

44
28



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA
DE MEXICO**

CAMPUS "ARAGON"

**APLICACION DE UN PROCESO ADMINISTRATIVO
EN LA ELABORACION Y EXPOSICION DE UNA
CONFERENCIA CON FINES EDUCATIVOS**

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
**LICENCIADO EN PERIODISMO
Y COMUNICACION COLECTIVA**
P R E S E N T A :
JOSE ANTONIO OROZCO ZUÑIGA

ASESOR: LIC. MOISES CHAVEZ GUZMAN



SAN JUAN DE ARAGON, EDO. DE MEXICO

1996

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DEDICATORIA

A ti SEÑOR, por tu amor y porque al conocerte he encontrado una verdadera razón para vivir y servir a los demás con el ejemplo que tú mismo nos diste en Jesucristo.

A mi ESPOSA, Gabriela, por ser la mujer que amo y la ayuda perfecta con la que puedo enfrentar todos los retos que esta vida traiga a mi camino con la certeza de que siempre estará a mi lado y de mi lado.

A mis HIJAS, Andrea y Jaasá, por ser un gran regalo del cielo y la mayor inspiración que tengo para buscar darles el mejor ejemplo de excelencia, disciplina, profesionalismo y superación.

A la memoria de mis PADRES, Dr. José Ma. Orozco y Sra. Maura Zúñiga, por haberme dado la vida, todos los cuidados, mi educación y las bases morales por las cuales el día de hoy soy lo que ellos tanto anhelaron que fuera.

A mi HERMANA, Angélica, por ser una gran apoyo y una verdadera hermana en las buenas y en las malas.

A mis AMIGOS, Pilar y Jorge Luis por su amistad tan sincera a través de los años.

AGRADECIMIENTOS

A mi asesor, el Lic. Moisés Chávez Guzmán, por su paciencia y apoyo incondicional para lograr culminar esta meta tan importante en mi desarrollo profesional.

A la Lic. Guillermina Sánchez, por su optimismo y por su atinado consejo de avanzar en la vida profesional y no estancarnos sino buscar superarnos cada día en todas las áreas de nuestra vida.

Al Lic. Manuel Guerrero, por su amabilidad y apoyo oportuno.

A todos y cada uno de los profesores de la carrera, de los cuales no sólo aprendí de sus palabras sino de sus hechos y actitudes también.

ÍNDICE

	Página
PRÓLOGO	7
CAPÍTULO I DE LA ANTIGÜEDAD A NUESTROS DÍAS	15
1. LOS ORÍGENES DE LA CONFERENCIA	15
2. LA APARICIÓN DEL DISCURSO LÓGICO-FILOSÓFICO	17
2.1 LA ANTIGUA GRECIA	
2.2 LOS ROMANOS	20
3. LA APARICIÓN DEL PUEBLO HEBREO, EL PENSAMIENTO ÉTICO Y LA LEY DE DIOS	22
3.1 EL DISCURSO PROFÉTICO: UN ESTANDARTE DE LA VERDAD	29
4. JESUCRISTO: EL HOMBRE QUE CON SU VIDA Y MENSAJE, DIVIDIÓ LA HISTORIA DE LA HUMANIDAD	31
4.1 EL ENCUENTRO CON LAS MULTITUDES	32
4.2 JESUCRISTO Y SU ESTRATEGIA DE DISCIPULADO	35
4.3 SAN PABLO: EL PREDICADOR MÁS NOTABLE DEL CRISTIANISMO	38
5. LA EDAD MEDIA	40
6. LA EDAD MODERNA	42
7. LA EDAD CONTEMPORÁNEA	46
7.1 LAS INDEPENDENCIAS: EL DESARROLLO DE UNA NUEVA IDENTIDAD NACIONAL	52
7.2 EL GRAN PERSONAJE POLÍTICO Y CIENTÍFICO DE ESTADOS UNIDOS	54
8. EL SIGLO XX: INICIO DE LOS AÑOS RECIENTES	62
8.1 EL CONFLICTO ENTRE LAS NACIONES	63
8.2 LOS GRANDES PERSONAJES DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL	65
8.3 LOS AÑOS DE LA POSTGUERRA	73
8.4 LOS GRANDES DISCURSOS DE LOS AÑOS SESENTAS	78
9. EL POSTMODERNISMO: LA FILOSOFÍA DEL DÍA DE HOY	87
9.1 ALGO DE MI PROPIA COSECHA	87

CAPÍTULO II PLANEACIÓN : UN CIMIENTO PARA CONSTRUIR	93
1. FIJARSE OBJETIVOS	95
2. FIJAR PRONÓSTICOS	99
3. DESARROLLAR ESTRATEGIAS	101
4. FIJAR PROCEDIMIENTOS	102
5. PROGRAMAR	104
6. PRESUPUESTAR	105
7. ESTABLECER POLÍTICAS	108
CAPÍTULO III ORGANIZACIÓN: UN LUGAR PARA CADA COSA	110
1. ORDENANDO SEGÚN PRIORIDADES	111
2. EL BOSQUEJO	114
3. LAS LÍNEAS DE ENLACE	118
CAPÍTULO IV INTEGRACIÓN: SELECCIONAR, CONFORMAR Y MATIZAR	119
1. LA INTRODUCCIÓN	122
2. EL DESARROLLO DEL CUERPO DE LA CONFERENCIA	123
3. LA CONCLUSIÓN	128
4. LAS ILUSTRACIONES	130

CAPÍTULO V DIRECCIÓN: LLEVANDO AL RECEPTOR AL LUGAR PREDETERMINADO	132
1. PRINCIPIOS BÁSICOS DE LA EXPOSICIÓN	132
2. HERRAMIENTAS HUMANAS PARA PRESENTAR UNA CONFERENCIA	133
3. HERRAMIENTAS MATERIALES PARA SER USADAS DURANTE LA CONFERENCIA	138
4. PROYECCIÓN PERSONAL DEL CONFERENCISTA	144
5. CARACTERÍSTICAS PARTICULARES DE LA AUDIENCIA	146
6. ERRORES QUE DEBEN SER EVITADOS AL EXPONER UNA CONFERENCIA	147
7. EL USO DE INTÉRPRETE	148
8. DIFERENCIAS ENTRE UNA CONFERENCIA Y UNA CLASE	149
CAPÍTULO VI CONTROL: CÓMO EVALUAR EL CONTENIDO Y EL DESEMPEÑO	150
1. FIJAR SISTEMAS DE INFORMACIÓN	150
2. MEDIR RESULTADOS	154
3. TOMAR MEDIDAS CORRECTIVAS	156
CONCLUSIONES	157
SUGERENCIAS	159
REFERENCIAS Y CITAS TEXTUALES	160
BIBLIOGRAFÍA	163

PRÓLOGO

En el mundo de las comunicaciones la conferencia es un recurso que ha tenido un lugar muy importante en la historia del desarrollo del hombre. El hecho de transmitir una idea, una filosofía o una doctrina a otras personas e influir así en sus pensamientos y conductas; es la tarea principal de la conferencia.

El discurso verbal ha sido utilizado por la mayoría de los hombres y mujeres que han dejado una huella significativa en la historia. Hay una relación directamente proporcional de mayor influencia y trascendencia en aquellos personajes que se valieron de la conferencia como medio para impactar a más personas, y los libros de historia universal no me dejarán mentir, ya que aquéllos que fueron más famosos eran los que pudieron alcanzar la conciencia de más personas a través de una estructura de comunicación adecuada. Podemos recordar los discursos y enseñanzas de Jesucristo, que a pesar de tener casi dos mil años de antigüedad, siguen vigentes afectando el pensamiento y la conducta de millones de personas el día de hoy cuando estamos a punto de entrar a la era del siglo XXI; muchos hombres han escrito innumerables cosas acerca de este personaje que dividió la historia moderna de la humanidad, en antes y después de él, pero no se tiene ningún reporte histórico ni aún bíblico de que Jesús de Nazaret haya escrito algún libro.

Es innegable que la comunicación gráfica es de vital importancia ya que hace perdurar las ideas de grandes hombres a través de los años, pero el factor de comunicación humana por medio de la voz, tiene una repercusión sumamente especial.

Pero así como ha habido y hay en nuestros días grandes conferencistas, también los ha habido y hay algunos que pierden la atención de su auditorio con mucha facilidad. La falta de una preparación adecuada es la que produce conferencias tediosas, interminables y bastante aburridas que causan un sentimiento de vacío en aquellos que escuchan.

La tecnología ha avanzado de una manera extraordinaria en los últimos cinco años, y los medios de comunicación masivos cada vez tienen una cobertura más amplia. Ahora más que nunca el tiempo que se destina a la comunicación debe ser utilizado con más inteligencia, con más excelencia y con mayor precisión en sus contenidos y en sus formas también. Por tal motivo la conferencia sea cual sea el tema que aborde, debe cumplir el objetivo por el cual fue creada y utilizada.

La mejor manera de obtener el éxito esperado en la elaboración y exposición de la conferencia con fines educativos es seguir con toda disciplina un proceso administrativo.

Todo ser humano tiene recursos de diversos tipos, algunos son materiales, otros intelectuales, otros espirituales tales como los valores ético-morales y sociales e inclusive puede tener recursos humanos cuando está rodeado de una familia o de un grupo de amigos o empleados que están cerca de él. El éxito del hombre no radica en tener un cúmulo de recursos a su alcance, sino de cómo administrarlos de acuerdo a las prioridades que él ha predeterminado para su utilización.

Dejar atrás la cultura de que "las cosas van saliendo como se van presentando", es uno de los pasos más importantes que debe dar un hombre que quiere superarse y que quiera ser un factor de influencia positiva en su mundo.

En la elaboración y exposición de una conferencia con fines educativos, el objetivo está bien planteado; los recursos con los que contamos son ideas, experiencias, datos históricos, estadísticas, anécdotas e ilustraciones, entre otras.

Tales recursos, organizados inteligentemente, pueden transmitir un mensaje que tenga la capacidad de transformar el pensamiento y la conducta de aquél que lo recibe.

Aplicar un proceso administrativo a este evento de comunicación, es la clave para lograr tener éxito en el cumplimiento de los objetivos planteados.

El primer paso de este proceso es la **PLANEACIÓN**:

Es de vital importancia tomar el tiempo necesario para pensar qué tipo de conferencia se va a elaborar y qué tema se va a abordar. Se debe estar consciente del grupo objetivo o en otras palabras a qué tipo de personas se les hablará. Es necesario también predeterminar la duración de la exposición y qué método se va a utilizar para recopilar la información requerida.

En este punto se establecerá el sistema o procedimiento a seguir para obtener los resultados que se esperan, tanto en la elaboración como en la exposición de la conferencia.

Un factor determinante es programar las actividades dentro del bosquejo de la conferencia para su mejor seguimiento y desarrollo.

Los recursos audiovisuales que se quisieran utilizar, tienen un costo y también se requiere presupuestar. Por último en esta etapa se deben establecer las políticas a seguir, tomando en cuenta las reglas sociales referentes al lenguaje que se deba usar, (el tono y estilo), dependiendo del público que escuchará y las características particulares del lugar en donde se llevará al cabo la conferencia.

El segundo paso es la ORGANIZACIÓN:

Si se tiene un buen método de investigación documental, hemerográfica o videográfica, seguramente se tendrán todas las ideas, ejemplos, anécdotas, ilustraciones y argumentos que sostendrán el cuerpo de la conferencia. El arte de elaborar y exponer una conferencia de alta calidad; radica en la capacidad del autor de organizar su información, para que resulte atractiva y de gran interés para su auditorio.

En este capítulo veremos la importancia de mantener un orden en todos los pasos de la elaboración y exposición de la conferencia.

Las prioridades van a determinar a qué ideas se les dará mayor relevancia y qué argumentos ocuparán mayor espacio dentro del desarrollo de la conferencia. Además se debe dar un lugar para las ideas de inicio; otro para los conceptos que soportan el mensaje central del discurso, y otro para las conclusiones que pueden ser explícitas o implícitas.

El tercer paso es la INTEGRACIÓN:

La conferencia es una organización inteligente de ideas dirigidas a un público o auditorio. Cuenta con un esqueleto o estructura base que sostiene el cuerpo completo de la disertación. A este esqueleto le denominaremos bosquejo preliminar. No puede tener más de diez ideas centrales ya que es, por así decirlo, el resumen de toda la obra.

Las ideas secundarias, anécdotas e ilustraciones se irán integrando como los músculos de un cuerpo humano para darle mejor forma y volumen. Las ideas de enlace o conjunción son como el sistema nervioso que unen al cerebro con todos los miembros del cuerpo para lograr la integración y armonía requerida para crecer y moverse de un plano a otro.

Y por último el tono a utilizar y el tipo de vocabulario incluido son como la piel que recubre todo el cuerpo haciéndolo único y por supuesto diferente a otros, que tal vez sean muy semejantes en sus estructuras básicas.

La integración es el proceso de incluir lo que sirve y desechar lo que es reiterativo y no aporta algún beneficio a la obra en su conjunto. Mucha paja puede deformar el cuerpo de la conferencia.

El cuarto paso es la DIRECCIÓN:

La elaboración de la conferencia ha llegado a su fin. El reto que tenemos por delante, es el de transmitir todo ese cúmulo de información de una manera adecuada. La experiencia de llevar al auditorio de la mano al lugar predeterminado es inigualable. Para alcanzar el éxito en esta tarea, se debe contar con una buena educación de la voz y de las técnicas básicas de la oratoria. El manejo de la dicción, las inflexiones de la voz, el énfasis emotivo y la capacidad del expositor para provocar en el receptor el desarrollo de su imaginación, son ingredientes de gran importancia para comunicar de una manera excepcional nuestro mensaje.

El que ocupa el lugar de simple oyente, requiere ser motivado de tal forma que, se involucre o "meta" en la conferencia y después responda al mensaje. Sin una buena dirección, el escucha será cautivado por otros pensamientos que seguramente curzarán por su mente y ocuparán el espacio que se le debería ceder a captar los conceptos expuestos en la conferencia.

Dirigir, en otras palabras es: guiar, motivar, inducir, y lograr llegar a la meta. Hablar por hablar no representa un buen modelo de comunicación, como el refrán popular dice: "Dijo mucho y al mismo tiempo no dijo nada". Al transmitir un mensaje se debe pensar en la capacidad de síntesis que la mente humana tiene, hay que hablar conciso y con seso.

Qué desesperación se tiene cuando por alguna razón nos desubicamos o perdemos al buscar un lugar determinado; el sentimiento de estar a la deriva es realmente muy desagradable, pero vagar sin un rumbo o meta fija es aún peor.

Ese mismo sentir se tiene cuando escuchamos una conferencia que no tiene un objetivo específico, claro y definido, o un bosquejo bien estructurado y una estrategia de exposición dinámica y sencilla al mismo tiempo.

Si la manera de exponer la conferencia no cumple con los principios básicos de oratoria: buena dicción, correcta entonación, modulación de la voz y entusiasmo, es muy alto el riesgo de perder la atención del que escucha; y el objetivo de comunicación se vería frustrado. Por el contrario, cuando un conferencista ha cautivado la atención del auditorio, a través de una excelente manera de exponer, además de contar con un bosquejo bien estructurado, la experiencia del receptor será como la de un caminante que es guiado a través de los senderos con un rumbo fijo y una meta segura.

El quinto y último paso es el **CONTROL**:

Calificar una actividad es de vital importancia. La calidad depende del control que se tenga. Se debe vigilar estrechamente que las cosas se hagan de la forma en que deben hacerse.

Una vez que se ha establecido el objetivo general de la conferencia, y conociendo las estrategias que se usarán para lograrlo, el control es vital para obtener los mejores resultados.

Durante el proceso de planeación y elaboración de una conferencia con fines educativos, se deben cuidar muchos aspectos. El control ayudará a no salirse de los límites que se deben establecer en cuanto a: cantidad y organización de ideas centrales, secundarias; y conclusiones, generales y específicas. Determinará el criterio que debe seguirse en cuanto a la utilización de un lenguaje muy formal, normal, cotidiano o coloquial. De mucho dependerá el grupo objetivo al cual va dirigida la disertación, para determinar el tipo de lenguaje a manejar. El control también es una herramienta para determinar cuantas ilustraciones o ejemplos se darán para explicar un concepto.

En la etapa de la exposición del discurso, el control es una gran ayuda para no salirse de los límites de tiempo ya establecidos ; ya que las ideas se deben desarrollar en bloques tomando los minutos necesarios y no caer en la trampa de redundar mucho sobre un concepto ya explicado.

El principio básico del control, es el de cumplir los estándares preestablecidos con toda disciplina para no desviarse de la meta y así lograr obtener lo que se ha esperado.

Otro aspecto trascendental del control, es la capacidad de evaluar la calidad de emisión y recepción del mensaje. De ahí que es muy recomendable que en algún lugar estratégico de la conferencia, se dé un espacio para la retroalimentación del emisor.

La persona que asiste a una conferencia puede tener varios motivos para hacerlo, el primero y más importante es el de aprender y enriquecer su conocimiento acerca del tema de la exposición.

Después de haber sido enfrentado a un nuevo conocimiento, es necesario decidir qué se hará con él. Si la conferencia contiene mensajes que retan a un cierto cambio de actitud o de conducta, se verá con el paso del tiempo si el objetivo se cumplió, al notar un cambio real en los que recibieron la enseñanza. Dar un seguimiento efectivo es la clave del éxito del control. Y el control es la clave del éxito en la comunicación.

La disciplina es un área difícil para el ser humano; el seguir procesos sistemáticos para regir sus actividades cotidianas y de trabajo, no es algo que se le dé fácilmente.

Por tal motivo, y al ver los frutos positivos que se obtienen al ser disciplinados, se debe esforzar por adquirir una cultura de excelencia en todo lo que hace.

El seguir al pie de la letra un proceso administrativo, que originalmente fue concebido para organizar y hacer productivos grupos humanos y empresariales, es el método más efectivo para lograr excelencia en modelos y estrategias de comunicación, como en este caso lo es la conferencia.

CAPÍTULO I DE LA ANTIGÜEDAD A NUESTROS DÍAS

I. Los Orígenes de la Conferencia

Los grupos humanos primitivos se desarrollaron en un ambiente propicio para lograr tener la integración de los miembros de su comunidad. Por características propias de temperamento y personalidad, algunos se identificaban con el papel de líderes, jefes o gobernantes, buscando dirigir los destinos de sus etnias correspondientes.

Entre los pueblos de la antigüedad, se cuentan a los que se establecieron y desarrollaron alrededor del año 5500 a de C; en Asia meridional y Mesopotamia, los egipcios cuyos monarcas más notables, como Menes quien logra unificar en forma definitiva los dos Egiptos fundando así el Antiguo Reino; Keops, quien destaca por el florecimiento de las artes y el desarrollo militar, y el faraón Amenhotep IV (Akhatón), por el año 1370 a.C., en una situación económica y política difícil, hace un intento para implantar el culto único al disco solar: Atón. Por medio de este intento que fue sostenido por varios discursos en el salón de los consejeros del Faraón, quiso eliminar del poder a los sacerdotes y debilitar a los señores locales, y llevar a cabo una política exterior pacífica. Su influencia se desvaneció con su muerte, su mensaje no tuvo la fuerza ni el cimiento para sostener su teoría y terminó siendo la doctrina tradicional de la adoración al sol Amón, la que prevaleció. Estos hombres de la antigüedad ocuparon el discurso como un medio para comunicar sus valores religiosos principalmente, pero también los sociales y de dominio a otras regiones, como lo fueron las poblaciones del sur de África, que fueron invadidas y conquistadas por el gran imperio egipcio al rededor del año 3025 a.C.

Los persas también tuvieron relevancia al rededor del año 600 al 350 a.C.

Después de un período de predominio meda, Ciro logró encabezar a los persas, (550-529- a.de C.). Conquista todo Irán, Lidia, la Mesopotamia y la parte noroeste de la India.

Su estrategia militar fue muy peculiar, ya que indicó a sus subordinados a transmitir a través de reuniones masivas en los pueblos sometidos, a exaltar los valores de sus propias religiones y no contradecirles en este punto, así logró el apoyo incondicional de los sacerdotes quienes eran figuras trascendentales y de gran influencia social.

Las enseñanzas de Ciro, dieron fruto en Cambises, su hijo, quien conquistó Egipto.

El discurso verbal fue una estrategia utilizada por la gran mayoría de los líderes del viejo mundo.

2. La Aparición del Discurso Lógico-Filosófico

2.1 La Antigua Grecia

Desde la época antigua de Grecia se celebraban varias festividades religiosas, de ahí se derivaron las representaciones de escenas que contenían los conceptos centrales de sus doctrinas; estas representaciones dieron origen al teatro. Las primeras representaciones tenían pocos diálogos y más bien contenían grandes monólogos, estructurados como discursos apologeticos. Destacó el gran comediógrafo Aristófanes, quien vivió en la época de la guerra del Peloponeso, y quien también denunció en forma de burla muchos defectos de la sociedad de su tiempo. El se valió de la conferencia para explicar el contenido de sus obras.

Los pensadores griegos tuvieron el gran mérito de haber sido los primeros que trataron de interpretar al mundo en forma racional, basándose en la observación de los hechos reales, y liberándose de las supersticiones religiosas. Superando a los pensadores anteriores que conocemos, quienes recurrían al recurso de atribuir a los dioses todo lo que no podían explicarse, los griegos profundizan en la observación; pero no se conforman con la simple descripción, sino que buscan las causas de los fenómenos, y las leyes internas que los rigen. Pero no sólo se ocupan de interpretar y explicar estos eventos de la naturaleza, sino que también disertaron acerca de factores sociales y tomaban partido a favor de alguno de los bandos en que se dividían sus comunidades.

El movimiento filosófico empezó en las ciudades griegas del Asia Menor, cuyo desarrollo es al principio superior al de la Grecia continental. Uno de los grandes filósofos de esta época fue Tales de Mileto (siglo VI a de C.), quien en diversos discursos expositivos de sus teorías afirmaba que todo provenía del agua. Heráclito de Éfeso, del mismo siglo, sostuvo que el origen de todo era el fuego y que todo está en movimiento constante. Demócrito, otro contemporáneo, defendió a través de sus discursos su teoría de que toda la materia estaba compuesta de partículas diminutas llamadas átomos.

A fines del siglo V a de C. vivió y enseñó en Atenas uno de los grandes pensadores de la humanidad de todos los tiempos; Sócrates, el idealista que revolucionó la concepción que del mundo tenían sus contemporáneos. No se cuenta con ningún escrito realizado personalmente por Sócrates; todo el contenido de la filosofía y enseñanzas de este personaje lo conocemos a través de Platón, quien fue su discípulo más cercano.

Platón recopiló la esencia del pensamiento de su maestro. El medio que Sócrates utilizó fue la conferencia como herramienta eficaz con fines educativos. La influencia socrática es evidente en Platón, quien seguramente pasaba largas horas escuchando como discípulo las disertaciones de Sócrates, aunque seguramente tuvieron tiempo de interactuar con discusiones positivas al respecto de diversos temas. Esto se puede deducir del matiz diferente que Platón le dio a algunas interpretaciones que difieren de Sócrates.

Como ejemplo de esto tenemos los distintos enfoques a sus ideales políticos. Sócrates proponía un régimen aristocrático; mientras que Platón, uno dirigido por los filósofos, defendido por los guerreros y sostenido por los trabajadores.

El último de los grandes filósofos de Grecia fue Aristóteles, (384-322 a. de C.). Reunió de una forma ordenada y enciclopédica, todo el saber de su época y demostró una observación tentativa de la realidad. Aristóteles, disertó continuamente en la plaza central de Atenas exponiendo su filosofía. Creía en un régimen gobernado por los sabios y aristócratas, el mismo es de la clase gobernante. Expuso abiertamente que hay hombres que nacen para ser esclavos, y otros deben ser señores. Los artesanos y campesinos eran hombres libres, pero que no podían participar en la dirección del Estado. Y como los demás pensadores de su época, consideró a los esclavos como simples instrumentos de trabajo. Aristóteles era un amante del conocimiento y en una de sus disertaciones el se refirió a la filosofía de la siguiente manera: ***"La ventaja que sacarás de la filosofía será hacer sin que te lo manden, lo que otros harán por temor a las leyes."*** 1

Todos estos filósofos se valieron del discurso verbal como medio para la transmisión de sus ideas y doctrinas. A modo de conferencia educativa, estos grandes de la antigüedad vertieron sus conocimientos y su forma de concebir el mundo que les rodeaba. Hasta el día de hoy, nuestros mecanismos de pensamiento, están influenciados de una manera importante por la ideología de los pensadores griegos.

El procedimiento del pensamiento lógico-filosófico consistía en la proposición de premisas que en número variaban de dos a cinco y conducían a una conclusión o resultado. De ahí surgen varias corrientes del pensamiento deductivo. Aunque las conferencias de estos pensadores griegos versaban en temas filosóficos, políticos y sociales, estaba implícita en sus exposiciones la manera de desarrollar los contenidos de una manera lógica y deductiva.

2.2 Los Romanos

El Imperio Romano fue uno de los más poderosos y difundidos en la historia de la humanidad, sus grandes héroes de guerra se constituyeron en los más grandes emperadores del mundo de esa época. Roma tuvo una fuerza expansiva extraordinaria. Su base estaba en el interés de los esclavistas, que querían añadir nuevas tierras a sus latifundios. También la masa de campesinos obtenía ventajas de las conquistas, porque recibían parcelas que mejoraban su situación.

El ejército romano estaba excelentemente organizado y bien equipado. Tenía una infantería dotada de armamento pesado, con escudo, casco y espada larga. Para el ataque usaban una espada corta y el puñal. Las legiones, (de seis a ocho mil soldados), tenían además de la infantería pesada, cuerpos de infantería ligera, de caballería y de artesanos que debían mantener en buen estado las armas y encargarse de las máquinas de sitio y de asalto. Al acampar, el ejército siempre levantaba fortificaciones. Muchas de ellas, de tipo permanente, las cuales posteriormente se convirtieron en ciudades.

Es evidente que para lograr un tipo de organización como la de los romanos, se necesitó un sistema de comunicación muy eficaz. Parece ser que ellos adoptaron el de la influencia piramidal. Desde la punta, ápice o cabeza; o sea el emperador, surgían todas las ideas y decisiones que guiarían los destinos de su imperio. Como la organización que los sustentaba era el poder militar, la pirámide hacia los niveles inferiores seguía la jerarquía de la milicia. Del emperador a los miembros de la sala de los comunes, de los asistentes del emperador a los capitanes en jefe, de los capitanes en jefe a los capitanes de compañía, de los capitanes de compañía a los centuriones, de los centuriones a los soldados de infantería, de los soldados de infantería a los soldados de legión y los de legión a los de campaña. De esta manera se aseguró que la comunicación llegaría a todos los niveles.

Pero la experiencia vital para cada romano era escuchar de parte del emperador en la plaza central de Roma, los discursos de motivación, o de reprensión o de reporte exitoso de las

conquistas efectuadas en sus campañas. Los emperadores del inicio del imperio que se levantaron y conquistaron las regiones más próximas a Italia, desarrollaron un discurso verbal muy agresivo. Coléricamente motivaban a sus fuerzas militares a conquistar a sangre y espada los territorios anhelados.

Para llegar al ámbito imperial, se pasó primero por un período de anarquía, que en el año 61 a. de C., se resolvió provisionalmente con la formación del primer triunvirato. Este consiste en el gobierno de tres personas, Pompeyo, Julio César y Craso. Al terminar esta etapa, César decide jugarse el destino del gobierno a las armas, derrotó a Pompeyo y llegó a ser el gobernante único. Se constituyó dictador vitalicio, jefe del ejército, censor tribuno y sumo sacerdote; reunió por lo tanto todos los poderes centrales del Estado en su propia persona.

En uno de los discursos más importantes de Julio César al conquistar el poder, fue expuesto en la plaza central de Roma: "*Es la ley de la guerra que los vencedores tratan a los vencidos a su antojo.*"² El mensaje central de este discurso fue el de destacar su fuerza y supremacía sobre otros gobernantes más débiles.

Después del asesinato de César en marzo del año 44 a. de C. y después de la formación del segundo triunvirato formado por Antonio, Octaviano y Lépido; Octaviano derrotó a Antonio y se quedó con el poder. A este emperador se le dio el nombre de Augusto que significa "sagrado". Le siguieron después de su muerte dos Antoninos, Dioclesiano y por último Constantino.

El discurso verbal bañado de un estilo épico fundamentalmente, es una de las bases para la conferencia expositiva o histórica. La cual podemos definir como la organización inteligente y cronológica de hechos relatados a manera de cátedra con fines educativos.

Indudablemente la influencia del pensamiento greco-romano ha sido de gran importancia en la historia de la humanidad, y mucho de esa influencia se dio por la comunicación de las ideas y conceptos a través de los discursos verbales de esos grandes pensadores. Esas disertaciones son el antecedente de la conferencia moderna .

3. La Aparición del Pueblo Hebreo, el Pensamiento Ético y la Ley de Dios

Un hombre llamado Abram que nació aproximadamente en el año 1985 a. de C. tuvo, en su edad madura, una revelación de Dios.

Inesperadamente un buen día Abram escuchó una voz que le decía: " Vete de tu tierra y de tu parentela, y de la casa de tu padre, a la tierra que yo te mostraré. Y haré de ti una nación grande y te bendeciré, y engrandeceré tu nombre, y serás bendición. Bendeciré a los que te bendijeren, y a los que te maldijeren maldeciré; y serán benditas en ti todas las familias de la tierra.

Y se fue Abram, como Dios le dijo; y Lot su sobrino se fue con él. Y era Abram de edad de setenta y cinco años cuando salió de Harán". 3

Harán era una ciudad que se encontraba en el noroeste de la antigua Mesopotamia, la tierra a la que Dios llamó a Abram estaba en la parte central de Palestina. La tierra de Canaán fue su destino y más específicamente la ciudad de Siquem.

Sarai su mujer era estéril, pero Dios les dio una promesa de que tendrían un hijo en su vejez y que su nombre cambiaría para convertirse en Abraham (Padre de multitudes). Veinticuatro años más tarde se cumplió la promesa y Sarai, la cual tuvo un cambio de nombre al ser denominada por Dios Sara, (Princesa), dio a luz un varón al cual llamaron Isaac, (Risa).

Posteriormente Isaac se unió a Rebeca su mujer y dio ella a luz a un par de mellizos, a quienes llamaron al que nació primero Esaú y al segundo Jacob. El nombre de Jacob significa suplantador, e hizo honor a su nombre quitándole a Esaú los derechos de su primogenitura a través de un chantaje. Jacob se enamoró de una mujer llamada Raquel y trabajó por siete años para que el padre de ella aceptara el matrimonio. Al finalizar este plazo, Labán el padre de Raquel engañó a Jacob y en la oscuridad de la noche en el lecho matrimonial entró no Raquel, la hija menor, sino Lea, la mayor. Ya que por la fuerza de la tradición oral de ese entonces no se podía dar en matrimonio a una hija, si hubiere otra mayor en soltería.

