## UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

#### FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS





PRESENCIA DEL GRIEGO EN EL ESPAÑOL

Can todo me carino y admeracione para la Dra. Maria

MOLIOTECA DE LETRAS CLASICAS

ALMA ISABEL CALZADO RODRIGUEZ





UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

#### DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## TESIS CON FALLA DE ORIGEN

Tesis para obtener la-Licenciatura en Letras Clásicas.

¥;

A mis queridos padres, los orientadores de mi vida. Lic. Fausto René Carza do y Alma Rodríguez G. de Calzado. Dedico este trabajo al maestro Carlos Zesati Estrada en reconocimiento a su eficaz ayuda que hizo posible la realiza--ción del mismo.

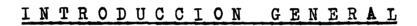
solin .

Con profundo agradecimiento a mis maestros por su sabia enseñanza.

Dr. Rafael Salinas
Dr. Alberto Pulido Silva
Mtro. José Poncelis
Dr. Tarsicio Herrera
Lic. Julio Pimentel
Mtro. Carlos Zesati Estrada
Lic. Sylva Pandu
Dr. Wenceslao Roces
Mtro. Ernesto Schettino
Mtra. María Teresa Rhode
Lic. Carolina Ponce

### INDICE GENERAL

	Pags.
Introducción General	1
I Religión	10
II Filosofía	29
III Matemáticas	41
IV Ciencias Naturales (Introducción) a) Geografía	51
a) Geografía b) Física y Química c) Biología d) Botánica e) Zoología	85
V Medicina	106
Composición. a) Partículas inseparables. b) Partículas separables. Adverbios. Preposiciones. Pseudoprefijos. Pseudodesinencias	145 145 147
VI Literatura	169
VII Arte: Música y Arquitectura	198
Conclusiones	208
Indice de palabras	
Esquemas	233
Bibliografía	235



# I.- Aportación liguística del griego al castella no.

El objeto de este estudio es dar a conocer - los elementos que el idioma helénico aportó al es pañol. Estas aportaciones se extienden a un considerable período de tiempo.

Por varios medios llegaron las voces griegasa incorporarse al castellano.

# 1) Asimilación directa de vocablos griegos por - la población peninsular en las colonizaciones --- griegas del Mediterraneo.

Históricamente se inició la expansión griegahacia Occidente a partir del descubrimiento ca--sual de Tartesos por un marino de Samos, Coleo, -en el último tercio del siglo VII, quien fue arro jado por una tempestad a las playas ibéricas.

Focea, ciudad griega del Asia Menor, inició - a principios del 600 o últimos años del siglo anterior largas expediciones. Su punto de partida - más avanzado para el occidente mediterráneo áebió ser la vieja colonia de Cime o Cumas, en el golfo de Nápoles, fundada por los eubeos de la Calcidia hacia el siglo XI.

Con base en Cumas, las exploraciones foceas - tomaron dos rumbos; el de la costa italiana, prolongándose a las costas francesas y llegando a -- las de Iberia; la otra, el del puente de islas -- hacia el sureste de España y directamente a Tarte sos, meta de las dos exploraciones.

Los focenses que siguieron el primer rumbo de jaron huellas imperecederas. Costeando hacia Occidente llegaron a las costas catalanas, nombrándose como testimonio de su paso las poblaciones de-Besara (Beziers), Naro (Narbona), capital de losceltas de aquellas regiones; Pirene (Port Vendres o quizás Port de la Selva); Más al Sur, ciudadesindígenas que los griegos rebautizaron: Calípolis (la ciudad bella, Tarragona), Salauris (Salou), -

Tiricas (Tortosa), Tiris (Valencia) y otras.

Los que siguieron el segundo rumbo debieron pasar el puente de islas entre Italia y la costaespañola. Una estela de nombres confirman su paso
Pitecusa, Melusa (Menorca), Cromiusa (Mallorca), Pitiusa (Ibiza), Ofisua (Formentera). Ilegados ala costa española, al Sur del cabo de Ia Nao, Ali
cante, fundaron Hemeroscopion, " el centinela del
día " y establecieron un Artemisión o santuario a la diosa Artemisa o Diana, convertido en la actual Denia. Siguieron después hacia el Sur al mer
cado de Tartesos, entre los brazos del Guadalquivir, donde está hoy el coto de Doña Ana y, pasando el Estrecho de Calpe (Gibraltar), fundaron elpuerto de Menestao, " el patrón de los navegantes, " cerca del hoy puerto de Santa María.

Esta talasocracia focea y este formidable esfuerzo focense que, aprovechando la decadencia fe nicia, les permitía comerciar libremente con lostartesios, duró bien poco, unos cuarenta y cincoaños, o sea desde 584 a 540, fecha esta última en que Ciro conquistó la Jonia y destruyó a Focea,

Por efecto de dicha destrucción, las colonias occidentales mediterráneas recibieron gran número de emigrantes focenses.

Temerosos, etruscos y cartagineses, del aumen to de la población y del poderío griego, entablaron con ellos tremenda batalla naval, cerca de Alalia (en el año 535), batalla en que vencieron los focenses pero a costa de la mayor parte de su escuadra. Esto les obligó a dispersarse nuevamente, reforzaron las colonias que tenían establecidas en el litoral levantino ibérico y fundaron otras nuevas, entre las que deben mencionarse porsu importancia: Emporion (Ampurias, Gerona, en Cataluña) y Leuké akra (Alicante: la lucentum romana). Cf., Antonio Raluy Poudevida, Hist. de la —Lengua Castellana.

Las influencias linguísticas griegas en el idioma español no derivan precisamente en su mayor

1

parte de la época que acabamos de describir.

#### 2) Aportaciones griegas indirectas.

Por intermedio del <u>latín literario</u> pasaron al español vocablos cultos de origen griego, como bi blioteca, escena, comedia, coro, drama, gramática, filosofía, idea, melodía, metafora, museo, oda, peristilo, rapsodia, retórica, sátira, sinfonía, tragedia, y otros muchos.

" A través del lenguaje popular latino hemosrecibido en el español numerosas palabras, ora re ferentes a fenómenos naturales (como antro. ba--rranca, cima, gruta, horizonte, istmo), ora al --reino mineral (como piedra- con su enorme canti-dad de derivados castellanos-ágata, amatista, amo níaco, arcilla, berilo, calamina, cinabrio, co--bre, cristal, diamante, metal, ónice), ya al reino vegetal (como acanto, amaranto, caña-con sus - miltiples derivados castellanos-, crisantemo, dragontea, esparto, frijol, geranio, mio sotis, orega no, perejil, ruibarbo, vino, zumo), ya al reino animal (como crisalida, elefante, pulpo, rinoce-ronte) o bien a la vida humana individual y colec tiva (como apoteosis, bodega y botica, celo, circo, citara, cedra -arcaico, usado en Berceo- y --guitarra, chisme, disco, ensayo, epitafio, esta-dio, falange, féretro, hipódromo, melancolía, misantropo, palestra, pira, piropo, propina, triunfo)...

En la época imperial romana se introdujeron - muchos helenismos en el <u>latín vulgar</u>. De entonces proceden, entre otras, <u>la palabra cada</u> (cuyo origen es la preposición κατά a la que se dio sentido distributivo; κατά δύο dos a dos; κατά τρεῖς - cada tres) y los sufijos verbales izar y ear (como en autorizar, realizar, guerrear, etc.) procedentes de los latinos izare e idiare; y éstos, asu vez, del griego -ιζειν ...

Por otra parte, el latín sirvió de vehículo - que trasladó del griego al español numerosas vo-ces de carácter eclesiástico, valiosísima aporta-

ción lexicológica del Cristianismo, tales como apóstol, ángel, bautismo, blasfemia, católico, cis
ma, cristiano, Cristo, diablo, diócesis, Eucaristía, evangelio, exorcismo, herejía, Iglesia, mártir, misterio, paraíso y otras muchas (Cf. Águstín Mateos. Etimologías Griegas del Español).

#### 3) Aportaciones griegas indirectas a través delárabe.

Algunas aportaciones griegas las recibimos — por conducto del árabe. Ej.: Alambique (de ἄμβιξ, ίκος); altramuz (de θέρμος); adarme (de δραχμή) palabras en que aparece el artículo árabe " al ".

## 4) <u>Creaciones eruditas de neologismos, especialmente de caracter científico, o sea, tecnicismos.</u>

A lo anterior debe añadirse el enorme conjunto de denominaciones técnicas puestas, a objetosque la civilización helénica no poseyó, pero cuyos elementos verbales se han tomado de la Lengua griega.

Enumerarlos equivaldría, casi a hacer la historia de la civilización actual. Muchos quedan — confinados a las ciencias. Pero otros han entrado en el dominio popular, como hipódromo, cinemato—grafía, teléfono, fonógrafo, fotografía, dinami—ta.

Las palabras griegas, pues necesitaron a ve-ces del vehículo del latín o del árabe, pero en o casiones se introdujeron directamente y sin inter mediarios.

# II - Paso de los sonidos griegos al latín y al cas tellano.

Los sonidos griegos, al pasar al latín lo hicieron en forma diferente según las épocas.

En un principio, no teniendo el habla popular del Lacio un sonido que pudiera reproducir la v--griega la pronunciaba con u, que se transformó --luego en o o en i, mientras los cultos trataron -

de reproducir más exactamente la pronunciación — griega e imitaron el sonido v empleando la y. Así κύτισος dio códeso (el clásico cytisum dio crtiso (el clásico cytisum da el culto cítiso); κυ – θάρα, guitarra; κύμα, cima; θύμον, tumum, tomi— lo; κυβερνᾶν, gubernare, gobernar; κρύπτα, crypta, gruta.

El sonido de la η clásica griega era el de eabierta, pero en el griego moderno pasó a pronunciarse como i, y esto permite calcular la antigue
dad relativa de la incorporación de las voces --griegas a nuestro léxico; el apotheca latino, que
dio bodega, precedió a la introducción de la pala
bra griega ἀποθήμη, que dió botica. Otros ejem-plos ταπήτιον, tapiz; άμηδία, acidia.

Otro tanto ocurrió con los diptongos. El grie go αυ, tenía correspondencia exacta en latín (παῦ σις, dió pausa); καῦμα, dio calma; pero κάιμα, - dio posteriormente quemar, con la pronunciación - del griego moderno que convierte αι en e. El diptongo αι, se convierte en e. Ejemplo: οίκονομία, - economía. Para el diptongo ει no hay uniformidad; el latín siempre ha vacilado en este punto, y hapreferido la i, que pasa al castellano.

También en las consonantes se advierten las - diferencias de época. Primeramente las aspiradas-φ,χ,θ, se reproducían sin la aspiración, o sea -- con p,c,t:πορφύρα púrpura; χαιρέφυλλον, caerefo lium; θύος, tus. Luego al transcribirse la aspira ción por una h, se escribían ph,ch,th, confundién dose la primera con la f. Ejemplos:ὀρφανός, or-phanus, huérfano; σχολή, schola, escuela; θεωρία, theoria, teoría.

El pueblo siguió con su p tradicional y de -κόλαφος, hizo colpo, de donde viene golpe.

Por el contrario los iletrados acostumbradosa oír "p" creían pronunciar clásicamente y con -más elegancia, diciendo golfus por κόλπος, de don de viene golfo. Así también de Βόσπορος, nos hantransmitido la palabra Bósforo, que debería de -- ser Bósporo (paso para un buey).

También en el acento de los vocablos hubo sus cambios. Los latinos solían seguir sus reglas propias de acentuación como ξρημος, erémus (esp.yermo); así el nombre (Ἰσίδωρος) Isidoro pasó al castellano en dos variantes, la griega y la latina, o sea Isídoros e Isidoros.

Ia influencia de la acentuación griega se deja también sentir en Cíclope (Κύκλωψ), parásito-(παράσιτος), políglota (πολύγλωττος), voces que nuestros clásicos hacían llanas; ὅργια, se pronun ciaba órgia, y aún se ve esta acentuación en Zorrilla: "¿Cuándo aquí sin mi presencia / tuvieron lugar las órgias? "(Don Juan Tenorio).

Epígrama y otras voces terminadas en -grama - son esdrújulas en griego clásico, la acentuación-llana de estas palabras es latina.

Por eso la Academia, en sus Nuevas Normas de-Prosodia y Ortografía, 1952, autoriza las dos for mas de acentuación en ciertas palabras, como poli glota, políglota; pentagrama, pentágrama.

Las palabras agudas griegas se tomaron con acentuación latina, que las hacía esdrújulas o lla nas. Así συλλαβή, παραβολή, θαλλός, sílaba, parábola, tallo.

De las voces en ία algunas conservan el acento griego: energía, fotografía, Filología; otrastomaron el latino: tragedia, comedia, prosodia — (τραγφδία, προσφδία). La palabra συμφωνία, siguiendo la acentuación latina, vino a dar — en castellano zampoña, hasta que, como voz cultacalcada de la griega, se introdujo sinfonía.

Ia palabra ἐλεημοσύνη, paroxítona en griego, pasó al castellano a través del latín, eleemósyna y pudo dar limosna. Ia palabra πλατεῖα, siguió la acentuación latina platea y dio plaza.

#### III.- Plan de la obra.

"Un diccionario, de cualquier índole que --sea, escribe Casares (Dicc. Ideol. de la Lengua Esp,), no dará el debido rendimiente si no se lededica el esfuerzo mental necesario para saber --con todo por menor cómo funciona".

De ahí nuestro empeño en familiarizar al lector con la estructura de nuestro trabajo.

La finalidad esencial consiste en poner a dis posición del estudioso algo del inmenso caudal de voces castizas provenientes de la lengua griega.—
Para alcanzar dicha finalidad hemos procedido a — una sistematización del vocabulario.

La obra está dividida en siete secciones: Religión, Filosofía, Matemáticas, Ciencias Naturales (Geografía, Física, Química, Biología, Botánica, Zoología), Medicina, Literatura, Arte (Música, Arquitectura).

Esta clasificación no es la mejor que podríaimaginarse. La hemos concebido con un fin exclusi vamente útil y práctico.

No se pida lo que no se tiene intención de ofrecer. No se trata de un diccionario enciclopédi co completo. Es una obra puramente lexicográfica, un repertorio de las aportaciones lingüísticas—del griego a nuestro idioma, que no deben ser des conocidas por ninguna persona medianamente culta.

Un lector particularmente versado en alguna - especialidad tendrá seguramente la impresión de - que faltan centenares de términos que podrían figurar en los grupos correspondientes. Ciertamente faltan. Un sacerdote, un filósofo, un matemático, un geógrafo, un físico, un químico, un biólogo, - un botánico, un zoólogo, un médico, un mísico, un arquitecto, podrían formular semejante observa-ción; pero un estudio de esta naturaleza no puede incluir todos los tecnicismos de las ciencias y - artes.

Si se piensa que el Diccionario de Ciencias - Médicas de Cardenal, por ejemplo, contiene unas - 50,000 voces, se comprenderá que con sólo agrupar unos cuantos vocabularios técnicos se llenarían - varios volúmenes y no quedaría ningún resquicio-para el caudal verdaderamente importante, que esel de la lengua usual. Por ello hemos adoptado la siguiente norma: registrar los vocablos técnicosque, en materia ajena a su especialidad, no debeignorar sin desdoro ninguna persona culta.

Dentro de cada apartado las palabras griegassirven de cabeza de grupo y van ordenadas alfabéticamente. Para las cabezas o epígrafes de los grupos se han preferido, por lo común, los nom—bres sustantivos, que ofrecen mayor extensión lógica que las restantes partes del discurso. Otras veces es el verbo el que nos conduce más rápida mente al grupo que se busca.

Igualmente los distintos vocablos castellanos provenientes del griego, figuran según un orden - alfabético.

Para la selección de vocablos consultamos los libros especializados así como a los profesionistas de cada materia. Nada aparece sin previa y — puntual comprobación.

Se han omitido, como suele hacerse en toda — clase de diccionarios, los aumentativos y diminutivos; los adverbios en —mente, así como los derivados y compuestos que se pueden formar, sirviéndose de desinencias o prefijos con arreglo a normas usuales. Las series de adjetivos podrían haberse acrecentado notablemente a expensas de participios activos y pasivos, pero parece superfluo si se tienen a la vista los verbos correspondientes.

Quedan suprimidas las palabras híbridas como: sociología, crucigrama, televisión, etc. Por centrar nuestra atención únicamente al griego.

Los compuestos de tres o más elementos son ex

cluídos, a menos que sea de un uso muy frecuente. Ej.: electrocardiograma.

Se han quitado localismos no conocidos fuerade una región o república determinada; las voca-blos pertenecientes sólo a técnicas anticuadas ylos poco empleados hoy en día o sólo propios de técnicos muy especializados.

Para evitar repeticiones y para mayor concisión y claridad, las palabras que tienen distintas acepciones aparecen en la sección a la que co rresponde su significación fundamental. En los de más apartados se hará referencia a este lugar. Ej. Raíz, en Botánica.

En cuanto al significado de las palabras, hemos retocado gran cantidad de definiciones, siempre que pareció indispensable; pero no hemos querido ir demasiado lejos por este camino, a fin de mantenernos, en lo posible, dentro del Diccionario de la Academia. A él puede acudirse siempre que se desee ampliar ciertas definiciones, especialmente de substancias químicas, plantas, y ani males, que se han abreviado notablemente.

Al terminar de recorrer las siguientes páginas se encontrará que en determinado grupo faltaseguramente, tales o cuales palabras. Desde ahora anticipamos nuestra gratitud por cualquier advertencia que se nos haga y reconocemos, con amargacertidumbre, que nuestro trabajo es, por su misma índole, incompleto y defectuoso. RELIGION

Es un hecho admitido que la cultura pagana, no sólo la literaria, sino también la filosófica,
científica, artística y política, tuvo la función
de preparar los caminos del Cristianismo.

Entre el elemento natural y humano del paganismo, y el Cristianismo hay una continuidad perfecta.

Por eso, los Escritores Eclesiásticos recomen daron la lectura de los autores de la Antigüedad-Clásica, San Gregorio Nacianceno reprendió la ignorancia de ciertos cristianos que crefan que laciencia pagana estaba llena de peligros y alejada de Dios (Orat., 43, M.G., II, 773).

Mas no solo recomendaron la lectura de los au tores paganos, sino afirmaron que en ellos se encontraban preceptos de la más alta moral.

En su libro " De Doctrina Christiana " S. A—gustín invita " adolescentibus timentibus Deum —beatamque vitam quaerentibus," a toma de los paga nos todo lo que tienen de verdadero, de bueno, de bello, como los israelitas cogieron a los egip—cios sus vasos de oro y plata (Lib.II).

S. Jerónimo, en su Epístola 21 ad Damasum, afirma que los clásicos son necesarios para la for mación de los jóvenes:" Id quod in pueris neces sitatis est".

Luis Vives, en su libro " De disciplinis " es cribe: " Ninguna clase de conocimientos es contra ria a la piedad. La buena lectura de los Clásicos no daña, y hasta puede aprovechar a la piedad y de hecho no daño a los Orígenes, Justinos, Basilios, Naciancenos, y Crisóstomos entre los griegos, ni a los Tertulianos, Ciprianos, Lactancios, Jerónimos, Agustinos y Gregorios entre los latinos " (P.II, Lib.I, cap, 6).

De los Diálogos de Platón se podría reunir un precioso ramillete de pensamientos de gran alcance religioso y moral. Muy bien podría formarse --

con ellos una antología de lo que se ha llamado - "Pre- Cristianismo clásico ". S. Agustín, mucho- después, encontrará que sólo unas cuantas pala--- bras y frases había necesidad de cambiar para poner al Platonismo en completo acuerdo con el Cristianismo.

Jenofonte se eleva a menudo en sus obras a -- consideraciones de subido sentido teológico y mo-ral.

De los poetas griegos trágicos y líricos serí a fácil también entresacar una estupenda colec---ción de pensamientos religiosos y moralizadores - (Cf., D. Mayor, Ia Trag. Griega).

El Evangelio, revelación de Cristo a la humanidad, es profundamente original. Pero sólo se -- conserva hoy día en su texto griego.

Pablo, el Apóstol por excelencia, fue un judí o de la Dispersión, no de Palestina. Sus epísto—las están impregnadas de fraseología griega.

La Iglesia naciente se difundió primeramentepor el mundo helenístico.

De todo esto deriva la abundante aportación - lexicológica griega del Cristianismo a nuestra -- lengua.

I.-'Αγάπη,ης: Afecto. Amor fraternal. En plural, comidas fraternales de los primeros cris--- tianos. Banquete.

Agape: Convite de caridad entre los prime-ros cristianos. Banquete.

2.-'Aγγέλλω : Anunciar.

Angel (ἄγγελος,ου): Espíritu celeste,creado y de naturaleza superior a la de losespíritus humanos.

Arcangel (ἀρχός,οῦ, jefe): Angel de orden -

superior.

Evangelio (εὐαγγέλιον,ου; de εὖ, bien y -άγγελος,ου, mensajero): Significa lite-ralmente "Buena nueva "y hace referencia a la Historia de la vida de Cristo.

Evangelizar: Predicar la fe de Jesucristo - y las virtudes cristianas.

Otros derivados: Angela, Angélica, Evangeli -- na.

3.-"Aγιος,α,ον: Santo, sagrado.

Hagiografía (γραφή,ης, escritura; descrip—ción): Historia de las vidas de los santos o de la Sagrada Escritura.

Hagiógrafo (ἀγιογράφος,ος,ον; de γραφή,ῆςescritura): Escritor de vidas de santoso de libros, de la Sagrada Escritura.

- Trisagio (τρισάγιος,ος,ον; de τρεῖς,τρία,tres veces): Himno en honor de la Trinidad divina en que se repite tres veces la palabra Santo.
- 4.- "Αζυμος,ος,ον (de ά priv. y ζύμη,ης, levadu-ra): Sin levadura, no fermentado.
  Azimo: El pan bendito.

5.-Aipew: Act. coger; med., escoger, elegir.
Hereje (el hereje elige las verdades que -le placen): Persona que profesa o defien
de una herejía.

Herejía (αίρεσις, εως, elección): Preferen-cia por una doctrina o secta. Doctrina -

diferente de la católica.

ᆲ

Heresiarca (αἰρεσιάρχης,ου; de άρχω, man--

dar): Jefe de una secta herética.

6.- Ακόλουθος, ου : Acompañante. Acolitar: Oficiar de acolito, acompañar. Acólito: Ministro de la Iglesia, cuyo oficio es servir al altar. Monaguillo. Com pañero.

7.- Ανάθεμα, ατος ο ἀνάθημα, ατος (de ἀνατίθημι, - poner encima; imponer): Ofrenda votiva. Nota: Significa en griego indis-tintamente ( ava, arriba) ofrenda consagrada a los dioses y colocada en lo al-to de los muros del templo, y también -(άνά, des-) separación cosa execrable,etc. Los latinos usan exclusivamente la forma larga para el primer significado; la breve para el segundo (ἀνάθημα, ἀνάθε

> Anatema: Exvoto que se colgaba en los mu-ros del templo. Excomunión.

Anatematizar: Imponer el anatema.

3.- Αντίφωνον, ου (de ἀντιφωνέω, responder; despedir el sonido): Respuesta. Antifona: Breve pasaje tomado por lo común de la Sagrada Escritura, que se canta o se reza antes y después de los salmos. Antifonario: El libro de coro, en que se contienen las antifonas de todo el año.

9.-'Αποιαλύφις, εως (ἀποιαλύπτω, revelar; descu--brir): Descubrimiento. Revelación. Apoca-lipsis. Apocalipsis: Nombre del último libro canó-

nico del Nuevo Testamento, que contiene las revelaciones escritas por el após-tol San Juan en su destierro de Patmos.

10.- Απόκρυφος,ος,ον(de αποκρύπτω, ocultar, disi mular): Oculto apocrifo. Apocrifo: Los libros sagrados cuya inspira ción divina no es segura.

11.- Απολογέομαι Defender.

- Apologética: Parte de la Teología que tiene por objeto defender la religión cris tiana contra los ataques de sus adversa
- 12. Αρραβών, ῶνος : Arras. Prenda. Arras: Monedas que, al celebrarse el matri monio entrega el desposado a la desposa
- 13.- Ασκητῆς,οῦ (de ἀσκέω, ejercitar): El que e-jerce una profesión o arte. Asceta. Asceta: Persona que hace vida ascética. Ascetismo: Vida consagrada a las prácticas y ejercicio de la perfección cristiana.
- 14.-Βαπτίζω (βάπτω, bautizar): Sumergir. Bauti--zar.
  - Anabaptista ( ává, de nuevo): Secta nacidadel protestantismo, que tenía por invá-lido el bautismo administrado antes del uso de la razón, y por eso bautizaban -de nuevo a los sectarios que se les un<u>í</u> an. Existen aun sus sectarios en Ingla-

terra y en los E. U.
Baptisterio ο Bautisterio (βαπτιστήριον,ου : y el suf. τηριον, lugar): Pila --bautismal. Sitio donde se encuentra és-

Bautismo: Sacramento de la Iglesia, que -confiere el carácter de cristiano.

15.-Βιβλίον,ου: Libro.
Biblia: Los libros sagrados. La Sagrada Es Otros derivados: Bibliófilo, bibliografía.

16.-Βλασφημέω (βλάπτω, herir; de φημί, decir): --Pronunciar palabras de mal aguero en un sa crificio. Decir cosas impías de los Dio--ses, blasfemar. Blasfemia (βλασφημία,ας): Insulto dirigido contra Dios o los santos.

Blasfemo: Que blasfema.

14

- 17.-Γένεσις, εως : Origen.
  Génesis: El primer libro de la Sagrada Escritura, donde se cuenta el origen delmundo.
- 13.-Δαιμόνιον, ου: Divinidad, ser sobrenatural.

  Demonio: Espíritu maligno.

  Pandemonio (πᾶς, πᾶσα, πᾶν, todo): Capital i maginaria del infierno.
- 19.-Δεκάλογος, ου (de δέκα, diez y λόγος, ου, pala bra): Decálogo.

  Decálogo: Los diez mandamientos.
- 20.-Δευτερονόμιον, ου (de δεύτερος, α, ον, segundoy νόμος, ου, ley): Deuteronomio. Deuteronomio: Quinto libro del Pentateu--co, en el que Moisés expone la ley de -Dios por segunda vez, resumiéndola.
- 21.-Διαβάλλω Ianzar a través. Calumniar. Perse guir.
  Diablo: Angel malo.
- 22.-Διάμονος, ου (διαμονέω, servir, ayudar): Que está al servicio, ministro diácono.

  Diaconado: Orden sacra inmediata al sacerdocio.

  Diácono: Ministro eclesiástico de grado in mediato al sacerdocio.
- 23.-Διοίνησις, εως (de διοικέω, administrar; go-bernar): Administración. Gobierno.

  Diócesis: Territorio en que ejerce juris-dicción espiritual un Prelado.
- 24. Δόξα,ης: Opinión. Gloria.

  Heterodoxia (ἐτεροδοξία,ας): Disconformidad con el dogma católico o con la doctrina fundamental de cualquier sistema.

  Heterodoxo (ἐτερόδοξος,ος,ον; de ἔτερος,α,ον, otro): Que se separa de la ortodo xia.

  Ortodoxia (ὀρθοδοξία,ας): Calidad de ortodoxo.

١

- Ortodoxo ( ὀρθόδοζος,ος,ον; de ὀρθος,ή,όν, recto): Conforme con la doctrina fundamental de cualquier sistema.
- 25.-Δουλεία,ας: Esclavitud.

  Dulía: Culto a los ángeles y santos.

  Hiperdulía (ὑπερ, sobre): Culto de preexce

  lencia que se da a la Virgen María.
- 26.-"Εγμυμλος, ου: Circular.
  Encíclica (έν, en): Carta solemne que dirige el Sumo Pontífice al clero del mundo católico o a los obispos de una nación.
- 27.-Εἴδωλον,ου (de εἶδος,ους, forma): Imagen. I-dolo.

  Idólatra (εἰδωλολάτρης,ου): Que adora ido
  los.

  Idolatría (εἰδωλολατρεία,ας: de λατρεία,ας, adoración): Culto de los idolos.

  Idolo: Figura de una falsa deidad que se expone a la adoración de los fieles.
  Otro derivado: Idilio.
- 28.-Είμών, όνος: Imagen.

Icono: Ímagen.
Iconoclasta (de κλάω, romper): Hereje quenegaba el culto debido a las sagradas <u>i</u>
mágenes y las destruían. Por extensión,
irrespetuoso, insubordinado.

irrespetuoso, insubordinado. Iconografía (εἰκονογραφία,ας; de γραφή,ης descripción): Descripción de imágenes,—cuadros.

29.- Ένκλησία,ας: Asamblea, iglesia.
Eclesiastés (ἐκκλησιαστής,οῦ orador, o -miembro de la asamblea del pueblo): Libro del Antiguo Testamento, cuyo título
designa al que habla en la asamblea, osea el predicador.

Eclesiástico (ἐμαλησιαστιμός, ή, όν): Uno - de los libros del Antiguo Testamento. Su título subraya el uso oficial que de él hacía la Iglesia Católica, en contraposición, con los judíos, que no lo recono--cían como canónico.

Iglesia: Congregación de los fieles regida

por Cristo y el Papa, su vicario en latierra. Templo religioso.

30.- Ἐλεημοσύνη,ης (de έλέω, apiadarse, compade--cerse): Piedad, compasión.
Limosnero: Caritativo que da limosna con -

Limosnero: Caritativo que da limosna con frecuencia. Encargado de recoger limosnas.

Otro derivado: Limosna.

31. Εμπύριος,ος,ον ο έμπυρος,ος,ον (de έν, en yπῦρ,πυρός, fuego): Que está en el fuego.

Ardiente.
Empireo: Parte más elevada de los cielos,habitada por los dioses del paganismo.En esta parte del cielo, estaba el fuego eterno y puro.

52.- Έξηγέομαι: Exponer detalladamente.

Εχέgesis (έξήγησις, εως): Explicación de 
la Biblia.

Εχεgeta (έξηγητής, οῦ): Intérprete o expositor de la Biblia.

33.-"Εξοδος, ου (de έξ, fuera y ὁδός, οῦ, camino):Salida.
Exodo: Uno de los libros del Pentateuco en
que se cuenta la salida de Egipto del pueblo israelita.

34.- Έξορμιστής,οῦ (ἐξορμίζω, hacer jurar; conjurar; de ἐξ, fuera y ὅρμος,ου, juramento):

Exorcista.

Exorcismo: Conjuro con que se exorciza.

Exorcizar: Usar exorcismos contra el demonio.

35. - Επίσκοπος, ου (de ἐπισκοπέω, velar por, prote ger; de ἐπί, sobre y σκοπεῖν, ver): Guar — dián, protector. Vigilante.

Arzobispado (ἀρχός,οῦ, jefe): Dignidad dearzobispo.

arzobispo.
Arzobispo (άρχός,οῦ, jefe): Obispo de unaiglesia metropolitana de quien dependen
otros obispos.

Episcopado: Dignidad de obispo.

Obispado: Dignidad de obispo y territorio-

sometido a su jurisdicción.
Obispo (lit. el que mira o vela sobre losotros): Jefe espiritual de una diócesis.

- 37.- Ερμηνευτιπός, ή, όν (de ἐρμηνευτής, ου, intér-prete; de Ερμῆς, οῦ, Dios de la elocuen--cia): Que concierne a la interpretación.
  Hermeneuta: Persona que profesa la herme-néutica.
  Hermenéutica: Arte de interpretar los textos.

38.\_Θεός,οῦ : Dios.

Apoteosis (ἀποθέωσις, εως): Deificación, - divinización.

divinización.
Ateísmo (ά priv.): Doctrina que niega la existencia de Dios.

Ateo (à priv.): Persona que no cree en --Dios.

Monoteismo (μόνος, η, ον, único): Doctrina - religiosa que reconoce un solo Dios.

Panteísmo ( $\pi \tilde{\alpha} \tilde{\varsigma}$ ,  $\pi \tilde{\alpha} \sigma \alpha$ ,  $\pi \tilde{\alpha} \nu$ , todo): Doctrina - según la cual la totalidad del universo es Dios.

Panteón (πᾶς,πᾶσα,πᾶν, todo): Templo que consagraban los griegos y los romanos a todos sus Dioses. Aplicado en Roma aun gran templo de forma redonda imitada
modernamente por las grandes construcciones tumbales. Conjunto de todos losDioses de un país. Monumento funerariodonde se entierran varias personas. Cementerio.

Politeísmo (πολύς,πολλή,πολύ, mucho): Doctrina que admite la existencia de mu---chos Dioses.

Teísmo: Creencia en un Dios omnipotente ypersonal. Teodicea (δίκη,ης, justicia): Teología natural, libro en el que se justifica por la razón la existencia de Dios y sus atributos.

Teogonia (γονή, ης, origen): Origen de los-

Dioses.
Teología (λόγος, ου, ciencia): Ciencia quetrata de Dios y de sus atributos y perfecciones.

Teólogo (λόγος, ου, tratado): Docto en Teología.

Teosofía (σοφία,ας, sabiduría): Que profesa la Teosofía.

Otros derivados: Doroteo entusiasmo. Teodo ro, Teodosio, Teodulo, Teofilo, Teofras

39.- Ίεράρχης, ου (de ἱερός, ά, όν, sagrado y αρ-xw. mandar): Pontifice. Jerarca: Superior en la jerarquía eclesias tica. Otro derivado: Jerarquía.

40.-"Ιστημι: Colocar en pie, erigir, levantar. -Detener.

> Apostasia (ἀποστασία,ας: de ἀφίσταμαι, alejar, apartar): Separación de la Iglesia.

Apostatar: Negar la fe cristiana.

Extasis ( ἔκοτασις, εως : de ἐξίσταμαι, ha-cer salir de un sitio): Arrobamiento -del alma que se siente transportada --fuera del cuerpo.

Hipóstasis (ὑπόστασις,εως; de ὑφίστημι, soportar; subsistir); Supuesto o persona, refiriéndose sobre todo a las trespersonas de la Santisima Trinidad.

Hipostatico ( ὑποστατικός, ή, όν; de ὑφίστη-μι, soportar; subsistir): Epiteto aplicado a la unión personal del Verbo divi no con nuestra naturaleza.

41.-Καθέδρα, ας (de κατά, sobre y έδρα, ας, asien-to): Asiento, cara, base. Catedra. Catedral: Iglesia que es la sede del obispo. Otro derivado: Catedrático.

42.-Καθολιπός, ή, όν (de κατά, sobre y ὅλος, η, ον, todo, entero): Universal.
Catolicismo: Creencia de la Iglesia católi

ca.

ca.

Católico: Universal, común a todos; y poresta calidad se ha dado este nombre a la Santa Iglesia Romana. Que pertenecea la religión romana. Que profesa el ca tolicismo.

43,-Κανών, όνος (κάννα, ης, caña): Prop. tallo de - caña. Pieza de madera larga y derecha. Re-

gla, ley catalogo.

Canon: Precepto. Norma fija que tienen que seguir los sacerdotes en la celebración de la parte principal de la Misa. Lista de los libros sagrados admitidos por la Iglesia como inspiradores.

Canones: Leyes eclesiasticas dadas por los

Concilios.

Canónico: Hecho según los cánones. Dícesede los libros auténticos de la Sagrada-Escritura, incluídos en el canon.

Canonigo (lit. que vive bajo cierta nor---ma): El sacerdote que tiene una canon--

jia.

4

Canonizar: Poner a uno en el catalogo de -

44.-Κατηχέω (de κατά, sobre y ήχέω, resonar; hacer resonar): Hacer resonar al ofdo. Instruir de viva voz.

Catecismo (κατηχισμός, οῦ); Libro en que - se contiene la explicación de la doctri

na cristiana.

Catecúmeno (κατηχοῦμενος, ου): Persona que se está instruyendo en la doctrina cató lica con el fin de recibir, el bautis—mo.

Catequesis (κατήχησις, εως): Enseñanza dela religión.

Catequizar (ματηχίζω): Instruir en la doc

#### trina cristiana.

45.-Κλῆρος, ου : Tejuelas con que se echaban suer tes. Herencia. Posesión, bienes.

Anticlericalismo (avtí, contra): Sistema o puesto a la influencia del clero en los asuntos públicos.

Clericalismo: Influencia del clero en la - vida política.

Clérigo: El que ha recibido las sagradas órdenes. Según S. Jerónimo aquel que - pertenece a la porción, escogida del Se ñor o que tiene por herencia (Ep.25,5).

Clero o Clerecía: Conjunto de eclesiasti-cos. Clase sacerdotal en la Iglesia católica.

- 46.-Κύλιξ, ιπος (lat. calix-cis): Copa. Vaso. Caliz: Vaso que sirve para la celebración-de la misa.
- 47.-Κύμβη,ης (κατά, bajo): Cavidad.
  Catacumbas: Cementerios subterráneos que utilizaban los primitivos cristianos co
  mo templos y lugar de reunión.
- 48.-Λαός,οῦ : Pueblo.
   Laico (λαϊκός, ή, όν): Enseñanza en que seprescinde de la instrucción religiosa.
   Lego: Que no tiene ordenes clericales.
   Liturgia (λειτουργία, ας, servicio públicoimpuesto en Grecia a los ciudadanos más ricos para librar al Estado de ciertasobligaciones; de λήϊτος, η, ον ο λεῖτοςος, ον, público y ἔργον, ου, obra): Funcciones sagradas del pueblo cristiano.
- 49.-Λιτανεία, ας : Súplica. Letanía. Letanía: Oración formada por una serie debreves invocaciones.
- 50.-Μάρτυς, υρος : Testigo.

  Mártir: los primeros cristianos llamaban 
  mártir al testigo de la verdad religiosa por el sufrimiento. A finales del S.

II solo lo fue el testigo que en las -persecuciones daba el testimonio con la
muerte.

Martirio: Tormentos o muerte que uno padece por sostener la verdad de su creen-cia.

Martirizar: Hacer sufrir el martirio.

Martirologio (λόγος, ου, ciencia): Libro li túrgico con la lista oficial y el panegírico de los Santos cuya memoria se ce lebra cada día en la Iglesia romana, se gún orden del año civil.

51.-Μίτρα,ας : Banda o franja. Cinturón. Cofia.Turbante.

Mitra: Toca alta y apuntada que llevan los obispos como signo de su dignidad. Obis pado.

52.-Μόνος,η,ον : Solo, único, aislado.

Monaguillo (que debe considerarse un diminutivo de monje): Niño que sirve en las iglesias para ayudar a misa y en los oficios.

Monasterio (μοναστήριον, ου): Casa o con-vento donde viven en comunidad los monjes.

Monja: Religiosa.

Monje (μοναχός, οῦ): Se aplicó a quienes - se retiraban a vivir solos lejos del -- mundo. Religioso.

Otro derivado: Monada.

53.-Μύω : Intr. cerrarse, estar cerrado. Tr. ce-rrar.

Misterio (μυστήριον, ου): Verdad cerrada a la inteligencia humana. Dogma religio so inaccesible a la razón.

Mística: Parte de la Teología, que trata - de la vida espiritual y contemplativa y del conocimiento y dirección de los espíritus.

Misticismo: Doctrina filosofica y religiosa según la cual consiste la perfección en una especie de contemplación extatica, que une el alma misterio samente ——
con Dios.
Otros derivados: Miope. miopía. mudo.

54.-Νεόφυτος,ος,ον (de νέος,α,ον, reciente y —— φυτόν,οῦ, planta): Persona recién converti da a la religión.

Neófito: Persona recién convertida a una - religión. S. Pablo es el primero que u- sa esta palabra para significar los recién admitidos en la iglesia.

55.- Όλόπαυστος, ου (de ὅλος, η, ον, entero y καυστός, ή, όν, quemado; de καίω, quemar): Quema do enteramente, holocausto.

Holocausto: Sacrificio, sobre todo entre los judíos, en que se quemaba completamente a la víctima. Ofrenda generosa.

56.- 'Ομιλία,ας Conversación.

Homilia: Plática sobre un punto de reli--gión.

sacrificio.

57.- Πάππας, ου : Papa (expresión de cariño en boca del niño). Padre. Antipapa (ἀντί, contra): El que no esta ca

nonicamente elegido Papa y pretende ser reconocido como tal, contra el verdadero y legitimo.

Papa: Este título se daba antiguamente a - todos los Obispos; desde Gregorio VII - exclusivamente al Sumo Pontífice de la-Iglesia Católica.

Papista: Nombre que herejes y cismaticos - dan al católico romano porque obedece - al Papa y así lo confiesa.

Otro derivado: Papa.

53.-Παράδεισος, ου : Parque. Foresta.
Paraíso: En el Antiguo Testamento, jardínde delicias donde colocó Dios a Adan yEva. En el Nuevo Testamento, cielo.

59 - Παρασκευή, ης (de παρά, cerca y σκευή, ης, pre-

parativo): Preparación.
Parasceve: El Viernes Santo, que fue paraJesús preparación a la Pascua.

60.-Παροιμία, ας (de παρά, junto a y οἰμία, ας, ca sa): Permanencia o residencia en el extran jero.

Parroquia (lat. parochia): Territorio al - que se extiende la jurisdicción espiritual de un parroco. Iglesia de una parroquia (et. sentido de vecindad, comunión).

Nota: Parroco y parroquia son deetimología y significación completamente distinta. Los escritores latinos dela decadencia por atracción de parochus usaron parochia en vez de parocchia.

Parroquiano: Perteneciente a una determina da parroquia.

61.-Παρουσία,ας: Venida, llegada.

Parusía: El segundo advenimiento de Cristo al final de los tiempos.

63.-Πάσχα (de origen hebreo pesha, pasaje): Pas---cua.

Pascua: Fiesta solemne de los hebreos titu lada Pascua en memoria de haber pasadolos hijos de israel del cautiverio a la libertad. En la iglesia católica es lafiesta solemne establecida en memoria de la resurreción de Jesucristo y se llamó Pascua; porque en los primeros liempos de la Iglesia los fieles la celebraban el mismo día que los judíos.

64.-Πατριάρχης, ου (de πατρία, ᾶς, familia, tribuy ἄρχω, mandar): Cabeza de familia. Estirpe. Patriarca. Patriarca: Nombre dado a los primeros je-fes de familia en el Antiguo Testamen-to. Anciano respetable. Título eclesiás
tico de dignidad sin ejercicio ni juris
dicción.

65.-Πεντημοστός, ή, όν: Quincuagesimo.
Pentecostes (πεντημοστή, ής): Fiesta de —
los judíos en memoria del día en que en
tregó Dios a Moises las tablas de la —
ley en el monte Sinaí. Se celebraba cin
cuenta días después de la pascua del —
cordero. Fiesta que celebra la Iglesia—
católica cincuenta días después de Pascua, en memoria de la venida del Espíri
tu Santo.

66. Πρέσβυς, εως : Anciano.
 Arcipreste (ἀρχιπρεσβύτης, ου : de ἀρχός, οῦ jefe): En la antigüedad, el principal - de los presbíteros. Título de los parro cos de ciertas iglesias con preeminen—cia honorífica sobre los demás parrocos de un territorio determinado.
 Presbiterado: Dignidad del sacerdote.
 Presbiterio (πρεσβυτέριον, ου): Area del - altar mayor donde en la antigüedad solo tenía asiento los presbíteros.
 Presbítero (πρεσβύτερος, α, ον): Sacerdote.

67.-Προσήλυτος,ος,ον: Que reside en un país en calidad de extranjero. Prosélito.

Prosélito: Gentil o pagano convertido a -una religión. Fig. adepto a un partidoo doctrina.

Otro derivado: Presbita.

63. Προφήτης, ου (de πρόφημι, predecir): Intérprete, vate, de los dioses. Profeta.
Profecía: Predicción inspirada por Dios.
Profeta: El que predice las cosas por inspiración divina.
Profetisa: Mujer que tiene el don de profecía.

69.- Paββί (us. sólo en vocat.; de origen hebreo): Maestro. Rabí.

Rabino: Doctor de la ley judaica. Ministro del culto israelita.

70.-Στέλλω: Tr. vestir, preparar, equipar. En---viar.

Apóstol (ἀπόστολος,ου): Cada uno de los - discípulos de Jesucristo enviados a predicar lejos su Evangelio. Propaganda de una doctrina.

71.-Συναγωγή,ῆς (de συνάγω, reunir): Que une o -junta. Sinagoga.

Sinagoga: Templo de los judíos. Congrega ción religiosa de los judíos.

72.-Συνέδριον, ου Lugar o sala de sesiones. Sanedrín.

Sanedrín: Tribunal de los antiguos judíosde Jerusalén, compuesto de los sacerdotes de los ancianos y de los escribas,que juzgaba los asuntos del Estado y de la religión.

73.- $\Sigma$ ύνοδος,ος,ου (de σύν, con y ὁδός,οῦ, cami--no): Reunión.

Sinodo: Nombre antiguo que se daba a los - Concilios. Asamblea de eclesiásticos -- que se reúnen para estudiar los asuntos relativos a una diócesis.

74.-Σχίσμα, ατος: División.
Cisma: Disentimiento y separación entre —
los miembros de una comunidad.
Otro derivado: Chisme.

75.-Τιάρα,ας: Tiara.

Tiara: Mitra de tres coronas, insignia dede la autoridad suprema del Papa.

76.- "Υσσωπος, ου (de origen hebreo): Hisopo, planta.

Hisopo (planta que usaban los hebreos para las aspersiones): Aspersario para el a-

1

77.-Φαίνω: Act. tr. hacer brillar, mostrar. --Intr. brillar, mostrarse. Med. brillar; aparecer.

Epifanía (ἐπιφάνεια,ας): Fiesta de las ma nifestaciones de Jesús: por la estrella a los magos, por la voz del padre en el bautismo; por el milagro de las bodas de Caná.

Fantastico: Dicese de aquello en que en---tran seres sobrenaturales.

Otros derivados: Aristófanes, diafano, enfático, fanal, fantasía, fase, fenóme-no.

73.-Χαρίζομαι: Med. agradar, complacer. Conceder una gracia, un perdón. Pas. recibir un favor.

Carisma (χάρισμα, ατος): Gracia, don gra-tuito de Dios.

Eucaristía (εὐχαριστία,ας; εὖ, bien y --χάρις, ιτος, gracia): Sacrificio de ac-ción de gracias o sea la Santa misa.

79.-Χρίω: Picar, descortezar, Frotar, ungir, -- perfumar.

Anticristo (άντίχριστος, ου): Personaje — que según la tradición judaica y las epístolas de S. Juan, aparecerá antes de la segunda venida de Jesucristo.

Crisma (χρῖσμα, ατος): Mezcla de aceite ybalsamo que es consagrado el Jueves San to por los obispos y que se emplea en el Bautismo y la Confirmación o en lasceremonias de ordenación de sacerdoteso consagración de los obispos.

Cristiandad: Comunidad de los fieles cristianos.

Cristianismo: Religión cristiana.

Cristiano (χριστιανός, οῦ): Que profesa la religión de Cristo, que recibió en el - bautismo.

Cristo (Χριστός,οῦ): El hijo de Dios, hecho hombre.

- Otros derivados: Cristina, Cristóbal, Cris toforo.
- 80.-Ψαλμός,οῦ (ψάλλω, arrancar pelo a pelo; hacer vibrar; tañer): Tañido de un instrumen to.Canción tocada en la lira. Salmo. Ensalmo: Modo supersticioso de curar con o

raciones.

Salmo: Cántico sagrado de los hebreos y de los cristianos.

Salmodia (ψαλμφδία,ας; de ώδή,ης): Canto de los salmos.

Salterio: Colección de los salmos de la Bi blia.

FILOSOFIA

"Si el valor de la vida del hombre sobre latierra se midiera en dólares, millas y caballos de vapor, la Antigua Grecia sólo tendría la impor tancia de un territorio minúsculo y de extremadapobreza: sus instrumentos e invenciones están más cerca de la lanza y el arco del salvaje que del telégrafo y del aeroplano de nuestra época...

Unicamente tomando como patrón el espíritu es como puede juzgarse la gran época de Grecia como-algo extraordinario y de valor único"(Livingstone Richard, El legado de Grecia).

"El pueblo griego es el pueblo filosofico — por excelencia , dice Werner Jaeger en su Pai—deia.

Y un poco más adelante: La geometría euclidia na y la Lógica aristotélica son, sin duda, funda mentos permanentes del espíritu humano.

La Filosofía griega comienza a principios del siglo VI aC. La primera fecha documentada es la de 585aC., año en que ocurrió el eclipse pronosti cado por Tales de Mileto, el primer filósofo griego.

A partir de entonces siguieron los griegos de dicandose con ahínco a la filosofía hasta finales de la Antiguedad.

Aristoteles gozó de tal autoridad en la Edad-Media, que fue llamado " el filósofo " por exce-lencia.

" Las obras de los grandes filósofos griegos, sobre todo las de Platón y Aristóteles, siguen — leyéndose en la actualidad: sus ideas siguen sien do objeto de seria discusión entre los autores mo dernos de las más dispares tendencias. No puede — tenerse por muerta una filosofía cuyas ideas continúan viviendo en la mente de los filósofos vi—vos, ni por conclusa su historia...

Quien estudie la Filosofía de un período cual

quiera (sin excluir el actual) con cierta compren sión histórica e interesándose por los orígenes de las ideas que le salgan al paso, acabará por encontrar las pisadas de los griegos. Y tan a menudo que quizá convenga conmigo en que la histo ria de la filosofía griega no ha terminado todaví a " (A. H. Armstrong). l.- "Ανεμος, ου: Viento.
Anima: Alma. Soplo vital.

2. - Ανθρωπος, ου : Hombre.

Antropología (λόγος, ou, estudio): Ciencia - que trata del hombre.

Antropólogo (λόγος, ου, ciencia): Persona que se dedica al estudio de la Antropología.

Antropomorfismo (μορφή, ῆς, forma): Sistemade los que atribuían a la divinidad forma corpórea.

Otros derivados: Antropofago, antropoide, - pitecantropo.

3.- Aξιος,α,ον(de άξιόω, evaluar; juzgar digno):
Axiología (λόγος,ου,estudio): Ciencia de -los valores, en especial de los valoresmorales.

Axioma (ἀξίωμα, ατος ): Verdad digna de creerse por si misma tan clara que no nece-

sita explicación.

4. Αποδεικτικός, ή, όν (de ἀποδείκνυμι, mostrar): Demostrativo. Convincente.
Apodíctico: Es aquel silogismo cuyas premisas son verdaderas.

5.- 'Απορία,ας (de ἄπορος,ος,ον, sin paso): Difi-

cultad para pasar. Apuro.

Aporía: Razonamiento que representa dificul tades lógicas no superables. Son famosas las aporías de Zenón de Elea acerca delmovimiento.

