



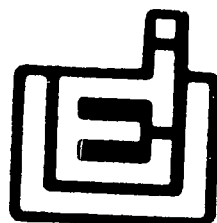
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTONOMA DE MEXICO

Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala

ADOLESCENCIA Y ESTRUCTURA
FAMILIAR

T E S I S
Que para obtener el título de
LICENCIADO EN PSICOLOGIA
P r e s e n t a

MARTHA GUADALUPE ARIZPE DAVILA



Asesor: M. Rocío Soria Trujano

San Juan Iztacala, México 1996

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas

Tesis Digitales

Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©

PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

A MIS PADRES:

A mi papá, por mostrarme el camino
A mi mamá, por ser amiga incondicional
y apoyo insuperable.

A MI ESPOSO:

Jorge. Por su confianza, amor esmero y
dedicación en todas las horas que trabajamos
juntos. Gracias por alentarme y ayudarme.

A MIS HIJOS:

Por las horas robadas

A MI ASESORA

Rocio. Por ser excelente en su trabajo,
por su guía, paciencia y atención.
Gracias por tu amistad.

RESUMEN

ADOLESCENCIA Y ESTRUCTURA FAMILIAR

El presente trabajo tuvo como objetivo investigar la relación entre el bajo rendimiento escolar del adolescente y su estructura familiar.

La contextualización teórica de dicho objetivo se realizó abordando temas específicos como: La Familia, La Adolescencia, El Modelo Sistémico y La Terapia Familiar Estructural.

En el primer capítulo se abordó el tema de la Familia, exponiendo diversos conceptos sobre ésta, los modelos de organización por los que ha pasado, sus funciones sociales y el ciclo vital de la familia. Se consideró a la familia como un sistema que nace, crece se reproduce y muere y que en dicho sistema se perfila el espacio y el tiempo para que un individuo adquiera los repertorios más importantes de su vida.

El segundo capítulo se refirió a la Adolescencia, se puntualizó en torno a su conceptualización, las características físicas y psicológicas del adolescente y las diversas teorías sobre la adolescencia. Esta fue entendida como una etapa evolutiva en términos ontológicos que converge con factores psicológicos y sociales para dar lugar a la transformación del niño a joven. La adolescencia fue entendida también como una fase definitiva en el ciclo vital de la familia.

En el tercer capítulo se expuso el Modelo Sistémico como una de las proposiciones teóricas más importantes en la actualidad dada su visión totalitaria de los sistemas.

Se presentaron las bases epistemológicas en la concepción del hombre en general y su comportamiento en lo particular. La Teoría General de los Sistemas, la Teoría de la Comunicación Humana y la Teoría del Doble Vínculo así como las Aproximaciones Sistémicas en la Psicología son los ejes principales de la exposición.

En el capítulo cuatro se abordó la Terapia Familiar Estructural, se expuso en forma detallada sus fundamentos teóricos, explicando las categorías conceptuales de la Estructura Familiar y la Intervención Terapéutica Familiar.

Finalmente se presentan los Resultados, analizando las frecuencias encontradas en las categorías de límites, centralidad positiva y negativa, jerarquía, periferia, alianzas y coaliciones en cada uno de los subsistemas, conyugal, parental y fraternal.

Se encontró que la Estructura Familiar de los sujetos convergió en los siguientes puntos:

Relaciones dentro y fuera de los subsistemas con límites difusos; la centralidad negativa en el hermano mediano; la centralidad positiva en el hermano menor; la jerarquía la tuvo la madre; el periférico generalmente fue el padre; las alianzas fueron identificadas en hermanos y madre e hijo; las coaliciones estuvieron formadas por madre e hijo contra padre.

Concluyendo, dichas regularidades pueden hablar de posibles interacciones de estas estructuras familiares con el bajo rendimiento de los sujetos aunque no deben identificarse como factores únicos de reprobación.

ADOLESCENCIA
Y
ESTRUCTURA FAMILIAR

INDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN.....	5

PRIMERA PARTE: MARCO TEÓRICO

Capítulo I : La Familia.....	9
Concepto	9
Antecedentes	11
Familia Conyugal y Moderna	15
Funciones de la Familia	17
Ciclo Vital de la Familia	18
Capítulo II : La Adolescencia	32
Definición.....	33
Características Físicas del Adolescente	34
Características Psicológicas del Adolescente.....	42
Teorías de la Adolescencia	56
Teoría de la Recapitulación.....	57
Teoría Psicoanalítica.....	58
Teoría Volitiva	60
Teoría del Desarrollo del Yo.....	61
Teoría de la Comprensión.....	62
Teoría Antropológica	64
Teoría de Campo	68
Capítulo III: Modelo Sistémico	72
Antecedentes	72

Teoría General de los Sistemas	73
Teoría de la Comunicación.....	79
Teoría del Doble Vínculo.....	85
La Teoría de los Sistemas en Psicología.....	87
Desarrollo Histórico del Modelo Sistémico	90
Aproximación Psicodinámica o Multigeneracional.....	92
Aproximación Sistémica	99
Modelos de Terapia Familiar	99
Modelo Interaccional	100
Modelo Estructural	104
Modelo Estratégico	106
Escuela de Milán.....	108
Capítulo IV : Terapia Familiar Estructural	112
Principales Conceptos Teóricos	113
La Familia.....	113
Estructura Familiar.....	115
Acomodación y Cambio de la Estructura Familiar.....	123
La Práctica de la Terapia Familiar Estructural.....	128
Diagnóstico Estructural	129
Técnicas	133
Técnicas de Coparticipación	133
Técnicas de Reestructuración	134
Técnicas de Reencuadramiento.....	138
La Paradoja	138

SEGUNDA PARTE : INVESTIGACIÓN

Capítulo V : Adolescencia y Estructura Familiar	144
Método:	
Objetivo	144
Sujetos	144
Procedimiento	145
Resultados.....	147
Capítulo VI : Discusión y Conclusiones.....	164
Discusión.....	164
Familiograma.....	174
Conclusiones.....	175
Bibliografía	181
Anexo.....	186

INTRODUCCION

El ámbito científico obedece invariablemente a la íntima relación que guardan la producción de conocimientos y el devenir social. Los cambios en la sociedad y el trabajo científico son totalidades y partes de la realidad cuya interdependencia lleva al hombre a la creación de estructuras viables en el conocimiento del hombre mismo.

El Modelo Sistémico, marco conceptual de este trabajo, es el producto de una de las vinculaciones entre la sociedad y el trabajo científico. El Modelo Sistémico es concurrente a un viraje en las concepciones del hombre en todas las ciencias y los nuevos acontecimientos sociales experimentados después de las guerras mundiales. Cambia la visión lineal que se tiene del hombre y se asume una visión de circularidad y totalidad, se enfatiza en la actividad del hombre, no en la reactividad.

El Modelo Sistémico, producto de esta nueva percepción de la realidad se perfila como un modelo explicativo valioso para abordar la conducta desde un contexto social y familiar.

Es en este marco, donde la familia se hace importante como escenario de conflictos. La familia es la geografía y tiempo trascendente en la formación del individuo, es el lugar donde las relaciones familiares pueden llegar a ser la mejor de nuestras experiencias o las más dolorosas.

Dentro de la visión sistémica también surgen formas de intervención con objetivos terapéuticos. La Terapia Familiar Sistémica estudia al individuo y sus problemas psicológicos, deja de lado las relaciones causales y aborda

las interacciones, considerando que tales problemas no son individuales, sino que se generan y se mantienen en el sistema familiar.

La Terapia Familiar Estructural, es una de las formas de intervención, ésta es considerada en este trabajo, ya que ha sido efectiva en el tratamiento de adolescentes con familias disfuncionales, entre otros casos.

La Terapia Familiar Estructural fue desarrollada por Salvador Minuchin en la década de los sesentas. Este modelo analiza la estructura de los sistemas familiares, entendiéndose como estructura al " conjunto invisible de demandas funcionales que organizan los modos en que interactúan los miembros de una familia " (Minuchin, 1992; pág. 86).

El acercamiento a esta nueva perspectiva teórica y la actividad personal en el ámbito educativo se conjuntaron para iniciar este trabajo como un intento por encontrar relaciones que arrojen información acerca de los problemas escolares de los adolescentes.

Uno de los escenarios donde las relaciones familiares adquieren importancia es en las escuelas, porque es ahí donde los chicos ponen en práctica las formas de relacionarse adecuadas o no que han aprendido

En el desarrollo de la familia la presencia de adolescentes conlleva muchos cambios y a veces conflictos y el rendimiento académico es uno de los principales motivos de preocupación y exigencia dentro de la familia.

Así, la interacción de la adolescencia y las relaciones familiares a la luz de la Terapia Familiar Estructural en el contexto Sistémico son los elementos básicos de este trabajo.

El trabajo se divide en dos partes:

La 1ª parte se refiere a la Fundamentación Teórica.

El capítulo uno está dedicado a la familia donde se aborda parte de su historia, sus diferentes concepciones y su función social.

En el capítulo dos se aborda el tema de la adolescencia, definición, cambios físicos, psicológicos y teorías.

En el capítulo tres se expone el Modelo Sistémico a la luz de la Teoría General de los Sistemas, marco teórico de éste trabajo.

Y en el capítulo cuatro se expone la Terapia Familiar Estructural, con base en lo cual, como ya se mencionó, se tomaron en cuenta los lineamientos de este tipo de intervención para analizar las estructuras familiares de los sujetos.

En la 2ª parte de esta tesis se describe la investigación realizada cuyo objetivo fue: Investigar la relación entre el bajo rendimiento escolar del adolescente y su estructura familiar a la luz de la Terapia Familiar Estructural.

PRIMERA PARTE

MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO I

LA FAMILIA

La familia es el espacio donde un individuo nace, crece, se reproduce, aunque ciertamente no todos mueren en ella. Es en este grupo, de raíces afectivas tan fuertes y específicas en donde el lente de estudio de este trabajo se coloca, pues es allí, en la familia, donde mejor o peor se vive, en donde las reminiscencias más remotas de nuestros momentos de seguridad y amor se levantan para permanecer inevitablemente presentes en nuestra vida cotidiana aunque por desgracia no más que lo doloroso.

Es en la familia donde aprendemos bien o mal el juego de la vida, donde los repertorios más importantes son dados para delinear nuestra personalidad sentando las bases para integrarnos en la sociedad.

Este primer capítulo tiene como objetivo abordar el tema de la familia, primero se exponen diversos conceptos sobre la familia, después se presentan los modelos de organización por los que han pasado los grupos humanos antes de llegar a la familia moderna, se detallan también las funciones de la familia y finalmente se describen cada una de las fases del ciclo vital de la familia, proceso que dará cuenta de su evolución y madurez como un sistema vivo.

CONCEPTO

La familia como grupo humano ha sufrido muchas modificaciones a través de la historia, los estudiosos de la familia han dado conceptos de la misma dependiendo del objetivo por el cual se estudia.

Así, tenemos que la mayoría de las definiciones de la familia se realizan con objetivos censales, por ejemplo :

La ONU la define como "Miembros del hogar que están emparentados entre si hasta cierto grado, por sangre adopción o matrimonio".

El censo americano (1982) habla de la familia como "Un grupo de dos o más personas que viven juntos y relacionados unos con otros por lazos consanguíneos de matrimonio o de adopción que ejercen interacción recíproca porque saben que existen los demás y ellos se consideran una unidad".

Con propósitos de estudio y análisis Yvonne Castellan (1982) la define como "La reunión de individuos unidos por vínculos de sangre, que viven bajo el mismo techo o en un mismo conjunto de habitaciones con una comunidad de servicios" (pág. 7)

Sánchez Azcona (1976) considera a la familia como " El núcleo primario fundamental para proveer la satisfacción de necesidades básicas del hombre y sobre todo de los hijos"(pág.15).

Estrada Inda (1987) habla de la familia nuclear y la refiere como "Seres que viven bajo un mismo techo y que tienen un peso emotivo significativo entre ellos. Una unidad de personalidades interactuantes que forman un sistema de emociones y necesidades engarzadas entre sí, de la más profunda naturaleza"(pág. 28)

La satisfacción de necesidades es la condición básica de todo grupo humano, así se inicia la relación primaria de dos personas, esta es la pauta de la formación de los grupos humanos(Leñero, 1981).

Así, la familia involucra a un grupo de personas las cuales establecen relaciones de interdependencia en función de la satisfacción de necesidades

materiales y emocionales significativas y con funciones sociales de reproducción y mantenimiento .

ANTECEDENTES

De todas las especies, los mamíferos son quienes nacen en un estado inacabado y de ellos, el hombre es el más desvalido pues su estado al nacer es de total indefensa, en estas condiciones necesita mucho más de los cuidados maternos para sobrevivir.

Es largo el lapso en el cual se ve estrechamente relacionado con la madre, en este tiempo se crean fuertes lazos afectivos, su fundamento está en la satisfacción de necesidades, el hijo demanda, la madre da.

Junto a esta relación madre-hijo, el padre aparece como importante sólo en el sentido de proveedor (papel desempeñado como resultado de la aparición de la agricultura y la ganadería y en consecuencia de la propiedad privada), sin embargo el padre fortalecerá también su relación con la madre, la que iniciada por un impulso sexual termina significada por vínculos más complejos que la pura satisfacción física, ahora las relaciones estarán determinadas por la sobrevivencia y el sentido de pertenencia.(Nolasco,1989; Leñero, 1977).

Históricamente los individuos se han agrupado de distintas formas. Sánchez Azcona (1976) señala que la familia ha sufrido varias modificaciones, el autor considera las siguientes etapas:

a) - Promiscuidad Inicial. No existen vínculos permanentes entre el padre y la madre, no hay responsabilidad del padre hacia los hijos, de tal suerte no es una figura importante, el parentesco se señala por vía materna.

b) .- Cenogamia. Un grupo específico de mujeres mantienen relaciones sexuales con un grupo determinado de hombres, aquí se da una reglamentación de la relación de los diferentes esposos y del cuidado y la crianza de los hijos.

c) .- Poligamia.

Poliandria.- Las mujer tiene varios maridos, es el tipo de familia que lleva al matriarcado, la mujer se convierte en el centro de la familia, ejerce la autoridad, fija los derechos y las obligaciones de los hijos y el parentesco se define por la vía materna.

d) .- Familia Patriarcal Monogámica. Esta estructura se vio fortalecida por la influencia de la religión católica en lo jurídico del imperio romano.

La figura preponderante es el padre, es el centro de las actividades económicas, religiosas, políticas y jurídicas. La familia la formaba el padre, su mujer, sus hijos (hasta que él moría), sus hijas (hasta la boda), las esposas de sus hijos y los esclavos. El padre tenía derecho a reconocer o rechazar a su hijo, rechazar a la mujer y casar a los hijos e hijas.

Posteriormente este patriarcado se ve disminuido por la creciente influencia de la iglesia, la creación de tribunales y la institucionalización de servicios. Entonces, desaparece el tipo de familia con organización y actividades internas para dar lugar a una estructura que servirá y será servida por el exterior, la familia es moldeada por el estado según lo necesita. Así las relaciones de parentesco tendrán un objetivo político y/o económico.

Considerando estas relaciones de parentesco dentro del contexto social, la antropóloga Lourdes Arizpe (1980) apunta:

"La familia resulta indispensable desde un punto de vista político, para reproducir en su seno las pautas de comportamiento aceptables para el estado" (pág. 5).

La autora señala que los lazos de parentesco son importantes en función de la forma acomodaticia que el Estado le da a la familia y lo que finalmente ha determinado el tipo de estructura familiar.

Esto se observa claramente cuando después de la Edad Media la familia como institución queda formalizada gracias a la iglesia Católica quien a la luz de la representación de la Virgen, el Santo Niño y el Señor San José da las pautas de lo que sería la familia ideal. No obstante se observa que la organización familiar se da en dos direcciones básicamente:

a) .- La Familia Extensa. En esta estructura los hombres se dan a la provisión material para la familia, las mujeres (tías, primas, hermanas etc.) colaboran en las labores domésticas y de crianza.

Todo esto con el fin de sobrellevar las máximas condiciones de pobreza en que vivía el pueblo, sólo juntos y ayudándose podrían sobrevivir. La familia extensa haya su justificación en la satisfacción de las necesidades del grupo, los servicios y la crianza.

En la clase alta, la familia extensa tendría las funciones de conservar y alimentar las riquezas entre los miembros y no compartir.

b) .- La Familia Nuclear. Esta estructura se observa en la clase media quien al no necesitar mucho de los familiares y no tener intereses financieros muy altos como para estrechar vínculos se ve reducida al padre, la madre, e hijos formando un círculo cerrado.

La clase media depende directamente de un salario y a los empresarios y al Estado así conviene pues convierte a este grupo, a esta familia, en grandes consumidores, sus metas son a corto plazo sin

proyección hacia el futuro. Actualmente se observa un continuo fortalecimiento de este tipo de familia.

El análisis anterior rescata la justificación social y económica de la familia extensa y nuclear, lo cual es muy importante para el entendimiento de la familia como reproductora social y la forma en que los individuos dependen unos de otros.

Dentro de estas consideraciones sociales, existe un elemento que es muy importante señalar pues trasciende a lo social para dar lugar al sentido afectivo y a la importancia del individuo dentro de la familia, al ambiente de amor y afecto que es imprescindible en cualquier ámbito familiar.

Este elemento es la Institucionalización del matrimonio. Cuando el patriarcado deja su lugar a una organización más libre donde las instituciones sociales son proveedoras de servicios y solucionadoras de problemas conyugales, también se da la libre elección de pareja y una unión por convicción, el matrimonio se hace importante en la vida privada.

Michel Foucault (1987) filósofo francés, hace referencia al matrimonio, menciona que al perderse las alianzas entre los grupos familiares y hacerse más libre la elección de la esposa y la decisión de casarse, el matrimonio se institucionaliza y con ello surge algo que dará vitalidad a las relaciones familiares, las llenará de afecto y de amor, " se ve a la relación entre esposos desligada de las funciones matrimoniales, de la autoridad estatutaria del esposo para presentarse como una relación singular que tiene su fuerza, sus problemas, sus dificultades, sus obligaciones, sus beneficios y sus placeres propios"(pág. 77).

Foucault además revisa escritos de investigadores de las formas de organización y culturas helénica y romana, realiza un análisis de cómo la institucionalización del matrimonio supera los niveles estatutarios para

aterrizar en el plano afectivo, en el compromiso humano que implica esta relación social que es el inicio de la familia. El autor concluye " el matrimonio es interrogado como un modo de relación entre dos coparticipes donde el hombre tiene que regular su conducta no por el estatuto que da la sociedad sino además por el ' papel racional ' respecto de su mujer, papel que viene a ser un juego complejo de reciprocidad afectiva y de dependencia recíproca" (pág. 78.)

Es cierto que las necesidades económicas y el modo de producción capitalista determina la estructura familiar y la forma en que las necesidades materiales son satisfechas, sin embargo la reciprocidad afectiva y dependencia mutua referida por Foucault son interacciones básicas dentro de cualquier familia sea cual fuere su estructura.

Sánchez Azcona (1976) explica a la Familia Conyugal Moderna en donde se observa claramente la consideración de elementos afectivos.

FAMILIA CONYUGAL MODERNA

Sánchez Azcona (op. cit) describe a la familia conyugal moderna como " una institución jurídica que se conoce como matrimonio, las relaciones sexuales son legítimas y permanentes. Este matrimonio está regulado por un conjunto de normas que se dan en las relaciones entre los cónyuges, entre éstos y los hijos; posee un sistema de nomenclatura que define el parentesco, hay regulación de las actividades económicas y posee un lugar físico para vivir " (pág. 22).

Esta familia se basa en los siguientes procesos:

- a) .- Contacto recíproco, conciencia de la existencia, presencia y conducta de unos miembros con otros.

- b) .- Intercomunicación recíproca, actitudes, gestos, lenguajes etc.
- c) .- Interactividad, influencia recíproca.
- d) .- Cooperación por división del trabajo, actividades para ganar los medios de subsistencia, faenas del hogar, enseñanza y aprendizaje.
- e) .- Cooperación solidaria, padre y madre realizan actividades conjuntas.
- f) .- Ajustes entre los miembros.
- g) .- Subordinación de hijos a padres.
- h) .- Servicio de padres a hijos.
- y) .- Mutuo apoyo y auxilio.

Se fortalece y crea una interdependencia material y emotiva entre quienes integran la familia.

Se forma un sentimiento de comunidad, de pertenencia, el nosotros frente al yo individual, los cuales son elementos que crean el vínculo y dan historicidad a la familia. La familia en su interior opera como un sistema organizado que establece funciones específicas para cada miembro que se reflejará en su totalidad y particularidad. La familia al exterior, ésto es, hacia la sociedad, también colabora como una unidad que sirve en función de una totalidad para que ella reciba beneficios en lo particular. (Sánchez Azcona, op. cit; Leñero, 1981; Satir 1987).

Así, la familia es la mediadora entre el individuo y la sociedad, es el grupo primario del individuo, puede que él pertenezca a varios grupos pero sólo la familia concierne al individuo en su totalidad y en todos los factores de su vida. Para llevar a cabo esta mediación, la familia desempeña varias funciones.

FUNCIONES DE LA FAMILIA

Podemos partir de las cinco categorías generales que propone Anameli Monroy (1988), para establecer las funciones de la familia:

Cuidado .- involucra alimentación, vestido, habitación, atención médica etc.

Socialización .- La familia tiene la responsabilidad primaria de que con cierto número de años el hijo se convierta en un individuo capaz de participar en la sociedad. El niño debe aprender un lenguaje, un rol, un papel a través de las normas socio culturales, tradiciones y costumbres. Esta socialización es compartida por la familia con la escuela, iglesia e instituciones.

Afecto .- La familia necesita cubrir las necesidades afectivas de sus miembros porque la respuesta afectiva de un individuo a otro provee la recompensa básica de la vida familiar. Las necesidades afectivas de los padres y los hijos son muy importantes en la estabilidad de una familia.

Reproducción .- Proveer nuevos miembros a la sociedad es una función básica.

Status .- La familia socializa al niño dentro de una clase social y delimita en él todas sus aspiraciones relevantes, el status forma parte de la tradición familiar, es el lugar que se determina que ocupe un individuo. Está la posibilidad de cambiar el status siempre y cuando la movilidad sea una característica de su entorno.

Éstas cinco funciones se ven integradas y complementadas al considerar las funciones de la familia hacia el interior de sí misma y al exterior. Ivonne Castellan (1982) señala tres funciones básicas, a saber:

a) .- Funciones para con el individuo. La familia decide o afronta a través de los padres el nacimiento de un hijo y su dependencia biológica. La familia

determina a través de sus interacciones los niveles de dependencia e independencia del hijo.

b) .- Funciones de la Familia para Consigo. La primera función es establecer un equilibrio a través de parámetros entre las normas del contexto social y las propias de la familia.

c) .- Función de la familia con la sociedad. Son complementarias ya que ambas se utilizan para llegar a la estabilidad, armonía y una estructura congruente.

CICLO VITAL DE LA FAMILIA

La familia formalizada como grupo, como institución, como un sistema que funciona al interior y al exterior del contexto donde se da, necesariamente sufre cambios que reflejan su evolución y madurez de los miembros que la integran.

Todo se inicia cuando la pareja decide una vida conjunta, en este momento se crean los cimientos de lo que la familia llegará a ser en el futuro, representa el ambiente natural donde el ser humano debe encontrar la plena realización de sus expectativas. En nuestra cultura se observa que en estas bases iniciales se da un tipo de familia donde el padre es el centro en el cual gira la actividad económica y social, el padre da los valores filosóficos morales y religiosos para la mujer y los hijos. La madre es el centro afectivo, da la seguridad emocional a los miembros de la casa, es la administradora de lo económico y lo social.

La relación entre el individuo, la familia y la estructura social se transforma a través del tiempo, a este proceso de cambio se le llama "ciclo vital" (nacer, crecer, reproducirse y morir).

Se describirá este proceso tomando en cuenta las aportaciones de Estrada Irida (1987) ; Barragán M, (1979) y Sánchez Azcona (1976). para ofrecer una visión más completa del ciclo vital.

Estrada (1987) inicia la explicación del proceso del ciclo vital señalando a la familia nuclear como un sistema que incluye tres subsistemas principales:

- a) .- Subsistema marital (pareja)
- b) .- Subsistema padres e hijos.
- c) .- Subsistema hermanos.

Estrada (op. cit) delimita 6 fases del ciclo vital de la familia identificando interacciones específicas entre los miembros en cuatro áreas.
Identidad .- Esta área se refiere al sentimiento de uno mismo que ofrece al medio familiar y cómo se fortalece.

Sexualidad .- El autor hace hincapié en que esta interacción sea hacia la búsqueda de armonía y la maduración de sí mismo a través de la reproducción.

Economía .- Se utiliza para identificar los roles de proveedor y administrador del hogar, a la adopción de estos roles y a la adaptación a cambios futuros en estas funciones.

Fortalecimiento del yo .- Se hace referencia al aprendizaje de nuevos roles de padre y madre, a la adaptación al medio ambiente, al apoyo mutuo a la superación de nuevas dificultades con el fin de no repercutir en los hijos al buscar esta identidad no resuelta.

Las fases del ciclo vital son:

Fase I .- El Desprendimiento.

Para cualquier ser humano todo desprendimiento de las relaciones humanas significativas es muy doloroso.

El desprendimiento sucede en la adolescencia cuando el joven abandona el hogar paterno para buscar su pareja.

El estar con la familia y la necesidad de desprenderse son situaciones encontradas que conllevan el dolor, el conflicto y hasta la crisis, cuando estas complicaciones surgen, la familia tiene que cambiar y aceptar este proceso, debe verse este desprendimiento como necesario para el bienestar de la familia.

Cuando el desprendimiento no se resuelve surgen problemas entre la pareja que se inicia pues al fusionarse pierden toda identidad, se niegan diferencias entre ambos y se vive una ilusoria armonía.

Cuando no se pueden desprender de sus familias de origen, los cónyuges esperan que el otro dé, le resuelva, le comprenda, le administre, el cónyuge opta por la pasividad o bien desea cambiar al otro.

La idealización es otra característica del desprendimiento no resuelto, aquí el cónyuge se fortalece idealizando para soportar la separación de los padres y al final sufre la desilusión y el desengaño.

Estrada (op. cit) señala la forma en que la fase del desprendimiento interactúa en las cuatro áreas:

Área de Identidad .- La nueva pareja debe ser capaz de anclarse en su relación emocional para reemplazar a los padres y poder estar seguros de la posibilidad de ofrecer y obtener consideración y cuidados del compañero así como poder compartir intereses comunes.

Área Sexual .- Está la posibilidad de encontrar en el compañero un complemento biológico para lograr la armonía, libertad para expresar sus necesidades sin coartar la del otro y la promesa de la continuidad.

Área de Economía .- Capacidad para intercambiar roles y la promesa de lograr seguridad material.

Funciones del Yo .- Ayuda mutua para aprender los roles del cónyuge y libertad para expresar individualidad.

Fase II .- El Encuentro.

El objetivo de esta fase es el de integrar un sistema de seguridad emocional interno, que incluye a uno mismo y al nuevo compañero. Durante esta fase se consolida el "Contrato Matrimonial" que implica lo que cada uno piensa acerca de sus obligaciones y deberes dentro del matrimonio así como de los bienes y beneficios que piensa recibir del mismo.

La calidad del matrimonio depende del grado de complementariedad de las expectativas de cada cónyuge los cuales están basados en su historia, la experiencia con sus padres y hermanos. "Todo esto pasa a ser parte de su equipo psicológico y se traduce en una serie de ideas, intercambios y necesidades que en un momento determinado se proyectan en la persona que va a ser su cónyuge " (Estrada, op. cit.; pág. 61).

Existen varias circunstancias por las cuales no funciona la pareja o no se ponen de acuerdo:

- a) .- por ignorancia
- b) .- antecedentes culturales distinto
- c) .- lo que se pide es imposible
- d) .- fantasías

Estrada (op.cit) cita a Sager y Kaplan (1972) quienes describen 3 niveles del contrato matrimonial:

Nivel Conciente .- que se verbaliza en forma clara y comprensible referido a las expectativas del dar y recibir. Si hay congruencia en este nivel se formaliza la relación.

Nivel no verbalizado .- aún cuando es conciente no se verbaliza el contrato matrimonial. Creencias, planes, deseos y fantasías que por vergüenza o temor al rechazo no se verbalizan. La falta de acoplamiento en este nivel provoca problemas en la relación matrimonial después de algún tiempo de iniciado el matrimonio.

El tercer nivel hace referencia a todos aquellos deseos o necesidades de naturaleza irracional y contradicciones de los cuales no se percatan ambos cónyuges y que se manifiestan como problemáticas personales.

Fase III .- Los Hijos.

En esta fase la relación sexual esta implicada como un mero acto de reproducción, es una comunicación emocional intensa y profunda de los seres humanos pues ésta transforma la significación ante el hecho de tener un hijo.

Un hijo generalmente llega por convencionalismo, capricho, y/o afirmación de status. Los hijos deben llegar después del ajuste entre los cónyuges para que los futuros hijos entren en un ambiente de protección física, seguridad emocional y de integración social adecuada para desarrollar sus potencialidades.

En esta fase es muy importante si el tener un hijo va a influir o no en la cadena secuencial que un individuo lleva en su ciclo vital, tanto familiar como personal.

En principio, la llegada de un hijo requiere de espacio físico y emocional, lo que plantea una reestructuración en el contrato matrimonial.

En el área de identidad se da un nuevo anclaje en las relaciones emocionales del niño, tiene que haber capacidad de ayuda del compañero para que su anclaje emocional de pareja no se rompa. En esto ayudará mucho el brindar cuidados especiales a la nueva madre y al bebé. La pareja deberá crear una nueva área de intereses en la educación y crianza del hijo.

En el área de la sexualidad, la educación sexual y la planificación familiar son determinantes para salvar los logros durante las primeras fases, pues suele suceder que la capacidad paternal es relegada a un segundo término, esto por factores históricos y sociales, mientras la mujer es asignada para los cuidados y la provisión de afecto.

Desde el embarazo el hombre debe aprestarse para desempeñar un papel muy importante, que es el dar protección apoyo y amor a su pareja.

El nacimiento de un hijo o la llegada de un hijo al hogar da diversas posibilidades a la familia, en ocasiones favorece la intimidad de la familia, estimula la diferenciación de roles y colaboración, además, se produce un sentimiento de continuidad. El niño facilita que el impacto social penetre en la familia através de la escuela, otros amigos, otras familias.

En el área de identidad, durante esta fase, la madre puede tomarse muy en serio su papel de madre e idealizar su rol, haciendo más pobres, rígidas y menos espontáneas sus relaciones con la familia.

En el rol de padre es importante tomar en cuenta la rigidez con la que éste se desempeña pues el padre es la conexión con el entorno social, el desempeño de roles maternos por parte del padre son beneficios para las relaciones de la familia pues establece nuevos anclajes emocionales con todos los miembros de la familia.

En el área económico, cómo es el tiempo en el que las necesidades económicas incrementan por la crianza y educación de los hijos, el padre y/o la madre tienen la necesidad de trabajar más para consolidarse económicamente y asegurar el futuro de sus hijos, por esta razón debe delinearse muy bien lo referente al trabajo, las necesidades económicas y los compromisos laborales con respecto a los satisfactores afectivos, la necesidad de cariño y atención a los hijos y entre los mismos cónyuges.

En el área del funcionamiento del yo , el padre y la madre se inician en el camino del aprendizaje de nuevos comportamientos.

Fase IV .- La Adolescencia.

La llegada de la adolescencia es el cambio que pone más a prueba a la familia, cuando uno de los hijos entra en la adolescencia suelen darse problemas emocionales serios, los padres suelen revivir la adolescencia y a veces está presente la necesidad de atención y cuidados para los abuelos que a éstas alturas están indefensos.

En el área de identidad puede aparecer rivalidad entre el padre y el hijo en términos de competencia o subestima. Generalmente como los padres son confrontados en sus capacidades sociales, personales y económicas, el conflicto suele presentarse cuando el padre se niega a compartir sus limitaciones, dichas relaciones llegan a formar parte importante del ambiente familiar.

En esta fase Estrada (1987) apunta " los hijos se van desde el punto de vista emocional, se separan, cambian y esto requiere que todo el sistema familiar inicie un drástico movimiento en la distribución de las corrientes emocionales que hasta este entonces habían cumplido su misión. Se vuelve

necesario renovar el contrato matrimonial y se requiere de un fuerte apoyo mutuo, es en este momento en el que se inicia el climaterio de los padres" (pág.91).

Con respecto al área sexual, se da un cambio en las funciones sexuales, la madurez sexual si es que la relación de pareja ha sido cuidada.

Los padres deben de reencontrarse o continuar con su rol de esposos, rol que a veces es perdido por las demandas de los hijos, el restablecimiento del anclaje emocional de la pareja ayudan a resolver estas crisis provocadas por la adolescencia. (Estrada op. cit; Shufer, 1988 y Espinoza 1992).

Los padres tienen que soltar a los hijos y aceptar la presencia de una persona extraña (la que busca el joven) como señal de que el ciclo de la familia continua.

En el área económica se observa una economía ya establecida, las demandas disminuyen grandemente, hay más tiempo para los cónyuges y la posibilidad de recuperar intereses olvidados

Fase V .- El Reencuentro.

