

202
2es.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA
DE MEXICO**

**ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES
IZTACALA**

**"LA TERAPIA DE LENGUAJE
EN GRUPOS INTEGRADOS."**

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN PSICOLOGIA
P R E S E N T A :
RAYAS GALINDO MARTHA ALICIA

ASESOR: LIC. GUADALUPE AGUILERA CASTRO

TLALNEPANTLA, EDO. DE MEX.

OCT. 1998

**TESIS CON
FALTA DE ORIGEN**

267522



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

RESUMEN

El lenguaje es una parte esencial para nuestro desarrollo tanto educativo como social. El niño aprende el lenguaje en poco tiempo a partir de la experiencia que realmente tiene. En nuestra sociedad, el lenguaje lo adquiere normalmente a partir de los adultos (de Villiers, 1984).

La elaboración de este trabajo surge como una inquietud al observar que los niños que componen la población en grupos integrados; presentan dificultades para enfrentarse a situaciones escolares y continuamente fracasan, también se observa que el medio ambiente social en que se desenvuelven es muy pobre tanto económico como culturalmente. Por otro lado, existe una marcada ausencia de dinámica familiar favorable para su desarrollo y la comunicación entre los integrantes es muy pobre. Estos factores repercuten para que el niño o tenga las bases necesarias para entender y utilizar correctamente el lenguaje.

El presente trabajo está estructurado por cuatro capítulos conteniendo en el capítulo I, el marco teórico conceptual, presentando las consideraciones teóricas en forma detallada sobre la adquisición del lenguaje, así como los niveles lingüístico y la influencia del medio familiar en la adquisición y desarrollo del lenguaje.

En el segundo capítulo se explica que son los grupos integrados y cuál es el trabajo del psicólogo en este servicio.

En los dos últimos capítulos se plantean la metodología del trabajo, caracterización de la muestra, procedimiento y por último se dan conclusiones, discusión y sugerencias al trabajo de terapia de lenguaje.

RECONOCIMIENTOS.

A la persona que con su experiencia y paciencia me apoyó motivándome a continuar, a Lupita Aguilera.

Gracias por tu apoyo

A quienes con sus comentarios y experiencia me enseñaron a ver otra perspectiva y hacer más enriquecedor este trabajo. Gracias.

A Carolina Rosete y Azambán Orozco

Todos mis conocimientos han sido resultado de ese aprendizaje continuo, que promovió en mi la Universidad y que no hubieran sido productivos sin la presencia de mis profesores y compañeros de generación (89-92).

Gracias por compartir esta experiencia

El trabajar en Educación Especial ha sido la experiencia más enriquecedora que he tenido, lo cual me motiva a la realización de este trabajo.

Pero el apoyo de mis amigos y colegas de trabajo, así como de aquellas personas que siempre me motivaron y creyeron en mí ha sido fundamental para la realización de este.

Gracias.

Agradecimientos .

A la persona que me dio la vida, me formó, y ha creído en mí. Que con su amor y comprensión sin límite me ha impulsado en todos los proyectos de mi vida.

A mi Mamá Cristina Galindo.

A mis hermanas Flor, Elvira, Clara, José Luis Mayo y Jorge que han compartido siempre mis triunfos y desventuras, de quienes he aprendido a valorar todos los detalles de la vida. Por que juntos hemos crecido y desarrollado nuestras metas.

Gracias a mi Familia

A esa persona que siempre nos enseñó a ser mejores, con alegría y sonrisa, a mantenernos firmes en nuestros ideales y trabajar para realizarlos. A quien con su amor y ejemplo nos forjó en las personas que ahora somos.

A mi Papá Nicolás Rojas.

A esas personitas, que con su inocencia y alegría me han enseñado a disfrutar los pequeños detalles de la vida, tranquilizando con su ingenuidad mi espíritu.

Gracias a mis sobrinos

C O N T E N I D O T E M A T I C O

		pag
	INTRODUCCION. Planteamiento del problema, justificación, objetivo	
CAPITULO UNO.	Teoría psicogenética	1
	Desarrollo del lenguaje	10
	Niveles lingüísticos	19
CAPITULO DOS	Grupos Integrados	40
	Fundamentos de los grupos integrados	46
CAPITULO TRES	Metodología	51
	Plan de tratamiento	56
CAPITULO CUATRO	Resultados	65
CAPITULO CINCO	Conclusiones	73
	Alternativas de atención	75
ANEXOS		78
BIBLIOGRAFIA		96

INTRODUCCION

Según la teoría de Piaget, el desarrollo es una sucesión de cambios en un pasar continuo de un estado de menor conocimiento a un estado de mayor conocimiento, en donde van a intervenir tanto el pensamiento como el lenguaje (Piaget,1983).

Una parte esencial en el desarrollo es el lenguaje, y la adquisición de este es uno de los logros más complejos y notables del niño pequeño, y es exclusivamente humano (Piaget, op. cit).

Por lenguaje se entiende generalmente un sistema de códigos con ayuda de los cuales se vale el hombre para comunicar información, significados, intenciones y peticiones; así como organizar sus pensamientos y expresar sus emociones entre sus semejantes (Mussen,1985; Nieto,1989).

El niño, al nacer no sabe hablar, ni entiende lo que se dice. Es a través de la influencia del medio como el niño aprende a comunicarse oralmente, poco a poco va comprendiendo el significado de las palabras y la manera de articularlas. Para que este proceso de aprendizaje ocurra es necesario que reciba una suficiente estimulación lingüística del ambiente en que se desenvuelve, pero también es necesario que tenga buena audición y que sus órganos de articulación se encuentren en buen estado (De Villiers, 1984).

Los recién nacidos que viven en un ambiente de uniformidad casi total y a quienes se facilita un mínimo de objetos para su manipulación resultan, enormemente retrasadas en actividades tan básicas de su desarrollo como aprender a sentarse, a ponerse de pie, a andar y a hablar. Piaget observa que el lenguaje hablado, o sea el aspecto de la facultad del lenguaje, no aparece más que cuando las imágenes, o los procesos centrales que representan objetos y hechos, se han desarrollado a partir de los repetidos encuentros con aquellos objetos y aquellos hechos. Al niño se le debe brindar la oportunidad de establecer contacto con una amplia variedad de objetos, dibujos e investigue y manipule, así como brindarle respuestas apropiadas a sus preguntas. La variedad de estas experiencias fomentaría el desarrollo de las imágenes de referencia para la palabra hablada y, más adelante, para el lenguaje escrito (Bereiter, 1977).

El lenguaje es importante en la medida en que se hace una necesidad, cuando llega a la transmisión de conocimientos de una persona a otra y a la realización de determinadas operaciones por medio de conceptos. Por lo que se sabe acerca de la comunicación verbal en hogares humildes, parece que las aplicaciones cognitivas del lenguaje se encuentran severamente restringidas, sobre todo en lo tocante a comunicación entre niños y adultos. Además, el mayor número de miembros de la familia, la frecuente ausencia de los padres, el hecho de que las madres acostumbren trabajar y la situación de hacinamiento que obliga a

los niños a apartarse del contacto con los adultos, son factores que en conjunto contribuyen a una inadecuada adquisición del lenguaje (Bereiter, op.cit.).

La privación cultural, no se trata de un simple sinónimo de desventaja, sino que permite centrarnos en aquellas desventajas que son importantes para la educación, al tiempo que se reconoce que el niño puede encontrarse con desventajas en otros aspectos que impidan su desarrollo normal (De Villiers, op.cit.)

Este tipo de situaciones repercute de manera negativa en el desempeño escolar de los alumnos. Ejemplo de ello, es la población atendida en los grupos integrados (alumnos repetidores de primer grado), la cual se caracteriza por una marcada ausencia de dinámica familiar, observando que la comunicación entre sus integrantes es escasa o nula, impidiendo así que el niño adquiera las bases necesarias para entender y utilizar correctamente el lenguaje.

Así pues, el propósito del presente trabajo consiste en describir el papel del psicólogo que labora en el sistema de Educación Especial, específicamente en el área de lenguaje, para lo cual se presenta un reporte de trabajo. Y por otra parte, plantear alternativas de trabajo, para apoyar tanto al profesor de grupo como a los padres de familia quienes conviven la mayor parte del tiempo con los niños, y de esta manera dar una mejor atención a los niños que requieren terapia de lenguaje.

Este trabajo está estructurado por cuatro capítulos, conteniendo en el capítulo I, el marco teórico conceptual, presentando las consideraciones teóricas en forma detallada sobre la adquisición del lenguaje, también se plantean los niveles lingüísticos; así como la influencia del medio familiar en la adquisición y desarrollo del lenguaje.

En el segundo capítulo se explica qué son los Grupos Integrados además de la descripción del trabajo del psicólogo en este servicio.

En el tercer capítulo se plantea la metodología del trabajo, caracterización de la muestra, diseño de instrumentos y procedimiento. Por último, se dan resultados, conclusión y sugerencias al trabajo de Terapia de Lenguaje.

CAPITULO UNO

TEORIA PSICOGENÉTICA.

Jean Piaget, psicólogo suizo, dedujo sus conceptos y teorías a partir de observaciones amplias de las actividades espontáneas de niños, su interés se enfocaba en las etapas de maduración del desarrollo y en la importancia que tiene la cognición para muchos aspectos del funcionamiento psicológico (Mussen, 1982).

La psicología genética de Piaget se interesa por la evolución de la conducta como entidad y no en las funciones, órganos y capacidades aisladas, para él, los mecanismos de adaptación son esenciales (Spitz, 1982).

En opinión de Piaget, los niños tratan continuamente de captar el sentido de su mundo al relacionarse activamente con objetos y personas interviniendo las capacidades de: a) razonar en abstracto, b) pensar acerca de situaciones hipotéticas de manera lógica y c) organizar acciones mentales o reglas, a las que les llamó Operaciones en Estructuras Complejas de Orden Superior (Mussen, op.cit.). Entendiendo como operación a la acción interiorizada, reversible y coordinada en una estructura, es decir, a la actuación de los niños con los objetos, la cual contiene el conocimiento de que uno puede invertir un estado de cosas, en la acción o el pensamiento (Mussen, op.cit.).

Piaget Afirma que el niño pasa a través de etapas adquiriendo diferentes clases de operaciones, y que gradualmente llega a la etapa más madura de todas durante la adolescencia, definiendo el concepto de Etapa de la siguiente manera:

- A) La etapa está señalada por características dominantes, que son interdependientes y que forman una totalidad, un conjunto estructural;
- B) Las etapas están separadas por interrupciones en el despliegue psíquico. Posteriormente se prepara una nueva adquisición; en consecuencia, el pasaje de una etapa inferior a una superior es una integración;
- C) El plazo para una adquisición de facultades psíquicas, de habilidades o mecanismos característicos de una etapa determinada, varía considerablemente de población a población y, dentro de la misma población, de individuo a individuo; tales variaciones están determinadas tanto por una serie de factores externos e intrínsecos, como por la experiencia previa de la vida individual;
- D) No obstante, el orden serial de las adquisiciones permanece constante; es el mismo para todas las poblaciones en general (Spitz, 1982).

Piaget insiste en que los elementos de una etapa dada son integrados invariablemente en la inmediata; éste es el eje de su concepto de las etapas (Spitz, op.cit.).

Así, pues dentro del marco de la psicología genética, el desarrollo es una sucesión de cambios en un pasar continuo de un estado de menor conocimiento a

un estado de mayor conocimiento, en donde van a intervenir tanto el pensamiento como el lenguaje, para estudiar este crecimiento cognoscitivo necesariamente hay que recurrir al niño; y estos cambios en el desarrollo intelectual del niño se logran, gracias a la actividad del sujeto y a la integración de los objetos (Piaget, 1983).

Las etapas del desarrollo intelectual según Piaget son cuatro: La sensoriomotriz (0 a 18 meses), la preoperatoria (18 meses a 7 años), la de las operaciones concretas (de los 7 a los 12 años), y finalmente, la de las operaciones formales (de los 12 años en adelante). Las etapas son continuas y cada una de ellas se levanta sobre la anterior y se deriva de ella. Piaget cree que ningún niño puede saltarse una etapa, ya que cada una de ellas toma algo de las realizaciones de la anterior o anteriores (Mussen, 1982).

Etapas Sensoriomotriz (0 a los 18 meses).

El periodo que va del nacimiento a la adquisición del lenguaje está marcado por un desarrollo mental extraordinario; consiste nada menos que en una conquista; a través de percepciones y los movimientos, de todo el universo práctico que rodea al niño.

En el momento del nacimiento, la vida mental se reduce al ejercicio de aparatos reflejos, es decir, de coordinaciones sensoriales y motrices montados de forma absolutamente hereditarios que corresponden a tendencias instintivas tales como la nutrición (Piaget, 1983).

En primer lugar, los reflejos de succión se afinan con el ejercicio: un recién nacido mama mejor al cabo de una o dos semanas que al principio. Luego, conducen a discriminaciones o reconocimientos prácticos, fáciles de descubrir. Finalmente y sobre todo, dan lugar a una generalización de su actividad: el lactante no se contenta con chupar cuando mama, sino que chupa también al vacío, se chupa los dedos cuando los encuentra, después, cualquier objeto que fortuitamente se le presente, y finalmente, coordina el movimiento de los brazos con la succión hasta llevarse sistemáticamente, a veces desde el segundo mes, el pulgar a la boca (Mussen,1982; Piaget,1983).

Estos diversos ejercicios reflejos, que habrán de complicarse muy pronto al integrarse en hábitos y percepciones organizadas, adquiriendo nuevas conductas, como el volver la cabeza en dirección a un ruido, o en seguir un objeto en movimiento, así como de conseguir algún objeto con la ayuda de otro de esta manera inventa nuevas maneras de resolver sus problemas. La inteligencia aparece mucho antes que el lenguaje, es decir, mucho antes que el pensamiento interior que supone en empleo de signos verbales. Pero se trata de una inteligencia práctica, que se aplica a la manipulación de los objetos y que no utiliza, en el lugar de las palabras y los conceptos, más que percepciones y movimientos organizados en "esquemas de acción" (Piaget,1983).

Etapa Preoperatoria (de lo 18 meses a los 7 años).

Cuando un niño de 2-3 años ha adquirido las expresiones verbales elementales se observa que el lenguaje ha modificado su inteligencia que anteriormente de hablar poseía; ahora ya no se limita a las percepciones y movimientos, el niño ya es capaz de evocar situaciones no actuales y limitarse al espacio próximo y presente. Además, los objetos y los acontecimientos no son únicamente alcanzados en el marco conceptual y racional que enriquece su conocimiento (Piaget,1984). El niño pequeño que está menos socializado que otro mayor o un adulto, necesita además del sistema de signos, otro más individual y más motivante: estos son los símbolos, y el niño pequeño los encuentra en el juego simbólico que aparece aproximadamente al mismo tiempo que el lenguaje, el juego simbólico desempeña un papel considerable en el pensamiento, como fuente de representaciones individuales y de esquematización representativa. En esta etapa también aparece otra forma de simbolismo individual que tiene un papel importante en la génesis de la representación se trata de la imitación diferida o imitación que se produce por primera vez en ausencia del modelo correspondiente (Piaget,1983).

Además, al niño de la etapa preoperatoria le cuesta trabajo adoptar el punto de vista de otro niño o adulto. El niño no puede prever de qué manera se verá un objeto desde el punto de vista de otra persona, o darse cuenta al menos de que la escena que está viendo puede cobrar un aspecto diferente a los ojos de otra. Piaget

considera que el niño preoperatorio tiene una perspectiva egocéntrica (Mussen, 1982).

Etapas De Operaciones Concretas (de los 7 años a los 12 años).

