

248571



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

**ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES
PLANTEL IZTACALA**

"CONSTRUCCIONES SUBJETIVAS EN LA INTERACCION EDUCADOR-NIÑO EN SITUACION DE CALLE DENTRO DE UN CONTEXTO INSTITUCIONAL."

PO 1435/97
e.j.1

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN PSICOLOGIA
P R E S E N T A N :
MARCO ANTONIO GONZALEZ VILLA
CLAUDIA MORALES RAMIREZ

ASESORES: MTRO. ROBERTO ARZATE ROBLEDO.

MTRO. EDGARDO RUIZ CARRILLO.
MTRO. ADRIAN CUEVAS JIMENEZ.





Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

TE DEDICO ESTE TRABAJO A TI, DIOS MÍO, QUE POR TU HERMOSURA Y MISERICORDIA INFINITAS, HAS ESTADO CONMIGO EN TODO MOMENTO Y ME HAS PERMITIDO CULMINAR ESTE PROYECTO. A TI, EL AUTOR DE MI VIDA Y EL GUARDIAN DE TODAS LAS CRIATURAS CALLEJERAS QUE ESTÁN LEJOS DE LA SOCIEDAD PERO NO DE TU MANO.

CLAUDIA

CON CARIÑO PARA TODOS MIS SERES QUERIDOS Y PARA TODAS AQUELLAS PERSONAS QUE EN ALGUN MOMENTO ME HAN DADO PRUEBAS DE AMOR Y RESPETO A MI PERSONA
... AL ROCK EN ESPAÑOL Y AL MOVIMIENTO SOCIAL EN CHIAPAS.

MARCO ANTONIO GONZALEZ VILLA.

AGRADEZCO :

A TODA MI FAMILIA, POR QUERERME, PORQUE SUS DUDAS, SUS CRÍTICAS Y SUS PALABRAS DE ALIENTO, QUE ME HAN AYUDADO A CRECER.

A MI MADRE (ROSITA), POR SU COMPRENSIÓN, CONFIANZA Y CARIÑO.

A MI PADRE (PABLO), POR SU SUSTENTO, LA OPORTUNIDAD QUE ME OTORGÓ SIN PRESIONARME Y SU CARIÑO.

A MI HERMANA EVA, POR EL ESFUERZO ECONOMICO QUE REALIZÓ DURANTE MIS AÑOS ESCOLARES.

A MIS HERMANOS DOLORES, ELIAS, PEDRO Y ANTONIO, CON QUIENES COMPARTÍ MUCHAS HORAS DE ESTUDIO, PLÁTICA Y DESVELO.

A MARCO ANTONIO, POR EL SENTIDO QUE CON SU AMOR LE HA CONFERIDO A MI VIDA, POR EL APOYO QUE ME HA DADO, PORQUE MI ESFUERZO FUE TAMBIÉN SU ESFUERZO, POR CREER...

A ROBERTO, EDGARDO Y ADRIÁN, POR SU IMPULSO INIGUALABLE.

A LA UNAM, POR TODO LO QUE APRENDÍ Y POR FINANCIAR PARTE DE ESTE PROYECTO.

A TODAS LAS PERSONAS QUE POSIBILITARON Y CONFORMARON ESTE TRABAJO, PRINCIPALMENTE A LA LIC. SALAS Y A LOS CHIQUITINES DEL ALBERGUE.

CLAUDIA

AGRADECIMIENTOS.

Quiero agradecer en primer lugar a Dios ... a la vida.

A mi familia: a mis padres (Raúl González Ramírez y Martha Villa Torres) por todo el cariño, cuidados y apoyo que me han brindado a lo largo de la vida, a mi hermano (Carlos Alberto González Villa) por todos los juegos, los momentos y las risas compartidas, a mi cuñada Belén y a mi sobrina Karla "Bebé".

A Claus (Claudia Morales Ramírez) por todo lo que representa para mi, por su amor, por todo el tiempo y todas las cosas que hemos compartido, por ser mi compañera de trabajo y en la vida.

A los asesores Roberto Arzate, Edgardo Ruiz y Adrián Cuevas, por el enorme apoyo y la gran confianza que nos tuvieron para la realización de este trabajo.

A los profesores Chucho Nava y Guillermo Samaniego por su ayuda incondicional.

A mis amigos desde la secundaria: "Mijo" (Abraham German Hernández) y "Calix" (Carlos Jiménez Flores). A mis "perros" desde el CCH: "Bigotes" (Alberto Muñoz Camacho), "Don" (Fernando Narciso Miranda), "Fodongo" (Juan Ignacio Cruz Gómora), "Guango" (Fidel Gutiérrez Sarabia), "PG" (Rafael Rodríguez Velázquez) y "PG chica" (Erick Gabriel Rodríguez Velázquez). A mi amigo durante la carrera: el "Perro" (Gerardo Romero Gasca).

A mis cuates: "Shagui" (Juan Ramón Estudiante Negrete), "tehuas" (Israel Gutiérrez Tovar) y "Saurio" (Edgar González). A mis compitas del barrio y a mi equipo de fútbol.

A Jorge (director del Club de la Calle Estado de México) y a la Lic. Salas (coordinadora de asistentes y tutoras en Villa Margarita)

A Ferrocarriles Nacionales, que "mantuvo" mi carrera y a la UNAM por todo lo que me brindó y la ayuda económica con lo que auspiciamos parcialmente este trabajo.

A todas las personas que han influido y ayudado a lo largo de mi vida para que hoy pueda considerarme una persona feliz; a mí.

... y sobre todo a los niños participantes y a aquellos involucrados e interesados en nuestro trabajo.

MARCO ANTONIO GONZALEZ VILLA

INDICE

PÁGINAS

RESUMEN	
INTRODUCCIÓN.	
CAPÍTULO 1. UNA VISIÓN SOCIO-HISTÓRICA DE LOS FENÓMENOS CALLEJEROS.	1
A) Los grupos marginados. ¿Porción olvidada del sistema?	2
B) Definición y caracterología del niño callejero.	5
Una mirada retrospectiva.	5
El niño callejero: entre datos y sentidos.	9
CAPÍTULO 2. LA SOCIEDAD Y SUS RESPUESTAS EN PRO DEL MENOR EN SITUACIÓN DE CALLE.	
Los derechos del niño.	23
Instituciones de atención para el niño en situación de calle.	26
El educador de la calle.	30
Menor en Situación Extraordinaria (MESE).	36
CAPÍTULO 3. LA PSICOLOGÍA: TEORÍA Y PRAXIS PARA LA CALLE.	43
A) La Psicología Conductual: el paradigma del aprendizaje.	43
B) Psicoanálisis: la voz del niño en situación de calle.	49
C) La perspectiva humanista: la educación centrada en el menor.	56
D) Algunos marcos psicosociológicos.	61
CAPÍTULO 4. UNA PROSPECTIVA DE ESTUDIO DESDE EL ENFOQUE PERSONOLÓGICO.	
A) La teoría Marxista y la Psicología de la Actividad.	67
B) El Enfoque Personológico: al rescate de la personalidad.	73
PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO	85
RESULTADOS POR ETAPAS	95
RESULTADOS GENERALES	145
CONCLUSIONES	151

REFLEXIONES	155
BIBLIOGRAFÍA	161
ANEXOS	169

RESUMEN

El papel del educador del niño en situación de calle, dentro de un contexto institucional, ha sido poco abordado en el plano aplicado de las diferentes perspectivas psicológicas, por ello, en la elaboración teórica de este trabajo, se pone de relieve la importancia de posar la mirada en su desempeño interpersonal-educativo. Tomando como marco conceptual-metodológico al Enfoque Personológico se realizó una investigación en la que participaron 15 educadores y 15 menores de la Villa Margarita Maza de Juárez, con el propósito de identificar y delimitar las construcciones subjetivas que surgen de su interacción en el albergue. Contextualizando los planteamientos de atención de la Villa y utilizando diferentes técnicas para la valoración de la configuración subjetiva de cada grupo en particular (entrevistas, observaciones informales y diversos instrumentos), se encontró, de manera general, ciertos vínculos entre las representaciones que tenían los educadores, de los niños y de su propia actividad, y la motivación hacia su trabajo y el nivel de comunicación en sus interrelaciones. Asimismo, se evidenció que el contenido psicológico "Familia" constituyó el principal eje regulador de la personalidad de los instructores, por lo que el nivel de personalización e involucramiento hacia su trabajo se manifestó en función de los intereses y expectativas gestadas desde lo familiar.

Por otro lado, se hizo patente que los sentidos que los niños le confieren desde sus representaciones a la Institución y a los mismos educadores se limitan al de satisfactores de sus necesidades inmediatas; se observa además la escasa o nula presencia de Unidades Subjetivas de Desarrollo (el trabajo, en general, es el único contenido identificado con proyección y expectativas a futuro). Los hallazgos obtenidos permiten cuestionar la funcionalidad social de la Villa, y posibilitan el surgimiento de nuevas propuestas de trabajo encaminadas a potenciar recursos psicológicos tanto en los educadores como en los infantes institucionalizados.

INTRODUCCION

¿Quién es el niño en situación de calle? ¿quién o a quiénes se adjudica el distintivo de educador de estos niños? ¿qué elementos constitutivos de la personalidad de ambos grupos posibilitan su interactuar dentro de una Institución asistencial? Estas son algunas preguntas que hallan punto de encuentro en este escrito, el cual no constituye una ociosa y simple exposición de datos y elementos informativos, por el contrario, por su carácter crítico-analítico busca poner de relieve, desde una óptica particular, algunos sesgos presentes en la estructuración de la labor teórico-metodológica que desde la sociedad y la disciplina psicológica se han emprendido en torno a la condición y educación del menor en situación de calle. La mayoría de estos acercamientos abordan esta problemática como un tema de conversación informal o de denuncia, o como fuente de escritos literarios, periodísticos o científicos socialmente necesarios que, sin embargo, denotan una actitud predominantemente pasiva que sólo contribuye a la caracterización descriptiva del fenómeno y a la creación de nuevos estigmas. Dicha proclividad plantea la necesidad creciente de la elaboración de propuestas de intervención que si bien no cubran todas las carencias existentes en este campo, se aboquen en aspectos específicos más realistas y asequibles en sus fines. Uno de estos puntos, fácilmente identificables, pero por demás minorizado, lo constituye la labor que pueda realizarse con el educador institucional, sobre el cual reposa la intencionalidad práctica de nuestro trabajo. Para ello se concibieron dos momentos singulares: una *teorización* compuesta por cuatro capítulos que, por su especificidad y particularidad, poseen cierta independencia en los datos que presentan (la secuencia responde más a fines prácticos que a un orden específico de lectura), y a una parte *aplicada*, estructurada en base a las reflexiones generadas de la exposición de la información presentada.

El capítulo 1 brinda un amplio panorama sobre la caracterización sociohistórica que del menor callejero se ha realizado, con la intención de responder a preguntas tales como: ¿quiénes son estos infantes?, ¿de dónde surgen?, ¿en qué sector social se encuentra?, ¿cuáles son los aspectos que lo distinguen del resto de la población?.

En el capítulo 2 se refieren algunos de los derechos que deben amparar y privilegiar la vida de los niños, así como los programas y las diversas instituciones que, a nivel nacional, están enfocadas a brindar alternativas de solución para la paulatina erradicación del fenómeno de los infantes.

En las páginas del capítulo 3 se desglosan y analizan las principales conceptualizaciones y aportaciones teórico-metodológicas ofrecidas, desde el seno de Psicología, por la perspectiva Conductual, la Psicoanalítica, la corriente Humanística y el marco Psicosociológico, en relación al grupo de menores que nos ocupa y al trabajo que se realiza con ellos; asimismo, se pone énfasis especial a la *significancia* que en el plano interventivo tienen, desde las diversas ópticas, las personas que se involucran con su reeducación en espacios abiertos o cerrados.

En el capítulo 4, comenzando con una revisión de las bases epistemológicas de la teoría marxista y del papel del constructo **personalidad** en la regulación psicológica, se realiza una descripción detallada de los paradigmas y la propuesta metodológica del Enfoque Personológico desarrollado por Fernando González Rey; el cual, por su concepción holística del psiquismo humano, aporta elementos significativos para el estudio de la relación educador-infante, a partir de la caracterización de las representaciones subjetivas y los recursos personológicos que median su convivencia en un contexto particular, en este caso la institución.

El apartado metodológico, por su parte, ofrece una descripción detallada de la investigación de campo efectuada: se explica cada fase, los instrumentos y técnicas de valoración empleadas, y los elementos de análisis. Finalmente, se exponen los datos encontrados, tanto en lo específico como en lo general.

Los autores estamos conscientes de las limitaciones que desde distintas ópticas puede presentar nuestra labor teórica-práctica; sin embargo, la consideramos una aproximación plausible cuyo alcance y trascendencia pueda ser valorada de acuerdo a su significado social-profesional.

Los acercamientos con el niño en situación de calle y su educador, con sus distintas implicaciones, es difícil, pero posible; es un reto, pero también una meta; es quizás ilusorio y frustrante, pero puede ser real y motivante. Estas ambivalencias se hallan conjugadas en esta aportación, que espera ser pretexto en los lectores para el surgimiento de distintos intereses y expectativas prácticas profesionales en torno a ellos.

Los autores.

Claudia Morales Ramírez.

Marco Antonio González Villa.

CAPÍTULO 1.

UNA VISIÓN SOCIOHISTÓRICA DE LOS FENÓMENOS CALLEJEROS.

"No es bueno que el hombre esté solo..."(Génesis 2:18) Esta frase bíblica, eximiendo su trasfondo religioso, constituye una de las numerosas formas en que se ha intentado caracterizar el origen de lo que se ha llamado "sociedad". En un modo simplista ha derivado la reflexión de que, como una condición necesaria para su existencia, el hombre debe estar relacionado con otros de su misma especie; no obstante, la concepción de sociedad implica no sólo la idea de "un conjunto de hombres", sino la consideración de multiplicidad de factores.

Etimológicamente, el término sociedad deriva del latín *societas*, que significa alianza o confederación, de ahí que en un sentido más general dicho concepto haga referencia a una diversidad de interrelaciones legitimadas entre hombres; en otras palabras: toda sociedad tiene establecidas formas de comunicación, así como determinadas pautas de comportamiento para que sus miembros puedan interactuar, existir y trascender en la vida. Así, el actuar y devenir de los individuos adquiere el carácter de "normal" si se halla dentro de los estatutos y/o reglas establecidas por cada sociedad en sus distintos contextos socio-históricos.

Las formas de organización social están íntimamente relacionadas con las etapas del desarrollo económico, consideración bajo la cual se establece, presuntivamente, que los modos de producción que se han sucedido a lo largo de la humanidad han originado y consolidado manifestaciones sociales particulares. El capitalismo, como modo de producción -que prevalece en la gran mayoría de los países del mundo- ha pasado por distintas etapas, pero en su fase más acabada se consolidó el surgimiento de clases sociales, determinadas éstas por la posesión de los medios de producción; así, quienes eran dueños de ellos, conformaron la clase burguesa o capitalista, mientras que los que carecían de tales, se convirtieron en las clases subordinadas, explotadas, resultado directo de la desposesión de los medios de trabajo. La desigualdad social-económica ha dado lugar, como consecuencia, al surgimiento de grupos que por sus características de desarraigo y desapego al sistema

establecido, han sido censurados, rechazados, satirizados, y percibidos como "apartados" de la sociedad, como "grupos marginados".

A) Los grupos marginados, ¿porción olvidada del sistema?

El quiénes son y por qué se les considera marginados son cuestiones cuya respuesta halla un punto de partida en una característica común a todos estos grupos: la precariedad económica. De dicha condición se derivan e integran una diversidad de factores y agrupaciones, que la generalidad denomina como problemáticas sociales, entre los que se pueden distinguir a los grupos socioeconómicamente disminuidos, los chavos banda, la prostitución, los indigentes y los niños de la calle. Las particularidades de cada uno de estos grupos son amplias, pero por no ser la exposición de ellos el objetivo de este trabajo -salvo los del último grupo- nos limitaremos a ofrecer un esbozo descriptivo de los cuatro primeros.

Los grupos disminuidos socioeconómicamente incluyen a distintos sectores de la población, con la particularidad común de vivir en condiciones de extrema pobreza; se incluyen aquí a varios grupos de campesinos, "paracaidistas" de las periferias y zonas suburbanas - que establecen sus "viviendas" arbitrariamente en terrenos irregulares o predios privados-, distintas agrupaciones indígenas en sus lugares de origen o inmigrantes , entre otras.

Los chavos banda son jóvenes considerados como resultantes de distintos procesos situacionales anormales (p.ej., el bajo nivel de vida, el barrio, el medio, la insatisfacción familiar, etc.) que impiden su "adaptación adecuada" al sistema, arrojándolos a buscar el dominio de las calles, en la eterna búsqueda de su identidad.

El fenómeno de la prostitución, tanto masculina como femenina, refiere al intercambio comercial entre personas, en donde alguna de ellas permite la "utilización" sexual de su cuerpo por la otra, a cambio de algún satisfactor básico (dinero, alimento, vivienda, vestido, etc.), o como producto de una explotación externa. Existen distintos tipos de prostitución, en los

cuales se ponen también de manifiesto, por sus características y por quiénes solicitan sus servicios, la diferencia entre las clases sociales.

El grupo de indigentes lo conforman adultos que viven (¿?) de manera permanente en las calles, en donde la mayoría de ellos se encuentra bajo el influjo de inhalantes o alcohol, y en situaciones realmente deplorables. Subsisten mediante la mendicidad, el robo o con lo que encuentran en su transitar por los distintos rumbos de la ciudad.

El orden en que se han presentado a estos grupos responde a cierta concomitancia lógica muy particular. Como eslabones de una cadena, desgraciadamente se puede observar la presencia de más de uno de estos fenómenos en una misma agrupación social, destinando a sus miembros a ser considerados siempre como excluidos. La distinción y estigmatización de estos grupos como problemáticas sociales conlleva no sólo a mirarlos como ajenos de la "normalidad", sino, en consecuencia, a una cuasi exigua apreciación de muchas de sus potencialidades, de muchos de sus "sentires". En esta dirección, Lartige y Biro (1986) señalan de manera pertinente que "...todos aquellos que se desvían del modelo de vida impuesto por el sistema dominante en el entorno nacional e internacional - al haber sido excluidos de la civilización moderna o desarrollada-, conservan su capacidad para sentir intensamente, para acompañar, vibrar y llorar, para saludar tierna y afectuosamente, para recibir visitas y transformar su entorno y su persona, para comunicarse y jugar de maneras distintas, ricas en ingenio y afecto, aún cuando parezcan incomprensibles; son personas capaces de amar, disfrutar y de reír, aunque a veces entren en estado de latencia o de autismo como forma de preservar la vida, esperando cualquier manifestación que les permita reincorporarse nuevamente." (p.10).

Lamentablemente, la ignorancia que la mayoría de la población tiene acerca del sentido de vida de estos grupos, origina actitudes discriminativas que repercuten invariablemente sobre los comportamientos de estas personas, ya que asumen vivenciarse como diferentes de la sociedad, experimentan sentimientos de inferioridad, soledad, desvalorización, frustración y

resentimiento; sentires que manifiestan en esa actitud "insolente", sin apego a normas, acremente criticada.

¿Cómo lograr que los grupos marginados "desaparezcan"? ¿Qué hacer para que estas personas se incorporen nuevamente a la "normalidad" social? las preguntas son provocativas y ambiguas, y por ello, presumiblemente difíciles de responder. Resultaría no sólo pretencioso, sino simplista, afirmar que con la creación e implantación de distintos sistemas socioeconómicos a los ya existentes, más equitativos en la distribución de bienes, podría culminar, o al menos disminuir, este fenómeno, ya que tal sentencia adquiere por sus implicaciones el cariz de mito o discurso utópico.

Lo que si es innegable, es que la existencia de estos grupos muestra lo poco funcionales y sensibles que resultan los sistemas regidores sociales vigentes: paradójicamente a la oferta de urbanización, crecimiento económico y bienestar social que éstos vendían, sólo se ha evidenciado, con predominancia, una marginación más acentuada, pobreza y desigualdad de posibilidades, haciéndose cada vez más notable la brecha que "separa" a las clases altas y poderosas, de las subordinadas. Tales fenómenos parecen ser las características más distintivas, y desafortunadamente, más inmutables de la mayoría de la población de los países de América Latina, particularmente de la circunstancia mexicana, en donde la ausencia de un modelo propio, ha originado consecuencias de distintos órdenes y dimensiones; la más evidente y accesible de referir converge en torno al aspecto económico: el decremento del mercado interno ha condicionado la disminución del mercado de trabajo, y por ende, el menoscabo de las oportunidades laborales para los mayores, la restricción ocupacional para los jóvenes y la involucreción productiva de los menores. Como resultante de lo anterior, son cada vez más los niños y púberes que se encuentran realizando alguna actividad laboral, ya casera, ya institucional, pero en mayor grado en las calles; esta condición halla estrecha relación con otro aspecto producto de la situación imperante en el país -por lo regular encubierto o minorizado en su expresión-, hacemos alusión a la crisis de valores que

imperera en el seno de la familia, considerada como la institución primaria de toda sociedad: en los últimos años se ha hecho más plausible el debilitamiento de los lazos afectivos, el resquebrajamiento del sentido formativo y finalmente, la desintegración del núcleo familiar.

Las implicaciones de esta problemática son amplias, basta decir por el momento que esta situación se encuentra íntimamente ligada a una serie de manifestaciones conflictivas al interior del hogar, como el abandono y el maltrato, que finalmente conllevan a la deserción del medio. En esta posición de desarraigo se encuentran adultos, jóvenes y niños, y en cada uno de ellos adquiere formas de expresión distintas; en el caso particular de los infantes, esta circunstancia, así como la mencionada en líneas anteriores en torno a la necesidad de su inserción en actividades productivas, da lugar, entre muchos otros, a la revelación de los fenómenos "callejeros", cuyas representaciones más populares son los llamados niños de y en la calle, los cuales son en la actualidad, tema de conversación y controversia recurrente. ¿Qué caracteriza a estos grupos? ¿Realmente puede explicarse su presencia únicamente a partir del pauperismo económico y de valores en lo familiar? Indudablemente el intentar hablar de esta población nos enfrenta a cuestiones de suma complejidad, por ello, en lo inmediato, es menester realizar una revisión que dote un panorama que nos permita adentrarnos al vivenciar de estos grupos.

B) Definición y caracterología del niño callejero.

UNA MIRADA RETROSPECTIVA.

A raíz de la fuerte depresión económica en la que se halla hundido el país desde hace ya varias décadas, el problema de los niños callejeros ha tenido un incremento considerable; estimaciones en el año de 1995 evidencian un crecimiento en el número de niños calculados en relación a 1992 (Valenzuela, 1995). ¿Qué es lo que posibilita la permanencia y crecimiento del fenómeno? Puede hallarse una dimensión de respuesta a esta interrogante a través de un análisis socio-histórico al respecto.

De la época medieval hasta el siglo XV, el rasgo más distintivo fue la carencia de un sentimiento frente a la infancia, ya que el niño no era tomado en cuenta ni valorado como persona. En realidad no existía un interés por diferenciar las etapas de la vida: en el siglo XIII, por ejemplo, el niño era vestido a la usanza adulta, lo cual indicaba que éste adquiriría significado en función de las manifestaciones de la gente mayor; en el siglo XIV, al no existir edad específica para estudiar, se conjuntaban en las escuelas (1) desde infantes de 9 o 10 años -edad mínima de ingreso- hasta jóvenes de 20 o más años, por lo que un mismo grupo podía estar conformado por estudiantes con edades muy variables. Es hasta el siglo XV, con los retratos y el *putto* (niño desnudo), que la iconografía religiosa y laica realizan las primeras representaciones, aún superficiales, de la infancia. El *putto* se convierte en un motivo decorativo de gran aceptación, que también habla de ese interés por la niñez; su atracción residía en el aspecto gracioso y pintoresco que los niños despertaban en los adultos. Durante este período, los niños, antes de los 7 años, eran colocados en otras casas para servir como aprendices, circunstancia que se consideraba como una forma de iniciar su vida adulta, (Ariés, 1982; cit. en Ceniceros, 1995). Como se puede observar, hasta el siglo XV la etapa infantil carecía de significado y relevancia.

En el año de 1601 en algunos países de Europa, comienza a manifestarse con fuerza la presencia del niño trabajador, evidenciándose ésto con una ley irónica y paradójica: la Ley Isabelina; tal ley surge como una medida contra el maltrato que sufrían los infantes de aquella época, en el sentido de que establecía las responsabilidades y cuidados de los que precisaba todo menor, sin embargo -aquí lo irónico y paradójico-, establecía también un sistema de contratación basado en la idea de que los infantes estaban en condiciones y posibilidades de trabajar. Los amos de la casa responsable (de tipo feudalista) junto con los

(1) Durante este tiempo, la escuela no era, propiamente, un lugar físico específico a donde se iba a aprender, sino que se concebía como tal al proceso mismo de enseñanza y educación, el cual se podía impartir en distintos contextos como lugares públicos, la casa de alguna persona, etc.

guardianes de la Iglesia, fueron nombrados por los jueces de paz capataces de los niños -menores cuyos padres no podían tenerlos o no podían mantenerse como aprendices con algún patrón- hasta que llegaran a cumplir 21 años (Fredricksen y Mulligan, 1976; cit. en Carrillo; Castillo; Roque, 1994).

Años más tarde, como consecuencia de la Revolución Industrial (entre los siglos XVIII y XIX) en Europa -principalmente en Gran Bretaña-, se legitimó el ingreso de los niños a las actividades laborales, en donde llegaban a trabajar turnos de 16 horas (Montiel y cols., 1982; *Ibid.*). En el siglo XIX el niño era obligado a trabajar en condiciones inhumanas. No obstante, dada la serie de maltratos imputados a los infantes en el ámbito laboral, sus padres comenzaron a rehusar enviar a sus hijos a trabajar, razón por la cual los niños sin padres y los jóvenes mendigos de hospicios ocuparon, como una necesidad social y económica, el lugar de aquellos ahora protegidos. Feigelson (1985; *Ibid.*) menciona que los dueños de fábricas con regularidad establecían convenios con las autoridades a fin de conseguir grupos numerosos, de hasta 50 infantes aproximadamente, provenientes de los hospicios. Señala también este autor que debido al maltrato constante de que eran presa (golpes, largas jornadas de trabajo, falta de alimentación), muchos de estos niños murieron y otros hallaron salvación a su sufrimiento en el suicidio. Como un dato peculiar, mencionaremos que 60 años después de haberse aprobado una ley que estipulaba como delito -penalizado- maltratar a los animales, la Sociedad para la Prevención de la crueldad en los niños en 1875 logró que el maltrato infantil se considerara un delito digno de castigo (*Ibid.*).

Una vez habiéndose establecido en Europa leyes que prohibían el trabajo del menor, éste es confinado a un nuevo espacio social y moral en donde será instruido y capacitado: la escuela, ya concebida como una institución de enseñanza formal. En esta dirección, Varela y Alvarez-Uria (1979) postulan que el niño callejero surge como un grupo en contra de la autoridad familiar y la autoridad escolar, que busca apoderarse de las calles para transgredir en cierta manera las leyes que le eran impuestas desde ambos contextos institucionales,

condición que lo convertía en un delincuente desde la óptica de la sociedad en la que se hallaba inserto (2). Apuntan los autores que el fenómeno se presenta en distintas partes del mundo, citando los ejemplos de Alemania, en donde fueron condenados 48,000 delincuentes "menores" en el año de 1898, y Francia, país que observó 23,319 delincuentes en 1880 y 33,619 en el año de 1908. En vista de la magnitud del problema, se organizan campañas para combatir éste, surgiendo así los tribunales tutelares de menores, propagándose por toda Europa el sistema implementado por Los Estados Unidos en el año de 1899 (Ibid).

Cabe ahora preguntarnos, ¿cómo se origina el lanzamiento de los niños y adolescentes a la conquista de las calles dentro de la urbanidad mexicana?. Posiblemente este fenómeno es tan antiguo como la sociedad misma, sin embargo no se cuenta con evidencia inmediata y sustancial que permita remitirse a sus inicios; lo que si se manifiesta con mayor respaldo documental es que, al igual que en otras partes del mundo, estos niños se hicieron cada vez más presentes en nuestro país con la aparición de los sistemas económico-políticos imperialistas - como ejemplo de ello, El Periquillo Sarniento de José Joaquín Fernández de Lizardi es una obra que retiene y muestra la esencia del niño callejero que se hizo presente durante la etapa colonial-; sin embargo, nos remitiremos aquí principalmente a las últimas décadas de este siglo, dado que durante este tiempo el fenómeno se ha incrementado en la mayoría de los países latinoamericanos de manera alarmante. Señala Gomezjara (citado en Atilano y cols., 1988), con una visión estrictamente económico-social, que en la década de los cincuentas, a raíz de la consolidación del modelo modernizador lumpencapitalista, la distancia económica clase socialista fue cada vez mayor: existió una devaluación salarial que afectó directamente al grueso de la población, es decir, a

(2) Pareciera ser que la direccionalidad explicativa del planteamiento de Varela y Alvarez-Una gira en torno a considerar la subversión como la principal causa de los niños y adolescentes para lanzarse a la conquista de las calles; sin embargo, desde nuestra perspectiva, tal acto refleja algo más que eso, efectivamente es producto de una rebeldía contra su utilización como sujetos serviles-mercantiles, pero responde también al deseo de cobrar reconocimiento y derechos, identidad, para una etapa de la vida hasta ese momento poco valorada

las clases no privilegiadas, lanzando, entonces, a las calles a los infantes y adolescentes en la búsqueda de la satisfacción de sus propias demandas -como un acto forzoso consecuente, pero también como un acto de rebeldía y protesta abierta al sistema económico regidor, aún prevaleciente.

El actuar de estos grupos ha tenido diversas manifestaciones a lo largo del tiempo, lo que ha originado que a través de los años se hayan modificado las percepciones que en torno a ellos se han gestado, por tal razón resulta más que conveniente explicitar como se ha definido y caracterizado, desde un plano sociológico, a los grupos de infantes callejeros en los últimos tiempos, ya que esto explica en mucho el carácter de las acciones que se han emprendido hasta el momento.

EL NIÑO CALLEJERO: ENTRE DATOS Y SENTIDOS.

Distintos medios de comunicación (como la televisión, la prensa escrita y el cine, por ejemplo), dejando de lado las aportaciones realizadas por el quehacer científico, muestran una visión predominantemente negativa de estos menores, en donde se les relaciona estrechamente con actos delictivos (consumo y tráfico de drogas, robos, etc.) y manifestaciones plenas de rebeldía -familiar y social-. No obstante, pese a los sofismas creados por dichos medios, puede distinguirse, en el niño de la calle, cierta caracterología que lo distingue del resto de la población: destaca su lenguaje -basado en el comúnmente hablado, aunque matizado por una agresividad y violencia que profana las reglas, cortando e inventando sus propias palabras y frases-, sus hábitos -rompiendo con los moldes de urbanidad y buenas maneras-, y sus vestimentas -presentando su "ropa de batalla" diaria rota y sucia-. Lo realmente esencial del grupo de niños y jóvenes callejeros se encuentra en sus condiciones de supervivencia, en donde las bandas (o grupos de muchachos) existentes como consecuencia estructural de la pobreza, se yerguen como una herramienta mediante la cual

los infantes y adolescentes se organizan para sobrevivir (Mares, cit. en Atilano y cols., 1988). Algunas creaciones musicales han intentado plasmar esta realidad en sus letras (3).

El término "niños de la calle" es el más empleado por el lego, e incluso por la mayoría de las personas con formación académica, para referir a todos aquellos menores a los que se les atribuye o tienen realmente alguna asociación con dicho espacio, independientemente de las actividades que realicen o las condiciones en las que se encuentren inmersos. De hecho, se han derivado tantas concepciones del niño de la calle como personas que intentan referirlos, por lo que ante esta dispersión de percepciones ha sido cada vez más imperioso darse a la tarea de establecer una definición que conjunte y refleje, de una forma "conveniente", la mayoría de los criterios existentes, así como la circunstancia misma de estos grupos. La expresión "niños de la calle", como concepto, fue utilizado en un primer momento por los sociólogos para hacer alusión a toda persona menor de 18 años que para subsistir, depende de su propia actividad realizada en la calle, viviendo además en situaciones de violencia múltiple (Miranda, 1993).

La UNICEF por su parte concibe al fenómeno de los niños de la calle dentro de una caracterización más global de la problemática subyacente a la niñez, creando así la denominación de "menor en circunstancias especialmente difíciles", en donde se incluye a los niños maltratados, los niños víctimas de conflictos armados, los niños víctimas de desastres naturales, los niños institucionalizados, los niños trabajadores (en la calle) y a los propios niños de la calle (Nava R., J.; Samaniego M., G.; Taracena R., E.; Velasco G., J., 1989).

Aunque generalmente los niños trabajadores son indistintamente contados con los niños de la calle, se trata de dos núcleos con diferencias sustanciales que merecen ser señaladas. A manera de consenso, entre las concepciones de diversos autores y nuestra percepción compartida del fenómeno, se ofrece una descripción, *grosso modo*, de las

(3) Referimos principalmente a creaciones de la música suburbana, en donde Serrat ("niño silvestre"), el Tri ("niño sin amor"), Tijuana No y la Maldita Vecindad, por ejemplo, han reflejado aspectos de la cotidianidad de estos grupos en sus canciones.

principales características que distinguen a ambos grupos (López E. O., 1990; Espinoza Rovira, 1989; PPCC, 1993):



Se les denomina **niños trabajadores**, o **en la calle**, a aquellos niños que pasan la mayor parte del tiempo en las calles realizando alguna actividad dentro del sector informal de la economía, pero que aún guardan relación afectiva con sus padres o familiares cercanos. Se distinguen principalmente por:

- Encontrarse semiabandonados por sus padres.
- Poseer una escolaridad irregular, debido a que algunos tienen que abandonar o ausentarse continuamente del ámbito escolar por emprender sus actividades económicas. En otros casos, los menores presentan dificultades en su capacidad para concentrarse y/o llevar a cabo ciertas tareas escolares.
- Trabajar con regularidad.
- Ayudar a la economía de su familia.

Los llamados **niños de la calle**, a diferencia de los anteriores, no guardan relación alguna con sus padres o familiares, teniendo a dicho medio como su lugar de residencia permanente. Estos niños se caracterizan por:

- Ser prematuramente "adultos"; en el sentido de que se considera viven un proceso de madurez y apropiación de significaciones sociales (como el valor del dinero, por ejemplo) más acelerado en comparación a un niño en condiciones normales.
- Ser producto de la carencia de afecto familiar y social, lo cual influye negativamente en su crecimiento integral.
- Sufrir represión y violencia, adoptando una actitud defensiva frente a las personas -con presencia de inestabilidad comportamental y dificultad para vincularse afectivamente, incorporando en ocasiones patrones conductuales agresivos en las etapas iniciales de las relaciones que establecen-.

- Presentar una historia de maltrato físico, emocional o sexual por parte de los propios padres o de otras personas cercanas a ellos (como los padrastros, por ejemplo).
- No poseer hábitos de higiene y vestido, así como carencia de normas sociales.
- Ser indisciplinados, debido a que en su historia ha faltado una figura de autoridad y respeto, como puede ser un padre o una familia.
- Dedicarse a la "vagancia", al no estar acostumbrados a la realización de actividades formales, deambulando por las calles solicitando ayuda económica, comida, vestido y trabajando cuando lo necesitan; en ocasiones cometen actos de delincuencia como robar o insultar.
- Subsistir como pueden, desarrollando para ello habilidades especiales, para satisfacer sus necesidades básicas en la calle.
- La existencia de deserción o ausencia de formación escolar.
- Presentar problemas sexuales, en donde algunos realizan prácticas homosexuales propiciadas por el abuso de un mayor, falta de conocimiento sexual o curiosidad. Tienden a la promiscuidad, prostitución o presentan embarazos no deseados.
- Encontrarse totalmente abandonados. El abandono aquí mencionado puede deberse a causas distintas, siendo los principales motivos, según Nieves Pereira (1991): 1.- la irresponsabilidad y egoísmo de los padres; 2.- motivos económicos, es decir, cuando el niño constituye una carga para su familia; 3.- orfandad absoluta -muerte de ambos padres- o parcial -muerte de sólo uno de los padres quedando el superviviente con la incapacidad e imposibilidad de responsabilizarse de su hijos-; 4.- ilegalidad de los hijos, es decir, niños abandonados de quién se desconocen sus padres; y 5.- niños de madre solteras que se desentienden de ellos (niños no deseados, niños producto de una violación, etc.).

Las Organizaciones no Gubernamentales, más que hablar del niño en y de la calle hablan de "*Niños callejeros*" como generalidad, englobando en dicho término, situaciones distintas: 1) al niño que vive en la calle y ha roto el vínculo familiar y escolar; 2) al candidato a

dejar a su familia y que ha dejado la escuela o se mantiene en ella con bajo rendimiento; 3) al niño que aún tiene familia pero que precisa laborar cotidianamente, dentro de los sectores formales o informales de la economía, sin protección legal alguna; 4) al niño campesino y/o indígena que viaja continua o temporalmente, solo o con su familia, a trabajar a tierras lejanas ajenas; y 5) al menor de origen campesino y/o indígena que no vive con su familia, por lo regular analfabeto y sin el español como su lengua materna. Su emigración a una zona lo expone a ser explotado por otros, más que a ser autosuficiente (Barcenas, 1992).

Diferenciados como "en y de la calle" o referidos como "callejeros", indistintamente se ha emprendido la tarea, desde diversas instituciones gubernamentales y privadas, de especificar y delimitar con mayor precisión las circunstancias de estos niños; los intentos más inmediatos los constituyen los censos e investigaciones con los que se busca obtener una apreciación sociológica "objetiva" en torno a este fenómeno.

En lo que va de la presente década se han efectuado, en el Distrito Federal (4) sólo dos censos en relación a los niños en y de la calle: el realizado por la comisión de Estudios del niño de la Calle (COESNICA) en 1992 y el segundo organizado por la UNICEF en el año de 1995. Este último, a diferencia del emprendido por COESNICA, presenta dos categorías más de menores en estudio: el **indígena de la calle** y el **indígena en la calle**, englobando bajo el nombre de **menores en situación de calle** a los cuatro grupos de niños. Por la mayor flexibilidad que sugiere esta concepción, quienes escribimos consideramos que el término puede globalizar otros casos, al menos dos categorías más: el **menor en riesgo** y el **menor institucionalizado**, en tanto que el primero alude a una población que, por problemas familiares, precarias condiciones económicas o por contactos permanentes con grupos que viven en las calles, paulatinamente opta por la calle como escenario experiencial, mientras que

(4) El problema de los niños en y de la calle no es exclusivo de una ciudad en particular, en este sentido es preciso acotar que la presencia de infantes es evidente en todos los estados de la República, en cada uno de los cuales adquiere dimensiones particulares. Realizar una revisión exhaustiva de su manifestación nacional se presume no sólo difícil, sino poco inmediato, por ello en el presente trabajo remitiremos únicamente aquellos estudios realizados, en los últimos años, en el Distrito Federal, por ser ésta la ciudad más grande y representativa del país.

la segunda categoría, que en la mayoría de las veces comparte estas condiciones, o viene de ámbitos callejeros, constituye potencialmente una población en riesgo de regresar a ellos, sin que la institución pueda prevenir y detener estos procesos en la medida adecuada; por tales premisas, se utilizará en este trabajo, como una postura muy particular, el concepto de menor en situación de calle para referir a la generalidad de los seis grupos, y emplear la categoría correspondiente cuando se quiera hacer mención de un grupo en específico. Habiendo realizado tal apunte, retomaremos, para su exposición, descripción y comparación los datos de los censos de COESNICA y la UNICEF:

Los estudios se llevaron a cabo en las 16 delegaciones políticas del Distrito Federal, en los que se contemplaron diferentes tópicos como: número total de niños, puntos de encuentro, distribución geográfica, distribución por categorías de estudio, características por rangos de edad, diferencias entre sexos, actividades económicas, períodos y jornadas de trabajo, hábitos alimenticios, salud y educación, estructura familiar, trato que reciben en la calle, años de permanencia en la calle e ingresos. Algunos de estos datos, los más relevantes y significativos para nuestro trabajo, son los que aquí referimos.

PUNTOS DE ENCUENTRO. COESNICA (op.cit.) define como "puntos de encuentro" a aquellos sitios de concurrencia social, laboral, política, recreativa, de descanso y comercial, donde los menores se socializan y crean redes de solidaridad complejas, mediante las que establecen mecanismos de autodefensa y organización. En 1992 se contabilizaron 515 puntos de encuentro, pero en el censo de 1995 se observó un crecimiento de estos lugares en un 135.73%, con un incremento promedio anual de 45.24%. Se reportaron un total de 1214 (en los que se realizaron las entrevistas y cuestionarios), de los cuales 869 albergan a menores en la calle, 177 a niños de la calle, 14 a indígenas en la calle, 16 a menores en y de la calle y otros no se especifican. En el primer conteo el número de menores promedio por punto de encuentro fue de 22, en tanto que en el segundo el promedio fue de 11, notándose una disminución del 50% en cada uno de ellos. Los 1214 lugares referidos en 1995 son de

diversos tipos, yendo de los más a los menos comunes tenemos los siguiente: 386 son avenidas y cruceros, 323 son mercados y tianguis, 148 son estaciones del metro, 54 son parques y jardines, 42 corredores comerciales, 38 son zonas turísticas, 34 terminales de transportes de pasajeros, 31 instalaciones deportivas, 30 son monumentos y plazas, 30 también baldíos y obras en construcción, 16 son sitios de espectáculos, 10 son grandes centros de abasto, 10 también son estacionamientos, 6 son panteones, 5 central de camiones, 3 son coladeras, 2 son tiraderos de basura, 2 son periferias de hospitales y otros 42 no se especifican.

NÚMERO DE MENORES. Los datos de 1995 mostraron un incremento de la población de niños en situación de calle en un 20% en relación a lo estimado en 1992, con un crecimiento anual promedio de 6.6%. Se contabilizaron un total de 13,373 menores, de los cuales 4212 son mujeres y 9161 son varones. Aunque la distribución con predominancia masculina sigue siendo muy marcada, la proporción de niñas del total de menores se incrementó un 3.5%, mientras que la presencia de varones disminuyó en la misma cantidad. La distribución por categorías de estudio se reportó como sigue: Los niños en la calle constituyen la población más grande con el 71.45% de representatividad; les siguen los indígenas en la calle con el 14.65%; en tercer lugar se sitúan los niños de la calle con el 13.68% y al final, con un 0.16%, los indígenas de la calle. La categoría de la calle (niños e indígenas), con un total de 1850 infantes observó un crecimiento del 81% en relación a 1992. Cabe señalar que en el caso de los niños de la calle se encontró una mayor proporción de hombres en comparación con las mujeres (85.40% y 14.60% respectivamente), mientras que en el grupo de indígenas de la calle la distribución es más equitativa entre hombres y mujeres.

CARACTERÍSTICAS POR EDAD. Se establecieron 4 rangos con sus respectivos porcentajes de presencia: 1.- de 0 a 5 años 18% (de este total, el 37% son bebés entre 0 y 2 años, y el 67% se ubica en edad preescolar entre 3 y 5 años); 2.- De 6 a 10 años, 26%; 3.- De 11 a 15 34% y 4.- De 16 en adelante, 23%. Un dato importante es que conforme se incrementan los

rangos de edad, se hace cada vez más evidente el predominio de menores del sexo masculino en la población.

En 1992 el fenómeno era preponderantemente adolescente, ya que sólo el 25% del total de la población la conformaban niños menores de 12 años; en 1995 el fenómeno sufrió un cambio considerable: se reportaron 6323 niños entre los 0 y los 11 años, que representan el 47.2% del total de la población contabilizada. La presencia de niños pequeños evidencia un crecimiento sustancial: los menores del primer rango de edad (0-5 años) pasaron de representar el 1% al 18% del total, en tanto que los de 6 a 8 años pasaron de un 4 a un 16%. En contraparte, el porcentaje de menores entre los 12 y los 17 años mostró un decremento importante.

DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA. Las delegaciones en las que se reportó el mayor porcentaje de menores fueron: Cuauhtémoc 21.66%, Venustiano Carranza 14.25%, Iztapalapa 13.03% y Gustavo A. Madero 11.74%; las que mostraron menor densidad de niños fueron: Magdalena Contreras 0.58%, Tláhuac 0.42%, Milpa Alta 1.06% y Cuajimalpa 1.02%. Entre el censo de 1992 y el de 1995, todas las delegaciones políticas presentaron variaciones en el número de niños en situación de calle, 13 de ellas reportaron crecimiento, a saber: Iztapalapa 580 (de 1162 niños a 1742); Coyoacán 464 (de 391 a 855); G.A.Madero 442 (de 1128 a 1570); Xochimilco 311 (de 54 a 365); Iztacalco 310 (de 96 a 406); V. Carranza 285 (de 1620 a 1905); Tlalpan 335 (de 55 a 390); B.Juárez 115 (de 1017 a 1132); Milpa Alta 87 (de 55 a 142); M. Contreras 65 (de 13 a 78); M. Hidalgo 39 (de 983 a 1022); A. Obregón 35 (de 246 a 281); y Tláhuac 5 (de 51 a 56). Las tres delegaciones restantes presentaron un decremento en la población: Cuauhtémoc -496 menores, Azcapotzalco -20 y Cuajimalpa -75. Hay que mencionar que las delegaciones que más puntos de encuentro presentaron fueron: Cuauhtémoc con 254 y Venustiano Carranza con 188; las delegaciones Magdalena Contreras con 16 y Tláhuac con 4 fueron las que reportaron menor número de lugares de encuentro.

ACTIVIDADES ECONÓMICAS. La venta con 53%, la mendicidad con un 10% y limpiar parabrisas con 10% son las principales fuentes de ingresos. Los menores en la calle se inclinan por las actividades de venta, los niños de la calle optan por la mendicidad y limpiar parabrisas, los indígenas de la calle por la venta y la mendicidad y los indígenas de la calle por la mendicidad. En general, los menores del sexo masculino realizan actividades de canasteros, cuidacoches, estibadores, aguadores y diableros; las menores, por su parte, se dedican predominantemente a la venta, la mendicidad, la pepena y la prostitución (5). Existen muchas otras actividades económicas que realizan los niños, por ejemplo, actuación, voceador, aseador de calzado, asistente de panteones, billetero entre otros.

En estrecha relación con el tipo de labor realizada se encuentran los tres períodos de trabajo identificados entre los menores en situación de calle, ellos son: 1) ordinarios (de lunes a viernes) reportados por el 60.97% de la población total sondeada (son más comunes en los niños en la calle); 2) fines de semana, en el que se sitúa el 34.60% (más recurrentes en los indígenas en la calle) y 3) nocturnos, que refiere turnos que van desde las 10.00 p.m. hasta las 2:00 a.m., observado en un 4.38% de los menores (predominantes en los niños e indígenas de la calle). Las jornadas de trabajo entre las cuatro categorías son variables, pero el rango más veces reportado (79.32% de los investigados) va de 5 a 14 horas diarias, excediendo la jornada laboral permitida.

Entre los hallazgos generales más rescatables y resaltables observados entre el censo de COESNICA y el de UNICEF tenemos los siguientes: en lo educativo, se incrementó el índice de alfabetismo, así como el nivel de estudio en el nivel primaria. En cuanto a la jornada laboral y la alimentación, para el segundo censo se constató que los menores deben trabajar un mayor número de horas y además comen menos veces al día, aunado a una disminución en la calidad de sus alimentos. En cuanto a los menores de la calle, se observó un

(5) Los investigadores de este segundo censo consideran que existe cierto tipo de discriminación hacia la niña en situación de calle, en donde ella realiza actividades con mayor riesgo en comparación a los varones; factores genéticos de la cultura, como la responsabilidad del trabajo doméstico, así como el cuidado y crianza de los hijos o hermanos les obliga a "escoger" actividades económicas similares con estas responsabilidades

incremento (17.92%) en los reportes de maltrato, indiferencia y abandono por parte de la familia entre censo y censo; ligado a lo anterior, los problemas familiares mostraron un incremento (33.82%) como principal motivo impulsor para adoptar la calle, al igual que la necesidad económica, con un 26.4%, como motivo para trabajar en la calle. El consumo de drogas en esta población es alarmante, ya que el 70% de ellos las utilizan; entre las más empleadas tenemos a los inhalables (activo, thinner y cemento), la marihuana, el alcohol, las pastillas y otras no especificadas. En los menores en la calle, se observaron varias mejoras en el aspecto educativo, entre los que destacan la disminución de analfabetismo entre los niños, disminución en el porcentaje de abandono de la escuela y el incremento en el número de niños en el nivel de escuela primaria; disminuyó también el porcentaje de diversas enfermedades (como las gastrointestinales -6.80%, de la piel -5.13% y oculares -3.18%), salvo las respiratorias que presentaron un ligero incremento (0.37%). Aumentaron, a su vez, el porcentaje de niños que permanecen más horas en la calle en jornadas de 9 a 13 horas (10.63%), el porcentaje de niños sin apoyo institucional (4.93%) y el número de niños que se alimentan en la vía pública, puestos ambulantes y fondas y mercados (21%). Sólo el 13% del total de infantes señaló consumir algún tipo de droga, aunque de manera irregular; las drogas más empleadas son las mismas que las de los niños de la calle.

Un dato importante que se hizo manifiesto en el último censo lo representa el hecho de que la calle ha dejado de significar el espacio privilegiado donde estos menores se refugian en busca de alternativas para subsistir, lo cual es suscitado, principalmente, por los motivos que a continuación se describen:

- 1.- La política de reubicación del ambulante que propició la disminución de la densidad promedio de niños en cada punto de encuentro, hasta en un 50%, provocando la dispersión del fenómeno.
- 2.- La diversificación de actividades económicas en espacios cerrados. Los cruceros, plazas públicas, zonas turísticas, etc. no favorecen la diversificación de actividades económicas, lo

cual explica la disminución, en comparación a 1992, de la venta ambulante (-3.52%), los payasitos (-10.89%), los aseadores de calzado (-25.99%), los billeteros (-88.24%), los voceadores (-51.33%) y los volanteros (-1.56%). En sentido contrario, los espacios cerrados ofrecen mayores posibilidades, dado que en un mismo lugar un niño puede dedicarse a lavar y/o cuidar autos, transportar o cargar bultos, acomodar productos, lavar puestos, clasificar la basura o pedir limosna, sin necesidad de tener que cambiar de lugar y con menor vigilancia por parte de las autoridades. Por tal razón tuvieron un considerable incremento actividades como la pepena (1550%), los estibadores (228%) y la mendicidad (308%).

3.- La competencia por los espacios territoriales callejeros. Por la profundización de la crisis económica, cientos de familias se han "apoderado" de la calle como escenario de trabajo; como ejemplo, se estima que existe un promedio de 250,000 vendedores ambulantes. Esta situación provoca una competencia entre adultos y niños por los lugares y horarios laborales. En el censo de 1992 el 82% de los menores laboraba el día sábado, mientras que en la actualidad el 60.97% de los niños trabaja de lunes a viernes y el resto el fin de semana.

El hecho de que los niños se encuentren cada vez más en espacios cerrados lleva a pensar que quizás existan más menores de los contabilizados, los cuales se podrían ubicar en espacios privados de trabajo. Otro aspecto a considerar en torno a los datos que se presentaron en el último censo, concierne al hecho de que algunos de los investigadores participantes reportaron tardíamente sus hallazgos, por lo que no pudieron ser incluidos en el informe general, esto, ineluctablemente, constituye otra limitante de los esfuerzos por estimar al número de niños en situación de calle, por tanto, los resultados que aquí hemos referido deben tomarse con la debida cautela por su evidente relatividad.

Totalitarias o no, reflejantes de la realidad o no, los estudios o censos sobre los infantes en situación de calle se hallan restringidos a una porción pequeña de personas y por lo regular no son del dominio público. Lo que si resulta común encontrar en la actualidad son

reiteradas noticias o reportajes que aluden a las vicisitudes y avatares de estos niños -en crónicas matizadas de suavidad- que no permiten concebir plenamente la magnitud del problema y que invitan, mayormente, a la pasividad. Algunos ejemplos de noticias son las siguientes: "Es sabido que los niños entre 3 y 9 años son víctimas de abuso sexual" (Moreno, 1994); "Se hace latente la presencia del SIDA entre los niños de la calle" (Pansza, 1995); "Los niños de la calle son víctimas de continuos accidentes" (Reyes, 1994), etc. Si bien el papel de espectador no es lo que se intenta despertar en la audiencia, tampoco es deseable la adopción de medidas extremosas y desesperadas. Este apunte viene a colación por lo sucedido en Brasil en torno a la existencia de agrupaciones de exterminio que "caritativamente" matan a estos menores para evitar que continúen sufriendo. Otras instancias los han contemplado como su principal fuente de ingresos al establecer con ellos el tráfico de órganos vitales y redes de esclavitud infantil, para poder brindar mejores posibilidades de vida a personas que cuentan con los medios económicos "necesarios" para pagar tales servicios (Steinleger, 1994). Ambas medidas, tanto el aniquilarlos como el mercar con ellos, resultan absurdas e inhumanas ya que sirven sólo para reflejar a una sociedad carente de recursos y sensibilidad para brindar alternativas de solución a los problemas que se le presentan.

¿Cuál es entonces la actitud que debe demandarse a la sociedad? el sociólogo brasileño Herbert José de Souza (referido en Steinleger, *Ibid.*) considera que es, principalmente, compromiso del gobierno dar respuesta a las demandas de esta población, aunque no existan todavía mecanismos fuertes para lograrlo. Los acuerdos que pudieran establecerse con el gobierno permitirían brindar tres alternativas determinantes encaminadas al buen manejo de la situación: 1.- humanizar a las instituciones sociales; 2.- denunciar a los gobiernos; y 3.- reformular la noción de familia; sin embargo, por los intereses particulares de quienes se encuentran a la cabeza de las principales instancias gubernamentales, esta labor se vuelve prácticamente imposible de llevar a cabo.

En tanto fenómeno de repercusión social, consideramos, como De Souza, que el gobierno juega un papel muy importante en lo que concierne a las alternativas de solución de la problemática de los menores en situación de calle; no obstante, optamos por la condición de que las distintas instancias sociales, así como las personas en lo particular, independientemente de la actividad que realicen, también se involucren en el trabajo con esta población, ofreciendo diversificadas pautas de intervención y/o solución a la circunstancia de las personas del contexto callejero. Bajo esta concepción, en el capítulo siguiente haremos una somera revisión de algunas de las medidas tomadas, tanto por el gobierno, como por la sociedad en general, en favor de estos grupos.

CAPITULO 2.

LA SOCIEDAD Y SUS RESPUESTAS EN PRO DEL MENOR EN SITUACIÓN DE CALLE.

Aunque para algunos investigadores (p.ej. Gomezjara, op. cit.) las acciones llevadas a cabo por la sociedad (iglesia, estado, escuelas, etc.), en relación al problema de los niños en situación de calle, sólo se han encaminado a mantener vigente el sistema -con la consecuente presencia de estos grupos-, cierto es que los intentos de respuesta a esta situación han sido y son variados en la actualidad, al menos en el sentido de que las alternativas brindadas provienen de diferentes sectores de la población. En la generalidad, podemos hablar de dos grandes instancias: 1) los Organismos No Gubernamentales, los cuales en ocasiones son ayudados y/o respaldados por organizaciones internacionales o la iniciativa privada; 2) las instituciones gubernamentales, que establecen convenios ocasionales, con organizaciones internacionales (Nava y cols., op. cit.). En los apartados posteriores nos asomaremos a algunos de los cauces que ha tomado la participación social dirigida al mejoramiento en las condiciones de vida de estos infantes.

LOS DERECHOS DEL NIÑO.

En el presente siglo ha tenido lugar una preocupación creciente por la dignificación de la infancia, la cual se ha visto reflejada en los esfuerzos por promulgar decretos o leyes que normen las acciones que se emprenden en torno a los niños. El antecedente más significativo y directamente relacionado con los llamados "Derechos del niño" que prevalecen en México en la actualidad, se remonta al año de 1924 con la "Declaración de Ginebra", en ella la Unión Internacional para la protección de la Infancia promulgó cinco principios básicos para el amparo y el bienestar de los niños; sin embargo, después de 24 años de normar, la declaración se revisó en 1948, y como resultado de la evaluación de sus alcances y carencias, se amplió a 10 puntos; en este año también, los derechos del niño se integraron a

los Derechos Humanos. El 20 de noviembre de 1959 la Asamblea General de la ONU adopta por unanimidad, los Derechos ya establecidos -los 10 principios-. En 1979 la comisión de Derechos Humanos de la misma organización crea la Convención sobre los Derechos del Niño; dicha comisión posee disposiciones generales cuyo objetivo es garantizar los derechos de todos los niños en asuntos importantes para sus necesidades e intereses fundamentales, se ofrece además protección a los niños en condiciones excepcionalmente difíciles -como los niños en situación de calle- (López, 1994).

A continuación citaremos los 10 principios básicos de la presente declaración de los Derechos del Niño (Espert, F., Myers, W., 1988.; López, op.cit.):

Principio 1.- El niño disfrutará de todos los derechos enunciados en esta Declaración, los cuales son aplicables indiscriminadamente a todos los infantes independientemente de toda raza, color, sexo, idioma, religión, opiniones políticas o de otra índole, el origen nacional, étnico o social, la posición económica, los impedimentos físicos, el nacimiento o cualquier otra condición.

Principio 2.- el niño gozará de una protección especial y dispondrá de oportunidades y servicios, dispensado todo ello por la ley y por otros medios, para que pueda desarrollarse física, mental, moral espiritual y socialmente en forma saludable y normal, así como en condiciones de libertad y dignidad. Al promulgar leyes con este fin, la consideración fundamental a que se atenderá será el interés superior del niño.

Principio 3.- el niño tiene derecho desde su nacimiento a un nombre y a una nacionalidad, mediante la protección de su identidad; asimismo, tienen el derecho intrínseco a la vida.

Principio 4.- el niño debe gozar de los beneficios de la seguridad social. Tendrá derecho a crecer y desarrollarse en buena salud; con este fin deberán proporcionarse, tanto a él como a su madre, cuidados especiales, incluso atención prenatal y postnatal. El niño tendrá derecho a disfrutar de alimentación, vivienda, recreo y servicios médicos adecuados.

Principio 5.- el niño física o mentalmente impedido o que sufra algún impedimento social debe recibir el tratamiento, la educación y el cuidado especiales que requiere su caso particular.

Principio 6.- el niño, para el pleno y armonioso desarrollo de su personalidad, necesita amor y comprensión. Siempre que sea posible, deberá crecer al amparo y bajo la responsabilidad de sus padres y, en todo caso, en un ambiente de afecto y de seguridad moral y material; salvo circunstancias excepcionales, no deberá separarse al niño de corta edad de su madre. La sociedad y las autoridades públicas tendrán la obligación de cuidar especialmente a los niños sin familia o que carezcan de medios adecuados de subsistencia. Para el mantenimiento de los hijos de familias numerosas conviene conceder subsidios estatales o de otra índole.

Principio 7.- el niño tiene derecho a recibir educación que será gratuita y obligatoria por lo menos en las etapas elementales. Se le dará una educación que favorezca su cultura general y le permita, en condiciones de igualdad de oportunidades, desarrollar sus aptitudes y su juicio individual, su sentido de responsabilidad moral y social, y llegar a ser un miembro útil de la sociedad.

El niño debe disfrutar plenamente de juegos y recreaciones, los cuales deberán estar orientados hacia los fines perseguidos por la educación; la sociedad y las autoridades públicas se esforzarán por promover el goce de este derecho.

Principio 8.- el niño debe, en todas las circunstancias, figurar entre los primeros que reciben protección y socorro.

Principio 9.- el niño debe ser protegido contra toda forma de abandono, crueldad y explotación. No será objeto de ningún tipo de trata.

No deberá permitirse al niño trabajar antes de una edad mínima adecuada, en ningún caso se le dedicará ni se le permitirá que se dedique a ocupación o empleo alguno que pueda perjudicar su salud o su educación, o impedir su desarrollo físico, mental o moral.

Principio 10.- el niño debe ser protegido contra las prácticas que puedan fomentar la discriminación racial, religiosa o de cualquiera otra índole. Debe ser educado en un espíritu de

comprensión, tolerancia, amistad entre los pueblos, paz y fraternidad universal, y con plena conciencia de que debe consagrar sus energías y aptitudes al servicio de sus semejantes.

La expedición de reglas constituye sólo un paso necesario, pero no único, para contrarrestar la magnitud que ha alcanzado el problema de los niños en situación de calle en México, por ello, los esfuerzos gubernamentales se han abocado también a la planeación e implementación de diversos programas y al establecimiento de instituciones como ámbitos alternativos de desarrollo de los menores.

Dado que la estancia en cualquier institución implica un apego a normas y reglas establecidas, aunque éstas sean mínimas, Barreiro (1992) considera que este momento constituye un primer paso en el alejamiento de las calles por parte del niño.

INSTITUCIONES DE ATENCIÓN PARA EL NIÑO EN SITUACIÓN DE CALLE.

Las acciones llevadas a cabo por el Gobierno presentan como objetivos centrales: 1) prevenir los factores causantes del fenómeno del niño de la calle y 2) ofrecer posibilidades de rehabilitación, educación y reinserción social de estos niños; el trabajo realizado toma cuatro líneas distintas, aunque necesariamente interrelacionadas, a saber:

- trabajo con niños de la calle.
- actividades relacionadas con el menor trabajador;
- prevención y manejo de las adicciones y farmacodependencia;
- acciones en el marco jurídico legal.

Los hogares alternativos, constituidos por grupos pequeños y un educador, representan otra posibilidad de desarrollo y reinserción social para el niño en situación de calle. Básicamente puede hablarse de dos tipos de hogares alternativos: los hogares de transición y los hogares permanentes. El principal interés, de ambos, se centra en revertir el proceso de callejerización y la modificación de los valores del niños, de tal suerte que pueda incorporarse a otros círculos sociales.

