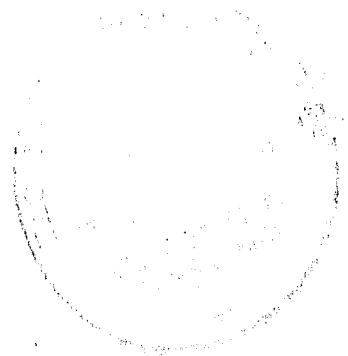




UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA
DE MEXICO

1
2ij



**"LA ORIENTACION VOCACIONAL
EDUCATIVA Y PERSONALIZADA EN
UN CENTRO ESCOLAR A NIVEL
PREPARATORIA**

INFORME ACADEMICO

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADO EN PEDAGOGIA

QUE PRESENTA:

LUZ MARIA PATRICIA AGUIRRE Y GONZALEZ
LETRAS

MEXICO, D.F.

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

[Firma manuscrita]
1996

COLEGIO DE PEDAGOGIA

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

**ESTE TRABAJO SE LLEVÓ A CABO BAJO LA DIRECCIÓN ACADEMICA
DE LA LIC. CECILIA RIOS DE LA TORRE**

A Enrique, por su amorosa confianza en mí y por enseñarme a valorar mis metas.

A mis hijos, pues su amor fue el motor que me llevó al final:

A Enrique, por su constante interés en mis deseos de superación.

A Jorge Luis, por su callada comprensión

A Rodrigo, pues juntos, a lo largo de este trabajo, hemos valorado nuestros objetivos.

A David, por su infinita paciencia y sus dulces abrazos.

A mi madre, por su amorosa aceptación y por permitirme ser motivo de su orgullo y sus innumerables muestras de apoyo

A mi padre, por su callada confianza en mí y por enseñarme el amor a los libros.

A mi hermano Laura, por permitirme cuestionar sobre mis deseos y temores de superación y por su carita incondicional.

A mi hermano, Germán, por su apoyo sin preguntas y su amor sin exigencias

A mis amigas, cuyo cariño, confianza, orientación y apoyo constante, me han alentado a crecer.

A mi querida sobrina Carlos, por las innumerables horas que pasamos frente a la computadora.

**AL MAESTRO ,QUIEN, A LO LARGO DE MI CARRERA Y DE ESTE TRABAJO, LOGRO
TRANSMITIRME EL AMOR Y EL VALOR QUE HASTA AHORA, LE HE DADO A LA
EDUCACIÓN.**

INTRODUCCION

Página 5

CAPITULO I

MARCO TEORICO

<i>1.1. Ubicación Histórica</i>	7
<i>1.2. Algunas teorías de la Orientación Vocacional</i>	12
<i>1.3. La Modalidad Clínica, una alternativa viable</i>	17
<i>1.4. Referencias Bibliográficas</i>	20

CAPITULO II

ORIENTACION VOCACIONAL. CONCEPTO.

<i>2.1. Concepto Pedagógico de la Orientación Vocacional</i>	21.
<i>2.2. El Papel de la Escuela en la Orientación Vocacional</i>	22
<i>2.3. Áreas de la Orientación Vocacional y Educativa</i>	25
<i>2.4. El Orientador Vocacional</i>	27
<i>2.5. Adolescencia, Crisis de Identidad</i>	30
<i>2.6. Referencias Bibliográficas</i>	40

CAPITULO III

LA ORIENTACION VOCACIONAL EN UN CENTRO EDUCATIVO

<i>3.1. Orígenes y Función Social del Instituto Ptolomei</i>	42
<i>3.2. Organigrama</i>	43
<i>3.3. Funciones del Orientador Vocacional en el Instituto Ptolomei</i>	44
<i>3.4. Referencias Bibliográficas</i>	47

CAPITULO IV
PROGRAMAS Y ACTIVIDADES DE ORIENTACION VOCACIONAL
EN EL INSTITUTO PTOLOMEI

4.1. Necesidades y Objetivos	48
4.2. Programa de Orientación Vocacional para 6o. Preparatoria	50
4.2.1. Tema 1. Presentación personal	51
4.2.2. Tema 2. Lectura del Reglamento de la Escuela	51
4.2.3. Tema 3. El Autoconcepto	52.
4.2.4. Tema 4. Intereses	53
4.2.5. Tema 5. Aptitudes	54
4.2.6. Tema 6. La Inteligencia	55
4.2.7. Tema 7. El Estilo Personal de Aprendizaje	55
4.2.8. Tema 8. Liderazgo	56
4.2.9. Tema 9. Valores	57
4.2.10. Tema 10. La personalidad	58
4.2.11. Tema 11. Expresión Oral	59
4.2.12. Tema 12. La Entrevista	60
4.2.13. Tema 13. El Estudio de Materias Especificas	61
4.2.14. Tema 14. Investigación Profeslografica	62
4.2.15. Tema 15. Entrevista a Profesionistas	62
4.2.16. Tema 16. Evaluación del Curso por el Alumno	63
4.3. Actividades Extracurriculares de Importancia	64
4.4. Análisis y Evaluación	69

CAPITULO V
CONCLUSIONES

5.1. Conclusiones	75
6.2. Referencias Bibliograficas	78
5.3. Bibliografía General	79
5.4. Anexos	83
5.4. 1 Anexos de Actividades	84

"La persona no es, sino lo que busca ser."

Bohoslavsky.

INTRODUCCIÓN

No es una casualidad, ni algo de mi quehacer cotidiano, lo que me haya hecho ocuparme de la Orientación Vocacional, puesto que desde muy joven, me hice siempre, preguntas tales como : ¿Cuándo nace la vocación? , ¿Cómo se forma?, ¿Por qué? y ¿Cómo se relacionan la educación y la vocación?

En cuanto más sondeo estas preguntas, voy descubriendo que Orientación Vocacional constituye un amplio orden de tareas que incluyen, lo pedagógico, lo psicológico y lo social, así como, la investigación, la prevención y la resolución de la problemática vocacional.

Con este trabajo me propongo analizar un poco, la situación de la Orientación Vocacional a lo largo de su historia, tanto en México, como en otros países, donde se inició, aunque muy someramente y de una manera más amplia, cómo se maneja la Orientación Educativa y Vocacional en la secundaria y preparatoria privadas, particularmente en las escuelas donde me he desempeñado como orientadora y he verificado que el trabajo de Orientación Vocacional Educativa no es de incumbencia exclusiva del psicólogo, sino tarea de equipo, donde el pedagogo, el psicólogo, así como, el maestro de educación media, están llamados a cumplir un papel en este importante proceso.

Tiene también como cometido, dar a conocer algunas problemáticas inherentes a la Orientación Educativa en dichas instituciones y como principal objetivo, abordarlo desde el punto de vista pedagógico. Se trata de dar a conocer algunos retos y aportaciones que se han presentado a lo largo de mi carrera como orientadora educativa y vocacional y con una visión educativa más preventiva que remedial, utilizando a la escuela como un factor que más bien podría evitar, o al menos, disminuir expresiones patológicas o exceso de conflicto durante esta etapa de crisis de identidad por la que atraviesa todo adolescente.

En este trabajo entiendo por Orientación Vocacional el proceso por el que atraviesa toda persona en determinado momento de su vida -por lo general, el pasaje de un ciclo educativo a otro- y la necesidad de tomar decisiones, enfrentándose con sus consecuentes conflictos. Así como mencionaremos también la parte formativa de la Orientación Educativa y sus respectivas ramas, que como vemos ya en la práctica, revela muchos caminos que no han sido explorados, o bien, se encuentran en inicio de exploración en México.

En nuestro país, el desempleo, la deserción escolar, la delincuencia, así como la insuficiencia de escuelas y profesores, nos fuerzan más a detenemos a investigar la mejor manera y alternativas para aplicar la Orientación Vocacional y Educativa.

El nuevo proyecto educativo en México tiende hacia una educación integral donde los educandos aprendan a pensar, más que a archivar información para que cada quien aprenda a trabajar por sí mismo, aunque pienso que las nuevas investigaciones y avances en el mundo, son tan cuantiosos y acelerados que, por lo mismo, a la educación le resulta imposible alcanzarlos.

Ha aquí el reto para los educadores: Si no pensamos que ya estamos en los umbrales del siglo XXI, si no pensamos en el estudio de las relaciones del ser humano con su ocupación, no estaremos partiendo de la premisa esencial de la educación: Hacer hombres y mujeres adaptados a su tiempo y circunstancia.

1.1 UBICACION HISTORICA

En este primer capítulo, pretendo, precisamente vislumbrar el origen de la Orientación Vocacional como quehacer educativo, principalmente en los países pioneros de la orientación, me voy a referir muy someramente a los autores más representativos; las modalidades que ha tomado la Orientación Vocacional y Educativa, ubicándola, por supuesto en un marco histórico y social y mencionando los hechos que marcaron su inicio, tanto en otros países como en México.

En la segunda parte del capítulo, mencionaré las teorías más importantes que se enfocan al quehacer de la Orientación Vocacional. Y por último, pretendo hacer un breve análisis, sobre uno de los últimos enfoques en la Orientación Vocacional, la Modalidad Clínica.

1.1. REFERENCIA HISTORICA.

La Orientación Vocacional y Educativa quizá surgió desde el momento en que un hombre, a través de la palabra, guía a otro hombre y donde ambos establecen una relación, que le permite ayudarlo en el conocimiento de la realidad y con el propósito además de lograr su ubicación oportuna en ella, y que, le proporcione, además los elementos para desarrollar su proyecto de vida.

Si bien, es cierto que la orientación es un conocimiento y una práctica inherentes a la educación, se distingue por su intervención en el proceso de toma de conciencia del hombre como un ente social y productivo.

Por tanto, la orientación, concebida como una práctica, es histórica y su existencia y desarrollo, trascienden al ámbito escolar. El discurso de la Orientación Vocacional y Educativa particularmente, está cerca de cumplir un siglo de existencia mundial, mientras en México tiene solamente 70 años.

Desde los tiempos de Platón, ya éste expresaba su preocupación por las vocaciones, cuando manifestaba la necesidad de "llanar los puestos más importantes con personas especialmente aptas para ellos." (Costa Neiva, 1995).

En 1575 surgió la primera idea documentada de la Orientación Profesional, a través de Juan Huarte -médico español- y en su libro "Examen de Ingenio para las Ciencias", dice: "para poder orientar es necesario saber

cuáles son las aptitudes que permiten ejercer bien las diversas carreras" y para tal, "qué clase de talentos pueden distinguirse y a qué ramas de las ciencias corresponderán mejor?". (Costa Neiva, 1995.)

En 1831 la idea de "interés" surge con Guibault : "todo hombre es capaz de saber las ciencias una vez que se aplique a ellas con afecto."

En 1902 se abre la primera oficina de Orientación Vocacional en Munich.

En 1908 Frank Parsons creó el Servicio de Orientación Profesional en la Asociación Cristiana de Jóvenes (YMCA) en Boston, de donde surge la idea da : "The right man in the right place", (idea que se refiere a colocar al hombre apropiado en el lugar que le corresponde).

Parsons dice: "la adaptación al mundo del trabajo depende de la armonía entre las aptitudes y características del individuo, por un lado y las exigencias de la ocupación, por el otro, de su libro : "Choosing a Vocation".

Con el inicio de la Revolución Industrial, a finales del siglo XVIII que fue apenas un esbozo de lo que serían los grandes progresos y donde los adelantos técnicos fueron tantos que, en pocos años la humanidad dio un salto equivalente a varios siglos. La aplicación de estos inventos a la industria permitió convertir el taller en fábrica con lo que se crearon grandes complejos industriales que dieron trabajo a millones de obreros. En respuesta a las necesidades de la época -poco después de la Revolución Industrial- a los cambios sociales y el mayor número de ocupaciones, surgieron nuevas oficinas de Orientación Profesional:

En 1906 en Francia con Binet; en Suiza (1916) con Claparade; en el mismo año en España, surge otra oficina con Miró y López. En 1920 en Inglaterra con Mayers y en 1921 en Italia con Gemelli.

En 1917 se aplicaron por primera vez los tests colectivos "Army y Beta" con el objetivo de seleccionar hombres para el ejército norteamericano.

En 1921 Yerkes elabora "informes de la Academia Nacional de Ciencias" que es un análisis de referencias ocupacionales relacionadas con rasgos de inteligencia.

En 1927 surgen tres contribuciones que son:

- a). La edición del inventario de Intereses Vocacionales de Strong.

b). Elton Mayo -administrador de Harvard- realizó estudios que fueron el punto de partida de lo que llamamos "Recursos Humanos".

c). Clark Hull concibió la idea de construir una "máquina pronosticadora" del éxito de una persona en todas las posibles ocupaciones -semilla para el uso de la computación en Orientación Vocacional.

En 1931 época de crisis y desempleo y cuando un equipo de psicólogos del Instituto de Investigación de Empleos de Minnesota -Paterson, Dvoraak, Stone y otros, ha construido nuevos tests de aptitudes profesionales.

En 1933 continúa la crisis económica y surge el Servicio de Empleos de E.U.A., se convierte en la Bolsa de Trabajo que tiene como medidas más importantes: (Costa Nelva, 1995)

- a). Reunir información ocupacional.
- b). Preparar medida de compatancia y capacidad potencial
- c). Establecer programas de equivalencia entre empleos y
- d). Elaborar directorio con nombres y ocupaciones.

En 1945 con la 2a. Guerra Mundial surge la teoría de rasgos y factores y el análisis factorial en la construcción de los tests que nos llevan al ajuste de las aptitudes e intereses y a las ocupaciones. La aplicación de estos tests, aislados, desligados de una valoración profunda de los problemas humanos, hicieron de la Orientación Vocacional sinónimo de psicometría.

Esto dio a la Orientación Profesional un sentido utilitario. Al empresario le ha interesado en función, solamente, de sus ganancias, a través de un mayor rendimiento, que conlleva a una mayor producción.

Primero se enfocó la atención a los sistemas de producción y al perfeccionamiento de las máquinas, pero pronto resaltó la importancia decisiva del factor humano. El desarrollo de la psicología, la pedagogía y la medicina del trabajo se debió principalmente al desarrollo industrial y éste a su vez, reveló la necesidad de adaptar al hombre a la máquina para aprovecharlo mejor.

Para conseguir esta relación había que hallar pruebas más o menos reveladoras de las aptitudes necesarias para este oficio. Las tendencias a aprovechar las técnicas emanadas de la psicotecnia, daba a la orientación profesional un sentido diagnóstico en la exploración de las capacidades humanas.

Eso extendió el concepto erróneo de que la personalidad puede expresarse en la suma de los resultados de tests aislados.

Estas tendencias no contaban, por supuesto, con que la orientación es un proceso de libertad interior y de educación integral, la persona deberá tener la salud íntima y la libertad para elegir aquella profesión que mejor convenga a su personalidad total.

Sin embargo, más adelante y a través del desarrollo de las ciencias humanas se vio la preocupación de buscar el beneficio más integral del hombre, y hoy existen nuevas perspectivas y enfoques que permiten comprender la necesidad de resolver los conflictos humanos en la empresa, dando mayor relevancia a los factores afectivos y sociales del comportamiento.

No obstante el panorama general ofrecido acerca del surgimiento de la Orientación Vocacional, es posible advertir que mientras que, en algunos países desarrollados, la orientación educativa profesional, se originó por iniciativa científica, a través de la administración y las cámaras industriales y teniendo como base las teorías psicológicas, en MÉXICO tiene su génesis en la educación básica.

"La investigación en el campo de la Orientación estuvo enfocada, desde su origen, a los servicios de Orientación Vocacional y después de Metodología del Aprendizaje." (Calvo y Gimnaldi, 1993)

Es importante destacar la función que tuvo el Instituto de Orientación Profesional de la UNAM - fundado en 1944, siendo rector el Dr. Alfonso Caso- pero la mayor cantidad de investigación y de producción intelectual que existe en el país, ha sido realizada por los orientadores sin que haya existido financiamiento económico por medio (Calvo y Gimnaldi, 1993). Entonces, nos obligaríamos a hacer la pregunta: ¿Dónde se han formado los investigadores de la Orientación Vocacional y Educativa?

Generalmente lo han hecho en la práctica y obligados por las exigencias.

Debe señalarse aquí, sin embargo, la participación de la Escuela Normal Superior que creó en 1942 la especialidad de Técnicas de la Educación, con la finalidad de formar orientadores

Ya en la década de los años cincuenta, se registra una actividad muy importante en el desarrollo de los servicios de Orientación Educativa y Vocacional en el país. Fue entonces cuando se consolidaron los servicios de Orientación en las Escuelas Secundarias y en el Instituto Politécnico Nacional.

En 1953 la UNAM creó su Departamento de Psicopedagogía y cinco años más tarde, el Departamento de Orientación de la Escuela Nacional Preparatoria.

Estas tendencias no contaban, por supuesto, con que la orientación es un proceso de libertad interior y de educación integral, la persona deberá tener la salud íntima y la libertad para elegir aquella profesión que mejor convenga a su personalidad total.

Sin embargo, más adelante y a través del desarrollo de las ciencias humanas se vio la preocupación de buscar el beneficio más integral del hombre, y hoy existen nuevas perspectivas y enfoques que permiten comprender la necesidad de resolver los conflictos humanos en la empresa, dando mayor relevancia a los factores afectivos y sociales del comportamiento.

No obstante el panorama general ofrecido acerca del surgimiento de la Orientación Vocacional, es posible advertir que mientras que, en algunos países desarrollados, la orientación educativa profesional, se originó por iniciativa científica, a través de la administración y las cámaras industriales y teniendo como base las teorías psicológicas, en MEXICO tiene su génesis en la educación básica.

"La investigación en el campo de la Orientación estuvo enfocada, desde su origen, a los servicios de Orientación Vocacional y después de Metodología del Aprendizaje." (Calvo y Grimaldi, 1993)

Es importante destacar la función que tuvo el Instituto de Orientación Profesional de la UNAM -fundado en 1944, siendo rector el Dr. Alfonso Caso- pero la mayor cantidad de investigación y de producción intelectual que existe en el país, ha sido realizada por los orientadores sin que haya existido financiamiento económico de por medio. (Calvo y Grimaldi, 1993). Entonces, nos obligaríamos a hacer la pregunta: ¿Dónde se han formado los Investigadores de la Orientación Vocacional y Educativa?

Generalmente lo han hecho en la práctica y obligados por las exigencias.

Cabe señalar aquí, sin embargo, la participación de la Escuela Normal Superior que creó en 1942 la especialidad de Técnicas de la Educación, con la finalidad de formar orientadores

Ya en la década de los años cincuenta, se registra una actividad muy importante en el desarrollo de los servicios de Orientación Educativa y Vocacional en el país. Fue entonces cuando se consolidaron los servicios de Orientación en las Escuelas Secundarias y en el Instituto Politécnico Nacional.

En 1953 la UNAM creó su Departamento de Psicopedagogía y cinco años más tarde, el Departamento de Orientación de la Escuela Nacional Preparatoria.

En ese mismo año, la Dirección General de Enseñanza Técnica y Comercial, SEP, creó su Departamento de Orientación Educativa, y a la vez surgieron departamentos psicopedagógicos en la Universidad de Guadalajara, Monterrey y Guanajuato.

La Universidad Iberoamericana fundó, asimismo, su Centro de Orientación.
(Calvo y Grimaldi, 1993)

Entre 1955 y 1958 se llevaron a cabo reuniones regionales y nacionales de Orientación Vocacional y Educativa, foros donde se expusieron investigaciones respecto a avances y problemas y propuestas de trabajo en los servicios de orientación.

De esa fecha al presente, no ha habido iniciativa alguna que favorezca el desarrollo de la orientación Educativa y Vocacional con mejores condiciones sociales, no obstante que, el mismo Estado ha aceptado su importancia en el Sistema Educativo Nacional.

Por todo lo mencionado anteriormente, vemos que la Orientación Vocacional en México, viene a ser más un problema educativo y que la tendencia creciente se enfoca hoy al desarrollo de la concepción educativa de la orientación que implica una acción continua de preparación del individuo para la vida profesional con fundamento en el carácter evolutivo de su conducta, su plasticidad y el papel que juegan los cambios de ambiente en su conformación.

