

308923

45

24

UNIVERSIDAD PANAMERICANA

FACULTAD DE PEDAGOGIA

INCORPORADA A LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO



ANALISIS EDUCATIVO DE LA AUTOESTIMA  
EN EL ESCOLAR DE PRIMARIA INFERIOR

**T E S I N A**

QUE PRESENTA:

MA. **OLGA GUERRERO MACIEL**

PARA OBTENER EL TITULO DE:

**LICENCIADO EN PEDAGOGIA**

DIRECTOR DE TESINA

LIC LUCINA MORENO VALLE SUAREZ

MEXICO, D. F.

1997

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

**A mis padres,  
por el apoyo y amor  
que siempre me brindaron.**

**A mi esposo, por el amor y  
la ayuda incondicional que me brindó.**

**A Lucina Moreno Valle y a Marveya Villalobos  
por el apoyo y entusiasmo que me brindaron  
para poder realizar este trabajo**

**ANÁLISIS EDUCATIVO DE LA AUTOESTIMA EN EL  
ESCOLAR DE PRIMARIA INFERIOR**

**ÍNDICE**

<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>1</b>
<b>I. QUÉ ES LA EDUCACIÓN</b>	
<b>1.1. Qué entendemos por educación .....</b>	<b>6</b>
<b>1.2. Concepto etimológico de educación .....</b>	<b>7</b>
<b>1.3. Concepto formal .....</b>	<b>9</b>
<b>1.4. Educación escolar .....</b>	<b>12</b>
<b>II. DESARROLLO DEL ESCOLAR EN LA TERCERA INFANCIA</b>	
<b>II.1. Características generales de la tercera         infancia .....</b>	<b>17</b>
<b>II.2. Desarrollo biológico.....</b>	<b>21</b>
<b>II.3. Desarrollo psicológico.....</b>	<b>25</b>
<b>II.4. Desarrollo social .....</b>	<b>29</b>
<b>III. LA AUTOESTIMA EN EL ESCOLAR DE TERCERA INFANCIA</b>	
<b>III.1. Educación del carácter .....</b>	<b>36</b>
<b>III.2. Qué es la autoestima .....</b>	<b>42</b>
<b>III.3. Autoestima alta y baja .....</b>	<b>47</b>
<b>III.4. Desarrollo de la autoestima .....</b>	<b>53</b>
<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>59</b>
<b>RECOMENDACIONES .....</b>	<b>62</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>70</b>

# **ANÁLISIS EDUCATIVO DE LA AUTOESTIMA EN EL ESCOLAR DE PRIMARIA INFERIOR**

## **INTRODUCCIÓN**

He podido observar que en el nivel escolar, pocos son los niños capaces de decir abiertamente lo que piensan o lo que sienten ante personas con rangos de autoridad o públicamente dentro del salón de clases, y más aún, algunos no tienen el poder de defenderse por sí mismos ante cualquier situación y esto puede trascender hasta la vida adulta.

También he observado, que de la mayoría de las escuelas primarias de la modalidad tradicional son pocas las que se preocupan por desarrollar niños seguros de sí mismos, es frecuente que los niños sufran por burlas o bromas pesadas por parte de los compañeros, se sientan reprimidos o insatisfechos consigo mismos al ser reprendidos continuamente por el incumplimiento de sus tareas escolares o son incapaces de participar desinhibidamente y por propia voluntad aún sabiendo que poseen la habilidad en eventos de exposición abierta como iniciar un diálogo, bailar, escenificar, etc., y al respecto no hay una orientación adecuada para que los niños puedan desarrollarse con confianza y eficacia.

Por otro lado, la situación actual demanda de los niños cierta capacidad en sus elecciones y decisiones con gran sentido de responsabilidad y esto se debe a que los niños ejercen la

autonomía cada vez más pronto, por lo tanto, resulta necesario dar los elementos o la herramienta para lograr esta capacidad.

Estos son los motivos principales por los cuales elegí estudiar la autoestima; al representar una de las condiciones indispensables para el bienestar humano porque para realizarnos en todo nuestro potencial es necesaria una autoestima sana.

La escuela representa la principal fuente socializadora, porque es donde el niño tiene que interactuar con sus iguales y con personas de diversos rangos de autoridad, por lo tanto resulta el medio propicio para desarrollar la capacidad de manejar situaciones con eficacia, con dominio y conocimiento de las emociones, los sentimientos y las necesidades. Por esta razón elegí estudiar el tema en el medio escolar.

Pero antes de continuar quisiera justificar brevemente como pedagoga la realización de este trabajo.

Se considera a la Pedagogía como ciencia y arte de la educación, como ciencia porque tiene fundamentos teóricos y como arte porque tiene aplicaciones prácticas. El sujeto y objeto de la misma son la persona y la educación respectivamente.

Con este enfoque he tomado el tema de la autoestima como objeto de estudio, dando fundamentaciones teóricas que pueden ayudar a comprender la importancia que tiene la autoestima para el desarrollo del carácter de los escolares y como sujeto de estudio me he dirigido a los escolares en el

nivel de primaria inferior por ser éste un periodo de grandes cambios en el proceso de desarrollo de los niños, por tal razón presento un análisis del desarrollo bio-sico-social en la tercera infancia o periodo escolar.

Desde el punto de vista de la Pedagogía como arte de la educación, presento en las recomendaciones algunas aplicaciones prácticas para desarrollar la autoestima en los escolares.

Tomando en cuenta que la Pedagogía también tiene cuatro ámbitos donde opera que son: familiar, escolar, comunitario y empresarial, he dirigido este análisis al entorno escolar por ser éste el medio propicio para desarrollar la autoestima en los niños, pues es donde pasan gran parte de su tiempo y donde se dan con gran intensidad las relaciones con los demás.

En el primer capítulo se presenta un análisis general de lo que es la educación con diferentes enfoques, con la finalidad de llegar a un concepto más completo que abarque la perfección y formación de la persona; posteriormente se presentan algunas consideraciones sobre educación escolar, con el propósito de analizar dicho ámbito, que considero es el más importante para el desarrollo de la personalidad, pues es aquí donde los niños se manifiestan y satisfacen sus necesidades sociales, personales, intelectuales y se dan las pautas para una adecuada adaptación en general.

En el segundo capítulo se expone un análisis del desarrollo bio-sico-social de la tercera infancia, edad en la que el niño empieza por primera vez a ser capaz de aprender

sistemáticamente y de ser responsable en una gran variedad de dimensiones. También es la etapa donde comienza un nuevo periodo de desarrollo; hay cambios notables en la capacidad de la aptitud motora y en la coordinación, en el aprendizaje, en el pensamiento y en la memoria. En esta etapa también las aptitudes sociales se manifiestan en la interacción con los demás. Y se inicia la capacidad para tener un conocimiento de sí mismo y del mundo social y se empiezan a formular los principios sobre actitudes y valores.

El tercer capítulo se refiere en una primera parte a la educación del carácter con una fundamentación moral como base para el desarrollo del autoconocimiento y convivencia en el respeto y la responsabilidad, posteriormente se presentarán algunas definiciones de autoestima con el propósito de formular una idea amplia del concepto y así pasar al análisis de la autoestima que se da en dos sentidos alta y baja, para posteriormente profundizar en el desarrollo de ésta tomando en cuenta las ocho etapas del proceso de la vida, sensorio-oral, muscular anal, locomotor genital, latencia, pubertad, adultez joven, adultez y madurez, para así ubicarnos en el periodo escolar el cual corresponde a la etapa de latencia que va de los seis a los doce años de edad.

Finalmente se presentan las conclusiones y algunas recomendaciones dirigidas a los padres y maestros de educación primaria con el propósito de difundir y esclarecer la necesidad de desarrollar una autoestima positiva en los escolares y de formar niños seguros de sí mismos con

**capacidad de manejar situaciones adversas con un alto sentido de poder personal y así formar ante todo niños felices.**

**Quisiera aclarar que la autoestima es un conocimiento de sí mismo que implica una disposición a saber lo que pensamos, lo que sentimos, lo que queremos, lo que necesitamos, lo que deseamos, lo que nos hace sufrir, sentir miedo, o lo que nos irrita y aceptar nuestro derecho a experimentar esta variedad de sentimientos.**

**El desarrollar una autoestima positiva nos lleva a amar nuestra propia vida, amar nuestras posibilidades de madurar y de experimentar alegría lo cual no puede desligarse del proceso educativo, pues ya se mencionó que la educación debe abarcar la perfección y formación de la persona.**

# **I. QUÉ ES EDUCACIÓN**

## **I.1. QUÉ ENTENDEMOS POR EDUCACIÓN**

La educación es tan antigua como la humanidad, pues el hombre siempre se ha preocupado por transmitir sus conocimientos, aún siendo éstos de supervivencia inicialmente. Más tarde se preocuparía por transmitir sus percepciones sociales, filosóficas, políticas y morales según las necesidades del núcleo social.

Así en un sentido amplio se podría afirmar que el proceso educativo consiste en tan sólo la transmisión de los valores y conocimientos de una sociedad. Por lo tanto, el hombre estaría educado al adaptarse a su medio, demostrando una conducta de buenos modales y respeto a la sociedad.

La educación es un proceso propio del ser humano, que pretende un perfeccionamiento integral y no sólo transmisión de conocimientos.

También se da el nombre de educación, a todas aquellas operaciones que tienden a perfeccionar un determinado órgano o facultad y así, se alude a educación artística, educación del

oído, etcétera. La educación puede ser intelectual, física o moral, según la categoría de facultades que perfecciona y forma en el sujeto, así la finalidad que se persigue es desarrollar las cualidades para el cultivo de una actividad determinada.

Vemos pues, que se está relacionando íntimamente a la educación con la instrucción y veremos más adelante que la educación va más allá de una mera instrucción.

## **I.2. CONCEPTO ETIMOLÓGICO**

En un sentido etimológico, la palabra educación significa, por una parte “educare” o “conducir”, y por otra parte “educere” o “extraer”.

Podemos analizar una doble acepción, primero el término educare o conducir, que nos hace referencia a una acción externa, pero la educación es algo que la persona hace por sí misma y en sí misma.

Por otro lado, está el término educere o extraer, “sacar de dentro a fuera, o sea poner en acto y perfeccionamiento las facultades o potencialidades que cada uno tiene en su interior”.<sup>1</sup>

En el siguiente cuadro sinóptico, podemos señalar las diferencias y la correlación entre ambos términos.

---

<sup>1</sup> GONZÁLEZ Simancas José L. : Educación Libertad y Compromiso. p 33

	<b>EDUCERE</b>	<b>EDUCARE</b>
• Raíz etimológica:	• Sacar de, extraer.	• Criar, alimentar, conducir.
• Implicaciones:	• Autonomía interna en desarrollo.	• Información, orientación.
• Supuestos:	• Conocer las necesidades y posibilidades de cada educando.	• Ayudar eficazmente a satisfacer necesidades y actualizar posibilidades.
	• Supone del educando saber preguntar.	• Supone del educador saber informar.
• Requerimientos	• Del educando saber respetar y aceptar.	• Supone del educador influir positivamente.

“La verdadera educación, es la síntesis de lo que significan los dos verbos latinos, educare y educere, referidos al educando como protagonista en su capacidad de aceptar y buscar ayuda y con diferentes posibilidades de ser ayudado”.<sup>2</sup>

Oliveros F. Otero sustenta el protagonismo educativo, refiriéndose a que la educación es un proceso personal, es decir, que se da la autoeducación, aunque sea estimulada,

<sup>2</sup> OTERO Oliveros F. *Educación y Manipulación*. p 31

orientada o dirigida por el ejemplo, por la palabra, la decisión y la acción de otros, o sea, que nadie puede ser reemplazado en su propio proceso educativo, aunque de hecho recibe ayuda de otros.