La Dirección de Protección Social del Departamento del Distrito Federal (DDF) cuenta con siete casas para albergar a distintos grupos que viven en la calle. Una de las alternativas ofrecidas por el DDF para el trabajo con el niño en situación de calle lo representa la Casa de la Juventud "Joaquín Fernández de Lizardi" -también conocida como Casa Ecuador- (Gac. de Sol., 1992). En esta casa de apoyo se sigue un modelo de atención que busca dar una respuesta integral a los niños y jóvenes que así lo requieran; se confía en la inteligencia de estos menores como elemento importante para que desarrollen valores de responsabilidad y convivencia, en un ambiente que consideren como familiar o como lo más cercano a un hogar; se recibe a jóvenes entre los 12 y 17 años de edad del sexo masculino que le son canalizados por el Módulo y Albergue de Protección Social, la Procuraduría de Justicia del D.F. o que se acercan directamente a solicitar atención como resultado del trabajo de calle. A continuación realizaremos una descripción general del plan de acción que rige el funcionamiento de la casa Fernández de Lizardi, como ejemplo del trabajo que se realiza en las instituciones de asistencia al niño callejero (Barreiro, op.cit.).

Las actividades realizadas por los niños dentro de la casa se centran en promover la Estabilidad, el Compañerismo, el Trabajo y la Responsabilidad.

Los programas de atención llevados a cabo por la casa se dividen en 2: en Trabajo de calle y Albergue. En el primero, los objetivos se encaminan a establecer enlaces con los menores que deambulan, solos o en grupo, por las calles de la ciudad, proporcionándoles servicios básicos de alimentación, servicios médicos y recreación. En el trabajo de Albergue, el objetivo es proporcionar a los jóvenes elementos formativos que hagan posible su reinserción social, considerando las limitaciones y potencialidades de cada uno de ellos para avanzar en su desarrollo educativo y laboral como principales pautas de cambio. Además se propicia el desarrollo de la capacidad crítica del menor como factor promotor de un proyecto personal de vida que haga posible, en el futuro, su autonomía.

Para el logro de estos objetivos, el trabajo de albergue se divide en tres áreas:

- a) Trabajo b) Escolar c) Psicología

El área de Psicología desarrolla su tarea entre los menores mediante el diagnóstico, la terapia y atención en grupos operativos.

El área de Trabajo ubica al menor, conforme a sus intereses y habilidades, en empresas que le brinden capacitación y posterior colocación como trabajadores.

El área de atención Escolar concreta contactos con organismos del sector educativo que permitan el inicio o continuación de los estudios de estos menores de acuerdo con sus necesidades y características.

El plan de vida llevado por los niños dentro de la casa incluye las siguientes actividades:

- | | |
|--|--------------|
| a) Comisiones de conservación y mantenimiento de la casa | f) deporte |
| b) alimentación | g) T.V. |
| c) Aseo personal | h) Asambleas |
| d) Apoyo Pedagógico y Psicológico | |
| e) Talleres de artes plásticas, carpintería, música, reparación de electro-domésticos, ludoteca e impresión y joyería. | |

Como parte complementaria, existe un plan de vida para actividades fuera de la casa, en donde se contemplan factores como:

- | | | | |
|-----------------------|---------------------------------|----------------|-------------|
| a) Escuela | b) Capacitación para el trabajo | c) Trabajo | d) Natación |
| e) Cine, Teatro | f) Paseos culturales | g) Campamentos | |
| h) Viajes recreativos | | | |

Finalizaremos nuestra descripción, citando una sentencia ofrecida por Yván Lechrer Sánchez, director de Casa Ecuador, quien manifiesta "Nosotros decimos que recibimos abortos y parimos hijos" (Granados, 1995).

Afortunadamente no sólo las instancias gubernamentales han mostrado preocupación por la problemática de los niños en situación de calle, ello puede constatarse en que cada vez existen más asociaciones o agrupaciones de personas involucradas con la atención y asistencia de esta población. En el año de 1990, el Centro Mexicano para la Filantropía realizó un Inventario de las Instituciones privadas De Atención a la Niñez, en el cual quedaron registrados 42 internados, casas-hogar y albergues en las que no se incluyó las cuatro instituciones que trabajan con niños de la calle, a saber. Casa Alianza, Ednica, Hogares Providencia y Visión Mundial (Ibid.). Algunos de los datos arrojados por esta investigación son los siguientes. Las principales problemáticas a las cuales se enfrentan estas instituciones refieren principalmente a la falta de recursos económicos y a la falta de personal adecuado. Casi un 60% de dichas instituciones reportó la necesidad de programas de capacitación, principalmente con 3 diferentes matices: 1) entrenamiento en metodologías, 2) promoción de actividades y 3) temas diversos.

En torno a la metodología educativa empleada, sólo 28 internados (67%) tuvieron una definición al respecto. Los planes de estudio de la Secretaría de Educación Pública regían a 16 instituciones; dos presentaban clases de moral; la instrucción religiosa se presentaba en tres de ellas; y solamente en siete se observaron metodologías específicas y propias (p.ej., talleres ocupacionales, trabajo grupal, educación con los padres, actividades deportivas, etc.).

Tanto Casa Ecuador, como EDNICA, el Internado Infantil Guadalupano A.C., el Centro Juvenil de Promoción Integral, Ministerios de amor, el Club de la Calle, la labor del Padre Chinchachoma, como muchas otras agrupaciones -todas ellas con pautas de intervención particulares y quizás con objetivos e intereses distintos-, merecen un reconocimiento y distinción a su labor; sin embargo, hay que poner atención en el hecho de que la mayoría de las instituciones presentan deficiencias marcadas en lo que corresponde al papel y labor de las personas encargadas del cuidado y "desarrollo" de los infantes institucionalizados, de ahí que

la generalidad de instancias sondeadas ponderen dicha limitante y consideren apremiante la instauración de "cursos de capacitación" para el personal. Quienes esto escribimos consideramos que este señalamiento constituye una necesidad medular, puesto que para el óptimo desarrollo del niño se precisa de toda una serie de factores interrelacionados, que no se reducen sólo a la satisfacción de necesidades básicas -como la alimentación y la vivienda, por ejemplo-, sino que se orientan también al proceso educativo-formativo, mediado por adultos, que se halla por lo regular minimizado en su importancia y significancia para el crecimiento y conformación individual y social de estos infantes. Uno de los intentos por rescatar la trascendencia del quehacer de los "instructores", "asistentes" o cual sea el nombre otorgado a estas personas inmersas en procesos de-formación en contextos institucionales, lo constituye la para-profesión (1) que paulatinamente ha ido adquiriendo mayor relevancia, nos referimos al Educador de la Calle, cuyo trabajo con estos niños tanto en la calle -medio con el que se le relaciona en mayor medida- como en instituciones, representa un atisbo al establecimiento de una relación educativa constructiva.

EL EDUCADOR DE LA CALLE.

López (op.cit.) menciona que el término Educador de la Calle implica toda una metodología y un proceso de aprendizaje con la finalidad de liberar a niños de su ambiente excluyente, desventajado y explotador. Su historia se remonta al año de 1987 cuando el gobierno brasileño implementa un proyecto enfocado a este grupo de niños (Morato y Rocha, 1994); ya que se precisaba de profesionales dedicados exclusivamente a la tarea de rescatar cada historia individual, en pro de restaurar la autoestima de estos niños. Con las actividades llevadas a cabo por el educador de la calle se pretende buscar, de manera conjunta con los niños, modos alternativos de vivir en las calles. Para que pueda darse esta interrelación entre

(1) O'Leary (1979) define al paraprofesional como aquel adulto que trabaja con una persona que tiene un grado, un certificado o una licencia profesional.

educador y niño, es necesario hacer uso de los juegos, la actuación y los dibujos más apropiados y aceptados por los infantes -dado que la mayoría de ellos presentan problemas para interactuar con otras personas-, además de tener mucho cuidado y sensibilidad en esta labor.

La persona dedicada a esta para-profesión debe reunir toda una serie de características para que pueda ser considerado como el amigo, el compañero, el orientador, el confidente y el consejero para estos niños. López (op.cit.), siguiendo las consideraciones de varios coordinadores y educadores, propone el siguiente perfil del educador de la calle:

- No debe contar con antecedentes penales.
- Debe presentar una gran disposición para el trabajo de campo.
- Debe tener madurez emocional.
- Precisa de capacidad para las relaciones humanas y las relaciones públicas.
- Debe estar saludable física y psicológicamente.
- No debe presentar adicciones a ningún tipo de drogas.
- Requiere de un gran carisma para el trabajo con los niños.
- Debe poseer espíritu y capacidad de trabajo en grupo.
- Debe presentar capacidad para toma de decisiones.
- Debe ser dinámico, creativo, autocrítico, sensato y responsable.
- Debe tener capacidad para orientar.
- Debe presentar capacidad para planear, investigar, sistematizar y evaluar las experiencias.
- Debe ser reservado y prudente.
- Debe ser sincero en su relación con los niños.
- Debe tener tolerancia a la frustración.
- Debe estar capacitado para el diálogo.
- Debe tener vocación de servicio, independientemente de la edad y aún la profesión. Incluso no precisa de estudios universitarios.

Por su parte, Paulo Freire (1989) ofrece otras características, complementarias, que sustentan la presencia y labor del educador de la calle, a saber:

- Ser perceptivo a las causas de las situaciones generadoras.
- Respetar y no reprimir al niño; poseer sentido de ayuda mutua estimulando el intercambio de experiencias, reconociendo y descubriendo nuevos valores significativos en el menor.
- Estimular la acción participativa de la comunidad.
- No tiene por objetivo "domesticar" al menor, como espera la sociedad.
- No impide o sofoca las denuncias de los infantes.
- Mantiene una relación de intercambio durante el proceso educativo.

El educador de la calle, continua Freire, no tiene cómo pensar en horarios rígidos, contenidos programáticos establecidos y ejerce su acción pedagógica con estos niños.

En México, ante la necesidad de personas que emprendan un trabajo con este creciente grupo, se ha conformado todo un programa para formar educadores de la calle. En su estructuración participaron tanto la Dirección General de Protección Social (DGPS) del Distrito Federal como la Universidad Iberoamericana. A continuación procederemos a describir, de manera general, dicho programa (DGPS; 1992.):

Concebido como un diplomado, consta de cuatro de módulos que son impartidos en sesiones que suman un total de 160 horas de clase. Cada módulo dispone de sus propias temáticas y objetivos.

-Módulo I. EL MENOR CALLEJERO Y EL EDUCADOR DE LA CALLE : se divide en 13 cursos.

- 1) Marco socioestructural del Distrito Federal, con una duración de 4 horas.
- 2) Ser niño pobre en América Latina, desarrollado en 4 horas.
- 3) El menor callejero desde la perspectiva del educador de la calle, impartido en 4 horas.
- 4) Origen, conceptualización y áreas de acción y formación del educador de la calle, de 8 horas de duración.

- 5) Metodología de trabajo del educador de calle, impartido en 8 horas.
 - 6) Características psicosociales del menor callejero, de 4 horas de duración.
 - 7) Realizando juntos el trabajo en la calle, de 4 horas también.
 - 8) Las organizaciones infantiles: una nueva posibilidad, con un tratamiento de 4 horas.
 - 9) El proceso salud/enfermedad en el menor callejero, impartido en 4 horas.
 - 10) El educador de la calle y los niños de la comunidad, de igual duración que el anterior.
 - 11) Diagnóstico del área de trabajo y plan de acción, desarrollado en 4 horas.
 - 12) Elaborando juntos un programa de atención para niños de la calle, de 4 horas.
 - 13) Fundamentos y políticas de trabajo del educador de calle, dentro de la estructura del DDF, de 4 horas de trabajo.
- * Consideraciones metodológicas sobre el módulo I: para garantizar la operatividad del módulo se utilizan, de manera combinada, los siguientes elementos: docencia directa, trabajo grupal teórico-práctico, visita a puntos de concentración de niños callejeros, técnicas de abordaje de dichos niños, visita a comunidades expulsoras y pláticas con líderes comunitarios.

-Módulo II. ASPECTOS TEÓRICOS DEL MENOR Y LA FAMILIA : se divide en 5 cursos.

- 1) Desarrollo biopsicológico del niño, con una duración de 6 horas.
 - 2) Desarrollo biopsicológico del adolescente, también de 6 horas de duración.
 - 3) Integración de la personalidad, impartido en 2 horas.
 - 4) Características psicosociales de la dinámica familiar, desarrollado en 6 horas.
 - 5) Características psicosociales del comportamiento, de 4 horas de trabajo.
- * Consideraciones metodológicas del módulo II : se complementa e ilustra la temática del módulo a través de exposiciones, seminarios y material bibliográfico.

-Módulo III. FORMAS DE ATENCIÓN ASISTENCIAL DE LAS INSTITUCIONES : consta únicamente de 2 cursos.

1) Derechos y obligaciones del menor, con 4 horas de duración.

2) Instituciones, con una duración de 24 horas.

* Consideraciones metodológicas del módulo III: la información se proporciona a los participantes mediante conferencias impartidas por especialistas en el tema, y complementada con exposiciones y visitas a las diferentes instituciones de ayuda al menor callejero.

-Módulo IV. CONOCIMIENTOS TÉCNICOS Y PRÁCTICOS QUE DAN APOYO AL TRABAJO DEL EDUCADOR DE CALLE : consta de 11 temáticas.

1) Aspectos generales de la farmacodependencia, de 4 horas de duración.

2) Variantes en la farmacodependencia, con una duración de 2 horas.

3) Delincuencia, impartido en 2 horas.

4) Técnicas de entrevista individual, desarrollado en 12 horas.

5) Dinámica de los grupos callejeros, tratado en 4 horas.

6) Técnicas de trabajo con grupos humanos, de 4 horas de trabajo.

7) Actividades recreativas y artísticas, con una duración de 4 horas.

8) El deporte como estrategia de trabajo, desarrollado en 4 horas.

9) El trabajador de calle como instrumento de labor, impartido en 4 horas.

10) Escenas temidas por el trabajador de calle, con duración de 2 horas.

11) Técnicas de sistematización, de 6 horas de trabajo.

* Consideraciones metodológicas sobre el módulo IV: se desarrolla en sesiones teórico-prácticas apoyadas por lecturas especializadas y ejercicios de apoyo.

El diplomado que *grosso modo* hemos descrito, constituye un trabajo con alternativas y beneficios evidentes; sin embargo, como todo programa sujeto a práctica, presenta una serie de limitantes que se describirán más adelante. En lo inmediato, por lo pronto, es necesario manifestar que las implicaciones prácticas del Educador de la calle no son sólo de carácter

interventivo, sino también preventivo con las comunidades en donde existan menores en riesgo social. Básicamente pueden identificarse tres niveles de atención: nivel primario, nivel secundario y nivel terciario (Espinoza Rovira, op.cit.).

-Nivel primario. Consiste en diseñar políticas nacionales de organización comunitaria y educación, así como trabajar con los medios de comunicación y organizaciones comunales.

-Nivel secundario. Se caracteriza por la coordinación de recursos institucionales existentes, la observación a distancia y conocimiento del ambiente, organización de la comunidad, realización de trabajos a nivel familiar y de niños en riesgo social, implementación de programas de alfabetización, fomento de actividades de recreación dirigidas al aprovechamiento del tiempo libre en los niños, capacitación laboral y promoción de la reincorporación familiar.

-Nivel terciario. El énfasis se dirige a la desadaptación progresiva de la calle, la capacitación y ubicación laboral, y a proporcionar educación no formal. Bajo esta línea de trabajo, las labores del educador son múltiples y variadas: busca responder a las necesidades manifestadas por los niños, ganar su confianza y establecer vínculos y vías de comunicación que posibiliten el proceso de alejamiento definitivo de las calles por parte de los menores que ahí residen.

Por la importancia de su trabajo, los intentos por preparar como Educador de la Calle a un mayor número de personas son cada vez más intensos; no obstante, los dedicados a esta difícil labor siguen siendo muy pocos. De acuerdo con Ruiz (1995) existen sólo 120 educadores de la calle en México -90 en el Distrito Federal y 30 esparcidos por la República- acreditados y registrados por la Dirección de Derechos Humanos de la Procuraduría General de la República; empero, no debe descartarse la posibilidad de que dicho número pueda no ser un reflejo fiel de la cantidad de personas verdaderamente ocupadas en este trabajo, pues existen

para-profesionales libres, laicos, voluntarios, profesionistas o egresados de alguna capacitación que aún no cuentan con acreditación alguna, pero que se encuentran activos.

En México, el Educador de la calle forma parte, de acuerdo al nivel de atención en el que se sitúe su praxis, de distintos programas de asistencia a los niños de la calle, ponderándose en la actualidad, las acciones preventivas, seguidas de las de nivel secundario. El programa cuyos objetivos se orientan a tales fines y que por su reconocimiento oficial rige a las instituciones gubernamentales -a instancias del DIF nacional-, es conocido bajo el nombre de "Menor en situación extraordinaria" (MESE).

MENOR EN SITUACIÓN EXTRAORDINARIA (MESE).

El programa MESE, llevado a cabo en diferentes ciudades de la república mexicana, está apoyado por la UNICEF y cuenta con antecedentes de trabajo efectuados en Brasil y Colombia. Desde su implantación en México, ha ofrecido resultados en forma inmediata: el ejemplo más claro lo constituye la experiencia del estado de Veracruz, que comenzó con el programa en 1983 (Nava y cols. op.cit.).

MESE sustenta su trabajo en un marco conceptual que parte de posturas radicalmente distintas a las tradicionales, dada la serie de limitaciones y alcances mínimos que se han logrado con el empleo de los métodos basados en las filosofías funcionalistas y conductivistas que generalmente excluyen a los niños y a sus familias, cuando estas existen, de los procesos de trabajo educativo y de las acciones que se llevan a cabo. El pensamiento que basamenta el programa obedece a distintos principios, entre los que se distinguen: a) personalización - cuya finalidad es realizar un trabajo individualizado - y socialización - para promover el establecimiento de relaciones sociales funcionales-; b) la formación de los valores de responsabilidad y libertad ; c) capacitación para el trabajo productivo; d) brindar un ambiente amistoso, motivante y acogedor ; e) participación comunitaria para el trabajo preventivo ; f) reflexión en la acción; g) no masificación ; h) comunicación horizontal -sin

establecer jerarquías promoviendo un trato de igualdad-; i) espíritu de servicio; y j) autenticidad (López, op.cit.).

El objetivo central del programa MESE se encamina a prevenir la expulsión y el abandono del menor de su núcleo familiar, así como promover cambios en sus condiciones de vida (educación, salud, nutrición y recreación), con el propósito de lograr su desarrollo integral y su formación como agentes de cambio social. Para el cumplimiento de dicha meta existen, indefectiblemente, objetivos particulares que abarcan aspectos como: trabajo a nivel individual, familiar y comunitario; educación formal, capacitación en actividades productivas, sensibilización a nivel gubernamental y de servicios públicos y asesoría e instrucción continua a coordinadores y educadores adscritos al programa.

Las estrategias a seguir por MESE, en consonancia con su concepción filosófica y metodológica (objetivos), son las siguientes (Ibid.):

- Establecer pautas de interacción con los niños callejeros para, de manera conjunta, determinar sus necesidades básicas.
- Incorporar en el proceso a miembros de la comunidad inmediata (p.ej. vendedores, policías, choferes, etc.).
- Iniciar las intervenciones en las condiciones de vida por mejorar (alimentación, abrigo, recreación, salud, trabajo, educación-capacitación, afecto y salud).
- Reducir la incidencia y prevalencia de estos niños (desadaptación gradual del medio callejero).
- Reintegrar a los niños a su familia de origen o en ambientes familiares dentro de su comunidad.
- Iniciar modelos de autogestión y ambiente familiar con aquellos niños que no es posible reintegrar o reubicar, o cuyos vínculos familiares no es posible detectar o impiden su reintegración familiar.
- Consolidación de proyectos productivos con niños trabajadores.

- Capacitación continua a diferentes niveles.
- Cuidar el espacio de alto riesgo donde reaparecen eventualmente otros niños.
- Búsqueda de continuidad dentro de los cambios políticos.
- Búsqueda de autofinanciamiento y progresivamente consolidar grupos comunitarios que defiendan y les interese mantener el proyecto.
- Asesorías y extensión de la experiencia a otras ciudades de alto riesgo en el mismo estado y fuera de él.
- Generar una estructura técnico-administrativa de apoyo a nivel estatal (por ejemplo, una red de trabajo con otros DIF municipales del estado).
- Incorporar más recursos comunitarios y técnicos, y ampliar la sensibilización masiva.
- Convergencia en acciones con otros proyectos.

Los alcances logrados por la puesta en práctica a nivel nacional del programa MESE han sido considerables: se han mejorado las condiciones de vida de miles de niños, se ha reintegrado a muchos otros a su seno familiar; se han realizado actividades preventivas en distintas zonas expulsoras y en distintas ciudades del país -con la participación voluntaria de padres y maestros-; se han organizado talleres, elaborado programas de radio y televisión; se han publicado distintos artículos de prensa a nivel nacional; el diseño de guías metodológicas, de manuales de dinámicas y del audiovisual "Qué será de ellos" son otras resultantes. Desafortunadamente, se han observado también, según refieren sus propios operadores, una serie de limitaciones que han hecho necesario la revisión y la corrección del mismo. Señalaremos a continuación algunas de estas limitaciones que, por sus implicaciones, consideramos importante resaltar (Ibid.):

- Falta de personal operativo más calificado o actualizado en su capacitación para el trabajo que se realiza con los niños.

- La concepción asistencial y paternalista que aún prevalece en algunos estados de la república para la atención de esta problemática.
- La inestabilidad del trabajo con los coordinadores y educadores de calle debido a los bajos salarios.
- Complejidad y lentitud en los trámites administrativos, lo cual dificulta el adecuado desarrollo de las actividades.
- La aún precaria participación de los miembros de la comunidad.
- Falta de recursos económicos, locales y otros que permitan una mejor atención y mayor cobertura.

Sin desmeritar el esfuerzo realizado en la implementación de la para-profesión del educador de la calle, consideramos que tanto en el programa MESE, como en la mayoría de los programas, a pesar de considerar en sus concepciones el aspecto institucional, siguen superponiendo a esta categoría la circunstancia de los menores en y de la calle, ya que la consideración mítica general que parece predominar es que, hasta cierto punto, los infantes institucionalizados se encuentran en "mejores" condiciones que los de la calle, por formar parte de un organismo de "protección"; sin embargo, las circunstancias reales de aquellos infantes se desconocen, ya que el solo hecho de pertenecer a alguna corporación no es sinónimo de respuesta a sus demandas personales, ni de una calidad de vida superlativa a la de los niños en y de la calle. De lo anterior surge el cuestionamiento de si, por esta imagen "ideal" que se tiene del infante institucionalizado es que se ha minorizado el trabajo o la investigación con ellos y se considera más válido y "humano" centrarse en los niños localizados en espacios abiertos. Independientemente de la respuesta que pudiera brindarse al respecto, consideramos que posar la vista en los menores que forman parte de una organización resulta también de gran importancia, ya que si bien el aspecto preventivo es medular, lo es en igual medida aquella población que se encuentra "combatiendo" en la actualidad, sus procesos de

callejerización, desintegración familiar, abandono, maltrato o pobreza. En relación con lo anterior, y como consecuencia lógica, parece que los esfuerzos gubernamentales "menosprecian" también el papel educativo que juegan las personas que laboran en instituciones, a pesar de que en estos organismos se demanda abiertamente la necesidad de una mayor preparación (como enfatizamos en apartados anteriores) para ellas.

La sociedad, siempre con la "iniciativa" de solucionar los problemas que surgen en su seno, diversifica sus respuestas y ofrece siempre alternativas, adecuadas o no, a la situación presente. El juicio con el que se evalúe el establecimiento de instituciones de atención para estos infantes, la creación de la para-profesión del Educador de la calle y la implementación del programa MESE, en tanto respuestas que en este capítulo se han esbozado, no depende de criterios únicos y totalizadores, sino de percepciones, valores, conocimientos y campos de implicación profesional de cada una de las personas que intente realizarlo. En el caso particular de este trabajo resulta necesario brindar una serie de consideraciones desde el punto de vista psicológico, perspectiva y aspecto que a nuestro parecer se halla insuficientemente contemplado en las propuestas y que constituye una vertiente de acción crucial en todas los esfuerzos emprendidos. ¿Por qué decimos que es inmarginable la involucración directa de la Psicología como disciplina y de los psicólogos como profesionales? Son muchas las razones que justifican su incidencia, entre las principales tenemos las siguientes:

- El niño en situación de calle o institucionalizado, se encuentra dentro de un ambiente plagado de múltiples carencias psicosociales que no pueden ser concebidas, evaluadas y tratadas en su justa dimensión, por quién no posea elementos teórico-metodológicos adecuados para intervenir con alternativas concretas de acción en pro del mejoramiento de sus condiciones de vida; en este plano de insuficiencia se sitúan con mucha frecuencia los asistentes o educadores (paraprofesionales), principalmente en el contexto institucional,

quienes al no contar con una preparación adecuada se convierten en obstaculizadores y no facilitadores de los procesos de desarrollo, individual y social, de los menores. Desde la psicología pueden brindarse varios elementos, los cuales se ven reflejados en el desempeño profesional que el psicólogo puede tener en este campo, ya como interventor directo y/o como capacitador. Aunque diversos programas institucionales han considerado la importancia de lo psicológico en el desarrollo de cada niño, el trabajo en este sentido se restringe, dado que el marco predominante de abordaje sigue manteniendo un carácter sociológico.

- Permanecen vigentes las filosofías positivistas-funcionalistas en algunas de las instituciones de beneficencia, presencia que se ve reflejada en la labor que realiza el asistente o educador: su actividad parece tender más a la preocupación porque en el seno de la organización todo marche "adecuadamente" en lo que a normatividad se refiere -cuál debe ser el comportamiento de los menores, a qué hora deben comer, qué comisiones deben realizar, etc.-, mientras que el aspecto formativo de los infantes parece quedar en segundo plano; tales lineamientos se concretizan también en los programas "educativos" implementados para los infantes, en los que, de manera reduccionista, son considerados, potencialmente, como sujetos económicamente productivos -para ciertos sectores sociales-, centrando su educación (capacitación), prácticamente, en el desarrollo de habilidades laborales específicas que en el futuro les "asegurarán", quizás, la satisfacción de sus necesidades básicas. Siendo esto así, no se le confiere el interés debido a la atención de sus necesidades psicológicas, lo cual pone de manifiesto que la conceptualización del hombre como un ser biopsicosocial parece ausente o poco configurada, ya que se ha particularizado en forma tal lo biológico, lo social y lo psicológico, que cada uno de ellos son considerados como elementos aislados uno de los otros, jugando el último aspecto un papel de menor jerarquía que los dos anteriores. Lo deseable es que se reconozca la existencia de una interrelación continua, necesaria y permanente de estos elementos, sin menoscabo de alguno, para que de allí pueda derivarse una intervención mucho más adecuada a la circunstancia de estos niños.

- El establecimiento de mejores alternativas de acción en favor del menor en situación de calle o institucionalizado -principalmente con esta población- precisa de un trabajo interdisciplinario, razón por la cual el incidir práctico de los profesionales de la Psicología, junto con el sociólogo, el antropólogo, el trabajador social, el jurista, sólo por mencionar algunos, es imperioso y justificable.

Hasta aquí hemos expuesto algunas razones por las que la incidencia de la Psicología como disciplina es insoslayable en los problemas que nos ocupan: el papel del educador y, por ende, la educación del menor, ya en un escenario callejero o en un contexto institucional. En este sentido, surgen interrogantes que demandan nuestra atención: ¿Cuáles han sido las concepciones y aportaciones que a nivel teórico-metodológico ha ofrecido la perspectiva Psicológica desde sus diversas aproximaciones? ¿qué tipo de recursos a nivel psicológico brindan estos intentos a los infantes en situación de calle? ¿qué grado de implicación y participación tienen estos niños en el tipo de intervención que el psicólogo plantea para ellos? ¿Han sido los educadores o los niños quienes han ocupado un papel protagónico en las investigaciones? ¿por qué la mayoría de los esfuerzos se dirigen hacia el infante y dejan de lado a los instructores, cuando se trata de un medio institucional?. Muchas interrogantes surgen en el tratamiento de este fenómeno, lo cual constituye una señal inequívoca de la gran brecha que a nivel teórico-metodológico existe.

CAPITULO 3.

LA PSICOLOGÍA: TEORÍA Y PRAXIS *PARA LA CALLE*.

La disciplina psicológica, al igual que otros campos de conocimiento, ha intentado brindar ciertas respuestas a la problemática del niño en situación de calle a través de diversas propuestas teóricas y metodologías de investigación particulares: no obstante, su grado de implicación parece ser aún muy limitado, ya que aunque este es un fenómeno del que se habla mucho en la actualidad, el número de escritos y de estudios al respecto es, en general, bastante reducido.

Las aportaciones para el trabajo con estos menores que han realizado diferentes perspectivas teóricas de la Psicología son variadas y difícilmente puede cuestionarse la pertinencia o los alcances de cada una. Lo que sí puede establecerse con certeza es que es necesario hacer una revisión de las concepciones y formas de intervención más representativas, ya que éstas son las que han enmarcado y encuadran aún hoy, mucho del trabajo que se efectúa con los niños en situación de calle en escenarios abiertos o institucionales: nos referimos al enfoque Conductual, el Psicoanálisis y el Humanismo.

A) LA PSICOLOGÍA CONDUCTUAL : EL PARADIGMA DEL APRENDIZAJE.

La escuela Conductual parte de la premisa de que todo el repertorio comportamental de que dispone un sujeto es producto del aprendizaje que adquiere en su interacción con el medio en el que se halla inserto. La estructura fundamental de la perspectiva está constituida por el paradigma **estímulo-respuesta**, en donde el estímulo, concebido como cualquier situación o suceso definido objetivamente, evoca la reacción del organismo, es decir la respuesta, fenómeno conductual cuya fuerza puede manipularse cambiando los estímulos precedentes o los resultados; al estímulo que acompaña a una respuesta y que modifica su

fuerza se le conoce bajo el nombre de reforzador (Price, 1979). Entre el estímulo, la respuesta y los eventos reforzantes existe una relación contingencial.

Bajo estos supuestos, el enfoque ha teorizado sobre la conducta "normal" o "deficitaria" en ámbitos diversos, como la familia, el trabajo o la escuela, de ahí que en la práctica del psicólogo clínico, industrial, educativo o de educación especial funjan como criterios evaluativos las habilidades o destrezas que el sujeto presenta de acuerdo a un comparativo, para derivar estrategias de intervención diversificadas que no obstante, siempre consideran el análisis de los estímulos y los reforzadores para explicar la cualidad de la respuesta o el repertorio general que se estudia. El enfoque Conductual ha realizado numerosas aportaciones en lo que al comportamiento "anormal" se refiere, ya que establece que ésta puede resarcirse por medio del aprendizaje de nuevas conductas o habilidades; en el área educativa y de salud, por ejemplo, se ha dividido y diferenciado la atención de acuerdo a tres niveles: primario o preventivo, secundario o interventivo y terciario o especializado. En el primer nivel se dirigen todas las acciones para evitar que determinada problemática se presente, cuando se ha detectado la existencia de riesgo de aparición; en el nivel secundario la participación es diferente, ya que la elaboración de objetivos y programas se encauzan al tratamiento de la situación ya desencadenada, buscando su pronta normalización y en el nivel terciario, que también es interventivo, se ejerce un trabajo más arduo y específico, ya que en este nivel la problemática ha adquirido dimensiones más difíciles de tratar. Las actividades que se programan en cada nivel son muy particulares, según el objetivo que se persigue, pero todas en un determinado momento convergen en torno a la reeducación por medio del manejo de las contingencias, el reforzamiento y el aprendizaje de nuevas formas de conducta ad hoc a la situación y al espacio correspondiente.

El trabajo con los menores en situación de calle se rige bajo estos mismos conceptos en lo teórico y en lo práctico, dado que esta población es concebida socialmente como "anormal" en términos de que presentan déficits en los repertorios de su conducta individual y

social (comunicación, autocuidado, etc.) por ello, el trabajo no se ha restringido al aspecto interventivo, de rehabilitación y de reinserción social, sino que se ha enfocado también al aspecto preventivo como estrategia de control ante el número creciente de casos. A continuación se describirán algunas de las formas de trabajo que se efectúan en dichos niveles de atención.

NIVEL PREVENTIVO.

El trabajo de prevención es considerado hoy por hoy como el más importante, ya que la proporción de niños que se encuentra en riesgo de estar en situación de calle es cada vez más elevado, y es mucho mayor que el número de los considerados en situación de calle.

Ribes (1979) propone algunos puntos a considerarse en la elaboración de programas preventivos:

- 1.- Identificar las zonas urbanas, suburbanas y rurales que presenten condiciones favorables para la aparición de conductas problema.
- 2.- Realizar una evaluación conductual del diseño de dicho núcleo de población y de las posibles formas de reestructuración del medio; e
- 3.- intervenir directamente en la modificación de aspectos estructurales y funcionales que aseguren, al menos, un sistema local de contingencias adecuado para el desarrollo de conductas socialmente aceptables.

Siguiendo estos elementos, se han formulado algunas alternativas de trabajo preventivo con estos menores; una de las que actualmente se está operando es la del "Club de la Calle", programa que se desarrolla en el Estado de México con el apoyo del DIF y el programa MESE. El Club es un centro que se encuentra en una zona de riesgo, como lo es la colonia La Blanca en Tlalneptla; es un espacio abierto al que acuden los menores por voluntad e interés en la atención que se brinda.



En el club se considera que el proceso de cambio conductual de los menores se desarrolla en el manejo de los factores que lo mantienen en la calle y no sólo a las causas que lo llevan a la misma, debido a que muchas de esas variables están fuera del alcance y el control de quienes trabajan en su reinserción social. Los motivos que mantienen a un niño en la calle resultan susceptibles de manejo o, en su defecto, se puede lograr que el menor adquiera comportamientos alternativos y competitivos a los obtenidos en la convivencia en la calle (Proyecto Psicológico del Club de la Calle -PPCC-).

El proceso metodológico que sigue el club en el trabajo con el menor en situación de calle es el siguiente: 1.- Detectar y analizar los factores que propician que un menor se encuentre en la calle; 2.- Detectar los factores por los cuales el menor mantiene comportamientos inadecuados, así como detectar aquellos factores por los cuales no se han adquirido los comportamientos sociales adecuados y de desarrollo personal; 3.- elaborar y aplicar programas de cambio y de desarrollo para el infante; y 4.- evaluar la efectividad del programa aplicado (Ibid.). Estos dos últimos puntos en particular son de gran importancia en este nivel de atención; sin embargo, no se constituyen en elementos exclusivos de éste, ya que también se configuran como estrategias metodológicas para el nivel interventivo.

NIVEL INTERVENTIVO.

La mayoría de las pautas de intervención operan bajo el supuesto de que personas de la comunidad o personal institucional, importantes para el niño anómalo -como se les denomina también-, pueden ser fuentes de apoyo y reforzamiento positivo para él. Se toma como punto de partida la afirmación de que la presencia de conductas anómalas en los niños, así como el mantenimiento de las mismas, se debe a que son reforzadas por personas de su medio circundante, por ello, un cambio sistemático de estas contingencias sociales (invirtiendo el proceso) adquiere valor terapéutico (Wahler, 1979).

Sin embargo, las formas en que las personas que interactúan con los niños refuerzan sus conductas anómalas o adecuadas no son bien entendidas, y sólo algunos investigadores se han ocupado de este problema. Aunque tal comprensión no se ha requerido para elaborar programas de tratamiento, es obvio que podría proporcionar métodos más efectivos de intervenir (1), e incluso, de prevenir trastornos de las conductas infantiles.

En el caso de los niños en situación de calle -en donde los padres, los maestros o los miembros de la comunidad son figuras ausentes o de poca interacción con ellos-, las instituciones de asistencia constituyen uno de los espacios por excelencia en donde puede intervenir directamente un educador o un paraprofesional en la erradicación de conductas problema y en el establecimiento de repertorios socialmente más adecuados.

El trabajo en este nivel está caracterizado por el establecimiento de programas que contemplan el tratamiento y la rehabilitación de las conductas problema en áreas como la comunicación (vocabulario, lenguaje) el autocuidado (hábitos de higiene, control de esfínteres) o repertorios escolares (como la atención, seguimiento de instrucciones, habilidades visomotrices). Para tales fines el personal capacitado en el manejo de técnicas conductuales, establece objetivos generales y particulares en términos del déficit encontrado, se detallan las conductas precurrentes, las conductas metas y criterios de finalización en base al desarrollo alcanzado por el infante. Algunos principios y técnicas que se utilizan para la reeducación de los menores son los siguientes:

Fortalecimiento de comportamientos adecuados.- algunos menores poseen comportamientos adecuados los cuales se deben, por regla, fortalecer, principalmente aquellos especificados en los programas.

(1) Según Wahler (ibid.) la clave para la creación de contingencias terapéuticas estables, en la conducta infantil, consistiría en saber la manera en que los padres, maestros y/o semejantes (educadores en general) construyen tales contingencias psicológicas estables.

Reforzamiento positivo.- técnica que consiste en otorgar a los niños consecuencias agradables (recompensas, premios, etc.) por sus conductas adecuadas. El reforzamiento los predispone al aprendizaje y fortalece las conductas adecuadas.

Establecimiento de respuestas incompatibles.- al situar al menor en un ambiente distinto al de la calle, se propician nuevos comportamientos diferentes a los que se tienen en ella.

Moldeamiento.- al no existir un cambio drástico y rápido en el comportamiento de los infantes, el desarrollo conductual por aproximaciones sucesivas pretende que los menores se transformen poco a poco mediante el proceso de aprendizaje.

Autocontrol.- la retroalimentación, el reforzamiento positivo, la adquisición de comportamientos adecuados, el desarrollo cognitivo y el cambio de actitudes en el menor propiciará el desarrollo de habilidades de autocontrol, considerado como una de las habilidades más importantes.

Castigo.- salvo en casos excepcionales no se contempla el castigo como técnica de cambio conductual, dado que: a) los menores no responden favorablemente a él, son resistentes a éste debido a la vida de indiferencia, desprecio, señalamiento y maltrato que han tenido; b) la conducta castigada no se extingue o elimina, sólo no se presenta por algún tiempo, reapareciendo posteriormente; c) el menor que es castigado puede abandonar el lugar o a quienes lo castigan debido a las reacciones emocionales que este produce.

Atención psicológica personalizada.- este tipo de atención se realiza con aquellos niños que presentan problemas afectivos, emocionales, de relación o de adicción al alcohol y a otras sustancias tóxicas.

La labor que el psicólogo realiza desde esta concepción ofrece variadas posibilidades prácticas que hacen de ella una de las metodologías más empleadas. Sus alcances son evidentes, entre los más destacables se encuentran: la consideración y la promoción del trabajo a nivel preventivo, realizando en este sentido enfáticos esfuerzos por su establecimiento; el reconocimiento al valor del educador en el desarrollo psicológico del niño,

proponiendo su capacitación para eficientizar su labor; la difusión del trabajo comunitario, involucrando a diversos sectores sociales en la reeducación de los menores. Aunado a lo anterior, es resaltable es hecho que desde su seno se realicen actualmente investigaciones sociales que retribuyen contribuciones valiosas para el trabajo del psicólogo con los menores en situación de calle.

Sin embargo, las limitantes teóricas y prácticas de enfoque son también importantes: una de las principales la constituye el empleo de instrumentos estandarizados como los inventarios de repertorios conductuales que pese a su utilidad aparente, han contribuido a la categorización y estigmatización de los sujetos que se estudian, esta limitante se encuentra íntimamente relacionada con el desconocimiento o la negación de los procesos subjetivos de los individuos, dado por el carácter objetivo que busca darle a toda su concepción: lo interno, el inconsciente, la personalidad, entre otros constructos, carecen de valor como unidades psicológicas de investigación dignas de tomarse en cuenta seriamente en tanto no son directamente observables, cuantificables y manipulables. Actualmente varios detentores de esta aproximación han reconocido también la importancia de lo interno en el estudio de los mecanismos psicológicos (representado apenas en cogniciones). En contraparte, una de las perspectivas teóricas que desde sus inicios ha mostrado mayor interés por los procesos subjetivos de los individuos lo representa el Psicoanálisis.

B) PSICOANALISIS, LA VOZ DEL NIÑO EN SITUACIÓN DE CALLE.

Los planteamientos del psicoanálisis se encuentran en franca oposición al método científico -retomado por diversas perspectivas psicológicas de las filosofías positivistas-funcionalistas-, al desligarse de la objetivación de los fenómenos, y en consecuencia, al ver a cada individuo no como un dato estadístico comparable, sino como un sujeto con una historia particular.

Según Devereux (1995), el *modus operandi* del psicoanalista es el mismo que el de los demás científicos de la conducta: estudia, como todos, la conducta observable y la trata como información, o, como algunos, escruta los mensajes no intencionales y lee entre líneas la conducta; sin embargo, a diferencia de los demás científicos de la conducta, el psicoanalista trata como fuente básica de información los fenómenos que emergen desde el inconsciente, cuya existencia es negada por algunos estudiosos de la conducta (2), y que desde el psicoanálisis se constituye como el objeto de estudio de la psicología.

Nada es científicamente relevante para los psicoanalistas, salvo la especificación de las operaciones mediante las cuales puede obtenerse información sobre el inconsciente -el cual no es directamente observable-, entre estas operaciones se encuentran las equivocaciones al hablar, la pérdida repentina de memoria y sucesos simbólicos durante el sueño (Price, op.cit.), medios a través de los cuales, el inconsciente se hace accesible e inferible al investigador.

Desde el Psicoanálisis se considera que la génesis de los temores, las esperanzas y las características de la persona adulta se remonta al desarrollo temprano del niño. Freud postuló una serie de estadios evolutivos conocidos bajo el nombre de etapas del desarrollo psicosexual, en donde la boca, el ano y los órganos genitales son zonas del cuerpo que juegan un papel importante en el desarrollo de la personalidad, ya que se tratan de las primeras fuentes de estimulación con que se enfrenta el niño. Las etapas que él distinguió son (Ibid.):

- **Etapas oral** (del nacimiento a los 2 años). La zona erógena es la boca; la actividad prototípica de la etapa es la succión, la introducción y el mordimiento.

(2) Hemos de resaltar aquí una aportación trascendente e importante del Psicoanálisis: el analista es un sujeto que dispone también de un inconsciente, que se juega y manifiesta en la relación analítica. Tal concepción permite considerar que la subjetividad de todo profesional, no sólo psicoanalista, se manifiesta en sus elaboraciones o prácticas profesionales.

- **Etapa anal** (de los 2 a los 3 años). La zona erógena es el esfínter anal; se caracteriza por impulsos de evacuación y se premia aquí un adiestramiento estricto del control de esfínteres.
- **Etapa fálica**. Los órganos genitales son la zona erógena; se distingue por actividades autoeróticas, masturbación, miedo a la castración y envidia del pene. Durante esta etapa aparece el Complejo de Edipo, el cual desempeña un papel decisivo en las actitudes que el adulto asume frente al sexo opuesto y a las personas investidas de autoridad (3).
- **Etapa genital** (durante la adolescencia). En esta etapa el niño deja de ser narcicista y se convierte en un adulto socializado.

El desarrollo del infante en estas etapas que abarcan los primeros años de vida es muy valioso, en tanto que comprende la integración de lo afectivo, lo cognitivo, la definición del sí mismo, el atisbo de la integración de la imagen corporal, de sensaciones sexuales y del sexo opuesto (Simon, 1991; cit. en Rodríguez-Lamarque, 1994). El desenvolvimiento natural, la dependencia del niño en su medio y las vulnerabilidades constitucionales de cada persona, elementos en mutua afectación, gravitan durante los primeros años de vida, precisamente los que abarcan estas etapas, en los que el entorno humano y las relaciones establecidas con él, constituyen el influjo más decisivo en la incipiente formación del carácter, la identidad de género y el nivel psicológico de mecanismos defensivos (Kaplan, 1993; cit. en Ibid.). El primer entorno de relaciones del infante se encuentra en la familia: la vulnerabilidad del menor a la aprobación o desaprobación de los padres (figura paterna y figura materna) es de gran trascendencia, ya que el progreso en la individualidad del niño depende en gran medida del amor que reciba de éstos. El reconocimiento cariñoso hacia el hijo -como persona amable y valiosa en cuerpo y mente- permite a éste transmutar imagos en representaciones adecuadas

(3) *El complejo de Edipo es un concepto central del Psicoanálisis; es un eje que en su devenir, en su transformación, articula y vigoriza las formulaciones de lo inconsciente; es el camino para advenir como sujetos. Sin embargo, no es posible considerarlo como un momento psicológico, sino como un momento radicalmente inconsciente, ni tampoco reducirlo a una trillada situación triangular, ya que este complejo refiere a una estructura universal, de orden simbólico, desde el cual la sociedad encuentra un soporte, en donde, finalmente, se posibilita hablar de la historicidad humana (Ceniceros, 1995).*

a la realidad; desilusiones graves aquí -como alteraciones en la díada madre-hijo-, alterarán el curso del narcisismo originando formaciones patológicas (p.ej., dificultades para regular la autoestima, neurosis, perversiones sexuales, etc.). Estos vínculos primarios van colocando al niño en una trama de relaciones dentro de las cuales él mismo se reconoce, o se desconoce. (Nava y cols. op.cit.).

Este reconocimiento o desconocimiento se evidencia en la percepción que el niño posee de sí mismo, concepto que engloba cuatro necesidades fundamentales de los individuos: *afección, identidad sexual, autonomía y autoestima*, y que representa la integración de los componentes del aparato psíquico propuesto por Freud: **Ello, Yo, Superyo e Ideal del Yo** (Baldaro, 1988). El Sí se estructura y define mediante las imágenes ofrecidas desde el exterior, las cuales darán cuerpo a la Imagen de Sí intrapsíquica, que incluye, al mismo tiempo, el propio cuerpo y las propias capacidades. El Sí es, por necesidad, un concepto dinámico, ya que sufre una serie de modificaciones a lo largo de la vida, en donde el cuerpo se somete al crecimiento, al envejecimiento, a la enfermedad y a las vicisitudes, en tanto que las funciones del Yo (principio de Realidad) se enriquecen o empobrecen por efectos del medio ambiente (Ibid.).

En el caso del menor en situación de calle, su yo inerte y rudimentario vive una serie de eventos que implican cambios radicales en su forma de vida y en las relaciones que establece con los demás. Situaciones como el abandono de alguno o ambos padres, la reclusión del niño en algún espacio que no sea su hogar -donde la madre desaparece físicamente-, el maltrato, o el abuso sexual, por mencionar sólo algunos, son impactos que pueden enfrentar los menores cuando transitan, principalmente, por la fase fálica o el periodo de latencia (Nava y cols., op.cit.), que irremediamente repercutirán en su ser.

Un problema al que se enfrentan la mayoría de los investigadores sociales es la dificultad para acceder a esa realidad plagada de duras impresiones, de los infantes en situación de calle ¿Qué estrategia debe seguirse para tal fin? Para Freud, el individuo se

aparece y manifiesta en su discurso: éste posibilita armar y referir una historia, y en él habitan los significantes que han marcado su existencia (Ceniceros, op.cit.). El camino a seguir parece ser entonces , crear ciertas condiciones y construir espacios y momentos durante los cuales el niño pueda decir -y mal-decir-, encaminados a recuperar esa materia prima y ocuparla como cimiento de su propia historia (Ibid.).

Las técnicas para que el inconsciente emerja son variadas: las que se empleen con los niños no deben interferir en el desarrollo de su discurso, por ello, deben utilizarse aquellas que garanticen libertad para que los menores expresen lo que deseen, a fin de que se plasmen y queden proyectados fragmentos significativos de su vida. Esta concepción ha impulsado a los simpatizantes del discurso psicoanalítico a considerar que las entrevistas semidirigidas, la presentación de láminas o tarjetas ilustradas, así como el completamiento de frases, fábulas o historias, son instrumentos que permiten que aflore de manera genuina el discurso de los individuos en general. La información obtenida de cada sujeto debe ser manejada con respeto y cautela: un interés flotante y la asociación libre, como método fundamental del psicoanálisis, favorecerán la neutralidad del analista al decir del sujeto, privilegiando y dando status a todo el discurso a través de su escucha. Esta disposición del analista hace posible conferirle un lugar de sujeto (y no sólo de objeto de estudio) a la persona analizada, actitud que pocas personas y profesionales llegan a mostrar, ya sea por falta de habilidad o por situarse en el lugar del saber.

Como ejemplo de la metodología de investigación de la perspectiva psicoanalítica, referiremos el trabajo realizado por Corona (1995). Se efectuó una comparación, entre 20 niños en situación de calle y 20 niños hijos de familia, en lo concerniente a la atribución de importancia a la autoridad paterna en diversos aspectos prácticos de su vida cotidiana y en la configuración de valores morales y reglas de relación social. Los instrumentos empleados fueron: tests (del árbol, de la casa, de la figura humana), entrevista estructurada (sobre autoridad paterna y su importancia en la configuración de valores éticos), y dibujos dialogales

(con temas alusivos a la autoridad paterna). Los resultados mostraron diferencias -no especificadas en la investigación- entre los dos grupos en la manera de conceptualizar y representar a la autoridad paterna, así como en su proyección futura de la familia. Para Corona, el decir de los dos grupos evidenció que las relaciones cotidianas del niño en su medio familiar y de actividad (escuela y/o trabajo) configuran diferencialmente el concepto y relación afectiva con la autoridad familiar, lo que provoca una diferente representación y proyección futura de la figura paterna, así como de los valores éticos actuales y de sus prácticas de relación social cotidiana.

Ceniceros (op.cit.), por su parte, trabajó con aproximadamente 20 niños y adolescentes, cuyas edades fluctuaron entre los 13 y los 25 años, con el objeto de configurar fragmentos de su historia. Las técnicas empleadas fueron: entrevistas semidirigidas, tarjetas con frases y preguntas incompletas, y tarjetas ilustradas con la idea de que los participantes inventaran una historia en torno a ella.; los datos obtenidos de los instrumentos fueron grabados. Los resultados mostraron la pertinencia de los instrumentos propuestos para la consecución del objetivo planteado, ya que se obtuvo suficiente información para la elaboración de una ficha de historia individual de cada participante. La autora establece que las técnicas empleadas por ella, así como otras de carácter similar, resultan de gran utilidad, dadas sus características proyectivas y de flexibilidad.

Estas investigaciones que aquí hemos referido, así como algunas otras que se han emprendido con esta metodología, nos permiten reflexionar sobre los alcances de esta teoría en el trabajo con los menores en situación de calle: la más notable es el rescate de la subjetividad y de los procesos inconscientes presentes en los niños que conforman esta población condición que se refleja en el trabajo individualizado, la postura ética (4) y el

(4) La ética aquí referida apunta en el sentido de que los menores en situación de calle se reconocen como personas comunes que disponen de una historia, deseos, fantasías, y de un inconsciente que siempre se manifiesta en su actuar.

proceso de dignificación que se sigue con cada uno. En pro de esta subjetividad, el analista no se coloca en un lugar directivo, ni de supuesto saber, sino que se involucra consciente e inconscientemente con aquel con quien establece la relación analítica, de ahí que sus análisis e interpretaciones no sean definitivos ni (de) terminantes, dado que su trabajo reconoce la verdad histórica del inconsciente y su transformación con el paso del tiempo. La flexibilidad de la metodología que se emplea constituye un aspecto epistemológicamente valioso, ya que puede extenderse a otros enfoques de la psicología -Freud mismo reconocía al psicoanálisis como un método de investigación antes que como un procedimiento terapéutico- cuyo interés principal consista, como en la propuesta Freudiana, en dar un lugar al sujeto, en respetar la individualidad y la subjetividad de cada ser humano.

El Psicoanálisis, como teoría y método, observa también ciertas limitaciones: su trabajo se circunscribe a un sistema de mecanismos e interrelaciones de contenidos estandarizados, de rasgos estáticos a los que los individuos se "ajustan" y a partir de los cuales se les "etiqueta" o sitúa en determinada categoría. Este modelo cerrado sobre la personalidad ha generado que la problemática del menor en situación de calle sea abordada, si bien con instrumentos que rescatan la historia y la subjetividad de cada persona, con énfasis predominantemente evaluativos en donde se tiene como tarea principal la elaboración de "perfiles psicológicos" que apuntan, en el mayor número de casos, elementos clasificatorios que "prejuician" el trabajo con estos infantes, ya en la interacción interpersonal o a nivel interventivo-terapéutico (cuando esto tiene lugar). La necesidad de una mayor profundidad en la propia concepción de la personalidad del discurso psicoanalítico, parece mejor comprendida por la Psicología Humanista, en la que más que definir unidades aisladas del psiquismo (rasgos, factores, instintos, etc.), se intentan caracterizar formas más holistas de la regulación psicológica del hombre en tanto ser activo y complejo.

C) LA PERSPECTIVA HUMANISTA: EDUCACIÓN CENTRADA EN EL MENOR.

Abraham Maslow y Carl Rogers son los teóricos más representante de la llamada "tercera fuerza de la Psicología", definida así misma como una visión holística de los individuos, en donde el organismo se concibe como un todo que se integra con el medio.

Maslow se dedicó arduamente a la tarea de elaborar un modelo por el cual el hombre pudiera desarrollar todas sus capacidades, a fin de lograr lo que él mismo denominaba "la plenitud humana". Estaba convencido de que los individuos promedio empleaban sólo una parte de la totalidad de su potencial físico y mental, idea que constituye el principal aspecto de su extensa teoría (Goble, 1988). Bajo el supuesto de que el desarrollo individual se ve influenciado, además de los factores biológicos y estímulos ambientales, por el mismo individuo, Maslow establece que si la gente está ciega de su propia dotación, desconocerá sus posibilidades de crecimiento y que por el contrario, si es sensible a sus recursos, experimentará un cambio constante y descubrirá nuevas cosas y necesidades. Este autor reconoce toda una jerarquía de necesidades compuesta por seis niveles, 3 de motivación externa y 3 de interna, los cuales describiremos continuación (en forma ascendente):

Necesidades fisiológicas (ser biológico).- comer, beber, vestir, descansar, diversiones, deportes, etc.

Necesidades de seguridad (ser social).- en el medio ambiente, en la conservación de la salud, en el trabajo y en sus condiciones.

Necesidades sociales (ser socio-psicológico).- interacción con otras personas, ser aceptado por grupos: familiar, sociales, de trabajo, etc. Ser amado, afiliación.

Necesidades de autoestima (ser psicológico).- ser reconocido, tener prestigio, poder, posición social, amor a sí mismo y satisfacción consigo mismo.

Necesidades de independencia (ser trascendente).- depender de uno mismo, gozar la soledad, madurez, responsable y comprometido con el todo, libertad, logro, capacitación profesional.

Necesidades de autorrealización (ser trascendente).- creatividad, ética, verdad, filosofía, biofilia, sabiduría, desarrollo personal.

De acuerdo con Maslow (1990), las personas autorrealizadas son capaces de expresar indignación, coraje, ternura o amor a la vez; son competentes, fuertes y cuentan con una conciencia aguda de su propia debilidad personal.

Existe una gran semejanza entre las consideraciones de Maslow y Rogers en lo referente al "individuo autorrealizante" para el primero, y el "individuo conciente de sus sentimientos" para el segundo, ya que el conocimiento de su debilidad y de su fortaleza y la experiencia de sí mismo, le permite a la persona "funcionar bien" según Maslow y "ser libre" según Rogers. Ambos autores reconocen también que, cuando así se requiere el crecimiento se ve favorecido por la intervención de un consejero, cuya principal función es ayudar a fomentar en las personas un estado de autorrealización, a que se descubran, a que se abran paso a través de sus defensas, a que lleguen a conocerse (Maslow, *ibid.* y Rogers, 1957; cit. en Lafarga, 1983). Estos consejeros son, en primera instancia, los padres y maestros, pero básicamente, de acuerdo con Villanueva (1985), los terapeutas o profesionales. Cuando la intervención del consejero en lugar de facilitadora se vuelve manipulativa, se obstaculizan en las personas las conductas autorrealizantes. Ante esta circunstancia, Rogers optó por un método en el que toda persona pudiera desarrollar la capacidad de ser **autodirectiva**, la denominó TERAPIA CENTRADA EN EL CLIENTE, o "no directiva" y consiste en crear una situación en la que el individuo no se sienta amenazado y explore sus sentimientos inconscientes para que los haga concientes. Rodríguez (1993) menciona ciertas condiciones que deben existir para el cambio terapéutico: 1) el terapeuta debe tener una actitud receptiva que deje la iniciativa a la persona; 2) debe centrarse en la

vivencia del sujeto, en como siente y percibe a los demás y a los eventos; 3) Debe interesarse incondicionalmente por la persona y no por el problema en sí; 4) debe respetar a la persona y manifestarle una consideración real, y 5) debe facilitar.

La experiencia psicoterapéutica tiene implicaciones significativas y profundas, en la vida familiar, en la comunicación con otras personas, en el proceso creativo, en el ámbito educativo y social en general. Rogers, en su libro *El poder de la persona* (1980) trata de mostrar las aplicaciones prácticas del "Enfoque Centrado en la Persona" en el aula y en otros escenarios, como por ejemplo, en los sectores sociales que el denomina "oprimidos". Aunque en realidad no especifica el carácter de su trabajo con estos grupos, equipara sus planteamientos teórico-metodológicos con la propuesta realizada por Paulo Freire durante su estancia en Brasil en los primeros años de la década de los sesentas, tiempo durante el cual pudo constatar las precarias condiciones de vida de distintos grupos, principalmente de los campesinos.

Para Freire, la educación "bancaria" resultaba poco funcional (5), por lo que proponía un trabajo con un equipo interdisciplinario que se ocupara de entender a la población desde "dentro", participando en sus momentos y condiciones de vida. Durante el proceso de aprendizaje con estos grupos, los educadores permitían a la gente enfrentarse a las situaciones problemáticas a su manera, ya que según Freire, sólo así puede devenir un verdadero aprendizaje autoiniciado (Freire, 1970; cit. en *Ibid.*). El proceso de aprendizaje se inicia con la delimitación del currículum a partir de los problemas que el mismo grupo identifica, posteriormente se preparan los recursos materiales y gradualmente comienzan a surgir discusiones libres en los grupos hasta que tiene lugar la emoción del aprendizaje autoiniciado, caracterizado por una evidente apertura de los miembros que les permite confiar más en sí

(5) *En la educación bancaria se considera que el maestro sabe todo y enseña, complementada por alumnos que no saben nada y son instruidos*

mismos y en los demás para, finalmente, buscar y lograr cambios en sus condiciones de vida (Ibid.).

Toda esta experiencia, Rogers la incorpora a su práctica en las aulas y crea lo que él llama "el método de enseñanza no dirigida", en donde el papel del docente, educador o facilitador como lo denomina, influye mucho en el educando, aquel debe utilizar su conocimiento y experiencia como recursos para el alumno, no imponer sus sentimientos para que no se convierta en una influencia restrictiva, sino que su actitud debe apoyarse en una CONFIANZA básica en la tendencia autorrealizadora de los estudiantes.

Las contribuciones del trabajo de Rogers en torno a la concepción de la labor y actitud del educador en una relación interpersonal de aprendizaje con sectores de población distintos, se han traspolado y adecuado en la práctica educativa con los estratos "no privilegiados", dentro de los cuales se sitúa a los niños en situación de calle, por presentar como características inmediatas, pobreza, medio familiar ausente o disfuncional y una irregular o nula escolaridad formal, elementos todos que en condiciones de normalidad se interrelacionan para constituir el medio y las circunstancias educativas en las cuales el niño se desarrollará. El trabajo con estos menores, sea en espacios abiertos o cerrados, sigue el énfasis del enfoque y los lineamientos de la concepción rogeriana. En espacios abiertos, por ejemplo, el educador de calle tiene ciertas características personales que lo ubican como alguien independiente, responsable, maduro, seguro de sí y con un grado de desarrollo que le posibilita constituirse como promotor de este desarrollo con los infantes con los que trabaja en un proceso educativo-personal particular. En escenarios institucionales la actividad del educador-facilitador tiende también al desarrollo de la autoestima y la autodirección a partir de programas, talleres o cursos en los que se les confiere importancia a las necesidades de los asistentes.

La importancia que el educador tiene dentro de la perspectiva humanista en cuanto al trabajo con los menores en situación de calle, puede advertirse en una investigación que se

realizó en Brasil con algunos educadores desde la óptica del enfoque centrado en la persona (Morato y Rocha, op.cit.). El estudio tuvo como finalidad conocer y revelar lo que significa la experiencia de fungir como educador de calle en el contexto de la función profesional. Se propusieron diez grupos de encuentro para cinco educadores que trabajaban en un programa específico gubernamental; en cada uno de los encuentros se discutía y reflexionaba sobre la práctica real del educador, vivencia mediante la cual los facilitadores del grupo pretendían conocer y comprender las actividades y dificultades con las que se encontraban en su labor. Se realizaron informes de cada sesión para recopilar el discurso del educador referente a sus experiencias; se hizo un análisis empleando una metodología para manejar los testimonios como registros de experiencia. Los principales hallazgos obtenidos de estos grupos fueron los siguientes:

- a) se hizo evidente, mediante diversos testimonios, la falta de un espacio para la reflexión sobre el trabajo del educador;
- b) los educadores reportaron tener que soportar una carga psicológica debido a la doble demanda que enfrentan al tratar, por un lado, con sus propias sensaciones y sentimientos ante situaciones de crisis y por otro, para proporcionar apoyo, comprensión y ayuda a los niños y adolescentes, en la superación de las barreras presentes en su condición de marginación social, económica y psicológica, mediante la restauración de su autoestima y dignidad.
- c) manifestaron la necesidad de un proceso de supervisión, que ofrezca algunas condiciones que faciliten el manejo del significado de las experiencias personales y profesionales, en relación a su labor.
- d) la realización de los grupos de encuentro favoreció una mejor percepción, comprensión y desarrollo de la identidad profesional de los educadores, mediante la reorganización de los límites, necesidades y sentimientos inherentes a su trabajo.

Según Morato y Rocha (Ibid.), al ser el Enfoque Centrado en la Persona no sólo una teoría de psicoterapia, sino también una teoría de las relaciones humanas que ha ofrecido grandes aportaciones a la Educación, su empleo como marco de trabajo para comprender la

labor del educador de la calle es conveniente en gran medida, ya que busca desarrollar las condiciones propuestas por Rogers como medio para promover el crecimiento del individuo, el cambio y el aprendizaje significativo.

