



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA  
DE MEXICO

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES  
" CAMPUS ARAGON "

"ANALISIS DE LAS PRACTICAS DE EVALUACION  
DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL  
CONALEP (ANALISIS DE UN CASO)"

**T E S I S**

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:  
**LICENCIADO EN PEDAGOGIA**  
**P R E S E N T A N :**  
**PATRICIA CABALLERO GARCIA**  
**ALEJANDRA JIMENEZ MENDOZA**

ASESOR DE TESIS: MTRO. JESUS ESCAMILLA SALAZAR

SAN JUAN DE ARAGON, MEXICO

1997

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

**ALEJANDRA**

**PATRICIA**

**" DEBEMOS ACEPTAR LA DESESPERANZA  
QUE ES REAL.  
PERO.**

**JAMÁS DEBEMOS PERDER LA ESPERANZA QUE  
ES REAL"**

**Martin Luther King ( hijo).**

**A MIS PADRES:**

**APOLINAR Y MATILDE**

*Por su amor, apoyo y confianza en mí, para lograr mis metas y propósitos.*

**A HERMANOS:**

**MARIO, RICARDO Y MIRIAM**

*Por su apoyo siempre presente a lo largo de mi vida, y en especial a:*

**SANDRA:**

*Por su apoyo incondicional durante mi carrera y su paciencia para conmigo en los momentos difíciles*

**A MIS AMIGOS:**

*Por su confianza en mí: por su preocupación en que lograré mis metas*

**A TODOS ELLOS:**

**GRACIAS**

**A MIS PADRES :**

**LINO Y EUFEMIA**

*Por que no tengo palabras para poder agradecer todo lo que hacen por mi, pues gracias a su amor, apoyo y ejemplo he podido lograr uno de mis más grandes anhelos de mi vida y se que ni con todo el oro del mundo podría pagar.*

*Espero que con esto pueda darles un poco de todo lo que hacen por mí.  
Con respeto y amor ...*

*PATY.*

**A MIS HERMANAS (O) :**

**Viky, Mary, Cata, Elena, Enrique, Juana, y Yola.**

*Quienes con su entusiasmo y alegría, me han motivado ha lograr este gran paso.*

**A MI NOVIO :**

**Marcos Hernández R.**

*Por tu cariño y apoyo que he recibido de ti incondicionalmente, gracias: pues siempre serás mi amor imperecedero.*

**A MIS SOBRINOS (AS) :**

*Esperando que estos sea un aliciente para ustedes.*

## **AGRADECEMOS:**

**A NUESTRO ASESOR DE TESIS:**

**MTR. JESUS ESCAMILLA SALAZAR**

Por todo el apoyo brindado para llevar a cabo este trabajo.

**A LA LIC. CARMEN MARIA**

Por las facilidades prestadas para que este trabajo llegara a su fin.

**AL PLANTEL NEZAHUALCOYOTL II**

Por el apoyo brindado por sus integrantes para realizar ésta investigación.

**MTRA. LUCERO ARGOTT C. y MTRA. NORMA ARIAS**

Por ser un ejemplo a seguir como profesionales.

**DATE TIEMPO PARA LEER QUE ES EL  
FUNDAMENTO DE LA SABIDURIA...**

**DEDICAMOS NUESTRO ESFUERZO Y ENTUSIASMO A:**

**LA UNIVERSIAD NACIONAL AUTONOMA DE  
MEXICO, DE QUIEN ORGULLOSAMENTE  
FORMAMOS PARTE Y EN ESPECIAL A NUESTRA  
ENEP - ARAGON, POR QUE EN ELLA HALLAMOS  
UNA FORMACION HUMANA QUE ES PARTE  
FUNDAMENTAL DE NUESTRAS VIDAS.**

# INDICE

## INTRODUCCION

I

## CAPITULO I CONCEPTO Y CARACTERISTICAS DE LA EVALUACION

1.1. La génesis del concepto de evaluación.....	2
1.2. La evaluación como hecho didáctico.....	7
1.3. La evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje.....	11
1.4. Instrumentos de evaluación desde la perspectiva de la tecnología educativa.....	23
1.5. Técnicas de evaluación y acreditación del proceso enseñanza- aprendizaje desde la perspectiva de la didáctica crítica.....	29

## CAPITULO II CARACTERISTICAS GENERALES DEL CONALEP

2.1. Creación del Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (CONALEP).....	36
2.2. La planeación curricular dentro del CONALEP.....	45
2.3. La planeación dentro del aula en el CONALEP.....	54



**CAPITULO III**  
**ANALISIS DE LAS PRACTICAS DE EVALUACION DEL PROCESO**  
**ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL CONALEP NEZA II**

<b>3.1. Como funciona la evaluación en el aula (caso específico del CONALEP NEZA II)</b> .....	<b>64</b>
<b>3.2. La evaluación desde la perspectiva de los programas del CONALEP</b> .....	<b>68</b>
<b>3.3. La evaluación desde la perspectiva del área Académica del CONALEP Nezahualcóyotl II</b> .....	<b>76</b>
<b>3.4. La evaluación desde la perspectiva del docente del CONALEP Nezahualcóyotl II</b> .....	<b>82</b>
<b>3.5. Sugerencias de evaluación para el proceso de enseñanza-aprendizaje</b> .....	<b>88</b>
<b>CONCLUSIONES</b> .....	<b>95</b>
<b>ANEXOS</b> .....	<b>100</b>
<b>BIBLIOGRAFIA</b> .....	<b>107</b>

# INTRODUCCION

Dentro del marco del Plan Nacional de Desarrollo, iniciado por el Lic. Carlos Salinas de Gortari y continuando en el sexenio actual del Lic. Ernesto Zedillo Ponce de León y el programa Nacional de Modernización Educativa CONALEP\*, la Institución se ha encomendado la tarea de reformar su modelo educativo integral, a fin de estar acorde con la Política Educativa del Gobierno Federal. Para ello ha impulsado la coordinación de diseño Curricular y creado el departamento de evaluación curricular, con el objeto de cumplir con dicha labor.

Para llevar acabo este objetivo, se ha remarcado la importancia de la evaluación dentro de todo proceso educativo, pues a través de ella se obtiene información que permite mejorar la calidad del proceso enseñanza-aprendizaje, esto a través de verificar si los programas y objetivos se cumplen, si los perfiles cubren las exigencias del sector productivo, etc.

Por ello, el CONALEP ha empezado a impulsar los procesos de evaluación en donde no los había, y mejorar las técnicas y procedimientos de evaluación donde se estén dando. En la implementación de este proyecto, adquiere especial importancia la evaluación en el aula, dado que es en el salón de clase donde se "concretan los problemas de finalidad, autoridad, interacción y currículo que constituyen la problemática básica del docente y en los cuales se refleja la sociedad entera."<sup>1</sup>

Dado que el objetivo del presente trabajo, es identificar la función de la evaluación como proceso permanente, continuo y participativo durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, en el caso específico del CONALEP. En el presente análisis pretendimos identificar la forma en cómo afectan las prácticas de evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje a la formación del sujeto y las expectativas de la sociedad en torno a la Institución, por ello nos abocamos en primer término, cómo se da dicho proceso y qué elementos intervienen en él, a fin de determinar el papel que la evaluación desempeña en el mismo.

---

\* COLEGIO NACIONAL DE EDUCACION PROFESIONAL TECNICA (CONALEP).

<sup>1</sup> PANSZA G Margarita, et al. Fundamentos de la Didáctica. Pág. 48

La información que la evaluación pueda proporcionar acerca de ello, será de suma importancia para dar la dirección y calidad adecuada al proceso educativo del CONALEP. De ser así, los resultados tendrían que reflejarse en la aceptación de los egresados en el sector productivo, ya que la Institución tiene como misión "*contribuir al desarrollo nacional a través de la preparación de personal profesional calificado a nivel postsecundaria*".<sup>2</sup> Por lo mismo, sus planes y programas están diseñados de acuerdo al objetivo encomendado, a fin de formar sujetos con la capacidad de desempeñar eficientemente su labor como profesionales técnicos dentro del campo de trabajo.

De esta forma es necesario una evaluación periódica del aprendizaje, a través de técnicas de evaluación para cotejar el logro de los propósitos y perfiles profesionales. Para ello, es importante el desempeño del docente en la elaboración y aplicación de dichas técnicas de manera que se evalúe de forma más objetiva lo asimilado por los alumnos.

En esta labor resalta la función de dos elementos: el docente y el programas de estudios, ya que el programa como "propuesta de operación"<sup>3</sup> orienta la enseñanza a seguir por el docente, y este a su vez es el encargado de concretizar lo estipulado en aquéllos. De esta forma se lleva a cabo la evaluación del aprendizaje que adquiere el alumno. Su pertinencia y objetividad dependerá de tres factores que afectan la relación programa-docente.

En primer término se encuentra el factor Institucional; pues una de las condiciones a las cuales se enfrenta el profesor, es de cumplir con todo lo enmarcado en el programa en un determinado lapso de tiempo, el cual a veces resulta insuficiente para cubrir la extensidad de los mismos, provocando que tanto el docente como el personal académico ante la presión del tiempo, concentren más su atención en terminar el temario que en verificar si los objetivos del curso se están cumpliendo.

---

<sup>2</sup> CONALEP-SEP. Modelo Educativo Integral, pag. 9

<sup>3</sup> ALVAREDO, G. José F., Robredo U. Juan M. "Reticulación: Una Estrategia Para la Elaboración de Programas de Estudio" en DIDA No. 6 pag. 22

En un segundo término, está un factor de tipo académico que tiene su origen en los perfiles docentes que requiere el CONALEP, dado que uno de los objetivos de la Institución es desarrollar habilidades técnicas en el educando, se requiere de la contratación de profesionistas, técnicos e incluso obreros calificados para desempeñarse como docentes, los cuales generalmente cuentan con una deficiente y a veces nula preparación didáctica para impartir su clase, y lo que esto implica entre ello, lo referente a la evaluación del aprendizaje del alumno; Aunándole a ello el desconocimiento de cómo se estructura un programa y su aplicación.

Por último, se encuentra un factor relacionado con el diseño y estructuración de los programas, especialmente en cuanto a los procedimientos de evaluación propuesta para valorar el aprendizaje. De esta forma primeramente determinamos si son los adecuados para valorar de forma real el rendimiento académico de los alumnos, es decir, si están corroborando los objetivos de la unidad o materia.

De esta manera como se mencionó anteriormente los programas son la guía del maestro en su enseñanza, y por normatividad institucional, debe apegarse a ellos. Sin embargo, las circunstancias siempre cambiantes del proceso enseñanza-aprendizaje no permite que se adapte a todas las situaciones que se presentan en el aula, impulsando al maestro a implementar estrategias específicas para llevar a cabo la secuencia de los objetivos del curso, así como los perfiles profesionales. El problema que se presenta es, si la estructuración de los programas de estudio tienen la suficiente flexibilidad para poder llevar a cabo esto.

De esta forma para adentrarnos ha esta problemática, se retomaron dos modalidades de investigación:

En la primera se realizó un análisis de tipo documental para enmarcar la génesis del concepto de evaluación y cómo se ha ido concibiendo a partir de las diferentes perspectivas de evaluación; así mismo, para comprender las causas que dan origen al surgimiento del CONALEP y comprender sus objetivos y prácticas que se llevan a cabo dentro del mismo.

La otra modalidad es una investigación de tipo documental y de campo, que nos permitió hacer un acercamiento a la realidad que se vive cotidianamente en el aula del plantel.

En base a este análisis se plantearon alternativas de evaluación viables dentro de dicha Institución.

Así, el primer capítulo trata de diferentes aspectos de la evaluación que de alguna manera han determinado su práctica, tales como su origen, la polisemia del término que ha dado pie a múltiples concepciones y creando la confusión en la comprensión del término; así como las técnicas de evaluación propuestas por aquellas: en este caso nos abocaremos más específicamente a las utilizadas dentro del sistema CONALEP.

En el segundo capítulo denominado "Características generales del CONALEP," nos referimos a los orígenes del mismo. Así en un principio surge como una alternativa de educación técnica terminal, que permitiera estar a la vanguardia tecnológica y científica que requería la sociedad; de esta forma la Institución se distinguió por su carácter técnico, que se reflejó en su organización estructural y su planeación curricular y que actualmente se encuentra en proceso de transición, a la modalidad bivalente.

Así el CONALEP bajo un enfoque tecnocrático, da respuesta a las necesidades de ese entonces, como en este momento busca dar respuesta a las que se presentan en la actualidad. Esto porque ha comenzado a adolecer de algunos problemas, pues su elevado incremento en planteles y las condiciones económicas actuales del país, han provocado "la precariedad del empleo, siendo éste meta natural y horizonte siempre presente en la educación; la incertidumbre sobre el futuro ocupacional lleva muchos jóvenes a cuestionar el sentido que tiene seguir estudiando."<sup>4</sup>

---

<sup>4</sup> LATAPI Sarre, Pablo. "Neoliberalismo y Educación" en *Proceso* No. 1059, 16 de febrero de 1997, México D.F.

El último capítulo, se realizó a partir de la información obtenida del análisis de los programas de estudio y de las entrevistas aplicadas a maestros del esquema de carrera y el coordinador de Servicios Académicos del plantel NEZA II, esto con el fin de conocer sus enfoques en torno a la evaluación y así lograr un acercamiento a la realidad del CONALEP, permitiendo hacer sugerencias de evaluación factibles de ser aplicadas en el colegio.

Es así, como surge nuestro interés de pedagogas para indagar ¿qué ocasiona ese problema? y ¿de qué manera, proporcionar alternativas a aquellas personas que se encuentran inmersas en el ámbito educativo?.

El encontramos ante esta problemática es preocupante, dado a que si el docente, es la persona adecuada para evaluar ese aprendizaje adquirido por los alumnos, y si éste no se encuentra a la altura para llevar a cabo esa labor, puede verse reflejado en el alto grado de reprobación y deserción escolar en el CONALEP, y es aquí en donde entra el papel de la Pedagogía, la cual puede dar alternativas a este problema de evaluación, y así mismo buscar las técnicas adecuadas que proporcionen al docente una evaluación real en el proceso enseñanza-aprendizaje del alumno.

# CAPITULO I

## CONCEPTO Y CARACTERISTICAS DE LA EVALUACION



**I.1 LA GENESIS DEL CONCEPTO DE EVALUACION**

---

El concepto de la evaluación ha transcurrido por una serie de problemas para comprender su objetivo, esto porque uno de los ámbitos de mayor diversidad de elementos y de mayor aprehensión conceptual, es la evaluación.

Desde sus orígenes, el concepto de evaluación ha tenido diferentes significados, en virtud de que no pertenece a una disciplina en particular, y aquellas que la retomaron la utilizan de acuerdo a sus propios intereses y necesidades, ejemplo de ello es: "la valorización que realiza un médico a su paciente, la apreciación que hace un psicólogo sobre las habilidades y aptitudes de un sujeto a partir de los test; los mecanismos de regularización y control en la cibernética, el feed-back en la ingeniería de sistemas, [...] etc."<sup>1</sup>

Dentro del ámbito educativo, históricamente la evaluación tiene sus antecedentes en el examen, instrumento que se empleó por vez primera en China, como un trámite que se tenía que cumplir para obtener un puesto en la burocracia. Posteriormente durante el periodo de la Edad Media se empezó a emplear en Europa, dentro del ámbito educativo y sus "primeras propuestas didácticas fue ante todo promover el aprendizaje del alumno, sin estar vinculada a la acreditación escolar."<sup>2</sup> De hecho Juan Amos Comenio en su Didáctica Magna, presentaba al examen como un elemento estrechamente ligado al método, cuya función era la de ayudar al alumno a aprender, de ahí que no se le utilizará para otorgar calificaciones ni acreditaciones

Sin embargo con el tiempo su intencionalidad fue cambiando; en un principio una de sus funciones era determinar si un individuo tenía la capacidad para ser promovido a otro nivel o curso, posteriormente adquirió otras funciones el "permitir el ingreso de un individuo a un sistema en particular (caso del examen de admisión) o legitimar el saber de un individuo a través de acreditarlo u otorgarle un título profesional."<sup>3</sup>

---

<sup>1</sup> ALBA, Alicia de, et al "Evaluación Análisis de una Noción", en U.P.N comps Antología Evaluación de la Práctica Docente, México, pág. 95

<sup>2</sup> HERNANDEZ B Ma Eugenia "La Evaluación Educativa, Algunos Ejes de Análisis" en Planeación y Evaluación Educativa Vol. 5, México, ENEP-ARAGON-UNAM, pág. 15

<sup>3</sup> DIAZ BARRIGA, Angel. El Examen Textos Para su Historia y Debate, México, CESU-UNAM, 1993, pág. 15

Con el surgimiento de los test básicamente psicométricos, a finales del siglo XIX y principios del XX, se vislumbra otra forma de evaluar más científica y objetiva , a fin de dar respuesta a las nuevas necesidades que enfrentaban las sociedades en proceso de cambios generados por la industrialización, "La problemática del control es inherente a la evolución del mismo examen. Sin embargo, el siglo veinte crea condiciones para establecer mecanismos científicos que garanticen dicho control. De hecho, en nuestro siglo la pedagogía dejará de referirse al termino examen, lo reemplazará por test (que aparentemente es más científico), y posteriormente por evaluación ( que tiene una supuesta connotación académica)".<sup>4</sup>

Si bien, en un principio los test, se utilizaron como instrumento de selección de personal dentro del ejército, con el apoyo y los avances de la psicología su empleo se diversifico y empezó a aparecer en varios sectores como son: la escuela, el ámbito gubernamental, el laboral, el penal, las clínicas psicológicas, etc., comenzando a inculcar la idea de los test como instrumentos de control.

La introducción de éstos al ámbito educativo, se dio a partir de la preocupación por aquellos niños que mostraban debilidad mental y problemas de aprendizaje en general, a fin de medir el grado de la problemática presentada por el individuo, la cual se realizaba a partir de la comparación de las habilidades y actitudes de un individuo con otro. Los primeros estudios realizados respecto al tema fueron hechos por Binet, los cuales se propagaron por toda Europa, así como en Estados Unidos (E.U.), dándole distintos usos: elección del personal, mediciones psicológicas etc. En E.U., E. L. Thorndike junto con otros teóricos se encargó de difundirlo y desarrollarlo en el ámbito escolar a través de los test escolares estandarizados.

Esto propició el surgimiento de un sin número de test para evaluar todas aquellas cualidades y características del ser humano factibles de ser medidas, así surgieron los test de inteligencia, aprovechamiento, lenguaje, ortografía, entre otros.

---

<sup>4</sup> DIAZ BARRIGA, Angel. Op cit . pag. 17.

Sin embargo, el abuso en su aplicación provocó una serie de actos y juicios injustos para algunos individuos, trayendo como consecuencia una serie de críticas hacia los test, lo cual dio pie a la búsqueda de otras alternativas de evaluación que tomaran en cuenta al sujeto en su totalidad, en su primer intento fueron los test cualitativos, donde ya no se remitían a las escalas de calificación.

La incorporación de los test al ámbito de la educación tiene como finalidad desplazar la práctica del examen por otra de corte más "científico" llamadas evaluación; a fin lograr una "medición" más objetiva de las conductas aprendidas por los individuos "la creencia en los test, tal como lo postula Thorndike, permite expresar que, a partir de ellos se puede ubicar al individuo en el lugar que le corresponde; esta concepción está íntimamente articulada con el problema del control". Además el abuso de estos provocó una serie de decisiones equivocadas para el individuo evaluado, el cual se vio etiquetado injustamente.

Es aquí cuando se empieza a hablar de evaluación; sin embargo, el concepto como parte articulada de una propuesta educativa, surge a partir de la preocupación del atraso de E.U. en relación con otros países, en este caso, con la URSS, de ahí, la necesidad de llevar a cabo una evaluación en todo su sistema educativo, a fin de corroborar si los recursos aplicados a la renovación escolar eran justificados, y de esta manera proceder a realizar las reformas educativas pertinentes, y así conservarse a la vanguardia del progreso mundial.

"Al respecto Díaz Barriga (1986) considera que el discurso de la evaluación viene a ser uno de los que constituyen el pensamiento pedagógico propio de la sociedad industrializada (pedagogía de la sociedad industrial), junto con los discursos del curriculum y de la Tecnología Educativa."

---

<sup>1</sup> DE ALBA, Alicia. Et. al "Evaluación Análisis de una Noción" en Antología de Evaluación en la Práctica Docente, U.P.N. México, 1993, pág. 97.

<sup>2</sup> Cit. por: ALBA, Alicia de. Evaluación Curricular. Conformación Conceptual del Campo. México, 1991, CESU-UNAM. Tercera edición, pág. 73.

En un principio, la evaluación se utilizaba como una herramienta aplicable al final de un proceso, es decir, un instrumento mediante el cual el maestro determina si el alumno tiene los elementos necesarios par continuar su aprendizaje o no, de esta manera sólo se evalúa el producto final. Sin embargo, es a partir de la décadas de los sesenta como el concepto adquiere un nuevo giro con Scriven, quien hace una diferenciación entre evaluación sumativa y evaluación formativa, y es a partir de él como surge la noción de evaluación formativa. Siguiendo esta línea es como Stufflebeam "concebe a la evaluación desde una perspectiva de sistemas, vinculándola a la toma de decisiones y distinguiendo cuatro categorías en estas decisiones de planeación, de estructuración, de implementación y de reciclaje (retroalimentación). En esta perspectiva a cada tipo de decisiones le corresponde un tipo de evaluación: de contenido, de insumo, de procesos y de productos."<sup>7</sup>

Bajo estos enfoques, el campo de acción de la evaluación se amplía, ya no es concebida sólo como la evaluación del aprendizaje, ahora "interesa evaluar, al docente, al currículo, a los materiales instruccionales, a los programas, a la institución, a los planes, al sector, etc. Situación que permite y exige el desarrollo de una diversidad de modelos de evaluación [...]"<sup>8</sup>

Esta diversidad de enfoques, ha provocado una polisemia del término, diluyendo su significado ante tantas definiciones, "si en 1967, la evaluación era pensada por Scriven y Stake como juicio de expertos, en 1971 es pensado por Stufflebeam como insumo para la toma de decisiones, y en 1981 como una herramienta delicada o muy afilada "(axiológica), por Nilo."<sup>9</sup>

De esta manera la diversidad de enfoques se va dando de acuerdo al momento histórico de cada sociedad, ocasionando confusión en la comprensión del término de evaluación. Sin embargo, esto no ha podido quitar la idea de asociar e incluso hasta pensar en la medición como sinónimo de evaluación. No obstante, la evaluación es mucho más completa en comparación con la medición.

---

<sup>7</sup> Ibid. pág. 80.

<sup>8</sup> Ibidem. pag. 81.

<sup>9</sup> Ibidem. pag. 79.

El término de la evaluación, como ya se mencionó, ha causado controversia durante su desarrollo, por ser definida conforme al interés de evaluar, en el sentido de que algunos lo retoman como sinónimo de medición y otros la conciben como algo más que una mera medición. Es decir, por un lado encontramos los "modelos o propuestas de evaluación que privilegian los aspectos técnicos o cuantitativos en contraposición a aquellos que manejan metodología cualitativas y privilegian los aspectos teóricos y axiológicos de la evaluación"<sup>10</sup> Pues tratándose de evaluación como dice Taba "todo puede ser evaluado dentro de un currículum o plan de estudio, sus objetivos, sus alcances, la calidad del personal docente, la preparación de los estudiantes, la importancia relativa de los diversos materiales, el grado en que se cumplen los objetivos, los medios de enseñanza, etc."<sup>11</sup>

Es por ello que resulta importante definir bajo que perspectiva de evaluación se va a trabajar y bajo este enfoque podemos hablar de dos formas de evaluación, una que se daría a nivel macro que englobaría la evaluación educativa, es decir, la del sistema educativo en general tales como sus principios, objetivos, logros, etc. y otra que abarcaría un nivel micro, a la cual nos enfocaremos, analizando un aspecto específico de la educación: la evaluación del proceso enseñanza - aprendizaje.

Se puede decir, que ambas tienen diferentes bases de comparación y la información obtenida puede utilizarse para distintos fines, sin embargo no hay que descartar que estos aspectos no se encuentran desarticulados, sino que se interrelacionan unos con otros, pero por razones didácticas en el presente trabajo sólo se retomó a la evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje específicamente en el aula, sin dejar de lado todos los aspectos que inciden en éste.

Así, definiremos a la evaluación como un "proceso integral del proceso académico del educando informa sobre los conocimientos, habilidades, intereses, actitudes, hábito de estudio, etc [...] Es también un método que permite obtener y procesar las evidencias para mejorar el aprendizaje en la enseñanza."<sup>12</sup>

---

<sup>10</sup> Ibidem, pag. 77

<sup>11</sup> U.P.N. Criterios de Evaluación, México 2da. ed. 1988 pag. 27

<sup>12</sup> MORAN Ovidio, Porfirio. *La Docencia Como Actividad Profesional*, México, de. Gernica, 1<sup>ra</sup> Edición, 1994, pág. 72.

