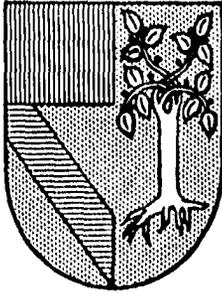


308923



**UNIVERSIDAD PANAMERICANA**

**ESCUELA DE PEDAGOGIA**

CON ESTUDIOS INCORPORADOS A LA  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

**ANALISIS EDUCATIVO DE LA RELACION DEL LENGUAJE MATERNO  
CON EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO  
DURANTE LOS PRIMEROS AÑOS DE VIDA.**

**TESIS PROFESIONAL**

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:**

**LICENCIADA EN PEDAGOGIA**

**P R E S E N T A:**

**MARIA DOLORES ALVAREZ GUERRA**

**DIRECTOR DE TESIS: LIC. MARGARITA VALENCIA**

**MEXICO, D. F.**

**1996**

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**

**TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN**



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

**A MIS PADRES:**

**JOAQUIN Y COLI ALVAREZ**

**Por su apoyo, cariño, comprensión  
con todo mi agradecimiento y amor  
por todos sus esfuerzos.**

**A MI NOVIO:**

**JOSE ANTONIO GUERRA**

**Por su amor, paciencia, comprensión  
y ayuda para alcanzar ésta meta.**

**A MIS HERMANAS Y CUÑADOS:**

**ROSA Y JOAQUIN  
ANA Y ALEJANDRO**

**Por su cariño y apoyo que me  
permitieron llegar hasta aquí.**

**A MIS SOBRINOS:**

**ANINA, ALE, JOAQUI Y  
FUTURO BEBE**

**Con todo cariño esperando que  
siempre vean sus metas alcanzadas.**

**A MIS FAMILIARES Y AMIGOS:**

**Por su apoyo.**

**A TODOS MIS PROFESORES:**

**Por su dedicación y esfuerzos  
desinteresados.**

**A DIOS:**

**Por permitirme seguir aquí y  
alcanzar mis metas.**

## INDICE

### INTRODUCCION

### CAPITULO I. LA HAZAÑA DEL CONOCER

I.1	La hazaña del conocer.....	1
I.2	Persona .....	2
I.3	Educación .....	4
I.4	Pedagogía .....	9

### CAPITULO II. EL DESARROLLO DE LA PRIMERA INFANCIA (0 A 4 AÑOS)

II.1	Desarrollo:Primera Infancia .....	13
II.2	Desarrollo Afectivo .....	13
II.3	Desarrollo Biológico .....	17
II.3.1	Sistema Visual .....	17
II.3.2	Sistema Auditivo.....	18
II.3.3	Sistema Nervioso .....	19
II.3.4	Talla peso y Estatura .....	20
II.3.5	Alimentación y Sueño .....	22
II.4	Desarrollo Motriz.....	23
II.4.1	Movimientos Reflejos.....	23
II.4.2	Movimientos Coordinados.....	25
II.5	Desarrollo Cognoscitivo .....	27
II.5.1	Percepción Sensorial..	27
II.5.2	Esquemas.....	29
II.5.3	Símbolos.....	30
II.5.4	Lenguaje.....	32
II.5.5	Palabras relación objeto.....	33

### **CAPITULO III. EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LA RELACION MATERNO INFANTIL.**

<b>III.1</b>	<b>Proceso de interacción y Apego infantil.....</b>	<b>37</b>
<b>III.1.1</b>	<b>Concepto y etapas del Lenguaje .....</b>	<b>37</b>
<b>III.1.2</b>	<b>Madre-Hijo, Padre-Hijo.....</b>	<b>45</b>
<b>III.1.3</b>	<b>Retroalimentación y sonrisa .....</b>	<b>46</b>
<b>III.1.4</b>	<b>Juegos y repercusiones en el desarrollo integral del niño.</b>	<b>48</b>
<b>III.1.5</b>	<b>Asociación del Sentido del Placer y del Dolor.....</b>	<b>52</b>

### **CAPITULO IV. DISEÑO DE UN CURSO PARA LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE.**

<b>IV.1</b>	<b>Definición del problema de Investigación .....</b>	<b>56</b>
<b>IV.2</b>	<b>Objetivos .....</b>	<b>56</b>
<b>IV.3</b>	<b>Determinación del Universo y la Muestra .....</b>	<b>57</b>
<b>IV.4</b>	<b>Diseño de Investigación .....</b>	<b>58</b>
<b>IV.5</b>	<b>Diseño del Instrumento .....</b>	<b>59</b>
<b>IV.5.1</b>	<b>Variables .....</b>	<b>59</b>
<b>IV.5.2</b>	<b>Fase del Pilotaje .....</b>	<b>60</b>
<b>IV.6</b>	<b>Resultados del Pilotaje .....</b>	<b>60</b>
<b>IV.7</b>	<b>Análisis Cuantitativo y Cualitativo.....</b>	<b>63</b>
<b>IV.7.1</b>	<b>Análisis del Resultado del Cuestionario.....</b>	<b>63</b>
<b>IV.7.2</b>	<b>Justificación de la propuesta .....</b>	<b>79</b>
<b>IV.8</b>	<b>Derivación Práctica: Curso .....</b>	<b>79</b>
<b>IV.9</b>	<b>Manual para la adquisición del Lenguaje.....</b>	<b>84</b>

**CONCLUSIONES..... 124**

**GLOSARIO..... 127**

<b>BIBLIOGRAFIA .....</b>	<b>130</b>
<b>ANEXO 1 .....</b>	<b>135</b>
<b>ANEXO 2 .....</b>	<b>140</b>

## INTRODUCCION

La presente tesis surge como respuesta, a las necesidades de retomar, la importancia de la relación materno infantil para el desarrollo integral del niño durante los primeros años de vida.

En la actualidad la mayoría de las madres trabajan, por problemas económicos o simplemente por estar mejor preparada y por esto no puede dedicar todo el tiempo que quisieran, para atender al niño, disminuye el tiempo de convivencia con su pequeño, por lo que es posible que se retrase el desarrollo.

El objetivo general de la tesis, es (estudiar), investigar el proceso de adquisición del lenguaje en el niño de cero a cuatro años, con la finalidad de ofrecer a los padres de familia orientaciones para incidir positivamente en este proceso.

Los alcances son ayudar a los padres de una manera clara y sencilla a fomentar el desarrollo del lenguaje en sus hijos pequeños, así como, darles las herramientas suficientes para que a través de su creatividad, conociendo a su hijo, empiecen el juego prelingüístico, que le ayudará en la formación integral y a estructurar lazos de afecto y comunicación más fuertes.

La metodología de investigación es documental y descriptiva, teniendo como principales fuentes (GARCIA-HOZ, HENZ-HUBERT, SARRAMONA, NASSIF, CONGER, FITZGERALD).

El trabajo está estructurado de la siguiente manera: tres capítulos teóricos, y uno práctico.

En el primer capítulo se estudia a la persona desde las áreas psicológica, biológica y social, a la educación desde sus primeras características y elementos principales, y en un tercer punto se toma a

la Pedagogía como ciencia y arte, en sus modalidades prácticas y teóricas.

En el segundo capítulo se analiza la importancia de investigar el desarrollo del niño, desde los puntos cognoscitivo, afectivo-social y motriz .

En el tercer capítulo se investiga y se retoma el desarrollo del lenguaje, estudiando todas las etapas que presenta y sus manifestaciones, como un medio de interacción del niño con sus padres o familiares.

También se analiza la importancia del juego en el niño para favorecer las condiciones necesarias para su adaptación al medio.

Se muestra la importancia que tienen los padres en la vida del niño de cero a cuatro años de edad, el compromiso y responsabilidad de reforzar positivamente los esfuerzos del hijo en la adquisición lingüística, así como la orientación para elaborar juegos y material de apoyo para estimular a los niños de una manera interesante y divertida, favoreciendo la comunicación entre los miembros que integran el núcleo familiar padre, madre, hijo y hermanos.

En el cuarto capítulo, correspondiente a la derivación práctica, se trabajó un diagnóstico de necesidades dirigido a: las madres jóvenes cuyos hijos se encuentren en la etapa evolutiva de cero a cuatro años, para ayudarlas a la mejor adquisición del lenguaje de sus hijos.

Se contará con un *curso* donde las madres podrán aprender aspectos importantes del niño en esa etapa evolutiva, como material de apoyo, las madres contarán con un *manual* con consejos prácticos y sencillos para facilitar la adecuada y eficaz tarea en el desarrollo del lenguaje, todo esto respetando la naturaleza del niño, pero siempre sin llegar a la sobreestimulación, respetando si el niño quiere participar o no.

Las limitaciones del presente trabajo son: que algunas madres jóvenes, no le dan la importancia necesaria al desarrollo del lenguaje, al papel que juegan los padres, ni a la importancia del juego para la adquisición del mismo.

## CAPÍTULO I LA HAZAÑA DEL CONOCER

A lo largo de este capítulo analizaremos la importancia del conocimiento, estudiaremos a la persona desde las áreas psicológicas, sociales y biológicas.

En un segundo punto analizaremos a la educación partiendo de una definición vulgar a una definición real, de la cual enunciaremos sus principales características, como elementos principales de la pedagogía.

Por último analizaremos el concepto de pedagogía desde los puntos de ciencia y arte, sus modalidades en cuanto a la teoría y la práctica cómo su normatividad.

### 1.1 LA HAZAÑA DEL CONOCER

Los niveles superiores del hombre comprenden el conocimiento; sólo el enfoque filosófico permite comprender la naturaleza intelectual.

“La palabra intelecto etimológicamente (intellectus) y la palabra intelegir (intelligere) vienen del latín ( inter-elegere) que significa seleccionar o elegir entre varios hechos o datos.”<sup>1</sup>

El intelecto humano capta lo medular o esencial de las cosas y selecciona o distingue los aspectos básicos o primarios de la realidad. Por lo tanto, la inteligencia significa leer penetrando las cosas, comprender las cosas penetrando en su razón de ser.

Tanto la psicología experimental como la biología aportan inestimable información del cómo de las actividades intelectivas y sus bases funcionales y fisiológicas.

Recordemos que el intelecto humano va de lo ya conocido a lo desconocido, de lo más general a lo particular, o de lo simple a lo complejo.

---

<sup>1</sup> KRAMSKY,CARLOS, Antropología Filosófica, p 231-243.

El intelecto tiene un órgano corporal, para su mejor estudio, se divide en dos grandes grupos: el primero de ellos es el intelecto posible que su objeto es la verdad, "El segundo es el intelecto agente que es activo y su objeto lo hace inteligible en acto, y el que obra es la persona".<sup>2</sup>

La hazaña del conocer es un proceso por lo que la persona se va perfeccionando continuamente.

## 1.2 PERSONA

La persona al enfrentarse con la realidad experimenta la posibilidad de conocer y llegar a la verdad. Por lo tanto aprende cómo hacer las cosas y por qué debe hacerlas.

La vida es más dinámica que estática por lo tanto la persona, tiende a la exploración y manipulación de las necesidades indispensables, de su satisfacción y contribuye al bienestar y superación como una necesidad de comer o dormir permitiendo el equilibrio.

La persona es hombre, individuo, espiritual y libre, por lo tanto el niño es persona ya antes del nacimiento con carácter de libertad y voluntad.

Boecio toma a la persona como una sustancia individual de naturaleza racional, (sustancia individual se refiere a un género, particular distinto a los demás y naturaleza racional, se refiere a la persona que piensa y actúa según sus actos).<sup>3</sup>

La vida humana constituye un proceso de socialización por una parte y de individualización por otra, la persona se estudia a partir de tres grandes áreas: biológica, sociológica y psicológica, que a continuación explicaremos:

**El área biológica**, se interesa primordialmente por los aspectos orgánicos, fisiológicos y somáticos de las criaturas vivientes, de su funcionamiento y de complicados mecanismos finamente contruidos que obedecen a muchas de las leyes comunes de la física y de la química.

Algunos procesos vitales como la asimilación, el metabolismo y las contracciones musculares parecen estar sujetas a una especie de dirección central, la vida

<sup>2</sup> CARREÑO, PABLO, *Fundamentos Sociológicos*, p 105-113.

<sup>3</sup> cfr. KRAMSKY, CARLOS, *Antropología Filosófica*, p389.

despliega esfuerzos coordinados, dirigidos a especies y mantenimiento del mayor bienestar físico posible.

En la actualidad existen dos grandes corrientes que tomaremos en cuenta para entender esta área, las cuáles son las siguientes:

Los mecanicistas intentan explicar la vida en su conjunto, como el resultado del funcionamiento de las leyes físicas y químicas rehusan cualquier forma de fuerza mental no material o espiritual, están a favor de una teoría de arco reflejo para implicar la conducta que, se define como un circuito formado por un órgano sensorial que se forma en el área central de la médula espinal o el cerebro dirigido hacia un músculo o glándula.

Los organizistas aceptan en términos generales el marco de referencia, rechazan el vitalismo considerando a la vida un sistema de sistemas donde actúan cooperativamente.

**El área psicológica** gira en torno a las relaciones, la moral y la conducta de los seres humanos; nos referimos a unas características heredadas genéticamente por todos los miembros de una especie; la persona es naturalmente buena tiene bondad y maldad.

Los ambientes sólo sirven como lugares donde se verifican las conductas, la realidad de las personas se centra en el ambiente si son o no interactivos (acción del individuo con el mundo, y el mundo con la persona).

Las personas al estar en contacto con el ambiente son influidas, positiva o negativamente y es aquí donde verifican sus conductas.

Dentro del área psicológica, es imprescindible considerar cómo se desarrolla la personalidad y se establece por normas y pautas de conducta que son el resultado de la herencia cultural. Algunas teorías sostienen que la persona debe comportarse de una manera o de otra, más bien una clase de conducta llamada instinto. Y en la persona existen unos muy arraigados, como son el de conservación y otros adquiridos como la educación.

Para estar en armonía la persona tiene que estar en un equilibrio de acuerdo a sus tendencias naturales su personalidad y educar sus conductas para ir formando el carácter y temperamento, para por fin complementar a la persona.

*En el área social*, el hombre aprende a ser persona por sus relaciones con sus semejantes en el sentido de apertura al mundo y del medio que lo rodea, influyendo positivamente en su adaptación, una vez que la persona ha logrado una percepción razonable del yo, puede resistir cualquier cambio de conducta para una mayor perfección de sus potencialidades humanas.<sup>4</sup>

La herencia cultural anteriormente citada es la que proporciona a la persona los elementos que la moldean, logrando el desarrollo de costumbres y tradiciones favoreciendo los hábitos y escala de valores donde se van formando a base de prioridades.

La socialización en la educación se logra mediante la transformación de la persona, donde se ve influida por las relaciones con personas de su misma edad o de diferentes edades, donde aprende a respetar distintas maneras de pensar y esto ayuda en su crecimiento interior como persona.

Esto se logra a través de los controles o estándares sociales que son formas institucionales de presión social en una cultura para garantizar los moldes y estilos de vida, que a su vez, pueden clasificarse por su duración, generación donde se adquiere un cierto grado de reconocimiento general.

De primordial importancia son los grupos: hay primarios y secundarios, primarios como son la familia y escuela donde la persona aprende reglas y pautas de conducta, secundarios como son los grupos de amigos donde se busca los intereses de pertenencia y bien común.

Los medios tienen gran influencia pues intentan inculcar valores, actividades y conductas que no son las correctas sino que son las llamativas y de las que la mayoría de las personas forman parte.

### 1.3 EDUCACION

La educación es una modificación del hombre, es una transformación, mejoramiento y desenvolvimiento de sus posibilidades del ser o un acercamiento al perfeccionamiento de la persona.

---

<sup>4</sup> cfr. BIGGE,HUNT. Bases psicológicas de la educación, p 51-117.

La definición etimológica de la palabra educación viene de la palabra latina "educere", que significa conducir, educar, llevar, a un hombre, sacar dentro de él, perfeccionamiento pleno.<sup>5</sup>

En el sentido vulgar significa una cualidad adquirida en virtud de la cual el hombre está adaptado a los determinados usos sociales.

La educación es el conjunto de todas las acciones ejercidas sobre la persona para forjar una personalidad.

La educación es una modificación del hombre, es una transformación, mejoramiento y desenvolvimiento de las posibilidades del ser o un acercamiento.

La educación es acción y efecto y se manifiesta en nuevas formas, no crea nuevos seres sino que los adapta según sus cualidades, actúa sobre lo ya existente para modificar la conducta del hombre.

La educación es una transformación constante en la que la persona nunca deja de aprender, es un proceso continuo intencional en la que la persona, con voluntad aprende.

Por lo tanto como educadores, la misión es dar formación e información, respetando el área psicológica, sociológica y biológica, de los educandos con voluntad, la acción consciente libre y continua, que son elementos imprescindibles para la actividad educativa.<sup>6</sup>

Es un conjunto de procesos intencionales para favorecer actitudes, aptitudes, actos y contribuir a las potencialidades y capacidades de la persona, favoreciéndola para la vida futura.

La persona es el objeto central de la educación y en ella, ejercemos una intencionalidad para aprender, ya que también, la educación es un proceso continuo, intencional y de perfeccionamiento de todas las capacidades de la persona, puede ser entendida también como autosupercación en el que el educando es inducido a superarse cada día más por sus propios medios, preparándose para el mañana.

---

<sup>5</sup> cfr. GARCIA, HOZ, VICTOR, Principios de Pedagogía Sistemática, p 27-30.

<sup>6</sup> cfr. NASSIF, RICARDO, Pedagogía de nuestro tiempo, p 4.

Acordándonos que todas las personas son únicas e irrepetibles, es común que por lo tanto existan diferentes tipos y puntos de educación.

**Educación esencial** es la perfección de todas las manifestaciones de la naturaleza humana, es la actualización de la cultura en este tipo entran, el aspecto intelectual, técnico, moral y religioso.

La **educación existencial** que es la capacitación para responder a las exigencias de la vida, ahí entran todas las manifestaciones de todas las necesidades humanas como son: biológicas, psicológicas, sociales y las posibilidades de actividad el juego, lucha, estudio y trabajo, factores formativos tanto humanos como técnicos en los diferentes ámbitos en que se mueve la persona: familia, profesión, amistad, y de fe.

La **educación para el consumo** destinado a hacer del educando un buen consumidor de elementos y técnicas. La educación para la producción que es volver a la persona máquina donde lo importante y lo útil es producir.

La **educación individual y social** persigue que la sociedad eduque a la sociedad, que las sociedades generales eduquen a las particulares, y las de igual grado se eduquen entre si por medio de la participación.

La **educación formativa** implica una visión más amplia del mundo y de la persona desde el punto de vista de los valores.

La **educación elevadora** que es un medio para la persona en formación, intervienen aquí varios elementos como son la influencia de múltiples sistemas sociales, políticos y religiosos.

La **educación personalizada** es la que se encarga de la realización consciente e integral de la persona donde comprende los elementos de singularidad, autonomía, apertura a las cosas, a los demás y a **DIOS**.<sup>7</sup>

**Los objetivos de la educación son:**

**Atención a todas las personas**, teniendo en cuenta las posibilidades de cada uno y sus necesidades sociales, humanas (mejor formación de la persona ) y sociales (mejor preparación de las personas).

<sup>7</sup> cfr. HENZ HUBERT, Tratado de Pedagogía Sistemática, p 29-33.

**Desarrollo físico y prevención de problemas de salud**, aquí el educando aprende a cuidar de su salud y a prevenir posibles enfermedades a través de campañas de higiene, de dentadura, de ojos, de buena postura en los pupitres y de higiene corporal.

**Integración social**, a la escuela, le corresponde encaminar al educando hacia la mejor comprensión de su medio social.

Socialización, es necesario hacerle sentir al educando que es miembro de un todo.

**Formación cívica y fortalecimiento de la conciencia nacional**, estudiar la historia, respeto a la bandera y a los símbolos patrios, estudio de la cultura y del folklore, excursiones, y formación de una cultura general.

**Transmisión de las técnicas fundamentales para la formación del espíritu de investigación**, la escuela tiene el deber de hacer que el educando se interese en el saber científico.

**Oportunidad de manifestación y desenvolvimiento**, para lograr el pleno desarrollo de la personalidad del educando.

Participación en la vida social mediante el ejercicio de una profesión, misión escolar, que es dirigir al educando al ejercicio honesto de la profesión.

**Formación económica**, ésta puede ser apreciada desde el punto de vista de ganancias y pérdidas.

**Formación estética**, puede ser representados por los cuidados y arreglos de los salones de clases, patios y corredores.

**Desarrollo de la responsabilidad**, lograr que el educando por si solo adquiera derechos y obligaciones, y sobretodo enseñarle a responder, sus actos.

**Desarrollo del espíritu de iniciativa**, lograr que el educando no espere que todo salga a la primera y que se le de todo, sin que sea capaz de resolver los problemas por si mismo con conciencia y libertad y que pueda salir adelante con lo que sabe.

**Aprovechamiento del tiempo libre**, esto quiere decir que el educando no se dedique a estar haciendo cosas que a la larga en el futuro no le sirvan, sino que él escoga cosas que le puedan servir y se puedan complementar con lo que la persona quiere.

**Formación política**, que el educando tenga claro un sistema político y no se deje llevar por convencionalismos, ni por amenazas, sino por lo que él crea lo más conveniente analizando la situación del país.

**Formación democrática**, que el educando participe en la sociedad y que ejerza sus derechos como ciudadano, que éste comprometido a cumplir con sus obligaciones.<sup>8</sup>

**Preparación para el matrimonio**, que el educando no se deje llevar por las cosas superficiales, sino que analice las cosas fríamente vea los pros y los contras, porque el matrimonio es un asunto muy delicado e importante, es el convivir y conocer a otra persona extraña, es el acoplarse a otra persona diferente a nosotros y es ceder uno o la otra persona, para que funcione y salga adelante.

**Desarrollo del espíritu creador**, que el educando cree por sí mismo, no porque nadie lo obligue, que le de rienda suelta a su imaginación, a lo que siente y quiere transmitir a los demás.

**Desarrollo del espíritu crítico** que el educando defienda sus ideas y respete las demás y que la persona se quede con lo que esté de acuerdo a su naturaleza, pero es necesario que el educando esté enterado de lo que pasa en el mundo, para poder protegerse de él con bases firmes y duraderas.

Enseñar a estudiar, es necesario que el educando ( nuestra persona ) aprenda de una manera divertida y con gusto a estudiar.

**Formación moral**, que el educando adquiera una escala de valores y una jerarquía que siga toda su vida.

**Formación religiosa**, se debe llevar a cabo respetando otras religiones, para que dentro de sus propias creencias sirva a su prójimo y a **DIOS**.

La finalidad de la educación en sentido amplio es la personalidad cabal o complementada en la actualización de las potencias esenciales de la persona (razón, voluntad, afectividad, conciencia, capacidad de recepción, configuración de valores, amor al prójimo y a **DIOS**).

<sup>8</sup> cfr. IMIDEO NERICI Hacia una didáctica general y dinámica, p 37-41.

La finalidad de la educación consciente es de tipo psicológico y empírico donde se persigue crear actitudes, proporcionar conocimientos y formar aptitudes prácticas.<sup>9</sup>

La finalidad objetiva de la educación se ve en el propio **DIOS** que evoca en las personas la imagen, de un término, de un camino, que es el punto final de un movimiento.

La finalidad en el niño es formar la personalidad joven, capacitada, preparada, para convertirse en una personalidad cabal y madura.

La educación persigue los fines en el sentido social, prepara a las nuevas generaciones, para saber recibir conservar y enriquecer el mundo, preparar los procesos de subsistencia y promover el desenvolvimiento económico.

En el sentido individual la educación proporciona adecuada atención a cada persona e inculca sentimientos de grupo y solidaridad.

En el sentido trascendental orienta al individuo hacia la aprehensión del sentido ético y lleva a la persona a tomar conciencia y reflexionar sobre los grandes problemas existentes en el mundo y ayuda a resolverlos.<sup>10</sup>

#### 1.4 PEDAGOGIA

La palabra pedagogía viene del griego ( paidogogía), que es el arte de educar a los niños, los paidogogos eran los encargados de conducir, llevar de la mano y guiar, a los niños al maestro encargado de su enseñanza.

En sentido vulgar pedagogía es ciencia y arte de educar, ciencia porque la educación, es el conjunto de todas las acciones ejercidas sobre la persona para forjar una personalidad.<sup>11</sup>

Se caracteriza por su objeto, sistema y método; sistema significa juicios, conceptos y leyes, su objeto material es la persona y su objeto formal la educabilidad.

<sup>9</sup> cfr. CARREÑO, PABLO, Fundamentos de la sociología, p117.

<sup>10</sup> cfr. IMIDEO NERICI, Hacia una didáctica, p 25-27.

<sup>11</sup> cfr. GARCIA HOZ, VICTOR, Principios de pedagogía sistemática, p 53.

Para el método, el estudio debe orientarse al objetivo, objeto o tema que se trata de examinar y debe desarrollarse concientemente y siguiendo un plan de trabajo. La ciencia tiene su propia naturaleza a la verdad, que es la concordancia del conocimiento real.

La ciencia puede ser teórica (fundamentos, leyes) y práctica (arte), la pedagogía teórica trata de averiguar cómo se produce efectivamente la educación, busca educar a la persona, la estudia como un hecho, la describe y explica; trata de comprenderla y darles posibles soluciones no es ni descriptiva ni fenomenológica.

Toda ciencia se compone de teorías científicas, reglas fundamentales y datos, o lo que es lo mismo, el resultado de aplicación del método científico a la resolución de problemas prácticos, mientras el enunciado de la ley científica da cuenta de los hechos, el enunciado normativo proporciona la regla de acción.

La pedagogía es una ciencia unitaria y armónica, el resultado positivo del hecho y del proceso educativo, es previsto por las ciencias auxiliares y entre éstas se encuentran, la biología, la psicología y la sociología de la educación.<sup>12</sup>

La pedagogía abarca la disciplina educativa tanto en la teoría como en la práctica o técnica educativa y se engloban en dos grandes ramas: ***pedagogía general o estudio analítico de la educación y pedagogía diferencial o estudio sintético de la educación.***

Toda comunicación educativa tiene un carácter de sugestión que abarca la totalidad de la personalidad del educador, provocando en el educando un cambio de personalidad, por eso se dice que la pedagogía es también un arte, en la cual interviene un halo de magia, puesto que todas las personas son únicas e irrepetibles lo que funciona con unas no funciona con otras y aquí es donde precisamente, interviene el arte en las invenciones y motivaciones pedagógicas; supone la cultura, intuición, imaginación y capacidad de improvisación, que son virtudes del artista en este caso el educador.

La pedagogía como arte va más allá de experiencias educativas aisladas, formula consejos o normas basadas en consideración global.