Este reconocimiento del papel del educador puede constituir la aportación medular de este enfoque; no obstante, desde una óptica muy particular creemos resaltables algunos otros aspectos: el trabajo desde esta perspectiva muestra esfuerzos concretos no sólo por el rescate de la individualidad y la presencia de procesos subjetivos (mecanismos de defensa, actos inconscientes -distintos a los propuestos por Freud-, etc.), sino también por distinguir y considerar a cada persona como un gestor de su propio desarrollo, como director (elector) de su comportamiento; pugna pues, por la autodeterminación conciente y no exclusivamente por la influencia del medio social. Aunque sus propuestas son muchas, este marco conceptual es ampliamente cuestionado por que sus planteamientos mismos parecen dirimir una discriminación a los sectores no "privilegiados" -económicamente hablando- de la población, y porque los planteamientos teóricos rogerianos, al igual que Freud, se desarrollan en base a sus propias experiencias educativas y concepciones sobre la vida, sin considerar principios epistemológico-científicos, lo cual se refleja en el hecho de que el enfoque Humanista carece de una metodología apropiada de sus constructos teóricos.

Aunque la aproximación Conductual, el Psicoanálisis y el Humanismo son perspectivas que gozan de mayor reconocimiento, existen otros marcos conceptuales que, desde sus planteamientos, han abordado también la problemática de los menores en situación de calle. En un intento por rescatar algunas de sus aportaciones, ofreceremos una breve revisión de aquellos postulados y trabajos que han enriquecido el quehacer práctico con estos niños.

D) ALGUNOS MARCOS PSICOSOCIOLÓGICOS.

La mayoría de los trabajos que se han realizado con niños en situación de calle tienen la particularidad de estudiar a estos menores en escenarios comunes para un infante "normal",

sin considerar la importancia de los propios espacios de existencia de estos grupos, tendencia que, en la actualidad, según Cole (1985) constituye uno de los principales errores de la investigación psicológica experimental en escenarios transculturales.

Sobre esta línea se ubican los señalamientos de Nava y cols. (op.cit.), para quienes la labor con el menor en situación de calle se debe realizar en 2 espacios de manifestación de estos infantes: los escenarios reales o instituciones. Este planteamiento es sustancial para la concepción psicosociológica, la cual confiere un lugar primordial al entorno o medio en el que se presenta el fenómeno de estudio, en la mayoría de las investigaciones sociales que emprende. Dicho énfasis busca favorecer la delimitación de dimensiones caracterológicas y explicativas más reales de los procesos, estados o fenómenos que se indagan, dado que lo psicológico se entrelaza íntimamente con lo social sin que el primero se reduzca al segundo o viceversa.

Diversos discursos se han desarrollado desde esta propuesta, por lo que en la actualidad existen caminos de discusión e investigación con particularidades que las distinguen unas de las otras, uno de ellos es la teoría del Imaginario Social propuesta por el psicólogo Castoriadis, y a la que se le ha retomado para el trabajo con los menores en situación de calle. Para dicho autor todo fenómeno socio-histórico se encuentra unido a lo simbólico: los actos reales, individuales o colectivos (p.ej. la guerra, el trabajo, el parto, el dinero, etc.) no existirían fuera de una red simbólica determinada por la práctica social que, consensualmente permite la integración de los individuos al modelo propuesto por un orden dominante. Bajo estos símbolos, se les otorga un sentido a los eventos o fenómenos, los cuales, cuando no se ajustan a los estatutos de "normalidad" que la sociedad impone, son estigmatizados y marginados de la masa común, originando que se aisle o distinga a aquellas personas, grupos o manifestaciones humanas que no logran cubrir las actitudes o condiciones que los estatutos implican (Reboredo, 1980). Este parece ser el caso de los menores en situación de calle, a los que la mayoría considera una población "diferente", marginal, de

acuerdo a los símbolos que desde lo social priven en lo concerniente a la niñez, los trabajadores, la familia, por mencionar sólo algunos. Desde lo psicológico esta propuesta es valiosa en tanto que reconoce que la percepción que se tiene de las circunstancias de los menores en situación de calle responde a todas estas atribuciones simbólicas establecidas en cada organización, en cada sociedad, y por ende, en cada persona en particular. Esta condición se reconoce también en los investigadores del tema y en los propios niños, quienes también les otorgan sentidos a sus vivencias diarias en función de categoría simbólica muy particulares. Bajo esta visión, Samaniego (1992) realizó una investigación cuyo propósito consistió en la detección y razonamiento de componentes regulares que conforman la cotidianidad del niño que trabaja en la calle y que mantiene vínculos familiares. Se realizaron 32 entrevistas semi-estructuradas de los que se obtuvieron datos que se analizaron desde las significaciones dadas por los infantes a cada cuestionamiento realizado. La información recabada se expresa a continuación: en relación a los significados que los niños atribuían a su trabajo, se encontró que el 46.6% indicó que le era divertido, el 21.8% fácil y el 15.6% cansado. En lo tocante a lo argumentado sobre las causas que argumentan por las que un niño debe laborar, un 50% se inclinó por la necesidad, 23.3% declaró como motivo la ayuda a su casa, 23.3% no especificó y el 3.3% restante reportó como causa la obligación. En cuanto a la representación y significado que le atribuían a la calle, el 90.6% indicó que ésta no representaba peligro alguno para su integridad física. Al cuestionarles sobre el pensamiento que creían que la gente tenía sobre ellos, un 50% no dio opinión al respecto y el otro 50% manejó conceptos como "lástima", "que trabaja" y de desconfianza, mientras que la opinión que ellos tenían de la gente se englobó, en un 40%, en tres categorías: gente buena, mala y tacaña.

En torno a las expectativas sobre su vida adulta, el 74.4% manifestó deseos por tener un negocio propio, 10% expresó querer estudiar una carrera y 15.6% señaló no saber.

Finalmente un 37.5% estableció que les gustaría que sus hijos trabajaran, otro 37.5% estipuló que no les gustaría y un 25% manifestó no saber.

Las significaciones que el niño construye en la calle evidencian una representación eficaz o virtual, en donde se halla en distintos matices o posibilidades el origen (punto de referencia) de génesis del significado. Las significaciones de los niños en torno a su expectativa de vida adulta, está influenciada por las significaciones imaginarias sociales de su realidad circundante -como valores legitimados o instituidos-, en donde predomina una política en pro de la educación y las actividades comerciales.

Otra alternativa de trabajo e investigación desde el marco Psicosociológico, la constituye la propuesta de Tavera y Taracena (1995), para quienes el taller representa una herramienta protagónica para desarrollar la conciencia del niño sobre el abandono de drogas y/o en la construcción de un proyecto educativo o formativo. En un estudio efectuado por ellas, se filmó un video de una obra escrita y actuada por niños en situación de calle, el cual se les mostró después con la idea de que éstos comentaran sobre su propio trabajo antes, durante y después de verlo; también se les solicitó un dibujo. Con los datos obtenidos se elaboraron 2 categorías: la imagen de sí y la relación con los otros. Las investigadoras señalaron que, dentro de la construcción de su identidad y de la relación con su cuerpo, hay referencia constante de los niños a sus primeras experiencias personales, a la relación con su madre y también a las referencias de espacio, a la situación social y a la violencia que caracteriza a ciertos medios sociales.

Desde el enfoque que nos ocupa, Samaniego (1994) aporta, para el trabajo con los menores en situación de calle, algunos indicadores de estudio que se resumen a continuación:

- Localizar, ubicar y nombrar los indicadores regulares que, en tiempo y espacio, acerquen a los rasgos componentes de constitución de estos niños; los indicadores con los que se interprete y arme una estrategia de intervención requieren de revisiones periódicas, ya que presentan una frecuente movilidad.

- Mantener un estado de alerta constante, con la idea de detectar todo proceso indagatorio susceptible de ajustes durante el trabajo con el menor.
- Reconocer las potencialidades que el niño posee, aprehendiendo sus posibilidades objetivas de desenvolvimiento.
- Propone a la observación participativa y la entrevista semi-estructurada como instrumentos para obtener datos cuyos componentes dan cuenta de las variadas aristas que constituyen a estos infantes.
- Saber donde está parado el investigador, ya que al establecer o señalar indicadores se remite a una racionalidad, o direccionalidad, del proceso diagnóstico: aquellos que se ponderen poseen, per se, una racionalidad definida producto de la confrontación de distintas maneras de desarrollo en prospección.

Existen algunos otros discursos que no se han referido en este apartado, más por razones expositivas que de importancia; no obstante, creemos que la información considerada cubre, en lo esencial, la descripción de este marco de trabajo, el cual, como algunas otras de las propuestas teóricas que hemos referido en este capítulo, ha aportado herramientas valiosas para la conceptualización y las acciones interventivas a favor de los menores en situación de calle; sin embargo, la apreciación más inmediata que surge en este punto es la imposibilidad de congeniar la visión teórico-metodológica de las perspectivas psicológicas que hasta aquí hemos revisado, para que se posibilite, según la exigencia práctica, un tratamiento más integral de las condiciones de estos menores. En este sentido dirigiremos nuestra argumentación en el capítulo siguiente.

CAPITULO 4.

UNA PROSPECTIVA DE ESTUDIO DESDE EL ENFOQUE PERSONOLÓGICO.

Los diversos enfoques teóricos de la Psicología, pese a mostrar cada uno sus consideraciones particulares acerca del por qué y el cómo del comportamiento, del pensamiento, de las emociones, de todas las manifestaciones de los menores en situación de calle, parecen coincidir en un punto esencial: tienden a molecularizar lo psicológico, a segmentarlo en partículas desligadas unas de las otras, originando una pugna entre la universalización de ciertos aspectos y la descalificación y satanización de otras que no se hallan en armonía con los respectivos postulados validados. Esta visión circunscriptiva y reducida de los mecanismos psicológicos, dan como resultado una explicación parcial de los infantes, y en consecuencia, se vuelve cada vez más imperiosa la búsqueda de nuevas vertientes que expliquen en forma más integral aquellos mecanismos. Una de esas propuestas alternativas es precisamente la teoría marxista.

A) LA TEORÍA MARXISTA Y LA PSICOLOGÍA DE LA ACTIVIDAD.

El pensamiento marxista ha sido, a lo largo del tiempo, objeto de controversias y polémicas constantes: cuestionó y revolucionó las formas de pensar en relación a los modelos sociales establecidos, proponiendo una ideología que, desde su percepción, posibilitaría mejores condiciones de vida para las grandes masas.

Aunque la doctrina de Marx influyó grandemente en la Filosofía, la economía política, la teoría del socialismo y en otras de las ciencias sociales, no fue sino a comienzos de la década del 20 (después de más de medio siglo) que se planteó la exigencia de que la Psicología fuera estructurada concientemente sobre la base del marxismo. Los primeros trabajos de los psicólogos estuvieron limitados a criticar las ideas filosóficas idealistas predominantes en la disciplina y a introducir algunas tesis de la dialéctica marxista; sin embargo, no fue sino hasta

después de los trabajos de L.S. Vigotski que puede decirse que se comprendió la significación del marxismo para la Psicología (Leontiev, 1984).

Epistemológicamente, no existe en realidad una psicología marxista, ya que Marx no realizó una especificación de sus presupuestos en esta disciplina; lo que sí puede identificarse, según el criterio de Galindo (1992), es una psicología con bases marxistas, en donde se retoman las ideas centrales de este pensamiento desde una concepción de la ciencia y de la sociedad muy particular. ¿Cuáles son aquellos ejes del discurso marxista que se retomaron y aplicaron para la Psicología? Algunas de las ideas sustanciales son las siguientes:

En los manuscritos económico-filosóficos de 1844, Marx postuló que el talento natural de los individuos era una resultante de la división del trabajo y no al contrario, como era la idea tradicional; con esta tesis introdujo un factor novedoso a lo establecido por las anteriores teorías psicológicas: la influencia del medio exterior, con la afirmación consecuente de que la propia naturaleza humana era **social**. Con ello, el pensamiento marxista ofrecía una explicación **unitaria** de los procesos naturales y los procesos sociales, ya que en el materialismo anterior se concebían las cosas, la realidad, la sensoriedad, bajo la forma de **objeto** o de contemplación, dando por sentado un determinismo biológico; el marxismo, en cambio, las concebía como actividad sensorial humana, como práctica, con lo que se le confería importancia también al determinismo histórico. En este sentido tanto los pensamientos como las sensaciones son producto de la evolución biológica, pero también en directrices de carácter **histórico-cultural** (Yaroshevski, 1986).

Para Marx los hombres no sólo se ponen en contacto práctico con los objetos del mundo que les rodea, sino que también, en un carácter activo, actúan sobre ellos considerando sus propiedades objetivas, subordinándose a ellas o trascendiéndolas (Leontiev, op.cit.). Sobre esta tesis se sustenta la apreciación de que la determinación histórico-social del hombre, enfocada en un plano psicológico, implica el devenir de las formas de regulación de la

conducta exterior e interior a las que se refiere el término "conciencia", la cual es considerada por el pensamiento marxista, como una cualidad específicamente humana. Marx puso los cimientos de la teoría psicológica concreta de la conciencia, ya que aunque la anterior psicología empírica subjetiva se autodenominaba "ciencia sobre la conciencia", en realidad no lo fue, ya que aquel fue el primero en exponer la idea de que la conciencia era un producto mediato de la acción entre el hombre y la naturaleza.

De acuerdo con Leontiev (Ibid.), la categoría CONCIENCIA, la categoría ACTIVIDAD y la categoría PERSONALIDAD son las más importantes para la estructuración de un sistema teórico de la psicología, por ello, cada una de ellas se desglosará brevemente, a fin de comprender su significancia para los psicólogos soviéticos y para la disciplina en general.

Lo que caracterizó a las tendencias de vanguardia de la Psicología soviética en la segunda mitad de los 20's fue un anhelo ferviente de descubrir -guiándose por el método objetivo derivado del trabajo de los fisiólogos y por el principio de causalidad- la particularidad de la conducta humana como interacción compleja y mediata del individuo con la realidad. Kornilov, Blásov y Blonski fueron quienes de inicio se dedicaron a teorizar, según la concepción marxista, sobre los mecanismos de la conducta, las leyes del desarrollo psíquico y la estructura de la personalidad. No obstante, muchas de las concepciones gestadas en torno a tales aspectos gravitaban alrededor de Pávlov, cuya teoría materialista y determinista aparecía ante los jóvenes psicólogos soviéticos como modelo de análisis rigurosamente científico de la actividad adaptadora del organismo (Yaroshevski, op.cit.). Para Básov, por ejemplo, lo que servía de punto de partida era la idea de que la inadaptación daba pie a la concientización, aseveración que constituía el credo de la Psicología funcional y que no obstante coexistía en Básov y en otros, con la tesis marxista de la esencia histórico-social de la actividad humana.

La elaboración de nuevas presentaciones sobre la conciencia inspiradas por las ideas del método histórico estuvieron a cargo de L.S. Vigotski, quien en el año de 1924 se pregunta

qué tan válido es tomar a la conducta como dato único de los fenómenos psíquicos (tal y como lo planteaban Béchtereov y Pávlov) y excluir a la conciencia y a lo "interno" de la Psicología. Ya con anterioridad algunos psicólogos soviéticos habían cuestionado los planteamientos de la Psicología funcional y habían reconocido la necesidad de considerar el carácter interno del fenómeno psíquico (Galindo, op.cit.), pero es Vigotski quien va más allá al plantear que la conciencia no sólo formaba parte del objeto de estudio de la psicología, sino que ésta constituía su tarea principal. Las concepciones de Vigotski acerca de los mecanismos de la conciencia pasan del naturalismo a las posiciones del método histórico; elabora una teoría denominada por él Histórico-cultural en donde el empleo de **instrumentos** es el factor constituyente de la actividad psíquica del hombre. El **lenguaje** es el instrumento por excelencia, ya que por medio de él se transforma la relación entre los hombres. Los rasgos propiamente psicológicos de las conexiones humanas son, al decir de Vigotski, el carácter "instrumental" de la actividad del trabajo y la estructura "histórico-social", rasgos que se materializan en el concepto de signo, mediador entre el organismo y la realidad. En Vigotski el problema de la conciencia y de la actividad apareció como problema central de la psicología, por ello, sus trabajos constituyeron la base que necesitaban otros investigadores como Leontiev, Luria y Zaporózhete (Kumm, 1995).

Otro soviético que realizó una aportación esencial al análisis teórico del problema de la conciencia y la actividad fue S.L. Rubinstein quien apoyándose en la conocida fórmula de El Capital de Marx -que establecía que el hombre, al cambiar la naturaleza exterior, cambia al mismo tiempo su propia naturaleza-, desarrolló la tesis general sobre la unidad de la conciencia y la actividad, idea que influiría poderosamente en la formación de los cimientos filosóficos de la Psicología soviética (Yaroshevski, op.cit.). Para este autor la actividad es la transición del sujeto en el objeto, de concepciones subjetivas a características objetivas. Entendida como objetivización, la ACTIVIDAD presupone a la conciencia, así como ésta presupone a la actividad con el objeto, es por ello que se constituye como condición para el

desarrollo del sujeto (Mulkan, 1995). Rubinstein aportó puntos de apoyo para esclarecer la posición de la **actividad** como el proceso que media la relación del hombre con el mundo, supuesto que retomaron otros psicólogos soviéticos como D.N. Uznadze y sus discípulos. Uznadze, al igual que Vigotski y Rubinstein, manifestó que la tarea de la Psicología consistía en investigar "la realidad viva de la actividad humana" (Uznadze, 1961; cit. en Yaroshevski, op.cit.), por ello convierte a la actividad como el concepto de partida para sus investigaciones y su escuela. La particularidad de su propuesta consistía en haber convertido en tema principal de investigación a la actividad y el inconsciente, interpretada ésta desde el punto de vista de la acción recíproca entre el sujeto y la situación que satisface sus necesidades; en esta acción recíproca surge la **ORIENTACION**, concepto con el que se expresaba su programa y que explicaba como un estado muy particular en el sujeto, caracterizado como tendencia, inclinación a realizar alguna actividad determinada, entre la existencia de una necesidad específica y una situación que la cubriría (Linker, 1995). Con este postulado se dio un gran paso en el estudio de los mecanismos psicológicos inconscientes de la conducta conciente, ya que en el concepto de orientación estaban representados la **tendencia**, la **regulación** (conexión interna, resistencia a las perturbaciones, estabilidad estructural) y la **organización** en el tiempo, rasgos importantes de la acción humana.

Uznadze desarrolló la teoría de la **USTANOVKA**, proceso psíquico de funcionamiento inconsciente con el que pretende mostrar que existe una organización interna, un estado psicológico que subyace a la actividad del ser humano y la dirige hacia el ambiente, determinando la conducta. Su discurso teórico y experimental sobre la regulación interna de la actividad externa es compartida por otros psicólogos como Tomaszewski, quien con su teoría de la actividad y su ulterior desarrollo como teoría de la **REGULACIÓN**, enriqueció en muchos puntos a la cada vez más integral conceptualización de la psique humana. Porque su metodología es muy general, su teoría es muy abierta y flexible, según se aprecia en sus componentes más importantes: 1) Relación activa del hombre hacia el medio ambiente; 2) esta

relación se concretiza en situaciones, las cuales establecen la variabilidad de la relación hombre-medio ambiente; 3) Determina el objeto de la psicología como ciencia de la regulación del comportamiento; 4) diferencia dos formas de conducta: el reactivo y el dirigido y 5) diferencia dos niveles de regulación: a.- el comportamiento regula la relación hombre-medio ambiente, b.- este comportamiento es regulado psíquicamente (Ibid.). Tomaszewski integra ambos niveles de regulación en sus trabajos, lo que se expresa en la división en internas y externas, que hace de las necesidades del hombre. Las internas las subdivide en fisiológicas y psicológicas, mientras que las externas son de origen biológico y sociocultural; cuando ambos tipos de necesidades provocan la perturbación constante del equilibrio del sistema tiene lugar el proceso de regulación para su restablecimiento.

La explicación del mecanismo de regulación del comportamiento ha condicionado el surgimiento de nuevas ideas científicas, ya que su característica psicológica no se agota con las categorías de imagen, de motivo y de acción; al pasar al hombre se entrelazan con la "red" categorial dos componentes: la relación psicológica y la personalidad (Yaroshevski, op.cit.).

La categoría individuo-personalidad nació en el siglo pasado bajo la presión de las necesidades de la práctica pedagógica, médica y de producción, lo cual trajo como consecuencia una dispersión conceptual que provocó y ha provocado hasta hoy que sólo unas pocas tesis generales sean aceptadas, con algunas salvedades, por otros autores y que la mayoría de los intentos por definirle e interpretarla en psicología reviertan en pugnas de diversa índole: las discusiones van desde modelos cerrados como el Psicoanálisis -que se apoya en un sistema de mecanismos e interrelaciones de contenidos estandarizados, definidos de manera absoluta en el ello, el yo y el super yo-, o como las concepciones funcionalistas -que ponderan los atributos "objetivos" de la conducta y consideran a la personalidad como categoría mítica u mentalista-, hasta aquellas propuestas menos rígidas como la del Humanismo a cuya "personalidad autorrealizada" subyace toda una teorización y una comprensión del hombre como ser activo, complejo y orientado a la autorrealización. Los

psicólogos humanistas más que definir unidades aisladas de la personalidad intentan caracterizar formas integrales de la regulación psicológica (González, 1990).

Para los psicólogos de orientación marxista (Rubinstein, Leontiev, Vigotski, Uznadze, Bozhóvich, entre otros) resultó y resulta un hecho el reconocimiento del valor de la categoría personalidad para las diferentes esferas de la Psicología aplicada así como para el desarrollo de la disciplina en general. La búsqueda de las complejas regularidades subjetivas de los procesos de regulación y autorregulación del comportamiento ha posibilitado la definición de la dirección de los esfuerzos hacia los problemas reales del estudio de la personalidad desde el seno de la psicología soviética y los trabajos de los psicólogos con orientación marxista de diferentes países. Una de las propuestas teóricas más significativas en las últimas décadas para el estudio de la personalidad lo constituye el trabajo desarrollado por el psicólogo cubano Fernando González Rey.

B. EL ENFOQUE PERSONOLÓGICO: AL RESCATE DE LA PERSONALIDAD.

El *Enfoque Personológico*, planteado inicialmente por Allport y desarrollado más ampliamente por el Dr. Fernando González Rey, finca sus orígenes en algunos postulados de la Psicología soviética y retoma diversos aspectos de otras perspectivas teóricas. Conceptualmente constituye una alternativa que sitúa al hombre como un ser **activo** que se implica directamente en su propia actividad. El sujeto individualiza y elabora (re-significa), de acuerdo a su historia de vida (condiciones sociales externas), sus expectativas y motivaciones, la información que de continuo recibe, dándole un sentido muy personal para sí. La personalidad se yergue como un constructo esencial (de allí el nombre del enfoque), ya que por medio de ésta el sujeto actualiza sus comportamientos e intereses hacia las distintas áreas de su vida (ibid). De acuerdo con esta aproximación la personalidad tiene un carácter configuracional en tanto es dinámica; la expresión de un sentido psicológico particular, puede

articularse o extenderse a otros sentidos psicológicos, organizándose constantemente en formas diferentes. A dicha estructuración temporal se le conoce con el nombre de configuración subjetiva, la cual responde a determinantes intrapsíquicos y a la actividad interactiva y pensante del sujeto (ibid.).

González Rey menciona que el hombre es portador de una personalidad concreta que le permite definir conscientemente sus propósitos y acciones. Los mecanismos, formaciones y recursos de la personalidad constituyen los contenidos y operaciones mediante las cuales el sujeto atribuye un sentido psicológico a sus distintas experiencias y vivencias. Tales contenidos y operaciones conforman lo que se ha llamado "los niveles de regulación de la personalidad", formas de integración psicológica individual que incorpora reflexiones, valoraciones, decisiones y comportamientos que el sujeto asume activamente ante las múltiples exigencias externas. Básicamente se habla de dos niveles:

A) NIVEL ESTRUCTURAL. Refiere a la manera en que los contenidos (conceptos, reflexiones y valoraciones) se organizan o estructuran para incidir en el sistema de la personalidad. Los contenidos se organizan en UNIDADES PSICOLÓGICAS PRIMARIAS y en FORMACIONES MOTIVACIONALES COMPLEJAS. Las primeras constituyen una interacción cognitivo-afectiva que actúa inmediatamente sobre el comportamiento. Los motivos, las normas, los valores, los estereotipos, las actitudes, los rasgos, entre otras, constituyen tales unidades. Las segundas designan formaciones investigadas empíricamente como la motivación profesional, las ideas morales y la autovaloración, denotando una naturaleza más compleja que las unidades psicológicas primarias.

b) NIVEL FUNCIONAL Integra todos los indicadores que caracterizan la forma en que un contenido se expresa en las funciones reguladoras y autorreguladoras de la personalidad. Los indicadores cualitativos de este nivel son:

1) **rigidez-flexibilidad para reorganizar los distintos contenidos psicológicos.** Es la capacidad o no del sujeto para reorganizar y reconceptualizar los distintos contenidos

psicológicos de su personalidad; su capacidad para cambiar decisiones, proyectos y adecuarlos a nuevas exigencias y situaciones, así como cambiar alternativas y estrategias de comportamiento concretos.

2) estructuración temporal de un contenido. Refiere a la habilidad del ser humano para organizar y estructurar los contenidos en una dimensión futura, de tal forma que sean efectivos en el ejercicio de las funciones reguladoras presentes en la personalidad.

3) intervención de la reflexión y los procesos valorativos en las funciones reguladoras. Es la destreza del individuo para utilizar de manera activa y conciente operaciones cognitivas en la regulación del comportamiento; para lograr esto, son esenciales la reflexión, los procesos valorativos, las posibilidades de elaboración compleja del sujeto, entre otras, las cuales dan pauta para que exista un planteamiento individualizado y conciente.

4) capacidad de estructurar el campo de acción ante situaciones novedosas. Es la capacidad del sujeto para organizar alternativas diferentes de comportamiento ante situaciones nuevas y/o ambiguas e implicarse en ellas, optimizando la información personalizada relevante de que dispone.

5) estructuración conciente activa de la función reguladora de la personalidad. Es cuando el sujeto logra realizar un esfuerzo dirigido a concientizar las principales cuestiones asociadas a la expresión de sus tendencias esenciales como personalidad. Ante vivencias negativas o inexplicables, el individuo se esfuerza por establecer un criterio explicativo que le permita estructurar su campo de acción.

Los aspectos funcionales y estructurales, de acuerdo con Bratur y González (1982), constituyen una unidad indisoluble, pues los propios indicadores funcionales dan cuenta de niveles diferentes de organización y estructura de los contenidos, niveles de los que se conforman determinadas **jerarquías motivacionales** establecidas de manera individual en base a los intereses y motivos de cada persona. En dicha jerarquía pueden existir distintos tipos de categorías o contenidos en calidad de rectores, en donde algunos pueden tener, de

manera general o en situaciones específicas, más fuerza y peso que otros (González, op.cit.). Las distintas motivaciones integran **tendencias orientadoras** formadas por intereses concientes que dan lugar a la expresión de una **elaboración personal**, en donde los contenidos manifestados no serán meramente descriptivos, sino plagados de juicios y valoraciones del propio sujeto, existiendo además un nivel de compromiso afectivo con el contenido expresado por él. Con dicha elaboración del sujeto, el contenido (deporte, escuela, trabajo, etc.) adquirirá una función reguladora y pasará a formar parte de una nueva formación psicológica de la personalidad (Bratur y González, op.cit.).

Las formulaciones anteriores nos ayudan a vislumbrar que, desde el enfoque personalógico, lo **afectivo** no puede desligarse de lo **cognitivo**, ya que toda información, actividad o experiencia (operación cognitiva) adquiere un significado personal único a partir de las motivaciones que el individuo presenta hacia ciertos contenidos, afirmación con la cual rebasa todas las consideraciones tradicionalistas que manejan que afecto y cognición son constructos diferentes y, por tanto, separados. Según González (op.cit.), las relaciones entre lo cognitivo y lo afectivo, móviles y complejas, constituyen "una de las coordenadas de la relación entre lo conciente y lo inconsciente" (p.36).

Otro aspecto que intenta resolver este enfoque es el referente a la dicotomía de lo **teórico** y lo **empírico**. En un entorno científico, el dato empírico existe como indicador de una dinámica compleja que adquiere un determinado sentido en función de los planteamientos de una teoría, de cuya representación de los fenómenos se derivan formas particulares de indagación y estudio de aquellos, toda una metodología acorde a los postulados conceptuales de la teoría que se trate. Indiscutiblemente coexistentes, lo teórico y lo empírico se relacionan en forma bidireccional, por lo que no constituye algo dicotómico, sino una unidad separable.

Desde el seno del Enfoque Personalógico se plantea una metodología particular a su teorización. Para González (1985) "el hecho de partir de una concepción diferente de la personalidad en la que ocupan lugares fundamentales la unidad de lo cognitivo y lo afectivo y

la jerarquía de los niveles reguladores del comportamiento, presupone un cambio también en la concepción metodológica de su investigación" (p.95). Por ello, propone la utilización de técnicas no estandarizadas, en forma particular, y cuyos criterios de evaluación sólo sean válidos para el sujeto del que se trate, sin que por ello dejen de establecerse parámetros comparativos y clasificatorios. Las técnicas a las cuales hace referencia el Enfoque para el estudio de la personalidad son (González, 1990):

1) la Composición, método indirecto que permite analizar el contenido expresado por el sujeto, los índices de su potencial regulador, la elaboración personal, vínculo emocional hacia el contenido, etc. 2) Completamiento de frases, para identificar las peculiaridades funcionales y de contenido en la personalidad estudiada; 3) Conflicto de diálogos, técnica que permite indagar la esfera moral del individuo a partir de la cual puede determinarse qué indicadores importantes de su función reguladora están activando; 4) Alternativas múltiples, técnica en la que se le presentan al sujeto diversas situaciones de la vida cotidiana, orientada básicamente al estudio de los indicadores funcionales y a elaborar un análisis de contenido, así como de la carga emocional asociada; y 5) Entrevista, técnica con un valor diagnóstico muy importante, ya que permite obtener la información que no ha podido lograrse con la aplicación de las otras técnicas, así como tener un contacto directo con el sujeto.

Las técnicas citadas, por su carácter abierto, se distinguen de la rigidez de los instrumentos conductuales (registros, escalas, etc.) , los cuales dejan de lado la subjetividad del individuo que evalúan; así como de las clasificaciones etiquetantes de los instrumentos psicodinámicos (test, pruebas proyectivas) que únicamente comparan al individuo con poblaciones sobre las cuales fueron validados los instrumentos. Más que cantidades, hay un interés desde el Enfoque por las *cualidades* de los rasgos encontrados, lo que regularmente causa polémica sobre el nivel de objetividad que las técnicas empleadas poseen, ya que se estudia y prioriza el caso individual con todas las manifestaciones de sentidos muy personales, sobre los comparativos de grupo o las generalidades. Lo cuantitativo o estandarizado, con lo

que pretende "objetivizarse" el estudio de la personalidad, soslaya o minimiza la subjetividad, los procesos particulares y los sistemas reguladores de cada sujeto, lo cual además de inadecuado, resulta arbitrario, de allí que para el Enfoque Personológico, el problema de la **objetividad** no se planteé en términos cuantitativos, antes bien, por el conocimiento que se tiene de los mecanismos sobre los que opera el sistema regulador del comportamiento en diversos escenarios de interrelación o manifestación. Carlson (1944, cit. en González 1995) señala que ningún instrumento, ya sea cualitativo o cuantitativo es descartable, siempre y cuando los datos que arroje exprese con fidelidad el problema que se aborde, y/o apoye la idea o cuestión a ser investigada. Tal sentencia justifica en mucho el empleo de instrumentos de índole cualitativo en el enfoque, cuya validez, según González (1990) viene dada por la capacidad para revelar **indicadores** que tienen un valor generalizado sobre el proceso o función que ellos mismos evalúan.

Los indicadores constituyen manifestaciones directas o indirectas de los contenidos, funciones y regularidades que ocurren a nivel psicológico, lo cual explica la importancia que tienen para la caracterización de la subjetividad de cada individuo que se estudia. En algunos casos los indicadores ofrecen un reflejo complejo de lo que se busca, como sucede con los niveles de regulación, pero en otros casos, como ocurre en la determinación de la configuración individualizada de un contenido psicológico, es menester echar mano de la **interpretación**, que desde el Enfoque, no implica sólo una lectura simbólica del contenido expresado en el instrumento para configurarlo en función de la teoría sino una integración congruente de indicadores relevantes reportados por el instrumento empleado, para poder configurar procesos que el instrumento *per se* no puede ofrecer. La interpretación incorpora lo general en la individualidad concreta (sujeto) que se estudia, ya que parte de indicadores que tienen un sentido general, e integra a éstos en forma única e irrepetible, pues su forma de expresión y operación son diferentes en cada caso (Ibid.).

Aunque esta teorización para el estudio de la personalidad apunta a lo metodológico a poblaciones adultas, González Rey (1994) también ha aportado elementos para su análisis en niños de edad escolar y adolescentes en sus apuntes sobre la educación en el aula. Uno de estos elementos lo constituye la identificación de Unidades Subjetivas de Desarrollo (USD), las cuales permiten explicar algunas dimensiones del proceso de conformación de la personalidad. Según este autor, las USD son aquellas actividades o relaciones que comprometen los recursos potenciales del sujeto en un momento dado de su desarrollo, a partir del sentido (representaciones) que él les confiera.

De una naturaleza configuracional subjetiva más o menos estable, las USD se soportan en el sistema actual de actividad y/o comunicación del sujeto, que cuando se modifica, incorpora sentidos nuevos y dinamiza esa configuración, estimulando en torno suyo, elementos o formaciones susceptibles de desarrollo potencial en un período específico.

Para que un tipo de actividad o relación interpersonal pueda considerarse una USD, debe constituir una motivación real para la persona (sin coerción externa) que le permita implicarse con un alto nivel de individualización (sentidos personales), por lo que cada USD - que puede coexistir con otras, o no expresarse- adquiere dimensiones diferentes en función de los recursos individuales del sujeto y el carácter de la actividad y/o comunicación del entorno donde se desenvuelve.

La USD, como configuración subjetiva que sintetiza y organiza el crecimiento de las potencialidades actuales del sujeto, sugieren el análisis de las motivaciones y las representaciones de los niños en torno a aspectos particulares: elementos de los que Bozhóvich (1976) reconocía gran importancia.

Al igual que González Rey, aunque con mayor profundidad, esta autora centra sus investigaciones en el ámbito escolar, particularmente con infantes en situaciones de "normalidad". El estudio de las necesidades que están en la base de los comportamientos posibilita, desde su visión, indagar la estructuración de reguladores más complejos, como los

intereses profesionales, la autovaloración y la concepción del mundo, entre otros, en tanto existe una clara dependencia entre los motivos y las peculiaridades de la personalidad. Ante estos planteamientos surge la siguiente pregunta ¿tales aristas de análisis, desprendidas de la teorización expuesta, serán susceptibles de estudio en poblaciones de infantes que no se hallan ni en escenarios escolares ni en condiciones de "normalidad", como es el caso de los menores en situación de calle?.

La construcción teórica de la personalidad del Enfoque que hemos descrito en sus conceptos más esenciales, permite una orientación más concreta en la intervención: en procesos, condiciones y situaciones, para un mejor manejo de las distintas problemáticas que se presentan en las áreas aplicadas como en la industrial, clínica, educativa, social y cotidiana; posibilitando a la par, que se realicen innovaciones metodológicas y técnicas en dichas áreas. La investigación desde este marco puede realizarse en diversas agrupaciones, sean éstas organizaciones de base, sociodemográficas, de ubicación social o núcleos marginados, y dado que dentro de estas últimas, los fenómenos callejeros se circunscriben, el estudio de sus distintas dimensiones se constituye como una alternativa práctica rica en propuestas y posibilidades de aportación empírica. La investigación sustentada en la teorización del Enfoque Personológico repercute necesariamente en la concepción de la problemática de la calle y en las estrategias de trabajo del investigador, psicólogo, profesional o paraprofesional, ya que los sujetos inmersos en dichos fenómenos (ya sean los educadores, los infantes o empleados en general en el caso de un centro de atención) no se consideran únicamente como susceptibles de aplicárseles una infinidad de técnicas para catalogarlos o conseguir en ellos un cambio significativo en su conducta, sus interacciones o sus percepciones sobre su medio, sino también como **individuos** que intervienen y participan en una forma muy particular en el escenario en el que se desenvuelven, de acuerdo a los sentidos que desde su subjetividad le confiera a su condición, y por ello mismo, necesariamente involucrables en

forma directa en cualquier labor que se emprenda a desarrollarse en torno suyo para que tal sea verdaderamente significativa a la dinámica de sus circunstancias.

Algunos primeros acercamientos para el estudio de los fenómenos callejeros, basados en esta aproximación, se han efectuado con niños en ambientes institucionales. Arzate y Ruiz (1992) citan una investigación en la que participaron menores entre los 14 y 16 años, localizados en una institución de asistencia. Se les aplicó un cuestionario, adaptado a su tipo de lenguaje, para obtener indicadores sobre contenidos y aspectos funcionales de la personalidad. Se encontró que el área escolar regula con predominancia la personalidad de la mayoría de los jóvenes, ya que en torno a ella convergen las otras esferas que conforman su configuración subjetiva. En un segundo nivel jerárquico, y sin presentar diferencias claras entre sí, se identificaron las áreas económicas, institución y religión, mientras que en último lugar se situaron las áreas familiar y social. De las acotaciones más relevantes se resalta el hecho de que el instrumento empleado mostró gran eficacia para la tarea de identificar indicadores regulatorios en los aspectos motivacional y moral, así como para el rescate de la condición particular de cada uno de los participantes. Teniendo como referencia este reporte, es posible analizar un aspecto de gran importancia: se puede acceder a esta población utilizando la metodología general del Enfoque y optando por la construcción de instrumentos que se adecuen a las características de la población estudiada, lo cual no representa una actividad arbitraria (como les parece a algunos de otras perspectivas), por el contrario, denota tanto la adaptabilidad metodológica del Enfoque, como una apertura para el diagnóstico y la investigación con núcleos o agrupaciones aparentemente inaccesibles en lo social y en lo teórico.

Los planteamientos anteriores nos conducen a la consideración de que el Enfoque Personológico puede constituirse como un marco útil, por su carácter holístico y flexible, sobre el que se apoya un amplio potencial de investigaciones de los fenómenos callejeros,

provenientes de formulaciones y cuestionamientos muy particulares de los distintos sectores del ámbito psicológico.

En el caso de quienes escriben, han surgido algunas vertientes de trabajo a partir de la información manejada y de los sesgos que se han identificado: un punto inicial reposa en la necesidad de la investigación en escenarios institucionales, categoría del menor en situación de calle que autoridades gubernamentales y profesionales de la Psicología han subordinado a otras más "populares", tradicional o aparentemente más prioritarias en su tratamiento como las de niño *en* y *de* la calle o la de infante *en riesgo*, como si por su "resguardo" en la institución se perfilara como una población que ya no requiere de la intervención de profesionales ¿Acaso no merece evaluarse el tipo y la calidad de la atención que se les brinda? ¿No siguen encontrándose muchos de ellos en una situación riesgosa de calle? ¿No carecen de elementos afectivos-educativos básicos?, interrogantes que nos llevan a reflexionar, entre otros puntos, que los problemas no son exclusivos de los menores que se encuentran en espacios abiertos, así como que las instituciones no son organismos que *per se* "salven" a los niños que se encuentran en ellas. Derivado de lo anterior, un segundo punto radica en la conveniencia de hacer un análisis de las estrategias educativas institucionales, las cuales, en su generalidad, sitúan en un segundo o tercer plano al aspecto psicológico, y ponderan sus funciones de proveedores de elementos de supervivencia básicos como son: habitación, vestido, alimento, atención médica e instrucción formal. Necesidades de otra índole, que requieren también de respuestas, provienen de la carencia o ausencia parcial de la familia, de una noción de pertenencia, de un sentido de vida distinto al de mera sobrevivencia, condiciones que hacen a estos infantes susceptibles de problemas emocionales y afectivos que, aunque no directamente evidenciables, median y determinan en mucho el comportamiento y desenvolvimiento que muestran en los centros. Ante este panorama, la presencia del psicólogo, sea en el plano programático o terapéutico, juega un papel determinante: aunque sus actividades dentro de las instituciones son predominantemente

evaluativas y de "apoyo", su implicación activa a un primer nivel se antoja NECESARIA Y CONVENIENTE, en tanto que puede enfocarse no sólo hacia los menores, sino también hacia los educadores, figuras cuya importancia se ha soslayado y minorizado ante la imagen de los infantes, a quienes se les dedica un mayor espacio de intervención, investigación y trabajo aplicado. Dirigir la atención hacia el educador institucional es otra dirección de trabajo, cuya pertinencia se centra en el gran significado que su labor tiene en el desarrollo psicológico de los infantes a su cargo, al potenciar directa o indirectamente, desde su subjetividad o sus intenciones concientes, recursos personalógicos desde el seno de la interacción personal-educativa que establece con ellos; así como en el hecho de que por su permanencia dentro de los centros a través del tiempo, constituye un captador potencial de una gran población de niños. La reconceptualización de la importancia de la labor del educador y de la categoría institucional de los menores en situación de calle, requiere de un marco teórico-metodológico con una visión más integral del hombre, del psiquismo, que contemple no recursos psicológicos en aislado, sino éstos en una interrelación funcional con las condiciones externas, la historia individual, etc., tal como lo postula el Enfoque Personalógico, cuyos planteamientos sobre el área educativa institucional confieren un papel protagónico a los procesos de **interrelación** personal entre los dirigentes y los educandos. González (1994) establece que un verdadero "educador" debe potenciar y apoyar la maduración de configuraciones subjetivas sanas a través de diversas unidades subjetivas de desarrollo a lo largo de todo el devenir educativo, que en primera instancia, reposa en la familia y secundariamente, en las escuelas y otras organizaciones. En el caso de los menores en situación de calle, tales ámbitos están ausentes o cumpliendo débilmente esta función formativa, por lo que la **institución** se yergue como el espacio primario en el que el niño establece relaciones interpersonales (con el personal, compañeros y educadores) que intervendrán y repercutirán significativamente en la conformación de su personalidad -capacidades volitivas, intereses, ideales, motivaciones, afectividad, autoestima, etc.-; de allí el apremio porque se rescate su valor como escenario

explicativo y de **referencia** de las representaciones y sentidos que bajo su dinámica se han formado los educadores de los infantes en situación de calle, y del carácter, de su labor e involucración con ellos.

Persuadidos en los apuntes precedentes surgió la presente investigación, que partiendo de un análisis inicial de la concepción educativa de una institución de atención a niños en situación de calle, tuvo el objeto de **identificar y delimitar en los instructores (tutores y asistentes) de Villa Margarita Maza de Juárez, sus caracteres personológicos, el tipo de motivación que presentan hacia su trabajo, sus representaciones en torno a los menores y sus estrategias de interrelación personal-educativa, para establecer cómo se configura su labor y la institución, en la subjetividad de los infantes a su cuidado, tratamiento que a nuestro parecer constituye un primer paso hacia la dilucidación de la importancia del educador institucional a partir de la consideración de todas estas dimensiones de estudio.**

OBJETIVOS PARTICULARES:

- Realizar un análisis de los planteamientos programáticos-educativos de la Villa Margarita Maza de Juárez con fines de contextualización.
- Identificar la jerarquía motivacional, unidades subjetivas de desarrollo y las representaciones en torno a la institución y los educadores de los niños en Villa Margarita Maza de Juárez.

ABORDAJE METODOLÓGICO.

Participantes: Se trabajó con quince asistentes educativos, entre 25 y 53 años de edad que colaboraron de manera voluntaria, y con quince niños , catorce del edificio 1 y uno del edificio

2. El trabajo con estos menores estuvo favorecido por las siguientes condiciones:

-Fue la población que la institución sugirió para el estudio, debido a su mayor disponibilidad de tiempo (por las tardes).

-Este fue el número de niños que se acercó a los investigadores de manera espontánea y que mostró un gran interés y deseo por realizar las actividades que aquellos propusieron.

-Porque las edades de estos infantes, que fluctuaron de 6 a 11 años, favorecieron la obtención de datos en forma más genuina, en tanto que respondían con gran naturalidad y sin inhibiciones.

-Para tener un control en el tipo de instrumentos empleados -que fueron diseñados, por cada uno de sus creadores, para menores de ese rango de edad-, ya que si se hubiera trabajado con niños de mayor edad (adolescentes o jóvenes), las técnicas tendrían que haberse modificado *ad hoc* para ellos, o bien, tendrían que haberse buscado y aplicado otro tipo de instrumentos.

Escenario: El trabajo se efectuó dentro de las instalaciones de la Villa "Margarita Maza de Juárez No. 8", ubicada en Av. Margarita Maza No. 150, Col. Patera Vallejo, Del. Gustavo A. Madero , D.F. Según el caso, se entrevistó y observó a los adultos en sus cubículos o lugares de trabajo, y a los infantes en sus dormitorios.

Procedimiento: Se contemplaron las siguientes etapas.

ETAPA 1. Se realizó un análisis de la estructura organizacional, funcional y de la concepción educativa de la Villa con el fin de contextualizar el carácter de las actividades de los

educadores. Para ello se efectuaron observaciones, registros y entrevistas con coordinadores de las áreas médica, psicológica, trabajo social y administrativa de la institución; la observación abarcó: distribución geográfica, instalaciones (oficinas, dormitorios, salas de televisión, baños, canchas deportivas, comedor, etc.); las entrevistas, que no siguieron un formato único, consideraron puntos generales como funciones de cada área de atención, formas de intervención, etc. La coordinación del área tutorial proporcionó, para su revisión, el programa de la Dirección General de Protección Social del DDF que enmarca las políticas de asistencia, la estrategia operativa y el modelo de atención que se sigue en las Villas que están a su cargo (entre las que se encuentra Villa Margarita Maza de Juárez). Una vez registrados estos datos se procedió a la siguiente etapa.

ETAPA II. Se les realizó una entrevista general a los asistentes educativos que contenía los siguientes tópicos: características de los grupos que asisten, pautas educativas que regulan su trabajo, descripción de su labor asistencial, áreas que pondera su atención, principales necesidades de los niños y de la institución, entre otros (ver anexo 1). Posteriormente, se les aplicó a cada uno de los participantes el instrumento de frases incompletas de Rotter, adaptado a las condiciones de esta investigación (ver anexo 2) y se realizaron observaciones informales (dadas las resistencias mostradas) de la interacción personal educativa entre los instructores y los niños a su cargo (comunicación, acercamiento afectivo, capacidad de dirección, etc.), todo ello a fin de obtener sus indicadores personalógicos.

ETAPA III. Se realizó una valoración de la configuración subjetiva de los niños, para lo cual se estableció un contacto inicial, en el que se convocó a todos los niños del edificio para que participaran, de manera individual, en una serie de juegos preparados por los investigadores. Aquellos niños que mostraron mayor entusiasmo en la propuesta y que se mantuvieron en

forma constante interesados en colaborar, fueron considerados para el trabajo, programándoseles sus turnos correspondientes.

Para llevar a cabo la valoración de la configuración subjetiva de los infantes se emplearon un total de seis técnicas; la elección y utilización de estos instrumentos aunque pueda ser clasificada de arbitraria desde los marcos en que se originaron, halla justificación en las consideraciones de González Rey (1990) en torno a que todas las técnicas existentes puedan **adecuarse** para estudiar la personalidad, ya que aunque sus propios autores limitan o distorsionan las posibilidades de sus instrumentos por sus posiciones teóricas generales, esto de ninguna manera las invalida para el estudio de la personalidad si se insertan dentro del sistema conceptual del enfoque. La **configuración** o **modificación** del instrumento portador de una técnica se yergue como una *necesidad* de las tareas diagnósticas o de investigación en tanto posibilite la expresión de lo que se busca evaluar, en los contextos en que esto es propio para la población que quiere estudiarse. Resulta importante mencionar que, de acuerdo a la concepción teórico-metodológica del Enfoque Personológico, no se aplicaron las seis técnicas mencionadas a todos los menores, sino que, en función de la integración rápida y clara de indicadores, se empleó un número distinto de instrumentos en cada caso analizado, los cuales se interpretaban conforme se iban aplicando. Ello explica la utilización de diversos instrumentos para el estudio de un menor, ya que, en tanto cada uno de aquellos enfatizan un área particular, se responde a la necesidad de corroborar la información obtenida sobre los indicadores identificados, así como la de relacionar y configurar nuevos sentidos en relación a los ejes reguladores de la personalidad.

En base a lo anterior, se adaptaron, estructuraron y aplicaron las técnicas que se describen a continuación:

1.- BESTIARIO (Adaptación): Esta técnica, que puede ubicarse dentro de los test proyectivos, se aplica a niños de 4 a 11 años de edad, en forma de entrevista. El Bestiario original de Zazzo (1984), está conformado de 35 preguntas divididas en 3 partes.

1. El Bestiario propiamente dicho. Para evaluar actitudes de tipo afectivo por medio de rasgos de carácter que los niños puedan simbolizar en los animales.
2. Los periodos de vida. Para analizar como los infantes experimentan su estado actual en función de sus experiencias y sus planes futuros.
3. Dualidad de sexos y matrimonio. Para estudiar las actitudes del niño respecto a su propio sexo y del opuesto, y su postura sobre el matrimonio y al hecho de tener hijos.

En la adaptación realizada para este trabajo, se mantuvo la división original, si bien se suprimieron algunas preguntas (por el tipo de población, ya que es difícil que los niños sostengan adecuadamente una entrevista larga) y se agregaron cuatro (para obtener más información en el aspecto de la identificación). El Bestiario adaptado se conformó de 18 preguntas (ver anexo 3), las cuales se hicieron de tal forma que no indujeran las respuestas de los infantes, tratando de dar cauce a la espontaneidad.

* Objetivos del Bestiario adaptado.

Evaluación cualitativa de las respuestas para identificar...

- * Los aspectos físicos o de carácter (emocionales, sentimentales, etc.) con los que los niños se identifican.
- * La opinión que los infantes tienen de sí mismos.
- * Conflictos en torno a su autoconcepto.

2. FÁBULAS DE DÜSS (Adaptación). Se empleó en esta investigación una adaptación de la prueba de las Fábulas de Düss, con bases psicodinámicas, la cual pretende detectar las estructuras inconscientes que originan la presencia de conductas anómalas en niños. Consiste en una serie de fábulas o historias (10 en la versión original), en las que se espera que el niño

se identifique con el personaje principal de la misma, para que a través de éste pueda expresar sus propios conflictos. Se aplica de la siguiente manera: se le indica al niño que se le van a contar pequeñas historias y que él debe adivinar como continúan; es preciso que el aplicador no proporcione más información de la que posee la historia misma.

Dada la condición particular de los niños de esta investigación (la ausencia o carencia parcial de los padres) se suprimieron tres de las fábulas, las cuales aludían directamente a situaciones entre padres e hijos; algunas otras se modificaron, a fin de incluir en las fábulas elementos de la cotidianidad de estos niños (ver anexo 4).

* Los objetivos del empleo de la prueba de las Fábulas de Düss son los siguientes:

- Identificar sus principales temores, fantasías, su percepción de la muerte, el sentido de posesión hacia las cosas y su capacidad de desprendimiento.
- Delimitar el tipo de relaciones establecidas por los niños con sus compañeros y con personas adultas.
- Establecer formas de percepción e identificación de figuras (familiares, educadores, compañeros, etc.) representativas para los niños.

3. C.A.T. (TEST DE APERCEPCIÓN INFANTIL) El C.A.T., método proyectivo de bases psicodinámicas, está diseñado para aplicarse, preferentemente, a niños con un rango de edad entre 3 y los 10 años. El test busca facilitar la comprensión del niño con las figuras importantes y con sus impulsos. Consiste en una serie de diez láminas (ver anexo 5) en donde se presentan a diferentes animales en situaciones propiamente humanas, las cuales se van presentando una por una (con un orden establecido por el mismo test) con la finalidad de que el niño elabore una historia en relación al dibujo con la situación específica que se le presenta. La razón por la que se observan animales y no humanos en las láminas, radica en que se considera que el niño se identifica más con animales que con personas adultas, lo cual posibilita una mayor proyección.

Originalmente, son diez las variables analizadas por este test proyectivo: 1. tema principal, 2. héroe principal, 3. principales necesidades e impulsos del héroe, 4. concepción del ambiente (del mundo), 5. figuras vistas como ..., 6. conflictos significativos, 7. naturaleza de las ansiedades, 8. principales defensas contra los conflictos y temores., 9. adecuación del superyó que se manifiesta en el "castigo" por un "crimen", 10. integración del yo.

Para los fines de la investigación, y desde el enfoque psicológico, los objetivos de la utilización del C.A.T., son los siguientes:

- Encontrar indicadores de la autoimagen de los menores (percepción que tienen de sí mismos).
- Delimitar el tipo de relaciones establecidas por los niños con sus compañeros y con personas adultas.
- Establecer formas de percepción e identificación de figuras (familiares, educadores, compañeros, etc.) representativas para los niños.
- Identificar los principales temores, conflictos y deseos de los niños.
- Identificar representaciones en torno a la familia.
- Delimitar el carácter de sus actitudes ante la dualidad de sexos (atribuciones).

4. TEST PATANEGRA (PN). Este es un test proyectivo, con bases psicodinámicas, que traslada a un animal, el cerdito Patanegra, los principales acontecimientos de la vida infantil, presentada en estadios sucesivos. Al niño se le invita a imaginar unos temas sobre las 18 láminas que se le muestran (ver anexo 6), a fin de que, sin tener conciencia clara, pueda revelar sus estados de ánimo más profundos que, comúnmente, no pueden expresarse en forma directa. La ventaja principal de este test, que en sus láminas presenta al mismo protagonista, consiste en que conforme se desarrolla la prueba, el sujeto se va introduciendo cada vez más en una identificación con el "héroe". Un método especial para el análisis y la interpretación del test PN, es el llamado de las preferencias-identificaciones (PI), que se realiza

en dos tiempos: el clásico, de invención de los temas a partir de las láminas; y un segundo en el que se le pide al sujeto que recoja las láminas y las reparta en dos grupos, las que le gustan y las que no, y después se le invita a que ordene cada grupo según el grado de interés que le despierte. Esta clasificación según las preferencias se refuerza pidiéndole su identificación en cada lámina (que papel representaría él en la historia si formara parte de ella, si fuese P.N. o algún otro). Para esta investigación se utilizó el tipo clásico de aplicación y en casos contados se utilizó el método PI, según lo permitió el entusiasmo, la disposición y la edad de los menores. El discurso de los niños se interpretó de acuerdo a algunos indicadores desde la concepción del marco psicológico.

OBJETIVOS:

- Delimitar aspectos de identificación de los niños con el (los) personaje (s) o situaciones presentadas en las láminas.
- Representaciones de los menores en torno a la familia (roles, lazos afectivos).
- Identificar su esfera moral (valores, normas personales).
- Identificar temores, conflictos y deseos de los niños.
- Evaluar la colaboración de las respuestas en general.

5. COMPLETAMIENTO DE HISTORIAS. Esta técnica, dirigida a la población infantil, consiste en la lectura de pequeñas historias (lectura que, de acuerdo con la edad o la circunstancia de aplicación, puede realizar el propio niño o el examinador) en las que se plantean, en forma ficticia, pero no alejada de la cotidianidad, situaciones problemáticas o conflictivas al lector (o receptor) para que éste brinde opiniones, puntos de vista o soluciones concretas a las mismas. De carácter lúdico, el completamiento de historias sugiere una lectura ACTIVA en la que la narración se interrumpe en determinados pasajes para preguntar al niño qué cree que siente(n) el o los personajes, por qué actúan de esa forma, qué cree que sucederá (según el planteamiento), etc. Al final se le pide que concluya el cuento y justifique su decisión

(obteniendo el máximo de explicaciones), sin que haya de por medio sugerencia o inducción del examinador. Para esta investigación se utilizaron 5 historias distintas (ver anexo 7) y se establecieron los siguientes puntos de análisis:

OBJETIVOS DE LA TÉCNICA:

- * Delimitar aspectos de identificación de los niños con algunos personajes o situaciones de la historia.

- *Evaluar su capacidad para inventar opciones de solución (argumentaciones, análisis, etc.).

- *Evaluar la elaboración de las respuestas: amplitud argumentativa, seguridad de su elección, congruencia y adecuación al planteamiento de la historia, lo positivo o negativo del final que postula, lo propositivo y sugerente, en que historia se mostró más entusiasta y participativo, en cuales no, etc.

- * Identificar su esfera moral (valores, normas personales).

6.- PRESENTACIÓN DE TARJETAS.- Como estrategia complementaria en la obtención de información del menor a evaluar, se efectuaron ocho tarjetas en las que se escribieron las palabras YO, ASISTENTES, FAMILIA, DIVERSIONES, COMPAÑEROS, VILLA, DIOS y ESCUELA. Según la edad de los niños y su habilidad adquirida de lectura, se les presentaron todas las tarjetas y se le pidió a cada uno que leyera las ocho en voz alta para que posteriormente, las acomodara según el orden de importancia que confería a cada esfera. Una vez seleccionadas y colocadas, se les pidió que explicaran el por qué de su elección. Esta sencilla técnica tuvo como objetivos principales:

- Sondear la jerarquía motivacional de los infantes.

- Evaluar sus representaciones en torno a cada área presentada (sí mismo, vida institucional, familia, escuela, etc.).

- Identificar conflictos.
- Elaboración en sus respuestas.

La técnica de la cual se partió para la aplicación de otras fue la del Bestiario, debido a los indicadores de autoestima y autoconcepto que permite identificar. Resulta igualmente necesario aclarar que la interpretación e integración de toda la información tomó en cuenta, en todo momento, la contextualización que ofreció la observación directa de las actitudes, reacciones y emotividad de las expresiones de los menores, así como los datos de las entrevistas que se realizaron.

A continuación se expone el análisis realizado de cada etapa en forma detallada:

RESULTADOS POR ETAPAS.

ETAPA I.

Descripción general de la villa.

La Villa Margarita Maza de Juárez cuenta con una sola puerta de acceso, la cual se encuentra resguardada, al menos, por dos policías preventivos de la Dirección de Protección Social. Las instalaciones se dividen en dos: hacia el lado izquierdo se sitúa la escuela primaria del mismo nombre en la que, en el turno vespertino, se prestan servicios de educación especial. Del lado derecho se encuentran, propiamente, las instalaciones del albergue. La distribución geográfica de éstas se puede apreciar en el anexo 8. Los investigadores tuvimos acceso a cada uno de los espacios del albergue: en las oficinas se concentra la dirección, la subdirección técnica, la coordinación de pedagogía, el checador, la administración, la coordinación de trabajo social y la de medicina y odontología (en la que se encuentran los consultorios y las camas de reposo). Un poco más allá de las oficinas, del lado derecho, se encuentra el comedor, que en general es amplio y presenta actividad únicamente en las horas de comida; los lavabos anexos se encuentran en muy mal estado y sólo pocos de ellos sirven adecuadamente. Contiguo al comedor se encuentra un recinto en donde se realizan ceremonias religiosas; posteriormente a éste se ubican los ocho edificios destinados a albergar a la población de infantes, de los cuales sólo cinco se encuentran funcionando, mientras que los tres restantes están clausurados, sin instalaciones eléctricas, vidrios, etc., y se utilizan como bodegas. Cuatro de los edificios son ocupados para la población definitiva o transitoria, mientras que el quinto funge como un módulo de captación en donde se tiene en estadio a los menores de nuevo ingreso mientras se define su situación. Cada edificio cuenta con dos plantas: en la parte baja, frente a la puerta de acceso, se aprecian tres puertas, dos de ellas corresponden a los cubículos de las asistentes y del personal de intendencia, mientras que la tercera puerta que se advierte es la de los baños, carentes de puertas individuales y de un mantenimiento adecuado. A los lados de estas puertas se encuentran los dormitorios

(dos del lado derecho y dos del izquierdo), que en general se aprecian descuidados y aseados deficientemente; equipados únicamente con camas y pequeños lockers, cada uno de ellos tiene capacidad para albergar hasta ocho infantes. Contiguos a los dormitorios del lado derecho se encuentran dos cubículos más, uno destinado al trabajador social o tutor y otro al psicólogo, salones que ya no se aprecian en la planta alta -dado que el espacio que deberían ocupar se destinó para ampliar la sala donde los niños ven televisión-, si bien toda la demás distribución descrita con anterioridad es la misma. Todos los edificios están organizados en la forma aquí referida, con la salvedad de que los internos de mayor edad, concentrados en los edificios 2 y 4, cuentan con algunas otras pertenencias personales (juguetes, bicicletas, prendas propias, etc.) en comparación con los niños más pequeños, quienes, por ejemplo, comparten la ropa, la cual les es proporcionada y asignada por las asistentes, según cada uno va a la escuela, regresa de ella o se baña. Pocos son los niños que permanecen en sus dormitorios, la mayoría, cuando no está en horario escolar, se recrea en los juegos que hay dentro de las instalaciones, juega canicas, fútbol, luchas o ve el televisor.

ESTRATEGIA OPERATIVA.

Bajo el supuesto de que el sistema de asistencia social presenta un evidente rezago e improvisación, la Dirección General de Protección Social (D.G.P.S.) creó su propio marco y modelos de atención en el caso de menores. Su propuesta busca brindar una respuesta integral a las necesidades individuales y sociales que tienen los menores en distintas etapas, a saber, infancia, adolescencia y juventud. Para ello, se busca emplear las aportaciones últimas en áreas diversas como la medicina, pedagogía, psicología y lo legal.

La propuesta específica es operar sobre un modelo cuyo fin primordial sea la **atención** a los menores contemplando al mismo tiempo la *formación de personal* y la *investigación* como medios fundamentales para que esta atención se actualice y mejore constantemente, y los establecimientos lleguen a constituirse en *centros de excelencia* en materia de asistencia

social y en campos de formación y especialización de profesionales con injerencia directa en las dependencias.

POLÍTICAS DE ASISTENCIA.

