

30 8923

17
2ef

UNIVERSIDAD PANAMERICANA

FACULTAD DE PEDAGOGIA

CON ESTUDIOS INCORPORADOS A LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO



**ORIENTACION A PROFESORES DE INTERNADOS
PARTICULARES FEMENINOS PARA EL LOGRO
DE UNA EDUCACION INTEGRAL.**

TESIS PROFESIONAL

**QUE PRESENTAN
NORMA VERONICA JIMENEZ BOY
CLAUDIA ESTELA RIVAS ARGUELLES
PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADA EN PEDAGOGIA**

DIRECTOR DE TESIS: M. en C. GABRIEL JORGE MENDOZA BUENROSTRO.

MEXICO, D. F.

1999.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

26 96 96



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

Gracias a Dios por permitirnos seguir estando en su plan de Vida.

Agradecemos a todas aquellas personas que han contribuido en nuestra educación y formación a lo largo de nuestra VIDA: NUESTROS PADRES Salvador Jiménez Martín del Campo, Manuel Fernando Rivas Zivy, Carmen Boy Bátiz, Steia Argüelles por su educación y amor recibidos, dedicándoles así nuestra realización universitaria.

A nuestros hermanos, por su apoyo e impulso a lograr la conclusión de nuestra profesión; muy especialmente a Ma. de Lourdes Jiménez Boy.

A nuestros esposos, Dr. Glielb Martínez Rasso y Lic. Vicente Martín Alberto Maeso Llamosas y a nuestros hijos por su paciencia y amor.

A todos los profesores que tuvimos a lo largo de nuestra educación escolar, y en especial a los de la Universidad Panamericana, quienes nos brindaron con ética y profesionalismo sus experiencias y conocimientos:

- Dra. Marveya Villalobos Torres
- Maestra María Pliego Ballesteros
- Ma. Antonieta Mendoza Sánchez
- Lic. Beatriz González Hernández
- Maestra Ángeles Corte

A nuestros compañeros de generación (1985-1989).

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I:	
LA EDUCACIÓN COMO PROCESO DE FORMACIÓN INTEGRAL	
1.1 La Educación Integral en el Hombre	5
1.1.1 Definición Etimológica de Educación	8
1.1.2 Definición Real de Educación	10
1.1.2.1 La Idea de Perfección	11
1.1.2.2 Intencionalidad	13
1.1.2.3 Funciones específicamente humanas	14
1.1.3 Concepto de Educación	15
1.1.4 Tipos de Educación	18
1.1.5 Fines de la Educación	28
1.2 Breve esbozo de la Historia de la Educación	21
1.3 Importancia de la Educación como Proceso de Formación Integral	27

CAPÍTULO II:

LA NIÑEZ Y LA PUBERTAD, ETAPAS EVOLUTIVAS DEL HOMBRE

2.1 La niñez: Concepto	31
2.2 Características Generales de la Infancia	33
2.2.1 Primera Infancia	36
2.2.2 Segunda Infancia	52
2.2.3 Tercera Infancia	61
2.3 La Pubertad: Concepto	70
2.4 Características Generales de la Pubertad	73
2.5 Formación de los Valores en la Niñez y Pubertad	77
2.6 Importancia de los Factores Socioemocionales, en el desarrollo integral del niño	91
2.6.1 El Papel de la Fantasía en el Desarrollo Psicológico del niño	98
2.6.2 Importancia del Juego en el Aprendizaje	102
2.6.2.1 Sociabilidad en el juego	107
2.7 La Importancia de la Educación en la Niñez y Pubertad	109

CAPÍTULO III:

LA IMPORTANCIA DEL PROFESOR COMO TÉCNICO, DIDÁCTICO Y ORIENTADOR EN LA ENSEÑANZA

3.1 El Profesor	113
3.1.1 Importancia del Profesor	115
3.1.2 Características cualitativas del Docente	117
3.1.3 Funciones del Profesor	120
3.1.4 Tipos de Profesor	125
3.2 La Didáctica	129
3.2.1 Necesidad de la Didáctica	130
3.2.2 Concepto de Didáctica	131
3.2.3 Elementos de la Didáctica	133
3.2.4 Momentos de la Didáctica o Proceso Enseñanza-aprendizaje	137
3.2.4.1 Errores en los Momentos del Proceso Enseñanza-aprendizaje	145
3.2.5 Educación y Didáctica	147
3.3 La Orientación	150
3.3.1 Concepto de Orientación Escolar	155
3.3.2 Elementos de la Orientación	165
3.3.3 Objetivos y Fines de la Orientación Educativa	167
3.3.4 El Profesor: como Orientador	169

CAPÍTULO IV:

EL INTERNADO

4.1 Concepto de Internado y su Finalidad	171
4.2 Breve Historia del Internado	175
4.2.1 Breve Historia de los Internados de México	176
4.3 Aspectos a considerar en los Internados	179
4.4 Importancia del Internado como Sistema Educativo	183
4.5 La Educación en Internados	186
4.5.1 <i>Educación escolar en Internados</i>	188

CAPÍTULO V:

PROPUESTA DE UN CURSO DE ORIENTACIÓN A PROFESORES DEDICADOS AL LOGRO DE LA EDUCACIÓN INTEGRAL PARA NIÑAS DE INTERNADOS PARTICULARES DE NIVEL PRIMARIA

5.1 <i>Población y Muestra</i>	190
5.1.1 El Internado Salvatier	191
5.2 Vaciado e Interpretación de Datos	198
5.2.1 Interpretación Cualitativa	198
5.2.2 Interpretación Cuantitativa	204

5.2.3	Interpretación de Jerarquía de Valores	212
5.2.3.1	Tablas comparativas de la Jerarquía de Valores	213
5.2.4	Conclusión General de la Investigación	215
5.3	Planeación de un Programa para un curso de Orientación Dirigido a profesores del Internado Salvatier	220
5.3.1	Detección de Necesidades	220
5.3.2	Características del grupo de profesores	221
5.3.3	Políticas	221
5.3.4	Recursos Humanos	222
5.3.5	Ubicación Física	222
5.3.6	Recursos Didácticos	222
5.3.7	Objetivos Generales	223
5.3.8	Contenido General por temas	224
5.3.9	Objetivos particulares de cada tema	225
5.3.10	Actividades de enseñanza-aprendizaje	227
5.3.11	Formas de Evaluación	227
5.4	Fuentes de Consulta	227
5.5	Programa Desglosado	232
5.6	Planes de Sesión	231
	CONCLUSIONES	235
	BIBLIOGRAFÍA	238
	ANEXOS	242

INTRODUCCIÓN

La educación en los internados suele ser muy pobre en el sentido de que no se toma en cuenta al niño como persona, dado que no se le brinda en su totalidad el cariño y comprensión que éste necesita en esta etapa de su vida, siendo que es importante atender bien todos los aspectos específicamente humanos al interno; desde lo más superficial (físico) hasta lo más intrínseco (amor).

Pretendemos que en este tipo de instituciones se brinde a la interna (porque nos abocaremos a internados femeninos) una educación integral, abarcando todas sus áreas y necesidades humanas. Como base de esta educación, no debemos olvidar que los valores son la fuente de perfeccionamiento humano; no puede haber esto sin la adquisición de valores.

Los auténticos valores deben perfeccionar al hombre en una forma integral, mientras que el perfeccionamiento no sea así, no habrá auténtica educación.

Porque si bien, como lo dice García Hoz, educar es el perfeccionamiento intencional de las facultades específicamente humanas, deseamos que los profesores que laboran en internados particulares tengan las herramientas necesarias como técnicos didácticos y orientadores de la enseñanza, para así brindar una educación real y lo más perfecta posible a los educandos. Sabemos que en estos internados existen diversas carencias que impiden el logro de la educación integral de cada uno de sus miembros. Esto se debe en buena parte a que los profesores no asumen conscientemente el papel total de educador, sino que se quedan en una labor de instrucción hacia el alumno.

En estos lugares es indispensable dar una preparación adecuada al profesorado, humanizándolo y mostrándole la importancia de su papel como guía y profesor en el desarrollo integral de cada alumna. Por estas razones esta tesis se ha realizado como una investigación documental y de campo, con el espíritu de solucionar el problema de la educación integral en las niñas de internados particulares.

Para llevar a cabo nuestra investigación documental utilizamos fuentes relacionadas con los temas de educación, conocimiento de infancia y adolescencia, orientación, didáctica e internados. Consultando autores como: Víctor García Hoz, Arnolf Gesell, David Isaacs, Oliveros Otero, entre otros.

Para desarrollar nuestro capítulo práctico tomamos como muestra el Internado Salvatier que se localiza en Tecate, B.C., siendo éste el requerido para la realización de nuestra propuesta de un curso de orientación a los profesores que trabajan con niñas de primaria.

El procedimiento que seguimos para lograr el objetivo de orientar a los profesores en la educación integral fue el siguiente:

- a) Diseño de dos instrumentos para la detección de necesidades (entrevista personal y cuestionario).
- b) Vaciado e interpretación de datos apoyándonos en tablas y gráficas.
- c) Propuesta de un curso de orientación a dichos profesores.

Quedando estructurada esta tesis con cuatro capítulos teóricos en los que se dan a conocer las bases en las que nos apoyamos para así proponer el curso de orientación; que es nuestro capítulo práctico.

Cabe resaltar que en cualquier estructuración de cursos, programas y planes; es vital la acción del pedagogo por ser éste el "maestro de maestros", teniendo así a su cargo la educación tanto de personas mayores como menores, con lo cual aquí puede poner en práctica todos sus conocimientos referentes a las diversas áreas de estudio que abarca, y que van desde lo administrativo hasta lo didáctico.

¿Será posible que el pedagogo al brindar una orientación y capacitación al personal docente del internado, y éstos a su vez educar integralmente a las internas, permitan ofrecer en conjunto una solución al problema?.

Capítulo I

LA EDUCACIÓN COMO PROCESO DE FORMACION INTEGRAL

Al hablar de educación hacemos referencia al hombre, debido a que posee una naturaleza para ser educado, siendo así el único ser sujeto de educación.

I.1 La Educación Integral en el Hombre

A primera vista, el hombre presenta características del animal; es un organismo, tiene órganos sensibles, crece, se nutre y mueve; posee instintos: el de conservación y autodefensa entre otros, exactamente como los demás animales. El hombre forma una especie entre las otras especies animales.

El ser humano posee facultades las cuales lo hacen susceptible de educación, y por ende lo distinguen radicalmente del animal; estas facultades son: la inteligencia y voluntad, caracterizándolo como un animal racional (diferenciándolo de los demás animales), consecuencia de estas características, el hombre no se mueve únicamente por la fuerza natural de los instintos.

Satisfacer las necesidades de nuestro cuerpo no es simplemente una exigencia física, sino también un deber, una obligación; ciertas necesidades materiales son a la vez necesidades morales, y como todo deber supone libertad, ésta capacita al hombre para obrar por deber y no solamente por instinto haciéndose persona.

Dante Morando expresa:

La educación, como hecho, es precisamente el esfuerzo dirigido para provocar en los hombres el desarrollo armónico de todas sus actividades psíquicas y físicas, con el propósito de hacerlas lo más posiblemente perfectas en su personalidad, es decir, de poner a aquéllos en condiciones de alcanzar sus propios fines (1).

Con lo anterior podemos entender que el hombre es un ser de cuerpo y alma, el cual tiende hacia un fin, que es la felicidad; ésta se logra a través de la perfección (educación), por lo que tiene que ir acorde con la naturaleza del hombre, sin que se atente en su dignidad de persona pues nuestra dignidad de personas nos viene de tener libertad y entendimiento (inteligencia y voluntad), éstos son los atributos espirituales, es decir, son dados por Dios.

Tomando en cuenta que el único ser que puede ser educado es el hombre, porque es el único que posee cualidades de intención, tenemos que buscar los medios más adecuados para darle más "ser" a la persona, permitiéndole perfeccionarse de una manera total y digna; solamente así podríamos hablar de una educación integral. La educación integral significa que debe proporcionarse el desarrollo armónico de todas las áreas que constituyen al ser humano.

Desarrollar una educación integral supone atender los aspectos físicos, económicos, social, afectivo, intelectuales, estético, moral y religioso del individuo.

(1) MORANDO, D., Pedagogía, p.6

Valores todos que corresponden perfectamente a las características de la persona; el hombre es un animal (valor físico), racional (valor intelectual), de costumbres (valor moral), que necesita vivir en sociedad (valor social), con una finalidad trascendente (valor religioso), cuyo principal motor es el amor (valor afectivo), viviendo dentro de un mundo material (valor económico) que necesita embellecer (valor estético).

Generalmente se atiende a alguno de éstos aspectos, pero es importante no perder la visión de totalidad, es decir, recordar siempre que cada ser humano es un todo integrado y si se propicia más el desarrollo de alguna área, las otras se verán de alguna manera afectadas.

En las diferentes etapas de crecimiento del ser humano es necesario, como señalamos anteriormente, poner cuidado en alguno de los aspectos; por ejemplo, en los primeros años de vida el área física es de suma importancia, desde luego sin olvidar a las otras.

A continuación se presentan de manera esquemática los valores que deberán atenderse con mayor dedicación en las diferentes etapas de desarrollo del individuo:

VALORES	ETAPA DE DESARROLLO
Físico	1a. Infancia
Social	2da. Infancia
Intelectual, Estético, Moral, Religioso	
Afectivo.	3era. Infancia
	Adolescencia
Económico	Juventud

Se observa que en cada etapa deben atenderse especialmente uno o dos valores, quedando sin ubicación específica los valores estéticos, moral, religioso y afectivo; dado que ellos se encuentran como marco que se mantiene en todas las etapas.

La educación es un proceso que requiere de una estructuración firme, que debe existir en el ambiente en el que se desenvuelve el educando para favorecer así su estructura interna.

Dicha estructura se apoya en el orden que da seguridad al educando que le permite orientarse y situarse en su ambiente para poder tomar de él lo que necesite para su desarrollo. Este ambiente de orden debe de ser también de libertad y estar de acorde con la etapa de desarrollo en la que se encuentre el individuo para estimular cada área (valor), dando preponderancia a cada una de ellas en el momento adecuado, es decir, en su etapa correspondiente.

Si se propicia el desarrollo integral de los valores en el individuo, es decir, si se busca la educación integral sustentada en un ambiente que responde a la naturaleza libre del individuo, el fin de la educación integral: lograr el estado más perfecto del educando a través del desarrollo equilibrado de las áreas que lo constituyen, será alcanzado y garantizará una actuación positiva del individuo en su grupo social.

1.1.1 Definición Etimológica de Educación

Etimológicamente la educación, por un primer sentido, "conducir", "educare", será tanto como conducir, llevar a un hombre de un estado a otro, de una situación a otra.

De un segundo modo educación significa "sacar de, extraer" (educare) siendo de gran importancia para nosotros este educere, ya que sería la acción de sacar algo de dentro del hombre; esta definición etimológica nos da 2 características de la educación:

1. No se trata de un resultado social sino de un proceso, de un movimiento.
2. No se queda en el comportamiento superficial del hombre, sino que hace referencia a una interioridad, a la situación interior del hombre, del cual van a brotar esos hábitos o esas formas de vivir que determinan el que podamos decir que un hombre esta educado.

Este "educere" ha permitido, desde épocas remotas la coexistencia de dos modelos conceptuales básicos:

- a. Un modelo directivo o de intervención, ajustado a la versión semántica de "educare".
- b. Un modelo de extracción, o desarrollo referido a la versión de "educare".

Con estos 2 modelos podemos decir que la educación es dirección, porque hay una Intervención; y es desarrollo porque se da un perfeccionamiento. Etimológicamente "...la educación se concibe como una operación, como una actividad; es un desenvolvimiento interior; este concepto nos lleva a una noción individualista del proceso educativo, teniendo como idea central la modificación del hombre; definiéndose a la educación como perfección"(2).

(2) GARCÍA HOZ, I., Principios de Pedagogía Sistemática., p.18

I.1.2 Definición Real de Educación

La educación es definida por bastantes especialistas en la materia, con lo cual son extraordinariamente diversas, dispares y aún contrapuestas. Cada autor trata de responder desde su "status vital", científico, ideológico, etc., con lo que lejos de obscurecer, enriquece el concepto.

Algunas propuestas son:

- “Perfeccionamiento intencional de las facultades específicamente humanas” (3).
- “La actuación radicalmente humana que auxilia al educando para que dentro de sus posibilidades personales y de las circunstancias viva con la mayor dignidad y eficacia” (4).
- “La educación consiste en desenvolver de modo proporcional y conforme a un fin todas las disposiciones naturales del hombre y conducir así toda la especie humana a su destino” (5).
- “La educación es una función real y necesaria de la sociedad humana mediante la cual se trata de desarrollar la vida del hombre y de introducirle en el mundo social y cultural, apelando a su propia actividad” (6).

En cuanto a la definición de García Hoz, consideramos que es clara - sin menos cabo de las demás aportaciones de otros pedagogos para delimitar el vasto campo del fenómeno educativo.

(3) *ibidem.*, p.19

(4) BRUNER, J. El Proceso de la Educación., p.24

(5) MOORE, W., Teoría de la Educación., p.47

(6) LUZURIAGA, L., Historia de la Educación y de la Pedagogía., p.11

Dicho concepto engloba y armoniza las distintas partes esenciales constitutivas de lo que debe ser la educación como propia del hombre, como perenne tarea del mismo hacia un fin concreto: SER UN HOMBRE ÍNTEGRO.

1.1.2.1 La Idea de Perfección

La educación es una modificación del hombre, esta transformación significa un mejoramiento, un desenvolvimiento de las posibilidades del ser o un acercamiento del hombre a lo que constituye su propia finalidad.

La educación se refiere al perfeccionamiento de toda la riqueza humana, biológica, psicológica, moral, social, intelectual, etc. Es decir, se refiere al hombre integralmente:

Cada hombre es llamado a ser él mismo; a perfeccionarse, a realizar funciones según sus posibilidades, a actuar conscientemente frente a las distintas situaciones de la vida, conociendo y aceptando sus posibilidades, limitaciones y defectos, para así llegar a conseguir su fin, enriqueciéndose interiormente al servicio de los demás (7).

(7) MORANDO, D., op.cit., p.10

No debemos olvidar que la meta del hombre es la felicidad y para llegar a ésta

González Álvarez nos menciona:

El fin de la educación es la perfección; por lo que se va a educar al hombre para que llegue a su fin (la felicidad), por lo tanto, solamente se va a llegar a éste a través de la educación; el hombre al poseer alma y cuerpo, la razón de su perfectibilidad va a radicar en el alma, aunque en sí mismo, es decir, en su totalidad él necesita de la educación porque por naturaleza es indigente de perfección, la razón de la perfectibilidad radica en el alma, en su forma (8).

La educación es acción y efecto, no crea nuevos seres; actúa sobre el hombre. Por consiguiente..."los efectos del proceso educativo están en la aparición de nuevas formas, de nuevos modos de ser en el hombre" (9). Por lo tanto, todo lo que sea preparar al hombre para el cumplimiento de su destino es perfeccionarlo; la educación acerca al hombre a esta perfección. Por eso... "al hablar de educación como formación se concibe aquélla como medio de dar formas más perfectas al educando, o sea, que al decir de la educación que es una formación se dice implícitamente que comunica perfección" (10). La educación va ha perfeccionar al hombre de manera natural conforme esta se dirija a sus potencialidades específicamente humanas sin atentar a su dignidad. "Todo lo que exige un ser para poder realizar su fin, para ocupar un lugar y desempeñar su oficio en el cosmos se llama 'Perfección natural de un ser'" (11).

(8) GONZALEZ ALVAREZ A., Filosofía de la Educación., p.15

(9) ibidem., p.18

(10) GARCIA HOZ, I., op.cit., p.23

(11) ibidem., p.25

I.1.2.2 Intencionalidad

La intencionalidad es sustantiva en el proceso educativo.

La educación trata de que el hombre construya su personalidad de acuerdo a su fin. Por eso la educación es un proceso intencional; la intencionalidad que reside en principio en el educador, para que sea autor de su correcta y singular e irrepetible personalidad.

Para que el educando quiera educarse, el educador tiene que presentarle a la educación de un modo apetecible, es decir, tratar de que el educando se motive para llevar a cabo su perfeccionamiento, ahí que si el educando no quiere educarse, no habrá educación; esto sucede porque el hombre es el único ser con inteligencia y voluntad (facultades específicamente humanas).

"La educación, tanto como obra del intelecto, es obra de la voluntad" (12); pues que en un sentido filosófico el objeto de la inteligencia es el CONOCER, y su fin es la verdad; más sin embargo el objeto de la voluntad es el QUERER, y su fin es el bien; con esto podemos deducir que la voluntad va a querer lo que le es presentado por la inteligencia; con lo cual es importante que el educador muestre realidades verdaderas, contextualizando a su vez el proceso educativo, ya que nadie puede dar lo que no tiene; una vez hecho esto, el educando debe de tener la intención de educarse, es decir, quiere perfeccionarse a través de su voluntad porque sin esto no va a darse la educación

(12) ibidem., p.26

1.1.2.3 Funciones Específicamente Humanas

La educación no se refiere al hombre en cuanto ser físico, no interesan las propiedades físicas o químicas del hombre; tampoco se hace referencia a las funciones biológicas del sistema vegetativo del hombre; pero al referirse a la educación física, no aluden a todas las manifestaciones de la vida sensitiva, sino a aquéllas que están ligadas al desenvolvimiento espiritual del hombre, por ejemplo; el desarrollo del sentido de la vista y el desarrollo del sentido del oído, como estas cuestiones educativas: "...si se habla de educación física no es por las facultades físicas del hombre en cuanto tales, sino en cuanto que son medios o fundamentos de las funciones superiores del hombre (inteligencia y voluntad) de lo que éste tiene de específicamente humano" (13). Aquí tomamos el concepto de educación física como "...el conjunto de aquella actividad que asegura el dominio del espíritu sobre el cuerpo" (14).

(13) *ibidem.*, p.27

(14) *ibidem.*, p.29

I.1.3 Concepto de Educación

La educación es un proceso humano que se da desde el nacimiento, de acuerdo a las características de la sociedad en la que el hombre se desenvuelve.

Cada sociedad tiende, a través de la educación, a alcanzar el deber ser del hombre, según su ideal, es decir, todas sus acciones las encamina hacia el logro de la perfección humana, desarrollando las facultades que se poseen.

Puede considerarse a la educación como una ayuda al desarrollo de la vida del ser humano, ya que favoreciendo el desenvolvimiento de las diversas áreas que lo constituyen puede alcanzarse cierta perfección.

La educación es un proceso por medio del cual el hombre se forma para ser plenamente hombre, y en la medida en que esta educación sea completa, la realización del hombre como persona podrá alcanzarse.

Siguiendo a García Hoz, diremos que la educación es el perfeccionamiento voluntario de las facultades específicamente humanas (15).

(15) ibidem., p.30

La educación es un fenómeno individual que repercute en los miembros de la sociedad a la que se pertenece. Cada ser humano tiene un papel a desarrollar en su ambiente, es decir, es un elemento más de la totalidad y debe contribuir a la armonía de las relaciones existentes entre todos los componentes del grupo.

La educación favorece a que cada hombre encuentre el camino en su vida, que lleve a cabo las actividades que le conduzcan a su realización, cooperando de esa manera a la realización personal de otros miembros de la sociedad.

Aclarando aún más el concepto de educación puede decirse que la educación es un proceso que tiende a capacitar al individuo para actuar conscientemente frente a nuevas situaciones de la vida, aprovechando la experiencia anterior y teniendo en cuenta la integración, la continuidad y el progreso social. Todo ello de acuerdo con la realidad de cada uno, de modo que sean atendidas las necesidades individuales y colectivas (16).

Analicemos algunos aspectos de este concepto para su mayor comprensión:

- a) **Actuar conscientemente frente a nuevas situaciones:** Aquí se muestra el carácter dinámico de la educación, esclareciendo que no nada más es un adiestramiento.

- b) **Educación es hacer que el otro haga conciencia de situaciones nuevas que exigen soluciones inmediatas,** estas situaciones deben de ir de acorde a la realidad, es decir, que tanto la situación como la solución se tienen que apegar a la verdad, logrando la eficiencia y satisfacción tanto para el individuo como para la colectividad, aprovechando.

(16) LUZURIAGA, L., op.cit., p.15

- c) **Aprovechamiento de la experiencia anterior:** El aprovechamiento de la experiencia anterior se comprende en el sentido de hacer más eficiente las respuestas a las dificultades presentes, aplicando el comportamiento que se manifestó útil en experiencias anteriores, y adecuándolo de acuerdo a nueva situación. Aprovechar la experiencia ajena y la de generaciones pasadas, es aprovecharse de su propia experiencia para resolver nuevas situaciones de la vida.
- d) **Integración:** Aquí nos referimos a la parte espiritual del individuo en la sociedad; como una persona que comprende y ama, a su medio y a sus semejantes; existiendo un ámbito común de ideales, aspiraciones y esfuerzos entre él y la comunidad en que se desenvuelve.
- e) **Continuidad:** Gracias a este aspecto los elementos válidos de la experiencia de las generaciones pasadas son transmitidos a las nuevas, creándose así la historia de la humanidad.
- f) **Progreso:** Se trata de depurar los elementos ineficientes, de enriquecer en profundidad y en extensión; atendiendo a las necesidades presentes de la sociedad y del individuo; así como de sus exigencias, para que se tornen eficientes.
- g) **Realidad de cada uno:** Aquí la educación necesita ajustarse a las peculiaridades del educando de modo que se le pueda guiar hacia el camino más adecuado, para ocupar así el lugar que mejor armonice sus posibilidades biopsicológicas. Tenemos que reconocer las diferencias individuales y respetarlas, pues cada individuo es

diferente, se busca que produzcan lo máximo según sus aptitudes y posibilidades; para poder así formar la personalidad, llevándolo a ser lo que es en el más alto grado, sin perder de vista su aprovechamiento social.

- h) **Las necesidades individuales y colectivas:** “Ninguna educación tendría valor si no proporciona satisfacción al individuo y si no armoniza con la sociedad” (17).
- i) **Tanto el individuo como la colectividad forman un binomio tan interdependiente** que se puede considerar a una unidad; por lo tanto se tiene que formar al hombre en perfecta armonía con la sociedad.

1.1.4 Tipos de Educación

La educación es todo un proceso, en el cual van a existir influencias hacia el individuo de manera directa o indirecta para modificar su comportamiento. En el campo de esas influencias podemos distinguir las siguientes:

- a) **Educación Espontánea o Indirecta:** Es la educación que se realiza de un modo difuso o natural por la influencia del ambiente humano o social.
- b) **Educación Intencional o Directa:** Se ejerce por medio de un educador y la escuela.
- c) **Autoeducación:** Cuando el individuo trata de formarse o desarrollarse por sí mismo, por su propio esfuerzo y sus propios medios.
- d) **Heteroeducación:** La educación es aplicada por otros, por los educadores.
- e) **Educación Individual:** Cuando la educación se refiere directamente al individuo prescindiendo de toda consideración social.
- f) **Educación Social:** La educación se refiere a la colectividad; sea local, de grupo o nacional.

(17) NERICI G., I., Hacia una Didáctica General Dinámica., p.21

- g) **Educación Nacional:** Cuando se dirige a la formación de un pueblo.

- h) Educación Humana: Cuando tiene en cuenta los valores humanos.
- i) Educación Vital: Cuando se acentúan el valor de la vida del hombre, sus aspiraciones y necesidades, sus planes y proyectos personales.
- j) Educación Cultural: Cuando se fijan objetivos científicos, artísticos, etc.
- k) Educación General: Cuando se realiza el valor del hombre como tal, independientemente de toda preparación especial.
- l) Educación Profesional: Cuando atiende particularmente al aspecto vocacional del individuo.
- m) Educación Infantil, Juvenil, de Adultos, etc.: Cuando se considera la edad o grado de desarrollo en que se realiza la educación.
- n) Educación Física, Estética, Intelectual o Moral: Cuando nos fijamos en un aspecto particular de la vida de la persona que se esta educando.
- o) Educación Especial: Se refiere a los sujetos que no se adaptan a una enseñanza normal.
- p) Educación Humanista: Cuando nos referimos al aspecto estético, y literario de la educación.
- q) Educación Científica: Es cuando nos referimos al método científico dentro de la educación.
- r) Educación Sistemática: Hablamos de educación básica, (primaria, secundaria y universitaria).
- s) Educación según la Entidad: Educación Familiar, Municipal, Estatal (18).

Con base en todo lo anterior, podemos decir que para brindar una educación integral al individuo, se tienen que compaginar en un todo los diferentes tipos de educación, no basarse en uno sólo, puesto que estaríamos limitando al educando en cuanto a su desarrollo personal, y no se estaría educando integralmente, sino que estaríamos "adiestrando".

Este compaginar debe de hacerse con sumo cuidado y basándonos en las características, necesidades e intereses del educando.

(18) ibidem., p.25

I.1.5 Fines de la Educación

Son metas más específicas y delimitadas que se van a tener que contemplar durante todo el proceso educativo; son resultado de la reflexión individual, intelectual; estos fines aspiran a tener validez general y necesaria.

Tomando en cuenta la clasificación que describe Nerici Imideo en su libro "Hacia una Didáctica General Dinámica", señalamos que los fines de la educación son:

- a) **En Sentido Individual:** Proporcionar una adecuada atención a cada individuo según sus posibilidades, de modo que se favorezca el pleno desenvolvimiento de su personalidad.

Inculcar al individuo sentimientos de grupo, a fin de inducirlo a cooperar con sus semejantes en empresas del bien común, sustituyendo la competición por la colaboración, el vencer a los otros por el vencerse a sí mismo, en un esfuerzo de autoperfeccionamiento.

- b) **En Sentido Social:** Preparar las nuevas generaciones para recibir, conservar y enriquecer la herencia cultural del grupo.

Preparar, asimismo, los procesos de subsistencia y organización de los grupos humanos, teniendo en vista nuevas exigencias sociales, derivadas del crecimiento demográfico, y de los nuevos conocimientos.

Promover el desenvolvimiento económico y social, disminuyendo los privilegios y proporcionando los beneficios de la civilización; al mayor número posible de individuos.

- c) En Sentido Trascendente: Orientar al individuo hacia la aprehensión del sentido estético y poético de las cosas, de los fenómenos y de los hombres con el objeto de posibilitarle vivencias profundas y desinteresadas.

Llevarlo además, a tomar conciencia y a reflexionar sobre los grandes problemas y misterios de las cosas, de la vida y del cosmos, a fin de proporcionarles vivencias más hondas.

1.2 Breve Esbozo de la Historia de la Educación

La educación actual no puede entenderse debidamente si no se conoce su proceso histórico, la historia nos da noticia de la evolución de las concepciones pedagógicas y nos muestra, como todos los pueblos dentro de sus formas de vida sintieron la necesidad de encausar la vida del niño y más tarde del hombre, al fin noble de lograr el desenvolvimiento de sus capacidades físicas e intelectuales.

El ideal humano profundamente arraigado de los pueblos clásicos es el que toma por primera vez en cuenta la educación infantil.

Grecia, que en un principio conservó las antiguas tradiciones de los pueblos de Oriente, cambia para considerar al hombre en su individualidad; el significado de su educación descansa en el hecho de que en ella es donde por primera vez se encuentra una concepción desenvolviente de la personalidad, compatible con la estabilidad y bienestar social (19).

(19) RUIZ AMADO, R., La Historia de la Educación y Pedagogía, p.20-53

Mientras en Atenas el fin principal es el formar filósofos y artistas, en Esparta se persigue un ideal de formación guerrera enfocado a la idea del servicio al estado.

El pueblo griego, que poseyó una curiosidad penetrante, aplicaba el intelecto a todas las fases de la vida y por esto llegó a madurar mas plena y determinadamente en la libertad intelectual. Todas sus ideas, su educación, encaminadas al bien público, sirven de ejemplo y base a la Pedagogía Moderna.

Dentro de esta corriente y en épocas posteriores, Roma, que se mantuvo en constante lucha por el poder, llega a un humanismo político.

"El deber supremo del ciudadano es el ser patriota, pero la consecuencia inmediata es el Imperio" (20).

Este elemento importantísimo no es nuevo, pero llega a encarnarse por primera vez en el pueblo; su idea universal, unida a la idea del dominio, hacen de la educación una educación privada y puramente doméstica.

(20) idem.

La sólida constitución de la familia romana integrada por el padre, autoridad suprema, y seguida por la madre, nunca llega a la altura de las artes y belleza de Grecia, pero forman la célula fuerte que tienen como las verdaderas naciones: "Contribuyen a formar y robustecer esta ideología los poetas satíricos y filosóficos; entre ellos Quintiliano, que condena la blandura de la disciplina y aconseja el formar familias, no de padres e hijos corpóreos, sino de padres e hijos del espíritu" (21).

Horacio, autor de numerosas sentencias pedagógicas, afirma: "El vaso conserva mucho tiempo el olor del perfume, primero que en él se guardó. Con lo que trata de explicar la necesidad de impuir a los hijos, desde los más tiernos años en las buenas costumbres y máximas" (22).

A partir de este momento, empieza a formarse una nueva corriente; mientras Grecia comprende al hombre ontológicamente y Roma política e históricamente; el cristianismo introduce un sentido filosófico que concede mayor importancia al espíritu.

Ya no se persigue la perfección y el vigor físico, sino una perfección espiritual que puede hacer del hombre un ser libre.

En los testimonios de muchos historiadores, el cristianismo durante los primeros siglos de su iniciación, y gracias a su pureza de vida, fue la causa de la rápida y perfecta conquista del mundo romano, pues proclama la igualdad del hombre y la mujer, así como la enseñanza para todas las clases sociales: "Cuando la educación vuelve a considerarse, gracias a esta corriente, como un fin noble y espiritual, no se utilizan en su provecho las instituciones

(21) idem.

(22) idem.

educativas romanas, sino que se crean las propias en conventos, castillos, etc." (23).

Establecido ya y con mayor solidez el orden social, los estudios pudieron salir del morado recinto de los conventos, catedrales y castillos en donde se iniciaron, para establecerse en las ciudades, agremiándose luego en diferentes ramas de la enseñanza, que constituyeron en épocas posteriores la creación más pujante de la Edad Media: Las Universidades.

Con el transcurso del tiempo, el Renacimiento, que trajo consigo la renovación de los ideales griegos, nos da nuevas aportaciones en el terreno de la Pedagogía.

Los conocimientos y estudios clásicos impartidos, no descuidaban las ciencias restantes; y así se llegaba a educar al niño tanto en las artes, como en su comportamiento y disciplina.

Tres siglos después y en medio del desquiciamiento de la cultura, en el periodo de la Revolución Francesa, surge Juan Jacobo Rosseau (1712-1778). "El Emilio", su obra más importante, hizo fijar la atención del educador en el niño.

Proclama en él el principio de la educación por medio de la naturaleza, y así aconseja: "Maestro, primero conoce a tu discípulo, después edúcalo" (24).

(23) idem.

(24) idem.

Haciendo eco a sus teorías, Enrique Pestalozzi (1746-1827), cuyas concepciones pedagógicas parten de la idea del desarrollo o desenvolvimiento natural en todas las manifestaciones de la vida humana, hacia su plenitud y perfección, afirma: “ La educación es como el arte del jardinero, bajo cuyo cuidado florecen y se desarrollan millares de arboles, sin que él haga nada por la esencia del crecimiento y de la floración de los mismos; crecimiento y floración son las energías que radican en cada uno de ellos” (25), así advierte: “La educación ha de seguir el mismo proceso de desarrollo que la humanidad” (26).

Pestalozzi, que nos habla de una educación moral vivificadora de la educación intelectual, supo unir la emoción al intelecto y ambos a la acción. Sentía como pensaba y actuaba como sentía.

Sus teorías hasta la fecha son muy consideradas, puesto que él es el iniciador del movimiento que toma como norma la educación integral y al alcance de todas las clases sociales.

Contemporáneo a él, Hegel (1770-1831), que no es un Pedagogo, capta la importancia de sus teorías sobre la educación integral y él nos dice: “La educación y la instrucción deben obrar de consumo en el objetivo común de hacer del niño una personalidad completa, dispuesta a atender a todos sus deberes” (27).

(25) *idem.*

(26) *ibidem.*,p.57

(27) *ibidem.*,p.61

En épocas posteriores Froebel (1782-1852) Pedagogo alemán, creador de "Los Jardines de Niños", considera que la educación es la encargada de formar al hombre según su vocación, para que pueda conocer la sabiduría propiamente dicha.

Y así las definiciones de muchos pedagogos sobre la educación podría continuar en una serie casi interminable de ideas con lo que hay que llegar al moderno concepto de la educación, y a su expresión más clara y completa.

Adolfo Rude escribe: "La educación es la formación de una personalidad plena de valores, para una comunidad plétórica de ellos" (28).

Esta formación, implica el desarrollo total, físico y espiritual para llegar a la perfección dentro de la especie. La personalidad, es el conjunto de cualidades que constituyen a cada persona y que la distinguen de cualquier otra. El valor, es la cualidad que representan las personas o las cosas para producir sus efectos y que nos hace apreciarlos.

Otra definición que brinda: "La educación, que es un hecho humano y social, se efectúa en todas las épocas y lugares, se realiza siempre que entran en contacto dos generaciones sucesivas una generación ya formada, la otra, en proceso de formación" (29). Mediante la educación, influye la primera de una manera consciente sobre la segunda.

(28) LARROYO, F., La Ciencia de la Educación., p.67

(29) ibidem., p.69

Este fenómeno, que constituye un complemento específico de la generación, conduce a un fin determinado, mediante procesos establecidos previamente para el bien del individuo y la sociedad.

1.3 Importancia de la Educación como Proceso de Formación Integral

En el hombre, desde su nacimiento se va a ejercer en él una interacción constante de la dotación hereditaria y el ambiente, esto va a moldear su personalidad, incluyendo también las reacciones que él mismo despierte a su alrededor, esto es de manera dinámica y constante, por lo que se le conoce como proceso.

La educación puede ser entendida como "...el proceso cultural que consiste en el desarrollo integral de la personalidad del hombre" (30).

Analicemos la definición anterior; se aclara que es PROCESO porque la educación no es pasividad, sino movimiento (cambios), por lo tanto es dinámica y permanente porque al pasar de potencia a acto hay movimiento del sujeto. Cuando actualizamos una facultad ejercemos un movimiento permanente, porque la educación acaba hasta que se da la muerte.

CULTURA, según García Hoz, "...es el desarrollo de las posibilidades de lo que tiene la persona" (31). Siempre que se ayuda al hombre a perfeccionarse, se da una acción cultural

(30) GUZMAN V., I., El Conocimiento de lo Social., p.11

(31) ibidem., p.21

(manifestación cultural), o sea, el producto de la perfección es el objeto cultural. Hay una cultura en sentido objetivo y una en sentido subjetivo; la cultura en su manifestación objetiva es la civilización, va a ser una transformación del mundo para hacerlo más propio al hombre; es a nivel institucional; es referente a una actividad organizada; es exterior; es el modo de ser de las cosas de la que se sirve el hombre; se hereda y es más rápida.

La cultura en su manifestación subjetiva va a ser un refinamiento del ser humano; es a nivel individual; hace referencia a la persona, por lo tanto es interior; es el modo de ser del hombre; se va a adquirir, por lo que va a ser más lenta.

DESARROLLO, cuando se habla de la educación en cuanto a desarrollo, no sólo se refiere al número, sino que es un desarrollo tanto cuantitativo como cualitativo. Cualitativo porque es una operación, en la cual el modo de obrar, sigue al modo de ser. El desarrollo es un obrar, es cualitativo porque sólo puede ser del hombre.