A la fase del reencuentro también se le llama el "síndrome del nido vacío", se refiere a la depresión y aislamiento de la pareja, las actividades de crianza han terminado.

Estrada (op.cit) señala los cambios que se dan en esta etapa o fase:

- "a).-necesidad de admitir nuevos miembros en la familia.
- b).-la llegada de los nietos.
- c).-La muerte de la generación anterior.
- d).-la jubilación.
- e).-la declinación en la capacidad física.
- f).-el conflicto con las nuevas generaciones.

- g).-el problema económico de los hijos que intentan una nueva familia.
- h).-la necesidad de explorar nuevos caminos y horizontes.
- i).-la necesidad de independizarse de los hijos y los nietos para formar otra pareja". (pág.108).

Cuando los hijos salen del hogar se da un enfrentamiento entre los cónyuges porque generalmente han olvidado su relación inicial y se han abocado a los hijos, por lo tanto es muy necesario recuperar su identidad apoyándose mutuamente y darse más libertad para realizar sus tareas.

Su sexualidad queda restringida a la satisfacción compartida de lo que han hecho.

En lo referente al área de la economía, ahora la pareja se tiene que adaptar a manejar menos responsabilidades.

Las funciones del yo se centran en la ayuda mutua para prepararse a la soledad y el duelo y manejar adecuadamente los sentimientos de culpa y el deseo de la propia muerte.

Fase VI .- La Vejez.

La vejez es la etapa menos conocida, la muerte se encuentra muy cerca, se da el ensimismamiento y un aislamiento del mundo exterior.

Generalmente se ignora al viejo, el esposo ya jubilado " invade" el espacio que siempre perteneció a la esposa, momento en el que deben de aclararse los límites para que no se de el rechazo y la depresión.

También sucede que frecuentemente se establece una sobreprotección de hijos a padres en donde no se les da libertad. "Bajo pretexto de cuidarlos, se cuelgan de ellos imponiéndoles cargas emocionales muy fuertes. El viejo así muchas veces se siente aprisionado y puede desarrollar estados depresivos" (Estrada, op. cit; pág. 109)

Barragán (1989) también considera 6 etapas del ciclo vital y establece tres líneas de interacción que son los límites, la intimidad y el poder, todas ellas centradas en la relación de la pareja.

Etapa 1 .- Selección de la pareja: Es de duración variable, se sientan las bases para que una persona escoga a otra con el objetivo de compartir su vida.

Etapa 2 .- Transición y adaptación temprana: Comprende del primer al tercer año de unión. En esta etapa se observan frecuentes pleitos que pueden llevar a la resolución del conflicto original o bien a no resolverse dichos conflictos provocando los primeros resentimientos.

Límites .- Los fracasos resultan frecuentemente por la intromisión de los padres.

Intimidad .- Fragilidad resultante de la carencia de reglas que empiezan a ser negociadas.

Poder .- Se inician las primeras pruebas, en áreas como la administración del dinero, toma de decisiones en tiempo libre, compra de objetos, etc.

Etapa 3 .- Reafirmación como pareja y paternidad: Abarca del tercer al octavo año de unión. Aparecen las dudas sobre lo adecuado de la selección del cónyuge, la llegada de los hijos tiende a producir una de las perturbaciones más importantes.

Límites .- Están mejor definidos sobre todo con respecto a los familiares. Sin embargo puede haber violación de los límites por las amistades y sobre todo por los hijos ya que la pareja suele involucrar a los hijos en sus problemas.

Poder .- Se define el poder , Barragán (op.cit) clasifica las relaciones de poder en la pareja de la siguiente manera:

a) .- Relación simétrica: ambos dan y reciben órdenes.

b) .- Relación complementaria: uno manda y el otro se somete.

c) .- Relación paralela: alternan de acuerdo a la situación.

Etapas 4 .- Diferenciación realización: Comprende del octavo al quinceavo año de unión. Se inicia la estabilidad y la terminación de dudas acerca de la elección. Se pueden presentar conflictos entre la pareja principalmente por el ritmo y logro de realización personal.

Límites .- La violación de los límites proviene principalmente por relaciones extramaritales.

Intimidad .- Se profundiza si el matrimonio es funcional , si es disfuncional, el alejamiento se vuelve gradual y progresivo. a este respecto Barragán, (op. cit.) clasifica las parejas en cinco tipos:

a) .- El matrimonio habituado al conflicto

b) .- El matrimonio desvitalizado.

c) .- El matrimonio que congenia en forma pasiva.

d) .- La relación vital

e) .- El matrimonio total.

Poder .- Se resuelve con la consolidación de las relaciones simétricas, complementarias o paralelas.

Etapas 5 .- Estabilización: Comprende del quinceavo al trigésimo año de unión. Existen conflictos sobre pérdida de atractivo y habilidades físicas, acerca de valores diferentes sobre el éxito obtenido y aceptación o rechazo en la separación de los hijos.

Límites .- Se violan por las comparaciones entre logros y aspiraciones.

Intimidad .- Es amenazada por el proceso de envejecimiento y monotonía de la estabilización.

Poder .- Estas relaciones de poder se ven afectadas por la influencia de la salida de los hijos.

Etapa 6 .- Enfrentamiento a la vejez soledad y muerte. Abarca del trigésimo al cuadragésimo año de unión. Este enfrentamiento dependerá de los valores que sean importantes para la pareja, sea la educación de los hijos, el atractivo físico o la esfera ocupacional.

Límites .- Tienden a fortalecerse

Intimidad .- Hay necesidad de apoyo y cariño entre ambos.

Poder .- Los conflictos son menos frecuentes pues ya se estabilizó el poder y la intimidad..

De esta manera, la pareja que en su inicio se formó concluye el proceso de su vida, tanto en lo físico como en lo psicológico aunque paradójicos ambos aspectos pues en lo físico el cuerpo ha terminado sus funciones, le queda esperar sin dejar de desgastarse y en lo psicológico se ha llegado a la madurez si todo fue resuelto de la mejor manera, se conoce mucho y se desea conocer más, tal vez poseemos las mejores condiciones para iniciar una nueva experiencia pero la contradictoria carrera entre el tiempo y la vida llegan al punto cero en un cierto tiempo de la culminación del ciclo vital.

¿Cómo asegurar un ciclo vital exitoso y con los menos de los conflictos? seguro es que no hay una respuesta contundente, en la vida cotidiana abundan las recetas para no caer en errores tan sabidos por los viejos, se pone énfasis en el momento de la elección de la pareja y en la crianza de los hijos.

Formalmente, es una de las tareas de los sociólogos, que con sus análisis podrían focalizar la justificación de nuestra forma de vida, los filósofos recaen en los por qué, las razones profundas del pensamiento, los

psicólogos en las interacciones que favorecen o afectan algún momento de nuestra vida.

El ciclo vital de la familia es un proceso en el que se puede incidir para mejorar las condiciones en las cuales evoluciona. Sánchez Azcona (op.cit) señala los antecedentes a tomarse en cuenta para formar una familia:

a) .- Haber alcanzado un grado de madurez físico, psicológico y social. Se supone que es el adulto joven quien desde el punto de vista del crecimiento y desarrollo orgánico, está en la mejor edad para casarse.

"La madurez psicológica representa, para los contrayentes, un requisito indispensable en cuanto que implica el reconocimiento y la aceptación de la responsabilidad de la vida en común, de la maternidad y paternidad como una responsabilidad inherente al individuo, y el haber podido romper con las cadenas emocionales que vinculan a los futuros esposos a sus hogares de origen" (Sánchez Azcona; op.cit; pág. 27)

b) .- Tener intereses y aptitudes semejantes.

c) .- Reconocer creencias afines. Los marcos de referencia religiosos, filosóficos deben de ser semejantes, por ejemplo los conceptos que se tienen del papel del hombre, o de la mujer en el hogar el manejo de la economía y las expectativas de los hijos.

d) .- Disponer de antecedentes educativos y culturas semejantes.

e) .- Contemplar expectativas económicas semejantes, esto es cuál es el status en el que van a tratar de integrarse.

f) .- Disponer de una actitud parecida en cuanto a la vida sexual.

g) .- Situar la relación con los familiares políticos pues ésto es determinante en la estabilidad del matrimonio

La preparación para la vida conyugal, para la formación de una familia debe de ser una función social importante pues de ella dependerá la solución a gran parte de los problemas actuales. El afecto mutuo la complementariedad, la reciprocidad y la formación de un hogar posibilitan a cualquier individuo si no la felicidad si un elemento de defensa ante un mundo cada vez más complicado e insensible.

Cuando se tienen hijos adolescentes los padres tienden a volcar de pronto todos los conocimientos necesarios para convertir al chico en adulto, pidiéndole con premura muestras de madurez y sensatez en la toma de decisiones, elección de pareja , amistades etc,. En este momento de la vida familiar se cristalizan las enseñanzas anteriores (cuando niños) y los últimos elementos que en calidad de joven puede recibir el hijo, es el último cimiento del futuro adulto. Este adulto que formará posteriormente una familia para iniciar un nuevo ciclo.

Es este momento del ciclo vital al cual se dará énfasis, señalando de manera especial al adolescente y sus relaciones familiares ya que es precisamente con base en esta etapa que se realiza el estudio que sustenta el presente trabajo de tesis

Así, el siguiente capítulo esta dedicado al análisis de una de las etapas del ciclo vital: La Adolescencia, se describirá su desarrollo fisiológico y los procesos de integración emocional del chico adolescente, los roles familiares que éste desempeña y la reciprocidad básica de las relaciones que establece.

CAPÍTULO II

LA ADOLESCENCIA

Siendo la familia tan importante en la vida de cualquier individuo y conociendo que es dentro de ella donde aprendemos a elegir la pareja para formar una nueva familia, se considera muy importante retomar una de las fases del ciclo vital, ésta es la que corresponde a la familia con hijos adolescentes, porque en ella se conjunta una transición clave en la vida familiar; por un lado la consolidación de las relaciones de los cónyuges (sean funcionales o no) y por otro se inicia el desprendimiento de uno de los miembros de la familia: el adolescente.

El presente capítulo está dedicado al estudio y análisis de la adolescencia, se abordará primero su conceptualización, después las características físicas del adolescente, las características psicológicas y finalmente las diversas teorías sobre adolescencia.

La adolescencia ha sido tema de interés para muchos observadores, quienes generalmente realizan descripciones y narraciones del comportamiento adolescente.

Generalmente se han atribuido a la adolescencia sobrenombres y connotaciones negativas culpando al joven de cualquier inconveniencia porque es una etapa del desarrollo humano en la cual los conflictos se agudizan y cuando más lejanas se perciben la estabilidad y armonía de las relaciones familiares.

La adolescencia no es un campo de la Psicología, la adolescencia es una etapa del desarrollo humano que ha quedado incluida dentro de estudios más generales de la Psicología Social y Evolutiva. Sin embargo, por la

necesidad de dar solución a muchos problemas sociales (delincuencia, drogadicción, alcoholismo, bandalismo etc.) se ha hecho de esta etapa un tema importante de estudio para explicar y analizar los comportamientos de los chicos adolescentes.

La adolescencia no provoca los problemas, cuando un chico se manifiesta en forma inadecuada en sus ámbitos social y familiar es porque en forma concomitante las características propias de su momento de transición y las interacciones que establece con la sociedad y su familia confluyen para caracterizar de esa forma su comportamiento.

A raíz de la gran incidencia de adolescentes en diversas manifestaciones y conflictos sociales en E.U., científicos de la Psicología, la Biología, la Medicina y Sociales se avocaron a realizar estudios acerca del comportamiento de los jóvenes.

A continuación se presentan algunas de las definiciones de esta etapa:

DEFINICIÓN.

Hurlock (1992) define a la adolescencia como " un período de transición que se extiende desde el momento en que el individuo se hace sexualmente maduro hasta que alcanza la madurez legal" (pág.15).

Vidal (1984) la define como " el período de la vida humana durante el cual alcanzan su madurez la funciones sexuales, o sea el período comprendido entre la pubertad y la edad adulta" (pág.107).

Knobel (1992), la define como " un fenómeno específico dentro de la historia del desarrollo humano por un lado y por otro, una expresión circunstancial de tipo geográfico y temporal histórico social" (pág. 36)

Papalia (1992) define la adolescencia como " una transición del desarrollo entre la infancia y la edad adulta" (pág.504).

Así en las definiciones anteriores podemos observar la implicación de dos factores, uno que es la determinación social y el otro que implica lo meramente fisiológico. La convergencia de éstos dos elementos delinearán al nuevo adulto: la madurez sexual , influida por factores hereditarios y nutricionales especialmente y la forma en que el entorno social lo integra en su nuevo rol.

En el siguiente apartado se mantiene pues, la atención en los cambios fisiológicos del adolescente, mismos que se abordarán en forma específica, no por obligación descriptiva sino porque dichos cambios son trascendentes en el aspecto conductual del adolescente.

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ADOLESCENTE

Los autores revisados: (Hurlock 1980; Bee Helen 1987; Monroy A 1988; Francoise M. 1989 ;Papalia D. 1992 y Grinder 1982) dan cuenta de las principales características del adolescente y coinciden en la categorización de características primarias y secundarias. La secuencia descriptiva varía entre los autores pero dado que las pautas de cambios físicos son generalizadas en todos los adolescentes los datos que se presentan asumen todo el desarrollo fisiológico de los mismos.

El crecimiento funcional y estructural de los órganos sexuales reproductivos así como el desarrollo de las características secundarias son la pauta básica que a nivel biológico caracteriza a la adolescencia.

La adolescencia se encuentra definida entre los 13 y 18 años, dentro de ésta, la pubertad es un período de cambios físicos y concluye cuando se

ha realizado la transformación completa. Son tres cambios los que definen a la pubertad:

- a) .- rasgos físicos que distinguen a los dos sexos.
- b) .- producción de células sexuales en los órganos de reproducción.
- c) .- los órganos sexuales funcionan a la perfección y el cuerpo ha alcanzado las proporciones debidas.

En la mujeres sucede de los 11 a los 15 años y en varones de los 12 a los 16 años.

Tradicionalmente se ha pensado que la madurez sexual se manifiesta a través de la menstruación en la mujeres y la polución nocturna en los hombres. Actualmente se conoce que el desarrollo genital se produce en determinado punto del desarrollo óseo.

Hurlock (1980) señala que " el examen de rayos X de los huesos largos de manos y rodillas, practicado en distintos momentos de la explosión de crecimiento preadolescente, hace determinar con precisión cuando comienza la pubertad y en qué proporción progresa" (pág. 47).

Dentro del mismo sexo se pueden encontrar diferencias de maduración. En aquellos jóvenes que maduran tardíamente su crecimiento es irregular y asimétrico, el desarrollo de los órganos internos sufre un retraso en comparación con el aumento de la estatura. El joven que madura tempranamente crece regularmente y en sus órganos internos hay más equilibrio.

Según Hurlock (op.cit) y Papalia (1992), los factores que influyen en la maduración sexual son:

- a) .- Herencia
- b) .- Nutrición
- c) .- Tamaño del cuerpo

d) .- Salud.

Los cambios fisiológicos se inician por la puesta en marcha de un mecanismo que está situado en el cerebro llamado hipotálamo, el cual produce hormonas liberadoras, las hormonas son sustancias químicas que se liberan en la sangre, mandando órdenes a otras partes del cuerpo.

Cuando se inicia la maduración sexual, el lóbulo anterior de la glándula pituitaria segrega hormonas del crecimiento que influyen en el tamaño del cuerpo y la hormona gonadotrópica que actúa sobre las gónadas (ovarios y testículos) produce células germinales y hormonas que dan lugar al desarrollo de los órganos genitales (características primarias). Concurrentemente se van observando cambios en el aspecto físico (características secundarias).

Los primeros cambios observables se manifiestan en la estatura y el peso. En cuanto a la estatura se observa un aumento en el tamaño corporal, se inicia uno o dos años antes de que los órganos sexuales lleguen a la madurez funcional y persisten de un año a seis meses después; en las mujeres se inicia entre los ocho años y medio y los once años y medio aproximadamente, el proceso se detiene entre los quince y dieciséis años; en los varones se inicia entre los diez años y catorce años y medio y concluye entre los diecisiete o veinte años. (Hurlock, 1992 ; Grinder, 1982)

La estatura está regulada por la hormona del crecimiento , el suministro anormal produce enanismo o gigantismo, lo fundamental en la hormona del crecimiento es que se produzca en el momento exacto para que se crezca normalmente. Esta exactitud está determinada por factores hereditarios, nutricionales y la edad en que se inicia la maduración (tardía o tempranamente).

El aumento en estatura precede al aumento de peso, por lo general los adolescentes que son delgados y altos logran mayor estatura y no así en los adolescentes que son gruesos, bajos y musculosos quienes crecen menos.

Los cambios en el peso se deben principalmente al crecimiento de los huesos y músculos. Los huesos más grandes y pesados están maduros y osificados, en las mujeres, a los diecisiete años y en los varones a los diecinueve años aproximadamente.

En los varones los músculos influyen más y en las mujeres las adiposidades. A veces se observa un período de obesidad en los comienzos de la maduración sexual, esto se atribuye en parte a la dislocación hormonal que acompaña a la madurez sexual y en parte al incremento del apetito que acompaña al rápido crecimiento físico, este período desaparece cuando se recupera el equilibrio hormonal.

El crecimiento al exterior y al interior del cuerpo es asincrónico, esto es el desarrollo de las diferentes partes del cuerpo no se da al mismo tiempo, el crecimiento es distinto en velocidad y momento de culminación. (Francoise, M. 1991).

Al exterior , que se refiere a la apariencia del sujeto, el cuerpo se observa desgarbado, brazos y piernas sin forma y el rostro de rasgos desproporcionados, no se puede dar por definida ninguna apariencia sino hasta que este proceso de cambio culmine. Así la cabeza crece con lentitud, ojos, nariz, boca, frente, orejas, todo crece por su lado, el tronco crece lentamente mientras piernas y brazos se alargan notoriamente al igual que manos y pies.

Al interior del cuerpo, el crecimiento también es asincrónico pues el corazón puede crecer primero que el estómago o hígado, la madurez de estos órganos también se alcanza a distintas edades.

El aparato digestivo crece rápidamente, el estómago se hace más grande y menos tubular incrementándose así su capacidad. Crece el diámetro y la longitud de los intestinos, las paredes se hacen más gruesas y fuertes, como resultado de este cambio los movimientos peristálticos son más activos, el esófago se alarga y el hígado aumenta de peso. En consecuencia, el apetito del adolescente se incrementa notoriamente.

En el aparato circulatorio, el corazón aumenta de tamaño y longitud, las paredes de los vasos sanguíneos se engrosa pero las arterias y las venas crecen mínimamente.

Los pulmones crecen también y la respiración se vuelve más pausada, se puede observar cansancio, debilidad o desgano como consecuencia del rápido cambio de los pulmones.

Es de observarse que los cambios internos posibilitan conductas distintas a aquellas de cuando se era niño, ésto conlleva a una apreciación distinta por parte de los adultos y los mismos adolescentes que no entienden por qué se sienten cansados o por qué el hijo se ha vuelto flojo.

En cuanto al incremento del apetito, este es entendido más generalizadamente porque " el hijo está creciendo". La información y conocimiento de estos cambios por parte de padres y jóvenes es importante para entender y contextualizar las primeras diferencias físicas y conductuales del nuevo joven.

Con respecto a las características sexuales, éstas están claramente diferenciadas en ambos sexos y así serán expuestas en el siguiente apartado.

Características Sexuales Primarias Masculinas y Femeninas.

En las características sexuales masculinas se observa el desarrollo de los órganos sexuales cuya función es la reproducción, comprenden los genitales externos e internos, al exterior del cuerpo se localizan el pene y el escroto (saco que contiene los testículos), al interior el conducto aferente y sus partes asociadas que son la próstata y la uretra.

Cuando los órganos de reproducción masculinos están funcionalmente maduros aparecen las poluciones nocturnas, aproximadamente entre los 12 y 16 años, que son las primeras descargas nocturnas de semen.

En lo que se refiere a los órganos sexuales femeninos, la parte más importante del aparato reproductor son los ovarios, órganos que producen los óvulos y se desarrollan entre los 12 y 18 años. Los ovarios y el útero crecen con rapidez durante la pubertad pero es sólo hasta los 20 años que alcanzan proporciones maduras.

Los óvulos comienzan a madurar a razón de uno cada 28 días aprox. (ciclo menstrual). La menstruación es el comienzo de una serie de descargas periódicas que varía de 1 a 14 días. Los trastornos más comunes durante los primeros años de la menstruación son las cefalalgias, dolores de espalda, calambres y malestares abdominales agudos, pueden presentarse sensaciones de fatiga, irritación en la vejiga, inflamación de los órganos genitales, dolor en las piernas, hinchazón de los tobillos y erupciones dérmicas, estas perturbaciones desaparecerán en la medida que el ciclo menstrual se normalice pues la congestión circulatoria es la responsable de estos malestares.

Características Sexuales Secundarias Masculinas y Femeninas

Estas características son las manifestaciones del desarrollo de los aspectos físicos que dan una apariencia femenina o masculina, y son provocadas por el suministro de hormonas provenientes de las gónadas durante la pubertad.

En los varones se observa:

- a) .- ensanchamiento de hombros, se da una conformación triangular en el tronco.
- b) .- forma definida de brazos y piernas debido al desarrollo de los músculos.
- c) .- leves protuberancias alrededor de las tetillas
- d) .- vello en las axilas.
- e) .- vello facial sobre el labio superior a los costados en la barbilla, también al rededor de la garganta.
- f) .- pilosidad en los miembros, el pecho y los hombros.
- g) .- engrosamiento de voz.
- h) .- cambios en el color y la textura de la piel.

En las mujeres se observa:

- a) .- ensanchamiento de los hombros e incremento de la amplitud y redondez de la cadera, quedando así limitada la cintura.
- b) .- desarrollo del busto.
- c) .- vello púbico.
- d) .- vello axilar.
- e) .- vello facial sobre el labio superior, en la parte inferior de las mejillas y al borde del mentón.
- f) .- pilosidad en los miembros.

g) .- la voz se vuelve más grave.

h) .- cambio en el color y textura de la piel.

Las transformaciones corporales antes descritas se acompañan generalmente de fatiga, falta de ánimo y algunos otros síntomas propios de una salud deficiente que no existe, se pueden agudizar estos síntomas cuando los cambios suceden con rapidez o cuando se exige demasiado al joven en desarrollo tanto en el hogar como en la escuela.

Estos cambios son tan rápidos que es común observarse resistencia por parte del adolescente a aceptar su nueva imagen, la inhibición o la timidez a veces giran en torno a este rechazo de su imagen corporal.

Los cambios físicos conllevan necesariamente cambios conductuales que serán transitorios mientras el funcionamiento corporal se normaliza, las secuelas de estos cambios conductuales fuera del tiempo de maduración tendrán ya implicaciones psicológicas que estarán en función de factores contextuales del ambiente social y del familiar específicamente.

Es muy frecuente que por ignorancia, los padres perciban la flojera, la apatía, el cansancio y otros cambios conductuales consecuentes del desarrollo físico como comportamientos no admisibles dentro del ámbito familiar. Esta situación da lugar a un asedio por parte de los padres hacia el adolescente, lo critican, lo sancionan y juzgan severamente dando lugar a que el adolescente se siente agredido y vuelque su inconformidad en una variedad de conductas nada deseables para los padres que suponen estar ayudando al hijo.

Esta falta de conocimiento y deficiencia en la comunicación condiciona la creación de relaciones muy conflictivas, a veces convirtiendo en patrones de comportamiento fijos, simples cambios propios de la adolescencia.

Para abordar la forma en que el adolescente asume su nuevo rol y como se integra situacionalmente, se hará referencia a las características psicológicas del adolescente, éstas se refieren a las nuevas interacciones que él establece. Se tomarán en cuenta los siguientes aspectos: la identidad del adolescente, la sexualidad en el adolescente y las relaciones de grupo del adolescente.

Estos aspectos están considerados en función de los momentos y espacios principales en los que el adolescente se desenvuelve.

CARACTERÍSTICAS PSICOLÓGICAS DEL ADOLESCENTE.

El Adolescente y su Identidad.

Existen algunos cambios que están estrechamente relacionados con los cambios corporales, es decir, cambios psicológicos que establecen una nueva relación del joven con los familiares y otras personas, se observan nuevas relaciones y prioridades en el ambiente familiar, fuertes amistades y preocupación constante por la opinión de los otros.

El adolescente, al desconocerse como niño e iniciar su repentino conocimiento como futuro adulto inicia la búsqueda de su identidad ¿Quién es? ¿Cómo terminará este proceso?

La identidad es un conjunto de nuevas relaciones que establece el adolescente con el objeto de ubicarse y conocerse a sí mismo.

Aberastury (1992) menciona al respecto "sólo cuando el adolescente es capaz de aceptar simultáneamente sus aspectos de niño y de adulto, puede empezar a aceptar en forma fluctuante los cambios de su cuerpo y comenzar a surgir su nueva identidad" (pág.17).

En su trabajo la autora habla del adolescente y su libertad, enfatiza en el proceso de identificación del que es partícipe y lo refiere como un proceso de duelo. Afirma que no hay coherencia en su identidad puesto que se mueve entre las características de sí mismo y la posibilidad de utilizar y sintetizar lo que va adquiriendo.

Knobel M. (1992) habla de adolescencia estableciendo que es una consecuencia de una determinación evolutiva y dando importancia también a la determinación social. La confluencia de estos factores determinarán al adolescente.

Refiere la identidad como una característica del adolescente:

- a) .- Búsqueda de sí mismo. La utilización de la genitalidad es lo que caracteriza la inestabilidad de la identidad adolescente.
- b) .- El autoconcepto se va desarrollando a medida que el sujeto cambia y se integra.
- c) .- Búsqueda de la uniformidad a través de un proceso de identificación masiva.

Harris (1983) refiere a la identidad como "un proceso prolongado en el que se cimienta la personalidad del futuro adulto" (pág.130).

Según esta autora el adolescente tiene interés de involucrarse en otros campos de acción, los analiza y los integra según su propio valor.

Las expectativas y la apreciación que de sí mismo tenga el adolescente condicionarán las decepciones y éxitos del proceso de identificación. La familia, los adultos y el grupo serán el contexto que responderá a sus posibilidades como individuo.

Sin dar importancia sobrada a la genitalidad como lo hace Knobel y Aberastury, Harris plantea que la búsqueda de identidad es difícil y cargada de angustia porque el chico lleva a cabo un proceso de ensayo y error donde

experimentará duda respecto de su sinceridad y originalidad, de tal forma que el adolescente quiere ser él mismo e iniciará liberándose de aquellas identificaciones de niño (los padres, algún adulto o hermanos etc.). Buscará modelos que admire, que se vistan, piensen y comporten según sus nuevas necesidades. Algunos adolescentes no lo hacen pues les es muy difícil desligarse de la identidad de sus padres, se mantendrán en calma, otros adoptarán otros tipo de conformidades pero bien aferrados a ellas para demostrar que son diferentes.

El adolescente tenderá a rechazar los patrones actuales para buscar otros con los cuales identificarse, buscará hasta encontrarse a sí mismo y volver de nuevo a la conciliación ya no conflictiva con sus padres, con su familia.

Francoise Marie (1989) refiere que durante el proceso de encontrar sus puntos de referencia, el adolescente pasa por varias etapas:

La primera es una necesidad de oponerse; por un lado el adolescente rechaza todo indicio ante los demás de la dependencia que existe para con sus padres, se niega a que lo vean acompañado, no acepta órdenes, critica y censura cualquier actitud de sus padres hacia él y por otro lado pide encarecidamente se le compre "aquello" que tanto le gusta, se enoja porque no le preparan los alimentos de su preferencia, etc.

Cambios de humor constante; los adolescentes suelen ser regañones y malhumorados, por cualquier detalle o pequeñez se vuelcan en la depresión, angustia, ira o exacerbada alegría, de pronto están muy enojados, no se sabe por qué y en segundos llegan cariñosos y complacientes. Estos cambios de humor reflejan su temor e inseguridad, dado que no controlan el ambiente que les rodea cualquier desatino o

suceso que no esté en sus expectativas será suficiente para que el chico manifieste sus sentimientos con tintes extremos.

Coleman (1982), al tratar el tema de la identidad en su obra "Psicología de la adolescencia", apunta que ésta, la adolescencia, implica la consolidación del concepto de sí mismo y da varias razones para ello:

- 1.- Los cambios físicos coaccionan un cambio en la imagen corporal.
- 2.- El desarrollo intelectual posibilita un concepto más complejo y sofisticado de sí mismo que incluye las posibilidades y la realidad.
- 3.- La creciente independencia emocional y la necesidad de adoptar decisiones sobre trabajo, valores, comportamiento sexual, amistades etc.
- 4.- La naturaleza transitoria y los cambios de papel experimentados" (pág. 66.)

Coleman (op.cit) refiere que la imagen o concepto de sí mismo está relacionado con las dificultades personales, cuestiones de cambio, depresión, ansiedad, malos resultados escolares, trasfondo familiar e imagen del propio cuerpo.

En el trabajo de Coleman (op. cit) se cita a Erikson como uno de los investigadores que más ha abundado sobre el concepto de identidad en el adolescente, considerando la vida como una serie de estadios o etapas, cada uno de los cuales va asociado a una determinada visión, de naturaleza psicosocial dentro del desarrollo.

Erikson además concede importancia al fenómeno de rápido cambio biológico y social durante la adolescencia y señala en especial la importancia que para el individuo tiene la necesidad de adoptar decisiones, afirma que para el joven es necesaria alguna forma de crisis para resolver el problema de la identidad y para superar la difusión de la identidad. La misión de la

adolescencia es el establecimiento de una identidad coherente y la superación de un sentimiento de difusión de la identidad.

La identidad coherente, el adolescente la resolverá a través de :

- a) .- Identidad sexual, incluye el entendimiento de su propia sexualidad.
- b) .- Identidad ocupacional, lo que hará cuando sea adulto.
- c) .- Identidad ideológica, sus ideales, sus creencias y su función como adulto.

La difusión de la identidad según Erikson (1966) tiene cuatro componentes principales.

- a) .- Intimidad; tener miedo al compromiso en estrechas relaciones interpersonales debido a la posible pérdida de su identidad, este miedo puede conducir a relaciones estereotipadas formalizadas o al aislamiento.
- b) .- Difusión de la percepción temporal, al adolescente le es imposible planificar el futuro, observará angustia al cambio, temor a ser adulto.
- c) .- Difusión de la laboriosidad, tiene dificultad para aplicar los recursos de un modo realista al trabajo o estudio, evita el compromiso, no se concentra y realiza una actividad exclusivamente.
- d) .- Identidad negativa, el joven elige la identidad opuesta a la preferida por los padres o por otros adultos que son importantes para él.

Algunos conceptos teóricos que ayudan a comprender la crisis de identidad que libra el adolescente son :

- 1.- Perspectiva del tiempo: Enfatiza que la resolución exitosa de la crisis de identidad en la adolescencia depende en parte de la preparación previa durante la infancia y la niñez temprana, es importante que al niño se le de la mayor confianza posible en los adultos, debe creer en sus padres y en el ambiente circundante pues así responderá de formas más adecuadas en situaciones futuras.

2.- Confianza en sí mismo: se refiere al grado de pensamientos y acciones autónomas que se le permitieron desde la niñez. Cuando hubieron maltrato, insultos, desprecios y desencantos, encontramos adolescentes tímidos e inseguros.

3.- Experimentación de roles: El adolescente debe de asumir el mayor número de papeles posible, desde un trabajo ocasional, una actividad deportiva, un pasatiempo específico hasta una actividad especial en la escuela, también la oportunidad de experimentar un fracaso temporal ayudará mucho en este proceso de identificación. Es una "moratoria psicosocial", un período de maduración sexual y cognoscitiva que permite la experimentación de papeles.

4.- Anticipación del logro: También está influido por el grado de autonomía e iniciativa que se le haya permitido al adolescente del elogio y la recompensa que hubiera recibido para obtener sus proyectos.

5.- Confusión de identidad: Cuando no se logra un sentido claro de la identidad personal, se confunden la autoimagen, las aspiraciones y los roles, se observa un estado patológico de la interacción del hombre con su medio.

Para Erikson, la identidad del yo implica una integración total de aspiraciones vocacionales y las identificaciones anteriores. Cuando se logra la identidad del yo, se da lugar a la intimidad del amor sexual y afectivo, la amistad profunda y otras situaciones en las que es necesaria la entrega sin perder la identidad del yo.

"La madurez empieza cuando la identidad ha sido establecida y ha surgido un individuo integrado e independiente, parado sobre sus propios pies, que no necesita usar otros como muletas emocionales, que no repudia

su pasado y no pone en tela de juicio su propia identidad" (Erikson, citado en Muss, 1957; pág. 52)

Para Marcia (1966; citada en J.C. Coleman, op. cit) existen 4 estadios principales en el desarrollo de la identidad.

- a) .- Difusión de la identidad, no compromiso con vocación o creencia.
- b).- Identidad establecida prematuramente, el adolescente no ha experimentado crisis pero se compromete con sus metas y creencias, debido en gran parte a elecciones realizadas por otros.
- c) .- Moratoria, se halla en un estado de crisis y está buscando activamente diversas alternativas.
- d) .- Logro de la identidad, ha experimentado una crisis y la ha resuelto con sus propios medios, está formalmente comprometido con una ocupación e ideología.