Jacob se resigna, pero le pide a su suegro trabajar otros siete años para obtener el matrimonio esperado con Rebeca. Y así fue, trabajó otros siete años e hizo a Raquel su mujer.

En ese tiempo Jacob tuvo una experiencia personal con el Dios de Abraham y de Isaac su padre. Su nombre fue cambiado de Jacob,(suplantador) a Israel que significa (El que lucha con Dios). Con sus mujeres tuvo doce hijos, quienes más tarde llegaron a ser doce tribus. Las doce tribus de Israel que dieron origen al pueblo hebreo.

Años más tarde, llegó una gran devastación a esa zona de Palestina, el alimento escaseó por las sequías tan severas. Y los hijos de Jacob se vieron en la necesidad de ir a Egipto en donde se tenían almacenados granos de siete años de cultivos abundantes. Llegaron y se establecieron en Egipto viviendo ahí por muchos años. La multiplicación de la raza hebrea fue tal, que el Faraón temió que se levantarán en rebelión contra su gobierno y atentaran con la seguridad de su nación; y así fue como el Faraón decretó que los hebreos serían esclavos.

Durante cuatrocientos años el pueblo hebreo fue azotado en esclavitud bajo la mano implacable de los gobernantes egipcios. El relato bíblico menciona la aparición de un líder que de bebé fue rescatado de la muerte, cuando el Faraón egipcio mandó la ejecución de todos los niños primogénitos de la raza hebrea. La madre de este gran personaje, envolvió a su hijo, lo colocó en una canasta y lo dejó ir en las corrientes del río Nilo. Moisés, como fue llamado por la hija del Faraón quien lo encontró a la ribera del río, se convertiría años más tarde en el libertador del pueblo de Israel. Moisés creció y se educó bajo la tutela del Faraón y adquirió los conocimientos más actualizados de esa época. Entrando en la etapa de madurez en su vida, Moisés se entera que sus raíces son hebreas y decide dejar las comodidades del palacio real egipcio y vivir como israelí.

Por matar a un egipcio es desterrado al desierto en donde tendría una muerte segura, pero fue ahí donde tuvo la experiencia con Dios que transformó su vida y su futuro. En una visión sobrenatural, el Dios de Abraham, de Isaac y de Jacob, se le aparece en la forma de fuego sobre un zarzal, que no se consumía y le da las indicaciones de como rescatar de la esclavitud a su pueblo: ***"Entonces Moisés dijo: Iré yo ahora y veré esta grande visión, por qué causa la zarza no se quema. Viendo Dios que él iba a ver, lo llamó de en medio de la zarza, y dijo: No te acerques; quita el calzado de tus pies, porque el lugar en que tú estás, tierra santa es. Y dijo: Yo soy el Dios de tu padre, Dios de Abraham, Dios de Isaac, y Dios de Jacob. Entonces Moisés cubrió su rostro, porque tuvo miedo de mirar a Dios. Dijo luego Dios: Bien he visto la aflicción de mi pueblo que está en Egipto, y he oído su clamor a causa de sus exactores; pues he conocido sus angustias, y he descendido para librarlos de las manos de los egipcios, y sacarlos de aquella tierra a una tierra buena y ancha, a la tierra que fluye leche y miel, a los lugares del cananeo, del heteo, del amorreo, del ferezeo, del heveo y del jebuseo. El clamor, pues, de los hijos de Israel ha venido delante de mí, y también he visto la opresión con que los egipcios los oprimen. Ven, por tanto, ahora, y te enviaré a Faraón, para que saques de Egipto a mi pueblo, los hijos de Israel".*** 4

Moisés, a pesar de su preparación no se sentía muy apto para realizar la misión que le había sido encomendada, de tal forma que aún replicó al escuchar la voz que salía de la zarza y que lo impulsaba a realizar una proeza.

" Entonces dijo Moisés a Dios: ¡ Ay, Señor! nunca he sido hombre de fácil palabra, ni antes ni desde que tú hablas a tu siervo; porque soy tardo de habla y torpe de lengua." 5

Por fin, Moisés decide obedecer la voz de Dios y se aventura junto con su hermano Aarón a enfrentarse a Faraón, rey de Egipto. Después de muchas señales milagrosas que tuvo que ver el Faraón, deja salir a casi dos millones de hebreos a la libertad al desierto de Etam.

En su peregrinar por estas tierras áridas, el líder establecido fue Moisés, quien obtenía su autoridad en la revelación que Dios le daba para transmitir al pueblo, la voluntad de Dios y sus preceptos. Durante cuarenta años, el pueblo de Israel vagó por el desierto. En su travesía al sur de la península del Sinaí, Dios llamó a Moisés y éste subió a la cumbre de este monte y ahí es donde Dios (el YO SOY), le reveló a Moisés, los diez mandamientos. Que establecieron la ética a seguir en el comportamiento hacia Dios y a sus semejantes. Esta Ley daba la pauta para una sustancial diferenciación de la conducta que deberían observar los hebreos, en contraste con los demás pueblos paganos que no tenían la idea de una religión monoteísta y que tenían prácticas que para el Dios de Israel, eran inmorales, antiéticas y perversas a sus ojos.

Dios decide dar al pueblo de Israel estas leyes y Moisés primero utilizó el discurso verbal para transmitir esta doctrina a todo un pueblo. Las conferencias de Moisés estaban cargadas de un significado muy especial, ya que pretendían arrancar del corazón de los hebreos, todas las costumbres de los egipcios y de los otros pueblos paganos, que se encontraron en su camino por el desierto, y que eran contrarias a la voluntad del Dios de sus padres. Por tanto las primeras disertaciones de Moisés dieron lo que conocemos hasta la actualidad como La Ley de Dios:

" Y habló Dios estas palabras, diciendo: Yo soy el Señor tu Dios, que te saqué de la tierra de Egipto, de la casa de servidumbre. No tendrás dioses ajenos delante de mí. No te harás imagen, ni ninguna semejanza de lo que esté arriba en el cielo, ni abajo en la tierra, ni en las aguas debajo de la tierra. No te inclinarás a ellas, ni las honrarás; porque yo soy el Señor tu Dios, fuerte, celoso, que visito la maldad de los padres sobre los hijos hasta la tercera y cuarta generación de los que me aborrecen, y hago misericordia a millares, a los que me aman y guardan mis mandamientos. No tomarás el nombre del Señor tu Dios, en vano; porque no dará por inocente al que tomare su nombre en vano. Acuérdate del día de reposo, para santificarlo. Seis días trabajarás, y harás toda tu obra; mas el séptimo día es reposo para el Señor tu Dios; no hagas en él obra alguna, tú, ni tu hijo, ni tu hija, ni tu siervo, ni tu criada, ni tu bestia, ni tu extranjero que está dentro de tus puertas.

Porque en seis días hizo el Señor los cielos y la tierra, el mar, y todas las cosas que en ellos hay, y reposó en el séptimo día; por tanto, el Señor bendijo el día de reposo y lo santificó. Honra a tu padre y a tu madre, para que tus días se alarguen en la tierra que el Señor tu Dios te da. No matarás. No cometerás adulterio. No hurtarás. No hablarás contra tu prójimo falso testimonio. No codiciarás la casa de tu prójimo, no codiciarás la mujer de tu prójimo, ni su siervo, ni su criada, ni su buey, ni su asno, ni cosa alguna de tu prójimo." 6

Todos estos preceptos y enseñanzas fueron dadas por Dios directamente, según el reporte bíblico, pero Moisés fue el encargado de transmitirlo no sólo una vez, sino varias veces al pueblo que parecía no entender la nueva ley de moralidad y de ética que el Dios de sus padres estaba proclamando. Aunque en el principio Moisés no se consideraba la persona más idónea para transmitir estas doctrinas, porque argumentaba su torpeza y nulidad en cuanto a facilidad de palabra; indudablemente se convirtió en una figura central del Antiguo Testamento, ya que fue el vehículo por el cual la Ley de Dios, fue conocida, no sólo por el pueblo hebreo sino por casi toda la humanidad.

La Ley de Dios no sólo está contenida en los Diez Mandamientos, sino que Moisés enseñó otras leyes complementarias como: leyes sobre el altar, leyes sobre los esclavos, leyes acerca de la violencia, leyes sobre el control de animales, leyes sobre la propiedad, leyes sobre principios morales y ceremoniales, leyes acerca de las ofrendas y sacrificios, regulaciones sobre el día de reposo, leyes acerca de las personas con lepra, leyes de moralidad sexual, también se consideraban los castigos por infringir la ley y las fiestas anuales que debían guardar los sacerdotes y el pueblo en general.

Una de las proezas más grandes de Moisés, durante su peregrinar por el desierto, fue la construcción del tabernáculo. En discurso verbal él le expuso al pueblo de Israel, la necesidad de ofrendar a Dios para la construcción de este recinto en donde se podría buscar y honrar la presencia de Dios.

" Y hablo Moisés a toda la congregación de los hijos de Israel, diciendo: Esto es lo que el Señor ha mandado: Tomad de entre vosotros ofrenda para Dios; todo generoso de corazón la traerá al Señor ; oro, plata, bronce, azul, púrpura, carmesí, lino fino, pelo de cabras, pieles de carnero teñidas de rojo, pieles de tejones, maulera de acacia, aceite para el alumbrado, especias para el aceite de la unción y para el incienso aromático, y piedras de ónice y piedras de engaste para el efod y para el pectoral. Todo sabio de corazón de entre vosotros vendrá y hará todas las cosas que el Señor ha mandado: el tabernáculo, su tienda, su cubierta, sus corchetes, sus tablas, sus barras, sus columnas y sus basas; el arca y sus varas, el propiciatorio, el velo de la tienda; la mesa y sus varas, y todos sus utensilios y el pan de la proposición; el candelero del alumbrado y sus utensilios, sus lámparas, y el aceite para el alumbrado; el altar del incienso y sus varas, el aceite de la unción, el incienso aromático, la cortina de la puerta para la entrada del tabernáculo; el altar del holocausto, su enrejado de bronce y sus varas, y todos sus utensilios, y la fuente con su base; las cortinas del atrio, sus columnas y sus basas, la cortina de la puerta del atrio; las estacas del tabernáculo, y las estacas del atrio y sus cuerdas; las vestiduras del servicio para ministrar en el santuario, las sagradas vestiduras de Aarón el sacerdote, y las vestiduras de sus hijos para servir en el sacerdocio." 7

Moisés fue muy convincente y su mensaje cumplió su objetivo, ya que por el mismo registro bíblico, se notó la reacción de todo el pueblo al responder al llamado hecho por Moisés a través del discurso verbal:

" Y salió toda la congregación de los hijos de Israel de delante de Moisés. Y vino todo varón a quien su corazón estimuló, y todo aquel a quien su espíritu le dio voluntad, con ofrenda a Dios para la obra del tabernáculo de reunión y para toda su obra, y para las sagradas vestiduras. Vieron así hombres como mujeres, todos los voluntarios de corazón, y trajeron cadenas y zarcillos, anillos y brazaletes y toda clase de joyas de oro; y todos presentaban ofrenda de oro al Señor. Todo hombre que tenía azul, púrpura, carmesí, lino fino, pelo de cabras, pieles de carnero teñidas de rojo, o pieles de tejón, lo traía. Todo el que ofrecía ofrenda de plata o de bronce trala a Dios su ofrenda; y todo el que tenía madera de acacia la trala para toda la obra del servicio. Además todas las mujeres sabias de corazón hilaban con sus manos, y tralan lo que habían hilado: azul, púrpura, carmesí o lino fino. Y todas las mujeres cuyo corazón las impulsó en sabiduría hilaron pelo de cabra. Los príncipes trajeron piedras de ónice, y las piedras de engastes para el efod y el pectoral, y las especias aromáticas, y el aceite para el alumbrado, y para el aceite de la unción, y para el incienso aromático. De los hijos de Israel, así hombres como mujeres, todos los que tuvieron corazón voluntario para traer para toda la obra, que el Señor había mandado por medio de Moisés que se hiciesen, trajeron ofrenda voluntaria al Señor."8

Moisés es, sin lugar a dudas, uno de los grandes personajes de la antigüedad, alguien que con su predicación de la justicia y Ley Divinas, logró guiar a dos millones de hebreos a conquistar lo que parecía inconquistable, su libertad de la esclavitud física y espiritual.

3.1 El Discurso Profético: Un Estandarte De La Verdad.

En la historia del pueblo hebreo, (uno de los más importantes de la antigüedad), la figura de los profetas fue muy relevante. Por definición un profeta es "*un hombre escogido por Dios, para transmitir al pueblo un mensaje, y a veces anunciar calamidades, si sus palabras son desoídas.*" 9

Los profetas mayores del Antiguo Testamento fueron denominados así por la extensión y características del contenido doctrinal de sus mensajes. Entre ellos se cuentan a Elías, Ezequiel, Jeremías, Daniel e Isaías. Los profetas menores son aquellos que con su mensaje trataban un tema o área específica que debía ser señalada. Entre ellos se contaba con: Amós, Oseas, Habacuc, Malaquías, Joel y Zacarías.

Uno de los profetas más importantes fue Isaías, ya que predice la venida del Mesías esperado por el pueblo por muchos años.

Isaías vivió en el año 700 a. de C. y fue su mensaje claro y contundente, refiriéndose al pueblo de Israel como el rebaño de ovejas extraviadas, que necesitaban a un pastor que las cuidara y rescatara de los peligros que atentaban contra sus vidas.

Israel había pasado por un proceso de transición en su forma de gobierno. Después de haber llegado a la tierra prometida, tuvieron que conquistar y vencer a los habitantes de esas tierras que les eran contrarios. De Moisés quien fue un líder personal, se pasó a un sistema de consultoría múltiple a través de los jueces. Después de llegar a Canaán, el pueblo quiso tener un sistema de gobierno monárquico, como el que veían que tenían los otros pueblos vecinos. Y es así como Samuel, profeta oficial de Israel en ese tiempo, escucha el clamor del pueblo y unge a Saúl, como el primer rey de Israel. A la muerte de Saúl, se levantó David, quien es considerado el más grande e importante rey de Israel. Ya que en su tiempo el reino de Israel se extendió a regiones inimaginables.

David disertó para lograr sus objetivos militares, pero también proclamó públicamente su devoción al Dios de Israel. En un salmo que David cantó públicamente expresó:

" Bendice, alma mía al Señor, y bendiga todo mi ser su santo nombre. Bendice, alma mía al Señor, y no olvides ninguno de sus beneficios. El es quien perdona todas tus iniquidades. El que sana tus dolencias; el que rescata del hoyo tu vida, el que te corona de favores y misericordias; el que sacia de bien tu boca, de modo que te rejuvenezcas como el águila.

El Señor es el que hace justicia, y derecho a todos los que padecen violencia. Sus caminos notificó a Moisés, y a los hijos de Israel sus obras. Misericordioso y clemente es el Señor; lento para la ira, y grande en misericordia. No contendrá para siempre. Ni para siempre guardará el enojo. No ha hecho con nosotros conforme a nuestras iniquidades, ni nos ha pagado conforme a nuestros pecados. Porque como la altura de los cielos sobre la tierra, engrandeció su misericordia sobre los que le temen. Cuanto está lejos el oriente del occidente, hizo alejar de nosotros nuestras rebeliones.

Como el padre se compadece de los hijos, se compadece el Señor de los que le temen. Porque él conoce nuestra condición; se acuerda de que somos polvo. El hombre como la hierba son sus días; florece como la flor del campo, que pasó el viento por ella y pereció, y su lugar no la conocerá mas. Mas la misericordia del Señor es desde la eternidad y hasta la eternidad sobre los que le temen, y su justicia sobre los hijos de los hijos; sobre los que guardan su pacto, y de los que guardan sus mandamientos para ponerlos por obra. El Señor estableció en los cielos su trono, y su reino domina sobre todos. Bendigan al Señor, vosotros sus ángeles, poderosos en fortaleza, que ejecutáis su palabra, obedeciendo a la voz de su precepto. Bendecid al Señor, vosotros todos sus ejércitos, ministros suyos que hacen su voluntad. Bendecid al Señor, vosotras todas sus obras, en todas sus obras, en todos los lugares de su señorío. Bendice, alma mía al Señor." 10

Tanto los reyes como los profetas de Israel, se valieron de la conferencia como medio masivo de comunicación para transmitir sus ideas, doctrinas y enseñanzas.

En algunos casos los reyes redactaban sus discursos y los leían en público, pero en otros, hablaban espontáneamente, inspirados por sus emociones y pasiones que estaban en sus corazones; y algunos escribas rescataron los hechos y discursos de estos reyes y los plasmaron en los libros del Antiguo Testamento de I y II de Reyes; y I y II de Crónicas.

4. Jesucristo: El Hombre, que con su Vida y Mensaje, dividió la Historia de la Humanidad

740 años antes del nacimiento de Jesús de Nazaret, el profeta Isaías predijo su advenimiento. Nació en la ciudad de Belén de Judea y vivió en la región de la actual Palestina. Su formación fue como la de los otros niños judíos de su época. Sin embargo Jesús tenía algo en particular; su interés por la persona y obra de Dios, eran su principal motivación para vivir. Educado por sus padres y los rabinos de la sinagoga de Nazaret, la ciudad de su crianza, Jesús aprendió y aplicó en su vida la instrucción divina a través de las Sagradas Escrituras que consistían del Pentateuco, que son los primeros cinco libros del Antiguo Testamento, los libros históricos y los proféticos.

A través de la historia se han manejado varias versiones de lo que pasó en la vida de Jesucristo durante los años en donde no se tiene un registro bíblico. Pero lo que sí sabemos es que la historia, la arqueología y la antropología, han confirmado los hechos reportados en los evangelios, acerca de la veracidad de la existencia y obra de Jesús de Nazaret.

A los treinta años de edad, Jesucristo se lanzó a la empresa más grande reportada en toda la historia de la humanidad. Su misión era cambiar con el mensaje del reino de Dios, las mentes, las conciencias y los corazones de los seres humanos a través de algo intangible e invisible, lo cual denominaba fe. No se cuenta con ningún reporte bíblico, ni arqueológico, o histórico que demuestre que Jesucristo haya escrito algún libro, o haya escrito acerca de sus ideas o doctrinas. Pero los cuatro evangelios que están contenidos en La Biblia, nos muestran claramente el impacto que la gente tenía al oír hablar a Cristo en sus conferencias.

4.1 El Primer Encuentro con las Multitudes

Jesucristo, de ser prácticamente un desconocido, en Nazaret lo llamaban el hijo del carpintero, en pocos días después de su primera aparición pública en su bautismo en el río Jordán; lo empezaron a seguir multitudes de quince mil a veinte mil personas diariamente.

Su primer mensaje general y su carta de presentación, encierra la mayor parte de sus enseñanzas contenidas en un poco más de tres años de peregrinar por toda la tierra de Israel. A este primer discurso se le llamó el sermón del monte. Algo realmente impresionante es que Jesucristo pudo hablar a las multitudes sin micrófonos ni bocinas de alta capacidad y todos le escuchaban. Las técnicas que él utilizó fueron las de las ayudas de la propia naturaleza. En varias ocasiones, Jesús predicaba en la cima de un monte o a la orilla del mar parado en una barca, dando la espalda al mar. Su voz era transportada por las corrientes de aire que viajaban de las cimas de las montañas a la base de las mismas, o de mar abierto a las orillas de tierra firme.

El contenido de este primer discurso habla de un cambio en la conducta y actitudes del hombre: " *Viendo la multitud, subió al monte; y sentándose, vinieron a él sus discípulos. Y abriendo su boca les enseñaba, diciendo: Bienaventurados los pobres en espíritu, porque de ellos es el reino de los cielos. Bienaventurados los que lloran porque ellos recibirán consolación. Bienaventurados los mansos, porque ellos recibirán la tierra por heredad. Bienaventurados los que tienen hambre y sed de justicia, porque ellos serán saciados. Bienaventurados los misericordiosos, porque ellos alcanzarán misericordia. Bienaventurados los de limpio corazón, porque ellos verán a Dios. Bienaventurados los pacificadores, porque ellos serán llamados hijos de Dios. Bienaventurados los que padecen persecución por causa de la justicia, porque de ellos es el reino de los cielos. Bienaventurados sois cuando por mi causa os vituperen y os persigan, y digan toda clase de mal contra vosotros, mintiendo. Gozaos y alegraos, porque vuestro galardón es grande en los cielos; porque así persiguieron a los profetas que fueron antes que vosotros. Vosotros sois la sal de la tierra; pero si la sal se desvaneciere, ¿con qué será salada? No sirve más para nada, sino para ser echada fuera y hollada por los hombres. Vosotros sois la luz del mundo; una ciudad asentada sobre un monte no se puede esconder. Ni se enciende una luz y se pone debajo de un almud, sino sobre el candelero, y alumbran a todos los que están en la casa. Así alumbrad vuestra luz delante de los hombres, para que vean vuestras buenas obras, y glorifiquen a vuestro Padre que está en los cielos.*

Porque os digo que si vuestra justicia no fuere mayor que la de los escribas y fariseos, no entraréis en el reino de los cielos. Oisteis que fue dicho a los antiguos: No matarás, y cualquiera que matare será culpable de juicio. Pero yo os digo que cualquiera que se enoje contra su hermano, será culpable de juicio; y cualquiera que dijere: Necio, a su hermano, será culpable ante el concilio; y cualquiera que le diga: Fatuo, quedará expuesto al infierno de fuego.

Osteis que fue dicho: No cometerás adulterio. Pero yo os digo que cualquiera que mira a una mujer para conciliarla, ya adulteró con ella en su corazón. También fue dicho: Cualquiera que repudie a su mujer, dèle carta de divorcio. Pero yo os digo, que el que repudie a su mujer, a no ser por causa de fornicación, hace que ella adultere; y el que se casa con la repudiada, comete adulterio.

Oiste que fue dicho : Ojo por ojo, y diente por diente. Pero yo os digo: No resistáis al que es malo; antes, a cualquiera que te hiera en la mejilla derecha, vuélvele también la otra; y al que quiera ponerte a pleito y quitarte la túnica, déjale también la capa; y cualquiera que te obligue a llevar carga por una milla, vé con él dos. Al que te pida, dale; y al que quiera tomar de ti prestado, no se lo rehúses.

Osteis que fue dicho: Amarás a tu prójimo, y aborrecerás a tu enemigo. Pero yo os digo: Amad a vuestros enemigos, bendecid a los que os maldicen, haced bien a los que os aborrecen, y orad por los que os ultrajan y os oersiguen; para que seáis hijos de vuestro Padre que está en los cielos, que hace salir su sol sobre malos y buenos, y que hace llover sobre justos e injustos."11

Estas palabras engloban la esencia del cristianismo, que hasta la actualidad siguen afectando la conducta y pensamiento de millones de personas en todo el mundo el día de hoy.

4.2 Jesucristo y su Estrategia de Discipulado

Jesucristo habló en público, mediante la conferencia expositiva, llamada por algunos exégetas como postura o predicación. Ya que a través de este medio de comunicación, se proclamaban verdades espirituales, de una forma directa y específica.

En otras ocasiones Jesús de Nazaret, utilizó la conferencia educativa, dirigida a un grupo más reducido de oyentes y usando parábolas e ilustraciones que ayudaban a clarificar la esencia de su enseñanza y la hacían más comprensible a todos los que las recibían.

" Aquel día salió Jesús de la casa y se sentó junto al mar. Y se le juntó mucha gente; y entrando él en la barca, se sentó, y toda la gente estaba en la playa. Y les habló muchas cosas por parábolas, diciendo: He aquí, el sembrador salió a sembrar. Y mientras sembraba, parte de la semilla cayó junto al camino; y vinieron las aves y la comieron. Parte cayó en pedregales, donde no había mucha tierra; y brotó pronto, porque no tenía profundidad la tierra; pero salido el sol, se quemó; porque no tenía raíz, se secó. Y parte cayó entre espinos; y los espinos crecieron, y la ahogaron. Pero parte cayó en buena tierra, y dio fruto, cuál a ciento, cuál a sesenta, y cuál a treinta por uno. El que tenga oídos para oír, oiga." 12

La explicación de esta parábola estuvo reservada para el grupo de sus colaboradores más cercanos, los llamados discípulos quienes serían más adelante los responsables de propagar las enseñanzas de Jesús por todo el mundo.

"Oíd, pues, vosotros la parábola del sembrador: Cuando alguno oye la palabra del reino y no la entiende, viene el malo, y arrebató lo que fue sembrado en su corazón. Este es el que fue sembrado junta al camino. Y el que fue sembrado en pedregales, este es el que oye la palabra, y al momento la recibe con gozo; pero no tiene raíz en sí, sino que es de corta duración, pues al venir la aflicción o la persecución por causa de la palabra, luego tropieza. El que fue sembrado entre espinos, éste es el que oye la palabra, pero el afán de este siglo y el engaño de las riquezas ahogan la palabra, y se hace infructuosa. Mas el que fue sembrado en buena tierra, éste es el que oye y entiende la palabra, y da fruto; y produce a ciento, a sesenta y a treinta por uno." 13

La conferencia educativa tiene como misión transmitir de una forma estructurada, analizada y desglosada, las ideas contenidas en una doctrina o filosofía. Jesús de Nazaret fue un gran predicador que cautivaba la atención de multitudes hasta de veinte mil personas, pero también fue un maestro extraordinario, capaz de evaluar en la práctica las enseñanzas dadas a sus discípulos. Todo el tiempo que enseñó a sus discípulos los principios de su doctrina, fue muy bien invertido, ya que los discípulos más cercanos de Jesús, fueron los que continuaron la labor de diseminar estas enseñanzas; primero en Palestina, pero más tarde hasta el último rincón de la tierra.

El contenido de las doctrinas del cristianismo es fundamental, ya que eleva al ser humano para tener una expectativa de vida y conducta diferente. Con valores éticos y morales muy poco comunes en la época en la que le tocó vivir a Jesucristo. La grandeza de sus enseñanzas radica en la universalidad de sus conceptos y apreciaciones del mundo en general. Esos conceptos nunca pasarán de moda. Pero también la manera de transmitir esas verdades es lo que determinó el éxito de la propagación de estas doctrinas.

Pasión era lo que los seguidores de Cristo manifestaron al hablar de su maestro y salvador. Muchos estuvieron dispuestos a dar su vida por defender estos principios espirituales. Lo diferente en estos conferencistas es que vivían lo que predicaban y enseñaban, porque como el dicho popular mexicano dice: " *Del dicho al hecho hay mucho trecho*". No todos los que hablan en público están dispuestos a pagar el precio de ser congruentes con lo que enseñan, y vivir conforme a su filosofía.

Jesucristo instruyó muy de cerca a tres de sus discípulos: Pedro, Juan y Jacobo.

Los otros nueve discípulos también fueron personalmente instruidos por Jesús.

Había otro tanto de seguidores de Jesús, setenta hombres que se convirtieron en discípulos y que predicaban en las aldeas preparando el lugar para la llegada en persona del Señor.

Un ejemplo de que Pedro siguió bien los pasos de su maestro es que siendo un hombre indocto y del vulgo, pudo hablar ante una multitud de cinco mil personas y convencer a tres mil personas de convertirse al cristianismo.

" Entonces Pedro, poniéndose en pie con los once, alzó la voz y les habló diciendo: Varones judíos, y todos los que habitáis en Jerusalén, esto os sea notorio, y oid mis palabras. Porque éstos no están ebrios, como vosotros suponéis, puesto que es la hora tercera del día. Mas esto es lo dicho por el profeta Joel: Y en los postreros días dice Dios, derramaré de mi Espíritu sobre toda carne.

Y todo aquel que invocare el nombre del Señor, será salvo. Varones israelitas, oid estas palabras: Jesús nazareno, varón aprobado por Dios entre vosotros con las maravillas, prodigios y señales que Dios hizo entre vosotros por medio de él, como vosotros mismos sabéis; a éste, entregado por el determinado consejo y anticipado conocimiento de Dios, prendistéis y matastéis por manos de inicuos, crucificándole; al cual Dios levantó, sueltos los dolores de la muerte, por cuanto era imposible que fuese retenido por ella. Sepa, pues, ciertísimamente toda la casa de Israel, que a este Jesús a quien vosotros crucificasteis, Dios le ha hecho Señor y Cristo.

Al oír esto, se compungieron de corazón, y dijeron a Pedro y a los otros apóstoles: Varones hermanos, ¿qué haremos? Pedro les dijo: Arrepentíos, y bautícese cada uno de vosotros en el nombre de Jesucristo para perdón de sus pecados; y recibiréis el don del Espíritu Santo. Y con otras muchas palabras testificaba y les exhortaba, diciendo : Sed salvos de esta perversa generación. Así que los que recibieron su palabra fueron bautizados; y se añadieron aquel día como tres mil personas. Y perseveraban en la doctrina de los apóstoles." 14

Pedro tuvo éxito en la exposición de sus ideas. El contenido de su conferencia y la forma en la que transmitió el sentimiento de su corazón, dieron como resultado tres mil personas más para el nuevo camino.

4.3 San Pablo: El Predicador más Notable del Cristianismo

Antes de su conversión al cristianismo Pablo se hacía llamar Saulo de Tarso.

Un hombre muy culto y enseñado bajo los pies de Gamaliel, uno de los rabinos más importantes de Jerusalén y miembro activo del Sanhedrín (consejo político-religioso de los judíos). Saulo de Tarso, también llegó a ser miembro de este consejo antes de su cambio radical de ideas y creencias acerca de Jesús de Nazaret. A diferencia de los apóstoles de Jesús; quienes predicaban y enseñaban a los judíos únicamente, San Pablo les predicó a los gentiles, (personas que no pertenecían a la raza judía). Específicamente a griegos, persas y europeos. Les predicaba a Cristo y su obra redentora hacia la humanidad. Pablo se caracterizó, según sus biógrafos, por su tenacidad y su carácter firme y dominante por el cual tuvo el valor de enfrentarse a reyes, gobernadores y oponentes de una forma estoica y determinada. En Atenas Pablo dio una conferencia a estos griegos diciendo lo siguiente:

"Entonces Pablo, puesto en pie en medio del Aerópago, dijo: Varones atenienses, en todo observo que sois muy religiosos; porque pasando y mirando vuestros santuarios, hallé también un altar en el cual estaba esta inscripción: AL DIOS NO CONOCIDO, Al que vosotros adorais, pues, sin conocerle, es a quien yo os anuncio. El Dios que hizo el mundo y todas las cosas que en él hay, siendo Señor del cielo y de la tierra, no habita en templos hechos por las manos de los hombres, ni es honrado por manos de hombres, como si necesitara de algo; pues él es quien da a todos vida y aliento y todas las cosas. Y de una sangre ha hecho todo el linaje de los hombres, para que habiten sobre toda la faz de la tierra; y les ha prefijado el orden de los tiempos, y los límites de su habitación; para que busquen a Dios, si en alguna manera, palpando, puedan hallarle, aunque ciertamente no está lejos de cada uno de nosotros. Porque en él vivimos, y nos movemos, y somos; como algunos de vuestros propios poetas también han dicho: Porque linaje suyo somos. Siendo, pues, linaje de Dios, no debemos pensar que la Divinidad sea semejante a oro, o plata, o piedra, escultura de arte y de imaginación de hombres. Pero Dios habiendo pasado por alto los tiempos de esta ignorancia, ahora manda a todos los hombres en todo lugar, que se arrepientan; por cuanto ha establecido un día en el cual juzgará al mundo con justicia, por aquel varón a quien designó, dando fe a todos con haberle levantado de los muertos. Y así Pablo salió de en medio de ellos. Mas algunos creyeron, juntándose con él; entre los cuales estaba Dionisio el aeropagita, una mujer llamada Dámaris, y otros con ellos." 15

San Pablo estableció la forma de concebir el cristianismo que aún se considera vigente en nuestros días, su entusiasmo y valor determinaron su éxito como propagador del cristianismo al mundo conocido en ese entonces. Su dinamismo y manera de transmitir sus ideas hicieron de él un personaje inolvidable, quien disertó en muchos lugares y ante públicos diversos, pero el poder de su mensaje trastornó a más de uno.

