

166  
201



*Universidad Nacional Autónoma de México*



*Facultad de Ciencias Políticas y Sociales*

*“Comunicación Familiar para la Integración”*

*Tesis Profesional que para obtener  
el Título de Licenciado en  
Ciencias de la Comunicación*

*Presenta: ANA JUDITH (SOTO ANDALON*

*Asesora: Dra. Guillermina Baena Paz*

*Ciudad Universitaria, México, D.F., agosto de 1997.*

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

# ÍNDICE

## **Introducción**

<b>Capítulo I Familia</b> .....	<b>5</b>
<b>A. Los orígenes de la familia</b> .....	<b>5</b>
<b>B. La familia como institución</b> .....	<b>12</b>
<b>C. Polémica actual de la familia</b> .....	<b>16</b>
<b>Capítulo II Organización Familiar</b> .....	<b>21</b>
<b>A. La Familia en el ámbito legal</b> .....	<b>21</b>
<b>B. Etapas de la formación familiar</b> .....	<b>21</b>
1. Etapa prenupcial .....	22
2. Etapa Nupcial .....	25
3. Etapa de la formación de los hijos .....	26
<b>C. Roles familiares</b> .....	<b>29</b>
<b>Características de las familias actuales</b> .....	<b>35</b>
1. Familia semintegrada .....	35
2. Familia material .....	35
3. Familia igualitaria .....	35
<b>E. La familia base de la personalidad</b> .....	<b>36</b>
<b>F. El desarrollo del niño en la familia</b> .....	<b>43</b>
<b>G. Las etapas de la sexualidad</b> .....	<b>45</b>
<b>H. El despertar de la mente</b> .....	<b>48</b>
<b>I. Socialización</b> .....	<b>49</b>
<b>J. El ambiente propicio</b> .....	<b>50</b>
<b>K. El adolescente</b> .....	<b>52</b>

<b>Capítulo III Comunicación Familiar</b> .....	<b>56</b>
<b>A. Comunicación Humana</b> .....	<b>56</b>
<b>B. La palabra</b> .....	<b>63</b>
<b>C. La comunicación humana una herramienta para la integración familiar</b> .....	<b>64</b>
<b>D. La ausencia de la comunicación en la familia</b> .....	<b>78</b>
<b>E. Aspecto para un mejor entendimiento en la comunicación familiar</b> .....	<b>84</b>
<b>F. Familia democrática</b> .....	<b>84</b>
<b>G. Sugerencias para el éxito de una comunicación óptima</b> .....	<b>92</b>
<b>H. Recomendaciones para la comunicación familiar</b> .....	<b>95</b>
<b>Conclusiones generales</b> .....	<b>98</b>
<b>Bibliografía</b> .....	<b>103</b>
<b>Hemerografía</b> .....	<b>109</b>
<b>Entrevistas</b> .....	<b>111</b>

### **Agradecimientos**

***A un ser especial y supremo no terrenal, a Dios inspirador de mi propio ser. A todas las personas que hicieron posible este trabajo, en especial a mis padres por darme la vida, por su constante apoyo, comprensión y confianzas. A mi hermana Alma por su cariño, espontaneidad y sencillez, a su esposo José Salcedo Romero por su colaboración para terminar este texto. A mi hermana Adriana por su afecto, sus críticas, opiniones y aportaciones. A mi abuelita Aurora por su fe y confianza.***

***A la familia Escobar López por toda su comprensión, su tiempo y amistad. Aleida Alavez Rutz y María Elena Jardón amigas de toda la vida por su apoyo y cariño. Y el pilar importante de esta tesis, la Dra. Guillermina Baena Paz por su asesoramiento, tiempo, comprensión y su constante motivación para la culminación de este trabajo.***

***A mi familia  
y a las puertas del conocimiento humano ...***

## **Introducción**

*La comunicación es herramienta imprescindible para una integración familiar, por tal motivo, la presente investigación se realizó con la intención de encontrar las causas de los problemas de desintegración que aquejan a las familias mexicanas de la última década del siglo XX.*

*Las circunstancias de tal problemática son diversas, sin embargo consideramos las transformaciones sociales y psicológicas influyentes en la desintegración familiar.*

*El núcleo primario en toda sociedad es la familia. En las relaciones amistosas, de pareja, de trabajo, la familia estructura normas, reglas e ideologías interminables en el ser humano, a fin de hacer de él un ente dinámico y con una personalidad propia.*

*Por tales razones nos preocupa el desarrollo de la familia, en especial su influencia en los individuos y la sociedad. De tal manera que al estudiarla nos cuestionemos ¿ si, los problemas de desintegración familiar se deben a hechos sociales o psicológicos ?, ¿ existe relación entre problemas externos e internos de los individuos ?, ¿ la comunicación ayuda a una integración familiar ?*

*En ocasiones no se le da la importancia a la familia, no obstante vivimos y morimos en ella, nos forma y la formamos, le damos y recibimos de manera colectiva, la llevamos en el interior de nuestro ser y se halla en permanente manifestación. Somos lo que ella nos enseñó y dió, repetimos sus esquemas y las modificamos.*

*Es una institución que se ha establecido en los inicios de la humanidad, su repetición es inherente al ser humano, por tal motivo es importante su estudio y la búsqueda de su mejor funcionamiento. A nuestro juicio esta sanidad se propicia con la comunicación.*

*La familia, por su papel en la historia de la humanidad, no desaparecerá en los siguientes años. Nos imaginamos a las familias del año 2000 con sus estructuras y sus roles de sus integrantes modificadas.*

*La tecnología, el capitalismo, el desarrollo intelectual de la humanidad la impulsarán a dirigirse de otra forma, sus miembros se integrarán de diferente manera a la actual. Simplemente hay que hechar un vistazo a la historia para mirar como la familia se ha transformado.*

*La comunicación familiar se modifica y seguirá sus transformaciones en el 2000. Por ejemplo, la tecnología existente tales como: "bipers", "teléfono celular", etc., comunican y hacen presentes a los familiares, las extensiones de los sentidos del ser humano se prolongan. El oído y el habla en los casos anteriores funcionan como recepción y medio del mensaje. En los tiempos modernos la dinámica familiar se transforma.*

*Es menester, cuestionarla, analizarla y estudiarla en su profundidad y complejidad. Tales aspectos han motivado a antropólogos, sociólogos, psicólogos y personas dedicadas a manejar a la familia como un tema a desarrollar en sus tareas de investigación.*

*El presente estudio se marcó con los objetivos de discernir el tema de la familia para proponer a la comunicación como forma de unión. Para lograr la integración en la familia, el individuo es capaz de transmitir y escuchar mensajes claros, dentro y fuera de la institución. Por ende, le permite mayor movilidad y adaptación en la sociedad. Hombres y mujeres libres de espíritu podrán dedicarse a tareas externas que a los problemas familiares. El rendimiento, productividad entre otros aspectos podrán ser desarrollados por el individuo para el bienestar de una sociedad, si en la familia encuentra elementos de apoyo, comprensión y sobre todo una comunicación para su integración social.*

*Esta investigación se enfocó hacia los problemas de la familia tanto en sus motivos sociales como psicológicos. Antes del presente estudio la comunicación familiar se encontraba por polos opuestos, por un lado las investigaciones psicológicas, sociológicas, antropológicas y por otro las de comunicación. Por tal motivo los estudios de la familia se han realizado de manera aislada.*



*En el área comunicacional encontramos estudios de lingüistas, semiólogos y comunicólogos. La recopilación de la información se nos dió de una manera independiente en cada disciplina de investigación. La familia y la comunicación se investigan por separado en diferentes áreas científicas.*

*En el lenguaje común se menciona "utiliza la comunicación con tus hijos o tú pareja", sin embargo son pocos los textos que reúnen estudios de este fenómeno cotidiano e imprescindible, para las mejores relaciones de los miembros de la familia.*

*El unir diferentes disciplinas en esta investigación para llegar a características propias de una comunicación familiar, nos llevó a considerar a una multidisciplina para este estudio. Por tal razón, es necesario dejar abiertas las puertas de las posibilidades en otras áreas del conocimiento científico.*

*Las investigaciones sobre el tema no son abundantes. El material utilizado fue de libros especializados de psicología en el ámbito individual y de la familia, en sociología en el punto colectivo y de las estructuras sociales así como la importancia de la familia en la sociedad, en antropología en cuestión de los espacios del hogar y los mensajes transmitidos por los habitantes, a través del acomodamiento de los objetos y muebles de la casa, el visitante obtiene así información de los miembros.*

*También fueron imprescindibles los estudios del proceso de la comunicación, las lecturas de novelas mexicanas referentes al tema de la familia, para conocer y apreciar momentos históricos de nuestra sociedad y transformaciones del grupo familiar. Consultas a diccionarios de lingüística y de semiología para determinar el concepto de palabra y mensaje.*

*Las entrevistas de psicólogos de centros de atención a familias desintegradas y problemas de adicciones por algún miembro fueron de vital importancia, así como de integrantes familiares que dieron su opinión respecto a los problemas que sufren, la observación de campo sirvió para reafirmar anotaciones, se acudió a revistas feministas para determinar los nuevos roles familiares, consultas de libros de cultura para determinar la importancia de la familia y la comunicación oral para conservar tradiciones y costumbres.*

*El trabajo lo dividimos en tres capítulos, el primero con el título "familia" que contiene los orígenes, transformaciones y la institucionalidad de la misma. El segundo con el nombre "organización familiar" el cual contiene su estructura, los roles y las dinámicas del grupo, así como las etapas de crecimiento psíquico, social y físico de los hijos. El tercero se llama "comunicación familiar" abarca el concepto y forma de expresión de la comunicación, la importancia de la palabra y propuestas para un mejor proceso en la comunicación que sirva como integración familiar.*

## **Capítulo I**

### **Familia**

*La puerta del tiempo abre en silencio, nosotros entramos ansiosos para descubrir nuestros orígenes. Las expediciones del conocimiento continúan y en este momento viviremos una.*

*¡Alto!(. . .) no podemos principiar el viaje sin antes mencionar que el recorrido comienza con los orígenes de la familia, su institucionalidad, polémica y organización familiar para llegar al tesoro de la comunicación humana, como elemento integrador del grupo familiar.*

#### **A. Los orígenes de la familia**

*Ahora sí, la aventura inicia (...) cuando los primeros homo sapiens se unieron para fines comunes: alimentación, vivienda, protección, el deseo de no estar solos y la procreación. Causas que fueron entre otros aspectos los motivos de agrupación.*

*Esto trascendió a un grupo central, la familia, ésta enseñaba las actividades internas y externas del grupo. La denominación familia no era la que hoy se conoce - padre, madre e hijos -, los individuos se relacionaron sin el menor signo distintivo.*

*En primera instancia la familia integró a individuos sin el menor signo distintivo, no importó que fueran hermanos, primos, tíos, abuelos, etc. Los lazos sanguíneos no eran tomados en cuenta, las reglas y valores morales no existían. La unión se estableció para satisfacer necesidades primarias y secundarias de sobrevivencia. El ser humano primitivo empleó y desarrolló su comunicación y la forma de relacionarse con los demás.*



**Fig. 1. hombres primitivos reunidos para satisfacer necesidades de sobrevivencia. (1)**

(1) Lámina del libro de Gordon, Childe V. Los orígenes de la civilización. México, Ed FCE, 1990. Pág. 76.

*La familia se fundó desde entonces para la mejor adaptación del ser humano con su medio ambiente. Así se convierte en la agrupación humana portadora de equilibrio de necesidades primarias y secundarias. Ella cambia a medida del desarrollo humano. Morgan argumenta :*

*"...es el elemento activo, nunca permanece estacionaria, sino que pasa de una forma inferior a una forma superior a medida que la sociedad evoluciona de un grado más bajo a otro más alto".(2)*

*Los homo sapiens primitivos evolucionaron psíquica, física y emocionalmente. Las civilizaciones se tornaron más complejas, el parentesco fue una de las primeras normas morales, el ser humano creó reglas para su organización social.*

*Los individuos se organizaron en clanes, éstos con jerarquías de poder político y económico, la integración constituía intereses individuales y colectivos. La familia modificó sus estructuras, el parentesco otorgó etiquetas de propiedad. A partir de estos momentos la unión de seres humanos se daba para cubrir necesidades primarias y secundarias.*



**Fig. 2. Hombres primitivos organizados con actividades específicas. (3)**

*Los miembros familiares han desempeñado desde entonces actividades específicas en la familia llamados roles. Las modificaciones familiares son necesarias dentro de un contexto histórico, social, económico y cultural de las civilizaciones, un ejemplo de las transformaciones son las que menciona Morgan.*

(2) Carlos Marx y Federico Engels, El Origen de la Familia, la Propiedad Privada y el Estado, México, Ed. Epoca, 1979. Pág. 35.

(3) Lámina del libro de Gordon, Op. Cit. Pág. 154.

*Sus investigaciones señalan tres formas de evolución familiar : la primera es la "familia consanguínea", los cónyuges se integraban de acuerdo a las generaciones. En el círculo de los abuelos y abuelas todos eran maridos y esposas, y así sucesivamente.(4)*

*La segunda es la "familia Punalúa" ésta excluía a los padres de los hijos del comercio sexual recíproco, de los hermanos y hermanas. Los signos distintivos eran los lazos sanguíneos, por consiguiente, la elección de pareja se daba fuera del grupo familiar.(5)*

*La tercera es la "familia sindiásmica", en ella las parejas para el matrimonio se constituían en un periodo más largo. La fidelidad recaía a una sola persona.(6)*

*Este desarrollo humano cimentó la concepción de familia en la actualidad. La "familia consanguínea" clasificaba las generaciones por : edad y características físicas de los individuos, esto permitió distinguir niñez, adolescencia, madurez y ancianidad, por ende, los grados de parentesco se establecieron como : tíos, abuelos, primos, etc.*

*Los lazos consanguíneos establecieron el no comercio sexual en la familia, los valores morales intervinieron en la conducta individual. La unión de un hombre y una mujer de diferentes familias permitieron la convivencia mutua de ambas, así como el intercambio de conocimientos, tradiciones y costumbres.*

*La "familia Punalúa" otorgó a la actualidad, el noviazgo como el periodo de tiempo para la constitución de la pareja, éste prepara a la etapa del matrimonio, y la adaptación de ambas familias, en muchos ocasiones los intereses político-económico se cimentaron en el matrimonio.(7)*

*La familia desde sus inicios se fundamenta en la satisfacción de los individuos, en consecuencia, participa en los cambios de una comunidad, y ésta transforma las estructuras del grupo familiar, así se establece una retroalimentación entre sociedad y familia.*

(4) Carlos, Marx. Op. Cit. Pág. 43.

(5) Carlos, Marx. Op. Cit. Pág. 45-46.

(6) Carlos, Marx. Op. Cit. Pág. 56.

(7) Carlos, Marx. Op. Cit. Pág. 46.

*La simplicidad de concebir al matrimonio, como la unión de un hombre y una mujer para la procreación muestra la poca importancia que se le da. Sin embargo, no es así, es un proceso histórico-social que sustenta a la sociedad misma.*

*La historia señala su papel primordial en la familia, la cual cambia de acuerdo con la evolución del ser humano. El establecimiento del orden político y social resalta la lucha entre los individuos, desde el inicio de las organizaciones surgen estas disputas.*

*El matriarcado es un ejemplo de autoridad. La mujer se le otorga el derecho sobre los hijos, el poder y los privilegios como la poligamia. El patriarcado es un orden impuesto por el hombre, él adquiere el liderazgo y la propiedad de los hijos. "Para asegurar la fidelidad de la mujer, y por consiguiente, la paternidad de los hijos, es entregada aquella sin reservas al poder de los hombres". (8)*

*Las estructuras familiares se fundamentan en las satisfacciones de los integrantes. Según Carlos Marx y Federico Engels el punto de trasfondo es el individualismo de resguardar la obtención de las propiedades. (9)*

*Las familias que señala Morgan en sus estudios aportan elementos a la concepción familiar en la actualidad. la "familia consanguínea" clasifica las generaciones y permite establecer grados de parentesco. La "familia sidiásmica" aporta el noviazgo. La "familia punalúa" el no comercio sexual entre padre e hijos y entre hermanos. El matriarcado y el patriarcado se imponen de acuerdo a la cultura, la política y la economía de la familia. La historia señala el papel primordial del grupo familiar, el cual cambia con la evolución humana.*

*Las reestructuraciones de la concepción de familia continúan. Estos cambios preocupan a organismos internacionales, los cuales proponen derechos de igualdad y bienestar para cada integrante. La UNICEF señala los siguientes derechos del niño, quien es el más indefenso en la familia.(10)*

(8) Carlos, Marx, Op. Cit. Pág. 45-46.

(9) Ver Carlos Marx. Op. Cit.

(10) Boletín de Prensa del Partido de la Revolución Democrática. 8 de mayo de 1996.

*En la convención de la UNICEF sobre los derechos del niño se dijo :*

- *Inscripción del niño inmediatamente después de su nacimiento, nombre, nacionalidad, conocer a sus padres y ser cuidados por ellos.*
- *Adecuado apoyo económico, manutención del niño.*
- *Igualdad de los derechos sucesorios y asegurar el derecho a la herencia con independencia del sexo.*
- *Contraer matrimonio con aprobación de las dos personas, establecer edad mínima para tal efecto.*
- *Artículo 32 Proteger a los niños contra la explotación económica y contra el desempeño de cualquier trabajo que pueda ser peligroso o entorpecer su educación.*
- *Fijar edades mínimas para el acceso al trabajo de conformidad con las normas laborales internacionales.*
- *Vigilar estrictamente las condiciones de trabajo ( respecto a las jornadas laborales ).*

*La convención Internacional de la Mujer ( Pekín ) demostró que en algunos de los países integrantes existe aún discriminación, para la mujer, especialmente en las primeras fases del desarrollo de las niñas (11) :*

- *Hombres 5% más que mujeres*
  - *Mutilación genital de mujeres (fanticidio de niñas)*
  - *Selección del sexo antes del nacimiento*
  - *Discriminación de la niña en las relaciones alimentarias.*
- Resultado : Menos niñas que niños llegan a la edad adulta.*
- *Se les enseña a ser consideradas inferiores y a ponerse en último lugar, pérdida de dignidad.*
  - *Más de 15 millones de adolescentes de 15 a 19 años traen hijos al mundo, maternidad temprana.*

*" la dinámica que el sistema patriarcal ha instaurado y sostenido. Es otorgado al hombre el status superior, el papel de 'adulto' y a la mujer el status inferior, el de 'niña' ".(12)*

(11) Boletín de Prensa del Partido de la Revolución Democrática. 8 de mayo de 1996.

(12) Elvira, Moreno. Revista Fem. No 127, oct 8.10, año 1993. Pág. 7.



**Fig. 3. Mujer víctima del discurso patriarcal. (13)**

*Los derechos humanos enarbolan la igualdad entre los individuos, la historia ha demostrado lo contrario, el sexo marca el destino social que le toca vivir a cada persona. La familia en muchas ocasiones no satisface el desarrollo psíquico, físico y social de los seres humanos. Las transformaciones familiares surgen a partir de los cambios políticos, sociales y económicos. Sin embargo, existen hombres que viven bajo un régimen de matriarcado o las mujeres en uno de patriarcado.*

*La mujer en algunas culturas ha internalizado el discurso patriarcal, éste la denigra y la disminuye. El hombre lo toma como estandarte e introyecta desde su formación psíco y social.(14) Sin embargo existen mujeres que manipulan también a los hombres.*

*"... una de las estrategias de que el 'débil' se ha valido - como mecanismo de defensa frente al que tiene el poder - es la idealización del otro".(15)*

(13) Portada de la Revista de Psicología, México, No 41, junio de 1975.

(14) Ver Elvira, Moreno. Op. Cit.

(15) Elvira, Moreno. Op. Cit. Pág. 7.



*Un ejemplo de patriarcado es el que se vive, en lugares pueblerinos de México en donde prevalece estos aspectos, el sistema patriarcal se mantiene por la violación psicológica y física.(16)*

*La primera es sutil y difícil de detectar, la segunda es vinculada en la educación familiar, la mujer refuerza la incapacidad de defenderse y valerse por sí misma, ellas en algunos casos son agentes de esa violencia.*

*En culturas "... la mujer recibe una educación más de sentimiento que de entendimiento".(17) Este enfoque del orden familiar se desvanece con información, educación y tolerancia para no reproducir el mismo esquema.*

*En la actualidad la historia de la humnidad ha demostrado que el sexo de un integrante familiar marca el destino social. Sin embargo, la concepción de familia sigue transformandose.*

*En la modernidad "vemos institucionalizarse nuevas formas de convivencia doméstica fuera de la lógica de la reproducción familiar: las parejas que deciden no tener hijos, los matrimonios entre homosexuales y varias formas de familia no consanguíneas son capaces de vivir prescindiendo de los tradicionales vínculos familiares y de parentesco, están planteando un desafío inédito a la llamada célula básica de la sociedad".(18)*

*Los nuevos cambios en las estructuras familiares se refuerzan en "las capas más jóvenes de la sociedad, potenciando las gratificaciones de la vida psíquica y de la libertad sexual".(19)*

*Los orígenes de la familia muestran cambios estructurales, a medida de las necesidades de los seres humanos. Las sociedades modernas cargan a costas aberraciones y aciertos de la labor familiar. En cada transformación cambian los deberes y obligaciones.*

(16) Observación de campo por la autora de la tesis.

(17) Elvira, Moreno, Op. Cit. Pág. 8.

(18) Martha, Lamas. "Salud y familia" en Revista Fem, No 124, México, 1990, Pág. 6.

(19) *Ibidem*.

*A nuestro juicio, la familia es el grupo humano en continuo cambio. La comunicación ayuda para su sanidad y funcionalidad.*

### **B. La familia como institución**

*En el transcurso de la historia, la familia evoluciona como la agrupación de individuos. Por tal razón es llamada la célula social y a su vez pertenece a un grupo más amplio : la sociedad.*

*La sociedad a su vez se organiza en familias, éstas son grupos pequeños autónomos con experiencias propias, vivencias y jerarquía autoritaria. Esta forma de planificación determina el estilo de vida de cada familia. Para su funcionamiento y sanidad se asignan roles, éstos son tareas específicas dentro del grupo. "La familia tiene un estilo propio de ser y una serie de cualidades y atribuciones que determinan un estilo de vida."(20) El ser y deber familiar manifiesta importancia en el individuo. El ser humano busca la satisfacción de necesidades primarias y secundarias.*



**Fig. 4. La familia se institucionaliza para el bienestar de los individuos.(21)**

(20) Mario, Ongay. "La familia de las clases medias en México", en Revista Mexicana de Ciencias Políticas y sociales, UNAM FCPyS, año XXV y XXXVI, Nueva Época, oct-dic., 1974, ene-mar., 1980, No 98-99, México, Pág. 7.

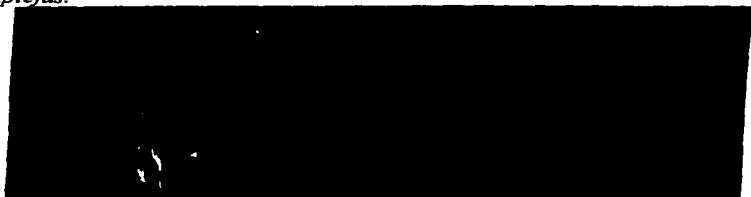
(21) Fotografía tomada por la autora de la tesis.