De esta perspectiva, la evaluación debe ser permanente y continua, es decir, será una actividad constante que estará presente a lo largo de todo proceso educativo, y además será participativa, en el sentido de que no sólo interviene el maestro, sino todos aquellos actores y factores que concretizan el proceso enseñanza-aprendizaje; el cual, no abarca sólo el objeto a evaluar, sino todos aquellos elementos de su entorno que intervienen en el quehacer educativo.

---

## 1.2 LA EVALUACION COMO HECHO DIDACTICO

---

Una vez expuesto de manera general el panorama conceptual de la evaluación, nos enfocaremos en la concepción de evaluación y su aplicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, más que en los instrumentos o técnicas de evaluación. Con el fin de dejar claro el concepto y cómo ésta determina su aplicación.

Pues como se observa, "tradicionalmente se ha concebido y practicado a la evaluación escolar como una actividad terminal del proceso enseñanza-aprendizaje; se le ha adjudicado una posición estática en el proceso didáctico; se le ha conferido una función mecánica, consistente en aplicar exámenes y asignar calificaciones al final de los cursos, se le ha utilizado además, como un arma de intimidación y represión que algunos profesores suelen esgrimir en contra de los alumnos"<sup>11</sup>

En contraposición a esto, se puede decir que la evaluación no es una herramienta sólo aplicable al final de un curso, o limitarla a la aplicación de exámenes, es más bien un proceso que se inicia al comienzo de un curso "cuando se especifican sus propósitos en términos de aprendizaje, es cuando en realidad comienza el proceso de evaluación, lo cual implica que la evaluación no es una etapa fija, ni final del proceso docente. En la planeación de un curso, es decir, desde la determinación de los objetivos de aprendizaje, ya va implícita la consideración del proceso de evaluación.

---

<sup>11</sup> *Ibidem*, pág. 67

**“Desde esta perspectiva, la evaluación es un proceso eminentemente didáctico. En otras palabras, la evaluación se concibe como una actividad que puede coadyuvar a mejorar la calidad del quehacer pedagógico.”<sup>14</sup>**

Ello implica, que la evaluación se de conforme a las necesidades reales del quehacer educativo. Para poder llevar acabo esto, es necesario entonces centrarnos “en aquellos planteamientos (objetivos, criterios y valoraciones) que atañe de modo más directo al personal docente, por estar íntimamente vinculados a la naturaleza de su actuación, ámbito de influencia y metas de trabajo”<sup>15</sup> Tales planteamientos vienen a ser todos aquellos relacionados con el aprendizaje del alumno

De esta manera, definiremos al aprendizaje tal como lo define Azucena Rodríguez “Todo aprendizaje consiste en una serie de acciones orientadas hacia determinadas metas... estas acciones involucran a la totalidad de la persona humana... estas acciones o conductas son toda reacción del ser humano ante estímulos externos e internos en su permanente adaptación al medio. Se trata de acciones simbólicas: analizar relaciones generalizadas, etc., operaciones manuales manipular objetos, reunir materiales, movilizarse, etc., así como sentimientos valoraciones y formas de relación con el medio social... una persona aprende cuando se plantea dudas, formula hipótesis, retrocede ante ciertos obstáculos, arriba a conclusiones parciales, siente temor a lo desconocido, manipula objetos, verifica en una práctica sus conclusiones etc... es decir, cuando se producen modificaciones, reestructuraciones en su conducta”<sup>16</sup> En este sentido lo que busca la evaluación es evidenciar al maestro si el individuo asimiló las actitudes y aptitudes propuestas al inicio de un curso, con la finalidad de saber si se está yendo por el camino correcto o es necesario realizar modificaciones a la enseñanza o temario

Esto básicamente porque el maestro es el encargado de la dirección del aprendizaje, lo cual implica entre otras cosas llevar a la práctica lo estipulado entre los objetivos y programas de estudio, y de la evaluación de los aprendizajes logrados.

<sup>14</sup> U.P.N. *Criterios de Evaluación*, México, 2a Ed. 1988, pag. 29

<sup>15</sup> CARREÑO Huerta, Fernando. *Enfoques y Principios Teóricos de la Evaluación*, México, Ed. Trillas, 1ra edición, 1977, pag. 19

<sup>16</sup> Cit. por MORAN O. Porfirio. “La Evaluación de los Aprendizajes y sus Implicaciones Educativas y Sociales” en *Perfiles Educativos*, No. 13, México, CISE-UNAM, Julio-Agosto-Septiembre, 1981, pag. 24

Sin duda esto no es una tarea fácil, pues no sólo hay que enfrentar problemas administrativos dentro del aula, también se enfrenta la problemática del saber enseñar; y esta es una situación que se presenta con mucha frecuencia en el nivel medio superior y superior, donde el maestro por lo general, se haya desprovisto de las herramientas fundamentales no sólo para su práctica docente, sino también para afrontar las situaciones en el aula, hecho del cual se ha dado cuenta el profesor Jesús Aguirre cuando dice: "el sistema de enseñanza superior ha vivido en un error constante creyendo que sus profesores, tal vez por su instinto educativo, no necesitan ninguna preparación pedagógica, pocos se preocupan por la transmisión de las experiencias en la enseñanza, y los que tienen vocación trabajan intensamente para tener una autoformación con base a la práctica."<sup>17</sup>

Dentro de esto, la didáctica es un elemento esencial, en tanto que "humaniza al profesor y le da conciencia de la actividad docente,"<sup>18</sup> esto es le permite una mejor comprensión de las situaciones que se desarrollan en el salón de clases, así como la propia labor docente, de ahí que sea un espacio de formación para el maestro, a fin de permitirle desarrollar su trabajo cotidiano

Es por ello, que dentro de este trabajo la didáctica adquiere un papel relevante, y por lo mismo se empezará por definirla

Etimológicamente, el término didáctica se deriva del griego "Didaskein" que significa enseñar y "Tékne" que significa arte, esto es, el arte de enseñar o de instruir.

Esto nos indica que su génesis se da a partir de la preocupación de cómo se enseña o instruye. Desde este punto de vista se pensaría "que estamos frente a una disciplina que trata esta actividad propia del profesor."<sup>19</sup>

---

<sup>17</sup> AGUIRRE Cárdenas, Jesús "Formación Pedagógica y Didáctica Universitaria" en *Perfiles Educativos*, No. 68, México, CISE-UNAM, Abril-Junio, 1995, pág. 43.

<sup>18</sup> *Ibidem*, pág. 44

<sup>19</sup> GUTIERREZ Saenz, Raúl, *Introducción a la Didáctica*, México, Ed. Esfinge, 5a. Ed. 1994, pág.14



Ello no quiere decir que la didáctica se encasille dentro de los límites de su terminología, pues cuando Comenio la retoma no la limita al problema meramente técnico de que el alumno aprenda, sino más bien se preocupa por la formación integral del individuo, al proponer "el desarrollo de su inteligencia, su raciocinio y su juicio para hacerlo pensar por sí mismo[...], el alumno debe aprender a conocer y examinar las cosas en sí mismas y no por las observaciones que otros hagan de él."<sup>20</sup> Por lo mismo muestra una insistencia en que la escuela este "dotada de todos los objetos necesarios bajo la forma de modelos o por lo menos de imágenes y que los libros sean ilustrados. Pide además, que se inicie al alumno en las investigaciones mediante el manejo de aparatos, las visitas a talleres y a las fábricas y las excursiones al campo."<sup>21</sup>

Como se observa, desde sus inicios la didáctica se planteó desde una visión en la cual había una preocupación por la formación del sujeto en todos sus aspectos que lo conforman. Así, buscando retomar este enfoque inicial que se le dio a la didáctica, se le entenderá "como una disciplina comprometida y crítica que aborda el problema de la enseñanza y el aprendizaje."<sup>22</sup>

Desde esta perspectiva, analizar al proceso de evaluación dentro del aula, no implica sólo remitirse a la labor docente o al trabajo del alumno, requiere retomar tanto sus características históricas como de su realidad inmediata, es por ello que se presenta como un proceso que es "histórico en cuanto recupera las dimensiones sociales del acontecer grupal, es comprensivo, ya que no únicamente se orienta a describir la situación del desarrollo grupal sino que también aporta elementos de interpretación de la situación de docencia que priva en la institución, es transformador en tanto permita no solo hacer una lectura correcta de la realidad imperante, sino que propicia la producción de conocimientos."<sup>23</sup> Por lo que se requiere ir más allá de estos dos elementos, esto es, tomar en cuenta el medio en que se desenvuelven el alumno, el maestro, las condiciones de la institución y la dinámica de las relaciones que se dan en el aula, elementos que sin duda inciden en la interacción que se da en el salón de clases.

<sup>20</sup> CHATEAU, Jean Los Grandes Pedagogos. México, 1982, Fondo de Cultura Económica, pág. 119-120

<sup>21</sup> Ibidem, pág. 120

<sup>22</sup> PANSZA G. Margarita. Op. cit. pág. 27

<sup>23</sup> Cit. por: CRUZ Castillo, Silvestre. " Los Procesos de Evaluación y su Dimensión Grupal". en: Planificación y Evaluación Educativa, Vol. 5. México, ENEP-ARAGON/UNAM, pág. 20

Contemplar dichos elementos, no sólo permite el diseño de alternativas a tomar ante alguna problemática educativa, sino también determinar el campo de acción de la didáctica.

Esto básicamente porque a la didáctica tiende a otorgársele funciones que sobrepasan sus alcances, concibiéndola por lo general como medio que les permitirá solucionar los problemas y conflictos a los que se enfrenta el docente en su práctica cotidiana, sin tomar en cuenta que no todos los problemas que se presentan tienen su explicación y solución en el aula, pues como dice el profesor Aguirre Cárdenas "ni la pedagogía ni la didáctica son recetas de soluciones para la educación y la enseñanza, al igual que la medicina como ciencia, no es un recetario de remedios para la salud (...). Saber didáctica no quiere decir saber enseñar muy bien, sino tener conciencia del problema de la enseñanza y de que hay soluciones para resolverlo( )"<sup>24</sup>

En base a lo anterior, podemos observar que en el proceso de enseñanza-aprendizaje intervienen una serie de actores y factores que lo determinan, tales como el maestro, el alumno, los padres de familia, los directivos, contenidos, programas, ambiente institucional, socio cultural, etc

---

### 1.3 LA EVALUACION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

---

Para entender cómo se da esta interacción entre los actores y factores antes señalados en el aula, empezaremos por definir al proceso de enseñanza-aprendizaje como un "todo organizado, donde los elementos que lo integran mantienen una interacción potencial y que, cuando esta potencialidad se convierte en un hecho, el proceso didáctico se consolida y cumple cabalmente con su cometido."<sup>25</sup>

---

<sup>24</sup> AGUIRRE Cárdenas, Jesús. Op cit. pag. 44

<sup>25</sup> MORANO Porfirio. Op Cit. pag. 68

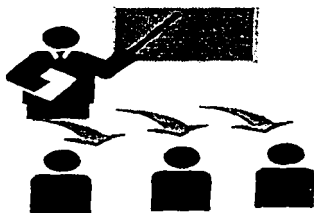
Ahora bien, dado que sólo nos abocaremos al proceso de enseñanza-aprendizaje que se da al interior del aula, se trabajará dentro del campo de acción de la educación formal, definiéndola como "los procesos educativos que tiene lugar en la escuela,"<sup>26</sup> esto no quiere decir, que no se encuentre articulada con la educación informal (se refiere a otros tipos de procesos de formación que se lleva a cabo en otras Instituciones sociales); y la no formal (aquellos procesos educativos obtenidos a partir de la interacción con el medio y con la sociedad)

Como ya se mencionó dentro de este tipo de educación no sólo intervienen el maestro y el alumno sino como dice Margarita Pansza intervienen actores y factores. Sin embargo, esta interrelación no siempre es concebida así, por lo general la dinámica de este proceso se determinada por la concepción de la educación que impera en un momento histórico dado, y por el modelo teórico que surge a partir de la misma, los cuales a su vez determinan la concepción de enseñanza-aprendizaje y por lo tanto, la práctica docente

Desde este enfoque, a lo largo de la historia de la educación se han podido identificar distintas formas de realizar y concebir el proceso de enseñanza-aprendizaje. Una de ellas es la que se lleva a cabo dentro de la *escuela tradicional*, corriente que según algunos autores surge aproximadamente por el siglo XVII, durante la transición del feudalismo al capitalismo; con los Colegios internados de los Jesuitas en donde se alejaba a los jóvenes del mundo exterior y se les vigilaba constantemente para que no cayeran en las tentaciones de aquel

Los contenidos de esta enseñanza se basaban en los ideales de la antigüedad, que era el dominio del arte de la retórica. El método de enseñanza consistía en un eficaz sistema competitivo entre los niños; el deseo de vencer al contrincante mantenía en los niños la exigencia y el esfuerzo. En esta forma de educación, se ponía al alumno en contacto con las grandes realizaciones de la humanidad, estos representaban modelos a seguir y en los cuales, habría que apegarse siempre, aquí el maestro desempeñaba el papel de mediador entre los modelos y el alumno, como se muestra en la figura 1.1

<sup>26</sup> PANSZA G. Margarita, Op. Cit. pag. 27.



**FIGURA 1.1 VINCULO DE DEPENDENCIA**

Como se puede observar el maestro es quien lleva a cabo el papel preponderante dentro de este proceso, pues él es quien posee el saber y el alumno es el que lo necesita; en vista de que el conocimiento es considerado acabado, el alumno crea la idea que el profesor lo sabe todo, dado que el fundamento psicológico de la didáctica tradicional es el principio de la intuición<sup>27</sup>, el alumno representa una tabla rasa en la cual se han de grabar todos aquellos conocimientos que se consideren necesarios, es decir, "se considera al que enseña como la "autoridad" (que le es conferida por el saber que posee) que decide, otorga y concede; y al que aprende, como un recipiente más o menos vacío y esterilizado al que hay que llenar, al que hay que convertir en "ser natural", en "ser social".<sup>27</sup>

De esta manera el desempeño de estos papeles en la relación pedagógica profesor-alumno define un vínculo de dependencia, en donde la base y la condición del éxito radica en el desempeño del maestro y así se establece una comunicación unilateral en la que el profesor enseña y el alumno aprende.

<sup>27</sup> Se basa en que las intuiciones se imprimen en nuestro espíritu por un fenómeno análogo a la impresión de una imagen sobre una placa fotográfica " Nada hay en la inteligencia que no haya estado antes en los sentidos".

<sup>27</sup> *Ibidem*, pág. 79.

A partir del siglo XVIII surgieron las críticas a la escuela tradicional, por parte de Juan Amos Comenio y Ratichius quienes criticaban lo riguroso de la educación que no permitían al educando desenvolverse y desahogar su espontaneidad y deseos. Consideraban que educar al margen de la vida exterior era como preparar para la vida dando la espalda a la vida, con todo esto no se hace otra cosa que ocultar la realidad, a cambio de esto Comenio y Ratichius propusieron una enseñanza activa mediante propuestas que resultan bastante adelantadas para su tiempo.

Así a finales del siglo XIX y principios del XX, empieza a destacar en el ámbito de la educación la denominada Escuela Nueva o Nueva Didáctica, como resultado de las críticas que se le hacen a la escuela tradicional.

Esta propuesta, surge en una época que precede a la Primera Guerra Mundial, por esta razón se le considera que su fundamentación filosófica se pronuncia por la libertad del hombre y su retorno a la naturaleza. Así su fundamentación proponen una mayor participación del alumno dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, donde la función del "educador consiste en crear condiciones de trabajo que permitan al alumno desarrollar sus aptitudes,"<sup>28</sup> a fin de lograr en él un aprendizaje significativo a partir de tener una mayor libertad para relacionarse con el medio que lo rodea.

Uno de los precursores de esta escuela fue León Tolstoi, quien abrió una escuela para los hijos de campesinos en la que tenía como principio "mientras menos sea la constricción requerida para que los alumnos aprendan mejor será el método."<sup>29</sup>

---

<sup>28</sup> *Ibidem*, pág. 53.

<sup>29</sup> ABBAGNANO y Visalberghi. *Historia de la Pedagogía*, México, Fondo de Cultura Económica, 1982, pág. 665.

Posteriormente destacaron trabajos como los de Roger Cousinet, quien propuso el método de trabajo libre por equipos, en donde se deberían de manejar actividades que estuvieran de acuerdo con los intereses y gustos del niño de ahí que hablará de una libertad en la enseñanza.

Otro trabajo sobresaliente, fue el de Maria Montessori, quien planteó el principio de la autoeducación a partir de dejar al niño actuar y trabajar con naturaleza, espontaneidad y libertad, donde la función del educador es la de guía y promotor del material didáctico requerido por el niño; como se muestra en la figura 1.2.



FIGURA 1.2. PROPUESTA DE LA ESCUELA ACTIVA

Sin embargo esta propuesta no ha prosperado como se quisiera, pues el desarrollo tecnológico que se empezó a dar en esa época, exigió una preparación más específica de los estudiantes en ciertas áreas para ubicarlos en determinadas áreas exigidas por los empresariales de ese momento.

El proceso siempre cambiante de la sociedad trajo consigo la necesidad de nuevas formas de educación, pues los grandes descubrimientos científicos como la ley de gravitación universal y el desarrollo de las ciencias y especialmente de las ciencias físicas y matemáticas contribuyeron al "desarrollo no menor de la nueva técnica, de las nuevas invenciones y del crecimiento industrial que, a fines del siglo, es ya en Inglaterra una verdadera revolución."<sup>10</sup>

Así, la tecnología se desarrollo de forma acelerada, propiciando que los principios de la Escuela Nueva resultaran inoperantes para las nuevas necesidades de la sociedad, que requería de personal capacitado para manipular las máquinas, " el empleo de las máquinas se generaliza y aumenta rápidamente suerte de furor inventivo, en parte requerido por la nueva industrialización."<sup>11</sup>

De esta manera surgió la preocupación por formar mano de obra calificada que pudiera ocupar en el naciente aparato productivo, es entonces cuando se empieza a hablar de una vinculación entre escuela y sociedad.

Años antes, John Dewey señaló que en la escuela se debería aprender haciendo, y por ello propuso una enseñanza fundamentada en los intereses reales del individuo y en las condiciones actuales de la sociedad; en donde el sujeto fuera capaz de desarrollar sus potencialidades y al mismo tiempo se preparará para las tareas que desempeñaría en la sociedad. Bajo esta perspectiva la educación, debería estar acorde con el rápido progreso tecnológico y político-social de la sociedad, ya que las condiciones imperantes de ese momento histórico así lo requerían, y esto dio pie a un interés por una nueva forma de educación.

---

<sup>10</sup> XIRAU, Ramón. *Introducción a la Historia de la Filosofía*. México. UNAM. 1987. pag. 253

<sup>11</sup> *Ibidem*

La industrialización de los países reforzó esta idea, surgiendo la Pedagogía industrial que bajo una visión pragmática, impulsó la vinculación del sector productivo con la educación, a fin de preparar a los individuos para el campo del trabajo y al mismo tiempo tener la posibilidad de una mejor selección de mano de obra, "la uniformidad con la que se pretende valorar al hombre del siglo XX, responde a un proyecto social (un proyecto de modernidad) que circunscribe y subordina todas las características que lo hacen sujeto a una dimensión exclusivamente técnica, ahistórica y productivista (eficientista);"<sup>12</sup> bajo este enfoque se trata de mantener un control minucioso de las prácticas educativas de tal forma que garanticen los resultados

De ahí que empiece un importante impulso a los procesos de evaluación que se ven remarcados en la corriente tecnocrática de la educación o Tecnología Educativa, la cual ha sido una alternativa a la que han recurrido los sistemas educativos, pretendiendo eficientizar el desempeño del individuo. En el caso de América Latina, esta se introdujo de manera precipitada y sin un análisis real de sus fundamentos y metodología, en este caso como una "decisión tomada en círculos de poder externos al ámbito educativo propio,"<sup>13</sup> y que pretendían lograr la vinculación de la educación de estos con el modelo de desarrollo de los países capitalistas, en este caso con E.U.

Así bajo una visión eficientista y pragmática de la educación y remarcando los avances de la ciencia y la tecnología, se vislumbra una forma científica del trabajo educativo, en donde el rigor sistemático se sustenta en conceptos como secuencia, gradualidad, regularidad y repetibilidad, los cuales a su vez permitirán el cumplimiento de los objetivos "pautado por la eficiencia y la eficacia de los procesos."<sup>14</sup>

---

<sup>12</sup> DIAZ BARRIGA, Angel. comp. *El Examen. Textos Para su Historia y Debate*. México, CESU-UNAM, 1993, pág. 17.

<sup>13</sup> OROZCO, Fuentes Beritla. "Reflexiones Sobre el Tema de la Didáctica un Ejercicio de Comprensión Conceptual" en: *Cuadernos de Posgrado de la ENEP-ARAGON*, No. 3, México, UNAM-ENEP-ARAGON, 1993, pág. 24.

<sup>14</sup> *Ibidem*, pág. 20



Dado que la ciencia busca la objetividad del conocimiento, en la escuela se habrá de enfatizar "la importancia de la objetividad, que se alcanza con el rigor de trabajar sólo sobre la conducta observable;"<sup>35</sup> es por ello que se apoyan en la psicología conductista y en otorgarle un carácter instrumental a la didáctica, en donde el alumno tiene como función asimilar el cumulo de contenidos de los programas, con el apoyo de diferentes instrumentos de enseñanza como son: libros, máquinas, procedimientos y técnicas, y la labor del maestro será la de manipular eficazmente tales instrumentos, a fin de controlar estímulos, conductas y reforzamientos que presenta el alumno como se muestra en la figura 1.3.

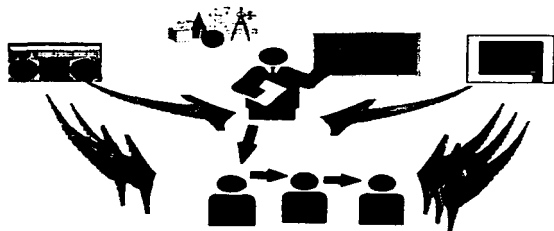


FIGURA 1.3 PROCESO DE E-A EN LA TECNOLOGIA EDUCATIVA

De esta forma "surge la Tecnología Educativa, entendida no solo por el uso de las máquinas de enseñanza o la elaboración de objetivos de aprendizaje, sino como una corriente nueva en educación, que si bien se presenta con un carácter eminentemente técnico, instrumental, aséptico, neutral, se fundamenta en el pensamiento pragmático de la psicología conductistas, en el análisis de sistemas, en la formación de recursos humanos de corte empresarial, etc."<sup>36</sup> En donde la problemática educativa se reduce al ámbito del salón de clases y los medios que en el se emplean, dejando de lado la reflexión sobre como se esta dando el proceso de enseñanza-aprendizaje.

<sup>35</sup> PANZSA, Margarita. Op. cit., pág. 55.

<sup>36</sup> *Ibidem*.

Como se puede observar en estas tres corrientes, se encuentra que uno de sus dos elementos principales del proceso enseñanza-aprendizaje es privilegiado, por un lado tenemos a la concepción tradicional, en donde sobresale la labor del docente por encima de la del alumno, por otra parte la concepción de la escuela nueva, se llega a privilegiar la función del alumno por encima de la del maestro. Mientras que en la corriente tecnocrática el que lleva el papel primordial, no es el maestro, ni el alumno, sino los medios mediante los cuales se adquiere el conocimiento.

Estos modelos teóricos de la escuela, representan los enfoques bajo los cuales se ha regido una gran parte de nuestra educación y a su vez han determinado el proceso de enseñanza-aprendizaje.

A partir de las décadas de setenta y ochenta, surge una serie de críticas a la implantación de la Tecnología educativa en México, que dan origen a la corriente Crítica de la educación. En un primer momento se da de forma contestataria a los postulados tecnocráticos implantados, y en un segundo momento contestataria y con la construcción de supuestos teóricos adaptados a la realidad del país. Dentro de sus principales representantes están Alicia De Alba, Angel Diaz Barriga y Alfredo Furlán, quienes en base a las críticas a la tecnología educativa y a un análisis de la realidad del país y de los valores nacionales, proponen expectativas para superar "*los enfoques pedagógicos* centrados en los muros de las escuelas para ir en búsqueda de análisis comprometidos y serios de las instituciones y de la realidad social en sus vínculos con la educación."<sup>17</sup>

---

<sup>17</sup> CFR. OROZCO Fuentes, Bertha. "Reflexiones Sobre el Tema de la Didáctica un Ejercicio de Comprensión Conceptual en: Cuadernos de Posgrado de la ENEP-ARAGON No. 3, México, UNAM-ENEP-ARAGON, 1993, pág. 37.

## CAPITULO I. CONCEPTO Y CARACTERISTICAS DE LA EVALUACION

Aquí se plantea la relación maestro alumno, en donde ambos reflexionan sobre los roles que desempeñan en el salón de clases, y forman "un todo organizado, donde los elementos que lo integran mantienen una interacción potencial y que, cuando esta potencialidad se convierte en un hecho, el proceso didáctico se consolida y cumple cabalmente su cometido."<sup>18</sup> Como se ilustra en la figura 1.4.