5. La Edad Media

Se le denomina Edad Media a la etapa comprendida del año 1000 al 1789 d.C.

En esta época se destacan los siguientes acontecimientos: La decadencia del imperio romano, el inicio del feudalismo, el desarrollo del imperio de occidente romano-germánico, las cruzadas y el surgimiento de las grandes ciudades, a partir de los municipios del imperio romano.

El personaje central de esta época fue Carlomagno, primer gobernador germánico que encarna con cierto éxito el ideal de unificar nuevamente a occidente. Siguió con la política de su padre de aliarse con las autoridades religiosas, (el Papa).

Carlomagno condujo muchas sesiones de sensibilización a los miembros de la milicia que estaban desconcertados al principio, ya que antes el imperio romano entró en decadencia por la falta de líderes firmes y con una visión clara de preservar y desarrollar el poderío de un imperio. Carlomagno convenció con sus propuestas decisivas de conservar el poderío de este imperio que le fue conferido. Como prueba de esto Carlomagno llevó a cabo una serie de campañas contra los sajones, otro pueblo germánico, y los cristianiza a la fuerza. Carlomagno peleó también en España contra los árabes y estableció una marca (región fronteriza fortificada), del otro lado de los Pirineos, para evitar el constante peligro de las invasiones de parte de los musulmanes.

Los discursos de Carlomagno estaban llenos de evocaciones a las conquistas e invaciones obtenidas, eran más bien reportes militares, y la historia nos dice que este gran estratega no supo tomar partido de su puesto por la falta de una visión más clara de un gobierno más activo hacia sus súbditos. No involucró a más personas y mantuvo su política de no cobrar impuestos. Todos los gastos salían de la productividad personal del emperador, y cuando estos recursos se terminaron, también se terminó el poder de su mandato y a su muerte se dividió el imperio y le tocó una parte a cada uno de sus tres hijos.

La Edad Media se caracteriza por la ausencia de líderes fuertes y por el marcado dominio de las autoridades religiosas que mantenían un control sobre las sociedades europeas. La figura papal era divinizada y obedecida a ciegas no importando las motivaciones que tuviera para hacer todo lo que hacía al manipular la conciencia de los "creyentes", aprovechándose de su posición para obtener ganancias muy jugosas.

También se le ha denominado a esta época, la etapa oscura del desarrollo de la humanidad, ya que se detuvo el avance en la ciencia y la incipiente tecnología.

La crisis que se vivió en esta época no sólo fue religiosa, o política sino también social, ya que el bienestar familiar se había cambiado por la lucha de la libertad del yugo feudal y religioso.

6. La Edad Moderna

El Renacimiento es el acontecimiento más importante de esta época que comprendió del año 1453 al 1789 d.C., los cambios y el desarrollo humano de esta etapa fueron muy notorios y marcaron las bases del florecimiento científico y tecnológico, además de una transición en las formas de gobierno y también se dio en esta época la conquista y colonización de las nuevas tierras de América, Asia septentrional y el Sur de África.

Este progreso técnico y comercial también, no se reduce a las ciudades ya existentes, sino que lleva a la fundación de otras nuevas y repercute también en el campo. Los señores feudales, que se aficionaron al lujo, necesitaban disponer de dinero en efectivo. Por ello tuvieron que sustituir el tributo en especie que habían recibido antes, por una entrega de dinero en efectivo, que les permitía adquirir las mercancías que querían o necesitaban.

Esto tuvo como resultado el impulso del desarrollo de las actividades comerciales y artesanales en sus dominios. Se fomentó el progreso de las ciudades y las actividades mercantiles de los campesinos. Las ciudades se convirtieron en centros del movimiento económico y se respiró a partir de esto mayor libertad de acción y de pensamiento.

Junto con los cambios drásticos de esta época se dieron los cambios de formas de comunicación y de expresión. El yugo y el temor desmedido de hablar en público, que se tuvo durante la Edad Media, fue sustituido por líderes de opinión que se levantaron en esta época.

El mayor exponente de esto fue Martín Lutero, monje agustino, que empezó a estudiar a fondo la teología cristiana, al leer y escudriñar la Biblia como texto base de su investigación y dejando a un lado los escritos y decretos de los monarcas papales y concilios ya celebrados para ese entonces. Notó inmediatamente la corrupción y manipulación que imperaba en el trato con los creyentes y se levantó contra la iglesia y sus dirigentes. A este movimiento se le denominó la Reforma Protestante. Los discursos públicos, cambiaron de contenido y de estilo, ya que estaban enfocados a la orientación a los cristianos de cómo debería de interpretarse la verdadera fe cristiana. Los textos que dieron origen a estas disertaciones de Lutero, fueron llamadas las noventa y cinco tesis de Lutero, en las que de una manera sumamente específica criticaba y aún más, juzgaba las prácticas y conductas de los jefes de la Iglesia católica. En 1517, Martín Lutero tuvo la osadía de fijar en la puerta de la catedral de Wittemberg, sus 95 tesis en las que protestó contra la venta de indulgencias y algunos otros aspectos de las prácticas religiosas.

Al principio, el Papa León X dio poca importancia a este conflicto, pero la discusión se hizo cada vez más violenta, hasta que este Sumo Pontífice amenazó a Lutero de excomunión. Éste no cedió y quemó la Bula papal en 1520, declarando así su abierta rebeldía. Lutero es condenado a muerte, pero se escapó con la ayuda de un amigo suyo, el elector de Sajonia. Se refugió un año en el castillo de este amigo y tradujo así la Biblia en alemán. El contenido de sus pocos discursos públicos versaban en la motivación a los escuchas para darle a la Biblia una interpretación libre. Que los sacerdotes no tenían poder, sino que eran solamente guías; no reconoció la autoridad del Papa ni de los Concilios, únicamente acepta las Sagradas Escrituras. La salvación del alma es por fe y no por obras como lo enseñaba la iglesia católica.

Martin Lutero en su discurso intitulado: **Antes de la Dieta de los Gusanos**, se expresó de esta forma: " *Al Emperador más sereno y a ustedes Príncipes ilustres y señores llenos de gracia: Yo este día vengo delante de ustedes con toda humildad, de acuerdo a su mandato, y yo imploro a usted Majestad y a su Alteza, por las misericordias de Dios, que escuchen con benevolencia ésta mi defensa por la causa que yo bien anuncio y que convencido estoy que es justa y verdadera. Les pido perdón si por alguna razón, o por mi ignorancia, estoy sujeto a los veredictos de esta Corte; ya que no fui criado en los palacios de los reyes pero en lo más humilde del vulgo.*

El día de ayer usted me hizo dos preguntas por su majestad imperial; la primera, que si yo era el autor de los libros cuyos títulos fueron ya leídos, y la segunda, que si yo quería renunciar o defender la doctrina que he estado enseñando. Ya contesté la primera y me mantengo en esa respuesta.

Y por lo que corresponde a la segunda, yo he redactado algunos escritos sobre diferentes temas. En algunos yo he discutido el tema de la Fe y el de las Buenas Obras, en un espíritu puro, transparente y cristiano, que aún mis adversarios por sí mismos, lejos de encontrar algo que censurar, confiesan que estos escritos son muy provechosos, y merecen ser escudriñados por las personas devotas a Dios. La bula Papal, tan violenta como es, reconoce esto. ¿Qué, entonces, es lo que debo hacer si me retracto de mis propios escritos? Miserable hombre, yo solo, entre todos los vivientes, sería abandonar verdades aprobadas por la voz de la unanimidad de los amigos y enemigos, y de doctrinas opuestas que todo el mundo se gloria en confesar!

Yo he redactado en segundo lugar, escritos en contra del papado, en los cuales yo he llamado a tales propagadores de falsas doctrinas, que viven vidas disipadas y no santas y que dan ejemplo escandaloso, que son conflicto al cristianismo verdadero, y que pervierten los cuerpos y las almas de los hombres. ¿ Y esto no es confirmado por el dolor de todos los que en verdad temen a Dios ? ¿ No es manifiesto que las leyes y doctrinas humanas de los papas, presionan y afligen las conciencias de los fieles, mientras que el clamor y las exhortaciones de Roma engrandecen las propiedades y la riqueza del reino cristiano y más específicamente esta ilustre nación?

¿ Si yo revocara lo que he escrito sobre este tema, que más estaría haciendo...sino fortaleciendo esta tiranía y abriendo la puerta más ancha para estas impiedades flagrantes ?

Mas sin embargo, como yo soy un simple hombre y no Dios, yo me defenderé con el ejemplo de Jesucristo quien dijo: " Si he hablado algo malo, traigan testimonio en mi contra" (Juan 18:23). Cuanto más yo que soy polvo y cenizas, y tan propenso al error, deseara que cada uno de los que están en mi contra, trajeran testimonio contra mi doctrina y así lo probaré.

Y mientras su serena majestad y su altísimo poder requieren de mi una respuesta simple acerca de la pregunta que me hiciera, yo le daré una y es ésta: Yo no puedo someter mi fe ni al papa, ni al concilio, porque es tan claro como el sol del medio día que ellos han incurrido en error y se han engañado a sí mismos. Y si yo no me he convencido por la prueba de las Sagadas Escrituras, o por una razón coherente, y si no estuviere satisfecho por el mismo texto que he citado, y si mi juicio no es de esta forma sujeto a la venia de la Palabra de Dios, yo no podré, ni voy a retractarme de nada. Porque no está bien para un Cristiano el hablar contra su conciencia. Yo estoy firme y no puedo decir nada mas. ; ¡ Que Dios me ayude! Amén. " 16

Este discurso de carácter defensivo, fue proclamado en abril de 1521, ante la corte del Emperador Carlos V. Martín Lutero fue un gran defensor de las verdades puras contenidas en la Biblia y él decía que la iglesia católica se había corrompido, sin duda este personaje vivió en una época en la que tuvo que remar contra la corriente, saliendo del oscurantismo. Su discurso verbal fue sencillo y claro, el grupo objetivo eran sus enemigos y perseguidores, su meta era demostrar con argumentos que era inocente y que el sistema político-religioso había envuelto al mundo en una farsa y una desviación de la verdadera religión. La de la fe y el amor genuino a Dios.

7. La Edad Contemporánea

La transición de la edad moderna a la contemporánea, es determinada por la evolución del pensamiento social encaminado al cambio radical de los conceptos y esferas del poder. Ya que en esta época surgen las revoluciones en casi todos los países avanzados de Europa ; tales como: Inglaterra y Francia. Además en esta misma etapa, se dio paso la Revolución Industrial, la cual dio un avance macrométrico al desarrollo tecnológico de la humanidad.

En esta misma época y en relación al avance del pensamiento político y social de los pueblos se enmarcan las independencias primero de Los Estados Unidos de Norteamérica y después de los países latinoamericanos. En este periodo tenemos grandes exponentes de la conferencia expositiva que a continuación analizaremos:

Georges Jacques Danton

Danton vivió de 1759 a 1794 y fue probablemente el orador más destacado de la Revolución Francesa. El fue el personaje que prendió el fuego para atormentar a la Bastilla. También fue Danton quien inspiró la formación de la Asamblea Nacional y quien motivó a sus compatriotas a pelear contra los enemigos de la revolución conforme realizaban una marcha en París. Fue tratado como uno de los peores delincuentes, fue sospechoso político y lo mandaron matar a la guillotina. Su discurso ante la Asamblea Nacional fue:

"¡ Atreverse Otra Vez, es Atreverse Siempre ! "

" Parece existir una satisfacción en los ministros de personas libres en anunciarles a ellos que su país será salvo. Todos están ansiosos, todos están entusiasmados, todos tienen un fuego interior que los consume para entrar en combate.

Ustedes saben que Verdún todavía no está en poder de nuestros enemigos, y que que sus aliados juran inmolar a aquel que tan siquiera tenga un aliento de llegar a la rendición.

Una porción de nuestra gente hará guardia en las fronteras, otro cavará y dará armas a las trincheras, y el tercero con picos defenderá el interior de nuestras ciudades. París apoyará estos grandes esfuerzos. Los comisionados de la Comuna Proclamarán solemnemente a los ciudadanos y los convocarán para que marchen en defensa de nuestro país. Y en ese momento proclamarán que la capital merece la estimación de toda Francia. En ese momento la Asamblea Nacional se convertirá en un comité general de guerra. Nosotros les pedimos que concurren con nosotros para dirigir este movimiento de nuestra gente para apoyar nuestra revolución.

Para conquistar, ¡ necesitamos atrevernos; atrevernos otra vez, atrevernos siempre! y la seguridad de Francia estará segura." 17

Napoleón Bonaparte

Nacido en Córcega en 1769, había hecho estudios militares y era oficial de artillería al estallar la revolución. Desempeñó un gran papel en diferentes empresas militares tales como: la reconquista del Tolón contra los ingleses, aplasta la revolución de los señoritos y se destaca por su carácter de hierro en la milicia y su destacada participación en las llamadas guerras comunes. Su creciente popularidad preocupó cada vez más al gobierno del Directorio, que decidió mandarlo al frente de batalla de Italia para alejarlo, y de ser posible llevarlo a la derrota. El sin embargo derrotó a los ingleses en Egipto y logró muchas cosas mas para sí y para su país, ya que su influencia duró aproximadamente 15 años. Sus más destacados discursos fueron:

Al Inicio de la Campaña Italiana

"Soldados: Ustedes están desnudos y saturados de enfermedad! El Gobierno los posee en gran manera y no les da nada a cambio. La paciencia y el coraje que han demostrado, en medio de este desierto rocoso, es admirable, pero ellos no ganan por ustedes ningún renombre, y ninguna gloria permanecerá por su esfuerzo. He diseñado el llevarlos a los planos más fértiles del mundo. Provincias ricas y grandiosas ciudades tendrán en su poder; ahí encontrarán honor, gloria y riquezas.

Soldados de Italia, ¿ serán hallados en valentía o perseverancia ? " 18

El ímpetu y el espíritu conquistador y agresivo de este discurso, nos dejan ver lo que Napoleón representó para su país. Su ansia de poder y gloria lo convirtieron en el emprendedor de campañas exitosas para la seguridad de su amada Francia.

En la siguiente porción de uno de sus discursos de despedida, se nota un matiz melancólico, ya que recordaba con gusto y al vez un poco de tristeza la fidelidad de aquéllos que le cuidaron las espaldas en los momentos de mayor peligro.

Despedida de la Vieja Guardia

" Soldados de mi Vieja Guardia: Les ofrezco una despedida. Por veinte años los he acompañado constantemente por el camino de honor y gloria. En estos últimos tiempos, como en los días de nuestra prosperidad, ustedes han sido un modelo de valentía y fidelidad. Con hombres tales como ustedes, nuestra causa no está perdida; pero la guerra ha sido interminable; ha sido una guerra civil, que ha traído muchos infortunios a Francia.

He sacrificado todos mis intereses por aquéllos de mi país.

Yo me voy, pero ustedes mis amigos, continuarán sirviendo a Francia. Su felicidad fue mi único pensamiento, y seguirá siendo el motor de mis más profundos deseos. No se lamenten por mi destino; si he consentido en sobrevivir, es para servir a su gloria. Tengo la intención de escribir la historia de los grandes logros que juntos alcanzamos !

Adieu, mis amigos. ¡ Si yo pudiera estamparlos a todos en mi corazón !" 19

Otto Von Bismarck

Alemán, que vivió de 1815 a 1898, y fue uno de los primeros precursores de la unificación de los estados alemanes y de promover el dominio de Prusia en Europa.

Este personaje tuvo una personalidad fuerte y agresiva y su discurso antes de la formación del sistema Reich en 1898, es una muestra de su capacidad de convencimiento y manejo del discurso verbal para la transmisión de ideas socio-políticas.

La Guerra y los Armamentos en Europa

" Yo no hablo deliberadamente, porque, bajo las condiciones existentes en este momento, una palabra desafortunada podría ser la ruina, y la palabrería sería innecesaria para tratar de explicar la situación, aún para nuestra gente o para los extranjeros. Yo hablo sin querer hacerlo, pero temo que si mantengo silencio, habrá un aumento en vez de una disminución de las expectativas que son inherentes a este debate, del que descansa en la mente pública, y la disposición de que esto sucede aquí o afuera.

Los temores que han existido durante los años pasados han sido ocasionados mas por Rusia que por Francia, o debería decir que las circunstancias se dieron mas por las amenazas, sobreexaltaciones mutuas, reproches y provocaciones que han tenido lugar en el verano pasado entre la prensa francesa y rusa. Pero yo no creo que la situación actual de Rusia sea diferente que la que tenía años atrás.

Pausa

Yo no creo que el disturbio de la paz sea lo inminente, y quisiera que tuvieran en cuenta mejor el buscar la restauración total de nuestras comunidades y de las fuerzas que Dios ha creado en la gente de Alemania, un poder que podría ser usado si fuere necesario. Y si no fuere necesario no lo usaremos, y buscaremos el evitar la necesidad de su uso. Este intento se ha visto bloqueado por las amenazas de la prensa extranjera con artículos en sus periódicos, y ya he solicitado de una manera muy enérgica, que cesen esas publicaciones del mundo exterior referentes a nuestro país. No llevan a ningún lado. Las amenazas lanzadas en nuestra contra, no por el gobierno, sino por la prensa con sus artículos, son increíblemente tontos, especialmente cuando se recuerda que ellos pretenden que una gran potencia y orgullosamente reconocida como una gran potencia como lo es Alemania, sería grandemente intimidada por un torrente de puntos negros impresos sobre un papel, que son meramente palabras y nada mas. Si por lo menos cedieran a seguir con su idea, podríamos alcanzar un mejor entendimiento con nuestros vecinos.

Podríamos convivir fácilmente, probablemente muy fácilmente, con amor y buena voluntad. ¡ Pero nunca con amenazas !

Nosotros los alemanes tememos a Dios, y a nada mas en el mundo.

Es ese temor a Dios, el que nos hace amar la paz y buscar guardarla. Aquel que sin pensarlo se atreva a venir en nuestra contra, aprenderá el significado del amor patriótico de nuestra tierra de origen que en 1813, era un pequeño grupo de poblados llamados en su conjunto Prusia; y también aprenderá, que su patriotismo es ahora el común denominador de toda la nación germana, para que sepan que cualquiera que ataque a Alemania, la encontrará con sus fuerzas unificadas y a cada guerrero con la convicción de que Dios estará por nosotros." 20

En este discurso proclamado en 1888, se nota el deseo de Von Bismarck, de transmitir el patriotismo y sentido nacionalista, es una pieza de oratoria de carácter unificador y que defiende sus intereses particulares, además de influir en los escuchas a valorar a su país.

Seguramente son las bases del trasfondo de la supuesta supremacía aria, que fue, cuando se desvió de un sano nacionalismo, lo que desencadenó tantos conflictos que se suscitaron en la Primera Guerra Mundial y más drásticamente en la Segunda, que dejó un saldo de millares de muertos por la supuesta implantación y permanencia de una raza pura y evolucionada a la perfección que Hitler proclamó en los años 1930's.

7.1 Las Independencias: El Desarrollo de una Nueva Identidad Nacional

Samuel Adams

Vivió de 1722 a 1803, y fue uno de los más grandes revolucionarios que desencadenaron la independencia de los Estados Unidos de Norteamérica.

Dirigió los esfuerzos del grupo revolucionario de Massachusetts y más tarde del Congreso Continental. A continuación podremos conocer su mensaje acerca de la Independencia, éste fue presentado en la Casa del Estado en Filadelfia, el 1o. de agosto de 1776, un mes después de la firma de la Declaración de la Independencia.

La Independencia de Los Estados Unidos de Norteamérica

" Estamos ahora en este continente, para el asombro de todo el mundo, tres millones de almas unidas por una causa común. Tenemos un gran ejército, bien disciplinado y listo con comandantes no menos capacitados con habilidades militares destacadas, y muy superiores en actividad y arrojo para la lucha. Estamos dotados con un arsenal y reservas que van más allá de nuestras simples expectativas sanguíneas, y aún naciones extranjeras quieren coronar nuestro éxito uniéndose a nosotros.

La mano del Cielo aparece para guiarnos a ser, tal vez, instrumentos humildes y un medio de dar providencia a otros que la necesitan. Hemos huído de una Sodoma política, no volvamos hacia atrás y no perezcamos llegando a ser un monumento de infamia y de deshonra para el mundo. La misma fuerza y resistencia que son suficientes para procurar nuestras libertades, nos asegurará un a independencia gloriosa y nos apoyará en una digna unión de estados libres.

Nosotros podemos entonces esperar la restauración y establecimiento de nuestros privilegios, y una compensación por todos los daños que recibimos, de su anhelo de poder, de sus temores y no de sus virtudes. La unanimidad y nuestro valor dará lugar a una paz que despegará un futuro alentador para nuestra libertad.

Nosotros no tenemos otra alternativa mas que la independencia, o la más denigrante de las servilidades. Las legiones de nuestros enemigos se engrosaron en nuestros planos; la desolación y muerte marcaron su carrera ensangrentada, mientras que el clamor de los hombres de nuestro campo, parece ser una voz del Cielo.

Nuestra unión está ahora completa; nuestra constitución ya terminada, establecida y aprobada. Ahora son ustedes los guardianes de nuestras propias libertades. Ahora justamente les recomendamos, como el decenviri hizo con los romanos, y dijo: "Nada pueda implantarse como ley sin su consentimiento. Sean ustedes mismos, Oh estadounidenses los autores de las leyes sobre las cuales dependerá su felicidad!"

Ahora tienen en sus campos de batalla, los ejércitos suficientes para repeler todas las fuerzas de sus enemigos y de sus auxiliares mercenarios. Los corazones de sus soldados laten con fuerza en un espíritu de libertad; están muy animados con la justicia de su causa y conforme ellos toman sus espadas piden ayuda al Cielo. Sus adversarios están compuestos por detractores que se ríen de los derechos de la humanidad, que cambian la religión en desfachatez, y que harían por un más alto precio, la traición más despiadada pasando por sus espadas a sus propios líderes en su propio país. Sigán adelante, emprendiendo generosamente el camino de la superación, con gratitud hacia el Cielo por el éxito pasado y por la confianza en su futuro. Por mi parte, no pido más grande bendición que compartir junto con ustedes la gloria común y sus beneficios como nación independiente. Si tengo un deseo muy profundo en el alma, es que esparsan mis cenizas junto a los que pelearon en Warren y Montgomery, y es que estos Estados Americanos nunca dejen de ser libres e independientes". 21

El espíritu de este mensaje es el de exaltar los valores de autosoberanía e independencia de una nación que fue azotada por los abusos de un conquistador despiadado y sin respeto a los derechos individuales y de autodeterminación de la nueva nación. Es un mensaje muy enfático y reiterativo en el uso de un lenguaje bélico con matices patrióticos. Deja una sentida convicción de soberanía y libertad que fue ganada a base de muchos sacrificios no sólo en sentido figurado, sino con vidas humanas que fueron el precio para la libertad de los pueblos aplastados por unos cuantos enfermos de riqueza y de poder.

7.2 El Gran Personaje Político y Científico de Estados Unidos

Benjamín Franklin

Vivió de 1706 a 1790, fue un gran filósofo, diplomático y hombre de Estado, fue uno de los grandes patriotas de la Revolución. Su amplitud de conocimientos fue muy notable y tenía habilidades extraordinarias en muchas áreas del saber humano, inclusive en el campo de la ciencia; y todo lo puso al servicio de su país. El siguiente discurso lo presentó ante la Convención Constitucional de 1787.

Sobre las Faltas de la Constitución

" Yo confieso que no apruebo del todo la presente constitución; y no sé si alguna vez la aprobaré, ya que he vivido muchos años, yo he experimentado varias circunstancias en las que me he sentido obligado a hacer ciertas cosas. Para mejor información o para una más amplia consideración, o para cambiar mis opiniones aún en asuntos importantes, que en algún tiempo pensaba que eran correctos, pero que después me di cuenta que estaba equivocado. Es por eso que entre más me pongo viejo, es que yo mismo pongo en duda mis propios juicios concernientes hacia otras personas. La mayoría de los hombres, como muchas de las sectas y religiones, creen que ellos son los poseedores absolutos de toda la verdad, y que si otros difieren en algo con ellos, ya incurrieron en el error. Un protestante llamado Steele, en una conferencia de dedicación dijo que la única diferencia entre protestantes y católicos, era que el Papa y su doctrina son infalibles y los protestantes dicen que en sus creencias no hay nada equivocado. Pero aunque muchas personas en particular piensan de sí mismas que nunca podrían equivocarse, así como esas sectas, una mujer francesa dijo: "Cuando no me encuentro con algúen pero conmigo misma, sé que siempre estoy en lo correcto".

En este sentido, yo estoy de acuerdo con la Constitución con todo y sus fallas. Creo que la forma de gobierno que necesitamos es el que pueda bendecir a la gente de nuestra nación con una buena administración, y eso se necesita por un largo periodo de tiempo y si no eso puede degenerarse en un Despotismo innecesario. Y hay pueblos que son tan corruptos que necesitan ese tipo de gobierno despótico para poder funcionar, que son incapaces de sobrellevar otro. Y también creo que no podemos conseguir otra convención para crear una mejor Constitución. Ya que cuando se reunió esta Asamblea, se reunió la sabiduría de todos, y también se conjuntó la pasión de todos ellos, sus prejuicios, sus errores y opiniones, sus intereses locales y sus puntos de vista muy egoístas. ¿Creen ustedes que de esa reunión de gentes se puede esperar una producción perfecta ?

De ahí que, me asombra en sobremedida, que este sistema se acerque a tanta perfección como lo ha hecho; y creo que asombrará a nuestros enemigos, que están esperando con tanta seguridad que nuestros cónsules sean confundidos como aquellos que construyeron la Torre de Babel, y que nuestros Estados estén en el punto de separación, sólo para estar en el punto de que nos corten nuestras gargantas. De ahí que yo consiento en esta Constitución, porque no espero otra mejor, y porque no estoy seguro de que no sea la mejor. Las opiniones que yo he tenido de sus errores, las sacrifico por el bien de todos. Ya que nunca yo he murmurado de estos errores a escondidas. Dentro de estas paredes ellas nacieron y dentro de este lugar deberán morir. Mucha de la fortaleza y eficiencia de cualquier gobierno, en procurar y brindar felicidad a su gente, depende de la opinión general que la gente tenga de su gobierno, tanto como la sabiduría e integridad de sus gobernantes. Yo espero, por lo tanto, por nuestro propio beneficio, como parte de nuestra gente, y por nuestra propia prosperidad, que nos conduzcamos muy apegados y con unanimidad a los preceptos de esta Constitución y que los llevemos hasta donde llegue nuestra influencia, y que modifiquemos nuestros pensamientos futuros para someterlos a los que ahora consideramos están bien administrados. Y para terminar quisiera decir que si hubiera alguno con alguna objeción, se parara conmigo y que dude de su propia infalibilidad y que manifieste públicamente nuestra unanimidad, para que firme y su nombre sea plasmado sobre este instrumento". 22

Es extraordinaria la forma en que este hombre tres años antes de morir con más de ochenta años de edad, pudo desafiar a los miembros del congreso constituyente en cuanto a las faltas de la Constitución de los Estados Unidos, su énfasis sobre la falibilidad del hombre y el perseguir la justicia en todo lo que se hace en el gobierno, fue el tema central de su conferencia, las palabras que ocupó, las frases que formó y el mensaje que finalmente expresó, aún es leído y recordado así como a su autor que es uno de los personajes más queridos de ese país.

Abraham Lincoln

Este personaje de la vida política de los Estados Unidos, vivió de 1809 a 1865. Fue conocido por todos como el gran emancipador y el proclamador de los derechos de todos los hombres. Nacido de una familia pobre, sin ninguna educación formal, Lincoln llegó a ser un abogado muy popular, miembro de la Cámara Legislativa de Illinois, y después del Congreso. En 1858 él se lanzó para el senado debatiendo con Esteban A. Douglas.

La denuncia feroz de la esclavitud que Lincoln proclamó, atrajo la atención de todos los estados del norte, que fue lo que lo llevó a ser proclamado candidato por el Partido Republicano en 1860. Todo lo que este hombre hizo cuando sustentaba el poder de la presidencia, fue ejemplar; y su espíritu de servicio deja una recuerdo intachable e inolvidable ya que él fue alguien que puso su vida por otros.

El discurso que a continuación presentaré de Lincoln es uno de los más importantes que él haya pronunciado.

Mensaje en Gettysburgo

" Hace algunos años nuestros padres formaron una nación nueva, concebida en libertad y dedicada con la base de que todos los hombres son creados iguales. Ahora estamos en medio de una gran Guerra Civil, probando esta nación, o cualquier otra para ver si puede permanecer. Nosotros nos encontramos en el campo de batalla de esa guerra. Hemos venido para dedicar una porción de este campo como un lugar de descanso eterno para aquéllos que dejaron sus vidas por luchar por esa libertad que anhelaban, para que esta nación pudiera vivir. Era necesario que nosotros hiciéramos esto. Pero en un sentido más amplio no podemos dedicar,—no podemos consagrar,—no podemos santificar—este terreno.

Los hombres valientes, vivos y muertos, son los que lo han consagrado más de lo que nuestra capacidad de quitar o añadir pudiera hacer. El mundo casi no se acordará de lo que hoy estamos diciendo aquí, pero nunca olvidará lo que hicimos aquí. Es para nosotros los que vivimos, más que para los que ya no están, a los que se dedica hoy este lugar. Es para los que estamos aquí para recordar la gran tarea que todos tenemos por delante—que de estos hombres devotos a su país que nos honraron con su muerte, debemos tomar aliento para ser dignos de tener una medida de devoción mayor. Y que aquí resolvamos el que sus vidas no fueran tomadas en vano; que esta nación, sometida a Dios, tenga un nuevo nacimiento a la libertad; y que el gobierno del pueblo, por el pueblo y para el pueblo, no perezca sobre la tierra". 23

Este discurso fue proclamado el 19 de noviembre de 1863, y fue muy notable su toque emotivo, ya que estaba recordando a aquéllos que dieron su vida para que hubiera paz en esa nación que fue concebida para libertad.