1.2. ALGUNAS TEORIAS DE LA ORIENTACION VOCACIONAL Y PROFESIONAL.

1.2.1. LA TEORIA DEL ACCIDENTE.

Pascal decía que "lo más importante en la vida del hombre es la elección profesional, obra del azar." (Costa Nova, 1995).

También Pierre Havya menciona que existen 3 factores: Obra del azar, obra de la costumbre, y la influencia del medio; el determinismo vocacional. Sobre todo por la costumbre y oficios heredados. Hasta 1950 existió el DETERMINISMO VOCACIONAL, donde se decía que las aptitudes eran innatas, habiendo instrumentos que las identifican.

1.2.2. LA TEORIA ECONOMICA.

La preocupación es explicar por qué el número de trabajadores es diferente en las varias ocupaciones. Smith, Sayur y Mill, economistas clásicos, estipulan que "el individuo tiene completa libertad de elección." El individuo también, elige la carrera que más beneficios le traerá (mayor salario).

Los economistas contemporáneos reconocen que la elección de una ocupación depende de un gran número de factores además del salario, tales factores serían, prestigio, seguridad en el empleo, requisitos de las ocupaciones, etc.

1.2.3. TEORIAS CULTURALES Y PSICOLOGICAS.

Aquí el factor importante es la influencia de la cultura y de la sociedad. Miller y Farn destacan que los factores de influencia son:

- a) Cultura (occidental, oriental y euroasiática).
- b) Subcultura (región geográfica, clase social y antecedentes raciales).
- c) Ambiente inmediato, como la familia, la escuela, la iglesia, etc.

Las críticas a estas teorías (no psicológicas) serían que permanecan a un nivel puramente descriptivo y que se pone énfasis en el determinismo, ya sea económico, sociológico o genético.

1.2.4. TEORIAS PSICOLÓGICAS

Las siguientes teorías psicológicas atribuyen la elección a factores internos del individuo.

a). TEORIAS PSICODINAMICAS:

Teorías psicoanalíticas. Donde el carácter y la personalidad del individuo son la base de la elección profesional. La hipótesis de Maslow (1955) dice que:

1. La persona independiente buscará un empleo en el comercio o en la carrera donde pueda ejercer liderazgo o iniciativa
2. El tipo reactivo, como los compulsivos, buscarán actuar en carreras que requiera ese rasgo, (contabilidad, actuación, etc.)
3. Los agresivos buscarán carreras altamente competitivas.
4. Alguien con temperamento severo, puede sentirse insatisfecho en sus ocupaciones.
5. El trabajador pasivo y sumiso tiene menos éxito en el empleo elegido que, el agresivo. (Costa Nelva, 1995).

b). TEORIAS DEL DESARROLLO:

Parten del principio que las decisiones implicadas en la selección de una carrera, son tomadas en diferentes momentos de la vida y constituyen un proceso continuo, que empieza en la infancia y se prolonga por muchos años en la vida. Coleccionan en evidencia el aspecto secuencial del comportamiento vocacional. Entre sus más importantes exponentes está Super (1957-1982).

Este autor se basa en los principios de la psicología diferencial para explicar el proceso de elección. Sus contribuciones:

Introdujo la importancia de la formación del AUTOCONCEPTO o sea, la imagen que uno tiene de sí mismo: "el autoconcepto de una persona y su auto-imagen influyen en sus adquisiciones y contribuyen para determinar las profesiones que preferirá; el tipo de instrumento que buscará y el grado de satisfacción que experimentará en el trabajo". (Super, citado por Costa Nelva, 1995.)

Super cambió el término elección por el de desarrollo vocacional. Introdujo el concepto de madurez profesional: posición alcanzada en el continuum de la evolución profesional que empieza en la etapa de exploración y termina en la de declinio.

Según él, el desarrollo o evolución profesional empieza en la infancia y sigue al individuo en la vida.

ETAPAS DE DESARROLLO

1. CRECIMIENTO		
-IMAGINACION	(4-10 AÑOS)	1.INFANCIA
-INTERESES	(11-13 AÑOS)	
-CAPACIDADES	(14 -16 AÑOS)	
2. EXPLORACION		
-TENTATIVA	(15-17 AÑOS)	2. ADOLESCENCIA
-TRANSICION	(18-21 AÑOS)	
-EXPERIENCIA	(22-24 AÑOS)	
3. ESTABLECIMIENTO		
-EXPERIENCIA	(25 - 30 AÑOS)	3.EDAD ADULTA
-ESTABILIZACION	(31 - 44 AÑOS)	
4. PERMANENCIA	(45 - 64 AÑOS)	4.MADUREZ
5. DECLINIO		
-ENFLAQUECIMIENTO	(65 - 70 AÑOS)	5.VEJEZ
-JUBILACION	(71 - AÑOS)	

(Super,1963) .

Bordan, Neuschmann y Sagal (1963), ponen gran énfasis en los 6 primeros años de vida, en la estructuración de la personalidad y en la creación de necesidades que se expresarán en la conducta vocacional. Asimismo, Monroe (1957-1972) da importancia a la manera cómo el individuo aprende a satisfacer sus necesidades y esto a la vez, determina cuáles de sus capacidades, intereses y aptitudes serán desarrollados.

Necesidades poco satisfechas o satisfechas con retraso se convierten en motivadores inconsistentes o influyen directamente la preferencia del individuo por actividades que implican trabajar con cosas o con personas. La necesidad básica sería la auto-realización.

La mayoría de los estudios que buscaron verificar la validez práctica de la teoría de Roe, llegaron a resultados negativos.

HOLLAND: Tipología (1971-1973).

A partir de los conocimientos que ha acumulado sobre las personas con la aplicación de los inventarios de intereses vocacionales y descripciones de personalidad, ha formulado los siguientes conceptos básicos:

- a). La elección de la vocación es una experiencia de personalidad.
- b). Los inventarios de interés son inventarios de personalidad.
- c). Los estereotipos vocacionales poseen significantes psicológicos y sociológicos confiables e importantes.
- d). Los individuos que tienen una misma vocación, tienen personalidad e historias de desarrollo personal semejantes.
- e). Como las personas de un mismo grupo vocacional tienen personalidades semejantes, responderán de la misma manera a situaciones y problemas y crearán ambientes interpersonales característicos.
- f). En la vocación, la satisfacción, la estabilidad y el éxito dependen de una congruencia entre personalidad y el ambiente en que uno trabaja.

Para Holland existen 5 tipos de personas:

El realista, el intelectual, el social, el tradicional, el convencional y el artístico.

Como podemos ver, estas teorías no dejan de ser deterministas, en la medida que están asignando al hombre al encuadrado dentro de una clasificación caracterológica o tipológica de la cual va a depender su elección profesional.

Yo estaría de acuerdo en que hay factores que predisponen, pero no "determinan" la vida. Es decir, nadie nace para ser pianista o médico, sino que nace con un equipo de posibilidades que pueden rendir más en una u otra ocupación. Como mencionábamos antes, la elección profesional es un proceso de libertad interior.

OTRAS ALTERNATIVAS.

1.3. LA MODALIDAD CLÍNICA: UNA ALTERNATIVA VIABLE.

Dentro de los últimos enfoques que se le ha dado a la Orientación Vocacional, se encuentra la modalidad clínica, cuyo enfoque no ha interesado seriamente por sus muchas posibilidades de acción en el proceso de decisión.

Esta modalidad, estudiada por mí, la he llevado a la práctica, aunque más frecuentemente a nivel individual. También se presta a aplicarse en grupos pequeños, de no más de 10 o 12 alumnos. Esto es muy enriquecedor por el intercambio que pueda darse entre adolescentes con la misma problemática y el mismo tipo de experiencias y vivencias.

En seguida explicaré los conceptos que rigen esta modalidad.

Su autor, BOHOSLAVSKY (1971-1984) de la Universidad de Buenos Aires, propone la "modalidad clínica" contra la "modalidad actuarial", donde cuenta más el puntaje que obtiene el orientado y donde el orientador asume el papel de aconsejar y resumir lo que al adolescente "le conviene" hacer. Esta modalidad se relaciona con la psicotécnica norteamericana y la psicología diferencial de principios de siglo.

En cambio, la "modalidad Clínica" se enfoca más bien, en "quién es" y "cómo elige".

CONCEPTOS BÁSICOS DE LA MODALIDAD CLÍNICA:

1. El adolescente deberá elaborar los conflictos y ansiedades que experimenta frente a su futuro.
2. El interés no es desconocido por el sujeto, aunque sí los motivos quedeterminaron ese interés específico.
3. La realidad socio-cultural cambia incesantemente, por tanto, el adolescente debe desempeñar un rol activo (la tarea del orientador es esclarecer).
4. La ansiedad no debe ser aplicada, sino resuelta, sólo si el adolescente elabora los conflictos que la originan.
5. Las carreras y profesiones requieren "potencialidades" que no son específicas, por lo tanto, estas potencialidades no son estáticas, sino que se modifican en el transcurso de la vida.

6. El peso en los estudios y en la profesión depende del tipo de vínculo que se establece con ellos: el vínculo depende de la personalidad que no es un *a priori*, sino que se define en la acción.

7. MÉTODO DE TRABAJO: Entrevistas clínicas centradas en el objetivo de la orientación vocacional (estrategia clínica).

1.1.1 DEFINICIÓN DE LA MODALIDAD CLÍNICA:

Participación no directiva que tiende a resaltar una identidad o a promover el establecimiento de una imagen, no conflictiva de su identidad profesional.

La Estrategia Clínica tiene un carácter intencional consciente, o sea que se sabe por qué y para qué se emplea. Es una "máscara" autoconsciente sobre la situación humana. El orientador es un observador participante. (Bonoslavsky, 1984)

El enfoque clínico puede utilizarse para conocer, investigar, comprender y modificar la conducta, operando tanto a nivel individual, como grupal.

Es una modalidad sumamente atractiva porque presenta una gran variedad de posibilidades, como ya mencionamos arriba, y una mayor posibilidad de intercambio, de aprender, de comparar diferencias, donde el adolescente puede discutir sus valores, sus creencias, etc.

Las ventajas de esta modalidad serían:

- a) Relación interpersonal
- b) Mayor conocimiento de sí mismo.
- c) Que es intencional y consciente.
- d) Es un proceso dinámico.
- e) Se puede manejar la ansiedad y angustia (conflictos).
- f) Más responsable e involucrado en su proceso de decisión.
- g) Toma en cuenta la realidad personal y del entorno.

Las desventajas podrían ser:

1. No puede aplicarse a grupos grandes (no más de 10 o 12 alumnos)
2. El tiempo y el costo por alumno serían mayores.
3. Dificultad de aceptación por parte de las instituciones, por las causas mencionadas.
4. Una mayor resistencia por parte de los jóvenes, por la amenaza que implica lo "clínico".

Esto en contraposición a la "modalidad actualial", cuyas ventajas serían:

1. **Tiempo más corto.**
2. **Menor costo económico (se aplica masivamente).**
3. **No se necesita un profesional, puede ser paracato o técnico.**
4. **Más cómodo para el joven, la familia y la escuela.**
5. **Da una base en cifras, no se aborda arbitrariamente.**
6. **Es menos amenazante que las entrevistas.**

Desventajas de la "modalidad actualial":

1. **Se deja a una cifra, o a otra persona, la decisión de una vida profesional.**
2. **El joven no toma responsabilidades en su decisión.**
3. **No se enfrenta a sus creencias ni elabora sus argucias.**
4. **No hay posibilidades de autorreflexión, es ajena y externa al sujeto.**
5. **Limita sus opciones.**
6. **Determina e impide el desarrollo de nuevos intereses y aptitudes.**
7. **El orientador tiene un rol más activo que el consultado.**
8. **Es un procedimiento estático, no es dinámico.**

Como podemos ver la "estrategia clínica" tiene un carácter intencional consciente, o sea que se sabe por qué y para qué se emplea. Es científica, porque se basa en ciertas hipótesis bajo el "control" del método científico.

Para concluir, podemos ver que las teorías basadas en modelos de toma de decisión, fijan su interés en el individuo que decide, a pesar de llevarlo a evaluar la situación en que vive, procediendo así, según al individuo como ser psicosocial que organiza racionionalmente su problema para actuar conforme a sus intereses, sus aptitudes y los condicionantes sociales.

1.4. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Costa Neiva, K. (1994). *Orientação Profissional*. Sao Paulo, Paulus.
Entendendo. (pág. 27).
- Costa Neiva, K. (1994). *Orientação Profissional*. Sao Paulo, : Paulus.
Entendendo. (Págs. 28-30).
- Cuelli, J. (1992) *Vocación y Afectos*. México- España :
Limusa.
- Galvo L., Grimaldi y Otros. (1993). *La Investigación Educativa en los Ochenta. Perspectivas para los Noventa*. 2o. Congreso de Investigación Educativa. México. UNAM. (págs. 13-18).
- Galvo L., Grimaldi y Otros. (1993). *La Investigación Educativa en los Ochenta. Perspectivas para los Noventa*. 2o. Congreso de Investigación Educativa. México. UNAM. (Pág. 24).
- Costa Neiva, K. (1994). *Orientação Profissional*. Sao Paulo, Brasil: Paulus.
Entendendo. (pág. 69).
- Costa Neiva, K. (1994). *Orientação Profissional*. Sao Paulo, Brasil: Paulus.
Entendendo. (pág. 30).
- Super, D.E. (1963). *A Theory of Vocational Development*. New York: American Psychologist. (págs. 185-190).
- Costa Neiva, K. (1994). *Orientação Profissional*. Sao Paulo, Brasil: Paulus.
Entendendo. (pág. 28).
- Bohoslavsky, R. (1984) *Orientación Vocacional. La Estrategia Clínica*. Nueva Visión. Buenos Aires (pág. 54)

ORIENTACION VOCACIONAL . CONCEPTO.

2.1. CONCEPTO PEDAGOGICO DE LA ORIENTACION VOCACIONAL Y EDUCATIVA.

El elemento básico de la orientación educativa y vocacional es el hombre, definiendo éste como un ser biopsicosocial. Ahora bien, si orientar significa encauzar o dirigir hacia algo, lo ideal es que el hombre se dirija hacia el desarrollo de sus potencialidades y caracteres que le permitan una relación plena.

Sabemos que el hombre no es un ser aislado, siempre establece un vínculo con su interlocutor, con quien lo guía. Esta relación pedagógica permite ayudarlo en el conocimiento de la realidad, con el propósito de lograr su ubicación oportuna en ella y le permita, en su momento, desarrollar su proyecto de vida

La Orientación es educativa porque transmite conocimientos y valores -éticos, morales y estéticos- que pretenden incidir en la conciencia y consecuentemente en el moldeamiento del comportamiento humano, a partir del modo de vida cultural de una sociedad determinada.

La orientación educativa, por tanto, es un conocimiento y práctica inherente a la educación y se distingue por su intervención en el proceso de toma de conciencia del hombre como ente social y productivo. (Caivo y Grimaldi, 1993)

Además vemos que, la orientación educativa no se realiza únicamente a través de una relación bipersonal, ya que se orienta también en situaciones de grupo, como la familia, la clase escolar, reuniones sociales, etc., considerando los aspectos de sexo, edad, etc.

Bohoslavsky(1984) señala que para elegir la persona tiene que pasar de "las identificaciones. con, a identificarse e identificar-a ", acciones que se producen mediante la elaboración de sus relaciones objetales pasadas que lo lleven a identificar-se con sus habilidades e intereses y a su vez, a identificar-a las tareas ocupacionales.

Este proceso de elaboración puede llevarle más tiempo que el socialmente aceptado, por ello, el adolescente admite una seudoidentidad tal que lo permite, mientras tanto, ir elaborando su propia identidad sin desorientarse y desesperarse. Así el adolescente entraría a una fase de moratoria psicosocial de su identidad, y en el transcurso de su desarrollo podría alcanzar una identidad final (Bonelli, 1988).

Con el acto de elección lo que el adolescente está logrando es su propia independencia del grupo familiar.

Para Moujan (1986) en cambio, la familia posee una función integradora entre dos mundos, el personal y el social, el que se da entre el hijo y su ambiente y aquel otro que se produce entre el hombre y su entorno:

"Familia y trabajo social, son, en efecto, instrumentos de integración o socialización, donde el hombre pasa de su mundo interno personal al social y lo hace mediante una operación básica para el adolescente: el pasaje del pensamiento a la acción y de lo individual a lo grupal." (pág.88).

Moujan (1986) sostiene que es a través de la familia y de la escuela que el individuo entra en contacto con su cultura. Por lo que tanto la familia, como la escuela, deberán tener una actitud abierta y comprometida con su cultura para que la realidad del joven pueda ser objetiva y le dé la oportunidad de fortalecer sus instrumentos de adaptación, ya que si la familia no se compromete con ir redescubriendo la tarea social, el pensamiento del adolescente se convertirá en un instrumento defensivo ante la realidad, sometiéndose a una cultura desarraigada que no puede proyectarse al futuro.

Bonelli (1989), afirma que la familia siempre está presente en la elección, ya sea de manera positiva o negativa, por lo que el adolescente es el depositario de las aspiraciones de ella. Sin embargo, no siempre la familia puede ser el mejor continente de todas aquellas aspiraciones y necesarias búsquedas de los jóvenes, pues en algunas ocasiones con la elección del adolescente se reactualiza la angustia que los padres sintieron en su propia adolescencia.

Asimismo, es necesario declarar que siendo el campo de la educación la misma sociedad, la orientación educativa se ubica en toda ella, es decir, se "orienta" en los diversos grupos sociales, así como en todas las instituciones que la sociedad, a través del estado, forma, conserva y organiza.

1

EL PAPEL DE LA ESCUELA EN LA ORIENTACION VOCACIONAL

Una de estas instituciones en la cual se apoya la sociedad, es la escuela, que responde a una variedad conjugada de factores que se resumen en la necesidad social de educar a la porción de la población que la reclama, ayudando al mantenimiento del sistema social. Las ventajas que la escuela ofrece son : poder educativo frente a otras instituciones, porque primeramente tiene el carácter de una educación constante, intencionada y organizada.

Es tan importante el papel de la escuela en la sociedad, que ésta se vale de ella para proveerse de los recursos humanos que requiere su sistema económico, político y social.

De ahí, como habíamos dicho se "orientará" al hombre para que desempeñe un papel adecuado en la sociedad. Así vemos que una orientación educativa institucionalizada y bien organizada, sí responde a las necesidades, tanto sociales, como individuales.

La orientación educativa cumplirá con su propósito en la medida que le sirva al individuo para conocerse a sí mismo y alcanzar la plenitud profesional.

Por tanto, la orientación Educativa, concebida como una práctica, es histórica, y su existencia y desarrollo trasciende a la patente que formalmente se ha adjudicado a la escuela.

La educación formal, es decir, la que ofrece un estado moderno, insituyó la orientación educativa durante las primeras dos décadas del siglo XX, a nivel mundial y lo hizo con base en el pensamiento moderno liberal, donde se concibe al hombre con la capacidad de decidir libremente su propio destino. En este sentido "la orientación se presenta como uno de los medios más importantes de la educación para adaptar al hombre y dirigirlo en su decisión vocacional y profesional. (Calvo y Grimaldi, 1993.)

La Orientación Educativa formal, como puede denominarse al tipo de orientación ofrecida por la escuela, fue subordinada a la razón instrumental de la educación moderna y sus valores fueron establecidos por el estado educador. Fue así, como el currículo inicial y predecero de la Orientación educativa formal, ha estado compuesto esencialmente de la orientación vocacional y de la orientación aplicada al mejoramiento del rendimiento académico, al impartir, dentro de la materia de orientación, técnicas o metodología del aprendizaje.

Ambas áreas han tratado de influir en la adaptación del estudiante en la escuela, apoyar su recorrido y diagnosticar, ya sea cuantitativa o clínicamente su perfil para el trabajo calificado.

Bajo estas condiciones, la orientación educativa produjo paradigmas pragmáticos e instrumentales desde los cuales fue ignorada la historia, procedencia social, cultura, etc. de los estudiantes, al basarse solamente en la aplicación e interpretación de los tests psicométricos para poder dar un diagnóstico vocacional.

Desde 1908 hasta hace unos 15 años aproximadamente, la investigación de la orientación estuvo dominada por el área de la orientación Vocacional, como lo hemos de constatar en la breve historia de la orientación educativa y profesional, durante esos lapsos las áreas y los contenidos de la orientación educativa han tenido cambios, debido al proceso de transformación que está experimentando la escuela.