La pedagogía como arte queda enmarcada dentro de las dimensiones tecnológicas, en esta se exige la superación de la rutina o la intuición para elaborar las normas, así como el saber pedagógico como simple saber

<sup>12</sup> cfr. SARRAMONA, JAIME, Qué es la pedagogía, p 34-37.

especulativo, supone acción de la realidad, intervención de la persona para conseguir unos propósitos, en la naturaleza básica del quehacer educativo, actuar, guiar y llevar a los educandos a la mayor perfección de sus capacidades, sin etiquetar a las personas, llevándolas a que voluntariamente y conscientemente logren sus propósitos y finalidades.<sup>13</sup>

Las fuentes principales de la pedagogía son la experiencia inmediata que es el ser y el deber ser, esta se refiere a la actividad educativa del educador, donde el pedagogo se siente íntimamente implicado, como educador o como educando hacia otras personas, su experiencia en este aspecto y sus herramientas son la observación íntima de la persona, la experimentación y los test procediendo con amplitud de objetivos en forma metódica y ordenada.

La experiencia mediata es donde el pedagogo se nutre de los escritos, se refiere a la actividad educativa de otras personas o su experiencia a través de conversaciones con otras personas de su misma edad, nivel y razas diferentes, las entrevistas nos dan información muy específica de la persona y los cuestionarios nos dan información muy general de la persona.

La pedagogía en sentido amplio comprende las siguientes disciplinas particulares: pedagogía histórica que es la que se encarga de estudiar el hecho educativo en su génesis y evolución, juntamente con el desarrollo de las doctrinas y del pensamiento pedagógico teórica y prácticamente.

Pedagogía sistemática que en sentido estricto es la didáctica crítica que entra en el arte de la formación y de la instrucción o llamada pedagogía escolar, donde comprende una parte general y particular (valores fundamentales).

La Pedagogía General se ve afectada por principios, problemas y factores de la educación y se abren dos grandes ramas que son :

La **filosofía de la educación** trabaja primordialmente en dos vertientes; la primera busca determinar los principios explicativos y constitutivos de la educación en su esencia y significado, la segunda busca el alcance técnico a base de una ontología o fenomenología de la educación, de una axiología educativa y de una epistemología pedagógica que es la que le da estructura y sistema a la pedagogía.<sup>14</sup>

<sup>13</sup> cfr. GARCIA, HOZ, VICTOR. Principios de pedagogía sistemática, p 53.

<sup>14</sup> cfr. HENZ, HUBERT. Tratado de Pedagogía sistemática, p 62.

La **etiología pedagógica de la educación** especialmente, los factores personales y sociales que intervienen en la organización educativa, también considera los factores materiales como la naturaleza y la cultura.

La **pedagogía tipológica** estudia los métodos educativos (sistemas, estilos); la **pedagogía pragmatológica** estudia y trata de explicar los actos educativos en detalle a través del medio, de las medidas y sobretodo de las actividades.

A lo largo de este capítulo pudimos analizar la importancia de la persona como herramienta de aprendizaje y el estudio de los aspectos que intervienen en la educación como son el psicológico, social y biológico, también pudimos comprender que cada persona cuenta con su propio ritmo y manera de aprender.

También comprendimos el compromiso y responsabilidad que como educadores tenemos, donde la persona juega el papel de ser educable y a su vez de ser educador.

Aquí es donde entra la pedagogía con toda su base científica, donde nos arroja todo lo teórico y normativo a través de lo cual la persona en grupos primarios y secundarios, aprende la convivencia con otras personas con derechos como obligaciones, donde se va plasmando la personalidad del educando respetando su cultura y a sus semejantes.

También la pedagogía entra con su base práctica que es el arte, a través de la creatividad e imaginación plasmados en la didáctica que es darle a cada quien lo que necesita para aprender tomando en cuenta, las características individuales de la persona, respetando sus capacidades y ritmos de aprendizaje y sobretodo, su naturaleza sin sobresaturarlo creando nuevas herramientas de trabajo adecuadas para ayudar en la satisfacción de sus necesidades.

La etiología pedagógica analiza los factores de la educación especialmente, los factores personales y sociales que intervienen en la organización educativa, también considera los factores materiales como la naturaleza y cultura.

## CAPÍTULO II EL DESARROLLO DE LA PRIMERA INFANCIA (0-4 AÑOS).

### II.1. DESARROLLO: PRIMERA INFANCIA.

La primera infancia es la que comprende al niño lactante y preescolar. En esta etapa se dan muchos cambios, son los años formativos, donde se desarrollan habilidades, se agudizan los sentidos, se entablan relaciones de confianza y amor con sus padres, se desarrollan los sentimientos de seguridad y competencia. Los fenómenos de los tres primeros años de vida son el complemento del desarrollo de la personalidad.<sup>15</sup>

El desarrollo físico y motor refleja la naturaleza con movimientos hacia niveles de organización del comportamiento (transición gradual de un control subcortical a un control cortical).

El contacto pasivo con el estímulo ocurre a nivel del receptor, el contacto activo con la estimulación supone una extraordinaria mediación neural central.

En el desarrollo del lenguaje los niños adquieren sustantivos concretos o verbos activos. En el desarrollo cognoscitivo el estudio de la inteligencia y el conocimiento, en el periodo sensoriomotor se centra en el concepto del objeto de permanencia, el periodo preoperacional emerge la diferenciación entre el yo y el objeto.

### II.2. DESARROLLO AFECTIVO · SOCIAL

El desarrollo afectivo-social se refiere a la interacción del niño con el medio ambiente que lo rodea y con los demás (padres, compañeros).

El hablar y jugar con los adultos les proporciona a los niños oportunidades para ensayar sus habilidades cognoscitivas y sociales. La calidad de interacción puede variar según la persona.

---

<sup>15</sup> cfr. DAVIS, FLORA, La comunicación no verbal, p 49.

Algunas diferencias individuales se deben a características temporales de una base biológica, pero muchas características de la personalidad de los infantes provienen de la influencia especial que es la relación que tienen con sus padres y el medio que los rodea.

El niño responde al lenguaje cuando una persona hace una pausa para respirar o acentuar una sílaba, acciona el cuerpo y hace movimientos ligeros como bajar un pie. El estar con una persona enérgica influye en el niño para hacer que este sea más activo, que si se encuentra con una persona tranquila hablando más lento.

Las interacciones son muy importantes porque dan lugar a sentimientos de fijación entre el cuidador (padres, abuelos, educadores) y el niño. En los primeros años de desarrollo, la persona, se capacita para la exploración sensorial, la locomoción erguida, la comunicación verbal, para aprender y pensar.<sup>16</sup>

En este aspecto surge la competencia que es una característica intrínseca del organismo, una fuerza motivadora en la base adaptadora del ambiente, que se encuentra en función de aptitudes, habilidades, conocimientos y valores para poder evaluar los grados; éstas se logran por la interacción, tanto social como no social.

Hay ciertos patrones de cuidado infantil, para ayudar a los niños y a los padres a ser competentes, para poder evaluar la competencia social y no social se forman dos clasificaciones.

La primera las aptitudes sociales que aprovechan las personas adultas como recurso para atraer y mantener su atención, dentro de ésta se encuentran expresar tanto afecto como hostilidad hacia las demás personas, emprender actividades propias y el deseo de crecer.

Las segundas las aptitudes no sociales que aprovechan la competencia en el lenguaje, las habilidades para manejar conceptos abstractos y para anticipar consecuencias, para planear y aprovechar eficazmente los recursos.

Erikson propone ocho etapas en el desarrollo social y emocional, durante cada una de estas etapas el niño, afronta un conflicto que tiene que resolver antes de que pueda avanzar a otra etapa.<sup>17</sup>

<sup>16</sup> cf. BRAZELTON, TERRY, La relación más temprana, p 175.

<sup>17</sup> cf. MUSEN, CONGER, KAGAN, Aspectos esenciales en la personalidad del niño, p 109 .

La primera etapa es la que comprende el período de la infancia donde el niño tiene que resolver el conflicto de confianza contra la desconfianza.

La segunda etapa es la que comprende el período de los pinitos donde el niño tiene que resolver el conflicto entre autonomía contra la vergüenza y la duda.

La tercera etapa es la que comprende el período preescolar donde el niño tiene que resolver el conflicto entre la iniciativa contra la culpabilidad.

La cuarta etapa es la que comprende el período de la niñez media donde el niño tiene que resolver el conflicto entre industriosidad contra inferioridad.

La quinta etapa es la que comprende el período de la adolescencia donde el niño tiene que resolver el conflicto de la identidad contra la confusión de roles.

La sexta etapa es la que comprende el período de la adultez temprana donde se tiene que resolver el conflicto de la intimidad contra el aislamiento.

La séptima etapa es la que comprende el período de la adultez media donde se tiene que resolver el conflicto de la creatividad contra el estancamiento.

La octava etapa es la que comprende el período de la edad madura donde se tiene que resolver el conflicto de la integridad contra la desesperación.

Las tres primeras abarcan los años de infancia y de la niñez temprana donde el niño ( lactante en este caso ) tiene que resolver el conflicto entre confianza y desconfianza.

Si el lactante ha sido bien cuidado, seguro considera que el mundo y la gente es digna de confianza. Por el contrario si ha sido deficiente considera al mundo y a las personas con un sentimiento de duda y desconfianza.

En los primeros años de vida se le presenta al niño el conflicto entre autonomía y duda, cuando logra salir de esta etapa establece un sentido de logro y satisfacción.

En la tercera etapa que es, la iniciativa contra culpabilidad, es donde se inician nuevas actividades, a un comportamiento de propia iniciativa, de vergüenza, donde los logros o fracasos van a depender de los resultados pasados y presentes.

De esta surgen tres etapas generales: el comportamiento de aceptación-rechazo, autonomía-control, control-laxocontrol firme, éstas nos indican que los niños identifican un padre aceptante con devoción, entrega y les interesa las actividades de juego.

El ambiente ideal para criar a un niño es el hogar amoroso, inspirado en las técnicas del amor y la comprensión.

Los padres permisivos tienden a ser demasiado condescendientes y casi nunca, imponen castigos, esperan que los niños participen en la toma de decisiones, esto es muy peligroso sino se establecen reglas a los hijos.

Los padres autoritarios distinguen un papel más directivo y más exigente al comportamiento de los hijos.

La alta competencia se relaciona, no con la cantidad de cuidado recibido sino por, la importancia de los primeros años de desarrollo de sus hijos.

Cuando el niño inicia la escuela es el principio socializador tanto con sus compañeros como con el medio que lo rodea, se encuentran miembros distintos de los de su familia.<sup>18</sup>

La norma legal es que el niño ingrese a los seis años no tomando en cuenta muchos factores que suelen afectar el potencial para una adaptación adecuada en el ambiente escolar.

La educación preescolar no siempre se ha planeado de acuerdo a las necesidades del niño, pero en la actualidad las escuelas preescolares facilitan el desarrollo social, la competencia cognoscitiva se imparte de acuerdo a las experiencias positivas, que es el aprender a realizar tareas en equipo.

Cumple con una misión muy importante al eliminar prejuicios, al reunir a niños y padres de familias de diferentes razas y posición económica.

Es un excelente laboratorio para estudiar la interacción del niño, con el medio ambiente que lo rodea posteriormente será la pauta de la adquisición del lenguaje, a través de juegos, consciencia, espíritu de competencia, fomentando la atención y el establecimiento de relaciones personales con sus padres y compañeros.

---

<sup>18</sup> cfr. FITZGERALD, HIRIAM, Psicología del desarrollo, p 241.

El entrenamiento de competencia materna es un derivado del concepto con base en el hogar, en el cual se reconoce el papel de la familia como la primera fuerza poderosa de la sociedad, donde se debe contar con el establecimiento de una confianza básica entre el padre e hijo formando vínculos de apego recíproco.

La separación de los padres es un acontecimiento diario para los niños de todas las edades donde puede influir de manera benéfica fomentando el espíritu de autonomía e independencia. Pueden perjudicar las muertes, el divorcio, o la pérdida de ambos progenitores desarrollando en el niño un espíritu de inseguridad y rencor, teniendo una baja o nula interacción social.

Los programas de preescolar hacen hincapié en el desarrollo sensorial, motor, lingüístico y cognoscitivo del niño y en años posteriores en el desarrollo de la moral.

## II.3 DESARROLLO BIOLÓGICO.

### II.3.1 SISTEMA VISUAL.

El desarrollo biológico es el que se refiere a los aspectos orgánicos, fisiológicos y somáticos del niño.

También influyen en el niño los aspectos sensoriales y perceptuales, de como ve las cosas que le rodean.

La agudeza visual va de 20/150 en el adulto a 20/400 en el recién nacido y no se acerca a la agudeza 20/20 el ojo madura hasta que llega a los cuatro años.

El ojo humano es hiperóptico (visión lejana) hasta cerca de la mitad de la niñez y al mismo tiempo se hace mióptico (visión a corta distancia). Hay que ajustar el ojo para percibir objetos a diversas distancias y esta a su vez aparece desde el cuarto mes, pero no logra una maduración sino hasta el tercer o cuarto año postnatal.

El recién nacido cuenta con la capacidad de fijar un blanco a una distancia aproximada de 7.5 a 75 cms, para fines del primer mes ya puede fijar objetos a una distancia de 90 cms.

Los ojos nos sirven como instrumentos para buscar y observar las diferentes características del medio que nos rodea.<sup>19</sup>

El mundo físico y social es estructurado, ordenado, pronosticable, los objetos distantes parecen moverse más despacio y aparecen menos claros que los objetos que se mueven a la misma velocidad a menor distancia. El lenguaje es ordenado gramaticalmente en su construcción y emisión

### II.3.2. SISTEMA AUDITIVO

El sistema auditivo cuenta con tres grandes categorías que son:

- a) El aparato sensorial para percibir sonido.
- b) La información de la naturaleza de la fuente del sonido.
- c) La información acerca de la fuente del sonido.

Gesell es uno de los investigadores que establece el paralelismo entre el desarrollo visual y el auditivo tanto en el embrión como en el neonato.

Los principios sobre el desarrollo morfológico son:

- 1) el principio de la maduración individual que es controlado por factores endógenos más que por exógenos.
- 2) el principio de la dirección del desarrollo que es el curso que sigue la diferenciación estructural.
- 3) el principio de entrelace recíproco que es el crecimiento en forma de espiral.
- 4) el principio de la fluctuación autoreguladora es en el que se reconoce la naturaleza oscilatoria y los organizadores endógenos.
- 5) el principio de la asimetría funcional que es la aparición de la lateralidad o predominio cerebral.

---

<sup>19</sup> cf. LURIA, R., *Sensación y percepción*, p 17.

### II.3.3 SISTEMA NERVIOSO

En el desarrollo del sistema nervioso se establecen dos aspectos: la **morfogénesis, o desarrollo de las estructuras burdas y la histogénesis o desarrollo de las estructuras finas.**<sup>20</sup>

En el recién nacido las estructuras subcorticales del encéfalo están más altamente desarrolladas que en las estructuras corticales.

Basándose en Bronson, Doman, Herrick podemos constituir una imagen compuesta de la organización jerárquica de las funciones encefálicas desde el nivel más elevado hasta el nivel más bajo: corteza cerebral, subcorteza (tálamo, haz piramidal, hipotálamo, sistema límbico), metencefalo, cerebelo, protuberancia, y formación reticular, médula espinal y órganos terminales sensoriales y motores en la periferia.

Al nacer el encéfalo del humano pesa aproximadamente 350gms, y todos los lóbulos están diferenciados, los lóbulos frontales y temporales se encuentran menos desarrollados que los lóbulos occipitales y parietales, la parte posterior se encuentra más avanzada que la de la parte frontal.

Para el tercer mes postnatal, las circunvoluciones cerebrales han aumentado la longitud de los lóbulos frontales y temporales, entre el sexto y noveno mes postnatal, el color de la corteza cerebral cambia de gris rosado al gris, y al llegar al año de edad la materia gris es una sustancia blanca, al final del segundo año el encefalo pesa aproximadamente 1.050 gms. para el quinto o sexto año el encefalo es de tamaño adulto.

La mielinización es un nervio un haz de fibras para distinguir los nervios sobre éste, están cubiertas por neurilemas. La mielina es una proteína blanca que cubre el nervio, suelen estar cubiertas de una ligera sustancia membranosa, las fibras no mielinizadas son la materia gris del sistema nervioso.

---

<sup>20</sup> cfr. EISENBERG, ARLENE, El primer año del bebe, p 225.

A lo largo del nervio mielinizado, el neurilema toca la fibra nerviosa en unos puntos llamados nódulos de Ranvier, durante la transmisión los impulsos nerviosos brincan literalmente de un nódulo a otro acelerando la transmisión de los impulsos.

La mielinización del nervio óptico empieza poco antes del nacimiento, a los tres meses, el nervio ya está mielinizado, para los seis meses se encuentra completamente mielinizado, el recién nacido posee habilidades visuales bastantes sofisticadas para discriminar patrones visuales.

### II. 3. 4. TALLA, PESO Y ESTATURA.

Es un fenómeno mundial que los niños varones pesen un poco más que las niñas al nacer y en general durante toda la vida.

El peso promedio del nacimiento de los lactantes varones blancos es ligeramente superior a 3.4kg, mientras que en los lactantes del sexo femenino es inferior a 3.4kg.

El peso es diferente según las diversidades de las razas del mundo, como podemos observar en el siguiente cuadro.

De 2.900 gramos:

Africa: pigmeos, bambutis, quiocos, negros del congo, negros de Ghana.

Asia: burmanos, nativos de timor, isleños de riukiu, hindúes.

Australia: aborígenes de Pitjantjatjajava.

Oceanía: euga y papua de nueva Guinea, nativos de nueva irlanda.

América del Norte: blancos caucásicos (de altitudes mayores de 3,000 metros).

De 2.900 a 3.200 gramos:

África: baganda, baluba, chope, mandinka, ronga, yoruba.

Asia: malayos, chinos, japoneses, libaneses, tailandeses.

América del Norte: mexicanos, negros de los E. Unidos.

América del Sur: negros de los matorrales.

Europa: españoles, italianos sureños.

De 3.200 a 4.300 gramos:

Asia: coreanos del sur, caucásicos de Singapur

Oceanía: irlandeses de nueva Guinea.

Europa: rumanos, italianos del norte, alemanes occidentales, alemanes orientales, suizos, franceses, rusos, polacos, checos, británicos, eslovacos, belgas.

América del Sur: chilenos, uruguayos, negros de Guinea.

América del Norte: caucásicos de Estados Unidos.

De 4.400 gramos:

Asia: iraquíes.

Australia: caucásicos australianos.

América del Norte: aborígenes cherokee, creek, paiute, papago, sioux, cheyenne, chippewa, choctaw, kiowa.<sup>21</sup>

Clasificamos a los recién nacidos como prematuros a los que pesan menos de 2.5kg, se basan en las premisas científicas de que si pesan menos tiene menos posibilidades de sobrevivir que los que nacen con un peso ideal.

Los niños varones son de estatura más elevada aproximadamente 50 cm, de alto más que las niñas.

Las proporciones corporales también cambian con la edad, la cabeza abarca 25% de la longitud del cuerpo.

La variación normal de la primera dentición va desde los seis meses hasta los dos años, los ocho dientes anteriores, superiores e inferiores suelen aparecer en algún momento dado entre el quinto y doceavo mes, durante los 18 meses aparecen los restantes 12 dientes de leche llegando a un total de 20 el número de dientes que salen durante la primera dentición.

La segunda dentición va desde los cinco hasta los siete años, y continúa durante toda la adolescencia.

También es de suma importancia escuchar al cuerpo del niño y una forma es a través de vigilar su temperatura, ésta nos ayuda para saber si hay un problema en la temperatura del cuerpo, generalmente los niños con temperatura alta son los niños que están enfermos, los niños tienen una temperatura propia de 0.50 grados aproximadamente más caliente que la temperatura adulta.

---

<sup>21</sup> cfr. MUSSEN, CONGER, KAGAN, Aspectos esenciales de la personalidad del niño, p 94-97.

Las temperaturas que sobrepasen los 37.8 grados centígrados deben ser vigiladas con cuidado, el método del tacto es el más frecuente utilizado para determinar la fiebre, para saber si hay fiebre es recomendable utilizar el termómetro, puesto que tocar la frente, el cuello y la cara es poco confiable.

### 11.3.5 ALIMENTACION Y SUEÑO

Las necesidades fisiológicas son atendidas de forma automática por los sistemas corporales otras como la alimentación deben ser atendidas por los padres o las personas encargadas del niño.

En los niños pequeños es difícil reconocer la diferencia entre estas necesidades. El hambre en el lactante son urgentes ya que sus satisfacción depende de la ayuda de otra persona más que de actividades de reflejo automático.

En los recién nacidos la tensión puede estallar con frecuencia, los recién nacidos hacen entre siete y ocho comidas al día en promedio, en las primeras cuatro semanas de edad este número se reduce a cinco o seis comidas.

Los recién nacidos pasan el 80% del día durmiendo, el ritmo y la profundidad del sueño cambia con rapidez durante el primer año de vida, durante las primeras tres o cuatro semanas, medio duermen siete u ocho siestas cortas en un día, a los seis meses se reduce entre dos o cuatro periodos más largos de sueño.

El sueño nocturno se vuelve menos interrumpido a las 28 semanas de edad duermen toda la noche, de aquí al año requerirán tan sólo de dos o tres siestas durante el día.

## II. 4. DESARROLLO MOTRIZ

### II. 4.1 MOVIMIENTOS REFLEJOS

El desarrollo motriz es el que se refiere a todos los procesos del movimiento en el niño.

El niño de cuatro años, corre, brinca, se cae, lanza, salta, se revuelca, anda en triciclo o en bicicleta en fin comienza el desarrollo de aptitudes motoras burdas y finas.

El niño de cuatro años es el producto terminal de la interacción entre el desarrollo neuromuscular y la experiencia, es capaz de jugar con rompecabezas, con barro, con muñecas, crayones o pegaduras.

Los movimientos reflejos que se utilizan aquí son aptitudes motoras burdas ( o gruesas ) y las otras aptitudes las finas, son las que necesitan más precisión y buena coordinación ojo-mano, como es pegar, y el recortar.

La corteza cerebral se divide en dos estructuras o hemisferios, éstos se comunican por medio de masas, de fibras nerviosas llamadas cuerpo calloso. El hemisferio izquierdo controla el lado derecho del cuerpo aquí se encuentran el procesamiento de la información visual y espacial, el hemisferio derecho controla el lado izquierdo del cuerpo y se encarga del procesamiento de los sentidos del lenguaje.

La preferencia de manos, priva en la mano derecha, la mayoría de las personas son diestras y el medio ambiente está organizado, para éstas.

La clara evidencia de preferencia por una mano o por otra aparece hasta el período de 48 semanas y los cuatro años de edad.

Cohen 1966 halló la evidencia que sugería el establecimiento temprano de la preferencia de mano que está relacionado con el rendimiento, del niño de ocho meses.

Gesell reconoce en el crecimiento la interacción entre estructura y función. Conforme se va desarrollando la corteza adquiere la función de inhibición, rige las funciones subcorticales y una cantidad mayor de conducta voluntaria.

La conducta reflexógena que cambia el comportamiento voluntario se refiere a los reflejos que aparecen en la lactancia temprana que se desorganiza y desaparece en la misma lactancia.<sup>22</sup>

Del nacimiento hasta los tres meses, el lactante manifiesta una reducción gradual en el rasgo de la cabeza, aumenta control y posición en la línea media, hacia finales del primer mes puede rodar de un lado su espalda, sostener la cabeza cuando está boca abajo y sentarse por poco tiempo.

De los tres a los seis meses el niño desarrolla sus primeros intentos de locomoción, estos movimientos de gateo consisten en arrastrarse por el suelo con ayuda de manos y pies sin que puedan usar totalmente las piernas.

Entre los seis y doce meses el niño adquiere la habilidad y la maduración necesaria para sentarse solo, ponerse de pie, rodar desde su estómago hasta su espalda, gatear y caminar.

Durante la segunda mitad del primer año hay un crecimiento en el control de la postura y en la locomoción. Durante los años siguientes, tienen la habilidad para caminar adelante y atrás, subir escaleras, brincar, saltar y hacer piruetas en ese orden.

El dominio que el niño debe tener de sus intestinos y de su vejiga es algo que preocupa mucho a los padres.

El recién nacido se orina entre 18 y 20 veces al día y defeca entre 3 y 5 veces, a los seis meses los movimientos intestinales ocurren durante los alimentos o después de las siestas. A los doce meses generalmente ya se establecieron patrones reguladores de defecación y los períodos secos se han alargado. De los dieciocho meses hasta los dos años, se logra el control de la orina; los niños varones son más lentos que las niñas para lograr ese control.

La prensión es el agarre del recién nacido donde se refleja una fuerza extraordinaria y voluntaria. Durante los primeros seis meses, el niño adquiere un promedio bastante bueno de la coordinación ojo-mano.

---

<sup>22</sup> cfr. GESELL,ARNOLD, *El niño de uno a cinco años*, p 41.

Los niños pequeños se chupan el dedo pulgar o la mano cuando están por dormirse. El niño de seis meses ya puede levantar y soltar objetos lanzados al aire.

Entre el sexto y noveno mes el niño es capaz de arrastrar los juguetes hacia sí, con la palma trata de levantarlos.

De los 9 a los 12 meses pasa de una prensión inferior en forma de pinza ( con las yemas del pulgar y de los dedos) a una prensión con las puntas de los dedos.

A los 18 meses el niño es capaz de coger crayones, lápices y puede jugar con juguetes que se tengan que colocar objetos en orificios o ramuras, puede abrir cajones y puertas, especialmente el que se encuentre de su tamaño.

En el siguiente cuadro podemos observar cómo va desarrollándose el comportamiento motor en el niño.

## II.4.2 MOVIMIENTOS COORDINADOS

Uno de estos movimientos es el que se hace mediante el dibujo, el preescolar se ha descrito como un genio lingüístico, debido a la originalidad y creatividad con el lenguaje.

Se han considerado niveles de organización en las habilidades para representar la realidad y fantasía.

Se han establecido seis etapas en control de manos y ojos, en el segundo año de vida da muestras de emborronar, al principio los garabatos son marcados y al azar, después empiezan a encerrar espacios, ya puede completar círculos.

En el tercer y cuarto año el niño añade otros diagramas (especialmente la cruz y el cuadro). En el sexto y séptimo año elaborarán el rombo y el triángulo. En la cuarta etapa se forman combinaciones de varias formas geométricas.

En la quinta etapa se forman agregados de más de dos figuras combinadas. En la última etapa, la pictórica empieza a poner nombres a lo que pinta. El trazo de la figura humana se establece alrededor de los cuatro años.