6.- Αρχέτυπον, ου (de ἄρχω, ser el primero, y τύπος, ου, tipo): Arquetipo.

Arquetipo: Tipo soberano y eterno, que sirve de ejemplar y modelo al entendimiento y a la voluntad de los hombres. Modelo original y primario en un arte u otra co sa.

7.-Γνωστικός, ή, όν (de γιγνώσκω, conocer): Rela-tivo al conocimiento. Que conoce.
Agnosticismo (ά, priv.): Doctrina que decla

ra inaccesible al entendimiento humanotoda noción de lo absoluto.

Gnosticismo: Sistema de filosofía religiosa, cuyos partidarios pretendían poseer un conocimiento completo y trascenden tal de la naturaleza y los atributos de Dios.

- 3.-Δημιουργός,οῦ (de δῆμος,ου, pueblo y ἔργον,ου, trabajo): Artesano. Demiurgo.
  Demiurgo: Nombre del Dios creador en la fi
  losofía platónica.
- 9.-Διαλεπτιπή,ῆς (sobrent. τέχνη,ης): La dia-léctica, el arte de discutir. Dialéctica: Arte de razonar metódica y jus tamente.
- 10.-Είρωνεία,ας (ἕρομαι, preguntar): Pregunta -- fingida. Ironía.

Ironía: Método empleado por Sócrates y que consistía en simular ignorancia sobre - la materia o que se trataba con el fin, de hacer aparecer la verdad a través -- del diálogo. Es una expresión que por - el modo o el tono en que se dice, da a- entender lo contrario de lo que significan las palabras. Ej.: Alguien, mostran do una herida dice: " Me dejó esta prue ba de su cariño ".

- ll.-'Εμπειρικός, ή, όν (de πειράω, probar; de έν, en y πείρα, ας, experiencia): Empírico, que
  se guía por la experiencia.
  Empirismo: Uso exclusivo de la experien--cia. Doctrina filosofica según la cual los conocimientos humanos son debidos a
- 12. Ένθύμημα, ατος (de έν, en y θυμός, οῦ, espíri tu): Pensamiento. Entimema. Entimema: Silogismo reducido a dos proposi ciones. Ej.: Pienso luego existo (Des—cartes).

la experiencia.

13. Έντελέχεια,ας (de έν, en y τέλος,ους, fin y-ξχω, tener): Actividad, energía obrante.

Entelequia: Cosa real que lleva en sí el -principio de su acción y que tiende por
sí misma a su fin propio.

14.- Ἐπίμουρος, ου (ἐπίμουρος, ος, ον, auxiliar; de - ἐπιμουρέω, socorrer): Epicuro.

Epicureísmo: Sistema de Epicuro que hacía - consistir la felicidad en los goces intelectuales, si bien después fue todo lo - contrario; pues los discípulos de dichofilósofo preconizaron el sensualismo.

Epicureo: Que sigue la doctrina de Epicu---reo.

15.- Έπιχείρημα, ατος (de ἐπιχειρέω, atacar): Argumento breve. Epiquerema.

Epiquerema: Silogismo en que las premisas van acompañadas de su prueba. Ej.: El que traiciona a su patria ha de ser un hombre perverso, porque ése es uno de los mayores crímenes; Efialtes traicionó
a su patria, ya que orientó a sus enemigos; luego Efialtes fue un hombre perver
so.

16. Εὐδαιμονία, ας (de εὖ, bien y δαίμων, ονος, ge-nio): Felicidad.

Eudemonismo: Sistema ético que hace de la felicidad el supremo fin de la vida huma
na.

17.- Ἡδονή,ῆς (ἥδομαι, placer): Placer.

Hedonismo: Sistema filosófico cuyo bien esel placer.

18.-'Ηθικόν, ου (de ἦθος, ους, costumbre): Etica, -- moral.

Parte de la Filosofía que se refiere a - la bondad y malicia de los actos huma--- nos.

(

- 19. Θέσις, εως (de τίθημι, colocar): Tesis.

  Hipótesis (ὑπόθεσις, εως): Suposición de u
  na cosa posible de la que se saca una -
  consecuencia.
  - Síntesis (σύνθεσις, εως): Composición de un todo por la reunión de sus partes. Suma, compendio. Formación artificial de un -- cuerpo compuesto mediante la combina--- ción de sus elementos.

Tesis: Proposición que se mantiene con razo namiento.

- 20. Θεωρία,ας (de θεωρέω, contemplar): Contemplación, especulación. Teoría.

  Teorético: Contemplativo, especulativo, intelectual.
  - Teoría: Conocimiento especulativo puramen te racional.
- 21.- Ίδεα, ας: Aspecto exterior, forma. Idea.

  Idea: Representación de una cosa en la men-
  - Idealismo: Doctrina filosofica que niega la realidad individual de las cosas distintas del " yo " y no admite más que las i deas.
  - Idear: Imaginar, pensar, formar en la mente la idea de una cosa.
- 22. Κατηγορέω: Afirmar, atribuir propiamente. Categorema (κατηγόρημα, ατος): Cualidad por la que se clasifica un objeto: género, especie, diferencia, propio, y acciden--
  - Categoría (ματηγορία,ας): Según Aristóte—
    les cada una de las nociones más genera—
    les: substancia, cantidad, relación, ——
    cualidad, acción, pasión, tiempo, situa—
    ción, hábito. Según Kant, cada una de ——
    las formas del entendimiento.
- 23.-Κόσμος, ου Orden. Orden del universo. Mundo.-Adorno.

1

Cosmogonía (γόνος,ου, origen): Formación uorigen del mundo. Cosmología (λόγος, ου, estudio): Ciencia de las leyes generales que rigen el Universo.

Macrocosmo (μαπρός, ά, όν, grande): Según -- ciertos filósofos antiguos, el Universo considerado en relación con el hombre.

Microcosmo (μικρός, ά, όν, pequeño): El hombre considerado como resumen completo -

del Universo. Mundo pequeño. Otros derivados: Cosmético, Cosmografía, -Cosmógrafo, Cosmología, cosmos.

24. - Κρίσις, εως (κρίνω, juzgar): Juicio.

Crisis: Juicio que se hace de una cosa des pués de haberle examinado cuidadosamente.

Criterio (μριτήριου, ου): Norma para conocer la verdad.

Crítica (μριτική, ῆς): Arte de juzgar de la bondad, verdad, belleza de las co--sas.

Criticismo: Sistema filosofico de l'ant que procura determinar los límites entre — los cuales puede ejercerse legitimamen— te el entendimiento humano.

25.-Κύων, κυνός : Perro.

1

Cínico: Dícese del filósofo pertenecientea una antigua escuela que despreciaba las reglas sociales. Imprudente

las reglas sociales. Imprudente.
Cinismo: Escuela filosofica que nació de la división de los discípulos de Sócrates, y de la cual fue fundador Antístenes, y Diógenes su más señalado representante. Recibieron este nombre porque
tomaron como ideal de libertad e independencia al perro. Despreciaban las re
glas sociales. Desverguenza.

26.-Λόγος, ου: Palabra. Razón. Tratado.

Deontología (δέον, οντος, lo conveniente):Tratado de los deberes y derechos.
Epistemología (ἐπίστημα, ατος, ciencia; conocimiento científico):Doctrina de los-

fundamentos y métodos del conocimientocientífico.

Lógica (λογική, ῆς sobrent. τέχνη, ης): --Ciencia que enseña a raciocinar con e-xactitud.

Ontología (ὄν, ὄντος, ente, el ser): Cien-cia del ser en general.

Ontologismo: Parte de la Metafísica que -trata del ser en general y de sus pro-piedades trascendentales.

Polisilogismo (πολύς,πολύ,πολύ, mucho): — Enlace de dos o más silogismos en for— ma tal, que la conclusión de un silogis mo es al mismo tiempo la premisa mayor— del siguiente silogismo. Ej.: El león — es un felino. Los felinos son animales— de rapiña. Luego, el león es un animal— de rapiña. Los animales de rapiña son — carnívoros. Luego el león es carnívoro. Los carnívoros son mamíferos. Luego el— león es mamífero.

Silogismo (συλλογισμός,οῦ): Argumento que consta de tres proposiciones. Ej.: To—dos los hombres son mortales, es así—que tú eres hombre, luego eres mortal.

Teleología (τέλος, εως, fin): Doctrina de - las causas finales.

27.-Μαιευτική, ῆς (μαιεύομαι, asistir en el par--to): Mayéutica. arte de partear.

Mayeutica: En la filosofía socrática, méto do de inducción mediante interrogátorio al interlocutor.

Nota: Mi oficio decía Sócrates, se parece al de las parteras, con la di
ferencia de que yo ayudo al alumbramien
to de los hombres y no de las mujeres,al de las ideas y no al de los cuerpos.
La mayéutica es este arte o la obstetri
cia del espíritu.

23.-Μέθοδος, ου (de μετά, hacia y ὁδός, οῦ, cami-no); Rebusca. Método.
Método: Modo razonado de obrar o hablar.

- Metodología (λόγος, ου): Ciencia que trata del método.
- 29. -Μετά-Φυσικα, ον: Después de la Física.

  Metafísica: Parte de la Filosofía, que tra
  ta del ser en cuanto tal, y de sus propiedades. principios y causas primeras.
- 30.-Μόνος,η,ον: Solo, único.
  Mónada (μονάς,άδος, unidad): En el sistema
  de Leibnitz, substancia simple, activae indivisible que se componen todos los
  seres.

Monismo: Sistema filosófico que pretende - explicar el universo por un elemento único.

- 31.-Παῖς, παιδός (y de ἄγω, conducir): Niño.

  Pedagogía (παιδαγωγία, ας): Arte de ins--
  truir al niño.
  - Pedagogo (παιδαγωγός, οῦ; de άγωγός, οῦ, -- conductor): El que instruye o educa a los niños.
- 32.- Περιπατητικός, ή, όν (de περί, alrededor y πάτος, ου, camino): Peripatético.

  Peripatetismo: Filosofía de Aristóteles -- así llamada porque este insigne filósofo solía dar sus lecciones paseando por el Liceo o Perípato.
- 33. Πλάτων, ωνος : Frontudo. Platón.
  Neoplatonismo (νέος, α, ον, nuevo): Escuelafilosófica que floreció en Alejandría, en los siglos II y IV de la era cristia
  na, y cuyos adeptos mezclaban ciertas ideas místicas a las ideas de Platón.
  Platonismo: Sistema filosófico de Platón y
  sus discípulos.
- 34.-Πολιτική, ῆς (se sobrent, τέχνη, ης y πόλις, -εως, ciudad); La política.
  Política: Arte doctrina u opinión referente al gobierno de los Estados.

Nota: "En la Grecia antigua, dondelas ciudades eran independientes, se -confundían los conceptos de ciudad y Es tado (Cf. Corominas Breve Diccionario -Etimológico de la Lengua Castellana,--pág.466).

Otros derivados: Político, politiquear.

- 35.-Πρᾶγμα, ατος : Lo que se hace, es decir el ne gocio, la acción, no su resultado.

  Pragmatismo: Método filosófico divulgado por William James, según el cual el úni co criterio para juzgar la verdad de -- cualquier doctrina se ha de fundar en sus efectos prácticos.
- 36.-Πυθαγόρας, ου (de Πυθία, ας, La Pitia, sacerdotisa del oráculo de Delfos y άγορά, ας, discurso): Pitagoras, filósofo y matemático insigne de Grecia.

  Pitagorismo: Doctrina de Pitagoras, para quien la esencia del mundo era el número.
- 37. Σπεπτιποῖ,ῶν (de σποπέω,ω, observar de alto, de lejos; examinar): Los escépticos.

  Escepticismo: Doctrina que descansa en lasuspensión del juicio afirmativo o nega tivo mientras no se tienen pruebas mate riales sobre todo en materia de Metafísica.
  - Escéptico: Se aplica al filósofo que haceprofesión de dudar de todo y a esta especie de filosofía.
- 33. Σοφία,ας : Sabiduría.
  Filosofía (φιλοσοφία,ας : de φίλος,ου, a-migo): Ciencia de la totalidad de las cosas por sus causas últimas, adquiri-das por la luz de la razón.

  Nota: Los filósofos griegos se -llamaban primero σοφοί, después más modestamente φιλόσοφοι, amigos de la sabi

duría.

Filosofo (φίλος, ου, amigo): El que estudia la Filosofía.

Sofisma (σόφισμα ατος): Argumentación fal sa con apariencia de verdad.

Sofista: Que se vale de sofismas. Filóso-fos griegos así llamados por emplear ar gumentaciones falsas con aspecto de ver dad. Los sofistas hacían profesión de hacer habil. sobre todo para hablar.

39.-Στωικοί, ων (de στοά, ας, pórtico); Estoicos, filósofos del pórtico.

Estoicismo: Escuela filosófica fundada por Zenón el Citio, el cual enseñaba filoso fía en Atenas, en el pórtico de Pecilo; La sabiduría y felicidad suprema del — hombre la hacían consistir en el estu dio y práctica de la virtud. Fortalezao dominio sobre la propia sensibilidad.

Estoico: El filósofo que seguía la escuela de los estoicos.

40.-Συγμρητισμός, οῦ (de σύν, con y μρητίζω, obrar o hablar como un cretense): Unión a la manera de los cretenses. Sincretismo. Sincretismo: Sistema filosófico o religioso que pretende conciliar varias doctri nas diferentes.

41.-Σύστημα, ατος (συνίστημι, reunir): Reunion. -conjunto. Sistema: Conjunto de reglas o principios sobre una materia enlazados entre sí.

42. Σχολή, ης : Ocio. Escuela. Escolasticismo o Escolástica: Enseñanza -filosofica propia de la Edad Media, enla que dominan los preceptos de Aristóteles. Otro derivado: Escuela.

43. Σωρείτης, ου (de σωρεύω, amontonar): Sorites. Sorites: Argumento compuesto de una seriede proposiciones ligadas entre sí. de - modo que el predicado de cada una de -ellas pasa a ser el sujeto de la si--guiente y en la conclusión el sujeto de
la primera se une con el predicado de -la última. Ej.: El avaro desea muchas -cosas; el que desea muchas cosas necesi
ta muchas más; el que necesita muchas -cosas no es feliz; luego el avaro no es
feliz.

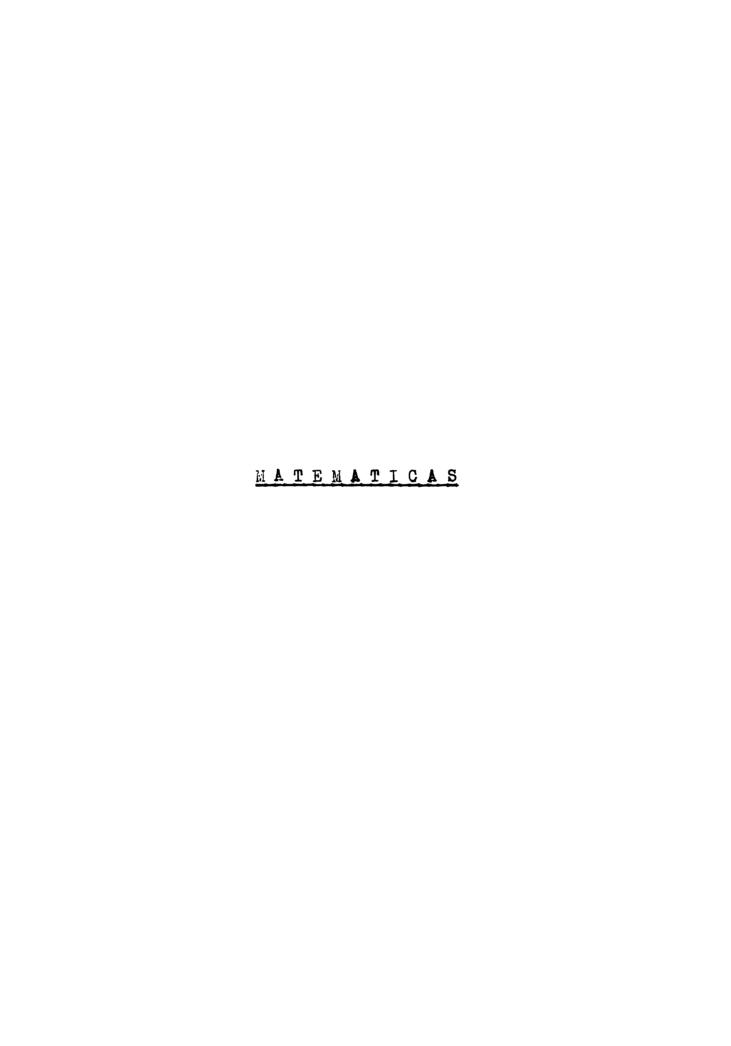
- 44.-Tόπος, ου (y ού, no): Lugar.
  Utopía (país imaginario inventado por el canciller inglés Tomás Moro para título
  de uno de sus libros): Concepción imaginaria de un gobierno ideal.
- 45.-"Υλη,ης (y μορφή,ῆς, forma): Materia.

  Hilemorfismo: Teoría ideada por Aristóte—
  les, según la cual todo cuerpo se halla
  constituído por dos principios esencia—
  les que son la materia y la forma.
- 46.-Ψυχή,ῆς: Soplo. Soplo de vida. Alma en todos los sentidos del castellano.

  Metempsicosis (μετεμφύχωσις,εως; de μετά, cambio y έν, en): Transmigración de las almas de un cuerpo a otro.

  Pampsiquismo (πᾶς,πᾶσα,πᾶν, todo): Doctrina según la cual toda la realidad es de naturaleza psíquica.

Otro derivado: Psicoanálisis, Psicólogía,-Psicólogo.



Ia Matemática es una ciencia griega. Los grie gos establecieron los principios, fijaron la terminología e inventaron los métodos; lo hicieron—con tal perfección, que en los siglos que han—transcurrido, no ha sido necesario reconstruir, y menos aún desechar por falta de solidez, ningunaparte esencial de su doctrina.

Casi todos los términos usuales en Matemáti—cas son griegos o traducciones latinas del grie—go, y, aunque el matemático pueda entender su sig nificación sin saber griego, es indudable que cap taría mejor su sentido si supiera leerlos tal como surgieron, formando parte de la lengua viva de los hombres que los inventaron.

Pongamos algunos ejemplos. La palabra <u>isósce</u>les; a un niño de la escuela se le puede explicar
lo que es un triángulo isósceles; mas si no sabenada de su etimología, se sorprenderá de que haya
habido que recurrir a un término tan extraño para
expresar una idea tan simple. Pero si la mera apa
riencia de la palabra muestra que eso significa una cosa con piernas iguales, por estar compuesta
de tooc: igual, y σπέλος, pierna, comprenderá su
propiedad y no tendrá dificultad para recordar--lo.

Equilatero, está copiado del latín, pero es - traducción del griego ισόπλευρος, de lados igua-les. El paralelogramo puede ser explicado a una - persona que no sepa griego; pero será mucho mejor comprendido por el que vea en este término las -- dos palabras παράλληλος y γραμμή, ῆς y se dé cuen ta de que esto es una forma breve de decir que la figura en cuestión se halla contenida entre lí-neas paralelas. La misma palabra paralela se entenderá mejor si vemos en ella alusión al hecho - de que dos líneas rectas vayan una al lado de la-otra, παραλλήλας, en toda su longitud.

De modo análogo, un matemático sabría que elrombo es llamado así por su semejanza con la forma de un trompo (ρόμβος de ρέμβω, girar); y que, lo mismo que un paralelogramo es una figura forma da por dos pares de líneas rectas paralelas, un - paralelepípedo es un sólido limitado por tres pares de planos paralelos (παράλληλος, y ἐπίπεδος, - plano).

Otro buen ejemplo es la palabra hipotenusa. - Procede del verbo ὑποτείνειν, cortar por debajo, - o en su forma latina, subtender, término usado ge neralmente por "opuesto a ". En nuestra fraseolo gía el término hipotenusa se limita a designar el lado de un triángulo rectángulo opuesto al ángulo recto, abreviatura de la expresión usada en Eucl. I, 47, ἡ την ὀρθήν γωνία ὑποτείνουσα πλευρά" el - lado opuesto al ángulo recto ".

Asínteta deriva asimismo de ἀσύμπτωτος, no - unido, no coincidente; se aplicó a las líneas paralelas que no se encuentran.

La palabra μαθήματα que originariamente significó " materias de enseñanza ", fue aplicada porprimera vez a las Matemáticas por los Pitagóri---cos.

Aproximadamente hasta 1900, los elementos de-Geometría venían siendo enseñados en toda Europaconforme al texto escrito por el griego Euclides, en el siglo IV o III aC. Este libro de texto perduró unos dos mil.años. Se han encontrado errores en Euclides, pero ha sido necesario muchos siglos para descubrirlos.

Si tomamos un texto cualquiera de Matemáticas escrito conforme a las últimas normas escelares — o universitarias, veremos que la terminología empleada es casi toda puramente griega. La lengua — griega es de una flexibilidad maravillosa como vehículo del pensamiento científico (Cf. Livingstone Richard, El Legado de Grecia).

- 1.- Aβαζ, απος : Abaco, placa, tablero.
  Abaco: Cuadro de madera con alambres parale
  los por los que corren bolas movibles yque sirve para enseñar el cálculo. Parte
  en forma de tablero que corona el capitel.
- 2.- Άγμύλος,η,ον: Encorvado, retorcido. Astuto. Angulo: Figura formada por dos semirectas,- llamados lados, o por dos semiplanos, -- llamados caras, que se cortan.
- 3.- Aξων, ονος: Eje.
  Eje: Linea recta que pasa por el centro deun cuerpo y alrededor de la cual se supo
  ne que gira éste.
- 4.- 'Αποτίθημι: Colocar aparte.

  Apotema: Perpendicular trazada del centro de un polígono regular a uno de sus lados.
- 5.- Αριθμός, οῦ: Νάmero.

  Antilogaritmo (ἀντί, frenta a): Νάmero correspondiente a un logaritmo.

  Aritmética (ἀριθμητική, ῆς, se sobrent. τέχνη, arte): Ciencia que estudia las propiedades elementales de los números racionales.

  Logaritmo (λόχος ου tratado): Indicador --
  - Logaritmo (λόγος, ou, tratado): Indicador -- del número. Exponente a que hay que elevar una cantidad positiva para que resulte un número determinado.
- 6.-'Ασύμπτωτος,ος,ον (de ά priv. y συμπίπτω, coincidir): Que no se desploma. Que no se reduce. Que no coincide.

  Asíntota: Línea recta que, prolongada se acerca indefinidamente a una curva, sin- llegar a encontrarla.
- 7.- Βάσις, εως : Base. Base. Cf. VII

8. Tierra. Geodesia (γεωδαισία,ας: de δαίω, divi---dir): Ciencia matemática que tiene porobjeto determinar la figura y magnitudde todo el globo terrestre o de una —gran parte de el y construir los mapas—

correspondientes, dividiéndola para medirla.

Geometría (μέτρον,ου, medida): Estudio matemático de las propiedades y medida de la extensión.

Otros derivados: Apogeo, Geofísica, geógra fo, Geología, geólogo, Georgica, Georgi na, hipogeo, perigeo.

9.-Γωνία,ας : Angulo.

Diagonal (διαγώνιος, ον ; de διά, a tra----vés): Línea recta que, atravesando el polígono, une los vértices de dos ángulos no contiguos.

Dodecagono (δώδεκα, doce): Polígono de do-

ce angulos y doce lados.

Hexagono (εξ, seis): Polígono de seis la--

dos y seis ángulos. Octógono (όκτώ, ocho): Polígono de ocho la

dos y ocho angulos.

Pentagono (πέντε, cinco): Polígono de cin-

co ángulos y cinco lados.

Poligono (πολύγωνος,ος,ον; de πολύς,πολλή πολύ, mucho): Superficie plana limitada por todas partes por líneas rectas o --curvas.

10.-Δέκα : Diez.

Decágono (δεκάγωνον,ου : de γωνία,ας, án-gulo): Polígono de diez ángulos y por consiguiente de diez lados.

Decagramo (δεκάγωνον, ου, gramo): Diez gra-mos.

Nota: Con la palabra γράμμα, de-signaron los griegos la vigesima cuarta parte de la onza, parte que los romanos expresaban con el vocablo scrupulum y que los griegos refirieron por error. a

scribo, cuyo equivalente es γράμμα. Decálitro (λίτρα,ας, litro): Medida que -- contiene diez litros.

Decámetro (μέτρον, ου, metro): Medida de -- diez metros.

Otros derivados: Decápodo, decasílabo.

11.- Έδρα,ας : Asiento, Cara. Base.

Dodecaedro (δωδεκάεδρος,ος,ον; de δώδεκαdoce): Sólido de doce caras.

Hexaedro (ἐξάεδρος,ος,ον ; de ἕξ, seis):Nombre del cubo y los poliedros de seis
caras.

Icosaedro (είκοσάεδρος,ος,ον; de είκοσι,-. veinte): Sólido que tiene veinte caras.

Octaedro (ὀκτάεδρος,ος,ον; de ὀκτώ, ο---cho): Sólido que tiene ocho caras.

Tetraedro (τέτταρες, cuatro): Sólido que - está limitado por cuatro planos triangu lares.

Triedro (τρεῖς,τρία, tres): Formado por -- tres planos o caras.

12.- Εκατόν : Ciento.

Hectogramo (γράμμα, ατος, gramo): Medida de cien gramos.

Hectolitro ( $\lambda(\tau\rho\alpha,\alpha\varsigma, litro)$ : Medida de – cien litros.

Hectometro (μέτρον,ου, metro): Longitud de cien metros.

Otro derivado: Hecatombe.

13.- Έλλειφις, εως (de έλλείπω, omitir, dejar): -- Falta, insuficiencia.

Elipse (propte., figura defectiva, insuficiente, en comparación con otras curvas y figuras relacionadas): Curva cerradaque resulta cuando se corta un cono recto. Circunferencia defectuosa.

Elipsoide (είδος, ους, forma): Sólido limitado en todos sentidos, cuyas secciones planas son todas elípses o círculos.

Otro derivado: Elipsis.

14.-Θεώρημα, ατος (de θεωρέω, examinar): Objeto -- de estudio, teorema.

Teorema: Proposición que exige demostra---ción.

15.-"Ισος,η,ον : Igual.

Isosceles (σκέλος, ους, pierna): Triánguloque tiene los dos lados (piernas) iguales.

16.-Κάθετος,ος,ον (καθίημι, dejar caer y éste deεμαι, echar; enviar): Que cae vertical. -Perpendicular. Cateto. Cateto: Los lados del ángulo recto en el triángulo rectángulo.

17.-Κέντρον, ου : Todo lo que sirve para picar. -Aguijón. Punta. Centro.

Baricentro (βαρύς, βαρεῖα, βαρύ, pesado): -Punto de intersección de las medianas -de un triángulo.

Centro: Punto situado a igual distancia de todos los puntos de una línea curva o - una superficie esférica.
Ortocentro (ὀρθός, ή, ὁν, recto, derecho): -

Ortocentro (ὀρθός, ή, όν, recto, derecho): Punto de un triángulo donde se cortan las tres alturas.

Otros derivados: Centralizar, epicentro.

13.-Κύβος, ου : Cubo. Dado.

Cubicar: Elevar una cantidad a la tercerapotencia. Medir el volumen de un cuerpo o la capacidad de un hueco. Cubo: Sólido limitado por seis cuadros.

Otros derivados: Cubismo, cuboides.

19.-Κύλινδρος, ου (πυλίω, hacer girar; envolver; - revolcarse): Cilindro.

Cilindro: Sólido limitado por una superficie cilíndrica y dos planos paralelos que la cortan. Tubo en que se mueve elémbolo de una maquina.

Otro derivado: Cilindrar.

- 20.-Kwvog,ou : Cono. Todo objeto cónico. Cono. Cf. IV
- 21.-Aívov,ou: Lino. Hilo. Tela. Línea: La extensión considerada en la dimensión de la longitud. Intersección de dos superficies. Otros derivados: Alinar. lino.
- 22. Métpov, ou : Medida. Metro. Diametro (διάμετρον, ου : de διά, a tra---vés): Linea recta que pasa por el centro del círculo y termina por ambos ex-tremos en la circunferencia. Eje de laesfera.
  - Metro: Unidad de longitud, que sirve de ba se a todo un sistema de pesas y medi—das. Objeto que sirve para medir y quetiene la longitud de un metro. Medida del verso.

Miriametro (μυριάς, άδος, diez mil): Medida

de diez mil metros.

Parametro (παρά, junto a: a un lado): Li-nea constante que entra en la ecuaciónde algunas curvas y sobre todo. de la parabola.

Perimetro (περίμετρος, ου: de περί, alrede dor): Medida del contorno de una figura

geométrica.

Simetría (σύν, con): Proporción adecuada de las partes de un todo entre sí y con el todo mismo.

23.-'Ορθογώνιος,ος,ον: Rectangular. Ortogonal: Que forma ángulo recto.

Otro derivado: Horizonte.

- 24.- 'Ορίζων, οντος (se sobrent. κύκλος, ου, cfrculo, de ὀρίζω, delimitar): Círculo que limi ta nuestra vista. Horizontal: Paralelo al horizonte. Línea horizontal.
- 25.-Παραβολή, ης (de παραβάλλω, comparar: apartar-

al lado): Comparación. Parábola.
Hipérbola (ὑπερβολή,ῆς; de ὑπέρ sobre):Curva simétrica respecto de dos ejes yformada por dos porciones abiertas, dirigidas inversamente y que se aproximan
indefinidamente a dos asíntotas.

Parabola: Cf. VI

Paraboloide (είδος, ους, forma): Superficie engendrada por la revolución de una parabola.

Otro derivado: Palabra.

26. Παράλληλος,ος,ον (de παρά, al lado y άλλήλων uno de otro): Que está al lado, paralelo. Paralelepípedo (παραλληλεπίπεδον,ον; de - παράλληλος,ον, plano): Sólido terminado por seis paralelogramos, siendo iguales y paralelos cada dos opuestos entre sí. Paralelismo (παραλληλισμός,οῦ): Calidad - de paralelo o continuada igualdad de - distancia entre líneas y planos. Paralelo: Líneas y planos equidistantes en

Paralelo: Lineas y planos equidistantes en tre si y que nunca se encuentran por mu

cho que se prolonguen.

Paralelogramo (παραλληλόγραμμος,ος,ον; de παρά, junto a y γραμμή,ῆς, línea): Cuadrilatero cuyas líneas o lados son para lelos.

- 27.-Πρίσμα, ατος (πρίω, aserrar): Serrín. Prisma.
  Prisma: Sólido que tiene por bases dos polígonos y por caras laterales paralelogramos.
- 28.-Πυραμίς, ίδος (de πυρά, ᾶς, hoguera, pira): Pirámide, por la semejanza de forma con la pira.

  Pirámide: Sólido que tiene por base un polígono cualquiera y por caras laterales triángulos que se reúnen en un mismo punto llamado vértice de la pirámide.
- 29.- Pομβος, ου: Todo objeto de forma aproximadamente circular. Movimiento circular. Trom-

po. Rombo.

Rombo: Paralelogramo de lados iguales y án gulos iguales de dos en dos (Cf. Introducción a Matemáticas).

Romboide (είδος, ους, forma): Paralelogramo de ángulos y lados iguales de dos en dos. Músculo que recihe dicho nombre --por su forma. Va de la apófisis espino-sas de las primeras vertebras dorsales. al borde posterior e inferior del omoplato.

30. Σκαληνός, ή, όν : Cojo. Desigual.

Escaleno: Triángulo de tres lados desiguales Cada uno de los dos músculos (escaleno anterior y posterior) situados enla parte lateral y profunda del cuello; tienen forma irregularmente triangular.

31.-Σφαῖρα,ας: Pelota. Esfera. Esfera: Globo. cuerpo sólido regular. en el que todos los puntos de la superficie distan igualmente de un punto interior llamado centro.

32.-Τραπέζιον, ου (dim. de τράπεζα, ης, mesa de cua tro pies; de τετράπεζος,ος,ον; de τέτρα, cuatro y πέζα,ης, pie): Mesita. Trapecio: Figura irregular de cuatro lados desiguales, dos de ellos paralelos. Mús culos de forma triangular y que reciben dicho nombre porque la reunión de los dos tiene forma trapezoidal.

> Trapezoide (είδος, ους, forma): Cuadrilatero que no tiene ningún lado paralelo aotro.

33. Τρεῖς, τρία: Tres. Trigonometría (τριγωνομετρία,ας: de τρίγω γωνος,ος,ον,triangulo y γωνία,ας, angulo): Rama de la Matemática, que enseñaa calcular los tres ángulos y lados deun triángulo. Trinomio (νομός,οῦ,parte): Expresión alge-

braica compuesta de tres términos.

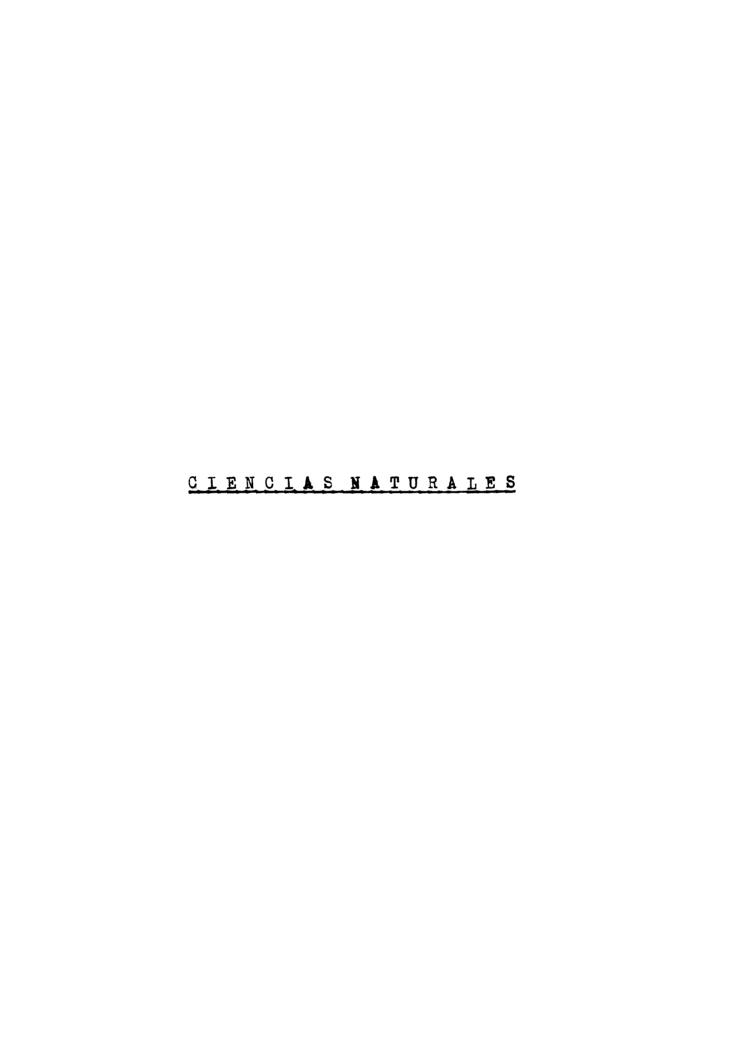
34.- Υποτείνουσα,ης (ὑποτείνω, tender debajo; deὑπό, debajo y τείνω, tender): Hipotenusa. Hipotenusa: Lado opuesto al ángulo recto en un triángulo rectángulo (Cf. Intr. a Matem.).

35.-Xí $\lambda$ ioi, $\alpha$ i, $\alpha$ : Mil.

Kilogramo (γράμμα, ατος, gramo): Peso de — mil gramos y unidad principal de masa.
 Kilolitro (λίτρα, ας, litro): Medida de capacidad que contiene mil litros.
 Kilómetro (μέτρον, ου, metro): Medida de mil

metros.

Nota: De acuerdo con las leyes de traslación estas palabras deben escribirse con qu.



Las Ciencias Naturales no estuvieron ausen tes en una civilización tan rica y compleja como la de Grecia.

Los ingenieros militares, en especial los — que tuvieron bajo su protección Filipo y Alejandro también los que estuvieron a las órdenes delos primeros soberanos macedonios de Egipto, inventaron diversas máquinas de asedio y otras armas y dispositivos gracias a sus investigaciones sobre los procesos mecánicos. La Física experimental siguió progresando hasta el punto de que-Hierón de Alejandría, en sus Pneumáticas, escritas probablemente en el siglo I d. J.C., pudo — describir nueve ingenios mecánicos movidos por — aire o por vapor.

En el campo de las Ciencias experimentales — se había recorrido un largo camino. El descubrimiento, por Arquímedes, de la ley de equilibrio- de los cuerpos flotantes; el calculo por Eratóstenes del diametro de la tierra en muy poco, menos que su medida exacta; el de la precesión delos equinoccios hecho por Hiparco; los artefactos movidos por vapor, que ideara Hieron... seme jantes logros-por citar sólo unos cuantos entrelos más sobresalientes, no serían igualados en Europa hasta después de mil quinientos años (Cf. Finley, Los griegos de la antiguedad).

En la historia de los Argonautas hay un pa-saje curioso en el que Medea confecciona un brebaje mágico. No era sino una tintura roja, y para su producción se había reunido una prodigiosa cantidad de Química.

Fragmentos de Química antigua se han podidoir reuniendo en el libro de Galeno " la forma--ción de los simples ", en Plinio, en Paulo Egine ta. Y en ciertos papiros egipcios encontramos --los sillares rotos y dispersos del gran edificio de la Química antigua (Cf. D' Arcy Wentworth ----Thompson, El leg. de Gr). Toda esta acumulación de saber químico figura escasamente en la literatura y está de modo - notorio ausente de nuestra idea del genio natural de los griegos. No tenemos ninguna razón para suponer que la Química antigua, o cualquier - parte de ella, fuese peculiarmente griega. Era - un oficio, o un manojo de oficios, cuyos secretos profesionales eran demasiado preciosos paraser revelados, constituyendo de este modo no una ciencia, sino un misterio.

Esto ha ocurrido siempre con la Química, lamás secreta de las artes. Tranquila y furtivamen
te va deslizándose por el mundo. El latonero latrae con su soldadura y su fundente; las tribusafricanas, que fueron las primeras que trabajaron el hierro, la transmitieron a los grandes me
talúrgicos que forjaron el acero damasquino y to
ledano.

El arte de la Química no fue nunca una ciencia como fueron la Filosofía y las Matemáticas. Mucho tiempo habrá de pasar hasta que aparezca - Robert Boyle (1627-1691), padre de la Química - científica.

De entre los filósofos jónicos hay especulaciones sobre la naturaleza de la vida y primeros intentos de investigación.

Esparcida por las páginas de Heródoto y o--tros escritores antiguos encontramos mucha infor
mación incidental referente a animales y plan--tas.

Vasos de los siglos VII y VI aC. muestran — una observación aguda de las formas animales, lo que indica un pueblo despierto para el estudio — de la naturaleza. La exactitud en la representación gráfica de la dentadura de un león, la co-recta descripción de las escamas de un pez o el estudio minucioso de la colocación de las plu— mas de la cabeza y la forma de las patas de un a ve de presa, hacen ver que existe ya algo que me

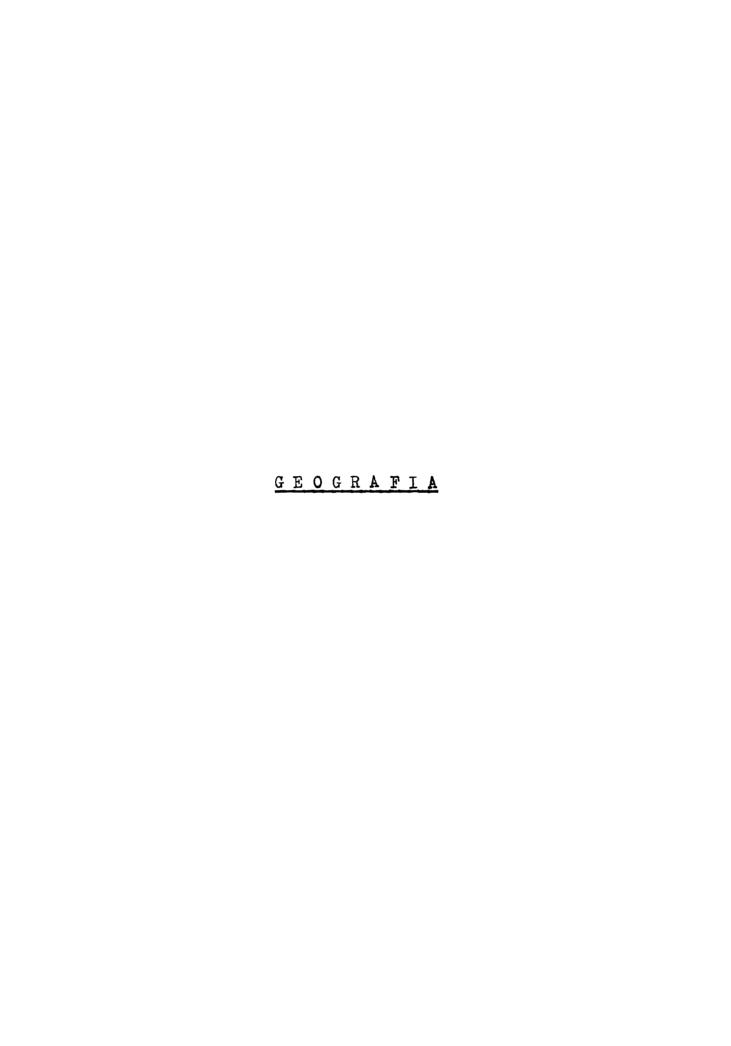
rece el nombre de Biología.

El verdadero fundador de la Zoología es Aris toteles. Sus obras "Historia de los animales ", "Las Partes de los animales " y "Generación de los animales ", puede considerarse como el escalón primero y necesario de la investigación cien tífica. El creó la ciencia del conocimiento natural.

En el transcurso del siglo XVI, las obras de Aristóteles, se convirtieron en el gran estímulo para la fundación de una nueva ciencia biológi-ca.

En la época actual la reputación de Aristóte les ha crecido continuamente. De su obra biológi ca han sacado inspiración directa los naturalistas modernos.

Darwin escribe "Por las citas que había vis to tenía un alto concepto de los méritos de Aris tóteles, pero no tenía la más remota idea del — hombre maravilloso que era. Linneo (1707-1778) y Cuvier (1769-1832) han sido mis dieses, pero son meros aprendices en comparación con el viejo A—ristóteles ".



- l.-"Αργιλλος, ου (de ἀργός, ή, όν): Brillante. Blanco.
  - Arcilla: Substancia mineral, empapada en agua impermeable y plástica, formada ---principalmente por silicato alumínico.
- 2. Aρκτος, ov: Oso, osa. La Osa, constelación.
  Antartico (ανταρκτικός, ή, όν; αντί, opuesto
  a): Opuesto a la Osa o al Morte: meridio
  nal. Situado al Sur.

nal. Šituado al Sur.
Artico (άρπτιπός, ή, όν): Septentrional, situado al Norte, donde se encuentra la Osa Mayor.

Otro derivado: Arturo.

5.- "Αστρον, ου ( ἀστήρ, έρος ): Astro, estrella.

Asteroide (είδος,ους, forma): De forma de - estrella. Nombre de numerosos planetas - muy pequeños cuyas órbitas están comprendidas entre las de Marte y Júpiter.

Astro: Cuerpo celeste.

Astrolabio (ἀστρολάβιον,ου; λαμβάνω, to--mar): Antiguo instrumento para tomar laaltura de los astros.

Astrología (ἀστρολογία,ας; de λόγος,ου, -tratado): Arte de predecir el porvenir por la observación de los astros.

Astrólogo (ἀστρολόγος, ου; de λέγω, decir): Que se ocupa en Astrología.

Astronomía (ἀστρονομία,ας; de νόμος,ου, - ley): Ciencia referente a los astros.

Astroquímica (χυμός,οῦ, jugo): Ciencia queestudia la composición química de los as tros.

- 4.-"Ατλας, αντος: Atlas, Atlante, gigante que sus tentaba en sus hombros al mundo.
  - Atlas: Colección de mapas geográficos. Primera de las vértebras cervicales que sos tiene inmediatamente la cabeza.
- 5.-Bολίς, ίδος (de βάλλω, lanzar): Objeto que se lanza. Proyectil, saeta.

  Bólido: Meteorito de gran dimensión que se-

torna luminoso al cruzar rapidamente laatmósfera.

6.-Boρέας, ου : Boreas o Aquilón, viento del N. o-NNO. El Norte. Boreal: Septentrional. Boreas: Viento Norte.

7.-Γαλαξίας, ου (de γάλα, απτος, leche y se sobreen tiende πύπλος, ου, círculo): De leche. Vía = Lactea.

Galaxia: Sistema astronómico formado por un inconmensurable número de estrellas o so les. Vía láctea. Se supone que esta gira en el espacio como una inmensa rueda, an cha y plana. Las estrellas que se encuen tran en la Vía láctea, a simple vista — nos parecen formar una faja blanquecina, luminosa y transparente.

8.-Γῆ,ῆς: Tierra.
Apogeo (ἀπόγειος,ος,ον; de ἀπό, lejos): Punto en que la luna se halla a mayor -distancia de la tierra.

Geografía (γραφή, ης, descripción): Cienciaque trata de la descripción de la tierra Geógrafo (γράφω, describir): El que se dedica a la Geografía.

Geología (λόγος,ου, estudio): Estudio de la formación de las capas terrestres.

Geólogo (λόγος,ου, estudio): El que estudia la geología.

Perigeo (περίγειος,ος,ον; de περί,alrededor): Punto en que la luna está más próxima a la tierra.

Otros derivados: Geometría, geotropismo, -- Jorge.

9. Δέλτα: La letra Δ. La isla de la desemboca—
dura del Nilo, que tiene esta forma y en —
general isla de cualquier forma en la de—
sembocadura de un río, delta.
Delta: Isla triangular en la embocadura de
algunos ríos.

- 10.-Διάστροφη,ης: Fractura por torsión. Dislocación.
  - Diastrofismo: Conjunto de deformaciones ydislocaciones sufridas por la corteza terrestre bajo la acción de las fuerzas internas. Es el proceso en virtud del cual se originan las montañas, pliegues y fallas.
- 11.-"Εθνος, εος: Raza. Pueblo. Nación.

Etnografía (γραφή,ῆς, descripción): Estudio y descripción de diversas razas que habitan la tierra.

Etnógrafo (γράφω, describir): El que estu-

dia la Etnografía.

Etnología (λόγος, ου, estudio): Ciencia que estudia la formación y los caracteres - físicos de las razas.

- Etnólogo (λόγος, ου, tratado): Técnico en estudios raciales.
- 12.- Εκλειψις, εως (de έκλείπω, omitir; dejar): De saparición.

Eclipsar: Interceptar un astro la luz de -

Eclipse: Desaparición total o parcial de - un astro por la interposición de otro - cuerpo celeste.

Nota: Elipse, elipsis, provenientes de έλλειψις, εως (también del verboέκλείπω, con asimilación de la κ con la

- Eclíptica: Camino que recorre el sol en -apariencia, alrededor de la tierra considerando a ésta como inmóvil. Ilámaseasí porque los eclipses de Sol y de Luna se realizan cuando la luna está en un plano de dicha curva.
- 13. Ζώνη,ης: Cinturón. Zona.

  Zona (Las zonas forman una cintura alrededor de la tierra): Cada una de las grandes divisiones de la superficie de la tierra determinada por los círculos polares, y los tropicos.

1

14.-Zῶον,ου: Animal.
Antropozoico (ἄνθρωπος,ου, hombre): Era -cuaternaria. Período en que aparece laespecie humana. Terrenos en que se encuentran restos humanos y de otros orga

nismos que viven actualmente. Azoico (à priv.): Los terrenos geológicos-

primitivos sin restos organicos.

Cenozoico (καινός, ή, όν, nuevo): Era tercia ria.

Mesozoico (μέσος,η,ον, medio): Los terre nos de la época secundaria.

Paleozoico (παλαιός, ά, όν, antiguo): Otro - nombre de la era primaria (Cf. esquema-I).

Zodíaco (ζωδιακός,οῦ, se sobreentiende --κύκλος,ου, círculo): Círculo celeste en
que están las constelaciones representa
das por los animales.

15.-Καινός, ή, όν: Nuevo, reciente.

Eoceno (ήως, ήους, aurora): Terreno que for

ma la base del terreno terciario.

Holoceno (ὅλος, η, ον, todo): Segundo perío-

do de la era cuaternaria.

Mioceno (μείων,ων,ον, menor): Terreno de la edad terciaria que sigue al oligoceno.

Oligoceno (όλίγος, η, ον, poco): Terreno que sigue inmediatamente al eoceno en la base del terciario.

Pleistoceno (πλεῖστος,η,ον, muchísimo): Per ríodo que sigue a los cuatro grandes per ríodos de la época terciaria.

Plioceno (πλείων,ων,ον, mas numeroso): Terreno que forma la parte superior del terciario (Cf. Esquema II).

16.-Καταράπτης, ου (de παταράσσω, despeñarse, caer con fuerza): Que se precipita. Catarata.

Catarata: Salto grande de agua. Afección - ocular.

17. Κλίμα, ατος (de κλίνω, inclinar): Inclinación.

Clima: Inclinación de la tierra desde el E cuador al Polo. Las zonas en que dividI an este espacio.

Nota: Los griegos observaron queel clima variaba de acuerdo con la in-clinación con que los rayos solares lle gaban a la tierra.

- Climatología (λόγος,ου, tratado): Tratadode los climas.
- 18.-Κόλπος, ου: Seno, repliegue de un vestido, repliegue de un litoral.
  - Golfo: Penetración amplia, pero generalmen te poco profunda, del mar en la costa.— La forma y extensión de los golfos es variada (cf. Intr. Gen.).
- 19. -Κολώνη,ης (κολωνός,οῦ, altura; colina): Altura. Colina.
  - Colina: Elevación de terreno, menor que la montaña.
- 20.-Κόμη,ης: Cabellera, por anal., cola de cometa.
  - Cometa (κομήτης, ου): Astro formado generalmente por un núcleo poco denso y unrastro luminoso. a modo de cabellera.
- 21. Κρατήρ, ῆρος: Vasija en que se mezola el agua con el vino, jarrón. Cráter de un volcán. Cráter: Boca de un volcán.
- 22. Κρύπτη, ης: Bóveda subterránea. Gruta: Cavidad abierta en el seno de la --tierra.
- 23. Κῦμα, ατος: Lit. lo que se infla, abultado. Ola. Avenida de gente, desgracias, etc. To da producción. Embrión. Fruto. Retoño, cogollo.

gollo. Cima: Vértice de una montaña, de un árbol, de una roca, etc.

de una roca, etc.