Los recursos lingüísticos, muestran su calidad de hombre de leyes ya que el vocabulario que ocupa aquí, nos hace recordar su trasfondo de legislador y su alto valor de justicia social.

Simón Bolívar

Mejor conocido como el Libertador de Sudamérica, este personaje de la historia nació en Venezuela; y fue el líder principal de los movimientos de Independencia de los países del sur del Continente Americano. Fue un gran estratega militar y también un gran hombre de Estado. A continuación les presento porciones del discurso que él dio el 15 de febrero de 1819, en la apertura del Segundo Congreso Nacional de Venezuela.

El Discurso en Angostura

"¡ Legisladores ! Deposito en sus manos el mando supremo de Venezuela. Ahora está en ustedes el lograr la felicidad de la República. Ahora tienen en sus manos los escalones que llevan a nuestros destinos, la medida de nuestra gloria; sus manos sellarán los esfuerzos que asegurarán nuestra Libertad. En este momento el Comandante Supremo de la República no es mas que un simple ciudadano, y así quiere permanecer hasta el día de su muerte. También seguiré realizando las funciones militares mientras Venezuela tenga enemigos. El país tiene una multitud de personas con la capacidad de guiarlo a través de sus experiencias, talentos, virtudes y todo lo que se requiere para dirigir a hombres libres, y al patrimonio de personas representadas aquí. Además que fuera de este cuerpo de gobierno hay hombres que demostraron tener coraje al enfrentar grandes peligros; prudencia para evitarlos y el arte de constituirse para autogobernarse y gobernar a otros.

Estos hombres ilustrísimos indudablemente merecen el voto del Congreso y a ellos se les confiarán las riendas del Gobierno del cual yo cordialmente renuncié de una manera sincera y definitiva.

La continuidad de una persona en autoridad ha provocado frecuentemente la decadencia de los sistemas de gobierno democráticos. Las elecciones de manera periódica, son necesarias para mantener el gobierno popular vigente, porque no hay algo peor que tener algún ciudadano en el cual radique el poder de una manera exclusiva. La gente se acostumbra a obedecer y él a mandar y muy pronto se darán la usurpación y la tiranía.

Y ahora por medio de este acto, quiero adherirme a la Libertad de Venezuela, y poder aspirar a la gloria de ser contado como un amante de mi país. Por lo tanto permítame presentarles lo que sería una propuesta del proyecto Constitucional de la República, que me tomo la libertad de someterlo a su consideración como una prenda de sinceridad y certeza de mis sentimientos.

Dígnense Legisladores en aceptar con indulgencia la profesión de mi fe política, los altos deseos de mi corazón y la oración ferviente que levanto a favor de la gente y me atrevo a decirles: Dígnense otorgar a Venezuela un gobierno preeminentemente popular, preeminentemente justo, preeminentemente moral, que mantendrá en cadenas a la opresión, anarquía y culpabilidad. Un gobierno que permita la rectitud, tolerancia y paz; un gobierno que cause que la igualdad y la libertad triunfen bajo la protección de las leyes. Caballeros, comiensen sus deberes; yo ya terminé con los míos." 24

Indudablemente, Simón Bolívar fue uno de los pilares de la democracia y su vida y obra respaldan lo que sus palabras proponían. Su mensaje fue muy claro, ya que estaba cargado de emotividad y de un sentir nacionalista muy acentuado. Su lenguaje era sencillo y su expresión pausada y convincente. Su nombre será recordado por su obra, pero esa obra se fincó en sus ideales, y sus ideales fueron expuestos en la forma de conferencias dirigidas a aquéllos que querían libertad para la tierra que los vio nacer.

En el siglo XIX, se dieron a conocer personajes que afectaron el rumbo de la historia. Los temas de los discursos de muchos de ellos versaban sobre temas de interés general y de alcance mundial. La política, la religión y los problemas sociales eran los temas centrales de los mensajes que eran expuestos. Los grandes cambios que sufrió el mundo en esta época, dieron la pauta para la movilización social y los patrones preestablecidos fueron cambiados por nuevas formas de pensamiento y de conducta tanto individual como grupal.

El siglo venidero, que se denominaría el "Siglo del Mayor Avance Tecnológico", tenía preparado el surgimiento de movimientos políticos y sociales mucho más importantes y trascendentales; algunos trajeron beneficios y otros desastres inmensurables.

Los medios masivos de comunicación también dieron paso a una nueva era; el mundo se convertiría en una gran aldea de gentes que pueden, leer, oír y ver en fracciones de segundos los acontecimientos ocurridos en el otro extremo del planeta, únicamente al oprimir un botón.

8. El Siglo XX, inicio de los Años Recientes

La primera mitad del siglo XX fue testigo de las dos únicas guerras mundiales que ha sufrido la humanidad hasta ahora. El avance de la tecnología, trajo consigo la capacidad de ser más eficaz en lo que a dominar se refiere. Los países ricos invirtieron grandes cantidades de recursos para tener un arsenal de armas cada vez más poderoso para someter a los que no las tenían, pero como la historia lo declara, no sólo un país lo hizo así; sino que se levantaron bloques de varios países opuestos y en la confrontación murieron más personas, que las que habían nacido en dos siglos anteriores.

La primera guerra mundial fue despiadada, pero la segunda se ha considerado el error más grande de la humanidad que se ufana de un gran desarrollo integral.

Por otro lado, la humanidad después de que aprendió la dura lección, ha dedicado valiosos esfuerzos en perfeccionar los sistemas de bienestar social y de salud pública. Ha establecido las garantías individuales y el respeto entre los pueblos. Aunque no se ha ganado la batalla final que pueda dar la armonía entre todos, ha habido y hay hombres que han dejado y están dejando huella en lo que a la búsqueda de la paz se refiere.

8.1 El Conflicto Entre Las Naciones

Jan C. Smuts

El General Jan C. Smuts, llegó a ser el Primer Ministro de la Unión de Países del Sur de África. Fue una figura muy importante en el Imperio Británico y de la Liga de las Naciones. Este hombre vivió de 1870 a 1950 y a continuación presento un fragmento de uno de sus discursos dado ante el Congreso de Primeros Ministros en la ciudad de Londres en 1921.

PAZ E IMPERIO

" La paz es buscada por todo el mundo. La paz es anhelada especialmente por la gente del Imperio Británico. Nosotros somos un Imperio pacífico, en nuestra propia naturaleza está el conseguir la paz que necesitamos tener. No tenemos objetivos militares que perseguir; ni tampoco tenemos ideales militarísticos, porque es sólo en un mundo de paz, en donde podremos alcanzar nuestros verdaderos ideales. De ahí que, es nuestra máxima prioridad el procurar la paz del mundo en general.

Una gran ventaja que hemos obtenido, y que de hecho es la más importante, es que finalmente se logró el desarme de Alemania. Que el Imperio militar más poderoso que haya existido en la historia, se haya reducido a un establecimiento pacífico de 100,000 hombres, era algo que considerábamos prácticamente imposible. Es un gran logro, que ha cimentado las bases de una nueva política mundial. No podemos parar con Alemania, no podemos detenernos con el desarme de Alemania. Ya no es posible que vislumbremos el futuro de nuestro planeta desde el punto de vista de la guerra. Yo creo que es imposible para nosotros el contemplar como los países del mundo se están desarmando, y que los recursos que tiene vengán en franca disminución para que el mundo adopte una política de este tipo.

Los Armamentos dependen de ciertas políticas, y yo me pronuncio fuertemente para que nuestra política sea la de NO fortalecimiento de la carrera armamentista y que ésta sea imposible. Este debe ser el punto central de nuestra política en las relaciones internacionales. Nosotros no podemos enfrentar un futuro apoyando este desastroso concepto del armamentismo, construir nuevas flotas o entrenar nuevos ejércitos.

El mayor de los errores, desde mi humilde punto de vista, es el fortalecer esta carrera de las armas en contra de los Estados Unidos de Norteamérica. Un error produjo el desavenimiento de nuestros pueblos con Estados Unidos, y no podremos hacer mucho para reparar el daño causado y para motivar a este país a ser aliado al Imperio Británico.

Ustedes hablaban el día de ayer de una manera muy elocuente del Tratado de Paz, de lo sagrado que es este tratado, y de la obligación que todos tenemos de cumplir con este tratado. Hay un capítulo en este tratado, que desde mi perspectiva debe considerarse sagrado para el Imperio Británico. Y se trata del primer capítulo que habla de la Liga de las naciones. El convenio puede encontrarse con algunas faltas, puede que necesite enmiendas para lograr ser aceptado por todos y para, sobretodo, ponerlo por obra. Pero no debemos olvidar que la esencia de este Convenio lleva consigo el deseo de todos de tener una convivencia más agradable y llevadera. Ahí, se pueden encontrar mas que en cualquier otro lado, los esfuerzos para la transición a la práctica de los ideales de paz que se anhelaban durante la Guerra.

El método de procurar el entendimiento, en lugar de la violencia, de la libre cooperación, de conferencias de consultoría y de respeto mutuo; es el método que la Liga pretende seguir para el beneficio de todas las naciones y el logro de las metas de todo el mundo. Por lo tanto, permitamos que el Imperio Británico vuelva a lo que realmente vale la pena. Tal vez establezca las bases de un nuevo sistema internacional que desarme a las naciones que lo han hecho innecesariamente, y dé al mundo por fin las bendiciones que promueve nuestra Liga de las Naciones desde nuestro Imperio." 25

8.2 Los Grandes Personajes de la Segunda Guerra Mundial

Winston Churchill

Vivió de 1874 a 1965 y es considerado como uno de los grandes personajes de la historia. Fue Primer Ministro de Gran Bretaña de 1940 a 1945, y de 1951 a 1955, fue considerado como uno de los más grandes oradores de nuestros tiempos. Sus discursos presentados por radio durante la Segunda Guerra Mundial, fueron escuchados por un sinnúmero de personas que fueron cautivadas por su sencillez, su carisma e inteligencia, además de la habilidad tan especial que poseyó para expresarse. No solamente influyó e sus compatriotas, sino que en todos los habitantes de la tierra que amaban la libertad.

En su edad de juventud, Churchill peleó en la India y Egipto, y fue también un enviado especial a la guerra en Sudáfrica, fue capturado por los Boers y logró escapar al poco tiempo. En 1911, fue nombrado Almirante en Jefe, y cuando comenzó la primera Guerra Mundial, Churchill ya tenía lista la primera flotilla de su país. Él tomó parte en muchas expediciones espectaculares.

Cuando Hitler se estaba preparando para la agresión, la voz de Churchill se oyó por toda la nación para prevenirla y prepararse para su defensa. En este momento no le pusieron la atención debida a la gravedad del caso, pero cuando Inglaterra enfrentó graves peligros en 1939 y 1940, Churchill fue llamado para presidir y obtuvo el éxito contra sus enemigos.

El partido conservador de Churchill fue derrotado en 1945; y Clement Attlee, del Partido Laboral llegó a ser Primer Ministro. Los conservadores regresaron al poder en 1951 y Churchill volvió a ser Primer Ministro desde ese tiempo hasta el día de su retiro en abril de 1955. Él llegó a obtener el título de Sir Winston Churchill en 1953.

El primer discurso de Churchill ante el Parlamento fue expuesto el 13 de mayo de 1940.

" Sangre, Sudor y Lágrimas "

"En la noche del pasado viernes, recibí de parte de Su Majestad, la misión de establecer una nueva administración.

Este fue evidentemente el deseo del parlamento y de la nación, ya que esto se debió de visualizar como la intención que deberían tener todos los partidos. Ya he completado la primera parte de esta gran tarea. Se ha formado un gabinete de guerra de cinco miembros, representando a los liberales y a los opositores y así procurar la unidad de la nación.

Fue necesario que esto fuera hecho en tan sólo un día, tomando en cuenta el rigor y la urgencia de los eventos que están aconteciendo. Otros puestos importantes ya fueron ocupados ayer. Y esta noche estaré poniendo a la consideración del Rey una nueva lista con otros puestos a ocupar. Y yo espero el llenar los lugares de todos los ministros para el día de mañana.

El nombramiento de los otros ministerios normalmente toma un poco más de tiempo ; y espero que para la próxima vez que se reúna el Parlamento, toda esta fase de selección ya haya sido completada. Yo considero que el portavoz debería anunciar que por hoy las actividades de la Casa del Estado sean suspendidas.

Ahora invito a esta Casa que tome la resolución de otorgar su aprobación a los pasos ya dados y que declare su total adhesión, confianza y lealtad al nuevo gobierno: La declaración es :

" Que esta Casa le da la bienvenida a la formación de un gobierno representando por la unificación e inflexibilidad de las resoluciones ya tomadas; las cuáles son las de ejecutar una ofensiva militar para detener de una vez por todas a Alemania.

El formar una administración para lograr esto ya es un reto por sí solo. Pero estamos ahora en la fase preliminar de una de las batallas más importantes de la historia. Ya estamos actuando en muchos otros puntos estratégicos, en Noruega y en Holanda y ya

nos estamos preparando para el mediterraneo. La guerra por el aire es continua y se deben hacer muchos preparativos aquí en casa.

Yo le digo a esta Casa, lo que ya les dije a los ministros que se han unido a este gobierno, no tengo nada que ofrecerles sino sangre, trabajo asiduo, lágrimas y sudor.

Enfrentamos un período lamentable y un futuro con meses de mucho dolor y sufrimiento.

Y ustedes preguntan y ¿cuál es nuestra política? Y yo les digo el ganar la guerra por tierra, por aire y por mar. Hacer guerra con todo el corazón y con todas las fuerzas que Dios nos ha dado, para apagar todo el crimen y la tiranía que el ser humano ha experimentado y que ha sobrepasado todos los errores anteriores. Esa es nuestra política.

Ustedes preguntan y ¿cuál es nuestra meta? Y yo les puedo contestar con una sola palabra, la cual es: victoria. Victoria a toda costa; victoria a pesar del terror, aunque el camino sea duro o difícil de recorrer, porque sin victoria no hay sobrevivencia para todo el Imperio Británico. Tampoco habría sobrevivencia para todo lo que ha defendido el imperio por tantos años, y es que el ser humano camine adelante hacia la obtención de sus metas.

Yo tomo esta tarea en esperanza y como un reto. Y estoy seguro que nuestra causa, no se verá destruida entre los hombres. Me siento injertado a esta coyuntura, en este tiempo, para levantar el clamor de todos y decir. " Vengan avancemos juntos con nuestra fuerza unificada." 26

Durante los años de la Segunda Guerra Mundial, se dieron muchísimas conferencias. La mayoría de ellas transmitían los sentimientos acerca de los acontecimientos del mismo conflicto bélico, y otras los puntos de vista de diferentes líderes de diferentes países referente al futuro de la Guerra y sus repercusiones en las vidas de todos los que serían directa o indirectamente afectados.

El máximo exponente de liderazgo negativo y que tuvo la capacidad de manipular las conciencias de muchos y motivarlos aún a dar sus vidas por su causa, fue indudablemente Adolfo Hitler. Mantuvo sus ideales de supremacía hasta el fin y su meta era la exterminación de todos los que se oponían a sus planes. A continuación presento parte de su biografía y porciones de uno de sus últimos discursos.

Adolfo Hitler

Nació en Austria en 1889, Adolfo Hitler sirvió como miembro del ejército en la Primera Guerra Mundial, pronto se unió al Partido de los Trabajadores que después se convertiría en el Partido Nacional Socialista. Él se decidió entre los años 1923 a 1931 a formar y desarrollar el partido Nacional Socialista (Nazi). Hitler fue nombrado Reich Chancellor por el presidente Von Hindenburg, y después de la muerte de éste, Hitler se declaró a sí mismo "Fuehrer". En tan sólo dos años Hitler invadió parte de Europa Occidental con sus ejércitos y empezó el terror por un lado y por otro la indignación de países como Inglaterra, Polonia, Francia y Estados Unidos. Su final después de haber guerreado con fiereza se produjo cuando le declaró la guerra a los Estados Unidos, ya que esto desencadenó la aniquilación del Tercer Reich en 1945.

Hitler tuvo grandes facultades e influencia en su oratoria, lo que llevó al convencimiento de masas enteras a seguirlo y correr con su misma visión para alcanzar los objetivos que él se había propuesto. Sus discursos eran reiterativos y muy repetitivos, pero contenían pasajes con mucha fuerza y emotividad además de algunos con un toque satírico.

A continuación presento porciones del discurso que contenía el inicio de las amenazas de invasión de Europa, esta conferencia fue escuchada el 20 de febrero de 1938.

El Reclamo Germánico

" A pesar de la ejemplar disciplina, fortaleza y resistencia que el Partido Nacional Socialista demostró durante su revolución, hemos visto que ciertos sectores de la prensa extranjera, han inundado el Reich con un virtual diluvio de mentiras y calumnias. Es una mezcla espectacular de arrogancia y de ignorancia deplorable que los ha llevado a actuar como jueces de gente que deberían ser tomados como modelos de estos apóstoles democráticos. La mejor prueba del surgimiento de estas mentiras es el éxito. Porque si hubiéramos actuado durante los pasados cinco años como los democráticos del mundo ciudadano de la Rusia Soviética, eso es como los de la raza judía, nunca hubiéramos obtenido el real surgimiento de una Alemania como la que tenemos. Y por esta misma razón reclamamos el derecho de proteger nuestra obra con la protección necesaria contra aquellos elementos criminales o con los locos que quieran impedir su desarrollo.

Cualquiera que impida el desarrollo de esta misión es el enemigo de la gente, ya sea que persiga un objetivo particular como demócrata bolchevista, terrorista revolucionario, o soñador reaccionista. En este momento de necesidad aquéllos que actúan en el nombre de Dios, no son los que, citando porciones de la Biblia, vagan idealizando o criticando la labor de otros, pero sí de aquéllos cuyas oraciones toman la forma más elevada de unificación del hombre con Dios, que está en la forma del trabajo.

Yo tengo el derecho de pronunciarme en contra de aquel que en vez de ayudar, cree que su misión es criticar nuestro trabajo. Las naciones extranjeras no hicieron más que unirse a este espíritu en nuestra contra con un espíritu de odio rechazando todo lo que proponemos.

El A B C de nuestro credo es el encontrar la ayuda necesaria de nuestra propia fortaleza. El estándar de vida de nuestra nación, depende de su producción total; en otras palabras, el valor de cada ganancia y salario corresponde a la cantidad de bienes producidos como resultado de un trabajo realizado. Ésta es una doctrina muy poco popular en un tiempo como éste en el que hay un clamor "Más salario y menos trabajo".

Esto va para los Estados Unidos, Alemania se ha convertido en el mayor productor de acero del mundo. Y podría yo darles muchos otros ejemplos. Tenemos documentado el trabajo que nunca antes se había realizado. Y a estos éxitos se añadirán los otros que vendrán como resultado del Plan de Cuatro Años que se pondrá en marcha.

No es una broma de la historia, que haya muchos países que estén criticando nuestro proceder, y que sean los que enfrentan las mayores crisis internas.

Nosotros le hemos dado a la nación de Alemania, el acero para proteger con un muro las fronteras que la protegerán de la malicia de los extraños y de la confabulación de la prensa.

Al terminar la próxima década, los alemanes tendrán en su memoria el sabor del éxito y estarán llenos de un gran orgullo por su nación. Uno de estos logros, es el de haber formado un grupo de liderazgo nacional.

Si alguna agitación internacional, o el envenamiento de opinión, atentaren contra la paz del Reich, tratando de buscar su ruptura, entonces los alemanes tomarán sus aceros para protegerla a toda costa. Y entonces el mundo verá, como un relámpago en la tormenta, el alcance de este Reich, y verán que la gente de este partido está unida en un solo espíritu y en una sola voluntad.

Yo no puedo entender el porqué una nación que ha sido saqueada por la fuerza, se deba unir a esta compañía ilustre y no permitirle luchar por los principios de justicia sólo porque no pertenece a la Liga de las Naciones. Por el contrario, nosotros no pertenecemos a la Liga de las Naciones, porque nosotros creemos que no es una

institución de justicia sino una institución que persigue los intereses de Versalles. Se deben tomar en consideración aspectos trascendentales. Primero, nosotros abandonamos la Liga de las Naciones porque no nos permiten el legítimo derecho de armarnos ya que eso indica un motor de seguridad nacional. Segundo, nosotros no volveremos a pertenecer a ella, porque no permitiremos el ser usados en ningún lugar del mundo por el voto mayoritario de apoyar a la Liga de las Naciones en sus injusticias. Tercero, nosotros creemos que complaceremos a todas aquellas naciones, que han sido mal encansadas por el infortunio de apoyarse en la Liga de las Naciones creyendo que de ella obtendrían la ayuda necesaria. Cuarto, nosotros no permitiremos que Alemania se vea involucrada en cualquier cosa que no vaya de acuerdo a sus intereses. No estamos de acuerdo ni queremos levantarnos para apoyar los intereses económicos o territoriales de otros, sin que se vislumbre un beneficio directo para Alemania. Alemania está determinada en imponer sobre ella misma una moderación sabia para sus propios intereses y demandas. Pero si los intereses de Alemania se ven seriamente amenazados no podemos esperar la ayuda de la Liga de las Naciones, sino que tendríamos que asumir el derecho desde el principio de poder sobrellevar esa carga por nosotros mismos.

Quinto, nosotros no podemos permitir que nuestra actitud ni nuestro futuro sea determinado por una institución de carácter internacional, que mientras excluye el reconocimiento oficial de hechos disputables, y deposite su confianza en hombres que tienen menor capacidad de juicio y peores hábitos que cierto tipo de pájaro, (evidentemente la avestruz).

Alemania no tomará parte en tan irracional procedimiento de pertenecer a la tal Liga de las Naciones.

Ahora quiero dar tributo al Canciller austriaco, por sus esfuerzos para encontrar junto conmigo, el camino que nos llevaría a obtener beneficios para ambas naciones y en los de toda Alemania de la cuál todos somos hijos no importando de dónde hayamos venido. Por lo tanto yo creo que si hemos hecho algo que contribuye a la paz de Europa.

Nuestras relaciones satisfactorias con otros países, son conocidas de todos. Sobre todo debe ser mencionada nuestra cooperación con estas dos potencias que al igual que Alemania, han reconocido al bolchevismo, como un peligro mundial y que están dispuestas a resistir el Comintern con una defensa conjuntada. Es mi más profundo deseo que nuestra relación con Italia y Japón se vea cada vez más extendida y fortalecida.

La gente de Alemania no es simpatizante de la guerra. El sentido exacto es el de no promover la guerra pero en caso necesario no le teme a ella. Ama la paz, pero también ama su honor y su libertad.

El nuevo Reich no pertenecerá a ninguna clase en particular, ni a ninguna profesión, sino a la gente de Alemania. Tiene como objetivo el de ayudar a la gente a encontrar un camino en este mundo más fácil de transitar. Y también en ayudarles a ser más felices. Partido, Estado, Fuerzas armadas, los sectores económicos y las instituciones, que sean tomadas en cuenta como un medio para llegar a un fin. Serán juzgados por la historia de acuerdo al servicio que rindieron al perseguir su meta. Su propósito, de todas maneras es servir a la gente.

Ahora yo ruego a Dios que bendiga la obra que haremos en los años venideros, nuestros hechos, nuestras resoluciones; que el Todopoderoso nos proteja de caer en arrogancia o servilismo cobarde, que Él nos ayude a encontrar el camino que está puesto delante del pueblo alemán y que siempre nos dé el valor de hacer lo correcto y que nunca fallemos o nos debilitemos ante ninguna fuerza o ante ningún peligro.

¡Que viva Alemania y los alemanes también!" 27

En este discurso de Hitler se puede apreciar un orden de ideas y una enumeración de puntos a tratar dentro de su exposición.

8.3 Los Años de la Post-Guerra

Después de los devastadores resultados de la Segunda Guerra Mundial, los países del mundo decidieron cambiar su estrategia y comenzaron por todo el mundo movimientos pacifistas, antirracistas y de carácter socialista. Sin embargo nunca han dejado de existir, personas agresivas, despiadadas y con ansia de poder. Los siguientes personajes también tuvieron un impacto internacional.

Albert Einstein

De origen alemán, vivió de 1879 a 1955, y es considerado uno de los más grandes físico-matemáticos de todos los tiempos. En 1939, él le envió una carta al entonces presidente Roosevelt, explicando la posibilidad de desatar energía atómica a través de un arma que tendría un poder sin precedentes, y esta información fue el antecedente de la carrera de investigación nuclear que el gobierno de Estados Unidos seguiría en esta materia.

Después del bombardeo de Hiroshima en 1945, y de la terrible destrucción que éste ocasionó, el Dr. Einstein convocó a los gobiernos del mundo a pronunciarse por la paz entre las naciones. Este es el tema de su conferencia que a continuación presento, la cual fue transmitida por televisión en el programa del presidente Roosevelt, el 12 de febrero de 1950.

Paz En La Era Nuclear

" Estoy muy agradecido por la oportunidad de expresar mis convicciones en este asunto de trascendencia política tan importante.

La idea de procurar la seguridad de una nación a través del armamentismo, en una época de tecnología militar, es una simple ilusión. Por parte de Los Estados Unidos, esta ilusión se convirtió en realidad al ser el primer país en haber desarrollado la bomba atómica. Y parece que la idea de que esto trae superioridad militar prevalece hasta hoy.

En este sentido, ningún oponente potencial será intimidado, y la seguridad, tan ardientemente anhelada por todos nosotros, llegará a nosotros y a toda la humanidad.

La máxima que hemos estado siguiendo por los pasados cinco años, ha sido en poco tiempo: seguridad a través de superioridad y poder militar, a cualquier costo.

La carrera armamentista entre Los Estados Unidos y La Unión Soviética, originalmente era supuestamente una medida preventiva, que asume un carácter histórico. De ambos lados la destrucción masiva ha sido perfeccionada con fervor lleno de odio, tras las paredes respetuosas del secreto. La bomba H aparece en el horizonte público como una meta digna de obtener.

Si llegan a tener éxito, habrá un envenenamiento radioactivo de la atmósfera y toda forma de vida animal se verá afectado sin poder regresarlo a la vida con ninguna forma de avance tecnológico.

¿ Habrá alguna forma de salir de esta encrucijada que el hombre ha creado por sí mismo ?

Todos nosotros y particularmente aquéllos que son responsables de las actitudes de los Estados Unidos y la Unión Soviética, deberíamos darnos cuenta que nuestro enemigo realmente está en nosotros, pero es muy difícil deshacerse de la mentalidad adquirida por la guerra.

Es imposible lograr la paz mientras en cada acción se vea la posibilidad de un futuro conflicto en potencia. El punto de vista del liderazgo en cada acción política debería ser: ¿ Qué podemos hacer para lograr una coexistencia pacífica y entendimiento entre las naciones?

El primer paso es deshacerse de temores mutuos y grandes desconfianzas. Una renuncia formal a la violencia (no sólo al referirse a destrucción masiva). Esto es realmente necesario.

Tal renuncia, de todos modos, sólo podría ser efectiva si se formara un organismo internacional que tuviera facultades jurídicas, para actuar en caso necesario y procurar la paz entre las naciones. Y tal vez la declaración de las naciones de colaborar

lealmente. aún a este " gobierno mundial restringido ", y eso reduciría el peligro inminente de guerra entre las naciones.

En el último análisis, cada tipo de cooperación pacifista entre los hombres, está basado primordialmente en la confianza mutua y en segundo término en las instituciones tales como las cortes de justicia y la policía. Esto es para las naciones como para los individuos. Y la base de la confianza es un dar y tomar lealmente." 28

La Liga de las Naciones que daría origen a la Organización de las Naciones Unidas, (O.N.U.) es un organismo internacional que ha visto desfilar a innumerables conferenciantes exponiendo un sinnúmero de temas. Una exponente extraordinaria y con una capacidad emotiva indescriptible fue:

Eleanor Roosevelt

La esposa del presidente Franklin D. Roosevelt, mujer estadounidense, vivió de 1884 a 1962, era una persona entera y con convicciones firmes. En diciembre de 1945, ella fue nombrada por los Estados Unidos para ser su representante ante la Asamblea General de las Naciones, cargo que desempeñó hasta 1952. Después de esto ella tomó especial interés en lo que ocurría en las Naciones Unidas, y tomó partido en varios de los proyectos de esta organización. A continuación presento porciones de un discurso que fue dado por Eleanor en la apertura de un Seminario en la O.N.U. el 17 de diciembre de 1954.

Las Naciones Unidas como un Puento

"Ustedes escuchan a personas decir, " ¿ Por qué "las Naciones Unidas" no ha hecho esto, o aquéllo? Las Naciones Unidas funcionan exactamente como sus miembros quieren que funcione, ni mejor, ni peor. Así que creo que se debe analizar cuál es la maquinaria que tiene y qué se espera que ésta haga.

Ahora tenemos que ver al pasado y analizar en qué bases fue primeramente planeada. En ese tiempo la guerra no había aún terminado, y esto era un sueño, y todo mundo lo aceptó como un sueño. Una idea de formar una organización, y el objetivo de esta organización era el de mantener la paz.

Muchas partes de este mundo supieron lo que era tener guerra en las puertas de sus hogares. Nosotros no lo supimos, ni lo que es ser invadido o bombardeado. Estas experiencias son las que han hecho la diferencia en muchas naciones. Yo creo que debemos usar nuestra imaginación, porque creo que es importante entender lo que estas naciones sintieron, y qué es lo que sienten hoy en día; ya que tuvieron gran destrucción en sus propias tierras. Ellas habían co-operado durante la guerra, y creyeron que seguirían co-operando después de ésta. Este es uno de los grandes mitos de los siglos.

También creyeron que esta organización que se fundó serviría para mantener la paz, y no para hacer la paz. La paz se iba a producir y esta organización sólo la iba a mantener. Lo que sucedió, por supuesto, es que la paz nunca se ha encontrado realmente . Así es como esta organización , que no fue fundada para responder tales interrogantes, ahora se hace preguntas que no las tenía al principio cuando se fundó. Pero el hablar tiene un gran valor, tienen que pensar que esta organización es como un puente. Tienen que visualizar que estas asambleas son como puentes que se construyen entre gentes.

Nosotros en los Estados Unidos somos gentes muy impacientes. Queremos ver los resultados para mañana. Yo no estoy segura que la gente, que no puede esperar a otra gente, sea la que lleva la ventaja. Frecuentemente el ir demasiado aprisa hace que retrocedas.

La gente que se reúne en las Naciones Unidas generalmente tienen un trasfondo muy distinto y con costumbres y hábitos diversos que han llevado por generaciones. Muchos crecen siendo impacientes, y otros encuentran sus respuestas en caminos que para nada serían los nuestros. Hay cosas que nosotros podemos aprender de otra gente. Tienes que tener las bases para el entendimiento hacia otros; la voluntad para aprender y la voluntad para escuchar.

