

302925

S
Lej

UNIVERSIDAD FEMENINA DE MEXICO

ESCUELA DE PSICOLOGIA

**ESTUDIO COMPARATIVO DE LAS
CARACTERISTICAS DE PERSONALIDAD DE 2
MUESTRAS DE HIJOS DE MADRES SOLTERAS
E HIJOS DE MADRES CASADAS, POR MEDIO
DEL CUESTIONARIO DE PERSONALIDAD PARA
NIÑOS (C.P.Q.).**

T E S I S

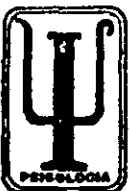
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADA EN PSICOLOGIA

P R E S E N T A :

MA. TERESA ORTIZ GAYTAN

ASESOR DE TESIS: LIC. MA. DE LOS ANGELES FIGUEROA AEYON.



MEXICO, D. F.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

271077

1999



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

JURADOS:

Lic. Ma. De los Angeles Figueroa Aeyón

Lic. Martha López Díaz de León

Lic. Ma. De Lourdes Ruíz Ayala

SUPLENTE:

Lic. Laura V. Rojas Hernández

Lic. Edwin F. Sánchez Ausucua

AGRADECIMIENTOS .

Primeramente doy las gracias a Dios por haberme permitido terminar mi carrera y darme una familia que me ha apoyado.

A mi madre por que sin su apoyo, amor, confianza y enseñanzas, no habría realizado mi sueño de convertirme en Psicóloga. Gracias mamita por todo lo bueno que me haz dado y estar siempre que te he necesitado.

A mi padre por que aunque ya no este presente siempre estará en mi corazón. Y por ser mi cómplice en mi niñez, dándome buenos consejos.

A mis hermanas por estar conmigo dándome su cariño y principalmente por ser madres.

A mis Sobrinas con las que quiero compartir este trabajo que es la ilusión de toda una vida y esta realizado para ustedes. Por ello les doy las gracias Ana y Melisa Arizbet por permitirme compartir sus alegrías, anhelos y darme tantas satisfacciones así como el simple hecho de existir. Las quiero mucho y les deseo que tengan una vida hermosa y siempre estaré con ustedes. También a ti pequeña Ana Alejandra.

A mis Amigas por haber estado conmigo a lo largo de mis estudios y ser en varias ocasiones cómplices tanto de alegrías como tristezas.

Gracias a Aquellos niños que me ayudaron a realizar esté trabajo y darme su confianza.

Y esas personas que de alguna manera me ayudaron para realización y terminación de este trabajo.

INDICE.

INTRODUCCIÓN

CAPITULO PRIMERO PERSONALIDAD

I.1	ORIGENES DE LA PERSONALIDAD	1
I.2.	DEFINICION DE PERSONALIDAD	4
I.3.	APORTACIONES SOBRE LA PERSONALIDAD	20

CAPITULO SEGUNDO RELACIONES PARENTALES .

II.1.	RETROSPECTIVA Y DEFINICIÓN DE FAMILIA	29
II.2.	RELACIONES FAMILIARES	34

II.3. RETROSPECTIVA DE LA IMAGEN PATERNA.	36
--	----

II.4. RELACIONES PADRE E HIJO.	39
--------------------------------	----

II.5. RELACIONES MADRE E HIJO.	48
--------------------------------	----

CAPITULO TERCERO METODOLOGÍA

III.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	52
-----------------------------------	----

III.2. OBJETIVO GENERAL	53
-------------------------	----

III.3. TIPO DE INVESTIGACIÓN	53
------------------------------	----

III.4. HIPÓTESIS	54
------------------	----

III.4.1. HIPÓTESIS NULA	
-------------------------	--

III. 4.2. HIPÓTESIS ALTERNA	
-----------------------------	--

III.5.	VARIABLES.	54
III.5.1.	VARIABLE INDEPENDIENTE	
III.5.2.	VARIABLE DEPENDIENTE	
III.5.3.	DEFINICIONES CONCEPTUALES.	55
III.5.4.	DEFINICIONES OPERACIONALES.	56
III.6.	POBLACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA MUESTRA	56
III.7.	INSTRUMENTO DE MEDICIÓN.	57
III.7.1.	FACTORES QUE CONFORMAN LA PERSONALIDAD EN NIÑOS DE OCHO A DOCE AÑOS.	59
III.8.	PROCEDIMIENTO.	65
III.9.	ANÁLISIS ESTADÍSTICO.	69

CAPITULO CUARTO

ANALISIS DE RESULTADOS

CONCLUSIONES

LIMITACIONES Y SUGERENCIAS

BIBLIOGRAFIA

APÉNDICE

INTRODUCCIÓN.

Donde quiera que vemos a niños jugar espontáneamente en sus hogares, en los parques o escuelas es de llamar la atención la gama de diferencias individuales de conducta, características y motivaciones.

Es así como cada niño manifiesta una personalidad única, es decir, una organización de características o maneras de pensar, sentir y relacionarse con los demás adaptándose al medio que le rodea. Siendo entonces que la adquisición y modificación de las personalidades y conductas sociales de los niños están reguladas por diversos factores, entre los que figuran los valores de las clases sociales, del medio que le rodea, las relaciones interpersonales con sus coetáneos y el contacto con otras conductas y normas a través de los medios de comunicación de masas .

Entonces el principal factor es la manera en que influye la familia para nivelar y controlar la forma como estas repercutirán en el adecuado desarrollo del niño.

Por eso es que los patrones de interacción que se desarrollan en cualquier familia se ven afectados por aquellos que la constituyen, como es si ambos padres están en el hogar o solamente la madre, entre otros.

El niño inicia su vida con el aporte que sus progenitores le donan para que tenga oportunidad de sobrevivir y desarrollarse. El destino que le corresponda será determinado por la eterna combinación de su equipo congénito y sus experiencias.

Tomando en cuenta lo anterior, surge la siguiente pregunta: ¿existirá diferencia en las características de personalidad en hijos de madres solteras e hijos de madres casadas? cuales son esas diferencias y a que se deben o si en su caso no las hay cual podría ser la razón.

Por lo que el motivo de nuestro estudio es conocer las características de personalidad de una muestra de niños hijos de madres solteras comparándola con otra muestra de hijos de madres casadas. Todo ello con el propósito de saber si existen diferencias y de que tipo son. Para llevar a cabo nuestro estudio tomamos como muestra aquellos niños que se encontraban asistiendo en la escuela Afganistán y Esc. Guillermo Bonilla del turno vespertino; que también asistieran al servicio alterno de Unidad de Servicios de Apoyo a Escuela Regular .

En este estudio iniciamos exponiendo en su primer capítulo: La definición de personalidad, así como sus orígenes. Siendo que la información esta bastante sintetizada, ya que realmente esté es solamente un preámbulo para dar inicio a lo que realmente concierne al tema principal del presente estudio la manera en que influye la situación familiar en el desarrollo de características de personalidad en los niños.

En el segundo capítulo, hablaremos del desarrollo del niño partiendo de los antecedentes de la fecundación, hasta la adolescencia. Conjuntamente se irán analizando las etapas psicosexuales propuestas por Sigmund Freud, y Malher; así como la importancia que tiene la adecuada intervención de las figuras parentales para permitir que el niño tenga una buena resolución en estas etapas. Observándose cuales son las figuras principales en cada una de ellas.

El tercer capítulo nos muestra el desarrollo de la Metodología como es el planteamiento del problema, objetivo

general, tipo de investigación, hipótesis, variables y sus definiciones, descripción de la muestra, instrumento de medición procedimiento y análisis estadístico.

En el cuarto capítulo se encuentran los resultados.

Por último se exponen las conclusiones, análisis de resultados, limitaciones y sugerencias.

Se pretende que este estudio sea de utilidad para aquellas personas a las que les interesa conocer de que manera influye en los niños el que se planee y desee su llegada a un núcleo social, como lo es la familia donde exista un compromiso para satisfacer sus principales necesidades. Ya que tener un hijo no es algo que se deba tomar a la ligera sino que se debe hacer conciencia de ello.

P R I M E R C A P I T U L O

I.1. ORIGENES DE LA PERSONALIDAD

Los antiguos griegos como Mileto, en el siglo VII antes de nuestra Era, oponiéndose a las creencias religiosas antepusieron su explicación del natural materialista, favoreciendo de esta manera la concepción del mundo como un todo. Es entonces cuando Heráclito, quien consideraba el cosmos como una unidad de contrarios en un flujo ininterrumpido de cambios, realizó el primer paso importante en el camino de la diferenciación de la unidad del ser, en el alma misma: la cual está comprendida en el flujo de la evolución del mundo, que se da en dos corrientes opuestas, "el camino hacia arriba" y "el camino hacia abajo", Heráclito fue el primero en distinguir diferentes ámbitos del alma y distintas formas en su relación con el mundo; donde los planos superiores del alma se forman mediante su relación con el logos, con la ley universal. Para de esta manera distinguir entre sí lo animado de lo inanimado, la vida de la psique. Por su parte, Alcmeón fue el primero en relacionar el alma con el cerebro, en distinguir pensar y sentir, así como relacionar lo último con los órganos sensoriales. (S.L. Rubinstein, 1969).

De esta manera, los estudios sobre los orígenes de la personalidad se remontan a la antigua Grecia, donde se podría decir que el ser humano se comenzó a cuestionar sobre su propia personalidad, así como de las personas que lo rodean.

En los primeros escritos se definen a las diferencias individuales en base a dimensiones como es la valentía, inteligencia y generosidad.

En los siglos VI y VII antes del nacimiento de Cristo, Grecia se convirtió en el centro de la actividad intelectual, ya que varios intelectuales se interesaron por entender el significado de su existencia, así como del cosmos, de esta forma tanto médicos, artistas y filósofos se preocuparon en estudiar el comportamiento del ser humano. Surgiendo filósofos como Aristóteles y Platón quienes fueron los primeros en tratar de explicar cómo se formaban las relaciones, la interacción de la gente en las organizaciones, entre otras cosas.

Siendo Hipócrates un médico, creó el primer modelo de la personalidad basándose en lo que hoy se conoce como tipología. Las tipologías se encargan de clasificar todas las conductas en categorías denominadas tipos. Hipócrates consideraba, que el organismo contiene cuatro líquidos, que son:” sangre, bilis negra, bilis amarilla y flema; y que el exceso de cualquiera de estos origina uno de los temperamentos o conductas, es decir, que las personas demasiado alegres tenían un exceso de sangre, así como un exceso de bilis negra causaría depresión, las conductas coléricas vienen de un exceso de bilis amarilla y por último la conducta apática proviene del exceso de flema.”¹

Conforme pasaron los siglos surgieron otras tipologías sencillas cuyo fin era describir las diferencias individuales; así el filósofo alemán, Spranger en 1928, clasifica a la gente como tipos, de acuerdo a sus intereses y valores; identificando a las personas según la inclinación que manifestaban, ya sea hacia la filosofía, economía, el arte, la política o la religión.

Y la primera teoría general y también compleja es la psicoanalítica. siendo de gran trascendencia histórica, describiéndose con detalle las ideas innovadoras, posteriormente existen otras teorías de la personalidad que han formulado psiquiatras, psicólogos y otros que se han dedicado al estudio de la personalidad.

¹ BARON R., et al, “Psicología un enfoque conceptual” ,p. 274

I.2. DEFINICION DE PERSONALIDAD

La personalidad es el conjunto de características con las cuales se manifiesta el individuo, siendo que estas cambian a lo largo de la vida, por esto se pueden denominar como accidentes. Sin embargo, conocemos a la persona por medio de la personalidad, ya que es el modo como se manifiesta.

Existen dos conceptos usuales en Psicología, que son Temperamento y carácter .

El temperamento está en función del aspecto emocional de un individuo; es el modo característico como responde una persona en su aspecto emocional, depende de factores hereditarios y por ende se trata de rasgos estables con variaciones muy limitadas. En el temperamento se consideran el estado de ánimo preponderante en un individuo, sus fluctuaciones ante el ambiente, su susceptibilidad emocional, la velocidad y la intensidad de sus reacciones, etc. Los rasgos temperamentales son estudiados por la endocrinología, la genética , la bioquímica y la neurofisiología .

Por otro lado el carácter es un término que actualmente ha adquirido un matiz ético, según Allport, el carácter es “la misma personalidad evaluada desde el punto de vista ético”.²

Las diferencias de la personalidad más conocidas por los psicólogos se pueden agrupar en cuatro categorías: 1) definiciones generales, 2) definiciones que destacan la integración u organización de la personalidad, 3) definiciones jerárquicas que subrayan varias capas de rasgos o características y 4) definiciones que resaltan el ajuste del individuo a su medio ambiente (Hall y Lindzey, 1970).³

Las definiciones generales son aquellas que toman en cuenta todas las respuestas que es capaz de dar el sujeto, como son los intereses, hábitos y capacidades; siendo que la personalidad va a representar la suma total de la conducta del individuo. Las definiciones integrativas destacan la organización dinámica de los sistemas de conducta entrelazados que posee cada uno de nosotros, a medida que el individuo crece desde un recién nacido biológico hasta un adulto biosocial en un medio de otros individuos y productos naturales. Las definiciones jerárquicas se inclinan a destacar la demarcación de funciones.

² ALLPORT, G.W., “Psicología de la personalidad”, 2ª. ed. p. 67-68

³ C.S. Hall y G. Lindzey., “La teoría Psicoanalítica de la personalidad”, pp. 16-18

Y por último se encuentran las definiciones de ajuste que tienden a enfatizar el tipo de ajuste característico del individuo; por ende, la personalidad es definida como la forma en que nos comportamos al tratar de permanecer en armonía con el medio ambiente que nos rodea. Siendo también, la organización única de características que van a determinar la forma típica o característica de conducta de un individuo.

Se han manejado diferentes ideas respecto a esta clasificación de definiciones de la personalidad, primeramente se ha dicho que es única, que ninguna personalidad es exactamente igual a otra. Segundo, que la personalidad es considerada como si estuviera compuesta de gran cantidad de características distintas dentro de una organización única de las características se ve como determinante del modelo típico o consistente de conducta.

En lo que sí estarían de acuerdo los Psicólogos, es que ninguna personalidad es exactamente igual a otra; que cada una es considerada como resultante final de una interacción entre un conjunto único de factores tanto del medio ambiente como biológico.

Sin embargo permanece la necesidad de conocer los diferentes modos como se dan las personalidades, surgiendo otros dos términos que son: tipos y rasgos.

Un tipo va a ser un patrón de personalidad y un rasgo es un aspecto de la personalidad. Cada tipo esta compuesto por un conjunto de rasgos diferentes. Así, en la actualidad se conocen diversas tipologías, siendo la más sencilla la propuesta por Jung, (1939), quien sentía fascinación por el hecho de que el desarrollo anatómico del feto contenía la historia evolutiva de la humanidad, que se inicia en un organismo unicelular para convertirse en un producto a término. Jung supuso que de forma parecida la mente debía poseer un registro de las experiencias de la raza humana. A este almacén de recuerdos lo denominó inconsciente colectivo; a su vez éste contiene arquetipos, que son símbolos universales que aparecen siempre en el arte, la literatura, la religión y los mitos.

También propuso que nacemos con determinado tipo de temperamento que nos hace preocuparnos principalmente de nuestra propia persona (introvertido) o del mundo exterior (extrovertido).⁴

⁴ JUNG, C.G. "Arquetipos e inconsciente colectivo", pp.103-113

Así describiendo a los extrovertidos como personas que tienen un carácter franco y seguro, se siente a gusto en cualquier lugar, haciendo amigos con facilidad; por el contrario los introvertidos se encuentran a la defensiva y son vacilantes, prefiriendo observar al mundo con cautela, sin comprometerse en forma personal y directa.⁵

Freud, planteó que las primeras relaciones del ser humano son establecidas básicamente con su madre, su padre y hermanos y que las características de tales relaciones son fundamentales en el desarrollo de su personalidad. Al respecto Freud clasificó a la personalidad en etapas psicosexuales; denominándolas así, ya que considera que el desarrollo de la personalidad se da a partir de la manera en que el niño maneja la energía sexual, en las diversas etapas de su vida.