“La autoeducación es el crecimiento personal que queda en nosotros mismos, en nuestro interior, mejorando progresivamente nuestra personalidad por medio de operaciones de nuestra inteligencia, de nuestra voluntad y de nuestros sentimientos.”<sup>3</sup>

Salta a la vista que el significado etimológico nos da dos directrices, una hacia un modelo directivo y otra hacia un modelo de extracción o desarrollo. De tal manera que de ambos conceptos resulta uno más amplio que abarca dirección y desarrollo, que nos indica un proceso que va del interior del hombre hacia un desarrollo del cual surgirán formas significativas de conducta.

### **1.3. CONCEPTO FORMAL**

En el siguiente capítulo, se analizarán definiciones formales que nos dan una visión mucho más amplia del término educación.

Para analizar el concepto formal de educación, se citarán definiciones de diversos autores que conciben el término con diferentes enfoques.

---

<sup>3</sup> GONZÁLEZ Simancas *op. cit.* p. 33

Son muchos los autores que estudian la educación, pero solo se consideran algunos de ellos. En sus definiciones encontramos implícito el término de desarrollo del carácter; éste trabajo, se aboca al análisis de la autoestima como un aspecto importante en la formación del carácter.

Iniciando con la definición de Kant, vemos que la educación es el desarrollo en el hombre de toda la perfección de que es capaz su naturaleza. Y esto nos indica que “lo más a que puede llegar intencionalmente la educación es a dar al discípulo la voluntad y los medios para alcanzar la perfección de que sea capaz.”<sup>4</sup>

Victor García Hoz afirma que la educación es el proceso de perfeccionamiento intencional de las potencias específicamente humanas.

Para Stein, es la evolución armónica, progresiva de las diversas facultades humanas de un modo integral.

La finalidad de la educación, es ayudar a cada individuo a hacer de sí mismo todo aquello para lo que está capacitado<sup>5</sup>.

Así pues, la educación es un proceso de crecimiento, en diversas dimensiones, como tarea personal, vital y dinámica de un desarrollo en plenitud de las facultades.<sup>6</sup> La educación es fomentar el crecimiento de lo que cada ser humano posee de

---

<sup>4</sup> ABBAGNANO et al *Historia de la Pedagogía*, p. 486

<sup>5</sup> KELLY W. A. *Psicología de la Educación*, p. 4

<sup>6</sup> GONZALEZ Simancas. *op. cit.* p. 32

individual, armonizando al mismo tiempo la individualidad, así logrando la unidad orgánica del grupo.<sup>7</sup>

Estos autores mencionan, un proceso individual encaminado al perfeccionamiento y desarrollo de las facultades específicamente humanas.

Este perfeccionamiento individual e interior se va reflejar en la formación del carácter, que a su vez, será la medida para una exitosa adaptación a un medio social

La educación, es también, una herramienta socializadora y base para un alto grado de confianza<sup>8</sup>.

La educación es todo proceso de formación que contribuye al desarrollo integral y perfeccionamiento de la persona. Es aquello que impulsa la realización de las distintas dimensiones de la persona. Es el devenir ordenado de las potencialidades humanas.<sup>9</sup>

La ley General de Educación de agosto de 1993, sustenta que “La educación es un proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura.”<sup>10</sup>

En este sentido Marveya Villalobos afirma que “La educación es un proceso de inculcación por asimilación cultural, moral y

<sup>7</sup> READ Herbert. *Educación por Arte*. p 33

<sup>8</sup> FUCUYAMA Francis. *El Nuevo Motor de la Historia*. Istmo No 228. p 34

<sup>9</sup> VILLALOBOS Pérez Cortez Elvia M. *La Familia como Agente Educador*. p 19

<sup>10</sup> LÁZARO Reyes José Luis. *Métodos para Cultivar los Valores y las Actitudes en la Escuela*. ponencia en el Foro Internacional Educación y Valores. mayo de 1994. p 160

conductual, por el cual las generaciones jóvenes se incorporan o asimilan el patrimonio cultural de los adultos”.

En las definiciones encontramos la palabra proceso, entendiendo por éste a la sucesión de hechos o actos educativos continuos. En todo proceso educativo hay dos aspectos básicos que son: el sujeto y el objeto de la educación.

El sujeto de la educación es la persona humana y el objeto es la misma educación. Gráficamente lo representamos así:

Proceso Educativo	{	Sujeto: persona
		Objeto: educación

De lo anterior puede concluirse que la educación es un proceso dinámico, individual, progresivo y permanente que se da en la persona humana (sujeto) para el desarrollo y perfeccionamiento de sus potencialidades o facultades de manera integral (objeto).

#### **I.4. EDUCACIÓN ESCOLAR**

La educación es una herramienta socializadora y base para un alto grado de confianza. Esta confianza es patrocinada por las organizaciones educativas.<sup>11</sup>

<sup>11</sup> FUCUYAMA Francis. *op. cit.* . p. 34

Respecto a las organizaciones educativas (escuelas), Marveya Villalobos señala que son centros docentes abiertos a la comunidad, que reciben de ella múltiples colaboraciones y realiza a su vez valiosas aportaciones sociales, los padres colaboran de modo activo y los alumnos protagonizan el proceso educacional.

La escuela, con toda su estructura y elementos que la componen, es quien da sentido al proceso enseñanza - aprendizaje, con la finalidad de ofrecer una enseñanza global, o sea, en todos los sectores de la vida, en lo personal, familiar, profesional, social y cultural para permitir la formación armoniosa de la inteligencia y personalidad de los escolares.<sup>12</sup>

“La escuela es una matriz de valores, tanto de carácter personal, como social, moral y ético. Las instituciones escolares ordinarias constituyen una fuente de oportunidades para la conformación, orientación y desarrollo de un estilo de vivir, conforme a los ideales.”<sup>13</sup>

Las escuelas deben permitir al alumno el descubrimiento y desarrollo de su estructura moral, por medio de todas las experiencias de aprendizaje que se generan en el medio escolar.

A. S. Makarenko afirma que la labor educativa, dirige toda la vida del escolar, de tal manera que cada maestro debe contar

<sup>12</sup> VILLALOBOS Pérez Cortez Elvia M. *Reflexiones para una Educación Responsable*. p. 55

<sup>13</sup> VÁZQUEZ Gómez Gonzalo. *El Desarrollo de la Competencia Moral. Perspectiva de los Nuevos Valores de los Niños Españoles*. ponencia en el Foro Internacional Educación y Valores. mayo de 1994. p. 63

con las formas y medios para organizar la vida y actividades de los escolares para lograr los objetivos educativos.

Por ello la escuela, debe ayudar a la construcción del ocio, del tiempo y de las acciones personales, para que los escolares sean capaces de “hacer su vida” y de comprometerse con su propia educación.

Por esto vemos que a muchos alumnos, les interesa sacar buenas calificaciones y no permiten que baje su promedio, estando dispuestos a estudiar más tiempo del requerido.

Son muchas las áreas en las que se comprometen los escolares, tanto en el ámbito social o de grupo, como en el personal, pero esto dependerá de la intencionalidad de la escuela.

La escuela debe tener ante todo la finalidad de formar cualidades morales para lograr una conducta armónica con el deber moral, para favorecer la conducta individual y participar en una conducta grupal, con respeto y responsabilidad.

La responsabilidad es el lado activo de nuestra moralidad. Incluye el hacerse cargo de sí mismo y de otros, cumplir con las obligaciones de uno mismo, trabajar para mejorar la condición humana y hacernos responsables de nuestras acciones.<sup>14</sup>

Thomas Likona también señala que del respeto y responsabilidad se derivan la honestidad, la equidad, la

---

<sup>14</sup> THOMAS Likona, Educación del Carácter, Foro Internacional Educación y Valores, mayo de 1994 p. 67

cooperación, el cuidado por los demás, el compromiso y la valentía moral.

Es importante que, estos valores morales se tomen en cuenta en las escuelas para la formación de los alumnos, antes que cualquier programa o plan de estudios para pretender una formación integral.

“Los principios que debe propugnar la escuela son: prepara para las responsabilidades de la vida, procurar a los alumnos medios para defenderse y para comprender el mundo en que viven, ofrecer una enseñanza con estilo personalizado, adaptado a las verdaderas necesidades de las personas, mantener una actitud abierta que permita por medio del diálogo una verdadera comunicación.”<sup>15</sup>

Un elemento importante que juega un papel definitivo en el logro de los propósitos escolares, es el maestro; quien es el patrón de conducta más significativo para los escolares; ellos hacen suyo lo que ven y lo que oyen.

Por ello es importante cuidar lo que el maestro refleja de su interior, principalmente su calidad moral porque no sólo está instruyendo sino formando personas íntegras.

Si dentro de una escuela, se pretende formar personas íntegras, felices y aptas para la vida, se tendrá que fomentar el aprendizaje vivo y significativo que origine cambios interiores que se reflejen en nuevas conductas, con el propósito de que se puedan asumir nuevos riesgos, adquirir nuevas aptitudes, ser

---

<sup>15</sup> VILLALOBOS Pérez Cortez Elvia M. op. cit., p. 55

creativos y poder relacionarse con los demás con justicia y benevolencia.<sup>16</sup>

Por lo tanto podemos afirmar que la autoestima es la capacidad de utilizar todas las habilidades y conocimientos para solucionar problemas, proponer nuevas soluciones y establecer relaciones de armonía en su entorno. Por lo tanto son habilidades que pueden ser aprendidas dentro de una escuela, haciendo a los educandos responsables de su conducta y sentimientos, ayudándolos a definir sus necesidades y anhelos y a que acepten sus sentimientos a fin de conocerse a sí mismos.

Desafortunadamente el valor y la dignidad de la persona humana y la formación de la personalidad suelen contar muy poco en las escuelas primarias y secundarias. Las limitaciones del tiempo del maestro y las condiciones peculiares de su práctica docente reducen en extremo las posibilidades de un tratamiento personal de los problemas de cada alumno.

El fomentar estos aspectos en los alumnos es un gran reto para cualquier institución educativa; pero se pueden valer de un recurso muy importante, que es: el desarrollo de la autoestima. Esta es la base para enfrentar con éxito los desafíos de la vida. Por tal motivo se analizará este tema más adelante.

---

<sup>16</sup> NATHANIEL Brandon. *El Poder de la Autoestima*. p 99

## **II. DESARROLLO DEL ESCOLAR EN LA TERCERA INFANCIA**

### **II.1. CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA TERCERA INFANCIA**

El escolar de primaria inferior, se ubica entre los seis y nueve años de edad, por lo tanto corresponde a la edad escolar temprana, que se ubica en el segundo ciclo de la educación básica.

En este trabajo nos referiremos a niños de estas edades, porque es una de las etapas que quedan grabadas en nuestros recuerdos, los comienzos de la vida escolar, esto nos indica la gran intensidad de esas vivencias para la mayoría de las personas.

Es un hecho que el ingreso a la escuela es un momento crítico de gran importancia en el desarrollo bio-psico-social del niño, donde se manifiesta uno de los primeros logros de adaptación, que dependerá en gran parte, de la seguridad de sí mismo fruto de una alta autoestima.

Para ubicarnos en esta etapa del desarrollo representamos la clasificación que varios autores hacen:

<b>Primera infancia</b>	Inicia en la etapa neo-natal, hasta los tres años aproximadamente.
<b>Segunda infancia</b>	Abarca desde los tres hasta los seis años: es la etapa preescolar o del pensamiento mágico simbólico.
<b>Tercera infancia</b>	Va de los seis a los doce o trece años: etapa de primaria o edad escolar que se subdivide en: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Primer periodo de seis a nueve años.</li> <li>- Segundo periodo de diez hasta el inicio de la pubertad.</li> </ul>
<b>Adolescencia</b>	En mujeres, de doce a dieciocho años aproximadamente.  En hombres, de los trece o catorce a los diecinueve años.
<b>Juventud</b>	De dieciocho a treinta años.
<b>Adulto</b>	De treinta y uno a los sesenta años.
<b>Vejez</b>	De los sesenta en adelante.