Aunque hemos tenido problemas ya que los Soviéticos forman parte de nuestra organización, sólo recuerden que esto es algo bueno. Que es el puente y que si algún día necesitamos de estas coyunturas, tal vez un soviético nos hará tener entendimiento. Hasta el día de hoy ellos han usado esta organización como una plataforma para jactarse de lo que han logrado. Lo que se les ha pedido que hablen, se espera que hablen como se les pidió que lo hicieran. Ha de ser muy duro el ser un tipo de esclavo. Su gobierno quiere alcanzar a su propia gente. Un discurso proclamado por un dirigente soviético, fue publicado por completo en la prensa. No hubo ninguna respuesta registrada. Estas cosas son grandes dificultades.

Cuando vemos las fallas de las Naciones Unidas, no debemos ser descorazonados, porque si tomamos los errores y aprendemos de ellos, finalmente utilizaremos la maquinaria cada vez mejor y mejor cada día. También aprenderemos algo muy importante, y es que ninguna maquinaria trabaja sin alguien que la eche a andar.

Si no aceptamos esto y no hacemos el trabajo, entonces seremos derrotados pero eso está en nuestras manos. Y creo que es lo más importante que debemos recordar el día de hoy.

Nosotros somos la nación más fuerte sobre la tierra. Nosotros, nos guste o no, somos los líderes. Y no sólo vamos a la cabeza en el plano militar o económico; pero guiamos al saber cuáles son nuestros valores, cuáles son nuestras creencias, y al estar dispuestos a vivir por ellas, y al estar dispuestos a aceptar el hecho que al vivir por ellas aquí, nos ayudará a nosotros mismos, pero también ayudará al mundo." 29

8.4 Dos Grandes Discursos De Los Años Sesentas

En esta época los discursos eran apasionados y versaban sobre temas socio-políticos, destacando los de los derechos de la humanidad y las garantías individuales, así como pronunciamientos muy notorios en contra del racismo y del abuso a menores de edad y personas discapacitadas. Conforme las ciencias de la comunicación fueron desarrollándose, más técnicas de oratoria y homilética fueron aplicadas a las conferencias, así pues, desde esos años los discursos estaban mejor estructurados y los contenidos más fácilmente asimilables.

John Fitzgerald Kennedy

Este presidente estadounidense vivió de 1917 hasta 1963, cuando fue asesinado en el estado de Texas, en Estados Unidos. Fue el presidente número 35. Fue el precursor de la "Nueva Frontera", que era una nueva política de cooperación y convivencia entre los países extranjeros que tenían cercana relación con la nación norteamericana. Algunos de los logros de su administración fueron: La firma del Tratado de Pruebas Nucleares Controladas, la creación de Corporaciones de Procuraduría de Paz, el Tratado de Diez años de cooperación con países latinoamericanos, y el establecimiento de programas espaciales específicos, que dieron las bases a los logros interesaciales de los años por venir. Kennedy sirvió en la Marina durante la Segunda Guerra Mundial y le fue otorgado el Premio Pulitzer en 1957.

El presidente Kennedy expuso este discurso en la inauguración de una biblioteca en el mes de octubre de 1963 en el Colegio Amherst. Su tema fue la relación que tiene la poesía y el poder; y él señaló los puntos importantes para aquéllos que cuestionan el poder. Kennedy, en esta conferencia citó varios poemas de Robert Frost, poeta americano contemporáneo, que había fallecido al principio de ese año, el cuál sería el último que viviera Kennedy.

POESIA Y PODER

"Distinguidos invitados, Damas y Caballeros:

Me siento muy honrado en estar con ustedes en esta ocasión, que representa tanto para este colega y que también representa mucho para el arte y el progreso de los Estados Unidos.

La Biblioteca que es abierta el día de hoy, no fue sólo construída para dar a los graduados una ventaja, una ventaja económica en tiempos de lucha.

Sí lo hace, pero a cambio, se debe valorar la gran oportunidad que la sociedad le da a estos graduados de estas escuelas relacionadas entre sí. Me permito hacer pública la inmensa responsabilidad que todos ustedes tienen.

Y a menos que los graduados de este Colegio y de otros Colegios como éste, estén dispuestos a servir a la sociedad con los talentos que les fueron dados, y la simpatía, el entendimiento, la compasión, a menos que éstos estén dispuestos a devolver lo que les fue prestado, entonces las bases de democracia de nuestro país serían frías.

Y por lo tanto, estoy orgulloso de venir a un colegio en donde los estudiantes han reconocido sus responsabilidades y obligaciones, y estoy totalmente convencido que ustedes responderán positivamente.

Robert Frost dijo:

*Dos caminos divergen en un bosque y yo
Yo tomo el menos transitado,
Y eso hace toda la diferencia.*

El arte establece las bases de la verdad que sirven como antorchas para un mejor juicio de las cosas. El artista, de todos modos es fiel a su visión de la realidad personal, resulta el menos campeón de su mente individual y su sensibilidad está en contra de una sociedad intrusa y de un Estado burocratizado.

El gran artista es muchas veces la figura solitaria. El tiene como Frost dice: un atrapamiento con el mundo. Persiguiendo su percepción de la realidad, él muchas veces tendrá que navegar en contra de las corrientes de su tiempo. Este no es un rol muy popular.

Yo veo la gran importancia del desarrollo de nuestro país, y veo demeritado el lugar que un artista debe tener. Si el arte va a nutrir las raíces de nuestra cultura, la sociedad debería liberar al artista para que él siga su visión a donde quiera que ésta lo lleve.

En una sociedad libre, el arte no es un arma y no pertenece a la esfera de las polémicas y de las ideologías. Los artistas no son los arquitectos de el alma.

Esto puede cambiar de acuerdo al lugar. Pero la sociedad democrática, por sí misma, el máximo deber del escritor, del compositor, del artista es el permanecer verdadero para él mismo y para los demás.

Yo visualizo un gran futuro para los Estados Unidos, un futuro en donde se unirán su fortaleza militar con una restricción moral, su riqueza con nuestra sabiduría, su poder con nuestro propósito.

Yo visualizo a nuestro país sin temor a la gracia y a la belleza y que protegerá su medio ambiente y que protegerá a las casas viejas y camellones y los parques de nuestro pasado nacional y que construirá ciudades hermosas y bien planeadas para nuestro futuro.

Yo visualizo a un país que recompense a los artistas, así como lo hace con los negocios o con las labores de Estado.

Y yo visualizo a un país que inspire respeto a través del mundo, no sólo por su fuerza sino también por su nivel de civilización.

Y yo visualizo a un mundo que estará salvo no tan sólo por la democracia y la diversidad, sino por las distinciones individuales.

Robert Frost fue muy escéptico de los proyectos de desarrollo y mejoramiento humano.

Pero aún así no creo que hubiera contradicho estas esperanzas.

Y como él escribió durante los inciertos días de la Segunda Guerra Mundial:

Toma a la naturaleza humana desde el principio...

Y estará un poco más a favor del hombre.

Di una fracción de un porcentaje al final...

Nuestra capacidad de seguir sobre este planeta no habría aumentado.

Por la vida y el trabajo del Sr. Frost; por la vida y el trabajo de este colegio, nuestra capacidad de permanecer en este planeta se ha aumentado." 30

Martin Luther King, Jr.

Este hombre estadounidense nació en 1929 y fue el principal líder de la lucha de los negros por los derechos civiles. El Dr. King Jr., fue un defensor de la no-violencia como medio para obtener estos derechos. Fue ministro de la Iglesia Bautista de la Avenida Dexter en Montgomery, Alabama. El Dr. King Jr., dio apoyo a negros y blancos en los asuntos religiosos, de negocios, a profesionistas, a estudiantes y a todo aquel que se lo pidiera. Obtuvo una maestría de la Universidad de Morehouse y un doctorado de la Universidad de Boston. En 1964 fue honrado con el Premio Nobel por la Paz. Estaba en Memphis, Tennessee, planeando una marcha con los miembros del departamento de saneamiento, exigiendo mejores condiciones de trabajo, cuando fue asesinado. Esto sucedió en 1968.

En agosto de 1963, el Dr. King Jr., como presidente de la Conferencia de Líderes Cristianos, fue uno de los principales oradores en una reunión al aire libre referente a los derechos humanos. Este discurso fue expuesto en las escalinatas del monumento a Lincoln en Washington, D.C.

YO TENGO UN SUEÑO

"Estoy feliz de poder unirme con ustedes el día de hoy en lo que será registrado por la historia como la mayor demostración de libertad en la historia de nuestra nación.

Hece contados cinco años, un gran estadounidense, en cuya sombra simbólica estamos parados, firmó la Proclamación de la Emancipación. Este decreto momentáneo trajo una luz de esperanza a los esclavos negros que habían sido maserados en flamas en cruel injusticia. Vino a ser un amanecer que traería el fin a una larga noche de cautividad.

Pero cien años más tarde, tendremos que enfrentar el hecho de que el Negro, no es aún libre. Cien años después, la vida del Negro es tristemente mutilada por los abusos de la segregación y las cadenas de la discriminación. Cien años más tarde, las vidas de los negros están en una isla solitaria llena de pobreza en medio de un mar de riqueza y prosperidad material. Cien años más tarde, los negros están languidesidos en las esquinas de las calles dentro de la sociedad americana y encuentran un exilio en su propia tierra. Así es que venimos aquí para dramatizar esta condición deplorable.

En cierto sentido vinimos al Banco de la Nación a cobrar un cheque. Cuando los arquitectos de nuestra república escribieron las magníficas palabras de nuestra Constitución, y la Declaración de la Independencia, estaban firmando una nota promisorio para que cada estadounidense fuese realmente un heredero. Esta nota fue una promesa de que todos los hombres tendrían el innegable derecho a la vida, a la libertad y al perseguir su felicidad.

Es evidente que este país ha faltado a esa promesa especialmente en lo concerniente al color de la piel de los hombres. En vez de honrar esta sagrada obligación, los Estados Unidos han dado a los negros un cheque de hule. Un cheque que trae la leyenda "fondos insuficientes". Pero nos negamos a creer que el Banco de la justicia está en bancarota. Negamos el aceptar que los fondos son insuficientes referentes a la grandeza de las oportunidades que realmente deberían existir para todos en este país. Así es que vinimos a cobrar este cheque— este cheque que nos dará las riquezas de la libertad y la seguridad de la justicia. Y también vinimos a este lugar santo para decir a este país lo que significa el AHORA. No estamos ahora para tomar la medicina tranquilizante del gradualismo. AHORA es el tiempo para tomar en serio las promesas de la Democracia. AHORA es el tiempo de levantarse y salir de este valle desolado de segregación para salir al sendero luminoso de la justicia racial. AHORA es el tiempo para abrir las puertas de las oportunidades para todos los hijos de Dios. AHORA es el tiempo de levantar a nuestra nación de las arenas movedizas de la injusticia racial, a un terreno sólido en donde reine la hermandad.

Sería fatal para la nación el ignorar la urgencia del momento y el subestimar la determinación del Negro.

1963 no es fin, sino el comienzo. No habrá descanso o tranquilidad en Estados Unidos, hasta que se les reconozcan a los negros sus derechos como ciudadanos. Los vientos tempestuosos de revueltas seguirán soplando y sacudiendo los fundamentos de nuestra nación hasta que salga el día soleado de la justicia.

Pero hay algo que debo decirles a mi gente quienes están parados en el camino caluroso que los lleva al palacio de la justicia. En el proceso de alcanzar nuestros derechos, no debemos ensuciar nuestras manos con actos equivocados. No satisfacemos nuestra sed de libertad, tomando del vaso de la amargura o del odio. Debemos siempre conducirnos por el camino más alto de la disciplina y la dignidad. No debemos permitir que nuestra vigorosa y creativa protesta se convierta en agresión física. Una vez más les digo que debemos satisfacer la fuerza física, con la fuerza de nuestra alma. Y la nueva y maravillosa militancia del movimiento negro, no debe quitar la confianza de toda la gente blanca, porque muchos de nuestros hermanos blancos, evidenciado por su presencia el día de hoy en este lugar, han entendido que su futuro está atado al nuestro y que su libertad está estrictamente ligada a la nuestra.

No podemos caminar solos.

Y conforme caminamos, debemos prometer que correremos juntos hacia adelante. No podemos dar la vuelta y regresar. Hay algunos que les dicen a los devotos de nuestro movimiento : ¿ Cuándo estarán realmente satisfechos ? Y no podemos estar satisfechos mientras el Negro sea la víctima de la inexpresable brutalidad de la policía. No podremos estar satisfechos mientras nuestros cuerpos, cansados de las fatigas del viaje, no puedan merecer hospedaje en moteles de las carreteras, y en los hoteles de las ciudades. No podemos estar satisfechos mientras un Negro en Mississippi no pueda votar y un Negro en Nueva York crea que no tiene nada por lo cual votar. No, no estamos satisfechos y no lo estaremos hasta que las aguas de la justicia se conviertan en una gran corriente de beneficios para todos nosotros.

Yo no estoy ajeno de que muchos de ustedes han venido a este lugar llenos de pruebas y tribulaciones. Algunos de ustedes están recién salidas de las cárceles. Algunos de ustedes han venido de áreas en donde su lucha por libertad les ha costado persecución y han sido azotados por la brutalidad de la policía. Ustedes se han convertido en los veteranos del sufrimiento creativo. Continúen trabajando con la fe que el sufrimiento que no se merece es redimible.

Regresen a Mississippi, regresen a Alabama, regresen a Carolina del sur, regresen a Georgia, regresen a Louisiana, regresen a los estires y aflajes de nuestras ciudades modernas, reconociendo que de algún modo esta situación puede y será cambiada.

No nos hundamos en el valle de la desesperación.

Hoy les digo a ustedes, mis amigos, que a pesar de las dificultades y frustraciones de este tiempo, yo todavía tengo un sueño. Es un sueño enraizado en el sueño de los Estados Unidos.

Yo tengo un sueño de que un día esta nación se levantará y vivirá de acuerdo a la verdad de su credo: " Sostenemos estas verdades para que sean muy evidentes, que todos los hombres fueron creados iguales."

Yo tengo un sueño, que un día en los montes rojos de Georgia, los descendientes de los esclavos y los descendientes de sus dueños se sienten juntos a la mesa de la hermandad.

Yo tengo un sueño de que un día aún el estado de Mississippi, tan seco y calentado por el calor de la opresión y de la injusticia, se transformará en un oasis de libertad y de justicia.

Yo tengo un sueño de que mis cuatro hijos pequeños, vivirán en una nación en donde no serán juzgados por el color de su piel sino por el contenido de su carácter.

Yo tengo un sueño hoy.

Yo tengo un sueño de que un día el estado de Alabama, cuyo gobernador está con sus labios nulificando e interponiéndose, sea cambiado para que las manos de niñas y niños negros se tomen de las manos con niñas y niños blancos y que caminen juntos como hermanas y hermanos.

Yo tengo un sueño de que un día cada valle será exaltado, cada monte y montaña serán hechos planicie, los lugares abruptos serán hechos sencillos y los lugares deformados serán enderezados, y que la Gloria del Señor será revelada, y que toda carne la vea juntamente.

Esta es nuestra esperanza. Esta es la fe con la que yo regreso al Sur. Con esta fe estamos listos para demoler la montaña de la desesperación y convertirla en una roca de esperanza. Con esta fe estaremos listos para transformar los sonidos altisonantes y desafinados de nuestra nación en una hermosa sinfonía de hermandad. Con esta fe seremos capaces de trabajar juntos, arar juntos, sufrir juntos, ir a la cárcel juntos, pararnos por la libertad juntos, sabiendo que un día seremos libres.

Este será el día en que todos los hijos de Dios podrán cantar con un significado real "Mi país, dulce tierra de libertad, a ti te canto. Tierra en la que mis padres han muerto, tierra del orgullo de los pioneros, de cada collado dejen a la libertad sonar."

Y si Estados Unidos va a ser una gran nación esto tiene que ser cierto. Así que dejemos sonar a la libertad desde la punta de los montes de Nueva Hampshire. Dejemos sonar la libertad desde las poderosas montañas de Nueva York. ¡ Dejemos a libertad sonar en las rocallosas nevadas de Colorado!

¡ Dejemos sonar la libertad de los montes curvos de California!

¡ Pero no sólo eso; dejemos sonar a la libertad de los altos montes de Georgia!

¡ Dejemos sonar la libertad de la montaña mirador de Tennessee!

¡ Dejemos sonar la libertad de cada monte y montaña de Mississippi. De cada collado dejemos a la libertad sonar !

Cuando dejamos sonar la libertad, cuando la dejemos sonar en cada población y cada pueblito, en cada estado y en cada ciudad, estaremos acelerando el día en el que todos los hijos de Dios, hombres negros y hombres blancos, judíos y gentiles, protestantes y católicos, todos se unan de las manos y canten las palabras de un antiguo himno negro: "¡ Libre al fin! ; ¡ Libre al fin ! Gracias al Dios Todopoderoso somos; ¡ LIBRES AL FIN! " 31

9. El Postmodernismo: La Filosofía Del Día de Hoy

La Historia de la Humanidad se ha dividido de la siguiente forma:

- | | |
|-----------------------|------------------------------------|
| 1.- Prehistoria | 12000 años para atrás. |
| 2.- La Antigüedad | 12000 a. de C. a 1000 d. de C. |
| 3.- La Edad Media | 1000 d. de C. a 1789 d de C. |
| 4.- La Edad Moderna | 1789 d. de C. a 1989 d. de C. |
| 5.- El Postmodernismo | 1989 d. de C. hasta el día de hoy. |

Los historiadores de nuestros tiempos han marcado el fin de la Edad Moderna con la caída del muro de Berlín en 1989 ; teniendo una duración de doscientos años.

Hay ciertas corrientes filosóficas que se verán acentuadas en estos años y en los que vienen.

9.1 Algo de Mi Propia Cosecha

A continuación les presento algo de mi propia cosecha.

Los siguientes párrafos contienen porciones de una conferencia que expuse el 12 de septiembre de 1990. El auditorio del Colegio Patria de Juárez fue el escenario y hubo una audiencia de aproximadamente dos mil personas, en su mayoría padres de familia, para una serie de conferencias referentes a la integración familiar.

HONRA A TU PADRE Y A TU MADRE

" Recientes investigaciones médicas en los países del norte de Europa, han comprobado que en el 98 % de los casos, la gente que rebasa los ochenta años de edad. Además de haber mantenido un régimen alimenticio muy bien balanceado y haber observado hábitos correctos de trabajo y descanso, tenían algo en común: Las encuestas contenidas en sus historiales clínicos mostraban que todos habían tenido una armoniosa relación con sus padres. Esta información fue publicada por el Medical Journal de Suiza en el mes de julio de 1988.

Honrar a los padres se nos hace un mandamiento para los de la época de Moisés o de San Pablo, pero no para nuestra ardiente generación "llena de sabiduría y conocimientos."

Quiero decirles, estimados visitantes que en todos los casos en los que los hijos se rebelan a los padres hay un profundo vacío interior.

A los padres se les debe respeto. Obediencia cuando estamos bajo su techo. Y respeto y atenciones, por lo menos de vez en cuando, en el caso de que ya estemos casados o vivamos en otro lugar.

Les voy a dar algunos consejos prácticos para honrar a los padres:

1.- Los viejos necesitan muy poco; pero eso poco, lo necesitan mucho. De vez en cuando dales un detalle como: una bolsa de dulces, unas flores o por lo menos una llamada telefónica mensual si vives lejos de ellos.

2.- ¡Hazlos sentir bien! ; cuando los visites no los salpiques con tus frustraciones y amarguras, cuéntales de tus éxitos; recuerda que tus éxitos son sus éxitos y tus fracasos, aunque esto no sea así, ellos lo tomarán como sus fracasos.

3.- Vigila que nadie se aproveche de ellos. En la vejez las fuerzas físicas se acaban y la lucidez mental se pierde. Cuando vayan a hacer una operación comercial debes estar al tanto de su bienestar, no permitas que nadie los engañe; pero por favor tú nunca los engañes. Si te piden que manejes algo de su capital, no les ginetees su dinero.

4.- *Cuando te cases, especialmente esto va para los hombres, si eres tan hombre, ¡consigue tú un lugar para vivir! Y no te quedes deshonrando a tus padres o suegros, ya que en ningún hogar puede haber dos cabezas o dos autoridades. Tú debes ser la autoridad del nuevo hogar que estás formando.*

5.- *¡Perdónales sus fallas y defectos! Los hijos no debemos ser los jueces de nuestros padres y además nadie es perfecto, sólo Dios lo es.*

6.- *¡Procura darles tu corazón, tus padres deberían ser tus mejores amigos! Es triste saber que los padres son muchas veces los últimos que se enteran de lo que nos pasa.*

7.- *¡Dales lo que quisieras que te dieran a ti cuando llegues a esa edad! "* 32

José Antonio Orozco Zúñiga

A continuación presento algunas porciones de una conferencia que expuse a padres de familia del Instituto Patria de México, A.C., en su inauguración de cursos en 1992

LA MEJOR INVERSIÓN DE NUESTRA VIDA: LA EDUCACIÓN DE NUESTROS HIJOS

" Lo importante diría yo no es qué mundo le vamos a dejar a nuestros hijos, sino qué hijos le vamos a dar al mundo. El único cambio verdadero que podremos tener en nuestra sociedad es a través de las nuevas generaciones. La educación de nuestros hijos es la clave para cambiar a nuestro país. Lo que sembramos ahora en ellos, lo cosecharemos el día de mañana. La educación de nuestros hijos es la inversión más importante que debemos hacer y en donde no debemos escatimar. Las bases de disciplina y hábitos en diferentes áreas, se deben enseñar en el hogar y la escuela sólo va a reforzar lo que los niños ya asimilaron en sus casas.

Por años hemos escuchado que la escuela es nuestro segundo hogar por el tiempo que un alumno pasa en ella (casi la tercera parte del día); esto es una realidad, pero ésta no puede ni debe tomar el lugar primordial del hogar en la vida del niño. Los casos de alumnos que se refugian en los libros por no tener un hogar estable son cada vez más frecuentes. El resultado es tal vez obtener lumbreras académicas pero con un corazón de témpano de hielo y con rechazo hacia sus padres y personas que lo rodean, además de un sentido de perfeccionismo extravagante. Muchos en este caso, han perdido la capacidad de relacionarse y de demostrar sus sentimientos a sus semejantes.

La misión principal de la escuela es fundamentalmente reforzar hábitos personales de comportamiento, estudio e higiene que debieron haber adquirido primero en su casa, además de proveer de los conocimientos para su formación intelectual.

Ahora si bien es cierto que la escuela cumple con un papel primordial en la vida del niño, pocos son los padres de familia que se "sientan a analizar" cuáles son las ventajas y desventajas que ofrecen los diferentes centros educativos de su comunidad.

La mayoría de las veces, los padres se dejan llevar por la somera recomendación de alguna persona o de algún tipo de publicidad.

El aspecto más importante que se debe considerar para la elección de la escuela de los hijos, es el ideario o filosofía que la escuela tiene acerca de la educación misma.

Por otro lado los padres debemos inculcar a nuestros hijos que el estudiar y realizar las tareas escolares representan trabajo y ellos deben estar conscientes de esto.

Si usted invierte este cuidado en la vida de sus hijos; los verá convertidos en hombres y mujeres de éxito y podrá decir, a ciencia cierta, en un futuro no muy lejano:

¡HE GANADO CON LOS MÁS ALTOS RENDIMIENTOS!" 33

José Antonio Orozco Zúñiga

EL POSTMODERNISMO

" La base del postmodernismo es la filosofía que rechaza los absolutos. La sociedad postmodernista será un nuevo tribalismo. También habrá una asociación internacional y multicultural, y además se dará el surgimiento de múltiples subculturas. Habrá educación grupal autoevaluativa. Se perderán las percepciones objetivas. Hubrá un movimiento de formación de nuevos significados en los conceptos y entrarán en conflicto con los preceptos ya establecidos. No permitirán ser limitados por marcos tradicionales. Los medios electrónicos harán el raciocinio casi imposible. La lectura se verá sustituida por los medios audiovisuales y lo más avanzado será la cultura del entretenimiento. Las filosofías humanistas serán obsoletas en poco tiempo. Y que el avance en el perfeccionamiento del hombre, se dará según los Postmodernistas, en la creación de nuevos modelos del conocimiento y de los significados." 34

José Antonio Orozco Zúñiga

En este capítulo hemos analizado la evolución de la conferencia desde sus orígenes hasta nuestros días. Los objetivos de comunicación que se han perseguido, han sido muy diversos, dependiendo de la época de que se esté hablando y del autor del discurso en cuestión. Pero lo que es innegable es que la conferencia o discurso verbal público, ha jugado un papel trascendental en el desarrollo de la comunicación humana por milenios; y hasta nuestros días sigue teniendo una importancia muy grande. Los actuales líderes a nivel mundial en las diferentes esferas de la sociedad; ya sea, política, cultural, social, cívica, deportiva, de las artes o entretenimiento, científica o filosófica siguen recurriendo a la conferencia como medio de transmitir sus ideas, doctrinas, posturas y estrategias para lograr sus objetivos.

En los siguientes capítulos expondré mi propuesta de sistematizar la elaboración y exposición de una conferencia aplicando un PROCESO ADMINISTRATIVO.

CAPÍTULO II PLANEACIÓN: UN CIMIENTO PARA CONSTRUIR

PLANEAR es el primer paso del PROCESO ADMINISTRATIVO. 35

PLANEAR es **PREDETERMINAR** el curso a seguir y los **RESULTADOS** esperados.

Cuando hablamos de planeación estamos hablando de ver los resultados por adelantado. Es fijarse los objetivos y ver la forma de cumplirlos. Cuando hablamos de la planeación de la conferencia estamos hablando de la primera fase en donde el proyecto es concebido y necesita tiempo y preparación que es el período de gestación, para que después de completar las etapas de planteamiento, selección y acopio del material, se dé a luz el producto llamado: **CONFERENCIA**, que en este caso propongo que sea de carácter educativo.

Primero necesitamos saber qué es una conferencia:

Una **CONFERENCIA** es una **ORGANIZACIÓN INTELIGENTE** de ideas contenidas en un **BOSQUEJO**, bajo un **TEMA CENTRAL**, dividida por subtemas o incisos que se desglosarán en puntos y que se exponen de manera oral a una audiencia **EN GENERAL** y de manera **UNILATERAL**.

En un evento de COMUNICACIÓN COLECTIVA, como lo es la CONFERENCIA, se tienen tres elementos fundamentales:

A) **EL CONFERENCISTA**, que debe ser una persona apasionada por la comunicación verbal. Que debe conocer a fondo el tema que va a tratar y que debe estar más que ansioso por querer transmitir sus ideas a su audiencia.

B) **LA AUDIENCIA**, que son los que escuchan la conferencia, que de algún modo asisten al evento por el interés que tienen por el tema a tratar o por la atracción hacia el expositor. La audiencia cuando es general, cuenta con personas de ambos sexos, de diferentes edades y trasfondos.

C) **LA CONFERENCIA**, que es el material que se ha de transmitir en forma oral.

Cuando enfrentamos el reto de hablar en público, muchas veces hay incertidumbre de cómo saldrán las cosas, pero cuando se tiene la base de una buena preparación, la experiencia de exponer nuestras ideas y que otros las reciban es increíble. Hay un viejo proverbio oriental anónimo y del dominio público en aquella región del mundo que dice: *" El cerebro de un hombre nunca deja de trabajar, hasta que se le pide que hable en público."*

Muchas veces ese pánico escénico es resultado del temor de hacer el ridículo en frente de otras personas. Cuando se tiene un adecuado dominio del tema a tratar y una buena estructura o bosquejo, el hablar en público resultara hasta cierto punto deleitoso, tanto para el que expone, como para los que escuchan.

Cuando el exponente no sabe de qué hablar o no tiene una preparación adecuada, por no tener objetivos bien definidos. La conferencia se torna aburrida y la atención que después de veinte minutos debe ser otra vez atrapada, nunca volverá a la figura del conferencista y por supuesto habrá muy poca comprensión del tema expuesto.

En alguna ocasión hemos escuchado alguna conferencia en la cual nos sentimos perdidos, como si estuviéramos literalmente en medio de una jungla sin saber a dónde dirigimos; eso sucede cuando ni el conferenciasta sabe a dónde quiere llegar.

De ahí la importancia de fijarse metas. Cuando se cuentan con metas generales y específicas el orador podrá llevar de la mano a su audiencia y le hará llegar al lugar previamente estipulado. El problema es que muchos se echan a andar sin saber a dónde van. De igual modo muchas personas empiezan a hablar, sin saber real y específicamente qué quieren decir.

La PLANEACIÓN de una conferencia contiene siete pasos que a continuación analizaremos:

1. FIJARSE OBJETIVOS

Fijarse objetivos habla de predeterminar en FORMA GENERAL, los resultados finales esperados. En otras palabras de qué se va a hablar.

FIJARSE METAS es :

- a) Saber de QUÉ TEMA EN GENERAL vamos a hablar.
- b) Delimitar los OBJETIVOS ESPECÍFICOS.
- c) Estar conscientes de QUÉ TIPO DE AUDITORIO tendremos.

En la elaboración de objetivos, es muy importante el plantear por escrito un enunciado que contenga los elementos de la meta fijada.

Este enunciado deberá contar con: a) Un SUJETO, (delimitado en tiempo y espacio)

b) Una ACCIÓN PREPONDERANTE Y OBJETIVA

c) Una especificación de TIEMPO, ("al inicio",
"durante", o conclusivo: "al finalizar").

Ejemplo de ELJARSE OBJETIVOS:

Antes de fijar los objetivos de la conferencia, se deben registrar los siguientes datos en una ficha que servirá como ntarco de referencia.

- 1.- Conferencista: JOSÉ ANTONIO OROZCO ZÚNIGA
- 2.- Tema general de la Conferencia: LA EDUCACIÓN
- 3.- Título de la conferencia: "LA EDUCACIÓN EN MÉXICO EN LA DÉCADA DE
LOS OCHENTAS"
- 4.- Lugar de la Conferencia: AUDITORIO DEL COLEGIO PATRIA DE MÉXICO
Ubicado en San Felipe no. 72 col. Xoco México. D.F.
- 5.- Fecha de la Conferencia: MIÉRCOLES 19 DE JUNIO DE 1996.
- 6.- Hora de inicio de la Conferencia: 10:00 a.m.
- 7.- Duración de la conferencia: 1 HORA CON 30 MINUTOS.
- 8.- Grupo objetivo: ALUMNOS DE 1o., 2o. y 3o. DE SECUNDARIA
aproximadamente 280 PERSONAS entre 13 Y 16 años de edad.