Según Piaget, los niños que se encuentran en la etapa de las operaciones concretas han desarrollado un nuevo conjunto de reglas, llamadas agrupamientos, que poseen especiales cualidades lógicas. Cuando los niños comprenden plenamente estos agrupamientos, pueden percatarse de cuatro verdades lógicas profundas. La primera verdad es la de si A es igual a B, por lo que respecta a algún atributo y B es igual a C, entonces tiene que ser cierto que A es igual a C. No necesita uno medir A y C para saber que este hecho es verdadero. Una segunda verdad es la que existen determinadas relaciones fijas entre objetos o cualidades de los objetos. Por ejemplo, si A es más largo que B y B es más largo que C. Los niños que se encuentran en las operaciones concretas conocen la validez de esta conclusión aún cuando no hayan visto nunca los objetos A, B, y C.

Una tercera verdad tiene que ver con las relaciones entre categorías, a las que Piaget llama Clases. El niño que se halla en la etapa de las operaciones concretas puede darse cuenta que algunas clases están relacionadas entre sí de manera jerárquica tal que cabe unas dentro de otras. Además, cada clase de objetos puede descomponerse y recomponerse de nuevo. Por último, el niño se percata de que los atributos específicos y los objetos pueden permanecer a más de una clase, o más de una relación al mismo tiempo (Mussen, 1982).

Etapa de la Operaciones Formales (de los 12 años en adelante).

Según Piaget, el niño que se encuentra en la etapa de las operaciones formales puede trascender lateralidad concreta y ponerse a pensar en lo que podría ser. Los adolescentes pueden operar con proposiciones que versan sobre otras proposiciones, y no simplemente sobre objetos concretos.

La etapa de las operaciones formales posee cuatro características importantes:

- a) La inclinación a razonar acerca de situaciones hipotéticas y la capacidad de hacerlo. El adolescente es capaz de tratar lo posible lógicamente y está bien dispuesto a hacerlo, aún cuando pueda infringir las normas de su concepción del mundo real. Los adolescentes se percatan de que los problemas son entidades encerradas en sí mismas, que se resuelven mediante reglas especiales;
- b) La búsqueda sistemática y completa de hipótesis. Los adolescentes son capaces de considerar todas las maneras posibles de dar solución a un problema particular,
- c) Las reglas de orden superior o la manera de utilizar reglas abstractas para resolver toda clase de problemas, y
- d) Una disposición mental para encontrar incongruencias en las proposiciones. Los adolescentes pueden reflexionar sobre las reglas que poseen, tienen conciencia de sus propios pensamientos y se percatan de lo que saben.

Examinan sus creencias en conjuntos y buscan incongruencias entre los mismos (Mussen, 1985).

Según Piaget, los dos mecanismos principales que le permiten al niño pasar de una etapa a la siguiente son, en primer lugar, la asimilación y posteriormente la acomodación.

Piaget dice que al nacer, los niños están dotados con unos pocos reflejos como la succión y la prensión, así como de tendencias innatas para ejercitar los reflejos y organizar sus acciones (el niño tiende a chupar con la boca todo lo que se le pone en contacto con los labios), a esto le llama ESQUEMAS (Beard, 1980).

Un esquema es una estructura mental, es decir, un patrón de acción o de pensamiento que se deposita como rastro mnémico, que adquiere el individuo mediante la práctica de movimientos que hacen actuar a mecanismos reflejos, en consecuencia, esos patrones se aplican en situaciones similares a aquellos en que fueron adquiridos por primera vez. El esquema es un elemento psíquico del género de las representaciones surgidas de los estímulos interocéptivos o propioceceptivos de una naturaleza global, concreta, antes que la imagen mental, que la idea y que la representación abstracta (Spitz, 1982).

Cuando el niño incorpora nuevos objetos o experiencias a esquemas ya existentes le llamo ASIMILACION. Más tarde el niño va a representar una cosa

por medio de símbolos o con la ayuda de palabras, así construye esquemas representativos que pueden darle vida y sentimientos a las cosas o supone fenómenos naturales como hechos por el hombre (Beard,1980).

Más tarde va a aparecer la ACOMODACION, es una actividad mental que sirve para modificar un esquema inicial de modo que se adapta a una nueva situación. Esto ocurre en dos circunstancias: cuando el esquema inicial ya no sirve para su finalidad, por algún proceso en la maduración del niño (expansión del alcance de sus actividades) ; el niño ha superado la utilidad del esquema, y la situación exterior es tan nueva que el esquema inicial no puede afrontarla (Spitz, 1982).

Cada vez que el niño se acomoda a un acontecimiento o a un problema nuevo, su crecimiento intelectual avanza un poco más hacia la maduración, a consecuencia de un cambio de ideas acerca del mundo y de la generación de un esquema adaptativo. A este ajuste se le llama EQUILIBRIO. Inicialmente, el niño trata de comprender una experiencia nueva usando viejas ideas y soluciones, cuando no le dan resultado se ve obligado a cambiar su comprensión del mundo de modo que, eventualmente, el suceso nuevo está en armonía con creencias anteriores (Mussen, 1985).

También surge otro proceso llamado INTERIORIZACION en donde el niño aprende a representar el mundo mentalmente por medio de recuerdos, las imágenes, el lenguaje o los símbolos. Ya en la adolescencia, el pensamiento puede tener lugar completamente en la imaginación sin recurrir a las acciones externas (

memoria), se desarrolla gradualmente la interiorización de la acción (Beard, 1980).

DESARROLLO DEL LENGUAJE

La adquisición del lenguaje es uno de los logros más notables del niño pequeño, y es exclusivamente humano (Mussen, 1985).

Por lenguaje se entiende generalmente un sistema de códigos con ayuda de los cuales se vale el hombre para comunicar información, significados, intenciones y peticiones, además de organizar sus pensamientos y expresar sus emociones entre sus semejantes (Nieto,1982).

El lenguaje es importante en la medida en que se hace una necesidad, cuando llega a la transmisión de conocimientos de una persona a otra y a la realización de determinadas operaciones por medio de conceptos, así mismo se utiliza para controlar la conducta, expresar sentimientos y emociones, permitir la participación indirecta en experiencias y hacer que el aparato social de la familia funcione sin fricciones (Bereiter, 1977).

La adquisición del lenguaje no es autónomo, para que éste se desarrolle son precisos una serie de presupuestos biológicos, psicológicos y sociales.

El aprendizaje del habla, como conducta extraordinariamente compleja que es, precisa de la existencia de un cerebro indemne por lo que los niños con lesiones o disfunciones cerebrales, por pequeñas que éstas sean suelen presentar dificultades en él. El cerebro, lo mismo que cualquier órgano humano, se modifica por la estimulación y el ejercicio, cuando el lenguaje se ve disminuido, puede ser consecuencia de una lesión o disfunción cerebral o por falta de estímulos y aprendizajes adecuados. El lenguaje no es una conducta "psíquica" que tenga entidad alguna sin el funcionamiento cerebral, sino que es posible y se perfecciona porque la actividad nerviosa superior se va organizando progresivamente (Monedero, 1984).

Durante el proceso de desarrollo del lenguaje, en el niño se forman capacidades y funciones específicamente humanos, la capacidad de hablar y entender las funciones de oír y de articular el lenguaje hablado, pero son necesarias ciertas características biológicas heredadas que constituyen sólo las condiciones necesarias para la formación de estas capacidades y funciones, que no pueden desarrollarse en el niño de manera independiente, sino que se desarrollan mediante la relación práctica y verbal que existe entre él y las personas que le circundan en la actividad común (Leontiev, 1973). En relación a esto, Luria dice que el niño no nace con órganos preparados para cumplir funciones que representen el producto del desarrollo histórico del hombre; éstos órganos se desarrollan durante la vida del niño, se derivan de sus apropiaciones de la experiencia histórica.

El aprendizaje del niño comienza antes de que él empiece a hablar, antes de que posea la capacidad de hablar aprende a conceder atención a la palabra hablada, escucha los cambios más acentuados de los sonidos, atiende al ritmo y a la entonación del lenguaje hablado, mucho antes de que sepa lo que significa (De Villiers, 1984).

El requerimiento de usar la cultura como una forma necesaria de manejo, es lo que fuerza al hombre a dominar el lenguaje, por lo que éste es el medio de interpretar y regular la cultura. La interpretación y la negociación comienzan en el momento en que el niño entra en la escena humana. Es en este período de interpretación y de negociación cuando realiza la adquisición del lenguaje (Bruner, 1983).

Indudablemente la influencia del medio en el desarrollo lingüístico del niño es un factor determinante, favoreciendo o entorpeciendo según las circunstancias. En general, todos los niños requieren cierto grado de estimulación lingüística en el hogar para que el aprendizaje del lenguaje se realice (Nieto, 1981).

Ahora bien, el lenguaje se va desarrollando "normalmente" por etapas, según Dale (1980), el paso de una etapa a otra puede ser gradual o repentina y la edad en que cada una de ellas se presenta varía de un niño a otro. El lenguaje

comienza cuando el niño llora al nacer y se caracteriza por el llanto y vocalizaciones similares. Hacia fines del primer mes, surgen otras vocalizaciones, estas contienen muchas más variaciones que el llanto, debido en parte, a la utilización de los órganos de articulación; al final del segundo mes ya ha surgido un tipo de vocalización llamado cantaleo o arrullo. Estos sonidos generalmente se parecen acústicamente a las vocales posteriores y se producen redondeando los labios. (Mussen, 1985), menciona que a la edad de 5 ó 6 meses, las vocalizaciones empiezan a parecerse a los sonidos del lenguaje hablado. Los sonidos consonánticos aparecen frecuentemente y también combinaciones de vocal y consonante. Monedero (1984) dice que este balbuceo es, sin duda una manifestación de lenguaje. Es necesario aprovechar esta disposición para que no desaparezca, ya que es un período crítico durante el cual el niño puede aprender a hablar si recibe las estimulaciones necesarias. Si no aprovecha este periodo, que coincide con el estado de inmadurez de su cerebro, aprenderá difícilmente.

La aparición de las primeras palabras, de los diez a los quince meses, se encuentra determinada, tanto por el control que ejerce el niño sobre la articulación del lenguaje, como por su capacidad para asociar designaciones con objetos. La mayoría de los niños pueden entender y responder a cierto número de palabras antes de que puedan producir cualquiera de ellas (De Villiers, 1984).

Sedún Dale (1980), las primeras cincuenta palabras de un niño incluyen por lo general los nombres de los objetos o acontecimientos más destacados de su

modo. Los niños aprenden también pronto los nombres de las personas cercanas a él, así como de los animales más comunes. Un notable aspecto del desarrollo del primer vocabulario de muchos niños es el modo de cómo amplían el significado de una palabra para referirse a objetos situados fuera de su ámbito normal de aplicación por los adultos.

Cuando los niños tienen entre los 18 y 20 meses de edad, empiezan a juntar las palabras, este momento marca el verdadero comienzo del lenguaje. El lenguaje infantil es más sencillo que el de los adultos, esta mayor sencillez se caracteriza por su regularidad. Algunas clases de palabras están presentes (generalmente nombres, verbos, adjetivos y similares), mientras que otras, generalmente, no se usan (artículos, conjunciones, preposiciones y terminaciones en plural) como todavía no se usan las terminaciones, casi todas las palabras constan de un solo morfema. Los niños omiten en sus oraciones exactamente las mismas palabras (De Villiers, 1984).

Al final del segundo año se señalan frases de dos palabras; luego, pequeñas frases completas sin conjugaciones ni declinaciones, y después aparece la frase gramatical. La sintaxis de los niños de 2 a 4 años no se debe solo a la imitación pasiva, sino también a ciertas construcciones originales o frases reducidas de las frases de los adultos y que obedecían a ciertas exigencias funcionales, tales como la conservación de un mínimo necesaria y la tendencia a mejorar ese mínimo (Piaget, 1984).

Cuando las oraciones se vuelven más largas y complejas, se añaden algunas palabras cortas e inflexiones o terminaciones de palabras; unas pocas proposiciones y artículos, formas del verbo ser, plurales y posesivos. Unos treinta meses después de que los niños expresan sus primeras oraciones, es decir, entre los 4 y 5 años de edad, son capaces de emplear oraciones complejas, como de adulto, que demuestran que casi han llegado a dominar las reglas de la gramática en su propia lengua.

Aunque los niños realizan avances enormes tanto en lo que respecta a la comprensión del habla como en lo tocante a su producción durante los años pre-escolares, a lo largo de su niñez, se siguen haciendo adelantos sintácticos y semánticos, durante los años que van desde el jardín de niños hasta la secundaria, el vocabulario aumenta rápidamente, la ejecución del habla mejora, la sintaxis se hace más completa, se usa una mayor variedad de estructuras gramaticales y los significados asignados a las palabras se asemejan más a los adultos (Mussen, 1985).

Dentro del importante cambio neuropsicológico que tiene lugar hacia los siete años, y que se traduce en una importante modificación de las estructuras cognitivas, el lenguaje del niño se hace más abstracto, de forma que el procesamiento lingüístico cursa más independiente de los rasgos situacionales. Ahora el niño es capaz de percibir unidades lingüísticas dentro de su discurso, que anteriormente funcionaba como un todo. El niño empieza a tomar conciencia de la

unidad de cada palabra, siendo capaz de analizar sus conexiones semánticas (Monedero, 1984).

La adquisición del lenguaje se inicia desde el momento del nacimiento, en el que la madre o algún adulto empiezan a proporcionar los elementos lingüísticos que le permitieran diferenciar los sonidos que corresponden a la lengua, de los que son simplemente ruidos (S. E.P.,1985). En relación a estos, Stern, (1978), señala que todas las formas de comportamiento social de la madre dirigidas hacia el lactante, son los instrumentos más importantes de que dispone ella para iniciar, mantener y concluir una interacción para con el niño, que le servirá para adquirir pautas acerca de la comunicación y de expresión emocional, como las expresiones gestuales, movimientos y la forma específica de hablar, así como reajustar, constantemente, el nivel de atención y tono emocional por parte del lactante.

Los recién nacidos que viven en un ambiente de uniformidad y se les facilita un mínimo de objetos para su manipulación, resultan enormemente, retrasados en actividades tan básicas de su desarrollo como aprender a sentarse, a ponerse de pie, a caminar y a hablar; Piaget observó que el lenguaje hablado o sea el aspecto motor de la facultad del lenguaje, no aparece más que cuando las imágenes o los procesos centrales que representan objetos y hechos, se han desarrollado a partir de los repetidos encuentros con aquellos objetos y aquellos hechos. Bereiter (1977), indica que al niño se le debe brindar la oportunidad de establecer contacto con una amplia variedad de objetos, dibujos, que manipule, así como brindarle respuestas

apropiadas a su pregunta. La verdad de estas experiencias fomentaría el desarrollo de las imágenes de referencia para la palabra hablada y, más adelante, para el lenguaje escrito.

Por lo que se sabe acerca de la comunicación verbal, en hogares humildes, parece que las aplicaciones cognitivas del lenguaje se encuentran severamente restringidas, sobre todo en lo tocante a comunicación entre adultos y niños. El lenguaje se emplea primordialmente para controlar la conducta, expresar sentimientos y emociones, permitir la participación indirecta en unas experiencias y hacer que el aparato social de la familia funcione sin fricciones. La gente humilde, generalmente, es hábil en estos aspectos pero el que falta, en cambio, es el uso del lenguaje para explicar, para describir, para instruir, para indagar, para hacer hipótesis, para analizar, para comparar, para deducir, para comprobar, y además. Estos son, precisamente, los usos necesarios para el éxito académico (Bereiter, 1977).