Cuando el niño de la tercera infancia, inicia su vida escolar, no sólo se percata de que tiene un papel especial en la sociedad, sino también de que hay algo nuevo en su vida, y se da cuenta de una nueva fase de desarrollo, lo que le permite incorporarse con mayor facilidad.

Para los adultos estos cambios no son tan evidentes, como en la primera infancia o como en los adolescentes, pero no por ello dejan de ser importantes al ser cambios sutiles y poco llamativos, pero son substanciales y trascendentes en la vida del escolar. Y esto es por el hecho de que los niños empiezan la escuela, teniendo que adaptarse a un nuevo conjunto de situaciones y expectativas que por lo general afectan todo su desarrollo.

También es el hecho que en esta etapa el niño empieza a ser capaz de aprender y de ser responsable, por esta razón, es importante empezar a reforzar la formación del carácter porque se están logrando ciertas aptitudes y actitudes que antes no tenían.

Se dan cambios muy notables en su capacidad motriz y en su coordinación, en el aprendizaje, en el pensamiento y en la memoria; en las aptitudes sociales que se manifiestan en la interacción con los demás; en la capacidad para tener un conocimiento de sí mismo y del mundo social. Se empiezan a formular los principios sobre actitudes y valores.

En relación con los cambios de la forma corporal, que ya estudiamos que son cambios lentos pero importantes, se inicia un impulso de maduración en el sistema nervioso central, lo cual es importante para iniciar la escuela porque podrá coordinar y dominar mejor sus movimientos, especialmente los finos y precisos que exige la escritura. También le permitirá poner su atención en un objeto durante más tiempo y concentrarse con mayor tenacidad y perseverancia en una actividad, aunque ésta sea monótona.

El niño que inicia la escuela, también se caracteriza por su gran variedad de movimientos y su fuerte impulso a moverse y esto es debido a que aprenden por medio de estímulos exteriores e imágenes, es decir, con base en sus experiencias. Pero esto irá desapareciendo paulatinamente. Aquí el maestro del primer año de primaria tendrá que ofrecerles la oportunidad de que se manifiesten por medio de sus movimientos para éxito en el trabajo.

“Es fundamental que efectúe actividades deportivas, que involucren el desarrollo armónico de sus capacidades físicas y que tenga acceso a la diversidad de éstas y que pueda evaluar su adaptación a las mismas.”<sup>17</sup>

Por otro lado, en esta etapa se dan los primeros pasos hacia la independencia con respecto a la familia, lo cual en un principio no se nota pero el niño se va incorporando poco a poco a otros grupos, sus amigos del mismo salón de clases, sus amigos de recreo, sus amigos de deportes, etcétera, se empiezan a estabilizar los patrones de personalidad, por primera vez se hacen posibles las amistades íntimas.

La relación con el maestro es incondicional y con dificultad, cualquier adulto estará en lo correcto al contrariar las opiniones del maestro. En las relaciones con sus compañeros surgen los líderes y las modas de ciertos objetos, es decir, se da con más fuerza la autovaloración o la valoración por los demás, observando en primer lugar el aspecto físico o figura.

---

<sup>17</sup> GRIFFA Ma Cristina. Claves para la Comprensión de la Psicología de las Edades. p 237

En cuanto a la actitud mental, hay un progreso importante en el desarrollo; en las vivencias del niño se separan el “yo” y el “mundo”, con lo que el enfoque se vuelve más analítico y objetivo, su memoria trabaja en un sentido más lógico.

“Al llegar al final de los años de escuela ya se puede formar alguna idea de lo que el niño va a ser cuando llegue a los umbrales de la edad adulta, y los cambios que se verifiquen durante la adolescencia, dependerán en gran parte de la personalidad que se haya forjado el niño durante sus años escolares.”<sup>18</sup>

## **II.2. DESARROLLO BIOLÓGICO**

Es fundamental analizar el desarrollo biológico, porque ya vimos que en esta etapa, hay cambios substanciales que se correlacionan. Así pues un cambio en la estructura o peso puede afectar el desarrollo intelectual, de personalidad y social. Algunas experiencias emocionales, son imposibles si no se han alcanzado ciertos niveles de madurez física y neurológica. Hay muchos deportes que requieren un cierto mínimo de desarrollo y de fuerza muscular, al igual que ciertos grados de maduración

Si los atributos físicos del niño provocan bromas o burlas, estas reacciones afectarán inevitablemente la imagen que el niño tiene de sí mismo, su interacción con los demás y los sentimientos que nazcan con respecto a los demás. Como el cuerpo de los niños está cambiando constantemente a medida que va creciendo, también están cambiando las reacciones de los adultos con

---

<sup>18</sup> STROMMEN Ellen A. et al. Psicología del Desarrollo. Edad Escolar. p 2 del Prefacio

respecto a sus cualidades físicas. Así los cambios físicos o biológicos del niño, influyen directamente en su desarrollo psicológico y social. Por todo esto, los cambios biológicos tienen trascendencia para su desarrollo integral.

Estudiemos más detenidamente algunos de los cambios en su estructura física.

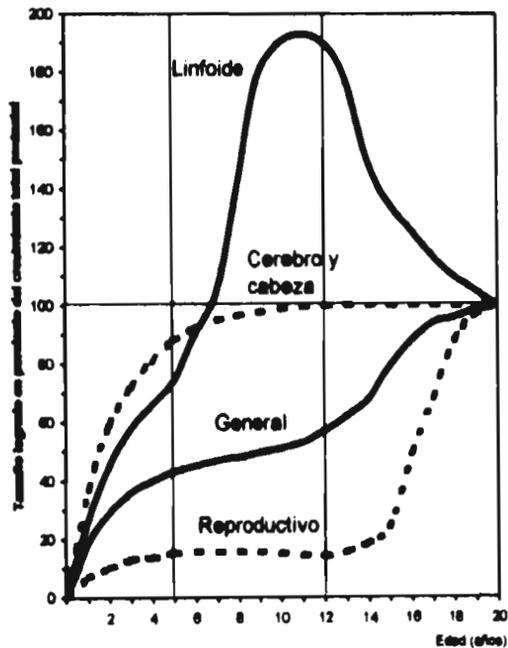
Los cambios más notorios son los que se dan en estatura y peso; a los 6 años el niño promedio mide 107 cm., y pesa aproximadamente 19 kg. A los 12 años el niño promedio tiene cerca de 152 cm., de estatura y pesa alrededor de 33 kg. Las proporciones del cuerpo cambian durante esta etapa, aunque no tan notoriamente como en la primera y segunda infancia y como en la adolescencia.

Pero otros tipos de tejidos se desarrollan de diferente forma. El tejido reproductivo crece muy poco antes y durante la niñez media. Y el tejido linfóide crece muy rápidamente durante la niñez temprana y la niñez media. El tejido del cerebro y de la cabeza se va acercando a sus niveles adultos durante la niñez media, a consecuencia de su crecimiento tan rápido durante los primeros años de vida. Al llegar a los cinco años, el cerebro ya ha alcanzado 90 % de su peso adulto; la mayor parte de lo que le falta por crecer lo logra durante la niñez media. Estudiemos gráficamente estos aspectos del desarrollo, desde el nacimiento hasta los 20 años.

La figura que se presenta a continuación nos permite apreciar los diferentes ritmos de crecimiento de cuatro tipos de tejido corporal durante la niñez media (parte central), con sus ritmos

respectivos de crecimiento antes y después de la niñez media (áreas a los extremos). El crecimiento se expresa como porcentaje del tamaño adulto. Los diferentes tipos de tejido crecen a ritmos diferentes.<sup>19</sup>

FIGURA 1. *Ritmo de crecimiento de cuatro tejidos corporales diferentes.*



Fuente: Stromenn Ellen, et., al : Psicología del Desarrollo: p. 5.

Ahora bien, este desarrollo se puede modificar por varias razones: desnutrición, alguna enfermedad crónica grave,

<sup>19</sup> STROMMEN Ellen A. et. al. Psicología del Desarrollo. Edad Escolar. p. 5

herencia, etc. Además los ritmos de crecimiento de cada niño en particular pueden variar considerablemente.

En un grupo de niños de la misma edad cronológica, habrá algunas diferencias entre ellos en cuanto a su capacidad y madurez física. Y esto es evidente en los grupos de la escuela primaria, los rangos de estaturas son muy diversos y aunque la edad promedio para el inicio de la pubertad es de 12 años para las niñas y 14 para los niños, se puede presentar a los 9 ó 10 años en las niñas y 11 ó 12 en los niños.

Como ya dijimos, la herencia es un factor decisivo en el crecimiento físico. Los padres de estatura elevada suelen tener hijos altos y viceversa. Pero también hay otros factores como la nutrición, cantidad de descanso, la calidad del hogar y lo adecuado del cuidado durante la infancia, el clima y las enfermedades entre otros.

Por otro lado, el desarrollo tan rápido de aptitudes y habilidades que caracterizan a los niños escolares, puede depender del desarrollo estructural neurofisiológico; cuando la coordinación motriz fina es físicamente posible, el niño podrá ejercitarse y desarrollarse de muchas formas.

Otro aspecto que se presenta en el escolar son los cambios en su dentición, al inicio de los años escolares empieza el cambio de los dientes de leche por los dientes definitivos y esto muchas veces puede dificultar sus relaciones por el cambio de su imagen, pero a su vez, también puede ser motivo de orgullo porque se sienten igual a los demás.

En esta etapa de 6 a 9 las extremidades se alargan y robustecen. Destacan más los músculos y las articulaciones porque la cubierta adiposa disminuye y se reduce la frente debido al desarrollo de la parte media e inferior de la cara.

También aumenta la amplitud de los hombros y destacan las costillas por los músculos del pecho. El vientre se aplana y el tronco crece de manera más lenta, mientras el cuello se hace más robusto y largo.

Por el hecho de que en este periodo aumenta la fuerza muscular, el niño tiene gran necesidad de actividad física y motora por lo que le gusta aprender nuevas habilidades, aunque no domine en un principio muchas destrezas, por eso es de gran importancia que en esta etapa se fomenten actividades que requieran el uso de la musculatura como saltar, trepar, correr.

También es recomendable fomentar los deportes y la educación física porque ya el niño puede realizar ejercicios de mayor duración, siendo la resistencia física y la velocidad atributos de esta edad debido a la mejor capacidad cardiorrespiratoria y fortaleza muscular.

### **II.3. DESARROLLO PSICOLÓGICO**

Los atributos físicos tienen efectos indirectos mediante las reacciones diferenciales que estos atributos provocan en los demás. Las reacciones estereotipadas asociadas con los diferentes físicos o estructuras corporales, y que ya se dan en los niños de edad escolar, son una fuente de reacciones diferenciales

principalmente en el muy robusto y en el muy delgado, hasta cierto punto tropiezan con reacciones negativas a sus estructuras corporales, mientras que el niño medio y musculoso resulta objeto de reacciones positivas. Y los niños considerados como físicamente atractivos para sus compañeros, suelen tener mayor probabilidad de ser populares que los niños poco atractivos.

A continuación se describe una conversación con tres niñas de cuarto de primaria que nos puede servir para percibir objetivamente lo antes dicho.