*Un padre biológico ausente como figura psicológica en el hijo, no cumple por completo la responsabilidad que le corresponde. Un individuo que funge como padre psicológico, sin ser padre biológico, ayuda a desarrollar la personalidad del hijo. Los progenitores responsables proporcionan satisfactores económicos, culturales, educativos, afectivos, entre otros, no sólo es engendrarlos sino responsabilizarse de ellos.*

*El caso anterior verifica los roles familiares, la agrupación llamada familia se mueve de acuerdo a las necesidades del grupo. Las comunidades de la Sierra de Puebla toman en cuenta este punto: "Nochi chancayetoni e ichancahuan " significa "los que vivimos aquí o la gente de la casa"(22), no importa los lazos sanguíneos.*

*La familia cambia constantemente , fenómeno social en movimiento permanente, de acuerdo a las necesidades estructurales de los individuos y la sociedad. Los roles son realizados por los padres e hijos, o las personas que viven juntas formando una familia. Estas son variantes funcionales en las dinámicas familiares.*

*La familia nuclear es constituida por el padre, la madre e hijos . La familia extensa está formada por la nuclear además de los abuelos, cuñados, nietos, sobrinos, tíos , etc., que viven en una casa común. Las dinámicas son planificadas o dadas por estos factores. Las relaciones familiares se vuelven complejas.*



**Fig. 5. Familia extensa formada por la nuclear y parientes cercanos o lejanos.(23)**

(22) Lourdes, Arizpe. Op. Cit. Pág. 6.

(23) Lámina de la Revista de la Universidad de México. No 530, marzo, 1995, Pág. 35.

*Así, la familia es "nochi chacayetoni e ichancahuan" - los que vivimos aquí o la gente de casa -. Mario Ongay señala la familia como un sistema :*

*"Dicho sistema no se explica como la suma de los miembros sino que es el resultado de la interacción y calidad de las relaciones y transacciones entre los mismos.*

*Esto implica que el sistema en su totalidad va a depender de la presencia o ausencia de cada uno de los miembros".(24)*

*La familia cambia por las necesidades de los individuos y éstos por la sociedad, se considera la célula social por que satisface las relaciones sociales.*

*La familia en las diferentes disciplinas que han sido estudiada la nombran de diversas maneras : los psicólogos en algunos casos la mencionan como sistema, los sociólogos célula social y los antropólogos contemporáneos la unidad doméstica.*

*Estas diversas connotaciones nacen de la necesidad de estudiarla, en un marco de probabilidades. La razón es la complejidad del fenómeno, sin embargo, convergen en la importancia de la misma. En ella aprenden a relacionarse y conocerse los individuos, por consiguiente, establece roles, valores, tradiciones, costumbres, educación, entre otras circunstancias a los seres humanos.*

*Por la importancia que le confiere la sociedad, la institucionaliza para perpetuar su repetición, así nace el binomio sociedad-familia. Los pilares familiares sostienen las relaciones humanas. Esta institución reproduce la especie, deberes y obligaciones para asegurar la convivencia y desarrollo de la humanidad.*

*La institucionalización nace de lo elemental a lo complejo, es decir, el ser humano primitivo buscó la satisfacción de sus necesidades primarias como : la alimentación, la procreación, etc., factores elementales, después satisficó las secundarias como : la vivienda, la artesanía, el poder, la propiedad privada, etc., factores que se constituyeron complejos.*

(24) Mario, Ongay, Op. Cit. Pág. 6.

*El pensamiento evolucionó de forma similar, y se hizo más patente la institucionalización. El proceso elemental-complejo consiste en el afán del ser humano de buscar nuevos y variados satisfactores. El individuo al dominar lo elemental de cualquier suceso lo transforma en complejo, contrastando con la simplicidad del origen del fenómeno. ( Principios de las clases del prof. Alberto Dallal de la Facultad de Ciencias Poéticas y sociales )*

*La transformación de la familia en sus estructuras han variado de lo elemental a lo complejo de acuerdo a sus inicios. Por ejemplo la familia consanguínea de la que hice mención anteriormente es elemental a la actual. La repetición de la conformación familiar asegura la estabilidad de la sociedad.*

*La familia evolucionó en la unión de los individuos, su repetición logra establecer costumbres, tradiciones, jerarquías de poder, cultura, etc. La institucionalización de la familia permite asegurar su reproducción social. Es la manera más formal y legal en una civilización.*

*Los preceptos repetitivos de la familia entre otros son : protección, satisfacciones primarias y secundarias, para la integración de un pueblo o nación, así, "la familia es la célula fundamental de la sociedad"(25)*

*" Institución reproductora de todos tabúes y todas las diferencias, donde, en una amalgama confusa de amor y opresión, aprendemos a aceptar."(26) La familia debe proteger, educar, comprender, satisfacer material y espiritualmente al ser humano, educarlo social, moral y psicológicamente, principios actuales que justifican su institucionalización.*

*De igual forma el proceso comunicativo se desarrolla de lo elemental a lo complejo, de una forma inherente al ser humano, fenómeno similar y paralelo a la institución de la familia.*

(25) Ana, Vázquez. "En boca cerrada no entran moscas" en Revista Nueva Sociedad, Vol 96 jul-agos 1988, Pág. 73.

(26) Doctor Jesús Fernando Guzmán García, en Entrevista inédita, jueves 29 de agosto de 1996.

*El "lenguaje, la escritura pictográfica (jeroglíficos), el alfabeto y los manuscritos, hasta llegar a la imprenta, punto de partida de una nueva época que culmina con los modernos medios masivos de comunicación."*(27)

*El lenguaje y la escritura son herramientas imprescindibles para la comunicación humana. Los seres humanos en grupos los han utilizado como forma de relacionarse y perpetuación de la especie. Es por ello que la comunicación es necesaria para la integración familiar, como grupo humano vive inherentemente al proceso comunicativo.*

### **C. Polémica actual de la familia**

*Los cambios transcurren para reajustar, toda organización humana, "la familia es un grupo en movimiento, además forma parte de un ambiente externo, ambiente social más amplio que está en continuo cambio".*(28)

*El tema de la familia ha sido estudiada por diversas disciplinas, para algunos psicólogos la nombran "sistema" para los sociólogos "célula social" y para algunos antropólogos "unidad doméstica".*

*La diversidad de connotaciones nacen de la preocupación científica de analizarla, sin embargo, "la familia es un grupo en movimiento, además forma parte de un ambiente social más amplio que está en continuo cambio".*(29)

*La historia muestra dichos cambios, la familia y la sociedad presentan transformaciones en sus estructuras, de acuerdo al momento y contexto social, económico y político. En este sentido la familia se retroalimenta de la sociedad y viceversa, la segunda determina a la primera y los problemas de índole social repercuten en la familia.*

*La polémica actual en las diferentes disciplinas se reducen a dos : la visión sociológica y psicológica, la primera estudia la problemática familiar en torno a los factores sociales, la economía y la política. La segunda en factores internos del desarrollo del individuo como : falta de cariño, comprensión, afecto, atención, entre otros factores.*

(27) Carlos, González Alonso. Principios Básicos de Comunicación. México, Ed Trillas, 1992, Pág. 12.

(28) Jorge, Sánchez Azcona. Familia y Sociedad. México, Ed Cuadernos Joaquín Mortiz, 1984, Pág. 15.

(29) Doctor Jesús, Fernando Guzmán Sánchez en entrevista inédita, jueves 29 de agosto de 1996.

*La corriente sociológica reduce la explicación a hechos sociales, la inversa de este estudio es la psicológica con enfoques individuales. Ambas reducen los cambios, consecuencias y problemas de las estructuras actuales de la familia, en cuestiones externas e internas del miembro familiar, existe también quienes señalan los problemas a nivel biológico.(30)*

*Esta polémica de estudio sólo se reduce a circunstancias aisladas, un enfoque que debiera considerarse es la globalización de dichas visiones, una multidisciplina para dar una explicación más amplia, que diera lugar a una interrelación de hechos externos e internos. Por que los factores sociales y psicológicos influyen en el individuo, y éste tiene la capacidad de movimiento de ajuste, ya que no es un ente pasivo. (31)*

*El estudio debe partir, en circunstancias sociales e individuales: la cultura, la clase social, el trabajo, la educación, efecto, la comprensión, cariño, entre otros factores, determinan las dinámicas familiares, estos procesos permiten cambios en la familia. La crisis y desintegración son factores variables en una agrupación humana, la familia no queda escenta de estos elementos.*

*Sin embargo, la familia tiene su propio movimiento y dinámicas, de acuerdo a las circunstancias que se le presenten. Las estructuras sociales sostienen a la agrupación familiar, cuando en ella no hay movilidad viene un proceso de crisis, el cambio se acerca y necesariamente debe de ocurrir una modificación.*

*En una agrupación humana los reajustes presentan diferentes dinámicas, la crisis es una de ellas, la característica fundamental es el punto máximo de cambio. La crisis es negativa o positiva de acuerdo a la madurez, sensatez y equilibrio de los integrantes.*

*La crisis familiar se desarrolla como cambios estructurales que se deben llevar a cabo. Por ejemplo un miembro sufre un accidente y que da paralítico, el estilo de vida cambia, las relaciones familiares se modifican, para la integración del discapacitado.*

(30) Doctor Jesús Fernando, Guzmán García, en Entrevista inédita, jueves 29 de agosto de 1996.

(31) *Ibidem.*

*En este caso la crisis servirá positivamente si ocurrirá la unión familiar, si no se presenta esta circunstancia será negativa, en consecuencia viene una desintegración, y los miembros no equilibran la situación*

*Esto constata la movilidad, transformación y reajustes de la dinámica familiar, ya que es un fenómeno variable en todos los sentidos. Los síntomas de la crisis es el rompimiento de la comunicación, algún miembro presenta una conducta " desequilibrada ", como alcoholismo, drogadicción, delincuencia, etc. Las características de la familia determinan el nivel y solución de crisis.(32)*

*Por ejemplo, según el doctor José Luis Flores del Centro de Integración Juvenil señala que las familias de bajos recursos frecuentemente manifiestan integrantes con adicciones, asaltantes, delincuentes, padres golpeadores, madres solteras entre otras circunstancias. En la familia donde el factor económico no es determinante presentan deterioro en la comunicación, depresión y olvido entre los miembros.(33)*

*Otro ejemplo: en las familias mexicanas donde se caracterizan por la religión católica y costumbres cimentadas en ella, los roles son tradicionales en las familias nucleares ( padre, madre e hijos ) o familias extensas. En el amplio territorio mexicano existen peculiaridades regionales, en los estados de la República presentan familias de ocho o más miembros, roles tradicionales, sometimiento de la mujer, en algunos casos viven los hijos casados con los padres, lo que da una familia extensa.(34)*

*Menciona el doctor Jesús Fernando Flores que en las ciudades existe mayor número de madres solteras, padres divorciados y en ocasiones matrimonios de divorciados formando familias con los hijos de ambos, existe también un desarrollo económico, los grupos familiares son de tres a más miembros, los roles son cambiantes a la circunstancia actuales.(35)*

(32) Doctor Jesús Fernando, Guzmán García, en Entrevista inédita, jueves 29 de agosto de 1996.

(33) Doctor José Luis, Flores, en Entrevista inédita, 17 de agosto de 1996.

(34) Ver Carlos, Brambillas. Migración y Formación en México, México, Ed Colegio de México, 1985.

(35) Doctor José Luis, Flores, en Entrevista inédita, 17 de agosto de 1996.



*En cada región existen dinámicas sociales y familiares, especifica la movilidad y la transformación persiste en cada agrupación humana, el ser humano es un ente activo a reaccionar con su medio ambiente que le rodea.*

*El contexto histórico, social, económico, político y cultural determina dinámicas colectivas en la sociedad o en la familia, los cambios ocurren en la medida del desarrollo de los integrantes.*

*La familia no es un concepto estático, varía de acuerdo a la región, cultura, sociedad e individuos, la movilidad de ésta permite al ser humano crear y construir su destino. La heterogeneidad de elementos constitutivos de la familia son ordenadas y sintetizadas por el individuos.*



***Fig. 6. Seres Humanos de color constituidos por la familia, sociedad y cultura, su medio de expresión y desarrollo es la comunicación.(36).***

(36) Lámina de la Revista de la Universidad de México, No 530, marzo 1995, Pág. 36.

*( . . . ) La aventura que inició en páginas anteriores por el conocimiento continúa en el vasto mundo de la investigación. En estos momentos la expedición se dirige a la organización familiar para descubrir sus características, y llegar al tesoro de la comunicación como unión entre los seres humanos ( . . . )*

## **Capítulo II**

### **Organización familiar**

*La familia se estructura en diferentes ámbitos, desde el aspecto legal, sentimental, psicológico, social, económico, político, entre otros.*

#### **A. La familia en el ámbito legal**

*La institución familiar se establece a partir de la repetición y la creación de normas. En nuestra sociedad existen requerimientos para la formación de una familia en la aspecto legal (37) :*

- a) *Una institución sociojurídica que conocemos por matrimonio.*
- b) *Una relación sexual legítima y permanente.*
- c) *Un conjunto de normas que regulan la relación entre padres e hijos, normas que pueden ser jurídicas, religiosas y morales.*
- d) *Un sistema de nomenclatura que define el parentesco.*
- e) *Una regulación de las actividades económicas ; y*
- f) *Un lugar físico para vivir.*

*Estos requerimientos son el resultado de la constante repetición de la agrupación humana, la concepción de familia se conforma por elementos legales en toda sociedad. El primer paso de la institución familiar es el matrimonio, éste con la unión legal de un hombre y una mujer. La idealidad de la unión se fundamenta en el amor, sentimiento enredador entre dos seres humanos.*

#### **B. Etapas de la formación familiar**

*Según Jorge Sánchez Azcona la familia se constituye por tres etapas (38), esta división permite contemplar al grupo familiar en los aspectos tradicionales de su formación. Sin embargo existen otros autores que proponen otras maneras de clasificación.*

(37) Jorge, Sánchez Azcona. Familia y Sociedad, México, Ed Cuadernos Joaquín Mortiz, 1984. Pág. 23-24.

(38) Ver Jorge. Sánchez Azcona. Op. Cit.

*La clasificación que propone Jorge Sánchez Azcona es la siguiente :*

- 1. Prenupcial.*
- 2. Nupcial.*
- 3. Formación de los hijos.*

### *1. Etapa prenupcial*

*El periodo de tiempo que la familia Punalúa estableció para conocerse mutuamente entre pareja perdura. Jorge Sánchez Azcona señala que es una fase de exploración y aprendizaje. La elección del prospecto o prospecta es importa para fundar adecuadamente una familia.*

*En ocasiones " La elección se visualiza idealista con respecto al concepto del matrimonio ; ' es la actitud meramente idealista y subjetiva en la que el individuo muchas veces refleja, más que una actitud emocional madura que le permite poder responsabilizarse de lo que significa el matrimonio, su estado de soledad y de angustia que lo lleva a actuar en forma compulsiva".(39)*



*Fig. 7. Elección de pareja en el noviazgo. (40)*

(39) Jorge. Sánchez Azcona. Op. Cit. Pág 25.

(40) Lámina de la Revista Eres. México. No 60, año III, 1 de marzo de 1991.

*Esta etapa de noviazgo señala Jorge Sánchez en términos responsables y como formación para la institución familiar se debe consolidar en (41) :*

*\* Haber alcanzado un grado de madurez físico psicológico y social. Se considera que es adulto joven quien, desde el punto de vista del crecimiento y desarrollo orgánico, está en el mejor momento para casarse.*

*Esto es en la madurez psicológica representa, para los contrayentes, un requisito indispensable en cuanto a que implica el reconocimiento y la aceptación de la responsabilidad inherente del individuo, y el haber podido romper las cadenas emocionales que vinculan a los futuros esposos a sus hogares de origen.*

*La madurez social significa que ambos cónyuges han logrado configurar los roles que la sociedad les demanda para integrar un matrimonio, la independencia económica y ; además, en nuestra clase media, un grado de escolaridad superior, como los requisitos más serios que habrá de cumplir.*

*\* Tener intereses y aptitudes semejantes. El individuo va siendo estructurado desde su nacimiento por una serie de patrones socioculturales que predominarán en la edad adulta.*

*En cada hogar hay normas, valores, expectativas, que van formando el carácter sociocultural de las personas ; el pensarse en contraer matrimonio, es muy importante que haya suficientes antecedentes en común para un mejor acomodamiento dentro de las relaciones interpersonales ; que los futuros esposos tengan características análogas, que la vida cotidiana venga a fortalecer así como impedir acentuar las diferencias.*

*•Reconocer creencias afines. Cuando las personas tienen un marco de referencias doctrinario, filosófico o religioso similar, sus relaciones se estimulan ; en caso contrario, se presenta motivos de conflicto muy serios. Por ejemplo : los conceptos que se tienen del papel del hombre o la mujer en el hogar, del manejo de la economía doméstica, de las expectativas de los hijos, de las actividades recreativas o del contenido de las normas morales, todos representan focos conflictivos cuando no hay aceptación común entre pareja.*  
(41) Jorge, Sánchez Azcona. Op. Cit. Pág 26-29.

*\* Disponer de antecedentes educativos y culturales semejantes. El velo romántico con el cual se cubre el matrimonio en nuestra sociedad, se desgarrará con los actos de la vida diaria. El matrimonio viene a ser más que una comunicación y una responsabilidad permanente, cuando sus miembros se encuentran en muy diferentes niveles culturales y educativos es probable que ese matrimonio vaya al fracaso, dado que no habrá una comunicación entre la pareja, y si en estos antecedentes los futuros cónyuges no tienen un mismo nivel, no podrá mantener una comunicación fácil y flexible entre ellos.*

*\* Contemplar expectativas económicas semejantes. Aunque es de valor por los antecedentes dados de los inicios anteriores, que el nivel económica de la pareja sea lo más semejante posible. El acuerdo común facilitará una adecuada relación o, en caso contrario, vendrá una situación de conflicto.*

*\* Disponer de una actitud semejante con respecto a la vida sexual. Una de las grandes fallas culturales de la sociedad es la falta de información real sobre la vida sexual de los individuos, por una ausencia de información y comunicación llega a sostenerse como conflicto de pareja. Hay que enfatizar que la vida sexual es una forma de comunicación humana.*

*\* Situar la relación con la familia política, para la no intervención en el matrimonio y relaciones diplomáticas y no romper los lazos familiares.*

*Estos aspectos son importantes para cimentar una familia estable, en algunos casos la falta de información y comunicación entre la pareja y lo que significa la institución familiar conlleva a una fundación errónea de la familia.*

*Por estos puntos que no son analizados se desprenden problemas como: el divorcio, madres solteras, padres ausentes, entre otras circunstancias, la falta de comunicación, preparación y educación obstruyen la finalidad de la familia como equilibradora de la sociedad y satisfactoria del desarrollo del individuo.*

## 2. Etapa nupcial

*Después del noviazgo la pareja se establece legalmente, el matrimonio es la convivencia diaria. La división de tareas hacen de la pareja una vida conjunta, también significa el momento más difícil de ajuste y conocimiento de los cónyuges, la comunicación es imprescindible en esta etapa.*



***Fig. 8 Es la época de la vida conjunta de los cónyuges, la comunicación táctil (caricias) es la más usual.(42)***

*En esta fase se inician las reglas de la nueva familia, la ideología, las costumbres, las tradiciones, entre otros aspectos. Situación que une una gama de aspectos culturales de ambos cónyuges. El esposo como la esposa tienen su propio criterio, la tarea primordial es ponerlo en común.*

*Desde este momento inician las dinámicas familiares (estilos de vida y organización), las cuales se modifican de acuerdo a las transformaciones y ajustes de los cónyuges. La comunicación es una herramienta imprescindible para el fortalecimiento de esta etapa. Esta época es de vital importancia para los esposos, desde su ajuste de pareja y el aprender a ser padres.*

*En el matrimonio se deben establecer las bases y las reglas de su convivencia cotidiana, la pareja cimienta sus relaciones, el conocimiento entre ambos debe ser más profundo, éste periodo concretiza la tercera fase.*

(42) Fotografía tomada por la autora de la tesis.

### 3. Etapa de la formación de los hijos

*Esta es la etapa principal de todo matrimonio la de tener hijos, en teoría así debe de ser. La vida sexual legitima la procreación de los vástagos, este es uno de los objetos de la familia, la perduración de la especie.*



***Fig. 9. Formación de los hijos, lo ideal es establecer las relaciones con ellos a través de la comunicación, en un ambiente afectivo y comprensivo donde desarrolle sus habilidades y potencialidades. (43)***

*La educación y formación de los hijos se establece con la comunicación, comprensión, amor, respeto, el no ser así, los hijos sufren las consecuencias de la ausencia de estos aspectos. Los males entendidos de la pareja repercuten en los hijos, esto ocurre cuando los cónyuges no se ponen de acuerdo en la educación de sus descendiente y la incorrecta forma de comunicarse de los esposos conlleva a un distanciamiento entre los miembros. De esta forma la comunicación es básica en la familia.*

*La procreación en algunas familias no es el fin primordial, los intereses posteriores al nacimiento son otros, que el de educar y formar al hijo, como fruto de la pareja y miembro familiar, en ocasiones es el error del noviazgo.*

(43) Fotografía tomada por la autora de la tesis.



*A veces el hijo implica una posición social, económica u otros intereses, por lo regular estos casos implica el olvido del infante, lo primordial es traer al mundo un hijo deseado con amor, planificarle su futuro y darle un buen desarrollo individual y social.*

*"En muchas ocasiones el razonamiento que lleva a los padres a tener un hijo, es el pensar de darle el gusto a los abuelos ' porque ya están grandes y es bueno que tengan nietos por el tiempo que les queda para disfrutarlo ' ; o el hecho de afirmar el status social por encontrarse casados, en fin, un sinnúmero de razones que implica actos de inmadurez y la falta de reflexión. Nunca será demasiado enfatizar que la paternidad y la maternidad son actos eminentes culturales y que tener un hijo debe ser fruto de una profunda meditación, de un conocimiento real y de una absoluta responsabilidad. "(44)*

*Entre los deberes y obligaciones de los padres con los hijos se encuentran las siguientes (45) :*

- Satisfacer las necesidades físicas : esto es, alimento, vestido, medicinas, techo, etc.
- Cubrir las necesidades afectivas, esto es comprensión, cariño, amor, entre otros aspectos.
- Fortalecer la personalidad.
- Formar los roles sexuales.
- Prepararlos para el mejor desempeño de los papeles sociales.
- Estimular las actividades de aprendizaje y apoyo de la creatividad de la iniciativa individual.

*"Es la familia eminentemente una institución biopsíquico y social; es decir, que si efectivamente por un lado tiende a satisfacer cierto tipo de necesidades físicas de las personas que la forman, representa también una estructura cultural. Un conjunto de relaciones a través de las que el individuo va cubriendo sus necesidades integrarles. El hombre siempre busca medios más adecuados para sus demandas, y es dentro del grupo familiar en donde debe encontrar la solución más inmediata. (46)*

(44) Jorge. Sánchez Azcona. Op. Cit. Pág 39.

(45) Jorge. Sánchez Azcona. Op. Cit. Pág 41.