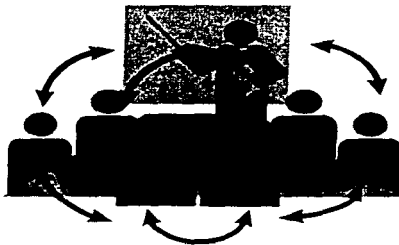


FIGURA 1.4 PROPUESTA DE LA DIDACTICA CRITICA

Como se observa, en esta nueva propuesta todos los elementos que intervienen en el proceso didáctico tienen igual relevancia y se encuentran determinados unos con otros, a fin de lograr una interacción entre ellos y así tener en cuenta todas las relaciones que se llevan a cabo en el salón de clases.

Las diferencias que presentan estas cuatro corrientes que han determinado de alguna forma las prácticas educativas, se apreciarán más claramente en el siguiente cuadro:

<sup>18</sup> MORAN O. Porfirio. *Op. cit.*, pág. 68.

# COMPONENTES DE LA INSTRUMENTACION DIDACTICA DE LAS DIFERENTES CORRIENTES EDUCATIVAS

CORRIENTE EDUCATIVA	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	EVALUACION	PAPEL DEL ALUMNO	PAPEL DEL PROFESOR	APRENDIZAJE
TRADICIONAL Se fundamenta en el qué de la enseñanza	No se le concede mayor importancia cuando existen, están formulados como grandes metas educativas y no como propósitos del aprendizaje	Están formulados por un listado de temas con fragmentaciones detalladas que el alumno tiene que memorizar El detalle se define tanto que los conviene en algo estatico	Están basadas en la clásica exposición del profesor, en donde el apoyo más importante es su voz.	Es una actividad terminal del proceso enseñanza-aprendizaje, resultado de la aplicación de un examen y de asignar una nota, con base en la capacidad del alumno para producir la información	Receptor pasivo del conocimiento en la medida que no puede actuar sobre el proceso	Transmite el conocimiento desde una posición de ser el único poseedor de la verdad, además, es quien comprueba los resultados obtenidos por el alumno	Basado en la capacidad del alumno en retener la información
NUEVA ACTIVA Se fundamenta directamente en las leyes de la misma	O Como tales no se especifican pues, se busca ante todo un aprendizaje significativo	Están formulados en base al principio de libertad en un medio preparado	Están basadas en actividades que incluyen el juego y el contacto con el ambiente	Es una actividad que se da en la medida que el niño se relaciona con el medio y como aplica lo aprendido a su realidad	Activo y dinámico, a través de las diferentes actividades que desarrolla, va descubriendo por sí mismo el conocimiento	Orientador del aprendizaje del alumno	Vivencial e integral

<p><b>TECNOLOGIA EDUCATIVA</b></p> <p>Le importa mas el como que el que de la enseñanza</p>	<p>Están perfectamente definidos y formulados con normas precisas especificando las conductas esperadas por el alumno</p>	<p>Están previamente elaborados por especialistas, continua la fragmentación del conocimiento el que ademas es in cuestionable</p>	<p>Están basadas en técnicas didácticas previamente establecidas con ayuda de auxiliares externos en el que importa mas el manejo que la pertinencia de los mismos</p>	<p>Se basa en lo observable y medible, buscando evidencias exactas que estan en relacion con los objetivos</p>	<p>Es un emisor de conductas creando un clima de competencia para lograr lo deseado por los "expertes"</p>	<p>Controla los estímulos que generan las conductas, es un reproductor del conocimiento previamente establecido por los especialistas</p>	<p>Modificación de conducta dividida en afectivo, psicomotriz y cognoscitiva (molecularmente) Reconoce solo los logros medibles y observables Solo puede ocurrir en el aula</p>
<p><b>DIDACTICA CRITICA</b></p> <p>Reconoce el que como, cuando y donde del acto educativo</p>	<p>Son un punto de llegada que orienta la acción de alumnos y profesores, apoyan la tarea didáctica, son formulados como solución a problemas</p>	<p>Son elementos para pensar y recrear la realidad</p>	<p>Son problematizadoras</p>	<p>Proceso permanente en donde se pone en juego lo individual y lo grupal, rescatando la creatividad individual</p>	<p>Es una persona concreta con situaciones grupales que lo definen como individuo capaz de pensar y recrear el conocimiento para vincularlo a la realidad</p>	<p>Es un orientador del aprendizaje El mismo aprende de las situaciones en donde la búsqueda e investigación permanente de la practica docente es la razón de ser Esto permite que analice todo el proceso no solo los resultados de los alumnos</p>	<p>Modificación de pautas de conducta, solo que aqui la conducta se concibe molecularmente, como un acto en donde profesor y alumno piensan y recrean el conocimiento en forma grupal Puede ocurrir en cualquier sitio en donde se den situaciones de aprendizaje</p>

**1.4 INSTRUMENTOS DE EVALUACION DESDE LA PERSPECTIVA DE LA TECNOLOGIA EDUCATIVA**

---

Después de haber bosquejado en el apartado anterior las características de las distintas corrientes de la educación que han impactado al campo educativo, nos detendremos más específicamente en dos corrientes: Tecnocrática y Crítica, lo cual no quiere decir que estas corrientes, antes mencionadas, sean propuesta que se den aisladamente, pues van surgiendo a partir de la crítica y la necesidad de renovación del pensamiento educativo.

Así, en este apartado nos enfocaremos más específicamente a la corriente tecnocrática de la educación, pues esta es la base principal sobre la cual se sustenta la planeación curricular del CONALEP, esto no quiere decir que sea el único soporte, pues como hemos visto en experiencias laborales, se dan eclecticismos en las planeaciones con la finalidad de apegarse a los requerimientos de la institución y del país.

Dado que ya se menciona en el punto anterior los orígenes de esta corriente, así como algunas de sus características sobresalientes, nos abocaremos básicamente a sus formas de evaluación.

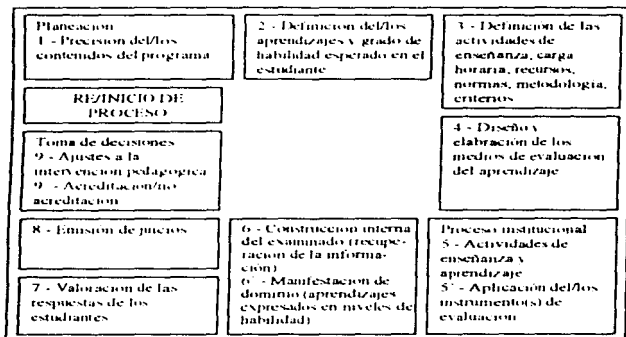
En ella, las formas de evaluar se realizan bajo un esquema bien definido de pasos, lo cual permite eficientizar el proceso de evaluación, pues se busca que esta proporcione la información necesaria acerca del aprovechamiento del alumno. " la selección, elaboración y aplicación de los medios de evaluación del aprendizaje representan una etapa metodológica importante dentro del proceso de evaluación. La obtención de información a través de instrumentos cuya validez y confiabilidad sea alta, asegura una valoración adecuada del aprendizaje del alumno y por lo tanto, la toma de decisiones óptima ligada a la modalidad de la evaluación."

---

<sup>10</sup> CAFP. "Técnicas, Instrumentos y Reactivos Para la Evaluación del Aprendizaje. Agosto, 1994.

De ahí que para realizar las evaluaciones del aprendizaje sea indispensable primero definir cuándo se va a evaluar y una vez hecho esto, delimitar qué se va a evaluar, e inmediatamente proceder a designar el instrumento que se empleará para realizar la evaluación del aprendizaje, sin perder de vista el objetivo de la evaluación.

Como se puede observar en el siguiente esquema:



En vista de que debe reflejar el aprendizaje obtenido por el alumno durante el curso, tema o unidad, el instrumento deberá contar con las características que permitan lograr este objetivo, de esta manera se recurre a la aplicación de pruebas objetivas que consisten en un conjunto de reactivos destinados a estimar el logro de objetivos de aprendizaje previamente especificados, dichos reactivos exigen respuesta en cuya puntuación no interfiere el juicio del evaluador.<sup>40</sup> Esto básicamente porque se busca lograr validez y confiabilidad en dichas pruebas, a fin de lograr prácticas evaluativas de corte más científico.

<sup>40</sup> CONALEP. Manual del Curso Introdutorio de Formación Docente, Métepec, 1987.ig. VIII 15

## CAPITULO I. CONCEPTO Y CARACTERISTICAS DE LA EVALUACION

Las pruebas pueden ser escritas, orales o prácticas; y para rescatar aspectos que las pruebas dejan de lado se pueden utilizar técnicas de observación.

Dentro de las primeras se tienen dos modelos a seguir para su elaboración, su diferenciación se realizan a partir de la forma en como se elaboran lo reactivos que la conforman, y son las siguientes:

• **LAS DE BASE NO ESTRUCTURADA:**

a) *Pruebas de ensayo*, que consisten en una serie de preguntas en donde se plantean temas o problemas que permiten al examinado utilizar con libertad su propio lenguaje y organizar sus ideas, así como de determinar la extensión de la respuesta.

b) *De respuesta breve*, esta suele ser una pregunta u orden que el examinado deberá responder brevemente de manera escrita, como se muestra en el ejemplo:

Escriba lo enunciado en el artículo sexto constitucional:

\_\_\_\_\_

c) *De complementación*, consiste en una pregunta o frase incompleta con líneas en blanco donde el examinado deberá contestar con una, varias palabras o una frase, como se muestra en el siguiente ejemplo:

El autor de la novela "El túnel" es \_\_\_\_\_



• **LAS DE BASE ESTRUCTURADA:**

a) *Opción múltiple.* Son enunciados que solicitan al examinado la toma de decisiones ante una serie de alternativas. Consta básicamente de dos partes, un enunciado llamado base o pie, en donde se expresa una situación en forma de proposición (en forma imperativa, incompleta o interrogativa). La otra parte consiste en una serie de opciones o alternativas, donde existe una respuesta correcta y las restantes son distractores, por ejemplo:

La falta de agudeza en el sentido del tacto, se conoce como:

- a) Amblicusia
- b) Ambliafia
- c) Ambliopia
- d) Ambliolia

b) *De jerarquización u ordenamiento,* en ella se presenta una columna de proposiciones, la cual se tiene que ordenar lógica o cronológicamente, como se puede observar en el ejemplo:

Instrucciones: colocar por orden de aparición el nombre de las obras de Rubén Darío:

- "Prosas profanas" \_\_\_\_\_
- "Poemas de otoño" \_\_\_\_\_
- "Cantos de vida y esperanza" \_\_\_\_\_
- "Azul" \_\_\_\_\_
- "El canto errante" \_\_\_\_\_

c) *De respuesta alterna,* en donde el examinado decide si una proposición es verdadera o falsa, correcto o incorrecto, si o no, o de acuerdo o desacuerdo, como por ejemplo:

- (F) (V) Galileo sostenía que la tierra giraba alrededor del sol.
- (Si) (No) La cima más alta del hemisferio occidental es el Aconcagua.

d) *De correspondencia o apareamiento*, consiste en la presentación de dos columnas paralelas, estructuradas de tal forma que cada palabra, número o símbolo de una de ellas (respuesta) corresponda a una palabra, oración o frase de la otra columna (enunciados), por lo general, una columna ha de ser más larga que la otra. Ejemplo:

COLUMNA 1  
PREGUNTAS

COLUMNA2  
RESPUESTAS

Escuela de pensamiento filosófico      Exponentes de las diversas escuelas de pensamiento filosófico

- |                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| a) Escepticismo | ( ) Basilides     |
| b) Estoicismo   | ( ) Erasmo        |
| c) Gnosticismo  | ( ) Eckart        |
| d) Humanismo    | ( ) Pascal        |
| e) Misticismo   | ( ) Pirrón        |
|                 | ( ) Zenón de Cito |
|                 | ( ) Valentin      |

Cabe señalar que una recomendación importante en este tipo de pruebas es la de evitar la elaboración de reactivos capciosos.

• **Por otra parte las pruebas orales, se clasifican en aquellas de:**

*Base no estructurada* (exposiciones y participaciones orales).

*De base estructurada* (aquellas donde las preguntas se basan sobre ítems especificados).

• **EN LAS TERCERAS ENCONTRAMOS:**

Las pruebas prácticas de ejecución o funcionales, que están encaminadas a comprobar las destrezas y habilidades adquiridas en el tema o curso y se muestra mediante la realización de una actividad real, tomando en cuenta tanto los procesos como los productos obtenidos.

- **Por último encontramos a las Técnicas de observación**, mediante las cuales se pretende contemplar aquellos aspectos que escapan a la consideración de otros procedimientos

*Registro anecdótico:* En esta técnica el docente desarrolla un escrito sobre los avances obtenidos por el alumno.

*Lista de cotejo:* Aquí el docente enmarca los rasgos o elementos más significativos al lograr en su clase. Con las cuales elaborará una lista que posteriormente cotejará con el aprendizaje adquirido por los alumnos.

*Escalas estimativas:* En esta técnica se especifica una serie de aspectos del aprendizaje del alumno evaluado por el profesor, determinando el grado en el que se han logrado. Dentro de esta técnica, encontramos varios tipos que son: las numéricas, las gráficas y descriptivas.

*Entrevista:* Esta consiste en llevar a cabo una platica entre el profesor y el alumno, acerca de las distintas situaciones que se presentan en el aula.

Como se observa, una gran parte de las pruebas o reactivos utilizados por la propuesta tecnocrática, están encaminados básicamente a cuantificar el aprendizaje del alumno para determinar si puede ser acreditado o no.

Así se ha planteado la propuesta de evaluación desde la perspectiva tecnocrática de la educación, que representan una alternativa a retomar por los profesores, la cual sin afán de parecer deterministas podríamos decir que es una de las más utilizadas por ellos; quizás la causa de ello sea la practicidad de su elaboración, su aplicación y de su procesamiento de sus datos. Sin embargo no es la única, existen otras propuestas dentro del ámbito educativo y surgieron a partir de una reconceptualización de evaluación como un proceso de reflexión sobre el hecho educativo, así pasaremos a señalar la características de la evaluación desde la perspectiva crítica.

**1.5 TECNICAS DE EVALUACION Y ACREDITACION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DESDE LA PERSPECTIVA DE LA DIDACTICA CRITICA**

---

Como último apartado, retomaremos las técnicas de evaluación y acreditación del proceso enseñanza-aprendizaje desde el punto de vista de la didáctica crítica, este nuevo enfoque presenta otra concepción de evaluación considerando que debe ser un "proceso en que los involucrados asuman alternativamente el rol de sujeto y objeto de evaluación. Esta circunstancia les permite jugar un papel activo y decisivo en todos los momentos importantes del proceso enseñanza-aprendizaje,"<sup>41</sup> que se llevan a cabo dentro del salón de clases.

Esta nueva propuesta surge a partir de concebir a la evaluación como totalizadora, en el sentido de que toma en cuenta tanto a los actores como a los factores que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, de esta forma en un primer momento propone lineamientos metodológicos a partir de una situación concreta de la docencia, pues debe ser el docente junto con el grupo quienes desde la primera sesión de trabajo realicen con todo "rigor metodológico un análisis de las expectativas de los participantes del grupo con respecto al evento en cuestión (curso, seminario, taller, etc.),"<sup>42</sup> esto con la finalidad de realizar una evaluación diagnóstica y así conocer la situación inicial del grupo y al mismo tiempo la de cada individuo, en donde además el docente exprese sus experiencias en la práctica educativa, a fin de lograr un acercamiento al grupo y una mejor interacción en el proceso enseñanza-aprendizaje.

---

<sup>41</sup> PANSZA, G. Margarita, et. al. *Operatividad de la Didáctica* Tomo 2. pág. 103.

<sup>42</sup> *Ibidem*, pág. 103.

Esto resulta importante porque a partir de crear un ambiente con estas condiciones, se da pie al análisis y a la crítica permanente, por consiguiente los instrumentos que se seleccionen para evaluar a dicho proceso deberán ser los más sistemáticos, flexibles y dinámicos posibles.

Es por ello que Porfirio Morán en su propuesta de evaluación, desde la perspectiva crítica, sugiere el siguiente plan de evaluación, en donde como primer punto establece "una distinción convencional entre los conceptos de evaluación y acreditación del aprendizaje, como punto de partida para poderlos instrumentar simultáneamente durante el desarrollo de una experiencia de enseñanza-aprendizaje"<sup>43</sup>. Esto porque cuando se habla de evaluación, comúnmente nos referimos a una visión instrumentalista de la misma en donde solamente se interpretan los resultados obtenidos en los instrumentos utilizados para evaluar.

De esto se ha dado cuenta Angel Diaz Barriga al señalar acertadamente que "la propuesta de evaluación del aprendizaje es reducida a la confección, aplicación e interpretación de datos por medio de exámenes. Estos serán resueltos por el alumno al finalizar la enseñanza. Así han cobrado difusión las llamadas pruebas objetivas que pueden ser elaboradas e interpretadas por sistemas mecanizados, con lo cual se minimiza tanto el proceso mismo de la evaluación del aprendizaje como la noción de aprendizaje y de docencia."<sup>44</sup>

La didáctica crítica por su parte no desecha totalmente esa visión, sino que la retoma como un aspecto más a considerar en la evaluación, de ahí que considere necesario hacer una distinción entre ésta y la acreditación, en donde ésta última se relaciona "con la necesidad institucional de certificar los conocimientos"<sup>45</sup> pues no se puede dejar de lado tan drásticamente los requerimientos de la sociedad.

<sup>43</sup> MORAN OVIEDO, Porfirio. *La Docencia Como Actividad Profesional*, pág. 115.

<sup>44</sup> DIAZ BARRIGA, Angel. *Op. cit.* pág. 308.

<sup>45</sup> *Ibidem.*, pág. 311.

Desde esta perspectiva a la evaluación le corresponde un papel más amplio y profundo en donde no solo se verían los problemas de acreditación, sino todo aquello que incide en el proceso de aprendizaje como son: los miedos, evasiones, ansiedades, satisfacciones, etc., que se presentan en un grupo o individuo.

De esta forma la evaluación abarca todo el proceso educativo, e implica necesariamente la acreditación, y la concibe como una parte importante y complementaria de la evaluación.

Por otra parte, Porfirio Morán sugiere una serie de Técnicas que permitan llevar a cabo, una evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje, las cuales mencionaremos a continuación:

**a) OBSERVACION PARTICIPANTE.** Se refiere a que el observador, en este caso el docente, debe participar activamente en cada una de las actividades que realiza el grupo tratando de rescatar lo más relevante que observe, y posteriormente analizar y reflexionar las situaciones vividas.

**b) INVESTIGACION PARTICIPATIVA O INVESTIGACION- ACCION.** "La investigación participativa es un proceso de estudio, investigación y análisis de teoría y práctica, donde los investigados e investigadores ( en nuestro caso participante y coordinador) son parte del proceso que modifica o transforma el medio en el cual acontece."<sup>46</sup>

**c) ENTREVISTA.** "La entrevista puede ser provechosa en situaciones de docencia y por ende de evaluación, pues a través de ella se puede obtener información muy valiosa respecto a las expectativas del grupo sobre situaciones en el proceso de aprendizaje, sus ansiedades, sus miedos, etc."<sup>47</sup> Puede ser de dos tipos abierta o cerrada.

---

<sup>46</sup> *Ibidem* pág. 110.

<sup>47</sup> *Ibidem* pág. 113.

**d) ANALISIS DE SITUACIONES GRUPALES.** "Esta estrategia grupal de revisión y evaluación de la práctica docente, consiste en detectar, analizar, discutir y elaborar grupalmente, tanto los aciertos o alcances como las situaciones conflictivas y/o problemática que se suscitan en todo grupo sometido a cualquier proceso de aprendizaje."<sup>48</sup>

Tales técnicas le permitirán al profesor contemplar aquellos aspectos que quedan de lado en las formas de acreditación y le permitirán tanto a él como al grupo reflexionar sobre las formas de enseñanza así como los procesos de conocimiento que están realizando; además permiten al profesor en un momento dado elegir y diseñar los instrumentos de acreditación, como síntesis de todo el proceso evaluativo.

Para poder tener una acreditación, Morán propone un análisis de los objetivos terminales de un curso, y en base a ello determinar los instrumentos técnicos que reflejen los aprendizajes de los alumnos; tales instrumentos pueden asumir diferentes características como son: exámenes, trabajos, ensayos, reportes, investigaciones teóricas y de campo, etc. Obviamente su aplicación dependerá de los factores que enfrente el maestro ante un grupo tales como su tamaño, materiales disponibles, espacio, tiempo, recursos, etc. Así encontramos las siguientes sugerencias, no solo de Morán, sino que se han contemplado otras que a nuestro parecer permiten evidenciar el aprendizaje del alumno.

**1) IDENTIFICACIÓN.** "Es la representación textual gráfica o esquemática (textos, mapas, diagramas, representaciones topográficas, cuadros sinópticos o modelos) con indicaciones que solicitan expresiones (inferencias, conclusiones o identificaciones derivadas o verificables en el material). Pueden ser de tres tipos, esquema básico o icinográfico, lectura de comprensión y de aplicación de principios."<sup>49</sup>

---

<sup>48</sup> Ibid.

<sup>49</sup> CAFF. Op. cit., pág. 74.

**2) SIMULADORES ESCRITOS.** "Son textos escritos que enfrentan al examinado a una situación o escenario realista, donde se solicita la toma de decisiones y acciones procedimentales para una solución. Cada actividad debe generar un efecto que modifica la situación subsecuente para la toma de decisiones ulteriores."<sup>50</sup>

**3) DEMOSTRACIONES.** En ellas se solicita la ejecución de un procedimiento técnico como: manejo de un instrumento, elaboración de un trazo, realización de un experimento, etc., que permitan que el alumno demuestre y aplique lo aprendido.

**4) AUTOEVALUACION.** Consiste en un reporte verbal o escrito del examinado acerca de su propio rendimiento o proceso, es decir, realiza un juicio acerca de él mismo. Los parámetros por lo general se refieren a su participación en clase y con el grupo, sus fallas, sus metas logradas, su desempeño académico, su relación con el profesor y el grupo, etc.

**5) EXAMEN A LIBRO ABIERTO.** Busca que el estudiante incorpore los textos a la situación del examen; puede trabajarse en equipo o por parejas, para propiciar la discusión de un problema o temática.

Este tipo de examen permite una evaluación cualitativa debido a que se analiza la creatividad, la interpretación personal y /o grupal, juicio crítico y manejo de material bibliográfico, etc.

**6) EXAMEN TEMATICO.** Este tipo de prueba consiste en formular al estudiante una cuestión, tema, asunto, etc., para que lo desarrolle con entera libertad.

Su objetivo es explorar la capacidad que tienen los alumnos para pensar, organizar y aplicar la información recibida; integrar aprendizajes; la capacidad para producir, organizar y expresar ideas o crear formas originales, etc.

---

<sup>50</sup> *Ibidem*, pág. 82.



**7) ENSAYO.** Se utiliza para que el alumno exponga de forma libre sus puntos de vista y argumentaciones personales de un tema.

**8) TRABAJOS.** Sirve primordialmente para tres propósitos:

- Ampliar conocimientos,
- Profundizar en un tema, y
- Comparar puntos de vista

Los trabajos no reflejan de forma total el aprendizaje de los alumnos, pero si muestran algunas evidencias.

Es importante mencionar que la aplicación de tales técnicas dependerán de la creatividad y capacidad crítica de cada docente para realizar las adecuaciones necesarias para cada situación concreta de aprendizaje.

Como se puede ver la evaluación y acreditación son dos "proceso simultáneos aunque con diferente grado de complejidad, que tienen lugar en una experiencia grupal"<sup>51</sup>. Así la evaluación será un proceso que permitirá evidenciar los avances o retrocesos del proceso enseñanza-aprendizaje.

Una vez expuestos, uno de los ejes centrales de este trabajo pasaremos a exponer las características generales del CONALEP como un marco de referencia necesario para comprender la forma en cómo se da el proceso educativo en la institución y como se inserta la evaluación dentro de ella.

---

<sup>51</sup> MORAN OVIEDO, Porfirio. Op. cit. pág. 125.

## **CAPITULO II**

### **CARACTERISTICAS GENERALES DEL CONALEP**

**2.1 CREACION DEL COLEGIO NACIONAL DE EDUCACION PROFESIONAL TECNICA (CONALEP)**

---

A raíz de la coyuntura que representa el movimiento estudiantil del 68, se vislumbra la necesidad de realizar una reforma educativa que tuviera como objetivo calmar el descontento de los estudiantes y de los sectores en general.