Raquel, Marta y Sofía que actualmente tienen diez y once años respectivamente, comentaron lo siguiente:

- Hay muchos niños lindísimos muy buena onda que valen mucho, pero hay otros que no son educados, que son groseros y que roban cosas.
- Hay niños a los que sólo les importa el físico, por eso Alberto está enamorado de Consuelo.
- Hay dos niños que se pelean por una niña, pero sólo es por su físico, aunque realmente no es tan bonita.
- A mí me gusta Alex, es el más guapo porque es delgado y fuerte, morenito, lindo, chistoso y puede jugar con niños y niñas. Sabe perder, es respetuoso y no nos hace daño. Es bonito por dentro y fuera.
- Carmen es una niña que físicamente no atrae a los niños porque es gordita, pero es linda por dentro.

—Francisco no le gusta a ninguna niña porque dicen que es feo, porque es muy alto, delgado, patón y parece pollo o lagartija.

—No es por nada pero está horrible.

—A mí me cae super aunque sea horrible.

—A mí no me gusta porque es muy feo, pero es linda persona.

—A mí no me gusta para nada.

Otro factor que contribuye al desarrollo psicológico del niño, son las reacciones de los adultos ante el crecimiento físico, las expectativas para con los niños varían según su grado de madurez en su cuerpo tan cambiante en la etapa escolar y esto condiciona su crecimiento.

Todas estas situaciones contribuyen de manera importante en la formación del carácter del escolar, porque como estudiamos antes, los roles son determinados por el desarrollo físico y esto concretará la formación del autoconcepto.

“El autoconcepto es una serie de creencias acerca de sí mismo, que se manifiesta en la conducta. Si alguien se cree tonto, actuará como tonto; si se cree inteligente o apto actuará como tal.”<sup>20</sup>

En la formación del autoconcepto hay un factor importante, que es el desarrollo de los papeles propios del sexo. La identidad sexual es el sentido que uno tiene de sí mismo como varón o como mujer y es un elemento central del concepto de sí mismo.

---

<sup>20</sup> RODRÍGUEZ Estrada Mauro. Autoconcepción Clave del Éxito Personal. p 10

Los niños aprenden las normas que rigen los papeles del sexo según la cultura en que crecen, se percatan de los papeles del sexo y van adquiriendo un conjunto de comportamientos típicos del sexo.

Los niños empiezan a aprender las normas que rigen el comportamiento propio de su sexo antes de empezar la escuela, aunque de manera simple y tradicional pero en los años escolares se da un periodo muy importante para la consolidación de la conducta propia del sexo porque se establecen los patrones que habrán de trascender hasta la edad adulta.

Las acciones típicas del sexo se pueden aprender de tres maneras: Uno es la configuración directa de la conducta del niño mediante premios y castigos administrados por otras personas; el segundo, es la identificación e imitación que el niño hace con modelos de papeles del sexo; y el tercero, es el desarrollo cognoscitivo del niño, los conceptos de hombre – mujer y de masculino – femenino se desarrollan y al mismo tiempo se forman reglas de conducta relacionadas con estos conceptos. Después el niño actuará de acuerdo con dichos conceptos y normas de conducta.

Se da la configuración directa al reforzar o fomentar algo que el niño hace, por ser propio de su sexo o cuando se le castiga, por ser algo impropio de su sexo. Esto empieza desde la infancia cuando los padres dan a los niños juguetes diferentes, según se trate de niño o niña. Durante los años de escuela, cuando la aceptación por parte de los compañeros es algo muy importante

para el niño, los compañeros también se convierten en una fuente importante del trato diferenciado por razón del sexo.

Los niños o niñas que dan la impresión de ser diferentes, tropiezan con frecuencia con hostilidades, ridículo y hasta rechazo por parte de los demás niños. El comportamiento de una manera menos propia de su sexo es algo que provoca estas reacciones.

Los padres ejercen una influencia muy importante; los niños establecen los patrones propios de su sexo por la imitación y la identificación y esto se acentuará significativamente en la etapa escolar, cuando los niños puedan realizar algunas actividades iguales a las de la madre o del padre: jugar fútbol, cocinar, limpiar la casa, etc.

No por esto, dejará de ser normal que los niños hagan actividades de los dos sexos, más aún demuestra que son niños seguros de sí mismos, activos, aceptados por los compañeros y que en general disfrutan la vida. Todo esto ayudará a una buena adaptación personal y social y una elevada autoestima.

En la etapa escolar se da un periodo formativo trascendental para el desarrollo psicológico y social; los niños están cambiando de diversas maneras durante estos años.

#### **II.4. DESARROLLO SOCIAL**

El yo social se manifiesta por medio de la relación con otros y con el medio. Nadie se realiza solo, sino por medio de otro, de razonar frente a otro y con otro. Sin él no habría espejo, reflejo,

ni quien mostrara otra forma de ver la realidad. Según la autoestima así van a ser las relaciones con los demás; autoestimarse lleva a estimar a los demás.

En las respuestas y actitudes es como se va conociendo a las personas; por medio de los papeles que vive la persona es como tiene que ir descubriendo, conociendo, aceptando y respetando así como lo hace consigo mismo. Todo esto lo hace crecer al tener la oportunidad de desarrollar su persona y comprensión.

Al descubrir y desarrollar los talentos que le han sido dados al ser humano, la autoestima se acrecienta, motivando los demás cambios positivos; según sea la autoestima de una persona así será la imagen que tenga de sí mismo, la comunicación abierta o cerrada, consciente o inconsciente, positiva o negativa.<sup>21</sup>

Con respecto al desarrollo social del periodo escolar medio, dice Harry Stack Sullivan que: el conocimiento social es la habilidad para comprender a otras personas, para conceptualizar sus atributos, para comprender lo que piensan y lo que sienten, para dar entrada a sus puntos de vista sin renunciar necesariamente a los propios. También menciona que la acomodación social depende del desarrollo de esta habilidad, sin ella, los niños no podrían reconocer las diferencias que los otros niños tienen con respecto a ellos ni podrían resolver los problemas que se originan por tales diferencias.

Es importante destacar que, cuando los niños inician su vida escolar, su organización social sufre una de las principales transformaciones. Esto se debe a que pasan mucho tiempo con

---

<sup>21</sup> RODRÍGUEZ Estrada Masero, op. cit., p. 60

sus compañeros y maestros, se presentan las relaciones formales en el salón de clases con grupos numerosos y relativamente estables. Hay una rigurosa división del tiempo y se dan otro tipo de actividades, lo que exige una especial adaptación social.

También en este periodo es cuando aparecen las clases extra escolares, que absorben proporciones cada vez mayores del tiempo de los niños, pero en ellas, forman clubes, hacen proyectos, planean, manifiestan sus propias opiniones, manipulan las cosas en busca de una posición social y participan en muchas otras actividades que organizan entre ellos mismos. En el transcurso de estas actividades, aprenden mucho acerca de los demás y de sí mismos.

Para Sullivan los años de escuela elemental desempeñan un papel formativo crucial para el desarrollo de la personalidad, debido a las nuevas relaciones con los compañeros y adultos en general, por lo tanto los años de escuela son el periodo de la vida donde los niños empiezan a ser realmente sociables por primera vez.

Al iniciar la escuela, las relaciones de los niños con los adultos cambian, son muchos los adultos con los mismos rangos de autoridad que entran en contacto con los niños lo cual les facilita aprender a interactuar de diversas formas.

Sin embargo, las relaciones con los compañeros son especialmente importantes en esta etapa para la adaptación social de los niños; se ven como personas iguales entre sí. Tienen las mismas actitudes, deseos e intereses, las mismas ideas de justicia y de lo que es divertido hacer. Pero para ser aceptados en un

grupo conforme a los valores propios, tendrán que aprender a pactar y negociar entre sí, sin la intervención de los adultos.

Los niños tendrán que aprender que los demás niños son diferentes y por lo tanto tendrán que acomodarse a esas diferencias, pero esto no es fácil; en un principio los niños no tienen una idea muy clara de los sentimientos de los demás, ni tampoco muchas actitudes para adaptarse a dichos sentimientos. En este sentido, es común que los niños se ofendan y se hieran pero al pasar por estas situaciones, los niños aprenden a tener consideraciones por los demás, posteriormente, empezarán a dar muestras de un interés más especial por algún amigo o compañero en particular, demostrando una verdadera sensibilidad hacia el compañero como persona, con el que compartirá triunfos, fracasos, alegrías y tristezas, dando señales de preocupación el uno por el otro. Esto es algo que se da por primera vez en la época escolar.

A este respecto Piaget afirma que la interacción con los compañeros constituye el elemento más dinámico en el proceso del conocimiento social, en particular, cuando los niños tienen ideas o puntos de vista diferentes sobre alguna cuestión. Los conflictos los obligan a cada uno de ellos a darse cuenta de que las demás personas no necesariamente interpretan las cosas como lo hacen ellos, ni sienten lo mismo que ellos sienten.

Por la interacción con los compañeros, los niños no sólo aprenden a llevarse bien con los demás, sino también aprenden a distinguir su núcleo del de los adultos, ellos tienen sus propias reglas y rituales que son diferentes a los de los adultos. Los

niños tienen que resolver sus conflictos ellos mismos, y al hacerlo aprenden a comprenderse mutuamente. Lo cual nos indica que los niños están madurando en el área social. Es decir, que están aprendiendo paulatinamente a percibir como son las demás personas, como sienten y como piensan y posteriormente a interactuar con ellas.

Esto se da en el periodo escolar razón por la cual se afirma que el niño empieza a ser realmente sociable.

Por otra parte, al llegar a la escuela los niños sienten la necesidad de integrarse de manera más compleja a los juegos de los demás niños, y esto les permite probarse a sí mismos, probar sus aptitudes físicas, sus reacciones emocionales y sus habilidades para hacer frente a una gran variedad de situaciones. También se sienten aceptados por sus compañeros lo cual les servirá para afirmar su carácter y aprender a cooperar. Con el juego los niños aprenden a tener valores comunes, metas y se pueden llegar a compensar algunos efectos negativos por relaciones defectuosas en la familia.

“Al jugar el niño recibe infinidad de estímulos. Puede expresarse y afirmarse al tiempo que permite una expansión de su carácter, la atención se subordina al placer y esto favorece la sociabilidad, la imaginación y la creación”.<sup>22</sup>

El juego permite al niño expandir e integrar su personalidad, tener contactos sociales, aprender a vivir en grupo, establecer las relaciones entre movimiento físico, ideas y sentimientos, armonizar el desarrollo de su cuerpo y de su vida interior,

<sup>22</sup> VILLALOBOS Pérez Cortez Elvia M. *op.cit.*, p. 46

perfecciona la comunicación con los demás. El juego debe desarrollar las aptitudes generales de cooperación y percepción, basadas en la comunicación, la identificación y la comprensión. El juego sensibiliza al niño para que establezca de mejor manera sus relaciones sociales.<sup>23</sup>

La calidad de las relaciones con sus compañeros está relacionada con la adaptación general del niño.

“Es un periodo en el que acusa el impacto del ingreso en el mundo de la escuela y la comunidad; tiene responsabilidades que asumir y tareas específicas que realizar, de allí que no le agrada ya compartir sus juegos y su mundo con adultos.”<sup>24</sup>

El escolar tiene más contacto con lo real, tanto por la enseñanza como por las relaciones sociales, asume actitudes más complejas que le facilitan introducirse a la sociedad y a aceptar leyes.

Otra característica de este periodo, es que el aprendizaje pasa a ser el papel central de su desarrollo, sus operaciones ya no son intuitivas, sino lógicas y la realidad es vista de forma independiente de su actividad y de su voluntad.

Debido a las relaciones interpersonales el niño ya no actúa tan impulsivamente, puesto que tiene mayor capacidad de razonar acerca de sus actos por lo que busca momentos de intimidad.