La asistencia a los menores pretende, en primer término, la reincorporación al seno familiar para que el esfuerzo educativo de la institución se dirija a los niños y jóvenes que **carezcan** definitivamente de la protección de este núcleo primario. Por ello, con los servicios otorgados se buscará *preservar* y *fomentar* la salud física y mental; *afianzar* su identidad individual y social; el *arraigo* y *pertenencia* a la cultura nacional y *estimular* el desarrollo intelectual y artístico. Se pretende *propiciar* una auténtica vocación democrática, el espíritu solidario y un compromiso en la preservación del ambiente; asimismo, *posibilitar* la efectiva autosuficiencia económica al alcanzar la mayoría de edad.

Las políticas que orientan la prestación de estos servicios son: 1) definición inmediata de su situación social; 2) **valoración** de los menores como **sujetos** y no como objetos de atención; 3) **respeto** irrestricto a la integridad física y moral de los menores; 4) **educación participativa** sustentada en estímulos y recompensas y 5) **instrucción y capacitación** del trabajo a partir del uso intensivo del sistema educativo nacional.

Con estas políticas se busca establecer, frente a los menores, una imagen positiva de la institución, especializar la atención a los menores que más lo requieran, involucrar y responsabilizarlos de su propio proceso formativo (¿cómo?) y brindar a éstos diversas opciones de instrucción y capacitación.

MODELO DE ATENCIÓN.

Se estructuran dos niveles de atención: el primero dirigido a la preservación del vínculo familiar y el segundo, a la protección de los que carecen de él.

Primer nivel. Los servicios a prestar son: dormitorio, alimentación, vestido, aseo personal, atención médica y apoyo psicológico, recreación y deportes; simultáneo a ello, servicio de trabajo social para la localización de familiares, y adicionalmente, trabajo de calle. El ingreso a este nivel puede ser por referencia de la comunidad, instituciones públicas, organizaciones privadas y el servicio de auxilio a la comunidad de Protección Social. El tiempo de estancia no deberá ser mayor de 15 días y de 60 días para los callejeros de ingreso voluntario. El egreso de este nivel se da por reintegración al núcleo familiar, canalización a otra institución o al siguiente nivel del sistema. La baja voluntaria se otorga a menores en situación de calle mayores de 14 años.

Segundo nivel. Concebido para la formación y preparación del menor para su vida independiente, se proporcionan servicios de hospedaje, alimentación, vestido, atención médica-psicológica, educación, apoyo escolar, capacitación para el trabajo, apoyo laboral y servicios de recreación y deporte. El ingreso puede ser por referencia del nivel anterior, de instituciones públicas o privadas y voluntaria, siempre que no existan miembros que legalmente asuman la protección o bien, se encuentren imposibilitados física o económicamente en forma crítica. La estancia se otorga hasta los 18 años y se prorroga hasta los 24 para quienes estén cursando, con promedio mínimo de 8, carreras técnicas o profesionales. Las causas de egreso son: mayoría de edad, referencia de otra institución y baja voluntaria, solicitada por la familia o por el joven mayor de 16 años que pueda sostenerse económicamente.

FUNCIONES DE CADA ÁREA DE COORDINACIÓN.

COORDINACIÓN DE MEDICINA.

- Referir a centros especializados a menores con problemas de segundo y tercer nivel (seguimiento y control).
- Resolver urgencias médicas.

- Control del manejo de psicofármacos (seguimiento y control).
- Establecer y mantener actualizado el sistema de información de morbimortalidad de acuerdo a la clasificación internacional de enfermedades.
- Realizar informes de acuerdo a la normatividad.
- Proponer y participar en las actividades de capacitación e investigación.

COORDINACIÓN DE PEDAGOGÍA.

- Estimular el pensamiento reflexivo y crítico entre los menores, así como el interés por el estudio.
- Incorporación regular de los menores al sistema educativo nacional en sus diversas opciones.
- Implantar controles que faciliten el conocimiento sobre el avance y aprovechamiento escolar de los menores, así como medidas correccionales en caso de desviaciones.
- Detección y resolución de problemas de aprendizaje.
- Acciones en favor de un sistema de orientación vocacional que induzca el interés por carreras técnicas.
- Coordinar, controlar y evaluar el desarrollo de talleres formativos y de capacitación para el trabajo y programas de educación física.
- Proponer y participar en actividades de capacitación y proyectos de investigación.
- Establecer y mantener actualizado el sistema de información del área.
- Elaborar y tomar los informes de acuerdo a la normatividad establecida.

COORDINACIÓN DE TRABAJO SOCIAL.

- Controlar el sistema tendiente a corresponsabilizar a los familiares en la educación de la población parcialmente desvalida.

- Desarrollar los trámites y gestiones para recuperar o integrar la documentación oficial de identidad y escolaridad de los menores.
- Operar el sistema de información y orientación a padres de familia.
- Implantar mecanismos para la operación permanente de una bolsa de trabajo para los jóvenes.
- Apoyar al área médica en el traslado de los menores a los servicios médicos.
- Establecer y mantener actualizado el sistema de información del área y de la villa y efectuar los reportes correspondientes.
- Participar en actividades de enseñanza e investigación.

COORDINACIÓN DE TUTORÍAS.

- Propiciar el sano crecimiento y desarrollo de los menores tanto en la esfera física y mental como en lo social.
- Llevar control sobre la asistencia periódica o necesaria de los niños a las distintas áreas de atención (médica, odontológica, psicológica).
- Llevar control sobre egresos e ingresos de niños en la villa.
- Elaborar y tomar los informes de todos los responsables de acuerdo a la normatividad establecida.
- Mantener actualizado el sistema de información del área y de la villa y efectuar los reportes correspondientes.

Con fines analíticos y de contrastación, se realizaron las siguientes entrevistas a tres de los coordinadores de la Villa , cada uno de los cuales refirió lo siguiente:

ENTREVISTA REALIZADA A LA LIC. ÁNGELES ARIAS EN LUGAR DE LA
COORDINADORA DEL ÁREA DE TRABAJO SOCIAL.

Acerca de la actividad que el departamento de Trabajo Social realiza en el albergue, se obtuvo que:

Los trabajadores sociales tienen, de acuerdo con su punto de vista, un "contacto muy pequeño con los niños, un enlace muy débil" (tienen una relación un poco más estrecha los trabajadores sociales de cada edificio). En general sus actividades son de carácter interinstitucional: integran expedientes (según edad, caso, etc.), dan información a los familiares sobre lo que se realiza en la Villa, coordinan a los tutores sobre las necesidades oficiales-legales, se encargan de turnar a los niños de primer ingreso a la TV (p.ej., canal 5 de Televisa, "al servicio de la comunidad") o al registro civil, llevan un control de la población (lista de ingresos y egresos), realizan estudios socioeconómicos y coordinan con el departamento jurídico, las adopciones o la tutela de la institución sobre los niños.

Finalizó comentando que el área de trabajo social se relaciona con otras como pedagogía, psicología, pero realiza un trabajo muy definido e independiente.

ENTREVISTA REALIZADA AL COORDINADOR DEL ÁREA MÉDICA, DR. SERGIO
MENDOZA LEYVA.

Durante la entrevista se conversó acerca del tipo de actividad y atención que brinda el área de medicina dentro del albergue, y cómo se relaciona dicho departamento con otras áreas.

En la Villa se atiende a dos tipos de pacientes: los de primera vez (que vienen reportando un padecimiento que no se ha tratado) y los subsecuentes, que son los que se encuentran en tratamiento por alguna afección. Cada semana se atiende, aproximadamente, a 34 infantes de primera vez y tienen lugar 47 consultas subsecuentes, así, en una estimación

mensual, se tienen 136 casos de primera vez y 188 de consulta subsecuente. También se brinda atención de confinamiento cuando la enfermedad amerita reposo o aislamiento, o bien, se tramita la hospitalización en clínicas del Seguro Social en caso de requerirse una atención más especializada. En total, 9 médicos, 2 odontólogos y 6 enfermeras tienen a su cargo el trabajo dentro de la villa, que aparte de la consulta individualizada, también es de carácter preventivo (primer nivel de atención) a través de pláticas semanales de Educación para la salud. Según el reporte del coordinador, los niños de la villa presentan, como cualquier otro tipo de niño, las enfermedades más comunes: las de tipo intestinal y las de tipo respiratorio. También se les refuerza nutricionalmente.

En el área de medicina se emplea, como base estructural para realizar sus actividades, el MODELO DE ATENCIÓN, el cual contempla 5 programas, 4 de ellos mencionados por el coordinador:

1. Atención médico-curativa.
2. Atención médica-preventiva.
3. Acciones de salud pública.
4. Acciones de rehabilitación.

Desde su percepción, muchas de las acciones preventivas se ven obstaculizadas y entorpecidas por las otras coordinaciones, ya que existe una mala comunicación, irresponsabilidad y poco interés por las acciones que se proponen (p.ej., los asistentes de los edificios no llevan a los infantes a su cargo a las pláticas que se brindan sobre Educación para la salud.) El que las coordinaciones estén aisladas entre sí constituye según su visión, uno de los principales problemas dentro de la Villa. Asimismo, señala como preocupante el que "no exista una área de Psicología seria", pues según su apreciación, los psicólogos de la institución no trabajan lo que el considera la principal necesidad de los niños de la villa: el tratamiento de los problemas emocionales: "si los psicólogos hicieran algo de verdad, muchas actitudes conflictivas de los niños se resolverían".

ENTREVISTA REALIZADA A LA PSICÓLOGA ROSA MARÍA EN SUSTITUCIÓN DEL COORDINADOR DEL ÁREA DE PSICOLOGÍA.

La conversación versó sobre los siguientes tópicos: tipo de población que se atiende en la Villa, organización de la asistencia, servicios que se les brinda a los niños, trabajo realizado por los psicólogos y asistentes. La información que se obtuvo fue la siguiente:

La entrevistada refirió que en el albergue se atiende a tres tipos de población: una denominada transitoria, que es aquella que sólo permanece por unos días (ya que se investigan sus condiciones, se identifica la familia, se reincorpora a ella); niños de bajos recursos que sí cuentan con nexos familiares, pero que por la precariedad económica no son atendidos adecuadamente en sus necesidades básicas, y niños de la calle que no cuentan con familia alguna. Mencionó que se trabaja con un promedio de 200 niños, pero este número varía según transcurren los días. Para facilitar la atención se tiene dividida la población por rango de edad, división que se concretiza en el edificio al que se les asigna; en total se cuenta con 4 edificios que están organizados como sigue:

- EDIFICIO 1. Niños de 4 a 7 años (planta baja), Niños de 8 a 10 años (planta alta).

Aproximadamente hay 35 niños en total.

- EDIFICIO 2. Niños de 12 a 15 años. Aproximadamente hay 38 niños en total.

- EDIFICIO 3. Niños de 7 a 11 años (planta baja), Niños de 10 a 12 años (planta alta).

Aproximadamente hay 36 niños en total.

- EDIFICIO 4. Jóvenes de 15 a 20 años. Aproximadamente hay 43 en total.

La psicóloga refirió que los niños de cada edificio son supervisados por Asistentes, personal que no cuenta con una preparación específica y cuyo rango de edad fluctúa de los 25 a los 30 años. Los asistentes coordinan y supervisan las actividades que realizan los infantes y trabajan junto con el tutor y el trabajador social del edificio, los cuales se ocupan de asuntos oficiales de los menores. Asimismo, participó que para que un niño permanezca en la Villa

debe estudiar, o trabajar; para ambas actividades se les proporcionan facilidades: los que no tienen problemas de edad cursan normalmente sus grados escolares correspondientes en instituciones oficiales, pero quienes se quedaron en los primeros niveles de educación básica y tienen una edad inadecuada para reiniciarla normalmente, son inscritos en el programa 9-14, que regulariza la escolaridad hasta la secundaria. En lo laboral se les apoya con un taller de artes plásticas y con algunos otros cursos.

Mencionó que la atención integral que se les brinda a los menores abarca las siguientes áreas: pedagogía, medicina, trabajo social y psicología, y que las actividades que se emprenden en cada una de éstas son particulares y semiplaneadas, ya que dependen de las disposiciones gubernamentales. Las acciones de los psicólogos las sitúa en el lugar 5 del escalafón jerárquico (1. Director, 2. Subdirector administrativo, 3. Subdirector técnico, 4. Coordinadores); aquellos realizan, dentro de la institución, valoraciones de los infantes permanentes y de los que ingresan; pláticas sobre temas de diversos y brindan atención terapéutica individual a quienes lo requieran. Aclaró que, a menos que estén en terapias, los niños no tienen con regularidad una atención emocional.

La descripción de la psicóloga sobre como es el "día de un chico" fue así:

- Levantarse a las 6:30 a.m.
- Tender cama, bañarse, arreglarse.
- Desayunar.
- Salir a la escuela (7:45 a.m.)
- Llegar a la villa entre 12:30-13:00.
- Comida (13:15-13:45 aprox.).
- Tiempo libre (hasta las 16:00 hrs. aprox.)
- A las 16:00 p.m. van a taller, hacen tarea, ven T.V.
- Cena (18:30 ó 19:00).
- Se duermen.

Con estos datos se concluyó la conversación con la psicóloga y se procedió a contactar al coordinador del área de pedagogía al cual, por diversas circunstancias, no se pudo entrevistar. La coordinadora de tutorías, en tanto formaba parte del grupo de educadores que se estudiaría, no se consideró para estas entrevistas iniciales.

De la información recabada en esta etapa se puntualiza lo siguiente: la concepción educativa de la institución se encuentra supeditada a los ordenamientos para albergues de la D.G.P.S.; por tanto, en el centro se ha adoptado el propósito de brindar una atención integral a necesidades individuales y sociales de los menores durante la infancia, adolescencia y juventud. Bajo dicho marco, el funcionamiento de la Villa se organiza por medio de cinco áreas o coordinaciones (Medicina, Pedagogía, Psicología, Trabajo Social y Tutorial), cada una de las cuales cumple funciones específicas y cubre lineamientos educativos particulares: los médicos y psicólogos son los encargados de preservar y fomentar la salud física y mental; los pedagogos se ocupan de la estimulación del desarrollo intelectual y artístico que capacite a los internos para alguna actividad económica; los trabajadores sociales se enfocan en los asuntos jurídicos necesarios para "devolverle" una identidad individual y social a los infantes (sea por la reincorporación de los niños a sus familias de origen, o bien, por su integración en la institución) ; no obstante, son los **tutores**, dentro del albergue, los primeros responsables legales de los niños, y por ello, son quienes se encargan de controlar la atención de las distintas áreas; a saber: los que se reportan enfermos y requieren supervisión médica, los que presentan trastornos de conducta y necesitan tratamiento psicológico, la situación escolar o laboral de los menores entre otras. Si bien su papel en la vida institucional de los infantes es muy significativa, resulta mayormente protagónica la actividad de los **asistentes**, personal que se encuentra en contacto con los menores en forma más cercana e inmediata, y que constituye el enlace entre las necesidades de los niños y la intervención de los tutores para su satisfacción. Bajo la exigencia de que valoren a los niños como sujetos y no como objetos,

prodigándoles un trato respetuoso a su integridad moral y física (sin abusos, trabajos excesivos, castigos, golpes, etc.) y siguiendo una estrategia educativa basada en estímulos y recompensas, los asistentes se yerguen como las figuras de autoridad y atención más accesibles a los infantes: coordinan y supervisan las actividades que realizan los menores, los llevan al comedor, vigilan el aseo personal periódico, la asistencia diaria a la escuela, la realización de comisiones y la recreación.

Aunque la política general de atención toca no solo aspectos de supervivencia básica (comida, vestida, techo) sino otros con un enfoque formativo social como la autosuficiencia personal, el arraigo a la cultura, a la vocación democrática, a la solidaridad, a la ecología, entre otros, inmediatamente se identifican ciertas lagunas en torno a la planeación que se expresan claramente en las preguntas siguientes ¿a quién corresponde el tratamiento de dichos elementos educativos? ¿cómo se involucra cada área para el cumplimiento de tales propósitos? ¿qué personal es el que tiene o debe tener mayor injerencia en todo o en algún punto en especial? o lo que es más básico ¿cómo intenta lograrse dichos propósitos formativos, a través de qué mecanismos? La falta de especificación de acciones y objetivos claros le confieren un carácter ambiguo y poco concretizado a gran parte de la propuesta formativa de la D.G.P.S. y por ende, a la Villa Margarita Maza de Juárez, apuntes que finalmente nos llevan a establecer que las actividades y funciones del personal (principalmente asistentes y tutores) que labora en la institución pueden contextualizarse en un marco con énfasis preponderantemente **asistencial**, expresado en términos de coordinación, supervisión y vigilancia de necesidades primarias. La explicitación precedente posibilitó la aplicación de la etapa 2, en la que se obtuvieron los datos que se expresan a continuación.

ETAPA II.

Se identificó a 19 educadores, 4 tutores y 15 asistentes; sin embargo, sólo los tutores y 11 asistentes aceptaron colaborar en la investigación. Se les realizó una entrevista general (cuyos datos, en su totalidad, se exponen en los resultados de la página 140) y se aplicaron otras dos técnicas (frases incompletas y observación), para obtener los elementos de análisis e interpretación que se refieren en este apartado (*).

OLIVA (TUTORA EDIFICIO 1).

Participante de 32 años, con formación de Trabajo Social a nivel técnico. Cuando se le informó sobre el trabajo que se pretendía realizar se mostró dispuesta e interesada en colaborar. Con una actitud amable y serena contestó los cuestionamientos de la entrevista inicial, de la que se obtuvieron los siguientes datos: desde hace 5 años ha venido desempeñando trabajo con niños, de los que actualmente dirige a 71 aproximadamente. Sin una idea exacta sobre la cantidad de niños que hay en la institución, conoce bien las funciones de su puesto y la estrategia operativa de la villa, al referir al modelo de atención como el formato sobre el que se realiza la planeación general y particular. Su labor educativa la concibe en términos de **coordinación** y **supervisión** de las actividades de los infantes en pro de su mejoramiento y desarrollo social global, con lo cual, no prioriza ningún área de atención ("todas son importantes") y se involucra "en todas", aunque por su función tiene más participación en lo pedagógico, lo médico y en la organización de las actividades cotidianas de los menores. Aunque dice no conocer la filosofía de la institución, su filosofía individual en torno a los niños se centra en considerarlos como personas que son "tachados" por muchos, pero que son importantes porque "estamos aquí por ellos". Con la aplicación del frases incompletas, la realización de la entrevista y la observación se obtuvieron los siguientes indicadores: la familia se constituye como el área de mayor motivación e implicación personal

(*) Para cualquier consulta sobre las referencias que se hacen del instrumento frases incompletas, remitirse al anexo 9, en donde se transcribe cada caso en forma total.

(p.e. frases 2, 5, 21, 24, 33, 39, 54, 62), principalmente los hijos. Otra esfera importante es el área laboral, ya que le representa intereses personales de crecimiento y superación en tanto que le permite practicar lo que considera sus mejores aptitudes (p.e. frases 2, 14, 15, 20, 22). En este sentido, se identifica en su discurso exigencia, compromiso y responsabilidad en las funciones directivas que realiza (frases 22, 27, 40, 45), lo cual parece responder a sus necesidades de reconocimiento y actualización en su labor (p.e. frases 23, 65). En general se advierte un gran enlace afectivo hacia su trabajo, como medio de satisfacción personal y por el tipo de población "abandonada" que atiende, lo cual se refleja en el trato afable aunque sin mucho acercamiento para con los niños de su edificio; sus expresiones reflejan optimismo, aunque también se advierte cierto pesimismo (en la familia de origen -frases 13, 41, 55-, el pasado -10, 34, 42- y en lo que concierne a su comunicación con sus compañeros de trabajo -frases 12, 29, 32, 50, 58-). Sus aspiraciones en lo familiar y lo laboral las expresa claramente, en esta última se identifican recursos reflexivos y valorativos muy personales que hacen que tienda a la flexibilidad y que busque el constante desarrollo en dicha esfera. Esta motivación intrínseca hacia su labor funge como un regulador de su personalidad, aunque se evidencian también, diversos elementos de regulación a nivel afectivo (por ciertas estereotipias, la no estructuración temporal de contenidos, p.ej.). Existen algunas unidades de análisis que requieren de mayor indagación como son el carácter de su autovaloración, su relación aparentemente problemática con su familia de origen, el papel que juega su pareja en su esfera motivacional (frase 11) y porqué parece angustiarse su dificultad para comprender a los demás.

ELVIRA (ASISTENTE PLANTA ALTA, EDIF. 1 TURNO MATUTINO).

Elvira tiene 44 años, refiere una escolaridad de primaria que no ha constituido un obstáculo para que pueda desempeñarse como asistente de menores desde hace 5 años (4 de ellos en Villa Estrella). Actualmente atiende a 35 niños aproximadamente, aunque desconoce el número total de infantes que se encuentran en la institución. Con una gran disposición para colaborar, mencionó que su función consistía en supervisar-coordinar, a los

niños en todas las áreas de desarrollo como la educación, el comportamiento, etc., con una actitud cariñosa que, según establece, a ella "le sobra". Considera que los niños son inquietos y traviesos en condiciones normales, pero esta percepción cambia al aludir a los que se encuentran en situación de calle: "les falta mucha atención, cariño, comprensión", pero aclara que dentro de la institución son "felices", ya que realizan varias actividades como carpintería, computación, tarjetería española, corte y confección, y cada uno puede elegir la que le agrade. Los indicadores identificados de la entrevista, la observación y el instrumento de frases incompletas fueron los siguientes: la familia se yergue como el área principal de motivación y bienestar (p.e. frases 2, 5, 32, 47), seguida del área laboral, que representa un medio de implicación personal (p.e. frases 14, 20). Aunque se pronuncia preocupada por los niños (p.e. frases 9, 15), parece que su trabajo también le significa con predominancia un medio de entrada económica y un espacio para buscar la compañía de las demás asistentes, unidades de análisis que se apoyan en el hecho de que sus necesidades principales parecen estar orientadas al aspecto económico (p.e. frases 19, 23, 58 y 63) y a contrarrestar una soledad que le angustia (frases 41, 59). Muestra una gran preocupación por su salud (p.e. frases 16, 63) y por ser responsable, aspecto que, junto con la creencia en Dios, constituyen sus valores personales principales (frases 25, 49). Sus expresiones reiteran intenciones de superación no orientadas ni elaboradas, pues estas se pronuncian en sentido muy abstracto, sin concreción hacia algún área (frases 10, 22, 30, 33, 35, 43, 57). Se identifica en ella un continuo sentido de infelicidad y frustración pasada, presente e incertidumbre futura (frases 26, 31, 53); así como expresiones estereotipadas e impersonales hacia áreas como el matrimonio, los hombres, los hijos y los compañeros de grupo y las personas en general (frases 11, 28, 50, 51, 54, 64, 65). El discurso de Elvira, *grosso modo*, denota un evidente pesimismo en torno a su persona y sus circunstancias; sus aspiraciones son inespecíficas y sus expresiones, sobre el trabajo y en general, son escuetas, sin elaboración y reflexión. Algunas particularidades funcionales no son identificables en el instrumento, pero parece que su personalidad se regula, con predominancia, a un nivel cognitivo-afectivo. Algunos ejes de análisis que requieren de mayor constatación son: por qué ante su necesidad de compañía se rodea de gente y no logra

satisfacción del todo y cómo enfoca sus deseos de superación, por ejemplo. Sus áreas de desarrollo inmediatas son la familia y el trabajo.

ALEJANDRA (Asistente matutina edificio 1, planta baja).

Con 25 años de edad Alejandra, con preparación de estilista, mostró desconfianza e inquietud ante la petición de su colaboración para la entrevista. Después de hacer algunos cuestionamientos sobre el punto (para qué, los fines perseguidos, si era extenso, etc.) respondió las preguntas: dedicada aproximadamente desde hace 8 años (5 en la villa y 3 en "Casa 4") a dirigir grupos de niños, atiende actualmente a 33, ejerciendo una labor que describe en términos de "estar al cuidado y servicio de los niños" en actividades de limpieza, educativas, etc., en las que, para su cumplimiento, utiliza premios, castigos, verbalizaciones y explicaciones cuando así se requiere. El niño es, desde sus representaciones, una persona que al encontrarse en una situación de calle "está carente de muchas cosas" y "sufre por las condiciones adversas a las que se enfrenta"; por último, le confiere a la institución un sentido de pertenencia sobre los niños que acoge. Con la aplicación del instrumento de frases incompletas, la entrevista y la observación se identificó que la familia es su principal fuente de interés personal, centrándose básicamente en su hijo y su madre (p.e. frases 2,16,38,59). Patentiza deseos de superación (p.e. frases 13,15,43,24,30,31,36,56) que posiblemente responden a cierto estado de infelicidad e insatisfacción por sus condiciones actuales (p.e. frases 23,36,40), que la impulsa a buscar la mejora de su persona en general y de su trabajo en lo específico. Esta insatisfacción parece provenir de la difícil situación material que experimenta: el dinero es muy importante (p.e. frases 7,24,53), ha formado cierta fantasía en torno a él y parece dirigir sus expectativas de vida en función de una mejor economía; el trabajo en este plano adquiere valor en la medida en que le representa un sustento material (frase 62). Aunque hay elementos que sugieren una motivación intrínseca hacia su labor, parece haber un interés de fondo por el mejoramiento de su situación económica a través de su permanencia o ascenso en su empleo. Ello se configura por su discurso continuo sobre "vivir mejor" y por su gusto y preocupación por la buena vida. No obstante, se identifican

valores reguladores que guían su desempeño, como la preocupación por los demás y Dios, que es otro valor que regula su personalidad (p.e. frases 12,18,39,44,63). El futuro lo concibe en función de lo que realiza en lo presente, existe optimismo en lo porvenir que, sin embargo, no se concretiza hacia algún área. Se identifican algunos procesos valorativos y reflexiones en torno al comportamiento y al potencial de superación de la gente (p.e. frases 17, 28, 44, 51), que aparentemente determina en función de sus propias convicciones, lo cual parece generar conflictos interpersonales que la llevan a ser selectiva (frases 64 y 65); este punto requiere un análisis más profundo, pues este proceso puede tener otros matices no captados por los instrumentos. El completamiento de frases de manera impersonal o con estereotipias se identificó en conceptos como el matrimonio, los niños, los hijos, la madre, los hombres (frases 9,11,50,52,54). En general su discurso carece de elaboración, aunque es consistente en lo concerniente a la superación de sus condiciones de vida; este dejo de insatisfacción parece ser el motor de su personalidad, insatisfacción que trata de plagar de optimismo, básicamente dirigido a su trabajo. Estas intenciones de desarrollo laboral pueden contribuir a que el trabajo constituya, en lo futuro, una fuente de motivación con mayor significado personal-volitivo.

MARÍA ANTONIETA (Asistente vespertina edificio 1, planta alta).

Esta asistente de 43 años de edad, refirió contar con una escolaridad de secundaria. Ante la petición de la entrevista se mostró dispuesta a colaborar y con amabilidad se prestó a contestar los cuestionamientos: con 6 años de antigüedad en la Villa (a la que ingresó por necesidades económicas que no podía cubrir con su trabajo de secretaria), actualmente cuida de 33 niños, a quienes SUPERVISA actividades de aseo, alimenticias y escolares, poniendo mayor énfasis, por su importancia, en esta última área y en otras, como la emocional y la sexual, las cuales trabaja por medio de pláticas (si sus problemas o sus dudas son graves busca apoyo). Para María Antonieta, los niños "son lo máximo", los que se encuentran en situación de calle, a su parecer, "sufren mucho" por carecer de atención de sus madres, por ello, afirma querer mucho a los niños que asiste, pese a que algunos son "groseros y malagradecidos". Considera que los menores "están bien" en la Villa pues en ésta se busca

"llevar a los chicos por el buen camino, que estudien y brindarles mucho amor que les falta para que sean alguien en la vida". Del instrumento de frases incompletas, la observación y la entrevista se resaltan los siguientes indicadores: la familia (hijos y madre, principalmente) se encuentra en un primer plano en su jerarquía motivacional, por ello busca ponderar su atención en ella, aunque no siempre puede cubrir este deseo en la medida requerida (p.e. frases 1,2,10 y 4). Las reflexiones sobre su trabajo son de lo más relevante: se evidencia una valoración positiva hacia su labor y un deseo de implicación personal tácito (p.e. frases 9,16, 20,23,62), de alguna manera su trabajo es un medio que le permite practicar sus valores personales de ayuda e implicación sentimental con los demás (frases 22,30,33 y 34). Es una mujer autoexigente, que busca superarse, denota autodeterminación y motivación en lo que quiere alcanzar (p.e. frases 5,12,13,27,29,35,37,40,43,44,56,58,59). Sus metas no las especifica, pero parece querer cultivar su sentido humano (importante para su familia, sus relaciones interpersonales y su trabajo). Denota una autovaloración positiva: muestra capacidad de autoconocimiento y autocrítica (p.e. frases 18,25,36), se siente bien consigo misma, cuida su persona y refleja conciencia de sus circunstancias actuales. En términos generales, su discurso es optimista, reflexivo y valorativo, la principal necesidad se detecta en torno a la superación en general, aunque este aspecto requiere mayor investigación, así como la ausencia de referencias hacia la pareja. El nivel de autorregulación conciente-volitivo identificado se patentiza con mayor claridad en la motivación intrínseca que presenta hacia su trabajo y en su tendencia hacia la actualización personal; también hay elementos importantes a nivel cognitivo-afectivo que regulan su personalidad. Otros de sus valores son el respeto, el amor, la honestidad, principios que busca en las personas con las que se relaciona y que le pueden representar dificultades interpersonales; no obstante, con sus compañeros de trabajo parece no tener problemas.

MARÍA MANUELA (TUTORA EDIFICIO 2).

Participante de 34 años de edad, refiere formación de Licenciatura en Trabajo Social. Desde el momento en que se le informó sobre la finalidad de la investigación mostró mucho

entusiasmo y una actitud de colaboración permanente. María señala que ha dirigido grupos de niños por espacio de 5 años, y que en estos momentos se hallan a su cargo 38 niños. Su labor dentro de la institución incluye la coordinación y supervisión del trabajo de los asistentes y tutores de todos y cada uno de los edificios, así como trabajar junto con las demás dependencias. Para ella el niño es un individuo, que no es igual a otro, los que encuentran en situación de calle, a su parecer, presentan varias carencias y fallas educativas buscando respuestas y reafirmando en la calle; los niños en la institución están ahí por varias razones, y se les debe brindar diversos servicios para su desarrollo. Como resultado de la entrevista, la observación y aplicación del frases incompletas se obtuvieron los siguientes indicadores: La familia es el área primordial en su jerarquía motivacional, en donde su pareja juega un papel central en su estabilidad emocional (p.e. frases 17,17,21,63) y sus hijos constituyen su principal fuente de preocupación presente y futura (p.e. frases 5,6,7,31); las metas y expectativas de vida que posee giran en torno a esta esfera. Aunque es una persona que se involucra con responsabilidad en las actividades que realiza (frase 1), parece desmotivada en su trabajo -no tiene metas establecidas-, quizás por las condiciones desventajosas que observa en la institución; la relación con sus compañeros de labores presumiblemente es poco estrecha, pues parece valorada según el desempeño de aquellos (frase 28). Refiere problemas económicos (por su mala administración) que obstaculizan su principal deseo material (15,22,33,58). Es una persona autocrítica, con tendencia a desvalorizarse (p.e. frases 19,20,24,29), aunque considera que puede aprender de sus vivencias. La religión es un valor importante para ella, aunque poco puesto en práctica. En general, aunque existe una valoración a sí misma, la personalidad de María parece determinada desde lo familiar, su discurso está plagado de referencias hacia esta área a un nivel afectivo y volitivo. Algunas aristas de análisis que precisan de mayor indagación son las siguientes: se vislumbra cierta actitud reflexiva hacia lo laboral, por lo que podría llegar a constituirse como un área potencial de desarrollo personal. Parece denotar también cierta flexibilidad en sus percepciones y criterios que puede llevarla a desarrollar su personalidad en otras esferas que no sean exclusivamente lo familiar.

MARÍA DEL CARMEN (Asistente matutino edificio 2).

Ma. del Carmen de 32 años de edad, con escolaridad de secundaria, mostró interés y una actitud cordial y participativa en la realización de la entrevista. Señala que ha dirigido grupos de niños en los últimos 4 años, y que actualmente se encuentran a su cargo 45 infantes, a los cuales asiste, de manera individual, en todos sus aspectos (limpieza, encaminar su desarrollo, etc.). Desde sus representaciones, el niño, tanto el "normal" como el que se encuentra en situación de calle, es un ser humano como todos que merece respeto y atención; considera que los niños en la institución requieren de más apoyo, "para que se sientan protegidos". La entrevista, la observación y la aplicación del frases incompletas arrojaron los siguientes datos: En general su discurso denota motivación y lucha, reflexiones propias y cierta solidez de aspiraciones. Se evidencia una capacidad de autocrítica (p.e. frases 19 y 27) y autoconocimiento, aunque al parecer su autoestima necesita consolidarse. Se expresa como una persona con necesidades de superación, de aprendizaje, de retos, de cambios, mostrando una gran fuerza interior. La familia se yergue como un área primordial en su jerarquía motivacional (p.e. frases 5,21,38), aunque sus conceptos acerca de la madre y el hogar presentan cierta estereotipia. El trabajo se constituye como un área de implicación y compromiso personal por el nexo afectivo que la une a él: es un medio de practicar sus valores, como el altruismo (p.e. frases 24 y 31) y mostrar una afectividad positiva hacia los niños. Sin embargo, expresa ciertos conflictos con sus compañeros de trabajo, ya que en ellos encuentra algunas características que le desagradan (frase 60) y llegan a mermar su optimismo en su labor (frase 41). Sus principales necesidades las centra en mantener relaciones satisfactorias y en no sentirse sola, un temor que evidencia repetidamente (p.e. frases 13 y 15), razones por las que manifiesta tener un gran interés por comprender las actitudes de las personas para mejorar las interrelaciones en las que se queja. El futuro lo conceptúa en base a su superación. Se precisa profundizar en torno a esa probable heteronomía que parece influir en sus estados de ánimo.

MARÍA DEL REFUGIO (Asistente matutino edificio 2).

María del Refugio de 32 años y con estudios de secundaria, se mostró interesada y con una actitud cordial, animada y respetuosa durante la entrevista. Refirió haber trabajado con grupos de niños por espacio de 5 años, y hoy tiene a su cargo 37 menores. Su labor en la institución la concibe en términos de hacer sentir a los niños como en una familia, dándoles confianza en sí mismo, ayudándolos, comprendiéndolos y queriéndolos. Para Ma. del Refugio, cualquier niño es un ser humano al que se debe de respetar y dar cariño; señala que los niños en la institución requieren de más tolerancia y atención. Al aplicar el frases incompletas y realizar la entrevista y la observación se obtuvieron los siguientes datos: Presenta una autoestima baja, aunque es capaz de autodescribirse positivamente (frase 25). Muestra un vivo interés por los demás y por ello, mucho de su bienestar o malestar está en función de las actitudes de las personas; presenta una gran necesidad por mejorar sus relaciones interpersonales, de estar en contacto con otros. La familia y el trabajo se sitúan como áreas de gran importancia, desarrollo e implicación personal, mostrando cierta estructuración del futuro en torno a ellas (p.e. frases 2,5,14,15,21,34,38,40): el trabajo tiene en ella un gran valor como medio de desenvolvimiento y desahogo de tensiones, mientras que el matrimonio lo vivencia como una experiencia positiva (frase 11). Hacia los niños muestra una actitud positiva y cariñosa. Expresa un deseo constante de superación personal, sin embargo sus aspiraciones parecen poco concretadas. Denota ciertas problemáticas depresivas afloradas posiblemente por dificultades interpersonales y su miedo a la soledad, aspecto del que, para sufragar sus conflictos de inseguridad, surgen sus necesidades (exigencias) de filiación y de apoyo. Por la identificación consistente de estos indicadores, se requiere de mayor indagación en torno a su estado de ánimo en el que existe la probabilidad de que se encuentre sufriendo cierto grado de depresión (p.e. frases 13,14,58,63).

MÓNICA (Asistente vespertino edificio 2, única).

Mónica de 25 años y con escolaridad de preparatoria se mostró muy cooperativa tras la petición de la entrevista. Abandonando momentáneamente sus actividades, declaró trabajar

desde hace 4 años con grupos de infantes, asistiendo en la actualidad a 40 menores no sólo en sus actividades de aseo personal y escolares, sino también atendiéndolos en lo que considera el área más importante: lo emocional, preocupándose por ver un poco de su ser, cómo se les puede enseñar a ser independientes, aspectos que ella busca desarrollar por medio de la confianza y el respeto, haciéndoles entender a los menores, "como amiga", que son personas de valor, importantes para la sociedad y la Villa. Para Mónica esta actitud es necesaria en tanto que los niños en situación de calle, a diferencia de los "normales" carecen de familia, cariño, atención y comprensión; por ello, la institución en cierta medida busca "salvarlos" brindándoles protección y apoyo cubriendo alguna de esas carencias. De las frases incompletas, la entrevista y la observación se obtuvieron los siguientes datos: el área laboral ocupa un lugar protagónico en su configuración subjetiva: la elaboración personal que se advierte en sus expresiones es consistente a lo largo del frases incompletas, en donde patentiza que el trabajo le representa un medio de superación, establecimiento de metas, satisfacción personal y vivencia de sus valores. Las reflexiones y valoraciones entorno a su empleo denotan que éste se constituye como la parte más importante de su desarrollo individual (p.e. frases 1,3,4,5,6,7, 14,16,20,21,24, 27,30,33,35,37,62). Es autocrítica y reflexiva, muestra un gran conocimiento de sí, satisfacción personal y tendencia hacia la superación continua, elementos que patentizan una autovaloración positiva (p.e. frases 3,4,9,12, 13,14, 15,16,18,19,21,24,25,227,33,35,36,38,39,40,41,61). Dios, el respeto y la igualdad, son valores que regulan su comportamiento, otro valor de importancia es su interés por los demás (niños, amigos, familia, compañeros), le satisface ser compartida, aunque parece ser que por su gran necesidad de compañía -por su temor a la soledad-, prioriza los requerimientos personales de otros a los suyos (p.e. frases 23,41,59,65). La familia y los amigos son áreas de gran compromiso afectivo (p.e. frases 23,36,38,47,52,53,64). Se identifica cierta rigidez en cuanto a la aceptación de las opiniones contrarias a sus convicciones (p.e. frases 19,44,48), lo cual genera problemas para relacionarse con otros. Se advierte frustración escolar. En términos generales su discurso se aprecia plagado de reflexiones propias. La motivación intrínseca hacia su trabajo y la elaboración personal identificable en otros contenidos, permite establecer

la existencia de procesos de autorregulación a nivel volitivo, sin descartar la influencia importante de elementos regulatorios a nivel afectivo en su personalidad. Merece investigar su temor a la soledad para determinar las dimensiones de la influencia de este aspecto en su funcionamiento psíquico positivo. La rigidez ante las opiniones contrarias a las suyas debe indagarse, en tanto que no concuerda con indicadores de flexibilidad con las que aparentemente cuenta (en el área laboral, p.e.).

MARÍA LUISA (TUTORA DEL EDIFICIO 3).

Licenciada en Trabajo Social y Terapeuta familiar, María Luisa, de 36 años de edad, se mostró interesada en colaborar con la entrevista. Dirigiendo a grupos de infantes desde hace 5 años aproximadamente, actualmente se responsabiliza de 37 niños, dirigiendo su labor a *reeducarlos* en áreas como el autocuidado, higiene y lo escolar. Para ella los niños son seres pensantes que requieren atención, afecto, estimulación y mucho amor; los que se encuentran en situación de calle son, desde su percepción, diferentes de los "normales", ya que las vivencias que han tenido aquellos en su desarrollo son de "otro tipo"; finalmente, considera que la institución le confiere cierto sentido al que ingresa, en tanto se constituye "en su casa, en lo único que tiene". Los indicadores obtenidos del instrumento de frases incompletas, la observación y la entrevista son los siguientes: Sus hijos se constituyen como su fuente de motivación y preocupación principal (p.e. frases 2,5,21,30,39,47,59); se muestra preocupada, interesada y con una actitud reflexiva en relación a los niños del albergue, lo cual parece explicar la alta sensibilidad y actitud evaluativa que presenta en torno a la institución y a su trabajo (p.e. frases 1,2,42,44,9,20,23,62), área en la que se identifica una evidente congruencia entre sus habilidades, valores, metas, y en la que se patentizan grandes deseos de superación profesional y personal que respondan a sus necesidades de reconocimiento y de status (p.e. frases 3,16,17,18,27,24, 53,55,41,42,58). Lo material es un eje motivador importante de regulación. Evidenciando una adecuada autoestima, es autocrítica y reflexiva en cuanto a sus aptitudes -empatía- y sus limitantes -el principal, de interrelación social- (p.e. frases 19,25, 29,53,64). En general su discurso es altamente elaborado en torno a lo laboral.

Las particularidades funcionales de flexibilidad y solidez de aspiraciones hablan de una motivación intrínseca hacia su trabajo y su desarrollo profesional. Algunos de los valores que la regulan a nivel afectivo son: actitudes positivas para los demás, igualdad social e interés por las personas (p.e. frases 48,51,53,60); sin embargo, cabría indagar por qué pese a estos valores tiene problemas de socialización. Otro punto de análisis más profundo converge en torno a cierto fatalismo que se advierte en sus discursos sobre la superación, que habla de cierta tendencia a fijarse metas demasiado exigentes y poco realistas que la lleven a la frustración.

ELBA CLARA (ASISTENTE MATUTINO EDIFICIO 3).

Elba Clara cuenta con 45 años de edad y formación como secretaria comercial. Ha trabajado con grupos de niños por ocho años, y tiene a su cargo 32 infantes en la institución. Sus labores en la Villa las refiere como: atender, cuidar la realización de actividades, instruir a los niños en limpieza, asistirlos, cuidar su limpieza y orientarlos. Elba concibe a los niños como seres humanos como cualquiera, con oportunidades, que merecen respeto, sin embargo, los menores en situación de calle los refiere como niños con problemas, maltratados, solos e incomprendidos; al hablar sobre los menores en la institución los refiere como "parte de uno" y "son los que nos hacen estar aquí". Después de llevar a cabo la entrevista, realizar la observación y aplicar el instrumento frases incompletas se obtuvieron los siguientes indicadores: En general, su discurso denota cierto fatalismo; aunque en apariencia tiene aspiraciones sólidas, éstas no se concretizan, por lo que la mayoría de sus contenidos se organizan en Unidades Psicológicas Primarias; no existe una estructuración temporal de contenidos psicológicos. Es una persona que se abstiene de establecer jerarquizaciones sobre las preocupaciones, los problemas, los deseos, lo cual puede crearle cierta dificultad para emprender acciones concretas. Se percibe en ella cierta rigidez -es selectiva- y autosuficiencia, pero a la vez, cierta apertura y consideración de los demás. Se define como alguien exigente, que lucha por lo que cree y siente. La familia se constituye como un área primordial de motivación y realización; es una mujer que está en función de sus hijos (de sus

logros, p.ejemplo). aunque el matrimonio se vislumbra como una experiencia desagradable o ausente -no hay referencias del cónyuge- (frase 11). El trabajo tiene un gran valor en su cotidianidad, pero carece de aspiraciones en este sentido (o al menos no los concretiza) y parece involucrarse en él a un nivel preponderantemente afectivo. Manifiesta ambiciones materiales evidentes (p.e. frases 17,22,55,58) y necesidades de reconocimiento (frases 63 y 45). Dios se constituye como un valor. Patentiza otros valores (como el respeto, la honestidad, la comprensión) que de una forma u otra regulan su percepción de la gente. Se evidencian problemas de soledad, de insatisfacción pasada y presente, lo cual le provoca una gran angustia. Evidentemente requiere mayor indagación saber el por qué de esta falta de aspiraciones o metas concretas.

AZBEL: (Asistente matutina del edificio 3).

Con 26 años de edad y una escolaridad de secundaria, Azbel accedió a colaborar para la entrevista, aunque desconfiaba de los fines que se perseguían ("¿es para la dirección?). Asiste a 33 niños, supervisando que estén limpios, que vayan a la escuela y que los revise el médico si se enferman. Con cinco años trabajando con infantes, considera que el área más importante de trabajo es la psicológica, pues son niños que tienen muchos problemas; ella por su parte, los trata lo mejor posible. Azbel sostiene que los niños son personas y no refiere diferencias entre los niños que atiende y los que tienen familia, ya que "son niños simplemente", aunque reconoce que aquellos se benefician con la institución, pues está les proporciona lo más que puede -como estudios- para que lleguen a ser "alguien en la vida". De la entrevista, la observación y el completamiento de frases se desprendieron estos datos: la familia (madre, hijos) constituyen su principal área de interés, manifestando una adecuada relación con su actual esposo (p.e. frases 1,2,11,12, 21,22, 23, 30,38,52,54,59,15,50, 47). Su trabajo le agrada aunque le parece triste y sin relaciones de amistad (quizás presente problemas con compañeros); como medio para obtener dinero, no se evidencia una intencionalidad volitiva hacia el mismo (p.e. frases 14,20,28,43,62). Los probables problemas para relacionarse (p.e. frases 29,44,46,51), con su suegra, y el manifestarse como una

persona con necesidad, parecen contraponerse a sus afirmaciones de que es una persona sin problemáticas y feliz, punto que decididamente exige mayor indagación, al igual que lo abstracto de sus deseos de superación (p.e. frases 10,16,34) y su miedo abierto a la muerte y a la soledad (p.e. frases 4,5,41). Se identifican frustraciones e infelicidad pasada que siguen teniendo cierta expresión actual (p.e. frases 8,36,37,42,55,63) en la regulación de su personalidad; su autoestima necesita consolidarse, parece poco asertiva y con cierta rigidez (p.e. frases 13,44,45). Dios, el respeto y la veracidad son algunos de los valores que detenta. El discurso de Azbel carece de elaboración, es escueto y poco reflexivo, se advierte, en lo general, pesimista y poco motivante. Parece que su personalidad se regula, predominantemente, a nivel cognitivo-afectivo.

JOSEFINA: (Asistente vespertino del edificio 3).

Esta asistente se mostró interesada y cooperativa ante la petición de los investigadores. Con estudios de primaria y 3 meses trabajando con los niños (sin antecedentes en esta actividad), Josefina de 27 años, se responsabiliza de 6 menores en aspectos cotidianos: llevarlos a la escuela, a comer, vigilar que se bañen y cumplan sus comisiones. Esta actitud directiva contribuye al cumplimiento de la filosofía institucional: "sacar adelante a los niños que están muy abajo", aunque hay personal que no los "ayuda". Sin percibir diferencias entre los niños de la villa y la generalidad, concibe a todo infante como un ser humano. En la aplicación del instrumento de frases incompletas, la realización de la entrevista y la observación se obtuvieron los siguientes indicadores: la familia se encuentra en la escala principal de su jerarquía motivacional -sus hijos-, en ella cimienta su felicidad, aunque también le genera cierto conflicto (p.e. frases 15,21,23,20,26,47,57,58). Su madre es un personaje que le apoya e influye constantemente su actuar. El trabajo le satisface, en torno a él se plantea metas, tiene una actitud reflexiva en relación a las condiciones de los menores y de la institución; esta preocupación e involucración afectiva evidencia una orientación volitiva hacia esta área (p.e. frases 5, 9, 10, 12,16,19, 20, 25,35,41,43,45,49,53,59,61,62, 52). Dicha intencionalidad parece explicarse en gran medida, por el interés que tiene por las demás personas, buscando

ayudarlos, entenderlos y apoyarlos, aunque demandando cierta reciprocidad (p.e. frases 3,4,6,7,16). Los deseos de superación son identificables en varias de sus frases: se concibe como una persona con metas establecidas (frases 8,10,22,24,31,33,27,13) que tiene necesidades de reconocimiento en lo que realiza -se preocupa por brindar una buena imagen- (frases 30,35,39). Se aprecia cierta capacidad de autocrítica (p.e. frases 36,37,61) y aunque no especifica relaciones de amistad, parece relacionarse bien con las personas. En términos generales, el discurso de Josefina es elaborado y reflexivo en lo tocante al área laboral, en la que presenta una motivación de carácter intrínseco.

YOLANDA (TUTORA EDIFICIO 4).

Yolanda tiene 28 años de edad y cuenta con formación Técnica Profesional en Trabajo Social. Desde un inicio mostró una actitud cordial y participativa en el trabajo, respondiendo a todos los cuestionamientos realizados. Yolanda refiere haber trabajado con grupos de niños en los últimos seis años, laborando en principio en el módulo de recepción de Iztacalco. En la Villa, 53 adolescentes son el centro de su labor, la cual la concibe en términos de DIRIGIR al personal, OBSERVAR y SUPERVISAR las condiciones del edificio a su cargo, así como promover el desarrollo de habilidades y recursos en los niños dándoles apoyo, atención, hablándoles, mostrando afecto, retroalimentándolos y reforzando sus buenas conductas. Los niños para Yolanda (prefiere no emplear el término individuo sino seres humanos o personas), son seres que piensan y tienen capacidad para salir adelante; sin embargo, los menores en situación de calle, que no contaron con la suerte de disponer de un hogar o unos padres que los dirigieran, tienen muchos conflictos internos; ante esto, la villa les da la oportunidad o las bases para salir adelante y resuelve sus conflictos. Los datos obtenidos con la entrevista, la observación y la aplicación del instrumento frases incompletas (contestó muchas de las frases como conceptos -posiblemente no entendió de que trataba el instrumento-, de allí que se reflejen frases estereotipadas e impersonales; sin embargo, en algunas de ellas rebasó el concepto y la descripción como tal), proporcionaron los siguientes elementos de análisis: denota una autoestima alta (p.e. frases 22,23,27). Se manifiesta como una persona abierta y

flexible al aprendizaje en cualquier experiencia -fracasos o éxitos-, siendo sumamente reflexiva. Posee capacidad de autoconocimiento y autocrítica (p.e. frases 18,56), identificando sus preocupaciones cuando se siente sin bases para actuar ante las situaciones que se le presentan, y logrando adecuarse a las situaciones novedosas (p.e. frases 39,40). Expresa como áreas de importancia y satisfacción, la amistad, la pareja y lo profesional. Esta última área se constituye como una formación motivacional compleja, al mostrar un alto nivel de compromiso y considerarla como una de las principales fuentes motivadoras para su superación (p.e. frases 33,24,37). Su trabajo -contenido que proyecta en lo futuro-, es un medio no sólo de satisfacción material, sino que le permite practicar sus valores sociales -en el respeto hacia los demás y el reconocimiento de capacidades en las personas- y consolidar sus deseos y aspiraciones en el terreno profesional (p.e. frases 33,24,37). Muestra una gran valoración hacia la figura materna (aunque no hay referencias claras de su familia) y los hijos. Pese a la riqueza de la información, existen algunas aristas de análisis que requieren de mayor indagación, como en lo referente a su familia y su pareja, de las que no brindó información suficiente.

LEONOR (Asistente matutina edificio 4).

Leonor, de 53 años y con estudios de primaria, ha trabajado dos años con grupos de niños. Aunque en principio mostró ciertas dudas en los fines de la investigación, posteriormente mostró amabilidad y sumo interés. Al momento de la entrevista no tenía una idea clara del número de menores que asiste en la actualidad. Su labor la describe en términos de que "todo esté en orden y ver por los niños" en áreas como la escolar. Los infantes, para ella, son seres humanos, y considera que los niños en situación de calle pueden salvarse, a través de la institución, de todo lo que hay en dicho escenario, pues "hay mucho que hacer por ellos". Con la entrevista, la observación y el completamiento de frases se encontró lo siguiente: El trabajo se identifica como un área de gran importancia y valor para ella, ya que le permite responder a su preocupación por los niños; por otra parte, parece ser un medio de distracción

que le facilita olvidarse de sí misma (y sus conflictos) para concentrarse en otros (p.e., frases 1,2,5,9,20,23,35,36,38,62). Su familia constituye la principal área a la que dirige sus afectos (hija y nieta), los cuales también orienta hacia los niños que atiende. Se vislumbra cierta frustración por su falta de estudios, acompañada por un deseo reiterado por saber más, mejorar, superarse (p. e. frases 3,33,37,40,43); su malogrado matrimonio constituye una experiencia negativa que refleja en sus consideraciones de las frases 11, 12 y 50 y que parece relacionarse con su condición de persona solitaria, a la que ella misma contribuye. Manifiesta dificultad para entenderse con los demás (p.e., frases 28,29,56,64,65), aunque también se identifica cierta indiferencia hacia otras personas. No se vivencia como una persona feliz, repulsa lo falso y malintencionado y busca el trato justo (p.e. frases 7,48,60). Existen algunas expresiones estereotipadas y su discurso escueto en la mayoría de las frases completadas, limita otros ejes de análisis que no pueden ahondarse en otras frases que no se respondieron (no completó las frases 16,17,18,41,45,53,57,59). En general, se advierte pesimismo e insatisfacción personal -emocional, material- que sugiere una autoestima mermada por la frustración y la rigidez. Sus conflictos más evidentes son sus fracasos y su inadecuada relación con otros, que la llevan a expresar necesidades de superación y de satisfacción de deseos que no especifica. A nivel de contenido, sus motivos más importantes se recargan en las áreas familiar y laboral, que pueden constituirse como generadoras de desarrollo y realización individual por el gran significado afectivo que tienen. Su personalidad parece regulada a nivel de las unidades psicológicas primarias. Merece indagarse más profundamente su indiferencia social y su poca involucración con el instrumento frases incompletas, así como su tendencia al ensimismamiento y la depresión.

DELFINO: (Asistente vespertino del edificio 4).

Delfino tiene 33 años de edad y estudios de Licenciatura en Trabajo Social. Cuando se le requirió para la entrevista, se mostró con una gran disposición y con una actitud al diálogo muy abierta. Con 5 años de trabajo en el albergue (y 3 más en Villa Estrella), dirige a 43 jóvenes

del edificio 4, a quienes supervisa sus actividades y su plan de vida. Su labor le exige planear y programar lo que se va a trabajar con cada joven, por lo que casi todo el tiempo maneja expedientes. De acuerdo con la filosofía de la institución, menciona que se brinda al menor una atención integral: alimento, vivienda, recreación y estudio (esfera que los prepara para una forma de vida mejor) para "coadyuvar a su adecuado desarrollo". Sus representaciones en torno al niño en situación de calle giran sobre la idea de que son víctimas de la sociedad y que constituyen vidas con complicaciones originados desde la familia; sobre el menor institucionalizado, su percepción cambia a la referencia de un infante que está readaptándose a instancias de la institución que lo está formando. Para él los niños, en su generalidad, constituyen promesas de "ser alguien útil a la sociedad". Del instrumento de frases incompletas, la entrevista y la observación se desprendió lo siguiente: la familia se sitúa en los primeros niveles de su jerarquía motivacional. Hay involucración afectiva y preocupación por el destino de sus hijos (p.e. frases 2,5,21, 22, 31, 33,35,36, 39,61,62). Manifiesta un gran interés por los demás; su trabajo, sus ideales y valores -como la paz, el altruismo y la igualdad- se enfocan a mejorar las condiciones de vida de todos en general, y para apoyar a la gente que él considera lo necesita. El altruismo lo vive desde su niñez (p.e. frases 6,16, 18,23, 30,46, 51, 53, 55,59,60). Se identifica una intención de superación personal y para impulsar la de los demás (p.e. frases 3,4,17,40,41,43), el trabajo es un área que le satisface y le permite vivenciar sus valores, lo cual le lleva a generar frustraciones -en tanto sus ideales no se cumplen- (p.e. frases 19,38,62,13,19,63). No se evidencia una estructuración temporal temporal hacia los distintos contenidos de su discurso, pero sí una gran preocupación y temor por lo porvenir, principalmente a sus hijos. Cierta dejo de sufrimiento por situaciones adversas -que precisan mayor indagación- y molestia por las contradicciones hablan de cierta rigidez (frases 7 y 44), aunque él se concibe abierto y receptivo. Se observa una determinada valoración hacia la amistad (frases 64 y 65), así como la referencia en forma impersonal de conceptos tales como la felicidad y el hogar, por ejemplo. Por encontrarse dentro de sus aspiraciones en la vida y por lamentar haber abandonado su superación académica, el deseo de retomar sus estudios podría estar regulando algunos aspectos de su personalidad, aunque

esto requiere mayor indagación, así como tener conocimiento sobre las razones por las que posee una visión incierta sobre el futuro, en donde no se evidencian metas concretas inmediatas. Por lo reflexivo y elaborado de su discurso, parecen existir elementos regulatorios de su personalidad, en lo laboral, a un nivel volitivo.

Mientras se realizó toda esta tarea, se efectuaron acercamientos con la población infantil, lo cual favoreció que cuando se concluyera esta etapa, se contara con los primeros menores que se valorarían en la siguiente.

ETAPA III.

Los casos de los 15 menores se presentan según éstos se fueron acercando a los investigadores, y en cada uno de ellos, se especifican los instrumentos que se emplearon (*).

HUGO.

ANÁLISIS GENERAL.

Hugo, de 10 años de edad y quien cursaba el 2º grado de primaria, formaba parte de los infantes que se encontraban en situación de albergue temporal. Sin vínculos familiares primarios, llevaba tres años de estancia en la institución. Para su valoración se utilizaron el Bestiario, las Fábulas de Düss, el C.A.T., la presentación de tarjetas, el completamiento de cuentos, una lámina del test Patanegra y la entrevista. Los indicadores identificados en cada instrumento se exponen a continuación en forma detallada:

En el instrumento del Bestiario, Hugo manifestó una fuerte identificación con el caballo, resaltando como ventajas de su elección tanto la briosidad como el cuidado que se tiene a estos animales. La contraidentificación reposó en el lobo, al que el niño calificó de dañino. Nuevamente el contenido cuidado se identificó en el discurso del infante al referir su preferencia por un estadio de vida anterior "ser un bebé, por los cuidados", mientras que a los niños de su edad los consideró inmersos en situaciones de violencia. Este rechazo a la violencia y al "daño" los expresa nuevamente cuando alude a la gente mayor, a la que le adjudica ciertas conductas delincuentes. Hugo proyecta a futuro el matrimonio y el trabajo como trailerero, ocupación a la que se siente atraído por el aspecto remunerativo. En general, los aspectos físicos y de carácter con los que el niño parece identificarse son la briosidad, la agilidad, los sentimientos de protección y cuidado, lo cual sugiere que sea o haya sido un niño

(*) Para cualquier consulta sobre las referencias que se hacen de cada instrumento empleado, remitirse al anexo 10, en donde se transcribe cada caso en forma total.

maltratado, con grandes necesidades de resguardo emocional. Algunos valores identificados desde este instrumento son su contraposición a la violencia y delincuencia. Aunque presenta una afectividad positiva hacia su sexo, las representaciones en torno a los niños de su edad son negativas, indicador que en forma indirecta señala ciertos problemas de autoaceptación. Implicados en el instrumento en forma franca y abierta, mostró la misma disposición ante las fábulas de Düss, técnica en la que el infante hizo referencia única a figuras familiares y a deseos proyectados en dicho entorno (ir de viaje). Un aspecto importante fue su alusión de la muerte a partir de la pérdida de su padre (2), suceso que posiblemente influya en que los fantasmas y espantos (3, 7) constituyen sus principales temores (como una forma de sufrir la ausencia paterna). Esta configuración de la familia como categoría central de su discurso, identificado en los dos instrumentos que hemos mencionado, se patentiza nuevamente ante las láminas del C.A.T. Sus representaciones de la familia las enmarca dentro de la cotidianidad y los roles que a cada uno de los miembros le corresponden (1,4,5,6,8,9), de los que resalta su percepción del poder y la autoridad paterna (3,7,9,10). En el C.A.T. aparece nuevamente ese temor por el maltrato y la violencia (8,10), así como su evidente preferencia por el sexo masculino y su gusto por la cualidad "agilidad" (representado por el changuito). Ante la obtención de estos datos, se decidió presentar únicamente al niño una tarjeta del test Patanegra, la del Hada, a fin de que el infante expresara sus tres mayores deseos. Lo obtenido se complementa con lo enunciado por él en el Bestiario, ya que sus tres deseos los enfoca al aspecto monetario y en su orientación laboral futura, lo cual habla que ambas esferas, dinero y trabajo, por su fuerte carácter motivacional, pueden constituir motores de regulación presente y futura. Hugo acomodó las ocho tarjetas que se le entregaron como sigue: Dios (alegando que él era el jefe), escuela, familia, Yo, Villa, compañeros, diversiones y asistentes y aunque no justificó del todo su elección, mencionó que las asistentes iban al final porque no le gustaban. Dado que el niño no argumentó su desempeño, cualquier explicación externa corre el riesgo de parecer arbitraria; no obstante, en función de algunos indicadores

identificados en las técnicas anteriores, puede adquirir un sentido lógico el hecho de que la familia se encuentre dentro de los tres lugares de preferencia; que se sitúe a él mismo en un lugar no tan protagónico (por los problemas de autoaceptación que se vislumbran) y que sus compañeros ocupen unos de los últimos lugares (por sus representaciones negativas). Buscando indagar un poco más sobre su esfera moral, así como su capacidad de inventiva se utilizó el completamiento de historias. Una vez más la información obtenida se complementó con los instrumentos aplicados con anterioridad, ya que los valores expresados en el discurso del menor fueron su particular rechazo a la delincuencia (robo) y a la violencia (pelea), aunque se identificó también cierta tendencia a la responsabilidad y el trabajo. Hugo se implicó activamente en cada una de las historias. Sus finales presentaron congruencia y adecuación al planteamiento del relato, incluso con referencias claras a la cotidianidad (regaños de los padres ante una falta -percepción de la autoridad paterna-, sanciones escolares, etc.), aunque también le da lugar a la fantasía. La historia en la que se mostró menos participativo fue la de la escuela, en donde incluso su final es menos realista en algunos aspectos.

