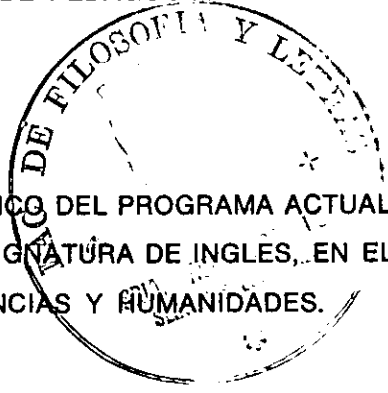


68



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO 2es.

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
COLEGIO DE PEDAGOGIA



ANALISIS PSICOPEDAGOGICO DEL PROGRAMA ACTUAL DE
ENSEÑANZA DE LA ASIGNATURA DE INGLES, EN EL
COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES.

T E S I N A

FACULTAD DE FILOSOFIA PARA OBTENER EL TITULO DE:
Y LETRAS

LICENCIADO EN PEDAGOGIA

P R E S E N T A :



TEODORA GUILLERMINA SANCHEZ LUNA
COLEGIO DE PEDAGOGIA



DIRECTOR DE TESINA: DR. AGUSTIN GUILLERMO LEMUS TALAVAVERA.

257507

CIUDAD UNIVERSITARIA, MEXICO, D. F.

1998

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

A DIOS QUIEN SIEMPRE
ESTA CONMIGO

A LA MEMORIA DE MI ASESOR
DR. AGUSTIN GUILLERMO LEMUS TALAVERA
SIN CUYO APOYO Y COMPRENSION NO
HUBIERA SIDO POSIBLE LA REALIZACION
DE ESTE TRABAJO.

CON AMOR A **ARIADNA DENISSE Y**
CARLOS IVAN

CON **CARIÑO A MIS PAPAS**

"Ser maestro es llevar dentro del alma
una antorcha viva y sentir la angustia
de entregarla al discípulo encendida"

Dr. Agustín Guillermo Lemus Talavera.

I N D I C E

	PAGINA
I.- Introducción	1
CAPITULO I	
El Colegio de Ciencias y Humanidades.	
a) Antecedentes del Colegio	4
b) Revisión del Plan y programas de estudios	5
c) La asignatura de Inglés dentro del Plan actualizado	6
CAPITULO II	
La enseñanza de la asignatura de Inglés	
a) Importancia del Inglés como lengua viva	8
b) La Didáctica Especial, y la enseñanza del Inglés	8
c) Habilidades esenciales para la enseñanza de cualquier lengua viva y orientación que se da a la asignatura de Inglés en el CCH	10
CAPITULO III	
El alumno del CCH y sus expectativas ante el estudio de la asignatura.	
a) Etapas de maduración del adolescente	15
b) Sus intereses en relación al aprendizaje de la asignatura de Inglés	17
c) Expectativas del alumno	21

PAGINA

d) Requerimientos socioculturales a los que se se enfrenta el alumno	34
e) Consideraciones finales	36
- Conclusiones	40
- Bibliografia	41
- Anexos	44

INTRODUCCION

Desde los inicios de la humanidad, el lenguaje ha sido un elemento esencial en la sociedad, pues permite la relación entre distintas comunidades. El lenguaje oral surgió con el hombre mismo como una necesidad de comunicación, Desde sus inicios hasta ahora ha tenido constantes cambios, si hay contacto entre las distintas partes de la comunidad, éstos se generalizan, de manera que las hablas locales dejan de parecerse y se vuelven lenguas distintas.

El aprendizaje de distintas lenguas ha sido un factor importante en todas las comunidades, y hoy en día lo sigue siendo, pues gracias a la comunicación que se da a través de éstas, la sociedad puede tener un intercambio constante de ideas.

Debido al desarrollo de nuestro país en todos los ámbitos, el aprendizaje de un segundo idioma se vuelve conveniente ,y como menciona el autor Juvencio López Vásquez en Didáctica de las lenguas vivas, "la vecindad geográfica, la interdependencia industrial y comercial , y las relaciones amistosas con Estados Unidos, nos llevan a considerar indispensable el conocimiento del Inglés". Por lo anterior el Inglés es la lengua extranjera obligatoria a partir de la secundaria.

A los 20 años de la creación del Colegio de Ciencias y Humanidades, se presentó la necesidad de hacer una revisión del Plan de Estudios vigente hasta el ciclo 1995-96, y después de cinco años se hicieron algunas modificaciones en todas las áreas; la asignatura de inglés también tuvo modificaciones y se formuló un nuevo programa para su enseñanza.

Al revisarlo, como profesora que imparte la asignatura, me

surgio la inquietud de analizar algunos aspectos; me apoyaré en los autores Arnold Gesell y Santiago Hernández Ruíz.

Esta tesina se ubicará principalmente dentro del área de didáctica especial, en cuanto a que se trata de la enseñanza de una lengua extranjera; además contemplará implicaciones del área de la psicopedagogía debido al tratamiento que se da al alumno como sujeto activo dentro del proceso enseñanza aprendizaje. Implicará también algunos aspectos de la sociopedagogía.

El tipo de trabajo es analítico, descriptivo, con el apoyo bibliográfico necesario .

Me propongo como objetivo general analizar psicopedagógicamente el nuevo programa de la asignatura de inglés del Colegio de Ciencias y Humanidades, y como objetivos específicos, definir si la materia está correctamente ubicada dentro del plan de estudios actualizado y si atiende a la realización de las habilidades indispensables de cualquier idioma; comprobar si el programa concuerda con las expectativas propias de los alumnos y finalmente, explorar la posible correspondencia de la materia con los requerimientos socioculturales del medio en que se desenvuelve el alumno.

Para su desarrollo, en primer término, me ocuparé de revisar los antecedentes del Colegio de Ciencias y Humanidades; abordaré a continuación las particularidades didácticas de la enseñanza del inglés, para abordar después la revisión de a quién se dirige, y, mediante una encuesta, verificar si aquella concuerda con las expectativas de los alumnos, incluyendo determinantes socioeconómicos y culturales del alumno. El análisis psicopedagógico estará incluido en cada capítulo.

Esta tesina no pretende ser una crítica al nuevo programa de inglés. ni dar una alternativa para la elaboración de uno nuevo, ni quitar el mérito de haber elaborado éste nuevo programa, sino exhortar a que se tomen en cuenta otros factores además de los ya contemplados en su enseñanza.

CAPITULO I EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

a) ANTECEDENTES DEL COLEGIO

El Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) inició sus labores en el año de 1971, siendo entonces rector de la Universidad el Doctor Pablo González Casanova. Ubicado en el período de efervescencia estudiantil y política y surgido a raíz del movimiento estudiantil de 1968 fué concebido como un plantel sin las limitaciones de la organización tradicional del bachillerato, que veía al alumno como un ser sin posibilidad de participación dentro del proceso enseñanza-aprendizaje. El propósito fundamental del Colegio, ha sido dotar al alumno de los instrumentos metodológicos necesarios para el dominio de las principales áreas de la cultura. Según los planteamientos del Colegio, "el concepto de aprendizaje cobra más importancia que el de enseñanza, por lo que se persigue que el alumno "aprenda a aprender" adquiriendo capacidad autoformativa. El papel del profesor será de orientador, guía y facilitador del aprendizaje" (1).

El bachillerato del CCH combina la preparación académica del nivel medio superior con un entrenamiento de carácter técnico y profesional optativo terminal, que permite al alumno, en un momento dado, su incorporación a la fuerza de trabajo. « Se da énfasis a la adquisición de los métodos y técnicas para aprender a informarse y crear en el alumno el hábito de aplicar éstas técnicas en situaciones concretas y así llevar a cabo los principios del Colegio: "aprender a aprender", "aprender a hacer", y "aprender a ser", es decir, formar al alumno no sólo académicamente, sino también en los valores humanos»(1)

(1) Plan de Estudios actualizado. CCH. UACB. Julio, 1976.)p.

(2) Idem. p.

b) REVISION DEL PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIOS

La cultura de nuestro tiempo exige actualización de métodos, temas, planes de estudios, así como inclusión de elementos hoy indispensables como el uso de computadoras o el dominio de idiomas

A veinticinco años de la creación del CCH se presentó la necesidad de hacer cambios en plan de estudios vigente desde la creación del Colegio en 1971, hasta el ciclo 1995-96 (vease anexo 1)

En el proceso de revisión (iniciado en 1991, a los veinte años de la creación del CCH) se siguió una estrategia de aproximaciones acerca de los problemas curriculares y de sus posibles soluciones, surgiendo de ahí propuestas de programas de cada asignatura, ya que la actualización del plan de estudios contempló un aumento en el número de horas de clases en materias básicas y, por tanto, se requirió de la actualización de programas. De ésta manera, a algunas asignaturas se les asignó tiempo y espacios a través de sesiones más prolongadas para lograr un trabajo tipo taller, seminario o laboratorio.

La propuesta final de actualización contempla los siguientes lineamientos:

- Precisar y difundir las concepciones que fundan el bachillerato del Colegio.
- Incrementar el número de horas de trabajo en grupo
- Fijar sesiones de dos horas para facilitar el trabajo en taller
- Actualizar, seleccionar y reorganizar los contenidos de los programas de todas las asignaturas
- Incluir en el plan de estudios la asignatura de Lengua extranjera

cuyo aprendizaje era solo un requisito, y dedicarle cuatro semestres de cuatro horas semanales, otorgándole un valor de 8 créditos

Con lo anterior se espera que los alumnos "aprendan a aprender" y "se constituyan en sujetos de su propia educación", de acuerdo con el proyecto del Colegio, incluyendo el trabajo en grupo escolar mas abundante y mejor orientado y mejorar la docencia según las concepciones didácticas del modelo educativo del Colegio.

c) LA ASIGNATURA DE INGLES DENTRO DEL PLAN ACTUALIZADO

El plan de estudios actualizado del CCH y aprobado en 1996, está integrado por cuatro áreas: área de matemáticas, área de ciencias experimentales, área de talleres de lenguaje y comunicación y área histórico-social.

Las lenguas extranjeras (inglés y francés) que ahora adquieren el carácter de obligatorias (una u otra), se ubican dentro del área de talleres de lenguaje y comunicación, pues se plantea que tienen propósitos generales, esto es, adquirir habilidades lingüísticas para lograr la competencia comunicativa, y desarrollar éstas habilidades comunicativas de los alumnos para satisfacer sus necesidades culturales y sociales; orientar la docencia a través de operaciones de comprensión y producción de textos que permitan actividades de uso de la lengua.

La lengua es inseparable de una cultura por lo que se pone énfasis en que el alumno desarrolle su competencia comunicativa por las repercusiones que tiene en su vida intelectual y social, a lo anterior auxilia la adquisición de habilidades de lectura en lengua

extranjera, es decir abrir al alumno el acceso al conocimiento de una cultura diferente a la propia.