---

<sup>23</sup> *Idem.*

<sup>24</sup> GRUFFA Ma Cristina. *op. cit.* p. 231

**Es fundamental valorar este proceso de maduración social, tan marcado en la etapa escolar para dar actividades que ayuden a los niños a formar su carácter con una elevada autoestima.**

### III. LA AUTOESTIMA EN EL ESCOLAR

#### III.1. EDUCACIÓN DEL CARÁCTER

Para iniciar este capítulo nos referiremos primero a un enfoque comprensivo de la educación del carácter; la autoestima forma parte de éste.

“El concepto de carácter se deriva de una raíz griega que significa *marcar*; crear un símbolo permanente y visible. El carácter involucra la socialización de la gente de manera que su conducta visible —su comportamiento, ya sea en acto o en palabras— refleje la formación de virtudes internas tales como la amabilidad, el valor o la diligencia. No podemos examinar las virtudes subyacentes ni las emociones. Sin embargo, podemos inferir su existencia —o su no existencia— a partir del comportamiento visible de la persona.”<sup>25</sup>

El centro del hombre como existencia espiritual es la moralidad. El hombre tiene que ser responsable de sus palabras y

---

<sup>25</sup> WYNNE Edward A. La Educación Moral en las Escuelas, Foro Internacional Educación y Valores, mayo de 1994, p. 87

actividades. Ser consciente de estas responsabilidades es la condición básica de ser un adulto.<sup>26</sup>

Para Yukiyoichi Mochizuki el hombre como dotado de existencia moral es obra de sí mismo, no sólo se desarrolla física y socialmente, sino también espiritualmente, y hace su propia moralidad y carácter personal. En otras palabras, somos seres que debemos perseguir la elevación y perfección del carácter.

Thomas Likona también relaciona la educación del carácter con los valores morales y menciona estos importantes enfoques:

- El “bien” se puede definir en términos de valores morales porque valen por sí mismos; valores que afirman nuestra dignidad humana y promueven el bien de los individuos y de la sociedad.
- Dos valores universales forman el núcleo de una moralidad pública enseñable: el respeto y la responsabilidad.
- Respetar significa mostrar consideración por el valor de alguna persona o cosa. Incluye el autorrespeto, el respeto a los derechos y a la dignidad de todas las personas y el respeto por el medio ambiente que sustenta toda la vida. El respeto es el lado restrictivo de la moralidad; nos impide que lesionemos lo que debemos valorar.

---

<sup>26</sup> MOCHIZUKI Yukiyoichi. Moralidad y Educación Moral. Foro Internacional Educación y Valores mayo de 1994. p 92

- **La responsabilidad es el lado activo de nuestra moralidad. Incluye el hacerse cargo del cuidado de sí mismo y de otros, cumplir con nuestras obligaciones, trabajar para mejorar la condición humana y hacernos responsables de nuestras acciones. Otros valores morales se derivan del respeto y de la responsabilidad; la honestidad, la civilidad y la equidad.**

**Abraham Maslow afirma que sólo se podrá respetar a los demás cuando se respeta uno a sí mismo; sólo podremos dar cuando nos hemos dado a nosotros mismos; sólo podremos amar cuando nos amemos a nosotros mismos.**

**Para Thomas Likona el carácter se puede definir como la posesión de tres partes interrelacionadas: conocimiento moral, sentimiento moral y acción moral. El buen carácter consiste en conocer el bien, desear el bien y hacer el bien.**

**El conocimiento moral o el aspecto cognoscitivo del carácter incluye al menos seis cualidades morales específicas: consciencia de las dimensiones morales de una situación, conocimiento de los valores morales y de los que requieren de nosotros en los casos concretos, adopción de perspectivas, razonamiento moral, toma reflexiva de decisiones y autoconocimiento moral.**

**El aspecto emocional del carácter incluye al menos las siguientes seis cualidades morales: consciencia (la obligación sentida de hacer lo que se juzga correcto), autorrespeto, empatía, amor al**

bien, autocontrol y humildad (disposición tanto a reconocer como a corregir nuestras fallas morales).

La acción moral, la tercera parte del carácter, se deriva de tres cualidades morales adicionales: capacidad (para resolver conflictos), voluntad (que moviliza nuestro juicio y sentimientos morales) y hábitos morales (que existe cuando un valor se convierte en virtud, en una disposición interior confiable para responder a las situaciones de una manera moralmente buena).

Lo anterior, se deberá tomar en cuenta en las instituciones educativas, si se pretende que el respeto y la responsabilidad sean valores operativos en las vidas de los estudiantes y si se desea maximizar un impacto positivo al afrontar las poderosas influencias negativas fuera de las escuelas, y si se quieren desarrollar las tres partes del carácter, deben adoptar un enfoque abarcador, que utilice todas las fases de la vida escolar como herramientas deliberadas del desarrollo del carácter.

Likona ofrece doce estrategias a escala del salón de clases y de las escuelas en general como elementos de un modelo de educación del carácter.

1. El profesor como una persona que se ocupa de los demás, como modelo moral y como mentor moral: esta estrategia demanda del maestro fomentar vínculos tratando a los estudiantes con amor y respeto, exige también del profesor que ponga el buen ejemplo, enseñe directamente y aliente el comportamiento moral, y corrija las acciones irrespetuosas o irresponsables por medio de la orientación individual y la discusión en grupo.

2. La creación de una comunidad moral. Practicar el respeto y la atención a los demás en las relaciones de todos los días con sus compañeros.
3. Disciplina moral. Utilizar la creación y el cumplimiento de las normas como oportunidades de fomentar el razonamiento moral, el cumplimiento voluntario de las reglas y el respeto generalizado hacia los demás.
4. La creación de un ambiente democrático en el salón de clases. Involucrar a los estudiantes, de manera regular, en una adopción participativa y compartida de las decisiones que incrementen su responsabilidad para convertir su aula en un buen sitio para hacer y aprender.
5. La enseñanza de los valores por medio de los planes y programas escolares. Usar el contenido éticamente rico de las asignaturas académicas, la literatura, la historia y la ciencia, como vehículos de la enseñanza de los valores y el examen de las cuestiones morales.
6. Aprendizaje cooperativo. Enseñar el valor de la cooperación y las habilidades básicas de la vida, tales como la comunicación y el trabajo conjunto.
7. Desarrollo de la conciencia laboral. Implica desarrollar la autodisciplina y el sentido de la obligación de hacer bien nuestro trabajo.
8. Estímulo a la reflexión moral. Se refiere al aspecto cognoscitivo del carácter, es decir, estar moralmente consciente, comprender objetivamente los valores morales

válidos, poder adoptar el punto de vista de los demás, poder razonar moralmente, poder tomar decisiones morales bien pensadas y tener autoconocimiento moral, incluida la capacidad de autocrítica.

9. Enseñanza de resolución de conflictos. Enseñar a los estudiantes cómo resolver conflictos sin la fuerza ni la intimidación es una parte importante de la educación del carácter por dos razones: (i) los conflictos no resueltos de manera justa evitarán o erosionarán la comunidad moral en el aula; y (ii) sin las habilidades para solucionar sus conflictos, los estudiantes estarán moralmente impedidos en sus relaciones interpersonales ahora y en su vida futura, y pueden acabar contribuyendo a la violencia en la escuela y en la sociedad.
10. Creación de una cultura moral positiva en la escuela. El desarrollo de un entorno moral que respalde los valores impartidos en las aulas.
11. Fomento de un espíritu solícito más allá del aula. El uso de modelos positivos para inspirar un comportamiento altruista y dar oportunidad en todos los grados y niveles para que se lleven a cabo actos de servicio a la escuela y a la comunidad.
12. Reclutamiento de padres y de la comunidad como socios en la educación del carácter. Hacer saber a los padres que la escuela los considera los primeros y más importantes maestros de moral de sus hijos; el mostrar a los padres formas específicas en que pueden apoyar los valores que la escuela está tratando de enseñar; y el buscar la ayuda de la comunidad

(incluyendo la de las iglesias, empresas, gobiernos locales y los medios) en la promoción del respeto y la responsabilidad.

Las diferentes modalidades de ambientes escolares ayudan o lesionan la socialización de un buen carácter en los alumnos.<sup>27</sup>

“El carácter se forma en comunidades; ambiente en los que los habitantes comparten valores comunes y se socializan para cooperar en el logro de tales metas. La eficacia en la formación del carácter de una escuela es influida fuertemente por el nivel de comunidad existente en la escuela.”<sup>28</sup>

### III.2. QUÉ ES LA AUTOESTIMA

Para iniciar este tema estudiaremos algunas definiciones de autoestima, que en su conjunto nos pueden servir para comprender el término con amplitud.

Los primeros indicios de lo que ahora conceptualizamos como autoestima los encontramos en trabajos de grandes pensadores como Goethe para quien “la peor desgracia que le puede suceder a un hombre es pensar mal de sí mismo”. Jhon Milton afirmaba que “nada beneficia más al hombre que su autoestima”. En tanto que Bernard Shaw consideraba que el interés del hombre por el mundo es solamente reflejo de su interés en sí mismo.

Con mayor precisión Stanley Coopersmith entiende por autoestima la evaluación que efectúa y generalmente mantiene el individuo con respecto a sí mismo. Expresa una actitud de

---

<sup>27</sup> WYNNE Edward A. *op. cit.* p 88

<sup>28</sup> *ibidem*, p 89

aprobación o desaprobarción e indica en que medida el individuo se cree capaz, importante, digno y con éxito. En resumen, la autoestima es un juicio personal de dignidad, que se expresa en las actitudes del individuo hacia sí mismo.

Richard L. Bernard y otros colaboradores definen la autoestima como un sentido subjetivo de autoaprobación realista. Refleja cómo el individuo se ve y valora a sí mismo en los niveles fundamentales de la experiencia psicológica...Entonces la autoestima es fundamentalmente un sentido perdurable y afectivo del valor personal basado en una autopercepción exacta.

Científicos del desarrollo humano afirman que la autoestima es una parte fundamental para que el hombre alcance la plenitud y autorrealización en la salud física y mental, productividad y creatividad, es decir, en la plena expresión de sí mismo.

Para Nathaniel Branden la autoestima es la experiencia de ser apto para la vida y para las necesidades de la vida. Más específicamente, consiste en :

- **La confianza en nuestra capacidad de pensar y afrontar los desafíos básicos de la vida.**
- **La confianza en nuestro derecho a ser felices, el sentimiento de ser dignos, de merecer de tener derecho a afirmar nuestras necesidades y a gozar de los frutos de nuestros esfuerzos.**

De lo anterior podemos afirmar que la autoestima es un sentimiento de autoaprobación que nos permite alcanzar la

plenitud de nuestra vida, mediante la confianza y seguridad en nosotros mismos y se reflejará en la satisfacción de todos nuestros actos.

“Cada individuo es la medida de su amor a sí mismo; su autoestima es el marco de referencia desde el cual se proyecta”.<sup>29</sup>

Mauro Rodríguez señala que en muchas ocasiones el hombre se preocupa por juzgar y arreglar lo que está fuera de él cuando la solución está en arreglar primero lo que está dentro de sí mismo; el hombre es el único ser que tiene el poder de contemplar su vida y actividades, privilegios de la conciencia que lo llevan a buscar, transformar, escoger y decidir lo que para él es significativo, pero “...el que no se ama no puede ser libre, no tiene confianza en sí mismo para atreverse a serlo”.

El hombre tiene la capacidad para elegir la actitud personal ante cualquier reto o conjunto de circunstancias y así decidir su propio camino. Lo que el hombre llega a ser lo tiene que ser por sí mismo y esta capacidad, en ocasiones, está oculta y sumergida en la inconsciencia o en la ignorancia.<sup>30</sup>

Con el propósito de tener un concepto más amplio de la autoestima a continuación podemos analizar sus componentes en la escalera que nos presenta Mauro Rodríguez.