Monedero, (1984), nos dice que en los niños de medios socioculturales desfavorecidos, el aprendizaje de la lengua, que a su vez coincide con un proceso de especialización cerebral subyacente, se está haciendo con unas características que van a favorecer poco los aprendizajes escolares. Estos niños marcan poco las diferencias fonéticas, pues su entorno se muestra poco sensible a este tipo de valoraciones. El contenido semántico de las palabras es mucho más pobre, lo que se manifiesta en frases más cortas, pensamientos más esquemáticos y una sintaxis

más simple y repetitiva. Los niños que presentan estas aptitudes lingüísticas, estarán en inferioridad de circunstancias respecto de sus compañeros. El mismo maestro tendrá dificultades para entenderse con ellos. En muchos de ellos el retraso escolar tiene que ser inevitable.

Si el lenguaje juega un papel tan decisivo en el aprendizaje escolar no se debe olvidar que las bases las echa el niño en sus primitivas relaciones con la madre o adulto que esté cerca, por lo que una alteración de las relaciones niño-adulto puede encontrarse, en la base de un lenguaje defectuoso. Para realizar cualquier aprendizaje es preciso de motivación, pues de ser éste inexistente el aprendizaje se hace nulo. No todos los niños están igualmente motivados. Los hijos de profesionales, suelen estar más motivados para los trabajos escolares por lo que su desarrollo intelectual y lingüístico está en condiciones óptimas para triunfar en sus estudios (monedero, 1984). Pero en las familias de condición humilde en donde la motivación y estimulación están muy limitadas, ya que la comunicación verbal entre padres e hijos es limitada, la frecuente ausencia de los padres, el hecho de que las madres acostumbren trabajar y la situación de nacimiento que obliga a los niños a abandonar el hogar y apartarse del contacto con los adultos, son cosas que contribuyen en conjunto a una deficiencia del lenguaje (Bereiter, 1977).

NIVELES LINGUISTICOS

Blanco (1980) menciona que el objeto de estudio de la lingüística es la lengua, su estructura y sus relaciones con el pensamiento y con la sociedad.

Por la amplitud de su estudio, la lingüística se divide en lingüística general, que investiga lo que es común a todas las lenguas y elaboran conceptos y teorías aplicables a todas las lenguas específicas , y la lingüística particular, que se ocupa de una lengua determinada o un grupo de lenguas genéticamente emparentadas o familias de lenguas.

Según el aspecto de la lengua que se analice, se hace, una división atendiendo a los sistemas parciales o subsistemas que integran la lengua. Del estudio de cada uno de estos, se ocupa una disciplina diferente, por ejemplo:

- Subsistema o nivel fónico sonoro: fonética y fonología.
- Subsistema o nivel gramatical o morfosintáctico: morfología y sintaxis.
- Subsistema o nivel lexical semántico: lexicología y semántica.

Como ramas de la lingüística, se considera también la psicolingüística, que se ocupa de los hablantes (emisor, receptor y los fenómenos que en cada uno tiene lugar en el acto de la comunicación, y la sociolingüística que estudia las relaciones entre la lengua y la sociedad (Blanco, 1980).

El sistema lingüístico está compuesto de representaciones gramaticales (oraciones que se divide en grupo nominal, grupo verbal, pronombre), y contienen reglas y restricciones muy específicas que impiden que la regla se aplique fuera de un dominio determinado.

El ser humano aprende a utilizar el lenguaje a partir de los datos que va recibiendo cuando niño, él va a descubrir no sólo el significado de las palabras, sino la forma de un sistema bastante abstracto de representaciones lingüísticas o sea encontrar las reglas que permite componer las partes del sistema para obtener resultados correctos (Hurtado, 1987).

Existen dos niveles de lenguaje : la lengua y el habla.

La idea de que toda lengua es un sistema, una estructura, se debe a Ferdinand De Saussure, la lengua es la parte esencial del lenguaje. Es un sistema de signos en el que es fundamental la unión del significado y de la imagen acústica (Blanco, 1980).

Toda lengua está compuesta de sonidos. La lengua hablada y la escrita, pues la letras no son sino símbolos de los sonidos. Distinguimos una palabra de otra porque suenan distinto. Los sonidos forman palabras; las palabras a su vez se unen para formar frases u oraciones. Por lo tanto, un sonido o una palabra

tiene valor en cuanto que, relacionándose con otros sonidos o con palabras, permiten articular un enunciado inteligible (Roca - Pons, 1975).

El habla es, por el contrario, un acto individual de voluntad y de inteligencia, que cada individuo hace de su lengua. Es el auténtico enunciado, tal como es realizado en un momento dado por determinado hablante, el cual utiliza el código de la lengua para expresar su pensamiento personal, mediante un mecanismo psicofísico que le permite exteriorizarlo.

La fonética y la fonología son dos disciplinas o ramas parciales de la lingüística que se ocupan del estudio del nivel sonoro de la lengua. La fonética estudia los fenómenos sonoros de la lengua, como es pronunciado tal sonido y que efecto acústico produce. La fonología estudia los fenómenos sonoros de la lengua, así como las reglas según las cuales se combinan para formar unidades mayores con significación, así la envoltura y forma lingüística (significante), lo que se conoce como función constitutiva (Blanco ,1980).

El fonema es algo abstracto, pues no puede identificarse con alguno de los sonidos en particular, es simplemente la suma de las cualidades indispensables de los sonidos, llamados RASGOS DISTINTIVOS, un rasgo distintivo es toda característica fónica capaz de distinguir por sí solo el valor de una palabra (Roca - Pons, 1975).

Para poder articular los fonemas es indispensable que entre en actividad varios órganos: de la respiración, de la fonación y de la articulación. Algunos de ellos actúan en todos los casos.

Los órganos fundamentales de la respiración son los pulmones. Los movimientos que permiten la ventilación pulmonar son dos: la entrada del aire o inspiración y la salida o espiración que se suceden de una manera regular y rítmica, siendo más breve el primero que el segundo.

Para que la respiración pueda dar su rendimiento biológico, es necesario que la circulación del aire esté perfectamente asegurada y que el aire llegue en condiciones fisiológicas a los pulmones. Muchas veces no sucede esto, principalmente porque su recorrido no es normal. En la inspiración, el aire debe de pasar por las fosas nasales que son la verdadera vía de acceso fisiológico, pero muy a menudo y como consecuencia de obstrucciones, deformaciones o simple mal hábito, la respiración es bucal (Corredera, 1989).

Los órganos de articulación son todos los que intervienen en la pronunciación de palabras y los fonemas (unidad sonora del lenguaje): labios, lengua velo del paladar, que son los órganos móviles, y arcadas dentarias, dientes, paladar duro, que son los órganos fijos de la articulación (Nieto, 1989).

Además, existen 5 fonemas vocálicos y 17 consonánticos, entre unos y otros existen diferencias. La manera de distinguir un fonema de otro es por medio de sus rasgos distintivos. Algo que resulta fácil percibir es la diferencia entre un fonema vocálico y uno consonántico. Desde el punto de vista articulatorio, la diferencia estriba en que al pronunciar las vocales, el aire no encuentra obstáculo o impedimento alguno; por el contrario, la característica de la consonante es el establecimiento de ese obstáculo; por otra parte, las vocales son fonemas que pueden funcionar como centros de sílabas, las consonantes nunca (Roca - Pons, 1975).

Atendiendo al lugar en que se producen, los fonemas vocálicos se pueden clasificar en tres categorías: delanteras o palatales /i/, /e/, medio /a/ y posteriores o velares /o/, /u/. En la vocal media la lengua descansa en la parte inferior de la boca, suavemente apoyada contra los dientes inferiores; en la articulación de la palatales, el movimiento de la lengua se acentúa hacia adelante y en las velares la lengua se recoge cada vez más adentro, elevándose hacia el velo del paladar (Nieto, 1989).

Las características propias de los fonemas consonánticos son el punto de articulación, el modo de articulación y la función de la glotis. El punto, es la posición que toman los órganos al articular los fonemas consonánticos y los puntos de apoyo de los órganos activos sobre los pasivos o partes duras de

cavidad bucal. El modo se refiere a la forma en que son producidos los fonemas con las modificaciones implícitas en la dinámica de la articulación; en tanto la glotis hace que los fonemas sean sonoros o sordos, según haya o no vibración laringea (Nieto, 1989).

Así pues, tomando en cuenta el punto de articulación, los fonemas se clasifican en :

BILABIALES: /p,m,b/

Organo activo. - labio inferior.

Organo pasivo.- labio superior.

LABIODENTALES: /f/

Organo activo. - labio inferior.

Organos pasivos. - el borde de los incisivos superiores.

DENTALES: /d, t/

Organo activo. - la punta de la lengua.

Organo pasivo. - la cara inferior de los incisivos inferiores.

ALVEOLARES: / l,n,r,rr /

Organo activo.- la parte anterior del dorso de la lengua .

Organo pasivo. - paladar duro.

VELARES: / g,j,k /

Organo activo.- la parte posterior. Del dorso de la lengua.

Organo pasivo. - el velo del paladar.

Por el modo de articulación se clasifican en:

OCLUSIVAS: /p,t,k/. (*ruido fuerte*), /b,d,g/ (*ruido suave*). Existe obstrucción total impidiendo la salida del aire y separación del órgano activo, para que produzca el fonema.

NASALES: /m,n,ñ,/. La salida del aire se efectúa por las fosas nasales.

FRICATIVAS: /f,s,x/. La interrupción que produce el fonema, no cierra completamente el paso del aire, sino que deja un pequeño espacio por donde pueda escapar, produciendo en su rozamiento un ruido más fuerte o menos fuerte.

AFRICADAS: /ch/. En su articulación existen, al principio, contacto entre órganos, como si fuera oclusiva, pero después al producirse el fonema, los órganos dejan una estrechez que permite la salida del aire suavemente.

VIBRANTES: /r, rr/. El órgano activo es la lengua, realiza un movimiento vibratorio rápido, simple en el primer caso, y múltiple en el segundo fonema.

Por otra parte, en la vibración de las cuerdas vocales. Se podrán los dedos en la parte media anterior del cuello, para darse cuenta de que cuerdas vocales pueden o no vibrar al producirse las consonantes. Si vibran las cuerdas vocales el fonema se llama SONORO, sino vibra se llama SORDO (Corredera, 1989).

Fonemas sonoros: / b, d, g, m, n, ñ, r, rr, y /.

Fonemas sordos / s, f, j, p, k, t, ch /.

Los niños al no poder articular correctamente algún fonema van valerse de estrategias individuales que le permitan la adquisición del sistema propuesto por el adulto.

Ahora bien, los errores y las estrategias en la articulación que utiliza el niño para comunicarse son:

- 1) Proceso de sustitución. El reemplazar un sonido correcto por otro incorrecto; el niño no toma en cuenta el punto y modo de articulación del fonema, este tipo de error puede ocurrir al principio o al final de cada palabra. Ejemplo (pelo X perro)
- 2) Omisión . Un sonido que desaparece completamente en una palabra . este tipo de error puede ocurrir en cualquier parte de la palabra . Ejemplo (ma uva X más uvas).
- 3) Adición o inserción o agregado. Un sonido que no pertenece a una palabra, pero que pueda añadirse en cualquier parte de la palabra.
- 4) Distorsión. Un sonido defectuoso producido por el niño aunque su producción se reconoce como un esfuerzo para emitir el fonema correcto.
- 5) Asimilación. Toma un rasgo distintivo de otro fonema . Ejemplo (maño X baño).
- 6) Reducción de un grupo consonántico. Omisión de un fonema consonántico dentro de la sílaba mixta e indirecta de una palabra. Ejemplo (pato X plato).
- 7) Reducción de un grupo silábico. Omisión de un fonema consonántico dentro de la sílaba trabada en una palabra (S.E.P., 1985).

Continuando con la adquisición del lenguaje en el niño no podemos dejar de mencionar los niveles lingüísticos: semántico, sintáctico y pragmático. A este respecto Dale (1980), menciona que el sistema semántico de una lengua es el conocimiento con el que el hablante cuenta para entender oraciones y relacionarlas con el conocimiento del mundo. Abarca tanto el conocimiento del léxico, como el conocimiento acerca de cómo el significado de cada elemento determina junto con la estructura de la oración, el significado de ésta.

La forma en que el niño adquiere este sistema es uno de los aspectos más complejos del desarrollo del lenguaje, pero no es posible marcar edades precisas de la aparición de determinadas capacidades lingüísticas, lo que sí es factible es la observación del vocabulario y las capacidades semánticas que utiliza el niño a través del desarrollo del lenguaje (S.E.P., 1985).

En estudios realizados por Nelson (1973), se observó que las primeras palabras de los niños antes de empezar a juntar dos o más de ellas corresponden a los nombres de objetos que puedan manejar fácilmente o que están en movimiento, nombres específicos de personas cercanas a él y nombres de animales favoritos, así como palabras de acción (adiós, arriba, más).

El dominio de la semántica no sólo consiste en el aprendizaje de múltiples componentes que deben tomarse en cuenta, como las palabras aisladas, por el

contrario, supone múltiples componentes que deben tomarse en cuenta, como las relaciones existentes entre dichas palabras, la información que aportan las actividades no verbales y el papel del contexto (S.E.P. , 1986).

El contexto situacional es un factor importante en la comprensión, el contexto representa aquello que rodea a un enunciado, aquello dentro de lo cual se encuentra inserto, es decir, los elementos lingüísticos y situacionales que se encuentran asociados a la producción y recepción. Podemos ver lo determinante del contexto desde los primeros momentos de la adquisición del lenguaje, tanto en la comprensión como en la producción, ya que el significado depende estrictamente de la situación y de los objetos dentro del marco que tienen las emisiones (Lenneberg, 1982).

En la medida en que el niño se desarrolla va adquiriendo mayor posibilidad de desprender del contexto situacional más inmediato, en provecho de contextos más directamente lingüísticos ,por un lado y por otro más indirectos e intelectualizados.

El interés hacia los aspectos comunicativos del lenguaje amplía en cierta medida la forma de abordar la significación, ya que lleva a considerar otros aspectos del desarrollo semántico. La comunicación implica no sólo que se hable de algo, sino también, que en las emisiones del locutor y el oyente se tomen en cuenta respectivamente. La relación que se establece entre ambos está regulada de

manera general por las reglas y códigos sociales que se adquieren y progresivamente se ponen en práctica (Lenneberg, 1982).

Ahora bien, la gramática juega un papel importante dentro del lenguaje de ella depende la organización determinada de las palabras para dar secuencia lógica y comprensible a lo que se quiere expresar. Tienen que haber una relación funcional y ordenada de los elementos para la comprensión de la emisión. A este respecto Chomsky (1980), propone las nociones de competencia y actuación como las dos partes del lenguaje: la competencia, es el conocimiento que el hablante - oyente tiene de su lengua y la actuación, en cambio, se define como la utilización real en situaciones concretas de la competencia, ésta varía de un sujeto a otro y depende del contexto en el cual se desarrolla la conversación; influye, también, factores como la atención, el cansancio, etc.

Así pues, la sintáctica estudia la estructura de la oración y las funciones, además cubre el régimen y la concordancia. Concibe la oración en dos partes: sujeto y predicado, que están compuestos de miembros, tantos nucleares como modificadores.

Al enviar un mensaje el emisor toma de su código los elementos que necesita para expresar su idea y los relaciona de una manera adecuada, para lo cual necesita realizar dos operaciones: una paradigmática, es decir, selectiva a partir de un eje de selección donde todos los elementos están en relación de

similaridad, ya sea por su aspecto fónico o por ser contexto semántico; otra sintagmática, es el eje de combinación, en donde los elementos están en relación de continuidad. Es en pocas palabras la realización de la idea. Ejemplo, paradigmas:

Sustantivos	Verbos	Sustantivos	Artículos
personales		comunes	
ARTURO	COME	VESTIDO	LA
MANUEL	TRABAJA	LIBRO	UN
ANA	COMPRO	COCHE	UNOS

Sintagma : ARTURO COMPRO UN LIBRO.