A través de estas habilidades se cumple el propósito del bachillerato de ser "bachillerato de fuentes", es decir facilitar el acceso a textos y autores de otra cultura.

Los conceptos teóricos de la lengua tienen valor en cuanto auxilian a la capacidad comunicativa, se pretende con la enseñanza de lectura en inglés satisfacer las necesidades personales de comunicación en un ámbito cultural cada vez más amplio

Con base en lo anterior podemos concluir que la asignatura de inglés está correctamente ubicada dentro del área de talleres de comunicación y lenguaje, aunque difiera su objetivo al enfocarse únicamente a la comprensión de textos en inglés y no al dominio total de la lengua, que implicaría abordar, además, la producción oral y escrita, así como la comprensión auditiva de la misma.

Por otra parte, el hecho de que se haya aumentado el tiempo asignado a su enseñanza a 4 horas semanales de clase, divididas en sesiones tipo taller con dos horas de duración cada una, a diferencia del plan anterior con tres horas a la semana con sesiones de una hora, tres veces por semana, u hora y media, dos veces por semana amplía tanto para el profesor como para el alumno la posibilidad de adquirir y practicar las estrategias y habilidades para la comprensión de la lectura de manera mas amplia, debido a que se cuenta con más tiempo para la realización de ejercicios.

CAPITULO II. LA ENSEÑANZA DE LA ASIGNATURA DE INGLES

a) IMPORTANCIA DEL INGLES COMO LENGUA VIVA

Los avances en el mundo en todos los ámbitos: cultural, científico, comercial, etc., han traído como consecuencia la expansión de los países, y ahora no solo satisfacen sus necesidades, sino que también han creado una relación de interdependencia unos con otros, al importar cultura, mercancías, etc., lo que ha incrementado las relaciones humanas sin embargo, el desarrollo de todos los países no se presenta con el mismo ritmo, sino que unos al tener mayores recursos financieros y, por tanto, mejores posibilidades de preparación cultural, científica e industrial, han logrado un desarrollo mayor en todos los aspectos, imponiendo, de alguna manera, el uso de determinadas lenguas, una de ellas, el inglés.

Para seguir el desarrollo acelerado del mundo, se requiere de una adecuada educación del pueblo, que responda a las necesidades de nuestro tiempo, personas lo suficientemente preparadas que sirvan de enlace con el exterior, siempre actualizadas, por lo que es muy conveniente que éstas dominen además de su lengua nativa, una lengua extranjera. Por otra parte, tomando en cuenta la ubicación geográfica de nuestro país respecto a la gran potencia que son los Estados Unidos, y teniendo en cuenta las relaciones de tipo comercial, cultural, turístico, industrial, que guardamos con éste país, el aprendizaje del Inglés es muy útil.

b) LA DIDACTICA ESPECIAL Y LA ENSEÑANZA DEL INGLES

La didáctica general y la didáctica especial, conceptos utilizados desde el siglo XVI, derivan del griego DIDACTIKOS, cuyo significado

desde el siglo XVI, derivan del griego DIDACTIKOS, cuyo significado es "enseñar", considerándose, "teoría de la enseñanza".

De ésta manera, entendemos por didáctica, la parte de la pedagogía que tiene como objeto, especificar la técnica de la enseñanza, esto es, estimular y orientar eficazmente a los alumnos en su aprendizaje.

En enseñanza no existe una técnica que pueda ser clasificada como la mejor, pero si se les identifica como aconsejables y factibles. La didáctica general establece los principios que regulan la labor docente, examina métodos y procedimientos de enseñanza, analiza corrientes de pensamiento. La didáctica especial aplica las normas de la didáctica general al sector específico de la disciplina sobre la que trata. De manera que la enseñanza de cualquier lengua viva se ubica dentro de la didáctica especial, pues para que se logre su aprendizaje se apoyará de normas de la didáctica general.

Así tenemos la didáctica de las lenguas vivas, y dentro de éstas, el inglés. Para su enseñanza, entendiendo ésta como la actividad que dirige el aprendizaje, el método pedagógico variará según el aprendizaje que se vaya a dirigir, sin embargo se deben seleccionar los materiales que utilizaremos en su enseñanza, previa elaboración de un plan de clase, mismo que se adaptará a las características de nuestros alumnos.

La enseñanza y aprendizaje de cualquier lengua viva siempre va a depender además del programa que se lleve, de la personalidad del profesor, su iniciativa y entusiasmo, las características particulares de los alumnos dependiendo del medio social en que se desenvuelven. Las ventajas de la previa elaboración de un plan de clase son evidentes, el profesor tiene más seguridad en si mismo, pues el

mismo aclara las dudas que pudiera tener sobre determinado punto a tratar, actuando de manera espontánea y natural, lo que refleja hacia sus estudiantes, no se pierde tiempo buscando actividades y de esta manera se evita la dispersión de la atención de los alumnos que puede llegar a la indisciplina, lograndose así el aprendizaje de la lengua de manera efectiva.

b) HABILIDADES ESENCIALES PARA LA ENSEÑANZA DE CUALQUIER LENGUA VIVA Y ORIENTACION QUE SE DA A LA ASIGNATURA DE INGLES EN EL CCH

Afirmar que una persona posee una determinada lengua, implica que ésta persona domina cuatro "habilidades" que se consideran necesarias para éste efecto: habilidad para expresarla de manera oral, habilidad para escribirla, habilidad para entenderla al escucharla y habilidad para comprenderla al leerla, es decir, hablarla, escribirla, entenderla al escucharla y leerla.

Sin embargo, se plantea que depende de los objetivos que se persigan al aprender esa lengua el énfasis que se pondrá en que el alumno domine determinada habilidad.

De acuerdo con el enfoque comunicativo (3) el usuario de una lengua manifiesta sus conocimientos de ésta en términos preferentemente no traducidos al español, por lo cuál, aquí se usarán entrecomillados, y éstos son: "usage" y "use", el primero se refiere a la posesión de un conocimiento del sistema lingüístico, o sea reglas gramaticales, y tiene la habilidad de construir oraciones correctas aisladas; el segundo se refiere a manifestar la habilidad para usar su

(3) Véase Widdowson, H.G. Teaching language as communication. Oxford University Press. 1983.

conocimiento de reglas lingüísticas y llevar a cabo una comunicación eficaz, utiliza las oraciones pero no aisladas, sino con un propósito de comunicación, o sea se expresa una proposición que lleva una intención. La combinación de las proposiciones crea un texto.

Asimismo, el enfoque comunicativo plantea que las habilidades de producción oral y de escritura son habilidades activas, mientras que a la lectura y a la comprensión auditiva las clasifica como receptoras. La producción oral se ve en términos de "use", pues involucra no sólo producción de sonidos, sino también gestos y movimientos, cuando se ve en términos de "usage" es la manifestación de aspectos lingüísticos. En cuanto a la producción auditiva se presenta como "usage" en cuanto a que se reconoce el significado de cada oración, se presenta como "use" en cuanto a que reconocemos oraciones y los actos de comunicación que éstas realizan

En el caso del Colegio de Ciencias y Humanidades, la asignatura de inglés, debido a la naturaleza propedéutica del bachillerato, únicamente contempla el aprendizaje de una de las cuatro habilidades antes mencionadas que es la comprensión de lectura. De acuerdo con el enfoque comunicativo, el alumno manifestará sus conocimientos en términos de "usage" en tanto que el alumno :

- a) No producirá, sino interpretará.
- b) Será capaz de integrar una idea con los elementos básicos de la oración.
- c) Adquirirá la habilidad para reconocer la función de una oración según el contexto. Allí radica la diferencia entre traducir y comprender, no palabra por palabra, sino detalles

importantes; análisis de un discurso más que un análisis gramatical.

El CCH propone un objetivo general y objetivos específicos a lograr en cada semestre. De la enseñanza de éste objetivo general "Al concluir los cuatro semestres de instrucción el alumno tendrá la capacidad de extraer la idea principal y las ideas secundarias de un material de lectura auténtico, leyendo a una velocidad normal, con el uso esporádico del diccionario y pocos errores de comprensión. El texto será de dos o más páginas de extensión, de tema familiar o académico no especializado y estar redactado con un porcentaje alto de palabras de raíz sajona.

Objetivos específicos:

- 1.- Utilizar diversos tipos de lectura de acuerdo con los propósitos personales
 - 2.- Conocer las estrategias de uso frecuente en la lectura y saber utilizarlas para la comprensión de textos.
 - 3.- Conocer los aspectos básicos del vocabulario y la sintaxis ingleses como un medio para la comprensión.
 - 4.- Conocer los aspectos esenciales del funcionamiento discursivo como un recurso para la comprensión.
 - 5.- Desarrollar habilidades académicas fundamentales con el fin de formar en el estudiante hábitos de estudio.
 - 6.- Conocer las estrategias básicas de aprendizaje que le permitan adquirir y evaluar conocimiento de la lengua extranjera
- con el tipo de discurso a nivel de las materias que se imparten en el CCH". (4)

(4) UNAM, CCH. UACB, Depto de idiomas. "Programas de estudio para las asignaturas de Inglés I a Inglés IV p. 10

Para llevar a cabo sus objetivos, se basa en diferentes teorías y modelos de lectura sustentados por diversos autores.

Apoyándose en diversas concepciones de lectura, en el programa de la asignatura de Inglés del CCH se define a la lectura como «un proceso en que se involucra el uso de la información semántica, sintáctica y retórica presente en el texto; conocimiento del mundo por parte del lector, así como las habilidades cognoscitivas y de razonamiento adecuadas. (5).

La concepción de lectura en lengua extranjera, está basada en el modelo interactivo de lectura, que la considera, como un proceso interactivo que depende de procesos perceptuales lingüísticos que requieren de una constante interacción texto-alumno. Dentro del acto de leer, según éste modelo, «intervienen dos tipos de procesamiento: "bottom up" (procesamiento ascendente) y "top down" (procesamiento descendente). Al primero se le denomina así porque viene de la información del estímulo impreso y va hacia las operaciones mentales; el segundo, inicia con hipótesis y predicciones del lector acerca de sus textos, y trata de confirmarlas o rechazarlas con el estímulo impreso» (6)

En el nuevo programa, cada uno de los cuatro semestres está dividido en tres unidades programáticas, éstas, a su vez, en unidades didácticas, cuyos títulos se repiten cada semestre con diferentes contenidos. (ver anexos 3, 4, 5 y 6).

(5) UNAM, CCH, UACB. Programa de lectura en Inglés Dic. 1994

(6) Samuels, Jay y Kanul. "Models of the reading process". En Interactive approaches to second language learning. p.