En términos generales, se distinguen en Hugo, como unidades psicológicas primarias, los valores de descalificación de la violencia y la delincuencia, identificándose también una noción de responsabilidad. Con un posible historial de maltrato, el niño muestra cierto problema de autoaceptación y soledad, lo cual repercute en la interrelación con otras personas (principalmente sus compañeros y asistentes) y parece vincularse con la experiencia de separación de su familia, área que se encuentra en el pináculo de su jerarquía motivacional y hacia lo que se dirigen sus tendencias orientadoras (estructura temporalmente el matrimonio) junto con el área laboral. El trabajo se configura como unidad subjetiva de desarrollo en tanto se identifican expectativas futuras, intereses monetarios expresos y un entusiasmo evidente en torno a él, lo cual nos lleva a distinguirlo como su proyecto central de vida fuera de la institución. Las principales necesidades de Hugo a nivel psicológico convergen en torno a la protección, al cuidado y a buscar resguardo emocional, elementos que se vinculan con las

representaciones que tiene de la Villa, como un medio para satisfacer sus necesidades básicas y de pertenencia. Es importante resaltar que las asistentes y la escuela no tienen un significado relevante para él. Hugo fue muy consistente en sus respuestas a lo largo de todos los instrumentos que se le presentaron y mostró una actitud muy cooperativa ante cada tarea que se le proponía, aspecto que finalmente favoreció que su discurso fuera fluido y con alto nivel elaborativo, aunque con un carácter predominantemente afectivo.

El análisis anterior constituye una muestra de la forma en que se valora a cada uno de los 15 casos; sin embargo, con la finalidad de agilizar la lectura y hacer más accesible la información, los siguientes casos se reportan en forma más compacta, aludiendo a los hallazgos generales más significativos. Enfatizamos que cada análisis siguió un desglose detallado hasta llegar a la compilación que es la que se mostrará adelante.

ARCADIO.

Arcadio, con 7 años de edad, cursa el primer año de primaria; aún no sabe leer. Se encontraba en la institución desde hacía 1 año y 2 meses y no mantenía vínculos familiares. Con la aplicación de los siguientes instrumentos, Bestiario, fábulas de Düss, láminas de P.N., Completamiento de historias y la entrevista se obtuvieron los siguientes datos: Al nivel de las unidades psicológicas primarias, se identifican algunos valores como la honestidad, el buen comportamiento (no mentir, no robar, no molestar, p.e.) y el ser compartido. A un nivel más complejo se sitúa su motivación por el fútbol, actividad que proyecta como una expectativa de vida futura, representándose a sí mismo como una persona trabajadora. Es un niño que muestra mucho agrado por la escuela, área hacia la que presenta tendencias orientadoras. El niño concibe y maneja, con mayor regularidad, el concepto de familia como madre-hijos (en donde la progenitora es la figura central y la del padre se halla en un plano secundario), y es precisamente esta área la que tiene uno de los primeros lugares en su jerarquía motivacional y

la que regula en forma importante su comportamiento, pues su deseo actual más fuerte lo constituye el salir de la Villa para poder estar con su familia. Este evidente estado de insatisfacción y no aceptación de su condición institucional se yergue como el obstáculo principal para que el albergue represente un espacio significativo, si bien responde a sus necesidades de socialización y establecimiento de vínculos. Arcadio se involucra poco con los asistentes a quienes no les confiere algún sentido importante, no así a sus compañeros, con los que se identifica e involucra por medio del juego, actividad que le agrada mucho y que le lleva a valorar su niñez y las "ventajas" (jugar cuando desee) de su edad. Por su forma de interactuar con sus compañeros puede advertirse su gran sociabilidad, la cual se patentizó también en el interés, la espontaneidad y la fluidez con la que participó y se expresó en cada una de las tareas propuestas.

GERARDO.

Gerardo cursaba el 2° grado de primaria cuando se llevo a cabo la investigación y contaba con una edad de 10 años. Este infante se encuentra en la Villa desde hace 9 meses y ha sido visitado por sus familiares en forma ocasional, ya que la procuraduría es la que concede la autorización, en tanto están sometidos a investigación. Con la aplicación del Bestiario, C.A.T., láminas de Patanegra, tarjetas, completamiento de historias y la entrevista a Gerardo se desprendieron los siguientes indicadores: Presenta una intencionalidad consciente sobre el trabajo (quiere ser arquitecto), que se configura como unidad subjetiva de desarrollo y eje de sus expectativas de vida futura, y que en sus representaciones constituye una forma de ganar dinero (con lo que se pueden suprimir necesidades). Dios, la familia y sus compañeros se encuentran en los principales niveles de su jerarquía motivacional, existiendo un compromiso afectivo más fuerte hacia el área familiar, la cual refiere reiteradamente en su discurso. Algunos de los valores identificados, como la honestidad y el compartir cosas, principalmente con los más pequeños, junto con la norma de que las malas acciones deben

castigarse, son elementos que se estructuran a nivel de unidades psicológicas primarias. Gerardo no confiere importancia a las asistentes, y la institución tampoco se identifica en un plano significativo (su permanencia en ella se sustenta en el sentido que le otorga como satisfactor de sus necesidades básicas y al afecto que encuentra en sus compañeros), antes bien, parece generar en él cierto sentido restrictivo (en espacio). Pese a que expresa satisfacción por ser niño, en tanto puede jugar y hacer muchas cosas, se advierte cierto dejo de soledad y desarraigo, tanto en sus expresiones como en sus actitudes, pues es un niño que habla poco y que casi no sonríe, aunque con los investigadores cooperó sin dificultad. Llama la atención su temor al maltrato y sus alusiones a la infidelidad materna (que él desapruueba), elementos que merecen mayor indagación.

ROGELIO.

Rogelio de 9 años de edad, cursaba el 4° grado de primaria en el momento en que se realizó la investigación. Ha permanecido en la Villa por espacio de 2 años y forma parte de la población temporal. Algunos indicadores obtenidos con la aplicación de la entrevista, el Bestiario, C.A.T., láminas de Patanegra y completamiento de historias fueron los siguientes: Como parte de sus unidades psicológicas primarias, se identifican valores como estar a favor de realizar "buenas" acciones, la sinceridad, la verdad y no robar, mientras que el respeto por las figuras de autoridad es una norma que regula su comportamiento. El trabajo se constituye como unidad subjetiva de desarrollo, en tanto es su proyecto central de vida, vislumbrando dos posibilidades: le gustaría ser policía ("para ver que la gente no robe") o trabajar de chofer en R. 100. Es un niño con problemas de autoaceptación, que presenta evidentes necesidades de protección y cuidado, razón por la que, desde sus representaciones, la institución adquiere sentido como satisfactor de tales elementos. Las respuestas de Rogelio fueron muy elaboradas, mostrando compromiso e involucración con la investigación: retiene fácilmente la información, tiene mucha imaginación, ejerce la fantasía, es sumamente creativo y tiene gran

facilidad de palabra. Merece un análisis más profundo el por qué de su discurso impersonal en relación al área familiar.

JAVIER.

Javier, con 10 años de edad, cursaba el 3er. grado de primaria cuando se efectuó este estudio. Con ocasionales visitas familiares, el niño, parte de la población parcial, ha estado en la Villa por espacio de 4 años. Entre los principales indicadores arrojados por la aplicación de los instrumentos (Bestiario, láminas de PN, tarjetas escogidas, fábulas, completamiento de historias, entrevista) tenemos los siguientes: Para Javier -como parte de sus unidades psicológicas primarias- no robar, la honestidad y el compartir (especialmente con los hermanos) son valores que regulan su comportamiento, así como el respeto por las figuras de autoridad. Dios, la escuela y la familia son áreas que ocupan los lugares principales en su jerarquía motivacional (tarj. esc.); la Villa se encuentra dentro de los aspectos menos importantes, en tanto que se vivencia "aburrido" de encontrarse en ella. El trabajo se yergue como unidad subjetiva de desarrollo en el niño, en tanto se proyecta como trabajador y deportista (futbolista) en su etapa adulta. Pese a tener un buen nivel de autoaceptación, sus principales temores giran en torno al abandono y a la muerte (en especial de la madre). Javier denota actitudes de tristeza (en el tipo de voz, p.e.). por haber sido separado de su familia: su vivencia de soledad, desplazamiento y desamparo, arraigando evidentes necesidades de afecto y atención, conllevan a que deposite sus expectativas en la institución de "conseguir" una familia que lo atienda (mediante la adopción), como es su ideal no cumplido. Lo anterior halla sustento en lo encontrado en el instrumento láminas de PN, p.e., en donde menciona que "un niño puede separarse de su casa al sentirse desplazado o poco atendido, con la posibilidad de encontrar otra familia en donde sí lo quieran". El niño mostró, en general, compromiso e involucración con los instrumentos empleados en los que, evidenciando

elaboraciones lógicas y concretas plagadas de juicio y apreciaciones, observó argumentaciones predominantemente a nivel afectivo

JOSE GUADALUPE.

José ingresó a la institución hace 6 meses, cuenta con 10 años y cursa el segundo año de primaria; es considerado como parte de la población parcial ya que se halla vinculado a su madre. Con la aplicación del Bestiario, láminas de Patanegra, tarjetas escogidas, completamiento de historias y la entrevista se obtuvo lo siguiente: La honestidad representa su principal valor, como parte de sus unidades psicológicas primarias; el niño se identifica con figuras de poder, mostrando agrado por aspectos de agresividad (Bestiario). Muestra problemas de autoaceptación, generados por una vivencia de burla a su persona que le impide divertirse; sin manifestarlo abiertamente, se percibe a sí mismo como un "vago" (para el niño "vago" es aquella persona que no tiene familia y que busca qué comer -PN-). Anhela ser adulto para cumplir su expectativa de poder trabajar (el trabajo como unidad subjetiva de desarrollo): le gustaría ser director de alguna institución, lo cual responde a su identificación con las figuras de poder. Aunque no tiene definido si se casará o no, expresa deseos por tener hijos; la familia como área general, seguida por sus compañeros se hallan en los primeros niveles de su jerarquía, caso contrario a las asistentes que se encuentran en el último nivel. Entre sus principales conflictos se encuentran el temor a la muerte, a la soledad y al maltrato (el niño refiere que es mejor escapar "a un internado" antes que ser maltratado -comp. de historias-); sus necesidades de afiliación y protección, junto con su requerimiento de alimentación, constituyen los elementos que le brindan un significado a la institución. En general el discurso de José es fluido y elaborado, mostrando un interés permanente por las actividades realizadas durante la investigación.

VALERIO.

Valerio, de 8 años de edad, es un niño que ingresó a la institución hace 6 meses. Cuando se le valoró se tramitaba su pase a la población parcial (contaba con su madre) y se encontraba en un curso especial de lecto-escritura por su ausencia de escolaridad. Con la aplicación de la entrevista, del Bestiario, las Fábulas de Düss, el C.A.T., PN y dos historias por completar se obtuvo lo siguiente. Se evidenció su preferencia por una etapa de la vida adulta, como forma de contrarrestar su patente temor al maltrato y la burla -parece tener cierto complejo con su nariz-, que repercuten en su autoconcepto. Como unidades psicológicas primarias, se identifican valores como el respeto, la bondad y el compartir, mientras que a un nivel más complejo, como unidad subjetiva de desarrollo, se configuró el trabajo, área que el niño proyectó a futuro (quiere ser panadero). Su discurso fue impersonal en torno al matrimonio y la familia, aunque esta última, por ser un contenido muy referido a lo largo de todos los instrumentos, parece ocupar un lugar importante en su jerarquía motivacional junto con el contenido amistad (resulta interesante que el niño confiera gran significancia al contenido amistad, cuando se hace evidente que sufre abusos y burlas por parte de sus compañeros, en especial los mayores). Entre sus temores se encontró, principalmente, su miedo a la muerte (enunciado a partir de la muerte de su padre), que vincula con su temor a los fantasmas y la noche. Sus conflictos se fincan en la recurrente alusión a la maldad y al maltrato, con un deseo porque "el débil se libre del atacante" (en el test PN no eligió las láminas que implican violencia o algo desagradable -ganso, pelea, p.e.-). La actitud y desenvolvimiento de Valerio fue en general cooperativa, mostrando implicación en cada una de las actividades realizadas; sin embargo, sus respuestas presentaron poca elaboración, argumentando débilmente y con poca lógica. Por la forma en que el niño busca el contacto con las personas (las mira, busca que le prodiguen cariños) muestra gran necesidad de atención y cariño; en este sentido, la Villa tiene gran significado, desde sus representaciones, en tanto que las personas que visitan la institución dan satisfacción a sus necesidades.

JONATHAN.

Jonathan, de 8 años, cursaba el primer año de primaria y aún no sabía leer. Sin vínculos familiares primarios, el menor formaba parte de la población que se encontraba bajo Albergue temporal, desde que ingresó hace 1 año y 3 meses. Con Jonathan, junto con la entrevista, se empleó el Bestiario, el C.A.T. y P.N. en forma completa y parcialmente las fábulas (sólo la de la *oveja* y el *entierro*). Los datos obtenidos fueron: se identificó cierto problema de autoaceptación, en tanto prefirió ser bebé, derivado de su necesidad manifiesta de cuidados, que lleva a reflexionar su vida institucional. Jonathan proyectó a futuro el área laboral -quiere ser panadero-, la cual se puede constituir como unidad subjetiva de desarrollo, no así el matrimonio y los hijos; sin embargo el contenido familia fue muy evidente en el C.A.T. y P.N., en donde las figuras del padre, los hermanos y la madre fueron constantemente referidas. Sus representaciones sobre el poder y la autoridad fueron de lo más relevante. Como parte de sus unidades psicológicas primarias, se identificaron el respeto por la autoridad como norma y la intervención ante los problemas para su solución como valor. Los temores encontrados versaron sobre la ausencia de los padres, la oscuridad y los fantasmas (C.A.T.), y la necesidad principal la constituyó esa demanda de cuidado, así como su deseo por aspectos materiales (comida, películas, bicicleta), por lo que se deriva el punto sugerente de investigación de como lo institucional adquiere significado, en tanto responde a estas "faltas". Jonathan, en general, es un infante con aspecto melancólico, que sonríe poco y habla con reserva; ello nos ayuda a contextualizar su pobre desenvolvimiento durante la valoración: no aportaba justificaciones, ni mostraba una colaboración abierta en los instrumentos dialogales, no así en los que se utilizaron láminas o con dibujos (C.A.T. y P.N.) en donde se mostró más entusiasta y cooperativo (aunque su discurso siguió siendo predominantemente descriptivo). La edad del infante fue otro factor de influencia, de ahí, posiblemente, la preferencia por instrumentos en los que se utilizaron imágenes.

ENRIQUE.

Enrique ingresó a la Villa hace 3 años. Con 6 años de edad y formando parte de la población temporal, cursaba 2o. año de kinder y no contaba con algún vínculo familiar o personas que lo visitaran ocasionalmente. Se le valoró con la entrevista, el Bestiario, el C.A.T., P.N. y parcialmente con las fábulas (las primeras cinco: oveja, entierro, miedo, elefante, objeto) y el Completamiento de historias (*dinero* y *pelea*), de los que se encontraron los siguientes datos: Refirió una preferencia por su edad, que refleja cierto nivel de autoaceptación aunque sin plasmar justificaciones concretas. Proyectando a futuro el matrimonio y los hijos, el contenido al que más aludió fue precisamente la familia, hacia donde se dirigen sus tendencias orientadoras (C.A.T. y P.N.). El reconocimiento a la autoridad paterna como norma y la intervención ante problemas como valor, conforman sus unidades psicológicas primarias. Los instrumentos empleados no ofrecen datos concisos acerca de la autoaceptación, su jerarquía motivacional, las representaciones de compañeros y adultos, de temores, deseos o conflictos presentes en el infante: las fábulas, p.e., fueron pobremente argumentadas, por lo que, a pesar de haber presentado cinco, se obtuvo escasa información; en el completamiento de historias, por su parte, hubo poca cooperación de Enrique, ya que no explicaba y respondía muy escuetamente. En los instrumentos de dibujos, pese a mostrar mayor interés y participación para narrar y crear situaciones, su discurso se advirtió predominantemente descriptivo, con referencias muy concretas que no daban lugar a la reflexión. Esta actitud del infante sugiere, una vez más, que la edad significó un elemento de influencia -debido a la facilidad y agrado para responder a estímulos visibles y la dificultad y apatía ante evocaciones abstractas-. En general, Enrique se mostró reservado, con ciertas manifestaciones de evitación (esquivo); resulta llamativo que este niño presente estos problemas de comunicación y desenvolvimiento, cuando ha sido formado en la Institución desde muy pequeño ¿acaso ello constituye un factor explicativo crucial?.

VICTOR GERARDO.

Victor, de 9 años, tenía 8 meses de permanencia en la Villa y cursaba el 3er. grado de primaria cuando se le valoró. El niño, que cuenta con su padre, se le estaba tramitando su incorporación a la población parcial. Se le valoró con la entrevista, el Bestiario, las fábulas, Tarjetas, P.N. y el Completamiento de historias, instrumentos de los que se derivaron estos indicadores: Los valores y normas más evidentes, conformando sus unidades psicológicas primarias, aluden a la intervención ante un conflicto, reconocer la autoridad paterna, compasión cuando alguien se encuentra en desgracia, la responsabilidad y la denuncia de actos inadecuados. Aunque parece autoaceptarse (y sentir agrado por las actividades lúdicas que puede realizar), muestra preferencia por una etapa anterior -ser bebé-, que puede derivarse de una demanda de cuidado. Su sentido de posesión se arraiga ante sus compañeros, lo cual le genera problemas de relación. Proyecta a futuro el trabajo -constituyéndose así como unidad subjetiva de desarrollo- y una expectativa profesional (Doctor), con lo que busca responder a un valor de ayuda y de cuidado (su demanda misma), y refiere con desagrado la posibilidad del matrimonio y los hijos, lo cual podría ser indicador de vivencias conflictivas en torno a estos aspectos. La familia, sin embargo, es el contenido mayormente aludido en su discurso, aunque toda esta noción parece subordinada a su realidad institucional, en donde se priorizan la vivencia religiosa (Dios), su estancia en el albergue (Villa), su persona (Yo) y la escuela en su jerarquía motivacional. El que las asistentes y los compañeros se encuentren en último lugar de importancia habla de una relación poco significativa con aquellas e inadecuada y problemática con los compañeros. Los temores de Victor parecen converger en torno a los fantasmas, a la noche, y a experimentar una separación (fábulas, P.N.). Como se hizo evidente en sus argumentaciones por su consistencia, el sentido que el niño le confiere a la institución es el de satisfactor de sus necesidades de ayuda y cuidado. En general, Victor escuchó con atención y prestancia, cooperó en todo momento, aunque sus respuestas no fueron muy elaboradas debido a la

ausencia de justificaciones y la presencia de argumentaciones muy descriptivas que, no obstante, permitieron la identificación de elementos importantes. Posiblemente sus problemas de relación y de involucración con las personas más cercanas (asistentes, compañeros) influyan en su desenvolvimiento general, por lo que dicho aspecto se configura como un eje de análisis potencial. La demanda de cuidado y atención de este infante, que se aprecia melancólico y ávido de manifestaciones de afecto, llevan a cuestionar, una vez más el significado del ambiente institucional en su conducta emotiva.

JUAN CARLOS.

Juan Carlos, de 11 años, forma parte de la población temporal del albergue, en el que había estado, hasta el momento de la investigación, durante un año y tres meses. El niño, que cuenta con su madre (que lo visita), establece contacto casi inmediato con quienes llegan a visitar la Villa, y por ello es que se le pudo valorar. Los instrumentos empleados fueron: la entrevista, el Bestiario, las fábulas, el C.A.T., la presentación de tarjetas y parcialmente el Completamiento de historias, de los que se obtuvo lo siguiente: Los valores y normas identificados en el discurso del niño (unidades psicológicas primarias) fueron: la percepción de la autoridad adulta, la noción del infierno y del mal comportamiento. Se vivencia inmerso en un ambiente hostil "con malos", elemento que adquiere mayor sentido a partir de su temor a ser golpeado (fábulas). Refirió aceptar su etapa de vida, aunque su autoconcepto parece tender a lo negativo por las agresiones de que es objeto por parte de otros compañeros, según se constató en el ordenamiento de las tarjetas, pues ante la leyenda "COMPAÑEROS" (que colocó al final y que fue la única que justificó) exclamó con un dejo de tristeza "no me llevo bien"; aunado a esto, los investigadores presenciaron un episodio de agresión hacia él: varios niños le gritaban "enano", y Juan Carlos, del enojo pasó a las lágrimas. El trabajo -quiere ser policía como su padre- y la familia -desea tener hijos, aunque el matrimonio no se estructura temporalmente-, son contenidos que se constituyen como unidades subjetivas de desarrollo; la

familia y curiosamente la amistad se encuentran en los niveles más altos de su jerarquía motivacional. Probablemente, desde las representaciones del niño, la Villa adquiere significancia en tanto cubre de alguna manera sus evidentes necesidades de afecto y protección. En general, el infante se implicó poco en los instrumentos, ofreciendo respuestas concisas y sin justificaciones extensas que sin embargo, posibilitaron la identificación de problemas interpersonales y de necesidades afectivas (que no se cubren en la medida que él demanda).

OSCAR.

Oscar, de 11 años, con 2 años y nueve meses de estancia en la institución cuando se le valoró, cursaba el 3er. grado de primaria (se desconoce su motivo de ingreso y mantiene vínculos familiares). De la entrevista, el Bestiario, las fábulas, P.N., Presentación de tarjetas y el Completamiento de historias se encontró lo siguiente: El niño mostró preferencia por su edad, valorando su condición a partir de las desventajas que tienen los bebés (no controlan la excreción) y los adultos (que son susceptibles a los asaltos). Proyecta en lo futuro, como potencial unidad subjetiva de desarrollo, un trabajo de albañil (en referencia al padre); sin embargo, contenidos como el matrimonio y los hijos parecen configurarse de manera negativa, posiblemente por la responsabilidad que implican ("los tengo que mantener"). En los lugares principales de su jerarquía motivacional se situaron los contenidos Dios- familia y Yo, mientras que la Escuela se identificó como una de las esferas de menor implicación; por la nula referencia de las asistentes, éstas se advierten como figuras no significativas para Oscar. Posibles problemas escolares, así como un evidente temor por la muerte (fábulas, P.N.) y por la ausencia materna, constituyen los aspectos que le generan mayor conflicto personal. El reconocimiento de la autoridad de los mayores, portarse adecuadamente, la ayuda -en especial a los más débiles-, la intervención ante conflictos, ser compartido y la denuncia de hechos inadecuados, son normas y valores identificados en el niño que conforman sus

unidades psicológicas primarias. El dinero se constituye como un aspecto regulador de su personalidad, patentizado en las respuestas dadas en los instrumentos (p.e., como la expresión "con el puedo comprar el silencio" ó en la fábula del objeto fabricado, en donde se manifiesta capaz de desprenderse de cosas agradables a cambio de una remuneración). En general, el desenvolvimiento del infante fue cooperativo, lo cual se refleja claramente en sus amplias respuestas, su espontaneidad y sus reflexiones, que favorecieron la obtención de datos de gran relevancia. Oscar, quien es un niño muy propositivo, se comunica adecuadamente con los demás, y es un infante con evidentes necesidades de afecto, que de alguna forma satisface con las personas de la Villa o con quienes la visitan.

EDGAR.

Edgar, con 10 años de edad, formando parte de la población temporal, cursaba el tercer grado de primaria y había permanecido en la Villa por espacio de 1 año y seis meses cuando se efectuó la investigación, no tenía vínculos familiares. Se aplicaron los siguientes instrumentos: la entrevista, el Bestiario, las fábulas, el C.A.T., la Presentación de tarjetas y el Completamiento de historias, de los que se encontraron algunos indicadores, como la preferencia del niño por su edad, a partir de las ventajas que a su juicio tiene sobre las otras edades: el valerse por sí mismo, la recreación, p.e. Esta autoaceptación se refleja también en el acomodamiento de tarjetas colocando dentro de las tres primeras la referente a sí mismo, sólo atrás de Dios y la Escuela. Las asistentes y los compañeros se situaron como los contenidos de menor importancia. Proyectando a futuro el matrimonio (con el propósito de tener hijos), reflejó ampliamente lo familiar en su discurso (como un contenido que se estructura de manera temporal en sus representaciones). El contenido amistad y la noción de muerte también se identificaron, aunque en forma vaga y sin estructuración. Los valores (Unidades Psicológicas Primarias) encontrados en sus argumentaciones fueron la ayuda, la sinceridad, la denuncia de acciones inadecuadas y el compartir; asimismo, se encontró un

recurrente temor por la soledad. Pese a emplear casi todas la técnicas (buscando mayores datos y justificaciones), la información fue escasa, si bien con mucha consistencia. Edgar se implicó poco en los instrumentos, salvo en el completamiento de historias, en donde argumentó relativamente con mayor elaboración (inventó soluciones, propuso finales sugerentes, p.e.). Su actitud reservada y poco emotiva, sugiere la existencia de problemas de comunicación y relación, así como la existencia de una necesidad afectiva, aspecto que sufraga en la Villa junto con su temor a la soledad.

JORGE.

Jorge, de 10 años de edad, tenía al momento de su valoración tres años y seis meses de estancia en la Villa, sin vínculos familiares. cursaba el primer año de primaria -mostrando dificultades para leer- y formaba parte de la población temporal. Este infante, que presentaba problema fonéticos y de pronunciación, se mostró accesible durante todos los acercamientos. Empleando la entrevista, el Bestiario, C.A.T., P.N. y el Completamiento de historias, se obtuvieron los siguientes datos: Jorge parece guiarse y formarse conceptos de lo que le rodea, a partir de lo concreto y aparente. Acepta su condición de edad (Bestiario, C.A.T.), apelando en sus justificaciones, a su autoconocimiento. proyecta a futuro, como unidades subjetivas de desarrollo, los contenidos matrimonio (por el deseo de tener hijos) y trabajo (por el dinero). El contenido familia predominó en su discurso: su principal fuente de conflicto gira en torno al temor por no contar o estar separado de ella. Como unidades psicológicas primarias, se identificaron valores como la intervención ante situaciones conflictivas, delatar comportamientos indebidos, la noción de maldad y el compartir, normas personales que refirió a lo largo de los instrumentos. ya en atribuciones o como medios para afrontar situaciones problemáticas. Jorge fue muy descriptivo en las técnicas de láminas (C.A.T. y P.N.), aunque estructuraba suficientemente sus respuestas sin caer en lo escueto. Su mejor desempeño se advirtió en el completamiento de historias, en el que mostró mayor argumentación y

entusiasmo. Por su dificultad fonética, Jorge suele ser marginado, aunque denota una gran sensibilidad y suele ser muy afectivo con las personas que buscan interactuar con él, si bien conserva cierta actitud reservada. Sus representaciones en torno a la institución y las asistentes, así como sus principales necesidades, no pudieron identificarse con claridad, aunque por la carencia de referencias pueden considerarse poco significativas.

PEDRO.

Pedro con 10 años de edad y cursando el primer año de primaria -evidenciando dificultades para leer-, al momento de realizar la investigación había permanecido en la Villa por espacio de 3 años nueve meses, siendo ocasionalmente visitado por su madre. Con Pedro se aplicaron la entrevista, el Bestiario, las fábulas de Düss, C.A.T. y el completamiento de cuentos, con los que se obtuvieron los siguientes indicadores: Pedro se siente satisfecho con la edad que posee, ya que así se encuentra en posibilidades de asistir a la escuela, lo que evidencia que la escuela se encuentra en uno de los principales niveles de su jerarquía motivacional. La familia (principalmente la madre) es referida sólo lábilmente, debido probablemente a la condición de abandono y soledad que el niño percibe en su ser; no obstante, tal contenido presenta mayor referencia comparado con cualquier otro, los cuales, salvo la escuela como ya se mencionó, son casi imposibles identificar. El llegar a ser trabajador se encuentra entre las expectativas a futuro del niño (el trabajo como unidad subjetiva de desarrollo); entre los temores identificados se encuentran el miedo a los fantasmas y a la muerte. Desde la concepción del niño, no se castiga a las malas acciones y sólo se comparte lo que no es propio. Dado lo escueto y escaso de sus elaboraciones no es posible identificar más indicadores de análisis. En general, Pedro mostró entusiasmo con la idea de participar en la investigación, sin embargo dicho ánimo decayó inmediatamente al empezar a cuestionarlo sobre sus razonamientos: optaba por quedarse callado o, como en muchas ocasiones, se limitaba a decir "no sé". Con argumentaciones más descriptivas que

creativas, se advierte en el discurso y en los gestos del niño tristeza, así como es evidente un retraimiento en sus actitudes. Las asistentes, en tanto no son referidas en sus argumentaciones, no poseen gran significancia para Pedro; sus evidentes necesidades de protección son, de alguna manera, sufragadas en la institución.

RESULTADOS GENERALES.

En la Villa Margarita Maza de Juárez se evidencian deficiencias en el aspecto físico-geográfico, en donde resalta la precaria condición de los edificios en espacios, mobiliario y mantenimiento global. Las actividades del área Tutorial y del personal de asistencia tienen un carácter predominantemente asistencial (proporcionar ropa, llevar al comedor, mandar a la escuela, etc.), funciones de las que parecen tener un buen nivel de conocimiento y comprensión.

La entrevista realizada a los 15 educadores reportó, entre otros puntos, que la escolaridad de aquellos, pese a ser muy baja -ver tabla 1-, no ha constituido un obstáculo para trabajar con estos grupos infantiles, de los que la mayor proporción (7) refirió llevar cinco años de labor -ver tabla 2-. Los educadores no tienen una idea clara de cuantos niños atienden, dispersión de opiniones que se identifica también en los cálculos que el 80% de ellos realizó sobre el número de menores que se asiste en la institución (estimaciones que van de los 150 a los 280); asimismo, sólo once expresaron la existencia de un formato o modelo para la estructuración de la planeación de actividades, la cual, según lo señaló la mayoría, se efectúa de manera general.

Sobre la caracterización de los grupos que atienden, los educadores hicieron mención de seis tipos de actividades que los infantes realizan dentro de la Villa: 1) Autocuidado -aseo, comida-; 2) Escolares; 3) Comisiones; 4) Recreativas; 5) Deportivas y 6) Talleres. Para cinco de los entrevistados, **todas** estas actividades preparan a los niños para su egreso futuro, para otros seis, la **mayor** parte de ellas cumple dicho cometido, mientras que para los cuatro restantes únicamente **algunas** están encaminadas a favorecer tal fin. Relacionado con lo anterior, siete educadores consideran que se aprovecha el día en forma **intensa** para el proceso educativo, percepción que no es compartida por los ocho restantes, quienes declararon que sí se desperdicia tiempo.

La capacitación, seguida de la falta de material de trabajo, de supervisión periódica y la existencia de autoridades más significativas que se ocupen en el establecimiento de una mejor organización, se señalaron como las **necesidades** principales de la institución; los problemas referidos fueron, entre otros, la existencia de fricciones entre el personal y el débil respaldo que se le da a las decisiones de las autoridades para el mejoramiento de la atención de los menores.

Todas estas nociones sobre el aspecto funcional-operativo de la Villa, se complementan con el análisis psicológico de los educadores que arrojó datos muy significativos: para once de ellos los niños que atienden son, desde sus representaciones, seres humanos con necesidades materiales y carencias afectivas, por lo que los sitúan en un plano de sufrimiento y de demanda de atención y cariño; tres expresaron que los infantes son personas simplemente, que no difieren de los "normales" (pese a que muchos los rechazan), valoración en la que no concordó una tutora, cuyo criterio sí reconoce esa distinción. Independientemente de los apuntes anteriores, diez de los educadores consideraron que los menores, por sus condiciones, se benefician al formar parte de la institución.

En lo tocante a la definición de su labor, ocho la realizaron en términos de coordinación y supervisión en **todas** las áreas de desarrollo de los niños, aunque únicamente tres especificaron con más detalle cómo intervienen en lo personal con aquellos, seis la describieron simplemente como supervisión, coordinación, vigilancia y asistencia y sólo uno la consideró como "hacer sentir a los niños como en una familia".

En relación al aspecto comunicativo, se advirtió que la mayoría de los educadores se expresan a un nivel meramente **informativo** y que utilizan poco una comunicación más **afectiva** y personalizada, la que se identificó en mayor medida en cuatro de ellos, haciéndose notorio el hecho de que los infantes buscaran entablar conversaciones y consultas más individuales y un trato más directo.

Por otro lado, se encontró que los valores más recurrentes en los educadores fueron el interés por los demás, Dios, el respeto, el afecto por los niños, la igualdad, el altruismo y algunos otros como la responsabilidad, la honestidad, la ayuda y la verdad, estructuradas como Unidades psicológicas primarias. El área que en trece de los casos se identificó como el más importante de su jerarquía motivacional fue la **familia**, hacia la que existe un alto compromiso e intencionalidad afectiva y conciente; en nueve sujetos el **trabajo** ocupó el segundo lugar de importancia y sólo en uno se situó en el pináculo de su jerarquía. En torno a esta área se encontró que siete de los educadores presentaban una motivación intrínseca por su labor en la Villa, evidenciándose una gran elaboración en su discurso por medio de reflexiones propias, un alto nivel de compromiso y deseos de superación y crecimiento personal fincadas en él. El trabajo, como canal para practicar sus valores y fuente de satisfacción y de planteamiento de metas, no se configuró de esa manera en cuatro de los sujetos, en los que se reconoció una **motivación extrínseca**, al adquirir su labor, con predominancia, un sentido en lo material, como una actividad que les reditúa una entrada económica. En los otros cuatro educadores el trabajo se configuró como un área potencial de desarrollo, ya que aunque orientado a un nivel afectivo, se identifican elementos valorativos que de concretarse más concientemente, pueden conferirle un papel regulatorio más significativo.

Otro aspecto importante de señalar reposa en el carácter del discurso de los sujetos: éste versó sobre sus necesidades de superación, aunque se encontró una tendencia mayor al pesimismo y la desmotivación, que al optimismo.

De manera general son evidenciables ciertos vínculos entre las representaciones que tenían los educadores, de los niños y de su propia actividad y la motivación hacia su trabajo y el nivel de comunicación en sus interrelaciones, encontrándose, por ejemplo, que con una intencionalidad volitiva hacia su labor, se patentizaba una personalización de funciones, incorporando elementos de atención que rebasaban el plano asistencial (que les permitían

considerar aspectos educativos más individuales), reconociendo potencialidades en los infantes y estableciendo una comunicación más interactiva. En el caso de una orientación preponderantemente afectiva o de carácter extrínseco, las funciones educativas eran descritas de manera más impersonal y la relación interpersonal con los menores era más normativa y autoritaria.

Del análisis de las configuraciones subjetivas de los niños se encontró una gran valoración hacia su propio sexo (100%) y una referencia predominante en su discurso, hacia el área familiar, de la que todos mostraron discriminar perfectamente tanto los roles sexuales como los familiares, siendo la madre, la figura más aludida. A nivel de las Unidades psicológicas primarias, se identificaron valores como el compartir, la intervención ante problemas, la honestidad, la ayuda y la sinceridad; así como normas de buen comportamiento (noción de que una mala acción es castigada), de denuncia de ilícitos y de respeto por la autoridad.

En los primeros lugares de su jerarquía motivacional se situaron la familia, el trabajo y Dios, mientras que en algunos otros casos en los que pudieron identificarse (cuatro niños), los compañeros y asistentes se ubicaron en los últimos lugares. Lo anterior se complementa con el hecho de que las asistentes no tienen gran significancia en las representaciones de los infantes, quienes no las consideran en su discurso.

Los sentidos que los menores le confieren a la institución se encuentran estrechamente ligados a las principales necesidades que tienen: de satisfactores básicos, cuidado, protección, afecto, atención, cariño y socialización (amistad). En esta línea, la Villa constituye un lugar de ayuda, de cuidado, donde pueden establecerse vínculos afectivos que contrarrestan la vivencia de soledad y abandono, carácter protector que regula en gran medida la permanencia de los niños en ella.

Un aspecto distintivo de todo el grupo de infantes valorados es su interés por el dinero, el cual se configura en derredor de distintas áreas y contenidos, particularmente, el trabajo,

que en trece de ellos se identificó como una unidad subjetiva de desarrollo, tanto por las representaciones que tienen en torno a el (medio por el que se gana dinero, se adquiere autonomía y libertad), como por la estimulación para el desarrollo potencial de recursos tales como la autoestima, la autosuficiencia, la seguridad y la interrelación personal, significativos en este período de su desarrollo. En los dos casos restantes, no pudo expresarse alguna USD, por lo escueto de la información y la argumentación. La Motivación Compleja hacia el trabajo posibilita que esta área se estructure en una dimensión futura y que en el presente, los menores presenten una tendencia orientadora hacia ella.

Aunque muchos de los niños tienen conflictos de autoconcepto, de abandono, soledad, desarraigo, maltrato y problemas de interrelación, éstos son más evidentes en cinco niños que curiosamente, han permanecido más de tres años en la institución, señalamientos que conlleva a nexos explicativos a partir de la Villa misma y de los recursos psicológicos que se forman o conforman en su seno.

Resulta importante manifestar que los instrumentos contestados con mayor entusiasmo fueron los test gráficos, anotación que parece hallar correspondencia con la edad de los menores, y que aunque la generalidad se mostró cooperativa y entusiasta en su participación, fueron muy evidentes algunas actitudes melancólicas y de reserva que obstaculizaron la obtención de información más profunda en algunos casos, particularmente con dos (Enrique y Jorge).

TABLA 1. FORMACIÓN DE LOS EDUCADORES.

ESCOLARIDAD	NÚMERO DE EDUCADORES	PORCENTAJE
PRIMARIA	3	20%
SECUNDARIA	4	26.7%
PREPARATORIA	1	6.7%
TÉCNICO (TRAB. SOC., DENTAL, ESTILISTA, SECRETARIA, ENFERMERÍA)	4	26.7%
PROFESIONAL	3	20%

TABLA 2. TIEMPO QUE LLEVAN TRABAJANDO LOS EDUCADORES (EN AÑOS) CON GRUPOS DE NIÑOS:

AÑOS DE TRABAJO	NÚMERO DE EDUCADORES	PORCENTAJE
2	1	6.7%
3	1	6.7 %
4	2	13.3 %
5	7	46.7 %
6	2	13.3 %
8	2	13.3 %

CONCLUSIONES

Cualquier individuo, niño o adulto sin importar algún otro tipo de distinción, construye sentidos y se crea representaciones de su realidad circundante -personas, instituciones o eventos-, a partir de la interacción que establece con otros, de su experiencia misma, de la observación que realiza, de los juicios propios, etc., elementos todos que conforman su subjetividad. Todas estas formaciones, con dimensiones muy particulares, se expresan en formas distintas en cada sujeto, de acuerdo a sus recursos psicológicos.

En el caso de las construcciones subjetivas que se forman en la interacción establecida entre los educadores y los niños de la Villa Margarita Maza de Juárez se precisa lo siguiente:

los instructores le han conferido a su labor un sentido de servicio (atender, cuidar, proveer, etc.), en el que se configuran las representaciones que tienen sobre los niños que asisten. Ello se relaciona con el hecho de que sus actividades se dirijan a satisfacer las necesidades más inmediatas de los infantes (ropa, alimento, techo), y que cumplan con una asistencia *grupal*, en bloque, que obstaculiza la personalización y no permite el desarrollo de un proyecto de vida de los niños en la institución. En esta interacción los niños también construyen sentidos en torno a los educadores, que como se patentizó en el estudio, son figuras presentes en su cotidianidad, como parte de la función proveedora del albergue, pero sin una significancia relevante para su maduración personal.

El pobre desempeño y compromiso de los educadores restringe a su vez, el campo de desarrollo potencial de los infantes: los instructores, como las figuras de autoridad más inmediatas de la Villa para los menores, están normando y marcando las pautas de interacción a partir de sus propias percepciones, representaciones y expectativas laborales, ahora bien, si esta interacción se plantea impersonal, poco emotiva y sólo en un plano asistencial, los niños construyen sentidos sobre la convivencia en el albergue en esos mismos términos, lo que consecuentemente acarrea una débil comunicación con los educadores y parece explicar también, aunque no exclusivamente, la presencia de problemas en la expresión de la emotividad, de socialización (resulta llamativo que aquellos infantes con más tiempo de permanencia en la Villa eran quienes presentaban mayores dificultades para relacionarse con los demás), de autoestima y de proyectos de vida en ellos. Únicamente el trabajo, y en algunos casos la familia, son las áreas que se constituyen como Unidades Subjetivas de Desarrollo, aunque éstas, más que por la Villa, se configuran desde las propias necesidades de los menores: el trabajo, por ejemplo, reúne las condiciones para convertirse en USD por lo que significa para el niño, por el sentido que adquiere a través de su deseo de capacitarse y

generarse un lugar en el sistema de aspiraciones y expectativas (ganar dinero, tener compañeros, entre otros) del medio social institucional en el que se desenvuelve.

Dado que la familia se perfila como el área central de la configuración subjetiva de los educadores, en la que hay un alto nivel de compromiso personal afectivo y volitivo, se evidencia una secularización de su implicación en el trabajo que, no obstante, está regulando su personalidad en formas distintas (ya como un medio de superación profesional, ya como satisfactor económico, por ejemplo). El grado de involucración con su trabajo se halla en estrecha relación con el tipo de motivación que presentan hacia éste: en educadores que mantenían un trato más cercano con los niños y se encontraban más preocupados por la situación presente en la institución, se identificó una orientación de carácter intrínseco hacia su labor, expresado en un discurso más elaborado, con reflexiones, establecimiento de metas y valoraciones propias, mientras que quienes mostraban menos acercamiento con los menores y menor interés por el desarrollo de la Villa, observaban una orientación extrínseca, en tanto fueron más escuetos en sus argumentaciones, mostraron mayor resistencia a la conversación y observación, y no expresaron metas concretas en torno a su labor. Una referencia importante en cuanto al desempeño de los educadores, radica en el hecho de que un mayor nivel escolar parece relacionarse con un alto grado de concientización de la situación institucional. En general, el trabajo se vislumbra en lo potencial, como un eje regulador de la personalidad con un mayor carácter dinamizador, en la medida en que se logre concientizar a los educadores que su superación en esa actividad puede repercutir de manera positiva en lo familiar (dado que esta área es prioridad en los educadores, la visualización de beneficios hacia ella, desde lo laboral, permitirá una mayor involucración y un mayor compromiso con su actividad en la institución).

La labor de los educadores parece responder tanto a sus caracteres psicológicos, según ya se ha explicitado, como a las limitantes surgidas de los planteamientos de atención del albergue: *la concepción educativa de la Villa busca, en su generalidad la formación de niños sanos física y mentalmente, con una identidad propia, con un sentir patriótico, de cooperación solidaria y de preservación del ambiente como algunos de sus valores principales, desarrollados en lo intelectual -en sus distintas manifestaciones-, en la vocación democrática, y capacitados para el trabajo.* Todos estos atributos "ideales" forjados en un escritorio, constituyen el primer obstáculo educativo de la institución: al interior de la Villa todas estas políticas tienen un carácter abstracto, en tanto no disponen de un soporte estratégico, ya expresado en objetivos, ya en la formación del personal, que posibilite la concreción de todos,

o al menos uno de los aspectos planteados. El que los educadores estén orientados con predominancia a lo asistencial, en gran parte por la inespecificación de otras actividades formativas no constituye, sin embargo, una condición que imposibilite la personalización y por ende, la trascendencia de lo asistencial. Tal acotación tiene lugar en tanto que algunos instructores en su desempeño se adscriben a lo que su propio título les sugiere (soy asistente, me corresponde asistir) y otros más incorporan elementos educativos propios no expresados en el manual (amistad con los niños, orientación personal, participación en sus actividades lúdicas, etc.). La superposición de lo institucional sobre la individualidad por tanto, se identifica como uno de los principales problemas de la Villa, a los que a nuestro parecer pueden dirigirse los esfuerzos para maximizar el desempeño interpersonal-educativo de los instructores hacia los infantes a través del desarrollo de una serie de reflexiones, valorizaciones e intereses en torno a su actividad y al carácter de ésta, que modifiquen su configuración subjetiva en lo laboral, sus representaciones sobre los infantes y sus interacciones.

A partir de lo encontrado, podemos decir que el Enfoque Personológico se yergue como una alternativa teórico-práctica viable para el estudio de las construcciones subjetivas que se forman en una interrelación educativa institucional, dado que su flexibilidad conceptual posibilita la estructuración de metodologías con la adaptabilidad de instrumentos que permiten acceder al mundo de las representaciones de agrupaciones socialmente marginadas y de otras sobre las que no existen técnicas específicas para su estudio (en el caso de esta investigación, la adaptación de los instrumentos fue de gran utilidad para la valorización de los infantes), por lo que los distintos trabajos que se emprendan desde esta perspectiva sobre el tema aquí abordado u otro con estrecha relación, constituye un campo fértil de implicación profesional.

El Enfoque Personológico se encuentra aún en proceso de conformación y desarrollo, razón por la cual puede observar ciertas limitaciones o inespecificaciones en su cuerpo teórico. Uno de estos puntos converge en la conceptualización y alcances del constructo personalidad, en donde, aparentemente, ésta sólo puede identificarse con claridad en personas adultas; sin embargo, como se evidenció en esta investigación, los niños poseen recursos psicológicos de regulación que hablan de su personalidad: la identificación de Unidades Psicológicas Primarias (valores, normas), de Formaciones Motivacionales Complejas (autopercepción, expectativas laborales), de tendencias orientadoras hacia las áreas más significativas para ellos (familia, trabajo), de indicadores funcionales de estructuración temporal de contenidos (matrimonio,

trabajo) son expresión de mecanismos reguladores de su comportamiento que les permiten desenvolverse en sus diversos ámbitos.

Otro punto que merece un mayor tratamiento, y que se desprende de la revisión informativa que se realizó, alude a que la generalidad de los marcos teóricos de la disciplina Psicológica, en sus formas de abordar la problemática de los menores en situación de calle, se tornan totalmente verificacionistas o comprobacionistas de sus propios paradigmas -cuando explican desde su discurso totalitario el comportamiento de los individuos-, mostrando una preocupación superlativa por reafirmarlos y confirmarlos, que por los sujetos mismos que intervienen en sus investigaciones. Quienes esto escribimos sostenemos que lo más priorizable debe ser, desde un punto de vista ético-profesional y personal, brindar o encontrar, junto con los individuos con los que se trabaja, alternativas de solución para sus demandas y necesidades, en tanto ellos y no una perspectiva teórico-metodológica, son quienes tienen una importancia real.

La variabilidad de lo encontrado puede discutirse en función de los sujetos considerados para este trabajo - la valoración de menores de otras edades y edificios, podrían haber arrojado datos cualitativamente diferentes a los que aquí se refieren, p.e.-, o de múltiples factores, por ello, estamos convencidos de que las mejores conclusiones son las que se generen individualmente como consecuencia de la lectura, las percepciones y los juicios creados en torno a lo presentado, en donde aflore y se manifieste la propia subjetividad.

REFLEXIONES

Durante la realización de nuestro trabajo se gestaron una serie de reflexiones y cuestionamientos que merecen ser señalados: Uno de los más inmediatos concierne a los obstáculos que se presentan cuando quiere emprenderse una labor de investigación : existe poca información en torno a los grupos, en nuestro caso particular, de los menores en situación de calle (sólo existe una biblioteca, pequeña por cierto, reconocida oficialmente) aspecto que de inicio dificulta mucho la realización de una indagación seria y confiable que, a nuestro parecer, se perfila cada vez más como un elemento necesario para esta población. A lo anterior hay que agregar el que tengan que cubrirse toda una serie de políticas burocráticas obsoletas para poder iniciar un trabajo, lo cual puede responder a la existencia de prejuicios y al poco apoyo que desde algunos estratos gubernamentales se brinda a los propios grupos a los que dicen "ayudar" , y por ende, a quienes deciden involucrarse de alguna manera con su situación. Quizás estas manifestaciones tengan relación con el hecho de que las instituciones que son "mantenidas" -posiblemente con gran pesar- por el gobierno, como en la que realizamos nuestro trabajo, presentan toda una lista interminable de problemáticas, anomalías y carencias, que se patentizan y salen a flote cuando tienen lugar los primeros acercamientos con los centros de atención, y que de alguna manera, busca minorizarse ante la opinión pública. Sin embargo, en la Villa Margarita Maza se aprecian diversas disfunciones que resulta imposible ignorar: aunque en la estrategia operativa se establece la importancia de la formación del personal y la investigación como elementos primordiales para la atención, no se encontraron referencias específicas que indicaran la presencia de acciones concretas en torno a la capacitación de los trabajadores, o bien, de un área de investigación interna, pese a que en las entrevistas realizadas a los coordinadores y en las pláticas informales que se sostuvieron con los más altos jefes de la Institución (director y subdirectora técnica), se detectó una marcada actitud de denuncia (de que ambos aspectos eran "urgentemente"

necesarios en la Villa) ¿De qué sirve la demanda cuando no se tienen intenciones reales de emprender alguna actividad encaminada a resolver el problema?

Otro punto cuestionable se identifica en la pretensión de brindar un ambiente propicio de desarrollo a los infantes con aspectos básicos de vivienda verdaderamente deplorables, con una escueta alimentación y un sencillo ropaje (viejo y que ni siquiera es suyo); elementos que denotan, en primera instancia, el énfasis asistencial que priva en la institución, y lo secundario de lo psicológico en la atención ¿para qué entonces se invierte dinero, personal y profesionistas en la Villa, cuando una actividad asistencial puede ser realizada por la misma gente o un convento, por ejemplo?. Si se deja de lado y no se considera como fundamental una buena preparación no sólo física, sino **psicológica** ¿por qué entonces denuncian las autoridades, con "gran preocupación", que estos infantes, durante su estancia y cuando se preparan para egresar de los centros, carecen de recursos y habilidades psicológicas para insertarse en la sociedad y en consecuencia, presentan un alto grado de dependencia institucional?, la respuesta a esta pregunta nos remite, al menos, a dos aspectos que son considerablemente importantes:

1) existe una concepción inadecuada del menor como individuo, que no favorece su valoración como sujeto y no como objeto: un ejemplo muy claro lo constituye la atención "en paquete" que brindan la mayor parte de los asistentes ¿cómo se logrará esa política de valoración si desde la cotidianidad del niño es privado de elementos que contribuyen a su reconocimiento individual como ropa propia o un trato más personalizado?.

2) No existe una correcta estructura de trabajo, ya expresada en objetivos, ya en la formación del personal, que dé una noción precisa de cómo se necesita actuar para cumplir muchos de los aspectos formativos de la Villa.

El punto dos es de lo más relevante, ya que en el albergue no existe una especificación, planeación, previsión y valoración del desempeño no sólo de los educadores, sino del personal en general que abre una brecha práctica para los psicólogos dentro de la

institución: el establecimiento de un programa básico de selección de personal en el que se consideraran y evaluaran exhaustivamente los tres niveles de comportamiento (individual, grupal e institucional) de quienes aspiran a trabajar en la Villa, coadyuvaría, de manera conjunta con una adecuada inducción y capacitación en los distintos puestos, a que las tareas y problemas laborales y organizacionales pudieran determinarse y tratarse de manera más integral. Esta necesidad, extensiva a todos los centros de atención a menores en situación de calle, se yergue como una de las áreas en las que los psicólogos podrían incidir en la Villa; no obstante, pudo observarse con no poca preocupación, que este no es el caso de los que allí se desempeñan, al identificarse claramente una pobre implicación de este departamento en la vida institucional que parece explicarse en gran parte a la marginación que sufre desde los propios directivos de la Villa (la discriminación y la ignorancia sobre el potencial del psicólogo como profesional), quienes priorizan y brindan mayor apoyo, seguimiento y desarrollo a otras áreas, pero también por la limitación y restricción de los mismos profesionales: como psicólogos de la enfermedad, se limitan a brindar asesoría sólo a aquellos menores que pasan por un momento de crisis psicológica, y se olvidan y/o desentienden de que disponen de las herramientas y recursos propios de su profesión que les permitirían actuar en los distintos niveles de atención (primario, secundario y terciario) tanto con aquellos como con los trabajadores (especialmente los educadores) que les posibilitara ser psicólogos de la salud (como motores del desarrollo). Aunque la extensión práctica de los psicólogos del albergue abarca un amplio espectro de posibilidades, desafortunadamente parecen no tener el interés o la expectativa de cambiar su tipo de trabajo, lo cual cuestiona su ética personal y profesional, y parece explicar su actitud de prejuicio, predisposición y poca cooperación hacia este estudio ¿podría responder ello a un celo laboral-institucional? ¿Profesional quizás?. El caso del psicólogo y en general la carencia de personal altamente capacitado para trabajar con los niños nos remite, ineluctablemente, a preguntarnos ¿dónde se encuentran laborando todos aquellas personas que se formaron, y se siguen formando, como Educadores de la calle, bajo

el auspicio de la D.G.P.S? ¿no se antoja necesaria su intervención en el centro Margarita Maza?.

En otro orden de ideas, resulta pertinente acotar que el investigador debe presentar una gran adaptabilidad a las condiciones a las que se enfrente: todo trabajo produce reacciones diversas en las personas involucradas en el fenómeno a estudiar, por ello, es muy importante que pueda hacer frente al hermetismo, a los obstáculos y resistencias que pudieran manifestarse, tal como ocurrió con un gran número de trabajadores de la Villa, aunque ello implique una inversión mayor de tiempo y esfuerzo del planeado inicialmente; asimismo, es necesario desarrollar habilidades de comunicación e interrelación para que pueda obtenerse información más significativa a los fines propuestos. Esta flexibilidad a las condiciones constituye un paso difícil, pero necesario en todo acercamiento, ya que ello determinará en mucho, la selección y la elaboración de la metodología a seguir: ello nos permitirá elegir, modificar o adaptar (cambiar el tipo de lenguaje, las pautas de interacción, etc.) las técnicas o instrumentos a utilizar para el estudio de los distintos grupos o personas. La pertinencia de este planteamiento se extiende a la reflexión de que la valoración o intervención debe gestarse y configurar a partir de las dimensiones del fenómeno, las posibilidades reales de implicación y las necesidades detectadas, con lo cual se rebasan las propuestas surgidas del desconocimiento y la suposición arbitraria, donde lo obtenido puede no reflejar las características del fenómeno. En relación a lo anterior es necesario mencionar la Influencia que la misma subjetividad del investigador tiene sobre la percepción y referencia de lo que se estudia, por lo que de un mismo hecho pueden tenerse diversos enfoques no descartables entre sí, sino valorables en su justa medida, nunca generalizables; asimismo, la necesidad de autoconocimiento por parte del psicólogo es totalmente necesaria, en donde se vea a sí mismo como un profesional comprometido con la labor que va a desempeñar, conciente de sus habilidades, pero también de sus limitaciones, con una definición clara de los valores y principios que regulan su desempeño profesional.

Del enfoque Personológico, marco de este trabajo, surgen también algunos señalamientos: según sus planteamientos, se considera a la **personalidad** como la resultante de un proceso evolutivo maduracional psicológico que se va definiendo, consolidando y/o conformando con el paso de los años: ¿hablaríamos entonces de que los niños no disponen o poseen una personalidad definida?, ¿podríamos hablar de factores reguladores y autorreguladores como en el comportamiento adulto? ¿Puede establecerse en ellos la existencia de formas de regulación de carácter conciente-volitivo?. La reconceptualización del concepto de personalidad como categoría de estudio se vislumbra necesaria, de tal forma que subsane las limitaciones que parecen enfrentarse cuando intenta estudiarse en la población de menores. Resulta importante mencionar que, con una tendencia más valorativa que interventiva, este marco teórico exige a quienes trabajan con él, la estructuración de posibilidades prácticas, que engloben propuestas integrales (ya como asesoría, capacitación, etc.) que armonicen con su énfasis holístico para así trascender la dimensión evaluativa que es *per se* efímera y explica los caracteres personológicos de los individuos estudiados a manera de "fotografías" temporales, momentáneas, no extendibles, en tanto las configuraciones subjetivas están cambiando y estructurándose permanentemente.

Como punto final, consideramos pertinente señalar que la investigación desde el Enfoque Personológico constituye sólo una de las diversas aproximaciones de estudio con énfasis en lo cualitativo, por lo que las dimensiones de análisis e interpretación muy particulares de cada óptica, pueden ofrecer un amplio espectro de convergencia o divergencia.

BIBLIOGRAFÍA

- ARIES, Ph. (1982) "El niño y la vida familiar en el antiguo Régimen". cit. en CENICEROS, C. (1995) Subjetividad y deseo en el niño de la calle. México. Tesis de licenciatura UNAM.
- ARZATE, R. y RUIZ, E. (1991) "Una alternativa teórico-metodológica en el estudio comparativo de la personalidad en diferentes agrupaciones sociales". Congreso Bienal de la federación Mundial de Salud Mental. México, D.F. 18-23 de agosto.
- ATILANO, A.; CABAÑAS, P.; GOMEZJARA, F.; LOPEZ, I.; MORENO, O.; NAVA, J.; PACHECO, G.; VILLAFUERTE, F., (1988) Pandillerismo en el estallido urbano. México, Ed. Fontamara, 2a. Edición.
- BALDARO (1988) "La sexualidad del disminuido psíquico". Programa Educación Especial IV. México, UNAM Iztacala.
- BARCENAS (1992) "Niños callejeros: árboles para los que no quieren ver el bosque". La Jornada enero 7 de 1992. México.
- BARREIRO, N. (1992) Los niños de la Calle. México. Fideicomiso de apoyo para los programas en favor de los niños de la calle.
- BOZHOVICH, L.I., (1976) La personalidad y su formación en la edad infantil. La Habana, Cuba. Ed. Pueblo y educación. p. 202-234.
- BRATUR, B. S. y GONZALEZ Rey, F. (1982) Algunas cuestiones teóricas y metodológicas sobre el estudio de la personalidad. Ed. Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
- CARLSON (1994); cit. en GONZALEZ (1996) . La Habana, Cuba. Inédito.
- CENICEROS, C. (1995) op.cit.

- COLE, M. (1985) "Una Psicología Etnográfica de la cognición." México. ENEP Iztacala. Antología Desarrollo del lenguaje: Pensamiento y otros proceso. p. 65-77.
- COMISION PARA EL ESTUDIO DE LOS NIÑOS CALLEJEROS -COESNICA-(1992) Ciudad de México: estudio de los niños callejeros. México. Resumen ejecutivo.
- CORMAN, L. (1980) Narcicismo y frustración de amor. Barcelona, España. Ed. Herder.
- CORMAN, L. (1980) Psicopatología de la rivalidad fraterna. Barcelona, España. Ed. Herder.
- CORONA, A. (1995) "El concepto de autoridad paterna: configuración de la violencia en niños de la calle e hijos de familia". Trabajo presentado en el XV Coloquio de Investigación ENEP Iztacala UNAM. México.
- DEVEREUX (1994) "Teoría del deslinde y naturaleza de los datos de la ciencia del comportamiento". Programa Psicología Social Teórica III. México. UNAM Iztacala.
- DIRECCION GENERAL DE PROTECCION SOCIAL -DGPS- (1992) Programa formativo para el educador de la calle. Diplomado. México. Equipo editor DGPS y Universidad Iberoamericana.
- DÜSS, L. (1988) El método de las fábulas en psicoanálisis infantil (Fábulas de Düss). Madrid, España. TEA Ediciones.
- ESPERT, F.; MYERS, W. (1988) Análisis de situación. Bogotá, Colombia. Equipo Editor UNICEF. p.29-30, 43-46.
- ESPINOZA R., M. (19) "Los niños de la calle". Sin referencia.
- FEIGELSON (1985) cit. en CARRILLO, I. ; CASTILLO, A.; ROQUE, P. (1994) "Antecedentes históricos del maltrato infantil." Revista Psicología No. 21. México. p. 2-6.
- FREDRICKSON y MULLIGAN (1976) cit. en CARRILLO y cols. (1994) op.cit.
- FREIRE, P. (1989) El educador de la calle. Bogotá, Colombia. Equipo editor UNICEF.

- FREIRE, P. (1970) Pedagogía del oprimido. citado en ROGERS, C.; (1980) El poder de la persona. México. Ed. El Manual Moderno.
- GACETA DE SOLIDARIDAD (1992) "¡Qué joyitas!". Año 2. N. 47. México.
- GALINDO, E. (1990) "Contribuciones del pensamiento marxista a la Psicología". Cuadernos de Psicología No. 4. México p. 9-26.
- GOBLE (1988) La tercera fuerza: la Psicología propuesta por A. Maslow. México, Trillas.
- GOMEZJARA (1988) citado en ATILANO y cols. op.cit.
- GONZALEZ R., F., (1985) "La personalidad como el nivel más complejo de regulación psíquica". Psicología de la personalidad. La Habana, Cuba. Ed. Pueblo y Educación.
- GONZALEZ R., F., (1990) La personalidad su educación y desarrollo. La Habana, Cuba. Ed. Pueblo y Educación.
- GONZALEZ R., F. (1994) Comunicación educativa y el desarrollo de la personalidad. México, CCH-SUR UNAM.
- GRANADOS, G. (1995) Niños de la calle. México.
- HERBERT JOSE DE SOUZA, referido en STEINLEGER (1994) "Estado y sociedad, obligados a salvaguardar la infancia". Diario La Jornada 9 de enero de 1994. México. p. 26.
- KAPLAN (1993); cit. en RODRIGUEZ-LAMARQUE (1994) "Lo preedípico ¿shibolet del psicoanálisis contemporáneo?". Psicología Iberoamericana Vol. 2 No. 4. México. p. 5-14.
- KUMM, G. (1995) "Las ideas fundamentales de la teoría cultural-histórica de Lev Semiovich Vigotski". Antología Psicología de la actividad, México UNAM Iztacala.

- LARTIGUE, T. y BIRO, C. (1986) Alternativas para el diálogo con comunidades marginadas. México. Ed. Alhambra.
- LEONTIEV (1984) Actividad, Conciencia y Personalidad. México, Edit. Cártago.
- LINKNER, U. (1995) "D.N. Uznadze (1883-1950) Fundador de la escuela georgiana de la psicología soviética". Antología Psicología de la actividad, México UNAM Iztacala.
- LOPEZ E., O. (1990). Menor en situación extraordinaria. México. Equipo Editor. UNICEF.
- LOPEZ E., O. (1994) "Convención sobre los derechos del niño." Revista Psicología. No. 21. México Síndrome del niño maltratado. p. 7-10.
- MARES (1988) citado en ATILANO y cols. op.cit.
- MASLOW (1990) La amplitud potencial de la naturaleza humana. México, Trillas.
- MIRANDA P., R. (1993) "Espíritus invencibles: los niños de la calle." Revista Mexicana de Psicología Humanista y Desarrollo Humano No. 3. México, Universidad Iberoamericana. p.18-21.
- MONTIEL y cols. (1982) cit. en CARRILLO y cols. (1994) op.cit.
- MORATO, H.; ROCHA, C. (1994) "El educador de la calle: un reto al enfoque centrado en la persona." Revista Mexicana de Psicología Humanista y Desarrollo Humano No. 4. México, Ed. Universidad Iberoamericana. p.26-29.
- MORENO D.,J. (1994) "Niños de 3 a 9 años, el 70 % de las víctimas de delitos sexuales." Diario La Jornada 27 de noviembre de 1994. México. p. 8.
- MULKAU, A. (1995) "Serguei L. Rubinstein (1889-1960)". Antología Psicología de la actividad México UNAM Iztacala.