(46) *Ibidem.*

*La familia da individuos a la sociedad, éstos deben persistir las estructuras sociales, en consecuencia la institucionalidad de la familia adquiere importancia. Si no cumple la función designada, la comunidad o nación le reclamará con aislamiento del integrante en cuestión.*

*"Los grupos crean conductas y disposiciones en sus miembros, en los refranes se observa esta situación más concretamente : dime con quién andas y te diré quién eres". (47) En la familia se mencionaría : dime quién es tu familia y te diré quién eres.*

*La formación familiar según Jorge Sánchez Azcona es la vida conjunta de la pareja con la responsabilidad de educar a los hijos. La comunicación es fundamental para establecer lazos de compañerismo, amor y confianza más allá de los sanguíneos.*

*En todo grupo humano existe planeación y dirección. Los padres son los directivos del grupo familiar. La comunicación es una arma de fortalecimiento de integración de toda agrupación humana. La reunión de seres humanos para cubrir necesidades de cualquier índole les permiten la convivencia.*

*Los cambios que sufre la concepción familiar en la actualidad, de familias tradicionales, nucleares, extensas, entre otras formas, con los cambios de roles, de constitución de parejas heterosexuales a homosexuales, entre otras, modifican las costumbres y las culturas. Sin embargo, tienen la posibilidad de transformar las visiones arcaicas y tradicionales. Pero sea cualquier tipo de grupo humano es necesario dirección y planeación para su organización y es imprescindible la comunicación para la integración de los miembros.*

(47) Jack R. Gibb. Manual de Dinámicas de Grupo. Buenos Aires. Ed Humanitas, 1962, 6a edición. Pág. 231.

### C. Roles Familiares

*Los roles son actividades desempeñadas por los integrantes. Por ejemplo : en una familia nuclear tradicional la madre es el centro afectivo, ella otorga seguridad emocional y es la administradora del hogar.*



***Fig. 10. La madre es la dadora de vida, y es en ella donde se encierra el más dulce amor de los individuos. (48).***

*"Ser madre implica ser maestra veinticuatro horas al día, ser educadora, guía y consuelo, amiga y a veces capitán de ejércitos, todo a la vez. Los hijos varones ven en la madre una analogía del hogar, donde las enfermedades se sufren con mayor paciencia, los problemas se solucionan y el mundo se olvida. Las hijas, mejor aún, ven en su progenitora la analogía de ellas mismas."(49)*

*El amor establece relaciones filiales, los lazos afectivos por este sentimiento hacen del ser humano invulnerable, los motiva a luchar por sus metas y anhelos. La falta de amor provoca familias de desintegradas.*

(48) Fotografía tomada por la autora de la tesis.

(49) María Teresa , Mézquita. "De madres y otros mitos", en Revista Fem. No 123, mayo 1993, año 17, Pág. 20.

*" Los roles familiares se establecen de acuerdo a cada sociedad. En México la madre es el principal símbolo de procreación, de seguridad y en ocasiones de sanidad; el fenómeno de la reproducción humana está ligada al cuerpo de la mujer, no existe otra manera, otra forma para la reproducción humana."(50)*

*Los roles son variados de acuerdo a las necesidades de los individuos.*



**Fig. 11 y 12. Roles masculinos dentro de la familia de acuerdo a las necesidades del mismo grupo. (51)**

*" En una sociedad donde es devaluada por prejuicios, sin haber logrado que su trabajo doméstico sea apreciado, la mujer ha sido motivada o buscar un área en donde pueda trascender y tener una valoración personal, un mundo donde realmente obtenga un reconocimiento en lo jurídico, en lo político, en lo cultural y sobre todo en el momento actual, en lo económico."(52)*

(50) Casa Chausal ,Lovera. "Razones y sin razones de Cimac y la población", en Revista Fem. 27, 128 oct. 8-10 año 1993.

(51) Fotografía tomada por la autora de la tesis.

(52) Jorge. Sánchez Azcona. Op. Cit., Pág. 32.

*Estos cambios de roles surgen de la imperiosa precisión de satisfacer nuevas necesidades sociales e individuales. La sociedad crece y desarrolla nuevas relaciones de convivencia, así como modificaciones en sus estructuras.*

*" Las sociedades modernas indican que a cada etapa del desarrollo capitalista corresponde una definición distinta de los deberes y obligaciones de los miembros de una familia".(53)*

*En México prevalecen ciertos roles femeninos, en el caso de las familias tradicionales la madre-esposa tiene derechos y obligaciones , como la dependencia económica y fidelidad al marido.(54)*

*En las familias de clase alta del país es común la esposa-compañera, ella fortalece el papel social del marido, su tarea fundamental es su embellecimiento propio y del hogar, a veces las relaciones con los hijos son olvidadas.(55)*

*Sin embargo, no siempre funcionan estos estereotipos. Las dinámicas son variadas conforme la personalidad, temperamento y carácter de los integrantes. Los problemas son originados por sentimientos y malos entendidos que crecen a medida que el tiempo pasa. La solución es la comunicación dentro del grupo.*

*Para ejemplificar describiré la situación de Sandra, una señora de clase alta, con problemas de alcoholismo, soledad y la falta de comunicación entre su familia.*

*. . . En una mañana soleada de las que prometen un intenso calor durante el día, me encuentro en la residencia de los Ramírez, en ésta habita Sandra quien es la madre, Manuel es el padre y Carlitos es el hijo de cinco años.*

*Sandra es alcohólica, a consecuencia de un ambiente familiar no armonioso con su esposo e hijo, su descuido personal denota las depresiones, causadas por el abandono de su pareja. Ella hace lo mismo con Carlitos, éste se sumerge en su mundo de juegos.*

(53) Lourdes, Arizpe, Op. Cit, Pág. 5.

(54) Jorge, Sánchez, Op. Cit. Pág. 33.

(55) *Ibidem.*

*Mientras espero a Sandra pienso que la familia está pasando por una crisis. Oigo unos gritos y olvido mi reflexión, ella regaña a Carlitos. En este momento me arrepiento de estar aquí, los gritos de la mujer son insoportables.*

*Carlitos recoge sus juguetes causantes del regaño, con llanto en sus ojos verdes sube a su cuarto con una carita de tristeza. Sandra no le da importancia a su pequeño hijo, ella transmite en sus ojos frustración, melancolía y soledad.*

*Por un instante, un silencio se apodera de nosotras. Para hacer plática le pregunto como va festejar el día de madres que se encuentra próximo. Ella me contesta con un tono de voz cansado y decepcionado ; yo . . . pero ni siquiera se acuerdan de mí, sólo soy un adorno en esta casa, que no sirve para nada. Para mi familia soy una alcohólica y nada más !*

*La conversación es interrumpida por el teléfono, Sandra cambia el tono de voz a uno agresivo en la bocina, su mano derecha ejerce fuerza para sostener el aparato y sus gestos la hacen ver como un ser maldito, no acepta razones, sólo recrimina y grita ; No es justo Manuel, tú me dijiste y además me prometiste la cena de hoy !*

*Sin más que decir cuelga la bocina y me pide disculpas, con voz quebrantada y lágrimas en los ojos me explica : - no puedo más Manuel con su maldito trabajo . . . no me dedica tiempo, prefiere juntas, eventos, giras, conferencias y un sin número de tonterías que lo apartan de mí. Además se casó conmigo por culpa de Carlitos, él fue mi error juvenil además pensé que a sí lo atraparía. Él aceptó su responsabilidad por los compromisos sociales y los apellidos de nuestras familias. ; No aguanto más ! - . . . (56)*

*Ahora Sandra está en tratamiento para dejar el vicio y la familia se encuentra en terapias de integración. El rol materno y amoroso lo fungió la niñera en aquel momento familiar. Manuel convive con su hijo mayor tiempo que antes. Su comunicación entre familia funciona con la nueva actitud de Sandra.*

*Este problema familiar es uno de tantos de desintegración familiar. El vicio, el trabajo, los errores de inmadurez provocan seres con rencores, soledad y fuertes depresiones. La incomunicación acentúa la desintegración.*

*La educación previa al noviazgo y matrimonio ayuda con contraer responsabilidad con los hijos y sobre todo el emplear la comunicación, para solucionar y evitar problemas de desintegración.*

(56) Crónica inédita "Una mañana de tantas ( 10 de mayo)" escrita por la autora de la tesis.

*En ocasiones el modelo de esposa-compañera representa para la clase media un esquema ha seguir e irracionalmente tratan de imitar.*

*La esposa-colaboradora forma parte de la familia igualitaria, es común en la clase media, la esposa participa en la economía del hogar. En ocasiones también ella dedica tiempo a las tareas domésticas, a veces sólo se dedica a trabajar, se considera igual al marido.(57)*

*La historia presenta transformaciones estructurales en las civilizaciones, los roles familiares se modifican con la evolución intelectual de la humanidad. El proceso capitalista ha insertado a la mujer en la vida económica, política, educativa, intelectual y social del país, y en muchas ocasiones son sostenedoras del hogar.*

*Los divorcios, embarazos prematuros, madres solteras, viudas entre otros aspectos, son motivos de reestructuración de roles. En ocasiones la mujer juega el papel ante el hijo de padre y madre y viceversa.*

*La madre presenta la autoridad y la comprensión. Características en madres solteras, viudas y divorciadas. El hombre en ocasiones también representa ambos roles por las circunstancias antes mencionadas.*

*En el caso de las familias no tradicionales, la integración se da de acuerdo a las circunstancias. Sin embargo estos cambios de roles no transforman la función principal de la familia, de resguardar, educar y adaptar al individuo en una sociedad.*

*En ocasiones el rol tradicional del padre cae frente a la irresponsabilidad, el alcoholismo, la drogadicción, entre otros problemas. Estas causas fomentan hogares dirigidos por mujeres. Otra circunstancia es la poligamia masculina que establece otros roles, por ejemplo : en la " casa chica " ( hogar de la amante e hijos ilegítimos ) el padre en algunas ocasiones es ausente psicológicamente, y sólo se le considera portador económico y desahogo sexual de la madre, cuando ocurre la ausencia en los dos ámbitos anteriores el padre se le considera "fantasma", es decir, no existe. (58)*

(57) Ver Jorge, Sánchez, Op. Cit.

(58) Jesús Fernando, Guzmán García. Entrevista inédita el 20 de agosto de 1996.

*El rol tradicional del padre cumple con : la autoridad y el apoyo económico, éste rol cambia por diferentes circunstancias ya mencionadas.*

*En la conferencia de la mujer de Begin ( 1995 ) se mencionó diversas causas de cambios de roles femeninos en los últimos años, entre los que destacan : Hogares dirigidos por mujeres, mayor sobrevivencia , mayor edad para casarse, aumento de divorcios, madres solteras, embarazos prematuros, menor tendencia de contraer segundas nupcias en caso de viudez. (59)*

*En el caso del hombre los motivos son: la migración temporal o definitiva, la movilidad geográfica por una mejor vida, la poligamia, la irresponsabilidad y los vicios.*

*En la sociedad mexicana el contraer nupcias en ocasiones es motivo de las siguientes causas (60) :*

*Para las mujeres*

- 12% salir del hogar paterno.
- 12% presión por parte de los padres.
- 13% temor por convertirse solteras.
- 13% se pensó que estaba enamorada.
- 14% soledad.

*Mientras para los hombres*

- 14 % tener compañera que le ayude en el hogar.
- 14% ventajas económicas y de prestigio social.
- 14% atracción sexual.
- 21% tener hijos para probar su virilidad.
- 27% afirmar su masculinidad.

*La institución de la familia es más que suposiciones e ideas vagas. Es un compromiso psicológico y social. La idealidad del matrimonio es cimentarlo a través del amor, en los motivos anteriores para contraer nupcias no se mencionó.*

(59) Programa de Radio. En Radio Red, el día 18 de febrero de 1996.

(60) *Ibidem*.



## **D. Características de las familias actuales**

*En la actualidad existen diversas dinámicas familiares, la UNICEF menciona tres (61) :*

### **1. FAMILIA SEMINTEGRADA**

- \* El ejercicio autoritario por parte del padre.*
- \* El conformismo de la madre y la sumisión de los hijos, con los valores ya establecidos.*
- \* La separación entre el poder y la moral; el padre ejerce el poder y la madre la moral, el poder sin la moral del padre, y la moral sin el poder de la madre dan como resultado : En los varones enfrentarse a los logros económicos, la ambición y la confianza en sí mismos son sus metas. Mientras en las mujeres trabajan en la casa, sumisión, la abnegación y la dependencia.*

### **2.FAMILIA MATERIAL**

- \* La madre es el apoyo y cumple las dos roles el paterno y materno en los ámbitos social y psicológico, todo gira entorno a ella, el motivo de esta situación puede ser variado : divorcio, viudez, madre soltera, etc.*

### **3.FAMILIA IGUALITARIA**

- \* Garantiza el desarrollo de la personalidad de los hijos, las decisiones familiares se toman por ambos cónyuges, los hijos opinan, la madre no es sumisa y el padre no es dominante, los dos participan en todas las esferas de la vida productiva de la sociedad. La importancia de la familia es sustentada en el desarrollo de los individuos.*

(61) Lourdes..Arizpe. " Familia, desarrollo y autoritarismo". Revista Fem., Vol. 11 No 7, abr-jun. México.

*La personalidad es la carta de presentación de cada ser humano y la familia es fundamental en este proceso.*

**E. La familia base de la personalidad**

*El desarrollo de cada persona es motivada por factores externos e internos, la personalidad es un espejo de nuestro individualidad y ambiente exterior.*



***Fig. 13. La personalidad es el espejo de nuestro interior y exterior. (62)***

*El crecimiento humano camina por senderos variados, el inicio de la familia evolucionó hasta llegar a nuestros días, el fenómeno de repetición ayudó a institucionalizarla. Los roles cambian con las necesidades de los integrantes, las dinámicas familiares fluctúan de acuerdo a educación, madurez e inmadurez psicológico, entre otras aspectos.*

(62) Fotografía tomada por la autora de la tesis.

*La visión sociologista explica las dinámicas familiares con múltiples consecuencias positivas o negativas dentro de la sociedad. Este enfoque ha sido señalado en páginas anteriores.*

*La visión psicologista traslada el desarrollo familiar a necesidades internas e individuales. El ser humano es un ente activo, en constantes cambios. Este enfoque se puede apreciar mejor en el desarrollo de la personalidad, ésta es la carta de presentación de todo ser humano.*

*La personalidad es la forma de relacionarse con el mundo exterior. Es un proceso psíquico en donde convergen el temperamento y el carácter. El primero son características específicas heredadas genéticamente, lo que hace al individuo único e irreplicable. Este tipo de herencia otorga reacciones como : violencia, pasividad, dramatismo, sensibilidad, etc., es una forma inherente de reaccionar del ser humano.*

*El carácter es la herencia social y modifica reacciones constantes, de acuerdo a las circunstancias externas, la realidad transforma la adaptación individual. Las experiencias y vivencias personales marcan los parámetros de relacionarse en sociedad.*

*La personalidad es una sucesión de hechos, es un concepto elevado de abstracción y generalización. Una noción supraordenada, separada por varios niveles de posibilidades de observación.*

*El motor inspirador de cada individuo para cambiar la historia se encuentra en la personalidad. Los psicólogos modernos la definen como : " La organización dinámica ocurrida dentro del individuo de aquellos sistemas psicofísicos que determinan la conducta y el pensamiento característico de dichos individuos." (63)*

*La personalidad es inherente al ser humano, el desarrollo de la realidad interna con la reconciliación o desacuerdo externo consolidan la adaptación del ser humano. El equilibrio individual y social llamado biopsicosocial establecen la personalidad, originada en la genética y las normas sociales.*

*Este proceso biopsicosocial empieza ha transcurrir en la familia, ésta le aporta características genéticas y sociales. La herencia biofísica lo equipan con reacciones externas. La herencia social perdura una organización colectiva, y la cultura es parte de este ordenamiento.*

*No es incongruente mencionar la cultura como elemento en el proceso de la personalidad. Es una reconciliación entre el carácter y el temperamento de un pueblo o nación.*

*La personalidad une el temperamento y el carácter, como lo muestra el siguiente esquema :*



*Esquema 1. (64)*



*Fig. 14. El temperamento y el carácter se refleja en la personalidad. (65)*



*Esquema 2. (66)*

(64) Esquema 1. Realizado por la autora de la tesis con base a la información obtenida del tema.

(65) Fotografía tomada por la autora de la tesis.

(66) Esquema 2. Realizado por la autora de la tesis con base a la información del filósofo Hegel.

*La personalidad colectiva de una nación se forma a partir de su cultura, ésta es la carta de presentación de un país.*

*En una manera más generalizada la sociedad mexicana tiene peculiaridades culturales que determinan la familia. La cultura la define los antropólogos como : "la parte construida por el hombre" (67), ésta se torna en elemento unificador de colectividades, para identificarse y diferenciarse de otras.*

*En el desarrollo de una comunidad o nación los integrantes apropian o renuevan las dinámicas culturales. La escuela culturalista señala modelos, pautas, explícitos e implícitos, racionales e irracionales, que tienden hacer compartidos por todos los miembros de un grupo o por algunos de ellos específicamente.*

*La cultura es una dimensión constituida por las prácticas sociales, las manifestaciones individuales y sociales translucen parámetros de identificación y unificación. El discurso verbaliza la cultura, el mito, el rito y el dogma la cristaliza, los artefactos, gestos y posturas corporales la absorben a medida de recrearla en las prácticas sociales.*

*Los individuos manifiestan la cultura en la subjetividad y objetividad. El sentido de pertenencia patentiza la identificación a un grupo, pueblo o nación. Así proyecta y recrea la constitución de civilizaciones por el ser humano. La comunicación es imprescindible en este proceso, ella permite perseverar y conservar tradiciones, costumbres, etc., a partir de la repetición oral, escrita entre otras formas.*

*Antropólogos, sociólogos, psicólogos, poetas señalan características específicas de la cultura mexicana, que permean a la familia y por ende a la personalidad de un individuo. Octavio Paz manifiesta las siguientes :*

*La contemplación del horror, la familiaridad y la complacencia constituyen contrariamente los rasgos más notables del carácter mexicano. El culto a la muerte es culto a la vida, el amor es hambre de vida y anhelo de muerte.(68)*

(67) Paul, Whitaker. Op. Cit., Pág. 287.

(68) Octavio, Paz. El laberinto de la Soledad, México, Ed. Grijalbo, 1995. Pág. 23.

*Los mexicanos son creyentes, aman los mitos y leyendas, mienten por fantasía, por desesperación o para superar la vida sórdida, se emborrachan para confesarse, desconfiados, tristes y sarcásticos. contemplan y observan sus llagas. Las voces estallan en las fiestas, niegan la vejez y la muerte.(69)*

*"Viejo o adolescente, criollo o mestizo, general, obrero o licenciado, el mexicano se me parece como un ser que encierra y se preserva : máscara el rostro y máscara la sonrisa". (70)*

*El ideal de la "hombria" consiste en no rajarse nunca. Los que se "abre" son cobardes. El mexicano puede doblarse, humillarse, "agacharse", pero no "rajarse". La resignación es una actitud popular, más que el brillo de la victoria nos conmueve la entereza ante la adversidad.*

*"el carácter de los mexicanos es un producto de las circunstancias sociales imperantes en nuestra país, la historia de México, que es la historia de las circunstancias, contienen la respuesta a todas las preguntas."(71)*

*Para Samuel Ramos el mexicano padece de un sentimiento de inferioridad, el mexicano es desconfiado no se siente seguro de sí mismo. El comportamiento para compensar el sentimiento de inferioridad es el del "pelado", a través de la protesta y la rebeldía.(72)*

*Roger Bartra explica el mexicano con una subjetividad específica compuesta por muchos estereotipos psicológicos y sociales, héroes, paisajes, panoramas históricos. La cultura ha tejido el mito del héroe campesino con los hilos de la añoranza, el héroe agachado, humillado pero el que no se "raja".(73)*

(69) Octavio, Paz. Op. Cit., Pág. 23.

(70) Octavio, Paz. Op. Cit., Pág. 32.

(71) Octavio, Paz. Op. Cit., Pág. 78.

(72) Ver Samuel, Ramos. El Perfil del hombre y la cultura en México, México, Ed. Lecturas Mexicanas. 1989.

(73) Ver Roger, Bartra. La jaula de la Melancolía, México, Ed. Grijalbo, 1990.

*La cultura es elemento importante en el desarrollo de la personalidad. Las visiones anteriores engloban el carácter y el temperamento colectivo mexicano. La cultura manifiesta una herencia social, un fenómeno móvil, dinámico y sobre todo de identidad. La familia se encuentra inmersa en este proceso humano. En ella la repetición de esquemas reproducen su continuidad, así la familia forma parte de la cultura y viceversa. Este proceso se alimenta a través de la comunicación ya sea oral, escrita, etc.*

*Para el profesor Alberto Dallal "cultura es un conjunto de variados elementos (obras, instituciones, actitudes, tradiciones, afanes de renovación, incorporaciones e inventos tecnológicos, hábitos, principios y normas, etcétera) que cohesionan, define e involucra a una comunidad o nación, clase social o grupo humano, elementos que, además, le permiten conocer su pasado, entender su presente y planificar su porvenir".(74)*

*El tema de cultura es extenso e importante, la forma en que el ser humano organiza, analiza y planifica su forma de vida y de relacionarse encausan una perduración de elementos, para su identidad, desarrollo interno y externo, la cultura es el mundo construido por el ser humano. La comunicación permite esta visión humana.*

*La familia navega en el mar de la cultura. Ésta es una construcción concreta y abstracta del ser humano en su propio mundo no natural, que encierra dinámicas, organizaciones, instituciones, tradiciones, lenguaje y todo elemento para un progreso de una comunidad o nación.*

*Las características culturales del mexicano tienen su origen en las formas o prácticas sociales. La sociedad integra individuos para un fin, el de satisfacer necesidades primarias y secundarias. Como lo hicieron los primeros homo sapiens. La cultura nace de éste conjunto de individuos que organizan, analizan y planifican su forma de vida, en este proceso se engendra la familia, como la célula social protectora de los intereses sociales. La comunicación es un arma de continuidad de las mismas culturas humanas.*

*La familia es entonces parteaguas del desarrollo humano para y por la sociedad, la perduración de ésta depende en gran medida de la cultura, y la comunicación.*

(74) Alberto, Dallal. Lenguajes Periodísticos, México, Ed. UNAM, 1989, Pág. 26.

*El individuo queda expuesto a la sociedad, a la cultura, comunicación y a sus vivencias, elementos importantes para la afirmación de su carácter. Cuando un ser humano no se comunica y no convive con los de su misma especie, es un ser aislado por su sociedad.*

*Un ejemplo es el de Tarzán, el hombre salvaje criado por animales, cuando se enfrenta con una civilización simplemente no la comprende.*

*El inicio del aprendizaje de una civilización se da en la familia, y sirve en las relaciones de amigos, escuela y los grupos sociales.*

*"La familia ejerce enormemente al individuo, ella realiza funciones para persistir las sociedades durante la infancia; los padres son los modelos que el niño quiere mirar, el tipo de relaciones sociales que reina en la familia determina el valor de conducta social del niño". (75)*

*La personalidad como resultado del carácter y temperamento en "una atmósfera cálida y serena, determinada por cónyuges que están de acuerdo, dará ocasión al niño de crecer de manera equilibrada y de desarrollar su propia personalidad sin traumas y complejos."(76)*

*La familia como un proceso inherente al desarrollo del individuo se modifica de acuerdo a las circunstancias, como lo es la cultura, la comunicación, la educación, la sociedad, etc.*

*Sobre este aspecto Horney señaló lo siguiente :*

*" El hombre de nuestro tiempo es hijo de una cultura industrial basada en la competencia individual básicamente económica pero por extensión afecta a todos los planos de las relaciones sociales. En este sistema social cada uno, debe constantemente conquistar frente a los demás lo que desea, lo que produce una personalidad narcisista y un sentimiento de inseguridad. Esto, y el hecho de que parte su fundamento moral este contradictoriamente en la fraternidad cristiana, hace que sea un sistema generado por ansiedad y fuertes conflictos internos. La personalidad neurótica caracterizada por sentimientos de culpa, agresividad, incomprensión, aislamiento, etc." (77)*

(75) Roberto, Zavalloni et. al. La Personalidad en la Perspectiva Social, México, Ed. Herder, 1977, Pág. 129

(76) *Ibidem*.

