educación II	3	6
5.Literatura infantil II	3	6
6. Laboratorio de docencia.	4	8
7.Elaboración de programas educ. II	4	8
8.Educación física II	4	8
	<hr/> 30	<hr/> 60

QUINTO SEMESTRE	HORAS SEMANALES	CREDITOS
1.Laboratorio de docencia II	6	12
2.Psicología social	4	8
3.Planeación educativa	3	6
4.Desarrollo de la comunidad I	3	6
5.Detección y diagnóstico de problemas de aprendizaje	4	8
Optativas		
	<hr/> 30	<hr/> 60

SEXTO SEMESTRE	HORAS SEMANALES	CREDITOS
1.Laboratorio de docencia III	6	12
2.Psicotécnica pedagógica	4	8
3.Diseño curricular	3	6
3.Desarrollo de la comunidad	3	6
4.Detección y diagnóstico de problemas de aprendizaje	4	8
5.Desarrollo de la comunidad II	3	6
Optativas		
	30	60

SEPTIMO SEMESTRE	HORAS SEMANALES	CREDITOS
1. Psicoanálisis y educación	4	8
2.Laboratorio de docencia IV	6	12
3.Metodología de la lecto - escritura. Optativas	4	8
	30	60

OCTAVO SEMESTRE	HORAS SEMANALES	CREDITOS
1.Psicoanálisis y Educación II	4	8
2.Problemática de la docencia	6	12
3.Metodología de la lecto - escritura Optativas	4	8
	30	60

Materias optativas 5° semestre.

	Horas semanales	créditos
• Modelos educativos contemporáneos	2	4
• Aportes de la educación mexicana a la Pedagogía	4	8
• Administración educativa	2	4
• Identidad y valores nacionales	2	4
• Prospectiva de la política educativa	2	4
• Coordinación de grupos de aprendizaje	2	4
• Problemas de lenguaje	4	8
• Teoría de la investigación sociopedagógica	4	8
• Metodología educativa	4	8
• Responsabilidad social del licenciado en Preescolar	2	4
• Elaboración del documento recepcional	2	4

Materias optativas 6° semestre.

	Horas semanales	créditos
• Modelos educativos contemporáneos II	2	4
• Aportes de la educación mexicana a la Pedagogía II	4	8
• Administración educativa II	2	4
• Prospectiva de la política educativa II	2	4
• Coordinación de grupos de aprendizaje II	2	4
• Problemas de lenguaje II	4	8
• Teoría de la investigación sociopedagógica II	4	8
• Metodología educativa II	4	8
• Psicopatología del escolar	2	4
• Pedagogía comparada	2	4

Materias optativas 7° semestre.

	Horas semanales	créditos
• Taller de investigación pedagógica	3	6
• Elaboración de material didáctico	2	4
• Elaboración de programas para Sujetos con problemas de aprendizaje	2	4
• Didáctica laboral	3	6

• Sistemas de educación especial	3	6
• Técnicas de educación extraescolar	2	4
• Taller de organización educativa	2	4
• Elaboración del proyecto de tesis	4	8
• Teoría y práctica de la dirección y Supervisión escolar I	3	6

Materias optativas 8° semestre.

	Horas semanales	créditos
• Taller de investigación pedagógica II	3	6
• Elaboración de material didáctico II	2	4
• Elaboración de programas para Sujetos con problemas de aprendizaje II	2	4
• Didáctica laboral II	3	6
• Sistemas de educación especial II	3	6
• Técnicas de educación extraescolar II	2	4
• Taller de organización educativa II	2	4
• Elaboración del proyecto de tesis II	4	8
• Teoría y práctica de la dirección y Supervisión escolar II	3	6

Nivel de créditos: 480

Materias obligatorias: 48

Materias optativas: 39

Semestres lectivos: 8

VI. CONSIDERACIONES FINALES.

El estudiante tendrá la posibilidad de cursar las materias que le han sido asignadas durante los cuatro primeros semestres, denominados tronco común, posteriormente surge la posibilidad que adecue sus materias de acuerdo a sus perspectivas docentes, sin dejar de lado las materias obligatorias.