Se pretende que el alumno, para la mejor comprensión del texto, aplique sus procesos descendentes de lectura, estrategias para dar con el significado de vocabulario desconocido, reconozca aspectos discursivos y lingüísticos, etc.

Con respecto a los tipos de lectura, se incluyen cinco diferentes, mismos que aumentan su grado de complejidad de acuerdo con cada semestre, en primero y segundo semestre se introduce lectura de ojeada, útil para captar el tema, lectura selectiva, para localizar datos específicos, y lectura de búsqueda, para localizar información que requiere de mas concentración. En tercer semestre se reciclan las anteriores y se incluye lectura detallada, y en cuarto semestre, además de las anteriores se incluye la lectura de crítica, mediante la cual, el alumno será capaz de expresar con sus propias palabras las ideas dadas por el autor

Para el desarrollo de éstas unidades se han diseñado talleres en los que los mismos profesores hemos preparado materiales específicos que cubren la totalidad de las unidades programáticas y didácticas de cada semestre, de manera que ya no se recurrirá a materiales comerciales o textos aislados que en ocasiones no corresponden a las necesidades del punto que se esté tratando.

Finalmente, se puede añadir, que las bases teóricas que sustentan al programa de la asignatura de inglés en el CCH, avocadas a la comprensión de la lectura, tomando en cuenta que el Colegio es básicamente propedéutico, es decir preparatorio para cursar un ciclo superior, sea cuál fuere la carrera que el alumno elija, están de acuerdo para poder proporcionarle una herramienta que le será útil cuando se enfrente a textos escritos en inglés.

CAPITULO III EL ALUMNO DEL CCH Y SUS EXPECTATIVAS ANTE EL ESTUDIO DE LA ASIGNATURA

A) ETAPAS DE MADURACION DEL ADOLESCENTE

El CCH corresponde al ciclo de enseñanza media superior. La edad del alumno del CCH fluctúa entre los 15 y 18 años desde que inicia el ciclo bachillerato hasta su culminación. Estos alumnos cursarán la asignatura de inglés en primero, segundo, tercero y cuarto semestres, por lo que tendrán en promedio 15 años de edad en el primero y segundo semestre, y 16 años en tercero y cuarto semestres, en consecuencia, todos se encuentran dentro de su desarrollo cronológico, en la etapa evolutiva denominada adolescencia, en la cuál la personalidad está reconfigurándose para llegar a la edad adulta.

No es mi intención profundizar en los rasgos de madurez del adolescente, sin embargo, considero conveniente mencionar algunos aspectos de esta etapa, debido a la relación que presentan en cuanto a la enseñanza de cualquier asignatura. Para lo anterior, me basé principalmente en las características que presenta el autor Arnold Gesell, pues consideré muy clara la división que hace de éstas de acuerdo a cada año de vida del adolescente.

Con la puesta en marcha de las funciones reproductoras, algunas glándulas de secreción comienzan a funcionar, observándose cambios profundos en todo el organismo, particularmente en el sistema nervioso central. Todo lo anterior, provoca cambios de requerimientos y estímulos que provienen del medio ambiente, surgiendo en el adolescente una "alteración global de su individualidad".

provocándole cambios en su conducta.

Los cambios que sufre el adolescente en el aspecto físico influyen en su equilibrio psíquico, requiriendo mayor apoyo y general estimación. Tiende, asimismo, a un "dogmatismo absoluto", en el cual todo es excelente, o todo es pésimo, sin términos medios..

La adolescencia constituye un período evolutivo altamente "emocional"; entendiéndose como emoción «el sentimiento de una actitud motriz, ya sea bajo la forma de ira, miedo, cariño o calma» (7)

La vida emocional del adolescente abarca no sólo ira, miedo, amor, celos, sino, también, situaciones en que surgen muchos "sentimientos" que pueden ser estados de humor, deseos, fobias, aceptaciones o rechazos que dirigen sus reacciones, modificándolas.

- Actividades e intereses

Entre los quince y dieciséis años hay un cambio, pasa de ser inquieto, insatisfecho y apático a ser amistoso y extrovertido, tiene sentido del humor y le agrada la popularidad y la libertad. Sus principales satisfacciones interpersonales las encuentra fuera de casa, principalmente con sus amigos.

Le gusta escuchar música y gusta leer para mantenerse al tanto del mundo, deportes como soccer, basquet bol, etc, diversiones y tecnología. A la mayoría les gusta o gustaría practicar algún deporte, además le agradan las fiestas y bailes

De lo anterior se desprende, para el maestro, la necesidad de conocer las diferentes manifestaciones de la personalidad del adolescente, pues le serán de utilidad en la planeación de ejercicios y actividades en clase. Son recomendables lecturas sobre Psicología de

(7) Gesell, Arnold. El adolescente de 10 a 16 años. Barcelona. Paidós p.351

la adolescencia.

B) SUS INTERESES EN RELACION AL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE INGLÉS

Herbart define el interés por una serie de oposiciones. Se opone a la indiferencia, y no es solo deseo o agrado. El interés es una actividad espontánea

El mencionar el concepto de interés implica también mencionar el deseo, pues el deseo unido al interés representan "la totalidad de una emoción que se manifiesta al exterior".

"El interés se trata de una actividad espontánea de carácter intelectual en cuanto a que se relaciona con la atención y la apercepción". (8)

Existen varios tipos de interés (empírico, social, religioso, etc.) y su desarrollo no es paralelo, sino se presenta acorde con las cualidades de cada ser, incluyendo las influencias exteriores. El interés directo o inmediato es aquel que nace de las cosas mismas, de lo que el alumno selecciona con su experiencia personal y de los elementos que le proporciona el profesor; en tanto el interés indirecto o mediato es aquel que llega a través de otros objetos que sirven de intermediarios.

Se llama interés actual o presente al que existe en el acto en que se da la relación sujeto-objeto y tiene gran importancia en la enseñanza. Cuando el interés proviene principalmente de las aptitudes,

(8) Hernández Ruiz, Santiago. Psicopedagogía del interés. México. UTEHA. p.30

capacidades y disposiciones del sujeto, se usa el término interés disposicional y es un útil recurso en la enseñanza.

Conforme el ser humano evoluciona, van evolucionando también sus intereses. La evolución de los intereses se puede condensar en cinco etapas.

"Primera etapa.-Intereses senso-motores predominan desde el nacimiento hasta finales del segundo año de vida

Segunda etapa.-Intereses glósicos. Inician entre los 12 y 18 meses y predominan hasta los tres años.

Tercera etapa.-Intereses objetivos dispersos, dominados por el egoísmo y curiosidad. Entre los tres y seis años.

Cuarta etapa.-Intereses intelectuales objetivos. Entre los seis y doce años.

Quinta etapa.- Intereses intelectuales abstractos, éticos y sociales entre los doce y quince años. En ésta etapa se encuentran nuestros alumnos en el CCH.

Ahora hay un interés "real" por las cosas y fenómenos, por el mundo y la vida, interés por conocer, investigar, adquirir destrezas" (9)

Concretando:el interés es indispensable en la educación y la enseñanza; es decir, del interés que el alumno tenga en lo que se le enseña tanto mayor será el éxito que tenga.El interés dedicado a lo que se realiza en ese mismo momento, o sea el presente o actual.

Los intereses que están presentes en cada etapa de desarrollo, son de naturaleza psicológica y se pueden utilizar en la selección de

(9) Ibidem pag. 170-171.

objetos y ocupaciones que despierten el interés actual en cuanto a que presentan la inclinación del alumno a algo concreto.

En la clase de lengua extranjera, el profesor seleccionará las actividades a realizar tomando en cuenta las características de sus alumnos, y en el caso particular de los adolescentes del CCH, tomar en cuenta sus necesidades, de acuerdo a su edad, teniendo presente su vitalidad, actividad y curiosidad cuando se elaboren los materiales con que ha de trabajar durante el curso, incluyendo juegos didácticos para diversos aspectos, como son reciclaje de vocabulario, repaso de verbos, afirmación de algún aspecto lingüístico o discursivo, etc. y éstos pueden estar impresos en el mismo material, tales como "sopa de letras, crucigramas, palabras escondidas, etc. o prepararse como actividad extra como serían loterías, memoramas u otros que sugirieran los mismos alumnos auxiliados por el profesor.

"El interés es una exigencia básica para lograr el aprendizaje. Del interés oportuno y adecuadamente despertado, surge la voluntad de aprender". (10)

Por otra parte, es importante mencionar la estrecha relación que existe entre interés y aptitud. El individuo pone mayor interés en actividades para las cuales tiene más facilidad, aunque no debe confundirse aptitud con el gusto por algo, porque se puede tener gusto por algo, pero no ser apto para esto. La aptitud influye favorablemente en el interés, pero no siempre que hay interés hay aptitud, ni siempre que hay aptitud hay interés. Las materias escolares requieren aptitudes diferentes y varían las preferencias

(10) Ibidem pag. 227

para las distintas áreas del conocimiento.

La educación de un ser está condicionada a sus aptitudes, intereses y motivaciones así como a las etapas de crecimiento. El adolescente, dadas las características de ésta etapa puede tener mucho interés por la escuela o dejarla de lado, le gusta participar en polémicas y muestra interés por lo que se relaciona con su vida presente. Con respecto a sus asignaturas tiene bien definidas sus preferencias, concretamente con la asignatura de Inglés a la mayoría les gusta, pero, a los que no, la aborrecen francamente, algunos tienen problemas con la lectura aún en español.

Con respecto a la actitud del alumno hacia el profesor, puede ser de rechazo abiertamente, dependiendo del trato que reciba de éste, pues si es "bueno", incluso puede sentirse estimulado y hasta identificarse con él encontrándole muchas virtudes, respetando a quien "enseña mejor". No le gusta engañar a nadie, sin embargo, si se trata de un examen, algunas veces copia para obtener buenas calificaciones. No le gusta mentir, pero algunas veces exageran situaciones para "impresionar".

El conocimiento de las características de la adolescencia, como mencioné anteriormente, es de gran utilidad cuando se planean programas y actividades de enseñanza para cualquier asignatura. En lo que se refiere a la enseñanza del Inglés se considera deseable que el profesor de a sus clases dinamismo y variedad de actividades que mantengan el interés del alumno. Motivarlos tomando en cuenta su edad, propiciando la participación espontánea en clase. Tomar en cuenta las inclinaciones e intereses del grupo en general tratando

de ganar la confianza del adolescente, de ésta manera el aprendizaje de la lengua se dará de manera espontánea. Tiene el profesor que estar conciente de las necesidades del adolescente: comprensión, independencia e imitación.

c) EXPECTATIVAS DEL ALUMNO

Pretendiendo conocer las expectativas de los alumnos del CCH con respecto a la enseñanza del Inglés, me pareció que el camino más efectivo sería preguntar directamente a los alumnos, por lo que apliqué un cuestionario a 400 de los alumnos que actualmente cursan la asignatura de Inglés, el cuestionario fué el siguiente:

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE INGLES

CUESTIONARIO SOBRE LAS EXPECTATIVAS DE LOS ALUMNOS, CON
RESPECTO A LA ASIGNATURA DE INGLES

Contesta las siguientes preguntas:

1.- ¿Crees que es útil aprender una lengua extranjera?