(77) Frederic, Munné. Entre el Individuo y La Sociedad. Barcelona. Ed Promociones, 1989, Pág. 90.



*Horney ejerció la psiquiatría en Berlín, emigró a Estados Unidos donde trabajó hasta su muerte en 1952, desempeñó su teoría de la neurosis y realizó un análisis de la personalidad contemporánea.*

*El ser humano como ente social se manifiesta y es influenciado, las estructuras de un país son expresiones de los individuos y éstos son expresiones de las estructuras.*

*" Los sistemas conscientes e inconscientes, dados por los factores económicos, políticos y religiosos, no sólo son proyecciones de la personalidad sino también son sistemas objetivos estables de la consciencia y observables a través del funcionamiento de la estructura social ( From 1949)".*  
*(78) La comunicación es fundamental en toda organización humana.*

#### **F. El desarrollo del niño en la familia**



**Fig. 15. La niñez es diferente para cada individuo, de acuerdo a su familia y ambiente que le toque vivir. (79)**

(78) Frederic, Munné, Op. Cit., Pág. 90.

(79) Fotografía tomada por la autora de la tesis.

*La familia es un fenómeno complejo con una diversidad de circunstancias que afectan al ser humano, una institución cambiante. La personalidad del individuo radica enormemente en ella. El crecimiento de una persona tiene varias etapas :*

*La niñez es una etapa de moldeamiento de la personalidad, determina la existencia individual y proyecta actitudes y posturas frente a una vida adulta.*

*Todo niño viene al mundo en un ambiente distinto de los demás, aún cuando nace de los mismos progenitores. Cada individuo llega a la vida en diferentes momentos y etapas de la familia, no es lo mismo el nacimiento en un ambiente cálido y amoroso, a uno que no lo es.*

*La familia como un grupo en constante movilidad, reorganiza sus estructuras y estilo de vida con un nuevo integrante. Las dinámicas familiares son importantes e imprescindibles, el recién nacido crecerá en ella, y los miembros familiares influirán en su desarrollo.*

*En algunas ocasiones la vida del niño se impregna de acontecimientos desfavorables en su crecimiento, por ejemplo : la pérdida de alguno de los padres, la situación económica, cambios de roles, abandono de los padres, el trabajo prematuro del niño, el rechazo paternal o maternal, entre otras circunstancias.*

*El crecimiento infantil en este sentido determina la vida adulta y la personalidad. La comunicación es una arma fundamental para fomentar un crecimiento óptimo al individuo.*

*El hijo primero presenta para la pareja enfrentarse a la paternidad, un ensayo para los siguientes hijos, esta etapa es llamada formación de los hijos.*

*Los padres son modelos de los hijos, la importancia de este momento radica en el desarrollo personal, la responsabilidad con que se toma esta etapa será de gran utilidad para el desarrollo del ser humano.*



***Fig. 16. El padre representa protección y un modelo a seguir para el niño, la paternidad responsable ayuda al hijo en su desarrollo psíquico, social y físico. (80)***

*“los niños se nutren de la certeza de que su mundo de esperanza, temor, error, imperfección y éxito es un mundo que sus padres también conocen y comparten”.* (81)

*Los padres deben de ser conscientes de lo que implica esta creencia de sus hijos y lo que conlleva en su desarrollo infantil. Las etapas de la sexualidad son importantes, para su comportamiento futuro. Los progenitores deben ayudarse con la comunicación, para fomentar la confianza con el hijo y desarrollar la sociabilidad y el crecimiento óptimo al hijo.*

### **G. Las etapas de la sexualidad**

*En el desarrollo del recién nacido existen etapas corporales y fisiológicas, psicológicas y sociales. Según Freud la sexualidad tiene tres fases.*

(80) Fotografía tomada por la autora de la tesis.

(81) Virginia, Satir. Nuevas Relaciones Humanas en el Núcleo Familiar, México, Ed. Pax, 1991, Pág. 257

*La primera manifestación sexual es el placer con la madre, a través de la vía oral, la boca del infante no sólo recibe el placer sino también la alimentación, el seno materno estimula la sexualidad del niño.*

*Esta etapa en algunos individuos se queda marcado, el chupeteo, el jugueteo de objetos con la boca muestra este aspecto. El mastiqueo presenta a los dientes como el medio del placer. La etapa oral comprende de 0 a 2 años de edad. Esta fase permite comunicarse a la madre y al hijo a través del contacto físico, el amor o desamor se transmite en una comunicación pragmática ( según Paul Watzlawick ), el niño percibe los sentimientos de la madre.*

*La fase anal instala en el ano el placer, el niño encuentra satisfacción al defecar, esta etapa comprende de 6 a los 38 meses de edad.*

*La etapa fálico-genital, el placer se concentra en la uretra y comprende de los 3 a los 6 años de edad. El libido se satisface a partir de estas tres etapas sexuales.*

*"En esta etapa de la evolución libidinosa, el pene o el falo, palabra usada para asignarlo, adquiere para el niño un valor mágico, cuyo simbolismo se encuentra en muchos mitos y leyendas : También en la niña se produce un proyecto similar, pues posee un pequeñito órgano - el clitoris con idéntica estructura filogenéticamente. La etapa se denomina fálica con toda exactitud, pues la zona dominante es la de falo en los varones y el clitoris, su representante en las niñas."(82) Las dudas del niño en estos ámbitos deben de ser despejadas por los padres, éstos se pueden valer de todas las formas de expresión de la comunicación humana.*

*El falo es la representación del órgano masculino como poder, la atención radica en una diferencia física entre el niño y la niña, el primero se crea superior y la segunda trata de igualar al niño.*

*El placer y poder se simboliza en el falo, el varón descubre sus genitales y juega con ellos. La niña por su anatomía física se encuentra en desventaja, y desarrolla uno imaginario : el falo.*

(82) ) Alberto, Tallafarro. Curso Básico de Psicoanálisis. México. Ed. Paidós, 1992, Pág. 176.

*Los padres deben comunicarse con sus hijos, lo más sencillo posible, las palabras se pueden usar de acuerdo al nivel de vocabulario que el infante tenga. El psicoanálisis tiene comprendido entre los 0 a los 6 años el esquema sexual del individuo, este se repetirá en el transcurso de su vida.*

*Los niños en estas etapas deben ser educados con comprensión e información adecuada, estos aspectos se logran con una comunicación eficaz. Los niños como seres exploradores buscan respuestas a su realidad, a lo que les atormenta y les inquieta.*

*" Cuando se deja que los niños interpreten los acontecimientos por sí mismos, ellos hacen sus propias suposiciones. Esto conduce a veces a informaciones erróneas. Por ejemplo, un niño de cuatro años insistía en que ' los padres pueden dar de mamar a sus bebés '. Por fortuna, su papá no se rió de él ni lo puso en evidencia. Al contrario, le preguntó a su hijo como había llegado a esa conclusión. El niño explicó que había ido al zoo con su niñera unas semanas antes y vieron a una vaca alimentando a sus terneros.... como unos penes como el mío"(83)*

*En este fenómeno la comunicación adecuada fue de suma importancia. Es natural que a esta edad los infantes pregunten situaciones similares, el padre y la madre deberán responder sinceramente, por ejemplo : Sol Gaden presenta algunos casos (84) :*

**Situación :** *Su hijo de tres años se baja el cierre del pantalón y se frota el pene mientras van de compras.*

**Respuesta :** *Usted le dice : Ya sé que te gusta frotarte el pene, pero eso hay que hacerlo en privado. Así que conviene que te subas el cierre porque estamos en una tienda. A veces la gente se siente incómoda cuando ve a un niño que se toca el pene.*

**Situación :** *Su hija de tres años de edad le abraza a usted, su padre, y le dice con una coqueta sonrisa : " Papi, quiero casarme contigo".*

**Respuesta :** *El amor que los papás tienen a sus hijas es diferente al que tienen a sus esposas. Tú eres una hija muy especial para mí, y yo te quiero mucho. Cuando seas mayor, espero que te cases con alguien que te quiera como mamá y yo nos queremos.*

(83) Erleen, Shiff, et. al. Hijos Felices, México, Ed. Roca, 1990, Pág. 249.

(84) Erleen, Shiff, Op. Cit., Pág. 250.

*Este período es propicio para educar y consolidar la personalidad del niño, la confianza se "siembra" y se "riega" en la adolescencia, la comunicación entre los padres e hijos se dará en óptimas condiciones, además que se les prepara a los impulsos sexuales que sentirán en la adolescencia y adultez.*

*La comunicación verbal padre-hijo es imprescindible en la formación de individuos responsables, con su sexualidad. La información y comunicación son armas fundamentales para combatir embarazos prematuros, madres solteras, entre otros factores. " sobre todo, nunca, nunca, rompa la comunicación con sus hijos, con independencia de lo que hagan".(85)*

#### **H. El despertar de la mente**

*Los niños aprenden conforme sus experiencias, vivencias, educación y comunicación, crecen intelectual y en el ámbito mental.*

*Se les debe proporcionar un ambiente y una comunicación adecuado para su desarrollo. No es un adulto y no entiende del todo los conceptos e ideas de ellos, es un ser que empieza a explorar la vida y la realidad de un hogar, cultura y sociedad misma, por tal motivo el nivel de comunicación se basa en estos aspectos.*

*Es por eso que el niño mentalmente se despierta con gradualidad, una forma de enriquecer los conceptos y conocimientos del infante, es la narración de cuentos, estos son un medio efectivo para transmitirles mensajes con códigos a su alcance, la comunicación suele ser más efectiva, a su nivel mental e imaginario.*

*El juego de igual forma es una herramienta sustancial e importante para el crecimiento mental y el cúmulo de conceptos para comunicarse, es una manera sana y divertida, en donde puede aprender mejor y reforzar el conocimiento con una práctica a su nivel.*

*El crecimiento intelectual es imprescindible y poco a poco incorpora estructuras mentales complejas, el descubrimiento de éstas depende de su desarrollo individual y social.(86) La comunicación es importante en todas las etapas de los individuos.*

(85) Erleen,Shiff, Op. Cit., Pág. 268.

(86) *Ibidem*.

## I. Socialización

*El niño para su desarrollo necesita un ambiente psicológico, que le permita crecer adecuadamente. Este factor se basa en el estado de salud de los padres, la situación económica, social y hasta el orden que nacen los hijos según Shiff Eileen en su libro "Hijos Felices".*

*Para un mejor crecimiento integral, el niño necesita comprensión y comunicación por parte de los padres. Por ejemplo :*

*" La frialdad materna suscita en los niños dificultades en la alimentación, produce enuresis persistente, agresividad intensa y retarda el desarrollo de la consciencia. En cambio la madre cariñosa que pasa más tiempo con su hijo, le da mayor atención y contribuye a hacerlo sentir más contento."(87)*

*Existen dos casos de madres entrevistadas. Las llamaré madre A y madre B. La primera vive en condiciones no satisfactorias, su vivienda consta de dos cuartos aproximadamente de 4 por 6 metros, los cuales le sirven de recámara, sala, cocina y comedor. Sin embargo, las condiciones no implica que no atienda a su hijo. El tiempo que le dedica es completo, el desarrollo del infante es vigilado por los dos cónyuges. Un elemento primordial en la integración de esta familia es la comunicación, la cual fortifica el crecimiento del infante de dos años, ésta se emplea al nivel del niño. Resultado : el niño desarrolla un lenguaje oral más comprensivo, se socializa con resultados óptimos y capta mejor su realidad.(88)*

*La madre B vive en condiciones con mayores comodidades, en una casa de 130 metros, cuenta con todos los servicios, dos personas a su servicio para las actividades del hogar. Su tiempo lo dedica a su cuidado personal, y ocuparse en compromisos sociales.*

*Resultado : El infante de dos años y cinco meses es torpe en su comunicación, pronuncia sílabas aisladas, es agresivo y rebelde.(89)*

*" Así pues, es evidente que el cariño - la adhesión emocional a una persona - es indispensable no sólo para el desarrollo mental del niño, sino también para su crecimiento físico" .(90) y comunicacional.*

(87) Meneses, Morales González. Educar Comprendiendo al niño, México, Ed. Trillas, 1975, Pág. 45.

(88) Observación de campo y entrevistas realizadas por la autora de la tesis.

(89) Observación de campo y entrevistas realizadas por la autora de la tesis.

(90) Meneses, O.p. C: t. Pág. 45.

*El desarrollo social se sustenta en la familia. El niño debe tener apoyo, cariño, comunicación adecuada y un ambiente familiar.*

*La escuela o colegio es parte del desarrollo infantil, este debe ofrecer dinámicas en la habilidad de dar y recibir conocimiento y relacionarse con los demás. Sin embargo, los padres no deben dejar todo a la institución educativa, hay funciones específicas entre padres y escuela.*

*Los padres deben cuidar de la educación y comunicación que recibe el niño, así como motivarlo a su desempeño y aprendizaje, el clima cultural del hogar contribuye a su formación.*

#### **J. El ambiente propicio**

*El desarrollo integral de un individuo debe fundamentarse desde la personalidad, la sexualidad, la mente, la sociabilidad y la comunicación para sustentarse en un ambiente propicio.*

*El ambiente es vital, imprime la personalidad y crecimiento del individuo. Por ejemplo : Tarzán el hombre criado en un ambiente salvaje alejado de los seres humanos, desarrolla características y elementos de sobrevivencia con su entorno, en consecuencia, las circunstancias no son satisfactorias en su crecimiento social. Cuando es sometido por una civilización no encuentra compatibilidad.(91)*

*El niño asimila lo que está a su alrededor, lo que piensan de él, lo que le proporcionan, así su yo, su auto-imagen conoce de él mismo. No sólo se concreta en explorar y conocer el mundo exterior, también es sentirse parte de un grupo, de identificarse con el medio ambiente para ser aceptado y construir su mundo interior, el sentido de pertenencia se establece como elemento principal.(92)*

*Su auto-imagen la constituye con los reflejos del "espejo" de la personalidad de los otros, es decir, lo que capta y percibe de los demás.*

(91) Analogía hecha por la autora de la tesis

(92) Análisis hecho por la autora de la tesis.



*El niño exterioriza su ambiente como en el siguiente ejemplo (93) :  
Una niña de ocho años fue entrevistada.  
¿ por qué te gustan las joyas y prendedores ?  
Mi mamá las utiliza, mi papá las paga y yo quiero que mi novio sea así.*

*Otra niña de 10 años contestó :  
Mi mamá las utiliza y se pinta la cara, se ve muy bonita, yo quiero ser como ella.  
Cuando se le preguntó a la mamá de la de ocho, ¿ Por qué utiliza joyas ?, respondió :  
Me gusta desde que era pequeña, veía a mi mamá.*

*El ambiente que rodea al niño depende en gran medida de los padres. El vínculo padre-hijo se estrecha por una comunicación propiciada por el progenitor. Los lazos filiales refuerzan el crecimiento del infante. "Si en su comunidad o grupo cultural se sigue la norma general de que los padres no deben involucrarse demasiado con sus hijos, pueden constituir un obstáculo significativo para sus emociones." (94)*

*Si un padre le dice a su hijo de cuatro años "no me abrases, los hombres no lo hacen", este padre al rechazarlo le demuestra falta de cariño, y el niño lo va introyectando en una cultura "machista", además corta el vínculo afectivo.*

*Los infantes toman como primer modelo ha seguir a los padres, ellos reproducen sus rasgos, actitudes, etc. ( como el caso de la mamá de la de ocho años ). El ejemplo anterior es una característica que será absorbida por el niño, a través de la imitación e identificación, asimismo el infante buscará o encontrará otros modelos, como personajes de televisión, profesores, tíos, entre otros.*

*Los niños necesitan respeto, comprensión, apoyo, cuidados físicos y emocionales, son seres en proceso de desarrollo a la vida adulta. La perduración de la sociedad depende de estos aspectos, es decir, el cuidado que se le otorge al desarrollo integral de los infantes, será reflejo necesario para la sucesión de una civilización.*

(93) Entrevistas Inéditas a las niñas Jazmín Gómez y Mayra Covarrubias, y a las señoras Gómez Reyes y Covarrubias Andalón. 15 de marzo de 1996, realizadas por la autora de la tesis.  
(94) Erleen, Shiff, Op., Cit., Pág 53.

*La familia tiene la obligación social y moral de proporcionar un ambiente adecuado a los hijos desde pequeños, esta fase es la de formación de los hijos. Esta etapa prepara al infante a la vida adulta, y asegura la repetición del orden social a través de la institucionalidad familiar.*

*La familia es de suma importancia en el destino de un país y un individuo. Ella es la dadora y protectora de un orden social.*

*"La familia determina el destino emocional del hijo; afecta asimismo el desarrollo emocional de los miembros adolescentes y adultos. La estabilidad de la familia depende del complicado y sensible patrón de equilibrio e intercambio emocional. La conducta de cada miembro se ve afectada por la conducta de cada una de los demás miembros."(95)*

*La comunicación ayuda al desarrollo infantil. El adolescente tiene de igual forma un proceso de desarrollo en la vida familiar y social.*

#### **K. El adolescente**

*La fase intermedia a la vida adulta es la adolescencia. Esta es más acertada describirla como situaciones o estados de ánimo. Los adolescentes poseen "antenitas" tan sensibles que registran todo lo que puede molestar a sus padres.*

*Los adolescentes estiman la sinceridad propia " yo soy así," por encima de la lealtad a una institución o ideas, residuo burgués del mundo de los adultos.*

*Los cambios vertiginosos del mundo externo engendra inseguridad al adolescente. De ahí su resistencia a comprometerse a todo lo que implique deberes definitivos : el matrimonio, la vida, religión, etc.*

*" Todos los privilegios reservados a los adultos se convierten en objetivos ordinariamente deseados por el adolescente. El alcohol como símbolo de madurez no escapa a esta regla general. El adolescente bebe no tanto porque le guste, sino para simular que es individuo corrido y para desafiar la autoridad." (96)*

(95) Jorge.Sánchez, Op. Cit., Pág. 47.

(96) Meneses, Op. Cit., Pág. 179.

*El automóvil es insignia de status social de su dueño y medio eficaz para ejercer la propia libertad, resulta especialmente atractivo, otro problema en la adolescencia es la drogadicción como factor social, y de desintegración familiar.*

*" La adolescencia es la época de noviazgo prematuro. Los padres deben señalar los inconvenientes de tales relaciones. Por una parte, existe el peligro de que los chicos hagan una elección destinada al comprometerse a tratar solamente a una sola persona. Los que compran la primera pieza de ropa que ven se arrepienten generalmente." (97)*

*En la etapa de la adolescencia es necesario la dirección y sobre todo de comunicación de los padres hacia los hijos, de lo contrario desfavorecerá en el crecimiento del individuo. Por ejemplo la experiencia de un exdrogadicto es la sensación de soledad interna, rechazo familiar, incomprensión, que lo llevaron a la adicción, en algunos casos la familia es incapaz de darle atención necesaria a su problema. (98)*

*Otro tema importante en la adolescencia es el sexo, hoy en día está en todas partes, en la televisión, cine, novelas, anuncios, etc. La práctica amenaza a los jóvenes con enfermedades venéreas, y la más grave el SIDA e incluso embarazos y abortos prematuros.*

*" Actualmente, está muy en boga el principio de que el amor justifica las relaciones sexuales. Cuando una muchacha experimenta impulsos sexuales, se siente culpable y avergonzada. La única forma en que justifica su pasión es enamorándose, y se enamora. Sus sentimientos de culpabilidad suscitan en ella una ilusión de amor, y éste real o imaginario, la excusa de la culpabilidad." (99)*

*La forma de encauzar al adolescente es a través de información y sobre todo la comunicación entre ellos y los padres.*

*La familia tiene obligación de proteger, resguardar, educar, comprender, dar todo tipo de satisfactores materiales y espirituales, así como enseñar los establecimientos sociales, estos principios justifican su institucionalización.*

(97) Meneses, Op. Cit., Pág. 187

(98) Observación de campo realizada por la autora de la tesis.

(99) Meneses, Op. Cit., Pág. 188.

*La adolescencia es una etapa crítica en todo desarrollo individual, las normas sociales y morales, la familia, los amigos y la escuela funcionan como elementos determinantes en la personalidad. Todas las ideas que pasan por la mente en esta etapa son visualizadas como identidad propia.*

*La función de la familia es resguardar y proteger al adolescente, la comunicación es la herramienta eficaz para combatir un mal encauce en esta etapa. El individuo debe sentirse perteneciente a la familia, para que esté dispuesto a utilizar la comunicación.*

*Las dinámicas familiares cambian de acuerdo a las necesidades de los miembros, de los padres y el desarrollo de los individuos, la niñez, la adolescencia son cambios internos en el integrante, pero también transformaciones internas de la familia. (100)*

*La evolución interna de un ser humano se conforma de eventos individuales y sociales, el ser humano comunica o manifiesta estos cambios, trata de satisfacerlos en la familia y la sociedad. (101)*

*Todos los temas que se han señalado en este capítulo II no son incongruentes al tema de tesis. La comunicación ha acompañado al ser humano desde sus orígenes, lo ha integrado con su medio ambiente y con los de su misma especie, le ha ayudado a su desarrollo intelectual y social. Por tales razones en la evolución de un individuo física, psíquica, social y familiarmente es imprescindible la comunicación.*

*En las diferentes etapas del desarrollo de un ser humano necesita de las diversas expresiones comunicacionales : táctil, kinésica, oral, escrita, entre otras y es en la familia donde las aprende, también es fundamental que nosotros pensemos en lo importante que es esta arma de la comunicación, así como la información que se requiere de cada integrante de lo que es vivir en grupo familiar para su mejor integración.*

*En el siguiente capítulo se analizará la importancia de la comunicación humana, para la integración familiar y ésta como influye en las relaciones sociales. Hay que recordar que el ser humano ocupa la comunicación para darse entender y conocer su mundo interior.*

(100) Análisis de la autora de la tesis con base a la información obtenida.