El discurso está formado por una sucesión coherente de esos sintagmas que resultan del ejercicio del habla, a su vez el sintagma está formado por palabras compuestas por morfemas, los cuales están integrados por fonemas; por lo que para poder entender la estructura del discurso requerimos también de la morfosintaxis o gramática.

La morfosintaxis " es la disciplina lingüística que se encarga de estudiar la forma y función de las palabras " (Blanco, 1980).

ESTRUCTURA DEL SUJETO

Núcleo del sujeto: es la parte principal del sujeto, puede ser simple o compuesto. Esta función puede realizarla un sustantivo o un pronombre personal, ejemplo:

Arturo tiene muchos libros.

N.S.

Nosotros fuimos a trabajar.

N.S.

Modificadores: la palabra que acompaña al núcleo del sujeto realiza una función modificadora, es decir, dicen como es el sujeto, complementa su significado. A estas palabras se le llama modificadores.

El núcleo y sus modificadores pueden unirse de manera directa e indirecta. Los directos no necesitan ningún nexo entre ellos y el núcleo. Esta función la pueden desempeñar un adjetivo o un artículo que es una clase especial de adjetivo que indica el género y el número del sustantivo al cual modifica, ejemplo:

El perro chico es de Manuel.

M.D. N.S. M.D.

Los modificadores indirectos requieren de un nexos entre ellos y el núcleo, tales como las preposiciones, este tipo de modificadores se llaman complementos adnominales, ejemplo:

El pantalón es de Manuel.

N.S.

M.I.

ESTRUCTURA DE PREDICADO

En cada predicado hay una palabra que es la más importante, el núcleo, éste puede ser verbal. Es verbal cuando el núcleo es un verbo, ejemplo:

Manuel juega con sus carritos .

N.P.

Objeto directo: la acción del verbo en algunos casos afecta directamente a una persona, animal o cosa. Quién sufre la acción es el objeto; este lleva preposición cuando se trata de una persona. Su núcleo es un sustantivo, ejemplo:

José compró un carrito.

O.D.

Objeto indirecto: expresa la persona, animal o cosa a la que se dirige la acción o en cuyo provecho se hace su núcleo en un sustantivo.

El lobo fue a la casa para comerse a la abuelita.

O.I.

Circunstancial: es un modificador del predicado que expresa las circunstancias que rodea la acción del verbo, y puede ser:

Modo:	bailo mal.
Tiempo:	llegó tarde.
Lugar:	fuimos al cine.
Cantidad.	comió mucho.
Causa:	la cosechas se perdió por la sequía .
Fin:	estudia para el examen.
Instrumento:	juega con su muñeca.
Compañía:	Manuel trabaja con nosotros.

Esta función la puede desempeñar un sustantivo, una frase sustantiva, un adverbio o frase adverbial. Puede llevar cualquier preposición ir sin nexo.

PROCESO DE ANALISIS DE LA ORACIÓN

Para hacer un análisis funcional de la oración, se deberá tomar en cuenta el siguiente proceso:

- 1.- Identificar sujeto y predicado.
- 2.- Encontrar niveles.
- 3.- Detectar la función de cada nivel.
- 4.- Identificar la categoría gramatical a la pertenece cada elemento.

La S.E.P. (1982), describe los niveles de la siguiente manera:

NIVEL		ELEMENTOS QUE LA CONSTITUYEN
I. Nivel de los nucleares.	N	Sustantivo - verbo
II. Nivel de los modificadores.	M	Adjetivos - adverbio - artículo
III. Nivel de composición.	C	preposición - conjunción.

El primer nivel está compuesto por el sujeto y por el predicado: todo lo que compone el sujeto , como grupo , es nivel I y todo lo que compone al predicado es nivel II. A partir de ahí se encuentran los núcleos de cada uno, que por lo general son un sustantivo y un verbo. En el segundo, caben tanto, todo lo que funcione como adjetivo y adverbio, como todo lo que modifique al verbo o lo complemente; en este caso existen los complementos que tradicionalmente se denomina directo, indirecto y circunstancial. Este nivel, como el anterior, puede estar formado de palabras, frases u oraciones y que puede ocurrir en cualquier parte de la oración. El último nivel, coordina y junta frases o palabras. La composición se puede dar uniendo elementos de un mismo nivel o sea por la coordinación:

Bueno y barato - coordina dos adjetivos.

Juan y Pedro - coordina dos sustantivos.

Este nivel está compuesto de preposiciones y conjunciones que en este caso serían, tanto conjunciones, formas coordinadas o subordinadas de tipo copulativo, adversativo, casual, etc.

El último paso a seguir en el análisis de la oración es el de identificar a que categoría gramatical pertenece cada elemento aislado , Seco (1975), considera que existen seis elementos:

1. El sustantivo (aquí estaría incluido el pronombre) st.
2. El verbo - vb.
3. El adjetivo (incluido el artículos y pronombres del sustantivo) adj.
4. El adverbio - adv.
5. La preposición - ps.
6. La conjunción - cj.

Después de la descripción de funciones y elementos, se puede concluir que una oración puede tener las siguiente estructura:

	SUJETO	sustantivo + modificadores
ORACION	VERBO	
	Nominal	copulativo
	PREDICADO	
	Verbal :	verbo.
	Complementos :	directo - indirecto.
	Circunstancial .	adverbio.

Ya hemos hablado de algunos aspectos del lenguaje como el semántico y el sintáctico, ahora abordaremos el nivel pragmático.

La comunicación depende de niveles formales: fonológicos, sintácticos y semánticos; pero estos requieren a su vez de reglas que controlen las emisiones según el momento, el lugar, la situación, el interlocutor y la forma como se expresa un enunciado. Es necesario dominar todos estos factores para asegurar que el lenguaje cumpla la función de comunicar (S.E.P. 1982).

Puesto que la actividad comunicativa implica la presencia del diálogo o la conversación ésta deberá contener ciertos elementos que funcionan de una manera determinada. Así pues, el lenguaje no puede ver únicamente como un producto de unidades, elementos y reglas: sino como la ejecución de una acción, a este respecto Searle (1969) considera al "acto verbal" como la unidad mínima de la comunicación lingüística.

El acto verbal es un acto social como prometer, felicitar, amenazar y se basa en lo que se escucha, lo que se conoce y en lo que se cree. Es un acto complejo compuesto de tres tipos de actos que se ejecutan simultáneamente: la locución, la ilocución y la perlocución. La locución está formada tanto del acto en sí de emitir sonido, como del significado manifestado en la referencia y la predicción; en tanto la ilocución es un acto convencional, formada por la intención del hablante que debe ser conocida por el oyente. Hay actos cuya intención es de: petición de

acción "dame un lápiz, de respuesta "no", de exclamación "¡ ay i " (Dore, 1974); y la perlocución cubre el efecto que tiene el acto, lo que se logra al decir algo. Es el reconocimiento del oyente, en este acto se observa si el oyente responde a la pregunta, es decir, reconoce el hecho de que se hizo una pregunta.

En el tratamiento del lenguaje, es importante la aportación del acto verbal , porque hace ver que una emisión puede producirse de muchas maneras diferentes, aunque la intención sea la misma.

Por otra parte, Sachs, Shegloff y Jefferson (1974), determinaron que la estructura básica de la conversación es el turno, entendido como la secuencia de emisiones entre un hablante y un oyente, que en un principio no deben sobreponerse. Lo interesante de los turnos es la manera en que se intercambian la oportunidad de hablar el hablante y el oyente. Para realizar este cambio deben manejarse diversos mecanismos en forma espontánea, como son: la entonación , el silencio, la estructura convencional o gramatical, el señalamiento, el ritmo, las actitudes corporales o expresiones en que el hablante promueve la intención del oyente (S.E.P., 1982).

Los participantes deben adoptar una obligación al conversar y, además, el oyente debe interpretar la intención real del hablante. Por lo tanto, la conversación, como la oración aislada, consta de un sistema de cuatro postulados convencionales o reglas presentes en toda conversación, llamadas máximas:

1. De cantidad: dar la cantidad necesaria de información.
2. De cualidad: trata de decir lo que se cree que sea verdad.
3. De relevancia: ser importante o significativo para la situación.
4. De modo: ser perspicaz, como decir lo que se tiene que decir.

En una conversación es común que no se respeten la máximas.

Toda emisión debe tener una orientación temática. Por lo general, está se describe en dos planos: la parte aseverada y otra presupuesta, lo que la pragmática llama relación tópico - comentario, información conocida - desconocida o nueva - vieja en una emisión. Para saber que se quiere presuponer se requiere de un adecuado conocimiento del mundo. El conocimiento del mundo y el conocimiento compartido son vitales para hacer posible el acto comunicativo. Estos hacen posible que exista congruencia semántica entre los contenidos de dos mentes (emisor -receptor).

Un elemento principal en la conversación es la coherencia, esta incluye la forma de cómo se llega a entender algo en un momento dado, qué procedimiento se tiene que seguir para que una conversación sea coherente.

La coherencia se maneja en dos planos, uno lineal, que se refiere al orden de las palabras, el uso de nexos y el conocimiento del mundo, y el otro global, que está determinado por una macro estructura (idea general del significado del discurso) que permite a través de un sistema de reglas que se relacione la

estructura de las frases o actos verbales con otro nivel donde se almacena la información reducida (Van Dijk, 1977).

En una conversación, son determinantes los hablantes que intervienen en ella. Un niño habla de una manera con un adulto y de otra con otro niño, dos adultos hablan distinto de acuerdo con quién este hablando. Por lo tanto la comprensión de una emisión no sólo depende de los factores ya mencionados, sino que tendrá un dependencia de cuándo y cómo se dice. Una emisión puede tener significado por el lugar y el tiempo en que se dice.

CAPITULO DOS

GRUPOS INTEGRADOS

Es bien conocido que los problemas en el aprendizaje más frecuente en el primer grado de primaria, están vinculados a la adquisición de la lengua escrita y/ o cálculo, constituyen una de las causas decisivas de la reprobación y las deserción escolar.

Con la necesidad de dar solución a estos problemas, se pensó en un nuevo servicio específico dentro de la escuela primaria. La Dirección General de Educación Especial, asumió la responsabilidad de diseñar un servicio, que permite en un corto plazo la detección, diagnóstico y tratamiento psicopedagógico de los niños con problemas en el aprendizaje. El objetivo era reincorporar al proceso regular de enseñanza primaria a alumnos menores de diez años que habiendo tenido experiencia escolar, en primer grado, no adquirieron la lengua escrita y el cálculo.

De este modo, durante el periodo de 1970- 71 surgieron los primeros Grupos Integrados en la ciudad de Puebla; para el periodo de 1971-72 hicieron su aparición en el Distrito Federal, bajo el auspicio del entonces subsecretario de Educación Primaria y normal, Prof. Ramón G. Bonfil. Se escogió para realizar esta experiencia el " Centro Escolar México ", ubicado en la colonia Pensil,

compuesto por seis escuelas primarias. La elección se fundó en algunas características de este complejo escolar: el elevado número de la población escolar y la extracción social de los niños, provenientes, en su mayoría, de familias de bajo ingresos y muy heterogéneos, desde el punto de vista sociocultural.

A efectos de seleccionar la población del nuevo servicio, se creó la Unidad Técnica de detección, que estaba compuesta por psicopedagogos, psicólogos, un médico y varios trabajadores sociales. En el área psicopedagógica se aplicaron tests psicológicos como el Detroit - Engels y el Rutgers Drawing, complementados con una batería para el trabajo individual, integrada por el Terman - Merrill y el Bender.

En el área psicológica se llevó a cabo una investigación de la población examinada y de grupos de familias para conocer la situación social en donde vivían.

Por último, se realizó una evaluación pedagógica a nivel colectivo e individual, que permitió determinar el nivel pedagógico de los niños. Como consecuencia de esta evaluación, se crearon los primeros Grupos Integrados, que en número de siete, atendían a 164 alumnos.

El carácter experimental y los éxitos obtenidos permitieron extender este servicio a varias entidades federativas : Coahuila y Quintana Roo.

En esta etapa, todavía no se había uniformado el servicio: se exigían distintos requisitos de ingreso, era variable el periodo de permanencia de los niños y la evaluación era colectiva. En consecuencia, si bien el objetivo general del servicio estaba definida claramente, había cierta diversidad de los objetivos específicos.

En 1974 se creó la Supervisión de Grupos Integrados en el D. F. En el mismo año, la Dirección General de Educación Pública del Estado de Nuevo León, creó un programa que denominó " Plan de Nuevo León " para estudiar y atender las dificultades que afectaban el rendimiento escolar de niños repetidores de 1er. Año de primaria y aquellos de 2do. que no habían adquirido los aprendizajes básicos del primer grado.

El " Plan Nuevo León " que se inició en 1974, se estableció con carácter experimental, teniendo como objetivos fundamentales lo siguiente:

- a) Auxiliar a la educación primaria del Estado de Nuevo León en la solución de los problemas y dificultades en el aprendizaje escolar.
- b) Contribuir a la prevención de la deserción y reprobación escolar en los primeros grados de la educación básica.
- c) Adquirir la experiencia necesaria que permita el desarrollo de acciones similares a nivel nacional.

- d) Promover la formación de equipos multiprofesionales, formados por psicólogos, psicopedagogos, médicos, trabajadores sociales y maestros de lenguaje.

Estructurado el " Plan de Nuevo León ", las actividades se centraron en torno a tres objetivos:

- a) Detección, para lo cual se diseño el instrumento denominado "prueba Monterrey".
- b) Diagnóstico, con la participación de los integrantes de equipo multidisciplinario.
- d) Reeducción, a través de los Grupos Integrados por maestros especialistas.

Ahora bien, el Grupo Integrado opera a través de los maestros de grupo y el equipo de apoyo, supervisado por un director, quién depende de la Coordinación de Educación Especial o del nivel intermedio que ésta designe.

La unidad de Grupo Integrado está constituida por un psicólogo, un maestro de lenguaje, un trabajador social y el maestro especialista.

El Grupo Integrado funciona en una escuela primaria, preferentemente en la zona de mayor índice de reprobación, en coordinación con las autoridades de educación primaria implicadas, y esta compuesto por un máximo de 20 alumnos y un mínimo de 18. El ingreso al servicio es determinado por el Director de la

Unidad y el equipo de apoyo, en base a los resultados de los estudios de selección y diagnóstico señalados por la Dirección general de Educación Especial.

Ingresan a los Grupos Integrados, los niños de 7 a 10 años reprobados en 1er. grado, que cumplan con los requisitos ya mencionados. En caso de que los alumnos no sean incorporados a la Unidad de servicio, con la solicitud de atención del equipo de apoyo y en coordinación con el director, se canalizan al servicio de educación especial conforme a sus necesidades.

Por otra parte, las funciones del personal del Grupo Integrado se describen a continuación:

El Director programa , dirige y controla las actividades de la unidad a su cargo, elabora el plan anual de actividades de la Unidad y prepara informes bimestrales de las actividades desarrolladas, para llevarlos al Coordinador.

Organiza y coordina el desarrollo de las actividades de ingreso, evaluación y promoción de los alumnos, a la vez que difunde entre el personal docente y padres de familia, las normas que rigen dichas actividades. Promueve la participación de los alumnos en las actividades de extensión educativa de las escuelas. Promueve la participación, constante, de los padres de familia y las actividades de extensión educativa autorizadas por el Coordinador. En materia de supervisión, participa en la programación y organización de servicio y vigila el

cumplimiento de los lineamientos técnico - pedagógicos establecidos por la Dirección General de Educación Especial para los Grupos Integrados. Integra, dirige y controla el equipo multidisciplinario de la Unidad, en su lugar de trabajo.