Nota: "De aquí viene sin duda el
rom. cima pero no por la parte que sig-

nifica "hinchazón, protuberancia ", si no, aunque parezca raro, por la parte = que significa " cogollo ". En efecto en el lat. vulg. y bajo se usó mucho estavoz en este último sentido " cogollo de las berzas ", y por extensión " lo sumo, lo más alto de las plantas " (Cf. - Félix Restrepo, La Llave del Griego, -- pág., 147, 148).

24.-Κύπρος, ου: Chipre, célebre por sus minas decobre. Cobre (lat. cuprum): Metal rojo cuando está puro. Cobrizo: De cobre. Parecido al cobre.

25.-Λαμπάς, αδος (de λάμπτω, brillar): Antorcha.
Relámpago: Resplandor vivísimo que produce
el rayo.
Otro derivado: Lámpara.

26.-Λίθος, ου: Piedra.

Aerolito (ἀήρ, ἀέρος, aire): Lit. piedra -
caida del aire. Masa mineral que cae -
del espacio.

del espacio.
Neolítico (νέος,α,ον, nuevo): Período de la era cuaternaria, situado entre el me

solítico y la edad de los metales.
Paleolítico (παλαιός,ά,όν, antiguo): Perte neciente a la primitiva edad de piedra, o sea de piedra tallada.

Otros derivados: Litiasis, Litografía, megalito, monolito.

27. - Μέταλλον, ου : Mina. Metal.

Metal: Cuerpo simple brillante, dotado defacilidad para conducir el calor.

Metalografía (γραφή, descripción): Estudio de la estructura de los metales y alea-

Metaloide (είδος, ους, forma, apariencia): Cuerpo simple no metalico.

Otros derivados: Medalla, medallón, metalizar, metaloterapia, metalurgia, metalurgista.

Metéorito: Fragmento de materia sólida pro cedente de los espacios intersiderales que cae a la tierra.

Meteoro: Cualquier fenómeno atmosférico: - el trueno, el rayo, el granizo, la llu- via. etc.

Meteorología (λόγος,ου, tratado): Cienciaque estudia los fenómenos atmosféricos, especialmente en orden a la precisión del tiempo.

Meteorólogo (λόγος, ou, tratado): Persona - que se dedica al estudio de la Meteoro- logía.

29.- Όασις, εως: Oasis.
Oasis: Espacio cubierto de vegetación y aveces con manantiales, en medio del desierto.

30.- Oρίζω: Limitar, definir.
Horizonte (ὁρίζων,οντος, se sobreentiende,
κύκλος,ου, círculo): Círculo que limita
nuestra vista.
Otros derivados: Aforismo, aoristo.

31.-"Ορος, ους : Montaña.

Orografía (γραφή, ῆς, descripción): Descripción de las montañas de un territorio.

Otro derivado: Orégano.

32. Πέλαγος, ου : Alta mar, piélago. Mar.
Archipiélago (ἀρχή, ῆς comienzo, princi--pio): Parte del mar poblada de islas. Conjunto de islas.

Nota: "Mar principal. Eralo para los griegos el mar Egeo, que está lleno de islas; de donde pasó a significar agrupación de islas " (Cf. Restrepo, La-Llave del Griego).

Llave del Griego).
Piélago: Parte del mar o de los ríos grandes, formada de arenales en superficiecasi plana.

33. Πλανητές, ων (de πλανάω, vagabundear, errar -y se sobrent. ἀστήρ, έρος, astro): Los planetas.

Planeta: Astro errante, que gira alrededor del sol.

Planetario: Aparato mecánico que representa el sistema solar.

ta el sistema solar.

Planetoide (είδος,ους, forma): Nombre de los planetas muy pequeños, visibles sólo con telescopio y cuyas órbitas se ha
llan comprendidas entre las de Marte yJúpiter.

- 34. Πλείας, αδος (de πλέω, navegar): Constelación de las siete cabrillas, cuya aparición indicaba el buen tiempo para navegar.

  Pléyades: Grupo de estrellas de la constelación de Tauro.
- 35. Πόλος, ου (de πολεῖν, girar): Eje de la esfera.

  Polo: Cada uno de los dos extremos del eje imaginario alrededor del cual parece girar la bóveda celeste en veinticuatro horas. Los dos extremos del eje de la tierra. Polos de un círculo trazado sobre una esfera, los extremos del diametro de la esfera perpendicular al plano del círculo.
- 36.- Pιζιπός, ή, όν (de ῥιζόω, arraigar): Radical,pie de un monte, escollo. Risco: Peñasco, roca alta, cortada a pico. Otros derivados: Arriesgar, arriscado, -arriscar, riesgo.
- 37. Σπόπελος, ου (de σπέπαρνον, ου, hacha y πόπτω, cortar): Picacho.

Escollera: Dique de defensa que se forma - en el mar contra el oleaje.

Escollo: Peñasco que está a flor de agua. o de difícil visibilidad muy peligrosapara la navegación.

38.  $\Sigma \varphi \alpha \tilde{\iota} \rho \alpha, \alpha \varsigma$ : Esfera, pelota.

Atmosfera (ἀτμός,οῦ, vapor): Envoltura deaire que rodea el globo terráqueo.

Biosfera (βίος,ου, vida): Zona compuesta por aquellas áreas de la litosfera, dela hidrosfera y de la atmósfera donde es posible la vida.

Centrosfera (μέντρον,ου, centro): Núcleo - central de nuestro planeta.

Geosfera (γη, ης, tierra): Parte sólida de-

nuestro planeta.

Hemisferio (ἡμί, medio, mitad): Cada una 
de las mitades del globo terrestre o de
la esfera celeste, separadas por el ecuador.

Hidrosfera (ὕδωρ, ὕδατος, agua): Parte lí--

quida de la corteza terrestre.

Ionosfera (ἰών,ἰοῦσα,ἰόν; de εἰμι, ir): Capa atmosférica de aire electrificadoque se encuentra encima de la estratos-

Litosfera (λίθος,ου, piedra): Conjunto delas partes sólidas de la superficie terrestre.

Mesosfera (μέσος, η, ον, situado en medio):-Capa intermedia que separa la litosfera de la centrosfera.

Troposfera (τρόπος, ou, cambio): Capa inferior de la atmósfera donde se producenlos cambios de tiempo.
Otro derivado: Esfera.

39. Τόπος, ου: Lugar.
Τοροgrafía (τοπουγραφία, ας; de γραφή, ῆς, descripción): Descripción de un lugar.
Τορόgrafo (γράφω, escribir): Que conoce la
Τοροgrafía.
Otros derivados: Τοροηίμία, utopía.

40. Τροπικός, οῦ (de τρέπω, volver y se sobrent. - κύκλος, ου, círculo): Trópico o círculo del trópico.

Trópico: Círculos celestes desde donde parece volverse el Sol, al llegar a los -

equinoccios. Círculos terrestres parale los a los celestes.

- 41.-Φάραγξ,αγγος: Abismo. Sima.
  Abarrancar: Embarrancar.
  Barranco: Despeñadero, precipicio. Quiebra
  profunda que hacen en la tierra las a-guas.
- 42.- 'Ωμεανός,οῦ: Mit. dios del mar, hijo del Cie lo y de la Tierra. Río que rodea la tierra concebida por los antiguos como un círculo plano rodeado por las aguas del Océano, que corrían sin cesar a su alrededor. El mar extenso en oposición a los mares internos.

Océano: Masa ingente líquida que baña loscontinentes. FISICA Y QUIMICA

1.- Αήρ, άέρος : Aire. Vapor. niebla. Aerodinámica (δύναμις, εως, fuerza): Estudio de la fuerza y movimiento de los gases.

Aeronauta (ναύτης, ου, navegante): Persona -

que practica la navegación aérea. Aerostatico (στατικός, ή, όν; de ἴστημι, sos tener): Parte de la mecánica que estudia el equilibrio de los gases.

Otros derivados: Aerobio, aeródromo, aeroli to. airoso, desairar, desaire.

2.- Αἰθήρ, έρος : Aire. El cielo. Eter: Fluido sutil que llenaba, según los antiguos, los espacios situados más alla de la atmósfera. Aplicase modernamente a compuestos del alcohol, por lo ligero yvolatil de estos líquidos.

- 3.- 'Απουστιπός, ή, όν (de ἀπούω, oir): Acústico. Acústica: Parte de la Física que trata delsonido.
- 4. Ακτίς, ῖνος : Rayo luminoso del Sol. Llama. Actinio: Metal radioactivo, descubierto enuna fracción de residuos de uranio.
- 5.-"Αλλος,η,ον : Otro. Alotropía (τρόπος, ου cambio): Diferencia de aspecto, textura u otras propiedades, que puede presentar a veces un mismo --cuerpo.

Otros derivados: Alegoría, alopatía,

- 6. Αμέθυστος, ου (de μεθύω, estar ebrio: embriaguez): Amatista.
  - Amatista: Piedra preciosa que según creen-cia de los antiguos preservaba de la em-briaguez (Plinio, 37, 40, 3).
- 7. Αντί (μόνος, η, ον, solo): Contra.
  Antimonio (Sb. del lat. stibium): Metal que solo a veces se encuentra en estado li bre, pero generalmente entra en composición.

8.- Αρσενικός, οῦ (de ἄρσην, ενος, macho; enérgi-co): Arsénico.

Arsénico (As): Veneno enérgico conocido ymuy usado por los antiguos.

9.-'Αχάτης,ου (de la misma raíz que άγαθή, bue-na. Cf. Restrepo, La Llave del Griego): Aga
ta.

Agata: Cuarzo jaspeado, de colores muy vivos. Los antiguos le atribuían virtudes medicinales, como preservar de la peste y curar las picaduras del escorpión y de la vibora.

10.-Βαρύς, εῖα, ὑ ( βάρος, εος, pesadez): Pesado, grave.

Bario (Ba): Se le llamó así en atención ala densidad de muchos de sus compues--tos. Metal blanco y muy blando para cor tarlo.

Barómetro (μέτρον, ου, medida): Instrumento para medir la presión atmosférica.
Otro derivado: Barítono.

ll.-Βάσις,εως: Base. Base: Cf. VII

12.-Bήρυλλος, ou: Berilo, piedra preciosa india.

Berilio (Be): Metal alcalino. Nicolás ———
Louis Vanguelin descubrió el óxido de —
berilio al analizar una esmeralda del —

Perú. en 1798.

Perú, en 1798. Berilo: Esmeralda verde mar.

Brillante: Que brilla. Diamante abrillanta do.

Otros derivados: Brillantina, brillar.

13.-Βόμβος, ου (sonido onomatopéyico; de βομβέω, - zumbar, silbar): Sonido grave, sordo. Zumbido, mugido.

Bombá: Aparato explosivo. Pieza esférica. Nota: Este último significado sele dio por la forma esférica que suelen tener los explosivos.

- Otros derivados: Bombacho, bombarda, bom---bardeo, bombas, bombazo, bombilla, bom---bo, bombón, bombonera, pompas.
- 14.-Βρῶμος,ου: Fetidez, mal olor.

  Bromo (Br): Cuerpo de olor fétido característico.

Bromuro: Combinación del bromo con otro radical simple o compuesto.
Otros derivados: Broma, bromar.

- 15.-Γλυκερός,ά,όν (de γλυκύς,εῖα,ύ, dulce): Dul-ce.
  Glicerina: Líquido incoloro, espeso y dulce.
- 16. Γραφίς, ίδος (de γράφω, escribir): Instrumento para escribir.
  - Grafito: Mineral formado por carbono cristalizado, que se usa para la construcción de lapiceros, crisoles y otros objetos.
  - Otros derivados: Anagrama, caligrafía, epígrafe, epigrama, grafía, gramática, gramatica, gramo, parrafo, programa, taquigrafía, taquigrafo.
- 17.-Γύψος, ου : Yeso. Yeso: Sulfato de cal hidratado.
- 13. Δεύτερος,α,ον: Segundo.

  Deuterio: Isótopo pesado del hidrógeno dedoble masa que aquél.

  Otros derivados: Deuterocanónico, Deuteronomio.
- 19. -Είμι: Ir, ir hacia.

  Anión (ἀνιών, ἀνιοῦσα, ἀνιόν; de ἀνά, hacia arriba): Faraday creó los términos á—nión y catión. Electrón que sube al áno do. Ión cargado negativamente.

  Catión (κατιών, οῦσα, όν; de κατά, hacia abajo): Ión de carga positiva que en laelectrólisis va al cátodo.

Ion (ἰών,ἰοῦσα,ἰόν): Atomo o grupo de áto mos que llevan una carga eléctrica, debido a la pérdida o ganancia de un electrón.

Iones: Partículas pequeñísimas electriza—das en el seno de un fluído que van hacia los electrodos al establecerse la corriente.

Ionización: Producción de iones en un gaso en un electrólito.

Ionizar: Provocar la ionización.

20.- Έλάυνω: Empujar por delante. Guiar. Exten-- der.

Elasticidad: Es la propiedad que tienen --ciertos cuerpos de deformarse bajo la -acción de una fuerza y de recobrar después su forma al desaparecer la fuerza.
Otro derivado: Elástico.

21.- Έργον, ου : Obra, trabajo, acción.
Argón (ά priv.): Cuerpo inactivo.

Energía (ἐνέργεια,ας): Potencia. Facultad que tiene un cuerpo de producir traba—
io.

Metalurgia (μετταλλουργία,ας; de μέταλλου ου, metal): Arte de trabajar metales. Otros derivados: Cirugía, demiurgo, dramaturgo, liturgia.

22.- "Ηλεκτρον, ου: Ambar. Aleación de oro y pla-ta.

Nota: El ambar fue en la antiguedad una de las materias preciosas más esti madas. Su propiedad de atraer los objetosligeros cuando se frota, fue la primera ma nifestación de electricidad que conocieron los hombres.

Electricidad: Agente físico que se manifiesta por varios fenómenos: atracción, repulsión, calor, luz, conmociones organicas y reacciones químicas.

Electrizar: Descomponer un cuerpo por electricidad.
Electroacústica (ἀπούω, οἰτ): Rama de la e

lectrotecnia que trata de las corrientes eléctricas alternas.

- Electrodo (ὁδός,οῦ, camino): Polo de un electrólito.
- Electroimán (ἀδάμας, αντος, indomable; diamante): Barra imantada por electrici—dad.
- Electrólisis (λύσις, εως, disolución): Descomposición de un cuerpo a causa de la electricidad.

Electrólito (λύτος,η,ον, que puede ser disuelto): Cuerpo que se somete a la descomposición por la electricidad.

composición por la electricidad. Electromagnetismo (μάγνης, ήτος, imán): Es tudio de la electricidad en los imanes.

- Electromecánica (μηχανή,ῆς, máquina): Díce se del dispositivo mecánico que se go-bierna por medio de electricidad. Ciencia de las aplicaciones de la electrici dad y de la mecánica.
- Electrometría (μέτρον,ου, medida): Ciencia que estudia la medida de la intensidad-eléctrica.

Electrón: Corpúsculo de electricidad negativa, uno de los elementos constituti vos del átomo. Positrón.

Electrónica: Ciencia que estudia los fenómenos en que intervienen los electro——

Electroquímica (χυμός,οῦ, jugo): Parte dela Química que estudia los fenómenos en que desempeña papel preponderante la electricidad.

Electrostática (στατός, ή, όν, parado; detenido): Estudio de la electricidad en reposo.

Electrotecnia (τέχνη,ης, arte): Aplicación de la electricidad.

Otros derivados: Electra, electrocardiograma, electroterapia.

23.-"Ηλιος,ου: Sol.
Helio (He): Se le llamó así por haber sido

descubierto en el sol, cuando se analizó su luz. Durante algún tiempo se pensó que este elemento no existía mas que en el sol. Cuerpo simple gaseoso.

Otros derivados: Afelio, heliocéntrico, he lioscopio, heliotropo, perihelio.

24.-Θαλλός, οῦ: Tallo. Rama delgada.
Talio: Llamado así por el color verde de la llama de la solución de sales de talio en alcohol. Metal blanco.

25. Ipiç, tooc: Arco iris. Halo. Iris, parte del ojo. Ia mensajera de los dioses, Iris.

Nota: Los poetas creían que el arco iris era el camino o vestigio de la mensajera de los dioses, que por eso llamaron Iris. "In terram pictos delapsa per arcus Iris" (Ovidio).

Iridio (Ir): Metal así llamado a causa delos colores variados de sus sales.

Otro derivado: Iris.

26.- Ισος, η, ον : Igual.

Isómeros (μέρος, ους, parte, porción): Cuer
po de componentes iguales, pero de distintas propiedades.

Isótopo (Τοόπος, ου, cambio): Cuerpo que --

Isótopo (τρόπος,ου, cambio): Cuerpo que — tiene los mismos elementos químicos que otro, pero de peso atómico diferente.
 Otros derivados: Isobárico, Isócrates, isó crono. isósceles, isotérmico, isotermo.

27.- Ίωδης,ες: Violaceo, negro azulado.
Yodo (I): Cuerpo simple, color gris ne--gruzco que desprende cuando se calienta, vapores de color violeta.
Yoduro: Combinación del yodo con un cuerpo
simple.

28. Καδμεία, ας (deriv. del nombre de Κάδμος ):Ia Cadmea, ciudadela de Tebas edificada -por Cadmo, en cuyos alrededores se halla-ban en abundancia la calamina y el cadmio.
Cadmio: Metal hallado en minerales que sue

len estar asociados con la calamina. Calamina: Silicato natural de cinc.

Nota: La alteración de esta palabra se deberá a una confusión con καλαμίτης.ου .

29. - Κάννα, ης ( κάνεον, ου, cesta): Caña.

Canal: Cauce artificial.

Otros derivados: Acanalar, canela, canille ro. canuto.

30.-Κρύπτω: Ocultar.

Kriptón (Kr): Uno de los gases raros del aire, descubierto a fines del siglo ---XIX.

31.-Κρύσταλλος,ου ( κρύος,εος, frío): Hielo. Cristal.

Nota:El sentido metafórico que so lemos darle a esta palabra diciendo ---" un lago convertido en cristal ", etc., es su genuino y primitivo sentido; sien do por el contrario una metáfora, aunque ya gastada por el uso el llamar --- " cristales " las plaças de vidrio (Cf.

Restrepo, la Llave del Griego). Cristal: Al fabricar los cristales planosse les dio este nombre pos su semejanza con el hielo. Substancia mineral con la forma de un poliedro regular o simétri-CO.

Cristalino (κρυστάλλινος, η, ον): Parecido-

al cristal. Cristalizar: Tomar forma cristalina. Cristaloide (είδος,ους, forma): De forma de cristal.

Otros derivados: Cristalería, cristalografía.

32. Λανθάνω: Estar oculto.

Lantano (La): Nombre que se dio a este metal por su rareza.

- 33.-A(θος,ου: Piedra.
  Litio (Li): Se le asignó el nombre de litio por creerse en el siglo pasado --(1855), que solo se hallaba presente en
  el reino mineral. Metal alcalino.
  Otros derivados: Litiásis, litografía.
- 34.-Μαγνησία,ας: Magnesia, ciudad de Lidia, donde por primera vez se reconoció la piedraimán (Cf. Lucrecio, 6, 908).
  - Magnesia: Oxido de Magnesio terroso, blanco y suave. Primeramente nombre de la manganesa, así llamada por la semejanza con la piedra imán.
  - Magnesio (Mg): Metal de color y brillo semejante a la plata. Se extrae de la mag nesia.
  - Magnetismo (μάγνης, ητος de Magnesia): Parte de la Física en que se estudian laspropiedades de los imanes.

Magnetita (μάγνης, ητος): Imán natural o - piedra imán.

- Magnetómetro (μέτρον, ου, medida): Aparatoutilizado para comparar la intensidad de los campos y de los momentos magnéticos.
- Manganesa: Mineral de donde se saca el man ganeso. Se le dio este nombre porque la manganesa se parece a la piedra iman.
- Manganeso (Mg): Los griegos y romanos cono cían los compuestos de manganeso, queusaban para decolorar el vidrio. Metalde color gris.
- 35.-Μηχανή,ῆς: Máquina. Máquina de guerra.

  Máquina: Dispositivo para transformar ener
  gía. Conjunto de medios que concurren a
  la realización de un efecto.

Maquinaria: Conjunto de maquinas empleadas en una obra.

Mecánica (μηχανιμή,ῆς sobrent. τέχνη,ης, - arte): Ciencia de las fuerzas y movi--- mientos de los cuerpos.

Mecanismo: Combinación de órganos que pro-

ducen o transforman movimiento.

Otros derivados: Maquinar, maquinista, mecanizar, mecanografía, mecanógrafo.

36.-Μόλυβδος, ου : Plomo.

Molibdeno (Mo): Metal de color y brillo parecidos a los del plomo.

37.-Nέος,α,ον: Nuevo.

Neón (Ne): Gas que forma parte infima delaire. Ramsay y Travus lo descubrieron en 1898 y le pusieron este nombre.

Otros derivados: Neófito, neolítico, neolo gismo.

38.\_Nítpov,ou : Nitro.

Nitrato: Sal del ácido nítrico.

Nitro: Nombre científico del salitre o ni-

trato de potasio.

Nitrogeno (de γίγνομαι, engendrar): Gas.

J.A. Chaptal, en 1823, propuso el nombre de nitrogeno, debido a la presencia
de este elemento en el nitro (salitre).
Gas incoloro insipido e inodoro.

Nitroglicerina (γλυκερός,ά,όν, dulce): Ester nítrico de la glicerina, líquido aceitoso amarillento, que, por efecto del calor o del choque, hace explosióncon violencia.

39. Ξένος, ου : Extranjero. Extraño. Xenón (Xe): Uno de los gases raros de la atmósfera, donde se encuentra en propor ciones mínimas.

40.-'Οδός,οῦ : Camino.

Anodo (ἄνοδος,ος,ον de ἀνά, hacia arri--ba): Camino ascendente, por donde va la
corriente electrica. Polo positivo.

Cátodo (κάθοδος,ου; de κατά, hacia abajo): Camino descendente de la corriente eléc trica. Polo negativo.

Otros derivados: Episodio, exodo, metodo, - período, sínodo.

41.-Όζω: Exhalar olor. Osmio (ὀσμή,ῆς, olor, olfato): Metal (Os), que al oxidarse produce un olor picante característico.

> Ozono: Estado alotrópico del oxígeno. ca-racterizado por su fuerte olor y pene-trante. Schobein (1840) fue el primeroen reconocer que el olor característico obedecía a la formación de una substancia distinta, a la que llamó ozono.

Otro derivado: Husmear.

42.-'Οξύς,εῖα,ύ: Agudo, Agrio. Acido. Oxido: Elemento que se combina con el oxí-

> Oxigeno (γίγνομαι, engendrar): Joseph ----Priestly, considerado habitualmente como descubridor del oxígeno en 1774, comunicó su hallazgo a Lavoisier, quién llamó oxígeno (generador de ácido), por que creía que todos los ácidos contenían este elemento. Gas.

43.-Ούρανιος,α,ον (de Ούρανός,οῦ, Urano, padre de Saturno): Del cielo.

Uranidos: Minerales que comprenden el uranio y sus combinaciones.

Uranio (U): Metal denominado así por haber sido descubierto en 1798 poco después del planeta del mismo nombre (1781). Otro derivado: Urania.

44.-Πολίδιον, ου (dim. de πόλος, ου, quicio sobre-el que gira; eje. Relacionado con πολέω, girār): Torno.

Polaridad: Cualidad que permite distinguir cada polo de un imán o de un generadoreléctrico.

Polarización: Conjunto de propiedades particulares que tienen los rayos lumino--sos reflejados o refractados.

Polarizar: Causar la polarización. Nota: Por ser los polos donde seconcentran la electricidad y el magnetismo tenemos este significado en las siguientes palabras: polaridad, polarizar, polarización (cf. Corominas, Breve
Diccionario de la Lengua Castellana).
Polea: Rueda acanalada en que gira una cuerda.

Otros derivados: Polo, polar.

45.- 'Ρόδον, ου : Rosa.

Rodio (Rh): Metal así llamado por el color rosáceo de sus sales. Otro derivado: Rodas.

46.-Σελήνη,ης: Luna.

Selenio: Metaloide de color que semeja elresplandor de la luna. Otros derivados: Selenauta, selene, selen<u>i</u> ta.

47.-Σταλάζω: Gotear.
Estalactita (σταλαμτίς,ίδος, que cae o fluye; gota): Concreción calcárea, formada por la acción de las aguas que, después de filtrarse por la tierra, llegan a una cavidad subterránea y depositan al evaporarse el carbonato de cal que lasimpregnaba.

Estalagmita (στάλαγμα, ατος, gota): Estalac tita que se forma en el suelo con la punta hacia arriba.

- 43.-Στερεός, ά, όν: Sólido. Esteres: Cuerpo que resulta de la acción de un ácido sobre un alcohol, con elimi nación de agua.
- 49.-Τεχνητός,οῦ (τέχνη,ης, arte, artificio): He-cho por el hombre.

  Tecnecio (Tc): Elemento químico, obtenidoartificialmente.
- 50.-Tῆλε: Lejos (sin mov.).

  Teléfono (φωνή,ῆς, sonido): Aparato para transmitir el sonido a distancia.

Telegrafía (γράφος, ου, escritura): Escritura a distancia. Arte de construir, — instalar y manejar los telégrafos.

instalar y manejar los telégrafos.
Telégrafo (γράφω, escribir): Aparato que transmite mensajes con rapidez a distan
cia.

Telegrama (γράμμα, ατος, escrito): Mensajetelegráfico.

Telémetro (μέτρον,ου, medida): Instrumento topográfico que mide la distancia entre dos puntos.

Telescopio (σκοπέω, observar): Anteojo que sirve para ver los objetos lejanos.

Otros derivados: Telefonear, telefonema, - telepatía, teletipo.

51.-Πλατύς, εῖα, ύ: Plano, ancho.

Plata: Metal blanco brillante. Iámina de plata. Luego plata.
Platino: Metal precioso blanco grisáceo.

52. Τόρνος, ου (τείρω, frotar; gastar; perforar):Mov. circular. Torno.
Tornillo: Cilindro de metal o madera en es

Torno: Maquina de diversas formas que sirve para labrar cosas con movimiento cir culatorio.

Otros derivados: Atornillar, tornar.

53.-Τρεῖς, τρία: Tres.
Tritio: Isotopo radiactivo del hidrógeno de número de masa tres.

Otros derivados: Tríada, triarquía, triciclo, triedro, Trigonometría, trilogía,trinomio, trípode, tríptico, triptongo, trísilabo.

54. Πύρ, πυρός: Fuego.
Pirita: Mineral de color de fuego y tan -duro que da chispas con el eslabón.
Otros derivados: Empíreo, pira, pirámide,Pirineos, piropo, pirotecnia.

55.-"Υδωρ, ατος : Agua.

Anhidrido: Cuerpo que puede formar un aci-

do combinado con el agua.

Anhidro (ανηδρος,ος,ον; de ά priv. y veu fónica): Cuerpo en cuya formación no --

hay agua. Clorhidrico (χλωρός, ή, όν, verde amarillento): Combinación de cloro con hidróge—

no.

Hidrargiro (ὑδράργυρος,ου; de ἄργυρος,ου-plata): Plata líquida o mercurio. Nombre antiguo del mercurio o azogue.

Hidratar: Combinar un cuerpo con agua.

Hidraulica (ὑδραυλικός, ή, ον; de ὕδραυλις-εως, tubo de agua y ἀυλός, ου, flauta):-Parte de la mecánica que estudia el e-quilibrio y el movimiento de los fluí--

dos. Arte de conducir las aguas.

Hidrogeno (γίγνομαι, engendrar): Gas que produce agua, combinado con el oxígeno. Sir Henry Cavendish, en 1781 demostró que este gas producia agua al combinarse con el oxígeno. Esto indujo a Iavoisier a llamarlo hidrógeno que significa " productor de agua ".

Hidrólisis (λύσις, εως, descemposición): -Desdoblamiento de las moléculas por ex-

ceso de agua.

Hidrometro (μέτρον,ου, medida): Aparato -que sirve para medir el caudal y la ve-locidad de un líquide.

Hidroscopio (σκοπέω, examinar): Aparato pa ra descubrir la existencia de agua sub-

terránea.

Hidrostática (στατικός, ή, όν, relativo al e quilibrio de los cuerpos): Ciencia queestudia el equilibrio de los líquidos .-

Hidróxido (ὀξύς,εῖα,ύ, ácido): Acido que resulta de la combinación del hidrógeno con un metaloide.

Otros derivados: Hidrófilo, hidrosfera, hi drotécnia.

56. Φαίνω : Brillar.

Fenol: Substancia extraída de los aceites-

suministrados por la hulla y las breas, llamada también ácido fénico. Denominado así por obtenerse durante la fabrica ción del gas alumbrado.

Otros derivados: Fanal, fanerógama, fenome nal. fenómeno.

57.-Φάλαγζ,γγος: Rodillo. Falange.
Palanca (lat. planca): Una barra rígida —
que puede girar alrededor de un punto —
de apoyo para transmitir un movimiento.
Palanqueta: Barra pequeña.
Otros derivados: Falange, falangeta, falangina, palanquín.

53. Φύσις, εως (φύω, nacer; brotar): Producción. Naturaleza, Esencia. Forma, carácter, etc.
de las cosas. La naturaleza, la fuerza pro
ductora.
Física (φυσιμή, ῆς): Estudio de la naturaleza. Ciencia que estudia las propiedades de los cuerpos y las leyes que tien
den a modificar su estado o su movimien
to sin cambiar su naturaleza.
Físico: El que profesa la Física.
Fisicomatemático (μαθηματιμά, ῶν): Que -participa a la vez de la Física y de --

las Matemáticas. Otros derivados: Apófisis, epífisis, hipófisis.

59. Φῶς, φωτός (φωσφόρος, ου, el planeta Venus, que trae o anuncia, la luz del día): Luz. Fósforo (φέρω, llevar): Que da luz. Cuerpo simple, transparente e incoloro, muy in flamable y luminoso en la oscuridad. Otros derivados: Fosforecente, fosforescencia.

60. Χάλιζ, ιπος: Guijarro. Cal.
Cal: Mineral. Oxido de calcio que forma -la base del mármol, el yeso, la tiza, etc.
Calcinar: Someter a fuego vivo la caliza y

por extensión, cualquier otro mineral. Calcio: Metal blanco. Caliza: Roca de carbonato de cal. Otros derivados: Calcular, cálculo.

61.-Χάος, ους (χαίνω, estar abierto): Caos.

Gas: Cuerpo aeriforme a la temperatura y 
presión ordinarias.

Nota: De χάος, capricho samente — desfigurado formó Van Helmont la voz — gas, denominación técnica del tercer es tado de la materia.

Gasómetro (μέτρον, ου, medida): Aparato que en las fábricas de gas de alumbrado semplea para almacenar el fluído y paracompensar las fluctuaciones de producción y consumo del mismo.

62. Χλωρός, ά, όν : Verde.

Clorato: Sal formada por la combinación --del ácido clórico con una base.

del ácido clórico con una base.
Clorhídrico (ΰδωρ, ατος, agua): Acido clorhídrico, combinación de cloro e hidróge
no, que se obtiene haciendo obrar el ácido sulfúrico sobre la sal marina.

cido sulfúrico sobre la sal marina. Clórico: Dícese de un acido del cloro.

Cloro (Cl): Es un gas amarillo verdoso deolor penetrante, desagradable e irritan te.

Cloruro: Combinación de cloro con un cuerpo simple o compuesto que no sea el hidrógeno o el oxígeno. Otros derivados: Clorofila. clorosis.

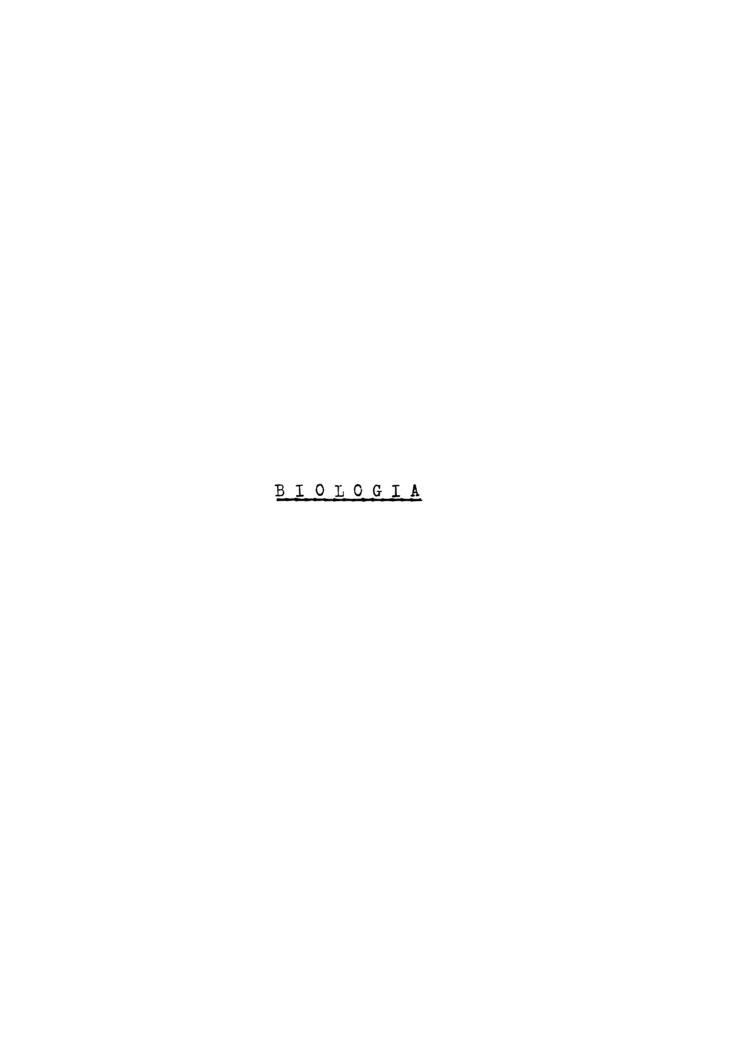
63. Χρῶμα, ατος : Piel. Tinte. Color.

Cromatografía (γραφή,ῆς, escritura; des—cripción): Método de análisis químico.—Cromo: Metal llamado así por dar color a — los cuerpos con que se combina.
 Otro derivado: Polícromo.

64. Χυμός, ού (χέω, derramar; esparcir, dejar caer): Jugo. Química: Estudio de las transformaciones - de la materia y de la energía. Químico: El que profesa la Química. Otro derivado: Parénquima.

65.-"Ωφ, ἀπός (ὁράω, fut.ὄφομαι, ver, mirar): Ojo Visión. Rostro.
Optica (ὁπτική, ῆς, se sobrent. τέχνη, ar--te): Parte de la Física que estudia los fenómenos de la luz y de la visión.
Otros derivados: Hipermétrope, hipermetropía, sinóptico.





1. Αλλαντοειδής, ής, ές (de άλλᾶς, ᾶντος, salchi--chón y είδος, ους, forma): Semejante al salchichon. Alantoides: Membrana de forma de tripa queacompaña al feto.

2.- Ανδρόγυνος,ος,ον (de ἀνηρ,ἀνδρός, varón y γυ - νή, γυναικός, mujer): Hermafrodita. Androgino: Que tiene los dos sexos. Vegetales que tienen flores masculinas y femeninas, como el nogal.

3.-Βακτηρία,ας : Baston.

Bacteria (así llamada por la forma de algunas de ellas): Nombre general dado a algunos microbios unicelulares.

Bacteriología (λόγος, ου, estudio): Estudiode las bacterias.

Bacteriólogo (λόγος, ou, estudio): Persona - que se dedica al estudio de la Bacteriologia.

Otro derivado: Bactericida.

4.-Bένθος, ους : Profundidad. Bentos: Fauna del fondo de los mares.

5.-Βίος,ου : Vida. Aerobio (ἀήρ,ἀέρος, aire): Microbio que necesita del aire para vivir.

> Anabiosis (άνά, vuelta): Vuelta a la vida de células, tras un período de deseca--- ción e inmovilidad.

> Anfibio (άμφίβιος,ος, ος; de άμφί, ambos): Dicese de los animales y plantas que habitan en el agua y en la tierra. Biodinámica (δύναμις, εως, fuerza): Ciencia-

de las fuerzas vitales.

Biología (λόγος, ου, tratado): Ciencia que investiga las leyes de la vida. Biólogo (λόγος,ου, tratado): El que se dedi

ca al estudio de la Biología.

Biomecánica (μηχανική, ης, mecánica): Cien-cia que procura explicar por medio de la Física y de la Mecánica la mayor parte - de los fenómenos vitales.

Bioquímica (χῦμος,ου, jugo): Ciencia que - estudia los fenómenos químicos en el -- ser vivo.

Microbio (μιπρόβιος,ου; de μιπρός,ά,όν, - pequeño): Animal pequeño, visible única mente con ayuda del microscopio.

Microbiología (μιπρόβιος, ου; đe λόγος, ουtratado): Estudio de los microbios.

Simbiosis (de σύν, con y βίωσις, εως, me--dios de subsistencia): Asociación de or
ganismos diferentes en la que éstos sacan provecho de la vida en común.

Otros derivados: Anfibio, autobiografía, - biografía, cenobio.

- 6.-Γαμέτης, ου (γάμος, ου, casamiento): Marido, es poso.
  - Gameto: Cada una de las dos células masculina y femenina que se unen para formar el huevo de las plantas y de los animales.
- 7. Γένεσις, εως (de γεννάω, engendrar): Engendramiento, producción. Generación. Genética: Parte de la Biología, que tratade los problemas de la herencia.
- 8. Τῆ, ῆς (y τρόπος, ου, dirección): Tierra.
  Geotropismo: Propiedad que poseen ciertosórganos principalmente las raíces, de tomar determinada dirección bajo la influencia de la gravedad.
- 9.- Εμβρυον, ου : Lo que germina. Embrión (de έν, en y βρύω, germinar): Or-ganismo en germen.
- 10. Ζυγωτός, ή, όν (de ζυγός, οῦ, yugo; pareja): --Uncido, unido.
  Zigoto: Célula u organismo originado de la
  unión de los dos gametos destinados a -la creación del nuevo ser.
- 11.-Κάρυον, ου (y de κίνησις, εως, movimiento): Νύ-

cleo. Cariocinesis: División indirecta de la célula.

12.-Κόνκος, ου: Grano. Pepita de granada.
Coco: Bacteria de forma esférica.
Estreptococo (στρεπτός, οῦ, enroscado): Bacteria de forma redondeada cuyos elementos se agrupan en cadenitas.
Otros derivados: Granada. grano.

13.-Μείωσις, εως (de μειόω, disminuir): Disminu-ción.

Meiosis: Proceso de división celular relacionado con la reproducción sexual.

14.-Μίτος, ου: Hilo.
Mitocondria (χόνδρος, ου, grano; cartíla--go): Corpúsculo celular pleomórfico u oval o cilíndrico con tendencia a alargarse o redondearse.

Mitosis: Modalidad de la división de la cé lula que se caracteriza esencialmente – porque en el núcleo se hacen ostensi—bles los cromosomas y cada uno de éstos se divide longitudinalmente en dos mitades.

15.-Παράσιτος,ος,ον (de παρά, junto a y σῖτος,ου, trigo): Que come al lado. Comensal.

Ectoparásitos (ἐμτός, fuera): Organismos - que viven parásitos sobre la superficie externa del huésped.

Endoparásitos (ἔνδον, dentro): Parásitos - que viven alojados en las cavidades internas del huésped o en sus tejidos.

Parasitismo: Modo de vida de algunos organismos heterótrofos que consiste en nutrirse a expensas de los tejidos animales o vegetales.

Parasito: Que se alimenta de otro, junto - al cual vive.

16.-Παρθένος, ου Virgen.

- Partenogénesis (γένεσις, εως, nacimiento):Nacimiento de un ser sin la unión de -los sexos.
- 17.-Πλαγκτός, ή, όν (de πλάζω, andar errante): E--rrante.

Plancton: Conjunto de seres vivos microscó picos que están en suspensión en las aguas marinas o dulces.

- 18.-Πόρος, ου (de πείρω, atravesar de parte a parte, horadar): Pasaje. Camino. Poro.

  Poro: Orificio, por su pequeñez invisiblea simple vista, que hay en la superficie de los animales y de los vegetales.
  Otro derivado: Porosidad.
- 19.-Πρῶτος,η,ον: Primero.
  Protoplasma (y de πλάσσω, formar): Subs--tancia albuminoidea que forma el primer
  elemento vivo de la célula.
- 20.- 'Ριζα,ης,: Raíz. Rizofago (φάγομαι, comer): Animal que se alimenta de raíces. Rizoma: Tallo subterráneo que tienen cier
  - tas plantas. Rizópodos (πούς,ποδός, pie): Nombre de una clase de protozoarios gelatinosos.
- 21. Στόμα, ατος: Boca, orificio.
  Estoma: Nombre de las aberturas microscópicas que hay en la epidermis de las hojas vegetales.
- 22.-Χρῶμα, ατος: Piel. Tinte. Color.
  Cromatina: Substancia que se encuentra enel núcleo de las células y se tiñe porlos colorantes básicos.
  Cromosoma (σῶμα, ατος, cuerpo): Elemento --
  - Cromosoma (σῶμα, ατος, cuerpo): Elemento que existe en el núcleo de las células— en el momento de su división o mitosis. Debe su formación a una especie de condensación de la cromatina.

- 23.-'Ω(F)άριον,ου: Huevecillo. Ovario. Cf. V.
- 24.-'Ωσμός,οῦ (ὑθέω, lanzar; impeler o avanzar; acción de empujar): Impulsión, choque. Acción de empujar.

Endosmosis ( Evoov, hacia dentro): Corriente de fuera adentro entre dos líquidosde densidad diferente, separados por un tabique membranoso delgado.

Exósmosis (ἔζω, hacia afuera): Corriente - de dentro afuera, entre líquidos de distinta densidad separados por una membrana.

Osmosis: Fenómeno que, cuando están separa dos dos líquidos por un tabique poroso, hace pasar ciertos cuerpos de una disolución a otra. BOTANICA

- 1.-'Αζαλέος,α,ον: Seco, árido. Que seca, que con sume.
  - Azalea: Arbusto ericáceo, de hermosas flores sin perfume. Originaria del Caucaso.

    Nota: Ia Et. quizá sea porque la azalea crece en terreno arenoso o por la madera seca y quebradiza de este arbusto (Cf. Corominas, Joan, Breve Diccionario-Etimológico de la Lengua Castellana).
- 2.- "Απανθος, ου: Planta espinosa. Acanto.
  Acanto: Planta acantacea, de hojas largas rizadas y espinosas. Adorno que se usa principalmente en el capitel corintio, y
  que imita dicha planta.
- 3.- Αμάραντος, ου (de ά priv. y μαραίνω, marchi--tar): Inmarcesible.

  Amaranto: Planta anua, de flores aterciopeladas en forma de cresta. El amaranto en
  la antiguedad era símbolo de la inmortalidad.
- 4.- Αμυγδάλη,ης (lat. vulgar amindula): Almendra.
  Almendro: Arbol rosáceo de flores blancas o rosadas, cuyo fruto es la almendra.
- 5. Ανήρ, ἀνδρος: Varón.
  Androceo: Conjunto de los estambres u organos sexuales masculinos de las flores.
- 6.- Avidog, ou : Anís.
  Anís: Planta umbelifera. aromática.
- 7.- Ασπάραγος, ου (de σπαργάω, ω, estar hinchado, lleno de jugo): Esparrago. Brote. Esparrago: Liliácea cuyos tallos tiernos -- son comestibles.
- 8.- Αφυλλος,ος,ον (de ά priv. y φύλλον,ου, hoja): Sin hojas. Afilo: Que no tiene hojas. Ej.: Ios hongos.
- 9.-Βαιός, ά, όν Pequeño.

- Baya: Fruto pequeño, carnoso como la uva y la grosella.
- 10.-Βολβός,οῦ: Bulbo, cebolla.

  Bulbo: Tallo subterráneo de algunas plan—tas tierno y carnoso.
- 11.-Βοσμή, ῆς: Pacentar. Alimentar. Pacer.
  Bosque (βοσμή, ῆς): Sitio poblado de árboles.
  Botánica (βοτανιμός, ή, όν): Ciencia que es tudia los vegetales.
  Botánico: El que se dedica a la Botánica.
  Otros derivados: Emboscada, emboscarse.
- 12.-Γεράνιον, ου (de γέρανος, ου, grulla): Geranio.

  Geranio: Planta de la familia de las geraniaceas, que se cultiva en los jardines por el olor y coloración de sus flores.

  Por tener el geranio la forma de picode grulla se le denominó así.
- 13.-Γλυκύς, εῖα, ύ: Dulce.
  Glucosa: Azúcar de color blanco que se halla disuelto en muchos frutos.
- 14.-Γυναικεῖον,ου (de γυνή,γυναικός, mujer): Gineceo: Pistilo, órgano femenino de la ---
  - Gineceo: Pistilo, órgano femenino de la --flor. Departamento que destinaban los -griegos para habitación de las mujeres.
- 15.-Δάμτυλος, ου: Dedo. Dactilo.
  Datil: Fruto de la palmera, parecido a undedo.
- 16.- Έβενος, ου: Ebano.
  Ebano: Arbol de la familia de las ebená.-ceas de madera, maciza, pesada y negra.
- 17.- Έρμαφρόδιτος, ου (de Έρμῆς, οῦ, Mercurio y -- Αφροδίτη, ης, Venus): Personaje mitológico que reunía los dos sexos. Hermafrodito. -- Hermafrodita.

- Hermafrodita: Que tiene los dos sexos. A-plicase a los vegetales cuyas flores -reúnen en si ambos sexos, esto es, losestambres y el pistilo. Y también a estas flores.
- 18.- Ἡλίοτροπος,ου (de ἥλιος,ου, sol y τρέπω, volver): Heliotropo.

  Heliotropo (llamado así porque las floresmiran siempre hacia el sol): Género deborragináceas de flores olorosas.
- 19.-Θαλλός,οῦ (de θάλλω, florecer): Retoño.

  Tallo: Parte de la planta que sostiene las hojas, las flores y los frutos. Renuevo que echa una planta.
- 20.-Κάλυξ, υπος (lat. calyx, cis): Capullo. Caliz: Cubierta exterior de las flores.
- 21.-Καλύπτω: Ocultar.

  Eucalipto (de εὖ, bien): Arbol de la familia de las mirtáceas que oculta muy bien la semilla.

  Otros derivados: Apocalipsis. Calipso.
- 22. Κάννα, ης : Caña. Caña: Tallo de las gramineas.
- 23.-Καρπός, ου: Fruto. Muñeca.

  Endocarpio (ἔνδον, dentro): Capa interna de las tres que forman el pericarpio de
   los frutos.

  Mesocarpio (μέσος, η, ον, medio): Capa media
   de las tres que forman el pericarpio de
   los frutos.

  Pericarpio (περιμάρπιον, ου; de περί, alre
   dedor): Envoltura de una semilla.

  Otro derivado: Carpo.
- 24.- Καστανέα,ας: Castaña.

  Castaña: Fruto del castaño.

  Castaño: Arbol de la familia de las cupulíferas. Color de la cáscara de la cas-

taña.

Nota: Κάστανον, Κάστανα, ciudades de la Tesalia y del Ponto, de donde lacastaña es oriunda. Así es que los grie gos solían llamarla " nuez de Castaña " Κασταναϊμον, μάρυον (Cf. Roque Barcía, — Primer Diccionario General Etimológi—— co).

25.-Κορώνη,ης: Extremidad. Corona. Corola: Cubierta exterior de las flores -completas que protege los estambres y el pistilo. Otros derivados: Corona, coronar.

26.-Κοτυληδών, όνος : Cavidad pequeña en forma decáliz.

Acotiledon o Acotiledoneo (á priv.): Plantas que no tienen cotiledones. Ej.: Elhelecho.

Cotiledón: Ióbulo que en muchas plantas rodea el embrión.

Dicotiledón (δίς, dos): Plantas cuyas semi llas tienen dos cotiledones. Ej.: La — malva.

Monocotiledon (μόνος, η, ον, solo): las plantas que tienen un solo cotiledon como = el azafran.

27. Κρύπτω: Ocultar.
Criptogama (γάμος,ου, casamiento): Plan--tas sin flores, cuyos organos sexualesestán ocultos. Ej.: El hongo.
Otros derivados: Apocrifo, cripta, gruta.

28.-Κύμινον,ου : Comino.

Comino: Hierba umbelífera de semillas aromáticas usadas en medicina y cocina.

29.-Κῶνος,ου: Cono. Todo objeto cónico. Peón, -- trompo. Piña. Conffero (φέρω, llevar): Dícese de los árboles y arbustos gimnospermos con hojas aciculares y frutos en cono. como el pi

no, y el abeto. Sólido engendrado por - un triángulo rectángulo que gira alrede dor de uno de sus catetos.

- 30.-'Ιάσμη,ης : Jazmín.

  Jazmín: Arbusto de la familia de las oleáceas, de flores blancas olorosas.
- Jl.-Λείριον, ου: Lirio. Azucena.

  Lirio: Planta de la familia de las iridá-ceas cuyas flores terminales de seis pé
  talos grandes y hermosos lo hacen apreciar como planta de adorno.
- 32.-Λειχή, ῆνος (λείχω, lamer, roer): Lepra. Li--quen.
  Liquen: Planta criptógama constituída porla reunión de un alga y un hongo, que crece sobre las rocas, las paredes y -las cortezas de los árboles.
- 33.-Aívov,ov: Lino. Objeto hecho de lino. Hilo.
  Lino: Planta herbácea cuya corteza está -formada de fibras que producen la hilaza. Tela que se saca del lino.
  Otros derivados: Alinear, aliño, desaliño,
  línea.
- 34.-Μαργαρίτης, ου: Perla, piedra preciosa.

  Margarita: Planta de la familia de las com

  puestas, de flores blancas con corazónamarillo.
- 35. Mῖμος, ου: Imitador.

  Mimosa (Ilamada así porque se contrae, como si imitara los gestos de la mímica): Género de plantas de la familia, de las mimosaceas, llamada también sensitiva o mimosa púdica, porque sus hojas se contraen al menor contacto.

  Otro derivado: Mimo.
- 36.-Μίνθα,ης: Menta.

  Menta: Otro nombre de la hierbabuena.

  37.-Μύρρα,ας (de μύρον,ου, perfume): Mirra.