Proponiendo entonces que los sentimientos que el niño establece para sí, como para los demás se basan en la manera en que se dá el desarrollo de cada una de estas etapas. Manifestó que cada una de ellas tiene una zona erógena particular que le caracteriza y por medio de la cual el individuo va a tener contacto con el mundo exterior.

⁵ JUNG., C.G., Op cit. (4)

Así tenemos que la etapa oral es la primera propuesta por S. Freud cuya zona erógena es la boca y específicamente los labios, los cuales utiliza para ingerir el alimento generalmente proporcionado por el pecho de la madre, cuando esta actividad se realiza adecuadamente proporciona al niño placer y el niño aprende por medio del mecanismo de compulsión a la repetición a satisfacer sus necesidades alimenticias a través de la manipulación del pecho materno. Se ha observado que el niño al querer un estado de bienestar recurre a los labios aún cuando este deseo no esté íntimamente ligado a la necesidad de alimento.

Esta etapa es una de las más significativas, por que la figura principal para la satisfacción de la necesidad alimenticia es la madre, con la que generalmente el niño establece una estrecha e íntima relación; dependiendo de los matices que ésta tome, sean positivos o negativos, el individuo va adquiriendo características que serán la esencia misma de su personalidad.

Una buena relación entre la madre y el hijo dará como resultado sentimientos de dependencia, que tienden a presentarse a lo largo de la vida, sobre todo cuando la persona experimenta ansiedad o inseguridad; pero si por el contrario la situación es frustrante y fría, creará individuos tensos e inseguros y verbalmente agresivos.

En la etapa anal la atención del niño y de sus progenitores se encuentra en el control de los intestinos, cuyo proceso es el de expulsión y de retención; en la expulsión el niño entra en contacto con una barrera que es impuesta por los padres, señalando al niño que la defecación no se debe realizar en cualquier lugar, que para esto existe un sitio y un momento y en base a esto se establecerá el proceso de retención. De acuerdo al método de entrenamiento utilizado por la madre y los sentimientos manifestados por ésta durante el entrenamiento, el niño adquirirá una serie de rasgos de personalidad y valores específicos que se harán más marcados en la edad adulta. Por lo que es recomendable no ser severo ni estricto en cuanto a la adquisición de este control, por que el niño puede comenzar a manejar la expulsión y retención tanto para agredir a los padres como para obtener su amor.

En la etapa fálica la zona erógena en el niño es el pene, y en la niña el clítoris y la vulva. Freud considera que en base a la relación que el niño ha ido estableciendo con sus figuras parentales lo llevará a diferentes procesos a los cuales denominó complejo edípico en el caso de los niños se refiere al miedo a la castración y en el de las niñas envidia del pene, así como miedo a la destrucción interna.

En el complejo de Edipo, el niño sentirá atracción sexual hacia la madre, celos y rivalidad hacia el padre, teniendo fantasías de castración por poseer a la mujer de su padre, esperando la venganza de éste y antes que éste se suscite, lo matará.

Pero ambivalentemente sentirá amor hacia el padre, por protección y gratitud, debido al apoyo que éste le ha dado, siendo entonces que los sentimientos de culpa lo invadirán, tratará de negarlos, de no reconocerlos utilizando la represión; sintiéndose deprimido se protegerá de la castración, angustia y muerte por medio de la introyección de la figura paterna, instalándose como norma de conducta formará los fundamentos de su personalidad que será su código moral y su propio juez.

En los comienzos del Psicoanálisis se tomó como medida explícita del Complejo de Edipo, al varón frente a la mujer, centrandó sus temas en el niño, postulando que las conductas en las niñas son las mismas a las del niño. Se está hablando del Complejo de Edipo, así como en la mayoría de los mitos el héroe es el hombre.⁶ Razón de esto, es la sobrestimación del hombre en nuestros tiempos y la necesidad de reprimir su envidia hacia la mujer

⁶ Freud, S., "Psicología de las masas y análisis del Yo", Obras completas; Tomo III, Pp. 2587

En la niña (mujer), según S. Freud al revisar su teoría y hablar sobre el complejo de Edipo en evolución, menciona que al descubrir la falta de pene, lo que siente muy amenazador por su masturbación , puede vivirlo como resignación, recuperación de lo perdido, con envidia en todos los casos o como varón. Existiendo una diferencia de sexos, debido a que en la niña el período edípico comienza con esa ansiedad y envidia del pene y en el niño el proceso es inverso; ya que la niña al verse y sentirse falta de pene odia a la madre por haberle privado de él, incrementando su amor y deseo sexual hacia el padre, también rivalizando como lo hace el niño, en este caso con la madre.

En la fase terminal del drama edípico, el descubrimiento y la rivalización de lo imposible, incesto y parricidio, pueden servir como referencia en el estudio de las psicosis donde prevalecen las fantasías inconscientes . Esto se puede relacionar con los casos prácticos, observándose en las madres solteras una prevalencia de las fantasías inconscientes eróticas con el padre.

En la prehistoria del Complejo de Edipo la identificación juega un papel muy importante, las primeras identificaciones aunque se realizan a temprana edad, son duraderas, siendo la más importante la identificación del niño con su padre. Esta es resultado de una carga de objeto, ya que es anterior a cualquier posible carga de objeto, pero las elecciones de objeto pertenecientes al primer período sexual y que recaen en el padre y en la madre, suelen tener por desenlace normal la identificación primaria. El niño al hacer a su padre el ideal, busca identificarse con él, mientras que la madre queda como objeto de sus instintos libidinales.

Es esta una característica masculina que forma parte de la preparación para el complejo de Edipo.

Observándose en esta conducta dos direcciones de enlace psicológicamente diferenciados uno sexual hacia la madre y otro de identificación hacia el padre coexistiendo los dos durante un tiempo hasta que se encuentran y es entonces cuando nace el complejo de Edipo normal.

Convirtiéndose el padre a partir de este momento en un obstáculo para los instintos sexuales del niño hacia la madre y con esto la identificación que siempre ha tenido un carácter ambivalente, empieza a evolucionar y puede convertirse en hostilidad o en deseos de supresión, sentimientos que son característicos del niño en el complejo de Edipo.

Para que este complejo se resuelva, es preciso que el niño abandone la carga de objeto hacia la madre e intensifique su identificación con el padre, lo cual sería el resultado que S. Freud consideraba normal, porque con ello permite una relación cariñosa con la madre y una positiva con el padre, afirmando así su masculinidad. Otra posibilidad es que el niño puede intensificar su identificación con la madre, lo cual traerá como consecuencia la relevancia de su carácter femenino.

Y si esta fijación se prolonga haciéndose más intensa, puede ser la génesis de la homosexualidad. Con la llegada de la pubertad el niño debe cambiar a la madre por otro objeto sexual, pero si se encuentra fuertemente ligado a ella, no renunciará a su amor sino por el contrario se identificará más con ella hasta llegar a transformarse simbólicamente en ella.

En base a sus experiencias con pacientes Freud menciona que los deseos sexuales infantiles surgen tempranamente y “que la primera inclinación de la niña tiene como objeto al padre y la del niño a la madre”, pero que esta atracción también actúa en los padres “haciendo que por un rasgo natural prefiera la madre a los varones, mientras que el padre dedica mayor ternura hacia las hijas.”⁷

“El enamoramiento del niño por su madre y el odio hacia el padre o viceversa en las niñas, forma la firme base del material de sentimientos psíquicos constituidos en dicha época y tan importante para la sintomática de la neurosis ulterior.”⁸

Con respecto al complejo de Edipo, Freud menciona cuando estudiamos las primeras conformaciones psíquicas que la vida sexual adopta en el niño, siempre hemos tomado el sexo masculino como objeto de nuestras investigaciones. Suponíamos que en la niña las cosas deberían ser análogas, aunque admitíamos que de alguna manera debían ser un tanto diferentes. No alcanzando a establecer en que punto del desarrollo radicaría dicha diferencia.⁹

⁷ FREUD, S., “Interpretación de los sueños”, Obras completas Tomo I, p. 504

⁸ FREUD, S., Op cit. (7) p. 506

⁹ Freud, S., “Algunas consecuencias Psíquicas de la diferencia sexual anatómica”, Obras completas, Tomo III. PP. 2897-2899.

El complejo de Edipo en la niña implica un problema más que en el varón; en ambos casos la madre fue el objeto original y no ha de extrañarnos que el varón la retenga para su complejo de Edipo. En cambio, ¿cómo llega la niña a abandonarla y adoptar en su lugar al padre como objeto.? Al investigar este problema se han podido efectuar algunas comprobaciones susceptibles de aclarar precisamente la prehistoria de la relación edípica en la niña.

Freud nos dice que el primer paso en la fase fálica que realiza la niña, se da cuando advierte las diferencias anatómicas sexuales entre ella y un niño, específicamente la ausencia del pene, el cual percibe “llamativamente y de grandes proporciones lo reconoce al punto como simíl superior de su propio órgano pequeño y desde ese momento cae víctima de la envidia fálica.”¹⁰

¹⁰ FREUD , S., Op cit. (9) p. 2899

"Marcando este punto una diferencia significativa en cuanto a la actitud que cada sexo asume, el niño por un lado no parece darse cuenta de tal diferencia hasta que empieza a sentir las amenazas de castración, la niña en cambio adopta su juicio y hace su decisión, lo ha visto, sabe que no lo tiene y quiere tenerlo."¹¹

En lo que se refiere al final del complejo de Edipo se expone la situación femenina en la forma siguiente : la niña pasa, así como el niño por la fase oral y anal para entrar en la fase fálica.

Al principio goza por medio de la estimulación del clítoris, como el niño del pene; tiene centrado en esta zona todo su narcisismo y su excitación sexual y acompaña sus actitudes masturbatorias con fantasías dirigidas hacia su padre. Así entra, forzosamente, en conflicto con su madre. Cuando tiene en esta época ocasión de observar el órgano sexual , tan distinto de su hermanito o de un compañero de juego, su primera reacción es una envidia violenta. Quisiera tener el órgano igual y se siente inferiorizada por la forma rudimentaria de su clítoris; espera que con el tiempo crecerá, transformándose en un pene e inicia en esta forma su complejo de masculinidad. Por otra parte imagina haber tenido un pene antes y haberlo perdido como castigo por sus jugueteos sexuales.

¹¹ FREUD, S.. Op cit. (9) 2899

Faltándole así un motivo importante para renunciar a su vínculo incestuoso con el padre y formar su conciencia moral, su superyó. "De ahí deduce Freud que la mujer tiene menos cualidades morales que el hombre. La niña queda ligada a su padre, esperando recibir de él el pene anhelado. Poco a poco se va transformando este deseo en otro; el recibir como regalo del padre un niño. Con el tiempo se da cuenta de que el padre no puede satisfacer sus deseos, desilusionándose de él, por lo que se va alejando poco a poco, quedando el camino libre para otra elección de objeto."¹²

En la edad de Latencia los niños comienzan a recibir cierta instrucción sistemática ; donde las energías que dedicaban previamente a afrontar los problemas edípicos quedan ahora libres para la participación total del aprendizaje y ejecución de tareas.

Durante este período, el niño adquiere, participando en un contexto social, conocimientos, habilidades, valores morales y confianza en su propia capacidad de crear y remediar sus desatinos.

¹² LANGER, M., "Maternidad y sexo", P. 36

Aprendiendo que la satisfacción puede ser aumentada si se comparte con otros y que, del mismo modo, puede mitigar celos y derrotas al compartirlos con los miembros de su grupo, a través de sus juegos el niño aprende a experimentar ciertos aspectos de su personalidad en forma constructiva, a aceptar en buena forma los fracasos, así como a encontrar aliados para reforzar su propia posición, compartiendo el éxito y la responsabilidad con la autoridad. Donde un niño puede escoger un compañero por afinidad de intereses e inclinaciones. Contrariamente a lo que se piensa la amistad se establece cuando un niño encuentra en otro atributos que él mismo no puede desarrollar o experimentar en su personalidad.

Es entonces que el niño empieza a adquirir cierta capacidad de cooperación, disocia los puntos de vista y las discusiones se hacen presentes y posibles; en esta etapa se ha llegado a un principio de reflexión, se piensa antes de actuar, aparecen sentimientos morales y se da el respeto tanto a adultos como a los camaradas, empezándose a definir con mayor claridad los papeles sexuales y sociales. Durante éste período continua el desarrollo de maduración sexual tanto en niños como en niñas.

1.3. APORTACIONES SOBRE LA PERSONALIDAD

Raymond B. Cattell, en su libro "Análisis científico de la personalidad" (1979); plantea las fases históricas en las que se podría dividir la sistematización del conocimiento humano relacionado con el estudio de la personalidad, que a continuación se describe

Primera fase literaria y filosófica .- Se le considera como una especie de juego de percepción personal, así como creencias convencionales, extendiéndose desde el primer hombre pensante hasta el primer novelista dramaturgo.

Segunda fase protoclínica .- Esta corresponde a la etapa de la observación, teorización organizada. Se presenta a través de los intentos de la medicina para tratar la conducta anormal; basándose en las observaciones psiquiátricas de S. Freud, Jung y Adler entre otros. Con respecto a lo que Freud manifiesta en su teoría psicoanalítica; suponía que la mente se encuentra dividida en dos partes: Consciente e Inconsciente, en la parte que corresponde a lo consciente se encuentran las ideas y sentimientos que pueden ser expresados verbalmente sin restricciones de ningún tipo.

Pero cuando los pensamientos o sentimientos nos hacen estar incómodos o ansiosos se hacen inconscientes por medio del mecanismo de defensa de la represión, por ende, a pesar que estos sentimientos son inconscientes, conforme Freud trataba más a sus pacientes, comenzó a cuestionarse acerca de la naturaleza de lo inconsciente, así como su función en la enfermedad mental; formulando una teoría de la personalidad, donde manifiesta como desempeñan un papel muy importante en la vida mental; proponiendo, como hipótesis, que ésta consta de tres partes que son : Yo, Ello y Superyo; interactuando entre sí.

El Ello, es el sistema originario de la personalidad, base a partir de la cual se diferencian el Yo y al Superyo, consistiendo en el conjunto de factores psicológicos heredados junto con los instintos, siendo esto la reserva de energía psíquica proveyendo de fuerza necesaria para la actividad de los otros dos sistemas.

Funcionando el Ello de tal manera que logra la inmediata descarga de tensión y el regreso del organismo a un óptimo y constante nivel bajo de energía, denominando a este principio de reducción de la tensión, por el que opera el Ello (principio del placer).

Y que para alcanzar sus objetivos como son; reducción del dolor así como la obtención del placer , el Ello dirige dos procesos siendo la acción refleja congénita y automática (estornudo y el parpadeo) reducen la tensión de inmediato. Y otro es el proceso primario que se refiere a una reacción psicológica más complicada, porque procura la descarga de la tensión por medio de la formación de una imagen del objeto capaz de eliminarla; esta experiencia alucinatoria en la cual el objeto deseado aparece, se le ha llamado realización alucinatoria del deseo.

El Yo existe en virtud de que las necesidades del organismo requieren apropiadas relaciones con el mundo objetivo de la realidad. Sirviendo de diferenciación entre el Ello y el Yo que el primero sólo conoce la realidad mental subjetiva y el segundo se ubica entre las cosas que existen en la mente y las que existen en el mundo exterior. Obedeciendo el Yo al principio de realidad y operando por medio del proceso secundario, residiendo la finalidad del principio de realidad en impedir la descarga de tensión hasta encontrar el objeto preciso para la satisfacción de la necesidad.

Cuando el principio de placer se interesa sólo en determinar si la experiencia es dolorosa o placentera, el principio de realidad cuestiona la falsedad o verdad. Por medio del proceso secundario, que forma el pensamiento realista; el Yo formula un seguimiento para satisfacer la necesidad a la que somete posteriormente a prueba.