COMPORTAMIENTO MOTOR	EDAD EN MESES
LEVANTA LA CABEZA CUANDO LA TIENE SOBRE EL HOMBRO	0.1
MOVIMIENTOS LATERALES DE LA CABEZA	0.1
MOVIMIENTO DE GATEO	0.4
MANOTEO Y PATALEO VIOLENTOS	0.8
CABEZA ERGUIDA Y FIRME	1.6
SE VUELVE DE LADO O BOCA ARRIBA	1.8
SE LEVANTA A SI MISMO CON LOS BRAZOS	2.1
SE SIENTA CON ALGUN APOYO	2.3
SE VUELVE BOCA ARRIBA PARA UN LADO	4.4
SE ESFUERZA POR SENTARSE	4.8
SE SIENTA SOLO MOMENTANEAMENTE	5.3
DA VUELTA BOCA ARRIBA Y BOCA ABAJO	5.3
SE SIENTA SOLO CON FIRMEZA	6.4
PRIMEROS MOVIMIENTOS DE ANDAR	6.6
SE VIOLENTA PARA LOGRAR UN POSTURA DE PIE	7.4
SE LEVANTA HASTA LA POSTURA SEDENTE	8.1
SE PONE DE PIE ASIENDOSE A ALGUN MUEBLE	8.3
MOVIMIENTOS DE LOCOMOCION	8.6
ANDA CON AYUDA	8.8
SE SIENTA	9.8
ANDA DE LADO	9.6
ANDA HACIA ATRAS	11.0
SE PARA SOBRE EL PIE IZQUIERDO SOLO	11.7
BRINCA SOBRE EL PISO CON LOS DOS PIES	14.1
SE PARA SOBRE EL PIE DERECHO SOLO	14.6
BRINCA DESDE EL PRIMER PELDAÑO	22.7
SUBE LAS ESCALERAS SOLO PONIENDO LOS DOS PIES EN EL ESCALON	23.4
BAJA LA ESCALERA PONIENDO LOS DOS PIES EN EL ESCALON	23.5
ANDA DE PUNTILLAS UNOS TRES METROS, SALTA UNA DISTANCIA DE 35 A 60 CMS.	24.8
SALTA SOBRE UN SOLO PIE UNO O DOS SALTOS	25.1
	30 MAS

La habilidad del niño para escribir con letras de molde sigue una progresión de desarrollo.

## II.5 DESARROLLO COGNOSCITIVO

### II.5.1 PERCEPCION SENSORIAL

El desarrollo cognoscitivo es el que se refiere a todo lo relativo al conocimiento y a sus procesos.

El término inteligencia significa tantas cosas tan diversas, una de ellas es que la inteligencia se mide con pruebas psicométricas, otra es el fundamento del potencial genético.

Cognición es la adquisición, conservación y utilización para resolver problemas. Se han descubierto dos tipos de inteligencia:

- a) la inteligencia fluida que es la base o el sustrato de todas las aptitudes intelectuales libre de influjo de las experiencias socioculturales y educativas.
- b) la inteligencia cristalizada emerge directamente de la experiencia educativa y cultural, tiene un crecimiento constante.<sup>23</sup>

La sensación son las experiencias sensoriales cualitativas ej: caliente, intenso, ruido, rojo, amargo que resultan como respuesta directa a un estímulo que activa un mecanismo receptor especializado ej: (ojo, oído, piel).

La percepción es la función de preparar el organismo para que responda, varios investigadores distinguen:

- A) Sistemas sensoriales pasivos que resultan de la excitación del receptor.
- B) Sistemas perceptuales activos que son los encargados de descubrir el estímulo.

Primero el estímulo tiene que ser recibido por el receptor convirtiendolo en energía a los centros neuronales donde se unen la vinculación entre el proceso

<sup>23</sup> cf. FITZGERALD,HIRIAM, Psicología del desarrollo, p 176.

sensorial y el mecanismo motor, esta respuesta se llama realimentación donde se instruye que el organismo continúe con el comportamiento actual orientado al estímulo.

La estimulación ambiental se impone a los receptores sensoriales del organismo, ej: el pequeño suele jugar con una casa de muñecas en lugar de jugar con la arena.

La búsqueda activa de estimulación por un mecanismo regulador ayuda a entender selectivamente a los aspectos cruciales y adaptables de la estimulación.

La tensión externa (escuchar, tocar, oler, gustar) desarrolla cinco sistemas perceptuales activos: el sistema orientador básico, el sistema visual, el sistema auditivo, el sistema del olfato-sabor y el sistema háptico o táctil.

El reflejo básico de orientación ayuda al lactante a mantener la postura del cuerpo y a la orientación geográfica. La reacción inicial es el reflejo de orientación breve a un estímulo nuevo, un cambio de la estimulación actual ej: al hablar al niño y decirle las palabras tiernamente “ a ver niño bonito “ el niño automáticamente dejara de mamar y atenderá con la vista a la persona que lo esté llamando, aquí podemos observar un componente conductual que es la sensación de la succión y un componente funcional que es la frecuencia cardíaca.

El autor Solokov distingue tres clases de reflejos.

- 1.-Reacciones de Orientación (RsO), fortalece la capacidad para procesar la información para que atienda la estimulación externa.
- 2.- Reacciones de Defensa (RsD), funcionan como protección de otros estímulos aversivos.
- 3.- Reacciones de Adaptación (RsA), son los mecanismos homeostáticos.

La atención se refiere a la estimulación ambiental, permite que el organismo sea selectivo. En el primer año de vida la atención juega el papel más importante como un cambio o como una suspensión de actividades.

La estimulación interactiva produce en el receptor la adaptación que se recibe mediante un estímulo activo que conduce a la habituación que es un proceso de inhibición cortical activa en la habilidad del organismo con un modelo neuronal.

La percepción visual toma tres aspectos que son:

a) Percepción de la forma. Se basa en la premisa del tiempo que el lactante en ver un objeto e imagen, estos estímulos se presentan uno por uno sucesivamente o por pares.

Los lactantes suelen presentar preferencias intercambiando la posición derecha o izquierda del estímulo experimental.

Se sabe que el objetivo se fija cuando se refleja en la córnea del ojo y se ubica en la pupila. Los lactantes suelen presentar preferencias visuales claras como son los patrones sociales (rostros humanos), objetivos complejos sobre los simples (cuadrados), patrones geométricos sobre las superficies lisas (superficies rojas).

b) Percepción de los rasgos faciales. Los lactantes alrededor de los cuatro meses, demuestran en sus ojos atención visual como una unidad estructurada.

c) Percepción espacio-temporal. Es la capacidad que tiene el lactante de percibir y responder información contenida en formas sociales estacionarias de dos o tres formas dimensionales, sociales o no sociales.

El principio de generalización dice que los estímulos que se perciben como semejantes a otros estímulos darán la misma respuesta en proporción directa, al grado de semejanza percibida (color, forma e ilusión), a los lactantes les llama más la atención el color rojo, azul y amarillo por su brillantez.

## II.5.2. ESQUEMAS

Todo comportamiento, incluyendo el inteligente, es producto del organismo con el ambiente. La inteligencia no se deriva de estructuras fijas, heredadas, genéticas, existen diferencias individuales, es diferente según las condiciones socioeconómicas, raciales y étnicas.

Los padres desarrollan un papel muy importante en la determinación de aptitudes intelectuales. La teoría de Jean Piaget es una teoría psicobiológica en el sentido de las relaciones que hay entre los aspectos biológicos y entre los factores endógenos y el ambiente.

El desarrollo cognoscitivo consiste en acciones que impulsan al organismo hacia un estado de equilibrio y de organización coordinada y además integra los procesos de las estructuras.

Los esquemas son acciones u operaciones que sirven para transformar los objetos. El lactante entra en un mundo reflexivo de acciones tendencias biológicas hacia la adaptación, el lactante comienza a mamar el dedo pulgar como resultado de la integración o de la asimilación del esquema ojo-mano. El lactante establece esquemas de mamar o chupar se acomoda a los objetos que mete a la boca.

### II.5.3 SIMBOLOS

El conocimiento se encuentra en la interacción entre el sujeto y el objeto, para conocer la simbología del objeto, el sujeto tiene que trabajar, actuar y más aquí donde el sujeto, transforma los esquemas operativos de sus acciones.

La cuestión de cómo resuelve esto es a través de una serie de periodos, en las que se van organizando las principales aptitudes cognoscitivas.

Periodo 1: Organización sensoriomotora (desde el nacimiento hasta los dos años).

- 1.- Simples esquemas de reflejos, tales como hojar y mamar.
  - 2.- Integración de esquemas reflejos (ej. coordinación ojo-mano).
  - 3.- Repetición de movimientos fortuitos para reproducir un cambio principio de la diferenciación de las relaciones entre medio y fin.
  - 4.- Acciones intencionales, organización del concepto de objeto.
  - 5.- Descubrimiento de modos alternativos para lograr las metas.
- Diferenciación entre el yo y el ambiente ( entre el sujeto y el objeto).

Principio de la locomoción y del lenguaje.

Periodo 2: Organización de operaciones concretas (de 2 a 11 años).

1.- Pensamiento preoperacional (de 2 a 6 años), organización del habla y del lenguaje y del comportamiento social, razonamiento principalmente egocéntrico, adquisición del simbolismo representativo.

2.- Operaciones concretas (de los 6 a los 11 años), organización del pensamiento flexible y sistemático, primeras clasificaciones y agrupamientos de objetos. Desarrollo de la conservación y de la habilidades para invertir las operaciones mentales.

Período 3: Organización de operaciones formales (de los 11 años en adelante).

Organización del razonamiento abstracto, formulación de hipótesis, razonamiento deductivo, construcción de proporciones lógicas.

Durante el primer mes de periodo de la organización el lactante no da indicio de permanencia de los objetos. Para el décimo mes el lactante ya es capaz de reconocer su osito de peluche preferido.

El concepto de objeto y comportamiento social se puede observar cuando los lactantes menores de siete meses se molestan por la separación, los mayores de siete meses no se molestan, hay una relación directa entre el desarrollo de la permanencia del objeto y el desarrollo de un apego afectivo.

El pensamiento preoperacional es un proceso de transición entre el sensoriomotor y el periodo de operaciones concretas. Los niños en esta etapa son egocéntricos no pueden invertir operaciones, presentan problemas para entender los símbolos.

Al niño de dos y tres años le cuesta trabajo entender los objetos pintados; con frecuencia exageran el simbolismo y no logran distinguir entre lo imaginario y lo real. La capacidad para representar una característica de adaptación que tiene el organismo independientemente de factores culturales, étnicos, raciales y económicos el contenido de la representación varía de una persona a otra.

El ambiente expone al niño a conceptos abstractos, conceptos que estimulan para que reconstruya o reinvente experiencias, deben desarrollar la imaginación, creatividad y aptitud.

La clave para comprender los tres constructos de Rotter (noción del comportamiento en un marco situacional) son:

El significado.- Nos da la situación para el organismo.

El control interno.- nos da el comportamiento instrumental con los reforzadores deseados.

El control externo.- se refiere al refuerzo que tiene la relación conductual.

La acción es la clave de los procesos, actúa sobre el ambiente, significa que el niño aprende a asociar estímulos. El esfuerzo vinculado con la respuesta proporciona información importante para que el niño pueda estructurar reglas cognitivas más abstractas.

## II.5.4 LENGUAJE

El lenguaje es una de las actividades más interesantes y más complejas del ser humano. El lenguaje está biológicamente determinado consta de universalidad y uniformidad con las que evolucionan las diferentes fases de vocalización prelingüística.

Las vocalizaciones prelingüísticas del lactante tienen características operantes. El lactante rara vez puede diferenciar perceptualmente sonidos como bal o gal la percepción se lleva a cabo en un contexto socialmente complejo.<sup>24</sup>

A partir del llanto del nacimiento y hasta aproximadamente el final del primer mes, las vocalizaciones son indiferenciadas. El balbuceo suele comenzar a partir del segundo mes representa un juego vocal o un ejercicio activo del aparato vocal.

Esta aparición está asociada al tiempo que el lactante está expuesto a las vocalizaciones del adulto. La capacidad de los lactantes para localizar sonidos mejora a partir del tercer mes junto con la atención.

Dentro del balbuceo que es la primera etapa del desarrollo del lenguaje se encuentra la articulación sucesiva de sonidos propios y se establecen las combinaciones de una vocal con una consonante, por ej: ma y da.

---

<sup>24</sup> cf. BARTOLOME,ROCIO, Educador infantil, p 413.

La última fase del periodo prelingüístico es la ecólalia que empieza aproximadamente a los nueve meses, donde el lactante imita los sonidos y locución de los adultos.

En el siguiente cuadro podemos observar el desarrollo del lenguaje según la edad del niño.

## II.5.5 PALABRAS RELACION OBJETO

Alrededor del primer año el niño pronuncia una palabra refiriéndose a un objeto en particular ej: su oso. Y poco a poco va añadiendo palabras adquiere aproximadamente 21 palabras durante los ocho meses a la aparición de la primera palabra.

Hasta el mes 24 adquiere 250 palabras nuevas, el primer vocabulario incluye palabras de locución normal (pronombres, verbos, sustantivos) la mitad de su vocabulario.

Los niños pequeños no hablan con claridad, las frases que el niño empieza son expresiones con una sola palabra ej: Papi, puede referirse a que vió al papá o vió una foto esto se llama locución halofrástica.

Cuando los preescolares repiten alguna frase de un adulto suelen omitir palabras de poco contenido informativo. Incluyen solamente sustantivos, verbos, y otras palabras de elevado contenido éstas se llaman de locución telegráfica. Y éstas se dividen en dos categorías básicas.

a) Palabras pivotes que son palabras que se utilizan con mucha frecuencia y es un grupo relativamente pequeño, ej: mi, ver, el, grande.

b) Palabras generales que son muchas palabras, pero se usan con menos frecuencia, ej: mamá, papi, zapato, taza, niño.

Hay muchas palabras que los niños preescolares tienen añadidas o pegadas, se llaman apéndices y las suelen manejar en forma de pregunta.

Los apéndices son gramaticalmente estructuras lingüísticas bastante complejas y sofisticadas, el niño debe adquirir reglas gramaticales para combinar las frases, ej: Soy una niña buena, sí papi.

EDAD	DESARROLLO NORMAL DEL LENGUAJE	MADURACION FISICA DEL SNC	LATERALIZACION DE LA FUNCION	EXPLICACION
0-3 meses	Aparición del balbuceo	Se ha recorrido del 60-70% del proceso del desarrollo.	Ninguna: los síntomas y el pronóstico son idénticos para cualquiera de los hemisferios.	Se establecen los requisitos neuroanatómicos y fisiológicos
4-20 meses	Del balbuceo a las palabras	El ritmo de maduración se hace más lento	Aparece la preferencia en el uso de las manos	El lenguaje parece implicar a todo el encéfalo. Es muy poca la especialización cortical con respecto al lenguaje, aunque el hemisferio izquierdo empieza a dominar hacia fines de este período.
21-36 meses	Adquisición del lenguaje			
3-4 años	Cierto refinamiento gramatical ampliación del vocabulario	Se completan muy lentamente los procesos de maduración.	Se establece el dominio del cerebro entre los 3-5 años pero hay pruebas de que el hemisferio derecho todavía está de por medio en las funciones del lenguaje y de la locución. Cerca de 1/4 parte de las afásias infantiles se deben a lesiones del hemisferio derecho.	Se verifica un proceso de organización fisiológicas en el que es prominente la lateralización funcional del lenguaje hacia la izquierda. Se reduce poco a poco "la redundancia fisiológica" y se establece la polarización de las actividades entre los hemisferios derecho e izquierdo. Mientras no se detengan los procesos de maduración, siendo posible la reorganización.

## SUCESIÓN EN EL DESARROLLO DEL COMPORTAMIENTO VOCAL

Edad aproximada que empieza	Comportamiento vocal
Primer día .-	llanto indiferenciado (señales de tipo general).
1-2 meses.-	llanto diferenciado (señales específicas).
2 meses.-	arrullos, balbuceo (expansión y contracción fonémica).
6 meses.-	lalación (imitación de sí mismo).
8 meses.-	ecolalia (imitación de otros).
9-15 meses.-	frases de una sola palabra (locución halófrástica).
15 meses a 3 años.-	frases de dos palabras (locución telegráfica).
2 a 4 años.-	frases de muchas palabras.
6 años .-	dominio de la sintaxis (reglas de gramática).
8 años .-	dominio de la fonología. <sup>25</sup>

Para concluir veremos que es importante comprender el desarrollo del niño porque nos va a dar la base conductual. No hay desarrollo que no intervengan los sistemas nerviosos central periférico y automático.

Durante la lactancia y la niñez temprana se da la integridad de los sistemas neuronales. Los niños intentan dibujar con crayones, pintura, gracias a la maduración perceptual.

El contacto pasivo con el estímulo ocurre al nivel del receptor y supone procesos neuronales activos y pasivos. Se establecen patrones de adaptación para estudiar el contacto pasivo con el estímulo, el procedimiento activo de la información se investiga con procedimientos de orientación y habituación.

<sup>25</sup> cf. MUSEN, CONGER, KAGAN, Aspectos esenciales en el desarrollo de la personalidad en el niño, p 222.

Durante el periodo sensorio motor, la diferenciación se centra en el concepto de permanencia del objeto.

El juego y la convivencia con los compañeros ofrecen muchas oportunidades para que el niño resuelva problemas. El futuro consistirá en una combinación de cuidado tanto en las guarderías, como en el hogar, de una mayor participación del padre en los cuidados infantiles, todo esto para lograr una vida feliz, productiva y satisfactoria.

## CAPITULO III . EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LA RELACION MATERNO INFANTIL .

En el capítulo anterior se habló del lenguaje como un desarrollo más de la primera infancia. En este retomaremos al lenguaje como un proceso de interacción y vínculo entre padre-hijo, madre-hijo, la importancia que representa la adquisición y desarrollo del lenguaje en el lactante y el preescolar.

Para que el niño se pueda desarrollar con su medio normalmente, es necesario que presente condiciones como son, la importancia de las respuestas reflejas en la sonrisa que ayudan a nuevas manifestaciones de los padres y el hijo aprende a responder a su tiempo y según sus capacidades.

También por medio del juego se desarrolla el vínculo de acuerdo a los intereses que presente el niño en este caso lactante, de los objetos o la atención de sus progenitores que esto va a repercutir en el desarrollo integral del niño en su vida futura.

Analizaremos las sensaciones que capta el niño cuando su tarea es reforzada y cómo influye cuando su tarea no es reforzada por sus padres.

### **III . I PROCESOS DE INTERACCION Y APEGO INFANTIL.**

### **III . II CONCEPTO Y ETAPAS DEL LENGUAJE.**

El lenguaje es una de las actividades más interesantes y complejas existentes en el ser humano, está íntimamente relacionado con los procesos de pensamiento, aprendizaje y solución de problemas.

Brown toma el aprendizaje como un sistema arbitrario de símbolos, lo considera como un conjunto de discernimiento de memoria ilimitado, transmitida como una variedad infinita de mensajes.<sup>26</sup>

Diez-Itza lo divide en dos grandes ramas, la primera la lingüística evolutiva que nos dice que el lenguaje es la pronunciación correcta de fónemas y sus distintas combinaciones, para formar palabras, implica la interpretación de mensajes verbales utilizados en la comunicación.<sup>27</sup>

La segunda rama es la pragmática evolutiva que se ocupa de los procesos cognoscitivos y sociales determinando el curso y el resultado de las variables.

Existen varios procesos de la adquisición del lenguaje, en la primera etapa el niño pequeño empieza a emitir ruidos y sonidos en fonemas, sílabas y palabras.

En la segunda etapa el niño pronuncia palabras aisladas; en la tercera etapa conoce pocas palabras en comparación con su medio perceptivo y en la cuarta etapa y última, el niño produce y comprende oraciones de un modo muy ligado a contextos personales o situacionales.

Osgood distingue en las respuestas verbales que da el niño dos partes separables, una externa y otra interna cuando se produce las combinaciones surge la oración.

Skinner sostiene una posición empirista que favorece el lenguaje, que es enseñar a los niños de acuerdo a los principios que ligan los estímulos. Contempla sólo un aspecto, que el niño solamente puede aprender respuestas lingüísticas, si son originadas por estímulos, solo le interesa el comportamiento basado en datos observables dando como resultado respuestas mandos (que son estímulos organizados por necesidad) y respuestas tautos (respuestas de referencia definida a estímulos particulares y ecoicas a las respuestas repetitivas y no verbales).

Skinner sólo toma un punto de vista y reduce la adquisición del lenguaje solamente a peticiones originadas por estímulos basados en la conducta y no toma en cuenta el uso comunicativo del lenguaje que puede aprender el niño de sus padres o tutores y del medio ambiente que lo rodea, ayudándole al desarrollo del lenguaje.

Mientras más se le hable al niño pequeño es mejor, porque se le estimula en la adquisición de palabras nuevas, y esto favorece la interacción entre sus padres y

<sup>26</sup> cf. BRAZELTON, TERRY, La relación mas temprana, p 35-38.

<sup>27</sup> cf. DIEZ ITZA, Adquisición del lenguaje, p 15-50.

entre su grupo de amigos favoreciendo la seguridad y confianza en sí mismo, reforzando positivamente la repetición.

Chomsky dice que el lenguaje se encuentra relacionado con el lenguaje materno elaborando una primera gramática, donde se pueden encontrar cinco fases muy importantes para el posterior desarrollo del niño en el área del lenguaje.

Primero los principios generales de aprendizaje, principios de descubrimientos específicos, los universales lingüísticos innatos, universales semánticos y por último la competencia innata.

El interés del lenguaje se basa en las estructuras sintácticas y no hace alusión a los aspectos temporales de la adquisición.

Sólo se basa en el aspecto que el niño adquiere y aprende el lenguaje gracias a su lengua materna, pero se olvida tomar en cuenta la repercusión y la influencia que presenta el medio en la adquisición del lenguaje en el niño.<sup>28</sup>

Piaget toma el lenguaje como una teoría epistemológica genética en donde se trata como un objeto de pensamiento, como un objeto de conocimiento por parte del niño.

La inteligencia se hace evidente mucho antes de que el niño empiece a hablar, por lo tanto depende de la transmisión verbal donde se da la información social, de las propiedades del mundo físico o de los sistemas lógicos matemáticos.

Vygotsky toma el desarrollo del lenguaje y el intelectual juntos porque ellos producen un medio comunicativo y social influyendo en la formación de procesos mentales al crear formas de atención, memoria, pensamientos y acciones.

El lenguaje es inicialmente una forma de comunicación con los asuntos exteriormente en forma y función interna egocéntrica, es el medio por el cual la cultura se transmite.

Halliday dice que el lenguaje radica en un marco conceptual para explicar la construcción de significados, la interpretación funcional son originados por fases o periodos.

Siendo éstas:

Fase-primera radica en los orígenes funcionales, que son las emisiones que favorecen al niño en su interpretación unifuncional y por la aparición de una serie

<sup>28</sup> sic. MARIA DOLORES ALVAREZ.

de funciones instrumentales, regulativas, interactivas, personales, heurísticas, imaginativas e informativas.

Fase-segunda es la transición al lenguaje adulto que produce un cambio en la orientación de las funciones y avances importantes rápidos en el vocabulario.

Fase-tercera en ésta se adquieren dos funciones: interpersonales e ideacional como componentes abstractos en la gramática textual.

Los autores que más se acercan al desarrollo y la adquisición del lenguaje contemplando todos los aspectos anteriormente mencionados son: Vygotsky, Piaget, y Manuel Diez Itza estos tres toman el desarrollo del lenguaje esencialmente social puesto que se logra a través de la interacción de otros hombres con ellos mismos y con el medio, toman el lenguaje egocéntrico del niño que va aprendiendo según los estímulos que son de su interés y los estímulos presentados por sus padres mientras los padres más le hablen y platicuen al bebé, él va a poder tener un desarrollo pleno en el área del lenguaje y cognoscitivo empleando la percepción.

Las etapas en el lenguaje es posible llevarlas a cabo como descripciones de los diversos rangos del desarrollo sintáctico. Hacia el primer año de vida el niño comienza a emitir palabras aisladas que se llaman comunicación holofrástica por considerarse a cada palabra como frase completa, no usan la sintaxis y no conocen la estructura semántico-sintáctico de la lengua.

Las emisiones del niño derivan como agente, objeto, acción del niño de aprender la lengua como codificación lingüística de representaciones conceptuales de la experiencia.

La etapa de una sola palabra no es monolítica se observa una gran progresión lingüística, donde aparecen combinaciones de palabras a la inversa, la holofrasis esta acompañada de una entonación. A partir de los 18 meses los niños empiezan a combinar algunas palabras aisladas que previamente dominarán, esto supone el comienzo del habla telegráfica que perdurará en las emisiones de tres y cuatro palabras.

Esta etapa es el predominio de una característica positiva en las reglas sintácticas. Braine analizó las palabras que utilizan los niños y éstas podían ser de dos formas, clases o categorías diferentes, una de ellas es la clase eje que se compone de un pequeño número de palabras frecuentes auxiliares, proposiciones, pronombres y artículos, la otra clase son las abiertas que constituyen el vocabulario adquirido por sustantivos, verbos y adjetivos.

De los 24 a los 30 meses el niño emite tres palabras incluyendo palabras extensas, la sintaxis se asemeja a la adulta con la particularidad de que faltan palabras de enlace y se pasa de las oraciones simples a las compuestas, coordinadas y subordinadas.

De los dos a los tres años y medio el niño ya usa elementos de cuatro o más palabras en forma de cláusula de tipo sustantivo y de complemento directo.

A los cuatro años hasta la pubertad, se utiliza la fase de estructuras de discurso de comprensión sintáctica y estilo, esto se caracteriza por relaciones sintácticas para producir un discurso estructurado por elementos conectivos, estructuras enfáticas de ordenación y control entonativo de la oración.

Dominio de las formas irregulares de las concordancias temporales, en el estilo del niño toma normas de habla poco familiares, nuevos acentos, vocabularios y estructuras gramaticales.

La interacción del niño con el lenguaje se ve ayudado por los padres, la interacción exige la acción humana implica la necesidad de un sistema simbólico de la cultura.

El desarrollo del lenguaje está determinado por el aprendizaje cultural en una serie de mecanismos sociales que permiten y favorecen la adquisición lingüística, se toma en diferentes aspectos, el primero como un resultado individual en una serie de competencias, sonrisas y miedo a extraños.

La segunda, cómo influyen las actitudes y conductas de los padres en el desarrollo lingüístico, la tercera es la red de influencias mutuas que influyen en la relación sobre los otros miembros, el desarrollo del niño se contempla en la diada madre-hijo.

La interpretación comunicativa temprana es la influencia que se presenta en un aspecto de predisposición por ambas partes, el bebé presenta una serie de mecanismos innatos, la madre y el padre también desarrollan mecanismos que sirven para que el bebé se introduzca poco a poco al desarrollo comunicativo donde existen cinco etapas principales .<sup>29</sup>

La primera etapa de los primeros encuentros va desde los 0 a los 2 meses lo más importante es la regularización de los procesos biológicos básicos y su adaptación al entorno.

---

<sup>29</sup> cfr. SIGUAN, MIGUEL, *Estudios sobre la Psicología del lenguaje infantil*, p 19.

La segunda etapa es la comprendida en las interacciones cara a cara entre los dos hasta los cinco meses se encuentran los primeros contactos visuales y vocálicos duraderos.

La tercera etapa se encuentra entre los 5 y 8 meses donde las características principales son mayor atención hacia los objetos y capacidades manipulativas.

La cuarta etapa es la que comprende desde los 8 hasta los 18 meses, es el paso de los pseudodialogos a los diálogos, al principio se dan algunos cambios que comparten habilidades relacionales e integrativas basadas en la intencionalidad.

La quinta etapa es la adquisición de la conversación que va desde los 18 a los 24 meses es la capacidad de representación simbólica que comparte la verbalización progresiva en la interacción.

Teniendo en cuenta los distintos procedimientos psicométricos para la recogida y el análisis de los datos de la adquisición del lenguaje que se han clasificado en tres procedimientos y evaluaciones.