- Mirra: Gomorresina aromática y medicinal producida por un árbol de Arabia.
- 38.-Μυωσωτίς,ίδος (de μῦς,μυός, ratón y οὖς,ψτόςoreja): Miosotis. Miosotis: Oreja de ratón, que es el sentido primitivo del vocablo. Raspilla, nomeolvides.
- 39.-Μωρός,ά,όν: Embotado. Insípido. Necio.
  Mora: Fruto del moral y de la morera.
  Moral: Arbol de la familia de las moráceas cuyo fruto es la mora.
  Morera: Arbol de la familia de las morá---ceas, pero distinto al moral por el fruto.
  Otros derivados: Morado, moretón.
- 40.-Ναρδός, οῦ: Nardo. Nardo: Planta de la familia de las lilia-ceas con flores blancas y muy olorosas.
- 41.-Νέπταρ, αρος: Néctar, bebida de los dioses.

  Néctar: Bebida de los dioses del gentilismo. Zumo azucarado de las flores.
- 42.- 'Ορίγανος, ου (de ὄρος, ους, montaña y γάνος, ους, delicia): Orégano.
  Orégano (delicia de la montaña): Planta -de la familia de las labiadas muy usada
  como condimento. Las hojas contienen nu
  merosas gotitas de esencia, y a ellas se debe el agradable aroma de la plan-ta.
- 43.-"Ορυζα,ης: Arroz.
  Arroz: Planta graminea, que se cria en terrenos muy húmedos, y cuya semilla,
  blanca y harinosa, es comestible.
- 44.- "Ορχις, εως: Téstículo. Orquidea, planta. Orquidaceas (dim. όρχίδιον, ου): Familia-de plantas monocotiledoneas, de hojas -radicales y envainadoras con flores de-

forma y coloración muy raras.

Orquidea (así llamada por la forma de lostubérculos): Planta con dos tubérculoselipsoidales y simétricos. Planta de la familia de las orquidaceas.

45. Πέταλον, ου : Hoja de una planta.
Apétala (ά, priv.): Que carece de pétalos.
Pétalo: Cada una de las hojas que componen
la corola de la flor.
Polipétalo (πολύς, ή, ύ, mucho): De muchos pétalos.

46.-Πλάτανος, ου (πλατύς, εῖα, ύ, largo y plano; ancho): Plátano, por la anchura de sus hojas.

Platanal: Sitio poblado de plátanos.

Plátano: Género de plantas monocotiledó——
neas de los países tropicales.

47.- 'Pάδιζ, ικος: Rama. Ramo.

Raíz (radix, icis, raíz): Organo de las —
plantas clavado en tierra y que les per
mite aspirar su alimento. Cada uno de —
los valores que puede tener la incégnita de una ecuación. Es el elemento irre
ducible que encierra el sentido funda—
mental del vocablo.

48.- Pάφανος, ου: Rábano.
Rábano: Planta comestible de la familia de las crucíferas, de raíz carnosa, fusiforme, blanca roja o negra.

49. Σπάρτος, ov: Cuerda de tejido espiral o trenzada. Esparto.
Esparto: Gramínea, usada en la industria para sogas, esteras, tripe y papel.

50. Σπέρμα, ατος: Simiente. Semilla.

Angio sperma (άγγεῖον, ου, vaso): Plantas —
cuya semilla está envuelta por un pericarpio.

Gimno spermo (γυμνός, οῦ, desnudo): Plantas—

que tienen las semillas al descubierto.

51.-Σπορά,ᾶς: Siembra, simiente, semilla.

Espora: Corpúsculo reproductor de las plantas criptógamas.

Esporangio (άγγεῖον,ου, vaso, recipiente): Receptáculo que contiene libres las esporas.

Esporulación: Proceso de formación de esporas.

Otros derivados: Diáspora. Esporadas.

52. Στίγμα, ατος (στίζω, picar, punzar): Picadu——
ra, estigma.

Estigma: Cuerpo glanduloso colocado en laparte superior del pistilo, y que recibe el polen en el acto de la fecunda——

be el polen en el acto de la fecunda--ción. Los estigmas están muy desarrolla
dos y son plumosos como en las gramine-

53.-Σφόγγος, ου: Esponja.
Hongo: Cualquier planta, talofita, sin clorofila.

54.-Σωρός, οῦ: Cúmulo, montón.
Soro: Conjunto de esporangios que se presentan formando unas manchitas en el reverso de las hojas de los helechos.

55.-Φανερός, ά, όν: Visible.
Fanerógamo (γάμος, ου, casamiento): Vegetales de órganos sexuales visibles.

Nota: De Φάσηλις, ιδος, Fasélide, ciudad griega, de la que habla Cicerónen las Verrinas. San Isidoro en Etim. XVII.X.14, donde trata de los nombres de las legumbres, dice "Phaselum vocari aiunt a Phaselo, insula Graeciae ".Lo que prueba que entre la ciudad y los
navios había estrecha relación, la cual
pudo influír en el desarrollo semántico

del nombre Phaselus. La adición de la r se debe probablemente a fresa que enlatín bajo es haba pelada, de fressus,frendere, quebrar. Respecto al romancea
miento de la s en j Cf. sapone dio jabón. Es notable la variedad de formas de este vocablo que la academia da: Frí
jol, fréjol, frisol, frisuelo, fásol, y
fesol (Cf. Restrepo, Diseño de Semantica General, p. 200, 201).

Frijol: Judia.

57. Φυτόν, ου: Planta.
Fitología (λόγος, ου, tratado): Botánica.

53. Χάρτης, ου : Hoja de papiro o de papel. Cuader no.

Alcatraz (al del árabe): Alcartaz. Plantaperenne de la familia de las aráceas. Otros derivados: Carta, cartearse, cartel, cartilla, cartón, cartucho, cartulina.

59. - Χρυσάνθεμον, ου (de χρυσός, οῦ oro y ἄνθεμον, - ου, flor): Crisantemo.

Crisantemo: Planta compuesta, cuyas hermosas flores de colores variados aparecen a fines de otoño.



1.-'Αμνίον, ου (de ἄμνος, ου, cordero): Membrana -- que envuelve el feto.

Amnios: Membrana delgada, lisa trasparen--te, y la más interna de las que rodean o
envuelven el feto.

Nota: Amnios, membrana semejante - al cordero. Queriendo decir que dicha -- membrana es tan blanca y suave como la - lana de aquel animal.

2.— Αμοιβή, ῆς (de ἀμείβω, cambiar): Cambio.
 Amiba: Animal microscópico que, al moverse, cambia de forma.
 Otro derivado: Amibiasis.

3.- Ανθος, ου: Flor.
Antílope (ὥψ, ὧπός, ojo): Animal pareciao al ciervo de ojos floridos o hermosos.

4.- Αράχνη,ης: Araña.
Arácnido: Artrópodo sin antenas, de respira
ción aérea, con cuatro pares de patas ycon cefalotórax.

Araña: Aracnido con tráqueas, ocho patas yabdomen no segmentado que segrega un hilo sedoso.

Musaraña (μύς,μυός, ratón): Mamífero carnicero parecido a un ratón pequeño. Otro derivado: Aracnoides.

- 5.-'Ασπίς, ίδος (de origen oriental): Aspid.
  Aspid: Especie de vibora muy venenosa.
- 6. Bατράχειος,ος,ον (βάτραχος,ου,rana): De rana.
  Batracios: Clase de animales de sangre fría,
  circulación incompleta y respiración --branquial primero y luego pulmonar, como
  la rana.
- 7. Bίσων, ωνος: Bisonte.

  Bisonte: Rumiante bóvido salvaje, parecidoal toro, cubierto de pelo áspero.
- 8. Βοῦς, βοός : Buey.

Buey: Toro castrado.
Bufalo (βούβαλος,ου): Buey salvaje de A-sia y Africa.

9.-Βράγχιον, ου : Branquia.

Branquia: Organo respiratorio de los peces batracios.

Branquiópodo (πούς,ποδός, pie): Animal cuyas patas tienen apéndices branquiales.

10.-Βραχύς, εῖα, ύ : Corto.

Braquiópodos (πούς, ποδός, pie): Clase de gusanos marinos, de concha bivalva, pro
vistos de dos brazos arrollados en espi
ral.

Braquiuro (ούρα, ας, cola): Animal de corta cola.

Otros derivados: Anfíbraco, braquicéfalo.

- 11.-Βύας, ου (onomatopéyico): Buho.
  Buho: Ave nocturna que lleva en la cabezados penachos de plumas alzadas.
- 12. Τόριλλαι: Nombre de una tribu de mujeres decabello largo; probablemente, gorila (Cf.Lidell and Scott). Empleado por el viajero
  cartaginés Hannón (S.V aC.) para denominar
  a los miembros de una tribu africana cuyos
  cuerpos estaban cubiertos de vello (Cf. Co
  rominas, Breve Diccionario Etimológico dela Lengua Castellana).
  Gorila: Género de monos antropomorfos delAfrica ecuatorial.
- 13.-Δεινός, οῦ: Terrible.
  Dino saurio (σαῦρος, ου, reptil, lagarto): Un reptil fósil gigantesco.
- 14.-Δελφίς, ῖνος: Delfin.
  Delfin: Mamífero cetáceo que vive en todos los mares.
- 15.-Δρομάς, άδος (δρομάω, correr): Que corre ve--loz.

Dromedario: Rumiante de Africa semejante - al camello pero con sólo una giba en - el dorso. Se utiliza para montar y no- como bestia de carga.

16.- Έλέφας, αντος : Elefante.

Elefante: Género de mamíferos probosci———
dios el mayor de los cuadrúpedos, que —
tiene trompa prensil, piel rugosa y dos
colmillos.

Otro derivado: Elefantiasis.

17.— Έρπω (lat. repo, la mayoría supone que estaforma latina proviene, por metátesis del verbo griego ἕρπω ): Serpear, arrastrarse.
Reptil: Dicese de una clase de vertebrados
que se arrastran, con patas o sin ellas
como la culebra.
Otro derivado: Serpentina.

18.-'Εχῖνος,ου : Erizo.

Equino: Nombre científico del erizo marino. Moldura convexa, más ancha por el fin que por el arrangue.

Nota: No confundirlo con "equi-no ": relativo al caballo, que proviene
de la palabra latina equus, caballo.

Equinodermo (δέρμα, ατος, piel): Dicese delos animales de piel espinosa, como elerizo de mar.

19.  $Z\tilde{\varphi}$ ov, ov : Animal.

Metazoario (μετά, más allá): Animal pluri-

Protozoario (πρῶτος, primero): Animal unicelular y microscópico.

Zoología (λόγος, ου, estudio): Ciencia biológica dedicada al estudio de los anima les.

Zoológico (λόγος, ou, estudio): Parque donde se encuentran reunidos animales salvajes.

Otros derivados: Azoe, mesozoico, paleozoi co, zoófago.

20.-Θύννος, ου: Atún. Atún: Pez de color negro azulado por encima y gris plateado por debajo.

21.-"Υππος, ου: Caballo.

Hipocampo (καμπή,ης, curva): Caballo marino. Se caracteriza por presentar la cabeza un largo hocico tubiforme y recubierto de escudos óseos, que dan rigidez al tronco.

dez al tronco.

Hipopótamo (ὑπποπόταμος,ου; de πόταμος,ου rio): Caballo de río. Cuádrúpedo paqui-

dermo.

Nota: No obstante su nombre que significa " caballo de río " no se pare
ce en nada a este animal (si se exceptú
a el relincho); seguramente se le dio este nombre porque la porción de su cabeza que sobresale del agua, cuando elanimal está sumergido, recuerda bastante una cabeza de caballo.

Otros derivados: Felipe, Filipo, Hiparca,hípico, Hipócrates, Hipocrene, hipódromo, Hipólito.

22.- Ίχθύς, ύος : Pez.

Ictiología (λόγος,ου, tratado): Parte de la Zoología que trata de los peces.

Ictiólogo (λόγος,ου, tratado): El que profresa la Ictiología.

Ictiosauro (σαῦρος,ου, lagarto): Género de reptiles gigantes de la época Secunda—ria.

23.-Κάλανδρα,ας (de καραδριός,οῦ, chorlo): Calandria.

Calandria: Alondra, ave. Se caracteriza -
por tener un canto muy melodioso.

24.-Κάμηλος ου : Camello. Camello: Género de mamíferos rumiantes de-Asia Central y Turkestán que tiene dosjorobas.

- 25. Κάμμαρος, ου : Camarón.
  Camarón: Pequeño crustáceo decápodo marino y de río. comestible.
- 26. Κάστωρ, ορος (de origen hebreo y significa almizcle): Castor.

  Castor: Mamífero roedor, cubierto de pelo-

Castor: Mamífero roedor, cubierto de pelomuy fino, con pies palmeados y cola o-val aplastada muy robusta, que le sirve para fabricar sus chozas de arcilla.

Nota: Castor quiere decir animalalmizclero, aludiendo a una materia muy olorosa que tiene cerca del órgano gene rador, segregada por medio de unas bolsas ovaladas.

- 27.-Kῆτος, ου: Monstruo acuático.

  Cetáceos: Orden de mamíferos pisciformes de gran tamaño.
- 23.-Κόγχη,ης: Concha.

  Concha: Parte dura que cubre el cuerpo demuchos moluscos y crustáceos.
- 29. -Κοῖλος,η,ον (κοιλία,ας, vientre): Cóncavo.

  Celentéreo (ἕντερον,ου, intestino): Animal
  que se caracteriza por una sola cavidad
  gastrovascular, cerrada por la boca.

  Celoma: Cavidad del cuerpo del animal.
- 30.-Κόμμινος, ου (μόμμος, ου, grano, pepita de granada): De color rojo, escarlata.
  Cochinilla: Crustaceo que produce un tinte escarlata muy fino.
- 31.-Κοράλλιον,ου: Coral.
  Coral: Celentéreo antozoo cuyo soporte calizo, blanco, rosado o encarnado, sirve
  para fabricar joyas.
  Coralina: Zoófito que produce el coral.
- 32. Κούνιπλος, ου: Conejo.
  Nota: Voz de origen ibérico se--gún algunos; en griego aparece esta pala--

bra. Conejo: Mamífero roedor del género liebre.

33. Κρομόδειλος, ου (de πρόπη, ης, piedra y δρίλος, ου, gusano): Cocodrilo.
Cocodrilo (porque al cocodrilo le gusta — tenderse al sol sobre las piedras paracalentarse): Reptil del orden de los — emidosaurios de cuatro a cinco metros — de largo, cubierto de escamas; es temible por su voracidad.

34.-Κρόταλον, ου : Casta nuela. Crótalo: Cf. VII.

35.-Κύπνος, ου: Cisne.
Cisne: Ave palmípeda, de cuello largo y de plumaje blanco comúnmente y en una especie. negro.

36.-Λέων, οντος: León.
Camaleón (χαμαιλέων, οντος; de χαμαί, en tierra): Propiamente " león que va porel suelo ", denominación irónica que alude al carácter tímico del animal. Género de reptiles saurios.

León: Mamífero carnicero de la familia delos félidos de pelaje entre amarillo yrojo, de dientes y uñas muy fuertes y cabeza grande.
 Leopardo (λεόπαρδος,ου; de πάρδος,ου, tam

Leopardo (λεόπαρδος, ου; de πάρδος, ου, tam bién existe πάρδαλις, εως): Mamífero carnicero. El pelaje normal de este ani mal es de piel rojiza con manchas redon das.

Otros derivados: Leonera, leonino.

37.-Λῆνος,ου : Iana. Lana: Pelo suave y rizado de algunos anima les. Tejido o vestido de lana.

33. Μάμμα, ης ο Μάμμη, ης ( μαδάω, estar húmedo; gotear): Voz espontánea del niño, mamá. Ma-ma. Mama: Teta, pecho. Mamar: Chupar la leche de los pechos. Mamario: Relativo a las mamas. Otro derivado: Mamá.

39.- Μαρσίπιον, ου (dim. de μάρσιπος, ου, bolsa): Sa quito. bolsita.

> Marsupiales: Orden de mamíferos cuyas hembras tienen una bolsa donde están las mamas y donde permanecen encerradas las crías durante algún tiempo. Ej.: El can guro.

40. Μυίσκη,ης (dim. de μυῖα,ας, mosca): Mosquito. Mosca: Género de insectos dipteros de la familia de los múscidos.

Mosquito: Nombre común que en sentido am-plio, se aplica a los insectos. Otro derivado: Mosquero.

41.-Μύτιλος, ου ο Μίτιλος, ου : Mejillón.
Almeja (al es el artículo árabe): Moluscoacéfalo de carne comestible.

42.-'Οδούς, όδοντος: Diente.
Anisodonte (de ά priv. ν eufónica y ἴσος, η, ov, igual): De dientes desiquales.

> Mastodonte (μαστός, οῦ, pezón): Mamifero fó sil parecido al elefante. Caracterizado por un par de defensas superiores biendesarrolladas.

43.-"Ορνις, ιθος: Pájaro, ave. Ornitología (λόγος, ου, tratado): Tratado de las aves.

Ornitólogo (λόγος,ου, tratado): Que profe-

sa la Ornitología. Ornitorrinco (ρύγχος,ους, pico): Mamíferodel orden de los monotremas de Australia, cuyo hocico prolongado y córneo se parece al pico del pato.

44. - Ogrpanov, ou : Concha. Ostra: Género de moluscos lamelibranquiosde doble concha.

45.-Πάνθηρ, ηρος (de πᾶς, πᾶσα, πᾶν, todo y θήρ, --θηρός, fiera): Pantera.
Pantera: Animal totalmente fiera, parecido al leoparão. Mamífero carnívoro de la -familia de los félidos con manchas re--dondas en la piel.

46.-Πάτος, ου (πατεῖν, andar): Paso. Pata: Pie y pierna de los animales. Hembra del pato.

47.-Πελεκάν, ᾶνος (πελεκάω, cortar con el hacha; - trabajar con el hacha): Pelícano.

Pelícano: Ave acuática palmípeda cuyo pico muy largo y ancho tiene en la mandíbula inferior una membrana grande, que le -- sirve de bolsa para depositar los ali-- mentos.

48. Πέρδιζ, ικος : Perdiz.

Perdigón: Pollo de perdiz. Municiones.

Perdiz: Nombre vulgar de diversos génerosde gallináceas.

49. Πέτρα,ας: Piedra.

Perico (del nombre propio de persona Perico aim. de Pero o Pedro, que viene de πέτρα, con el cual se llamaba al papaga yo, por su charla casi humano): Especiede papagayo de color blanco y verde, que vive en América Meridional.

50. Πόρκος, ου : Puerco.

Puerco: Mamífero paquidermo doméstico, decabeza grande, orejas caídas y jeta casi cilíndrica.

51. Πούς, ποδός: Pie.
Artrópodos (ἄρθρον, ου, articulación): División del reino animal que comprende los articulados de cuerpo quitinoso, como los crustáceos, los insectos, etc.
Pólipo (πολύπους, ποδος; de πολύς, πολλή, πολύ, mucho): Tipo de organización pri-

tiva de los celenterados.

Miriápodo (μυριάς, άδος, diez mil): Clase - de articulados que tienen uno o dos pares de patas en cada artejo. Ej.: El - ciempiés.

Pulpo (la u se debe probablemente a un fenómeno dialectal de las hablas del cantábrico): Molusco cefalópodo con ocho tentáculos, que alcanza hasta diez metros de largo.

52. Προβοσμίς, ίδος : Trompa.

Proboscidio: Mamífero con trompa, como elelefante.

53. -Πτερόν, ου : Ala.

Aptero (ἄπτερος, ου; de ά priv.): Sin a--- las, como el pescadito de plata.

Arquiptero (άρχαίος, ου, primitivo): Insecto de alas rudimentarias como la libélu

Coleóptero (πολεόπτερος, ου; de πολεός, οῦ, estuche): Insecto que, cuando no vuela, guarda sus alas como en una vaina o estuche

tuche, como el escarabajo.
Díptero (δίπτερος, ου; de δίς, dos): Insecto que sólo tiene dos alas membranosas—como el mosquito.

Himenoptero (ὑμηνόπτερος,ου; de ὑμήν,ένος membrana): Insecto de alas membranosas—como el mosquito.

como el mosquito.
Lepidóptero (λεπίς,ίδος, escama): Dícese de los insectos que tienen dos pares de
alas cubiertas de escamas muy tenues yboca chupadora como las mariposas.

Quirópteros (χειρόπτερος,ου; de χείρ,χειρός, mano): Mamífero de manos aladas, como el murciélago.

54.-Πύθων,ωνος (πύθω, podrir): Pitón serpiente -monstruosa de cien cabezas y cien bocas -llameantes que guardaba el oráculo de la -tierra en la fuente de Castalia, y fue --muerta por Apolo.

Pitón: Género de reptiles ofidios no venenosos, que vive en las regiones cálidas del antiguo continente.

Nota: Pitón deriva de  $\pi \acute{\nu}\theta \omega$ , podrir porque los griegos creían, que seformó de la podredumbre de la tierra, después del diluvio de Deucalión (Cf. - Diccionario Etimológico de Roque Bar--cía).

- 55.-Πῶλος,ου (lat. poletrus; cast. antiguo, pol-tro): Potro.
   Potro: Caballo de menos de cuatro años y medio.
   Otro derivado: Potrero.
- 56.- 'Ρινόμερως, ωτος (de ρίς, ρίνος, nariz y μέρας, μέρατος, cuerno): Rinoceronte.
  Rinoceronte: Género de mamíferos caracterizado por la presencia de uno o dos cuernos en la nariz.
- 57.-Σαλαμάνδρα,ας: Salamandra.
  Salamandra: Batracio urodelo de Europa que se alimenta de insectos.
- 58.-Σαρδίνη,ης: Sardina.

  Sardina: Pez de mar parecido al arenque --pero más pequeño.
- 59.-Σμορπίος, ου: Escorpión insecto. Escorpena oescorpina, pez marino. Máquina de guerra.Escorpena y Escorpina: Pez acantopterigiollamado vulgarmente diablo de mar, cuya
  aleta dorsal está erizada de espinas -fuertes que producen picaduras muy dolo
  rosas
  Escorpión: Alacrán, arácnido. Pez parecido
  a la escorpina, pero de mayor tamaño. Máquina de guerra. Octavo signo del --Zodíaco que el Sol recorre al mediar
  el otoño.
- 60.-Σπογγιά,ᾶς: Esponja.
  Esponja: Cualquier especie del tipo porífe

ros o esponjas. Masa porosa.

- 61.-Ταινία,ας: Cinta, venda.
  - Tenia: Nombre dado a un género de lombri-ces, del cual hay varias especies. Tienen el cuerpo muy aplanado, por lo común son muy largas.
- 62.-Ταῦρος, ου (Sánscrito sthâ, resistir): Toro.
  Toro: Mamífero rumiante armado de cuernos,
  cuya hembra es la vaca. Moldura de perfil convexo y de sección generalmente semicircular.
  Otros derivados: Minotauro, taurino, tauró
  filo. tauromaquia.
- 63.-Τίγρις, ιδος: Tigre.
  Tigre: Cuadrúpedo carnicero del género félido y de piel rayada.
- 64. Τρῆμα, ατος: Orificio, agujero.

  Monotremas (μόνος, η, ον, único): Orden de 
  mamíferos que comprende los ornitorrin
  cos y los equidnas. Tienen un solo orificio para expeler el semen, la orina y
  los excrementos.
- 65.-Τρίχινος,η,ον (de θρίξ,τριχός, pelo): Hecho de crin o pelo.
  Triquina (semejanza con la forma del cabe- llo): Gusano parásito que vive en esta- do adulto en el intestino del hombre y- del cerdo y en estado larvario en sus músculos.
- 66. Yαινα,ης (ὖς,ὑός, cerdo): Hiena, porque su piel es cerdosa.
  Hiena: Género de mamíferos carniceros de gram tamaño, de Asia y de Africa.
- 67. Υδρα,ας: Serpiente de agua.
  Hidra: Culebra acuatica.
- 68. Φάλαινα, ης : Ballena.

- Ballena: Mamífero marino del orden de loscetáceos.
- 69. Φασιανός, οῦ (Φᾶσις, εως, Fasis y se sobrent. ὅρνις, ὅρνιθος, ave): Faisán.
  Faisán (lit. ave del Fasis): Género de a-ves gallináceas.

  Nota: Ave originaria de las Riveras del Φᾶσις, εως, río de la Cólquida,-
- 70. Φώνη, ης: Foca.
  Foca: Mamífero carnicero pinnípedo que habita principalmente los mares polares.

en el Asia Menor.

71. Χελώνη,ης: Tortuga.
Quelonios: Nombre científico de la familia de las tortugas.



A través de toda la Antiguedad y de la Edad - Media, la ciencia médica, estuvo basada en los es critos de dos antiguos médicos: Hipócrates y Gale no. Galeno fue un griego que vivió en Roma en los primeros tiempos del Imperio: Hipócrates, otro -- griego que vivió en la Isla de Cos en el siglo V-aC.

Los médicos del Renacimiento y de mucho tiempo después, confiaban demasiado en la palabra escrita de sus antepasados griegos.

"Los modernos descubridores fueron los verda deros herederos de los Griegos. Sin Herófilo (IV-aC.) no hubiéramos tenido a Harvey (1578-1657), y la aparición de la Fisiología se hubiera demorado algunos siglos; si las obras de Galeno no hubieraran sobrevivido, Vesalio (1514-1564) no hubiera reconstruído nunca la Anatomía, y la Cirugía también se hubiera quedado atrás con su perezosa hermana, la Medicina. La Colección hipocrática fue la báse necesaria y reconocida de la obra del más grande de los modernos observadores clínicos, Tomás Sydenham (1624-1689) y la doctrina de Hipócrates y de su escuela es la base sustancial de la enseñanza en las salas de un sanatorio moderno "- (Ch. Singer, El Leg. de Gr.).

La fraseología de los médicos griegos se usaaún hoy en las aulas universitarias, en los pasillos de los hospitales, en los consultorios de -los médicos, en la cabecera del enfermo.

La Medicina moderna puede calificarse, esencialmente como una creación de los griegos. Paracomprender la naturaleza de nuestro sistema médico es indispensable algún conocimiento de sus --- fuentes helénicas. Sería efectivamente un día --- triste para la Medicina si alguna vez se olvidara esta deuda con los Griegos. Pero, por fortuna, no hay temor de que esto ocurra.

En las páginas que siguen nos proponemos examinar el cuantioso caudal léxico que la Medicinagriega ha aportado a nuestra propia Lengua (I).

(I) Para las terminaciones genéricas y partículas inseparables y separables que entran en composición con los siguientes términos médicos, consúltese el complemento.

- l.-'Αγκών, ῶνος : Codo. recodo o sinuosidad de un-Anconeo: Músculo del codo.
- 2.- Αγχω: Estrechar, apretar.
  Angina: Inflamación faringea, con el consiguiente estrechamiento del conducto respiratorio. Otro derivado: Angosto.
- 3.-'Aγωνία,ας: Combate, lucha. Agonía: Lucha postrera de las fuerzas vitales que precede a la muerte. Agonizar: Estar en la agonía. Otros derivados: Antagonismo, protagonista.
- 4.-'Αδήν, ένος: Glandula. Adenia: Hipertrofia simple de los ganglioslinfaticos.
- 5.-"Αζυγος,ος,ον: Impar. Acigos: Vena impar a lo largo del raquis.
- 6.-Αίμα, ατος : Sangre.

  Hematie: Glóbulo rojo de la sangre, Hematopoesis (ποίησις, εως; de ποιέω, ha--cer): Producción de sangre especialmente de glóbulos sanguíneos. Hematosis (αἰμάτωσις, εως; de αἰματόω, cambiar): Conversión de la sangre venesa en

Hemóptosis (πτίσις, εως, expectoración): Hemorragia pulmonar caracterizada por la - expectoración de sangre.

Hemorroides o Almorranas (αίμορροίδες,ων): Tumorcillos sanguíneos en el ano.

7.-Αἴρω ο Αἰρέω : Levantar. Tomar. Quitar. Aorta (ἀορτή,ης, aorta): Gran arteria que saca la sangre del corazón.

Arteria (άρτηρία,ας, arteria): Conducto o vaso que saca la sangre del corazón.

Arteriosclerosis (σκλήρωσις, εως, endureci---

miento): Endurecimiento de las arterias.

3.-Αίσχος, ους : Deshonra, verguenza. Fealdad repugnante.

Asco: Repugnancia que causa el vómito. Voz popular.

Asquerosidad: Suciedad que mueve a asco. Asqueroso: Que causa asco.

9.-"Αλλος,η,ον; Otro.
Alergia (ἔργον,ου, trabajo): Conjunto de fenómenos de carácter respiratorio nervioso o eruptivo, producidos en un orga
nismo por absorción de ciertas substancias que dan al organismo una sensibili
dad especial ante una nueva acción de tales substancias aun en cantidades mínimas.

10.-'Αλώπηξ, εκος : Zorra.
Alopecia: Caída del pelo (enfermedad fre-cuente en la zorra).

- ll.-'Αμοιβή,ῆς (ἀμείβω, cambiar): Cambio.

  Amibiasis: Enfermedad ocasionada por las amibas.
- 12.-'Αμυγδάλη,ης: Almendra.
  Amigdala: Cada una de las dos glándulas, con forma de almendra, situadas a la en
  trada de la faringe.
- 13.- Αμυλον, ου : Fécula.

  Amilasa: Fermento del jugo gástrico.
- 14.- Ανάλυσις, εως (de άναλύω, desatar): Desatadura): Descomposición. Análisis.

  Análisis: Distinción y separación de las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios o elementos. Examenquímico o bacteriológico de los humores secreciones o tejidos con un fin diagnóstico.
- 15.-'Ανατομή,ῆς (de ἀνατέμνω, abrir cortando y -- ἀνά, a través): Incisión, disección.

Anatomía (ἀνατομή, ῆς ): Disección de las partes de un cuerpo.

16.- Aξων, ονος : Eje. Axón: Cilindro eje de una célula nerviosa.

17.- Αποθήκη,ης (de ἀποτίθημι, poner): Depósito,granero. almacén.

> Botica: Establecimiento donde se preparany venden medicinas.

> Boticario: El que prepara o vende medici--

Botiquín: Farmacia portátil. Otros derivados: Bodega, embodegar.

18.- Aρθρον, ου : Articulación.

Anfiartrosis (ἀμφί, alrededor): Articula-ción semimovible porque sus movimientos están reducidos a una especie de vai--vén. debido a la elasticidad de los te-

jidos unitivos. Diartrosis (διάρθρωσις, εως; de διά, a tra vés): Articulación movible.

Sinartrosis (συνάρθρωσις, εως): Articula -ción unida, fija, como la de los huesos del craneo. Otro derivado: Artrópodo.

- 19.- Ασθμα,ας (de ά priv. y αω ο αημι, respirar): Respiración penosa. Falta de respira ción.
  - Asma: Enfermedad de los pulmones que se ma nifiesta por sofocaciones intermiten--tes.
- 20.- 'Αστράγαλος, ου: Vértebra. Juego de tabas ---(cuatro huesecillos). Huesecillo, taba. Astrágalo: Hueso del tarso del pie. Moldu-ra que rodea la columna, a manera de anillo.
- 21.- 'Ασφυζία,ας (de ά priv. y σφύζω, palpitar; -- estar agitado del pulso): Falta de pulso.
  Asfixia: Parada o pérdida del pulso. En ---

castellano. olvidada su fuerza etimológica, se toma por: falta de respira--ción.

22.-"Αχνη,ης: Película, florescencia.
Acne: Enfermedad de la piel, caracterizada por la formación de pústulas pequeñas.

23. Βόλος, ου (de βάλλω, lanzar): Golpe. Tiro.
Anabolismo (άνά, hacia arriba): Transforma ción de los materiales nutritivos en te jidos vivientes. Es la primera fase del metabolismo.

Catabolismo (κατά, hacia abajo): Transformación en energía de los materiales asi milados por los tejidos. Es la segunda-

fase del metabolismo.

Metabolismo (μεταβολή,ης; de μετά, más alla): Conjunto de transformaciones quí micas y biológicas que se efectúan en el organismo y constituyen el acto de la nutrición.

Otros derivados: Anfibología, diablo, discopolo.

24.-Βραχίων, ου: Brazo.

Brazo: Miembro del cuerpo que comprende -desde el hombro a la extremidad de la mano.

25.-Βρόγχος, ου: Tráquea.

Bronconeumonía (πνευμονία, ας, pulmonía): -Enfermedad que afecta a los bronquios y al pulmon.

Bronquio (βρόγκιον, ου ): Cada uno de los dos conductos fibrocartilaginosos en que se bifurca la traquea y que entranen los pulmones.

Bronquiolo: Cada uno de los dos pequeños conductos en que se dividen y subdivi-den los bronquios dentro de los pulmones.

26.-Γάγγλιον, ου: Abultamiento.

- 27.-Γάγγραινα,ης (de γράω, comer; roer): Gangre—
  na.
  Gangrena: Privación completa de la vida or
  gánica en una parte del cuerpo.
- 23. Ταρεών, ῶνος: Uvula o campanilla del paladar. Gargajear: Arrojar gargajos. Gargajo: Mucosidad que se escupe. Garganta (origen onomatopéyico): Parte anterior del cuello. Gargara: Acción de mojar con un líquido la garganta, sin tragarlo, expeliendo el aliento al mismo tiempo. Gargarismo: Acción de gargarizar o hacer gárgaras. Otros derivados: Carcajada, gargantilla.
- 29. Γαστήρ, τρός: Estómago.
  Epigastrio (ἐπί, sobre): Región superior abdominal, del esternón al ombligo.
  Hipogastrio (ὑπό, debajo): Parte inferiordel vientre.
  Otro derivado: Gastronomía.
- 30.-Γῆρας, ατος ( ἰατρεία, ας, curación): Vejez. Geriatra: Especialista en Geriatría. Geriatría: Tratado de la curación de las enfermedades de la Vejez.
- 31.-Γλουτός,οῦ: Trasero, nalga.
  Glúteo: Músculo situado en la parte más -superficial de la nalga, que se inserta
  por arriba en la pelvis y por abajo enel fémur.
- 32.-Γλῶσσα,ης: Lengua.

  Geniogloso (γένειον,ου, barba): Músculo de la barba y de la lengua.

  Otros derivados: Glosa, glosario.
- 33.-Γλωττίς,ίδος: Lengueta. Glotis.

Epiglotis (ἐπί, sobre): Cartílago sobre —
 la glotis en la parte posterior de la —
 lengua.
Glotis: Abertura superior de la laringe.

34.-Γνάθος, ου : Mandíbula.

Prognatismo: La calidad de prognato.

Prognato (πρό, hacia adelante): Persona —
con las mandíbulas salientes.

35.-Δάμρυμα, ατος (δαμρύω, llorar): Llanto, lloro. Lacrimógeno (γένος, ους, origen): Que causa lacrimeo.

Lágrima: Gotas que segrega la glándula lacrimal.

Lagrimal o lacrimal: Angulo interior del o jo.

36.-Δενδρίτης, ου (δένδρον, ου, árbol): Arbóreo.

Dendrita: Ramificación protoplasmática delas células nerviosas.

37.-Δέρμα, ατος: Piel.

Dermis: Capa inferior de la piel.

Epidermis (έπί, sobre): Membrana epiteleal

que cubre la superficie de todos los -
cuerpos organizados.

Otro derivado: Paquidermo.

38.-Δημος, ου : Pueblo.

Ecdémico (éx, de fuera): Enfermedad procedente de una causa extraña al pueblo oregión donde aparece y que no se difunde.

Endemia (ἐνδημία,ας; de ἐν, dentro): Enfermedad peculiar de una región, a la que domina constante o periodicamente.-Ej.: El paludismo en Tabasco.

Epidemia (ἐπιδημία,ας): Enfermedad que — por alguna temporada aflige a un pueblo o comarca, acometiendo simultáneamente— a gran número de personas.

Pandemia (πᾶς, πᾶσα, πᾶν, todo): Enfermedadque ataca a casi todos los individuos -

de una región.

- Otros derivados: Demagogia, demiurgo, demo cracia, Democrito, demografía, Demostenes.
- 39.-Διαβήτης, ου (de διαβαίνω, atravesar; del verbo βαίνειν, venir): Compás. Plomada. Sifon. Diabetes.
  - Diabetes: Enfermedad causada por un desajuste hormonal del páncreas y que se ca
    racteriza por disminución de la insulina. Tiene como característica del padecimiento poliuria, polifagia, y polidip
    sia.
- 40. Διαγνωστικός, οῦ (de διά, a través y del verbo γιγνώσκω, conocer): Apto para discernir, diagnóstico.
  Diagnóstico: Calificación que da el médico
  a la enfermedad según los signos que ad
  vierte.
- 41.-Δίαιτα, ης: Régimen de vida, dieta.

  Dieta: Régimen que se manda observar a --
  los enfermos o convalecientes en el comer y beber.
- 42. Διάφραγμα, ατος (διά, a través de y φράγμα, -- ατος, cercado, barrera): Diafragma.

  Diafragma: Músculo que separa la cavidad -- del pecho de la del vientre.
- 43.-Διφθέρα,ας: Piel curtida. Membrana.

  Difteria (διφθερίας,ου): Enfermedad ca--racterizada por la formación de una fal
  sa membrana en las mucosas.
- 44. Δόσις, εως (de δίδωμι, dar): Acción de dar. Dósis.
  Dósis: Cantidad de medicina que se toma de una vez.
- 45.- Έγκεφαλος, ου (de έν, dentro y κεφαλή, ης, cabeza): Encéfalo.

Encéfalo: Parte central del sistema nervio so, encerrada en la cavidad craneal.

46.-Elbog, oug: Forma.

Adenoideo (ἀδήν,ενος, glandula): Aspecto -

de glándula.

Aracnoides (ἀραχνοειδής, ής, ές, semejante - a una araña, o a su tela): Llamada así-por parecerse a una tela de araña. Me-ninge colocada entre la duramadre y lapiamadre.

Aritenoides (ἀρύταινα,ης, jarro): Cartílago de la laringe con forma de cuchara.-

Coracoides (κορακοειδής, ής, ές; de κόραξ, -ακος, cuervo): Apófisis del omóplato — con forma de pico de cuervo.

Coroides (χοριοειδής, ής, ές; de χόριον, -ou, cuero): Membrana que protege el interior del ojo.

Cricoides (μρίμος, ου, anillo): Cartílago - de la laringe en forma de anillo.

Cuboides (χύβος,ου, cubo): Hueso del tarso en el borde del pie, con forma de cubo. Deltoides (δελτοειδής,ής,ές; de δέλτα, le

Deltoides (δελτοειδής, ής, ές; de δέλτα, le tra del alfabeto griego): Músculo trian gular del hombro, semejante a la deltamatriscula (Δ).

mayúscula (Δ). Escafoide (σκάφος,ου, barca): Hueso del -carpo de la mano semejante a una barca.

Esfenoides (σφενοειδής, ής, ές; de σφήν, —— ηνός, cuña): Hueso puesto a modo de cuña, en la base del cráneo.

Etmoides (ἡθμοειδής,ής,ές; de ἡθμός,οῦ, - colador): Hueso en la escotadura del -- hueso frontal, cuya parte media, es una lamina cribosa situada horizontalmente.

Hialoides (ὑαλοειδής,ής,ές; de ὕαλος,ου,vidrio): Llamada así a causa de su pare
cido con el cristal. Membrana que contiene el humor vítreo del ojo.
Hioides (ὑοειδής,ής,ές; de forma de ýpsi-

Hioides (ὑοειδής, ής, ές; de forma de ýpsilon): Hueso situado encima de la laringe que semeja una ýpsilon (υ).

Mastoideo (μαστός,οῦ, pezón): Músculo pare

cido a un pezón.

Mastoides (μαστοειδής, ής, ές): Apófisis — del hueso temporal, semejante a un pe-zón.

Paratiroides (θύρα,ας, puerta y παρά, junto a): Dícese de cada una de las glandu las de secreción interna situadas junto al tiroides.

Romboide: Cf. III.

Sigmoide ( $\sigma(\gamma\mu\alpha,\alpha\tau\circ\varsigma,$  letra del alfabeto – griego): Ia ( $\Sigma$ ) sigma ilíaca del intestino o asa sigmoidea del intestino.

Sigmoides: Tres valvulas que cierran el orificio de salida de las arterias; deno minadas así por evocar su borde forma de  $(\Sigma)$ .

Tiroidès: Glandula de secreción interna, - situada en el cuello a la puerta de la-

traquea.

Nota: Según Corominas la palabratiro des viene de θύρα,ας, puerta; pero también existe otra etimología de θυ——ρεός,οῦ, escudo "Llamada así por proteger como un escudo a las cuerdas voca—les".

Trapezoide. Cf. III.

Xifoides (ξιφοειδής,ής,ές; de ξίφος,εος,espada): Cartílago, a manera de punta de espada en que termina el esternón.

47.-Είλέων (partic. pres. de είλέω, dar vueltas):
Lo que se retuerce o enrosca.

Ileo: Cólico violento.

Ileon: Tercera y última parte del intestino delgado, que termina en el ciego con muchas circunvoluciones.

48.- Έλεφαντίασις, εως (de έλεφας, αντος, elefan--te): Elefancía o elefantiasis.

Elefantiasis: Enfermedad caracterizada por el aumento enorme de algunas partes del cuerpo y por la rugosidad de la piel.

49.-"Eλιξ, ικος : Espiral.

- Antihélice (ἀντί, contra): Parte del pabellón del oído.
- Hélice: Parte más externa y periférica del pabellón de la oreja.
- Otros derivados: Helicoidal, helicoide, helicoptero.
- 50.- Έμβολή, ῆς (de ἐμβάλλω, invadir): Invasión. Obstrucción.
  Embolia: Enfermedad ocasionada por un coágulo de sangre que obstruye un vaso menor.
- 51.- Ένδυμα, ατος: Vestido.

  Epéndimo (de ἐπί, sobre): Membrana que recubre los ventrículos y el conducto central de la médula espinal.
- 52.- Ἐπιληψία,ας (de ἐπιλαμβάνω, sorprender; atacar): Interrupción súbita. Epilepsia.
  Epilepsia: Ataque convulsivo que priva del conocimiento.
- 53.- Έρύθημα, ατος: Rubicundez.
  Eritema: Inflamación de la piel con man--chas rojas.
- 54.-Ζύγωμα, ατος (de ζεύνυμι, juntar): Lo que sirve para unir. Cigoma: Nombre del hueso yugal o malar.
- 55. Ήπαρ, ατος : Higado.

  Hepatia: Función del higado.
- 56. Θέρμη,ης: Calor.

  Diatermia (διά, a través de): Empleo de —
  corrientes calóricas de electricidad a—
  través y en el interior del cuerpo.
  Otros derivados: Termal, termo, termodiná—
  mica, termoeléctrico, termométrico.
- 57.—Θηλή,ῆς: Pezón. Tetilla.
  Endotelio (ἔνδον, dentro): Cubierta epitelial.

Epitelio (ἐπί, sobre): Tejido que cubre la tetilla y las mucosas.

58.-Θρίζ, τριχός : Cabello.
Triquinosis: Enfermedad producida por la -

triquina, animal microscópico como un - pelo que se encuentra en los músculos - del puerco.

- 59. Θρόμβος, ου : Grumo. Coagulo.
  Trombosis: Obstrucción de un vaso sangui-neo a causa de la formación de coagulos
  de sangre.
- 60. Θύμος, ου (de θυμιάω, exhalar fragancia): Tomi llo; de flor de tomillo se pasó a excrecen cia carnosa. Timo: Glándula situada detrás del esternón y delante de la laringe. Otros derivados: Timol, tomillo.
- 61. Θώραξ, ακος (θωρήσσω, armar de coraza; embriagar): Coraza. Tronco, busto, pecho. Tórax.
  Tórax: Cavidad de los vertebrados limitada
  por las costillas y el diafragma que —
  contiene los pulmones y el corazón. Segunda parte de los cuerpos de los insec
  tos, arácnidos y crustáceos, en la cual
  se hallan las patas.
- 62.- Ἰδιώτης, ου: Simple particular. Extraño a -tal o cual oficio. Ignorante.
  Idiota: Imbécil, falto de entendimiento.
  Nota: Grec. Ant. El que, por estar dedicado a los oficios de la vida -propia y privada, no cultivaba la Filosofía, ni entendía de los asuntos públi
  cos: ignorante.
  Otro derivado: Idiotismo.
- 63.-"Ιρις, ιδος: Arco iris. Parte del ojo.

  Iris: Membrana coloreada del ojo situada 
  detrás de la córnea y delante del cristalino.

- 64. Καθέδρα, ας (de κατά, en, sobre, y ἕδρα, ας, asiento): Cadera.

  Cadera: Parte del cuerpo humano que se apoya en la silla.

  Otros derivados: Cátedra, catedral.
- 65.- Κάμμη, ης (voz onomatopéyica del lenguaje infantil): Excremento. Caca. Caca: Excremento.
- 66.-Κάρα, ητος: Cabeza. Rostro.
  Cara: Parte anterior de la cabeza.
  Otros derivados: Carátula, carear, careta,
  cariz. descarado.
- 67.-Καρδία,ας: Corazón. Cardias. Estómago.

  Braquicardia (βραχύς,εῖα,ύ, corto): Lenti
  tud del ritmo cardíaco.

  Cardias: Orificio superior del estómago.

Cardias: Orificio superior del estómago.
Dexicardia (δεξιός,ά,όν, que está situadoa la derecha): Desviación del corazón -

hacia la derecha.
Electrocardiograma (ήλεκτρον, ου, ámbar y - γράμμα, ατος, letra): Gráfico obtenido - electricamente que representa los latidos del corazón.

Epicardio (έπί, sobre): Túnica interior — del pericardio.

Estenocardia (στενός, ή, όν, estrecho): Angina de pecho, afección del corazón que se manifiesta en crisis adorosas y sensaciones de angustia.

Miocardio (μῦς,μυός, músculo): Parte musculosa del corazón, situada entre el pericardio y el endocardio.

cardio y el endocardio.
Pericardio (περί, alrededor): Tejido mem-branoso que envuelve el corazón.

68. Καρπός, οῦ: Fruto. Carpo de la mano. Carpo: Parte de la mano que se articula -con el brazo.

Metacarpo (μετά, entre): Parte de la manocomprendida entre el carpo y los dedos.

- 69. Καρωτίδες, ων (de καρόω, ω, adormecer y éste de κάρος, ου, sueño profundo): Carótidas.

  Carótidas: Arterias que llevan la sangre a la cabeza, y que, oprimidas, produ---cían sopor, según se creía.
- 70. Κατάληψις, εως (de καταλαμβάνω, coger; sorprender): Asimiento, acción de coger. Catalepsia.
  - Catalepsia: Accidente nervioso repentino, de Índole histérica, que suspende las sensaciones e inmoviliza el cuerpo en cualquier postura en que se coloque.
- 71. Κατάπλασμα, ατος (καταπλάσω, untar; embadur—nar; aplicar un emplasto o catáplasma; deπλάσσω, modelar): Emplasto, afeite. Cata—plasma.

  Cataplasma: Preparado farmacéutico a modo—de masa plástica. Medicamento blanco—
- 72.-Κερατίνη,ης (de κεράτινος,η,ον; de cuernos;hecho de cuernos): Córneo.
  Queratina: Substancia córnea.

que se aplica al enfermo,

- 73.-Κλινιμή, ῆς (de μλίνη, ης, lecho, cama y se --sobrent. τέχνη, ης, arte): Medicina clíni-ca. Cuidados médicos prestados al enfermo que guarda cama.
  Clínica: Hospital privado, más comúnmentequirúrgico, para enfermos que deben --guardar cama.
- 74.-Κόγχη,ης: Concha. Ostra. Objeto cóncavo. --Cuenca.
  Cuenca: Cavidad del cráneo en que están -los ojos. Territorio rodeado de altu--ras. Territorio cuyas aguas afluyen a -un mismo río, lago o mar.
- 75. Κοιλιακός, ή, όν (de κοιλία, ας, vientre): Del vientre, intestinal. Celíaco: Ventral, relativo a los intesti--

nos.

- 76.-Κόμμυζ,υγος: Cuco, cuclillo.
  Coccix: Hueso en el que termina la columna
  vertebral, semejante al pico del cuclillo.
- 77.-Κολλύριον, ου: Pasta para lacrar. Colirio. Colirio: Medicamento que se aplica sobre la conjuntiva del ojo.
- 78. Κόνδυλος, ου: Juntura. Articulación.
  Cóndilo: Protuberancia redondeada de un --hueso, que forma articulación.
- 79.-Κρανίον, ου (de κάρα, ητος, cabeza, cara): Casco. Cráneo.

  Cráneo: Parte postero superior de la cabeza ósea a modo de una caja que encierra el encéfalo.
- 80.-Κρίνω: Discernir. Segregar.

  Endócrino (ἔνδον, dentro): Dícese de las glándulas de secreción interna, como el
  tiroides.

  Exocrino (ἕξω, fuera): Glándulas de secreción externa.
- 81.-Κῶλον,ου: Intestino grueso, colon.

  Cólico (κωλικός, ή, όν): Dolor de entrañas.

  Colon: Segunda parte del intestino grueso.
- 82. Κωμα, ατος (de κείμαι, estar echado o postra do): Sueño profundo. Letargo. Coma.

  Coma: Sopor más o menos profundo, dependente de ciertas enfermedades.
- 83. Δαβύρινθος, ov : Laberinto. Laberinto. Cf. VII.
- 84.-Λάρυγξ,υγγος: Laringe. Garganta.

  Laringe: Parte superior de la tráquea cuyos cartílagos sostienen las cuerdas vocales.

- 85.-Λέπρα,ας (de λεπρός,ά,όν, escamoso; de λέπω, pelar, desgranar, despellejar): Lepra. Lepra: Enfermedad cutánea y contagiosa que consiste en unas pústulas hediondas, -- arracimadas y escamosas, que se van extendiendo por todo el cuerpo. Leprosería: Hospital para los leprosos. Leproso: Enfermo de lepra.
- 86.-Λευκός, ή, όν (de λευκόω, blanquear; pintar deblanco): Blanco. Leucoma (λεύκωμα, ατος): Mancha blanca enla córnea del ojo, catarata.
- 87.-Λήθαργος, ου (de λήθη, ης, olvido y άργός, ή, όν, inactivo): Letargo.
  Letargo o Letargia: Torpeza, modorra.
- 88.-Λοβός,οῦ (λοβόω, partir en trozos, por lóbu-los): Lóbulo. Pulpejo de la oreja.
  Lóbulo: Parte redonda y saliente de una -cosa. Extremidad de la oreja.
- 89. Μανία,ας: Locura.

  Manía: Locura, en pequeño o un tic que sedebe evitar.

  Maníaco: Enajenado, que padece manía.

  Manicomio (κομέω, cuidar): Hospital para locos.
- 90.-Μασητήρ, ῆρος (de μασάομαι, masticar): Que --masca. Masetero, músculo.
  Masetero: Músculo que eleva la mandíbula inferior para la masticación.
- 91.\_Μέλας,μέλαινα,μέλαν: Negro.