Los maestros, colaboran con las actividades de detección de su grupo y participan activamente en las juntas del equipo multidisciplinario. Deciden conjuntamente con el director de la Unidad, la promoción del alumno a los grupos regulares.

Los psicólogos detectan, evalúan y diagnostican a los alumnos que presentan problemas adaptativos y/o avance en los Grupos Integrados en el lugar en que se encuentre el lugar. Observan y registran el funcionamiento psicopedagógico de los alumnos y asesoran al maestro en los aspectos psicopedagógicos de su grupo y / o casos individuales. Colaboran con el servicio de Trabajo Social para la orientación a padres de familia en el trato de sus hijos. Deciden conjuntamente con el director de la Unidad la canalización de los alumnos a otras instituciones.

Los maestros de lenguaje atienden a los alumnos que presentan problemas de lenguaje. Colaboran en la detección y formación de Grupos Integrados. Asesoran al maestro de grupo y a los padres en el manejo de casos leves, así como en los que se refiere reforzar el tratamiento.

Los trabajadores sociales participan en las actividades de detección y colaboración con el maestro en la solución de problemas prioritarios de carácter social . asesoran conjuntamente con el psicólogo a los padres o tutores del alumno en la solución de problemas sociales.

Efectúan el diagnóstico social y hacen visitas domiciliarias en los casos que así lo requieran. Establecen la coordinación entre la Unidad y los Servicios Comunitarios y llevan a cabo el seguimiento de los alumnos integrados al flujo regular de la escuela. Participan conjuntamente, con el psicólogo en los aspectos de la dinámica familiar, cuando el caso así lo requiera.

FUNDAMENTOS PSICOPEDAGOGICOS DE LA ATENCIÓN EN GRUPOS INTEGRADOS

En torno a la educación existe un problema, cuya importancia y trascendencia lo convierte en un punto de atención, no sólo de los Gobiernos de diferentes países, sino también, de sociedades científicas que laboran en el campo educativo.

Dicho problema se puede anunciar, en forma genérica, como el fracaso escolar; sin embargo, pensamos que es necesario matizar dicho problema para

poder localizar su especificidad, éste puede originarse en el niño, pero en la mayoría de los casos es el resultado del fracaso de la escuela con el niño. Ahora bien, este problema en el aprendizaje se manifiesta, específicamente en los campos de la lecto-escritura y cálculo, durante el 1° y 2° grados de la escuela básica. Una consecuencia lógica de dicho problema es la deserción escolar, ya que el fracaso es una de sus principales causas.

Es necesario enfatizar que, al designar la especificidad del problema de aprendizaje en relación con la lecto-escritura y al cálculo, con ello apuntamos, por un lado, a la estructura del método tradicional de enseñanza en estas áreas de conocimiento y, por otro, a señalar que dicho problema en el aprendizaje en el aprendizaje no puede ser tratado como dato inmediato de existencia de patología en el niño. Da ahí que sean dos vertientes del mismo problema que es necesario analizar.

Se puede afirmar que, el niño con problemas en el aprendizaje es, fundamentalmente, un niño con plenas capacidades cognoscitivas, pero que por razones particulares posee dificultades en torno a la adquisición de la lecto-escritura y el cálculo, pudiendo aún manifestarse brillantemente en otras áreas de conocimiento. Por tanto, no podemos decir que este niño posee una determinada patología a la adscribirle las causas del problema, la realidad es otra: las razones particulares de su dificultad en el proceso de aprendizaje de determinadas áreas del conocimiento, radican por un lado en un bloqueo o falta de desarrollo en el

proceso de psicogenético de las nociones del número natural y de la lengua escrita, y por otro lado, en el método pedagógico tradicional. Este método parte del principio, implícito o explícito de uniformidad del proceso de enseñanza - aprendizaje, y del supuesto de que todos los alumnos de determinada edad se encuentran en iguales condiciones para iniciar el aprendizaje formal de la lecto-escritura y el cálculo; en consecuencia, todos los niños son sometidos a las mismas actividades escolares, monótonas y rutinarias, al ritmo que establece y demanda el programa, sin tomar en consideración las necesidades y experiencias específicas de cada alumno, por ejemplo, el desarrollo de las estructuras psicogenéticas necesarias para el abordaje de un nuevo conocimiento.

Es necesario completar esta afirmación diciendo que, un niño con problemas en el aprendizaje puede presentar una determinada patología o puede fracasar por causas socio-culturales.

El programa de actividades académicas cubre las mismas áreas que la enseñanza regular. La diferencia esencial entre ambos programas radica en los principios metodológicos fundamentales, implementados para favorecer el proceso de está en base de los conocimientos elementales de la lecto-escritura y el cálculo, articulando sistemáticamente cada etapa en el proceso mismo de construcción de la totalidad del conocimiento.

A continuación se describirán los instrumentos psicopedagógicos que se aplican, los cuales, denotan una temporalidad referida a la puesta en marcha de un Grupo Integrado, es decir, existen instrumentos para antes y después, con la finalidad de seleccionar los candidatos a los Grupos Integrados. De esta forma, pasare a describir los instrumentos psicopedagógicos de este primer tipo.

En razón del modo de funcionamiento de los Grupos Integrados, tendremos al principio el reporte que ha elaborado el maestro de grupo en común, de todos aquellos niños que representan dificultades en el aprendizaje, al conjunto de niños así reportados se les aplica la prueba de " " adquisiciones escolares ", que tiene como finalidad servir de filtro, detectando a los menores que sean candidatos para pasar a la aplicación de la " prueba Monterrey ". la primera prueba, consta de cuatro áreas: lectura, comprensión, escritura y cálculo; determinando, directamente, por los aciertos obtenidos y requeridos en las áreas precedentes. Así pues, serán candidatos a la aplicación de la segunda prueba, los niños que obtengan puntuación baja en la primera prueba.

La segunda fase del proceso consiste en la aplicación de la " Prueba Monterrey ". dicho instrumento consta de lo siguiente: una primera parte denominada noción elemental del número natural, que a su vez integra tres items: Clasificación lógica, Seriación y Conservación de la cantidad discontinua; la segunda parte, denominada noción gramatical de la oración escrita.

Por lo tanto, los instrumentos psicopedagógicos se han orientado principalmente al desarrollo de las estructuras cognitivas necesarias para el acceso a la lectura, escritura y el cálculo.

En lo que respecta acceso a la lectura y la escritura, se elaboró la "Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita" que consta de un volumen en el que se explicita al marco teórico que fundamenta el trabajo en clase; indicaciones generales para el maestro y las actividades permanentes que se realizan durante el año; contiene además, un fichero con la descripción de las actividades grupales e individuales que se llevan a cabo en distintos momentos del ciclo escolar e incluye un folleto en el que figuran seis evaluaciones que el maestro efectúa en el transcurso del año.

Con respecto al cálculo, se elaboró una guía de acceso al número que consta de seis unidades distribuidas de la siguiente manera: las tres primeras unidades abordan las nociones de clasificación lógica, seriación y conservación de la cantidad discontinua; las siguientes unidades consideran las nociones de inclusión de clase, intersección y simbolismo, así mismo, cada unidad incluye ejemplos de actividades que realiza el maestro en forma grupal y una descripción de los materiales a ser utilizados (S.E.P., 1984).

CAPÍTULO TRES

METODOLOGIA

El desarrollo del trabajo se llevó a cabo en el subsistema de Educación Especial de Valle de México, en el servicio de Grupos Integrados unidad 37, ubicado en el Municipio de Nicolás Romero, Estado de México.

El servicio de Grupos Integrados está constituido por siete grupos distribuidos en el Municipio, contando con un maestro frente a grupo y un equipo de apoyo que lo componen la Directora de la Unidad, una psicóloga, una terapeuta de lenguaje y una trabajadora social.

El objetivo de estos servicios es la detección, el diagnóstico y el tratamiento de aquellos niños que habiendo tenido experiencia escolar, presentan inmadurez en los procesos básicos de aprendizaje y/o no han logrado el acceso a la lecto-escritura y al cálculo.

La población de Grupos Integrados son aquellos menores que han reprobado el primer año de primaria, algunos son remitidos de otras Instituciones como C.O.E.C. (Centro de Orientación, Evaluación y Canalización); sus edades oscilan entre los siete y diez años; tomando en cuenta ambos sexos, presentado

dificultades en las áreas de conocimiento, como son matemáticas y español, los que asisten en el turno matutino con horario de 8:00 a 12:00 horas.

Sin embargo, encontramos en la población algunos niños con problemas de lenguaje, el puede repercutir algunas veces en su desempeño escolar. Por lo que se considera importante brindar atención a estos menores con problemas en el lenguaje.

El objetivo de la Terapia de Lenguaje, es brindar apoyo en el proceso de adquisición del lenguaje en el niño. Y la función del terapeuta de lenguaje es proporcionar apoyo o reeducación a los niños con problema de lenguaje, el cual se complementa con orientaciones y sugerencias dirigidas al docente de Grupo Integrado y padres de familia.

El trabajo se inició con la aplicación a toda la población de la evaluación denominada " prueba Monterrey "; que deriva en la noción elemental de la lengua escrita y la noción elemental del número.

Ya que se hubo determinado que alumnos comprenderían la población de atención, se inició la detección de los niños que requerían terapia de lenguaje, realizando las siguientes actividades: Una guía de observación con la finalidad de detectar a los niños que presentan dificultades en el lenguaje oral, contemplando los niveles lingüísticos (fonológico, sintáctico y pragmático; anexo 1). Entrevista

al niño, con el fin de conocer la dinámica familiar en cuanto a la relación de comunicación intrafamiliar: padre - hijo, madre - hijo y entre hermanos, la relación interfamiliar, como son las personas fuera del medio familiar (anexo 2). Revisión documental, que aporta información o indicadores en el área de lenguaje; los instrumentos técnico - operativos que se revisan son: cuestionarios psicopedagógico, acta de nacimiento, prueba Monterrey, evaluación inicial, y demás.

Posteriormente, a estos niños se les aplicó la valoración lingüística, el objetivo de esta exploración de lenguaje, es conocer el sistema lingüístico del niño para derivar de este conocimiento acciones futuras que le permitan tener un medio de comunicación adecuado, de acuerdo a sus posibilidades (anexo 3).

Si el niño sí requiera de las terapias se le informa a sus padres y se realiza una entrevista, mediante ésta, el docente reúne información básica del núcleo familiar de cómo había sido el desarrollo pre - peri y postnatal del niño, desarrollo y adquisición del lenguaje, la facilidad en la expresión oral, antecedentes familiares, datos socio - económicos y la relación intra e interfamiliar (anexo 4).

De acuerdo a la población de los siete grupos, los niños de la muestra fueron 27, quedando distribuidos de la siguiente manera :

No. NIÑOS	ESCUELA
3	" Ignacio Zaragoza "
4	" Benito Juárez "
2	" Guadalupe Victoria "
7	" Niños Héroes "
3	" Francisco Villa "
3	" Miguel Hidalgo "
5	" Luz y esperanza "

De los cuales 17 son niños y 10 son niñas.

En el siguiente cuadro se presenta la edad de los niños de la muestra:

TOTAL	ALUMNOS	AÑOS				
		7	8	9	10	
10	niñas	4	4	2	-	-
17	niños	7	5	4	1	
	total	11	9	6	1	

La edad promedio de la población es de siete años.

Después de haber detectado cuál era el problema de cada uno de los niños, se inició con la atención, realizando un Plan de Tratamiento o Avance Programático para cada niño según sus necesidades. Para la organización de los grupos y subgrupos es indispensable reunir a niños y niñas, agrupándolos de

acuerdo con su nivel de conceptualización más próximos, puesto esto permite una mejor comunicación lingüística y afectiva entre los niños.

Ahora bien, antes de hacer la propuesta debo mencionar algunos principios que se deben considerar en la propuesta:

El desarrollo lingüístico no puede construir una propuesta aislada dentro del proceso de enseñanza - aprendizaje. El cual debe estar integrado en cada una de las actividades diarias, en todo momento y en todo lugar.

No se puede pasar por alto, que facilitar la expresión oral es uno de los aspectos más importantes del desarrollo de cada niño.

Deben programarse actividades para el grupo y subgrupo en su totalidad, así como actividades individuales.

Es necesario realizar ajustes de las actividades para entender las necesidades e intereses de los niños.

El aprendizaje ocurre a través de la integración del niño, con los diferentes factores: experiencia, transmisión social, el equilibrio y la maduración.

Propone actividades que se pueden relacionar fácilmente con las propuestas del aprendizaje de la lengua escrita, las matemáticas y con el Programa Integrado de la S.E.P.

No pueden presionarse ni interrumpir las conversaciones verbales de los niños.

Debe llevarse un cuaderno de observaciones precisas de los niños (diario de evaluación).

Debe evaluarse a los niños, constantemente durante el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Los aspectos a considerar en los tratamientos consistieron en :

OBJETIVO GENERAL DEL AREA DE LENGUAJE; contribuir al desarrollo integral del educando en su proceso de adquisición del lenguaje.

Nivel Fonológico: El niño pronunciará correctamente todos los fonemas.

Objetivo Específico: Que el niño adquiriera mayor movilidad en sus órganos de articulación.

Actividades:

- Sacar la lengua y volverla a meter, con movimientos repetitivos y rápidos.
- Llevar la punta de la lengua de una a otra comisura labial, con movimientos rápidos.
- Movimientos giratorios de la lengua, siguiendo el contorno de los labios, rápido o lentamente, primero en un sentido y luego al contrario.
- Doblar la lengua dentro de la boca, hacia arriba, con ayuda de los incisivos superiores, luego, impulsarla hacia afuera, con fuerza.
- Mover la lengua dentro de la boca, colocando la punta en una y otra mejilla, sucesivamente.
- Chasquear la lengua.
- Fruncir y estirar los labios con fuerza.
- Sostener objetos pequeños sólo con los labios.
- Articular los fonemas vocálicos, exagerando los movimientos de los labios.
- Inflar las mejillas y apretarlas con las manos pausadamente, sin separar los labios.
- Inflar una de las mejillas y pasar el aire a la otra mejilla, haciéndolo de manera alternada.
- Chasquear los labio con el sonido del beso.
- Morderse el labio superior con los dientes inferiores y viceversa.
- Fruncir los labio y llevarlos de izquierda a derecha.
- Bostezar tratando de que dure el mayor tiempo posible.

- Bostezar diciendo al mismo tiempo cada una de las vocales en forma aislada.
- Hacer gargaras (con agua y sin agua).
- Silbar.
- Recitar canciones (mrumm-)
- Levantar diferentes objetos de diferentes tamaños, texturas y formas con un popote.

Objetivo Específico: Que el niño realice la respiración de manera abdominal.

Actividades:

- Inspiración nasal profunda y regular. Retener el aire por unos segundos y después espirar, ya sea nasal o bucal.
- Inspiración nasal lenta; retención del aire, espiración nasal lenta.
- Inspiración nasal rápida, retener el aire, aspiración nasal lenta.
- Inspiración rápida y espiración bucal rápida.
- Soplar sin inflar las mejillas, después inflándolas.
- Soplar sobre una tira de papel, la cual al ir alejándose requerirá aumentar la fuerza del soplo.
- Hacer volar por medio del soplo, trocitos de papel, plumas, algodón o algún material ligero, puesto sobre la mesa.
- Apagar varias velas con un soplo, cada una.
- Soplar sobre la llama de una vela, suavemente sin apagarla.
- Soplar con un popote dentro de un vaso de agua para hacer burbujas.

- Soplar con un popote dentro de un vaso con confeti procurando que no se salga el confeti del vaso.
- Inflar globos, hacer girar rehilletes.