Es así como, a fines del sexenio del presidente Gustavo Díaz Ordaz, se inicia una reestructuración en todo el sistema escolar para dar una respuesta a lo que se consideraba como una crisis educativa; se pensaba "que el sistema educativo fue el instrumento de un proyecto desarrollista y subordinado a los intereses de un capitalismo dependiente, auspiciado por grupos sociales que se colocan de espaldas a la historia. Y se señalaba que una educación estática puede ser germen de discordia y retroceso."<sup>1</sup>

Sin embargo, los resultados de estas reformas emprendidas no se pudieron observar debido al poco tiempo que restaba del sexenio, pero fueron la pauta para la política educativa del sexenio precedente.

Al inicio del régimen echeverrista, el país se encontraba en un clima de profundo descontento, en vista de lo ocurrido durante el sexenio del expresidente Gustavo Díaz Ordaz. "La coyuntura en que iniciaba sus labores la administración del Lic. Luis Echeverría Álvarez, era la pérdida de legitimidad y la antipatía popular que la represión sangrienta del movimiento estudiantil había provocado. El empleo de la fuerza pública contra el pueblo y el encarcelamiento de los dirigentes estudiantiles ponían al descubierto un Estado incapaz de responder a las demandas de democratización."<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> U.P.N. *Análisis Pedagógico*. Vol. 2, México, 1987, pág. 25.

<sup>2</sup> *Ibidem*, pág. 26.

Ante estas condiciones, el gobierno echeverrista optó por establecer una Política de reconciliación en todos los sectores principalmente con el estudiantil, esto se evidenció más en su discurso de toma de protesta en donde enfatizaba: " todos nuestros problemas desembocan y se relacionan con uno sólo: el de educación. [...] Ningún avance económico, ninguna mejoría social son posibles sin la educación popular, sin que lleguen al pueblo los beneficios de la cultura en sus diversos niveles."<sup>3</sup>

En consecuencia, la política educativa optaría por imprimir una reforma sustancial a los contenidos y métodos educativos, poniendo especial atención a su relación con la producción.

Dentro de las primeras medidas de esta reforma educativa fue la creación del Colegio de Bachilleres (C.B.) y Universidad Autónoma Metropolitana (U.A.M) a fin de proporcionar más opciones educativas a la población estudiantil, y a su vez preparar profesionistas y técnicos que se incorporen al campo de trabajo. A partir de esta línea de preparación para el trabajo es como se lleva acabo la reforma de la curricula del Instituto Nacional Politécnico (I.P.N.). Es así como dentro de los niveles superiores, específicamente en el Medio Superior, se establece la formación de tipo bivalente, es decir, a la vez terminal y propedéutico. Con esto se pretendía dar al estudiante una formación de cultura general y al mismo tiempo de formación para el trabajo.

Como se observa, las reformas educativas permitieron dar un impulso a la educación técnica, debido a que ésta es concebida "como una contribución al aumento de la productividad mediante la capacitación del personal como un medio para incorporarse al mercado interno y a la producción rezagada, como una dimensión necesaria para la modernización de las mentalidades y, en su caso de la educación científica tecnológica y económica. En consecuencia, se tomaron medidas destinadas a relacionar directamente el desarrollo educativo con la producción y, en particular para adecuar el primero a la demanda del mercado de trabajo."<sup>4</sup>

---

<sup>3</sup> Ibidem. pág. 29.

<sup>4</sup> Ibidem. pág. 41.

Sin embargo, los resultados de las reformas emprendidas por el presidente Echeverría por mejorar la educación no fueron los esperados, esto se debió en parte por las condiciones que atravesaba el país a lo largo de su sexenio, es decir, en crisis, la moneda se había devaluado, se tenía una elevada deuda pública, existía un déficit del sector público, disminución de las exportaciones, un desequilibrio en la balanza comercial, y altos niveles de inflación. Es de esta manera como llega a su fin el sexenio de Echeverría y bajo esta misma José López Portillo recibe la presidencia.

Ante estas condiciones el presidente José López Portillo toma varias medidas para tratar de dar una solución rápida y eficaz a esta problemática. Así, su Política gubernamental se guía bajo tres ejes de acción:

1. La Reforma Política, que fue la de contrabalancear las restricciones salariales y gastos de impuestos para el Fondo Monetario Internacional (F.M.I.)
2. La reforma administrativa inicia una redistribución del Gobierno y empresas públicas, mejoramiento y eficiencia de las oficinas gubernamentales.
3. La reforma económica, con dos objetivos de desarrollo: productivo, alimentario y energético.

De esta manera "El Estado implementó una política restriccionista para combatir la inflación y la recesión, con el congelamiento de los salarios de los trabajadores y mediante la liberación de precios, medida propuesta por el F.M.I. como mecanismo de recuperación económica. Con ello se favoreció a los empresarios privados a costa de los trabajadores, quienes vieron reducidas sus posibilidades económicas al encontrarse con topes salariales mientras que la escala de precios iba en constante aumento."<sup>5</sup>

---

<sup>5</sup>MENDOZA Rojas, Javier. "El Proyecto Ideológico Modernizador de las Políticas Universitarias en México (1965-1980)", en: Orozco Fuentes, Bertha, et. al. comps. *Sociología de la Educación II*, ENEP-ARAGON-UNAM, México, 1986, pág. 112.

Bajo este marco de reformas y en congruencia con el objetivo de apoyo a la enseñanza técnica iniciado por Echeverría, la política educativa del presidente José López Portillo inicia un proceso de reformas y modernización que se evidencian en el Plan Nacional de Educación, cuyos objetivos prioritarios fueron:

1. "Ofrecer educación básica a toda población, particularmente la que se encuentra en edad escolar.
2. "Vincular la educación terminal con el sistema productivo de bienes y servicios social y nacionalmente necesarios.
3. "Elevar la calidad de la educación.
4. "Mejorar la atmósfera cultural del país.
5. "Aumentar la eficiencia del sistema educativo, desconcentrando los servicios."<sup>6</sup>

Un aspecto importante dentro de la política educativa del Lic. José López Portillo, fue la definición más clara de la función que debería desempeñar la Educación Media Superior dentro del Sistema Educativo, pues bajo las perspectivas del Plan Global de Desarrollo se prevía "un acelerado crecimiento económico, crecimiento del empleo y modernización urbana e industrial"<sup>7</sup>, para lo cual se necesitaba de mano de obra calificada que proporcionaría la Educación Media Superior. De ahí que se pretendiera, separar las Preparatorias de las Universidades aumentando el número de Instituciones de Bachilleratos, y terminar con el pase automático hacia la Universidad, además de impulsar la enseñanza terminal a través de instituciones como el CONALEP.

Esta modalidad de enseñanza se impulsa con más fuerza, a partir de la crisis de económica, que motivo a la racionalización del gasto educativo y la búsqueda de la optimización de la educación, se quería ante todo "más y mejor con menos" pues resultaba muy costoso al Estado subsidiar las profesiones a largo plazo.

---

<sup>6</sup> MENDOZA Rojas, Javier, Op cit pág. 20.

<sup>7</sup> Ibidem. pág. 14.

Así mismo, con el Secretario de Educación Pública Fernando Solana Morales se llevó a cabo un proyecto de reforma de Educación Media Superior, a fin de unificar los planes y programas de nivel bachillerato. Para poder llevar a cabo este proyecto la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), realizó el diagnóstico de la educación Media Superior en noviembre de 1978, "del cual se desprendieron dos importantes conclusiones: una alta concentración de esa educación en el D.F. (45%) y un bajo nivel de eficiencia terminal. Ante estos resultados se concretaron tres propósitos para el futuro inmediato de la Educación Media Superior: definir un modelo de crecimiento, abrir nuevas Instituciones con una mejor distribución geográfica y dar cabida a otro tipo de servicios educativos de nivel preparatorio que se ubicaran fuera de las capitales de los estados."<sup>8</sup>

Es de esta manera como se piensa en la creación de Instituciones que den respuesta a estas necesidades, y así mismo cubrir con la falta de Técnicos calificados a nivel Medio Superior que avalen su carrera como terminal e incorporarse inmediatamente al sistema productivo.

Para llevar a cabo dicho objetivo, se llegó a la "conclusión de que era recomendable encargar su instrumentación a un organismo descentralizado con la agilidad y flexibilidad suficiente que le permitieran establecer relaciones y convenios con entidades oficiales y organismos del sector productivo y que asegurará la vinculación entre escuela y trabajo, de acuerdo a las necesidades del país."<sup>9</sup>

En el marco de estas condiciones y mediante el Decreto Presidencial de la Federación el 27 de diciembre de 1978, se creó el Colegio Nacional De Educación Profesional Técnica, identificado por las siglas (CONALEP), el cual es un organismo público descentralizado del Estado con personalidad jurídica y patrimonios propios.

---

<sup>8</sup> VILLASEÑOR, Guillermo "Política Educativa, Planeación y Universidad: Cinco Aportaciones Para su Análisis", en: Cuadernos del CESU No. 12, CESU- UNAM, México, 1988, pág. 20.

<sup>9</sup> CONALEP, 15 Años de Labor Educativa, México, 1994, pág. 15.

## CAPITULO II. CARACTERISTICAS GENERALES DEL CONALEP

“José López Portillo, Presidente Constitucional de los Estados Unidos Mexicanos, en ejercicio de la facultad que me confiere el artículo 89, fracción 1, de la Constitución General de la República y con fundamento en los artículos 45, de la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal y 6º, 22, 23 y 24, fracción 1 de la Ley Federal de Educación, he tenido a bien expedir el siguiente:

### ***-DECRETO QUE CREA EL COLEGIO NACIONAL DE EDUCACION PROFESIONAL TECNICA -***”<sup>10</sup>

Es así como se da origen a un organismo público descentralizado y de esta manera se cumple con el objetivo antes señalado, y al mismo tiempo se da respuesta a las necesidades del sector empresarial, manifestadas en el estudio de la ANUIES en 1978, en donde se requería de profesionales técnicos calificados a nivel medio superior, que se incorporaran rápidamente al mercado de trabajo.

Por lo tanto, al año siguiente de su creación (1979), el Colegio Nacional De Educación Profesional Técnica (CONALEP), inicia sus labores académicas con la operación de 7 planteles (Ciudad Azteca, Ticoman, Iztapalapa I, Aragón, Indios Verdes, Tlalnepantla I y Oro) ubicados tanto en el Distrito Federal (D.F.) como en el Estado de México, con esto se lograría una mejor distribución geográfica en el país y descentralizar la zona del D.F. la cual, contaba con un alto incremento de Instituciones Escolares

Para dar inicio a sus actividades, el CONALEP implementa carreras profesionales técnicas a nivel medio superior que requiere el sector industrial, y al mismo tiempo que ayuden a fortalecer al desarrollo integral del país (fin por el cual fue creado).

Si bien, en un principio el Colegio “cumple” con lo enmarcado, la proliferación de planteles en el D.F., Area Metropolitana y otros Estados de la República, la falta de una perspectiva de los egresados por poder continuar sus estudios a nivel superior, así como la inseguridad del empleo, provocada por la creciente crisis económica, trajeron como consecuencia el deterioro de su imagen.

<sup>10</sup> Diario Oficial de la Federación, viernes 29 de Diciembre de 1978, pág. 33.



## CAPITULO II. CARACTERISTICAS GENERALES DEL CONALEP

Así para cumplir con su tarea, el CONALEP inicia con ocho carreras que abarcan las siguientes áreas: industrial, administrativa y de la salud. Para las dos primeras áreas los planes de estudios fueron realizados en la Secretaría de Educación Pública (SEP.) y su estructura curricular inicial comprendía entre los cinco y seis semestres (según la carrera). Y para la carrera del área de la salud sus planes y programas fueron diseñados con el apoyo y asesoramiento de la Secretaría de Salubridad y Asistencia (S.S.A.).

De esta manera el objetivo fundamental del Colegio Nacional de Educación Técnica es:

“Preparar personal profesional a nivel postsecundaria para su inmediata incorporación a las actividades productivas. Para cumplir con esta misión nos hemos formado los siguientes objetivos:

1. “Operar en el ámbito nacional a través de Centros Educativos en que se dé atención a los requerimientos de cada zona, de acuerdo con sus características socioeconómicas.
2. “Vincular nuestro sistema de enseñanza con la estructura productiva.
3. “Proporcionar la información técnica especializada, colateral a una sólida preparación humanística que permita el desarrollo integral de nuestros educandos.
4. “Revalorizar las profesiones y a los profesionales técnicos en nuestra sociedad.”<sup>11</sup>

---

<sup>11</sup> CONALEP. Manual de Bienvenida CONALEP. pág. 4.

## CAPITULO II. CARACTERISTICAS GENERALES DEL CONALEP

Por lo anterior y viendo que cada organización se identifica con un diseño gráfico que lo identifique como empresa, el CONALEP tiene la necesidad de crear su propio símbolo que lo promueva como Institución y le de personalidad propia y de esta manera sea identificado por la comunidad.

Es así como empieza a diseñar su logotipo inspirándose en el objetivo por el cual fue creada la Institución y esto mismo le ayuda a encontrar su diseño, es decir, utiliza "los conceptos que desde su creación del Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica fueron marcados como una constante (unidad, dinamismo, versatilidad y solidez), se ideó la creación de un símbolo.

"El Colegio es un núcleo en el que se agrupa un interés común, el aprendizaje. Este concepto se expresa simbólicamente en el logotipo por medio de un círculo que representa la unidad.

"Considerando que todo proceso educativo está integrado por dos partes fundamentales, maestro-alumno (enseñanza-aprendizaje), el círculo de unidad se divide por dos aberturas, situadas de manera opuesta, representando la idea de entrada y salida,"<sup>12</sup> como muestra la figura 2.1.



**FIGURA 2.1 LOGOTIPO DEL CONALEP**

---

<sup>12</sup> CONALEP. Op. Cit. Pág. 5.

## CAPITULO II. CARACTERISTICAS GENERALES DEL CONALEP

De esta forma en el logotipo, el alumno viene a representar la materia prima que tiene una entrada (a la escuela), un proceso (cumplimiento de planes y programas de estudio) y una salida como producto terminado.

“Con el fin de crear una imagen de solidez, se engrosaron los elementos que integran la figura, alargando dos de los extremos hacia el exterior, en forma horizontal para dar la idea de movimiento.

“Una vez obtenido el diseño del símbolo, se escogió el verde como color apropiado, por su relación con la serenidad y la inteligencia y para reforzar el carácter nuevo y jovial de CONALEP.

“Así se obtuvo la imagen visual que la Institución merece y que a logrado su permanencia en la mente de la comunidad del CONALEP y en el público, debido a su sencillez y equilibrio estético.”<sup>11</sup>

Sin embargo alguna de las causas que empezó a deteriorar la imagen que empezaba a consolidar el CONALEP en los últimos años fue:

Los obstáculos que presentaba el egresado para continuar sus estudios a nivel superior.

La proliferación de técnicos que redujo las posibilidades de obtener empleos a causa del incremento de planteles en la zona del D.F., área Metropolitana y algunos estados del país, haciendo pensar que se preocupaban más por la cantidad que por la calidad.

Este incremento de técnicos trajo consigo la incertidumbre sobre el futuro ocupacional.

---

<sup>11</sup> *Ibidem.*

**2.2 LA PLANEACION CURRICULAR DENTRO DEL CONALEP**

---

Si bien la reorganización de la educación media superior durante el sexenio de Echeverría tenía como objetivo proporcionar nuevas alternativas educativas a los jóvenes egresados de secundaria, también es cierto que se pretendía lograr la vinculación de la educación con el aparato productivo a través de dar un fuerte impulso a la enseñanza técnica.

Así, el incremento de recursos financieros a este tipo de enseñanza, el establecimiento del sistema de formación bivalente (terminal y propedéutica) en el Colegio de Bachilleres y Vocacionales del I.P.N., además de la creación del Consejo del Sistema Nacional de Educación Técnica como "Órgano de Consulta Obligatoria y Asesoramiento de la SEP., y cuyo objetivo debería ser coordinar el complejo sector de la educación técnica"<sup>14</sup> fueron en suma, las primeras medidas del Estado para impulsar la educación técnica.

Tal interés en este tipo de formación, surgió como resultado de la introducción de la ideología tecnocrática en México, producto de una fuerte influencia de los Estados Unidos, y que se evidencia en el sector educativo a través de la adopción de los postulados de la Tecnología Educativa.

Mediante esta estrategia se pretendía dar solución a los problemas educativos del país, "la tecnología educativa ha surgido, [...] como una estrategia científica para abordar el quehacer educativo, dándole un enfoque sistemático e interdisciplinario, cuya aplicación nos ofrece una alternativa de solución a las deficiencias educativas que nos aquejan a niveles macro y micro sistemas."<sup>15</sup> Al mismo tiempo se pretendía lograr el impulso y desarrollo de la tecnología, a quien se consideraba el trampolín de acceso al progreso y por ende al "primer mundo."

---

<sup>14</sup> U.P.N. Análisis Pedagógico, Vol. 2, pág. 40.

<sup>15</sup> CONTRERAS, Elsa y OGALDE, Isabel, "Principios de Tecnología Educativa", en: *Didáctica General II*, comp. Pérez B. Rafaela y Escamilla S. Jesús, ENEP-ARAGON- UNAM, México, 1988, pág. 9.

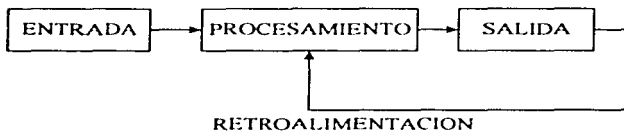
Dentro de tales perspectivas la Tecnología educativa, por sus características, representaba una alternativa viable para lograr estos propósitos.

Proveniente de los Estados Unidos y surgida a partir de una "nueva articulación entre escuela y sociedad, articulación que tiene su génesis en la industrialización (a través de máquinas) y en el surgimiento de los grandes monopolios. En este contexto se transforma la sociedad estadounidense y se reclama socialmente una transformación de la escuela, [...]"<sup>16</sup>. Así, como elemento que puede permitir la eficacia y transformación de la educación, la tecnología educativa se sustenta en la siguientes teorías: psicológicas, en su vertiente experimental: Conductismo y Gestalt.

El Conductismo en tanto se observa al proceso de aprendizaje, desde su vertiente individualizada y la Gestalt en cuanto que ve al proceso enseñanza-aprendizaje desde un enfoque grupal a fin de complementarse.

Para así, de esta manera prever los comportamientos y las relaciones del individuo ante el proceso de enseñanza-aprendizaje; y bajo esta perspectiva se pretende solucionar los problemas educativos desde una "visión de totalidad y evitar así, el estudio aislado de elementos dispersos que ha caracterizado desde siempre las estrategias elegidas para dar solución a las múltiples carencias educacionales que nos aquejan."<sup>17</sup>

Así, de una manera organizada e interrelacionada entre sus elementos, se pretende llegar a los fines propuestos, lo cual se clarifica más en el esquema propuesto en la teoría de los sistemas, como se observa en el siguiente cuadro:

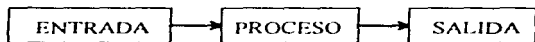


<sup>16</sup> DIAZ Barriga, Angel "Los Orígenes de la Problemática Curricular" en Cuadernos del CESU No. 4, CESU-UNAM, México, 1988, pág. 11.

<sup>17</sup> CONTRERAS, Elsa y OGALDE, Isabel Op. cit., pág. 20.

Las Ciencias de la Información y la Comunicación constituyen una de las bases de la Tecnología Educativa, al ser el proceso de enseñanza-aprendizaje un tratamiento de comunicación en si mismo, en el cual están presentes los elementos que intervienen en el proceso de comunicación, es decir, un emisor, un mensaje y un receptor. "El proceso de la comunicación es un sistema que coincide con el proceso instruccional de enseñanza-aprendizaje. En ambos, un mensaje o información de contenidos emana de una fuente, el cual es transmitido por un emisor, que selecciona los medios y canales adecuados para reproducir una respuesta (aprendizaje) en los receptores (alumnos).

"Este proceso de enseñanza-aprendizaje, o proceso de comunicación encaja perfectamente en el diseño más simple propuesto por la teoría de sistemas.



"Las tres teorías se apoyan y complementan en el diseño de un modelo de enseñanza-aprendizaje."<sup>18</sup>

Así, asumiendo un enfoque tecnocrático, José López Portillo orienta la vida política, económica, social y educativa del país. A fin de satisfacer la necesidad de funcionalizar todos los sectores del Estado, y esto se observa en distintas acciones por volver más eficientes y rentables las empresas públicas, aun a costa de los beneficios sociales que deben otorgarse.

La atracción que representa la idea de acceder al progreso y por ende al primer mundo fue el motivo por el cual se insistía en lograr eficiencia y eficacia en todos los sectores; evidenciando con ello la asimilación de una ideología tecnocrática. "El proyecto tecnocrático se plantea como prioridad un aumento de la competitividad de nuestra economía en el mercado exterior, la racionalización de las empresas públicas y los servicios que otorga el Estado, entre ellos el educativo."<sup>19</sup>

<sup>18</sup> *Ibidem* .. pág. 25.

<sup>19</sup> MENDOZA Rojas, Javier Op. cit. pág. 15.

Bajo esta perspectiva, la educación adquiere una nueva dimensión y se redefine de acuerdo con las necesidades del nuevo proyecto de desarrollo, pues esta representa "un arma siempre tentadora: el lema muy conocido en México " no hay desarrollo sin educación", sintetiza esta postura y confiere a la actividad educativa una función que sobrepasa sus posibilidades reales."<sup>20</sup> En otras palabras, la educación se empieza a concebir como un medio de movilizar al país y luchar por su independencia tecnológica y económica que le permitan su ingreso al progreso y al primer mundo

Bajo este enfoque, la educación habrá de adecuarse a las exigencias del desarrollo social y estando el país en pleno desarrollo y Modernización su objetivo primordial será la de formar cuadros técnicos y profesionales que requiera el nuevo sector de la economía

De ahí la insistencia del gobierno por Modernizar al sistema educativo, a fin de que cumpla con eficiencia y eficacia las funciones que le corresponden, "Mas de la mitad de los programas de la Política Educativa del sexenio de José López Portillo se orientaron por este intento de modernización, de racionalidad, de eficiencia y eficacia."<sup>21</sup>

Así, dentro de las reformas realizadas en el ámbito educativo se impulsó a la educación técnica, sobre todo en el nivel medio superior a fin de que se proporcione una "formación humanística, científica y tecnológica necesaria para que el estudiante se integre a una sociedad en desarrollo, refuerce su identificación de los valores nacionales y su comprensión de los problemas del país"<sup>22</sup> y en el cual se privilegiaban los aspectos científicos y prácticos de la educación por encima de la formación humanística y esta concepción se evidencia en el artículo 45 de la Ley Federal de Educación en la que, se enmarca lo siguiente:

"El contenido de la educación se definirá en los planes y programas, los cuales se definirán con miras a que el educando

- "Desarrolle su capacidad de observación, análisis, interrelación y deducción.

---

<sup>20</sup> Ibid

<sup>21</sup> Ibidem . pág 14

<sup>22</sup> CONALEP. Programa de Modernización del CONALEP, 1989-1994. Modernización Curricular, México, 1990, pág 13

## CAPITULO II. CARACTERISTICAS GENERALES DEL CONALEP

- "Reciba armónicamente los conocimientos teóricos y prácticos de la educación.
- "Adquiera visión de lo general y de lo particular.
- "Acreciente su oportunidad de actualizar y mejorar los conocimientos; y.
- "Se capacite para el trabajo socialmente útil."<sup>23</sup>

Dentro de este marco la creación del CONALEP, resulta el hecho más representativo del lema: educación a más personas, con un menor costo y mayor eficacia. Cumplir con dicho lema, requería ante todo de una mayor sistematización de la enseñanza, lo cual se refleja en su planeación curricular.

De esta forma, la planeación curricular entendiendo al término como las acciones destinadas a elaborar, instrumentar y evaluar el currículum, el CONALEP empieza por definir sus objetivos como Institución de nivel medio superior, teniendo como marco de referencia las finalidades de la educación Media Superior Tecnológica, que señala: "Deberá proporcionar una formación con mayor énfasis en el dominio de los contenidos científicos y tecnológicos que permitan al egresado la adquisición de conocimientos y habilidades que faciliten su incorporación a la actividad laboral, así como profundización de sus estudios en sus áreas de especialidad."<sup>24</sup>

Así, el CONALEP enmarca que la educación que impartan sus planteles será de carácter terminal, a fin de agilizar el tránsito del egresado al mercado de trabajo; estará vinculada con el sector productivo, el educativo, el Estado y la sociedad. Lo cual logrará a través del establecimiento de convenios de colaboración y apoyo con estos sectores. Atenderá las necesidades e intereses de la región del plantel, del alumno y del egresado, y para ello, el Colegio realizará diagnósticos de necesidades a fin de definir la ubicación de los planteles y las carreras que se habrán de impartir, es decir, a partir de realizar un análisis de la viabilidad de la carrera que se propone satisfacer las necesidades detectadas, el análisis del mercado del trabajo real y potencial, de las características del aspirante.

---

<sup>23</sup> Ibidem, pág. 12.