  Melanina: Substancia negra de la superficie interna de la coroides.
- 92. Μέσος, η, ον: Situado en medio.

  Mesenterio (ἔντερον, ου, intestino): Pro--longación del peritoneo, que queda entre la pared abdominal y el intestino.

- 93.-Μῆνιγζ,ιγγος: Membrana muy fina. Meninge.
  Meninge: Nombre de las tres membranas queenvuelven el encéfalo y la médula espinal, es decir, la duramadre, aracnoides
  y la piamadre.
- 94.-Μορφεύς, έως (de μορφή, ῆς, forma, apariencia):

  Morfeo, dios de los sueños o apariencias y
  formas de las cosas.

  Morfina: Alcaloide sólido, empleado en medicina como medicamento soporífero y -anestésico.
- Nota: No es tan fácil aclarar por qué designaron con el mismo nombre ratón y músculo; quizá porque los músculos del biceps recogido pueden traer a la imagina—ción la figura de un ratón. M. Breal afirma que los músculos se esconden a la manera de un ratón; lo cierto es que también los latinos de mus, ratón, derivaron el diminutivo musculus, músculo (Cf. Dicciona—rio de Términos Médicos de Raíz griega de-Jesús Guisa y Azevedo, pág., 210).
  Músculo: Tejido fibroso o carnoso.
- 96.-Ναρμωτικός, ή, όν (de ναρκόω, entorpecer o adormecer): Que tiene la propiedad de adormecer. Narcótico.

  Narcótico: Soporífero del género del opioo del cloroformo.
- 97. Μαυσία, ας (ναῦς, νεῶς, nave): Mareo náuseas, mal de mar.

  Náusea (lit. mal de nave o de mar): Ansia— de vomitar.
- 98.-Νεῦρον,ου: Nervios de los músculos.

  Aponeurosis (ἀπονεύρωσις,εως): Membrana de aspecto de nervio que envuelve los músculos.

  N'eurona: Célula nerviosa.
- 99.\_Nύμφη,ης: Novia, prometida. Divinidad de ---

las aguas.

Linfa: Humor acuoso que se halla en varias partes del cuerpo. Líquido amarillento o incoloro que tiene en suspensión glóbulos blancos y circula por los vasos linfáticos.

100.-Ξηραμπέλινος,η,ον(de ξηρός,ά,όν, seco y ἄμπελος,ου, vid): Del color de la hoja de vid seca.
Sarampión: Enfermedad que da a la piel el
color de la hoja de la vid.

101.-'Οδούς, ὁδόντος (ἐσθίω, comer): Diente.
Endodoncia (ἔνδον, dentro): Rama de la 0dontología que estudia las enfermeda—
des de la pulpa dentaria.
Ortogoncia (ἀρθός ἡ όν recto): Rama de —

Ortodoncia (ὁρθός, ή, όν, recto): Rama de la Odontología que procura corregir -los defectos de la dentadura.

- 102. Οἰσωφάγος, ου (de οἴσω, fut. de φέρω, llevary aor. infin. de φαγεῖν, comer): Esófago. Esófago: Conducto que va de la faringe al estómago, por donde pasan los alimen tos.
- 103. Ολέπρανον, ου (de ώλένη, ης, codo y πράνος, εος, casco; cabeza): Codo.

  Olécrano: Apófisis gruesa del codo.
- 104.-"Οπιον,ου (dim. de ὁπός,οῦ,zumo): Opio.
  Opio: Resultado de la desecación que se hace fluir por incisiones de las cabezas de adormideras, y se emplea como narcótico.
- 105.-"Οργανος, ου (de ἔργάζομαι, trabajar; de ἔργον, ου, trabajo y el suf. de instrum
  ανον ): Instrumento. Organo.
  Organismo: Conjunto de órganos del cuerpo
  animal o vegetal y de las leyes por
  que se rige.

106.-'Οργασμός, ου (de όργάω, arder en deseos, estar lleno de savia): Plenitud de excita-ción. Orgasmo.
Orgasmo: Exaltación de la vitalidad de un órgano.

107.-'Ορθός, ή, όν: Recto. Derecho.

Ortopedia (παῖς, παιδός, niño): Arte de corregir o de evitar las deformidades --del cuerpo humano, por medio de cier-tos aparatos o de ejercicios corpora-les.

Otros derivados: Ortodoncia, ortodoxia, -ortodoxo, ortografía. Ortología.

108.- Όρμῶν, ῶσα, ῶν ( participio de ὁρμάω, exci--tar): Excitante.

Hormón u hormona: Secreción interna de -ciertos órganos que sirve de excitante
a otros.

109.- 'Οστέον,ου : Hueso.

Periostio (περί, alrededor): Membrana fibrosa que cubre los huesos.

Otro derivado: Osteología.

110.-Οὖρον,ου (οὐρέω, orinar): Orina.

Diurético (διουρητικός, ή, όν; de διά, a través): Que promueve la orina.

Urea: Elemento orgánico de la orina.

Uréter (οὐρητήρ, ῆρος): Cada uno de los dos conductos por los que desciende la
orina de los riñones a la vejiga.

Uretra (οὐρήθρα, ας): Conducto por dondese expele la orina desde la vejiga uri
naria al exterior.

Otros derivados: Urología, Urólogo.

111.-Πάγκρεας, ατος (de πᾶς, πᾶσα, πᾶν, todo y κρέας ατος, carne): Páncreas.

Páncreas: Glándula gástrica de aspecto ---

#### cárneo por todos lados.

112. Πάθος ouc : Sentimiento. Pasión. Enfermedad. Nota: " La evolución de significado, experimentada por la palabra πάθος, és uncaso de cambio semántico. Πάθος, indica, ante todo, sentimiento en general. Este es el significado con que entra - en las palabras apatía, simpatía, y an tipatía. Pasó luego a significar una cierta clase de sentimientos, la pa--sión. Finalmente, cuando se estimo que la pasión viene a ser una enfermedad del alma, que nubla la razón, dicho vo cablo acabó significando enfermedad. De aquí, patología, patógeno, etc. " (Cf. Agustín Mateos, Etimologías griegas del español, pag.183).

Alopatía (άλλοπάθεια,ας; de άλλος,η,ον,otro): Sistema curativo que aplica alenfermo remedios que producen otras -afecciones o efectos distintos del que

se quiere combatir. Homeopatía (ὁμοιοπάθεια,ας ; de ἄλλος,η,ov, semejante): Sistema curativo que aplica al enfermo remedios que produ-cen efectos semejantes al que se quiere combatir.

Simpatico (συμπαθής, ής, ές, que simpatizacon): Parte del sistema nervioso a lo-

largo de la columna vertebral.

Otros derivados: Antipatía, apatía, patético, patetismo, patibulario, patibulo simpatía, simpatizar, telepatía.

113. Παραλύω (de παρά, junto a y λύω, desatar): -Aflojar. Desatar.

Paralisis (παραλύσις, εως, relajación): -Privación e disminución de la sensibilidad y del movimiento.

Paralítico (παραλυτικός, ή, όν): Enfermo - de parálisis.

114. Παράνοια, ας (de παρά, fuera de, y νοός, νούς

- mente): Extravío del espíritu, demencia. Paranoia: Psicosis caracterizada por vani dad. desconfianza, inquietud.
- 115. Παρωτίς, ίδος (de παρά, junto a y οὖς, ώτός, οί do): Lóbulo de la oreja. Parótida. Parótida: Cada una de las dos glandulas salivales que estan junto al oído.
- 116.-Περισταλτικός, ή, όν (de περιστέλλω, contra--er): Que se contrae. Peristaltico.
  Peristaltico: Dícese del movimiento con-tráctil con que el intestino impele -los alimentos.
- 117. Περιτόναιον, ου (de περιτείνω, extender alrededor): Tendido alrededor del vientre, peritoneo.

  Peritoneo: Membrana que rodea las vísceras abdominales.
- 118. Περόνη, ης (πείρω, atravesar de parte a parte, horadar): Broche, hebilla; por analogía el hueso más delgado de la pierna, peroné.
  - Peroné: El hueso más delgado de la pierna, que se articula con la tibia.
- 119. Πέψις, εως (de πέσσω, cocer): Cocción. Digestión.

Pepsina: Substancia del jugo gastrico que activa la digestión.

- Peptona (πεπτός, ή, όν, cocido): Substancia producida al atacar la pepsina a los albuminoides.
- 120. Πλακοῦς, πλακοῦντος: Torta. Pastel.

  Placenta: Organo redondeado y aplastado como uma torta que une el feto con lasuperficie del útero.
- 121. Πλευρά,ᾶς: Costilla, lado, costado. Pleura.
  Pleura: Membrana serosa que cubre el tó—
  rax y envuelve los pulmones.

Pleuresía: Inflamación de la pleura. Enfermedad del costado.

Pleurítico (πλευριτικός, ή, όν): Que padece pleuresía.

122.-Πνευμονία,ας (de πνεύμων,ονος, pulmón): Pulmón. Neumonía.
Neumonía: Inflamación del pulmón. Pulmonía.

123.-Πρέσβυς, εως : Anciano.

Presbicia: Vista cansada propia de vie--jos. El que ve mejor de lejos que de cerca.

Présbita (πρεσβύτης, ου, anciano): Que pa-

dece presbicia.
Otros derivados: Arcipreste, presbiteria-

124. Προστάτης, ου (πρό, delante y ἴστημι, colocar se): Que está delante. Próstata.

Próstata: Glándula pequeña del varón, situada entre la vejiga de la orina y la uretra.

125.-Προφύλαξις, εως (προφυλάσσω, velar en defensa de; de φυλάσσω, velar, proteger, preser-var): Que protege.

Profiláctico (προφυλαμτιμός, ή, όν): Ciencia médica que conserva la salud y preserva de la enfermedad.

Profilaxis (hacer la guardia delante): Salir al paso, prevenir las enfermeda-des.

126. Πτύαλον, ου: Saliva. Ptialina: Substancia contenida en la sal<u>i</u> va.

127. Πυλωρός, οῦ (de πύλη, ης, puerta y ὅρα, ας, cuidado; vigilancia): Portero.
Píloro: Abertura inferior del estómago — que comunica con el intestino, y es como una válvula o puerta de salida que—

no deja pasar el bolo alimenticio hasta que el estómago ha terminado su papel.

- 123.-Πύον,ου (πῦθω, podrir, podrirse): Pus.
  Pus: Humor que segrega el tejido inflamado.
- 129. 'Ράχις, εως : Raquis o espinazo.

  Raquis: Nombre anatómico de la columna vertebral.

Raquitico: El que padece enfermedad de ra quitis.

- Raquitismo o raquitis (ῥαχίτης, ου ): En-fermedad crónica infantil caracterizada por las deformaciones y la falta de
  solidez del sistema óseo del cuerpo.
- 130.- 'Ρέω: Correr. Fluir.
  Catarro (ματάρρους, ουν; de ματαρρέω, fluir): Flujo o destilación de las muco-sas.
  - Reuma (ῥεῦμα,ατος): Enfermedad que hacian consistir en un flujo de humores. Reumatismo (ῥευματισμός,οῦ): Enfermedad-caracterizada generalmente por dolores más o menos vivos en las articulaciones y músculos.
- 131.- 'Ρογχος, ου (de ρέγχω, roncar): Ronco.

  Ronco: Aplicase a la voz o sonido ásperoy bronco.

  Ronquera: Afección de la garganta que -vuelve ronca la voz.
- 132. Σκαληνός, ή, όν : Cojo. Deforme. Oblicuo. Cf. Escaleno. III.
- 133. Σπέλλω: Endurecer. Secar.
  Esclerótica (σπληροτιπός,οῦ, endurecido):
  Membrana dura del ojo.
  Esqueleto (σπελετός,οῦ): Armazón ósea —
  del cuerpo.

- 134.-Σπάθη,ης: Espátula. Espada. Omóplato.
  Espalda (espátula por metátesis reciproca
  dio espalda): Parte posterior del cuer
  po de los hombros a la cintura.
  Otros derivados: Espadachin. espaldarazo.
- 135.-Σπασμός,οῦ (de σπάω, tirar de; arrancar): Es pasmo. Convulsión.

Espasmo: Pasmo. Contracción involuntariade los músculos, producida generalmente por mecanismo reflejo.

Pasmo: Enfriamiento del cuerpo que se manifiesta por escalofríos y convulsiones. Fig. Admiración y asombro extrema do que dejan como en suspenso.

Otros derivados: Monopasto, polipasto.

- 136. Σπλάγχον, ου : Entrañas.
  Esplánico: Relativo a las vísceras.
- 137. Σπλήνιον, ου : Vendaje.
  Esplenio: Músculo plano de la cabeza.
- 138. Σπόνδυλος, ου : Alcachofa.
  Espóndilo: Vértebra. Prolongaciones terminadas en pico.
- 139. Στέλλω: Enviar.

  Diástole (διαστολή, ῆς, dilatación; de --διά, lejos): Dilatación del corazón.
- 140. Στέρνον, ου (de στόρνυμι, extender): Pecho. Corazón. Esternón. Esternón: Hueso plano y extenso del corazón.
- 141. Στόμαχος, ου (στόμα, ατος, boca, orificio): Abertura. Estómago.
  Estomacal: Digestivo.
  Estómago: Víscera membranosa en la que em pieza la digestión.
  Otro derivado: Estomatología.
- 142. Συγκοπή, ης (de συνκόπτω, acortar; pas. desfa

llecer; de σύν, con y μόπτω, cortar): Supresión de una letra en medio de una palabra. Desfallecimiento.

Sincope: Pérdida repentina del conocimien to y sensibilidad. Otro derivado: Sincopa.

143. Συκοτόν, οῦ (de σῦκον, ου, higo): Sazonado con

Higado (lat. ficatum, preparado con hi----gos; de ficus, higo ): Viscera de co-

lor rojizo que segrega la bilis.

Nota: En el Imperio romano, como también ahora, estuvo de moda el plato de higado de ganso cebado, y para obtenerlo más exquisito solían cebarse con higos dichos animales. Este platose llamó "Jecur (higado) Ficatum, alimentado con higos ". Y a él alude Horacio en la satira VIII, libro II, cuando pone entre los platos presentados por el ricachón Nasidieno "Pinguibuset ficis pastum jecur anseris albae". Así un término de cocina, el adj., "Ficatum," suplantó por completo al sust. "Jecur," higado, de antiguo abolengo-indoeuropeo (Cf. Restrepo, Diseño de Semántica General, pág. 217).

144. Σύμπτωμα, ατος (de σύν, con y πίπτω, caer): - Accidente. Síntoma.

Síntoma: Fenómeno que coincide con la enfermedad. Indicio de una cosa.

145. Σύμφυσις, εως (de σύν, con y φύω, nacer): Mezcla. Cohesión.
Sinfisis: Cohesión de dos tejidos u órganos a consecuencia de una inflamación.

146.-Σῦριγζ,γγος: Tubo.

Jeringa: Instrumento tubular para inyec-tar.

147. Σφιγατήρ, ῆρος (de σφίγγω, cerrar, apretar; - rodear): Lazo.

Esfinter: Músculo, en forma de anillo, — que cierra alguna cavidad del organis— mo.

148. Ταρσός,οῦ (τέρσω, escurrir; secar): "Enreja do o zarzo de mimbre en que se ponían a escurrir los quesos y éste es el sentidoque le dan los más antiguos monumentos literarios (Odisea, 9,219). De aquí pasó asignificar empalizada y en general fila o serie de objetos delgados y largos; es de cir fila de plumas (ala), de pestañas — (parpado) de hueso (tarso) ". Cf. Restrepo, Diseño de Semántica General, pág. — 124.

Metatarso (μετά, después): Empeine del — pie.

Tarso: Conjunto de siete huesecillos es-trechamente unidos junto al tobillo.

149. Τείνω: Tender, poner tirante.
Tétanos o tétano (τέτανος, ου, tensión, rigidez. Tirantez de los miembros. Tétano): Enfermedad muy grave producida generalmente por las heridas y ataca alsistema nervioso. Sus síntomas principales son la contracción dolorosa y permanente de los músculos y la fiebre.

Tonicidad (τόνος,ου, tono, vigor): Mani-festación de los tejidos vivos de losmúsculos, etc.

Tónico (τονικός, ή, όν): Remedio que for-tifica.

Tono: Tensión elasticidad o firmeza de --los órganos. Grado de elevación de lavoz o del sonido de un instrumento.

Otros derivados: Atono, desentonar, diatónico, entonación, entonar, postónico, protónico, sintonía, sintonizar, tonada, tonadilla, tonalidad.

150.- Τοξικόν, ου (de τόξον, ου, arco de tirar): Veneno para flechas.

Τόχιο: Veneno.

Τοχίπα: Veneno producido por los micro——
hios.

151. Τράγος, ου: Macho cabrío.

Antitrago (άντί, enfrente de; contra, oposición): Prominencia de la oreja, opopuesta al trago.

Trago: Prominencia de la oreja, cubierta-a veces de pelos ralos y largos, comolos del macho cabrío.

152. Τραῦμα, ατος (de τιτρώσκω, herir): Heridas.

Trauma: Herida o lesión local producida 
por una violencia exterior.

Traumatismo (τραυματισμός, οῦ, lesión): 
Ias perturbaciones causadas por la herida.

Otro derivado: Traumatología.

153. Τραχύς, εῖα, ύ: Aspero.
Tráquea: Conducto cartilaginoso áspero -que lleva el aire a los pulmones.

154. Τρόχος, ου (τροχάω, correr; ser redondo): Rue da.

Trocánter (τροχαντήρ, ῆρος): Eminencias - redondas de la cabeza del fémur. Segun da pieza de las patas de los insectos.

Tróclea (τροχιλία, ας, polea): Apófisis - del húmero y del fémur en forma de polea.

155. Τρύπανον, ου (τρυπάω, agujerear, perforar): Taladro.
Trepanar: Horadar el cráneo u otro huesocon fin curativo o diagnóstico.

156. - Τύμπανον, ου : Timpano. Timpano. Cf. VII.

157. Τῦφος, ου (de τύφω, levantar humo; cegar; a--

tontar): Humo. estupor.

Tifoideo (είδος, ους, forma, apariencia):Que es relativo al tifus, o parecido -

a este mal.

Tifus o tifo: Género de enfermedades infecciosas graves, que dejan al enfermo como atontado en un estado de postración.

158.-Υγιενός ή, όν (ὑγιαίνω, estar sano): Saluda-ble. Sano en lo físico. Higiene: Ciencia de la conservación de la salud.

159. Υστέρα, ας : Matriz.

Histerismo o histeria: Trastorno nervioso de la mujer, que creyeron radicaba enla matriz. Neurosis caracterizada porpadecimientos diversos que afectan lainteligencia. la sensibilidad y el movimiento, como las convulsiones, parálisis, sofocaciones generalmente des-pués de un disgusto o contrariedad. El histerismo se observa más generalmente en la mujer que en el hombre.

160.-Φάλαγξ, γγος : Rodillo. Falange. Falange (por su parecido a un rodillo): -Huesos de los dedos. Falangeta: Tercera falange. Falangina: Segunda falange.

161.-Φάρμακον, ου: Droga, ya saludable (remedio), ya nociva (veneno).
Farmacia: Arte de preparar las medicinas.
Laboratorio y tienda del farmacéutico. Fármaco: Medicamento. Otro derivado: Farmacología.

162. Φάρυγξ, γγος : Garganta. Faringe. Laringe. Faringe: Conducto situado al fondo de laboca y unido al esófago. Otro derivado: Faringitis.

163.-Φθισικός, η, όν (de φθίσις, εως, tisis; debilitación, consumación): Atacado de consunción. Tísico.
Tísico: Que padece tisis.
Tisis: Enfermedad consuntiva. Tuberculosis pulmonar.

164.-Φλέγμα, ατος (de φλέγω, inflamar): Inflama-ción. Flema.

Flema: Humor del organismo causa, según los antiguos de las inflamaciones.

Flemón (φλεγμονή, ῆς): Inflamación agudadel tejido celular.

165. Φρήν, φρενός: Inteligencia.
Esquizofrenia (σχίζω, dividir): Psicosispor la que el enfermo se disocia de la
vida real, sin llegar a la demencia.
Oligofrenia (όλιγός, ή, όν, poco): Deficien
cia metal o imbecibilidad.
Otro derivado: Frenético.

166. Φύσις, εως: Naturaleza.

Diáfisis (διάφυσις, εως; de διαφύω, bro—
tar separándose): Intersticio entre—
las articulaciones.

Epífisis (ἐπιφυσις, εως; de ἐπί, sobre, —
en, y φύω, nacer): Glándula pineal, re
guladora del crecimiento. Parte termi—
nal de los huesos largos.

167.-Χαμαί: En tierra.

Camilla: Cama pequeña a modo de andas, para transportar enfermos y heridos.

Nota: Según S. Isidoro, cama ——

"Est brevis lectus et circa terram ".

Camillero: El que transporta a un heridoen una camilla.

Otro derivado: Cama, camada, camastro.

168.-Χείρ, χειρός: Mano.

Cirugía (χειρουργία, ας; de ἔργον, ου, trabajo): Operación manual. Tratamiento—de las enfermedades por medio de opera

ciones con instrumentos adecuados y en que interviene la mano del hombre.

Cirūjano (ἔργον,ου, trabajo): Que profesa la cirugía.

Quirófano (φαίνω, mostrar): Sala de opera ciones.

Otros derivados: Quiromancia, quiróptero.

169. - Χολή, ης: Bilis. Cólera.

Cólera (χολέρα,ας): Enfermedad epidérmica, caracterizada por vómitos, deyecciones, frecuentes y violentos dolores

intestinales, Colesterina (στέαρ, στέατος, grasa): Substancia grasa hallada en los cálculos biliares.

Colesterol (στερεός, ά, όν, sólido): Subs-tancia similar a las grasas que se halla en todas las células, en la san--gre, y en un mayor porcentaje en la bi lis.

170.- Χυλός,οῦ: Jugo. Quilo. Quilo: Líquido blanco en que se transforma el quimo, en los intestinos.

171.- Χυμός,οῦ: Jugo. Equimosis (έκχύμωσις, εως ): Mancha lívida de la piel a consecuencia de la efu--sión de la sangre por un golpe.
Parénquima (παρέγχυμα, ατος ; de παρά, entre y έν, en): Tejido de las glandu—

las. Tejido celular esponjoso.

172.-Ψυχή,ῆς: Alma, espíritu. Aliento.
Psicastenia (ἀσθένεια,ας, debilidad): En-

fermedad mental en forma de depresiónfalta de confianza en sí mismo, indeci sion angustia.

Psicoanalisis (ἀνάλυσις, εως): Investigación psicológica que tiene por objetotraer a la conciencia los sentimientos obscuros o reprimidos.

Psicopata (πάθος, ους, enfermedad): El ---

que padece enfermedad mental.

Psiquiatra (ἰατρεία,ας, tratamiento; cura): Médico de las enfermedades menta-

Psiquiatría (ἰατρεία,ας, curación): Estudio y curación de las enfermedades mentales.

Otro derivado: Metempsicosis.

173.-' $\Omega(F)$  óv,  $\tilde{ov}$ : Huevo.

Ovario (ω Fάριον, ου, huevo; y el sufijo - diminutivo αριον): Glándula genital - femenina que produce los óvulos. Parte inferior del pistilo dónde estan los - óvulos vegetales.

Nota: El digama eólico (F), quemás tarde se perdió, se traduce al latín por v; como tal pasó al castellano.

- Sinovia (σύν, con): Substancia viscosa, semejante a la clara de huevo, que lubrifica articulaciones.
- 174.-'Ωμοπλάτη,ης (de ὦμος,ου, espalda y πλάτη,... ης, llano): Omóplato. Omóplato: Huesos anchos y planos, situa... dos en la espalda.
- 175.- \*Ωφ, ἀπός (de μύω, cerrar): Ojo. Visión.

  Miope (μύωφ, ωπος, que cierra los ojos para ver): Que por exceso de refracciónde luz en el ojo, necesita aproximarse mucho a los objetos para verlos.

  Miopía: Defecto o imperfección del miope.

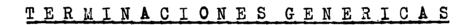
  Miosis: Contracción permanente de la pupi la del ojo.

  Oftalmía (ὀφθαλμία,ας): Inflamación de los ojos.

176.- Σψις, εως : Vista.

Autopsia (αὐτοψία, ας; de αὐτός, ή, όν, elmismo. Lit. acción de ver por sus propios ojos): Disección de un cadáver para ver directamente la causa de su ——muerte.





DERIVACION

# ITIS ( LTLC ): INFLAMACION.

```
    Adenitis (ἀδήν, ένος): De glandula.
    Amigdalitis (ἀμυγδάλη,ης): De las amigdalas.
    Artritis (ἄρθρον,ου): De articulación.

  4.-Blefaritis (βλέφαρον, ου): De un párpado.
  5. Bronquitis (βρόγχος, ου): De los bronquios.
6. Carditis (καρδία, ας): Del tejido muscular —
             del corazón.

7.-Cistitis (μύστις, εως): De la vejiga.
8.-Colpitis (μόλπος, ου): De la vagina.
9.-Condritis (χόνδρος, ου): De cartílago.
10.-Criptitis (μρυπτός, ή, όν): De una cripta.

ll.-Dactilitis (δάμτυλος,ου): De un dedo.
12.-Dermatitis (δέρμα,ατος): De piel.
13.-Enteritis (ἔντερον,ου): Del intestino delga-
14.-Esofagitis (οἰσοφάγος,ου): Del esofago.
15.-Esplenitis (σπλήν,ηνός): Del bazo.
16.-Estomatitis (στόμα,ατος): En la boca.
17.-Falangitis (φάλαγξ, γγος): De las falanges.
18.-Falitis (φαλλός,οῦ): Del falo.
19.-Faringitis (φάρυγξ,γγος): De la faringe.
20.-Flebitis (φλεψ,βος): De las venas.
21.-Gastritis (γαστήρ, τρός): De estómago.
22.—Glositis (\gamma\lambda\tilde{\omega}\sigma\sigma\alpha,\eta\varsigma): De la lengua.
23.—Gonitis (\gamma\tilde{o}\gamma\nu,\alpha\tau\circ\varsigma): De las rodillas.
24.—Hepatitis (\eta\pi\alpha\rho,\alpha\tau\circ\varsigma): Del hígado.
25.-Laberintitis (λαβύρινθος, ου): Del laberinto.
26.-Laringitis (λάρυγξ,γγος): De laringe.
27.-Meningitis (μήνιγζ, γγος): De las meninges.
28.-Metritis (μήτρα, ας): De la musculatura ute--
             rina.
29.-Mielitis (μυελός,οῦ): De la médula espinal. 30.-Nefritis (νεφρός,οῦ): Del riñón.
31.-Neumonitis (πνευμων, ονος): Del pulmón.
32.-Neuritis (νεῦρον,ου): De un nervio.
33.-Oftalmitis (ὀφθαλμός,οῦ): Del ojo.
34.-Orquitis (ὁρχίς,εως): Del testículo.
35.-Osteitis (ὀστέον,έου): Osea.
36.-Otitis (οὐς,ώτος): Del oído.
37.-Peritonitis (περιτόναιον,ου): Del peritoneo.
38.-Pleuritis (πλευρά,ᾶς): De la pleura.
```

- 39.-Queratitis (μέρας, ατος): De la cornea del -ojo.
- 40.-Raquitis (ἀάχις,εως): De la columna verte--bral.
- 41.-Rinitis (ρίς,ρινός): De fosas nasales.
- 42.-Traquelitis (τράχηλος, ου): Del cuello.
- 43.-Uretritis (οὐρήθρα,ας): De la uretra.

#### OMA: TUMOR.

- 1.-Adenoma (ἀδήν, ένος): De glándula.
- 2.-Carcinoma (μαρμίνος,ου): Canceroso. 3.-Dacrioma (δάμρυον,ου): Del saco lagrimal.
- 4.-Encefaloma (εγκέφαλος, ου): De cerebro.
- 5.-Histoma (ἰστός,οῦ): Formado por tejido.
- 6.-Lipoma (λίπος, ους): Que contiene grasa. 7.-Melanoma (μέλας, μέλαινα, μέλαν): De color ne-
- 8.-Mioma (μῦς,μυός): De los elementos muscula--
- 9.-Neuroma (νεῦρον,ου): En el espesor del tejido nervioso.
- 10.-Onicoma (ὄνυζ,υχος): De la uña o del lecho -
- ungueal.
  11.-Osteoma (όστεόν, έου): De hueso.
  12.-Sarcoma (σάρξ, κός): Maligno que crece rápida mente y se reproduce con facilidad.
- 13.-Tracoma (τραχύς,εῖα,ύ): Aspereza o conjuntivitis granulosa.

# OSIS ( worg): ESTADO PATOLOGICO.

- l.-Anguilosis (άγκύλη,ης): Caracterizado por ri gidez.
- 2.-Clorosis (χλωρός, ά, όν): Caracterizado por la palidez verdosa del rostro. 3.-Dermatosis (δέρμα, ατος): De la piel.
- 4.-Esclerosis (σκλήρωσις, εως, escirro): De un te
- jido. 5.-Hidrosis (ὕδωρ, ατος): De sudorización excesi
- 6.-Leucosis (λευκός, ή, όν): De los vasos linfáti

```
cos.
7.-Micosis (μύκης,ητος): Causado por el hongo.
8.-Narcosis (νάρκη,ης): Debido a los narcóti---
cos.
9.-Necrosis (νεκρός,ά,όν): En el cual existe te
jido muerto rodeado de tejido sano.
10.-Neurosis (νεῦρον,ου): Del sistema nervioso.
11.-Onicosis (ὄνιξ,υχος): De la uña.
12.-Psicosis (ψυχή,ῆς): Mental.
13.- Qoilosis (χειλος,ους): De los labios.
14.-Tricosis (θρίξ,τριχός): Del pelo.
```



# I) PARTICULAS INSEPARABLES.

ά

Esta partícula inseparable significa: nega--ción o privación. Se traduce por: sin, falta de. Adopta dos formas αν cuando precede a una vo-cal y α cuando precede a una consonante.

1.-Abraquia (βραχίων, ονος): Ausencia congénitade brazos.

2.-Acéfalo (ἀπέφαλος,ος,ον; α ε κεφαλή,ῆς): Sin cabeza.

3.-Acolia (χολή,ῆς ): Supresión de la secreciónbiliar.

4.-Acoria (κόρη,ης ): Carencia de pupila.

- 5.—Adinamia (δύναμις, εως ): Falta de fuerzas, de bilidad, postración.
- 6.—Afacia (φακός,οῦ,lenteja; objeto de forma lenticular): Ausencia traumática u operatoria del cristalino.

7.-Afagia (φάγω, comer): Imposibilidad de deglu-

tir.

3.-Afemia (φημί, hablar): Imposibilidad de expresar por medio de la palabra ideas o sentimientos.

9.—Afonía (φωνή,ης, sonido): Falta de voz.

10.-Agenesia (ἀγεννησία,ας): Impotencia o imposibilidad de engendrar.

ll.-Agloso (γλῶσσα,ης ): Que carece de lengua.

12.-Agnosis y agnosia (άγνωσία,ας,ininteligibilidad): Incapacidad de reconocer los objetos por medio de los sentidos.

13.—Agrafía (γραφή, ης, escritura): Incapacidad para expresar las ideas por escrito, a consecuencia de una perturbación cerebral.

14.-Agramatismo (γράμμα, ατος, letra): Vicio de -pronunciación por la omisión de una o va-rias letras.

15.-Alalia (λαλέω, hablar): Privación accidentaldel habla por trastornos mecánicos.

16.-Alexia (λέξις, εως, palabra; discurso): Imposi

bilidad de comprender las ideas expresa-das por escrito. Se llama también ceguera verbal.

- 17.- Amnesia (μνῆσις,εως ): Falta de memoria. 13.- Amusia (μοῦσα,ης, musa): Incapacidad para -producir sonidos musicales.
- 19.- Analgesia (ἄλγος,ους ): Falta de sensibili--
- 20.- Anemia (αναιμία,ας): Empobrecimiento de lasangre.
- 21.- Anestesia (αἴσθησις,εως): Privación de sen-
- sibilidad. 22.- Aneurosis (νεῦρον,ου): Falta de nervios.
- 23.- Anodino (άνώδυνος,ος,ον): Que calma o hacedesaparecer el dolor.
- 24.- Anopsia (οψις, εως, vista): Ausencia congénita de ojos.
- 25.- Anorexia (ὄρεξις,εως): Inapetencia.
- 26.- Anorquidea (ὁρχίς,εως, testículo): Inutiliza ción o extirpación de los órganos genitales.
- 27.- Anosmia (όσμή, ης): Ausencia del olfato.
- 28.- Anostosis ( ootéov, ov ): Atrofia osea.
- 29.- Anuria (ούρον,ου): Supresión de la secre-ción urinaria.
- 30. Apatía (πάθος, ους, sentimiento): Indiferen---
- cia. 31.- Apepsia (ἀπεψία,ας): Falta de cocción. 32.- Aprea (ἀπνοια,ας, calma): Falta o suspensión de la respiración.
- 33.- Apracto (ἄπραμτος,ος,ον): Que no acciona. -Impotente.
- 34.- Aptialia (πτύαλον, ου): Carencia de secre--ción salival.
- 35.- Arritmia (ρυθμός,οῦ, ritmo; regularidad): --Irregularidad en las contracciones del co razon.
- 36. Astenia (ἀσθένεια,ας): Decaimiento de fuerzas.
- 37.- Astigmatismo (στίγμα, ατος, mancha): Defectovisual consistente en que, por imposibili dad de convergencia de los rayos luminosos, un punto luminoso determina una mancha lineal.

38.-Astomo (στόμα, ατος): Sin boca. 39.-Atelia (θηλή, ης): Falta congénita de pezón.

40.-Atrofia (τροφή,ης): Falta de desarrollo de cualquier parte del cuerpo.

### DIS (δίς ): Malo, doloroso o difícil; dificultad, imposibilidad, desagrado perturbación,

1.-Disartria (ἄρθρον,ου, articulación): Dificultad en articular las palabras.

2.-Discelia (κοιλία,ας, vientre): Estreñimientoo dificultad de evacuar.

3.-Discrasia (κρᾶσις,εως, mezcla): Cacoquimia odepravación de los humores.

4.-Discromia (χρῶμα, ατος, color): Perturbación de la pigmentación de la piel por exceso o por defecto.
5.-Disentería (ἕντερον,ου, intestino): Enferme--

dad infecciosa del intestino acompañada de diarrea.

6.-Disestesia (αἴσθησις, εως): Perturbación de la sensibilidad.

7.-Disfagia (φάγω, comer): Dificultad o imposibi lidad de tragar.

8.-Disfasia (φάσις, εως, palabra): Dificultad dehablar, provocada por lesiones de los centros nerviosos.

9.-Dismesia (μνῆσις,εως): Debilitación de la -

10. Disnea (δύσπνοια,ας): Respiración difícil.

11 Disosmia (ὀσμή, ῆς): Perturbación del olfato.

12.-Dispepsia (πέψις, εως): Digestion diffcil.

13.-Distocia (τόμος, ου): Parto difícil. 14.-Disuria (ούρον, ου): Expulsión difícil de laorina.

# HEMI (ἡμι): MITAD.

1.-Hemiatrofia (ατροφία,ας): Atrofia de la mi-tad de un organo.

2.-Hemicardio (καρδία,ας): Del corazón. 3.-Hemicránea (κρανίον,ου): Jaqueca o dolor enun lado de la cabeza.

4.-Hemiopía (ὤψ, ἀπός): Vista normal en solo la-

mitad del campo visual.
5.-Hemitermia (θέρμη,ης, calor): Elevación de --la temperatura en la mitad hemipléxica.

# 2) PARTICULAS SEPARABIES

# A) ADVERBIOS

# EU (εύ): BIEN O FACIL.

1.- Euforia (εύφορία,ας): Sensación de bienes---

2.- Eupepsia (πέψις,εως): Digestión.
3.- Euplasia (πλάσσω, formar): Regeneración de -los tejidos,

4.- Eupnea (πνοιά,ᾶς ): Respiración. 5.- Eutanasia (εύθανασία,ας ): Muerte dulce, sinagonía.

6.- Eutocia (τόκος, ου ): Parto.

7.- Eutrofia (τροφή, ης, alimento): Estado sano de nutrición.

# B) PREPOSICIONES

# ANTI O ANT ( ἀντί ): CONTRA, OPUESTO A.

1.- Antiartrítico (ἄρθρον,ου): Fármaco que actúa contra las enfermedades artríticas.

2.- Antibiótico (βιωτικός, ή, όν, destructor de la vida): Nombre dado a ciertas substancias químicas que impiden la multiplicación o desarrollo de los microbios.

3.- Antidoto (ἀντίδοτος, ου ): Lo que se da como - contraveneno. Por extensión, cualquier me-

dicina que preserva de algún mal.

4.- Antiespasmódico (σπασμός,οῦ): Fármaco que actúa contra la enfermedad espástica.
5.- Antiflogístico (φλόζ,γός, llama): Medicamento

contra la inflamación.

6.- Antimicótico (μύκης, ητος ): Fármaco que actúa

contra las infecciones de los hongos.
7.- Antinarcótico (ναρκωτικός, ή, όν): Agente queactúa contra los narcóticos.

8.- Antipatía (άντιπάθεια,ας, afecto en con---tra): Repugnancia natural que se siente ha cia una persona o cosa. 9.- Antipirético (πυρετός, οῦ): Fármaco que actúa

contra la fiebre.

- 10.-Antipsórico (ψώρα,ας): Remedio contra la sar na.
- 11.-Antirreumático (ρεῦμα, ατος): Fármaco que actúa contra la enfermedad reumática.
- 12.-Antiséptico (σηπτικός, ή, όν, que engendra la putrefacción): Substancia que actúa contra la infección.
- 13.-Antitóxico (τοξιμόν,οῦ, veneno para las fle-chas): Fármaco que actúa contra estados .tóxicos.
- 14.-Antitoxina (τοξικόν,οῦ): Substancia que combate la toxina o veneno.

#### (ὑπέρ sobre): Arriba de, más de lo nor---HIPER mal.

- 1.- Hiperemia (αἵμα, ατος ): De sangre en una par te del cuerpo.
- 2.-Hiperestenia (σθένος, ους): De fuerza.
- 3.-Hiperestesia (αἴσθησις,εως): De sensibilidad al dolor.
- 4.-Hiperglicemia (γλυκύς,εῖα,ύ, dulce): De glico sa en la sangre.
- 5.-Hiperpepsia (πέψις,εως, cocción, digestión):-De secreción gastrica.
- 6.-Hipertermia (θέρμη,ης, calor): De temperatu--
- 7.-Hipertrofia (τροφή, ης, alimento): Desarrolloexcesivo.

# HIPO (ὑπό, bajo): Debajo de, algo menor de lo normal.

- 1.-Hipocondrio (ὑποχόνδριος,ου): De los cartíla
- 2.-Hipodérmico (δέρμα, ατος ): De la piel.
- 3.-Hipófisis (ὑπόφυσις,εως, crecimiento por deba jo): Glandula endocrina situada debajo deT cerebro.
- 4.-Hipogastrico (ὑπογάστριον,ου): Que está deba
- jo del vientre.
  5.-Hipogloso (ὑπογλώσσιος,ος,ον): Los nervios que están debajo de la lengua.
- 6.-Hipoplasia (πλάσις, εως, acción de modelar): -

- Disminución de la actividad formativa de los tejidos.
- 7.-Hipotrofia (τροφή,ῆς, alimento): Degeneración progresiva.

# SIN y SIM cuando precede a las letras b.p. (σύν): Junto, unión o asociación.

- l.-Simblefaron (βλέφαρον,ου): De los párpados al globo ocular.
- 2.-Sindactilia (δάκτυλος,ου): De dos o más de-
- 3.-Sindrome (δρόμος, ου, carrera): Conjunto de -sintomas que concurren en una enfermedad.
- 4.—Sinestesia (αἴσθησις, εως, sensación): Percepción de la sensación en una parte por la aplicación del estímulo en la otra.
- 5.-Sinfisis (σύμφυσις, εως): Durante el creci--miento.
- 6.-Sistole (συστολή,ης): Contracción del cora-zón.

#### C) PSEUDOPREFIJOS

# BRADI (βραδύς, εῖα, $\dot{v}$ ): Lentitud.

- l.-Bradicardia (μαρδία,ας): En los latidos delcorazón.
- 2.-Bradifagia (φαγεῖν): Al comer.
- 3.-Bradifasia (φάσις, εως): Al hablar.
- 4.-Pradipepsia (πέψις,εως): En la digestión.
- 5.-Bradipnea (πνέω): En la respiración.

# <u>DIPLO</u> (διπλός, ή, όν): Doble.

- 1.-Diplococo (κόκκος,ου): Cocos que crecen en pares.
- 2.-Diplofonía (φωνή, ης): Tono de voz.
- 3.-Diplogenesia (γένεσις, εως): Producción.
- 4.-Diplopia (ωψ,ωπός): Visión.

# MACRO (μαμρός, ά, όν): Grande.

1.-Macroblasto (βλαστός,οῦ): Célula embriona---

#### ria.

- 2.-Macrocefalia (κεφαλή, ης); Cabeza.
- 3.-Macrocito (κύτος,ου): Célula. 4.-Macrococo (κόκκος,ου): Coco.
- 5.-Macrodactilia (κάκτυλος, ου): Dedos.
- 6.-Macrofago (φαγεῖν ): Fagocito.
- 7.-Macroglosia (γλῶσσα,ης): Lengua.
  8.-Macroquelia (χεῖλος,ους): labios.
  9.-Macrorrinia (ρίς,ρινός): Nariz.
- 10.-Macrotia (οὖς, ἀτός ): Oreja.

#### (πολύς, πολλή, πολύ): Mucho. POLI

- 1.-Polidipsia (δίψα,ης): Sed excesiva.
- 2.-Polifagia (φαγεῖν): Comer demasiado. 3.-Polifobia (φόβος,ου): Temor a muchas cosas. 4.-Poliotia (ούς,ωτός): Más de dos orejas.
- 5.-Poliuria (ούρον, ου ): Exceso de orina.

#### IUQAT (ταχύς,εῖα,ύ): Rapidez.

- l.-Taquicardia (καρδία,ας): En los latidos del-
- corazón. 2.-Taquifagia (φαγεῖν ): Al comer.
- 3.-Taquifasia (φάσις, εως ): Al hablar.
- 4.-Taquipnea (πνέω ): En la respiración.



# D) PSEUDODESINENCIAS

# AlGIA (άλγος, ους ): Dolor.

- l.-Adenalgia (άδήν, ένος): De glandula.
- 2.-Cardialgia (μαρδία,ας): En el corazón.

- 3.-Cefalalgia (μεφαλή,ῆς): De cabeza. 4.-Condralgia (χόνδρος,ου): De cartílago. 5.-Enteralgia (ἔντερον,ου): De intestino delga-
- 6.-Estomatalgia (στόμα, ατος): En la boca.
- 7.—Gastralgia (γαστήρ, τρος): De estómago. 8.—Glosalgia (γλῶσσα, ης): En la lengua.
- 9.-Gonalgia (γόνυ, ατος): En la rodilla.

- 10.-Laringalgia (λάρυγξ,γγος): De laringe.
  11.-Mialgia (μῦς,μυός): De músculo.
  12.-Neuralgia (νευρον,ου): A lo largo de un ner-
- 13.-Odontalgia (ὁδούς,ὁδόντος): De muela.
- 14.—Oftalmalgia (ὁφθαλμός,οῦ): De ojos. 15.—Omalgia (ώμος,ου): De espalda. 16.—Otalgia (ούς,ωτός): Del oído.

- 17.-Pleuralgia (πλευρά,ᾶς): Pleural.
- 18.-Queratalgia (μέρας, ατός): En la cornea del ojo.
- 19.-Tenalgia (τένων, οντος): De los tendones.
- 20.-Traquealgia (τραχύς,εῖα,ύ): En la tráquea.

#### BLASTO (βλαστός,οῦ): Célula germinativa o embrionaria.

- 1.-Angioblasto (άγγεῖον,ου): Que da origen a -un vaso.
- 2.-Cloroblasto (χλωρός, ά, όν): De coloración ver de amarillența.
- 3.-Cromoblasto (χρῶμα, ατος): Que se desarrollaen célula pigmentaria.
- 4.-Eritroblasto (έρυθρός, ά, όν); De coloración -
- 5.-Espermatoblasto (σπέρμα, ατος, semilla): Mascu
- 6.-Histoblasto (ἰστός,οῦ): De tejido.
- 7.-Leucoblasto (λευκός, ή, όν): De coloración negra.

- 8.-Melanoblasto (μέλας, αινα, αν ): De coloraciónnegra.
- 9.-Mieloblasto (μυελός,οῦ): Que da origen a los mielocitos.
- 10.-Neuroblasto (νεῦρον,ου): Que da origen a una neurona.

#### CEIE (κήλη,ης): Hernia.

- 1.—Aerocele (ἀήρ,ἀέρος): Que contiene aire.
  2.—Cistocele (κύστις, εως): De la vejiga.
  3.—Encefalocele (έγκεφαλος, ου): De cerebro.

- 4.-Enterocele ( ἔντερον, ου ): Intestinal.
- 5.-Faringocele (φάρυφξ,γγος): De la faringe. 6.-Histerocele (ὑστέρα,ας): Del útero. 7.-Iridocele (ἱρις,ιδος): Del iris.

- 8.-Laringocele (λάρυγζ, γγος): De la laringe.
- 9.-Meningocele (μήνιγξ, γγος): De las meninges.
- 10.-Metrocele (μήτρα,ας); Del útero.
- ll.-Mielocele (μυελός, οῦ): Medular.
- 12.-Oftalmocele ( ὀφθαλμος,ου): De un ojo.

- 13.-Orquiocele (ὄρχις, εως ): Del testículo. 14.-Procele (πύον, ου ): Que contiene pus. 15.-Queratocele (πέρας, ατος ): A través de la --cornea.
- 16.-Uretocele (ούρητήρ, ῆρος): Del uréter.

#### CENTESIS (κέντησις, εως, acción de aguijonear; pi cadura): Punción quirúrgica.

- 1.-Cardiocéntesis (καρδία,ας): Del corazón. 2.-Colocéntesis (κῶλον,ου): En el colon.
- 3.-Enterocentesis (εντέρον, ου ): En el intestino delgado.
- 4.-Pleurocentesis (πλευρά,ᾶς): De la pleura. 5.-Toracocentesis (θώραξ,ακος): Del torax.

# CITO (κύτος, ου ): Célula.

- 1.-Clorocito (χλωρός, ά, όν): De color verde, solo de vegetales.
- 2.-Cromocito (χρῶμα, ατος ): Pigmentaria.
  3.-Ectocito (ἐκτός, ἡ, όν ): Que está fuera de.
  4.-Eritrocito (ἐρυθρός, ά, όν ): Roja, sanguínea.

- 5.-Fagocito (φαγεῖν ): Que come o ingiere.
- 6.-Gangliocito (γάγγλιον, ου ): Ganglionar.
- 7.-Histocito (ὑἀτός,οῦ): De un tejido embrionario.
- 8.-Melanocito (μέλας,αινα,αν ): Negra obscura.
- 9.-Mielocito (μυελός,οῦ): De la substancia gris del sistema nervioso.
- 10.-Neocito (νέος,α,ον): Nueva.
- 11.-Trombocito (θρόμβος,ου): Que ayuda a la coagulación.

# CLISIS (κλύσις, εως, inclinación): Irrigación.

- Coloclisis (κῶλον,ου): Del colon.
   Enteroclisis (ἔντερον,ου): Del intestino.
- 3.-Fleboclisis (φλέψ,βός): De las venas.
- 4.-Proctoclisis (πρωμτός,οῦ): Del ano y recto.

# DERMO (δέρμα, ατος): Piel.

- 1.-Blastodermo (βλαστός, οῦ): Membrana hipodérmi
- 2.-Ectodermo (ἐκτός, ή, όν): Capa germinativa externa de la piel.
- 3.-Endodermo (ενδον): Capa germinativa de la --piel.

# ECTASIA (ἕκτασις, εως): Dilatación.

- 1.-Angiectasia (άγγεῖον,ου): De un vaso. 2.-Arteriectasia (άρτηρία,ας): Arterial.
- 3.-Bronquectasia (βρόγχος, ου ): De los bron-quios.
- 4.-Corectasia (κόρη,ης): De la pupila.
- 5.-Enterectasia (εντερού, ου ): Del intestino del gado.
- 6.-Flebectasia (φλέφ,βός): Venosa.
  7.-Gastrectasia (γαστήρ,τρός): Del estómago.
  8.-Queratectasia (πέρας,ατος): De la córnea.

#### ECTOMIA (έμτομή,ης,corte): Extirpación total o parcial.

1.-Adenectomía (άδήν, ένος): De glandula.

```
2.-Carpectomía (καρπός, οῦ): De la muñeca.
 3. Cistectomía (κύστις, εως): De la vejiga.
 4.-Colectomía (μῶλον,ου): Del colon.
 5.-Colpectomía (κόλπος,ου): Parte de la vagina. 6.-Condilectomía (κόνδυλος,ου): De un condilo. 7.-Condrectomía (χόνδρος,ου): De cartilago.
 8. Craniectomía (κρανίον, ου): De parte del crá-
9.-Criptectomía (μρυπτός, ή, όν): De una cripta.
10.-Esclerectomía (σκληρός, ά, όν): De la escleró-
ll.-Esplenectomía (σπλήν, ηνός): Del brazo.
12.-Estafilectomía (σταφυλή, ῆς): De la úvula.
13.-Falangetomía (φάλαγζ, γγος): De una o más fa-
          langes.
14.-Flebectomía (\varphi\lambda\tilde{\epsilon}\psi,\beta\delta\varsigma); De una vena.
15.-Gastrectomía (γαστήρ, τρός ): Del estomago.
16.-Glosectomía (γλωσσα,ης): De la lengua.
17.-Hepatectomía (ἡπαρ, ατος): Del higado.
18.-Histerectomía (ὑστέρα,ας): Del útero.
19.-Iridectomía (ἰρις, ιδος): Parcial del iris.
20.-Necroectomía (νεμρός, ά, όν): De tejido muer--
         to.
21.-Nefrectomía (νεφρός, οῦ ): De riñón.
22.-Onfalectomía (ομφαλός,οῦ): Del ombligo.
23.-Orquiectomía (ορχις,εως): De uno o ambos ---
         testiculos.
24.-Pancreatectomía (πάγκρέας, ατος): Del pan----
25.-Pleurectomía (πλευρά,ας): Parcial de la pleu
```

26.-Queratectomía (κέρας, ατος): De córnea ocu--lar.