1) Los test estandarizados son pruebas objetivas basadas en la aplicación del mismo protocolo a muestras amplias para la obtención de un baremo, se les exige contengan validez y confiabilidad.

2) Las escalas de desarrollo, que son procedimientos estandarizados que equivalen a ítems y edades, si el niño pasa el ítem tiene un desarrollo medio o normal, estos pueden ser por preguntas a los padres o situaciones que resuelve el niño.

3) En observaciones conductuales donde se anotan o registran determinadas conductas del niño naturales o las menos naturales.

4) Es el procedimiento no estandarizado, son muestras del lenguaje de un sujeto y se evalúan a partir del nivel de desarrollo de habilidades lingüísticas.

Antes de hablar de un bebé más inteligente es más realista hablar de condiciones futuras para una buena utilización de sus capacidades, es preciso crear un sentimiento de seguridad gracias a los intercambios afectivos y la creación de vínculos cálidos y duraderos con el prójimo y sobre todo perseguir la felicidad del bebé.<sup>30</sup>

---

<sup>30</sup> cfr. LUDINGTON, SUSAN, Como despertar la inteligencia de su bebe, p10-15.

Para comprender el contenido de la estimulación infantil es preciso eliminar una serie de ideas como son los bebés sólo duermen, comen, hacen sus deposiciones, ven mal o no oyen nada y no tienen consciencia del mundo que los rodea.

El desarrollo, como hemos mencionado anteriormente, comprende aspectos físicos, mentales, emotivos y sociales influyendo en el desarrollo global del bebé, y en la adquisición del lenguaje.

Durante la segunda mitad del embarazo el feto recibe sonidos como gorgoteos digestivos, degluciones, latidos del corazón. La intensidad de esos ruidos oscila entre 72 y 84 decibeles, el feto puede distinguir perfectamente la voz de su madre.

En esta etapa es recomendable grabar una cinta de audio, con la voz de la madre y el padre para la mejor comunicación con el feto y para establecer vínculos, hacia el final del embarazo las paredes abdominales se han dilatado mucho y favorece la entrada de ruidos y luz del exterior, aquí es recomendable que se ponga una cinta de audio, con los sonidos cotidianos más frecuentes de la casa para que el niño se vaya identificando y familiarizando, con esos ruidos que pueden ser: el timbre, la música y sonidos musicales en tonos bajos, como el teléfono, y la puerta, si el niño empieza a patear eso es una señal de alerta que hay que detenerse poco a poco.

También a través de una cinta de audio prenatal dirigido al feto se puede lograr la estimulación del lenguaje donde se puede contener algunos puntos utilizados durante el embarazo y los seis primeros meses de vida.<sup>31</sup>

Se recomienda:

- 1) Si no se ha elegido el nombre y si no se conoce el sexo, se puede hablar por medio de un apodo.
- 2) Grabar cinco minutos alternando, la voz del padre y de la madre.
- 3) Se comenzará llamando de forma tierna y cariñosa al feto, repitiendo su apodo tres veces.
- 4) Una vez que esté hecha la presentación se le puede decir te quiero y deseo que nazcas, y eso tu ya lo sabes, ¿ verdad ?.
- 5) Grabar una pieza clásica.

---

<sup>31</sup> cfr. JORDAN DE URRIES, BLANCA, *Tus hijos de 1 a 4 años*, p 25-49.

Para comprender el contenido de la estimulación infantil es preciso eliminar una serie de ideas como son los bebés sólo duermen, comen, hacen sus deposiciones, ven mal o no oyen nada y no tienen consciencia del mundo que los rodea.

El desarrollo, como hemos mencionado anteriormente, comprende aspectos físicos, mentales, emotivos y sociales influyendo en el desarrollo global del bebé, y en la adquisición del lenguaje.

Durante la segunda mitad del embarazo el feto recibe sonidos como gorgoteos digestivos, degluciones, latidos del corazón. La intensidad de esos ruidos oscila entre 72 y 84 decibeles, el feto puede distinguir perfectamente la voz de su madre.

En esta etapa es recomendable grabar una cinta de audio, con la voz de la madre y el padre para la mejor comunicación con el feto y para establecer vínculos, hacia el final del embarazo las paredes abdominales se han dilatado mucho y favorece la entrada de ruidos y luz del exterior, aquí es recomendable que se ponga una cinta de audio, con los sonidos cotidianos más frecuentes de la casa para que el niño se vaya identificando y familiarizando, con esos ruidos que pueden ser: el timbre, la música y sonidos musicales en tonos bajos, como el teléfono, y la puerta, si el niño empieza a patear eso es una señal de alerta que hay que detenerse poco a poco.

También a través de una cinta de audio prenatal dirigido al feto se puede lograr la estimulación del lenguaje donde se puede contener algunos puntos utilizados durante el embarazo y los seis primeros meses de vida.<sup>31</sup>

Se recomienda:

- 1) Si no se ha elegido el nombre y si no se conoce el sexo, se puede hablar por medio de un apodo.
- 2) Grabar cinco minutos alternando, la voz del padre y de la madre.
- 3) Se comenzará llamando de forma tierna y cariñosa al feto, repitiendo su apodo tres veces.
- 4) Una vez que esté hecha la presentación se le puede decir te quiero y deseo que nazcas, y eso tu ya lo sabes, ¿ verdad ?.
- 5) Grabar una picza clásica.

---

<sup>31</sup> cfr. JORDAN DE URRIES, BLANCA, *Tus hijos de 1 a 4 años*, p 25-49.

Se debe utilizar a partir de la semana 20 de embarazo, colocando dos altavoces a los lados del vientre de la madre, regulando el volumen, recordando que el feto esta en alerta entre las ocho de la tarde y media noche.

En los dos primeros meses el recién nacido es muy sensible a la intensidad y timbre de la voz, prefiere los sonidos agudos tipo soprano a los graves.

Aquí para desarrollar el lenguaje se puede hablar con el bebé y hacerle preguntas como pueden ser ¿sabías que eres muy bonito? (modulando las palabras y elevando al máximo la voz ).

También a través del diálogo, en forma de respuestas repetitivas para comprobar que el bebé es feliz, sonrírle intentando imitar a la madre o al padre a partir de la sexta semana de nacido.

Durante el primer año de vida es aconsejable dirigirse al bebé siempre de frente. Los seis primeros meses de vida, el niño aprende a distinguir el lenguaje de otros sonidos, la música, latidos del corazón, campanas y sonajeros, se puede ver claramente la influencia que presenta la madre al hijo en relación al lenguaje.

Cuando se le hable al niño es necesario utilizar un lenguaje sencillo del ambiente natural, comenzando a hablar cara a cara teniendo un contacto visual y respondiendo a los intentos de vocalización.

La música ejerce un papel muy importante estimula el hemisferio derecho del cerebro y además calma el llanto, aquí se le puede estimular durante el día y la noche con piezas clásicas de Bethoveen y Bach, si a la madre le gusta cantar, el niño puede gozar de un doble placer: la música y su voz .

La estimulación del lenguaje se puede lograr a partir del primer año de vida, mediante el uso de frases de un sólo concepto, usando tarjetas de experiencia y proporcionando pistas por medio de gestos y material escrito.

En niños de 2 a 3 años, es bueno repetirles frases cotidianas, utilizando tres y cuatro juguetes para desarrollar diferentes palabras.

Entre los 3 y los 4 años se les puede pedir que elaboren un dibujo de los diferentes objetos y digan como se llaman y para que sirven, recordando que todos los objetos a utilizar tienen que estar de acuerdo a su nivel.

Grabar sonidos de animales y que el niño los distinga, grabar voces humanas de familiares y amigos, sonidos de campanas, puertas y ventanas.

A los 4 años el niño comprende los cuentos leídos en voz alta, se recomienda: que se les haga preguntas relacionadas al cuento, preguntando el quien, el cómo, el porqué, el donde, el cuándo y el cuánto.

Más adelante se darán juegos y actividades relacionados con el lenguaje de acuerdo a las distintas edades y capacidades del niño.<sup>32</sup>

### III.1.2 MADRE-HIJO, PADRE-HIJO

Los nueve meses de espera brinda a los padres la preparación psicológica y físicamente en éste influyen tres tareas determinantes asociadas al feto.

Primero los padres se adaptan a la noticia, posteriormente empiezan a reconocer al feto como un ser separado de su madre, y por último empiezan a reconocerlo como un ser individual.

Cuando la madre empieza a sentir la vida de su futuro hijo, se empieza a identificar con él, reconociendo el rol de su marido, en su ayuda, el deseo de tener un hijo encierra muchas promesas y miedos en el hombre, a medida que los meses avanzan la madre y el padre prevén y reconocen los movimientos fetales iniciando una interacción temprana con el futuro bebé.

La importancia funcional o de adaptación de la socialización recíproca ayuda a establecer una relación especial entre los padres y el bebé. Reconociendo la dependencia prolongada tiene que ceder el lugar a una mayor autonomía e independencia mediante los padres.

El concepto de apego supone un vínculo social y emocionalmente recíproco entre el hijo y sus padres en un aspecto de la adaptación que tiene por objeto garantizar la supervivencia.

El apego de un padre con su hijo se ve influenciado por su propia experiencia infantil, la futura aceptación por parte del varón del embarazo de su mujer y la colaboración en la crianza de sus hijos.

Tanto el hombre como la mujer tienen que pasar por una serie de procedimientos, la mujer anhela tener un hijo para poder comprobar su fertilidad

<sup>32</sup> cfr. UNICEF, Curriculum de Estimulación Precoz, p 120.

y capacidad reproductora, y en el hombre se expresa de manera diferente a través de dudas respecto de dejar embarazada a su esposa.

Ambos necesitan renovar viejas relaciones con personas importantes en su pasado, desarrollando un sentido de la responsabilidad. En el segundo trimestre del embarazo existe un síndrome, que afecta al hombre llamado COUVADE en donde los hombres simulan fases y manifestaciones de embarazo, a través de este juego proyectan su envidia hacia la mujer por ser dejados a un lado.

En esta etapa presentan náuseas, vómitos, trastornos gastrointestinales, dolores de muelas y de cabeza, una vez que logran resolver este conflicto hay una identificación empática con sus esposas embarazadas, reforzando su propia identidad, desarrollando una vía de comunicación con sus esposas para disfrutar juntos de la alegría de ser padres.<sup>33</sup>

### III.1.3 RETROALIMENTACION Y SONRISA

La mirada recíproca es la imagen que proyectan los sujetos que se miran atentamente el uno al otro es lo que sucede cuando el lactante ve fijamente a sus padres.

La mirada mutua aparece entre la tercera y sexta semana postnatal, antes de la aparición de la primera sonrisa social, el lactante como los padres presentan esa habilidad; el 94% de las veces es el lactante quién empieza y da por terminada la interacción.

Se pueden desarrollar varios aspectos cognoscitivos que es el que codifica el estímulo de vigilancia, el regulador que fomenta o inhibe la respuesta y el de expresión que indica el interés o la falta de interés, todo esto juega un papel muy importante en el desarrollo del conocimiento de sí mismo.<sup>34</sup>

Al padre le gusta contemplar al recién nacido, siente placer al tocarlo, conoce sus diferencias individuales, se identifica con él, y se sienten atraídos por el rostro, felices y orgullosos de ser padres.

<sup>33</sup> cfr. EVANS.ELLIS, *Educación Infantil Temprana*, p 219-279.

<sup>34</sup> cfr. CHAVARRIA OLARTE, MARCELA, *¿Que Significa ser Padres?*, p 99.

y capacidad reproductora, y en el hombre se expresa de manera diferente a través de dudas respecto de dejar embarazada a su esposa.

Ambos necesitan renovar viejas relaciones con personas importantes en su pasado, desarrollando un sentido de la responsabilidad. En el segundo trimestre del embarazo existe un síndrome, que afecta al hombre llamado COUVADE en donde los hombres simulan fases y manifestaciones de embarazo, a través de este juego proyectan su envidia hacia la mujer por ser dejados a un lado.

En esta etapa presentan náuseas, vómitos, trastornos gastrointestinales, dolores de muelas y de cabeza, una vez que logran resolver este conflicto hay una identificación empática con sus esposas embarazadas, reforzando su propia identidad, desarrollando una vía de comunicación con sus esposas para disfrutar juntos de la alegría de ser padres.<sup>33</sup>

### III.1.3 RETROALIMENTACION Y SONRISA

La mirada recíproca es la imagen que proyectan los sujetos que se miran atentamente el uno al otro es lo que sucede cuando el lactante ve fijamente a sus padres.

La mirada mutua aparece entre la tercera y sexta semana postnatal, antes de la aparición de la primera sonrisa social, el lactante como los padres presentan esa habilidad; el 94% de las veces es el lactante quién empieza y da por terminada la interacción.

Se pueden desarrollar varios aspectos cognoscitivos que es el que codifica el estímulo de vigilancia, el regulador que fomenta o inhibe la respuesta y el de expresión que indica el interés o la falta de interés, todo esto juega un papel muy importante en el desarrollo del conocimiento de sí mismo.<sup>34</sup>

Al padre le gusta contemplar al recién nacido, siente placer al tocarlo, conoce sus diferencias individuales, se identifica con él, y se sienten atraídos por el rostro, felices y orgullosos de ser padres.

<sup>33</sup> cfr. EVANS.ELLIS, Educación Infantil Temprana, p 219-279.

<sup>34</sup> cfr. CHAVARRIA OLARTE, MARCELA, ¿Que Significa ser Padres?, p 99.

La apariencia indefensa del bebé, su carita suave y redonda, la fina pelusa, su piel frágil, delicada y tersa, los miembros cortos y sus manitas modeladas, hacen que los padres tiendan a protegerlo, posteriormente la madre no se basa solamente en la gratificación oral básicas primarias (succionar, aferrarse, asir, llorar y sonreír), sino en las diferentes conductas que presenta el bebé cómo son la vocalización y la sonrisa y esos se ven reforzados positivamente por los padres.

La capacidad con la que cuenta la madre para formar una envoltura conductual, ha de mantener al bebé en un período de atención, la comunicación no verbal requiere tener un cierto nivel de control en el sistema neuromotor y psicofisiológico.

Existen dos partes importantes en la retroalimentación. Primero los circuitos se cierran al contemplarse un desempeño anticipado afectando desde adentro, el segundo es el ambiente cuando es propicio incentivar al bebé y realiza su experiencia esto ayuda a la maduración y contribuye al desarrollo del YO en el bebé.

Cuando los bebés contemplan un objeto toda su conducta se refleja en su intensa y absorta atención, todo su cuerpo responde al estímulo presentado; cuando el bebé lleva a cabo un proceso de retroalimentación con sus padres puede advertirse en un ciclo de atención donde contempla, vocaliza, y hace movimientos cíclicos.

Los padres deben aprender cómo mantener una base reguladora sin sobrecargar al bebé con demasiada estimulación, sincronizando las necesidades del bebé de regularse a sí mismo.

Las interacciones padre-hijo, madre-hijo se advierten en las primeras semanas de vida, el padre tiende al juego vivaz, el bebé reconoce su voz y rostro, y responde cuando hay un intercambio de conductas, se lleva a cabo la retroalimentación y este le sirve de incentivo y recompensa a los padres, ambos deben demostrar un sentimiento de confianza e identificación con sus hijos.

Las primeras sonrisas del lactante se deben a la estimulación (auditiva, táctil, olfativa, visual). Las sonrisas del recién nacido son de tipo social, aparecen después de que se ha establecido la mirada recíproca, a partir del cuarto mes al primer año de vida se va haciendo selectiva.

Lo que provoca la sonrisa en el niño son las configuraciones del rostro incluyendo el movimiento de ojos, suelen sonreír a un rostro humano ya sea que

se trate de una fotografía de dos dimensiones o de un rostro vivo de tres dimensiones.

Los primeros mecanismos que regulan la sonrisa, son biológicos y dependen del refuerzo obtenido. La sonrisa es una reacción del sujeto para aliviar la tensión en los niños de dos años la causa el movimiento y situaciones sociales incongruentes, esto se puede observar claramente cuando el niño comienza a caminar.<sup>35</sup>

### III.1.4 JUEGOS Y REPERCUSIONES EN EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO

Lo más importante es la relación de los padres con los hijos para la interacción a través del juego de una forma divertida e interesante. Los juegos del recién nacido son por medio del lenguaje de la madre, el hablarle al bebé es el primer paso importante, porque gracias a esto se inicia el juego mediante la repetición de su nombre, mínimo tres veces, logrando la identificación del padre y de la madre.

Hay tres juegos de estimulación que se pueden dividir por orden cronológico:

“El primero es el juego de causalidad, este implica mover voluntariamente su cuerpo y coordinar sus movimientos, este tipo de juego le permite comprender el medio ambiente que le rodea, aquí el bebé logra controlar el mundo que lo rodea, conocer el funcionamiento de sus cuerpo, a situarse en el espacio, y que exista una línea divisoria entre sus acciones y el medio”.<sup>36</sup>

El segundo son los juegos interactivos, es donde los padres entran en comunicación mutua con el hijo, estos juegos se logran a través de sonajeros, contando cuentos y variando el tono de voz según los personajes.

“El tercero son los juegos de observación, y la investigación de forma pasiva, creando un papel decisivo donde el niño aumenta progresivamente sus capacidades de concentración”.<sup>37</sup>

Aquí se utilizan cualquier tipo de juguetes como son el observar un tablero, oír una canción, oler el perfume de su madre, los juguetes no se pueden dejar a

<sup>35</sup> cfr. BRAZELTON, TERRY, La relación mas temprana, p 279.

<sup>36</sup> MONACO DE FERNANDEZ, CRISTINA, Juego centralizador en el jardín de infantes. p 110.

<sup>37</sup> ORTIZ, GUTIERREZ, JOSEFA, Didáctica de la Educación Infantil, p175.

simple vista para que funcione en los períodos de estimulación con una duración de 15 minutos para ser efectivos no en cuanto a cantidad sino a calidad de tiempo.

En los primeros diálogos el juego se puede hacer mediante preguntas formando y practicando el balbuceo. También, se puede, a través de sonajeros, cascabeles, para estimular la sensibilidad auditiva esto se puede lograr por medio de objetos que puedan hacer ruidos, objetos que puedan aparecer simultáneamente.

Los juguetes a utilizar tienen que ser seguros y sin ningún problema de riesgo de ahogarse, estrangularse o asfixiarse y estos pueden ser:

Los sonajeros, cascabeles, sonajeros de muñeca, grabaciones de canciones de cuna y poesías infantiles, grabaciones de piezas clásicas que pueden interesar al bebé su objetivo la estimulación del diálogo.

Es importante que se le cante al bebé meciéndolo al mismo tiempo, repitiendo estrofas de las canciones. Como por el tercer mes el niño descubre su cuerpo y toma consciencia de las diferentes partes que lo forman, aquí es importante ayudarlo a balbucear para que pueda oír su propia voz.

Coloque un sonajero en su mano y ayúdele a soltar el objeto, el niño se sentirá estimulado por el éxito y en su próximo intento conseguirá grandes adelantos en el desarrollo del lenguaje.

En el cuarto mes el bebé toma consciencia de ser una persona distinta de las demás personas que lo rodean aprende a relacionarse con los seres y objetos más cercanos, cómo a desplazarse en el espacio. Aquí es bueno utilizar grabaciones infantiles o poesías, grabaciones de música clásica o de danza.

También a través del juego de las escondidas se puede estimular por medio de ejercicios de esconderse y aparecer delante del bebé diciendo ! cucu ¡ .

Al quinto mes el bebé ya posee un cierto poder sobre el medio, refuerza la sensación de seguridad, durante este periodo tendrá necesidad de juguetes como los cubos de diferentes tamaños y colores, podrá construir y destruir o modificar su universo.

Haga escuchar al niño un trozo de pieza clásica, baile con él cogiéndole los brazos, así le ayudará en la vocalización.

En el sexto mes descubre las relaciones entre los objetos y la organización en su mundo descubre objetos parecidos y distintos.

Aquí se utilizan juegos abstractos se puede lograr por medio de nombrarle los objetos de su medio, poco a poco intentará tomarlos cuando escuche su nombre.

Es muy importante que ayude a su comprensión con frases de tipo como el tic-tac es el reloj, el ring es el teléfono, el pom-pom es el tambor .<sup>38</sup>

Al comprar o fabricar juguetes se tiene que tener en cuenta no utilizar botones, rellenos, tóxicos, hay que utilizar fibras de poliéster y no utilizar listones largos.

Para niños de dos años de edad se puede utilizar grabaciones de animales que a su vez se encuentren en un cuento. Las adivinanzas y trabalenguas cortas tomando en cuenta su edad, y las canciones con acciones específicas, leerles cuentos y hacerles preguntas específicas acerca del cuento y de los personajes, sobretodo dejarles una enseñanza del cuento.

Es necesario en esta edad utilizar el juego dirigido, que irá poco a poco enseñándole disciplina y reglas que se tienen que seguir.

Para niños en edades comprendidas entre tres y cuatro años se pueden utilizar juegos como el del calentamiento que consiste en dar una orden que se tiene que seguir, en donde intervienen las partes del cuerpo, así de manera divertida el niño aprende las partes del cuerpo y se conoce a sí mismo porque, al mismo tiempo que las va tocando, las va nombrando.

Otro juego es lo que hace la mano hace el de atrás, en este juego el niño tiene que hacer lo que haga la persona que va adelante (el instructor).

Otro juego es el de Simón dice, es un juego a base de órdenes que se van dando y el niño tiene que cumplirlas, esto ayuda al niño a socializarse.

Otro juego muy importante es el Enredos donde el niño tiene, que combinar el movimiento de las manos y los pies y conocer los colores, esto fomentará en el niño tanto la coordinación gruesa (movimientos burdos) como la coordinación fina (movimientos de muñeca finos).

También es bueno dictarles palabras que tengan varias vocales, y por medio de títeres llevar a cabo un diálogo.

Identificar los sonidos con diferentes tarjetas, ponerles grabaciones cada vez más difíciles según como vayan avanzando, primero de sonidos cotidianos, de

---

<sup>38</sup> cfr. NARANJO, CARMEN, Juegos y ejercicios para mi niño en su primer año de vida, p 35.

animales y después de efectos especiales, como pueden ser aviones, abrir puertas o ventanas, en el cual el niño vaya diciendo lo que escucha.

Otra herramienta muy útil es la lectura breve y sencilla como poemas y versos, jugar el juego del niño perdido donde el niño a través de preguntas, descubre al personaje, esto es recomendable, para practicar la fluidez verbal. Mediante preguntas de algún ídolo de las caricaturas o de un cuento hacer que desarrollen y descubran nuevas palabras.

Haciendo preguntas determinadas de una persona o cosa se puede identificar y ayudar en la adquisición del lenguaje. Durante los años preescolares, muchos de los intentos del niño por lograr un control eficaz del ambiente y de la autonomía ocurren en el contexto social.

A través del juego el lactante explora sus contextos internos y su capacidad de ajustarse a la otra persona, experimentando una sensación de dominio. El juego facilita el desarrollo de la competencia y de la autonomía, estimula el conocimiento con la participación activa, facilita el lenguaje desarrollando sus propias aptitudes sociales.

Tanto el padre, como la madre permiten que el niño dirija la relación mostrándose capaz de emitir señales y responder con juegos ambientales que consisten en tomar objetos y jugar con ellos.

Todas estas capacidades cognoscitivas y motrices impulsan al bebé hacia niveles de ajuste totalmente nuevos o independientes, esto ayudará a fomentar nuevas experiencias y confirmar la competencia, reconociendo su complacencia.

Durante la comunicación sincrónica, el bebé aprende a ver a su progenitor como a un merecedor de confianza receptivo al diálogo. Las vocalizaciones, sonrisas y sus capacidades para recibir señales del medio, depende de su posibilidad de autoregularse, cuando se logra la sincronía de señales y respuestas comienza la dimensión del diálogo como juego.

Los juegos tienden a darse en secuencia de tres y cuatro elementos (gestos, muecas, imitativo, tiempo, intensidad, duración). Entre el tercer y cuarto año de vida aparece el juego cooperativo donde se forma el primer grupo de compañeros.

Paten menciona que hay seis niveles del juego, el primero es el juego sin ningún objetivo, el niño no participa en algo determinado; segundo el juego solitario donde prefiere jugar el solo; el siguiente el de espectador donde solamente

observa pero no participa, el paralelo donde juegan los niños juntos pero no entre sí, de asociación donde todos interactúan por turnos y comparten el material y por último el cooperativo donde todos trabajan juntos para lograr metas comunes.

Las actividades perceptibles motoras del período sensoriomotor representan los primeros intentos del lactante por jugar (cubos sobre la mesa y meterse los juguetes a la boca).

La mayor parte del juego es exploratorio o de búsqueda, mientras que el juego preoperacional es de ficción o de simbolismo, aquí se toma el juego como una actividad cognoscitiva.

El juego imitativo entre el niño y la persona que lo cuida siempre produce risa. El juego de los niños en el jardín de niños o preescolar, la mayor parte es un juego solitario orientado a alguna tarea específica armar rompecabezas, ayudando al niño a establecer su identidad y satisfaciendo sus necesidades.

El verdadero juego social empieza cuando el niño ya ha adquirido el concepto de los objetos independientemente de él mismo. Los niños de dos y tres años perciben los juguetes como extensiones de sí mismos y no como algo independientemente de ellos.

Los lactantes y los preescolares son atraídos por juguetes de acuerdo a sus aptitudes cognoscitivas, presentando para ellos un reto. A los lactantes mayores les presenta atractivo los juguetes que se puedan manejar fácilmente y potencialmente ruidosos, no existe ningún juguete por muy novedoso y atractivo que mantenga la atención del niño por mucho tiempo, deciden dirigir su energía en sus deseos de explorar y conocer el ambiente que lo rodea.

### **III.1.5 ASOCIACION DEL SENTIDO DE PLACER Y DOLOR**

El reconocimiento del bebé de su propio control, da lugar a su propia autonomía, a los cinco meses de edad empiezan a dominar la conducta de sus padres a través de la interacción.

El bebé tiende a interrumpir el diálogo desviando la mirada hacia otra parte de la habitación o mirándose una mano, compitiendo por su atención y aumento de su necesidad de control, para satisfacer y poder desarrollar un sentido de placer.

observa pero no participa, el paralelo donde juegan los niños juntos pero no entre sí, de asociación donde todos interactúan por turnos y comparten el material y por último el cooperativo donde todos trabajan juntos para lograr metas comunes.

Las actividades perceptibles motoras del período sensoriomotor representan los primeros intentos del lactante por jugar (cubos sobre la mesa y meterse los juguetes a la boca).

La mayor parte del juego es exploratorio o de búsqueda, mientras que el juego preoperacional es de ficción o de simbolismo, aquí se toma el juego como una actividad cognoscitiva.

El juego imitativo entre el niño y la persona que lo cuida siempre produce risa. El juego de los niños en el jardín de niños o preescolar, la mayor parte es un juego solitario orientado a alguna tarea específica armar rompecabezas, ayudando al niño a establecer su identidad y satisfaciendo sus necesidades.

El verdadero juego social empieza cuando el niño ya a adquirido el concepto de los objetos independientemente de él mismo. Los niños de dos y tres años perciben los juguetes como extensiones de sí mismos y no como algo independientemente de ellos.