Los foros donde se han llevado a cabo congresos iberoamericanos advierten una serie de preocupaciones respecto al rol que están jugando los servicios de orientación en los sistemas educativos latinoamericanos, respecto a la problemática social tan crítica a la que nos enfrentamos hoy en día y ahora se está dedicando más tiempo a estudiar el origen, desarrollo y perspectivas de las profesiones, el empleo y el trabajo. Y en otras áreas de la orientación educativa se está interviniendo en el combate de todo tipo de adicciones que perjudican la salud, previniendo a los estudiantes respecto al SIDA, en torno a los problemas derivadas de la desintegración familiar y de la educación sexual.

Estos son algunos de los problemas más importantes que emergen actualmente.

En México la orientación educativa institucionalizada estuvo enfocada desde su origen a los servicios, en primer término de la orientación vocacional y secundariamente a la psicotécnica o metodología del aprendizaje. (Calvo y Grimaldi, 1993).

Es decir, que se dio a partir de la concepción psicológica que establece la relación entre vocación y aptitudes e intereses, así como valores y actitudes, detectados en una persona para el desempeño de un determinado trabajo.

Como podemos ver, en las escuelas, se partía principalmente de los datos arrojados por estos instrumentos, sin ahondar realmente en el proceso, o sin analizar sus distintas partes. Esto es algo que los orientadores estamos dispuestos a superar en la actualidad.

2.3. ÁREAS DE LA ORIENTACION EDUCATIVA Y VOCACIONAL:

Para saber a qué tipo de orientación me refero en el transcurso de este trabajo, mencionaré los criterios que se han utilizado en la clasificación de la estructura de la orientación educativa y vocacional.

2.3.1. ORIENTACION ESCOLAR.

Esta es un área institucional que tiene como objetivo primordial lograr la adaptación del alumno a la institución a fin de que pueda desempeñarse académicamente dentro de las mejores condiciones posibles.

"Su rasgo característico es la inducción a la vida institucional, a través de actividades dirigidas a los estudiantes, como la información sobre las características y finalidades que representa el plan de estudios, los servicios que ofrece la escuela, la normalidad institucional y los compromisos que se le requerirán." (Calvo y Grimaldi, 1993).

2.3.2. ORIENTACION VOCACIONAL

Se refiere al área más reconocida de la orientación Educativa, en ella se localizan la aplicación de instrumentos psicométricos, la aplicación de alternativas para la entrevista de tipo vocacional, las experiencias y resultados de intervenciones grupales o derivadas de la aplicación de determinadas concepciones teóricas acerca de la elección de carrera, o respecto al papel que la personalidad o la estructura psicológica desempeña en ese proceso.

2.3.3. ORIENTACION PROFESIONAL

En ésta se localiza la oferta de un servicio de profesiografía. Por razones y requerimiento de los usuarios, el orientador se ha visto obligado a buscar, estudiar o investigar la situación que actualmente distingue a las profesiones y al mercado de trabajo profesional.

Aquí también se han incorporado estudios de seguimiento de egresados, acerca de la composición y distribución de la matrícula universitaria y el papel que ha jugado en ese contexto la Orientación Educativa.

2.3.4. ORIENTACION PERSONAL O INDIVIDUAL:

Se refiere al área que ofrece un servicio de atención generalmente de corte psicológico o clínico, cuyo objetivo es auxiliar, mediante la consejería al alumno que presenta determinada problemática que obstaculiza su desempeño académico, su adaptación al ambiente escolar o su elección vocacional.

2.3.5. ORIENTACIÓN PSICOPEDAGÓGICA:

Incluye el conjunto de alternativas que un orientador ofrece al estudiante para que mejore su aprovechamiento académico. Alternativas como la impartición de técnicas de estudio, hábitos de estudio, cursos de lectura dinámica, sobre la preparación de exámenes.

También aquí se incluyen estudios, ensayos o investigaciones cognitivas, conductuales o empíricas que pretenden mejorar los niveles de aprovechamiento de los alumnos, como cursos de desarrollo de la creatividad, desarrollo de habilidades del pensamiento, etc.

Así llegamos a la conclusión de que la orientación educativa es una, aunque revista diferentes modalidades. El problema de la orientación está implicado en todos los que presenta la sociedad, ya sean, políticos, sociales o económicos, etc. El proceso de orientación, teniendo como mira el desarrollo integral del hombre, no presenta fórmulas universales, ya que deberá estar de acuerdo con la situación y el contexto de cada lugar y se regirá de acuerdo a los parámetros establecidos en su sociedad, considerando las diversas variables: nivel escolar, edad, origen socioeconómico, valores, etc.

2.4. EL PAPEL DEL ORIENTADOR. CONCEPTO.

La práctica educativa de la orientación nos lleva a pensar, no sólo en los problemas que esto conlleva para el educando, sino también para el orientador, por las siguientes razones.

Si hablamos de orientación Educativa y Vocacional dentro de la escuela, cabe mencionar al orientador como elemento importante dentro del proceso de orientación y la relación dialéctica que, necesariamente esto implica. Por ello hablaré un poco sobre la identidad profesional del Orientador Vocacional.

Bohoslavsky nos habla de la necesidad del orientador de conocerse bien a sí mismo, cuáles son sus esquemas referenciales, qué motiva sus actitudes ante determinados fenómenos, la escala de valores que se refleja, necesariamente en su manera de operar, etc. (Bohoslavsky, 1984).

Esto, supone un punto de partida autobiográfico, puesto que se trata de la propia identidad del orientador vocacional. El autor plantea la hipótesis de que la elección que realiza un adolescente reactualiza en el orientador sus propias elecciones ocupacionales y sus duelos personales ligados con las mismas. El orientador deberá tomar la distancia adecuada para operar de un modo adecuado, pero a la vez, como sugiere Rogers, para comprender la conducta del otro es imprescindible la identificación. (Rogers, C. 1974).

Para evitar la "contaminación" en la decisión del otro, y poder lograr esta distancia adecuada, los psicólogos hablan del "enquadre", que a la vez les permite "meterse" y "salir" del otro. "El encuadre es el límite de la identidad y posibilidad de acción de cada uno". (Bohoslavsky, 1984).

En este caso de orientado y orientador, y éste deberá desarrollar el arte de poner en orden las cosas, es a la vez, un conjunto de reglas de juego, aunque en cierta forma arbitrario. El orientador no deberá escatimar tiempo o esfuerzo en definir cuál será el encuadre de trabajo. Esto sin dejar de pensar en el carácter lúdico que pudiera tener la orientación, sobre todo si pensamos en las técnicas de Bohoslavsky y en que no solamente habría que poner "orden" en las cosas, sino también poner algo de "desorden" personal en las entrevistas.

Hablamos de "desorden", porque de este interjuego de ambas partes, surgirá eventualmente, claridad sobre el porqué y el para qué, y el cómo del orientado. Sobre esto es necesario meter "desorden" y tratar de que el orientado se responda a sí mismo estas preguntas que pueden surgir del conocimiento de sus cualidades, aptitudes, valores, etc.

Para comprender mejor, recordemos que la Modalidad Clínica de trabajo, sugerida por Bohoslavsky, implica la relación operativa entre estrategia, táctica, técnica e ideología, es decir, donde el adolescente pueda llegar a una decisión si logra elaborar los conflictos y ansiedades que experimenta frente al futuro y para ello, el orientado debe desempeñar un rol activo en el proceso de orientación profesional.

Donde la tarea del orientador es esclarecer e informar, y donde la ansiedad no debe ser aplacada sino resuelta y esto sólo se logra, si el sujeto elabora los conflictos que la originan.

El método de trabajo de la estrategia clínica son las entrevistas centradas en el objetivo de Orientación Vocacional. Una estrategia es clínica cuando supone una síntesis entre ver, pensar y actuar. (Bohoslavsky, 1984).

Asimismo, es necesario señalar que esta modalidad es operativa sólo si la identidad del orientador que se dedica a ello, está establecida. Si la identidad no está conformada, surgirán dificultades en la instrumentalización de la estrategia., porque en la medida en que el orientador vocacional es un profesional adulto que entrevista a un adolescente, es depositario de múltiples personajes, de múltiples objetos internos del adolescente, ligados con fantasías acerca de las carreras. Pero también ocurre lo mismo con el entrevistador respecto del entrevistado.

La depositación de las propias experiencias que el profesional realiza sobre el adolescente dependerá del modo en que asuma su rol, o sea su identidad ocupacional.

Un proceso de Orientación vocacional de este tipo donde el orientado se lleva unas 15 sesiones, como mínimo, de dos horas cada una, es una oportunidad de "juego" para el adolescente, quien examina y confronta con un experto sus fantasías, ansiedades, temores, etc, comprometidos en la elección. Es un juego para el orientado, en el sentido en que puede confrontar distintas identificaciones profesionales que han tenido lugar en su fantasía. Aprenderá a discriminar quién quiere ser y qué quiere hacer.

Cuando el autor habla de Interjuego piensa en la entrevista como una situación de investigación conjunta en la que el entrevistador intenta comprender y poner a prueba su comprensión acerca del adolescente y la forma de elegir su futuro.

Cuando elegimos dedicamos a la orientación vocacional, elegimos como depositario externo a los adolescentes y ellos se encuentran en un momento evolutivo de "moratoria psicosocial", son depositarios que están en "pendiente" en cuanto al rol ocupacional.(Erikson, 1968). Pueden llegar a ser cualquier cosa, pueden elegir cualquier actividad y hay que tomar en cuenta que para ellos, por el momento, no hay nada en definitiva, o sea que muchas de sus características actuales pueden ser provisionales, es fácil que sus pensamientos acerca de sí mismos y del mundo se modifiquen.

Por esto, el orientador tiene que recurrir a profundizar la indagación de todos los datos relevantes de la historia del sujeto, de su pensamiento, de sus sentimientos, afectos y sus características.

Este proceso dinámico requiere de una participación muy activa por parte del educando, como ya vimos y por tanto el orientador educativo y profesional cumplirá con su propósito en la medida que le sirva al individuo a

conocerse a sí mismo, lo dirija hacia el desarrollo de sus potencialidades y caracteres que le permitan esta relación plena.

Hasta aquí, lo que sería para mí el orientador ideal en la actualidad, ya que vemos la necesidad que existe de hacer participe al orientado en todo momento y no precisamente ofrecerle la solución, ya que es él mismo quien deberá resolver este proceso. Pero como veremos más adelante, esta situación difícilmente se da en las instituciones educativas, donde el estudiante pretende que se le ofrezcan las cosas ya digeridas y no se le permite esta participación .

2.5. ADOLESCENCIA. CRISIS DE IDENTIDAD

Características del adolescente cuando atraviesa por este proceso.

LA ADOLESCENCIA que cuenta con varios periodos, es una etapa de particular significado para el educador, el orientador, el psicólogo y otros profesionales, porque es entonces cuando las bajas emocionales más severas ocurren, aunque la mayor parte del daño puede haber ocurrido mucho antes. (Lidz, 1988).

Es durante este periodo que las fallas severas, como el retraimiento de la participación social, donde el alejamiento de la lógica cultural y social, ocurren. Donde la ilusión y la desilusión no tienen, a veces, nada que ver con la realidad, y en donde, se dan otras conductas, también antisociales o de rebelión, que dificultan tanto, la mayoría de las veces el proceso de decisión. De aquí la importancia que tiene este periodo para la orientación vocacional.

La adolescencia es un periodo relativamente largo, de 7 a 10 años, o a veces más. En las sociedades altamente industrializadas, en particular, el paso de la niñez a la adultez requiere de muchos años de experiencia. Aunque, en general, la adolescencia tiene lugar durante el periodo de los 12 a los 20 años, aproximadamente.

La duración de la etapa varía de acuerdo a las diferencias constitucionales, en relación a la maduración sexual, así como está influida por factores socioeconómicos y culturales.

Por ejemplo, el jovencito, cuyo padre es campesino u obrero y deja la escuela a los 16 años para ayudar en las labores del campo, y se casa, a veces, antes de los 18 años, tiene una adolescencia muy breve. Lo mismo ocurre con la mujer campesina, quien casi no tiene adolescencia.

En contraste está el adolescente que se gradúa a los 22 ó 23 años y que sigue indeciso en cuanto a la dirección que tomará su carrera y a quien le esperan otros 4 años de estudios, puede ser considerado aún adolescente en algunos aspectos, puesto que está impropio para asumir las responsabilidades del adulto para el que se está preparando a ser.

Propiamente es aún considerado un periodo de dependencia, si el adolescente continúa buscando formas de vivir y de relacionarse con otros, probando sus capacidades y sus limitaciones.

Este periodo envuelve aún una gran cantidad de querer probar, bajo el entendimiento implícito de que no está jugando todavía los papeles definitivos (Erikson, 1988).

El adolescente está explorando su mundo y aprendiendo a conocerse, pero los padres siguen ahí para ofrecer protección y guía y existen períodos de dependencia regresivos, durante el período de desarrollo, cuando el adolescente, o el joven experimenta desilusiones y fracasos, cuando se desconcierta o se vuelve inefectivo y temeroso, la seguridad que brinda el ser apoyado le sirve de ayuda, pero el adolescente se siente más seguro y capaz en el desempeño de un papel independiente.

Es importante que los adultos tengan conciencia de la extrema sensibilidad del adolescente. Los maestros y los orientadores que enfrentan la vida con la convicción de que conocen la única respuesta correcta de cualquier problema, no deberían trabajar nunca con adolescentes, pues tal rigidez, provocaría, la mayoría de las veces, una rebelión por parte del adolescente para poder asegurarse, a sí mismo, que tiene libertad de elección.

Es frecuente que los padres y aún algunos maestros, comenten de manera despreciativa el aspecto del adolescente, su hostilidad, o su comportamiento., aunque puede tratarse de una observación referida a un incidente en particular, para el adolescente, es con frecuencia un signo de sospecha de que no es competente, o suficientemente atractivo, o aceptado. Tratar al adolescente bromeando, no siempre es una manera inteligente de hacerlo, a menos que él se sienta muy seguro de que en el fondo es aceptado por la persona que le hace las bromas. Esta seguridad no proviene de la reafirmación verbal, sino de la experiencia de sentirse auténticamente aceptado.

La autenticidad se demuestra a través de una tolerancia espontánea demostrada por el adulto, frente a la irritabilidad, o el mal humor, las ambivalencias y el sentido del fracaso, carentes de realismo que presenta el adolescente.

2.5.1.LAS HABILIDADES COGNOSCITIVAS.

El cambio en las habilidades cognoscitivas, no es solamente un período de aumento o de desarrollo de la Inteligencia, sino como antes han demostrado Vigotsky y Piaget, el gradual crecimiento del intelecto conduce a un cambio cualitativo y este cambio se da durante la pubertad, etapa donde se supera la infancia, previa a la adolescencia y cuando el niño entra en una nueva etapa del conocimiento -el período de las operaciones formales - en términos piagetanos. Este período es la conclusión o final del desarrollo operativo.

Razonar formalmente es razonar independientemente de las propias creencias, es decir, el adolescente se sitúa en el punto de vista del otro. Aquí ya estamos hablando de la capacidad de pensamiento hipotético-deductivo.

Aunque estas capacidades se inician a los 11 ó 12 años, su consolidación lleva un período de varios años, hacia los 14 ó 15 años de edad y el proceso de razonar independientemente continuará hacia el inicio de la adultez. (Piaget, 1978).

Las capacidades para llevar a cabo el período de operaciones formales, va a depender mucho del proceso de maduración, que conlleva una serie de experiencias, pero el ambiente escolar va a forzar al adolescente a reconocer las contradicciones y a aprender a pensar lógicamente, así como proporcionará tanto, información, como técnicas de razonamiento. Por ello, aquí se podrían analizar los contenidos de la escuela, así como es muy importante, estudiar el ambiente del salón de clases y su impacto en la personalidad del adolescente.

Sin embargo, el proceso cognoscitivo, también requiere de la experiencia de nuevos ambientes que venzan el egocentrismo del niño y del adolescente y le permitan darse cuenta de que otros adolescentes, a su vez, pueden ver las cosas de una manera diferente a las de él y que otros adultos, tales como sus maestros, o los padres de sus amigos, tienen ideas y valores diferentes a los de sus padres. Lo que nos lleva a comprobar la teoría de Piaget de que la transición al estado de operaciones formales, es no solamente posible, por la maduración del sistema nervioso central, sino también a través de la organización de estructuras formales que dependen también del entorno social y cultural y que estas condiciones educativas pueden acelerar o retardar la función.

Para Moujan (1986) en cambio, la familia posee una función integradora entre dos mundos, el personal y el social; el que se da entre el hijo y su ambiente y aquel otro que se produce entre el hombre y su entorno.

"Familia y trabajo social, son en efecto, instrumentos de integración o socialización, donde el hombre pasa de su mundo interno personal al social y lo hace mediante una operación básica para el adolescente: El pasaje del pensamiento a la acción y de lo individual a lo grupal" (pág.88).

Esto a la vez, nos lleva a tocar un punto neurálgico en la orientación: el de los valores, ideales e ideologías del adolescente.

Cuando el adolescente ha sobrepasado la etapa infantil en su capacidad de pensar más allá del presente, puede orientarse y dirigirse hacia un futuro que él ha conceptualizado, o incluso a diferentes futuros potenciales. Empezará también a formar sistemas y teorías en donde entran sus percepciones y concepciones de la realidad. (Lehally, 1988).

Sus acciones pueden guiarse por los valores de los sistemas sociales, más que simplemente a través de relaciones interpersonales y valores y empieza a colocar a su familia y a sí mismo, dentro de un contexto social y amplio, en donde los valores sociales están subordinados al sistema de valores familiares.

Puede seguir la carrera del padre por el prestigio que éste tiene, o bien, el dinamismo de la madre, así como también podrá rechazar los modelos profesionales familiares, siguiendo el camino opuesto.

Es muy común considerar la adolescencia como un período de gran efervescencia intelectual en el que se captan o se reconsideran ideas de todas clases -filosóficas, sociales, políticas, etc.- Y de acuerdo a Piaget, podemos suponer que los progresos del desarrollo cognoscitivo hacen posible, a partir de los 11 ó 12 años, una evolución considerable en el plano de las ideas. Además de la búsqueda de nuevas identificaciones, el intercambio entre pares y la socialización, son ocasión de confrontaciones y cambios a nivel de las creencias y de las opiniones.

Es difícil concluir o coincidir en el llamado idealismo del adolescente, los autores discrepan mucho en que verdaderamente se dé este idealismo entre los adolescentes. (Lidz, 1968).

Ahora en día, el adolescente está cada vez en contacto más estrecho y directo con la realidad, a través de la gran proliferación de los medios de comunicación, así como por contacto más directo y vivencial. Además parece estar más al corriente del funcionamiento social, económico y político por tanto, son cada vez más los adolescentes que piensan que la gente común no es escuchada en nuestra sociedad y son cada vez más los que dudan que los problemas de pobreza, crisis o de racismo, puedan ser eliminados.

Sin embargo, el adolescente suele ser generoso cuando se entrega a estas causas sociales, de estas cuestiones puede percatarse durante las dinámicas de valores e ideología, llevadas en clase, tales como "La reconstrucción del mundo", (dinámica donde se debe constituir una nueva sociedad con un determinado número de personas). Esta discusión permite, en cierta forma proyectiva, plantear cuestiones sobre un gran número de aspectos, tales como: las funciones del gobierno, el crimen, los derechos humanos, la pobreza, religión, etc.

2.5.2. EL PROCESO DE IDENTIDAD

LA IDENTIDAD, podríamos decir que no es uno, sino, el más importante, tema que deberá abordar la Orientación, en cuanto a la última fase de la adolescencia, cuando se plantea con especial urgencia la pregunta: "Quién soy yo?"

En este momento los problemas y tareas de ser un adulto, aparecen delante del joven, quien puede sentirse confuso, e incluso, a veces angustiado por encontrar su papel en la sociedad.

Como maestros y como padres, hay que percatarnos que la adolescencia es un período de reelaboración de identidad personal y que las relaciones del adolescente se modifican.

Este va abandonando, poco a poco, su relación infantil con los demás y aspira a ser admitido, o tratado como igual, con personalidad propia.