(101) Análisis de la autora de la tesis con base a la información obtenida

***... ¡ Alto !, el tesoro está por descubrirse, la expedición se torna satisfecha por los senderos recorridos, la aventura continúa para descubrir el enigma. La comunicación humana está por asomarse a nuestra llegada. . .***

### **Capítulo III** **Comunicación familiar**

*En capítulos anteriores se ha explicado la evolución de la familia como institución, sus deberes y obligaciones sociales y psicológicas con el individuo, y la importancia como estructura social.*

*Así como la formación familiar y sus dinámicas, los miembros y sus roles para el funcionamiento y sanidad de la familia. El desarrollo psicológico del individuo y como influyen los eventos externos : la cultura, educación, escuela, sociabilidad, comunicación, entre otros. También las etapas de la constitución del matrimonio, de los hijos y el desarrollo de ellos en la sexualidad, niñez y adolescencia.*

*Todos estos aspectos individuales, familiares y sociales son determinantes en la comunicación, ésta es una herramienta idónea para manifestar ideas, sensaciones y deseos de los seres humanos, además de que es el arma útil para una integración familiar.*

#### **A. Comunicación Humana.**

*En una civilización es imprescindible la comunicación, en sus diferentes expresiones : verbal, kinésica, táctil, escrita, entre otras, a través de estas formas el individuo da a conocer sus necesidades y deseos. Es así que la comunicación en la familia permite a los integrantes expresar sus ideas y sentimientos.*

*Iniciemos en mencionar parámetros comunicacionales. " Su ciencia es reelevantemente joven; apenas capaz de leer y escribir su propio nombre y está muy lejos de haber desarrollado un lenguaje propio coherente."(102)*

*"Es imposible atar datos acerca de cuánto y cómo ocurrió el primer acto de comunicación. Esto implica un universo de conjeturas improbables científicamente. El acto comunicativo empieza con la vida misma y asuma formas diversas y complejas : desde la comunicación animal hasta los sofisticados medios masivos de comunicación humana."(103)*

(102) Paul, Watzlawick. Op. Cit., Pág. 17.

(103) Alfonso, Carlos .Gonzalez. Principios Básicos de Comunicación, México, Ed. Trillas, 1990, Pág. 11.

*Los seres humanos utilizan la comunicación como un medio de transmisión de ideas y actitudes que manifiesta un motivo intrínseco. Todo individuo hace uso de una forma de comunicación para dar ha conocer un motivo o deseo. Así el que hace uso de ella selecciona la manera adecuada de transmitir sus ideas.*

*Paul Watzlawick menciona la existencia de tres niveles de comunicación en el individuo, éstos corresponden a formas de interpretación de mensajes : sintáctica, semántica y pragmática.(104)*

*La sintáctica son los problemas relativos a la transmisión de información, éste es el campo fundamental - teórico de la información - problemas de decodificación, canales, capacidad, ruido, redundancia y otras propiedades del lenguaje. Es decir, la forma coherente y lógica de transmitir los mensajes a través del los elementos del proceso comunicativo.*

*La semántica es el estudio de los símbolos-mensajes referente a su significado. " Si bien es posible transmitir series de símbolos con corrección sintáctica, carecerían de sentido a menos que el emisor y el receptor se hubieran puesto de acuerdo de antemano con respecto a su significación... En tal sentido, toda información compartida presupone una convicción semántica."(105) Es decir, el mensaje coherente y lógico a través de la hilación correcta de los significados de un lenguaje.*

*A su vez la comunicación afecta la conducta y este es un aspecto pragmático, es decir, efectos de la comunicación en el mismo ser humano.*

*La pragmática correlaciona la comunicación como sinónimo de conducta. Sus elementos de estudio son el lenguaje no verbal y corporal, es así, que toda conducta y no sólo el habla es comunicación y toda comunicación afecta la conducta. Es decir, el ser humano que entabla una forma de comunicación manifiesta una conducta.*

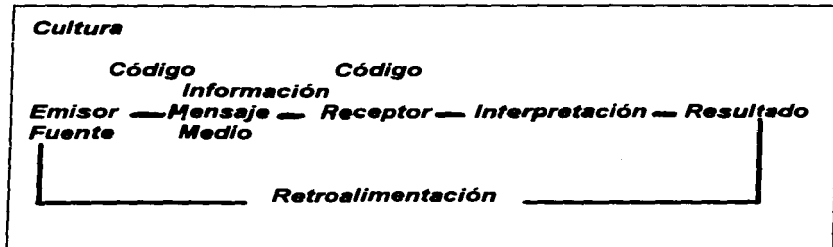
*" en muchos sentidos - es válido afirmar que la sintáctica es lógica matemática, que la semántica es filosofía o filosofía de la ciencia y que la pragmática es psicología, pero estos campos no son en realidad completamente distintos".(106)*

(104) Paul, Watzlawick, Op. Cit., Pág. 23.

(105) *Ibidem.*

(106) Paul, Watzlawick, Op. Cit., Pág. 24.

De acuerdo con los tres niveles de comunicación propuestos por Paul Watzlawick, mencionaremos un esquema compuesto por los elementos del proceso comunicacional. Para nuestro estudio señalaremos el que propone el profesor Alberto Dallal, como una forma de ordenar todos sus aspectos, de una manera coherente y lógica (107) :



**Esquema 3. Propuesto por el profesor Alberto Dallal.**

Al realizar una comunicación confluyen diversos elementos como (108) :

**Emisor** : quien es el individuo o aparato electrónico ( en caso de los medios de comunicación ) que emite el mensaje, también se le denomina fuente.

**Receptor** : es la persona (s) o aparato quien recibe el mensaje, lo interpreta y lo decodifica.

**Mensaje** : es la idea, deseo o pensamiento que se quiere transmitir ya sea del emisor al receptor o viceversa.

**Medio** : es el procedimiento adecuado de transmisión del mensaje, en el caso de un diálogo interpersonal oral, el medio sería la palabra, el mensaje va inmerso en el medio. La información es dar a conocer algo.

**Código** : son las peculiaridades, características, convenciones sociales y culturales, signos u otros aspectos con significado igual para el receptor y emisor, la semántica es muy importante en este caso.

(107) Esquema 3 propuesto por el Profesor Alberto Dallal, en clase de Teorías de la Comunicación, segundo semestre de 1995.

(108) Elementos del esquema explicado por el Profesor Alberto Dallal, en clase de Teorías de la Comunicación, segundo semestre de 1995.



**La interpretación :** es la tarea del receptor de decodificar el mensaje, la comprensión es fundamental, la decodificación es analizar e interpretar el mensaje, la " digestión del mensaje " en el cerebro. Los códigos deben ser similares para el receptor o emisor, sino es así, habrá ruidos semánticos y malentendidos y fallas en el proceso de comunicación. Así la interpretación es la construcción de una nueva estructura a partir de una estructura original, recreación de la estructura inicial.

**La decodificación :** es el proceso mental coherente y lógico de dar entender su mensaje, la sintáctica es imprescindible en este fenómeno, para transmitir eficazmente el mensaje. La decodificación es la función del receptor de desglosar y comprender el mensaje del emisor. **La codificación** es hilar coherentemente el mensaje para el receptor.

Si existe una codificación y decodificación eficaz sin problemas en el proceso comunicacional habrá una retroalimentación, es decir, estímulo-respuesta del mensaje.

**La retroalimentación :** es la alimentación recíproca de mensajes, por ende se establece el intercambio de ideas, pensamientos o deseos, y la comunicación cumple su función de poner en común a dos o más personas.

**El resultado :** es consecuencia de la interpretación del receptor, que dará pie a la retroalimentación. En caso de una comunicación pragmática, el resultado es la conducta del emisor o receptor.

*Estos elementos se presentan en diferentes formas en los tres niveles de comunicación que menciona Paul Watclavick : sintáctica, semántica y pragmática. En la familia el descuido de este proceso comunicacional favorece a la desintegración, por tal razón, es imprescindible y fundamental el cuidado de la comunicación en la integración familiar y desarrollo individual.*

Milton L de Fleur menciona la complejidad comunicacional de la siguiente manera:

*" los procesos neuropsicológicos que tienen lugar en el cerebro humano cuando se comporta como emisor, y los que tienen lugar cuando se comporta como receptor. En ambos casos, juegan un papel fundamental la memoria; y una condición necesaria ( aunque no suficiente ) para que ambos se den, es que tengan un acervo aprendido, compuesto por las normas convencionales culturales del lenguaje y parecidas experiencias societarias "(109)*

(109) Alejandro Gallardo Cano. Curso de Teorías de la Comunicación, México, Ed. UNAM, 1980, Págs. 52-53

*En el siguiente análisis se observa los pasos que señala Milton L. de Fleur de dicho proceso y el papel específico del emisor y receptor.(110)*

*Cuando el individuo comienza a actuar como emisor presenta las siguientes características :*

*a) Cuando se comienza a crear un mensaje dentro del emisor, las experiencias cognocitivas y/o afectivas extraídas de la memoria no son verbales.*

*b) Estas experiencias preverbales son reunidas e implícitamente, rotuladas, utilizando símbolos aprendidos, culturalmente estandarizados (símbolos implícitos).*

*c) Estos símbolos son transformados en símbolos explícitos ( sonidos o datos visuales que el receptor puede aprender ).*

*d) El autor denomina a estos sonidos y datos visuales con el nombre genérico de información y puede ser transportada en el espacio o el tiempo.*

*e) Y adquiere una conducta diferente frente a la persona y mensaje que envía.*

*En el caso del individuo como receptor acontecen los siguientes hechos :*

*1) El receptor percibe los datos físicos al reconocerlos como símbolos culturalmente definidos.*

*2) Interpreta el mensaje con base en las experiencias subjetivas que le suscitan. Estas interpretaciones consisten en operaciones neuropsicológicas similares a las que adquirió la elaboración del mensaje.*

*3) Adquiere una conducta frente al emisor y el mensaje.*

*El funcionamiento del cerebro en el proceso de comunicación, lo explica el psiquiatra Stack Sullivan de la el siguientes forma : (111)*

**a) Modo práctico o subjetivo.** Las experiencias no están organizadas ni lógicas ni simbólicamente

**b) Modo práctico.** Donde las experiencias están parcialmente organizadas de forma cuasilógica y a las que sólo tiene acceso al individuo mediante la introspección.

**c) Modo sintáctico.** Las experiencias están organizadas simbólicamente; puede ser transmitidas a otras personas.

*Relacionar las experiencias subjetivas - previa selección - y enlazarlas a símbolos culturales implícitos es el proceso del pensar : una forma de comunicarnos consigo mismo.(112)*

*El proceso de comunicación no es simple, conlleva una serie de actividades neuropsicológicas y físicas, de igual forma se utilizan en los gestos y los movimientos de las manos. La intención de comunicarse es el deseo intrínseco del ser humano de transmitir sus ideas para lograr algún fin, nunca por el mero deseo de comunicarse. Para cualquier tipo de manifestación comunicacional se desarrollan los lenguajes.*

*"En el hablar corriente, ' lenguaje ' designa propiamente la facultad que tiene los hombres de entenderse por medio de signos vocales."(113)*

*Para Carreter Lázaro lenguaje significa : " Facultad del hombre para comunicar sus pensamientos cualquier sistema que sirve al hombre para el ejercicio de dicha facultad. Hay multitud de lenguajes auditivos, correlativos de la facultad de hablar ( por lo que se llama también lenguaje hablado o articulado ), es el que constituye el objeto de estudio de la lingüística. Para saussure es la suma de la lengua y el habla ' tomando en conjunto en diferentes dominios, a la vez físicos fisiológicos y psíquicos, pertenece además al dominio individual y al dominio social."(114)*

(111) Alejandro, Gallardo Cano, Op. Cit., Pág. 57.

(112) *Ibidem.*

(113) André, Martinet, Elementos de Lingüística General, España, Ed. Gradas, 1984, Pág. 14.

(114) Lázaro, Fernando, Carreter, Diccionario de Términos Filológicos, Madrid, Ed. Gredos, 1986, 3a edición, Pág. 260.

*El lenguaje se establece a partir de la necesidad del ser humano de comunicarse, se puede manifestar vocal, gestual, táctil entre otras formas, el individuo desarrolla elementos de lenguaje para presentar algún deseo o fin.*

*El lenguaje es la materia prima de la sintaxis, ésta es la forma lógica y coherente de ordenar un mensaje, el lenguaje en este sentido es importante en el proceso comunicacional para su eficacia o distorsión de la transmisión de ideas, deseos y pensamientos. Existen diversos lenguajes, desde el oral, escrito, gestual, kinésico, entre otros. El nivel semántico permite dar significado a todo tipo de lenguaje.*

*El proceso de la comunicación semántica depende de la cultura, convenciones sociales y parámetros establecidos por las personas involucradas. En este sentido la comunicación pragmática también depende de todo un contexto que rodea al individuo, así, la conducta manifiesta los efectos de una comunicación y un ambiente externo.*



**Fig. 17. La Comunicación oral también involucra la gestual y en ocasiones el movimiento de las manos. También modifica la conducta. (115)**

(115) Fotografía tomada por la autora de la tesis.

## B. La palabra

*La palabra estructura un lenguaje oral o escrito para establecer una comunicación, en ellas se emplean la sintaxis y la semántica para transmitir mensajes.*

*La referencia a la palabra en este apartado es para establecer la responsabilidad del quien hace uso de ella en la comunicación.*

*La palabra es producto del sentir y planeación de los sentimientos y raciocinio; el pensamiento es una actividad compleja del ser humano, que implica una realidad, sea objetiva o subjetiva.(116)*

*Las palabras conforman un mensaje estructurado, escrito o verbal, el canal de comunicación se establece de códigos similares para receptor ( es ) y emisor (es).*

*Las palabras son gotas de agua que llenan vasos o cántaros de mensajes, la utilización de éstas junto con su significado son importantes para establecer la realidad que se quiere transmitir.*

*Este proceso comunicativo es insertado en toda cultura, con las palabras se desarrollan los códigos generales en cada miembro y nación, que utilizan para los mensajes que se transmiten.*

*El emisor o fuente elabora un mensaje, que lleva a la concepción o idea de la realidad que quiere transmitir, busca un medio para darlo a conocer. Por ejemplo : el literario transmite una filosofía de vida, ésto es el mensaje, el medio más idóneo para transmitirlo es la palabra escrita ( novela ) , la cual se establece con códigos para la comprensión del receptor ( lector ) , con ayuda de personajes, diálogos, situaciones entre otros elementos literarios.(117)*

*El mensaje va tomado de la mano con el medio, el cual ayuda a la mejor comprensión del receptor, en consecuencia, lo que el receptor capta adecuada e inadecuadamente se refleja en la interpretación, ésto es el resultado de lo que percibió.*

(116) Explicación de la Profesora Patricia González en la clase de Taller de Periodismo y Literatura, primer semestre de 1996.

(117) *Ibidem.*

*Es aquí que la **responsabilidad de la palabra** (118) por parte del emisor o fuente se vislumbra, ya que el proceso comunicativo es manejado en un principio por el que quiere darse a conocer o presentar una realidad.*

*La **responsabilidad del quien hace uso de la palabra es importante, evita ruidos semánticos y físicos. El escritor o hablante debe tener el desdoblamiento de emisor y receptor para dar un buen medio escrito u oral a su mensaje.***

*El **compromiso** (119) de presentar mensajes claros, por parte de quien hace uso de la palabra, es una **responsabilidad con el receptor. Si toda comunicación se tornará en este sentido habría mayor comprensión y menos malentendidos. Como los casos de pleitos y desintegración familiar.***

*La **responsabilidad en la comunicación** (120) es dar un mensaje claro con un medio eficiente, para la máxima comprensión del receptor. Si el medio es táctil, kinésico, escrito, auditivo, entre otros, el emisor debe tener el **compromiso de la responsabilidad de comunicarse y ser comunicado adecuadamente.**(121)*

*Los padres e hijos deben de hacer de este compromiso y responsabilidad reglas fundamentales en la convivencia familiar.*

### **C. La comunicación humana una herramienta para la integración Familiar.**

*La comunicación es por lo tanto una herramienta imprescindible para la socialización del ser humano, en especial en la familia.*

*El grupo familiar hace uso de la comunicación, para establecer parámetros dentro de su núcleo. Sin la comunicación el ser humano queda aislado de toda convivencia social, así, en la familia la ausencia de la comunicación provoca una desintegración.*

*Por ejemplo, en una familia extensa en donde vive el padre, la madre e hijos, además parientes o amistades forman una dinámica familiar con relaciones amplias. La convivencia de la familia nuclear se rompe, si no existe una comunicación adecuada que fortifique sus relaciones..*

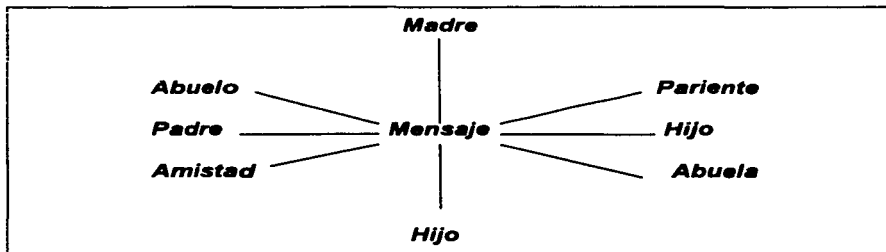
(118) Consejo que propone la autora de la tesis para una buena comunicación a cualquier nivel

(119) *Ibidem.*

(120) Consejo que propone la autora de la tesis.

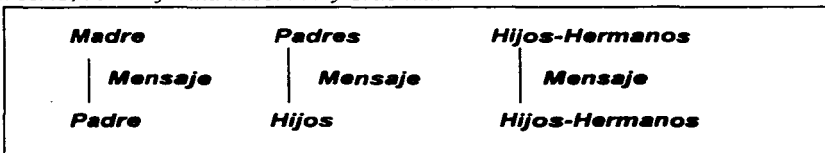
(121) *Ibidem.*

*Por ejemplo: en una reunión familiar en donde los integrantes no permiten entablar una comunicación, por interrupciones, malentendidos e interferencias en los mensajes, el proceso comunicacional se ve afectado.*



**Esquema 4. El cruce de mensajes rompen una comunicación efectiva, existen ruidos físicos y semánticos, en caso de estar todos reunidos. (122)**

*En esta ocasión la comunicación es afectada por ruidos físicos y semánticos, no permiten un orden en su comunicación. El cruce de mensajes provoca confusiones entre los que tratan de comunicarse verbalmente. Para evitar estos problemas, los integrantes deben comunicarse con los que quieren hacerlo, de una forma adecuada y ordenada.*



**Esquema 5. La Comunicación ordenada permite la sanidad y funcionalidad de la familia, después de estos parámetros la comunicación entre ellos podrá ser óptima y libre. (123)**

(122) Esquema 4 propuesto por la autora de la tesis, con base a la información obtenida.

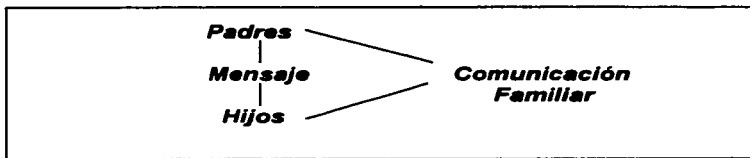
(123) Esquema 5 propuesto por la autora de la tesis, con base a la información obtenida.

*La comunicación familiar se debe de dar en diferentes niveles: madre-padre ( esposos ) en establecimientos de reglas; normas en la familia, además se debe de dar una comunicación de pareja, en esta se incluye la comunicación táctil, sexual, entre otras.*

*Padres-hijos es la unificación de la familia nuclear, en ella se debe hacer latentes las necesidades de los miembros, las circunstancias positivas o negativas de lo que ocurre con ellos. Para la integración de la familia debe de darse en lugares y tiempos.*

*Hermano-hermano está comunicación es necesaria para fortalecer los lazos filiales, a demás de compartir vivencias y experiencias comunes.*

*El buen desarrollo de estos proceso comunicacionales conllevan a una integración fundamental, no es fácil pero si posible, la ausencia de la comunicación familiar lleva a una desintegración.*



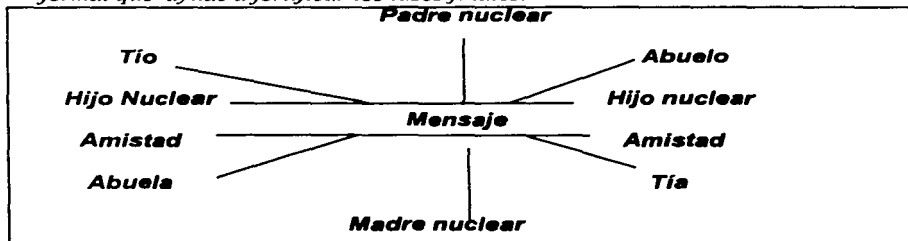
**Esquema 6. Comunicación Familiar para la integración. (124)**

*La familia extensa pierde en el algunos casos la intimidad de la familia nuclear.*

(124) Esquema 6. Propuesto por la autora de la tesis con base a la información obtenida.



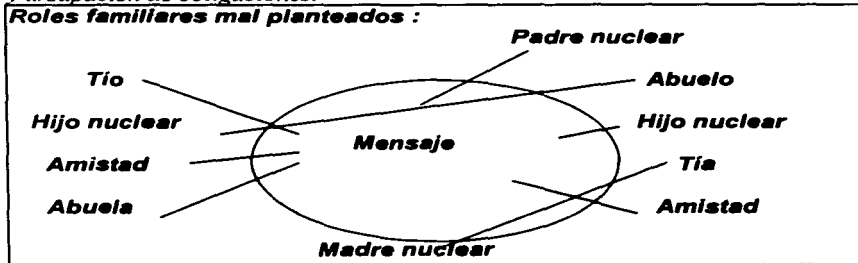
En familias donde se cruzan los mensajes, no existe una comunicación formal que ayude a fortalecer los lazos filiales.



**Esquema 7. En una familia extensa en donde no se realicen los parámetros del esquema anterior, la familia nuclear corre peligro de desintegración. (125)**

La incomunicación de los integrantes y el cambio de obligaciones conlleva a una desintegración familiar y a problemas internos, malentendidos y usurpación de obligaciones.

**Roles familiares mal planteados :**

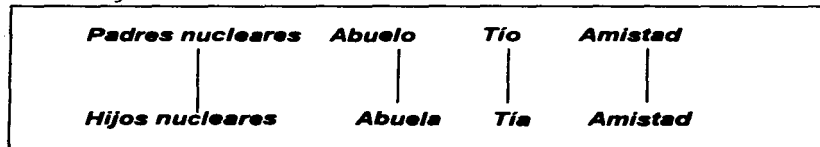


**Esquema 8. Si no existen los roles bien definidos y hay usurpaciones de ellos, la familia nuclear se desintegra, la formación de una familia extensa es de profunda meditación y organización para no destruir la comunicación entre ella y sobre todo la de la nuclear, estas medidas evitan una desintegración entre los miembros. (126)**

(125) Esquema 7. Propuesto por la autora de la tesis con base a la información obtenida.

(126) Esquema 8. Propuesto por la autora de la tesis con base a la información obtenida.

*En consecuencia la dinámica familiar debe cambiar para proteger, apoyar y satisfacer a los integrantes. La crisis que es patente en estos caos debe transformar las relaciones entre ellos.*



**Esquema 9. Para los integrantes de la familia extensa esta comunicación es la ideal, para establecer parámetros y organización con la familia nuclear, para su integración. (127)**

*Esta comunicación sería la ideal para una familia extensa, a partir de esta concepción establecer dinámicas favorables. Los roles pertinentes y respetados por los demás, para la funcionalidad y sanidad del grupo familiar, se deben establecer roles de acuerdo a las necesidades, y jerarquías para una funcionalidad pertinente.*

*“ Las relaciones familiares pertenecen a un plano donde no rigen las normas corrientes del juicio y la conducta. Son un laberinto de tensiones, disputas y reconciliaciones, cuya lógica es contradictoria, cuya ética surge de una cómoda jungla, y cuyos valores y criterios están distorsionados como el espacio vivo de un universo cerrado. Se trata de un universo saturado de recuerdos, pero son recuerdos de los que no se aprende nada; saturado de un pasado que no proporciona orientación para el futuro. Este universo después de cada crisis y cada reconciliación, el tiempo comienza de nuevo y la historia siempre está en el año cero”(128)*

*La dinámica familiar se encuentra en constante transformación, la comunicación es imprescindible en ella, la sintaxis, la semántica y la pragmática juegan un papel fundamental en el proceso comunicativo en la familia.*

(127) Esquema 9. Propuesto por la autora de la tesis con base a la información obtenida.