---

<sup>29</sup> RODRÍGUEZ Estrada Mauro, *op. cit.*, p. 4

<sup>30</sup> *Ibidem.*, p. 5

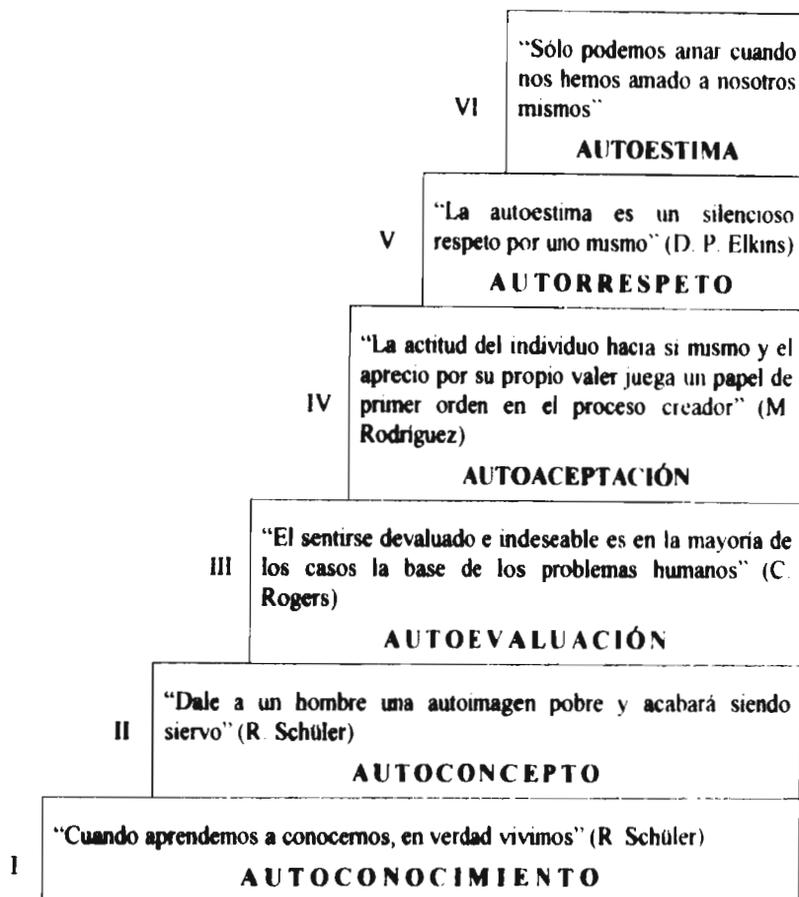


FIGURA 2. *Escalera de la Autoestima*

Fuente RODRIGUEZ Estrada Mauro, *Autoestima Clave del Éxito Personal*

El primer concepto de la escalera de la autoestima, se refiere al *Autoconocimiento* y afirma Mauro Rodríguez que es el conocer

las partes que componen el yo, cuales son sus manifestaciones, necesidades y habilidades; los papeles que vive el individuo y por los cuales es; conocer porqué y como actúa y siente. Al conocer todos sus elementos, que desde luego no funcionan por separado sino que se entrelazan para apoyarse uno al otro, el individuo logrará tener una personalidad fuerte y unificada; si una de estas partes funciona de manera deficiente, las otras se verán afectadas y su personalidad será débil y dividida, son sentimientos de ineficiencia y devaloración.

*Autoconcepto*, se refiere a una serie de creencias acerca de sí mismo, que se manifiestan en la conducta. Como se mencionó antes, si alguien se cree tonto, actuará tonto, si se cree inteligente o apto actuará como tal.

*Autoevaluación*, refleja la capacidad interna de evaluar las cosas como buenas si lo son para el individuo, le satisfacen, son interesantes, enriquecedoras, le hacen sentir bien, y le permiten crecer y aprender; y considerarlas como malas si lo son para la persona, no le satisfacen, carecen de interés, le hacen daño y no le permiten crecer.

*Autoaceptación*, consiste en admitir y reconocer todas las partes de uno mismo como un hecho. Sólo por medio de la aceptación se puede transformar lo que es susceptible de ello.

*Autorrespeto*, es atender y satisfacer las propias necesidades y valores. Expresar y manejar en forma adecuada sentimientos y emociones, sin hacerse daño ni culparse.

*Autoestima*, es la síntesis de todos los conceptos anteriores. Si una persona se conoce y está consciente de sus cambios, crea su propia escala de valores y desarrolla sus capacidades; y si se acepta y respeta, tendrá autoestima.

### **III.3. AUTOESTIMA ALTA Y BAJA**

En la vida cotidiana del escolar se pueden dar situaciones que obstaculizan el crecimiento de la autoestima cuando:

- Se le transmite que no es capaz.
- Lo castigan por expresar sentimientos inaceptables.
- Lo ridiculizan o humillan.
- No se le da valor o importancia a sus sentimientos o pensamientos.
- Limitan su conducta exponiéndolo a la vergüenza o culpa.
- Lo sobreprotegen impidiendo su normal aprendizaje y creciente confianza en sí mismo.
- Se educa sin ninguna norma o estructura de apoyo.
- No se da crédito a sus percepciones de la realidad.
- No se les presenta la realidad tal como es.
- Se aterroriza al niño con violencia o amenazas.

Todo esto genera desconfianza en sí mismo, vergüenza o culpa que se reflejará en una incapacidad o insuficiencia para dirigir sus actos con voluntad y verdadera satisfacción.

“El no tener una autoestima positiva impide nuestro crecimiento psicológico. Cuando se posee, actúa como el sistema inmunológico de la conciencia, dándole resistencia, fortaleza y capacidad de regeneración. Cuando es baja disminuye nuestra resistencia frente a las adversidades de la vida. Nos derrumbamos ante vicisitudes que un sentido más positivo de uno mismo podría vencer”.<sup>31</sup>

La autoestima baja incapacita para evitar el dolor y ejerce un gran poder ante lo negativo, siendo menos eficaces y menos creativos de lo que podemos llegar a ser. Significa además, que nos veremos impedidos de gozar nuestros logros.

Si tenemos confianza objetiva en nuestra mente y valor, si nos sentimos seguros de nosotros mismos, es probable que pensemos que el mundo está abierto para nosotros y responderemos apropiadamente a los desafíos y oportunidades. La autoestima fortalece, da energía, motiva. Nos impulsa a alcanzar logros y nos permite complacernos y enorgullecernos de nuestros logros: experimentamos satisfacción.<sup>32</sup>

Una alta autoestima equivale a tener seguridad en la eficacia de nuestra capacidad de pensar, aprender, comprender y vencer obstáculos, lo que a su vez reafirma y confirma el sentido de eficacia; pero si dudamos de ella será más frecuente el fracaso.

---

<sup>31</sup> NATHANIEL Branden. *op. cit.* p 36

<sup>32</sup> *ibidem.* p 38

Por lo tanto la autoestima positiva necesita de estímulos como satisfacciones y logros de nuestros actos para seguir operando como tal. Esto en consecuencia, nos llevará a enfrentarnos a todas las adversidades de la vida y más aún, si no tenemos éxito, una alta autoestima nos permitirá recuperarnos con más rapidez y por el contrario, una autoestima baja nos impulsará a tener menos logros y menos aspiraciones.

## A U T O E S T I M A

### A L T A

### B A J A

A L T A	B A J A
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Requiere de un nivel elevado de autonomía e independencia.</li> <li>• Confianza desde un punto de vista objetivo.</li> <li>• Ante los desafíos se toman decisiones.</li> <li>• Eficacia en la capacidad de pensar, aprender y comprender.</li> <li>• Mayores triunfos.</li> <li>• Requiere de estimulación por medio de los logros (mayores aspiraciones)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No se es responsable de los propios actos.</li> <li>• No se actúa con eficacia por un alto grado de inseguridad.</li> <li>• Ante los desafíos hay frustración.</li> <li>• Insuficiencia para actuar.</li> <li>• Frecuentes fracasos.</li> <li>• Requiere de estimulación por medio de los fracasos (menores aspiraciones)</li> </ul>

- |  |   |
|--|---|
| mayores logros).   | menores logros).  |
| • Deseo por experimentar emociones, mayor creatividad.   | • Limita las aspiraciones y los logros.   |
| • Atraídos por personas con autoestima alta.   | • Atraídos por personas con autoestima baja.  |
| • Tendencia al respeto, benevolencia, buena voluntad y justicia hacia los demás y respeto de sí mismo. | • Tendencia a sentirse indigno de amor y desmerecidos de respeto, conformidad con este destino. |
| • Sentido fundamental de mérito personal.  | • No se siente digno ni merecedor de felicidad.   |
| • Cumplir las propias expectativas.  | • No se cumplen ni se definen las propias expectativas.   |
| • Sentirse apropiado para la vida  | • No se siente apropiado para la vida, inadecuado como persona.                                 |
| • Se buscan objetivos difíciles.   | • Se busca la seguridad en lo conocido y carente de exigencias.                                 |
| • Capacidad de disfrutar la vida y verla como fuente de satisfacción.                                  | • Genera depresión y ansiedad.  |

**“Una persona con autoestima alta, vive, comparte e invita a la integridad, honestidad, responsabilidad, comprensión y amor; siente que es importante, tiene confianza en su propia competencia, tiene fe en sus propias decisiones y en que ella misma significa su mejor recurso. Al apreciar debidamente su propio valer está dispuesta a aquilatar y respetar el valor de los demás, por ello solicita su ayuda, irradia confianza y esperanza y se acepta totalmente a sí misma como ser humano.**

**La autoestima alta no significa un estado de éxito total y constante; es también reconocer las propias limitaciones y debilidades y sentir orgullo sano por las habilidades y capacidades, tener confianza en la naturaleza interna para tomar decisiones.**

**Por desgracia existen muchas personas que pasan la mayor parte de su vida con una autoestima baja, porque piensan que no valen nada o muy poco. Estas personas esperan ser engañadas, pisoteadas, menospreciadas por los demás, y como se anticipan a lo peor, se predisponen a que eso les suceda. Como defensa se ocultan tras un muro de desconfianza y se hunden en la soledad y el aislamiento. Así, aisladas de los demás se vuelven apáticas, indiferentes hacia sí mismas y hacia las personas que las rodean. Les resulta difícil ver, oír y pensar con claridad, por consiguiente tienen mayor propensión a pisotear y despreciar a otros. El temor es un compañero natural de ésta desconfianza y aislamiento. El temor limita ciega y evita que el hombre se arriesgue en la búsqueda de nuevas soluciones para los problemas, dando lugar a un comportamiento aún más destructivo.”<sup>33</sup>**

<sup>33</sup> RODRÍGUEZ Estrada Mauro. *op. cit.* p. 24 y 25

Nathaniel Branden ofrece una lista de comportamientos fáciles de identificar que corresponden a una autoestima positiva de las personas.

1. La manera de hablar, moverse así como la expresión de la cara, ponen de manifiesto la felicidad de estar vivo.
2. Se es capaz de hablar de éxitos y fracasos sin problema de forma directa y honesta.
3. El individuo se siente cómodo al ofrecer o recibir halagos, expresiones de afecto, aprecio y demostraciones similares.
4. El individuo está abierto a la crítica y no tiene problema a la hora de reconocer los errores.
5. Las palabras y movimientos del individuo evidencian tranquilidad y espontaneidad.
6. Existe armonía entre lo que el individuo dice y hace y su apariencia, modo de hablar y de moverse.
7. El individuo exhibe una actitud de apertura y curiosidad frente a nuevas ideas, experiencias y posibilidades de la vida.
8. El individuo es capaz de ver y disfrutar de los aspectos humorísticos de la vida, en sí mismo y en los demás.
9. El individuo proyecta una actitud de flexibilidad al reaccionar ante situaciones y desafíos, un espíritu de inventiva y hasta de diversión.