INTEGRAL, que sea total, porque las necesidades del hombre son muchas, y cuando se habla de integral es porque se perfeccionan todas sus potencialidades. La educación debe de ser total en cuanto perfeccione todas las cualidades y sea un desarrollo armonioso, teniendo un orden y una jerarquía. Hoy en día se maneja una educación no armoniosa, porque no sigue una jerarquía, lo que se da es una instrucción, mas no una educación.

Una de las metas principales de la educación es lograr una madurez integral en el individuo, desde que nace hasta que muere, con lo cual es importante ayudar a madurar al niño en cada etapa de su vida, brindándole una adecuada formación integral; la madurez integral puede describirse en términos de una buena adaptación, dado que una persona madura física,

emocional y mentalmente esta bien adaptada; la adaptación supone constante interacción entre el individuo y el ambiente.

El individuo bien adaptado es aquél que se relaciona y somete tanto externa como internamente con su ambiente aceptando sus condiciones y frustraciones inevitables, o modificando convenientemente las que pueden cambiarse de modo que llegue a una transacción satisfactoria.

La madurez integral supone que los niños sepan quienes son, lo acepten, estén libres de presunciones fatuas y de miedos infundados acerca de sí mismos, se relacionen debidamente con los demás aprovechando las riquezas del trato humano y adquieren dominio de sus emociones, todo esto se logra a través de una buena formación integral.

La educación integral debe desarrollar el sentido de la libertad y el de la responsabilidad, el de los derechos, el de las obligaciones humanas, el valor de que se ha de revestir ante el peligro y el ejercicio de la libertad en aras del bien general, y al mismo tiempo el respeto a cada persona individual.

Una de las condiciones que se vienen exigiendo a la educación es la de que sea integral. Por educación integral se entiende comúnmente la educación en cuanto alcanza todas las facultades humanas.

La educación debe formar al hombre integral, no solamente el hombre animal, el hombre económico, el hombre científico, el hombre ciudadano, el hombre trabajador sino el hombre completo con su personalidad éticoreligiosa. La perfección del hombre implica el dominio de

sí, es decir, la consecución de un orden armónico interior. Esta es la virtud suprema que el educando adquiere sólo cuando ha establecido bien la exacta jerarquía de los fines de la vida.

Desgraciadamente, la educación moderna ha sustituido valores morales y religiosos por superfluos, y cree que la plataforma de partida para un mundo mejor la proporcionan solamente las actividades externas, y se limita todo lo más a requerir la formación de habilidades técnicas, a querer una educación social que es sólo un comportamiento con respecto a los demás. De este modo ha creado refinados métodos, pero ha olvidado la verdadera substancia y el fin de la educación.

Ofrece pues, una educación incompleta a los individuos y a la sociedad, una educación unilateral y fragmentaria, con desarrollo excesivo de finalidades relativas, sin una síntesis unitaria superior.

Es preciso dejar de considerar fragmentado al hombre, se trata de un organismo vivo y como todos los organismos tienen un principio de unión, que en su caso específico son los ideales éticoreligiosos de la vida. Sólo cuando se haya formado al hombre, se podrá hablar de una educación integral.

Así, en el siguiente capítulo se describirán las etapas evolutivas del hombre (la niñez y la pubertad), como punto de partida para la formación integral del hombre.

Capítulo II

LA NIÑEZ Y LA PUBERTAD, ETAPAS EVOLUTIVAS DEL HOMBRE

Consideramos de suma importancia dar a conocer éstas etapas evolutivas puesto que las niñas de nuestro campo de estudio abarcan estas dos etapas de desarrollo.

II.1 La Niñez: Concepto

La niñez es el periodo de desarrollo humano que abarca el nacimiento hasta la pubertad (12 o 13 años). Se le llama niñez al desarrollo biológico de este periodo de la vida del hombre; al aspecto fisiológico y psicológico de esta etapa se le denomina: Infancia.

A lo largo de la infancia se desarrollan todas las capacidades: primero, mediante la actividad lúdica o juego; y después mediante el aprendizaje sistemático en la escuela y en la vida cotidiana. Los aprendizajes durante la infancia tienen lugar en contacto con el adulto y los demás niños; de aquí la importancia de los contactos sociales durante la infancia.

“La niñez es, primeramente, un periodo de crecimiento de maduración física, mental y social, que entran a la interrelación de numerosos hechos y circunstancias” (32).

“El niño es el ser humano en las primeras etapas de su desarrollo, en las que predomina la expansión en todos sus aspectos somáticos y psíquicos, y en la que se encuentra dotado de una gran plasticidad que permite la diversidad de acción personal y pedagógica” (33).

La característica general de esta etapa humana, es el desarrollo somático y psíquico; la plasticidad de la que es capaz el niño.

El niño atraviesa por tres diferentes etapas en las cuales va desarrollando características específicas, las que al integrarse darán lugar en el futuro a un hombre.

A estas etapas se les han llamado:

- a) Primera Infancia: Comprende del nacimiento a los 3 años: Psicomotora.
- b) Segunda Infancia: Comprende de los 7 a los 12 años: Operatoria.

Nos vamos a enfocar a la segunda y tercera infancia en nuestra investigación, más sin embargo describiremos algunas características importantes de la primera infancia, para así tener bases específicas.

(32)M.H.L.K., Frank y Otros., Dinámica y Desviaciones de la Conducta del Niño., p.17
(33)CLAPAREDE., E., Psicología del Niño y Pedagogía Experimental., p. 25

II.2 Características Generales de la Infancia

1. Individualidad del niño: El niño es una persona, un ser que busca, hace, desea, etc., y es un ser individual. Esta individualidad se puede entender desde el punto de vista de que es único e insustituible. "Para Claparede, esta individualidad hace que entre el niño y el adulto haya varias diferencias: anatómicas, fisiológicas, psicológicas y sociales" (34).

Las diferencias anatómicas, consisten en un menor desarrollo corporal de talla y peso, diferentes relaciones antropométricas, diferencia en los caracteres sexuales, el metabolismo básico es diferente, el ritmo cardíaco baja con la edad, así como el ritmo respiratorio.

En el niño, el control de emociones es muy poco; es más espontáneo que el adulto, quien controla con mayor facilidad sus emociones. En el niño predominan los intereses vitales, mientras que en el adulto los intereses son éticos y sociales. Esto constituye las diferencias psicológicas.

Las diferencias sociales se refieren a la actitud que tiene la persona ante ciertos aspectos de la vida, así también como a la forma de integrarse a un grupo, al desarrollo económico-cultural de la persona, etc. En la infancia existe la dependencia, contraponiéndola a la independencia del adulto; el niño no conoce más allá de los derechos y para el adulto son importantes tanto derechos como deberes u obligaciones; el niño es receptivo, mientras que el adulto es transmisor o donativo; en el sentido teleológico no existe en la vida del niño, mientras que el adulto ve los fines y tiende hacia ellos.

(34) CLAPAREDE, E., Como Diagnosticar las Aptitudes de los Escolares., p. 191-294

“Las relaciones interindividuales existen ya en germen desde la segunda mitad del primer año, gracias a la imitación, cuyos progresos están en estrecha conexión con el desarrollo sensorio motor. El lactante aprende poco a poco a imitar sin que exista una técnica hereditaria de la imitación” (35).

De ahí la importancia del buen ejemplo para que el niño imite buenas conductas y acciones.

La individualidad es un producto de herencias, influencia y actuación. Es decir:

Genotipo - herencia - temperamento.
 Paratipo - influencia - carácter
 Fenotipo - actuación – personalidad (36).

Debido a que este estudio se basa en la infancia, es conveniente mencionar algunos métodos de estudio del conocimiento del niño.

La Pedagogía tiene por objeto el conocimiento científico del niño, se ayuda de métodos de la ciencia en general -inductivo y deductivo- y métodos de ciencias auxiliares como el de la Paidología: “La Paidología se basa en el método científico. Los estudios de Paidología están relacionados íntimamente con el actual desarrollo de la Pedagogía” (37).

Los métodos psicológicos implican la introspección y retrospección. Y por último se aplica el método técnico para todo lo referente a los psicométricos.

(35) PIAGET, J., Seis Estudios de Psicología, p.33

(36) GERARD, F., Fundamentos de Psicología, p.331-337

(37) Diccionario Enciclopédico Abreviado, TVI p.169

Cualquier método al ser aplicado da un aspecto fragmentario del niño para obtener un conocimiento total, es necesario aplicar todos los métodos al alcance, o por lo menos, a la mayor parte de ellos.

Veremos un poco acerca de la vida humana y las diferentes etapas por las que pasamos, teniendo como base que la vida es un proceso ininterrumpido entre la concepción y la muerte.

Durante el periodo de vida, el ser humano pasa por la evolución, madurez o adultez e involución.

De las etapas se derivan las clasificaciones de edades entre las cuales hay diferentes opiniones. Una de las más completas es la de Nicolás Pende, médico italiano, director de la Universidad de Bari y de la Clínica Médica de Génova, por lo que consideramos importante su clasificación:

1. Edad Prenatal. Desde la concepción hasta el nacimiento.
2. Neonato. Desde el nacimiento hasta el primer mes de vida.
3. Primera Infancia. 30 primeros meses = 2 y 1/2 años.
4. Segunda Infancia. 2 y 1/2 años a 6 años.
5. Tercera Infancia. 6 a 12 años.
6. La Pubertad. 12 a 14 años.
7. La Adolescencia. 14 a 20 años.
8. Juventud. 20 a 30 años.
9. Adultez. 30 a 50 años.
10. Climaterio. Mujer: 50 años; Hombre: 60 años.
11. Senectud o vejez. 60 hasta 75 años.
12. Decrepitud. Entre 75 y 80 años hasta la muerte (38).

Se hablará ahora de la primera, segunda y tercera infancia en forma detallada, con el fin de conocer lo más ampliamente sus características y así poder dar lineamientos generales para la formación integral en estas etapas.

II.2.1 Primera Infancia

- *Primer año de vida*. Llamado también por Arnold Gesell edad adaptativa o lactante: El primer año es la llegada a la vida de relación y conforme se vayan desarrollando los sentidos el mundo va entrando a la vida del niño.

“Este periodo consiste nada menos que en una conquista a través de las percepciones y los movimientos de todo el universo práctico que rodea al niño pequeño” (39). En esta etapa se debe estimular al niño en todos sus movimientos corporales.

“En el momento del nacimiento, la vida mental se reduce al ejercicio de reflejos, o sea, de coordinaciones sensoriales y motrices que corresponden a tendencias instintivas tales como la nutrición” (40).

(39) PIAGET, J., op. cit., p.19

(40) ibidem., p.20

Desde el punto de vista antropométrico, el niño crece al mes dos centímetros. Al finalizar el primer grado, el niño va a medir de veinte a veinticuatro centímetros más y su peso será de 20 a 24 kgs. Con respecto a la dentición, los dientes que primero aparecen son los incisivos centrales inferiores, entre los seis y los ocho meses. De los ocho a los diez meses, salen los incisivos centrales superiores, de tal manera que al año debe ya de tener los cuatro dientes y a partir de entonces empiezan a nacer los laterales.

El niño duerme alrededor de 19 horas. La medida de la cabeza es de un cuarto de la longitud total, el tórax es redondo; las fontanelas se van cerrando a los doce meses.

Desde el punto de vista nervioso, las reacciones son de tipo medular. El niño en esta etapa no tiene conciencia.

“La educación del niño debe comenzar desde los primeros días, cuando empieza a recibir las primeras impresiones ya que el pequeñito también puede razonar porque posee una capacidad mayor de la que se cree. Si bien la capacidad infantil de razonar, no se debe descuidar” (41).

MOTRICIDAD. Al nacer se presenta un dominio de los músculos de la lengua y labios debido al reflejo de succión.

En el segundo trimestre hay dominio de los músculos de cuello y de los hombros.

Domina el tronco en el tercer trimestre; se puede sentar y pasar cosas de una mano a otra.

(41) ARROGHI, A., Los Consuelos de la Madre., p.13-15

En el cuarto trimestre empieza el dominio de piernas y pies.

En este aspecto de motricidad hay tres hechos sobresalientes en el niño que son: la *coordinación óculo-manual*, la *sedestación* (sentarse) y la *pinza*.

ADAPTACIÓN. Según Claparede, esta etapa comprende los intereses sensoperceptivos, ya que por medio de los sentidos, el mundo viene a él y al estar desorganizado la educación se lo organiza, es decir, lo que siente y percibe.

Existen tres reacciones instintivas adaptativas:

1. *Instintiva-Típica.* Donde se encuentra el llanto, ya que llora como defensa de algo que no ha podido superar; al madurar usa otros recursos cuando se da cuenta de que el llanto no lo va a poder satisfacer.
2. *Práctica-Ensayo; Fracaso-Éxito.* Se considera una reacción instintiva adaptativa; por la práctica o ensayo de conocer las cosas va a tener fracasos o éxitos, por los cuales el niño rechaza lo que le haya causado fracaso.
3. *Intelectual-Estructurada.* Implica una previsión: el niño prevee lo que puede pasar, por lo tanto viene como resultante de las dos reacciones anteriores y requiere del pensamiento en función de la experiencia. El intelecto, en el primer año modifica la parte de instintos y estructura reacciones más elevadas (42).

LENGUAJE. Algunos autores como Rand, suponen que el lenguaje pasa por las siguientes etapas:

- balbuceo - primer año de vida
- ecolalia - primer año de vida
- egofacia - primer año de vida
- nominofacia - segundo y tercer año de vida.

(42) *cfr.*, CLAPARADE, E., *op. cit.*, p. 249-257

El balbuceo se refiere a la emisión de sílabas; ecolalia es cuando el niño se arrulla solo y repite la última sílaba de las palabras; egofacia es la etapa en la que el niño se habla solo; nominofacia se refiere al reunir nombres o palabras pero no se pueden expresar bien; por último, el lenguaje interrogativo, así llamado por Gessell al cuarto año de vida, que viene siendo la edad del ¿por qué?.

SOCIALIZACIÓN. En la primera infancia, las primeras relaciones que tiene el niño son, el binomio madre-hijo; trinomio madre-padre-hijo y el polinomio familiar. A partir de la segunda infancia se encuentra la entrada al Jardín de Niños, más tarde el inicio de la Primaria y posteriormente el inicio de la Adolescencia.

El binomio madre-hijo es la primera socialización del niño, existe una imagen aferrada entre madre e hijo y esto se da con mayor fuerza debido a la lactancia materna del niño. En este aspecto se pueden considerar dos tipos de madres: las que dan de comer a su bebé impacientes, bruscas o nerviosas que crean en el niño una inseguridad; o bien, las cariñosas y pacientes quienes proveen al niño de seguridad. *Este binomio o relación estrecha de la madre con el niño no debe ser tan sumamente estrecha después de los seis meses, dado que se crean una gran dependencia entre ambos, para que esto no suceda, ayuda el trinomio, el padre debe de formar parte de la vida del niño para contrastar o complementar los tratos dulces de la madre, y más adelante viene la tercera etapa de socialización que es el polinomio familiar, las relaciones del niño con todos los miembros de la familia.*

FIJACIÓN DE LOS PRIMEROS HÁBITOS. Teniendo en cuenta la edad y sus necesidades, los primeros hábitos serán los vitales como son principalmente alimentación; los higiénicos como

baño, descanso, etc. Es de suma importancia dárselos a los niños para su adaptación, socialización, motricidad y lenguaje.

"Piaget afirma que: entre los tres y los seis meses, el lactante comienza a coger lo que ve, y esta capacidad de presión, que más tarde será de manipulación, multiplica su poder de formar nuevos hábitos "(43).

- *El segundo año de vida.* Es considerado por Gessell como la edad "activa". El niño ha dejado por completo la pasividad para pasar a una actividad y una peligrosidad, por lo que requiere ser vigilado constantemente.

Entre los datos antropométricos, se encuentra que el niño crece un centímetro por mes y mide de 80 a 85 centímetros.

En cuanto a la dentición, tiene 16 dientes, habiendo salido ya los primeros molares y sólo faltan los premolares. Duermes trece horas por la noche y sólo una hora u hora y media durante el día. Las piernas son cortas, la cabeza grande, la circunferencia torácica es mayor que la cefálica.

MOTRICIDAD. El aspecto motor alcanza un mayor desarrollo a los dos años, ya que se han integrado los arcos reflejos, así como los reflejos condicionados.

(43) PIAGET, J., op. cit., p.21

Para Gesell, el niño de dos años tiene mentalidad motriz y la mayor parte de sus satisfacciones están relacionadas con cuestiones de tipo motor. El niño disfruta la actividad motriz gruesa. En esta edad el niño es capaz de realizar actividades tales como correr, saltar, caminar pero sin flexionar las piernas, sube y baja escaleras, empuja, pateo, pega. Come casi en forma autónoma. La coordinación óculo-buco-manual ya está muy desarrollada.

ADAPTACIÓN. En el infante de dos años se puede observar que existe para él un sentido de lugar, de tiempo y de dirección; localiza diversas partes de su cuerpo; empieza el control de esfínteres para lo cual necesita de un control mental; no mide el peligro ni las consecuencias; tiene un afán de aventura por lo que trata y hace todo lo que puede.

En cuanto a su memoria, empieza a funcionar ampliándola; va recordando pequeños y poco a poco distingue entre negro y blanco hasta adquirir el concepto y nombre de los colores; adquiere el sentido de unidad y lo distingue de lo múltiple.

“Para Gesell, el niño piensa con los músculos, un niño dice lo que piensa” (44). Conquista la tercera dimensión: largo, ancho y profundidad.

LENGUAJE. En esta edad, el lenguaje se desarrolla notablemente. Al iniciar el segundo año, el lenguaje se constituye por un vocabulario de diez palabras, y finaliza con trescientas palabras de las cuales no todas las emplea pero indudablemente las conoce.

(44) CLAPAREDE, E., *op. cit.*, p.36

Pasa por la etapa de nominofacia, es decir, todo tiene un nombre. Es deficiente el empleo de adverbios, adjetivos y preposiciones mientras que usa constantemente los pronombres mío, yo, tu, mi.

Al hablar de él prefiere llamarse por su nombre que emplear él "YO", lo que le da seguridad y conocimiento de sí mismo. Empieza a comprender órdenes sencillas.

Su lenguaje tiene muchas ocasiones el error del sigmatismo: cambia la S por la T.

SOCIALIZACIÓN. En el segundo año de vida, se pueden observar diversas actitudes:

1. Exploradora. Que se manifiesta por ser una edad activa.
2. Actitud mimética intensa. Ha empezado la etapa del juego; imita gestos, actitudes y modales de quienes lo rodean, principalmente de los padres; de aquí, la importancia de un buen ejemplo, puesto que a partir de este momento empezará a formarse hábitos, actitudes y desde luego, la responsabilidad, por esta tendencia a la imitación.
4. Feangomática. Rompe todo lo que tiene en sus manos. Tiene un sentido de propiedad, todas las cosas de su casa son de él: "... empieza el egocentrismo y por otro lado, el sentido de defensa violenta ante ciertos estímulos desagradables para él" (45).

(45) cfr., GESELL, A., El niño de 1 a 5 años, p.57-58

Entre sus características están:

- Acepta la compañía de otros pero sin cooperación. No quiere que intervengan con él.
- En su vida existe el "yo" y el "tu", pero el "nosotros" no.
- Hay una disminución de la docilidad. Empieza a bastarse por sí mismo y busca la independencia del padre o de la madre.
- No acepta cambios en su rutina, le gusta que las cosas estén donde las dejó. Mientras más orden externo encuentre, habrá mayor orden interno.
- Es negativista, a todo dice "no".
- Egoísta y aparece la relación polinomio.
- *Moral oficial.* Empieza a explorar su cuerpo, sobre todo lo que se refiere a orificios corporales.
- Empieza a distinguir a las personas por buenas o malas dependiendo de como se comporten con él (46).

Como resultado de éstas características, en el niño se dan distintos tipos de conducta. El tipo de conducta es la forma o manera de reaccionar ante los estímulos que reciben. Estas conductas pueden ser:

1. **REBELDE.** Cuando el niño se le regaña con exceso, se rebela, entonces los padres son los responsables de esta conducta.
2. **SUMISO.** Es generalmente el caso del niño sentimental que se hace sumiso o inhibido. Esta conducta se refleja en todos los ambientes que rodean al niño y no permite el desarrollo armónico de sus potencialidades.
3. **SIMULACION O ENGAÑO.** El niño que aparente ser "bueno", "dócil", "obediente", pero que no lo es, únicamente simula (47).

PRIMERAS VIVENCIAS DE AUTOSUFICIENCIA Y PRIMEROS INTENTOS DE FICCION.

Unos y otros han sido ya tratados por varios psicólogos: El llanto provocado por la soledad o por el fracaso de la presión y el grito para asegurar el auxilio ajeno, son ejemplos de

(46) *idem.*

(47) *ibidem.*, p.59

autoinsuficiencia y ficción, los cuales corresponden a proposición consciente. El niño organiza una doble actitud defenso-ofensiva y así surge la ficción, unas veces como necesidad por no comprender las actitudes de los demás, y otras como un juego.

Hay una reacción entre el medio social que lo rodea desde el final del primer año; pero ahora se aumentan y agregan adjetivos que señalan la evolución, mucho más avanzada de sus sentimientos: envidioso, celoso, rencoroso, engañador o simulador, ambicioso, etc. Estos rasgos pueden ser mostrados a ciertas personas, pero reprimidos ante otras. Pues bien, puede afirmarse que a los dos años del pequeño ha establecido los correspondientes criterios o pautas de conducta ante cada uno de los elementos de la llamada "constelación familiar"; ha aprendido a tratar a las personas con la misma diferencia específica que cabe establecer en los objetos, cada uno de los cuales empieza a servirle para algo distinto, en tanto que al principio todos le servirán para lo mismo.

- *Tercer año de Vida.*

ANTROPOMETRÍA. Pesa de 13 a 15 kgs. y su estatura aumenta 10 cms. al año.

MOTRICIDAD. El tercer año de vida es llamado "la edad deliciosa" porque el niño es agradable, dócil y más tranquilo. Aunque existen autores que difieren de esta opinión alegando que es la edad del negativismo. Sin embargo, los ejemplos que presente y la documentación de Arnold Gesell y Emilio Mira y López coinciden con la primera teoría. La motricidad se ha afinado, hay limitación en sus movimientos, los controla.

En esta etapa los juegos son sedentarios, es decir, hay menos actividad física dentro del juego; muchas veces prefiere jugar dentro de un lugar sin la necesidad de ir de un lado a otro. Le gusta lo gráfico, la imitación es más pensada. Empieza por darse una madurez funcional y le sigue una madurez de trabajo.

El niño de tres años, gráficamente conoce el plano vertical y el horizontal sin dominar los planos oblicuos, y le es imposible copiar diseños o modelos del pizarrón, por ejemplo, porque su madurez visomotora no está capacitada para ello; sin embargo si se le hace cerca, enfrente de él, sí lo logra copiar.

Al caminar ya no se tambalea, controla la velocidad de la carrera y puede parar cuando él quiere.

Aquí existe una mayor relación entre el aspecto psicológico y la motricidad.

ADAPTACIÓN. Las discriminaciones que haga, van a ser más categóricas, marcadas, podrá agrupar objetos y cosas según la forma, más no por su color.

Le gusta que las cosas estén arregladas y limpias; es aquí cuando empieza el sentido del orden, que es deber de los educadores estimularlo para que se siga desarrollando. Por lo que también es una época para iniciar la formación de hábitos de orden para darse también el sentido de la clasificación, identificación y comparación.

Durante este periodo, el niño tiene una integración mental más fluída debido a la mayor flexibilidad y manipulación que se obtiene.

Una característica importante, es la relación de la palabra adaptada a la acción. En las niñas empieza la coquetería.

LENGUAJE. Empiezan las frases, emplea todas las palabras que ha adquirido durante los dos años anteriores. Se triplica su vocabulario terminando el periodo con mil palabras, además de inventar otras.

Las palabras y formas pueden pasar por tres etapas:

1. "Experimenta sonidos, repite palabras nuevas.
2. Fase donde le dan un valor musical o humorístico a las palabras. .
3. Cuando usan las palabras que tienen un significado preciso pero en relación con sus intereses" (48).

El niño se ve locutor y actor de sus actividades, no haciéndolo por imitación, sino con el objeto de dar vida a sus palabras empleadas para cristalizar todo el lenguaje adquirido.

"El niño adquiere en esta la capacidad de reconstruir sus acciones pasadas en forma de relato y de anticipar sus acciones futuras mediante la representación verbal" (49).

(48) cfr., GESELL, A., op. cit., p.62

(49) cfr., PIAGET, Jean., op. cit., p.31

SOCIALIZACIÓN. El niño de tres años trata de adaptarse al medio ambiente. Tiene un conocimiento más profundo del "yo" y el "tú". Puede satisfacer necesidades inmediatas, si ve que después habrá beneficio positivo.

El niño adquiere procesos convencionales empleados por el adulto; tiene un espíritu de colaboración, sus actitudes reflejan una adaptación activa y necesita del reconocimiento de lo que está haciendo. Presta oído a las palabras que se le dicen y atiende a las indicaciones.

Contagia sus emociones en una forma intensa, tiene estallidos emocionales breves, pero puede experimentar una ansiedad prolongada y celos.

Aparece el sentido del "yo" desde el momento en que es persona y el otro también lo es, esto ayuda a su socialización; tiene el rol de los demás y los respeta así como quiere ser respetado.

Hay gran acomodación a la vida hogareña, aunque tiene interés en jugar con otros niños y aún así, prefiere juegos solitarios.

Generalmente habla solo y consigo mismo haciéndolo como práctica experimental.

Proyecta su estado mental a los demás, capta las experiencias emocionales de otros. Su experiencia emocional está casi integrada, sin dejar de sentir varios temores.

Todas estas reacciones están contrarrestadas o equilibradas por experiencias egoístas y autoconservadoras.

Su naturaleza social crece poco a poco, sabe que cada quien tiene un turno y sabe esperar el suyo. Da muestras de que se ha adecuado a la cultura.

Esta edad de tres años tiene relación con la adolescencia y muchos autores, como Rafael Gómez Pérez la llaman "la pequeña adolescencia" por lo siguiente:

- muestra independencia,
- pretende adaptarse al ambiente social,
- mayor estabilidad emocional,
- aparece el sentido del "yo",
- le gusta llamar la atención,
- proyecta su estado emocional,
- busca seguridad,
- en la adolescencia dejan de ser niños para convertirse en jóvenes,
- el niño de tres años deja de ser bebé para convertirse en niño (50).

En cuanto a la madurez, la obtiene en ciertas áreas para adaptarse.

1. En un principio se ve la madurez funcional. Adquiere el grado eficiente de la madurez fisiológica para asegurar la adaptación al medio. Esta madurez es conocida con el nombre de "Homo-Mobilis" y se conquista en la primera infancia.
2. Madurez de Trabajo. La cual no es factible sin antes haber logrado la madurez funcional. El niño juega teniendo un motivo para hacerlo; pero generalmente ésta madurez se consigue durante la segunda infancia y es conocida con el nombre de "Homo-Fabriles".
3. Madurez Mental. Se adquiere un pensamiento lógico y racional. Es llamado "Homo-Rationalis" y se desarrolla durante la tercera infancia.
4. Madurez Emocional. Se manifiesta hasta la adolescencia, cuando el muchacho presume ser maduro.
5. Madurez Social. Aparece en la juventud como resultado de los estudios universitarios. Aproximadamente a los 20 años (51).

(50) GOMEZ PEREZ, R., Familias a Todo Dar., p.210

(51) GESELL, A., op. cit., p.59-64

- Principio de la pars pro toto. Mira y López, habla de este principio estudiado por Frazer y Heinz Werner, se puede enunciar así: "en el mundo de la primera infancia, el todo es intercambiable con sus partes de manera que cualquiera de éstas no sólo puede representarlo, sino que tiene sus propiedades y es equivalente a él" (52).

No distingue aún las imágenes de los sueños, de los ensueños y de la realidad, puede dar por cierto cuanto imagina y llegar así, a un panteísmo primitivo de la naturaleza. Por la influencia del adulto, surge en el niño una constante contradicción entre su concepción o interpretación del mundo inanimado, al que le concede animación para satisfacer su voluntad de poder y su conducta ante el mundo animado permanece muchas veces en una posición pasiva o de sumisión.

Cuando el ambiente social desanima al niño, él se consuela y anima sobre el mundo de sus juguetes, sobre los cuales descarga el potencial agresivo que se ha visto obligado a reprimir en sus relaciones con el adulto. Si este mecanismo de adaptación le falla, entonces el pequeño se sumerge en una reacción negativa de llanto y rabia. Esto crea una doble orientación en la actitud del niño, el cual persiste en el cultivo de sus creencias mágicas y se refugia en ellas, conservándolas en su vida imaginativa hasta bien entrado en años, en tanto organiza su conducta en el ambiente social, de acuerdo con las normas que le son impuestas por el adulto.

(52) MIRA Y LOPEZ, Emilio., Psicología Evolutiva del Niño y del Adolescente., p.114-117

La experiencia demuestra constantemente al niño, que las partes no equivalen al todo: no basta con que el niño se ponga la corbata de papá, que le dejen hacer lo que a éste le es permitido.

Más adelante, hacia la segunda infancia, el niño va diferenciando los conceptos de elemento y miembro, y corrige su primitiva concepción del todo y sus partes y llega a establecer el

fundamental principio de que "el todo contiene a las partes, pero las partes no contienen al todo" (53).

De este principio del "todo o nada" de la primera infancia, nace la necesidad de que tanto padres como educadores encaminan al pequeño al desarrollo de su inteligencia, enseñar y demostrar al niño que cualquier todo esta formado de partes y éste a su vez, puede ser parte de otro todo. También es importante guiarlos de tal forma que poco a poco llegue la etapa de madurez de su estado emocional propia de su edad y puedan controlar sus emociones de acuerdo a la situación que están viviendo. Esta madurez no se consigue fácilmente, en tanto que muchas veces no se establece ni siquiera en el adulto; sin embargo, se puede luchar por ella en forma constante y sobre todo, por medio de la educación.

(53) idem.

Ahora bien, esto viene acompañado de la concepción mágica que el niño tiene sobre todo lo que le rodea. A todo da y quita vida según lo que le plazca; este aspecto ha de abolirse con el tiempo, haciendo comprender al pequeño que no puede dar por cierto todo aquello que imagina, tarea difícil pero no imposible si se basa en la realidad. Al hacerlo con cariño y conocimiento de causa no necesariamente el niño llega a sentir frustración; por el contrario, una gran satisfacción, si no de entender la realidad, si de captarla y sentirse parte de ella, de donde todo ser humano, tanto pequeños como adultos, y todo aquello que existe en sí, forman parte de un todo.

Esto es un aspecto lógico de la etapa evolutiva en que se encuentra el pequeño debido a su desarrollo intelectual, por lo tanto, sería posible el forzar al niño para que de golpe supere este principio, aunque se debe tomar en cuenta y conocerlo para poder guiarlo hacia una madurez integral, ya que alrededor de los cinco años el niño, "corrige su primitiva concepción que confundía el todo y sus partes y llega a establecer este fundamental e irreversible principio: el todo contiene a las partes pero las partes no contienen al todo" (54).

(54) idem.

2.2.2 SEGUNDA INFANCIA

- *Cuarto año de vida.*

El cuarto año de vida es considerado como la edad interrogativa, la edad del ¿Por qué?

ANTROPOMETRÍA. El niño, crece siete centímetros al año, teniendo una estatura final de este año de 99 a 104 cms. Su peso estará entre los 16 y 18 kgs. Duerme aproximadamente 12 horas diarias.

MOTRICIDAD. Corre con mayor facilidad, es capaz de realizar grandes saltos. Empieza la independencia de la parte medio superior con respecto a la parte media inferior. A esta edad existe un interés por salir adelante de pruebas motrices, lo que demuestra una evolución en la motricidad.

Hay menos tonalidad en la respuesta corporal. Le agradan las actividades de tipo motor fino o de coordinación fina y esto le causa placer.

ADAPTACIÓN. Hay una mayor capacidad para generalizar y para abstraer. Está capacitado para entender algunos conceptos como: también, claro, etc... La serie de preguntas con las que acosa a los adultos es lo que le ayuda a adaptarse.

Pregunta cosas de las que desconoce la respuesta. Este deseo de tener información es más bien un deseo de conceptualizar datos que recibe de la naturaleza y del mundo social. El niño conoce los objetos por haberlos visto y completan sus conocimientos por medio de preguntas.

Empieza a conocerse a sí mismo, se sitúa entre otros y concientiza lo que es su clase (cuando está en preescolar).

No tiene una concepción clara acerca del pasado y del futuro. Su mentalidad es más activa y profunda, de aquí el por qué de sus preguntas.

Su pensamiento es literal, entiende las cosas tal como se las dicen. Sus emociones son más musculares que psíquicas.

LENGUAJE. Para Gesell, el cuarto año de vida es la edad interrogativa, el niño usa mucho el ¿por qué? y el ¿cómo?; generalmente estas preguntas llegan a cansar al adulto, sin que éstos mediten la importancia de las mismas, las cuales deben ser contestadas, pues dan al infante la oportunidad de abrirse al mundo que les rodea. Se debe responder a estas interrogativas con la verdad pero midiéndole y en forma gradual, contestar lo que el niño realmente desea saber.

Al pequeño de esta edad, le gustan los juegos de palabras y los equívocos, forma frases sin relación con las que se divierte. No le agrada repetir lo que dice sino más bien, contar lo que él quiere. No forma estructuras lógicas ni coherentes, sino que combina hechos, ideas, frases.

Gesell sostiene que es un "charlatán irritante". Sostiene largas conversaciones que están entre la ficción y la realidad; su charla es egoísta y usa mucho el "yo".

SOCIALIZACIÓN. Viene en esta edad una mayor independencia y sociabilidad, lo que hace que el niño se vea más firme, seguro e independiente; esto se debe a que tiene más confianza en sí mismo y en sus hábitos personales.

En la vida hogareña se encarga de su figura personal por sí mismo. En cuanto al control de esfínteres, es casi completo.

En sus juegos hay una mezcla de independencia y sociabilidad, le gusta jugar con otros niños, compartir sus cosas, sugiere que en los juegos se siga un orden pero es el primero en no respetarlo a la hora de la ejecución del mismo.

El empleo del "yo" lo hace como autoafirmación; utiliza muchos pretextos que demuestran un interés social, conciencia de las actitudes y opiniones de los demás. Su autocrítica y sus autoestimaciones tienen implicaciones sociales. Tiene muchas inclinaciones a los terrores irracionales.

- El quinto año de vida.

Es una de las edades que mayor facilidad presentan para la formación de la responsabilidad por todas sus características; es un ser individual, edad de oro para él y para los demás, tendencia a permanecer en el hogar, le agrada asumir responsabilidades, piensa las cosas antes de actuar, se encuentra muy ligado a la madre, es gran hablador pero muy obediente; viene un ajuste consigo mismo.

ANTROPOMETRÍA. Pesa de 17 a 22 kgs., y crece seis centímetros al año. Mide entre metro 10 y el metro 16 cms. Duerme de 11 a 12 horas diarias y la medida de la cabeza con relación al cuerpo es de 1/5.

MOTRICIDAD. Es mucho más ágil que el niño de cuatro años, teniendo un mayor control sobre sus actividades corporales. Su equilibrio es mucho más maduro.

En sus movimientos muestra una gracia natural; es más preciso, hay más control en el manejo de instrumentos. Es en esta edad cuando se le puede enseñar con mayor facilidad el manejo de instrumentos, tales como tijeras, cuchillos, lápices, etc., concientizándolo así del manejo de éstos.

ADAPTACIÓN. Es capaz de ordenar sus cosas. Puede reunir y contar objetos. El sentido del tiempo y la duración del mismo se encuentra más desarrollado, sin tomar periodos muy largos; aprecian el ayer, hoy y mañana.

El niño posee sentidos psicosociales que se pueden clasificar en:

1. Orden
2. Responsabilidad. Que hay que incrementar por medio del ejemplo y de diversas actividades consideradas por los educadores como provechosas para lograr tal propósito.
3. Sucesión del tiempo (55).

El niño ejecuta más las cosas que pensarlas, por lo que se les considera más ejecutivo, responsable, práctico y más adulto. Aumenta la capacidad de atención, está siempre listo para actuar, sabe lo que va a hacer y lo realiza, empieza a tener un objetivo.

(55) cfr., GESSELL, Arnold., op. cit., p.72-73

LENGUAJE. Existe en esta edad un gran adelanto en relación con los años anteriores. Sus interrogantes son más escasas y más serias. Cuando pregunta lo hace para informarse pero más racionalmente; piensa mucho antes de hacer una pregunta.

“El niño de cinco años es pragmatista ya que todos los conceptos los tiene con una función utilitaria (todo tiene un por qué y un para qué); este aspecto es llamado también Gramatismo utilitario” (56).

Cuando escucha palabras de significado desconocido, pregunta por él. Su lenguaje es más completo y estructurado, se expresa con frases completas y correctas. Su vocabulario se extiende a unas dos mil quinientas palabras. El pensamiento ya no es tan literal, es capaz de hacer abstracciones. Este pensamiento esta tan unido a su propio ser que no puede aceptar el de otra persona.

SOCIALIZACIÓN. Goza de independencia más marcada que en años anteriores, puede bastarse por sí mismo dentro de sus posibilidades. Puede adaptarse a formas culturales simples y a costumbres familiares.

En el hogar muestra su responsabilidad y se siente protector de sus menores. Cumple con lo que se le pide. Debido a las reacciones intelectuales que tiene, muestra indiferencia ante situaciones trágicas, luctuosas. Gesell afirma que el pequeño de esta edad esta en una etapa de autoembellecimiento, pero en situaciones menos complicadas. Muestra seriedad,

(56) GESSELL, A., El niño de 5 a 10 años., p.328

determinación, paciencia, simpatía, amistad, generosidad, orgullo en el triunfo y en la posesión.

Prefiere estar en compañía de otros e impresionar a sus compañeros, lo que le da mayor seguridad en sí mismo. Tiene más confianza en los demás.

Empieza a percibir en forma consciente las diferencias de sexo. Si no es comprendido y encauzado este punto por los educadores, es común que el niño de esta edad empiece con temores respecto al sexo.

- Sexto año de vida.

Al niño de esta edad se le puede considerar como el "pequeño travieso" debido a su actividad e inquietud. Le gusta ayudar pero le molesta ser interrumpido en su trabajo. Sin embargo, no sabe terminar su actividad. Le gusta manipular y explorar.

Debido a estas características del niño, los educadores deben estar muy alertas para encauzar esa actividad e inquietud hacia actividades positivas que lo vayan formando, mientras que si se deja al niño al garete, pueden venir grandes deformaciones posteriores. Es aquí cuando debe ponerse mucha atención en el momento de educar integralmente, puesto que al niño le gustan hacer muchas cosas, le "gusta hacer", y hay que dar motivaciones específicas para que cada pequeño valore el deber de concluir una actividad ya empezada.

Para Piaget, "...existe una "inteligencia práctica" que desempeña un papel considerable entre los 2 y los 7 años y que por una parte prolongada la inteligencia sensoriomotriz del periodo

preverbal y por otra, prepara las nociones que habrán de desarrollarse hasta la edad adulta” (57).

ANTROPOMETRÍA. Mide 115 cms., aproximadamente y pesa 22 kilogramos.

MOTRICIDAD. Sus movimientos los inclina hacia la lucha y golpes. Le agrada jugar a la pelota así como tipo de juegos mecánicos. Sus manos las utiliza como herramientas, o sea, que se observa un mayor desarrollo óculo-manual.