El Yo integra las demandas conflictivas del Ello, Superyo y el mundo exterior; tomando en cuenta, que el Yo es la parte organizadora del Ello, del cual deriva todo su poder, entrando en acción para servir a sus necesidades y no para frustrarlas.

Siendo el Superyo el tercero de los sistemas de la personalidad, así como el último en desarrollarse; representa los valores tradicionales y las normas sociales. Constituye el arma moral de la personalidad; empeñándose en lograr la perfección en mayor medida que en lograr el placer; decide que esta bien y que esta mal.

El Superyo se desarrolla en respuesta a los premios y castigos que dan los padres; tratándose de un premio o aprobación tiende a integrarse al ideal del Yo, esto se realiza mediante la introyección.¹³

Las principales funciones del Superyo son: inhibir los impulsos del Ello, persuadir al Yo para que sustituya sus objetivos realistas por los moralistas; buscando la perfección.¹⁴

De tal forma que puede clasificarse a la personalidad en tres partes: el Ello como componente biológico, el Yo como componente psicológico y al Superyo como componente social.

Tercera fase cuantitativa y experimental .- Esta se inicia a principios de este siglo y es hasta mediados del mismo que se comienzan a ver resultados.

¹³ FREUD, S., Op cit. (6), PP: 15-17

¹⁴ FREUD, S., Op cit., (6), PP. 15-17

Es por esto que dentro de las diferentes aproximaciones que existen de la personalidad, se encuentran aquellas teorías en las cuales los rasgos juegan un papel importante en la descripción de la misma, por ende aquellas donde se intenta clasificar gente de acuerdo al grado con el que pueden ser caracterizados en términos de un número de rasgos.

Así encontramos que Allport,(1961) define a la "personalidad como la organización dinámica en el interior del individuo de los sistemas psicofísicos que determinan su conducta y su pensamiento característico."¹⁵

De esta definición se puede concluir la importancia que Allport le da a la organización dinámica de la unidad mente - cuerpo, en una mutua interacción.

Allport, acepta la existencia de rasgos como una tendencia importante o como una predisposición para responder, denominándolos como un sistema neuropsíquico generalizado y localizado con la capacidad de convertir muchos estímulos funcionalmente equivalentes de conducta expresiva y adaptativa.

¹⁵ ALLPORT, G.W. , Op cit., (2), pp. 60-66

Por su parte Guilford, define la "personalidad de un sujeto como una constelación específica de rasgos", considerándolos como aspectos distintos y duraderos que hacen que un individuo sea diferente de otro. Cattell, (1965) la define como "la personalidad es lo que determina la conducta en una situación definida y estado definido".¹⁶

La postura de Raymond Cattell intenta describir y medir a la personalidad por medio de un enfoque de rasgos, así como por los estados de ánimo en el que se encuentre en ese momento el individuo.

La definición de rasgos de personalidad según Cattell es la conceptualización del rasgo como una tendencia a reaccionar relativamente permanente y amplia, siendo estructuras mentales indiferenciadas que se dan en la conducta observada para explicar su regularización o consistencia.¹⁷

A su vez Cattell considera que cualquier rasgo puede ser la interacción de factores físicos, psicológicos, fisiológicos o sociológicos, producidos y moldeados por la herencia, constitución y el ambiente

¹⁶ CATTELL, R.B. , "The scientific analysis of personality", pp. 3-4

¹⁷ CATTELL, R.B., Op cit., (16), p. 4

mismo. La extensión y facilidad con la que se lleve a cabo esta modificación se encontrará en función de la inteligencia, del grado de rigidez, de disposición, así como de la fuerza de la memoria, pero principalmente del proceso de aprendizaje.

En el estudio de la personalidad Cattell, considera que intervienen tres formas de aprendizaje los cuales son:

A) Condicionamiento clásico. (Pavlov, Watson y Hull), estos autores explican el origen de algunos de los estímulos y prejuicios irracionales, por medio de la asociación de estímulos.

B) Condicionamiento operante o aprendizaje por recompensa, donde las recompensas y castigos que se dan dentro de la familia, colegio y grupo de amigos van formando ciertos modelos de respuesta de la personalidad, rasgos, adaptándose a la cultura social.

C) Aprendizaje por integración, se le denomina así al aprendizaje de una combinación de respuestas que generará una satisfacción mayor a la personalidad total y no sólo a una tendencia aislada.

Por ende todos los rasgos son determinados por la herencia y el medio ambiente que rodea al individuo, presentándose un problema de orden cuantitativo, siendo que se necesita describir la cantidad en que influye cada uno de estos factores en la personalidad. Cattell, utiliza el "Análisis abstracto de Variancia Múltiple", M.A.V.A. para determinar la cantidad de influencia de cada factor.

Pero para que Cattell llegará a realizar este estudio comenzó desarrollando sus ideas de la personalidad principalmente de la creatividad, mientras leía el material biográfico de científicos y artistas. Sus intuiciones las comprobó de manera general en un estudio de orientación más experimental, utilizando su prueba de 16 factores de la personalidad.¹⁸

De la misma manera sucedió con los diversos estudiosos de la personalidad, para poder llegar a la realización de un estudio que fuera científicamente comprobable, debiendo basarse en hechos reales que sustentaran sus investigaciones.

¹⁸ CATTELL, R.B., "The personality and motivation of the researcher from measurement of contemporaries and from biography" pp. 17

SEGUNDO CAPITULO

II.1 RETROSPECTIVA Y DEFINICION DE FAMILIA

La familia es la institución más importante que constituye la sociedad, por medio de la cual se transmiten normas y valores sociales, culturales y conductuales de una sociedad específica, siendo características que van a influir al ser humano desde su más temprana infancia hasta su edad adulta.

Por lo que se espera que los niños a través de su familia obtengan la satisfacción de sus necesidades básicas, como también afecto y seguridad emocional.

Anteriormente la organización social era mediante un orden jerárquico, clanes, tribus y familias; se dirigían por medio de un consejo formado por los caciques de las tribus; teniendo como fin la conservación de costumbres y de la moral.

Consecuencia de las frecuentes guerras, existía la poligamia pero la primera mujer y sus hijos tenían prioridad sobre las otras.

Sin embargo, también la mujer tenía derecho a liberarse del hombre (marido) si no podía sostenerla a ella y a sus hijos o si eran maltratados. Los hombres gozaban de más derechos que las mujeres, pero existía el respeto entre ellos.

La relación de padres e hijos, era de gran importancia para la familia azteca, porque cuando nacía un niño le mostraban armas y utensilios como símbolo de su condición masculina, más adelante se le enseñaba a usarlas. Y el contacto con los padres hasta los ocho años era cotidiano tanto en enseñanza como en consejos.¹⁹

Pero a partir de la época de la conquista la familia sufrió un cambio significativo en sus relaciones. No se dio una interacción mutua por que el español no consideraba digna de su clase a la mujer azteca. Donde las uniones efímeras y violentas dieron lugar al nacimiento de un ser, un mestizo que fué recibido en un mundo hostil, que lo rechazaba. Esta situación trajo consigo a los hijos conflictos tempranos de convivencia con el adulto, manifestándose más tarde en la imposibilidad para una convivencia íntima con su pareja.

¹⁹ SANDOVAL, DOLORES M., "El mexicano, psicodinámica de la personalidad"., PP. 84-85

Debido a esta situación se dieron los cambios en la familia, la cultura azteca se vio dominada por la española; observándose también cambios en la relación de pareja, en los roles y en la actitud hacia los hijos. El hombre pierde conciencia de su paternidad identificándose con el agresor, actuando como él, propiciando la desintegración de la raza pura y organización azteca.

La familia y la tradición quedaron destruidas ; al separar al padre de su familia, los hijos no tienen un padre a quien reconocer, ni con el cual identificarse ; en las niñas por su parte, se origina un desconocimiento de una relación con el sexo opuesto cariñosa que les permita reafirmar su femineidad.

Por su parte la mujer se incorporaba violentamente a una cultura para la cual no se encontraba preparada , teniendo que traicionar a su raza para poder llevar a cabo una unión ; es entonces que el nacimiento de su hijo era el distanciamiento para con los suyos, pero se le abrían nuevas puertas.

Pero la valoración que el español hizo de la mujer indígena fue equivocada siendo negativa. La mujer es devaluada, pasando a ser objeto de conquista y posesión violenta y sádica. Es así que la mayor parte de los mestizos nacieron bajo el desamparo y abandono paterno.

Es por esto que el mexicano mestizo se encuentra ante el conflicto, víctima de contradicciones por que nace producto de una unión difícil ; su padre un hombre fuerte, con una cultura y forma de vida que prevalece por encima de la de su madre, que va a contemplar a su hijo más como el producto de una necesidad sexual que como el anhelo de verse perpetuado. La participación del padre en el hogar es limitada, tratándose más bien de un ser ausente. Cuando eventualmente el padre se vincula con la madre o con los hijos, lo hace más por la culpa que por amor hacia ellos.

De esta manera se da una situación psicológica poco satisfactoria, desarrollándose los primeros impulsos y emociones del niño mestizo. Cuando grande trata a su esposa de la misma manera que su progenitor hizo con su madre, aún a pesar de que ella sea tan mestiza como él ; haciéndose a la idea de la superioridad del hombre sobre la mujer, lo indígena y femenino se habrán transformado.

Ya que las características femeninas son sustancialmente significativas, adquiriendo características machistas, surgiendo así un tipo peculiar de caracterología que sigue hasta nuestros días y que ya no solamente se encuentra en el mestizo, sino que está en todas las clases sociales.

De esta manera el mexicano debe enfrentarse con una vida característica de cercanía a su madre en los primeros años de su vida , la cual será tierna y cálida, que hace que el niño acompañe a la madre en sus labores. Una vez que pasa del regazo materno al mundo hostil en el que es preciso luchar duramente para subsistir. Su escuela va a ser la vida y la figura del padre que brilla por su ausencia.²⁰ Es entonces que el papel del padre en las relaciones familiares se minimiza considerandolo sólo como figura de autoridad debido a los cambios que ha sufrido tal figura desde la época de la conquista.

Actualmente y de acuerdo a los modelos prevalecientes, se pueden observar dos tipos específicos de familias que son:

- A) La familia nuclear que esta formada por padre, madre e hijos.

- B) La familia extendida, que se forma por los familiares del padre y la madre; siendo importante en el desarrollo de la familia nuclear, proporcionando apoyo insustituible a las madres solteras.

²⁰ SANDOVAL, Dolores M., Op cit., (19) p. 85

Por que cuando la madre trabaja por lo general la abuela o hermanas se hacen cargo del niño ; siendo los mejores sustitutos de la madre , pero en ocasiones por la situación familiar en que todos deben trabajar, la madre soltera tiene la necesidad de llevar al niño a una guardería en donde lo cuidaran mientras ella trabaja.

II.2 RELACIONES FAMILIARES

En lo que se refiere a las relaciones familiares es importante tomar en cuenta que el niño no es un ser pasivo, sino que es un ser con cierto número de características hereditarias que lo van a llevar a actuar, expresando sus emociones en forma diferente ante las tensiones familiares de acuerdo a su edad y su propia estructura.

Algunos autores han mencionado que las relaciones familiares son importantes para un adecuado desarrollo del niño; L. Wynne, (1979) menciona que el niño para perfeccionar su identidad "necesita de un ambiente psicosocial estable y también encontrar condiciones favorables que le permitan elegir o transformar sus emociones a lo largo de su desarrollo."²¹

²¹ AJURIAGUERRA, J.; "Manual de psiquiatría infantil, P: 730

Las corrientes afectivas que se dan entre los miembros de una misma familia son variables, presentando todos los grados de intensidad posible. Siendo necesario que los padres establezcan todo el proceso de satisfacción de las necesidades y deseos de los individuos que conforman la familia ; si las condiciones son favorables se desarrollará sin tropiezos, transcurriendo la vida familiar en un ambiente de amor y entrega mutua. Pero si por el contrario, la atmósfera familiar sufre trastornos de frustración que van acompañados de resentimiento y hostilidad. Dentro del ámbito familiar el individuo experimenta inevitablemente en un momento u otro cierta decepción ; de ahí que se den la cólera, rencor y temor. El exceso de desengaños , sufrimiento y hostilidad contenida pueden afectar gravemente el adecuado desarrollo del individuo.

“Para que la familia permita a los niños un desarrollo armónico, los esposos deben permanecer unidos en calidad de padres, preservar la frontera entre generaciones y asumir de modo continuo el rol de su sexo. (Liz 1979)”²²

²² AJURIAGUERRA, J., Op cit., (21) p. 730

Toda la familia se va a originar mediante una relación afectiva entre un hombre y una mujer y según como se acoplen ambas personalidades se establecerá el ambiente familiar. Podemos observar que el desarrollo del niño siempre dependerá de las relaciones familiares en que se desarrolle ; siendo la más importante la relación que tenga con sus padres , la cual si es adecuada le proporcionará al niño amor , aceptación y estabilidad , lo cual le ayuda a establecer seguridad , lo cual le servirá para un buen desarrollo psicológico.

II.3 RETROSPECTIVA DE LA IMAGEN PATERNA

El padre a lo largo de la historia ha sido poco estudiado, siendo limitadas las investigaciones que se han realizado al respecto.

Gran cantidad de investigaciones se centran en las relaciones madre e hijo, dando la impresión de que el rol del padre así como su existencia sería estudiada posteriormente , por lo que dan una descripción vaga de su figura. No obstante cabe señalar que en la teoría de S. Freud, la figura del padre si es considerada como elemento participante en la formación psíquica del niño.

Desde hace tiempo se enfatizó la relación madre - hijo, recientemente y de manera poco notoria se ha comenzado a destacar la importancia que tiene la figura del padre desde las primeras semanas de vida y más aún desde el momento en que es concebido, ocupando un lugar muy especial en la evolución psicológica de sus hijos. Y no existiendo motivo alguno para pensar que un progenitor de cualquier sexo ejerza mayor influencia sobre el desarrollo del niño ; pero sí prevalecen razones para considerar que los progenitores ejercen diversas clases de influencia sobre sus hijos.

Antes se creía que los papeles desempeñados por los padres estaban predeterminados biológicamente, pero se ha demostrado que esto no es cierto; si es verdad que en distintas culturas se ha visto que es la madre quien cuida al niño y que la participación del padre ha sido poca en la crianza del hijo; pero esto no es motivo suficiente para creer que los cuidados de la madre son representativos de algo biológico, por el contrario en la gran mayoría representativa de las culturas mundiales los hombres y las mujeres se dividen el cuidado de los hijos de forma equitativa.

De tal manera que la definición de los roles correspondientes a cada uno de los progenitores puede variar de acuerdo a las condiciones sociales, ideológicas y físicas de las diversas culturas.

Por otro lado y siguiendo con la imagen paterna, influye en su hijo siempre y cuando haya un continuo y estrecho contacto con el niño , pero debido a que el padre pasa menos tiempo con los hijos , su influencia es menor.

Esta afirmación no es del todo cierta , porque el tiempo total que convive con los hijos no es lo que determina la influencia , ya sea por el padre o por la madre; porque la cantidad de tiempo es menos relevante que la calidad de interacción , el número de horas diarias que un padre pasa con sus hijos , no es tan importante como la actitud que adopta cuando están juntos.

En el contexto familiar , el padre influye con frecuencia de manera indirecta sobre sus hijos , afectando el comportamiento de la madre , siendo imprescindible pensar en el padre como parte del sistema familiar ; medio fundamental para comprender el papel que lleva a cabo en el desarrollo infantil.

II.4 RELACIONES PADRE E HIJO

Actualmente no son raras las familias donde existe un sólo progenitor , las causas de la ausencia paterna podrían deberse a una cantidad de factores como el abandono , divorcio , infidelidad , muerte, etc.

Los efectos de esta ausencia en el desarrollo psicológico del niño pueden ir desde trastornos pequeños hasta una grave psicopatología , por lo que es necesario profundizar en los procesos emocionales que sufren los niños cuando han experimentado la ausencia de uno de los padres .