Para Marcia, estos cuatro niveles de identidad pueden ser considerados como una secuencia de desarrollo, pero no precisamente en el sentido de que uno de ellos sea condición previa de los demás. Sólo la moratoria es esencial para lograr la identidad.

Marcia en 1966, demostró que aquellos adolescentes que habían alcanzado el logro de su identidad eran más resistentes al stress en una tarea de fijación de conceptos siendo menos vulnerables en su autoestima cuando se les proporcionaba información negativa acerca de sí mismos.

Se evidencia que la identidad, la "búsqueda de sí mismo" ,el producto de esas nuevas relaciones, es un proceso lento , atropellado y muy costoso para ese apenas joven que dejó de ser niño, el adolescente. Las angustias, el miedo y la culpa por no ser el niño que siempre ha querido papá, serán la vivencia diaria. No obstante la fortaleza de un nuevo cuerpo y la inmensa

curiosidad ante un nuevo mundo, el mundo de los adultos, son más que suficientes para no dramatizar su nueva vida, aunque a veces no entienda claramente lo que sucede.

El adolescente se enfrenta a un serio problema en esta búsqueda de identidad y es un doble papel el que empieza a desempeñar, por un lado le dicen que es muy pequeño para hacer determinadas labores, por ejemplo manejar o llegar después de las diez de la noche y sin embargo es lo suficientemente grande como para hacerse responsable (ahora el solo) de la organización de su vida y las mejores elecciones, no puede equivocarse porque provocará el escándalo y enojo de la familia, tiene que ser lo suficientemente agudo para no equivocarse, no errar en sus decisiones y no olvidar que no es adulto y tampoco niño.

Ante este doble papel el adolescente tenderá a desligarse de los lazos pateranos y buscar algo que lo haga sentirse tranquilo, afín y seguro porque ese modelo refleja aquello que socialmente le dará seguridad y que le afirmará que ya no es niño, que está bien, que no hay culpa por no obedecer a sus padres; este tipo de identificaciones son idealizadas, pero lo fortalecen emocionalmente.

La genitalidad, la búsqueda de la originalidad, el compromiso, la responsabilidad los ideales son factores que se conjugarán en este proceso hacia la identidad.

En este proceso existe una interacción determinante en el nuevo status del adolescente, el chico experimentará un vuelco completo hacia el exterior de la familia, lleno de miedos y dudas se aventurará en nuevas relaciones sociales, más exclusivas, ya no determinadas por los padres y sí elegidas por él, las amistades vecinas, el grupo de amigos, los compañeros de la escuela, serán el espacio principal donde interactuará y aprenderá

nuevas formas de comportamiento, adquirirá también nuevas expectativas, coincidirá en gustos y pasatiempos, estas nuevas relaciones serán la primera causa de disgusto en la familia y la primera causa que con ahínco defienda el adolescente: la amistad.

El Adolescente y su Grupo.

Los agrupamientos sociales de los adolescentes comprenden la unión con camaradas y grupos organizados, los cuales satisfacen ciertas necesidades y contribuyen al proceso de socialización. (Harris M. 1989; Powell 1985 ; Coleman 1974)

En estas nuevas relaciones, el adolescente quiere elegir sus amistades y la estabilidad de estas amistades será muy importante en la seguridad y satisfacción emocional que el chico logre.

Las relaciones de grupo son connotadas por Coleman (op cit) como el logro de la independencia dentro de la familia, la libertad emocional para establecer nuevas relaciones, las cuales se caracterizan por llenar el vacío de los padres; adquirir experiencias compartidas; afianzarse en sus compañeros para buscar apoyo y seguridad .

Las nuevas amistades que establece el adolescente, entendiendo por amistades a la estrecha relación con una o más personas en donde hay mayor comunicación que con los otros son caracterizadas de diferentes manera según la edad.

Coleman (op.cit) destaca los estudios de Douvan y Ádelson, en 1966, quienes distinguen tres momentos en la adolescencia con base en la importancia que adquiere la amistad: de los 11 a los 13 años la amistad del adolescente se centra en las actividades, lo que se hace juntos, lo que les

gusta o no realizar; de los 14 a los 16 lo importante es la seguridad que brinda el otro, la lealtad y la confianza.; a los 17 años y más se aprecian las relaciones individuales y la relación es más relajada y compartida.

En un estudio realizado por Coleman (1961) acerca de la popularidad y el conformismo se establece que éstas son características sobresalientes en la adolescencia. Se asocia a la popularidad con las características atractivas de la personalidad, la buena presencia y las habilidades deportivas y el éxito escolar. Cualquiera de estos rasgos no asegura por sí mismo la popularidad pero suelen formar parte de las características de los adolescentes populares.

Coleman (1974) también investigó en estudiantes adolescentes sus niveles de conformismo, para esto, realizó preguntas como ¿ Si alguien no forma parte del grupo ?..... las respuestas fueron evaluadas como constructivas cuando indicaban que ser independiente del grupo suponía determinadas ventajas; negativas fueron aquellas respuestas que expresaban que estar fuera del grupo era en cierto modo peligroso o dañino.

Encontró que el conformismo se presenta más frecuentemente entre los 11 años y los 13 años y disminuye significativamente a partir de los 14 o 15 años.

Con respecto a la influencia de los amigos, Coleman (op. cit) señala que esta influencia depende de muchos factores, básicamente por la existencia de un vacío causado por los progenitores que no se interesaron por los hijos o bien cuando los padres son modelos de conducta antisocial.

El chico piensa y actúa en grupo a través de una selección de diversos grupos, la ventaja de estas nuevas relaciones es que el joven prueba varios roles al mismo tiempo que se distancia de la familia y así por un lado, crece emocionalmente y por el otro elige, lo que desea ser.

Estas experiencias en el mundo exterior le permitirán la vuelta a la familia de manera menos conflictiva y sobre todo el hecho de que logrará en esas relaciones el reconocimiento.

La necesidad de ser reconocido estriba en el hecho de que "la sociedad moderna ha terminado por crear un ser que en su intimidad se considera nadie y sólo logra creerse 'alguien' si cree que existe para otro" (Monroy, A.1985 ;pág.83).

La afirmación anterior es muy importante pues si al principio dependemos potencialmente del amor de nuestros padres y de la forma en que ellos nos enseñan a quererlos, cuando llegamos a la adolescencia renegamos de los padres, nos alejamos de ellos y entonces se hace indispensable importarle a alguien más, nos sentimos solos mientras éste no se presente; cuando encontramos a alguien que nos diga que nos quiere, o necesita, que valemos para esa persona, entonces sentimos que somos alguien.

Es difícil señalar si la extrema dependencia de nosotros hacia los demás sea un hecho dado por nuestra naturaleza o por el condicionamiento social, sin embargo no debe perderse de vista cómo el adolescente al igual que un niño o un adulto siempre busca estar en el otro para sentirse él. Posiblemente si los patrones de socialización no se significaran alienadamente por la necesidad del otro, por la necesidad creada de la satisfacción a través de los otros y sí por la auto afirmación y la independencia desde la niñez, grandes "traumas", limitaciones, miedos y angustias se evitarían no sólo en la adolescencia sino en toda etapa de la vida.

Conforme se va definiendo el adolescente surge su interés por los miembros del otro sexo, se inician las bromas, el coqueteo y la exhibición.

"En la amistad, el amor y el afecto se experimenta la coparticipación, el dar, la solidaridad, que lo liberará de su aislamiento inicial y de su soledad interior, a través de los altibajos del intercambio afectivo con otros, de las alegrías, de las desilusiones de amor, descubre y estructura los recursos de su sensibilidad" (Osterriech, 1972; citado en Monroy, A. op.cit; pág. 94).

En el amor el adolescente primero se enamorará idealizadamente de personas que son mayores o muy lejanas a él, después poco a poco establecerá relaciones más reales y sus experiencias pasarán de un suspiro y un sueño despierto a roces físicos, acercamientos emocionales verdaderos, su comunicación será más efectiva y esto repercutirá en un alivio de tensiones. Así, surgen nuevos sentimientos desde la ternura hasta la manifestación de las primeras expresiones de su sexualidad.

El Adolescente y la Sexualidad.

La sexualidad del adolescente se encuentra íntimamente ligada con los cambios fisiológicos, con la madurez sexual. Esta interacción ahora connotada por necesidades y requerimientos sociales muy específicos en los adolescentes será motivo de confusión, de afrentas, conflictos, grandes decisiones y también grandes errores.

Cuando se trata de la sexualidad, los adolescentes viven en el marco representado por una doble atadura cultural.

Por un lado toda la información sexual vertida por las canciones, los programas, comerciales, películas etc. resulta en una fuerte atracción por el misterio y la seducción del sexo, estos mensajes sociales acerca del sexo aluden a las energías eróticas de la adolescencia como una experiencia

culminante, se celebra el sexualismo de la juventud en contraste con la declinante sexualidad de los años maduros. (Basurto 1990)

Luego, al mismo tiempo se les dice a los chicos que ya no son niños que tienen que prepararse para ser adultos y que sin embargo deben de esperar a que sean mayores para practicar el sexo pues no están preparados para afrontar las consecuencias. Es el discurso más conflictivo e inconsciente que un adulto puede dar a un adolescente, el chico no entiende y tiene que tomar decisiones por su propia cuenta, en nuestro país de hecho hasta la información sexual va por propia cuenta del adolescente o por los amigos y revistas.

Es por esto que el adolescente se muestra escéptico ante los adultos y las instituciones que sustentan sus principios de moralidad y normatividad sexual.

Con respecto a la moralidad sexual, Coleman (1980) afirma que desde el final de la segunda guerra mundial se han dado cambios fundamentales en la actitud de la sociedad frente al comportamiento sexual y estos cambios son los que según el autor constituyen el trasfondo esencial para la comprensión del desarrollo sexual de los adolescentes y cita tres diferencias básicas actuales :

- 1.- Actualmente los jóvenes se muestran más abiertos frente a las cuestiones sexuales, si no es por una apertura de la sociedad y los padres , lo es por la necesidad de los jóvenes para dar respuesta al bombardeo comercial y las necesidades reales que dictan sus relaciones con los demás.
- 2.- Ahora, el comportamiento sexual es visto más como una cuestión de moralidad privada que pública. Se advierte que los adolescentes actuales ya no censuran y critican diferentes comportamientos sexuales, se observa una tendencia hacia una actitud moral relativa, opinando que la mayoría de lo

que se realiza en la intimidad es algo que concierne tan sólo a los participantes.

3.- Se observa una creciente importancia al sexo asociado a relaciones más estables y a largo plazo. Los jóvenes están dejando de lado las relaciones sexuales por mera diversión y ahora prefieren considerarlas como una necesidad para una estructura relacional que les proporcione un sentido. Esto debido tal vez al hecho de ver que sus mayores experimentan tanta insatisfacción y desdicha en su búsqueda de realización sexual.

Sin embargo las presiones sociales para obtener experiencias sexuales resultan difíciles de resistir y pueden ser causa de muchos conflictos personales, el aumento de oportunidades para la actividad sexual crea dilemas morales difíciles, por ello es importante una educación sexual que proporcione una buena información.

El noviazgo es una relación muy particular que se encuentra identificada principalmente por el acercamiento sexual. "Las relaciones de noviazgo son importantes en esta etapa pues el adolescente encuentra con quien compartir su tiempo, decisiones, actividades, intereses, problemas, etc., en este tipo de relaciones prevalece tanto el afecto como el amor y una manera de expresarlo es la proximidad física, pues estas relaciones llevan el deseo de tocar, estrechar, juntar los cuerpos." (Monroy y cols, 1985; citados en Cadena Fco, 1990, pág 26)

Los encuentros heterosexuales brindan al adolescente, según Grinder (1976; citado en Cadena, op.cit.):

a).- Gratificación sexual, es decir, hay contacto físico con miembros del sexo opuesto, por ejemplo, bailar mejilla con mejilla, tomarse la mano, abrazarse por la cintura etc.

b).-Independencia, básicamente de los adultos, ésto es evidente cuando el adolescente miente en la edad para entrar a algún lugar, viola la hora de llegada, etc.

c).-Posición, las citas brindan oportunidad con miembros prestigiosos del sexo opuesto.

d).-Participación, evitar la soledad, el aburrimiento, la ansiedad, la responsabilidad con el trabajo u otras actividades.

Las ventajas de una relación heterosexual durante la adolescencia apuntan hacia la adaptación, pero el dilema principal de los adolescentes acerca de la sexualidad y el noviazgo gira en torno a las relaciones sexuales, nadie sabe con precisión a qué edad son pertinentes, todo mundo afirma que cuando se es adolescente no. Los adolescentes ante esta incongruencia toman sus decisiones y son muchos los que tienen relaciones sexuales, generalmente no lo saben los padres y raramente los amigos. La importancia de la educación sexual, la información veraz, el uso de anticonceptivos, hábitos de higiene, enfermedades venéreas, embarazo, y aborto son definitivas en la resolución efectiva de la sexualidad durante la adolescencia.

Como se ha mostrado, la adolescencia es una etapa de fuertes cambios que marcan el enfrentamiento y la adaptación de nuevas pautas de comportamiento, la transición del niño al adulto exige siempre la atención, el apoyo es definitivo para la resolución de esta etapa.

TEORÍAS DE LA ADOLESCENCIA.

La adolescencia en sí misma ha rebasado las consideraciones particulares de algunos enfoques y aunque es considerada siempre dentro de los estudios del individuo, ésta ha sido objeto de atenciones específicas.

Desde 1924 ya se observaba un interés por el comportamiento adolescente. Los parámetros de análisis, así como los conceptos teóricos que abordan la adolescencia han variado según los acercamientos que se han realizado hasta la fecha.

Así, existen varias teorías que proponen alternativas explicativas, las cuales han sido básicas en lo que actualmente se afirma acerca del adolescente y su conducta.

La revisión que sigue está tomada de los análisis realizados por R.E. Muuss en 1993 quién demarca firmemente los postulados que dieron lugar a las teorías actuales acerca del desarrollo adolescente.

Las Teorías más importantes revisadas por dicho autor son:

Teoría de la Recapitulación.

Esta teoría fue desarrollada por Hall, desde esta óptica, la adolescencia se produce de acuerdo con pautas inevitables, universales e independientes del ámbito socio-cultural.

Para Hall (citado en Muuss op.. cit), el desarrollo de un individuo es comparable en características, a las etapas del desarrollo evolutivo del hombre (Teoría darwiniana), a la adolescencia la considera como el período que se extiende desde la pubertad (12-13 años) hasta alcanzar la etapa de adulto (22-25 años) y correspondería en comparación, a una época en que la raza humana se halló en una etapa de turbulencia y transición. De esta manera, se percibe a la vida emotiva del adolescente como una fluctuación entre varias tendencias contradictorias como energía y exaltación que alternan con la indiferencia, letargo y desgano.

Para la teoría de la recapitulación, el adolescente va de una alegría y risa exaltada hasta un estado depresivo y melancólico, sentimientos de

vanidad y egoísmo se intercambian rápidamente, se busca la soledad y el aislamiento mientras en otro momento el adolescente se integra a grandes grupos.

Se afirma también que el adolescente es fuertemente influenciado por sus compañeros mientras que la bondad y la virtud se manifiestan en su forma más genuina. Se apeg a ídolos y es un virtual enemigo de la autoridad.

Ya al final de la adolescencia, cuando se observa estabilidad en el nuevo joven, se dice que el individuo recapitula la etapa inicial de la civilización actual, pues llega a la madurez.

Es de notarse que Hall ya resaltaba como característica del adolescente la alternación de conductas antagónicas, la rebeldía y la manifestación de sentimientos genuinos. Sin embargo todas estas características representaron en su momento conductas irrevocables y dignas de toda comprensión y cuidado pues su predeterminación filogenética las dejaba fuera de toda iniciativa, de modificación y sanción.

Teoría Psicoanalítica

Esta teoría pone atención en los cambios fisiológicos del adolescente y su relación con los cambios en la conducta, la adolescencia es para el psicoanálisis una etapa de evolución y crisis donde las funciones sexuales y su desarrollo caracterizarán al joven y determinarán al adulto. El desarrollo psicosexual del adolescente está genéticamente determinado y es relativamente independiente de los factores ambientales.

Desde la perspectiva Psicoanalítica, Muuss (op. cit) considera las aportaciones de S.Freud y Ana Freud. Con respecto a la adolescencia para S.Freud existen estrechas relaciones entre los cambios fisiológicos y

procesos corporales por una parte y las alteraciones psicológicas y la autoimagen por otra, señala también que los cambios biológicos traen consigo alteraciones de la conducta y dificultades de adaptación puesto que la sexualidad del individuo entra en conflicto con la seguridad del mismo. La madurez sexual influye sobre todo el sistema nervioso, pues no sólo provoca la excitabilidad sino que al mismo tiempo disminuye la resistencia contra el desarrollo de síntomas histéricos y neuróticos.

Por su parte A Freud da a la pubertad importancia en función de la formación de carácter, para ella " el proceso fisiológico de la maduración sexual influye directamente en la esfera psicológica, ésto redundando en un despertar instintivo de las fuerzas libidinales, las que a su vez provocan un desequilibrio psicológico. El equilibrio establecido entre el yo y el ello se perturba provocando conflictos internos" (citada en Muuss, op. cit; pág. 37).

Además A.Freud (op. cit) afirma que los factores implicados en los conflictos de la adolescencia son los siguientes:

- 1).-La fuerza de los impulsos del ello determinados por procesos fisiológicos y endocrinológicos durante la pubescencia.
- 2).-La capacidad del yo para superar las fuerzas instintivas o para ceder ante ellas cuando no es posible lo primero, lo que a su vez depende de la ejercitación del carácter y del desarrollo del superyo del niño durante el período de latencia.
- 3).-La eficiencia y naturaleza de los mecanismos de defensa y disposición del yo.

De lo que propone el psicoanálisis Muuss (op. cit) afirma que existe cierta similitud con lo propuesto por la teoría de la recapitulación ya que ambos puntos de vista dan un carácter filogenético a la adolescencia . En el

psicoanálisis el individuo puede pasar y regresar de una etapa a otra durante su desarrollo y en la teoría de Hall el individuo se mueve en dirección de las etapas de evolución filogenética, ambas proposiciones subestiman los factores ambientales.

Teoría Volitiva

Esta teoría se ubica dentro la influencia psicoanalítica pero con diferencias en cuanto a la concepción de la naturaleza humana, pues concibe al hombre como creador y productivo.

Otto Rank (1939; citado en Muuss, op. cit.), propuso la teoría de la "voluntad", este concepto de voluntad lo describe como un factor positivo, una fuerza que forma activamente al sí mismo. Por voluntad se entiende "una organización positiva de guía e interacción del sí mismo que utiliza en forma creadora, los impulsos instintivos y al mismo tiempo los inhibe y los controla" (pág. 43.).

Muuss (op. cit) hace notar que en esta teoría la sexualidad deja de tener un papel determinado y la voluntad es la contraparte, con ella se puede controlar a la sexualidad. Afirma que en el inicio de la adolescencia el individuo sufre un cambio básico de actitud, empieza a oponerse a la dependencia. La tarea más importante de la adolescencia es el establecimiento de la independencia volitiva, conducta que la sociedad valora y exige.

En este acercamiento se toma en cuenta la fuerza del sí mismo y la modificación del medio, se deja de lado la responsividad instintiva o congénita para dar lugar a una explicación introspectiva pero con posibilidades de control, esto es, las características inherentes de la personalidad empiezan a encontrar una justificación en el exterior. Así el

adolescente es considerado como un individuo capaz de lograr independencia y de controlar sus impulsos.

Teoría del desarrollo del yo

Esta teoría es una posición más avanzada del desarrollo del individuo ya que aunque sus raíces son psicoanalíticas, toma en cuenta los hallazgos de la antropología cultural y desarrolla la noción del desarrollo del yo.

Erikson es el representante de esta teoría y ofrece importantes observaciones acerca del comportamiento adolescente.

El concepto nodular de su teoría del desarrollo del yo lo constituye la adquisición de una identidad del yo, la cual se cumple de una manera u otra.

Sin embargo el cumplimiento de esta tarea evolutiva contiene elementos comunes a todas las culturas, y es la idea de que el niño, con el fin de obtener una identidad del yo fuerte y sana, ha de recibir un gran reconocimiento de sus rendimientos y logros. El medio circundante empieza a ser definitivo en el desarrollo humano.

Según Erikson, (citado en Muuss op. cit.) la adolescencia se caracteriza por la rapidez del crecimiento físico, la madurez genital y la conciencia sexual. Estos dos últimos elementos son cualitativamente muy diferentes a los años anteriores, se presenta en este período un elemento de discontinuidad que lo separa del desarrollo anterior. El joven se enfrenta con una revolución fisiológica dentro de sí mismo que amenaza a su imagen corporal y a su identidad del yo. Empieza a preocuparse por lo que piensan los demás de él en comparación con los sentimientos que tiene de sí mismo.

La adolescencia es el período durante el cual ha de establecerse una identidad positiva. El adolescente tiene que restablecer la identidad del yo a la luz de sus experiencias anteriores y aceptar que los nuevos cambios corporales y sentimientos libidinales son parte de sí mismo. Si la identidad

del yo no se restablece satisfactoriamente en esta etapa, existe el riesgo de que el papel que ha de desempeñar como individuo le parezca difuso, cosa que pondrá en peligro el posterior desarrollo del yo.

Aunque el adolescente rechaza cualquier identidad de dependencia con sus padres tiene la necesidad de pertenecer a un grupo, así sus compañeros lo ayudan a encontrar su propia identidad dentro del contexto social.

El adolescente busca identificarse con sus compañeros a través de la estereotipia de sí mismos, de sus ideales y de sus adversarios, sobre todo durante la época en que la imagen corporal se modifica radicalmente, en que la madurez genital estimula la imaginación y la intimidad con el sexo opuesto aparece como una posibilidad tanto negativa como positiva.

Teoría de la Comprensión

Esta teoría considera que el cuadro psicológico de una persona es único de tal manera que es necesario comprender al joven para poder conocerlo. Al mismo tiempo sostiene que el funcionamiento psicológico no puede ser entendido a través del funcionamiento fisiológico, ésto es, niega la relación entre funciones psicológicas y las corporales.

Su representante es Spranger. E. (citado en Muuss op. cit) quien se centra en el ritmo evolutivo de los aspecto psicológicos del crecimiento.

Define a la comprensión como la actividad mental que atribuye a los acontecimientos una carga de significación con respecto a una totalidad. Para este autor la adolescencia es la edad durante la cual la estructura mental y la psíquica del niño relativamente indiferenciadas y no desarrolladas, logran la madurez plena.

Spranger (op. cit) menciona que el desarrollo puede experimentarse de acuerdo con 3 pautas:

- 1.- El individuo se ve a sí mismo como a otra persona, éste es un período de tensión y crisis que desemboca en un cambio de personalidad.
- 2.- Proceso de crecimiento lento y continuo en la adquisición gradual de los valores y de las ideas propias de la sociedad sin cambios fundamentales en la personalidad.
- 3.- Participa activamente en su propio proceso de desarrollo, conscientemente el joven mejora y se forma a sí mismo para lo cual supera perturbaciones y crisis mediante fuerzas enérgicas dirigidas.

Según Spranger(op. cit) en "la psyche del adolescente, la conciencia separa claramente, en principio, el amor puro de la sexualidad." (pág.65.)

En las explicaciones de este autor sobresale que " el adolescente puede ser consciente a ambas formas (el amor puro y la sexualidad) , pero el objeto del amor puro es diferente de la sexualidad, esa división de los dos aspectos del desarrollo sexual conduce con frecuencia a la postergación de la gratificación sexual puesto que el componente estético-emotivo, obra como inhibidor de la sexualidad." (pág. 66.)

Señala tres áreas donde puede observarse el cambio estructural de la organización psíquica

- a).- el descubrimiento del yo o sí mismo.
- b).- la formación gradual de su plan de vida
- c).- la elección e integración del sistema personal de valores.

Como el adolescente todavía no ha logrado ni armonía ni unidad interiores, Spranger (op. cit) propone como criterio de madurez un grado relativo de estabilidad, armonía, aceptación de sí mismo y unidad del yo.

Hasta aquí las determinantes instintivas y la consideración de las capacidades innatas del individuo eran conceptos nodulares explicativos para la adolescencia.

Un adolescente era la manifestación máxima de las fuerzas internas con que lo había dotado la naturaleza habría que reprimir su comportamiento y dejar que los valores y la fuerza social de la normatividad lo dirigiera por el mejor camino.

Existen varias aproximaciones teóricas que marcan un cambio definitivo en los enfoques hacia el interior de individuo, estas teorías toman en cuenta a los factores externos, la influencia de medio ambiente y las determinaciones sociales.

Teoría Antropológica

En esta teoría se ve combinado el determinismo genético con la antropología cultural, se reconoce la interacción de los factores orgánicos y ambientales.

Margaret Mead (citada en Muuss, op. cit.) en los estudios antropológicos que realiza con sociedades primitivas ofrece importantes aportaciones en el campo de la personalidad y los instintos humanos, esta investigadora da mucha importancia a los factores ambientales. Se observa que el aprendizaje social modifica en mucho la manera en que se comportan las personas en diferentes culturas, que la naturaleza humana no sólo obedece leyes naturales sino también leyes sociales.

Margaret Mead (1954) en su estudio *Coming of age in Samoa* y los trabajos de Benedict (1954) acerca de la continuidad y el discontinuidad en el acondicionamiento cultural, realizaron formulaciones sistemáticas de los factores culturales en el proceso evolutivo. Estos estudios destacan la importancia de las instituciones sociales y los factores culturales para el desarrollo humano. Describen los rituales de la pubescencia y las experiencias de los adolescentes en las sociedades primitivas.

Benedict (op. cit.) estudió tres aspectos específicos de la discontinuidad en oposición con la continuidad del condicionamiento cultural.

En la sociedad occidental, los mayores cambios se producen durante la adolescencia los cuales son contextualizados así:

a).- Status responsable contra status no responsable. Benedict (op. cit) utiliza el análisis de los conceptos de juego y trabajo, ambos conceptos de la sociedad norteamericana son considerados separadamente ya que el niño no trabaja, la ley se lo prohíbe, pero a partir de la adolescencia, hombres y mujeres deben competir de igual a igual con otros adultos.

En las sociedades primitivas el juego y el trabajo generalmente implican las mismas actividades. " en Samoa los niños aunque no tengan más que seis o siete años, son responsables del cuidado y disciplina de sus hermanos menores. Los varones desde pequeños aprenden sencillas tareas como pescar y manejar canoas, mientras las niñas apenas son eximidas de las labores de niñera, trabaja en las plantaciones. En el trabajo la cantidad, calidad y responsabilidad se gradúa según crece el niño

b) .- Dominación contra sumisión. En nuestra sociedad, el niño tiene que abandonar la sumisión infantil y adoptar una actitud diametralmente opuesta (dominación) esto es comportarse como un adulto.

La sumisión de la autoridad paterna se ve a menudo reforzada por un apego emotivo difícil de romper más tarde.

La insistencia de la sociedad en el respeto que se debe a los padres y mayores crea fuertes elementos de discontinuidad ya que el niño primero sumiso tiene después que convertirse en adulto dominante.

En las sociedades primitivas este papel de autoridad y competencia dentro de la sociedad se va enseñando desde pequeños con las tareas que

se les asigna en el grupo, de tal forma que ellos no experimentan el cambio tajante : dejar de ser niño para ser adulto.

Benedict (op. cit) informa sobre un caso que observó entre los indios Crow, donde un padre se jactaba de la intratabilidad de su hijo, aunque el padre también lo padeciera, el comentario de éste fue.."será un hombre"(pág. 85).

Mead (op. cit) reporta que " en la sociedad samoana la niña de 6 o 7 años cuando cuida a sus hermanos ejerce dominación sobre ellos aunque ella a su vez pueda estar dominada por el hermano mayor. Si un joven entra en conflicto con su padre puede mudarse de la casa o irse a vivir con un familiar sin que esto provoque conflictos morales o emocionales" (pág. 85).

c) .- Actitud sexual contrastante.

El hecho de que el niño tenga que asumir un papel sexual que lo llevará a la posición de padre o madre, constituye una discontinuidad importante en el ciclo vital.

Benedict (op. cit.) no niega la importancia del papel sexual en términos de reproducción o fertilidad, afirma que el papel sexual contrastante entre niño y adulto no depende de la madurez fisiológica, sino de las instituciones sociales y de las experiencias culturales puesto que son ellas las que le dan significado a la madurez fisiológica.

Cuando Benedict (op. cit) se refiere a la discontinuidad del papel sexual en la sociedad occidental lo hace refiriéndose a la significación que se le da a éste durante la infancia, se dice que el sexo es pecaminoso, se prohíbe y se castiga, luego cuando se llega al matrimonio (cumpliendo con la normatividad) se espera que ese primer encuentro sea la plena realización de los implicados pues se espera que sepan responder sexualmente.

Benedict define la discontinuidad del papel sexual en el sentido de " no debe enseñársele a un niño lo que deba olvidar más tarde " (pág.86).

Mead (op. cit) en la descripción de la sociedad samoana, da un ejemplo de continuidad de expresión sexual " la niña samoana no tiene que olvidar nada acerca del sexo, la niña tiene oportunidad de tener experiencias sexuales casi sin limitaciones a excepción del incesto.

La discontinuidad en la crianza de los niños redundará en tensión emotiva, mientras que la continuidad se caracteriza por un desarrollo suave y gradual.

En los estudios de Mead y Benedict (op. cit) se observa un determinismo cultural, pues no consideran que la pubescencia esté causalmente relacionada con la adolescencia. Sin embargo, en publicaciones posteriores reportan haber observado que la menstruación tiene diferentes significaciones en distintas sociedades, de tal forma que con el hecho de ser significado ya están planteando una diferencia entre la niña y la ahora mujer.

Mead (op. cit) señala que el desarrollo de la personalidad es influido conjuntamente por factores hereditarios, culturales e individuales, pertenecientes al historial del sujeto.

En las consideraciones de esta proposición teórica, Muuss (op. cit) refiere " En la sociedad primitiva, ciertas formas de conducta pueden ser previstas en virtud del conocimiento de su pauta cultural; en las ciudades modernas, la conducta de determinado individuo es condicionada no tanto por la cultura total sino más bien por factores subculturales y familiares" (pág. 96).

Mead (op. cit) sostiene siempre que la tarea más importante del adolescente es la de buscar su verdadera identidad y esta tarea es mucho más difícil en una sociedad moderna que en una primitiva.

Esta autora cree que los lazos familiares demasiado fuertes traban al individuo en su capacidad de vivir su propia vida y de tomar sus propias decisiones, considera deseable mitigar en alguna medida la presión que ejercen los padres sobre la vida de sus hijos. Concluye que no conoce ningún método para producir individuos saludables que el sistema familiar tolerante, en el que aunque haya discrepancias no se pierda el amor, el auto respeto o el aumento de una tensión emocional.

Teoría de Campo

En esta teoría se combinan las fuerzas biológicas, sociales y ambientales, las cuales crean un espacio vital, este espacio, cambiará gradualmente conforme el individuo se va desarrollando. El punto nodular será la manera en que se realiza la adaptación ante los cambios del espacio vital.

El punto principal de la teoría de Lewin (citado en Muuss op. cit.) sobre el desarrollo adolescente es el cambio de grupo.

Considera que al adolescente se le trata de forma ambigua, que el adolescente se encuentra en un estado de "locomoción social." . "El individuo aún no posee la clara comprensión ni de su status ni de sus obligaciones sociales, y su conducta refleja inseguridad. Así su espacio vital está separado, existen barreras. Existen las posibilidades como manejar un automóvil, tomar bebidas alcohólicas, tener relaciones sexuales, casarse, y le son inaccesibles debido a restricciones paternas y limitaciones legales"(Lewin, 1953; citado en Muuss. op. cit.; pág. 117).

Lewin (op. cit) visualiza al adolescente como un individuo que no reconoce direcciones en su campo cambiante y las situaciones no familiares causan crisis que provocan retraimiento, sensibilidad e inhibición y también agresividad y extremismo.

En consecuencia, por falta de " estructura cognoscitiva " de la situación, el adolescente no está seguro de que su conducta lo acerque o lo aleje de su objetivo.

Con el concepto de "estructura cognoscitiva" Lewin (op. cit) explica la incertidumbre de la conducta adolescente. Con respecto a los cambios corporales, el autor afirma que al ser tan rápidos, el espacio corporal se vuelve impredecible y poco confiable, pues la relación con su cuerpo es íntima y vital para el sentimiento de estabilidad y seguridad , cualquier duda acerca de esta situación lo volverá emocionalmente inestable.