Es torpe en el desempeño de actividades motoras finas aunque le interesan.

El uso de herramientas le es grato, no por la aplicación de las mismas, sino por el gusto de usarlas. Arma y desarma juguetes, colorea y dibuja lo efectúa con dificultad, por lo que se puede observar que su coordinación motora es gruesa.

ADAPTACIÓN. Pierde las características angelicales del niño de la edad anterior. Desafía al mundo y tiene conflicto con la toma de decisiones.

Algo de suma importancia para nuestro tema, es que el niño no domina sus impulsos y es desenfrenado. Por lo tanto, si no ha tenido lineamientos de una educación de forma integral, abarcando sobre todo lo que es la responsabilidad y lo trae en su interior como algo muy arraigado a su personalidad, será muy difícil empezar ahora.

(57) PIAGET, J., op. cit., p.49

Es sumamente emocional. Existe un marcado desequilibrio entre el niño y los demás. Le gusta el elogio y la aprobación. Estalla fácilmente en llanto, agrede físicamente o verbalmente y sufre accesos de cólera. Es conformista. En ocasiones es generoso y buen compañero. Celoso de las posesiones de otros niños.

Los sueños son graciosos o terroríficos, agradables o malos. El niño es el centro de su propio universo. Todo lo sabe, todo lo quiere, quiere hacer todo a su manera. Empieza en esta edad el interés y la diferenciación sexual con una marcada conciencia e interés por las diferencias de estructura corporal entre ambos sexos. Comienzan las preguntas sobre el sexo - como nacen los bebés, el embarazo, nacimiento, etc. Es muy importante que los educadores respondan con la verdad a todas estas interrogantes, pero siempre tomando en cuenta la edad y realmente lo que al niño le interesa, o sea, no explicar más allá de lo que el niño está preguntando y desea conocer.

LENGUAJE. Las palabras empleadas aumentan. Viene una transformación del lenguaje, se inicia una afirmación y pregunta, formula un concepto y luego un juicio. Todavía no es capaz de reflexión y de análisis.

Emplea el lenguaje en forma agresiva: insulta, amenaza, contradice, discute y frecuentemente usa bajas obscenidades.

SOCIALIZACIÓN. La madre ya no es el centro del mundo del niño, tiene reacciones contradictorias respecto a la madre, la quiere y luego la odia, no acepta ayuda de ella; mientras que la imagen del padre es admirada, su palabra es la ley y no la pone en duda.

Para el niño es un deleite jugar con su padre.

Señalada dificultad en situaciones sociales normales, sin embargo, si es gente conocida y le agrada, el niño demuestra amabilidad.

En cuanto a la escuela, le gusta adaptarse a la maestra, quiere complacerla, le hace reverencias. Le gusta que la maestra le ayude y platique con él. Hay marcado interés por tener amigos, parece capaz de tener buenas relaciones con ellos. Comienza a tener conciencia de los amigos, así como de sus actos.

En general, el niño amplía todos los intereses de edades anteriores, sobre todo a lo que se refiere a los juegos, y si esto es debidamente encauzado, podrán hacer del pequeño que desarrolle su creatividad con juegos tales como: barro, carpintería, pintura, coleccionismo, lectura, etc.

Así pues, esto será un elemento más para la formación del deber y con ello la formación integral del niño.

Hacia la edad de seis años la moralidad basada en los mandatos de los adultos esta firmemente fijada. La valoración de los actos en esta edad se realiza enteramente en términos o infracción de las reglas (58).

(58) ALLPORT, G., La Personalidad, p.170

2.2.3 TERCERA INFANCIA

- Del séptimo al doceavo año de vida.

Esta edad será vista con un distinto desglose que las anteriores, puesto que las características antropometría, socialización, motricidad, lenguaje y adaptación no son tan marcadas; dado que dependen en gran parte de la acción educativa ejercida sobre los educandos de estas edades y la influencia del medio que los rodea. Por lo cual, será un estudio más objetivo el hablar de ellas en general como una tercera infancia y bajo diferentes aspectos.

En estas edades, el niño se desarrolla normalmente en un "oasis de paz afectiva" que le permite un enorme progreso en la adquisición, clasificación y síntesis del capital de conocimientos que le proporciona la escuela. Por ello, es la esfera intelectual, es decir, la neopsique, la zona de su individualidad que más va a evolucionar en este período de la vida: "La edad de siete años, que coincide con el principio de la escolaridad propiamente dicha del niño, marca un giro necesario en el desarrollo mental" (59).

El progreso intelectual es evidente principalmente en el descubrimiento de nuevas relaciones de sentido. Las cuales se establecen no solamente entre las calidades sensoriales de los objetos corpóreos, sino entre sus propiedades sustanciales y también, entre las denominadas

(59) PIAGET, J., *op. cit.*, p.61

"intuiciones de sentido" que surgen de manera autóctona en ausencia de todo estímulo externo.

Al niño se le ocurren ideas - ya no recuerdos - y estas que iluminan su campo intelectual, son casi siempre la expresión de una reorientación o reestructuración de un amplio sector de conocimientos o de datos experienciales que ahora son sintetizados en un nuevo todo que a su vez les da una originalidad y extensa gama de matices de sentido.

En cuanto a su pensamiento, no ha comprendido por completo la abstracción, lo que empieza a desarrollar con mayor éxito durante la adolescencia. No es capaz de hacer un juicio crítico tal como éstos deberían de ser, sino que para él "le gusta o no le gusta". Pero un muchacho desde los diez años es capaz de dar un relato sintético sobre algo leído con anterioridad.

"Lo esencial es que el niño en esta etapa llega a un principio de reflexión piensa antes de actuar y comienza a conquistar así esa difícil conducta de la reflexión" (60).

Otro de los factores donde se muestra un considerable avance es en la ordenación temporal y en la comprensión de magnitudes. Al principio de esta tercera infancia, es muy común que los niños no distingan términos como: ahora, después, ayer, mañana, futuro, etc., así como el saber cuántos segundos tiene un minuto y cuántos minutos tiene una hora. Pero a partir de los 7 u 8 años el pequeño puede hablar de ello casi en forma memorística por lo aprendido en

(60) ibidem., p.64

la escuela. Sin embargo, conforme van avanzando en edad, viene una organización y dominio del sentido temporal que lleva a la percepción de duración.

En esta etapa el niño se interesa en el coleccionismo, más que en otro tipo de actividades, por ello que la actividad intelectual empieza a privar sobre la actividad motriz. La curiosidad, el deseo de saber, es superior al deseo de moverse, al de sentir o al de gozar con experiencias psíquicas nuevas.

EVOLUCION MORAL. La moral es algo innato, más sin embargo el niño no es plenamente consciente de ella, es por eso que hasta ahora las acciones eran buenas o malas, según fueran aprobadas o no por los educadores, según fueran posibles o no, o bien agradables o desagradables.

Pero de aquí en adelante el niño va a formar sus propias reglas. Los psicoanalistas afirman que esto es debido a que es la hora de poner en marcha el proceso de identificación con la imagen paterna y formación del Super-Yo.

Para Piaget, la primera moral del niño es la de la obediencia y el primer criterio, es durante mucho tiempo, la voluntad de los padres. "La moral de la primera infancia no deja de ser heterónoma, es decir, que sigue dependiendo de la voluntad exterior que es la de los seres respetados o los padres" (61).

(61) ibidem., p.58-59

Sin embargo, este criterio no puede ser completamente aceptado ya que no da el debido valor a lo moral por no recalcar la *sinderesis* o lo innato en el hombre con respecto al bien y al mal. Hasta ahora la inteligencia no había podido lanzarse sin ayuda, al descubrimiento de normas, pues el pensamiento se deslizaba sobre acciones concretas que sólo le permitían establecer relaciones de inmediatez. Siendo entonces en esta tercera infancia cuando se eleva su eficacia deductiva.

Igualmente gracias al aumento de sus intuiciones de sentido y del uso de los principios de la lógica, el niño es capaz no sólo de formar hipótesis, sino de someterlas a una deliberación crítico-experimental que las rehace o admite en definitiva, en lugar de darse por satisfecho, como antes hacía, con la primera explicación que se le debe, por absurda que esta fuera.

En esta etapa, el muchacho empieza a pensar por sí mismo, y esto pone una extraordinaria perturbación en el campo de sus relaciones sociales, ya que empieza no sólo a opinar de un modo distinto que sus progenitores, sino que empieza a sorprender las contradicciones, los defectos y las equivocaciones de éstos.

Esto trae como consecuencia el principio de desmoronamiento de su sumisión incondicional al criterio de ambos.

Si antes de ahora, el niño había "divinizado" a sus mayores, concediéndoles no sólo "poder" sino "saber", ahora los hunde rápidamente, al darse cuenta de que al fin y al cabo son una persona como las demás. Pero no se crea que éste

proceso de desvalorización tiene lugar uniformemente y es rápido; generalmente hay grandes diferencias en su momento de aparición y también en el grado que alcanza ante los distintos miembros de la familia (62).

De esto, se tiene que las consecuencias más inmediatas serán un cambio en la actitud moral del niño, éste va a desarrollar lo que Piaget denomina una "moral autónoma", que coincide con el principio de una filosofía individual.

Por primera vez en su vida, empieza a sentir la necesidad de labrar por sí mismo su destino.

Es por consiguiente en esta fase cuando más se observa la duplicidad de actitudes del niño según se dirija a sus iguales o a sus superiores.

Su tendencia a independizarse de la tutela se manifiesta, sobre todo, en los muchachos por el progresivo interés por qué se les deje elegir y comprar sólo aquello que va a ser de su propiedad. Este proceso de paulatina independización se muestra en algunos casos, con un temor de tomar decisiones por su cuenta; aunque en el terreno teórico opina con su propio criterio y defiende sus opiniones con tenacidad.

En cuanto a la conducta moral el niño de tercera infancia se halla en pleno tránsito de la fase de moral homónima a la fase de moral autónoma. Esta fase evolutiva se caracteriza por un

(62) MIRA Y LOPEZ, E., op. cit., p.147

confusionismo semejante al que en la fase anterior había en la esfera intelectual, en donde se implicaban las concepciones mágicas y las concepciones lógicas.

Este tránsito que lleva al niño a la conducta moral autónoma, se debe a la formación recibida en años anteriores. A partir de los siete años, la inteligencia del niño está más despierta, puede hacer un mayor uso de ella, por lo cual distingue ya con gran precisión la diferencia entre lo bueno y lo malo, base de la moral. "El sentido de bondad y maldad esta determinado, por lo que los padres permiten y prohíben. La bondad se debe a su interés por conformar y obedecer" (63).

Sin embargo, si el niño desde el inicio de su vida ha recibido una formación adecuada en lo que respecta a la conducta moral, será capaz no sólo de distinguir entre los actos buenos y malos, sino también podrá tener una conducta moral basada primeramente en el orden de la naturaleza, así como en lo que se refiere a todas aquellas virtudes que rodean al ámbito moral tales como: generosidad, fortaleza, optimismo, perseverancia, orden, respeto, sinceridad, pudor, sobriedad, flexibilidad, lealtad y responsabilidad, siendo éstas importantes para lograr una adecuada formación integral en el sujeto.

Ahora bien, si el pequeño ha tenido bases sólidas en años anteriores, será capaz de actuar responsablemente ante la vida con mayor apertura desde este momento. No por esto, se indica que en esta etapa quede ya formado, sino que es el primer vislumbramiento de los

(63) GESELL, A., El Niño de 5 a 16 Años., p.47

resultados de esta formación, pero los padres deben continuar con su objetivo así como también los educadores, ya que ésta es una educación permanente.

Por otra parte, dice Piaget, que "...la afectividad de esta etapa, se caracteriza por la aparición de nuevos sentimientos morales, y sobre todo por una organización de la voluntad que desemboca en una mejor integración del yo y en una regulación más eficaz de la vida afectiva"(64).

Primeras Filosofías Infantiles. La curiosidad filosófica se manifiesta en forma diferente según sean las circunstancias de cultura y el ambiente en que se desarrolle el niño. Por lo general aparece ligada a la duda o a inquietudes derivadas del hecho de someter a presión crítica todas aquellas explicaciones insuficientes que se le han dado sobre el origen de los seres y todo lo que en ellos encierra. Por esta razón el niño empieza a tener una curiosidad acerca de la vida y del ser, curiosidad que debe ser incrementada por los educadores; tratando de lograr en los educandos de esta edad un juicio crítico, y sobre todo objetivo, sobre la vida.

Es sorprendente la capacidad creadora de hipótesis y la fuerza especulativa de que son capaces algunos muchachos de esta etapa. Es importante que el niño se coloque en una actitud objetiva frente a sí mismo y frente a los demás y que al mismo tiempo intente penetrar en el conocimiento del mundo.

(64) cfr., PIAGET, J., op. cit., p.85

Actitud Frente al Sexo Opuesto. A partir de la tercera infancia y con el creciente impulso a independizarse, el niño empieza a marcar una profunda diferencia entre un sexo y el otro, si no es que se dio antes por observación de fenómenos físicos.

Mira y López habla en su libro "Psicología evolutiva del niño y del adolescente" sobre este aspecto en el ambiente latinoamericano actual, en donde existe una coeducación del proceso standard de fijación de las actitudes sexuales de esta fase final de la infancia:

Niñas: la acción maternal, el medio ambiente, las tradiciones y costumbres, así como principalmente la moral impuesta por la naturaleza humana y en algunos casos el respeto a su religión, crean en ellas el sentimiento y la conducta del pudor. Con esta diferencia que hace que las niñas controlen su forma de vestir y sus movimientos, se ve involucrada e incluida dentro de un grupo de la sociedad que es el femenino.

Ante esta nueva realidad que precede a los sentimientos de adolescente empiezan a desarrollarse en la niña actitudes como la coquetería y una actitud de temor admirativo hacia las personas del sexo opuesto.

Esta fase es de suma importancia para la educación ya que representa el despertar de nuevas situaciones y probablemente a nuevas emociones y cambios físicos, es por ello que el educador debe estar pendiente de las necesidades y los intereses que se vayan despertando para irlos cubriendo con una manera objetiva y tomando en cuenta siempre el orden de la recta conciencia moral, es decir, lo establecido por la naturaleza humana para evitar mala interpretación, frustraciones o bien problemas emocionales que repercutan en el futuro de las pequeñas.

Niños: Al igual que las niñas, en los hombrecitos puede existir mayor número de dificultades tomando en cuenta las diferencias entre hijo único, el hijo de viuda, el niño sin hermanas y el niño normal, criado en ambiente familiar que pueden ser muy notables.

El tener una o varias hermanas implica una relación constante y contacto social con las amiguitas de éstas, lo cual hace al niño ver al sexo opuesto con toda naturalidad. Su actitud frente a ellas oscila entre el temor, el menosprecio y una tendencia protectora. Se pueden decir que en esta etapa el niño siente tolerancia frente al sexo opuesto cuando las ve sumisas, débiles o lloronas.

Es preciso que los educadores, y por supuesto los padres, estén alertas a las revelaciones imperfectas hechas antes del momento oportuno ya que suelen ser desastrosas y muchas veces conducen al niño a la práctica de precoces perversiones que años más tarde gravitarán sobre el desarrollo personal creando conflictos y sentimientos de culpabilidad muy difíciles de superar. Al igual que en las niñas es importante fomentar orden de la naturaleza humana.

SOCIALIZACIÓN. Es evidente que en esta etapa se ensanchan enormemente los contactos sociales del muchacho y la formulación del "nosotros". A ello contribuye el dominio de la escritura del lenguaje social y de muchos de los medios de comunicación como el teléfono, el radio y la televisión.

En esta época el muchacho agrupa los "tus" en tres grandes sectores: el que le es indiferente, el atractivo y al que le repudia. Esto se ve claramente sobre todo, en su ambiente escolar.

La socialización depende en mucho de su independencia con el ambiente hogareño. Sin embargo, sus padres en muchas ocasiones le hacen sentir temor hacia el ambiente social exterior, en el caso de nuestra investigación, los que provocan esto son las personas del internado que tienen contacto constante con los niños.

El conflicto entre el "yo" y el "tu" es trasplantado al plano "nosotros" contra "ustedes", pero sin llegar a conseguir una síntesis, ni siquiera una agregación creciente y constante del "nosotros".

Es en esta etapa cuando hay que formar en los muchachos una actitud positiva hacia los demás para que cada quien por medio de su esfuerzo aporte algo bueno al bien común, esto le traerá como resultado un enriquecimiento a su persona fomentando en él el sentido de responsabilidad que se debe de tener para uno mismo y para la sociedad en que se vive, así como el de integridad.

II.3 La Pubertad: Concepto

La pubertad es el periodo de la vida humana, entre la infancia y la juventud durante el cual se desarrollan los caracteres sexuales secundarios, la edad de aparición de la pubertad varía según las razas, el sexo y las situaciones hereditarias, condiciones de hábitat, etc.

La Pubertad es un periodo que coincide en parte con otros dos: cerca de la mitad de ella se superpone a la etapa final de la niñez, y la otra mitad, a la parte inicial de la adolescencia. Como promedio la pubertad dura unos cuatro años. Durante unos dos años el cuerpo se prepara para la reproducción, y aproximadamente otros dos sirven para acompletar el proceso.

Buhler señala que gran parte de los cambios que se dan en esta etapa son desfavorables y se manifiestan en forma de confusión, sentimientos de inseguridad y actitudes de oposición hacia la vida. No obstante, hablando en general, lo peor de la conducta en esta fase negativa desaparece hacia la época en que las muchachas maduran sexualmente al ocurrir la primera menstruación (65).

Aún cuando la pubertad es un periodo relativamente breve dentro de todo el ciclo vital y es sólo una parte de la adolescencia.

Elizabeth B. Hurlock en su libro *Psicología de la Adolescencia* la divide en 3 etapas, a saber:

1. La prepubescente
 2. La pubescente
 3. La pospubescente
-
1. La Etapa Prepubescente: Etapa inmadura en la cual suceden los cambios corporales, comienzan a desarrollarse las características sexuales secundarias a los rasgos físicos que distinguen a los dos sexos, pero en la que todavía no se ha desarrollado la función reproductora.

(65) BUHLER, K., El Desarrollo Psíquico del Niño., p.23

2. Etapa Pubescente. Etapa de maduración en la cual se producen las células sexuales en los órganos de reproducción, pero en la que aún no se han completado los cambios corporales.
3. Etapa Posbuscente. Etapa madura en la cual los órganos sexuales funcionan a la perfección, el cuerpo ha alcanzado la altura y las proporciones debidas y las características sexuales secundarias están bien desarrolladas.

La palabra pubertad proviene del latín "pubertos" que significa "Edad de la virilidad".

Se refiere al momento en que los órganos reproductores maduran y comienzan a funcionar. "La expresión 'fase' sugiere que la transición desde la infancia a la adultez es relativamente rápida" (66).

Se considera que el individuo es un "niño" hasta el momento en que madura sexualmente, entonces se le llama "adolescente".

(66) M.H.L.K., Frank y Otros., op. cit., p.17

II.4 Características Generales de la Pubertad

La pubertad como sabemos todos; "...es la fase de crecimiento en que el germen maduro provoca una nueva elaboración embrionaria del soma para madurar a su vez y despertar la función reproductora" (67). Es el momento en el que se desenvuelven o surgen determinadas glándulas, decisivas para la elaboración de madurez. Este momento no es fácil de determinar, debido a la dificultad de experimentarlo en el instante exacto, en el mundo de la educación.

Fisiológicamente, todo el mundo sabe que en la mujer se manifiesta la adolescencia por la menstruación, por la aparición de los primeros pelos pubianos y axilares, y por el desarrollo de los senos, y en el hombre por la aparición de los mismos pelos, por la modificación de la voz, etc.

Tales modificaciones anatómicas y fisiológicas van acompañadas de manifestaciones características de la vida emocional y en la vida mental de los jóvenes.

"Se encuentran éstos entonces en una hora intermedia, en la cual ya no son los niños de antaño y todavía están lejos de la madurez de mañana" (68).

Ya no admiten ser tratados como antes, y sin embargo continúan siendo incapaces de conducirse por sí mismos, de saber lo que realmente quieren, de dominar su emotividad, no sin frecuencia desgobernada.

(67) CARNERRO, L., Adolescentes sus Problemas y Educación., p.33

(68) ibidem., p.40

De ahí el desequilibrio constante por su inadaptación a la mentalidad adulta, a la lógica del adulto, a su existencia, al medio social dominado por el adulto; lo cual da éste su tonalidad.

Ese momento inicial, cuyo conocimiento y determinación tiene un valor indiscutible para la educación, varía con el clima, las condiciones biológicas, la cultura, la inteligencia.

"El clima parece tener influencia grande, por sus consecuencias, en la determinación de la acción de la luz, del calor o del frío, de la habitación, de la alimentación, del régimen de vida"(69).

Conforme a las condiciones del ambiente, las costumbres dominantes, los recursos materiales, los procesos de interacción, la pubertad se precipita o retarda.

Las condiciones biológicas constituyen un factor que influye en la aparición y normal evolución de la pubertad.

"El mayor o menor nivel de inteligencia es, en algunos casos, un factor anticipador de la pubertad' (70).

Por los cambios glandulares también hay aumento en el crecimiento de huesos y músculos y se da la aceleración en el crecimiento, esto varía en intensidad, duración y edad; esta aceleración no es de una manera armónica; y esto produce efectos psicológicos importantes.

(69) *ibidem.*, p.43

(70) *ibidem.*, p.45

Los huesos crecen y se osifican, la cabeza tiende a crecer menos que el cerebro y en la mujer aumenta.

Hay secuelas que no se presentan en todos los adolescentes y esto se da por el desequilibrio hormonal, son cambios físicos.

En esta etapa como lo hemos mencionado anteriormente, el niño deja de ser niño, conoce sus talentos, por lo tanto puede iniciar diversas actividades. Según Kelly, esta edad se caracteriza por la desigualdad del crecimiento.

En esta edad el puber se ve desgarbado (jorobado), se caracterizan por tener vigor y mucha energía, sin embargo, se cansan rápido debido al crecimiento acelerado que sufren; tienen buena coordinación muscular.

Hay aumento en su destreza manual, aumenta su apetito por los cambios físicos que se dan.

Los cambios físicos traen consecuencias en el preadolescente:

1. El niño se fija en las apariencias y en las reacciones que los demás tienen con su forma de vestir.
2. Se les exige un comportamiento como adulto más que como niños.
3. Entre los 10 - 12 años no les interesa jugar con los niños ni con las niñas, son muy antisociales y egocéntricos.

4. De los 12 años en adelante les interesa a las niñas los niños, y los niños hasta los 14 años empiezan a tener atracción por las niñas.

En cuanto al desarrollo cognoscitivo, en esta etapa se da el desarrollo más grande de la inteligencia, el niño despierta a la lógica y abstracción, mejora la atención, con lo cual las horas de clase son más efectivas; funciona la memoria la atención, con lo cual las horas de clase son más efectivas, funciona la memoria lógica, se da la comprensión de las relaciones causales, hay una búsqueda de un pensamiento original; manejan más de dos variables al mismo tiempo; generan hipótesis sobre acontecimientos sobre los que nunca han tenido experiencia, pueden usar la lógica para ver cuáles son las consecuencias de sus acciones; pueden pensar en sí mismos, y en sus experiencias con más relatividad.

Se dan cuenta de que hay muchas maneras de vivir correctamente, diferentes a la suya.

Podemos despertar más el deseo de superación en los púberes, por todas las características que tienen.

Cuando se les presenta un problema parten de la realidad concreta, de las experiencias propias.

En cuanto al desarrollo socioemocional, esta etapa es la edad de la pandilla, busca grupos, les gustan las actividades y juegos en equipo. Cuando forman sus clubes son muy elitistas; sin embargo, cuando están en pandilla se sienten fuertes y no solos. Se da la adoración del héroe. Surge el espíritu de curiosidad e investigación, la libre lectura llega a su cúspide; este espíritu de curiosidad se tiene que tratar de desarrollar y guiar correctamente, puesto que puede desaparecer por tabúes, ignorancia o temor.

Los niños que han tenido éxito tienen más probabilidades de adaptarse a su desarrollo, ya que tienen un sentimiento de seguridad, más sin embargo, los que tienen el sentimiento de inferioridad se sienten inseguros y se manifiesta en ellos angustia.

II.5 Formación de los Valores en la Niñez y en la Pubertad

La Pedagogía al ser la ciencia de la educación; el arte de educar la técnica para educar, necesita de ciencias auxiliares que le ayuden a conocer primero al hombre, puesto que el hombre es un ser biopsicosocial, con lo cual se requiere de la Biología, Sociología y Psicología; de la Antropología Filosófica, en tanto que es el punto de partida porque nos da el todo del hombre, es decir, sus causas totales; y como punto final se necesita de la Teleología (tratado de los fines), y de la Axiología (tratado de los valores); todo esto para dar una educación integral, dado que si no, estaríamos manipulando. También debemos educar en la inteligencia y voluntad, centrando así nuestro interés en la persona a la que se busca instruir, brindándole la capacidad de decidir y respetando su dignidad de persona.

Como educadores tenemos que orientar a los educandos de una manera adecuada, para que se marquen metas alcanzables tomando en cuenta su personalidad, educación, y cultura, pues todo esto se va a relacionar con los valores de la persona y esto se logra a través del ejemplo de los adultos que conviven con el sujeto.

Tomando en cuenta esto, podremos reflexionar nosotros mismos si creemos en la felicidad, si luchamos por ella y si le damos sentido a la vida, dado que "Sólo somos felices en la medida en

que contribuimos a la felicidad de otros" (71), y ésta es una de las labores de educadores que tenemos, al momento de realizar nuestra labor.

"Para encontrar esa felicidad humana necesitamos básicamente tres cosas: pensar, luchar y amar" (72). El pensar significa detenerse, reflexionar, no permitir ser manipulados, decidir por nosotros mismos; todo esto lo debemos de lograr con los educandos si en verdad queremos educar. Sólo el hombre que lucha asciende, se perfecciona y se libera.

"Vencer nuestros defectos y adquirir virtudes en todos los órdenes cuesta trabajo años de lucha" (73). En la niñez y adolescencia esto se maneja a través de la seguridad que el sujeto tenga en sí mismo y en los demás, educando así en las virtudes, por medio de hábitos, formando a la vez lo que son las facultades del hombre: inteligencia y voluntad.

Teniendo en cuenta que el hombre no es pura cabeza sino que también tiene corazón, debemos educar en el amor.

Amarnos a nosotros mismos, amar a todos los hombres sin distinción, agrandar nuestro corazón hasta amar a lo divino, para que nuestro amor se purifique y no muera en hipocresías ni en egoísmos. "Así amamos nuestra vida y tiene sentido nuestra lucha y nuestro pensar"(74).

(71) PLIEGO, M., Valores y Autoeducación., p.10

(72) ibidem., p.11

(73) idem

(74) ibidem., p.12

Tenemos que enseñar a planear la vida, esto debe de ser con un sentido de la realidad, es decir, se tiene que analizar la situación del educando, que la persona ponga los pies sobre la tierra, siendo objetiva y sincera consigo misma, esto sería el punto de partida; se tiene que ver el punto de llegada; lo que significa el trazarse metas, es un saber a donde dirigirse; esto se obtiene a través de diferentes medios que también deben de tomarse en consideración, ya que van a ser la manera en que se nos facilite o dificulte llegar a la meta de una manera leal y honesta.

Es importante que el educando se sienta amado, debido a que esto es equivalente a sentirse aceptado. "En los primeros meses de vida el hombre necesita mucho más del cariño que del alimento" (75), puesto que esto le dará la seguridad necesaria para su futuro desarrollo "...con éste amor vamos a poder enseñar a perdonar a los demás; saber perdonar comprendiendo, es uno de los secretos para encontrar la paz interior" (76).

El influjo de las impresiones recibidas en la infancia es muy importante pero no es el único factor, no el más decisivo en la personalidad del hombre, la actitud que se tome ante éstos y muchos otros factores que componen la etapa en que se vive, van a ir conformando la personalidad.

"Para que el sujeto enfrente y acepte su realidad actual, "tenemos que recorrer varios aspectos; el físico, el psíquico, el social y el moral. De la falta de aceptación de algún aspecto pueden surgir complejos, envidias, tensiones, neurosis y hasta psicosis lamentables" (77).

(75) ibidem., p.19

(76) ibidem., p.21

(77) ibidem., p.22

**ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA**

Con esto queremos decir que un niño tiene que aceptarse a sí mismo en cuanto sus habilidades y limitaciones brindándole seguridad, motivarlos a explotar y aprovechar sus habilidades, todo esto no es nada más para sí mismos, sino también en servicio de los demás. Al brindarte todo esto al sujeto, tenemos que hacer de una manera paralela que el sujeto acepte la etapa de la vida por la que esta pasando, que disfrute cada momento que vive y que los fracasos los tome como experiencias para salir adelante y así respetar y gozar cada época, aceptándose así mismos para que después pueda aceptar a los demás tal y como son, con defectos y virtudes, tratando de ayudarlos a salir adelante. Esto es fácil de lograr en la niñez por las características tan moldeables del infante. Sin embargo, tenemos que tener mucho tacto y cuidado, dado que de lo que se forme en esta etapa de la vida repercutirá en las demás etapas. En la pubertad nos vamos a topar con dificultades por los cambios y descontrol psicológico que sufre el adolescente o puber, por lo que recomendamos tener más paciencia y comprensión.

Para educar en los valores el sujeto debe tener un contacto con el medio que lo rodea, es decir, conocer y aceptar su ámbito social, motivarlo para superarse y vivir mejor, aceptar sus tropiezos con madurez, para poder así salir de ellos:

Un ángulo de gran trascendencia es el aspecto moral, ya que se tocan puntos interiores de nuestro espíritu, tenemos que estar concientes de que ningún hombre puede violar la intimidad de nuestros pensamientos, quererles e intensiones, por lo tanto nosotros tampoco lo podemos hacer en el momento de educar, ya que en lo más íntimo de nuestro ser existe mucho de bueno: el sentido de la dignidad de toda persona humana, que nos impulsa a la

generosidad, a la lucha por defender la verdad y la justicia; el amor, la comprensión y el espíritu de servicio; a la alegría, el optimismo, y la esperanza(78).

Si tomamos en consideración todo esto, nos damos cuenta de que la dignidad de la persona es lo que debemos respetar, en tanto que es la base para poder formar integralmente a la persona desde pequeña, por lo cual moral y dignidad son dos conceptos que están entrelazados en el desarrollo armónico de la persona.

Tenemos que ser justos y vivir conforme a lo que dicta la naturaleza humana, para que así la vida responsable esté genada, puesto que el sentido de justicia y la conciencia moral son aspectos del Valor Moral.

El hombre desde pequeño tiende a trazarse metas, según sus posibilidades, sin embargo, éstas son de acuerdo a sus necesidades primarias, por lo tanto tenemos que ayudarle a trazar o lograr ideales que marquen su trayectoria, es decir, tiene que aprender a reflexionar personalmente y a dialogar. Ese planteamiento de lo que se quiere va de acuerdo a sus posibilidades personales, sociales, y sobre todo debe de ir de acorde con la realidad que vive, siendo esto de una manera objetiva.

Los valores humanos vienen formando parte integral de la personalidad del ser humano, como se trata de un desarrollo integral de la persona, es necesario conocer otros aspectos que tienen relación con los valores, por ejemplo, el uso de la libertad necesita tanto del valor moral

(78) ibidem., p.28

como del intelectual; por su parte la voluntad es aquella sin la cual no se vivirían los valores, ni se haría buen uso de las posibilidades humanas para hacer lo que se tiene que hacer; la inteligencia juega un papel importante para esta formación, dado que sus funciones empiezan con el nacimiento y permiten al ser humano desde pequeño, no sólo el percibir, sino poco a poco conocer el camino a seguir para ser responsable, por medio del cultivo y educación para lograrlo. La inteligencia es por sí misma un valor espiritual y como tal se debe desarrollar.

Estos aspectos: valores, inteligencia, voluntad, libertad, sentido de justicia y conciencia moral deben ser desarrollados en el niño desde muy pequeño, tomando en cuenta para ello sus características, necesidades e intereses; de ahí la necesidad del capítulo anterior, pues conociendo las etapas evolutivas de la infancia, ésta educación será llevada adecuadamente, dando lineamientos generales para la formación integral según la etapa de la infancia en que se encuentre el niño, y el púber.

Educar bien no significa conocer y utilizar muchas técnicas, sino poner mayor intencionalidad en la actividad normal de la relación humana.

Tenemos que establecer una jerarquía de valores, para lograr éstos tenemos que empezar a conocer al sujeto, después de conocernos nosotros mismos con relación a lo que hace falta para desarrollar algún valor. Para desarrollarlos hay que poner en juego el entendimiento y la voluntad, por eso el pequeño debe ser consciente de su capacidad real para distinguir entre hechos y opiniones, y para distinguir entre lo importante y lo secundario.

El niño tiene que aprender a vivir los valores con intensidad y a profundizar en cuáles son los motivos más importantes para esforzarse a adquirirlos; sin embargo, no lo pueden hacer solos,

necesitan desde luego de criterios dados por los educadores, sobre todo los púberes son los que requieren más de esto.

El valor es interior al ser. Pero curiosamente el ser humano necesita de la ayuda ajena para descubrir lo que lleva dentro de sí mismo: "Los educadores ayudan con su ejemplo, con su palabra, con su autoridad" (79).

El valor depende de la intensidad del concepto, por lo tanto, el criterio de jerarquización será objetivo; a mayor intensidad, mayor valor. Es necesario profundizar en la intensidad del concepto de cada tipo de valores, para que por peso propio se coloquen en el sitio que les corresponde: "Los valores son la fuerza dominante en la vida y toda la actividad de una persona se orienta a la realización de estos valores" (80).

Una jerarquía objetiva de los valores es:

Sobrenaturales:	RELIGIOSO
Espirituales:	MORAL, ÉSTETICO E INTELECTUAL
Materiales:	AFECTIVO, SOCIAL, FÍSICO, ECONÓMICO" (81).

(79) OLIVEROS, F., Otero., La Educación como Rebeldía., p.153

(80) ALLPORT, G., op. cit., p.632

1. **SOBRENATURALES** (para quien los considera):

- a) Religiosos: Es un valor sobrenatural, como la misma palabra lo indica, esta sobre la naturaleza; esto es, no esta sujeto a leyes naturales por el ser. Dentro del valor religioso, se encuentran las virtudes teologales: fe, esperanza y caridad.

2. **ESPIRITUALES:**

- b) Morales: Definen al hombre a diferencia de los demás seres creados y se desarrollan en la inteligencia y voluntad. Ahora bien, dentro del valor moral, se encuentran las virtudes humanas, trayendo consigo la responsabilidad. El hombre ocupa todas sus facultades y potencialidades. Parte de la base de usar todo su ser, todas esas facultades las ponen en relación a todas las personas. Este valor lo hace más perfecto como hombre, lo perfecciona más a nivel humano.

Este valor moral, "...es la síntesis de las virtudes, entendimiento, por ellas el hábito operativo"(81) bueno; el camino de las virtudes humanas perfeccionan al hombre en lo que "debe ser"(82).

Las virtudes humanas hacer perfecto al hombre simplemente como hombre.

(81) *cfr.*, PLIEGO, M., *op. cit.*, p.39

(82) ISAACS, D., Educación de las Virtudes Humanas., p.67

“Entre las virtudes humanas se encuentran la generosidad, fortaleza, optimismo, perseverancia, orden, responsabilidad, respeto, sinceridad, pudor, sobriedad, flexibilidad y lealtad”(83).

- c) Estético: Dentro del valor estético se encuentran la contemplación y la creatividad; y a su vez en la estética se dan la naturaleza y/o arte. Lo estético puede ir desde lo feo, ridículo, cómico, elegante, gracioso, bonito, bello, hasta lo sublime: “Lo estético es posible desde el instante en que la vida se manifiesta como fuerza susceptible de nuevas creaciones” (84).

Este valor debemos abarcar todo lo que nos rodea, lo que nos hace sensibles (ver, oír, tocar, oler, etc.)

- d) Intelectual: Da la posibilidad al hombre para desarrollar su raciocinio con todos los procesos mentales que la razón implique.

3. MATERIALES:

- e) Afectivo: En el valor afectivo puede decirse que existe una integración entre el hombre como espíritu y el hombre como cuerpo: tendencias, instintos, apetitos y deseos. Al respecto, existe una gran confusión, dado que se piensa que el amor se encuentra

(83) ibidem., p.95-273

(84) CASO, A., Principios de Estética., p.33

dentro de este valor, pero es un error, pues el amor verdadero (entrega y servicio al otro), queda incluido en el Valor Moral; este valor afectivo únicamente estaría el enamoramiento.

El desarrollo de la afectividad en el hombre tiene varios niveles: nivel vegetativo, nivel animal, nivel racional, y nivel trascendental.

A nivel vegetativo el hombre es un ser sexuado al igual que las plantas; a nivel animal existen tendencias sexuales, hay atracción física.

En este nivel se encuentra ubicado el enamoramiento por partir de la atracción de un ser a otro sin que necesariamente deba existir entre ambos un profundo conocimiento previo.

Este es el tipo de desarrollo afectivo que se está incluyendo dentro de la jerarquía, razón por la cual se encuentra dentro de los valores materiales.

A nivel racional, el hombre es capaz de amar conscientemente y voluntariamente, es decir, poniendo en juego en su relación amorosa su inteligencia y voluntad. El amor a este nivel es una virtud por lo cual queda incluido dentro del Valor Moral. Por último, es el amor que trasciende de lo espacio-temporal.

Este nivel de amor queda comprendido dentro del valor religioso. En este aspecto consideramos importante hacer notar la teoría de Jean Piaget, en cuanto al desarrollo del niño en la afectividad: Las transformaciones de la acción surgidas de los inicios de la

socialización no interesan sólo a la inteligencia y al pensamiento sino que repercuten con la misma profundidad en la vida afectiva.

Existe, a partir del periodo preverbal un estrecho paralelismo entre el desarrollo de la afectividad y el de las funciones intelectuales:

En toda conducta los móviles y el dinamismo energético se deben a la afectividad, mientras que las técnicas y el acoplamiento de los medios empleados constituyen el aspecto cognoscitivo. No existe ningún acto puramente y no hay tampoco actos puramente afectivos, sino que siempre y en todas partes, tanto en las conductas relativas a los objetos como en las relativas a las personas, ambos elementos intervienen porque uno supone al otro (85).

Esta teoría se contrapone con lo antes expuesto, pues Piaget no demuestra tomar en cuenta los niveles de desarrollo de la afectividad, sino que la sitúa únicamente en el nivel racional al afirmar que las funciones intelectuales y la vida afectiva tienen una estrecha relación y que una supone a la otra.

- f. Social: En cuanto al valor Social, viene siendo la relación del hombre con sus semejantes con fin de supervivencia y realización humana dentro de las relaciones sociales.

Tenemos que educar al sujeto para que se sociabilice, y coopere con los demás que le rodean.

- g. Físicos: El valor físico se entiende como la satisfacción de las necesidades físicas del ser humano, así como la conservación del cuerpo y de una buena salud.

(85) PIAGET, J., op. cit., p.54

- h. Económicos: Por último el valor económico, aspecto muy tratado en la actualidad. Se le discute sin darle su justo valor, sino como parte fundamental de la vida del hombre, por lo cual se olvida la esencia de dicho valor: ser un medio y no un fin.

Se debe crear una conciencia del trabajo que implica el poseer algo. Como pretendemos una educación integral y permanente, no debemos polarizarnos a un solo valor, evitando así caer en la ceguera axiológica.