Si _____ No _____

¿Porqué? _____

2.- ¿Qué lengua consideras más importante estudiar?

Alemán _____ Italiano _____

Francés _____ Portugués _____

Ingles _____ Otra _____

¿Porqué? _____

3.- ¿Te gusta la asignatura de inglés?

Si _____ No _____

¿Porque? _____

4.- ¿Cómo es para ti el aprendizaje del inglés?

Fácil _____ Difícil _____ Regular _____

5.- ¿Qué aspecto de los siguientes, consideras mas importante aprender de una lengua?

Escribirla_____

Leerla_____

Entenderla cuando la escuchas_____

Hablarla_____

¿Porqué?_____

6.- ¿Consideras que la asignatura de ingles del Colegio te proporciona los cuatro aspectos mencionados en la pregunta anterior?

Si_____ No_____

7.- Si contestaste no a la pregunta anterior, ¿qué aspectos de los mencionados en la pregunta número 5 te gustaría que se incluyeran en la enseñanza de la asignatura de inglés ?_____

8.-¿Crees que el Inglés te será útil para la carrera que piensas estudiar?

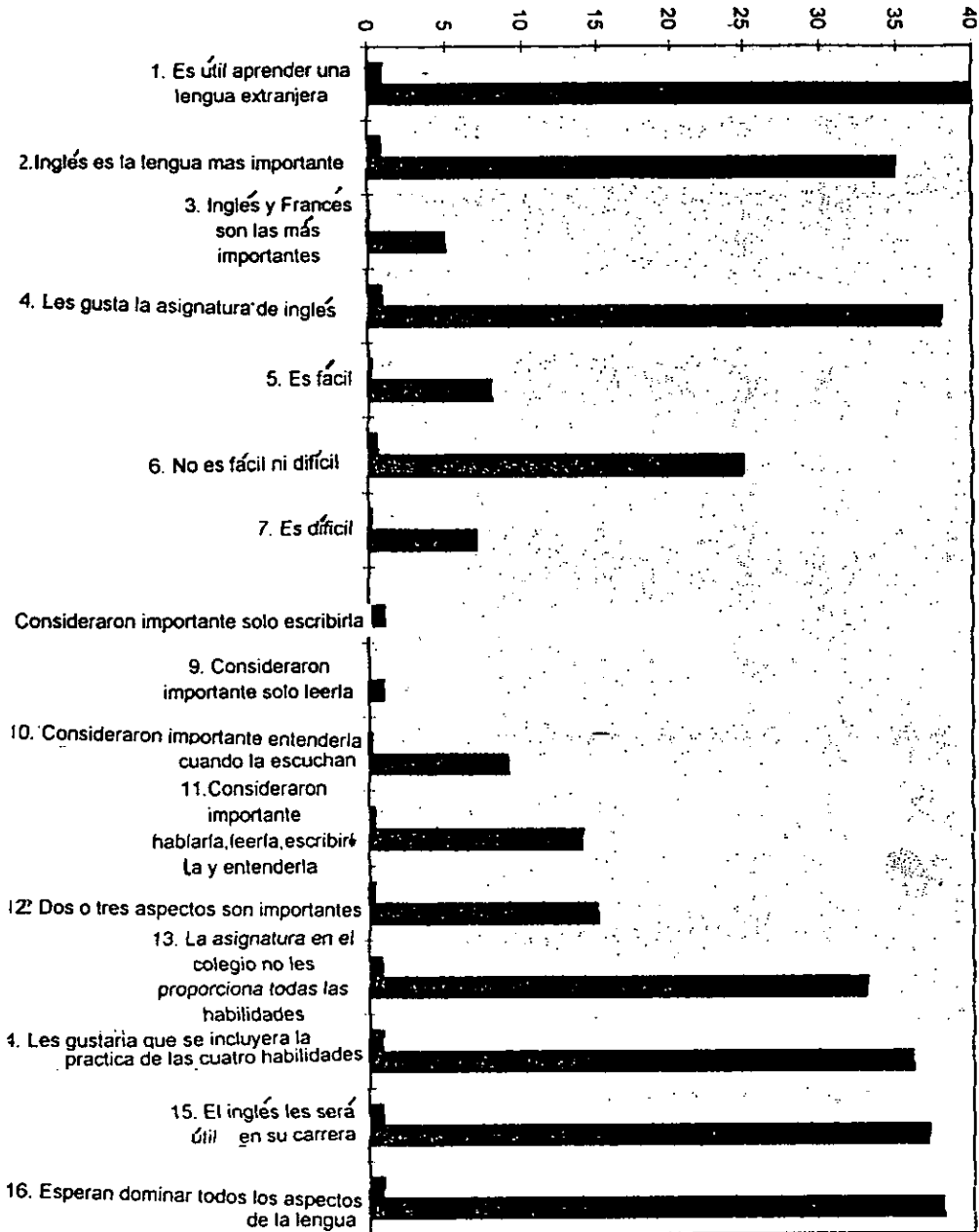
9.- ¿Qué esperas obtener con la enseñanza de ésta asignatura al finalizar su curso?_____

Como mencioné, apliqué el cuestionario, cuyo objetivo fue conocer las expectativas de los alumnos del CCH con respecto a la enseñanza del inglés, para de ésta manera, averiguar en que grado responde a éstas el nuevo programa.

Utilicé en un cuestionario porque es una manera directa de conocer la opinión de los alumnos, y fueron preferentemente anónimos por pensar que así los alumnos contestarían con sinceridad.

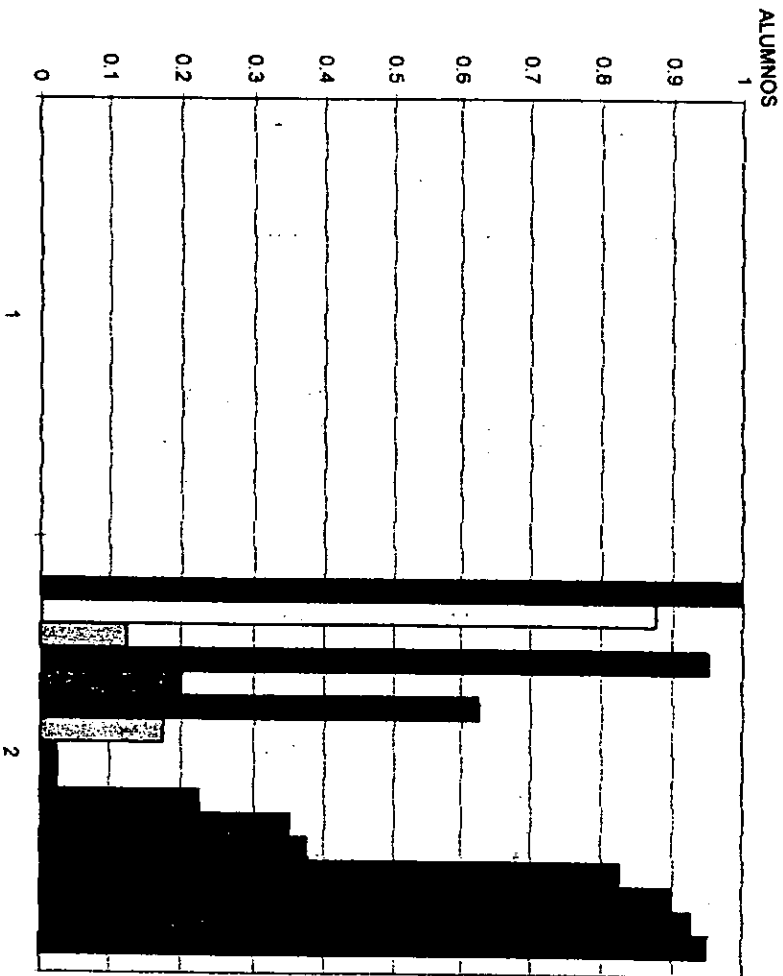
Para la aplicación del cuestionario se tomó, para facilitar el manejo de la información arrojada, una muestra al azar de 400 alumnos (algunos de ellos mis alumnos) de los aproximadamente 1800 alumnos que actualmente cursan la asignatura en segundo y cuarto semestre, y de esos 400 alumnos seleccioné una muestra del 10% , o sea 40 alumnos; me pareció pertinente ésta cantidad debido a que cada cuestionario se debía analizar de manera individual, y el tabular la información resultaba más accesible de ésta manera. Posteriormente analicé y tabulé los resultados de ésta información, y los resultados los presento a continuación:

PREGUNTAS	RESP.	%	No. ALUMNOS
1. Es útil aprender una lengua extranjera	Si	100%	40
2. Inglés es la lengua mas importante	Si	87.50%	35
3. Inglés y Francés son las mas importantes	Si	12.50%	5
4. Les gusta la asignatura de inglés	Si	95%	38
5. Es fácil	Si	20%	8
6. No es fácil ni difícil		62.50%	25
7. Es difícil	No	17.50%	7
8. Consideraron importante solo escribirla		2.50%	1
9. Consideraron importante solo leerla		2.50%	1
10. Consideraron importante entenderla cuando la escuchan		22.50%	9
11. Consideraron importante hablarla, leerla, escribirla y entenderla		35%	14
12. Dos o tres aspectos son importantes		37.50%	15
13. La asignatura en el colegio no les proporciona todas las habilidades		82.50%	33
14. Les gustaria que se incluyera la practica de las cuatro habilidades		90%	36
15. El inglés les sera útil en su carrera	Si	92.50%	37
16. Esperan dominar todos los aspectos de la lengua		95%	38



Gráfico

ENCUESTA



■ PREGUNTAS

- 1. Es útil aprender una lengua extranjera
- 2. Inglés es la lengua más importante
- 3. Inglés y Francés son las más importantes
- 4. Les gusta la asignatura de inglés
- 5. Es fácil
- 6. No es fácil ni difícil
- 7. Es difícil
- 8. Consideraron importante solo escribiría
- 9. Consideraron importante solo leería
- 10. Consideraron importante entenderla cuando escuchan
- 11. Consideraron importante hablarla, leerla, escribiría y entenderla
- 12. Dos o tres aspectos son importantes
- 13. La asignatura en el colegio no les proporciona todas las habilidades
- 14. Les gustaría que se incluyera la práctica de las cuatro habilidades
- 15. El inglés les será útil en su carrera
- 16. Esperan dominar todos los aspectos de la lengua

Para conocer las expectativas del alumno con respecto al aprendizaje de la lengua en general, se formularon nueve preguntas en las que se trató de indagar la opinión de los alumnos sobre la utilidad del aprendizaje de una lengua extranjera, concretamente el inglés, su actitud hacia la asignatura y lo que esperan de ésta. De acuerdo con la gráfica adjunta, los resultados fueron los siguientes:

Pregunta número 1.- El 100% de la muestra estuvo de acuerdo en que sí es útil aprender una lengua extranjera. Al preguntarles porqué, agrupé las respuestas de la siguiente manera:

Los alumnos consideran que:

- a) Saber diferentes lenguas es útil para establecer relaciones con otros países;
- b) Es importante conocer la cultura de otros países y conociendo su lengua pueden tener acceso a fuentes de información auténticas que hagan referencia a éstos;
- c) Si se desea visitar otros países, la comunicación será mucho más accesible;
- d) Quizá en el futuro, debido al ritmo de crecimiento de nuestro país, se necesitará el conocimiento de otras lenguas.