La finalidad de los 4 últimos semestres es, la de tener conocimientos adecuados para la solución de problemas dentro de la realidad escolar, que se ha observado en el trayecto de su formación. La visión de ésta realidad la desarrollará, por medio de los laboratorios de docencia, donde el alumno participará en el quehacer docente, visualizando las problemáticas que ahí se desarrollan.

La nueva propuesta de formación incluye la fundamentación psicoanalítica, que con ayuda de los laboratorios de docencia, investigación educativa y materias didácticas (coordinación de grupos de aprendizaje), puede dar respuesta a las interrogantes que van surgiendo en la labor docente.

Asimismo, se podrá elaborar de acuerdo a los fundamentos psicoanalíticos y didácticos, un nuevo modelo educativo en preescolar.

POSIBILIDAD DE UN NUEVO PROYECTO ESCOLAR

Con base al psicoanálisis, la elaboración de nuevos proyectos educativos tienen una visión crítica de la problemática escolar, trabajando de manera conjunta con los proyectos de educación personalizada, donde el profesor atiende a las necesidades que presenta el educando.

De tal suerte, se pueden desarrollar grupos de trabajo en preescolar, esto es, el educador , tiene la posibilidad de interactuar de manera personal (y no grupal) con el educando, por ejemplo, dentro del aula se organizan grupos de un numero determinado de niños, dividiendo el salón el 5 áreas, Matemáticas, Español, ciencias naturales y sociales, manualidades, y área de juego.

El profesor explicará su clase, al término de esta explicación se asignará un trabajo determinado a cada mesa o equipo, cuando el niño termine de realizar su trabajo se califica e integra a otro equipo de trabajo, de tal suerte que es un círculo donde el niño realiza todas sus labores y cuando termina de recorrer todas las mesas, puede estar en el área de juego, el profesor coordinara el trabajo, observando qué niño presenta algún obstáculo en su desarrollo y dando interpretación a este, de acuerdo a su fundamentación teórica, el área de juego es muy rica en

tanto contenidos, ya que el niño por medio del juego nos hace saber su problemática afectiva y a su vez nos muestra el desarrollo de su personalidad.

Por medio del conocimiento del psicoanálisis se puede comprender mejor tanto los casos individuales como los que afectan a el grupo de alumnos que todo docente encuentra en su clase, dando una explicación a lo que sucede en el entorno escolar. En la instrucción de datos psicoanalíticos el objetivo será utilizar al máximo las tendencias instintivas y afectivas del niño, de tal suerte se evitara las represiones que repercutan en la constitución psíquica del sujeto.

La pedagogía moderna subraya el valor individual de la expresión libre, artística además que no es una actividad secundaria de descanso, sino de esencial liberación. Ella nos permite considerar los métodos de libre expresión como preventivos de las neurosis y de las represiones, considerando a la expresión como un factor de equilibrio.

El nuevo proyecto de formación nos permite, abrir otras posibilidades de adquirir y transmitir aprendizajes más significativos, para finalizar, podemos corroborar que, al modificar la formación del docente , se modifica la formación del educando, a su vez surge una transformación de la realidad educativa, logrando así cumplir los objetivos de una formación crítica, científica y participativa.

POSDATA

Al realizar esta investigación tuve muchísimas experiencias reconfortables, la primera es que quería ver en todo al psicoanálisis y comencé a cerrarme en le estudio del mismo.