Al ser los valores inagotables, la educación va a ser permanente. Los 3 conceptos: personalidad, cultura y educación, son hermanos. Uno va siempre cerca de los otros dos de modo que si queremos mejorar nuestra personalidad tendremos que pulir nuestra cultura, y obtener una educación de calidad. Esto lo lograremos si vamos procurando integrar armónicamente todas las esferas de valores (86).

La integración de los valores debe tener una armonía, como educadores debemos de enseñar a lograr esta armonía a través de una buena educación; es decir, saber llevar al autoanálisis, reconociendo los errores y tratar de mejorarlos para tener así una autoeducación.

Para poder jerarquizar los valores, necesitamos tener un concepto claro de cada valor y tener un criterio de verdad sobre que todos somos seres humanos, ésta va a ser nuestra labor como educadores.

(86) ibidem., p.34

Hay algunas formas para desarrollar los Valores:

- Un clima de paz y tranquilidad adecuados para este objetivo.
- Conversación íntima con los educandos
- Enseñanza de cada día
- Proporcionar vivencias

En el momento de realizar la jerarquía de valores éstos pueden entrar en conflicto, debido a que la aplicación de éste es de forma subjetiva, por lo que debemos de ser lo más objetivos posible en este momento, es decir, apegarnos al criterio de verdad del que hablamos anteriormente.

Para poder lograr la objetividad en los valores y evitar errores en su aplicación podemos basarnos en la jerarquía que nos señala María Pliego en su libro "Valores y Autoeducación", sin perder de vista que debemos de ser flexibles, puesto que depende de la situación, medio ambiente y características del sujeto; ella nos dice:

Uno de los valores rectores es el moral. Para que la ley moral mudara se necesitaría que cambiara la naturaleza humana.

A estos valores les siguen los valores estéticos, que son la Belleza, la Elegancia, lo Sublime, lo Bonito, lo Agradable, son categorías estéticas. La actitud estética no sólo se da ante el arte sino ante la naturaleza.

Pasemos a los valores intelectuales, con éstos nos referimos a la actividad de la razón, con la razón vamos en busca de la Verdad.

La esfera siguiente es la de los valores afectivos. La afectividad en el hombre ocupa un lugar fronterizo, entre lo espiritual y lo material. Lo espiritual actúa por nuestra inteligencia que piensa, que conceptualiza, y nuestra voluntad que quiere libremente, que ama.

Siguen los valores sociales, considerémoslos como las relaciones humanas impersonales con los demás.

Los penúltimos en la escala jerárquica son los valores físicos, porque se refieren a lo puramente material, pero vivo, del hombre. La salud es un don preciado que hay que saber cuidar.

Por último, los valores económicos, se refieren a la materia a la que le ha sido dado un valor convencional. No debemos cosificar al hombre o a su trabajo.

Como segundo paso, después de realizar esta jerarquía: vivir conforme a esta tabla axiológica. Esto exige lucha constante por ser auténticos, por vivir congruentemente con lo que creemos y pensamos.

Con todo lo expuesto en este capítulo se puede observar que para vivir los Valores tal cual son, y se demuestren a los demás, es necesario no solamente conocerlos y vivirlos, sino responsabilizar a las personas para que todos seamos partícipes de un común denominador: tratar de lograr la perfección humana.

Tenemos que ser ambiciosos y tratar de tener todos los valores para poderlos transmitir.

Este es el plan: cuidar y mejorar la salud, administrarnos mejor, ampliar nuestras relaciones sociales, aprender a amar, pulir nuestra inteligencia a lo máximo, saber contemplar la belleza y crearla en nuestra vida, ser alegremente virtuoso y vivir la misma vida de Dios por la Gracia.

Tenemos que tirar alto, eso es la *PERFECCIÓN*.

En el siguiente capítulo hablaremos del educador y su labor, para que junto con lo descrito anteriormente, podamos tener las suficientes bases y herramientas para brindar una formación integral, llevando a los educandos a la perfección de su persona y espíritu.

II.6 Importancia de los Factores Socioemocionales, en el Desarrollo Integral del Niño.

Los niños aprenden que todas las personas que lo rodean esperan de ellos ciertas maneras de actuar. Cada uno de los factores que se tratarán, tienen asociado al niño un aspecto emocional.

En cada uno de los aspectos del desarrollo socioemocional se da una experiencia interna y un conjunto de expectativas sociales externas; puede darse también la posibilidad de armonía o de desacuerdo entre los estados internos del niño y las demandas que la sociedad le hace.

La armonía es importante porque determina:

1. La medida en que el niño está incorporado en su sociedad.

2. El nivel de tensión interna en la integración social; basado en la experiencia social, esto puede dar inconformidad entre muchos niños de muchos grupos sociales familiares (87).

Esto quiere decir que, en el niño las emociones y la cognición están relacionadas, con lo cual en la mayoría de las experiencias del niño se ven afectadas emocionalmente en cuanto a las respuesta que éste dé.

El desarrollo emocional se inicia con la confianza. Primero se hablará de la definición de Erickson, sobre lo que es la confianza: "El estado general de confianza implica no sólo haber aprendido que es imposible confiar en la uniformidad y la continuidad de los proveedores externos, sino también en que es posible estar seguro de sí mismo y de la capacidad de los propios órganos para satisfacer las necesidades" (88).

El concepto que el niño tiene de sí mismo varía de una etapa a otra. En el concepto por lo tanto, se refleja la seguridad, el autoestima y las actividades que realiza.

"En todo momento el concepto de sí mismo es el punto de apoyo interior para organizar los acontecimientos externos y para preparar las actividades que se planean" (89).

El niño se tiene que sentir satisfecho de sí mismo y con la capacidad de exponer la solución de sus problemas, por lo tanto la confianza es bilateral.

(87) NEWMAN, Y NEWMAN., Desarrollo del Niño, p.270

(88) idem.

(89) idem.

La confianza se establece mediante la interrelación del niño y quienes lo cuidan. Un aspecto importante es que la confianza implica una mínima capacidad de distinguirse de los demás; esto es fundamental en la educación, dado que esto es factor importante para que el niño desarrolle al máximo sus capacidades internas y externas, con lo cual podemos decir que la confianza tiene consecuencias que van más allá de la infancia; porque el elemento de confianza es esencial en cualquier lazo social duradero. Sin confianza en sí mismo y en los demás, no se puede tener una relación social positiva.

En la medida en que los niños se den cuenta de sus limitaciones y logros se darán cuenta que son dignos de confianza. Cuanto más confíen en el resultado de sus acciones, tanto mayor serán los resultados positivos.

Si al niño desde su nacimiento se le brinda un ambiente adecuado para que éste sienta el apego y la confianza de los demás, el niño sabrá lo que se está esperando de él, sus actividades y desarrollo como persona; si él no siente seguridad y perseverancia en sus actos, éste no podrá confiar en nadie y no podrá salir adelante, siendo así una persona egocéntrica, desconfiada de los demás y de sí mismo, frustrada, etc.

La confianza tiene 3 consecuencias concretas en la formación de relaciones:

- a) El niño, basándose en la confianza, se siente seguro de su propia confiabilidad. Reconoce que otras personas son dignas de confianza, y que va a existir una aceptación personal.
- b) El niño descubre que el ambiente es predecible y que sus necesidades van a ser satisfechas; pudiendo así enfrentarse a la realidad.
- c) La confianza permite al niño, enfrentar los riesgos necesarios para que una relación sea íntima (90).

(90) *ibidem.*, p.277

Las posibilidades que el niño tiene de comprometerse con los demás dependen de la voluntad y disponibilidad de los demás para responder con confianza.

La confianza en el púber es de vital importancia, puesto que es una etapa difícil, en la cual el púber se vuelve muy desconfiado con las personas más que de sí mismo, con lo cual hay que saberles brindar las oportunidades necesarias para que den confianza hacia las personas que los rodean y quieren.

- Desarrollo del papel sexual. "El desarrollo del papel sexual depende de valores biológicos, familiares y culturales. La biología estructura el sistema reproductivo, la producción hormonal y el tiempo de la maduración física" (91).

El niño debe tener respeto a su propio cuerpo; que acepte sus cambios físicos. El proceso de socialización del papel sexual se inicia en el nacimiento y se continúa con la interrelación de las personas que lo rodean.

En el aspecto psicológico es importante que el niño aprenda la etiqueta del género, saberlo aplicar a sí mismo y a los demás; aprenda las normas culturales del papel sexual; identificarse con el progenitor del mismo sexo y formar una preferencia o falta de preferencia por el papel sexual del propio sexo.

Como educadores tenemos que impulsar o desalentar las conductas adecuadas al papel

(91) ibidem., p278

sexual, ser modelos de conducta del papel sexual y de conductas de papeles recíprocos, y enseñar a los niños las conductas y las habilidades que culturalmente se asignan a cada sexo.

Cada cultura tiene reglamentos que se deben cumplir y hay actividades para cada sexo; es importante por lo tanto, introducirlos en su papel sexual, creando esa conciencia de los diversos cambios físicos que sufren durante la pubertad, brindándoles así una orientación que forme y no deforme; ubicando al púber en la etapa que vive, haciendo que acepte sus alteraciones y cambios psicológicos, para que así controle sus impulsos y actividades adaptándose al cambio y al medio que lo rodea.

- Desarrollo moral. Es importante que el niño sepa lo que es correcto y lo no correcto en la sociedad en que se desarrolla. La moralidad es importante como base para normar su conducta.

Cualquier cultura tiene normas y varían dependiendo el tipo de cultura. El niño se va desarrollando moralmente en la medida que interioriza los preceptos morales y las sanciones morales; así como las normas de la cultura en la que subsiste.

La capacidad para la acción moral cambia conforme el niño desarrolla la capacidad de entender el punto de vista de los demás y considera los aspectos morales implícitos en cada situación.

La conducta moral puede cambiar por emociones muy intensas: "La moralidad está ligada a códigos culturales de ética, y a la manera de como se efectúa el proceso de socialización de los niños" (92).

Como educadores tenemos que ayudar a los educandos a que interioricen las normas morales a través de prácticas disciplinarias que les demuestren las consecuencias de sus acciones, comparándolas así con las acciones de otros niños o de adultos que tienen otras maneras de pensar, brindándoles así diversas oportunidades para ejercer su juicio en decisiones morales.

Cada experiencia vivida por el preadolescente va acompañada de una emoción intensa, la cual puede tener efectos favorables o desfavorables, ejerciendo una influencia en las actitudes, los valores y comportamiento futuro del individuo.

Algunos efectos de las emociones según Hurlock sobre la adaptación adolescente son:

Efectos favorables:

- a) **Excitación y alivio.** Las emociones agregan excitación a la vida diaria. Aún cuando una emoción sea desagradable, el resultado es un estado de aflojamiento que siempre es placentero.
- b) **Vigor físico y resistencia.** En estado de tensión emocional una persona puede muchas veces consumir hazañas que de otra manera serían imposibles. Ni siquiera después de realizar la actividad, la persona se siente cansada o físicamente exhausta.
- c) **Motivación.** En sus formas más leves, todas las emociones sirven como impulso a la acción de conformidad con la agitación provocada. En sus formas más intensas, las emociones tienden a paralizar las acciones conexas.

(92) ibidem., p.292

Efectos desfavorables:

- a) Debilidad física. La tensión emocional perturba la homeóstasis corporal y lleva a trastornos digestivos, pérdida del apetito y cefáleas. La tensión emocional prolongada lleva a la pérdida de peso, a la disminución de energía y a un estado general de postración.
- b) Pérdida de Eficacia. La tensión emocional redundante en inconstancia, inestabilidad, a trastornos del lenguaje y a accidentes. La escasa concentración impide la memorización, el razonamiento y el recuerdo.
- c) Desajustes de la Personalidad. Las emociones desagradables hacen que una persona este irritable y taciturna. La irritación conduce a la impaciencia y a la falta de cooperación, en tanto que la taciturnidad deriva en un momento agresivo o retraído.
- d) Hábitos Emocionales. Cuando se repiten las respuestas emocionales desagradables a hacerse habituales. La consecuencia es un adolescente preocupado, ansioso o airado, cuyas respuestas están teñidas de disgusto (93).

Tomando en cuenta lo anterior, los educadores podremos brindar una formación adecuada a los educandos, puesto que al tener un conocimiento del sujeto podremos formar conforme a las *características y etapa por la que pasa el educando*.

Además de los factores ya descritos, en los siguientes incisos hablaremos de otros de gran importancia, como son: la fantasía y el juego.

(93) HURLOCK, B.E., Psicología de la Adolescencia, p.106

II.6.1 Papel de la Fantasía en el Desarrollo Psicológico del Niño

La fantasía es una forma del pensamiento simbólico, es decir, es una representación de algo inexistente, sin fundamento real, en la que se combinan elementos de la experiencia pasada con nuevos aspectos de una imagen o idea en curso.

En este sentido es también un aspecto de la actividad creadora; normalmente se llega a relacionar con la capacidad de imaginación del sujeto.

La fantasía va a ser un mecanismo de adaptación, sirve de escape de la angustia y frustración; va a partir de la realidad vivida; siendo así una reproducción de imágenes, para la realización de ideales, relacionándose así con la frustración que exista.

La fantasía va a ayudar al niño a penetrarse a diversas situaciones de su vida dándose de una manera voluntaria para buscar satisfacción; normalmente la fantasía se da de los 2 a los 7 años de edad, desarrollándose a través del juego del niño.

Con todo esto podemos concluir que la fantasía es la capacidad de moverse imaginariamente en la realidad.

Hay dos tipos de fantasía:

1. **La Fantasía Creadora:** Tiene como misión el trabajo intelectual o inteligencia productiva del investigador, pretende lo nuevo.

2. La Fantasía Imaginativa. Es la que se relaciona con la imaginación del sujeto, aquí cabe aclarar que fantasía e imaginación no significan lo mismo (94).

La fantasía le sirve al niño para tres fines:

- a) Es una manera como el niño asimila la realidad en su sistema conceptual.
- b) La reducción de pulsiones, cuando se bloquea la posibilidad de la expresión directa de una motivación, la fantasía de la oportunidad de seguirlo expresando.
- c) Dar oportunidades para trabajar en la integración personal (95).

La característica de la fantasía es la capacidad artística para ordenar de manera nueva a las imágenes, en la que intervienen simultáneamente imágenes e inteligencia creadora.

Para Theodule Armand Ribot (psicólogo francés) hay dos etapas en el individuo en las que más se manifiesta la fantasía y éstas son:

- a) Edad de la fantasía juguetona y soñadora: propia de la niñez y del trabajo de la juventud, esto se da a través del juego o de inventar historias, interpretar fantásticamente el mundo.
- b) Fin de la edad juvenil que va acompañada de la transformación de la fantasía. En la etapa infantil, la principal actividad de la fantasía es el juego, lo que más divierte al niño es su libre fantasía, es la creatividad que logre imponer al adulto con sus juegos, pues al *fingir que cree, otros piensan que cree y esta ficción le divierte.*

(94) NEWMAN Y NEWMAN, Manual de Psicología Infantil., p.159

(95) ibidem., p.161

El niño se convierte en sus personajes, se imagina y se pone en lugar de los personajes que crea, delegando tal cantidad de energía y poseyendo la capacidad de adaptación de la impresión que el niño está creando más o menos conscientemente, su papel más tarde será hostil hacia sus personajes.

Partiendo de los distintos objetos producidos por la fantasía, podemos distinguir:

1. "Fantasía Estética: placer estético
2. Fantasía Científica: hacer pruebas y proponer posibilidades
3. Fantasía Práctica: capacidad de adaptación" (96).

La fantasía termina en la infancia para continuar con la imaginación.

La fantasía va a ayudar al niño a conocerse a sí mismo, a expresarse mejor con los demás dándole control y seguridad, así como también le permite la integración de su personalidad.

La fantasía va a ser un instrumento para razonar sobre la realidad, y desarrollar la creatividad.

Algunos aspectos negativos de la fantasía que se pueden dar en el niño como consecuencia de una mala adaptabilidad ante nuevas situaciones que le permitan superar situaciones anteriores o temores proporcionados por el medio social que le rodea, son: que el niño empiece a mentir de una manera patológica; desarrollar fobias o temores, con lo cual es de suma importancia que los educadores favorezcan la fantasía del niño, dándole la posibilidad

(96) SPRANGER, E., Psicología de la Edad Juvenil., p.54

de estar solo, que los adultos tengan la menor interferencia en el momento en que el niño fantasee, crear un ambiente propicio y darle material didáctico para que con todo esto y más, el niño pueda expresar sus frustraciones y desarrollar la creatividad, reflexión y el conocimiento y percepción de los objetos y personas que le rodean.

La llamada fantasía del niño es un diálogo con las cosas; la fantasía del adolescente es un monólogo con las cosas. El niño vive con las cosas tal suerte que no tiene conciencia de ser él mismo quien las anima. El adolescente lo saca todo de dentro; se vierte, por decirlo así, sobre las cosas.

“Su fantasía no presenta el carácter ingenio de la unidad, sino siempre el de la búsqueda y la recuperación” (97).

(97) ibidem., p.76

II.6.2 Importancia del Juego en el Aprendizaje

El juego es la única actividad que permite al niño percibir y conocer a todo su medio ambiente, a las personas que lo rodean y a sí mismo: "El juego es una necesidad fisiológica, formativa y natural; tiene tanto valor como el respirar" (98).

El juego es un agente formativo esencial, dado que se adelanta en el juicio y conocimiento. El niño aprende mediante el juego a diferenciar su individualidad de los demás, se descubre a sí mismo y al mundo que lo rodea, según va explorando.

"El juego es imitación, drama y fantasía que prepara al niño para la edad adulta" (99).

El juego es en el niño la manifestación de sus sentimientos para con los demás, le sirve para adaptarse al ambiente, para aprender a obedecer y concentrarse; permitiendo ser original la entrega de sí mismo.

En conclusión el juego es una actividad natural que invade la vida del niño desde la primera infancia hasta el final de la niñez.

Existen varios tipos de juegos, pero todos están relacionados con lo que el niño observe de la conducta de los adultos y de los demás niños con los que convive, con lo cual el juego puede ser en grupo o personal.

(98) AUSUBEL, D., Psicología Educativa., p.55

(99) ibidem., p.69

El juego, como el pensamiento, empieza siendo egocéntrico y termina siendo social.

El niño va a desarrollar las capacidades intelectuales, sociales, emocionales y psicomotoras a través del juego, de aquí la importancia de éste como factor socioemocional y educativo.

La función que tiene el juego en los niños la vamos a explicar a través de siete teorías:

1. **Excedente de Energía.** Sostiene que el juego es una válvula de escape del excedente de energía que el niño tiene.

Spencer decía que los niños que comen bien, descansan y que no necesitan consumir sus energías para poder sobrevivir, encuentran en el juego un escape para su excedente de energía.

Esta teoría es incompleta en cuanto a que sólo abarca una característica física del niño.

2. **Esparcimiento y Recuperación.** El juego es una forma de descansar y recuperarse después de gastar energías.

Lazarous decía: El juego es la necesidad de esparcimiento después de aprender conceptos nuevos. Esto significa que cuando el niño ha estado trabajando tanto intelectual como físicamente va a descansar a través del juego, aunque con esta actividad continúa adquiriendo conocimiento.

- 3. Preparación.** El juego se describe como una conducta instintiva en la que los jóvenes practican los elementos más pequeños de conductas adultas complejas, un ejemplo de esto es cuando las niñas bañan a sus muñecas.

Con respecto a esta teoría, hemos visto que el niño al jugar no identifica que tipo de patrones sigue. Es difícil identificar en todos los juegos la conducta adulta. En cuanto a la definición, pensamos que no es una conducta instintiva, puesto que el niño juega por otro tipo de cuestiones, es decir, si afirmamos que juega por instintos estamos negando que no utiliza su inteligencia y voluntad en el juego.

- 4. Recapitulación.** El niño al jugar, reactiva la transición de la humanidad desde la etapa de la caza y de la recolección hasta la sociedad industrial actual.

Esto quiere decir que el niño trata de relacionar el juego con la evolución de la cultura humana, esta teoría tiene parte de razón en el sentido de que primero el juego del niño es primitivo, pero el juego es más que esto; conforme el niño va creando sus propios juegos.

- 5. Crecimiento y Mejoramiento.** El juego es el modo de aumentar las capacidades del niño.

En el medio que el niño utiliza para practicar nuevas capacidades y para ensayar relaciones ya adquiridas o habilidades, el juego lleva al niño hacia una actitud más madura y efectiva.

- 6. Reestructuración Cognoscitiva.** El juego es una forma de asimilación (Piaget).

El niño usa el juego para adaptar los hechos de la realidad que ya tiene.

Desde la 1ra. infancia continuando a través del pensamiento preoperacional, Piaget considera al juego como un fenómeno por medio del cual el niño adquiere las capacidades intelectuales que le permiten entender la realidad de forma más exacta.

7. **Expresión Socioemocional.** Esta teoría ofrece dos expresiones del juego:

- a) Es una expresión simbólica de los deseos
- b) El juego es un interés de dominar experiencias que causan tensión (Freud).

El juego es un desahogo de las emociones. Freud y Erickson sostienen: "El juego es la creación de oportunidades específicas para dominar retos que aún no se han conquistado"(100).

Estas teorías no han sido demostradas implícitamente. Consideramos que darle la razón a una sola de éstas es determinar la conducta del niño, con lo cual es importante estar conscientes de que en la infancia se viven todas, no en un mismo orden y tiempo, sin embargo, el niño pasa por éstas.

(100) NEWMAN, Y NEWMAN., op.cit., p.318

Los tres tipos de juego que hay: los sensorio-motrices, los simbólicos y los que tienen reglas, aumentan las capacidades de adaptación del niño.

El juego sensoriomotriz, que aparece como un modo de manipulación y exploración en la infancia, reaparece en el momento en que el niño se acerca a la adolescencia. El juego simbólico, ayuda al niño en su capacidad de atención, en su adaptación social con los otros niños y en el control de las fantasías agresivas. Los juegos con reglas, son la oportunidad de experimentar los papeles recíprocos de las relaciones humanas: "En los juegos con reglas, la competencia entre los participantes, el objetivo de ganar y las reglas mismas, exigen posibilidades cognoscitivas y sociales" (101).

En conclusión podemos decir que en el juego, el niño descubre sus facultades y posibilidades evolutivas. Todos sus intereses y factores emotivos encuentran un desahogo en el contacto con las personas o los objetos con los cuales se enfrentan. Por medio del juego, el niño y el adolescente van desarrollando gradualmente la personalidad y preparándose para las adaptaciones efectivas que han de realizar en la edad adulta.

(101) ibidem., p.342

II.6.2.1 Sociabilidad en el Juego

El juego se puede dar en forma individual, o con compañeros; se escriben varios aspectos en que el juego con compañeros beneficia al niño; éstos son entre otros la oportunidad de aprender, de explorar, de aprender a tomar papeles, formar vínculos profundos de afecto; es de gran importancia que enseñemos al niño a saber perder, dado que solamente así el podrá conocer sus habilidades y limitaciones; sin embargo, se le tiene que brindar la oportunidad para que adquiera esta conciencia.

Solos o acompañados, los niños al jugar ejercen un cierto control sobre los aspectos complejos y los que implican el desarrollo, adquiriendo un conocimiento de sí mismos, del ambiente que les rodea, desarrollando habilidades y su personalidad.

La sociabilidad es el cúmulo de experiencias que el niño tiene al relacionarse con los demás; ésta le va a ayudar a desarrollar la confianza en sí mismo; y a un desarrollo moral, porque al jugar con otros niños va a aprender a respetar a los demás, a las normas, etc., y a definir su individualidad con los demás queriéndose a sí mismo como diferente.

Se descubre a sí mismo y a los demás, conoce y manipula el ambiente, manifiesta sus sentimientos para con los demás, refleja sus estados interiores, le sirve para aprender a obedecer. El juego le permite al niño tener una mejor adaptación en cualquier medio y situación social en la que se encuentre.

Los juegos en los que se requiere la cooperación de varios sujetos, son importantes para que aprenda a sociabilizarse y a cooperar.

Como educadores debemos crear la competencia en los juegos, con el ambiente apropiado para que el niño se acepte y sea aceptado, y en caso de que haya fracaso enseñarlo a perder, pero a la vez, impulsarlo para que siga adelante evitando que se pierda la confianza que adquirió y la motivación por la actividad que se desarrolla, dado que esto en un futuro es un factor de seguridad para cualquier actividad que realice tanto física como intelectualmente.

Debemos presentarle los juegos más ricos en aprendizaje, para que el niño desarrolle su creatividad al máximo; no darle las cosas hechas o hacérselas, pues la pasividad en un sujeto en desarrollo, atrofia las capacidades y habilidades de éste.

La confianza que el niño tenga de sí mismo le va a permitir sociabilizarse, así podremos hablar de tres consecuencias concretas en la formación de relaciones:

1. Basándose en la confianza, el niño se siente seguro de su propia confiabilidad. El niño comienza a reconocer que otras personas son dignas de confianza.
2. El niño descubre que el ambiente es predecible, que sus necesidades van a ser satisfechas.
3. La confianza permite al niño enfrentar los riesgos necesarios para que una relación se vuelva íntima (102).

Como educadores debemos establecer relaciones satisfactorias con compañeros de la misma edad, de uno u otro sexo; establecer relaciones satisfactorias y significativas con adultos, aprender a usar bien el tiempo libre, determinar valores éticos que constituyen una conducta deseable, aprender a respetar a las otras personas, a vivir y trabajar con otros cooperativamente; así como también debemos saber encauzar las diversiones del niño y del

(102) ibidem., p.277

preadolescente, para que no se deforme a la persona, todo esto de una manera armónica y con un apego a la realidad en que vive el sujeto.

II.7 La Importancia de la Educación en la Niñez y Pubertad

El objeto de la educación es proporcionar al sujeto los medios para su mejor desenvolvimiento, es decir, que aprovechando las cualidades humanas de saber y conocer, introduce al hombre en el campo de la ciencia y de las mejores ideas descubiertas por otros.

El fin de la educación es capacitar a un individuo para su mejor desenvolvimiento en la sociedad, con lo cual en la educación lo más importante es el conocimiento del sujeto: "El sujeto es el ser que va a ser modificado de lo que era hasta lo que puede llegar a ser, adaptándolo a la sociedad por medio de un ideal de superación que es lo que alienta su vida"(103).

En la vida de una persona, desde el nacimiento hasta la madurez, hay etapas sucesivas y solidarias, no se trata de educar teniendo nada más en cuenta factores como la edad, sino de convencerse de que las grandes etapas permiten definir otras tantas educaciones diferentes.

No se debería descuidar ninguna etapa.

(103) LARROYO, F., op.cit., p.15

No es únicamente al niño al que se va a dar educación, sino al hombre en todo momento y no de una manera parcial porque se dirigirían únicamente hacia una de las etapas que forman la vida del hombre, que es la infancia. Ahora, no podemos aceptar que la educación se lleva a cabo en una determinada etapa de su vida, por el contrario, actúa en todo el proceso de su evolución, desde antes de nacer hasta que muere, aunque es más importante en la infancia.

Cada periodo del desarrollo es dominado por ciertas actividades, el esfuerzo del educador debe centrarse sobre estas actividades, es aconsejable la actitud de considerar cada etapa como un todo, que tiene una unidad real y que luego conviene examinar bajo sus distintos aspectos; la educación descansa a la vez sobre el mundo del conocimiento del niño y sobre el mundo de los valores, considerados ambos dentro de una serie de etapas diferentes en el curso del crecimiento.

La educación ha de ser individualizada, y debe contar a su vez con la evolución de los intereses.

El maestro tiene que tener el conocimiento, tan indispensable, de las etapas de desarrollo que va sufriendo el hombre desde su infancia hasta que llega al fin de su desenvolvimiento con la madurez.

Durante su desenvolvimiento van apareciendo las edades y con ellas sus características y necesidades propias de cada edad y así obtener resultados efectivos en la formación integral del ser humano que es el fin que sigue la educación.

Antiguamente se consideró durante mucho tiempo, al niño como "un hombre en miniatura" o un "adulto pequeño" y se decía que la calidad psíquica de sus funciones era igual en cualquier edad y que si querían diferenciar bastaba con poner estas funciones psíquicas en escala adecuada según se tratara de un niño, adolescente o adulto.

Transcurriendo el tiempo fue variando esta opinión, y se admitió que el niño para convertirse en adolescente y luego en adulto sufría cambios en el aspecto somático.

Pero no se dieron cuenta de que las diferencias somáticas o de forma eran manifestaciones externas de cambios funcionales y profundos. Las diferencias psíquicas y funcionales internas permanecieron por más tiempo ocultas.

Actualmente, el niño es diferente al adulto en lo somático, en lo funcional y en lo psíquico, con esto no queremos decir que el niño posea características somato-psíquicas y funcionales propias, diferentes a las de los adultos, sino que se encuentra en una fase de la vida humana en la que se verifica un proceso evolutivo que llega a madurar normalmente en el adulto: "El estado de la infancia no es una fase imperfecta, aunque termine en otra distinta, pues la infancia tiene sus funciones peculiares ya sean éstas biológicas o psíquicas" (104).

Los intereses son síntoma de una necesidad de crecimiento del espíritu o del cuerpo, por lo que se han tomado éstos para la fijación, una función del interés aparece como principal. El ejercicio de esa función da al niño placer y gusto, así los objetos que hacen jugar esta función le interesan, con esto no queremos decir que las diversas etapas de la infancia tengan

(104) PEINADO, A., Psicología, p.25

intereses únicos o exclusivos, ni que aparezcan o desaparezcan repentinamente sino que caracterizan las etapas por los intereses que predominan, los cuales han tenido un periodo más o menos largo de preparación en la etapa anterior y van sufriendo su evolución en las siguientes, debilitándose poco a poco al combinarse y transformarse con los nuevos que van surgiendo.

El papel del educador varía en cada etapa de la vida, es importante destacar que el educador no debe ser indispensable, y saber en que momento separarse con firmeza del temeroso que se prende de él. *En cada etapa de la educación la primera misión de la educación es ofrecer al alumno un medio favorable, y esto es compatible con una disciplina bien llevada.*

Se tiene que tender a favorecer el desarrollo de la autonomía y de la responsabilidad, sobre todo del púber, se le tiene que orientar, darle información sobre sí mismo, y sobre la realidad, a que actúe con iniciativa, esfuerzo y responsabilidad personal.

Se tiene que educar en la libertad, crear conciencia del uso correcto de ésta; brindar un aprendizaje sobre la convivencia y el buen uso del tiempo libre; fomentando así también la *reflexión y el sentido crítico*: "La infancia debe verse como un punto de referencia necesario para abordar la problemática adolescente, ya que según los casos, puede favorecer o dificultar la superación de la crisis posterior"(105).

(105) CASTILLO, G., Los Adolescentes y sus Problemas., p.221

Capítulo III

LA IMPORTANCIA DEL PROFESOR COMO TÉCNICO, DIDÁCTICO Y ORIENTADOR EN LA ENSEÑANZA

El profesor es la persona que anima, da vida, sentido a toda la vida escolar. El éxito o fracaso del alumno depende del profesor, sin embargo, muchos alumnos se han encausado por los profesores.

III.1 El Profesor

Las tentativas de una buena relación: profesor-alumno, deben de surgir primero por el profesor, por su madurez, responsabilidad profesional, práctica y experiencia.

Dentro de la formación de un profesor es importante la preparación didáctica de éste, esto lo ampliaremos más adelante, explicando sus causas.

Un profesor que está convencido de su acción como educador, realiza mejor labor que uno que no lo está. Tenemos que dejar de ver al maestro como un ser perfecto; hay que verlo como una persona común.

Existe una gran diferencia entre lo que es el educador y lo que es el maestro; educador es toda persona que ejerce una acción educadora, por ejemplo, la madre, la familia, el estado, la sociedad, y el maestro es la persona que se dedica a la instrucción; éstos irán dejando huella en el nuevo ser; de éstos, el niño tomará lo bueno o malo que consciente o inconscientemente se le proporcione.

Con esto podemos decir que educador es el hombre que voluntaria o involuntariamente influye en la vida de todos sus semejantes.

Sin embargo, el verdadero poder cautivador de un maestro esta en su vocación y formación.

La vocación es una característica de capital importancia en el ejercicio de cualquier actividad y esta a la cabeza de las cualidades que se deben poseer.

Es de trascendencia tal, que sin ella podremos encontrar al hombre que enseña determinadas materias, pero no al maestro, al educador.

Si alguna profesión necesita una vocación profunda es la del maestro.

No cualquier persona puede ser maestro, para serlo hay que estar dispuestos a colocar el desinterés sobre la ambición; no basta amar la profesión; es necesario entregarse a ella y tener aptitud para servir al objeto del amor.

La formación implica la posesión de todas aquellas facultades del conocimiento y la voluntad para ejercer con rectitud y eficacia.

La confusión frecuente es la de nombrar maestro al que tiene capacidad teórica en materia de educación, o bien, al que se dedica de lleno a la labor docente, es decir, que posee capacidad, modos y formas para enseñar. Y es que se olvida que la verdadera vocación al magisterio no sólo hace posible la transmisión de conocimientos, sino también la formación integral del sujeto; de ahí que todo maestro es educador, pero no todo educador es maestro.

Es necesario que el maestro posea un buen acopio de valores, cultura y una definida personalidad.

Al maestro le será llevadero todo si esta movido por el amor a la persona del educando, a pesar de las imperfecciones y deficiencias humanas.

III.1.1 Importancia del Profesor

Después de haber hablado de la vocación y formación del profesor como características principales de éste, podremos resaltar su importancia basándonos en todo lo anterior, para decir que gracias a la vocación el maestro es capaz de controlar sus emociones ante situaciones negativas, como es el enojarse, impacientarse, sentir empatía, etc., procurando que sus sentimientos no intervengan en el momento de evaluar o sancionar, así como también evita el rencor y busca el ánimo y la esperanza.

El profesor al mantener la mayor parte del tiempo con el educando es el que pesa en la educación de éste; y para que esta educación sea adecuada, el maestro tiene que conocerse a sí mismo, es decir, conocer y aceptar sus carencias, limitaciones; con lo cual es importante, así como un deber del profesor, que mantenga una constante actualización de conocimientos puesto que superándose él, podrá hacer que se superen los demás.

El profesor al estar ejercitando sus facultades de una manera constante, podrá mejorar la conducta de sus educandos, mediante la razón y la acción, de tal manera que su influencia siempre será positiva.

Otro de los deberes del maestro y en los que recae la importancia de su papel, es que debe de ayudar al educando a conocer sus limitaciones, posibilidades y defectos, para aceptarlos; y con respeto guiarlo a fuentes de información que le ayuden a encontrar soluciones; debe de apoyarlo en la lucha por su mejoramiento, utilizando los medios más adecuados: "El maestro debe de ser autodidacta, y poseer esa organización didáctica o método para educar, ya que es posible educar solo con el profesor, pero es imposible hacerlo únicamente con material didáctico" (106).

Se ha tratado de sustituir al maestro con máquinas y libros, pero esto no es factible porque aunque exista el mejor y más moderno material didáctico, si no hay profesores que den vida a la formación, no se puede educar.

No tenemos que perder de vista que el maestro es un ser humano, susceptible al error, por lo que debe estar alerta y en continuo análisis, para detectar sus fallas a tiempo y no transmitir las; esto significa que debe de estar abierto a la crítica y al diálogo para tratar de evitar que cometa errores de manera inconsciente, así como las consecuencias de éstos, ya que hay profesores que dejan así una huella indeleble en el alma de los alumnos para el resto de la vida: "Su acción puede ser decisiva para la conducción insensible del niño, de ayer hacia la autodirección del adulto de mañana" (107). De aquí podemos inferir la necesidad e

(106) NERICI, G.I., op.cit., p.95

(107) CARNEIRO, L., op.cit., p.18

importancia de una formación profesional adecuada para el magisterio, de la cual hemos hablado. "La enseñanza exige conocimientos amplios, y perspicacia sutil, aptitudes definidas y una personalidad que se caracterice por su estabilidad, su firmeza y dinamismo" (108).

III.1.2 Características Cualitativas del Docente

En el profesor auténtico deben concurrir cuatro condiciones básicas, a saber:

- a) Genuina vocación para la enseñanza
- b) Aptitudes específicas para el magisterio
- c) Preparación especializada en las materias que va enseñar
- d) Habilitación profesional en las técnicas de la labor docente (109).

Sin embargo, no siempre existen estas cuatro condiciones en un profesor, pero debemos de tratar de cubrirlas y llevarlas con exactitud, para hacer una labor eficaz y provechosa en nuestro ejercicio como educadores.

Es en conclusión, necesario que el maestro posea un buen acopio de valores, cultura y de una definida personalidad, para poder así formar integralmente a los educandos.

El profesor desempeña un papel decisivo en la formación del adolescente, pues por sus cambios físicos y psicológicos por los que esta pasando necesita reconstruir su mundo de valores para poder actuar y participar de la vida social. El profesor es un auxiliar del

(108) DE MATTOS, L.A., Compendio de Didáctica General., p.8

(109) ibidem., p.9

adolescente para ayudarlo a superar sus problemas, esto lo vamos a brindar con comprensión, simpatía y justicia.

Al ser el maestro educador la persona debidamente capacitada, que de manera voluntaria, responsable y consciente se ocupa de la promoción del individuo y de la dirección del aprendizaje con sentido profesional, va a encerrar dos significados:

- a) Un significado posesivo; índice de una madurez plena de la personalidad.
- b) Un significado docente que apunta hacia una capacidad para comunicar valores personales.

Pueden ser señaladas como cualidades necesarias para el ejercicio del magisterio, aquéllas que expresan capacidad natural o potencial para determinado tipo de actividad o de trabajo; algunas de éstas son:

- 1) normalidad física, y buena presentación;
- 2) salud y equilibrio mental;
- 3) fonación, visión y audición en buenas condiciones funcionales;
- 4) buena voz, firme, agradable, convincente;
- 5) lenguaje fluido, claro y simple;
- 6) confianza en sí mismo, presencia de ánimo, dominio de las emociones;
- 7) naturalidad y desembarazo;
- 8) firmeza y perseverancia;
- 9) imaginación, iniciativa, don de mando;
- 10) habilidad para establecer y mantener buenas relaciones humanas con los alumnos;
- 11) conciencia profesional de los deberes y las responsabilidades que plantea el magisterio (110).

(110) ibidem., p.13

Nosotros todas estas cualidades las vamos a agrupar en cuatro grupos:

- a) **MORALES:** Éstas implican responsabilidad, honradez, autoridad, respeto, prudencia, afán de superación, sentido de paciencia, atracción por la educación, ser virtuoso.
- b) **INTELECTUALES:** Mentalidad abierta, iniciativa, inteligencia, y sensibilidad, criterio objetivo, dominio de la materia, tener claridad, tener orden en exposición, reflexión, conocimientos culturales y profesionales, forjar virtudes, desenvolver capacidades, ser disciplinado, indispensable una mentalidad con una continua renovación, actualización para no improvisar.
- c) **FÍSICAS:** Buena presentación, previsión, observador, sistema nervioso fuerte, equilibrado, normal y controlado, normalidad biológica, integridad física.
- d) **SOCIALES:** Afectividad, saber escuchar, seguridad, buen humor, entusiasmo, tacto pedagógico, sociabilidad y relaciones humanas, controlar emociones, actitud de servicio, puntualidad, liderazgo, buena disposición.

Se exigen estas cualidades en el magisterio porque el maestro es el modelo fiel, que tratamos de imitar y todos llevamos el recuerdo de aquel maestro que supo comprendernos, amarnos y entendernos.