<sup>24</sup> Ibidem, pág. 13.



---

## CAPITULO II. CARACTERISTICAS GENERALES DEL CONALEP

---

Con base en esto el CONALEP define el Perfil Profesional del Egresado en sus distintas modalidades; en primer término, el perfil general del Profesional Técnico del CONALEP, en donde se expresa las características que tendrá el egresado al concluir sus estudios: El Profesional Técnico es el egresado del CONALEP que cuenta con las herramientas metodológicas y los conocimientos científicos, tecnológicos y sociohumanísticos necesarios para el desempeño de su carrera. El Profesional Técnico está capacitado para ocupar los cargos medios de una empresa pública o privada, y tiene la preparación para el trabajo individual independiente, esto quiere decir, que puede crear su propia microempresa, además, con sus actividades contribuye a incrementar la productividad de las empresas:

1. Coordinar y supervisar la labor del personal a su cargo.
2. Seleccionar, preparar y aplicar los recursos necesarios para la obtención de bienes y servicios.
3. Controlar la calidad de las materias primas, bienes y servicios.
4. Crear y operar Microempresas.\*

Posteriormente se define el perfil operacional del área de carreras de la carrera considerada, en donde se definen las características y funciones que debe tener cada área de estudio al egresar las cuales son: Turismo, Pesca, Industrial, Administración, Salud y Agropecuaria.

Por ejemplo: Funciones del profesional técnico CONALEP del área industria:

1. Auxiliar en la adquisición en los insumos necesarios para la producción.
2. Colaborar en la producción de los programas de producción.
3. Supervisar y controlar el manejo de materiales, equipo e instalaciones.
4. Auxiliar en la determinación de costos del producto. Entre otros.

---

\* Para mayor información acerca de las Microempresas en el CONALEP, remitirse a la tesis "Programa de Modernización del CONALEP".

Una vez definido el perfil del área de carrera, se define el perfil ocupacional de la carrera, en donde se enumeran las funciones y actividades que el egresado deberá desempeñar al término de ésta.

**Ejemplo: funciones del profesional técnico en fundición y tratamientos térmicos:**

1. Colaborar en el diseño de herramientas ; moldes y otras piezas para fundición.
2. Aplicar equipos de análisis clínicos metalográficos, de arena y de pruebas mecánicas, e interpretar los resultados de su aplicación.
3. Aplicar técnicas, e interpretar los resultados de su aplicación.
4. Aplicar técnicas para la óptima utilización de arenas en el proceso de moldeo.

Y con base a estas características es como se define el campo ocupacional del profesional técnico del CONALEP. Ambito en el que se puede ejercer una profesión específica (empresa, industrias, Instituciones públicas o privadas).

El perfil solicitado para ingresar al CONALEP son: que el estudiante avale la conclusión de sus estudios de la enseñanza media básica (secundaria).

Se puede decir que el perfil de ingreso al CONALEP no está totalmente definido, dado que como es una preparación para el trabajo las exigencias no son tan rígidas, en vista de que el CONALEP tiene como objetivo general "formar profesionales técnicos postsecundaria requeridos para el desarrollo del país."<sup>25</sup> Por otro lado los contenidos y temarios estarán en actualización permanente a fin de incorporar los constantes cambios de la sociedad y la tecnología, y por último la enseñanza que impartirá será científica, tecnológica y humanística, dándole énfasis a las dos primeras y su enseñanza será teórico-práctica.

---

<sup>25</sup> *Ibidem*. pág. 17.

Dada esta prioridad, el CONALEP a concebido sus planes de estudio como el ordenamiento formal de asignaturas de toda la gama de conocimientos que requiere cada carrera y la definición del valor cualitativo en tiempo curricular que tendrá cada asignatura. Y su carga horaria está organizada de la siguiente manera: El 60% de la carga horaria total del plan se dedicará a la formación para el trabajo, y 40% a la formación general.

Además, en vista de la formación que se plantea, la estructura curricular de los planes de estudio tiene como unidad básica a la asignatura, consistente en un conjunto de temas de una disciplina o de una especialidad. A la cual suele corresponderle un valor determinado, en horas teoría prácticas y puede estar compuesta por uno o más cursos. Y estos se engloban en cinco esquemas:

**1) ESQUEMA BASICO GENERAL:** comprende las asignaturas comunes a todas las carreras las cuales son:

### Área Historico-Social

- Historia socioeconómica de México I y II

### Área de Metodología

- Técnicas de Investigación, y
- Seminario de Titulación

### Área de Lenguaje

- Taller de Lectura y Redacción I y II
- Idioma Extranjero I, II y III\*

### Área de Ciencias Básicas

- Matemáticas I, II y III
- Física I y II

---

\* El número de cursos de Idioma extranjero (ingles) puede variar a 6 en las carreras que, por sus características profesionales y ocupacionales, así lo requieran.

**2) ESQUEMA DEL AREA DE CARRERAS:** comprende las asignaturas comunes a todas las áreas, es decir, materias que comprenden sólo al área de salud, agropecuaria, industrial, pesquera, turística, administrativa.

**3) ESQUEMA DE LA CARRERA:** comprende las asignaturas peculiares a una carrera que la distinguen de otras carreras de la misma área. Ejemplo: Mecánica Automotriz, Mecánica de Aviación, Mecánica Electricista, etc.

**4) ESQUEMA DE ESPECIALIDAD:** comprende las asignaturas peculiares de una especialidad, que la distingue de las demás especialidades de la misma carrera por ejemplo: Aceración y Tratamientos Térmicos, Laminación y Acabados y por último Procesos Primarios y Aceración.

**5) ESQUEMA DE ASIGNATURAS OPTATIVAS:** responden a intereses del alumno.

De acuerdo con lo anterior, los programas de estudio del CONALEP, se han diseñado con base al enfoque adoptado por la Institución y a su finalidad como Institución de Educación técnica, dado que se busca una mayor sistematización; sus programas están diseñados en forma de una carta descriptiva, documento en el que se indican, con mayor precisión posible, las etapas básicas de todo proceso sistematizado: a) la planeación b) la realización y la evaluación; y mediante el cual, se pretende que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea práctico y eficaz, a fin de estar acorde con las necesidades del país.

Los elementos que componen las cartas descriptivas del CONALEP se verán con mayor detalle en el apartado que viene a continuación.

**2.3 LA PLANEACION DENTRO DEL AULA EN EL CONALEP**

---

La planeación dentro del aula en el CONALEP se realiza sobre la base de los programas de estudio, "documento en el que aparecen explicitados con un orden secuencial y coherente los objetivos educativos, el contenido de enseñanza en función del tiempo y de las técnicas y recursos didácticos disponibles."<sup>26</sup>

En este sentido, el programa de asignatura es un instrumento organizativo que regula la actividad del profesor y los alumnos. Se puede decir que es un elemento central en la actividad escolar dentro del aula, talleres, laboratorio o campo, pues permite orientar el proceso de enseñanza con base a las sugerencias y conocimientos enmarcados en él, y además, representa una garantía en la obtención de resultados.

Como ya se mencionó en el punto anterior, el CONALEP acorde con su idea de sistematización del proceso enseñanza-aprendizaje, ha estructurado sus programas de estudio con base al modelo de la carta descriptiva, dado que ésta es un elemento que por su origen permite prever y contemplar situaciones que pudieran presentarse en el aula, es decir "planear es prever. Prever es anticiparse a los hechos, esto es, adoptar los recaudos que satisfarían las necesidades mediatas e inmediatas que se vayan presentando en el proceso del aprendizaje. La previsión es uno de los atributos esenciales del buen maestro para evitar las improvisaciones y las rutinas."<sup>27</sup>

Tal planeación se refleja en la carta descriptiva, en ésta se plantean los aprendizajes mínimos a lograr, así como las directrices y elementos básicos a considerar en el proceso enseñanza-aprendizaje permitiendo un mayor control por parte del docente.

---

<sup>26</sup> CONALEP. *Introducción a la Práctica Docente*. México, 1993, pág. 27.

<sup>27</sup> NERVI J. Ricardo. *Didáctica Normativa y Práctica Docente*. México, 1985. Edit. Kapeluz, pág. 61

## CAPITULO II. CARACTERISTICAS GENERALES DEL CONALEP

Siendo tal su importancia dentro del aula, el Colegio ha estructurado sus programas de estudio de la siguiente manera:

### Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica

#### ESTRUCTURA DE LOS PROGRAMAS DE ESTUDIO

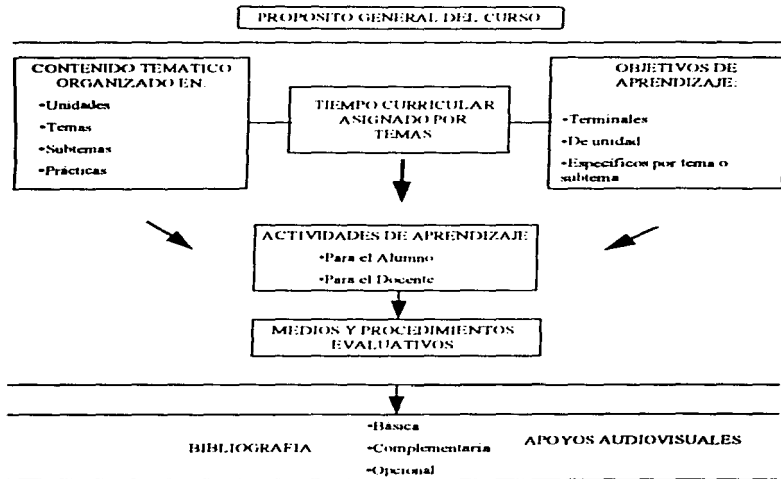


FIGURA 2.2 ESTRUCTURA DE LOS PROGRAMAS DEL CONALEP

## CAPITULO II. CARACTERISTICAS GENERALES DEL CONALEP

Como se observa en el la figura 2.2, los programas del Colegio parten de explicitar la intencionalidad de la asignatura, esto a partir de describir en forma general el contenido temático, las habilidades, destrezas o actividades que debe lograr el alumno, así como otras indicaciones de carácter general (semestre al que pertenece y su relación con otras asignaturas). Datos que permiten al maestro y alumno "obtener información básica sobre la totalidad del sistema (en este caso un curso) y comunicar brevemente algo sobre su ambiente y las circunstancias en que va a operar"<sup>28</sup>

Dentro de la organización de los programas con los que el CONALEP trabaja parten de definir sus objetivos, es decir, sus metas o fines que se esperan alcanzar durante un ciclo escolar, y estos son básicamente de tres tipos: terminales, de unidad y específicos (como se ejemplifica en la figura 2.3).

**Los objetivos terminales:** señalan las conductas que se esperan del alumno al finalizar un curso, por lo que representan una parte fundamental del programa que no debe omitirse "pues a partir de los objetivos terminales se obtienen indicadores que permiten delimitar el contenido temático y redactar los objetivos específicos que sean necesarios"<sup>29</sup>

**Objetivos de unidad:** estos objetivos se derivan de los terminales por lo tanto tienen menor generalidad. Estos reflejan la intención y extensión con que deben abordarse los contenidos temáticos de cada unidad del curso, estableciendo los aprendizajes mínimos requeridos que el alumno debe alcanzar.

**Objetivos específicos de aprendizaje:** aquí se expresa con detalle y claridad lo que deberá tratarse en los distintos temas y subtemas, cuidando de explicitar los aprendizajes que debe alcanzar el alumno en cada caso; y a su vez, sirve como guía orientadora al docente en la selección de las actividades de aprendizaje, los medios y procedimientos evaluativos.

Una vez definido los objetivos necesarios, el CONALEP estructura sus contenidos temáticos procurando que estos sean operativos al momento de su ejecución.

<sup>28</sup> GAGO Huguet, Antonio "Elaboración de Cartas Descriptivas", en *Didáctica General II*, pág. 70

<sup>29</sup> GAGO Huguet, Antonio *Op. cit.* pág. 71

## CAPITULO II. CARACTERISTICAS GENERALES DEL CONALEP

Así los programas se distribuyen en unidades, y éstos se dividen en temas y subtemas. Los cuales a su vez representan el desglose y jerarquización de los conocimientos.

Después de haber definido los contenidos, se asigna un tiempo para el cumplimiento del programa. Esta asignación de tiempo se lleva a cabo de tres formas: tiempo de teoría, tiempo de aplicación y tiempo de práctica. Esto se emplea en función de las exigencias de cada asignatura.

COLEGIO NACIONAL DE EDUCACION PROFESIONAL TECNICA <span style="float: right;">/</span>							
ASIGNATURA <b>TALLER DE LECTURA Y REDACCION</b>		OBJETIVO DE LA UNIDAD Al término de la unidad, el alumno distinguirá los componentes de la oración y sus modificadores, a partir de la redacción de oraciones claras.					
UNIDAD <b>II. ESTRUCTURA DE LA ORACION</b>							
CONTENIDO TEMÁTICO	TIEMPO T A	OBJETIVOS ESPECIFICOS DE LA ASIGNATURA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE				
1. Componentes de la oración 1.1 Definición e identificación del sujeto 1.2 Clases de sujeto 1.3 Elementos modificadores del sujeto 1.4 Definición e identificación del predicado 1.5 Elementos predicadores del predicado  2. Organización de los componentes de la oración 2.1 Sujeto-predicado 2.2 Predicado-sujeto 2.3 Modificadores del sujeto y del predicado	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">2:00</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">2:00</td> </tr> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">2:00</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">2:00</td> </tr> </table>	2:00	2:00	2:00	2:00	Distinguir al sujeto en la oración diferenciando el sujeto tácito y el expreso, así como el simple y el compuesto.  Examinar oraciones distinguiendo el sustantivo, el adjetivo y la aposición.  Identificar el predicado en la oración.  Construir oraciones distinguiendo los complementos directo, indirecto y circunstancial.  Distinguir las razones de que una oración sea clara y otra obscura, a partir del orden de que guardan sus componentes.	
2:00	2:00						
2:00	2:00						
BIBLIOGRAFIA		PAGINAS	MEDIOS Y PROCEDIMIENTOS EVALUATIVOS				

**FIGURA 2.3 FORMATO DE UN PROGRAMA DEL CONALEP**



## CAPITULO II. CARACTERISTICAS GENERALES DEL CONALEP

El tiempo teoría se refiere a las horas dedicadas al desarrollo de la parte conceptual o teoría del contenido temático es decir, "al aprendizaje de aquellos conocimientos que sirve de explicación o fundamento de los objetivos o fenómenos a estudiar, o bien para la educación asimilada de métodos, técnicas y procedimientos."<sup>30</sup>

Tiempo de aplicación, éste se destina a la realización de ejercicios que permiten darle al conocimiento teórico un carácter aplicativo; la elección de tales ejercicios están en función de las necesidades de los contenidos temáticos.

Tiempo práctico se refiere a las horas destinadas al trabajo en laboratorio, talleres, clínicas y campo, que implican el manejo directo de métodos técnicas y procedimientos, así como la utilización de material y equipo.

Los programas de estudio del Colegio cuentan con una parte operativa que corresponde a las actividades de aprendizaje, en donde se plantean las acciones que habrá de orientar al docente para la consecución de los objetivos específicos de aprendizaje. En ellas también se enmarcan las técnicas y material didáctico que se empleará durante su realización.

Las prácticas son también otro aspecto operativo del programa, y constituyen una modalidad de actividades de aprendizaje; y por su importancia dentro de la formación de los profesionales técnicos, el Colegio las engloba en otro apartado.

El apartado de prácticas incluye dentro de su formato lo siguiente: objetivos de aprendizaje, material y equipo a utilizar, síntesis del procedimiento y criterios de evaluación; mediante ellas se pretende que el alumno desarrolle sus habilidades y destrezas, maneje métodos, técnicas, procedimientos maquinaria e instrumentos; y además, adquiera velocidad, precisión y aplique sus conocimientos teóricos; de ahí que por lo general en la mayoría de los programas sean una parte prioritaria dentro de éstos, aunque en algunos casos sea sólo una parte complementaria.

---

<sup>30</sup> CONALEP. Introducción a la Práctica Docente, pág. 38

Otro aspecto que contemplan los programas de estudio es la bibliografía, la cual es generalmente de tres tipos:

1. Bibliografía básica que incluye los libros, cédulas de apoyo (algunos de ellos editados por el CONALEP), artículos o manuales que el alumno deberá utilizar para cubrir los contenidos de cada unidad de curso.
2. La bibliografía complementaria, es el material que permite ampliar la información contenida en la bibliografía básica.
3. La bibliografía opcional incluye textos que pueden servir de apoyo a los temas pero que no son estrictamente indispensables.

También existe un apartado referente a apoyos audiovisuales que pueden ser de utilidad para el docente durante la impartición de su clase, como son: videoprogramas, diapositivas o acetatos que el Colegio edita para su propio uso. También sugiere técnicas didácticas de apoyo (técnicas de trabajo individual y técnicas de trabajo grupal) que permitan al profesor apoyar el aprendizaje de los alumnos.

Otro aspecto relevante que contemplan los programas de estudio del CONALEP, es el referente a la evaluación del aprendizaje, en dicho apartado se incluyen los instrumentos más acordes para evaluar y las indicaciones de su aplicación. Dado que la función de la evaluación es la de detectar si los estudiantes han alcanzado los objetivos del aprendizaje expuestos en los programas, el Colegio remarca su realización periódica; y en cuanto a su validez señala, "un medio evaluativo no será válido si no contempla los conocimientos y/o habilidades que se desarrollaron durante el curso."<sup>31</sup>

---

<sup>31</sup> *Ibidem.*, pág. 54.

## CAPITULO II. CARACTERISTICAS GENERALES DEL CONALEP

De esta manera en el presente apartado se analizó de forma general el origen del CONALEP como alternativa de educación media superior, así como la estructura de sus programas, con el objetivo de visualizar los propósitos bajo los cuales surge el CONALEP como institución y como a su vez esto determina la organización de sus objetivos, sus contenidos y su evaluación. Lo anterior nos permitirá comprender mejor la forma bajo la cual se trabaja y evalúa en el Colegio; aspectos que consideramos importantes para entender el siguiente capítulo.

## **CAPITULO III**

### **ANALISIS DE LAS PRACTICAS DE EVALUACION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL CONALEP**

### CAPITULO III ANALISIS DE LAS PRACTICAS DE EVALUACION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL CONALEP NEZA II

---

A raíz de la décima Reunión Nacional de Directores celebrada en la Ciudad de México, en 1992, se mostró una especial preocupación por impulsar el proceso de evaluación dentro del sistema educativo CONALEP, como un medio que permita "contrastar la realidad con un deber ser"<sup>1</sup>, entendiéndose a éste, como la formación de personal capacitado para incorporarse rápidamente al sector productivo. Dicha idea se da a partir de la ideología tecnocrática en su preocupación por vincular la educación a las necesidades de la sociedad.

Esta preocupación surge a partir de los bajos índices que muestra la matrícula de dicho sistema en los últimos años, lo que representa un sintoma de la necesidad de revisar los planes y programas de estudio en el CONALEP, esto es realizar una evaluación de los aspectos curriculares, administrativos e institucionales que se vienen dando, de ahí el impulso a la evaluación, a quien "frecuentemente se recurre (...), porque se considera la "llave mágica" que diagnóstica la realidad de las instituciones educativas y propone soluciones a los problemas de la práctica educativa en general o de la enseñanza en particular."<sup>2</sup>

Dado que uno de los objetivos de los programas de Modernización que se han venido dando, ha sido la de efficientizar el sistema educativo, se ha puesto un mayor interés en la planeación, entendida ésta como "la formación de recursos humanos calificados que requiere el desarrollo económico, con el fin de que el sistema educativo tenga un alto índice de eficacia con relación al aparato productivo de bienes y servicios."<sup>3</sup> Para lograr que tal objetivo se lleve a cabo, el CONALEP ha impulsado procesos de evaluación dentro de algunas de sus áreas como las dedicadas a los programas y planes de estudio y formación docente. Sin embargo, debido a la visión de eficiencia y eficacia bajo la cual se realiza la evaluación, se deja de lado un aspecto importante dentro de todo sistema educativo que es la evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje.

---

<sup>1</sup> CONALEP. MEMORIA. Decima Reunión Nacional de Directores. pag. 9

<sup>2</sup> CARRILLO Avelar. Antonio "Presentación" en Beltrán Llavador, Francisco. comp. Investigación y Evaluación Curricular en el Posgrado, No. 23. ENEP- ARAGON. UNAM. México. 1995, pag. 1.

<sup>3</sup> MENDOZA R. Javier. "Apuntes Sobre las Tendencias Recientes de las Políticas Educativas en México Dentro del Contexto Latinoamericano" en Cuadernos del CIESU No. 12 México. 1988, pag. 13

Desde esta perspectiva se considera que la información que la evaluación pueda proporcionar acerca de ello, será de suma importancia para la dirección y calidad adecuada que se busca en el proceso educativo del CONALEP. De ser así, los resultados tendrían que reflejarse en la aceptación de los egresados en el sector productivo, dado que la Institución tiene como misión "contribuir al desarrollo nacional a través de la preparación de personal profesional calificado a nivel postsecundaria"<sup>4</sup>. Por lo mismo, sus planes y programas están diseñados de acuerdo al objetivo encomendado, a fin de formar sujetos con la capacidad de desempeñar eficientemente su labor como profesionales técnicos dentro del campo de trabajo.

No obstante, dichos procesos de evaluación no deben enfocarse sólo al alumno, sino que implica retomar todos los factores que determinan al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Así, el presente trabajo se ha abocado al análisis de las prácticas de evaluación que se dan en el aula, esto no implica que solo nos remitamos a ese aspecto, sino como dice Margarita Pansza, retomar todos aquellos factores que inciden y determinan a esta práctica docente. Y que de alguna manera se pueden analizar desde distintos niveles que ella señala, como son: el social, el institucional y del aula, a fin de delimitar los alcances de la pedagogía y la didáctica para proporcionar alternativas a la problemática educativa.

En este sentido y retomando esta idea, nuestro estudio abarcará tres niveles de análisis, el institucional, el escolar y del aula.

El primero está representado en este caso, por los programas de estudio que en cierta manera reflejan los objetivos y metas del CONALEP como institución, así como las bases curriculares sobre las cuales se sustenta.

---

<sup>4</sup> CONALEP-SEP, Modelo Educativo Integral, pág. 9.

### **CAPITULO III. ANALISIS DE LAS PRACTICAS DE EVALUACION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL CONALEP NEZA II**

---

El segundo nivel abarco el aspecto escolar, y para ello retomamos los comentarios y opiniones emitidos por el Coordinador de actividades académicas, pues como encargado de orientar y asesorar a los docentes en su práctica, viven más de cerca los problemas y necesidades a las cuales se enfrentan estos dentro del salón de clases.

Por último, nos enfocamos al nivel del aula en donde recuperamos la reflexión de los profesores acerca de su práctica.

Dicho análisis, se realizo a partir de una investigación de campo, que nos permitió un acercamiento a la realidad concreta del CONALEP NEZA II, aunándole a esa algunas experiencias surgidas durante nuestro desempeño laboral en dicho plantel.

Así, empezaremos por ubicar en un primer plano algunas características del plantel donde se realizo nuestra investigación, a fin de tener un marco de referencia que nos permita contemplar todos aquellos aspectos que inciden en el proceso enseñanza-aprendizaje que se vive en el aula.

---

#### **3.1. COMO FUNCIONA LA EVALUACION EN EL AULA (CASO ESPECIFICO DEL CONALEP NEZA II)**

---

Dado que nuestro objeto de estudio lo enfocaremos dentro del CONALEP NEZA II, empezaremos por mencionar algunas de sus características generales que resultan importantes señalar para el desarrollo del presente apartado.

El CONALEP NEZA II se encuentra ubicado en: Circuito Rey Neza s/n, casi esquina con 4ª. Avenida, col. Benito Juárez, Ciudad Nezahualcóyotl.

### **CAPITULO III. ANALISIS DE LAS PRACTICAS DE EVALUACION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL CONALEP NEZA II**

---

El surgimiento del plantel, se realizo en función de un diagnóstico de necesidades dentro del mercado de trabajo del Municipio mencionado, pues como se recordará los planteles del CONALEP se crearon en función de los requerimientos de la población. Así basados en este diagnóstico el plantel empezó a funcionar inicialmente con tres carreras: Profesional Técnico en Soldadura, Profesional Técnico en Combustión Interna, especialidad automotriz y Profesional Técnico (P. T.) en Diseño y Confección; de ellas la primera desapareció por falta de demanda, pues en este caso los planteles pueden solicitar cancelación de carreras si estas no tienen demanda entre la población estudiantil y el sector empresarial, así como la apertura de una nueva carrera si existe demanda y campo de trabajo. La segunda cambio de nombre de P. T. en Diseño y Confección a P. T. en Industria del Vestido por un acuerdo entre el CONALEP y la Cámara de la Industria del Vestido; la última continua sólo con un cambio en sus contenidos temáticos.