La falta de contacto con el padre , principalmente de un contacto corporal con él , deja un sentimiento de deseo del padre ; siendo una de las raíces del rechazo del hijo y un anhelo que pudiera ser el origen de una posterior búsqueda desesperada de sustitutos paternos para toda su vida.

Observándose una mayor demanda de figuras parentales sustitutivas en los niños sin padre , dándose tal vez esto por la razón que carecen de las figuras parentales reales , surgiendo la necesidad de compensar la falta . En las investigaciones realizadas al respecto de la percepción de la figura integrada del padre en los niños que carecen de él; se ha encontrado que difícilmente se logra.

Mencionando Anna Freud (1955) que cuando los niños son separados de los progenitores es problemático encontrar una figura paterna sustitutiva porque al vivir en una sociedad patriarcal , donde las funciones de la mujer se asocian más con el cuidado de los hijos , es difícil para ella fungir como una figura sustitutiva.²³

En ocasiones las consecuencias de la ausencia paterna son que el niño puede sentir que él y su madre fueron abandonados por que carecían de valor , o también creer que la madre abandonó al padre y por tanto, ella lo abandonará a él. Posteriormente sentirá que ningún ser humano es digno de confianza y que las relaciones de amor con otros seres humanos son igual de peligrosas , porque pueden conducir al abandono o al odio.

²³ FREUD, Anna, "Psicoanálisis del desarrollo del niño y el adolescente", p. 80

El que el padre no este presente podría ser un factor perturbador para la identidad sexual de las niñas ; porque al permanecer alejado de la niña , no se preocupa por ella o se muestra hostil podría ser el motivo de que cuando sea grande tenga problemas en cuanto a establecer relaciones heterosexuales permanentes. En lo que respecta al niño se ha visto que en aquellas familias en donde el hijo vive con la madre únicamente se da un proceso de discontinuación en la identificación masculina por la femenina.

González N. (1984), señala que la ausencia del padre puede dar origen a cierto tipo de fantasías inadecuadas o de culpa , debido a los mensajes transmitidos por la madre sumándose a las propias fantasías, conformándose así la imagen del padre.

También se ha asociado la homosexualidad con la ausencia paterna debido a la dominación de la madre lo que podría conducir al niño a asumir un rol sexual femenino. Dependiendo esto de la edad que tenga el niño cuando se de la ausencia o separación paterna , porque si el padre ha permanecido junto a él hasta la edad de cinco años o más su separación no ejerce consecuencias graves en comparación con aquellos niños que pierden al padre antes de esta edad ; donde según las investigaciones van a presentar menor agresividad y son menos decididos (Parke, 1986; Lazard, 1988).

Trunmeil(1968, citado por Lazard , 1988) , correlaciona la edad de la ausencia paterna con las fases del desarrollo , ya que relaciona el tipo de problema que el niño tiene en el momento que el padre se ausenta con respecto del período de desarrollo que esta viviendo el niño .

Planteando que si la ausencia se da en períodos orales del primer año de vida los problemas se vincularían con la relación materna , se tendrá un Yo pobre y dificultades en la diferenciación con la madre, intensificándose la relación materno infantil a nivel simbiótico.

En caso de que la ausencia se diera en el período anal se darían síntomas en el control de esfínteres con conductas intrusivas.

Si es en el período fálico (edípico) se presentarían problemas conductuales como es un aumento de la agresividad y actividad sexual en los niños.

Pero si es en períodos postedípicos y latencia el niño presentará problemas escolares en la maduración y adquisición de normas morales porque la ausencia paterna disminuirá las fuerzas de la represión.

Así como el niño cuenta con aspectos genéticos de ambos padres; también va a requerir de los dos para su desarrollo psicológico. Para su equilibrio psíquico necesita contar desde un principio con la imagen paterna solidariamente integrada a su vida emocional.

Porque el niño no se hace hombre tan sólo por haber nacido varón, puesto que , para llegar a serlo , es precisa la figura del padre , al cual el niño va a imitar , logrando por medio de esto identificarse con él , implicando ello la aceptación de su masculinidad.

El niño admira su fuerza y sus facultades superiores ; el padre por su parte será el otorgador de los bienes materiales , por lo que el niño se ira dando cuenta poco a poco que toda la familia depende del padre.

En los planteamientos de la teoría psicoanalítica se observa la importancia del papel del padre en el desarrollo del ser humano , básicamente cuando se describe el surgimiento - resolución del Edipo en el niño. Porque es entonces que el niño comienza a proteger a su madre , imitando el comportamiento del padre , haciendo referencia a cuando él sea grande y fuerte como él . Cambiando al mismo tiempo sus relaciones con el padre , presentando celos hacia su padre por la relación que éste tiene con su madre ; la resolución de este conflicto se da en el niño por medio de la identificación con el padre , cuando se da cuenta de su debilidad e impotencia frente a la fuerza y poder del padre , por lo que termina por identificarse y unirse a su padre en lugar de extender esa rivalidad hacia él mismo.

Es así, que la figura del padre juega un papel importante en el desarrollo psicológico del niño , esencialmente en lo que respecta a los afectos ; a pesar de que en la cultura el afecto y la ternura se atribuyen a la mujer , existiendo en el hombre una ternura que no demuestran y tampoco desarrollan , por lo que les resulta difícil la función de ser padre que por lo regular no logran resolver por completo.

En nuestro país el padre al ejercer este rol, se muestra muy razonador ; bloqueándose emocionalmente dejando la impresión de que si se mostrase excesivamente cálido y afectuoso con sus hijos , preocupándole que esto sea interpretado como falta de hombría. Pero realmente en el fondo de esta conducta está la necesidad de dar y recibir afecto. (González N. , 1987; Ramírez, 1975)

Sin la presencia del padre la madre asume toda la responsabilidad en la crianza del hijo permitiendo al varón tener contacto con otros modelos , para que de ellos estructure el niño una identidad. (Alvarez, 1987)²⁴

El niño al integrarse a distintos medios como el colegio, se enfrenta a otros niños que si cuentan con ambos padres ; teniendo experiencias de las que carece el niño que únicamente vive con un progenitor ; empezando a desarrollar sentimientos de inferioridad con respecto a los otros niños , mientras la madre refuerza la dependencia del hijo , al querer suplir al padre.

²⁴ ALVAREZ, C. P., "Lo masculino en la edad de la latencia"., pp. 23-27

Las consecuencias psicológicas que trae el ser hijo de madre soltera están definidas por el hecho en sí , habiendo mujeres que tratan de hacer frente al problema , superándolo y convirtiéndolo en una experiencia enriquecedora. Pero muchas de las madres solteras carecen de afecto porque jamás lo experimentaron en ellas mismas durante su primera infancia; corriendo el riesgo de transmitir sus propios sentimientos a sus hijos, estableciendo una verdadera genealogía de madres solteras.

Este padre ausente del que se evita hablar representa una imagen que lo angustia mucho , por lo que algunos niños sueñan que regresa para educarlos ; siendo preferible que el niño conozca la verdadera situación , porque en sus fantasías siempre estará presente el padre ausente físicamente.

Hasta el momento se ha hablado acerca de las consecuencias de la ausencia paterna por lo que es necesario exponer la contraparte , es decir, cuando el padre esta presente , que beneficios obtiene el niño.

De esta manera decimos que la figura del padre introyectada es la que se va a transmitir a sus propios hijos; por que lo esta imagen se repetirá . Es así, que para que tanto el niño como la niña acepten su rol sexual es muy importante la presencia del padre y la relación de pareja .

Las mujeres al establecer relaciones con el sexo opuesto buscarán generalmente características del padre ; es así que la imagen que se tenga del padre cuando niñas perduraré durante toda la vida, limitará afectos, sensaciones y sentimientos ; dándonos cuenta que la imagen paterna en la historia individual es básica para una mejor identidad , como también para una adecuada integración familiar ; ya que genera gran cantidad de satisfacciones , siempre y cuando el padre cumpla con su responsabilidad , consistencia y constancia en el hogar.²⁵

Los vínculos infantiles son , por lo general más profundos , más sólidos y más selectivos que los que se dan en la edad adulta ; ya que se ven influidos por la circunstancia, en tanto que los infantiles son impuestos por los padres, de esta manera la primera relación objetal que el niño tiene será decisiva para las futuras relaciones de objeto que tenga .

²⁵ BRAND, M., "El liderazgo de las niñas y el significado del afecto paterno". Revista Aletheia No. 4 pp. 34-40

El padre al formar pareja con los hijos, asumirá una imagen doble que se verá representada por aceptar primero el sexo de sus hijos, estructurarles su identidad psicosexual ; siendo otro de sus papeles el normativo, creador de sus primeras relaciones de autoridad , de ley, código moral ; debiendo darse con amor y ternura , sin dobles mensajes y con la verdad de sus sentimientos para que de esta forma la niña adquiera aceptación en su papel sexual con la pareja que ella elija y el niño adquiera la imagen del padre , como su modelo de virilidad y protección.²⁶

II.4 RELACIONES MADRE E HIJO

La importancia de la familia se cimienta en la adecuada presencia física y emocional del padre y de la madre ; el niño espera amor de su madre, el cual no debe carecer de autoridad y de su padre autoridad, que a su vez no debe carecer de amor .

Siendo la madre la primera persona con la que el ser humano entra en contacto, en una relación íntima y única. Desde ese momento todos los sentimientos que la madre presenta el niño los percibe, de tal manera que influirán en la personalidad del niño.

²⁶ BRAND, M., Op cit., (25) pp. 34-40

Por lo que para el bienestar de éste nuevo ser se espera que sea un niño deseado, recibiendo desde ese mismo instante amor de su madre.

El ser humano necesita desde el momento en que nace cuidados y atenciones que por lo regular es la madre la encargada en satisfacerlos.

Estos cuidados son fundamentales durante los primeros años de vida, los cuales van a ir disminuyendo debido a que el niño poco a poco se hace autosuficiente.

El amor maternal es generador de una fuente de experiencias sensoriales, psicointelectuales y afectivas ; siendo el niño sensible para apreciarlas, siente si se le rechaza, si se le quiere o si es abandonado.

Se ha hablado en diversas ocasiones sobre la importancia del papel de la madre, relegando a un segundo plano el papel del padre , pero se debe tomar en cuenta que la influencia del padre y la madre son indispensables y son diferentes en calidad variando en importancia según la edad y sexo del niño.

El hecho de ser madre soltera ha causado diversas polémicas entre las personas que marcan las pautas de la sociedad. Aunque estos prejuicios se han ido superando a través del tiempo, siguen teniendo vigencia, dependiendo de cada cultura. Pero es mucho más importante la aceptación o no del embarazo por la propia madre .

M. Soulé, considera que tal aceptación depende de las motivaciones mismas del embarazo, diciendo que "la verdadera madre soltera es la que, a continuación de una rápida aventura, conserva a su hijo prescindiendo del apoyo del padre".²⁷ Existiendo también "la mujer débil que después de un momento de abandono se ve madre sin haber sabido conservar el apoyo con el que contaba".²⁸

²⁷ BERNSTEIN, R., "La madre soltera frente a la sociedad"., pp. 89-95

²⁸ Op cit., (27), p. 108

Dolores M. de Sandoval (1986) , nos dice que el padre es determinante en la creación de un nuevo ser ; de su presencia o de su ausencia dependerá en gran medida el grado de salud o enfermedad del ser humano , que de la actitud de protección o abandono que tenga frente a la futura madre dependerá en buena medida la respuesta materna ante la responsabilidad que implica una nueva vida y una nueva situación. Una mujer satisfecha y protegida por su compañero tendrá más posibilidades de desempeñar en mejor forma la función maternal que le ha tocado en suerte, porque podrá compartir esta tarea sin tener que afrontarla ella sola.²⁹

Es por eso que si la pareja acepta la maternidad parece que no existirán alteraciones significativas en el desarrollo del niño , contrario a cuando la pareja no acepta esta situación.

²⁹ BERNSTEIN, R., Op cit., (27) pp. 88-99

TERCER CAPITULO

M E T O D O L O G I A

III.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

Parece evidente que la formación de la personalidad en los primeros años de vida se vera influenciada por diversos factores; entre los cuales podemos mencionar los sociales, familiares, culturales.

Económicos , etc. en donde el cuidado sensible del niño dará como resultado la confianza personal, que será la base para el desarrollo de su identidad que más tarde se combinará con un sentimiento de ser aceptado y de ser uno mismo.

Retomando lo anterior el presente estudio tiene como interés conocer si existen diferencias de personalidad entre dos muestras de niños hijos de madres solteras e hijos de madres casadas. Planteándose la siguiente pregunta.

¿Existirán diferencias en las características de personalidad entre hijos de madres solteras e hijos de madres casadas?.

III.2. OBJETIVO GENERAL.

Identificar si existen diferencias en las características de personalidad entre niños hijos de madres solteras e hijos de madres casadas.

III.3. TIPO DE INVESTIGACIÓN.

En el presente estudio se tomo el tipo de investigación ex-post-facto .

El cual se refiere que el científico espera a que ocurra la variable independiente con el fin de estudiar, sus posibles efectos a través de los cambios operados en la variable dependiente.

III.4. HIPÓTESIS .

III.4.1. HIPÓTESIS NULA (H_0).

No existen diferencias en las características de personalidad entre hijos de madres solteras e hijos de madres casadas.

III.4.2. HIPÓTESIS ALTERNA (H_a).

Existen diferencias en las características de personalidad entre hijos de madres solteras e hijos de madres casadas.

III.5. VARIABLES.

VARIABLE INDEPENDIENTE (VI)

Presencia del padre

Ausencia del padre

VARIABLE DEPENDIENTE (VD)

Características de personalidad

III.5.1. DEFINICIONES CONCEPTUALES.

Características de personalidad : Cualidades permanentes que permiten percibir el ambiente que rodea al individuo, relacionándose con él, llevándose a cabo en gran variedad de contextos sociales.

Hijo de madre soltera: Fruto concebido de la unión del óvulo de la madre con el espermatozoide del padre, fuera del matrimonio y carente del apoyo del padre.

Hijos de madre casada: Fruto concebido de la unión del óvulo de la madre con el espermatozoide del padre, dentro del matrimonio y que cuenta con el apoyo del padre.

III.5.2. DEFINICIONES OPERACIONALES.

Características de personalidad.- Resultados obtenidos a través del Cuestionario de personalidad para niños (CPQ).

Hijo de madre soltera.- Niño concebido fuera del matrimonio.

Hijo de madre casada.- Niño concebido dentro del matrimonio.

III.6. POBLACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA MUESTRA.

El tipo de muestra fue accidental, no probabilístico, ya que los niños se encontraban cursando el año escolar 95-96 en la Escuela Primaria Guillermo Bonilla y Escuela primaria Afganistán; cumpliendo con los siguientes requisitos:

- 1.- Tener una edad entre los 8 y 12 años
- 2.- Estar cursando de 3° a 6° grado.
- 3.- Tener un nivel socioeconómico medio bajo y bajo.
- 4.- Que se encuentren bajo el cuidado de la madre únicamente.
- 5.- Que se encuentren bajo el cuidado de ambas figuras parentales.

Eligiéndose una población no representativa, compuesta por 60 sujetos, 30 de los cuales vivían con ambos padres y 30 eran hijos de madres solteras y que no habían tenido una figura substituta desde que nacieron. Los grupos se formaron cada uno por 30 sujetos de edades entre ocho y doce años de edad, dividiéndose cada grupo en 15 sujetos del sexo femenino y 15 del sexo masculino.

III.7. INSTRUMENTO DE MEDICIÓN.

El instrumento que se utilizó para el presente estudio fue el Cuestionario de personalidad para niños (C.P.Q.).

El C.P.Q. (Children's Personality Questionnaire) fue desarrollado por Cattell como respuesta a la necesidad de medir la personalidad de los niños, para ser utilizado tanto en el área clínica como en la educativa.

El cuestionario, investiga 14 factores los cuales proporcionan una visión completa de la personalidad del niño entre 6 y 12 años de edad.