10. El individuo muestra un comportamiento asertivo (no beligerante).
11. El individuo conserva una actitud de armonía y dignidad incluso en condiciones de estrés.<sup>34</sup>

### **III.4. DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA**

En el momento del nacimiento, el sí mismo no existe, ni la identidad personal, evolucionar hacia la propia existencia es la primera tarea y reto personal que se llevará al cabo por medio de un proceso de maduración que es la evolución hacia la autonomía. Esta es la esencia del proceso de separación – individuación.

La tarea primordial de la niñez temprana de la que depende el desarrollo normal, consiste en descubrimiento de los límites, el descubrimiento de donde termina el sí mismo y comienza el mundo exterior. La segunda parte del proceso de maduración es la individuación: la adquisición de aquellas habilidades motrices básicas y cognitivas que junto a un incipiente sentido de la identidad física y personal, representan los cimientos de la autonomía del niño, es decir, la capacidad para el control interior, la autorregulación y la propia responsabilidad.<sup>35</sup>

Cada etapa del desarrollo en el ciclo de la vida contiene sus propios riesgos y desafíos. En la medida en que se cubran adecuadamente nuestras necesidades en una determinada etapa

---

<sup>34</sup> NATHANIEL Branden, El Respeto Hacia Uno Mismo p 25

<sup>35</sup> Ibidem, p 139

estaremos preparados para la siguiente, constituyendo esto los antecedentes para una autoestima bien desarrollada.

Para Branden el primer cambio es el nacimiento; el siguiente cambio importante conduce de la madre al mundo y se produce alrededor de los siete años. El conocimiento del sí mismo y del mundo en evolución por medio de una amplia variedad de interacciones con personas y cosas, prepara al niño para la posibilidad de una supervivencia física independiente. Hacia la adolescencia, suponiendo que el desarrollo haya evolucionado satisfactoriamente, el individuo se transforma en su propia matriz. El siguiente cambio procede del pensamiento concreto a un pensamiento progresivamente abstracto.

Cada etapa del desarrollo, implica un movimiento hacia una mayor autonomía que se refiere a cierta capacidad humana para la supervivencia independiente, el pensamiento independiente, el discernimiento independiente.

Erikson alude a ocho etapas por las que pasa el hombre en el proceso de su vida. Las edades no son rígidas, pueden fluctuar: por ejemplo, la autonomía puede presentarse al año y medio o a los tres años de vida. Para el paso de una etapa a otra se vive una crisis que suele ir acompañada por depresión y ansiedad; se deja algo seguro, conocido, por algo incierto y desconocido.

## LAS OCHO ETAPAS DEL DESARROLLO DEL HOMBRE

Edades		ETAPAS DEL DESARROLLO	Virtudes	Resultado
50 en adelante	<b>Madurez</b> (trascendencia)	Integridad vs disgusto, desesperación	Renunciamiento y sabiduría	Síntesis de lo vivido Integración de todas las etapas. Amor, fe y seguridad Armonía, orden y espiritualidad
24 a 50	<b>Adulterz</b> (productividad)	Generatividad vs estancamiento	Producción y cuidado	Proyección. Productividad. Significado social Consolidación de intimidad psicosexual
18 a 24	<b>Adulterz joven</b> (para mí, para ti: unión psicopsíquica)	Intimidad vs aislamiento	Afiliación y amor	Mutualidad, capacidad para la intimidad, amor Integración del sexo al amor, de la realidad y fantasía
12 a 18	<b>Pubertad, adolesc.</b> (para mí, egoísmo)	Identidad vs confusión de papeles	Devoción y fidelidad	Identidad ocupacional. Pertenencia social, utilidad Sentimientos de valía, de amor hacia sí y los demás

6 a 12	<b>Latencia</b> (avidez por conocer, poder y lograr)	Industria vs inferioridad	Método y capacidad	Trabajo significativo Aprendizaje, responsabilidad, cooperación, curiosidad. Autorregulación
4 a 6	<b>Locomotor genital</b> (a mí)	Iniciativa vs culpa	Dirección y propósito	Seguridad Curiosidad sexual Identificación Conciencia
2 a 4	<b>Muscular anal</b> (doy y retengo)	Autonomía vs vergüenza, duda	Autocontrol y apertura	Retener-soltar Flexibilidad Dar y recibir
1 a 2	<b>Sensorio oral</b> (recibo)	Confianza vs desconfianza	Impulso y esperanza	Seguridad Fe Aceptación Adaptación

Fuente: RODRÍGUEZ Estrada Mauro; *op. cit.*; p. 38 y 39.

Con objeto de analizar la autoestima en la edad escolar, sólo estudiaremos lo que corresponde a estas edades en el cuadro anterior.

De los 6 a los 12 años es la etapa de "industria contra inferioridad", aquí la autoestima lo hace ser responsable, cooperar en grupo y se despierta su interés por aprender.

Pero como ya afirmamos anteriormente, será fundamental resolver bien una etapa del desarrollo para pasar a la siguiente.

"Esta etapa se centra en torno a la crisis de industrioidad e inferioridad. Corresponde a la etapa de latencia de Freud y al

periodo de las operaciones concretas. Erikson destaca la experiencia general de alejarse de la familia y el hogar para integrarse a grupos de amigos. Son cambios que estimulan e influyen en el niño pues presentan nuevos papeles y las expectativas relacionadas con ellos de modo que el sujeto se siente motivado a desempeñarlos bien".<sup>36</sup>

En cuanto a la escuela, en esta etapa significa adaptarse al papel de alumno y realizar debidamente las tareas escolares. Los alumnos que tienen un buen inicio en la familia se adaptan bien a estas tareas y las expectativas de su papel se dan con serenidad o, como afirma Erikson, con un sentido de industriiosidad.

Por lo tanto será en esta etapa cuando se estimula hacia una autorrealización que lleva en sí la trascendencia y creatividad.

"La autorrealización satisface las necesidades de crecimiento del ser humano, como bondad, justicia, riqueza interior del Yo profundo, sentido del humor, fortaleza, etc. Sólo puede darse cuando la persona vive para su autoestima; para esa valoración interna, ese respeto y alegría profunda que da el haber descubierto el ser que realmente se es; ese yo que se realiza a través de lo que da a los demás pues está lleno de sí mismo para poder desbordarse en los otros"<sup>37</sup> Por lo tanto podemos advertir que la autoestima es la conciencia para reconocer los sentimientos, necesidades, limitaciones y aptitudes para así desarrollar la capacidad de solucionar problemas, proponer

<sup>36</sup> GOOD T. L./Brophy J. C. Psicología de la Educación. p 84

<sup>37</sup> RODRÍGUEZ Estrada Masero. op. cit. p 72

nuevas soluciones y establecer relaciones de armonía con el entorno.

## **CONCLUSIONES**

Las principales conclusiones a que se llegó como resultado de este análisis son:

- ❖ **Es fundamental preparar al niño para la vida, tomando en cuenta su espiritualidad. Conocer en todo momento de su vida escolar su parte interna, saber qué sucede con sus sentimientos y necesidades para lograr ante todo desarrollar su carácter mediante la orientación oportuna de sus conductas ya sea de actos o palabras, para encaminarlas hacia la posesión de virtudes con una alta autoestima que le permita solucionar problemas proponer nuevas soluciones y establecer relaciones de armonía con el entorno.**
- ❖ **Las escuelas en colaboración con los padres de familia son los principales responsables de la formación integral de los escolares, en ellas se establecen valores encaminados hacia un crecimiento personal progresivo de los educandos, mediante operaciones de la inteligencia, la voluntad y sentimientos. Por lo tanto, se deberán tomar en cuenta los aspectos personales, sociales, culturales y familiares para formar la inteligencia y personalidad con un alto sentido de confianza y responsabilidad.**

- ❖ En el periodo escolar se inicia el proceso de desarrollo más importante para la personalidad que los escolares tendrán en su vida adulta; en estos años se dan cambios substanciales en cuanto a su desarrollo bio-sico-social, y por lo tanto será el momento más propicio para modificar comportamientos con una base moral, encaminados hacia el logro de virtudes pues sólo de esta manera se logrará desarrollar personas responsables.
- ❖ Las escuelas como centros de formación, deberán fomentar ante todo, el desarrollo del carácter de los escolares, mediante un ambiente socializador basado en el respeto y la responsabilidad.
- ❖ Desarrollar una autoestima positiva en los escolares, será una de las herramientas más importantes para la formación de niños seguros de sí mismos, con capacidad de afrontar problemas, sentir satisfacción de sus logros y manejar adecuadamente sus sentimientos.
- ❖ La actualidad es un mundo en el que hay más elecciones y opciones que nunca por lo tanto es necesario que los escolares tengan un nivel elevado de autonomía que implica una mayor necesidad de ejercer juicios independientes, de cultivar los propios recursos y de asumir responsabilidades sobre las elecciones, valores y acciones. En la medida que los escolares confíen en su propia eficacia —capacidad de pensar, aprender a comprender— tenderán a perseverar cuando se enfrenten a desafíos y cuanto más alta sea su autoestima mejor dispuestos

estarán a establecer relaciones positivas y a rechazar las nocivas.

- ❖ La autoestima de un niño no se debe relacionar con la posición económica de la familia, la educación, el área geográfica de su casa o la ocupación de sus padres, sino con su espiritualidad pues es aquí donde radica la importancia de la autoestima; en la parte espiritual están los medios (inteligencia y voluntad) para que los niños experimenten una total aceptación de sus sentimientos, pensamientos y el valor de su existencia, en un contexto de límites bien definidos, firmes, justos, razonables y negociables que los niños puedan alcanzar.
- ❖ Tanto los padres como los maestros deberán permitir que el niño se sienta libre de expresar sus puntos de vista abiertamente, sin temor a que lo castiguen, tratarlo con respeto teniendo en cuenta sus necesidades, sentimientos, preferencias y aversiones. Hacerles sentir que se cree en su bondad en sus capacidades intelectuales y creativas y que hay un sentimiento de preocupación con respecto a él.
- ❖ También será importante aceptar los errores de los niños como parte normal del proceso de aprendizaje, sin que los niños lo asocien a desprecios, amenazas, ridículo o castigo. Y por otra parte estimularlos a que tengan una actitud saludable y positiva hacia el sexo y su propio cuerpo. Y lo más importante será que el niño se sienta visible a los ojos de sus padres y maestros; al tener el deseo natural de que lo vean, lo oigan, lo comprendan y lo traten adecuadamente.

## **RECOMENDACIONES**

Para finalizar este trabajo se presentan algunas recomendaciones concretas, que pueden ayudar a cualquier adulto que se interese en desarrollar la autoestima en los escolares. Desde luego están referidas a las escuelas primarias.

1. Debido a que las escuelas son centros de formación integral, es importante, en primer lugar plantear la necesidad de favorecer el desarrollo de la autoestima en de la educación escolar, siendo este aspecto la principal herramienta para formar niños felices y seguros de sí mismos.
2. Establecer un horario que le permita al maestro u orientador realizar un taller de autoestima, donde se deberá emplear un lenguaje sencillo, que esté al nivel de los niños, estableciendo un ambiente de confianza y participación abierta, con la mentalidad por parte del maestro de que los alumnos no van a aprender cierta cantidad de conocimientos, sino actitudes, habilidades y conductas. En lo posible, sensibilizar a los niños para evitar burlas o críticas y más bien para tomar a los compañeros como factores de cambio personal, de tal manera que se propicie la dinámica de dar y recibir, tomando en cuenta que el aprendizaje vivencial es más significativo, por lo

que se dará gran atención a los intereses de los escolares al aquí y ahora.