No obstante, podemos resumir todas estas cualidades en una sólo cosa que es la EJEMPLARIDAD. Es la primera condición que exige el magisterio. No hay razón más convincente que el ejemplo, ni voz que hable e impresione tanto como la vida del educador, y

es que el ejemplo tiene vida avasallante y trae como consecuencia la autoridad del maestro que será mayor, cuantas más virtudes tenga y en mayor grado las posea. Todo esto nos va a permitir entender, amar y comprender al niño, puesto que es la edad decisiva para el hombre y esta en manos de sus maestros el saber guiarla de modo que fije los cimientos que han de hacer un hombre de personalidad integral.

Así también las cualidades mencionadas forman el tacto pedagógico y éste es indispensable para una buena labor educativa.

III.1.3 Funciones del Profesor

Después de haber mencionado algunas cualidades del magisterio, podremos pasar ahora a mencionar algunas atribuciones o funciones del magisterio que consideramos importantes sean de nuestro conocimiento.

Un maestro es:

1. **GUÍA:** Ya que interpreta y programa los objetivos del esfuerzo educativo, anima las actividades del aprendizaje y los esfuerzos que el alumno realiza para lograr los objetivos; da vida y significado a la labor educativa, evalúa y ayuda a evaluar.
2. **INNOVADOR:** Es un puente de generaciones, un explorador de la verdad que no se limita a inculcar conocimientos, sino que pone nuestra vida en armonía con todo lo evidente.

3. INVESTIGADOR: Para la creatividad, para un compromiso social, y hacia un hombre completo.
4. CONSEJERO: Que mediante el diálogo lleva al alumno a la aceptación de los demás; al descubrimiento de sí mismo y a la liberación de energías.
5. CREADOR: Que se caracteriza por la calidad e intensidad de sus ideales, actitudes y preferencias en relación a la vida, a la cultura, al medio social y profesional en que vive; es creador por su capacidad para apreciar la verdad, estimar la belleza y practicar el bien.
6. AUTORIDAD: Por lo que perfecciona y enriquece, pero sobre todo, por lo que en nosotros mismos descubre.
7. Es un REALIZADOR consigo mismo, con el alumno, con sus compañeros, con la sociedad, con la escuela.
8. Es una PERSONA, un gran hombre, porque junto a él los demás nos sentimos grandes.

Todos estos atributos del maestro nos ayudan a tener una visión específica de lo que significa ser maestro.

Enumeremos algunas de las funciones específicas de un maestro en su labor educativa:

- 1) Dirigir y orientar el proceso Enseñanza-Aprendizaje.
- 2) Ayudar a la formación integral de la personalidad del alumno.

- 3) Preparación de las lecciones, material y equipo necesario.
- 4) Mantener la disciplina.
- 5) Mantener el orden y limpieza.
- 6) Propiciar la comunicación y participación de los alumnos.
- 7) Mantener el conocimiento y adaptación hacia los alumnos.
- 8) Relacionar al alumno con la realidad en que vive.
- 9) Educar con el ejemplo.
- 10) Mantener una formación constante.
- 11) Que se fomente en el alumno la autodidáctica.
- 12) Procurar que el aprendizaje sea significativo.

En la educación del hombre lo que importa es su realización, descubrimiento, formación y proyección, por lo que el maestro tiene un compromiso ante:

- a) Él mismo: Si el profesor es realista y toma en cuenta las necesidades de los alumnos, la institución escolar y la sociedad.

Si es consciente de la necesidad de actualizarse en relación con la materia que imparte, la manera en que puede orientar el proceso enseñanza-aprendizaje.

Si es crítico en cuanto a sus posibilidades y limitaciones personales y respecto a su papel social como profesor, entonces cumple consigo mismo, ya que solamente a través de la autovaloración podrá realizar una acción educativa eficaz.

- b) Con sus alumnos: El alumno es persona en proceso de integración, consciente de muchas situaciones e ignorante de otras, para quien con una actitud "X" del maestro puede tener una influencia positiva o negativa importante, por lo que se hace necesario establecer una profunda comunicación interesada y comprometida que proporcione un conocimiento más profundo de los alumnos y permita la realización del proceso enseñanza-aprendizaje de una manera más eficaz, y contribuye a la plena realización de ellos como personas humanas, con todo lo que esto significa.

Quando el maestro evita en su relación con el alumno cometer injusticias, perder la ecuanimidad, improvisar su curso y sus clases, ignorar que como persona también puede cometer errores; es cuando cumple con las responsabilidades que tiene con sus alumnos.

- c) Con la Institución; que propicia el logro de los objetivos de aprendizaje, si el profesor procura informarse y proponerse los mismos objetivos que la institución se propone, mantener estrecha comunicación para ahorrar esfuerzos, adoptar, común acuerdo, medidas para mejorar el nivel académico y analizar críticamente los problemas institucionales; y proponer alternativas de solución, entonces cumple con sus responsabilidades con la institución.
- d) Con sus colegas: Va a establecer una relación de trabajo en condiciones similares, va a compartir los problemas institucionales que afectan el ejercicio docente, va a colaborar en la formación de los alumnos, va a convivir durante el tiempo que preste sus servicios en la institución. Sin embargo, cuando el profesor evita: - menospreciar otras materias - supone aspectos básicos; comentar los errores de algún maestro o alumno; incrementar las antipatías; reservarse las innovaciones; indiferencia ante problemas; anteponer sus

intereses de los demás; entonces cumple con las responsabilidades que tiene con sus colegas.

- e) Con la Comunidad; cuya situación socioeconómica y cultural afecta en gran medida el proceso de enseñanza-aprendizaje y a su vez éste puede modificar en alguna forma a la comunidad.

Si el profesor procura:

- tener conciencia de las necesidades y exigencias del momento histórico-cultural de la sociedad en que vive
- enfocar su materia a dar respuesta a esas necesidades;
- promover la conciencia de las necesidades y problemas sociales en los alumnos;
- promover actitudes y valores de cambio y participación social, luego entonces cumple con sus responsabilidades con la comunidad.

Estos compromisos los debe de cumplir para poder tener el papel de maestro, y si no puede cumplir con alguno de éstos, lo mejor es que se da su lugar a otros camaradas que si desean cumplir y acatar estas responsabilidades.

Ahora vamos a mencionar diferentes tipos de profesores, limitaciones, cualidades y acatamiento de responsabilidades de cada uno de éstos; no podemos en un momento dado ser tan determinantes y etiquetar a los maestros, sino que esto nos va a permitir conocerlos para ayudarlos a aprovechar sus cualidades y así también posibilitarles la forma de superar sus limitaciones. Cabe aclarar, por lo tanto, que un profesor puede tener características de los

distintos tipos de profesores que aquí señalamos, otra razón por la cual no podemos encasillarlos sino por el contrario.

III.1.4 Tipos de Profesor

Las clasificaciones que vamos a exponer son las de los autores que Nerici menciona en su Didáctica. Es una clasificación que da mayor importancia al tipo de profesor que realmente es un educador, de tal manera que no pase desapercibido entre otros tipos de profesores:

EDUCADOR: Es el profesor que ésta consciente de todos los elementos que intervienen en la educación.

Es la persona que hemos venido describiendo a lo largo del capítulo, dado que presenta las cualidades esenciales de un educador y no parcializa la educación a un aspecto determinado.

El educador es la persona que propicia el perfeccionamiento integral en el educando, y por lo tanto esta en constante lucha, tiene voluntad, es decir, es un verdadero ejemplo para sus educandos posibilita la aprehensión de los valores trascendentales; es justo y delicado en sus determinaciones; es decir, el educador va a reunir todas las características y cualidades descritas anteriormente. Sin embargo, en conclusión podemos definir al educador como:

El elemento decisivo en toda educación es, junto al alumno el educador, cuya función es la formación del alma del educando, debe ser ante todo una persona que posea vocación para su misión, que se sienta llamado a ella por interés "desinteresado", que tenga simpatía por los niños; debe poseer carácter, paciencia, persistencia, capacidad de trabajo, tacto, sentido social; debe recibir una preparación especial, lo más elevada posible, en las materias que va a

enseñar y en el conocimiento del alma infantil y de los fines y medios de la educación (111).

El educador auténtico es, ante todo, una persona que no pierde de vista ningún elemento del proceso educativo.

“El educador cree en sí mismo, en el propósito de la vida y en el progreso de la humanidad, el educador cree en la bondad, en la amistad, si no creemos en nosotros mismos no va a ser posible que confiemos en nadie, si no creemos que la vida tiene un propósito, anclaremos a la deriva como un barco sin ruta ni timonet” (112).

A diferencia del educador, tenemos al pseudoeducador, que va a ser la persona que se centra en algún elemento del proceso; estas personas no pueden obtener los resultados óptimos en su labor, algunos de estos pseudoeducadores son:

- a) **Autoritario.** Ejercita su autoridad de manera arbitraria, no toma en cuenta las necesidades del educando, ordena abusando de sus alumnos, no le interesa la educación sino su persona. Celoso de la autoridad y superioridad de los alumnos, disciplina severa, busca más imponerse que educar.

- b) **Incongruente.** Sus acciones no concuerdan con sus lecciones, no proporciona al educando seguridad y confianza.

(111) LUZURRIAGA, L., Pedagogía, p.212-217
(112) HERNANDEZ, H., S.O.S. Maestro, p.90

- c) **Paternalista.** Paraliza la iniciativa de sus educandos, proporciona la dependencia de sus educandos, por lo tanto niega la posibilidad de superación.
- d) **Indolente.** Deja en plena libertad a sus alumnos más por desatención que por principio.
- e) **Lucrativo.** Es la persona que trabaja solamente por la paga. No tiene vocación, no le interesa la educación ni los educandos.
- f) **Pesimista.** No ve los puntos positivos de sus alumnos y los suyos propios.
- g) **Eufórico.** Juzga simplemente y en gran progreso, a sus alumnos los sobrevalora.
- h) **Irresponsable.** Se atrasa en el desarrollo del programa y en sus obligaciones escolares.
- i) **Desconfiado.** En las manifestaciones de sus alumnos ve actos contra su persona y dignidad.
- j) **Erudito.** Se preocupa del efecto que pueda causar en sus alumnos, trata de impresionarlos más que de educarlos. No se adapta al nivel del alumno.
- k) **Escrupuloso.** Interesado en menudencias del reglamento o la disciplina de la escuela. No está abierto al cambio, no es flexible.
- l) **Practicista.** Se centra en la técnica de la enseñanza con el fin de obtener con un mínimo de esfuerzo máximos resultados, olvidando la formación de sus alumnos.

- m) Instructor. Para él educar es instruir, sus relaciones con sus alumnos son frías, vive para la ciencia y el programa escolar.
- n) Investigador, Su objetivo es continuar sus investigaciones en las clases, por lo tanto no se pone al nivel de sus alumnos. Da aspectos controvertidos o últimos descubrimientos que no se acaban de comprender bien.

Así como estos tipos de profesores existen muchos, pues cada persona es diferente sin embargo, éstos son algunos que se presentan. Es difícil cumplir con todas las características del educador, por lo que con frecuencia caemos en ser pseudoeducadores, por lo que debemos reflexionar sobre nuestra labor y mantener una constante autoevaluación y retroalimentación por parte de los alumnos, colegas e institución para así superarnos en nuestros defectos, para ser una influencia positiva, contribuyendo al progreso de la humanidad.

Nosotros ya hemos hablado de algunas funciones del docente sin embargo, en esta parte del capítulo hablamos en concreto de la función técnica; en los siguientes incisos hablaremos de la función didáctica y orientadora más específicamente, tomando en cuenta que Nericí nos hace mención de estas tres funciones, por lo que podremos concluir este inciso diciendo: De acuerdo con la función técnica, el profesor debe poseer suficientes conocimientos relativos al ejercicio de la docencia: "La preparación se refiere específicamente a su disciplina o especialización, como complemento a todas las áreas de conocimientos afines a su especialidad" (113). Esto significa que el docente debe poseer una cultura amplia y real, con

(113) NERICÍ, I., op.cit., p.101

lo cual debe de estar en constante actualización de sus conocimientos y especialidad, para evitar que los educandos lo sorprendan con alguna pregunta de cultura general, asimismo, no se reducirían los canales de comunicación entre éstos.

III.2 La Didáctica

Como mencionamos anteriormente, es necesario que el profesor dirija y oriente el proceso enseñanza-aprendizaje, y para que lo logre de una manera eficaz y provechosa se necesita de la didáctica, es decir, del CÓMO se va a enseñar.

La Didáctica le va a proporcionar las técnicas y métodos para dirigir la enseñanza, dándole así los principios y procedimientos aplicables para todas las disciplinas: "El reconocimiento de que el niño tiene exigencias propias en el campo del aprendizaje influyó bastante en los procedimientos adoptados por el maestro primario en lo que atañe a la orientación de la enseñanza y en el sentido de adaptación a las realidades biopsicosociales del escolar" (114).

El maestro que va a enseñar una materia debe de conocer ésta en toda su dimensión. Debe dominar todos los puntos del programa, conocer las materias afines o sus relaciones de aplicación. Para dar algo, hay que poseerlo antes.

Debe aceptar las materias de que verdaderamente tiene conocimiento de ellas; mientras esto no suceda, deberá abstenerse de tratar de impartirlas. Sin embargo, no basta con el pleno

(114) ibidem., p.53

dominio de la materia, si nuestras características de expresión o intelectuales no nos permiten la transmisión clara de nuestros conocimientos.

Si el maestro con toda su voluntad, trata de explicar una y mil veces su tema y no consigue el aprendizaje, se tiene que preparar en técnicas didácticas, ya que sus valores no llegan a la enseñanza: "La didáctica contribuye a hacer más consciente y eficiente la acción del profesor, y al mismo tiempo hace más interesantes y provechosos los estudios del alumno" (115).

La didáctica también nos da las técnicas para la conducción del grupo en cuanto a un proceso de aprendizaje y en cuanto a la conducción dinámica del grupo.

III.2.1 Necesidad de la Didáctica.

El ser humano es imperfecto sin embargo, por naturaleza desde que nace hasta que muere trata de perfeccionarse.

El educando logra el perfeccionamiento a través del aprendizaje. El hombre no siempre aprende lo bueno, lo positivo, por lo que es necesario la educación sin embargo, no todo aprendizaje es bueno, por ejemplo: fumar.

El educando sabe que aprendizaje perfecciona por medio de la intuición, por naturaleza, por la guía de alguien (participación intencional de un educador (enseñanza), por la ley natural.

(115) ibidem., p.54

Concluimos diciendo que como la enseñanza es necesaria, por lo tanto el proceso enseñanza-aprendizaje es necesario.

El docente al tener como labor la enseñanza podemos decir, entonces que la enseñanza va a preparar las condiciones del aprendizaje, favorece y facilita el aprendizaje.

El educador va a participar con el educando en la enseñanza dependiendo de la edad, madurez, libertad y autoridad del sujeto, éstos son algunos factores que debemos tomar en cuenta para ver que tipo de educación va a necesitar el sujeto.

III.2.2 Concepto de Didáctica

La palabra didáctica proviene del griego "didaskhein", que significa enseñar y "takne" que equivale a arte.

Así pues, etimológicamente didáctica significa "arte de enseñar". Es un arte, porque cada caso es distinto y aún así aplica técnicas y conocimientos científicos para hacer más eficiente la enseñanza en cada caso. Con esto nos podemos dar cuenta que la didáctica no es moral-práctica, puesto que su arte debe basarse en teorías y estudios de carácter científico.

Nerici opina que la didáctica es un medio de la enseñanza para lograr la educación, es decir, el perfeccionamiento del educando. "La didáctica según el autor es un conjunto de técnicas

destinado a dirigir la enseñanza mediante principios y procedimientos aplicables a todas las disciplinas, para que el aprendizaje de las mismas se lleve a cabo con mayor eficacia" (116).

Con esta definición, nos damos cuenta de la importancia de la didáctica, es un medio de alto valor que puede ayudar al profesor a lograr más eficientemente su labor.

Por todo lo anterior, pensamos que la realización de este curso para el docente, es un camino válido para colaborar en una institución educativa, considerando que este tipo de instituciones deberían tomar en cuenta este aspecto.

Ahora bien, la didáctica esta ubicada dentro de la Pedagogía General Analítica, en los elementos del análisis materia, y es uno de los elementos técnicos culturales, dado que se va a partir del análisis del fenómeno educativo para poder seguir los métodos y técnicas a desarrollar en la enseñanza, por lo que la didáctica es teórico-práctica.

(116) idem.

III.2.3 Elementos Didácticos

Son siete los elementos de la situación docente que la didáctica analiza, integra funcionalmente y orienta para los efectos prácticos de la labor docente:

1. **Educando:** Es el que aprende, debe de haber una adaptación recíproca, orientada a la integración e identificación entre el alumno y la escuela.

El Educador. Aquí vamos a tratar de concientizar al magisterio de la importancia de su influencia en la vida de los educandos. Este aspecto toca lo que correspondería a las funciones del magisterio que mencionamos anteriormente (la función técnica, didáctica y orientadora), aunque la función que en esta investigación interesa más es la función orientadora, estando supeditada a ésta la función técnica y didáctica.

2. **Los Objetivos educativos.** La escuela tiene su razón de ser, porque tiene en cuenta la conducción del alumno hacia determinadas metas, existiendo así para llevar al alumno hacia el logro de determinados objetivos que son los de la educación en general, los del grado y tipo de escuela en particular.

Son el indicador que marca el camino para determinar qué se va a enseñar y cómo debe funcionar el proceso enseñanza-aprendizaje, para que el estudiante alcance la meta final del curso del que se trate.

Es una formulación explícita del cambio que se espera en el comportamiento del estudiante, como resultado de una serie de experiencias de enseñanza-aprendizaje.

Robert Mager define un objetivo de instrucción como "...la intención por una proposición o enunciado que descubre la modificación de la conducta que se desea provocar en el estudiante" (117).

Esta proposición indica en que sería transformado el estudiante una vez concluido el ciclo de la enseñanza-aprendizaje.

Es la descripción de un modelo de comportamiento o de ejecución que deseamos que el estudiante sea capaz de mostrar.

Es importante que los objetivos se encuentren en estrecha armonía con el fin de la educación y los objetivos de la enseñanza primaria. La institución no deberá perder en ningún momento de vista esto, pues es hacia donde deberán dirigirse todos sus esfuerzos.

Por esto es imprescindible que el magisterio conozca y valore, haciendo suyos éstos objetivos y con base en los mismos, se plantee objetivos particulares con respecto a la disciplina que impartirá.

De esta manera el magisterio conocerá en que aspecto esta contribuyendo al proceso de perfeccionamiento del discípulo.

(117) MAGER, R.F., Preparación de Objetivos de Instrucción, p.25

3. **Contenidos educativos:** Es el contenido de la enseñanza. A través de ella serán alcanzados los objetivos de la escuela, los datos deberán ser seleccionados, programados y dosificados de forma que faciliten su aprendizaje.

4. **Metodología:** " De la calidad del método empleado dependerá, en gran medida, el éxito de todo el trabajo escolar, tanto en lo que se refiere a la asimilación de los valores culturales como a la integración en la vida social" (118). Un método de enseñanza es la organización racional (pues parte de la lógica) y bien calculada de los recursos disponibles y de los procedimientos más adecuados para alcanzar el saber de un orden determinado de objetivos. Así, un método es el camino para llegar a un fin determinado.

La enseñanza tiene su metodología y su técnica. "Los métodos y las técnicas constituyen recursos necesarios de la enseñanza; son los medios de realización de ésta"(119).

El concepto de método es más amplio que el de técnica, la técnica de enseñanza es la herramienta que facilita la aplicación del método, es "el recurso didáctico al cual se acude para concretar un momento de la lección o parte del método en la realización del aprendizaje" (120).

(118) DE MATTOS, L.A., op.cit., p.26

(119) GARCIA GONZALEZ, E., et.al., El maestro y los Métodos de Enseñanza., p.26

(120) ibidem., p.27

5. Recursos Didácticos: Son las herramientas de apoyo que el educador y el educando utilizaran para la realización del proceso enseñanza-aprendizaje.
6. Tiempo: Es la duración en que se llevará a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje.
7. Lugar: "Es indispensable para que la acción didáctica se lleve a cabo en forma ajustada y eficiente, tomar en consideración el medio donde funciona pues solamente así podrá ella orientarse hacia las verdaderas exigencias económicas, culturales y sociales" (121).

La escuela tiene que habilitar al educando para que éste forme conciencia de la realidad ambiental que lo rodea y en la que debe participar, es decir, debe mostrarle todo el horizonte por el cual él debe preocuparse para su mejoramiento, obteniendo asimismo el suyo propio.

Con todo lo anterior podemos deducir que la didáctica procura responder a las siete preguntas fundamentales, estableciendo normas operativas eficaces para la acción docente:

1. ¿A quién se enseña? = Alumno
¿Quién enseña o con quién aprende el alumno? = Maestro
2. ¿Para qué se enseña o para qué aprende el alumno? = Objetivo
3. ¿Qué se enseña o qué aprende el alumno? = Contenido
4. ¿Cómo se enseña o cómo aprende el alumno? = Metodología
5. ¿Con qué se enseña o con qué se aprende? = Recursos Didácticos

(121) NERICI, I., op.cit., p.55

6. ¿Cuándo se enseña o cuándo se aprende? = Tiempo
7. ¿Dónde se enseña o en dónde aprende el alumno? = Medio Geográfico y Lugar

En la didáctica se trata de llegar con el estudio del proceso enseñanza-aprendizaje a principios y normas, como consecuencia de los principios y normas se van a dar los métodos, técnicas, procedimientos, y éstos permiten lograr de una manera eficaz y eficiente el proceso enseñanza-aprendizaje.

El objetivo de la didáctica es por tanto, lograr la eficacia y eficiencia del proceso enseñanza-aprendizaje, teniendo así por objeto de estudio al proceso Enseñanza-Aprendizaje.

III.2.4 Momentos de la Didáctica o Proceso Enseñanza-Aprendizaje

Antiguamente cuando se hablaba de escuela, se hablaba de enseñanza y lo más importante era el educador: Cuando surgen los pedagogos dicen que lo más importante era el aprendizaje, por lo tanto lo más importante era el educador.

Posteriormente se habla de la importancia de la enseñanza-aprendizaje ya que la enseñanza es la dirección del aprendizaje; la enseñanza no tiene razón de ser sin el aprendizaje, puede haber aprendizaje sin enseñanza por ser una función dinámica de el proceso enseñanza-aprendizaje.

Como Pedagogos y educadores, nuestra especialidad es el proceso enseñanza-aprendizaje, por lo que estamos obligados a conocer los cuatro momentos de los que consta la acción didáctica:

1. **Diagnóstico:** Es considerado un elemento mas de los cuatro momento didácticos, es el reconocimiento de las diferentes necesidades en las que se basara la planeación.
2. **Planeación:** Se basa en las necesidades del educando y sociedad, esto va a propiciar la motivación y los objetivos: "Enfocado hacia los planes de trabajo adaptados a los objetivos a alcanzar, a las posibilidades, aspiraciones y necesidades de los alumnos, y a las necesidades sociales" (122).

La Planeación consiste en la selección y definición del conjunto de metas que se persiguen, de los objetivos de aprendizaje que deberán alcanzar los alumnos, de la estructuración del plan de estudios, de la organización, programación e implementación del curso; de la determinación de estrategia de aprendizaje y de formas de evaluación y de la previsión de los recursos humanos y materiales necesarios; esta planeación general le corresponde a la institución. Lo que al maestro le corresponde planear son sus programas, su curso. Para ello, deberá tomar en consideración muchos aspectos anteriores. Al planear su curso, deberá incluir el objetivo, metodología y técnicas, tiempo, material didáctico, lugar, actividades, lenguaje, contenido y evaluación.

(122) ibidem., p.57

Un planeamiento adecuado y consciente facilitará la enseñanza y ayudará a prever dificultades e improvisaciones y se podrá asegurar una relación entre los diferentes conocimientos de las materias que lleven al cumplimiento del objetivo de la educación primaria, es decir, la planeación ordena los esfuerzos hacia el cumplimiento de objetivos.

4. Realización o Implementación. Es el proceso encaminado al logro de los objetivos planeados del aprendizaje.

Se compone por toda la actividad de enseñanza-aprendizaje; la enseñanza nos lleva al método, el método se divide en técnicas y éstas a su vez tienen procedimientos.

“La ejecución esta orientada hacia la practica efectiva de la enseñanza a través de las clases, de las actividades extra clase y demás actividades de los alumnos, dentro y fuera de la escuela” (123).

Algunos punto que debemos considerar en éste momento del proceso enseñanza-aprendizaje, son :

- a) motivación del aprendizaje. Se logra despertar el interés de los alumnos y desarrollar su gusto por el estudio mediante el buen empleo de las técnicas, recursos y procedimientos de estímulos, consiguiendo de éste modo, captar su atención e incitarlos al esfuerzo para aprender la materia, efectuando con provecho todos los trabajos y actividades programadas.

(123) ibidem., p.57

- b) **Presentación de la materia, mediante ella el profesor con las técnicas, recursos y procedimientos propios hace que los alumnos logren una comprensión inicial de lo que van a aprender. La comprensión es siempre el primer paso necesario para aprender cualquier cosa.**

- c) **La dirección de actividades de los alumnos. Es el trabajar activamente con los datos o elementos de la materia. Para que sea asimilada el profesor debe dirigir con seguridad y técnica.**

- d) **La integración del contenido del aprendizaje. Es proporcionarles a los alumnos una visión global bien concatenada y ordenada de todo lo ya ha sido aprendido, aclarando sus relaciones y dándole una perspectiva definida de concatenación y subordinación lógica.**

Nerici menciona que la integración del aprendizaje es otro de los procesos necesarios, bastante descuidado en las escuelas y que consiste en proporcionar unidad a una serie de datos que muchas veces, debido a su aspecto parcial, van sobrecargando la memoria del alumno, cuando no confundiéndolo.

La integración procura unificar esas múltiples informaciones para que ganen sentido y unidad.

- e) **La fijación del contenido del aprendizaje. Se pretende la consolidación definitiva y convertir el aprendizaje en una conquista permanente del alumno.**

La fijación del aprendizaje consistirá en la duración de este cambio y si se gastan energías en lograr un cambio, lo menos que se puede hacer es gastar energías en que ese cambio perdure para que no sea tiempo perdido por parte de todos los que intervinieron en el aprendizaje.

Nerici apunta que la fijación es el complemento esencial del aprendizaje. Pese a su gran importancia en la práctica escolar no ha merecido la necesaria atención por parte de los docentes.

Procura la retención de datos, información, actitudes, hábitos y habilidades.

No basta aprender es preciso elaborar lo aprendido de manera que gane mayor consistencia en el comportamiento y de modo que éste no se pierda fácilmente en el olvido. Muchos esfuerzos se pierden debido a una inadecuada fijación.

Para que algo nuevo quede en nuestra vida, en nuestro comportamiento, es preciso conquistarlo con esfuerzos, tenacidad y constante revisión.

La aplicación de las leyes del aprendizaje favorece la fijación, sobre todo las del efecto, ejercicio y uso.

Estos dos últimos factores son dos procesos fundamentales para el buen rendimiento del trabajo escolar y muy descuidados en todos los grados de la enseñanza.

Los elementos de la ejecución o realización son: material didáctico, técnicas y métodos de enseñanza, lenguaje.

4. **Evaluación o verificación.** En este momento de la didáctica se van a verificar el logro de los objetivos, a través de la verificación se llega a la conclusión de si es preciso o no llevar a cabo rectificaciones de aprendizaje, modificaciones en el planeamiento, y si además, es conveniente promover una ampliación del aprendizaje. El elemento de la evaluación es el proceso de revisión de objetivos.

La verificación es un proceso permanente, integración, consubstancial de la función educativa, encaminado a conocer, retroalimentar y mejorar el funcionamiento del sistema educativo, o de cualquiera de sus partes y elementos constitutivos, a efecto de coadyuvar a la consecución de las finalidades que son su razón de ser. Se trata de un proceso permanente, porque es una actividad que debe encontrarse presente en todas las fases y etapas del acto educativo y no se limita a un periodo determinado. Se afirma que es integral, porque involucra tanto a todos los elementos del sistema como a todas las variables de esos elementos - susceptibles de observación, control y comprobación - que se guardan determinado tipo de relaciones con la educación. Es consubstancial de la educación porque participa de su misma naturaleza.

Es un instrumento, un medio que ofrece muchas posibilidades para enriquecer la actividad cotidiana para saber como se están haciendo las cosas y como se están aprovechando los recursos disponibles, para conocer la calidad de los procesos utilizados y de los resultados obtenidos, para mejorar en suma el noble quehacer de la educación (124).

(124) GARCIA CORTEZ, F., La Evaluación de la educación., p.140

En este momento de la didáctica tenemos cuatro factores que van de acuerdo al tipo de evaluación que se puede y debe realizar:

- a) El sondeo o exploración y el pronóstico del aprendizaje; este factor es equivalente al tipo de evaluación DIAGNÓSTICA, cuyo objetivo es verificar la preparación del educando, así también es la observación de las condiciones reales en que se encuentran los alumnos al empezar el curso, tanto en lo referente a sus capacidades o carencias específicas en el grado que se va a enseñar.

De estas condiciones es de donde vamos a partir en nuestro trabajo constructivo en cada clase.

Sobre los resultados obtenidos de ese sondeo el profesor hará el pronóstico de lo que se podrá realizar durante el curso y de los resultados que se pueden esperar de esa clase de alumnos.

- b) El diagnóstico y la rectificación del aprendizaje: El tipo de evaluación que se atribuye aquí es la evaluación continua o procesal, que va a ser el logro de los objetivos particulares, es decir, se van a verificar los alcances parciales.

El profesor oscultará, en forma explícita y periódicamente, el aprendizaje de la materia. Procurará identificar las causas de esos errores, problemas y dificultades, y orientará a los alumnos para que los rectifiquen y superen, con el

fin de que el aprendizaje no resulte imperfecto o incompleto; es la función terapéutica o correctiva del aprendizaje. Ninguna enseñanza podrá ser eficaz sin ésta función terapéutica (125).

- c) La comprobación y la evaluación del rendimiento obtenido. “A éste factor le corresponde el tipo de evaluación final o sumaria en la que va a ver el logro de los objetivos, es para averiguar hasta que punto el alumno individualmente y la clase en conjunto han conseguido los resultados previstos y deseados” (126). El profesor va a juzgar el rendimiento logrado por los alumnos y su propia eficiencia como incentivador y orientador de tales alumnos en el aprendizaje de su materia o grado.

Se tiene que dar la constancia en el aprendizaje, por lo que se aplica también una evaluación posterior al curso y se llama: Evaluación de seguimiento, normalmente es después de 2, 3, 6 meses o años, para ver si el alumno tiene los conocimientos básicos y elementales.

La evaluación nos sirve para rectificar lo malo y ratificar lo bueno del proceso enseñanza-aprendizaje, y del curso.

(125) DE MATTOS, L.A., op.cit., p.81

(126) idem.

Otro factor a considerar en la planeación es:

- d) La conducción de la clase y el control de la disciplina, esto es para asegurar un ambiente de orden y disciplina en el aula, para inculcar en los alumnos los hábitos sociales y morales indispensables en el estudio y en el aula.

III.2.4.1 Errores en los Momentos del Proceso Enseñanza-Aprendizaje

De todo lo expuesto anteriormente podemos deducir algunos errores que se dan con frecuencia en los momentos del proceso enseñanza-aprendizaje, éstos son:

1. **Momento del Diagnóstico:**
 - a) No realizarlo
 - b) Emplear instrumentos inadecuados
 - c) Efectuarlo superficialmente
 - d) Interpretarlo subjetivamente

2. **Momento de la Planeación:**
 - a) No considerar al educando
 - b) Educador sin dominio de la materia
 - c) Objetivos no, o mal planeados
 - d) Idealismo (caer en utopías)
 - e) Estereotipar
 - f) No tomar en cuenta el tiempo, lugar.

- g) No existir un equilibrio entre lo que se planea y lo que existe en el educando.
- h) El contenido se difiere de los objetivos.

3. **Momento de la Realización:**

- a) No seguir los objetivos
- b) Abuso de la técnica expositiva
- c) No dominar las técnicas, métodos y recursos didácticos.
- d) No motivación del educador, y su nivel cognoscitivo es el adecuado.
- e) Técnicas y métodos inadecuados.
- f) Improvisación, desorden, mal manejo del tiempo.
- g) Falta de autoridad - lo más importante es el dominio de la materia (profesor).
- h) Abuso de la autoridad, no importa si se domina el contenido de la materia (profesor).

4. **Momento de la Evaluación:**

- a) No informar el modo y tipo de evaluación.
- b) No aclarar dudas
- c) Tiempo de evaluación mal pensado
- d) Selección inadecuada del material o mala proporción.
- e) Poca evaluación
- f) Desalentar
- g) Evaluación memoria, más que reflexión y crítica.

El conocimiento de los errores de cada Momento del Proceso enseñanza-aprendizaje es importante para así evitarlos.

III.2.5 Educación y Didáctica

Una parte de la Pedagogía, o ciencia y arte de la educación, es la Didáctica.

Como señala Kelly: La causa instrumental, eficiente del aprendizaje es la enseñanza que el estímulo, la guía, la dirección y el fomento de aquél.

La enseñanza incorpora todas las actividades que se centran en la dirección del progreso escolar. La función del maestro es estimular la actividad de aprender.

En consecuencia, "...es de mayor importancia que el profesor posea un conocimiento exacto de la naturaleza del proceso pedagógico, una perfecta comprensión de cómo y cuándo tiene lugar el aprendizaje y de cómo puede ser dirigido para que todas las habilidades y conocimientos puedan ser adquiridos eficiente, eficaz y brevemente" (127).

La acción de la escuela no es tan sólo el instruir, sino guiar al educando por entre las aprensiones, dudas y aspiraciones, a fin de que pueda ser más útil a los demás y a sí mismo.

(127) KELLY, W.A., op.cit., p.274

El educar y el instruir son las funciones de la escuela, pero el: ¿Cómo vamos a educar y cómo vamos a instruir?, solamente nos lo va a decir la didáctica. Tenemos que estar conscientes de que la didáctica no es un simple depósito de reglitas;

la didáctica es la orientación segura del aprendizaje; la que nos dice como debemos proceder, a fin de hacer la enseñanza más provechosa para el educando; cómo debemos proceder para que éste quiera educarse; de qué modo actuar para que la escuela no se transforme en una camisa de fuerza, sino que sea una indicadora de caminos que den libertad a la personalidad (128).

Así, cabe mencionar la función del profesor, la cual Nerici nos señala como: El estar preparado para orientar correctamente al aprendizaje de sus alumnos, utilizando para ello métodos y técnicas que exijan la participación activa de los mismos en la adquisición de los conocimientos, habilidades, actitudes e ideales. Así pues, "...esta función consiste en orientar la enseñanza de modo tal que favorezca la reflexión, la creatividad y la disposición para la investigación" (129).

Para concluir esta parte de nuestro capítulo, podemos resumir todo lo expuesto diciendo que tenemos que considerar en el proceso enseñanza-aprendizaje dos binomios fundamentales; primero el binomio humano, constituido por la personalidad del maestro y la de sus alumnos en interacción activa y fecunda; segundo, el binomio cultural, formado por la materia y por el método, al servicio de los agentes del binomio humano en función de los objetivos que éstos se proponen.

(128) NERICI, I., op cit., p.59

(129) ibidem., p.101

Debemos evitar distorsionar la perspectiva didáctica atribuyéndole importancia o énfasis exagerados a la materia o al método. La materia y el método no son valores absolutos sino relativos, debido a que contribuyen a desarrollar y formar la personalidad de los alumnos.

La didáctica no se limita a los aspectos técnicos de la enseñanza y la formación de la personalidad de los alumnos.

La buena enseñanza es más que una simple técnica, exige además inspiración, discernimiento y creatividad.

“El buen maestro necesita mantener el dominio sobre el formalismo mecánico de las normas técnicas, sabiendo cuándo, dónde y cómo adaptarlas, de modo que se tornen provechosas y eficaces” (130).

En el siguiente inciso trataremos el tema de la orientación para poder así concluir nuestro capítulo, teniendo una visión completa y concreta de la importancia del profesor como técnico, didácta y orientador en la educación.

(130) DE MATTOS, L.A., op.cit., p.31

III.3 La Orientación

En este inciso de nuestro capítulo, trataremos sobre la orientación escolar, con el fin de completar las funciones del profesor dentro del aula, sin embargo, para esta investigación es de suma importancia tener el conocimiento de lo que significa orientar y el orientador, esto para poder formar integralmente a los sujetos de internados y guiarlos por el camino correcto para que en el momento de dejarles ante la vida, sepan y puedan realizarse; y ser felices como personas, evitando así personas con vicios, frustraciones, etc.

Para tener un panorama global de la orientación, hablaremos primero sobre la naturaleza de la orientación en general.

Orientación: Es el proceso educativo de ayuda a la persona para alcanzar en su realización personal, que busca el perfeccionamiento integral del individuo y el desarrollo de todas sus potencialidades.

En el mundo hay sociedades complejas y sencillas, grandes y pequeñas por lo que es importante saber que cuando una sociedad es muy compleja, variable y opulenta, tanto más esencial es el papel que desempeña en ella la Orientación. Por el contrario, en una sociedad sencilla el individuo sabe, casi desde la infancia, cual es su lugar en la vida y en la sociedad debido a que su educación, ya sea formal o informal, le proporcionará las suficientes destrezas y conceptos que necesitará.

Ahora bien, en una sociedad tan compleja como la nuestra, cuando nace un niño no sabemos qué es lo que se espera de él cuando sea un hombre, mostrándosele a éste una gran diversidad de caminos y opciones; deberá estar preparado para encontrar el lugar que le corresponde, manifestándose en él dignamente y alcanzar una estabilidad personal en sus emociones y relaciones interpersonales, ante los múltiples y diversos cambios y problemas constantes por los que va a pasar.

El departamento de orientación dentro de una institución escolar es considerado como parte indispensable de la estructura administrativa.

La orientación abarca muchas sociedades, esta la orientación familiar, profesional, vocacional, escolar, etc.; con lo cual dependiendo del tamaño de la sociedad va a ser la complejidad a la que se enfrente la orientación.

La orientación tiene que estar programada, por lo tanto tiene que ser formal para que resulte eficaz. Esto es debido a tendencias sociales que obligan a promover los servicios de orientación así como la complejidad del sistema social y económico; los ideales democráticos, la inquietud que nace de los rápidos cambios en las instituciones, la pérdida de una religión o filosofía unificadora, el desplazamiento por las ciudades (es decir, el poco interés que manifestamos unos por otros), la vida tan acelerada de las ciudades, etc.

Trasladando todos estos factores a la educación comprenderemos que es de suma importancia el acercamiento y confianza de parte del profesor hacia el alumno, así como también el tiempo que le dediquemos (educación personalizada) para una buena formación integral para el educando, obteniendo a la vez un mejor conocimiento el educador del

educando, pudiendo llevar a cabo su labor como profesor y orientador, guiándolo por el camino adecuado.

Ahora bien, enfocándonos a la orientación escolar, podemos afirmar que es inseparable de la enseñanza en su expresión más eficaz; los mejores docentes de todas las épocas han llevado a cabo las actividades de la orientación a la vez que realizan la labor educativa, éstos emplean los planes de estudios y los métodos de enseñanza como medios para lograr el desarrollo del alumno y no como fines en sí mismos. La personalidad del maestro, su relación con el alumno, la asignatura que enseña, los métodos y materiales de enseñanza, el criterio que se aplique a las calificaciones y promociones, en suma todo lo que integra el panorama escolar, entrañan aspectos relacionados con la orientación, y el maestro desempeña un papel clave en la tarea de acentuar estos aspectos orientacionales.