Cattell distingue cada factor a través de letras, presentándose cada uno de ellos en forma bipolar, es decir, en un extremo proporciona la descripción correspondiente a una puntuación baja , en tanto que una alta puntuación correspondería a la descripción del otro extremo del factor. Es conveniente hacer notar que las puntuaciones altas no corresponden a una buena calificación, ni las bajas puntuaciones a una mala calificación.

La utilidad que se obtiene del cuestionario es muy amplia , por que nos proporciona información relacionada con el desarrollo del niño, la tendencia hacia la delincuencia, potencial de liderazgo y posibles requerimientos de ayuda clínica para evitar futuros trastornos emocionales.

El CPQ está diseñado para ser aplicado a niños de ambos sexos, entre seis y doce años de edad . Es una prueba estandarizada en Estados Unidos de Norteamérica y España, que consta de cuatro formas paralelas e independientes; A, B,C Y D cada una de estas se encuentra dividida en dos partes y puede ser aplicada en forma individual o grupal.

El C.P.Q. se compone de 140 preguntas de opción forzada presentadas en una forma azarosa. Todos los factores tienen dos opciones, con excepción del factor B de inteligencia que presenta tres alternativas.

Esta prueba es altamente confiable y valida por lo que puede ser utilizada sin restricciones dentro de la práctica clínica, educativa infantil, para obtener la información sobre los rasgos que conforman la personalidad del niño.

III.7.1. FACTORES QUE CONFORMAN LA PERSONALIDAD EN NIÑOS PEQUEÑOS ENTRE 6 Y 12 AÑOS SEGÚN EL C.P.Q.

De la gran diversidad de factores que maneja Cattell, para describir a la personalidad a continuación se mencionan aquellos factores utilizados por Cattell en la prueba CPQ por medio de los cuales intenta medir y describir la personalidad de los niños de 6 y 12 años.

FACTOR A: Reservado vs. Abierto.

El niño que puntúa alto, en este factor se caracteriza generalmente por ser abierto y sociable, participativo, afectuoso, de buen carácter.

Las puntuaciones bajas se relacionan con niños retraídos, escépticos y que prefieren mantenerse aislados.

FACTOR B: Inteligencia Concreta vs. Inteligencia Abstracta.

Una puntuación alta indica que el niño es brillante y posee un pensamiento abstracto. Por su parte el niño con un puntaje bajo presenta pensamiento concreto y como consecuencia una menor inteligencia.

FACTOR C: Labilidad Emocional vs. Estabilidad Emocional.

El niño con una puntuación alta presenta estabilidad emocional, suele enfrentarse a la realidad y con un ego más fuerte, tiene facilidad para relacionarse con los demás; mientras que el polo opuesto tiene menos tolerancia a la frustración.

FACTOR D: Calmoso vs. Excitable.

Los niños con puntuaciones altas son impacientes, exigentes, hiperactivos se distraen fácilmente en las tareas. Mientras que un puntaje bajo nos indicará una actitud poco expresiva, inactivo, emocionalmente tranquilo.

FACTOR E: Sumiso vs. Dominante

El niño con puntaje alto es relativamente activo, agresivo. Un puntaje bajo serían niños sumisos, conformistas y dóciles.

FACTOR F: Sobrio vs. Entusiasta

El niño con un puntaje alto es bastante entusiasta, descuidado, optimista. Un puntaje bajo son niños prudentes, serios.

Los niños que han tenido un medio ambiente no punitivo, optimista, creativo, no limitante presentan puntuaciones altas en este factor.

FACTOR G: Despreocupado vs. Consciente

Un puntaje alto nos habla de niños perseverantes, serios, formales, sujeto a las normas con un fuerte superyo. En tanto las puntuaciones bajas corresponden a niños egoístas, que evaden las reglas, presentando un superyo débil.

Esta escala refleja como el niño ha incorporado los valores del mundo de los adultos.

FACTOR H: Cohibido vs. Emprendedor

Puntajes altos corresponden a niños atrevidos, aventureros, espontáneos. Los puntajes bajos son niños tímidos, sensibles, fácilmente se cohibe ante la amenaza; presentando dificultad para relacionarse socialmente.

FACTOR I : Autosuficiente vs. Sobreprotegido

Puntuaciones altas se presentan en los niños dependientes, de carácter débil. Los puntajes bajos pertenecen a los niños independientes, de carácter fuerte, seguros de sí mismos.

FACTOR J: Grupal vs. Individualista

Los puntajes altos corresponden a los niños individualistas, reflexivos. Por el contrario de un puntaje bajo que manifiesta que es un niño que se integra al grupo, es activo y se expresa con facilidad.

FACTOR N: Sencillo vs. Astuto

Puntuaciones altas indican que son perspicaces, calculadores, realistas y oportunistas. Las puntuaciones bajas corresponden a niños sentimentales.

FACTOR O: Seguro de sí mismo vs. Inseguro

Puntajes altos corresponden a niños aprensivos, preocupados, con sensación de culpabilidad, inseguros. Puntuaciones bajas indican seguridad en sí mismos, serenidad y tranquilidad.

FACTOR Q3: Descuidado vs. Controlado

Los niños con puntajes altos son controlados, autodisciplinados; a diferencia de los niños con puntajes bajos quienes no siguen las reglas, actúan según sus impulsos.

FACTOR Q4: Relajado vs. Tenso

Los puntajes altos corresponden a niños irritables, tensos e inquietos. Un puntaje bajo se relaciona con niños relajados, tranquilos sin frustraciones.

FACTOR Qi : Ansiedad baja vs. ansiedad alta

El niño que puntúa bajo suele encontrar gratificante la vida, sin embargo una puntuación extrema baja puede indicar falta de motivación. El niño que puntúa alto se presenta lleno de ansiedad, algunas veces puede ser ocasional.

FACTOR Qii : Introversión vs. Extraversión

El niño que puntúa bajo tiende a ser reservado autosuficiente e inhibido en los contactos personales. El niño que tiene un puntaje alto es socialmente desenvuelto, no inhibido, con buena capacidad para lograr mantener contactos personales.

FACTOR Qiii : Calma vs. Excitabilidad/Dureza

El niño que presenta un puntaje bajo tiene sensibilidad blanda, es sumiso, prudente, sentimental, socialmente escrupuloso y poco expresivo. Por otro lado el niño que presenta un puntaje alto es hiperactivo, agresivo, obstinado, tiende a seguir sus propias necesidades despreocupándose de los demás.

III.8. PROCEDIMIENTO.

Se visitaron las escuelas primarias Guillermo Bonilla y escuela primaria Afganistán del turno vespertino, solicitando la colaboración de los profesores para que permitieran la realización del cuestionario.

**ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA**

Informándoles que el objetivo principal de esta investigación es llegar a conocer si existen diferencias en las características de personalidad en niños hijos de madres solteras e hijos de madres casadas; al mismo tiempo se pidió a los niños su participación. Los maestros ya contaban con previo conocimiento de los antecedentes familiares de los niños, debido que al comienzo del año escolar llevan a cabo una entrevista con los padres, en algunas ocasiones se permitió que estuviera presente una servidora.

Una vez aceptada la propuesta y llenados los requisitos pertinentes, se procedió a la aplicación del Cuestionario de Personalidad para niños (CPQ); el cual sólo podría ser contestado por aquellos sujetos que cumplieran con lo siguiente.

- 1.- Tener una edad entre los ocho y doce años.
- 2.- Estar cursando de 3° a 6° año.
- 3.- Tener un nivel socioeconómico medio bajo y bajo.
4. Que se encuentren al cuidado de la madre únicamente.
- 5.- Que se encuentren al cuidado de ambas figuras parentales.

Cuando ya se habían identificado a los sujetos , se les pidió su colaboración para llevar a cabo la administración del (CPQ), dando las instrucciones de manera grupal, ya que este cuestionario fue diseñado para su empleo con grupos de no más de 30 niños, siendo dadas de la siguiente manera: se mostró el protocolo a los niños, informando que en él se encontraban una serie de preguntas para entonces ya se les había entregado la hoja de respuestas para que llenaran con lápiz el círculo que más se asemejaba a su forma de pensar.

Se sugirió que al marcar sus repuestas se aseguraran que el número correspondía al de la pregunta y que la letra fuera la que ellos habían elegido.

Una vez concluido el cuestionario (C.P.Q.), se procedió a dar las gracias a los niños por su participación, obsequiándoles un chocolate.

Se recopilaron los 60 cuestionarios (30 de niños hijos de madres solteras y 30 de hijos de madres casadas), se calificaron e interpretaron.

Siendo balanceado el grupo de edades ya que fluctuaban entre las edades requeridas.

La duración de este cuestionario es variable entre 30 y 40 minutos cada parte (1º y 2º Sección).

La realización de este procedimiento fue de Octubre de 1996 a Febrero de 1997.

111.9. ANALISIS ESTADISTICO

Para comprobar las hipótesis antes mencionadas se utilizó la prueba "t" Student

La prueba "t" Student se utiliza cuando las variables se miden de escala intervalar y el número de estas no excede a cincuenta observaciones.

Como estos requisitos se cumplieron se uso la prueba "t" Student, calculada en una cola. De igual manera una significancia de 0.05 y el resultado se midió en la tabla "t" Student.³⁰

³⁰ Murray et al., "Probabilidad y estadística" , Pp. 344-346.

Las fórmulas utilizadas fueron las siguientes:

Correspondiendo:

$$\sigma = \sqrt{\frac{\sum x^2 - \frac{(\sum x)^2}{n}}{n}}$$

$\sum x$ = Al total de las puntuaciones.

$\sum x^2$ = Al total de las puntuaciones al cuadrado

σ = A la desviación estandar.

n = Al total de sujetos participantes.

Correspondiendo:

$$\sigma_c = \frac{\sigma}{\sqrt{n-1}} \quad \sigma_s = \frac{\sigma}{\sqrt{n-1}}$$

$\frac{\sigma}{\sqrt{n-1}}$ = Al resultado de la desviación estandar sobre el número de sujetos menos uno elevado a la raíz cuadrada.

σ_s = A la desviación estandar de hijos de madres solteras.

σ_c = A la desviación estandar de hijos de madres casadas.

ESTE TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA

Correspondiendo:

$$\sigma_{DF} \sqrt{\sigma_c^2 + \sigma_s^2}$$

= Al total de la desviación estandar de hijos de madres solteras elevadas al cuadrado, más la desviación estandar de hijos de madres casadas elevadas al cuadrado. En ambos casos elevados a la raíz cuadrada.

Correspondiendo:

$$t = \frac{\overline{X_c} - \overline{X_s}}{\sigma_{DF}}$$

t = Al total de significancia.

$\overline{X_s}$ = A la media de hijos de madres solteras.

$\overline{X_c}$ = A la media de hijos de madres casadas.

CUADRO No 1
PUNTAJES OBTENIDOS DEL INVENTARIO (C.P.Q.)
EN EL GRUPO DE HIJOS DE MADRES SOLTERAS

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	N	O	Q3	Q4	Qi	Qii	Qiii
1	5	2	6	6	8	7	3	4	4	4	6	4	7	4	6	6	7
2	4	7	5	7	6	2	6	2	6	7	2	4	9	3	6	7	3
3	5	4	8	3	3	3	6	3	7	6	3	3	9	4	5	8	2
4	6	4	6	7	7	5	8	4	6	4	5	3	7	3	5	7	5
5	7	5	6	7	2	6	8	1	5	8	5	6	7	3	6	6	3
6	7	5	4	5	3	2	6	6	6	4	3	6	7	4	5	8	2
7	2	4	3	6	6	2	7	2	3	5	5	9	5	6	9	5	5
8	7	2	6	3	9	6	7	3	2	7	8	4	6	7	6	6	7
9	3	4	3	6	5	3	5	3	6	6	9	9	7	6	9	5	7
10	7	6	5	6	5	5	8	6	3	4	2	4	4	2	4	8	6
11	4	4	6	6	7	9	4	5	1	8	7	4	6	7	5	4	8
12	6	3	6	5	5	7	6	6	3	6	4	5	7	5	5	8	7
13	5	5	2	1	4	7	6	5	3	8	2	4	5	3	6	7	5
14	3	3	2	5	8	6	5	3	1	6	6	6	1	7	8	4	8
15	6	2	9	5	1	1	5	4	8	4	2	2	7	3	5	10	8
16	7	4	8	2	4	7	9	6	5	6	2	1	7	3	3	8	4
17	3	5	6	5	5	4	6	4	8	5	2	4	7	2	5	8	3
18	9	5	8	3	5	3	6	4	1	6	4	4	9	8	3	6	5
19	7	5	2	6	5	2	7	3	2	4	5	4	7	3	9	8	7
20	3	4	2	6	4	2	8	6	3	4	5	6	9	3	5	8	3
21	5	3	9	3	5	3	5	4	3	6	2	3	9	7	5	7	5
22	6	5	8	5	5	7	7	5	8	5	6	4	7	4	3	5	2
23	7	4	3	2	6	3	5	4	5	8	2	4	6	3	6	6	3
24	7	3	3	7	3	4	7	3	7	4	5	9	7	7	6	4	7
25	3	2	6	5	4	9	8	6	6	5	2	3	6	4	5	5	7
26	5	4	5	3	4	9	6	5	4	8	6	6	7	7	5	8	5
27	4	3	6	7	7	2	7	2	8	6	6	4	9	3	6	6	2
28	3	5	8	6	5	2	5	4	3	4	2	4	7	6	9	8	7
29	7	4	8	5	2	5	8	3	3	6	5	3	6	3	5	8	3
30	6	2	3	3	6	6	8	2	6	5	5	2	6	6	6	6	7

CUADRO NO. 2
PUNTAJES OBTENIDOS DEL INVENTARIO (C.P.Q.)
EN EL GRUPO DE HIJOS DE MADRES CASADAS

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	N	O	Q3	Q4	Qi	Qii	Qiii
1	8	4	7	4	7	6	9	8	1	5	1	1	9	1	2	9	6
2	8	3	5	3	3	3	6	7	7	4	4	4	6	3	4	8	3
3	7	5	5	5	2	6	5	6	4	6	4	6	9	3	5	7	4
4	5	1	4	3	6	5	8	5	5	7	3	1	7	3	5	8	5
5	6	5	6	4	2	5	6	5	8	5	6	3	8	2	4	8	3
6	6	3	5	4	4	1	9	6	7	7	1	5	9	3	5	9	2
7	4	4	3	3	5	7	6	4	6	6	2	3	6	6	6	6	5
8	8	6	8	3	4	2	10	5	10	5	1	2	8	1	3	10	1
9	4	6	7	3	4	5	5	2	4	7	5	6	8	4	6	6	4
10	8	5	10	5	7	9	9	5	3	4	4	3	6	3	2	8	7
11	7	2	6	5	4	3	7	5	5	4	2	4	5	3	5	8	4
12	8	6	5	6	2	2	7	7	6	7	2	5	6	3	5	7	3
13	9	5	4	4	6	6	6	6	5	5	2	4	7	3	3	8	5
14	5	5	4	6	6	8	6	3	2	5	8	7	6	4	7	6	7
15	7	4	10	5	4	5	7	3	6	6	3	6	7	2	5	8	4
16	7	6	8	4	9	8	7	4	2	3	6	1	5	6	2	7	7
17	7	8	9	6	7	7	7	7	1	8	5	1	7	5	3	5	7
18	8	3	8	5	3	5	8	3	5	3	3	1	9	4	2	8	3
19	4	7	6	7	6	6	5	3	1	7	7	7	3	6	7	4	8
20	6	4	7	6	4	3	8	4	7	6	2	6	8	4	6	8	3
21	4	2	6	6	2	6	8	2	7	6	2	7	10	2	6	9	3
22	5	2	4	6	5	6	8	6	6	7	3	4	7	4	5	7	4
23	8	4	9	4	3	3	7	6	6	6	2	1	9	1	2	9	3
24	8	7	5	6	4	5	6	3	5	7	6	5	4	6	6	5	5
25	6	3	6	6	5	6	5	2	3	6	4	6	6	4	6	6	5
26	5	5	6	4	1	2	9	4	8	5	5	1	6	3	4	8	1
27	5	9	7	3	3	3	7	4	8	8	5	5	7	5	4	7	2
28	5	5	5	4	2	5	6	4	6	7	6	3	7	2	5	8	5
29	7	8	5	6	5	5	5	1	5	6	7	4	3	7	6	4	4
30	6	4	6	4	3	7	6	6	5	4	3	3	6	4	4	7	5