Cuando Lewin (op.cit) se refiere a la perspectiva temporal, lo hace en el sentido de la comprensión del pasado y la adopción de nuevas miras para el futuro

Las suposiciones básicas de este autor acerca de la conducta adolescente son :

- a).- Timidez y sensibilidad, pero al mismo tiempo impulsos agresivos, debido a la falta de claridad y al desequilibrio entro de su espacio vital.
- b).- Conflicto continuo entre las diferentes actitudes y valores ideológicos y estilos de vida, ya que debe seguir resolviendo situaciones mientras que se traslada del grupo infantil al adulto. Sus experiencias carecen de asidero social fuera del grupo de sus compañeros.
- c).- El conflicto de valores, actitudes e ideologías redunda en el aumento de sus tensiones emocionales.
- d).- Está dispuesto a asumir posiciones extremas y a cambios de conducta, por consiguiente, se observarán en él numerosas actitudes y acciones radicales y rebeldes.

e) - La "conducta adolescente " se presenta en la medida en que, dentro de la estructura y el dinamismo del espacio vital, operen los siguientes factores:

- la expansión del campo psicológico del adolescente.
- la posición marginal con relación a los grupos infantiles y adultos.
- cambios biológicos.

Así Lewin (op. cit) considera como lo más importante el grado de diferencia que existe entre la sociedad adulta y la infantil y los factores que separan a una de otra pues entre más diferencias hayan , más consecuencias tendrá en la conducta del adolescente.

Podemos observar que desde los primeros acercamientos se percibe y finalmente se sostiene en los estudios más actuales la caracterización del comportamiento adolescente como conflictivo, antagónico e inestable, si los cambios físicos influyen o no en forma determinante se mantiene su importancia pues finalmente es un cambio que es significado por la cultura, su diversidad en esta significación estará determinada socialmente.

Además, si las primeras teorías con enfoques introspectivos minimizaban la influencia del ambiente, las investigaciones antropológicas conceden la importancia necesaria como para que los posteriores estudios teóricos acerca de la adolescencia centren su atención en la influencia del medio y el grupo al que se pertenece ya que son éstos los que de manera contextual darán connotación cualitativa al comportamiento adolescente.

De forma esporádica pero señalada conclusivamente, se deja ver que la familia , como último recurso explicativo, seguramente por los análisis menos generales y más finos empieza a surgir como elemento determinante en el desarrollo adolescente.

Hasta aquí podemos considerar que la adolescencia es una etapa evolutiva en términos ontogenéticos y una fase definitiva en el ciclo vital de la familia. Contamos con dos informaciones que se integran en diferentes puntos, la que se refiere al individuo como ser físico y la que lo involucra como ser social enraizado fuertemente a su grupo primario que es la familia.

Ahora lo que procede es integrar esta información en el sentido de concretar la forma en que abordaremos el objeto de estudio de este trabajo que es la adolescencia y las relaciones familiares.

Para tal fin es necesario recurrir a una de las proposiciones teóricas más importantes en la actualidad que con su visión totalitaria de los sistemas encuentra el punto para analizar y explicar las relaciones que aquí nos ocupan. Este es el Modelo Sistémico.

CAPÍTULO III

MODELO SISTÉMICO

El presente capítulo tiene como objetivo exponer el marco conceptual de la investigación que rige este trabajo, a saber, el Modelo Sistemico.

La elección de este modelo radica en la trascendencia de sus bases epistemológicas, en la concepción del hombre en general y su comportamiento en lo particular.

En este trabajo, las proposiciones del Modelo Sistemico serán la plataforma en la consideración del comportamiento del adolescente y sus relaciones familiares, por lo tanto se hace necesaria su exposición.

ANTECEDENTES

El Modelo Sistemico surge bajo condiciones muy específicas pues es concomitante a un viraje en la concepción del hombre en todas las ciencias. Es también el reflejo de la interacción de circunstancias científicas con los nuevos acontecimientos sociales.

En un sentido formal el Modelo Sistemico tiene sus raíces en la Teoría General de los Sistemas propuesta por Bertalanffy en 1926 y dada a la luz en 1947.

Dentro de esta teoría, la Cibernética aporta elementos conceptuales básicos para el Modelo Sistemico. También la Teoría de la Comunicación enraizada en la Teoría General de Sistemas y la Cibernética representa una

influencia marcadamente importante en la conformación del Modelo Sistémico.

Contextualmente, los cambios sociales originados por las Guerras Mundiales dan lugar a una sociedad con fuertes prioridades físicas y psicológicas, condiciones éstas que favorecen la adopción de nuevos paradigmas conceptuales y a la proposición de interpretaciones alternativas en el campo de la Psicología.

TEORIA GENERAL DE LOS SISTEMAS (T.G.S.)

La Teoría General de los Sistemas aparece como la respuesta a las inquietudes del pensamiento científico, que no conforme con la rigidez de los parámetros científicos de ese momento sentía necesario un viraje en el camino. Su principal representante es Ludwig Von Bertalanffy, biólogo vienés nacido en 1901.

Este científico significa un hecho particular observado en las ciencias como el disparador de los cambios revolucionarios en las nuevas concepciones.

Dada la creciente especialización de las ciencias y su consecuente aislamiento, la comunicación entre ellas ha sido muy limitada, cada disciplina se enfrenta y resuelve en forma particular sus problemas. Sin embargo como señala Bertalanffy (1993) " han surgido problemas y concepciones similares en campos muy distintos independientemente" (pág.30).

Al parecer el camino seguido por la ciencia resulta insuficiente para explicar algunos fenómenos, se busca un camino más vasto. Los problemas

que limitaban a las ciencias en general estaban en función de una visión rígida y lineal, la mecanicista.

Desde el ángulo mecanicista el procedimiento común era fragmentar en unidades o entidades un fenómeno y estudiarlo parcialmente. Bertalanffy (op. cit) lo refiere "El organismo vivo era descompuesto en células, sus actividades en procesos fisiológicos y por último en fisicoquímicos, el comportamiento en reflejos condicionados y no condicionados, el sustrato de la herencia descrita en genes y así sucesivamente." (pág. 31).

Con las investigaciones del todo y las totalidades realizadas por Bertalanffy en 1926 se va forjando una nueva perspectiva de los fenómenos, la visión orgánica.

Bertalanffy plantea la necesidad de estudiar las interacciones de los elementos y procesos pues al ser estudiados aisladamente estos elementos se comportaban de una manera diferente a como se comportarían dentro del todo.

Estas concepciones fueron el hilo conductor en el desarrollo de una nueva teoría, la Teoría General de los Sistemas (T. G. S.), se iniciaba una reestructuración interpretativa de los fenómenos, Bertalanffy (op. cit) lo plantea así " Existen modelos, principios y leyes aplicables a sistemas generalizados o sus subclases, sin importar su particular género, la naturaleza de sus elementos componentes y relación o ' fuerzas' que imperen entre ellos. Parece legítimo una teoría no ya de sistemas de clase más o menos especial, sino de principios universales aplicables a los sistemas en general." (pág. 32).

El tema de la T.G.S. es la formulación y la derivación de aquellos principios que son válidos para sistemas en general.

Con el fin de seguir de cerca este objetivo en 1954 se organiza la Sociedad para la Investigación General de Sistemas con el objeto de:

"Impulsar el desarrollo de los sistemas teóricos aplicables a más de uno de los compartimentos tradicionales del conocimiento.

Sus funciones principales son:

- 1.- Investigar el isomorfismo de conceptos, leyes y modelos en varios campos y fomentar provechosas transferencias de un campo a otro.
- 2.- Estimular el desarrollo de modelos teóricos adecuados en los campos que carecen de ellos.
- 3.- Minimizar la repetición de esfuerzos teóricos de diferentes campos.
- 4.- Promover la unidad de las ciencias mejorando la comunicación entre especialistas." (Bertalanffy, op. cit, pág. 14).

De aquí se deriva que la T.G.S. tiene como objetivo ofrecer modelos de análisis e interpretación a las diferentes ciencias a partir de principios generales que abarcan la totalidad y la unidad del sistema de estudio. La T.G.S. es una opción para el estudio integrado de campos no físicos de la ciencia y la opción de unificar las Ciencias Naturales y las Ciencias Sociales.

Principios Teóricos de la T.G.S.

El concepto fundamental de la T.G.S. es SISTEMA. Bertalanffy (op. cit) lo define como:

"Total de partes interrelacionadas." (pág. 55).

"Complejo de elementos interactuantes considerado en un todo espacial y temporal." (pág. 56).

El concepto de sistema es un constructo que no tiene referente empírico, que puede ser el universo, el hombre, una máquina, una flor, una familia, la sociedad, etc., pues el tamaño del sistema a estudiar es determinado por aquel que lo estudia, porque sistema abarca el todo y las partes del mismo.

En el concepto de sistema por definición está implicado un sentido jerárquico y organizativo, el sistema puede ser a su vez el subsistema o suprasistema según sea nuestra puntuación.

Los principios que rigen a los sistemas son:

- 1.- Todo sistema tiene niveles de organización llamados subsistemas. Un sistema puede ser:
 - a).- Abierto- interactúa con el medio ambiente y es susceptible de cambio.
 - b).- Cerrado- no interactúa con el medio ambiente.
- 2.- Cualquier sistema tiene límites específicos (físicos) y dinámicos (relacionales).
- 3.- Todo sistema es capaz de autorregularse mediante mecanismos de retroalimentación positiva y negativa.
- 4.- Todo sistema pertenece a otro mayor llamado suprasistema.
- 5.- Todo organismo es un sistema activo que cambia y crece.
- 6.- Lo que interesa al sistema no son las partes o elementos que lo componen sino la totalidad de relaciones que mantienen.
- 7.- El cambio en uno de los subsistemas afecta a todo el sistema.
- 8.- El sistema se encuentra dentro de un proceso de circularidad ya que las relaciones influyen a su vez en otras relaciones.

En los principios de los sistemas se encuentran líneas conceptuales que fueron desarrolladas por el surgimiento de disciplinas que dentro de la perspectiva de la T.G.S. aportan nuevos conceptos al entendimiento de los

sistemas, tal es el caso de la Cibernética , la Teoría de la Comunicación Humana y la Teoría del Doble Vínculo.

LA CIBERNÉTICA

Wiener, Gibbs y Bozman (1954) son sus principales representantes, ellos utilizaron la estadística para tratar con sistemas simples y compuestos, cuestionando la idea de que leyes fijas y causales no podrían explicar a los sistemas con una energía total, esto es, de la totalidad no se tiene toda la información ni el conocimiento, sólo datos que nos acercan a la certeza y a la interacción de los acontecimientos, y así como existen hechos científicos certeros (que son los que estudia la física) también existen aquellos que tienen la posibilidad de ocurrir y deben también ser estudiados.

Este cambio epistemológico en la física da lugar a la Cibernética. Esta disciplina se basa en la información y en la retroalimentación. El estudio de estas funciones posibilita el control de los organismos en cuanto a la posibilidad de ocurrencia de ciertos fenómenos en el campo de la comunicación.

Eguiluz (1991) cita a Gibbs en su idea principal " averiguar hasta qué punto las respuestas que se pueden dar a las preguntas de un conjunto de mundos son probables para un conjunto más amplio de mundos." (pág. 110).

En la cibernética se analiza el hecho de que cuando se da una información a una máquina o a una persona cada cual responderá de acuerdo a la información recibida y su respuesta servirá de información para quien inicialmente dio la información , repitiéndose el ciclo sucesivamente.

En el hecho de recibir una información y responder a ella está implicado un proceso de regulación y comunicación. Estos conceptos son

básicos en el estudio del hombre y su vida social pues en ellos está sugerida la adaptación como una función básica del ser humano.

La retroalimentación, concepto nodular de la cibernética e íntimamente ligado a los conceptos de regulación y comunicación, hace referencia a funciones que evitan la desorganización y buscan el equilibrio. El concepto de retroalimentación se contrapone al de entropía que es la tendencia al deterioro desde un estado organizado a uno caótico.

Para Bertalanffy (1993)el modelo de retroalimentación es aplicado a regulaciones secundarias basadas en disposiciones estructuradas, menciona que en los organismos existe una regulación "primaria" propia del metabolismo y la dinámica del sistema abierto.

El autor lo resume así " Un sistema abierto consigue tender 'activamente' hacia un estado de mayor organización, es decir, pasar de un estado de orden superior, merced a condiciones del sistema.

Un mecanismo de retroalimentación puede alcanzar reactivamente un estado de organización superior, merced a aprendizaje o sea a la información administrada al sistema." (pág. 156),

Campanini (1991), explica que " el proceso de retroalimentación es la base de la circularidad característica de los procesos interactivos, típicos de los sistemas abiertos. Una información que va del emisor al receptor implica una información posterior de retorno (feed - back) de este último emisor. Este concepto de retroalimentación básico en cibernética, ha permitido la construcción de máquinas inteligentes y ha dado la posibilidad de observar, de un modo nuevo y esclarecedor, el funcionamiento de sistemas de interacción, tanto en biología como en psicología y otras ciencias.

Toda información de retorno tiene dos efectos:

- o hace que se logre y mantenga la estabilidad (homeóstasis) del sistema y es , por tanto negativa (dice no al cambio).
- o es positiva y provoca una pérdida de estabilidad y equilibrio en el sistema, favoreciendo un cambio." (pág. 71)

Campanini (op. cit) también explica que cuando la regulación del sistema no funciona, pueden predominar los procesos transformativos del sistema y llevar a la disolución del mismo, ó se pierda la flexibilidad del sistema, esto es, se producen respuestas repetitivas cada vez menos adecuadas.

En el caso particular de los sistemas abiertos la retroalimentación positiva no llevará necesariamente a la destrucción ya que mediante la amplificación de la diferencia se puede explicar la evolución de sistema, a formas de organización superiores.

La Cibernética aporta a la teoría de los sistemas los conceptos de información y retroalimentación contextualizados dentro de la comunicación. En el modelo sistémico son constructos vertebrales en la explicación del comportamiento de los sistemas.

TEORIA DE LA COMUNICACIÓN HUMANA.

El estudio de la comunicación al que nos referimos es este espacio es el estudio de la comunicación humana, un aporte esencial que fue elaborado por Watzlawick, Behavin y D. Jackson (1971).

ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA

Aunque se reconoce que la comunicación humana puede dividirse en tres aspectos: sintaxis, semántica y pragmática, los autores se ocupan preferencialmente de la última.

Watzlawick y col. (op. cit) nos ubican justamente en los conceptos de comunicación y conducta al referir " En las ciencias de la conducta todavía se observa la tradicional selección de variables para estudiar al individuo en aislado y remitirse entonces a la naturaleza de la mente humana. Si se amplían los límites de la observación con el propósito de incluir los efectos de esa conducta sobre los demás, las reacciones de estos últimos frente aquellos y el contexto en que todo tiene lugar, entonces el punto de análisis es la relación entre las partes de un sistema más amplio.

Se da una transición del estudio deductivo al estudio de las manifestaciones observables de la relación, el vehículo de tales manifestaciones es la comunicación." (pág. 23).

Siguiendo a línea explicativa de los autores, la comunicación afecta a la conducta y éste es un aspecto pragmático. Se entiende a la comunicación y a la conducta como sinónimos pues los datos de la pragmática no son sólo las palabras sino también sus concomitantes no verbales y el lenguaje corporal, además del contexto en el que la comunicación tiene lugar.

Así toda conducta es comunicación y toda comunicación afecta a la conducta.

El enfoque comunicacional se basa en las manifestaciones observables de relación y utiliza el concepto de función.

El concepto de función tiene su origen en las matemáticas, cuando se empezaron a utilizar letras en lugar de números. Las letras significaron la creación y el uso del concepto de variable, pues a diferencia de los

números las letras no tenían referentes empíricos, no tenían una magnitud perceptible y sólo adquirirían significado en su relación mutua

De esta manera se logra una nueva dimensión de la información: la relación de las variables significa la función y este concepto será la unidad de estudio en la teoría de la Comunicación Humana.

En el contexto de la Psicología el concepto de función está implicado en las relaciones que se establecen en la misma experiencia de comportarnos pues nuestro cuerpo como un todo interactúa en espacio y tiempo, dimensiones que ofrecen información multidimensional y cambiante a cada momento. Esta multitud de relaciones que establecemos se convierten en una función de nuestro comportamiento con el entorno.

Los conceptos fundamentales de la Teoría de la Comunicación Humana fueron definidos por los autores como axiomas de la comunicación los cuales se exponen a continuación.

Axiomas de la Comunicación Humana.

1.-Es imposible no comunicarse.

Los autores definen los conceptos que se utilizarán constantemente al hablar de comunicación:

- a) .- Mensaje. Una sola unidad de comunicación.
- b) .- Interacción. Una serie limitada de mensajes intercambiados.

c) .- Modelos de interacción. Unidad de comunicación de nivel más elevado. Estos modelos resultan de la observación de secuencias análogas que se han repetido varias veces en el curso de la interacción y son, por lo tanto redundantes.

Toda conducta es comunicación, en toda comunicación hay una definición y compromiso del modo en el que el emisor concibe su relación con el receptor. Cualquier comportamiento comunica. Una persona que mira su reloj, está comunicando, transmitiendo un mensaje, el cual será recibido por aquel que lo observe.

2.- Toda comunicación tiene un aspecto de contenido y un aspecto relacional tales , que el segundo clasifica al primero y es por ende una metacomunicación.

El primer aspecto es el contenido de una comunicación, éste se refiere a la información que se da. El segundo aspecto es lo relacional o conativo de la comunicación, incluye al tipo de mensaje que se entenderá, este aspecto nos ofrece una información acerca de la información, a esto se le llama metacomunicación.

Bateson (citado en Watzlawick, op. cit) especifica dos aspectos existentes al mismo tiempo en la comunicación: el aspecto de noticia y el aspecto de orden, ambos niveles lógicos diferentes, cuanto más espontánea y sana es una relación, tanto más importancia adquiere el contenido y el aspecto relacional abandona el trasfondo.

3.- La naturaleza de una relación depende de la puntuación de las secuencias de comunicación entre los comunicantes.

Quienes participan en una interacción introducen 'puntuaciones ' en la secuencia de los hechos, esta puntuación organiza los hechos de la conducta. Una falta de acuerdo en la puntuación provocará conflictos.

Podría decirse que la puntuación es el señalamiento que realiza el emisor o receptor de aquel comportamiento del otro que 'provoca' mi comportamiento. En esta interacción cuando alguien puntúa equivocadamente, no hay acuerdo.

4.- Los seres humanos se comunican tanto digitalmente como analógicamente. El lenguaje digital cuenta con una sintaxis lógica sumamente completa y poderosa pero carece de semántica adecuada en el campo de la relación, mientras que el lenguaje analógico posee la semántica pero no la sintaxis adecuada para la definición inequívoca de la naturaleza de las relaciones.

Cuando nos referimos a los objetos lo podemos hacer de dos formas: la primera es mediante una semejanza o símil (forma analógica), la segunda mediante la palabra o nombre (forma digital). En la comunicación analógica está implícito todo lo que sea comunicación no verbal, nos acercamos al objeto de referencia mediante señales, gestos, gráficos etc. y así con todas las limitaciones en su referencia es comunicado.

En la comunicación digital se comparte información acerca del objeto y de las funciones de contenido inherente a la transmisión de conocimientos. al utilizar las palabras utilizamos cada cual para referir unidades de contenido complejas.

Camapanini (1991) ofrece un esquema de las diferencias entre lenguaje digital y analógico:

"Lenguaje Digital

- transmite noticias, comunica contenidos, permite la transmisión de la civilización.
- fundamentalmente arbitrario
- admite mentiras

- alto grado de complejidad y de abstracción
(presencia de funitivos o elementos lógicos como:
si, entonces, o, no.).

Lenguaje Analógico.

- Transmite sentimientos y relaciones (expresa lo que las palabras no pueden decir).
- bastante natural.
- es difícil de mentir.
- bajo grado de abstracción (falta de funitivos o elementos lógicos, no hay modo de expresar el no.)." (pág. 76).

5.- Todos los intercambios comunicacionales son simétricos o complementarios, según estén basados en la igualdad o en la diferencia.

En este axioma se describen dos procesos descubiertos por Bateson (1935, citado en Watzlawick, op. cit.) durante sus observaciones con los latmul: las interacciones simétricas y las interacciones complementarias.

Estas interacciones son definidas en el aspecto de contenido. En las interacciones simétricas, los integrantes tienden a igualar su conducta recíproca, sea debilidad o fuerza, bondad o maldad.

En las interacciones complementarias, la conducta del uno complementa la del otro.

La Teoría de la Comunicación Humana refleja de manera importante una nueva forma de ver el comportamiento, absorbe los nuevos conceptos científicos y ofrece elementos explicativos suficientes para estudiar un sistema con base en sus formas de comunicación.

TEORIA DEL DOBLE VÍNCULO.

Esta teoría evidencia los aportes de la Teoría de la Comunicación Humana aplicada a la comunicación con esquizofrénicos y sus familias.

La Teoría del Doble Vínculo surgió de las observaciones realizadas por Bateson (1972) y sus colegas mientras trabajaban en el Hospital de Administración de Veteranos de Palo Alto.

Las conversaciones de los pacientes con sus familias eran grabadas y después analizadas, se encontró que la comunicación entre las partes contenía mensajes ocultos o " disimulados " que incluían órdenes. Ante esto llegan a deducir que en la comunicación entre el esquizofrénico y su familia se daba una doble atadura: una comunicación incluía dos mensajes, a un nivel se hacía una demanda y a otro nivel era anulada o contradicha. Surge el concepto de doble vínculo o doble atadura.

Hoffman (1992) nos dice que la doble atadura " describe un contexto de habituales callejones sin salida en la comunicación, impuestos unos a otros por personas que se encuentran dentro de un sistema de relación,... en esencia, una comunicación a muchos niveles en que una demanda manifiesta en un nivel era solapadamente anulada o contradicha en otro nivel" (pág. 29).

Las condiciones específicas para que se de el doble vínculo son:

- "1.- Una orden negativa primaria: " No hagas eso. "
- 2.- Una orden negativa secundaria a otro nivel que entra en conflicto con el primero: " No atiendas a nada de lo que digo " (quizá dada por el tono de voz o el modo de hablar).
- 3.- Una orden que prohíbe todo comentario (generalmente, claves no verbales, que refuerzan reglas que ya no es necesario explicitar) u otra que

prohíbe a la persona abandonar el campo (a menudo dada por el contexto, como cuando la persona es un niño).

4.- Una situación que parece de importancia para sobrevivir, por lo que es vital que la persona discrimine correctamente entre los mensajes.

5.- Una vez establecida una pauta de comunicación que contenga estos elementos, sólo se necesita un pequeño recordatorio de la secuencia original para producir una reacción de pánico o de ira." (Hoffman, op. cit. pág 30)

Llegar a dilucidar los mensajes ocultos entre un paciente y su familia resultó de analizar la interacción entre dos personas , el paciente y alguien más, sin embargo ésto fue sólo el inicio pues posteriormente muchos investigadores escribieron acerca del doble vínculo, entre ellos Weakland .

Este investigador enfatizó sobre la importancia de las interrelaciones del grupo familiar, en 1960 desarrolla el tema de las interacciones entre triadas o triángulos de relación, afirma que el juego de la comunicación se lleva entre dos o más.

Esta aportación plantea que en la descripción dual de un manipulador y su víctima se crea el bloqueo de la respuesta y esto comporta los siguientes elementos:

La disimulación, la negación y el retraimiento de la conducta por inhibición de la relación dual: Ejemplo; madre - hijo pueden manifestarse tranquilamente, luego los padres agrupan mensajes paradójicos en su relación común con el hijo y así uno de los padres puede negar a un nivel más abstracto las órdenes del otro.

Posteriormente las proposiciones sobre triangulaciones y el concepto de doble vínculo son llevadas por Haley (1980) a observaciones más extensas de las relaciones familiares; si en las familias con esquizofrénicos se observa la descalificación de un mensaje, este mensaje descalificado que

es una afirmación planteada a un nivel y refutada en otro puede ser correspondido con otro mensaje igual por parte de los demás miembros de la familia. Esto plantearía una lucha por el poder dentro de la familia, una batalla por el control de las relaciones de la familia. Estos planteamientos Haley los concreta en la formulación de la Teoría del Control.

La teoría del doble vínculo fue el asidero de muchas observaciones y posibilitó la construcción de nuevas proposiciones teóricas en torno de las relaciones familiares como la Teoría del Control y la Teoría de los Tipos Lógicos.

Estas líneas conceptuales fueron tendencias que iniciaron a la Teoría de los Sistemas en la Psicología.

LA TEORIA DE LOS SISTEMAS EN LA PSICOLOGÍA.

Los postulados de la T.G.S. y las líneas conceptuales antes descritas tienen repercusión en las ciencias humanas, particularmente en la Psicología pues sus esquemas teóricos acerca del hombre y el comportamiento observaron cambios significativos.

La visión mecanicista en el ámbito social produjo grandes daños, como contraparte a la gran especialización en todo lo material (la excelencia de los avances tecnológicos en la construcción de armamento y sofisticadas máquinas)se observa un total desentendimiento en lo que se refiere a la sociedad pues el hambre, la destrucción indiferenciada de hombre y naturaleza, la automatización humana y la panacea vista en el control y manipulación del comportamiento fueron sus principales consecuencias.

Bertalanffy aborda este punto y señala " los teóricos del condicionamiento y del aprendizaje describen correctamente una parte o

aspecto de la conducta humana. La imagen del hombre como robot descansa en el hecho de que corresponde tan de cerca a la mitología de la sociedad de las masas, la glorificación de las máquinas y el beneficio como exclusivo motor de progreso ." (pág. 20).

Los cambios originados por las guerras mundiales, hicieron urgentes los cambios de marcos conceptuales, el objetivo: resolver las exigencias de una sociedad afectada.

Alexander (1960, citada en Bertalanfy, op. cit.) describe tales exigencias en el ámbito de la psicología, " aparecieron nuevas formas de trastornos mentales originados por la falta de significado de la vida. Se esperaba que la satisfacción de necesidades físicas y el alivio del 'stress' redujera los problemas mentales. Aparece la neurosis de retiro, la neurosis existencial y el tedio maligno. " (pág.217).

Todo esto confluye para que en la Psicología surjan orientaciones en las que en lugar de reducir al comportamiento en un grupo de sensaciones y reacciones innatas y/o aprendidas se visualice al organismo como un todo.

Así, el hombre robot mecanizado y manipulado es reemplazado por el concepto de sistema, se enfatiza en la actividad del hombre, no en la reactividad.

Bajo esta luz el organismo es visto como un sistema particularmente activo. Esta concepción implica nuevos atributos:

- a).- Su permanente actividad y cambio; disminuye su predictibilidad, se piensa más libre y con posibilidad de decidir.
- b).-Las diferencias individuales; respeto por el individuo al romper patrones tradicionales y acartonadas para buscar su autodeterminación.
- c).-Su sentido creador; se considera a la cultura y el arte como conductas mantenidas por el simple hecho de la conducta misma.

d).-Su naturaleza eminentemente social; coloca al individuo no como el centro del mundo y sí como parte, unidad y totalidad de un sistema donde interactúa en espacio y tiempo con todo lo que le rodea.

Bertalanffy (1992) enumera algunas de las orientaciones surgidas de este cambio: " escuelas neofreudianas, la psicología del yo, los teóricos de la personalidad (Murray y Allport), la aceptación retrasada de la Psicología europea del desarrollo del niño (Piaget, Werner, Charlotte Bühler), la teoría centrada en el cliente (Rogers) las actitudes fenomenológicas y existenciales, los conceptos sociológicos del hombre (Sarokin 1963 y otros). " (pág. 217).

Es en este contexto de cambios sociales y científicos donde los postulados básicos de las teorías (T. G. S. , Cibernética, T. C. H., Teoría del Doble Vínculo) se retomaron en el campo de la Psicología considerando que el ser humano se desarrollaba principalmente en un sistema vivo, abierto: la familia. Este sistema habrá de tener características tales como la homeostasis (tendencia al equilibrio), la morfogénesis (períodos de cambio), interactúa con otros sistemas intercambiando información (comunicación), además dentro de cada sistema familiar habrá que identificar la totalidad no como la suma de sus miembros sino como la interacción (comunicación de los mismos).

Dentro de esta nueva orientación, el Modelo Sistémico se va perfilando como un modelo explicativo valioso pues durante su desarrollo y aplicación se dieron soluciones a muchos de los casos clínicos que en aislado habían sido considerados como crónicos. Ahora la importancia del contexto familiar como escenario de interacciones fundamentales en la vida del individuo, sobresalía no sólo como fuente de información sino como campo donde se dan los trastornos y las soluciones. Se vislumbra una

epistemología circular (la conducta de un individuo afecta a la de otros y viceversa) tomando gran importancia el análisis de interrelaciones; dejándose la visión lineal (cadenas de causa efecto) para la explicación del comportamiento humano.

En el siguiente apartado se describe la aportación de los principales investigadores que marcaron la pauta para el desarrollo y consolidación del Modelo Sistémico.

DESARROLLO HISTÓRICO DEL MODELO SISTEMICO.

La idea de que se podía modificar la conducta de una persona aislándola de su contexto social y familiar y someterla a un tratamiento individual era la consecuencia de una visión causal propia del modelo clínico. La realidad no era importante, sólo la enfermedad que era ubicada en los conflictos internos, percepciones, emociones, actitudes, etc.

El psicoanálisis era afín sólo a las circunstancias en las que nació, una sociedad tranquila (Viena siglo XIX) y el hombre, centro de ese mundo calmo y ocioso.

Después de las Guerras Mundiales el acento se desplaza significativamente de un interés exclusivo por el individuo a un interés por la vida de pequeños grupos, en general, se inicia la inquietud por la capacidad patógena o curativa de la comunidad.

Mientras el Psicoanálisis se desarrollaba, la inquietud por las cuestiones epistemológicas propias del momento se conjugan con el hecho del uso del espejo de dos vistas, se pudo observar directamente al paciente

junto con su familia y que las relaciones se daban con este parecían fluctuar en función de esas relaciones.

Hoffman (1992) señala, " uno de los primeros descubrimientos fue que lo que se había considerado como enfermedades mentales acaso no lo fueran en el sentido médico, posiblemente porque se les podía considerar como manifestaciones ordenadas que tenían sentido en la familia y en otros marcos sociales en los que surgieran. " (pág. 16).

Entonces el terapeuta parecía formar parte de un campo más extenso de relaciones, el terapeuta tenía un lugar en las interacciones de ese paciente, ya no era posible verlo como un simple agente.

Esta inquietud sistematiza las observaciones de las familias hasta que comprueba que el esquizofrénico se comporta en función de su familia y que el terapeuta también estaba en el juego.

Paulatinamente surgen proposiciones teóricas que serían el hilo conductor de los cambios epistemológicos que conformarían el Modelo Sistémico.

El modelo médico caracterizado por una epistemología lineal (cadenas de causa efecto) se deja de lado por una línea epistemológica sistémica o circular, ésta pone acento en la interacción considerando al contexto donde dicha interacción se da, como un todo, esto es , se incluye al sujeto, las personas que interactúan con él, los patrones de comunicación así como el momento y el lugar.

Concretamente , el desarrollo del Modelo Sistémico sigue un proceso a través de varias décadas. Campanini (1991) las reseña como sigue:
"1940- se realizan estudios sobre madre patógena y padre inadecuado, la óptica es aún lineal.

1950- se realizan estudios sobre 'ligazón simbiótica' de Hill que da por cierto una doble interdependencia a las relaciones madre hijo.

1960- surgen los conceptos de familia patógena y de paciente señalado. La conducta del individuo es el espejo de una patología familiar más general. Se forman tendencias como las de Palo Alto (Jackson, Haley, Bateson, Watzlawick y escuela de Filadelfia (Framo, Boszormenyi - Nagy).

1970.- Perspectiva Sistémica. La escuela de Palo Alto pasa a ser el centro principal de investigación e intervención de la familia. Después de estos estudios, la terapia ya no se localizaba en el cambio de percepciones, las emociones y la conducta individual sino en la transformación de la estructura de la familia." (pág.57).

En el proceso de estos cambios se concreta la transición de la perspectiva psicodinámica a la perspectiva sistémica.

APROXIMACIÓN PSICODINAMICA O MULTIGENERACIONAL.

Esta aproximación considera a la familia como una unidad social y dinámica, desplaza la atención del individuo y la díada parental a las relaciones de la familia. Este modelo integra la teoría psicodinámica a la luz de la familia como sistema.

A finales de la década de los años 40 y principios de los años 50 algunos psicoanalistas comenzaron a trabajar con pacientes esquizofrénicos, en estos trabajos se involucraba a la familia, percibiendo el problema de manera individual, la familia tenía importancia como oferedora de información histórica, describía la conducta del paciente. La actividad terapéutica era dirigida exclusivamente al paciente.

En este lapso, de manera aislada, otros estudios de la esquizofrenia iniciaron la inclusión de observaciones de las relaciones familiares pues se observó que una vez que el paciente esquizofrénico mejoraba y regresaba a su ambiente familiar, poco tiempo después volvía a la clínica con el mismo comportamiento esquizofrénico. Este hecho hizo caer en la cuenta a varios investigadores que la familia parecía ser fuente de desorden, algo sucedía en las relaciones familiares que afectaba a uno de los miembros.

En esta nueva visión sobresalen las investigaciones de cuatro teóricos:

- 1.- N. Ackerman.
- 2.- M. Bowen.
- 3.- I. Boszormenyi - Nagy.
- 4.- James. Framo.

1.- N. Ackerman.

N. Ackerman, es uno de los pioneros del movimiento familiar, fundó la primera Institución dedicada específicamente al tratamiento y estudio de la familia en 1960 conocida como " Instituto Ackerman para la Terapia Familiar" en New York.