Ojetivo general de la conferencia:

"AL FINALIZAR LA CONFERENCIA, LOS ALUMNOS DE 1o.a 3o. DE SECUNDARIA, HABRÁN CONOCIDO EL DESARROLLO Y LOS AVANCES DE LA EDUCACIÓN EN MÉXICO EN LA DÉCADA DE LOS OCHENTAS".

a) Sujeto: LOS ALUMNOS DE 1o. a 3o. DE SECUNDARIA

b) Acción preponderante y objetiva: HABRÁN CONOCIDO EL DESRROLLO Y LOS AVANCES DE LA EDUCACIÓN EN MÉXICO EN LA DÉCADA DE LOS OCHENTAS.

c) Especificación de tiempo : AL FINALIZAR LA CONFERENCIA

Objetivos específicos de la conferencia:

* AL FINALIZAR LA CONFERENCIA, LOS ALUMNOS DE 1o. A 3o. DE SECUNDARIA, HABRÁN ENTENDIDO ***LA RELACIÓN QUE EXISTE ENTRE LA EDUCACIÓN Y EL DESARROLLO INTEGRAL DE UN PAÍS*** COMO MÉXICO.

Característica específica: RELACIÓN QUE EXISTE ENTRE LA EDUCACIÓN Y EL DESARROLLO DEL PAÍS

* AL FINALIZAR LA CONFERENCIA, LOS ALUMNOS DE 1o. A 3o. DE SECUNDARIA IDENTIFICARÁN ***LOS ESTADOS DE LA REPÚBLICA MEXICANA QUE TUVIERON MAYOR AVANCE EN EL CAMPO EDUCATIVO*** DURANTE LA DÉCADA DE LOS OCHENTAS.

Característica específica: LOS ESTADOS DE LA REPÚBLICA MEXICANA QUE TUVIERON MAYOR AVANCE EN EL CAMPO EDUCATIVO

* DURANTE LA CONFERENCIA, LOS ALUMNOS DE 1o. A 3o. DE SECUNDARIA RECONOCERÁN ***LA CONDICIÓN ACTUAL DE SU EDUCACIÓN COMPARADA CON OTRAS COMUNIDADES CON MENORES O MAYORES RECURSOS PEDAGÓGICOS Y DIFERENTES TRASFONDOS SOCIO-CULTURALES DENTRO DEL MISMO PAÍS.***

Característica específica: LA CONDICIÓN ACTUAL DE SU EDUCACIÓN COMPARADA CON OTRAS COMUNIDADES CON MENORES O MAYORES RECURSOS PEDAGÓGICOS Y DIFERENTES TRASFONDOS SOCIO-CULTURALES DENTRO DEL MISMO PAÍS.

2. FIJAR PRONÓSTICOS

El PRONÓSTICO, es PREDETERMINAR en NÚMEROS (*TIEMPO*) los RESULTADOS FINALES esperados. En pocas palabras es CUÁNTO se va DECIR.

Esta etapa de la PLANEACIÓN es muy importante, ya que va a determinar la extensión del material que será expuesto en la CONFERENCIA. Todo dependerá del tiempo que se tenga disponible para la exposición de la misma. El BOSQUEJO, tendrá los puntos a tratar que sean básicos, pero el PRONÓSTICO determinará, la cantidad de subincisos, comparaciones ejemplos e ilustraciones que se incluirán en la CONFERENCIA, para la mejor comprensión de los puntos expuestos en ella.

Ejemplo:

Duración de la conferencia: 1 HORA CON 30 MINUTOS

Título de la Conferencia: LA EDUCACIÓN EN MÉXICO EN LA DÉCADA DE LOS OCHENTAS

Bosquejo del Contenido

INTRODUCCIÓN 10 MINUTOS

(Generalidades de la Educación y su importancia en la Sociedad)

1) El desarrollo de la educación en el mundo en el siglo XX 20 MINUTOS

(El desarrollo de la educación en los países europeos, africanos, asiáticos y americanos)

* Anécdota de la escuela de Cd. Juárez Chihuahua

2) Características de la educación en diferentes países del mundo
en la DÉCADA DE LOS OCHENTAS 20 MINUTOS

(El Desarrollo de la educación en los países europeos, africanos, asiáticos
y americanos EN LA DÉCADA DE LOS OCHENTAS)

* Ilustración de los intérpretes en las conferencias

3) Características ESPECÍFICAS de la EDUCACIÓN EN MÉXICO
EN LA DÉCADA DE LOS OCHENTAS 35 MINUTOS

(Las condiciones generales de la educación en MÉXICO EN LA DÉCADA
DE LOS OCHENTAS, y su relación con los FACTORES SOCIALES,
POLÍTICOS, ECONÓMICOS Y RELIGIOSOS).

* Tablas comparativas y estadísticas

4) CONCLUSIONES 05 MINUTOS

(Cuáles fueron las condiciones de la EDUCACIÓN EN MÉXICO EN ESTA
ÉPOCA, cuál fue su desarrollo en comparación con otros países y su impacto
hasta nuestros días).

3. DESARROLLAR ESTRATEGIAS

Desarrollar estrategias, quiere decir: DECIDIR CÓMO ALCANZAR LOS OBJETIVOS Y PRONÓSTICOS.

Ya se tienen los objetivos y el pronóstico, ahora se debe decidir CÓMO ALCANZARLOS en forma general.

1) Se tiene que enunciar el objetivo anteponiendo la frase: " ESTRATEGIA PARA LOGRAR QUE:

2) Se tiene que hacer una lista de todas las formas y alternativas para desarrollar la ESTRATEGIA

Ejemplo:

ESTRATEGIA PARA LOGRAR QUE: Los alumnos de 1o. a 3o. de secundaria conozcan el desarrollo y el avance de la educación en México en la década de los ochentas.

a) REDACTAR UN RESUMEN TOMADO DE VARIOS LIBROS DE HISTORIA DE MÉXICO DE DIFERENTES AUTORES, PARA TENER UN PANORAMA GENERAL DE LAS CONDICIONES EDUCATIVAS DEL PAÍS EN ESA DÉCADA.

b) BUSCAR EN LA HEMEROTECA LOS ARTÍCULOS EN LOS PERIÓDICOS QUE HABLEN DE LAS CONDICIONES EDUCATIVAS DEL PAÍS EN ESA DÉCADA Y REDACTAR UN INFORME DETALLADO DE LA INFORMACIÓN OBTENIDA.

c) CONSULTAR EN LA BIBLIOTECA CENTRAL DE LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, TODO LO RELACIONADO AL TEMA Y REDACTAR UN INFORME DETALLADO DE LA INFORMACIÓN OBTENIDA.

d) CONSULTAR CON ALGUIEN QUE SEA UNA AUTORIDAD EN LA MATERIA PARA AMPLIAR LA INFORMACIÓN OBTENIDA Y CONTAR CON UN INFORME TESTIMONIAL AL RESPECTO.

e) HACER UN CUADRO COMPARATIVO DE LA INFORMACIÓN OBTENIDA EN DIVERSAS FUENTES.

f) REALIZAR UNA DISCRIMINACIÓN DEL MATERIAL QUE NO SE VA A INCLUIR EN LA CONFERENCIA.

Las ESTRATEGIAS se deben enunciar para cumplir cada objetivo, ya sea general o específico.

4. FIJAR PROCEDIMIENTOS

Fijar los procedimientos quiere decir SISTEMATIZAR Y ESTANDARIZAR LAS ACTIVIDADES. En otras palabras es definir "CÓMO Y CUÁNDO" se van a realizar los pasos para ordenar las ideas en puntos, incisos, subincisos, ejemplos, anécdotas, ilustraciones y comentarios de la CONFERENCIA.

Los procedimientos son: LOS PASOS QUE SE TIENEN QUE SEGUIR PARA LOGRAR LOS OBJETIVOS.

La conferencia por definición es una ORGANIZACIÓN INTELIGENTE de ideas, por lo tanto se debe seguir un ORDEN secuencial para el acopio y ordenamiento del material requerido para su producción.

Ejemplo de **SISTEMAS Y PROCEDIMIENTOS:**

Secuencia	Actividad	Tiempo	Recursos
1	Leer libros de la Historia de México	3 horas	*Biblioteca pública *Biblioteca universidad *Comprado en librería
2	Hacer FICHAS de párrafos importantes	2 horas	*Escribir en block *Hacer fichas de trabajo
3	Reunir fichas y hacer RESUMEN	2 horas	*Vaciar información manualmente *Vaciar información en computadora
4	ORDENAR la información de acuerdo a PRIORIDADES	1 hora	*Editar, agregar o cambiar en papel o en pantalla
5	Buscar ILUSTRACIONES,anécdotas o comentarios acerca del tema	1 hora	*Libros *Revistas *Folletos *Antologías *Enciclopedias *Diccionarios

5. PROGRAMAR

Programar es CALENDARIZAR , Y ESTABLECER PRIORIDADES EN EL ACOPIO DE LA INFORMACIÓN DE LA CONFERENCIA.

PROGRAMAR es llevar una AGENDA EXCLUSIVA para la PREPARACIÓN de la conferencia y debe contener todas las fases de la PLANEACIÓN.

Muchas veces las conferencias no están bien preparadas por la falta del tiempo adecuado que se requiere para una buena planeación; LA PROGRAMACIÓN, marcará los lineamientos de tiempo que deberán seguirse para que no se nos venga el tiempo encima y después se prepare al vapor nuestra conferencia.

Ejemplo de **PROGRAMACIÓN** en una conferencia:

PROGRAMA DE LA CONFERENCIA:

" LA EDUCACIÓN EN MÉXICO EN LA DÉCADA DE LOS OCHENTAS"

Conferencista: JOSÉ ANTONIO OROZCO ZÚNIGA

Fecha de la conferencia: 19 DE JUNIO DE 1996.

Horario de trabajo: DE LAS 20:00 A LAS 22:00HRS.

DEL 10 AL 19 DE JUNIO DE 1996

10-06-96	11-06-96	12-06-96	13-06-96	14-06-96
INICIO DE LA PLANEACIÓN	PLANEACIÓN	PLANEACIÓN	PLANEACIÓN	ORGANIZACIÓN
ESCOGER EL TEMA	ESTRATEGIAS	SELECCIÓN DE MATERIAL	HACER PROGRAMA	HACER BOSQUEJO
ELABORAR OBJETIVOS	PROCEDIMIENTO	BUSCAR ILUSTRACIONES	HACER PRESUPUESTO	HACER BOSQUEJO
PROGNÓSTICO	ACCOPIO DE MATERIAL	HACER FICHAS	ESTABLECER POLÍTICAS	HACER INTRODUCCIÓN
16-06-96	17-06-96	18-06-96	19-06-96	19-06-96
INTEGRACIÓN	INTEGRACIÓN	INTEGRACIÓN	PRE-DIRECCIÓN	DIRECCIÓN CONTROL
ARMAR EL PUNTO 1	ARMAR LA CONCLUSIÓN	REDACTAR EN TARJETAS	LEER EN VOZ ALTA	HACER EJERCICIOS DE VOZ
ARMAR EL PUNTO 2	INTEGRAR ILUSTRACIONES	HACER AYUDAS VISUALES	CHECAR TIEMPOS	PRESENTACIÓN
ARMAR EL PUNTO 3	INTEGRAR EJEMPLOS	HACER AYUDAS VISUALES	ENSAYO GENERAL	EVALUACIÓN

6. PRESUPUESTAR

Presupuestar es hacer un estudio de todo lo que se va requerir para lograr los objetivos. Es hacer una tabla comparativa de precios de todos los elementos que se requerirán para lograr los objetivos y es asignar los recursos necesarios de acuerdo a las prioridades preestablecidas para el logro de los mismos.

Ejemplo de PRESUPUESTAR:

Vamos a suponer que el ejemplo es el mismo que hemos estado analizando.

El tema de la conferencia es "LA EDUCACIÓN EN MÉXICO EN LA DÉCADA DE LOS OCHENTAS" , y como estrategia para lograr los objetivos de que los alumnos comprendan la relación que hay entre varios países en este tema, se proponen como ayudas visuales, **TABLAS COMPARATIVAS, GRÁFICAS Y ESTADÍSTICAS**. Para lo cual se deberán utilizar acetatos para ser proyectados en una pantalla a través de un retroproyector de cuerpos opacos.

Además se deberán adquirir todos los elementos para la planeación y presentación de la conferencia; por lo tanto se debe hacer una lista de todo el material que se ocupará.

LISTA DE MATERIALES NECESARIOS:

OPCIÓN A					
ARTÍCULO	CANTIDAD	UNIDAD	\$ CATALUÑA	\$ DABO	\$ C. PAPELERO
Retroproyector	1	YA SE TIENE	YA SE TIENE	YA SE TIENE	YA SE TIENE
Máquina de escribir	1	YA SE TIENE	YA SE TIENE	YA SE TIENE	YA SE TIENE
Acetatos	15	HOJAS	120	125	142
Plumones fugaces	1	CAJA	86	92	85
Hojas papel BOND	20	HOJAS	7	8.5	7.5
Folders	3	PIEZAS	4.5	5.5	6.5
Apuntador	1	PIEZA	45	48	60
Bolígrafo azul	1	PIEZA	2	3	2
Bolígrafo rojo	1	PIEZA	5	3	2
Clips	1	CAJA	6.5	4.5	6.5
Papel BOND	7	PLIEGOS	22	20	22
Plumones Acuacolor	1	CAJA	45	42	43.5
TOTAL			343	351.5	377
OPCIÓN B					
SI SE QUIERE VIDEOPROYECTAR A TRAVÉS DE LA COMPUTADORA					
ARTÍCULO	CANTIDAD	UNIDAD	\$ CATALUÑA	\$ DABO	\$ C. PAPELERO
Computadora	1	YA SE TIENE	YA SE TIENE	YA SE TIENE	YA SE TIENE
Proyector 3 cañones	1	YA SE TIENE	YA SE TIENE	YA SE TIENE	YA SE TIENE
Programa Publsher	1	JUEGO	450	500	498.5
Pantalla fondo blanco	1	PIEZA	225	300	250
Plumones fugaces	1	CAJA	88	92	85
Hojas papel BOND	20	HOJAS	7	8.5	7.5
Folders	3	PIEZAS	4.5	5.5	6.5
Apuntador	1	PIEZA	45	48	60
Bolígrafo azul	1	PIEZA	2	3	2
Bolígrafo rojo	1	PIEZA	5	3	2
Clips	1	CAJA	6.5	4.5	6.5
Papel BOND	7	PLIEGOS	22	20	22
Plumones Acuacolor	1	CAJA	45	42	43.5
TOTAL			898	1026.5	983.5

En el caso de no usar ayudas visuales, los requerimientos serán mínimos pero también se deben contemplar.

OPCIÓN C		SIN AYUDAS VISUALES			
ARTÍCULO	CANTIDAD	UNIDAD	\$ CATALUÑA	\$ DABO	\$ C. PAPELERO
Máquina de escribir	1	YA SE TIENE	YA SE TIENE	YA SE TIENE	YA SE TIENE
Hojas papel BOND	20	HOJAS	7	8.5	7.5
Folders	1	PIEZAS	1.5	2	2.5
Bolígrafo azul	1	PIEZA	2	3	2
Bolígrafo rojo	1	PIEZA	5	3	2
Clips	7	CAJA	6.5	4.5	6.5
TOTAL			22	21	20.5

Al contar con el estudio comparativo y el presupuesto para el material que se desea usar para la conferencia; se debe decidir si se van o no a utilizar ayudas visuales, y si se van a usar, cuál opción se va a escoger, y en dónde se van a comprar los materiales.

El proceso siguiente es el de la elaboración de tales ayudas en el tiempo destinado para ello.

7. ESTABLECER POLÍTICAS

Establecer políticas significa predeterminar la forma de trabajar y tomar decisiones por adelantado de aspectos importantes y recurrentes en la elaboración de la CONFERENCIA.

En esta etapa de la PLANEACIÓN, se debe decidir:

1. Qué tipo de lenguaje se va a utilizar.

- a) Formal
- b) Coloquial
- c) Con un toque de humorismo
- d) Con un toque de sarcasmo
- e) Vulgar

2. Cuándo se van a incluir las ilustraciones, ejemplos o anécdotas.

- a) Antes del punto a tratar
- b) Durante el punto a tratar
- c) Después del punto a tratar

3. Cómo se va a hacer el vaciado de la información para su exposición.

- a) En hojas impresas de computadora
- b) En hojas escritas en máquina de escribir
- c) En tarjetas tamaño (ficha de trabajo)
- d) En tarjetas tamaño (fichas bibliográficas)
- e) En cuaderno engargolado
- f) En cuaderno empastado

Ejemplo de establecer POLÍTICAS en la etapa de planeación:

Título de la conferencia:

" LA EDUCACIÓN EN MÉXICO EN LA DÉCADA DE LOS OCHENTAS"

a) Tipo de Lenguaje: FORMAL.

b) Ilustraciones, ejemplos y/o anécdotas: DURANTE EL PUNTO A TRATAR

c) Vaciado de la información: EN TARJETAS A MÁQUINA (TAMAÑO FICHAS DE TRABAJO).

Con este paso de la PLANEACIÓN, se da por terminada la primera etapa de la elaboración de la CONFERENCIA. Este capítulo es de vital importancia porque si contenido nos demuestra que para que el producto terminado sea de una muy alta calidad, se debe invertir el tiempo necesario para PLANEAR QUÉ SE VA A DECIR,

CUÁNTO SE VA A DECIR, CÓMO SE VA A ALCANZAR EL OBJETIVO, QUÉ PASOS SE DEBEN DAR PARA LOGRARLO, EN QUÉ FECHAS Y A QUÉ HORA SE VA A REALIZAR EL ACOPIO DE MATERIAL Y SU ORDENAMIENTO, QUÉ RECURSOS MATERIALES SE VAN A ASIGNAR PARA LAS AYUDAS VISUALES Y QUÉ DECISIONES PREDETERMINADAS SE TOMARÁN PARA EVITAR CONFLICTOS O CONFUSIÓN EN LA PREPARACIÓN Y LA EXPOSICIÓN DE LA CONFERENCIA.

Todo esto habla del cimiento que debemos establecer para poder construir nuestro monumento que en este caso es nuestra conferencia.

CAPÍTULO III ORGANIZACIÓN: UN LUGAR PARA CADA COSA

Seguramente todos hemos escuchado alguna vez el dicho popular que dice: Un lugar para cada cosa y cada cosa en su lugar. Este enunciado tal vez nos parece simpático, pero encierra una sabiduría muy especial e inclusive es un principio de administración enseñado en las mejores universidades del mundo. "La clave es tener una extraordinaria ORGANIZACIÓN".³⁶

Mi padre fue médico y tengo tres hermanos que siguieron sus pasos. Como es de suponerse en nuestra familia, todo el tiempo se hablaba de pacientes, de enfermedades y de medicinas; sin olvidarse de los hospitales de mayor prestigio y los de no tan buena reputación. Algo que mi padre hizo por mí, fue ayudarme en mis clases de anatomía en la preparatoria y mientras que mis compañeros sufrían a lo lindo, mi papá se pasaba tardes enteras explicándome la maravillosa anatomía del ser humano. Aún puedo recordar todos sus comentarios acerca de los huesos que conforman el esqueleto de nuestro cuerpo; de los tendones que unen a los músculos con los huesos y de los nervios que son como el moderno sistema INTERNET, en el nuevo lenguaje de las computadoras. También recuerdo lo relacionado con el aparato respiratorio y el sistema digestivo. Sin lugar a dudas el cuerpo humano es algo tan maravilloso que inclusive podemos sacarle provecho los que no somos médicos.

Una tarde mi padre me hizo una observación que nunca se me ha olvidado, él dijo algo como esto: "Cuando cada miembro u órgano del cuerpo humano está sano y en su lugar, todo va de maravilla; pero cuando algo empieza a funcionar inadecuadamente, seguramente es porque algo está fuera de su lugar.

Cuando un hueso se sale de su lugar, los dolores son terribles y la estructura del esqueleto pierde su equilibrio.

El esqueleto es el que da la forma principal al cuerpo humano, este esqueleto está envuelto por músculos y nervios, tejido graso y por último recubierto con un tejido cutáneo llamado piel.

Cuando hablamos de la CONFERENCIA, tenemos que identificar cuál es su estructura básica o su esqueleto. El BOSQUEJO de la conferencia es su esqueleto y todo el material que complementa el discurso, es el músculo y las conjunciones o ideas de enlace son los nervios que lo unen entre sí y le dan un sentido lógico a lo que se trata en la exposición.

Cuando alguien se para a hablar por hablar, sin tener una estructura básica de su mensaje, todos los que escuchan realmente no entenderán y se irán vacíos, ya que el que escucha debe tener algo que le haga recordar y asimilar lo que ha recibido.

I. ORDENANDO SEGÚN PRIORIDADES

Yo siempre he dicho que el escuchar una conferencia es como ir a comer a un buen restaurante. En primer lugar debe haber una gran expectativa del lugar a donde vamos a ir y por lo que vamos a comer. Al hablar de estructura estamos refiriéndonos a los elementos que debe tener y el orden que debe seguir. De tal forma que en una buena comida se empieza con una bebida y después con una entrada. La bebida puede ser el foro o ambiente que se tiene en el lugar en donde se dará la conferencia; no es lo mismo escuchar una conferencia en un auditorio, que escucharla en un parque o en un gimnasio o en la calle, en una casa o a la orilla del mar. El lugar es determinante y también las condiciones acústicas con las que se cuentan para dar el preámbulo de la conferencia.

La entrada, es una porción no muy abundante de alimento que nos abre más el apetito y que a menudo está muy bien condimentado; en la conferencia esto es la introducción al tema, la cual no debe ser muy extensa pero sí llena de fuerza para atrapar el interés de los que van a seguir escuchando la conferencia.

En el argot de los restaurantes se habla de los tiempos de los platillos, de ahí que, después de la entrada viene el primer tiempo en donde se sirve la sopa o la ensalada según sea el caso y según la preferencia del comensal. El primer tiempo consta de alimento ligero y fácilmente digerible es el que prepara a nuestro estómago para recibir el segundo tiempo que trae el platillo fuerte. En la conferencia el primer tiempo consiste en el desarrollo del primer punto o inciso, que normalmente se concreta en presentar los antecedentes básicos del tema a tratar, ya sea con definiciones de palabras claves, enumeración de antecedentes históricos o una explicación somera de los puntos a tratar más adelante en la conferencia.

El segundo tiempo es el platillo principal o plato fuerte, en el que regularmente se sirve un buen trozo de carne, pescado o un guisado muy bien preparado y condimentado; acompañado de una guarnición de verduras o papas al horno o tal vez un poco de pasta preparada y que combine con el alimento principal. En la conferencia el segundo tiempo es el desarrollo del contenido de los puntos del tema principal y que debe ser acompañado de ejemplos e ilustraciones para su mejor asimilación. El pan o las tortillas es su caso son complementos no necesariamente obligatorios en las comidas. En la conferencia estos elementos complementarios son los comentarios espontáneos que el conferenciasta usa sin tenerlos previamente planeados dentro de su bosquejo principal.

Un buen platillo principal se acompaña de un buen vino de mesa, que en la conferencia, es el tipo de lenguaje que el conferenciante usa; dependiendo de esto el tema será más o menos comprensible o asimilable.

Por último tenemos el café y el postre. Hay un dicho popular que dice que no hay una buena comida sin un buen postre. El café y el postre son los que ponen el broche de oro a una excelente comida y es el que deja el sabor final a nuestro paladar. Obviamente en la conferencia es la conclusión del tema; la cual debe dejarnos con la sensación de satisfacción, ya que hemos escuchado algo que nos llenó el alma.

Teniendo este marco de referencia, es vital comprender que el bosquejo es un elemento fundamental en la elaboración de nuestra conferencia, ya que si no hay un orden a seguir el caos se apoderará del material a exponer. Y todo sería un desastre, como lo sería el ir a un restaurante y que primero nos dieran el café y el pan salado, después la sopa de cebolla, inmediatamente después un pastel de fresas con helado de vainilla y chocolate, además de una copa de jerez dulce; y después un aguacate relleno de atún al gratín y después nos dieran un corte de carne fino, tal vez un sirloin acompañado de dos tamales oaxaqueños y tacos de tripas al carbón ; y por último un platón de salsa verde con su cuchara incluida por si se quiere tomar así o un popote si se quiere sorber.

¿ Verdad que eso nos suena mas bien a un enredo y un desorden total ?

De igual modo la conferencia sin un bosquejo bien definido, terminará como la comida antes mencionada, o sea en un desastre.

Existen tres elementos de la CONFERENCIA, que cumple su misión:

- a) UNA ESTRUCTURA FÁCIL DE RECORDAR
- b) ILUSTRACIONES VÍVIDAS
- c) EL TOQUE EMOTIVO PARA ATRAPAR LA ATENCIÓN DE LOS QUE ESCUCHAN

2. EL BOSQUEJO

En un PROCESO ADMINISTRATIVO cuando se habla de organización, se debe diseñar y elaborar un ORGANIGRAMA, que es el orden jerárquico que debe existir en una organización. En el caso de la organización en la elaboración de nuestra conferencia, estamos hablando de la elaboración de un BOSQUEJO.

En este capítulo veremos cómo dar a nuestra conferencia una estructura básica para después adornarlo con todo el material necesario.

El hacer un BOSQUEJO claro de nuestra conferencia, es el objetivo principal de este capítulo.

El BOSQUEJO es la ENUNCIACIÓN ordenada de los elementos principales de nuestra conferencia, se podría decir que, en cierto sentido, es un índice de puntos claves del contenido de nuestra conferencia.

La mejor forma de llegar a la mente del que escucha y asegurarnos de que éste recordará nuestra conferencia, es dando a nuestro discurso una estructura clara y sencilla.

Exponer una conferencia sin estructura es como darle a una persona 100 huevos uno tras otro para que se los lleve a casa. No podría llevárselos, pues se le romperían todos, sería prácticamente imposible sin una canasta. La canasta vendría a ser la estructura o BOSQUEJO en una conferencia.

Se puede decir que el BOSQUEJO consta de tres partes fundamentales:

a) LA INTRODUCCIÓN

La introducción es DECIR LO QUE SE VA A DECIR.

Debemos mencionar el tema del que vamos a hablar.

b) **EL CUERPO DE LA CONFERENCIA**

El cuerpo de la conferencia es el DECIRLO.

Debemos exponer el tema paso a paso, haciendo énfasis en los puntos centrales.

c) **LA CONCLUSIÓN**

La conclusión es DECIR LO QUE SE DIJO.

A manera de conclusión ennumerar los puntos centrales de la conferencia.

El BOSQUEJO también puede ser una lista de ideas que se quieren presentar. Es una lista de ideas y no de ejemplos o ilustraciones y menos de experiencias.

Las divisiones del bosquejo deberán tener ciertas características:

- 1.- Acumulativo integralmente, (esto quiere decir que todos los puntos del bosquejo deberán cubrir todo el tema a tratar) .
- 2.- Cada punto debe ser exclusivo, (esto quiere decir que ningún punto debe encimarse con otro, ni ser reiterativo).
- 3.- Cada punto se debe basar en un solo punto central o en una comparación entre dos aspectos, (eso quiere decir que al tratar un punto o se habla del valor de la idea en sí misma, o se hace una comparación entre dos ideas opuestas.

El BOSQUEJO también dependerá de qué tipo de conferencia queremos exponer.

Básicamente hay dos tipos de conferencia:

A) LA CONFERENCIA TEMÁTICA: En la cual el BOSQUEJO será una lista de ideas derivadas de una división lógica del TEMA.

Ejemplo:

Título de la Conferencia: "EL E.Z.L.N. Y LA LUCHA ARMADA EN CHIAPAS"

BOSQUEJO:

a) Introducción

- * La lucha armada en los países de latinoamérica de 1970 a la fecha.
- * El paralelismo con México en relación al descontento de los campesinos.

b) Las condiciones que propiciaron la formación del E.Z.L.N

c) El surgimiento de un líder seguido por los indefensos

d) La relación del E.Z.L.N. con el gobierno

e) Condición actual del conflicto

f) Conclusión

- * Globalización de ideas y resumen breve de lo expuesto

B) LA CONFERENCIA BASADA EN UN TEXTO O PÁRRAFO DE ALGÚN

AUTOR: En la cual el BOSQUEJO es una lista de ideas derivada de una división de un TEXTO O PÁRRAFO.

Ejemplo:

Título de la Conferencia: "LAS BIENAVENTURANZAS EN EL DIA DE HOY"

BOSQUEJO:

TEXTO BASE: LA BIBLIA ; MATEO 5: 3-6

a) Introducción

- * Los valores morales de las palabras de Jesucristo están vigentes hoy en día
- * Al aplicar estos valores tendremos armonía con nosotros mismos y con los semejantes

b) v.3 Bienaventurados los pobres de espíritu, porque de ellos es el Reino de los cielos

c) v.4 Bienaventurados los que lloran, porque ellos recibirán consolación

d) v.5 Bienaventurados los mansos, porque ellos recibirán la tierra por heredad

e) v.6 Bienaventurados los que tienen hambre y sed de justicia, porque ellos serán saciados

f) Conclusión

- * Todo lo que el hombre sembrare, eso también cosechará

Se debe tomar en cuenta que dependiendo de lo extenso que sea el BOSQUEJO, así será en mayor escala la extensión de la conferencia; por tal motivo hay que cuidar el tamaño del listado principal, el del cuerpo central de la conferencia.

3. LAS LINEAS DE ENLACE

Las líneas de enlace son las palabras y en ocasiones frases que unen el final de una idea central contenida bajo un subinciso y el comienzo de un nuevo punto central del bosquejo de la conferencia.

Son las articulaciones del cuerpo que representa la conferencia.

El paso de un punto a otro, aunque debe marcarse claramente para que no haya confusiones posteriores, también debe sentirse natural y con una hilación clara y pausada.

Dependiendo del tema que se trate, es válido mencionar: El siguiente punto es: _____ etc.

Otro recurso muy usado es el repetir constantemente los puntos del bosquejo central. El conferencista va desarrollando su tema y la audiencia va notando junto con él, el avance alcanzado. Aunque hay un peligro en este recurso de enlace y es que si la conferencia es aburrida o mal expuesta, la audiencia sufrirá pensando cuanto camino le falta por recorrer.

Es más recomendable tener a la audiencia a la expectativa uniendo los puntos con frases de enlace como: " Y ahora tenemos...", " A continuación hablaremos...", " En relación al punto anterior y siguiendo con este análisis..." etc...

Las líneas de enlace son tan importantes en el desarrollo del bosquejo que se deben ensayar para que no se conviertan en meras muletillas del lenguaje como el famoso:

"Entonces" o el " luego", el "además" o el eterno "y".

CAPÍTULO IV INTEGRACIÓN: SELECCIONAR, CONFORMAR Y MATIZAR

Esta etapa del PROCESO ADMINISTRATIVO, consta del acopio y la selección del material que se incluirá como complemento para el desarrollo del BOSQUEJO central de la conferencia. A la información recopilada, se le deben dar los cambios necesarios para encajar a nuestro tema, habrá material que sea de relleno e inclusive habrá algún material que no se llegue a incluir dentro del bosquejo, pero que es bueno que se conozca para tener un mayor dominio del tema que se está planeando exponer. 37

En la INTEGRACIÓN DEL MATERIAL DE LA CONFERENCIA se debe buscar ser:

I. - INTERESANTE

Se deben buscar temas que sean de interés general y que atrapen la atención del receptor, a través de escoger:

- a) Noticias
- b) Historias o relatos
- c) Misterio
- d) Suspenso
- e) Atractivo visual
- f) Expresiones pintorescas
- g) Humor
- h) Algo espectacular

2.- CLARO

Se debe buscar el ser muy sencillo y específico para dar a las frases el sentido correcto .