De lo anterior se puede concluir que , efectivamente, los alumnos están concientes de que aprender una lengua extranjera puede ser de gran utilidad en su futuro.

Pregunta número 2.- El 87 % consideraron el Inglés como la lengua más útil y 13% consideraron que Inglés y Francés son igualmente

importantes.porque:

- a) El Inglés es la lengua más utilizada en el mundo;
- b) Gran cantidad de libros están escritos en Inglés;
- c) Las empresas importantes lo utilizan;
- d) Es importante para su futuro;
- e) En muchos empleos necesitan personas que dominen el Inglés mejorando el salario notablemente;
- f) Es una "herramienta" necesaria para el futuro, ya sea como estudiante de alguna licenciatura o en el desempeño laboral;
- g) Es más fácil relacionarse con personas de otros países, y si se viaja al extranjero es la lengua más común;
- h) Es importante, no solo profesional, sino socialmente, pues no solo te auxilia en tu carrera para entender la información que se encuentre en esa lengua, sino también ayuda en las relaciones interpersonales.

Pregunta número 3. Al preguntar si les gusta la asignatura, 87% de los alumnos contestaron afirmativamente, pero difirieron un poco en el motivo de la siguiente manera:

- a) Les llama la atención y además es necesario aprenderla;
- b) Es fácil y muchas veces es divertida;
- c) Es amena y se le entiende y además es útil;
- d) Se aprenden cosas nuevas y ayuda a ampliar la cultura;
- e) Se escucha "bonito" y uno parece más interesante;
- f) Será de utilidad en su futuro como profesionistas.

De lo anterior se deduce que la mayoría de los alumnos piensan que el estudiar Inglés no es "perder el tiempo", sino que de su estudio obtendrán muchos beneficios a corto o largo plazo, y por lo mismo,

ésto se puede considerar una gran ventaja para el profesor que la imparte, pues los alumnos muestran de principio una buena disposición para su aprendizaje, pues las razones antes mencionadas les motivan para aprender esta lengua. En éste punto se toma en cuenta el denominado "interés actual" o presente, disposicional, el profesor tendrá especial cuidado en la selección de materiales, temas de sus lecturas, y si presenta ejercicios de otro tipo, tales como juegos relacionados con el tema, fotografías, ilustraciones, etc. en el alumno permanecerá ese interés inicial y el aprendizaje se dará de manera espontanea.

El 13 % de los alumnos que no les gusta la asignatura, coincidieron en .que es muy difícil o no la entienden

Pregunta número 4.- ¿ Cómo es para tí el aprendizaje del Inglés ?, 13% de los alumnos piensan que es fácil, 75% piensan que no es ni muy fácil ni muy difícil y 12% piensan que es difícil.

Pregunta número 5 .- Debido a que el programa de la asignatura de Inglés en el CCH contempla la comprensión de textos, consideré importante saber si los alumnos están satisfechos o piensan que aprender otras habilidades además de la lectura son convenientes, las respuestas fueron las siguientes:

2% de los alumnos piensa que lo más importante es escribir la lengua, 22% piensan que lo más importante es entenderla cuando la escuchan, 2% piensa que lo primordial es comprenderla cuando se lee y el 74 % piensa que es importante hablarla, leerla, escribirla y entenderla cuando la escuchan, las razones se presentan a continuación:

a) Es muy difícil aprender las cuatro habilidades juntas.

- b) No hay suficiente tiempo en clase para abordar las 4 habilidades.
- c) Si se aprenden las cuatro habilidades, pueden leer, pero además entender cuando la escuchan y participar de la conversación, esto amplía su poder de comunicación.
- d) Si se domina la lengua, al viajar será más fácil la comunicación, pues en muchos lugares se habla Inglés.
- e) En nuestro país hay muchos programas de televisión en Inglés y las traducciones no son muy buenas.

La mayoría de los alumnos de la muestra considera que sí es bueno aprender a leer, pero muchas veces es necesario dominar otras habilidades de la lengua.

Pregunta número 6.- Al preguntarles si consideran que la asignatura de Inglés en el CCH les proporciona todas estas habilidades, el 75% contestó que No, porque aunque se dan ejercicios variados y ocasiones se hacen pequeños diálogos y se ponen cintas para escuchar la pronunciación, el objetivo de la asignatura es otro. El 25 % restante, contestó que en cierto modo sí, porque algunas veces se incluyen ejercicios orales con los que se puede practicar y en ocasiones se les pone cinta para escuchar la grabación del texto.

Con lo anterior podemos notar que la asignatura no cumple totalmente con lo que los alumnos esperaban de ésta.

Pregunta número 7.- Tomando como base la respuesta de la pregunta anterior se les preguntó qué les gustaría que se incluyera en la enseñanza de la asignatura y señalaron lo siguiente:

- a) Que se dieran más horas de clase a la semana:

- b) Que se incluyan videos:
- c) escribir diálogos y representarlos oralmente
- d) Que si se lea, pero que también se enseñe pronunciación;
- e) Escuchar cintas y tratar de entender;
- f) Que el alumno participe más de manera oral
- g) Que se utilice equipo de audio y video en general.

Con base en lo anterior, podemos notar, que si bien, el alumno considera que la comprensión de lectura es importante, también piensan que el dominar otras habilidades como son escritura, expresión oral y comprensión auditiva les será muy útil también, pues como mencionó un alumno; "si leo, pienso que ya se, pero al escuchar la lengua me desanimo porque no entiendo nada, pues cambia mucho al pronunciarla".

Pregunta número 8.- Se les preguntó si pensaban que el aprender Inglés les será de utilidad en la carrera que piensan estudiar, y 98% contestó que Sí, independientemente de la carrera que vayan a estudiar, y que además es muy posible que sea suficiente con comprender textos,

sin embargo piensan que sería bueno incluir otras habilidades durante el curso. El 2% contestó que no le será útil.

Con la información que arrojó ésta pregunta, corroboramos lo anteriormente señalado, que la mayoría de los alumnos les interesa + además de leer, ampliar mas sus conocimientos sobre la lengua.

Pregunta número 9.- El 95% de los alumnos contestó que comprender textos en Inglés, el 5% restante contestó que dominar la lengua.

El cuestionario se aplicó en la hora de clase de Inglés a alumnos de

2o y 4o semestre algunos de ellos son mis alumnos y otros pertenecen a otros profesores.

La aplicación se hizo sin problemas, el cuestionario fue claro y conciso, comprendido por todos los alumnos que conformaron la muestra, no hubo preguntas aclaratorias.

D) REQUERIMIENTOS SOCIOCULTURALES A LOS QUE SE ENFRENTA EL ALUMNO

Con el objeto de averiguar los requerimientos socioculturales a que se enfrenta el alumno, y de tener información de primera mano, realicé una breve entrevista a 40 alumnos que actualmente cursan la asignatura de Inglés en el CCH Oriente, y tienen un estado socioeconómico similar, en igual proporción hombres y mujeres, es decir 20 hombres y 20 mujeres. Seleccioné 40 alumnos con el objeto de tener la misma cantidad de alumnos que los que contestaron el cuestionario, aunque algunos coincidieron con los que contestaron el cuestionario, no fueron los mismos debido a que los anteriores fueron anónimos, y los de la entrevista fueron sujetos identificados. Opté por que los cuestionarios fueran anónimos debido a que su mismo profesor de inglés se los aplicó y se corría el riesgo de que el alumno no contestara verazmente por pensar que el hacerlo pudiera repercutir en su calificación.

La información que arrojó esta entrevista fué la siguiente:

- 1.- En su mayoría (85%) los alumnos forman parte de familias con más de cinco integrantes (incluyendo el padre y la madre), y en el 80 % de los casos serán los primeros profesionistas en su familia.
- 2.- La mayoría de ellos (80%) viven en localidades consideradas de escasos recursos económicos, como Chalco, Valle de Chalco, Municipio de Nezahualcóyotl, Municipio de Chimalhuacán, Texcoco, Ixtapaluca, etc., por lo tanto, el medio sociocultural que les rodea en muchas ocasiones limita el poder ampliar y modificar sus esquemas de información.
- 3.- De acuerdo con su edad, están comprometidos con el momento en que viven; les gustan los bailes, las reuniones, los deportes, escuchar

música, leer revistas, etc.

4.- Se pudo generalizar que su medio familiar exige de ellos:

- a) Que estudien para que obtengan buenas calificaciones y tener un buen promedio.
- b) Que aprovechen las oportunidades que les brindan sus padres, mismas que ellos no pudieron tener.
- c) Que estudien para que puedan terminar una carrera universitaria.

5.-Concientes de la responsabilidad que adquieren ante su formación escolar, ellos tienen conciencia del esfuerzo que hacen sus padres por su educación y a su vez de la responsabilidad que tienen de corresponder.

6.- Los sentimientos generados frente a la actitud de sus padres y el como responder a esa actitud familiar (de responsabilidad) representan el logro de sus propios objetivos:

- a) Terminar una carrera universitaria para que sus padres se sientan orgullosos de ellos y lograr así su realización personal;
- b) Poder trabajar y aportar económicamente en el hogar, pues así recompensarían a la familia de lo que alguna vez hubieran podido carecer;
- c) Apoyar moralmente a la familia;
- d) Ser cada día mejores, lo que lograrán a través del estudio y buen comportamiento.

Con base en los resultados de la entrevista, se nota claramente que los alumnos se proyectan hacia el futuro de una manera productiva, tratando de combinar su preparación profesional con otros aspectos de su vida.