Objetivo Específico: Que el niño discrimine sonidos y concientice la presencia de ritmo.

Actividades:

- Comparará los sonidos del medio ambiente, estableciendo semejanzas y diferencias.
- Discriminará-asociará la fuente sonora señalando, la imagen correspondiente, dando una respuesta verbal.
- Discriminará los sonidos clasificará y recordará secuencias de sonidos hechos por la maestra.
- Entonará canciones, rimas y rondas llevando ritmo y acento de las mismas.

Objetivo Específico: Comprenderá la posición de los órganos para articular los fonemas correctamente.

Actividades:

- Indicarle al niño la posición que los órganos deben tomar para la articulación.
- Mostrarle frente al espejo, la forma en que debe articular el fonema. Luego el niño tratará de imitar el ejercicio. Repetir.
- Articular el fonema sin voz, luego con voz.

- Hacer vocalizaciones de cada fonema.
- Cuando el niño logre pronunciar el fonema en inicial de palabra, se ejercita en posición media y final de sílaba.
- Repetir oraciones, rimas o cantos que contengan el fonema.
- Pronunciar varios fonemas frente al espejo haciendo notar las semejanzas o diferencias que existen entre ellos.
- Buscar palabras que inicien con fonemas en oposición.
- Pronunciar nombres de figuras, procurando que tengan fonemas en oposición.
- Hacerle percibir al niño la diferencia entre un sonido fuerte y uno débil, por medio de palmadas, instrumentos, movimientos corporales.

Objetivo Particular.

Nivel Sintáctico: El niño mejorará su comprensión e integrará adecuadamente los enunciados.

Actividades:

- El niño complementará enunciados simples en formas oral.
- Se explicarán algunos verbos y posteriormente el niño dirá con que objeto podemos ejecutar esa acción.
- Los niños recortarán figuras de personas que estén realizando algo y lo explicaran brevemente.
- Inventará nombres de animales.
- Luego con nombres propios.

- Explicación de susrtantivos, verbo, artículo.
- Advertirán que el orden de las palabras pueden variar siempre y cuando no se altere el significado.
- Ordenará enunciados.
- Realizará descripciones en forma oral.
- Por medio de lotería, memorama, manejar artículos, verbos, genero, número, etc., correctamente.
- Ejercicios de ajuste gramatical.

Objetivo Particular.

Nivel Semántico: el niño ampliará su vocabulario y entenderá significados.

Actividades:

- Que los niños lleguen a distinguir diversas propiedades de los objetivos, los cuales pueden ser agrupados para formar un campo semántico.
- Utilizar todos los objetos que están al alcance del niño en su casa, en el mercado, el parque, la escuela, la calle; con el objeto de que aprenda y conozca cada día, más nombres y sepa para que son y como se utilizan.
- Que el niño logre asociar por algún parecido diferentes cosas, como frutas, muebles, juguetes, etc.
- Deducirá las semejanzas y diferencias entre varios significados. Por ejemplo: manzana, fresa, muñeca, ¿Que son?, ¿Para que sirven?
- Ampliará su vocabulario mediante el uso de sinónimos. Comprendiendo que hay palabras que significan lo mismo y se escriben diferente.

- Ampliará su vocabulario mediante el uso de antónimos, empleándolos en partes de oraciones que tienen un significado opuesto.
- Juego de memorama.
- Clasificación de objetos y comparar.
- Uso de preguntas en una lectura realizada por el maestro.
- Enseñar a observar por ejemplo: características de su casa, de su escuela.
- Uso de absurdos verbales.
- Uso de palabras, por ejemplo: árbol y sus derivados.
- Trabajo con canciones cuestionando, ¿Que decía?, ¿Te gusto el final?, ¿lo cambiarías?, etc.
- Reflexión de acciones de la vida cotidiana.
- Proponer que expliquen porque ocurren las cosas, o porque se hacen las cosas y para que.
- Uso de rompecabezas.
- Aplicar el procedimiento de "antecedentes" para proporcionar un nuevo conocimiento nuevo.
- Dar oportunidad a los alumnos de presentar información dada recientemente.
- Empleo del diálogo y de sesiones de preguntas y respuestas para facilitar que la información nueva sea codificada.
- Exponer al alumno a hacer uso de su memoria, empleando lenguaje comprensible, apoyándose en acciones que faciliten y demuestren lo que se pretende.

- Realizar actividades de complementación verbal, ya sea que terminen una palabra o que aun en características a otra, o bien en base a una característica determinada.
- Oír y hacer dibujos. A través de un relato se le pide realizar dibujos que puedan relacionarse con lo que se relató y posteriormente él explicará la secuencia.
- Asociación de ideas. Después de presentar un tema, los alumnos elaborarán listas de palabras o símbolos relacionados, que le sirvan de apoyo para recordar la información.

Objetivo Particular:

Nivel Pragmático: El niño conocerá y manejará adecuadamente las reglas de conversación.

Actividades:

- El niño realizará ordenes dadas o instrucciones en la secuencia en que se indico.
- Describirá objetos, personas, animales o acontecimientos poniendo atención en el mayor número de detalles.
- Descubrirá una palabra determinada a partir de las sílabas que la componen. Ampliará su vocabulario y afirmará los conocimiento adquiridos sobre los diferentes objetos.
- Participará en diferentes experiencias que le lleven a un mejor conocimiento del mundo que le rodea.

- Ampliará su información respecto así mismo y al medio en que vive.
- Permitirá la introducción de expresiones o adverbios de tiempo, números ordinales, el pretérito y el presente y el futuro y hacer comprender como se puede describir a una misma persona en diferentes momentos de su vida y que tiene continuidad.
- Describir un día típico del niño.
- Programación de televisión.
- Conocerá las reglas de conversación: turnos, ritmo, coherencia, calidad, cantidad. Realizando ejercicio respecto a cada uno.

CAPÍTULO CUATRO

RESULTADOS

Para facilitar, tanto el análisis como la presentación de los resultados de la investigación, se elaboraron cuadros descriptivos de los datos obtenidos de los instrumentos aplicados a la muestra.

Los niños de la investigación fueron seleccionados a través de una guía de observación utilizada como un primer filtro con la finalidad, de diferenciar, del total de los niños de los grupos integrados, aquellos que presentan dificultades en el lenguaje oral.

Esta guía se aplicó en los siete grupos, hasta obtener el número de niños requeridos para la muestra, en la tabla 5 se observan los datos de los menores de la muestra (anexo 5).

De acuerdo a los resultados de éste primer filtro, se continuó con la aplicación de la Valoración Lingüística, siendo esta un segundo filtro que permitirá conocer el sistema lingüístico de los niños.

La Valoración Lingüística permitió conocer los aspectos fonológicos, sintácticos y pragmáticos de los menores de la muestra. Pero cabe aclarar que si se

analizan por separado, es sólo con fines de análisis de resultados, sin embargo, ninguno de estos aspectos actúa en forma aislada en el habla del niño.

El aspecto fonológico, se ocupa de las estructuras sonoras de la lengua y de su relación con la sintaxis (ver, anexo 6).

Este primer análisis se hace desde el punto de vista comparativo entre las edades cronológicas de los niños y los grupos de punto de articulación adquiridos, así como las dificultades que presentan los niños. Tomando en cuenta la tabla de Wendell - Johnson:

AÑOS

Grupo	I	(3 años)	labiales: / b, p, m /.
Grupo	II	(3 - 4)	dentales: / d, t /.
			alveolares: / n /.
			velares: / g, k, j /.
Grupo	III	(5 años)	labiales: / f /.
Grupo	IV	(6 años)	alveolares: / l, r, rr /.
			palatales: / y, ch /.
Grupo	V	(7 años)	alveolares: / s /.
			heterosilábicos: / vc /.
			homosilábicos: / br, bl, pr, pl,

fr, fl, gr, etc. /.

Los resultados obtenidos en la población fueron:

Niños que presentan problema y realizan A) asimilación, B) omisión y C) sustitución.

EDAD	DIFICULTAD
7 años	ABC, B, C, AB, B, C, AB.
8 años	ABC, B, AB, B, BC.
9 años	AB, ABC, AB, BC.
10 años	B, B.

Consonantes en donde se presentan dificultades:

ASIMILACIÓN	/ b, d, l, r, g, p, f, x /.
OMISION	/ l, m, g, d, s, n, f, b, r, rr, k, f /.
SUSTITUCION	/ d, s, r, rr, l /.

Como podemos observar, existen solo 9 niños que no presentan problema de articulación y 18 que si lo presentan: todos los niños con problemas de articulación, a excepción de 2 niños, presentan omisiones en diferentes consonantes y la edad de estos niños abarca de 7 a 10 años. Se puede decir que estos niños presentan un retardo en la adquisición de los sonidos consonánticos.

En lo que se refiere al aparato fonoarticulador, sólo 2 niños presentan alteración: a uno le faltan piezas dentales de enfrente, mientras que el otro presenta paladar hendido. A éste último se le dijo a la madre que no se atendería hasta que fuera atendida médicamente y trajera su placa.

En el aspecto E, que se refiere al tipo de respiración se observa que 23 de los niños realizan respiración clavicular y el resto respira correctamente, de manera abdominal.

En el aspecto F, referente al tono de voz, sólo hay 3 niños con problema, ya que dos hablan con la garganta, escuchándose "gangoso" y la otra es una niña con paladar hendido, por lo que también se escuchan sonidos guturales.

En cuanto a la intensidad de voz, 9 niños presentan problema, siendo esta muy baja.

Por último, en ritmo de voz, hay 4 niños que hablan muy rápido y no se les entiende, mientras que otro habla muy lento, lo que hace que tartamudee.

Por otro lado, en el aspecto sintáctico se analizó la estructura de la oración, las funciones y conexiones de las palabras que se presentan en una cadena hablada. En el cuadro 7 se presentan los niveles que los niños emplean en cada cadena hablada (anexo 7).

En el cuadro se observa que la mayoría de los niños manejan el nivel I, que está compuesto por el sustantivo y el verbo: mientras que 20 ya utilizan el artículo, 11 el adverbio y solamente 8 emplean adjetivos: en el nivel III, 13 niños manejan preposiciones y 11 conjunciones, pero en éste nivel lo manejan de manera limitada, la mayoría de los niños, apareciendo muy esporádicamente.

En el aspecto pragmático se observa la capacidad de los hablantes y oyentes para comprender situaciones comunicativas. En los Anexo 8a y 8b, se presentan diversas condiciones que se requieren para establecer una conversación adecuada.

Los resultados indican que 20 niños respetan turnos; en cuanto a los actos verbales: 12 realizan ademanes al hablar, 11 utilizan peticiones de acción, 9 utilizan formas de cortesía, 6 realizan frases exclamativas, 20 aprueban lo dicho, 17 repiten en voz alta, 15 utilizan el juego de roles, 10 niños repiten la emisión para llamar la atención, 15 etiquetan los objetos, 7 niños describen una acción, 19 utilizan reconfirmación de la emisión, 22 contestan a las preguntas, 8 responden ante lo que no desean y 6 niños utilizan elementos que apenas conocen en base a diferentes situaciones.

En las reglas de conversación, considerando la cantidad, calidad, relevancia y modo; 8 presentan buena cantidad, 17 si dicen lo que creen es verdad, 15 sus respuestas son significativas para la situación comunicativa y solamente 5

expresan estados de animo en lo que están diciendo. En el aspecto de cantidad son pocos los niños que dan la necesaria, ya que las respuestas de la mayoría de los niños fueron muy limitadas: 8 solo respondieron lo indispensable . en cuanto al conocimiento del mundo solo 5 niños presentan buen conocimiento del mundo y lo aplican en su comunicación. En el aspecto de coherencia 20 niños no pierden la idea de lo que están hablando, aún cuando sus respuestas sean limitadas.

RESULTADOS AL FINAL DEL CICLO ESCOLAR

El trabajo que se realizó durante el ciclo escolar con cada niño dependió de la problemática que presentara, retomando los objetivos propuestos en el Plan de Tratamiento General: se realizó un Plan Individual para cada niño.

El trabajo se realizó en conjunto con la maestra de grupo, así como con los padres de familia, a esos últimos se le daban ejercicios para que ellos trabajaran en casa, especialmente a los que tenían problemas de articulación.

Se visitaba a cada grupo regularmente, dos veces por mes, esto por la cantidad de grupos que había que atender (siete), considerando, también, que equipo de apoyo realiza pláticas a padres, lo que hacía que el tiempo fuera más limitado.

Al finalizar el ciclo escolar fueron dados de alta en al área a 17 alumnos, pero 5 de ellos, todavía con seguimiento para el próximo ciclo escolar. Por otra

parte, 10 niños, no fueron dados de alta, por que además de no ser promovidos de año, no consolidaron su aprendizaje en el aspecto comunicativo de manera oral. Ma. Teresa quién presenta problemas de paladar hendido, no fue atendida por IMSS, ya que nunca la llevaron, lo mismo paso con Magdalena que tiene problema auditivo y no le proporcionaron su auxiliar auditivo, lo que ocasionó que no fueran atendidas por el área; Jesús, Edgar Sinoe, José Francisco y José Manuel no tuvieron el rendimiento adecuado a pesar de tener el apoyo de sus padres, éstos niños requerirán apoyo constante a los largo de la primaria, los cuatro no consolidaron los aspectos semántico y pragmático, con excepción de Edgar quién tampoco consolidó el fonológico. El avance de los 4 niños restantes fue mínimo, ya que no consolidaron ningún aspecto trabajado, esto tal vez, por que no hubo apoyo por parte de los padres.

En el anexo 9 se muestra el apoyo recibido durante el ciclo escolar por parte de los padres en el área de lenguaje. BUENA: se refiere a los padres que asistían a las juntas, aquellos que apoyaban a su hijo en sus ejercicios, a los niños que no faltaban a clase; REGULAR: a aquellos padres que colaboraban pero no de muy buena manera y que en ocasiones descuidaban a su hijo; MALA: a los padres que no asistían cuando se les llamaba, que no apoyaron a su hijo y que este faltó constantemente a clases.

Como se puede observar, solamente 6 padres de familia apoyaron a sus hijos en el trabajo de la escuela y les ponían atención, mientras que 10 padres de

familia lo hacían de manera irregular y en ocasiones de mala gana, y 11 padres de familia nunca asistieron al llamado tanto de la maestra de grupo como del especialista, lo que denotaba desinterés hacia el aprendizaje de sus hijos, además de que nunca les apoyaron en los ejercicios que se les dejaba en clase.

En el anexo 10 y 10 a. se hace una comparación de las dificultades que presentaban los niños al inicio del ciclo escolar y los resultados al final del ciclo escolar.

CAPÍTULO CINCO

CONCLUSIONES

Como sabemos el lenguaje es una parte esencial para nuestro desarrollo tanto educativo como social, cuando algún individuo presenta alguna dificultad en el lenguaje, es en muchas ocasiones excluido y no es tomado en cuenta; este problema pasa constantemente en el ámbito escolar, por lo que es importante apoyar a aquellos niños que no han adquirido correctamente el lenguaje oral.

Por ello es importante la colaboración de varias partes, una de ellas, la principal, su familia: qué está haciendo para apoyar al niño, de qué manera están colaborando para que el niño aprenda a comunicarse correctamente, como es en realidad la comunicación familiar. La otra parte esencial es la escuela, donde el maestro conoce realmente las necesidades de los niños; qué actividades está realizando en el salón de clase para apoyar a ese niño. Y por último, el terapeuta de lenguaje, que tendrá que detectar, tomando en cuenta las causas de ese retardo en el lenguaje y dará alternativas de atención de acuerdo a las necesidades de cada niño.