- NAVA R., J.; SAMANIEGO M., G.; TARACENA R., E.; VELASCO G., J. (1989) "El niño y la calle. El trabajo y la mendicidad de los niños en América Latina." Ponencia presentada en el XXI congreso Iberoamericano de Psicología en Buenos Aires, Argentina. México, UNAM. p. 1-17.
- NIEVES P., (1991) El niño abandonado. México. Ed. Trillas.
- O'LEARY, K. "El ingreso del paraprofesional en el aula". cit. en BIJOU, S.; RIBES I., E. (1979) Modificación de conducta. México. Ed. Trillas.
- PANSZA S., A. (1995) "Acecha el SIDA a niños de la calle." Diario La Prensa 3 de julio de 1995. México. p. 2, 25.
- PRICE (1979) Conducta Anormal. México. Edit. Interamericana.
- PROYECTO PSICOLOGICO DEL "CLUB DE LA CALLE" (1993). México. editado por equipo Editor del D.I.F. Estado de México.
- REBOREDO. A. (1980) "Brujería Medieval e Imaginario Social." Cuadernos de estudio del departamento de Ciencias Sociales y de la conducta No. 1. México, ENEP Iztacala-UNAM.
- REYES, J. (1994) "Murieron en un incendio cinco niños de la calle." Metrópolis # 5945 edición cotidiana del diario El Día, 8 de marzo de 1994. México. p.1.
- RIBES I., E. "Observaciones metodológicas sobre un programa de prevención y rehabilitación de delincuentes". en BIJOU y RIBES op.cit.
- ROGERS, C.; (1980) El poder de la persona. México. Ed. El Manual Moderno.
- ROGERS (1957) cit. En LAFARGA (1983) "Algunas observaciones acerca de la organización de la personalidad". El desarrollo del potencial humano. México, Trillas.p. 77-79.

- RODRIGUEZ, G. y cols. (1993) Seis enfoques psicoterapéuticos. México. Ed El Manual Moderno. Cap. 5, p. 193-263.
- RUIZ, C. (1995) "Los hijos de nadie". Contenido No. 385. México. P. 28.
- SAMANIEGO, G. (1992) "El imaginario social del niño de la calle." Ponencia presentada en el XII coloquio de Investigación de la ENEP Iztacala UNAM. México. p. 1-8.
- SAMANIEGO, G. (1994) "Los indicadores de diagnóstico del niño en la y de la calle." Ponencia presentada en el XIV coloquio de Investigación de la ENEP Iztacala UNAM. México. p. 1-7.
- SANTA BIBLIA (1986) Miami, Florida. Ed. Vida.
- SIMON (1991) cit. en RODRIGUEZ-LAMARQUE (1994) op.cit.
- STEINSLEGER, J. (1994) op. cit. p.26.
- TAVERA, E. y TARACENA, M. (1995) "El teatro como una alternativa para el estudio de la relación, identidad-cuerpo en niños de la calle". Ponencia presentada en el XV coloquio de Investigación ENEP Iztacala UNAM. México.
- UNICEF (1995) Segundo censo sobre menores en situación de calle. México, D.F. Editado por la Dirección General de Protección Social.
- VALENZUELA, D., (1995) "28 mil niños de la calle en el D.F." Diario La Prensa 16 de agosto de 1995. México. p. 2, 35.
- VARELA, J. y ALVAREZ-URIA, F. (1979) "Cirugía de las almas: las redes de la Psicología." En Negaciones No. 7. Madrid, España. Ed. Ayuso. p. 14-15.
- VILLANUEVA (1985) Hacia un modelo integrativo de la personalidad. México, Manual. Moderno.

- WAHLER, R. "Algunos problemas ecológicos en la modificación de conducta infantil". En BIJOU y RIBES, (1979) op.cit.

- YAROSHEVSKI (1986) La Psicología en el siglo XX. México. Ed. Grijalbo.

- ZAZZO, R. (1984) Manual para el examen psicológico del niño. Caracas. Fundamentos.

ANEXOS

ANEXO 1. ENTREVISTA

1.- DATOS GENERALES.

FECHA DE LA VISITA A LA VILLA: _____

DIRECCION DE LA VILLA: _____

NOMBRE DEL DIRECTOR _____ FORMACION _____

NOMBRE DEL INSTRUCTOR _____ FORMACION _____

DURACION DE LA JORNADA: MEDIO DIA _____ TODO EL DIA _____

DURANTE CUANTO TIEMPO EL INSTRUCTOR HA DIRIGIDO A GRUPOS DE NIÑOS: _____

CUANTOS NIÑOS TIENE EL GRUPO QUE USTED DIRIGE: _____

CUANTOS NIÑOS HAY EN LA VILLA: _____

- JARDIN _____ - PRIMARIA _____
- SECUNDARIA _____ - PREPARATORIA _____

INVESTIGADOR: _____

2.- DOCUMENTOS DE ANALISIS-PLANEACION.

a) SE HACE PLANEACION EN FORMA GENERAL SI ___ NO ___

b) SE PLANEA CADA ACTIVIDAD SI ___ NO ___

c) SE UTILIZA PARA LA PLANEACION UN FORMATO O MODELO
SI ___ NO ___

d) ENUNCIAR LAS AREAS EN LAS QUE SE REALIZA LA PLANEACION

- 1) _____
2) _____
3) _____
4) _____
5) _____

e) QUE TIPO DE CURRICULO SE TIENE EN CUENTA EN LA PLANEACION

f) NO SE PLANEA _____

- 1) PORQUE LA VILLA NO TIENE METAS PEDAGOGICAS _____
2) PORQUE LA CONCEPCION EDUCATIVA NO LO EXIGE _____

g) COMENTARIOS: _____

-FILOSOFIA DE LA INSTITUCION: _____

- CUAL SERIA SU LABOR COMO DOCENTE: _____

- CUALES AREAS DE DESARROLLO CONSIDERA MAS IMPORTANTES: _____

- LAS AREAS EN LAS CUALES TRABAJA: _____

- COMO SE ESTIMULA EL DESARROLLO DE DICHAS AREAS: _____

4- QUE ENTIENDE POR:

1) EL NIÑO COMO INDIVIDUO: _____

2) EL NIÑO EN SITUACION DE CALLE COMO INDIVIDUO: _____

3) EL NIÑO COMO INTEGRANTE DE LA INSTITUCION: _____

CARACTERISTICAS DE LOS GRUPOS:

- QUE TIPOS DE ACTIVIDADES REALIZAN LOS NIÑOS DENTRO DE LA VILLA?

1. a) ES EL EDUCADOR QUIÉN PROPONE TODAS LAS ACTIVIDADES? _____
b) LA MAYORIA DE LAS ACTIVIDADES LAS PROPONE EL EDUCADOR, DANDO A VECES ALTERNATIVAS PARA LOS NIÑOS O DEJANDO LA POSIBILIDAD DE QUE LOS NIÑOS PROPONGAN LA ACTIVIDAD? _____
2. a) LOS NIÑOS TIENEN RESPONSABILIDADES ASIGNADAS EN EL GRUPO O EN EL ALBERGUE? _____
b) DE VEZ EN CUANDO LOS NIÑOS CUMPLEN TAREAS PARA OTROS.(AYUDAR, PEQUEÑAS TAREAS)? _____
3. LA MAYORIA DE LAS ACTIVIDADES PREPARAN AL NIÑO PARA SU INSERCIÓN FUTURA EN LA SOCIEDAD?
- LA MAYORIA () - TODAS ()
- ALGUNAS () - NINGUNA ()
4. SEGUN LA CONCEPCION EDUCATIVA QUE LA INSTITUCION TENGA:
a) SE APROVECHA EL DIA EN FORMA INTENSA PARA EL PROCESO EDUCATIVO? _____
b) SE APROVECHA SOLAMENTE UNA PARTE DEL DIA EN FORMA INTENSA PARA EL PROCESO EDUCATIVO? _____
c) NO SE APROVECHA EL DIA EN FORMA INTENSA PARA EL PROCESO EDUCATIVO (MUCHA PERDIDA DE TIEMPO)? _____
d) NO EXISTE UNA CONCEPCION EDUCATIVA? _____

ANEXO 2. FORMATO FRASES INCOMPLETAS.

NOMBRE: _____ EDAD: _____

INSTRUCCIONES: LEE CUIDADOSAMENTE CADA UNA DE LAS SIGUIENTES FRASES Y COMPLETALAS CON SINCERIDAD Y LIBERTAD. EN CASO DE NO ENTENDER ALGUNA DE ELLAS PUEDES PREGUNTAR DIRECTAMENTE A QUIEN TE LO APLICA. SI REQUIERES DE MAS ESPACIO PARA LA TAREA, PUEDES HACERLO EN LA PARTE POSTERIOR, CITANDO EL NUMERO DE LA FRASE.

- 1.- Me gusta _____
- 2.- El tiempo más feliz _____
- 3.- Quisiera saber _____
- 4.- Lamento _____
- 5.- Mi mayor temor _____
- 6.- No puedo _____
- 7.- Sufro _____
- 8.- Fracasé _____
- 9.- Los niños _____
- 10.- Mi futuro _____
- 11.- El matrimonio _____
- 12.- Estoy mejor _____
- 13.- Algunas veces _____
- 14.- Este lugar _____
- 15.- La preocupación principal _____
- 16.- Deseo _____
- 17.- Yo secretamente _____
- 18.- Yo _____
- 19.- Mi mayor problema _____
- 20.- Mi trabajo _____
- 21.- Amo _____
- 22.- Mi principal ambición _____
- 23.- Yo prefiero _____
- 24.- Quisiera ser _____
- 25.- Creo que mis mejores aptitudes son _____
- 26.- La felicidad _____
- 27.- Considero que puedo _____
- 28.- Mis compañeros de trabajo _____
- 29.- Me cuesta trabajo _____
- 30.- Mi mayor deseo _____
- 31.- Siempre he querido _____
- 32.- Me gusta mucho _____
- 33.- Mis aspiraciones son _____
- 34.- Mi vida futura _____
- 35.- Trataré de lograr _____
- 36.- A menudo reflexiono sobre _____

- 37.- Me he propuesto _____
- 38.- Mi mayor tiempo _____
- 39.- Siempre que puedo _____
- 40.- Lucho _____
- 41.- A menudo siento _____
- 42.- El pasado _____
- 43.- Me esfuerzo _____
- 44.- Las contradicciones _____
- 45.- Mi opinión _____
- 46.- Pienso que los demás _____
- 47.- El hogar _____
- 48.- Me fastidian _____
- 49.- Al acostarme _____
- 50.- Los hombres _____
- 51.- La gente _____
- 52.- Una madre _____
- 53.- Siento _____
- 54.- Los hijos _____
- 55.- Cuando era niño _____
- 56.- Cuando tengo dudas _____
- 57.- En el futuro _____
- 58.- Necesito _____
- 59.- Mi mayor placer _____
- 60.- Odio _____
- 61.- Cuando estoy solo _____
- 62.- Si trabajo _____
- 63.- Me deprimó cuando _____
- 64.- Mis amigos _____
- 65.- Mi grupo _____

ANEXO 3. BESTIARIO (ADAPTACIÓN)

- 1.- ¿Qué animal quisieras ser?.
- 2.- ¿Por qué quisieras ser un...? ¿Por qué es bueno ser un ...? (sin sugerirle nada al niño, obtener de él el máximo de explicaciones).
- 3.- ¿Qué animal no quisieras ser nunca, nunca?
- 4.- ¿Por qué? (Sin sugerirle nada al niño, obtener de él el máximo de explicaciones).
- 5.- Bien, ahora dime todos los animales que te gustan (mínimo 3 animales con sus justificaciones).
- 6.- Ahora dime todos los animales que no te gustan (3 animales con sus justificaciones).
- 7.- ¿A qué animal crees que te pareces más?.
- 8.- ¿Por qué?.
- 9.- ¿Qué edad tienes?.
- 10.- Si pudieras elegir ¿qué te gustaría más: ser un bebé, una persona mayor o un niño de ...?.
- 11.- ¿Por qué es bueno ser ...? (período preferido. Después de haber obtenido el máximo de explicaciones, se pregunta al niño sobre los períodos no elegidos).
- 12.- Si pudieras elegir ¿preferirías ser hombre o mujer?
- 13.- ¿Por qué?
- 14.- Cuando seas grande ¿te casarás?.
- 15.- ¿Por qué?.
- 16.- Cuando seas grande ¿querrás tener hijos?.
- 17.- ¿A qué te gustaría dedicarte cuando seas mayor?.
- 18.- ¿Por qué?.

ANEXO 4. FÁBULAS DE DÜSS (ADAPTACIÓN).

Fábula del cordero.

"Están una mamá oveja y su pequeño corderito en una pradera. El corderito brinca todo el día cerca de la mamá. Todas las tardes la mamá le da buena leche caliente que a él le gusta mucho. Pero él come ya hierba. Un día llevan a la mamá oveja otro corderito muy pequeño, que tenía hambre, para que la mamá oveja le dé leche. Pero la mamá oveja no tiene bastante leche para los dos y le dice a su hijo "No tengo bastante leche para los dos; tú vete a comer hierba fresca" ¿Qué hará el cordero?".

Fábula del entierro.

Un entierro pasa por la calle y la gente pregunta: ¿Quién es el muerto?. Responden: Es una persona que tú conoces. ¿Quién es?.

Fábula del miedo.

Un niño dice en voz baja :¡Qué miedo tengo!. ¿De qué tiene miedo?

Fábula del elefante.

Un niño tiene un pequeño elefante al que quiere mucho; es muy bonito y tiene una larga trompa. Un día al volver de un paseo, el niño entra en su habitación y encuentra que su elefante ha cambiado mucho. ¿Qué es lo que ha cambiado? y ¿Por qué ha cambiado?.

Fábula del objeto fabricado.

Un niño ha conseguido fabricar una cosa de barro (una torre) que le parece muy, muy bonita. ¿Qué hará? Una persona le pide que se la dé, pero no le obliga a hacerlo; es libre para dársela o no. ¿Qué persona es?¿Qué hará?.

Fábula de la noticia.

Un niño vuelve de la escuela (o de paseo) y su asistente le dice. No comiences ahora mismo a preparar tus lecciones; tengo que darte una noticia. ¿Qué es lo que la asistente va a decirle?.

Fábula del mal sueño.

Un niño se despierta por la mañana muy fatigado y dice: ¡Qué sueño más malo he tenido!. ¿Qué es lo que ha soñado?.

ANEXO 5. LÁMINAS DEL C.A.T.



1



2



3



4



5

ANEXO 5. (CONTINUACIÓN).



6



7



8



9



10

ANEXO 6. LÁMINAS DE PATANEGRA.



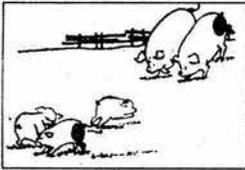
PRESENTACION



HADA



CABRA



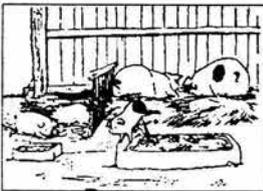
PELEA



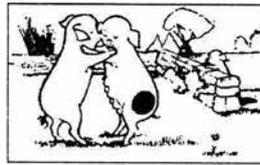
CARRERA



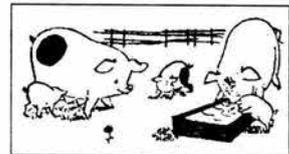
JUEGOS SUCIOS



COMEDERO

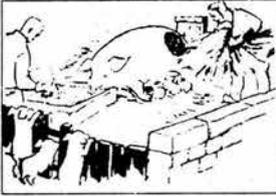


BESO

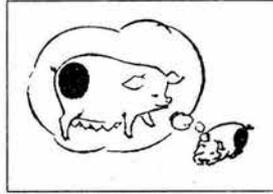


VACILACION

ANEXO 6 (CONTINUACIÓN).



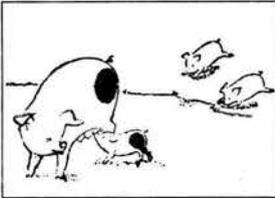
CAMADA



SUEÑO EN MAMA



NOCHE



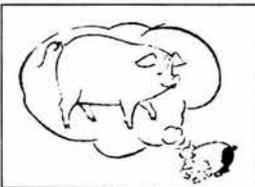
MAMADA 2



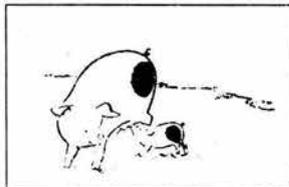
AGUJERO



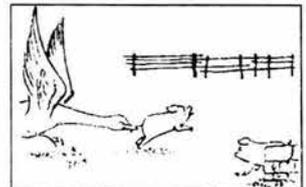
PARTIDA



SUEÑO EN PAPA



MAMADA 1



CANSO

ANEXO 7. HISTORIAS

HISTORIA DE LA HERENCIA.

Un hombre tenía 2 hijos; uno de ellos era muy serio y trabajador y el otro era muy relajado y despreocupado (¿a ti quién te gustaría ser?). Repentinamente el padre enfermó y cuando sintió que su mal se agravaba mandó llamar a sus hijos y les dijo: "cuando muera, lo partirán todo a la medias". Después de un tiempo el padre se murió y los hijos comenzaron a discutir sobre como se repartirían la herencia. Cada uno tenía su propia opinión.

-¿Qué crees que proponía el hijo serio?.

-¿Qué proponía el hijo relajado?.

-¿Cómo solucionarías esta situación?.

- Finaliza el cuento.

HISTORIA NIÑO QUE VA A LA ESCUELA.

Cierta día un niño se dirigía a la escuela. Para llegar a ella tenía que pasar por un sendero más o menos largo y cruzar un río a través de un puente. Un día, cuando el niño llegó a la orilla del río se dio cuenta que el puente estaba caído. Hoy en la escuela hay un acontecimiento muy importante en el que el niño va a participar.

-¿Qué crees que hará el niño?.

-¿Cuál crees que es el acontecimiento importante de la escuela?.

-¿Tú que harías si fueras el niño?.

- Finaliza la historia.

HISTORIA DEL NIÑO QUE PIERDE EL DINERO.

Había una vez una familia de pocos recursos económicos, eran muy pobres. Un día la madre le pidió a uno de sus 3 hijos que vaya a comprar unas cosas a la tienda (¿qué edad tenían los hijos?, ¿a quién envió a la tienda?, ¿cuánto dinero le dio?). Entonces le da lista y le recomienda que tenga cuidado con el dinero. Cuando el niño llega a la tienda se da cuenta que ya no tiene el dinero.

-¿Qué crees que hará el niño?.

-¿Cómo reaccionarán sus padres?.

-¿Tú que harías si fueras el niño que pierde el dinero?.

- Finaliza el cuento.

HISTORIA DEL NIÑO ROBANDO.

En un salón de clases, la maestra les pide a los niños que se formen porque va a revisarles sus cuadernos (tareas). Entre la confusión y el ruido que se forma, un niño va hasta el pupitre de uno de sus compañeros y toma de su mochila el dinero que traía para comprar en el recreo. Pero lo que no sabe este niño es que otro niño lo está viendo cuando saca el dinero.

-¿Qué crees que hará el niño que ve al otro tomar el dinero de su compañero?.

-¿Cómo crees que reaccionará el niño que tomó el dinero cuando se dé cuenta que lo descubrieron?.

-¿Qué harías tú si vieras a otro niño tomar dinero de un compañero?

- Finaliza la historia.

HISTORIA DE LOS NIÑOS PELEANDO

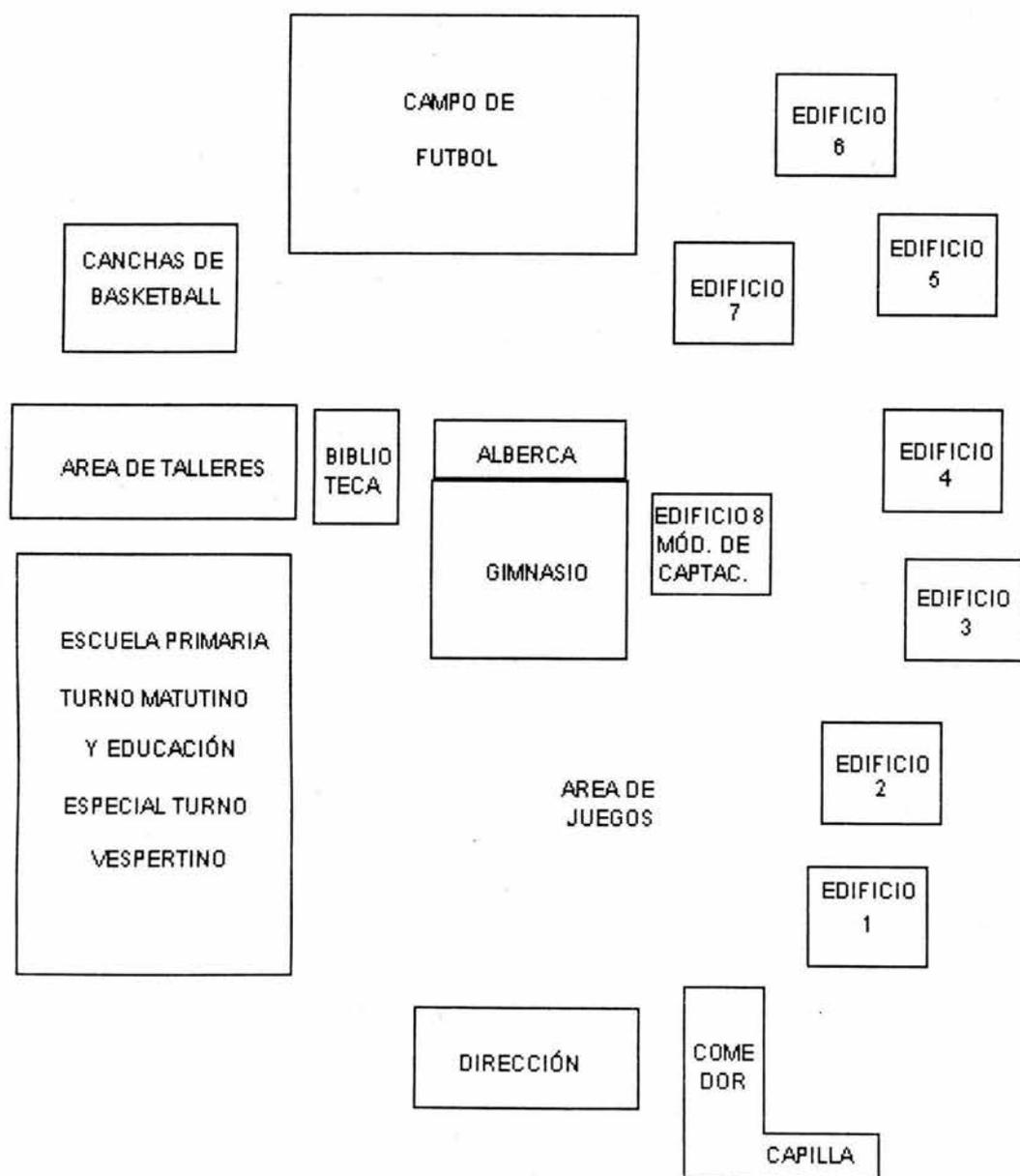
En el patio están jugando dos niños canicas (¿qué edad tenían los niños?), de repente empiezan a decirse de cosas y después empiezan a golpearse (¿por qué se pelearon los niños?). Entonces, cuando esto sucede llega otro niño que conoce a los 2 que se están peleando.

-¿Qué crees que hará el niño que ve a los otros peleando?

-¿Tú que harías si vieras a dos niños peleando?

- Finaliza la historia.

ANEXO 8. CROQUIS DE VILLA MARGARITA MAZA DE JUÁREZ.



ANEXO 9. FRASES INCOMPLETAS CONTESTADOS POR LOS PARTICIPANTES.

NOTA: La información obtenida de cada participante con la aplicación del frases incompletas se transcribió de manera literal en este anexo.

NOMBRE: OLIVA.

EDAD: 32 años.

- 1.- *Me gusta mi trabajo.*
- 2.- *El tiempo más feliz lo paso con mi familia.*
- 3.- *Quisiera saber más acerca de la Psicología del Niño.*
- 4.- *Lamento que la gente no luche por lo que desea.*
- 5.- *Mi mayor temor es no saber educar a mis hijos.*
- 6.- *No puedo*
- 7.- *Sufro cuando veo en la calle niños abandonados y pequeños.*
- 8.- *Fracasé en mi examen para educadora y me senti muy mal.*
- 9.- *Los niños son el futuro del mañana.*
- 10.- *Mi futuro no me lo imagino.*
- 11.- *El matrimonio ha sido bueno en donde existen inconformidades pero trato de salir adelante.*
- 12.- *Estoy mejor cada momento que pasa y que trato de entender a la gente.*
- 13.- *Algunas veces he sido defraudada por mi familia.*
- 14.- *Este lugar ha sido bueno para mi he aprendido mucho.*
- 15.- *La preocupación pncipal es que con este trabajo se que tengo una gran responsabilidad.*
- 16.- *Deseo que a mis hijos le pueda brindar un futuro mejor.*
- 17.- *Yo secretamente*
- 18.- *Yo me considero una persona sencilla.*
- 19.- *Mi mayor problema es no saber expresarme como quisiera.*
- 20.- *Mi trabajo es importante y estoy satisfecha de ello.*
- 21.- *Amo a mi familia.*
- 22.- *Mi principal ambición es ver buenos resultados de mi trabajo.*
- 23.- *Yo prefiero a la gente que sabe y de la que puedo aprender algo tanto profesionalmente como persona.*
- 24.- *Quisiera ser un buen ejemplo para mis hijos.*
- 25.- *Creo que mis mejores aptitudes son el trabajo con los niños.*
- 26.- *La felicidad es algo maravilloso y fácil de obtener cuando se desea.*
- 27.- *Considero que puedo desarrollar mejor mi trabajo.*
- 28.- *Mis compañeros de trabajo tienen diferentes opiniones del mismo.*
- 29.- *Me cuesta trabajo poder desarrollar mis actividades con mis compañeros.*
- 30.- *Mi mayor deseo es que se vivifique el personal.*
- 31.- *Siempre he querido que todo el personal haga su trabajo.*
- 32.- *Me gusta mucho relacionarme con todos mis compañeros.*
- 33.- *Mis aspiraciones son desarrollarme mejor como madre.*
- 34.- *Mi vida futura no la imagino.*

- 35.- *Trataré de lograr lo que mi trabajo sea productivo.*
- 36.- *A menudo reflexiono sobre lo que hago.*
- 37.- *Me he propuesto lograr lo que deseo para bien mio y de mi familia.*
- 38.- *Mi mayor tiempo la paso con mi familia.*
- 39.- *Siempre que puedo juego con mis hijos y platico con ellos.*
- 40.- *Lucho por realizar mejor mi trabajo.*
- 41.- *A menudo siento que mi familia (hermanos, padre y madre) no le intereso .*
- 42.- *El pasado es triste.*
- 43.- *Me esfuerzo por que todo lo que hago este bién.*
- 44.- *Las contradicciones*
- 45.- *Mi opinión en el desarrollo de mi trabajo es importante por lo tanto debo saber bien lo que hago.*
- 46.- *Pienso que los demás*
- 47.- *El hogar lo considero algo muy bonito el cual debe respetarse.*
- 48.- *Me fastidian las personas que se quejan y no hacen nada.*
- 49.- *Al acostarme reflexiono en lo que realice durante el día.*
- 50.- *Los hombres son dificiles de estudiar.*
- 51.- *La gente*
- 52.- *Una madre es un ser maravilloso y muy difícil de lograrlo.*
- 53.- *Siento que aún no he logrado todo lo que quisiera.*
- 54.- *Los hijos son mi mejor preocupación.*
- 55.- *Cuando era niño no tuve una convivencia familiar plena.*
- 56.- *Cuando tengo dudas trato de despejarlas.*
- 57.- *En el futuro espero que lo que hago tenga buenos resultados.*
- 58.- *Necesito aprender mas sobre el trato con la gente.*
- 59.- *Mi mayor placer es viajar con mi familia.*
- 60.- *Odio que la gente hable de más..*
- 61.- *Cuando estoy solo me siento rara.*
- 62.- *Si trabajo es por lograr que mis hijos tengan lo necesario.*
- 63.- *Me deprimo cuando no veo resultados y no valoran mi Esfuerzo.*
- 64.- *Mis amigos son pocos.*
- 65.- *Mi grupo de compañeros de trabajo trato de que sean los que saben mas para aprender.*

NOMBRE: ELVIRA.

EDAD: 44 años.

- 1.- *Me gusta de todo un poco.*
- 2.- *El tiempo más feliz con mis hijos.*
- 3.- *Quisiera saber mas de lo que se.*
- 4.- *Lamento no haber estudiado.*
- 5.- *Mi mayor temor perder mi familia.*
- 6.- *No puedo ser feliz.*
- 7.- *Sufro por mi enfermedad.*
- 8.- *Fracasé ahun en nada.*
- 9.- *Los niños mi mayor felicidad.*

- 10.- *Mi futuro llegar muy alto.*
- 11.- *El matrimonio "a todo dar".*
- 12.- *Estoy mejor sola que mal acompañada.*
- 13.- *Algunas veces*
- 14.- *Este lugar me gusta mucho.*
- 15.- *La preocupación principal es no poder hacer mas por la niñez.*
- 16.- *Deseo estar sana.*
- 17.- *Yo secretamente*
- 18.- *Yo*
- 19.- *Mi mayor problema el dinero.*
- 20.- *Mi trabajo lo mas sagrado.*
- 21.- *Amo a mi projimo.*
- 22.- *Mi principal ambición progresar.*
- 23.- *Yo prefiero tener dinero.*
- 24.- *Quisiera ser*
- 25.- *Creo que mis mejores aptitudes son ser trabajadora.*
- 26.- *La felicidad esta muy mal.*
- 27.- *Considero que puedo hacer de todo.*
- 28.- *Mis compañeros de trabajo a todo dar.*
- 29.- *Me cuesta trabajo nada.*
- 30.- *Mi mayor deseo progresar.*
- 31.- *Siempre he querido ser feliz.*
- 32.- *Me gusta mucho estar con mi familia.*
- 33.- *Mis aspiraciones son seguir adelante.*
- 34.- *Mi vida futura espero que sea buena.*
- 35.- *Trataré de lograr sobresalir.*
- 36.- *A menudo reflexiono sobre mi vida.*
- 37.- *Me he propuesto trabajar mucho y bien.*
- 38.- *Mi mayor tiempo lo paso en mi trabajo.*
- 39.- *Siempre que puedo descanso.*
- 40.- *Lucho por vivir mas o menos.*
- 41.- *A menudo siento desesperación por estar sola.*
- 42.- *El pasado ya no cuenta*
- 43.- *Me esfuerzo por sobresalir.*
- 44.- *Las contradicciones no cuentan.*
- 45.- *Mi opinión vale mucho.*
- 46.- *Pienso que los demás que hagan lo que crean conveniente.*
- 47.- *El hogar es lo principal para mi.*
- 48.- *Me fastidian*
- 49.- *Al acostarme me encomiendo a dios.*
- 50.- *Los hombres a todo dar.*
- 51.- *La gente me tiene sin cuidado.*
- 52.- *Una madre para 100 hijos.*

- 53.- *Siento deseos de vivir.*
- 54.- *Los hijos bien gracias.*
- 55.- *Cuando era niño tuve una niñez muy triste.*
- 56.- *Cuando tengo dudas las aclaro.*
- 57.- *En el futuro llegar muy alto.*
- 58.- *Necesito dinero porque lo que gano no me alcanza.*
- 59.- *Mi mayor placer es estar acompañada.*
- 60.- *Odio a nadie no se odiar.*
- 61.- *Cuando estoy solo reflexiono.*
- 62.- *Si trabajo me siento satisfecha.*
- 63.- *Me deprimó cuando no tengo dinero y estoy enferma.*
- 64.- *Mis amigos a todo dar.*
- 65.- *Mi grupo bien gracias.*

NOMBRE: ALEJANDRA .

EDAD: años.

- 1.- *Me gusta Dame buena vida.*
- 2.- *El tiempo más feliz El que paso con mi familia.*
- 3.- *Quisiera saber Más acerca de la Naturaleza.*
- 4.- *Lamento haberme cortado el cabello.*
- 5.- *Mi mayor temor llegar a la vejez.*
- 6.- *No puedo hablar Ingles.*
- 7.- *Sufro Cuando no tengo dinero.*
- 8.- *Fracasé Cuando quise ser rencorosa.*
- 9.- *Los niños El futuro del mundo.*
- 10.- *Mi futuro Espero que sea cada vez mejor.*
- 11.- *El matrimonio Es la base de la sociedad.*
- 12.- *Estoy mejor Cuando me hacercó a Dios.*
- 13.- *Algunas veces Quisiera intentar cosas diferentes.*
- 14.- *Este lugar es verdaderamente hermoso.*
- 15.- *La preocupación principal Es tratar de ser mejor en la vida.*
- 16.- *Deseo lo mejor para mi hija.*
- 17.- *Yo secretamente pienso q' todos podemos esforzamos en ser mejores.*
- 18.- *Yo Agradezco a Dios por haberme dado la vida.*
- 19.- *Mi mayor problema es tratar con gente intransigente.*
- 20.- *Mi trabajo Es sagrado por eso lo cuido.*
- 21.- *Amo las cosas bellas de la vida*
- 22.- *Mi principal ambición Es vivir mejor.*
- 23.- *Yo prefiero ser feliz.*
- 24.- *Quisiera ser Rica.*
- 25.- *Creo que mis mejores aptitudes son las cosas manuales.*
- 26.- *La felicidad Es algo muy personal.*
- 27.- *Considero que puedo llevar a cabo lo q' me propongo.*

- 28.- *Mis compañeros de trabajo deben poner lo mejor de si mismos.*
- 29.- *Me cuesta trabajo pero no por ello desisto en hacer las cosas.*
- 30.- *Mi mayor deseo Es realizarme en todos los aspectos.*
- 31.- *Siempre he querido Alcanzar la mayor superación personal.*
- 32.- *Me gusta mucho Realizar bien mi trabajo.*
- 33.- *Mis aspiraciones son Asender en mi empleo.*
- 34.- *Mi vida futura debe ser mejor gracias al esfuerzo q´ realice.*
- 35.- *Trataré de lograr hacer realidad mis aspiraciones.*
- 36.- *A menudo reflexiono sobre como alcanzar la felicidad en la vida.*
- 37.- *Me he propuesto hacer realidad las metas q´ me he fijado.*
- 38.- *Mi mayor tiempo lo dedico a mi hija.*
- 39.- *Siempre que puedo Ayudo a mis semejantes.*
- 40.- *Lucho por ser feliz.*
- 41.- *A menudo siento q´ puedo llevar a cabo grandes hazañas*
- 42.- *El pasado debe servirnos de experiencias.*
- 43.- *Me esfuerzo por ser mejor cada día.*
- 44.- *Las contradicciones no deber desanimarnos.*
- 45.- *Mi opinión debo hacer q´ las conozcan.*
- 46.- *Pienso que los demás son bien unidos.*
- 47.- *El hogar debemos cuidarlo.*
- 48.- *Me fastidian los que son pesimistas.*
- 49.- *Al acostarme agradezo a dios por permitimo un día mas de vida.*
- 50.- *Los hombres son el complemento de la mujer.*
- 51.- *La gente debe luchar por sus ideales.*
- 52.- *Una madre Es sagrada.*
- 53.- *Siento Que la vida me tiene reservado algo muy grande.*
- 54.- *Los hijos son nuestra esperanza en el futuro.*
- 55.- *Cuando era niño gose de mi infancia.*
- 56.- *Cuando tengo dudas Investigo.*
- 57.- *En el futuro Espero tener grandes logros.*
- 58.- *Necesito que me apoyen en las actividades q´ necesito realizar.*
- 59.- *Mi mayor placer es ver feliz a mi madre.*
- 60.- *Odio la hipocrecia.*
- 61.- *Cuando estoy solo medito sobre mi vida.*
- 62.- *Si trabajo obtengo más.*
- 63.- *Me deprimio cuando veo gente, sin recursos.*
- 64.- *Mis amigos son contados.*
- 65.- *Mi grupo De amistades es reducido.*

NOMBRE: MA. ANTONIETA.

EDAD: 42 años.

1.- *Me gusta estar con mis hijos y Madre.*

- 2.- *El tiempo más feliz es cuando salgo de vacaciones con mi familia.*
- 3.- *Quisiera saber mas cosas sobre la vida.*
- 4.- *Lamento no tener mas tiempo para convivir con mis hijos.*
- 5.- *Mi mayor temor es no cumplir las metas que me fije.*
- 6.- *No puedo dejar de hacer ejercicio una o dos vecés por semana.*
- 7.- *Sufro muy poco porque me divierte casi todo.*
- 8.- *Fracasé o podré fracasar pero siempre me pondré de pie.*
- 9.- *Los niños deben de recibir buena atención para llegar a ser adultos felices.*
- 10.- *Mi futuro es ver a mis hijos realizados.*
- 11.- *El matrimonio debe de ser para la madurez.*
- 12.- *Estoy mejor que ayer al prender más cosas de la vida.*
- 13.- *Algunas veces deseo flojear pero rectifico*
- 14.- *Este lugar me es agradable.*
- 15.- *La preocupación principal es trabajar con la gente envidiosa.*
- 16.- *Deseo seguir amando y trabajando con los menores.*
- 17.- *Yo secretamente no hago nada.*
- 18.- *Yo soy tierna y cariñosa.*
- 19.- *Mi mayor problema es no tener problemas.*
- 20.- *Mi trabajo me es grato (casi siempre).*
- 21.- *Amo y me gusta que me amen.*
- 22.- *Mi principal ambición es tener para ayudar.*
- 23.- *Yo prefiero el trabajo con los menores que en un escritorio.*
- 24.- *Quisiera ser un ser que no necesitara dormir.*
- 25.- *Creo que mis mejores aptitudes son la amistad y la cordialidad.*
- 26.- *La felicidad se alcanza cuando se lucha por ella.*
- 27.- *Considero que puedo y por eso insisto.*
- 28.- *Mis compañeros de trabajo en su mayoría son honestos y agradables.*
- 29.- *Me cuesta trabajo iniciar, pero lo logro.*
- 30.- *Mi mayor deseo es contribuir en esta sociedad.*
- 31.- *Siempre he querido que mi contribución sea mayor.*
- 32.- *Me gusta mucho el ejercicio.*
- 33.- *Mis aspiraciones son con el resto de la gente con que convivo.*
- 34.- *Mi vida futura no es individualista.*
- 35.- *Trataré de lograr los objetivos a corto, mediano y largo plazo.*
- 36.- *A menudo reflexiono sobre lo que voy a realizar.*
- 37.- *Me he propuesto metas que creo poder recorrer.*
- 38.- *Mi mayor tiempo lo trato de vivir concientemente.*
- 39.- *Siempre que puedo lo realizo.*
- 40.- *Lucho y seguire luchando hasta donde de.*
- 41.- *A menudo siento deseos de la bohemia.*
- 42.- *El pasado es importante para el presente y futuro.*
- 43.- *Me esfuerzo por alcanzar mis objetivos.*
- 44.- *Las contradicciones son un motor en el desarrollo.*

- 45.- *Mi opinión es parte de un total.*
- 46.- *Pienso que los demás son importantes en este mundo.*
- 47.- *El hogar es una célula a cuidar.*
- 48.- *Me fastidian las personas sin principios, deshonestos.*
- 49.- *Al acostarme trato de hacerlo correctamente.*
- 50.- *Los hombres son el otro 50% de la humanidad.*
- 51.- *La gente bien organizada, realiza lo inimaginable.*
- 52.- *Una madre es parte del ser de las mujeres.*
- 54.- *Los hijos son importantes en la familia y sociedad.*
- 55.- *Cuando era niño traté de divertirme lo más que pude.*
- 56.- *Cuando tengo dudas consulto con varias personas.*
- 57.- *En el futuro trataré de siempre lo mejor.*
- 58.- *Necesito más energías cuando el cansancio aparece..*
- 59.- *Mi mayor placer es hacer lo que pienso.*
- 60.- *Odio poco, porque son pocos.*
- 61.- *Cuando estoy solo trato de disfrutar la soledad.*
- 62.- *Si trabajo lo hago con todas mis capacidades.*
- 63.- *Me deprimó cuando no conozco ese sentimiento.*
- 64.- *Mis amigos son los principios de honestidad y rectitud.*
- 65.- *Mi grupo debe de ser ejemplo.*

NOMBRE: MARÍA MANUELA.

EDAD: 34 años.

- 1.- *Me gusta Hacer las cosas lo mejor posible.*
- 2.- *El tiempo más feliz el nacimiento de mis hijos.*
- 3.- *Quisiera saber porque las personas descargan sus frustraciones en el trabajo.*
- 4.- *Lamento haber perdido 2 años de estudio.*
- 5.- *Mi mayor temor que me roben o se pierdan mis hijos.*
- 6.- *No puedo concebir el abandono de los hijos.*
- 7.- *Sufro al no poder compartir todos los momentos "importantes" de mis hijos.*
- 8.- *Fracasé al tratar de estudiar un curso de Ingles y no terminarlo.*
- 9.- *Los niños una gran responsabilidad.*
- 10.- *Mi futuro con mi familia.*
- 11.- *El matrimonio culminación de una relación y principio de un gran reto.*
- 12.- *Estoy mejor con mi familia.*
- 13.- *Algunas veces quisiera tener los medios para conocer bonitos lugares.*
- 14.- *Este lugar (el trabajo) a veces me predispone.*
- 15.- *La preocupación pncipal que no sé distribuir mi dinero.*
- 16.- *Deseo un patrimonio para mis hijos.*
- 17.- *Yo secretamente quisiera que mi suegra aceptara a mi esposo tal cual es.*
- 18.- *Yo siempre estare del lado de mi pareja.*
- 19.- *Mi mayor problema a veces exijo mucho.*
- 20.- *Mi trabajo a veces lo convierto en un caos.*

- 21.- *Amo a mi esposo.*
- 22.- *Mi principal ambición una casa para mi familia.*
- 23.- *Yo prefiero la veces estar con mi familia.*
- 24.- *Quisiera ser organizada y priorizar mis actividades.*
- 25.- *Creo que mis mejores aptitudes son la decoración de interiores y la cocina.*
- 26.- *La felicidad estar con mis hijos y mi esposo.*
- 27.- *Considero que puedo retomar lo mejor de cada momento.*
- 28.- *Mis compañeros de trabajo algunos son valiosos.*
- 29.- *Me cuesta trabajo entablar conversaciones de 1a. vez.*
- 30.- *Mi mayor deseo mi casa con mi familia.*
- 31.- *Siempre he querido estar con mis hijos y compartir sus logros.*
- 32.- *Me gusta mucho leer.*
- 33.- *Mis aspiraciones son que construyamos una casa como patrimonio.*
- 34.- *Mi vida futura para alcanzar mis metas.*
- 35.- *Trataré de lograr construir mi casa.*
- 36.- *A menudo reflexiono sobre si no estoy descuidando a mi familia.*
- 37.- *Me he propuesto acercarme más a Dios.*
- 38.- *Mi mayor tiempo para mi familia.*
- 39.- *Siempre que puedo me gusta dedicarme tiempo y a mi pareja.*
- 40.- *Lucho por un futuro mejor.*
- 41.- *A menudo siento que descuido mi práctica religiosa.*
- 42.- *El pasado de el se aprende y se conservan los buenos momentos.*
- 43.- *Me esfuerzo por llevar mi dieta.*
- 44.- *Las contradicciones se encuentran en todos lados y con todas las personas.*
- 45.- *Mi opinión me gusta expresarla.*
- 46.- *Pienso que los demás tambien pueden dar lo mejor de si.*
- 47.- *El hogar lugar de gratos momentos.*
- 48.- *Me fastidian las personas que hablan y hablan y no dicen nada.*
- 49.- *Al acostarme rezo por mi familia y pido por quien lo necesita.*
- 50.- *Los hombres a veces son un gran apoyo.*
- 51.- *La gente a veces difícil de entender.*
- 52.- *Una madre la organizadora de la vida familiar.*
- 53.- *Siento a veces agobio por las presiones de trabajo.*
- 54.- *Los hijos hay que saber encauzarlos para una vida independiente y responsable.*
- 55.- *Cuando era niño me divertí de lo lindo.*
- 56.- *Cuando tengo dudas pregunto o investigo.*
- 57.- *En el futuro Espero organizarme más.*
- 58.- *Necesito ser más ahorativa.*
- 59.- *Mi mayor placer la playa con mi familia.*
- 60.- *Odio a quien maltrata a un niño.*
- 61.- *Cuando estoy solo descanso y me conciento.*
- 62.- *Si trabajo me dedico a este solamente.*
- 63.- *Me deprimo cuando me disgusto con mi esposa.*

64.- Mis amigos los tengo algo descuidados.

65.- Mi grupo mi familia.

NOMBRE: MARÍA DEL CARMEN.

EDAD: 32 años.

1.- Me gusta LAVIDA.

2.- El tiempo más feliz CUANDO AGO ALGO POR SENTIRME MEJOR.

3.- Quisiera saber PROQUE NO TODOS SOMOS IGUALES O NOS COMPORTAMOS IGUALES, ES DECIR SIN OFENDER A LOS DEMAS.

4.- Lamento NO PODER AYUDAR A TODO EL MUNDO.

5.- Mi mayor temor PERDER A MI FAMILIA.

6.- No puedo QUEDARME QUIETA.

7.- Sufro CUANDO ALGUIEN SUFRE.

8.- Fracase PERO SE QUE PUEDO Y PUDE SALIR ADELANTE.

9.- Los niños TRAVIOSOS PERO LINDOS.

10.- Mi futuro ES SEGUIR ADELANTE.

11.- El matrimonio ES LA UNION DE DOS SERES QUE SE AMAN.

12.- Estoy mejor CUANDO DUERMO.

13.- Algunas veces ME SIENTO SOLA.

14.- Este lugar ME GUSTA, AUNQUE PODRIA SER MEJOR.

15.- La preocupación principal QUEDARME SOLA.

16.- Deseo QUE TODO MARCHE BIEN.

17.- Yo secretamente ME GUSTO.

18.- Yo Y LOS DEMAS.

19.- Mi mayor problema MIS ENOJOS O ARREBATOS.

20.- Mi trabajo ME GUSTA.

21.- Amo A MI ESPOSO Y MI HIJO SIN DEJAR A UN LADO A LOS DEMAS.

22.- Mi principal ambición ES HABER LOGRADO MI OBJETIVO.

23.- Yo prefiero ALGO SALADO QUE DULCE.

24.- Quisiera ser UNA ,MANO ENORME PARA CUBRIR O APOYAR A LOS QUE LO NECESITEN.

25.- Creo que mis mejores aptitudes son LAS MANUALIDADES.

26.- La felicidad ES LA QUE QUIERO PARA MI Y LOS QUE ME RODEAN.

27.- Considero que puedo REALIZAR LO QUE ESTE A MI ALCANSE.

28.- Mis compañeros de trabajo QUISIERA QUE FUERAN MENOS CONFLICTIVOS.

29.- Me cuesta trabajo ENTENDER A LOS DEMAS.

30.- Mi mayor deseo ES SEGUIR COMO ASTA AORITA O MEJOR.

31.- Siempre he querido LO MEJOR PARA TODOS.

32.- Me gusta mucho LA COMIDA.

33.- Mis aspiraciones son TENER UN LUGAR EN DONDE IMPARTIR AEROBIS.

34.- Mi vida futura SEGIR ADELANTE, DERIVANDO OBSTACULOS.

35.- Trataré de lograr MIS ASPIRACIONES.

36.- A menudo reflexiono sobre COMO PUEDO SER MEJOR.

37.- Me he propuesto SER CONSTANTE.

- 38.- *Mi mayor tiempo SE LO DEDICO A MI FAMILIA.*
- 39.- *Siempre que puedo ME CONSIENTO CON ALAGOS, MIMOS, ARREGLOS..*
- 40.- *Lucho POR UN PORVENIR MEJOR.*
- 41.- *A menudo siento QUE ES MEJOR DEJAR LAS COSAS COMO ESTAN.*
- 42.- *El pasado UNA EXPERIENCIA DEL CUAL LO BUENO LO PRACTICO Y LO MALO LO GUARDO.*
- 43.- *Me esfuerzo POR SER MEJOR.*
- 44.- *Las contradicciones ME ENOJAN.*
- 45.- *Mi opinión ES QUE ESTO PUEDE FUNCIONAR M3EJOR CON LA AYUDA DE TODOS.*
- 46.- *Pienso que los demás SON IMPORTANTES.*
- 47.- *El hogar ES EL PRINCIPIO DE UNA SOCIEDAD.*
- 48.- *Me fastidian LAS HIPOCRESIAS.*
- 49.- *Al acostarme LO AGO PENSANDO EN EL DESCANSO.*
- 50.- *Los hombres ME LLAMAN LA ATENCION.*
- 51.- *La gente LA RESPETO.*
- 52.- *Una madre ES LA BENDICION DE DIOS.*
- 53.- *Siento QUE VALE LA PENA CONOSER MAS GENTE..*
- 54.- *Los hijos UNA RESPONSABILIDAD MUY GRANDE.*
- 55.- *Cuando era niño ME GUSTAVA SALIR CON MIS PADRES.*
- 56.- *Cuando tengo dudas LAS PREGUNTO.*
- 57.- *En el futuro SERE MEJOR QUE AHORA.*
- 58.- *Necesito SABER MAS COSAS.*
- 59.- *Mi mayor placer HABER LOGRADO LO MEJOR.*
- 60.- *Odio LA GENTE CONFLICTIVA, GROSER, ALTANERA, PEDANTE, CHISMOSA, ORGULLOSA, ETC..*
- 61.- *Cuando estoy solo REFLECCIONO.*
- 62.- *Si trabajo NO ESPERO NADA A CAMBIO.*
- 63.- *Me deprimó cuando ESTOY SOLA.*
- 64.- *Mis amigos SON MUCHOS.*
- 65.- *Mi grupo ES EN DONDE ESTOY..*

NOMBRE: MARÍA DEL REFUGIO.

EDAD: 32 años.

- 1.- *Me gusta Con vivir con la gente.*
- 2.- *El tiempo más feliz Es Estar Con mi Familia y.*
- 3.- *Quisiera saber Como ser mejor Como persona.*
- 4.- *Lamento aveces no poder con vivir con la gente.*
- 5.- *Mi mayor temor El fracaso y perder A la Familia.*
- 6.- *No puedo aveces ser mas avierta Con las personas porque no me comprenden.*
- 7.- *Sufro por considerarme menos que los demas Como personas.*
- 8.- *Fracasé por no poner mas interes en las Cosas.*
- 9.- *Los niños son lo mas bello para mi.*
- 10.- *Mi futuro Es formarme una meta y ser mejor Como persona.*
- 11.- *El matrimonio Es lo mas hermoso para mi y Comprension y es la union de dos seres que se amen.*
- 12.- *Estoy mejor cuando Con vivo Con la gente.*

- 13.- *Algunas veces me deprimo y me siento sola.*
- 14.- *Este lugar me hace olvidar y convivir con los niños.*
- 15.- *La preocupación principal mis hijos.*
- 16.- *Deseo superarme.*
- 17.- *Yo secretamente me admiro.*
- 18.- *Yo quisiera ser mejor.*
- 19.- *Mi mayor problema mi inferioridad y Enojos.*
- 20.- *Mi trabajo me gusta.*
- 21.- *Amo a mi Familia y Trabajo.*
- 22.- *Mi principal ambición la superacion.*
- 23.- *Yo prefiero Estar bien con todo el mundo.*
- 24.- *Quisiera ser una ayuda mas para los demas.*
- 25.- *Creo que mis mejores aptitudes son la peluquería y manualidades.*
- 26.- *La felicidad Con mis seres queridos.*
- 27.- *Considero que puedo ayudar a los demas y ser mejor.*
- 28.- *Mis compañeros de trabajo me gustaria que fueran menos problematicos.*
- 29.- *Me cuesta trabajo Entender a las personas.*
- 30.- *Mi mayor deseo Es tener buenas relaciones humanas.*
- 31.- *Siempre he querido Con vivir Con (todas) las personas.*
- 32.- *Me gusta mucho las fresas con crema.*
- 33.- *Mis aspiraciones son mi vida futura.*
- 34.- *Mi vida futura depende de mi trabajo y Familia.*
- 35.- *Trataré de lograr una meta firme.*
- 36.- *A menudo reflexiono sobre los problemas y allartes una solucion.*
- 37.- *Me he propuesto salir adelante.*
- 38.- *Mi mayor tiempo a mi Familia.*
- 39.- *Siempre que puedo me siento bien.*
- 40.- *Lucho por mi Familia.*
- 41.- *A menudo siento tristesa, soledad.*
- 42.- *El pasado me da tristesa.*
- 43.- *Me esfuerzo por Entender a la gente.*
- 44.- *Las contradicciones aveces me contradijo de lo que dijo.*
- 45.- *Mi opinión Estar vien conmigo misma.*
- 46.- *Pienso que los demás deberían ser mejor también Como personas.*
- 47.- *El hogar Es la Formación de 2 seres que se aman.*
- 48.- *Me fastidian la gente ipocrita y voluble.*
- 49.- *Al acostarme me relajo.*
- 50.- *Los hombres me gustan.*
- 51.- *La gente me agrada.*
- 52.- *Una madre Es el ser mas bello de la Tierra.*
- 53.- *Siento*
- 54.- *Los hijos aunque traviesos pero son bonitos.*
- 55.- *Cuando era niño era insegura mi misma miedosa temerosa.*

- 56.- Cuando tengo dudas pregunto.
- 57.- En el futuro Ser mejor Como madre y persona.
- 58.- Necesito APOYO.
- 59.- Mi mayor placer Es lograr lo que me propongo.
- 60.- Odio a la gente que te mira de arriba Abajo y quiere ser mas que tu.
- 61.- Cuando estoy solo me siento relajada.
- 62.- Si trabajo me siento bien y me gusta.
- 63.- Me deprimó cuando me siento sin apoyo.
- 64.- Mis amigos me alientan a salir adelante.
- 65.- Mi grupo me gusta.

NOMBRE: MÓNICA.

EDAD: 25 años.

- 1.- Me gusta cantar, bailar, la familia que tengo y sobre todo mi trabajo.
- 2.- El tiempo más feliz es pasarla con mi familia, amigos y Amistades.
- 3.- Quisiera saber si puedo ser mas capacitada para mejor mi función dentro de mi trabajo.
- 4.- Lamento que no se nos capacite a todo el personal de acuerdo al estudio.
- 5.- Mi mayor temor Es la Soledad y perder mi trabajo.
- 6.- No puedo aceptar que los directivos tengan preferencia por algunos trabajadores.
- 7.- Sufro cuando los niños son castigados injustamente.
- 8.- Fracasé en no haber terminado mi carrera Normalista por aceptar mi trabajo.
- 9.- Los niños son mi orgullo que tengo como persona.
- 10.- Mi futuro es el terminar mi carrera que algun día deje.
- 11.- El matrimonio aunque yo soy soltera creo que el matrimonio es un sacramento que para toda la vida y la base para formar una familia.
- 12.- Estoy mejor cuando se que ago las cosas bien.
- 13.- Algunas veces me molesta y me enoja cuando me contradicen y si se que tengo la razón.
- 14.- Este lugar me a enseñado a relacionarme y tener comunicación con mi compañeros.
- 15.- La preocupación principal Es no haber sabido desde pequeña mi responsabilidad.
- 16.- Deseo el seguir teniendo esa paciencia, amor y dedicación que tengo para mí Familia y trabajo.
- 17.- Yo secretamente a veces me quedo con mis secretos personales.
- 18.- Yo en el aspecto personal me considero una persona sincera, cariñosa, atenta y cooperativa.
- 19.- Mi mayor problema para mí, es que soy muy cerrada y a veces se me dificulta el tener comunicacion con otra personas diferentes a mí.
- 20.- Mi trabajo para mí Hasta la fecha viene siendo lo maximo para mí como persona ya que ha sido el 1o. y porque he aprendido muchas cosas para mi vida.
- 21.- Amo a todas las cosas en si; pero primero que nada a las personas y a los niños y a mí misma.
- 22.- Mi principal ambición creo que en esta pregunta no me considero una persona ambiciosa ya que lo poco o mucho que tengo se los debo a las personas que me apoyan.
- 23.- Yo prefiero compartirlo todo sea bueno o Negativo con mi Familia y mis amigos o Amistades.
- 24.- Quisiera ser una persona mas preparada para dar una labor mas firme.
- 25.- Creo que mis mejores aptitudes son ser comprensiva y pasiva y sobre todo el escuchar a quien lo necesita.

- 26.- *La felicidad la transmito mediante el baile, la risa compartida con mis Amigos.*
- 27.- *Considero que puedo cambiar para mejorar mi labor de trabajo.*
- 28.- *Mis compañeros de trabajo A veces se presta para trabajar en unión y a veces "No".*
- 29.- *Me cuesta trabajo hablar cuando no conozco a los demas.*
- 30.- *Mi mayor deseo Es el darles por hoy y hasta donde pueda el apoyo a los niños del M.M.J.*
- 31.- *Siempre he querido llegar a ser una Profesionista preparada.*
- 32.- *Me gusta mucho el escuchar musica ya que mediante ella me relajo mucho cuando estoy de mal humor.*
- 33.- *Mis aspiraciones son el seguir como hasta hora en mi trabajo y llegar hacer una buena madre de mis hijos.*
- 34.- *Mi vida futura Quisiera compartirla con los que me rodean a lo poco que tengo.*
- 35.- *Trataré de lograr ser una persona mas dedicada a mi trabajo para dar el apoyo a estos niños y jovenes del futuro del mañana.*
- 36.- *A menudo reflexiono sobre cuando llega a molestarme con mi madre hermanos y amigos al saber que estoy mal.*
- 37.- *Me he propuesto el ser mas tolerante, tener paciencia a los que me rodean.*
- 38.- *Mi mayor tiempo lo dedico en reflexionar en hacer cartas para mis amigos y trato de estar sola cuando estoy muy molesta.*
- 39.- *Siempre que puedo ago las cosas cuando así lo siento y lo quiero.*
- 40.- *Lucho porque trato de estar y vivir lo mejor que pueda.*
- 41.- *A menudo siento alegría, orgullo por tener lo que tengo y lo comparto con las personas que me rodean.*
- 42.- *El pasado trato de olvidar porque es mejor vivir el presente.*
- 43.- *Me esfuerzo cuando tengo que cooperar en una labor que siento que no me llama la atención.*
- 44.- *Las contradicciones a veces son buenas y a veces No porque cuando se que tienen la razón las acepto y cuando No "No".*
- 45.- *Mi opinión creo que es importante como todas ya que de cada opinión se sacan los mejores resultados para resolver cualquier problema.*
- 46.- *Pienso que los demás deben de ser respetados por lo que aprenden o digan.*
- 47.- *El hogar Es algo que comparten la Familia al estar juntos con los hijos.*
- 48.- *Me fastidian las personas cuando son necesias; y flojas.*
- 49.- *Al acostarme como es de costumbre como soy católica ago Oración dando gracias por dame un día mas de vivir.*
- 50.- *Los hombres son las personas apartadas para formar una Familia.*
- 51.- *La gente Es un conjunto de personas capaces de hacer, actuar, luchar por tener una vida Libre, sana y sobre todo dar una buena educación a los hijos.*
- 52.- *Una madre Es lo maximo ya que ella como mujer dio una nueva vida la cual ella siempre lucha por dar una vida buena a los hijos.*
- 53.- *Siento que tratare de hacer a un lado el miedo y el temor para poder dar un mejor cariño a mis Familiares y amigos.*
- 54.- *Los hijos son lo maximo para la formación de una Familia.*
- 55.- *Cuando era niño me gustaba jugar mucho con muñequitas, cantar y ver television.*
- 56.- *Cuando tengo dudas a veces me las ago porque me da pena preguntar porque luego no se formar la pregunta.*
- 57.- *En el futuro Espero llegar a ser una persona realizada.*
- 58.- *Necesito ser orienta respecto a lo que para mi sea desconcido.*
- 59.- *Mi mayor placer es el ofrecer mi cañño, atención, comprensión, amor con el fin de estar contenta y sin recibir nada a cambio.*

- 60.- Odio cuando siento que las personas que llevo a Querer me traicionan.
- 61.- Cuando estoy solo trato de estar lo mejor posible para darme cuenta de mis errores y tratar de ser mejor.
- 62.- Si trabajo porque me ha gustado la labor de desempeño en él.
- 63.- Me deprimó cuando se que en mi esta el poder ayudar y no encuentro la manera de como ya que no todo es el dinero, y lo material.
- 64.- Mis amigos tratan de entenderme y apoyarme respecto a lo que les comento porque a veces me encuentran triste y otras alegre.
- 65.- Mi grupo trato de comprenderlo, apoyarlo y les ofresco de corazón y porque así lo siento y así me siento contenta y alegre.

NOMBRE: MARÍA LUISA.

EDAD: 36 años.