Estudiaba en el Círculo Psicoanalítico Mexicano, ahí estuve durante 2 años[✓], yo estaba a punto de hacer el propedeutico para ser psicoanalista, pero por ahí escuche rumores de que el psicoanálisis se estaba apolillando y que estaba una nueva corriente que podía competir contra el psicoanálisis y esa nueva corriente se llama Programación Neuro Lingüística (PNL)

Así pues, eso estaba por verse, de tal suerte que en uno de los seminarios de psicoanálisis conocí un instructor de PNL y me dijo que estaba estudiando psicoanálisis porque lo criticaba mucho y quería tener mayor fundamentación para saber si lo podía seguir criticando, y bueno ya en la conversación le dije que quería conocer que era la PNL para poder callar a los que hablaban con toda la autoridad que les daba la ignorancia.

✓ Estos dos años no fueron seriados , terminaba algún seminario dejaba pasar un tiempo y entraba u otro, cada seminario duraba de 6 a 7 meses.

Entre al primer modulo de PNL y me quede ahora, estoy cursando 14 modulos para salir con el titulo de practicante y master.¹³

No puedo asegurar que una u otra es mejor simplemente cada teoría tiene lo suyo, no son iguales y divergentes pero se puede formar un conocimieto más completo para aportarlo al campo de lo educativo.

Por medio de estas dos teorías he ido leyendo de diferente forma la realidad dentro de el aula, es más dentro de la tesis utilice conceptos que utilizamos en PNL y me fueron de gran ayuda para explicar diferentes saberes.

En PNL existen 7 premisas que rigen ese conocimiento, las expongo para que por medio de una fundamentacion psicoanalítica , con una visión neurolingüista lo traspolemos a la educación:

- Toda persona puede cambiar.

En lo que estamos de acuerdo , cada persona puede cambiar más no podemos cambiar a las personas, ya que cada una tiene vivencias y momentos dentro de su historicidad.

¹³ Estoy estudiandolo en el Colegio Interamericano de Ciencia y Culturadonde Ma. Teresa Coindreau es una de las primeras exponentes de PNL en mexico y es reconocida a nivel mundial., ya que forma parte del equipo de trabajo de Richard Bandler creador de la Programación Neuro Lingüística

- El 93% de la comunicación es no verbal el otro 7% es verbal.

Es decir las palabras pueden ser muy pocas pero puedes comunicarte por medio de señas de escritos de las expresiones de tu cara y la postura de tu cuerpo hasta con el timbre de la voz.

- Si haces siempre lo mismo recibirás el mismo resultado.

Si en el ámbito educativo siempre enseñamos de la misma manera nuestros alumnos saldrán siempre con un determinado perfil, por lo que hay que hacer cosas novedosas para poder transformar la realidad y no caer en la monotonía que se da tanto en el ámbito escolar, y a su vez si el niño demuestra determinada actitud y el maestro lo reprime sin preguntar que sucede el niño seguirá repitiendo constantemente la misma conducta para que sea atendida su demanda.

- Lo que haces grita tanto que no me deja oír lo que dices.

Esta premisa es tan importante en la educación como para el psicoanálisis ya que podrá decir el sujeto que se encuentra bien pero su conducta nos dice otra cosa, de tal suerte que podemos observar si alguna actitud está afectando a el alumno en el salón de clase.

- El mapa no es el territorio, solo es una representación interna de la realidad.

Esto es, cada persona tiene un punto de vista diferente de acuerdo a sus creencias, ideologías entre otras cosas por lo que cada persona representa su realidad de diferente manera de acuerdo a su formación y forma de ver la realidad.

- No existe el fracaso sólo la retroalimentación, no existen los errores sólo la experiencia y el aprendizaje.

Este punto habla por sí solo, cada día aprendemos algo nuevo que nos nutre en nuestra formación .Por lo que todo conocimiento es aprovechado.

- La calidad de la comunicación se conoce por lo que obtienes de ella.

En la docencia es super importante ya que al saber escuchar a los alumnos y a su vez que tus alumnos te sepan escuchar implica que existirá una buena comunicación por lo tanto una buena transferencia.²

² como nos lo dice el psicoanálisis.