(128) Paul, Watzlawick, Op. Cit., Pág. 81.

*Sin embargo, la comunicación pragmática es determinante y sumamente importante. Los efectos causados por la comunicación se transpolan a la conducta y reacciones, la comunicación no verbal, corporal, kinésica, táctil, entre otras manifiestan mensajes. En la familia cualquier expresión de la comunicación pragmática integra o desintegra a los miembros.*



***Fig.18. La conducta, los gestos de las personas comunican mensajes corporales con carga significativa, si los miembros familiares aprendieran a conocerse entre sí, se evitarían malos entendidos, la utilización de otro tipo de comunicación no verbal enriquecerían la integración familiar. (129)***

*Los seres humanos son generados continuos de mensajes, su disposición a la comunicación es fundamental. El ser humano que no habla pero se mueve y gesticula de tal manera se está comunicando. La familia es motor de comunicaciones, el estudio pragmático establece los efectos comunicacionales en una persona y este manda mensajes no verbales y corporales de tal forma inconciente y conciente.*

*No siempre los mensajes se pueden tomar aparentemente. En los casos de psicopatología, las personas pueden decir algo, pero significan otra cosa. Entre los miembros familiares en ocasiones se da el manejo del doble discurso, uno interno y otro externo. Cuando las relaciones familiares no se encuentran en óptimas circunstancias, los miembros mienten entre sí, la comunicación no se centra en la verdad. Los motivos son por lastimarse, culparse o en caso contrario protegerse.*

(129) Fotografía tomada por la autora de la tesis.

*El psicoanálisis señala este doble discurso, con los actos fallidos, estos son actos inconsciente y con un discurso interno, la persona comenta una palabra por otra, sin darse cuenta.*

*Se dan de la siguiente forma (130) :*

- 1) Pueden estar claramente dentro de la consciencia de una persona, en cuya técnica del cuestionamiento y otras técnicas simples del tipo de pregunta-respuesta puede utilizarse (para conocer el discurso interno).*
- 2) Una persona puede no tener conciencia de ellos, pero ser capaz de reconocerlos, cuando alguien se los señala.*
- 3) Puede estar tan lejos de la consciencia que aunque se las defina correctamente y se las señale la persona no puede verlos.*

*Por ejemplo un acto fallido es el mencionar palabras por otras como: relaciones sexuales por relaciones sociales. Son expresiones inconscientes que se manifiestan y transmiten la realidad o carencias internas. Es así que el ser humano es un ente por naturaleza comunicativo de sus necesidades internas y externas.*

*En este marco conceptual de la comunicación desde la sintáctica, semántica y pragmática existen grados de comunicación del ser humano, éstos ayudan a su adaptación y socialización (131) :*

- **Intrapersonal.***
- **Interpersonal.***
- **Intragrupal.***
- **Intergrupal.***
- **Colectiva.***
- **Social o societaria.***

*Para objeto de este estudio me enfocaré a las cuatro primeras.*

***Comunicación Intrapersonal :** es un proceso que tiene lugar en el individuo, para la comprensión de fenómenos externos e internos. Un diálogo con él mismo, el cual incluye elementos comunicacionales : codificación, mensajes, decodificación, interpretación, resultados y retroalimentación.(132)*

(130) Paul, Watzlawick, Op. Cit., Pág. 37.

(131) Alejandro, Gallardo Cano, Op. Cit., Pág. 39.

(132) Alejandro, Gallardo Cano, Op. Cit., Pág. 40.

*Se realiza en la mente humana, en el pensamiento, desarrolla la inteligencia, su función primordial es la comprensión de la realidad. Este proceso comunicacional es el principio de tener otra comunicación con uno o mas personas.*

*Los factores esenciales son la intencionalidad y los propósitos, el individuo que la realiza adquiere habilidad de asociar signos según la dinámica de su propia personalidad, todas las personas actúan de acuerdo a lo que sabe.*

*Esta comunicación a su vez sigue los pasos comunicacionales en el exterior, en caso de establecerse una. La pragmática, la semántica y la sintáctica convergen en ella. Claude Bernard señala : " la estabilidad del medio interno es la condición para la existencia de la vida libre."(133)*

***Comunicación Interpersonal : los individuos participan y emplean en ocasiones los cinco sentidos, esta forma comunicacional permite un ser más simétrico, una relación de reciprocidad. Es un acto social básico, los estímulos pueden ser no solamente verbales, sino táctiles, gestuales o una combinación de todas.(134)***

*La intención de comunicarse es el deseo o intención para lograr algún fin, nunca por el mero deseo de hacerlo. De igual forma convergen la pragmática, semántica y sintáctica. También se puede presentar un doble discurso en esta fase. En algunos casos las necesidades del individuo que se encuentra comunicándose son diferentes a las que debe señalar, esta situación conlleva a una incomunicación.*

*" Estamos en comunicación constante y sin embargo, somos casi por completo incapaces de comunicarnos."(135) Este fenómeno favorece en términos familiares a una desintegración, los miembros no propician una responsabilidad y un compromiso comunicacional, para tener mensajes claros e integración familiar.*

*El desarrollo del integrante no es completo, lo obligan o someten a dinámicas negativas y en algunas ocasiones a crisis familiares. El doble discurso se presenta, el interno queda reprimido por el externo, en consecuencia el primero lo traiciona con actos fallidos.*

(133) Paul, Watzlawick, Op. Cit. Pág. 33.

(134) Alejandro, Gallardo Cano, Op. Cit. Pág. 55.

(135) Paul, Watzlawick, Op. Cit. Pág. 81.

*Las dinámicas familiares se beneficiarían si tomarán este punto de la comunicación. La tolerancia es una herramienta fundamental, el respeto por las ideas, pensamientos y deseos de los demás es una forma de establecer armonía y progreso a la humanidad. La responsabilidad y compromiso comunicacional de dar mensajes claros es otra arma importante en las relaciones familiares.*

*La pragmática como ya se señaló son expresiones comunicacionales, el lenguaje corporal, kinésico, gestual, táctil, entre otros, están latentes y el ser humano las manifiesta continuamente. Un conocimiento pleno de cada una de estas expresiones de cada integrante, reconocida por todos, facilitaría la interpretación de los mensajes.*

*Por ejemplo : el padre que da un abrazo al hijo puede significar apoyo en una circunstancia difícil, mientras el que recibe la muestra afectiva le da otra interpretación como la siguiente, " me tiene lastima". En este caso la comunicación pragmática favoreció a un mensaje mal interpretado. El conocimiento de cada una de las expresiones no verbales, por parte de los miembros, les pueden evitar malentendidos y una mejor interpretación a los mensajes así como una mayor unidad.*

*Esta forma de comunicación debería ser explotado por los integrantes, para dar a conocer sus inquietudes, esperanzas, malentendidos, frustraciones y fortalecer las relaciones filiales. Por lo regular el descuido de este tipo de comunicación conlleva a una desintegración y problemas familiares.*

**Comunicación Intragrupal :** *se conforma por grupos, que se establecen por hechos sociales, presentan un mínimo de unidad, ya sea por lazos psicológicos, interés material o espiritual, como el caso de la familia.(136)*

*Esta comunicación nace de la circunstancia de relacionarse los individuos, éstos al asociarse se interrelacionan con conductas y se organizan, en jerarquías, roles, normas. Los grupos se dan con base a objetivos específicos. La interpretación comunicativa hacen interdependientes a los miembros, la familia presenta este tipo de comunicación con otros grupos familiares.*

*La estructura de toda organización se establece a partir de redes de flujo o roles, estas son relaciones de actividades de los diferentes miembros, la jerarquización se da para la información y las decisiones.*

*El objeto del grupo o familia es la autoconservación, para la producción o logro de bienes materiales o espirituales u otros intereses. La red de comunicación se establece de quien se comunica con quien, puede ser : formal, impuesta por una autoridad o informal derivada de la interrelación del grupo o familia.*

*La familia es la relación y el nexo de una persona y viceversa, el individuo es marcado por la familia en su comportamiento social y comunicacional, y esta debe identificar al miembro. La identificación está dada por el sentido de pertenencia que establece la familia al integrante.*

**Comunicación Intergrupala :** *es la interrelación comunicativa entre los grupos o familias, con un lenguaje común, con una compatibilidad necesaria para relacionarse, a través de canales que sirvan dentro como fuera del grupo o familia.(137) Es decir, es la comunicación que se establece para transmitir mensajes entre grupos, como en reuniones familiares. En eventos con la parentela es lo que ocurre. En cualquier sociedad la comunicación es imprescindible para el intercambio de conocimientos, no existe ningún ser humano que no utilice esta vía de relacionarse o para sí mismo.*

*El tema de la comunicación es amplio a nivel familiar. Los antropólogos señalan otro tipo de comunicación familiar consciente e inconsciente en el decorado del hogar.*

*En la formar de amueblar y en la arquitectura de la casa. La antropóloga Francisca G Lima Barrios menciona la existencia de mensajes en cada vivienda de acuerdo al gusto de los habitantes. (138)*

*En una casa se puede transmitir la pobreza, opulencia, el comfort, entre otras circunstancias, mensajes que capta el visitante. El proceso comunicativo sigue siendo el de mensajes a los receptores, cada lugar tiene un código para los miembros familiares, ésta también es una comunicación familiar.*

(137) Alejandro, Gallardo Cano, Op. Cit. Pág. 80.

(138) Francisca, Lima Barrios. Familia Popular, sus prácticas y la conformación de una cultura. México, Ed INAH, 1990.

*Este tipo de expresión comunicacional muestra la estructura político-económica, afectiva y emocional de la familia como en la siguiente analogía :*

*Cada grupo social determina en sí mismo su bienestar y realidad, así como su comunicación intragrupal para sostenerse en la vida y organizarse. Por ejemplo: una familia es un pequeño país - valga la comparación-. La analogía se da de la siguiente manera (139) : el lugar geográfico se sitúa en la construcción del hogar, entre pilares se realiza la primera organización y límites territoriales para cada individuo y estancias sociales.*

*Un cuarto significa individualidad y manifiesta la comunicación interpersonal en el decorado, es la independencia para los miembros dentro de la familia, en él se resguardan en los momentos de absoluta soledad. Las estancias como la sala, comedor, patio, jardín, etc., son lugares para la vida pública de los miembros, donde se reúnen en conjunto para discutir, relacionarse con amistades y familiares, es ahí donde la comunicación intergrupal se realiza en su mayoría de veces. Son lugares sociales y se discuten circunstancias propias de la familia, también se da la comunicación interpersonal e Intragrupal.*

*Un país tiene su organización estatal ( la familia es la repetición del esquema autoritario ). En el hogar es "el lugar donde se expresan y transmite el poder, de adulto a niño, de hombre a mujer, de rico a pobre. Institución reproductora de todos los tabúes y todas las diferencias, donde, en una amalgama confusa de amor y opresión, aprendemos a aceptar". (140) Por lo tanto, en las familias tradicionales se repite esta jerarquía : el padre es la autoridad política y económica, la madre es la consejera e intermediadora, con estrategias políticas, los hijos representan los súbitos, estos se refiere porque en ocasiones ellos pugnan, reclaman y demandan satisfactores. En caso de ser otro tipo de familia cambian estos roles y circunstancias.*

(139) Ana, Vázquez. "En boca cerrada no entran moscas", México, en Nueva sociedad, Vol 96, jul-agos. 1988. Op. Cit., Pág. 73.

(140) Analogía de la autora de la tesis con base a la observación de campo y la información obtenida.



*" El proceso íntegro de distribución de satisfactores en la familia está dirigido por los padres. En ellos reposa especialmente el que las expectativas que pone cada miembro en otro estén destinadas a cumplirse razonablemente. En el mejor de los casos este proceso va sobre ruedas y prevalece un ambiente de amor y devoción mutua. Pero si la atmósfera familiar está llena de cambios y desvíos bruscos, pueden surgir profundos sentimientos de frustración, acompañados de resentimiento y hostilidad".(141)*

*Entre la jerarquización se desarrolla la comunicación Intragrupal, importante para las relaciones familiares, en ella depende su estructura. El rol de cada miembro se da de acuerdo a las necesidades y circunstancias de la familia.*

*La analogía que se estableció no es general en todas las familias mexicanas, existen peculiaridades y características propias en cada una de ellas. En algunos hogares viven en un sólo o dos cuartos, por ejemplo.*

*Para " la vivienda popular está llena de objetos, de cosas y de gente, siendo una de las peculiaridades más generalizada al amontonamiento. Esto se debe en parte a la falta de espacio, a la necesidad de un uso exhaustivo del espacio, y simultáneamente se configuran en las personas la necesidad de espacios 'reellenos' y la seguridad ante los espacios abiertos".(142)*

*La familia tiene normas y regulaciones, cuando la estructura se debilita los miembros rompen con el equilibrio, viene la crisis por ende un reajuste con dos vertientes integración o desintegración familiar.*

(141) Jorge, Sánchez Azcona, Op. Cit. Pág. 46.

(142) Francisca G, Lima Barrios. Familia Popular, sus prácticas y la conformación de una cultura, México, Ed. INAH, 1992. Pág. 60

*"Dicho estilo de vida una serie de normas y regulaciones, las cuales son compartidas explícita o implícitamente, consciente o inconsciente, por todos los miembros. Aquellos miembros de la familia que por diversas circunstancias no siguen las reglas y regulaciones del sistema, van a causar una perturbación al mismo y, por lo tanto, a exigir un esfuerzo de reajuste de integración de parte de los demás. Los miembros tratarán de ejercer presión para que continúen las normas del juego y sigan jugando el papel designado y el sistema, para que de esta manera se mantenga la homeóstasis o equilibrio de la institución. Dicha tendencia al equilibrio se encarga de mantener unidos a los miembros y contiene la fuerza que provee cohesión y lealtad entre ellos. En el momento en que dicho homeóstasis empieza a faltar, existen signos de displacer entre los miembros y se puede observar un proceso de descomposición en el sistema."*(143)

*Las bases familiares se establecen a partir de respeto y afecto, esto es algo subjetivo pero sumamente importante para la adaptación y motivación del individuo. En su afán de sentirse aceptado, querido para establecer metas sociales dentro de la vida productiva de un país.*

*En circunstancias donde la familia rompe con el equilibrio, la política más viable para perdurar los vínculos familiares es la comunicación en sus diferentes formas y expresiones, de igual manera todo lo que conlleve a una óptimo desarrolla de ésta : tolerancia, respeto, responsabilidad y compromiso.*

*Los beneficios del empleo de la comunicación son : el establecimiento de reglas y normas de la familia, el entendimientos de los miembros, el de la pareja. Y sobre todo la convivencia cotidiana.*

*La comunicación es inherente al ser humano se encuentra en todas las parte, según la visión de la antropóloga Francisca Lima, y la del psicólogo Paul Watzlawick, los cuales ya mencionamos sus puntos de enfoque. En consecuencia, el ser humano es manifestación comunicacional en su expresividad de su cuerpo y civilización. Así, la comunicación es herramienta fundamental para establecer vínculos e integración familiar.*

(143) Mario, Ongay. "La Familia de las clases medias en México", en Revista Mexicana de Ciencia Política, No 98-99. Pág. 7.

*Virginia Satir señala : " la comunicación como un enorme sombrilla que cubre y afecta todo lo que sucede entre los seres humanos. Una vez que el individuo llega al planeta, la comunicación es el factor determinante de las relaciones que establecerá con los demás, y lo que sucede con cada una de ellas en el mundo. La manera como sobrevivimos, la forma como desarrollamos la intimidad, nuestra productividad, nuestra coherencia, la manera como nos acoplamos con nuestra divinidad, todo depende de nuestras habilidades para la comunicación."(144)*

*En cualquier momento todos los individuos aportan los mismos elementos al proceso de comunicación.(145)*

*Aportamos nuestros cuerpos, que se mueven, tienen forma y figura,*

*Aportamos nuestros valores, los conceptos que representan el estilo personal para sobrevivir y tener una "buena" vida ( los debiera y debería para uno mismo ).*

*Aportamos nuestras expectativas del momento, mismas que brotan de las experiencias pasadas.*

*Aportamos nuestros órganos de los sentidos, ojos, oídos, nariz, boca, piel, los cuales nos permiten ver, escuchar, oler, gustar, tocar y ser tocados.*

*Aportamos nuestra capacidad para hablar, palabra y voz.*

*Aportamos nuestro cerebro, los almacenes del conocimiento, que incluyen lo que hemos aprendido de experiencias pasadas, lo que hemos leído y asimilado mediante el aprendizaje y lo que ha quedado registrado en los dos hemisferios cerebrales. Respondemos a la comunicación como una cámara de película equipada con sonido : el cerebro graba imágenes y sonidos que se suceden en el momento presente.*

(144) Virginia, Satir. Nuevas Relaciones Humanas en el núcleo Familiar, México, Ed. Pax. Pág. 64.

(145) Virginia, Satir. Op. Cit. Pág. 65.



***Fig. 19. Todo individuo no importa la edad necesita de la comunicación, desde la oral, escrita, táctil, kinésica, corporal, entre otras, la utilización de estas expresiones comunicacionales les permiten relacionarse con los demás y dar a conocer sus necesidades. La familia es el primer grupo humano donde se desarrolla. (146)***

#### ***D. La Ausencia de la Comunicación en la Familia.***

*La familia es un grupo social e institucionalizado, un ente dinámico y cambiante, los seres humanos se integran para satisfacer necesidades primarias y secundarias.*

*Los deberes y obligaciones constituyen la funcionalidad y sanidad para el orden social, las motivaciones y desarrollo individual convergen en el crecimiento psicológico de cada persona.*

*En la visión sociologista la familia es un grupo lastimado por factores sociales, y ésta propicia problemas a la sociedad. Es un ente móvil de acuerdo al contexto histórico.*

(146) Fotografía tomada por la autora.

*En este sentido la familia debe resguardar y perseverar el orden social, así como éste debe de propiciar elementos para su equilibrio.*

*Los problemas "antisociales" como : la delincuencia, la drogadicción, el alcoholismo, asesinatos, pandillerismo, entre otros y circunstancias en el desarrollo individual como : embarazos prematuros, madres solteras, etc., son irresponsabilidad y malestares familiares.*

*Los individuos con estas problemáticas conumente manifiestan las siguientes malestares sociales y familiares :*

*Habitualmente son personas con familias desintegradas, el padre es ausente psicológicamente y tiene más de una mujer, por tal razón, no se dedican a su hogar o los diversos hogares que pueda tener. Bajo estas circunstancias la mamá debe ocuparse al sustento económico u otro satisfactor correspondiente del padre, y la madre sale a buscar o ambos trabajan.(147)*

*Los niños entonces se quedan solos en el hogar, éste motivo los hace salir de la casa, y en la calle están indefensos de todo vicio y personas sin escrúpulos que les ocasionan daños.*

*No hay quien los cuide y vea su desarrollo social y psicológico. En ocasiones la vivienda es el problema, la familia nuclear se refugia con algún de los padres de la pareja, y se convierte en familia extensa, el respeto de los integrantes no llegan a darse, en consecuencia, los tíos, abuelos u otro pariente se entromete con los miembros nucleares, y ocurre lo que se señaló en apartados anteriores.*

*La pobreza lleva a la evasión de la realidad con adiciones como la droga, el alcohol. Los padres ausentes propician al hijo reunirse con "pandillas", "bandas o grupos", este problema es común desde la clase popular hasta la clase con posibilidades económicas, por falta de una familia existente.(148)*

*La "banda o pandilla" es una familia sustituta, se establece una comunicación intragrupal, con elementos que ya se mencionaron en el apartado anterior.*

(147) Entrevista inédita al Doctor Jesús Fernando Guzmán, el 29 de agosto de 1996.

(148) *Ibidem.*

**ESTA TESIS NO DEBE  
SALIR DE LA BIBLIOTECA**

*La desintegración familiar cobija otros factores : la falta de comunicación, influencia de los medios masivos de comunicación, la relación de pareja se establece superficialmente y por ende una comunicación fingida, que repercute en los hijos.*

*Las brechas generacionales son motivos de desintegración, cada individuo crece y se desarrolla en momentos históricos peculiares, el padre tiene experiencias diferentes a las del hijo en cuanto a su contexto histórico, siempre hay una tendencia de decir "que el tiempo pasado fue mejor que el actual".(149)*

*Esto radica en las transformaciones sociales, se acentúan en la adolescencia como etapa de cambio, cuestionamiento y no se tiene la madurez para establecer un enfoque correcto y claro.*

*Los padres golpeadores es otro fenómeno desintegrador, la barrera es puesta desde el rechazo paterno.*

*Los padres asumen el rol de satisfactores a las necesidades de los hijos, el ámbito psicológico y afectivo es importante. Es así, que el padre implica no tanto la presencia física como tal, sino la presencia psicológica, éste aspecto fortalece o debilita la madurez del hijo.*

*En algunos casos los satisfactores materiales se cubren, pero los psicológicos no, y el padre se vuelve fantasma inexistente en el desarrollo del individuo. En consecuencia, se dan problemas de identificación sexual, personalidad, etc.*

*El problema de la "casa chica" ( adjetivo a la amante ilegal de alguno de la pareja ) repercute en la evolución de los hijos. El padre se convierte en mero satisfactor económico o sexual para la madre, pero no se puede considerar como parte de la familia. Esta se debe considerar conceptualmente desde la existencia de padres presentes, a pesar de que sea uno y existan hijos.*

*En el caso de las madres solteras son ellas las que deben asumir una serie de roles con el hijo. El otro sujeto llamado padre, no se puede considerar como miembro a menos que participe directamente en la dinámica familiar, y asuma un rol y papel dentro de la situación.(150)*

(149) Entrevista inédita con el Doctor Jesús Fernando Guzmán García, el 29 de agosto de 1996.

(150) *Ibidem*.

*Como se ha dicho la familia es un ente móvil, transformador, cambiante y dinámico. Los factores externos e internos repercuten constantemente, de ahí que siempre se cambie para las mejores relaciones familiares, cuando no ocurre tal situación, los problemas absorben a los integrantes y se presenta una desintegración.*

*La dinámica familiar presenta crisis y si no se atiende llega a una desintegración. La crisis no es sólo una manifestación negativa, cualquier grupo humano tiene dinámicas, que al paso del tiempo se deterioran y cambian, si se presenta un avance en las dinámicas, la crisis toma un sentido positivo.*

*Ejemplo de los cambios y dinámicas familiares, no es lo mismo la convivencia de la pareja después del primer hijo, y esta circunstancia no es la misma después del segundo. Los roles se ajustan o sufren modificaciones de acuerdo al estilo de vida actual de la familia.*

*Para salir adelante de este proceso familiar depende del manejo de los integrantes y los cimientos que hayan construido. La comunicación es herramienta importante para la integración familiar.*

*Los síntomas de crisis familiar son muy variados, depende de cada familia, el nivel de integración, el juego de roles, el nivel de comunicación, cultura y organización social.*

*El Doctor Jesús Fernando Guzmán G menciona los siguientes casos:*

*"Por ejemplo, las familias de más bajo recursos económicos presentan manifestaciones más antisociales, como el alcoholismo, drogadicción, padres golpeadores, madres solteras, y problemas de delincuencia. En familias donde el nivel económico no es tan determinante, uno de los síntomas es el deterioro de la comunicación, depresiones de alguno de los miembros. Generalmente la madre acude a buscar ayuda profesional y es muy raro que sea otro miembro."(151) La desintegración es multicausal, la diversidad de referencias hacen del fenómeno complejo, sin embargo, la comunicación funge como elemento primordial de integración familiar.*

(151) Entrevista inédita con el Doctor Jesús Fernando Guzmán García, el 29 de agosto de 1996.