Buscando ser independiente, cuestiona los valores y las normas familiares y sociales.

Estos cambios del adolescente, estas conductas, a veces agresivas, provocan diferentes reacciones en el adulto que se siente amenazado con perder su poder sobre el adolescente y como educadores y orientadores, nos es difícil aceptar nuestros límites.

Es quizá, entonces, el momento de revisar nuestros conceptos y la manera de interpretar la vida. Estos cambios pueden ser fuente de conflicto cuando no nos mostramos propensos a comprender el proceso de crecimiento del adolescente y a reconocer su nueva identidad. (Erikson, 1968).

Erikson(1968) sostiene que debe considerarse la aparente confusión como un juego social que en la adolescencia aparece como el legado del juego infantil. Así, lo que el adolescente requiere es que la sociedad le facilite trascender del juego social a los compromisos más definitivos del rol adulto. De esta forma, la crisis puede resolverse por sí misma y con ello formar parte de la construcción de la identidad.

Dentro de este proceso de reelaboración de la identidad personal, se estructura, a la vez, la identidad profesional. La familia contribuye de distintas maneras para la formación de esa identidad. Sus miembros son importantes fuentes de identificación para el adolescente, principalmente las figuras paternas. El joven puede incorporar los modelos positivos o negativos existentes en la familia

El compromiso con una vocación, la identificación con determinados grupos- familiares, religiosos, sociales- así, como, de aprobación de los demás, son los elementos que le ayudarán a la formación de una identidad estable.

Como se puede ver hasta ahora, Erikson (1968) inserta el concepto de identidad en el esquema del desarrollo de la personalidad sana. Así el logro de la identidad se alcanza mediante una moratoria psicosocial durante la cual el adolescente integre todos los elementos que le auxilian a enfrentarse a las tareas de la adolescencia.

En este sentido, como lo advierte el mismo autor "un sentimiento óptimo de identidad es tan sólo experimentado como sentimiento de bienestar psicosocial, que supone, estar a gusto con el propio cuerpo, el sentimiento de saber a dónde va y una seguridad interior relative", a ser reconocido por uno mismo y por los demás (Erikson, 1968)

Sin embargo, el trabajo clínico de Erikson (1968), lo condujo a encontrar que la formación de la identidad también puede sufrir trastornos en su desarrollo. Estas alteraciones ocurren en los adolescentes que en la

moratoria no han logrado integrar los distintos aspectos de la identidad, por lo que puede surgir la identidad negativa y la confusión de la identidad.

Erikson, autor que popularizó el concepto de "crisis de identidad", clarificó este concepto. Aunque no es nada fácil resumir el pensamiento de un autor como Erikson, lo que se desprende de su teoría, es que, para él, la crisis de identidad tiene, por lo menos 4 dimensiones: (Erikson, citado por Marcia, 1980).

1). **Logro de la Identidad:**

Es la resolución óptima de la identidad, en esta fase se encuentran personas que están comprometidas con sus decisiones políticas, religiosas y ocupacionales.

2). **Moratoria de Identidad:**

Son personas que continúan luchando por alcanzar una ideología y una ocupación definidas, por lo que puede decirse que se encuentran en una **crisis de identidad**.

3). **Difusión de la perspectiva del tiempo:**

Deficiencia para hacer proyectos realistas con miras al futuro. Son aquellos que no han iniciado un proceso de exploración y no están comprometidos con ninguna decisión.

4). **Difusión de la capacidad de trabajo**

Incapacidad de concentrarse en una tarea, o preocupación por una sola actividad, generalmente carente de importancia.

5). **Elección de una identidad negativa**

Son los adolescentes que se han comprometido con las decisiones de identidad, sin experimentar ningún proceso de exploración. Muchas veces expresadas en sentimientos de hostilidad y rechazo hacia los papeles y la identidad sugeridas como apropiadas o convenientes.

EL AUTOCONCEPTO

Finalmente, tocaremos otro punto neurálgico dentro de la Orientación, el del AUTOCONCEPTO - es decir, la imagen que se tiene de sí mismo-

Se ha comprobado que la estabilidad de la autoimagen, o autoconcepto, varía en los adolescentes y se vio que los principales cambios en la reorganización del autoconcepto o deterioración de la autoimagen, más en la etapa de la preadolescencia y no en la adolescencia, propiamente dicha, sino que es aquí donde se reafirma el autoconcepto.

El autoconcepto y la autoestima. Existe una relación estrecha entre estos dos, puesto que la autoestima, o sea, la confianza en sí mismo, viene a ser la base del funcionamiento eficaz, por lo que la baja autoestima es la característica opuesta.

Independientemente, de las implicaciones profundas que tiene en las relaciones interpersonales, la falta de autoestima impide también que se puedan comprobar y reconocer las potencialidades y capacidades que tiene el adolescente durante su proceso de orientación vocacional.

Y de nuevo, me reafirmo en la idea de que , el compromiso con una vocación, la identificación con varios grupos -familiares, sociales, escolares, religiosos, así como, la aceptación o la aprobación de los demás, son elementos claves que ayudarán o entorpecerán en el adolescente, la formación de una **IDENTIDAD ESTABLE Y DE UN AUTOCONCEPTO SANO.**

Todos estos aspectos y temas, mencionados arriba y que coinciden con la etapa del proceso de orientación y toma de decisiones del adolescente, fueron ampliamente trabajados en los programas de Orientación Vocacional durante mi estancia en el Instituto Ptolomei.

2.6. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS:

- Calvo L., Grimaldi y otros. (1993). **La Investigación Educativa en los Ochenta, Perspectiva para los Noventa.** 2o. Congreso de Investigación Educativa. México: UNAM. (pág. 11).
- Bohoslavsky, R. (1984). **Orientación Vocacional. La Estrategia Clínica.** Buenos Aires, Nueva Visión. (pág. 91).
- Bonelli, A.R. (1989). **La Orientación Vocacional como Proceso. Teoría, Técnica y Práctica.** Buenos Aires. Librería el Ateneo, (pág. 18).
- Moujan, O.F. (1986). **Abordaje Teórico y Clínico del Adolescente.** Buenos Aires: Nueva Visión. (pág.88).
- Moujan, O.F. (1986). **Abordaje Teórico y Clínico del Adolescente.** Buenos Aires: Nueva Visión. (pág.89).
- Lopez Bonelli, A. R (1989). **La Orientación Vocacional como Proceso, Teoría, Técnica y Práctica.** Buenos Aires: Librería El Aten: (pág.22).
- Calvo, L., Grimaldi y Otros (1993). **La Investigación Educativa en los Ochenta. Perspectivas para los Noventa.** 2o. Congreso de Investigación Educativa. México: UNAM. (pág. 9).
- Calvo, L. Grimaldi y Otros. (1993). **La Investigación Educativa en los Ochenta, Perspectivas para los Noventa.** 2o. Congreso de Investigación Educativa México: UNAM. (pág. 11).
- Bohoslavsky, R. (1984). **Orientación Vocacional. La Estrategia Clínica.** Nueva Visión. Buenos Aires. Rep. Argentina. (pág.177).
- Rogers, K. (1961). **On Becoming a Person.** Houghton Mifflin, Co. New York. (pág. 108).

- Bohoslavsky, R. (1984). Orientación Vocacional. La Estrategia Clínica.**
Nueva Visión: Buenos Aires. (pág. 176).
- Bohoslavsky, R. (1984). Orientación Vocacional. La Estrategia Clínica.**
Nueva Visión: Buenos Aires. (pág. 178).
- Erikson, E. (1988). Identidad, Juventud y Crisis.** Madrid, Taurus
Humanidades. (pág. 142).
- Lidz, T. The Person. (1968).** Basic Books.
Inc. Publishers. New York. (pág. 189).
- Erikson, E. (1988). Identidad, Juventud y Crisis.** Madrid. Taurus
Humanidades. (pág. 143).
- Piaget, J. (1976). Problemas de Psicología Genética.** Barcelona.
Ariel. (págs. 71-72)
- Piaget, J. (1975). Seis Estudios de Psicología.**
Barcelona. Seix Barral (págs. 99-100).
- Moujan, O.F. (1986). Abordaje Teórico y Clínico del Adolescente.** Buenos
Aires: Nueva Visión. (pág. 88).
- Lehalle, H. (1986). Psicología de los Adolescentes.** Barcelona.
Grijalbo. (págs. 78-79).
- Lidz, T. (1968). The Person.** New York-London: Basic Books,
Inc. Publishers. (pág. 317).
- Erikson, E. (1988). Identidad, Juventud y Crisis.** Madrid.
Taurus Humanidades. (pág. 142).
- Erikson, E. (1968). Identidad, Juventud y Crisis.** Madrid-España: Taurus
Humanidades. (pág. 78).
- Erikson, E. (1968). Identidad, Juventud y Crisis.** Madrid. Taurus
Humanidades. (pág. 144).

**Marcia, J.E. (1980). Identity in Adolescence. En. C.E. Adelson, J.(Ed.)
Handbook of Adolescent Psychology. New York: John
Wiley & Son (págs.160-161).**

CAPITULO III. LA ORIENTACION VOCACIONAL Y EDUCATIVA

EN EL INSTITUTO PTOLOMEI

El propósito de este capítulo es exponer el trabajo en sí mismo, desempeñado por mí en la institución, denominada Instituto Ptolomei, A.C.

Primeramente daré a conocer las características de esta escuela, donde me desempeñé como orientadora vocacional y educativa, así como sus orígenes y naturaleza, la importancia que tuvo y tiene dentro de un contexto social en esta zona del Estado de México; cómo estuvo organizada; cuándo fue fundada y cómo está organizada actualmente.

Así como la selección del personal docente y la forma cómo son captados los alumnos.

En otro apartado del mismo capítulo, pretendo ubicar al orientador y sus funciones dentro de la institución, sus principales características y algunas características particulares del adolescente en esta escuela.

3.1. ORIGENES Y FUNCION SOCIAL DEL INSTITUTO PTOLOMEI

Breve historia del Instituto Ptolomei y su importante función social en sus inicios.

El Instituto Ptolomei es un colegio benedictino, perteneciente a la obra apostólica Vita Et Pax. Esta obra fue, a su vez, fundada en México por el Padre Desmond Patrick Grant, sacerdote de origen inglés benedictino. Él llegó a México en 1956 para llevar a cabo la fundación de dicha obra.

Vita Et Pax tiene como objetivo y filosofía "Alcanzar la paz a través de un catolicismo viviente y práctico". Nace del movimiento Ecuménico.

Entre otras de las obras fundadas por el P. Grant a través de Vita Et Pax, se encuentran:

1. El Monasterio de Loma Larga en el Santuario de los Remedios en Naucalpan, Edo. de México en 1957.
2. Este mismo año de 1957, también se abre el primer colegio Vita Et Pax en Lomalarga, contando éste con primaria y secundaria. Ahora ya cuenta con preparatoria. Siempre funcionando con base en la filosofía de trabajo por los desposeídos y catolicismo viviente.

3. En el año de 1958 se abrió otra escuela, el Centro Escolar y de Mejoramiento Social, en donde se atendía a más de 500 niños gratuitamente, niños que iban desde el nivel preescolar, primaria y secundaria

Esta escuela aún se encuentra en su lugar de origen, o sea, en la colonia Ampliación Vista Hermosa, a un lado de Ciudad Satélite, perteneciendo al municipio de Tlalnequahuitlan.

4. En 1960 se fundó el Instituto Ptolomei en la Ampliación Vista Hermosa también y con la misma filosofía de trabajo. Este Instituto no fue nunca una institución lucrativa. El Padre Grant recibió importantes donativos económicos de Industriales de la zona que necesitaban una escuela para sus hijos, en fraccionamientos nuevos y poco poblados, como lo era entonces, la zona Satélite. Cumpliendo así con un objetivo social muy importante, puesto que no existían en esta zona del estado de México, otras escuelas primarias, o eran insuficientes en número. Quizá se convirtió en la primera escuela privada de esta importante zona, que, contaba con preescolar, primaria y secundaria. La preparatoria se formó en 1970.

Población de la Escuela.

Su población es mixta. Son principalmente estudiantes de la zona y sus alrededores. Son niños y jóvenes de clase media y media alta.

En sus inicios, la población era más heterogénea, puesto que asistían, tanto niños de clase baja, como de clase media. Aunque para los niños con muy pocos recursos se encontraba el Centro Escolar, precisamente enfrente del Instituto Ptolomei.

Por otro lado, sus colegiaturas son módicas, no llegan al nivel de las colegiaturas de los otros colegios particulares de la zona.

A partir del año de 1980, la salud de su director y fundador, el P. Grant, decayó mucho, por lo que delegó sus funciones a otras personas y tanto, la administración, como la dirección del colegio ha ido de mano en mano, sin lograr, hasta ahora, un sistema consistente.

Por lo mismo, el nivel académico también bajó, después de haber sido una de las más importantes escuelas privadas de Satélite, pasó a ocupar otros niveles en cuanto a rendimiento escolar. Es decir los alumnos ya no fueron seleccionados de manera cuidadosa y hoy en día, podría decirse que hay una gran proporción de estudiantes rechazados de otras escuelas, principalmente a nivel preparatoria. Algunos de estos jóvenes requerirán de una ayuda más especializada, de orientación psicológica y educativa, pero no existe en la escuela tal servicio. Cuando el joven o la joven suelen mostrar conductas antisociales, se les separa de la escuela de una manera definitiva y esto, se puede decir, es lo más que se hace.

Se podría concluir que, actualmente, la población del Instituto Ptolomei es muy heterogénea en cuanto al rendimiento escolar de sus alumnos, así como al nivel cultural y socio - económico.

Se podría concluir que, actualmente, la población del Instituto Ptolomei es muy heterogénea en cuanto al rendimiento escolar de sus alumnos, así como al nivel cultural y socio - económico.

INSTALACIONES *

La escuela cuenta con instalaciones amplias y funcionales, en realidad muy amplias. Fue un proyecto arquitectónico, realizado por profesionales, muy ambicioso y logró llevarse a cabo, en vista de la capacidad de organización del P. Grant.

Tiene un gran auditorio, funcionales laboratorios y muy buenas instalaciones deportivas. Cuenta también con amplios y suficientes salones de clase. Así como cómodas y bien orientadas oficinas.

3.3. QUIÉN ES EL ORIENTADOR VOCACIONAL EN EL INSTITUTO PTOLOMEI.

Las funciones desempeñadas por mí dentro del I. Ptolomei, fueron principalmente:

- a). Promover, organizar y operar un departamento en donde se atendió a las sugerencias y necesidades del Instituto, en cuanto a proporcionar una orientación Vocacional y Educativa.
- b). Apoyo en forma directa (personal) a las necesidades e intereses de los alumnos, brindándoles mayor confianza en sí mismos y su selección de carrera u ocupación.
- c). Proporción y apoyo en las técnicas de hábitos de estudio.

Esto, sin perder de vista los objetivos que me propuse como orientadora:

La comunicación y mejoramiento de las relaciones entre los estudiantes, o sea, una mejor integración de grupos; detección de problemas de indisciplina y otros aspectos que mencionaré más adelante.

El trabajo de orientador en el Instituto, no es en forma alguna, el de un "counselor", o de un psicólogo.

Hay quienes reducen lo esencial de la actividad del Orientador Vocacional a la investigación de las aptitudes individuales del adolescente, con vistas a dirigirlo hacia un oficio determinado, sin contar con todo el bagaje e historial que ya trae el niño, proveniente del aprendizaje y educación que han ejercido en él, tanto el medio ambiente, como la familia y demás medios formativos.

De aquí parte la necesidad y la exigencia de un profesional con la pedagogía de la Orientación Vocacional, es decir con un sentido formativo, a la vez que indagador y conocedor de la psicología del adolescente.

Donde el orientador tendrá que recurrir a los datos relevantes de la historia del sujeto, de sus pensamientos, de sus sentimientos, afectos y sus conductas y no limitar el proceso de Orientación Profesional a una cuestión de información de los campos laborales y profesionales. Para estos orientadoras, un sujeto orientado, es un sujeto informado.

Como pedagoga en el Instituto Ptolomei, veo la Orientación Vocacional como un proceso dinámico que requiere de una participación activa del educando, quien a veces, ve ésta, solamente como un requisito a cumplir, como materia optativa que es.

Es una tarea educativa, de donde deberá surgir la apreciación de una realidad. La Orientación Vocacional sigue siendo, idealmente un trabajo de equipo, aunque esta situación no se da en el Instituto Ptolomei. Además de no haberse creado la carrera de orientación profesional que pudiera reunir estos conocimientos en la persona del orientador vocacional.

En las instituciones donde he colaborado como orientadora, me he desempeñado principalmente, como docente de la Orientación Vocacional. El trabajo con grupos grandes no permite la interacción deseable de realizar para un orientador.

Existen varios limitantes para llevar a cabo una buena interacción y muchas veces, me vi motivada a dedicar muchos esfuerzos en decidir cuál sería la técnica de mi trabajo y además a pensar en el carácter lúdico, que lo pudiera hacer más atractivo y dinámico.

Si tomamos en cuenta el principio de lo que es un grupo y lo vemos como "un conjunto restringido de personas que interactúan en un tiempo y espacio común y realizan una tarea que constituye su objetivo", (Bleger, 1971), debemos tomar en cuenta que este tiempo es limitado a un número pequeño de clases -de sólo una hora a la semana- y donde cada grupo tiene una estructura y una dinámica peculiar y desde una perspectiva de prevención, podría decir que estos grupos tan numerosos -de 35 a 40 alumnos- no permitían, muchas veces, la posibilidad de trabajar de una manera adecuada, aspectos que se manejan mejor en grupos de 15 a 20 alumnos, por ejemplo, o idealmente de forma individual.

Estos aspectos podrían ser el manejo de la superación de ansiedades, los duelos, o las ambigüedades propias de este proceso, que coincide con el de la identidad.

Aunque por otro lado, sí favorecería la posibilidad en el incremento de la flexibilidad, el desarrollo de la imaginación, el descubrimiento de valores, etc., tratando, como orientadora, que hubiera un desprendimiento de actitudes estereotipadas y lograr en el alumno un mayor autodescubrimiento a través de dinámicas, sociodramas, representaciones, entrevistas, que, a veces, eran grabadas en video para que pudieran observarse, esto ocurría cuando simulábamos entrevistas de tipo político, artísticas, de trabajo, etc.

Con el propósito de que el alumno perdiera el miedo a las entrevistas y supiera manejarse más efectivamente en ellas. El alumno tenía que cumplir con el requisito de llevar a cabo, por lo menos una entrevista con su orientadora.

La Entrevista en orientación vocacional:

Aquí cabe señalar tres aspectos durante la entrevista, en mi función como orientadora:

- a). El permanente cuestionamiento de sí mismo por parte del orientador que plantea la tarea.
- b). Su ligazón a la función de facilitar, estimular, levantar obstáculos, es decir, acompañar en el tránsito de esta crisis vocacional.
- c). Ayudar a reconocer las influencias del medio para poder adherirse discriminando más libremente. (Bohoslavsky, 1984).

Dado que nuestro sistema educativo tiende a crear rasgos de dependencia, en la medida en que no capacita para la elección, como orientadores debemos tener una definición muy clara respecto de las posibilidades de autonomía del otro y promover en el estudiante la aceptación de su responsabilidad, al tomar una decisión propia.

Por propia experiencia se que aun trabajando permanentemente este aspecto, los estudiantes aún insisten en que el orientador sea quien les diga cuál es la actividad más adecuada para ellos, o bien, les valde su proyecto.

En pocas palabras: "No somos lo que somos, sino somos lo que de nosotros se espera que seamos". (Cuelli,1992)

Lo que la sociedad de consumo, nuestros padres, o amigos o maestros esperan que seamos. En cierta forma estaríamos enajenando al alumno, al no permitirle responder a su necesidad interior, si no lo dejamos escuchar su propia voz interior.

Por lo mismo, llegué a la conclusión de que esta Orientación Educativa y vocacional, debería ir dirigida, no solamente al alumno, sino a los padres, quienes tendrían que formar parte de este equipo de trabajo, junto con el orientador y los maestros.

En mi experiencia con los padres de familia y en las pocas ocasiones en que éstos se presentaron, cuando se les requería -pues su falta de participación fue muy marcada- pero pude percatarme que los padres quieren una cosa para sus hijos, y desearían que a esto se avocara el orientador, idealmente, por ejemplo, que sea arquitecto para encargarse de la constructora del padre, o abogado administrador y que le ayude a manejar sus negocios.