Estas preimisas pueden ser analizadas y nos pueden ayudar a construir otras más, y bueno podría hacer toda una tesis sobre PNL y Psicoanálisis pero ese no es el caso.

Cada vez que estudias nuevas teorías vas nutriendo tu formación y a su vez maduras en tu práctica educativa.

Que he aprendido con todo esto....

...Que el conocimiento hay que reciclarlo. isí! No podemos tirar conocimientos a la basura al contrario , los transformas y hasta los que piensas que no te sirven los puedes utilizar para construir otros nuevos. Al menos siento que eso he hecho a lo largo de mi formación pedagógica por lo que el conocimiento no lo desperdicio ni un solo instante.

La tesis ha sido impresa con material reciclado, desde hojas, tinta, pastas, absolutamente todo es reciclado hasta el conocimiento y al momento de que alguien lo esté leyendo también estará construyendo , reconstruyendo y destruyendo conocimientos y así también se cumplirá uno de los objetivos ocultos en el trabajo : **la ecología y el reciclaje.**

El reciclar implica todo un procedimiento que nos lleva a crear hasta lo que nunca imaginamos o hemos podido imaginar, entonces seamos ecológicos.

No te desperdicies utiliza todos los recursos que la vida te ha brindado y te está brindando, gózalos, vívelo, escucha como pueden oír tu voz sin necesidad de gritar una y mil veces que aquí estás.

BIBLIOGRAFIA

- ABERASTURY, Armida. El psicoanálisis de los niños y sus Aplicaciones. Ed. Paidos, Buenos Aires, 1978
- ACEVEDO, FERNANDO. Sociología de la educación. Ed. Fondo de Cultura Económica, México, 1947
- ADDORNO, Theodor. Tabúes relativos a la profesión de enseñar, Ed. Fondo de Cultura Económica, México, 1985.
- AGUILA, Juan Carlos. Sociología de la educación. Ed. Paidos, Argentina, 1976.
- ALANIS, Huerta A. Formación de formadores Ed. Trillas, México, 1996
- APPIGNANESI, Richard. Et, al. Freud para principiantes. Ed. Era naciente, Buenos Aires, 1995
- AUSBEL, David. Et, al. Psicología educativa. Ed. Trillas México, 1991
- BACHELARD, Gaston. La formación del espíritu científico. Ed. SXXI, México, 1978

BASSIS, Henri. Maestros ¿formar o deformar?
Ed. Gedisa, Barcelona, 1984

BICCECI, Mirta. Et, al. Psicoanálisis y educación.
Ed. Facultad de Filosofía y Letras
UNAM, México, 1990

BIRKENBILHL, M. Formación de formadores.
Ed. Ravaninfo, España, 1990

BORDIEU, Pierre. El oficio del sociólogo. Ed. SXXI
México, 1989.

BRAUNSTEIN, Nestor. Psicoanálisis, ideología y ciencia.
Ed. SXXI, México, 1994

CALVIN, S. Compendio de psicología freudiana. Ed. Paidós,
México, 1996

CARRION, Carranza. Genesis y desarrollo del concepto de
evaluación
Ed. CISE UNAM, México, 1990

CARRIZALES, Cesar. Et, al. Políticas de investigación y
Producción de ciencias sociales en México,
Universidad Autónoma de Querétaro, 1984.