Ackerman vinculaba los síntomas con estructuras familiares disfuncionales, enfatizaba que cuando las funciones de la familia fracasaban como tal, la familia entera entraba en conflicto.

Para Ackerman (s/a.) " el grupo familiar es la unidad de enfermedad y salud y la unidad para la influencia terapéutica; no el paciente aislado sino el padre, madre, los hijos y a veces también los abuelos. En la terapia familiar

se examina el funcionamiento psíquico de una persona dentro del contexto más amplio de las adaptaciones recíprocas de los padres familiares, y la organización psicosocial de la familia como un todo, tanto en el aquí y ahora como a lo largo de tres generaciones" . (pág. 18).

Ackerman (1974) considera varios principios importantes a tomar en cuenta en la psicoterapia familiar: el colapso de un miembro de la familia, el carácter de su trastorno y los síntomas asociados como el reflejo de una perturbación afectiva de toda la familia.

Para Ackerman los objetivos terapéuticos son:

- a).- Ayudar a la familia a alcanzar una percepción más clara y correcta de su conflicto.
- b).- Sacar a la luz los conflictos interpersonales no manifiestos para introducirlos en los procesos actuales de interacción familiar, donde su solución es más accesible.
- c).- Elevar el conflicto intrapsíquico hasta el nivel de proceso interpersonal, en el que se lo puede afrontar más eficazmente.
- d).- Neutralizar el menoscabo y uso como víctima de una parte de la familia por otra. el fin es librar al miembro perseguido de una carga excesiva de ansiedad, contrarrestando desplazamientos inapropiados de hostilidad y conflictos.
- e).- Promover un más alto nivel de interacción en las relaciones entre los distintos papeles dentro de la familia.

Ackerman es uno de los terapeutas más brillantes en su género, da a la familia la importancia de grupo con funciones específicas.

Su aportación radica en el hecho de sobresaltar el conflicto en las relaciones familiares como el contexto posibilitador del síntoma en el

miembro señalado y ubicando al grupo familiar en el aquí y ahora como una totalidad, una entidad que puede ser patógena o no.(Ackerman 1981).

2.- M. Bowen.

Bowen,(citado en Campanini, 1991 y Hoffman, 1992) sin abandonar los conceptos psicoanalíticos empieza a involucrar a la familia en sus terapias. Bowen es uno de los fundadores del movimiento familiar, sus investigaciones las inicia a fines de los años 40. Sus extensos trabajos sobre esquizofrenia realizados en el " Instituto Nacional de Salud Mental ", de Bethesda, Maryland, constituyeron una innovación en el plano investigativo y terapéutico porque llevó a la familia de cada paciente (padre - madre) a vivir al hospital.

En su modelo Bowen describe dos sistemas de funcionamiento: el sistema emocional que es heredado de nuestra evolución filogenética y el sistema racional / intelectual que es el aprendido en la sociedad y en la familia. Afirma que los individuos poseen diferentes grados de separación entre estos dos sistemas, el individuo diferenciado controla su sistema emocional a través de su razón y el individuo fusionado reacciona en forma emocional porque su sistema emocional abruma el racional.

A partir de sus estudios de familia con un miembro esquizofrénico, Bowen llega a afirmar que los aspectos que se consideran típicos de los esquizofrénicos están presentes en todas las familias aunque en grado diferentes.

Bowen introduce los conceptos de " ansiedad " y " diferenciación ", aclarando que cuando la ansiedad aumenta y se hace crónica, el organismo desarrolla en su interior y en su sistema de relaciones, tensiones que

desembocan en síntomas, partiendo de esto aborda el problema del " sistema emocional de la familia nuclear " en la que se reproducen algunas estructuras de relación (padre - madre - hijo) fundamentales que provienen de las respectivas familias de origen de los cónyuges y que a su vez se podrían repetir en el futuro.

Otro concepto importante es el de triangulación que es referido como una configuración emocional que implica tres personas, de las cuales la tercera a menudo el hijo resulta ser el vulnerable, se observan cuatro situaciones.

- a).- hay una relación de continuidad entre el conflicto de los cónyuges y el trastorno del hijo.
- b).- la madre muestra ser más dominante y el padre pasivo.
- c).- los padres niegan el conflicto.
- d).- entre los cónyuges existe un divorcio emocional.

El objetivo terapéutico es el que cada miembro se diferencie de los demás.

3.-I. Bonszormengy. Nagy.

Este teórico referido en Hoffman (1992) introduce la terapia familiar en el " Instituto Psiquiátrico del Este de Filadelfia", centro básico de sus estudios.

Nagy,(referido en Hernández, M. 1990), sustentó básicamente que el individuo está regido no sólo por factores internos, sino que recibe un gran impacto de su familia y que como sistema multigeneracional de obligaciones y deudas algún miembro de la familia " pagará con el tiempo ". Significa a la familia como el " otro " y la considera como una red compleja

de transacciones en la que están inmersos los individuos. (Hernández, M. A. 1990).

Nagy apunta que no importa cuándo haya sucedido la injusticia porque siempre habrá una retribución aunque no sea por el deudor original. Así cuando esta retribución tarda mucho tiempo en llegar o " hay muchas injusticias acumuladas" aparece el síntoma.

El " libro de cuentas de la familia" es un sistema multigeneracional de obligaciones y deudas que deben pagarse con el tiempo. Para Nagy , la familia es un grupo atrapado por una red de obligaciones cuya función es mantenerla unida y evitar cualquier daño.

En el trabajo con la familia debe de analizarse la cadena de injusticias que condujo al síntoma particular en el presente. El terapeuta contribuirá a crear una atmósfera en donde la familia se enfrente a sus deudas emocionales y una vez aceptadas corregirlas. El perdón es la clave de la terapia.

Si bien Nagy utiliza la información del pasado de la familia y lleva algunos elementos psicodinámicos como el de la represión a la familia, lo más importante de su aportación es el hecho de resaltar el interés del grupo por encima del interés individual, ésto es una noción inicial que va configurando al grupo familiar como fundamental en el funcionamiento del individuo como parte esencial de ese grupo, no como el centro del mismo.

4.- James Framo.

Framo , forma parte del grupo de aquellos que utilizan la teoría de la represión en la terapia familiar para sacar del pasado aquellos incidentes traumáticos reprimidos que están detrás del síntoma, pues se supone que

provocando sentimientos de pena o ira se extinguirá el síntoma. Framo en lo particular, trabajó con familias extensas con el objeto de romper pautas repetitivas de relación a costa de revivir sentimientos del pasado.

Los terapeutas representativos del enfoque multigeneracional coinciden en " dar al pasado (en términos de generación) un lugar en la explicación del síntoma, desde sacar a la luz conflictos reprimidos, hasta patrones de relación heredados de la familia de origen y reproducidos en la familia actual; todos encuentran en la familia un espacio relacional donde la patología es potencialmente existente. También es clara la tentativa de conjugar el método interpretativo con el concepto de sistema familiar "(Hoffman, op.cit. pág. 236).

Aunque los cambios epistemológicos realizados por estos teóricos no representan la consolidación del Modelo Sistémico sí señalan su cimentación, pueden considerarse como significativos los siguientes virajes conceptuales señalados por Campanini (op. cit) :

PSICOANÁLISIS.

- 1.- transmisión de energía.
- 2.- individuo como sistema cerrado.
- 3.- interés por lo intrapsíquico.
- 4.- causalidad lineal.
- 5.- escasa atención al contexto.
- 6.- síntoma como expresión de proceso intrapsíquico.
- 7.- interés por el pasado.
- 8.- interpretación e intuición como objetivo terapéutico.

VISIÓN SISTÉMICA.

- 1.- Transmisión de información.
- 2.- individuo como sistema abierto.
- 3.- interés por interrelaciones y procesos de comunicación.
- 4.- circularidad en las relaciones.
- 5.- importancia del contexto en el desarrollo del síntoma.
- 6.- síntoma como expresión de situación interpersonal
- 7.- interés por el presente.
- 8.- cambio como objetivo terapéutico.

APROXIMACIÓN SISTÉMICA.

Durante la década de los años 60, las aportaciones de terapeutas y científicos fueron los hilos conceptuales que construyeron el Modelo Sistémico. Se considerará a continuación a los principales teóricos que consolidan el viraje epistemológico de la linealidad a la circularidad dentro de la Terapia Familiar.

Las ideas fundamentales de los terapeutas antes expuestas y las continuadas investigaciones en los terrenos teóricos y clínicos derivaron en la formación de escuelas o modelos de intervención terapéutica. Estos modelos fueron el vertedero de inquietudes y proposiciones en el ambiente de una nueva epistemología del comportamiento humano.

MODELOS DE TERAPIA FAMILIAR

- 1.- Modelo Interaccional: G. Bateson, D. Jackson, J. H. Weakland , P. Watzlawick y V. Satir.

- 2.- Modelo Estructural: Desarrollado por S. Minuchin, B. Montalvo y H. Ch. Fishman .
- 3.- Modelo Estratégico : representado por J. Haley.
- 4.- Modelo Sistémico de Milán :Donde se incluyeron M. Selvini Palazzoli, I. Boscolo, G. Cecchin y G. Prata.

MODELO INTERACCIONAL

Formado por grandes teóricos de la comunicación que influyen en la epistemología circular como : G. Bateson, D. Jackson, J. H. Weakland, P. Watzlawick y V. Satir.

Este modelo enfatiza en el individuo dentro de su familia, sus relaciones e interacciones, los esquemas comunicacionales y la funcionalidad de éstos dentro del sistema familiar son los principales focos de estudio.

a) .- Gregory Bateson.

Antropólogo inglés que desde 1927 se interesa por estudiar las pautas de interacción de los indígenas de Nueva Guinea.

Estas investigaciones le permiten construir conceptos tan importantes en la actualidad como el de complementariedad y simetría, en sus inicios él los llama Cismogénesis describiendo un cisma en el seno de un sistema social que puede llevarlo a la destrucción total o bien lograr la estabilidad a través de autocorrecciones sucesivas. En estas investigaciones Bateson estaba sacando a la luz formas de relacionarse entre individuos que parecían ser generalizadas a cualquier sociedad y situación, marca la diferencia entre dos tipos de comportamiento de los individuos dentro del grupo: El primer tipo hace referencia a los individuos que responden con más de la misma

conducta o menos del mismo comportamiento, a los que le da el nombre de "cismogénesis simétrica"; en los dos casos puede presentarse una "escalada simétrica" o sea una lucha por el poder que puede romper el sistema, esta crisis significa un cambio para el sistema social, puede desaparecer ese sistema o bien puede darse lugar al inicio de uno nuevo más complejo que el anterior. El segundo tipo se refiere a la "cismogénesis complementaria", donde los involucrados en la relación desarrollan comportamientos contrarios, lo que significa que mientras uno hace más, el otro responde con menos de la misma conducta. El concepto de cismogénesis es valioso en la psicología porque describe una relación particular del hombre y la sociedad.

Bateson ingresa al campo de la Psiquiatría por los años 50s., realiza estudios sobre la comunicación humana y muestra un interés por las proposiciones de la Cibernética. Este científico desarrolla la Teoría de los Tipos Lógicos y posteriormente se une a John Weakland, Jay Haley, y Don Jackson..

Con estos colaboradores trabaja en Palo Alto, California y se interesa por la esquizofrenia. Bateson introduce la idea de que la familia podía ser análoga a un sistema homeostático, el concepto que apuntala esta visión es el de circularidad. Dejó de lado las expectativas lineales y dio lugar a explicaciones fundadas en relaciones de comunicación y comportamiento.

Bateson aportó también el concepto de doble vínculo definido por Hoffman (op. cit.) como "una comunicación a muchos niveles en donde una demanda manifiesta a un nivel era solapadamente anulada o contradicha a otro nivel." (pág 29).

Sus estudios sobre comunicación fueron los cimientos en la construcción de la Teoría de la Comunicación Humana y sus constructos teóricos han permitido el desarrollo del modelo sistémico.

b) .-Weackland.

Como investigador en Palo Alto y colaborador de Bateson, Weackland enfatizó sobre la importancia de las interrelaciones del grupo familiar. En 1960 desarrolla el tema de las interacciones entre tríadas o triángulo de relación, afirma que el juego de la comunicación se lleva entre dos o más personas, a menudo entre tres y no solamente padre - madre - joven sino también entre paciente- terapeuta.

Esta aportación plantea que " en la relaciones de dos o más personas, una de ellas puede estar recibiendo mensajes oscuramente conflictivos al menos de dos personas, sin poder hacer algo al respecto, esto, afirma Weackland puede ser generalizado a grupos sociales distintos de la familia " Hoffman (op. cit. pág. 34)

c).- Don Jackson.

Don Jackson en 1954 en Palo Alto, en una comunicación titulada " El problema de la homeostasis familiar" define a la familia como un sistema homeostático, un sistema que se encuentra siempre en equilibrio interno gracias al feed-back negativo.

Este investigador al formar el Mental Research Institute y emplear las aportaciones de Bateson, plantea dos hipótesis:

I.- La familia como sistema homeostático es gobernada por un conjunto de reglas, si uno de los miembros de la familia presenta algún desorden psicológico, la intervención del terapeuta se extiende a toda la familia

comprendida como un sistema patológico que presenta un síntoma. En la intervención se trata de reorganizar el sistema de relaciones para hablar de equilibrio.

2.- El doble vínculo, que es un concepto que implica un doble mensaje en el proceso de comunicación entre dos o más personas, se hace una declaración a un nivel y es negada a otro.

Con estas hipótesis Jackson se inicia en el estudio y proposición de la 'doble atadura terapéutica'. Hoffman (op. cit.) cita un ejemplo en donde Jackson utiliza la atadura terapéutica " Una joven que era incapaz de levantarse por las mañanas para asistir a sus clases de bachillerato, y estaba en peligro de ser echada de la escuela. Se le dijo que pusiera el despertador a la hora apropiada para levantarse, pero después debía quedarse en cama hasta las once. Después de varios días de este sistema, que le parecía aburrido, empezó a levantarse a tiempo y después pudo hablar más abiertamente sobre algunas razones de que le diera miedo acudir a la escuela" (pág. 224).

d).- Virginia Satir.

Satir se caracteriza por un planteamiento humanista: independientemente de los problemas presentados por el paciente o la familia, el objeto de la terapia consiste en actuar sobre algunos factores como la autoestima, comunicación, reglas y relaciones con la sociedad, todo ello con el objeto de acrecentar la vitalidad del individuo.

Satir (1991) concreta la forma en que se ayuda a la familia a solucionar sus problemas, en los sistemas abiertos, el individuo puede decir lo que siente y negociar para lograr su crecimiento personal sin destruirse a

sí mismo o a los otros en el sistema. las fuerzas que operan en la vida familiar son : la autoestima, las reglas, la comunicación y las ligas con la sociedad.

e) .- Paul Watzlawick.

Watzlawick se dedica a la investigación de la comunicación humana, junto con Don Jackson y el grupo de Palo Alto. Describe la funcionalidad de conceptos que serán fundamentales en la Terapia Familiar Sistémica.

Entre ellos están las secuencias simétricas y complementarias que pueden observarse en la interacción normal de una pareja las cuales al volverse rígidas crean tensión convirtiendo así la relación normal en una relación patológica.

El doble vínculo, concepto acuñado por Bateson es visto a la luz de la Teoría de la Comunicación Humana, en una doble atadura patógena el paciente " está condenado si lo hace y condenado si no lo hace "

La aportación de este investigador es el trabajo con D. Jackson que se concretó en la Teoría de la Comunicación Humana.

MODELO ESTRUCTURAL

Este enfoque desarrollado por Salvador Minuchin en la década de los años 60 es el producto del trabajo con niños que presentaban problemas como anorexia, dermatitis, asma.

El Modelo Estructural parte de un modelo normativo de familia. para buscar la organización y adaptación de la misma.

Minuchin y Fishman. (1992) definen la familia como " un grupo natural que en el tiempo ha elaborado pautas de interacción, éstas constituyen la estructura familiar que a su vez rige el funcionamiento de los

miembros de la familia, define su gama de conductas y facilita su interacción recíproca. La familia necesita una estructura viable para desempeñar sus tareas esenciales, a saber, apoyar la individuación al tiempo que proporciona sentido de pertenencia. " (pág. 25).

El terapeuta deberá identificar dónde se encuentra la desviación en este sistema que es la familia y entonces buscar los cambios necesarios para que la organización familiar se acerque al modelo normativo. Este modelo es entendido por el Modelo Estructural como un sistema social abierto en transformación, que tiene la capacidad de desarrollarse, es flexible, mantiene nexos con el exterior y que está organizado por subsistemas entre los cuales no hay interferencias.

Una rigidez en las relaciones impide el cambio, los miembros establecen una retroalimentación negativa donde la familia es mantenida por comportamiento sintomático de uno de los miembros. El síntoma se considera como un mecanismo que preserva la estabilidad del sistema

En el Modelo Estructural se trabaja con la familia, no con el individuo y su terapia se basa en modificar la organización de la misma, cuando se transforma la estructura del grupo familiar se modifican las posiciones de los miembros de la familia y en consecuencia también se modifican las experiencias del individuo.

La tarea terapéutica en el modelo estructural es señalado por Minuchin y Fishman (1992) " El estructuralista considera a la familia como un organismo, el síntoma es la reacción de un organismo sometido a tensión y los demás miembros de la familia son igualmente sintomáticos. Entonces, la tarea del terapeuta es cuestionar la definición que la familia da al problema, así como la índole de su respuesta. El cuestionamiento puede ser directo o indirecto, explícito o implícito, ir derecho o paradójicamente. El

objetivo es modificar o reencuadrar la concepción que la familia tiene del problema, moviendo a sus miembros a que busquen respuestas afectivas, cognitivas y de conducta diferentes. " (pág. 81).

Los parámetros que se consideran en este modelo son: las relaciones triádicas , la flexibilidad o rigidez de los límites, las coaliciones y alianzas, la jerarquía de los miembros de la familia, todos ellos , analizados por el terapeuta le permitirán construir una perspectiva de la organización familiar. A este respecto se hablará con más detalle en el capítulo siguiente, el cual corresponde específicamente a la presentación del Modelo Estructural puesto que este es precisamente el modelo que sustenta la investigación realizada por este trabajo de Tesis.

MODELO ESTRATÉGICO

El iniciador de este modelo trabajó en el Mental Research Institute de Palo Alto (MRI): Jay Haley

Este investigador centraliza sus observaciones en las relaciones triádicas, él las llamó coaliciones intergeneracionales o " triángulo perverso". Hoffman (op. cit) explica este triángulo:

" 1.- Debe contener a dos personas de un mismo nivel en una jerarquía de status y una persona a un nivel distinto en la familia, esto significa dos miembros de la misma generación y uno de otra generación.

2.- Debe abarcar una coalición de dos que se encuentran en distintos niveles contra uno que quedaba restante. Debe establecerse una distinción entre una alianza, que puede basarse en intereses comunes y no abarcar un tercer partido y una coalición, en que dos personas se unen contra o con exclusión de una tercera.

3.- La coalición contra la tercera persona debe mantenerse oculta. Es decir el comportamiento que indica que existe semejante coalición será negado al nivel metacomunicativo " (pág. 110).

A partir de sus investigaciones, Haley formula el término estratégico, su clara inclinación por el estudio de las relaciones de poder (alianzas y coaliciones) la noción de jerarquía, y la organización de los sistemas, caracterizan su trabajo por un interés especial en la secuencia de relaciones comunicacionales.

Así, en el Modelo Estratégico se considera a la familia como un sistema complejo, diferenciado en subsistemas que presentan un orden jerárquico. Lo importante es investigar cómo está siendo afectada la jerarquía y en qué subsistema se está reflejando.

La noción de jerarquía supone que las personas se diferencian en funciones de ingenio, destreza, talento etc. En referencia a la familia, también sus integrantes se organizan de acuerdo a cierta jerarquía al interior de la familia y cuando esta organización es inadecuada surge el síntoma.

Se atiende al paciente individualmente, no se da importancia al tratamiento de la familia completa, pues se supone que el paciente individualizado es el portador del síntoma para proteger a la familia, al mismo tiempo, el síntoma es mantenido por una organización en la que los miembros de la familia ocupan una jerarquía incongruente.

El interés principal del terapeuta estratégico es organizar la secuencia recursiva y establecer una jerarquía adaptativa.

Minuchin y Fishman (op. cit) señalan al respecto " La escuela estratégica ha hecho del holón de supervisión el centro de su investigación terapéutica. En su trabajo con adultos aquejados de perturbación grave, el eje de sus técnicas es la redistribución del poder de la familia mediante su

asignación manifiesta. Por el recurso de organizar holones familiares de modo que cada uno posea una jerarquía definida, y de controlar a los jefes de los holones ejecutivos, se crea un campo propicio al despliegue de la autonomía, la responsabilidad y la cooperación. " (pág. 79).

Es de señalarse también que el modelo estratégico focaliza el aspecto comunicacional. Haley (1980), señala la importancia de preguntas como : ¿Cuál es el problema ?, ¿ Quién hizo qué la ultima vez que ocurrió ?, con el objeto de buscar la secuencia autorreforzante.

Al respecto Hoffman (1992) explica " utilizando el modelo autorreforzante, este grupo presupone que el síntoma está siendo mantenido por el comportamiento mismo que trata de suprimirlo por la solución. Un análisis minucioso de estos comportamientos nos mostrará en realidad que al mismo tiempo que el problema está siendo atacado por los comportamientos que se le oponen, también está siendo encubiertamente apoyado por los comportamientos que lo provocan. El terapeuta está buscando este ciclo o secuencia." (pág. 256).

La clave para el cambio para los estratégicos es la reenmarcación de la percepción que el paciente tiene del contexto de su comportamiento. (Madanes, C. 1982 ; Hoffman op.cit).

La contribución de la escuela estratégica es la de crear un modelo breve para el cambio, el procedimiento para seguir la secuencia en la que se enmarca el problema, el empleo de las técnicas paradójicas.

LA ESCUELA DE MILÁN

Para Mara Selvini Palazzoli quien trabajó con niños anoréxicos en Italia, las nuevas proposiciones de los terapeutas de Palo Alto fueron de

mucha utilidad e interés. Palazzoli organizó el Instituto de Estudios Familiares en Milán junto con otros colaboradores y con el tiempo crea un enfoque de sistemas familiares.

Este grupo se inicia con la influencia de Palo Alto pero sigue una línea distinta, se trabaja con dos parejas, una mujer y un hombre terapeutas en la habitación con la familia y detrás de la pantalla otra pareja de terapeutas. Los terapeutas observadores pueden llamar a los que están en la sesión para hacer sugerencias o pedir información, al final de la sesión los cuatro terapeutas cambian información y aparecen con una recomendación, es una carta que se da a cada miembro de la familia o se envía al que no asistió a la sesión.

Los terapeutas de Milán utilizan la doble atadura terapéutica o "contraparadoja". Hoffman (op. cit) cita a Selvini en la explicación del por qué se usa la contraparadoja " Por lo que concierne a paradojas, podemos decir que nuestra investigación ha mostrado cómo la familia en la transacción esquizofrénica sostiene su juego a través de una maraña de paradojas que sólo pueden ser anuladas por contraparadojas en el marco de la terapia. " (pág. 268).

El término paradoja es definido por Selvini (1990) como " todas aquellas intervenciones en que se prescribe explícitamente el síntoma, o al menos se recurre a elogiarlo, connotarlo positivamente, fomentarlo, manifestar preocupación por el hecho de que pueda desaparecer pronto, etc. " (pág 19).

Selvini y cols, no se interesan por el individuo ni la familia en particular sino por los " juegos " familiares. Los juegos no son manifiestos,

se infieren a través de las comunicaciones que se dan en la familia, una vez identificados se aprueban y se fomentan.

Hoffman (op. cit). describe el juego " He aquí nuestra persona cargante, enferma o mala, hay que arreglarla y aliviarnos, pero no se nos haga cambiar. El terapeuta sabe que caer en la trampa de tratar de hacer eso sólo producirá su propia caída. Entonces la jugada opuesta será pedir al miembro sintomático que continúe con el problema, en vez de tratar de arreglarlo." (pág. 270).

De Shazer (1989, 1990) menciona que con el objeto de apoyar la contraparadoja que plantea el terapeuta a la familia, la connotación positiva es una técnica utilizada, ésta consiste en reenmarcar una situación de tal manera que parezca adecuada y justificada la conducta del otro, así, se connotan positivamente todos los comportamientos de la familia que pertenecen al síntoma.

Para el grupo de Milán es muy importante lograr y no perder de vista la circularidad y lo relacional de la hipótesis, todo se organiza dentro del marco de las relaciones familiares. y se significa el comportamiento sintomático de la familia como una interacción de funciones repetitivas, viciadas que impiden su desarrollo. El grupo de Milán da mucha importancia al contexto del tratamiento, establece una relación cercana con las personas que pueden interferir en el tratamiento, lo citan a terapia para poder controlar cualquier situación que regrese a la familia a su estado inicial impidiéndose el cambio.

Otro punto importante es el cuestionamiento circular que procuran durante la entrevista y la terapia, sus preguntas siempre están estructuradas en función de una relación, el antes o después, la hipótesis de Si...., son preguntas que hacen pensar al que escucha y contesta; se posibilitan las

intensificaciones y las disputas y se posibilita el pensamiento " diferente" lo que significa perspectivas cambiantes en las familias.

Una de las prácticas significativas de éste grupo es la neutralidad, se evitan formar alianzas con miembros de la familia, cuando ningún miembro de la familia señala que estuvieron de su parte o en su contra se puede decir que se logró la neutralidad.

Así podemos identificar algunos puntos básicos de la escuela de Milán, que son: el uso de la contraparadoja, la connotación positiva, el cuidado de la circularidad en toda hipótesis planteada y las preguntas durante la entrevista, el cuidado del contexto y la neutralidad en sus interacciones con las familias. Todas estos puntos son aportaciones valiosas que organizan y superan otros tipo de intervenciones, no en la calidad y si en el cuidado de su base epistemológica, la circularidad.

Es de esta forma que se ha presentado la conformación del Modelo Sistémico, no como un punto de vista diferente sino como una concepción con raíces epistemológicas circulares que se cristalizó como opción teórica y práctica en el ámbito de la Terapia Familiar.

El siguiente capítulo abordará la Terapia familiar desde la perspectiva de uno de los Modelos ya mencionados, este es el Estructural.

CAPÍTULO IV

TERAPIA FAMILIAR ESTRUCTURAL

Este capítulo tiene el objeto de exponer en forma específica y detallada los fundamentos teóricos del Modelo Estructural y su aplicación terapéutica en la Terapia Familiar. Su importancia radica en el hecho de que bajo este marco serán considerados los datos obtenidos de las entrevistas realizadas en la parte aplicada de este trabajo. En consecuencia, la consideración minuciosa del Modelo de Terapia Familiar Estructural se hace imprescindible.

El término de Terapia Familiar Estructural tiene dos implicaciones una, el de ser una perspectiva teórica de la Terapia Familiar y la otra, el ser un Modelo de intervención terapéutica.

Teóricamente, este Modelo de Terapia Familiar Estructural es una prolongación del Modelo Sistémico el cual como ya se ha visto tiene su raíz en la Teoría General de los Sistemas. Las implicaciones teóricas del Modelo Estructural se observan en la concepción que se tiene del individuo y de la familia pues ésta es la plataforma sobre la cual se construye la Terapia Familiar Estructural propiamente dicha.

Este modelo lo desarrolló Salvador Minuchin en la década de los años 60s , mientras trabajó con jóvenes delincuentes y sus familias.

Minuchin trabajó durante 10 años en la Philadelphia Child Guidance Clinic con la colaboración de Jay Haley y Braulio Montalvo, en esta clínica, se daba tratamiento a niños que presentaban problemas psicosomáticos como anorexia, dermatitis, asma, en el tratamiento se trabajaba con toda la familia.

PRINCIPALES CONCEPTOS TEÓRICOS.

El presupuesto teórico de la Terapia Familiar Estructural (T.F.E.) se basa en el hecho de que el hombre es un miembro activo y reactivo de grupos sociales, esto es, el hombre en sus circunstancias.

Dos conceptos son nodulares en dicho Modelo Estructural, el de Familia y Estructura, los cuales convergen en una idea fundamental que enuncian Minuchin y Fishman (1992), " La familia es un grupo natural que en el tiempo ha desarrollado pautas de interacción, éstas constituyen la estructura familiar que a su vez rige el funcionamiento de los miembros de la familia, define su gama de conductas y facilita su interacción recíproca. La familia necesita una estructura viable para desempeñar sus tareas esenciales, a saber, apoyar la individuación al tiempo que proporciona sentido de pertenencia" (pág. 25).

FAMILIA

Los individuos como miembros de una familia son determinados por las interacciones que los estimulan desde el interior y exterior de la misma. Al interior, las acciones de los miembros son reguladas por las características de la familia en las que se incluyen los efectos de sus propios actos pasados. Al exterior por las exigencias sociales pues la familia como grupo social responde necesariamente a un sistema mayor que demanda funciones específicas.(López 1981; Pérez 1986 y Moreno 1989)

La estrecha relación que guardan la familia y la sociedad está definida por la función adaptativa de las demandas sociales y las necesidades familiares.

La familia sirve a dos funciones básicas, la de protección psicosocial de sus miembros y la acomodación. Minuchin (1992) señala al respecto " Sólo la familia, la más pequeña unidad social puede cambiar y al mismo tiempo mantener una continuidad suficiente para la educación de los niños... que tendrán raíces suficientemente firmes para crecer y adaptarse " (pág. 80).

De esta forma el Modelo Estructural concibe a la familia como la matriz de desarrollo psicosocial de los individuos.

La familia imprime a sus miembros un sentimiento de identidad independiente. Por un lado, la identidad es moldeada y programada desde el inicio de la infancia, este sentimiento de pertenencia se acompaña de una acomodación al grupo familiar. Por otro lado, el sentimiento de individualidad se logra a través de la participación en los diferentes subsistemas familiares, en diferentes contextos familiares y la participación en grupos extrafamiliares.

La familia, al acomodarse a la sociedad y garantizar continuidad, adquiere funciones de flexibilidad y adaptabilidad. En la medida en la que se dan las demandas sociales , es en la medida en que la familia se significa como matriz de desarrollo psicosocial.

Así también, la familia se adapta a las diferentes etapas por la que atraviesa, en el Modelo Estructural se considera importante cada una de las etapas del ciclo vital por las cuales atraviesa la familia ya que cada una de las etapas significa relaciones y acomodamientos diferentes.

El Modelo Estructural considera imprescindible un concepto normativo de familia que pueda ser el punto de referencia para el análisis de las interacciones que tienen lugar, Minuchin (1992) lo refiere como sigue " una familia que funciona con eficacia es un sistema social abierto en

transformación que mantiene nexos con lo extrafamiliar, que posee capacidad de desarrollo y tiene una estructura de organización compuesta por subsistemas ". (Minuchin, citado en Umbarger , 1983; pág. 39).

Minuchin (1992) ofrece un esquema conceptual del funcionamiento familiar y considera tres componentes de la familia:

- " a).- La estructura de una familia es la de un sistema socio cultural abierto en proceso de transformación.
- b).- La familia muestra un desarrollo desplazándose a través de un cierto número de etapas que exigen una reestructuración.
- c).- La familia se adapta a las circunstancias cambiantes de modo tal que mantiene una continuidad y fomenta el crecimiento psicosocial de cada miembro " (pág. 85).

La familia y su normatividad puede ser precisada mayormente si nos remitimos a otro concepto fundamental que es el de estructura.

ESTRUCTURA FAMILIAR

Para Minuchin (1992) " la estructura familiar es el conjunto invisible de demandas funcionales que organizan los modos en que interactúan los miembros de una familia " (Pág. 86).

El autor considera que los modos de interactuar son las pautas transaccionales que regulan la conducta de los miembros individuales. Se mantienen debido a que son genéricas y provienen de reglas universales que gobiernan la organización familiar y además por la configuración específica de la familia que se manifiesta en rutinas cotidianas.

Existen tres elementos de la estructura familiar que señalan cómo la familia normal llega a ser un sistema viable que se sostiene a sí mismo y atiende a las individualidades de sus subunidades.

a).- Se divide en subsistemas ordenados en posiciones jerárquicas por definición o función. Por ejemplo el poder lo pueden ostentar los padres por simple jerarquía, pero también la subunidad de los padres puede ser representada por aquellos miembros de la familia que desempeñen las funciones de los padres sin que necesariamente lo sean.

b).- Los subsistemas se crean y perduran porque se establecen rutinas que separan y protegen sus especializadas funciones de las que son propias de otros subsistemas. Los subsistemas se crean y acomodan en forma natural de tal suerte que las funciones del subsistema parental por ejemplo son resguardadas por el mismo sistema dada su necesidad ante las exigencias externas a la familia y las propias de la estructura familiar de tal forma que ese subsistema funcionará invariablemente e independientemente de quién lo ejecute .

c).- La frontera o límite como abstracción de la accesibilidad de un subsistema, tiene la función de proteger la diferenciación del sistema y posibilitar la estructura. (Minuchin, 1992).

Así , la estructura para el Modelo Estructural es el concepto central que explica los parámetros de análisis y señala el camino para introducirse en la multitud de relaciones que se establecen en la familia.