VALORES TOTALES
HIJOS DE MADRES SOLTERAS

ESCALAS		X	X ²	\bar{X}		HS
RESERVADO-ABIERTO	(A)	159	933	5.3	1.734	0.32
INTELIGENCIA BAJA-ALTA	(B)	118	506	3.933	1.181	0.219
EMOCIONALMENTE AFECTADO-ESTABLE	(C)	162	1022	5.4	2.21	0.41
CALMOSO-EXCITABLE	(D)	146	796	4.86	1.687	0.3132
SUMISO-DOMINANTE	(E)	149	841	4.96	1.83	0.34
SOBRIO-ENTUSIASTA	(F)	139	813	4.6	2.373	0.44
DESPREOCUPADO-CONSIENTE	(G)	192	1286	6.4	1.38	0.25
COHIBIDO-EMPRENDEDOR	(H)	118	524	3.93	1.412	0.26
SENSIBILIDAD DURA-BLANDA	(I)	136	760	4.53	2.186	0.40
SEGURO-DUBITATIVO	(J)	169	1011	5.633	1.401	0.28
SENCILLO-ASTUTO	(N)	128	664	4.266	1.982	0.36
SERENO-APRENSIVO	(O)	134	710	4.46	1.92	0.35
MENOS-MAS INTEGRADO	(Q3)	203	1455	6.766	1.646	0.30
RELAJADO-TENSO	(Q4)	136	708	4.53	1.796	0.3242
AJUSTE-ANSIEDAD	(QI)	171	1055	5.7	1.636	0.30
INTROVERSION-EXTROVERSION	(QII)	200	1400	6.66	1.49	0.27
PATEMIA-EXCITABILIDAD/DUREZA	(QIII)	153	905	5.1	2.038	0.37

X VALOR TOTAL DE LAS ESCALAS
X VALOR DE LA MEDIA
X TOTALES ELEVADOS AL CUADRADO
 DESVIACION ESTANDAR
HS DESVIACION ESTANDAR EN HIJOS DE MADRES SOLTERAS

VALORES TOTALES
HIJOS DE MADRES CASADAS

ESCALAS		X	X ²	\bar{X}		HC
RESERVADO-ABIERTO	(A)	191	1281	6.36	1.47	0.27
INTELIGENCIA BAJA-ALTA	(B)	141	771	4.7	1.9	0.35
EMOCIONALMENTE AFECTADO-ESTABLE	(C)	186	1250	6.2	1.79	0.33
CALMOSO-EXCITABLE	(D)	140	696	4.66	1.92	0.22
SUMISO-DOMINANTE	(E)	128	648	4.26	1.84	0.3416
SOBRIO-ENTUSIASTA	(F)	150	866	5.0	1.966	0.36
DESPREOCUPADO-CONSIENTE	(G)	208	1502	6.963	1.412	0.2622
COHIBIDO-EMPRENDEDOR	(H)	136	706	4.53	1.726	0.32
SENSIBILIDAD DURA-BLANDA	(I)	154	940	5.13	2.232	0.41
SEGURO-DUBITATIVO	(J)	172	1040	5.73	1.339	0.24
SENCILLO-ASTUTO	(N)	114	534	3.8	1.833	0.3403
SERENO-APRENSIVO	(O)	115	563	3.83	2.01	0.37
MENOS-MAS INTEGRADO	(Q3)	204	1476	6.8	1.72	0.31
RELAJADO-TENSO	(Q4)	107	455	3.56	1.563	0.28
AJUSTE-ANSIEDAD	(QI)	135	677	4.5	1.522	0.28
INTROVERSION-EXTROVERSION	(QII)	218	1648	7.266	1.459	0.26
PATEMIA-EXCITABILIDAD/DUREZA	(QIII)	128	640	4.266	1.768	0.32

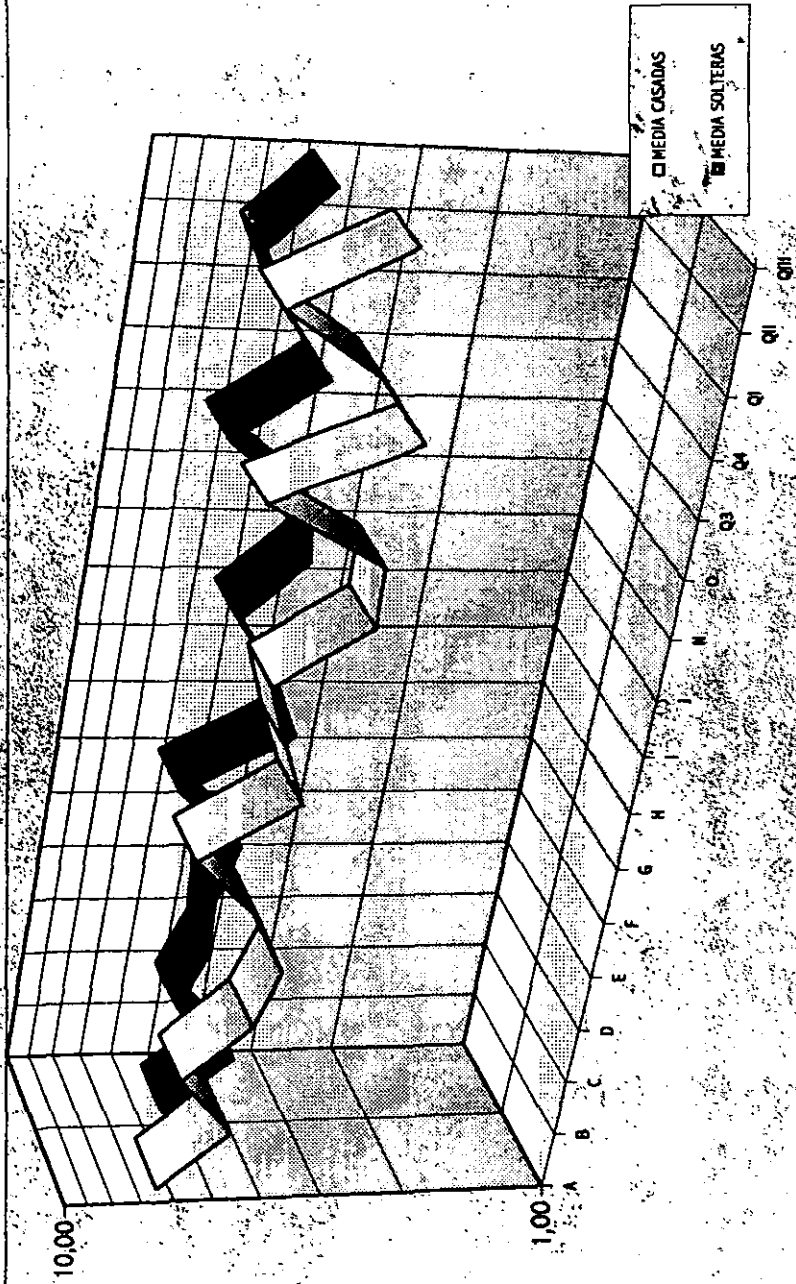
- X VALOR TOTAL DE LAS ESCALAS
- X VALOR DE LA MEDIA
- X TOTALES ELEVADOS AL CUADRADO
- DESVIACION ESTANDAR
- HC DESVIACION ESTANDAR EN HIJOS DE MADRES CASADAS

VALORES TOTALES
(HIJOS DE MADRES SOLTERAS E HIJOS DE MADRES CASADAS)
"t" STUDENT Y ACEPTACION / RECHAZO DE HIPOTESIS.

ESCALAS	DIF	t	Ho	Ha
RESERVADO-ABIERTO (A)	0.418	2.530		X
INTELIGENCIA BAJA-ALTA (B)	0.418	1.858	X	
EMOCIONALMENTE AFECTADO-ESTABLE (C)	0.526	1.520	X	
CALMOSO-EXCITABLE (D)	0.3827	-0.5226	X	
SUMISO-DOMINANTE (E)	0.4819	-1.4401	X	
SOBRIO-ENTUSIASTA (F)	0.568	0.6461	X	
DESPREOCUPADO-CONSIENTE (G)	0.3622	1.5543	X	
COHIBIDO-EMPRENDEDOR (H)	0.412	1.45	X	
SENSIBILIDAD DURA-BLANDA (I)	0.572	1.048	X	
SEGURO-DUBITATIVO (J)	0.3538	0.282	X	
SENCILLO-ASTUTO (N)	0.4953	-0.9408	X	
SERENO-APRENSIVO (O)	0.5093	-191.23	X	
MENOS-MAS INTEGRADO (Q3)	0.4313	0.0788		x
RELAJADO-TENSO (Q4)	0.4283	-2.2647		X
AJUSTE-ANSIEDAD (Qi)	0.4103	-2.9246	X	
INTROVERSION-EXTROVERSION (Qii)	0.3748	1.600	X	
PATEMIA-EXCITABILIDAD/DUREZA (Qiii)	0.4891	-1.705	X	

Habiéndose obtenido los valores totales se procedió a sacar la media de cada una de las escalas, tanto de hijos de madres solteras como de hijos de madres casadas. Ya teniendo la media de cada escala se realizo una gráfica común.

MEDIA DE HIJOS DE MADRES SOLTERAS E HIJOS DE CASADAS



CUARTO CAPITULO

ANALISIS DE RESULTADOS.

Una vez que se procesaron los datos obtenidos en la presente investigación y al mismo tiempo que se realizó la estadística, se logro analizar que no existen diferencias en las características de personalidad de hijos de madres solteras e hijos de madres casadas. Por lo que nuestra hipótesis Nula (H_0) general se acepta y en cuanto a nuestra hipótesis Alterna (H_a) se rechaza.

Pero cabe mencionar que en 3 de las 17 escalas, se presentaron diferencias que se mencionan a continuación: A. Se rechaza H_0 con una probabilidad de .05 y un valor $t=2$, aceptándose la H_a existe diferencia en las características de personalidad en hijos de madres solteras siendo más reservados, aislados y retraídos ; por el contrario de los hijos de madres casadas que son abiertos, participativos, afectuosos y de buen carácter. Q4. Se rechaza H_0 con una probabilidad de .05 y un valor $t=2$, aceptándose la H_a existe diferencia en las características de personalidad en hijos de madres solteras siendo más propensos a la tención y bastante inquietos; en el caso de los hijos de madres casadas serán más relajados y tranquilos. Qi . Se rechaza H_0 con una probabilidad de .05 y un valor $t=2$, aceptándose H_a existe diferencia en las características de personalidad de ansiedad, presentándose alta en hijos de madres solteras y baja en hijos de madres casadas.

En lo que respecta a los hijos de madres casadas van a ser más relajados, participativos, confiando en sí mismos y en sus capacidades . Son expresivos, presentando mejor manejo de límites y autodisciplina.

CONCLUSIONES .

En la presente investigación se acepto la hipótesis nula que dice: "No existen diferencias de personalidad entre hijos de madres solteras e hijos de madres casadas."

Suponiendo entonces que uno de los motivos por los cuales se acepta Ho. , se debe a que actualmente es más común la aceptación en la sociedad de los hijos de madres solteras que antes cuando se les hacían discriminaciones, así como diferencias.

Observándose que en el estudio de hijos de madres solteras, desde temprana edad el niño ha vivido una separación periódica pero constante del núcleo familiar, específicamente de la figura materna la cual por circunstancias de su propia naturaleza familiar, se ve en la necesidad de trabajar dejando a su hijo en una institución; con lo que probablemente se puede crear un sentimiento de abandono, inseguridad y desconfianza en el niño, impidiéndole una adecuada adaptación a su medio ambiente, percibiéndolo hostil y reaccionando en ocasiones con agresividad y rebeldía.

Pero en la actualidad también se ve a menudo esta situación en hijos de madres casadas; debido a que en algunos hogares de un nivel socioeconómico bajo el sueldo únicamente del padre no alcanza para satisfacer las necesidades básicas de la familia, por lo que la madre se ve en la necesidad de salir a trabajar para ayudar a su pareja.

Siendo entonces que se va a presentar una situación similar a la de la madre soltera en donde debe dejar al niño en instituciones o al cuidado de terceras personas para ir a buscar el sustento.

Estando conscientes entonces que el tener una familia integrada no garantiza por sí sola el desarrollo óptimo e integral del ser humano, sin embargo parece ser que el vivir en un medio satisfactorio como éste sí proporciona las bases para que una persona presente características de seguridad, confianza y autonomía; desarrollándose de esta manera todo un potencial y adquiriendo un sentimiento de pertenencia, facilitándole de esta forma una adecuada integración en la sociedad.

Otro motivo podría ser debido a que vivimos en una sociedad en donde se han desvalorizado sus miembros y que la integración familiar se está perdiendo, existiendo más frecuentemente familias en donde existe un solo progenitor y no precisamente por que se trate de un hijo de madre soltera, sino a consecuencia del divorcio o abandono, donde no se toman en cuenta los sentimientos de los niños o bien por la irresponsabilidad de alguno de los progenitores.

Más sin embargo y no ignorando los resultados de esta investigación, en la actualidad la imagen del padre ocupa un lugar imprescindible y esencial; ya que la figura del padre desde el momento de la concepción y durante los primeros años de vida; así como en el desarrollo psicológico ejerce gran influencia en sus hijos a través de la madre. Es por eso que la función del padre es importante no sólo en lo que se refiere a los vínculos emocionales, sino también al desarrollo social, sexual, cognitivo y lingüístico de sus hijos.

Es así que la imagen paterna dentro de la personalidad de la historia individual es básica para una mejor identidad y adecuada integración familiar, por que genera gran cantidad de satisfacciones, siempre que sea una figura constante y que cumpla con sus responsabilidades dentro del hogar.

Al respecto González Nuñez J. (1984) señala que la ausencia del padre puede dar origen a cierto tipo de fantasías inadecuadas o de

culpa, debido a los mensajes transmitidos por la madre sumándose a las propias fantasías, conformándose así la imagen del padre.

De esta manera la importancia de su presencia y su papel no sólo como figura de identificación psicosexual e introyección de normas y reglas morales, sino también de un objeto de amor y admiración.

Más sin dejar pasar por alto las opiniones que los distintos autores citados en esta investigación tienen; en los resultados obtenidos se observa que el ser hijo de madre soltera no afecta significativamente el desarrollo del niño, tal vez por que la presencia de uno de los progenitores puede ya sea llevar a cabo las funciones del otro que se encuentra ausente o bien que exista una figura sustituta que apoye tanto a la madre como al hijo de ésta.

De esta forma se considera necesario señalar una vez más la importancia que tiene que el niño establezca una relación afectiva constante con las figuras parentales que se encuentren a su lado, ya sean las que le dieron la vida o personas sustitutas; las cuales le permitirán una mejor estructuración de su personalidad, ya que los datos que se mencionan en el marco teórico nos indican que se pueden dar algunas alteraciones en su desarrollo, pudiendo ser determinante para su vida adulta.

Comprobándose lo anterior en la presente investigación, ya que los niños presentaron en general dificultad para establecer relaciones interpersonales, al mismo tiempo que características de autosuficiencia y demanda de atención.

Pero en cuanto a las satisfacciones de las necesidades básicas en hijos de madres solteras no hay un sentimiento de carencia, sin

embargo la relación afectiva entre madre e hijo si presenta esta característica.

A estas conclusiones se llegó después de obtener en las escalas que existían diferencias en los hijos madres casadas siendo más estables emocionalmente, seguros de sí mismos con más actitudes emprendedoras, así como características de extroversión, siendo menos ansiosos. Por el contrario se observó que los hijos de madres solteras presentan características de independencia, mayor manejo de relaciones interpersonales debido a que desean agradar a los demás, son despreocupados, dominantes, conscientes, su carácter es fuerte y aprensivo, son rebeldes, debido a que no cuentan con un adecuado manejo de límites, por lo que tienden a ir en contra de lo establecido.