También me encontré con el padre que acudió a mí, de manera particular, para que "convenciera" al hijo a asistir a tal o cual universidad, o dirigirlo a determinada área, o carrera. Esto lo manifiestan muy claro a la hora de la entrevista con ellos, y sin estar presente el orientado, por supuesto, algo que no debe permitirse, aunque los padres así lo pidan, (el orientado siempre deberá estar presente en las entrevistas.)

No es fácil concientizar al padre, o liberarlo de ciertos temores que lo convierten en el guardián y decididor de los intereses del hijo.

Por eso, el proceso de orientación es educativo y debe emprenderse desde que el niño empieza a educarse en casa y comienza, no como, comúnmente, se cree, con una serie de tests al terminar la enseñanza secundaria o preparatoria.

La libertad interna permite una elección mucho más sana, si como padres, desde que nuestros hijos son aún pequeños, les permitimos elegir y no les imponemos lo que mejor nos parece para ellos. Si el niño no está inhibido, podrá elegir sin problema, lo que más le conviene y agrada, de lo contrario, esperará pasivamente a que le den, lo que posiblemente no recibirá nunca.

Esto nos regresa a la idea original de que la orientación Vocacional es un proceso de libertad interior y de educación integral. Por lo que habría que trabajar mucho con los padres, por lo menos mientras dure el proceso de orientación.

A principios de siglo, las limitaciones en la ciencias de la comunicación, y las limitaciones de las ocupaciones, facilitaban la elección. En cambio en la actualidad, se han multiplicado, tanto las comunicaciones, como las ocupaciones, que en gran medida, la orientación debe funcionar también como Información.

Como orientadora en el Instituto Ptolomei, se vio que el adolescente se enterara cuanto fuera posible acerca de las actividades que están a su alcance - a través de una investigación profeslográfica- y de la que hablaré más ampliamente, al describir los programas.

A la vez, el estudiante, a través de toda esta información y este proceso, deberá tener la libertad y la salud interna para elegir lo que mejor convenga a su personalidad total.

El orientador deberá basarse, entonces, en una educación, una información y fundamentalmente, un camino hacia la libertad.

3.4. REFERENCIA BIBLIOGRAFICAS.

Bleger, J. (1981). Temas de Psicología. Entrevista y Grupos. Nueva Visión.
Buenos Aires. (pág. 56).

Bohoslavsky, R. (1984). Orientación Vocacional. La Estrategia Clínica.
Nueva. Visión. Buenos Aires. (pág. 72).

Cuelli, J. (1992). Vocación y Afectos. Grupo Noriega Editores. Limusa.
México(pág. 34).

CAPITULO IV

PROGRAMAS Y ACTIVIDADES DE ORIENTACION VOCACIONAL EN EL INSTITUTO PTOLOMEI.

4.1. NECESIDADES Y OBJETIVOS.

Cuando me inicié como maestra en el Instituto Ptolomei, éste no contaba con un servicio, ya no se diga, un departamento de Orientación Vocacional. Era el año de 1987, cuando inicié mi actividad profesional en el Instituto Ptolomei.

Me di cuenta de que en vista de ser un colegio católico, ellos llamaban orientación, a las clases de religión y moral que eran impartidas por personas bien intencionadas, pero no profesionales de la educación.

Entonces tuve que amar un programa de Orientación Vocacional y Educativa, tanto para la secundaria, como para preparatoria. En este trabajo me enfocaré sólo a mi trabajo en la preparatoria.

LOS OBJETIVOS se dieron a partir del análisis de las necesidades más urgentes de los jóvenes, en los cuales se observaban los siguientes problemas o carencias:

4.1. Análisis del problema:

a). Problemas de conducta.

Principalmente a causa de los conflictos surgidos entre los mismos compañeros, por una gran falta de integración entre los grupos y dentro de los grupos.

Las relaciones alumno-maestro; padres-escuela, estaban sumamente descuidadas. Los problemas existentes en esta área, influyen negativamente en el ambiente general de la escuela. Esto a la vez, nos llevaba a:

b). Un bajo rendimiento académico.

Se vio que el aprovechamiento académico era de alta prioridad en el programa de Orientación y que posiblemente estaba altamente relacionado con los problemas conductuales.

c). Incapacidad de los alumnos para organizar su mundo de valores.

Por lo tanto no había posibilidades para poder decidir responsablemente. Poco conocimiento de sí mismo y de las posibilidades de autorrealización.

Con base en estos problemas, se detectaron las siguientes necesidades:

1. La implementación de un programa de Orientación Vocacional, donde el alumno manejaría, temas, tales, como: valores, el autoconcepto y sobre todo, conocer y actualizar sus capacidades e intereses para poder tomar una decisión en la elección de su carrera.

2. La dirección de esfuerzos coordinados de los alumnos, maestros y dirección hacia metas académicas realistas e implementación de la enseñanza y práctica de técnicas para mejorar el clima de aprendizaje.

3. La necesidad de desarrollar nuevas formas disciplinarias, no repressivas en la escuela, mejorando la integración de los estudiantes, a través de técnicas y dinámicas llevadas en clase de orientación.

4. Lograr una mayor integración de los padres de familia en la escuela.

Como responsable de este proyecto, pude apreciar, a partir de las demandas de la población escolar, la necesidad de la Integración curricular de la materia de Orientación Vocacional y Educativa y la restructuración del programa correspondiente a la misma.

4.2 PROGRAMA DE ORIENTACION VOCACIONAL PARA 6o. GRADO DE

BACHILLERATO

ESCUELA:	INSTITUTO PTOLOMEI
MATERIA:	ORIENTACION VOCACIONAL Y EDUCATIVA
PARTICIPANTES:	Alumnos de 6o. grado de bachillerato 1o y 2o. semestres.
EDADES:	De 16 a 18 años.
VALOR CURRICULAR:	Materia optativa.
REQUISITOS:	5o. grado de bachillerato .

PROPOSITOS GENERALES.

Las prácticas de Orientación Vocacional y Educativa se deben basar en la disposición y las necesidades de los alumnos, maestros y de la comunidad. Lo que se debe hacer idealmente no es tan relevante, como lo que se puede hacer, debiendo ser realista siempre. Actividades de Orientación que son demasiado avanzadas para la escuela y la comunidad no serán exitosas. Por otro lado, las funciones de orientación que están más allá de las capacidades de los orientadores y maestros deberán ser evitadas y el énfasis deberá ponerse en lo que sí puede lograr el cuerpo docente.

Este programa fue creado de acuerdo a las necesidades existentes, a los niveles de disposición y capacidades de los recursos humanos, así como las prácticas ideales que pueden llevarse a cabo en el instituto.

OBJETIVO GENERAL:

El alumno desarrollará un conocimiento de sí mismo, el cual lo posibilitará para una toma de decisiones madura, consciente y adecuada a sus necesidades e intereses personales y profesionales.

PROGRAMA ANALITICO

TEMA 1

PRESENTACION PERSONAL

1.1. **OBJETIVOS:** Romper el hielo. Que el maestro pueda tener una percepción de las riquezas y lagunas que existen en el grupo.

1.2. **ACTIVIDAD:** Inducción. Presentación personal de participantes y maestra.

1.3. **TECNICA:** Presentación muda. ("Dijo con Mímica")

1.4. **DESARROLLO:** Los alumnos se ponen de pie y circulan por todo el salón para seleccionar una pareja que no conocen. El alumno va a "platicar" con esta pareja, pero será a base de señas o mímica solamente, preguntándole sobre sus gustos, pasatiempos, deportes, etc. la otra pareja deberá contestar en la misma forma, y así intercambiarán impresiones.

Después de un límite de tiempo de comunicación corporal, regresan todos a sus lugares y presentan a sus compañeros como lo percibieron y ya lo hacen oralmente.

TIEMPO: 1 hora.

TEMA 2

LECTURA DEL REGLAMENTO DE LA ESCUELA.

LAS REGLAS DEL JUEGO EN CLASE.

2.1. **OBJETIVOS:** Facilitar el hablar de sentimientos y tener una percepción mutua de las expectativas. Analizar y aclarar dudas sobre el Reglamento de la Escuela.

2.2. **ACTIVIDAD:** Lectura y análisis del reglamento de la escuela. Análisis de expectativas de alumnos y maestra.

2.3. **TECNICA:** Disposición física en círculo de los alumnos y maestra. Exponer motivos individuales y del grupo.

2.4. PROCEDIMIENTO: Se explica al grupo que el conocimiento personal de los participantes es un proceso que se podrá intensificar durante el curso, pero que es necesario que cada uno diga cómo se siente y qué espera recibir.

Asimismo, la maestra hablará sobre las reglas del juego en su clase y lo que espera del alumno. Al final, uno o dos miembros del grupo harán un resumen de los aspectos comunes de lo que se habló.

TIEMPO: 1 hora.

TEMA 3

EL AUTOCONCEPTO

3.1. OBJETIVOS: Que el alumno analice la imagen que tiene de sí mismo y perciba que no siempre coincide nuestro autoconcepto con el que tienen los demás acerca de nosotros mismos.

3.2. ACTIVIDAD: Elaboración de una lista de nuestras características.

3.3. TECNICA: Exposición teórica del maestro sobre el autoconcepto:
¿Cómo me percibo a mí mismo?
¿Cómo creo que me perciben los demás?
¿Cómo me perciben los demás realmente?

3.4. DESARROLLO: El maestro aclarará el término autoconcepto y dirá que todos tenemos una idea de cómo somos. Se verá cómo se desarrolla este autoconcepto y la relación que tiene con autoestima y el proceso de identidad.

El alumno analizará la imagen que tiene de sí mismo y cómo esta tiene influencia sobre las decisiones que toma.

1º. Elaboración de una lista de las cualidades y defectos que lo caracterizan, cómo se ve a sí mismo. Se colocará esta lista en el pecho, a la vista de todos y recorrerá a todas las personas hasta encontrar alguna con quien se identifique. Platicar con ella sobre estas características y comentar el por qué de esta percepción y su identificación con el otro.

Al final de la conversación, hacer comentarios generales ante el grupo sobre esta experiencia.

2º. Nivel. Tarea en casa: Elaborar 5 listas de 5 personas que nos conozcan bien (padre, madre, hermanos, amigos, etc.) y cómo pensamos nosotros que cada una de estas personas nos perciben. Escribir las características que nosotros creemos que ellos tienen de nosotros.

3o. Nivel. Hacer que estas 5 personas, mencionadas arriba, elaboren una lista con las características que ellos perciben de nosotros. Una lista con las cualidades y defectos que creen hallar en nosotros. En una segunda sesión hacer un análisis comparativo de estos 3 niveles de apreciación y comentarlo en pequeños equipos de 5 ó 6 personas. Elaborar conclusiones.

TIEMPO: 2 sesiones de 1 hora cada una.

TEMA 4

INTERESES

4.1. OBJETIVO: Que el alumno se conscientice sobre cuáles son sus Intereses reales a diferencia de sus intereses soñados.

4.2. ACTIVIDAD: Aplicación del Cuestionario de Aptitudes. Herrera y Montes. UNAM. Hacer un análisis sobre las actividades que me gustan y las que me disgustan.

4.3. TECNICAS: Aplicación del Cuestionario de Intereses. Elaboración de un diario de actividades durante una semana.

4.4. DESARROLLO: Se dirige a los alumnos hacia una concientización de sus intereses personales, los eventos y las personas que han influido en la determinación de sus intereses. Cuáles intereses de los que poseen son únicos, cuáles intereses quisieran cultivar y por qué. Hacerles ver que una reacción emocional de inclinación hacia algo, no equivale a la facultad para realizarlo.

Aplicación del Cuestionario de Intereses de Herrera y Montes, UNAM. ó la Bateria Española. D.P.T. (De COSPA, calificada por computadora.)

TIEMPO: 1 hora.

2ª. Actividad.

Durante una semana, los participantes elaborarán un diario, donde anotarán todas las actividades desempeñadas a lo largo del día. Analizarán de estas actividades, lo que más les gustó hacer y lo que menos les gustó. Dividir las actividades en categorías:

3o. Nivel. Hacer que estas 5 personas, mencionadas arriba, elaboren una lista con las características que ellos perciben de nosotros. Una lista con las cualidades y defectos que creen hallar en nosotros. En una segunda sesión hacer un análisis comparativo de estos 3 niveles de apreciación y comentarlo en pequeños equipos de 5 ó 6 personas. Elaborar conclusiones.

TIEMPO: 2 sesiones de 1 hora cada una.

TEMA 4

INTERESES

4.1. OBJETIVO: Que el alumno se conscientice sobre cuáles son sus intereses reales a diferencia de sus intereses soñados.

4.2. ACTIVIDAD: Aplicación del Cuestionario de Aptitudes. Herrera y Montes. UNAM. Hacer un análisis sobre las actividades que me gustan y las que me disgustan.

4.3. TECNICAS: Aplicación del Cuestionario de Intereses .
Elaboración de un diario de actividades durante una semana.

4.4. DESARROLLO: Se dirige a los alumnos hacia una concientización de sus intereses personales, los eventos y las personas que han influido en la determinación de sus intereses. Cuáles intereses de los que poseen son únicos, cuáles intereses quisieran cultivar y por qué.
Hacerles ver que una reacción emocional de inclinación hacia algo, no equivale a la facultad para realizarlo.

Aplicación del Cuestionario de Intereses de Herrera y Montes, UNAM. ó la Bateria Española. D.P.T. (De COSPA, calificada por computadora.)

TIEMPO: 1 hora.

2ª. Actividad.

Durante una semana, los participantes elaborarán un diario, donde anotarán todas las actividades desempeñadas a lo largo del día. Analizarán de estas actividades, lo que más les gustó hacer y lo que menos les gustó. Dividir las actividades en categorías:

- a) Social
- b) Familiar
- c) Escolar

En una segunda sesión se hablará sobre las experiencias de cada uno en equipos de 6 participantes.

Se llegará a la conclusión de que los intereses surgen de la experiencia, son adquiridos. Existe el agrado de hacerlo y es una reacción emocional e intelectual a la vez. Sin embargo, vemos que la experiencia está relacionada con el desarrollo de los intereses, si no hemos tenido ocasión de experimentar, de enterarnos de determinada actividad, no podemos decir que nos interesa.

TIEMPO: 1 hora.

TEMA 5

APTITUDES

5.1. **OBJETIVO:** Que los participantes descubran y analicen sus aptitudes y habilidades.

5.2. **ACTIVIDADES:** Aplicación de test de aptitudes, Batería DPT Española.
O Cuestionario de aptitudes de Luis Herrera y Montes. UNAM.

5.3. **TECNICAS:** "Viaje Vocacional".

5.4. **DESARROLLO:** Hacer ver al alumno que las aptitudes son susceptibles de desarrollar. El conocimiento de estas aptitudes y habilidades es esencial para la selección de una profesión u ocupación. Es a través de ese proceso de autoconocimiento que se construye una autoimagen o autoconcepto auténtico, sin distorsiones. Que tanto las aptitudes como los intereses tienen un origen lejano en la infancia, por lo tanto hay que hacer un recorrido mental hacia nuestra niñez.

5.5. PROCEDIMIENTO: Colocar al alumno en posición de relajamiento, puede estar sentado con la espalda erguida o bien, con la cabeza recargada en el pupitre. poner luz muy tenue. Dirigir al participante en un recorrido hacia su niñez, enfocándose en sus intereses primarios y sus experiencias más importantes, relacionadas con estos intereses y habilidades. Una vez realizado este "viaje", el participante hará un dibujo, trazando el camino que recorrió, viéndose a sí mismo, haciendo estas cosas.

El alumno pasará al pizarrón a dibujar este camino, o bien, en equipos explicar cada uno su recorrido y cómo se veía a sí mismo: ¿Qué hacía?, ¿qué le gustaba hacer?. ¿por qué?, ¿Para qué era bueno?, etc.

Las conclusiones se harán en equipo.

TIEMPO: 1 hora.

TEMA 6

LA INTELIGENCIA.

6.1. OBJETIVO: Hacer reflexionar al alumno sobre los diversos aspectos de la inteligencia y proporcionar al orientador una idea sobre sus capacidades intelectuales.

6.2. ACTIVIDADES: Aplicación colectiva del test de Inteligencia Dominós.
O la batería DAT española.(por computadora).

6.3. DESARROLLO: Se hace ver al alumno que la inteligencia no es una, sino que existen varios tipos de Inteligencia y que, en todo caso, los tests solamente van a medir una parte de ella, que no podemos basarnos en un C.I. para medir su totalidad. En todo caso, es útil conocer el C.I. para poder determinar nuestra aptitud para continuar una carrera universitaria.

Que las nuevas concepciones sobre la Inteligencia -Piaget y su teoría operatoria- nos hablan de una relación entre el desarrollo de las habilidades intelectuales y la experiencia o el ambiente. Enfatizar que, al igual que el desarrollo de intereses, el llegar a ciertas etapas en el desarrollo de nuestra inteligencia, presupone experiencias y ambiente propicios.

TIEMPO: 1 hora.

TEMA 7

EL ESTILO PERSONAL DE APRENDIZAJE *
(Educación permanente).

7.1. **OBJETIVOS:** Que el participante conozca su estilo personal de aprender y que desarrolle las técnicas de estudio que más le convengan.

7.2. **ACTIVIDAD:** Cómo detectar tu estilo personal de aprendizaje.

** (Ver anexo No. 1).

7.3. **TECNICA:** Aplicación del Cuestionario "Cómo precisar tu modalidad sensorial preferencial."

7.4. **DESARROLLO:** Se hace ver al alumno que uno de los aspectos del aprendizaje al que muy raramente nos referimos es que cada persona tiene un estilo personal de aprender distinto, una manera de percibir las cosas diferente a los demás. A uno de los componentes de este estilo personal de aprender se le ha llamado "Modalidad sensorial preferencial", dentro de la cual los sentidos juegan el papel más importante. Aunque todos aprendemos, utilizando una combinación de éstos, se ha descubierto que la mayoría de la gente, se apoya más en uno de estos sentidos que en los demás. Esto es lo que vamos a detectar de nosotros mismos en la aplicación de esta test.

TIEMPO: 1 hora.

TEMA 8

LIDERAZGO

8.1. **OBJETIVOS:** Que el alumno detecta su capacidad de dirigir y de influir sobre los demás y la ética que esto implica.

8.2. **ACTIVIDAD:** Detección de liderazgo y tipos de liderazgo en el grupo.

8.3. **TECNICA:** "El Fin del mundo".

8.4. **DESARROLLO:** Durante los años de su desarrollo, el adolescente, obtiene una comprensión de las habilidades que le permitirán llevarse bien con los otros, al observar, por ejemplo, las reacciones de los demás frente a sus actitudes, creencias y conductas. El liderazgo es la actividad de influir sobre la gente, induciéndola a cooperar para lograr algún objetivo al que llegan a considerar como deseable.

8.5. **PROCEDIMIENTO:** Se forman equipos de diez personas cada uno. Se asigna un rol específico a cada participante (talas como, médica, científico, mujer embarazada, joven estudiante, maestra, sacerdote, juez y un político) y otra persona que hará el papel del moderador.

Se les plantea una situación ficticia:

Una catástrofe va a acabar con la tierra en muy poco tiempo. Sin embargo, hay una nave disponible y programada para salvar del holocausto a algunos representantes de la humanidad, que iniciarán la vida en otro planeta. Pero solamente cinco persona podrán viajar, por lo que se tendrá que hacer una selección, con base en la defensa que cada uno tenga de su papel y la importancia de éste en el otro planeta.

Al final, se hará un consenso o votación para ver cuáles fueron los más convincentes.

Este tipo de dinámicas nos permiten detectar los tipos de liderazgo que asumen cada uno de los participantes, así como del grupo, teniendo en cuenta que, el liderazgo del grupo está estrechamente relacionado con los tipos de estructura del grupo.

Los tipos de liderazgo podrían ser:

- a) Auto-crático o autoritario.
- b) Democrático o participativo.
- c) Individualista.

Aquí se pueden detectar también sentimientos, tales como: agresividad (en un líder autoritario), hostilidad (que puede presentarse en todos), tolerancia, apatía, represión (Influencia del autócrata) y es fascinante cómo se va dando esta interacción y va brotando la naturaleza del líder y cómo adopta su posición de manera natural.