- 1.- Me gusta mi trabajo.
- 2.- El tiempo más feliz lo paso con los menores y con mi familia.
- 3.- Quisiera saber porque no reconocen la lic. en H.S. (economic. DDF.
- 4.- Lamento los abusos sexuales de que han sido objeto algunos menores.
- 5.- Mi mayor temor el extravío de mis hijos.
- 6.- No puedo acostumbrarme a ver a los niños sucios.
- 7.- Sufro con la problemática de los menores.
- 8.- Fracasé al no tener la paciencia para tejer.
- 9.- Los niños me agradan.
- 10.- Mi futuro deseo cada vez sea mejor.
- 11.- El matrimonio es difícil de llevar.
- 12.- Estoy mejor sola que mal acompañada.
- 13.- Algunas veces los niños me faltan el respeto.
- 14.- Este lugar tiene su pros y sus contras.
- 15.- La preocupación principal el futuro de los niños que no estudian.
- 16.- Deseo que se reconozca mi trabajo.
- 17.- Yo secretamente ocupar un buen puesto, tener un mejor ingreso.
- 18.- Yo deseo ser cada vez mejor.
- 19.- Mi mayor problema las relaciones personales.
- 20.- Mi trabajo me gusta (convivir con los menores).
- 21.- Amo a mis hijos.
- 22.-Mi principal ambición poseer todos los bienes materiales posibles.
- 23.- Yo prefiero trabajar con niños, que con ancianos.
- 24.- Quisiera ser una excelente terapeuta Fam.
- 25.- Creo que mis mejores aptitudes son la comprensión y entendimiento con los menores.
- 26.- La felicidad esporádica.
- 27.- Considero que puedo dar mucho de mí.
- 28.- Mis compañeros de trabajo me agradan.
- 29.- Me cuesta trabajo relacionarme.
- 30.- Mi mayor deseo que mis hijos sean buenos hombres, al igual q' los menores albergados (personas realizadas en todo sentido.

- 31.- Siempre he querido aprender a manejar bien.
- 32.- Me gusta mucho divertirme.
- 33.- Mis aspiraciones son muchas y difíciles de lograr.
- 34.- Mi vida futura espero, sea mejor.
- 35.- Trataré de lograr lo que me proponga.
- 36.- A menudo reflexiono sobre lo poco que se le dá a estos niños por lo cual llegan a ser drogadictos.
- 37.- Me he propuesto dar lo mejor de mí siempre.
- 38.- Mi mayor tiempo lo paso en el trabajo.
- 39.- Siempre que puedo salgo al campo en compañía de mi fam..
- 40.- Lucho por sobrevivir lo mejor posible.
- 41.- A menudo siento ganas por ser mejor.
- 42.- El pasado en relaciones fué mejor (mayor disciplina en el trabajo con los menores).
- 43.- Me esfuerzo por salir adelante.
- 44.- Las contradicciones regularmente se dán encunto a indicaciones en el trabajo.
- 45.- Mi opinión viene a ser el resultado del análisis.
- 46.- Pienso que los demás actuan conforme "les va en la feria".
- 47.- El hogar recompensa de los sinsabores del trabajo.
- 48.- Me fastidian las malas actitudes.
- 49.- Al acostarme en ocasiones aún me encuentro inquieta por sucesos del trabajo.
- 50.- Los hombres hay de todos tipos (buenos-malos y regulares).
- 52.- Una madre la parte esencial para el buen desarrollo de un indiv.
- 53.- Siento en mí, la vivencia de los demás.
- 54.- Los hijos son la prolongación de nuestras vidas.
- 55.- Cuando era niño comía muy rápido.
- 56.- Cuando tengo dudas las aclaro ó busco la respuesta.
- 57.- En el futuro deseo que las cosas mejoren para todos.
- 58.- Necesito actualizarme en muchas cosas (punto de vista psicológ..
- 59.- Mi mayor placer el ver crecer a mis hijos.
- 60.- Odio el hambre que sienten en otros países.
- 61.- Cuando estoy solo me gusta aprovecharla disfrutando esos momentos.
- 62.- Si trabajo se me hace corto el día.
- 63.- Me deprimó cuando veo a los ex-benef. como indigentes drogadictos.
- 64.- Mis amigos son contados.
- 65.- Mi grupo satisface mis necesidades.

NOMBRE: AZBEL ANAYELI.

EDAD: 26 años.

- 1.- Me gusta pasear disfrutar mi casa ver saludable a mi madre.
- 2.- El tiempo más feliz con mis hijos y familia.
- 3.- Quisiera saber para q' es este cuestionario.
- 4.- Lamento la muerte de mis seres queridos.
- 5.- Mi mayor temor la soledad y la muerte.
- 6.- No puedo dedicarme totalmente a Dios como quisiera.

- 7.- *Sufro de nervios.*
- 8.- *Fracasé 1er. matrimonio.*
- 9.- *Los niños lo mejor q' existe.*
- 10.- *Mi futuro vivir lo mejor posible.*
- 11.- *El matrimonio muy difícil, pero bien padre.*
- 12.- *Estoy mejor con mi familia.*
- 13.- *Algunas veces me deprimó.*
- 14.- *Este lugar es triste (Margarita Maza).*
- 15.- *La preocupación principal el futuro ¿q' será de mis hijos.*
- 16.- *Deseo superarme más y dar más de lo q' puedo.*
- 17.- *Yo secretamente yo.*
- 18.- *Yo .*
- 19.- *Mi mayor problema no tengo.*
- 20.- *Mi trabajo lo mejor.*
- 21.- *Amo todo, mi esposo, mis hijos, la vida.*
- 22.- *Mi principal ambición tener lo mejor en mi hogar.*
- 23.- *Yo prefiero pues a mis hijos.*
- 24.- *Quisiera ser trabajadora Social.*
- 25.- *Creo que mis mejores aptitudes son ser muy querendona.*
- 26.- *La felicidad vivir.*
- 27.- *Considero que puedo lo q' me propongo hacer.*
- 28.- *Mis compañeros de trabajo eso compañeros.*
- 29.- *Me cuesta trabajo comprender a la gente.*
- 30.- *Mi mayor deseo ver a mis hijos crecer.*
- 31.- *Siempre he querido vivir lejos de mi suegra.*
- 32.- *Me gusta mucho la música (toda).*
- 33.- *Mis aspiraciones son aprender a manejar.*
- 34.- *Mi vida futura va bien.*
- 35.- *Trataré de lograr lo q' quiero.*
- 36.- *A menudo reflexiono sobre el pasado q' vivi.*
- 37.- *Me he propuesto olvidar lo malo.*
- 38.- *Mi mayor tiempo me dedico a mi casa.*
- 39.- *Siempre que puedo disfruto de pasear sin limite.*
- 40.- *Lucho por la vida.*
- 41.- *A menudo siento la muerte de mi mejor amiga.*
- 42.- *El pasado muy triste.*
- 43.- *Me esfuerzo por hacer mejor mi trabajo.*
- 44.- *Las contradicciones son malas.*
- 45.- *Mi opinión la doy a conocer cuándo es necesario.*
- 46.- *Pienso que los demás cada quien es aparte.*
- 47.- *El hogar es muy bonito y es para vivir.*
- 48.- *Me fastidian la gente chismosa, e intrigosa.*
- 49.- *Al acostarme no duro despierta.*

- 50.- *Los hombres tengo uno, y me llevo bien.*
- 51.- *La gente a veces no la comprendo.*
- 52.- *Una madre lo mejor q' puede haber en este mundo.*
- 53.- *Siento q' soy feliz.*
- 54.- *Los hijos un regalo de Dios.*
- 55.- *Cuando era niño sufrí mucho.*
- 56.- *Cuando tengo dudas las pregunto.*
- 57.- *En el futuro aprender a manejar, se me hace sensacional.*
- 58.- *Necesito todo.*
- 59.- *Mi mayor placer mi esposo.*
- 60.- *Odio No odio.*
- 61.- *Cuando estoy solo gano dinero.*
- 62.- *Si trabajo gano dinero.*
- 63.- *Me deprimó cuando recuerdo el pasado.*
- 64.- *Mis amigos los disfruto cuándo los veo.*
- 65.- *Mi grupo es agradable.*

NOMBRE: ELBA CLARA.

EDAD: 45 años.

- 1.- *Me gusta vivir y convivir con la gente que quiero.*
- 2.- *El tiempo más feliz cuando lo disfruto con mi familia.*
- 3.- *Quisiera saber lo que pasa con cada miembro de mi fam.*
- 4.- *Lamento no haber podido estudiar para vivir mejor.*
- 5.- *Mi mayor temor perder a mis seres queridos.*
- 6.- *No puedo cambiar el destino.*
- 7.- *Sufro con el sufrimiento de los demás.*
- 8.- *Fracasé no he fracasado, eso creo.*
- 9.- *Los niños una de las partes importantes.*
- 10.- *Mi futuro no lo sé y me gustaría saberlo.*
- 11.- *El matrimonio les importante pero no necesario.*
- 12.- *Estoy mejor casi siempre.*
- 13.- *Algunas veces me pongo a soñar.*
- 14.- *Este lugar cuál lugar.*
- 15.- *La preocupación principal Todas son importantes.*
- 16.- *Deseo muchas cosas.*
- 17.- *Yo secretamente quisiera ser rica.*
- 18.- *Yo soy exigente, me gusta trabajar y soy detallista.*
- 19.- *Mi mayor problema no hay medida en los problemas.*
- 20.- *Mi trabajo es una parte importante.*
- 21.- *Amo la vida, a mi familia, a mi país.*
- 22.- *Mi principal ambición construir una casa cómoda y bonita.*
- 23.- *Yo prefiero disfrutar de todo.*
- 24.- *Quisiera ser más joven para realizar lo que no pude realizar por ignorancia y falta de tiempo y dinero.*

- 25.- *Creo que mis mejores aptitudes son cocinar, cantar, cumplir con mis deberes.*
- 26.- *La felicidad es algo por lo que tenemos que luchar.*
- 27.- *Considero que puedo hacer y mejorar lo que hago.*
- 28.- *Mis compañeros de trabajo algunos son mas que compañeros*
- 29.- *Me cuesta trabajo entender y hacerme entender con algunas personas.*
- 30.- *Mi mayor deseo Todos mis deseos son grandes*
- 31.- *Siempre he querido lo mejor.*
- 32.- *Me gusta mucho disfrutar las cosas buenas.*
- 33.- *Mis aspiraciones son mejorar mi trabajo, ayudar a que mis hijos alcancen a realizar sus aspiraciones.*
- 34.- *Mi vida futura no podria explicarla, ni saberla*
- 35.- *Trataré de lograr la mayor parte de mis proyectos.*
- 36.- *A menudo reflexiono sobre sobre mi vida, mi trabajo, mis hijos, la gente, etc.*
- 37.- *Me he propuesto Tratar de ser mejor cada día.*
- 38.- *Mi mayor tiempo lo dedico a mi trabajo y a mis hijos.*
- 39.- *Siempre que puedo leo un libro, Tejo, veo televisión, descanso, etc.*
- 40.- *Lucho por mejorar en todos los aspectos.*
- 41.- *A menudo siento de diferentes estados de animos, segun la ocasión.*
- 42.- *El pasado ya paso y, trato de mejorar errores.*
- 43.- *Me esfuerzo por lograr mis metas.*
- 44.- *Las contradicciones algunas son buenas, porque se aprende.*
- 45.- *Mi opinión me gusta que la tomen en cuenta.*
- 46.- *Pienso que los demás son importantes.*
- 47.- *El hogar el nucleo de una familia.*
- 48.- *Me fastidian las personas sucias.*
- 49.- *Al acostarme repaso los incidentes del día y doy gracias a Dios.*
- 50.- *Los hombres es una manera de designar a cada individuo.*
- 51.- *La gente hay gente y buena mala.*
- 52.- *Una madre la imagen primordial en cada individuo.*
- 53.- *Siento alegría cuando Todo va como yo quiero.*
- 54.- *Los hijos son la parte importante de la familia.*
- 55.- *Cuando era niño queria crecer y Tener muchas cosas.*
- 56.- *Cuando tengo dudas lo consulto con alguien que me pueda ayudar.*
- 57.- *En el futuro Trataré de lograr lo que me proponga.*
- 58.- *Necesito comprensión, ayuda, dinero, compañía, muchas cosas.*
- 59.- *Mi mayor placer poder disfrutar las cosas de la vida.*
- 60.- *Odio la falta de respeto, la mentira, la incomprensión.*
- 61.- *Cuando estoy solo pienso en las cosas que hago y las que me faltan.*
- 62.- *Si trabajo Trato de realizarlo lo mejor que pueda al 100/100*
- 63.- *Me deprimó cuando no Toman en cuenta lo que hago.*
- 64.- *Mis amigos procuro seleccionarlos*
- 65.- *Mi grupo no pertenezco a ningun grupo.*

NOMBRE: JOSEFINA.

- 1.- *Me gusta La verdad y el respeto mutuo ser una persona honesta.*
- 2.- *El tiempo más feliz Es cuando realizo una meta atrazada*
- 3.- *Quisiera saber como ayudar a mis semejantes para una superación.*
- 4.- *Lamento El sufrimiento y la ignorancia de los niños desamparados.*
- 5.- *Mi mayor temor lo que pasa dentro de la institución.*
- 6.- *No puedo ser indiferente al dolor de la gente que me rodea.*
- 7.- *Sufro cuando no me comprenden y se me niega alguna ayuda.*
- 8.- *Fracasé En ningún momento me he dado por vencida.*
- 9.- *Los niños son lo principal y siento que hay que cuidar de ellos.*
- 11.- *El matrimonio seguir trabajando con esmero y superación para los niños.*
- 12.- *Estoy mejor cuando realizo bien mi trabajo.*
- 13.- *Algunas veces siento no haber podido seguir estudiando.*
- 14.- *Este lugar En el que laboro me gusta*
- 15.- *La preocupación principal Tener mi propia casa.*
- 16.- *Deseo lo mejor para los niños que aqui viven.*
- 17.- *Yo secretamente*
- 18.- *Yo*
- 19.- *Mi mayor problema No tener el material necesario*
- 20.- *Mi trabajo Es sagrado y un patrimonio para mis hijos.*
- 21.- *Amo a dios a mis padres y a mi familia que he formado.*
- 22.- *Mi principal ambición superarme cada día.*
- 23.- *Yo prefiero a mi familia que a una diversión.*
- 24.- *Quisiera ser Una persona mas preparada.*
- 25.- *Creo que mis mejores aptitudes son Tratar de desempeñar mi trabajo.*
- 26.- *La felicidad es cuando uno se siente bien con su familia.*
- 27.- *Considero que puedo sentir satisfacción por mis logros.*
- 28.- *Mis compañeros de trabajo son buenos y tengo un trato de buena camaraderia*
- 29.- *Me cuesta trabajo controlar a los niños de la institución.*
- 30.- *Mi mayor deseo que se reconosca y empeño por salir adelante.*
- 31.- *Siempre he querido ser mejor cada día*
- 32.- *Me gusta mucho la institución en que laboro por los niños.*
- 33.- *Mis aspiraciones son un mejor puesto en mi trabajo*
- 34.- *Mi vida futura Llegar a realizar todos mis anhelos y metas*
- 35.- *Trataré de lograr la confianza de mis superiores y no defraudar a nadie.*
- 36.- *A menudo reflexiono sobre lo bueno y lo malo que la vida me ha otorgado.*
- 37.- *Me he propuesto corregir algunos errores.*
- 38.- *Mi mayor tiempo lo aprovecho al maximo.*
- 39.- *Siempre que puedo apoyo en otra comisión.*
- 40.- *Lucho por un futuro mejor.*
- 41.- *A menudo siento tristeza por los niños de la institución.*

- 42 - *El pasado en el pasado queda el presente es el que cuenta.*
- 43 - *Me esfuerzo por sacar adelante mi trabajo.*
- 44 - *Las contradicciones me ponen triste pero trato de superarlas.*
- 45 - *Mi opinión Es que le pongan más atención a esta inst.*
- 46 - *Pienso que los demás son igual que yo.*
- 47 - *El hogar es mi refugio y mi tesoro.*
- 48 - *Me fastidian las personas conflictivas.*
- 49 - *Al acostarme pido a dios me preste vida salud para realizar mi trabajo.*
- 50 - *Los hombres son algunos responsables en cuanto a su trab. .*
- 51 - *La gente buena la que me rodea son buenas personas.*
- 52 - *Una madre que me ama y apoya me dice que trate lo mejor que pueda a los niños a mi cargo pues necesitan mucho amor.*
- 53 - *Siento satisfacción por lo que realizo en mi trabajo y hogar.*
- 54 - *Los hijos son una bendición y una responsabilidad.*
- 55 - *Cuando era niño se que era algo especial pero siempre responsab.*
- 56 - *Cuando tengo dudas recurro a mi madre.*
- 57 - *En el futuro pienso sacar adelante a mis hijos.*
- 58 - *Necesito apoyo de mi familia.*
- 59 - *Mi mayor placer venir a la institución.*
- 60 - *Odio las intrigas y la falsedad.*
- 61 - *Cuando estoy solo pienso en el ambiente que trabajo.*
- 62 - *Si trabajo Me siento bien.*
- 63 - *Me deprimio cuando Tengo problemas en mi hogar.*
- 64 - *Mis amigos son buenos compañeros mas que amigos.*
- 65 - *Mi grupo es de niños problema en cuanto a su conducta.*

NOMBRE: YOLANDA.

EDAD: 28 años.

- 1 - *Me gusta agradable, una satisfacción personal.*
- 2 - *El tiempo más feliz momentos en los cuales sean obtenido satisfacciones.*
- 3 - *Quisiera saber dudas sobre algún asunto, e interés en ampliar el aprendizaje.*
- 4 - *Lamento el retractarse sobre alguna dificultad o reacción que se tuvo dependiendo de lo que se hable.*
- 5 - *Mi mayor temor miedo a algo desconocido.*
- 6 - *No puedo el dudar de mi propia capacidad.*
- 7 - *Sufro represión sentimental sobre alguna cuestión que se este pasando.*
- 8 - *Fracasé un error que se cometía y a la vez una experiencia que ayuda a madurar.*
- 9 - *Los niños seres humanos, los cuales tienen la capacidad de pensar y comprender.*
- 10 - *Mi futuro el bienestar que me voy forjando en el presente.*
- 11 - *El matrimonio la unión de dos personas, las cuales van formando la sociedad.*
- 12 - *Estoy mejor avances que he tenido por mis propios recursos.*
- 13 - *Algunas veces ocasionalmente o, por temporadas.*
- 14 - *Este lugar Recuerdos de algo físico, propiedad, satisfacción al llegar a algún sitio.*
- 15 - *La preocupación principal pendiente, o el no tener las bases suficientes para resolver algo.*

- 16.- Deseo la obtención de algo con lo cual hay satisfacción.
- 17.- Yo secretamente el callar, no divulgar alguna cuestión personal o de alguien.
- 18.- Yo un ser humano, el cual ahora tiene responsabilidades con otras personas y consigo misma para salir adelante. Un ser pensante y con capacidad para salir adelante con mis propios medios, y lo suficientemente madura para ayudar ó orientar a la persona que se apoyo ó se acerque a mí.
- 19.- Mi mayor problema él que en ocasiones no cuento con los suficientes recursos para ayudar ó apoyar a quien me lo solicite.
- 20.- Mi trabajo mi medio de subsistencia con el cual obtengo satisfacciones personales y laborales, aprendiendo cada día de los compañeros y menores que rodean.
- 21.- Amo el aprecio y valor que doy tanto a mi misma como a las personas que me rodean.
- 22.-Mi principal ambición el superarme como persona y como profesionista asi como el otorgar la mayor ayuda positiva a los que dependen de mí las personas tanto en lo personal como en mi trabajo.
- 23.- Yo prefiero la decisión de elegir lo que sea más conveniente para mí o dar una opinión amplia, en caso de que sea para otra persona.
- 24.- Quisiera ser el deseo de obtener metas, en una superación profesional.
- 25.- Creo que mis mejores aptitudes son accesibilidad, el saber escuchar, brindar confianza y apoyo a quien me lo pida.
- 26.- La felicidad obtención de alegrías y satisfacciones personales, recuerdos o vivencias agradables.
- 27.- Considero que puedo el tener la suficiente capacidad para realizar alguna labor.
- 28.- Mis compañeros de trabajo seres humanos con los cuales solo hay contacto laboral.
- 29.- Me cuesta trabajo dificultad en poder realizar una labor, pero con la poción de realizarlo.
- 30.- Mi mayor deseo Aspiración por la obtención de mayores conocimientos y sentimental.
- 31.- Siempre he querido los deseos de la obtención de un objetivo que por cuestiones económicas no ha logrado llevarlos a cabo.
- 32.- Me gusta mucho el agrado y satisfacción de lo que me da alegría.
- 33.- Mis aspiraciones son el superarme como profesionista y ser humano.
- 34.- Mi vida futura la meta que me forje en el presente y estar preparado para las cuestiones que se presenten.
- 35.- Trataré de lograr el buscar la manera de obtener alguna satisfacción.
- 36.- A menudo reflexiono sobre el reflexionar sobre actitudes que he tenido y la reacción que podría obtener sobre ciertas dificultades o personas.
- 37.- Me he propuesto Los deseos o metas que me forjana y de las cuales obtengo una satisfacción y madurez.
- 38.- Mi mayor tiempo El espacio que dedico a lo que me interesa y mayor parte.
- 39.- Siempre que puedo el tratar de dame tiempo para realizar una actividad.
- 40.- Lucho el progresar, y vencer dificultades con la finalidad de obtener una meta.
- 41.- A menudo siento la sensación en mí persona, o reacción hacia cierta actitud.
- 42.- El pasado recuerdos, de los cuales he obtenido satisfacción y madurez.
- 43.- Me esfuerzo la lucha por la obtención de alguna meta.
- 44.- Las contradicciones obstáculos que se presentan en el camino o metas que se fijan pero de las cuales a la vez se pueden aprender.
- 45.- Mi opinión la idea que tengo y exprese a la persona o momentos indicados.
- 46.- Pienso que los demás son personas, los cuales se merecen un respeto y atención.
- 47.- El hogar lugar en donde se forma la educación, y donde vivimos.
- 48.- Me fastidian el aburrimiento, Molestar, disgusto de algo o alguien.

- 49.- *Al acostarme un relajamiento en mi persona.*
- 50.- *Los hombres seres humanos, con la capacidad de brindar ayuda, apoyo y cariño, y amigos sinceros.*
- 51.- *La gente seres humanos con los cuales se puede aprender y obtener satisfacción y los cuales se merecen un respeto.*
- 52.- *Una madre la persona que te da la vida y forma las metas principales para salir adelante con los medios propios. Otorga amor y cariño sin medida, una de las mejores amigos y amigas que cualquier persona puede y desearía tener siempre.*
- 53.- *Siento una sensación o reacción hacia cierta actitud que se presente.*
- 54.- *Los hijos un ser hamado concebido de una unión hombre/mujer y que es una parte nuestra el cual se le debe proporcionar amor, Respeto, apoyo, educación y metas fijas para que por sus propios medios logre sus objetivos.*
- 55.- *Cuando era niño felicidad, contentimiento, amor, temura, enseñanza, apoyo.*
- 56.- *Cuando tengo dudas al no saber sobre algo, busco la manera o personas las cuales pueden alimentare de la información que necesito.*
- 57.- *En el futuro Deseo haberme superado como persona y profesionista, haber obtenido el mayor num. de metas que me fije; y en cuestión laboral el haber podido ayudar a la mayor parte de Menores, apegarse a un mejor futuro.*
- 58.- *Necesito el deseo de obtener algo ya sea para la satisfacción personal o de trabajo.*
- 59.- *Mi mayor placer el objetivo Mayor, que he obtenido en la vida y me ha brindado superación.*
- 60.- *Odio rencor, hacia algo o alguien (creo que es una reacción negativa la cual en lugar de superación, trae amargura y un problema personal hacia lo que se odia.*
- 61.- *Cuando estoy solo pienso sobre las actividades que realizo durante el día.*
- 62.- *Si trabajo obtengo satisfacción personal y profesional.*
- 63.- *Me deprimio cuando siento impotencia en realizar alguna actividad o dificultades que no esten en mi despejar esos obstáculos.*
- 64.- *Mis amigos personas a las cuales quiero, respeto y apoyo sin esperar algo a cambio.*
- 65.- *Mi grupo laboral, ayuda y apoyo hacia un mismo fin.*

NOMBRE: LEONOR.

EDAD: 53 años.

- 1.- *Me gusta trabajar, el teatro.*
- 2.- *El tiempo más feliz trabajando.*
- 3.- *Quisiera saber Más de lo que sé.*
- 4.- *Lamento no haber estudiado.*
- 5.- *Mi mayor temor quedarme sin trabajo.*
- 6.- *No puedo si puedo.*
- 7.- *Sufro cuando la gente se enfrenta conmigo.*
- 8.- *Fracasé en mi matrimonio.*
- 9.- *Los niños que haran cuando se bayan de aqui.*
- 10.- *Mi futuro poder realizar lo que siempre e deseado.*
- 11.- *El matrimonio no me interesa.*
- 12.- *Estoy mejor sola.*
- 13.- *Algunas veces deseo ser feliz.*
- 14.- *Este lugar es bonito agradable.*

- 15.- *La preocupación principal mi casa.*
- 16.- *Deseo*
- 17.- *Yo secretamente*
- 18.- *Yo*
- 19.- *Mi mayor problema el dinero.*
- 20.- *Mi trabajo lo quiero mucho.*
- 21.- *Amo a mi familia.*
- 22.- *Mi principal ambición el premio mayor.*
- 23.- *Yo prefiero estar trabajando.*
- 24.- *Quisiera ser poder estudiar.*
- 25.- *Creo que mis mejores aptitudes son cocinar y mi puntualidad.*
- 26.- *La felicidad mi hija, mi nieta.*
- 27.- *Considero que puedo hacer algo por los niños.*
- 28.- *Mis compañeros de trabajo nadamas tengo dos.*
- 29.- *Me cuesta trabajo entender a la gente.*
- 30.- *Mi mayor deseo es morir en mi casa.*
- 31.- *Siempre he querido tener una casa propia.*
- 32.- *Me gusta mucho ir al restaurante chino.*
- 33.- *Mis aspiraciones son superarme.*
- 34.- *Mi vida futura poder realizar lo que siempre e deseado.*
- 35.- *Trataré de lograr mejorar mi trabajo.*
- 36.- *A menudo reflexiono sobre estos niños.*
- 37.- *Me he propuesto ser mejor.*
- 38.- *Mi mayor tiempo en el trabajo.*
- 39.- *Siempre que puedo voy al teatro.*
- 40.- *Lucho por salir adelante.*
- 41.- *A menudo siento*
- 42.- *El pasado no me importa.*
- 43.- *Me esfuerzo por salir adelante.*
- 44.- *Las contradicciones me afectan.*
- 45.- *Mi opinión*
- 46.- *Pienso que los demás que cada quien de hacer lo que mas le parezca.*
- 47.- *El hogar soy feliz con mi hija mi nieta.*
- 48.- *Me fastidian la gente chismosa.*
- 49.- *Al acostarme le pido a dios que me conceda un día mas de vida.*
- 50.- *Los hombres no me importan.*
- 51.- *La gente me tiene sin cuidado.*
- 52.- *Una madre lo es todo.*
- 53.- *Siento*
- 54.- *Los hijos es lo mas maravilloso.*
- 55.- *Cuando era niño fui feliz.*
- 56.- *Cuando tengo dudas no se a quien acudir.*
- 57.- *En el futuro*

- 58.- Necesito dinero.
- 59.- Mi mayor placer
- 60.- Odio los chismosos.
- 61.- Cuando estoy solo soy feliz.
- 62.- Si trabajo estoy contenta.
- 63.- Me deprimó cuando cuando tengo problemas.
- 64.- Mis amigos no tengo.
- 65.- Mi grupo no tengo.

NOMBRE: DELFINO.

EDAD: 33 años.

- 1.- Me gusta ser como soy.
- 2.- El tiempo más feliz lo constituye cuando estoy con mi familia.
- 3.- Quisiera saber un poco más de lo aprendido, para ayudar a quien lo necesite.
- 4.- Lamento no haber realizado hasta el momento actividades de superación académica.
- 5.- Mi mayor temor es saber que algún día no contaré con mis seres queridos.
- 6.- No puedo permitir que se cometan injusticias cuando estoy presente.
- 7.- Sufro por situaciones adversas, momentáneamente.
- 8.- Fracase como futbolista, ya que mi meta era de llegar a ser profesional.
- 9.- Los niños son la promesa del futuro.
- 10.- Mi futuro es incierto.
- 11.- El matrimonio es contrato conyugal que deriva responsabilidades y derechos.
- 12.- Estoy mejor cuando intento esforzarme por brindar buen desempeño en mi trabajo.
- 13.- Algunas veces me siento cansado de trabajar.
- 14.- Este lugar de trabajo me gusta y el quehacer que desempeño lo hago con agrado.
- 15.- La preocupación principal es lo que le depara a las nuevas generaciones.
- 16.- Deseo que ya no haya hambre y miseria e injusticia en mi país.
- 17.- Yo secretamente me he preguntado que puedo dar más si me lo propongo.
- 18.- Yo puedo orientar y beneficiar a la gente que requiere de mi ayuda.
- 19.- Mi mayor problema es que me desanimó con facilidad, cuando no obtengo el resultado esperado inmediatamente.
- 20.- Mi trabajo constituye satisfacciones personales, e ingresos económicos para mantener a mi familia.
- 21.- Amo la vida, a mi familia.
- 22.- Mi principal ambición ser mejor como trabajador, hijo y padre de familia.
- 23.- Yo prefiero realizar actividades o trabajos en beneficio de la gente que requiere mi ayuda.
- 24.- Quisiera ser una persona con suficientes recursos académicos y económicos para ayudar a mucha gente.
- 25.- Creo que mis mejores aptitudes son orientar a la gente para que mejore su situación familiar y social.
- 26.- La felicidad es un don de la vida, una homeostasis corporal y familiar.
- 27.- Considero que puedo dar un mejor desempeño cuando me lo propongo.
- 28.- Mis compañeros de trabajo son elementos de apoyo y orientación para los niños.
- 29.- Me cuesta trabajo integrarme a una actividad posterior a la formación del grupo.
- 30.- Mi mayor deseo es que la gente no tenga problemas, miseria, hambre, guerra, etc.
- 31.- Siempre he querido que mi familia y los demás sean felices.

- 32.- *Me gusta mucho jugar futbol y convivir con mi familia.*
- 33.- *Mis aspiraciones son superarme académicamente y ser un hijo y padre ejemplo.*
- 34.- *Mi vida futura presenta incertidumbre, aunque se tienen planes.*
- 35.- *Trataré de lograr mis objetivos o propósitos como trabajador, profesional, hijo y padre de familia.*
- 36.- *A menudo reflexiono sobre el porvenir de mis hijos y de las generaciones futuras.*
- 37.- *Mé he propuesto superarme en todos los aspectos cada vez más.*
- 38.- *Mi mayor tiempo lo dedico al trabajo.*
- 39.- *Siempre que puedo destino tiempo para la convivencia familiar y social.*
- 40.- *Lucho por mejorar mis condiciones de vida y dar ayuda eficaz a la gente que me requiere.*
- 41.- *A menudo siento que puedo dar mas si me lo propongo.*
- 42.- *El pasado implica experiencia para enfrentar con mejores elementos la vida futura.*
- 43.- *Me esfuerzo por ser mejor cada vez mas en todos los aspectos.*
- 44.- *Las contradicciones me molestan en la gente.*
- 45.- *Mi opinión en algunas ocasiones son interesantes para llegar a resolver problemas.*
- 46.- *Pienso que los demás si tienen voluntad de amar y cooperar se puede establecer un mundo mejor sin tantos problemas.*
- 47.- *El hogar significa el espacio donde se convive entre los familiares, se aprende y educa.*
- 48.- *Me fastidian los preambulos y formalismos de la gente en eventos oficiales.*
- 49.- *Al acostarme planeo mi vida de otro día y deseo mejoramientos para todo el mundo.*
- 50.- *Los hombres pueden mejorar sus condiciones de vida si se lo proponen, y ofrecer un mejor futuro a los hijos.*
- 51.- *La gente puede vivir mejor si se establecen alianzas y voluntades en el trabajo y en la conduccion de una administración.*
- 52.- *Una madre es lo mas sagrado que existe en la vida.*
- 53.- *Siento mucho tanta injusticia y problemas en el mundo.*
- 54.- *Los hijos son la promesa de todo país, para un futuro mejor.*
- 55.- *Cuando era niño solia decir ser médico para ayudar a la gente.*
- 56.- *Cuando tengo dudas trato o pregunto a los demas, considerando que no lo se todo.*
- 57.- *En el futuro ojala y se pueda ofrecer mejores tiempos a las generaciones posteriores.*
- 58.- *Necesito de la ayuda de los demas para realizar un buen trabajo o mantener una dinamica familiar adecuada.*
- 59.- *Mi mayor placer es haber logrado ayudar a la gente que me solicita.*
- 60.- *Odio la violencia y agresividad que hay en el mundo.*
- 61.- *Cuando estoy solo pienso en el futuro que depara a mis hijos y las demas generaciones.*
- 62.- *Si trabajo es para ofrecer una vida digna a mi familia.*
- 63.- *Me deprimio cuando no consigo resultados inmediatos y sin embargo esto es momentaneo y me recupero rapido.*
- 64.- *Mis amigos son valiosos por la amistad, ayuda y consejos que me dan.*
- 65.- *Mi grupo de amigos no son suficientes para valorar la calidad del compañero, sino su valor radica en sus sentimientos, valores y virtudes que poseen.*

ANEXO 10. RESPUESTAS DE LOS NIÑOS EN CADA INSTRUMENTO.

HUGO

BESTIARIO.

1. Un caballo.
2. Porque corro mucho, además así te cuidan bien, no te matan.
3. Un lobo.
4. Porque esos te matan.
5. Caballo, gato, perro, lobo chiquito. Son ágiles.
6. lobo, oso grande. Porque esos te rasguñan y matan animales.
7. A ninguno
8. Porque no soy un animal.
9. Diez.
10. Un bebé.
11. Porque así me dan teta. Siendo mayor te peleas o robas cosas de afuera. Siendo niño de 10 años te peleas con los demás.
12. Niño.
13. Porque así tienes niños, bebés. Las mujeres te jalan de las greñas.
14. Si.
15. Para tener mis bebés.
16. Si, dos, niño y niña.
17. Trabajar. Manejar un trailer de esos que tienen carros arriba.
18. Porque así luego los sueltas y te pagan mucho.

FÁBULAS.

1. Fue a comer hierba y el chiquito leche. El corderito no se enojó.
2. No sé... un familiar mío...mi papá...porque el ya se murió.
3. De la mano peluda, de los fantasmas (porque lo jalan).
4. La trompa, ahora es chiquita, porque ya creció el elefante y la trompa no le creció, le quedó de tamaño normal. El elefante cambió porque cada quien puede crecer más.
5. Tú se le estás pidiendo (refiere a mi), se la quieres quitar, pero él ... yo no te la doy, porque me gustó y yo la hice.
6. Que se va a ir a Acapulco con su papá, su mamá, su abuelita, su familia.
7. La mano peluda, que le jalaron las patas por la noche.

LÁMINAS DEL CAT.

1. Están comiendo, son unos pollitos, van a agarrar de ese platote, son gusanos. Su mamá, allí está su mamá...estos son hermanos (los de los pañuelos) el otro es su sobrino. Allí está la mamá...les va a servir del plato.
2. Están peleando, jalando, los osos. Un oso polar y el oso. No sé quien va a ganar, los dos están grandotes, el chiquito nomás ayuda, pero no mucho, no tiene fuerzas.
3. "El rey León", está cuidando que no salga el ratón que está aquí. El ratón se está cuidando del león porque se lo va a comer.
4. Unos canguros, son tres. Uno va saltando y otro va en su bicicleta, van a su casa. El papá está trabajando...van a llevarle la comida al papá.
5. Es un bebé, está acostado. La otra es la cama de los papás. Son dos bebés...son gemelos, bebés, aquí no hay animales.
6. Estos son ositos; el bebé, la mamá, el papá. Están en una cueva, están durmiendo, están acostados.
7. Es un tigre, está molestando al changuito y el está corriendo, se lo quiere comer (come carne, son carnívoros), no se lo va a comer, porque el changuito se sube a los árboles y el tigre no.
8. Hay un conejo en la cuna, lo van a bañar...no, está esperando a sus papás, están en la sala, están peleando. (¿qué siente el conejito?) está llorando.
9. Changuitos, la mamá le dice "ve allá afuera hijo" (¿por qué?) porque van a platicar de cosas. El papá, la abuelita tiene una flor, la mamá y el hijo (en el retrato está la abuelita). (¿Si obedeció el changuito?) Sí.
10. La perra le está pegando al cachorrito porque se portó mal. Se fue a la calle y se ensució y la mamá le dijo toma. Le está dando en la pompa. Están en el baño porque se ensució y lo van a bañar.

TARJETAS.

1. DIOS (él es el jefe), ESCUELA, FAMILIA, YO, VILLA, COMPAÑEROS, DIVERSIONES, ASISTENTES. ¿Por qué las asistentes al final? No me gustan.

PATANEGRA.

(HADA) Le pediría un palacio, porque así soy rico; una limousina, Para andar; un trailer, para vender carros.

COMPLETAMIENTO DE HISTORIAS.

Historia 1 (niño que pierde el dinero).

Hijos: uno de 8, otro de 7 y otro de 10 años. El que va a la tienda es el de 10. Le dieron 50 pesos; el dinero se le cayó.

(¿Qué crees que hará el niño?) Buscarlo por allí, por donde fue.

(¿Cómo reaccionarán sus padres?) Lo van a "Chingar".

(¿Cómo solucionarías el problema si fueras tú el niño?) No entraba a mi casa nunca, me sentaría afuera.

- (Finaliza la historia). Porque se le cayó y entonces iba a regresar a su casa, pero no quiso, entonces cuando su quedo afuera el papá lo vio y lo metió y le dijo ¿donde está lo que te pidieron? y le dijo que se le había caído y no le pegaron y ya nada más.

Historia 2. La herencia.

- Yo era el trabajador. (¿Qué sintieron?) lloraron, el otro no -el despreocupado.

- El trabajador propuso comprar ropa, comida y zapatos, el otro dijo que compraran chácharas. (¿Cómo solucionarías tú el problema?) en ropa, comida y zapatos-

- (finaliza la historia). Ganó el de 20 años, el mayor, el responsable, el más chico era más travieso, por eso el otro convenció a éste que deberían comprar ropa, zapatos y comida y además el mayor iba a trabajar más y a ganar más dinero.

Historia 3. Niño que va a la escuela.

(¿Qué crees que va a ser el niño?) que no va a ir a la escuela, que no va a participar, llora porque iba a perder. Iba a haber un concurso de canto. Puso un palo y se fue a arriba de él, paso el río y llegó a la escuela un poquito tarde.

(¿Cómo solucionarías tú el problema?) yo hubiera puesto dos palos, después de pasarlos me iba corriendo. Si no había palos cruzaba nadando el río y llegaba a la escuela mojado.

(Finaliza la historia) El niño tomó entonces unos palos y logró pasar. Fue a la escuela, participó, ganó el concurso y le regalaron un balón de fútbol y fue feliz.

Historia 4. Niño robando.

(¿Que hará el niño que vio todo?) Lo va a acusar porque se lo está robando.

(¿Cómo va a reaccionar el niño que estaba robando?) Va a temblar.

(¿Que harías tú si fueras el niño que vio al otro robando?) Decirle a la maestra.

(Finaliza la historia). Que fue con la maestra para que lo regañaran. Luego le dijo la maestra ¿por qué estás robando? eso es muy malo y fue y lo reportó con su papá y lo regañaron y de la escuela lo expulsaron y ahí acabó.

Historia 5. Niños peleando.

(¿Quiénes son los dos niños?) Fernando y Carlos.

(¿Qué hará el niño que los ve peleando?) Los separa y si hubiera otro ahí les diría que me ayudaran a separarlos.

(Finaliza la historia): Los separa y los llevan a la dirección de la escuela (estaban en el recreo) y allí los regañan. Les dicen a sus papás, sus papás también los regañan y ya.

ARCADIO.

BESTIARIO.

1. ninguno...un águila.

2. porque vuelan.

3. yo nunca quisiera que me convirtieran...en las chivas, en el perro.

4. porque muerden.

5. águilas, halcón, pumas, porque las águilas vuelan y los halcones tienen vista (aguda) y vuelan y los pumas corren mucho.

6. tigres no, las panteras no me gustan. Porque las panteras nos asustan y los tigres rasguñan.

7. a ninguno.

8. -----.

9. 8 años.

10. un niño de 8 años.

11. porque puedo jugar, jugar futbol (¿y un bebé por qué no?) porque se hacen del baño (¿y una persona mayor?) porque no.
12. hombre.
13. porque jalan las greñas (las niñas).
14. sí.
15. no sé.
16. sí (¿cuántos?) 1, niño.
17. trabajar (¿en qué?) en futbol.
18. me gusta.

FABULAS.

1. va a comer hierba (¿si va a dejar al otro tomar leche?) sí.
2. un señor (¿quién?) no sé.
3. de que lo asusten los fantasmas.
4. su trompa (¿cómo es?) más chica (¿por qué?) no sé.
5. no sé...no se la dió (¿por qué?) porque le gustaba mucho.
6. una noticia buena (¿cual?) no sé.
7. que lo asustaron...los vampiros.

LAMINAS DE PATANEGRA.

1. MAMADA 1. PN le anda chupando sus chichis a su mamá. 2. MAMADA 2. La PN le anda chupando a su mamá y éstos (señala) quieren (¿y PN los va a dejar?) no (¿por qué?). 3. SUEÑO EN PAPA. anda soñando PN con un señor (¿quién es?) su papá. 4. SUEÑO EN MAMA. anda soñando PN con su mamá (¿qué sueña?) que le quiere chupar sus tetas. 5. CABRA. PN le anda chupando a esta...(¿por qué?) no sé (¿y su mamá?) no está. 6. VACILACION. aquí está su hijito y su papá y aquí está PN y aquí está su hijito y este le anda chupando y este anda viendo (señala a la mamá) (¿qué hará PN?) va a comer con su papá y su hermano. 7. CARRETA. lo van a llevar y ellos van a...van a agarrar a este bebé (¿a quién se están llevando?) a su mamá, a su papá, a sus hermanos. 8. GANSO. este es un pato que anda correteando al coing coing, le mordió su colita y anda chillando (¿por qué le mordió su colita?) lo andaba molestando (¿y ese quién es?) los anda viendo (¿y PN?) no está. 9. JUEGOS SUCIOS. se manchó con ésto (señala al cuadro negro) y él anda así...manchó a su papá (¿por qué?) porque andaban jugando y éste lo andaba viendo y éste igual se revolcó (señala) (¿y éste por qué no?) tiene miedo. 10. AGUJERO. la PN anda viendo la luna (¿qué le anda viendo?) por la noche (¿le gusta la luna a PN?) sí. 11. PARTIDA. el cochinito va aquí (¿a dónde?) a su casa (¿dónde estaba?) estaba allí (señala detrás del cochinito). 12. CAMADA. el sr. y el otro sr. le estaban dando leche a su mamá y ellos estaban...los sacaron de allí (señala a los 3 cerditos asomados?) porque quieren chichi. 13. BESO. aquí se andan...besando (¿quién y quién?) una cochinita y un cochinito (¿y éste quién es?) su hijo (¿y PN?) no está. 14. NOCHE. aquí está su mamá...sus hijos y aquí está su familia (¿qué hacen?) están mirando la luna (¿les gusta?) sí. 15. HADA. la PN aquí está (¿qué anda haciendo?) anda...(¿ésta quién es?) -señalamos al hada- un mago (¿y qué le está pidiendo PN?) no sé (¿tú que le pedirías?)...yo, que me sacará de aquí y me llevará a mi casa. 16. COMEDERO. aquí está la PN y ya se llenó de ésto (¿qué es?) no sé (¿qué hacven los demás?) los chicos andan viendo...la PN se quiere quitar de aquí. 17. PELEA. los 2 se andan correteando (¿quiénes?) se andan peleando (¿por qué?) no sé (¿y ésta qué va a hacer?) va a corretear a ésta (señala a mamá).

COMPLETAMIENTO DE HISTORIAS.

Historia del niño que perdió el dinero.

(¿qué edades tenin los hijos?) 8, 7 y 6 (¿cuanto dinero le dió?) 10 pesos.

(¿qué pasó con el dinero?) se le cayó.

(¿qué hará el niño?) va a decirle que se le cayó a su mamá.

(¿cómo reaccionará la mamá?) va a mandar a otro (¿no se enoja?) no (¿a qué otro va a mandar?) al de 7.

(¿si tu fueras el niño qué harías?) lo encontraría, lo buscaría.

(finaliza la historia) que un niño se le cayó, al de 8 se le cayó el dinero y un niño se encontró los 10 pesos y ya se los quedó.

Historia del niño robando.

(¿qué hará el niño que vió a otro tomar dinero?) le va a decir a la maestra de ellos.

(¿cómo reaccionará el niño cuando vea que lo descubrieron?) va a decir que él no fue..

(¿qué harías tú si vieras a otro niño tomar dinero de otro?) yo le llamaría a la maestra.

(finaliza la historia). que lo vieron y le dijeron a la maestra y...descuidado al niño y ya lo regañó y castigaron al otro.

Historia de los niños peleando.

(¿qué edad tenían los niños?) uno 5 y otro 6 años.

(¿por qué pelearon?) porque el de 6 le ganó sus canicas al otro.

(¿qué hará el niño que los ve pelear?) le va a decir a su mamá.

(¿qué harías tú si vieras pelear a 2 niños?) les diría a sus mamás.

(finaliza la historia) que los 2 se estaban peleando y el niño los estaba viendo y él les dijo a sus mamás y la mamá lo regaña y ya no se pelean (¿volvieron a ser amigos?) sí.

Historia de la herencia.

(¿qué sintieron cuando se murió su papá?) lloraron.

(¿qué propuso el responsable?) que él le daba 10 y se quedaba con 10 y así se estaban repartiendo.

(¿qué propuso el otro?) no sé.

(¿tú que propondrías?) 10 y 10 a cada quién y así.

(finaliza la historia) que su papá se murió, se enfermó más y más y murió y como les dijo eso y los 2 se estaban peleando, entonces el otro tuvo la buena idea y dijo "ya sé, los 2 nos vamos a repartir 10 y 10 y así", el otro quería que le dieran 20 y el serio que le dieran 10 (¿quién ganó?) el serio, el otro dijo bueno.

Historia del niño que va a la escuela.

(¿qué hará el niño?) que se va a traer 2 ropas, una la moja y se sale del río y se cambia.

(¿qué acontecimiento iba a haber en la escuela?) por pastel, por dulces... el día del niño.

(¿qué harías tú si fueras el niño?) nadar, me regresaría, le decía a mi mamá "mamá dame otra ropa", la guardaría en mi mochila, guardaría mis cuadernos y la otra la mojaría y me cambiaría mi otra ropa y la ropa mojada la pusiera en otra parte, ya cuando me regresaba ya había puente y me regresaba por ese puente y le daría mi ropa mojada a mi mamá.

(finaliza la historia) el niño se regresó a su casa y le pidió a su mamá otra ropa y la que tenía, nadó y se cambió su uniforme para la escuela y se la puso rápido y se fue y ya cuando regresó a su casa ya había un puente y se regresó y luego se fue a su casa a comer bien rico, a dormir bien rico y ya.

GERARDO MARTINEZ SANCHEZ

BESTIARIO.

1. un pájaro.
2. porque vuela y puede andar por todas partes.
3. el elefante.
4. está muy gordo.
5. la mariposa, el pájaro, el topo y el osos porque luego salen en películas y hacen cosas chistosas.
6. los demás ya no...porque algunos son peligrosos, otros como las águilas pueden agarrarte.
7. a ninguno.
8. porque no
9. 9.
10. un niño de 9 años.
11. para jugar, hacer muchas cosas. Bebé no me gusta nada. Persona grande: prefiero estar así.
12. hombre.
13. (¿qué te gusta de las mujeres?) nada...lo que hacen.
14. sí.
15. porque sí.
16. sí, 2 0 3 (¿niños o niñas?) no sé, lo que sea.
17. arquitecto.
18. para ganar dinero.

LAMINAS DEL C.A.T.

1. unos pollos o pájaros comiendo (¿qué?) parece un oso, se van a servir solos, son hermanos. Hay una niña (señala al que no tiene pañuelo).
2. son unos toros...no son unos osos jalando la cuerda (¿quién ganará?) éstos (señala) porque son 2. Parece que son enemigos...son puros hombres.
3. un león sentado, aburrido (¿por qué?) no sé, Hay un sillón, un bastón. Este parece un perro (¿qué hace?) no sé.
4. un...perros, anda en bicicleta...ay no...son canguros, éste anda en la bicicleta y éste anda brincando (señala). Esta es la mamá de ésta (señala) la de la bicicleta es niña (¿a dónde van?) no sé. En la cesta llevan comida (¿el papá?) no hay papá.
5. un gato en la cama, está durmiendo (¿y la grande?) es de la que lo cuida.
6. son osos, 3...amigos...están en la cueva.(¿qué hacen?) durmiendo.
7. en un león y un chango...está tratando de comérselo (¿por qué?) porque tiene hambre (¿se lo comerá?) no...porque se puede subir a un árbol. Están en la selva.
8. un conejo (¿qué hace?) viendo como hace la comida su mamá...está chiquito (¿y el papá?) no sé.
9. unos changos...está tomando café y ésta le anda contando de algo (¿y ésta?) le anda diciendo a su hijo que no haga travesuras (¿de qué platican?) no sé (¿de quién es la foto?) de su papá.
10. son su mamá...lo anda...el perro lo anda mandando...., están jugando a las peleas. Son su mamá y su hijo.

LAMINAS DE PATANEGRA.

1. BESO. es cuando se ve que se está besando su mamá con otro (¿no es el papá?) no (¿y éste quién es?) PN. 2. PARTIDA. aquí se va de su casa porque la vió besándose con otro. 3. SUEÑO EN PAPA. sueña con su mamá (¿qué?) de que se estaba dando un beso con otro. 4. HADA. ve así a su abuelita que le estaba rogando...la que se había muerto (¿qué le dice PN?) que estaba perdido de su casa. 5. CABRA. como tenía hambre le fue a mamar la chichi a ésta (señala). 6. COMEDERO. se va a buscar lugar en donde dormir (¿no es su casa?) no (¿qué le pasó?) se pegó. 7. JUEGOS SUCIOS. aquí cuando va corriendo y...le echa como lodo a éste (¿quién es?) no sé (¿y los otros?) estos eran hijos de ésta (señala al cerdo manchado). 8. AGUJERO. es de noche y va a buscar como...a un oso. 9. NOCHE. ya lo encuentra.

10. CARRETA. amanece...aquí ya está durmiendo y sueña que a su mamá y a sus hermanos se los llevan a otra parte.

11. VACILACION. ya regresa con su familia (¿qué hace?) viendo a su mamá tomando agua (¿y ésta?) es una amiga de ella (figura de la extrema izquierda) (¿qué va a hacer PN?) va con su mamá.

- (¿Por qué no incluiste éstos?) porque ya no...ya no podía hacer más así...cuento. DESCARTADAS: CAMADA, GANSO, SUEÑO EN MAMA, MAMADA 2, MAMADA 1 y PELEA.

COMPLETAMIENTO DE HISTORIAS.

Historia del niño que perdió el dinero.

- Tenía 3 hijos. Uno estaba casado, uno 8 y otro estaba chiquito (¿quién fue) el casado. Le dió 100 pesos.

(¿qué pasó con el dinero?) se lo robaron (¿quién?) unos niños.

(¿qué hará el niño?) regresarse a su casa y decirle a su mamá.

(¿cómo reaccionará la mamá?) que porque no se dió cuenta (¿se va a enojar?) no.

(¿si tú fueras el niño qué harías?) buscar al que me lo robó y quitárselo nomás.

(finaliza la historia) que recuperaron el dinero y se quedaron felices.

Historia del niño robando.

(¿qué hará el niño que vió a otro tomar dinero?) le va a decir al compañero y a la maestra.

(¿cómo reaccionará el niño cuando vea que lo descubrieron?) que él no fue, que se lo encontró tirado.

(¿qué harías tú si vieras a otro niño tomar dinero de otro?) decirle al niño y a la maestra.

(finaliza la historia) que se lo quitaron y lo castigó la directora.

Historia de los niños peleando.

(¿qué edad tenían los niños?) 8 y 9 años.

(¿por qué pelearon?) porque un niño hacía trampa...el de 9 al de 8.

(¿qué hará el niño que los ve pelear?) los va a separar.

(¿qué harías tú si vieras pelear a 2 niños?) los separaría y les dijera que se calmaran.

(finaliza la historia) los separaron y les regresaron las canicas o sea lo que ganó de canicas se lo regresa al otro al otro y ya no se pelean.

Historia de la herencia.

(¿qué sintieron cuando se murió su papá?) que qué iban a hacer con todo.

(¿qué propuso el responsable?) que mejor lo dejaran así y que cuando necesitaran dinero que lo agarraran.

(¿qué propuso el otro?) dijo que estaba bien así.

(¿tú que propondrías?) que se repartieran 50 y 50.

(¿cuál de los 2 te gustaría ser a ti?) el que trabaja.

(finaliza la historia) de que los 2 pues ya no discutieron...se repartieron de a 100 cada quien...todo iba a ser para todos.

Historia del niño que va a la escuela.

(¿qué hará el niño?) si va a ir a la escuela...puso algo en el puente.

(¿qué acontecimiento iba a haber en la escuela?) hay una fiesta.

(¿qué harías tú si fueras el niño?) pues trajera algo para pasar...una tabla (¿y si no había?) fuera a mi casa...y traería una tabla.

(finaliza la historia) que el niño puso algo, pasó el puente y sí fue a la fiesta.

ROGELIO LARA LARA.

BESTIARIO.

1. un perro.

2. porque me gusta...son como chatitos también y blanquitos.

3. vaca.

4. no me gustan.

5. perros, gatos, burros, caballos, las borregas...porque me gustan.

6. vacas, víboras, serpientes, cocodrilos, tiburones, pescados... porque están muy ridículos, casi no me gustan.

7. a un perro, caballo, burro.

8. porque había allí en mi rancho y allá vivía

9. 9 años.

10. ser un bebé.

11. ...no sé...no sé...como nacen (¿y una persona mayor?) sí me gusta, pero me voy a ver muy grandote.

12. hombre.

13. porque me gusta trabajar.

14. sí.

15. ----.

16. sí, 3, niños y niñas, un niño y 2 niñas.

17. trabajar en la policía.

18. porque si robo...no quiero robar.

LAMINAS DEL C.A.T.

1. están comiendo, está todo preparado, están los hijitos del pajarito...maíz...son amigos...hay una niña (la de la derecha).

2. allí está un oso grande y aquí está un oso y se lo quieren quitar a fuerza (¿quién ganará?) el oso y el osito chiquito...es papá e hijo (¿y el otro?) es su amigo a lo mejor.
3. un león está sentado en una silla y aquí está el ratoncito y...el león está enojado porque su hijo no le pidió permiso para que fuera a un paseo (¿y el ratón?) juega con sus amiguitos comiendo queso.
4. están unos coyotes, están en una bici...la coyota y el coyotito, el coyotito va en bici y ella va caminando y lleva una bolsa va al cerro, ahí hacen una casita y allí comen (¿y el papá?) no está...está en su casa.
5. es una cuna para niño que está durmiendo con su hermanita y aquí está el papá y la señora ya se durmieron y el niño estaba chillando porque le estaba pegando su hermanita.
6. son unas ratas que están en un hoyo...una rata, un ratón y su hijito.
7. están en el bosque, un león, una chita que se lo quiere comer, el chita quiere agarrar una cuerda para que no se lo coma (¿por qué se lo quiere comer?) porque lo estuvo molestando (¿sí se lo va a comer?) sí.
8. es una casa con un conejito, están en su camita y ahí está la puerta, su ventana...llega alguien a asustarlo pero no le quiere abrir la puerta (¿vive solo?) sí.
9. están una chita, otra chita...la chita, su mamá, su hijo que ya está grande y su papá, están sentados. La mamá le dice al hijo "mira allá" y los otros 2 están platicando que que se llevan a su niña a su casa y ahí lo va a encontrar su mamá, nadamás que no la encontró, la mataron (¿y la foto?) es un señor.
10. esta una perra y un perrito y allí está u baño y están haciendo del baño los perros...son amigos.

LAMINAS DE PATANEGRA.(acomodó las láminas en parejas-según le parecían similares-).

1. NOCHE. son unos puerquitos y un puerco y una luna y una ventanita, están encerraditos, está oscuro. 2. AGUJERO. acá, está el puerquito PN, hay una luna porque está oscuro. 3. MAMADA 1. está una puerquita y PN le está chupando su chichi porque da leche. 4. MAMADA 2. aquí están 2 puerquitos, son sus hijitos y también le van a hacer como él (señala a PN) (¿PN los va a dejar?) sí, son sus hermanos. 5. GANSO. está uno correteando a su papá y éste puerquito estaba allí y uno que vuela como águila lo quiere morder, le quiere arrancar su colita (¿y ese?) es su amigo, le dice "déjalo". 6. BESO. está el esposo y la esposa están allí y el puerquito, su hijito, está viéndolos, y hay árboles,hay montañas (¿qué hacen los esposos?) se están abrazando y se dieron un beso. 7. COMEDERO. aquí están comiendo, PN está haciendo del baño en la esa, y están durmiendo los esposos y sus hermanos están despiertos, y le dijeron a PN vamos a jugar, nadamás que PN no quiso porque tenía miedo, nadamás salieron ellos y se perdieron y los volvieron a encontrar (¿por qué tenía miedo?) porque lo iban a asustar. 8. PELEA. aquí le están pegando...se está peleando PN con un amiguito y ahí vienen su mamá y su papá y lo regañan le dicen "no se les debe hacer así a los amigos" (¿y éste?) éste se va con su mamá, está corriendo. 9. CARRETA. se están llevando un puerquito, a los puerquitos y aquí está uno (señala) y aquí está su familia. Y aquí... 10. PARTIDA. un puerquito va al bosque a buscar a su mamá, nadamás que no estaba y se regresó, nadamás que lo agarraron. 11. CABRA. está una cabra, le está chupando PN su chichi, le está bebiendo la leche y ella no era su mamá de él, era la puerquita (¿por qué le tomó?) quién sabe. 12. JUEGOS SUCIOS. aquí una puerca, los puerquitos, se estaban ensuciando y allí hay un tabique y unas florecitas (¿él por qué está afuera?) porque lo sacaron, luego se metió y su papá también se metió y ahí se quedaron jugando todo el rato. 13. SUEÑO EN PAPA. aquí está una puerquita le está llamando que vaya allí con la puerquita y PN está dormido y no se despierta. 14. VACILACION. acá está un puerco y un puerquito y PN, un puerquito y su mamá (¿qué hacen?) están tomando y uno está bebiendo leche y PN está allí solito (¿qué hace?) llama a él para que vaya a jugar, nadamás que el estaba a gusto y luego fue con su mamá a que le diera leche. 15. SUEÑO EN MAMA. allí le está llamando también, nadamás que PN está dormido, no se quiere levantar su mamá le estaba llamando. 16. CAMADA. aquí le está dando de comer a sus puerquitos, estos estaban viendo...a la puerquita le estaban dando pasto (¿y los que se asomaron quiénes son?) son sus amigos de ellos (¿y PN?) no sé dónde está. 17. HADA. está un puerquito, PN se está poniendo de rodillas para que...le está poniendo algo, no sé que...Es como una puerquita con estrellitas que les dá como estrellas (¿qué le van a dar a PN?) una estrella en su frente.

COMPLETAMIENTO DE HISTORIAS.

Historia del niño que perdió el dinero.

- Edades: 8,7 y 6 años; mandó al de 8 años. Le dió 2 billetes de 100.

(¿qué pasó con el dinero?) se le cayó por el camino.

(¿qué hará el niño?) lo estaba buscando, nadamás que no lo encontró y le dice a su mamá que se perdió, pero le mintió, allí lo tenía.

(¿cómo reaccionará la mamá?) mandó al de 7 años y él si trajo todo lo que le pidió.

(¿si tu fueras el niño qué harías?) me iba a mi casa y le decía la verdad a mi mamá, que se me perdió el dinero y se me cayó en el camino, nadamás que unos niños lo encontraron.

(¿qué te diría tú mamá?) "haber búscalo" y yo le dije ya no están.

(finaliza la historia) finaliza que está pobre una familia y que llega alguien a darle dinero y mandan a comprar a alguien, nadamás que se les perdió el dinero, lo andan buscando y luego otra vez le dan dinero y compra las cosas.

Historia del niño robando.

(¿qué hará el niño que vió a otro tomar dinero?)...que lo pida por favor...y la maestra lo castigó y le dijo aquí te vas a quedar todo el rato y no vas a salir al recreo mañana.

(¿cómo reaccionará el niño cuando vea que lo descubrieron?)...se dió cuenta que le dijo a la directora que se lo robó, nadamás que se fue de esa escuela

(¿qué harías tú si vieras a otro niño tomar dinero de otro?) yo le dijera "deja allí no es tuyo".

(finaliza la historia) termina en que lo corrieron de esa escuela porque estaba robando dinero, lo castigaron y...ya no sé.

Historia de los niños peleando.

(¿qué edad tenían los niños?) 11,12,10 8 y 9.

(¿por qué pelearon?) se pelearon porque hicieron trampa para ganar las canicas.

(¿qué hará el niño que los ve pelear?) les dijo "calma" y todos se calmaron y les dijo ¿no se pueden perdonar? y se perdonaron y luego ya jugaron bien.

(¿qué harías tú si vieras pelear a 2 niños?) les dijera no se peleen, nadamás por una canica, porque el la ganó nadamás había ganado uno.

(finaliza la historia) que unos niños estaban jugando canicas y se pelearon 2 por una canica, estaban llenos de sangre pero se separaron al final.

Historia de la herencia.

(¿qué sintieron cuando se murió su papá?) chillaron, fueron a buscar a la mamá.

(¿qué propuso el responsable?) ...uno y uno.

(¿qué propuso el otro?) se robó unas cosas que se estaban repartiendo, le robó a su hermano, que trabajaba.

(¿tú que propondrías?) que se quedaron todo, que se quedaran a vivir en la casa los 2.

(finaliza la historia) en que tenía 2 hijos un papá y se murió el papá y les dijo "repártanse las cosas entre ustedes 2", nadamás que uno le robó al que trabajaba algo y luego le dijo "quédense la casa" se quedaron y fueron a ver a su mamá (¿ya no se pelearon?) no.

Historia del niño que va a la escuela.