Pese a que su papel es el más importante, el educador no se encuentra solo; el director y los especialistas con los que cuente la escuela o la comunidad pueden contribuir en la orientación, esto lo explicaremos mas adelante.

Aunque se concede la mayor importancia a la parte de la orientación que se refiere al desarrollo, tenemos que conocer o saber que existen otros problemas que requieren atención especial, tales como los que presentan los alumnos que se retrasan en el aprendizaje de las diferentes actividades y conocimientos, los que rinden por debajo de su capacidad real, los que ponen en evidencia problemas de conducta y los que se manifiestan emocionalmente perturbados. Al conocer nosotros esto, podremos saber como orientar al alumno dado que la orientación tiene que ir de acuerdo a las características y necesidades del orientador.

La mayoría de los docentes suelen señalar que la orientación previa del alumno ha sido poca y ha llegado tarde. La orientación en los periodos escolar y elemental de la enseñanza es imprescindible si se pretende reducir futuros reveses, desdichas y pérdidas de recursos humanos, este punto lo desglosaremos a lo largo del capítulo, explicando los principios y prácticas de la orientación de los alumnos de escuela primaria que son a los que nos enfocamos en nuestra investigación.

Los adolescentes tienen especial necesidad de orientación adicional. La mayor parte de la orientación educacional y vocacional, así como la que se propone el desarrollo de valores y de una sana filosofía de la vida, pueden ser introducidas por medio de las asignaturas lectivas, los grupos de discusión y las entrevistas personales.

Confiamos en que esta investigación consolide e intensifique la tarea de orientación que los maestros están ya realizando, así como también, esperamos que contribuya a que los futuros maestros ingresen en la profesión con puntos de vista favorables a la aplicación de la orientación escolar y con recursos para ayudar al niño a desarrollarse en sus aptitudes potenciales y a la vez su personalidad, existiendo la educación integral en su plenitud.

El estudio de la orientación escolar supone el dominio de la Pedagogía y de la Psicología. " El psicólogo escolar debe de conocer no sólo los fundamentos y técnicas de la psicología sino también los de la pedagogía. Su labor no se limita al consejo sobre los estudios del escolar, sino que debe extenderse a dirigir el desarrollo de la personalidad del sujeto" (131).

(131) OJER, L., Orientación Profesional, p.14

Dice Secadas: El orientador escolar es a la vez, un educador y un psicólogo. "Debe poseer las técnicas psicodidácticas para controlar el trabajo escolar, reducir los esfuerzos y aumentar la efectividad del alumno, para lo cual debe aplicar más que métodos personales de orientación, técnicas psicológicas objetivas" (132).

El orientador escolar no puede medir los factores cualitativos de los educandos (intereses, aspiraciones, complejos, etc.) a través de la psicometría, por lo que los tests son un instrumento que nos va a ayudar a conocer hasta cierto punto al sujeto, pero no en su totalidad, razón por la que no debe conformarse con esos resultados cuantitativos para realizar su labor.

El maestro debe conocer individualmente a cada discípulo para poder realizar su misión de docencia, y así atender a sus necesidades.

En esencia, orientar significa ser sensible a este desenvolvimiento personal, que ocurre diariamente en el aula. Significa saber reforzar actitudes positivas y comportamientos constructivos, así como ayudar a grupos e individuos a corregir sus errores; "...las cualidades y la conducta del maestro influyen indefectiblemente de un modo u otro en sus alumnos"(133).

El conocer al alumno es parte intrínseca de la enseñanza, puesto que ésta no sólo consiste en impartir conocimientos, sino en estudiar al niño, instruirlo y guiarlo para que pueda elegir los objetos más apropiados y marchar hacia su realización.

(132) SECADAS, F., La Orientación Profesional de los Aprendices., p.58

(133) STRANG, R., MORRISG., La Orientación Escolar., p.9

“Sin la comprensión y sin saber cómo "hacerlo", la teoría lleva a la frustración y el maestro ignora cómo alcanzar los objetivos que persigue” (134).

El maestro que tiene un concepto bien definido de su propia tarea y posee un espíritu de orientador podrá ayudar al alumno no sólo a aprender sino también a desarrollarse, siendo esto la parte intrínseca de la enseñanza de la que hablábamos anteriormente.

III.3.1 Concepto de Orientación Escolar

El concepto en general de la Orientación lo podemos resumir diciendo que es el proceso educativo de ayuda a la persona para alcanzar su realización personal, que busca el perfeccionamiento integral del individuo y el desarrollo de todas sus potencialidades.

Es un proceso permanente e intencional; es un proceso de servicio desinteresado que exige compromiso y responsabilidades de ambas partes.

Hay diversos tipos de orientación, éstos varían según el momento, las circunstancias y el lugar, personalidad, educación ocupacional, vocacional o profesional. Todos los tipos de orientación le competen al pedagogo escolar con su debido grupo interdisciplinario.

Nuestra investigación se va a enfocar a la orientación escolar, paralela a ésta la orientación

(134) *ibidem.*, p.10

personal en el nivel elemental, por lo que tenemos que conocer los aspectos más importantes de este tipo de orientaciones, y lo que significan.

La orientación es una, aunque tenga diversas modalidades en el fondo, toda orientación es personal, aunque adopta la forma de escolar, personal o profesional en una situación concreta.

La meta de la orientación es la realización personal del sujeto, e implica por ello una profunda actitud de respeto, y de ayuda a la persona, sin actuar contra la naturaleza de la orientación.

Como el objeto de nuestra investigación es la educación integral en los internados particulares, vamos a hablar en su mayoría de la orientación escolar, sin embargo, la orientación personal debe darse de una manera implícita dentro de ésta misma, debido a que el interno pasa la mitad del día en la escuela.

En seguida, María Victoria Gordillo afirma que: "...la orientación educativa es un proceso educativo individualizado de ayuda al educando en su progresiva realización personal, lograda a través de la libre asunción de valores y ejercicio intencionalmente por los educadores en situaciones diversas, que entrañen comunicación y la posibiliten" (135).

(135) GORDILLO, Ma. V., La Orientación en el Proceso Educativo., p. 102

Basándonos en su definición, vamos a analizarla descomponiéndola en partes como la autora lo hace:

- A) **ES UN PROCESO INDIVIDUALIZADO:** El proceso no se trata sólo de una actividad circunstancial, es algo continuo que implica progreso; adelantamiento, perfeccionamiento hacia una meta.

Para que se dé ese proceso se deben evitar las desviaciones que hacen perder de vista la meta y las discontinuidades, ya que es un proceso que esta de forma paralela al proceso natural de desarrollo del hombre. Para evitar estas desviaciones y las discontinuidades tenemos que aludir al pasado del sujeto, ya que es el principio del desarrollo.

No podemos predecir el proceso de desarrollo de cada persona, lo que importa es que el educador tenga la flexibilidad necesaria para cambiar los objetivos educativos, a medida que el desarrollo personal del alumno haga entrever nuevas posibilidades y vaya formulando estos objetivos, con la mirada en el sujeto como ser único e irrepetible que es, siempre en concordancia con la meta final.

La orientación es un proceso en tanto que es dinámica y esta conformada por varios elementos que interactúan entre sí, por lo cual en tanto que es un proceso no puede ser espontáneo, debe ser sistematizado: es fundamental considerar las diferencias individuales, va a la persona, no se debe de perder de vista al individuo.

- B) **DE AYUDA:** Ayudar o cooperar uno con su esfuerzo a que otro haga o consiga alguna cosa (136).

La orientación personal consiste en una tarea común entre profesor y alumno en la que el profesor coopera con el alumno para que éste haga o consiga algo por sí mismo.

El educador al orientar personalmente a un alumno, tiene la intención de ayudarlo sin sustituirle. Si no existe necesidad de la ayuda no tendría razón de ser, no sería ayuda.

(136) ibidem., p.105

En el acto de ayuda Ma. Victoria Gordillo distingue puntos que iremos analizando:

1. Supuestos Previos, son los siguientes factores:
 - a) La necesidad; que puede presentarse de distintas formas, por ejemplo, la necesidad de ayuda moral, psicológica, en su desarrollo humano intelectual.
 - b) La libertad; es otro factor importante para ayudar; esta ayuda la debemos otorgar con libertad, no con imposición; debe de haber libertad para dar y aceptar ayuda, sin ella el sujeto no se responsabiliza de sus decisiones, desarrollo como persona y de sus metas a corto y largo plazo.
 - c) La Solidaridad; que se establece entre personas que luchan por lograr su realización personal. El orientador tiene la misión de guiar, alentar y acompañar al educando en sus primeros esfuerzos.
2. Realidad de Características Peculiares; para que esta ayuda pueda ser presentada y aceptada, estas características deben de contemplar el respeto mutuo, la aceptación incondicional y la congruencia por ambas partes, empezando por el orientador.

Para que la ayuda sea auténtica, se necesita de la reflexión acerca de la propia actitud.

La actitud del orientador es el fundamento de la relación que se establece con el alumno.

El que trata de ayudar (orientador o educador) conoce lo que es el hombre y la necesidad concreta del sujeto en cuestión (orientado o educando).

3. Dos Actividades: una por parte del que presta la ayuda (educador o el orientador) y otra por parte del que la recibe (educando u orientado). Cada parte tiene que realizar su papel.

- La acción de ayudar puede realizarse de diversos modos. En un primer momento, consistirá en la ayuda dirigida a la adquisición de un compromiso en la tarea de autorealización, la cual supone la toma de conciencia que esta seguida de una decisión.

Es el acompañante (orientador) que anima a continuar la marcha cuando aparece un obstáculo, o a superar la crisis que parece invencible.

Otra modalidad de esta acción de ayudar, consiste en la aceleración del proceso.

El orientador es el que acompaña, pero también el que ayuda a descubrir.

El orientador debe poseer una aguda capacidad de observación que le permita distinguir en sus alumnos el tipo o grado de ayuda que necesitan.

La ayuda al educando es en sí misma un servicio recíproco de compromiso y responsabilidad.

C) AL EDUCANDO: El educando va a ser la persona que esta en su periodo de educación formal, por lo que como mencionamos anteriormente, la educación de la libertad

comienza cuando el alumno es capaz de razonar por sí mismo, descubriéndose la propia identidad, motivo por el cual se necesita de una orientación. Tenemos que en sentido más amplio, también es educando la persona en cuanto sujeto de una educación permanente, aunque todos como personas que somos tenemos la posibilidad y el deber de autorealizarnos, por lo que necesitamos una ayuda para lograrlo.

- D) EN SU PROGRESIVA REALIZACIÓN PERSONAL:** Tomando en cuenta que el proceso de orientación se realiza paralelamente al proceso de desarrollo del educando, no se trata de dejar solo al alumno en su proceso natural de desarrollo, sino de actuar sobre él para aumentar la eficacia o garantizar su realización.

Para ello es necesario concebir la orientación como un proceso de ayuda en el que nunca se sustituye la propia decisión y actividad del alumno.

La acción del orientador debe basarse en los siguientes puntos:

1. No hacemos una imagen preconcebida del sujeto, ni de la línea de conducta más apropiada para él.
2. El educador u orientador debe tener presente el hecho de que los distintos momentos del proceso de desarrollo son vividos de modo diferente, según la peculiaridad de cada sujeto.

3. La persona es un ser libre, por lo que puede y debe hacer uso de su capacidad de elección y decisión en la configuración de su futuro. Este futuro es impredecible.

La actividad del orientador se dirigirá principalmente a que el sujeto orientado descubra por sí mismo esos valores objetivos de los que se desprenderán otros de carácter subjetivo.

Un modo de ejercer la libertad del educando es en la toma de decisiones por él mismo.

En conclusión, decimos que es en su progresiva realización personal, porque se da a lo largo de todo el desarrollo existencial.

- E) LOGRADA A TRAVES DE LA LIBRE ASUNCIÓN DE VALORES: La tarea del hombre ante los valores que se le presentan consiste en primer lugar en jerarquizarlos y posteriormente, en asumir aquéllos que contribuyen en su más completo desarrollo. El individuo debe hacer suya esa jerarquía de valores, nunca debe imponerse.
- F) PROCESO EJERCIDO POR PARTE DE LOS EDUCADORES: Educador es cualquiera que coopera con otro, de un modo intencional a su propia realización.

La función del educador es subsidiaria, pero necesaria; es la cosa coadyuvante.

“La acción del orientador implica su intervención intencional perfectiva, por ser una actividad educativa. Para lograr esta meta, el educador emplea medios directos y medios indirectos” (137).

Si no se tiene la intención de orientar no se puede hacer, tiene que ser conscientemente.

G) EN SITUACIONES DIVERSAS: La orientación no se realiza a través de la realización bipersonal por medio de la entrevista, aunque ésta sea especialmente valiosa en el proceso de orientación. Se orienta también en situaciones de grupo como son: la clase, los profesores dentro de la institución educativa o fuera de ella, puede ser formal o informal, todo esto depende de donde se desarrolle el individuo.

En esta parte de la definición también tenemos que tomar en cuenta los siguientes aspectos:

1. Ambito o zona donde se realiza la orientación.
2. El número de personas implicadas en la situación de orientación.
3. El clima en que se desarrolla la orientación.
4. La condición del orientador, es decir, la situación a la que se orienta.
5. Sexo y edad.

(137) ibidem., p.119

Con todos estos aspectos nos podemos dar cuenta que las situaciones en las que se realiza la actividad de orientación son muy diversas.

La situación más adecuada para llevar a cabo la orientación educativa está determinada por el tipo de relación que se juzgue más conveniente para llevar a cabo esta orientación.

H) **QUE ENTRAÑEN COMUNICACIÓN Y LA POSIBILITEN:** La comunicación supone dos elementos:

a) **Un contacto:** es la realidad entre las personas que participan en ella.

b) **Una donación:** es el dar algo inmaterial propio o ajeno.

De la calidad e intensidad de estos dos elementos depende el grado de comunicación que se logre.

Al hablar de orientación nos referimos en un sentido más pleno a algo que requiere la participación de los dos sujetos.

La comunicación es el medio fundamental, si no hay comunicación no hay compromiso.

La orientación educativa tiene su máxima manifestación dentro de una institución, en la cual la orientación toma el nombre de orientación escolar y la podemos definir como el medio más individual y adecuado para ayudar al alumno a que se desarrolle, ayuda a los escolares a

obtener lo más y mejor durante su paso por la escuela. En sí, va a ser la ayuda que el educador presta al alumno para que éste pueda resolver adecuadamente los problemas de dicha índole.

La orientación educativa se debe de dar desde el momento en que el alumno ingresa a la escuela y debe tener todo un seguimiento.

Con todo esto podemos concluir que la orientación educativa o escolar es un factor importante en la vida del ser humano, dado que el ser humano tiende a la perfección, y con esta ayuda el individuo puede enfrentarse a situaciones difíciles y evitar así, lo más posible, sus carencias, llegando a su meta.

La orientación también es importante porque ayuda al hombre a que tenga un sentido de la vida congruente, haciendo así del hombre un ser íntegro, por lo que el orientador debe sentir y demostrar respeto por la individualidad del sujeto y confianza en la capacidad de éste para resolver sus problemas.

III.3.2 Elementos de la Orientación

Como elementos esenciales dentro del proceso de orientación tenemos los siguientes:

1. Elementos Humanos.
 - a) Orientador: persona que lleva a cabo la acción de orientar.
 - b) Orientado: persona a la cual se le orienta, guía.

2. Elementos Técnicos:
 - a) Sistema de evaluación
 - b) Programa
 - c) Test
 - d) Entrevistas, observaciones, etc.

3. Elementos Materiales:
 - a) Edificio
 - b) Aula
 - c) Materiales Didácticos, etc.

El fundamento de nuestra tarea, en general, es la relación entre orientador y alumno (orientado), la cual varía de un caso a otro. Sin embargo, el orientador obra de acuerdo con ciertos principios o normas que pormenorizamos a continuación:

- Primero, el orientador debe sentir un interés sincero y auténtico por cada alumno, tal como éste es.

- Segundo, el alumno debe poder confiar en el orientador, sentirse seguro bajo su colaboración (138). De esta definición se deduce que el elemento principal es la

CONFIANZA.

Las relaciones de la orientación son limitadas por lo que se aprovechan estos límites para promover su desarrollo, es decir, las entrevistas tienen cierta duración; los servicios del orientador son limitados, la intimidad y confianza de la relación.

El fin de todas estas limitaciones es aclarar que el responsable es el alumno mismo, no puede subordinar sus decisiones a las decisiones de otro, ni escudarse en los demás; enfrenta las consecuencias de sus propios actos.

La información comprende los antecedentes relativos a las experiencias escolares y personales de cada alumno. Esta información en la orientación es considerada como un recurso disponible para el alumno, ya que ésta va a analizar la importancia de sus experiencias anteriores en relación con sus actividades actuales, tomando así decisiones: "Las decisiones deben ser SUS decisiones, conocedor al mismo tiempo de la base sobre la cual las tomó o de otro modo no habrá dado ningún paso hacia la madurez, que es el objetivo principal de los métodos de orientación" (139).

El orientador o maestro constituyen por sí mismos, los instrumentos de orientación de mayor importancia que los técnicos o la práctica específica. La personalidad del docente influye en

(138) TYLER, E.L., La Función del Orientador, p.34

(139) ibidem., p.35

los alumnos de una manera constante y silenciosa. La relación entre maestro y alumno responde a técnicas específicas de la orientación. Es una relación de mutuo respeto y benevolencia.

El reconocimiento de las diferencias individuales en el aprendizaje infantil y encontrar los mejores sistemas para cada alumno son los requisitos de la orientación educativa.

III.3.3 Objetivos y Fines de la Orientación Educativa

Orientar a los alumnos es la máxima responsabilidad del docente. Su meta fundamental es lograr que todos aprendan provechosamente y se desarrollen integralmente para poder llegar así a la autorealización personal y espiritual; algunos objetivos del maestro en la orientación son:

- a) Proporcionar a cada alumno tareas significativas y acordes a su capacidad.
- b) Tener en cuenta los problemas de todos al impartir las instrucciones necesarias, para que cada alumno tenga éxito en la realización de dichas tareas y obtenga satisfacción de ellas.
- c) Acentuar lo positivo, destacando lo que el alumno hace bien; esto lo impulsará fijándose niveles, modelos y metas específicas.

- d) Descubrir las dificultades o condiciones desfavorables que obstaculizan o pudieran obstaculizar los progresos de los alumnos en la escuela o en su desarrollo personal. Ayudar a los niños a corregir o erradicar dichas dificultades.
- e) Observando diariamente a cada alumno, el maestro se dará cuenta del cómo manejan sus problemas. Esta observación le permitirá, a su vez, guiar a otros niños que enfrentan problemas similares.
- f) Proporcionar oportunidades para que los alumnos descubran y desarrollen sus vocaciones y aptitudes esenciales, satisfagan su natural curiosidad y objetiven su creatividad.
- g) Desarrollar en los alumnos buenos hábitos de trabajo y la capacidad de evaluar una labor constructiva bien realizada.
- h) Desarrollar tempranamente el sentido de la responsabilidad social y la conciencia de la relación que existe entre la evolución individual y el bienestar público.
- i) Evaluar constantemente la orientación que se proporciona, ésta es a través de los cambios que se han inducido en los alumnos. Esta evaluación tiene que ser continua.
- j) Facilitar que los individuos normales realicen las elecciones de las que depende su desarrollo.
- k) Comunicar y brindar la aceptación, comprensión y sinceridad a los orientados, para que éstos lo hagan con las demás personas que les rodean.

- l) Descubrir las inclinaciones e intereses del orientado.

- m) Continuar en contacto con los alumnos a fin de estimularlos y ayudarlos en las dificultades que se les presenten.

Estos son algunos de los objetivos y fines de la orientación, tenemos que hacerlos parte de nosotros mismos para que podamos realizar una labor adecuada y eficiente como orientadores.

III.3.4 El Profesor como Orientador

El profesor tiene la función orientadora, la cual es una función cuya importancia en la vida profesional del docente se acrecienta cada vez más, por ser esencialmente un orientador de sus alumnos.

En la acción del docente esta implícita la preocupación por comprender a los alumnos y a su problemática existencial, a fin de ayudarlos a encontrar salida para sus dificultades, a realizarse lo más plenamente posible y a incorporarse a la sociedad de una manera activa y responsable. Es esta función la que procura establecer el nexo entre profesor y alumnos, para conocerlos mejor en sus virtudes y limitaciones, con miras a su adecuada orientación (140).

(140) NERICI, I., op.cit., p.101

El profesor debe ver en sus alumnos personas en formación que requieren de su ayuda para realizarse, esto es, debe ver y respetar a los alumnos como personas y no considerarlos meros individuos o números distribuidos en la clase.

Así es imprescindible que el profesor acepte al alumno tal como es, procurando mejorarlo a partir de la realidad personal del sujeto.

La confianza que los alumnos puedan depositar en sus maestros y profesores es un factor decisivo para el éxito del proceso educativo. Son los docentes, quienes tienen el deber de ganar y fortalecer esa confianza.

No sólo se debe enseñar, sino y fundamentalmente educar. " No es posible educar sin orientar" (141).

Dentro del proceso de orientación, debemos de tratar de manejar una comunicación eficiente, saber escuchar es importante, ser escuchado es aún más, el profesor debe además de propiciar el ambiente adecuado en la orientación; debe ponerse al nivel del alumno para poderlo entender y poder comunicarle lo debido.

Teniendo las bases generales de lo que es y significa la orientación, en el siguiente capítulo hablaremos de los *internados*, instituciones que son el centro de la investigación y en las cuales debe de existir la orientación.

(141) ibidem., p.152

Capítulo IV

En este capítulo nos enfocaremos al conocimiento general de lo que son los internados. Su finalidad, lo que se conoce acerca de ellos; centrándonos para fines de este trabajo, en la historia de los Internados en México, y la importancia de su sistema educativo.

IV. EL INTERNADO

IV.1 Concepto de Internado y su Finalidad

Generalmente entendemos la palabra internado como "...centro donde se vive y se trabaja comunitariamente" (142), pero el término se aplica de modo principal a determinados centros de finalidad educativa, cuya característica más propia es la de que sus alumnos se educan allí separados de sus familias.

El centro se hace cargo tanto de las necesidades vitales de los alumnos (alojamiento, comida, recreaciones, etc.) como de los diversos aspectos de su formación, la cual se lleva a cabo en el mismo recinto y bajo la dirección de educadores profesionales.

El sistema implica colectividad de vida y de trabajo, que se concreta en un régimen idéntico y obligatorio para todos los educandos.

(142) cfr., Gran Enciclopedia Rialp., Tomo VII, p.854

Como el centro cubre todas las necesidades de los alumnos, la conexión y comunicación de éstos con el medio ambiente social exterior es generalmente muy reducida.

Cuando no se dan de algún modo estos rasgos aludidos, no podemos hablar propiamente de internados. Por ejemplo, no son internados las Residencias Universitarias, Colegios Mayores, etc., pues sus alumnos que ya son mayores, y por tanto menos sujetos a la acción educativa familiar, mantienen plena conexión académica fuera de aquel recinto, tienen libertad para participar o no en las diversas actividades que se organicen, etc.

A las instituciones en las que los alumnos son menores de edad y que estudian tiempo permanente en ellas, se les llama Colegios-residencias, los alumnos viven aquí durante el curso escolar y al finalizar éste regresan a su familia.

En el internado se pretende crear un ambiente educativo idóneo para lograr la formación integral del alumno o interno.

La existencia y características diversas de estas instituciones provienen de las necesidades del propio alumno (centro tutelar, de reeducación, centros docentes de asistencia social), de la familia (centro de enseñanza integrada) o de la Administración (escuela-hogar).

Un concepto que se ha aplicado a los internados es: "Lugar de residencia y trabajo en el que un gran número de individuos en igual situación, separados del resto de la sociedad por un

espacio apreciable de tiempo, lleva en común una forma de vida enclaustrada y administrada de manera formal" (143).

El desarrollo del niño se da de diferente manera en el medio familiar y en el internado. Lo podemos ver con 4 aspectos de la vida infantil: control muscular, desarrollo del lenguaje, formación del hábito de limpieza y alimentación.

Las diferencias que se dan son de orden cuantitativos; el control muscular y el hábito de comer se adquieren más rápidamente y fácilmente en las instituciones, mientras que el lenguaje y la limpieza se hacen más lentas cuando se echa de menos la influencia de la madre. Sin embargo, todos los niños acaban por andar y hablar, por aprender las reglas de la limpieza y por comer más o menos sin ayuda de nadie.

Las líneas evolutivas seguirán siendo, en esencia, las mismas. No ocurre así en cuanto a la vida afectiva del pequeño. A este aspecto un cambio de condiciones, como la privación del medio familiar, provocará serios cambios de orden, esta vez cualitativo.

Las necesidades fundamentales del niño que vive en régimen de internado son idénticas a las del que se cria en su familia; sin embargo, dichas necesidades seguirán un curso muy diferente.

Una de ellas, la necesidad de apegarse precozmente a la madre quedará insatisfecha y podrá en consecuencia, desvanecerse; lo que significa que después de algún tiempo, cesará en la

(143) cfr., ibidem., p.855

búsqueda de un sustituto de su madre y llegará a ser incapaz de acceder a las formas de amor altamente organizadas que hubiera debido modelarse sobre este tipo.

Pero otro contacto afectivo, el que se produce con otros niños, se encuentra muy pronto estimulado y desarrollado.

El niño que no tiene ninguna posibilidad de apegarse a una figura materna tiene innumerables ocasiones de entrar en relación con camaradas de su edad; los camaradas permanecen en su mundo como personajes más o menos duraderos e importantes.

Para establecer contacto con el mundo, los internos no salen de la institución, están agrupados por edades, es decir, viven en un mundo peligroso y poblado de individuos tan insociables e indisciplinados como ellos mismos. "En medio de una multitud de niños semejantes se ven obligados a defender sus objetos y su persona, a mantener sus propios derechos e incluso a respetar los de los demás; se ven empujados a convertirse en seres sociales a una edad en la que lo normal sería ser asocial" (144).

(144) idem

IV.2 Breve Historia del Internado

Aunque existen antecedentes en la Antigüedad y en la Edad Media, el internado tradicional comienza en el Renacimiento. Se trataba, al principio, de instituciones promovidas por familias nobles para la educación de sus hijos y afectos. Posteriormente, la Reforma Protestante vio en ellas un excelente medio para inculcar en la juventud sus ideales religiosos y políticos. Los Colegios de Trozendorf y Sturm son dos notables muestras de una extendida red de internados protestantes.

En el campo Católico, la iniciativa partió, sobre todo, de la Compañía de Jesús, que crea competentes internados con el ánimo de contraponer al protestantismo en vasto equipo de católicos selectos.

Muchas congregaciones religiosas se sumaron a este esfuerzo.

En Inglaterra, la iniciativa privada promueve abundantemente la creación de internados, si bien los internados ingleses, conservando un carácter aún más aristocrático que los continentales, muestran una mayor apertura al medio social, como después harían también los internados norteamericanos.

La Revolución Francesa inauguró un nuevo tipo de internado, el Napoleónico, de marcado carácter laisista y sectario, ordenado a la preparación de políticos imbuidos de la nueva ideología. Nació así un centro llamado a tener bastante éxito en posteriores ordenaciones políticas, sobre todo en regímenes totalitarios y dictatoriales. Han mostrado especial interés

hacia el internado, las ideologías que pretenden reducir o eliminar la función educativa de la familia.

El Comunismo, por ejemplo, ha sonado siempre con la implantación a gran escala de la escuela-internado, aunque por necesidades de programación política haya demorado las relaciones concretas. Sólo a partir de 1956 han cobrado auge estas instituciones, destinadas a formar al perfecto comunista. Desde los comienzos del s.XX el internado tradicional ha sido sometido a una profunda revisión. Las nuevas instituciones muestran un mayor ajuste al modelo familiar y cabe destacar entre ellas L'Ecole des Roches junto a París, la Villa Saint Jean de Friburgo y los llamados internados-familia promovidos en España por iniciativa de la Junta de Protección de Menores.

IV.2.1 Breve Historia de los Internados en México

Lo que ahora son los Internados de Enseñanza Primaria, nombre que adoptaron en el año de 1943 al pasar de la Secretaría de la Defensa Nacional a la jurisdicción de la Secretaría de Educación Pública, tienen su origen en uno de los momentos de más intenso dramatismo de la Revolución Social Mexicana.

“La lucha armada, con su saldo inevitable de cadáveres, produjo de sus más dolorosas consecuencias: la orfandad, los huérfanos de la Revolución eran como un apéndice de las tropas en marcha o transitoriamente acompañadas al pie de acero” (145); por este desfile de

(145) idem

víctimas inocentes de la violencia no podía dejar de herir los más nobles sentimientos de los revolucionarios de la época.

Cupo al estado de Sonora y a su Gobernador, el Profesor y General Plutarco Elías Calles, la gloria de haber creado en el año de 1916, en la ciudad de Hermosillo, un internado en el cual encontrarían techo, pan, abrigo, educación y calor de hogar, los huérfanos de la Revolución.

Este centro educativo contaba con dormitorios, comedor, salas de clase, ropería, almacén, lavandería, campos deportivos, jardines y magníficos talleres de imprenta, carpintería, mecánica, zapatería y sastrería, y con una planta de personal suficiente para la atención de los diferentes servicios. Se le bautizó con el nombre de "Escuela Industrial Cor. J.Cruz Gálvez", en memoria del Revolucionario de este nombre, muerto heroicamente el 05 de octubre de 1915, en la acción de armas de Paredes, lugar cercano a la población de Agua Prieta, del Estado de Sonora.

Poco después, en el año de 1924, el General José Amarillas, también sonorenses de origen yaqui, realizó un intento parecido en favor ya no sólo de los huérfanos, sino de todos los hijos de los soldados que en condiciones precarias seguían a la tropa y participaban con detrimento de su educación moral e intelectual, de su salud física y frecuentemente con peligro de la existencia misma, de los azares del campamento y de la promiscua de los cuarteles revolucionarios.

No fue sino hasta 1935, que se hizo de estos esporádicos ensayos un verdadero Sistema Nacional, con la llegada a la Presidencia de la República del General Lázaro Cárdenas y la presencia de un realizador como Jefe del Departamento de Escuelas Técnicas de la Secretaría

de Educación Pública, el Ing. Juan de Dios Bátiz. Lo que en sus orígenes fue sólo un intento aislado, se convertía entonces en un vigoroso impulso nacional y surgieron en varias entidades del país las "Escuelas Hijos del Ejército", siguiendo los trazos precisos de la "Escuela Industrial Corf. J. Cruz Gálvez" y del ensayo realizado en tierras huastecas por el General Amarillas pretendían impartir una educación integral a los hijos de los soldados. De la Secretaría de Educación Pública pasaron estas escuelas a depender de la Defensa Nacional en el año de 1937, y aunque las labores docentes estuvieron en esta etapa en manos de competentes maestros, la presencia de militares en los puestos de Dirección y de Vigilancia imprimió a estos Planteles un sello marcadamente militarista.

En el año de 1943, por virtud de un decreto presidencial, las antiguas "Escuelas Hijos del Ejército" pasaron a depender de la Secretaría de Educación Pública, reconociendo que esta dependencia del Ejército Federal es la que debe orientar, dirigir y coordinar la Educación Pública en México. Al efectuarse el traslado de jurisdicción, estas escuelas cambiaron de nombre y de propósitos por lo que ve a la integración del alumnado. Se les llamó "Internados de Enseñanza Primaria" y sus alumnos serían hijos de soldados, de campesinos, de empleados públicos, de maestros, etc.; pero conservaron inmaculado el objetivo inicial: lograr la educación integral del niño, que por lo demás es el propósito central de la educación en México, cualquiera que sea el grado en que se le examine.

Desde 1943 hasta ahora, el Sistema de Internados de Enseñanza Primaria se ha venido fortaleciendo y ampliando y cuenta a la fecha con establecimientos de este tipo distribuidos en toda la República y Escuelas Asistenciales, que sin perder sus nexos administrativos con la Secretaría de Salubridad y Asistencia, son dirigidos técnicamente por la Dirección General de

Internados de Enseñanza Primaria desde 1951, en que se realizó su incorporación a la Secretaría de Educación Pública.

IV.3 Aspectos a considerar en los Internados

Dentro de los internados hay elementos que tenemos que tomar en cuenta: el objetivo principal de los internados, los tipos de internados, el plan de estudios en los internados, la metodología, el perfil del docente, discente, la proyección profesional que existe, el material didáctico, las instalaciones, el personal con el que se cuenta, y la deserción que se da y el cómo se da. Todos estos puntos los vamos a desglosar de una manera concreta; el fin de este inciso es tener una visión global de los internados:

- a) **OBJETIVO:** Proporcionar un hogar y una familia a los internos (as), haciéndolos gentes de provecho y de bien a aquéllos niños abandonados o que, por cualquier impedimento no pueden vivir con sus padres.

- b) **TIPOS DE INTERNADOS:** Hay dos tipos de internados:
 - 1. **Internados Particulares.** Son los que están administrados por particulares, propiedad privada.

 - 2. **Internados Estatales.** Son los que maneja el DIF.

- c) **PLAN DE ESTUDIOS:** Generalmente, para obtener educación los internos no salen de la institución, sino que asisten a la misma maestros que de manera voluntaria les imparten las materias adecuadas a cada nivel: español, matemáticas, etc.

En los internados particulares los alumnos son enviados a escuelas cercanas (no siempre), a pesar de impartirles clases de reforzamiento donde les brindan ayuda para aclarar conocimientos.

- d) **METODOLOGÍA:** Hay dos tipos:

1. **Escolar:** es expositiva y de práctica, impartiendoles clases de talleres productivos y deportes.
2. **Interna:** se encuentra inscrita en un reglamento o itinerario donde están implícitas las normas que hay que seguir, casi siempre es muy familiar, dándole el mayor enfoque humano posible.

- e) **PERFIL DEL DOCENTE:** en el internado estatal DIF, el personal no necesita ser normalista, puede ser pasante de la carrera. Además cuentan con la ayuda de Psicólogos, Pedagógicos y Educadores.

En el internado particular casi siempre son religiosas (as) que realizan el doble papel de padres, supliendo la ausencia de cariño, comprensión, amor y exigencia de los padres de familia.

- f) **PERFIL DEL DISCENTE:** Los internos cuentan con edad que fluctúa de los 5 a los 18 años aproximadamente, siendo huérfanos y/o minusválidos, algunos tienen padres o parientes que por alguna circunstancia no pueden cuidar de ellos.
- g) **PROYECCIÓN PROFESIONAL:** En ambos tipos de internados, se pretende que el interno logre integrarse a la sociedad y que sepa valerse por sí mismo para que, posteriormente, estudien la carrera deseada con la finalidad de incorporarse lo más posible a la vida laboral.
- h) **MATERIAL DIDÁCTICO:**
1. **Internado Estatal:** cuentan con diferentes talleres, y su respectivo material didáctico: Música, corte y confección, cocina, deportes y decoración.
 2. **Internado Particular:** es limitado y necesario según son los estudios que cursen.
- i) **INSTALACIONES:**
1. **Internado Estatal:** Dormitorios, comedores, jardines, talleres, etc.
 2. **Internado Particular:** Dormitorios, cocinas, salas de estudio, áreas verdes, áreas de concreto, etc.

j) PERSONAL:

1. Internado Estatal: enfermería, médicos, psicólogos, pedagogos, maestros, normalistas o pasantes, trabajadores sociales, personal de mantenimiento.
2. Internado Particular: religiosos, maestros, personas encargadas de labores domésticas, doctores, asesores.

k) DISERCIÓN:

1. Internado Estatal: se da hasta después de los 18 años, no antes.
2. Internado Particular: los niños pueden dejar la casa en el momento que se sientan con la capacidad suficiente para valerse por sí mismos.

Teniendo un conocimiento general de las características específicas de los internados, podremos realizar una investigación más específica, así como un proyecto adecuado a las necesidades de estas instituciones tratando de llegar a nuestra meta, que es la educación integral en los internados particulares.

IV.4 Importancia del Internado como Sistema Educativo

El internado ha hecho posible en épocas pasadas una labor educativa que difícilmente se hubiera llevado a cabo de otro modo. Además de las muchas personas que en ellos recibieron una educación adecuada a las circunstancias de entonces, los internados contribuyeron a crear una conciencia social mucho más sensibilizada, preparando el campo para la posterior expansión educativa. De otra parte, los internados ofrecen hoy al educador un conjunto de valiosas experiencias, mostrando métodos y objetivos de indudable interés junto a otros que, por el contrario, deben evitarse.

Por razón de su mismo fin, el internado pretende ser una institución esencialmente educativa.

Educadores profesionales, a menudo bien preparados y con plena dedicación al centro, garantizan la eficiencia de su esfuerzo puesto al servicio de los alumnos. La necesidad de sujetarse a un reglamento, a horarios fijos y a frecuentes controles, parece favorecer la dedicación al estudio y la adquisición de hábitos de vida ordenada, apartando a los alumnos de actividades menos formativas o incluso deformativas (excesos en el deporte, asistencia a espectáculos y diversiones inconvenientes, lecturas nocivas, etc.).

La vida comunitaria les obliga a estar en continua relación con los compañeros y maestros, y a desarrollar determinadas virtudes sociales: amistad, comprensión, austeridad, etc. En definitiva, da la permanencia del alumno en el centro y su completa inserción en el mismo, parece que los educadores estarían en disposición de desarrollar un programa de formación integral de modo más efectivo a como podría hacerse en los centros meramente escolares.

Sin embargo, la realización de ese programa ideal tropiza, aún en los buenos internados, con graves inconvenientes, muchos de los cuales son intrínsecos al sistema y por eso prácticamente insuperables.

En primer lugar, falta el clima afectivo adecuado para la fructífera acción educativa. Ante el niño que ingresa en un internado los educadores que dirigen allí su vida y su actividad con unos extraños, a quienes no se consideran unidos por lazos natural y originariamente afectivos.

El amor no es la plataforma inicial sobre la que se levanta el edificio formativo sino, cuando más, una de las metas a las que pretende llegarse, no sin gran trabajo y habilidad por parte de los educadores con el objeto de posibilitar después una mayor eficacia educativa. El clima de autoridad prevalece siempre sobre el del amor. Esta falta de ambiente afectivo, necesario tanto al niño como al adolescente, no sólo perjudica la relación educativa, sino que produce también un paulatino empobrecimiento de la vida afectiva de los educandos, obligados a traducir su afectividad en simples hábitos de amabilidad y cortesía.

Los más emotivos sucumbirán fácilmente a la peligrosa tentación de recluirse en sí mismos, y los poco emotivos reforzarán su tendencia a la insensibilidad. A unos y otros se les podrá imponer formas de conveniente comportamiento exterior, pero siempre con el riesgo de fomentar a la vez la tendencia a la hipocresía y al disimulo.

La segunda deficiencia está constituida por la falta de libertad y de responsable iniciativa. La rigidez y la monotonía del sistema dejan poco lugar a la libre elección y a la decisión responsable. El alumno encuentra todo previamente estudiado y resuelto: horarios, clases, tiempo dedicado a estudio, prácticas de piedad, visitas, ejercicios deportivos, ratos y

procedimientos de descanso y diversión, etc. Se hace difícil que el alumno tome iniciativas personales en estas cosas. En tales condiciones, es improbable que el centro proporcione a la inmensa mayoría de los alumnos el espíritu de libertad y responsabilidad que siempre necesitarán tener y que constituye uno de los objetivos fundamentales de la educación.