Al final cada grupo hace un consenso de sus experiencias y sus decisiones.

TIEMPO: 1 hora.

TEMA 9

VALORES *

- 9.1. **OBJETIVO:** Que el alumno sea capaz de organizar su mundo de valores para así poder tomar decisiones responsablemente.
- 9.2. **ACTIVIDAD:** Aplicación del test de valores de ALLPORT. Clarificación de valores (exposición del maestro).
- 9.3. **TECNICA:** Exposición, con ayuda de material audiovisual (retroproyector).

9.4. **DESARROLLO:** Hacer ver al alumno que todo lo que hacemos, cada decisión que llevemos a cabo y el curso que tome una acción, están basados, consciente o inconscientemente en nuestras propias creencias, actitudes y valores. * (ver Anexo 2).

Que a veces, nos parece vivir en un mundo muy confuso, cada vuelta de esquina nos lleva a tomar decisiones, a veces las tomamos con base en nuestros valores, pero frecuentemente no está claro cuáles son éstos.

Las áreas de mayor confusión son: religión, sexo, amor, tiempo libre, la familia, dinero, amigos, la muerte, racismo, aunque no necesariamente en ese orden.

El adolescente se hará preguntas que pueden ser tan simples como: ¿qué haré este fin de semana?, hasta otras más complicadas, como: ¿ Fulano y yo deberíamos vivir juntos antes de casarnos?, o bien, ¿será éste la escuela que me conviene?.

Tanto adultos, como jóvenes se confunden constantemente acerca de sus valores, aunque la gente joven especialmente es la que enfrenta conflictos más agudos.

Por esto, debemos tener muy bien definidos nuestros valores y actuar siempre con base en éstos. A continuación se presenta el Modelo de Proceso de Valoración según Raths (1967), que se compone, a su vez, de 7 sub procesos o pasos a seguir (Modelo de Louis Raths al final del programa).

El análisis de este modelo, junto con el del test de valores de Allport, va a ayudar al joven a contestar estas y otras preguntas de trascendencia y a construir su propio sistema de valores.

TIEMPO: Dos sesiones de una hora cada una

TEMA 10

LA PERSONALIDAD **

10.1. **OBJETIVO:** Que el participante y el orientador puedan identificar y analizar, con ayuda de técnicas y entrevistas, los aspectos más dinámicos y relevantes de la personalidad del alumno.

10.2. **ACTIVIDADES:** Aplicación y análisis de test de personalidad.

10.3. **TECNICA:** Test del "Escudo". * (ver anexo No. 3).

10.4 PROCEDIMIENTO: Se verán, de manera general, los aspectos que conforman la personalidad y los factores, tanto internos como externos, que determinan su formación.

La técnica del "Escudo", nos va a arrojar solamente algunos datos de la personalidad, tales como : intereses, valores y ciertas actitudes.

Se procederá a preguntar al alumno qué entiende por "Escudo", lo que éste representa y simboliza. A continuación se entregarán las formas para proceder el llenado por cada uno de los participantes. Estos formarán equipos y discutirán su "escudo" con sus compañeros. Las conclusiones se darán en equipo.

TIEMPO: 1 hora.

TEMA 11

EXPRESION ORAL

11.1 OBJETIVO: Que el alumno desarrolle las habilidades necesarias para la efectiva expresión oral ante un grupo.

11.2 ACTIVIDAD: Cada uno de los participantes preparará un tema para su exposición oral ante el grupo.

11.3 TECNICAS: Narración, descripción, diálogo, monólogo, lectura expresiva y debate.

11.4 PROCEDIMIENTO: Todos los miembros del grupo participarán en forma activa, bien sea como emisores y como receptores. Cada uno de los alumnos preparará un tema, ya sea individual o en equipo, pero todos tendrán que hablar ante el grupo. Se dio una retroalimentación, hecha por el alumno, donde se tomaron en cuenta los siguientes aspectos:

El alumno deberá:

- a). Delimitar y definir objetivos. El por qué de la plática, a quién va dirigida. La intención de ésta.
- b). Al seleccionar el tema, deberán:
 - b.1. Documentarse
 - b.2. Utilizar referencias
 - b.3. Distinguir entre hechos y opiniones

C). Requisitos para expresarse correctamente:

- C.1. Conocimiento del tema**
- C.2. Manejo del vocabulario**
- C.3. Utilización de la voz (tono, modulación, claridad, muletillas, etc.).**
- C.4. Lenguaje corporal (expresión, ademanes, contacto visual).**

Habría que enfatizar en el hecho de que hablar y escuchar son dos procesos de comunicación inseparables.

Analizar si se alcanzaron los objetivos del orador.

Hacer preguntas al auditorio, cuya participación servirá de retroalimentación al expositor. Y que a la vez el escucha sea capaz, a la vez, de sintetizar las ideas más importantes de una exposición.

TIEMPO: De 5 a 6 sesiones de 1 hora cada una.

TEMA 12

LA ENTREVISTA

12.1. OBJETIVO: Que el alumno conozca los objetivos y los elementos que conforman una entrevista de Orientación Vocacional.

12.2. ACTIVIDAD: Práctica de entrevistas dentro del salón de clases.

12.3. TECNICA: "Entrevistando personalidades".

12.4. DESARROLLO: Se eligen 3 parejas del grupo que se presten voluntariamente para hacer los papeles de entrevistador y entrevistado. Serán 3 tipos de entrevistas, todas abiertas:

- a). Entrevista de Empleo.
- b). Periodista- personaje público (artista, político, personaje histórico, etc)
- c). Entrevista médico-paciente.

Cada entrevista será escuchada por todo el grupo y tendrá una duración de 5 minutos aproximadamente. Al final de la última entrevista, se pregunta a los demás alumnos que otras entrevistas conocen (Ej.

psicólogo-paciente, abogado- cliente; maestro-alumno, etc.) También se analizan los motivos y objetivos que pueden tener dichas entrevistas y sobre todo, la de Orientación Vocacional.

TIEMPO: 1 hora.

TEMA 13

EL ESTUDIO DE MATERIAS ESPECIFICAS *

13.1. OBJETIVO: El alumno será capaz de identificar el proceso adecuado para el estudio de materias específicas.

13.2. ACTIVIDAD: Organización de sus actividades en función de la estructura de la materia, así como detección de desperdiciadores de tiempo.

* (ver anexo No. 4)

13.3. TÉCNICA: Análisis de programas y materias.

13.4. DESARROLLO: Todos los alumnos entregarán un programa de cualquiera de las materias que cursan. Cada alumno describirá lo siguiente:

- a). Objetivo u objetivos generales del curso de su elección.
- b). Actitudes que debe tomar como alumno para el logro de estos objetivos y el curso en general.
- c). Sugerencias para el proceso metodológico (técnicas concretas de estudio). Los alumnos se reunirán en equipos de 4 ó 5 personas con diferentes programas para discutir y analizar sus puntos de vista. Tendrán que concluir en una evaluación, tomando en cuenta los siguientes aspectos:
 - a). Qué hay que tener presente en el estudio la materia en particular.
 - b). Qué actitudes comunes deberían tener los estudiantes respecto al estudio de cada materia.
 - c). Qué actitudes en particular deberán tener en cuenta respecto al estudio de cada materia.
 - d). Enlistar una serie de técnicas concretas que pueden ser de mayor utilidad en el estudio de tus materias.

13.5. TIEMPO: 2 sesiones de 1 hora cada una.

TEMA 14

INVESTIGACION PROFESIOGRAFICA

14.1. OBJETIVO: Que el alumno obtenga información sobre las universidades y carreras de su interés.

14.2. ACTIVIDAD: Visita a universidades por parte del alumno para la obtención de información de carreras.

14.3. TECNICA: Formación de equipos para la realización de visitas a las universidades.

14.4. DESARROLLO: Durante esos años, los setenta y principios de los ochenta, no existían las llamadas Ferias de las Universidades. Los alumnos debían valerse de su propia habilidad para obtener información en las universidades que les tocaba visitar. Esto se hacía por equipos de 6 alumnos, quienes determinaban los lugares que visitarían y qué carreras se ofrecían allí; los requisitos de ingreso, costo de la carrera, planes y programas de estudio, etc.

Esta actividad es asignada desde el principio del año para así contar con el tiempo suficiente para obtener un intercambio de información, ésta se lleva a cabo durante la Semana de las Profesiones, evento que tiene entre sus actividades, la de la Información Profesiográfica para lo cual se asignaba un salón, ex profeso para la exhibición de los trabajos de Investigación Profesiográfica.

TIEMPO: Asignación de tareas y formación de equipos: una sesión de una hora.

TEMA 15

LA ENTREVISTA A PROFESIONISTAS * (ver anexo No. 5)

15.1. OBJETIVOS: Que el alumno entre en contacto con la realidad de la profesión o profesiones de su interés.

15.2. ACTIVIDAD: Los alumnos entrevistarán a los profesionistas de su interés, con base en un formato, entregado por el maestro.

15.3. TECNICA: Entrevista abierta y cerrada.

15.4. **DESARROLLO:** El maestro proporciona un cuestionario a cada uno de los alumnos. Estos a su vez buscarán al profesionista o profesionistas de la carrera que les interese. Deberá ser alguien que esté desempeñando, precisamente, actividades relacionadas con su carrera. Estos profesionistas serán entrevistados por el alumno, quien basará sus preguntas en el cuestionario, éste consta de los aspectos más importantes, tales como: datos generales de la carrera, especializaciones posibles, costo, lugares donde se estudia, aptitudes físicas e intelectuales, campo de trabajo, etc.

(Cuestionario incluido al final.)

15.5. **TIEMPO:** Análisis y entrega del cuestionario: 1 hora.

Se da al alumno un tiempo límite de 20 a 30 días para entregar su entrevista elaborada.

TEMA 16

EVALUACION DEL CURSO POR EL ALUMNO * (ver anexo No. 6).

16.1. **OBJETIVOS:** Que el alumno lleve a cabo una reflexión individual en cuanto a lo que aprendió de sí mismo durante el curso.

16.2. **ACTIVIDAD:** Contestación y análisis de cuestionario por parte del alumno.

16.3. **TÉCNICA:** Cuestionario con preguntas cerradas y abiertas.

16.4. **DESARROLLO:** El maestro entregará un cuestionario a cada uno de los alumnos para su contestación individual. Este tendrá como propósito la evaluación del curso y para llevar a cabo una retroalimentación del mismo, y de lo que el alumno aprendió de sí mismo, así como analizar las etapas en que se encuentra en su proceso de decisión en la elección de carrera.

Se formarán grupos para que elaboren un consenso sobre los resultados de la encuesta.

TIEMPO: 1 hora.

EVALUACION:

Asistencia mínima del 80%.

Realizar con formalidad y seriedad la totalidad de los tests programados y trabajos de investigación, tanto de equipo como individuales.

Se calificó con N.A. (no acreditado) en los exámenes finales, a aquél alumno que no se presentó los trabajos asignados, ya sea de equipo o individuales.

METODOLOGIA.

Se buscó la participación activa, reduciendo al mínimo la exposición teórica del orientador para dar lugar a la reflexión individual y a técnicas de trabajo de equipo, logrando así un intercambio más enriquecedor.

Se utilizaron, asimismo, algunas técnicas de Bohoslavsky en el curso. Tales como la entrevista; frases incompletas, etc.

ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES DE IMPORTANCIA:

- A). La semana de Orientación Vocacional.
- B). La elaboración del Periódico Mural.

Evaluación de estas actividades: La participación del alumno en estas actividades contará un 25% de la calificación final.

SEMANA DE ORIENTACION VOCACIONAL

Este es un evento que debo mencionarse en otro apartado por la importancia de sus actividades. Es durante esta semana que se llevan a cabo la exhibición y casi todo el vaciado de trabajo de investigación profeslográfica que el alumno ha desarrollado.

Los preparativos de la Semana de Orientación eran ya un evento en sí mismos, puesto que la mayoría del alumnado se mostró siempre interesado y se logró una gran participación en su organización. Desde el

arreglo del salón de exposición de trabajos, la elaboración de propaganda en toda la escuela, el periódico mural, etc.

Se trabajaba en ello hasta los fines de semana y los estudiantes participaban gustosamente. Las actividades más importantes de la Semana de Orientación Vocacional eran las siguientes:

1.1. INVITACION A PROFESIONISTAS ORADORES.

1.2. OBJETIVO: Que los alumnos tengan contacto directo con los profesionistas y la realidad que viven éstos en el desempeño de sus carreras.

1.3. PROCEDIMIENTO: Todos los días durante la Semana de orientación Vocacional, se llevaba a cabo una o dos pláticas diarias de profesionistas invitados, pláticas que iban dirigidas, tanto a los muchachos de 5o., como de 6o. de preparatoria.

Esta invitación se llevaba a cabo desde meses antes. Se invitaba también a los padres de familia a participar como oradores, a través de una circular, hecha expreso para ello. Como ya mencionamos antes, casi no existía la comunicación con los padres de familia y nunca cooperaron en este aspecto.

La mayoría de los profesionistas eran invitados por mí, amigos y familiares que se presentaron con una excelente disposición y se desempeñaron con profesionalismo. Todos ellos, eran, por supuesto, personas que se desempeñaban dentro de su profesión, con relativo éxito.

A estos profesionistas, se les entregaba, previamente, una guía para que pudieran enfocarse a los puntos más relevantes de sus carreras. (Formato incluido).

Los alumnos también contaban con un protocolo de entrevista y se basaban en éste para poder hacer preguntas sobre sus dudas, surgidas después de la plática.

Estas conferencias se llevaban a cabo en el auditorio de la escuela, que es muy amplio, tiene capacidad para más de 500 personas.

Esta actividad era aceptada con mucho entusiasmo por los estudiantes, puesto que piensan que no hay mejor manera de obtener información sobre las carreras, que directamente del mismo profesionista.

2. EXHIBICION E INTERCAMBIO DE TRABAJOS DE INVESTIGACION PROFESIOGRÁFICA

2.1. **OBJETIVO:** Que se de un intercambio de información profesiográfica con base en los trabajos de investigación, realizados por los alumnos en equipo.

2.2. **PROCEDIMIENTO:** Los alumnos preparan, con ayuda de la maestra, un salón de exposición, expofeso para exhibir los trabajos de investigación, llevados a cabo en las universidades, en las semanas previas a este evento.

Este material incluye la información que ya mencionamos arriba en el programa y que se elaboró en su momento. Además de fotografías y la exhibición de algunos videos, folletos de las universidades y programas de carreras.

Presentación: Este material se colocaba, principalmente en blombos y bastidores, o a manera de periódico mural en un lugar que se presaba para colocar estos exhibidores que podían ser móviles y que además permitían un despliegue de creatividad del alumno. En fin, materiales atractivos y dinámicos, en donde se podía estudiar, examinar y hasta manipular la información, cómodamente.

EL PERIÓDICO MURAL

OBJETIVOS: Vincular al estudiante con la realidad nacional e internacional, detectando así, las posibilidades de desarrollo profesional.

FUNCIONES: El periódico mural es un recurso de enseñanza de los menos costosos y con fines educativos muy variados. Los maestros preparan y planean periódicos murales con diversos fines y los alumnos aprovechan también estas etapas para planificarlos, construirlos y a veces, explicarlos. De hecho, el grado de participación de los estudiantes en la creación de exhibidores mide la efectividad de sus experiencias escolares.

Algunas funciones del periódico mural son:

- a). Posibilitar el estudio en grupos de materiales de los que hay una sola copia.
- b). Estimular el interés de los alumnos. Sirven para alentar la lectura o investigar más sobre los temas de su interés.
- c). Fomentan la participación de los alumnos. Los problemas expuestos en un periódico mural se prestan a que grupos de alumnos los estudien y discutan, como actividad de la clase, o al margen de ella.

d) Enseña a los estudiantes a comunicarse visualmente. Al pensar en los objetivos de un periódico mural o un exhibidor, al planificar su contenido y elaborar materiales, el alumno aplica y amplía sus habilidades de comunicación.

e). Proporcionar al aula y a la escuela un aspecto dinámico, atractivo y relacionado con los intereses de los alumnos y lo que éstos estudian. Realmente, es difícil exagerar en la importancia que tiene la creación de periódicos murales.

PROCEDIMIENTO:

Se escoge con suficiente anticipación el tema o la idea clave que se va a expresar en el periódico mural. Se forman equipos de 3 ó 4 personas, cada equipo tiene a su cargo una sección, que serán las que aquí se mencionan:

- a). Política
- b). Económica
- c). Social

Estas secciones van a estar siempre en relación con actividades profesionales referentes a la situación de las diferentes carreras de su interés: la oferta y la demanda, la saturación o la falta de profesionistas, áreas de trabajo, especializaciones, etc.

Cada equipo entrega un mínimo de cinco artículos de periódicos o revistas con noticias políticas, económicas y sociales que sean relevantes a las actividades y aportaciones ocupacionales en México. Cada uno con un breve análisis personal.

Se entregarán recortes con imágenes actuales, con el objeto de ilustrar los artículos.

OTROS MATERIALES: Tales como gráficas que ilustren la distribución de la riqueza natural, producción, incremento de población y que permitan descubrir las necesidades nacionales. Mapas que indiquen los lugares o polos de mayor desarrollo en el país y las necesidades específicas de profesionistas y subprofesionistas.

RECURSOS: Se pueden utilizar cuerdas, estambres de colores, grandes flechas de cartón, tarjetones con letreos, alfileres de colores, botones para presionar, tarjetas que se levanten, cuerdas que se tiren; en fin, artículos que se puedan manipular y otros recursos técnicos que inviten a observar y reaccionar para crear estados de ánimo adecuados.

ESPECIFICACIONES :

- a). Deberá estar escrito a máquina.
- b). Presentación con limpieza y sin faltas de ortografía.
- c). Que contenga los datos generales de los alumnos participantes.
- d). Que sea entregado con puntualidad.

NOTA : Se seleccionan los mejores periódicos murales para ser expuestos durante la Semana de Orientación Vocacional. A los participantes más creativos y sobresalientes se les entrega una Mención Especial.

DURACIÓN: Todo el año escolar.

EVALUACION DEL CURSO:

- a). Evaluación del curso por el maestro.
- b). Evaluación del curso por el alumno.

EVALUACION DEL CURSO POR EL MAESTRO:

Al analizar mis experiencias como Orientadora Vocacional y Educativa, los temores y ansiedades que por inexperiencia, las primoras veces, temía afrontar; los resultados que obtuve al final de los diferentes cursos que impartí; los éxitos y fracasos; el trato directo y personal en las entrevistas con los alumnos y el bagaje de temores y expectativas mutuas que esto conlleva, me llevó, a la vez, a considerar la riqueza de estas experiencias, así como las frustraciones de esta carrera, desarrollada en un centro educativo.

Ayudar a que el adolescente defina y planifique su futuro ¿no es contribuir a que crezca, superando la crisis vital que supone la elección de carrera? Además de que se requiere una gran ilusión, así como una gran capacidad para ver el adolescente, no solamente como es, sino cómo puede llegar a ser.

Ahora vayamos al análisis de las diferentes áreas que se manejaron en este curso, como son:

1. EL AREA ACADEMICA.

Que contendría tres aspectos a tomar en cuenta:

- a). La realización de un nuevo sistema de enseñanza en la Orientación Vocacional.
- b). La adquisición de métodos apropiados de estudio.
- c). La resolución del proceso de elección vocacional.

En cuanto a lo que se refiere al área o aspecto de la enseñanza, creo que se logró, en gran parte, cambiar las pautas tradicionales que existían en la escuela, tratando de explotar al máximo la creatividad del alumno, porque ¿quién podrá negar que creatividad no es planificar para el futuro?, ¿planificar, no es tener potencia, engendrar un mañana?

Al llevar el alumno a "sumergirse" dentro de la realidad y vincularlo con ella (yendo a las universidades, conversando con profesionistas, investigando la situación actual, etc) y no simplemente manejar información impresa, son algunos elementos que nos llevan a considerar esta participación efectiva del alumno durante el curso y nos da idea de sus potencialidades.