E) CONSIDERACIONES FINALES

Se debe reconocer que al nuevo programa, resultado de un exhaustivo trabajo por parte de expertos, lo sustentan bases teóricas firmes y adecuadas, tomando en cuenta que contempla nuevamente la orientación hacia la comprensión de la lectura, debido a la naturaleza del bachillerato, básicamente propedéutico. Es importante tomar en cuenta que al haberse instituido en el ciclo escolar 1976-1 todavía se tienen que analizar los resultados de su aplicación para justificar las modificaciones que se consideren pertinentes.

Por otra parte, la carga de trabajo está distribuida ahora en cada uno de los cuatro semestres en unidades programáticas, y éstas a su vez en unidades didácticas orientando, de esta manera al profesor en su enseñanza; el hecho de que cada unidad esté dividida en unidades didácticas da una idea muy clara del tiempo que se destinará a cada tema o actividad, y el punto de sugerencias didácticas también lo enriquece. Sin embargo, conforme a la práctica se ha podido notar que la carga de trabajo es excesiva en el segundo semestre (todavía no se tienen resultados de tercero y cuarto semestre) y esto representa un obstáculo porque el profesor de tercer semestre debe retomar el aprendizaje del semestre anterior para continuar el curso y al desintegrarse los grupos se vuelven heterogéneos y se pierde la sistematización en la continuidad del trabajo.

A través del cuestionario y la entrevista se observó que a los alumnos en general les gusta el inglés, sin embargo, lo que esperan obtener al finalizar el curso es poder dominar no solo la comprensión

de lectura, sino poder hablarlo y entenderlo, y al notar que el objetivo del curso es distinto a sus expectativas llegan a sentirse defraudados. En atención a éste punto yo creo que es muy importante que el profesor haga especial énfasis en los objetivos que se cubrirán a lo largo de cada semestre, y en las primeras sesiones trate de "sensibilizarlo" para que se tenga un aprendizaje más sistematizado, concientizarlo de lo que es la comprensión de lectura y los beneficios que de ésta obtendrá en el ciclo superior inmediato. Que se de cuenta de que cada actividad realizada es significativa, que tomando como base su proceso de lectura en español, sea capaz de transferirlo a su lectura en Inglés para lo cual se requiere que él realice determinadas actividades, o maneje diversas estructuras gramaticales basándose en el contexto, etc. .

Se puede tomar ventaja de éste interés del alumno en aprender para que aún teniendo como orientación del curso la comprensión de lectura, misma que apreciamos no les satisface del todo, manejar la clase de manera más dinámica, y, teniendo en cuenta que cada vez más profesores están interesados en la elaboración de paquetes didácticos, aprovecharlos y trabajarlos de manera que no se de la monotonía ni aburrimiento en la clase aun cuando al alumno no le agrada leer.

Para lograr lo anterior, me parece pertinente que el profesor tome como base los libros preparados por distintos profesores del área para cada uno de los cursos, ya que se apegan a los lineamientos que propone el nuevo programa, pues incluyen actividades que se pueden llevar a cabo con diversas dinámicas de grupo que hagan la clase

amena y fomenten la participación directa del alumno, evitando así la monotonía. No avocarse solo al libro que haya seleccionado, también se pueden implementar lecturas que se consideren de interés para el alumno en un momento determinado. Así mismo, sugiero complementar estas actividades con otras como canciones, , aprender el nuevo vocabulario que contenga la lectura con técnicas o juegos que cubran ese objetivo, tales como "sopa de letras", "ahorcado", "tripas de gato", "la palabra escondida", crucigramas, etc.

Para esto, el profesor, aparentemente tendrá que trabajar un poco más en la preparación de su material, pero esto reeditará en el aprendizaje del alumno, cumpliendo así con el logro de sus objetivos. En lo personal he experimentado este tipo de actividades con ellos y se nota su franca participación, incluso, en ocasiones ellos mismos crean sus propios juegos (previa asesoría) para reciclar vocabulario, aprender verbos en inglés o repasar determinada estructura gramatical.

Tomando en cuenta los requerimientos propios de su edad, este tipo de actividades les entusiasma. No se cumplen sus expectativas totalmente, pero si adquieren otra visión de lo que es la comprensión de lectura, y por tanto podemos en un momento dado mantener presente su interés, y que lleguen a la construcción de un conocimiento..

Por otra parte, es importante que el profesor tenga presente que el alumno, al ingresar al Colegio al parecer tiene conocimientos del inglés, pues lo estudió durante tres años en secundaria , sin embargo, con base en exámenes diagnóstico que les han sido aplicados, se ha notado que sus conocimientos son muy deficientes, y orientados

NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA

unicamente al aprendizaje de gramática, de tal suerte que no se debe dar por hecho que el alumno posee determinado conocimiento, sino, tomar en cuenta las características de cada grupo y con base en ese parámetro adecuar el ritmo de trabajo.

CONCLUSIONES

1a.- La asignatura de Inglés está ahora, acertadamente incluida en el área de Talleres de lenguaje y Comunicación, pues comparte algunos aspectos con otras asignaturas que forman ésta área.

2a.- Los planteamientos teóricos que sustentan el programa de la asignatura son adecuados en cuanto al objetivo y orientación que se da a la asignatura, que es la comprensión de la lectura.

3a.-De las cuatro habilidades deseables para la posesión de una lengua (escritura, lectura, producción oral y comprensión auditiva, en el CCH, por ser un nivel escolar propedéutico, se considera suficiente la comprensión de lectura.

4a.- El aprendizaje del Inglés como lengua viva, es conveniente para diversos fines, profesionales, laborales y culturales.

5a.- La orientación de la Asignatura actualmente, no concuerda con las expectativas propias del alumno, ni con los requerimientos socioculturales del medio familiar y del entorno social.

6a.- Se requiere la revisión del programa de la asignatura y tratar de encontrar una alternativa para preparar al alumno, en función de sus expectativas personales y los requerimientos socioculturales del medio familiar y social.

5.- BIBLIOGRAFIA UTILIZADA

- Alves de Mattos. Luis. Compendio de didáctica general; tr. Fco. Campos. 2a. ed. Buenos Aires, Kapelusz, 1973. 541 p.
- Carrel, Patricia L. Joanne Devine. Interactive approaches to second language reading. Cambridge University, 1988. 289 p.
- Colegio de Ciencias y Humanidades. Unidad Académica del ciclo Bachillerato. Plán de Estudios actualizado. Julio, 1996.
- Cooper, C.R. y Petrosky, A.R. A psicolingüistic view of the fluent reading process. University of Pitsburg. 1975.
- Díaz Barriga, Angel Didáctica y curriculum 2a. ed. México, Nuevomar, 1985. 150 p.
- Díaz Barriga, Angel Práctica docente y diseño curricular. México, UNAM/ UAM, 1989. 231 p.
- Gessel Arnold, Lucius. El adolescente de 10 a 16 años: Tr. Eduardo Loedel. Barcelona, Paidós, 1987. p.
- Grinder, Robert E. Adolescencia. Limusa, Gpo. Noriega editores, México, 1976. 530 p.
- Goodman. K. Nuevas perspectivas en los procesos de lectura. Ferreiro E. Pomez. Palacio de Minería eds, Siglo XXI, 1986.

- Hamachek, Don E. La motivación en la enseñanza y el aprendizaje.
tr. Anibal C. Leal. Buenos Aires, Centro Regional de Ayuda
Técnica. 1970. 45p.
- Herrera Montes, Luis. Bases psicológicas de la didáctica. México,
1972. 158p.
- Herrera Montes, Luis. Psicología del aprendizaje y los principios de
la enseñanza. México, SEP, 1963. 267p.
- Hernández Ruiz, Santiago. Metodología general de la enseñanza.
México, UTEHA, 1949. 729p. (Clásicos y modernos de educación)
- Hernández Ruiz, Santiago. Psicopedagogía del interés. 2a. ed.
México, UTEHA, 1950. 355 p.
- Kaplan, L. Adolescencia, el adiós a la infancia. Paidós, Buenos
Aires, 331 p.
-
- Larroyo, Francisco. Didáctica general contemporánea. 4a ed.
México, Porrúa. 1970
- López Vasquez, Juvencio. Didáctica de las lenguas vivas. México,
UNAM, 2 v.

- Mira y López, Emilio. Cómo estudiar y cómo aprender. 7a. ed.
Buenos Aires, Kapelusz. 1967. 109 p.

- Mira y López, Emilio. Psicología evolutiva del niño y del adole-
scente. 19a. ed. Buenos Aires, El Ateneo. 1985. 252 p.

- Nericci, Imideo Giuseppe. Hacia una didáctica general dinámica;
Tr.R. Nervi. 2a ed. Buenos Aires, Kapelusz, 1974. 355p.

- Richards, Jack y Rodgers, Theodore S. Approaches and methods in
language teaching. Cambridge University Press. 1971. 170 p.

- Samuels, Jay y Kanul. Interactive approaches to second language
learning.

- Stone L:J: El adolescente de 13 a 20 años. Paidós, Buenos Aires,
1970, 170 p.

- UNAM, CCH, UACB, Depto de idiomas. Programas de estudio para las
asignaturas de Inglés I a Inglés IV. 1996.

- Widdowson, H:G: Learning purpose and language use. Oxford
University Press, 1983. 122 p.

- Widdowson, H:G: Teaching language as communication. Oxford
University Press. 1978. 168 p.

ANEXOS

- 1.- Mapa curricular del Plan de estudios vigente hasta 1995-2
- 2.- Mapa curricular del Plan de estudios actualizado
- 3.- Programas de la asignatura de Inglés primero, segundo, tercero y cuarto semestre.

PLAN DE ESTUDIOS VIGENTE HASTA 1995

Semestre	Asignatura	Horas	Créditos	1a. Opción	2a. Opción	3a. Opción	4a. Opción	5a. Opción	TALL. LEC. DE CLAS. UNIV.	IDIOMA	TOTAL CREDITOS
1	MATHEMÁTICAS I	4	5	FISICA I 10	HISTORIA UNIV. MOD. Y CONT. 3	TALL. RED. I 3	TALL. LEC. DE CLAS. UNIV. 4	IDIOMA	4	17/34	
		8	10								
		4	5								
		8	10								
2	MATHEMÁTICAS II	4	5	QUÍMICA I 10	HISTORIA DE MÉJICO I 3	TALL. RED. II 3	TALL. LEC. CLAS. HSP. 4	IDIOMA	4	17/34	
		8	10								
		4	5								
		8	10								
3	MATHEMÁTICAS III	4	5	BIOLÓGIA I 10	HISTORIA DE MÉJICO II 3	TALL. RED. INV. DOC. I 3	TALL. LEC. AUT. MOD. UNIV. 4	IDIOMA	4	17/34	
		8	10								
		4	5								
		8	10								
4	MATHEMÁTICAS IV	4	5	MÉT. EXP. FIS. QUÍM. BOL. 10	TEORÍA DE LA HISTORIA 3	TALL. RED. INV. DOC. II 3	TALL. LEC. EXP. HSP. 4	IDIOMA	4	17/34	
		8	10								
		4	5								
		8	10								
5	MATHEMÁTICAS V	4	5	FISICA II 10	ESTADÍSTICA I 10	ECONOMÍA I 3	ECONOMÍA I 6	CIENCIAS DE LA SALUD I 2	2	20	
		8	10								
		4	5								
		8	10								
6	MATHEMÁTICAS VI	4	5	QUÍMICA II 10	ESTADÍSTICA II 10	ECONOMÍA II 3	ECONOMÍA II 6	CIENCIAS DE LA SALUD II 2	2	40	
		8	10								
		4	5								
		8	10								

TOTAL HORAS 108

TOTAL CREDITOS 218

ASIGNATURAS OPTATIVAS: SE ELIGE UNA EN LAS OPCIONES 1, 2, 3; PARA LA OPCIÓN 4, SE ELIGE DOS ASIGNATURAS.