En la estructura familiar, sin olvidar que la familia es vista como un sistema abierto, se conforman las siguientes funciones:

1.- SUBSISTEMAS

Este concepto hace referencia a una parte del todo en función del todo. El concepto de Holón es su sinónimo pues también es usado en el mismo sentido e implicaciones. Minuchin y Fishman (1992.) refieren que el concepto de holón fue creado por Arthur Koesther para referirse a " un todo y una parte al mismo tiempo , no más lo uno que lo otro y sin que una determinación sea incompatible con la otra ni entre en conflicto con ella. Cada holón en competencia con los demás despliega su energía a favor de su autonomía y de su autoconservación como un todo" (pág. 27) .

Existen diferentes subsistemas y holones que conforman un Sistema Familiar:

1.1. Subsistema u holón individual.- Se refiere al concepto de sí mismo en contexto incluyendo determinantes históricos y personales del individuo así como el contexto actual.

Recíprocamente, el individuo influye en los demás con todo su potencial de respuestas. Tanto el individuo como el contexto son capaces de flexibilidad y cambio pues en cada interacción se manifiestan parte de sus posibilidades, sólo, aquellas que se encuentran funcionales.

1.2. Subsistema u Holón Conyugal.- Lo constituyen dos adultos que se unen con la intención expresa de formar una familia en la que tienen funciones muy específicas .

Este subsistema es un refugio ante el stress, es la matriz para el contacto con otros sistemas familiares y fomenta el aprendizaje, la creatividad y el crecimiento.

Minuchin y Fishman (1992). consideran que el subsistema de los cónyuges es vital para el crecimiento de los hijos, " constituye su modelo de relaciones íntimas, como se manifiestan en las interacciones cotidianas. El niño observa y aprende modos de expresar afecto, de acercarse a un compañero preocupado y de afrontar conflictos entre iguales. Lo que se presume se convertirá en parte de sus valores y expectativas cuando entre en contacto con el mundo exterior". (pág. 31).

Para estas funciones, el subsistema conyugal debe complementarse y acomodarse mutuamente. Tanto el esposo como la esposa deben ceder parte de su individualidad para lograr un sentido de pertenencia.

En las transacciones de la pareja también se pueden estimular los rasgos negativos y entonces darse un proceso de descalificación en donde los cónyuges en lugar de aceptarse traten de cambiarse.

1.3. Subsistema u Holón Fraternal.- Lo conforman las interacciones entre los hermanos y es el primer contexto en el que los niños se relacionan con sus iguales, aprenden mutuamente pues en las transacciones de este subsistema es donde la negociación, cooperación y competencia se adquieren, las diferentes posiciones en las relaciones fraternales son significativas en el desarrollo posterior de su vida.

Los niños sin hermanos se adaptan tempranamente al mundo adulto, sin embargo su autonomía y capacidad para cooperar , compartir y competir se ven disminuidas.

En las familias con varios hermanos las transacciones se organizan de acuerdo a la etapa evolutiva que caracterice a cada hermano.

1.4. Subsistema u Holón Parental.- Esta función, la de ser padres, se alcanza con el nacimiento del primer hijo y debe diferenciarse muy bien del subsistema conyugal.

El subsistema parental puede estar compuesto de formas diversas , por ejemplo: abuela-padre; madre-abuela; madre-hijo; padre-hija, etc.

El subsistema parental desempeña tareas de socialización del hijo y debe trazar límites que permitan al o los hijos tener acceso a ambos padres y al mismo tiempo excluirlo de las relaciones conyugales.

El subsistema parental debe de modificarse en función de las diferentes demandas de los hijos durante su crecimiento.

Los padres deben de comprender las necesidades del desarrollo de los hijos y cuando hagan uso de la autoridad , lo harán diferenciadamente. Lo anterior obedece a que cuando los niños son pequeños la autoridad no es cuestionada, lo niños solicitan más la protección y el alimento. Cuando estas necesidades son desplazadas por las de control y orientación, la autoridad se hace más requerida y encuentra diversas justificaciones, no así cuando los hijos se convierten en adolescentes pues las relaciones de autoridad deben de ser modificadas, la conciliación, el condicionamiento, el intercambio, el chantaje y otras formas suelen sustituirle.

Minuchin y Fishman (op. cit) señalan " las familias con hijos adolescentes han de practicar una modalidad de negociación diferente que con los hijos pequeños. Los padres con hijos mayores tendrán que concederles más autoridad al tiempo que les exigen más responsabilidad " (pág. 32).

2.- LIMITES O FRONTERAS

La frontera o límite se refiere a las interacciones regidas por reglas que se establecen de manera regular entre las personas durante períodos largos. En los grupos familiares, la frontera es un fenómeno interactivo que acontece en el tiempo, pues define la separación entre los subsistemas.

Umbarger (1983) señala que " la manera más fácil de discernir fronteras en el interior de las unidades familiares es examinar conductas verbales y no verbales que permiten y que prohíben la transferencia de información sobre asuntos vitales ". (pág. 26).

Si no existen límites o fronteras en la unidad familiar, muchos procesos importantes no se darán pues no habrá diferenciación de las funciones de los individuos que la componen ni tampoco en los subsistemas y por lo tanto tampoco habrá complejidad sistémica y con esta ausencia las funciones adaptativas de la familia disminuyen drásticamente.

Los límites o fronteras regulan el flujo de información y de energía del sistema con el objeto de mantener equilibrio y armonía con el medio ambiente.

Esta energía e información son muy importantes en el proceso familiar ya que representan la actividad cotidiana de la familia.

Cuando se habla de información, se hace referencia a las señales verbales y no verbales que indican en cada situación, para cada subsistema y el sistema en general la medida en que se cumplen metas o propósitos. La energía será la fuerza emocional, la repetición y la duración de cada señal informativa.

De esta forma, los límites son las reglas que definen quiénes participan y de qué manera. La libertad y especificación de los subsistemas

permite el desarrollo de habilidades interpersonales de los miembros y es en este sentido que las características de los límites darán cuenta del funcionamiento familiar.

a). Límites Claros.- Un adecuado funcionamiento familiar obedece a límites claros entre los subsistemas. Los límites claros deben de ser bien definidos para que permitan el desarrollo de las funciones de los miembros del subsistema sin interferencias, sin evitar el contacto entre un subsistema y otro. Su señalamiento es _ _ _ _ _.

b). Límites difusos.- Se observan cuando una familia se preocupa en exceso por los demás, no hay diferenciación de los subsistemas, todos se involucran en un mismo asunto aunque este concierna sólo a alguno de ellos. Su señalamiento es Minuchin las refiere como familias amalgamadas o aglutinadas.

c). Límites rígidos.- Cuando los límites son rígidos, la comunicación es difícil, las funciones protectoras de la familia están muy disminuidas, se observa un exceso en la autonomía de los miembros y un predominio de la indiferencia. Su señalamiento es _____.

Los límites que se localizan en los extremos de un continuo (rígidos y difusos) señalan posibles patologías.

Hoffman (1992) hace referencia al concepto de familia normal en el Modelo Estructural, " una familia en donde los límites estarán claramente marcados. El subsistema marital tendrá límites cerrados para proteger la intimidad de los esposos. el subsistema parental tendrá límites claros entre el y los niños más no tan impenetrables que limiten el acceso para unos buenos padres. El subsistema de hermanos tendrá sus propias limitaciones y estará organizado jerárquicamente de modo que se den a los niños tareas y privilegios acordes con su sexo y edad determinados por la cultura familiar.

Por último, el límite en torno de la familia nuclear también será respetado aunque esto depende de los factores culturales, sociales y económicos " (pág. 248).

3.- RETROALIMENTACION.

Este es otro concepto básico en el Modelo Estructural, y está estrechamente relacionado con la información y energía entre los subsistemas y el sistema total que es la familia.

Al proceso de intercambio de información a través de las fronteras o límites de los subsistemas se le llama retroalimentación, existen dos tipos de retroalimentación, la que promueve la estabilidad en el sistema y la que promueve crecimiento y cambio.

A la estabilidad del sistema se le llama homeostasis o equilibrio sistémico. A las interacciones que promueven el equilibrio se les llama lazos de constancia o reductores de desviación, mientras que las que promueven el cambio se les llama lazos de variedad o amplificadores de desviación, este último promueve el crecimiento y la diversidad.

Umbarger (1983) señala que " la unidad viva tiene que crecer, pero en cierto sentido tiene que seguir siendo la misma. Es preciso que se produzca cambio y crecimiento, pero con una modalidad y a un ritmo que preserve un sentido de mismidad. Desde este punto de vista, toda la familia sana impresiona como conservadora, parecerá ser siempre la misma, siendo que empero sutilmente promueve el crecimiento y el cambio en el interior de sus subunidades individuales. " (pág. 30).

ACOMODACIÓN Y CAMBIO DE LA ESTRUCTURA FAMILIAR.

A través de las implicaciones de los conceptos fundamentales del Modelo Estructural, se deja ver una de las funciones más trascendentes de la familia, que es la acomodación y cambio.

La evolución de los miembros y subsistemas de la familia así como las demandas de las instituciones sociales influyen fuertemente en el funcionamiento familiar pues el cambio y la acomodación son imprescindibles y el Stress es inevitable. Estos momentos transaccionales pueden originar tensión y ser determinantes en la adecuada resolución de la transacción o el estancamiento.

Son cuatro las fuentes que pueden stressar las transacciones familiares:

- a).- Contacto stressante de un miembro de la familia con fuerzas extrafamiliares.
- b).- Contacto stressante de la familia en su totalidad con fuerzas extrafamiliares. Problemas económicos, cambio de domicilio
- c).- Stress en los momentos transicionales de la familia. (adolescencia, casamiento de los hijos, nacimiento de un bebé, etc.).
- d).- Stress referente a problemas de idiosincrasia etc.

Si las negociaciones ante el stress se dificultan y estancan, las transacciones en la familia pueden connotarse como patologías.

" El rótulo de patología conviene reservarlo a familias que frente al stress incrementan la rigidez de sus pautas de transacción y de sus fronteras y evitan explorar alternativas o son renuentes a hacerlo." (Minuchin, 1992, citado en Umbarger, 1983;pág. 60,).

Cuando una familia es normal se adapta a las presiones de la vida para continuarse y reestructurarse, la disfuncionalidad en una familia se produce cuando ésta se niega al cambio, a la acomodación.

La familia requiere de la alternación de crisis y homeostasis, cuando la familia se estanca en la fase homeostática, se inmoviliza y pierde actualidad. Umbarger (op. cit.) señala cuatro categorías principales de patología familiar.

PATOLOGIA DE LIMITES O FRONTERAS.- Cuando los límites entre los subsistemas son rígidos o débiles impidiendo un intercambio adaptativo de informaciones con los subsistemas circundantes.

a).- Un sistema familiar enmarañado o sobre involucrado observa extrema susceptibilidad de respuesta de sus miembros individuales, la distancia interpersonal es escasa, las respuestas son prontas y obligadas hacia la familia. Los miembros de la familia dejan al mundo externo de lado y se aprisionan entre sí, forman alianzas estrechas y exageran su sentido de pertenencia. Minuchin (1992) lo resume : " La conducta de uno de los miembros afecta inmediatamente a otros, y la tensión de un miembro individual reverbera con intensidad a través de las fronteras y velozmente produce eco en otros subsistemas." (pág. 55).

b).- Un sistema familiar desacoplado observa excesiva distancia interpersonal, las fronteras entre los subsistemas son rígidas, entre los miembros no hay tolerancia, sus límites son difusos pues no hay contacto significativo ni regulación de las influencias sociales, no hay identidad y los miembros buscan la identificación en otros grupos.

El Modelo Estructural asume que la estructura de la familia consiste en alianzas (unión entre los miembros) y coaliciones, este concepto refiere

antagonismos entre los miembros, Umbarger, (1983) lo define como un "ordenamiento que es desafiante y combativo por su inevitable oposición a un tercero " (pág. 48). Estas alianzas y coaliciones también pueden ser patológicas.

PATOLOGIA DE ALIANZAS.- Estas pueden ser de dos tipos.

a).- Desviación de conflicto o designación de chivo emisario.- En este caso puede ser que los padres manifiesten ausencia de conflicto entre ellos pero que estén unidos contra un hijo. Generalmente la desviación del conflicto reduce la presión en un subsistema y la impone en el otro.

b).- Coaliciones intergeneracionales inadecuadas.- La coalición incluye una alianza intergeneracional donde la unión de un padre con un hijo entra en conflicto contra el otro progenitor.

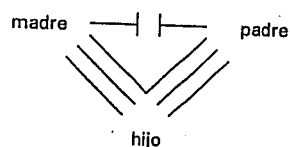
PATOLOGIA DE TRIÁNGULOS.- En una triangulación se enfrentan dos miembros de una familia contra un tercero, otros miembros pueden unirse a cualquiera de los bandos. Hoffman (1992) describe lo que es una triangulación " es una situación en la que dos progenitores, en conflicto manifiesto o encubierto, intentan ganar contra el otro, la simpatía y el apoyo del hijo " (pág. 49).

En este sentido la desviación del conflicto y la coalición intergeneracional son triangulaciones.

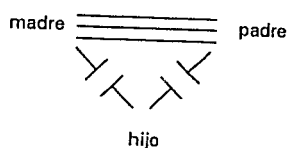
Existe otro tipo de triangulación, el que señalan Minuchin, Roseman y Baker (citados en Umbarger, op. cit; pág. 50).

" a).- Tríadas rígidas.- los hijos son utilizados para ocultar o refractar un conflicto parental. Esta triada puede tener cuatro ordenamientos.

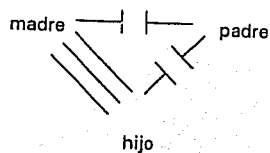
Triangulación. Dos progenitores, en conflicto manifiesto o encubierto, intentan ganar contra el otro, la simpatía o el apoyo del hijo.



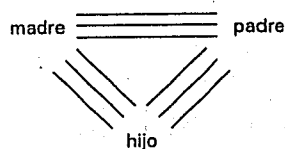
Tríada desviadora atacadora.- Los padres toman al hijo como chivo emisario asociándose para gobernarlo, a veces cada padre a su manera e inconsistentemente.



Coalición Progenitor- hijo.- Uno de los progenitores se alía con el hijo contra el otro progenitor. El conflicto parental es manifiesto.



Tríada desviadora asistidora.- Los progenitores enmascaran sus diferencias tomando como foco a un hijo definido como " enfermo " y muestran exagerada protección y aflicción por él.



PATOLOGIA DE JERARQUÍAS.

" La inversión de jerarquías de poder se considera a menudo la más destructora fuerza para la estructura de la familia".(Umbarger, op. cit., pág. 50)

Este autor considera que la patología de jerarquías de alguna forma es también una patología de alianzas, sin embargo en los casos en los que el poder cambia de un progenitor a otro o de un progenitor a otro miembro es importante considerar el contexto idiosincrático, el aprendizaje social específico de la familia para que se determine o no como una patología.

PERIFERIA.

Dentro de este concepto se considera a aquel miembro de la familia que no participa o bien no está presente en las actividades familiares. El miembro periférico es referido por la familia como no participativo y no es tomado en cuenta en la mayoría de las decisiones.

Lo anterior puede ser una función de algún divorcio; separación temporal del núcleo familiar ;algún impedimento físico o bien un conflicto.

El límite del miembro periférico en relación a los demás miembros y subsistemas de la familia es rígido, no se observa reciprocidad y resonancia en sus interacciones.

CENTRALIDAD.

Un miembro de la familia aparece como central cuando en torno a él giran todas las decisiones familiares, es el dador de órdenes y tiene controlada a toda la familia, habla por los demás, conjetura, corrige y dispone de los turnos en las conversaciones.

Los límites del miembro central son difusos hacia los demás miembros y subsistemas y rígidos con respecto a él. Su jerarquía es indiscutible y generalmente esta muy implicado con el paciente identificado.

LA PRACTICA DE LA TERAPIA FAMILIAR ESTRUCTURAL

La terapia familiar estructural como práctica terapéutica involucra las acciones directas del terapeuta hacia la familia vista como un sistema abierto.

Cuando la familia llega al terapeuta, por lo general refiere un padecimiento e identifica a un miembro de la misma como el paciente. El modelo estructural enfatiza en la visualización de la familia como un sistema cuyas relaciones se encuentran afectadas por una negación o imposibilidad al cambio, más no la consideración de un individuo en particular como enfermo.

Así, el objetivo principal de la Terapia Familiar Estructural es la modificación de las relaciones y la estructura familiar.

Para esto, la T.F.E. plantea la necesidad de que el terapeuta se integre al sistema familiar, a su modo y ritmo, que se asemeje a ella para luego iniciar la reestructuración de los campos transaccionales disfuncionales en los que la familia se encuentra atrapada. Los procedimientos y técnicas que le permiten esta posibilidad de acción sin que el terapeuta pierda su liderazgo se encuentran conjugados en operaciones fundamentales que serán descritas a continuación.

Es de aclararse que aunque serán expuestas en forma separada, las técnicas y procedimientos de la terapia familiar estructural convergen y se combinan en razón de la apreciación circular que se tiene de los eventos familiares y la concordancia de esta postura teórica con las acciones del terapeuta desde el primer contacto con la familia.

DIAGNÓSTICO ESTRUCTURAL

Umbarger (1983) lo define cómo " hipótesis acerca de las interacciones sistémicas entre el contexto familiar total y las conductas sintomáticas de sus miembros individuales" (pág. 84).

Dicho autor expone el procedimiento del Diagnóstico estructural :

El diagnóstico estructural hace referencia a las hipótesis de trabajo derivadas de la experiencia y observaciones realizadas al unirse con la familia esto es, que la acomodación del terapeuta a la familia es indispensable para la formación del sistema terapéutico y entonces evaluar las interacciones con la familia.

El diagnóstico estructural es una serie de enunciados sobre:

- alianzas y coaliciones dentro de la familia.
 - las propiedades de la frontera de la familia total y de sus subsistemas.
 - la distribución jerárquica del poder ejecutivo.
 - conductas interaccionales en las que consisten estas estructuras.
- a).- Evaluación de las transacciones familiares. El terapeuta se centra en 6 áreas fundamentales:
- 1.- Considera la estructura de la familia, sus pautas transaccionales preferibles y las alternativas disponibles.
 - 2.- La flexibilidad del sistema y su capacidad de elaboración y reestructuración tal como lo revela la modificación de alianzas y coaliciones del sistema y de los subsistemas en respuesta a la circunstancias cambiantes.
 - 3.- La resonancia del sistema familiar, esto es su sensibilidad ante las acciones individuales de los miembros.
 - 4.- El contexto de la vida de la familia, analizando las fuentes de apoyo y de stress en la ecología de la familia.
 - 5.- El estadio y desarrollo de la familia y su rendimiento de tareas apropiadas según el estadio.
 - 6.- Explora las formas en que los síntomas del paciente identificado son utilizados para el mantenimiento de las pautas preferidas por la familia.
- b).- Datos para el diagnóstico estructural:
- 1).- Los datos del Historial.- Se refiere al historial como experiencia actual, lo importante del historial de la familia no son los eventos como causas o disparadores sino las interacciones que se establecen en la estructura de esas relaciones familiares.
 - 2).- Datos de la conducta dirigida, se refiere a la observación de los procesos interactivos, si existe información sobre alianzas, cuáles

manifiestas y cuáles encubiertas. Todo esto a través de directivas neutras: invitación abierta y general para que lo discuta la familia; directiva contextual: se modifica el contexto de la sesión sacando a uno o unos de los miembros de la familia, cambiando de lugar etc.

3).- Directivas de reestructuración; el terapeuta interviene modificando las interacciones de los miembros ya sea desde un simple cambio de lugar de los mismos o indicaciones y enunciaciones que refieran la necesidad de una interacción.

4).- Datos de la conducta espontánea, se observan las conductas de los miembros durante la entrevista.

5).- Datos de la respuesta de la familia al terapeuta.

c).- Técnicas de Diagnóstico.- Son las técnicas mediante las cuales el terapeuta conoce los patrones disfuncionales. Se buscará que la familia cambie la percepción que tiene de su realidad familiar y se le convencerá que es fácil el cambio. (Umbarger, op. cit.)

a). Escenificación.-Es necesario pedir a los miembros que interactúen en presencia del terapeuta buscando representar las cotidianidades, el terapeuta puede introducir elementos novedosos como interacciones alternativas, lo observado puede ser disfuncional o no. (Fishman, op. cit).

Se pueden usar interacciones espontáneas en las que el terapeuta no interviene y deja en total libertad a la familia para expresarse y así observar la disfunción; interacciones provocadas son las secuencias de la escenificación son organizadas para realizar observaciones específicas e interacciones alternativas, el terapeuta propone modalidades diferentes de interacción.

b). Focalización.-Se centra la atención en una interacción importante para la familia, se busca información sobre ella y las reglas de la familia. De

acuerdo a Minuchin y Fishman (1992) " en la sesión se escogerán ciertos elementos de la interacción de la familia y se organizará el material de manera que guarde armonía con su estrategia terapéutica. Mediante la criba de buena parte de la información que le afluye durante la sesión queda en condiciones de situar en la mira los datos que son pertinentes para la terapia" (pág. 108).

c). Intensidad.- El mensaje terapéutico tiene que ser " reconocido" por la familia para alentarla a experimentar situaciones nuevas. " Se refuerza el influjo del mensaje terapéutico a través de señalizaciones frecuentes de la interacción disfuncional ya sea repitiendo el mensaje, cambiando la distancia física y emocional, resistiendo la presión de la familia mediante la persistencia en el objetivo inmediato del terapeuta, no dejar que se haga lo que uno o los miembros de la familia dicen o bien utilizando transacciones isomórficas, esto es la utilización de mensajes diferentes en la forma e iguales en el fondo, es decir, encaminadas a la misma meta." (Minuchin y Fishman, op. cit , pág. 124-126).

Las técnicas antes descritas no son rígidas en su utilidad para el diagnóstico ya que dada la visión circular que impera en el Modelo Estructural, estas técnicas son a la vez instrumentos valiosos en la producción de cambios significativos en las interacciones familiares. Al tiempo que se aplican para diagnosticar están siendo una intervención terapéutica.

Minuchin y Fishman (op, cit.) consideran que " la obtención de intensidad, lo mismo que el enfoque y la escenificación, contribuyen en particular a sustentar la vivencia de una realidad nueva, terapéutica, donde se cuestiona el síntoma y la posición que su portador ocupa en la familia." (pág. 88)

c).-Elaboración del enunciado del diagnóstico estructural : Incluye:

- 1).- Alianzas.
- 2).- Coaliciones.
- 3).- Problemas de Jerarquía.
- 4).-Propiedades de frontera de la familia total y de sus subsistemas.
- 5).-Secuencias críticas.
- 6).- Síntesis diagnóstica.
- 7).-Diagrama Estructural.
- 8).- Enunciado estructural (hipótesis). (Umbarger, 1983)

El diagnóstico se modifica en la medida que la familia asimila al terapeuta, se acomoda, se reestructura y/o se resiste. El diagnóstico estructural es un diagnóstico evolutivo que se mantiene durante toda la terapia

TÉCNICAS.

Técnicas de Coparticipación: Se inicia desde el momento en que el terapeuta establece interacción con los individuos que constituyen la familia. En la interacción inicial, las afinidades y hostilidades; la aceptación y el rechazo hacia el terapeuta configuran las formas que éste adopte para entrar a la familia.

Se hace saber a la familia que es comprendida y que se trabaja para ella exclusivamente. Con esto se logra que la familia se sienta confiada y no tema al cambio y este dispuesta a participar.

- posición de cercanía.- El terapeuta confirma a los miembros de la familia,
- posición intermedia.- El terapeuta oye recopilando la información y rastrea los procesos familiares.
- posición lejana.- En su posición de especialista , apoya a la familia infundiendo confianza en los miembros.

Nunca se debe prescindir de éstas técnicas pues es la construcción del espacio físico y emocional requerido para la reestructuración (Pérez, M.M. 1986).

Técnicas de Reestructuración.

La reestructuración se refiere a las intervenciones terapéuticas que la familia debe encarar al intentar el cambio.

En esta reestructuración la pauta principal es utilizar " el propio movimiento de la familia para impulsarla en la dirección de las metas terapéuticas" (Minuchin, 1992; pág. 204.)

Este mismo autor menciona que el objetivo de la reestructuración es crear las condiciones que lleven a los miembros de la familia a improvisar sus cotidianidades familiares a la vez que el terapeuta dirige y se incorpora en la dinámica familiar a través de alianzas y coaliciones, fortaleciendo y debilitando límites, enfrentando y/o apoyando pautas transaccionales. Esta participación de acomodación y dirección en y de la familia constituyen la unidad terapéutica.

Una vez establecida la unidad terapéutica, el terapeuta debe enfrentarse a tres tareas básicas.

- *Acomodarse en la familia sin perder el liderazgo dentro de la unidad terapéutica.

- *Resistir su absorción dentro del sistema familiar.

- *Conserva la libertad de intervenir de un modo que cuestione la organización de la familia y facilitar el movimiento de la misma hacia los objetivos terapéuticos. (Minuchin, op. cit).

Categorías Reestructurantes:

- a).- Captar las pautas transaccionales de la familia. Pautas como centralizar la sesión dirigiéndose solo al terapeuta o descripciones rígidas del

comportamiento familiar tienden a cerrar la posibilidad de acomodación del terapeuta y en consecuencia a la formación de la unidad terapéutica.

b).- Señalamiento de los límites.

En este procedimiento se ayuda a la familia a crear un intercambio flexible entre autonomías e interdependencia que promoverá con mayor eficacia el desarrollo psicosocial de sus miembros. El objetivo es lograr un grado correcto de permeabilidad de límites.

Si la familia es aglutinada se buscará fortalecer la individualidad de los miembros.

Si la familia es desligada se buscará incrementar funciones de apoyo y orientación.

El terapeuta puede imponer límites trabajando solícitamente con diferentes subsistemas de una familia.

c).-Intensificación del Stress

Generalmente las familias que acuden a terapia han desarrollado pautas transaccionales disfuncionales para enfrentar al stress.

Frecuentemente la familia es poco flexible, el terapeuta indaga y explora conductas alternativas. Producir stress en diferentes partes del sistema familiar proporciona señales de la capacidad de reestructuración de la familia.

El bloqueo de las pautas transaccionales, la acentuación de las diferencias, desarrollo del conflicto implícito, unión en alianzas y coaliciones, son técnicas para producir stress en la familia durante la sesión terapéutica. Esto permite la posibilidad de habilitar a los miembros para reestructurar sus pautas dando flexibilidad al sistema.

d).- Asignación de tareas.- Sirve para señalar y actualizar un área de exploración que puede no haberse desarrollado en forma natural en el flujo de las transacciones de la familia.

e).- Utilización de los Síntomas.

Se parte del supuesto de que los síntomas que presenta un miembro de la familia son la expresión de un problema contextual, en consecuencia puede cambiarse la tendencia de la familia a centralizar en el portador del síntoma.

El síntoma es el vertedero del stress familiar y es una de las formas en que la familia maneja el stress a la vez que es reforzado por las pautas transaccionales de la familia. (Minuchin, op. cit.)

A continuación se exponen las Técnica de Reestructuración propuestas por Minuchin y Fishman (1992):

Técnicas

Límites.- El objetivo es regular la permeabilidad de los subsistemas y modificar la participación de sus miembros.

a).- Modificación de la distancia psicológica, implica la utilización de maniobras para modificar la proximidad de los miembros, marcando límites a través de acciones que señalicen en forma verbal o no aquellas interacciones disfuncionales evidenciadas durante la sesión.

Desequilibramiento.- Consiste en cambiar la posición jerárquica de los miembros del sistema, el terapeuta apoya a un subsistema o individuo a expensas de los demás. También sucede que se da poder a un miembro con posición jerárquica inferior. Es importante considerar que esta técnica, aparentemente rompe la visión circular del sistema, pues al colocarse el terapeuta en uno de los lados del sistema familiar pueden perderse las

posibilidades de lograr el cambio y equilibrio, si esto produce resultados opuestos a los esperados debe rescindir o posponer esta técnica.

- a).- Alianzas con miembros de la familia.
- b).- Alianza alternante , ésto es, atribuir a cada subsistema habilidades diferentes y complementarias en lugar de competir por una jerarquía.
- c).- Ignorar a un miembro de la familia , es necesario siempre que al ignorar a ese miembro se apoye de alguna forma para no poner en riesgo el sistema familiar, esta técnica es muy delicada y debe usarse discriminadamente.
- d).- Coalición contra miembros de la familia, esta técnica tiene el objetivo de cuestionar y /o desequilibrar la pericia de uno o los miembros de la familia.

Complementariedad.- Consiste en lograr que los miembros de la familia experimenten que pertenecen a una entidad más extensa que la individual, cuestionando la idea de jerarquía lineal y haciendo notar a cada miembro que su conducta afecta y es afectada por los demás.

- a).- Cuestionamiento del problema.- se cuestiona la certidumbre de la familia de que existe un paciente individualizado, se parte del consenso de que algo está mal y sobre esto el terapeuta valiéndose de su posición de líder, da luz sobre una nueva apreciación del problema .
- b).- Cuestionamiento del control lineal.- La idea de que un solo miembro controla el sistema es cuestionada, se trabaja sobre ideas de reciprocidad, responsabilidad y cooperación.
- c).- Cuestionamiento del modo de puntuar los sucesos.- esta técnica es cognitiva pues se trata de cambiar los esquemas epistemológicos de la familia. Se introduce la idea del sí mismo como un subsistema , una parte de un todo organizado y gobernado por reglas.

"Los miembros de una familia tienen que aprender por experiencia que, si ganan la batalla con la familia, perderán su pertenencia. Para lograr que lo comprendan, el terapeuta tiene que poder ampliar el foco de atención de los miembros de la familia, enseñándoles a ver no cada movimiento, sino el conjunto de la danza. Deberán vivenciar la pauta íntegra, y no meramente la secuencia de acción, respuesta y contrarrespuesta ". (Minuchin y Fishman, op cit ; pág. 206).

Técnicas de Rencuadramiento.- Se utiliza después de que se ha verificado la fortaleza y limitaciones de las construcciones familiares, elaborando una concepción más compleja del mundo que sustente la reestructuración., se pretende validar la estructura alternativa de la familia. Estas técnicas implican un cambio cognitivo en la familia.

Las técnicas para modificar la realidad de la familia se agrupan en tres categorías principales.

- a).- **Símbolos Universales.** en la intervención se utilizan conceptos de orden moral, cultural , social y/o institucional, esto es que rebasen el ámbito familiar. Son cosas que "todo el mundo conoce" y en consecuencia forman parte de una realidad compartida lo que puede ayudar a edificar una realidad diferente.
- b).- **Verdades familiares.** Utiliza las mismas concepciones que la familia tiene del mundo para extender su modalidad de funcionamiento..
- c).- **Consejo especializado.**- Basado en su conocimiento o su sabiduría, el terapeuta da una explicación diferente a la realidad de la familia.

Paradoja

Finalmente, el uso de la paradoja es una técnica que se aplica en aquellas familias que muestran resistencia a las intervenciones directas y piden el cambio pero no desean cambiar, la utilización de la paradoja se

fundamenta en el hecho conceptual de que la familia al ser un sistema autorregulador, mantiene aquellos mecanismos que la autorregulan, y el síntoma lo es. Si el síntoma es eliminado el sistema familiar quedará sin regulación y entonces lo trascendente se mueve del problema a la forma en que la familia podrá sobrevivir sin el síntoma.

Las intervenciones paradójicas son aquellas que al ser obedecidas, tendrán por consecuencia lo opuesto a lo que en apariencia se pretende.

En la aplicación de la paradoja sistémica la redefinición es importante, aquí, se modifica la forma en que la familia percibe el problema, redefinido el síntoma, deja de ser un elemento ajeno al sistema para convertirse en parte esencial de él con el fin de preservar la estabilidad familiar. La definición dirá que la conducta mantenedora del síntoma obedece a motivos benévolos.

Una vez definido el síntoma se prescribe como conclusión inevitable de la lógica propia de la familia aquel mismo ciclo de interacción que es el que produce el síntoma.

Minuchin y Fishman (op. cit) concluyen " cada vez que la familia presente signos de cambio, el terapeuta deberá refrenarlos. Si el síntoma es en efecto un elemento esencial en el funcionamiento de este sistema, y el terapeuta respeta al sistema, no podrá menos que lamentar el cambio. A medida que la familia se muestra renuente a esta prescripción y presiona en el sentido del cambio, el terapeuta regula su ritmo. No cesa de enumerar las consecuencias del cambio y anticipa las dificultades nuevas que habrán de surgir, predice el modo en que afectarán al sistema, y con cautela permite que la familia cambie a pesar de todo ello." (pág. 244).

De esta forma, se han delineado los procedimientos terapéuticos en el tratamiento a familias propuestos por el modelo de Terapia Familiar Estructural. Sin embargo, es importante retomar puntos básicos de la información hasta aquí ofrecida.

Observamos que en el primer capítulo, la familia como centro satisfactor de necesidades físicas y afectivas es fundamental en la formación del individuo, si la familia figura circunstancialmente dentro de la historia de un individuo, en el aquí y ahora, la familia es el espacio y tiempo definitivo donde la proyección de cualquier individuo tiene partida y lo concreta, la familia reafirma al individuo.