Los lactantes y los preescolares son atraídos por juguetes de acuerdo a sus aptitudes cognoscitivas, presentando para ellos un reto. A los lactantes mayores les presenta atractivo los juguetes que se puedan manejar fácilmente y potencialmente ruidosos, no existe ningún juguete por muy novedoso y atractivo que mantenga la atención del niño por mucho tiempo, deciden dirigir su energía en sus deseos de explorar y conocer el ambiente que lo rodea.

### III.1.5 ASOCIACION DEL SENTIDO DE PLACER Y DOLOR

El reconocimiento del bebé de su propio control, da lugar a su propia autonomía, a los cinco meses de edad empiezan a dominar la conducta de sus padres a través de la interacción.

El bebé tiende a interrumpir el diálogo desviando la mirada hacia otra parte de la habitación o mirándose una mano, compitiendo por su atención y aumento de su necesidad de control, para satisfacer y poder desarrollar un sentido de placer.

Para este aspecto es necesario la flexibilidad que hace que la relación sea segura y predecible, descubriendo las emociones y la cognición. Al captar y responder del ambiente los bebés aprenden a controlar el medio ambiente que los rodea por lo tanto son capaces de reforzar desde adentro o desde afuera, empiezan a interiorizar los controles necesarios para las emociones y aprenden los requerimientos para entablar las relaciones.

“En la interacción se describen el cómo de las relaciones, suministran los porqués, y en éstas se pueden localizar las sensaciones de dolor, puesto que no se llega a las metas planteadas, sino que se cae en el temor, frustración y miedo”.<sup>39</sup>

A través de la atribución de significado, un conjunto entero de valores, de refuerzos, de prohibiciones y de matices emocionales contribuyen a darle forma a una experiencia en forma de una conducta o un rasgo característico del bebé.

La interpretación personal del mundo es lo que hace que el niño, actúe de determinada forma, al atribuirle a otras personas sentimientos o emociones desarrollando la empatía que es el deseo de pertenecer a una misma especie.

Cierto grado de proyección cimienta las bases en la relación paterno filial a través de estos aspectos se desarrolla la individualidad en el niño, respetando su nivel de maduración.

Los bebés imprimen en las percepciones de sus padres el sello individual de sus características básicas, los padres van moldeando la conducta del hijo con diferentes conductas reforzándolas y prohibiendo conflictos interiores.

Las relaciones humanas nuevas, siempre están dadas por los viejos vínculos, está vinculación del bebé con sus antepasados le confieren poder al niño, percibiéndose como un ser inteligente, capaz y poderoso, convirtiéndose en una fuente de protección para la familia, reforzando el vínculo existente entre los miembros que forman esa familia.

El papel de la paternalización se convierte en un respaldo, guía o crítica de los padres hacia el hijo, la armonización se ve fortalecida por el reconocimiento de estados afectuosos, pertenecientes a relaciones previas.

Puede convertirse en una parte mala si los padres sólo proyectan lo malo al bebé, puesto que el carga los problemas de los padres y eso va a causar angustia y ansiedad.

---

<sup>39</sup> PIAGET, JEAN, Psicología y Educación, p 64.

El rol del bebé siempre tiene que ser tomado en cuenta; tanto sus características físicas como el género, pueden contribuir a fijar una forma particular de proyección.

La mayoría de los problemas que puede presentar un bebé son estudiados por personal calificado como son las enfermeras, doctores, cuidadores y pediatras.

Los niños pequeños no pueden expresarse de forma simbólica pero si, a través del juego, por eso hay que examinar su conducta teniendo en cuenta la experiencia subjetiva.

La observación en niños pequeños se puede llevar a cabo a través de cámaras de vídeo o cámaras de Gesell donde se puede observar al niño con una conducta natural.<sup>40</sup>

La importancia que presentan los padres se puede ver en el desarrollo del niño, aquí es de suma importancia que exista una buena relación entre los propios padres, para que el bebé se desarrolló en un ambiente cómodo y agradable.

El lenguaje que presenta el niño en relación con su medio ambiente se puede ver a través de la mirada mutua que es un primer juego de descubrimiento del niño para sus padres.

También se puede observar las manifestaciones de agrado a través de la sonrisa que es la liberación de emociones presentadas en el bebé hacia sus padres o cuidadores.

Posteriormente se puede ver el primer contacto y el diálogo entre el hijo y sus padres donde estos tienen que reforzar la respuesta positiva y prohibir la respuesta negativa .

Estos juegos de diálogos se pueden dar primero a través del balbuceo que es el imitar una palabra de sus padres y tratar de repetirlas, principalmente son de dos letras.

Después entramos a la fase de vocalización donde el niño emite sonidos como MA para decir Mamá, cuando son más grandes entra la fase de palabras halofrásticas y telégraficas.

---

<sup>40</sup> cfr. BIGGE, HUNT, Bases Psicológicas de la Educación, p 456.

Todo esto influye para que el bebé tenga una buena interacción del mundo que lo rodea, para que en un futuro pueda ser un niño familiarizado con los cambios posteriores que ocurren según vaya avanzando etapas.

Los juegos son una parte de la interacción que presenta el niño se encuentran cuatro elementos cómo són: las muecas, los gestos, el tiempo y sobretodo la imitación de sus padres, porque debemos acordarnos que el niño en el juego plasma su propia vida.

A través del juego el niño va a desarrollar las diferentes sensaciones, como las de placer, cuando se siente bien en el ambiente que lo rodea, donde encuentra las condiciones propicias para ello, y la sensación de dolor cuando no cuenta con lo necesario para sentirse bien, todo esto se va dando por la asociación de los estímulos percibidos.

La primera misión del bebé es lograr el control de la percepción y de la asimilación del medio que lo rodea a través de los sentidos: olfato, gusto, oído, vista, tacto y el proceso de homeostasis.

El niño a muy corta edad es capaz de reconocer la presencia de sus padres y alegrarse al verlos, esto influye de una manera muy positiva en los padres y el hijo, porque poco a poco se van a quitar el miedo y van a reconocer a su hijo como un ser independiente e individual, que posee diferente manera de sentir, pensar y hacer.

## CAPITULO IV DISEÑO DE UN CURSO PARA LA ADQUISICION DEL LENGUAJE.

En la actualidad se ha podido detectar que la falta de comunicación de los padres con el hijo es muy deficiente por varias razones: la madre se ve obligada a trabajar, por problemas económicos o simplemente por estar mejor preparada y por esto no puede dedicarle todo el tiempo que quisiera para atender a su hijo, disminuye el tiempo de convivencia, por lo que es posible que se retrase el desarrollo del lenguaje.

### **IV.1 DEFINICION DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

Existe una carencia de información, y comunicación en las madres jóvenes para estimular a sus hijos en la adquisición del lenguaje.

### **IV.2 OBJETIVOS**

A) Analizar qué habilidades del lenguaje son necesarias para que la madre ayude en el desarrollo integral del niño durante los primeros años de vida (0 a 4 años) para que este sea eficaz y de acuerdo a su necesidades.

B) Señalar qué actitudes se deben llevar a cabo para la adquisición del lenguaje para que sea eficiente en los primeros años de vida.

C) Orientar a las madres sobre cómo se debe llevar a cabo la relación del lenguaje materno-infantil para el mejor desenvolvimiento del niño.

#### IV.3 DETERMINACIÓN DEL UNIVERSO Y LA MUESTRA

El universo del estudio está compuesto por las 22 guarderías ubicadas en la delegación Coyoacán y los 3 centros de estimulación temprana de la misma delegación.

Definición de la muestra: De las 22 guarderías que existen en la delegación Coyoacán, se eligieron aleatoriamente dos , y de los tres centros de estimulación temprana se eligió aleatoriamente uno, con base al material utilizado para preescolares, con el objeto de que esta muestra sea representativa, para hacer un estudio comparativo.

##### Centro A (Guardería)

Características: gran seguridad, buen nivel educativo, registrado, buena organización.

Método: De acuerdo a la teoría y filosofía de la guardería.(disciplina,honestidad y libertad).

Instalaciones: Espacios adecuados al nivel de los educandos cuidando que no existan muebles peligrosos.

Material: De acuerdo a la etapa evolutiva de los educandos, no tóxicos y seguros.

Número de alumnos: 13

Perfil de las educadoras: Personas con vocación y expertas en preescolar tituladas y especializadas, responsables, con cartas de buena conducta, sanas psicológicamente.

##### Centro B (Guardería)

Características: Buena atención y vigilancia de los educandos y de la guardería, registrado y con una excelente organización.

**Método:** De acuerdo a las normas y reglas de la guardería.

**Instalaciones:** espacios adecuados, buenas instalaciones de agua, gas, luz y buena limpieza.

**Material:** El adecuado al nivel de los educandos, respetando la seguridad, no tóxicos, ni peligrosos.

**Número de alumnos:** 13 alumnos.

**Perfil de las educadoras:** Personas responsables, cartas de buena salud e interesadas en los niños.

#### **Centro C (Centro de estimulación Temprana)**

**Características:** registrado, seguridad, adecuado el nivel de preparación para dar estimulación.

**Método:** Todos donde intervengan la percepción y la captación de los sentidos.

**Instalaciones:** Muy pequeñas adecuado con lo básico necesario.

**Material:** El adecuado para la estimulación de los niños.

**Número de alumnos:** 4 alumnos.

**Perfil de las educadoras:** No existen educadoras, son psicólogas infantiles con título o licenciatura.

#### **IV . 4 DISEÑO DE INVESTIGACION.**

Es una investigación de tipo descriptiva y comparativa, para ver la influencia que tienen las madres jóvenes en el desarrollo de sus hijos en el área del lenguaje estimulado en las primeras etapas de vida.

#### IV.5 DISEÑO DEL INSTRUMENTO.

Se pensó en el cuestionario por ser un instrumento sencillo para recabar información a base de preguntas de opción múltiple, que nos permitirá posteriormente detectar las necesidades de esa sociedad en concreto, para la posterior propuesta, se tomarón un total de trece alumnos de cada guardería y cuatro alumnos del centro de estimulación temprana.

También se pensó en este instrumento por ser fácil de calificar y sencillo de entender el procedimiento, donde nos arrojan datos muy interesantes y necesarios para la evaluación de la investigación.

#### IV.5.1 VARIABLES

Las variables serán: - Desarrollo del lenguaje en el niño.

- Relación madre-hijo.

Las áreas que se consideraron en el diseño del cuestionario fueron:

##### a) AREA EDUCACIÓN

Objetivo: Conocer el concepto que tienen las madres sobre la educación.

##### b) AREA DESARROLLO Y ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE

Objetivo: Importancia de la relación madre-hijo para el desarrollo del lenguaje.

#### IV.5.2 FASE DEL PILOTAJE

#### IV.6 RESULTADOS DEL PILOTAJE.

Se aplicó el cuestionario a diez personas aleatoriamente, elegidas al azar, todas ellas madres jóvenes, donde no se logró comprobar que el cuestionario, cumplió con su objetivo y con lo requerido, haciendo las modificaciones convenientes y necesarias.

( El cuestionario piloto se encuentra en el anexo número uno ).

Las modificaciones del cuestionario con base en el pilotaje son:

-Numerar las preguntas; mejorar la presentación del cuestionario, para hacerlo atractivo a las madres jóvenes cuyos hijos se encuentren en la etapa evolutiva anteriormente señalada.

La pregunta número uno:

Para usted, la educación es:

- |                                  |                         |                     |
|----------------------------------|-------------------------|---------------------|
| a) tener buenos modales          | b) asistir a la escuela | c) lograr superarse |
| d) lograr un desarrollo integral |                         | e) otros.           |

Se anuló en el inciso d quedando cómo otros ¿Cuál ?

En la pregunta número tres:

¿ Qué elementos cree usted, que influyen más en la relación con su hijo ? .

- |  |                       |               |
|--|-----------------------|---------------|
| a) jugar con el niño                     | b) hablar con el niño | c) la sonrisa |
| d) preocupación por el desarrollo físico |                       | e) otros .    |

Se cambió de la siguiente manera: Se anuló el inciso c, la sonrisa por preocupación del desarrollo físico, se agregó el inciso e, otros, cuáles.

En la pregunta número cuatro:

¿Cómo cree usted, que se pueda ayudar al niño para desarrollar el lenguaje ?

- a) que escuche canciones      b) ver la televisión      c) repetir el balbuceo
- d) enseñarle el nombre de las cosas      e) otros .

Se anuló la pregunta por ser obvia.

En la pregunta número seis:

¿ Cree que vale la pena, hablarle al niño para que aprenda a hablar más rápido ?

Si , No

Se enumeró la pregunta y se le agregó otro inciso, porqué.

En la pregunta número siete:

¿ Qué finalidad cree usted, que persigue la educación ?

- a) el desarrollo de las capacidades      b) transmisión de conocimientos
- c) perfeccionamiento de la persona      d) adquisición de actitudes
- e) todos.

Esta pregunta se anuló por ser muy obvia.

En la pregunta número ocho:

Para qué el niño aprenda a expresarse es importante:

- a) enseñarles canciones      b) contarle cuentos      c) enseñarle colores  
d) ponerlo a escuchar televisión o radio      e) otros .

Se le agregó en el inciso e, otros ¿cuáles? .

En la pregunta número diez:

¿ Qué pasos son los más importantes para que el niño aprenda a hablar ?

- a) palabra-objeto      b) balbuceo      c) diálogo  
d) palabra-sujeto.

Se cambió la pregunta a; De las siguientes etapas ¿Cuál es la más importante para el niño? .

El inciso a, se cambió; por imitación.

El inciso d, se cambió; por usar palabras.

Se aumentó el inciso e, otros ¿ cuál?.

En la pregunta número quince:

Cuando el niño le quiere decir algo en casa, usted :

- a) señala      b) lo dice con palabras correctas      c) inventa las palabras

Se cambió la pregunta a: Cuando el niño le quiere decir algo:

El inciso a, se cambió; por señala lo que quiere.

El inciso b, se cambió; por lo dice con sus propias palabras, algunas de ellas inventadas.

## IV.7 ANALISIS CUANTITATIVO Y CUALITATIVO.

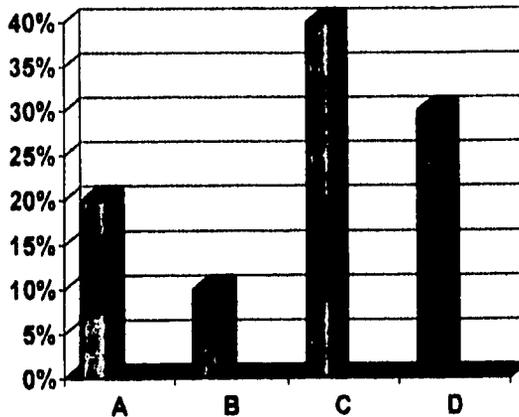
### IV.7.1 ANALISIS DEL RESULTADO DEL CUESTIONARIO

Pregunta 1: Para usted la educación es:

- a) Tener buenos modales      b) Asistir a la escuela      c) lograr superarse  
d) Otros ¿Cuál ?

El resultado cuantitativo es:

Para usted la educación es:



Interpretación cualitativa:

Como se indica en la gráfica, el 40% de las madres contestó que la educación es lograr superarse, sólo un 10% contestó que la educación es asistir a la escuela, lo cual nos indica que las madres jóvenes, presentan carencias informativas del verdadero concepto de la educación.

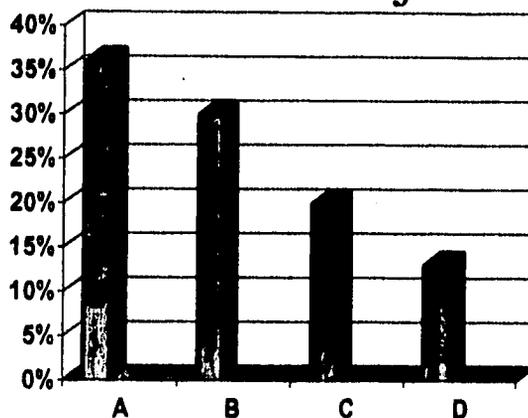


Pregunta 3 : ¿Qué elementos cree usted, que influyen más en la relación con su hijo?

- a) Jugar con el niño  
 b) Hablar con el niño  
 c) Preocupación por el desarrollo físico  
 d) Otros ¿Cuál?

El resultado cuantitativo es:

¿Qué elementos cree usted, que influyen más en la relación con su hijo?



Interpretación cualitativa:

Como se indica en la gráfica, el 36.6% contestaron que los elementos que influyen más en la relación con su hijo eran jugar con él, y sólo un 13.3% contestaron otros los cuales son: afecto y la manera de hablarles. Esto nos indicó que a las madres jóvenes les interesa interactuar con sus hijos favoreciendo la relación materno-filial.

Pregunta 4: ¿Considera usted, que el niño entiende lo que se le dice desde el primer mes de vida ?

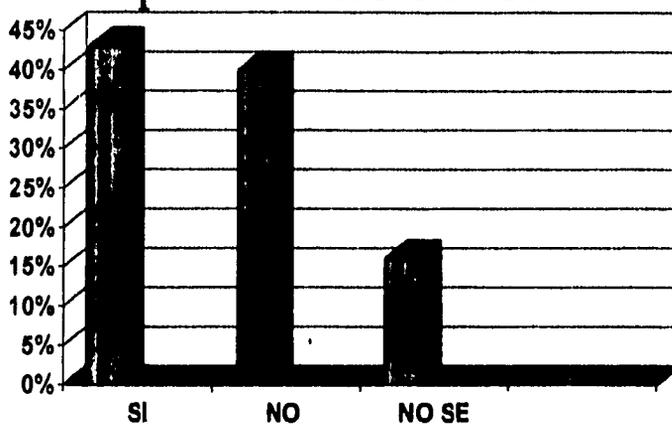
Si

No

No sé

El resultado cuantitativo es:

¿Considera usted ,que el niño entiende lo que se le dice desde el primer mes de vida?



Interpretación cualitativa:

Como se indica en la gráfica, sólo un 43.3% contestaron que el niño entiende lo que se le dice desde el primer mes de vida y sólo un 16.6% no saben si entiende o no; esto nos indica que las madres jóvenes se preocupan por estar mejor informadas.

Pregunta 5: ¿ Cree que vale la pena hablarle al niño para que aprenda a hablar más rápido?

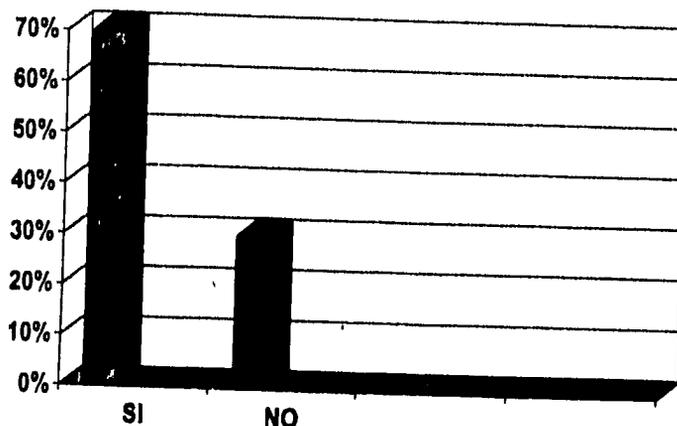
Si

No

Porqué

El resultado cuantitativo es:

¿Creé que vale la pena hablarle al niño para que aprenda a hablar más rápido?



Interpretación cualitativa:

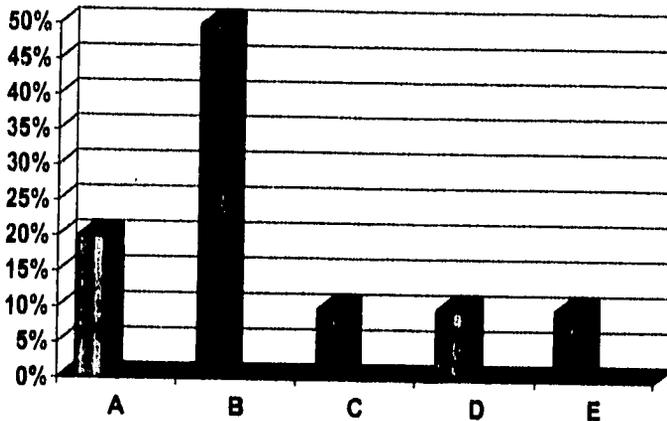
Como se indica en la gráfica, el 70% de las madres contestaron que si vale la pena hablarle al hijo y sólo un 30% contestaron que no vale la pena, esto nos indica que las madres jóvenes se preocupan por que su hijo adquiera y estimule el lenguaje, por medio del diálogo y la plática que desarrollen, se favorece la comunicación para la formación de vínculos entre ellos.

Pregunta 6: Para que el niño aprenda a expresarse es importante.

- a) Enseñarles canciones    b) Contarle cuentos    c) Enseñarles objetos de colores  
 d) Escuchar TV o radio    e) Otros ¿Cuál ?

El resultado cuantitativo es:

## Para que el niño aprenda a expresarse es importante:



Interpretación cualitativa:

Como se ve en la gráfica, el 50% de las madres están conscientes que es importante para que el niño se exprese, contarle cuentos y sólo un 10% dice que es importante enseñarles objetos de colores, escuchar tv o radio, enseñarles canciones.

Esto nos indica que las madres se preocupan por contarles cuentos a sus hijos favoreciendo la creatividad e imaginación en el niño.

Pregunta 7: ¿ Le cuesta trabajo encontrar tiempo para jugar con su hijo, platicarle o contarle cuentos ?

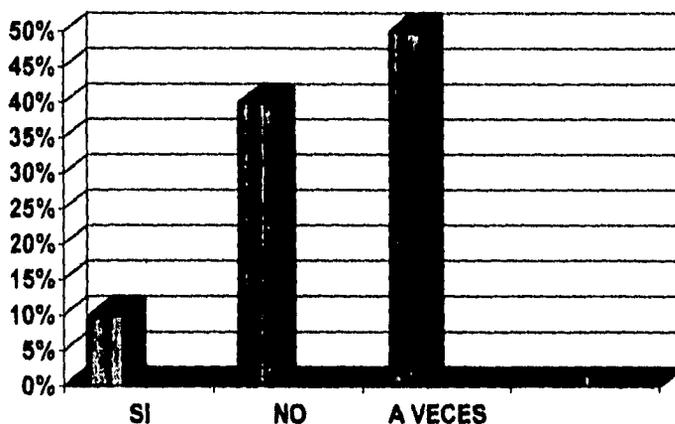
Si

No

A veces

El resultado cuantitativo es:

¿Le cuesta trabajo encontrar tiempo para jugar con su hijo, platicarle o contarle cuentos?



Interpretación cualitativa :

Como se indica en la gráfica, el 50% de las madres jóvenes les cuesta trabajo encontrar el momento adecuado para jugar con sus hijos, platicar o contarle cuentos y sólo un 10% no les cuesta ningún trabajo encontrar tiempo para jugar con ellos.

Esto nos muestra que las madres no encuentran mucho interés en jugar con sus hijos, por eso no saben escoger el momento adecuado para ello, se les olvida que lo más importante es la calidad de tiempo no la cantidad.





Pregunta 10: ¿ Sabe usted, qué puede hacer para ayudar a su hijo a aprender a hablar bien?

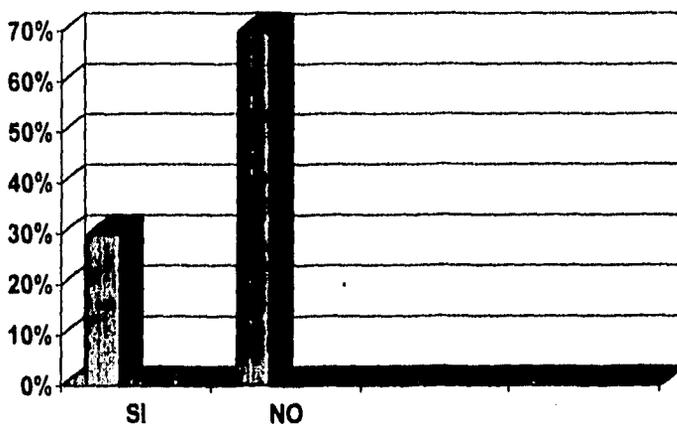
Si

No

¿Qué hace?

El resultado cuantitativo es:

¿Sabe usted, qué puede hacer para ayudar a su hijo a aprender a hablar bien?



Interpretación cualitativa:

Como nos indica la gráfica, un 70% sabe que puede hacer para ayudar a su hijo a hablar bien, y sólo un 30.3% no sabe que puede hacer.

Esto nos muestra y favorece que el niño este mejor adaptado al medio ambiente, y nos permite ver que existe una preocupación en la adquisición del lenguaje.

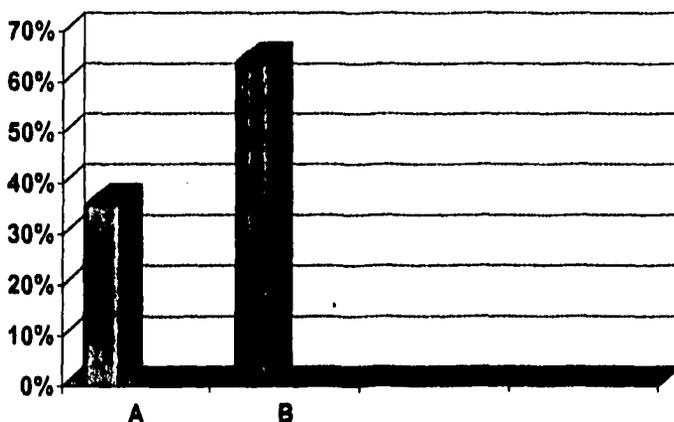
Pregunta 11: Considerará usted que las primeras palabras del niño:

a) Las comprende

b) Sólo las repite por imitación

El resultado cuantitativo es:

Considera usted que las primeras palabras del niño :



Interpretación cualitativa:

Como se indica en la gráfica, un 64.4% considera que las primeras palabras del niño sólo se repiten por imitación y sólo un 36.6% dice que las comprende, esto nos muestra la importancia de los padres como ejemplo del niño y su identificación con su papel en la familia.

Pregunta 12: ¿ A qué edad, considerará usted, que el niño debe hablar correctamente?

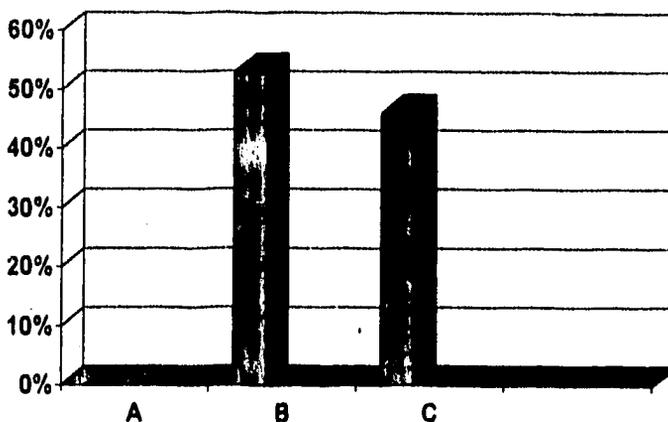
a) A los dos años

b) A los tres años

c) De los cuatro años en adelante

El resultado cuantitativo es:

¿ A qué edad considera usted,  
que el niño debe de hablar  
correctamente?