EL PLAN INCLuye COMO REQUISITO ACREDITAR UN IDIOMA (INGLÉS O FRANCÉS) SIN VALOR EN CRÉDITOS.

COMANDO DE: UNAN, CON. PLAN DE ESTUDIOS ACADÉMICOS, FEBRERO

NO. 70 ENERO 1990.

MAPA CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIOS ACTUALIZADO 1976.

SEMESTRE	Asignatura	Horas Créditos	Química I	Química II	Historia Universal, Moderna y Contemporánea I	Taller de Lectura, Redacción e Instrucción Documental I	Idioma I	*Computo	Total Horas
1	Asignatura	6 10	6 10	6 10	4 6	6 12	4 6	4 6	28/24 56/48
2	Asignatura	6 10	6 10	6 10	4 6	6 12	4 6	4 6	28/24 56/48
3	Asignatura	6 10	6 10	6 10	4 6	6 12	4 6	4 6	29 54
4	Asignatura	6 10	6 10	6 10	4 6	6 12	4 6	4 6	29 54
5	Asignatura	4 6	4 6	4 6	4 6	4 6	4 6	4 6	28 54
6	Asignatura	4 6	4 6	4 6	4 6	4 6	4 6	4 6	28 54
TOTAL HORAS									168
TOTAL CREDITOS									312

PLAN DE ESTUDIOS ACTUALIZADO

* La mitad de los alumnos cursa la asignatura en el Primer Semestre; la otra, en el Segundo.

PRIMER SEMESTRE: Estrategias básicas		
Al concluir este semestre el alumno será capaz de captar el tema general y el valor comunicativo (función) de un material de lectura auténtico, breve, que contenga información familiar para él, abundancia de cognados, vocabulario conocido y una estructura sencilla. Igualmente, el alumno podrá extraer datos específicos importantes (hacer una lectura selectiva o scanning), localizar la parte o partes donde se encuentra un tema en particular y extraer información sobre éste.		
UNIDAD 1	UNIDAD 2	UNIDAD 3
1. Procesos descendentes de lectura: • Conocimientos del mundo • Predicción de contenido	1. Procesos descendentes de lectura • Conocimientos del mundo • Predicción de contenido	1. Procesos descendentes de lectura • Conocimientos del mundo • Predicción de contenido
2. Tipos de lectura • Lectura de ojeada • Lectura selectiva	2. Tipos de lectura • Lectura de ojeada, selectiva • Lectura de búsqueda	2. Tipos de lectura • Lectura de ojeada, selectiva, de búsqueda
3. Estrategias de vocabulario • Cognados / falsos cognados • Redundancia léxica • Sufijos de sustantivos: <i>iv, ion, -ness, ship, int, er/or, ing</i>	3. Estrategias de vocabulario • Sufijos de adjetivos: <i>ful, ent, ish</i> • Prefijos: <i>un, in, dis, mis</i> • Cognados / falsos cognados	3. Estrategias de vocabulario • Palabras desconocidas • Palabras compuestas
4. Aspectos lingüísticos • Verbo to be presente, pasado y futuro • Verbo to have presente, pasado y futuro • El presente simple + advs. y ex. advs. de tiempo • El pasado simple + advs. y ex. advs. de tiempo • El futuro simple + advs. y ex. advs. de tiempo • Los pronombres personales: <i>i, you, he...</i> • Los adjetivos posesivos: <i>my, your, ...</i> • Vocabulario básico: 60 palabras	4. Aspectos lingüísticos • Verbos modales: <i>may, can, must, ought to, have to</i> • Frases nominales: sustantivo + 1 o 2 adjetivos • Pronombres demostrativos: <i>this, that, these, those</i> • Vocabulario básico: 60 palabras.	4. Aspectos lingüísticos • Presente perfecto y pasado perfecto + adverbios • Adverbios y expresiones adverbiales • Frases nominales: sustantivo + 2 o más adjetivos. • Polisemia • Vocabulario básico: 60 palabras
5. Aspectos discursivos • Los componentes del proceso de comunicación • Coherencia • Cohesión • Referencia anafórica • Conectores de adición: <i>and, besides, also, as well as</i> • Conectores de contraste: <i>but, yet, however, nevertheless, on the one hand, on the other hand</i> • Conectores de alternancia: <i>or</i>	5. Aspectos discursivos • Los componentes del proceso de comunicación • Coherencia • Valor comunicativo • La cohesión • Referencia anafórica • Redundancia léxica • Conectores que indican causa / efecto: <i>because, since, so, consequently, thus</i>	5. Aspectos discursivos • Los componentes del proceso de comunicación • Coherencia: el valor comunicativo del texto • Valor comunicativo • Cohesión • Referencia anafórica • Redundancia léxica • Conectores de concesión: <i>though, although</i> • Conectores de ejemplificación: <i>for example, such ... as, like</i>
6. Indicadores tipográficos • Valor comunicativo del tipo y tamaño de letras • Signos de puntuación • coma, punto, dos puntos, signo de inter. de adm.	6. Estrategias de aprendizaje • Atención dirigida	6. Estrategias de aprendizaje • Atención dirigida

SEGUNDO SEMESTRE: Organización del texto

<p>El alumno será capaz de captar el tema general de materiales de lectura auténticos, de carácter no especializado, que contengan información familiar para él, abundancia de cognados y una estructura sencilla. Asimismo, el alumno identificará la manera en que está organizado el texto y podrá hacer una lectura selectiva para extraer datos concretos así como hacer una lectura de búsqueda para localizar un tema y datos sobre el mismo.</p>	<p>UNIDAD 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Procesos descendentes de lectura <ul style="list-style-type: none"> o Conocimientos del mundo o Predicción de contenido o Predicción de lenguaje 2. Tipos de lectura <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de lectura selectiva, de búsqueda 3. Estrategias de vocabulario <ul style="list-style-type: none"> • Sufijos: verbos ed • Sufijos de adverbios: ly, ward(t) • Falsos cognados 4. Aspectos lingüísticos <ul style="list-style-type: none"> • Oraciones subordinadas: relatives that, which, when, where. • Frases nominales: varios componentes + un sustantivo • El posesivo anglosajón • Los pasados simple y perfecto (2) • Verb. mod. en pas.: could, might, should, would, ought to • Modismos y giros fraseológicos • Vocabulario básico: 60 palabras 5. Aspectos discursivos <ul style="list-style-type: none"> • Los componentes del proceso de comunicación o organización cronológica o organización ideas principal / ideas secundarias • Coherencia: o Referencia anafórica: pronombres personales, posesivos y demostrativos. o Redundancia léxica o Indicadores de secuencia cronológica: in the beginning, then, later, finally, in the end, after, before, first(y), second(y), third(y). 6. Uso del diccionario bilingüe <ul style="list-style-type: none"> • Palabras con varios equivalentes 7. Estrategias de aprendizaje <ul style="list-style-type: none"> • Retención de palabras nuevas 	<p>UNIDAD 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Procesos descendentes de lectura <ul style="list-style-type: none"> • Conocimientos del mundo • Predicción de contenido • Predicción de lenguaje 2. Tipos de lectura <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de lectura selectiva, de búsqueda 3. Estrategias de vocabulario <ul style="list-style-type: none"> • Sufijos de sust.: er, es, s, ss • Falsos cognados 4. Aspectos lingüísticos <ul style="list-style-type: none"> • Oraciones subordinadas: relatives that, which, when, where. • El posesivo anglosajón • Verbos con preposiciones • Voz pasiva presente, pasado, futuro • Modismos y giros fraseológicos • Vocabulario básico: 60 palabras 5. Aspectos discursivos <ul style="list-style-type: none"> 5.1 Los componentes del proceso de comunicación 5.2 Coherencia: <ul style="list-style-type: none"> • introducción / desarrollo / conclusión • idea principal / ideas secundarias 5.3 La cohesión <ul style="list-style-type: none"> • Referencia anafórica y catafórica: pronombres personales, posesivos y demostrativos. • Redundancia léxica • indicadores de org. textual: to begin with, to conclude, in conclusion, to end up, first(y), second(y), third(y), in the first place. 6. Uso del diccionario bilingüe <ul style="list-style-type: none"> • Palabras con varios equivalentes 7. Estrategias de aprendizaje <ul style="list-style-type: none"> • Retención de palabras nuevas
<p>UNIDAD 3</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Procesos descendentes de lectura <ul style="list-style-type: none"> • Conocimientos del mundo • Predicción de contenido • Predicción de lenguaje 2. Tipos de lectura <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de lectura selectiva, de búsqueda 3. Estrategias de vocabulario <ul style="list-style-type: none"> • Sufijos de verbos: ing, ed, sust.: ance, part, ancy, enry. • Prefijos de sust.: ab, a • Falsos cognados 4. Aspectos lingüísticos <ul style="list-style-type: none"> • Oraciones subordinadas: relatives that, which, when, where. • Tiempos continuos: present / pasado • Verbos con preposiciones • Voz pasiva • Modismos y giros fraseológicos • Vocabulario básico: 60 palabras 5. Aspectos discursivos <ul style="list-style-type: none"> • Los componentes del proceso de comunicación • Coherencia: organización: intr. / desarroll. / conclusión <ul style="list-style-type: none"> o introducción / desarrollo / conclusión o idea principal / ideas secundarias • Cohesión • Referencia anafórica: pron. pers, poset, y demostr. 6. Redundancia léxica <ul style="list-style-type: none"> o indicadores de org. textual: in the beginning, to begin with, in the end, to end up, in sum up, to conclude, in conclusion. o conectores que agregan: also, moreover, furthermore, in addition. 7. Estrategias de aprendizaje <ul style="list-style-type: none"> • Palabras con varios equivalentes • Retención de palabras nuevas 	<p>UNIDAD 3</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Procesos descendentes de lectura <ul style="list-style-type: none"> • Conocimientos del mundo • Predicción de contenido • Predicción de lenguaje 2. Tipos de lectura <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de lectura selectiva, de búsqueda 3. Estrategias de vocabulario <ul style="list-style-type: none"> • Sufijos de verbos: ing, ed, sust.: ance, part, ancy, enry. • Prefijos de sust.: ab, a • Falsos cognados 4. Aspectos lingüísticos <ul style="list-style-type: none"> • Oraciones subordinadas: relatives that, which, when, where. • Tiempos continuos: present / pasado • Verbos con preposiciones • Voz pasiva • Modismos y giros fraseológicos • Vocabulario básico: 60 palabras 5. Aspectos discursivos <ul style="list-style-type: none"> • Los componentes del proceso de comunicación • Coherencia: organización: intr. / desarroll. / conclusión <ul style="list-style-type: none"> o introducción / desarrollo / conclusión o idea principal / ideas secundarias • Cohesión • Referencia anafórica: pron. pers, poset, y demostr. 6. Redundancia léxica <ul style="list-style-type: none"> o indicadores de org. textual: in the beginning, to begin with, in the end, to end up, in sum up, to conclude, in conclusion. o conectores que agregan: also, moreover, furthermore, in addition. 7. Estrategias de aprendizaje <ul style="list-style-type: none"> • Palabras con varios equivalentes • Retención de palabras nuevas 	