27.-Salpingectomía (σάλπιγξ,γγος, trompeta): De las trompas de Falopio.

28.-Timpanectomía (τύμπανον, ου): De la membrana-

del oído, 29.-Tiroidectomía (θυροειδής,ής,ές): De la glándula tiroides.

30.-Trombectomía (θρόμβος, ου): De un trombo.

# EMTA (αίμα, ατος ): Sangre.

1.-Anemia (ά priv.): Insuficiencia de sangre.

- 2.-Glucemia (γλυκύς,εῖα,ύ): Glucosa en la san--
- 3.-Leucemia (λευκός, ή, όν): Exceso de leucocitos en la sangre.
- 4. Uremia (ούρον, ου ): Urea en la sangre.

FAGIA (φαγή,ης ): Comer o devorar.

- l.-Aerofagia (άήρ, έρος ): Aire.
- 2.-Onicofagia (ὄνυξ,υχος): las uñas. 3.-Tricofagia (θρίζ,τριχός): Cabello.
- (φιλία, ας, amistad: afecto): Atracción a--FILLA normal.
- l.-Hidrofilia (ὕδωρ,ατος): Por el agua. 2.-Necrofilia (νεμρός,οῦ): Por los cadaveres.
- 3.-Nictofilia (νύξ,νυκτός): Por la noche.
- FOBIA (φόβος, ου, miedo): Temor anormal o repul--sion.
- 1.-Acrofobia (ἄμρος,α,ον): A las alturas.
  2.-Aerofobia (ἀήρ,άξρος): Al aire.
  3.-Agorafobia (ἀγορά,ᾶς): Ante los espacios a--biertos.
- 4.—Ailurofobia (αἴλουρος,ου): A los gatos. 5.—Androfobia (ἀνήρ,ἀνδρός): A los hombres.
- 6.-Autofobia (αὐτός, ή, όν): A encontrarse solo.
- 7.-Ceraunofobia (κεραυνός,οῦ): A los rayos. 8.-Cinofobia (κύων,κυνός): A los perros. 9.-Cleptofobia (κλέπτω): A los ladrones. 10.-Enofobia (οἶνος,ου): Al vino.

- ll.-Escopofobia (σκοπέω): A ser visto.
  12.-Escotofobia (σκότος, ου): A la oscuridad.
  13.-Farmacofobia (φάρμακον, ου): A los medicamen-
- 14.—Fotofobia (φῶς, φωτός): A la luz.
- 15.—Gerontofobia (γέρων, οντος): A los ancianos. 16.—Ginecofobia (γυνή, αικός): A las mujeres. 17.—Hematofobia (αίμα, ατος): A la sangre.

- 18.-Hidrofobia ( ὕδωρ, ατος ): Al agua.

- 19.-Lisofobia (λίσσα,ης): A la rabia. 20.-Misofobia (μύσος,ου): A la suciedad o con---

taminación. 21.-Mitofobia (μύθος,ου): A decir mentiras.

- 22.-Narcofobia (νάρκη,ης, letargo): A los narcoti
- 23.-Necrofobia (νεκρός, ά, όν cadáver): A la muer--
- 24.-Neofobia (νέος,α,ον): A las cosas nuevas.
- 25.-Oclofobia (σχλος,ου): A la multitud.

- 26.-Oficiofobia (ὄφις,εως): A las culebras. 27.-Pirofobia (πῦρ,πυρός): Al fuego. 28.-Tafefobia (ταφή,ῆς): A ser sepultado vivo -por muerte aparente.
- 29.-Termofobia (θέρμη,ης): Al calor.
- 30.-Triscaidecafobia (τρισμαιδέματος): Al número trece.
- 31.-Xenofobia (ξένος,ου): A los extranjeros.

#### GENESIS (γένεσις, εως): Origen. formación.

- 1. Biogénesis (βίος ου): Desarrollo de seres vi VOS.
- 2.-Cromogénesis (χρῶμα, ατος): De pigmento. 3.-Filogénesis (φῦλον, ου): Sucesiva y evolutiva de las especies.
- 4.-Glucogénesis (γλυκύς,εῖα,ύ): De glucógeno. 5.-Litogénesis (λίθος,ου): De cálculos o pie---
- 6.-Neogénesis (νέος,α,ον): De nuevo tejido.
- 7.- Oogénesis (ἀόν,οῦ): De un óvulo.
- 8.-Partenogénesis (παρθένος, ου, virgen): De un ser sin unión de los sexos.
- 9.-Psicogenesis (ψυχή,ης): De características mentales.
- 10.-Termogénesis (θέρμη,ης): De calor corporal. 11.-Trombogénesis (θρόμβος, ου): De un trombo.
- GENO (γένος, ους, origen): Agente productor o for
  - 1.-Ectógeno (ἐκτός, ή, όν): Que se origina fuerade un órgano.
  - 2.-Endogeno (ενδον): Que se origina dentro del-

```
organismo que lo engendra.
  3.-Exógeno (εξω): Que se origina en el exte---
             rior.
  4.-Flogógeno (φλόξ,φλογός): Que produce la in-
             flamación.
  5.-Patógeno (πάθος, ους): Que produce dolencias-
             o enfermedades.
  6.-Piógeno (πύον,ου): De pus.
              (γραφία,ας): Descripción.
GRAFIA

1.-Adenografía (ἀδήν, ένος): De glándula.
2.-Angiografía (ἀγγείον, ου): De los vasos.
3.-Aponeurografía (ἀπόνευρον, ου): De aponeuro---

  4. Arteriografía (άρτηρία,ας ): De las arterias.

5.-Cardiografía (μαρδία,ας): Del corazón.
6.-Cefalografía (μεφαλή,ῆς): De la cabeza.
7.-Condriografía (χόνδρος,ου): Del cartílago.

  8.-Craniografía (κράνος, ους): Del cráneo.
  9.-Edeografía (albolov,ov): De los organos geni
             tales.
10.-Embriografía (εμβρυον, ου ): Del embrión.
ll.-Emetografía (ἔμετος,ου): Del vómito.
12.-Enterografía (ἔντερον,ου): Del intestino.
13.-Espasmografía (σπασμός,οῦ): Del espasmo.
14.-Esplenografía (σπλήν,ενός): Del bazo.
15.-Faringografía (φάρυγξ,γγος): De la faringe.
16.-Flebografía (φλέψ,φλεβός): De las venas.
17.-Ginecografía (γυνή,γυναικός): De la mujer.
18.-Hematografía (αίμα,ατος): De la sangre.
19. Hepatografía (ἡπαρ, ατος): Del hígado.
20. Himenografía (ὑμήν, ὑμένος): De la membrana.
21. Histografía (ἰστός, οῦ): De los tejidos.
22. Lleografía (εἰλεός, οῦ): De cólico.
23.-Laringografía (λάρυγξ, γγος): De laringe.
24.-Menografía (μήν, μηνός): Del menstruo.
25.-Metrografía (μήτρα, ας): De la matriz.
26.-Nefrografía (νεφρός, οῦ): De los riñones.
23.-Neumonografía (πνεύμων, ονος): Del pulmón.
28.-Neurografía (νεῦρον,ου): De los nervios.
29.-Nosografía (νόσος,ου): De enfermedad.
30.-Odontografía (ὀδούς, ὀδόντος): De los dien---
             tes.
```

```
31.-Oftalmografía (ὁφθαλμός,οῦ): De los ojos. 32.-Ostografía (ὁστοῦν,όστοῦ): De los huesos.
33.-Otografía (ούς, ώτός): De la oreja.
34. Tiflografía (τυφλός, ή, όν): Del ciego.
35.-Tocografía (τόκος,ου): De parto.
LISIS (λύσις, εως, fin): Destrucción.
 1. Angiolisis (άγγεῖον,ου): De un vaso.
 2.-Citólisis (μυτός,οῦ): Celular.
3.-Cromatólisis (χρῶμα,ατος): Del pigmento de -
          una célula.
 4. Espermatólisis (σπέρμα, ατος): De espermato-
 5.-Espondilólisis (σπόνδυλος,ου): Aflojamiento-
          de la unión entre dos vértebras.
 6.-Glucolisis (γλυκύς,εῖα,ύ, dulce): Del azúcar.
7.-Hemolisis (αίμα,ατος): De células sanguíneas.
8.-Lipolisis (λίπος,ου): De grasa.
 9.-Nefrólisis (νεφρός,οῦ): De tejido renal.
10.-Neurolisis (νεῦρον,ου): Del tejido nervioso.
11.-Pancreatólisis (πάγκρεας, ατος ): De tejido -
          pancreatico.
12.-Pirólisis (πῦρ,πυρός): Por fiebre.
        (λίθος,ου): Piedra, cálculo.
IITO
 l.-Colelito (\chi \circ \lambda \acute{\eta}, \~{\eta} \varsigma): En vesícula biliar. 2.-Coprolito (\kappa \acute{\sigma} \pi \rho \circ \varsigma, \circ \upsilon): En el intestino. 3.-Faringolito (\phi \acute{\alpha} \rho \upsilon \gamma , \gamma \gamma \circ \varsigma): En la pared de la
          faringe.

4.-Nefrolito (νεφρός,οῦ): En el riñón.
5.-Pleurolito (πλευρά,ᾶς): Pleurales.
6.-Uretolito (οὐρητήρ,ῆρος): En el uréter.

IOGIA (λόγος, ου): Ciencia. estudio.
 1.-Angiología (άγγεῖον,ου): De los órganos de -
          la circulación.
 2. Arteriología (άρτηρία,ας): De las arterias.
 3.-Cardiología (καρδία,ας): Del corazón.
4.-Citología (κύτος,ου): De las células.
 5.-Craneología (κρανίον,ου): Del cráneo.
 6.-Dermatología (δέρμα, ατος): De la piel.
```

- 7.- Ecología (οίκος,ου): De las relaciones entre los organismos y el medio en que vi-ven.
- 8.- Embriología (ἔμβρυον,ου): De los embriones. 9.- Endocrinología (ἔνδον γ κρίνω): De las glán dulas de secreçión interna.
- 10.- Estomatología (στόμα, ατος): De las enfermedades de la boca.
- 11.- Farmacología (φάρμακον, ου ): De los medica-mentos.
- 12.- Fisiología (φύσις, εως ): Las funciones de -los seres vivos.
- 13.- Frenología (φρήν, ενός): Del carácter y lasfunciones intelectuales del hombre.
- 14.- Ginecología (γυνή, αικός): De las enfermeda-
- des de la mujer. 15.- Histología (ἰστός,οῦ): De los tejidos. 16.- Laringología (λάρυγζ, γγος): De la laringe.
- 17.- Miología (μύς, μυός ): De los músculos.
- 18.- Nefrología (νεφρός, οῦ): De los riñones.
- 19.- Neumología (πνεῦμων,ονός): Del pulmón. 20.- Neurología (νεῦρον,ου): De las enfermeda--
- des nerviosas.
- 21.- Odontología (ὀδούς, ὁδόντος): De los dien---
- tes.
  22.- Oftalmología (ὀφθαλμός,οῦ): De los ojos.
  23.- Oncología (ὄγκος,ου): De los tumores.

- 24.- Osmología (ὀσμή,ῆς): Del olfato. 25.- Osteología (ὀστοῦν,οῦ): De los huesos. 26.- Otorrinlaringología (οῦς,ωτός,ρίν,ρινός,λάρυγξ, γγος): Del oído, nariz y garganta.
- 27.- Paidología (παῖς,παιδός): Del niño. 28.- Patología (πάθος,ους): De la naturaleza y causa de las enfermedades.
- 29.- Proctología (πρωμτός,οῦ): De las enfermedades del ano.
- 30.- Psicología (ψυχή,ης): De los fenómenos psíquicos.
- 31. Reumatología (ρεῦμα, ατος): Las enfermedades reumáticas.
- 32.- Semiología (σημεῖον,ου): De los signos o -sintomas de las enfermedades.
- 33.- Somatología (σῶμα, ατος): De la estructura del cuerpo.
- 34.- Tocología (τόμος,ου): De los partos. 35.- Toxicología (τοξιμόν,οῦ): De los venenos.

- 36.- Traumatología (τραῦμα, ατος): De las heridas 37.- Urología (ουρού, ου ): De las enfermedades -del aparato urinario.
- LOGO (λόγος, ου, estudio): Especialista, que se dedica al estudio.
  - 1.- Cardiólogo (μαρδία,ας): Del corazón.
    2.- Dermatólogo (δέρμα,ατος): De la piel.
  - 3.- Endocrinólogo (ενδον y κρίνω, segregar): De-

  - las glándulas de secreción interna. 4.- Estomatólogo (στόμα, ατος): De la boca. 5.- Farmacólogo (φάρμακον, ου): De la Farmacologia.
  - 6.- Fisiólogo (φύσις, εως): De las funciones de-
  - los seres orgánicos. 7.- Ginecologo (γυνή, αινός): De las enfermeda-des de la mujer.
  - 3.- Histólogo (ἰστός,οῦ): De los tejidos.
- 9.- Neurólogo (νεῦρον,ου): De las enfermedades-del sistema nervioso. 10.- Odontólogo (ὁδούς,όντος): De los dientes.
- 11.- Oftalmólogo ( ὀφθαλμός,οῦ): De las enfermeda
- de los ajos. 12.- Oncólogo (δίγκος, ου): De los tumores. 13.- Otorrinlaringólogo (ούς, ωτός, ρίς, ρινός, λαρύγξ, γγος): De oído, nariz y garganta. 14.- Proctólogo (πρωμτός, οῦ): De ano y recto. 15.- Psicólogo (ψυχή, ῆς): De la Psicología.
- 16.- Toxicólogo (τοξικόν, οῦ): De los venenos.
- 17.- Urólogo (ούρον,ου): De enfermedades del a-parato urinario.
- MALACIA (μαλακός, ή, όν): Reblandecimiento.
- 1.- Arteriomalacia (ἀρτηρία,ας): De las arte--rias.
- 2.- Craneomalacia (κρανίον, ου): Del cráneo.
- 3.- Encefalomalacia (ἐγκέφαλος,ου): Del cerebro 4.- Gastromalacia (γαστήρ,τρός): De las paredes
- del estomago.
- 5.- Meningomalacia (μῆνιγξ,γγος): De las meninges.

- 6.-Nefromalacia (νεφρός,οῦ): Del tejido renal. 7.-Osteomalacia (ὀστεόν, έου ): De hueso.
- MANIA (μανία,ας): Locura, afición desmedida, abuso.
  - 1.-Cleptomanía (κλέπτω): Inclinación patológica al hurto.
  - 2.-Demonomania (δαίμων, ονος): Que experimenta el que se cree poseído por el demonio.
  - 3.-Dipsomanía (δίψα,ης): De bebidas alcohóli--cas.
  - 4.-Dromomanía (δρόμος.ου): Necesidad morbosa de
  - andar o correr. 5.-Erotomanía (ἔρως,ωτος): Causada por el amor. 6.-Farmacomanía (φάρμακον, ου ): A administrar me dicamentos.
  - 7.-Iconomanía (εἰκών, όνος): Por las imágenes cua dros o pinturas.
  - 8. Jenomanía (ξένος, ου): A los extranjeros.
- 9.-Logomanía (λόγος, ου): De hablar sin ilación.
- 10.-Megalomanía (μέγας, μεγάλη, μέγα): Trastorno mental en el cual el paciente sufre delirio de grandeza.
- 11.-Mitomanía (μῦθος,ου): Inclinación patólógica a decir mentiras y crear fábulas.
- 12.-Morfinomanía (μορφή,ης): De la morfina. 13.-Narcomanía (νάρκη,ης): Por las drogas heroi-cas.

#### MEGAIIA (μέγας, μεγάλη, μέγα): Agrandamiento.

- 1.-Acromegalia (ἄμρος,α,ον): De extremidades.

- 2.-Cardiomegalia (μαρδία,ας ): Del corazón.
  3.-Dactilomegalia (δάμτυλος,ου) De los dedos.
  4.-Esplenomegalia (σπλήν,ηνός) Del bazo.
  5.-Gastromegalia (γαστήρ,τρός) Del estómago.
- 6.-Hepatomegalia (ἦπαρ, ατος): Del higado. 7.-Nefromegalia (νεφρός, οῦ): Del rinon.
- 8.-Quiromegalia (χείρ,χειρός ) De las manos.
- METRO (μέτρον, ου, medida): Instrumento para me--dir.

```
1.- Cardiómetro (μαρδία,ας): El corazón.
2.- Cefalómetro (μεφαλή,ῆς): La cabeza.
3.- Citómetro (μύτος,ου): Las células.
4.- Coreómetro (μόρη,ης): La pupila.
```

- 5.- Craneómetro (κρανίον, ου ): El cráneo.
- 6.- Cromatometro (χρωμα, ατος): la intensidad de color de una substancia.
- 7.- Estetometro (στῆθος, ους): El pecho.
- 3.- Fonometro (φωνή,ης): la intensidad de la -voz.
- 9.- Forómetro (φέρω ): El tono y la fuerza de -los músculos que mueven el ojo.
- 10.- Fotometro (φως, φωτός): La intensidad de la-
- luz.
  ll.- Litometro (λίθος,ου): Un calculo.
- 12.- Micrometro (μικρός, ά, όν): Algo microscopi---
- 13.- Necrometro (νεμρός, ά, όν ): Organos muertos. 14.- Neumometro (πνεῦμα, ατος ): El volumen de aire de la respiración.
- 15.- Oftalmometro (ὁφθαλμός,οῦ): El poder de re-
- fracción del ojo.
  16.- Optómetro (όπτευω): Los grados de la vista.
  17.- Pirómetro (πῦρ,πυρός): El calor.
- 18.- Raquiómetro (ράχις, εως): la curvatura de la
- columna vertebral.
  19.- Termómetro (θέρμη,ης): La temperatura.
  20.- Toracómetro (θώραξ,ακος): El tórax.

### MISO (μίσος, ους ; de μισέω, ω, odiar): Aversión.

- 1.- Misandria (ἀνήρ,ἀνδρός): Al sexo masculino.
- 2.- Misantropía (ἄνθρωπος,ου): Al trato social. 3.- Misarquismo (ἀρχή,ῆς): A todo gobierno. 4.- Misogamia (γάμος,ου): Al matrimonio.

- 5.- Misoginia (γυνή, γυναικός): A las mujeres.
- 6.- Misología (λόγος, ου): Al razonamiento.
- 7.- Misoneismo (νέος,α,ον): A las novedades. 8.- Misopedia (παιδεία,ας): A todo progreso --científico.
- 9.- Misoteísmo (θεός,οῦ): A Dios.

### ODINIA (ὁδύνη,ης): Dolor.

1.- Artrodinia (αρθρον, ου): En las articulaciones.

```
2.- Cefalodinia (μεφαλή,ῆς): De cabeza.
3.- Colpodinia (μόλπος,ου): Vaginal.
```

4.- Condrodinia (χόνδρος, ου): En un cartilago.

5.- Otodinia (ούς, ώτός): Del oído. 6.- Pleurodinia (πλευρά, ας): Pleural.

#### (είδος, ους, forma): Semejante. OIDE

1.- Condiloide (κόνδυλος,ου): A un condilo.

2. - Espermatoide (σπέρμα, ατός): A esperma.

3.- Ginecoide (γυνή,αικός): A mujer.
4.- Histoide (ἰστός,οῦ): A tejido.
5.- Lipoide (λίπος,ους): A grasa.

6.- Mucoide (μίξα,ης): A moco.

7.- Onicoide (ὅνιξ,υχος): A uña.
8.- Tricoide (θρίξ,τριχός): Al pelo.
9.- Tromboide (θρόμβος,ου): A un trombo.

# OPIA ( $\dot{\omega}\pi\dot{\eta},\tilde{\eta}\varsigma$ ): Vision.

1.- Cianopía (κυανός, ή, όν): Azul.

2.- Cloropia (χλωρός, ή, όν): Verde.

3.- Eritropía (ἐρυθρός, ή, όν): Roja.
4.- Heteropía (ἕτερος, α, ον): Diferente en cadaojo.

5.- Nictalopía (νύξ,νυκτός): Ceguera nocturna o dificultad para ver en la noche.

### PATIA (πάθος, ους): Enfermedad.

1.- Adenopatía (ἀδήν, ένος): De glándula.
2.- Artropatía (ἄρθρον, ου): De articulación.
3.- Colpopatía (κόλπος, ου): De la vagina.

4.- Espermatopatía (σπέρμα, ατος): Seminal.

5.- Esplenopatía (σπλήν, ηνός): Del bazo.
6.- Estomatopatía (στόμα, ατος): Bucal.
7.- Faringopatía (φάρυγξ, γγος): De la faringe.
8.- Hematopatía (αίμα, ατος): De la sangre.

9.- Hepatopatía (ἡπαρ, ατος): Del higado.
10.- Histeropatía (ὑστέρα, ατος): Uterina.
11.- Laringopatía (λάρυγξ, γγος): De la laringe.

12.- Metropatía (μήτρα,ας): Uterina.

13.- Neopatía (νέος,α,ον): Nueva.

14.- Neumopatía (πνεύμων, ονος): Pulmonar.

```
15.- Oftalmopatía (όφθαλμός \tilde{\mathfrak{D}}): De los ojos. 16.- Osteopatía (όστέον, έου): De hueso.
```

17.- Pancreatopatía (πάγμρεας, ατος): Pancreati--

18.- Psicopatía (ψυχή,ης): Mental.

19.- Toracopatía (θωραζ, απος ): Del torax.

20.- Tricopatía (θρίξ, τριχός ): Del pelo.

21. - Uretropatía (ούρητήρ, ῆρος): Uterina.

PEXIA (πήξις, εως, acción de ajustar): Fijación -cuirurgica.

l.- Colopexia (κῶλον,ου): Del colon.

2.- Colpopexia (κόλπος, ου ): De la vagina.

3. - Flebopexia (φλέφ, βός ): De una vena.

4.- Nefropexia (νεφρός, οῦ): De un riñón.

5.- Orquiopexia (ὄρχις,εως): De uno o ambos ---testiculos.

PLASTIA (πλάσις, εως, acción de modelar): Reparación quirurgica.

l.- Artroplastia (ἄρθρον,ου): De una articula--

2.- Blefaroplastia (βλέφαρον,ου): Del parpado. 3.- Colpoplastia (κόλπος,ου): De la vagina.

4.- Coreoplastia (κόρη,ης): De la pupila.

5.- Craneoplastia (κρανίον, ου ): Del craneo.

6.- Estomatoplastia (στόμα, ατος): De la boca. 7.- Faringoplastia (φάρυγξ, γγος): De la farin--

8.- Fleboplastia (φλέψ,βός): De una vena. 9.- Neuroplastia (νεῦρον,ου): De los nervios. 10.- Oftalmoplastia (ὀφθαλμός,οῦ): De ojos. 11.- Orquidoplastia (ὄρχις,εως): Testículos.

12.- Queratoplastia (χέρας, ατος): De la cornea.
13.- Quiroplastia (χείρ, χειρός): En las manos.
14.- Rinoplastia (ρίς, ρίνος): De la nariz.

15.- Toracoplastia (θώραξ, ακος): De torax.

PLEJIA (πλήξις,εως, golpe): Parálisis.

l.- Apoplejía (ἀποπληξία,ας): Cerebral.

```
2.- Cicloplejía (μύμλος, ου ): Del cuerpo ciliar.
3.- Enteroplejía (εντερόν,ου): Del intestino --
       delgado.
```

4.- Glosoplejía (γλῶσσα,ης): De la lengua.

5.- Hemiplejia (ἡμι ): De todo un lado. 6.- Iridoplejia (ἰρις, ႞ριδος ): Del iris.

7.- Monoplejía (μόνος, η, ον ): De un solo miem--bro.

8.- Oftalmoplejia (ὀφθαλμός,οῦ): Ocular.

9.- Paraplejía (παραπληζία,ας): De la mitad inferior del cuerpo.

10.- Raquioplejía (ράχις, εως): De la columna ver tebral.

11.- Proctoplejía (πρωμτός, οῦ): Del músculo cons trictor.

12.- Termoplejía (θέρμη,ης): Por calor.

### PTOSIS (πτῶσις, εως): Prolapso o caída.

1.- Blefaroptosis (βλέφαρον, ου): De un parpado.

2.- Carpoptosis (καρπός, οῦ): De la muñeca.
3.- Colpoptosis (κόλπος, ου): De la vagina.

4.- Enteroptosis ( εντερον, ου ): Del intestino -delgado.

5.- Esplenoptosis (σπλήν, ηνός): Del bazo.
6.- Glosoptosis (γλῷσσα, ης): De la lengua.
7.- Histeroptosis (ὑστέρα, ας): Del útero.

8.- Iridoptosis ( ἶρις, ιδος ): Del iris. 9.- Nefroptosis ( νεφρός, οῦ ): Del riñón.

### RRAFIA (ῥαφή,ῆς): Sutura.

l.- Blefarorrafia (βλέφαρον,ου): De los párpa-dos.

2.- Broncorrafia (βρόγχος, ov ): De un bronquio.

3.- Cistorrafia (μυστός, οῦ): De la vejiga.

4.- Colporrafia (κόλπος, ου): De la vagina.
5.- Esplenorrafia (σπλήν, ηνός): Del bazo.
6.- Hepatorrafia (ἡπαρ, ατος): Del hígado.

7.- Laparorrafia (λαπάρα,ας): De la pared abdominal.

8.- Neurorrafia (νεῦρον,ου): De un nervio.

9.- Proctorrafia (πρωμτός,οῦ): De recto y ano.

10.- Uretrorrafia (ούρητήρ, ῆρος): De la uretra.

```
l.- Angiorragia (άγγεῖον,ου): Rotura de vasos -
  capilares.
2.- Broncorragia (βρόγχος, ου): Bronquial.
  3.- Cistorragia (κυστός, οῦ): De la vejiga.
  4.- Encefalorragia (έγκέφαλος, ου): En el encéfa
  5.- Enterorragia (εντερον, ου): Del intestino --
            delgado.
  6.- Esofagorragia (οἰσοφάγος, ου): Del esofago.

7.- Esplenorragia (σπλήν, ηνός): Del bazo.
8.- Estomatorragia (στόμα, ατός): Bucal.
9.- Faringorragia (φάρυγξ, γγος): De faringe.

10.- Gastrorragia (γαστήρ, τρός): Del estómago.
11.- Hemorragia (αἰμα, ατος): De sangre.
12.- Iaringorragia (λάρυγζ, γγος): De laringe.
13.- Menorragia (μήν,μηνός): Menstrual excesivo.
14.- Natorragia (γνάθος, ου): De quijada.
15.- Neumorragia (πγεύμων, ονος): Pulmonar.
16.- Onfalorragia (ὅμφαλος, ου): Umbilical.
17.- Traqueorragia (τραχύς, εῖα, ύ): Tráquea.
18 - Ureterorragia (ούρηθήρ, ῆρος): Del uréter.
RREA (ρέα,ας): Flujo, secreción.
 1.- Arcorrea (ἀρχός,οῦ): De perineo (parte infe
 rior de la pelvis.
2.- Blenorrea (βλέννα,ης): De mucosidad.
3.- Cistorrea (πυστός,ου): Vesical.
 4.- Criptorrea (μρυπτός, ή, όν): De una glándula-
 endocrina.
5.- Dacriorrea (δάκρυον,ου): Llanto excesivo.
 6.- Diarrea (διά): Evacuación de vientre líqui-
            das y frecuentes.
 7.- Elitromea (ξλυτρον,ου ): De vajina.
8.- Gluccrea (γλυκύς,εῖα,ύ): De azúcar.
9.- Gonorrea (γόνος,ου): De semen.
10.- Hematorrea (αίμα, ατος): De sangre.
11.- Hidrorrea (ὕδωρ, ατος): Sudoración excesiva.
12.- Histerorrea (ὑστέρα, ας): De matriz.
13.- Menorrea (μήν,μηνός): Menstrual.
```

RRAGIA (ρήγνυμι, romper): Brote, flujo, hemorra-

```
14.- Oftalmorrea (ὀφθαλμός,οῦ): De ojo.
15.- Onfalorrea (ὀμφαλός,οῦ): A través del om-bligo.
16.- Otorrea (οὖς,ἀτός): Por el oído.
17.- Piorrea (πύον,ου): De pus.
13.- Pleurorrea (πλευρά,ᾶς): De pleura.
19.- Rinorrea (ῥίν,ῥινός): Por fosas nasales.
20.- Uretrorrea (οὖρον,ου): De uretra.
21.- Urorrea (οὖρον,ου): De orina.

RREXIA (ῥῆξις,εως): Rotura, desgarro.

1.- Angiorrexia (ἀγγεῖον,ου): De un vaso.
2.- Arteriorrexia (ἀρτηρία,ας): De una arteria.
3.- Fleborrexia (φλέψ,βός): De una vena.
4.- Cardiorrexia (παρδία,ας): De corazón.
5.- Cistorrexia (πυστός,οῦ): De la vejiga.
6.- Enterorrexia (ἕντερον,ου): Del intestino --
delgado.
```

# SCOPIA (συοπία,ας): Examen.

1.— Broncoscopia (βρόγχος,ου): De los bronquios
2.— Cefaloscopia (μεφαλή,ῆς): Del estado mental
por la observación de la cabeza.
3.— Citoscopia (μίτος,ου): Celular.
4.— Estesioscopia (αίσθησις,εως): Del sentimien
to o sensación.
5.— Estetoscopia (στῆθος,ους): Del pecho.
6.— Hepatoscopia (ἡπαρ,ατος): Del higado.
7.— Necroscopia (νεμρός,οῦ): De los cadaveres.
8.— Proctoscopia (πρωμτός,οῦ): Del recto.

7.- Hepatorrexia (ἡπαρ, ατος): Del higado.

8.- Histerorrexia (ὑστέρα,ας): Del útero. 9.- Metrorrexia (μήτρα,ας): Del útero. 10.- Onfalorrexia (ὁμφαλός,οῦ): Del ombligo.

11.- Queratorrexia (μέρας, ατος): De la córnea.

- SCOPIO (σκοπέω, examinar): Instrumento para examen.
  - 1.- Broncoscopio (βρόγχος,ου): De los bronquios
    2.- Colposcopio (κόλπος,ου): De la vagina.
    3.- Enteroscopio (ἔντερον,ου): Del intestino ---

delgado.

4.- Estetoscopio (στῆθος,ου): Del pecho.
5.- Estomatoscopio (στόμα,ατος): De la boca.
6.- Faringoscopio (φάρυγζ,γγος): De la faringe.
7.- Laringoscopio (λάρυγζ,γγος): De la laringe.

3.- Litoscopio (λίθος, ου ): De cálculos en la ve

jiga. 9.- Microscopio (μικρός, ά, όν ): Para ver cosas pequeñas.

10.- Oftalmoscopio (ὀφθαλμός,οῦ): Del fondo delojo.

11.- Otoscopio (ούς, ώτός): Del conducto auditi--

12.- Proctoscopio (πρωμτός, οῦ): Del recto.

## SPASMO (σπασμός,οῦ): Contracción dolorosa.

1.- Angiospasmo (άγγεῖον, ου): De un vaso.

2.- Arteriospasmo (άρτηρία,άς): Arterial. 3.- Blefarospasmo (βλέφαρον,ου): De un párpado.

4.- Broncospasmo (βρόγχος, ου): Bronquial.

5.- Colpospasmo (κόλπος,ου): Vaginal.

6.- Dactilospasmo (δάμτυλος, ου ): De un dedo. 7.- Gastrospasmo (γαστήρ, τρος ): Gastrica. 8.- Histerospasmo (ὑστέρα, ας ): Del útero.

9.- Laringo spasmo (λάρυγξ, γγος): De la laringe.

10.- Miospasmo (μῦς,μυός): De un músculo. 11.- Uretrospasmo (ούρήθρα,ας): De la uretra.

#### (στάσις, εως): Retención. STASIA

- 1.- Arteriostasia (άρτηρία,ας): De la corrien-te arterial.
- 2.- Citostasia (μύτος, ου): Del crecimiento celu
- lar.
  3.- Colestasia (χολή,ῆς): De la secreción bi--liar.
- 4.- Enterostasia (ἔντερον,ου): Del intestino --
- delgado. 5.- Flebostasia (φλέψ,βός): De la corriente san guinea por comprensión de las venas.
- 6.- Linfostasia (νύμφη,ης, lat. lympha): De a---
- gua. 7.- Menostasia (μήν,μηνός): Del flujo menstrual

- STOMIA (στόμα, ατος, boca): Formación de una aber

- 1.- Broncostomía (βρόγχος,ου): En un bronquio.
  2.- Colostomía (κῶλον,ου): En el colon.
  3.- Esclerostomía (σκληρός,ά,όν): En la esclerótica.
- 4.- Iaringo stomía (λάρυγζ, γγος): En la larin-ge.

#### TERAPIA (θεραπεία,ας): Tratamiento.

- 1.- Aeroterapia (άήρ, άέρος): Con aire.
- 2.- Dipsoterapia (δίψα,ης): Por limitación deingestión de agua.
- 3.- Hidroterapia (ὕδωρ, ατος ): A base de agua.
- 4.- Neumoterapia (πνεῦμα, ατος): Con aire com-primido.
- 5.- Psicoterapia (ψυχή,ης): Moral de las enfer medades mentales por medio de la persuación.

#### (τομή, ης, corte): Incisión quirúrgica. AIMOT

- 1.- Arteriotomía (άρτηρία,ας): De arterias.
  2.- Blefarotomía (βλέφαρον,ου): En un párpado.
- 3.- Broncotomía (βρόγχος,ου): De garganta.
  4.- Cardiotomía (μαρδία,ας): De corazón.
  5.- Colpotomía (μόλπος,ου): En la vagina.
- 6.- Condrotómia (χόνδρος, ου): En los cartila--
- 7.- Craneotomía (μρανίον,ου): En el cráneo. 8.- Embriotomía (έμβρυον,ου): En el feto.
- 9.- Estafiletomía (σταφυλή, ης): En la úvula.

- 10.- Faringotomía (φάρυγξ, γγος): En la faringe.
  11.- Flebotomía (φλέψ, βός): De una vena.
  12.- Hepatotomía (ἡπαρ, ατος): En el higado.
  13.- Himenotomía (ὑμήν, ένος): De la membrana.
- 14.- Histerotomía (ὑστέρα,ας): En el útero. 15.- Laparotomía (λαπάρα,ας): En la pared abdominal.
- 16.- Laringotomía (λάρυγξ, γγος): En la laringe.
- 17.- Litotomía (λίθος,ου): En un cálculo o pie--
- 18.- Malacotomía (μαλακός, ή, όν): En áreas blan-

```
āas.
19.- Miotomía (μῦς,μυός ): En el músculo.
20.- Oncotomía (ὅγκος,ου): De un tumor.
21.- Ostatomía (οστέον,ου): De un hueso.
22.- Ovariotomía (ωΡάριον,ου): De los ovarios.
23.- Pancreatomía (πάγκρεας, ατος): En el pan----
         creas.
24.- Pielotomía (πύελος, ου): En la pelvis.
25.- Pogonotomía (πώγων, ωνος): En la barba.
26. - Quilotomía (χεῖλος, ους): En los labios.
27.- Queratotomía (κέρας, ατος): En la córnea.
23.- Raquiotomía (κάχις, εως): En la columna ver-
         tebral.
29.- Rinotomía (ρίς ρινός): En la nariz.
30.- Rizotomía (ρίζα,ης): De las raíces medula-
31. - Timpanotomía (τύμπανον, ου): De la membrana-
         del ofao.
32.- Traqueotomía (τραχύς,εῖα,ύ): En la traquea.
35.- Uretrotomía (οὐρήθρα,ας): En la uretra.
TOMO (τομή, ης, corte): Instrumento cortante.
 1.- Cistotomo (κύστις, εως): De la vejiga.
2.- Condrotomo (χονδρος, ου): Del cartilago.
 3.- Dermátomo (δέρμα, ατος): De una delgada capa
         de piel para examen microscópico.
 4.- Esclerotomo (σκληρός, ά, όν): De la escleroti
 5.- Histotomo (ἰστός,οῦ): De tejido.
 6.- Litótomo (λίθος, ου): De piedra o cálculo.
 7.- Miótomo (μῦς, μυός): De músculo.
 3.- Neurotomo ( νεῦρον,ου ): De un nervio.
 9.- Queratótomo (κέρας, ατος): De la córnea.
```



"Un hombre que baje por Shaftesbury Avenue desde Picadilly a Charing Cross Road, pasa por el Teatro Lirico. Si es por la tarde, probablementese está celebrando en su interior una representación dramática. Quizá sea una tragedia, acaso una comedia. Si es una comedia musical y se decide aentrar, verá un escenario preparado y una pieza que puede inicarse con un prologo y que se compo-ne, en parte, de un dialogo entre los diversos caracteres, y, en parte, de cantos en diversos me tros cantados por un coro con acompañamiento de una orquesta. Como indican las palabras subraya-das, nuestro paseante imaginario habra visto, aun que acaso no lo haya sospechado, un símbolo de la huella indeleble que los Griegos han dejado en la vida intelectual y estética de Europa, así como de la presencia viva de Grecia en el siglo XX " -(R.W. Livingstone, Leg. de Gr.).

Gilbert Murray escribe: "He conocido a un -señor anciano que me dijo que en un buen colegioinglés de principios del siglo XIX le habían sido
enseñados los principios de la gramática formulados por un escritor llamado Dionysius Thrax o Dio
nisio de Tracia. Dionisio fue un griego del siglo
I aC., que hizo o llevó a término el notable descubrimiento de que existía una cosa que se llamala ciencia gramatical "(Leg. de Gr.).

Si hacemos un inventario de nuestra terminolo gía literaria, tenemos que barajar constantemente palabras griegas. La épica, la lírica, la elegía, el teatro, la didáctica, la poesía, la historia, la biografía, la retórica, y la oratoria, el epigrama, el ensayo, el sermón, la novela, las cartas y la crítica literaria tienen su origen en — Grecia.

- 1.- Αλληγορία,ας (de ἄλλος,η,ον, otro y ἀγορεύω, hablar en asamblea): Alegoría. Alegoría: Figura o ficción por la que se di ce otra cosa de la que expresan las palabras materiales. Es una metáfora continuada. Ej.: Pobre barquilla mía / entrepeñascos rota, / sin velas desveladas /y entre las olas sola. (Lope de Vega)
- 2.- "Αλφα: Primera letra del alfabeto griego.
   Alfabeto (βῆτα, segunda letra del alfabeto-griego): Reunión de todas las letras deuna lengua.
   Otro derivado: Analfabeto.
- 3.- Αναπόλουθος, ου (de ά priv. ν eufónica y άπο λουθέω, acompañar): Acompañante.

  Anacoluto: Inconsecuencia en el régimen o en la construcción de una cláusula. Ej.:

  " Así el alma que por su culpa se aparta desta fuente y se planta en otra muy negrísima agua y de muy mal olor, todo loque corre della es la mesma desventura y suciedad " (Sta. Teresa, Primeras Mora-das, 2).
- 4.- Ανάπαιστος, ου (de ἀνά, hacia atrás y παίω, he rir; golpear, seguir el ritmo; se sobreen—tiende πούς, ποδός, pie): Anapesto.
  Anapesto: Pie de la poesía griega y latina—compuesto de dos silabas breves y una —larga (υυ-).
- 5. Ανέκδοτος,ος,ον (de ά priv. ν eufónica; de ἕκ δοτος,ος,ον, entregado; de έκ, fuera y δο τός,ή,όν, dado): Inédito, no publicado.

  Anécdota: Relación breve de algún rasgo o suceso particular y curioso.

  Anecdotario: Colección de anécdotas.
- 6.-'Αόριστος, ου (de ά priv. y ὁρίζω, definir): El aoristo.

- Aoristo: Pretérito indefinido de la conjugación griega.
- 7.- 'Απόδοσις, εως (de ἀποδίδωμι, restituir): Restitución. Apódosis.

  Apódosis: Proposición en que se completa el sentido de otra proposición condicio nal llamada prótasis. Ej.: Si quieres (prótasis). me marcharé (apódosis).
- 3. Απόφθεγμα, ατος (de ἀπό, desde y φθέγμα, ατος, palabra): Sentencia. Apotegma. Apotegma: Dicho breve sentencioso, tomado de otro autor. Máxima.
- 9.- Αρχαισμός, οῦ (de ἀρχαῖος, α, ον, primitivo, an tiguo): Arcaísmo.

  Arcaísmo: Uso de palabras o giros antigüos en desuso. Ej.: ansí, mesmo.
- 10.- Αστερίσκος, ου (dim. de ἀστήρ, έρος, astro; es trella): Estrella pequeña. Asterisco.

  Asterisco: Signo ortográfico en forma de estrella que sirve para llamar la atención.
- ll.-'Αφαίρεσις, εως (de ἀπό y αἰρέω, quitar): Ac-ción de quitar. Aféresis.
  Aféresis: Pérdida de letras al principio de palabra. Ej.: Seudo, por pseudo.
- 12.- Αφορισμός, οῦ (de ἀπό, y ὁρίζω, definir): Definición. Sentencia. Aforismo.

  Aforismo: Sentencia breve y doctrinal quese propone como regla en alguna ciencia o arte.
- 13.-Βαρβαρισμός, οῦ (βάρβαρος, ος, ον, extranjero, hárbaro): L'enguaje ininteligible como si fuese extranjero; barbarismo cometido al hablar en la lengua nacional.
  Barbarismo: Es el empleo incorrecto de palabras, bien sea en su escritura, Ej.:exhorbitar, por exorbitar, en su pronun

ciación: haiga, por haya, en su acentua ción ej.: Kilógramo, por kilogramo, o en emplear voces impropias, por ej.: -dintel por umbral, o en emplear inutilmente voces de otros idiomas: Ej.: amateur por aficionado, leader, por jefe.

- 14. Βουκόλος, ου (βοῦς, βοός, buey. vaca y κολείν, cuidar): Boyero. Bucólica (βουπολιπός, ή, όν ): Composición poética de género pastoril.
- 15.-Γεωργός, οῦ (de γῆ, ῆς, tierra y ἔργον, ου, trabajo): Agricultor. Georgicas (γεωργικός, ή, όν): Poema sobre la agricultura.
- 16. Τλῶσσα, ης : Lengua. Glosa: Explicación de un texto obscuro. Glosar: Hacer, poner o escribir glosas.
  Glosario: Catalogo de palabras obscuras odesusadas, con definición o explicación de cada una de ellas. Vocabulario.
- 17.-Γράμμα, ατος: Letra.
  Anagrama (ἀνά, a través): Transposición de las letras de una palabra o sentencia.de que resulta otra palabra o sentencia distinta. Ej.: Amor, Roma, lamina, animal.
  - Epigrama (ἐπίγραμμα, ατος : de ἐπί, sobre): Entre los antiguos inscripción que se ponía en un monumento. Composición poética satírica.
  - Gramatica (γραμματική, ης,, se sobreentiende τέχνη,ης, arte): Arte de hablar y de escribir correctamente una lengua. Ideograma (ἰδέα,ας, idea, imagen): Signo
    - que representa una idea.
- 13. Γράφω: Escribir. Biografía (βίος,ου, vida): Historia de lavida de una persona. Caligrafía (καλλιγραφία, ας : de κάλλος, ους

belleza): Buena letra o escritura.

Caligrafo (καλλιγράφος,ος,ον, bello): Perito en caligrafía.

Criptografía (μρυπτός, ή, όν, oculto): Escritura secreta. Arte de escribir en clave oculta o enigmáticamente.

Epigrafe (έπιγραφή, ης): Inscripción, titu lo de una obra, resumen que encabeza —

los títulos.

Grafía (γραφή, ης, escritura): Sistema de - escritura o empleo de signos para expresar las ideas.

Homógrafo (ὁμός, ή, όν, igual): Palabras dedistinta significación que se escribende igual manera. Ej.: Haya (árbol) y haya (persona del verbo haber).

Monografía (μόνος, η, ον, único): Descrip—ción especial de una cosa determinada.

Ortografía (ὁρθογραφία,ας; de ὁρθός,ή,ον, recto): Arte de escribir correctamentelas palabras y usar los signos de la escritura.

Parrafo (παράγραφος, ου; de παρά, junto -- a): División pequeña de un trozo de prosa, de un capítulo, etc. Se suele indi-

car con el signo & Dicho signo.

Poligrafía (πολυγραφία,ας; de πολύς,πολλή πολύ, mucho): Parte de una biblioteca — que comprende obras de polígrafos. Cien cia del polígrafo. Arte de escribir y — descifrar los escritos secretos.

Poligrafo (πολιγράφος,ος,ον): Autor que - escribe sobre materias muy diferentes.

Taquigrafo (ταχύς, εῖα, ὑ, ligero): Que cono ce o emplea la taquigrafia o escritura rápida y abreviada por medio de signos.

Otros derivados: Agrafia, autografía, autografía, autografo, epigrafía, grafología, grafomanía, grafomano, grafometro.

19.-Δάπτυλος, ου : Dedo. Dactilo.

Dactilo: Pie de la poesía antigua, compues ta de una silaba larga seguida de dos breves -uu (a semejanza del dedo que -- tiene una falange larga y dos breves).

- 20.-Διαίρεσις, εως (de διαιρέω, separar): Separa--- ción.
  - Diéresis: Figura que consiste en deshacerun diptongo haciendo de una sílaba dos: ru-i-do. Signo ortográfico que se coloca sobre la ü, en las sílabas güe, güi, para indicar que debe pronunciarse la u.
- 21. Διακριτικός, ή, όν (de διακρίνω, discernir; distinguir; separar): Capaz de dividir. Que puede distinguir. Distinto. Separado. Diacrítico: Ciertos signos ortográficos que sirven para dar a una letra algún valor especial. Ej.: Puntos diacríticos los que lleva la u de la palabra ver—guenza. Sí, adverbio; si, conjunción —condicional.
- 22. Διάλεμτος, ου (de διαλέγω, hablar): Dialecto.
  Dialecto: Variedad regional de una lengua.
- 23.-Διδάσκαλος, ου: Maestro. Maestra.
  Didáctica: Arte de enseñar.
  Didascálica (διδασκαλικός, ή, όν): Obras -que se proponen enseñar y al mismo tiem
  po deleitar con la belleza de la elocución.
- 24.-Διθύραμβος, ου (de δίς, dos veces y θύρα, ας, puerta): Epíteto de Baco, que vino a la -- puerta del mundo (es decir nació) dos ve-- ces, según la mitología. Himno en su ho--- nor.
  - Ditirambo: Composición poética en honor de Baco. Composición excesivamente elogiosa.
- 25.-Δρᾶμα, ατος: Acción.

  Drama: Acción teatral.

  Dramatismo: Carácter dramático.

  Dramaturgo (δραματουργός, οῦ; de ἔργον, ου, obra): Autor de obras dramáticas.

Melodrama (μέλος, ους, canto): Drama con acompañamiento musical.

26. Ειδύλλιον, ου (dim. de είδος, ους, forma): Imagencita. Descripcioncita. Idilio. Poesía corta.

Idilio: Expresión tierna y delicada de a-sunto campestre, aldeano o pastoril.

Nota: Es nombre común de cual—quier poesía ligera, lo mismo que égloga, epigrama, etc. Teócrito llamó είδύ – λλια, a sus poemitas pastoriles y por — eso se ha contraído la significación de esta palabra a la poesía pastoril, a — los idilios " (Cf. Restrepo, La Llave — del Griego, pág.310). La voz Grecolatina no se aplicó hasta el S. XII a las — obras de Teócrito y sólo en el Renacimiento tomó el sentido de obra bucólica al extenderse a las églogas de Virgilio (Cf. Corominas Joan, Diccionario Etimológico de la Lengua Castellana, pág. — 332).

27.- Έκλογή, ῆς: Selección. Trozo escogido. Fragmento.

Egloga: Composición poética del género bucólico.

Nota: "Llamabase ἐκλογή cual---quier poemita pequeño, como quien diceescogido. Así llamó también Virgilio -sus Bucólicas, de dónde vino la costumbre de llamar églogas todos los cantospastoriles " (Cf. Restrepo, la Llave -del Griego, pág.291).

23.- Έλεγεία,α de έλεγος, ου, voz frigia, canto - lugubre; elegía; se sobrent. ψόή, ης, can-- to): Elegía. El metro elegíaco.

Elegía: Composición poética del género lírico y de asunto triste.

29.- Έλλειφις, εως (de έλλείπω, omitir; dejar): -- Falta, insuficiencia. Elipsis.

- Elipsis: Consiste en la omisión de algunapalabra, no necesaria para el sentido.-Ej.: Adelante!, por ¡ Pase usted a-
- delante!
  Silepsis (σύλλησις,εως): Es una falta apa
  rente de concordancia. Ej.: Su santidad
  (femenino) está consternado (masculi—
  no).
- 30.-"Εμφασις, εως (de έμφαίνω, hacer ver en): Imagen. Demostración. Moraleja. Enfasis. Enfasis: Expresión que deja entrever más de lo que dice.
- 31.- Έναλλαγή, ῆς (de ἐναλάσσω, mudar): Transposición. Enálage.

  Enálage: Consiste en mudar las partes de la oración o en dar a una palabra una función distinta de la que ordinariamen te tiene o un tiempo de verbo por otro.

  Ej.: Mañana (futuro) salgo (presente) para Mérida. Uso del presente por el futuro.
- 32.- Έξάγιον, ου (de έξαγαω, sacar; exportar; vender fuera): Balanza, pesa.

  Ensayo: Examen de una cosa. Título de ciertas obras que no pretenden estudiar a fondo una materia.
- 33.- Ἐπιθάλαμιον,ου (de ἐπί, sobre y θάλαμος,ου, cámara nupcial): Epitalamio.

  Epitalamio: Canción de bodas.
- 34.— Επίθετος,ος,ον (de ἐπιτίθημι, añadir): Añadido.

  Epíteto: Es un adjetivo que sin ser estricatamente necesario, da más claridad, belleza y esplendor al sustantivo. Ej.: 
  Fugitivo sol, manso viento, ásperas mon tañas, solícita abeja (Garcilaso).
- 35.- Έπίκοινος,ος,ον (de ἐπί, sobre y κοινός,ή,όν común): Común. Epiceno.

- Epiceno: Nombre de animal, que bajo una -forma común comprende los dos sexos. -Ej.: El tigre. la hormiga.
- 36.- Ἐπιστολή,ῆς (de ἐπιστέλλω, enviar; remitir):
  Orden. Aviso. Mensaje. Carta, epístola.
  Epístola: Carta, misiva.
  Epistolario: Libro en que se hallan reunidas varias cartas de un autor.
- 37.- "Επος, εος: Palabra. Sentencia. Discurso. Materia de un discurso. Poema. Verso.