Interpretación cualitativa:

Como se indica en la gráfica, un 53.3% considera que el niño debe hablar correctamente de los cuatro años en adelante y solo un 46.6% afirma que debe de hablar correctamente a los tres años de edad.

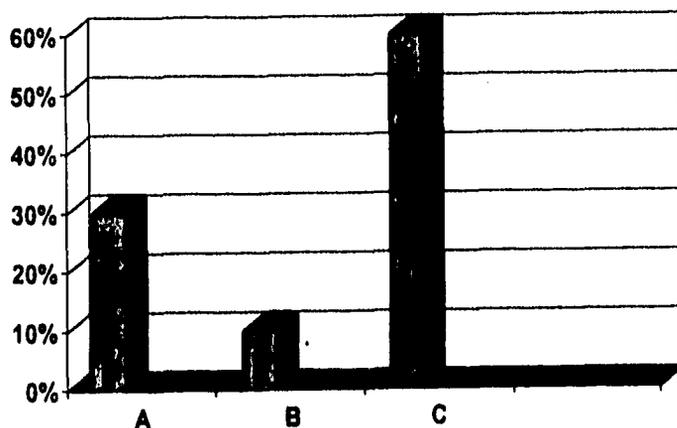
Esto nos muestra la falta de estimulación e información que existe en el tema de la adquisición del lenguaje por parte de los padres.

Pregunta 13: Cuando el niño le quiere decir algo:

- a) Señala lo que quiere                      b) Lo dice con palabras correctas  
c) Lo dice con sus propias palabras, algunas de ellas inventadas.

El resultado cuantitativo es:

## Quando el niño le quiere decir algo :



Interpretación cualitativa:

Como se indica en la gráfica, un 59.6% afirma que cuando el niño quiere decir algo lo dice con sus propias palabras, algunas de ellas inventadas y sólo un 10% lo dice con palabras correctas.

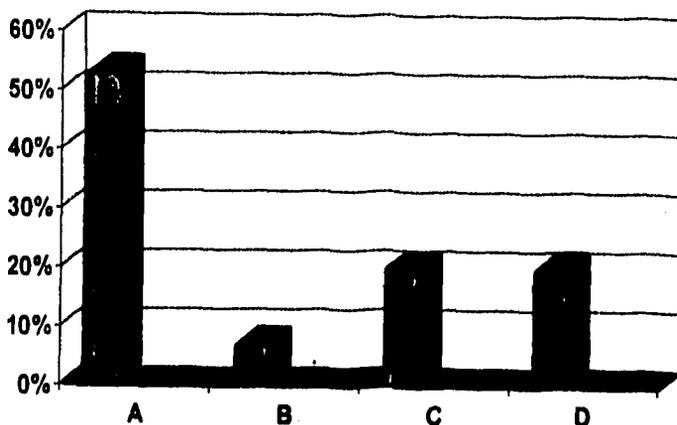
Esto nos muestra que las madres jóvenes no favorecen la repetición correcta de las palabras y no ayudan en el desarrollo del lenguaje, motivandolos a adquirir nuevas palabras.

Pregunta 14: Cuando el niño pronuncia una palabra en forma incorrecta usted:

- a) Se las repite correctamente    b) Se las repite igual    c) No se las repite  
d) Le causa gracia y ternura su lenguaje.

El resultado cuantitativo es:

## Quando el niño pronuncia una palabra en forma incorrecta usted:



Interpretación cualitativa:

Como se indica en la gráfica, el 53.4% de las madres afirman que cuando el niño repite incorrectamente una palabra, se las repiten correctamente y solo un 20% no se las repite.

Esto nos muestra la atención e importancia que le dan las madres jóvenes a la estimulación en el niño para su posterior desarrollo del lenguaje.

Pregunta 15: ¿ Le gustaría obtener información sobre cómo ayudar a sus hijos para mejorar su lenguaje ?

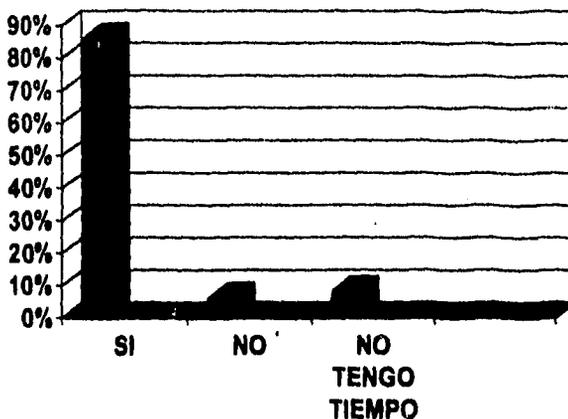
Si

No

Me gustaría, pero no tengo tiempo

El resultado cuantitativo es:

¿Le gustaría obtener información sobre cómo ayudar a sus hijos para mejorar su lenguaje?



Interpretación cualitativa:

Como se indica en la gráfica, al 86.6%, si le gustaría obtener información y sólo un 6.6% no le gustaría.

Esto nos muestra el interés y entusiasmo, que presentan las madres jóvenes por la buena adquisición del lenguaje en sus hijos.



#### IV.7.2 JUSTIFICACION DE LA PROPUESTA

Con base en los resultados obtenidos a través del cuestionario, se pudo observar las siguientes carencias:

- 1.- Falta de tiempo, ni saber encontrar el tiempo adecuado para jugar con sus hijos sin sobresaturarlo.
- 2.- Falta de conocimiento en el área del lenguaje y no saber seguir un desarrollo en forma continua.
- 3.- No favorecer la repetición correcta de las palabras.
- 4.- Carencia en la relación comunicativa, madre, padre e hijo.

Se eligió el curso como el manual por ser instrumentos auxiliares didácticos. El curso ha de ajustarse a las posibilidades, necesidades y exigencias de los educandos de esa edad.

El manual será utilizado como material de apoyo del curso, donde se encontrarán notas importantes y prácticas de forma sencilla tanto escrita como explicada a través de los dibujos.

#### IV.8 DERIVACION PRACTICA

Con base en la fundamentación teórica y del trabajo de investigación se presenta a continuación un curso para madres jóvenes cuyos hijos se encuentran en la edad evolutiva de cero a cuatro años de edad.

Se pensó en un curso porque la mayoría de las madres, un 30% eligieron ese instrumento para aprender lo necesario, para ayudar a sus hijos, en el área del lenguaje.

Se escogió un curso, entre el folleto, video, taller y plática, también porque las madres jóvenes se comprometen a asistir a él, donde aprendan, participen y practiquen lo aprendido con sus hijos. También se pensó incluir un manual como

ESTA TESIS NO DEBE  
SALIR DE LA BIBLIOTECA

material de apoyo donde se contengan consejos prácticos y sencillos de que hacer y cómo hacerlo.

El curso persigue los siguientes objetivos:

- 1.- Desarrollar las habilidades necesarias en el lenguaje del hijo para tener un desarrollo integral.
- 2.- Desarrollar las actitudes necesarias para llevar a cabo correctamente y de forma eficiente la adquisición del lenguaje en la primera infancia.
- 3.- Fomentar el vínculo de la comunicación entre la madre, padre, e hijo.
- 4.- Habilitar en la elaboración de juegos que estimulen el lenguaje y el vínculo materno infantil, y paterno infantil, ayudando al desarrollo integral del hijo.

A continuación se presenta el curso:

Lugar: Salón de Conferencias

Duración: 2 días ( 7 horas).

Horario: De 9:00 a 12:30

Número de Personas: 20

Título del curso: **COMO AYUDAR A SUS HIJOS EN LA ADQUISICION DEL LENGUAJE .**

**Objetivo General:** Las madres comprenderán los conocimientos básicos para estimular a sus hijos en el área del lenguaje.  
**Desarrollarán las actitudes necesarias para aplicarlas al contenido del lenguaje.**

					1 er DIA
					<b>EVALUACION</b>
9:00	BIENVENIDA	EXPOSITIVO	EXPECTATIVAS	ROTA FOLIOS PLUMONES DE COLORES	
9:10	INDUCCION	PARTICIPATIVA			
9:10	INTRODUCCION AL DESARROLLO INTEGRAL	EXPOSITIVO	ANALIZAR LOS CONCEPTOS	ACETATOS	
9:40	ESTUDIO DEL DESARROLLO DEL NIÑO	PARTICIPATIVO		RETROPROYECTOR	ELABORAR UN CUADRO CON LOS RASGOS ESPECIFICOS
9:40	HABILIDADES	EXPOSITIVA PHILLIPS 66		PLUMAS, LAPIZ HOJAS DE PAPEL CARTULINA DE COLORES	
10:00	COMUNICACION	PARTICIPATIVA	TERNAS DE COMUNICACION VERBAL NO VERBAL		CON BASE A UN RESUMEN Y PREGUNTAS
10:00					
10:20		DESCANSO			
10:20	ACTITUDES	INTEGRACION MEDIA	ELABORAR ESQUEMA DE IDEAS PRINCIPALES ADECUADAS A SUS HIJOS	PLUMONES, LAPIZ CARTULINAS ROTA FOLIOS HOJAS	
10:40					RESUMEN DEL TEMA
10:40	ORIENTACION SOBRE EL LENGUAJE	LLUVIA DE IDEAS	EXPERIENCIAS	LAPIZ, PAPEL	
11:30					
11:30	COMO APLICAR EL CONTENIDO DEL LENGUAJE	INTEGRACION FINAL	CONCLUSIONES		RESUMEN GENERAL
12:30	CIERRE DE LA SESION				

Objetivo General: Las madres analizarán los contenidos anteriores, destacando la importancia de la comunicación madre-hijo. Diseñarán juegos que estimulen a sus hijos conforme el interés de estos.					2 <sup>ndo</sup> DIA
9:00	RETOMAR CONTENIDOS ANTERIORES	INDUCCIÓN	RESUMEN	ACETATOS, RETROPROYECTOR	
9:30		INTEGRACION INICIAL	REFORZAMIENTO	NOTA TECNICA	
9:30	IMPORTANCIA DEL VINCULO	EXPOSITIVA	COMENTAR Y EXPLICAR	LAPIZ, HOJA DIBUJOS, CREATIVIDAD	
10:00					
10:00					
10:20		DESCANSO			
10:20	ESTIMULACION	EXPOSITIVA	PRESENTAR EJEMPLOS	LAPIZ,HOJAS	
11:00			ANALIZAR		
11:00	LA IMPORTANCIA DEL JUEGO	EXPOSITIVA	CASO, LEER Y COMENTAR	HOJAS,LAPIZ	DARLE SOLUCIONES FACTIBLES
11:10					
11:10	ELABORACION DE JUEGOS	PARTICIPATIVA	DESPERTAR LA CREATIVIDAD, PARA QUE EXPRESEN IDEAS PARA SUS HIJOS	LAPIZ, PLUMONES CARTULINAS DE COLORES HILO, ESTAMBRE, TELA BOTONES, CORCHO	
12:00					
12:00	REFORZAMIENTO	INTEGRACION FINAL	EQUIPOS DE TRABAJO DE TRES PERSONAS	HOJAS, PAPEL, PLUMAS	
	CIERRE DE LA SESION DESPEDIDA			MANUAL COMO APOYO	
12:30					POR MEDIO DE CUESTIONARIOS

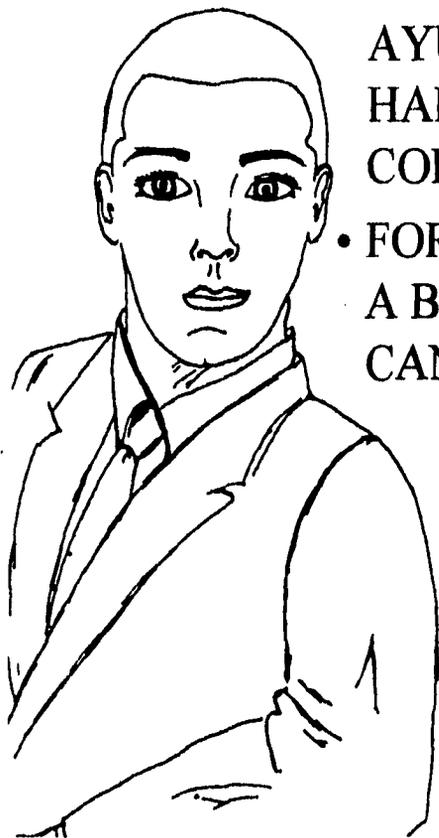
Se contará con un manual como material de apoyo.

El objetivo del manual es:

- a) Tener una herramienta práctica consultiva de ayuda sobre cómo estimular al hijo en la adquisición del área del lenguaje .

# MANUAL PARA LA ADQUISICION DEL LENGUAJE

- CONSEJOS SENCILLOS Y PRACTICOS PARA AYUDAR A SUS HIJOS A HABLAR CORRECTAMENTE.
- FORMA DE ESTIMULARLO A BASE DE JUEGOS Y CANTOS





**¿ SABRIAS COMO  
ESTIMULAR A TU  
BEBE PARA  
DESARROLLAR EL  
LENGUAJE ?**

**LO PRIMERO ES PENSAR LAS  
CONDICIONES PARA LOGRAR  
QUE TU BEBE SE SIENTA SEGURO  
MEDIANTE INTERCAMBIOS  
AFECTIVOS DURADEROS DEL  
BEBE CONTIGO Y CON LOS QUE LE  
RODEAN.**



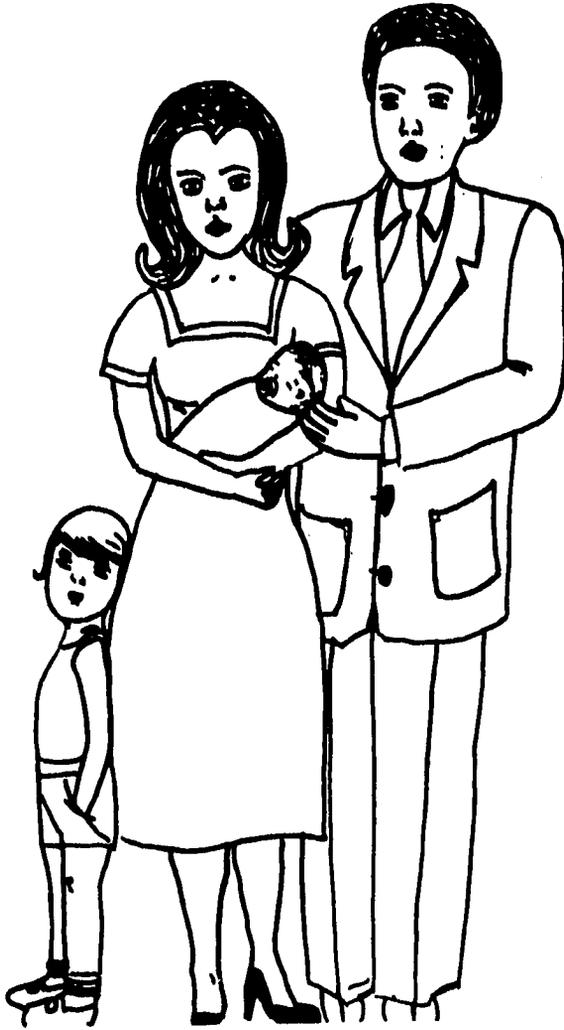
**Y SOBRETUDO CONSEGUIR LA  
FELICIDAD DE TU BEBE.**

**¿CÓMO? MEDIANTE  
INTERCAMBIOS AFECTIVOS,  
DEMUESTRALE EL CARIÑO QUE  
LE TIENES.**





**PARA COMPRENDER EL  
CONTENIDO DE LA  
ESTIMULACION INFANTIL ES  
PRECISO ELIMINAR UNA SERIE  
DE IDEAS COMO SON:**

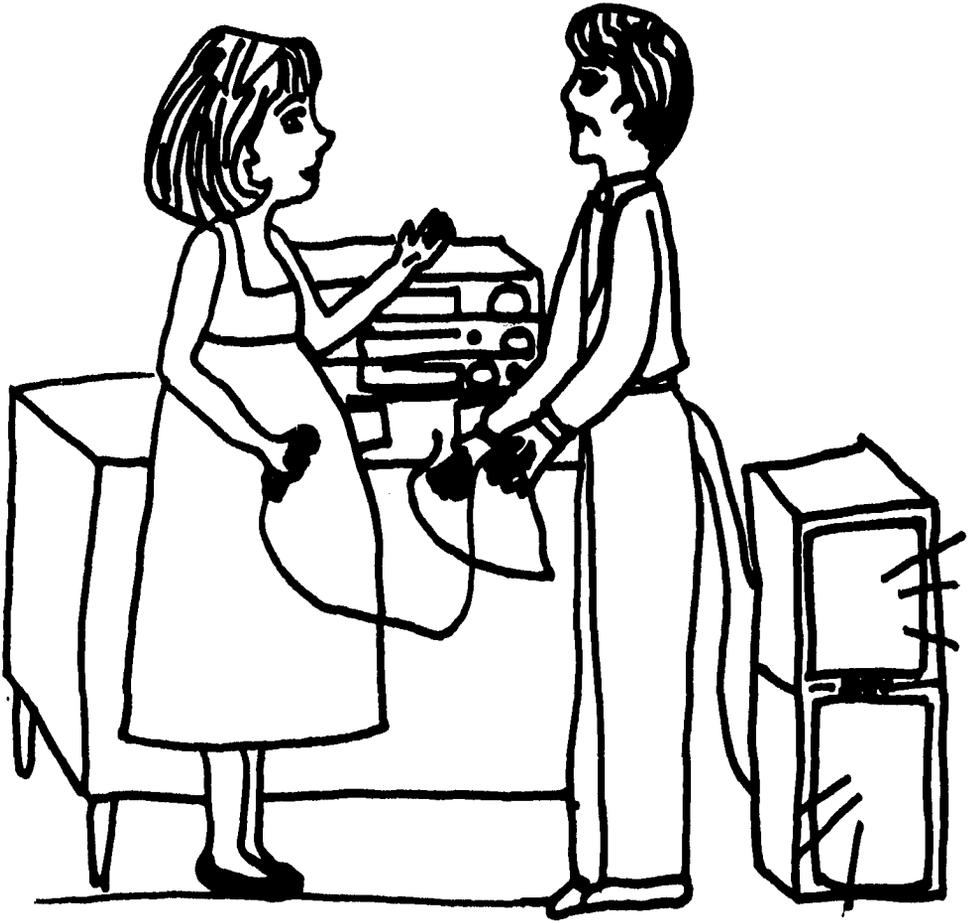


- LOS BEBES SOLO COMEN Y DUERMEN**
- NO VEN NI ESCUCHAN NADA.**

### **TE EQUIVOCAS**

**TU BEBE PUEDE  
DESARROLLAR EL LENGUAJE  
DEPENDIENDO DE TU AMOR Y  
AYUDA.**

**ESTE MANUAL CONTIENE  
EXPLICACIONES SENCILLAS  
PARA LAS MADRES, PADRES Y  
LOS FAMILIARES DEL NIÑO  
CON EL PROPOSITO DE  
CONTRIBUIR AL MEJOR  
DESARROLLO DEL LENGUAJE  
DEL NIÑO.**



**EN LA TERCERA SEMANA DE  
EMBARAZO ES RECOMENDABLE  
GRABAR UNA CINTA DE AUDIO,  
CON LA VOZ DEL PADRE Y DE LA  
MADRE.**

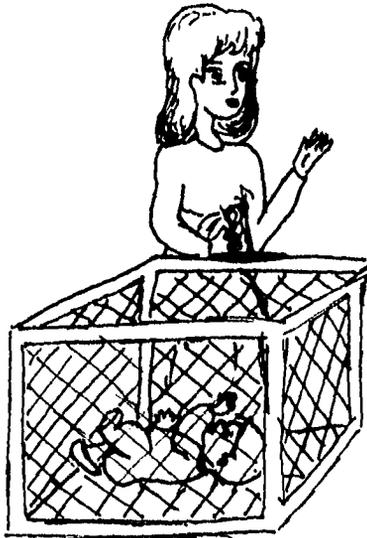
**HACIA EL FINAL DEL EMBARAZO  
SE RECOMIENDA GRABAR UNA  
CINTA DE AUDIO CON SONIDOS  
COTIDIANOS (TELEFONO,  
TIMBRE, CAMPANAS).**

**SE DEBEN GRABAR CINCO  
MINUTOS, GRABAR UNA PIEZA  
DE MUSICA CLASICA**

**RECORDANDO COLOCAR DOS  
ALTAVOCES A LOS LADOS DE LA  
MADRE.**

**TODO LO CITADO  
ANTERIORMENTE, AYUDARA AL  
QUE EL PADRE Y LA MADRE,  
LOGREN TENER UNA  
COMUNICACIÓN CON EL NIÑO,  
AUN ANTES DE NACER.**

**HAY QUE RECORDAR QUE DESDE  
LA CUNA EMPIEZA EL  
APRENDIZAJE DEL NIÑO.**



**SU FUTURO DEPENDERA DE LA  
ATENCION QUE LE PRESTE LA  
MADRE, AYUDADA POR EL  
PADRE Y POR EL RESTO DE LA  
FAMILIA.**



**EL RECIEN NACIDO REQUIERE  
DE AFECTO, DE UN AMBIENTE  
LIMPIO, DE ALIMENTACION,  
ESPECIALMENTE DEL PECHO DE  
LA MADRE Y DE MUCHA HIGIENE**

**EN EL PRIMER MES EL BEBE SE  
RELACIONA CON SU MEDIO, SI SE  
EJERCITAN O ESTIMULAN, LAS  
EXPERIENCIAS QUE VA**

**ACUMULANDO, LE PERMITIRA  
DESARROLLAR BUSQUEDAS YA  
ORIENTADAS, RECHAZANDO LO  
QUE NO LE AGRADE.**

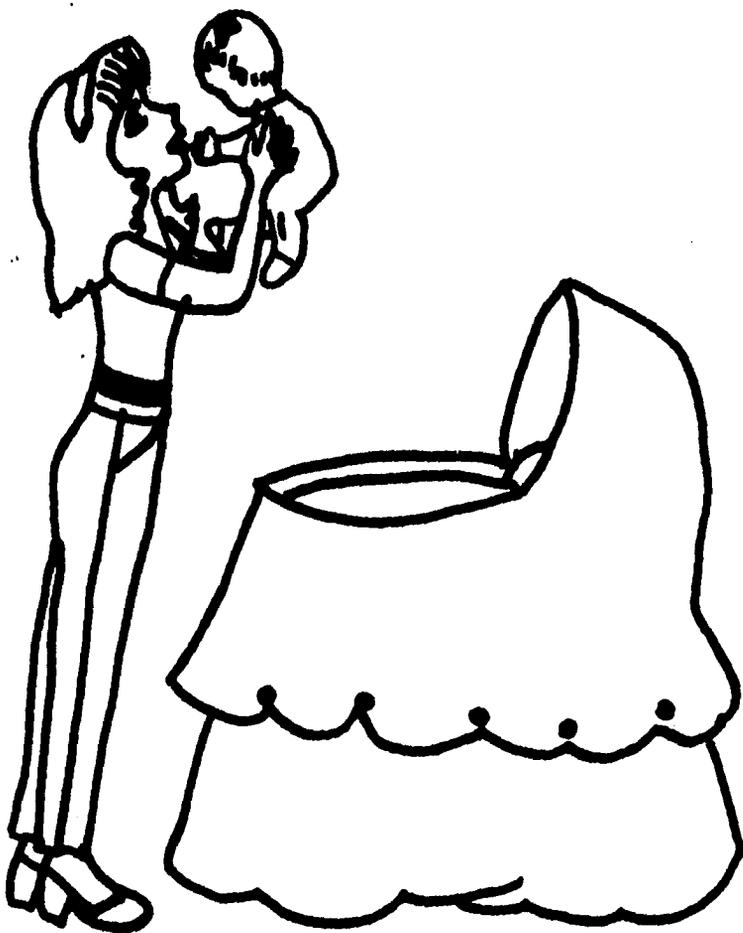
**AL SEGUNDO MES EL BEBE  
ADQUIERE NUEVAS  
EXPERIENCIAS, COMIENZA A  
RELACIONAR ALGUNAS COSAS Y  
SE DA CUENTA DE CUANDO LE  
SUCEDERA ALGO AGRADABLE.**

**DEL TERCERO AL QUINTO MES  
EL BEBE RECONOCE EL  
MOMENTO EN QUE SU MAMA LE  
DARA LECHE.**



**NO SE CHUPA EL DEDO POR  
REFLEJO, LO CHUPA PORQUE LE  
CAUSA PLACER.**

**REPITE LAS ACTIVIDADES QUE  
LE SORPRENDEN POR SU  
NOVEDAD POCO A POCO  
DECUBRE LAS COSAS CON MAYOR  
SEGURIDAD.**

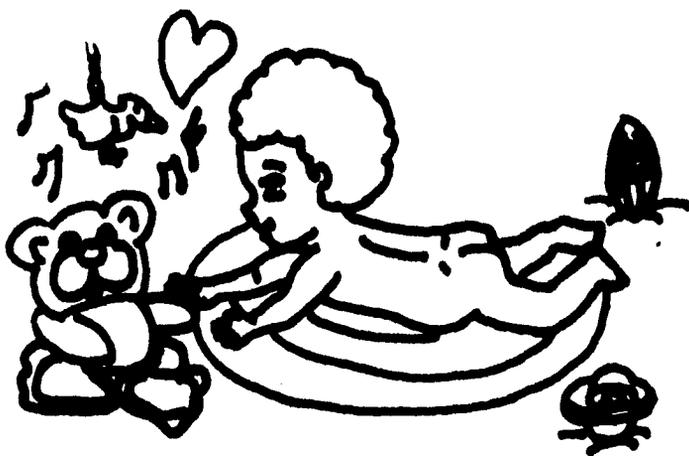


**LA PALABRA CARIÑOSA, EL TONO  
AFECTUOSO DE LA VOZ, LA  
SONRISA, EL GESTO SON  
ESTIMULOS IMPORTANTES Y DE  
GRAN VALOR PARA EL NIÑO.**

**CADA AVANCE QUE LOGRE EL NIÑO HAY QUE CELEBRARLO, ESTO TIENE UN SIGNIFICADO DE TRIUNFO Y LE DA SEGURIDAD.**

**PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE, SE PUEDE HABLAR CON EL BEBE UTILIZANDO FRASES CORTAS, SIEMPRE REFORZANDO LO QUE DICE.**

**CON UN SONAJERO O CON LAS PALMAS, HACER QUE EL BEBE BUSQUE EL LUGAR DE DONDE VIENEN LOS SONIDOS.**



**DESPUES DE HABER JUGADO CON EL, LE RECOMENDAMOS RELAJARLO PONIENDOLO BOCA**

**ARRIBA Y CON MASAJES  
RITMICOS.**



**DEL SEXTO MES EN ADELANTE  
EL NIÑO PASA EL TIEMPO  
CONCENTRADO EN LO QUE VE, DA  
VUELTAS A LOS OBJETOS, LOS  
MIRA, LOS TIRA, LOS CHUPA.**