CLANCIER - PIERRE, S. Freud, Ed. Gedisa, Barcelona,
1980

- CENICEROS. Educación y mexicanidad. Ed. Populibros
México, 1973
- CORDIE, Anny. Psicoanálisis de niños con fracaso escolar.
Ed. Nueva visión, México, 1984.
- CUADERNOS DE ENEP ARAGON. Doce discursos sobre
Psicoanálisis y educación, UNAM. 1989
- CUADERNOS ENEP ARAGON. Cinco conferencias sobre el
Psicoanálisis + 1 (cuento). UNAM. 1989
- DAVILA Aldas, Francisco. Teoría, ciencia y metodología en
En la era de la modernidad. Ed. Fontamara,
México, 1991.
- DIATKINE, Rene. Et, al. Problemas de interpretación de
Psicoanálisis en niños. Ed, Gedisa, España, 1981
- DIAZ Barriga, Angel. Ensayos sobre la problemática
curricular. Ed. Trillas, México, 1996
- DIAZ Barriga, Arceo. Et, al. Estrategias docentes para un
Aprendizaje signidicativo. Ed. Mc Graw Hill
México, 1997
- DIEL, Paul. Los principios de la educación y la reeducación.
Ed. Trillas, México, 1996

DILTHEY, Wilhem. Crítica de la razón pura. Ed. Peninsula
Barcelona, 1986

DOLTO, Francase. Seminario de psicoanálisis de niños.
Ed. SXXI, México, 1984

DUPONT, Marco. La práctica del psicoanálisis. Ed. Pax
México, 1989

DURKHEIM, Emilie. Educación y sociología. Ed. Coyoacan,
México, 1996.

DURKHEIM, Emilie. Sociología de las ciencias sociales.
Ed. SXXI, México, 1970.

ESPINOZA Fuentes, Angel. Construcción del proyecto de
Tesis. Cuadernos de ENEP Aragón.

EXUPERY - A de Saint. El principito. Ed. Mexicanos unidos
México, 1996

FERNANDEZ Arenas, Alberto. Bases y fundamentos del
Curriculum. (Material fotocopiado)

FOUCAULT, Michel. La arqueología del saber. Ed, SXXI
México, 1977.

FREIRE, Paulo. La educación como práctica de la libertad,
Ed. SXXI, México, 1976.

FREUD, Anna. Introducción del psicoanálisis para
Educadores. Ed. Paidos, Buenos Aires, 1980

FREUD, Sigmund. Obras completas, Ed. Amorroutou, Buenos
Aires, 1986

FRIEDMAN, Jenny. Freud a 50 años de su muerte "Psicoa-
Nálisis y educación", UNAM, 1989

FRIEDMAN, K. Un acercamiento al proceso de educación
A través del psicoanálisis. UNAM, 1989

G. Urbani. La formación del hombre. Ed. Fondo de Cultura
Económica. 1986

GADAMER, Hans. Verdad y Método. Ed. Sigüeme, Salamanca, 1977

GHILLARDI, Franco. Crisis y perspectivas de la formación Docente. Ed. Gedisa, España, 1990

GILLES, Ferry. El trayecto de la formación. Ed. Paidós, México, 1990

GONZALEZ, Antonio. Psicología humanística, problemas Sociales. Ed. Popular, México, 1988

IMBERNON, Francisco. La formación del profesorado. Ed. Laila, Barcelona, 1989

HABERMAS, Jürgen. Teoría y praxis. Ed. Rei, México, 1993

HERNAND, Angelo. La obra de Freud y la importancia del Mundo moderno. Ed. Fondo de Cultura Económica.

HERNANDEZ, Pedro. Diseñar y Enseñar. Ed. Universidad

De la laguna, España, 1980

IMBERNON, Francisco. La formación del profesorado.
Ed. Laia, Barcelona, 1989

JIMENEZ, Nuria. Et.Al. La escuela infantil. Ed. Laia,
México, 1988

KOMPMUELLE, Otto. La edad prrescolar y el conocimiento
En la escuela. Ed. Kapelusz, Buenos Aires,1988

LEBOUICI, Serge. El conocimiento del niño a través del
Psicoanálisis. Ed. Fondo de Cultura económica,
México, 1973.

LÖWY, Michel. ¿Qué es la sociología del conocimiento?,
Ed. Fontanara, México, 1991

MANNONI, Maud. La primera entrevista con el psicoana-
Lista.Ed. Geisa, España, 1978

MANNONI, Maud. La teoría como ficción.
Ed. Grijalbo, Barcelona, 1980

MANNONI, Maud. El síntoma o la palabra.
Ed. Geisa, España, 1982

MARCUSE, Herbard. El Hombre Unidimensional.
Ed. Joaquín Mortiz, México, 1984.