Dentro del Modelo Estructural, la familia es la fuente de individuación e identificación de cualquier miembro. Considerar la estructura familiar y las relaciones que en ella se establecen permite encontrar información acerca de la función de las interacciones claves en el sistema familiar que puedan o no estar afectándolo. Esto generalmente es expresado a través del malestar de un miembro como resonancia de la disfuncionalidad del sistema en general, más no como malestar del miembro como único.

En el capítulo dos se habló de la adolescencia, el adolescente como objeto nodular de la turbulencia de una etapa del desarrollo por demás significativa dados los marcados cambios físicos y psicológicos.

El Modelo Estructural toma en cuenta esta etapa dentro de un contexto más integrado, como una etapa del ciclo vital de la familia. En las familias con adolescentes se producen conflictos, cuestionamientos, rompimientos y resistencias propias de esta etapa, también es cuando se observa que el sistema familiar entra en crisis pues no encuentra las formas de integrar los nuevos roles del adolescente, su camino hacia la independencia y madurez.

Cuando la familia con adolescentes está en crisis, pudiera suceder que resolviera la crisis o se estancara, siendo que ésto último puede posibilitar que el adolescente se vea afectado fuertemente en sus relaciones internas y extrafamiliares.

En este trabajo se hipotetiza que una de las relaciones extrafamiliares en las que pueden reflejarse conflictos familiares se manifiestan en el ámbito escolar; el adolescente comienza a presentar bajo rendimiento académico, el cual muy frecuentemente se asume, por parte tanto de los familiares como del profesorado, como un problema único y exclusivamente del adolescente a quien se le reprocha y se le exige una ejecución académica mejorada. Esta situación se repite constantemente en nuestro país y muchas veces no se da la importancia necesaria al ámbito familiar del estudiante, como principal fuente generadora del conflicto, de ahí el interés de abordarlo desde una perspectiva que se enfoca precisamente en el estudio de la interacciones familiares, el enfoque sistémico.

En el capítulo tres se expone el Modelo Sistémico, esta visión adoptada por el Modelo Estructural nos permite entender al adolescente y su entorno familiar como una unidad básica de interacción, la familia es un sistema abierto, la familia como todo y parte en su funcionalidad es un sistema vivo dentro del cual cada miembro se desarrolla en función recíproca de los demás. Así, la estructura familiar y la adolescencia son en última instancia la estructura de una familia en una etapa específica de su desarrollo dentro del ciclo vital y ante esto el Modelo Estructural es un marco de referencia práctico para identificar lo que pudiera estar sucediendo en una familia con adolescentes.

El bajo rendimiento académico en un adolescente, en función de una estructura familiar disfuncional.

La identificación de límites, jerarquías, centralidad, periferia, alianzas, coaliciones y triangulaciones mediante el trazo de un familiograma es un procedimiento diagnóstico que nos aporta el Modelo Estructural.

El objetivo de la investigación que se presenta más adelante no es buscar por qué los adolescentes reprueban sino a partir de una visión sistémica de la familia, encontrar aquella estructura familiar que está relacionada con el bajo rendimiento académico.

De esta forma, es como la aplicación del Modelo Estructural es indispensable para el conocimiento de las transacciones familiares, en este caso, de familias con adolescentes. El análisis de los datos obtenidos en la aplicación de entrevistas estructurales posibilitará la correlación o no de la estructura familiar del adolescente con el bajo rendimiento académico.

Es así como la información de los capítulos anteriores y la de éste último convergen a través de una serie de entrevistas aplicadas a adolescente y sus familias.

El siguiente capítulo se abocará a la descripción y análisis de los datos obtenidos.

SEGUNDA PARTE

INVESTIGACIÓN

ADOLESCENCIA Y ESTRUCTURA FAMILIAR

CAPÍTULO V
ADOLESCENCIA Y ESTRUCTURA FAMILIAR

MÉTODO

Las categorías conceptuales del Modelo Estructural son retomadas en éste capítulo y son el eje principal de la investigación ya que los parámetros de análisis de la Estructura Familiar son utilizados en el análisis de los datos.

OBJETIVO.- El presente estudio tiene como objetivo analizar las relaciones que existen entre la estructura familiar del adolescente y su rendimiento académico.

SUJETOS:

La muestra estuvo integrada por un grupo de 50 adolescentes, 40 hombres y 10 mujeres; de éstos, 35 entre 12 y 13 años y 15 entre 14 y 16 años, todos con una historia académica de más de 4 asignaturas reprobadas durante el años escolar en curso. Se consideró a los sujetos pertenecientes a la clase media por el hecho de asistir a una escuela privada.

De los 50 adolescentes 45 pertenecieron al Instituto Educativo International y 5 a diferentes escuelas Secundarias, las cuales están ubicadas en el Municipio de Cuautitlán Izcalli.

MATERIAL

Guías de entrevista, hojas blancas, lápiz , diskettes, hojas de cómputo.

PROCEDIMIENTO:

1.- La muestra fue seleccionada a través de los directivos de la Secundaria, quienes revisaron los registros de evaluación y seleccionaron aquellos alumnos que registraban más de 4 asignaturas reprobadas, se tomó en cuenta este criterio por ser el índice que se considera para canalizar al alumno al Orientador o considerarlo "alumno problema " En el Instituto se registraron 94 alumnos con esta condición de los cuales se eligieron sólo a 50 debido a que solamente los padres de éstos alumnos accedieron a colaborar con la entrevista.

2.- Seleccionada la muestra, se citó a cada familia de estos adolescentes para ser entrevistada una a la vez dentro de un salón de clases del mismo Instituto.

3.- La entrevista fue aplicada con base en una Guía de entrevista para identificar la estructura familiar (ver anexo 1), diseñada para investigación sobre estructura familiar en la ENEP Iztacala, UNAM. elaborada por Montalvo, J. Soria R. (1993). La Guía consta de 42 preguntas con base en las cuales se pueden identificar las siguientes categorías de la estructura familiar: jerarquía, centralidad , periferia, límites, geografía , alianzas y coaliciones. Cada pregunta de la Guía era ampliada y/o instigadora de varias preguntas más acerca de la misma categoría, el entrevistador establecía sus deducciones u observaciones al respecto, las anotaba quedando así registrada la información necesaria para identificar la estructura familiar del sujeto. Cada entrevista duró aproximadamente dos horas.

4.- Una vez recopilada la información se procedió a la organización y análisis de los datos.

RESULTADOS

Los datos obtenidos referentes a estas categorías fueron analizados con el Programa SPSS Plus. Las categorías conceptuales siempre fueron respetadas como elementos imprescindibles para analizar la estructura familiar de los adolescentes en estudio.

Se establecieron así 15 categorías con diferentes modalidades cada una:

Las primeras 4 categorías se refieren a los límites en cada uno de los subsistemas, a saber, el subsistema conyugal, el parental y el fraternal, también se consideraron los límites al exterior de la familia. Los límites pudieron ser claros o flexibles, difusos y rígidos.

Las categorías 5 y 6 se refieren a la centralidad negativa y positiva respectivamente, aquí se tomó en cuenta al miembro de la familia que se identificó como central en alguna de sus dos formas.

La categoría 7 fue Jerarquía, en esta categoría se identifica al miembro de la familia que establecía y hacía respetar las reglas.

La categoría 8 consideró a la Periferia, esto es, los miembros que son relegados o no tomados en cuenta dentro de las relaciones familiares.

En las categorías de 5, 6, 7 y 8 se consideraron a los siguientes miembros: papá, mamá, hijo mayor, hijo mediano, hijo menor y otro familiar.

La categoría 9 se refiere a las Alianzas, la unión de 2 o más miembros de la familia para lograr algún favor o beneficio.

Las modalidades en esta categoría fueron :

- padre y madre
- padre e hijo
- padre e hijos
- madre e hijo
- madre e hijos
- hermanos.

La categoría 10 se refiere a las Coaliciones, la unión de 2 o más miembros de la familia con el propósito de dañar o descalificar a un tercero.

Las modalidades en esta categoría fueron:

- madre e hijo contra padre
- padre e hijo contra madre
- madre e hijos contra padre
- padre e hijos contra madre
- padre e hijos contra madre e hijos
- padre y madre contra hijo
- padre y madre contra otro
- hermanos contra hermanos
- madre y tía contra padre
- madre e hijo contra otro
- madre e hijo contra hermano
- no hay

La categoría 11 consideró a las Triangulaciones. En esta categoría de registraron las coaliciones de acuerdo a la funcionalidad de las relaciones establecidas. Las cuatro modalidades corresponden a la tipología de tríadas rígidas presentadas por Minuchin, Roseman y Baker (1978 ; en Umbarger C, 1983, pág, 49):

- conflicto entre hermanos
- triangulaciones
- alianza intergeneracional
- triangulación desviadora o atacadora.

La categoría 12 se refiere al lugar que ocupa el sujeto entre sus hermanos:

- primero
- segundo
- tercero
- cuarto.

La categoría 13 identifica al número de miembros en la familia del sujeto:

- 3 miembros
- 4 miembros
- 5 miembros
- 6 miembros
- 7 miembros

La categoría 14 toma en cuenta al número de hermanos del sujeto:

- único
- 2 hermanos.
- 3 hermanos
- 4 hermanos

La categoría. 15 considera el grado que cursa el sujeto.

- primero
- segundo
- tercero

ANÁLISIS DE LAS CATEGORÍAS:

1.- LÍMITES.- Entendidos como las interacciones regidas por reglas que se establecen de manera regular entre los miembros de una familia por períodos largos.

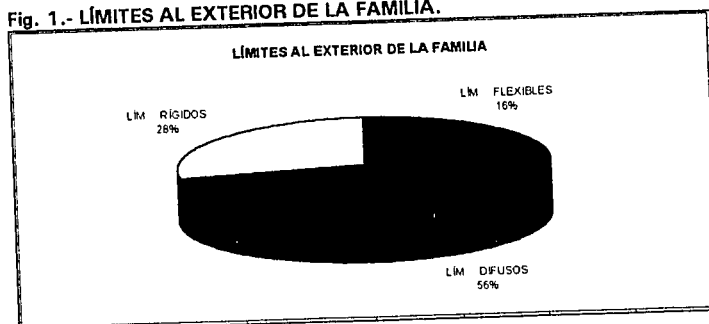
TABLA 1.1. Muestra los puntajes obtenidos en la categoría de **LÍMITES** al exterior de la familia.

LÍMITES AL EXTERIOR DE LA FAMILIA

CATEGORIA	PROCENTAJES	No.FAMILIAS
<i>límites claros</i>	16%	8
<i>límites difusos</i>	56%	28
<i>límites rígidos</i>	28%	14

Figura 1.- Representa las frecuencias de los límites al exterior de la familia.

Fig. 1.- LÍMITES AL EXTERIOR DE LA FAMILIA.



Se observa que la mayoría de las familias entrevistadas se relacionan hacia el exterior de su sistema familiar con límites difusos, le siguen los

límites rígidos un 26% de las familias lo hacen con base a límites rígidos y un 16% con límites claros y flexible. La diferencia entre estos dos últimos puntajes es mínima por lo que los puntajes de los límites difusos aparecen como sobresalientes.

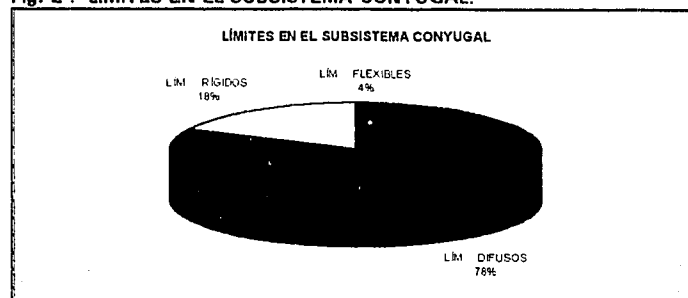
TABLA 1.2.- Muestra los puntajes obtenidos en la categoría de LÍMITES en el subsistema conyugal.

LÍMITES EN EL SUBSISTEMA CONYUGAL

CATEGORÍA	PORCENTAJE	FAMILIA
<i>límites claros</i>	4%	2
<i>límites difusos</i>	78%	39
<i>límites rígidos</i>	18%	9

La figura 2 - Representa las frecuencias en los diferentes límites del subsistema conyugal.

Fig. 2.- LÍMITES EN EL SUBSISTEMA CONYUGAL.



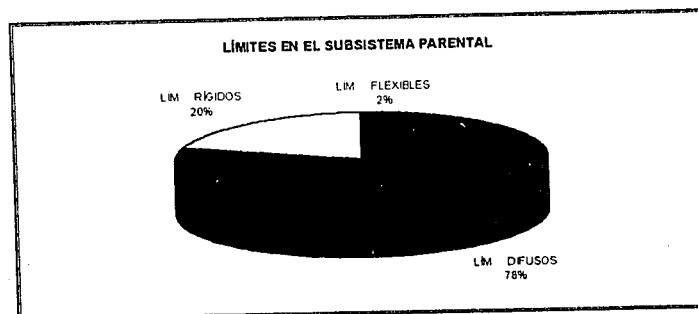
Se observa también que las relaciones conyugales con límites difusos predominaron, el puntaje de 78 %, esto es que 39 de las familias entrevistadas participan de este tipo de relación. Las relaciones con límites rígidos se observaron en el 18% de las familias (9) y apenas el 4 % de las familias (2) observaron relacionarse con límites flexibles o claros.

TABLA 1.3.- Muestra los puntajes obtenidos en la categoría de LÍMITES en el subsistema parental.

CATEGORÍA	PORCENTAJE	FAMILIA
<i>límites claros</i>	2%	1
<i>límites difusos</i>	78%	39
<i>límites rígidos</i>	20%	10

Fig. 3.- Representa las frecuencias de los diferentes límites en el subsistema parental.

Fig. 3.- LÍMITES EN EL SUBSISTEMA PARENTAL.



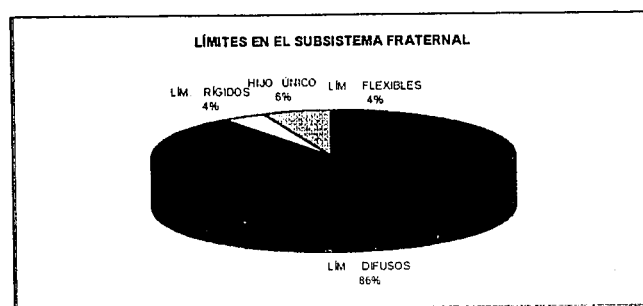
Se observa que el 78% , es decir, 39 de las familias mantienen relaciones en su subsistema parental con límites difusos, los límites rígidos puntuaron el 20% de las familias (10) y los claros apenas y alcanzaron un 2% de las familias (1) .

TABLA 1.4.- Muestra los puntajes obtenidos en la categoría de LÍMITES en el subsistema fraternal.

CATEGORÍA	PORCENTAJES	FAMILIA
<i>límites claros</i>	4%	2
<i>límites difusos</i>	86%	43
<i>límites rígidos</i>	4%	2

Fig. 4 .-Representa las frecuencias de los límites en el subsistema fraternal.

Fig. 4.- LÍMITES EN EL SUBSISTEMA FRATERNAL.



La figura 4 nos muestra el tipo de límites que rigen las relaciones fraternales, el 86% de las familias, esto es en 43 de ellas los hermanos se

relacionan con límites difusos. Sólo el 4% de las familias (2) alcanzaron cada uno de los límites claros y rígidos. Se observó también que en el 6% , 3 de las familias tuvieron hijo único.

Las categorías presentadas observan altas frecuencias en la modalidad de límites difusos en los subsistemas conyugal, parental y fraternal, las puntuaciones están por encima del 75%, con excepción de al exterior de la familia donde la frecuencia apenas rebasó el 50 %.

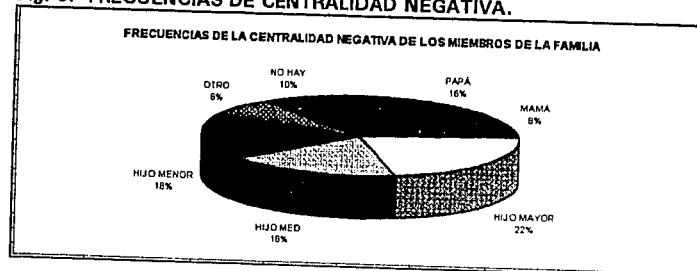
2.- CENTRALIDAD .- Se habla de centralidad cuando las relaciones familiares giran en torno a un miembro de la familia. La connotación de las referencias hacia el miembro central definirán si la centralidad es negativa (quejas, críticas, culpas, molestias etc.) o positiva (alabos, admiración, etc)

TABLA 2.- Muestra los puntajes en la categoría de CENTRALIDAD NEGATIVA.

MIEMBROS DE LA FAMILIA	PORCENTAJES	NO. FAMILIAS
<i>padre</i>	16%	8
<i>madre</i>	8%	4
<i>hijo mayor</i>	22%	11
<i>hijo mediano</i>	18%	9
<i>hijo menor</i>	18%	9
<i>otro familiar.</i>	8%	4
<i>no hay</i>	10%	5

Fig. 5 - Representa las frecuencias de los miembros de las familias que ocuparon centralidad negativa.

Fig. 5.- FRECUENCIAS DE CENTRALIDAD NEGATIVA.



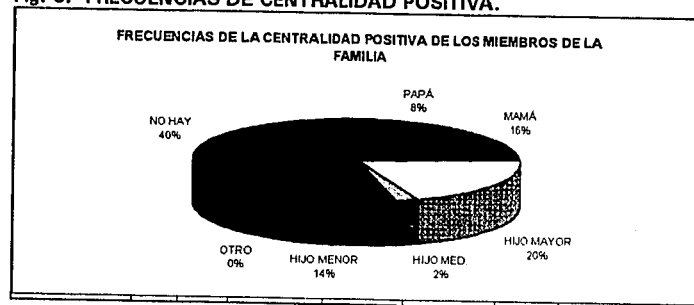
En la figura 5 se muestra los puntajes registrados en las centralidad negativa, los índices más altos y con poca diferencia entre ellos se encuentran en el hermano mayor 22% de las familias (11), hermano mediano 18% de las familias (9) y hermano menor 18% (9) les sigue el padre con el 16% (8 familias) la mamá y otros miembros de la familia con 8% (4 familias). En el 10 % de las familias (5) se encontró que no había centralidad negativa.

TABLA 3.- Muestra los puntajes de los miembros de la familia en la categoría de CENTRALIDAD POSITIVA.

MIEMBROS DE LA FAMILIA	PORCENTAJES	NO. FAMILIAS.
padre	8%	4
madre	16%	8
hermano mayor	20%	10
hermano mediano	14%	7
hermano menor	2%	1
otro familiar	0%	0
no hay	40%	20

Fig. 6.- Representa las frecuencias de los miembros de familia que ocuparon centralidad positiva.

Fig. 6.- FRECUENCIAS DE CENTRALIDAD POSITIVA.



En la figura 6 se muestra que el índice más alto se observó en la ausencia de centralidad positiva, el hermano mayor puntuó el 20% de las familias (10), la mamá el 16 % (8 familias) y el hijo menor el 14%, (7 familias) en éstos tres miembros es donde se concentraron los porcentajes más altos como miembros con centralidad positiva

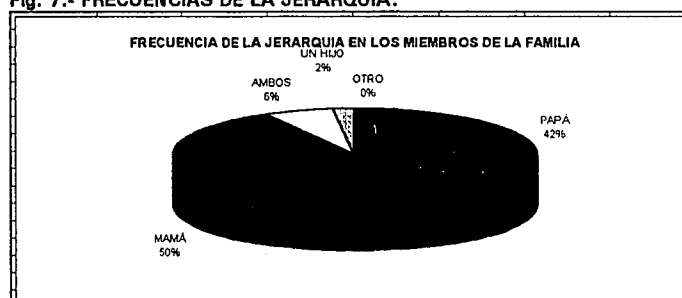
3.- JERARQUÍA.- Es el miembro de la familia que toma la mayoría de las decisiones, dispone sanciones y castigos, ostenta el poder. Las frecuencias en esta categoría son mostradas en la figura 8.

TABLA 4.- Muestra los puntajes de los miembros de la familia en la categoría de JERARQUÍA.

MIEMBROS DE LA FAMILIA	PORCENTAJE	NO. FAMILIAS
<i>padre</i>	42%	21
<i>madre</i>	50%	25
<i>ambos</i>	6%	3
<i>un hijo</i>	2%	1
<i>otro familiar</i>	0	0

Fig. 7.- Representa las frecuencias de los miembros de la familia que ocuparon la Jerarquía.

Fig. 7.- FRECUENCIAS DE LA JERARQUÍA.



La diferencia entre las frecuencias más altas es de 8 % , 50 % de las familias (25) para la madre y 42 % (21 familias) para el padre. La madre suele tener el poder en la toma de decisiones dentro de la familia.

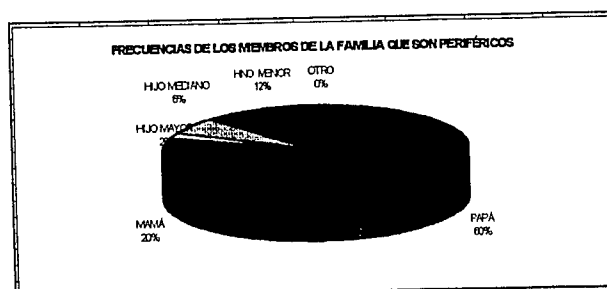
4.- PERIFERIA.- Aquel miembro de la familia que no participa o no está presente por determinación o voluntad en la mayoría de las actividades familiares.

TABLA 5.- Muestra los puntajes de los miembros de la familia en la categoría de PERIFERIA

MIEMBRO DE LA FAMILIA	PORCENTAJE	No. DE FAMILIAS
<i>padre</i>	60%	30
<i>madre</i>	20%	10
<i>hijo mayor</i>	2%	1
<i>hijo mediano</i>	6%	3
<i>hijo menor</i>	12%	6

Fig. 8.- Representa las frecuencias de los miembros de las familias que son periféricos.

Fig. 8 FRECUENCIAS DE PERIFERIA.



Se observó marcada diferencia entre los porcentajes: el padre el 60 %, de las familias (30) la madre el 20 % (10 familias) y hermano mediano el 12 %.(6 familias) El padre es el miembro de la familia que más frecuentemente quedó aislado de las relaciones familiares y la madre y el hijo mediano en menor frecuencia fueron relegados.

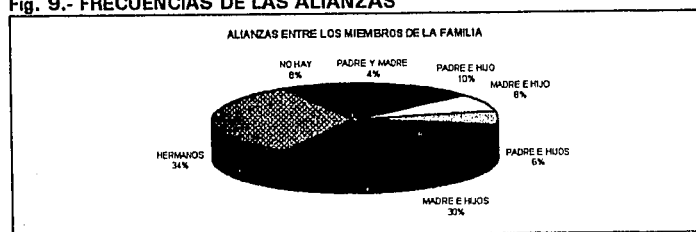
5.-ALIANZAS.- La alianza fue definida como la unión de dos o más miembros de la familia para conseguir un favor, permiso o beneficio.

TABLA 6.- Muestra los puntajes de los miembros de la familia en la categoría de ALIANZAS.

MIEMBROS DE LA FAMILIA.	PORCENTAJES	NO. FAMILIAS
padre e hijo	10%	5
madre e hijo	8%	4
padre e hijos	6%	3
madre e hijos	30%	15
padre y madre	4%	2
hermanos	34%	17
no hay	8%	4

Fig. 9.- Representa las frecuencias de las alianzas entre los miembros de la familia.

Fig. 9.- FRECUENCIAS DE LAS ALIANZAS



Las alianzas entre los **hermanos** se presentaron con una frecuencia 34 % de las familias (17), siguiéndoles las alianzas entre **madre e hijos** 30 % (15 familias) y con un 10 % (5 familias) el **padre con los hijos**.

6.- COALICIONES.- Esta categoría hace referencia a la unión de 2 o más miembros de la familia contra uno de los miembros con el fin de descalificarlo o perjudicarlos. En la estructura familiar pueden darse una o más coaliciones.

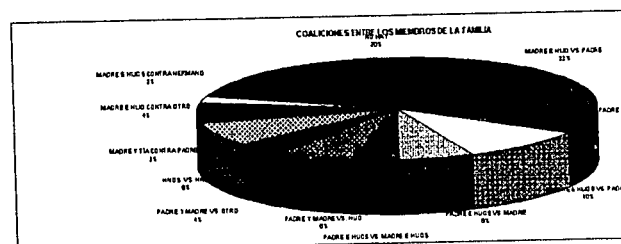
TABLA 7 .- Muestra los puntajes de los miembros en la categoría de coaliciones.

MIEMBROS DE LA FAMILIA	PORCENTAJES	NO. FAMILIAS
<i>padre e hijo contra madre</i>	12%	6
<i>madre e hijo contra padre.</i>	22%	11
<i>padre e hijos contra madre</i>	6%	3
<i>madre e hijos contra padre</i>	10%	5
<i>padre e hijos contra madre e hijos.</i>	4%	2

<i>padre y madre contra hijo.</i>	6%	3
<i>padre y madre contra otro.</i>	4%	2
<i>hermanos contra hermanos.</i>	8%	4
<i>madre y tía contra padre</i>	2%	1
<i>madre e hijo contra otro</i>	4%	2

Fig. 10.- Representa las frecuencias de las coaliciones entre los miembros de la familia.

FIG. 10.- FRECUENCIA DE COALICIONES



La mamá aparece en las puntuaciones más altas, la coalición madre-hijo (mayor) contra padre se presentó una frecuencia de 22% de las familias (11) a diferencia de la frecuencia del 12% (6 familias) de la coalición padre-hijo (mayor) contra madre. En el 20% de los casos no se presentaron coaliciones.

Las coaliciones de madre e hijos contra padre 10% de las familias (5) es otra forma en la que la madre, ahora con más aliados busca la jerarquía en las relaciones.

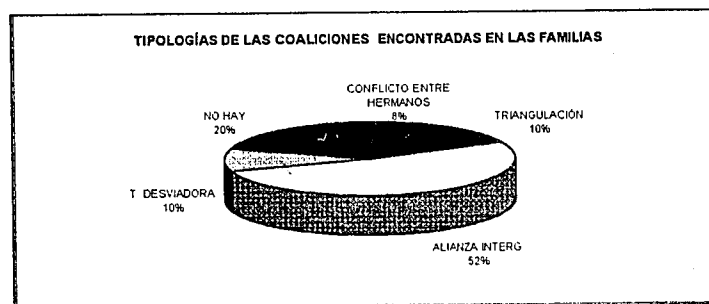
En la coalición del padre e hijos contra madre los puntajes fueron más bajos.

TABLA 8.- Muestra los puntajes de los miembros de la familia en la categoría de triangulaciones.

TIPOLOGÍAS.	PORCENTAJES	NO. FAMILIAS
<i>Triangulación.</i>	10%	5
<i>coalición intergeneracional.</i>	52%	26
<i>tríada desviadora.</i>	10%	5
<i>conflicto. (hnos. contra hnos.</i>	8%	4
<i>no hay.</i>	20%	10

La Fig. 11 muestra las frecuencias de las tipologías de coaliciones encontradas en la familia.

FIG. 11.- FRECUENCIAS DE LAS TIPOLOGÍAS DE COALICIONES.



La tipología que sobresalió en porcentaje fue la de coalición intergeneracional con el 52 % , en esta tipología se une uno de los padres con alguno de los hijos para oponerse al otro padre.

Las triangulación y las tréadas desviadoras alcanzaron cada una 10% de las familias (5), y ausencia de triangulaciones el 20 %.

Los conflictos entre hermanos puntuaron el 8 % de las familias (4), es éstos casos no se identificó ningún tipo de triangulación ni coalición , este dato al no ser sobresaliente se considera como informativo.

CAPÍTULO VI

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

DISCUSIÓN

Los datos obtenidos nos señalan un patrón común en las relaciones familiares de la muestra investigada, lo que parece señalar una estructura familiar específica para los adolescentes con problemas de reprobación.

LÍMITES.

Se encontró mayoría de frecuencias en los límites difusos en los subsistemas conyugal, parental, fraternal y al exterior de la familia.

Cuando la relación conyugal está definida por límites difusos, los cónyuges suelen discutir y depender uno de otro, tanto en las decisiones que toman como en la convivencia con las amistades, no hay individualidad, se amalgaman y pierden de vista sus derechos como personas. Ésto es, existen deficiencias en la individualidad e independencia de cada uno de los cónyuges .

Parentalmente los límites difusos hacen referencia a aquellos padres que discuten y exponen sus conflictos involucrando a los hijos y demás miembros de la familia. Los hijos en consecuencia intervienen opinando,

proponiendo soluciones o bien inclinándose hacia cualquiera de los dos padres.

Los límites difusos en las relaciones parentales nos refieren la falta de claridad de funciones entre uno y otro padre hacia los hijos, no hay reglas hacia los mismos o no las respetan. Su roles de padres en esta etapa del ciclo vital (la adolescencia) son cuestionados y afrontados, los padres generalmente dudan y son inconsistentes en sus reglas por no saber cómo responder a esta nueva etapa.

Así, las relaciones del subsistema parental y del subsistema conyugal encuentran puntos de convergencia en sus funciones como integradoras del sistema familiar. Los límites difusos como factor común en la muestra perfilan un patrón específico de relaciones en las familias de los sujetos.

Los límites difusos que también predominaron en el subsistema fraternal están relacionados con relaciones amalgamadas entre los hermanos, no hay respeto por pertenencias individuales, invasión de geografías e interferencia en la individualidad de cada hermano .

Las relaciones fraternales están en interdependencia con las interacciones en el subsistema parental, éste es el modelador y generador de las principales formas en las que se relacionan los hijos (hermanos) y como lo muestran las gráficas, también se encontraron límites difusos en el subsistema fraternal. Esto es indicador de similitudes en la forma en la que se relacionan las familias investigadas.

En los subsistemas ya mencionados predominaron los límites difusos y aunque no necesariamente tienen que darse los mismo límites al exterior de la familia, en la muestra analizada coincidió que los límites fueran difusos.

Al exterior, los límites difusos se vieron representados por la interferencia de amistades y principalmente de los miembros de las familias de origen en las relaciones familiares, ya fuese aconsejando, opinando, estableciendo reglas al interior de la familia o hasta dando órdenes a los miembros de las familias.

Los límites rígidos en los subsistemas conyugal y parental ocupan el segundo lugar en porcentajes (18 % y 20 %). En el subsistema fraternal los límites rígidos apenas y puntúan el 4 %.

Estos datos nos hablan de familias con relaciones familiares independientes que llegan a la indiferencia, donde lo que le suceda a cualquier miembro de la familia no afecta ni suscita respuesta por parte de el o los otros miembros de la familia.

Aunque estos casos no fueron los más es importante destacar que ambos límites difusos y rígidos son los extremos del continuum de las reglas que rigen las interacciones y esto es señalado como una área de posible patología (Minuchin 1992) en consecuencia las posibles disfunciones señaladas por los datos aparecen como una forma de relación común en las familias de la muestra.

CENTRALIDAD.

En ambos tipos de centralidad, el hijo mayor puntuó altos porcentajes, lo cual puede estar relacionado con el lugar que ocupa este hijo en la familia, el hijo mayor se caracterizó por ser el miembro de quien más se quejaron (enojón, rebelde) o bien por ser el miembro ejemplar de la familia por su responsabilidad y empeño. Si se observa, el hijo mayor se ubica en ambos extremos de la centralidad en la familia , lo que no permite considerarlo como exclusivo en ninguna de las dos centralidades.

Otra observación se refiere al lugar que ocuparon los padres en la centralidad dentro de la familia, ambos puntuaron los mismos porcentajes 16 % (8 familias) y guardan aproximadamente la misma relación dentro de su grupo, el padre en la centralidad negativa y la madre en la centralidad positiva. El hermano menor observó puntajes entre los 14% y 20 % en ambas centralidades, mientras que el hermano mediano sólo puntuó alto en la centralidad negativa.

Este dato, el que el hermano mediano sólo puntúe en la centralidad negativa, puede estar señalando la relación que hay entre el lugar que ocupa el adolescente y esta centralidad negativa, pues la familia se encuentra en una nueva etapa de adaptación y es factible que los conflictos generalmente sean centrados con este hijo adolescente.

Otra situación es el hecho de no ser el primero, pues es común que el hijo segundo o de enmedio generalmente demande atención de la forma que

les sea más efectiva : peleando, discutiendo, no trabajando, no cumpliendo etc. Se observó que el hijo de enmedio, la mayoría de las veces fue el hijo adolescente , lo que también puede ser relacionado con el manejo inadecuado del adolescente.

Aunque el hermano mayor puntúa alto en ambas centralidades sólo se considero como central positivo ya que en la centralidad negativa el hermano intermedio obtuvo puntajes altos y bien diferenciados de la centralidad positiva, lo que llevó a considerar a este hermano intermedio como central negativo.

La mamá se identificó dentro de la centralidad positiva aunque no con altos puntajes, ésto puede estar relacionado a la disminución de las funciones de protección que ésta desempeña pues como las familias estudiadas se encuentran en la etapa de la adolescencia, en esta etapa los hijos ya no requieren tanto de dicha protección se da un alejamiento gradual, lo que podría ser atribuible a este 16 %. El papá no puntuó alto en la centralidad negativa, ésto debido posiblemente a sus funciones de proveedor casi exclusivas y aunado a ésto la ausencia en el sistema familiar por su trabajo.