Por lo que se considera que una de las principales actividades a realizar debe ser el concientizar al hombre y a la mujer de la importancia que tiene la familia para un desarrollo integral y satisfactorio del niño.

Así como orientar a las madres solteras para que establezcan una relación afectiva, aprendiendo a comunicarse y a convivir con su hijo. Ya que de ella principalmente dependerá que el niño tenga las bases para una adecuada integración en la sociedad; así también la confianza para enfrentar los problemas propios de su

desarrollo y aquellos que podrían ser poco satisfactorios por la agresividad del medio que le rodea. Ya que debe estar consciente de que ella es la causa de esta situación de su hijo.

Esperando que este estudio contribuya al mejoramiento de las relaciones humanas y familiares.

LIMITACIONES Y SUGERENCIAS.

LIMITACIONES:

- 1.- El que los niños pertenecieran a un nivel socioeconómico bajo, ya que la integración familiar se encuentra muy devaluada e inestable .
- 2.- Que la figura paterna se encontrara sustituida por alguna persona, ya sea amigo de la madre o familiar, durante los primeros años de vida en hijos de madres solteras. Por lo que la ausencia de la imagen paterna no se dio.
- 3.- Que no se contara con otro tipo de investigación que nos podría servir como punto de referencia para el estudio de las características de personalidad en hijos de madres solteras e hijos de madres casadas por medio del cuestionario de personalidad para niños. (C.P.Q.)
- 4.- Que para su interpretación se hayan tomado en cuenta los parámetros de la población española.
- 5.- Que no basta la sola interpretación estadística para determinar las características de personalidad en hijos de madres solteras e hijos de madres casadas.

SUGERENCIAS:

- 1.- Realizar una nueva investigación con hijos de madres solteras e hijos de madres casadas en las mismas circunstancias, pero calificándola con otras pruebas que midan personalidad y comprobando los resultados con esta investigación.
- 2.- Que se realice otra investigación en donde se tenga un grupo control en que los niños no hayan contado con la presencia de la imagen paterna sustitutiva, por lo menos durante los primeros cinco años.
- 3.- Que se realice otro estudio comparativo con hijos de madres solteras, pero de un nivel socioeconómico alto.
- 4.- Realizar un número mayor de investigaciones con el C.P.Q. en México en diversas condiciones, con el fin de que se establezcan perfiles estándares para la población mexicana.

**ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA**

BIBLIOGRAFIA

- ALLPORT, G.W., "Desarrollo y cambio, consideraciones básicas para una psicología de la personalidad", 2a. Paídos, Buenos Aires 1970. Pp.13
- ALLPORT, G. W., "Psicología de la personalidad"; Paídos, Buenos Aires, 1961.pp.576
- AJURIAGUERRA, J., "Manual de Psiquiatría Infantil", Ed . Masson, Barcelona, 1983, pp.456
- ALVAREZ, C.P. "Lo masculino en la edad de la latencia", 1987, En psicología de lo masculino ; Instituto de investigación en psicología clínica y social., México. 1987
- ALVAREZ, C.P., "El papel del hombre en el desarrollo afectivo del niño" Los afectos su expresión masculina. Instituto de investigación en psicología clínica y socia. México, 1988
- ALLPORT, G.W., "La personalidad"; 8a. Herder, Barcelona, 1986. Pp. 691

- BARON, R., et al., "Psicología un enfoque conceptual"; Interamericana, México, 1985 pp. 543
- BERNSTEIN, N.; "La madre soltera frente a la sociedad. Ed . Marymar, Buenos Aires.1974. pp. 160
- BRAND, M.; "El liderazgo de las niñas y el significado del afecto paterno. Revista Alethia ,No. 4, pp. 95
- C.S., Hall y G. Lindzey. "La teoría Psicoanalítica de la personalidad ", Ed . Biblioteca del hombre contemporáneo, Méx., 1974
- CABADAS, S., "Influencia del padre en el desarrollo afectivo del niño"; Alethia,No.11, México,1992. Pp. 95
- CATTELL, R.B., "The personality and motivation of the researcher from measurement of contemporaries and from biography", Scientific creativity, New York, 1963. Pp.421
- CATTELL, R.B., "The scientific analysis of personality"; Perguin books , Baltimore Maryland, 1965. Pp.400
- COCHRAN, W., et al., "Diseños experimentales"; Ed. Trillas, México, 1974. Pp.661

ENCICLOPEDIA; Pedagogía y Psicología infantil; Tomo I,II y III,
Biblioteca práctica para padres, Ed . Enega ,
España, 1994.

pp. 584

ERIKSON, E., "Infancia y sociedad"; Hormé, Buenos Aires,
1978. Pp.382

FREUD, Anna, "Psicoanálisis del niño"; 5a. Paídos,Buenos
Aires, 1981, pp. 113

"El psicoanálisis y la crianza del niño";
2a. ed. Ed. Paídos, 1985,pp. 271

"Psicoanálisis del desarrollo del niño y el
adolescente", Ed . Paídos, Buenos Aires, 1985. pp.
200

FREUD, S., " Interpretación de los sueños",Obras completas Tomo
I , Ed. Biblioteca nueva, España, 1973.
pp. 641

"Algunas consecuencias Psíquicas de la diferencia
sexual anatómica",Obras completas, Tomo III, 4ª.
ed . de. Nueva Imagen, Madrid, 1981

"Dr. Jacobo Noomhauser", Obras completas.,

GESSELL, A., "El niño de 5 y 6 años"; Ed. Paídos, Buenos Aires, 1965. Pp. 122

GESSELL, Arnold., "El niño de 9 y 10 años "; 6a. ed. Ed. Paídos, Buenos, Aires, 1967. Pp. 95

GONZALEZ, N. J. , "Afectos hacia la figura paterna dentro de un grupo psicoterápico"; No. 11, Alethia,México, 1995. Pp. 95

GONZALEZ, F. A., "Imagos paternas en la elección de patología"; Vol. II No. V, Gradiva, México, 1991. Pp 95

GONZALEZ, G. A., "Vicisitudes en la adquisición de la identidad sexual" , Tomo II , Vol. 3 , Gradiva, México, 1989. Pp. 95

GILL, H., "Internaliteción of fader ausent"; International journal of psychoanalysis, Vol.72 (2) Londres, 1991. Pp. 376

HURLOCK, B.E., "Desarrollo psicológico del niño"; 4ª. ed . ; Ed . McGraw-Hill, México, 1978. Pp. 824

- LANGER, Marie, "Maternidad y sexo", Ed. Paidós, España 1983.
Pp. 253
- PIAGET, Jean, "El nacimiento de la inteligencia en el niño" ed.
Grijalbo, México, 1990. Pp. 164
- JERSILD, Arthur Thomas., "Psicología del niño"; 6a. ed. Ed. Total;
Buenos Aires, 1972. Pp. 626
- JUNG, C.G., "Arquetipos e inconsciente colectivo"; Ed. Paidós,
Buenos Aires, 1970. Pp. 182
- KLEIN, Melanie. "Amor, odio y separación: emociones básicas del
hombre"; (1882-1960) Ed. Hormé, Buenos Aires,
1968. Pp. 124
- MAHLER, Margaret., "El nacimiento psicológico del infante:
Simbiosis e individuación"., Ed. Marymar, Buenos
Aires, 1977. Pp. 328
- MARSHALL, W. A., "La infancia del nacimiento a los 5 años";
Revista de Psicología, Enero - Febrero, No. 43,
México, d.f., 1989. Pp. 45
- MURRAY, et al., "Probabilidad y estadística"; Ed. McGraw Hill,
México, 1976.

- RAMIREZ, S., "Infancia es destino"; Ed. Siglo XXI, México, 1981.
Pp. 216
- RONALD, H., "Percepción"; Ed. Trillas, México,
1972. pp 200
- SARAFINO, P.E., "El desarrollo del niño y el adolescente"; .Ed.
Trillas, México, 1988. Pp. 535
- SPITZ, R., "El primer año de vida"; 2a. ed., Ed. Fondo de cultura
económica, México, 1987. Pp. 132
- STIVENSON, Michael R., "Paternal absence and sex-role
development; a meta - analysis". Child
development journal, Vol. 59 (3), Bael State,
U.S.A., 1988. Pp. 831
- VELASCO, K.S., "Angustia de castración y envidia del pene: revisión
conceptual"; No. 1, Vol. V, Gradiva, México, 1991.
Pp. 95
- WHITTAKER, J. O., "Personalidad"; 4a. ed., Ed. Interamericana,
México, 1984. Pp. 385

WINNICOTT, D. W., "El niño y el mundo externo"; 3a. ed., Ed.
Paídos, Argentina, 1986. Pp. 195

Compendio de Psicología Infantil; 3a. ed., Ed.
Kapeluz, Buenos
Aires, 1974. Pp. 165

APENDICE.

NO ESCRIBAS NADA EN
ESTE CUADERNILLO

MARCA TODAS LAS CONTESTACIONES
EN LA HOJA DE RESPUESTAS

CPQ (A)

PRIMERA PARTE

INSTRUCCIONES

En esta prueba, vas a encontrar una serie de frases o preguntas sobre lo que haces y lo que piensas.

La mayoría de las preguntas tienen dos contestaciones; delante de ellas están las letras "A" y "B". En estos casos, deberás leer cada pregunta y elegir la respuesta que esté más de acuerdo con tu manera de pensar y de hacer las cosas. Después, te fijas en la letra que lleva delante y la marcas en la Hoja de respuestas.

Fíjate en el siguiente ejemplo para que entiendas mejor lo que tienes que hacer:

EJEMPLO X:

¿Qué preferirías hacer?

- A. ver una película policíaca
- B. jugar en la calle con tus amigos

En este ejemplo, si te gustase más "ver una película policíaca", tendrías que marcar la letra A en la Hoja de respuestas. En cambio, si prefieres "jugar en la calle con tus amigos", tendrías que marcar la letra B. Ahora, marca tu contestación en el ejemplo X de la Hoja.

Encontrarás algunas preguntas que tienen tres contestaciones, con las letras "A", "B" y "C". En estos casos, deberás elegir la contestación que consideres correcta y marcar, en la Hoja de Respuestas, la letra que lleve delante.

Fíjate en este ejemplo:

EJEMPLO Y:

¿Cuál de las palabras tiene menos relación con las demás: verde, rojo, grande, amarillo?

- A. verde
- B. grande
- C. amarillo

La respuesta correcta es grande, porque las otras palabras: "verde", "amarillo" y "rojo" tienen relación entre sí, por ser las tres nombres de colores. Como "grande" tiene delante la letra B, deberás marcar esa letra en la Hoja de respuestas. Hazlo tú mismo.

Algunas preguntas no estarán hechas de la forma que a ti te gustaría: sin embargo, deberás contestar a todas y con mucha sinceridad.

No te detengas demasiado en ninguna pregunta, contéstala y pasa enseguida a la siguiente.

Recuerda que tienes que contestarlas todas; pero solamente puedes elegir una respuesta de las dos o tres que hay.

Es muy importante que comprendas bien lo que debes hacer. Si tienes alguna dificultad, pregunta ahora.

Si te equivocas, borra la señal que habías hecho y marca la respuesta que consideres correcta.

Ten cuidado de que el número de cada pregunta coincida con el número que marcas en la Hoja de respuestas; de lo contrario, todo estaría mal.

Tienes todo el tiempo que necesites para realizar esta prueba; pero trabaja de prisa, sin detenerte demasiado en cada pregunta.

NO PASES A LA PAGINA SIGUIENTE HASTA QUE TE LO INDIQUEN



Copyright © 1981 by TEA Ediciones, S. A. - Adaptado con permiso de Institute for Personality and Ability Testing, IPAT (Copyright 1959, 1963) - Prohibida la reproducción total o parcial - Todos los derechos reservados - Edita: TEA Ediciones, S. A., Fray Bernardino de Sahagún, 24 - Madrid-16 - Imp.: Aguirre Campano, Daganzo, 15 dpdo. Madrid-2 - Dep. legal: M. - 2.486 - 1984.

1. Cuando visitas un edificio que no conoces, prefieres,
 - A. que alguien te lo enseñe
 - B. verlo por tu cuenta
2. Normalmente, significa lo mismo que,
 - A. generalmente
 - B. pocas veces
 - C. siempre
3. En el colegio, te encuentras,
 - A. nervioso y a disgusto
 - B. feliz y contento
4. Hablar a tus padres con mal genio, es algo que tu,
 - A. haces algunas veces
 - B. crees que está mal hacerlo
5. Tu profesor piensa que en clase eres un alumno que,
 - A. está sentado sin moverse
 - B. te mueves demasiado
6. Cuando tus amigos discuten,
 - A. intervienes en la discusión
 - B. te quedas callado hasta que terminan
7. ¿A dónde irías más a gusto?,
 - A. al cine
 - B. a la iglesia
8. Crees que,
 - A. trabajas tan bien como debes
 - B. podrías hacerlo mejor
9. ¿Qué historias te gustan más?, las que cuentan
 - A. batallas contra indios
 - B. cómo los indios hacen sus vestidos
10. Cuando oyes un ruido fuerte,
 - A. te asustas
 - B. no le das importancia
11. ¿Qué te gustaría más?,
 - A. pescar sin ayuda de otros.
 - B. jugar con otros niños
12. Cuando dices "te apuesto lo que quieras a que tengo razón", la mayoría de las veces sueles,
 - A. tener razón
 - B. estar equivocado
13. La vida de colegio es,
 - A. dura
 - B. agradable
14. En tus tareas escolares,
 - A. te olvidas con frecuencia de las cosas
 - B. estás seguro de recordar las cosas
15. Cuando un chico se ríe de ti,
 - A. te sienta mal
 - B. te ríes tú también
16. El pie es a la pierna, lo que la mano es,
 - A. a la muñeca
 - B. al dedo
 - C. al brazo
17. En los juegos del patio,
 - A. te sueles estar más bien parado
 - B. corres mucho
18. Cuando alguien hace las cosas con lentitud, esto
 - A. te molesta
 - B. no te molesta
19. ¿Qué te gustaría más?
 - A. cazar mariposas
 - B. dibujar mariposas
20. Los juguetes,
 - A. los compras tú mismo
 - B. te los compra tu madre
21. Haces lo que está mandado,
 - A. siempre
 - B. sólo cuando alguien te ve
22. Tus sentimientos,
 - A. son heridos fácilmente
 - B. no son heridos fácilmente
23. ¿Qué te gustaría más?,
 - A. coleccionar sellos
 - B. jugar al fútbol o al baloncesto
24. Si otros quisieran que hicieses algo que tú no quieres hacer,
 - A. te enfadarías
 - B. harías lo que ellos quieren.
25. Si fueras un animal salvaje, preferirías ser un,
 - A. león
 - B. caballo veloz
26. La mayoría de las cosas,
 - A. tú las puedes hacer bien
 - B. los demás las pueden hacer mejor que tú
27. ¿Qué preferirías?,
 - A. ir al colegio
 - B. trabajar en casa
28. Cuando sueñas,
 - A. los animales te persiguen
 - B. pasan cosas agradables