- a) Uso exacto de las palabras
- b) Orden lógico del desarrollo de los puntos
 - * De conocido a desconocido
 - * De simple a complejo
 - * Pasado a presente o presente a futuro
- c) Explicación de relaciones
 - * Causa y efecto
- d) Proveer toda la información que la audiencia necesita para entender lo que está diciendo.

3.- CONVINCENTE

Se debe buscar el influir positivamente en la mente del receptor.

- a) Evitar declaraciones ilógicas
- b) Apelar a las emociones
- c) Uso de la sugestión

4.- PRODUCIR UNA ACCIÓN EN LOS RECEPTORES

Se debe buscar en la medida de lo posible el cambiar una conducta en los receptores, esto cuando el tema trate de aspectos prácticos.

Cómo producir acción:

- a) Crear un camino para la audiencia. Eso significa que el receptor pueda seguir al conferencista paso a paso.
- b) Ofrecer dos o más opciones a escoger: A o B.
- c) Ofrecer una sugerencia muy específica.
- d) Hacer un reto directo a cambiar conductas (cuando el tema así lo amerite).
- e) Describir los beneficios que tiene el tomar tal o cual decisión.
- f) Proveer de un modelo a seguir.

5.- A LA AUDIENCIA SE LE TIENE QUE DAR:

- a) Algo que pensar (para su mente).
- b) Algo que sentir (para sus emociones).
- c) Algo que decidir (para su voluntad).
- d) Algo que hacer (para su acción).

En esta etapa de la INTEGRACIÓN, tenemos cuatro aspectos muy importantes: El DESARROLLO de la Introducción, el del cuerpo de la conferencia, el de la conclusión y el de las ilustraciones que se van a utilizar para cada punto central del bosquejo.

1. LA INTRODUCCIÓN

La introducción es una parte vital de nuestra conferencia, ya que determina la pauta para la audiencia en cuanto al interés que pondrá al resto de la disertación.

La gente juzga a la conferencia y aun al conferencista, basados primordialmente en la introducción.

Formas ideales de dar una introducción:

a) Con una historia, (a la gente le gusta mucho escuchar historias)

Había una vez....

b) Con un acontecimiento reciente o alguna noticia relevante.

c) Dando una declaración de algún tipo o una estadística.

d) Dando un adelanto del tema y su significado, (sólo si es muy interesante).

e) Dando un motivo del porqué se escogió el tema.

f) Declarar porqué ese tema tiene tanta importancia.

g) Empezar con una cita especialmente si es de un personaje famoso.

h) Empezar con una pregunta. Obviamente no se espera una respuesta literal porque la conferencia es comunicación unilateral, pero esto da cierta estimulación para el interés hacia el tema.

La introducción sirve fundamentalmente para ubicar a la audiencia en el tema a tratar y para atrapar su atención.

La gente escucha más rápidamente de lo que el conferencista pueda hablar en un minuto.

2. EL DESARROLLO DEL CUERPO DE LA CONFERENCIA

a) Durante la preparación se deben desarrollar los puntos de lo general a lo específico.

Lo general, es el estudio que aumenta nuestro conocimiento.

Lo específico, nos limita a cierta situación.

Un ejemplo de GENERAL sería el decir: DINERO EN EL BANCO

Un ejemplo de ESPECÍFICO sería el decir: DINERO EN MI BOLSILLO

b) Se debe tener una perspectiva correcta del tipo de audiencia que se tendrá.

c) Se debe conocer cuáles son los intereses del grupo al que se le va a hablar.

d) Se debe tratar de adaptar la conferencia para suplir necesidades de la audiencia.

2.1 CÓMO SELECCIONAR EL TEMA:

a) Escoger un TÓPICO

b) Escoger un TEXTO de referencia o una cita de alguien famoso.

c) El escoger EL TEMA depende muchas veces del entendimiento y del dominio que el conferencista tenga de diferentes áreas del conocimiento humano.

d) Se recomienda el desarrollar un SÓLO TEMA por conferencia.

e) EL TEMA debe también alcanzar los objetivos generales y particulares ya establecidos previamente en la etapa de PLANEACIÓN.

f) El tipo de grupo o audiencia y la ocasión, determinará, qué se debe hacer primero, el escoger el tema o elaborar los objetivos.

2.2 DESARROLLO DEL BOSQUEJO

Seguir las secuencias, comparaciones, o contrastes.

En el desarrollo de los puntos de los bosquejos, se puede seguir el criterio del tomar ideas paralelas, o totalmente opuestas y manejar los contrastes.

En el desarrollo de los puntos se recomienda que se vayan indicando las ideas de lo más simple a lo más complejo.

Se debe saturar la investigación del tema haciendo todo tipo de preguntas, como:

¿ Cuándo paso eso ?

¿ Por qué se dieron tales circunstancias ?

¿ Cuáles son las características específicas del problema ? etc...

1.- Se requiere estructurar la conferencia dentro de un BOSQUEJO, que tenga un desarrollo lógico en cuanto a la organización inteligente de las ideas.

2.- Menos de la mitad de los conferencistas a nivel mundial, tienen planeada una buena estructura que hace que la audiencia sea llevada de la mano a una buena comprensión del tema que se expone.

3.- A continuación se expone una propuesta para desarrollar bosquejos de una manera inteligente:

A) SIGUIENDO UN PATRÓN

Desarrollar no menos de 2 puntos dentro de la estructura y no más de 5 puntos en el BOSQUEJO.

B) SIGUIENDO UN ORDEN PROGRESIVO

Una conferencia siempre nos debe llevar a algún lugar, dando un lugar de partida y otro de meta o fin del camino.

Conforme el contenido es desarrollado, el receptor debe tener la capacidad de percibir a dónde se le está dirigiendo y así seguir al conferenciante hasta encontrar las conclusiones generales y específicas del tema, que sería el llegar juntos a la meta.

Cada punto importante debe guiar al desarrollo de los subincisos.

Los subincisos deben estar arreglados de una manera lógica bajo los puntos principales del bosquejo.

Para usar este tipo de BOSQUEJO se deben mencionar, a la hora de la exposición, los puntos numerados a desarrollar.

Por ejemplo:

Título de la conferencia: LA SENECTUD EN EL MÉXICO CONTEMPORÁNEO

Introducción

EL PUNTO NÚMERO UNO DE ESTA CONFERENCIA ES: ¿Cuál es la filosofía del mexicano acerca de la vejez ?

ESTE PUNTO SE DIVIDE EN DOS SUBINCISOS QUE SON:

- a) ¿Quiénes son maduros?
- b) ¿Quiénes son ancianos?

EL SEGUNDO PUNTO DE ESTA CONFERENCIA ES: ¿Qué hacer si en tu familia existe una persona mayor de 60 años de edad?

ESTE PUNTO SE DIVIDE EN TRES SUBINCISOS QUE SON:

- a) Cómo tratar a un anciano en el hogar.
- b) Cómo ayudarlo a enfrentar su realidad con madurez.
- c) Cómo hacerlo sentir útil y no un estorbo en casa.

EL TERCER Y ÚLTIMO PUNTO DE ESTA DISERTACIÓN ES: ¿Cuáles son los programas institucionales para ayudar a los ancianos a vivir digna y decorosamente sus últimos días?

Conclusión.

C) SIGUIENDO UN PARALELISMO

Muchos BOSQUEJOS son difíciles de seguir porque no tienen consistencia y claridad de secuencia en sus puntos y no se puede discernir cuál es un punto principal, o cuál es un subordinado.

Para seguir este tipo de BOSQUEJO, se deben escoger para los títulos de los puntos principales, palabras claves, que tengan las mismas características gramaticales: Tres verbos, tres adjetivos, tres sustantivos que se relacionen con el tema, tres adverbios, etc...

Por ejemplo:

TÍTULO DE LA CONFERENCIA: **EL MÉXICO DEL SIGLO XXI**

Introducción

- 1.- **COMPARACIÓN** del México actual al que se espera tener en el siglo XXI.
- 2.- **ENTENDIMIENTO** de las causas de las crisis económicas en cada período sexenal.
- 3.- **COMPROMISO** de las nuevas generaciones para el desarrollo del país.

Conclusión

2.3 TAMAÑO

El TAMAÑO de la CONFERENCIA, no debe ser muy extenso; las mejores conferencias son las breves y sustanciosas. La disertación breve es la más efectiva.

Casi cada conferencia puede ser mejorada cuando acortamos los mensajes que están contenidas en ella.

Para acortar un mensaje se requiere una mayor y mejor preparación.

El tamaño de la conferencia dependerá de varios factores:

- a) El tema que se vaya a tratar
- b) El tipo de auditorio al que va a estar dirigida la conferencia, (infantil, juvenil, adultos, estudiantes, amas de casa, profesionistas), etc...
- c) El lugar en donde se va a exponer la conferencia, (parques, auditorios techados, sala de conferencias, etc...

3. LA CONCLUSIÓN

La conclusión es la envoltura final en donde el receptor se lleva el mensaje a su casa.

Es también el mensaje final que deja un reto al receptor para hacer algo con el conocimiento o la información que recibió.

Se debe decidir de antemano cómo desamos que termine la conferencia. La audiencia tiene que percibir el desarrollo de la conferencia, y cuándo llega ésta a su climax y cuándo a su fin.

Para dar una excelente conclusión, se deben tomar en cuenta tres elementos básicos:

- a) Sumarizar, dar un breve repaso de los puntos centrales del bosquejo.
- b) Debe desprender una cierta emotividad de la audiencia (sin manipular los sentimientos).
- c) Debe dejar respondidas todas las posibles dudas surgidas durante la exposición de la conferencia.

Se debe evitar una anticipación prematura de la conclusión.

Se debe evitar abordar o desarrollar algún punto después de dar la conclusión del tema.

Si la conclusión no se planea con cuidado, se puede convertir en un final eterno.

3.1 PASOS CONCRETOS PARA INTEGRAR EL MATERIAL DE LA CONFERENCIA

- 1.- Siempre se debe tener en mente el TEMA CENTRAL de la conferencia.
- 2.- Se debe recopilar toda la información posible de cada punto a desarrollar.
- 3.- Se debe eliminar cada idea o párrafo que sea demasiado reiterativo o que contenga información sólo de relleno o sin importancia.
- 4.- Se deben escoger las ilustraciones o ejemplos que acompañarán el desarrollo de cada punto.
- 5.- Se debe vigilar que la extensión del material a exponer no sea demasiado grande.
- 6.- Se debe seguir al pie de la letra la estructura central del bosquejo y no modificarla por encontrar más información que desvíe el propósito original de la conferencia.
- 7.- Se debe perfilar el último punto para dar la pauta a la exposición natural de la conclusión del tema y que no se vea improvisada o apresurada por falta de tiempo.
- 8.- Se deben escoger dos o a lo más tres ideas básicas para concluir el tema.

4. LAS ILUSTRACIONES

Las ilustraciones sirven para crear imágenes en la mente y estas figuras reflejan la ejemplificación del punto a tratar.

Se debe buscar una ilustración para cada punto a desarrollar.

Esto involucra el escoger correctamente las palabras y debe crear imágenes vividas en la mente.

Las ilustraciones son un recurso muy importante y sirven como agentes fijadores, que harán que los fundamentos de cada punto no se olviden fácilmente.

Al dar ejemplos de cosas en las que el auditorio se puede identificar, el conocimiento se verá realmente adquirido y retenido, además que esto hace de la conferencia una experiencia agradable, entretenida y fácilmente asimilable.



fig. 1 Ilustrado el servicio a los demás

Ejemplo de ilustraciones:

Hace unas cuantas semanas asistí a una conferencia acerca de la importancia de disciplinarnos en la lectura y el estudio. El conferencista dentro del desarrollo de su bosquejo, comentó en uno de sus puntos que la mente tiene una velocidad muy impresionante y que los pensamientos pasan por nuestra mente a la velocidad del rayo.

El decía que la falta de disciplina en la lectura y en el estudio en muchas personas se debe a que no sujetan sus pensamientos para fijar su atención a lo que estaban leyendo en esos momentos. Para ejemplificar este punto usó la siguiente ilustración:

" En la tierra de mis papás mi familia tiene un rancho, y en ese rancho hay un caballo que le dicen el wacho, este caballo es muy fino y corre mucho. Un día yo decidí montarlo y dar un paseo por el rancho; a este caballo le gusta correr, pero que si le gusta correr. En un santiamén el wacho se desvencó y por más que le jalaba la rienda, éste no respondía; tuve que gritar para pedir ayuda y pronto unos trabajadores me alcanzaron y detuvieron a este animal sin control. Ellos me dijeron que yo no estaba utilizando bien las riendas, que se deben sostener bien firmes y de ambos lados para jalar parejo y que el caballo no pueda mirar ni para la derecha, ni para la izquierda. Entendí que yo no sabía como sujetar o manejar a ese caballo, hasta que aprendí a jalarle las riendas. Así como ese caballo, son nuestros pensamientos necesitamos sujetarlos para que no vayan a donde ellos quieren, sino a donde nosotros decidamos que vayan." 38

Esa ilustración se me hizo muy adecuada y cumplió su objetivo, el de ejemplificar una característica de nuestra mente que necesita ser controlada por nuestra voluntad.

CAPÍTULO V DIRECCIÓN: LLEVANDO AL RECEPTOR AL LUGAR PREDETERMINADO

Las tres etapas anteriores del PROCESO ADMINISTRATIVO se centran en la preparación teórica de la conferencia, ahora en la etapa de DIRECCIÓN se verán los elementos necesarios para lograr éxito en la exposición de la disertación. Muchas conferencias son un fracaso a pesar de una excelente preparación teórica y esto se debe a una mala exposición. 39

I. PRINCIPIOS BÁSICOS DE LA EXPOSICIÓN

EL CONFERENCISTA, al estar exponiendo debe buscar, como en la etapa de integración, ser:

A) INTERESANTE

Se debe hablar con todos los recursos de inflexión de la voz para atrapar la atención de los receptores.

B) CLARO

Se debe buscar el ser muy sencillo y específico para dar a las frases el sentido correcto.

No se debe ser demasiado reiterativo y no se deben saltar los puntos importantes, aunque sí se puede omitir información adicional de relleno, cuando el tiempo se viene encima.

C) CONVINCENTE

Se debe buscar el influir positivamente en la mente del receptor.

- a) Se debe hablar con ENTUSIASMO
- b) Se deben hacer asociaciones de ideas claves
- c) Se debe dar oportunidad para responder (en la mente de cada persona que escucha)
- d) En el clímax de la conferencia, tratar de llegar a las emociones.

D) PRODUCIR UNA ACCIÓN EN LOS RECEPTORES

Se debe buscar en la medida de lo posible el cambiar una conducta en los receptores, esto cuando el tema trate de aspectos prácticos.

- a) El RETO es el recurso más adecuado para este aspecto.

2. HERRAMIENTAS HUMANAS PARA PRESENTAR UNA CONFERENCIA

2.1 La primera y más importante: LA VOZ

La VOZ tiene cuatro maneras de ser controlada:

- a) EL TONO (mayor o menor, de acuerdo a una escala musical).
- b) EL VOLUMEN
- c) LA VELOCIDAD
- d) LA INFLEXIÓN

a) EL TONO

Durante la CONFERENCIA se debe mantener un tono adecuado de voz

Los tonos muy altos se relacionan a estados de TENSIÓN Y STRESS

Los tonos muy bajos están relacionados con actitudes de CALMA Y PAZ

En la escala del tono lo ideal es mantenerse a un tercio del tono bajo al alto:

(/TONO IDEAL/)

TONO BAJO

TONO ALTO

b) EL VOLUMEN

Es muy incómodo escuchar una conferencia en donde el expositor está constantemente gritando o usando un nivel alto del volumen de su voz. De igual forma es desesperante el escuchar una conferencia en donde el expositor habla muy quedo, pues tarde o temprano, todos pierden el interés en seguirle escuchando por perder la captación de palabras por el volumen escaso de su voz.

El uso del micrófono y de un sistema adecuado de sonido es muy útil, pero también se requiere aprender a manejar este recurso de la tecnología para aumentar y proyectar la voz.

Al dar una conferencia se debe ABRIR BIEN LA BOCA, más de lo cómodo y normal, esto para lograr una mejor DICCIÓN y así proyectar las palabras con mayor CLARIDAD.

c).LA VELOCIDAD

Un conferenciante puede hablar rápidamente sin mayor problema, siempre y cuando cuide su **DICCIÓN** y el no comerse partes de las palabras o frases.

Es recomendable que la **VELOCIDAD** varíe, ya que de esta forma se puede mantener la atención de la audiencia de una mejor manera.

La **VELOCIDAD** también estará en relación a la extensión del material.

d).LA INFLEXIÓN

La **INFLEXIÓN** habla de la calidad de los tonos usados al hablar. Habla también de los matices que debe tener la voz y de los **CAMBIOS DE TONOS**, necesarios para dar un mayor énfasis a los puntos, palabras o frases más importantes y de mayor trascendencia en la conferencia.

2.2 EL USO DE LAS MANOS AL HABLAR

Al dar una conferencia no se deben esconder las manos detrás de la espalda.

Una explicación científica es que al tener las manos en esta posición, los hombros rotan y los pulmones son comprimidos, eso hace que la capacidad de aire disminuya y que las frases sean más cortas y que se perciba una falta de aire que puede ocasionar una sensación desagradable a la audiencia. Además que esta postura denota un poco de inseguridad en el conferenciante, es como si estuviera escondiendo algo.

La posición más adecuada es la posición NATURAL, como si se estuviera sosteniendo una pluma en la mano y estar a punto de escribir.

La GESTICULACIÓN en la conferencia se debe usar si ésta va a ayudar a enfatizar un punto o idea clave. Si el uso de la GESTICULACIÓN, de alguna manera ofende o se desvía del propósito fundamental de la idea, no se debe usar.

La GESTICULACIÓN, se debe relacionar necesariamente con el pensamiento que se quiere transmitir.

Además se debe estar consciente de que muchos gestos y ademanes son de carácter cultural.

2.3 EL CONTACTO VISUAL

Se debe recordar que los ojos son la parte más expresiva de la cara.

Se debe estar consciente de en dónde se va a fijar la vista de acuerdo al punto de expresión de la conferencia.

No se deben cerrar los ojos por lapsos prolongados de tiempo.

No se debe dar la conferencia viendo a un punto determinado de la pared o del techo del auditorio. Se debe procurar un contacto visual balanceado, en el cual se mire discretamente a todo el auditorio y a veces a grupos de personas sentadas por secciones.

Si la audiencia nota mucha distracción por parte del conferencista, denotado por su contacto visual, seguramente se distraerá fácilmente.

Una técnica muy aceptada en el arte de hablar en público, es el de mantener la mirada mayormente en las personas de la última fila del auditorio, ya que de esta forma todos los demás en las filas anteriores, se sentirán incluidos dentro del campo visual del conferencista. Si se mantiene la mirada únicamente en las primeras filas, las personas sentadas en las filas posteriores se sentirán excluidas.

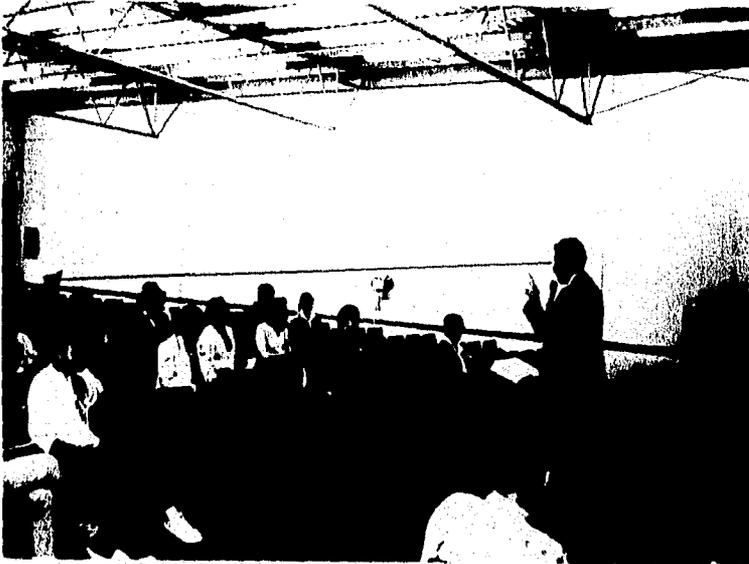


Fig. 2 Campo Visual Preferente

Además, a través de los ojos se reflejan nuestras emociones.

2.4 LOS PIES

Al hablar en público, se puede o no caminar en la plataforma o foro principal.

Esto dependerá de varios factores; por un lado puede distraer a la audiencia, sobretodo si se encuentran objetos vistosos en el foro, pero también el caminar puede servir para enfatizar una ilustración. De ahí que el conferencista debe evaluar si el caminar o moverse frente a su audiencia, es conveniente o no.

Debemos recordar que en la exposición de conferencias, LA CONFERENCIA, es la ESTRELLA y no tanto el conferencista. Entonces se debe dar mayor importancia a las PALABRAS y su USO CORRECTO, más que en la figura del conferencista.

Si se decide dar unos pasos, estos deben ser firmes y sin titubear.

Cualquier expresión corporal que se use en la conferencia debe apoyar una ilustración.

3. HERRAMIENTAS MATERIALES PARA SER USADAS DURANTE LA CONFERENCIA

3.1 USO DEL MICRÓFONO Y SISTEMA DE AUDIO PROFESIONAL

El conferencista debe saber cómo usar el micrófono. El micrófono no debe ser un juguete, ni se debe sostener de manera nerviosa o que se note mucho. No se debe pasar de una mano a otra de manera muy frecuente, ya que esto puede distraer a la audiencia.

Ya que el sistema de sonido esté bien ecualizado y checado el volumen preciso, se debe mantener el micrófono en la misma distancia de la boca, a menos que al subir muy alto el volumen de la voz se tema un viciamiento de todo el sistema, entonces se podrá hacer lo que se llama el microfoneo, que consiste en separar o acercar el micrófono de la boca de acuerdo a la intensidad y volumen de la voz.

Se recomienda pedir, en la medida de lo posible, que sea proporcionado un monitor, para poder escucharse y modular así la voz de acuerdo a las necesidades de énfasis del contenido de la CONFERENCIA.

3.2 EL USO DEL ATRIL.

El ATRIL, es un mueble que puede ser fabricado de diversos materiales, y su objetivo principal es el sostener las notas del conferencista y en muchos casos un vaso con agua. Este mueble debe ser funcional y no solamente bonito.

Se debe tener cuidado de no hacer del ATRIL una barrera con la audiencia.

Hay algunos conferencistas que literalmente se esconden detrás del ATRIL.

Tampoco se debe golpear el ATRIL, si se requiere enfatizar o drammatizar una palabra o frase, es mejor valerse de recursos de la voz, como la INFLEXIÓN y no golpes burdos sobre este mueble.

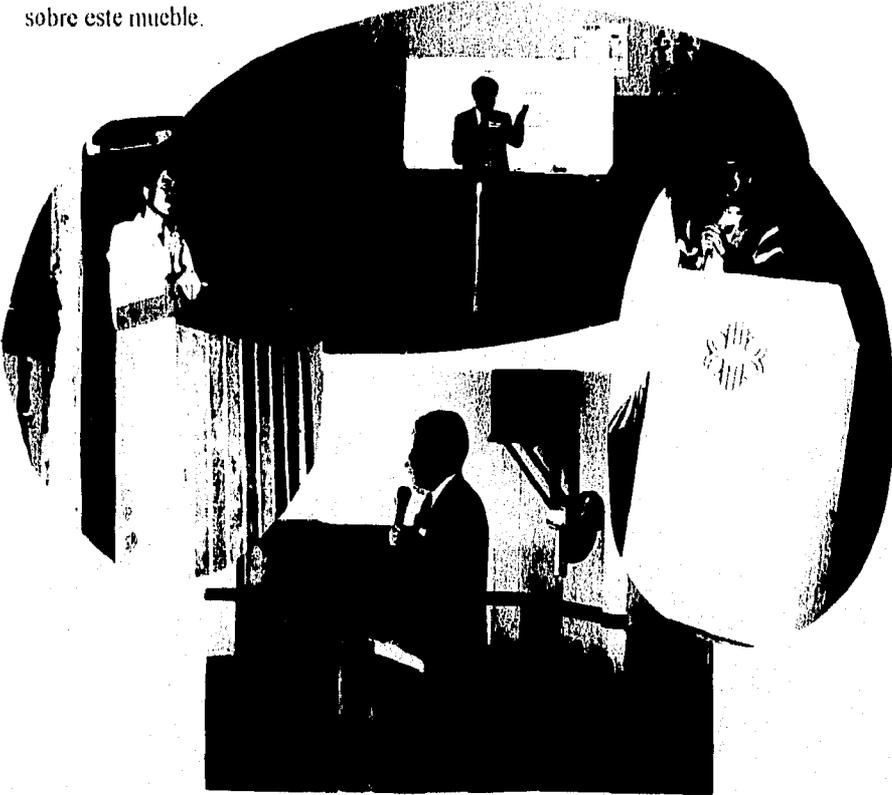


Fig. 3 El uso del atril es indispensable para sostener las notas de referencia

3.3 EL USO DEL RELOJ

Es muy importante según este planteamiento, el USO DEL RELOJ. Es vital su utilización para medir el tiempo que se está ocupando para cada punto del bosquejo, y eso determinará la velocidad que se debe implementar para lograr cubrir todo el material planeado con anterioridad.

El mejor lugar para colocarlo es en la pared posterior, esto si el auditorio no es muy grande. Si lo es, entonces se recomienda poner un reloj digital cerca de las notas y mirarlo de vez en cuando discretamente.

La última alternativa es mirar el reloj de pulsera, en este caso el movimiento del brazo y de la muñeca pueden tomar más tiempo y distraer más fácilmente a la audiencia.

Se debe ver el reloj al terminar de exponer un punto del bosquejo, ya que de esta forma se evita el dejar, por presión de tiempo, un punto incompleto o mal ilustrado.

El reloj debe ser visto por el conferencista y no por su audiencia.

3.4 EL USO DE NOTAS DE REFERENCIA

Se debe recordar que a la hora de la exposición de la CONFERENCIA, el conferencista solamente seguirá su bosquejo, que contendrá sus puntos principales y las ilustraciones pertinentes. No se deben llevar notas exhaustivas, YA QUE LAS MEJORES CONFERENCIAS SON LAS QUE SE DICEN Y NO LAS QUE SE LEEN.

El tamaño del papel en donde se escribirá el bosquejo, se recomienda que sea de tamaño esquila o de preferencia que fueran tarjetas, tamaño (ficha de trabajo), que normalmente son de papel más pesado, evitando que se vuelen con una corriente de aire.

Se deben numerar las hojas o tarjetas en orden progresivo y preferentemente de un sólo lado.

3.5 EL USO DE AYUDAS VISUALES

El uso de estas ayudas es recomendable inclusive para adultos, ya que ayudarán a recordar la mayor parte de la conferencia, ya que estas ayudas visuales son un punto de anclaje para partir de esa referencia y recordar los puntos centrales del bosquejo expuesto.



Fig. 4 El uso de ayudas visuales es recomendable

3.6 EL USO DEL PIZARRÓN

En algunas conferencias y cuando el tamaño del auditorio así lo permite, el uso del PIZARRÓN es adecuado cuando cumple estas normas:

- 1.- Se deben escribir oraciones o frases simples.
- 2.- Se deben anotar aspectos simbólicos y no denotativos.
- 3.- Se debe escribir de manera simultánea a la exposición oral.

3.7 VESTUARIO DEL CONFERENCISTA

No se debe buscar el lucirse o llamar desmedidamente la atención. Se debe buscar el buen vestir con el objetivo de comunicar mejor el mensaje central de la conferencia.

Si un conferencista se viste formal, se espera que la conferencia sea de corte serio y formal, de igual manera si el expositor se viste de manera casual, entonces se puede esperar una exposición de carácter coloquial y no muy seria.

Se debe guardar el respeto necesario hacia la audiencia, en todos los aspectos inclusive en el vestir.

Algunos conferencistas siguen las recomendaciones de algunos psicólogos en cuanto a la teoría del color en la comunicación humana.

Estos dicen que vestirse de colores claros y de tonos cafés denotan poca seriedad. Al igual que los tonos verdes o amarillentos. En cambio los colores oscuros y de tonos azules, grises o negro, denotan seriedad y confiabilidad.

3.8 INCLUYENDO LAS ILUSTRACIONES EN LA EXPOSICIÓN

Como vimos en la etapa de integración, cada punto importante del bosquejo debe tener una ilustración, a continuación les mostraré una ilustración que yo utilicé para ejemplificar la actitud de servicio que debemos tener los unos con los otros. En esta conferencia puse como ejemplo el pasaje bíblico que habla de que Jesucristo lavó los pies de sus discípulos y la ilustración que ocupé, realmente fue un tipo de recreación de ese hecho que sucedió hace casi dos mil años y me sirvió de una forma excelente para que los receptores pudieran tener una imagen vivida de lo que significa servir a los demás.



Fig. 5 Se inicia con el lavamiento de pies

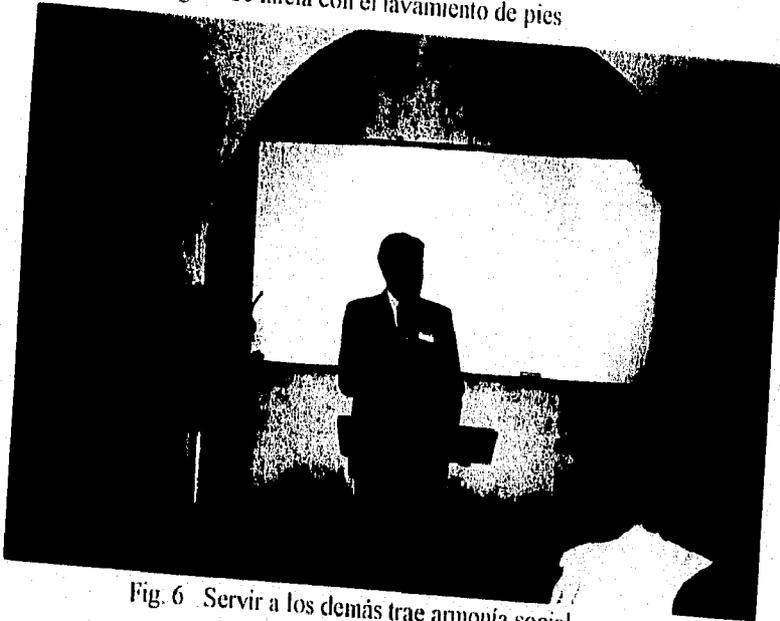


Fig. 6 Servir a los demás trae armonía social

4. PROYECCIÓN PERSONAL DEL CONFERENCISTA

4.1 DESARROLLO DEL ESTILO

1.- IDENTIFICACIÓN. Identificándose con la audiencia. El conferencista no debe proyectar una imagen de perfección absoluta, debe notarse que sabe y domina el tema que está tratando, pero debe tener cuidado de su imagen ante su audiencia.