JERARQUÍA

Si se considera el entorno social en el que se desenvuelve la población donde a los padres se les da y reconoce el poder, la diferencia del

8 % entre la jerarquía de la madre y el padre, nos hace considerar que en las familias estudiadas el padre no cumple con las expectativas culturales.

Este dato resultó ser muy importante pues se evidenció que la madre es la que toma las decisiones y establece las reglas en el sistema familiar, el que éstas reglas sean o no definidas y / o respetadas es definitivo en las formas de interacción que se consolidan dentro de la estructura familiar.

Como el padre generalmente no está en casa y permanece fuera del hogar, la madre es la que tiene la alternativa de disponer los lineamientos de las relaciones familiares, la madre dispone pero algunas veces las reglas no son respetadas, de esta manera las alianzas y las coaliciones surgen como el matiz principal de las transacciones familiares. La función protectora de la madre se perfila como la condicionadora de la jerarquía de ésta. Se mantiene en pos del bienestar de los hijos y la armonía familiar, dejando al padre apenas un 42 % en el ejercicio del poder, el cual se manifiesta en las relaciones de intercambio económico y tiempos de esparcimiento durante los fines de semana, o cuando el padre está en casa por alguna razón y no en el trabajo.

Si la diferencia entre la jerarquía que ejerce la madre y el padre es apenas del 8 % de las familias (4) , resulta importante observar cómo el ejercicio de poder en las relaciones familiares tradicionales donde el padre, presente o ausente ejercía influencia sobre todos los miembros, ha sido disminuida. Parece que la mujer, la esposa o la madre ha encontrado nuevas estrategias para tomar el poder, tal vez está descubriendo

estrategias que la estarán involucrando en relaciones más simétricas que complementarias.

PERIFERIA.

Es de observarse que el padre al ser el más aislado, confirma el hecho de que no sea el jerárquico en todas las familias. Las madres fueron las que tuvieron la jerarquía las más de las veces.

Entonces la periferia del padre también es una característica de la estructura familiar de las familias analizadas. Esto puede ser atribuible a que el padre generalmente no está en casa pues trabaja desde las 6 o 7 A:M hasta las 9 o 10 P:M: y en algunos casos hasta sábado y domingo, otros fueron agentes viajeros y en consecuencia pasaban días fuera de casa.

Otra situación es la apatía e indiferencia reportada por los familiares de los padres en cuestión, quienes suelen encerrarse en su recámara y no interesarse por lo que le sucede a los hijos o a la esposa.

Esta apatía o indiferencia obligada o elegida, se piensa esté en función de un tiempo y geografía familiar apoderada por la madre, con los derechos que da la ausencia del otro. Aquí podrían mencionarse la función de transacciones que se originan desde las relaciones conyugales hasta las fraternales donde los límites son difusos o rígidos.

ALIANZAS.

Las alianzas entre hermanos se presentaron relacionados a la búsqueda de satisfactores materiales o sociales (juguetes, fiestas, salir a jugar). Las alianzas entre hermanos también señalan el dominio de estas interacciones posiblemente en la violación de las reglas impuestas por la madre.

La madre aliada a los hijos alcanzó puntaje relativamente alto en ésta categoría, posiblemente debido a la estrecha relación que tiene con los hijos y relacionado también a la periferia del padre (referido con anterioridad) lo que en su momento posibilita la unión de madre e hijos.

Es de esperarse que la ausencia del padre en la mayoría de las interacciones dentro de una familia regida por límites difusos, tenga resonancia como para amalgamar a los otros miembros de la familia y entonces posibilitar las alianzas.

Las alianzas entre padre e hijos fueron mínimas y éstas podrían representar sólo aquellos casos en donde el padre guarda límites rígidos en el subsistema conyugal, ostenta la jerarquía y la periférica es la madre, o bien donde la madre ostenta la jerarquía, tiene centralidad negativa y los límites entre los subsistemas son difusos.

COALICIONES Y TRIANGULACIONES

La coalición de madre-hijo contra padre es una forma de relación que parece ser importante en las estructuras familiares de la muestra investigada

pues puede ser una estrategia para mantener el control en las relaciones familiares, o una forma de desviar los conflictos conyugales. Es claro cómo los conflictos conyugales están siendo desviados en estas coaliciones hacia el hijo.

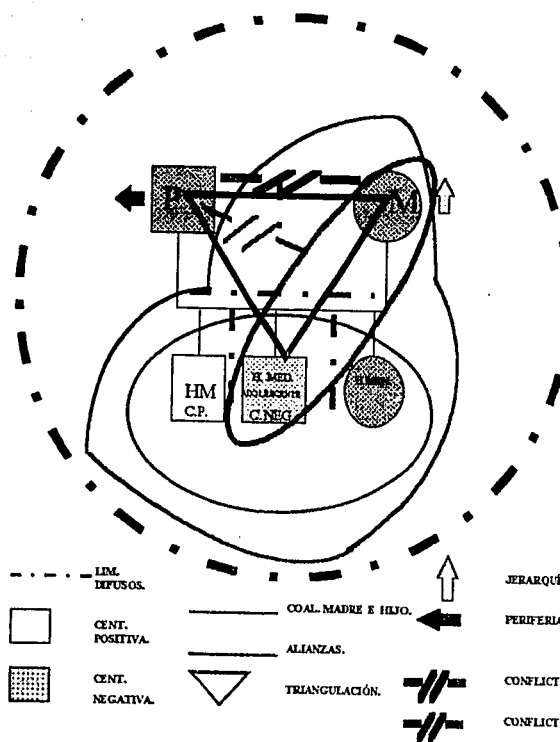
Las coaliciones de madre e hijos contra padre la cual puntuó 10% de las familias (5) es otra forma en la que la madre, ahora con más aliados busca la jerarquía en las relaciones, representando un bando muy fuerte contra el padre

La madre parece ser el miembro protagonista de las diversas interacciones que se dan en la familia, se observa una posible relación con la búsqueda y uso del poder . La madre se perfila como miembro importante en las relaciones que se establecen, su jerarquía y el amalgamamiento con la mayoría de los hijos le dan el mayor dominio de las relaciones en la estructura familiar. Pues si bien no es ampliamente la jerárquica, sí encabeza relaciones de coalición y alianza que limitan la individualidad e independencia de los miembros, especialmente si hablamos de los adolescentes en estudio pues aunque están en proceso de separación de la autoridad parental, es presumible que la madre establezca interacciones importante que coartan su responsabilidad, independencia e individualidad, lo cual puede ser importante en el desempeño escolar de los adolescentes.

Las estructuras familiares de los sujetos de la muestra convergieron en los siguientes puntos: Relaciones dentro y fuera de los subsistemas con límites difusos, la centralidad negativa en el hermano mediano, la centralidad positiva en el hermano mayor, la jerarquía la tiene la madre, el periférico generalmente fue el padre las alianzas son identificadas en hermanos y madre e hijos y las coaliciones formadas por madre e hijo contra padre (triangulación intergeneracional).

Las regularidades encontradas en las estructuras familiares de la muestra pueden hablar de posibles interacciones de estas estructuras familiares con el bajo rendimiento de los sujetos en la medida en que éstas sobresalieron por los altos porcentajes aunque no deben identificarse como factores únicos de la reprobación.

FAMILIOGRAMA



CONCLUSIONES.

Después de analizar los datos obtenidos se llega a las siguientes conclusiones:

1.- En los subsistemas conyugal, parental, fraternal y al exterior de la familia se encontró que predominaron los límites difusos. Los conflictos, la dependencia, geografías no respetadas, el amalgamamiento, la no individualidad y la ausencia de reglas claras fueron característicos en la estructura de las familias de los sujetos.

Es difícil que cualquier miembro de la familia responda favorablemente en sus relaciones extrafamiliares con una estructura tal. Si se considera que la muestra de este estudio estuvo formada por adolescentes con problemas de reprobación, es factible a primera instancia suponer que en alguna medida estas circunstancias familiares tienen que ver con dicho rendimiento. No obstante es imprescindible considerar otros elementos por ejemplo: la relación profesor - alumno, método de enseñanza.

2.- El adolescente (hermano intermedio) fue el miembro identificado con centralidad negativa.

Si tomamos en cuenta sólo el lugar que ocupa en la familia, es posible que su afán de llamar la atención se relacione con su centralidad negativa,

pero si consideramos su adolescencia, encontraremos que este chico forma parte de una etapa importante por la cual atraviesa la familia en el ciclo vital : la Adolescencia.

Esto representa cambios notables en el chico y su familia, no por la naturaleza en sí de la adolescencia, sino por lo que aprendemos culturalmente acerca de esta etapa y que es propio de nuestra sociedad occidental.

Desde pequeños nos enseñan a obedecer la autoridad, conforme crecemos tenemos diferentes autoridades (madre, padre, abuelos, sacerdotes, maestros , policías etc.) que no permiten que lo olvidemos, nos enseñan siempre a depender de la voluntad del que tiene el poder.

Cuando se llega a la pubertad (madurez sexual, cambios fisiológicos, naturales y comunes en todas las sociedades), el cuerpo cambia, y la sociedad decide que el púber es igual pero diferente. Diferente físicamente, pues ya es un adulto; igual en posibilidades, debe seguir obedeciendo la autoridad (no ha habido entrenamiento para tomar decisiones) se atrapa al adolescente en un doble vínculo en el cual se acepta su identidad física, se acepta que es adulto y niega su identidad social, se niega que es adulto., así la posibilidad de nuevas interacciones dentro y fuera del ámbito familiar se ve coartada, conflictuada por la misma sociedad y entonces la adolescencia aparece como " conflictiva por naturaleza ".

Es desde hace mucho tiempo que el adolescente ha quedado atrapado en esta etapa, siempre se buscó su explicación en el cuerpo o en su

percepción de las cosas , más no en el aprendizaje social y en la determinación cultural y todo ello en la familia como unidad social.

Como individuos debemos ser entrenados desde pequeños a ser independientes y claros en nuestras responsabilidades y obligaciones, ésto no se da por el simple hecho de madurar sexualmente.

En consecuencia, es de esperarse que en la familia el adolescente sea identificado como central negativo, sus interacciones serán conflictivas en la medida en que se le acepte como un adulto en unas situaciones y se le niegue este rol en otras.

Se propone que el entrenamiento a padres en la comunicación y relación con sus hijos adolescentes sea una forma de minimizar los efectos de un rol mal entendido.

3.- Otro punto importante identificado en éste trabajo es la forma en la que la madre participa como eje en algunas de las relaciones de las estructuras de las familias analizadas: la madre ostenta el poder, se alía, se colude con los hijos, el padre generalmente fue periférico.

Este punto es interesante pues la madre en las familias estudiadas no se observó como miembro sumiso, dependiente, protector y victimado (rol tradicional femenino), la madre se observó como un miembro cuyas interacciones están organizadas en función del poder en la familia, a través de los hijos y casi nulificando al padre. La madre, al parecer tiene en sus manos el control de las relaciones, si bien puede argüirse que no es ella sola, que sus hijos conforman la triangulación, es definitivo que como

modelo y fuente de seguridad ,amor y fortaleza tiene la ventaja que le da su status natural en la familia.

Este punto puede abrir opciones de investigación , posiblemente analizando la funcionalidad específica de la madre en la estructura familiar de adolescentes y / o niños en algunas de las etapas del ciclo vital de la familia y también en la etapa del " nido vacío ", donde la madre se reencuentra con el padre (los cónyuges) y los hijos la mayoría de las veces dejan de ser anclajes importantes en la función jerárquica de la madre.

En cuanto a lo que a adolescencia se refiere, la madre al parecer está desempeñando un rol muy importante para el adolescente, podría decirse que lo tiene triangulado , se alfa con el hijo para que ambos se opongan al padre, las posibilidades de este chico para responder adecuadamente en la escuela es probable que sean disminuidas por el stress que esta relación le condiciona, apatía, desgano, rebeldía y hasta depresión podrían estar asociados.

4.- Es un hecho que los adolescentes de la muestra participan de estructuras familiares disfuncionales y es factible atribuir sus índices de reprobación o bajo rendimiento académico a este tipo de estructura familiar, sin embargo sería muy ostentoso declararlo como determinante, es posible que muchos otros factores estén involucrados en ello.

5.- Con base en lo que Minuchin (1992) establece con respecto a las familias con estructuras disfuncionales las cuales se caracterizan por presentar límites difusos o rígidos al interior y exterior del sistema,

centralidad negativa, la existencia de un miembro periférico, la formación de coaliciones y triangulaciones, se pueden considerar los presentes resultados como útiles dentro del ámbito clínico. Pueden ser de ayuda para establecer hipótesis de antemano y ganar tiempo, ésto es, al presentarse una familia disfuncional con la presencia de un adolescente con problemas académicos, es posible inferir que se encontrará una estructura disfuncional como la descrita, así también será posible de manera más rápida dar sugerencias de cambio dirigidas a puntos específicos.

6.- En un sentido preventivo pueden considerarse como alternativas las pláticas a padres donde se informe acerca de las circunstancias que pueden posibilitar una estructura familiar disfuncional y por ello la presencia de algún síntoma en alguno o algunos de los miembros del sistema, como por ejemplo, conflictos durante la adolescencia de un hijo. Esto posibilitará la atención de los padres al interior de sus familias y con la orientación adecuada podrían disminuir los conflictos con el adolescente y posiblemente evitar problemas académicos. Las relaciones deben ser tema común entre las poblaciones de padres con hijos en edad escolar pues esta información puede condicionar la búsqueda de ayuda terapéutica y así prevenir y / o solucionar posibles disfunciones.

7.- En consecuencia una familia con una estructura funcional será aquella que observe límites flexibles o claros al interior y exterior del sistema, centralidades positivas y alternadas, sin algún miembro periférico, alianzas alternadas, sin coaliciones, sin triangulaciones, mayor jerarquía en el

sistema parental y compartida por ambos padres y sin hijos parentales, además de la no intromisión de personas externas al sistema familiar con el afán de organizarlo.

Con base en esta estructura, las posibilidades de adaptación extrafamiliar son potenciales pues las funciones básicas de protección y acomodación son resueltas.

8.- Se requiere de investigaciones que den cuenta de las estructuras familiares, en especial de adolescentes sin problemas académicos y su comparación con los que sí tiene problemas académicos ya que ello sería muy importante para hacer declaraciones más firmes.

Este trabajo es sólo un intento por encontrar algunas relaciones que den luz acerca del tema, queda pues abierta la posibilidad de que otras investigaciones refuten o enriquezcan el presente trabajo.

BIBLIOGRAFIA

- Arizpe, L. (1981). "Familia, desarrollo y autoritarismo"
Revista Fem. pp 5 - 9
- Aberastury, A. (1992). La adolescencia Normal. México, Edit.
Paidós.
- Ackerman, N.. (s/a). Familia y Conflicto Mental. Buenos Aires,
Edit. Paidós, pp. 15 - 31.
- Ackerman, N. (1974). Diagnóstico y Tratamiento de Relaciones
Familiares. Buenos Aires, Edit. Paidós.
- Ackerman, N. (1981). Grupo. Terapia de la Familia. Buenos Aires,
Edit. Harma.
- Barragán, M. (1979). " Integración entre el desarrollo individual y
desarrollo familiar." Monografía de la
Asociación de Psiquiatría Infantil. pp. 180-
182.
- Basurto, F. (1990). "Actitud de los adolescentes ante la
conducta sexual". Tesis para obtener el
grado de licenciatura en la ENEP Iztacala,
UNAM. Cap. II.
- Bateson, G. (1972) Doble Vínculo y Esquizofrenia. Buenos
Aires, Edit. Carlos Lohle.
- Bee, H. (1987). El Desarrollo de la Persona. México, Edit.
Harla, pp. 370 - 412.

- Bertalanffy, L. (1993). Teoría General de los Sistemas. México, Edit. Fondo de Cultura Económica. Cap. I, II, III,, VI, VII, VIII, IX.
- Cadena , B. F. (1990). "Actitud de los adolescentes ante la sexualidad". Tesis para obtener el grado de Licenciatura. ENEP. Iztacala, UNAM.
- Campanini, A. (1991). Servicio Social y Modelo Sistémico. Barcelona, Edit. Paidós, pp 35-64.
- Castellán, I. (1985). La Familia. México, Edit. Fondo de Cultura Económica. pp. 180-182.
- Coleman, J.C. (1982) Psicología de la Adolescencia. Madrid, Edit. Morata.
- De Shazer, Steve. (1989) Pautas de Terapia Breve. Barcelona, Edit. Paidós.
- Espinoza, S. (1992). "El Ciclo Vital de la Familia Mexicana, Características Culturales y Estructura Familiar". Tesis para obtener el grado de Maestría. Universidad de las Américas. A.C.
- Eguiluz, L. (1991). "El Cambio Epistemológico y la Investigación en la Terapia Familiar Sistémica". Tesis para obtener el grado de Maestría en la Universidad de las Américas. Caps. IV y V.
- Erikson, E. (1966). Identidad , Juventud y Crisis. Buenos Aires, Edit. Paidós.

- Estrada, L. (1991). El Ciclo Vital de la Familia. México, Edit. Posada.
- Foucault, M. (1987). Historia de la Sexualidad 3. La inquietud de sí. México, Edit. Siglo XXI, Cap. III.
- Francoise, P. M (1991). Queridos Adolescentes. México De. Grijalbo.
- Grinder. (1982). Adolescencia. México, Edit. Limusa.
- Harris, M. (1983). Su hijo de 12 a 14 años. España, Edit. Paidós.
- Harris, M. (1983). Su hijo Adolescente. España, Edit. Paidós.
- Haley, J. (1980). Terapia para Resolver Problemas. Buenos Aires, Edir. Amorrortu.
- Haley, J. (1980). Terapia No Convencional: Las técnicas Psiquiátricas de Milton H. Erickson. Buenos Aires, Edit. Amorrortu.
- Hernández, M. A, Juárez, B y Ortiz, E. (1990) "Terapia Familiar Sistémica: Una Revisión Teórica Práctica". Tesis para obtener el grado de Licenciatura; ENEP. Iztacala , UNAM.
- Hurlock, E. (1980). Psicología de la Adolescencia. México, Edit. Paidós, pp. 44-78; 121-151; 452-524.
- Hoffman, L. (1992). Fundamentos de la Terapia Familiar. México, Edit. Fondo de Cultura Económica.

- Kenney B y Ross. (1985) Construcción de Terapias Familiares Sistémicas. Argentina, Edit. Amorrortu, pp. 91-93 y 133 - 200
- Leñero, L. (1977) La Familia. México , Edit. Anues.
- López, N. (1981). "Revisión de Escuela Estratégica y Estructural de Terapia Familiar y su Posible Aplicación a la Familia en México". Tesis para obtener la Licenciatura, Fac. Psicología UNAM.
- Madanes, C. (1982). Terapia Familiar Estratégica. Buenos aires, Edit. Amorrortu.
- Minuchin, S. (1992). Familia y Terapia Familiar. Barcelona, Ed, Gedisa, Cap. III.
- Minuchin y Fishman. (1992). Técnicas de Terapia Familiar. México, Edit. Paidós, pp. 77-81.
- Minuchin, S. (1992). Familia y Terapia Familiar. Barcelona, Edit. Gedisa .Caps.I, II, III VI, VII, VIII.
- Minuchin y Fishman. (1992). Técnicas de Terapia Familiar. México, Edit. Paidós. 15 - 56 y 77- 2511
- Monroy, V. A. (1990) . Salud y Sexualidad Adolescente. México, Edit. Pax. Méx.
- Moreno, V. O. (1989). Técnicas del Enfoque Estructural utilizadas en Casos de Familias Disfuncionales. Manejo de Conflictos Familiares. México, Centro de Estudios Sociales y Económicos de México.

- Muuss, R. E. (1993). Teorías de la Adolescencia. México, Edit. Paidós.
- Nolasca, M. (1989). Hogar y Familia en México. México, Primer Encuentro sobre la Familia. Ponencia.
- Papalia, D. (1990). Psicología del Desarrollo. Colombia, Edit. McGraw Hill, p.p. 503-590
- Pérez M. Martín. (1986). "Consideraciones Teóricas de la Técnicas de
de
Terapia Familiar Estructural". Tesis para
obtener el grado de Maestro en Orientación
y Psicoterapia Familiar. Caps. IV, V, X y XI
La Psicología de la Adolescencia. México,
Edit. Fondo de Cultura Económica.
- Powell, M. (1985). Familia y Sociedad. México. Edit.
Hermanos Joaquín Mortiz, pp. 11-52.
- Sánchez Azcona, J. (1976). Psicoterapia Familiar Conjunta. México,
Edit. Prensa Médica
- Selvini, M. (1990). Los Juegos Psicóticos de la Familia.
Barcelona, Edit. Paidós. pág. 19.
- Schufer, M. (1988). Así Piensan Muchos Adolescentes. Buenos
Aires, Edit. Nueva Visión.
- Umbarger C. (1983). Terapia Familiar Estructural. Argentina, Ed
Ammortu, pp 17 - 223.
- Vidal, V. (1988) Mi Hijo es lo Máximo. México, Edit. Pax.
Méx.pp. 107 - 117.
- Watzlawick, P. (1993). Teoría de la Comunicación Humana.
Barcelona, Edit. Herder, pp. 17-49.

ANEXO**GUIA DE ENTREVISTA PARA IDENTIFICAR LA ESTRUCTURA FAMILIAR****DATOS DEMOGRAFICOS**

	NOMBRE	EDAD	OCUPACION	ESCOLARIDAD	EDO.CIVIL
PAPA					
MAMA					
HIJOS					

OTROS
ABUELOS
TIOS,ETC.
RELIGION

FAMILIOGRAMA**JERARQUIA****ACTUALMENTE****1.-QUIEN TOMA LA MAYORIA DE LAS DECISIONES EN CASA?**

PAPA	MAMA	HIJO MAYOR	HIJO MENOR	ABUELO	OTRO:
------	------	------------	------------	--------	-------

2.-QUIEN PONE LAS REGLAS SOBRE LO QUE SE DEBE Y NO HACER EN CASA?

PAPA	MAMA	HIJO MAYOR	HIJO MENOR	ABUELO	OTRO:
------	------	------------	------------	--------	-------

3.-QUIEN LAS HACE RESPETAR?

PAPA	MAMA	HIJO MAYOR	HIJO MENOR	ABUELO	ABUELA	TIO	OTRO
------	------	------------	------------	--------	--------	-----	------

4.-QUIEN DECIDE SOBRE LO QUE SE PREMIA Y SE CASTIGA?

PAPA	MAMA	HIJO MAYOR	HIJO MENOR	ABUELO	ABUELA	TIO	OTRO
------	------	------------	------------	--------	--------	-----	------

5.-QUIEN PREMIA Y QUIEN CASTIGA?

PAPA	MAMA	HIJO MAYOR	HIJO MENOR	ABUELO	ABUELA	TIO	OTRO
------	------	------------	------------	--------	--------	-----	------

6.-ESTANDO PAPA Y MAMA EN CASA QUIEN PREMIA Y QUIEN CASTIGA?

PAPA	MAMA	HIJO MAYOR	HIJO MENOR	ABUELO	ABUELA	TIO	OTRO
------	------	------------	------------	--------	--------	-----	------

7.-NO ESTANDO PAPA Y MAMA QUIEN TOMA LAS DECISIONES EN CASA?

HIJO MAYOR	HIJO MENOR	ABUELO	ABUELA	TIO	OTRO
------------	------------	--------	--------	-----	------

8.-NO ESTANDO PAPA Y MAMA QUIEN PREMIA Y QUIEN CASTIGA?
HIJO MAYOR HIJO MENOR ABUELO ABUELA TIO OTRO _____

CENTRALIDAD Y PERIFERIA

9.-HAY ALGUN MIEMBRO DE LA FAMILIA DE QUIEN SE TENGAN MUCHAS QUEJAS
?QUIEN?
PAPA MAMA HIJO MAYOR HIJO MENOR ABUELO ABUELA TIO
OTRO: _____

POR QUE? _____

10.-HAY ALGUN MIEMBRO DE LA FAMILIA DE QUIEN MAS SE HABLE
POSITIVAMENTE?QUIEN?
PAPA MAMA HIJO MAYOR HIJO MENOR ABUELO ABUELA TIO
OTRO: _____

POR QUE? _____

11.-HAY ALGUN MIEMBRO DE LA FAMILIA DE QUIEN MAS SE HABLE
NEGATIVAMENTE?QUIEN?
PAPA MAMA HIJO MAYOR HIJO MENOR ABUELO ABUELA TIO
OTRO: _____

POR QUE? _____

12.-HAY ALGUN MIEMBRO DE LA FAMILIA QUE CASI NUNCA ESTA EN CASA?QUIEN?
PAPA MAMA HIJO MAYOR HIJO MENOR ABUELO ABUELA TIO
OTRO: _____

POR QUE? _____

13.-HAY ALGUN MIEMBRO DE LA FAMILIA QUE CASI NO PARTICIPA EN LAS
RELACIONES FAMILIARES? QUIEN?
PAPA MAMA HIJO MAYOR HIJO MENOR ABUELO ABUELA TIO
OTRO: _____

14.-HAY ALGUN MIEMBRO DE LA FAMILIA QUE DESTAQUE EN ALGUN ASPECTO O
ACTIVIDAD CON RESPECTO A LOS DEMAS? QUIEN?
PAPA MAMA HIJO MAYOR HIJO MENOR ABUELO ABUELA TIO
OTRO: _____

15.-HAY ALGUN MIEMBRO DE LA FAMILIA ALREDEDOR DEL CUAL GIREN LAS
RELACIONES FAMILIARES?
PAPA MAMA HIJO MAYOR HIJO MENOR ABUELO ABUELA TIO
OTRO: _____

LIMITES Y GEOGRAFIA

16.-MAMA ESTA INTERESADA EN CONOCER Y PARTICIPAR EN TODAS LAS
ACTIVIDADES QUE REALIZA PAPA?
SIEMPRE CASI SIEMPRE ALGUNAS VECES CASI NUNCA NUNCA

17.-COMO LO HACE?

18.-PAPA ESTA INTERESADO EN CONOCER Y PARTICIPAR EN TODAS LAS ACTIVIDADES QUE REALIZA MAMA?

SIEMPRE CASI SIEMPRE ALGUNAS VECES CASI NUNCA NUNCA

19.-COMO LO HACE

20.-PAPA Y MAMA TIENEN AMISTADES EN COMUN?

SI NO ALGUNAS

21.-MAMA TIENE AMISTADES PERSONALES?

SI NO

22.-PAPA TIENE AMISTADES PERSONALES?

SI NO

23.-HAY ALGUN PROBLEMA ENTRE PAPA Y MAMA POR ESTAS AMISTADES?

SIEMPRE CASI SIEMPRE ALGUNAS VECES CASI NUNCA NUNCA

24.-PAPA Y MAMA DISCUTEN O PELEAN EN PRESENCIA DE LOS HIJOS?

SIEMPRE CASI SIEMPRE ALGUNAS VECES CASI NUNCA NUNCA

25.-PAPA COMENTA CON ALGUN HIJO SUS PROBLEMAS CONYUGALES?

SIEMPRE CASI SIEMPRE ALGUNAS VECES CASI NUNCA NUNCA

CON QUIEN?

HIJO MAYOR HIJO MENOR
26.-MAMA COMENTA CON ALGUN HIJO SUS PROBLEMAS CONYUGALES?

SIEMPRE CASI SIEMPRE ALGUNAS VECES CASI NUNCA NUNCA

CON QUIEN?

HIJO MAYOR HIJO MENOR
27.-HAY ALGUN MIEMBRO EN LA FAMILIA QUE INTERVENGA EN LOS PROBLEMAS CONYUGALES DE PAPA Y MAMA?

SIEMPRE CASI SIEMPRE ALGUNAS VECES CASI NUNCA NUNCA

CON QUIEN?

HIJO MAYOR HIJO MENOR ABUELO ABUELA TIO
OTRO: _____

28.-LOS HIJOS SABEN LO QUE DEBEN DE HACER Y LO QUE NO LA MAYORIA DE LAS VECES?

SIEMPRE CASI SIEMPRE ALGUNAS VECES CASI NUNCA NUNCA

29.-SON CLARAS LAS REGLAS PREMIOS Y CASTIGOS EN LA FAMILIA?

SIEMPRE CASI SIEMPRE ALGUNAS VECES CASI NUNCA NUNCA

30.-HAY DIFERENCIAS EN LAS REGLAS, PREMIOS Y CASTIGOS SEGUN LA EDAD DE LOS HIJO?

EJEMPLOS: SI NO ALGUNAS VECES

31.-SE ACOSTUMBRA QUE LOS HIJOS CUENTEN A UNO O AMBOS PADRES TODO CON RESPECTO A SUS ACTIVIDADES Y PROBLEMAS?

SIEMPRE CASI SIEMPRE ALGUNAS VECES CASI NUNCA NUNCA

32.-SE ACOSTUMBRE QUE ALGUN HIJO PREMIE, CASTIGUE, CORRIJA, ETC., A SUS HERMANOS?

SIEMPRE CASI SIEMPRE ALGUNAS VECES CASI NUNCA NUNCA

QUIEN?

HIJO MAYOR HIJO MENOR OTRO: _____

33.-EXISTE ALGUN MIEMBRO DE LA FAMILIA FUERA DE PAPA Y MAMA QUE APORTE
INGRESOS ECONOMICOS?

SI NO ALGUNAS VECES
QUIEN?
HIJO MAYOR HIJO MENOR TIO
OTRO: _____
QUE DERECHOS TIENE POR ELLO?

34.-EXISTE ALGUNA PERSONA QUE NO VIVA CON LA FAMILIA Y QUE TENGA QUE VER
EN LA IMPLANTACION DE REGLAS PREMIOS Y CASTIGOS?

SI NO ALGUNAS
QUIEN O QUIENES?
ABUELO ABUELA TIO TIA PRIMOS
OTROS: _____

35.-QUE TIPO DE CONTACTO TIENE LA FAMILIA CON PARIENTES AMISTADES VECINOS
ETC.?

LOS VISITAN TODOS LOS DIAS
LOS VISITAN DOS VECES A LA SEMANA
LOS VISITAN CADA FIN DE SEMANA
LOS VISITAN UNA VEZ AL MES
LOS VISITAN UNA VEZ AL AÑO.

36.-EXISTEN FAMILIARES O AMISTADES QUE INTERVENGAN EN LOS PROBLEMAS
CONYUGALES DE PAPA Y MAMA?

SI NO ALGUNAS VECES
QUIENES?
ABUELO ABUELA TIO TIA PRIMOS VECINOS COMPADRES
OTROS: _____
COMO?
ACONSEJANDO ACTUANDO OTROS: _____

37.-CADA MIEMBRO DE LA FAMILIA TIENE SU ESPACIO PERSONAL?

SI NO ALGUNAS VECES
CUAL ES?

38.-SI SE TIENE, ES RESPETADO?

SI NO ALGUNAS VECES

QUIEN NO RESPETA EL ESPACIO DE:

PAPA: MAMA HIJO MAYOR HIJO MENOR ABUELO ABUELA OTROS: _____
MAMA: PAPA HIJO MAYOR HIJO MENOR ABUELO ABUELA OTROS: _____
HIJO MAYOR: PAPA MAMA HIJO MENOR ABUELO ABUELA OTROS: _____
HIJO MENOR: PAPA MAMA HIJO MAYOR ABUELO ABUELA OTROS: _____
COMO?

39.-CUAL ES EL ESPACIO COMPARTIDO?

SALA COMEDOR COCINA HALL RECAMARA
OTROS: _____

40.-SE RESPETAN LAS PROPIEDADES INDIVIDUALES?

SI NO ALGUNAS VECES

¿COMO?

QUIEN NO LAS RESPETA?

PAPA MAMA HIJO MAYOR HIJO MENOR ABUELO ABUELA
OTRO: _____

ALIANZAS Y COALICIONES

41.-QUIENES SUELEN UNIRSE PARA OBTENER ALGUN PERMISO
CONCESION, DINERO, FAVOR, ETC?

PAPA Y MAMA
PAPA E HIJO MAYOR
PAPA E HIJO MENOR
MAMA E HIJO MAYOR
MAMA E HIJO MENOR
HIJO MAYOR E HIJO MENOR
HIJO MAYO Y ABUELO
HIJO MENOR Y ABUELO

MENCIONAR UN EJEMPLO

42.-QUIENES SUELEN UNIRSE PARA
PERJUDICAR, ATACAR, DAÑAR, DESCALIFICAR, CASTIGAR, ETC., A OTRO?

PAPA Y MAMA
PAPA E HIJO MAYOR
PAPA E HIJO MENOR
MAMA E HIJO MAYOR
MAMA E HIJO MENOR
HIJO MAYOR E HIJO MENOR
HIJO MAYO Y ABUELO
HIJO MENOR Y ABUELO

A QUIEN Y A QUIENES PERJUDICAN?

PAPA MAMA HIJO MAYOR HIJO MENOR ABUELO ABUELA TIO
OTRO: _____

MENCIONA EJEMPLOS.

ENTREVISTADOS

QUEJA.