Dicho Plantel cuenta con una población aproximadamente de 800 alumnos repartidos en dos turnos, matutino y vespertino; con dos especialidades que son: Profesional Técnico en Industria del Vestido y Profesional Técnico en Combustión Interna, Especialidad Automotriz.

Para atender a esta población estudiantil, se cuenta con una plantilla de aproximadamente 50 docentes para ambas especialidades y turnos.

En lo referente al perfil académico para formar su plantilla, el sistema CONALEP ha establecido ciertos requisitos mínimos como son:

- a) El nivel de estudios requeridos será de: Técnico, Licenciatura y posgrado. El número de horas clase se otorgará en función de la materia a impartir; si ésta pertenece al área académica podrá dar hasta un máximo de 12 horas semana mes. Si pertenece al área de Tecnológicas, podrá dar como máximo 20 horas semana mes.
- b) Deberá contar con otro trabajo independiente del obtenido en el CONALEP y relacionado con la materia a impartir.



Una vez aceptados para formar parte de la plantilla, los docentes reciben como requisito de ingreso un curso básico con una duración de 40 horas, al cual se le denomina "INTRODUCCION A LA FORMACION DOCENTE": esto por dos razones primordiales, en primer término para introducir al profesor al Sistema del CONALEP; y en segundo, porque los maestros contratados cuentan en su mayoría con una formación técnica y administrativa. Así, con tal curso se pretende que el docente adquiera los elementos básicos necesarios para llevar acabo su práctica docente, de esta forma se logrará familiarizarlo con los programas de estudio, las técnicas didácticas, apoyos audiovisuales, objetivos y actividades de aprendizaje y las técnicas de evaluación que utilizará en el desarrollo de su clase.

Dentro de estos elementos, uno que sobresale por su importancia son las técnicas y procedimientos de evaluación, en vista de que "el proceso de la evaluación constituye una de las etapas más importantes para mejorar la calidad de la enseñanza, ya que permite validar y reorientar la estructura y funcionamiento de un curso determinado,"<sup>1</sup> además permite determinar el grado en que se están logrando los objetivos de aprendizaje previamente fijados, es decir, se valora si los alumnos están adquiriendo adecuadamente las habilidades y aptitudes que se requieren dentro de su perfil profesional, y de esta manera se evidencia su capacidad de ingreso al mercado de trabajo.

En vista de la relevancia que posee la evaluación en todo proceso educativo, el CONALEP ha reservado un espacio en sus programas para tratar lo relacionado con la evaluación, denominado "Medios y procedimientos evaluativos", aquí se sugiere los instrumentos de evaluación que puede retomar el maestro para evaluar su materia, reduciendo la evaluación a un nivel de medición dejando de lado la evaluación como proceso que permite mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Dentro de los programas del CONALEP, se observo un predominio de las pruebas objetivas en sus distintas modalidades: escrita, oral y práctica.

---

<sup>1</sup> CONALEP. *Introducción a la Práctica Docente*. México, 1993, pág. 38

Otro aspecto importante de mencionar referente a la evaluación que se lleva a cabo en el CONALEP, son los tiempos en que ésta se lleva a cabo, los cuales se definen en función del calendario escolar vigente y son elaborados por los coordinadores académicos de los planteles, de esta manera se establecen tres evaluaciones dentro del periodo ordinario para verificar los alcances obtenidos por los alumnos en virtud de los objetivos señalados, pues "uno de los mecanismos que se utilizan para detectar si los estudiantes han alcanzado los objetivos de aprendizaje, es la aplicación de evaluación en distintas etapas del desarrollo del curso. Los instrumentos que se utilizan para evaluar y la forma de aplicarlos, se relacionan estrechamente con los objetivos y actividades de aprendizaje,"<sup>66</sup> de esta manera se definen los tiempos de la evaluación , al final de los cuales, se decide si el alumno está capacitado o no para aprobar el ciclo escolar.

Cabe señalar que en el periodo ordinario, la valoración final del aprendizaje será la suma de las tres evaluaciones realizadas durante el ciclo escolar. Es importante mencionar que dentro de la evaluación un elemento vital para que el alumno pueda ser evaluado es que cumpla con un mínimo de asistencias.

Es así como se lleva a cabo la evaluación del aprendizaje dentro del aula en el CONALEP, siempre buscando tener un mayor control dentro del proceso enseñanza-aprendizaje y evidenciando la eficacia del mismo.

Una vez definida la perspectiva de cómo se llevará a cabo este análisis, nos enfocaremos a uno de los niveles antes enmarcados, es decir desde la perspectiva de los programas (institucional), del área académica (escolar) y del docente (del aula); y es en este orden como empezaremos el análisis de evaluación.

De esta manera, para poder plantear sugerencias, es necesario primeramente hacer un acercamiento a la realidad que se vive cotidianamente en los planteles, lugar donde se concretiza el proceso de evaluación de enseñanza-aprendizaje.

---

<sup>66</sup> CONALEP, Op. cit. , pag. 54.

**3.2 LA EVALUACION DESDE LA PERSPECTIVA DE LOS  
PROGRAMAS DEL CONALEP**

---

Una vez mencionados nuestros puntos de análisis se empezó por desarrollar el primer nivel (el institucional), del cual se escogió una muestra representativa de los programas en función del número de materias del esquema de carrera y los semestres que comprenden a éstas.

En el segundo nivel (el escolar), se aplicó un cuestionario de opinión al Coordinador de Servicios Académicos, con la finalidad de expresar sus comentarios y opiniones en torno a su labor respecto a los medios y procedimientos de evaluación propuestos por él y los programas de estudios, así como las medidas tomadas para dar una formación didáctica al profesor, es decir, el proporcionar los elementos e instrumentos didácticos para impartir su clase.

Para el tercer nivel de análisis (del aula), se llevo a cabo una entrevista con una muestra de profesores del esquema de carrera, a fin de obtener información acerca de sus conocimientos sobre las técnicas de evaluación y su implementación en el salón de clases.

La elección de estos instrumentos de investigación se llevo a cabo en función de las características de este proyecto, pues como instrumento de recopilación de información nos permitió vislumbrar un panorama general de esta problematización.

Además, en cuanto a operatividad, resulta más rápido procesar y capturar la información obtenida.

### **CAPITULO III. ANALISIS DE LAS PRACTICAS DE EVALUACION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL CONALEP NEZA II**

---

Finalmente se retomo el método descriptivo que sirvió para clasificar e interpretar la información observada en los datos obtenidos de la técnica aplicada, y así vislumbrar alternativas para corroborar la evaluación en el proceso enseñanza-aprendizaje que se lleva a cabo en el aula.

Dado que nuestro estudio de caso se realizó en el plantel Neza II, empezaremos por aclarar que sólo nos remitiremos a los programas englobados dentro del esquema de carrera de las siguientes profesiones, pues son las que se imparten en esta institución:

- 2. Profesional Técnico en Combustión Interna, Especialidad Automotriz, y**
- 3. Profesional Técnico en Industria del Vestido.**

Las funciones para las cuales se les prepara son las siguientes:

En el primero son: detectar y reparar las fallas de las unidades a gasolina; y elaborar programas de mantenimiento preventivo y correctivo de unidades vehiculares.

Su campo ocupacional se ubica principalmente en talleres automotrices y maquinarias de combustión interna Diesel y Gasolina y en la industria automotriz, donde se arman y distribuyen los vehículos.

En la segunda carrera son: diseñar prendas de vestir de acuerdo con la tendencia de la moda y estación del año, determinar las características de los materiales, maquinarias y equipos utilizados en la confección; organiza y supervisa la ejecución de la producción en serie; vigilar la aplicación de los programas de mantenimiento preventivo y correctivo, así como el cumplimiento de las normas y procedimientos de control de calidad.

Su campo ocupacional se ubica principalmente en la industria de vestido.

### **CAPITULO III. ANALISIS DE LAS PRACTICAS DE EVALUACION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL CONALEP NEZA II**

---

Como ya se menciona anteriormente, se analizó una muestra representativa de los programas del **esquema de carrera** de las especialidades (Profesional Técnico en combustión interna, especialidad automotriz y Profesional Técnico en Industria del vestido), cuya estructura se detalló en el capítulo anterior.

La elección de los programas que componen la muestra, se realizó en base a los mapas curriculares de cada asignatura. El mapa curricular es un esquema donde se define la duración de cada asignatura o módulo, valor crediticio, ciclos escolares etc. (anexo 1 y 2).

Esto porque dentro de él se vislumbra más claramente las características de cada asignatura, es decir, a qué esquema pertenece, semestre y carga horaria, de esta manera cada carrera profesional, cuenta con su mapa curricular.

En base a lo anterior las asignaturas se seleccionaron de forma aleatoria, en función al semestre que pertenecen, una materia por semestre y de acuerdo al área de estudio que le corresponde dentro del esquema de carrera y que se pudieran vislumbrar en el mapa curricular:

#### **Esquema de carrera :**

- Tecnológicas básicas
- Tecnológicas de integración, y
- Especialidad ( En el caso de que se trate de alguna carrera con distintas áreas de especialidad, por ejemplo, la carrera de Combustión interna tiene especialidades en: Automotriz, Diesel, Mantenimiento de autotransportes, Sistemas hidroneumáticos, Mantenimiento de maquinaria agrícola y mantenimiento de maquinaria para la construcción).

### CAPITULO III. ANALISIS DE LAS PRACTICAS DE EVALUACION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL CONALEP NEZA II

---

De esta manera las asignaturas a analizar son las siguientes.

En el área de Profesional Técnico en combustión interna especialidad automotriz son:

- **Tecnológicas básicas:** Metrología dimensional, de segundo semestre.  
Afinaciones y carburadores, tercer semestre,
- **Tecnológicas de integración:** A.T.A. \* I, de primer semestre,  
A.T.A. II, de segundo semestre,  
Motores I, tercer semestre,  
Motores II, cuarto semestre  
Laboratorio diesel, quinto semestre.
- **Especialidad:** Sistema eléctrico automotriz, de cuarto semestre, Transmisiones y diferenciales, de quinto semestre y Sistema de inyección electrónica de gasolina, de sexto semestre.

Como se ha venido señalando durante el desarrollo del trabajo, la perspectiva bajo la cual se planean los medios y procedimientos de evaluación del aprendizaje adquirido por el alumno, es bajo un enfoque instrumentalista y esto se evidencia desde la estructura de los programas de estudio, los cuales cuentan con distintos apartados designados para cada actividad propuesta que tiene que desarrollar el maestro.

Respecto al apartado de evaluación la mayor parte de las propuestas se refieren a la aplicación de pruebas objetivas y esto se dedujo a partir de la revisión que se realizó a los programas antes mencionados.

---

\* Actividades Técnicas Aplicadas (A.T.A.).

### CAPITULO III. ANALISIS DE LAS PRACTICAS DE EVALUACION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL CONALEP NEZA II

---

En una primera revisión se observó que las propuestas de evaluación se realizan por unidad, esto es si el programa cuenta con cuatro unidades se tendrán cuatro propuestas de evaluación, aun y cuando esto choque con los periodos de evaluación enmarcados por la institución. Por lo general cada propuesta abarca tres instrumentos de evaluación: la escrita, la oral y la practica, esta última es la de mayor "predominancia".

Sin embargo, aunque predominen las sugerencias de evaluación en su modalidad de practica, por experiencias laborales vividas y en base a la información obtenida de la muestra, se observó una preferencia por la aplicación de pruebas objetiva escritas, de hecho los exámenes extraordinarios que se presentan, un 90% son escritos.

De esta manera, la información que se obtuvo de la revisión de la muestra fue la siguiente:

El 90% de los programas propone la utilización de lo que definen como pruebas objetivas, esto es "el conjunto de reactivos destinados a estimar el logro del aprendizaje previamente especificados. Dichos reactivos, exigen respuestas en cuya puntuación no interviene el juicio del evaluador"<sup>7</sup> en sus diferentes modalidades tales como: respuesta breve, opción múltiple, complementación y ensayo, dentro de tales modalidades, la de mayor requerimiento en los programas es el examen de ensayo (77%), y en menor proporción las pruebas de opción múltiple y respuesta breve. Cabe destacar que aunque se recomienda que tales reactivos se combinen, en los programas se marcan por separado como se observa en la figura 3.1.

Existen también propuestas de realización de trabajos escritos a través de reportes, investigaciones documentales y bibliográficas (90%), esto como pasos para introducirlos a los conceptos que se manejan en la clase.


---

<sup>7</sup> CONALEP. Manual del Curso Introdutorio de Formación Docente. Metepec, 1986 p. VIII-15.

**CAPITULO III. ANALISIS DE LAS PRACTICAS DE EVALUACION DEL PROCESO  
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL CONALEP NEZA II**

Otro aspecto que se maneja dentro de los programas del CONALEP, es la modalidad oral, ya sea por medio de la participación en clase (90%), mediante la lluvia de ideas o exposiciones, así como también exámenes orales (20%).

Por último, en los programas se observa una especial atención en la evaluación de los aspectos operativos y aplicativos del programa, como son la realización de las prácticas (100%), esto se da a través del desempeño de los alumnos durante las mismas, en cuanto a cómo manipulan las herramientas o instrumentos propios de su especialidad y cómo ejecutan los pasos enmarcados por la teoría, es por ello que en todos los programas se resalta la evaluación de las prácticas.

colegio nacional de educación profesional técnica 									
ASIGNATURA		OBJETIVO DE LA							
UNIDAD									
CONTENIDO TEMÁTICO	<table border="1"> <tr> <td>tema</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table>	tema						OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE APRENDIZAJE:	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:
	tema								
BIBLIOGRAFIA	PAGINAS								
		<b>MEDIOS Y PROCEDIMIENTOS EVALUATIVOS</b> •Realización de la practica •Examen objetivo de opcion multiple (1 00 hr) •Repaste de investigacion •Participacion en clase •Examen oral para evaluar la identificación y Colocacion de componentes							

**3.1 MEDIOS Y PROCEDIMIENTOS EVALUATIVOS**



### CAPITULO III. ANALISIS DE LAS PRACTICAS DE EVALUACION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL CONALEP NEZA II

---

Respecto a la carrera de P. T. en industria del vestido las asignaturas elegidas son:

- **Tecnológicas básicas:** Fibrología , de segundo semestre,  
Administración de la producción, quinto semestre,  
Almacenes e inventarios, quinto semestre,  
Análisis de costos, sexto semestre,  
Técnicas de supervisión, sexto semestre,  
Moda, sexto semestre.
- **Tecnológicas de integración:** A.T.A. I, de primer semestre  
Diseño I, tercer semestre,  
Confección I, tercer semestre  
Corte II, de cuarto semestre,  
Control de calidad, sexto semestre.

Dicha carrera no tiene **ESPECIALIDAD**.

Aquí se pudo observar que la evaluación propuesta en las dos carreras es similar, de hecho los instrumentos utilizados por los maestros y propuestos por los programas son los mismos y esto lo podemos constatar a partir de la siguiente información:

El 60% de los programas proponen una evaluación a través de pruebas objetivas en sus diferentes modalidades, enfatizando el uso del examen de ensayo, respuesta breve, opción múltiple, complementación y relación de columnas. De estas, las más sugeridas son las pruebas de ensayo (50%) y respuesta breve (40%), opción múltiple, relación de columnas y complementación (20%).

También se propone la realización de trabajos escritos, ya sean investigaciones del tema, cuadro sinópticos y entrega de reportes de las prácticas.

Otro aspecto que se maneja dentro de los programas del CONALEP, es la modalidad oral, principalmente en la participación dentro del salón de clases (70%) por medio de la lluvia de ideas o exposición (30%), así como también de exámenes orales (10%).

### CAPITULO III. ANALISIS DE LAS PRACTICAS DE EVALUACION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL CONALEP NEZA II

---

Como último punto en los programas se observa un énfasis en la evaluación de los aspectos operativos y aplicativos del programa, como se había mencionado, en vista de las tendencias tecnicistas del CONALEP; la cual se realiza por medio de reportes o informes de las prácticas, así como de exámenes prácticos en los cuales se observa el desempeño del alumno para manipular los instrumentos, materiales y maquinas de la carrera, además, se toma en cuenta la entrega de los productos terminados en este caso las prendas de vestir o patrones y moldes. Aunque se enfatiza la realización de practicas, no se deja de lado la aplicación de exámenes escritos.

De esta manera, como se observa en el análisis de los programas del CONALEP, existe una predominancia de las pruebas objetivas como instrumentos de evaluación que evidencian una postura tecnocrática, dado que se propone el uso de pruebas objetivas tanto escritas como orales, además de enfatizar la evaluación de las prácticas mediante la observación (aunque no se enmarquen los criterios bajo los cuales se realizarán) y la entrega de reportes, así como también la entrega de los productos resultantes del proceso de la práctica.

Si bien, aunque esta práctica permite representar el aprendizaje del alumno mediante un número y de esta forma acreditarlo, no permite hacer una reflexión sobre el proceso enseñanza-aprendizaje, en el que se encuentran inmersos.

Pues las formas de evaluación propuestas en los programas, no son sino formas de acreditación, y aunque este concepto conlleva otras características que solo la de plasmar una mera calificación, en este sentido Portirio Morán señala que una acreditación no descarta una evaluación, sino más bien deben complementarse de tal forma que permiten reflexionar sobre la enseñanza y el aprendizaje como proceso.

### 3.3 LA EVALUACIÓN DESDE LA PERSPECTIVA DEL AREA ACADEMICA DEL CONALEP NEZAHUALCOYOTL II

---

Una vez analizado el enfoque de los programas en cuanto a la evaluación, pasaremos a conocer la perspectiva de la institución representada en este caso por el *Coordinador de Actividades Académicas*, por ser él, quien está más apegado a la problemática de los docentes del plantel.

Para empezar mostraremos el organigrama del plantel, a fin de ubicar las funciones que desempeña el personal en general.

La estructura y organización del CONALEP, plantel NEZA II es la siguiente:

Se cuenta con una dirección de la cual dependen cuatro coordinaciones:

- **Coordinación de Administración y Finanzas**, cuya función es manejar el capital financiero de la institución ya sea de procedencia interna o externa.
- **Coordinación de Servicios Escolares**, quien es el encargado de resolver todo lo referente a los asuntos del alumnado.

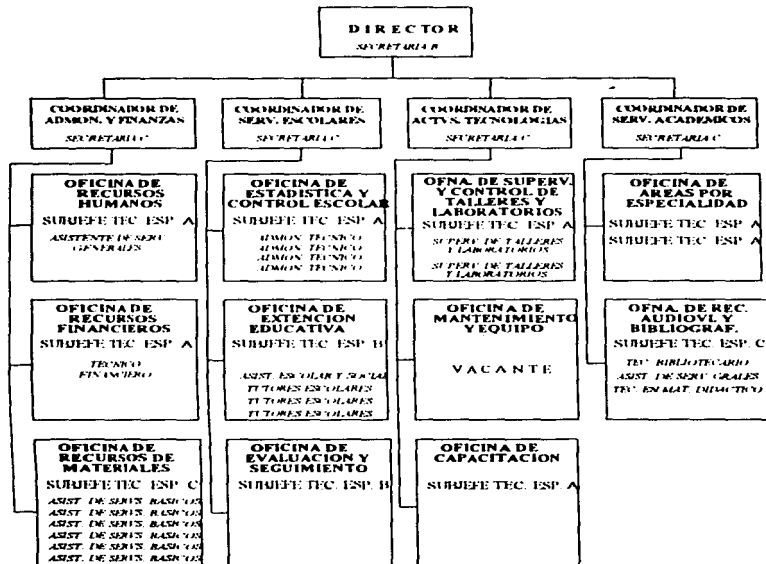
**Coordinación de Actividades Tecnológicas**, es el encargado de supervisar todas aquellas actividades relacionadas con los talleres y laboratorios que se realizan en la escuela, por esta razón, también tiene como función supervisar a quienes ocupan dichas instalaciones, como los profesores que imparten asignaturas del área de tecnológicas.

- **Coordinación de Servicios Académicos**. Esta coordinación tiene como función atender todos los asuntos que tengan relación con la labor docente, en este caso son los encargados de la contratación de estos, así como de supervisar su labor y procurar su capacitación, por medio de cursos de preparación pedagógica y de especialidad, asesorías bibliográficas y prestamos de material didáctico, entre otros.

**CAPITULO III. ANALISIS DE LAS PRACTICAS DE EVALUACION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL CONALEP NEZA II**

Tal organización de estos puestos se pueden apreciar mejor en el organigrama estructural que se muestra en la figura 3.2.

**ORGANIGRAMA ESTRUCTURAL "PLANTEL NEZA II"**



**FIGURA 3.2 ORGANIGRAMA ESTRUCTURAL PLANTEL "NEZA II"**

### CAPITULO III. ANALISIS DE LAS PRACTICAS DE EVALUACION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL CONALEP NEZA II

---

Como se puede ver la Coordinación de Servicios Académicas en virtud de su función, es la más idónea para expresar, todo lo relacionado con la realización de la evaluación del aprendizaje de los alumnos, dado que es el coordinador quien imparte los cursos de formación docente, supervisa sus labores, es el encargado de proporcionarles los programas de estudios y planea en general todas las actividades docentes que se llevan a cabo en el plantel.

En vista de sus actividades pudimos constatar que una de sus funciones es la contratación de los maestros, dado que es él quien está más en contacto con las necesidades de la institución en cuanto a la plantilla docente.

A fin de conocer más profundamente esta perspectiva, se aplicó un cuestionario de 16 preguntas abiertas (Ver anexo 3), acerca de la evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje que se lleva a cabo en el plantel, del cual se obtuvo la siguiente información:

Para llevar a cabo el análisis del cuestionario aplicado, las preguntas se englobaron en tres puntos, el primero abarca aquellas referidas al aspecto formativo del maestro, es decir su perfil, el segundo se refiere a las prácticas de evaluación realizadas por el maestro en el salón de clases, y el tercero engloba la opinión personal del coordinador en cuanto a la evaluación del aprendizaje dentro del plantel.

En el primer punto referente al aspecto formativo de los maestros, la Coordinadora se refiere a aspectos generales sobre la preparación y perfil académico del maestro, así nos dice que el docente contratado por la institución en su mayoría no cuenta con la experiencia necesaria para desempeñar la labor docente, aunque remarca que esto no implica que dichas personas no lleguen a funcionar integralmente como tales, "seguramente una de las actividades más practicadas sin la debida preparación técnica es la del magisterio de la enseñanza media superior y superior,"<sup>8</sup> y esto nos evidencia una confianza en la vocación que presentan algunas personas para la docencia, una de las causas por la que se contrate dicho personal se debe a la falta de personal capacitado en estas áreas técnicas y pedagógicas que requieren las carreras.

---

<sup>8</sup> AGUIRRE Cárdenas, Jesús. "Formación Pedagógica y Didácticas Universitarias" en: Perfiles Educativos No. 68, México, 1995. CISE-UNAM, pág. 41.

Sin embargo, " cumplir con sus fines, para que forme hombres profesionistas, eduque y enseñe, requiere del suficiente número de maestros, pero sobre todo necesita que esos maestros estén capacitados, que no sólo sepan, sino que sepan enseñar lo que saben."<sup>9</sup>

Tales deficiencias se pretenden solucionar mediante la impartición de cursos de preparación pedagógica referentes a la didáctica, medios y materiales didácticos, dinámicas de grupo y técnicas de evaluación que se imparten al ingresar el maestro a la institución y que suponen un valor de tipo escalafonario, que al sumarse permite un ascenso en la categoría y un aumento en el sueldo, deduciendo que con los cursos tomados por el docente poco a poco se va capacitando en las actividades que le competen.

Por otro lado, cabe destacar que la contratación del docente es un elemento que constituye una problemática, esto por que el tiempo de permanencia en la institución resulta corto e insuficiente para prepararlo y en caso de terminar su "preparación" didáctica, por lo general el docente decide dedicarse a otras actividades dejando la docencia, pues el promedio de permanencia del maestro del CONALEP es de uno a dos años en el área académica y de uno a tres años en el área tecnológica, según datos proporcionados por el coordinador de actividades académicas.

En lo referente a las preguntas englobadas en el segundo punto, es decir, a las prácticas de evaluación realizadas por el maestro en el salón de clases, el Coordinador menciona que estas se realizan a través de exámenes, exposiciones y prácticas a las cuales se les asignan un valor numérico que va en escala estimativa del uno al diez, tales evaluaciones son parte de dos tipos de evaluación que se practican en la escuela, una evaluación formal, que se realiza tres veces durante el semestre y cuyos resultados se asientan en las boletas de calificación; la segunda es una evaluación de tipo informal que es permanente y que depende de la asignatura que se imparte.

**ESTA TESIS NO DEBE  
SALIR DE LA BIBLIOTECA**

---

<sup>9</sup> Ibid. pág. 42

Bajo esta perspectiva se observa como ya se menciono con anterioridad una visión instrumentalista de la evaluación, pues aunque se hable de un proceso continuo y permanente, en la práctica cotidiana termina fragmentándose dicho proceso al contemplarlo sólo en tres etapas y confundiendo, el término de evaluación con medición.