  Epica: Poesía en que predomina la narra—

  ción de hechos exteriores al que escribe.
  - Epopeya (ἐποποιία,ας; de ποιέω, hacer): Poema narrativo, extenso, de asunto --grandioso personaje de calidad e intervención de lo maravilloso.
- 38.- Ἐρωτικός, ή, όν (de ἐρῶς, ῶτος, amor): Que concierne al amor. Erótico.

  Erótica: Poesía erótica.
- 39.- Ἐτυμολογία,ας (ἀe ἔτυμος,ον, verdadero y λόγος,ου, palabra): Etimología. Etimología: Origen de las palabras, razónde su existencia, de su significado y de su forma.
- 40.-Εύφημισμός,οῦ (de εύφημός,ός,όν, que profiere palabras o gritos de buen agüero; de εὖ, bien y φημί, decir): Eufemismo. Eufemismo: Figura que expresa con decencia lo inconveniente o bajo. Ej.: Es ya una persona de cierta edad (es un viejo).
- 41.- Ήθοποιία,ας (de ἦθος,ους, costumbre y ποιέω, hacer): Descripción del carácter.

  Etopeya: Descripción del carácter, acciones y costumbres de una persona.
- 42.- Ίαμβος, ου : Yambo. Yambo: Pie de la poesía antigua formado --

de dos sílabas una breve (υ) y otra --- larga (-).

43.-"Ibiog, $\alpha$ ,ov: Propio.

ldeógrafo (ἰδιόγραφος,ος,ον; de γράφω, es cribir): Escrito de propia mano.

cribir): Escrito de propia mano. Idioma (ίδίωμα, ατος): Lengua propia de --una nación.

Idiotismo (ἰδιωτισμός,οῦ): Construcción - peculiar de una lengua. Ej.: A ojos vistas.

Otros derivados: Idiosincrasia, idiota.

44.- Ίερογλυφυκός, ή, όν (de ἰερός, ά, όν, sagrado y-γλύφω, esculpir): Jeroglífico.

Jeroglífico: Caracteres sagrados egipciosesculpidos en los monumentos públicos.-Por extensión enigma.

45.-Κλίνω: Inclinar.

Enclítica (ἐγκλιτικός, ή, όν): Palabra sinacento prosódico, que se apoya en la precedente. Ej.: Los pronombres átonospospuestos a las formas verbales: véanlo. dígame.

Proclitica (προηλιτιμός, ή, όν): Palabra — sin acento prosódico, que se inclina ha cia adelante y se apoya en la palabra — siguiente: Ej.: El artículo.

46. Κόπτω: Cortar.

Apócope (ἀποκοπή,ῆς): Supresión de una si laba o letra al fin de una palabra.

Coma (πόμμα, ατος, miembro de un período, de donde pasó a significar el signo que
las separa, coma): Signo ortográfico -que divide las frases o miembros más -cortos de la oración y del período.

cortos de la oración y del período. Comillas: Signo ortográfico que suele emplearse para incluir citas y ejemplos.

Síncopa (συγμοπή, ῆς): Supresión de una le tra en medio de una palabra. Ej.: Navidad por natividad.

47.-Κρᾶσις, εως: Mezcla.

Crásis: Fusión de dos palabras en una so-la, por contracción de las vocales fi-nal de la una e inicial de la otra.Ej.: Entranbos por entre ambos.

43.-Λόγος, ου: Estudio o tratado.

Nota: "El sustantivo λόγος, procede del verbo λέγω, yo digo, y significa pri-moraialmente lo aicho. la palabra como tal en sentido externo. Con esta significación interviene en vocablos como prólogo, epílo go, monologo, dialogo, etc. Mas el griego daba también al verbo λέγω. un sentido interno: hablar en el sentido de pensar. Y es que, antes de decir algo - a otros en palabras, nos lo decimos a noso tros mismos, o sea, lo pensamos, Este sentido interno o de pensamiento es el expresado en la palabra Lógica: estudio de lospensamientos en cuanto tales. Y. porque una reunión de pensamientos metó aicamente articulados entre sí se denomina ciencia, estudio o tratado, también el vocablo λόγος, usado con caracter pseudodesi nencial (logía) ha venido a significar --usualmente estudio, tratado o ciencia. Así, en palabras como Biología, Teología, Geoló gía, etc. (Cf. Mateos, Etimologías Griegas del Español).

Analogía (ἀναλογία,ας; de ἀνά, conforme a): Parte de la Gramática, que estudialos accidentes y propiedades de las voces. consideradas aisladamente.

Anfibología (ἀμφί, ambos): Manera de hablar a la que puede darse más de una inter-pretación. Ej.: El padre quiere a un hijo porque es bueno.

Antología (ἀνθολογία,ας; de ἄνθος,ου, --flor y λέγω, reunir; escoger): Florilegio, colección de textos escogidos.
Apólogo (ἀπόλογος,ου; de ἀπό, lejos de):-

Composición que trata de inculcar alguna enseñanza útil o moral por medio debreve relato en que interviene a menudo como personajes seres irracionales o abstractos.

Diálogo (διά, a través): Conversación entre dos o más personas u otros seres reales o imaginarios considerados comopersonas. Suele intercalarse en las narraciones para infundirles vida e interés.

Epílogo (ἐπί, sobre; después): Lo que se - dice después o al final de una obra.

Filología (φίλος, ου, amigo. amante): Es el conocimiento de la Gramatica, la Etimología, la Historia y la Lexicología deuna lengua.

Filólogo (φίλος, ου, amigo; amante): El que se dedica a la Filología,

Monólogo (μόνος, η, ον, único): Soliloquio. Obra que habla un solo personaje.

Morfología (μορφή,ῆς, forma, apariencia):-Estudio de las formas de las palabras y sus transformaciones.

Neologismos (νέος,α,ον, nuevo): Son las palabras nuevas que toda lengua viva va creando paralelamente al progreso de la ciencia, la técnica, las artes, etc. — Ej.: Geriatría.

Ortología (ὀρθολογία,ας; de ὀρθός,ή,όν, - recto): Arte de pronunciar correctamente y hablar con propiedad.

Prólogo (πρό, antes): Lo que se dice antes de la obra.

Tautología (το, αὐτό; de αὐτός, αὐτή, αὐτό, el mismo): Cuando se dice lo mismo dos veces. creyendo dar una explicación.

49.-Λύρα,ας: Lira. Poesía lírica.
Lirica (λυρικός,οῦ): Poesía lírica, en —
la antigüedad, aquella que se cantaba —
con acompañamiento de lira; hoy día nom
bre genérico de la oda, del ditirambo,—
del himno, de la cantata, etc.

Lirismo: Cualidad de lírico, inspiración -

lírica. Abuso de las cualidades características de la poesía lírica, o empleo-indebido de este género de poesía o del estilo lírico en composiciones de otraclase.

50.-Μάνδρα,ας: Establo.
Madrigal (lat. mandria dio mandrial): Composición poética tierna y galante, generalmente corta. Originariamente poesíapastoril.

51.-Μεταπλασμός,οῦ (μεταπλάσσω, modelar de otro - modo; transformar): Metaplasmo.

Metaplasmo: Nombre genérico de las figuras de dicción que consisten en quitar, aña dir o mudar una letra o sílaba y son: - apócope, aféresis, elisión, crasis, prótesis, metátesis, y síncopa.

Otros derivados: Cataplasma, citoplasma.

52.-Μεταφορά,ᾶς (μεταφέρω, transportar; colocar - en sentido inverso; emplear metáfóricamen-te): Traslado. Metáfora.

Metáfora (μετά, de un lado a otro): Es dar

Metafora (μετα, de un lado a otro): Es dar a una cosa el nombre de otra por cierta semejanza que hay entre ellas. Ej.: Elrugido de la tempestad; la hoja de la puerta; la copa del árbol.

53.\_Μέτρον, ου : Medida.

Hexametro (εξ, seis): Verso de seis pies - compuesto de dáctilos y espondeos.

Metro . Cf. III. Pentametro (πεντάμετρος, ου; de πέντε, cin co): Verso de cinco pies o medidas.

54. Μῖμος, ου (de μιμέομαι, imitar): Mimo, come——
diante, imitación.
Mímica (μιμική, ῆς y τέχνη, ης, arte): Arte
de imitar, representar o darse a enten—

de imitar, representar o darse a entender por medio de gestos, ademanes o actitudes.

Mimo: Entre griegos y romanos, farsa lige-

ra, farsante. Hoy halago excesivo.

Mimodrama (δράμα, ατος, drama): Drama ejecu tado en forma mímica o de pantomima.

Mimografo (μιμογράφος, ου ; de γράφω, escri bir): Escritor de mimos.

Pantomima (πᾶς, πᾶσα, πᾶν, todo): Representa ción en que todo se hace con figuras ygestos imitativos.

Otros derivados: Mimetismo, mimosa,

55.\_Nίκη,ης: Victoria.
Epinicio (επινίκιον,ου; de επί, sobre, -después): Canto después de la victoria. Himmo nacional.

56.- Όδός.οῦ: Camino. Vía. medio de hacer una co

Episodio (ἐπεισόδιον,ου : de ἐπί, sobre):-Parte no integrante o acción secundaria

de una obra literaria. Nota: ἐπεισόδιον significa " lo que sigue a la entrada (εἴσοδος) " del coro. Se aplicó primeramente al relatoque se insertaba en la pausa del diti-rambo, pero luego se empleó para designar las partes de la obra que se desarrollaban entre los cantos del coro.

Periodismo (περί, alrededor): Profesión de

los periodistas.

Período (περίοδος, ου : de περί, alrededor): Es un conjunto de oraciones relacionadas entre sí lógica y gramatical-mente. Ej.: " Con la alegría, contentoy ufanidad que se ha dicho, seguía Don-Quijote su jornada, imaginandose por la pasada victoria, ser el caballero andan te más valiente que tenía en aquella edad el mundo " (Cervantes). Espacio detiempo. época.

57.-"Ονομα, ατος : Nombre.

Anónimo (άνώνυμος,ος,ος ; de ά priv. y ν eufónica): Obra que no lleva nombre deautor. Autor cuyo nombre no es conoci--

Antónimo (άντώνυμος,ος,ον; de άντί, con--

tra): Palabras que expresan ideas con--

trarias: bueno, malo, etc.

Antonomasia (ἀντονομασία,ας; de ἀντί, en-vez de): Sinécdoque que consiste en poner el nombre apelativo por el propio o el propio por el apelativo. Ei.: El man co de Lepanto, por Cervantes.

Homonimos (δμώνυμος,ος,ον ; de δμός,ή,όν,parecido: igual): Palabras de identicaestructura, es decir que se escriben igual, pero significan cosas muy diferentes. Ej.: Diego Iainez, padre del Cid y Diego Lainez contemporaneo de San Ig-

nacio de Loyola.

Metonimia (μετωνυμία,ας : de μετά, cam-bio): Tropo que consiste en designar -una cosa con el nombre de otra, tomando el efecto por la causa, el autor por sus obras, el signo por la cosa signifi cada. etc.

Metonomasia (μετονομασία,ας : de μετά, cam bio): Defecto que se produce cuando setraduce un nombre propio: Los Tejerías-

por Les Tuileries.

Onomástico (ὁνομαστικός, ή, όν): Estudio de los nombres propios. Rama de la Lingüis tica que trata de los nombres propios se subdivide en toponimia cuando estu-dia los nombres de lugar y antroponimia cuando estudia los nombres de persona.

Onomatopeya (ονοματοποΐα, ας; de ποιέω, ha cer): Palabra que imita de algún modo = un sonido no linguistico y con la que se designa algo relacionado con dicho -

sonido. Ej.: Cucú. Parónimo (παρώνυμος,ος,ον; de παρά, al la do): Cada uno de dos o más vocablos que tienen entre sí semejanza, o por su eti mología o solamente por sú forma o sonI do. Ej.: Catalina (nombre de mujer) y = Catilina (conspirador romano): casualidad (acusar) y causalidad (razón de existir).

Patronímico (πατρωνυμικός, ή, όν; de πατήρ,

τρός, padre): Nombre derivado del nombre paterno): Ej.: Fernández de Fernando.

Pseudónimo (φευδώνυμος,ος,ον; de φευδής,ής,ές, falso): Autor que firma con un nombre falso y de la obra así firmada.Nombre empleado por un escritor en vezdel suyo. Ej.: Rubén Darío era el seudó
nimo de Félix Rubén García Sarmiento.

53.-Πάπυρος, ου : Papiro.

Papirología (λόγος,ου, tratado): Estudio - Filológico de lo escrito en papiros. Otro derivado: Papiro.

59. Παράβολα,ων (de παρά, separación y βάλλω, e-char): Comparación. Metáforas atrevidas. Palabra: Facultad natural de hablar. Sonido o conjunto de sonidos articulados -- que expresan una idea.

Parabola: Es una narración que contiene - enseñanzas de orden moral. Ej.: Las co- nocidísimas parábolas del Evangelio. En Geom., curvas cuyas dos ramas se separan hasta el infinito.

60.-Παραγωγή,ῆς (de παράγω, conducir hacia y άγώ, conducir): Cambio. Paragoge.

Paragoge: Aumento de letras al final de --palabra. Ej.: Felice por feliz.

61.—Παράδοζος,ος,ον (de παρά, fuera de y δόζα,ης, opinión): Contrario a la esperanza u opi—nión común.

Paradoja: Figura de pensamiento que consiste en emplear expresiones o frases que—envuelven contradicción. Ej.: Mejor habla, señor, quien mejor calla (Calde—rón).

62.-Πλεονασμός, ου (de πλεονάζω, ser excesivo; tener de alguna cosa con exceso): Superabundancia. Pleonasmo.

Pleonasmo: Añadidura de palabras innecesa-

rias para el sentido cabal, porque repiten una idea ya expresada, pero que dan mayor fuerza y colorido a la oración. Ej.: Lo palpé con mis manos.

- 63.-Πρόληψις, εως (de πρό, antes y λήψις, εως, ac-ción de coger): Anticipación. Prolepsis.

  Prolepsis: Figura en que el orador, se propone la objección que podrían ponerle los contrarios, y responder a ellas.
- 64.-Προοίμιον, ου: Entrada. Preámbulo. Proemio. Proemio: Prólogo.
- 65.-Πρόσωπον,ου: Cara. Persona.
  Prosopografía (γράφω, escribir): Descrip-ción del exterior de una persona, ani-mal o cosa.
  - Prosopopeya (ποιέω, hacer): Figura retórica que consiste, en atribuir el sentimiento la acción y la palabra a las cosas inanimadas o abstractas, a los muer
    tos, a los animales, a los ausentes.
- Radical: Parte que queda de una palabra va riable al quitarle la desinencia. Aplícase al signo ( ) con que se indica la operación de extraer raíces.
- 67.- 'Ρήτωρ, ορος: Orador.

  Retórica (ὑητορική, ῆς, se sobreentiende -
  τέχνη, ης, arte): Arte que enseña las reglas del bien decir.

  Retórico: Versado en retórica.
- 68.- 'Ρυθμός,οῦ (de ῥυθμίζω, regularizar; orde---nar): Medida. Metro.
  Rima: Consonancia o asonancia de dos vo--ces. Composición poética breve.
  Ritmo: Disposición periódica y armoniosa -de voces y clausulas en el lenguaje. Me
  tro o verso. Compás.

- Otros derivados: Arrimar, arrimo, eurit——
  mia. rimero.
- 69.-Σῆμα, ατος (σημαίνω, señalar, significar): Signo. Señal.
  - Semántica o Semasiología (λόγος, ου, estudio): Parte de la lingüística que estudia las palabras desde el punto de vista de su significación.
- 71.-Σπονδεῖος,ου (de σπονδή,ῆς, libación y se sobrent. πούς,ποδός, pie): Espondeo. Espondeo: Pie de la poesía antigua compues ta de dos sílabas largas (--), muy usa do en los cantos de las libaciones y sa crificios.
- 72.-Στίχος, εος: Linea. Verso.
  Distico (δίστιχον, ου): Composición poética que consta de dos versos. En la poesía griega y latina era, por lo común, hexametro el primero de estos versos y pentámetro el otro.
  - Hemistiquio (ἡμιστίχιον,ου): Parte del verso cortado por la cesura. medio verso. Ej.: Todo tiende a su fin: a la luz pura. Del sol la planta; el cervatillo-alado a la libre montaña: el desterrado, al caro suelo que lo vio nacer (A. Be—llo).
- 73.-Στροφή,ῆς: Vuelta, giro. Estrofa.

  Anástrofe (ἀναστροφή,ῆς; de ἀνά, hacia atrás): Inversión violenta en el orden de las palabras de una oración. Ej.: Al

suelo del arbol caigome Antiestrofa (άντιστροφή, ής): Segunda car-

te del canto lírico griego. Apóstrofe (ἀποστροφή,ῆς; de ἀπό, de, desde): Figura que se comete cuando se cor ta el discurso para dirigir la palabracon vehemencia a una persona presente o

ausente, Αρόstrofo (ἀπόστροφος, ου ): Signo gramatical de elisión. Se usaba antes para senalar la omisión de una vocal: D'aquel. Se usa todavía en la reproducción de obras antiguas, con el objeto de que ellector advierta esas elisiones y no in-

curra en error.
Bustrofeda (adv. βουστροφηδόν; de βοῦς,-βοός, buey): Manera de escribir, trazan do alternativamente renglones de iz---quierda a derecha y de derecha a iz---quierda, a semejanza de los surcos que-trazan los bueyes arando.

Estrofa: División regular de una obra líri ca. Primera parte del canto lírico grie go compuesto de estrofa y antiestrofa.

Otro derivado: Catástrofe.

74. Συλλαβή, ης (de συλλαμβάνω, reunir): Lo que u-

ne o ata. Sílaba. Disílaba (δίς, dos veces): Palabra que tie ne dos sílabas. Ej.: Tien-da.

Disílabo (δίς, dos veces): Verso de dos sí labas Ej.:

Noche Aire. triste cielo, viste suelo. ya. mar.

(G. Gomez de Avellana---

da). Dodecasilabo (δώδεκα, doce): Verso de doce silabas, Ej.: Metro mágico y rico que al alma expre--

sas llameantes alegrías, penas arcanas, desde en los suaves labios de las princesas, hasta en las bocas rojas de lasgitanas (Rubén Dario). Endecasilabo (ενδεκα, once): Verso de once silabas. Ej.: Dulce vecino de la verde selva. huésped eterno del abril florido vital aliento de la madre Venus. céfiro blando (Villegas). Eneasilabo (εννέα, nueve): Verso de nuevesilabas. Ej.: Juventud, divino tesoro, ya te vas para no volver cuando quiero llorar no lloro y a veces lloro sin querer (Rubén Darí-0). Heptasílabo (ἐπτά, siete): Verso de sietesílabas. Ej.: En el fondo del alma hay un lago de tersos cristales, que simula un misterioso espejo. (Gonzalez Martinez). Hexasilabo (εξ, seis): Verso de seis silabas. Ej.: Con las manos juntas en la tarde clara vamonos al bosque de la sien de plata (J. Torres Bodet). Monosilaba (μονοσύλλαβος,ος,ου; de μόνος, η,ον, solo, único): Palabra que tiene — una silaba. Ej.: pan, sol. etc. Octosílabo (ὁκτώ, ocho): Verso de ocho sílabas. Ej.: Suena el rico en su riqueza que más cuidados le ofrece. sueña el pobre que padece su miseria y su pobreza (Calderón). Pentasílaba (πέντε, cinco): Palabra que -tiene cinco sílabas. Ej.: Car-pin-te-rí Pentasílabo (πέντε, cinco): Verso de cinco

silabas. Ej.:

Cielos azules nubes de nácar limpios celajes

de oro y de grana (Selgas).
Polisílaba (πολύς,πολλή,πολύ, mucho): Fa-labra que consta de más de cinco sílabas. Ej.: Fe-rro-ca-rri-le-ro.

Silaba: Que coge juntamente varios sonicos en una sola emisión de voz.

Tetrasílaba (τέτταρες,α, cuatro): Palabraque tiene cuatro sílabas. Ej.: Ma-ri-po sa.

Trisilaba (τρεῖς,τρία, tres): Palabra quetiene tres silabas. Ej.: Cua-der-no. Trisflabo (τρεῖς,τρία, tres): Verso de ---

tres silabas. Ej .:

Tal dulce en blando suspira concento la lira del viento

que hirío la voz (Espronceda).

75.-Συναίρεσις, εως (de συναιρέω, contraer; jun--tar: de αίρεω, coger): Acción de reunir.--De recoger. Contracción. Sinéresis. Sinéresis: Contracción de dos sílabas en una sola. Ej.: Aho-ra por a-ho-ra.

76.-Συναλοιφή, ης (de συναλείφω, encolar, pegar; de σύν, con y άλείφω, untar): Fusion. Sina lefa.

Sinalefa: Cuando dentro del mismo verso, se encuentran juntas dos o más vocalesde distintas palabras, suelen reunirse-en una sola silaba métrica. Ej.: En dulce encanto.

A la aurora cantemos.

77.-Συνδέτον, ου (συνδέω, unir): Lazo, vínculo.
Asindeton (ἀσύνδετον, ου; de ἀ priv.): ---Consiste en omitir las conjunciones para dar viveza o energía al concepto. --"Quiso bien, fue aborrecido; adoró, -fue desdenado: rogó a una fiera, importunó a un mármol, corrió tras el viento, dio voces a la soledad, sirvió a la ingratitud, de quien alcanzó por premio ser despojos de la muerte en la mitad de la carrera de su vida " (Cf. Cervan-

tes, Quijote I,13). Polisinaeton (πολυσύνδετον,ου; de πολύς,πολλή, πολύ, mucho): Cuando muchas palabras o cláusulas se unen por conjun---ción. Es muy usual en los niños y en el habla rustica. Cuando Cervantes hace ha blar a Teresa Panza, repite muchas veces la conjunción y " Traed vos dine--ros, Sancho, y el casarla dejadlo a mi-cargo; que ahí esta Lope Tocho el hijode Juan Tocho, y se que no mira de malojo a la mochacha y con éste, que es -nuestro igual, estará bien casada, y le tendremos siempre a nuestros ojos, y se remos todos unos padres y hijos, nietos y yernos, y andará la paz y la bendi--ción de Dios entre todos nosotros; y no casarmela vos ahora en esas cortes y en esos palacios grandes a donde ni a ella la entiendan ni ella se entienda "(Qui-

78.-Συνεκδοχή,ῆς (de σύν, con y ἐκδοχή,ῆς, acción de recibir; recogida): Sinécdoque.

jote, II, 5).

Sinécdoque: Es designar el todo con el nom bre de la parte. Ej.: "Los que beben - las dulces aguas del famoso Janto "o - la parte con el nombre del todo. "Como tu padre cuenta ya setenta inviernos "; en expresar el continente por el contenido: "Se bebió una botella de vino "; el género por la especie, y viceversa: los mortales, por los hombres; el singular por el plural, y el plural por el singular por el plural, y el plural por el singular: "El español es sobrio, el in glés es reflexivo. La patria de los Lopes y los Calderones; el nombre apelativo por el propio como: "El Manco de Le panto", por Cervantes; "El Aguila de -

Meaux ". por Bossuet.

79.-Τάξις,εως: Orden, rango.

Sintaxis (σύνταξις, εως; de σύν, con): Es-la parte de la Gramática que enseña ε ordenar las palabras para expresar co-rrectamente los pensamientos.

Otros derivados: Ataxia, taxidermia. taxímetro, taxonomía, taxonómico.

80.-Τεχνιμισμός, ή, όν: Relativo a un arte. Provio de un arte.

> Tecnicismo: Palabra científica. Vocabula-rio técnico de un arte, ciencia u ofi-cio.

81.-Τίθημι: Colocar.
Antitesis (ἀντίθεσις, εως): Consiste en -contraponer unos pensamientos a otros pensamientos unas palabras a otras. ---Ej.: Yo velo cuando tú duermes. Yo llo-ro cuando tú cantas.

Epéntesis (έπένθεσις, εως : de έπεντίθημι.intercalar, especialmente por epénte--sis): Anadir en medio de palabra una -- consonante para facilitar la pronunciación. Ej.: Corónica, por crónica.

Metatesis (μετάθεσις, εως;, de μετατίθημι,poner una cosa en el sitio de otra; de-μετά, cambio y τίθημι, poner): Altera-ción del orden de los sonidos de un vo-

cablo. Ej.: Perlado por prelado.
Parasíntesis (παρά, junto a y σύνθεσις,εως síntesis): Formación de vocablos en que interviene la composición y la deriva-

ción. Ej.: Encañonar.

Paréntesis (παρένθεσις, εως): Frase que se inserta en un período formando sentidopor sí sola. Signo que indica dicha intercalación

tercalación ().
Prótasis (πρότασις, εως): Exposición del poema dramático. La primera parte del período que deja incompleto el sentido. Ej.: Cuando nuestro prófugo hubo camina

do unas seis leguas...

Protesis (πρόθεσις, εως; de προτίθημι, colocar delante; de πρό, delante): Adi--ción de letras al principio de palabra. Ej.: Enarenar por arenar.

Tema (θέμα, ατος, lo que se pone o propone; - tema): Argumento de una composición.

32. Τόμος, ου (de τέμνω, cortar): Trozo. Tomo.

Epítome (έπιτομή, ῆς): Resumen o compendio de una obra extensa.

Tomo: División de una obra que forma por 
lo común un volumen completo.

33. Τόνος, ου :Tono.
Atono (ἄτονος, η, ον; de ά priv.): Sin acen

Oxítono (όξυτονος,ος,ον; de όξύς,εῖα,ύ, - agudo): Palabra que tiene acento agudo- en la penúltima sílaba.

Proparoxítono (πρό, antes): Esdrújulo. Tónico: Que recibe el tono o acento.

84. Τράγος, ου : Macho cabrío.

Tragedia (τραγφδία,ας): Obra extensa de - tono solemne, de estilo elevado cuya ac ción se halla conducida por la fatali-- dad.

Nota: La tragedia en su origen se reducía a una especie de danza en honor de Dionisos ejecutada por personajes — vestidos de sátiros. Eran monstruos mitológicos velludos, de nariz, orejas ypiernas de macho cábrio. Cuervo (Apunta ciones, pág.105, nota) opina que ésta esla razón de la etimología.

Tragicomedia (κωμφδία,ας; de κῶμος,ου, — festín, bacanal y φδή,ῆς, canto): Poemadramático y con incidentes cómicos o cu yo desenlace no es trágico.

Otros derivados: Antitrago, tragacanto, trago.

85. Τρῆμα, ατος : Agujero, en partic., los puntos-

de los dados.

Nota: "La Acad.. deriva sin razón a crema de πρέμασις, suspensión, -- aunque parece, si innegable que la c de crema se debe al influjo del gp. de -- πρέμασις, πρεμάννυμι etc., con el cual - se confunció nuestra voz "(Restrepo, - La Llave del griego. pág., 284).

Crema (los puntos que marcan las diére---- sis): Diéresis.

Tropo: Empleo de las palabras en sentido distinto al que propiamente les corresponde. Ej.: Fr. luis de León dice en la
Perfecta Casada, hablando de las delicias del fresco de la mañana que " Cría
salud y lava las tristezas del corazón"
comete un tropo, porque cambia el signi
ficado primitivo del verbo lavar, que vale tanto como limpiar con agua las manchas e impurezas, en el de quitar oaliviar, por la analogía que hay entrelos efectos del agua cristalina al a-rrastrar consigo las impurezas que encuentra al paso, y la placida frescuradel amanecer que ahuyenta las tristezas
del corazón.

87.-"Υβρις, εως: Lo que excede la medida: como -sentimiento, orgullo, insolencia, impetuosidad. Como acción, insulto, violencia, in
juria.

Híbrido (que proviene de dos especies di-versas, como violencia a la naturale-za): Voces cuyos componentes proviene de lenguas diversas. Ej.: Del Latín y el Griego: Pluviómetro.

88.-"Υμνος, ου (ὑμνέω, cantar un himno; celebrar, exaltar): Canto. Canto en honor de un --- dios, héroe, himno.

Himno: Entre los antiguos, poema en honor- de los dioses o de los héroes. Canto na

cional. Loor de persona o suceso memora ble, con expresión fogosa de júbilo o entusiasmo.

Otro derivado: Polimnia.

39.- Υπερβατόν, ου (ὑπερβάινω, pasar por encima; traspasar): Inversión, fig. retórica. Hipérbaton.
Hipérbaton (ὑπέρ, sobre): Es la inversióndel orden natural de las palabras en la
oración. Ej.:
Estos, Fabio, ; ay dolor !, que ves ahora
ra
campos de soledad, mustio collado,
fueron un tiempo Itálica famosa.

90.- Υπερβολή, ῆς (ὑπερβάλλω, lanzar más allá; exceder): Exceso. Hipérbole.

Hipérbole (ὑπέρ, sobre, más allá): Es la - exageración fuera de toda medida para - ponderar algo. Ej.: Corrió la sangre a-raudales. Un dolor infinito.

Otro derivado: Hipérbola.

91. Υποτύπωσις, εως (de ὑπό, bajo y τύπος, ου, tipo): Modelo, ejemplar.

Hipotiposis: Descripción viva de una persona, o cosa. Ej.:

Helo, helo, por do viene el infante vengador, caballero a la jineta en caballo corredor.

Su manto revuelto al brazo, desmudada la color, y en la su mano derecha un venablo cortador (Romancero).

92. Φέρω : Llevar.

Anáfora (ἀνά, extensión, hacia arriba): Es la repetición de una misma palabra al principio de varias oraciones o frases. Ej.:

Mira que te mira Dios Mira que te está mirando Mira que te has de morir Mira que no sabes cuando

(Canto popular castella-no).

93.-Φθόγγος, ou : Ruido, sonido. Voz, palabra.

Adiptongo (á priv.): Cuando la vocal fuerte átona, se combina con otra vocal tónica. Ej.: Maestro (a-e adiptongo).

Diptongo (δίφθογγος, ου; de δίς, dos ve--ces): Unión de dos vocales que se pro-nuncian en una sola emisión de voz.
Triptongo (τρεῖς, τρία, tres): Unión de ---

tres vocales en una sílaba.

94.-Φράσις, εως (φράζω, explicar; hacer comprender): Frase. Elocución. Lenguaje.

Antifrasis (ἀντίφρασις, εως; de ἀντί, contra): Figura que consiste en designar personas o cosas con voces que signifiquen lo contrario de lo que se debieradecir. Ej.: Se llamó Filópator a aquelde los Tolomeos que mató a su padre.

Frase: Es un conjunto de palabras relacionadas y dependientes entre si, pero sin verbo en modo personal: Estados Unidos-Lexicanos.

Mexicanos.
Fraseología (λόγος,ου, palabra; estudio):
 Modo de ordenar las frases, peculiar a cada escritor.

Parafrasis (παράφρασις, εως; de παρά, junto a): Explicación o interpretación amplificativa de un texto.

Perifrasis (περίφρασις, εως; de περί, alrededor): Circunlocución o rodeo del lenguaje. Ej.: La lengua de Homero y de -- Platón, por la lengua griega.

95.-Φωνή,ῆς: Voz.
Apofonía (ἀπό, cambio): Alteración vocálica en palabras de la misma raíz. Ej.: Barba e imberbe.

Cacofonía ( κακοφωνία, ας; de κακός, ή, οι, ma

lo): Mal sonido, vicio de lenguaje que - consiste en el encuentro o repetición de unas mismas letras o sílabas. Ej.: No sé porqué está tan tonto Tomás.

porqué está tan tonto Tomás. Epifonema (ἐπιφώνημα, ατος ): Exclamación — sentenciosa que resume un relato. Ej.: -

Tan corto es el vivir L

Eufonia (εύφωνία,ας; de εύ, bien): Suce—sión armoniosa de sonidos.

Fonema (φώνημα, ατος ): Sonido articulado.

Fonética (φωνητικός, ή, όν): Parte de la -- Gramática que nos enseña a pronunciar - bien las palabras.

Fonología (λόγος, ου, estudio): El estudiode los fonemas sin tener en cuenta las-

transformaciones.

Homófono (ὁμός, ἡ, ὁν, igual): Palabras de - idéntico sonido, pero diferente escritura y significado. Ej.: Has (del verbo - haber), as (moneda o carta).

96. Χάρτης, ου: Hoja de papiro, papel, hoja, cuaderno.

Carta: Papel escrito que se manda a una per sona para darle cuenta de algo. Naipe. -Naipe de la baraja.

Otros derivados: Cartel, cartilla, cartón, - cartuchera, cartulina.

97. Χρηστομάθεια,ας (de χρηστός, ή, όν, útil y μανθά νω, instruirse): Estudio de cosas útiles. - Crestomatía. Colección de trozos útiles para la enseñanza.

93. Xpóvoc, ou : Tiempo.
Crónica: Historia que sigue el orden de los
tiempos. Artículo de prensa sobre temas—
de actualidad.
Otros derivados: Anacronismo, Cronología.

99.- 'Ωδή,ῆς (de ἄδω contr., at. de ἀείδω, can---tar): Canto.
Comedia (κωμφδία,ας; de κῶμος,ου, festín,-

bacanal): Poema dramático, de desenla-ce festivo o placentero, que suele presentar los errores o vicios de la socie dad con objeto de ridiculizarlos.

Comediante (κῶμος, ου, festin, bacanal): Δο tor o actriz que desempeñá papeles comi

Comediografo (κῶμος,ου, festin, bacanal y-

γράφω, escribir): Autor de comedias. Epodo (έπωδός, οῦ; de ἐπί, sobre): Ultimoverso de la estancia. En la poesía grie ga tercera parte del poema lírico com-puesto de estrofa, antistrofa y épodo.-En la poesía griega y latina combina--ción métrica compuesta de un verso largo y otro corto.

Oda: Entre los antiguos, todo poema desti-

nado a ser cantado.

Parodia (παρψδία,ας ; de παρά, parecião -a): Imitación burlesca de una obra de -Literatura.

Parodiar: Hacer una parodia, una imitación

burlesca.

Prosodia (προσωδία,ας; de πρός, para): --Parte de la Gamática que estudia las reglas de la pronunciación y acentua--ción. Estudio de la cantidad silábica -

en el verso griego y latino.
Rapsoda (ραψωδός,οῦ; de ράπτω, coser lit.
el que zurce o colecciona poemas épi--cos. Esta era la explicación más seguida entre los antiguos, pero también el-sentido primitivo como la etimología de estas voces está por averiguar. Cf. Res trepo, La Llave del Griego, pág,65): --Nombre que daban los griegos a los queiban de pueblo en pueblo cantando tro-zos de los poemas de Homero.

Rapsodia: Trozo de los poemas de Homero. que cantaban los rapsodas. Composiciónmusical constituida por fragmentos de -

otras varias.

## ARTE

(ARQUITECTURA Y MUSICA)

Los griegos tenían un grande y agudo instinto de la belleza, de una belleza que no radica en el adorno innecesario, sino en la verdadera esencia-y estructura del objeto. La belleza especial quellamamos griega deriva de la veracidad, sencillez y manera directa con que los griegos expresan loque tienen que expresar.

En las artes plásticas, las realizaciones delos griegos suponen un cambio decisivo, una revolución. Los artistas de Grecia descubrieron una forma de ver y mostrar las cosas que, por su originalidad, ha venido sirviendo de norte al arte europeo.

Los griegos que vivieron hacia el siglo V -- (a. de C.) produjeron obras de arte, monumentos,- estatuas, pinturas, que en vez de perecer perdu-ran todavía y pueden producir aún emociones elevadas e intensas.

La Arquitectura griega sigue siendo uno de ——
los grandes hechos sobresalientes de la historia—
de la Arquitectura del mundo occidental, y el ar—
te de la época de Pericles es la fuente a donde —
vuelven todavía los artistas contemporáneos.

- 1.-Aἴθριος,α,ον: Sereno, puro. Que está al airelibre. Fresco.
  - Atrio: Espacio descubierto cercado de porticos. Anden delante de algunos templos ypalacios.
- 2.-Αίσθητικός, ή, όν (de αἴσθησις, εως, percepción; sensación): Perteneciente o relativo a la sensación o percepción.

Estética: Teoría de la sensibilidad y de la belleza.

- 3.-"Ακανθος,ου: Acanto.
  Acanto. Cf. IV.
- 4.-"Αμρόπολις, εως (de ἄμρος, α, ον, alto y πόλις, εως, ciudad): Ciudad alta. Ciudadela.
  - Acrópolis: El sitio más alto y protegido con fortificaciones en las ciudades griegas.
- 6.- Αρμός, οῦ: Juntura. Encajamiento.
  Armonía (ἀρμονία, ας): Unión o combinaciónde sonidos simultáneos y diferentes, pero acordes.
  - Armónica (ἀρμονικός, ή, όν): Instrumento músico de viento que vibra con el soplo al pasarse por los labios.
- 7.- Αρχιτέκτων, ονος (de ἄρχω, comenzar en el sentido de: tomar la iniciativa; de donde mandar; tomar el mando y τέκτων, ονος, obrero): Arquitecto.
  - Arquitecto (el primero de los obreros, el que los dirige): Persona titulada capaz- de concebir la realización y decoración-

de toda clase de edificios y de dirigir las obras necesarias para su constru—— ción.

Arquitectura: El arte de la construcción.

Nota: "El precomponente griego (lat. archi-) presenta en cast. dos for
mas: la primera, genuina y popular, --arci-: arcipreste; la segunda erudita arqui-: arquitecto, Archi- es una corruptela que proviene de uar pronunciacióncastellana a la escritura latina, anoma
lía que ha prevalecido, no obstante enlas voces archiduque, archipiélago, archivo etc. (Cf. Restrepo, La Llave delGriego) ".

8.-"Ατλας, αντος: Atlas o Atlante, dios de la -teogonía primitiva de los griegos que sostiene las columnas del cielo. El mar atlan
tico.

Atlantes: Estatuas de hombre sobre cuyos hombros o cabezas descansan los arquitrabes u otros cuerpos pesados respecto
a los cuales hacen oficio de columnas.

9.-'Αττικός, ή, όν: Atico.
Atico: Cuerpo de arquitectura que disimula el tejado. Piso que está bajo el tejado de una casa.

10.- Αφίς, ῖδος: Nudo o clave de la bóveda.

Abside: Parte del templo, abovedada y communente semicircular, que sobresale en la fachada posterior, y donde en lo antiguo estaban precisamente el altar y el presbiterio.

ll.-Βαρύτονος,ος,ον (de βαρύς,εῖα,ύ, pesado, grave): Que tiene la voz grave, barítono.

Barítono: Voz media entre las de tenor y bajo. Palabra grave, que no tiene acento en la última.

12.-Βασιλιμή,ῆς (de βασιλεύς, έως, rey y se sobre-

entiende αὐλή,ῆς, palacio):Palacio real. Basílica: Dabase este nombre, entre los ro
manos, a la morada de los reyes; del -mismo modo que a los tribunales y casas
de contratación. Hoy se da este nombrea algunas iglesias principales.

Nota: "Cuando Constantino cedió al papa el soberbio palacio de Letran-"Basílica Laterana ", el Papa lo con-virtió en catedral bajo la advocación de S. Juan, pero conservándole su nom-bre de basílica, que vino a ser más tar
de título honorifico concedido por el Papa a algunas iglesias principales.

13.-Βάσις, εως: Marcha. Pie. Base.

Basamento: Cuerpo formado por la basa y el pedestal de columna.

Base o basa: Fundamento en que descansa al guna cosa. Línea o superficie en que se supone descansa una figura. Cada uno de los cuerpos que tienen la propiedad decombinarse con los ácidos para formar - sales. Cantidad que ha de elevarse a una potencia dada.

- 14. Bóμβος.ov : Mugido, ruido sordo.

  Bombo: Tambor grande que se toca con maza.
- 15.-Γραικός, ή, όν: Griego.
  Greca: Adorno consistente en una faja máso menos ancha en la que se repite la -misma combinación de elementos decorati
  vos especialmente por líneas que forman
  ángulos rectos.
- 16.- Ἡμικύκλιον,ου (de ἡμι, medio y κύκλος,ου, -- círculo): Semicírculo, hemiciclo. Hemiciclo: Semicírculo.
- 17.-Θέατρον, ου (θεαῶμαι, contemplar): Teatro.

  Anfiteatro (ἀμφιθέατρον, ου; de ἀμφί, a --uno y otro lado): Teatro circular. Edi-

ficio de figura redonda u oval, consa-gradas alrededor.

Teatro: Lugar de las presentaciones.

13. Θήκη,ης : Caja, depósito.

Biblioteca (βιβλιοθήκη,ης; de βιβλίον,ου, libro): Lugar donde se tiene considerable número de libros ordenados para la lectura.

Hemeroteca (ἡμέρα,ας, día): Biblioteca enque principalmente se guardan y sirvenal público diarios y otras publicaciones periódicas.

Pinacoteca (πίναξ, ακος, cuadro): Galería o museo de pinturas.

19. Κάλαμος, ου : Caña. Caramillo.

Cálamo: Caña con que escribían los anti--guos. Especie de flauta.

Caramillo: Flautilla de caña, madera o hue so con sonido muy agudo.

20. Καρυᾶτις, ιδος : Mujeres de Carias. Cariáti--- des.

Cariatide: Estatua exenta de mujer, utilizada en la arquitectura griega como --substento de una columna o pilastra. -Las más famosas son las del Erecteión, -en Atenas, que representaban vírgenes -de Caria de ahí su nombre - que, portadoras de cestillos de ofrendas o " cané
foras ", acudían a rendir homenaje a la
divinidad.

21. Κάστανον, ου : Castaña.

Castañuela: Instrumento compuesto de dos - tablillas que se fijan a los dedos y se repican vivamente.

22. Κιθάρα, ας : Citara.

Citara: Instrumento músico de cuerdas usado en la Antiguedad.

Guitarra: Instrumento músico de seis cuerdas que se tocan con los dedos. 23.-Κορωνίς, ίδος: Encorvado en el extremo. Corona.
Cornisa: Cuerpo voladizo con molduras, que
sirve de remate a otro.

24.-Κρόταλον,ου: Castañuela.
Crótalo: Instrumento músico antiguo, semejante a las castañuelas. Serpiente de cascabel que habita en América.

25.-Λαβύρινθος, ou: Laberinto. Objeto que se repliega sobre sí mismo.
Laberinto: Legendaria construcción de plan ta ingeniosa y complicada. Edificio com puesto de gran número de habitaciones dispuestas de tal suerte que sea difícil hallar la salida. Cavidad interiordel oído llamado así a causa de la gran complejidad que presenta en el hombre.

26.-Λύρα,ας: Lira.
Lira: Instrumento músico usado por los antiguos.

27.-Μαυσώλειον,ου (de Μαύσωλος,ου, Mausolo rey de Caria): Mausoleo, monumento erigido a Mausolo.

Mausoleo (del nombre de Mausolo,rey de Caria, a quien su esposa Artemisa en prue ba de amor dedicó un monumento fúnebreque fue celebrado como una de las siete maravillas, del mundo): Sepulcro suntuo so.

28.-Μελφδία,ας (de μέλος,ους, canto en general; y φδή,ης, canto, canción; la letra que se canta): Canto, melodía.

Melodía: Serie de sonidos sucesivos que ha lagan el oído.

29. - Μετόπη, ης (de μετά, entre y ὁπή, ῆς, agujero):

Metopa.

Metopa: Intervalo quadrado que media entre

Metopa: Intervalo cuadrado que media entre los triglifos del friso dórico.

30.-Μόνος, η, ον : Unico.
Monolito (μονόλιθος, ου; de λίθος, ου, pie-

ara): Monumento de piedra de una sola - pieza.

31.-Μοῦσα,ης: Musa. Canto.

Música (μουσική,ῆς): Arte de combinar los sonidos de un modo agradable al oído.

Musicógrafo (γράφω, escribir): Persona que escribe sobre música.

Musicología (λόγος,ου, estudio): Estudio - de la teoría y de la historia de la música.

32.-Ξύλον,ου: Madera.
Xilófono (φωνέω, sonar): Instrumento músico de madera o de metal, compuesto de varias tablillas de longitud diferente, sostenidas por dos partes, y que se tocan con dos macillos de madera.

- 33.-'Οβελίσκος, ου (de όβελός, οῦ, asador): Asador.
  Moneda. Hoja de espada. Obelisco.
  Obelisco: Monumento egipcio cuadrangular, de forma de aguja piramidal.
- 34.-"Οργανον, ου: Instrumento. Instrumento músico. Organo.

  Organillo: Organo pequeño que se suele tocar con manubrio.

  Organo: Instrumento músico de viento. Cual quiera de las partes del cuerpo animalo vegetal que ejerce una función.

  Otros derivados: Organismo, organizar.
- 35.-'Ορχήστρα,ας (de ὀρχέομαι, danzar): Orquesta.
  Orquesta: En los teatros griegos, parte -del teatro, entre el escenario y los es
  pectadores, donde se movía el coro. Hoy
  día, espacio en los teatros, entre el escenario y los espectadores, donde secolocan los músicos. Conjunto de instru
  mentos de cuerda y viento que tocan uni
  dos en los teatros y otros lugares.
- 36.-Παρθενών, παρθενῶνος (παρθένος, ου, virgen): --Partenón.

- Partenón: Templo consagrado a la diosa Atenea en la Acrópolis.
- 37. Πέντε: Cinco.
  Pentagrama (γραμμή,ῆς, línea): Conjunto de cinco líneas paralelas, que sirve paraescribir música.
  Otros derivados: Pentaedro, pentámetro, pentasílabo, Pentateuco.
- 38. Περίστυλος, ου (de περί, alrededor y στύλος, ου, columna): Peristilo, columnata.

  Peristilo: Entre los antiguos, lugar o sitio rodeado de columnas. Galería de columnas que rodea un edificio o parte de él.
- 39. Πλαστική, ῆς (de πλάσσω, formar; se sobreen—tiende τέχνη, ης, arte): Arte plástica.
  Plástica: Arte de plasmar, o formar cosasde barro, yeso, etc.

  Nota: La plástica era entre los griegos el nombre que daban a todos los ramos de la escultura; y en general larepresentación material o sensible de toda forma, equivalente a lo que llamaron arte gráfico (Cf. Barcía Roque, Primer Diccionario General Etimológico).
  Plasticidad: Calidad de plástico.
  Plástico: Que puede moldearse.
- 40.-Πλατύς, εῖα, ύ: Largo y llano. Ancho.
  Platillos: Instrumento músico de percu--sión.
- 41.- 'Ρυθμός, οῦ: Medida. Cadencia. Ritmo. Ritmo. Cf. VI.
- 42.-Σεῖστρον,ου (σείειν, agitar): Sistro.
  Sistro: Instrumento músico egipcio, especie de sonaja, consistía en un aro meta lico atravesado por varillas movibles de metal que se tocaba agitándolo con -

#### la mano.

43.-Σκηνή, ης: Tienda.

Escena: Parte del teatro donde representan los actores.

Escenario: Escena del teatro donde repre--sentan los actores.

Proscenio (προσμήνιον, ου): En el teatro - antiguo, espacio entre la escena y la - orquesta, donde estaba el tablado en -- que representaban los actores. Hoy nombre dado a la parte del escenario inmediata al público.

44. Στάδιον, ου: Estadio, medida de longitud de 600 pies griegos o 185 mts. Estadio o lu-gar de competencias deportivas.
Estadio: Recinto con graderías para los -espectadores, destinado a competiciones
deportivas.

45.-Στρόμβος, ou : Giro, torbellino. Peonza o trom po. Concha marina.

Nota: Restrepo, la Llave del grie go, pag, 206 y 207 sostiene que deben deri varse de este sustantivo, tromba, trompe ta, trompetear de la acepción concha marina.

Tromba: Instrumento músico, marcial.

Trombón: Instrumento de viento, cuyos soni dos se obtienen alargando las varas que lleva.

Trompa: Especie de trompeta enroscada.

Trompeta: Instrumento músico de viento, —
que lleva unos pistones y cuyo sonido —
es muy penetrante.

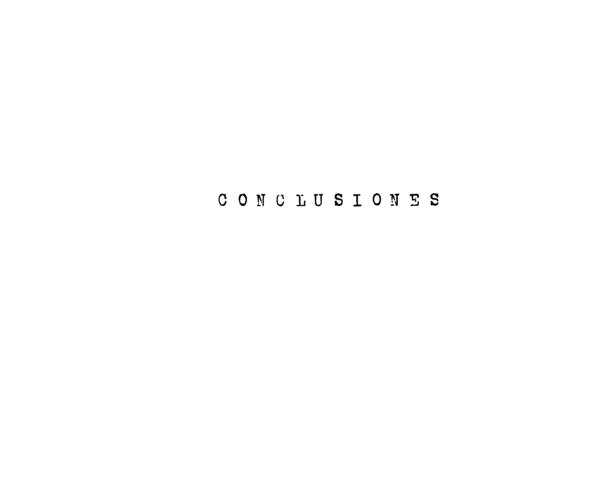
46.-Συμφωνία,ας: Unión de varias voces. Sinfoní-

Sinfonía (σύν, unión): Concierto de instrumentos.

Zampoña (voz eufonizada): Instrumento rústico pastoril compuesto de varias flautas juntas.

- 43. Σῦρυγξ, γγος: Tubo, canal.
  Siringa: Instrumento músico, compuesto devarios tubos de caña.
  Otro derivado: Jeringa.
- 49.-Τέχνη,ης: Arte. Arte manual. Industria.
  Politécnico (πολύς,πολύ,πολύ, mucho): Que abraza muchas ciencias o artes.
  Técnica: Conjunto de procedimientos de unarte o ciencia.
- 50.-Τρίγλυφον,ου (de τρεῖς,τρία, tres y γλύφον, ου, muesca, triglifo): Triglifo.

  Triglifo: Miembro ornamental en forma de rectángulo saliente, surcado por tres canales o estrías.
- 51. Τύμπανον, ου (de τύπος, ου, golpe): Tambor. Tamboril. Tímpano.
  Timbal: Especie de tambor de un solo parche con caja metálica en forma de media esfera.
  - Timbre: Sonido característico de una voz o instrumento.
  - Timpano: Atabal. Instrumento músico formado por varias teclas que se golpean con un macillo de corcho. Espacio triangular entre las tres cornisas de un frontón. Membrana situada en el fondo del conducto auditivo tensa como un tambor.



Desde el punto de vista lingüístico, los países de habla española son tributarios de la espendida cultura griega que logró acuñar de modocertero y definitivo tan gran número de vocablos.

El griego está presente en todas las manifestaciones de la ciencia Moderna.