*"La familia debe ser la principal célula de vacunación en contra los crímenes y delincuencia".(152) Si no se toma la importancia real de la comunicación, se estará haciendo de lado un arma eficaz en contra de la desintegración, y "la incomunicación se presenta, obstaculizando la capacidad de conocerse de cada persona, su interrelación con su entorno y su quehacer cotidiano"(153).*

*La comunicación es un fenómeno dinámico: oral, táctil, kinésico, escrito, corporal, entre otras formas. En toda familia existe estos procesos los cuales no se toman en cuenta y desencadenan un grave error y obstáculo a una integración.*

*Un miembro que comunica con señas, gestos, muestra su desacuerdo o conformidad, el cuerpo es un medio de transmisión de mensajes, el tacto con la caricia, el beso, etc. señalan el cariño, amor u odio de un integrante a otro.*

*La comunicación no es siempre verbal. En una pareja que tiene un problema marital al que el esposo contribuye con un retraimiento pasivo mientras que la mujer colabora con sus críticas constantes. Al explicar sus frustraciones, el marido dice que su retraimiento no es más que defensa contra los constantes regaños de su mujer, mientras que ésta dirá que esa explicación constituye una distorsión burda e intencional de lo que 'realmente' sucede en su matrimonio, esto es, que ella lo critica debido a su pasividad. Despojadas de todo elemento efímero y fortuitos, sus discusiones consisten en un intercambio monótono de estos mensajes : 'Me retraigo porque me regañas' y 'te regaño porque te retraes'.(154)*

*Esta situación presenta dos medios distintos para comunicarse, la claridad del mensaje no se dio por falta de conocimiento de los códigos, la responsabilidad y compromiso comunicacional no se presentó.*

*Toda comunicación participa en una cultura como referencia semántica, el lenguaje corporal, táctil, kinésica, oral, escrita, etc. Todos los procedimientos empleados por el humano radica en plantear primero significados comunes, y después mandar mensajes.*

(152) Entrevista Inédita con el Profesor Tornero Díaz, el 18 de febrero de 1996.

(153) Carmen. Millé de García Liñán. La Necesidad de Comunicarse, México, Ed. Edamex, 1993. Pág. 7.

(154) Paul. Watzlawick, Op. Cit. Pág. 50.



*Las familias con ausencia de comunicación oral desembocan en su mayoría de los casos a una desintegración familiar, los factores son la falta de comprensión en los mensajes existentes, por ruidos físicos y sintácticos o la indiferencia de los miembros.*

*La falta de comprensión en los mensajes radica en no establecer los códigos adecuados, desde las posturas del cuerpo, señas, gestos, caricias, tacto, oral y escrita. También el silencio es un lenguaje que se recurre cuando la situación lo amerita.*

*"palabra o silencio, tiene siempre valor de mensaje : influye sobre los demás, quienes, a su vez, no pueden dejar de responder a tales comunicaciones y, por ende, también comunican. Debe entenderse claramente que la mera ausencia de palabra o de atención mutua no constituye una excepción a lo que acabamos de afirmar. El hombre sentado a un abarrotado mostrador en un restaurante, con la mirada, perdida en el vacío, o el pasajero de un avión que permanece sentado con los ojos cerrados, comunican que no desean hablar con nadie o que alguien les hable, y sus vecinos por lo general 'aceptan el mensaje' y responden de manera adecuada, dejándolos tranquilos. Evidentemente, esto contribuye un intercambio de comunicación en la misma medida que una acalorada discusión."(155)*

*Podemos decir que los integrantes comunican sus necesidades sintáctica, semántica y pragmáticamente, y en éstos parámetros de la comunicación son inherentes al ser humano. La familia debe valorar esta arma para integrarse.*

*Uno de los problemas radican en la incomprensión de los mensajes, en consecuencia, el mal funcionamiento del proceso comunicativo explicado al inicio de éste capítulo.*

*La responsabilidad del receptor y emisor del buen desarrollo del proceso de comunicación trae un entendimiento más real, lo contrario ocurren malentendidos y en ocasiones desintegración familiar.*

(155) Paul, Watzlamick, Op. Cit. Pág. 50.

*" Tampoco podemos decir que la 'comunicación' sólo tiene lugar cuando es intencional, consciente o eficaz, esto es, cuando se logra un entendimiento mutuo. Que el mensaje emitido sea o no igual al mensaje recibido, pues, en última instancia, debe basarse en evaluación de citas específicas, introspectivos y proporcionados por el sujeto... Con respecto a los malentendidos, nuestro interés, dadas ciertas propiedades formales de la comunicación, de, -y, de hechos, a pesar de- las motivaciones o intenciones se refieren al desarrollo de patologías afines relacionadas, aparte de los comunicantes".(156)*

### **E. Aspectos para un mejor entendimiento en la comunicación familiar.**

*Entre padres e hijos es muy común las quejas de que no se entienden, el síntoma radica en problemas de comunicación. Lo primero que se debe tomar en cuenta es que cada integrante es un ser diferente, único e irreplicable.*

*Cada persona tiene un tipo psicológico, el cual posee características innatas que funcionan de manera inconsciente y se modulan por factores ambientales. Este le sirve para relacionarse con el mundo, percibirlo y valorarlo.*

*Dentro del tipo psicológico existe un tipo de disposición que nos divide a los seres humanos en dos clases : introvertidos y extrovertidos, y se combinan con otras características de tipo de funcionamiento, que sirven para relacionarnos con el medio ambiente. Para percibir podemos utilizar la sensación o la intuición. Para valorar utilizamos el pensamiento o el sentimiento.(157)*

*Los introvertidos se relacionan con las cosas y personas que le rodean hacia su interior, buscan que la energía psíquica fluya de afuera hacia adentro, de los objetos al sujeto. No se muestran abiertos y sociables.*

*Lo que percibe lo interpreta según su propia manera de ser, esto da lugar que no vea a los demás como son, y estos se sientan incómodos de que los deforma. Necesita que respeten su espacio interior, no tolera las interrupciones cuando está dedicado a algo, necesita a tender una sola cosa y espera que los demás actúen de la misma manera.*

(156) Paul, Watzlawick, Op. Cit. Pág. 51.

(157) Adolfo, López Uriarte, et. al. " La comunicación familiar", en Romper Filas, año 4, No 8, 1995.

*Estas características hacen del introvertido en ojos de los demás como un individuo arrogante, altanero, engreído o bien inseguro y retraído y con quien no dan muchas ganas relacionarse.*

*Lo que realmente le sucede al introvertido es que depende mucho de lo externo, a veces supone que algunas cosas suceden por él o tiene que ver con él. Quien exagera su introversión corre el riesgo de quedar demasiado aislado, lo que busca es conservar y ahorrar energía, y la ocupa para mantenerse cerrado. Por lo regular cae en estados de desvitalización y poca capacidad para el trabajo.*

*El extrovertido vive hacia el exterior, se relaciona con hechos objetivo, alguien que se relacione con él puede verse amenazado por la claridad con que es visto. Su energía psíquica fluye de lo interior hacia lo exterior, la pone al servicio de los demás, se abre, habla fácilmente de él, no tiene importancia para él meterse en conversaciones, interrumpe y opina, de igual forma se le puede interrumpir y no se siente incómodo.*

*Es capaz de atender más de un asunto a la vez sin gran problema. Se le puede considerar simpático y abierto, con quien se puede establecer fácilmente, y en ocasiones se le considera como entrometido, irrespetuoso y hasta egocéntrico para captar la atención.*

*Necesita captar energía del exterior para alimentar su energía psíquica, en su afán de lograrlo, es capaz de desarrollar actitudes manipuladoras y, sobre todo, posesivas, pues le interesa mucho la posesión de los objetos. Si se va al extremo puede tener un comportamiento histérico.*

*Por lograr sus fines puede descuidar la convivencia con su familia por entregarse demasiado a su trabajo.*

*Las personas además de ser introvertidas y extrovertidas pueden tener combinaciones para percibir y valorar el mundo exterior, lo que se le llama el tipo de funcionamiento.*

*Para percibir emplean la sensación o la intuición. Para la valoración el pensamiento o el sentimiento. El tipo de funcionamiento sirve como combinación de las personas intro y extrovertidas. En el caso de la percepción del mundo por la sensación los individuos presentan el empleo de todos los sentidos, son concretos y realistas, en consecuencia, ven con facilidad detalles*

que el conjunto. Además son prácticos, esquemáticos, llegan a ser rutinarios y aburridos.

*Los que poseen la intuición cuentan con un "sexto sentido", captan fácilmente lo abstracto, ven más el conjunto que los detalles, llegan a ser fantasiosos y poco realistas, le ponen atención a su apariencia personal y al mundo material, son creativos y transformadores - por lo regular son artistas*

*En la valoración los individuos que emplean el pensamiento utilizan sobre todo la lógica y los razonamientos, son analíticos, el objeto de estudio lo ponen a distancia y lo valoran friamente, por lo que pueden ser distantes, duros y calculadores. Establecen juicios a partir de lo que es y no es.(158)*

*Los que valoran por sentimiento, juzgan y toman decisiones con base en lo que les atrae, les gusta o les cae bien, le hacen caso a sus emociones y sus impulsos internos, buscan el contacto con los objetos, por lo tanto son personas cálidas y cercanas.*

*Así, un individuo es introvertido y utiliza el pensamiento y la intuición, mientras otro puede ser también introvertido pero utilizar la sensación y el sentimiento como mecanismos preferentes para relacionarse con el mundo. Las combinaciones se dan de acuerdo a cada ser humano y su forma de integrarse al mundo. Por consiguiente, las personas tienen una Función Superior por ejemplo, el pensamiento, y una Función Auxiliar como la sensación, éstas son las características que predominan, en otro individuo puede variar.*

*Por ejemplo, la persona que tiene como Función Superior el pensamiento y como Función Auxiliar la sensación las decidió inconscientemente que lo mejor es utilizarlas, y que lo inconveniente es la intuición o el sentimiento. Las dos primeras las colocó como parte de su identidad y las otras dos las dejó guardadas en su inconciente.*

*Sin embargo, se pueden ocupar y sacarles provecho, por ejemplo, se pueden emplear en una relación de pareja, porque inconscientemente se busca a la persona que tiene en el exterior lo que se tienen guardado en el interior. Así se conoce las partes que se han escondido. Este tip es óptimo para la comunicación de pareja y el establecimiento de sus propias normas de lo que les gusta y lo que les desagrada.*

(158) Adolfo, López Uriarte, et. al "La comunicación Familiar", en Rompan Filas, año 4, No 8 1995.

*En las relaciones públicas, amorosas, familiares, amistosas, etc., se procura jalar al otro u otros al territorio propio, el extrovertido quiere que la introvertida hable más, para conocerla mejor y le puede desesperar que permanezca encerrada en sí misma. Pero ella a su vez se molesta de que la jalen y quisiera que él se callará al menos un poco.*

*Cada uno de los dos trata de conservar su identidad tal como es y se define de las demandas del otro porque cumplirlas significa hacer cambios radicales y que, por lo mismo, son amenazantes.*

*Se necesita vivir repetidamente la misma experiencia para aprender que el extrovertido puede llegar a ser introvertido y que si aprende a quedarse callado, en algunas ocasiones, tendrá ventajas para su trabajo o sus relaciones en general. Ella a su vez, debe aprender que en algunas ocasiones que le convenga puede llegar a ser extrovertida, sin que por eso deje su característica de introvertida.*

*A nivel de pareja, los problemas de comunicación se consideran como parte de su vida cotidiana y que no se resuelven cuando uno de los dos cede y se comunica como el otro quiere. Esto se puede trasladar a todos los niveles de relaciones e incluso a la familiar, si los padres consideran estos aspectos y aprenden a conocer a sus hijos y ellos a sus progenitores, la convivencia cotidiana sería más eficaz y duradera. La unión familiar evitaría tantos problemas sociales como individuales.*

*La tolerancia (159) entre miembros integra a la familia, cada uno debe darse cuenta de que su estilo de comunicación no es el único que vale, que pueden enriquecerse entre ambos con mayores habilidades para comunicarse.*

*Es como el diálogo distorsionado entre ruidos semánticos en la comunicación, cada integrante con códigos e idiomas diferentes, lo mejor es respetar y establecer normas similares de comunicación, para una retroalimentación efectiva y enriquecedora.*

*Una puerta falsa a los problemas de comunicación es convencer al otro u otros que abandonen sus códigos e idiomas y utilicen otro, el nuestro, la intolerancia lleva a problemas de poder y sometimiento. Lo mejor es el establecimiento de reglas y normas similares en la comunicación, aprender a valorar a los demás y conocer sus expresiones comunicacionales.*

(159) Consejo de la autora con base a la información obtenida.



***Fig. 20. Las características propias de cada individuo lo hacen único, la tolerancia es un principio fundamental en la comunicación familiar. (160)***

*El aprendizaje de estos conceptos entre padres e hijos, se debe establecer por los adultos con personalidad estructurada, con estilos comunicacionales de emitir y recibir mensajes, a los individuos en formación que están consolidando su personalidad y necesitan apoyo y guía.*

*Los niños y los adolescentes requieren de un apoyo incondicional en estos aspectos, para que reafirmen su tipo psicológico y aprendan la tolerancia comunicacional.*

*El adulto no debe imponer un tipo psicológico al individuo en formación, para su desarrollo en la sociedad, es como impedirle que sea libre. En el caso de dañar al niño que cambie su tipo de disposición o de función, puede ser tan grave como el que se le causa, cuando no se le da apoyo para que defina y afirme su identidad psicosexual. (161)*

(160) fotografía tomada por la autora de la tesis.

(161) Ver Adolfo, López Uriarte. Op. Cit.

*Si el hijo coincide con el tipo psicológico de alguno de los padres, es importante no convertirlo en aliado para luchar contra el tipo opuesto. Este tipo de alianza crea en el niño conflictos de lealtad que puede tener repercusión desfavorable en su desarrollo.*

*Un buen elemento para relacionarse con los hijos sensaciones, porque se encuentran en la etapa de procesos concretos y de establecimientos de orden, para lograr una comunicación empática que ayude al niño a controlar sus sentimientos y emociones.*

*Los adultos al captar los diferentes tipos psicológicos entre los hijos, entenderán porque su estilo comunicacional funciona con unos y con los demás no. Además podrá tomar consciencia de que los problemas de comunicación no se dan por ser un mal padre o una mala madre ni porque el niño quiera molestar o agredir a sus progenitores.(162)*

*Los hijos al tener su personalidad y su tipo psicológico estructurado también deben entender a los padres en su forma de relacionarse y comunicarse.*

*Una regla primordial en la comunicación familiar es mencionar la naturalidad de que en algunas ocasiones no sea fácil comunicarse y entenderse y que no es culpa de nadie. Y que debe darse una tregua.*

#### **F. Familia democrática**

*La idealidad familiar para el desarrollo de la comunicación y el conocimiento pleno de los tipos psicológicos es : en una "familia democrática". Esta es en donde los integrantes tienen la oportunidad de participar y expresarse, esta técnica resulta apropiada para el desarrollo del individuo.*

*El diálogo es la principal herramienta en este tipo de familia, los miembros obtienen oportunidades de integrarse, desarrollarse conforme a la edad, los padres dan oportunidades a los hijos de participar, y los hijos respetan a los padres.*

(162) Ver Adolfo.López Uriarte. Op. Cit.

*Esta familia se logra a partir de una educación previa con los hijos, la conformación del matrimonio de los cónyuges establecida por la comunicación humana para las bases de su matrimonio y familia. Estos cimientos se solidifican de acuerdo al grado de conocimiento, tolerancia, responsabilidad y compromiso con los demás y con los elementos para una buena comunicación empática.*

*La comunicación se debe de dar en todos los sentidos, primero en la pareja desde la oral o verbal en un acercamiento de la intimidad, con lo táctil desde las caricias, los abrazos y besos, reconocer la carga significativa de cada mensaje. En este sentido la comunicación sexual presenta carga de significados.*

*"La comunicación es probable que sea más eficaz cuando el informado se siente muy identificado con el informante y comparte con los valores comunes; analogías de sexo, edad, clase social, etc."(163)*

*La sexualidad es una forma de comunicar a otro lo que sentimos, pensamos y reaccionamos. "Las corrientes antropológicas y psicoanalíticas actuales han demostrado que la sexualidad va mucho más allá del mero acto de reproducción; que la relación sexual es una comunicación emocional intensa y profunda de los seres humanos."(164)*

*Así, la comunicación kinésica, gestual, táctil, poseen a través de expresiones el reconocimiento mutuo de la pareja. La comunicación sexual también es importante en la familia y sus formas de relacionarse entre sí, el padre y la madre obtienen de ésta un elemento más para su reconocimiento, valoración y entendimiento.*

*Los hijos en su desarrollo aprenderán a relacionarse por esta vía, y la comunicación humana debe ser propicia para despejar las dudas de los seres humanos.*

*Para la funcionalidad y sanidad de la familia los roles son fundamentales. El padre, la madre e hijos (la familia extensa puede tener estas características) tiene el derecho de opinar y buscar soluciones a problemas que afecten al grupo en conjunto.*

(163) B. Kar Snehendu. Papel de la Comunicación en la Planificación de la Familia: Estado Actual de las Investigaciones. Paris, UNESCO, 1975. Pág. 27.

(164) Jorge, Sánchez Azcona., Op. Cit. Pág. 38.



*El respeto, tolerancia y comprensión entre los miembros hacen de la comunicación una forma de integración familiar. En consecuencia la familia debe cumplir en crear y dar un ser humano a la sociedad para perpetuar el orden de una nación o comunidad.*

*El individuo sin problemas familiares tiene mayor concentración en el trabajo o en las actividades que desempeñe en la sociedad. La comunicación es arma imprescindible y básica en la integración familiar y desarrollo de una sociedad.*

*Es fundamental la familia y su equilibrio en México , en tiempos de crisis , el gobierno hace referencia a ella : "De vez en cuando, al repetirse ciertas condiciones económicas y políticas de México, se acostumbra lanzar una campaña para fortalecer a la familia".(165)*

*La importancia de la familia social es la estabilidad y desarrollo de la nación, en el ámbito individual es portadora de seres vivos, inteligentes, creativos y transformadores de su medio ambiente que les rodea.*

*La comunicación familiar integra a los miembros y proporciona entes involucrados en su momento histórico y sociedad. Por el grado de adaptabilidad en la tolerancia, respeto, comprensión, responsabilidad y compromiso con sus congéneres. En la utilización de la comunicación como herramienta fundamental en el orden y estabilidad familiar, en la unión y el conocimiento de los integrantes entre sí.*

*La falta de una buena comunicación y de los elementos antes mencionados traen en consecuencia y por lo regular, machismo, el sometimiento de la mujer, violencia familiar, crisis que llevan a una desintegración familiar, y otros factores negativos al desarrollo de la sociedad y del individuo. Por ende es una familia no democrática.*

*La incomunicación es un factor de esta familia : "la incomunicación se presenta, obstaculizando la capacidad de conocerse de cada persona, su interrelación con su entorno y su quehacer cotidiano."(166)*

(165) Lourdes, Arizpe. Op. Cit. Pág. 5.

(166) Carmen, Millé de García Liñán. Op. Cit. Pág. 8.

**G. Sugerencias para el éxito de una comunicación óptima.(167)**

*Sven Wahlroos menciona las siguientes :*

- 1.- Recuerde que las obras dicen más que las palabras; la comunicación no verbal es más poderosa que la verbal.**
  - 2.- Definir lo que es importante y hacer hincapié en ello; definir lo que no tiene importancia y pasarlo por alto.**
  - 3.- Sin dejar de ser realista, haga que su comunicación sea lo más positiva posible.**
  - 4.- Sea claro y específico en su comunicación.**
  - 5.- Sea realista y razonable en sus afirmaciones.**
  - 6.- Compruebe verbalmente todas sus suposiciones : obtenga "luz verde de su compañero antes de actuar.**
  - 7.- Reconozca que cada suceso puede ser considerado desde diferentes puntos de vista.**
  - 8.- Reconozca que los miembros de su familia son peritos en usted y su comportamiento.**
  - 9.- No permita que las discusiones se transformen en altercados destructivos.**
  - 10.- Manifieste sus sentimientos abiertamente y con sinceridad. Traiga a colación todos los problemas de importancia, aun cuando tema que el hacerlo incomode a su compañero. No camine sobre brasas.**
  - 11.- No utilice técnicas desleales de comunicación, no emprenda una "pelea sucia".**
- (167) Sven. Wahlroos.. La Comunicación en la Familia : Una Guía hacia la Salud Emocional, México, Ed. Diana, 1979. El autor menciona estos puntos como reglas.