Esta confusión se da en parte por la escasa formación de los profesores en torno a las cuestiones didácticas y pedagógicas, aunándole a esto la rigidez con que se tienen que llevar a cabo los programas, además de cumplir con los tiempos estipulados por el calendario escolar, en esto también influye la orientación que el Coordinador pueda proporcionar respecto a como concibe la evaluación, dado que él es quien imparte y organiza los cursos de capacitación y formación de los profesores, sin embargo dichos cursos reflejan un vicio dentro de la formación de docentes y que es atender solo "la parte instrumental del quehacer docente. Esta capacitación instrumental suplantó la reflexión sobre lo educativo. Se instrumenta para no reflexionar. La información sobre diversas técnicas didácticas fue minimizada. Estos cursos redujeron un saber pedagógico a un saber instrumental."<sup>10</sup>

Y por último, tenemos el punto que engloba a la opinión personal del Coordinador en cuanto a la evaluación del aprendizaje que se realiza en el plantel. De acuerdo a lo expresado por él, se observa una preocupación por la preparación didáctica del profesor, pues aunque reconoce que al maestro se le prepara continuamente en dicha área, existe la inquietud de que los maestros adquieran una mayor formación dentro de la didáctica, pues sabe de los beneficios que esto traerá en la formación de los alumnos. Es aquí donde se observa una visión instrumentalista de la didáctica retomada como aquella que va a permitir la solución de todos los problemas que se presentan en el aula, "muchos profesores buscan en la didáctica el instrumento que les permita la solución a los problemas que enfrentan en su práctica docente cotidiana."<sup>11</sup>

---

<sup>10</sup> DIAZ BARRIGA, Angel. "Investigación educativa y formación de profesores. Contradicciones de una articulación" en: Cuadernos del CESU No. 20, México, CESU-UNAM, 1996, pág. 15

<sup>11</sup> PANSZA, Margarita, et. al. Fundamentación de la Didáctica. Tomo I, ed. Gernika, 5a. de., México, 1993, pág. 13

### **CAPITULO III. ANALISIS DE LAS PRACTICAS DE EVALUACION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL CONALEP NEZA II**

---

Respecto a cómo se aplican la técnicas de evaluación del aprendizaje, menciona que estas se realizan adecuadamente, y considera que si bien las sugeridas en los programas son las indicadas para evaluar el aprendizaje del alumno, se pueden realizar otras como son trabajos de investigación, obras de teatro y visitas a empresas, con el fin de reafirmar los conocimientos obtenidos.

En base a lo expuesto, pudimos ver que la evaluación aplicada en el CONALEP, de acuerdo con el coordinador, es bajo la normatividad de los programas y ésta es respaldada por la institución, dado que las técnicas sugeridas por el coordinador no difieren mucho de las sugeridas en los programas, además la preocupación de que estas se lleven a cabo correctamente ha llevado al diseño de cursos como el Introdutorio de formación docente, Evaluación, etc., mismos que sirven para reforzar la evaluación que se propone en los programas de cada asignatura.

Este tipo de formación pedagógica, si bien resulta funcional para el CONALEP, también provoca la limitación del maestro en cuanto a la necesidad de prepararse en otras formas de evaluación que le permitan evidenciar en forma más objetiva el aprendizaje real de los alumnos, y quizás esto se deba a la forma en cómo se plantea el proceso de enseñanza-aprendizaje, cuya definición fragmentada reduce y simplifica dicho proceso y por lo mismo no promueve la búsqueda de otras opciones, y si se llega a dar surge a partir de la iniciativa del docente.



**3.4 LA EVALUACION DESDE LA PERSPECTIVA DEL DOCENTE  
DEL CONALEP NEZAHUALCOYOTL II**

---

Para conocer los enfoques que se dan en torno a la evaluación por parte de los docentes del CONALEP, se aplicó una guía de entrevista de 17 preguntas acerca de las técnicas, medios y procedimientos de evaluación que se lleva a cabo en el aula. (Ver anexo 4).

Antes de pasar al análisis de esta información, señalaremos dos aspectos que inciden en la situación del docente en el CONALEP; el primero referente a una perspectiva obtenida de experiencias laborales dentro del propio plantel, y el segundo respecto a la situación institucional del docente dentro de éste.

Como se dijo anteriormente los profesores atienden una población de 800 alumnos aproximadamente que se reparten en grupos entre 40 y 50 estudiantes, los cuales resultan numerosos para el docente, quien enfrenta problemáticas como son falta de atención, control de grupo, falta de tiempo, insuficiencia de material, etc., y que son factores que obstaculizan el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Dicha población va disminuyendo a causa de problemáticas que no son exclusivas de él, sino que aquejan a todo el sistema en general como son reprobación y deserción entre otras. Las causas de esto son varias pero sin duda también influye la formación pedagógica de los profesores.

Por otra parte, cabe señalar que la distribución de horas - clase del personal docente del CONALEP, tiene ciertas particularidades y por lo mismo se les contrata por honorarios.

### CAPITULO III. ANALISIS DE LAS PRACTICAS DE EVALUACION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL CONALEP NEZA II

---

De esta manera encontramos que los docentes del área tecnológica (que abarca a los maestros que imparten asignaturas tanto del esquema de carrera como del esquema del área), se les otorga un mayor número de horas- semana - mes (20) y en dado caso que sus servicios sean requeridos por más tiempo, tienen la posibilidad de aumentar el número de horas, con previa autorización de Oficinas Nacionales; se encuentran además supervisados por el Coordinador de Actividades Tecnológicas, que es el encargado del mantenimiento y buen aprovechamiento de los talleres, laboratorios y demás instalaciones escolares; se encarga también de asesorar a los maestros que así lo soliciten en la realización de las prácticas. Pues dado el carácter técnico que tiene el CONALEP, se pudo observar que el área tecnológica se encuentra privilegiada en cuanto al número de horas asignadas a los profesores, así como el salario que perciben.

Por otro lado los maestro del área académica, es decir, aquellos que imparten asignaturas del esquema básico general, cuentan con un menor número de horas - semana - mes, que sólo pueden extenderse a un máximo de 12 horas.

En vista de esta distribución del tiempo la estancia de los profesores dentro del plantel se limita sólo a la impartición de sus clases, mismo que provoca que la relación entre el plantel y los profesores se vaya distanciando, por lo que generalmente se mantienen ajenos de los problemas que enfrentan cada uno.

A esto se aña el requisito impuesto por el sistema respecto a que el profesor debe contar, como ya se había señalado, con otra fuente de trabajo vinculada a la asignatura que imparte, con el objetivo de que los conocimientos recibidos por los alumnos, sean más acordes con la realidad laboral del país. Y al mismo tiempo sea su principal soporte económico en la manutención del profesor, provocando que éste se preocupe más por aquello que le da un sostenimiento más seguro.

Otro aspecto relevante son las condiciones laborales y requisitos que se deben cumplir para poder ejercer la docencia como es, cubrir los cursos estipulados por la Coordinación sobre su formación docente con el objetivo de prepararlo en sus labores dentro y fuera del aula, además de su actualización. Dichos cursos otorgan un valor escalafonario que permite al profesor ascender en categoría y por lo mismo el sueldo incrementa.

Dentro de este marco general se recabó las opiniones de los maestro del esquema de carrera como anteriormente se aclaró, pues debido a que ellos son los que pasan un mayor número de horas en el plantel y quienes debido a su formación técnica enfrentan más dificultades al planear sus clases, sus medio didácticos y su forma de evaluar, además de ser los más presionados en cuanto a la demostración de lo aprendido por los alumnos.

De esta manera, se analizaron los puntos de vista de los docentes de las materias anteriormente mencionadas, acerca de las formas de evaluación del aprendizaje de los alumnos dentro del CONALEP, dado que son los maestros quienes entran en contacto directo con las problemáticas enfrentadas en el aula, y por lo mismo su opinión es de gran importancia para cotejar que tan real y acertado es lo enmarcado en los programas, lo sugerido por el coordinador y que tan factible es de aplicarse.

Así, tenemos que en la primera pregunta encontramos que el 80% de los entrevistados, conocen los objetivos de su materia. Y el restante 20%, los desconocen, aunque tienen nociones sobre cuáles son los propósitos de su asignatura.

En la segunda pregunta el 100% conocen los temas y unidades que conforman el programa.

La tercer pregunta el 70% menciona las técnicas de evaluación que más se sugieren en los programas (examen de ensayo, examen práctico, reportes , participaciones, etc.) un 20% menciona que no hay sugerencias en cuanto a las formas de evaluación y un 10% dice desconocerlas.

### CAPITULO III. ANALISIS DE LAS PRACTICAS DE EVALUACION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL CONALEP NEZA II

---

La cuarta pregunta referente al uso de las técnicas de evaluación distintas a las enmarcadas en los programas, un 40% contesta que no utiliza otras diferentes a las propuestas en los programas, mientras que un 60% utiliza otras distintas a la de los programas, tales como: trabajos de campo, investigación de vocabulario técnico, tareas y asistencias.

En la quinta pregunta referente a los periodos de evaluación de los alumnos, el 40% la realiza en los tiempos señalados por el calendario escolar, y el 60% lo realiza de forma continua es decir, cada clase pues afirman que así les permite observar el grado de aprovechamiento de los alumnos.

En la pregunta número seis, respecto a como se evalúa a los alumnos, el 80%, evalúa con examen escrito, prácticas, participaciones y trabajos, es decir, conforme a lo enmarcado en los programas, mientras que el 20% agrega a su forma de evaluación las implementadas por ellos.

Con respecto a la pregunta siete, acerca del criterio utilizado por cada docente, la mayor parte de los entrevistados un 80%, hace referencia a criterios relacionados con la medición, pues mencionan escalas de porcentaje, por cada técnica de evaluación mencionada, mientras que el 20% restante señala que estos se dan en base a la capacidad mostrada por el alumno y para conocer el aprendizaje obtenido por el mismo; y esto es un claro ejemplo de como se ha concebido y practicado la evaluación escolar, "como una actividad terminal; se le ha adjudicado una posición estática e intrascendente en el proceso didáctico; se le ha conferido una función mecánica, consistente en aplicar exámenes y asignar calificaciones al final de los cursos."<sup>12</sup>

La pregunta ocho, que trata acerca de la participación del alumno en el establecimiento de los lineamientos de evaluación, el 90% señala que si los toma en cuenta, mientras que un 10% afirma que no.

---

<sup>12</sup> MORAN Oviedo, Porfirio. "La evaluación de los Aprendizajes y sus Implicaciones Educativas y Sociales" en: *Perfiles Educativos* No 13, México, CISE-UNAM, Julio-Agosto-Septiembre, 1981, pág. 21

### **CAPITULO III. ANALISIS DE LAS PRACTICAS DE EVALUACION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL CONALEP NIEZA II**

---

En la pregunta nueve, respecto a cuales son los criterios utilizados para evaluar, un 50% establece que al de los programas, un 30% se apega a la institución ( a lo sugerido por el Coordinador de servicios académicos) y un 20% a los propios complementándolo con lo sugerido por los alumnos.

La pregunta diez, que enmarca sobre la existencia de algún reglamento para evaluar, el 70% dice que no, pues mencionan que las formas de evaluación se adaptan a las necesidades de área, asignatura y grupo, mientras que el 30% restante contesta afirmativamente, pues existe el programa en el que se indica la forma de llevar a cabo la evaluación en el alumno

En lo referente a que si se establece una escala estimativa para evaluar, el 90% responde que si, pero sólo se refieren al otorgamiento de porcentajes, a las actividades que realizan, y el restante que no.

En la siguiente pregunta acerca del tipo de relación que existe entre los objetivos y la evaluación, todos consideraron (100%) que es necesaria, dado que es la base para realizar la evaluación. Y ésta a su vez permite saber si los objetivos se cumplen.

En la pregunta trece, en donde se interroga sobre los cursos de evaluación tomados, el 50% ha cursado uno, mientras que el 10% menciona que tres y el restante (40%) no ha cursado ninguno.

De los maestros que han tomado los cursos, a todos ellos se les han impartido por la misma institución.

La pregunta quince, referida a la importancia que tiene la evaluación en el aprendizaje, todos remarcan que ésta es necesaria, pues en la evaluación se evidencia el avance del alumno, que permite asignarle una calificación más acorde a su real aprendizaje.

### CAPITULO III. ANALISIS DE LAS PRACTICAS DE EVALUACION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL CONALEP NEZA II

En la última pregunta, que interroga acerca del punto de vista del maestro, respecto a la evaluación utilizada como un medio para acentuar una calificación, el 100% responde que ésta no debe ser así, aunque al dar sus razones caen en contradicciones.

A partir de esta información podemos observar que no existe una clara concepción de evaluación por parte del docente del CONALEP NEZA II, pues aunque reconoce que la evaluación no es una calificación, no "concibe" otra forma de expresar la evaluación y su practica de evaluación de aprendizaje del educando es "reducida a la confección e interpretación de datos por medio de exámenes. Estos exámenes serán resueltos por el alumno al finalizar la enseñanza."<sup>13</sup> Siendo esto reconocido como evaluación sin saber que sólo están otorgando una calificación al alumno, pues es "en la calificación en donde se concretan y se depositan valores que en realidad no tienen. Es más en muchas ocasiones la nota o calificación, ya sea asignada en forma de números o letra tiene poco o nada que ver con que el estudiante realmente sabe."<sup>14</sup>

Así este hecho lleva al maestro a una situación unilateral, donde el profesor se convierte en "un experto, lo que implica el deber y el derecho de emitir juicios sobre sus alumnos. Este derecho es ejercido por los que saben sobre los que no saben: profesores sobre alumnos."<sup>15</sup>

Aunque este enfoque minimiza la practica de evaluación y al mismo tiempo la noción de aprendizaje y de enseñanza, es un hecho que esta acorde con las tendencias educativas que imperan en el Colegio, en el sentido de que forma personal técnico que debe insertarse en las industrias y esta concepción de evaluación le ha permitido cumplir con dicho objetivo desde su punto de vista.

De esta manera, este análisis da pauta a sugerir otras alternativas de evaluación, en donde el maestro y el alumno, participen en el proceso que implica el enseñar y aprender, y de ésta forma sean conscientes de sus fallas.

<sup>13</sup> DIAZ BARRIGA, Angel, comp. EL Examen. Textos Para su Historia y Debate, pag. 308

<sup>14</sup> PANZA, Margarita. Operatividad de la Didáctica T. II, pag. 116

<sup>15</sup> ROSARIO MUNOZ, Victor Manuel. "Enfoque de Evaluación Idealista", en UPN, comp. Antología de Evaluación de la Práctica Docente, UPN, Iera ed. Mexico, 1993, pag. 118

Así en el siguiente y último apartado se hablará de algunas sugerencias de evaluación que puedan ser retomadas dentro de los procedimientos de evaluación del CONALEP.

---

### **3.5 SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN PARA EL PROCESO ENSEÑANZA - APRENDIZAJE**

---

A partir de la década de los 70, surge la necesidad de proporcionar nuevas alternativas de educación a los jóvenes estudiantes, con lo cual se inicia un crecimiento de los sistemas educativos, y se empieza a buscar la eficiencia del aprendizaje, en un afán de vincular al sector productivo con la educación, a fin de que ésta proporcione sujetos capaces de adaptarse a las necesidades reales del país. "la reforma educativa de los años setenta conjugó desde entonces, los principios de la política educativa de la tradición liberal mexicana, es decir, la necesidad de apoyar con la educación el ideal de la unidad y de la identidad nacional con las nuevas imperativas de una modernización de orientación tecnológica."<sup>16</sup>

Así, se retoma a la evaluación como el instrumento que permita verificar que esto se cumpla. Sin embargo, el mismo crecimiento del sistema educativo ha propiciado que la evaluación se desvía de su objetivo inicial, convirtiéndola más en un problema administrativo, técnico y hasta político, que ha rebasado el campo de la pedagogía.

La importancia que ha ido adquiriendo la evaluación con el transcurso del tiempo, ha propiciado dos hechos relevantes: uno de ellos es la creación de nuevos departamentos, áreas y coordinaciones dentro de los distintos órganos educativos, dedicados a la evaluación, con el objetivo inicial de eficientizar y verificar los avances del proceso enseñanza-aprendizaje, sin embargo esto mismo ocasiono que se volviera más un trámite administrativo, desviándolo de su función inicial.

---

<sup>16</sup> OROZCO Fuentes, Bertha. "Reflexiones Sobre el Tema de la Didáctica, un Ejercicio de Comprensión Conceptual" en: Cuadernos de Posgrado de la FNEP-ARAGON, México, 1993, pág. 22

Otro suceso a remarcar, es el surgimiento de distintas y variadas técnicas de evaluación, cuyos fundamentos están más preocupados por enmarcar el cómo debe ser la evaluación, que por el problema de cómo es en la realidad educativa; es así como a partir de estos hechos, la evaluación se ha ido alejando cada día más de la vida cotidiana en el aula, y se ha venido planeando más desde una oficina, que de la misma experiencia cotidiana que vive diariamente el profesor.

Es a partir de esta problemática que se proponen otras alternativas de evaluación a las sugeridas por los programas de estudio del CONALEP, lo cual no quiere decir que éstas se desechen, sólo se busca proporcionar otras formas de evaluación adaptadas a la necesidades específicas del mismo. Que reflejen de una forma más real el aprendizaje de los alumnos, sin caer tan tajantemente en la medición, lo cual conlleva a una acreditación. Dichas sugerencias pueden ser retomadas dentro de los cursos de formación docente que son impartidos en el plantel, y que abarcarían no sólo aspectos referentes a su aplicación, sino también conocer su fundamentación para que el profesor reflexione y las retome según sus necesidades de acuerdo a la asignatura que imparta.

De esta forma en primer término, aclararemos que ante todo se buscarán alternativas de evaluación viables dentro del sistema CONALEP, de ahí que nuestra intención no es realizar una teoría, ni mucho menos encontrar el hilo negro de la evaluación, sino aportar elementos susceptibles de llevar a cabo en la práctica evaluativa para que se realice de una forma más objetiva, pues la evaluación "constituye una empresa más amplia y compleja que la de someter a los estudiantes a exámenes."<sup>17</sup>

---

<sup>17</sup> MORAN O., Porfirio. "La Evaluación de los Aprendizajes y sus Implicaciones Educativas y Sociales". Op. cit., pág. 21.



### CAPITULO III. ANALISIS DE LAS PRACTICAS DE EVALUACION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL CONALEP NEZA II

---

La evaluación es más bien "un proceso integral del progreso académico del educando: informa sobre conocimientos, habilidades, intereses, actitudes, hábitos de estudio, etc. (...), es también un método que permite obtener y procesar las evidencias para mejorar el aprendizaje y la enseñanza (...); es también una tarea que ayuda a la revisión del proceso grupal, en términos de las condiciones en que se desarrollan los aprendizajes alcanzados, así como las causas que posibilitaron e imposibilitaron la consecución de las metas propuestas."<sup>18</sup>

Ahora es importante remarcar que el objetivo del CONALEP es formar profesionales técnicos que satisfagan las necesidades del campo laboral, por esto, su organización administrativa y académica son distintas a la de las demás instituciones de nivel medio superior, pues representa un claro ejemplo del gobierno por vincular la educación con el sector productivo; son éstas características las que han impulsado los procesos de evaluación en el CONALEP; la movilidad de la tecnología y en consecuencia de las necesidades laborales requeridas por el sector industrial, han hecho necesario una constante verificación en toda su planeación curricular, en donde ha tomado una especial relevancia la evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje.

Así, en vista de sus características, planteamos una concientización sobre las implicaciones de la evaluación, a través del curso "Introdutorio de Formación Docente", con la finalidad, de que el maestro comprenda "la importancia y las implicaciones que la evaluación tiene en el proceso enseñanza-aprendizaje, concibiendo a dicho proceso como un todo organizado donde los elementos que lo integran mantienen una interacción potencial y que cuando esta potencialidad se convierte en un hecho, el proceso didáctico se consolida y cumple con su cometido."<sup>19</sup>

Este punto de vista es propuesto en dicho curso, debido a que es el primer acercamiento que tiene el maestro del CONALEP, con los principios didácticos y pedagógicos del mismo.

---

<sup>18</sup> UPN. *Criterios de Evaluación*. UPN, 1ra edición, México 1988, pág. 28

<sup>19</sup> UPN, *Op. cit.*, pág. 26.

Bajo este enfoque, no se trata de que el maestro deje de lado los instrumentos que ha venido manejando o está aprendiendo a manejar, sino que los vea bajo otra concepción retomándolos como elementos que le permitirán mejorar su enseñanza, así como el aprendizaje de los alumnos.

En este sentido, se busca que los docentes adquieran otra visión de la evaluación y dejen de utilizarla como un elemento de estigmatización y represión: aprobado o reprobado, " se le ha utilizado además como un arma de intimidación y represión que algunos profesores suelen esgrimir en contra de los alumnos;"<sup>20</sup> con esto no se pretende remarcar los aspectos negativos de la evaluación, sino como hace énfasis Porfirio Moran cuando dice: "se pretende destacar algunos aspectos negativos que contaminan y denigran la tarea educativa y que, al mismo tiempo señalan la necesidad de sustituir el actual concepto de calificación por una verdadera evaluación pedagógica."<sup>21</sup>

Esto sería muy importante que se aplicara dentro del CONALEP, dadas sus características tales como su vinculación con la industria y los servicios, así como su carácter práctico requieren de una constante evaluación no sólo para otorgar calificaciones, sino para observar qué tanto se cumplen los objetivos propuestos por éstos, lo cual se debe reflejar en la aceptación de sus egresados en las industrias.

No se pretende como ya se mencionó anteriormente, que los maestros abandonen sus instrumentos de evaluación, sino que apliquen una evaluación más acorde con las necesidades de la institución, dado que se requiere que el egresado aplique la teoría. De esta forma se sugiere que se busquen las técnicas e instrumentos de evaluación conforme al criterio que permitan llevar a cabo este propósito.

---

<sup>20</sup> MORAN O. Porfirio. Op. cit. pág. 21.

<sup>21</sup> *Ibidem*.

### CAPITULO III. ANALISIS DE LAS PRACTICAS DE EVALUACION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL CONALEP NEZA II

---

Con esto nos referimos a la implantación adecuada a la evaluación con referencia al criterio que puede conceptualizarse como " la comparación entre el desempeño del estudiante y los objetivos de aprendizaje (dominios) de la materia y/o plan de estudios de que se trate,"<sup>22</sup> pues comúnmente vemos que la evaluación que realiza el docente a sus alumnos se basa más en la comparación con ciertos criterios establecidos, es decir, si dos alumnos sacan un promedio de seis en "x" asignatura, esto no implica que los dos hayan adquirido el mismo conocimiento, pues posiblemente donde "el alumno 1" tuvo los aciertos, "el alumno 2" contesto incorrectamente.

Para llevar a cabo tal evaluación es necesario una mayor especificación de los objetivos de aprendizaje, pues dadas las particularidades de la evaluación se requiere de propósitos claramente definidos que permitan:

- \* "Evaluar el desempeño individual en relación a criterios absolutos, que indiquen, que lo que un individuo pueda hacer en función de dichos criterios y no en relación al desempeño de otros individuos.
- \* "Establecer un sistema de verificación de logros, en cada momento del proceso de enseñanza-aprendizaje, de tal manera que permita detectar oportunamente los aciertos y errores para tomar las medidas pertinentes."<sup>23</sup>

Para lograr lo anterior, es necesario que el maestro aprenda a identificar los propósitos que se enuncian en los objetivos de aprendizaje, y en base a ello elaboré sus técnicas de evaluación de forma más acorde a los objetivos que se plantean en los programas de estudios, así se pretende que los profesores manipulen adecuadamente los instrumentos y técnicas de evaluación a utilizar.

Si bien las pruebas objetivas permiten observar el dominio de la teoría, lo que busca la mayor parte de las asignaturas del esquema de carrera, es que el alumno aprenda a hacer, y en consecuencia las evaluaciones deben ser de un nivel más aplicativo.

---

<sup>22</sup> *Ibidem*, pág. 29.

<sup>23</sup> *Ibidem*, pág. 31.

### **CAPITULO III. ANALISIS DE LAS PRACTICAS DE EVALUACION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL CONALEP NEZA II**

---

Algunos elementos que ayudarían a la consecución de este logro, sería la implementación de la autoevaluación, a fin de que el alumno se enseñe a valorar el desempeño y en base a ello pueda ir corrigiendo sus fallas; también sería adecuado el uso de técnicas de evaluación de tipo cualitativo, como el registro anecdótico y entrevistas, así como el uso de examen a libro abierto o examen temático de composición. Obviamente dichas sugerencias se retomarían de acuerdo a las necesidades específicas de cada maestro: asignatura, tamaño del grupo, material o recursos disponibles, etc.

Con todo lo anterior se busca la realización de una evaluación más cualitativa y además propiciar actitudes de análisis y de crítica en cuanto a cómo se ha enseñado y que tanto se ha aprendido, en una forma recíproca, es decir, profesor y alumno.