" La ciencia de hoy, escribe Guiza y Acevedoen su Diccionario de Términos Médicos de Raíz ---Griega, pág.LX la que ha descubierto modalidadesy aspectos de las cosas de la Naturaleza y del --mismo hombre, es el vehículo que nos lleva a Grecia para hacernos penetrar la hondura y la gran -amplitud de la lengua que hablaron sus hijos ". --

Pero el griego está presente también en las - conversaciones y pláticas de todos los días de la gente del pueblo.

Tal es la aportación general de voces grie--gas a nuestro idioma, que se hace difícil conversar o leer un parrafo sin toparnos constantemente
con palabras de clara raigambre helénico.

### INDICE DE PALABRAS

( el número corresponde a la página)

Abaco, 43 Abarrancar, 63 Abraquia, 141 Abraquia, 19 Abside, 200 Acanto, 85 Acefalo, 141 Acigos, 103 Acne, 111 Acolia, 141 Acolitár, 13 Acolito, 13 Acoria, 141 Acotilédon o Acrofobia, 153 Acronegalia, 1 159 Acrópolis, Actinio, 64 Acústica, 64 Adenalgia, 149 Adenectomia, 151 Adenia, 108 Adenitis, 133 Adenografía, 155 Adenoideo, 115 Adenoideo, 1. Adenoma, 139 Adenopatía, 161 Adinamia, 141 Adiptongo, 195 Aerobio, 80 Aerocele, 150 Aerodinámica, 64 Aerofagia, 153 Aerofobia, 153 Aerolito, 59 Aeronauta, 64 Aerostático, 64 Aeroterapia, 167 Afacia, 141 Afagia, 141 Afemia, 141 Aféresis, 171

Afilo, 85 Afonía, 141 Aforismo, 171 Agape, 12 Agata, 65 Agenesia, 141 Agloso, 141 Agnosis y Agnosia, 141 Agnosticismo, 31 Agonia, 108 Agonizar, 108 Agorafobia, Agrafia, 141 Agramatismo, 141 Ailurofobia, 153 Alalia, 141 Alantoides, 80 Alcatraz, 93 Alegoría, 170 Alexia, 141 Alfabeto, 170 Almeja, 100 Almendro, 85 Alopatía, 126 Alopecia, 109 Alotropía, 64 Amaranto. 35 Amaranto, Amatista, Ambón, 199 Amiba, 94 Amibiasis, 109 Amigdala, 109 Amigdalitis, 138 Amigdalitis, Amilasa, 109 Amnesia, 142 Amnios, 94 Amusia, 142 Anabaptista, Anabiosis, 30 Anabolismo, 11 Anacoluto, 170

Anáfora, 194 Anagrama, 172	Anopsia, 142 Anorexia, 142
Analgesia, 142	Anorquidea, 142
Análisis, 109 Analogía, 179	Anosmia, 142
Anapesto, 170	Anostosis, 142 Anquilosis, 139
Andstrofe, 136	Antartico, 54
Anatema, 13	Antiartritico, 145
Anatematizar, 13	Antibiótico, 145
Anatomia, 109	Anticlericalismo, 21
Anconeo, 108	Anticristo, 27
Androceó, 35	Antidoto, 145
Androfobia, 153	Antiespasmódico, 145
Andrógino, 80	Antiestrofa, 137
Anecdota, 170	Antifona, 13
Anecdotario, 170	Antifonario, 13
Anemia, 142, 152	Antiflogistico, 145
Anestesia, 142	Antifrasis, 195
Aneurosis, 142	Antihélice, 117
Anfiartrosis, 110	Antilogaritmo, 43
Anfibio, 80	Antilope, 44
Anfibológía, 179 Anfiteatro, 201	Antimicótico, 145 Antimonio, 64
Angel, 12	Antinarcótico, 145
Angiectasia, 151	Antipapa, 23
Angina, 108	Antipatia, 145
Angioblasto, 149	Antipirético, 145
Angiografía, 155	Antipsórico, 146
Angiolisis, 156	Antirreumatico, 146
Angiología, 156	Antiséptico, 146
Angiorragia, 164	Antitesis, 191
Angiorrexia, 165	Antitoxico, 146
Angiospasmo, 166	Antitoxina, 146
Angiosperma, 91	Antitrago, 133 Antología, 179
Angulo, 43	Antónimo 183
Anhidrido, 76	Antónimo, 183 Antonomasia, 183
Anhidro, 76 Anima, 31	Antropología, 31
Anión, 66	Antropólogo, 31
Anion, 66 Anis, 85	Antropologo, 31 Antropomorfismo, 31
Autsodonce, Too	Antropozoico, 57
Anodino, 142	Anuria, 142
Anodo, 72	Aoristo, 170
Anónimo, 182	Aorta, 103

Arquitecto, 199 Apatia, 142 Apersia, 142 Apertala, 91 Arquitectura, 200 Arras, 14 Apnea, 142 Arritmia, 142 Apocalipsis, 142 Apocope, 173 Arroz, 90 Arsénico, 65 Arteria, 103 Apócope, Apócrifo, 13 Apodíctico, 31
Apódosis, 171
Apofonía, 195
Apogeo, 55
Apologética, 14
Apólogo, 179 Arteriectasia, 151 Arteriología, 156 Arteriomalacia, 158 Arteriosclerosis, 103 Arteriospasmo, 166 Arteriostasia, 166 Arteriotomía, 167 Aponeurografía, 155 Aponeurosis, 123 Aponeurosis, 1 Artico, 54 Artritis, 133 Apoplejía, Aporia, 31 Artrodinia, 160 Artropatía, 161 Apostasía, 19 Apostatar, Apostol, 26 Artroplastia, 162 Artrópodos, 101 Apóstrofo, 187 Apóstrofo, 187 Apotegma, 171 Arzobispado, 17 Arzobispo, 17 Apotema, 1 Apotema, 43 Asceta, 14 Ascetismo, 14 Apoteosis, 18 Apracto, 142 Aptero, 102 Aptialia, 142 Aracnido, 94 Asco, 109 Asfixia, 110 18 Asindeton, 139 Asintota, 43 Asintota, Asma, 110 Aracnoides, 115 Aspid, 94 Araña, 94 Asquerosidad, 109 Asqueroso, 109 Astenia, 142 Arcaismo, 171 Arcangel, 12 Arcangel, 12 Arcilla, 54 Asterisco, 171 Arcipreste, 25 Arcorrea, 164 Archipielago, 60 Asteroide, 54 Astigmatismo, 142 Astomo, 143 Astragalo, 110 Astro, 54 Argón, 67 Astrolabio, 54 Astrolabio, 54 Astrología, 54 Astrólogo, 54 Aritenoides, 115 Aritmética, 43 Aritmética, Armonia, 199 Armónica, 199 Astronomía, 54 Arquetipo, 31 Astroquimica, 54 Arquiptero, 102

Ateismo, 18 Atelia, 143 Ateo, 13 Atico, 200 Atlantes, 200 Atlantes, 200 Atlas, 54 Atmosfera, 62 Atono, 192 Atrio, 199 Atrofia, 143 Atún, 97 Autofobia, 153 Autopsia, 137 Axiología, 31 Axioma, 31 Axon, 110 Azalea, 85 Azimo, 12 Azoico, 57 Bacteria, 80 Bacteriología, 80 Bacteriología, 80 Bacteriología, 80 Ballena, 104 Baptisterio o Bautisterio, 14 Barbarismo, 171 Baricentro, 46 Bario, 65 Barítono, 200 Barómetro, 65 Barranco, 63 Basamento, 201 Basílica, 201 Basílica, 201 Basílica, 201 Basílica, 201 Batracios, 94 Baya, 36 Bentos, 80 Berilo, 65	Biología, 80 Biólogo, 30 Biomecánica, 80 Bioquímica, 81 Biosfera, 62 Bisonte, 94 Blasfemia, 14 Blastodermo, 151 Blefaritis, 133 Blefaroplastia, 162 Blefaroplastia, 163 Blefarorrafia, 163 Blefarospasmo, 166 Blefarotomía, 167 Blenorrea, 164 Bólido, 54 Bomba, 65 Bombo, 201 Boreal, 55 Boreas, 55 Bosque, 36 Botánica, 86 Botánica, 86 Botánica, 86 Botánica, 86 Botánica, 110 Boticario, 110 Bradicardia, 147 Bradifagia, 147 Bradifasia, 147 Bradifasia, 147 Bradifasia, 147 Bradipepsia, 147 Bradipepsia, 147 Bradipepsia, 147 Branquia, 95 Branquiópodo, 95 Braquicardia, 119 Braquiópodos, 95 Braquicardia, 119 Braquiópodos, 95 Braquicardia, 119 Braquiópodos, 95 Braquiuro, 95 Brazo, 111 Brillante, 65
Basilica, 201	Braduicardia 110
Bava. 86	Braquiopodos, 95
Bentos. 80	Brazo 111
Berilió, 65	Brillante, 65
Berilo, 65	Bromo, 66
Biblia, 14	Bromuro, 66
Biblioteca, 202 Biodinámica, 30	Bronconeumonía, 111
Biogénesis, 154	Broncorragia, 164
Biografía, 172	Broncoscopia, 165 Broncoscopio, 165
-	• •

Broncospasmo, 166	Complete Land
Broncotomía, 167	Cardiocéntesis, 150
Bronquiectasia, 151	Cardiografía, 155
Bronquio, 111	Cardiología, 156
	Cardiólogo, 153
Bronquiolo, 111	Cardiomegalia, 159
Bronquitis, 138	Cardiómetro, 160
Bucólica, 172	Cardiorrexia, 165
Buey, 95	Cardiotomía, 167
Búfalo, 95	Carditis, 138
Buho, 95	Cariatide, 202
Bulbo, 36	Cariocinesis, 32
Bustrófeda, 137	Carisma, 27
Caca, 119	Carótidás, 120
Cacolonia, 197	Carpectomia, 152
cadera, 119	Carpo, 119
Cadmio, 69	Carpoptosis, 163
Cal, 77	Carpoptosis, 163 Carta, 196
Calamina, 70	Castana, 37
Calamo, 202	Castaño, 87
Calandria, 97	Castañuela, 202
Calandria, 97 Calcinar, 77	Carpoptosis, 163 Carta, 196 Castaña, 37 Castaño, 87 Castañuela, 202 Castor, 93 Catabolismo, 111
Calcio, 73	Catabolismo, 111
	Catacumbas, 21
Caligrafo, 173	Catalepsia, 120
Caliz, 21	Cataplasma, 120
Caliz. 37	Catarata, 57
Calizá, 78	Catarro, 129
Camaleon, 99	Catecismo, 20
Camarón, 93	Catecúmeno. 20
Camello, 97	Categorema, 34
Camilla, 135	Categoria, 34
Camillero, 135	Catequesis, 34
Canal, 70	Catequizar, 20
Canon, 20	Cateto, 46
Canones, 20	Catión, 66
Canónico, 20 Canónigo, 20	Catolicismo, 20
Canonigo, 20	Católico, 20
Canonizar, 20	Cefalalgia, 149
Caña, 87	Cefalodinia, 160
Cara, 119	Cefalografía, 155
Caramillo, 202	Cefalómetro, 160
Carcinoma, 139	Cefaloscopia, 165
Cardialgia, 149	Celentéreo, 93
Cardias, 119	Celíaco, 120

Celoma, 98	Claracita 150
Cenozoico, 57	Clorocito, 150
Centro, 46	Cloropía, 161 Clorosis, 139 Cloruro, 78 Cobre, 59 Cobrizo, 59 Cóccix, 121
Centrosfera, 62	Clorosis, 139
Cetaceos, 93	Cabro 50
Cianopía, 161	Cobrigo 50
Cicloplejía, 163	Coorizo, 79
Cigoma, 117	Coccix, 121
Cilindro, 46	00009 32
Cima, 53	Cocodrilo, 99
Cinico, 35	Cochinilla, 98
Cinismo, 35	Colectomia, 152
Cinofobia, 153	Colelito, 156
Cinucia 125	Coleoptero, 102
Cirugía, 135	Colera, 136
Cirujano, 136	Colestasia, 166
Cisma, 26	Colesterina, 136
Cisne, 99	Colesterol, 136
Cistectomía, 152	Cólico, 121
Cistitis, 138	Colina, 58
Cistocelé, 150	Colina, 58 Colirio, 121
orgoniaria, 105	Colocéntesis. 150
Cistorragia, 164	Coloclisis, 151 Colon, 121
Cistorrea, 164	Colon, 121
Cistorrexia, 165	Colon, 121 Colopexia, 162 Colostomía, 167 Colpectomía, 152 Colpitis, 138 Colpopatia, 161 Colpopexia, 162 Colpoplastia, 162 Colpoptosis, 163
Cistótomo, 168	Colostomia, 167
Citara, 202	Colpectomia, 152
Citolisis, 170	Colpitis, 138
Citólisis, 156 Citología, 156 Citómetro, 160	Colpopatia, 161
Citometro, 100	Colpopexia, 162
Citoscopia, 165	Colpoplastia, 162
Citostasia, 166	Colpoptosis, 163
oreheniored TV2	Colporrafia, 163
orepromanta, 179	Colposcopio, 165
Olericalismo, 21	Colpospasmo, 166
Clérigo, 2 Clerecía, 21	Colpotomia, 167
Clima 57	Coma, 121
Clima, 57	Coma, 178
Climatología, 58	Comedia, 196
Clinica, 120	Comediante, 197
Clorato, 78	Comediógrafo, 197
Clorhidrico, 76, 78	Cometa, 58
Clorico, 78 Cloro, 78	Comillas, 178
Cloudylasto 3/10	Comino, 38
Cloroblasto, 149	Concha, 98
	÷

Cono, 47, 39 Coprolito, 156 Coracoides, 115 Coral, 98 Coralina, 98 Corectasia, 151 Coreometro, 160 Coreoplastia, 162 Cornisa, 203 Coroides, 115 Corola, 38 Cosmogonía, 34 Cosmología, 34 Cotiledon, 88 Cráneo, 121 Craneología, 156 Craneomalacia, 156 Craneometro, 160 Craneoplastia, 162 Craneotomía, 167 Craniectomía, 167 Craniectomía, 155 Crasis, 179 Cráter, 58 Crema, 193 Crestomatía, 196 Cricoides, 115	Crisis, 35 Crisma, 27 Cristal, 70 Cristalino, 70 Cristalizar, 70 Cristaloide, 70 Cristiandad, 27 Cristianismo, 27 Cristianismo, 27 Cristiano, 27 Criterio, 35 Criticismo, 35 Criticismo, 35 Criticismo, 35 Cromatografía, 78 Cromatografía, 78 Cromatoflisis, 156 Cromatometro, 160 Cromo, 78 Cromoblasto, 149 Cromocito, 150 Cromogénesis, 154 Cromosoma, 83 Crónica, 196 Crótalo, 99,203 Cubicar, 46 Cubo, 46 Cuboides, 115 Cuenca, 120 Dacrioma, 139 Dacriorrea, 139 Dacriorrea, 139 Dacriorrea, 139 Dacriorrea, 139 Dacriorrea, 139 Dacriorrea, 139 Dactilospasmo, 166 Décagono, 44 Decagramo, 44 Decagramo, 44 Decagramo, 44 Decagramo, 44
Crasis, 179 Crater: 58	Dactilospasmo, 166
Crema, 193	Decagono, 44
Crestomatía, 196	Decagramo, 44
Criptectomia, 152	Decalluro, 47
Criptitis, 138	Decalogo, 15
Criptógama, 83	Decametro, 45
Criptografía, 173	Delfin, 95 Delta, 55
Criptorrea, 164	Deltoides, 115
Crisantemo, 93	Demiurgo, 32

Deuterio, 66 Deuteronomio, 15 Dexicardia, 119 Diabetes, 114 Diablo, 15 Diaconado, 15 Diacono, 15 Diacono, 15 Diacrítico, 174 Diafisis, 135 Diafragma, 113 Diagnóstico, 114 Diagonal, 44 Dialectica, 32 Dialecto, 174 Dialecto, 174 Dialecto, 174 Dialecto, 174 Diastole, 130 Diastrofismo, 56 Diatermia, 117 Dicotiledón, 38 Didactica, 174 Diéresis, 174 Diplococo, 147 Diplococo, 147 Diplogenesia, 147 Diplopía, 147 Dipsomanía, 159 Dipsoterapia, 167	Diptongo, 195 Disartria, 143 Discelia, 143 Discelia, 143 Discromia, 143 Disentería, 143 Disentería, 143 Disfagia, 143 Disfagia, 143 Disfasia, 137 Disflabo, 137 Disflabo, 137 Dismnesia, 143 Disnea, 143 Disnea, 143 Disnea, 143 Distico, 186 Distocia, 143 Distico, 186 Distocia, 143 Distriambo, 174 Diurético, 125 Dodecaedro, 45 Dodecaedro, 45 Dodecaedro, 45 Dodecasílabo, 137 Dosis, 114 Drama, 174 Dramaturgo, 174 Dramaturgo, 174 Dramaturgo, 174 Dramaturgo, 174 Dramaturgo, 175 Dulía, 16 Ebano, 86 Ecdémico, 113 Eclesiastes, 16 Eclipsar, 56 Eclipse, 56 Ecliptica, 5
Dipsoterapia, 167 Diptero, 102	Elasticidad, 67 Electrizar, 67

Endoparásitos, 32 Episodio, 182	Encicica, 16 Enclítica, 173 Endecasílabo, 138 Endemia, 113 Endocarpio, 37 Endocrino, 121 Endocrinología, 157 Endocrinólogo, 158 Endodermo, 151 Endodoncia, 124	Endosmosis, 84 Eneasilabo, 188 Energía, 67 Enfasis, 176 Enofobia, 153 Ensalmo, 28 Ensayo, 176 Entelequia, 33 Enteralgia, 149 Enterectasia, 151 Enteritis, 133 Enterocele, 150 Enterocelisis, 151 Enterocelisis, 151 Enterocelisis, 163 Enteroplejía, 163 Enteroplejía, 163 Enteroplejía, 163 Enteroplejía, 165 Enterorragia, 164 Enterorragia, 164 Enterorrexia, 165 Enterostasia, 166 Entimema, 32 Eoceno, 57 Epéndimo, 117 Epéntesis, 191 Epica, 177 Epicardio, 119 Epicardio, 110 Epifisis, 135 Epifonema, 196 Epigastrio, 112 Epiglotis, 113 Epigrafe, 173
Enisodio. 182	Endodoncia, 124 Endógeno, 154	Epinicio, 182 Epiquerema, 33 Episcopádo, 18

Eritroblasto, 149 Eritrocito, 150 Eritropía, 161 Ermita, 18 Ermitano, 18 Ermitano, 18 Erotica, 177 Erotomanía, 159 Escafoide, 115 Escaleno, 49, 129 Escena, 206 Escepticismo, 38 Esceptico, 38 Esceptico, 38 Esclerectomía, 152 Esclerostomía, 167 Esclerótica, 129 Esclerótomo, 168 Escolasticismo o Escolástica, 32 Escollera, 61 Escollo, 61 Escopofobia, 153 Escorpena y Escorpina, 103 Escorpión, 103 Escotofobia, 153 Esfera, 49 Esfenoides, 115	Esofagorragia, 164 Espalda, 130 Esparrago, 85 Esparto, 91 Espasmo, 130 Espasmografía, 155 Espermatoblasto, 149 Espermatoide, 161 Espermatoide, 161 Espermatopatía, 161 Esplánico, 130 Esplenectomía, 152 Esplénio, 130 Esplenografía, 155 Esplenomegalia, 159 Esplenopatía, 161 Esplenopatía, 163 Esplenorrafía, 163 Esplenorragia, 164 Espondeo, 186 Espóndilo, 130 Espondilólisis, 156 Esponja, 103 Espora, 92 Esporangio, 92 Esporangio, 92 Esqueleto, 129 Esqueleto, 129 Esqueleto, 129 Esqueleto, 129 Estafilectomía, 152 Estafilectomía, 152 Estafilectomía, 167 Estalactita, 74 Estenocardia, 119 Esteres, 74 Esternón, 130 Estesioscopia, 165 Estética, 199 Estetoscopio, 166 Estetoscopio, 166 Estetoscopio, 166 Estetigma, 92
Escotofobia, 153 Esfera, 49	Estetoscopia, 165 Estetoscopio, 166
Esfenoides, 115 Esfinter, 132	Estigma, 92 Estoicismo, 39
Esofagitis, 138 Esófago, 124	Estoma, 183
Esófago, 124	Estomacal, 130

Estómago, 130 Estomatalgia, 149 Estomatitis, 133 Estomatologia, 157 Estomatologo, 158 Estomatopatía, 161 Estomatoplastia, 162 Estomatorragia, 164 Estomatorragia, 164 Estomatoscopio, 166 Estreptococo, 82 Estrofa, 137 Eter, 64 Etica, 33 Etimología, 177 Etmoides, 115 Etnografía, 56 Etnografía, 56 Etnología, 56	Faisan, 105 Falange, 134 Falangeta, 134 Falangetomía, 152 Falangina, 134 Falangitis, 138 Falitis, 138 Fanerógamo, 92 Fantástico, 27 Faringitis, 138 Faringocele, 150 Faringografía, 155 Faringolito, 156 Faringopatía, 161 Farmacia, 134 Fármaco, 134 Fármacólogo, 158 Farmacólogo, 158 Farmacólogo, 158 Farmacólogo, 159 Fenol, 76 Filogenesis, 154 Filología, 180 Filósofo, 39 Física, 77 Físico, 77 Físicomatemático, 77 Fisicomatemático, 77
Eucalipto, 87	Fenol, 76
Eucaristia, 27	Filogénesis, 154
Eudemonismo, 33	F11010g1a, 180
Eufemismo, 177	Filozoffo 38
Eufonia, 196 Euforia, 145	Filósofo, 39
Eupepsia, 145	Física. 77
Euplasia, 145	Físico, 77
Eupnea, 145	Fisicomatemático, 77
Eutanasia, 145 Eutocia, 145	Fisiología, 157
Eutocia, 145	Fisiólogo, 158
Eutrofia, 145	Fitologia, 93
Evangelio, 12	Filólogo, 180 Filosofía, 38 Filósofo, 39 Física, 77 Físico, 77 Físicomatemático, 77 Fisiología, 157 Fisiólogo, 158 Fitología, 93 Flebectasia, 151 Flebectomía, 152
Evangelizar, 12 Exégesis, 17	Flebectomia, 152 Flebitis, 138
Exegeta, 17	Fleboclisis, 151
Exocrino, 121	Flebografía, 135
Exodo, 17	Flebopexia, 162
Exógeno, 155	Fleboplastia, 162
Exorcismo, 17	Fleborrexia, 165
Exorcismo, 17 Exorcizar, 17 Exósmosis, 84	Flebostasia, 162 Flebotomía, 167
Extasis, 19	Flema, 135
Fagocito, 151	Flemon, 135

Genética, 81	Geosfera, 62 Geotropismo, 81 Geranio, 86 Geriatra, 112 Geriatria, 112 Geriatria, 112 Geriatria, 113 Gimnospermo, 91 Gineceo, 86 Ginecofobia, 153 Ginecografia, 155 Ginecoide, 161 Ginecologia, 157 Ginecologia, 157 Ginecologo, 158 Glicerina, 66 Glosa, 172 Glosalgia, 149 Glosario, 172 Glosario, 172 Glosectomía, 152 Glositis, 138 Glosoptosis, 163 Glosoptosis, 163 Glucemia, 153 Glucemia, 153 Glucogénesis, 154 Glucorrea, 164 Glucosa, 86 Glúteo, 112 Gnosticismo, 32 Golfo, 58 Gonalgia, 149 Gonitis, 138 Gonorrea, 164 Gorila, 95 Grafía, 173 Grafito, 66
Gastromalacia, 158	Golfo, 58
Gastromegalia, 159	Gonalgia, 149
Gastrorragia, 164	Gonitis, 138
Gánacia 15	Gonorrea, 164
Candtian 01	Grafía, 173
Geniogioso, 112	Grafito, 66
Geodesia, 44 Geografía, 55	Gramática, 172
Geografía, 55	Gramatica, 172 Greca, 201 Gruta, 58
Geografo, 55 Geologia, 55 Geologo, 55 Geometria, 44	Gruta, 58
Geologia, 77	Gultarra, 202
Geometria: Wh	Hagiografía, 12
Geórgicas, 172	Hagiógrafo, 12 Hectogramo, 45

Hipertermia, 146 Hipertrofia, 146 Hipocampo, 97 Hipocondrio, 146 Hipodérmico, 146 Hipodérmico, 146 Hipofisis, 146 Hipogastrio, 112 Hipogloso, 146 Hipoplasia, 146 Hipoplasia, 146 Hipoplasia, 146 Hipoptamo, 97 Hipostatico, 19 Hipotenusa, 50 Hipotenusa, 50 Hipotesis, 34 Hipotiposis, 194 Hipotrofia, 147 Hisopo, 26 Histerectomía, 152 Histerismo o Histeria, 164 Histeroptosis, 163 Histerorrea, 164 Histerorreaia, 164 Histerorreaia, 164 Histerorreaia, 164 Histerorreaia, 167 Histoblasia, 155 Histoide, 161 Histología, 157 Histología, 157 Histología, 158 Histotomo, 168 Holocausto, 23 Homeopatía, 126 Homilia, 23 Homofono, 196 Homografo, 173	Ionización, 67 Ionizar, 67 Ionizar, 67 Ionosfera, 62 Iridectomía, 152 Iridio, 69 Iridocele, 150 Iridoplejía, 163 Iridoptosis, 163 Iris, 118 Ironía, 32 Isómeros, 69 Isósceles, 46 Isótopo, 69
Homilia, 23 Homofono, 196 Homografo, 173	Isómeros, 69 Isósceles, 46
Homonimos, 133 Hongo, 92 Horizontal, 47 Horizonte, 60	Jazmín,89 Jenomanía, 159 Jerarca, 19 Jeringa,
•	- /

Lego, 21 León, 99 Leopardo, 99 Lepidóptero, 102 Lepra, 122 Leprosería, 122 Leproso, 122 Letanía, 21 Letargo o Letargía, 122 Leucemia, 153 Leucoblasto, 149 Leucoma, 122 Leucosis, 139	Lisolopia, 154 Litio, 71 Litogenesis, 154 Litometro, 160 Litoscopio, 166 Litosfera, 62 Litotomía, 167 Litótomo, 168 Liturgia, 21 Lóbulo, 122 Lógica, 36 Logomanía, 159 Macroblasto, 147 Macrocefalia, 148 Macrococo, 148 Macrococo, 148 Macrocosmo, 35 Macrodactilia, 148 Macrofago, 148 Macrofago, 148 Macrofago, 148 Macrofago, 148 Macrotia, 171 Magnesio, 71 Magnetismo, 71 Magnetismo, 71 Magnetita, 71 Magnetita, 71 Magnetita, 71 Magnetita, 71 Magnetita, 99 Mamar, 100
Leucoblasto 140	Magnetita, 71
Leucoma, 122	Mama 99
Leucosis, 139	Mamar 100
Limosnero, 17	Mamario, 100
Linea, 47	Manganesa, 71
Linfa, 124	Manganeso, 71
	imileation 1

Manía, 122 Maníaco, 122 Manicomio, 122 Maquina, 71 Maquinaria, 71 Margarita, 89 Marsupiales, 100	Metal, 59 Metalografía, 59 Metaloide, 59 Metalurgia, 67 Metaplasmo, 181 Metatarso, 132 Metatesis, 191
Martir. 21	Metazoario, 96
Martirio, 22 Martirizar, 22	Metempsicosis, 40 Meteorito, 60
Martirologio, 22	Meteoro, 60
Masetero, 122	Meteorología, 60
Mastodonte, 100	Meteorólogo, 60
Mastoideo, 115	Meteorología, 60 Meteorólogo, 60 Método, 36 Metodología, 37 Metonimia, 183 Metonomasia, 183 Metopa, 203 Metritis, 138 Metro, 47 Metrocele, 150 Metrografía, 155 Metropatía, 161
Mastoideo, 115 Mastoides, 116 Mausoleo, 203	Metodología, 37
Mausoleo, 203	Metodología, 37 Metonimia, 183
Mayéutica, 36	Metonomasia, 183
Mecánica, 71	Metopa, 203
Mecanismo, 71	Metritis, 138
Megalomania, 159	Metro, 47
Meiosis, 82	Metrocele, 150 Metrografia, 155 Metropatfa, 161 Metrorrexia, 165 Mialgia, 149 Micosis, 140 Microbio, 81 Microbiología, 81 Microcosmo, 35 Micrometro, 160 Microscopio, 166 Mielitis, 138 Mieloblasto, 150 Mielocele, 150 Mielocito, 151
Melanina, 122 Melanoblasto, 150	Metronatia 161
Melanocito, 151	Metrorrexia, 165
Melanocito, 151 Melanoma, 139 Melodía, 203 Melodrama, 175 Meninge, 123 Meningitis, 138	Mialgia, 149
Melodía, 203	Micosis, 140
Melodrama, 175	Microbió, 81
Meninge, 123	Microbiología, 81
Meningitis, 138	Microcosmo, 35
Meningocele, 150	Micrometro, 160
Meningomalacia, 158 Menografía, 155	Microscopio, 100
Menorragia, 164	Mieloblasto, 150
Menorrea, 164	Mielocele, 150
Menostasia, 166	Mielocito, 151
Menta, 89	Mielocito, 151 Mimica, 131
Mesenterio. 122	Mimo, 181
Mesocarpio, 87	Mimodrama, 182
Mesosfera, 62	Mimógrafo, 182
Mesozoico, 57	Mimosa, 40
Metabolismo, 111 Metacarpo, 119	Miocardio, 119
Metafísica. 37	Mioceno, 57 Miología, 157
Metafísica, 37 Metafora, 131	Mioma, 139
•	, -,

_	
Miope, 137	Morfina, 123
Mionia 127	Morfina, 123 Morfinomania, 159
Miopia, 137	Monfologia 180
Miosis, 137	morrologia, 150
Miosotis, 90	Mosca, 100
Miospasmo, 166	Mosquito, 100
Mistoria 168	Mucoide 161
Miotomía, 168	Numero Colu
Miótomo, 168	Musarana, 94
Miriametro, 47	Musculo, 123
Miriapodo, 102	Música, 204
Mirra, 90	Musicografo, 204 Musicología, 204 Noncoschio
Misandria, 160	Musicología 204
Misantrania 160	Narcofobia 154
Misantropia, 160	Narcolobia, 1,4
Misarquismo, 160	Narcomania, 159
Misofobia, 154	Narcosis, 140
Misogamia, 160	Marcótico, 123
Misogamia, 160 Misoginia, 160	Nardo. 90
Misoneismo, 160	Morfina, 123 Morfinomania, 159 Morfología, 180 Mosca, 100 Mosquito, 100 Mucoide, 161 Musaraña, 94 Musica, 204 Musicógrafo, 204 Musicógrafo, 204 Musicología, 204 Narcofobia, 154 Narcomanía, 159 Narcosis, 140 Narcótico, 123 Nardo, 90 Natorragia, 164 Náusea, 123 Necrofobia, 154 Necrofobia, 154 Necrofobia, 155 Necrosis, 165 Necrosis, 165 Necrosis, 165 Néctar, 90 Nefrectomía, 152 Nefritis, 138
Misopedia, 160	Nausea, 123
Misoteísmo, 160	Necroectomía, 152 Necrofilia, 153
Misterio, 22 Mistica, 22	Necrofilia, 153
Mistica, 22	Necrofobia, 154
Misticismo, 22	Necrometro, 160
Mitocondria, 32	Necroscopia, 165
Mitofobia, 154	Necrosis, 165
Mitomania, 159	Néctar. 90
Mitomanía, 159 Mitosis, 32	Nefrectomia, 152
M1+m2 22	Nefritic 138
TIT UI G & CC	Nefritis, 138
Mollodeno, 72	Nefroisis, 156 Nefrologia, 156 Nefrologia, 157
Monada, 37	Neirolisis, 156
Molibdeno, 72 Monada, 37 Monaguillo, 22	Nefrologia, 157
Monasterio, 22	Nefromalacia, 159
Monasterio, 22 Monismo, 37 Monja, 22	Nefrolisis, 156 Nefrología, 157 Nefromalacia, 159 Nefromegalia, 159 Nefropexia, 162 Nefroptosis, 163
Monja, 22	Nefropexia, 162
Monje, 22	Nefroptosis, 163 Neccito, 151
Monocotiledón, 38	Neccito, 151
Monografia, 173	Neofito, 23
Monolito, 203	Neofobia, 154
Monologo, 180	Neogénesis, 154
Monoplejia, 163	Neolitico, 59
Monosilaba, 113	Neologismo, 180
Monoteismo, 13	Neón, 72
Mora, 90	Neopatia, 161
Morai, 90	Neoplatonismo, 37
Morera, 90	Neumologia, 157
<del></del>	

Neumometro, 160	Oftalmografía, 156
Neumonía, 128	Oftalmologia, 157
Neumonia, 120	02403m630m= 150
Neumonitis, 138	Oftalmologo, 153
Neumonografía, 155	Oftalmometro, 160
Neumorragia, 164	Oftalmopatia, 162
Neumoterapia, 167	Oftalmoplastia, 162
Neuralgia, 149	Oftalmoplejía, 163
Neuritis, 138	Oftalmorrea, 165
Nounchlasto 150	Oftalmoscopio, 166
Neuroblasto, 150	Olásmono 10h
Neurografía, 155	Olécrano, 124
Neuroplastia, 162	Oligoceno, 57
Neurólisis, 156	Oligofrenia, 135
Neurología, 157	Omalgia, 149
Neurólogo, 158	Omoplato, 137
Neuroma, 139	Oncología, 157
	Oncologo, 158
Neurona, 123	Oncotomia 168
Neurorrafia, 163	Oncotomia, 168
Neurosis, 140	Onfalectomia, 152
Neurotomo, 168	Onfalorragia, 164
Nictalopía, 161	Onfalorrea, 165
Nictofilia, 153	Onfalorrexia, 165
Nitrato, 72	Onicofagia, 153
Nitro, 72	Onicoide, 161
Nitrógeno, 72	Onicoma, 139
Nitroglicerina 72	Onicosis, 140
Nitroglicérina, 72 Nosografía, 155	Onomástico 183
Opaia 60	Onomástico, 183
Oasis, 60	Onomatopeya, 183
Obelisco, 204	Ontología, 36
Obispado, 13	Ontologismo, 36
Obispo, 13	Oogénesis, 154
Océano, 63	Opio, 124
Oclofobia, 154	Optica, 79
Octaedro, 45	Optometro, 160
Octasilabo, 138	Orégano, 90
Octógono, 44	Organillo, 204
0da 107	Organismo, 124
Oda, 197 Odontalgia, 149	Organo 20th
Odontognosia IEE	Organo, 204
Odontografía, 155	Ornitología, 100
Odontología, 157	Ornitólogo, 100
Odontólogo, 158	Ornitorrinco, 100
Ofidiofobia, 154	Orografía, 60
Oftalmalgia, 149	Orquesta, 204
Oftalmitis, 133	Orquidáceas, 90
Oftalmocelé, 150	Orquidea, 91
- , -, -	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

Orquidonlastia 162	Dánares 125
Orquidoplastia, 162	Pancreatectomía 153
Orquiectomía, 152	Pancreatectomía, 152
Orquiocele, 150	Pancreatomía, 168
Orquiopexia, 162	Pancreatopatia, 162
Orquitis, 138	Pandemia, 113
Ortocentro, 46	Pandemonio, 15
Ortodoncia, 124	Panteismo, 18
Ortodoxia, 15	Panteón, 13
Ortodoxo, 16	Pantera, 101
Ortogonal, 47	Pantomima, 182
Ortografía, 173	Papa, 23
Ortología, 180	Papirología, 184
Ortopedia, 125	Panista. 23
	Paráhola 48 184
Osmio, 73	Papirología, 184 Papista, 23 Parábola, 48,184 Paraboloide, 48
Osmológía, 157	I WI WRO TO TOO \$ 10
Osmosis, 84	Paradoja, 184
Osteitis, 138	Parafrasis, 195
Osteología, 157	Paragoge, 184
Osteoma, 139	Paraiso, 23
Osteomalacia, 159	Paralelepipedo, 48
Osteopatía, 162	Paralelismo, 48
Ostografía, 156	Paralelo, 48
Ostotomia, 168	Paralelogramo, 48
0stra, 100	Parálisis, 126
Otalgía, 149 Otitis, 138	Paralitico, 126
Otitis, 138	Parametro, 47
Otodinia, 161	Paranoia, 126
Otografía, 156	Paraplejia, 163
Otorrinlaringología, 157	Parasceve, 23
Otorrinlaringólogo, 158	Parasintesis, 191
Otorrea, 165	Parasitismo, 32
Otoscopio, 166	Parásito, 82
Ovario, 137	Paratiroides, 116
Ovariotomía, 168	Parénquima, 136
0xido, 73	Paréntesis, 191
Oxigeno, 73	Parodia, 197
Oxitono, 192	Parodiar, 197
0zono, 73	Parónimo, 183
Paidología, 157	Parótida, 127
Palabra, 184	Parrafo, 173
Palanca, 77	Parroco, 24
Palanqueta, 77	Parroquia, 24
Paleolitico, 59	Parroquiano, 24
Paleozoico, 57	Partenogénesis, 83
Pampsiquismo, 40	Partenón, 204
rembarderamo to	Tal conon, 204

Parusia, 204	Pirámide, 43
Pascua, 24	
Pagmo 130	Pirita, 75
Pasmo, 130 Pata, 101	Pirofobia, 154
Patágona 155	Pirólisis, 156
Patógeno, 155	Pirómetro, 160
Patología, 157	Pitagorismo, 38
Patólogo, 158	Pitón, 103
Patriarca, 25	Placenta, 127
Patronimico, 183	Plancton, 83
Pedagogía, 37	Planeta, 61
Pedagogo, 37	Planetario, 61 Planetoide, 61
Pelicano, 101	Planetoide, 61
rentagono TT	Plastica, 705
Pentagrama, 205	Plasticidad, 205
Pentametro, 181	Plástico, 205
Pentasilabá, 188	Plasticidad, 205 Plástico, 205 Plata, 75 Platanal, 91 Plátano, 91
Pentasilabo, 188	Platanal, 91
Pentecostés, 25	Platano, 91
p	
Peptona, 127	Platino, 75
Perdigón, 101	Platonismo, 37
Perdiz, 101	Platino, 75 Platonismo, 37 Pleistoceno, 57 Pleonasmo, 184
Pericardio, 119	Pleonasmo. 134
10110-1p10, 01	Pleura, 127
Perico. IUI	Pleuraigia, 149
rerillasis, 199	Pleurectomia, 152
Perifrásis, 195 Perigeo, 55 Perimetro, 47	Pleuresia, 128
Perimetro, 47	Pleuresia, 128 Pleuritico, 128 Pleurocéntesis, 150 Pleurodinia, 161
Periodismo, 182	Pleurocéntésis, 150
Período, 182	Pleurodinia, 161
	Pieurorrea 107
reripatetismo, 3/	Pléyades, 61
1 97 TO GOT OT CO & TEL	Plioceno, 57
Peristilo, 205	Pogonotomía, 168
Peritoneo, 127	Polaridad, 73
Peritonitis, 138	Polarización, 73
Peroné, 127	Polarizar, 73
Pétalo, 91	Polea, 74
Piélago, 60	Polidipsia, 148
Pielotomía, 168	Polifagia, 143
Pfloro, 128	Polifobia, 143
Pinacoteca, 202	Poligono, 44
Piógeno, 155	Poligrafia, 173
Piorrea, 165	Poligrafo, 173

Poliotia, 143 Polipétalo, 91 Pólipo, 101 Polisílaba, 139 Polisilogismo, 36 Polisindeton, 190 Politécnico, 207 Politeísmo, 18 Política, 37 Poliuria, 143 Polo, 61 Poro, 83
Potro, 103 Pragmatismo, 38 Presbicia, 123 Presbita, 123 Presbiterado, 25 Presbiterio, 25 Presbitero, 25 Prisma, 48 Proboscidio, 102
Proceie, 150 Proclitica, 178 Proctoclisis, 151 Proctología, 157 Proctólogo, 158 Proctoplejía, 163 Proctorrafia, 163 Proctoscopia, 165
Proemio, 185 Profecía, 25 Profeta, 25 Profetisa, 25 Profilactico, 123 Profilaxis, 123 Prognatismo, 113
Prognato, 113 Prolepsis, 185 Prologo, 180 Proparoxitono, 192 Proscenio, 206 Prosélito, 25 Prosodia, 197

Prosopografía, 185 Prosopopeya, Prostata, 128 Prótasis, 191 Prótesis, 192 Protoplasma, 83 Protozoario, 96 Pseudónimo, 184 Psicastenia, 136 Psicoanalisis, 136 Psicogénesis, 154 Psicogénesis, 1 Psicología, 157 Psicólogo, 158 Psicopata, 136 Psicopatía, 162 Psicosis, 140 Psicoterapia, 167
Psiquiatra, 137
Psiquiatria, 137
Ptialina, 128
Puerco, 101
Pulpo, 102
Pus, 129
Queilosis Queilosis, 140 Quelonios, 105 Quelotomía, 168 Queratalgia, 149 Queratectasia, 151 Queratectomía, 152 Queratina, 120 Queratitis, 139 Queratocele, 150 Queratoplastia, 162 Queratorrexia, 165 Queratotomía, 168 Queratotomo, 168 Quilo, 136 Química, 78 Químico, 79 Quirófano, 136 Quiromegalia, 159 Quiroplastia, 162 unirópteros, 102 Rabano, 91

Rabino, 26 Radical, 185 Sarcoma, 139 Selenio, 74 Raíz, 91 Semantica o Semasiología, 136 Semiología, 157 Sigmoide, 116 Rapsoda, 197 Rapsodia, 197 Raquiómetro, 160 Raquioplejia, 163 Sigmoides, 116 Silaba, 189 Raquiotomía, 168 Raquis, 129 Silepsis, 176 Raquitico, 129 Raquitis, 139 Silogismo, 36 Simbiosis, 81 Simblefaron, 147 Simetría, 47 Raquitismo o Raquitis, 129 Simpático, 126 Sinagoga, 26 Sinalefa, 189 Relampago, 59 Reptil, 96 Retórica, 185 Retórico, 185 Reuma, 129 Sinartrosis, Sincopa, 173 Sincope, 130 Reumatismo, 129 Reumatología, 157 Sincretismo, 39 Sincretismo, 39 Sindactilia, 147 Sinécdoque, 190 Sinéresis, 189 Sinestesia, 147 Sinfisis, 131 Sinfonfa, 206 Rima, 185 Rinitis, 139 Rinoceronte, 103 Rinoplastia, 162 Rinorrea, 165 Sinfonia, Sinodo, 26 Rinotomia, 168 Risco, 61 Risco, 185, 205 Sinovia, 137 Rizófago, Rizoma, 83 Sintaxis, 191 Sintesis, 34 Siringa, 207 Rizópodos, 33 Rizotomia, 168 Sistema, 39 Sistole, 147 Sistro, 205 Rodio, 74'
Rombo, 49
Romboide, 49, 116 Sofisma, 39 Sofista, 39 Solecismo, 186 Somatología, 157 Ronco, 129 Ronquera, 129 Salamandra, 103 Sorites, 39 Soro, 92 Salmo, 28 Salmodia, 25 Salpingectomía, 152 Tafefobja, 154 Talio, 69 Salterio, 28 Sanedrín, 26 Tallo, 87 Taquicardia, 148 Sarampión, 124

Taquifagia, 148 Taquifasis, 148 Taquigrafo, 173 Taquipnea, 148 Tarso, 132 Tautología, 180 Teatro, 202 Técnica, 207 Tecnecio, 74 Teismo, 18 Teléfono, 74 Telegrafia, 75 Telegrafo, 75 Telegrama, 75 Telémetro, 75 Teleología, 36 Telescopio, 75 Tema, 192 Tenalgia, 149 Tenia, 104 Teodicea, 19 Teogonia, 19 Teología, 19 Teologo, 19 Teorema, 46 Teorético, 34 Teoría, 34 Teosofía, 19 Termofobía, 154 Termogénesis, 154 Termómetro, 160 Termoplejia, 163 Tétanos o Tétano, 132 Tetraedro, 45 Tetrasilaba, 189 Tiara, 26 Tiflografía, 156 Tifoideo, 134 Tifus, o Tifo, 134 Tigre, 104 Timbal, 207 Timbre, 207 Timo, 118

Timpanectomía, 152 Timpano, 207, 133 Timpanotomia, 168 Tiroidectomía, 152 Tiroides, 116 Tisico, 135 Tisis, 135 Tocografía, 156 Tocología, 157 Tomo, 192 Tonicidad, 132 Tónico, 132 Tono, 132 Topografía, 62 Topógrafo, 62 Toracocéntesis, 150 Toracómetro, 160 Toracopatía, 162 Toracoplastía, 162 Tórax, 118
Tornillo,
Torno, 75
Toro, 104 Tóxico, 133 Toxicología, 157 Toxicólogo, 158 Toxina, 133 Tracomá, 133 Tragedia, 192 Tragicomedia, 192 Trago, 133
Trapecio, 49
Trapezoide, 49, 116
Tráquea, 133
Traquealgia, 149 Traquelitis, 139 Traqueorragia, 164
Traqueotomia, 168 Trauma, 133 Traumatismo, 133 Traumatología, 157 Trepanar, 133 Tricosis, 140 Tricofagia, 153

Tricoide, Tricopatia, 162 Triedro, 45 Triglifo, 207 Trigonometria, 49 Trinomio, 49 Triptongo, 195 Triquina, 104 Triquinosis, 118 Trisagio, 12 Triscaidecafobia, 154 Trisilaba, 189 Trisilabo, 189 Tritio, 75
Trocanter, 133
Troclea, 133
Tromba, 206 Trombectomia, 152 Trombocito, 151 Trombogénesis, 154 Tromboide, 161 Trombón, 206 Trombosis, 118 Trompa, 206 Trompeta, 206 Trópico, 62 Tropo, 193 Troposfera, 62 Uránidos, 73 Uranio, 73 Urea, 125 Uremia, 153 Uréter, 125 Ureterorragia, 164 Uretocele, 150 Uretocele, 150 Uretra, 125 Uretritis, 139 Uretropatia, 162 Uretrorrafia, 163 Uretorrea, 165 Uretrospasmo, 166 Uretrotomía, 168 Urología, 158

Urólogo, 158
Urorrea, 165
Utopía, 40
Xenofobia, 154
Xenón, 72
Xifoides, 116
Xilófono, 204
Yambo, 177
Yeso, 66
Yodo, 69
Yoduro, 69
Zampoña, 206
Zigoto, 81
Zodíaco, 57
Zona, 56
Zoológico, 96

# ESQUEMA I

ERA	CARACTERISTICAS
Azoica o Arcaica	No existe evidencia fósil de- la vida.
Paleozoica o Primaria	Antibios y plantas primitivas Peces. Invertebrados.
Mesozoica o Secundaria	Reptiles
Cenozoica o Terciaria	Mamileros y plantas con 110 res.
Antropozoica o Cuaternaria	Hombre

# ESQUENA 2

ERA	PERIODO
Cenozoica o Terciaria	Ecceno (Comenzó hace 70 mill. de - años). Oligoceno (Comenzó hace 40 mill. de - años)
	Mioceno (Comenzó hace 25 mill. de - años) Plioceno (Comenzó hace 11 mill.de años)
Antropozoica o Cuaternaria	Pleistoceno (Comenzó hace 1 mill. de a- ños). Holoceno (Comenzó hace 10 mil años)

Paleolítico (Antigua edad de la piedra)

Prehistoria o Edad de Piedra (desde la aparición del hombre hasta cerca de 17,000 años).

> Neolítico (Nueva edad de la piedra)

### BIBLIOGRAFIA

- 1.- Dr. Barcía Roque. Primer Diccionario General Etimológico. Madrid. 1332. Ed. Alvarez Herma nos.
- 2.- Blanquez Fraile Agustín, Diccionario Iatino-
- Español. Barcelona, 1954, Ed. Ramón Sopena. 3.- Casares Julio. Diccionario Ideológico de la-Lengua Española. Barcelona, 1942. Ed. Gustavo Gili.
- 4.- Corominas Joan, Diccionario Crítico Etimológico de la Lengua Castellana, Madrid, 1954.-Ed. Gredos.
- 5.- Davis Phyllis E. Smith Genevieve Love, Termi nología Médica. México. 1970. Ed. Limusa Wiley.
- 6.- Finley M. I., Los Griegos de la Antiguedad.-Barcelona, 1970, Ed. Labor.
- 7.- Fontoynont V., Vocabulario griego, Santan---der, 1944, Ed. Sal Terrae.
   8.- García de Diego Vicente, Diccionario Etimoló
- gico Español e Hispánico. Madrid, 1954, Ed.-S.A.E.T.A.
- 9.- García Pérez Manuel. Tratado Elemental de Le xicología Greco-Latino-Castellana. México. = 1950, Ed. Jus.
- 10.- Guisa y Azevedo Jesús, Humanismo y Medicina-Socializada, Diccionario de Términos Médicos de Raíz Griega. México, 1967. Ed. Polis.

  11.- Hernández E. y Restrepo F. La Llave del grie
- go. México, 1952, Ed. Buena Prensa. 12.- Laurand et Lauras a, Manuel des Etudes Grecques et Latines. Tome I, Grece, Paris. 1957, A. et J. Picard.
- 13.- Liddell Henry George and Robert Scott D. D.. A Greek- English Lexicon. Great Britain, --- 1940, Oxford at the Clarendon Press.
- 14.- Livingstone Richard, El Legado de Grecia. Ma drid, 1956, Ed. Pegaso.
- 15.- Lloyd-Jones Hugh, Los Griegos. Madrid. 1962. Ed. Gredos.
- 16.- Mateos Agustín, Etimologías Griegas del Espa nol. México, 1955, Ed. Esfinge.
- 17.- Martinez Amador Emilio M., Diccionario Grama

tical. Barcelona, 1954, Ed. Ramón Sopena.

18.- Menéndez Pidal Ramón, Manual de Gramática -- Histórica Española, Madrid, 1962, Espasa Cal pe.

19.- Ragucci Rodolfo M., El Habla de mi Tierra .-

Buenos Aires, 1967, Ed. Don Bosco. 20.- Raluy Poudevida Antonio, Historia de la Ien-gua Castellana. México, 1966, Ed. Patria.

21.- Real Academia Española, Diccionario de la --Lengua Española. Madrid, 1972, Ed. Espasa --Calpe.

22.- Restrepo Félix, Diseño de Semántica General, El Alma de las Palabras, Bogotá, 1958, Ed. -Pio X IIDA.

23.- Torres Lemus Alfonso, Filología Segundo Curso Apuntes de Etimologías, México, 1971, Ed. Porrúa.

Ç