Como tercera deficiencia, hay que aludir a la forzada adaptación a un ambiente artificial. Es obvio que el ambiente del internado difiere notablemente de la sociedad en la que de ordinario los hombres, los jóvenes y adultos viven y ejercitan sus deberes y derechos familiares, profesionales, cívicos, etc. Aunque el ambiente familiar o social representan a menudo ciertos reparos bajo el prisma educativo, no parece que sea razón suficiente para introducir al educando en un medio aislante de la sociedad exterior.

Posiblemente se le aislará de influencias nocivas, pero también se le apartará a la vez de lo que habrá de ser su propio ambiente en el que deberá vivir y trabajar, con el peligro de que en el momento oportuno no sepa reaccionar contra sus aspectos negativos.

Además, tampoco el internado ofrece un clima libre de influjos negativos: la falta de afectividad, libertad e iniciativa crean más bien, un ambiente propenso al enrarecimiento. Por otra parte, si quiere ser educativamente eficaz el internado deberá, como cualquier otro centro formativo, procurar la activa adaptación del alumno a su propio ambiente, al del colegio.

Los educadores tendrán, por tanto, que impartir una seria educación para el internado, la cual en la mayor parte de los casos guarda muy poca relación con la verdadera educación para la vida.

De la conjunción de estas tres deficiencias, surge quizá el peligro que con referencia al internado ha sido mayormente denunciado por educadores y estudiosos: La **despersonalización** del alumno, especialmente amenazadora en internados de población escolar numerosa. Existe también la dificultad de realizar con éxito otros aspectos de la educación sobre todo los que requieren profunda autoforjación interior. La educación moral por ejemplo, corre el riesgo de convertirse en una simple normativa del comportamiento exterior cuando no se ve imposibilitada en su raíz por ese clima de moralidad defectuosa, a veces incluso de morbosidad, al que antes aludimos. Para la educación religiosa existe el peligro de la exterioridad, de la participación fría y rutinaria en devociones obligatorias, que no en pocos casos han repercutido negativamente en los educandos.

IV.5 La Educación en Internados

La educación familiar y la educación escolar constituyen dos causas necesarios e irreductibles entre sí. El internado tradicional, que es esencialmente una institución escolar - los que allí se educan son en pluralidad alumnos - se nos presenta como un intento de sustituir parcial o totalmente, por medio de la escuela, la acción educativa familiar. A este respecto, tomando como base el anterior análisis valorativo, cabe establecer las siguientes conclusiones:

- a) El internado no puede competir en resultados formativos con una sana educación familiar. Todos los aspectos educativos encuentran en la familia el ambiente más adecuado para su fructífera realización. El clima de amor, de atención personalizada, de exigencia y comprensión, de libertad responsable, de interés por el bien de los hijos, son realidades

que se resisten a ser creadas artificialmente y que se dan en la familia sana con toda naturalidad. Lo que el mejor internado pueda ofrecer, en cambio será siempre muy poco.

- b) Es muy difícil que el internado pueda sustituir ventajosamente a una educación familiar parcialmente defectuosa. No todas las familias son educativamente sanas. A veces, la falta de armonía familiar, el ejemplo más o menos nocivo de alguno de sus miembros, la falta de recursos económicos o el entorno social agresivo, podrían obstaculizar seriamente la acción educativa.

Sin embargo, todos estos elementos, rara vez se dan juntos y con frecuencia encuentran su mejor solución en un empeño responsable a favor de la educación de los hijos.

Ayudará mucho a los padres el considerar que si la situación familiar es ciertamente defectuosa no lo será menos, en la mayor parte de los casos, el ambiente que encontrarán sus hijos en el internado.

- c) El internado puede resolver, sólo de modo imperfecto, la ausencia de educación familiar. Se hace cada vez más necesaria una mayor sensibilización de todas las esferas sociales respecto a los niños sin familia, favoreciendo su adopción en familias ya constituídas. Sin embargo, siempre será preciso contar con instituciones competentes.

El internado tradicional cubre todavía hoy meritorias funciones de asistencia y educación (orfanatos, hospicios, etc.), que, no obstante, podrían ser mejor atendidas en centros, nuevos o renovados, planificados con arreglo al modelo familiar: número reducido de

educandos, educación personalizada, clima de amor y libertad responsable, apertura social, etc.

IV.5.1 Educación Escolar en Internados

Algunos padres envían a sus hijos al internado porque no existen escuelas en el lugar donde residen, aún más frecuente, el caso de quienes los envían porque las escuelas - externados - no les ofrecen suficientes garantías, ya que a menudo se limitan a la explicación de las asignaturas sin facilitar a los alumnos un clima de estudio y exigencia en el trabajo. El internado, por el contrario, les proporciona una intensa dedicación al estudio y la continua ayuda y vigilancia del profesorado.

Sin embargo, resulta patente que tal forma de actuar no es privativa del internado, ni puede decirse que el internado consiga siempre lo que a este respecto se propone, en realidad esas justas aspiraciones de los padres sólo encontrarán una solución adecuada:

- 1) Cuando la escuela sea realmente accesible a todos los niños y adolescentes, aún a los que habiten en zonas de población reducida (los modernos medios de comunicación pueden facilitar mucho esta ineludible tarea); y
- 2) Cuando la escuela, en conexión con la familia, procure educar integralmente a sus alumnos, lo cual lleva consigo la facilitación y la exigencia de un trabajo escolar bien hecho y adecuado a las concretas disposiciones de los educandos.

Habiendo expuesto la teoría de esta investigación; en los capítulos anteriores, pensamos que es un gran apoyo para poder desarrollar el capítulo práctico, que nos llevará a obtener la propuesta de un curso de orientación a profesores de internados particulares femeninos para el logro de la educación integral.

Capítulo V

PROPUESTA DE UN CURSO DE ORIENTACIÓN A PROFESORES DEDICADOS AL LOGRO DE LA EDUCACIÓN INTEGRAL PARA NIÑAS DE INTERNADOS PARTICULARES DE NIVEL PRIMARIA

En este capítulo se va a dar una descripción de toda la investigación realizada con los diferentes instrumentos; se presentará la interpretación de los resultados de forma cualitativa y cuantitativamente; tomando en cuenta esto, se diseñará un curso de orientación dirigido a los profesores de la institución.

V.1 Población y muestra

Para poder llevar a cabo nuestra propuesta de curso de Orientación a profesores dedicados al logro de la Educación integral para niñas de internados particulares de nivel primaria tomamos como muestra para nuestra investigación el Internado Salvatier, ubicado en el Municipio de Tecate, B.C..

Nuestro instrumento utilizado en la detección de necesidades fue un cuestionario de 33 preguntas: 4 preguntas abiertas y 29 preguntas cerradas, aplicado al personal docente de dicho internado (ver anexo 2).

Elegimos este instrumento para obtener información de manera precisa; logrando así abarcar a todos los educadores.

Se realizó una entrevista personal a la Directora Patricia Ruvalcaba, para conocer de manera global el funcionamiento de la Institución (ver anexo 1). Esta entrevista tuvo una duración de 40 minutos; siendo fructífera por la cooperación y disposición de la Directora. La información que se describe a continuación se obtuvo de la entrevista personal con la Directora General.

V.1.1 El Internado Salvatier

El Internado Salvatier es una institución particular. Fue fundado en 1917 con el nombre de Instituto Salvatier y es subsidiado por donativos particulares y por la ayuda de la Junta de Asistencia Privada, que está formada por el Patronato de esta fundación. También se sustenta de colegiaturas de algunas alumnas. Está incorporado a la Secretaría de Educación Pública.

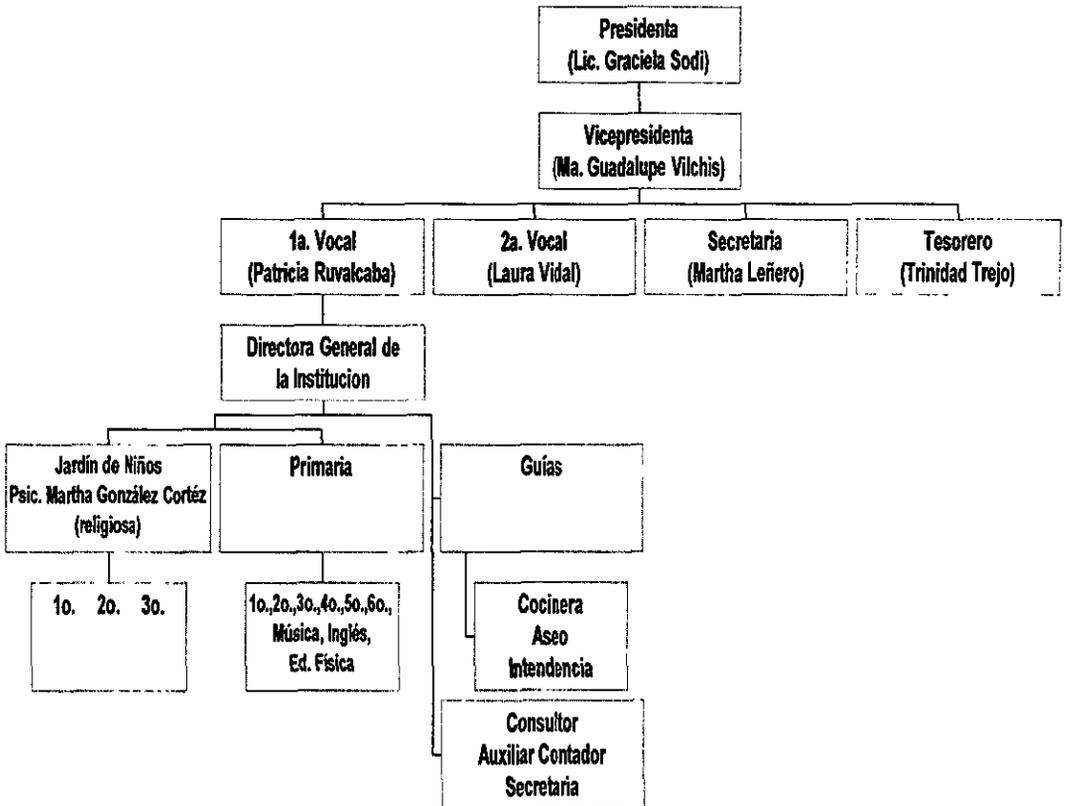
Es dirigido por Religiosas de la orden de las Misioneras de Cristo Rey y Santa María de Guadalupe. El objetivo general de la Institución es dar ayuda y servicio a las niñas necesitadas para que se preparen para el futuro moral, física e intelectualmente.

En la Institución hay una población de 145 niñas; su edad va de los 5 a los 14 años. Hay 62 niñas becadas. El nivel socioeconómico de la población educativa es de nivel medio bajo.

La manera de seleccionar y admitir a las niñas, es la siguiente: se les hace un estudio socioeconómico para ver así sus posibilidades económicas y poder evaluar la cantidad que se les va a cobrar, o si se les proporcionará beca; obteniendo a la vez una visión más amplia del ambiente en que se han desarrollado, y de las necesidades que tienen tanto las alumnas como

los familiares que solicitan el servicio. En general las niñas que llegan a este internado son de matrimonios desunidos, madres solteras y huérfanas de padre o madre.

El internado no cuenta con un organigrama, motivo por el que estructuramos uno, para mostrar de manera gráfica el funcionamiento de éste, de acuerdo a los diferentes niveles que nos describió la Directora en la entrevista personal.



El total del personal que labora, es de 25 personas. El personal del Internado mantiene una intercomunicación a través de la participación en juntas por secciones y convivencias en los descansos.

El horario con el que cuenta el personal docente y educandos de la Institución es:

5:00 a.m.	Se levantan las religiosas.
5:30 a.m.	Se levantan las niñas, se bañan y tienden su cama.
6:30 a.m.	Desayuno y recoger la mesa.
8:00 a.m. - 1:00 p.m.	Horario de la escuela.
1:05 p.m. - 1:30 p.m.	Descanso, cambio de uniforme, arreglo de comedor.
1:45 p.m.	Comida
2:30 p.m.	Juego y T.V.
3:30 p.m.	Realización de tareas
5:00 p.m.	Bordado y música
6:00 p.m.	Rezo del Santo Rosario
7:00 p.m.	Merienda
8:00 p.m. - 8:30 p.m.	Dormitorios.

En su mayoría las internas salen cada ocho días desde el día viernes y regresan el domingo en la tarde.

Se cuenta con Servicio Médico, el Doctor visita a las internas cada ocho días, brindando sus servicios de manera gratuita; los medicamentos que se requieren son donados o se compran a clínicas del Seguro Social.

En el internado no hay un reglamento estructurado de disciplina, todo se maneja por medio de entrevistas con la Psicóloga y padres de familia cuando el caso lo requiere; nunca se expulsa a la interna. Los padres de las alumnas reciben un reporte semanal de conducta por parte de la psicóloga. Las diferentes sanciones o castigos que se imponen son: dejarlas sin recreo, separarlas de sus amigas o simplemente se platica con la interna siempre en presencia de la psicóloga.

La motivación que se les da a las alumnas siempre es a través de la comunicación verbal (felicitaciones y frases de aliento como: "tu puedes", "lo hiciste bien", etc.), tratando así de mantener y cuidar su autoestima personal.

Al finalizar el curso educativo se les entrega un diploma a todas las alumnas, no se manejan cuadros de honor para evitar la desmotivación y la rivalidad entre ellas.

La directora del plantel nos comunicó que algunos aspectos negativos a los que se enfrenta la institución con los padres o familiares de las internas, son que cargan la responsabilidad educativa y formativa al personal; por lo tanto, las alumnas pierden el respeto hacia los padres, ya que se sienten desplazadas y sin amor; contrario a esto, se les brinda ayuda moral e intelectual a las internas que lo necesitan.

Los hábitos que se pretenden formar en las internas son: el respeto, la responsabilidad, el orden y la limpieza.

Los valores humanos que se manejan en la institución son: en el primer plano el moral, luego el religioso, afectivo y por último el económico. Algunas personas que se encargan de la educación en este internado, van perdiendo la sensibilidad ante sus problemas personales. La Directora indicó que esto se debe a que el personal se empapa de los problemas de las niñas, viéndose así los propios como menores, por lo tanto se olvida la persona de sí misma involucrándose en los problemas de las internas.

La directora nos informó que la relación entre los profesores en general y las alumnas no es la ideal, puesto que el profesorado les falta al respeto a las alumnas en el momento en que van a trabajar sin una verdadera ética y vocación educativa; esto se da por la falta de cariño, atención y conciencia que no se les brinda en el momento en que todas son tratadas por igual.

A las internas se les dan pláticas de sexo, drogadicción y moral, dándoles así un enfoque de la vida social lo más realista posible.

Se busca crear un ambiente adecuado a través de la convivencia en ellas y el personal.

El plantel cuenta con las siguientes instalaciones:

- Comedor general con 3 lavamanos
- Dormitorio general con 36 literas
- 8 Salones (2 de kinder y 6 de primaria)
- La Capilla
- Patio general de juegos

- Cocina grande
- Lavandería
- Sala de T.V.
- Dirección
- Pasillos amplios
- Jardín pequeño
- Enfermería
- Cooperativa (puesto), la atienden 5 religiosas y 4 señoras.
- Patio pequeño
- Bodega
- Baños con 20 sanitarios, 11 regaderas y 10 lavamanos

A continuación se muestran algunas fotografías del internado para su mejor apreciación.

El personal administrativo del colegio cuenta con una camioneta para poder desplazarse a distintos lugares.

V.2 Vaciado e interpretación de datos

Describiremos de forma cualitativa y cuantitativa los resultados de nuestro instrumento utilizado en la investigación (cuestionario).

V.2.1 Interpretación Cualitativa

A continuación mostraremos la interpretación cualitativa del cuestionario aplicado, de las primeras cuatro preguntas. Posteriormente se presentará a información cuantitativa de las preguntas restantes.

- **Pregunta número uno: ¿Qué entiende por educación?**

El objetivo de esta pregunta es el conocer si los educadores tienen noción de el concepto de educación, que es importante como base en su labor.

De los veintiún cuestionarios aplicados:

- a) Cuatro personas contestaron que la educación es desarrollar las facultades físicas, morales e intelectuales y guiarlo para su mejor desarrollo.
- b) Tres personas contestaron que educación es dirigir al niño para desarrollar las facultades intelectuales y morales del niño.

c) Nueve personas contestaron diferentes definiciones:

- Es algo muy necesario para la vida común.
- Es la enseñanza de cosas nuevas, así como desarrollo de las facultades humanas
- Es la formación del individuo tanto física como intelectual en pro de su pleno desarrollo

Formación de facultades:

- Es el desarrollo equilibrado de los aspectos físicos, intelectual y moral del niño.
- El conocimiento de la cultura y costumbres de la sociedad con la distinción de lo correcto y lo incorrecto, así como el desarrollo de las habilidades propias de la persona.
- Es la actividad que permite al ser humano su desarrollo integral.
- Es la enseñanza o instrucción que se recibe para bien del individuo.

d) Cinco personas no contestaron esta pregunta.

Con estas respuestas nosotras pensamos que tienen idea de lo que es educación. Aunque es de preocuparse que las cinco personas que no contestaron y son educadores no sepan la importancia de tal concepto, dado que de ahí no pueden establecer objetivos claros de lo que pretenden lograr en sus educandos. Al no tener idea de lo que es educación no se puede hablar de formación.

- **Pregunta número dos: ¿Qué entiende usted por didáctica?**

Esta pregunta la formulamos con la idea de conocer si los educadores manejan este concepto que es clave para el proceso de enseñanza aprendizaje.

De los veintin cuestionarios contestados las respuestas fueron las siguientes:

- a) Dos personas contestaron que didáctica es conducir al alumno al conocimiento mediante una buena planeación.
- b) Dos personas contestaron que didáctica es conducir el aprendizaje del niño en todos sus aspectos para que pueda enfrentarse a la sociedad.
- c) Dos personas contestaron que la didáctica es la forma que se utiliza para la enseñanza (método), y que son las herramientas para transmitir el conocimiento.
- d) Ocho personas contestaron de diferentes formas, que Didáctica es:
 - La forma de métodos para lograr un mejor aprovechamiento en la interna
 - Que son los diferentes métodos para llevar acabo el proceso enseñanza – aprendizaje
 - Metodología de la enseñanza
 - Es enseñar con método
 - Es el conjunto de factores que ayudan al mejor aprendizaje del alumno

- Instruir y enseñar para que tenga un mejor desarrollo de acuerdo a su edad
- Lograr un aprovechamiento

e) Siete personas no contestaron.

Se puede palpar que sí existe conocimiento del concepto, aunque no en la totalidad de los educadores.

Es muy importante que todo profesor sepa qué es la didáctica para un mejor aprovechamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje.

- **Pregunta número tres: ¿Conoce usted los objetivos generales que se han planteado la institución con respecto a la educación de los internos?**

Esta pregunta la formulamos con el objetivo de saber si el profesorado está familiarizado con los objetivos de la Institución para que trabajen ambos hacia el mismo fin.

- a) Diez personas contestaron que sí
- b) Nueve personas contestaron que no
- c) Dos personas no contestaron

Si nueve personas nos contestaron que no, y hay dos abstenciones; son más de la mitad de los profesores los que no tienen una brújula que los guíe.

- **Pregunta número cuatro: ¿Cuál es el objetivo u objetivos que usted considera que deben plantearse en un internado?**

Consideramos que el formular esta pregunta es básica para que el personal docente que labora en el Internado sepa lo que tiene que brindar a la Institución, con lo que debe cumplir y a dónde debe llegar. Y coincidir así los objetivos del lugar con los personales.

Las respuestas fueron las siguientes:

- a) Dos personas contestaron que el objetivo debe ser la educación integral del alumno.
- b) Dos personas opinan que el objetivo es formar buenos miembros capaces de integrarse a la sociedad.
- c) Dos personas dicen que disciplina, integración y formar el hábito de responsabilidad.

Otras respuestas son:

- La ayuda y comprensión del interno.
- Lograr en el alumno un sentimiento de autosuficiencia y madurez.
- Que el alumno a la vez que adquiera conocimientos, adquiera madurez y principios.
- Preparar al niño física, moral e intelectualmente.
- Formar
- Desarrollo humano, desarrollo físico, intelectual y capacitación laboral
- Las niñas deben desarrollarse física, mental, moral, espiritual y social, en forma saludable y normal en un ambiente de amor y comprensión.

- Enseñar las normas de conducta que un educando debe aprender para que tenga una mejor relación con sus semejantes y se desarrolle de acuerdo a su capacidad. Deben integrarse dentro del internado y más tarde dentro de la sociedad.
- Dar una educación integral de tal manera que los educandos se incorporen a la sociedad sin problema alguno .
- Deben integrarse dentro de la escuela con sus compañeros, en su casa con su familia, se deben formar hábitos de disciplina y responsabilidad.

Cinco personas no contestaron.

Con estas respuestas nos damos cuenta que en general abarcan objetivos importantes para las internas, aunque la redacción de ellos no es la más correcta. Casi todas las personas que contestaron se orientan hacia una ayuda más o menos integral en diferentes áreas de la alumna.

Con esta pregunta número cuatro cerramos las preguntas abiertas y podemos decir que las cinco personas que se repiten en su abstención son las mismas.

V.2.2 Interpretación Cuantitativa

A continuación mostraremos la interpretación cuantitativa de las veintinueve preguntas cerradas del cuestionario aplicado al profesorado.

En la pregunta número 5, el 61.9% del profesorado generalmente toma en cuenta las características de los alumnos para planear su curso, Lo cual es de gran importancia para que ellos tengan un eficiente organización en la planeación de sus materias; recomendamos al 38.1% restante que tome esto en cuenta.

En la pregunta número 6 el 66.6% del profesorado generalmente toma en cuenta las condiciones emocionales del alumno para planear su curso, el 33.4% no las toma en cuenta, al igual que en la pregunta anterior se puede ver que la mayor parte del profesorado se preocupa por estas condiciones.

En la pregunta número 7 el 52.3% del profesorado generalmente toma el grado de madurez del grupo, el 47.7% no lo toma. Analizando el resultado de esta pregunta, nos damos cuenta que los profesores no le dan la importancia adecuada a la madurez de un grupo y esto debe ir ligado a las dos preguntas anteriores.

En la pregunta número 8 el 95.2% de los profesores casi siempre verifican el aprovechamiento de los alumnos al término de sesión o tema, el 48% no lo verifica. Aquí se demuestra que se lleva a cabo uno de los momentos de la Didáctica que es, la Evaluación.

En la pregunta número 9 el 52.3% de los profesores siempre procuran que los alumnos participen en el desarrollo de la clase, el 47.7% no lo procuran. Pensamos que en la medida que los alumnos participen en el proceso de enseñanza-aprendizaje será de mejor calidad la clase. Debemos buscar que este porcentaje sea mayor.

En la pregunta número 10 el 52.3% del personal docente generalmente motiva a las alumnas a la lectura e investigación para crear en ellas el hábito, el 47.7% no las motiva. Se debe concientizar al resto del profesorado en lo fundamental que es motivar en el hábito de la lectura e investigación.

En la pregunta número 11 el 52.3% del profesorado generalmente se interesa por establecer relaciones con las experiencias de sus alumnos, el 47.7% no se interesa. En la medida que interactúe el profesor con ellos podrá conocer mejor sus características, emociones, intereses y madurez del grupo.

En la pregunta número 12 el 71.4% del profesorado generalmente detecta y toma en cuenta las diferencias individuales del grupo, sin establecer preferencias, el 28.6% no detecta y no toma en cuenta las diferencias. Es importante en el educador, para que exista homogeneidad en el trato con cada uno de ellos.

En la pregunta número 13 el 47.6% de los profesores a veces se ponen de acuerdo con el demás personal de la Institución para reforzar hábitos de estudio y de higiene, el 52.4% no se ponen de acuerdo. La comunicación entre todos los que laboran en el Internado es vital para poder alcanzar sus objetivos generales y particulares.

En la pregunta número 14 el 33.3% del profesorado casi nunca dedica tiempo extraclase a las alumnas, el 66.7% nunca lo dedica. Posiblemente si existe un concientización de todo lo anterior, no es necesario el tiempo extraclase. Hay que trabajar para que no sea necesario este tiempo extra.

En la pregunta número 15 el 33.3% algunos profesores mantienen algún tipo de relación con los padres de sus alumnas y, el 66.7% no mantienen relación alguna. Pensamos que no siempre es necesario, a menos de que exista algún problema en específico con el alumno. Esto sin descuidar la comunicación que debe existir entre escuela y CASA.

En la pregunta número 16 el 38% del profesorado a veces interfiere o participa en la relación padre-interna, es 62% no interfiere ni participa. Tomando en cuenta los porcentajes de la pregunta número 15 podemos deducir que las relaciones interpersonales (padres-profesores, profesores-padres, padres-interna) no son las ideales para lograr las metas de una educación integral.

En la pregunta número 17 el 71.4% del cuerpo docente siempre procura comunicarse con los alumnos, el 28.6% no se comunica. Este alto porcentaje ayudará en el desarrollo de la educación de cada alumna.

En la pregunta número 18 el 38.1% de los profesores a veces se relacionan con alumnos de otros grados, el 61.9% no se relaciona. Insistimos en una mejor comunicación entre todo el personal de la Institución.

En la pregunta número 19 el 61.9% del profesorado siempre procura integrar a sus alumnos, el 38.1% no los integra. Se debe trabajar con todos los profesores, para que logren la integración de sus alumnos.

En la pregunta número 20 el 42.8% de los profesores siempre acostumbran guiar a sus alumnos, el 57.2% no los guía. Una de las funciones del profesor es conducir al alumno durante

todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo que debe tomar en cuenta el porcentaje del profesorado que no guían a sus alumnos.

En la pregunta número 21 el 42.8% del cuerpo docente generalmente maneja un enfoque real y objetivo de lo que es la vida social con sus alumnos, el 57.2% no maneja un enfoque real y objetivo. En todo momento del proceso educativo debe trabajarse con la realidad y sin perder la objetividad del contorno social al que se enfrentará el alumno fuera del Internado.

En la pregunta número 22 el 61.9% del profesorado nunca enseña religión a sus alumnos, el 38.1% si enseña religión. Tomando en cuenta las características de la institución, es materia de las religiosas impartir esta clase, aunque los profesores no deben apartarse del valor religioso.

En la pregunta número 23 el 38% de los profesores a veces tienen salidas con las niñas fuera del internado, el 62% no tiene salidas. Consideramos que esto no es privativo de esta institución aunque con estas salidas se puede tener un mayor conocimiento de la alumna en otro ambiente.

En la pregunta número 24 el 61.9% del profesorado nunca acostumbra a castigar severamente a las alumnas, el 38.1% acostumbra a castigarlos. Debe existir objetividad también al aplicar una sanción en la educación como refuerzo positivo para la alumna.

En la pregunta número 25 el 76.1% del cuerpo docente a veces acostumbra a premiar a las alumnas, el 23.9% no acostumbra premiarlas. Esto ayuda en la motivación de ellas, brindándoles así seguridad en cada una.

En la pregunta número 26 el 47.6% de los profesores a veces propician las relaciones interpersonales entre sus alumnas, el 52.4% no las propician. Como consecuencia de la falta de comunicación, integración, motivación, etc. se da un bajo porcentaje en propiciar las relaciones interpersonales, lo cual si se lograra ayudaría a crear un mejor ambiente y desarrollo armónico entre las alumnas.

En la pregunta número 27 el 42.8% del profesorado generalmente procura integrar y encauzar a las niñas en la sociedad, el 57.2% no lo procura. Debemos ayudar a elevar este porcentaje, puesto que la integración y encausamiento de las niñas a la sociedad es de suma importancia en la vida de la alumna.

En la pregunta número 28 el 52.3% de los profesores generalmente canalizan los problemas fuertes de disciplina dentro de la Institución sin necesidad de llegar a la expulsión, el 47.7% no los canaliza. Primeramente se debe resolver cualquier problema dentro del internado, buscando ayuda de la directora, de la psicóloga o platicando con los padres de familia.

En la pregunta número 29 el 57.7% del cuerpo docente a veces piensa que las personas encargadas de la educación de los alumnos de un internado van perdiendo poco a poco la sensibilidad ante sus problemas, el 42.3% no opina esto. Lo anterior es a causa de la pérdida de objetividad del juicio que se adjudica el profesor de los problemas del internado.

En la pregunta número 30 el 52.3% de los profesores generalmente consideran que la directora del centro educativo confía en el profesorado, el 47.7% no lo considera. Esto creemos es debido a la falta de comunicación que se da entre el personal, como ya se manifestó en respuestas anteriores. La mayoría se siente seguro y tiene confianza con su directora.

En la pregunta número 31 el 42.8% de los profesores a veces participan en la toma de decisiones dentro de la Institución, el 57.2% no participan. Debe existir más relación y comunicación con todo el cuerpo docente, para que se dé un buen trabajo en equipo.

En la pregunta número 32 el 47.6% del profesorado a veces ha recibido alguna formación de su cargo dentro de la Institución, el 52.4% no la ha recibido. He aquí la importancia de la sugerencia de cursos de capacitación y del compromiso de la institución para elevar el nivel formativo y educativo de las alumnas.

En la pregunta número 33 el 38% del cuerpo docente casi siempre procura actualizarse constantemente, el 62% no la procura. Al brindar la institución cursos de actualización y desarrollo al profesorado permitirá elevar el nivel educativo en sus profesores.

GRÁFICA 1 VACIADO DE RESPUESTAS DEL CUESTIONARIO

Respuestas

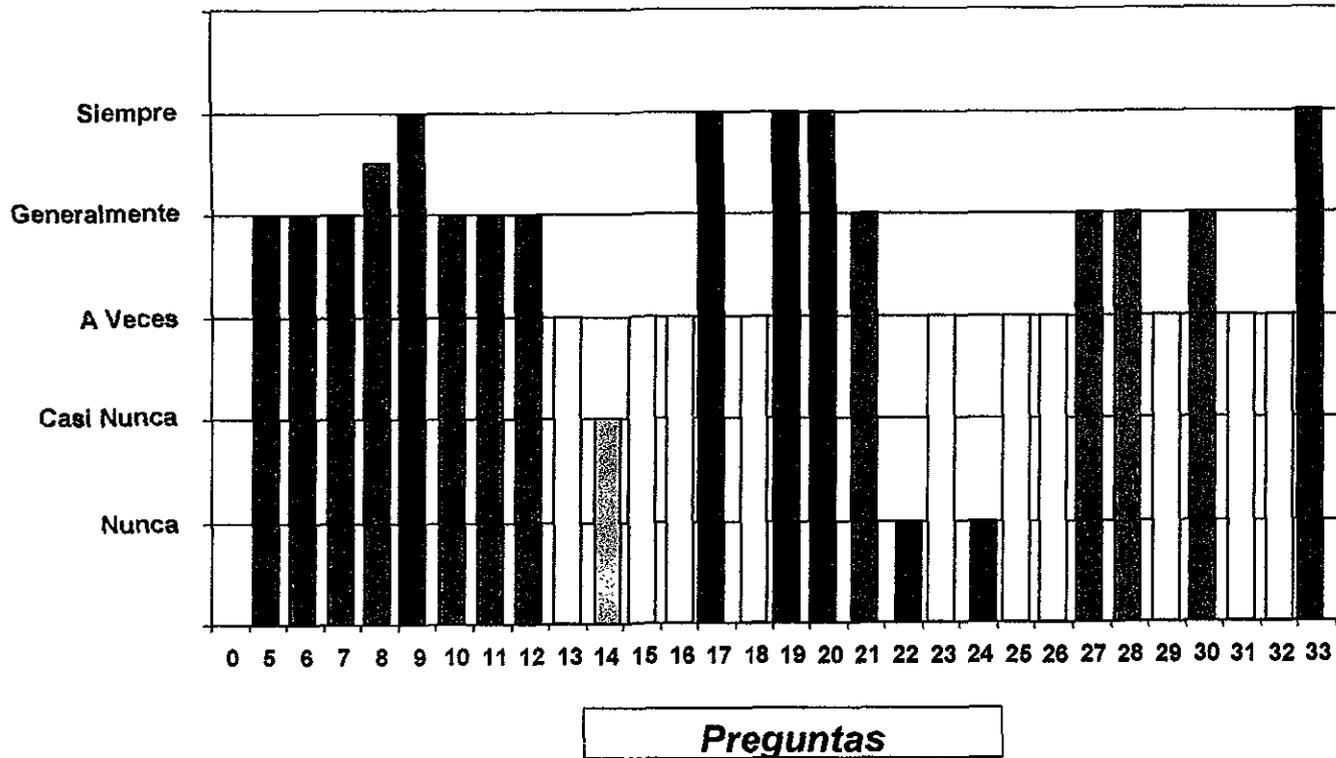


TABLA CUANTITATIVA DE PREGUNTAS DADA EN PORCENTAJES

PREGUNTA	NUNCA	CASI NUNCA	A VECES	GENERALMENTE	SIEMPRE
5. Para la planeación de su curso ¿toma usted en cuenta las características de sus alumnos?			9.5%	61.9%	28.5%
6. ¿Toma usted en cuenta las condiciones emocionales que tienen sus alumnos al planear su curso?			4.7%	66.6%	28.5%
7. Al planear su curso, ¿toma usted en cuenta el grado de madurez del grupo?			4.7%	52.3%	42.8%
8. ¿Procura usted verificar el aprovechamiento de sus alumnos al término de una sesión o tema?			4.7%	47.6%	47.6%
9. ¿Procura usted que sus alumnos participen en el desarrollo de la clase?				47.6%	52.3%
10. ¿Procura usted motivar a sus alumnos a la lectura e investigación, para crear así el hábito de la lectura y estudio?			14.2%	52.3%	33.3%
11. ¿Se interesa por establecer relaciones con las experiencias de sus alumnos?		4.7%	9.5%	52.3%	33.3%
12. ¿Detecta y toma en cuenta las diferencias individuales de su grupo sin establecer diferencias o preferencias?			9.5%	71.4%	19.0%
13. ¿Procura usted ponerse de acuerdo con el demás personal de la institución para reforzar los hábitos tanto de estudio como de higiene?		9.5%	47.6%	14.2%	28.5%
14. ¿Dedica tiempo extra clase a sus alumnos?	14.2%	33.3%	23.8%	19.0%	9.5%
15. ¿Mantiene algún tipo de relación con los padres de sus alumnos?	9.5%	33.3%	14.2%	33.3%	9.5%
16. ¿Interfiere o participa en la relación padre-interno?	28.5%	14.2%	38.0%	14.2%	4.7%
17. ¿Procura comunicarse con sus alumnos?			9.5%	19.0%	71.4%
18. ¿Se relaciona con alumnos de otros grados?		4.7%	38.0%	28.5%	28.5%
19. ¿Procura integrar a sus alumnos?			4.7%	33.3%	61.9%
20. ¿Acostumbra guiar a sus alumnos?			4.7%	42.8%	52.3%
21. ¿Maneja un enfoque real y objetivo de lo que es la vida?			19.0%	42.8%	38.0%
22. ¿Les enseña alguna religión a sus alumnos?	81.9%	4.7%	4.7%	9.5%	19.0%
23. ¿Tiene salidas con las niñas fuera del internado?	33.3%	19.0%	38.0%	9.5%	
24. ¿Acostumbra a castigar severamente a las alumnas?	61.9%	28.5%	9.5%		
25. ¿Acostumbra premiar a las alumnas?		9.5%	78.1%	4.7%	9.5%
26. ¿Propicia las relaciones interpersonales entre sus alumnas?	4.7%		47.6%	28.5%	19.0%
27. ¿Procura integrar o encausar a las niñas en la sociedad?			23.8%	42.8%	33.3%
28. ¿Canaliza los problemas fuertes de indisciplina dentro de la institución, sin llegar a la expulsión?			19.0%	52.3%	28.5%
29. ¿Cree usted que las personas encargadas de la educación de las alumnas de un internado van perdiendo poco a poco la sensibilidad ante sus problemas?		4.7%	57.1%	33.3%	4.7%
30. ¿Considera usted que la directora del centro educativo confía en las profesoras?			28.5%	52.3%	19.0%
31. ¿Los profesores participan en la toma de decisiones dentro de la institución?	9.5%	14.2%	42.8%	19.0%	14.2%
32. ¿Ha recibido alguna formación para su cargo, dentro de la institución?	14.2%	4.7%	47.6%	14.2%	19.0%
33. ¿Procura actualizarse constantemente sobre su cargo?		4.7%	19.0%	38.0%	38.0%

V.2.3 Interpretación de Jerarquía de Valores

Cada persona tiene su propia jerarquía de valores, dependiendo de su forma de vida, educación recibida, forma de pensar, de actuar y el medio ambiente en que se desenvuelva.

Lo ideal sería que en la mayoría de las personas esta jerarquía coincidiera con la jerarquía del deber ser:

1. Valor religioso.
2. Valor moral.
3. Valor estético.
4. Valor intelectual.
5. Valor afectivo.
6. Valor social.
7. Valor físico.
8. Valor económico.

Sin embargo, los resultados muestran lo contrario, pero no parece tan importante como el que justificaran cada valor y lo vivieran como tal, dado que todos estos valores intervienen en el logro de la formación integral en la interna.