MARRACODA, M. Marx y la pedagogía moderna.
Ed. Oikastau, Barcelona, 1969.

MARX, Carlos. Tesis sobre Feurbach.

MILLOT, Catharine. Freud antipedagogo.
Ed. Paidos, Buenos Aires

MIREILLE, Catali. ¿Freud pedagogo?, ed. SXXI, México,
1990

MENPEL, Gerard. El psicoanálisis revisitado. Ed. SXXI
México, 1988

MEREA, Cesar. La extensión del psicoanálisis. Ed. Paidós
México, 1994

MORENO Mitjana, B. Et.AL. Psicoanálisis en el marco de
La universidad: Una aproximación docente
Ed. Miguel Gómez. Málaga, 1992

ON. ABBAGNANO, et.al. Historia de la pedagogía.
Ed. Fondo de Cultura Económica, México, 1979.

PALACIOS, Jesús. La cuestión escolar.
Ed. Laia, Barcelona, 1984.

PAZ, Octavio. La llama doble.
Ed. Seix Barral, México, 1994.

PAZ, Octavio. El fuego de cada día.
·Ed. Seix Barral, México, 1994.

- PAZ, Octavio. El laberinto de la soledad. Ed. Fondo de Cultura Económica, México, 1998
- PAZ, Octavio. Claude Levi - Strauss o el nuevo festín de Esopo. Ed. Joaquín Mortiz, México, 1984
- PFISTER, Oskar. El psicoanálisis y la educación. Ed. Losada, Bs. As. 1969
- PESCADOR, Osuna José. Ensayos sobre modernidad nacional. "Modernidad Educativa y desafíos tecnológicos". Ed. Diana, México, 1989.
- PETROUSKI. A. Psicología evolutiva y pedagogía. Ed. Asbe México, 1993.
- POSTIC. La realación educativa. Ed. Narcea , Madrid, 1990
- RAMIREZ, Santiago. Infancia es destino. Ed. SXXI, México, 1985
- REMEDI, Eduardo. El lugar del psicoanálisis en la investigación educativa en México. F.F y L. UNAM, 1990

REMEDI, Eduardo. Nuevas conferencias de introducción al Psicoanálisis. Ed. FF y L. UNAM 1989

REYES, Ramiro. Psicoanálisis y educación. "El psicoanálisis En la formación de maestros". Ed. FF y L. UNAM 1990.

RICHARD, G. Psicoanálisis y educación. Ed. Oikos - tau, Barcelona, 1972.

RICOEUR, Paul. Freud: una interpretación de la cultura. Ed. Siglo XXI, México, 1983.

SANCHEZ, Puentes Ricardo. La investigación científica En las ciencias sociales. Revista mexicana de Sociología. Ed. F:F y L. UNAM, 1990.

SEP. Plan de Estudios de la Licenciatura en Preescolar. México, 1984

SHAFF, Adam. Historia y verdad. Ed. Grijalbo, México, 1974.

SHERAM, Walter. *Psicología profunda para educadores.*
Ed. Herder, Barcelona, 1981

SUAREZ, Díaz Reynaldo. *La educación.*
Ed. Trillas, México, 1986.

SUCHODOLSKI, Bogdan. Et, al. *La crisis de la educación en México,*Ed. Fondo de Cultura Económica, México, 1975

SNTE. *Diez para maestros.* Ed. Buena tinta. México, 1993

TORT, Michel. *La interpretación o la máquina hermenéutica*
Ed. Nueva visión, Buenos Aires, 1976

VOTTIMO, Gianni. *El fin de la modernidad.* Ed. Gedisa.
México, 1980

WOODS, Peter. *La escuela por dentro.*
Ed. Paidós, 1995.