29. Tu madre piensa que eres,
 A. demasiado activo(a) e inquieto(a)
 B. tranquilo(a)
30. El número que vendría después de: 7, 5, 3, . . . , es,
 A. 9
 B. 1
 C. 0
31. Piensas que podrías hacer bien,
 A. casi todas las cosas
 B. muy pocas cosas
32. En tu familia,
 A. estás feliz y contento
 B. tienes problemas
33. ¿Con quién prefieres hablar?,
 A. con tu profesor
 B. con un buen amigo
34. Si dos chicos se estuvieran peleando en el patio,
 A. dejarías que se pelesen
 B. irías a decirselo al profesor
35. Si comienzas una tarea y te resulta difícil,
 A. la dejas
 B. continúas trabajando
36. Los profesores nuevos,
 A. te dan miedo
 B. generalmente te gustan
37. ¿Qué te gustaría más?,
 A. montar en bicicleta
 B. escuchar música
38. Tus profesores,
 A. te riñen
 B. están contentos contigo
39. Las personas mayores,
 A. siempre están dispuestas a escucharte
 B. se enfadan cuando hablas
40. En clase,
 A. puedes levantarte fácilmente para preguntar
 B. te da vergüenza hacerlo
41. ¿Qué preferirías?,
 A. leer libros divertidos
 B. hacer ejercicios de aritmética
42. Cuando algún pequeño problema te molesta,
 A. te enfadas tanto que quieres tirar cosas
 B. no pierdes la calma
43. Haces los trabajos,
 A. despacio
 B. deprisa
- 44.Cuál de las palabras no tiene relación con las demás:
 frío, caliente, mojado, templado?,
 A. templado
 B. frío
 C. mojado
45. Crees que,
 A. sonríes mucho
 B. no sonríes mucho
46. Si la gente te empuja en el autobús,
 A. te sonríes
 B. te enfadas
47. ¿Qué te gustaría más ahora?,
 A. tener osos aquí delante
 B. escuchar cuentos sobre osos
48. ¿Qué te gustaría más?,
 A. trabajar con libros en la biblioteca
 B. ser general del ejército (o director - jefe de un gran hospital).
49. Cuando te llama tu madre,
 A. tardas un rato en ir
 B. vas inmediatamente
50. La mayoría de los chicos,
 A. son amables contigo
 B. algunas veces no te tratan bien
51. ¿Que te gustaría más?,
 A. leer un libro
 B. jugar con la pelota
52. Si a alguien se le ocurre una idea nueva,
 A. dices que te parece bien
 B. esperas hasta estar seguro
53. Los cuentos largos,
 A. te gustan
 B. te cansan
54. Tus planes,
 A. con frecuencia no se realizan
 B. se cumplen
55. Si tienes que hacer las dos cosas, ¿qué harías primero?,
 A. ayudar a lavar los platos
 B. ver la televisión
56. Cuando tienes prisa,
 A. dejas tu ropa ordenada, a pesar de todo
 B. la dejas de cualquier manera

57. Tienes,
A. muchos amigos y amigas
B. sólo unos pocos y buenos
58. Si el tío de María es mi padre, ¿qué parentesco tiene conmigo la hermana de María?,
A. prima
B. sobrina
C. tía
59. En tu grupo,
A. es otro el jefe
B. eres tú quien dirige
60. La gente dice que,
A. gritas cuanto te enfadas
B. tienes paciencia
61. En la forma de hacer las cosas, crees que,
A. tu madre las hace siempre mejor
B. algunas veces las haces tú mejor
62. ¿Qué te gustaría ser?,
A. bailarín
B. explorador
63. Si sabes la respuesta,
A. levantas la mano
B. esperas a que te pregunten
64. Tus padres,
A. están siempre dispuestos a escucharte
B. algunas veces están demasiado ocupados
65. En un juego, preferirías ser un,
A. piloto de carreras
B. escritor famoso
66. Si te gastan una broma pesada,
A. te ríes
B. te enfadas un poco
67. El colegio,
A. te gustaría que no fuera tan aburrido
B. está bien tal como es
68. La gente piensa que cometes,
A. muchos errores
B. pocos errores
69. Cuando estás leyendo,
A. te cuesta concentrarte en lo que lees
B. puedes leer con atención hasta el final
70. Cuando tu madre te llama por la mañana,
A. te levantas inmediatamente
B. te cuesta mucho levantarte

FIN DE LA PRUEBA

SI TE HA SOBADO TIEMPO, REPASA LO QUE HAS HECHO EN ESTA PRIMERA PARTE

NO PASES A LA PAGINA SIGUIENTE HASTA QUE TE LO INDIQUEN

**NO ESCRIBAS NADA EN
ESTE CUADERNILLO**

**MARCA TODAS LAS CONTESTACIONES
EN LA HOJA DE RESPUESTAS**

SEGUNDA PARTE

INSTRUCCIONES

En esta Segunda Parte, vas a encontrar una serie de preguntas sobre lo que haces y lo que piensas, parecidas a las que has contestado ya en la Primera Parte.

Deberás contestar de la misma manera que antes. Si no te acuerdas, fíjate en los ejemplos que aparecen en las instrucciones de la Primera Parte.

Algunas preguntas no estarán hechas de la forma que a ti te gustaría; sin embargo, deberás contestarlas todas con mucha sinceridad.

No te detengas demasiado en ninguna pregunta, contestala y pasa enseguida a la siguiente.

Recuerda que tienes que contestarlas todas, pero solamente puedes elegir una respuesta de las dos o tres que hay.

Es muy importante que comprendas bien lo que debes hacer. Si tienes alguna dificultad, pregunta ahora. Tienes todo el tiempo que necesites para realizar esta prueba; pero trabaja de prisa, sin detenerte demasiado en ninguna pregunta.

NO PASES A LA PAGINA SIGUIENTE HASTA QUE TE LO INDIQUEN

71. Generalmente,
 A. terminas enseguida tus tareas escolares
 B. te llevan demasiado tiempo
72. Recoger, es lo contrario de,
 A. esparcir
 B. reunir
 C. ahorrar
73. Las personas mayores piensan que eres,
 A. travieso y malo
 B. bien educado
74. Si estés mal hacer algo,
 A. algunas veces lo haces, a pesar de todo
 B. no lo haces
75. ¿Qué te gustaría más?
 A. ser profesor de un colegio
 B. ser un gran cazador
76. Cuando la gente habla y ríe,
 A. puedes trabajar
 B. te gustaría que hubiese silencio
77. Si un perro estuviese ladrándote,
 A. gritarías: "¡Cállate!"
 B. dirías: "Está intentando ser un buen perro"
78. Cuando tienes preocupaciones,
 A. las olvidas enseguida
 B. te duran mucho tiempo
79. Si ves un escarabajo grande,
 A. te atreves a tocarlo
 B. te desagrada tocarlo
80. En cuanto a tu aspecto,
 A. te gustaría ser más atractivo
 B. crees que ya eres atractivo
81. ¿Qué preferirías leer?
 A. cuentos cortos
 B. un libro de muchas páginas
82. La mayoría de las cosas que intentas,
 A. las terminas con éxito
 B. te salen mal con frecuencia
83. Si un compañero te dice una palabra insultante,
 A. riñes con él
 B. haces como que no te importa
84. Al oír un ruido grande,
 A. te asustas
 B. sólo miras a ver qué pasa
85. Cuando vas perdiendo en un partido,
 A. a veces lo dejas, y así te ahorras energías
 B. entonces juegas con más ardor
86. Escuchar es a oír, como mirar es a,
 A. pasear
 B. darse cuenta
 C. ver
87. Piensas que,
 A. casi todos hacen los trabajos mejor que tú
 B. tú los haces tan bien como cualquiera
88. El profesor,
 A. dice a veces que eres descuidado y desordenado
 B. nunca lo dice
89. En el patio de recreo,
 A. alborotas mucho
 B. juegas tranquilamente sin hacer mucho ruido
90. Piensas que,
 A. podrías aprender a pilotar un avión
 B. sería demasiado difícil
91. Al volver a tu casa,
 A. vas directamente
 B. te entretienes por el camino
92. A la hora de elegir los juegos,
 A. te cuesta mucho decidirte
 B. eliges enseguida
93. ¿Qué prefieres?
 A. ir al colegio
 B. hacer un largo viaje en coche
94. Si estuvieras en lo más alto de una gran roca,
 A. estarías asustado
 B. te gustaría mirar el paisaje
95. Cuando los otros cometen errores,
 A. te ríes de ellos
 B. no te ríes
96. ¿Qué preferirías que te llamaran?
 A. inteligente y listo
 B. amable y bueno
97. ¿Qué preferirías?
 A. aprender una lección en el colegio
 B. ver jugar a otro
98. Cuando hablan de un lugar que tú conoces bien,
 A. te pones a decir cosas sobre ese lugar
 B. estás callado hasta que terminan

99. Si el profesor encarga a otro alumno una tarea que quieres hacer tú,
 A. te sienta mal
 B. lo olvidas enseguida
100. El número que vendría después de: 12, 9, 6, . . . , es,
 A. 4
 B. 3
 C. 5
101. Puedes convencer a tus amigos para que acepten tus planes,
 A. fácilmente
 B. con dificultad
102. Si la gente te "da la lata",
 A. lo tomas a broma
 B. te enfadas
103. ¿Qué preferirías?
 A. escribir un libro
 B. ser el actor principal de una obra de teatro
104. Cuando caminas por encima de una tapia o un tronco,
 A. lo haces bien
 B. otros lo hacen mejor que tú
105. Cuando están preparados los regalos de Reyes,
 A. intentas abrirlos antes de tiempo
 B. esperas hasta el momento debido
106. Ordinariamente,
 A. tienes miedo de las cosas que puedan pasarte
 B. estás contento de las cosas tal como están
107. ¿Qué preferirías ser?
 A. veterinario (especialista en animales)
 B. pianista
108. ¿Tienes mareos?
 A. sí
 B. no
109. Eres bueno, porque,
 A. te gusta ser bueno
 B. podrías tener problemas si fueras malo
110. Crees que,
 A. te van bien las cosas
 B. tienes muchos problemas
111. Para que tu habitación esté limpia y ordenada, prefieres,
 A. que se cuide de ello otra persona
 B. encargarte de ello tú mismo
112. Si la comida no te gusta,
 A. te quejas
 B. te la comes, sin quejarte
113. Piensas que los demás chicos,
 A. se aprovechan de ti
 B. son amables contigo
114. ¿Cuál de las palabras no tiene relación con las demás:
 nadar, correr, sentarse, volar?
 A. correr
 B. volar
 C. sentarse
115. Si te perdieras,
 A. sabrías qué hacer
 B. te asustarías
116. En clase,
 A. estás sentado sin moverte
 B. te gusta moverte mucho
117. Cuando te regalan algún juguete nuevo,
 A. te gusta probarlo tú mismo
 B. dejas que alguien te enseñe cómo funciona,
118. Preferirías tener un perro,
 A. pequeñito y cariñoso
 B. grande y fuerte
119. Cuando tu madre está enfadada contigo, generalmente,
 A. es por culpa de ella
 B. piensas que eres tú quien tiene la culpa
120. Cuando estás haciendo algo,
 A. suele ayudarte tu padre
 B. no te gusta molestarle si está ocupado
121. Cuando oyes historias tristes,
 A. te dan ganas de llorar
 B. no te hacen efecto
122. Cuando tratas con los demás,
 A. te prestan suficiente atención
 B. tienes que hacer algo para que te hagan caso
123. La gente prefiere a los que,
 A. son buenos
 B. dicen chistes ingeniosos
124. Tu madre dice que,
 A. hablas demasiado
 B. eres callado y tranquilo
125. ¿Te gusta estar con niños pequeños?
 A. sí
 B. no
126. Si tus amigos usan tus cosas sin pedírtelas,
 A. no te parece mal
 B. te enfadas

127. ¿Le gustan tus ideas a la gente?
- A. sí
 - B. no
128. Tomás es más joven que Carlos. Juan es más joven que Tomás. El mayor es,
- A. Carlos
 - B. Juan
 - C. Tomás
129. Cometes,
- A. muchos errores
 - B. muy pocos
130. Te sientes desilusionado,
- A. con frecuencia
 - B. casi nunca
131. Si el profesor te riñese muy duramente,
- A. llorarías al contárselo a tu madre
 - B. te reirías al contárselo
132. ¿Qué preferirías ser?
- A. capitán de un yate de recreo
 - B. capitán de un submarino en la guerra
133. Si alguien te pide ayuda en un examen,
- A. no se las das, para que lo haga él solo
 - B. te ayudas, si el profesor no está mirando
134. Si te piden que hagas demasiadas cosas,
- A. encuentras la manera de hacerlas
 - B. te pones nervioso y te armas un lío
135. ¿Qué preferirías ser?
- A. piloto de naves espaciales
 - B. artista
136. Al levantarte por la mañana, en el primer momento,
- A. ya estás de buen humor
 - B. te encuentras todavía cansado y con sueño
137. Prefieres un profesor,
- A. que te deje salir con la tuya
 - B. que sea exigente
138. Cuando una tarea es demasiado difícil,
- A. te das por vencido y la dejas
 - B. sigues intentando resolverla
139. Cuando te gastan una broma,
- A. te enfadas mucho
 - B. lo tomas con calma
140. Si estuvieras enfadado,
- A. te irías sin decir nada a tu habitación
 - B. darías un portazo al salir

FIN DE LA PRUEBA

REPASA LO QUE HAS HECHO, PARA COMPROBAR QUE HAS CONTESTADO A TODAS LAS PREGUNTAS.

PERFIL GENERAL EN DECATIPOS

FACTORES DE SEGUNDO ORDEN (Estudios españoles)

DESCRIPCION (*)	Promedio										Factor	Decatipo	Ansiedad		Extraversión		Excitabilidad/Dureza		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			+	-	+	-	+	-	
Reservado - Abierto	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	A		②	□	①	□			
Inteligencia Baja - Alta	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	B		①	□		①	□		
Emocionalmente Afectado - Estable	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	C		③	□					
Calmoso - Excitable	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	D		①	□					
Sumiso - Dominante	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	E				①	□	③	□	
Sobrio - Entusiasta	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	F						②	□	
Despreocupado - Consciente	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	G		①	□	①	□			
Cohibido - Emprendedor	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	H		②	□	①	□			
Sensibilidad Dura - Blanda	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	I						①	□	
Seguro - Dubitativo	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	J		①	□	②	□			
Sencillo - Astuto	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	N		①	□	①	□	②	□	
Sereno - Aprensivo	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	O		③	□					
Menos - Más integrado	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	Q ₃		①	□	①	□			
Relajado - Tenso	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	Q ₄				③	□			
FACTORES DE SEGUNDO ORDEN												Constante	⑦	□	⑧	□	⑥	□	
Ajuste - Ansiedad	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	Q _I		+	□	+	□	+	□	
Introversión - Extraversión	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	Q _{II}		-	□	-	□	-	□	
Patemia - Excitabilidad/Dureza	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	Q _{III}		-	□	-	□	-	□	

(*) Únicamente se ofrecen unos términos que identifican muy genéricamente las variables en sus dos polos. Consúltense al Manual para una mejor comprensión de las escalas.

NOTA.—Para VARONES, utilícense los coeficientes y constantes rodeados con un círculo. Para MUJERES, los no rodeados. En cada variable, la 1.ª columna de casillas contendrá los valores positivos, y la 2.ª los negativos.



Apellidos y nombre:

Edad:

Sexo: V o M

Centro: Curso: Puesto:

Para dar las contestaciones, girar la hoja a la izquierda.

EJEMPLOS:

X. ¿Qué preferirías hacer?

A B C

Y. ¿Cuál de las palabras tiene menos relación con las demás?

PRIMERA PARTE					SEGUNDA PARTE																								
A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C												
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	57	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	71	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	85	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	99	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	113	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	127	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	72	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	86	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	100	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	114	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	128	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	73	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	87	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	101	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	115	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	129	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	74	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	88	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	102	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	116	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	130	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	61	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	75	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	89	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	103	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	117	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	131	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	62	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	76	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	90	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	104	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	118	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	132	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	63	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	77	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	91	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	105	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	119	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	133	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	64	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	78	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	92	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	106	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	120	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	134	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	65	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	79	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	93	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	107	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	121	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	135	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	66	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	80	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	94	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	108	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	122	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	136	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	67	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	81	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	95	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	109	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	123	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	137	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	68	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	82	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	96	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	110	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	124	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	138	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	69	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	83	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	97	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	111	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	125	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	139	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	70	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	84	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	98	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	112	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	126	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	140	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

P D

A
B
C
D
E
F
G
H
I
J
N
O
Q,
Q,