**SE INTERESA EN TODO LO QUE EL  
MISMO DESCUBRE, SABE LO QUE  
QUIERE Y LO BUSCA, DURANTE  
ESTE PERIODO TIENE MUCHO  
MOVIMIENTO GATEA O CAMINA  
SOSTENIDO.**

**SU CAMPO DE EXPLORACION  
CRECE, ES MEJOR DARLE  
LIBERTAD DE MOVIMIENTO Y  
RECOGER COSAS QUE PUEDA  
ROMPER O DESCOMPONER.**

**ES RECOMENDABLE QUE EL  
BEBE APRENDA LOS  
DIFERENTES SONIDOS, LA  
MUSICA, LOS LATIDOS DEL  
CORAZON, CAMPANAS,  
SONAJEROS, UTILIZANDO UN  
LENGUAJE SENCILLO Y CLARO.**



**ES MUY IMPORTANTE EL PAPEL  
DE LA MUSICA, LA VOZ DEBE SER  
CALMADA NI MUY BAJA NI MUY  
ALTA PROCURANDO  
MODULARLA.**

**FOMENTANDO QUE EL NIÑO  
CANTE Y TARAREE LA CANCION  
CREANDO EL JUEGO DEL  
BALBUCEO Y VOCALIZACION.**

**EN EL PRIMER AÑO DE VIDA EL  
NIÑO SE SOSTIENE  
FLEXIONANDO LAS RODILLAS,  
SE LEVANTA DESDE LA  
POSICION DE ESTAR EN  
CUNCLILLAS, SE SIENTA  
SUAVEMENTE, TREPA Y BAJA  
POR LA ESCALERA.**

**COOPERA PARA VESTIRSE,  
PRACTICA PALABRAS  
FAMILIARES COMO SON ( SI, NO,  
HOLA, ADIOS).**

**SU INTELIGENCIA SE  
MANIFIESTA EN ACCIONES, LA  
ESTIMULACION EN EL AREA DEL  
LENGUAJE SE LOGRA  
MEDIANTE:**

**-LA COMUNICACION VERBAL Y NO  
VERBAL.**

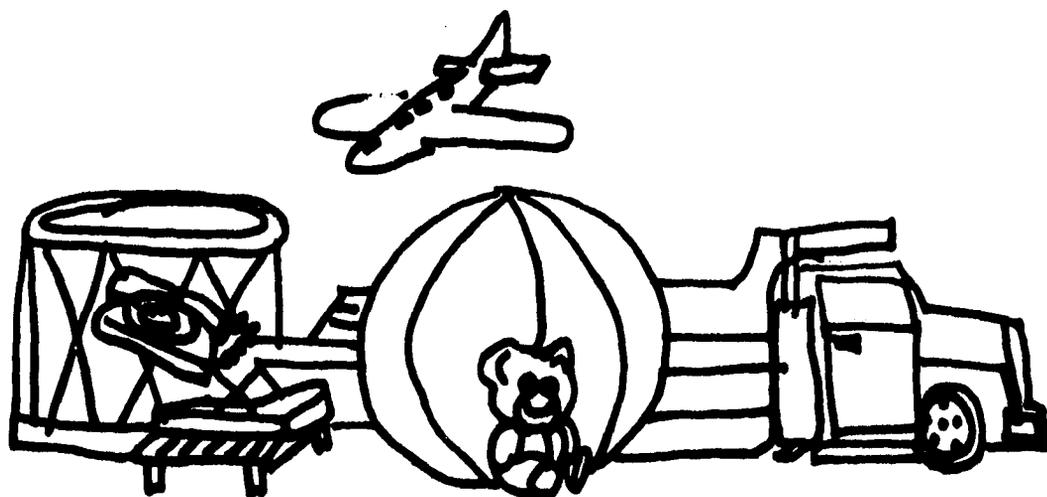


**- HABLANDO AL NIÑO CLARAMENTE Y DE FRENTE, SOBRE TODO EN LAS HORAS DE LA COMIDA.**

**- CANTAR AL NIÑO CANCIONES DE CUNA CUANDO VA A DORMIR**

**- HABLARLE EN DISTINTOS TONOS DE VOZ Y DE MANERA DIFERENTE, HACER SONIDOS DISTINTOS A LOS COMUNES, COMO SON EL DE CAMPANAS Y TAMBORES.**

**CUANDO RESPONDAN CON GORGORITOS, IMITELOS LO MAS PARECIDO PARA QUE EL NIÑO LOS EMITA NUEVAMENTE.**





**MOTIVAR, ALEGRIA, CADA VEZ  
QUE EL NIÑO PRODUCE SONIDOS  
CON SU BOCA PARA LOGRAR QUE  
LAS REPITA.**

**ELABORAR TARJETAS DE  
ANIMALES Y COSAS A SU  
ALREDEDOR FOMENTANDO  
DECIR EL NOMBRE.**

**PROPORCIONAR PISTAS CON  
GESTOS Y MUECAS PARA QUE EL  
NIÑO ADIVINE EL PERSONAJE  
QUE SE ESTA IMITANDO.**

**TRATAR QUE EL NIÑO EMITA UN  
SONIDO A TRAVES DE UN TARRO  
O CONO.**

**CONTAR CUENTOS EN VOZ ALTA,  
SI EL NIÑO ARTICULA UNA  
SILABA (MA-PA-TA) REPETIRLAS  
SEGUIDAMENTE ASOCIANDO EL  
BALBUCEO CON JUEGOS DANDO  
PREGUNTAS Y ACENTUANDOLAS  
CON PALMADAS.**

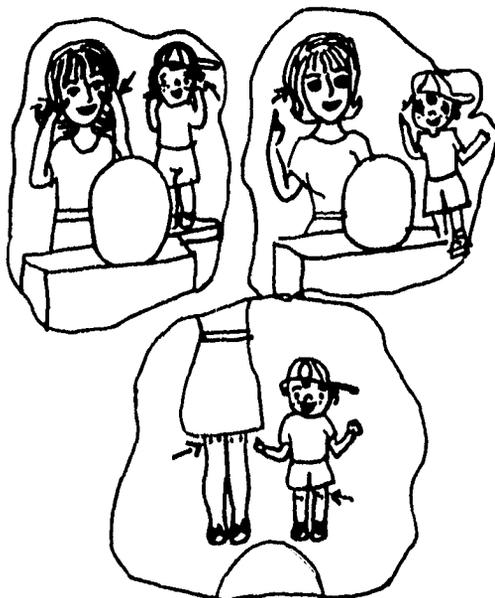


**COLOCAR AL NIÑO FRENTE AL ESPEJO Y HABLARLE A TRAVÉS DE EL, VOCALIZANDO MAMA Y BEBE EN EL ESPEJO.**

**NOMBRAR CON CLARIDAD OBJETOS CASEROS, ENSEÑARLE A IMITAR EL SONIDO DE UN PAJARO, COCHE, GATO.**

**RECITAR POESIAS, LLAMAR AL NIÑO SIEMPRE POR SU NOMBRE, ENSEÑÁNDOLE LAS PARTES DEL CUERPO.**

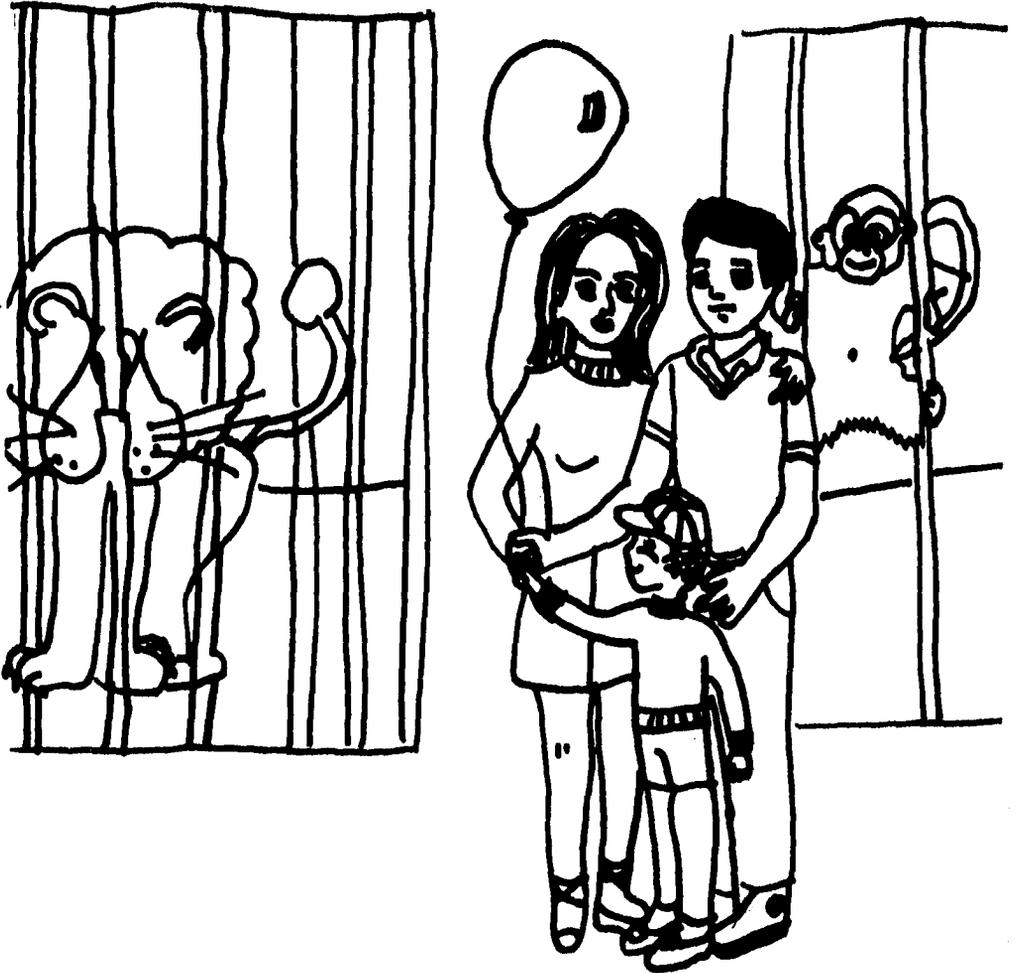
**EN EL SEGUNDO AÑO DE VIDA EL NIÑO DESARROLLA PLENAMENTE SU CURIOSIDAD. ES LA EPOCA EN QUE EXAMINA CON DETALLE LOS OBJETOS, PERSONAS, Y ANIMALES, HECHOS Y MOVIMIENTOS.**



**ELABORA UNA SOLUCION  
SENCILLA ANTES DE EJECUTAR  
UNA ACCION, SI LLEVA UN  
OBJETO EN LAS MANOS QUIERE  
TOMAR OTRO, PIENSA UN  
MOMENTO Y DEJA LIBRE UNA DE  
SUS MANOS Y CON ELLA  
ACOMODA EL OBJETO DEJADO  
ENTRE EL CODO Y EL CUERPO  
DESPUES TOMA CON SUS MANOS  
LIBRES EL TERCER OBJETO,  
REALIZANDO JUEGO SIMBÓLICO  
COMO SER BOMBERO O PILOTO**

**ES RECOMENDABLE:**

**- REPETIR FRASES COTIDIANAS  
COMO SALUDOS, CANCIONES,  
POEMAS E HISTORIAS CORTAS.**

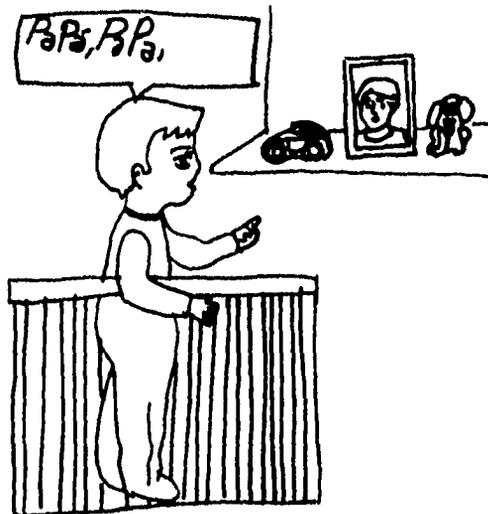


**- UTILIZAR DE TRES A CUATRO JUGUETES PARA DESARROLLAR OTRAS PALABRAS.**

**- LLEVAR AL NIÑO AL ZOOLOGICO, AL PARQUE O A UN RECORRIDO POR LAS CALLES REPITIENDO EL NOMBRE, FOMENTANDO LA**

**ADQUISICION DE PALABRAS  
NOVEDOSAS.**

- EXPLICAR LO QUE EL NIÑO VE Y  
RESPONDER SUS PREGUNTAS  
FOMENTANDO EL DIALOGO.**
- FACILITAR OBJETOS SIMPLES  
QUE EL NIÑO PUEDA UTILIZAR  
COMO SON LOS JUGUETES,  
FOMENTANDO EL NOMBRE DE  
ESTOS.**
- DARLE OPORTUNIDAD QUE  
EXPLORE LIBREMENTE EL  
AMBIENTE EN QUE VIVE  
FOMENTANDO NUEVO  
VOCABULARIO.**
- ANIMAR A QUE RECONOZCA  
ALGUNAS PARTES DEL CUERPO,  
AYUDARLO A COMPRENDER  
ALGUNAS ORDENES SENCILLAS.**





**- HABLAR LO MAS POSIBLE, PARA ADQUIRIR BUENOS HABITOS DE PRONUNCIACION.**

**- DEJAR QUE UTILICE EL MONOLOGO Y DESARROLLE SU EXPRESIVIDAD.**

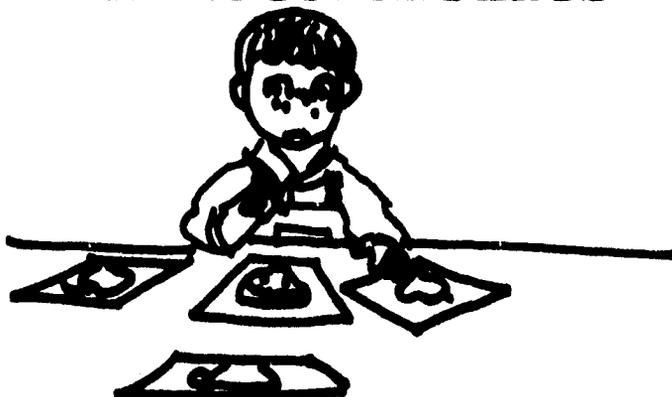
**- APOYAR PARA QUE TARAREE CANCIONES, FRASES CORTAS, CON EL USO DE UN VERBO.**

**- CORREGIR LAS PALABRAS QUE PRONUNCIE MAL.**

**RECUERDE SU HIJO NECESITA  
MUCHO AFECTO Y COOPERACION  
DE SU PARTE.**

**AYUDELO .**

**EN NIÑOS DE CUATRO AÑOS:**



---

**EL NIÑO ADQUIERE MAYOR  
SEGURIDAD EN EL MOVIMIENTO,  
CORRE, TREPA, BRINCA EN UNA  
PIERNA.**

**AL YA TENER MAYOR CAPACIDAD  
DE OBSERVACION, BUSCA COMO  
DESPLAZARSE DE UN LUGAR A  
OTRO.**

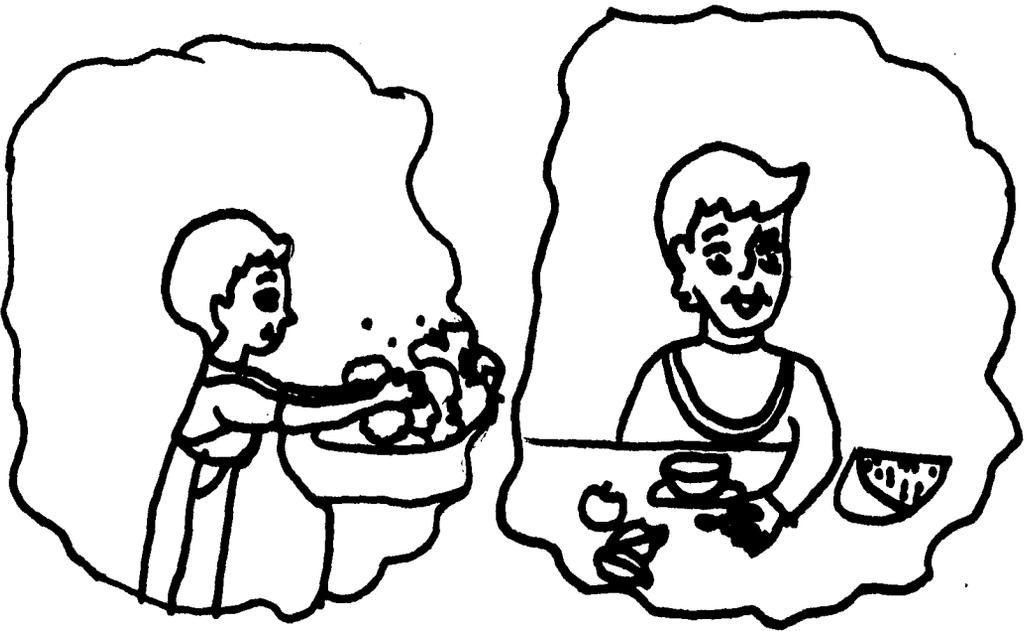
**ES CURIOSO, TRAVIESO, Y VA  
ENRIQUECIENDO CON RAPIDEZ  
SUS APTITUDES, MOTORAS EN  
CANTIDAD Y CALIDAD AL MISMO  
TIEMPO QUE CRECEN SUS  
CONOCIMIENTOS SOBRE LAS  
PERSONAS, COSAS, ANIMALES,  
AMBIENTE.**

**COMIENZA A JUGAR CON OTROS  
NIÑOS, Y A DARSE CUENTA DEL  
MUNDO DE AFUERA.**



**LA SOCIALIZACION SE  
FACILITARA SI EL NIÑO SE  
SIENTE QUERIDO EN SU CASA Y  
PROTEGIDO POR SU FAMILIA.**

**EN ESTA ETAPA HAY QUE  
RESPECTAR LA INDEPENDENCIA  
DEL NIÑO, PORQUE SE SIENTE  
SEGURO, DE SI MISMO PUEDE  
COMER SOLO O LAVARSE SIN  
AYUDA.**



**ES RECOMENDABLE PARA LA  
ADQUISICION DEL LENGUAJE:**

- LA COMUNICACION CONSTANTE  
CON EL NIÑO Y SUS  
ASPIRACIONES, NECESIDADES  
DE AYUDA, ESTO FACILITA EL  
DIALOGO Y AYUDA A ADQUIRIR  
NUEVO VOCABULARIO, COMO LA  
SOCIALIZACION DEL NIÑO TANTO  
CON SUS PADRES Y  
COMPAÑEROS.**
  
- CONTAR HISTORIAS Y  
RESPONDER CLARAMENTE Y  
ACENTUANDO LAS RESPUESTAS.**
  
- FOMENTAR SUS INICIATIVAS DE  
RELACIONARSE CON OTROS  
NIÑOS, FOMENTANDO EL  
DIALOGO.**
  
- ENSEÑAR CANCIONES O  
POESIAS CORTAS.**
  
- ENRIQUECER SU LENGUAJE  
MEDIANTE LA ENSEÑANZA DE  
NUEVOS NOMBRES.**

**- ENSEÑAR LOS DIFERENTES ANIMALES QUE EXISTEN, FOMENTANDO LO QUE HACEN Y SU NOMBRE, IMITANDO EL SONIDO QUE PRODUCEN.**

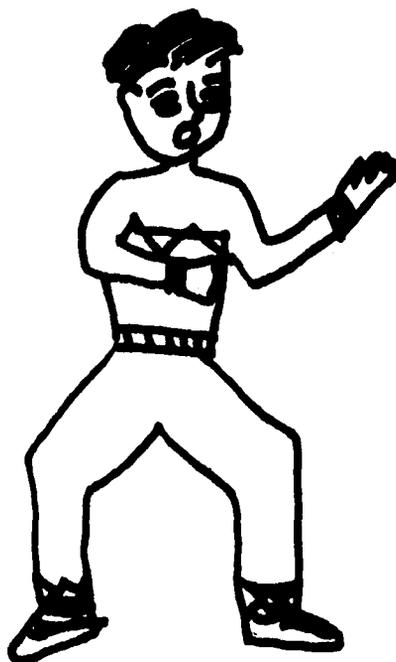
**- ES ACONSEJABLE QUE EL NIÑO IMITE LOS OBJETOS QUE LE CAUSAN INTERES COMO PUEDEN SER LAS AVIONES, TRENES, COCHES, FOMENTANDO NUEVOS SIGNIFICADOS DE ESOS OBJETOS.**

**- JUGAR CON ELLOS CON RONDAS Y CANCIONES INFANTILES, FOMENTANDO EL HABLA Y EL LENGUAJE CORRECTO.**

**- REPETIR EL NOMBRE DE LAS COSAS FOMENTANDO LA INTEGRACION SOCIAL.**

**- LEER CUENTOS PREGUNTANDOLES QUE CREEN QUE PASE EN LA HISTORIA Y CON LOS PERSONAJES.**

**- QUE NOS IMITEN ALGUN  
PERSONAJE, Y NOS CUENTEN EL  
CUENTO CON SUS PROPIAS  
PALABRAS.**



**SE DEBEN GRABAR SONIDOS DE  
FAMILIARES, Y QUE EL NIÑO  
IDENTIFIQUE LA VOZ DE LA  
PERSONA CERCANA A EL.**

**TAMBIEN SE PUEDE GRABAR  
CANCIONES CON ALGUNAS  
ORDENES QUE EL NIÑO, EJECUTE  
AL ORIRLAS.**

**GRABAR DIFERENTES SONIDOS  
DE ANIMALES Y QUE EL NIÑO  
IDENTIFIQUE DE QUE ANIMAL  
SE TRATA.**

**¡ RECUERDA ES MAS  
IMPORTANTE LA  
CALIDAD DE  
TIEMPO QUE LE  
DEDIQUES A TU  
HIJO, QUE LA  
CANTIDAD!**

**EL JUEGO INTERACTIVO  
PADRES-HIJO ES DONDE SE  
LOGRA LA COMUNICACION Y CON  
ESTO LAZOS AFECTIVOS QUE  
AYUDARAN DURANTE TODA SU  
VIDA AL NIÑO.**

**DEBEMOS RECORDAR QUE EL  
JUEGO ES LA FORMA DE:**



**MANIFESTACION DEL NIÑO Y EN  
ÉL PLASMA SU VIDA.**



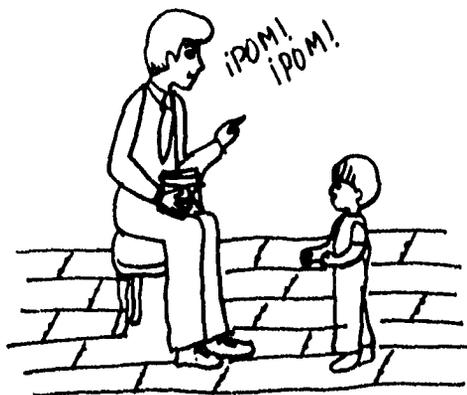
**AYUDE A SU HIJO A LA  
COMPRESIÓN CON FRASES DE  
TIPO COMO TIC-TAC ES EL RELOJ,  
POMO-POM ES EL TAMBOR, RING-  
RING ES EL TELEFONO.**

**LEALE CUENTOS Y HAGA LAS  
DIFERENTES VOCES DE LOS  
PERSONAJES.**

**HAGALE PREGUNTAS DE LO  
LEIDO.**

**JUEGUE CON LOS TITERES A UN  
DIALOGO, CON EL TEMA QUE AL  
NIÑO LE INTERESE.**

**LEALE POEMAS O POESIAS  
CORTAS, TRABALENGUAS, Y QUE  
SE LOS APRENDA ESTO LE  
AYUDARA A LA FLUIDEZ.**

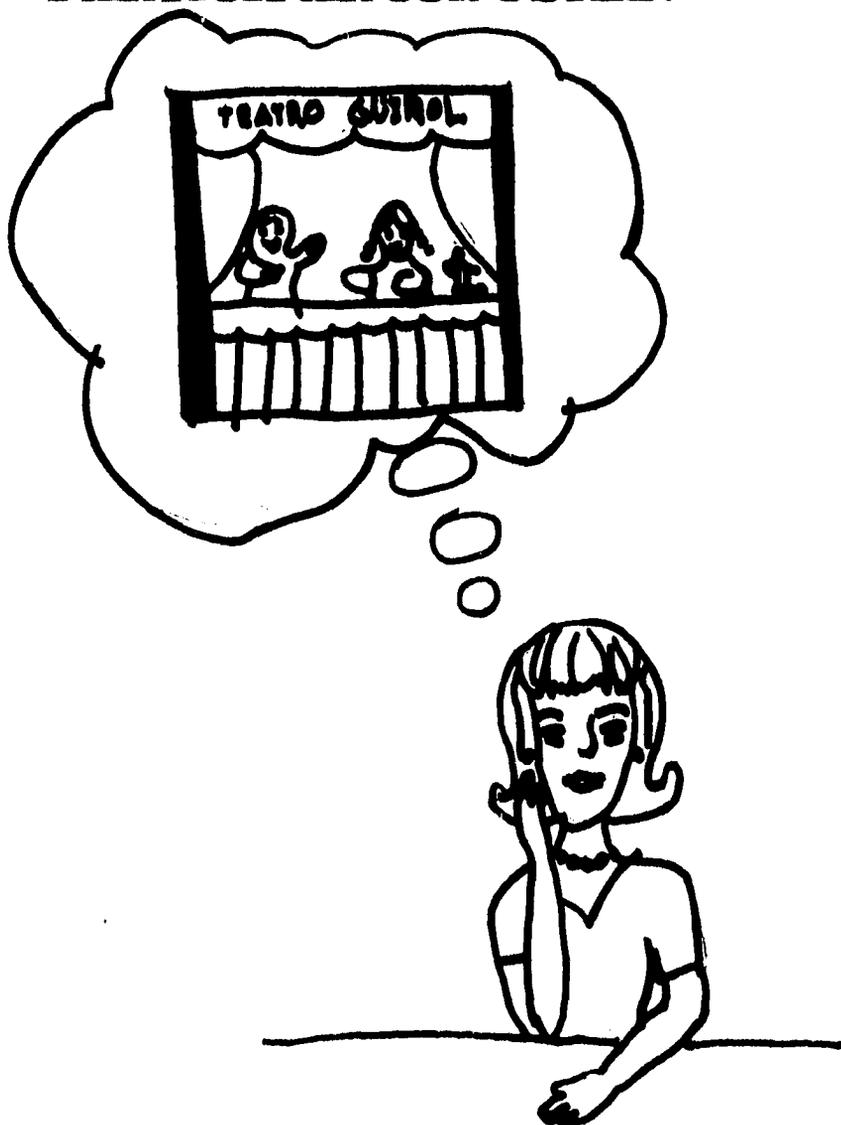


**PREGUNTELE SOBRE LAS  
CARICATURAS, COSAS  
SENCILLAS Y ESPECIFICAS.**

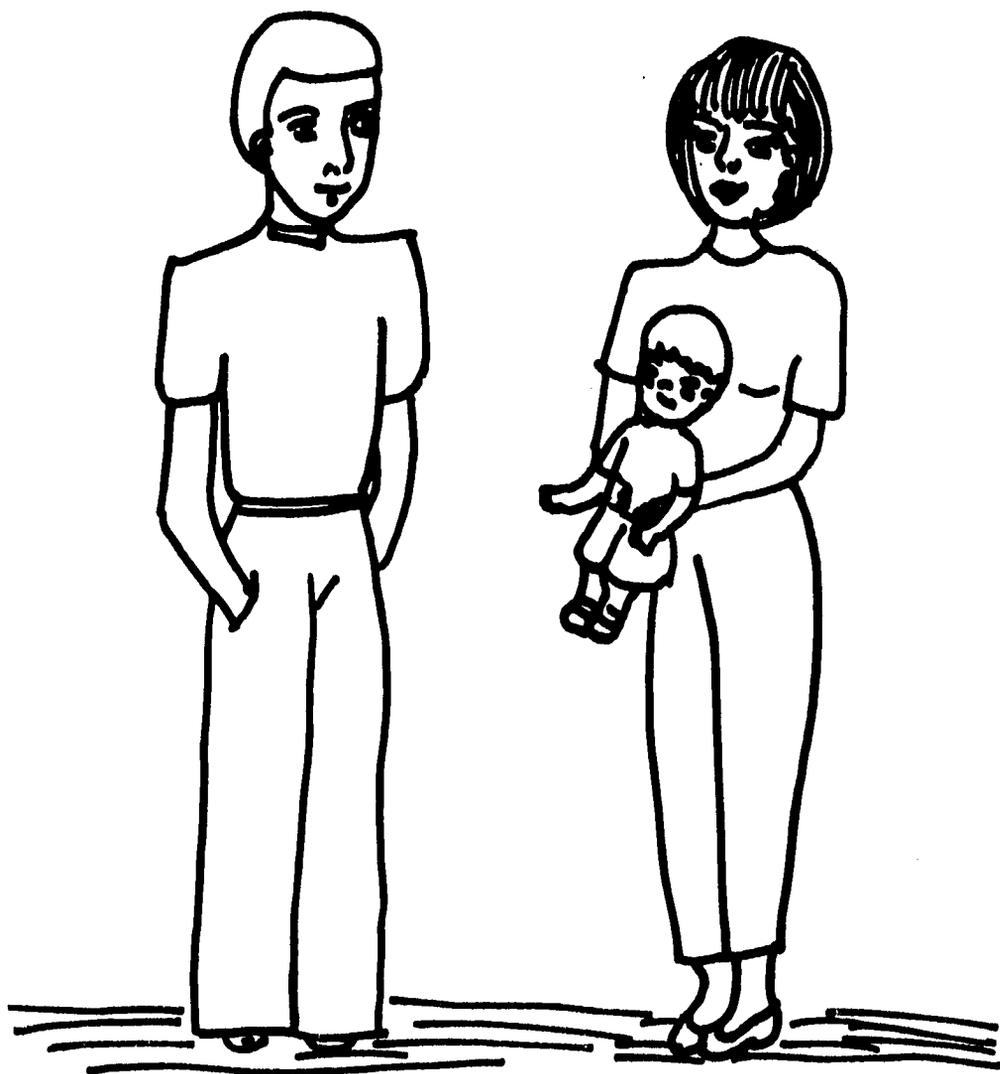
**PONGALE A ESCUCHAR  
CANCIONES DE CUNA O  
INFANTILES SEGUN LA EDAD.**

**RECUERDE: USTED, PUEDE  
DISEÑAR LO QUE SU HIJO  
NECESITA, TENGA  
CREATIVIDAD, E IMAGINACION,  
SU HIJO SE LO AGRADECERA.**