## CONCLUSIONES

---

## CONCLUSIONES

Como se pudo observar durante el desarrollo de esta investigación, la evaluación es un concepto que se puede prestar a diferentes interpretaciones dentro del ámbito educativo, lo cual ha dado pie a distintas formas de aplicación, mientras algunos la retoman como un instrumento que les permitirá emitir un juicio de valor sobre el aprendizaje adquirido por los alumnos, otros la conciben como un elemento que les dará la información necesaria para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En este sentido el CONALEP, ha sentado sus bases en una concepción tecnocrática; en donde es necesario estar verificando alcances y errores que se han cometido y de esta manera poder corregirlas; de ser así la pertinencia de tales "evaluaciones" se evidenciarían en la reducción de los índices de reprobación y deserción, así como la aceptación de los egresados al campo laboral, trayendo como consecuencia un incremento en la demanda por este tipo de educación.

Así el objetivo que persigue el CONALEP, es formar técnicos que se incorporen de forma rápida y eficaz al campo de trabajo, para cumplir con las necesidades requeridas por el sector laboral.

Sin embargo este objetivo no se está cumpliendo como se debiera, dado que en los últimos años la matrícula del CONALEP ha ido disminuyendo notoriamente y sus índices de deserción y reprobación se han incrementado, a esto se le aúna la creciente desconfianza de los egresados post-secundaria para ingresar a dicha institución, y esto se evidencia en la resistencia de los estudiantes seleccionados por el examen único de bachillerato del CENEVAL para ingresar a esta modalidad de enseñanza.

Las causas de esta situación pueden ser varias, y por lo mismo se han impulsado los procesos de evaluación dentro de la institución, principalmente en aquellos aspectos que se consideran inciden en dicha problemática, tales como los programas de estudio, los medios e instrumentos didácticos, los cursos de formación docente y actualización, así como la capacitación a Coordinadores, bajo este enfoque los orígenes de dicha problemática se han reducido a un ámbito administrativo.

Desde este punto de vista la evaluación se ve como la llave mágica que abrirá la puerta a la solución de dichos problemas; sin embargo, bajo otra perspectiva podemos decir que la evaluación nos permite la reflexión acerca de los errores y fallas que se han cometido, pero también de los alcances y limitaciones que se tienen. Y esto es un paso importante para el análisis de las distintas problemáticas educativas, dado que se observa que existen nociones de evaluación que rebasan el ámbito de la misma y en este sentido sería importante recordar la propuesta de Margarita Pansza cuando enmarca niveles de análisis de las problemáticas educativas, es decir, el social, el institucional y del aula, a fin de poder establecer el campo de acción de la Didáctica y la Pedagogía.

Pues es importante remarcar que "la relación escuela y sociedad, no puede ser explicada desde la perspectiva de las disciplinas particulares. No es exclusivamente un problema didáctico, es político y tiene consecuencias no sólo institucionales, dado que el egresado debe desarrollar su labor profesional en la sociedad. Por otro lado, no debemos olvidar que la práctica educativa, se realiza de una institución, y ésta regula las acciones que se cumplen en el aula."<sup>1</sup>

De esta manera, el CONALEP se ha abocado a la evaluación de aspectos meramente administrativos, descuidando un aspecto importante de la educación que es el proceso de enseñanza-aprendizaje que se lleva a cabo en el aula, y que en este caso sería importante tomar en cuenta, dado que es el lugar donde se concretiza lo establecido por los programas de estudio y donde se evidencia más de cerca la aplicación de las propuestas educativas.

Remitirse a la evaluación de los aspectos administrativos refleja la preocupación por el cómo debe ser la evaluación, más que por el cómo se está llevando a cabo dentro del aula.

Con esto, no se quiere decir que las evaluaciones de este tipo no sean necesarias, por el contrario son importantes, pero no son los únicos en el proceso educativo.

---

<sup>1</sup> Pansza, Margarita. *Pedagogía y Currículum*. Méx. ed. Gernika 4ta Edición 1993. pág. 21

De esta forma surge la inquietud por analizar cómo se viene dando la evaluación dentro del CONALEP y más específicamente del proceso enseñanza-aprendizaje.

En un inicio se pensó que con una adecuada formación pedagógica de los docentes se lograría un cambio en la concepción de evaluación, y por lo mismo de su práctica, como es el hecho de sólo remitirse a la aplicación de exámenes. Pero durante el desarrollo del trabajo se pudo constatar que esto no es un hecho que se remita al ámbito escolar y al maestro únicamente, sino que implica analizarlo desde una perspectiva más amplia, en donde se tomen en cuenta todos los actores y factores participantes del proceso enseñanza-aprendizaje y quienes a final de cuentas también la determinan. En este sentido lo que acontece dentro del salón de clase no puede aislarse de su entorno pues forma parte de él, y participa en el mismo.

Así las alternativas de evaluación propuestas en el presente trabajo, buscan hacer de éstas un proceso en el cual se propicie actitudes de análisis y posturas más críticas, en cuanto a cómo se ha enseñado y qué tanto se ha aprendido, en una forma recíproca y así puedan vislumbrar sus fallas y alcances, que permitan ir mejorando dicho proceso y en consecuencia su propia formación.

Las sugerencias realizadas no pretenden ser la panacea de la evaluación, pero sí van más allá de una mera medición de conocimientos a través de pruebas objetivas.

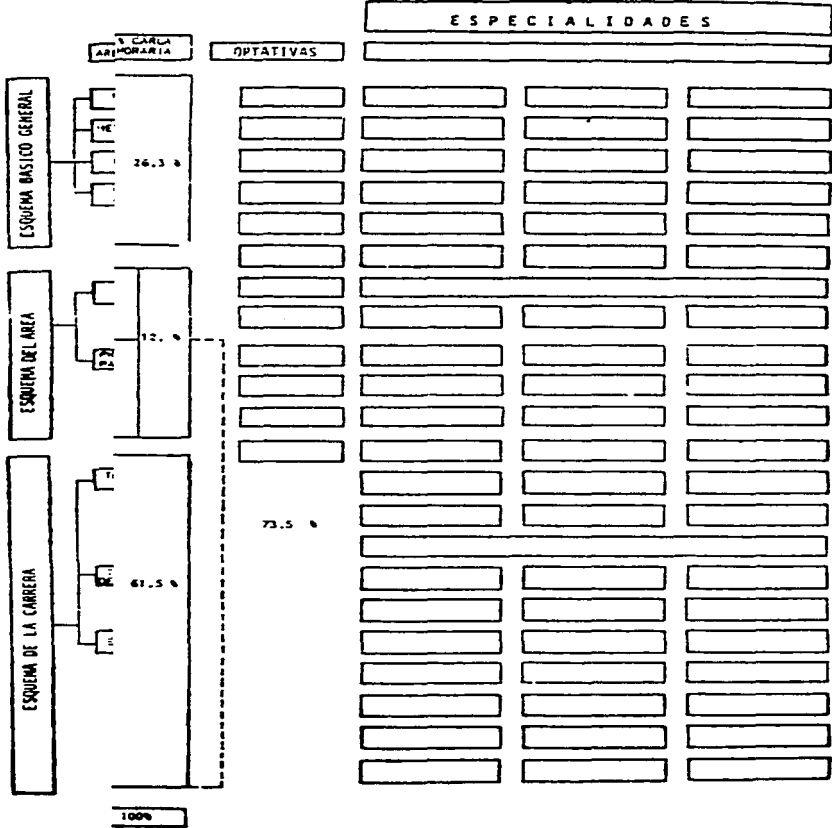
También pensamos que este es un momento oportuno en vista de la coyuntura en que se encuentra actualmente el CONALEP, en su transición de enseñanza técnica y terminal a enseñanza bivalente, para reflexionar sobre los procesos evaluativos como aquellos que nos permitirán mejorar no sólo el proceso de enseñanza-aprendizaje sino la labor del Colegio.

Esto no implicaría sólo la intervención del pedagogo, sino un trabajo conjunto entre diferentes profesionistas inmersos en el ámbito educativo. Dado que se ha visto que la educación es un campo interdisciplinario en donde, las relaciones de las diferentes disciplinas nos permiten tener una visión más totalizada del objeto de estudio y de esta manera proponer alternativas a la realidad educativa de la Institución.




**Sin duda la evaluación no es un tema agotado en cuanto a sus interpretaciones y sus aplicaciones en las diferentes modalidades de la educación, y por lo mismo se presta a un análisis continuo que pudiera realizarse en posteriores trabajos.**

# ANEXOS



1000


**colegio nacional de educación profesional técnica**  
 PROFESIONAL TÉCNICO  
 EN COMBUSTION INTERNA, ESPECIALIDAD AUTOMOTRIZ

	AREA DE EST.	1°	2°	3°	4°	5°	6°	% CARGA HORARIA	OPT
ESQUEMA BASICO GENERAL	HISTORICO-SOCIAL METODOLOGIA LENGUAJE CIENCIAS BASICAS		HISTORIA SOCIOECONOMICA I TALLER DE LECTURA Y REDACCION I MATEMATICAS I FISICA I	HISTORIA SOCIOECONOMICA II TALLER DE LECTURA Y REDACCION II MATEMATICAS II FISICA II	HISTORIA SOCIOECONOMICA III MATEMATICAS III FISICA III	IDIOMA EXTRANJERO I IDIOMA EXTRANJERO II	IDIOMA EXTRANJERO III TECNICAS DE INVESTIGACION SEMINARIO DE TITULACION	26.3 %	
ESQUEMA DEL AREA	CIENCIAS APLICADAS INTERACCION PARA EL TRABAJO		HIGIENE Y SEGURIDAD DIBUJO TECNICO	ORGANIZACION DEL TRABAJO	INFORMATICA I SISTEMAS DE CALIDAD	INFORMATICA II		12. %	
ESQUEMA DE LA CARRERA	TECNOLOGICAS BASICAS TECNOLOGICA DE INTERACCION ESPECIALIDAD		METROLOGIA DIMENSIONAL A.T.A. I A.T.A. II	AFINACIONES Y CALIBRADORES MANTENIMIENTO DIBUJO MECANICO MOTORS I	MOTORES II FRENSOS I	LABORATORIO DIESEL FRENSOS II	ESTADISTICA DE INVESTIGACION ELEC. DE GASOLINA TRANSMISIONES Y DIFERENCIALES TRANSMISIONES AUTOMATICAS ALINEACION Y BALANCEO PERITAJE ADMINISTRACION DE TALLERES SISTEMA ELECTRICO AUTOMOTRIZ ESTIMACION DE COSTOS	61.5 %	
		25	31	32	32	31	28	100%	






**colegio nacional de educación profesional técnica**  
 PROFESIONAL TÉCNICO EN INDUSTRIA DEL VESTIDO

		SEM: 1°	2°	3°	4°	5°	6°	% CAPA HORARIA
ESQUEMA BÁSICO	HISTORIA SOCIAL		HISTORIA SOCIAL I (INDUSTRIAL)	HISTORIA SOCIAL II (MEDICA DEL VESTIDO)				25.52
	METODOLOGIA				TECNICAS DE INVESTIGACION	SEMILLERO DE INVESTIGACION		
	LENGUAJE	TALLER DE LECTURA Y REDACCION I	TALLER DE LECTURA Y REDACCION II		IDIOMA EXTRAÑERO I	IDIOMA EXTRAÑERO II	IDIOMA EXTRAÑERO III	
	CIENCIAS BÁSICAS	MATEMATICAS I	MATEMATICAS II	MATEMATICAS III				
			FISICA I	FISICA II				
ESQUEMA DEL AREA	CIENCIAS APLICADAS							18.21
	PREPARACION DEL TEMA	INTEGRACION A LA PAQUETA			SISTEMAS DE PAQUETES	ORGANIZACION Y REGISTRO TECNICO		
			MODULO Y APLICACION	ORGANIZACION DEL TRABAJO	ESTADISTICAS DE PRODUCCION	PERFORMANCE EN EL TRABAJO		
		DISEÑO TECNICO		INFORMATICA I	INFORMATICA II	CAPACITACION Y PREPARACION		
ESQUEMA DE LA CARRERA	TECNOLOGIAS BÁSICAS		FIBROLOGIA			ALMACENAMIENTO DE MATERIAS	ANÁLISIS DE COSTOS	56.32
			TIEMPOS			ADMINISTRACION DE LA PRODUCCION	MEJORA DEL TRABAJO	
						MANTENIMIENTO	PLA	
							TECNICAS DE LA PRODUCCION	
	TECNOLOGIAS DE LA PRODUCCION	GRADUACION Y RECAPESADO		DISEÑO I	DISEÑO II	TEJIDO DE PUNTO	ESPESOR DE PUNTO	
		ACTIVIDADES TECNICAS APLICADAS I	ACTIVIDADES TECNICAS APLICADAS II	CORTE I	CORTE II	BLANQUEADO Y PROTECCION		
				CONFECCION I	CONFECCION II			
				MAQUINAS PARA CONFECCION I	MAQUINAS PARA CONFECCION II			
					MANTENIMIENTO DE MAQUINAS DE CONFECCION			
		28	31	33	31	32	37	100%

74.52







**(ANEXO 3)**

**COLEGIO NACIONAL DE EDUCACION PROFESIONAL  
TECNICA CONALEP**

**Cuestionario de opinión al coordinador de actividades académicas sobre los medios y procedimientos de evaluación**

**el objetivo del presente cuestionario, es obtener parte de la información que nos permita conocer desde un enfoque administrativo, cómo se da la evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en el aula.**

**NOMBRE DEL PLANTEL: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_**

- 1. ¿El personal contratado deberá contar con experiencia docente ?**
- 2. ¿El personal docente contratado requiere de alguna preparación didáctica pedagógica ?**
- 3. ¿Qué cursos de actualización didáctica y/o pedagógica se imparten ?**
- 4. ¿Cuál, es el período de permanencia del maestro en la institución ?**
- 5. ¿Los profesores cuentan con los programas de su asignatura y conocen los objetivos de las mismas ? SI \_\_\_\_ NO \_\_\_\_ en caso de contestar la segunda opción ¿por qué ?**

6. ¿Cuáles son los indicios para saber que un maestro tiene los conocimientos necesarios en la didáctica ?
7. ¿En qué áreas de la didáctica el maestro requiere capacitarse ?
8. ¿Cada cuándo se evalúa ?
9. ¿Cuáles son las formas de evaluación que el maestro aplica ?
10. Desde su punto de vista son las más adecuadas SI \_\_\_ NO \_\_\_ ¿por qué ?
11. ¿Los maestros aplican adecuadamente las técnicas de evaluación ? SI \_\_\_ NO \_\_\_ ¿por qué ?
12. ¿Cuáles son las técnicas de evaluación que los programas sugieren ?
13. ¿Le sugiere técnicas de evaluación a los maestros diferentes a las enmarcadas en los programas ? SI \_\_\_ NO \_\_\_ ¿cuáles ?
14. ¿Qué técnicas que difieren de las señaladas en los programas utilizan los maestros ?
15. ¿Cuál es la escala de evaluación que se utiliza ?
16. ¿Cuáles son los criterios fundamentales para evaluar ?

**COLEGIO NACIONAL DE EDUCACION PROFESIONAL  
TECNICA CONALEP**

Guía de entrevista a docentes sobre las técnicas, medios y procedimientos de evaluación aplicada en el aula.

NOMBRE DEL PLANTEL: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

ASIGNATURA QUE IMPARTE : \_\_\_\_\_

1. ¿Cuáles son los objetivos que marcan en el programa de la asignatura que imparte ?
2. ¿Cuántas unidades son, y qué temas ?
3. ¿Cuáles son las formas de evaluación que sugiere el programa ?
4. ¿Usa otras técnicas de evaluación distintas de las enmarcadas en el programa? SI\_\_\_ NO\_\_\_ ¿cuáles ?
5. ¿Cada cuándo evalúa a sus alumnos?
6. ¿Cómo los evalúa ?
7. ¿Cuál es su criterio de evaluación ?

8. ¿Toma en cuenta al alumno, para establecer los lineamientos de evaluación ?
9. A qué criterios se apega para evaluar: al programa \_\_\_ al institucional \_\_\_ al de los alumnos \_\_\_ a los propios \_\_\_
10. ¿La institución le proporciona algún reglamento para evaluar ?
11. ¿Establece alguna escala estimativa para evaluar ? SI \_\_\_ NO \_\_\_ ¿con qué criterios ?
12. ¿Qué tipo de relación existe entre los objetivos y la evaluación ?
13. ¿Cuántos cursos ha tomado en relación a la evaluación del aprendizaje ?
14. ¿Dónde los ha cursado ?
15. ¿Qué importancia tiene la evaluación en el aprendizaje ?
16. ¿Está de acuerdo en que la evaluación es únicamente asentar una calificación ? SI \_\_\_ NO \_\_\_ ¿por qué ?

## BIBLIOGRAFIA

- 1.- ABBAGNANO y Visalberghi. Historia de la Pedagogía. México, Fondo Cultura Económica, 1982.
- 2.- ALBA, Alicia de. Evaluación Curricular. Conformación Conceptual del Campo. México, CESU-UNAM, 1ra. edición, 1991, 182 pp.
- 3.- DIAZ BARRIGA, Angel, comp. El Examen: Textos Para su Historia y Debate. México, CESU-UNAM, 1ra. edición, 1993, 329 pp.
- 4.- CARREÑO Huerta, Fernando. Enfoques y Principios Teóricos de la Evaluación. México, Ed. Trillas, 1ra. edición, 1977, 71 pp.
- 5.- CHÂTEAU, Jean. Los Grandes Pedagogos. México, Fondo de Cultura Económica, 1ra. edición, 1982, 340 pp.
- 6.- DELVAL, Juan. Los Fines de la Educación. México, Siglo XXI editores, 4a. edición, 1995, 109 pp.
- 7.- ECO, Umberto. Como se Hace una Tesis. Técnicas y Procedimientos de Investigación, Estudio y Escritura. México, Ed. Gedisa, 1ra. edición, 14a. reimp., 1991, 267 pp.
- 8.- GUTIERREZ Saenz, Raúl. Introducción a la Didáctica. México, Ed. Esfinge, 5a. edición, 1994, 239 pp.
- 9.- MORAN Oviedo, Porfirio. La Docencia Como Actividad Profesional. México, Ed. Gemika, 1ra. edición, 1994, 189 pp.
- 10.- NERVI, J. Ricardo. Didáctica Normativa y Practica Docente. México, Ed. Kapeluz, Edición, 1985,
- 11.- PANSZA Gonzalez, Margarita, PEREZ Juárez, Esther Carolina y MORAN Oviedo, Porfirio. Fundamentación de la Didáctica. Tomo I. México, 1993, Ed. Gemika, 5a. edición, 214 pp.

- 12.- -----, Operatividad de la Didáctica. Tomo 2. México, 1993, Ed. Gernika, 5a. edición, 127 pp.
- 13.- XIRAU, Ramón. Introducción a la Historia de la Filosofía. México, UNAM, 10a. edición, 1987, 501 pp.

#### ANTOLOGIAS

- 14.- ALBA, Alicia de. "Evaluación: Análisis de una noción", en: UPN comp. Antología Evaluación de la Práctica Docente, 91-114 p.
- 15.- BELTRAN Llavador, Francisco, comp. Antologías No. 73. Investigación y Evaluación Curricular en el Posgrado, España, UNAM-ENEP-ARAGON-Universidad de Valencia, 1995, s/n de pág.
- 16.- CONTRERAS, Elsa y OGALDE, Isabel, "Principios de Tecnología Educativa", en: Escamilla Salazar Jesús y Pérez Buján, Rafaela comps. Didáctica General II 8-27 pp.
- 17.- GAGO Huguet, Antonio, "Elaboración de Cartas Descriptivas", en: Escamilla Salazar, Jesús y Pérez Buján, Rafaela comps. Didáctica General II, 65- 77 pp.
- 18.- MENDOZA Rojas, Javier, "El Proyecto Ideológico Modernizador de las Políticas Universitarias en México (1965-1980)", en: Orozco Fuentes, Bertha, Lizárraga Bernal, Alfonso y López Gaitán, Rafael comps. Sociología de la Educación II, 298- 317 pp.



## REVISTAS

- 19.- AGUIRRE Cárdenas, Jesús, "Formación Pedagógica y Didáctica universitaria", en: **Perfiles Educativos** No. 68, CISE-UNAM, Abril-Junio, 1995, 42-44 pp.
- 20.- ALVAREDO, G. José F. et. al. "Reticulación: Una Estrategia para la Elaboración de Programas de estudio" en: **Revista DIDA**, No. 6, México, Universidad Iberoamericana, 1990, 19- 24.
- 21.- CRUZ Castillo, Silvestre. **Los Procesos de Evaluación y su Dimensión Grupal**. Vol. 5, ENEP-ARAGON,
- 22.- DIAZ Barriga, Angel, "Los Orígenes de la Problemática Curricular", en: **Cuadernos del CESU** No. 4, CESU-UNAM, 1988, 11-22 pp.
- 23.- ----- "Investigación Educativa y Formación de Profesores. Contradicciones de una Articulación" en: **Cuadernos del CESU** No. 20, CESU-UNAM, 1996, 75 pp.
- 24.- HERNANDEZ V., Eugenia. "La Evaluación Educativa. Algunos ejes de análisis" en: **Planación y Evaluación Educativa**, Vol. 5 ENEP- ARAGON.
- 25.- LATAPI Sarre, Pablo. "Neoliberalismo y Educación" en: **Proceso** No. 1059, Febrero de 1997, México, 44-46 pp.
- 26.- MORAN Oviedo, Porfirio. "La Evaluación de los Aprendizajes y sus Implicaciones Educativas y Sociales" en : **Perfiles Educativos** No. 13, CISE-UNAM, México, 1981, 80 pp.

- 27.- OROZCO, Fuentes Bertha. "Reflexiones Sobre el Tema de la didáctica, un Ejercicio de Comprensión Conceptual" en: Cuadernos de Posgrado de la FNEP-ARAGON, No. 3, México, UNAM-ENEP-ARAGON, 1993, 115 pp.
- 28.- VILLASEÑOR, Guillermo. "Algunos Aspectos Políticos de la Educación Media Superior" en: Cuadernos del CESU No. 15, CESU-UNAM, México, 1981, 19-24 pp.

### **OTROS**

- 29.- CONALEP, MEMORIA, Décima Reunión Nacional de Directores, México, 1992, 273pp.
- 30.- CONALEP, 15 Años de Labor Educativa, México, 1994, 298 pp.
- 31.- CONALEP, Manual de Bienvenida CONALEP.
- 32.- CONALEP, Programa de Modernización del CONALEP 1989-1994. Modernización Curricular, México, 1990, 68 pp.
- 33.- CONALEP, Introducción a la Práctica Docente, México, 1993, 30 pp.
- 34.- Diario Oficial de la Federación, viernes 29 de diciembre de 1978.
- 35.- SEP - UPN, Criterios Evaluación , UPN, México, 1988, 2a. edición, 223 pp.
- 36.- SEP - UPN, Análisis Pedagógico Vol. 2, México, 1987, 1ra. edición, 251 pp.

## P L E G A R I A .

Acéptame como soy,  
en razón de justicia y no de piedad.

Libérame de la ignorancia,  
y la independencia por tu deber de ciudadano.

Transfórmame en un ser útil,  
porque no quiero vivir de limosna.

Señor  
Pon en mis labios la luz de una sonrisa,  
y no la sonrisa triste del miedo.

Ayúdame para no ser una carga para mis padres,  
logrando mi reintegración a la sociedad.

Reflexiona,  
Mi comienzo fue igual al tuyo.

Sabe que las ilusiones que acompañaron mi nacer,  
fueron las mismas que soñaron tus padres.

Despierta con tu afecto mi fuerza,  
contra la agresividad que avasalla.

Mírame,  
soy humano como tú.

**D E D I C A T O R I A S**

**A MIS PADRES :**

Jesús Angulo Soriano y  
María Domínguez Fernández.

Por haberme dejado la mejor herencia, por todo su apoyo en todos estos años. Por predicar con el ejemplo : amor, honestidad y responsabilidad.

Como una pequeña muestra de agradecimiento les dedico esta tesis.

**A MIS HERMANOS :**

Tania y Carlos.

Qué este trabajo, les sirva de ejemplo de superación. Siempre luchen por sus anhelos.

**A ISMAEL :**

Por todo su amor, comprensión y apoyo en todo este tiempo, por motivarme día a día para concluir este trabajo.

**Rocio Angulo Domínguez**

A MIS PADRES :

Teodulo Cortés Cortés y  
Ofelia Rangel Guillen .

Con un hondo agradecimiento por  
guiarme con su ejemplo de respeto,  
honradez, lealtad y superación que  
me motivaron siempre para seguir  
adelante.

Por su apoyo y paciencia  
incondicional.

Gracias.

A MIS HERMANOS :

Carmen, Guadalupe, Eliseo,  
Evodio, Elvia, Lucila y José Luis.

Como un agradecimiento por el  
apoyo recibido de todos y cada  
uno.

Rafaela Cortés Rangel