V.2.3.1 Tablas comparativas de la jerarquía de valores

A continuación presentamos una tabla comparativa del primer lugar y octavo lugar de los valores (el más importante y el menos importante) para el profesorado del Internado Salvatier.

a) Tabla del primero y octavo lugar de la escala de valores

VALOR	DEBER SER	PRIMER LUGAR DE LA POBLACION	OCTAVO LUGAR DE LA POBLACION
1. Religioso	1er. Lugar	14%	28.5%
2. Moral	2do. Lugar	14.2%	4.7%
3. Estético	3er. Lugar	0%	23.8%
4. Intelectual	4to. Lugar	23.8%	9.5%
5. Afectivo	5to. Lugar	9.5%	14.2%
6. Social	6to. Lugar	9.5%	4.7%
7. Físico	7mo. Lugar	19.0%	4.7%
8. Económico	8vo. Lugar	0%	28.5%

De acuerdo a la tabla comparativa anterior, el valor que tienen como el más importante es el intelectual, y como menos importante están los valores económico y religioso.

b) Tabla en % de la jerarquía de valores

VALOR	1er. Lugar	2do. Lugar	3er. Lugar	4to. Lugar	5to. Lugar	6to. Lugar	7mo. Lugar	8vo. Lugar
1. Religioso	14	9.5	9.5	4.7	9.5	9.5	9.5	28.5
2. Moral	14.2	28.5	14.2	28.5	0	0	9.5	4.7
3. Estético	0	0	0	4.7	0	42.8	28.5	23.8
4. Intelectual	23.8	19	9.5	9.5	14.2	9.5	4.7	9.5
5. Afectivo	9.5	4.7	23.8	0	19	19	9.5	14.2
6. Social	9.5	23.8	19	19	23.8	0	0	4.7
7. Físico	19	4.7	4.7	28.5	19	9.5	9.5	4.7
8. Económico	0	4.7	14.2	4.7	14.2	4.7	28.5	28.5

Esta tabla demuestra lo siguiente:

- ⇒ El valor con mayor porcentaje dentro del primer lugar es el valor intelectual.
- ⇒ En segundo lugar le sigue el valor moral.
- ⇒ Como tercer lugar esta el valor afectivo.
- ⇒ Como cuarto lugar esta el valor físico y moral
- ⇒ En quinto lugar esta el valor social
- ⇒ Como sexto lugar esta el valor estético
- ⇒ En séptimo lugar están los valores estético y económico
- ⇒ En octavo lugar están el religioso y económico

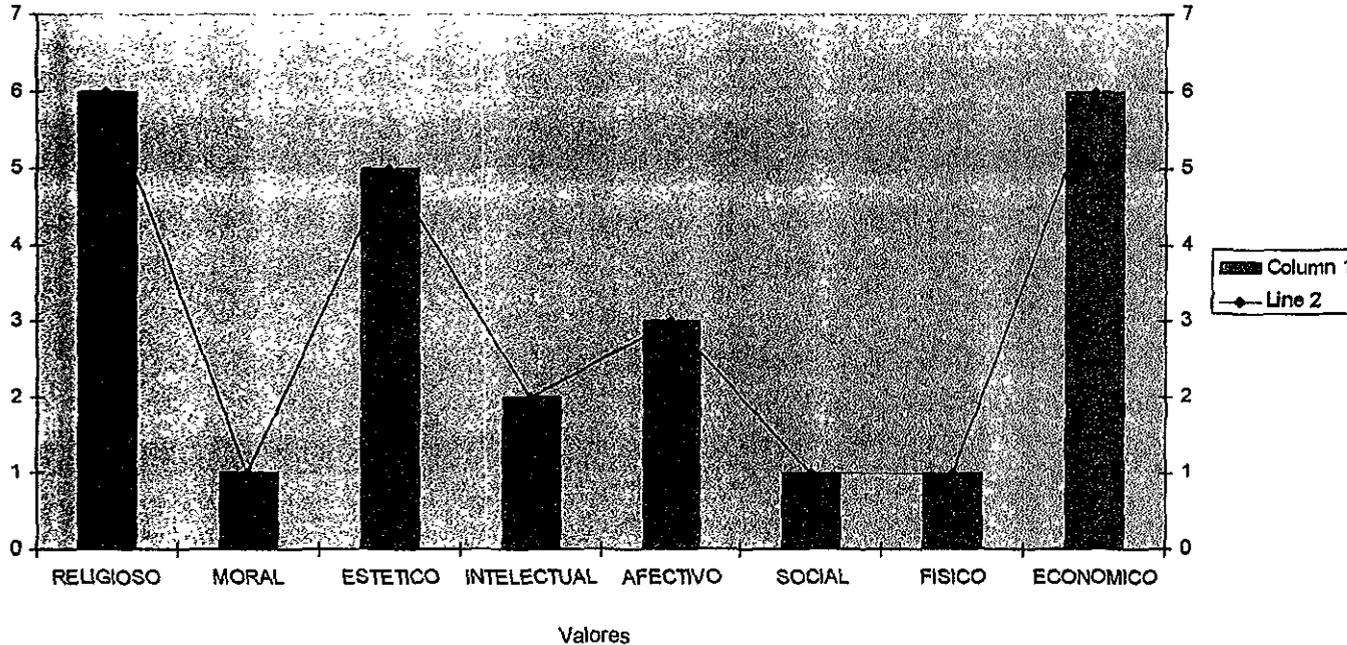
V.2.4 Conclusión general de la Investigación

Conforme fuimos analizando e interpretando los resultados de nuestros instrumentos utilizados con el personal del internado Salvarier, detectamos diferentes necesidades para que los profesores pudieran brindar una educación integral a las niñas; y por tal motivo les proponemos el diseño de un curso de orientación dirigido a ellos, cumpliendo así el objetivo de nuestra investigación: Que es la formación integral para niñas de internados particulares femeninos.

GRAFICA DE JERARQUIA DE VALORES

Representación de valor que tienen las 21 personas en primer lugar en su escala de valores.

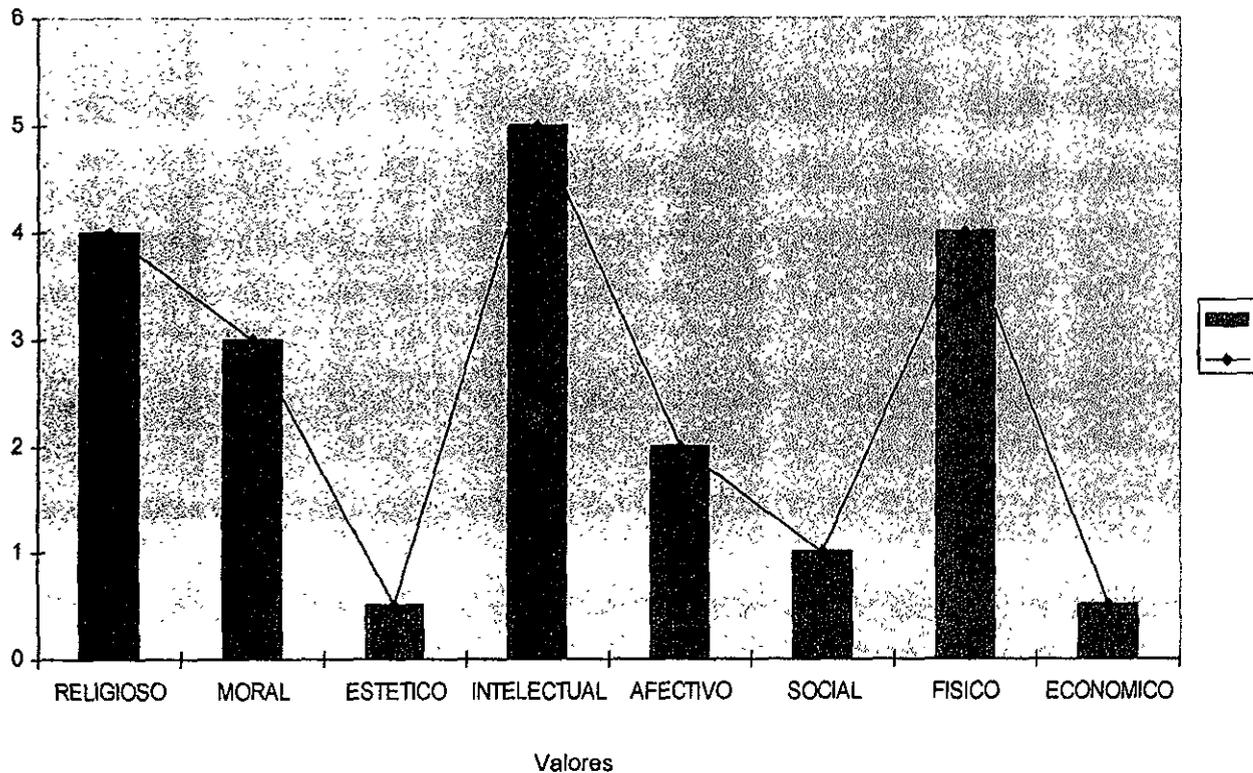
Personas



GRÀFICA DE JERARQUIA DE VALORES

Representación del valor que tienen las 21 personas en octavo lugar en su escala de valores

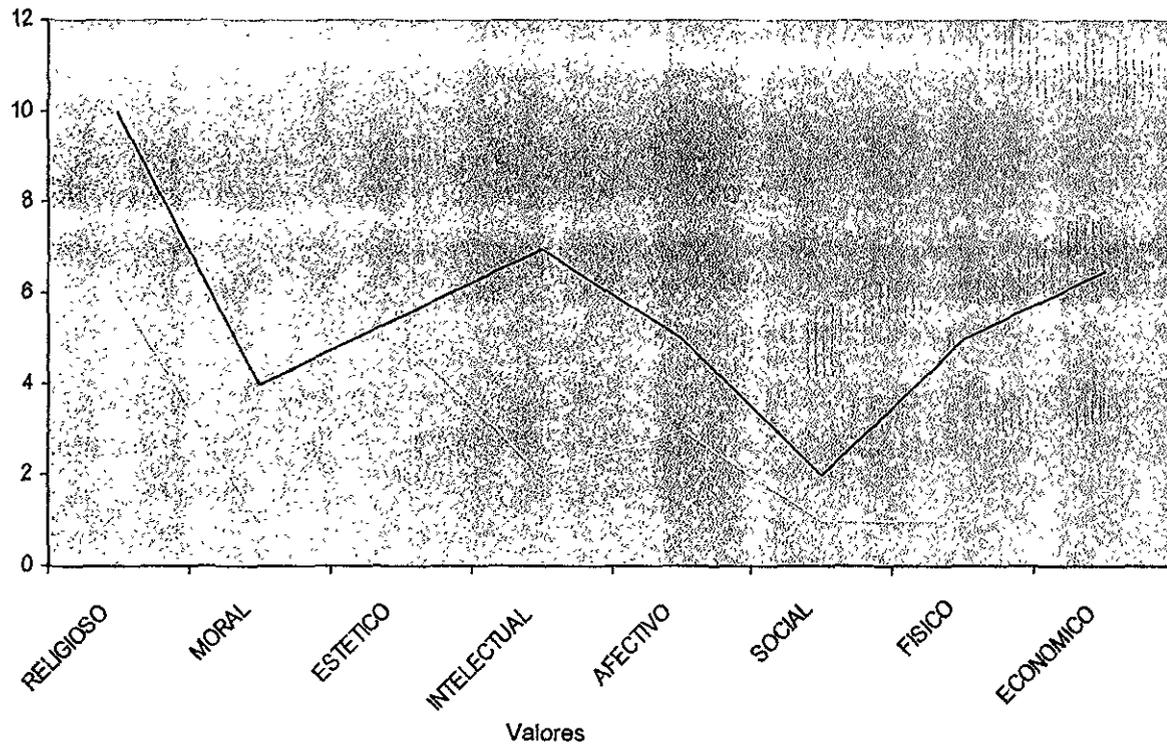
Personas



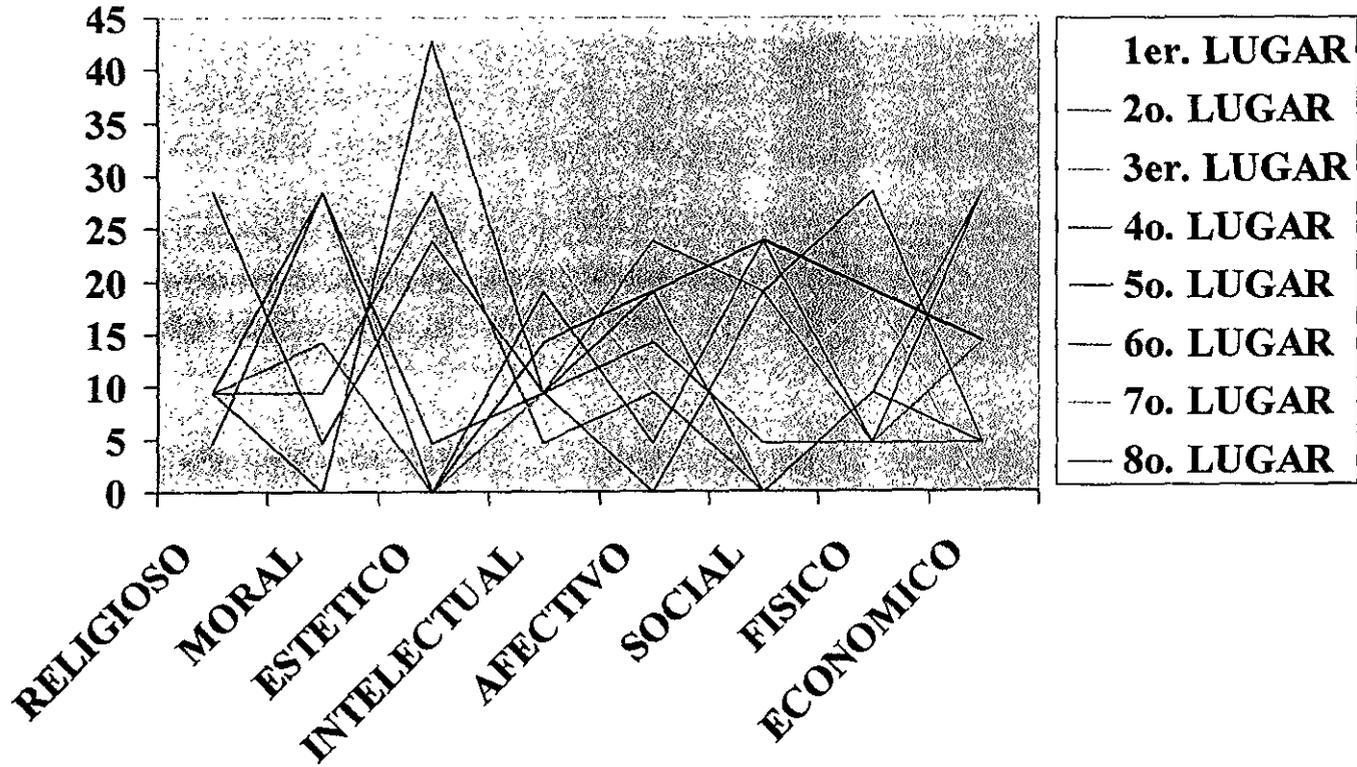
GRÁFICA DE JERARQUÍA DE VALORES

Representación del valor que ocupa el primer y octavo lugar en la escala de valores de las 21 personas

Personas



GRÁFICA DE PORCENTAJES DE LA JERARQUÍA DE LOS OCHO VALORES



V.3 PLANEACION DE UN PROGRAMA PARA UN CURSO DE ORIENTACION DIRIGIDO A PROFESORES DEL INTERNADO SALVATIER

Con base en los resultados obtenidos de nuestros instrumentos utilizados (entrevista personal con la directora y formulación de cuestionario al cuerpo docente), vemos la necesidad de elaborar un curso de orientación educativa, dirigido a los profesores del Internado Salvatier, que fue nuestra muestra representativa.

V.3.1 Detección de Necesidades

Cumpliendo con las siguientes necesidades específicas, el profesor de dicho internado en general:

1. No posee un concepto claro y completo de lo que es la educación.
2. Hay falta de conocimiento de algunas herramientas didácticas que pueden hacer más eficaz su labor.
3. No conoce con profundidad cuáles son los objetivos de la Institución en la que labora.
4. Es conveniente que aumente su interés en mantener comunicación con los padres de las alumnas.
5. Tiene confusión en la jerarquía de valores

V.3.2 Características del grupo de profesores

Son 21 profesores los que imparten las clases a las niñas del internado. La mayor parte de ellos son personas entre los 23 y 40 años, habiendo dos personas entre 50 y 60 años, siendo 14 mujeres y 7 hombres.

La antigüedad de los profesores trabajando en la Institución fluctúa de 2 a 5 años.

Su experiencia laboral en la docencia va de 4 a 11 años.

V.3.3 Políticas

1. El curso se ofrecerá a los profesores sin costo alguno
2. Es requisito indispensable la asistencia al curso antes de iniciar cada ciclo escolar
3. La duración del curso será de 5 días (lunes a viernes) en la tercera semana del mes de agosto, para dar la oportunidad al maestro de plasmar lo visto en el curso dentro de sus programas de preparación de clases.
4. El horario del curso será matutino de 9 a 1 pm. Para obtener así la mayor asistencia de los profesores al curso. Se darán 20n minutos de descanso diariamente.

V.3.4 Recursos Humanos

Los expositores que impartirán los diferentes temas del curso son:

- Dos pedagogas
- Una psicóloga (religiosa)
- La directora del plantel

El curso se impartirá a todo el personal docente de la Institución, pidiéndoles asistencia, puntualidad y participación.

V.3.5 Ubicación Física

El curso se impartirá en el salón de clases de 3ero. de Primaria del Internado, que es un lugar amplio y con buena ventilación y luz. Se pondrán 3 mesas rectangulares y sus sillas con vista al expositor o este salón tiene pizarrón que será muy útil y se acondicionará para uso de otros instrumentos didácticos.

V.3.6 Recursos Didácticos

El material a utilizar será:

- Pizarrón y gis
- Pantalla y proyector

- Transparencias
- Rotafolio
- Acetatos
- Hojas y plumas para cada uno de los participantes
- Notas técnicas

V.3.7 Objetivos Generales

- ❖ Conocerán el concepto del proceso educativo para la formación integral del hombre.
- ❖ Ampliarán su conocimiento sobre las diferentes etapas de desarrollo del hombre.
- ❖ Valorará el profesor su función educativa a través del buen uso de la didáctica.
- ❖ Promover en el profesor la acción orientadora que debe tener constantemente en el desempeño de su labor.
- ❖ Conocerán y coordinarán los objetivos de la Institución con los propios para lograr la educación integral en las internas.

V.3.8 Contenido General por temas

I. La Educación

- 1. Definición etimológica y real de Educación**
- 2. Concepto de Educación**
- 3. Tipos de Educación**
- 4. Fines de la Educación**
- 5. Importancia de la Educación como proceso de formación integral**

II. La niñez y la pubertad

- 1. Concepto de niñez y pubertad**
- 2. Características generales de la niñez**
- 3. Características generales de la pubertad**
- 4. Los valores y su importancia en el hombre**
- 5. Formación de los valores en la niñez y la pubertad**
- 6. Importancia de los factores socioemocionales en el desarrollo integral del niño**
- 7. Importancia de la educación en la niñez y pubertad**

III. La didáctica y la orientación, herramientas esenciales del educador

- 1. Características cualitativas del docente**
- 2. Concepto de Didáctica**
- 3. Elementos de la Didáctica**

4. Momentos de la Didáctica
5. Educación y Didáctica
6. Concepto de Orientación
7. Elementos de la Orientación
8. Objetivos y fines de la Orientación
9. El profesor como orientador en el proceso de enseñanza-aprendizaje
10. La comunicación, factor importante para la educación integral

IV. Internados

1. Aspectos a considerar en los internados
2. Importancia del internado como sistema educativo
3. La Educación en Internados
4. Educación escolar en internados
5. Conocimiento de los objetivos y fines del internado en el que laboran.

V.3.9 Objetivos particulares de cada tema

- I. Introducir y mostrar al profesor definición, concepto, tipos, fines e importancia de la Educación.

II. Conocer concepto y características de la niñez y pubertad

- Analizar los valores y su importancia en la niñez y pubertad
- Valorar la importancia de la educación en la niñez y pubertad
- Asimilar el beneficio de los factores socioemocionales en el desarrollo de la niña.

III. Valorar el proceso de enseñanza – aprendizaje dentro de la Educación.

- Identificar la función de la Didáctica dentro del proceso enseñanza – aprendizaje.
- Distinguir los elementos y momentos de la Didáctica que los llevará a una mayor eficacia dentro del proceso enseñanza – aprendizaje.
- Analizar concepto, elementos, objetivos y fines de la orientación.
- Estimar la importancia de la función del profesor como orientador.
- Aprender lo importante que es tener comunicación con los padres de las alumnas.

IV. Ampliar su conocimiento sobre las características de un internado y valorar la educación en este.

- Conocer y analizar los objetivos y fines particulares del internado.
- Actuar positivamente en la integración del alumno frente a la situación de la Institución.

V.3.10 Actividades de enseñanza-aprendizaje

- Exposiciones por parte de las Pedagogas, Directora y Psicóloga
- Audiovisuales
- Presentación de notas técnicas para los participantes
- Dinámica de lluvia de ideas
- Dinámica de Phillips 6.

V.3.11 Formas de Educación

- Se evaluará através de la participación durante el curso.
- Se aplicara una evaluación final (ver anexo 3).
- Evaluación de tipo procesal.

V.4 Fuentes de Consulta

1. CARNEIRO Leao, Adolescentes, sus problemas y su educación, Editorial UTEHA, tercera edición, México, D.F. 1982, 225 p.
2. CASO Antonio, Principios de Estética , S.E.P. México CMXXV

3. CASTILLO Gerardo, Los Adolescentes y sus Problemas, segunda edición, Editorial MINOS, México 1986, 230 p.
4. CLAPAREDE E, Psicología del niño y Pedagogía Experimental, cuarta edición, Editorial Aguilar, Madrid 1950, 230 p.
5. GARCIA GONZALEZ, Enrique, y RODRIGUEZ CRUZ Héctor, El maestro y los Métodos de Enseñanza, segunda edición, Editorial RIALPH, S.A., Madrid 1981, 191 p.
6. GARCIA HOZ, Víctor, Principios de Pedagogía Sistemática, cuarta edición, Editorial RIALPH, S.A. Madrid 1971, 558 p.
7. GESELL, Arnold, El niño de 1 a 5 años, Editorial PAIDOS, México 1984, 143 p.
8. GESELL, Arnold, El niño de 5 a 16 años, Editorial PAIDOS, México 1982, 320 p.
9. GOMEZ PEREZ, R., Familias a todo dar, segunda edición, Editorial Buena Prensa, A.C., México 1974, 140 p.
10. GONZALEZ ALVAREZ, A., Filosofía de la Educación, cuarta edición, Editorial TROQUEL, Buenos Aires 1963, 151 p.
11. GUZMAN VALDIVIA, Isaac, El conocimiento de lo social, quinta edición, Editorial Juz, México 1978, 219 p.

12. HURLOCK, B., Elizabeth, Psicología de la Adolescencia, cuarta edición, Editorial PAIDOS
608 p.
13. ISAACS, David, Educación de las virtudes humanas, segunda edición, Editorial MINOS,
México 1983, 288 p.
14. LARROYO, Francisco, Ciencia de la Educación, tercera edición, Editorial MORATAS, AS
Madrid 1972, 652 p.
15. MAGER, Robert F., Preparación de Objetivos de Instrucción, S.P.I. sin pie de imprenta.
16. MATTOS ALVES DE, Luis, Compendio de Didáctica General, novena edición, Editorial
KAPELUSZ, Buenos Aires, 1974, 340 p.
17. MIRA LOPEZ, Emilio, Psicología Evolutiva del niño y del adolescente, décimo cuarta
edición, Editorial EL ATENEO, Buenos Aires, 225 p.
18. NERICI, G. Imideo, Hacia una Didáctica General Dinámica, novena edición, Editorial
KAPELUSZ, México, D.F., 533 p.
19. NEWMAN Y NEWMAN, Desarrollo del Niño, Vol. 1, Primera edición, Editorial LIMUSA,
México, D.F., 1986 574 p.
20. NEWMAN Y NEWMAN, Manual de Psicología Infantil, Vol. 2, cuarta edición, Editorial
CIENCIA Y TECNOLOGIA, México, D.F., 1987 590 p.

21. PLIEGO BALLESTEROS, María, Valores y Auto Educación, quinta edición, Editorial MINAS, México, D.F., 1985, 116 p.

22. TYLER E., Leona, La Función del Orientador, Editorial TRILLAS, México 1979, 359 p.

V.5 PROGRAMA DESGLOSADO

NOMBRE DEL CURSO: Orientación a Profesores dedicados al logro de la educación integral para niñas del internado Salvatier.

DIRIGIDO A: Los Profesores del internado Salvatier.

IMPARTIDO POR: Dos pedagógas, la psicóloga (religiosa) y la directora del plantel

DURACION DEL CURSO: 5 días, total de horas: 20 horas.

LUGAR: Salón de tercero de primaria del internado Salvatier.

OBJETIVOS GENERALES DE APRENDIZAJE:

- Conocerán el concepto del proceso educativo para la formación integral del hombre.
- Ampliarán su conocimiento sobre las diferentes etapas de desarrollo del hombre.
- Estimular al profesor a que valore su función educativa a través del buen uso de la didáctica.
- Promover en el profesor la acción orientadora que debe tener constantemente en el desempeño de su labor.
- Conocerán y coordinarán los objetivos de la Institución con los propios para lograr la educación integral en las internas.

CONTENIDO GENERAL POR TEMAS	BIBLIOGRAFÍA (Autor, Título, Editorial, año).	MATERIAL DIDÁCTICO	ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	EVALUACIÓN
I La Educación II La niñez y la pubertad III La didáctica y la orientación, herramientas esenciales del educador IV Internados	VER ANEXO III	<ul style="list-style-type: none"> • Pizarrón y gis • Pantalla y proyector • Transparencias • Rotafolio • Acetatos • Hojas y plumas • Notas técnicas 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposiciones por parte de las pedagogas, directora y psicóloga. • Dinámica de lluvia de ideas. • Dinámica Phillips 66 • Audiovisuales 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación por parte de los integrantes • Evaluación Final • Evaluación procesal

TEMA	OBJETIVO PARTICULAR DE CADA TEMA	NUMERO DE SESIÓN	SUBTEMAS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	MATERIAL DIDACTICO
I	<ul style="list-style-type: none"> • Introducir y mostrar al profesor definición, concepto, tipos, fines e importancia de la educación. 	1	<ul style="list-style-type: none"> • Definición etimológica y real de educación. • Concepto de educación. • Tipos de educación. • Fines de la educación. • Importancia de la educación como proceso de formación integral. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dinámica de lluvia de ideas. • Exposición por parte de las pedagogas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rotafolio • Hojas y plumas
II	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer concepto y característica de la niñez y pubertad. • Analizar los valores y su importancia en la niñez y pubertad. • Valorar la importancia de la educación en la niñez y pubertad. • Asimilar el beneficio de los factores socioemocionales en el desarrollo de la niña. 	1 y 2	<ul style="list-style-type: none"> • Concepto de niñez y pubertad. • Características generales de la niñez. • Características generales de la pubertad. • Los valores y su importancia en el hombre. • Formación de los valores en la niñez y la pubertad. • Importancia de los factores socioemocionales en el desarrollo integral del niño. • Importancia de la educación en la niñez y pubertad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposición por parte de la psicóloga y pedagogas 	<ul style="list-style-type: none"> • Pizarrón y gis • Hojas y plumas • Transparencias • Pantalla y proyector

TEMA	OBJETIVO PARTICULAR DE CADA TEMA	NUMERO DE SESIÓN	SUBTEMAS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	MATERIAL DIDACTICO
III	<ul style="list-style-type: none"> • Valorar el proceso de enseñanza aprendizaje dentro de la educación. • Saber la función de la didáctica dentro del proceso enseñanza aprendizaje. • Distinguir los elementos y momentos de la didáctica que lo llevará a una mayor eficacia dentro del proceso enseñanza aprendizaje. • Analizar concepto, elementos, objetivos y fines de la orientación. • Estimar la importancia de la función del profesor como orientador. • Apreciar lo importante que es tener comunicación con los padres de las alumnas. 	3 y 4	<ul style="list-style-type: none"> • Características cualitativas del docente. • Concepto de didáctica. • Momentos de la didáctica. • Elementos de la didáctica. • Educación y didáctica. • Concepto de orientación. • Elementos de la orientación. • Objetivos y fines de la orientación. • El profesor como orientador en el proceso de enseñanza aprendizaje. • La comunicación factor importante para la educación integral. • Concepto de niñez y pubertad. • Características generales de la niñez. • Características generales de la pubertad. • Los valores y su importancia en el hombre. • Formación de los valores en la niñez y la pubertad. • Importancia de los factores socioemocionales en el desarrollo integral del niño. • Importancia de la educación en la niñez y pubertad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposición por parte de la Directora y Pedagogas • Dinámica Phillips 66 	<ul style="list-style-type: none"> • Acetatos • Hojas y plumas • Notas técnicas

TEMA	OBJETIVO PARTICULAR DE CADA TEMA	NUMERO DE SESIÓN	SUBTEMAS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	MATERIAL DIDACTICO
IV	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliar su conocimiento sobre las características de un internado y valorar la educación en este. • Conocer y analizar los objetivos y fines particulares del internado. • Actuar positivamente en la integración del alumno en la Institución. 	5	<ul style="list-style-type: none"> • Aspectos a considerar en los internados. • Importancia del internado como sistema educativo. • La educación en internado. • Educación escolar en internados. • Conocimiento de los objetivos y fines del internado en el que laboran. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposición por parte de la directora • Audiovisual • Dinámica de lluvia de ideas 	<ul style="list-style-type: none"> • Pantalla y proyector • Rotafolio • Hojas y plumas

CONCLUSIONES

1. En esta investigación tratamos de conceptos generales para una formación integral en niñas de internados particulares, comenzando por definir el término de educación y su importancia.

2. La educación es, por otra parte, el conjunto de las disciplinas y los ejercicios encaminados a lograr el desarrollo armónico, la perfección del cuerpo y de la mente.

3. Educar implica perfeccionar las facultades no solo intelectuales, sino también morales.

4. Educar es una función social, actividad histórica y cultural encaminada a reproducir conocimientos, las ideologías, y los valores.

5. Debido que el maestro dedica su esfuerzo al perfeccionamiento de sus discípulos; es importante su constante actualización, así como tener un conocimiento específico y claro con bases sólidas de todos los conceptos.

6. La falta de información biográfica no los ayuda en la definición de objetivos y metas homogéneas de educación para una población con características específicas como las que tienen los niños que los conforman.

7. El proceso es formativo de modulación, y el fin es producir sujetos mejores. Se educa para transformar mejor a la sociedad.

8. Realizamos la propuesta de un curso para los profesores de la Institución Salvatier que es nuestro internado en cuestión, para apoyarlos en la concientización de su función educativa, orientadora y didáctica con las niñas que integran dicho internado.

9. La promoción del trabajo interdisciplinario en equipo, y el cumplimiento cabal de la misión de la institución educativa son puntos deseables en la formación de los educandos del internado.

10. A través de los resultados obtenidos en este trabajo de campo podemos concluir lo siguiente: El Internado Salvatier en general, aún siendo de carácter particular, tiene muchas deficiencias en el plano económico, laboral, y en la integración de las niñas a la sociedad. La base de estas deficiencias esta en la falta de capacitación y orientación de algunos profesores y demás personal. No conocen ni tienen un objetivo claro a seguir en común con la Institución y esto hace que las metas no sean claras y precisas y por lo tanto no se logren.

11. Al no conocer el profesor el significado y la intensidad de cada valor según el deber ser, nos dimos cuenta que no existe una adecuada jerarquía de los mismos. Puesto que para esta

muestra de población el valor intelectual es el más importante. Obstruyendo así el logro de la educación de forma integral en las alumnas.

* * *

12. GOMEZ PEREZ R., Familias a todo dar, segunda edición, Editorial Buena Prensa, A.C., México 1974, 140 p.
13. GONZALEZ ALVAREZ A., Filosofía de la Educación, cuarta edición, Editorial TROQUEL, Buenos Aires 1963, 151 p.
14. GUZMAN VALDIVIA, Isaac, El conocimiento de lo social, quinta edición, Editorial Juz, México 1978, 219 p.
15. HURLOCK B., Elizabeth, Psicología de la Adolescencia, cuarta edición, Editorial PAIDOS, Barcelona, México 1980, 572 p.
16. ISAACS, David, Educación de las virtudes humanas, segunda edición, Editorial MINOS, México 1983, 288 p.
17. KELLY W.A., Psicología de la Educación, quinta edición, Editorial MORATAS, A.S., Madrid 1972, 682 p.
18. LARROYO, Francisco, Ciencia de la Educación, tercera edición, Editorial PORRUA 1983, 614 p.
19. LUZURRIAGA, Lorenzo, Historia de la Educación y de la Pedagogía, Editorial LOZADA, Buenos Aires 1979, 313 p.
20. LUZURRIAGA, Lorenzo, Pedagogía, décimo quinta edición, Editorial PAIDOS, Buenos Aires 1981, 331 p.
21. MAGER, Robert F., Preparación de Objetivos de Instrucción, S.P.I. sin pie de imprenta.
22. MATTOS ALVES DE, Luis, Compendio de Didáctica General, novena edición, Editorial KAPELUSZ, Buenos Aires 1974, 340 p.
23. M.H.LVK., Frank y Otros, Dinámica y Desviaciones de la conducta del niño, Editorial PAIDOS, Buenos Aires 1985, Vol. 26, 123 p.
24. MIRA Y LOPEZ, Emilio, Psicología Evolutiva del niño y del adolescente, décimo cuarta edición, Editorial EL ATENEO, Buenos Aires, 225 p.

25. MORANDO, Dante, Pedagogía, quinta edición, Editorial Luis Mirade, Barcelona 1972, 442 p.
26. NERICI, G. Imideo, Hacia una Didáctica General Dinámica, novena edición, Editorial KAPELUSZ, México, D.F., 533 p.
27. NEWMAN Y NEWMAN, Desarrollo del Niño, Vol. 1, Primera edición, Editorial LIMUSA, México, D.F. 1986, 574 p.
28. NEWMAN Y NEWMAN, Manual de Psicología Infantil, Vol. 2, cuarta edición, Editorial CIENCIA Y TECNOLOGIA, México, D.F. 1987, 590 p.
29. OLIVEROS F., Otero, La educación como rebeldía, novena edición, Editorial EUNSA, Navarra 1980, 176 p.
30. PEINADO, Altabie, Paidología, Editorial PORRUA, México 1979, 491 p.
31. PIAGET, Jean, Seis Estudios de Psicología, Editorial SEIX BARRAL, S.A., cuarta edición, México 1977, 248 p.
32. PLIEGO BALLESTEROS, María, Valores y Autoeducación, quinta edición, Editorial MINOS, México, D.F. 1985, 116 p.
33. SPRANGER, Eduardo, Psicología de la edad Juvenil, Revista de Occidente, Madrid 1966, 407 p.
34. TYLER E., Leona, La Función del Orientador, Editorial TRILLAS, México 1979, 359 p.

Bibliografía Complementaria

35. ARRIGHI A., Los consuelos de la Madre, Editorial PAULINAS, S.A., México 1958. 160 p.
36. AUSUBEL, David, Psicología Educativa, Editorial TRILLAS, México 1976, 769 p.
37. BRUNER, Jerome, El proceso de la Educación, Editorial UTEHA, 1963, 149 p.

38. BUHLER, Karl, El desarrollo psíquico del niño, Madrid, Editorial MORATA, 253 p.
39. Diccionario Enciclopédico Abreviado, sexta edición, Editorial ESPASA CALPE
40. GARCIA, Fernando, La Evaluación de la Educación, UNAM México 1939, 175 p.
41. GORDILLO, Ma. V., La Orientación en el proceso educativo, Editorial EUNSA, Pamplona 1992, 204 p.
42. Gran Enciclopedia Rialp, Tomo VII, Editorial RIALP, Madrid 1989, 269 p.
43. MOORE N., Teoría de la educación, Editorial UNAM, México 1958, 322 p.
44. OJER, Luis, Orientación Profesional, Editorial KAPELUZS, Argentina 1965, 215 p.
45. RUIZ, Amado, La Historia de la Educación y Pedagogía, Editorial LIBRERIA RELIGIOSA, Barcelona 1942, 484 p.
46. SECADAS, Francisco, La Orientación Profesional de los aprendices, Revista Bordon #58, Madrid Febrero 1956, 53 p.
47. STRANG, R., Moms, La Orientación Escolar, Editorial PAIDOS, Buenos Aires 1966, 140 p.

ANEXO I.**Entrevista de preguntas abiertas dirigidas a la Directora General del Internado.**

1. ¿Cuál es el nombre completo de la Institución?
2. ¿Año en que fundó la Institución?
3. Historia breve del Internado.
4. Fundadores del Internado.
5. ¿Cuál es el objetivo general de la Institución?
6. ¿Cuál es la finalidad de la Institución?
7. ¿Cuál es el concepto sobre educación que maneja la Institución?
8. ¿Qué importancia tiene la pedagogía para la Directora General de la Institución?
9. ¿Qué significa para usted la didáctica?
10. ¿De qué se mantiene económicamente el internado?
11. Describa por favor el organigrama del internado.
12. Describa las instalaciones del internado.
13. ¿Cuántas alumnas hay en el internado?
14. ¿Cuál es el horario que manejan con las alumnas, para realizar todas sus actividades del día?
15. ¿Cómo se efectúa el control o disciplina de la Institución?
16. ¿Cómo se castigan a las alumnas?
17. ¿Cómo se les motiva a las alumnas?
18. Describa brevemente como es el comportamiento general de las alumnas?
19. ¿De qué manera se manejan las relaciones sociales entre las alumnas?
20. ¿Cómo integran o encausan a las niñas dentro de la sociedad?

21. ¿Cómo es la comunicación entre los profesores de la Institución?
22. ¿Quiénes participan en la toma de decisiones de la Institución?
23. ¿Cómo es la comunicación por parte de la Institución con los padres de las alumnas?
24. ¿Cómo es la relación profesor – alumno, alumno – profesor?
25. Cree usted que las personas encargadas de la educación de las alumnas de un internado, van perdiendo poco a poco la sensibilidad ante sus propios problemas? ¿Por qué?
26. ¿Qué valores le manejan a las internas?
27. ¿Cuáles son los hábitos que forman en las alumnas?
28. Mencione algunos aspectos de la Institución que repercutan en el desarrollo de las alumnas de manera negativa.
29. Mencione algunos aspectos de la Institución que repercutan en el desarrollo de las alumnas de manera positiva.

10. ¿Procura usted motivar a sus alumnos a la lectura e investigación, para crear así el hábito de lectura y estudio?
- Nunca () Casi nunca () A veces () Generalmente ()
Siempre ()
11. Se interesa por establecer relaciones con las experiencias de sus alumnos?
- Nunca () Casi nunca () A veces () Generalmente ()
Siempre ()
12. Detecta y toma en cuenta las diferencias individuales de su grupo sin establecer diferencias o preferencias?
- Nunca () Casi nunca () A veces () Generalmente ()
Siempre ()
13. ¿Procura usted ponerse de acuerdo en el demás personal de la institución para reforzar los hábitos tanto de estudio como de higiene?
- Nunca () Casi nunca () A veces () Generalmente ()
Siempre ()
14. ¿Dedica tiempo extraclase a sus alumnos?
- Nunca () Casi nunca () A veces () Generalmente ()
Siempre ()
15. ¿Mantiene algún tipo de relación con los padres de sus alumnos?
- Nunca () Casi nunca () A veces () Generalmente ()
Siempre ()
16. ¿Interfiere o participa en la relación padre – interno?
- Nunca () Casi nunca () A veces () Generalmente ()
Siempre ()
17. ¿Procura comunicarse con sus alumnos?
- Nunca () Casi nunca () A veces () Generalmente ()
Siempre ()
18. ¿Se relaciona con alumnos de otros grados?
- Nunca () Casi nunca () A veces () Generalmente ()
Siempre ()
19. ¿Procura integrar a sus alumnos?
- Nunca () Casi nunca () A veces () Generalmente ()
Siempre ()
20. ¿Acostumbra guiar a sus alumnos?
- Nunca () Casi nunca () A veces () Generalmente ()
Siempre ()

32. ¿Ha recibido alguna formación para su cargo dentro de la Institución?

Nunca () Casi nunca () A veces () Generalmente ()
Siempre ()

33. ¿Procura actualizarse constantemente sobre su cargo?

Nunca () casi nunca () A veces () Generalmente ()
Siempre ()

III. Ordene los siguientes valores de 1 al 8 según la importancia que cada uno tenga para usted:

- Económico (valor de dinero).
- Religioso (valor sobrenatural).
- Físico (satisfacción de necesidades básicas).
- Social (relación del hombre con otros seres).
- Moral (define al hombre a diferencia de otros seres).
- Intelectual (capacidad para razonar).
- Afectivo (tendencias, instintos, deseos).
- Estético (naturaleza y/o arte).

ANEXO III.

Cuestionario de evaluación del curso, dirigido a profesores

1. ¿Por qué considera usted que es importante brindar una educación integral al alumno?
2. ¿Cuál es la función del educador dentro del proceso enseñanza-aprendizaje?
3. ¿Qué es un objetivo educativo?
4. ¿Cuáles son los objetivos educativos del internado?
5. ¿Qué significa educación?
6. ¿Cuál es la importancia de la Didáctica dentro de una clase?
7. Mencione dos objetivos generales de la orientación educativa en un internado.
8. Enumere cinco recursos didácticos utilizados en el curso.
9. Después de haber tomado éste curso ¿cuanto tiempo dedicará para planear sus clases?
10. Describa algunas condiciones óptimas para impartir una clase de educación física a nivel primaria.