En cuanto a la institución y sistematización de métodos o técnicas adecuadas, hubiera sido deseable contar con más tiempo, por ejemplo en el manejo de la entrevista como técnica para mejorar el conocimiento de sí mismo, o de su problemática académica. En este apartado se pretendió simplemente, buscar estrategias para que el alumno pudiera tener un manejo más adecuado de las materias, especialmente donde tenía más dificultad, en algunos casos los resultados fueron un ascenso en sus calificaciones y promedios.

Estos resultados no fueron todo lo deseable que hubieran podido ser si se hubiera contado con el personal suficiente y el tiempo para llevar a cabo un seguimiento en las entrevistas individuales, que hubieran producido un efecto más prolongado en el mejoramiento académico del grupo.

En cuanto a la selección de carrera y la solución de este proceso, habría que analizar las etapas del proceso de selección donde se encuentra el alumno -cosa que no se hizo- y al final evaluar a cada uno, precisamente, a través de brindarle información de los tests y su interpretación, así como para detectar la etapa en que se encontraba y sus obstáculos para elegir, o los errores del alumno en el logro de la identidad ocupacional; sus expectativas sobre los roles a desempeñar en las ocupaciones, así como sus fantasías.

Todo esto a través de la técnica de entrevista individual, no pudiéndose lograr este seguimiento por las causas arriba mencionadas.

Hemos visto que todo proceso de elección atraviesa por distintos momentos:

a). **SELECCION.**

En donde hay una discriminación de los objetos.

b). **LA ELECCION.**

En donde ya existe una relación con el objeto y una cierta tolerancia a la ambivalencia y ambigüedad.

c). **MOMENTO DE DECISION.**

Donde entra la acción sobre la realidad, sobre los proyectos.

Puesto que una elección madura es una elección que depende de la elaboración de los conflictos y no de la negación de los mismos, pienso que fue en esta elaboración, donde el adolescente logró una identificación con sus propios gustos, intereses, valores y aspiraciones y logró, en general, identificar también el mundo externo, las profesiones, las ocupaciones, etc.

En suma una elección madura, que es una elección que depende de la identificación consigo mismo, es un aspecto que se manejó mucho en clase, aunque para saber si se logró una elección ajustada, o una elección lograda a medias, habría que recurrir a la evaluación hecha por el alumno.

2. AREA SOCIAL.

El aspecto social, el proceso de adaptación al grupo y a la escuela, la productividad social y los problemas graves de indisciplina, fueron manejados de diferentes formas, comenzando con las técnicas para la presentación e integración del grupo; detección de tipos de liderazgo; técnicas que también rompieron con grupos previamente constituidos y donde se permitió verbalizar la tensión y expresar expectativas.

Así también se trató de llegar hasta el individuo y sus problemas, a través de la entrevista, técnica que permitía al alumno una proyección más amplia de las inquietudes y la personalidad en general, del alumno. La entrevista nos permitía, a la vez, el manejo de problemas de conducta, que la mayoría de las veces quedaba resuelto con la primera y se reflejaba en el comportamiento del grupo en general. Sin embargo, muchos problemas de conducta y de adaptación al colegio, no lograron resolverse.

Fue a través de la constante interacción de los alumnos con la formación de equipos de Investigación Profeslográfica, así como para la elaboración del periódico mural, o la organización de la Semana de Orientación Vocacional, que se logró un buen desenvolvimiento y productividad social entre los alumnos.

Asimismo, a través de las diferentes técnicas con que se trabajó en clase, hubo una participación satisfactoria por parte del alumno, así como una buena integración del grupo, considerando además que no todas las técnicas eran aceptadas por todos los estudiantes.

3. AREA DE DESARROLLO PERSONAL.

Aquí haremos hincapié en lo que es el centro de la Orientación Vocacional, o sea, el autoconcepto, que tendría que haber ido en mejora de los siguientes aspectos:

- a). La imagen positiva de sí mismo.
- b). Satisfacción personal.
- c). Deseos de superación.
- d). Capacidad para resolver problemas propios.

Este objetivo se tuvo como primordial. Se enfatizó en el desarrollo de un concepto positivo de sí mismo, sobre todo en los alumnos que proyectaban una imagen pobre de sí mismos, manifestándose ésta, a veces, en conductas antisociales. Estos alumnos se manejaron individualmente, a través de la técnica de entrevista, donde hubo una retroalimentación con base en los tests contestados y en donde se buscaba, a la vez, ayudarlos a formularse una escala de valores.

Asimismo, se buscaron y desarrollaron técnicas para mejorar y ayudar en la maduración de sus relaciones personales a identificarse como un estudiante independiente y responsable.

Como orientadora, siempre que recibía cualquier confianza, aclaraba al estudiante qué nivel de confidencialidad iba a guardar. Si se tenían que incluir consultas con otros maestros, el director, o sus padres, cuando así lo requería el caso.

Siempre traté de ser honesta con los alumnos en cuanto a las expectativas que él tenía de sí mismo, en cuanto a su situación, en general, o su situación como estudiante. Se trató de que la información y su verificación fuera dada en forma oportuna, veraz y suficiente.

No se logró la implantación de un sistema que garantizara la oportunidad y adecuación de la asesoría. El personal adecuado no era suficiente. La retroalimentación del alumno no fue sistemática sino sólo se empleaba en casos extremos, por lo que no se pudo mantener actualizado el servicio.

Este objetivo se tuvo como primordial. Se enfatizó en el desarrollo de un concepto positivo de sí mismo, sobre todo en los alumnos que proyectaban una imagen pobre de sí mismos, manifestándose ésta, a veces, en conductas antisociales. Estos alumnos se manejaron individualmente, a través de la técnica de entrevista, donde hubo una retroalimentación con base en los tests contestados y en donde se buscaba, a la vez, ayudarlos a formularse una escala de valores.

Asimismo, se buscaron y desarrollaron técnicas para mejorar y ayudar en la maduración de sus relaciones personales e identificarse como un estudiante independiente y responsable.

Como orientadora, siempre que recibía cualquier confidencia, aclaraba al estudiante qué nivel de confidencialidad iba a guardar. Si se tenían que incluir consultas con otros maestros, el director, o sus padres, cuando así lo requería el caso.

Siempre traté de ser honesta con los alumnos en cuanto a las expectativas que él tenía de sí mismo, en cuanto a su situación, en general, o su situación como estudiante. Se trató de que la información y su verificación fuera dada en forma oportuna, varaz y suficiente.

No se logró la implantación de un sistema que garantizara la oportunidad y adecuación de la asesoría. El personal adecuado no era suficiente. La retroalimentación del alumno no fue sistemática sino sólo se empleaba en casos extremos, por lo que no se pudo mantener actualizado el servicio.

EVALUACION DEL CURSO POR EL ALUMNO

Considerando que la materia de Orientación Vocacional es una materia que requiere de una gran participación por parte del alumno, tanto en el proceso de autoconocimiento, al contestar todos los tests, así como los trabajos de investigación, que al llevar al alumno a adentrarse en la realidad profesional, nos dará una idea de su participación activa. Los resultados de la evaluación hecha por el alumno fueron optimistas, en general, así como optimista es el adolescente, a veces, para medir sus logros, aunque ésta, la mayoría de las veces, habría que distinguirla de una percepción fantástica de cómo puede llegar a ser, más que cómo es realmente.

Pero en general y de acuerdo con los resultados obtenidos, los alumnos piensan en la siguiente forma: (La máxima calificación es de 5. Ver formato incluido)

- 1). En la pregunta No. 1. (referirse al formato):
El 80% de los alumnos calificó con 4 su progreso en el conocimiento de sí mismo. El 20% piensa que no hubo un progreso significativo en este aspecto.
- 2). En la pregunta No. 2 el 70% de los alumnos califica con 5 la información obtenida sobre las carreras, de acuerdo a sus necesidades. El 20% la calificó con 4, y el 10% restante piensa que no obtuvo una información suficiente
- 3). Cómo se encuentran actualmente, respecto a la elección de carrera: el 70% se encuentra CONFIRMADO. El 30% está entre INDECISO y CONFUSO.
- 4). Entre los planes concretos de acción. La mayoría, un 80% piensa realizar el proceso final de decisión, mientras el otro 20% desea buscar más información, o desea más tiempo, se puede decir que piden una prórroga.

Haciendo un consenso de sus sugerencias en cuanto a mejorar el Departamento de Orientación Vocacional y Educativa, están:

- a). Hace falta más personal para atender las entrevistas.
Que haya un mayor número de entrevistas para cada alumno.
- b). Que se hable más sobre los intereses de los alumnos, que se les proporcione mayor información sobre aspectos, tales como: drogas, sexo, sida, etc.

El análisis de estos datos obligó a cuestionarse sobre la importancia de considerar la fase de identidad vocacional en que el alumno se encontraba, la etapa por la que atraviesa en este proceso de Orientación Vocacional, tanto al principio, como al final. Esta evaluación no se hizo al principio del curso, como hubiera sido deseable.

Este análisis también mostró que no existen muchas diferencias entre los alumnos en la evaluación de este proceso, pero que pueden estar en distintos niveles en su proceso de decisión, que bajo circunstancias desfavorables, tales como un bajo rendimiento académico, o problemas de conducta, así como problemas familiares, agudizaban la crisis en la solución del proceso y entonces el adolescente podía llegar a tener predominantemente, una identidad difusa en cuanto al proceso vocacional se refiere.



De acuerdo a lo mencionado en este trabajo, la revisión bibliográfica y mi experiencia profesional, puedo manifestar como puntos importantes de este trabajo, los que mencionaré a continuación, así como la riqueza de estas experiencias, y los retos de esta carrera, desarrollada en las escuelas, me llevaron a considerar la elaboración de este proyecto.

En la primera parte de la revisión bibliográfica se mencionaron algunas teorías de la Orientación Vocacional, incursionando un poco más en la Modalidad Clínica de Bohoslavsky, por considerar que es una técnica que permitió tener un acervo teórico metodológico, así como, una facilidad para ejercer los conceptos de algunas teorías, y que me permitió, por un lado, un acercamiento cara-cara, así como un entendimiento grupal, permitiéndome elaborar un programa de orientación adecuado a las necesidades e intereses del alumno.

En la segunda parte se abordaron los conceptos de orientador con un enfoque clínico también, así como los conceptos precursores sobre identidad de Erik Erikson (1963,1985) en la etapa de la adolescencia.

En el último apartado se manejaron las actividades y el programa realizados en preparatoria en el Instituto Ptolomei en la materia de Orientación Vocacional y Educativa, así como su análisis.

Ayudar a que el adolescente defina y planifique su futuro ¿no es contribuir a que crezca, superando la crisis vital que supone la elección de carrera? Además de que requiere de una gran capacidad visionaria para ver al adolescente, no sólo cómo es, sino cómo puede llegar a ser.

Como educadores, y como padres, nos percatamos que la adolescencia es una etapa donde coincide el clímax de la crisis de identidad con el proceso de elección vocacional y además es el momento donde las relaciones del adolescente se modifican, provocando cambios en las relaciones familiares y sociales, causando, a veces conflictos que hacen más complejo el proceso de decisión, por lo que no es tarea fácil, todavía, hacer coincidir profesión con vocación.

Esto nos llevó también a la conclusión de que escoger una profesión no es una decisión aislada, sino que es un proceso continuo, compuesto de una serie de decisiones, tomadas a lo largo de la vida, aunque este es un proceso que se agudiza en la adolescencia, cuando la decisión respecto a la elección de carrera y ocupación debe ser tomada.

En general, vemos que nuestra sociedad prepara muy poco, o nada al adolescente para tomar esa decisión, sino que es siempre la familia, o la escuela o la misma sociedad quien asume estas decisiones por el niño, impidiendo e interfiriendo en la capacidad de decisión de éste.

Por lo que más adelante, cuando llega el momento en que la familia, la escuela y la sociedad exigen al adolescente una decisión en relación a su futuro profesional, el adolescente se enfrenta, entonces a esta dura tarea, muchas veces, no sabiendo como realizarla.

Escoger una profesión, no es solamente decir qué ser, escoger una profesión es escoger un estilo de vida, un modo de vivir y finalmente el adolescente se da cuenta que esta selección va más allá que tener un simple título: doctor, psicólogo, administrador, etc.

Cuando escogemos una ocupación, escogemos también un lugar para trabajar, un tipo de gente con quien convivir y una rutina diaria a la que vamos a estar sujetos, un ambiente de trabajo específico y por lo que a cambio vamos a obtener: salario, prestigio, promociones, etc., por lo que es indispensable que el alumno lleve a cabo el análisis de estos factores, poniéndolo en contacto con la realidad profesional y tome así una decisión madura y consciente.

Según Bohoslavsky, la identidad se traduce en una serie de antítesis en el adolescente, sobre una serie de sentimientos sobre quién es él, quién quiere llegar a ser; quién cree que es él; quien deba llegar a ser, qué se permite ser y qué no se permite llegar a ser.

En medio de este proceso se instala al adolescente en la necesidad de estructurar un proyecto porofesional. Los cambios históricos, sociales y económicos que ocurren con tanta rapidez, afectan considerablemente la decisión vocacional.

De hecho las nuevas tecnologías demandan, por un lado, nuevas profesiones y el nacimiento de nuevas carreras; por otro lado, eliminan o reducen vertiginosamente las posibilidades de trabajo para muchas profesiones.

Así vemos que las oportunidades en el mercado de trabajo cambian constantemente. Hoy día, y no solamente en México, hay un enorme número de profesionistas que se dedican a una área de trabajo distinta a la de su

formación: hay muchos Ingenieros que se convierten en administradores; químicos que se convierten en agentes de seguros, o profesores que se vuelven vendedores. La lucha por la supervivencia hace que muchas profesiones sean abandonadas.

El joven que vislumbra esta realidad, exige una reorientación vocacional que, consecuentemente lo capacite para adaptarse a elaborar las corrientes de este nuevo proceso. Esto obliga a las instituciones educativas a estar cada vez mejor preparadas para afrontar estos cambios y proporcionar al adolescente la información sobre el mercado de trabajo de las profesiones a futuro y que, a la vez, le permitan al adolescente a establecer proyectos profesionales más relacionados con la realidad.

En conclusión, es conveniente, por tanto, que las instituciones educativas ayuden a procesar y a promover estos cambios y actitudes en el orientador, que, a la vez, permita al alumno tener una mayor y mejor perspectiva de sus proyectos, así como la visualización de nuevos campos de estudio.

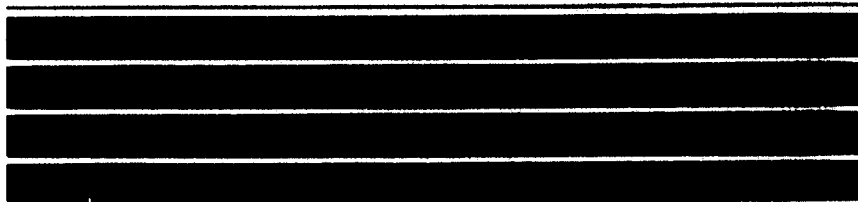
Finalmente, es importante que el adolescente se de cuenta que su proyecto personal está, no solamente delimitado por la realidad familiar, social, cultural y económica, sino también debe estar conciente de algo muy importante:

Que su proyecto profesional es único y que solamente él mismo puede llegar a concretizarlo.

5.2. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Bohoslavsky (citado por Costa Neiva K.) (1994). *Orientação Profissional*. Sao Paulo, Paulus. Col. Entendendo. (pág. 76).

ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA



Armstrong, W.G., Winterhager W. y Otros. (1971). La Educación en el Mundo de la Industria. Argentina:Edit. Estrada. Trad. Anibal G. Leal.

Bleger, J. (1981). Temas de Psicología. Entrevista y Grupos. Buenos Aires: Nueva Visión.

Bohoslavsky, R. (1984). Orientación Vocacional. La Estrategia Clínica. Buenos Aires. Nueva Visión.

Bon Bolr, A. (1971). El Método de los Tests en Pedagogía. Madrid: Marova.

Calvo, L., Grimaldi y Otros. (1993). La Investigación Educativa en los Ochenta. Perspectivas para los Noventa. 2o. Congreso de Investigación Educativa. México: UNAM.

Coteman, J. (1984). Los Años Escolares. España. CECSA.

Costa Nelva, K.M. (1994). A Orientação Profissional. Sao Paulo: Paulus. Col. Entendendo.

Crites, J. (1974). Haiman, F.. Buenos Aires: Edit. Paidós.

Cuelll, J. (1992). Vocación y Afectos. México- España: Edit. Limusa. Grupo Noriega Editores.

Dominian J. (1980). El Trabajo y su Significado. Enciclopedia Salvat de la Salud. Vol. No. 3. (Págs. 150-162). Edit. Salvat. España.

Erikson, E. (1968). Identidad, Juventud y Crisis. Madrid-España: Taurus. Humanidades.

Erikson, E. (1963). Sociedad y Adolescencia. Madrid: Siglo XXI.

- Frankena, W. K. (1968). **Tres Filosofías de la Educación en la Historia**. Edit. Hispanoamericana. México.
- Freud, A., Piaget, J. y otros. (1971). **El Desarrollo del Adolescente**. Buenos Aires: Edit. Paidós.
- Gagnè, R., y Briggs, L. (1976). **La Planificación de la Enseñanza**. México: Edit. Trillas.
- Glasser, W. (1981). **Escuelas sin Fracasos**. Trad. Rafael Castillo. México: Edit. Pax- Méx.
- Glasser, R. & Chapman, S. (1985). **Thinking and Learning Skills**. Vol. II. London: L.E.A., Publishers.
- Gulico, A., y Di Paola, G. (1983). **Orientación Vocacional. Una Estrategia Preventiva**. Buenos Aires: Vocación.
- Haiman, F. (1965). **La Dirección de Grupos**. México: Edit. L.M.
- Hernández, S. y Tirado, D. (1967). **La Ciencia de la Educación**. México: Edit. Herrero.
- Holland, J.L. (1973). **Making Vocational Choices: A Theory of Careers**. New Jersey, Prentice Hall Inc.
- Holland, J.L. (1971). **Técnica de la Elección Vocacional: Tipos de Personalidad y Modelos Ambientales**. México: Edit. Trillas.
- Josselyn, I. (1979). **The Adolescent and his World**. New York: Family Service Association of America.
- Kalniker, S., (1977). **Enfoque Dinámico de la Orientación Profesional**. Clínica y Análisis Grupal, revista de Psicología Aplicada. Madrid: Edit. Alejandro Avila. (Págs. 94 -118).
- Karmel, L. (1981). **Medición y Evaluación Escolar**. México: Edit. Trillas.

- Klopfcr, W. (1980). **El Informe Psicológico**. Buenos Aires.
Edit. Buenos Aires.
- Lehalle, H. (1986). **Psicología de los Adolescentes**. Trad. Nuria Pérez de
Lara. México: Edit. Grijalbo.
- León, A. (1978). **Psicopedagogía de la Orientación Profesional**. Buenos
Aires: Biblioteca Psicopedagógica. Edit. Ruy Díaz, S.A.
- Lidz, T. (1988). **The Person**. Basic Books. New York- London: inc.
Publishers.
- López Bonelli, A. (1989). **La Orientación Vocacional como Proceso. Teoría,
Técnica y Práctica**. Buenos Aires: Librería El Ateneo Edit.
- Marcia, J.E. (1980). **Identity in Adolescence**. In C.E. Adelson, J. (Editor).
Handbook of Adolescent Psychology. New York: John
Wiley & Sons. (pág. 159).
- Maslow, A. (1964). **Religious Values and Peak Experiences**. Columbus, Ohio
State University Press.
- Moujan, O.F. (1988). **Abordaje Teórico y Clínico del Adolescente**. Buenos
Aires: Nueva Visión.
- Müller, M. (1990). **Orientación Vocacional: Aportes clínicos y
Educativos**. Buenos Aires: Miño y Dávila Editores.
- Muñoz Sastre, M.T. and Mullet, E. (1990). **Los Determinantes de las
preferencias Profesionales de los Adolescentes**.
Evaluación Psicológica.8 (pág. 155-170).
- Moustakas, C. (1987). **Creative Life**. New York- London. V.N. R.
- Muuss, R.E. (1991). **Teorías de la Adolescencia**. Buenos Aires: Paidós.
- Panza, M. y otros. (1994). **Operatividad de la Didáctica**. México: Edit.
Gernika.