Lo que se detecto durante el ciclo escolar 95 - 96 en los niños que forman parte de la población de Grupos Integrados en Nicolás Romero, Estado de México, se describe a continuación:

Los padres que integran la unidad son personas que en su mayoría no tienen escolaridad alguna y que se desempeñan como albañiles, obreros, comerciantes o madres que trabajan en casas o lavan ajeno. La dinámica familiar es conflictiva en muchas de las familias de los niños, en donde solo está la madre o el padre con los hijos, quien tiene que trabajar para cubrir económicas, lo que trae consigo una inadecuada comunicación familiar, así como la falta de apoyo en las tareas por parte de alguno de ellos o de ambos en su caso. Esta situación afecta a los niños que necesitan apoyo en casa con respecto a su desarrollo en lenguaje, ya que no hay quien los dirija en el trabajo que se deja para ejercitar en casa.

Como se puede observar en las tablas, la mayoría de los niños no recibe apoyo por parte de sus padres y la comunicación es escasa o nula, por lo que los avances obtenidos han sido por el esfuerzo que han puesto ellos mismos; también esa falta de apoyo, por parte de los padres, es causa por la que muchos de los niños no fueron promovidos al grado inmediato superior o en el área de lenguaje.

Existe otra causa por la que probablemente no haya avance en el lenguaje; por un lado, el apoyo que está recibiendo en el salón de clase, no propicia el desarrollo, y por otro lado, está el especialista de lenguaje, ya que el tiempo que se le dedica a los niños es poco, considerando que el apoyo que se les brinda no consiste en terapias, sino en orientaciones que van encaminadas muchas veces hacia los padres; sin embargo, ellos no apoyan para la realización de esas

actividades. Otra limitación que se presenta al terapeuta de lenguaje es el lineamiento, del servicio, en donde sólo se atienden a niños reprobados de primero y en contadas ocasiones a niños de segundo, siendo que la problemática de lenguaje se presenta en todos los grados, y tomando en cuenta estos lineamientos, los niños muchas no consolidan el lenguaje en el área y no son retomados en el siguiente ciclo escolar.

En consecuencia, surge la necesidad de ofrecer algunas alternativas de trabajo al maestro de grupo a través de algunos lineamientos teórico - metodológicos, así como algunas orientaciones al padre de familia.

Alternativas de atención:

Realizar un taller a padres sobre comunicación, donde se resalte la importancia de la participación de todos los miembros de la familia para que haya buena comunicación; el juego es de vital importancia para el desarrollo armónico de la personalidad del niño, ya que los padres no le dedican tiempo a sus hijos más que el indispensable (vestirlo, alimentarlo, asearlo) debido a que trabajan, es necesario remarcar que no trata de cantidad sino de calidad.

Dado que se observa que los padres consideran que el maestro es quien debe atender a los niños y es el responsable; es necesario que el maestro oriente y apoye a los padres de percatarse de que: los padres son maestros dentro y fuera del hogar; ellos saben mucho acerca del desarrollo de su propio hijo; los maestros

no son suministradores de conocimiento sino personas que desean apoyar y ampliar al aprendizaje dentro del hogar del niño. Esto se podrá realizar en reuniones con los padres de familia trabajando conjuntamente con el equipo de apoyo.

Es importante que el maestro de grupo conozca a sus alumnos, especialmente a esos niños que presentan alguna necesidad educativa; por lo que el maestro deberá establecer un rapport para iniciar cualquier trabajo con los niños. El maestro debe aceptar cualquier verbalización de los niños, pues su primera tarea es alentar la comunicación verbal. Tiempo después se proveerá de los recursos para la retroalimentación, con la finalidad de ampliar el lenguaje, pero se realizará sin presión alguna sobre los niños, ya que requieren de estimulación verbal permanente, pero con afectividad, de modo que de ella emane la seguridad que necesitan para hablar.

Será necesario que el maestro de grupo, así como los padres de familia reciban un pequeño curso sobre estrategias a seguir en aquellos casos que presenten problemas en el nivel fonológico y alguno de los otros niveles en caso de ser muy deficiente, para que puedan apoyar a sus hijos correctamente.

En lo referente al trabajo del terapeuta de lenguaje, éste es limitado, dado la cantidad de grupos que hay que atender, se considera necesario ampliar el tiempo de las sesiones de los grupos y acudir más frecuentemente, esto sería posible si se

eliminaran algunos trabajos administrativos o que aumentarán al personal a otro terapeuta de lenguaje para dar una mejor atención a toda la población. Y en lo que se refiere a aquellos niños que son promovidos de grado, pero que no consolidaron, sería necesario ampliar el servicio a todos los grados a nivel primaria . además, que la atención fuera de manera grupal, en apoyo al maestro de grupo y en casos muy problemáticos, como es el nivel fonológico, se sugiere la posibilidad de dar atención subgrupal.

Se puede concluir que el lenguaje, si bien no es una condición indispensable para supervivencia del individuo, ciertamente forma parte de las condiciones específicas necesarias para su pleno desarrollo, y solamente se logrará trabajando en equipo, padres de familia, maestro de grupo y terapeuta de lenguaje.

A N E X O 1

a) Guía de observación al niño:

Se aplicará contemplando los siguientes puntos:

Datos generales.

1. Nombre completo del alumno
2. Edad
3. Grado escolar
4. Fecha de aplicación
5. Nombre de la persona que realizó la observación

Indicadores.

- a) Observar al niño dentro del aula de clases.
- b) mediante la observación contestar las preguntas del cuestionario.
- c) Contrastar con el profesor los datos obtenidos.

Esta guía evalúa lo siguiente:

A. NIVEL SINTACTICO.

1. Las frases del niño son: cortas o estereotipadas
2. Las oraciones del niño son simples
3. Las oraciones del niño son compuestas
4. Las oraciones del niño son largas de escritura

B. NIVEL FONOLÓGICO.

5. El niño omite y cambia algunos fonemas al pronunciar.
6. El niño aparenta tener algún problema para oír.

C. NIVEL PRAGMÁTICO.

7. El niño escucha y no participa aunque no le atiendan
8. El niño escucha y participa aunque no le atiendan
9. El niño espera su turno, o no, y participa
10. El niño dialoga con la maestra o con los niños

11. El niño nombra los objetos de una lámina presentada
12. El niño describe los objetos de las acciones
13. El niño atribuye cualidades a los objetos y suma sentimientos.
14. El niño sigue un relato de manera aproximada al original o inventa una nueva historia.
15. Si hay comprensión dentro del campo semántico.
(turnos, tono, intensidad, ritmo, etc.)

Material de aplicación:

Cuentos, secuencias de láminas de diferentes campos semánticos formato de la guía de observación.

**ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA**

A N E X O 2

b) Entrevista al niño.

Se realiza con el objeto de conocer la dinámica familiar en cuanto a la relación de comunicación intrafamiliar: Padre-Hijo, Madre-Hijo y Hermanos, la relación interfamiliar es con las personas fuera de su medio familiar.

La entrevista se realizó de forma estructurada y dirigida.
Aplicación de la entrevista.

Se aplicará contemplando los siguientes puntos:

Datos generales.

1. Nombre completo del niño.
2. Grado escolar.
3. Nombre de la Escuela Primaria.
4. Edad.
5. Fecha de aplicación.
6. Nombre de la persona que realizó la entrevista.

Indicaciones.

- a) Se dará lectura de cada una de las preguntas y el niño las contestará y el aplicador irá anotando las respuestas en el formato.

La entrevista evalúa lo siguiente:

Relación intrafamiliar e interfamiliar.

1. ¿ Dime cuantos son en tu familia ?.
2. ¿ Quien de tu familia platica contigo ? ¿ De qué platican?
3. ¿ Quién juega contigo ?.
4. ¿ Con quién de tu familia te gustaría platicar? ¿De que?.
5. ¿ Quién de tu familia te ayuda en las tareas de la escuela?
6. ¿ Quién de tu familia te pregunta como te fué en la escuela?

Valoración lingüística.

El objetivo de la exploración lingüística es conocer el sistema lingüístico del niño para derivar de este conocimiento acciones futuras que le permitan tener un medio de comunicación adecuado, de acuerdo a sus posibilidades.

Síntesis de Caso.

Se anotan los datos generales del niño, así como los que proporcionen los diferentes especialistas que integran el equipo interdisciplinario para que el especialista pueda tener una visión integral del alumno, antes de iniciar la exploración específica del lenguaje.

Descripción de la actividad comunicativa.

Se favorece la comunicación verbal del alumno, propiciando a través de una situación en la que el niño efectúe alguna descripción o narración de experiencia.

Se anota en la hoja de exploración en forma detallada los elementos utilizados, principalmente los que se refieren al lugar donde se efectuó, los participantes y textualmente las emisiones que se obtuvieron. La descripción del contexto en que se propició la conversación se utilizará posteriormente para analizar los aspectos del nivel pragmático.

Niveles del Lenguaje.

Nivel Fonológico. La evaluación de la producción de un niño con los problemas de articulación no depende exclusivamente de los fonemas que emita con alguna sustitución o distorsión sino de la distribución de ellos dentro de la palabra, es decir, del análisis del contexto fonológico en que aparecen.

Para esto se propone realizar la segmentación que consiste en el análisis del corpus obtenido de las emisiones del niño, el cual debe realizarse minuciosamente con las pautas que aparecen a continuación.

Utilizando la siguiente simbología.

/ /	Fonema
[]	Alófono
/	en el contexto
# -	después de pausa
- #	antes de pausa
V - V	entre vocales
.C -	después de contexto
- .C	antes de contexto
N	consonante nasal
∅	omisión

Nivel sintáctico. El modelo propuesto para el análisis de las oraciones emitidas por el niño que presenta problemas en la estructuración del lenguaje, pretende aportar mayor información sobre cómo construye sus oraciones y que tan complejas son : así como la función que tienen los elementos que la conforman y en qué distribución se presentan.

En la hoja de explotación aparece la secuencia de análisis de las emisiones del niño.

Nivel pragmático. Los elementos que integran el lenguaje (sonidos, frases, palabras) se relacionan entre sí para cumplir una función comunicativa, la cual se logra entre el hablante y el oyente, se toma en cuenta mutuamente, integrados tanto elementos del lenguaje verbal como otras formas de comunicación.

A N E X O 4

c) Entrevista a los padres de familia.

Los datos que deberá contener la entrevista realizada al padre son los siguientes:

Datos generales.

1. Nombre completo del niño.
2. Edad.
3. Sexo.
4. Fecha de nacimiento.
5. Lugar de nacimiento.
6. Grado escolar que cursó.
7. Domicilio particular.
8. Tiempo de residencia en la localidad.
9. Nombre de la persona que entrevistó.

Indicaciones.

- a) El maestro-investigador, hará las preguntas e irá anotando las respuestas en el formato, se solicitará a la madre que en todo momento responda con la verdad y que cuando tenga dudas o cuando no recuerde algún dato nos lo haga saber.

La entrevista evalúa los siguientes puntos:

- I. Antecedentes personales de la madre y del padre
Nombre completo, edad, lugar de nacimiento, ocupación, escolaridad.
- II. Desarrollo.
 - II.1 Desarrollo preparto
Enfermedades durante el embarazo, si tomó medicamentos, fue planeado, fue deseado, como fue su alimentación, embarazo normal o por cesárea, a término, si utilizaron fórceps.
 - II.2 Desarrollo posparto.
El niño lloró al nacer, alguna deformación, acepto alimento

de recién nacido, presentó dificultades para tomar su biberón.

II.3 Desarrollo motor.

Presentó dificultades para coger algún objeto, a los cuantos meses controló su cuello, se sentó en la cama, empezó a gatear, a pararse solo, a dar los primeros pasos y a caminar solo.

III.4 Desarrollo y adquisición del lenguaje.

A los cuantos meses empezó a balbucear, a decir sus primeras palabras, a decir sus primeras frases a su lenguaje estructurado.

Enfermedades que presentó su hijo: sarampión, tosferina, fiebre escarlatina, varicela, rubeola, paperas u otras, está tomando algún medicamento.

III. Antecedentes escolares.

Cursó jardín de niños, presentó algún problema dentro de la escuela, el maestro le reportó algún problema, cuantos años ha reprobado, ha tenido atención de alguna otra Institución.

IV. Facilidad en la expresión oral.

Con quien se le facilita la comunicación a su hijo con niños o adultos, quién lo orienta en sus tareas, como es la comunicación con su hijo, se da a entender de otra manera que no sea hablando, qué tan estructurada es su comunicación, le comprenden otras personas, entiende lo que se le dice, cómo reacciona cuando no se da a entender, escucha de lejos y de cerca, es agresivo, que le hace enojar, como es la relación entre la madre, el padre, los hermanos, otras personas que viven en la casa, a quien le comunica lo que le gustaría hacer, al niño se le considera como problema.

V. Antecedentes Familiares.

En la familia hay personas con problemas de audición o pro-

blemas de lenguaje, el padre le dedica tiempo a su hijo, el padre es alcohólico, como es la relación en pareja.

A N E X O 5

ALUMNO	FECHA DE NAC	EDAD	OBSERVACION
José Francisco	17-12-86	9	repetidor en área
Julio Cesar	27-11-86	9	repetidor en área
Roberto	28-10-88	7	
Guadalupe	15-12-88	7	
Montserrat	23-05-86	9-7	
Leonardo Tomas	14-06-86	9	
Ma. Teresa	30-03-87	8-9	paladar hendido
Edgar Sinoe	20-01-89	7	remitido de CAPEP
Ma. Lourdes	13-03-87	8-9	
Cesar Nicolas	18-12-88	7	remitido de CAPEP
Julio	13-05-88	7-7	
Gonzalo Rey	10-06-87	8-6	repetidor y no se entiende nada de lo que habla.
José Manuel	22-11-88	7	apoyo en C.P.P.
Luis Alejandro	23-02-87	8-10	
Jesús	06-09-88	7-3	Prob. psicomotor
Beatriz Adriana	30-07-88	7-5	
José Antonio	28-12-87	8	
Ana Laura	06-02-88	7-10	
Ma. Magdalena	25-05-87	8-7	Prob. auditivo
Magdalena	22-07-87	8-5	
Lourdes	10-05-86	9-7	
Pascual	30-12-87	8	
Alfonso	23-01-85	10-11	Repetidor
Valentín	14-02-86	9-10	repetidor
Ruben	16-07-88	7-5	
Silvia	16-02-88	7-10	
Lino David	23-09-87	8-3	repetidor

A N E X O 6

A S P E C T O S

NAÑO	A	B	C	D	E	F	G	H
JOSE FRANCISCO	---	---	---	--	S	N	S	S
JULIO CESAR	---	---	---	--	S	N	S	N
ROBERTO	{b}*{r}}-c {d}*{r}}-c {s}*{r}}-c {r}*{r}}-c	{l}*{r}}-c {m}*{r}}-c {d}*{r}}-c {s}*{r}}-c	{d}*{l}*{l}*{c}*v-v {s}*{c}*{h}*v-v {r}*{l}*{l}*v-v	N	S	S	S	S
GUADALUPE	---	{d}*{r}}-c {f}*{r}}-c v	---	--	S	N	N	N
MONSERRAT	{l}*{r}}-c {r}*{l}}-c	{b}*{r}}-c {d}*{r}}-c {f}*{r}}-c	---	--	S	N	S	N
LEONARDO TOMAS	---	{d}*{r}}-c {f}*{r}}-c	{f}*{l}}-c	--	S	N	S	N
MA. TERESA	D E N T A L I Z A E N L A M A Y O R I A S			S	S	S	S	N
EDGAR SINOE	{r}*{l}}-c {d}*{r}}-c	{l}*{r}}-c {f}*{r}}-c	{r}*{d}*{l}*c-c,v-v	S	S	S	N	S
MA. LOURDES	{r}*{l}*{l}*v-v	{l}*{r}}-c {f}*{r}}-c	---	N	S	N	N	N
CESAR NICOLAS	{g}*{b}}-c	{r}*{r}}-c {f}*{r}}-c	---	N	S	N	N	N
JULIO	{l}*{f}*{j}}-c	{d}*{r}}-c {r}*{r}}-c {l}*{r}}-c	{d}*{r}*{d}*{l}*v-v	N	S	N	N	N
GONZALO REY	---	{k}*{r}}-c v-v	---	--	S	S	S	N
JOSE MAHUEL	---		---	N	N	N	N	N
LUIS ALEJANDRO	---	---	---	N	N	N	N	N
JESUS	---	---	{r}*{d}*{l}*c-c,v-v	S	N	N	N	N