TERCER SEMESTRE: Lectura detallada

TERCER SEMESTRE: Lectura detallada

El alumno podrá variar de tipo de lectura de acuerdo con sus propósitos. Utilizará la lectura de escanea para reconocer el tema general del texto e identificar su organización; empleará la lectura selectiva para extraer datos específicos y utilizará la lectura de búsqueda para localizar un tema y datos sobre el mismo. Igualmente, el alumno podrá realizar la lectura detallada de un texto de carácter cotidiano o académico (de nivel universitario), favoreciendo la comprensión de ella, siguiendo paso a paso lo dicho por el autor con pocos errores. Asimismo, el alumno habrá adquirido habilidades académicas como comprender tablas, diagramas y gráficos; y utilizar los índices y tablas de contenidos; así como la de poder resumir y hacer el esquema de un texto.

UNIDAD 1		UNIDAD 2		UNIDAD 3	
<p>1. Tipos de lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de escanea, selectiva, de búsqueda • Lectura detallada <p>2. Aspectos lingüísticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voz pasiva: presente, pasado, futuro e infinitivo • Estructuras con comparativos • Estructuras con superlativos: <i>er ... than, more ... than</i> • Estructuras con inferioridad: <i>er ... than, less ... than</i> • Estructuras con superlativos: <i>the ... est, the most...</i> • Agrupamientos léxicos • Vocabulario básico: 60 palabras <p>3. Aspectos discursivos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los componentes del proceso de comunicación • Coherencia: □ Organización: idea principal / ideas secundarias □ Organización deductiva • Cohesión • Referencia anafórica. Repaso □ Redundancia léxica □ connects. de comparación: <i>like, similarly</i> □ connects. de adición: <i>in addition, besides, moreover, furthermore</i> □ conectores de causa / consec: <i>therefore, hence, so, thus</i> <p>4. Habilidades académicas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuadros, diagramas, índices <p>5. Estrategias de aprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tolerancia a la incertidumbre 	<p>1. Tipos de lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de escanea, selectiva, de búsqueda • Lectura detallada <p>2. Aspectos lingüísticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voz pasiva: pres., pas. perfectos, e infinitivo con modales: <i>can, may, must, should, could</i> • Estructuras con comparativos • Estructuras con superlativos: <i>the ... est, the most...</i> • Estructuras con inferioridad: <i>less ... than, the most...</i> • Estructuras con superlativos: <i>best, worst, furthest, furthest</i> • Estructuras con condicional: <i>if</i> • Agrupamientos léxicos • Vocabulario básico: 60 palabras <p>3. Aspectos discursivos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los componentes del proceso de comunicación • Coherencia: □ Organización: <i>idea princ. / sec.; deduct. inductiva</i> □ La organización del párrafo • Cohesión • Referencia anafórica: <i>here / there</i> □ Redundancia léxica □ connects. de ejempl.: <i>such as, for instance, including, e</i> □ connects. de reformulación: <i>that is, that is to say, to put it in another way, in other words, i.e.</i> □ connects. de coord.: <i>not only ... but also, either ... or, whether ... or</i> □ connects. de induc.: <i>this shows, hence, thus, so</i> <p>4. Habilidades académicas</p> <ul style="list-style-type: none"> • El libro: presentaciones sintéticas: índices (temático y sistemático), tablas de contenidos • El texto académico: tablas, diagramas y gráficas <p>5. Estrategias de aprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sistematización del lenguaje 	<p>1. Tipos de lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de escanea, selectiva, de búsqueda • Lectura detallada <p>2. Aspectos lingüísticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estructuras con condicional: • Agrupamientos léxicos • Vocabulario básico: 60 palabras <p>3. Aspectos discursivos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los componentes del proceso de comunicación • Coherencia □ Organización deductiva e inductiva • Cohesión • Referencia anafórica: <i>here / there</i> □ Redundancia léxica □ connects. de deduc. e induc.: <i>consequently, as a result, hence</i> □ connects. de suma o resultado: <i>altogether, in short, therefore, then, as a result, consequently</i> <p>4. Habilidades académicas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esquemas <p>5. Estrategias de aprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sistematización del lenguaje 			

CUARTO SEMESTRE: Lectura crítica

<p>Ajustar los diferentes tipos de lectura aprendidos en semestres anteriores de acuerdo con sus propósitos como lector, de utilizar la lectura de ojeada (<i>skimming</i> para captar el tema global del texto y la forma general en la que se organiza, de utilizar las lecturas selectiva (<i>scanning</i>) y de búsqueda (<i>search reading</i>) cuando sus propósitos sean localizar datos específicos o un tema en el texto, y de hacer una lectura detallada siguiendo paso a paso lo dicho por el autor cuando su intención sea informarse minuciosamente del contenido de un material de lectura. Además, el alumno podrá comprender detalladamente un texto auténtico de una extensión de dos o más páginas con un contenido parcialmente familiar, un porcentaje alto de palabras de raíz sajona y una organización sencilla. Asimismo, el alumno tendrá la capacidad de evaluar tanto la veracidad y objetividad de la información contenida en un texto así como el punto de vista e intención del autor o autores.</p>	
UNIDAD 1	UNIDAD 2
<p>1. Tipos de lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura detallada • Lectura crítica <p>2. Aspectos lingüísticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estructuras sintácticas diversas. Repaso • Agrupamientos léxicos • Vocabulario básico: 60 palabras <p>3. Aspectos discursivos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los componentes del proceso de comunicación • Intención subyacente • Canal • Coherencia <p><input type="checkbox"/> Organización del texto: intención</p>	<p>1. Tipos de lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura variada • Lectura crítica <p>2. Aspectos lingüísticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estructuras sintácticas diversas. Repaso • Agrupamientos léxicos • Vocabulario básico: 60 palabras <p>3. Aspectos discursivos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los componentes del proceso de comunicación • Intención subyacente • Canal • Coherencia <p><input type="checkbox"/> Organización del texto desde el punto de vista del autor</p>
<p><input type="checkbox"/> Organización del texto: cronológica, inductiva, deductiva.</p> <p>Cohesión: del párrafo al texto</p> <p><input type="checkbox"/> Conectores de contraste: <i>conversely, on the one hand, oppositely</i></p> <p><input type="checkbox"/> Conectores de reformulación: <i>equally, similarly, likewise</i></p> <p><input type="checkbox"/> Sinónimos y antónimos textuales</p> <p>4. Habilidades académicas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de diccionario monolingüe • Búsqueda de sinónimos / antónimos • Lectura/síntesis por medio de cuadros • Lectura/síntesis por medio de gráficas <p>5. Estrategias de aprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluación del propio aprendizaje 	<p><input type="checkbox"/> Organización del texto desde el punto de vista del autor</p> <p><input type="checkbox"/> Organización del texto: cronológica, inductiva, deductiva.</p> <p>La cohesión: del párrafo al texto</p> <p><input type="checkbox"/> Conectores de sustitución: <i>better, rather, alternatively, in other words</i></p> <p><input type="checkbox"/> Conectores de similitud: <i>equally, similarly, likewise</i></p> <p><input type="checkbox"/> Sinónimos y antónimos textuales</p> <p>4. Habilidades académicas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso del diccionario monolingüe • Búsqueda de sinónimos / antónimos • Esquema <p>5. Estrategias de aprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluación del propio aprendizaje
UNIDAD 1	UNIDAD 3
<p>1. Tipos de lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura detallada • Lectura crítica <p>2. Aspectos lingüísticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estructuras sintácticas diversas. Repaso • Agrupamientos léxicos • Vocabulario básico: 60 palabras <p>3. Aspectos discursivos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los componentes del proceso de comunicación • Intención subyacente • Canal • Coherencia <p><input type="checkbox"/> Organización del texto: intención</p>	<p>1. Tipos de lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura variada • Lectura crítica <p>2. Aspectos lingüísticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estructuras sintácticas diversas. Repaso • Agrupamientos léxicos • Vocabulario básico: 60 palabras <p>3. Aspectos discursivos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los componentes del proceso de comunicación • Intención subyacente • Canal • Coherencia <p><input type="checkbox"/> Organización del texto desde el punto de vista del autor</p>
<p><input type="checkbox"/> Organización del texto: cronológica, inductiva, deductiva.</p> <p>Cohesión: del párrafo al texto</p> <p><input type="checkbox"/> Conectores de contraste: <i>conversely, on the one hand, oppositely</i></p> <p><input type="checkbox"/> Conectores de reformulación: <i>equally, similarly, likewise</i></p> <p><input type="checkbox"/> Sinónimos y antónimos textuales</p> <p>4. Habilidades académicas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de diccionario monolingüe • Búsqueda de sinónimos / antónimos • Lectura/síntesis por medio de cuadros • Lectura/síntesis por medio de gráficas <p>5. Estrategias de aprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluación del propio aprendizaje 	<p><input type="checkbox"/> Organización del texto desde el punto de vista del autor</p> <p><input type="checkbox"/> Organización del texto: cronológica, inductiva, deductiva.</p> <p>Cohesión: del párrafo al texto</p> <p><input type="checkbox"/> Conectores de similitud</p> <p><input type="checkbox"/> Sinónimos y antónimos textuales</p> <p>4. Habilidades académicas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso del diccionario monolingüe • Búsqueda de sinónimos / antónimos • Resumen <p>5. Estrategias de aprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluación del propio aprendizaje