**RESPETE A SU HIJO SI EN ESE  
MOMENTO NO QUIERE  
PARTICIPAR CON USTED.**



**LOS PADRES DEBERAN  
PROCURAR UN AMBIENTE DE  
AMOR, CARIÑO, APOYO, RESPETO  
Y SOBRETUDO COMPRESION,  
PONIENDOSE AL NIVEL DEL  
HIJO.**



**¡VE QUE SENCILLO ES!**

**BIBLIOGRAFIA**

**EVANS, ELLIS,**  
**EDUCACIÓN INFANTIL TEMPRANA,**  
**ED. TRILLAS, MÉXICO, 1992, 488P.**

**HOHMAN, BANET, WEIKART,**  
**NIÑOS EN ACCIÓN MANUAL PARA**  
**EDUCADORAS,**  
**ED. TRILLAS, MÉXICO, 1994, 461P.**

**IBAÑEZ ACEVEDO, ALEJANDRO,**  
**APRENDER JUGANDO,**  
**TOMOI, ED. LIMUSA, 1991, 237p.**

**IBAÑEZ ACEVEDO ALEJANDRO,**  
**APRENDER JUGANDO,**  
**TOMOII, ED. LIMUSA, 1991, 237p.**

**JO BUSH, WILMA,**  
**COMO DESARROLLAR LAS**  
**APTITUDES PSICOLINGÜÍSTICAS,**  
**ED. ROCA, MÉXICO, 1992, 377P.**

**JORDAN DE URRIES, BLANCA,**  
**TUS HIJOS DE 1 A 3 AÑOS,**  
**ED. PALABRA, MADRID, 1991, 230P.**

**LUDINGTON, SUSAN,**  
**COMO DESPERTAR LA INTELIGENCIA**  
**DE SU BEBE,**  
**ED. MEDICI, BARCELONA, 1993, 207P.**

**MONACO DE FERNANDEZ, CRISTINA,  
JUEGO CENTRALIZADOR EN EL  
JARDIN DE INFANTES,  
ED. BRAGA, MÉXICO, 1992, 123P.**

**NARANJO, CARMEN,  
JUEGOS Y EJERCICIOS PARA MI NIÑO  
EN SU PRIMER AÑO DE VIDA,  
ED. UNICEF, MÉXICO, 1993, 58P.**

**UNICEF,  
CURRICULUM DE ESTIMULACIÓN  
PRECOZ,  
ED. UNICEF, MÉXICO, 1994, 160P.**

## CONCLUSIONES

Con base en los capítulos anteriormente citados y después de haber realizado un análisis educativo, se pueden obtener las siguientes conclusiones:

1.- La educación es el objeto de estudio de la pedagogía, que es tan vieja como el hombre mismo, partiendo de la idea que donde exista un hombre siempre existirá la educación y por ende la pedagogía.

2.- Dada la complejidad de la sociedad, y del hombre mismo, la irrepetibilidad y individualidad son elementos naturales que se tienen que tomar en cuenta a la hora de educar.

3.- La Pedagogía es una ciencia multidisciplinaria, porque estudia al hombre desde las áreas biológica, psicológica y sociológica.

5.- La educación se modifica, en la transformación mejoramiento y desenvolvimiento, es un proceso continuo de aprender con características intencionales, individuales y espirituales.

6.- La naturaleza humana es más interactiva que reactiva porque se relaciona con su medio intentando inculcar valores y conductas que ayuden a la formación de la persona.

7.- La persona es un ser perfectible, por eso como educadores hay que llevarlos al perfeccionamiento de sus capacidades, respetando su ritmo y tiempo.

8.- Como personas debemos recordar que contamos con la capacidad tanto de ser influidos por el medio que nos rodea, como ser influyentes en otros, por lo tanto somos educadores en cuanto enseñamos a otra persona y somos educandos en cuanto aprendemos de esa persona.

9.- El jugar les proporciona a los niños, la adquisición de habilidades cognitivas y sociales.

10.- Los lactantes adquieren preferencias interactivas, les llama la atención los rostros humanos, los objetos complejos, los patrones geométricos y los colores que tengan mucha brillantez.

11.- El balbuceo es la primera etapa del juego prelingüístico, donde para comunicarse el niño vocaliza palabras cortas compuestas de una consonante o vocal.

12.- La adquisición del lenguaje en el niño se da por el contacto que tiene con el medio ambiente que lo rodea.

13.- El papel de los padres es fundamental en la adquisición del lenguaje, mientras más se le refuerza positivamente, el niño logrará la seguridad y confianza en sí mismo, para incrementar su vocabulario.

14.- Los padres son las personas encargadas, de crear una base reguladora sin sobrecargar al hijo respetando sus intereses.

15.- La sonrisa es el instrumento con el que cuenta el niño, para la adaptación social, ayudándole a aliviar tensiones.

16.- A través del juego el niño puede expresar lo que siente y puede comunicarse de una manera interactiva tanto con sus padres como con el medio.

17.- Para que el niño logre una formación integral, debe contar con el apoyo y amor de los padres desarrollando un vínculo de comunicación y seguridad que le ayudaran a los hijos en sus posteriores etapas evolutivas.

18.- Es esencial que el hijo interactúe con sus padres, no importando la cantidad de tiempo sino la calidad de éste.

19.- La relación del lenguaje paterno, tiene que darse en un ambiente de comunicación y seguridad.

20.- Debe existir una flexibilidad en la estimulación del lenguaje del niño respetando su naturaleza para lograr mejores resultados.

21.- Los padres deben tener total empatía con el hijo, respetar su papel dentro de la familia, para lograr vínculos familiares fuertes, fomentando el desarrollo integral, adquiriendo una comunicación y seguridad suficientes, con amor, respeto y cooperación para que, en un futuro pueda enfrentarse a la vida.

22.- Hay que llevar a los padres a tomar consciencia de la importancia del desarrollo del lenguaje y de la formación integral.

23.- Como pedagogos debemos de estar informados de los cambios de la época y estar muy pendientes de los problemas existentes, porque sólo así cumpliremos eficientemente nuestra misión como educadores.

## GLOSARIO

**Actitud.-** Predisposición relativamente estable de conducta,(no se confunde con la conducta), incluye procesos cognitivos y afectivos, involucra todos los ámbitos o dimensiones del sujeto.

**Aptitud.-** La real academia española de la lengua da una triple acepción:

a) Cualidad que hace un objeto de ser apto, para cierto fin, b) Suficiente o idoneidad para obtener un empleo o cargo, c) Capacidad, disposición para el buen desempeño de una actividad.

**Balbuceo.-** Fase del desarrollo del lenguaje, dentro del período prelingüístico, que tiene lugar de los cinco a los nueve meses, el niño emite espontáneamente sonidos y fónemas, con una finalidad lúdica.

**Capacidad.-** Poder para realizar un acto físico o mental, ya sea innato o alcanzable por el aprendizaje.

**Dialéctica.-** (Del gr. dialegomai, conversar, discutir). En sentido general, dentro del campo filosófico se ha utilizado aplicada a procesos de raciocinio y de construcción de leyes, formas y modos de expresión.

**Diagnóstico.-** (Del gr. a través y gignósko, conocer). Proceso por el que se agrupan los datos, síntomas obtenidos en el examen de un paciente y su relación con cuadros de enfermedades.

**Deductivo.-** Se pasa de lo general a lo particular, atendiendo a los criterios de validez y verdad para un argumento de este tipo.

**Ecolalia.-** ( Del gr. echó y lalia, conversación). Repetición verbal espontánea que consiste en volver a decir sílabas, palabras o frases, que se acaban de escuchar, fase evolutiva de adquisición del lenguaje, comprendida entre los nueve y doce meses.

**Empatía.-** (Del gr. empathia, pasión, afecto). Capacidad de reproducir en uno mismo los sentimientos de otra persona, para así comprenderla a está. Ponerse en el lugar del otro.

**Etiología.-** (Del gr. aítla, causa y logos estudio o tratado). Estudio de las causas que originan un hecho o fenómeno. Parte de la medicina que tiene por objeto el estudio de las causas de las enfermedades.

**Estimulación.-** Activación de los órganos de los sentidos o del tejido nervioso por cualquier forma de energía física, mecánica, acústica, fotópica o eléctrica.

**Fenomenología.-** (Del gr. phainomenon, lo que aparece, y logos tratado). Epistemológicamente es un método que consiste en la captación por la consciencia, no sólo de cualidades sensibles al contacto con el exterior, sino también de aprehensión intuitiva de esencias intelegibles.

**Fonología.-** (Del gr. phoné, voz, sonido y logos, tratado). Ciencia que estudia los sonidos del lenguaje desde el punto de vista de su funcionamiento lingüístico, es decir se ocupa del significante en el nivel de la lengua. Su unidad funcional es el fónema.

**Hábito.-** (del lat. habitus, de habeo, tener manera de ser). Disposición de conducta estable (consistente), modo de ser y modo de comportarse.

**Habilidad.-** Disposición que muestra el individuo para realizar tareas o resolver problemas en áreas de actividades determinadas, basandose en una adecuada percepción de los estímulos.

**Interacción.-** Concepto polisémico de difícil operativización debido a la larga tradición analítica. Hace referencia a algún tipo de relación entre variables. Acción recíproca que mantienen, al menos dos personas con el propósito de influirse positivamente.

**Lalación.-** Etapa preparatoria para la utilización del lenguaje, caracterizada por la pronunciación, repetida de fónemas y sonidos espontaneos o tomados del ambiente inmediato que rodea al niño.

**Normativa.-** En general es lo que prescribe, cómo deben ser las cosas. Que establece o propone una norma moral (cómo hay que obrar), en la estética (cómo hay que hacer una obra de arte) y epistemológicamente (cómo hay que pensar).

**Percepción.-** Se refiere sobre todo a los aspectos figurales u organizativos del objeto.

Se puede reducir: a las leyes que se refieren a la articulación de la experiencia perceptiva en figura y fondo.

**Perfeccionamiento.-** Se dice algo que es perfecto cuando esta acabado y completado, de tal forma que no falte nada. La idea de perfección incluye, la de limitación y acabamiento.

**Sensación.-** Experiencia sensorial que tiene lugar en el primer momento en que un determinado receptor es estimulado. La intensidad de la sensación depende de la intensidad del estímulo y del tipo de órgano sensorial.

**Sustancia.-** (Del vocablo latino *substantia* en correspondencia con el verbo, *substo*, del infinito *substare*). De modo general se traduce la idea que permanece en las cosas que cambian.

## BIBLIOGRAFIA

### **BASICA**

- 1.- BRAZELTON, TERRY;  
LA RELACION MAS TEMPRANA,  
ED.PAIDOS,BARCELONA,1993,351p.
- 2.- CONGER,KAGAN,MUSSEN;  
ASPECTOS ESENCIALES EN EL DESARROLLO DE LA  
PERSONALIDAD EN EL NIÑO ,  
ED.TRILLAS,MEXICO,1990,391p.
- 3.- DRA.CHAVARRIA,OLARTE,MARCELA;  
ORIENTACION PARA LA ELABORACION Y PRESENTACION DE  
TESIS,  
ED. DEPTO DE TESIS,MEXICO,1993,115p.
- 4.- DIEZ-ITZA,MANUEL;  
ADQUISICION DEL LENGUAJE,  
ED.ASTURLIBROS,ASTURIAS,1994,246p.
- 5.- EVANS,ELLIS;  
EDUCACION INFANTIL TEMPRANA,  
ED.TRILLAS,MEXICO,1992,488p.
- 6.-FITZGERALD,HIRIAM;  
PSICOLOGIA DEL DESARROLLO DEL LACTANTE Y  
PREESCOLAR,  
ED.MANUAL MODERNO,MEXICO, 1992,350p.

- 7.- GARCIA-HOZ, VICTOR;  
PRINCIPIOS DE PEDAGOGIA SISTEMATICA,  
ED. RIALP, MADRID, 1990, 694p.
- 8.- HENZ, HUBERT;  
TRATADO DE PEDAGOGIA SISTEMATICA,  
ED. HERDER, BARCELONA, 1980, 619p.
- 9.- LUDIGTON, SUSAN;  
COMO DESPERTAR LA INTELIGENCIA DE SU BEBE,  
ED. MEDICI, BARCELONA, 1993, 207p.
- 10.- MAQUEO, ANAMARIA;  
REDACCION,  
ED. LIMUSA, MEXICO, 1995, 298p.
- 11.- NARANJO, CARMEN;  
JUEGOS Y EJERCICIOS PARA MI NIÑO EN SU PRIMER AÑO DE VIDA,  
ED. UNICEF, MEXICO, 1993, 58p.
- 12.- NASSIF, RICARDO;  
PEDAGOGIA DE NUESTRO TIEMPO,  
ED. KAPELUSZ, BUENOS AIRES, 1985, 174p.
- 13.- NERICI, IMIDEO;  
HACIA UNA DIDACTICA GENERAL Y DINAMICA,  
ED. KAPELUSZ, MEXICO, 1990, 533p.
- 14.- SARRAMONA, JAIME;  
QUE ES LA PEDAGOGIA,  
ED. CEAC, MADRID 1985, 124p.
- 15.- UNICEF;  
CURRICULUM DE ESTIMULACION PRECOZ  
ED. UNICEF, MEXICO, 1994, 160p.

## COMPLEMENTARIA

- 16.-BARTOLOME,ROCIO;  
EDUCADOR INFANTIL,  
DE. INTERAMERICANA,MEXICO,1993,554p.
- 17.-BIGGE,HUNT;  
BASES PSICOLOGICAS DE LA EDUCACION,  
DE. TRILLAS,MEXICO,1990,736p.
- 18.-BUSH,WILMA;  
COMO DESARROLLAR LAS APTITUDES PSICOLINGUISTICAS,  
DE. ROCA,MEXICO, 1992,377p.
- 19.-CARREÑO,PABLO;  
FUNDAMENTOS DE LA SOCIOLOGIA,  
DE. RIALP,MADRID,1989,225p.
- 20.-CHAVARRIA,OLARTE,MARCELA;  
QUE SIGNIFICA SER PADRES,  
ED.TRILLAS, MEXICO,1990,119p.
- 21.-EISENBERG,ARLENE;  
EL PRIMER AÑO DEL BEBE,  
DE. NORMA,MEXICO,1990,753p.
- 22.-FLORA,DAVIS;  
LA COMUNICACION NO VERBAL,  
ED.ALIANZA,MADRID,1984,259p.
- 23.-GARCIA,HOZ,VICTOR;  
PEDAGOGIA VISBLE,EDUCACION INVISIBLE,  
ED.RIALP,MADRID,1987,216p.

- 24.-GESSELL,ARNOLD;  
EL NIÑO DE 1 A 5 AÑOS,  
ED.PAIDOS,MEXICO,1992,401p.
- 25.-HOHMAN,BANET,WEIKART,  
NIÑOS EN ACCION,MANUAL PARA EDUCADORAS,  
ED.TRILLAS,MEXICO,1994,416p.
- 26.-IBAÑEZ,ACEVEDO,ALEJANDRO;  
APRENDER JUGANDO,  
ED.LIMUSA,TOMO I,MEXICO,1991,237p.
- 27.-IBAÑEZ ,ACEVEDO,ALEJANDRO;  
APRENDER JUGANDO,  
ED.LIMUSA,TOMO II, MEXICO,1991,237p.
- 28.-JORDAN DE URRIES,BLANCA;  
TUS HIJOS DE 1 A 3 AÑOS,  
ED.PALABRA S.A.,MADRID,1991,230p.
- 29.-KRAMSKY,CARLOS;  
ANTROPOLOGIA FILOSOFICA,  
ED.UNIVERSIDAD PANAMERICANA, MEXICO,1990,397p.
- 30.-LURIA,R;  
SENSACION Y PERCEPCION,  
ED.ROCA,MEXICO,1992,137p.
- 31.-MONACO DE FERENANDEZ,CRISTINA;  
JUEGO CENTRALIZADOR EN EL JARDIN DE INFANTES,  
ED.BRAGA,MEXICO,1992,123p.
- 32.-ORTIZ, GUTIERREZ, JOSEFA;  
DIDACTICA DE LA EDUCACION INFANTIL;  
ED.EDITEX,MADRID,1994,267p.

- 33.-PIAGET,JEAN;  
PSICOLOGIA Y EDUCACION,  
ED.GENERAL PUBLISHING,TORONTO,1971, 225p.
- 34.-RIDEAU,ALAIN;  
CONOCER A LOS DEMAS,SU HIJO,  
ED.MENSAJERO,MADRID,1977,253p.
- 35.-SIGUAN,MIGUEL;  
ESTUDIOS SOBRE LA PSICOLOGIA DEL LENGUAJE INFANTIL,  
ED.PIRAMIDE,MADRID,1984,262p.

## **ANEXO 1**

# **CUESTIONARIO PILOTO**

## CUESTIONARIO

Estado Civil \_\_\_\_\_ Número de Hijos \_\_\_\_\_  
Ocupación \_\_\_\_\_ Edades de los hijos \_\_\_\_\_

La información obtenida a través de este cuestionario es totalmente confidencial para una tesis de licenciatura de Pedagogía de la Universidad Panamericana.

## INSTRUCCIONES

Marque usted con una cruz la respuesta correcta, sólo puede elegir una.

Para usted la educación es:

- a) tener buenos modales
- b) asistir a la escuela
- c) lograr superarse
- d) lograr un desarrollo integral
- e) otros

Qué desarrollo creé usted que es el más importante durante los primeros años de vida.

- a) el desarrollo social
- b) el desarrollo afectivo
- c) el desarrollo psicológico
- d) el desarrollo biológico
- e) otros

Qué elementos creé usted que influyen más en la relación con su hijo.

- |                      |  |
|----------------------|--|
| a) jugar con el niño | b) hablar con el niño                    |
| c) la sonrisa        | d) Preocupación por el desarrollo físico |
| e) otros             |  |

Cómo creé usted que se puede ayudar al niño para desarrollar su lenguaje.

- |                          |                                     |
|--------------------------|-------------------------------------|
| a) que escuche canciones | b) ver la televisión                |
| c) repetir su balbuceo   | d) enseñarle el nombre de las cosas |
| e) otros                 |                                     |

Considera usted que el niño entiende lo que se le dice desde el primer mes de vida.

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_ NO SE \_\_\_\_\_

Creé que vale la pena hablarle al niño para que aprenda a hablar más rápido.

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

Qué finalidad creé usted que persigue la educación.

- |  |                                 |
|--|---------------------------------|
| a) desarrollar las capacidades humanas | b) transmisión de conocimientos |
| c) perfeccionamiento de la persona     | d) adquisición de actitudes     |

Para que el niño aprenda a expresarse es importante.

- |                                 |                                  |
|---------------------------------|----------------------------------|
| a) enseñarle canciones          | b) contarle cuentos              |
| c) enseñarle objetos de colores | d) ponerlo a escuchar TV o radio |
| e) otros                        |                                  |

Le cuesta trabajo encontrar tiempo para jugar con su hijo, platicarle o contarle cuentos.

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_ A VECES \_\_\_\_\_

Qué pasos son los mas importantes para que el niño aprenda a hablar.

- |                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| a) palabra-objeto | b) balbuceo       |
| c) diálogo        | d) palabra-sujeto |

Considera usted que cuando se le dan demasiados objetos al niño:

- |                     |                                      |
|---------------------|--------------------------------------|
| a) los conoce mejor | b) no se puede concentrar en ninguno |
| c) de nada sirve    | d) otros                             |

Sabe usted lo que puede hacer para ayudar a su hijo a hablar bien.

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_ QUE HACE \_\_\_\_\_

Considera usted que las primeras palabras que dice el niño:

- |                  |                                  |
|------------------|----------------------------------|
| a) las comprende | b) sólo las repite por imitación |
|------------------|----------------------------------|



**ANEXO 2**

**CUESTIONARIO**

## CUESTIONARIO

Estado Civil: \_\_\_\_\_ Número de Hijos: \_\_\_\_\_

Ocupación: \_\_\_\_\_ Edades de los Hijos: \_\_\_\_\_

**LA INFORMACION OBTENIDA A TRAVES DE ESTE CUESTIONARIO, ES TOTALMENTE CONFIDENCIAL, SERA UTILIZADA PARA UNA TESIS DE LICENCIATURA DE PEDAGOGIA DE LA UNIVERSIDAD PANAMERICANA.**

**INSTRUCCIONES: Señale con una cruz la respuesta , sólo podra elegir una cón la que este de acuerdo.**

**1.- Para usted la educación es:**

- |                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| A) Tener buenos modales | B) Asistir a la escuela |
| C) Lograr superarse     | D) Otros ¿ Cuáles ?     |

**2.- ¿Qué desarrollo cree usted, que es el más importante durante los primeros años de vida?**

- |                              |                            |
|------------------------------|----------------------------|
| A) El desarrollo social      | B) El desarrollo afectivo  |
| C) El desarrollo psicológico | D) El desarrollo biológico |
| E) Todos                     |                            |

**3.- ¿ Qué elementos cree usted, que influyen más en la relación con su hijo?**

- |                                       |                       |
|---------------------------------------|-----------------------|
| A) Jugar con él niño                  | B) Hablar con el niño |
| C) Preocupación por el aspecto físico | D) Otros ¿ Cuáles ?   |

**4.- ¿Considera usted, que el niño entiende lo que se le dice desde el primer mes de vida?**

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_ NO SE \_\_\_\_\_

**5.- ¿Cree que vale la pena hablarle al niño para que aprenda a hablar más rápido?**

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_ ¿PORQUE? \_\_\_\_\_

**6.- Para que el niño aprenda a expresarse es importante:**

- A) Enseñarle canciones                      B) Contarle cuentos  
 C) Enseñarle objetos de colores          D) Ponerlo a escuchar TV o radio  
 E) Otros ¿Cuáles? \_\_\_\_\_

**7.- ¿ Le cuesta trabajo encontrar tiempo para jugar con su hijo, platicarle o contarle cuentos?**

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_ A VECES \_\_\_\_\_

**8.- De las siguientes etapas ¿Cuál es la más importante para el niño?**

- A) Imitación                                      B) Balbuceo  
 C) Diálogo                                        D) Usar palabras  
 E) Otros ¿Cuáles? \_\_\_\_\_

**9.- Considera usted, que cuando se le dan demasiados objetos al niño:**

- A) Los conoce mejor                      B) No se puede concentrar en ninguno  
 C) De nada sirve                              D) Otros ¿Cuáles? \_\_\_\_\_

10.- ¿Sabe usted, que puede hacer para ayudar a su hijo a aprender a hablar bien?

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_ ¿QUE HACE? \_\_\_\_\_

11.- Considera usted, que las primeras palabras del niño:

- A) Las comprende                      B) Sólo las repite por imitación

12.- ¿ A que edad considera usted, que el niño debe hablar correctamente?

- A) A los dos años      B) A los tres años      C) De los cuatro en adelante

13.- Cuando el niño le quiere decir algo:

- A) Señala lo que quiere                      B) Lo dice con palabras correctas  
C) Lo dice con sus palabras, algunas de ellas inventadas

14.- Cuando el niño pronuncia una palabra en forma incorrecta, usted:

- A) Se la repite correctamente      B) Se la repite igual  
C) No se la repite                      D) Le causa gracia y temura su lenguaje

15.- ¿Le gustaría obtener información sobre cómo ayudar a sus hijos para mejorar su lenguaje?

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_  
ME GUSTARIA, PERO NO TENGO TIEMPO \_\_\_\_\_

16.- ¿A través de que medio le gustaría obtener la información?

- A) Taller      B) Curso      C) Plática      D) Manual      E) Otros \_\_\_\_\_

**COMENTARIOS:** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**MUCHAS GRACIAS POR SU COOPERACION**