3. En este taller se deberá aludir a los niños sobre situaciones que correspondan a su vida cotidiana y dar herramientas para que, por sí solos, obtengan resultados y logren un sentimiento de satisfacción y poder personal.
4. Se deberá tomar en cuenta que los niños tienen la necesidad de defenderse por sí solos y esto no significa vengarse de alguien, ser mandón o presumido, decir y hacer lo que venga en gana sino de ser sinceros y hablar por sí mismos. Esto se logra por medio de una autoestima positiva, poder personal y el conocimiento de sí mismo; pues nadie se podrá defender si no sabe quien es.
5. El contenido más importante que el maestro deberá inculcar en los niños, es el de **poder personal**. Por lo tanto se deberá aclarar que el poder personal **no es**:
  - ✓ Ser más fuerte que cualquier otro
  - ✓ Ser más listo que cualquier otro
  - ✓ Ser capaz de lograr que otras personas hagan lo que ellos quieren
  - ✓ Tener más dinero que otras personas
  - ✓ Ser famoso como un cantante de rock, una estrella de cine o un atleta.

**El poder personal significa tener seguridad y confianza en sí mismo, por lo tanto cualquier persona puede tener valor personal, aún cuando solo sea un niño.**

**6. Se deberá enseñar a los niños a que aprendan a adquirir y usar el poder personal, a sentirse seguros y confiados, aunque esto será un proceso que tomará tiempo; es necesario hacer cambios en el pensamiento y en la conducta; estos cambios se dan en función de:**

- ✓ Ser responsable**
- ✓ Saber elegir**
- ✓ Llegar a conocerse a sí mismo**
- ✓ Adquirir y utilizar el poder en las relaciones y en la vida en general**

**7. La responsabilidad que los niños deben asumir es en cuanto a su propia conducta y sentimientos y no en cuanto a las decisiones de los adultos o sentimientos y actos de otras personas. Se deberá fomentar una actitud hacia la toma de decisiones personales como:**

- ✓ Decidirse a decir la verdad y no exagerar o inventar**
- ✓ Decidirse a ser la clase de persona en la que otra gente puede confiar y ser aceptada**
- ✓ Decidirse a hacer las labores escolares sin regaños y sin que se les recuerde.**

Los niños deberán sentir que el hecho de ser responsables, por lo general, provoca que sucedan cosas buenas en casa o en la escuela; cuanto más responsables sean, la gente confiará más en ellos y tendrán mayores privilegios y esto será lo mejor que puede hacer ellos mismos para sí mismos. Con esto los niños se sentirán seguros y confiados con una sensación de poder personal. Se hará saber a los niños que ellos tienen la libertad de obedecer o desobedecer a sus padres o maestros, pero que también serán responsables de los resultados de esa decisión y de los sentimientos que esto provoque como nervios, enojo, felicidad o infelicidad, etc.

8. En la medida en que el niño sea responsable de sus actos y sentimientos, será capaz de elegir. El maestro tiene que propiciar situaciones, donde los niños puedan elegir como actuar, pero antes se aclarará que; en muchas ocasiones, nuestras acciones están ligadas a sentimientos que pueden ser de enojo, tristeza, frustración, temor, angustia, etcétera, pero cada persona puede escoger que tan furioso o triste puede estar o bien puede elegir cambiar esos sentimientos. En este aspecto se pueden presentar, situaciones concretas, por medio de pequeños diálogos o narraciones donde el niño pueda advertir dos conductas opuestas para la solución de un problema y comentarlo con el grupo y se enfatizará en que cualquier persona puede aprender a elegir cómo manejar las cosas que nos da la vida y cómo enfrentar los problemas.
9. Será importante el ubicar a los niños en elecciones de expectativas reales, es decir, deberán aprender a elegir correctamente y esto comienza cuando se decide lo que se

espera que suceda como resultado de la elección; se podrán plantear estas interrogantes: ¿Qué crees que sucederá como resultado de tu elección? ¿Qué probabilidades existen de que esto suceda? Si las posibilidades son buenas, entonces la elección es realista, si las posibilidades son muy bajas, entonces la elección no es realista. Las expectativas de los niños pueden tender hacia aspectos que no tienen nada que ver con el valor personal como ser el más fuerte, el más rápido, el más rico, el más popular, el actor más famoso, etc., por lo tanto las elecciones se deberán encauzar hacia el mejor desempeño personal en las actividades que ellos consideren como las más importantes de manera que se sientan satisfechos de sus decisiones, aunque no sean precisamente lo mejor.

10. Anteriormente se mencionó la importancia del conocimiento de sí mismo en los escolares, proceso que puede durar toda la vida, pero será un buen inicio si en el periodo escolar los niños aprenden a reconocer y nombrar sus propios sentimientos, necesidades y sueños futuros. Los sentimientos tienen sus nombres especiales, entre más nombres conozca el niño mejor podrá entender sus sentimientos y hablar a otras personas de ellos y hablar mejor por sí mismos. El reconocer el nombre adecuado para expresar un sentimiento, permite aprender sobre él y hacer elecciones acerca del mismo, lo que permite aumentar el poder personal y el control sobre ellos. Los niños deben pensar que los sentimientos no son equivocados o inadecuados simplemente son y deberán saber como expresarlos pues solo ellos saben lo que sienten.

11. Los niños deberán aprender a desarrollar su vocabulario de sentimientos, de tal manera que no les resulte difícil expresar cómo se sienten. Se pueden explicar ocho tipos de sentimientos básicos de alta y baja intensidad como son:

- ✓ Interesado - emocionado
- ✓ Contento – alegre
- ✓ Sorprendido – asustado
- ✓ Apenado – angustiado
- ✓ Temeroso – aterrorizado
- ✓ Enojado – furioso
- ✓ Avergonzado – humillado
- ✓ Displicente – disgustado.

En algunas ocasiones es difícil que los niños puedan expresar sus sentimientos y esto puede deberse a que tienen más de un sentimiento a la vez por lo que será importante que los niños hablen de ellos con alguna persona adulta de su confianza.

12. También con el fin de poderse expresar los niños deberán aprender a dar nombres a sus necesidades, diferenciándolas de los caprichos; al igual que los sentimientos las necesidades no son ni adecuadas ni equivocadas simplemente son.

Existen siete necesidades básicas que la mayoría de la gente comparte:

- ✓ La necesidad de relacionarse con otras personas
  - ✓ La necesidad de acariciar y abrazar
  - ✓ La necesidad de pertenecer y de sentirse “uno” con los otros
  - ✓ La necesidad de ser diferente y aparte
  - ✓ La necesidad de hacer algo por otros
  - ✓ La necesidad de sentirse digno, valorado y admirado
  - ✓ La necesidad del poder en nuestras relaciones y en nuestras vidas.
13. Los niños deberán conocer dos clases de poder, uno es el poder por desempeñar ciertos roles y el otro es el poder personal. El poder que da el desempeñar ciertos roles, se refiere a conductas o actividades como ser el líder de un club, ser jefe de grupo, capitán de un equipo, etcétera, es cuando corresponde tomar decisiones que otros no pueden, solamente por el papel que se desempeña. Este poder se obtiene porque se poseen características apropiadas para desempeñar determinada actividad, depende de que se tenga a alguien para ejercer el poder y solamente algunas personas pueden tener poder únicamente por su papel.

El poder personal, se obtiene porque se desea y se trabajó para lograrlo, por lo tanto sólo depende de uno mismo y se puede tener tanto como uno quiera aún cuando haya mucha gente con poder de mando sobre uno. Comprender esto, ayudará a

**ESTA TESIS NO DEBE  
SALIR DE LA BIBLIOTECA**

los niños a aceptar que muchas personas tienen autoridad sobre ellos y a utilizar su energía para desarrollar su poder personal. Esta será la mejor manera de luchar por sí mismos.

## **BIBLIOGRAFÍA**

1. **ABBAGNANO N. y Visalberghi A.; Historia de la Pedagogía; México, D. F. Fondo de Cultura Económica. 1957; p. 573.**
2. **BRANDEN Nathaniel; El Poder de la Autoestima; Editorial Paidós; México 1996; p. 121.**
3. **BRANDEN Nathaniel; El Respeto Hacia Uno Mismo; Editorial Paidós; México 1996; p. 255.**
4. **CLAUSS-H. Hiebsch G.; Psicología del Niño Escolar; Editorial Grijalbo; México 1966; p. 186.**
5. **FUKUYAMA Francis; El Nuevo Motor de la Historia; Istmo No. 228; Centros Culturales de México, A. C.; México, D. F. 1997; p. 52.**
6. **GARCÍA Hoz Víctor; Principios de Pedagogía Sistemática; Editorial Rialp, S. A.; Madrid, España 1990; p. 558.**
7. **GESELL Arnold; Psicología Evolutiva de 1 a 16 años; Editorial Paidós; Buenos Aires 1977; p. 540.**
8. **GONZÁLEZ Simancas José L.; Educación Libertad y Compromiso; Editorial Eunsa; España 1992; p. 312.**

9. GOOD T. L./Brophy J. C.; Psicología Educacional; Mc Graw Hill; México 1980; p. 632.
10. GRIFFA Ma. Cristina y Moreno José E.; Claves para la Comprensión de la Psicología de las Edades; tomo 1, Buenos Aires 1993;p. 285.
11. GUZMÁN Valdivia Isaac; Humanismo Trascendental y Desarrollo; Editorial Limusa; México 1978; p. 181.
12. KELLY W. A., Psicología de la Educación; Editorial Morata; Madrid 1920; p. 684.
13. LÁZARO Reyes José Luis; Métodos para Cultivar los Valores y las Aptitudes en la Escuela; Foro Internacional Educación y Valores; Editorial Instituto de Fomento e Investigación Educativa, A. C.; México, D. F. mayo de 1994; p. 173.
14. LIKONA Thomas; Educación del Carácter; Foro Internacional Educación y Valores; Editorial Instituto de Fomento e Investigación Educativa, A. C.; México, D. F. mayo de 1994; p. 173.
15. MERANI Alberto; Naturaleza Humana y Educación; Editorial Grijalbo; México 1966; p. 186.

16. MOCHIZUKI Yukiyoshi; Moralogía y Educación Moral; Foro Internacional Educación y Valores; Editorial Instituto de Fomento e Investigación Educativa, A. C.; México, D. F. mayo de 1994; p. 173.
17. OTERO Oliveros F.; Educación y Manipulación; Editorial Eunsa; España 1975; p. 164.
18. READ Herbert; Educación para el Arte; Editorial Paidós; Barcelona, España 1991; p. 298.
19. RODRÍGUEZ Estrada Mauro; Autoestima Clave del Éxito Personal; El Manual Moderno, S. A. de C. V.; México 1996; p. 83.
20. RUBIN Louis; Desarrollo Integral del Escolar; Editorial Pax – México; México 1986; p. 213.
21. SCHÚKINA G. I.; Los Intereses Cognoscitivos en los Escolares; Editorial Grijalbo; México 1966; p. 186.
22. STROMMEN Ellen A., et. al.; Psicología del Desarrollo, Edad Escolar; El Manual Moderno, S. A. de C. V.; México 1982; p. 362.
23. VÁZQUEZ Gómez Gonzalo; El Desarrollo de la Competencia Moral. Perspectiva de los Nuevos Valores de los Niños Españoles; Foro Internacional Educación y Valores; Editorial Instituto de Fomento e Investigación

Educativa, A. C.; México, D. F. mayo de 1994; p. 173.

24. VILLALOBOS Pérez Cortez Elvia M.: La Familia como Agente Educador; Ediciones Braga, S. A.; Buenos Aires; p. 211.
25. VILLALOBOS Pérez Cortez Elvia M.: Reflexiones para una Educación Responsable; Ediciones Braga, S. A.; Buenos Aires 1994; p. 89.
26. WYNNE Edward A.; La Educación Moral en las Escuelas; Foro Internacional Educación y Valores; Editorial Instituto de Fomento e Investigación Educativa, A. C.; México, D. F. mayo de 1994; p. 173.