- Pavlovsky, E. (1977) **Adolescencia y Mito. Clínica y Análisis Grupal.** Revista de Psicoterapia y Psicología Aplicada. (pág. 40-55). Madrid: A.Avila.
- Piaget, J. (1975). **Seis Estudios de Psicología.** Barcelona- México: Selx Barral.
- Rogers, C. (1961). **On Becoming a Person.** New York: Houghton Mifflin, Co.
- Simon, S. B & Howe, L. W. (1978). **Values Clarification.** New York: A. & W. Visual Library. A Hart Book.
- Stack, H. (1971). **La Entrevista Psiquiátrica.** Buenos Aires. Psique.
- Stapleton, E. **A Comprehensive Guide for Middle School Resource Rooms.** Albuquerque: Public Schools. 1976 .
- Strong, R. y otros. (1976). **Motivación y Diferencias Individuales en la Escuela.** Buenos Aires: Edit. Paidós.
- Super, D. (1962). **Psicología de la Vida Profesional.** Madrid: Ediciones Rlaip.
- Super, D. (1953). **A Theory of Vocational Development.** American Psychologist.8, (Pags. 185-190.)
- Visca, J. (1985). **Clínica Psicopedagógica.** Buenos Aires: Miño y Dávila. Editores.
- Voneche, J. (1977) **La Adolescencia, una larga y difícil trayectoria.** Enciclopedia Salvat de la Salud. Vol. IV. (págs. 16-19) España.
- Wall, W. D. (1977). **Constructive Education for Adolescents.** Haway-London: UNESCO.
- Woolfolk, A. (1990). **Psicología Educativa México- Londres:** Prentice Hall.Hispanoamericana, S.A.



5.4.1. ANEXOS DE ACTIVIDADES DEL PROGRAMA

ANEXO No. 1

TEMA. EL ESTILO PERSONAL DE APRENDIZAJE "Modalidad Sensorial Preferencia" Por: Paul Welter, ED.D. (Art. de la revista Psychology Today)

Trad: Patricia Aguirre y González.

- Mientras a ti te gusta escuchar discos, él juega golf.

- Te gusta asustir a conferencias y él prefiere quedarse a terminar de armar algún modelo en que había empezado a trabajar.

Por lo anterior, podemos ver que los dos son diferentes. Una de las razones, de las que muy raramente hablamos, es que tienen un estilo de aprender distinto, una manera de percibir las cosas, diferente.

A uno de los componentes de esta estilo personal de aprender se lo ha llamado:

Modalidad sensorial preferencial.

En ésta los sentidos juegan el papel más importante. Aunque todos aprendamos, utilizando una combinación de éstos, se ha descubierto que la mayoría de la gente, se apoya más en uno que en los demás.

En el caso anterior, tú percibes más a través del **sonido**, mientras tu compañero lo hace a través del **movimiento**. Otras personas prefieren aprender **visualmente**.

Aproximadamente el 34% de nosotros aprendemos por medio del **tacto**, del **movimiento**, son los que aprenden "activamente", que se sienten más a gusto, haciendo al aprender.

Otro 24% son **aprendices visuales**, prefieren aprender observando y leyendo. El otro 23% son gente "auditiva" o "sonora", aprenden a través de hablar y escuchar. El otro 19% de nosotros utilizamos, en forma, más o menos balanceada, todos nuestros sentidos.

Cuando tú tratas de estudiar, trabajar o vivir con gente que aprende, e incluso, percibe el mundo en forma diferente, pueden surgir problemas en la comunicación. En casos extremos, sería como el sordo tratando de vivir con un ciego.

No recogen la misma información, no reaccionan a los mismos estímulos externos. Mensajes que pueden ser importantes para uno, los pierde el otro.

Para que estas dos personas puedan comunicarse, deben aprender, uno el lenguaje del otro.

Pero el resto de las personas comunes, que no tenemos ningún tipo de problema físico, asumimos que todos los que nos rodean, escuchan, ven y sienten en la misma forma que nosotros, incluso aunque no parezca que nos comunicamos muy claramente.

Podemos, a veces "pro-sentir" esa diferencia, pero eludimos el querer comprenderla.

El individuo desarrolla diferentes estilos de aprendizaje por dos razones:

- a). Nos desarrollamos en diferentes ambientes.
- b). Tenemos diferencias individuales congénitas.

El ambiente:

Algunos de nosotros crecemos en lugares ricos en **estímulos auditivos**:

Música proveniente del radio, discos a toda hora y cajas de juguetes musicales. Se dan más frecuentemente las charlas de sobremesa y discusiones en las que se nos permite participar desde pequeños.

Otros crecemos en hogares ricos en **estímulos visuales**: Muebles y decoración alegres y brillantes, móviles que penden de nuestras cunas; muchos libros y revistas atractivas aparecen a nuestro alrededor.

Otros somos criados en hogares ricos en **movimiento**: equipos de foot ball, clases de ballet o gimnasia; herramientas que manipular desde pequeños; caminatas y paseos en bicicleta con nuestros padres.

En una forma o en otra, aprendemos de nuestra familia cierto tipo de cultura sensorial.

Diferencias individuales :

Todos tenemos diferencias individuales en nuestras conexiones cerebrales que, están presentes desde el nacimiento. En muchos de nosotros, un sentido está más refinadamente sintonizado que los otros -estas diferencias se manifiestan desde muy corta edad.

Mientras que la mayoría de los niños, parecen aprender a través del movimiento, existen otros que, hacia los 2 o 3 años de edad, dan muestra de querer ascudriñar y explorar su ambiente **visualmente**, son más observadores.

Otros muestran una mayor respuesta al sonido -voltean la cabeza, movimientos visuales, etc., incluso en hermanos, criados juntos, se pueden apreciar estas diferencias en el estilo.

Mientras que, tradicionalmente, asociamos al sexo masculino con las actividades no verbales (foot-ball, ver pasar a las chicas, etc.), asumimos, generalmente que todos ellos son aprendices activos o visuales. Sin embargo, no parece ser este el caso. No se ha apreciado una correlación sexual en el estilo de aprendizaje.

Cómo precisar tu propio estilo:

Podemos ayudarnos a descubrir y precisar nuestra propia Modalidad Sensorial Preferencial y la de los que nos rodean en diferentes formas. Una de ellas es que se aconseja observarse unos a otros.

Flíjate bien en lo que está haciendo esa persona precisamente cuando no tiene que hacer nada. Generalmente pasamos nuestro tiempo de ocio "sintonizando" en nuestro canal de aprendizaje más fuerte. Ya sea que estemos afuera, jugando tennis, o dentro, leyendo y escuchando música.

Una vez que comprendas bien estos estilos diferentes de aprender, puedes empezar a enfrentarte con cualquier problema que pueda surgir dentro de tus relaciones personales.

La clave es la flexibilidad. No pretendas utilizar el concepto de modalidad de aprendizaje para encasillar a alguien o encasillarte tú dentro de determinado estilo.

Algunos psicólogos, estudiosos del comportamiento, creen que el estilo sensorial de aprendizaje varía según las circunstancias y a través del tiempo.

Cambiar nuestro estilo predominante de aprender, sin embargo, no es fácil, y es frecuente que se requiera de ayuda profesional. Se puede aprender a fortalecer los canales débiles, por medio de ejercicios y de ayuda profesional.

Sin embargo, es preferible enseñar a la gente a perfeccionar su propio estilo. Somos mucho más sensitivos y receptivos a través de aquellos canales que hemos desarrollado más. Y si se nos estimula a confiar más en estos sentidos, nos sentiremos más seguros de nosotros mismos y nos relacionaremos mejor.

El tratar de adaptar nuestro estilo de comunicación y de aprendizaje, al canal de las demás personas que nos rodean, puede también ser, en sí mismo, una influencia positiva en tus relaciones.

Anexo No. 2

MODELO DE CLARIFICACION DE VALORES.

De Louise Raths.

Introducción:

Todo lo que hacemos, cada decisión que tomemos y el curso que tome una acción que llevemos a cabo, están basados consciente o inconscientemente en nuestras propias **creencias, actitudes y valores**.

La gente joven, al igual que los adultos se encuentran constantemente con situaciones ante las cuales se ponen a prueba sus valores y principios y constantemente, también, se están preguntando así mismos sobre cuestiones que los llevan a tomar decisiones y acciones de gran trascendencia. Algunas de estas situaciones son familiares, otras son nuevas. Algunas son banales, otras son de suma importancia.

- Política
- Religión
- Amor
- Sexo
- Trabajo
- Tiempo libre
- Escuela
- Familia
- Poesiones Materiales
- Cultura
- Amigos
- Dinero
- Autoridad
- Gustos personales (ropa, cabello etc..)

El Modelo de Clarificación de Valores va a tratar de ayudar al adolescente a contestarse las preguntas relacionadas con estas áreas y construir su propio sistema o escala de valores. Esto no es nuevo. Siempre ha habido maestros, padres y educadores que han hallado la forma de hacer pensar a la gente a través de sus propias actitudes, valores y principios.

El Modelo de Louise Raths (basado en John Dewey), a diferencia de otros teóricos de los valores, no le preocupa el contenido de los valores de la persona, sino **el proceso de valoración**. Se centra más en lo que hace la gente y no en cómo piensa. Son patrones de conducta.

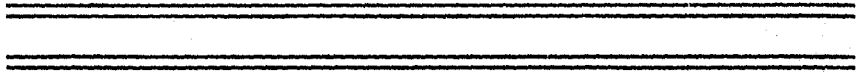
PROCESO DE VALORACION, SEGÚN RATHS

(Se compone a su vez de 7 sub procesos)

- a). *Conocimiento de nuestras creencias y conductas.*
 - 1. *Apreciación y demostración de estas conductas.*
 - 2. *Reafirmarlo públicamente, cuando sea apropiado hacerlo.*

- b). *Selección de nuestras creencias y comportamientos*
 - 1. *Elección de Alternativas*
 - 2. *Elegir después de considerar las consecuencias.*
 - 3. *Elegir libremente.*

- c). *Actuar sobre nuestros propios principios y creencias*
 - 1. *Haciéndolo*
 - 2. *Actuar de acuerdo a un patrón consistente y repetitivo.*



Fecha: _____

1.

Matrícula _____

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12.

INSTRUCCIONES:

1. Escribe tu nombre.
2. Menciona el lugar en donde te gustaría pasar el tiempo que no pasas en casa o divirtiéndote.
3. Menciona el animal con el que te gustaría ser representado.
4. Menciona tres cosas que te hagan feliz.
5. Menciona el tipo de gentes con las cuales te agrada tener trato directo.
6. Menciona lo que harías si te quedaran ocho años de vida.
7. Menciona las tres personas de más influencia en tu vida, y sus características.
8. Menciona las palabras con que te gustaría que te defnieran.
9. Menciona 2 actividades que hagas bien y te den satisfacción al realizarlas.
10. Menciona un logro del que te sientas orgulloso y dí por qué.
11. Menciona tres personas que admires y expresa por qué.
12. Menciona tus tres armas para luchar en la vida.

CAUSAS

SOLUCIONES

PASOS DE ACCION

CAUSAS	SOLUCIONES	PASOS DE ACCION
Internos		
1.	1.	1.
2.		
3.	2.	2.
4.		
5.	3.	3.
Externas		
1.	4.	4.
2.		
3.	5.	5.
4.		
5.		

Prioridad

Prioridad

Analizando esto, he decidido. . .

¿QUE APRENDI EL DIA DE HOY?

Si ha tomado la decisión de ser el responsable de su aprendizaje y de vivir en forma plena, haciendo que el día de hoy cuente, estese definitivamente creciendo y aprendiendo. Reflexione sobre el día de hoy por un momento... después, trate de completar las siguientes frases (u otras que usted desee).

Hoy aprendí que...

Recordé que...

Me parece difícil aceptar que...

Me alegro el hecho de que...

Me sorprendió que ya...

He decidido cambiar...

ENTREVISTA A PROFESIONISTAS

1. Questionario

ENTREVISTADOR: _____ Gpo: _____
 ENTREVISTADO: _____ CARRERA: _____

que ha ejercido su profesión durante _____ años y ha desempeñado los siguientes empleos o cargos: _____

A. Datos generales sobre esta profesión.

1. Que centro de Estudios (Universidad, Esc. Militar; Tecnológico; en nuestro país o en el extranjero) le parece mas conveniente para estudiar esta carrera? Favor de indicar por qué.

2. Aproximadamente, cuál es el gasto que supone el estudio de esta carrera (cada curso) durante los años de universidad? _____

3. Cuáles son las posibles especializaciones o estudios de postgrado en esta carrera? _____

4. Que oportunidades de ejercicio (puestos, cargos, empleos) ofrece el país en esta profesión? Favor de detallar lo mas posible, indicando ingresos económicos aproximados. _____

5. Es necesario disponer de algun capital inicial para empezar el ejercicio profesional? Cuánto, mas o menos y para qué cosas? _____

6. En general, opina Ud. que existe alguna desproporción en el número de graduados en esta carrera -demasiados o muy pocos? Hay desproporcionada distribución de graduados (que vivan en las ciudades, en el campo u otras regiones del país/) Alguna indicación;

7. Cuáles suelen ser las principales satisfacciones personales que proporciona en su ejercicio esta carrera?

8. Cuál es la proyección social que tiene esta carrera?

B. Aptitudes y preparación.

9. Qué cualidades físicas personales le parecen a usted esenciales y muy importantes para esta carrera? Indicar el porqué.
(Cualidad:) (Razón de su importancia)

_____	_____
_____	_____
_____	_____

10. Qué cualidades intelectuales cree Ud. más imprescindibles para esta carrera?

11. Podría Ud. darnos alguna indicación respecto a otras cualidades, circunstancias, etc. (de carácter, medios económicos, relaciones sociales, etc.) que sean dignas de tenerse en cuenta?

12. Refiriéndose a las asignaturas que forman el plan de estudios de Bachillerato, cuáles cree Ud. que debería intensificar más un joven que pretenda seguir esta carrera?

C. Observaciones sobre los Estudios Profesionales.

13. Ya en la Universidad, en qué aspecto o materias, ha de insistir, sobre todo, quien desee prepararse mejor en esta profesión?

14. Que aconsejaría usted a un estudiante de ésta carrera respecto a la especialización? (Cuando empezar a especializarse; como hacerlo prácticamente, etc.) _____

15. Respecto a lo que hacen algunos estudiantes de empezar a practicar la carrera durante sus estudios; qué opina usted? En qué sentido es aconsejable o no lo es, etc. _____

16. En general, al iniciar el ejercicio de la profesión, Que consejos prácticos daría usted a un recién graduado para empezar mejor? (Evitar fracasos o tropiezos de principiante) _____

17. Por regla general, desde cuando se empieza a obtener ingresos económicos en esta carrera? (Que tan fácil es, para un recién graduado comenzar el ejercicio libre de la profesión y acreditarse, o conseguir colocación o empleo? _____

18. Qué normas éticas son importantes en el ejercicio de la profesión? _____

19. Para irse formando personalmente una Biblioteca profesional, además de los libros de texto. Qué otros -de consulta, ampliación, investigación, aconsejaría Ud. comprar, en lo posible, ya desde el período de estudios? (A qué revistas profesionales es conveniente suscribirse, libros, etc.) _____

20. Algún otro consejo, sugerencia, observación...: _____

ORIENTACIÓN VOCACIONAL

Evaluación del curso por el alumno

1. Siempre podras aprender mas sobre tí mismo. Pero, teniendo en cuenta tu esfuerzo y el de tu orientador, durante este semestre, califica de 0 a 5 (5 lo maximo), el progreso que lograste en el conocimiento de tí mismo:

0 1 2 3 4 5
| | | | | |

2. La informacion que has obtenido sobre las carreras, en vista de tus necesidades, la calificas:

0 1 2 3 4 5
| | | | | |

3. Actualmente, respecto de la eleccion de carrera, te encuentras (suaveza la expresion que mejor manifieste tu situacion):

SIN MEMORIA CONFUSO INDECISO CONFIRMADO ELEGISTE CARRERA

4. Cuales son tus planes concretos de accion? (Por ejemplo, cambio de bachillerato, mas busqueda de informacion, realizar el proceso final de decision, etc.):

5. Sugerencias para mejorar el servicio de Orientación Vocacional:

(Nombre del alumno)

- _____ 4.- Prefiere escuchar un cassette, en vez de leer el mismo contenido de éste.
- _____ 5.- Se aprende un número telefónico, diciéndolo en voz alta.
- _____ 6.- Utiliza palabras que riman para aprenderse nombres.
- _____ 7.- Planea la semana con anticipación. Hablando con alguien.
- _____ 8.- Se habla a sí mismo.
- _____ 9.- Prefiere recibir instrucciones verbales en la escuela o en el trabajo.
- _____ 10.- Prefiere detenerse en una estación de gasolina para solicitar orientación en una ciudad extraña.
- _____ 11.- Prefiere los juegos donde se habla y escucha.
- _____ 12.- Se mantiene el día en las noticias, escuchando el radio.
- _____ 13.- Es capaz de concentrarse profundamente a lo que otra persona - esté diciendo.
- _____ 14.- Utiliza su tiempo libre para platicar con otros.

CANAL DEL TACTO - MOVIMIENTO

- _____ 1.- Le gusta construir y armar cosas.
- _____ 2.- Utiliza el tacto para armar un modelo
- _____ 3.- Puede distinguir gran variedad de formas y texturas con los ojos vendados.
- _____ 4.- Aprende rápidamente a escribir a máquina.
- _____ 5.- Se mueve, instintivamente, con la música.
- _____ 6.- Garabatea y dibuja en cualquier papel que cae en sus manos.
- _____ 7.- Le gusta la vida al aire libre.
- _____ 8.- Se mueve fácilmente, de manera coordinada.
- _____ 9.- Se pasa mucho tiempo en labores manuales.
- _____ 10.- Le gusta sentir la textura de las cortinas y muebles.
- _____ 11.- Prefiere los juegos que impliquen movimiento (aunque este puede ir en función de la edad).
- _____ 12.- Se le facilita mantener la forma física.
- _____ 13.- Una de los más rápidos en su grupo para aprender una nueva habilidad física.
- _____ 14.- Utiliza el tiempo libre para actividades físicas.

COMO PRECISAR TU MODALIDAD SENSORIAL PREFERENCIAL

INSTRUCCIONES:

Llenar el siguiente cuestionario te ayudará a precisar tu canal más eficiente de aprendizaje.

Si contestes afirmativamente, aproximadamente el mismo número de preguntas en cada columna, probablemente aprendes igual a través de todos los canales.

Si una columna está más llena que las demás, esta pueda ser tu canal más fuerte de aprendizaje. Se sugiere que, si no logras decidirte en algunos de los puntos, preguntes a alguien cercano a ti, cómo lo haría por ti, basado en sus propias observaciones.

CANAL VISUAL

- _____ 1.- Le gusta llevar registros por escrito.
- _____ 2.- Es el típico lector de letreros, mientras va en coche.
- _____ 3.- Puede armar un modelo correctamente, leyendo las instrucciones escritas.
- _____ 4.- Sigue las recetas de cocina fácil y exitosamente.
- _____ 5.- Para presentar un examen: repasa, escribiendo un resumen.
- _____ 6.- Puede armar una bicicleta enviada por correo, utilizando solamente las instrucciones adjuntas.
- _____ 8.- Se aprende un número telefónico o zona postal escribiéndolo.
- _____ 9.- Utiliza imágenes visuales para recordar nombres.
- _____ 10.- Es un ávido lector.
- _____ 11.- Planee de antemano su semana, haciendo una lista.
- _____ 12.- Prefiere que le den las instrucciones escritas en el trabajo o escuela.
- _____ 13.- Prefiere recurrir a un mapa para situarse en una ciudad extranjera.
- _____ 14.- Le gustan los juegos de "leer y escribir", como el "Scrabble".

CANAL AUDITIVO

- _____ 1.- Prefiere que alguien le lea las instrucciones al armar un modelo.
- _____ 2.- Para presentar un examen, le gusta repasar en voz alta, o hablando con otros.
- _____ 3.- Hablar en voz alta cuando trabaja en un problema matemático.

FE DE ERRATAS :

Página 16 párrafo 3

Dice : Roe

Debe decir : Monroe

Página 32 penultimo párrafo

Dice : Vigotsky

Debe decir : Vygotsky