2.- DESARROLLO ASCENDENTE. Se debe construir poco a poco basados en lo que se dijo anteriormente.

3.- BUSCAR PARTICIPACIÓN. Hacer que la audiencia repita ciertas frases claves que queremos enfatizar y gravar en sus mentes.

4.- VISUALIZACIÓN. Exponer cosas de tal manera, que la gente pueda crearse cuadros mentales. Ejemplo: La amistad es como un árbol que ofrece una buena sombra.

5.- BUSCAR UN NUEVO ENFOQUE. Dar un nuevo enfoque a cosas o frases ya conocidas es muy apropiado, especialmente cuando se sabe que ese punto de vista no se ha tomado en cuenta.

Al dar la conferencia se debe seguir con apego el bosquejo, ya que el cerebro podrá recordar mejor cuando va digiriendo porciones pequeñas de toda la información contenida en la CONFERENCIA.

Debemos recordar que entre más joven la persona es, sus lapsos de atención son más reducidos.

Un error común entre los conferenciantes en todo el mundo, es que creen que todas las audiencias son de mentes adultas y creen que pueden dar mucho material tomando un gran lapso de tiempo sin tener puntos frescos de comienzo.

4.2 EL USO DEL HUMOR AL DAR UNA CONFERENCIA

El tono humorístico hace que las cosas parezcan chistosas y dignas de arrancarnos una sonrisa o una carcajada.

Muchas veces el humor es la forma sarcástica de denotar superioridad hacia otras personas o circunstancias.

Muchas veces el humor es la percepción del gran abismo que existe entre las aspiraciones humanas y el desempeño real de ellos mismos.

El mejor valor del humorismo es cuando nos reímos de nosotros mismos.

Algunas veces es recomendable usar este recurso, especialmente cuando percibimos cierta tensión en la audiencia. Esto puede romper una barrera entre el conferencista y su audiencia. Cuando se ha decidido usar el humor como recurso para ser incluido dentro de la disertación, se deben seguir estos sencillos pasos:

- a) No usar historias o chistes pasados de moda.
- b) Mantener buen gusto y no decir palabras obscenas o muy coloquiales.
- c) Valerse de este recurso a costa de personas presentes no es una buena idea.
- d) Debe ser balanceado su uso y no permitir que este tono humorístico abarque todo el tiempo de la conferencia. Se debe recordar que es un chispazo para cambiar de actitud solamente.
- e) Se debe relacionar forzosamente al tema que se está tratando. Ningún chiste o anécdota debe salirse del contexto.
- f) El humor debe dar un nuevo ánimo para seguir escuchando la disertación.
- g) En algunos casos este recurso es muy valioso cuando es improvisado.

5. CARACTERÍSTICAS PARTICULARES DE LA AUDIENCIA

5.1 ACTITUDES QUE PUEDE TENER LA AUDIENCIA Y CÓMO MANEJARLAS

A) ABURRIMIENTO

Tenemos que imaginarnos que estamos desmotivados y aburridos y tenemos que planear una estrategia para volver a recuperar la atención de la AUDIENCIA.

Mediante el cambio del volumen de la voz, o cambiando de posición física en el estrado, etc...

El usar el recurso humorístico para atraer la atención, es un arma de dos filos, ya que si falla estamos en la olla, pero si resulta, nuestra conferencia puede ser muy amena y efectiva.

B) FALTA DE INTERÉS

Hay que hablar de temas que pudieran tener relevancia en el futuro de los receptores, Es un error el disertar sobre un tema que únicamente estamos seguros que nos interesa a nosotros.

C) FALTA DE IMAGINACIÓN

Cuando esto sucede se deben abrir a través de las ilustraciones, ventanas a la imaginación de la AUDIENCIA, para que puedan percibir en sus mentes, colores, texturas, sabores, olores y situaciones que los puedan trasladar a una escena fabricada en sus mentes por medio del uso de su IMAGINACIÓN.

Debemos imaginarnos a los receptores pidiéndonos un ejemplo para cada punto que desarrollamos. De tal modo que para cada idea principal se debe dar una ilustración.

Se debe buscar el decir frases bien construidas que haga que se formen imágenes en las mentes de los receptores.

Para encontrar y escoger buenas ilustraciones hay que ser observadores

D) INCERTIDUMBRE

Cuando sentimos que la audiencia está PERDIDA, entonces tenemos que UBICARLA, mediante señales o frases que sean enfáticas hacia el punto que estamos tratando dentro de nuestro bosquejo.

La AUDIENCIA debe estar siempre ubicada en los pasos y los puntos centrales del bosquejo de la conferencia..

6. ERRORES QUE DEBEN SER EVITADOS AL EXPONER UNA CONFERENCIA

- a) Tener las manos en los bolsillos del pantalón.
- b) Hacer ruido distractor con el cambio o las llaves del automóvil en los bolsillos.
- c) Tocarse frecuentemente la nariz o las orejas.
- d) Decir varias veces " Disculpen", o " Perdón".
- e) Repetir cosas negativas una y otra vez durante la exposición.
- f) Cambiar las hojas de las notas de una manera muy notable y ruidosa.
- g) Tener periodos de silencio muy largos mientras se miran las notas.
- h) Tropezarse frecuentemente con el cable del micrófono.
- i) Dirigirse únicamente a un lado del auditorio.
- j) Dar la espalda al auditorio (a menos que una ilustración lo amerite).

7. EL USO DE INTÉRPRETE

Cuando la audiencia a la que se va a exponer maneja un idioma distinto al del conferenciante , y este no hable el idioma del grupo, entonces tiene que valerse de un intérprete para exponer su discurso. Estas son las recomendaciones básicas para el uso de este recurso:

- a) Se debe utilizar lenguaje claro y sencillo.
- b) Se debe evitar el uso de frases culturalmente regionales, que el intérprete seguramente no conoce.
- c) Ser concisos.
- d) No se debe depender tanto de las gesticulaciones, sino de las palabras.
- e) Hablar con el intérprete para ponerse de acuerdo con anterioridad.
- f) No moverse mucho para no distraer al intérprete, sólo en el caso de exponer alguna ilustración y que se requiera actuar un poco, el intérprete debe hacer todo lo que el conferencista haga.
- g) El intérprete debe hablar en primera persona.
- h) El conferencista se debe dirigir a la audiencia y no al intérprete.
- i) El intérprete se debe dirigir a la audiencia y no al conferencista.

8. DIFERENCIAS ENTRE UNA CONFERENCIA Y UNA CLASE

A continuación presento la diferencia que existe entre presentar una conferencia y dar una clase:

AL DAR UNA CONFERENCIA

- 1.- Tiene una independencia temática
- 2.- Audiencia con características variables
- 3.- Comunicación en UN sólo sentido
- 4.- Depende de un sólo método: El discurso verbal
- 5.- No se dan materiales ni apuntes
- 6.- No hay evaluación para la audiencia

- 7.- Audiencia HETEROGENEA

AL DAR UNA CLASE

- 1.- Está conectada a una serie
- 2.- Uniformidad en la audiencia
- 3.- Comunicación interactiva
- 4.- Variedad de métodos
- 5.- Se dan apuntes y materiales
- 6.- Se evalúa la audiencia mediante EXÁMENES

- 7.- Mayormente HOMOGENEA

CAPÍTULO VI CONTROL: CÓMO EVALUAR EL CONTENIDO Y EL DESEMPEÑO

La última etapa del PROCESO ADMINISTRATIVO es el CONTROL.

Esta etapa tiene como misión evaluar el contenido de la conferencia y el desempeño del conferencista en la exposición de la misma; con el objeto de medir las etapas de preparación y la de exposición. Esto nos dará un parámetro para continuar haciendo lo que está bien y corregir los errores cometidos para evitar reincidir en ellos en futuras conferencias. 40

1. FIJAR SISTEMAS DE INFORMACIÓN

Es muy importante diseñar formas de evaluación que tengan preguntas específicas en cuanto al contenido de la conferencia y la exposición de la misma.

Cuando la audiencia es menor a 50 personas en promedio, se puede aplicar esta encuesta o forma de evaluación, en la totalidad del universo de miembros de la audiencia.

Cuando la audiencia sea mayor se puede tomar una muestra del 10 % que reflejará en gran medida el juicio crítico de la mayoría de la audiencia.

Estos sistemas de información son muy adecuados y se deben aplicar de manera discreta y pidiendo a los miembros de la audiencia que traten de ser lo más objetivos en la medida de lo posible. Hay que tomar en cuenta que cada cabeza es un mundo y precisamente el porcentaje nos dará el sentir de la mayoría de los participantes y cómo se está hablando de una evaluación con factor humano, no se puede llegar a un número exacto de efectividad, pero si se tendrá una idea global que nos servirá para normar un criterio de autoevaluación.

FORMAS PARA EVALUAR UNA CONFERENCIA

De acuerdo a modelos de evaluación:

Modelo A (Con mayor énfasis en la planeación, organización e integración)

Nombre de la persona que evalúa la conferencia: _____

Nombre del conferencista: _____

Tipo de evento: a) Cultural ___ b) Científico ___ c) Informal ___ d) Educativo ___
e) Político ___ f) Otro ___ Especifique: _____

Fecha: _____ Lugar: _____ Tiempo: _____

Favor de marcar con una X en el espacio que corresponda a su elección.

1.- EN LA PREPARACIÓN:— ___ Excelente ___ Buena ___ Regular ___ Mala.

¿Te parece que el conferencista estaba bien preparado y listo para dar su conferencia?

2.- EN EL COMIENZO:— ___ Excelente ___ Bueno ___ Regular ___ Mala.

¿Fue el comienzo, bueno, claro, retador, y atrapó la atención de la audiencia fácilmente?

3.- EN LA EXPOSICIÓN:— ___ Excelente ___ Buena ___ Regular ___ Mala.

¿Fue clara, progresiva, entendible, y fácil de seguir? ¿Estaba confiado el conferencista durante la exposición?

4.- EN LA EXTENSIÓN:— ___ Excelente ___ Buena ___ Regular ___ Mala.

¿El material estaba bien distribuido y la cantidad de ideas adecuadas para la buena comprensión del tema?

5.- LA LÍNEA HUMORÍSTICA: ___ Excelente ___ Buena ___ Regular ___ Mala.

¿Usó el conferencista recursos humorísticos, en sus ilustraciones, anécdotas y realmente se cumplió el objetivo de su utilización dentro de la conferencia?

6.- EL CONTACTO VISUAL:— ___ Excelente ___ Bueno ___ Regular ___ Mala.

¿Tuvo el conferencista buen contacto visual con su audiencia?

7.- USO DEL LENGUAJE:— ___ Excelente ___ Bueno ___ Regular ___ Mala.

¿Usó el conferencista el lenguaje adecuado que fuera sencillo y fácil de entender?

8.- LA CONCLUSIÓN:— ___ Excelente ___ Buena ___ Regular ___ Mala.

¿Fue la conclusión adecuada y se dio de una manera natural o forzada?

9.-LA POSTURA:— ___ Excelente ___ Buena ___ Regular ___ Mala.

¿El conferencista se movía adecuadamente en el foro y su postura corporal era correcta?

10.-SUMARIO: Favor de dar un breve comentario de sus impresiones generales de esta conferencia. _____

Modelo B (Con mayor énfasis en la exposición)

Nombre de la persona que evalúa la conferencia: _____

Nombre del conferencista: _____

Tipo de evento: a) Cultural ___ b) Científico ___ c) Informal ___ d) Educativo ___
e) Político ___ f) Otro ___ Especifique: _____

Fecha: _____ Lugar: _____ Tiempo: _____

Tamaño aproximado de la audiencia: _____ personas.

Duración de la conferencia: _____ minutos.

Favor de marcar con una X el espacio de la calificación que usted asigne.

- | | | | | |
|---------------------------------------|---------------|-----------|-------------|-----------|
| 1.-Introducción:_____ | ___ Excelente | ___ Buena | ___ Regular | ___ Mala. |
| 2.-Contacto visual:_____ | ___ Excelente | ___ Bueno | ___ Regular | ___ Mala. |
| 3.-Gesticulación facial y corporal:- | ___ Excelente | ___ Bueno | ___ Regular | ___ Mala. |
| 4.-Nivel de volumen de VOZ:— | ___ Excelente | ___ Bueno | ___ Regular | ___ Mala. |
| 5.-Calidad del tono de la VOZ:— | ___ Excelente | ___ Bueno | ___ Regular | ___ Mala. |
| 6.-Velocidad de la exposición:— | ___ Excelente | ___ Buena | ___ Regular | ___ Mala. |
| 7.-Dicción al hablar:_____ | ___ Excelente | ___ Buena | ___ Regular | ___ Mala. |
| 8.-Postura al transitar por el foro:— | ___ Excelente | ___ Buena | ___ Regular | ___ Mala. |
| 9.-Apariencia física:_____ | ___ Excelente | ___ Buena | ___ Regular | ___ Mala. |
| 10.-Claridad del pensamiento:— | ___ Excelente | ___ Bueno | ___ Regular | ___ Mala. |
| 11.-Uso de ilustraciones:_____ | ___ Excelente | ___ Bueno | ___ Regular | ___ Mala. |
| 12.-Poder de persuasión:_____ | ___ Excelente | ___ Bueno | ___ Regular | ___ Mala. |
| 13.-Estructura del bosquejo:— | ___ Excelente | ___ Buena | ___ Regular | ___ Mala. |
| 14.-Conclusión:_____ | ___ Excelente | ___ Buena | ___ Regular | ___ Mala. |

15.-SUMARIO: Favor de dar un breve comentario de sus impresiones generales de esta conferencia. _____

Modelo C (Evaluación global)

Nombre de la persona que evalúa la conferencia: _____

Nombre del conferencista: _____

Tipo de evento: a) Cultural ____ b) Científico ____ c) Informal ____ d) Educativo ____
e) Político ____ f) Otro ____ Especifique: _____

Fecha: _____ Lugar: _____ Tiempo: _____

Favor de poner una X en la letra que usted escoja.

A-----EXCELENTE

B----BUENO

C----REGULAR

D----MALO

I. Contenido de la CONFERENCIA

1. Teórico

A B C D
() () () ()

2. Práctico

() () () ()

II. Presentación

1. Habilidad para comunicarse

A B C D
() () () ()

2. Énfasis en puntos claves

() () () ()

3. Ayudas visuales

() () () ()

4. Postura

() () () ()

III. Reacción general

¿ Cómo evaluaría esta conferencia en general? () () () ()

Muy elemental Adecuado Muy avanzado

IV. Nivel del TEMA en GENERAL

() () ()

V. Por favor escriba cualquier comentario, que desde su punto de vista, pueda mejorar la conferencia.

Para comentarios adicionales, puede usar el reverso de esta hoja de evaluación. ; GRACIAS !

2. MEDIR RESULTADOS

Esta etapa tiene como meta el comparar las respuestas obtenidas de las evaluaciones, con el PLAN original de la conferencia.

Lo más recomendable es obtener un concentrado con el promedio de las respuestas obtenidas del muestreo en la audiencia. Después compararlo con nuestro PLAN de CONFERENCIA; valorando cada punto de la forma de evaluación, ya que tal vez en unos reactivos no haya desviación, pero en otros sea muy notable, y es ahí es donde se deberán tomar las medidas correctivas para no repetir ese mismo error.

2.1 SISTEMA DE DETECCIÓN DE PROBLEMAS Y DESVIACIONES

Primeramente se debe identificar el problema, después se deben formular cuatro preguntas básicas que son:

- a) ¿Cuál es el problema o desviación del plan original?
- b) ¿Cuáles son las causas del problema o desviación?
- c) ¿Cuáles son las alternativas de solución para evitar cometer el mismo error?
- d) ¿Cuál es la mejor alternativa?

2.2 EL CONTROL DE CALIDAD

De hecho estas cuatro preguntas se pueden formular para la detección y corrección de cualquier problema en general, pero por supuesto serán de gran utilidad para este proceso de evaluación. Una actividad que no se califica, no puede llegar a mejorarse. Si no se tienen parámetros específicos de actuación, entonces siempre se estará funcionando al aventón. La evaluación evita que los conferencistas piensen que su conferencia tuvo resultado o no, de acuerdo a su sentir o su vaga percepción del ambiente que imperó durante la exposición de su conferencia. La calidad en lo que se hace en el medio de LAS COMUNICACIONES, se da cuando se cuenta con un sistema o departamento de CONTROL DE CALIDAD, que va a valorar y calificar la actuación y el desempeño del conferencista, no solamente en la etapa de exposición, sino también en la preparación; y esto se puede evaluar por la organización del bosquejo de la conferencia y por la integración de la información que hace el desarrollo de los puntos.

A muchos no les gusta ser observados y menos aun calificados, pero únicamente se pueden superar los errores cuando nos damos cuenta de ellos, los aceptamos y formulamos un plan para no volver a cometer el mismo error.

La audiograbación y la videograbación son recursos valiosísimos para la evaluación de un conferencia. Muchas veces a la hora de la exposición, no percibimos los errores que se están cometiendo. Cuando posteriormente se escucha el cassette o se ve el video, se pueden percibir los errores cometidos en la preparación y sobre todo en la exposición de la conferencia.

3. TOMAR MEDIDAS CORRECTIVAS

Después de establecer los métodos de información y de medir los resultados, viene la etapa correctiva. Esta consiste de volver a planear la conferencia tomando en cuenta los puntos de desviación y adecuando la integración del material, para no volver a fallar a la hora de la exposición. Si el error en alguna conferencia fue por lo extenso del material, por la falta o sobra de ilustraciones o de puntos del bosquejo, estamos hablando de un problema en la preparación de la conferencia en su etapa teórica. Si el problema se presentó por problemas de la voz; de la dicción, de la velocidad al hablar, o porque se exageró en el uso del humorismo en el estilo, se está hablando de un problema en la etapa de DIRECCIÓN o de la exposición de la conferencia. Para tomar medidas correctivas primero se tuvo que haber detectado la desviación al plan original y medirlo con el estándar ideal. La corrección es forzar que en la próxima ocasión esta desviación no se vuelva a presentar.

CONCLUSIONES

Es indiscutible que la conferencia ha sido un recurso usado por muchos líderes para la transmisión de sus doctrinas, creencias y filosofías. Pero pocos a lo largo de la historia han visto a la conferencia como un producto que surgió de un proceso productivo intelectual y que debe pasar por todas las etapas de un proceso de esa naturaleza.

La calidad de lo que se hace en el área de las COMUNICACIONES, tiene que ver con un gran apego a la disciplina y a la sistematización de los métodos para lograr eficacia en esa comunicación.

La CONFERENCIA EDUCATIVA es un recurso vital y muy importante para la transmisión no solamente de ideas o filosofías, sino de una cultura que involucra un sentir no solamente particular, sino también nacional.

La APLICACIÓN DE UN PROCESO ADMINISTRATIVO EN LA ELABORACIÓN Y EXPOSICIÓN DE UNA CONFERENCIA CON FINES EDUCATIVOS, dará al profesional de las COMUNICACIONES las herramientas necesarias para desarrollar esta área de comunicación humana de una forma excelente y con alta calidad.

Como los sistemas se van perfeccionando nunca se debe pensar que ya se llegó a la meta final del perfeccionamiento en esta área, sino que se debe buscar un continuo canal de superación en lo que se hace en cuanto a la comunicación verbal.

En estos días la comunicación organizacional es muy importante ya que da una guía para que los procesos de comunicación humana sean de manera más ordenada y sistematizada.

Los profesionales de la comunicación no perderán su creatividad y su "chispa", por utilizar estos recursos de la metodología de la administración, al contrario, creo que teniendo una base más sólida de disciplina, lograrán más producción intelectual ordenada y bien estructurada.

Por muchos años se ha tenido la idea que los profesionales de la comunicación van a tener más éxitos por sus talentos o por sus palancas para encontrar un buen puesto en algún buen trabajo dentro de los medios; ahora estoy convencido que lo anterior es sólo una parte, pero lo que deja mayores satisfacciones en la vida profesional son los logros basados en el trabajo arduo, ético y responsable. Además de tener una disciplina cada vez más firme en todo lo que hacemos. El aplicar un método tan estricto a veces no es muy agradable, pero cuando encontramos que seguir sistemas de trabajo da seguridad en lo que hacemos, después esto se convierte en un estilo de vida y no es nada tedioso o aburrido. Obviamente no estoy menospreciando la creatividad, la espontaneidad, o la capacidad maravillosa de la improvisación, pero todos esos son recursos muy válidos cuando los comunicadores nos hayamos ganado el derecho de usarlos por ser ya personas disciplinadas y productivas.

El hablar en público no es fácil y tomando en cuenta que un conferencista va a hablar delante de dos o diez mil personas, debe estar bien preparado para decir lo que quiere decir, en el tiempo que lo haya planeado y en la forma que lo haya preestablecido; y esto es para que los profesionales de la comunicación verbal, en este caso los conferencistas se comuniquen eficazmente y no sólo cantinfleen.

SUGERENCIAS

- * Que se conscientice a aquellos conferencistas empíricos para que usen un método sistemático en la elaboración y exposición de sus conferencias.
- * Que se edite y publique un libro que pueda servir de referencia o manual para seguir con apego un sistema para la producción de conferencias de alta calidad.
- * Que se implemente un Seminario de Capacitación a CONFERENCISTAS, para que puedan hacer de su labor cotidiana el desarrollo de una habilidad extraordinaria que les dé grandes satisfacciones en sus carreras y en su labor en las COMUNICACIONES.
- * Que se implemente una serie de conferencias de CÓMO ELABORAR Y EXPONER CONFERENCIAS SIGUIENDO UN PROCESO ADMINISTRATIVO; en Colegios, Institutos y Universidades. Especialmente en las carreras de COMUNICACIÓN.
- * Que se dé mayor énfasis en la importancia de la COMUNICACIÓN VERBAL SISTEMATIZADA.

REFERENCIAS Y CITAS TEXTUALES

CAPÍTULO I

1 - ÁLVAREZ DEL CASTILLO, Julián. *Diccionario de frases y anécdotas de hombres célebres*. Editores mexicanos unidos, S.A. México, D.F., 1974. pág. 71.

2.-Ibid. pág. 142.

3.- LA BIBLIA; Génesis captulo 12:1-4. pág. 14. Versión Reina-Valera, revisión de 1960. Sociedades Bíblicas Unidas, edición en español, Corea. 1990.

4.- Ibid. pág. 43 y 44.

5.- Ibid. pág. 44.

6.- Ibid. pág.58.

7.- Ibid. pág.118.

8.- Ibid. pág. 118.

9.- *Diccionario Enciclopédico Universo*; Fernández Editores. pág. 906.

10.- LA BIBLIA, LIBRO DE LOS SALMOS cap. 103. Versión Reina Valera 1960. pág. 103 y 104. Editorial Caribe, Miami Fl. 1994.

11.-Ibid. pág.697

12.-Ibid. pág. 706

13.-Ibid. pág. 707

14.-Ibid. pág. 1005

15.-Ibid. pág. 1023 y 1024

16.- COPELAND AND LAM, *The World's Great Speeches*.

Tercera versión ampliada. Editorial Dover Publication Inc. New York, USA, 1973 pág. 66 y 67

17.- Ibid. pág. 77

18.- Ibid. pág. 85

19.- Ibid. pág. 87

20.- Ibid. pág. 121

21.- Ibid. pág.234

22.- Ibid. pág.236

23.- Ibid. pág. 315

24.- Ibid. pág. 391

25.- Ibid. pág. 393

26.- Ibid. pág. 432

27.- Ibid. pág.474

28.- Ibid. pág. 635

29.- Ibid. pág. 640

30.- Ibid. pág. 749

31.- Ibid. pág. 751

32, 33 y 34.- Escritos personales de José Antonio Orozco Zúñiga

CAPÍTULO II

35.- La teoría de la Administración marca distintos pasos dentro del proceso administrativo
ropiamente dicho. Sin embargo todos los autores coinciden en cinco pasos fundamentales por lo tanto he
decidido integrar de una forma ecléctica los conceptos básicos de las teorías de Claude George,
Cunningham, Aldag, Swift, Koontz, O'Donnel y Joaquín Gómez quienes enmarcan al proceso administrativo
en cinco pasos que son: PLANEACIÓN, ORGANIZACIÓN, INTEGRACIÓN, DIRECCIÓN Y
CONTROL, que además están graficados por la Universidad de Harvard en un diagrama llamado la
ELIPSE DEL PROCESO ADMINISTRATIVO; y que contiene estos cinco pasos básicos de la
administración en general.

CAPÍTULO III

36.- Cunningham, Adag, y Swift, enfatizan en su libro INTRODUCCIÓN A LA ADMINISTRACIÓN, que la base del éxito en cualquier empresa es la excelente organización, pág. 156.

CAPÍTULO IV

37.- Koontz, dice que la integración da el éxito a las empresas porque aunque ya se tenga todo planeado y organizado, de nada serviría ese trabajo sin los recursos humanos necesarios e idóneos para llevar a cabo las funciones a desempeñar. En la conferencia, la integración no es tanto de personas idóneas sino de ideas adecuadas.

38.- Ilustración utilizada por el señor Marco Barrientos en una conferencia que dio a un grupo de adultos en el auditorio del Colegio patria de Juárez el día 10 de marzo de 1996.

CAPÍTULO V

39.- Swift asegura que en el desarrollo del proceso administrativo, la dirección es uno de los pasos más trascendentales, ya que sin alguien que asuma el mando y lideree al grupo, cualquier empresa se viene a la ruina. La Dirección habla de motivar, guiar, premiar, exhortar y mostrar el camino para llegar a la meta.

CAPITULO VI

40.- El control en una empresa es la base fundamental para la toma de buenas decisiones. En donde no hay control, no hay orden y en donde no hay orden las cosas no salen bien. Son las palabras de Joaquín Gómez Morfin en el capitulo VI del control interno.

BIBLIOGRAFÍA

ALEGRIA, MARGARITA Y RODRÍGUEZ TOMAS. EXPOSICIÓN DE TEMAS.
EDITORIAL TRILLAS, MÉXICO, D.F. 1989.

AVILA, RAÚL. LA LENGUA Y LOS HABLANTES.
EDITORIAL TRILLAS, 2ª EDICIÓN, MÉXICO, D.F. 1989.

BOOHER, DIANNA. CÓMO HABLAR EN PÚBLICO SIN TEMOR.
EDITORIAL VIDA, 2ª EDICIÓN, EDICIÓN EN ESPAÑOL, MIAMI FLA.
E.E.U.U 1990.

CABALLERO, CRISTIÁN, CÓMO EDUCAR LA VOZ HABLADA Y CANTADA
EDITORIAL EDAMEX, 4ª EDICIÓN, MÉXICO, D.F. 1989.

CUNNINGHAM, ADAG Y SWIFT, INTRODUCCIÓN A LA ADMINISTRACIÓN
EDITORIAL GRUPO EDITORIAL IBEROAMÉRICA, 2ª EDICIÓN EN ESPAÑOL
MÉXICO D.F. 1991.

CHÁVEZ, MOISÉS. MODELO DE ORATORIA.
EDITORIAL CARIBE, 1ª EDICIÓN EN ESPAÑOL. MIAMI FLA. EE.UU. 1979.

ESCUDERO, MA. TERESA. LA COMUNICACIÓN EN LA ENSEÑANZA.
EDITORIAL TRILLAS. MÉXICO, D.F. 1983.

FORD, LEROY. LA CONFERENCIA EN LA ENSEÑANZA.
EDITORIAL CASA BAUTISTA DE PUBLICACIONES, EDITADO ORIGINALMENTE
BAJO EL TÍTULO DE "USING THE LECTURE IN TEACHING AND TRAINING".
NASHVILLE TENNESSEE EE.UU. 1968.

GÓMEZ, JOAQUÍN, EL CONTROL EN LA ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS.
EDITORIAL DIANA, 1ª EDICIÓN, MÉXICO, D.F. 1988.

KHADEM, RIAZ Y LOBER, ROBERT. ADMINISTRACIÓN EN UNA PÁGINA.
EDITORIAL NORMA. EDITADO ORIGINALMENTE EN INGLÉS BAJO EL TÍTULO DE " ON
PAGE MANAGEMENT ". BOGOTÁ, COLOMBIA. 1988.

KOONTZ, HAROLD Y O'DONNELL, CYRIL. CURSO DE ADMINISTRACIÓN MODERNA.
EDITORIAL MC. GRAW HILL, 6ª EDICIÓN. EDITADO ORIGINALMENTE EN
INGLÉS BAJO EL TÍTULO DE "MANAGEMENT: A SYSTEMS & CONTINGENCY
ANALYSIS OF MANAGERIAL FUNCTIONS. 6ª EDICIÓN MÉXICO, D.F. 1979.

LUCE, ALICIA. EL MENSAJERO Y SU MENSAJE.
EDITORIAL VIDA. 4ª EDICIÓN EN ESPAÑOL. MIAMI FLA. 1982.

PERELLO, JORGE. CANTO-DICCIÓN (FONIATRÍA ESTÉTICA).
EDITORIAL CIENTIFICO-MÉDICA. BARCELONA ESPAÑA 1975.

RANGEL, MÓNICA. COMUNICACIÓN ORAL.
EDITORIAL TRILLAS. 1ª EDICIÓN MÉXICO. D.F. 1989.

SAINT, MARTHA. CÓMO ENSEÑAR CON EFICACIA.
EDITORIAL CLIE. 1ª EDICIÓN BARCELONA, ESPAÑA 1988.

KUNSCH, MARÍA CRISTINA. CÓMO DAR VIDA A LAS PALABRAS.
EDITORIAL VIDA, EDICIÓN EN ESPAÑOL. DEERFIELD, FLA. EE.UU. 1992.

VARIOS. LECTURAS DE ADMINISTRACIÓN.
VOLUMEN I, COLECCIÓN ADMINISTRACIÓN, FACULTAD DE CONTADURÍA Y
ADMINISTRACIÓN. COLECCIÓN ADMINISTRACIÓN 1974. MÉXICO, D.F. 1974.

WEISS, DONALD. CÓMO REDACTAR FÁCIL Y EFECTIVAMENTE.
EDITORIAL AGUILAR SUPERACIÓN. EDITADO ORIGINALMENTE EN INGLÉS
BAJO EL TÍTULO DE "HOW TO WRITE EASY AND EFFECTIVELY"
1ª EDICIÓN EN MÉXICO, D.F. 1991.

WEIS, DUANE. HOMILÉTICA.
MANUAL DE HOMILÉTICA INTERNO DEL INSTITUTO CFNI. EN DALLAS TEXAS.
TÍTULO ORIGINAL EN INGLÉS. "HOMILETICS". EE.UU. 1982.