NINO

ASPECTOS

	A	B	C	D	E	F	G	H
BEATRIZ ADRIANA	lpl + [b]ll -	[f] + [d] - # - c [r] + [ø]ll - v -	---	N	S	N	N	N
JOSE ANTONIO	---	---	---	N	S	N	N	N
ANA LAURA	---	[d] + [ø]ll - c [s] + [ø]ll - c [f] + [ø]ll - c [r] + [ø]ll - c	---	--	S	N	N	S
NA. MAGDALENA	---	[d] + [ø]ll - c [n] + [ø]ll - #	ldl + [r]ll - v	N	S	N	N	S
MAGDALENA	lpl + [b]ll - v lxl + [g]ll - vln	[b] + [ø]ll - c [s] + [ø]ll - c [n] + [ø]ll - c [r] + [ø]ll - c	---	N	S	N	N	N
LOURDES	---	---	---	N	S	N	N	S
PASCUAL	---	[s] + [ø]ll - c [r] + [ø]ll - c	---	N	S	N	N	N
ALFONSO	---	---	---	N	S	N	N	N
VALENTIN	---	lrl + [ø]ll - c	---	N	S	N	S	N
RUBEN	---	---	---	N	S	N	S	N
SILVIA	---	---	---	N	N	N	NN	N
LINO DAVID	---	lrl + [ø]ll - c, c lll + [ø]ll - c, c	ldl + [r]ll - c	H	S	N	N	N

La simbología se refiere a lo siguiente:

- S: Si presenta problema
- N: No presenta problema
- A: asimilación
- B: Omisión
- C: Sustitución
- / /: Fonema
- []: Alófono
- / : en el contexto
- # - : después de pausa
- # : antes de pausa

Problemas de aparato fonarticulador
Respiración clavicular
Tono
Intensidad
Ritmo

v - v : entre vocales
C - : después de consonante
- C : antes de consonante
O : omisión
- # : es a

ANEXO 7

ASPECTO SINTACTICO

ASPECTOS	SINTACTICO							
	I		II		III			
ALUMNOS	a	b	c	d	e	f	g	
JOSE FRANCISCO	N	N	N	S	S	S	S	
JULIO CESAR	N	N	N	N	N	N	N	
ROBERTO	N	N	S	S	S	S	S	
GAUDALUPE	N	N	N	S	S	N	N	
ROSERRAT	N	N	N	N	N	S	S	
LEONARDO TOMAS	N	N	S	S	S	N	S	
MA. TERESA	N	N	N	S	S	S	S	
EDGAR SINOE	N	N	N	S	S	S	S	
MA. LOURDES	N	N	N	S	S	S	S	
CESAR NICOLAS	N	N	N	S	S	S	S	
JULIO	N	N	N	S	S	S	S	
GONZALO REY	N	N	S	S	S	S	S	
JOSE MANUEL	N	N	S	S	S	N	N	
LUIS ALEJANDRO	N	N	N	S	S	N	N	
BEATRIZ ADRIAN	N	N	N	N	N	N	N	
JOSE ANTONIO	N	N	N	N	N	N	N	
ANA LAURA	N	N	N	N	N	N	S	
MA. MAGDALENA	N	N	N	N	N	N	N	
MAGDALENA	N	N	S	S	S	S	S	
LOURDES	N	N	N	N	S	S	N	
PASCUAL	N	N	N	N	N	N	S	
ALFONSO	N	N	N	N	S	N	N	
VALENTIN	N	N	S	S	S	S	S	
RUBEN	N	N	N	N	S	N	N	
SILVIA	N	N	N	S	S	N	S	
LINO DAVID	N	N	S	S	S	S	S	

NIVEL I a) sustantivo

b) verbo

l) limitado

NIVEL II c) Artículo

d) adverbio

e) adjetivo

NIVEL III f) preposición

g) conjunción

N) no presencia pro...

s) si presencia

A N E X O 8

Las situaciones a considerar en este aspecto son:

A= Respetar turnos

B= Los 14 actos verbales de Dore

- 1) Performativo: (además de verbalización se realizan - ademanes).
- 2) Petición de acción: (ven, mira, a otros participantes).
- 3) Saludo: (Formas de cortesías).
- 4) Exclamación: (Frasas exclamativas).
- 5) Reconocimiento: (Forma de aprobación).
- 6) Repetición: (Emisión alta para sí).
- 7) Juego de Roles: (Juego simbólico).
- 8) Vocativo: (Emisión con el objeto de llamar la atención).
- 9) Etiquetar: (Señalado cada uno de los objetos para sí).
- 10) Describir una situación futura: (asociada con los sonidos).
- 11) Petición de respuestas: (Reconfirmación de a emisión).
- 12) Respuesta: (Contestación a una pregunta).
- 13) Protesta: (Responde ante lo que no se desea).
- 14) Práctica: (Utiliza elementos que apenas conoce en base a diferentes situaciones).

C= Reglas de Conversión

- 1) De Cantidad
- 2) De Calidad
- 3) De Relevancia
- 4) De Modo

D= Conocimiento del Mundo

E= Coherencia

ALUMNOS	Aspecto	Pragmático														
		A	B													
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
JOSE FRANCISCO	N	S	S	S	S	N	S	S	S	S	S	S	N	S	S	
JULIO CESAR	N	S	S	S	S	N	S	S	S	N	S	N	N	S	S	
ROBERTO	S	S	S	S	S	N	S	S	S	S	S	S	N	S	S	
GUADALUPE	N	S	N	N	N	N	N	N	N	S	S	N	N	S	S	
MONSERRAT	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	
LEONARDO TOMAS	N	S	S	S	S	N	S	N	S	S	S	N	S	S	S	
MA.TERESA	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	
EDGAR SINOE	S	N	S	S	S	S	S	N	N	S	S	S	S	S	S	
MA.LOURDES	N	N	S	S	S	N	N	S	S	N	S	N	N	S	S	
CESAR NICOLAS	N	S	S	S	S	N	S	S	S	N	S	S	N	S	S	
JULIO	N	S	S	S	S	N	N	N	S	N	N	N	N	S	S	
GONZALO REY	N	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	
JOSE MANUEL	N	S	S	S	S	N	N	N	S	S	S	N	N	S	S	
LUIS ALEJANDRO	N	N	N	N	S	N	S	S	S	N	S	S	N	S	S	
JESUS	N	S	S	S	S	N	N	N	S	N	S	N	N	S	S	
BEATRIZ ADRIANA	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	
JOSE ANTONIO	N	N	N	N	S	N	N	N	N	S	N	N	S	S	S	
ANA LAURA	N	N	N	N	S	S	N	N	N	N	S	N	N	N	N	
MA. MAGDALENA	N	N	N	N	S	N	N	N	S	N	N	N	N	N	N	
MAGDALENA	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	
LOURDES	N	N	N	S	S	N	N	S	S	N	S	N	N	S	S	
PASCUAL	S	N	N	S	S	N	N	N	N	N	S	N	N	N	S	
ALFONSO	N	S	S	N	N	S	N	N	N	S	S	S	S	N	N	
VALENTIN	S	N	S	S	S	N	N	S	S	S	S	N	N	N	S	
RUBEN	N	N	N	N	S	N	N	N	N	N	S	N	N	N	N	
SILVIA	N	S	S	S	N	N	N	N	N	N	S	N	N	S	S	
LINO DAVID	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	N	N	S	S	

	NIVEL				PRAGMATICO		
	C				D	E	
ALUMNOS	1	2	3	4			
JOSE FRANCISCO	S	S	N	S	S	S	
JULIO CESAR	SL	SL	SL	SL	SL	N	
ROBERTO	S	S	S	S	S	S	
MONSERRAT	N	N	N	N	N	N	
LEONARDO TOMAS	SL	SL	SL	SL	SL	SL	
MA. TERESA	S	S	S	S	S	S	
EDGAR SINOE	S	S	S	S	S	S	
MA. LOURDES	SL	N	SL	SL	N	N	
CESAR NICOLAS	SL	SL	SL	SL	SL	NL	
JULIO	N	N	N	SL	SL	N	
GONZALO REY	S	S	S	S	S	S	
JOSE MANUEL	S	N	N	S	S	N	
LUIS ALEJANDRO	S	N	N	S	S	N	
JESUS	S	N	S	S	S	N	
BEATRIZ ADRIANA	N	N	N	N	N	N	
JOSE ANTONIO	S	N	N	S	S	N	
ANA LAURA	N	N	N	N	N	N	
MA. MAGDALENA	SL	NL	N	N	SL	N	
LOURDES	N	N	N	N	SL	N	
PASCUAL	N	N	SL	SL	SL	N	
ALFONSO	SL	SL	N	SL	SL	N	
VALENTIN	SL	SL	SL	SL	SL	SL	
RUBEN	N	N	N	S	SL	N	
SILVIA	S	N	N	S	S	N	
LINO DAVID	S	S	S	S	SL	SL	

N= NO PRESENTA PROBLEMA

S= SI PRESENTA PROBLEMA

L= LIMITADO

A N E X O 9

ALUMNO	BUENA	REGULAR	MALA
JOSE FRANCISCO	X		
JULIO CESAR	X		
ROBERTO	X		
GUADALUPE			X
MONSERRAT		X	
LEONARDO TOMAS			X
MA. TERESA			X
EDGAR SINOE	X		
MA. LOURDES		X	
CESAR NICOLAS		X	
JULIO		X	
GONZALO REY			X
JOSE MANUEL	X		
LUIS ALEJADRO			X
JESUS	X		
BEATRIZ ADRIANA		X	
JOSE ANTONIO			X
ANA LAURA		X	
MA. MAGDALENA			X
MAGDALENA			X
LOURDES		X	
FASCUAL			X
ALFONSO		X	
VALENTIN			X
RUBEN		X	
SILVIA		X	
LINO DAVID			X

A N E X O 10 a
DIFICULTADES QUE PRESENTARON AL INICIAR EL CICLO ESCOLAR

NIÑO	NIVEL		
	FONOLOGICO	SINTACTICO	PRAGMATICO
JOSE FRANCISCO	M	M	B
JULIO CESAR	M	A	E
ROBERTO	B	B	E
GUADALUPE	M	M	M
MONSERRAT	B	M	A
LEONARDO TOMAS	M	M	B
MA. TERESA	B	B	B
EDGAR SINOE	B	M	B
MA. LORDES	M	M	M
CESAR NICOLAS	M	N	B
JULIO	A	M	M
GONZALO REY	B	B	E
JOSE MANUEL	M	M	N
LUIS ALEJANDRO	A	M	M
JESUS	A	N	M
BEATRIZ ADRIANA	M	A	A
JOSE ANTONIO	A	A	M
ANA LAURA	M	A	A
MA. MAGDALENA	M	A	A
MAGDALENA	B	M	B
LOURDES	A	M	M
PASCUAL	M	A	M
ALFONSO	A	A	M
VALENTIN	M	M	E
RUBEN	M	A	M
SILVIA	A	M	M
LINO DAVID	M	B	E

A: ALTA
M: MEDIA
B: BAJA

A N E X O 106

AVANCES OBTENIDOS AL FINAL DEL CICLO ESCOLAR

NIÑO	FONOLOGICO	NIVEL			SE DIERON DE	
		SINTACTICO	PRAGMATICO	ALTA	S	N
JOSE FRANCISCO	A	M	M			X
JULIO CESAR	A	A	A	X		
ROBERTO	B	M	B			X
GUADALUPE	M	M	M	X		
MONSERRAT	M	A	A	X		
LEONARDO TOMAS	M	M	B			X
MA. TERESA	B	B	B			X
EDGAR SINOE	M	M	M			X
MA. LORDES	A	A	A	X		
CESAR NICOLAS	M	M	M	X		
JULIO	A	A	A	X		
GONZALO REY	B	M	B			X
JOSE MANUEL	M	M	M			X
LUIS ALEJANDRO	A	A	A	X		
JESUS	A	M	M			X
BEATRIZ ADRIANA	A	A	A	X		
JOSE ANTONIO	A	A	A	X		
ANA LAURA	A	A	A	X		
MA. MAGDALENA	A	A	A	X		
MAGDALENA	B	M	B			X
LOURDES	A	A	A	X		
FASCUAL	M	A	A	X		
ALFONSO	A	A	A	X		
VALENTIN	A	A	M	X		
RUBEN	A	A	A	X		
SILVIA	A	A	A	X		
LINO DAVID	M	M	M			X

BIBLIOGRAFÍA:

- Beard, Ruth, M. (1980). Psicología Evolutiva de Piaget.
Buenos Aires, De. Kapeluz
- Bereiter, Carl. (1977). Enseñanza Especial Preescolar.
Barcelona. Ed. Breviarios de conducta humana.
- Blanco, Ivonne; Herrera, Claudia. (1980). Curso de Lingüística General.
Cuba, Ed. Pueblo y Educación.
- Bruner, Jerome. (1983). El habla del niño.
Barcelona, Ed. Paidós.
- Corredera, Tobias. (1989). Defectos en la dicción infantil.
Buenos Aires, De. Kapeluz
- Chomsky, Noan. (1982). Reflecciones acerca del lenguaje.
México, Ed. Trillas.
- Dale, S. Philip. (1980). Desarrollo del lenguaje.
México, Ed. Trillas.

- De Villiers, De Villiers (1984). Primer Lenguaje.
España, Ed. Morata.
- Hustado, Alfredo. (1987). Teoría Lingüística y adquisición del lenguaje.
D.G.E.E., México
- Lenneberg y Lenneberg, (1982). Fundamentos del desarrollo del lenguaje.
Madrid, Ed. Alianza
- Mussen, Paul. (1985). Desarrollo de la personalidad en el niño.
México, Ed. Trillas.
- Nieto, Margarita. (1981). Anomalías del lenguaje y su corrección.
México, Ed. Mendez Oteo.
- Nieto, Margarita. (1989). El niño dislexico.
México, Ed. Copilco.
- Piaget, Jean. (1982). Tratado de lógica y conocimiento científico.
México, Ed. Trillas.

- Piaget, Jean. (1983). Seis Estudios de Psicología. México, Ed. Seix Barral.
- Piaget, Jean. (1984). Psicología de Niño. Madrid, Ed. Morata.
- -Roca- Pons. (1975). El lenguaje. Barcelona, Ed. Barcelona.
- S. E. R. (1982). Consideraciones sobre el desarrollo del lenguaje y sus alteraciones. México, Ed. D.G.E.E.
- S.E.P. (1984). Guía de Exploración del lenguaje. México, Ed. D.G.E.E.
- S.E.P. (1984). Los grupos Integrados. México, Ed. D.G.E.E.
- S.E.P. La adquisición del lenguaje. México, Ed. D.G.E.E.
- S.E.P. (1986). Estudios sobre semántica. México, Ed. D.G.E.E.

- Spitz, Rene (1982). El primer año de vida del niño.
México, Ed. Fondo de cultura económica.
- Stern, S. (1978). La primera relación madre-hijo.
Madrid, Ed. Morata.
- Van Dijk, J. (1975). El lenguaje.
Madrid, Ed. Catedra.