### **Técnicas desleales**

- a) Fingir que la otra persona ha hecho una afirmación o demanda irrazonable.*
- b) Adivinar el pensamiento, explicar psicológicamente, dar por hecho las cosas. Afirmar que una sola motivación constituye la motivación completa.*
- c) Cambiar de tema. Utilizar contraacusaciones.*
- d) Formular varias acusaciones a un mismo tiempo, o sea, el ataque de llover sobre mojado.*
- e) Jactancia, o el juego de los números.*
- f) Emplear la lógica para esconderse de la realidad emocional.*
- g) Interrumpir.*
- i) Usar la bomba atómica. El toro en la cristalería. Intimidar, vocear, gritar y "explotar".*
- j) Culpar al compañero por algo que no puede remediar, o que actualmente está fuera de su alcance o por algo que usted mismo suele cometer. Negarse a perdonar.*
- k) Humillar al compañero. Emplear insultos y epítetos. Echar en cara "lavar la ropa sucia en público". Comparar favorablemente...y desfavorablemente.*
- l) Enloquecer al otro. "Insistir implacablemente" ser desconcertante.*
- m) Sentirse herido en sus sentimientos más íntimos porque lo tocaron con el pétalo de una rosa. La inducción de culpabilidad. El empleo destructivo del llanto.*
- n) El recurso del sarcasmo y del ridículo.*
- ñ) Silencio, hacer caso omiso, anclar taciturno, poner mala cara, castigar al otro con "ley de hielo".*

### ***Continuación de las reglas***

- 12.- Guiarse por el efecto y no por la intención de la comunicación propia.***
- 13.- Acepte todo sentimiento ajeno y procure comprenderlo; no acepte todos los actos, procure entenderlos.***
- 14.- Es preciso emplear el tacto, la consideración y la cortesía, así como mostrar respeto por el compañero y por sus sentimientos.***
- 15.- No acostumbre sermonear ni dar prédicas; más vale preguntar.***
- 16.- No emplee las excusas ni se deje engañar por ellos.***
- 17.- No acostumbre regañar, gritar ni lloriquear.***
- 18.- Aprenda cuánto usar del buen humor por cuándo tomar las cosas en serio. No someta a su compañero a una burla destructiva.***
- 19.- Aprenda a escuchar.***
- 20.- Cuidado con emplear juegos destructivos.***

***Los mensajes escritos entre los miembros fortifican los lazos filiales, notas, recados, cartas, tarjetas, entre otros detalles hacen de las relaciones familiares interesantes, constantes, armoniosas y sobre todo unen a los integrantes.***

***Estos elementos de comunicación escrita ayudan a dar apoyo, tranquilidad, consejos y regaños entre los miembros, su efectividad es emotiva y fortifica las relaciones familiares y favorecen una integración.***

#### **H. Recomendaciones para la comunicación familiar (168)**

**La comunicación familiar debe de establecerse a partir de la responsabilidad con el uso de las palabras y el lenguaje que se utilice, para indicar respeto y cortesía en las relaciones familiares.**

**Para tal efecto es imprescindible el compromiso de todos los integrantes para una buena comunicación, la familia dispuesta a una integración debe establecer códigos similares para su entendimiento y retroalimentación en la comunicación.**

**Los integrantes para transmitir sus mensajes eficazmente deben buscar los medios más idóneos, la tolerancia y honestidad de los miembros, deben fungir como reglas primordiales.**

**Estas recomendaciones funcionan mejor en una organización familiar para ayudar a una integración y conocimiento mutuo de los miembros, así como la participación de los integrantes en las actividades comunes.**

**Para la integración es recomendable lugares y días de reunión familiar. El conocerse y entenderse mutuamente lleva a una unión, en consecuencia evita crisis y desintegración familiar, así como proporciona el buen desarrollo físico, social y mental de los individuos.**

**Para una integración efectiva se debe respetar a los miembros introvertidos y extrovertidos y sobre todo hacer uso de la comunicación humana para la integración familiar.**



***Fig. 22. Comunicación familiar para una integración, en lugares y actividades idóneas para fortalecer los lazos filiales. (169)***

**(169) Fotografía tomada por la autora de la tesis. FAMILIA ESCOBAR LÓPEZ.**

***... ; Alto ; hemos encontrado el tesoro: "la comunicación familiar para la integración". La expedición del conocimiento continúa en cada uno de nosotros. Las aventuras inician con nuestros propios pensamientos, dudas y esperanzas.***

***En la vida de todo ser humano no debe faltar la comunicación sobre todo en el grupo familiar, el que no tiene esta arma, caminará por el mundo indefenso.***

***El campo de la investigación es amplio, sólo espera exploradores comprometidos hacia las puertas del conocimiento humano ...***

## **Conclusiones Generales**

*Los seres humanos han evolucionado física e intelectualmente, lo que les ha permitido la constante búsqueda de satisfactores primarios y secundarios. Los primeros homo sapiens se agruparon para sobrevivir y realizar de una forma más certera su adaptación con el mundo natural.*

*Las primeras agrupaciones humanas constituidas para fines diversos son llamadas familias, estas formas de organizaciones sufren diferentes transformaciones. El matriarcado, el patriarcado, la poligamia la monogamia, entre otros, son formas que integran individuos bajo reglas e ideologías. La historia de la familia contiene aciertos y aberraciones para el ser humano, sin embargo, es la manera de perseverar una sociedad.*

*Por tal razón, los estudios realizados al tema de la familia indican nomenclaturas para señalar el número de integrantes. La familia nuclear es conformada por el padre, la madre y los hijos, la familia extensa se establece a partir de la nuclear además de la convivencia diaria de abuelos, tíos, primos, etc., que viven en un mismo hogar.*

*Así, la familia ha desempeñado un importante papel en la satisfacción de necesidades individuales como : protección, apoyo, cariño, alimentación, entre otros. Además de proporcionar al integrante elementos para adaptarse a una sociedad. La repetición de estas funciones y la perseveración del orden social lleva a la familia a su institucionalidad.*

*Por su repetición en la civilización humana, ha motivado discusiones de estudio. La polémica de investigación del tema, se ha concentrado en dos enfoques, la visión sociológica y la psicológica. La primera señala los malestares familiares a causa de la sociedad y sus estructuras como : el desempleo, la economía, la educación, entre otros elementos. La reciprocidad sociedad-familia es una constante para este análisis.*

*La segunda indica los problemas psicológicos de los individuos como: cariño, falta de comunicación, afecto, atención, entre otros factores. El binomio persona-familia es también una constante para este estudio. El enfoque más completo y analítico sería el que indique todas estas*



*multicausalidades. Todas las circunstancias que rodean y afectan a la familia influyen en los integrantes.*

*La familia como equilibrio e institución social forma individuos psíquica y socialmente, es un grupo que permite satisfacer necesidades a los seres humanos, así como desarrollar sus potencialidades. De aquí se desprende su importancia para cualquier civilización humana.*

*Cuando no funcionan las dinámicas familiares ocurren crisis, éstas son problemas de caos y desequilibrio en el grupo, los integrantes no saben como superar esta etapa, el estilo y la forma de vida cambia de acuerdo al problema. Las dinámicas se transforman, si no se ocupa la comunicación como medio integrador de la familia, el grupo se encuentra en peligro de desintegración.*

*La crisis es negativa o positiva de acuerdo al tipo de familia, es decir, los miembros son los pilares de las relaciones familiares, ellos son los que aportan e influyen en una integración o desintegración. Si la crisis es negativa y el caos persiste viene un rompimiento y la familia se convierte en inexistente. La crisis puede ser causada por factores sociales y psicológicos. La familia es formadora de individuos en ambos ámbitos, el buen uso de la comunicación permite a los integrantes relacionarse de una forma óptima y responsable.*

*El grupo familiar con organización y reglas basadas en el principio de la comunicación, permite integrar miembros responsables al grupo.*

*La familia tradicional mexicana se ha constituido por tres etapas : el noviazgo, el matrimonio y la formación de los hijos. Estas fases permiten a los cónyuges cimentar bases, reglas, normas para la sanidad y funcionalidad de la familia, en estas etapas la comunicación es necesaria y absolutamente fuente de toda unión.*

*Cuando la familia está constituida adquiere características, obligaciones, deberes y derechos propios y roles, éstos son las tareas de cada integrante en el grupo, que establecen relaciones intragrupalas. Las dinámicas familiares se basan en estas actividades. La comunicación permite una mayor organización familiar.*

*La combinación de roles en los integrantes dependen de la organización de los integrantes y sus circunstancias internas y externas. En consecuencia, la familia como agrupación humana tiene su estructura y desarrollo propio.*

*El individuo constituye a la familia y viceversa. La carta de presentación de cada uno es la personalidad, la cual está conformada por el temperamento, éste nace de la herencia biológica, otro factor que la constituye es el carácter que es la herencia social. La comunicación humana permite conocer la diversidad de personalidades que existen en una familia.*

*En el carácter influyen diferentes elementos sociales como: la cultura del país, entre otros. Por ejemplo, el mexicano tiene características muy propias de su carácter colectivo, que permea al grupo familiar, como las tradiciones y costumbres de las fiestas religiosas y nacionales.*

*Así, la familia es el primer grupo influyente en el ser humano, desde el ámbito social y psicológico. Esta influencia ocurre en el desarrollo del miembro, desde la niñez, la adolescencia y la vida adulta. La comunicación humana permite a los integrantes transmitir sus sensaciones, deseos, inquietudes, ansiedades, malestares y problemas.*

*La comunicación es inherente al ser humano, desde los inicios de la humanidad está presente, es así como nace su importancia y funcionalidad, por tal razón, no se le debe renegar para solucionar problemas humanos. El proceso de la comunicación es parte de los individuos, la familia inicia a los integrantes a utilizarla como forma de expresión.*

*La comunicación le permite al ser humano relacionarse con los de su misma especie, es por esta característica que es fundamental para la integración familiar.*

*Los individuos ocupan una diversidad de formas de comunicación para las relaciones familiares, públicas, amistosas, etc. Las maneras en que se hacen presentes son: la oral, la escrita, la kinésica, la gestual, la táctil, la sexual entre otras. Por ejemplo, al saludar al hijo o al padre intervienen gestos y palabras de agrado, en una discusión utilizamos movimientos de manos, gestos y palabras que denotan nuestro enojo, cuando nos encontramos con la pareja un beso puede significar amor o desamor.*

*La comunicación en la familia se lleva a cabo por diversas maneras desde tarjetas, recados, besos, abrazos, gestos, palabras, etc., todas estas formas deben contener responsabilidad de quien hace uso de ellas para transmitir mensajes, así como el compromiso del emisor de dar entender su deseo, pensamiento o idea y una retroalimentación empática con el receptor. La tolerancia entre los miembros, la comprensión, el respeto y un campo de experiencias mutuas son situaciones que permiten una mejor integración.*

*El proceso de la comunicación contiene elementos como: emisor, receptor, códigos, mensajes, interpretación, resultados y retroalimentación, principios que permiten conocer anomalías en la comunicación familiar para detectar los orígenes de una desintegración o crisis.*

*Este proceso comunicacional es una herramienta imprescindible para las relaciones entre los seres humanos, y es también una política viable en el grupo familiar y la sociedad.*

*La comunicación familiar se puede llevar con mayor disponibilidad en una familia democrática, es decir, cuando todos los miembros participan en las decisiones y tareas del hogar, el establecimiento de reglas comunicacionales y el conocimiento de lo que implican, les permiten continuar con su integración y mejorarla.*

*El ambiente familiar estimula a un desempeño negativo o positivo del individuo. Si la familia da afecto, comprensión y herramientas para integrarse en una sociedad, las personas se desarrollaran en su trabajo o actividad favorablemente fuera y dentro del hogar, en consecuencia ayudará a una mejor organización, desarrollo e integración del grupo familiar y una nación.*

*La familia es un grupo constituido por seres humanos para perpetuar una sociedad. Es una institución con transformaciones constantes de acuerdo al contexto y momento histórico. Por ende, la familia seguirá en cambios, la historia indican estos efectos. Por ejemplo, la familia mexicana en la actualidad se ha transformado conforme al entorno cultural, económico, político y social.*

*En el caso de la familia tradicional mexicana el prototipo de ella se consolidó con una pareja y varios hijos , en los años 40's 50's e incluso en los 60's la familia era considerada de tal forma, la madre ocupaba el rol de administradora del hogar, el padre el rol de la manutención económica.*

*Para los 70's y los 80's la familia se compacta, es decir, de los diez hijos pasan a ser tres o cuatro y en la actualidad es menos de tres. El padre sigue como portador económico, pero la mujer ingresa a las filas de trabajo y manutención de la casa, el padre colabora más en las tareas y actividades del hogar y con los hijos. La forma de relacionarse entre padres e hijos es más de "tuteo" (papá) y se rompe con el "usted" y el beso en la mano, esto no es general.*

*La familia se estructura y reorganiza. Las crisis sirven para estos cambios, para el reajuste y ordenación de los estilos de vidas y las necesidades de los integrantes. Así, la familia es un fenómeno que no va a desaparecer seguirá hasta que el ser humano deje de existir, el hablar o mencionar lo contrario es suprimir la procreación del ser humano, la mujer es fruto y dadora de la vida cuando ésta deje de parir no existirá la familia.*

*El grupo familiar es un fenómeno de procreación de la especie humana y desarrollo de las civilizaciones. La evolución del ser humano seguirá en diferentes momentos históricos, las dinámicas y estructuras familiares se reajustarán de acuerdo al contexto y necesidades del los miembros. Por lo tanto la familia seguirá hasta la muerte de la humanidad. Lo que es inevitable son sus transformaciones, los individuos son activos y no pasivos, un ente con potencialidades de cambio y creatividad. La familia en la actualidad no desaparece, se transforma y reajusta a las necesidades individuales y sociales.*

*Los individuos educados con una comunicación familiar fluida desarrollan elementos para relacionarse mejor y desempeñarse en la sociedad. El ser humano no puede dejar de comunicarse, y es en la familia donde se enseña a utilizarla para sus propios fines. Así la comunicación familiar para la integración es necesaria y efectiva.*

## Bibliografía

- Ackeiman, Mathan W. Diagnóstico y Tratamiento Familiar, Buenos Aires, Ed. Paidós, 1978.
- Alcaraz R., Víctor Manuel. La Función de Síntesis del Lenguaje, México, Ed. Trillas, 1980.
- Althusser, Louis. Ideología Y Aparatos Ideológicos del Estado, México, Ed. Quinto, 1990.
- Anderson, Michael. Sociología de la Familia, México, Ed. FCE, 1979.
- Baena Paz, Guillermina y Montero, Sergio. Tesis en 30 Días, México, Ed. Mexicanos Unidos, 1995.
- Bartra, Roger. La Jaula de la Melancolía, México, Ed. Grijalbo, 1990.
- Bateson, G. y Ruesch J. Comunicación, Madrid, Ed. Aural, 1980.
- Baudrillard, Jean. Cultura y Simulacro, Barcelona, Ed. Kairós, 1988.
- Bell, Daniel. Las Contradicciones Culturales del Capitalismo, México, Ed. Alianza Universidad, 1976.
- Botello Mier, Oscar. Manual de Comunicación Familiar : Educación Sexual, México, Ed. Avante, 1989.
- Brambilla Paz, Carlos. Migración y Formación Familiar en México, México, Ed. El Colegio de México, 1985.
- Brown, Roger. Psicología Social, México, Ed. Siglo XXI, 1974.

Camacho Diaz Cristina Citlali. ¿ Hay identidad cultural en los habitantes del Distrito Federal ?. Texto inedito. Facultad de ciencias politicas y sociales . UNAM, 1996.

Cazeneuve, Jean. La Sociedad de la Ubicuidad Comunicación y Difusión, Barcelona, Ed. Gustavo Gili, 1978.

CELAM. Comunicación Misión y Desafío, M éxico, Ed. Progreso, 1988.

Collings, Sergio V. La Salud Emocional de la Familia, México, Ed. Interamericana, 1979.

Chabaud, Jacqueline. Educación y Promoción de la Mujer, México, Ed. SEP, 1975.

Dallal, Alberto. Lenguajes Periodísticos, México, Ed. UNAM, 1989.

Delhumeau, Arcillas, Antonio. El Hombre Teatral, México, Ed. Plaza Janes, 1984.

Diaz Guerrero, Rogelio. Psicología del Mexicano, México, Ed. Trillas, 1990.

Eco, Umberto. La Estrategia de la Ilusión, Barcelona, Ed. Lumen, 1986.

Estrada Inda, Laura. El ciclo Vital de la Familia, México, Ed. Posada, 1990.

Fast, Julius. El lenguaje del Cuerpo, Barcelona, Ed. Kairós, 1994.

Fraisse, Paul y Piaget, Jean, et. al. Lenguaje, Comunicación y decisión, Francia, Ed. Paidós, 1965.

From, Erich. El Arte de Amar, México, Ed. Paidós, 1995.

Gallardo Cano, Alejandro. Curso de Teorías de la Comunicación, México, Ed. UNAM, 1990.

- Gerald, M Goldhaber. Comunicación Organizacional, México, Ed. Diana, 1990.
- Giménez, Gilberto. El Análisis y la Crítica de la Cultura ( Introducción ), México, Ed. SEP/Universidad de Guadalajara/ UNAM, 1989.
- González de Alba, Luis. Los Días y los Años, México, Ed. Era, 1989.
- González , Alonso Carlos. Principios Básicos de Comunicación, México. Ed. Trillas, 1990.
- Gordon, Childe V. Los Orígenes de la Civilización , México, Ed. FCE, 1990.
- Hondara, Joseph. Los Estudios del Futuro Problemas y Métodos, México, Ed. Instituto Banca Y Finanzas, 1984.
- Holzer, Horst. Sociología de la Comunicación, Madrid, Ed. Aural, 1989.
- Jack, R. Gibb. Manual de Dinámica de Grupos, Buenos Aires, Ed. Humanitas, 1964.
- Donald de Avila, Jackson. Comunicación, Familia y Matrimonio, Buenos Aires, Ed. Nueva Visión, 1989.
- Jean, Piaget. El Desarrollo de la Noción del Tiempo en el Niño, México, e Ed. FCE, 1978.
- Johnson William, Bert. Información, Enseñanza y Comunicación en la Planificación Familiar, México, Ed. Diana 1990.
- Lautrey, Jacques. Clase Social, Medios Familiares e Inteligencia, Madrid, Ed. Aprendizaje Visor, 1989.

Leroy, Maurice. Las Grandes Corrientes de la Lingüística, México, Ed. FCE, 1985.

Lima, Barrios Francisca. Familia Popular, sus prácticas y la conformación de una cultura, México, Ed. INAH, 1990.

Loing, R.D. El Cuestionamiento de la Familia, México, Ed. Paidós, 1971.

Lomas, P, et. al. La Crisis de la Familia, México, Ed. Premiá, 1993.

Lyons, John. Lenguaje, significado y contexto. Buenos Aires, Ed. Paidós Comunicación, 1981.

Marcuse, Herbert. El Hombre Unidimensional, México, Ed. Joaquín Mortiz, 1964.

Martinet, André. Elementos de Lingüística General, España, Ed. Gredas, 1984.

Marx, Carlos y Engels, Federico. El Origen de la Familia, la Propiedad Privada y el Estado, México, Ed. Época, 1979.

Meneses Morales, Ernesto. Educar Comprendiendo al Niño, México, Ed. Trillas, 1975.

Millé de García, Liñán Carmen. La Necesidad de Comunicarse, México, Edamex, 1993.

Miller, George A. Psicología de la Comunicación, Buenos Aires, Ed. Paidós, 1973.

Mounin, Georges. Diccionario de Lingüística, Barcelona, Ed. Labar, 1982.

Morin, Edgar. Para Salir del Siglo XX, Barcelona, Ed. Kairós, 1981.



Munné, Frederic. Entre el Individuo y la Sociedad, Barcelona, Ed. Promociones y Publicaciones Universitarias, S.A., 1989.

Monsiváis, Carlos. Entrada Libre, México, Ed. Era, 1989.

Paz, Octavio. El Laberinto de la Soledad, México, Ed. FCE, 1995.

Ramírez, Armando. Chin Chin el Teporocho, México, Ed. Grijalbo, 1995.

Ramírez, Santiago. El Mexicano. Psicología de sus motivaciones, México. Ed. Grijalbo, 1977.

Ramos, Samuel. El Perfil del Hombre y la Cultura en México, México, Ed. lecturas Mexicanas, 1989.

Ricoeur, Paul. Freud: Una interpretación de la Cultura, México, Ed. Siglo XXI, 1985.

Ricci Bitti, Pio E. Comportamiento no verbal y Comunicación. Barcelona, Ed. Colección Punto y Línea, 1980.

Rogers, Everret. Comunicación en las Campanas de Plnrs, México, Ed. Pax, 1989.

Saal, Frida. La Familia, trabajo Inédito para el Concurso Abierto de Oposición, para el cargo de Profesor de Carrera A en la materia de Ecología Humana en la UNAM.

Sánchez Azcona, Jorge. Familia y Sociedad, México, Ed. Cuadernos de Joaquín Mortiz, 1984.

Satir, Virginia. Nuevas Relaciones Humanas en el Núcleo Familiar, México, Ed. Pax, 1991.

Shiff, Eileen, et. al. Hijos felices, México, Ed. Roca, 1990.

Snehendu B., Kar. Papel de la Comunicación en Planificación de la Familia: Estado Actual de las investigaciones, París, Ed. UNESCO, 1975.

*Shiff, Eileen, et. al. Hijos felices, México, Ed. Roca, 1990.*

*Snehendu B., Kar. Papel de la Comunicación en Planificación de la Familia: Estado Actual de las investigaciones, Paris, Ed. UNESCO, 1975.*

*Tallaferro, Alberto. Curso Básico de Psicoanálisis, México, Ed. Paidós, 1992.*

*Tredvechini Predvechini, G.P. Psicología Social, México, Ed. Cartago, 1992.*

*Velarde Hermida, Olivia; Yepes Hernández, Margarita. La comunicación en la familia (Tesis), México. Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, 1982.*

*Wahlroos, Sven. La Comunicación en la Familia : Una guía hacia la Salud Emocional, México, Ed. Diana, 1979.*

*Watzlawick, Paul. Teoría de la Comunicación Humana, Buenos Aires, Ed. Tiempo Contemporáneo, 1967.*

*Whittaker, James O. La Psicología Social en el Mundo de Hoy, México, Ed. Trillas, 1979.*

*Zavalloni, Roberto, et. al. La personalidad en la Perspectiva Social, México, Ed. Herder, 1977.*

## Hemerografía

Arizpe, Lourdes. "Familia, Desarrollo y Autoritarismo", México, Fem Vol. 11, No 7, abr-jun 1978.

Baena Paz, Guillermina. "Comunicación Familiar para la educación especial", México, en Revista Mexicana de comunicación, No 23, año 4, mayo-junio 1992.

Barrera Torres, Gabriel. "La Familia", México, en Psicología, No 41, 1975.

López Uriarte, Adolfo, et. al. "La Comunicación Familiar", México en Revista Rompan Filas No 8, año 4, 1995.

Lomas, Martha. "Salud y Familia", México en Fem 124, mayo 1993.

Lovera S. Casa, Chouval. "Razones y sin razones de Cimac y la población", México en Fem, 128, oct. 8-10, 1993.

Martínez, Elena M. "El Discurso Patriarcal y el Discurso Feminista", en excepto la muerte de Carmen Elvira Moreno, México en Fem 123, mayo 1993.

Mézquita Méndez, María Teresa. " De Madres y otros mitos", México en Fem, año 17, mayo 1993.

Nolasco, Margarita. " La Familia Mexicana", México en Fem Vol. 11, No 7, abr-jun 1978.

Ongay, Mario. " La Familia de las clases medias en México", en Revista Mexicana de Ciencia Política No 98-99.

*Vázquez, Ana. "En boca cerrada no entran moscas", México en Nueva sociedad, Vol. 96, jul.-agos. 1988.*

*Waldam, Gilda. " La crisis de la Familia una revista teórica del problema", México, en Revista Mexicana de Ciencias Políticas, UNAM, FCPyS, año XXV y XXVI Nueva Época, oct.-dic. 1974.*

*Welti, Carlos. "Políticas Públicas de Población: un tema de debate permanente", México en Fem 128, oct. 8-10, año 1993.*

## **Entrevistas**

### **Entrevistas Inéditas**

*Niña Andalón Covarrubias, Mayra Margarita*  
*México, Distrito Federal*  
*15 de marzo de 1996.*

*Dra. Arriaga Delumier, María del Rosario*  
*Centro de Integración Juvenil. Iztapalapa. Ermita No 2649.*  
*México 17 de agosto de 1996.*

*Dr. Flores, José Luis*  
*Centro de Integración Juvenil, Iztapalapa. Ermita No 2649.*  
*17 de agosto de 1996.*

*Niña Gómez Reyes, Alexis Jazmín.*  
*México, Distrito Federal.*  
*15 de marzo de 1996.*

*Sra. Reyes de Gómez, Hilda*  
*México, Distrito Federal*  
*29 de marzo de 1996.*

*Dr. Guzmán García, Jesús Fernando.*  
*Centro Psicológico. José Rodríguez No. 24, Col Constitución de 1917.*  
*Iztapalapa.*  
*20 de agosto de 1996.*

*Familia Escobar López*  
*México, Distrito Federal*  
*9 de abril de 1996.*

*Prof. Morales González, Patricia  
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional  
Autónoma de México  
6 de mayo de 1996.*

*Familia Salcedo Andalón  
México, Distrito Federal  
9 de abril de 1996.*

*Sra. Tenorio Cruz, Andrea Noemi  
Estado de México  
28 de marzo de 1996.*

*Dr. y Prof. Tornero Díaz, Carlos  
De la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional  
Autónoma de México.  
18 de febrero de 1996.*