(¿qué hará el niño?)...le fue a decir a su mamá que no está el puente (¿va a ir a la escuela?) si, nadamás qu faltó un día nadamás y al otro si fue.

(¿qué acontecimiento iba a haber en la escuela?) era de equipos de futbol americano (¿no participó?) a un equipo le faltó 1 y él entró l equipo (¿no que no fue?) le dijo su entrenador "¿por qué no veniste el lunes?" y él le dijo "porque no estaba el puente".

(¿qué harías tú si fueras el niño?) fuera a llamar a mi mamá para que me llevara a la escuela.

(finaliza la historia) empezó en que un niño iba a la escuela y el puente estaba roto y fue a llamar a su mamá para que se fueran en un carro y pasaron y fue y luego nadie estaba porque llegaron tarde y se fue para su casa.

JAVIER SIU PEREZ.

BESTIARIO.

1. un león.
2. porque es muy feroz.
3. el lobo.
4. porque es muy feroz pero se come la gente.
5. el león, el halcón, el águila, el puma, la pantera, la ardilla, el conejo, el venado, el canguro, el tigre, nomás.Porque...por su color.
6. el cocodrilo, el lobo, el oso. Porque son carnívoros.
7. ninguno.
- 8.-----
9. 10 años..
10. una persona grande.
11. porque trabajo (¿un bebé por qué no?) porque siempre me darian la comida en la boca (¿y un niño de 10 años por qué no?) sí me gusta, pero me gustaría más ser mayor..
12. hombre..
13. soy más duro.
14. sí..
15. para tener hijos.
16. sí...uno...niño.
17. a deportista...americano y soccer.
18. me gusta.

FABULAS.

1. se queda triste (¿no va a comer hierba?) no (¿deja tomar leche al otro?) no, el igual quiere.
2. Dios.
3. de morir.
4. su forma (¿cómo es ahora?) sus patas son de humano (¿por qué cambiaron?) ----- (sin argumentación).
5. no lo conoce, no se lo va a dar porque es muy malo.
6. había hecho algo malo...robado.
7. que su mamá lo abandonaba.

LAMINAS DEL C.A.T.

1. pollos, están comiendo maíz...alguien les va a servir (¿quién?) no sé. Son hermanos. Todos son niños.
2. están jalando la cuerda...osos. (¿quién ganará?) ellos (señala) porque son 2 y este es uno. Son amigos, son hombres.

3. un león está sentado, está pensando (¿en qué?) en que los animales se comen a los animales. Hay un ratón lo está viendo, lo está observando como piensa.
4. allí una mamá canguro que lleva a sus hijos a pasear al bosque, uno está más chico y otro está más grande, anda en bicicleta...la chiquita es niña (¿y el papá?) anda trabajando.
5. una recámara (¿de quién es?) de una familia, hay una cama de un papá y una mamá, la chica es del hijo (¿dónde está el hijo?) fueron a pasear.
6. son osos en una cueva...durmiendo, son 3 la mamá, el papá y el hijo.
7. un tigre se quiere comer al chango (¿por qué?) porque lo despertó de su sueño (¿se lo comerá?) no, porque se va a ir por las cuerdas (¿dónde están?) en los árboles.
8. hay un cuarto, hay una cama, un espejo, un conejo en la cama (¿de quién es la cama?) de un bebé, pero se metió (¿qué hace el conejo?) está viendo como viene la familia.
9. son unos changos...están tomando café, están platicando...y ella manda al niño a la escuela...los que platican son hombres (¿de quién es el retrato?) de la abuela de ellos.
10. dos perros...ésta le anda pegando a él (¿por qué?) porque no hizo bien aquí en la tasa (¿qué son entre ellos?) la mamá y el hijo.

TARJETAS.

YO--DIOS--FAMILIA--ESCUELA--COMPAÑEROS--ASISTENTES--DIVERSIONES--VILLA. (¿Por qué la villa al último?) porque a veces me aburro.

LAMINAS DE PATANEGRA. (PAPA, MAMA Y HERMANOS).

1. VACILACION. van a comer toda su familia y él...está el papá y su hermano, y del otro lado la mamá con otro que bebe leche (¿y PN?) viéndolos (¿con quién se va a ir?) con la mamá. 2. COMEDERO. aquí ya, este...cuando él ¿qué es? (¿qué crees que sea?)...allí están durmiendo y a él le ganó hacer del baño allí. 3. JUEGOS SUCIOS. iba el papá caminando y...PN no se dio cuenta y le echó lodo (¿y este puerquito?) --no se entiende--. 4. PELEA. aquí ya se están peleando...él les avisa (señala) y ellos ya vienen porque se están pegando (¿por qué se pelearon?) porque PN le echó lodo a él. 5. CARRETA. aquí sueña que se lo llevan (¿qué siente su familia?) tristeza.
6. CAMADA. aquí ya amaneció y vienen estos y les echan más para que coman pero ya tienen en el suelo la mamá y los 3 y ellos están observándolos (¿dónde está PN?) está allí --no se recuerda cual señaló--. 7. MAMADA 1. su mamá ya se recuperó y él ya va a tomar leche de su mamá. 8. MAMADA 2. aquí está tomando y ellos vienen porque también quieren tomar leche (¿los va a dejar PN?) sí, porque sobran 2 (señala). 9. SUEÑO EN PAPA. allí vuelve a soñar con su papá. 10. SUEÑO EN MAMA. ahí ya sueña con su mamá (¿qué sueña de ella?) que...cuando era joven. 11. BESO. allí se están dando cariños y él se pone triste porque no lo quieren (¿quién es ese cerdito?) PN. 12. HADA. se le aparece un este...un cochinito y le está diciendo que se tiene que ir porque ya no lo quieren (¿qué va a hacer?) dice que si lo va a hacer, pero se le aparece en una nube. 13. PARTIDA. aquí ya se va (¿a dónde?) se va a otra familia porque le dijo el otro que ya había otra familia de cochinitos y él ya se va (¿esa familia si lo va a querer?) sí.

JOSE GUADALUPE HERNANDEZ ALEY.

BESTIARIO.

1. un león.
2. porque él es el que manda.
3. el cotorro.
4. porque no sabe pelear.
5. un león, la pantera, el tigre, el elefante, canguro, tiranosaurio y nadamás (¿por qué?) saben pelear (¿y el canguro?) sí, salta (¿y el elefante?) los alzan con su trompa y los avientan.
6. todos los que no pasé: el perico, la cig[ueña (¿por qué?) tiene las patas muy largas; las hienas tampoco me gustan (¿por qué?) se rien mucho, por ejemplo, si yo ando estudiando se rien de mí.
7. a ninguno.
8. porque ellos son más feroces que nosotros.
9. 10 años.
10. una persona mayor.
11. para ser vejito...para divertirme y comprarme lo que yo quiera (¿por qué no te gustaría ser bebé?) porque me tienen que dar chichi a cada rato (¿y por qué no te gusta ser un niño de tu edad?) porque cuando quiero algo no lo tengo, debo de pedir dinero prestado para conseguir lo que quiero (¿y siendo mayor?) no pido porque trabajo.
12. hombre.
13. no sé...nomás.
14. no sé (¿te gustaría?) tal vez sí, tal vez no.
15. no sé.
16. sí, para que no me aburra allí solo (¿cuántos?) los que sean (¿niños o niñas?) de los que sean
17. ¿de trabajo? director de algo, por decir de un internado
18. para que haya más diversión y no me aburra solo

TARJETAS.

(MAMA)--COMPAÑEROS (como no está mamá)--FAMILIA (2°)--DIOS--YO--ESCUELA--VILLA--DIVERSIONES--ASISTENTES (Toñita y Elvira son las que me atienden) "yo digo que así está bien".

LAMINAS DE PATANEGRA. (hermanos y primos). Las acomodó a su gusto.

1. MAMADA 2. aquí están rascando...uno está tomando chichi y unos se están cayendo a una creo barranca. 2. VACILACION. aquí están tomando agua los 2 blancos y los otros 2 que tienen manchas negras se están enojando y quieren pelear, mientras qu el otro blanco estaba tomando chichi a éste (¿y éste qué hace?), se les quiere aventar a éstos (señala) porque no lo dejan tomar agua. 3. HADA. aquí se le aparece su hada madrina (¿qué le dice?) le dice que le tiene una sorpresa, que su mamá está viva, o sea, como creo que estaba muerta...pero no, era una mentira, le dijo que su mamá estaba viva (¿cómo se siente?) feliz. 4. SUEÑO EN MAMA. aquí está soñando a su hermana (¿qué sueña?) que es muy presumida (¿por qué?) porque anda de muy lujo (¿qué edad tiene su hermana?) ni un año (¿por qué sueña a su hermana?) porque es la única que lo quiere. 5. BESO. aquí veo a la cochinita blanca, al cochinito de la mancha y al cochinito blanco espiando (¿por qué anda espiando?) porque es algo que le importa mucho (¿por qué?) porque cuando sea grande va a hacer lo mismo (¿qué hacen ellos?) andan haciendo matrimonio. 6. MAMADA 1. allí ya está otro más joven...el cochinito de la mancha y el PN está tomando chichi. 7. SUEÑO EN PAPA aquí está soñando a su hermano (¿qué sueña?) que es muy travieso, le gusta andar haciendo travesuras, le gusta andarle pegué y pegué a su hermano (¿es más chico o es más grande?) es más chico. 8. CABRA. el mancha negra le está chupando la chichi a una mamá equivocada (¿por qué?) porque no tiene mamá. 9. CAMADA. un sr. les anda dando de comer a mancha negra, y como ya tiene hijos le anda dando a él y a éstos no, estos son unos vagos que no tienen familia y que no tienen qué comer, andan consiguiendo que comer. 10. JUEGOS SUCIOS. aquí el blanco le anda haciendo travesuras a la presumida, le están aventando lodo (¿y éste por qué no juega?) porque le tiene asco al lodo.

COMPLETAMIENTO DE HISTORIAS.

Historia del niño que perdió el dinero.

- Edades: 10,11 y 9 (¿a quién mandó?) a Ricardo de 11 años (¿cuánto le dió?) 100 pesos.

(¿qué pasó con el dinero?) se le cayó en la casa.

(¿qué hará el niño?) se va a espantar y va a ponerse a llorar porque no sabe dónde está.

(¿cómo reaccionará la mamá?) le va a pegar.

(¿si tu fueras el niño qué harías?) escaparme...bueno, antes de escaparme le diría a mi mamá "se me perdió el dinero", me pegaría y el día de mañana ya no estaba en mi casa.

(finaliza la historia) el niño se puso triste, fue a su casa, le pegó su mamá y se escapó y se fue a un internado.

Historia del niño robando (el niño se mostraba inquieto, cansado y distraído).

(¿qué hará el niño que vió a otro tomar dinero?) va a llamar a la policía...no a los papás del niño.

(¿cómo reaccionará el niño cuando vea que lo descubrieron?) porque le dieron un coco en la cabeza.

(¿qué harías tú si vieras a otro niño tomar dinero de otro?) le iba a pegar (¿qué le dirías?) porque estás robando dinero que no es tuyo.

(finaliza la historia) que lo acusaron con sus papás y sus papás le pegaron y devolvió el dinero.

Historia de los niños peleando.

(¿qué edad tenían los niños?) 9 y 10 años.

(¿por qué pelearon?) porque el otro le dió pelás a la canica y el otro dijo que no y que no y así.

(¿qué hará el niño que los ve pelear?) va a separarlos.

(¿qué harías tú si vieras pelear a 2 niños?) separarlos.

(finaliza la historia) en que ya luego que les dice la verdad, que no se deben pelear por las canicas, que las canicas no valen nada, se hacen amigos y ya.

Historia de la herencia.

(¿qué sintieron cuando se murió su papá?) lloraron.

(¿qué propuso el responsable?) que mejor vamos a repartirnos "yo me quedo esta casa, te busco un trabajo, luego traes unos amigos, haces la comida, te alimentas bien para no enfermarte".

(¿qué propuso el otro?) que no, que él quería hacer el trabajo más pesado.

(¿tú que propondrías?) que se repartiera por mitades.

(¿cuál de los 2 hermanos te gustaría ser?) el trabajador.

(finaliza la historia) en que ya supieron como repartir el dinero y las propiedades y ya no se volvieron a pelear

(¿cómo se lo repartieron?) como dijo el mayor (¿qué dijo?) que se lo repartieran por mitades.

Historia del niño que va a la escuela.

(¿qué hará el niño?) construir un puente con herramientas, martillo, clavos, sierra y todo eso.

(¿qué acontecimiento iba a haber en la escuela?) un examen muy importante (¿fue el niño a la escuela?) no, porque no podía ponerlo tan rápido.

(¿qué harías tú si fueras el niño?) me sacaría la ropa, la aventaría al otro lado y empezaría a nadar.

(finaliza la historia) en que pasó año, si pasó el examen...¡ah no! quedó en que lo regañaron sus papás y la maestra le dijo "alguien te hizo el examen y pasaste año" y ya.

VALERIO.

BESTIARIO.

1. Un conejo...mejor un lobo, porque el conejo es mujer. Un pato.
2. Para que te coma. Para que ande en el agua. Me gusta nadar.
3. Gato, perro, los lobos, los leones.
4. No me gustan, son feos.

5. Cabras, tigres, ¿Por qué no me acuerdo?
6. Gato, perro, los lobos, los leones.
7. Periquito, por el pico, por mi nariz.
8. Por el pico.
9. 8 años
10. Una persona mayor.
11. Porque no me pegan. A un niño de mi edad no me pegan. No me gustaría ser un bebé.
12. Hombre.
13. No me acuerdo.
14. No sé.
15. —
16. No (sin explicaciones).
17. Trabajar en una panadería.
18. Porque es más fácil.

FABULAS.

1. Va a comer fresas. Si va a dejar que el otro tome la leche.
2. Un señor Mi papá, él está muerto Estaba borracho, que pasa la máquina y que lo aplasta.
3. De los fantasmas (él le tiene miedo a los fantasmas).
4. Las patas, la cola, la nariz, está como la mía... Se convirtió en una persona...en un chavo de aquí en Giovanni. Un niño
5. Si se le va dar, pero el niño es malo, el que pidió la torre, porque se la agarra y ya no se la devuelve (-no se la da-).
6. Que se vaya a jugar un rato y acabe la tarea.
7. Soñó con un fantasma.

LAMINAS DEL CAT.

1. El pollo sin pañuelo es la mamá, el del centro es el hijo y la de la izquierda es la niña. En el tazón grande hay leche. El niño se va a comer la leche y la niña uvas.
2. Están jugando a las fuerzas unos osos. Van a ganar los de la derecha porque son dos. Los osos son amigos y están jugando.
3. El "rey León", hay un ratón. El león parece que tiene miedo. El ratón está viendo desde allí al león. El león le tiene miedo.
4. Un canguro, su bebé y su hija. La niña va en la bici. Van a su casa, el papá no está.
5. Están dormidos unos bebés jugando. Hay cuatro (bostezo). Hay otra cama, ahí se duerme un Sr. y una Sra.
6. Un oso, la osa y el hijo. Están en una cueva.
7. Un león se quiere comer al chango. Se lo va a comer porque le gusta. Un tigre (corrección inducida). No se lo va a comer, el chango se va a agarrar de aquí (señala las lianas). (¿Donde están?) En la selva.
8. Un conejito, está en una cama, es suya. (¿Que está haciendo?) está viendo para acá (hace el movimiento). Espera a su mamá.
9. Hombre, hombre, la mujer y el hijo, la mujer le anda diciendo al changuito que se vaya para allá, ya se está enojando, (¿De qué están platicando?) (No se le entiende).
10. La perra, se le va a subir el perrito. Está jugando con la mamá, se le está subiendo (no dice nada del baño).

LAMINAS DEL PATANEGRA.

1. HADA. Le pidió un deseo, le pidió un puerquito que tuviera patas negras. 2. BESO. El papá y la mamá son novios. Patanegra los está viendo y está pensando que son novios. 3. PARTIDA. Patanegra se va a ir lejos, a otra parte, sin familia. 4. CABRA. Patanegra está tomando chichi a una borrega. 5. VACILACION. Patanegra se encontró a su mamá, sus hermanos y su papá. Ve que están comiendo. 6. JUEGOS SUCIOS. Patanegra le está dando una patada al papá. Otro se está manchando, el otro casi porque ahí va una mancha. 7. SUEÑO EN MAMA. Un sueño, está soñando que la puerquita se va a ir a otro lado. 8. CAMADA. Están comiendo, le están dando de comer. Los puerquitos están tomando leche, ellos quieren también (señala a los 3 puerquitos). 9. MAMADA 2. Allí está tomando leche. Sus hermanos corren para llegar, también quieren. 10. MAMADA 1. Allí nada más está Patanegra con su mamá. 11. SUEÑO EN PAPA. Allí está soñando con su mamá. papá (corrige), él se va a otra parte. 12. NOCHE. Allí es de noche, allí (despierto) está Patanegra y estos son la mamá (la de arriba) y el papá (acostado). Está despierto porque era de noche y se asustó...los papás están dormidos. 13. AGUJERO. Allí se va para otro lado... es de noche, se asustó. (Se indagó su percepción sobre el hoy -"se cayó y está gritando auxilio).

COMPLETAMIENTO DE HISTORIAS.

1. Herencia.
El hijo responsable dijo quién lo mató - Dijo uno para mí, otro para ti, uno para mí y otro para ti. El hijo relajante se rió porque se murió - porque a mí no me dan.
2. La escuela.
Va a tirar un árbol y por ahí se iba a pasar. Iban a dar premios, juguetes para todos.

JOHNATAN BESTIARIO

1. Ardilla
2. Porque brincan.
3. Caballo ni borrego.
4. Porque no me gustan como son.
5. Chango, ardilla. Porque la ardilla salta a los árboles y el otro se cuega de los árboles y come bananas.
6. Borrego, caballo, toro, pescado (sin justificación).
7. No sé.
8. —
9. 7 años.
10. Ser bebé.
11. Porque a mí me gusta mucho, para que me cuiden. No me gusta ser una persona mayor. No sabe porque no le gusta ser de su edad.
12. Hombre.
13. No sé... porque los niños juegan a las escondidillas y a las niñas casi no les gusta.
14. No sé (se le preguntó si le gustaría casarse y dijo que sí, pero no justificó su respuesta).
16. Sí (¿Cuantos?) No sé.
17. Trabajar. En la panadería... haría pan.
18. Me gusta.

FABULAS. No se completaron dada la apatía del niño.

1. No se va a comer la hierba.
2. No sé.

LAMINAS DEL CAT.

1. Son 3 pollitos, están queriendo comida, la mamá les va a servir. (¿Dónde está ella?) No está. Son hermanitos.
2. Son los 3 osos. Están echándose unas fuerzitas para ver quien gana. (¿Quién gana?) Los de la derecha, porque son dos (mamá e hijo) y el otro solamente es uno (papá).
3. Es un león, hay un ratón, está viendo al león, no sale porque tiene mucho miedo, el león lo mataría.
4. Son unos canguros. Son dos ésta va a llevar comida a su abuelito, ésta anda persiguiendo a su mamá. Ahí van los 3 (señala al bebé dentro de la bolsa) (¿son tres?) sí, es otro canguro (señala).
5. Hay una cuna y una cama. En la cuna está un bebé. La cuna es del papá y de la mamá.
6. Son los 3 osos. Dos andan durmiendo y el otro no sé qué anda haciendo. (Dice que el oso que está enfrente es el papá).
7. Este es un tigre y un chango. El tigre se lo quiere comer al chango (¿Por qué?) para que le lleve comida (¿Se lo comerá?) No, él se salva porque se va por las cuerdas.
8. Una casa con una cuna y un conejo. El conejo tiene mucho miedo (¿Por qué?) porque se fueron su mamá y su papá. Dejaron abierta la puerta y como estaba bien oscuro tenía miedo. Los papás la cerraron, pero después alguien abrió la puerta y después tuvo miedo.
9. Cuatro changos, dos están platicando, allí está la abuelita (retrato). La changa le dice al changuito que se vaya a bañar, el changuito no va a ir, pero la changa lo va a meter a fuerza.
10. Hay un baño. La mamá le está pegando al perro porque no quiere obedecer.

PATANEGRA

Johnatan no acomodó las láminas. Se le presentaron en el orden en que son descritas.

1. PARTIDA. Anda caminando, va para su casa.
2. BESO. Se escondió un hermano. La mamá y el papá andan bailando. Patanegra está viendo como bailan.
3. SUEÑO EN PAPA. Este Pata Negra está soñando con su mamá.
4. CARRETA. Anda soñando que se llevan a Pata negra. Su familia no quiere vender a Pata Negra.
5. CAMADA. Los 3 cochinitos se escondieron para ver que tenía su mamá y tenía otros hijitos (3). Le anda dando lechita el Sr. a la mamá. Pata Negra anda triste porque tenía otros hijitos.
6. JUEGOS SUCIOS. Este Pata Negra anda ensuciando a su papá y el otro anda ensuciando a él (señala al puerquito limpio). Los cochinitos sucios están contentos.
7. MAMADA 2. Ahí todos andan viendo a Pata Negra con su mamá tomando lechita, los 2 cochinitos se escondieron y se asomaron y después ya se vinieron a tomar lechita.
8. PELEA. Se andan peleando Pata Negra y otro y el otro (señala) les anda diciendo (señala a los papás) que se están peleando. (¿Por qué se enojaron?) Se enojaron nomás los dos.
9. GANSO. Ah... ahí a un cochinito se lo quiere llevar un pato (¿Qué cochinito es?) Yo creo que es Pata Negra, el otro puerquito va a ayudarlo.
10. COMEDERO. Pata Negra anda haciendo de la pipí, los otros andan durmiendo. (¿nadie vió a Pata Negra?) No. (¿Por qué se estaba haciendo allí pipí?) Porque le andaba.
11. VACILACION. Están tomando lechita (¿todos?) no nadamás ellos (señala al papá y al puerquito) (¿y estos? -refiriéndonos a la mamá y al otro cochinito-) el otro también anda tomando leche. Pata Negra anda viéndolos. (¿Qué va a hacer?) tomar lechita con el papá.
12. MAMADA 1. Este Pata Negra le anda tomando leche a su mamá.
13. SUEÑO EN MAMA. Anda soñando este Pata Negra con su mamá.
14. CABRA. Allí ¿cómo se llama? (cabra) Este Pata Negra le anda tomando leche a una cabra. (¿Por qué?) porque Pata Negra quiere ser su mamá de la cabra.
15. HADA. Le apareció un cochinito de angelito. Pata Negra anda viéndolo.
16. NOCHE. Allí está todo oscuro porque ya se hizo de noche y aquí andan durmiendo todos y Pata Negra anda viendo la luna.
17. AGUJERO. Están durmiendo todos y Pata Negra salió de su cuarto y persiguió a la luna para donde se iba.

ENRIQUE ALONSO ALVARADO.

BESTIARIO

1. Un puma.
2. ----
3. León.
4. Porque gana el puma.
5. Nomás uno, el puma.
6. El león, la jirafa, las leonas, los tigrillos sí porque están bebés.
7. A ninguno.
8. ---- No sé.
9. Seis.
10. Un niño de 6 años.
11. Yo no sé. No quiero ser una persona mayor. (¿Por qué no te gustaría ser un bebé?) -----.
12. Hombre.
13. Porque soy hombre.
14. Sí.
16. Sí, 5, 5 niñas y 5 niños.

LAMINAS DEL CAT.

1. Los gallos, están comiendo sopa. Son hermanos todos son niños. (¿Quién les va a servir de comer?) La mamá.
2. Lobos, están jalando una cuerda (¿Quién crees que gane?) Los dos (de la derecha. Todos son niños, son compañeros.
3. Un tigre con su bastón, está sentado, piensa. Hay una rata, está viendo (¿qué ve?) queso.
4. Cangrejos, con u bicicleta, la otra está patinando. (¿a dónde van?)----- En total son dos.
5. Una cama y una cama (señala la grande) no hay nada (¿en la chiquita?) menos, hay una almohada. (¿de quién es la cama chiquita?) de un bebé y la grande de una mamá.
6. Ahí hay osos, están durmiendo. Hay dos, son niños. Están en una cueva.
7. Un chango y un tigre. El tigre quiere atrapar al chango, para que se lo coma (¿crees que se lo coma?) sí, porque el chango anda subiendo al (el) árbol. están en un parque con árboles.
8. Aquí hay un conejo. (¿Qué hace?) anda durmiendo. Sus papás no "tán". La puerta está abierta, se le olvidó cerrarla.
9. Aquí hay changos, son 4, están comiendo. Una es mujer (la del arete) y los demás son hombres. La mujer anda agarrando al bebé. Los otros dos están tomando café.
10. Unos perritos, una tasa (¿Qué están haciendo?) quieren ir al baño (¿el chico o el grande?) el grande y el chiquito. Son familia.

LAMINAS DE PATA NEGRA.

1. PARTIDA. Un cochino, anda corriendo, va a su casa. (¿a dónde había ido?) a un parque, andaba jugando solo.
2. BESO. Los cochinitos y un bebé andan bailando, el bebé anda viendo como bailan. 3. SUEÑO EN PAPA. Anda soñando Pata negra con otro puerco. 4. CARRETA. Aquí está Pata Negra, está durmiendo. Arriba están los demás cochinos. Pata negra piensa que se los andan llevando, menos a Pata negra. 5. CAMADA. Aquí anda comiendo el puerco grande y los bebés están tomando chichi y los otros 3 andan viendo qué anda comiendo (¿qué sienten?) que ellos también quieren (¿dónde está Pata Negra?) aquí (señala). 6. JUEGOS SUCIOS. Aquí anda...que le echaban...al cochino grande. La Pata negra lo pateó. esta (el otro revolcado) se va a caer, el otro (el limpio) anda viendo. el papá no está. 7. MAMADA 2. Un bebé, la Pata Negra, anda chupando teta de su mamá (¿y sus hermanos?) ahí vienen (¿a qué?) a que le tomen. Pata negra no los va a dejar tomar (¿Por qué?) no sé. 8. PELEA. Aquí está la Pata Negra, allí está el papá y la mamá. Pata Negra se anda enojando (¿por qué?) yo no sé (¿y éste?) anda corriendo. 9. GANSO. Llegó...Pata Negra...aquí no está...llegó u ganso, le anda mordiendo la cola porque anda corriendo y anda chillando porque le anda mordiendo la cola. 10. COMEDERO. Ahí saltó la Pata Negra, los demás andan durmiendo (¿él por qué no?) yo no sé (¿qué más va a hacer?) a comer. 11. VACILACION. Aquí andan comiendo el grande y el bebé (¿quién come?) el bebé y el papá comen la comida. Los otros allí están viendo (mamá y Pata negra) y esta está tomando chichi (¿y Pata Negra?) nada, anda viendo como come el papá (¿con quién va a comer?) con mamá. 12. MAMADA 1. Pata Negra anda chupando chichi con la mamá. 13. SUEÑO EN MAMA. El Pata negra anda soñando con el papá. 14 CABRA. Aquí está un camello, Pata negra anda chupando chichi (¿dónde está su mamá?) en otro lugar, sus hermanos están con su mamá. 15. HADA. Aquí están dos cochinos, la Pata Negra y un cochino, tiene alas (¿y Pata Negra qué siente?) le va a convertir alas. 16. NOCHE. aquí es la noche, los cochinitos están viendo la luna. (¿cuántos son?) son 4. No todos están viendo la luna, un bebé sí la está viendo. 17 AGUJERO. Aquí la Pata Negra anda corriendo en el camino, anda haciendo un remolino.

FABULAS.

1. Que no se va, quiere tomar leche. Al corderito bebé le dice que se vaya a comer hierba fresca.
2. a condorito. (después dijo que un sr. y luego dijo no saber)
3. No sé.
4. La casa cambio, se cambió a otra casa para que no lo encontrara (¿por qué?) yo no sé.
5. Un sr. (yo no sé) No se la va a dar (yo no sé).

Faltaron fábulas de la Noticia y El mal sueño.

COMPLETAMIENTO DE CUENTOS.

Historia 1 (niño que pierde el dinero).

Se le cayó el dinero, cuando se da cuenta lo va a recoger, no sabe donde cayó, pero que lo busque. Si no lo encuentra le pega su mamá.

(¿Cómo solucionarías el problema si fueras tú el niño?) lo buscaría.

((¿si no lo encontraras?) me pegaría.

(¿quién?) el dueño que me dio el dinero.

(Finaliza la historia). Tuvo que pagar, no lo encontró sus papás le pegaron.

Historia 2. Niño que va a la escuela.

(¿Qué crees que va a ser el niño?) se fue por otro lado y fue a la escuela.

(¿Cómo solucionarías tú el problema?) yo me pasaría por otro lado.

(Finaliza la historia) No fue a la escuela.

Historia 3. Niños peleando.

(¿Qué hará el niño que los ve peleando?) Los va a separar.

(¿tú que harías?) los separaría.

(Finaliza la historia): Los separaron nada más. Castigaron al que empezó.

Faltó la historia de la herencia y el niño robando.

VICTOR GERARDO BARRERA CISNEROS.

BESTIARIO.

1. León.

2. Para ser feroz.

3. Pájaro.

4. porque luego los matan con las resorteras.

5. Perro, gato, león, elefante, pájaro, todos me gustan. El que no me gusta es el gato (¿no que si y el que no te gustaba era el pájaro?) no me gusta el gato porque una vez uno me rasguñó.

7. No sé.

8. ----.

9. 10 años.

10. Un bebé.

11. Porque así me cuidan más. No sé porque no quisiera ser mayor. Niño si me gusta para jugar.

12. Hombre.

13. Para poder gujar futbol.

14. No.

15. No megusta.

16. No.

17. trabajar. Doctor.

18. Para curar a los que estén enfermos.

FÁBULAS.

1. Comer hierba fresca; si deja que el chiquito tome leche.

2. No sé.

3. De que lo asustaron (¿quién?) no sé.

4. La trompa, ahora es más grande.

5. Que no se la dé, él lahizo. (¿quién se la pidió?) Alguno de sus amigos.

6. No sé...que a lo mejor no hizo la tarea.

7. Algo muy malo, como que lo asustaron.

JERARQUIA.

DIOS- es Dios- VILLA- aquí estoy- YO-no sé- ESCUELA- sí me gusta- FAMILIA- viene mi papá a visitarme- DIVERSIONES ASISTENTES -si me caen bien- COMPAÑEROS -no más, casi no me llevo-.

LAMINAS DE PATANEGRA.

1. SUEÑO EN MAMA. Aquí está soñando con un puerquito (su hermano). 2. SUEÑO EN PAPA. igual...con su papá.

3. CABRA. Pensó que está era su mamá y le tomó leche. 4. NOCHE. Allí es de noche y fue con su papá...la mamá está durmiendo...hay 4 puerquitos. Pata Negra está viendo a sus papás. Pata Negra es niño. 5. HADA. Anda viendo una de esta...está asustado. 6. VACILACION. Allí estos 2 están tomando agua...este está tomando leche de su mamá y este está viendo como toman agua. Pata Negra también va a tomar agua igual. 7. COMEDERO. Acá el está viendo que está haciendo (¿qué hace?) no sé. 8. MAMADA 1. Está tomando leche de su mamá.

9. BESO. Aquí los dos están bailando, ese es el hermanito, está viéndolos bailar. 10. MAMADA 2. Otra vez está tomando leche y sus 2 hermanos lo están viendo (¿qué harán?) tomar igual. Pata Negra si los va a dejar. 11.

PELEA. Aquí se están peleando ellos dos y este les va a avisar a la mamá y al papá. Pata Negra tuvo la culpa.

12. AGUJERO. Está sola y es de noche (¿dónde está?) en donde ahorita se estaban peleando...tiene miedo (¿por qué es de noche?) si.
13. GANSO. Esta ave le está mordiendo la cola al cochinito (¿por qué?) no sé (¿a quién muerde?) al hermano de Pata Negra. Ella esta en casa.
14. CARRETA. Está soñando si se llevaran a la cabra con quien estuvo. Ella si esta ...aquí (junto al papá).(¿qué piensan los cochinos?) pobrecita.
15. PARTIDA. Aquí ya se está yendo su hermanito de Pata Negra al cerro (¿por qué?) porque a lo mejor se pelearon.
16. JUEGOS SUCIOS. A su papá lo están manchando de lodo...este si está jugando (señala) (¿y este por qué no?) no le gusta el lodo.
17. CAMADA. Los 3 recuerdan cuando ellos estaban chiquitos y aquí les estaban dando leche...Pata Negra es el primero de los 3 chiquitos (¿y cuando están grandes quién es?) es la de en medio (¿por qué está allí?) porque no alcanza a ver por acá.

COMPLETAMIENTO DE HISTORIAS.

Historia 1 (niño que pierde el dinero).

Hijo de 10 años. Le dieron 10 pesos;

(¿qué cree que le paso al dinero?) se le cayó.

(¿ a dónde?) cuando iba caminando

(¿Qué crees que hará el niño?) decirle que se le cayó a su mamá.

(¿Cómo reaccionarán su mamá?) Lo regaña.

(¿Cómo solucionarías el problema si fueras tú el niño?) yo no sé como se lo diría a mi papá, a veces se enoja.

-(Finaliza la historia). Se volvió a ir a su casa y se lo dejo a su mamá y ya.

Historia. La herencia.

-(¿quién eras tú?) que trabajaba. (¿Qué sintieron?) triste.

-(¿Qué propuso cada uno?) El responsable- que se lo repartieran (era el mayor), -el que no trabaja- que si.

-(¿qué hubieras dicho tú?) darle a mi hermano la otra parte de la casa porque ...no sé, yo también tengo a mi hermano aquí.

-(finaliza la historia). que se quedaron allí los dos contentos, cada quien con su parte.

Historia. Niño que va a la escuela.

(¿Qué crees que va a ser el niño?) va a cruzar nadando.

(¿que evento iba a haber en la escuela?) en la escuela iba a ser actor.

(¿Cómo solucionarías tú el problema?) cruzarlo nadando.

(Finaliza la historia) que si fue a la escuela y se sintió muy feliz, ganó primer lugar.

Historia. Niño robando.

(¿Que hará el niño que vio todo?) Le grita que deje allí.

(¿cómo reaccionará el niño?) le dice a la maestra.

(¿Que harías tú si fueras el niño que vio al otro robando?) le diría a la maestra.

(Finaliza la historia). le decía a la maestra y regañarlo. Si le devolvía el dinero y ya.

Historia. Niños peleando.

(¿por qué se pelearon los niños?) Uno dice que le dio y otro que no le dio.

(¿Qué hará el niño que los ve peleando?) decirles que se calmen.

(¿qué harías tú si fueras el niño que vio a otros peleando?) decirles, "cálmense".

(Finaliza la historia): No sé decirles a sus mamás y ya.

JUAN CARLOS GONZALEZ JOSE.

BESTIARIO.

1. pájaro.

2. para no ir a la escuela.

3. un loro.

4. ...tienen cuernos.

5. pájaro, jirafa, elefante (¿por qué?) no son malos.

6. toro, nada más.

7. nadie.

8. -----.

9. 11 años.

10. un niño de 11 años.

11. porque voy creciendo (¿por qué una persona mayor no?) quien sabe (¿y un bebé?)-----.

12. hombre.

13. quien sabe.

14. sí.

15. quien sabe.

16. si uno (lo que salga).

17. a trabajar, parlamento (¿qué es eso?) no sé...policia.

18.-----

LAMINAS DEL C.A.T.

1. Una gallina y sus pollitos, van a comer...(¿qué van a comer?) trigo. Ellos son hermanos, todos son niños.
2. Tres osos, están jugando a jalar la reata (¿quién va a ganar?) estos (señala), porque son dos y allí es uno. Son familia. Papá (solo), mamá y el hijo.
3. Un león...sentado en una silla (¿qué hace?) quien sabe (¿qué más hay?) un ratón, anda viendo al león (¿qué le vé?9 mmh...nada.
4. No sé que son...canguros. Van a un día de campo, llevan comida. Son tres: su hija (en la bicicleta), el bebé y la mamá (¿el papá?) quien sabe.
5. Es una casa...hay una cama, una lámpara y una cuna (¿de quién es la cama grande?) de la familia (¿y la cuna?) del bebé (¿dónde está?) no sé.
6. Tres osos, están durmiendo, son familia. El papá, la mamá y el hijito. (¿dónde están?) en una cueva.
7. Allí hay un tigre y un chango; el tigre está comiéndose al chango...se lo quiere comer (¿se lo va a comer?) no, se va a agarrar de un lazo. Están en la selva.
8. Un conejo, una ventana, la cuna, la puerta...el conejo anda viendo a la puerta (¿está solo?) sí. (¿y sus papás?) quien sabe...no están. Del otro lado de la puerta está una cama del papá y la mamá.
9. Cuatro changos...dos están platicando y los otros también. El changuito es el hijo de ella (¿quiénes son los dos de las tazas?) los amigos de la mamá.
10. Una perra y un perro...están jugando (¿dónde?) en el baño (¿a qué?) no sé.

FÁBULAS.

1. se va a ir a comer hierba y el otro leche.
2. quien sabe...Dios (tarjeta visible).
3. de que le van a pegar...el que le hizo algo.
4. creció (¿por qué?) porque comió.
5. nadie...un amigo. Sí se la va a dar (parece respuesta forzada o dada porque sí).
6. ¿por qué te portaste mal en la escuela?)
7. que se iba al infierno.

JERARQUIA.

DIOS-DIVERSIONES--YO--COMPAÑEROS--FAMILIA (las leía y así acomodaba).

FAMILIA-DIOS-ASISTENTES-YO-DIVERSIONES-ESCUELA-VILLA-COMPAÑEROS (no se lleva bien).

COMPLETAMIENTO DE HISTORIAS.

Historia. Niño que pierde el dinero.

(¿qué edad tenían los niños?) uno 5, otro 4 y otro 2. Mandó al de 5 años. Le dio 10 pesos. El dinero se perdió en la calle. El niño va a buscar el dinero en la calle (¿lo encontrará?) sí (¿y si no lo encuentra?) su mamá lo regaña. (¿y si tú fueras el niño, que harías?) le diría a mamá que se me cayó. (finaliza la historia) que se le caía en la calle y le decía a su mamá.

OSCAR GONZALEZ GARCIA.

BESTIARIO.

1. tigre.
2. nada más, por su color.
3. chango.
4. no me gusta lo que hace, que se suban a los árboles.
5. tigre, león, gorila, pato, rinoceronte, lobo. Porque son feroces.
6. chango, vibora y jirafa. Por su color, su vista.
7. ninguno.
8. -----
9. 10 años.
10. niño de 10 años.
11. nada más. No me gustaría ser bebé porque no me gusta que me haga del baño (¿por qué no te gustaría ser mayor?) porque luego me asaltan.
12. ser hombre.
13. nada más.
14. no...no me gusta tener hijos (los tengo que mantener).
17. trabajar de albañil.
18. porque mi papá trabaja de albañil.

LAMINAS DEL C.A.T.

1. están comiendo unos pájaros con su mamá...van a comer sopa...los pájaros son hermanos (¿quiénes son niños o niñas?) dos son niños y esta es niña (señala al de la extrema derecha).

2. están jugando unos osos...están jalando la cuerda (¿quién ganará?) estos (señala a los dos) (¿por qué?) porque son dos y ese es uno. Los osos son amigos...los dos son familia (padre e hijo) y el otro es amigo...todos son niños (hombres).
3. es un león que está sentado...es rey (¿qué hace?) está preocupado (¿de qué?) de qué su cigarro no prende...También hay un ratón que está mirando al león (¿qué le ve?) su pelo (¿qué piensa el león?) que se lo va a comer.
4. son canguros...su mamá va corriendo y su hija va en una bicicleta (¿cuántos son?) tres (los señala) el de la bolsa es su hijo (niño) (¿a donde van?) a pasear, llevan comida (¿y el papá?) no está, está en casa.
5. una cama y una cuna...es del bebé (¿dónde está?) (señala) (¿y la otra cama?) es del papá y la mamá.
6. lobos...son 7 (¿dónde están?) aquí hay 3 (señala los 2 cuerpos?) aquí hay 2 y aquí esta el chiquito (¿qué hacen?) tomando leche (¿cuáles?) estos 3. Están en una cueva.
7. un tigre y un chango...el tigre se lo va a comer porque está muy hambriento (¿crees que se lo coma?) no, éste se va a subir acá (señala el árbol). Están en la selva.
8. Un conejo en su cuna...anda viendo la puerta (¿qué le ve?) está abierta (¿con quién vive?) solo (¿y sus papás?) están trabajando.
9. Cuatro changos...su mamá está regañando a su hijo (¿por qué?) se portó mal...tiró el retrato (¿y los otros 2?) andan platicando tomando café (¿qué platican?) de que anda regañando a su hijo. El retrato es del abuelo(el de la extrema izquierda es niña).
10. Un perro...-----su baño...andan jugando a que éste salta (señala al chiquito) (¿qué son?) hermanos.

JERARQUIA.

DIOS--FAMILIA--YO--COMPAÑEROS--ASISTENTES--ESCUELA (Casi no le gusta) VILLA--DIVERSIONES (casi no se divierte).

LAMINAS DE PATA NEGRA. Las acomodó a manera de formar un cuento.

1. HADA. le está pidiendo a su mamá que ya se murió que regrese otra vez con él (¿su mamá le contestará?) sí. 2. COMEDERO. aquí el está haciendo travesuras, su mamá está acostada y sus hermanitos están jugando y él se va a caer. 3. SUEÑO EN MAMÁ. aquí está soñando que su mamá ya no lo quiere, que ya no quiere dar leche. 4. MAMADA 2. aquí está tomando leche y sus hermanitos van a tomar...su mamá lo va a bañar a él y sus hermanitos van a tomar leche y después los va a bañar. PN si los va a dejar. 5. AGUJERO. aquí va a su casa, como ya es de noche y está cerrada la puerta ya no lo dejaron entrar y se duerme afuera, en un árbol. 6. NOCHE. aquí están durmiendo y su papá y su mamá están buscando a PN y PN está afuera... en el árbol. 7. JUEGOS SUCIOS. aquí PN le está echando lodo a su papá -están jugando- y sus hermanitos se están resbalando (¿y este?) también luego se va a echar. 8. CARRETA. otra vez está soñando que van de compras al mercado. El no aparece en el sueño. 9. GANSO. aquí uno está jalando a su hermanito (¿por qué?) porque él lo molestó y éste lo va a defender (¿y PN?) no está, está en su casa. 10. BESO. aquí su papá y su mamá se están dando besos y los otros están jugando (¿y este quién es?) es PN, está jugando con sus hermanitos y sus hermanitos se están escondiendo. 11. SUEÑO EN A A. está soñando que a su mamá la mataron y que su mamá le jala las patas. 12. CAMADA. aquí están tomando leche (¿quiénes?) sus hijos...están en otra casa (¿y PN?) no está...aquí está (señala) (¿entonces quiénes son los otros?) son otros...sus primos (¿y ellos?) están viendo, se enojaron porque no tenían que tomar (¿y PN?) está viendo y luego se va a saltar a tomar leche. 13. PELEA. aquí se están peleando PN y él y éste va con su mamá a avisarle que se están peleando (¿por qué se pelearon?) porque el otro no dejaba jugar a su hermano y PN lo defendió. 14. CABRA. aquí PN piensa que ésta es su mamá y le está tomando leche y la cabra se enojó (¿por qué piensa que es su mamá?) por esto (señala las patas negras), igual. 15. VACILACION. aquí están tomando leche y PN va a tomar y...no aquí están tomando agua (derecha) y aquí está tomando leche (izquierda) y PN no está haciendo nada, se va a ir a jugar con sus primos. 16. MAMADA 1. aquí PN solito está tomando leche, su mamá está contenta porque se portó bien (¿si lo quiere?) sí. 17. PARTIDA. aquí PN ya se va (¿por qué?) se fue a jugar y ya se va a su casa (¿fue solo?) sí.

COMPLETAMIENTO DE HISTORIAS.

Historia. Niño que pierde el dinero.

Los hijos tenían 5, 6 y 4 años, el de 4 años fue, su mamá le dió 10 pesos.

- El dinero se le olvidó en la mesa.

(¿qué hará el niño?) regresarse.

(¿cómo reaccionarán...?) uno de sus hermanos encontró el dinero (el de 6) y lo encontró y le dijo que había dejado el dinero en el sillón.

(¿cómo solucionarías tú el problema?) me regresaría para ver si se me olvidó en la casa.

(finaliza la historia). El niño vio que ya no tenía dinero y se regresó y el niño de 6 años se lo encontró en el sillón y luego se encontraron y el niño de 6 años le pidió la lista y el de 4 años se regresó a la casa y el de 6 años fue a la tienda a comprar todo mientras que su mamá estaba lavando la ropa y ...ya.

Historia. Niño robando.

(¿qué va a hacer el niño que vio al otro agarrando dinero?) le va a pedir dinero y no le va a decir a su compañero.

(¿cómo va a reaccionar el niño que tomó el dinero?) se lo va a esconder.

(¿tú que harías si fueras el niño que vio al otro tomar el dinero?) le dijera a mi compañero.

(finaliza la historia) El niño le pide dinero para que el niño no le diga a su compañero y luego...si yo fuera el niño que vió le diría a mi compañero...el niño no le dió dinero y el otro le dijo al otro y castigaron al niño con la directora, le dijo a su mamá y le pegó.

Historia. Niños peleándose.

(¿qué edad tenían?) 4 y uno 8.

(¿por qué se pelearon?) porque el de 8 perdió legal y no le quiere pagar porque está chiquito.

(¿qué hará el niño que los ve pelear?) va a defender al chiquito.

(¿qué harías tú?) los separaría (¿no te pondrías en favor de alguno?) del chiquito y le diría a la mamá del grande.

(Finaliza la historia). Llegó el niño y defendió al chiquito y le fue a avisar a la mamá del que tenía 8 años y este.... su mamá lo regañó, no le pegó y luego llegó su papá y le pegó.

Historia. La herencia.

(¿cuál de los 2 hijos te gustaría ser?) el mayor...el que trabajaba.

(¿qué sintieron cuando murió su papá?)...feo.

(¿cómo decía el responsable que repartieran todo?) que fuera para los dos.

(¿cómo decía el más chico?) que no, que mejor se lo repartieran.

(¿qué propondrías tú?) que la mitad fuera para uno y la otra para el otro.

(finaliza la historia). Se repartieron la casa y cuando el grande se fuera a trabajar el chico iba a robar cosas y...de pronto llegó su mamá de vacaciones y ella le dijo a su hijo "¿qué te vas a robar?" y le dijo el menor "es que mi papá me dijo que cuando se muriera me iba a dar toda la casa a mí", y luego llegó su hermano de trabajar, el mayor, y le dijo: "hermano está es mi mitad" porque cacho al que le iba a robar el dinero y luego la mamá le dijo a los dos "ests es nuestra casa, hay que compartirla".

Historia. Niño que va a la escuela.

(¿qué sintió el niño cuando vio el puente caído?) que ya no iba a llegar a la escuela y ya era el último día de clases.

(¿qué crees que hará el niño?)...si va...busca una tabla y la pone y se pasa...una tabla grande y gruesa, pero llega hasta las 9. (¿si lo dejan entrar?) lo perdonaron.

(¿qué harías tú si fueras el niño?) pusiera la tabla (¿y sino encontrabas alguna tabla?) me echaba un salto.

(Finaliza la historia): Ya cuando me saltaba iba rumbo a la escuela y como llegaba tarde ya no me dejaban entrar y que m regreso a la casa y veo que unos trabajadores están poniendo el puente de nuevo que...ya lo acabaron de pintar y pienso que si me paso me va a regañar mi mamá porque me volví a ensuciar entonces digo ¿cómo le haré? y me paso así agarrado del puente con las manos y ya.

EDGAR GONZALEZ GONZÁLEZ.

BESTIARIO.

1. un león.
2. no sé...me gustan muchas cosas, como son.
3. ninguno.
4. perro, gato...casi todos.
6. todos me gustan.
7. no sé.
9. 10 años.
10. un niño de 10 años.
11. No más...un bebé no porque no podría caminar y una persona grande porque no podemos jugar.
12. hombre.
13. no me gustan las mujeres.
14. no sé...si me gustaría.
15. para tener hijos.
16. sí 2, un niño y una niña.
17. no sé.

FABULAS.

1. tomar leche (¿no va a tomar el chiquit?) sí (¿van a tomar los dos?) no (¿alguno come hierba?) sí el hijo.
2. el que está enterrado...un hombre joven.
3. de la noche.
4. ha crecido porque comió mucho.
5. Su hermano. No, porque...bueno si (incomodidad).
6. que su mamá se murió.
7. con el diablo.

LAMINAS DEL C.A.T.

1. Los 3 pajaritos están comiendo (¿qué comen?) no sé. Les va servir su mamá, son hermanos.Hay una niña(señala a la que no tiene pañuelo).
2. Hay 3 osos, están con la cuerda jugando. Son amigos (¿quién va a ganar?) ellos, porque son 2. Todos son niños (hombres).
3. Es un león, está con su pipa. Está con un ratón, quiere salir pero no sale porque está el león y se lo come.
4. Hay 2 canguros...la mamá lo lleva a la escuela, y allí le lleva su comida.

5. Hay una cama, una cuna (¿de quién?) de un bebé (¿dónde está?) no está. La cama grande de su papá y su mamá.
6. Hay 3 osos, están durmiendo el papá, la mamá y el hijo. Están en el pasto.
7. Hay un tigre y se iba a comer al chango porque tenía hambre (¿se lo comerá?) sí.
8. Una cuna y un conejo, es un muñeco, el dueño de la cuna es un niño (¿dónde está?) comiendo...leche (¿y sus papás?) su mamá lo está cuidando y el papá está trabajando.
9. Hay 4 changos, 2 están platicando y al otro le está diciendo algo a su hijo (¿qué le dice?) que vaya a traer la comida (¿los que platican son niños o niñas?) este es niño y esta niña (la de la flor) (¿el retrato?) es la abuelita.
10. Hay 2 perros, este quiere ir al baño (señala al chiquito) (¿con quién está?) con un perro grande (¿qué es de él?) su mamá, le está dando sus nalgadas porque quería comer de allí (¿de donde?) de la tasa.

TARJETAS.

DIOS-ESCUELA-YO--VILLA--FAMILIA--ASISTENTES--COMPAÑEROS--DIVERSIONES.

JORGE AVILA RODRIGUEZ.

BESTIARIO.

1. caballo.
2. porque me gusta.
3. elefante.
4. por su boca (trompa).
5. gatito, tigre, chango, perro, porque me gustan.
6. elefante, ese es el único.
7. a ninguno.
8. -----
9. 10 años.
10. niño de 10 años.
11. me gusta (¿y un bebé?) no...(categórico) (¿y una persona grande?) sí, para trabajar.
12. hombre.
13. porque soy niño.
14. si.
15. para tener hijos.
16. si, 2, un niño y una niña.
17. a trabajar en la comida.
18. para que me paguen.

LAMINAS DEL C.A.T.

1. están comiendo los pollitos (¿qué van a comer?) sopa...les va a servir la mamá. Son hermanos...hay una niña (la de en medio).
2. Unos osos, están jalando la cuerda (¿quién ganará?) ellos (señala) porque son 2. Son familia (izq. papá, der. mamá e hijo).
3. un tigre sentado en una silla...está soñando en su bebé. Hay un ratón (¿qué hace?) nada.
4. se van a ir...ellos, a su casa (¿de donde vienen?) de muy lejos (¿cuántos son?) 2 la de la bici es niño (¿y ésta?) es la mamá (¿y el papá?) en su casa.
5. Una cama para niño, también para bebé...está adentro, dormido (¿la cama grande?) de la mamá y el papá.
6. Son osos...3, están dormidos, son familia: el papá, la mamá y el hijo, están en una cueva.
7. un tigre se quiere comer al chango porque tiene hambre (¿se lo come?) sí. Están en una ...donde hay árboles.
8. un conejo, está asomado para acá (¿que vé?) nada (¿con quién vive?) solo, nadie.
9. changos...son 4, (¿qué hacen?) tomando café. La mamá le dice que se vaya el hijo afuera (¿por qué?) porque va a platicar (¿de qué?) que vaya por plátano. Uno es el papá y el otro el abuelito (el de en medio) (¿quién está en la foto?) su hija.
10. unos perros...le está pegando (¿por qué?) porque comió caca.

LAMINAS DE PATANEGRA.(PAPA, MAMA Y AMIGOS).

1. PARTIDA. se va a ir a allá, a sus clases (¿quién se va?) el hijo. 2. SUEÑO EN MAMA. está dormido el hijo, sueña con su mamá (¿qué sueña?) que se va. 3. GANSO. el pato está jalando al hijo (¿por qué?) se lo quiere llevar (¿quién es ésta -señalando al otro puerco-?) la hija. 4. VACILACION. están comiendo...la mamá, el hijo, muchas (¿y PN?) aquí (señala) (¿qué hace?) está mirando qué toma (¿con quién va a ir?) con el papá. 5. PELEA. aquí está enojado...lo quiere morder (¿qué va a hacer ese corre?) va a avisarte a su mamá. 6. MAMADA 1. está tomando leche de su mamá. 7. COMEDERO. se va a dormir (¿a qué lado?) aquí señala a los 2 puerquitos. 8. JUEGOS SUCIOS. aquí se están manchando el hijo y el papá (¿y PN?) aquí le está echando al papá (¿y el que no se ensucia?) es el hijo. 9. BESO. le está dando un beso el papá a la mamá (¿y ese quién es?) su hijo de ellos. 10. NOCHE. aquí ya lo encerraron, es de noche (¿y PN?) está aquí parado mirando a su mamá. 11. CABRA. está

tomando leche de ella (¿quién es?) un animal (¿por qué toma de él?) no sé (¿le gusta la leche?) sí. 12. CARRETA. está soñando con que el señor se lleva a una...es malo (¿a quién se llevó?) al hijo (¿qué siente la familia?) quiere chillar.

COMPLETAMIENTO DE CUENTOS.

Historia del niño que perdió el dinero.

Mandó a su hijo de 10 años, le dió 5 pesos.

(¿qué pasó con el dinero?) se lo robaron (¿quién?) el sr. de la tienda.

(¿qué hará el niño?)...nada.

(¿cómo reaccionará la mamá?) se va a ir a otra tienda (*).

(¿si tu fueras el niño qué harías?)...pediría dinero a otro.

(finaliza la historia). Se robaron el dinero...fue a otra tienda, y va a ir a que pida dinero.

Historia del niño robando.

(¿qué hará el niño que vio a otro tomar dinero?) le va a decir a la maestra.

(¿cómo reaccionará el niño cuando vea que lo descubrieron?) se va a echar a correr.

(¿qué harías tú si vieras a otro niño tomar dinero de otro?) le digo a la maestra.

(finaliza la historia). El niño robó el dinero y se escapó...no lo agarraron (¿no devolvió el dinero?) no.

Historia de los niños peleando.

(¿qué edad tenían los niños?) 10 y 9 años.

(¿por qué pelearon?) porque no jugaron bien canicas.

(¿qué hará el niño que los ve pelear?) les dice que se calmen.

(¿qué harías tú si vieras pelear a 2 niños?) que se calmaran.

(finaliza la historia). se pelearon y les dice que se calmen (¿ya no se pelearon?) no.

Historia de la herencia.

(¿qué sintieron cuando se murió su papá?)...chillaron.

(¿qué propuso el responsable?)...que le diera 10 pesos.

(¿qué propuso el otro?) que para los 2.

(¿tú que propondrías?) 10 pesos y 10 pesos para el chavito (partes iguales).

(finaliza la historia). se murió su papá, chillaron y se repartieron 10 pesos y 10 pesos.

Historia del niño que va a la escuela.

(¿qué sintió el niño cuando vio el puente caído?) que ya no llegaba.

(¿qué hará el niño?) se va a ir a la escuela en otro lado.

(¿qué acontecimiento iba a haber en la escuela?)...en la bandera.

(¿qué harías tú si fueras el niño?) me voy a otra carretera.

(finaliza la historia). no estaba el puente y se fue a otra carretera y si llegó y participó en la bandera.

PEDRO LOPEZ MARTINEZ.

BESTIARIO.

1. un león.

2. para atacarlos, a las gentes.

3. gallina, este...animal, este...el canguro.

4. porque salta.

5. los tigres, los venados, los canguros (¿no que no te gustaban?) este...los caballos, los burros, porque el caballo lo montamos. le decimos que se pare y se para.

6. canguro (¿no que si te gustaba?) no...el hipopótamo, el changuito, las ardillas (¿por qué?) porque si nos acercamos el hipopótamos se nos avienta, la ardilla nos puede, puede romper un árbol y se nos cae y el changuito nos avienta una cáscara y nos caemos.

7. un león.

8. porque los ataco con mis garras.

9. 10 años.

10. un niño de 10 años.

11. para ir a la escuela, para estudiar, luego hacer la tarea (¿por qué no es bueno ser bebé?) porque...no querria tomar chichi (¿y por qué no una persona mayor?) sin justificación.

12. hombre.

13. para estudiar (¿las mujeres?) -sin justificación-.

14. no.

15. sin justificación.

16. 17. 18.

FABULAS.

1. si va a comer hierba fresca (¿no se enojará de que el otro tome leche?) no.

2. no (¿es hombre o mujer?) hombre (¿joven, niño, adulto o viejito?) ya está viejito.

3. de que lo asusten los fantasmas.

4. sus orejas (¿ahora como son?) grandes (¿y por qué cambiaron?) no sé.

5. no se la va a dar (¿por qué?) porque es de él (¿quién se la pidió?) este...un señor (¿el niño lo conoce?) no.

6. no sé (¿va a ser algo bueno o algo malo?) algo malo (¿como qué?) -silencio-
 7. pesadillas (¿cómo que veía en sus pesadillas?) como lo asustaron (¿quién?) este...este...las personas que murieron.

LAMINAS DEL C.A.T.

- allí están comiendo los pollitos (¿qué comen?)... (¿alguien les va a servir?) la mamá les va a servir (¿cuáles son niños y niñas?) todos son niños; son hermanos.
- tres osos, 2 están allí y uno está empujando (¿quién ganará?) los 2 (¿por qué?) porque este es uno y estos son 2 (¿qué son ellos?) son hermanos (¿el que está solo es mayor o menor?) mayor.
- está un león, está allí sentado (¿por qué?) pensando (¿qué?) atrapar un ratón (¿y el ratón por qué no sale?) porque si sale se lo va a comer.
- son lobos, 2 (¿éste es niño o niña?) niña (¿y ésta quién es?) la mamá (¿qué lleva en la canasta?) comida (¿a dónde van?) al paraje (¿y el papá?) no está.
- aquí hay una de esas cunas (¿de quién es?) de un bebé (¿y el bebé?) no está (¿qué más hay?) una cama (¿de quién?) del papá y de la mamá.
- son osos, 3 (¿qué son?) familia (¿qué hacen?) están allí adentro del hoyo, tienen frío (¿y éste por qué está aparte?) se está acostando?.
- es un león y un changuito (¿qué hacen?) él (señala) quiere atrapar al changuito y el changuito se soltó y se iba a agarrar del árbol y que se cae (¿por qué lo quiere agarrar?) porque él se lo quiere comer (¿sí se lo va a comer?) no (¿por qué?) porque brinca y se sube a los árboles. Están en un bosque.
- allí hay un conejo...está en la cama (¿qué hace?) está despierto (¿él es el dueño de la cama?) sí (¿vive solo?) sí (¿no tiene papás?) no (¿por qué está abierta la puerta?) porque quiere entrar alguien, está viendo quien está entrando (¿quién es?) nadie.
- son changos, son 4 (¿qué hacen?) 2 están tomando café y el bebé está allí con su mamá (¿qué hacen?) le está diciendo una cosa (¿qué?) no sé que le dijo (¿y los otros de qué platican?) no sé.
- aquí está un perro y una perra. El perro está así (reproduce la postura) y la perra está brincando (¿qué son?) amigos.

COMPLETAMIENTO DE HISTORIAS.

Historia del niño que perdió el dinero.

- edades: los 3 tienen 10 (¿cuánto dinero le dió?) 20 pesos.

(¿qué pasó con el dinero?) se le cayó.

(¿qué hará el niño?) le va a pegar su mamá.

(¿cómo reaccionará la mamá?) le va a pegar su mamá.

(¿si tu fueras el niño qué harías?) lo buscaría (¿y si no lo encontrabas?) me pegaban.

(finaliza la historia) este...en que se le cayó el dinero...que le pegó su mamá.

Historia del niño robando.

(¿qué hará el niño que vio a otro tomar dinero?) este, le va a decir que deje el dinero.

(¿cómo reaccionará el niño cuando vea que lo descubrieron?)... (¿va a decir que si agarró el dinero?) sí.

(¿qué harías tú si vieras a otro niño tomar dinero de otro?) le dijera "deja allí".

(finaliza la historia) que le robó el dinero al niño, al que estaba descuidado y uno lo vio y le dijo "deja allí" y este...lo dejo y ya, se formó y ya.

Historia de los niños peleando.

(¿qué edad tenían los niños?) los 2 tenían 10.

(¿por qué pelearon?) porque uno le quitó las canicas al otro.

(¿qué hará el niño que los ve pelear?) los separa.

(¿qué harías tú si vieras pelear a 2 niños?) los separaría.

(finaliza la historia) que los 2 se pelearon por una canica y llegó un amigo que los conocía y los separó (¿ya no se pelearon?) ya no.

Historia de la herencia.

(¿qué sintieron cuando se murió su papá?) estaban llorando.

(¿qué propuso el responsable?) decía que 10 y 10.

(¿qué propuso el otro?) el 20 y el otro 10.

(¿tú que propondrías?) 10 y 10.

(¿a ti quién te gustaría ser?) el que trabajaba.

(finaliza la historia) en que se fue enfermando su papá y se fue enfermando y luego les dijo a sus hijos "repártanse el dinero" y luego se repartieron el dinero 10 y 10 (¿ya no se pelearon?) no.

Historia del niño que va a la escuela.

(¿qué hará el niño?) no va a ir a la escuela (¿se regresa a su casa?) sí.

(¿qué acontecimiento iba a haber en la escuela?) lo van a reportar.

(¿qué harías tú si fueras el niño?) yo saltaría (¿y si estuviera grande y no pudieras saltar?) no saltaría.

(finaliza la historia) que un niño iba a la escuela, que no había puente y que se regresó a su casa, iba a concursar y lo reportaron.